

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



NOMBRE DE TRABAJO DE GRADUACIÓN

“INCIDENCIA DEL ENFOQUE DE EDUCACIÓN INCLUSIVA EN LA FORMACIÓN DE PROFESORAS Y PROFESORES Y SU APLICACIÓN EN LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES UTILIZADAS EN LA DISCIPLINA DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DEL TURNO MATUTINO EN LAS AULAS INCLUSIVAS DEL CENTRO ESCOLAR HERBERT DE SOLA DEL DISTRITO 12-13 DEL MUNICIPIO DE SAN MIGUEL, DEPARTAMENTO DE SAN MIGUEL EN EL PERIODO DE FEBRERO A JULIO DE 2015.”

PRESENTADO POR:

RHINA CLARIDANIA CALLEJAS AMAYA

ERIKA DINORA ROMERO DE SANDOVAL

PAZ SÁNCHEZ SÁNCHEZ

PARA OPTAR AL GRADO DE:

“LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA”.

DOCENTE DIRECTOR Y ASESOR:

MTRA. ANA CECILIA CAÑAS ZELAYA

SAN MIGUEL, EL SALVADOR, CENTRO AMÉRICA AGOSTO DE 2015.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

AUTORIDADES

ING. MARIO ROBERTO NIETO LOVO

RECTOR

MS.D. ANA MARÍA GLOWER DE ALVARADO

VICE-RECTORA ACADÉMICO

MTRO. OSCAR NOÉ NAVARRETE

VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO

DRA. ANA LETICIA ZA VALETA DE AMAYA

SECRETARIA GENERAL

LIC. FRANCISCO CRUZ LETONA

FISCAL GENERAL

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

AUTORIDADES

LIC. CRISTÓBAL HERNÁN RÍOS BENÍTEZ

DECANO

LIC. CARLOS ALEXANDER DÍAZ

VICE-DECANO

LIC. JORGE ALBERTO ORTÉZ

SECRETARIO GENERAL

LIC. RUBÉN ELÍAS CAMPOS MEJÍA

JEFE DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

MTRA. ELVA MARGARITA BERRÍOS CASTILLO

COORDINADORA GENERAL DE PROCESO DE GRADUACIÓN

AGRADECIMIENTOS

A DIOS TODOPODEROSO: Quien me ha guiado y me ha dado la sabiduría necesaria, para el cumplimiento de mi propósito, en culminar mi estudio universitario exitosamente.

A MI PADRE Y MADRE: Elías Callejas Villatoro y María Ana Amaya Portillo por su esfuerzo que han realizado, para brindarme apoyo moral y económico, durante toda la trayectoria de mis estudios universitarios, con mucho cariño.

A MI HERMANO Y MI HERMANA: Joscelyn Lissett Callejas Amaya, Roger Alexander Callejas Amaya, por la comprensión y el apoyo incondicional que me brindaron constantemente.

A MI DOCENTE DIRECTORA: Licda. Ana Cecilia Cañas Zelaya, por estar dispuesta a orientarnos con dedicación y empeño, en todo el proceso de la investigación y así culminar de forma satisfactoria.

A MIS COMPAÑERAS DE TESIS: Erika Dinora Romero de Sandoval, Paz Sánchez Sánchez, por compartir juntas momentos felices y difíciles en todo el proceso de investigación y al igual que la dedicación para su realización.

A LAS LICENCIADAS Y LICENCIADOS DE LA SECCIÓN DE EDUCACIÓN: por su esmero y dedicación en compartir nuevos conocimientos, que son necesarios para prepararnos como excelentes profesionales.

Rhina Claridania Callejas Amaya.

AGRADECIMIENTOS

Es importante situarse frente a Dios y ser humildes ante el corazón, llenar de bendiciones a aquellos que cada día luchan por sacarme adelante con mucho amor y dedicación.

DIOS TODOPODEROSO: Este triunfo está dirigido primeramente a ti por ser nuestro creador, dador de vida y sabiduría, a ti madre mía Virgen María por llenarme de vida, salud, paz y amor.

A MI PADRE Y MADRE: Federico Romero Guevara y Dolores Medrano de Romero que están siempre conmigo en las tristezas y alegrías, son ellos la columna del esfuerzo que yo realizo para seguir adelante cada día son un modelo para que yo culmine mi proceso de superación, gracias por sacrificarse por mí, dándome todo lo que yo necesito y a veces me dan más de lo que yo merezco, por todo esto infinitas gracias los amo y me siento muy orgullosa y bendecida por tener unos padres maravillosos que han sabido educarme y guiarme por el camino correcto; nunca me cansaré de darle gracias al todo poderoso por haberme bendecido con una familia maravillosa.

A MI ESPOSO: A ti mi amor Lic. Darvin Antonio Sandoval Sandoval por estar conmigo ayudándome en todo, brindándome tu amor, amistad, comprensión y esfuerzo para culminar mi carrera, por todo esto y más TE AMO y le doy gracias a Dios por haberte conocido y porque estamos juntos compartiendo nuestro amor y vida.

A MIS HERMANOS Y HERMANAS: que siempre están ahí, apoyándome dándome su confianza, amor y amistad, a mi tío Luis Alonso Medrano por darme su amistad, cariño y ayudarme económicamente.

A MI SOBRINO: por sumarse a mí esfuerzo.

A MIS LICENCIADOS/AS: Licda. Marleny de Sorto, Licda Silvia Antonieta Aguirre, Licda. Juana Vilma Delgado, Licda. Norma Azucena Flores Retana Lic. Jorge Ernesto Portillo, Lic. Eladio Fabián Melgar y en especial a mi asesora Licda. Ana Cecilia Cañas Zelaya por los conocimientos brindados en todo el proceso de la investigación, por su amistad y por sus consejos.

A MIS COMPAÑERAS DE TESIS: Paz Sánchez Sánchez y Rhina Claridania Callejas Amaya por haber confiado en mí para realizar el trabajo de investigación, por la comprensión y amistad que han tenido conmigo durante todo el trabajo de tesis.

Erika Dinora Romero de Sandoval

AGRADECIMIENTOS

Es importante reconocer ante todo a quienes nos brindan su apoyo y nos motivan para seguir adelante día con día, en este caso ofrezco mi triunfo primeramente a.

DIOS TODOPODEROSO por la oportunidad que me ha dado de seguir adelante, por llenarme de fortaleza, entendimiento, paciencia, dedicación, sabiduría, salud y por darme la oportunidad de culminar mis estudios superiores, por cuidarme y protegerme durante todo este tiempo de mi existencia.

A MI PADRE Y MADRE: Héctor Sánchez y Ventura Sánchez: por el esfuerzo y dedicación durante mis estudios, por estar siempre conmigo en los problemas, en las tristezas, en las alegrías, por estar luchando día con día para que salga adelante, por preocuparse siempre por mí; ellos son el motivo para seguir con mi esfuerzo de superación.

A MIS HERMANOS Y HERMANAS: por brindarme su apoyo incondicional y por apoyarme económicamente durante todo mi proceso de formación.

A MIS SOBRINOS Y SOBRINAS: por sumarse a mí esfuerzo.

A LA PROFESORA HELEN JAQUELINE SOLÍS: por sus consejos y por haberme motivado para que continuara los estudios universitarios.

A LA PROFESORA ANA DELMI ALBERTO: por darme hospedaje durante el transcurso de mi carrera.

A MIS LICENCIADOS/AS: Licda. Marleny de Sorto, Licda. Silvia Antonieta Aguirre, Licda. Juana Vilma Delgado, Licda. Norma Azucena Flores Retana Lic. Jorge Ernesto Portillo, Lic. Eladio Fabián Melgar y en especial a mi asesora Licda. Ana Cecilia Cañas Zelaya por los conocimientos que me impartió, por haber aceptado asesorarme en mi trabajo de graduación, por su dedicación y por estar siempre pendiente del trabajo de tesis.

A MIS COMPAÑERAS DE TESIS: Erika Dinora Romero de Sandoval y Rhina Claridania Callejas Amaya, por haberme elegido para realizar el trabajo de tesis y por compartir sus conocimientos durante todo el proceso.

Paz Sánchez Sánchez

ÍNDICE

Pág.

INTRODUCCIÓN.....	I
 CAPITULO I	
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
1.1. Situación problemática.....	2
1.2. Justificación.....	7
1.3. Objetivos.....	10
1.3.1. Objetivo general.....	10
1.3.2. Objetivos específicos.....	10
1.4. Preguntas de investigación.....	12
1.5. Alcances y limitaciones.....	13
1.5.1. Alcances.....	13
1.5.2. Limitaciones.....	14
 CAPITULO II	
2. MARCO REFERENCIAL.....	15
2.1 Antecedentes históricos.....	17
2.1.1 Reforma educativa de 1968.....	18

2.1.2 Capacitación y perfeccionamiento (formación en servicio) de 1990.....	19
2.1.3 El Ministerio de Educación y la capacitación docentes en nuevos conocimientos para desarrollar el programa Escuela Inclusiva.....	26
2.1.4 Congreso denominado “Avanzando hacia la Educación Inclusiva”.....	27
2.1.5 Capacitación sobre “Diseñando la Formación por Competencias con Enfoque Inclusivo”.....	27
2.2. Base teórica	34
2.2.1 Hacia la formación continua del personal de la enseñanza.....	34
2.2.2 El papel del profesor y profesora de lenguaje en desarrollo de la escuela que queremos.....	36
2.2.3 Importancia de la formación docente, para mejorar la calidad de la educación Inclusiva.....	38
2.2.4 Aspectos que deben tomarse en cuenta para que una capacitación educativa impacte en la Inclusión.....	39
2.2.5 Modelos que se incorporan a la práctica del profesorado y que implican la reflexión sobre su desempeño en este campo.....	40
2.2.6 Los enfoques pedagógicos.....	44

2.2.6 El enfoque de la asignatura de lenguaje propuesta por el Ministerio de Educación de El Salvador en el programa de estudio de la disciplina de lenguaje.....	49
2.2.7 ¿Que son las estrategias de aprendizaje?.....	52
2.2.8 Estrategias didácticas y recursos de lenguaje a utilizar en la mediación pedagógica en el aula para la educación inclusiva.....	53
2.3 Base jurídica.....	58
2.3.1 Constitución de la República de El Salvador.....	58
2.3.2. Fines de la educación nacional de El Salvador.....	59
2.3.3 Objetivos generales de la educación nacional de El Salvador.....	59
2.3.4 Ley de la carrera docente.....	61
2.3.5 Política de Educación Inclusiva.....	62
2.4 Definición de términos básicos.....	64
 CAPITULO III	
3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACION.....	69
3.1 Naturaleza del estudio.....	70
3.2 Método de investigación.....	72
3.3 Técnicas de investigación.....	72
3.3.1 Observación directa.....	73
3.3.2 Estudio de campo : la entrevista	74

3.4. Población y muestra.....	75
3.4.1. Población.....	75
3.4.2 Muestra.....	76
3.5. Instrumentos de investigación.....	78
3.5.1 Instrumentos.....	78
3.5.2 Guía de entrevista.....	79
3.5.3 Guía de observación.....	80
3.6 Categorías y análisis de la investigación.....	91

CAPITULO IV

4. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y REFLEXIONES POR CATEGORÍAS.....

4.1 ¿Cómo incide el enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras en la disciplina de lenguaje de primero y segundo ciclo de educación básica?.....	94
4.2 ¿De qué manera aplican las estrategias de aprendizaje los profesores y profesoras con el enfoque de educación inclusiva en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica?.....	99
4.3 ¿Competencias que obtienen los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica en las relaciones comunicativas con sus compañeros y compañeras en la familia y comunidad?.....	121

4.4 ¿Qué tipo de apoyo teórico y práctico han recibido los profesores y profesoras en la formación docente para desarrollar las estrategias de aprendizaje de la disciplina de lenguaje con el enfoque de educación inclusiva?	140
---	-----

CAPITULO V

REFLEXIONES FINALES DE LA INVESTIGACIÓN.	143
--	------------

CAPÍTULO VI

PROPUESTA METODOLÓGICA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES PARA QUE SEAN UTILIZADAS EN LA DISCIPLINA DE LENGUAJE.....	151
---	------------

I. Contexto educativo de la formación docente en la disciplina de lenguaje y la aplicación en las estrategias de aprendizajes con enfoque inclusiva	153
II. Objetivos.....	156
III.Descripción.....	157
IV. Propuesta metodológica de estrategias de aprendizajes para que sean utilizadas en la disciplina de lenguaje por los profesores y profesoras de primero y segundo ciclo de educación básica.....	158
4.1.1 El perfil profesional del docente en la educación inclusiva.....	158
4.1.2 La importancia de la formación docente, para mejorar la calidad educativa en la disciplina de lenguaje con enfoque inclusivo.....	159
4.1.3 El Enfoque de Educación Inclusiva en El Salvador.....	161

4.1.4 La biología del amor.....	163
4.2 PROPUESTAS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS A DESARROLLAR EN LA DISCIPLINA DE LENGUAJE CON ENFOQUE DE EDUCACIÓN INCLUSIVA.....	165
4.2.1 Las preguntas.....	166
4.2.2 Libro foro, láminas y libros.....	177
4.2.3 Mini talleres.....	185
4.2.4 Diarios y periódicos.....	191
4.2.5 Cuentos, historietas y relatos.....	193
4.2.6 Proceso de autoaprendizaje.....	202
4.2.6.1 Apropiación del texto.....	202
4.2.6.2 Relación texto- contexto.....	207
4.2.6.3 Aplicabilidad.....	209
4.3 Reflexión.....	212
Bibliografía.....	213
Anexos.....	215

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo plantea la investigación sobre la “Incidencia del enfoque de educación inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica, del turno matutino en las aulas inclusivas del Centro Escolar Herbert De Sola, del distrito 12-13 del municipio de San Miguel, del departamento de San Miguel, en el periodo de febrero a julio de 2015”; con el fin de conocer si en realidad los profesores y profesoras se están formando con un enfoque de educación inclusiva, a través de la aplicación de estrategias innovadoras de aprendizajes, donde se puedan involucran a todos y todas en cada actividad que realizan en el desarrollo de los contenidos de la disciplina de lenguaje.

Esta investigación fue desarrollada bajo el enfoque cualitativo, obteniendo información precisa y veraz, a través del contacto directo con aprendientes, profesores y profesoras en el centro escolar, sobre el proceso de aprendizaje en los y las aprendientes, en la sala de aula en la disciplina de lenguaje.

Cabe mencionar que la formación de profesores y profesoras, es un área clave para sustentar las bases para que desarrollen diversas estrategias de aprendizaje en la sala de aula, ya que esto permite la actualización constante de estrategias innovadoras, que sirven como una guía para alcanzar los objetivos establecidos en la disciplina de lenguaje, y a su vez la formación

constante sirve como un refuerzo para desempeñar un rol eficiente y mejorar el proceso de aprendizaje de los y las aprendientes.

Esta investigación se ha estructurado de la siguiente manera:

Capítulo I: Comprende el Planteamiento del Problema, donde se menciona la situación problemática, justificación, los objetivos de la investigación, las preguntas de investigación y los alcances y limitaciones.

Capítulo II: Plantea el Marco Referencial Teórico, que constituye los antecedentes históricos, la base teórica, la base jurídica y términos básicos.

Capítulo III: Presenta la Metodología de Investigación, que contempla la naturaleza del estudio, el método de investigación, las técnicas de investigación, la observación directa, el estudio de campo, la población, la muestra, los instrumentos de investigación, las categorías y análisis de la investigación.

Capítulo IV: Establece la presentación de Resultados y Reflexiones por categorías de la investigación.

Capítulo V: Incluye las Reflexiones Finales de la Investigación.

Capítulo VI: Propuesta Metodológica de Estrategias de Aprendizajes para que sean utilizadas en la disciplina de Lenguaje.

Finalmente se presentan la Bibliografía y los Anexos.

Esperamos que esta investigación sea de mucho provecho en el ámbito de la formación de profesores y profesoras y la aplicación de estrategias en el

proceso de aprendizaje en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En este capítulo se dan a conocer aspectos importantes que dan sustento a la investigación del tema; como lo es el planteamiento del problema, en donde se menciona el origen de la situación problemática y de cómo se ha venido desarrollando la disciplina de lenguaje y las estrategias que se deben de usar en la sala de aula, con el objetivo de obtener un mejor aprendizaje significativo por parte de los aprendientes.

La justificación da respuestas a las preguntas de ¿Por qué? Y ¿para qué? de ésta investigación, en el currículo nacional se han llevado a cabo muchos cambios sobre todo en el área de formación docente esto ha llevado al surgimiento de diversas reformas educativas, nuevos programas y planes educativos.

De igual manera, se presentan los objetivos que orientaron este proceso de investigación

Se presentan las preguntas claves de la investigación con, la necesidad de plantear cambios importantes y para su mejora.

El capítulo finaliza con los alcances y limitaciones que se tuvieron en el proceso de la investigación.

1.1. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

En épocas anteriores la educación y en particular en la formación docente a profesores y profesoras ha sido un tema que no ha sido muy fortalecido, muy poco se encuentra de este tema en las diversas reformas educativas del país y además lo que se puede encontrar es una formación general; es por eso que la enseñanza de la disciplina de lenguaje ha estado enfocada y cimentada en un modelo pedagógico conocido en el ambiente escolar como modelo educativo tradicional, el cual se ha caracterizado de formar al estudiante de una manera pasiva, haciendo uso de características de enseñanza como; no permitir el desarrollo del pensamiento, la imaginación, la creatividad, la investigación, la comunicación, la participación del niño y niña, creando de esta forma sujetos inactivos del proceso educativo.

En tal sentido, cabe mencionar que la enseñanza vista desde esta perspectiva se centra en el docente mismo, como ente transmisor y regulador del proceso de enseñanza-aprendizaje, en donde él o la docente es quien sabe todo, es decir de otra manera es una quinestesia andante, y es por consiguiente, el único o la única encargado/da de transmitir los conocimientos a los estudiantes. Es así como, la educación se ha centrado en depositar los conocimientos a los estudiantes ya que estos son vistos como depositarios y el docente es el encargado de depositarlos.

Dicho de otra forma las metodologías que el profesor y profesora utilizan en la disciplina de lenguaje ha contribuido en quitarle la oportunidad a los niños y a las niñas, el derecho a preguntar, a despertar la curiosidad, la creatividad, la imaginación, la libertad de expresión, participación, intercambio de ideas y comentarios, entre otros.

A partir de este planteamiento se considera que la práctica pedagógica en la disciplina de lenguaje ha sido tradicionalista, negando así el desarrollo integral y la trascendencia de los conocimientos y de los aprendizajes de los niños y niñas.

Esta práctica aún no ha permitido dar paso al nuevo enfoque de la Educación Inclusiva; en el nuevo Plan Social “Vamos a la Escuela” encontramos una forma diferente de integrar al niño y la niña, además se sigue trabajando en cada área y una de ellas es la formación y capacitación a los profesores y profesoras en todas las disciplinas, especialmente en las estrategias de aprendizaje que se utilizan en la disciplina de Lenguaje.

En la actualidad los avances del gobierno central a través del Ministerio de Educación y los nuevos programas implementados con el enfoque de la escuela inclusiva según el Plan Social “Vamos a la Escuela”, han permitido la aplicación de nuevas teorías sobre el enfoque pedagógico e innovador que permiten la revisión epistemológica y cualificación de las prácticas pedagógicas, tal es el aporte del enfoque pedagógico de Educación Inclusiva lo cual es de gran

significado para el proceso de aprendizaje, este enfoque se centra en la persona misma teniendo como punto de partida las capacidades de cada estudiante.

Desde esta perspectiva se promueve la transformación de las relaciones sociales entre los y las involucrados, la comunicación y participación de los niños y niñas en el proceso de aprendizaje en la disciplina de lenguaje, todo ello sería a través del rediseño de la escuela, el aula y de una nueva manera de gestar la vinculación de esta y la comunidad en general.

En otras palabras, significa un mundo de nuevas ideas que nos estimulan a aprender en donde se promueve que el aprendiente con sus particularidades, razone, pregunte, argumente, critique, comprenda, evalúe y actúe en función de determinadas relaciones humanas, es así como se va a producir en el aula diferentes situaciones, comunicativas, sociales y educativas.

A través de este enfoque, los y las estudiantes aprenden de forma significativa y permanente ya que se toman en cuenta las habilidades, experiencias, y los conocimientos previos de los niños y niñas como base para la construcción de nuevos aprendizajes, por medio de esto se promueve que todos y todas los que intervienen en el ambiente educativo se integren para obtener resultados significativos para que los niños y niñas se conviertan en aprendientes activos y protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.

Desde esta mirada y a partir de las innovaciones curriculares pedagógicas, se contribuye a que los y las aprendientes desarrollen al máximo sus potencialidades y habilidades, de forma que puedan ser constructores de su propio aprendizaje significativo de una manera más participativa, armoniosa, flexible, organizada y pertinente.

El enfoque de Educación Inclusiva genera una diversidad de estrategias activas que posibilitan al aprendiente el desarrollo de nuevos aprendizajes a partir de las experiencias del contexto y sus conocimientos preestablecidos que él o ella posee; en donde se asegure a toda la población el pleno acceso permanente y de aprendizaje en el sistema escolar, superando cualquier diferencia individual, por lo tanto, se necesita una escuela con acceso efectivo a una educación inclusiva, oportuna, integral, de calidad, en condiciones de equidad para todos y todas.

Los profesores y las profesoras como facilitadores en la construcción de conocimientos y de aprendizaje, su función principal es la de facilitar de forma flexible, organizada, armoniosa y participativa los conocimientos y aprendizajes a los y las aprendientes inmersos en el proceso educativo; estos a la vez se auxilian de diferentes estrategias de aprendizajes desarrolladas en las diversas disciplinas y en particular en la disciplina de lenguaje, que es a la que nos referimos en nuestra investigación.

Desde esta nueva mirada inclusiva el proceso de aprendizaje de los y las aprendientes tiene un giro relevante, que es de transformar la educación permitiendo la incorporación de múltiples estrategias de aprendizajes, ya que se organiza el conocimiento, la participación, la creatividad, la convivencia, el diálogo, la imaginación, la libertad de expresión; existiendo armonía entre los involucrados.

Es a partir de este contexto antes planteado, que es de gran interés investigar sobre la: **Incidencia del enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesoras y profesores y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina del lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del turno matutino en las aulas inclusivas del Centro Escolar Herbert De Sola, del distrito 12-13 del Municipio de San Miguel, departamento de San Miguel en el período de febrero a julio de 2015.**

1.2 JUSTIFICACIÓN

En nuestro país la educación es un pilar importante porque permite que desde la niñez se oriente a desarrollar habilidades y destrezas que le ayudaran a un mejor desenvolvimiento educativo y cuando en el futuro se inserte a la sociedad participen para el desarrollo del país.

Para que una sociedad sea prospera se necesita realizar transformaciones en la educación, considerando las necesidades educativas de los niños y niñas para que de esta manera la educación sea de calidad.

El Ministerio de Educación ha venido desarrollando y fortaleciendo la formación docente con el enfoque de educación inclusiva en algunos centros escolares, permitiendo que los profesores y las profesoras obtengan conocimientos sobre las diversas estrategias de aprendizajes y en este caso sobre la disciplina de lenguaje, ya que esto promoverá procesos de inclusión dentro del aula, se trata también de cómo debe hacer adecuaciones curriculares para mejorar las condiciones educativas y relacionarlo a las necesidades de los estudiantes.

Con este propósito se realiza esta investigación, para identificar las estrategias de aprendizajes que aplican y desarrollan los profesores y las profesoras y si se están formando continuamente en el área de educación inclusiva para

implementar estrategias innovadoras en el aula inclusiva especialmente en la disciplina de lenguaje.

La importancia de esta investigación radica en como incide el enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesoras y profesores y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica del turno matutino en las aulas inclusivas del Centro Escolar Herbert De Sola; si este aprendizaje es significativo y oportuno para responder a las necesidades de los niños y niñas.

En este sentido, se sabrá si las estrategias utilizadas en la disciplina de lenguaje en las aulas inclusivas por los profesores y las profesoras son efectivas, lo cual traerá como consecuencia el éxito de este nuevo enfoque y si valdría la pena ampliarlo a todos los centros escolares del país.

Por lo tanto la disciplina en la cual está enfocada nuestra investigación es la de lenguaje, teniendo esta como enfoque comunicativo, este enfoque de la disciplina se centra en el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas las cuales son: la comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita, que se utilizan en situaciones reales de comunicación, en la familia, la escuela y la comunidad. Para que estas cuatro competencias se lleven a la práctica es indispensable implementar una diversidad de estrategias

de aprendizaje en la disciplina de lenguaje, involucrando al estudiantado, docentes, padres y madres de familia y a toda la comunidad educativa.

En consecuencia, la pertinencia de los contenidos programáticos se determina desde la necesidad de utilizarlos en la vida diaria. Incluye no solo los conocimientos gramaticales, sino también los que se basan en los significados y el contexto y la situación comunicativa.

Por medio del compromiso de cada profesor y profesora, en la puesta en marcha de las estrategias de aplicación en las aulas inclusivas, que está absorbiendo por medio de la formación docente, reflejará si la realidad educativa va por buen camino o hay que hacer mejoras.

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 General

- Conocer la Incidencia del enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesoras y profesores y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina del Lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica, turno matutino en las aulas Inclusivas del Centro Escolar Herbert De Sola, del distrito 12-13 del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel, en el periodo de febrero a julio de 2015.

1.3.2 Específicos

- Verificar la importancia de la formación constante de los profesores y profesoras de Primero y Segundo ciclo de Educación Básica, con el enfoque de educación inclusiva, en la disciplina de Lenguaje.
- Identificar las estrategias de aprendizajes con enfoque de Educación Inclusiva que son aplicadas por los profesores y profesoras en la disciplina del Lenguaje, en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica.

- Elaborar propuesta metodológica de Estrategias de Aprendizajes para que sean utilizadas en la disciplina de Lenguaje, por los profesores y profesoras de Primero y Segundo Ciclo de Educación Básica.

1.4 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

1-¿Cómo incide el enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras en la disciplina de lenguaje de primero y segundo ciclo de Educación Básica?

2-¿De qué manera aplican las estrategias de aprendizajes con el enfoque inclusivo los profesores y profesoras, en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica?

3-¿Qué competencias obtienen los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica, en las relaciones comunicativas con compañeros y compañeras, en la familia y la comunidad?

4-¿Qué tipo de apoyos teóricos y prácticos han recibido los profesores y profesoras en la formación docente con Enfoque Inclusivo para desarrollar las estrategias de aprendizaje de la disciplina de Lenguaje?

1.5.1 ALCANCES Y LIMITACIONES

1.5.2 ALCANCES

- Realizar la investigación en el periodo comprendido desde el mes de febrero a Julio del 2015, para analizar la incidencia del enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesoras y profesores y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina del lenguaje en los niños y niñas de Primero y Segundo ciclo de Educación Básica, turno matutino en las aulas Inclusivas del Centro Escolar Herbert De Sola, del distrito 12-13 del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel,

- Acceso a información sobre la formación que reciben los profesores y profesoras, para la aplicación de estrategias de aprendizaje de la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica en la escuela inclusiva del turno matutino.

- Reflexionar sobre los resultados de la investigación sobre la incidencia del enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas

en la disciplina de Lenguaje en los niños y niñas de Primero y Segundo ciclo de Educación Básica,

- Elaborar una propuesta metodológica de estrategias de aprendizajes para que sean utilizadas en la disciplina de Lenguaje por los profesores y profesoras de Primero y Segundo ciclo de Educación Básica.

1.5.2 LIMITACIONES

- Falta de colaboración de profesores y profesoras para la resolución de la guía de entrevista.
- Poca colaboración de algunos profesores y profesoras en dar a conocer sus aprendizajes obtenidos dentro de la formación de educación inclusiva en el desarrollo de la guía de observación.
- No todos los Centros Escolares del departamento de San Miguel cuentan con la formación docente con enfoque en la Educación Inclusiva.
- Falta de recurso económico de parte de las integrantes del grupo investigador para hacer la investigación.
- Poca información sobre el tema a investigar.

CAPITULO II

2. MARCO REFERENCIAL

Este capítulo presenta cuatro aspectos esenciales como son: antecedentes históricos, base teórica, base jurídica, y definición de términos básicos, que dan soporte a los procesos educativos de manera general y específica a los procesos de aprendizaje en la sala de aula. En los antecedentes históricos se da una reseña histórica de cómo han transcurrido los cambios en la formación docente.

“La base teórica es el análisis sistemático y sintético de las principales teorías que explican el tema de investigación. Las teorías nos sirven para entender la realidad, para explicarla. Es sistemática porque todas sus partes se integran sin contradicción alguna.” (Vara-Horna, Arístides, 2012).

En la base teórica se plantean, las estrategias de aprendizaje, el enfoque de la asignatura de lenguaje y aspectos importantes de la educación inclusiva, esto ayudará a sustentar teóricamente y a profundizar el tema del enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica.

En la base jurídica se mencionan las leyes de educación, los fines, objetivos y otros apartados que dan sustento a las diferentes declaraciones jurídicas que velan por los derechos y deberes de los niños y niñas de El Salvador y del mundo para que tengan una mejor educación en donde se dé la inclusión sin ninguna distinción en la Educación Inclusiva para todas y todos.

En la definición de términos básicos se mencionan los conceptos y sus significados de algunas palabras que se mencionan en la investigación.

2.1 ANTECEDENTES HISTORICOS

El tema sobre la formación a profesores y profesoras en nuestro país, ha sido muy limitada y especialmente cuando se trata de la formación a las diversas disciplinas, sin embargo se conoce que en la reforma de 1968 se inició con la formación docente, con el objetivo de mejorar las prácticas pedagógicas entre los profesores, profesoras, niños y las niñas, obteniendo mejores aprendizajes. Según lo que se menciona en el documento: Sistemas Educativos Nacionales del MINED (1996, pág. 99-101)

“Históricamente, la formación y capacitación de profesores y profesoras ha pasado por diversas etapas, que van desde el empirismo docente (maestros sin formación inicial o con débil base académica), hasta profesores y profesoras que han pasado por una escuela normal, por un instituto tecnológico o por la propia universidad.

En el caso de estos últimos, se sugiere una diversidad de enfoques y de estrategias de formación que no siempre ofrecen garantía para un desempeño profesional de calidad. La falta de unidad de los planes de estudio de formación inicial indica que las modificaciones totales o parciales que han sufrido no fueron producto de resultados evaluativos relativos a su aplicación.

La carencia de una política coherente y de una eficiente planificación con vistas siquiera al mediano plazo, ha dado respuestas emergentes e

inmediatas a medida que surgen las necesidades o que se enfoca el problema.

Las primeras escuelas normales tuvieron bastante claridad en la misión formadora de profesores y profesoras que se les encomendó; prueba de ello fueron muchos educadores y educadoras que se destacaron en el magisterio, quienes recibieron formación en las Escuelas Normales: Alberto Masferrer y España en San Salvador, Francisco Gavidia en San Miguel, y Gerardo Barrios en Santa Ana. Labor similar realizaron la Escuela Normal Rural de Izalco y otras que funcionaban en el país.

2.1.1 Reforma educativa de 1968

Con el fin de superar tales deficiencias, la Reforma Educativa de 1968 creó la Ciudad Normal “Alberto Masferrer”, institución en la que se concentró la responsabilidad de formar maestros para educación básica. La formación de profesores y profesoras pasó del nivel de educación media al de coordinación nacional de educación superior; se creó la Comisión Nacional de Capacitación Docente (CONACADO), cuyos objetivos eran unificar las acciones dispersas de programas de formación docente, y formular nuevas políticas, planes y programas de formación y capacitación de docentes para la educación básica.

Inicialmente esta Comisión dependió de la Secretaría de Estado; luego formó parte de la Dirección General de Educación Media y Superior, y, en 1986 pasó a la Dirección de Educación Universitaria, hoy de Educación Superior. En función de sus objetivos, la Comisión formuló un Programa Nacional de Capacitación Docente (PRONACADO), el cual pretendía desarrollar cuatro grandes proyectos: Formación de profesores de educación básica para 1o. y 2o. ciclos (incluía parvularia), Formación de profesores y profesoras de educación especial, Formación de profesores y profesoras de tercer ciclo básico, y Formación de profesores y profesoras de educación media. El Programa contemplaba, además, cursos de formación de personal para la docencia. Dichos proyectos de formación tenían continuidad. Este Programa se fundamentó en los criterios de integración, continuidad, secuencia y dinamismo propios para lograr un perfil académico-profesional del profesorado.”

2.1.2 Capacitación y perfeccionamiento (formación en servicio) de 1990

Objetivos

De acuerdo a lo que se plantea en el documento Organización y Estructura de la Formación Docente en Iberoamérica, OEI-Ministerio de Educación de El Salvador (2005, pág.7-9):

“Como objetivos de la formación continua se tienen:

- *Lograr una educación de excelente calidad, promoviendo el uso óptimo de los recursos.*
- *Apoyar a los educadores en servicio en la adquisición de habilidades y conocimientos para el desarrollo del Proyecto Educativo Institucional. Desarrollar capacidades para formar en los estudiantes habilidades para aprender a aprender.*
- *Propiciar conocimientos sobre las posibilidades pedagógicas que ofrecen las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información, y su significado como recursos para enriquecer y mejorar las actividades docentes.*

El nuevo plan de formación docente tiene como principales propósitos:

- *Proporcionar normas y orientaciones curriculares para la formación inicial de los maestros.*
- *Formular programas de estudio a los que deberán adscribirse las instituciones de educación superior a partir de 1998.*
- *Mejorar la calidad de la educación.*
- *Homogeneizar el nivel y los alcances de la formación docente ofrecida por las instituciones de educación superior.*
- *Acomodar la formación de los maestros a los avances científicos y tecnológicos.*

- *Adecuar la formación de los maestros a los contenidos y a los enfoques pedagógicos.*
- *Contribuir a lograr la identificación de los nuevos maestros con las finalidades y con el espíritu de la reforma educativa.*

Organización de la formación

Las políticas de formación docente en el proceso de la Reforma Educativa tienen una gran importancia, debido a que se requieren procesos sistemáticos de capacitación docente para que en el aula se logren las innovaciones curriculares, metodológicas y administrativas que se impulsan en este período.

El Ministerio de Educación determina que el docente es factor fundamental en la ejecución de la reforma, y que es necesario elevar su categoría profesional con un perfil y un enfoque de formación que esté de acuerdo con las corrientes constructivistas del aprendizaje. Esto se justifica porque los profesores y profesoras es el profesional responsable de formar a la niñez y a la juventud en los diferentes niveles del sistema educativo; en tal sentido, el reto del docente es cada vez mayor frente a los desafíos que le imponen los avances científicos y pedagógicos, y a las expectativas de los educandos y de la comunidad educativa local.

Existe el compromiso de facilitar a maestros/as los mecanismos y las estrategias de capacitación en los ámbitos nacional y departamental, distrital y

local, de manera que hay un programa nacional de formación docente a través de la creación de los tres centros de capacitación.

En 1991 se inician los cambios curriculares en los diferentes niveles del sistema educativo, que fundamentan y sistematizan las orientaciones curriculares de la educación.

Los cambios curriculares previstos a nivel macro reflejarán su aplicación en el aula por medio de la planificación y adecuación del currículo en las instituciones, así como en los procesos metodológicos de evaluación del aprendizaje, en los recursos didácticos concretos y en los textos que el docente utilizará para guiar el proceso de aprendizaje en los educandos.

Se creó un Sistema Nacional de Formación y Capacitación, que se administra por medio de tres centros regionales, y una red de 242 escuelas modelo.

El plan de formación docente busca la implementación del cambio curricular, pretende adecuar contenidos y enfoques, actualizar en ciencia y tecnología, y lograr la identificación de los docentes en la norma.

En 1995 se inició un proceso de acompañamiento al desarrollo profesional de los docentes, haciendo énfasis en el nuevo enfoque del desarrollo curricular.

Las escuelas toman la iniciativa sobre la temática, definen la duración y evitan suspender clases. Los maestros/as participan en diferentes modalidades:

Se esperaba que logran un mínimo de 40 horas de capacitación al año.

- *Es obligatoria cuando el MINED los convoca, que generalmente es en días lectivos.*
- *Es voluntaria cuando se realizan en fines de semana y en vacaciones.*

Oferta de formación

Los tipos de capacitación que se ofrecían eran:

- *Capacitaciones nacionales. Son aquellas que tienen el propósito de llevar rápidamente a todas las escuelas determinados ejes temáticos, con lineamientos institucionales para orientar la labor de los/as maestras y directores/as.*
- *Capacitaciones regionales. Son las que se ofrecen en los tres centros regionales de capacitación. (San Miguel, San Salvador y Santa Ana)*
- *La temática es diversa y se relaciona con los problemas de las didácticas y de los ejes transversales del currículo.*
- *Capacitaciones locales. Son las que se planifican y se realizan en las escuelas modelos del distrito educativo y en todas las escuelas del país.*

- *Cursos libres: Se llevan a cabo en las escuelas modelos, y en ellos participan maestros/as de todas las escuelas del distrito.*

Círculos de estudio y asistencia técnica

En particular, se desarrollan las siguientes actividades:

- *Círculos de estudio: de abril a octubre de 1995.*
- *Cursos locales libres: mayo, junio y octubre de 1995.*
- *Visitas de asistentes en el aula: febrero, junio y octubre de 1995.*
- *Cursos de actualización para educadores: noviembre y diciembre de 1995.*

Las instituciones que ofrecieron programas de capacitación para maestros lo hicieron por medio de cursos cortos y presenciales. Son 10 las instituciones más reconocidas:

- *Institutos adscritos a la Universidad Nacional*
- *Universidades privadas*
- *Fundaciones privadas: FUNDASALVA, FUNPRES, FEPADE*

El Ministerio de Educación es el organismo que coordina y norma los programas nacionales de capacitación para docentes de educación parvularia,

básica y media, y los que trabajan en modalidades educativas de educación especial y de educación de adultos.

Vale la pena señalar que los cursos de actualización:

Son ofertas flexibles, que estimulan la capacidad de autoformación de los educadores para actualizarse haciendo uso de su tiempo libre. Toman como base los programas de estudio, los diagnósticos educativos y las necesidades de desarrollo personal.

Las áreas prioritarias son:

- *Estrategias pedagógicas básicas e innovadoras para facilitar los aprendizajes y la formación integral de los niños y de las niñas*
- *Actualización de conocimientos*
- *Desarrollo de actitudes y de valores*

Como innovaciones de la formación y la capacitación, desde 1991 se tienen:

- *La creación y el fortalecimiento de las escuelas modelo como laboratorios pedagógicos y como sedes de capacitación local, que van permitiendo la descentralización de la capacitación y van asumiendo la responsabilidad en cada escuela*
- *Cursos libres y de actualización profesional con participación voluntaria*

- *Énfasis en la asistencia técnica en el ámbito local (círculos de estudio, visitas de asistencia técnica)*
- *Desarrollo de jornadas de renovación pedagógica en el ámbito nacional*
- *Creación de un comité asesor para la formación docente en el ámbito nacional, con representación de las instituciones formadoras.”*

2.1.3 El Ministerio de Educación capacitó a docentes en nuevos conocimientos para desarrollar el programa Escuela Inclusiva.

En marzo de 2013 se capacitó a 280 en la zona oriental. Estos docentes capacitados vienen a fortalecer esta área tan importante para el Ministerio de Educación; tienen la visión de compromiso con la educación integral ciudadana.

El Ministerio de Educación (MINED) graduó en San Miguel a 280 docentes, entre directores, profesores y profesoras de la zona oriental, luego de ser capacitados en el plan social educativo de Escuela Inclusiva, proyecto impulsado por el Ejecutivo.

Lic. Luis Armando González, director nacional de formación continua, Escuela Superior de Maestros (ESMA), dijo que los docentes fueron capacitados durante dos meses y se encuentran listos para ser parte de ese plan educativo. “Estos docentes capacitados vienen a fortalecer esta área tan importante para

el ministerio. Los maestros tienen los dominios participativos, pedagógicos y tienen la visión de compromiso con la educación integral ciudadana”, expresó representante del MINED.

Lic. González dijo que en el año 2013 han graduado a 1,000 docentes que ya culminaron la capacitación en los departamentos de Santa Ana y San Salvador.

Financiamiento

El representante del MINED se mostró conforme con el desarrollo del plan social educativo a pesar de las limitantes económicas actuales con las que cuentan.

“De alguna manera ya estábamos comenzando a desarrollar el programa, pero con el curso de capacitación nos hemos fortalecido más. La idea del plan es trabajar en equipo con el personal e involucrar a todos no es dejar ninguno afuera”, declaró la Licda. Silvia Crespo, subdirectora del Centro Educativo La Confianza del municipio de San Miguel.

Los maestros capacitados son de diversos centros educativos de los cuatro departamentos de la zona oriental: San Miguel, Morazán, La Unión y Usulután. El programa EITP (Escuela Inclusiva de Tiempo Pleno) es una iniciativa gubernamental para mejorar la educación a nivel básico en el país.

2.1.4 Congreso denominado “Avanzando hacia la Educación Inclusiva”

En julio de 2013 en coordinación con el Ministerio de Educación, en el cual participaron en dicho congreso más de 300 profesores y profesoras pertenecientes a más de 55 centros escolares de la zona urbana y rural de Metapán y algunos centros escolares de Texistepeque. También participó personal del MINED, EDGE, centros educativos privados e invitados especiales.

2.1.5 Capacitación sobre “Diseñando la Formación por Competencias con Enfoque Inclusivo”.

Del 14 al 18 de julio 2014 se llevó a cabo la Séptima capacitación denominada “Diseñando la Formación por Competencias con Enfoque Inclusivo”, la cual fue desarrollada bajo la misma dinámica y contó esta vez con una participación de 390 maestros de Metapán y Texistepeque.

Las capacitaciones contaron con la participación de conferencistas nacionales de amplia experiencia quienes adhonoren impartieron ponencias sobre temas en relación a la educación inclusiva.

Adicionalmente, la empresa Holcim (Empresa Suiza líder en la producción y comercialización de materiales de construcción) se unió a la Alcaldía Municipal de Santa Tecla el 24 y 25 de Julio del 2014, brindándoles apoyo en el Congreso Pedagógico: Santa Tecla 2014 denominado **“Educación Inclusiva como desafío principal de la Escuela Salvadoreña”**, en el cual la temática se desarrolló a través de una mesa de foro en la que participó el Gerente de

Responsabilidad Social de la empresa Holcim (Empresa Suiza líder en la producción y comercialización de materiales de construcción). La empresa además facilitó la participación del Lic. Oscar Servellón, Director del Centro Escolar República de Guatemala, Metapán y del Lic. Juan Alberto Barillas, Investigador y Consultor en Temas Educativos quienes presentaron los resultados de Capacitaciones de Maestros de Metapán.

En junio 2014, las Autoridades del Ministerio de Educación (MINED) y la Organización Internacional del Trabajo OIT/IPEC (Instituto Provincial de Estadísticas y Censos) El Salvador, presidieron la clausura del Diplomado "Estrategias Metodológicas para la Educación Inclusiva", con el cual se busca la transformación del aula, dando respuesta a la diversidad de estudiantes.

Para el jefe del departamento de Educación Inclusiva del MINED, Lic. Denis Tercero, estos procesos de capacitación son muy importantes y necesarios, ya que "cada estudiante no es un número, sino un niño con necesidades e intereses específicas, que demandan una atención que les permita desarrollarse integralmente".

En total, 99 docentes de 75 centros escolares participaron en el diplomado, el cual tuvo una duración de seis meses, y es parte de un proyecto que el MINED junto con la OIT (Organización Internacional del Trabajo) ejecutan en los

municipios señalados con mayores índices de trabajo infantil, a fin de dar respuestas a sus necesidades educativas.

“Procesos como estos son muy positivos, ya que nos permiten reafirmar los conocimientos adquiridos en las universidades, además por tener un problema, un niño no debe ser excluido de la sociedad”, manifestó María Isabel Palacios, docente del C. E. Católico de la Herradura.

Desde 2010, la OIT (Organización Internacional del Trabajo) viene trabajando coordinadamente con el MINED en aras de prevenir y combatir las prácticas relacionadas con el trabajo infantil, esto a través de tres vías de trabajo en concreto: apoyo al modelo Escuela Inclusiva de Tiempo Pleno, modalidades flexibles y la formación docente.

El representante de OIT/IPEC (Organización Internacional del Trabajo /Instituto Provincial de Estadísticas y Censos) El Salvador, Jesús de La Peña, manifiesta que los niños tendrán una opción no solo si dejan de trabajar, sino, si tienen habilidades y conocimientos que les permitan incorporarse de jóvenes o adultos al mercado laboral, asimismo hizo un llamado a los docentes “ustedes pueden dar muchas ideas de cómo el MINED puede incorporar nuevas estrategias para que del discurso pasemos a la realidad”, señaló.

En el proceso de construcción de la propuesta pedagógica que se ejecuta en el programa de prevención y erradicación del trabajo infantil participan: el director

del C. E. y su equipo docente, los mismos estudiantes, padres y madres de familia, y la comunidad, a fin de construir una oferta educativa de acorde a las necesidades y particularidades de la zona y los interesados.

La cultura se da en la historia, es un producto de la historia. Y la historia se concreta en la cotidianidad del pasado reflejada y registrada en los hechos del presente. Una educación solo tiene validez si es pertinente, y solo es pertinente si se refiere y contiene en el aquí y ahora de sus actores. Como hemos dicho, la escuela de hoy debe preparar a los jóvenes de hoy. Por ello, pretender escuelas aisladas de sus propios contextos, esto es familias y comunidades es hacer el proceso de enseñanza aprendizaje, un proceso impertinente y consecuentemente como no útil, no real.

Una escuela que está desvinculada de su contexto provoca peligrosamente un ignorar de los valores que son propios de la cultura a riesgo de invertirlos en vez de confirmarlos y practicarlos. Ya que una sociedad que los invierte se convierte en un pueblo perverso.

La cotidianidad de la escuela debe ser parte de la cotidianidad de la comunidad, la mirada del joven debe estar dirigida hacia todos los rumbos por dónde camina. Sumar y restar, leer y escribir, no representan nada que tenga sentido si no se invierten en el hacer concreto de los propios contextos vitales. Es una necesidad imperiosa que la escuela, debe ser una escuela de su comunidad y no de otra.

Por ello debemos plantearnos las siguientes cuestiones sobre educar: ¿A quién?, ¿Educar para qué? Esta es una aspiración de que la escuela de hoy en día debe estar clara con sentido proactivo de saber el rumbo de la educación, y de qué forma estamos transformando la sociedad de la cual formamos parte, ya sea de forma directa o indirectamente. Estando claro en esto sabremos puntos esenciales que marcan el rumbo de la educación misma que nos llevan a dar una mirada hacia el pasado que ha transcurrido. Esto lo hacemos a través de preguntas filosóficas que nos hacen detenernos en espacio y tiempo tales son **¿Quién soy?, ¿De dónde vengo?, ¿Dónde estamos?, ¿Hacia dónde voy?** Sabiendo este rumbo se sabrá que la educación desde épocas anteriores a la actual ha tenido cambios sustanciales en el conocimiento del ser humano, el cual ha estado inmerso en dichos cambios.

Se traslada de una educación mecánica tradicional, a la era de la educación de la participación de los involucrados en el proceso de aprendizaje, mas hoy en la época actual con el avance científico tecnológico que ha evolucionado el conocimiento.

Anteriormente se consideraba que el ser humano, obtenía su conocimiento a través de la experiencia, de la práctica desarrollada con su entorno, desarrollando estrategias, métodos, técnicas las cuales son transmitidas de generación en generación para la evolución de la sociedad. De esta forma “debemos considerar, entonces y aceptar que el religamiento de la escuela con

su entorno, es una necesidad vital para poder reafirmar el sentido de educar, educar a quien y educar para que, son presupuestos necesarios de respuestas sobre todo ahora en esta realidad nuestra en la que el espectro de la transculturación se presenta en la concreta realidad.

Desafortunadamente como suele reconocerse muy apropiadamente, los salvadoreños hemos estado siempre viendo mucho hacia afuera y fijar la mirada muy pocas veces hacia adentro. Es decir la realidad de nuestro pueblo. En tal sentido, para lograr que la educación tenga una verdadera transformación es necesario dar un giro a la concepción de la misma, vista como un medio para enfocarla como un fin en sí misma.

Por ello es de vital trascendencia priorizar en la conformación de un modelo educativo que sea un medio para el desarrollo integral del hombre y la mujer en todas sus dimensiones Bio – psico – social con sus diferencias individuales.

2.2 BASE TEÓRICA

Para que existan verdaderos cambios en la educación de nuestro país se deben formar docentes para brindar una educación en la diversidad y se pueda atender de forma inclusiva las diferencias de cada niño y niña en los centros escolares.

Esto requiere esfuerzo de forma unida con los involucrados en la educación, desde cambios curriculares, es decir adecuar las estrategias de aprendizaje de acuerdo al contexto y a las demandas de los estudiantes. Cada profesor y profesora debe comprometerse a realizar nuevas prácticas didácticas y apoyarse de nuevos materiales didácticos que permitan incluir a todos los niños y niñas en el proceso educativo.

2.2.1 Hacia la formación continua del personal de la enseñanza

Las estrategias de capacitación que se han desarrollado no han alcanzado todavía eliminar una serie de rupturas que sostienen incoherencias difíciles de superar. Una de las más importantes que sigue vigente se refiere a la falta de relación entre formación inicial y capacitación permanente o desarrollo profesional de los profesores, aunque es cierto que la formación inicial de los profesores debería estar unida a la capacitación permanente.

Roggi (2001, pág.32) señala que: En la región no se ha logrado que la política de capacitación en servicio sea coincidente en sus fundamentos

teóricos con la formación docente. Es decir, que formación docente y capacitación en servicio tengan una misma orientación pedagógica aun cuando estén dadas en diferentes instituciones.”

Otra inconsistencia no menos importante es la distancia entre las propuestas de desarrollo profesional y las competencias que debiera tener el docente en un nuevo modelo de enseñanza.

De acuerdo a lo que establece (Torres, 1999, pág. 56) “...el discurso acerca del nuevo rol docente parecería seguir sin conectarse con la necesidad de un nuevo modelo de formación docente. En el marco de los proyectos de mejoramiento de la calidad de la educación, que vienen realizándose con financiamiento de la banca internacional, la formación docente continúa ocupando espacios y presupuestos menores, volcada a la preparación de los docentes en servicio (por lo general desconectada de la formación inicial) a través de programas cortos, instrumentales, atados a las necesidades de ejecución de tal o cual política o reforma, con una noción de ‘reciclaje’ que alude fundamentalmente a la puesta al día de los docentes en los contenidos de las asignaturas, sin rupturas esenciales con los esquemas del pasado.”

De este modo, avanza la idea de que el desarrollo profesional requiere de estructuras institucionales coherentes que lo soporten, y se hagan cargo tanto de la formación inicial como del desarrollo profesional de los profesores,

sosteniendo una carrera profesional que pueda ser desarrollada a lo largo de toda la vida.

Ante el panorama descrito, de manera habitual de reaccionar desde la escuela, se centra en la aplicación de medidas de carácter individual, sin avanzar hacia dinámicas de colaboración interprofesional en la que el papel de los diferentes profesores y profesoras (además de otros agentes educativos) contribuya a la búsqueda de soluciones profundas.

2.2.2 El papel del profesor y profesora de lenguaje en desarrollo de la escuela que queremos.

En realidad, cuando nos referimos al profesorado de lenguaje como agente decisivo en el camino hacia la escuela inclusiva, no le atribuimos mayor responsabilidad que al resto del profesorado. El profesor o la profesora de lenguaje tienen un papel esencial en este proceso. No obstante, sí existen ciertos cambios que estos profesionales deben, a nuestro juicio, implementar en sus actuaciones específicas para lograr que sus prácticas profesionales se enmarquen dentro del contexto de una escuela paulatinamente más inclusiva.

Según Echeita (2008, pág.9) “Desde este punto de vista, el profesor o profesora de lenguaje debe ser un profesional:

Diversificado.

Desde el marco de la escuela inclusiva, el papel de este profesional debe diversificarse, trascender hacia una figura polivalente y abierta a múltiples funciones. Ello exige la implicación en la atención educativa a la diversidad de estudiantes para la correcta adquisición de la competencia de comunicación lingüística. Por otro lado, la diversificación a la que aludimos como característica, nos lleva una apertura hacia el trabajo colaborativo en contextos que vayan más allá de la intervención con el niño y niña en concreto, en la intervención con el centro en su conjunto, con las familias, con la comunidad.

Innovador.

La búsqueda constante de la mejor respuesta a los y las aprendientes, exige la innovación permanente y la capacidad de incorporar al trabajo diario una visión ecléctica en la que la contribución al desarrollo de las competencias básicas del aprendiente sea una constante. Una de las vías que nos puede llevar a esta innovación es el conocimiento de las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación como facilitadoras del trabajo y del aprendizaje de los estudiantes.

Comprometido.

El compromiso con el cambio es la esencia de la escuela inclusiva. Un profesional que pretenda contribuir a una mejora de la educación no puede considerar su propio puesto de trabajo como una labor rutinaria en la que no se cuenta con los destinatarios de las actuaciones.”

2.2.3 Importancia de la formación docente, para mejorar la calidad de la Educación Inclusiva

En la práctica docente actual, un gran porcentaje de profesores y profesoras, no están lo suficientemente capacitados para atender las necesidades de sus estudiantes, por ello se considera necesario que se involucren con mayor frecuencias a las capacitaciones, específicamente para que obtengan mayores conocimientos sobre que estrategias de aprendizaje, metodologías y adecuaciones curriculares deben aplicar en la sala de aula.

De acuerdo a *García (2003, pág.5)*. *“La capacitación docente se convierte en una buena opción para la formación continua de los profesores y profesoras con el enfoque de una escuela inclusiva porque:*

- *Constituye un medio contextualizado para capacitarlos como agentes de cambio.*

- *Ayuda a que se sientan apoyados, lo que disminuye la tensión al enfrentarse a la innovación.*

- *Requiere efectuar una evaluación de necesidades de la Institución desde la visión de todos sus actores.*
- *Trabaja específicamente todas las necesidades de cada escuela, tomando en cuenta sus características propias.*
- *Es un proceso interactivo que lleva a la reflexión de la práctica docente cotidiana.*
- *Implica el acompañamiento de expertos y el trabajo conjunto.”*

2.2.4 Aspectos que deben tomarse en cuenta para que una capacitación educativa impacte en la Inclusión.

De acuerdo a García (2003, pág.5) son los siguientes:

- *“La base teórica del concepto de educación inclusiva.*
- *Intervenir en las necesidades específicas del contexto de educación identificadas en la evaluación, desde la visión de inclusión.*
- *Crear canales efectivos de comunicación interinstitucionales.*
- *Desarrollar pláticas, cursos, talleres, conferencias que contribuyan en la formación de toda la comunidad escolar, en especial de profesores y profesoras, basados en las necesidades e inquietudes de cada escuela.”*

2.2.5 Modelos de Formación que se incorporan a la práctica del profesorado y que implican la reflexión sobre su desempeño en este campo

1. El modelo practico-artesanal concibe a la enseñanza como una actividad artesanal, un oficio que se aprende en el taller. El conocimiento profesional se transmite de generación en generación y es el producto de un largo proceso de adaptación a la escuela y a su función de socialización.

Según Fullan y Hargreaves, (1992, pág. 28) “El aprendizaje del conocimiento profesional supone un proceso de inmersión en la cultura de la escuela mediante el cual el futuro profesor y profesora se socializa dentro de la institución, aceptando la cultura profesional heredada y los roles profesionales correspondientes”

2. El modelo academicista especifica que lo esencial de un profesor y profesora es su sólido conocimiento de la disciplina que enseña. La formación así llamada “pedagógica” pasa a un segundo plano y suele considerarse superficial y hasta innecesaria. “Los conocimientos pedagógico podrían conseguirse en la experiencia directa en la escuela, dado que cualquier persona con buena formación conseguiría orientar la enseñanza”.

LISTON (1993 pág. 25) *“Plantea una brecha entre el proceso de producción y reproducción del saber, en tanto considera que los contenidos a enseñar son objetos a transmitir en función de las decisiones de la comunidad de expertos. El profesor y profesora no necesita el conocimiento experto sino las competencias requeridas para transmitir el guión elaborado por otros, como un locutor hábil.”*

3. El modelo tecnicista-eficientista, apunta a tecnificar la enseñanza sobre la base de esta racionalidad, con economía de esfuerzos y eficiencia en el proceso y los productos.

De acuerdo a DAVINI (1995, pág. 48) “El profesor es esencialmente un técnico: su labor consiste en llevar a la práctica, de manera simplificada, el currículum prescrito por expertos externos en torno a objetivos de conducta y medición de rendimientos.”

El profesor y profesora no necesita dominar la lógica del conocimiento científico, sino las técnicas de transmisión, está subordinado, no solo al científico de la disciplina, sino también al pedagogo y al psicólogo.

4. El modelo hermenéutico-reflexivo supone a la enseñanza como una actividad compleja, en un ecosistema inestable, determinada por el contexto, espacio temporal y sociopolítico y cargada de conflictos de valor que requieren opciones éticas y políticas.

El profesor y profesora debe enfrentar, con sabiduría y creatividad, situaciones prácticas imprevisibles que exigen a menudo resoluciones inmediatas, en las que no se requieren reglas técnicas ni recetas de la cultura escolar. Vincula lo emocional con la indagación teórica.

Según PEREZ, (1996, pág. 29) “Se construye personal y colectivamente: parte de las situaciones concretas (personales, grupales, institucionales, sociopolíticas) que intenta reflexionar y comprender con herramientas conceptuales y vuelve a la práctica para modificarla.

Se dialoga con la situación interpretándola, tanto con los propios supuestos teóricos y prácticos como con otros sujetos reales y virtuales (autores, colegas, alumnos, autoridades).”

Analizando las aportaciones de Pérez, podemos concluir lo siguiente:

En el caso del modelo práctico-artesanal fundamentado en la transmisión mediante el ejercicio de la imitación tendría como consecuencia la reproducción de prácticas educativas, no obsoletas pero sin miras a considerar aspectos relevantes, trascendentales y que evolucionan, como es el aspecto cultural, las características y el perfil de los estudiantes obedeciendo a las generaciones actuales.

El modelo academicista, nos ubicaría como un trasmisor de contenidos científicos, novedosos, en el caso de estar actualizado, pero es difícil identificar

las áreas en las que un ámbito específico genera nuevo conocimiento, la realización de esta actividad selectiva de contenidos estaría muy generalizada.

Entonces, partiremos de que la formación del profesor y profesora debe ir en el sentido del modelo hermenéutico-reflexivo, ya que este contempla el contexto global y de esta forma permite adecuaciones y es abierto a los ámbitos del ejercicio de la docencia que se presenten, este modelo, pretende, además formar un profesor y profesora comprometido con sólidos valores (no neutro) y con competencias polivalentes.

Un docente abierto, capaz de:

- Partir de la práctica como eje estructural, en tanto la áulica, institucional, comunitaria y social
- Problematizar, explicitar y debatir desde la biografía escolar previa hasta las situaciones cotidianas, las creencias, las rutinas, los estereotipos, las resistencias, los supuestos, las relaciones sociales, los proyectos; así como los contenidos, los métodos y las técnicas.
- Reconstruir la unidad y complejidad de la propia experiencia docente contextualizada, con sus implicaciones emocionales, intelectuales, relacionales, prospectivas.
- Compartir la reflexión personal crítica en ámbitos grupales, con coordinación operativa, para posibilitar cambios actitudinales.

- Propiciar imprescindibles espacios de investigación cualitativa y con participación protagónica de los profesores y profesoras, utilizando métodos diversos, entre ellos resultan muy valiosos los etnográficos; tales como cartas, bitácoras personales, diarios de campos, testimonios orales, casos reales o simulados, documentales, dramatizaciones.

2.2.6 Los enfoques pedagógicos.

1. Enfoque Pedagógico tradicional.

Según lo que establece Gloria Estella, (2006 pág. 28). *El enfoque pedagógico tradicional enfatiza la "formación del carácter de los estudiantes para moldear a través de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina, el ideal humanista y ético, que recoge la tradición metafísico-religiosa medieval. En este enfoque, el método y el contenido en cierta forma se confunden en la imitación y emulación del buen ejemplo, del ideal propuesto como patrón y cuya enmarcación más próxima se manifiesta en el profesor y la profesora."*

Es decir que en este enfoque concibe la enseñanza como una actividad artesanal y al profesor y la profesora como un artesano donde su función es explicar claramente y exponer de manera progresiva, si aparece errores es culpa del profesor y la profesora por no adoptar la actitud esperada, por lo cual el aprendiente es visto como una página en blanco, como un vaso vacío o una alcancía que hay que llenar, en general se ve al niño y niña como un individuo

pasivo, que solo escuchan y almacenan la información que el profesor y profesora les está dando.

Es decir por ejemplo como una enciclopedia donde el profesor y la profesora es un especialista o una enciclopedia llena de mucha información y por lo cual la enseñanza es la transmisión de conocimientos, que al final se resume en una acumulación de conocimientos.

2. Enfoque pedagógico conductista.

En este enfoque principalmente se trata de una transmisión parcelada de saberes técnicos, mediante un adiestramiento experimental.

De acuerdo a lo que establece Ávila, (2007, pág. 23) “La idea principal de este enfoque es que el ser humano está determinado por su entorno y que la única manera de entender su comportamiento es a través del estudio de sus conductas observables. Este último elemento es de vital importancia, pues los teóricos conductistas le dan un peso considerable al empleo del método científico, es decir, para ellos la posibilidad de medir lo que se estudia les permite trabajar de forma experimental y comprobar sus teorías de manera objetiva”.

Es decir que este tipo de enfoque se centra esencialmente en el hecho de recompensar a los aprendientes por cualquier aprendizaje, pero a la vez esto hará que pierdan el interés de "aprender por aprender", ya que la aplicación del

conductismo es esencialmente una técnica para controlar a las personas. Por lo cual el aprendizaje es comprendido como un proceso mecánico, asociativo, basado exclusivamente en motivaciones extrínsecas y elementales.

3. Enfoque pedagógico constructivista.

El Constructivismo permite que el rol del profesor y profesora sea de mediador, donde él debe apoyar al niño y niña, para aprender a pensar, aplicar nuevos conceptos y situaciones en su entorno.

Por lo tanto este enfoque permite que el aprendizaje sea de forma cooperativa, democrática, justa y equitativa permitiendo que en el proceso educativo participen todos los aprendientes, siendo el profesor y profesora solamente su orientador y orientadora.

Según lo que dice Abbott (1999, pág. 26). Este enfoque “Mantiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano.

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias”.

Es decir que este enfoque permite que el aprendiente construya sus propios conocimientos, ya que el aprendizaje es un proceso activo en el cual el niño y niña construya nuevas ideas o conceptos basados en sus conocimientos anteriores. Permitiendo de esta manera que cada uno de los aprendientes sean los protagonistas de su aprendizaje.

4. Enfoque social – cognitivo

El profesor y profesora debe facilitar el proceso educativo por medio de la puesta en práctica de las estrategias de aprendizajes inclusivas, ya que de esta forma el niño y la niña podrán aprender de forma colectiva y de forma que sea abierto a expresar lo que piensa.

Según lo que se plantea en el Constructivismo y Educación. México (2004, pág. 17). *En este enfoque el trabajo productivo y la educación*

están íntimamente relacionados. Su propósito esencial es el desarrollo de las capacidades fundamentales en los procesos de interacción y comunicación desplegados durante la enseñanza, el debate, la crítica razonada del grupo, la vinculación entre la teoría y la práctica y la solución de problemas reales que interesan a la comunidad”.

Es decir, que este enfoque se basa a que tanto el profesor y profesora como el aprendiente tienen el compromiso de participar con sus propias opiniones, permitiéndoles poder explicar su acuerdo o desacuerdo con la temática estudiada; con ese enfoque se concibe el aprendizaje y el conocimiento como una construcción social, que se concreta a través de la actividad en grupo, es decir todos y todas participan en la formación de una comunicación bidireccional, donde ambos actores participan, tanto los profesores, profesoras y los aprendientes, obteniendo resultados favorables y satisfactorios con un aprendizaje socialmente significativo.

El enfoque que relaciona al tema de enfoque de educación inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica, es el constructivismo y el enfoque social cognitivo, ya que están enmarcados en desarrollar una educación donde el principal actor es el aprendiente, que es el que construye

ideas ,opiniones, resuelve problemas y el profesor y profesora es solamente un guía que facilita el proceso educativo.

2.2.6 El enfoque de la asignatura de lenguaje propuesta por el Ministerio de Educación de El Salvador en el programa de estudio de la disciplina de Lenguaje.

Las actividades que se realizan en el aula durante el desarrollo de las temáticas de la disciplina de lenguaje deben ser meramente de comunicación, por medio de la aplicación de las estrategias inclusivas de lenguaje, los niños y niñas podrán comprender y retener lo aprendido y luego dentro de la sociedad, es decir en su entorno familiar y escolar desarrollarán de manera correcta las competencias comunicativas.

Según el Currículo al servicio del aprendizaje, (MINED 2008, pág. 22) el enfoque comunicativo “Enfatiza el uso de la lengua; en la interacción social. Valoriza el qué, el cómo, por qué y entre quiénes se produce la comunicación. Integra el aprendizaje del código lingüístico, (gramática), estrategias de interacción, según las intenciones comunicativas; fórmulas sociales; tipos de texto; y estrategias de recepción y producción de textos cotidianos, formales y literarios.

El aprendiente debe tener claro los orígenes de la comunicación, porque es necesaria la comunicación y que hay que tomar en cuenta para que sea de forma correcta.

En relación a las competencias que debe desarrollar los aprendientes de primero y segundo ciclo de educación básica durante el desarrollo de la clase de lenguaje, el Currículo al Servicio del Aprendizaje, (MINED 2008, pág. 22-23) plantea las siguientes:

Comprensión oral

Es la capacidad de comprender información oral, que se presenta con distintos propósitos y en diferentes situaciones comunicativas. Responde a un proceso activo, de construcción e interpretación, que parte de los saberes previos, retomando la intencionalidad del mensaje y el propósito de la persona que escucha.

Expresión oral

Esta competencia, al igual que la comprensión oral, se enmarca en situaciones comunicativas, en las cuales el estudiante expresa de forma oral sus deseos, intereses, experiencias, ideas, etc. con un propósito determinado. Es muy importante la adecuación que se haga al interlocutor y a la situación comunicativa.

Planificar en forma didáctica su optimización, permite explotar al máximo esta competencia.

Comprensión lectora

Esta competencia implica la construcción de un significado a partir de un texto escrito, en este proceso el lector o lectora pone en juego sus conocimientos previos, sus propósitos y su conocimiento de los diferentes tipos de textos y del sistema de escritura. Se concibe como un acto de comunicación, en el cual el educando interactúa con el texto, interrogándose con respecto a él, comprobando hipótesis o predicciones, entre otros, por lo tanto, un lector competente utiliza diversas estrategias para comprender un texto, de acuerdo a sus propósitos, el tipo de texto, o el mismo contenido.

Expresión escrita

Esta capacidad permite establecer comunicación por medio de la escritura. Al igual que las otras competencias, implica adecuarse al contexto comunicativo, al lector o lectora (destinatario). Escribir no solo requiere el conocimiento del código (sistema de escritura) sino también del lenguaje escrito, que implica saber planificar un texto, y construirlo con adecuación, corrección, coherencia y cohesión”.

Por medio de diversas estrategias de aprendizaje, dentro del aula inclusiva se puede desarrollar las competencias comunicativas, la comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita, esto permitirá que cada aprendiente, a través de la comunicación interactúe con la familia y la sociedad de forma correcta y así se exprese de forma espontánea y respetando las normas gramaticales y ortográficas dentro de la institución y de la sociedad.

2.2.7 ¿Que son las estrategias de aprendizaje?

Es importante que los profesores y profesoras preparen sus habilidades, así como también que adquieran nuevos conocimientos sobre nuevas estrategias de aprendizaje. El desarrollo de estrategias inclusivas permitirá un buen desenvolvimiento del profesor y la profesora, como también que los aprendientes adquieran un aprendizaje significativo, permitiendo así que se incluyan a todos y todas al proceso educativo dentro del aula, durante el desarrollo de los contenidos de la disciplina de lenguaje.

De acuerdo con Díaz y Hernández, (2002, pág. 118) las estrategias de aprendizaje son: *“Procedimiento que un aprendiz emplea en forma consciente, controlada e intencional como instrumentos flexibles para aprender significativamente y solucionar problemas”*

Como profesores y profesoras principalmente para que los estudiantes adquieran, el aprendizaje este debe ser motivador, también deben tener conocimientos previos para desarrollar diversidad de estrategias inclusivas.

En cualquier caso la toma de decisiones de escoger una estrategia de aprendizaje, partirá de las necesidades particulares de los estudiantes y se debe entender ésta como un medio para la construcción del conocimiento, a partir del análisis, la evaluación, el pensamiento crítico, la reflexión y el debate.

2.2.8 Estrategias didácticas y recursos de lenguaje a utilizar en la mediación pedagógica en el aula para la educación inclusiva.

Las estrategias a mencionar pueden ser utilizadas por los profesores y profesoras para organizar el trabajo de clase y los trabajos extra-clase.

Según lo que establece *Hernández (2004, pág. 24)*, que las considera como *“formas de delegar responsabilidades y aprender significativamente”*.

Mediante este tipo de actividades se permite que:

- Los aprendientes sean autónomos en sus decisiones y en su aprendizaje.
- Los aprendientes adquieran un espacio de participación durante la clase.
- El aula sea flexible.

- El trabajo sea interactivo.
- El profesor y profesora no sea impositivo.
- El trabajo en equipo.

“Las estrategias didácticas son consideradas por Hernández como el plan general que se plantea para atender una tarea. Los recursos y técnicas didácticas son parte de la formulación de las estrategias, por lo que están a su servicio. De acuerdo con la misma autora:

Las estrategias didácticas se identifican, además, con un conjunto de actividades que facilitan al aprendiz acrecentar su repertorio de estrategias cognitivas. Básicamente, la integración de recursos, técnicas y estrategias didácticas crean el clima para el aprendizaje dinámico, profundo, funcional en la vida, y por ello, significativo para el niño y la niña”. (Hernández, 2004. P. 71)

Estrategias de aprendizaje inclusivas en la disciplina de lenguaje

Según las estrategias de aprendizaje que plantea Ávila y Esquivel, (2009, pág. 131-132) se encuentran las siguientes:

Formas de delegar responsabilidades y aprender significativamente.	Estrategias didácticas
---	-------------------------------

Las preguntas	<ul style="list-style-type: none"> - Redacción de preguntas - Entre parejas - Pregunta y poema - Preguntas adivinanzas - Racimo de preguntas - Elaboremos el material.
Palabras claves y resúmenes	<ul style="list-style-type: none"> - Lanzando palabras al aire - Resúmenes - Paráfrasis
Estudio de casos y resolución de problemas	<ul style="list-style-type: none"> - Atrapando palabras - Resolución de problemas - Situación en conflictos.
Proyectos creativos y visitas de observación.	<ul style="list-style-type: none"> - Exploremos y aprendamos. - Visita de observación.
Cartas, recados, correos electrónicos.	<ul style="list-style-type: none"> - Carta fantasmas - Completando datos. - Buzón de carta recados
Conversación, entrevistas y reportajes.	<ul style="list-style-type: none"> - Conversación oral con un personaje histórico. - Conversación grafica
Libro foro, láminas y libros	<ul style="list-style-type: none"> - Libro foro

	<ul style="list-style-type: none"> - El ruego del libro. - Laminas y libros ilustrados
Mini talleres	<ul style="list-style-type: none"> - Dibujando - Elaboración de material
Diarios y periódicos	<ul style="list-style-type: none"> - Escribo el diario de mi personaje favorito
Actividades interactivas	<ul style="list-style-type: none"> - Palabras que hablan, sienten y huelen
Cuentos, historietas relatos.	<ul style="list-style-type: none"> - Contar un cuento - Binomio de palabras - Cuentos con tres finales - Cuento acordeón
Poemas y canciones	<ul style="list-style-type: none"> - Palabras repetidas - Poemas

Hoy en día en El Salvador, se está tratando de llevar a cabo una Educación Inclusiva con el propósito de brindar a todas las personas una educación de calidad, es por ello que es necesario contribuir a la construcción de una escuela inclusiva que tenga como objetivo brindar las mejores condiciones para los y las aprendientes, es decir que esté disponible para atender diferentes necesidades especiales, es por ello que surge la necesidad de formar a profesores y profesoras sobre las diferentes estrategias de aprendizaje que deberán aplicar en la disciplina de lenguaje.

El director o directora también juega un papel importante en la formación de educación inclusiva a toda la comunidad educativa, ya que este puede ser un orientador, facilitador de los profesores y profesoras, en temas de interés sobre la inclusividad y qué mecanismos se pueden tomar en cuenta para llevar a cabo este proceso en el centro escolar. El director o directora, el subdirector o subdirectora deben tener iniciativas positivas para implementar estrategias de aprendizaje con enfoque inclusivo en el área de lenguaje

El profesor y profesora debe utilizar estrategias donde todos y todas los y las estudiantes se socialicen y se ayuden mutuamente, para resolver problemas tomando en cuenta lo que piensan al respecto todos los del equipo, sin tomar ninguna preferencia, es decir no importando las condiciones o situaciones de cada miembro del equipo, ya que trabajando cooperativamente el aprendizaje será eficaz.

2.3 BASE JURÍDICA

2.3.1 Constitución de la República de El Salvador.

El Salvador en su Constitución de 1983, en la sección tercera, artículo 56, establece que la educación es un derecho fundamental. Garantiza el derecho y el deber de recibir educación parvularia y básica, y designa al Estado como el responsable de la organización del sistema educativo para lo cual creará las instituciones y servicios que sean necesarios, incluyendo los de educación especial.

La educación es un derecho para todos y todas, por tanto deberá de existir una escuela que incluya o involucre a niños y niñas con diversas capacidades especiales. Para ello es necesario formar de manera adecuada, científica y ética, a los docentes para los distintos niveles y especialidades educativas; promoviendo y fomentando la investigación para mejorar la calidad del proceso de aprendizaje

“La educación no es un privilegio, sino un derecho, no es una contribución o un acto asistencial, sino un acto de justicia. La educación permite y estimula el desarrollo de las personas, las familias y las comunidades, es una realización del ser humano.” Derechos de la niñez, marco legal internacional y nacional Convención sobre los Derechos del Niño. (ONU, 1989 pág.11)

2.3.2. Fines de la Educación Nacional de El Salvador

Según la Ley general de educación de 1996, capítulo II, artículo 2, establece que:

Art. 2.- La Educación Nacional deberá alcanzar los fines que al respecto señala la Constitución de la República:

- a) Lograr el desarrollo integral de la personalidad en su dimensión espiritual, moral y social;
- b) Contribuir a la construcción de una sociedad democrática más próspera, justa y humana;
- c) Inculcar el respeto a los derechos humanos y la observancia de los correspondientes deberes;
- d) Combatir todo espíritu de intolerancia y de odio;
- e) Conocer la realidad nacional e identificarse con los valores de la nacionalidad salvadoreña.
- f) Propiciar la unidad del pueblo centroamericano.

2.3.3 Objetivos generales de la educación nacional de El Salvador

De acuerdo a lo que plantea la Ley general de educación del año 1996, capítulo III, artículo 3, establece que:

Art. 3.- La Educación Nacional tiene los objetivos generales siguientes:

- a) Desarrollar al máximo posible el potencial físico, intelectual y espiritual de los salvadoreños, evitando poner límites a quienes puedan alcanzar una mayor excelencia;
- b) Equilibrar los planes y programas de estudio sobre la base de la unidad de la ciencia, a fin de lograr una imagen apropiada de la persona humana, en el contexto del desarrollo económico social del país.
- c) Establecer las secuencias didácticas de tal manera que toda información cognoscitiva promueva el desarrollo de las funciones mentales y cree hábitos positivos y sentimientos deseables;
- d) Cultivar la imaginación creadora, los hábitos de pensar y planear, la persistencia en alcanzar los logros, la determinación de prioridades y el desarrollo de la capacidad crítica.
- e) Sistematizar el dominio de los conocimientos, las habilidades, las destrezas, los hábitos y las actitudes del educando, en función de la eficiencia para el trabajo, como base para elevar la calidad de vida de los salvadoreños.
- f) Propiciar las relaciones individuales y sociales en equitativo equilibrio entre los derechos y deberes humanos, cultivando las lealtades cívicas, es de la natural relación interfamiliar del ciudadano con la patria y de la persona humana con la cultura.
- g) Mejorar la relación de la persona y su ambiente, utilizando formas y modalidades educativas que expliquen los procesos implícitos en esa relación, dentro de los cánones de la racionalidad y la conciencia.

h) Cultivar relaciones que desarrollen sentimientos de solidaridad, justicia, ayuda mutua, libertad y paz, en el contexto del orden democrático que reconoce la persona humana como el origen y el fin de la actividad del Estado.

2.3.4 Ley de la carrera Docente

De acuerdo a la Ley de la carrera Docente República de El salvador Reforma (2006 decreto nº 665.pág.2)

Formación del educador

Es deber del Ministerio de Educación planificar y normar de manera integral la formación de los educadores para lograr los objetivos siguientes:

- Formar de manera adecuada, científica y ética, a los docentes para los distintos niveles y especialidades educativas; promoviendo y fomentando la investigación para mejorar la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje;
- Estimular la superación y eficiencia de los educadores, mediante un sistema de remuneración acorde con su formación académica y antigüedad;
- Preparar educadores en el número suficiente y necesario para cubrir las necesidades educativas de la población.

- Promover la educación nacional como instrumento que facilite el pleno desenvolvimiento de la personalidad de los educandos y el desarrollo social y económico del país.

Campo de aplicación

A los educadores que presten servicios docentes en centros privados de educación, en todas aquellas materias que no estén reguladas por el Código de Trabajo; en materia escalafonaria, sólo en cuanto a su registro, clasificación y capacidad para el ejercicio de la docencia; y, a los educadores pensionados y jubilados.

2.3.5 Política de Educación Inclusiva

Es una iniciativa del actual gobierno de El Salvador, que concertó con diferentes sectores que tienen incidencia en la educación del país. Se implementa en diciembre de 2010 y busca atender a aquellos segmentos de la población que se encuentran en condiciones de segregación, marginación y exclusión en el ámbito educativo. Estas familias suelen vivir en condiciones de pobreza extrema lo que dificulta su acceso a la educación y por ende, favorece su exclusión.

Según el MINED, en las Política Nacional de Educación Inclusiva (2010, pág. 19). *“Esta política no está dirigida únicamente a la población estudiantil con necesidades educativas asociadas a la discapacidad, sino*

a todos aquellos que requieran de apoyos específicos para su inclusión en el sistema educativo.

Según está previsto, esta política logrará que en el aula se vivan los valores de respeto, solidaridad, tolerancia, integridad, libertad, responsabilidad, asertividad y eficiencia extendiéndolos a las familias, a las comunidades y al resto de la sociedad haciéndola más justa y garantizando la práctica de los derechos de cada sujeto.

Los principios en los que se basa esta política de educación inclusiva son:

- *El reconocimiento y respeto a derechos fundamentales.*
- *El reconocimiento y respeto al interés superior de la niña y el niño.*
- *La promoción de la equiparación de oportunidades.*
- *La atención a la diversidad con énfasis en la discapacidad.*
- *La promoción de la equidad de género.*
- *La promoción de la participación.*

La política de Educación Inclusiva plantea como objetivo realizar una contribución a la transformación gradual y efectiva del sistema educativo en términos de políticas, cultura, prácticas pedagógicas e inversiones estratégicas, que garanticen el cumplimiento del derecho a la educación para todas y todos” Asegurando un énfasis en la equiparación de oportunidades de acceso a grupos sociales vulnerables a factores de exclusión.”

2.4 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Adecuaciones curriculares:** Las medidas de flexibilización del programa de estudio, a posibilitar que todos los estudiantes con necesidades educativas específicas puedan participar y beneficiarse de los procesos de enseñanza aprendizaje.
- **Aprendizaje significativo:** Es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera *no arbitraria* y *sustantiva* (no-litera) con la estructura cognitiva de la persona que aprende.
- **Competencias:** Las competencias son los conocimientos, habilidades, y destrezas que desarrolla una persona para comprender, transformar y practicar en el mundo en el que se desenvuelve.
- **Comprensión Lectora:** Es la capacidad para entender lo que se lee tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo.
- **Comprensión oral:** Es la forma de comunicación verbal, que emplea la palabra hablada, integrada por un conjunto de signos fonológicos convencionales, como modo de exteriorizar las ideas, sentimientos, pedidos, órdenes, y conocimientos de una persona; y que le permite mantener un diálogo discusión con otras.

- **Educación:** Se llama educación al proceso mediante el cual se afecta a una persona, estimulándola para que desarrolle sus capacidades cognitivas y físicas para poder integrarse plenamente en la sociedad que la rodea. Por consiguiente, debe distinguirse entre los conceptos de educación (estímulo de una persona hacia otra) y aprendizaje, que en realidad es la posibilidad subjetiva de incorporación de nuevos conocimientos para su aplicación posterior.
- **Educación inclusiva.** Es un modelo educativo que busca atender las necesidades de aprendizaje de todos los niños y niñas, jóvenes y adultos con especial énfasis en aquellos que son vulnerables a la marginalidad y a la exclusión social.
- **Enfoque:** Se refiere a los distintos puntos de vistas con los que se puede observar alguna cosa o determinada situación.
- **Expresión escrita:** Consiste en exponer, por medio de signos convencionales y de forma ordenada, cualquier pensamiento o idea.
- **Expresión oral:** Es el conjunto de técnicas que determinan las pautas generales que deben seguirse para comunicarse oralmente con efectividad.

- **Estrategia:** Es el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidos los objetivos que persiguen.
- **Encuesta:** Es un procedimiento de investigación, dentro de los diseños de investigación descriptivos en el que el investigador busca recopilar datos por medio de un cuestionario.
- **Entrevista:** Es un diálogo entablado entre dos o más personas.
- **Ética:** Parte de la filosofía que intenta fundamentar la moralidad de los actos humanos.
- **Evaluación:** Etapa del proceso educacional, que tiene por finalidad comprobar, de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos especificados con antelación. Acompaña al proceso desde el inicio.
- **Enseñanza-aprendizaje:** Expresión que sirve para explicar que la acción educativa comporta un doble proceso, simultáneo y estrechamente interrelacionado: el proceso de enseñanza que realiza el docente y el de aprendizaje que realiza el estudiante.
- **Educación básica:** Nivel educativo que comprende del primero al noveno grado y que se organiza en tres ciclos de tres años cada uno.

- **Estrategias de aprendizaje:** Son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje.

- **Formar:** Crear, adiestrar y educar.

- **Formación docente:** Se refiere a las políticas y procedimientos planeados para preparar a potenciales profesores dentro de los ámbitos del conocimiento, actitudes, comportamientos y habilidades, cada uno necesario para cumplir sus labores eficazmente en la sala de clases y la comunidad escolar.

- **Inclusión.** Se denomina inclusión a toda actitud, política o tendencia que busque integrar a las personas dentro de la sociedad, buscando que este contribuya con sus talentos y a la vez se vean correspondidas con los beneficios que la sociedad pueda ofrecer.

- **Lenguaje:** El lenguaje se configura como aquella forma que tienen los seres humanos para comunicarse. Se trata de un conjunto de signos, tanto orales como escritos, que a través de su significado y su relación permiten la expresión y la comunicación humana.

- **Método:** Es una serie de pasos que sigue una ciencia para obtener saberes validos que puedan verificarse a través de un instrumento fiable.
- **Metodología:** Es una serie de métodos y técnicas de rigor científico que se aplican sistemáticamente durante un proceso de investigación para alcanzar un resultado teóricamente valido.
- **Mediación pedagógica:** Se refiere a la forma en que el profesor o profesora, desarrolla su práctica docente, poniendo énfasis en su metodología de aprendizaje.
- **Observación:** Es la adquisición activa de información a partir de los sentidos.
- **Proceso de aprendizaje:** El proceso de aprendizaje es individual, aunque se lleva a cabo en un entorno social determinado. Para el desarrollo de este proceso, el individuo pone en marcha diversos mecanismos cognitivos que le permiten interiorizar la nueva información que se le está ofreciendo y así convertirla en conocimientos útiles.
- **Quinestésia:** Biblioteca andante
- **Reforma Educativa:** Conjunto de importantes innovaciones que se llevan a cabo en la política educativa de un país.

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

La metodología de investigación proporciona las situaciones para la implementación del proceso de investigación, ya que es aquí donde se describen los puntos principales que auxiliarán a la misma, entre los cuales se mencionan: naturaleza del estudio; al iniciar un proceso de investigación científica es de suma importancia priorizar el tipo de estudio que regirá la investigación.

El método de investigación, en este proceso de investigación es el método exploratorio, este permite la colección de una serie de información por medio de la observación directa en el proceso de aprendizaje en los y las aprendientes de primero y segundo ciclo de educación básica en la disciplina de Lenguaje.

Las técnicas para el diseño de la investigación se tomó como referencia trabajar el proceso con dos técnicas las cuales son: la entrevista y la observación directa.

La población es la totalidad de los estudiantes, profesores y profesoras de Primero y Segundo ciclo de Educación Básica.

La muestra es una parte de la población con la que se realizará el proceso de investigación.

De acuerdo a Tamayo y Tamayo (1997 pág. 114) “La metodología constituye la medula del plan; se refiere a la descripción de las unidades de análisis, o de investigación, las técnicas de observación y recolección de datos, los instrumentos, los procedimientos y las técnicas de análisis”.

En todo proceso de investigación es necesario tener claridad en aspectos claves, para definir de forma secuencial el eje de dicho proceso. Es aquí donde se abordan de manera detallada y descriptiva para no perder la verticalidad de los instrumentos a utilizar.

3.1 Naturaleza del estudio

Al iniciar un proceso de investigación, es de suma importancia priorizar el tipo de estudio que regirá la investigación. En otras palabras, la investigación es un proceso que se caracteriza por tener naturaleza científica, la cual es enfocada en la búsqueda de respuestas a fenómenos que son explicados por medio de la experiencia, pero que deben ser comprobados como fenómenos de la realidad social, teniendo como parámetro la investigación cualitativa, en este caso en educación, es donde está centrada la investigación.

“Incidencia del enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesoras y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del turno matutino en las aulas inclusivas del Centro Escolar

Herbert De Sola, del distrito 12-13 del Municipio de San Miguel, del departamento de San Miguel en el periodo de febrero a julio de 2015.”

Esta investigación es de tipo cualitativa, esta nos permitirá tener conocimientos palpables de la realidad educativa actual, dicho de otra forma detalla la aplicación de estrategias de aprendizajes en la disciplina de lenguaje, por parte de los profesores y profesoras de primero y segundo ciclo de educación básica a través de la formación docente. En este sentido sobre las experiencias de aprendizajes de los aprendientes, teniendo en cuenta las diferentes habilidades que posee cada individuo ya sea de forma colectiva como individual, lo cual garantice las formas metodológicas con las que se imparte la disciplina de lenguaje en el salón de clases, de esta manera se va a contribuir en la proposición de posibles soluciones a partir de los resultados recolectados sobre lo investigado.

La investigación cualitativa es la que se considera más idónea, por el tipo de abordaje que se hace, ya que esta nos permite tener un acercamiento claro y preciso con la realidad educativa de manera profunda y eficaz, ya que nos permite establecer un contacto directo con esa realidad, con la finalidad de recabar información concreta, objetiva y veraz sobre el fenómeno sujeto de investigación o en estudio.

3.2 Método de investigación

Primeramente definiremos Método de la siguiente manera:

De acuerdo a Tamayo y Tamayo (1997. pág. 120) “El Método: representa la estrategia completa e integral de trabajo para el análisis de un problema o cuestión coherente con la definición teórica del mismo y con los objetivos de la investigación”

El método que se va utilizar en este proceso de investigación es el Método Exploratorio, este permite la recolección de una serie de información por medio de la observación directa en el proceso de aprendizaje en los y las aprendientes de primero y segundo ciclo de educación básica en la disciplina de lenguaje. Por consiguiente, este método de investigación permite identificar mejor las características del fenómeno en estudio y detallar las posibles tendencias o similitudes que se pueden realizar en este proceso de indagación (*Exploración*).

3.3 Técnicas de investigación

Para el diseño de la investigación se tomó como referencia trabajar el proceso con dos técnicas las cuales son: **la observación directa**, que permite detallar los aspectos que se pueden observar en el salón de clases en el momento de la práctica pedagógica en referencia a la disciplina de lenguaje; y con **la entrevista** se logra tener de primera instancia la información, comentarios y

experiencias sobre el proceso de aprendizaje en la disciplina de lenguaje, en el que están involucrados dichos protagonistas (aprendientes, profesores y profesoras), las cuales facilitaron la información sobre las estrategias de aprendizajes que se practican en la disciplina de lenguaje.

Por lo tanto se conceptualiza sobre que es una técnica y se muestran las que son idóneas para la recopilación de la información.

La técnica de investigación se conceptualiza de la siguiente forma:

*De acuerdo a Tamayo y Tamayo (1997. pág. 120) **Técnica:** “Conjunto de reglas y procedimientos que permiten al investigador establecer la relación con el objeto o sujeto de la investigación.”*

3.3.1 La observación directa

De acuerdo a Tamayo y Tamayo (1997, pág. 122): “Es aquella en la cual el investigador puede observar y recoger datos mediante su propia observación”

Observar es detenerse a fijar la mirada en un determinado fenómeno. Esta se realiza para tener luminosidad sobre el proceso de aprendizaje de los y las aprendientes de primero y segundo ciclo de educación básica, en la disciplina de lenguaje. Tener de base esta técnica, es porque nos permite detallar los aspectos que se pueden observar en el salón de clases en el momento de la

práctica pedagógica en referencia a la disciplina en estudio. Por ejemplo: la inclusión de los y las aprendientes en relación con la teoría y la práctica, la participación del aprendiente en la aplicación de estrategias de aprendizajes inclusivas, los apoyos teóricos y prácticos y el enfoque utilizado en la práctica pedagógica; lo principal es observar el proceso educativo, la interacción entre el profesor, profesora, los y las aprendientes; entre otros; que están en congruencia con el proceso de investigación.

3.3.2 Estudio de campo: la entrevista

De acuerdo a Tamayo y Tamayo (1997, pág. 123): “Es la relación directa establecida entre el investigador y su objeto de estudio a través de individuos o grupos con el fin de obtener testimonios orales.”

Se hace en primera instancia para poder establecer un contacto directo con las y los sujetos involucrados en el proceso investigativo, en esta instancia son 260 los aprendientes de primero y segundo ciclo de Educación Básica y con siete profesoras y dos profesores, que son los encargados de impartir la disciplina de lenguaje. Por consiguiente, se logrará tener de primera instancia la información, comentarios o experiencias sobre el proceso de aprendizaje en el que están involucrados dichos protagonistas. *(Aprendientes y profesores/as).*

Fuente Documental

La fuente documental brinda a los y las investigadores, la facilidad de recolectar variada información bibliográfica, impresa y en línea, las cuales nos permitieron dar sustento a las teorías, conceptos que se utilizaron de base para el análisis, las reflexiones, la elaboración de la propuesta de mejora y para sustentar la investigación.

3.4 Población y muestra

3.4.1 Población:

De acuerdo a Tamayo y Tamayo (1997, pág. 114): “Es la totalidad del fenómeno a estudiar en donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación.”

Al llevar a cabo la definición de la población en una investigación nos permite desarrollar uno de los pasos más importantes porque nos ayuda a identificar quienes serán las personas participantes e indicadas para llevar a cabo la muestra.

En nuestra investigación se toma en cuenta 9 docentes, seis de primer ciclo y tres de segundo ciclo; quienes son los encargados de impartir la disciplina de lenguaje a los y a las aprendientes de primero y segundo ciclo de educación

básica del “Centro Escolar Herbert De Sola del Municipio de San Miguel Departamento de San Miguel”. Así mismo a los y las aprendientes de 1°, 2°, 3°, 4°, 5° y 6° grado, de los cuales hacen un total de 260. Todos estos aprendientes son originarios de la zona rural del departamento de san miguel.

Cuadro de la población estudiantil de primero y segundo ciclo de educación básica del Centro Escolar Herbert De Sola del distrito 12-13 del Municipio de San Miguel Departamento de San Miguel.

Centro Escolar	Sexo		Aprendientes									Zona Rural	Docentes	
	M	F	1°A	1°B	2°A	2°B	3°A	3°B	4°	5°	6°		M	F
Herbert De Sola	135	125	29	31	24	22	25	27	36	30	36	260	2	7
TOTAL	260											9		

3.4.2 Muestra:

La muestra es un subconjunto de la población definida a partir de una diversidad de criterios para tal fin.

La investigación se realizó en el Centro Escolar “Herbert De Sola” del distrito 12-13 del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel; tomando en cuenta a los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica, de 1° a 6° grado, con la diferencia que de primero a tercer grado hay dos secciones y de cuarto a sexto grado, se toma en cuenta una sección, para ello se seleccionará al azar un total de 10 participantes por grado, haciendo un total de 90 aprendientes.

Los docentes que se tomarán en cuenta son los encargados de impartir la disciplina de lenguaje en cada una de las secciones respectivamente de 1° a 3° grado, seis docentes, de 4° a 6° grado; tres docentes, siendo 9 en total .

Los criterios que se tomarán en cuenta para seleccionar la muestra son.

- Seleccionar al azar a 10 aprendientes por cada una de las secciones así como también al profesor o profesora responsable de cada sección.
- Niños y niñas que estén cursando 1°, 2°, 3°, 4°, 5° y 6° grado de Educación Básica.
- Niños y niñas que oscilan entre 7-14 años de edad.
- Niños y niñas originarios de la zona rural.

Cuadro de consolidación de la muestra.

Centro Escolar	Sexo		Aprendientes										Zona Rural	Docentes	
	M	F	1°A	1°B	2°A	2°B	3°A	3°B	4°	5°	6°	M		F	
Herbert Sola	45	45	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	90	2	7
TOTAL	90												9		

3.5. Instrumentos de investigación.

3.5.1 Instrumentos

De acuerdo a Tamayo y Tamayo (1997, pág. 127) “Los Instrumentos: son mecanismo que utiliza el investigador para recolectar y registrar la información (formularios, pruebas psicológicas, escala de opinión y de actitudes, etc.”

Para obtener información objetiva de fuentes primarias sobre el tema a investigar, fue indispensable escoger instrumentos confiables de acuerdo a

las necesidades de la investigación. Los instrumentos que se aplicaron a la muestra estudiantil y a los profesores y profesoras, fueron la entrevista y la guía de observación.

3.5.2 Guía de Entrevista.

Este es un instrumento importante para la investigación, ya que se tiene acceso a la información sobre la realidad educativa, en relación a la temática de investigación, por medio de la entrevista los profesores, las profesoras y los aprendientes brindaran información precisa específicamente sobre aspectos de la incidencia del enfoque de educación inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje, la entrevista se aplicará a 2 profesores y 7 profesoras que imparten la asignatura de lenguaje y a 90 estudiantes de primero a segundo ciclo de educación básica del Centro Escolar “Herbert De Sola”.

Procedimientos a seguir en la aplicación de la guía:

- Definir la muestra que se entrevistará .
- Diseñar la entrevista que se aplicará
- Establecer contacto directo con el director, profesores, profesoras y con los niños y niñas, previo a la entrevista.

- Establecer confianza entre las investigadoras, los profesores, profesoras y estudiantes del centro escolar, para que respondan de forma libre y coherente.

3.5.3 Guía de Observación.

Este instrumento es muy confiable para realizar un proceso investigativo, ya que permite estar en contacto directo tanto con los profesores y profesoras, como con los estudiantes, ya que permite observar la verdadera realidad que sucede en el ámbito educativo. La guía de observación permite recabar información directa y precisa en el proceso de investigación, ya que se observaron criterios relacionados a la incidencia del enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje. Este instrumento se suministrará en primero y segundo ciclo de educación básica del Centro Escolar “Herbert De Sola”.

Procedimientos:

- Diseñar la guía de observación de manera comprensible y confiable, para registrar los procesos educativos relacionados al tema a investigar en el entorno escolar.
- Se llevará a cabo un total de 18 observaciones, dos en cada sección.

- Se detallaron los aspectos importantes en relación a lo que se pretendía investigar con la guía de observación.
- Llevar anotaciones en la guía de observación al momento de observar para luego analizar sobre lo observado.

Con la aplicación de la guía de observación se recogió información más objetiva y precisa, sobre la temática a investigar siendo de esta forma, un instrumento que ayudó a tener información verificable, de tal manera que al finalizar el proceso de análisis de los instrumentos, se elaborará una propuesta de mejora con la finalidad de brindar mayor énfasis al enfoque de educación inclusiva; para que los profesores y profesoras apliquen diversidad de estrategias de aprendizajes al momento de impartir y desarrollar la disciplina de lenguaje en la sala de clase, del Centro Escolar en el cual se realiza la investigación.

INSTRUMENTOS QUE SE APLICARAN



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES SECCION DE EDUCACIÓN.

Entrevista dirigida a docentes del Centro Escolar Herbert De Sola

Objetivo: Recopilar valiosa información sobre la Incidencia del enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del turno matutino en las aulas inclusivas del Centro Escolar Herbert De Sola, del distrito 12-13 del Municipio de San Miguel, del departamento de San Miguel, en el periodo de febrero a julio de 2015.

DATOS GENERALES

Nombre: _____

Especialidad: _____

Grado que atiende: _____

Sección: _____

Hora de inicio: _____

hora de finalización: _____

- 1- ¿Cómo incide el enfoque de educación inclusiva en la formación de profesores y profesoras en la disciplina de lenguaje?
- 2- ¿La capacitación impartida por parte del Ministerio de Educación ha sido pertinente y permite tener un conocimiento amplio del quehacer docente con respecto al enfoque de educación inclusiva?
- 3- ¿Porque considera que la formación docente sobre el enfoque de educación inclusiva en las estrategias de aprendizajes de la disciplina de lenguaje deben de ser de forma permanente?

- 4- ¿Qué tipo de aportes teóricos y prácticos ha recibido para que los aprendizajes y la participación de los niños y niñas en la disciplina de lenguaje sea de forma inclusiva?
- 5- ¿De qué manera aplica las estrategias de aprendizajes de la escuela inclusiva en la disciplina de lenguaje?
- 6- ¿Cómo aprenden los niños y niñas lenguaje con la aplicación de estrategias de aprendizaje que les imparte, en el aula inclusiva de primero y segundo ciclo de educación básica?
7. ¿Qué aprendizajes obtienen los y las estudiantes de la escuela inclusiva en el desarrollo de estrategias de aprendizaje en la disciplina de lenguaje?
- 8- ¿Con la aplicación de estrategias de aprendizajes en la disciplina de lenguaje, que beneficios obtienen los niños y niñas en las relaciones comunicativas con compañeros y compañeras, en la familia y la comunidad?
- 9-¿Cumple el enfoque comunicativo del programa de estudio con la implementación de estrategias en la disciplina de lenguaje?
- 10 - ¿Qué estrategias desarrolla para que se practiquen los valores con base al enfoque de educación inclusiva?
- 11- ¿Cuál debe ser el perfil profesional del docente en la educación con el enfoque de educación inclusiva?

12- ¿Qué tipo de adecuaciones curriculares ha hecho para desarrollar algunos contenidos de lenguaje tomando en cuenta la formación con el enfoque de educación inclusiva?

13- ¿Cómo permite que los estudiantes sean protagonistas de su propio aprendizaje en la disciplina de lenguaje?

14- ¿Colaboran los padres y madres de familia sobre el proceso de aprendizaje con el enfoque de educación inclusiva de acuerdo a las necesidades de su hijo e hija?

15- ¿De qué manera el director apoya al profesor y profesora en cuanto a la información brindada en la formación sobre estrategias de aprendizajes en la disciplina de lenguaje con el enfoque de educación inclusiva?

16- ¿Según el marco legal nacional que tipo de leyes conoce, que fundamenten una educación inclusiva?

17- ¿Desde cuándo ha recibido capacitaciones para la formación docente con el enfoque de educación inclusiva?

18-¿Cómo profesor y profesora que propone usted para que en los centros educativos se practique estrategias participativas en la disciplina de lenguaje con el enfoque de una educación inclusiva?



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCION DE EDUCACIÓN.**

Entrevista dirigida a estudiantes de primero a sexto grado del Centro Escolar Herbert De Sola

Objetivo: Recopilar valiosa información sobre la Incidencia del enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del turno matutino en las aulas inclusivas del Centro Escolar Herbert De Sola; del distrito 12-13 del Municipio de San Miguel, del departamento de San Miguel en el periodo de febrero a julio de 2015.

Grado: _____

Sexo: F _____ M _____

Edad: _____

Hora de inicio: _____

hora de finalización: _____

- 1- ¿Cómo te motiva tu profesor o profesora a participar en clase de manera individual o grupal en la disciplina de lenguaje? ¿De qué forma lo hace?
- 2- ¿Crees que tu profesor o profesora integra en las actividades de trabajo por igual a todos tus compañeros y compañeras en la clase de lenguaje?
¿Cómo lo hace?
- 3- ¿Toma en cuenta tu profesor o profesora tus ideas u opiniones y la de tus compañeros y compañeras al momento del desarrollo de la clase de lenguaje?

- 4- ¿Cuándo trabajas en la clase de lenguaje de manera individual o grupal les brinda tu profesor o profesora el apoyo y el material que necesitan? ¿De qué forma lo hace?
- 5- ¿Qué estrategias de aprendizajes con el enfoque de educación inclusiva utiliza tu profesor o profesora para desarrollar la clase de lenguaje?
- 6- ¿Comenta si en tu grado hacen equipos de trabajo u otra estrategia para apoyar a compañeros/as que presentan dificultades en el momento que el profesor o profesora desarrolla la clase?
- 7- ¿Cómo crees que tu centro escolar, como escuela inclusiva puede incluir a todos los niños y niñas sin importar sus condiciones físicas, sociales o familiares?
- 8- ¿Qué contenido recuerdas, que ha desarrollado tu profesor/a en la disciplina de lenguaje? ¿Por qué?
- 9- ¿Qué aprendizajes sobre la asignatura de lenguaje pones en práctica en tu escuela con tus compañeros y compañeras, tu familia y comunidad?
- 10-¿Cuáles son los temas que te gustan más de la disciplina de lenguaje?, ¿Por qué te interesan más?
- 11-¿Qué temas se te dificultan para comprender en la disciplina de lenguaje?, ¿Por qué se te dificulta?
- 12-¿Qué tipo de tareas te deja tu profesor o profesora de lenguaje para realizar en casa? ¿La haces tú solo o con ayuda de tu padre o tu madre?

13-¿Durante la clase de lenguaje que valores de inclusión prácticas tú y tu profesora o profesor? ¿Cómo lo hacen?

14-¿comenta algunas ideas sobre cómo quisieras que tu profesora o profesor te impartiera la clase de lenguaje?



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCION DE EDUCACION**

GUIA DE OBSERVACION

DATOS GENERALES:

INSTITUCION: Centro Escolar Herbert De Sola

FECHA: _____

GRADO: _____

SECCION: _____

HORA DE INICIO: _____

HORA DE FINALIZACIÓN: _____

ASPECTOS OBSERVAR	A	REGISTRO DETALLADO DE LA OBSERVACION		REFLEXION DE LO OBSERVADO
		Profesor/ (que hace)	a aprendiente (que hace)	
Recursos didácticos, materiales de apoyo con el enfoque de educación inclusiva. El profesor y estudiante establecen relaciones basadas en el respeto, el afecto, la valoración del otro. Espacios de apoyo al				

<p>aprendizaje interno y externo al aula.</p> <p>Relación entre la teoría y la práctica en la disciplina de lenguaje.</p> <p>Estrategias de aprendizaje utilizadas en la disciplina de lenguaje.</p> <p>Enfoque con el que se desarrolla la práctica pedagógica.</p> <p>Se desarrollan las cuatro competencias de lenguaje.</p> <p>Sus anotaciones en el cuaderno de la disciplina de lenguaje son ordenadas y reflejan las estrategias de aprendizaje.</p> <p>Durante la clase de</p>			
--	--	--	--

<p>lenguaje que valores de inclusión se practican.</p> <p>Qué tipo de adecuaciones curriculares hace el profesor y profesora para desarrollar los contenidos de lenguaje tomando en cuenta la formación con el enfoque de educación inclusiva.</p> <p>Toman en cuenta las ideas de los niños y niñas al momento del desarrollo de la clase de lenguaje.</p> <p>El apoyo a niños y niñas en las actividades que se desarrollan durante la disciplina de lenguaje.</p>			
--	--	--	--

3.6 Categorías y análisis de los resultados.

En el proceso de análisis de la información se elaboraron cuatro categorías, sobre la base de las cuatro preguntas claves que orientaron la investigación. Estas categorías, facilitaron la organización de la información obtenida del proceso de investigación, ayudaron a su vez al análisis del mismo, además a la construcción de las reflexiones finales y en la elaboración de propuesta de mejora en los procesos de aprendizaje de la disciplina de lenguaje.

Categorías definidas para el análisis de la información recolectada:

1-¿Cómo incide el Enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras en la disciplina de lenguaje de Primero y Segundo ciclo de Educación Básica?

2-¿De qué manera aplican las estrategias de aprendizajes con el enfoque inclusivo los profesores y profesoras, en la disciplina de Lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica?

3-¿Qué competencias obtienen los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica, en las relaciones comunicativas con compañeros y compañeras en la familia y la comunidad?

4-¿Qué tipo de apoyos teóricos y prácticos han recibido los profesores y profesoras en la formación docente con el enfoque inclusivo para desarrollar las estrategias de aprendizaje de la disciplina de Lenguaje?

CAPITULO IV

4. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS Y REFLEXIONES POR CATEGORÍAS

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos durante el proceso de investigación, realizada a profesores, profesoras, así mismo a aprendientes de primero y segundo ciclo de Educación Básica, en relación a la incidencia del Enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de Lenguaje, en los niños y niñas de Primero y Segundo ciclo de Educación Básica, del turno matutino en las aulas inclusivas del Centro Escolar Herbert De Sola.

Para el abordaje de estos resultados se elaboraron tres instrumentos entre los cuales se puede mencionar: la entrevista de profesores y profesoras, la entrevista a estudiantes y la guía de observación que se realizó en el aula, donde se involucraron los docentes y los estudiantes.

Para el análisis de la investigación, se definieron cuatro categorías las cuales se formularon a partir de las preguntas de investigación que guiaron todo el proceso.

En cada categoría se muestra la información brindada por cada participante, siendo así que en la primera categoría se involucran solamente la entrevista de los profesores y profesoras, en la segunda categoría se incorporan la entrevista de los profesores, profesoras y de los y las aprendientes, además se tomó en cuenta la guía de observación; en la tercera categoría se involucran la entrevista de los profesores, profesoras y de los y las aprendientes y así mismo la guía de observación; en la cuarta categoría corresponde solamente la entrevista de los profesores y profesoras. Cabe mencionar que cada categoría contiene su correspondiente reflexión, que se elaboraron en base a las respuestas que brindaron los profesores, profesoras, los y las aprendientes y según lo que se observó a través de la guía de observación, en la cual se involucran ambos sectores tanto profesores, profesoras como los y las aprendientes de cada grado.

Es importante mencionar que de los nueve profesores y profesoras solamente cinco participaron en responder la entrevista, cuatro profesoras no colaboraron en responder dicha entrevista, sin embargo permitieron que se realizara la guía de observación en la sala de clase.

CATEGORIA 1

4.1 ¿Cómo incide el enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras en la disciplina de Lenguaje de Primero y Segundo ciclo de Educación Básica?

Cabe mencionar que esta categoría está relacionada solamente con los resultados obtenidos por parte de los profesores y profesoras.

A continuación se presenta la información que brindaron los profesores y profesoras que corresponde a la primera categoría, en las cuales se detallan: Como incide el enfoque de educación inclusiva en la formación de profesores y profesoras en la disciplina de lenguaje; además la capacitación impartida por el Ministerio de Educación ha sido pertinente y permite tener un conocimiento amplio del que hacer docente con respecto al enfoque de educación inclusiva; también porque considera que la formación docente sobre el enfoque de educación inclusiva en las estrategias de aprendizajes de la disciplina de lenguaje deben de ser de forma permanente; así mismo cuál debe ser el perfil profesional del docente en la educación con el enfoque de educación inclusiva y desde cuándo ha recibido capacitaciones para la formación docente con el enfoque de educación inclusiva.

De esta manera las respuestas otorgadas siguen a continuación:

Los profesores y profesoras

“Manifestaron que la incidencia es positiva ya que los beneficiarios son, los aprendientes; además manifiestan que en las diferencias individuales que existen hay que aprender a darle tratamiento a cada uno de ellos; así mismo que la incidencia es notoria ya que rompe el esquema de enseñanza haciéndola participativa dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje; también señalaron que es como una manera de cambiar la actitud de ver y atender a los niños y niñas con algunos problemas de aprendizaje y que se dan mejores oportunidades a los profesores, profesoras, así mismo a los y las aprendientes.

De la misma manera que el proyecto es muy abarcador y trata de fortalecer los sectores más desprotegidos; pero que tal vez no sea lo suficiente pero al menos despierta el interés para docentes en prepararse para tal función; aunque manifestaron que lastimosamente no ha tenido la cobertura al personal docente que posee la especialidad de lenguaje; en cambio algunos dijeron que es pertinente y que es importante actualizarse para fortalecer el enfoque educativo.

A la vez mencionan que es importante actualizarse para fortalecer el enfoque comunicativo; por otra parte mencionan que las necesidades de los niños y niñas son variables de una época a otra; al mismo tiempo opinan que de la manera constante con que se renueven los

conocimientos será la construcción positiva de la educación; igualmente sustentan que la formación permite al docente que tenga diversidad de técnicas y métodos a desarrollar.

De igual forma mencionaron que el profesor y profesora es un facilitador del proceso en donde todos y todas aprendemos juntos; además plantearon que el profesor y profesora debe ser democrático, integral, activo, participativo; incluso dijeron que él y la docente debe tener un perfil actualizado y nueva tecnología en el proceso de aprendizaje que sea comunicativo, paciente, disciplinado y responsable; a su vez opinaron que tenga una alta conciencia de la labor educativa y buena actitud y que esté dispuesto y dispuesta al cambio, que sea investigativo y auto didacta.

Al mismo tiempo manifiestan que hace mucho tiempo reciben capacitaciones para formarse constantemente, pero que también se debería de hablar de beneficios a los profesores; por otro lado dijeron que han recibido capacitación en el 2009, otros en el 2010, algunos en el 2012 y en el 2014, sobre los temas a las expectativas a un plan nacional de educación, modernización, siempre con la actualización de conocimientos en el proceso de aprendizaje.”

La información recibida por parte de los profesores y profesoras ha sido muy importante y a la vez muy valiosa ya que nos permitió conocer sobre la

formación que han tenido acerca de la educación inclusiva y la utilización de estrategias de aprendizaje en la disciplina de lenguaje que ellos y ellas desarrollan en la sala de clase, de cómo están preparados y preparadas para fortalecer las competencias del enfoque educativo y comunicativo del programa de estudio.

Según los profesores y profesoras, queda establecido que la incidencia del Enfoque de la Educación Inclusiva es aceptable, porque transforma el esquema de enseñanza tradicional, permitiendo que el docente cambie su actitud de aceptar la realidad de cada estudiante y atender la diversidad en el salón de clases, dándoles mayor oportunidad y atención a cada uno de ellos y ellas.

En cuanto a las capacitaciones brindadas por el Ministerio de Educación, son bastante importantes pero no todos los profesores y profesoras asisten y participan de ellas, sobre todo los profesores y profesoras de la especialidad de lenguaje, pues el docente está en libertad de asistir o no a las capacitaciones, aunque es un compromiso del docente capacitarse constantemente y actualizar sus conocimientos; así el profesor y profesora contribuirá al cambio en la educación integral de los niños y niñas.

Posiblemente la capacitación impartida por el Ministerio de Educación no este adecuadamente implementada por la falta de coordinación entre lo teórico que

se brinda en las capacitaciones y la realidad que se vive en los centros educativos donde hay carencia de recursos, implementos, e incentivos.

Con respecto a la formación docente sobre el enfoque de educación inclusiva en las estrategias de aprendizaje en la disciplina de lenguaje es indispensable que los docentes tomen en cuenta los cambios psicológicos, educativos y sociales. Así mismo debe tenerse un conocimiento amplio sobre variedad de estrategias inclusivas, como un medio para desenvolverse efectivamente en la proceso didáctico, tomando en consideración las diferencias individuales de los y las estudiantes.

El profesionalismo del docente debe estar enfocado en un perfil democrático, activo, participativo, actualizado según el avance de la tecnología en el proceso de aprendizaje, con buena actitud y autodidacta, así mismo los docentes deben ser capaces de asumir nuevos retos, tener sensibilidad, flexibilidad y conocimiento. Siendo que en la actualidad existen algunos docentes que no están comprometidos con la educación.

CATEGORIA 2

4.2 ¿De qué manera aplican las estrategias de aprendizaje los profesores y profesoras con el enfoque de Educación Inclusiva en la disciplina de Lenguaje en los niños y niñas de Primero y Segundo ciclo de Educación Básica?

En esta categoría se tomará en cuenta la entrevista realizada, a los profesores, profesoras, a los y las aprendientes, de la misma manera la guía de observación que se ejecutó de primero a sexto grado. En donde se realizaron dos guías de observación por cada grado y en este caso solo se tomará en cuenta una guía de observación por cada grado.

En esta categoría en relación a los docentes se manifiestan cuáles han sido las diversas estrategias utilizadas por cada profesor y profesora al momento de impartir su clase en la disciplina de lenguaje, así mismo el tipo de adecuaciones curriculares que hacen para desarrollar algunos contenidos de lenguaje tomando en cuenta la formación con el enfoque de educación inclusiva, también de qué manera el director apoya al profesor y profesora en cuanto a la información brindada en la formación sobre estrategias de aprendizajes en la disciplina de lenguaje, con el enfoque de educación inclusiva y además que proponen ellos y ellas para que en los centros educativos se

practiquen estrategias participativas en la disciplina de lenguaje con el enfoque de una educación inclusiva.

Por consiguiente las respuestas en este caso fueron las siguientes:

Los profesores y profesoras:

“En efecto manifiestan que aplican guías de aprendizajes; en cambio otros dicen que son participativas e inclusivas y actividades de campo relacionadas al tema; no obstante otros manifiestan que una buena estrategia es atendiendo a todos los niños y niñas con cada una de sus fortalezas y debilidades; en cambio otros dijeron que son aplicables de forma participativa y permanente en el desarrollo integral de cada clase; ante todo Involucrando a los padres de familia en las tareas de sus hijos e hijas.

A demás adecuando las necesidades e intereses de cada aprendiente de acuerdo a la realidad de la zona; de esta manera que se puedan dosificar los contenidos y adecuarlos al entorno, basándose a los recursos del centro escolar y la comunidad; aunque otros dijeron que la inclusión de valores morales y temas de higiene personal se deben desarrollar en los contenidos; mientras que otros manifestaron que por medio de la correlación de contenidos, de acuerdo a las diferencias

individuales que se presentan en el aula y que también para algunos estudiantes que no asisten a la escuela, se les facilita de alguna manera los trabajos para que los realicen en casa.

Mientras tanto manifiestan que el apoyo que deben recibir por parte del director es enviándonos a capacitación; en cambio otros dicen que a través de reuniones periódicas y formando equipos de trabajo, en círculos de estudios con recursos y materiales didácticos; así mismo dando aporte sobre los conocimientos que a ellos les imparte.

Igualmente plantean que debería de existir una ley disciplinaria que contemple la obligatoriedad en la actualización y modernización del profesor y profesora; del mismo modo desarrollar talleres de concursos de declamación, concursos de ortografía, dramatizaciones variadas y que por consiguiente que haya una ley más estricta en el apoyo de los padres y madres de familia hacia los hijos e hijas y que se involucre la pareja en las tareas educativas que le dejan los profesores y las profesoras a los y las aprendientes; asumir una actitud propositiva de todos los elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje; y que por otro lado que se capacite por disciplina, que se proporcione material didáctico y que todos los profesores y profesoras participen en las capacitaciones.”

Las preguntas que se les realizaron a los aprendientes son las siguientes: Crees que tu profesor o profesora integra en las actividades de trabajo por igual a todos tus compañeros y compañeras en la clase de lenguaje; también cuándo trabajas en la clase de lenguaje de manera individual o grupal les brinda tu profesor o profesora el apoyo y el material que necesitan y qué estrategias de aprendizaje con el enfoque de Educación Inclusiva utiliza tu profesor o profesora para desarrollar la clase de lenguaje

Los aprendientes:

Manifiestan que: a todos les explica y les ayuda; al igual señalan que a todos por igual los motiva con preguntas; también resaltan que les dejan trabajos individuales para el desarrollo intelectual; así mismo dijeron a unos pocos los integra en grupo por igual; otros dijeron que cuando alguien no tiene grupo de trabajo lo integra a un grupo; de manera que les explica el tema que va a desarrollar y cuando los deja en grupo a todos los escoge por igual; así mismo dijeron que lo hace de manera justa, organiza grupos, involucrando a niños y niñas.

Mientras que algunas veces trabajan de manera grupal y que a veces les brinda materiales cuando hacen trabajos en la clase; al igual que les presta libros; también les explica lo que tienen que hacer; del mismo modo a veces les apoya con fotocopias, papel de color y folletos, les presta tijera, pegamento y colores, por el contrario otros manifestaron que ellos llevan materiales para trabajar en la clase de lenguaje; sin embargo manifestaron que cuando tienen dudas la maestra les pone ejemplos y los apoya de forma individual y grupal dándoles instrucciones de cómo van a realizar el trabajo.

Igualmente dijeron que el docente usa carteles y les dictan, hacen grupos de trabajo, algunas veces les cuenta cuentos; en cambio otros dijeron que usa la pizarra, dibuja y hace preguntas, dicta lecciones; aunque otros dijeron que estudian, cantan, bailan, y que algunas hacen dibujos; otros a su vez dijeron que cuando no entienden les vuelve a explicar hasta que comprendan; del mismo modo dijeron que trabajan en pareja, les ayudan a los demás compañeros y compañeras que no le entienden, trata de motivarlos para que trabajen; así mismo otros dijeron que les dice que lean y repasen todas las clases para que aprendan nuevas palabras y reflexionen; además dijeron que utiliza libros, les hace preguntas y los pasa al frente; también que raras veces hacen dinámicas; mientras tanto

otros dijeron que realiza una retroalimentación de los temas que desarrolla y los apoya individualmente."

Para conocer más a profundidad sobre la formación docente con el enfoque inclusivo y las estrategias de aprendizaje utilizadas en la disciplina de lenguaje por los profesores y profesoras, fue necesario llevar a cabo una guía de observación, en donde se obtuvo información más precisa y veraz respecto a la forma como los profesores y profesoras desarrollan la práctica educativa de lenguaje en el aula.

Observación I

Grado: 1° sección: A

FASE I: inicio.

La profesora saluda a los estudiantes, luego escribe la fecha en la pizarra, realiza preguntas del contenido desarrollado en la clase anterior.

FASE II: Desarrollo.

La profesora detalla el contenido sobre el uso de las vocales y las consonantes, realiza preguntas sobre cuáles son las diversas palabras que conocen sobre la letra rr, s, p, m, d. utiliza el canto como estrategia

para el desarrollo del contenido, utiliza las palmaditas como juego para contar las sílabas.

Fase III: CULMINACION.

Realiza el dictado de palabras, para verificar si escribieron bien las palabras, les pidió que realizaran la revisión de las palabras en parejas de niños y niñas, también los estudiante se intercambiaron sus cuadernos.

ASPECTOS OBSERVADOS:

Estrategias de aprendizaje utilizadas en la disciplina de lenguaje:

Las estrategias que utiliza la profesora son el baile, el canto, los aplausos, la expresión oral y corporal, dictado de palabras, copiar de la pizarra, así mismo los aprendientes realizan trabajos en parejas, y hacen preguntas.

Sus anotaciones en el cuaderno de la disciplina de lenguaje son ordenadas y reflejan las estrategias de aprendizaje:

La profesora planifica ordenadamente pero no refleja cuales son las estrategias de aprendizaje con las que se apoyará para la realización de la clase de lenguaje, al igual los niños y niñas muestran que no logran llevar un orden en sus cuadernos.

El apoyo a niños y niñas en las actividades que se desarrollan durante la disciplina de lenguaje:

La profesora solamente explica y al final designa a niños y niñas tutores para que les ayuden a los que no comprenden el tema que se está desarrollando.

Recursos didácticos y materiales de apoyo utilizados con el enfoque de educación inclusiva:

Solamente utiliza pizarra y plumones.

Espacios didácticos como apoyo al aprendizaje interno y externo al aula:

No existe apoyo interno y externo, ya que no cuentan con biblioteca estudiantil.

Qué tipo de adecuaciones curriculares hace para desarrollar los contenidos de lenguaje tomando en cuenta la formación con el enfoque de educación inclusiva:

Desarrolla los contenidos relacionándolos con el contexto y con la realidad.

Observación II

Grados: 2° sección: A

FASE I: INICIO.

La profesora saluda a los estudiantes, escribe la fecha en la pizarra y el tema, realiza preguntas del contenido a desarrollar.

FASE II: DESARROLLO

Les hace preguntas a los estudiantes para que participen sobre el tema de los verbos, les pide que pasen frente a sus compañeros y compañeras y que realicen una acción, les dice que el verbo es una acción, escribe en la pizarra ejemplos de oraciones con verbos.

Fase III: CULMINACION.

La profesora les pide que elaboren oraciones que contengan verbos.

ASPECTOS OBSERVADOS:

Estrategias de aprendizaje utilizadas en la disciplina de lenguaje:

Utiliza algunas estrategias de aprendizaje, con la expresión corporal realizando ademanes con las manos y pies, a través del canto y el baile, también realizan lectura y escritura.

Sus anotaciones en el cuaderno de la disciplina de lenguaje son ordenadas y reflejan las estrategias de aprendizaje:

Si existe orden ya que la profesora mantiene el control de todo el grupo de aprendientes y revisa sus anotaciones

El apoyo a niños y niñas en las actividades que se desarrollan durante la disciplina de lenguaje:

La profesora solamente apoya si los aprendientes tienen alguna duda, pero no logra saber si todos han comprendido el tema, la profesora muy limitadamente realiza actividades prácticas.

Recursos didácticos y materiales de apoyo utilizados con el enfoque de educación inclusivo:

Solamente hace uso de pizarra, carteles y guion de clases.

Espacios didácticos de apoyo al aprendizaje interno y externo al aula:

No existe apoyo interno y externo, ya que no cuentan con rincones educativos, ni biblioteca

Qué tipo de adecuaciones curriculares hace para desarrollar los contenidos de lenguaje, tomando en cuenta la formación con el enfoque de educación inclusiva:

No se observaron adecuaciones.

Observación III

Grados: 3° seccion: A

FASE I: INICIO.

El profesor saluda a los estudiantes, escribe la fecha en la pizarra y el tema, realiza preguntas del contenido a desarrollar.

FASE II: DESARROLLO

El profesor hace un diagnóstico sobre el tema de la fábula, pregunta a seis niños y niñas que mencionen alguna fábula que hayan leído, luego les escribe la estructura de la fábula y les lee una fábula.

Fase III: CULMINACION.

El profesor les pide que escriban la fábula que les ha escrito en la pizarra.

ASPECTOS OBSERVADOS:

Estrategias de aprendizaje utilizadas en la disciplina de lenguaje:

Dictado, lectura de textos, por medio de dinámicas y canciones.

Sus anotaciones en el cuaderno de la disciplina de lenguaje son ordenadas y reflejan las estrategias de aprendizaje:

Los aprendientes llevan un orden en sus anotaciones de acuerdo al que les impone el profesor, en cambio en otros casos no hay un orden.

El apoyo a niños y niñas en las actividades que se desarrollan durante la disciplina de lenguaje:

El profesor orienta solamente al momento de la realización de tareas, pero si los niños y niñas les hacen preguntas, no hay mucho apoyo por parte del profesor.

Recursos didácticos y materiales de apoyo utilizados con el enfoque de educación inclusiva:

Los únicos recursos que utiliza el profesor son carteles y libros de textos.

Espacios didácticos de apoyo al aprendizaje interno y externo al aula:

No existe ningún espacio didáctico de apoyo interno ni externo al aula para un mejor aprendizaje de la disciplina de lenguaje.

Qué tipo de adecuaciones curriculares hace para desarrollar los contenidos de lenguaje tomando en cuenta la formación con el enfoque de educación inclusiva:

Cumple con los objetivos establecidos en el currículo, en otros casos no se prioriza la asignatura de lenguaje.

Observación IV

Grados: 4° sección: A

FASE I: INICIO

El profesor saluda a los estudiantes, escribe el tema en la pizarra.

FASE II: DESARROLLO.

Primeramente el profesor dicta a los aprendientes sobre que es la descripción, seguidamente les relata algunos ejemplos de descripciones de lugares de El Salvador, luego les pide que lean en un tiempo determinado el texto que les ha dictado y después les pregunta sobre que han comprendido del texto leído, también da un tiempo prudente para interactuar con la mayoría de los aprendientes por medio de preguntas, sobre qué lugares conocen y que lo describan de forma oral, como es ese lugar, la mayoría de los niños y niñas se motivan para describir algunos lugares que ellos han visitado.

Fase III: CULMINACION.

Para finalizar el profesor pide a los niños y niñas que escriban una descripción de un lugar, utilizando los signos de puntuación, sin errores y en orden lógico.

ASPECTOS OBSERVADOS:

Estrategias de aprendizaje utilizadas en la disciplina de lenguaje:

Preguntas a los aprendientes, también realizan lectura y escritura de textos, el profesor solamente brinda a los aprendientes ejemplos del

entorno, no desarrolla estrategias prácticas de aprendizaje, como dinámicas activas y juegos lúdicos.

Sus anotaciones en el cuaderno de la disciplina de lenguaje son ordenadas y reflejan las estrategias de aprendizaje.

En algunos aspectos si hay orden en el cuaderno del profesor, pero no se especifican las estrategias de aprendizaje con las que trabajará en la ejecución de la disciplina de lenguaje.

El apoyo a niños y niñas en las actividades que se desarrollan durante la disciplina de lenguaje:

A veces el profesor apoya a los aprendientes, pero no proyecta confianza en los y las aprendientes ya que es autoritario.

Recursos didácticos y materiales de apoyo utilizados con el enfoque de educación inclusiva:

Los únicos recursos que utiliza el profesor son el guión de clase, la pizarra, el plumón y el libro.

Espacios didácticos de apoyo al aprendizaje interno y externo al aula:

No cuentan con espacios didácticos de apoyo, solamente los libros de textos y una pequeña biblioteca en la dirección.

Qué tipo de adecuaciones curriculares hace para desarrollar los contenidos de lenguaje tomando en cuenta la formación con el enfoque de educación inclusiva:

No realiza ninguna adecuación.

Observación V

Grados: 5° sección: A

FASE I: INICIO

La profesora saluda a los estudiantes, escribe el tema en la pizarra.

FASE II: DESARROLLO.

La profesora realiza una retroalimentación del contenido anterior, pregunta a los estudiantes sobre el contenido de la biografía, que mencionen la biografía de Claudia Lars y luego les comenta la biografía de Monseñor Romero y les hace preguntas sobre él, los estudiantes muy entusiasmados comentan sobre la vida de Claudia Lars y la de Monseñor Romero.

Fase III: CULMINACION.

Para finalizar la profesora pide a los y las aprendientes que mencionen alguna biografía conocida por ellos.

ASPECTOS OBSERVADOS:

Estrategias de aprendizaje utilizadas en la disciplina de lenguaje:

La profesora no utiliza estrategias de aprendizaje donde los niños y niñas pongan en práctica las cuatro competencias lingüísticas, solo se enfoca que durante la clase los y las aprendientes participen por medio de darle respuestas a las incógnitas que ella les plantea, al igual que relacionando el contenido con el contexto.

Sus anotaciones en el cuaderno de la disciplina de lenguaje son ordenadas y reflejan las estrategias de aprendizaje:

La profesora lleva un buen orden pero faltan estrategias de aprendizaje, en el caso de los aprendientes mayormente se les dificulta establecer un buen orden en sus cuadernos.

El apoyo a niños y niñas en las actividades que se desarrollan durante la disciplina de lenguaje:

La profesora explica para que comprendan el tema y les ejemplifica.

Recursos didácticos y materiales de apoyo utilizados con el enfoque de educación inclusiva:

EL guión de clase, la pizarra y el plumón.

Espacios didácticos de apoyo al aprendizaje interno y externo al aula:

No hay espacios didácticos de apoyo de aprendizaje.

Qué tipo de adecuaciones curriculares hace para desarrollar los contenidos de lenguaje tomando en cuenta la formación con el enfoque de educación inclusiva:

No realiza ninguna adecuación.

Observación VI

Grados: 6° sección: A

FASE I: INICIO

La profesora saluda a los y las aprendientes, escribe el tema en la pizarra.

FASE II: DESARROLLO

La profesora pregunta a los y las aprendientes en relación a la temática de los adverbios, algunos estudiantes contestaron acertadamente pero otros no, seguidamente dictó definiciones y la estructura del poema

Fase III: CULMINACION.

La profesora dijo que copien el poema que estaba escrito en la pizarra.

ASPECTOS OBSERVADOS:

Estrategias de aprendizaje utilizadas en la disciplina de lenguaje:

Lectura, preguntas, dictado, explicativa y la clase es participativa.

Sus anotaciones en el cuaderno de la disciplina de lenguaje son ordenadas y reflejan las estrategias de aprendizaje:

La profesora no planifica solo utiliza el libro de texto, algunos estudiantes llevan un orden en sus cuadernos

El apoyo a niños y niñas en las actividades que se desarrollan durante la disciplina de lenguaje:

La profesora solamente les proporciona fotocopias para algunas actividades, les brinda páginas con verbos para que ellos realicen oraciones.

Recursos didácticos y materiales de apoyo utilizados con el enfoque de educación inclusivo:

La profesora no utiliza recursos didácticos, solamente la pizarra como material de apoyo y fotocopias

Espacios didácticos de apoyo al aprendizaje interno y externo al aula:

No existen espacios didácticos de apoyo de aprendizaje.

Qué tipo de adecuaciones curriculares hace para desarrollar los contenidos de lenguaje tomando en cuenta la formación con el enfoque de educación inclusiva:

Ningún tipo de adecuación curricular.

De acuerdo a la información referente a la forma como se aplican las estrategias de aprendizajes, con enfoque inclusivo en la disciplina de lenguaje proporcionada por los profesores y profesoras, establecemos que solamente se orientan a estrategias que están centradas en procesos repetitivos, ya que solamente la manera como aplican cada estrategia en la sala de clase es de forma participativa, la aplicación de guías de resolución, que en cierta medida ayuda a fortalecer las capacidades intelectuales de los niños y niñas mediante la participación en el aula, pero para que se logre un verdadero aprendizaje en los y las aprendientes se deben implementar estrategias activas en cada secuencia didáctica.

De acuerdo con el tipo de adecuaciones curriculares que ha realizado el profesor y profesora para el desarrollo de los contenidos de la disciplina de lenguaje, según la formación con el enfoque de educación inclusiva.

Es evidente que las adecuaciones que realizan los profesores y profesoras no cumplen a cabalidad las expectativas curriculares de cada estudiante, debido a que no existen suficientes recursos didácticos.

Por otra parte el director juega un papel importante en la formación de profesores y profesoras, sobre estrategias de aprendizaje en la disciplina de lenguaje, motivándolos a asistir a capacitaciones que imparte el Ministerio de Educación, teniendo iniciativa en la realización de reuniones constantes y establecer equipos gestores y compartiendo los nuevos conocimientos en círculos de trabajo internamente en el centro escolar.

La posición de los docentes en cuanto a que propondrían para que en los centros escolares se lleven a cabo estrategias practicas es que se creen nuevas leyes educativas que exijan a la planta docente recibir formación actualizada e innovarse tecnológicamente, igualmente que exista un reglamento donde se plantee el apoyo de los padres y madres de familia hacia sus hijos e hijas concerniente a su desarrollo educativo, también el desarrollo de diferentes talleres educativos permitiendo así una educación de calidad.

En consecuencia al verificar las respuestas otorgadas por los aprendientes se denota que son similares las versiones dadas por los profesores y profesores en el sentido que al momento de realizar las actividades de trabajo solamente integra a los niños y niñas por igual, en equipo de trabajo y les motiva a participar por medio de preguntas, sobre el contenido que está desarrollando,

así mismo les delega trabajo individual, solamente para evaluar los conocimientos adquiridos.

En cuanto al apoyo de materiales necesarios por parte de los profesores y profesoras para que desarrollen alguna actividad en el aula los niños y niñas, es ocasional ya que algunas veces solamente realiza préstamos de libros dentro del aula y pocas veces les proporciona fotocopias, páginas de color y materiales de trabajo como tijera, colores; pero en la mayoría de ocasiones es el estudiante quien dispone de los recursos que necesita para la realización de actividades educativas en el aula.

En relación a las estrategias de aprendizaje con el enfoque de educación inclusiva que practica el profesor y profesora en cada contenido de lenguaje en la mayoría de veces son estrategias tradicionales, ya que no permiten que el estudiante construya sus propias ideas y desarrolle sus destrezas y habilidades, sino que utilizan estrategias repetitivas como lo son el uso de carteles, de la pizarra, el dictado, la formación de equipos de trabajo con los y las aprendientes y en raras oportunidades realizan movimientos corporales, a través del baile, cantando las vocales y otras dinámicas.

Es preciso mencionar que solamente en primer grado durante el proceso de aprendizaje la profesora desarrolla algunas estrategias de aprendizaje durante la clase de lenguaje, esto permite que los niños y niñas se motiven por aprender, en cambio en los grados de segundo a sexto, los profesores y

profesoras aplican estrategias rutinarias, ya que no cambian constantemente las formas de aprendizaje de los niños y niñas, a través de nuevas estrategias de aprendizaje.

Según lo observado la falta de preparación, limita a los profesores y profesoras a solo llevar un orden en sus guiones de clase, ausentando las estrategias que se aplicarán los contenidos de la disciplina de lenguaje.

Refiriéndose al apoyo que los aprendientes reciben por parte de los profesores y profesoras, se pudo visualizar que es mínima la ayuda, ya que es generalizada y no individual, ya que la mayoría de profesores y profesoras lo que les interesa es que los niños y niñas sean disciplinados.

De acuerdo a lo observado en el desarrollo de los contenidos en la disciplina de lenguaje de primero a sexto grado, con respecto a los recursos didácticos y materiales de apoyo con el enfoque de educación inclusiva utilizados se puede mencionar que: los recursos que se utilizan son escasos, ya que solamente la pizarra y el plumón son utilizados por los profesores y profesoras, esto vienen a limitar el aprendizaje en los y las estudiantes.

Así mismo no se cuentan con ningún espacio didáctico de apoyo, tanto interno como externo al aula, para fortalecer el aprendizaje significativo en los niños y niñas.

Al mismo tiempo los profesores y profesoras no realizan estrategias dinámicas participativas durante la ejecución de cada contenido de la asignatura de lenguaje, enfatizando el enfoque inclusivo.

Con respecto a lo anterior se puede decir que se requiere de un mayor esfuerzo por parte de los actores principales de la educación que permita cambiar la realidad educativa en la sala de clase, ya que la educación es la base para el desarrollo de una sociedad. Para ello se deben replantear estrategias de aprendizaje con enfoque inclusivo, que permita que el profesor y profesora brinde todo el apoyo necesario a los niños y niñas en adquirir significativamente los aprendizajes en la disciplina de lenguaje.

CATEGORÍA 3

4.3 ¿Competencias que obtienen los niños y niñas de Primero y Segundo ciclo de Educación Básica en las relaciones comunicativas con sus compañeros y compañeras en la familia y comunidad?

En esta categoría se incluyen la entrevista de los profesores, profesoras, de los y las aprendientes, además la segunda guía de observación.

A continuación se presenta la siguiente categoría con el objetivo de verificar aspectos sobre las competencias que desarrollan los y las aprendientes, al momento de interactuar en su entorno en donde se incluyen las preguntas siguientes: cómo aprenden los niños y niñas lenguaje con la aplicación de

estrategias de aprendizaje, de igual manera qué aprendizajes obtienen los estudiantes en la escuela inclusiva en el desarrollo de estrategias de aprendizaje en la disciplina de lenguaje, al igual que con la aplicación de estrategias de aprendizaje, que beneficios obtienen los niños y niñas en las relaciones comunicativas con los compañeros, compañeras en la familia y la comunidad, así mismo si cumple el enfoque comunicativo del programa de estudio con la implementación de estrategias en la disciplina de lenguaje, por otra parte qué estrategias desarrollan para que se practiquen los valores con base al enfoque de educación inclusiva, de igual forma cómo permite que los y las aprendientes sean protagonistas de su propio aprendizaje en la disciplina de lenguaje, además si colaboran los padres y madres de familia sobre el proceso de aprendizaje con el enfoque de educación inclusiva de acuerdo a las necesidades de su hijo e hija.

En seguida se presentan las respuestas:

Los profesores y profesoras:

“Manifiestan que los y las estudiantes aprenden haciendo, investigando, practicando y aplicando; además dijeron que con un mayor aprovechamiento y aprendizaje; igualmente a través de la tutoría y el compartir con otros niños y niñas; además dijeron que con técnicas propias y efectivas de acorde a las necesidades del estudiante.

Sin embargo manifiestan que desarrollan las habilidades lingüísticas y comunicativas, y que además el aprendizaje es significativo y que les servirán para la vida; a la vez dijeron que la comunicación es efectiva hacia otras personas; mientras tanto manifestaron que es necesario la formulación e integración de conceptos actualizados y prácticos en el desarrollo cotidiano del que hacer educativo.

Así mismo manifestaron que los contenidos desarrollados en clases los aplican en todos los sectores, es decir comparten experiencias en la escuela, en la familia y la comunidad y aprenden a comunicarse mejor; además mencionaron que los y las aprendientes se dan a entender y comprenden mejor; al mismo tiempo dijeron que aprenden a integrarse a diferentes clases de grupos; igualmente manifestaron que los beneficios son positivos por la correlación que se crea en la elaboración de tareas educativas.

También manifiestan que solamente de un sesenta a setenta por ciento cumple con el enfoque comunicativo del programa de estudio, ya que cada estudiante es una realidad diferente de acuerdo a las bases de educación integral de educación inicial; en cambio otros dijeron que si se cumplen porque es un aspecto que se desarrolla en lenguaje, y que lo contemplan las competencias del programa de estudio.

En relación a qué estrategias de aprendizaje desarrollan los profesores y profesoras, para que los y las aprendientes practiquen los valores con base al enfoque de educación inclusiva, dijeron que la metodología de aprendizaje es variada, con técnicas grupales; en cambio otros manifestaron que con charlas de concientización, escuela de padres y análisis de casos; sin embargo otros mencionaron que son aplicables de la manera en que solamente se desarrollan y se hacen cumplir mediante la práctica.

Mientras que algunos mencionaron que para que los estudiantes sean protagonistas de su propio aprendizaje, deben tener una participación activa y la autoconstrucción de su aprendizaje; no obstante otros dijeron que se deben motivar a los y las aprendientes como personas, que ellos y ellas lo pueden hacer y tienen capacidad, también brindándoles oportunidades en el cual el estudiante vaya teniendo su propio aprendizaje; mientras que otros mencionaron que primero se debe dar el ejemplo para que luego cada aprendiente desarrolle o amplíe sus propios aprendizajes con respecto a una temática; otros dijeron que se deben aplicar metodologías activas.

Algunos manifiestan que la participación de los padres y madres es muy poca; por el contrario otros mencionan que sí, ya que cada padre y madre se responsabiliza individualmente para el avance del rendimiento

académico de su hijo e hija y que a veces hay temas que se les explican a los padres y madres de familia por medio de charlas educativas, para que ellos y ellas se lo comenten a sus hijos; además mencionaron que los padres colaboran de la manera que se les involucre con la responsabilidad de los talleres y tareas ex aulas.

Los aprendientes:

Las preguntas que se les realizaron a los aprendientes son las siguientes: Qué aprendizajes sobre la asignatura de lenguaje pones en práctica en tu escuela con tus compañeros y compañeras, tu familia y comunidad; así mismo cuáles son los temas que te gustan más de la disciplina de lenguaje

Las respuestas otorgadas por los aprendientes son las siguientes:

Respecto a que aprendizajes sobre la disciplina de lenguaje ponen en práctica los y las aprendientes manifestaron que son: la lectura, la escritura porque les ayuda a aprender la ortografía, la comunicación, leer cuentos y fábulas, porque son divertidos, copiar las lecciones y repasar del cuaderno todas las actividades que hacemos; además dijeron que es muy importante porque les ayuda a desarrollarse intelectualmente y a mejorar nuestra forma de hablar; sin embargo otros dijeron que

practican la convivencia, la igualdad y la solidaridad con sus compañeros y compañeras; al igual dijeron que se expresan oralmente lo que sienten y aprenden a hablar de forma correcta.”

En seguida se brindan los elementos más sobresalientes sobre lo que se visualizó en la segunda visita por medio de la guía de observación, que corresponde a, durante el desarrollo de la disciplina de lenguaje, con respecto a cómo se establecen las relaciones interpersonales entre estudiante y docente, así mismo con el enfoque que se desarrolla la práctica pedagógica en el aula, también si realmente se desarrollan las cuatro competencias de lenguaje, si durante la clase de lenguaje que valores de inclusión se practican y si al momento de la clase de lenguaje el profesor y profesora toman en cuenta las ideas de los niños y niñas al momento del desarrollo de la clase de lenguaje.

Observación I

Grado: 1° sección: B.

FASE I: INICIO.

La profesora saluda a los estudiantes, escribe la fecha en la pizarra y el tema, realiza preguntas del contenido a desarrollar.

FASE II: DESARROLLO

La profesora forma equipos de trabajo, para desarrollar el tema de las consonantes, les brinda páginas de papel boom donde está escrita una letra del abecedario para que formen palabras relacionadas a la letra que le corresponde a cada quien.

Fase III: CULMINACION.

Los aprendientes entregaron el trabajo realizado.

ASPECTOS OBSERVADOS:

El profesor y estudiante establecen relaciones basadas en el respeto, el afecto, la valoración del otro.

Es muy escaso lo que se observa en cuanto a la valoración entre ambos, pero si hay respeto entre profesora y los y las aprendientes, trabajan en algunas ocasiones en parejas, el estudiante refleja respeto y cariño hacia el profesor.

Enfoque con el que se desarrolla la práctica pedagógica:

Se aproxima al constructivismo, ya que utiliza algunas estrategias participativas.

Se desarrollan las cuatro competencias de lenguaje.

No se desarrollan las cuatro competencias solamente dos, la expresión oral y expresión escrita.

Durante la clase de lenguaje que valores de inclusión se practican.

Compañerismo, respeto, solidaridad y participación.

Toman en cuenta las ideas de los niños y niñas al momento del desarrollo de la clase de lenguaje.

Algunos niños y niñas les gusta cantar y participan en la clase solamente cuando la profesora les pregunta.

Observación II

Grado: 2° sección: B

FASE I: INICIO.

La profesora saluda a los niños y niñas, escribe la fecha en la pizarra y el tema, realiza preguntas del contenido a desarrollar.

FASE II: DESARROLLO

Les hace preguntas a los niños y niñas sobre el tema del cuento, les copia en la pizarra la estructura del cuento.

Fase III: CULMINACION.

La profesora les pide que copien un cuento del libro de texto

ASPECTOS OBSERVADOS:

El profesor y estudiante establecen relaciones basadas en el respeto, el afecto, la valoración del otro.

Se practica el respeto, la solidaridad y la amistad

Enfoque con el que se desarrolla la práctica pedagógica:

Es más tradicional que constructivista, ya que solamente realiza preguntas oralmente para que los niños y niñas las contesten.

Se desarrollan las cuatro competencias de lenguaje.

Solamente la expresión escrita.

Durante la clase de lenguaje que valores de inclusión se practican.

La cooperación, y el compañerismo

Toman en cuenta las ideas de los niños y niñas al momento del desarrollo de la clase de lenguaje.

El aprendiente se interesa cuando sus opiniones son tomadas en cuenta y se motiva a participar, responde a las preguntas que le hace la profesora.

Observación III

Grado: 3° secciones: B

FASE I: INICIO.

La profesora saluda a los y las estudiantes, escribe la fecha en la pizarra y el tema, realiza preguntas del contenido a desarrollar.

FASE II: DESARROLLO.

La profesora escribe en la pizarra la definición sobre que es una leyenda y sus características.

Fase III: CULMINACION.

La profesora les pide que lean una leyenda del libro de texto y que luego anoten en su cuaderno lo que más les gustó de la leyenda.

ASPECTOS OBSERVADOS:

La profesora y estudiante establecen relaciones basadas en el respeto, el afecto, la valoración del otro:

Si existe el respeto y buena relación de amistad, pero en otras ocasiones la profesora es bastante autoritaria e infunde miedo en los aprendientes.

Enfoque con el que se desarrolla la práctica pedagógica:

El enfoque con el que se desarrolla la clase de lenguaje es combinado, en algunos momentos se trabaja de forma tradicionalista y en otros de forma constructivista ya que permite que los y las aprendientes den su propia opinión.

Se desarrollan las cuatro competencias de lenguaje.

Solamente dos, expresión escrita y expresión oral.

Durante la clase de lenguaje que valores de inclusión se practican.

Igualdad, respeto, compañerismo.

Toman en cuenta las ideas de los niños y niñas al momento del desarrollo de la clase de lenguaje.

Si son tomadas en cuenta las opiniones, de esta manera se motiva más por participar, pero en otros momentos no permite que los y las aprendientes participen.

Observación IV

Grado: 4° sección: A

FASE I: INICIO.

El profesor saluda a los estudiantes, escribe la fecha en la pizarra y el tema, realiza preguntas del contenido a desarrollar.

FASE II: DESARROLLO

El profesor dicta a los y las aprendientes el significado de los adjetivos calificativos, luego les explica y escribe ejemplos en la pizarra

Fase III: CULMINACION.

El profesor les pide que realicen oraciones que tengan adjetivos calificativos y que las ilustren.

ASPECTOS OBSERVADOS:

El profesor y estudiante establecen relaciones basadas en el respeto, el afecto, la valoración del otro.

El profesor es autoritario, algunos aprendientes no están atentos y atentas en la clase.

Enfoque con el que se desarrolla la práctica pedagógica:

El enfoque con el que se desarrolla la clase de lenguaje es combinado, en algunos momentos se trabaja de forma tradicionalista y en otros de forma constructivista, debido a que hace preguntas para que los y las aprendientes participen en la clase.

Se desarrollan las cuatro competencias de lenguaje.

Solo dos competencias, la expresión escrita y expresión oral.

Durante la clase de lenguaje que valores de inclusión se practican.

La generosidad, el respeto

Toman en cuenta las ideas de los niños y niñas al momento del desarrollo de la clase de lenguaje.

El profesor pregunta a los niños y niñas y respeta sus opiniones.

Observación V

Grado: 5° sección: A

FASE I: INICIO.

La profesora saluda a los y las aprendientes, escribe la fecha en la pizarra y el tema, realiza preguntas del contenido a desarrollar.

FASE II: DESARROLLO

La profesora copia en la pizarra el significado y los tipos de novela que existen.

Fase III: CULMINACION.

La profesora les pide que lean una novela del libro de texto y luego les dice que realicen interpretación de lo que han leído.

ASPECTOS OBSERVADOS:

El profesor y estudiante establecen relaciones basadas en el respeto, el afecto, la valoración del otro.

La profesora es paciente, trata bien a los niños y niñas, así mismo los y las aprendientes se portan bien durante la clase.

Enfoque con el que se desarrolla la práctica pedagógica:

Es tradicional, encaminado a otro enfoque, porque permite que los y las aprendientes participen.

Se desarrollan las cuatro competencias de lenguaje.

Solamente la expresión oral y expresión escrita.

Durante la clase de lenguaje que valores de inclusión se practican.

Confianza, igualdad, respeto.

Toman en cuenta las ideas de los niños y niñas al momento del desarrollo de la clase de lenguaje.

La profesora valora las respuestas que dan los y las aprendientes.

Observación VI

Grado: 6° sección: A

FASE I: INICIO.

La profesora saluda a los y las estudiantes, escribe la fecha en la pizarra y el tema, realiza preguntas del contenido a desarrollar.

FASE II: DESARROLLO

La profesora muestra en un cartel un poema, les pide que lo lean, seguidamente les escribe la estructura en la pizarra, les hace pregunta sobre que poemas han leído.

Fase III: CULMINACION.

La profesora les pide que elaboren un poema que contenga varias estrofas.

ASPECTOS OBSERVADOS:

El profesor y estudiante establecen relaciones basadas en el respeto, el afecto, la valoración del otro.

Si, existe mucha interacción mutua, participan de forma ordenada.

Enfoque con el que se desarrolla la práctica pedagógica:

El enfoque con el que se desarrolla la clase de lenguaje es combinado, en algunos momentos se trabaja de forma tradicionalista y en otros de forma constructivista, ya que cada aprendiente brinda su propio punto de vista del tema.

Se desarrollan las cuatro competencias de lenguaje.

Solo la expresión oral y escrita.

Durante la clase de lenguaje que valores de inclusión se practican.

Respeto, armonía, paz, participación.

Toman en cuenta las ideas de los niños y niñas al momento del desarrollo de la clase de lenguaje.

La profesora acepta todas las opiniones y da espacio a que interactúen los y las estudiantes, todos y todas participan sin temor y lo hacen por iniciativa propia.

Aquí se reflejan los resultados de los profesores y profesoras en donde ellos y ellas manifiestan que si están trabajando las competencias del enfoque educativo de la disciplina de lenguaje, en donde cada contenido que desarrollan los estudiantes obtienen un aprendizaje significativo, porque lo llevan a la práctica en cada momento que se comunican con sus propios compañeros, compañeras, en la familia y la comunidad en general en donde ponen de manifiesto las cuatro competencias del programa de estudio, que son: comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora, expresión escrita; facilitándoles su aprendizaje utilizando algunas estrategias de trabajos individuales y grupales, en donde todos y todas trabajan y aprenden juntos intercambiando diferentes puntos de vista y opinión en donde cada uno respeta la opinión del otro y la otra, haciendo un aprendizaje más fructífero.

Pero para que los y las aprendientes desarrollen verdaderamente las cuatro competencias de lenguaje, el profesor y profesora deben utilizar estrategias innovadoras donde los estudiantes interactúen, construyan, analicen y critiquen constructivamente la realidad que viven en su contexto.

Así mismo los padres y madres de familia juegan un papel muy importante ya que ellos son los principales responsables de la educación de sus hijos e hijas de estar pendientes de todo este proceso e involucrándose en las tareas educativas que cada profesor y profesora les dejan a los y las aprendientes; sin embargo algunos padres y madres de familia no se involucran en las

actividades educativas de su hijo e hija, ya que esto se ve reflejado en los resultados del desempeño escolar, tanto en el proceso conceptual, procedimental y actitudinal.

De manera que si el profesor y profesora trabaja de la mano con los padres y madres de familia, la educación dará un giro mucho más placentero colaborando con la sociedad y en la educación de futuros ciudadanos y ciudadanas con un mejor pensamiento crítico, donde puedan desempeñar un cargo laboral y formando mejores estudiantes, con valores de educación inclusiva aceptando la diversidad de aprender en colectivo y de una manera más humana.

Al conocer las respuestas de cada uno de los y las aprendientes nos damos cuenta que los aprendizajes y las competencias que cada aprendiente obtiene varían en cada uno de ellos/as ya que existen diferentes formas de aprender y es por ello que los profesores y profesoras deberán de adecuar las estrategias de aprendizaje para cada uno de los y las aprendientes de acuerdo a las exigencias y necesidades que se presenten, entregarse con interés de superación a los talleres de formación sobre el desarrollo de las competencias en la disciplina de lenguaje para aprender mejores estrategias de como desempeñar un mejor papel dentro de la sala de aula; ya que cada niño y niña necesita un trato diferente debido a que cada aprendiente comprende, aprende, actúa y piensa diferente, es por ello que el profesor y profesora no puede

utilizar la misma estrategia de aprendizaje en todos los aprendientes por igual, ya que el conocimiento va de acuerdo a lo que el niño o niña siente y desea aprender, por esta razón no se puede dejar de atender estas necesidades tanto individuales como grupales, y al mismo tiempo fortalecer aquellos aprendizajes que los niños y niñas deben poner en práctica, para que estos no se queden en el olvido y puedan contribuir a la construcción de otros nuevos y mejores conocimientos.

De acuerdo a lo observado se puede mencionar que para desarrollar las cuatro competencias, es indispensable que exista confianza y convivencia entre, profesor, profesora y aprendientes por medio de las buenas relaciones interpersonales. Según lo que se logró visualizar en la mayoría de los casos existe un ambiente de armonía llevando de la mano la aplicación de los valores.

En relación al enfoque con el que la profesora de primer grado realiza la práctica pedagógica es participativa, ya que ella utiliza en algunas ocasiones como una forma de aprendizaje a los niños y niñas el canto y el baile.

Sin embargo la situación que se deslumbra en los grados de segundo a sexto grado es todo lo contrario, ya que lo que más sobresale y con el que trabajan los profesores y profesoras, para que los niños y niñas aprendan lenguaje es de forma tradicional, ya que no utilizan estrategias innovadoras, sino metodologías repetitivas.

Se puede considerar que el profesor y la profesora valoran lo que el estudiante opina sobre los temas desarrollados, pero en circunstancias donde el docente formula preguntas, esto permite que el estudiante se sienta limitado y se acomode a lo que él o la docente les expone.

Destacando que es importante que las competencias permiten que los niños y niñas puedan desarrollar habilidades lingüísticas, en su familia, escuela y su comunidad, en contraposición a lo observado no se concretizan las cuatro competencias que son: Comprensión oral, comprensión lectora, expresión oral y la expresión escrita; solamente la expresión oral y escrita, durante la clase de lenguaje, debido a que no se aplican estrategias lingüísticas basadas en el desarrollo de dichas competencias.

Esto implica a pesar que las relaciones interpersonales son estrechamente basadas en valores, no se logra complementar con un enfoque que debe ser inclusivo y constructivista. Esto surge por la falta de compromiso del docente para transformar la realidad educativa en cuanto a nuevas formas de enseñanza con un enfoque innovador para el desarrollo de habilidades y destrezas de cada niño y niña en la disciplina de lenguaje.

CATEGORÍA 4

4.4 ¿Qué tipo de apoyo teórico y práctico han recibido los profesores y profesoras en la formación docente para desarrollar las estrategias de aprendizaje de la disciplina de Lenguaje con el enfoque de Educación Inclusiva?

En esta categoría se incluyen solamente la entrevista a los profesores y profesoras.

Con respecto a la siguiente categoría, se menciona qué tipo de aportes teóricos y prácticos han recibido los profesores y profesoras, para que los aprendizajes y la participación de los niños y niñas en la disciplina de lenguaje sean de forma inclusiva.

Seguidamente se presentan las respuestas:

Los profesores y profesoras:

“Manifestaron que entre los apoyos teóricos y prácticos están: la estrategia de la guía de aprendizaje, así mismo dijeron que de forma personal, además mencionaron que con la actualización de técnicas inclusivas de educación y las capacitaciones sobre cómo atender a los estudiantes con diferentes ritmos de aprendizaje en cada uno de ellos y ellas; igualmente manifestaron que con los propósitos, definiciones,

objetivos, de la educación inclusiva utilizando metodologías participativas donde todos participan.”

Los apoyos teóricos y prácticos como los enfoques, métodos, estrategias, entre otros, son base fundamental para el desarrollo de la práctica educativa de todo profesor/a, debe conocer qué materiales se auxiliará para ejercer su verdadero rol de educador/a para contribuir a un verdadero cambio en la educación y construcción de nuevos conceptos por medio de la actualización constante personal y colectiva por cada profesor y profesora.

A pesar de lo expresado por los profesores y profesoras en relación a los apoyos teóricos y prácticos que han recibido en la formación docente para el desarrollo de estrategias de aprendizaje de la disciplina de lenguaje con el enfoque de educación inclusiva, se puede decir que lo manifestado por ellos y ellas es que si tienen conocimientos teóricos y prácticos sobre el enfoque; sin embargo en la práctica no se evidenció que se trabaja con el enfoque de educación inclusiva, debido a que las clases se desarrollaban de una forma mecánica en donde solo la profesora o profesor es quien protagoniza el trabajo durante toda la clase, por lo tanto, las únicas estrategias observadas fueron el dictado, trabajos con los libros de textos, las explicaciones de los temas que impartían, trabajos en equipo, preguntas sobre los contenidos a desarrollar que

realizan algunos profesores y profesoras a los aprendientes. En este sentido se observa muy limitada esta visión inclusiva del aprendizaje.

Por lo tanto, en el proceso desarrollado en la sala de aula en la disciplina de lenguaje, no se crean ambientes de aprendizajes dinamizados, participativos, creativos, entre otros; la profesora y profesor, manifestaron conocer el enfoque de educación inclusiva, como parte de los apoyos teóricos y prácticos, que se pueden utilizar para desarrollar sus clases, sin embargo la limitante principal es cómo llevarlos a la práctica.

Eso pasa precisamente por realizar un proceso de formación y autoformación en enfoques y metodologías aplicadas a la disciplina de lenguaje, lo cual implica investigar y leer diferentes tipos de textos que ayuden al desarrollo de estrategias de aprendizaje en la sala de aula. De igual manera apropiarse de manera teórica y práctica de la “Mediación Pedagógica” de cómo desarrollar los contenidos, a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación con más participación, creatividad, expresividad y relacionalidad, con estrategias innovadoras, que les van a permitir apropiarse de nuevas formas de educar y dar sentido a lo que se hace, en donde el niño/a sea capaz de aprender creativamente, entusiasta y nuevos conocimientos en la sala de aula.

Desde el enfoque de educación inclusiva, la disciplina de lenguaje puede ser trabajada con diferentes estrategias que favorezcan siempre el aprendizaje significativo de los niños/as.

CAPITULO V

REFLEXIONES FINALES

Las reflexiones finales del proceso investigativo surge de una realidad observada a través de la guía de observación y de las entrevistas realizadas a los aprendientes, como a los profesores y profesoras, que son los responsables de impartir la disciplina de Lenguaje de Primero y Segundo ciclo de Educación Básica del Centro Escolar “ Herbert De Sola”. Están acompañadas de posibles estrategias que se puedan desarrollar en el aula inclusiva, para obtener mejores resultados en el aprendizaje de cada aprendiente y a la vez la satisfacción que pueda sentir cada profesor y profesora al momento de impartir la clase.

◆ Los niños y niñas aprenden cuando en el aula el profesor y la profesora, desarrollan los contenidos del programa de estudio de una manera más dinámica y divertida basándose en la alegría, el goce, es decir que los niños y las niñas se interesan por aprender, esto facilita que su aprendizaje sea un proceso de construcción de sus propios conocimientos, este proceso debe ser un paso importante para que los profesores/as, estén conscientes y comprometidos con su profesión, para poder crear un aprendizaje más fructífero en cada aprendiente.

Es necesario desarrollar procesos de autoformación y actualización por parte de cada profesor y profesora asistir a capacitaciones para que a través de éstas se propicien nuevas formas de aprendizajes haciendo uso de una gama de estrategias que se pueden trabajar en la disciplina de lenguaje con el enfoque de educación inclusiva, entre las que se pueden mencionar: conversación, entrevistas, reportajes, libro foro, láminas, libros, mini talleres, diarios, periódicos, actividades interactivas, cuentos, historietas y relatos, entre otras; de esta forma se estará contribuyendo a la formación de niños/as comprometidos con su aprendizaje.

Es fundamental que en todo proceso educativo que impliquen los aprendizajes de los niños y las niñas, se debe tomar en cuenta las concepciones que los mismos profesores/as tienen acerca de cómo aprenden los y las estudiantes, ya que estos pueden aprender de varias

formas, por ejemplo en la disciplina de lenguaje se pueden tener aprendizajes significativos a través de: la lluvia de ideas, exposiciones, con ayuda de mapas conceptuales, trabajo en equipos, diálogos, debates, elaboración, creación de poemas, cuentos, discusiones y dramatizaciones ; las cuales por el momento no están siendo trabajadas en la sala de aula, de primero y segundo ciclo de educación básica, según lo observado en el Centro Escolar “Herbert De Sola”. Esta mirada no permite la trascendencia del conocimiento a nuevos horizontes y siguen en la reproducción de una educación alienante que no permite la crítica y la reflexión positiva por parte de cada aprendiente.

Estas prácticas educativas carecen de innovación educativa, ya que los contenidos impartidos a los aprendientes se muestran de forma superficial, es decir que se observó la falta de estrategias en la sala de aula, en donde se considera que deberían trabajar, con espacios creativos y rincones de aprendizaje; dejando el paradigma de concebir la educación como transmisión de conocimientos y retomar el rumbo del progreso educativo basado en los estudiantes y en sus aprendizajes y en aquellos medios que juegan un papel fundamental para la adquisición de nuevos aprendizajes, esto significa no limitar al niño/a solo a las actividades de la escuela más bien involucrarlo en todos los sectores que son la familia, la escuela , la comunidad y en la sociedad misma .

El perfil docente debe estar enfocado en un ambiente, democrático, activo, participativo, actualizado según el avance de la tecnología en el proceso de aprendizaje, con buena actitud y autodidacta, así mismo los docentes deben ser capaces de asumir nuevos retos, tener sensibilidad, flexibilidad y conocimiento. Siendo que en la actualidad existen algunos docentes que no están comprometidos con la educación ni con su profesión.

- ◆ En lo que respecta la forma en que aplican las estrategias de aprendizaje los profesores y profesoras con el enfoque de educación inclusiva en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica, es evidente que son estrategias tradicionales, ya que en algunos casos no promueven la participación activa de los y las aprendiente, permitiendo que él sea el protagonista de su propio aprendizaje; al igual que desarrolle potencialmente sus habilidades lingüísticas en cualquier circunstancia de su vida.

Debido a esto el profesor y la profesora debe de asumir un papel de orientador creativo, y crear conciencia y sensibilidad en los y las aprendientes sobre la importancia de aprender habilidades y destrezas en la disciplina de lenguaje, esto por supuesto a través de la realización de adecuaciones curriculares en sus planificaciones, con múltiples estrategias de aprendiza-je, utilizando diversidad de recursos didácticos,

de acuerdo a la diversidad de estudiantes con que cuenta la sala de clase, puesto que cada uno de ellos presenta una forma y ritmo diferente de aprender.

Para que existan cambios profundos en el proceso de aprendizaje en los y las aprendientes debe existir voluntad y se lleven a cabo acuerdos comunes, entre director, profesores, profesoras, aprendientes, padres y madres de familia; ya que de esta manera se logrará el éxito educativo en cada niño y niña.

El proceso de aprendizaje se debe de realizar mediante el uso sistemático de estrategias de aprendizaje que sean flexibles, abiertas que den confianza y seguridad a los aprendientes, que le permitan explorar, arriesgarse, cometer errores, comprometerse y sentirse interesado en el aprendizaje. El desarrollo de estrategias innovadoras y creativas permite optimizar el proceso de aprendizaje en cada aprendiente.

Por consiguiente el director teniendo liderazgo, podrá también establecer diversidad de adecuaciones, para que los profesores y profesoras se motiven por incorporarse a capacitaciones que brinda el Ministerio de Educación.

◆ Los profesores y profesoras deben promover las cuatro competencias que exige el programa de estudio en la disciplina de lenguaje las cuales son: comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora, expresión escrita con el enfoque de educación inclusiva en la disciplina de lenguaje, en donde los y las aprendientes desarrollen sus habilidades lingüísticas en cada uno de los contenidos, para que sean llevados a la práctica en la sala de aula, en la familia y comunidad. En este caso los aprendientes solo desarrollan dos competencias la expresión escrita y la expresión oral, ya que solamente leen pequeños textos y escriben lo que el profesor y profesora les pide que escriban, sin interpretar lo que hacen. Por otra parte los niños y niñas aprenden las competencias con el uso de estrategias de aprendizaje como la realización de trabajos grupales e individuales, trabajos de investigación, guías de resolución y de observación, entre otras estrategias creativas, para que a través de estas, demuestren su dedicación e interés por aprender en la disciplina de lenguaje.

Es por ello que los profesores y profesoras deberán de estar preparados/as para desarrollar las competencias en los y las aprendientes ya que estos aprenden de la forma como se les imparte cada uno de los contenidos; así como también es necesario involucrar a los padres y madres de familia para que puedan colaborar en la construcción de los conocimientos de sus hijos e hijas, de manera que si

el profesor y profesora trabaja de la mano con los padres y madres de familia, la educación será mucho mejor y así lograr que estos niños y niñas puedan desenvolverse y expresarse con facilidad dentro y fuera de su entorno educativo.

- ◆ Los apoyos teóricos y prácticos, como los enfoques, métodos, estrategias, entre otros, son fundamentales para el desarrollo de la práctica educativa de todo profesor/a, debe conocer de qué materiales se auxiliará para ejercer su verdadero rol de educador/a para contribuir a un verdadero cambio en la educación y construcción de nuevos conocimientos, por medio de la actualización constante personal y colectiva por cada profesor y profesora, involucrándose en las capacitaciones por iniciativa propia.

En relación a los apoyos teóricos y prácticos que han recibido en la formación docente para el desarrollo de estrategias de aprendizaje de la disciplina de lenguaje, con el enfoque de educación inclusiva, se puede decir que lo manifestado por ellos y ellas es que si tienen conocimientos teóricos y prácticos sobre el enfoque; sin embargo en la práctica no se evidenció que se trabajara con el enfoque de educación inclusiva, ya que no se desarrollan estrategias inclusivas, solo la profesora o el profesor es quien protagoniza el trabajo durante toda la clase. En algunos casos se encontró pequeños cambios, esto indica que

se observaron indicios muy limitados con el cambio que se está practicando, esto se aproxima al constructivismo. En este sentido se sugiere que los profesores y profesoras practiquen los aprendizajes adquiridos en el proceso de formación docente y sean autodidacta con la actualización constante.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA METODOLÓGICA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES PARA QUE SEAN UTILIZADAS EN LA DISCIPLINA DE LENGUAJE POR LOS PROFESORES Y PROFESORAS DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO ESCOLAR HERBER DE SOLA

Este capítulo se elabora a partir de los resultados obtenidos en la investigación que se realizó en el centro escolar Herbert De Sola, con el fin de proponer diversas estrategias de aprendizaje, que puedan ser utilizadas por los profesores y profesoras de primero y segundo ciclo de educación básica en la disciplina de lenguaje.

Entre los aspectos que contiene la propuesta se encuentran: el contexto educativo, objetivos de la propuesta, la descripción, referencial teórico, las estrategias didácticas y las reflexiones; esto con el objetivo de facilitar la práctica pedagógica de la disciplina de lenguaje de cada profesor y profesora de primero y segundo ciclo de educación básica del Centro Escolar Herbert De Sola.

“Queremos dar sentido a lo que hacemos, es evidente que el sentimiento, la intuición, la emoción, la percepción connotativa es el camino a seguir. Todo lo que el estudiante haga tiene que tener sentido para él. Cualquier actividad, cualquier tarea sin sentido lejos de educar, deseduca. El sentido no se traspasa, ni se enseña; el sentido se construye, se hace y se rehace en un proceso de descubrimiento y enriquecimiento permanente (Gutiérrez: 2002, pág.3).

INTRODUCCIÓN

Esta propuesta se realiza con el objetivo de presentar estrategias de aprendizaje en la disciplina de lenguaje, que serán utilizadas por los profesores y las profesoras de primero y segundo ciclo de educación básica y a la vez ponerlos en práctica con sus aprendientes en el aula al momento de desarrollar el proceso de aprendizaje en cada aula con los niños y las niñas de primero a sexto grado del Centro Escolar Herbert De Sola del Municipio de San Miguel.

La propuesta está estructurada de la siguiente manera: el contexto educativo, objetivos de la propuesta, la descripción, referencial teórico, las estrategias didácticas y las reflexiones.

La propuesta está enfocada para fortalecer las competencias comunicativas de los y las aprendientes, como la comprensión oral, la expresión oral, la comprensión lectora y la expresión escrita, para que los niños y las niñas obtengan un mejor aprendizaje, esta propuesta además presenta las referencias teóricas, realizadas en la investigación denominada:

“Incidencia del enfoque de educación inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica, del turno matutino en las aulas inclusivas del Centro Escolar Herbert De Sola, del distrito 12-13 del Municipio de San Miguel, del departamento de San Miguel en el periodo de febrero a julio de 2015.”

De esta forma esperamos contribuir para que el proceso de aprendizaje en la disciplina de lenguaje sea más dinámico, activo, participativo y creativo entre los profesores y profesoras y aprendientes.

I. CONTEXTO EDUCATIVO DE LA FORMACIÓN DOCENTE EN LA DISCIPLINA DE LENGUAJE Y LA APLICACIÓN EN LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES CON ENFOQUE INCLUSIVA

La formación docente sobre las estrategias de aprendizaje en la disciplina de lenguaje con enfoque inclusivo en la sala de aula permite, que los profesores y las profesoras adquieran un cambio de actitud en la labor que ejercen, ya que esto permitirá que la clase de lenguaje sea más participativa y dinámica, incorporando estrategias constructivistas, que permitan que los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica aprendan de forma activa, creativa y de manera lúdica.



Es preciso que existan cambios de actitud, por parte de profesores y profesoras encargados de impartir la disciplina de lenguaje, esto se puede llevar a cabo por medio de estímulos para que asistan a las capacitaciones continuamente y que todo el personal docente del centro escolar se involucre para desarrollar estrategias de aprendizajes que ayuden a mejorar el proceso de aprendizaje; al mismo tiempo los y las aprendientes practiquen habilidades lingüísticas al momento de comunicarse en su entorno.

En su mayoría los profesores y las profesoras han recibido en años anteriores capacitaciones sobre la educación inclusiva en forma general, es decir sin importar la especialidad que se esté trabajando en la sala de clase, por medio de la gestión del Ministerio de Educación, sea logrado establecer convenios con personas expertas pertenecientes a la Universidad de Bolonia del país de Italia, los cuales se comprometieron a cooperar con El Salvador, en los años 2009-2010, esto ha sido de gran beneficio, ya que la intención es que se genere sensibilización en cada profesor y profesora y esto se logrará paulatinamente, durante el proceso de capacitación.

En la actualidad el MINED está capacitando a profesores y profesoras por especialidad, en este caso en el ESMA (Escuela Superior de Maestros) del departamento de San Miguel, con el objetivo de que el profesor y profesora en su práctica pedagógica desarrolle estrategias de aprendizaje con enfoque de Educación Inclusiva, para que el aprendiente se interese en aprender en la disciplina de lenguaje.

En su mayoría a los profesores y las profesoras les falta incorporarse en las capacitaciones, para tener un aprendizaje más amplio en la aplicación de nuevas estrategias de aprendizaje en la disciplina de lenguaje con el enfoque de educación inclusiva, ya que las estrategias que ellos y ellas utilizan como alternativas para poner en práctica las competencias lingüísticas, son repetitivas en el proceso de aprendizaje.

Es importante que cada profesor y profesora sea creativo creativa e innovador, para que así planifique, organice y ejecute estrategias de aprendizajes, que permitan motivar e incorporar a todos los niños y niñas, tomando en cuenta las necesidades y potencialidades de cada aprendiente y así de esta forma los niños y niñas, desarrollen sus destrezas y habilidades en el proceso de aprendizaje en la disciplina de lenguaje y que adquieran un aprendizaje significativo que lo pongan en práctica al momento de comunicarse en la familia, la escuela y la comunidad en general.

II. OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

- ❖ Elaborar propuesta metodológica sobre estrategias de aprendizajes en la disciplina de lenguaje para que sean utilizadas por los profesores y profesoras de primero y segundo ciclo de educación básica, del Centro Escolar Herbert De Sola del Municipio de San Miguel

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ❖ Fortalecer la práctica pedagógica que desarrollan los profesores y las profesoras en la escuela inclusiva de la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica.
- ❖ Contribuir al desarrollo de las cuatro competencias lingüísticas y así desarrollar mejores relaciones de comunicación en los y las aprendientes de primero y segundo ciclo de educación básica.

III. DESCRIPCIÓN:

La presente propuesta plantea una serie de aspectos importantes, que permiten el abordaje de diferentes estrategias de aprendizaje en la sala de aula. Dentro de lo cual se mencionan, el enfoque de educación inclusiva en la formación de profesores y profesoras en la disciplina de lenguaje, en donde se hace necesario utilizar otras estrategias de aprendizaje, con el propósito de lograr cambios en el aprendizaje de los y las aprendientes en la disciplina de lenguaje.

Así mismo se detallan los objetivos de la propuesta donde se pretende elaborar una serie de estrategias de aprendizaje, esto conllevará a la construcción de una educación de forma constructivista, y la propuesta de cómo desarrollar las metodologías donde se mencionan las siguientes consideraciones: una de ellas es el referencial teórico que fortalece la propuesta; además se propone una serie de estrategias de aprendizaje que ayudaran a los profesores y profesoras encargados de impartir la disciplina de lenguaje, así como también el perfil profesional de los profesores y profesoras en la educación inclusiva de El Salvador y se hace referencia también al tema de la biología del amor en donde se aprende mediante el proceso de la transformación en la convivencia , finalizando con la reflexión.

IV. PROPUESTA METODOLÓGICA DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES PARA QUE SEAN UTILIZADAS EN LA DISCIPLINA DE LENGUAJE POR LOS PROFESORES Y PROFESORAS DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

a. Referencial Teórico

4.1.1 El perfil profesional del docente en la educación inclusiva

Con relación a lo anterior Moriña (2005, pag.14) plantea: *“El profesorado debe tomar consciencia y tomar buenas decisiones al momento de atender no como educación regular sino como atención a la diversidad, ya que con esto existen posibilidades de mejorar las condiciones educativas en nuestras aulas.*

Se destacan cuatro valores en la enseñanza y el aprendizaje base del trabajo de todos los docentes en la educación inclusiva. Estos son:

- 1. Valorar la diversidad del alumnado: las diferencias entre estudiantes son un recurso y un valor educativo.*
- 2. Apoyar a todos los niños y niñas: los docentes esperan lo mejor de todos sus estudiantes.*
- 3. Trabajar en equipo: la colaboración y el trabajo en equipo son un enfoque esencial para todos los docentes.*

4. Desarrollo profesional permanente del profesorado: la docencia es una actividad de aprendizaje y los docentes aceptan la responsabilidad de aprender a lo largo de toda su vida.

Estos valores se presentan junto con las áreas de competencia del docente que tienen asociadas. Estas áreas se componen de tres elementos: actitudes, conocimientos y habilidades. Una actitud o creencia necesita un conocimiento o nivel de comprensión y posteriormente, las habilidades necesarias para aplicar este conocimiento a una situación práctica. Para cada área identificada, se presentan las actitudes, conocimientos y habilidades que las estructuran.”

Estos valores deben verse como la base para desarrollar prácticas inclusivas en el área de lenguaje, ya que es necesario que todos los profesores y profesoras que laboran en diferentes contextos, valoren la diversidad, trabajen en conjunto, apoyen a los aprendientes y que asuman este reto con dedicación hacia los niños y niñas.

4.1.2 La importancia de la formación docente, para mejorar la calidad educativa en la disciplina de lenguaje con enfoque inclusivo.

En la práctica docente actual, un gran porcentaje de profesores y profesoras no está capacitado para atender las necesidades de sus estudiantes, y a la vez considera la necesidad de capacitación, específicamente en técnicas de

enseñanza, metodologías, características de estudiantes con necesidades educativas y adecuaciones curriculares.

Además, los temas que requieren atención para la formación docente son algunas dificultades de aprendizaje, que han cobrado importancia en los últimos tiempos como el déficit de atención y la hiperactividad. Así podría lograrse que los maestros sientan un acompañamiento y actualización respecto al quehacer cotidiano dentro del aula.

De acuerdo a García (2003, pág.5). “La capacitación docente se convierte en una buena opción para la formación continua de los profesores y profesoras con el enfoque de una escuela inclusiva porque:

- *Constituye un medio contextualizado para capacitarlos como agentes de cambio.*
- *Ayuda a que se sientan apoyados, al momento de enfrentarse a la innovación.*
- *Requiere efectuar una evaluación de necesidades de la Institución desde la visión de todos sus actores.*
- *Trabaja específicamente todas las necesidades de cada escuela, tomando en cuenta sus características propias.*

- *Es un proceso interactivo que lleva a la reflexión de la práctica docente cotidiana.*
- *Implica el acompañamiento de expertos y el trabajo conjunto.”*

4.1.3 El Enfoque de Educación Inclusiva en El Salvador.

La educación inclusiva es un nuevo enfoque que el Ministerio de Educación, ha puesto en marcha dentro del sistema educativo nacional. Este enfoque brinda oportunidades equitativas de aprendizaje a niños/as independientemente de sus diferencias sociales, culturales, género, destrezas y capacidades. Puesto que, la inclusión educativa pretende las eliminaciones de las barreras institucionales, pedagógicas, curriculares y culturales que excluye o discriminan, es por ello que una educación efectiva genera ambiente inclusivo basado en el respeto, comprensión y protección a la diversidad.

De acuerdo al documento de inclusión educativa del MINED El Salvador menciona que *“Dentro de este enfoque se presentan cambios en las actitudes y las prácticas educativas, valorando la diversidad como un elemento que enriquece el desarrollo personal y social. La condición más importante para el desarrollo de una Educación Inclusiva es que la sociedad en general y la comunidad educativa en particular tengan una actitud de aceptación, respeto y valoración de las diferencias, es fundamental desarrollar una intensa actividad de información y*

sensibilización, en la que los medios de comunicación social pueden jugar un rol fundamental. Por lo tanto, un currículo amplio y flexible se vuelve un elemento importante para responder a la diversidad tomando decisiones ajustadas a las diferentes realidades sociales, culturales e individuales. Sin embargo, los enfoques metodológicos y la pedagogía deben estar centrados en los y las aprendientes, y facilitar la diversificación y flexibilidad de la enseñanza, de modo que sea posible personalizar las experiencias de aprendizaje comunes.

El punto central es cómo organizar las situaciones de aprendizaje de forma que todos los y las aprendientes participen sin perder de vista las necesidades y competencias específicas de cada uno.

Se mencionan algunas metodologías de atención individual, colectiva y familiar; se define como:

Atención individual: este tiene como propósito ofrecer oportunidad de que él y la aprendiente tenga un desenvolvimiento más efectivo a un desarrollo de sus posibilidades personales.

Atención grupal: tiene como propósito que él y la aprendiente se integre y relacione en conjunto con sus compañeros y compañeras encontrando apoyo en su aprendizaje, durante la atención se refuerzan los temas vistos durante el aula y se dan explicaciones más específicas.

Atención a la familia en la comunidad educativa: Es importante una relación de colaboración entre todos los implicados en el proceso: entre directivos, docentes, padres, madres de familia y los aprendiente. Los padres deben participar en las actividades de la escuela, en el apoyo de determinados aprendizajes en el hogar y en el control de los progresos de sus hijos.”

Todo lo anterior, siempre va reforzado con actividades integradoras que permita que el niño y la niña puedan sentirse incluidos y aceptados durante el proceso de aprendizaje.

4.1.4 La biología del amor.

Como docentes se debe sentir el aprecio a los demás, ya que sin amor no se podrá compartir nuevos conocimientos con los demás, el primer paso que debe hacer cada docente es cambiar la forma de pensar y ponerse en el lugar del otro.

Según lo que dice Maturana (2010, pág. 47), “Nosotros los seres humanos, somos seres biológicamente amorosos como rasgos de nuestra historia evolutiva. Esto significa dos cosas, la primera es que el amor ha sido la emoción central conservada en la historia evolutiva que nos dio origen desde unos cinco a seis millones de años atrás, la segunda es que enfermamos cuando se nos priva del amor como

emoción fundamental en lo cual transcurre nuestra existencia relacional con otros y con nosotros mismos. Como tal, la biología del amor es central para la conservación de nuestra existencia e identidad humana”.

La enseñanza con amor es remedio para los niños y niñas que están en situaciones adversas, es decir que el enseñar no por interés sino por pasión es algo extraordinario es transformar el proceso de aprendizaje mediante la convivencia del amor se pondrían nuevas prácticas educativas en el profesorado en este caso la educación inclusiva en el aula.

4.2 PROPUESTAS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS A DESARROLLAR EN LA DISCIPLINA DE LENGUAJE CON ENFOQUE DE EDUCACIÓN INCLUSIVA.

Una estrategia es un plan general que se formula para tratar una tarea. Las estrategias vuelven menos dificultosa una labor, ya que la atienden inteligentemente, con métodos y con experiencias. Las técnicas y recursos están al servicio de la estrategia, son su parte táctica. Muchas estrategias promueven una participación genuina del aprendizaje y lo ayudan a generar hábitos de estudio y de trabajo recomendables.

La selección de estrategias didácticas es una razón de los climas de aulas dinámicos, igualmente, de los rígidos, rutinarios y tristes. Depende por cuales se decida y en qué forma se reviertan en el aprendizaje de lenguaje. Las estrategias son las grandes herramientas con las que cuenta el profesor y profesora, el niño y la niña de primero y segundo ciclo de educación básica.

Las estrategias de aprendizaje se identifican, además, con un conjunto de actividades que facilitan el aprendizaje acrecentar su repertorio de estrategias cognitivas. Básicamente, la integración de recursos, técnicas y estrategias didácticas crean el clima para un aprendizaje dinámico, profundo, funcional en la vida y, por ello, significativo para el niño y la niña.

A continuación presentamos algunas estrategias para emplearlas en la sala de clase con originalidad, autonomía y creatividad.

4.2.1 LAS PREGUNTAS

Una de las estrategias son las preguntas; se procura extender el aprendizaje de usos de signos de interrogación en lenguaje y la importancia de las preguntas para quien elabora un escrito, como método de estudio, como elemento de una entrevista y como punto importante en la comunicación humana.

Las preguntas son una estrategia didáctica ingeniosa. Es la excusa para iniciar exposiciones o continuarlas y aquí está el valor de preguntas retóricas (sin respuesta explícita), ya que propician la reflexión, hacen recordar o repasar un acontecimiento pasado. Las conversaciones a través de preguntas sirven para darse cuenta de una dificultad o de un avance que están teniendo los aprendientes. Resultan sumamente necesarias para establecer interacción en el aula.

Una experiencia en la sala de clases como la anterior, confirma la tesis de que se adquieren habilidades lingüísticas en la práctica y en la funcionalidad del conocimiento. El aprendizaje de lenguaje debe ser englobador. No hay lecciones para lectura, otras para redacción, otras para gramática y otras para ortografía. El lenguaje es integral y el desarrollo del aprendiente es total.

Las estrategias de preguntas es indispensable para despertar la curiosidad de los niños y niñas y desarrollarlos como investigadores, en esta existe una gama de preguntas que pueden emplearse tales como estas: en carteleras, ingenizadas por los estudiantes, en un acordeón, en avioncitos de papel, al inicio

de un poema, al elaborar un cuento, en proyectos creativos, por ejemplo: “¿Qué pasaría en el mundo si no existieran las cucarachas?”. La estrategia de preguntas facilita crear autonomía en el estudiante y hábitos independientes, gracias a los que localiza y descubre conocimiento útil.





4.2.1.1 Entre parejas

Esta es una importante estrategia para repasar la disciplina de lenguaje, resumir aprendizajes, interactuar en el aula e involucra a los aprendientes en el acto educativo.





PROCEDIMIENTO

- ✎ Se forman parejas y se les asigna un número.
- ✎ El profesor o profesora escribe una pregunta alrededor de una temática (un cuento o novela leídos, por ejemplo) y la coloca en una caja.

-  Las parejas n° 1 contesta la pregunta y elabora otra relacionada con el tema y la deposita en la caja.
-  La pareja n° 2 responde la misma pregunta contestada por la pareja precedente y deposita una nueva. Se continúa en esta forma hasta abarcar las preguntas y los números de parejas. Concluye el ejercicio cuando la pareja n° 1 recibe su tarjeta inicial y repase la profundización que ha conseguido del tema conforme las preguntas y las respuestas.
-  Las discrepancias con las respuestas dadas a la pregunta planteada por cada pareja se denotan y discuten en plenaria.
-  Se valoran los aportes obtenidos en esta experiencia.

ACTIVIDADES DERIVADAS

-  Los niños y niñas elaboran guiones sencillos antes de dramatizar.
-  Los niños y niñas elaboran carteleras que combinen dibujo con resumen corto del texto escrito leído o elaborado.

4.2.1.2 Pregunta y poema.

Los niños y las niñas ingenian producciones literarias a partir de preguntas. Se les solicita ofrecer respuestas insólitas, creativas, musicales, absurdas, jocosas o simplemente inventadas, a las preguntas que les presenta su profesor o profesora o a las que cada estudiante proponga; esta estrategia hace surgir la

imaginación, jugar con el lenguaje y divertirse aprendiendo en el aula. Se hace expresión oral, lectura y expresión escrita.



PROCEDIMIENTO

📖 Al llegar al aula, los estudiantes se encuentran con un cartel con el siguiente

poema:

¿Quién toca la puerta de mi casa?

¿Acaso usted, señor viento? y

¡Que no, no soy yo!

¿Quién toca la puerta de mi casa?


¿No será usted, señor sol?



No, no, en un momento salgo, estoy durmiendo aún.

Entonces ¿Quién toca? Responda.

¡Soy yo, la pequeña gota de lluvia!

No vayas a olvidar tu sombrilla.

 La profesora o profesor realiza las siguientes actividades:

-  Pide a los niños y las niñas leer el poema del cartel.
-  Propone las siguientes preguntas y les solicita respuestas insólitas.




Ejemplo:

¿Quién podría venir a tocar la puerta de tu casa? -Un ser extraterrestre



¿A quiénes les abriría usted la puerta? -A los robots

¿A qué supone viene quien toca la puerta de la casa? -A iluminarse

 Los niños y las niñas realizan las siguientes tareas:

-  Escriben las respuestas y forman su poema.
-  Comparten los poemas, los incorporan a un álbum y los ilustran.
-  Inventan un poema solo con preguntas, sin respuestas.

ACTIVIDADES DERIVADAS

-  La profesora o el profesor hace una demostración oral acerca de la estructura de un poema y solicita a los niños y niñas compararla con la del cuento.
-  Los niños y niñas leen versos y luego resumen qué es un verso y qué es rima.

4.2.1.3 Preguntas adivinanzas

Las preguntas de animales generan pequeñas investigaciones y mucha dinámica en la clase de lenguaje; todas se localizan en libros, con personas o surgen del conocimiento cotidiano individual. Todas representan, en sí, reales adivinanzas para quienes no hayan investigado o leído del tema. Compruebe que esta actividad extiende las posibilidades de interacción en el aula, la expresión oral y la capacidad de escuchar. Ejemplos de preguntas adivinanzas: ¿Cuál bebé crece en una bolsa? ¿Cuáles bebés llevan una bolsa de comida? ¿Qué ave pone huevos tan grandes como melones? ¿Cuál es el animal con mejor vista? ¿Quién es el mejor amigo del pez payaso ?



PROCEDIMIENTO

- ✎ Todos los miembros del aula localizan datos curiosos de animales y los traen a clase.

- ✎ Cada equipo plantea las preguntas a partir de lo investigado tal como si fueran adivinanzas.

ACTIVIDADES DERIVADAS

- 📖 Los niños y las niñas exploran en libros y fuentes humanas, curiosidades animales o de otra índole e inician una colección.


Los niños y niñas elaboran fichas de la asignatura de lo visto en gramática y ortografía y las coloca en una cajita o fichero.

4.2.1.4 Racimo de preguntas


Permite conocer la opinión de los estudiantes alrededor de temas polémicos. Es una recomendable practica al presentar nuevos conceptos o contenidos del programas. Se denomina racimos por la forma en que se relacionan las preguntas con el concepto clave en discusión. Por ejemplo:





PROCEDIMIENTO

 La profesora o profesor reparte a los equipos, dos conceptos opuestos para que sus estudiantes construyan un racimo de preguntas.


 Cada equipo se dedica a las siguientes labores:


 Pasa a la pizarra y anota una pregunta que no haya apuntado otro grupo.

 Discute la cantidad y el contenido de las preguntas que plantearan alrededor del tema que le correspondió.

 Inicia la revisión de los racimos de preguntas mediante alguno de los recursos, las técnicas o las estrategias didácticas que resulte recomendable.

ACTIVIDADES DERIVADAS

 Los niños y las niñas elaboran una tabla de los usos de las mayúsculas con cuatro columnas diferentes: ¿Cuándo se usan? ¿Cómo se utiliza? ¿Cuál es la razón de su uso? ¿Qué importancia tiene? No copian de ningún libro. Trabajan de acuerdo con sus aprendizajes del tema.

 Los niños y las niñas elaboran un cuadro con los tipos, estilos y las etapas del proceso de producción escrita de una carta.

4.2.1.5 Lanzando palabras al aire

El objetivo es iniciar el estudio de una temática y explorar el conocimiento previo. Se trabaja en modo cooperativo. Se fomenta la expresión oral y escrita, la lectura y la escucha.









PROCEDIMIENTO

📖 El profesor y profesora comparte el siguiente trabajo con sus estudiantes:


- ✎ Anota una pregunta en el papelógrafo.
- ✎ Reparte una lectura de un tema de interés y adecuado a la edad de los niños y niñas del aula.
- ✎ Solicita encerrar en círculos con un color de lápiz distinto las palabras claves, relacionadas con el título de la lectura.

📖 Los equipos realizan las siguientes actividades:

- ✎ Agregar palabras claves relacionadas con la respuesta.
- ✎ Discuten oralmente alrededor del contenido de cada palabra clave y las relacionan con el tema principal en estudio.

-  Elaboran un crucigrama o sopa de letras con las palabras claves localizadas en el texto.
-  Elaboran una ficha temática acerca de la función de las palabras claves en un texto.
-  Confecciona un glosario con las palabras claves localizadas en el texto y las ilustran.
-  Organizan y exhiben los productos de su trabajo (crucigramas, glosarios ilustrados y oraciones construidas)
-  Toda la clase extrae conclusiones del concepto en discusión.
-  Los niños y las niñas individualmente escriben oraciones con las palabras claves localizadas.

ACTIVIDADES DERIVADAS

-  El profesor o profesora reparte entre sus aprendientes una lectura de un cuento a fin de que realicen predicciones de acontecimientos, conforme las pistas que vaya presentando el autor en el texto. Analizan los aciertos por ejemplo diciendo “yo pensaba que iba a ocurrir...”, etc.

4.2.1.6 Paráfrasis

Una paráfrasis significa traducir el pensamiento de un autor con el vocabulario y la sintaxis propia de quien la elabora, aunque sin variar el fondo de las ideas, ni distorsionar el pensamiento del escritor. La paráfrasis pone en pocas palabras

un texto extenso y de modo más accesible a la comprensión de todos. No es en sí una interpretación, sino una explicación en palabras más sencillas y en una manera más simple. Es como hacer entender de qué trata la comunicación en el fondo, en una forma cotidiana de decir.



PROCEDIMIENTO

- 📖 Los niños y las niñas piden al compañero o compañera de al lado, escribir un mensaje y luego realizar las siguientes acciones:
 - ✍ Reciben el mensaje y lo repiten variando las palabras, pero conservando su sentido esencial.
 - ✍ Leen una noticia de un periódico y elaboran una paráfrasis.
 - ✍ Intercambian la paráfrasis con otro de los equipos del aula y le solicitan que elaboren otra paráfrasis de esta.
 - ✍ Comparar la paráfrasis hecha de su texto con la realizada por el otro equipo.

ACTIVIDADES DERIVADAS

- ✎ Los niños y niñas escriben una nota de agradecimiento, luego auto valoran (analizan si tiene la extensión, las palabras y el estilo adecuado), toman decisiones (cambian palabras, trasladan una parte a otro lugar, incorpora nuevas oraciones, eliminan palabras, etc.)
- ✎ Los niños y niñas escriben un párrafo narrativo y lo dan a leer a un compañero o una compañera del aula, aceptan los comentarios y le practican modificaciones.

4.2.2 LIBRO FORO, LÁMINAS Y LIBROS

Los libros constituyen estrategias de aprendizaje y de enseñanza en tanto generan hábitos lectores, criticidad, actividades, como proyectos, demostraciones orales, mini clases, mediaciones entre pares y otras modalidades de participación de los aprendientes. Se fomenta la expresión oral y escrita, la lectura y escritura.

4.2.2.1 Libro foro

El objetivo es promover hábitos de lectura, escritura y comunicación oral, puede emplearse este sistema para estudiar algunas obras literarias del programa. Con este fin se reparten por grupos, cuentos, novelas o poesías que estén contemplados y se distribuye el trabajo por el año lectivo.



PROCEDIMIENTO

📖 Cada equipo participa en las siguientes tareas.

- ✍ Organiza una presentación de un libro novedoso el que ellos y ellas prefieran en el área que les interese, biología, estudios sociales, matemática, biografías, cuentos, ciencia etc., en forma de libro foro.
- ✍ Selecciona a los especialistas que participaran en el foro
- ✍ Divulga la actividad con carteleras, invitaciones y cartas dentro del aula y por varias semanas anteriores a la presentación.
- ✍ Delega entre sus miembros, los papeles, reciben visitas, ceden la palabra, introducen el tema, hacen una sinopsis audiovisual, relatan la experiencia, dan la despedida, hacen las conclusiones.
- ✍ Organiza la sala de clase de manera que simule adecuadamente la situación.

- ✎ Utiliza todos los recursos posibles, pantallas, videos, carteles, rotafolio de mano de mesa y de caballete con distintos propósitos, se distribuyen en la sala de manera que el público los pueda observar al llegar al foro.
- ✎ Todos los miembros del aula escriben resumen en forma de, lista los aprendizajes obtenidos en el libro foro, de cada uno de los equipos.

ACTIVIDADES DERIVADAS

- ✎ Los equipos inventan “¿Cuál es el colmo de...?” en temas relacionados con lo visto en clases en ortografía, gramática, expresión oral, literaria, lectura y expresión escrita. Ejemplo: “¿Cuál es el colmo de una coma?” Que no pueda hacer una pausa para comer.
- ✎ Los equipos cuentan las palabras de un texto de diez en diez y apuntan todas las décimas. Luego fabrican una sopa de letra, un acróstico o un juego memoria.

4.2.2.2 El ruego del libro

Se procura llevar a reflexionar a los estudiantes sobre la importancia del libro y los cambios que han ocurrido con el progreso del tiempo, por ejemplo, el uso electrónico en disco compacto o puesto en internet.



PROCEDIMIENTO

📖 La profesora o profesor, orienta la lección desde las siguientes actividades

- ✎ Reparte una página con una imagen de un libro abierto en blanco.
- ✎ Solicita a los estudiantes llenar el libro con los ruegos que haría este si pudiera hablar.
- ✎ Los aprendientes confeccionan su libro de ruegos, ilustran y lo exhiben en el aula para que sus demás compañeros y compañeras lo aprecien y luego hagan sus comentarios.

4.2.2.3 Láminas y libros ilustrados

Se persigue fomentar el amor por los libros y el desarrollo de la creatividad, se orienta a los niños y niñas para que fabriquen un libro gigante o tarjetero postales. Todos docentes, estudiantes trabajan en el piso del aula sobre tela, paños, alfombra, bolsa o papel, en una posición que resulte cómoda. Los libros resultantes se mantienen en el aula, de manera que acudan los estudiantes

cuando lo deseen o lo necesiten. Estos materiales pueden irse refinando en el ciclo lectivo, por ejemplo agregándoles imágenes o páginas, los equipos pueden emplearlos para demostraciones orales en clase.





PROCEDIMIENTO



📖 La profesora o profesor orienta las labores de los estudiantes desde las siguientes actividades

- ✎ Ingenia como tener en el aula pliegos de papel y demás material requerido para construir el libro
- ✎ Realiza una demostración oral de las partes del libro iba comentando junto con sus estudiantes la importancia de cada una , conversa acerca de la utilidad de los libros , el trato que debe dársele , la razón de que existan diferentes tamaños y volúmenes la ventaja o desventajas de los libros grandes o de los de bolsillo
- ✎ Asigna una tarea a cada equipo que facilite al final integrar los libros

📖 Los aprendientes se dedican a las siguientes tareas

-  Trabajan en la elaboración de un libro gigante.
-  Elaboran un dibujo de las partes del libro y resumen la definición e importancia de cada una.

ACTIVIDADES DERIVADAS

-  Los niños y las niñas observan los libros de chistes, adivinanzas y cancioncitas que ha traído al aula su profesor o profesora. Después cuentan oralmente el chiste, la adivinanza o la cancioncita que más les haya llamado la atención.
-  Los equipos crean una serie de afirmaciones falsas y otras verdaderas alrededor de un tema estudiado en el aula y luego eligen la técnica, un recurso y una estrategia didáctica para compartirlas en la clase.

4.2.2.4 Títeres

Se pretende analizar una problemática escolar del aula o implícita en una obra literaria, cuento, novela o ensayo. Promueve la expresión oral y escrita estas como un recurso que funciona como estrategias didácticas, para conocer, evaluar y discutir conclusiones de los estudiantes después de la lectura de literatura elegida o asignada en la clase.

El empleo de títeres es diverso. Narrar un cuento o historia, evaluar las comprensiones de un libro, tema o trabajo extra clase conocer la perspectiva







personal de cada estudiante, realizar entrevistas grupales. Este recurso no es exclusivo de la etapa de preescolar. Sin duda, puede cobrar vidas en otros niveles escolares y colegiales, cada docente no debe perderse la oportunidad de que sus estudiantes lo comprendan con su ingenio, profundidad de pensamiento, creatividad, humor, buen manejo de vocabulario y habilidades dramáticas.

Los títeres se fabrican con materiales de desechos. Estos recursos se construyen en plena concordancia con la idea mental que se haga el estudiante de un personaje, actividad social, acontecimiento económico o político. Es decir son una construcción particular, representan la visión y las concepciones individuales no siempre habrá que acudir a títeres que están a la venta que sean de elaboración sofisticada o que demanden mucho tiempo y trabajo el objetivo es esencialmente servir para representar interpretaciones, hacer críticas, humor, o dar explicaciones.





PROCEDIMIENTO

 Cada equipo se dedica a las siguientes tareas

-  Prepara una dramatización mediante títeres para representar papeles y personajes.
-  Reparte los personajes a los miembros del equipo.
-  Escribe un guion relacionado al tema a dramatizar.
-  Elaboran los títeres de acuerdo a cada personaje.
-  Representa la función con títeres.
-  Después el representante de cada equipo escribe en la pizarra los puntos más relevantes de cada tema para hacer sus reflexiones finales y sus conclusiones.

ACTIVIDADES DERIVADAS

-  Los niños y niñas buscan en el diccionario palabras que parezcan en el periódico y que desconozcan.
-  Cada niño o niña inicia una libreta de glosario de los términos de lectura de textos, periódico o de las expresiones surgidas en el aula y que se hayan tenido que consultar en el diccionario.

4.2.3 MINI TALLERES

Se adopta una temática que no sea de la materia de español, a fin de preparar al niño y niña en las estrategias de aprendizaje tales como: resúmenes, comentarios, relaciones, comparaciones, comprensión lectora y escritura significativo y funcional. se deben calendarizar estas actividades con anticipación y designar los mediadores en el mini taller. Es consigue integrar lenguaje: lectura, escritura, expresión oral y escucha.

Se requiere que el profesor y profesora aclare a los y las aprendientes que es un taller en su dinámica y operaciones. Un mini taller es de corta duración. Debe servir para elaborar un producto material derivado de la comprensión que se alcance de un tema.

4.2.3.1 Dibujando

Se pretende que los y las estudiantes construyan el conocimiento a partir de la lectura de algún texto. Una canción en disco, un poema, una música en el mercado de libros ya han aparecido producciones del estilo si te canto un cuanto me pintas una canción. El docente dela asignatura Español debe saber aprovechar estos materiales dentro de estas estrategias de dibujar.

No se trata de pintar cualquier figura, sino de orientar la imaginación los niños y las niñas que asisten a nuestras aulas. La música y las canciones son sugerentes de imágenes, recuerdos, experiencias; por lo tanto, actas para que

el niño y la niña escriban, manifiesten en el papel todas esas palabras e ideas que viven a su mente.



PROCEDIMIENTO:

✎ El profesor o profesora facilita a los niños y niñas escuchar una música con ruido de aves, animales feroces y sonidos ambientales (viento, caída de agua, golpes de agua en una piedra, ramas sonando entre sí).

📖 Los niños y las niñas realizan las siguientes labores:

✎ Dibujan mientras escuchan una pieza musical o canción, lo que esta les sugiere.

✎ Explican oralmente el dibujo que han puesto en un papelógrafo.

✎ Escriben acerca de la experiencia personal y la de sus compañeros y compañeras.

- ✏️ Construyen un concepto y lo expresan en un dibujo “collage” con partes recortadas de la prensa escrita o las revistas.
- ✏️ Elaborar un texto oral o escrito una (una canción, un poema, un estribillo) en el dibujo “collage” que construyeron.

ACTIVIDADES DERIVADAS


- 📖 Los niños y las niñas comparan apuntes tomados de un tema o una lección.
- 📖 Anotan una serie de palabras que consideran difíciles ortográficamente y crean un plan remedial para su problema personal.


4.2.3.2 Elaboración de materiales

Los mini talleres son una circunstancia propicia para diseñar recursos didácticos básicos en demostraciones, exposiciones y participaciones de grupos como rota folios, franelografos, teatro de sombras, entre otros. Se promueve la interacción y el aprendizaje cooperativo. Se practica la expresión oral y la escrita.





PROCEDIMIENTOS

 El profesor o profesora demuestra los tipos de rotafolios y su construcción. Los presenta en dibujo y los explica, puede, si tienen acceso, usar transparencia, un rota folio de caballete o uno de acordeón.

 Los equipos trabajan en el tema: “ la evolución de los medios de transporte y su importancia en la sociedad” y realizan las siguientes acciones:


 Construyen uno de los tipos de rota folio que prefieren.

 Confeccionan el contenido de las láminas que expondrán en el aula y en su rotafolio.

 Inician, posterior a esta actividad, una investigación acerca de medios de transporte empleados en la comunidad y presentan los datos en tablas, gráficos o dibujos.

 Crean canciones, fabulas o rimas alrededor del tema estudiado.

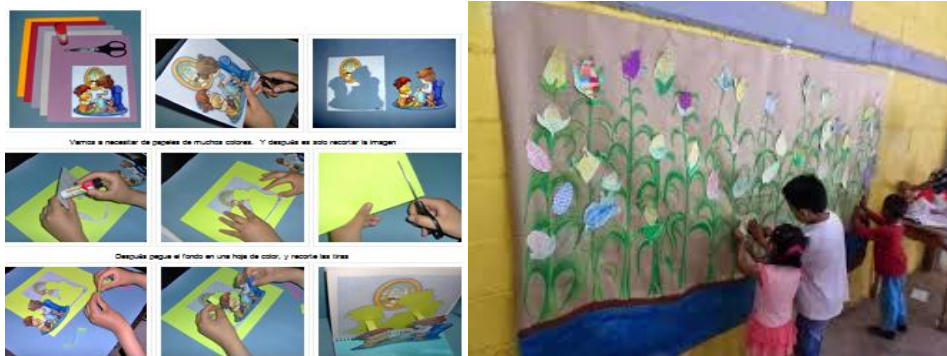
ACTIVIDADES DERIVADAS

 Los equipos de trabajo elaboran un decálogo de la defensa de la naturaleza.


- Los niños y las niñas consultan guías de viaje, mapas de carreteras, folletos turísticos, y confeccionan itinerarios con diversos medios de transporte, y panfletos de propaganda turística.


4.2.3.3 Minitalleres dirigidos por aprendientes mediadores:

- ⇒ Mini talleres de párrafo.
- ⇒ Mini talleres de oratoria.
- ⇒ Mini talleres de puntuación.
- ⇒ Mini taller de lectura.
- ⇒ Mini taller de poesía.
- ⇒ Mini taller de producción
- ⇒ Mini taller de refranes, adivinanzas y chistes.
- ⇒ Mini taller de ortografía.
- ⇒ Mini taller de maquetas.
- ⇒ Mini taller de elaboración de una obra.
- ⇒ Mini taller de materiales




PROCEDIMIENTOS:


 El maestro o la maestra, junto con los equipos, programan mini talleres en fechas aptas y de manera que permitan adquirir las herramientas básicas y la comprensión de los temas del programa de estudio.

 Los equipos trabajan en las siguientes labores:


 Organizan y dirigen un mini taller, como parte de la lista de tareas.

 Investigan y elaboran un plan de conducción del mini taller.

 Realizan una demostración del material antes de iniciar el trajo por más de diez minutos con los compañeros y compañeras.

 Dirigen cada mini taller y juegan como mediadores para sus compañeros y compañeras.

ACTIVIDADES DERIVADAS

 Los niños y las niñas toman uno de los títeres existentes en el aula. En equipo preparan preguntas alrededor de vocabularios relacionados con un tema visto en la materia de español. Juegan al títere sabio y exploran el significado de palabras.

4.2.4 DIARIOS Y PERIODICOS

No solo la prensa escrita resulta una estrategia didáctica, a la vez que un recurso para desarrollar los contenidos del programa de estudio, sino que además genera un manejo importante de su estructura, diseño o formato por parte de los estudiantes. Gracias a este conocimiento, en el aula pueden elaborarse periódicos con sus diversa secciones y aplicados a multiplicidad de temas estudiados.

Esta es una actividad estratégica interactiva des la que se fomenta el desarrollo en expresión oral y escrita, lectura y escucha.



4.2.4.1 Escribo el diario de mi personaje favorito.

El objetivo es emplear una vía creativa que creen personajes ficticios y con ello despertar en el niño y niña su interés por la lectura, la escritura y la expresión oral.




PROCEDIMIENTO

📖 Los niños y las niñas realizan las siguientes actividades:

- ✍️ Eligen un personaje ficticio o reconocido en la comunidad que esa su favorito.
- ✍️ Escriben un diario de su personaje, por día y con fecha.
- ✍️ Intercambian experiencias alrededor de los problemas con que se han encontrado al redactar el diario y como los han solucionado.
- ✍️ Exhiben los diarios en una sección del curso que se acuerde.

ACTIVIDADES DERIVADAS

- 📊 Cada niño y niña coloca a los personajes de un cuento leído en una tabla de contracciones y hace un análisis con base en las relaciones cruzadas de los datos. Anota las conclusiones.

 Los niños y las niñas elaboran un “collage” y lo exhiben en las paredes del aula. Invitan a todos los compañeros y compañeras a que los observen y expresen sus comentarios enviando tarjetas, cartas o notas a quien lo elaboro.

4.2.5 CUENTOS, HISTORIETAS Y RELATOS

Cuentos, historias, historietas y relatos son producciones que sirven como estrategias didácticas, construyen para llegar a revisar el contenido del programa de estudios, sin sacrificar el desarrollo lingüístico de los y las estudiantes. Es la vía para encontrar diversión en el aula, compartir y tolerarse entre los miembros del salón de clases.

El maestro y la maestra ya no tendrán más preocupaciones por el tiempo, ya que esta estrategia, junto a otras como preguntas, palabras claves, entrevistas, mini clases y determinados recursos didácticos (avioncitos, estatuas, paleógrafos, fichaste), esto permitirá abarcar a varios contenidos y áreas simultáneamente y en un ciclo de cinco lecciones de treinta minutos cada una.

Se inicia con una de las modalidades de contar y hacer cuentos que a aquí le expongo en esta parte y aprovecha el resultado de la actividad para ir revisando otra materia, tal como podría ser. Párrafo, tipos de oraciones, conectores gramaticales, ortografía de las palabras, concordancia gramatical, partes de la oración, figuras literarias, tema central y secundario, papel de los

personajes, entre otros. No se quiere trabajar a aisladamente estos estos y otros temas del curso.

También cuento, historias, historietas, relatos y poemas son propicios para contribuir en el desarrollo cognitivo de los y las estudiantes, promover la creatividad y la imaginación. Todos implican espacios para la convivencia, el aprendizaje cooperativo, del trabajo de equipos y la adquisición de habilidades en expresión oral y escrita, escucha y lectura.

Se comprenden, además como técnicas y recursos, ya que facilitan la revisión de diversos contenidos. Un cuento sirve también para conocer las comprensiones de los y las educando Sea el caso cuando se solicita producciones creativas en que participan personajes con nombres gramaticales u ortográficos, por ejemplo, una historieta centre la como y la hache, y así por el estilo.

4.2.5.1 Contar un cuento

El objetivo es recrear, por medio de la voz, los acontecimientos de un cuento escrito y producir entusiasmo por la lectura, imaginación y creatividad. Los cuentos pueden relatarse en video, audio casete o disco compacto. Esta actividad puede servir como motivación para un debate, punto de partida para un trabajo grupal o síntesis de un tema.

El profesor y la profesora, los y las aprendientes encargados de esta actividad, deben practicar la lectura para conseguir las apropiadas curvas de entonación, causas, expectativas, suspenso, despertar ideas. Es necesario que simule los sonidos de aves, viento, olas, animales de mar y de tierra. Con este objetivo puede recurrir a efectos sonoros grabados en un disco compacto.

Pueden manipularse títeres. Conforme avance la historia, estos personajes ficticios van interviniendo con preguntas y breves comentarios, sirven como vía para mantener la atención y el interés de los niños y niñas.






Había una vez un cuento descontento ¿por qué estaba descontento?



Por qué estaba vacío. No tenía nada: ni hadas duendes,

ni dragones ni brujas. Ni siquiera tenía un lobo o un enano.

PROCEDIMIENTO

-  Se disponen las sillas o los pupitres en semicírculos. Pueden sentarse cómodamente en el suelo en ronda.
-  Los estudiantes y su docente reviven la historia con sus silencios, su entonación, sus miradas y todos los requisitos que acompañan el buen relato.
-  Los niños y niñas presentan experiencias equivalentes y cuentan una historia o anécdota de su preferencia.

ACTIVIDADES DERIVADAS







-  Los niños y niñas localizan signos de exclamación en páginas de periódico, los rodean con un círculo de color y anotan en un papelógrafo conclusiones a cerca de sus usos e importancias.
-  Los niños y niñas buscan verbos y forman comentarios con el prefijo “des”,

4.2.5.2 Binomios de palabras

Esta es una estrategia que despierta la imaginación de cada niño y niña. Es un medio para enseñar la estructura de un cuento. Representa en la etapa de vida del niño y la niña un juego con el vocabulario. Pude aplicarse no solo en el área

de la expresión escrita, sino además en el desarrollo de hábitos lectores y el aprendizaje de la ortografía y la gramática.

PROCEDIMIENTO

-  Los niños y las niñas del aula realizan las siguientes acciones:
-  Piensan en un binomio fantástico (ejemplos: dedo, mano, uña, pie, cuaderno, lápiz, coma, punto, sustantivo, verbo, vocales, consonante) estos binomios pueden elegirse por lluvia de ideas grupalmente o individual.
-  Deciden por un binomio o inventan un cuento. Primero lo hacen oral y luego lo por escrito.
-  Ponen título al cuento, individualmente o en grupo.
-  Los miembros del aula hacen preguntas de comprensión acerca del cuento.
-  El profesor y profesora genera o inicia otras actividades relacionadas con la programación (juegos de ortografía o de gramática, dinámicas de lectura, literatura, mapas conceptuales de lo aprendido.)

ACTIVIDADES DERIVADAS

- 🗨️ Los niños y las niñas se reúnen en sus correspondientes equipos y se cuentan un cuento empleando el recurso de láminas, rotafolios o libro grande.
- 🗨️ Los niños y las niñas describen objetos y personajes con adjetivos o detalles calificadores.

4.2.5.3 Cuentos con tres finales:

Se pretende aumentar el vocabulario e inventar historias. Se pueden utilizar personaje de una narración o novela leída el curso para crear las historias.



PROCEDIMIENTO

- 📖 Los equipos realizan las siguientes tareas:
- ✍️ Leen una historia y la cortan en determinado punto.

- ✎ Crean tres finales al cuento para ponerlo en común en el aula.
- ✎ Eligen uno de los finales sugeridos por votación y lo añaden al cuento.

ACTIVIDADES DERIVADAS

- 📄 Los niños y las niñas participan en forma escrita en la construcción de una narración inacabada.
- 📄 Los niños y las niñas realizan una sección de video relacionada con alguno de los contenidos estudiados en la materia.







4.2.5.4 Palabras repetidas

Se procura que cada niño y niña aprecie la consonancia de las palabras y piense el lenguaje como juego. Se toma una palabra y se repite en los distintos versos del poema con énfasis, gracia, humor o jocosidad. El verso de inicio puede entregarse para que inventen el resto.



Ejemplo.



PROCEDIMIENTO

-  Los equipos se dedican a las siguientes tareas.
-  Practican, en forma oral, poesías con palabras repetidas.
-  Crean sus propios poemas con palabras repetidas.
-  Pegan las producciones en las paredes del aula.
-  Designan un miembro de cada equipo para jurado.
-  Valoran las producciones y realizan el acto de premiación.

ACTIVIDADES DERIVADAS





-  Los niños y las niñas escriben un epitafio que el rey escribirá en la tumba del principito, personaje principal de la obra del mismo nombre.
-  Los niños y las niñas agregan vocales que el profesor o profesora suprimió en palabras dadas. Sacan la conclusión alrededor de la importancia de las vocales.

4.2.5.5 Poemas disparados


El resultado de aprendizaje con esta estrategia es la producción creativa, el trabajo cooperativo y el ambiente dinámico del aula.



PROCEDIMIENTO

-  Los niños y las niñas realizan las siguientes actividades en el aula.
-  Reciben una hoja con un poema disparado y lo leen en voz alta.
-  Crean poemas disparados propios.
-  Copian los que más les hayan gustado y los exhiben en un mural por una semana.

ACTIVIDADES DERIVADAS

-  El profesor o profesora ha de imaginar a los niños y niñas que son autores de obras teatrales famosas, les mencionan personajes, les asignan características y las solicitan que digan que escena escribirán

4.2.6 PROCESO DE AUTOAPRENDIZAJE



En esta fase los ejercicios se orientan hacia un estudiante que, en principio, trabaja solo. Esta fase es complementada con el aprendizaje, basado en las relaciones grupales.

4.2.6.1 APROPIACIÓN DEL TEXTO



Este apartado muestra ejercicios destinados a concretar la relación del estudiante con el texto, a fin de que lo haga suyo

4.2.6.1.1 ACTIVIDAD DE SIGNIFICACIÓN

Con ellos buscamos que el estudiante se apropie de la propuesta conceptual del texto y de sus contenidos fundamentales, siempre desde la perspectiva de la significación para su vida y su práctica diaria y profesional.

Algunos ejercicios posibles son los siguientes:

- ⇒ Selección y priorización de los conceptos más significativos para el tema trabajado, su vida, su práctica diaria y profesional; creación de árboles de conceptos.
- ⇒ Propuesta de conceptos complementarios que podrán ser incorporados al texto dentro de una determinada lógica y en función de las características del tema.
- ⇒ Relectura de un tema desde diferentes ángulos de mira.
- ⇒ Planteamiento de preguntas orientadas al reconocimiento de la significación que el estudiante da a un tema, a fin de confrontarlas con la significación propuesta en el texto.
- ⇒ Práctica de simulación: asumido el rol de por lo menos tres profesionales diferentes.
- ⇒ Dado un concepto o un tema, buscar ejemplos complementarios a los que ofrece el texto.

4.2.6.1.2 ACTIVIDAD DE EXPRESIÓN

Una de las formas más ricas de apropiación de un área es la expresión a través de distintos lenguajes.

Algunos ejercicios posibles son los siguientes:

- ↪ Redacción de informes
- ↪ Redacción de pequeñas ponencias.
- ↪ Elaboración de relatos relacionados con el tema.
- ↪ Redacción de memorias basadas en su experiencia en el proceso de educación.
- ↪ Pinturas de ambientes, personajes situaciones, según un determinado ángulo de mira al tema.
- ↪ Practicas por imágenes: collages, dibujos, fotografías, recortes de periódicos, graficas.
- ↪ Expresión de un tema a través de los diferentes medios que están en la vida diaria: retazos, hojas de árboles, botellas, vidrios, maderas...
- ↪ Expresión oral: de posibles grabaciones de respuestas al autor.

4.2.6.1.3 ACTIVIDAD DE RESIGNIFICACIÓN Y RECREACIÓN.

Una pedagogía alternativa busca abrir espacios a la resignificación y la recreación de conceptos y temas, a fin de desacralizar y desrutinizar el texto. En

todo esto damos importancia a la imaginación como uno de los recursos privilegiados en el proceso educativo.

Algunos ejercicios posibles son los siguientes:

- ↪ Dado un espacio imaginario (de una novela o de una historieta, por ejemplo), trata de pensar como funcionarían los conceptos en estudio.
- ↪ Dado un concepto propuesto por el texto, comparar su significación en otros textos.
- ↪ Dado un tema, imaginarse su interpretación por diferentes compañeros.
- ↪ Dada una imagen del texto, reelaborarla según la percepción propia o de otros posibles interlocutores.
- ↪ Dada una imagen del texto, escribir qué le sugiere la misma.

4.2.6.1.4 ACTIVIDAD DE AUTOPERCEPCIÓN

El tema tiene que ser interiorizado para que haya una real apropiación.

Algunos ejercicios posibles son los siguientes:

- ↪ Traer una anécdota personal que se relacione con el tema.
- ↪ Recuperar de la propia memoria personal un hecho que se relacione con el tema.
- ↪ Inventar un lema para promocionar el tema.

- ⇒ Escribir al autor manifestándole los sentimientos en torno al desarrollo del texto.
- ⇒ Subrayar en el texto lo que más y menos le interesa.
- ⇒ Tomar diez conceptos claves del texto y darle una definición connotativa.

4.2.6.1.5 ACTIVIDAD DE PROSPECTIVA.

No es ningún descubrimiento afirmar que buena parte de la educación está volcada hacia el pasado, trabaja con materia muerta. Sin embargo, nunca como en esta época vivimos de cara al futuro, los acontecimientos se suceden en forma tan vertiginosa que casi no lo logramos diferenciar entre el hoy y el mañana.

Algunos ejercicios posibles son los siguientes:

- ⇒ Diseño de escenarios: dado un hecho actual imaginar sus consecuencias en un término de cinco años.
- ⇒ Prácticas de simulación: salidas posibles a un problema.
- ⇒ Prácticas de simulación: imaginarse como protagonista de un proceso, como el único capaz de aportar soluciones.

4.2.6.2 RELACIÓN TEXTO- CONTEXTO



El contexto educa. Esta verdad no es tomada en cuenta por buena parte de los materiales tradicionales, ya que aparecen precisamente descontextualizados, sin ninguna referencia a la vida y al entorno del estudiante.

Lograr la relación con el contexto interrogándolo y, en muchos casos modificándolo, es la concreción del autoaprendizaje. Así, la educación se pone al servicio de la vida y no del tema o de la disciplina.

4.2.6.2.1 ACTIVIDAD DE RELACIÓN INTERTEXTUAL

Todo texto se complementa con otro, de lo contrario corremos el riesgo de caer en visiones parciales. El conocimiento es producto de una construcción colectiva, tomada está en el sentido del esfuerzo de generaciones de seres. No se pretende pedir a los estudiantes un esfuerzo de trabajo intertextual que exceda sus posibilidades, pero en todos los casos del autoaprendizaje es posible recurrir a otras fuentes.

Algunos ejercicios posibles son los siguientes:

↗ Localización de fuentes de información.

- ↪ Identificación de materiales
- ↪ Comparación general de la información con la ofrecida por el texto.
- ↪ Selección de información
- ↪ Integración de la información proporcionada por el texto.
- ↪ Identificación de información vinculada con el tema en los medios de difusión colectiva.

4.2.6.2.2 ACTIVIDAD DE OBSERVACIÓN

Así como un texto no está aislado de otros, tampoco lo está del contexto. Por esta razón se desarrollan ejercicios para completar el texto a través del contexto. Esto supone una práctica constante por medio de distintas técnicas de observación.

Algunos ejercicios posibles son los siguientes:

- ↪ Percepción del espacio cotidiano.
- ↪ Relaciones del espacio con la temática estudiada.
- ↪ Percepción de prácticas sociales, de alguna manera vinculadas con el tema.
- ↪ Comparación de posibilidades de aplicación del tema según el producto de la observación.
- ↪ Percepción de procesos económicos, alimenticios, cambios ecológicos, cambios sociales.
- ↪ Percepción de relaciones cercano- lejano.

4.2.6.2.3 ACTIVIDAD DE INTERACCIÓN

Entramos al espacio de las relaciones, los estudiantes toman contacto con seres de su comunidad, de su contexto inmediato. Se trata de enriquecer el tema con las percepciones y las practicas con los demás.

Algunos ejercicios posibles son los siguientes:

- ↪ Entrevistas individuales y grupales.
- ↪ Recuperación de memoria histórica.
- ↪ Encuestas.
- ↪ Participación en proyectos comunitarios.
- ↪ Recuperación de elementos de la comunicación familiar.
- ↪ Participación en paneles foro.
- ↪ Interacción con el autor. del texto.

4.2.6.3 APLICABILIDAD



El objetivo central del aprendizaje es la aplicación de lo aprendido, las formas de aplicación son muy diversas, desde manipulación de objetos y experimentación hasta modificaciones de la propia práctica.

4.2.6.3.1 ACTIVIDADES DE PRODUCCIÓN

El propósito es llevar a la práctica la teoría y la metodología estudiadas, el alcance de las prácticas es amplio, sea por el número de participantes individuales, familiares y comunitarias, en la producción se juega la posibilidad de cambiar algún aspecto de la vida cotidiana.

Algunos ejercicios posibles son los siguientes:

- ⇒ Identificar en la comunidad formas de producción relacionadas al tema estudiado.
- ⇒ Involucrarse en esas formas de producción, a fin de aportar conceptos y metodologías propuestas por el texto y a la vez enriquecer su propio proceso con la práctica y la experiencia.
- ⇒ Transformar espacios.
- ⇒ Transformar sistemas vigentes de producción.

4.2.6.3.2 ACTIVIDADES DE REFLEXIÓN

Todo concepto se enriquece con la práctica y a la vez la práctica es enriquecida con la reflexión sobre ella misma, los ejes de reflexión del estudiante no estarán solo en el texto si no también fundamentalmente, en el contexto.

Algunos ejercicios posibles son los siguientes:

- ↪ Análisis de los antecedentes de las prácticas.
- ↪ Comparación de las distintas prácticas.
- ↪ Comparación de diversas metodologías que están a la base de las prácticas.
- ↪ Relación entre prácticas particulares y la realidad social.

4.2.6.3.3 ACTIVIDADES DE INVENCION

Los aportes teóricos y metodológicos se orientan a la reflexión y la transformación de las prácticas vigentes, pero a la vez buscan ofrecer recursos para imaginar alternativa, opciones novedosas. Estamos de cara al futuro y el estudiante es un ser volcado al futuro, de lo contrario no estaría lanzado a una empresa como la educación a distancia.

Algunos ejercicios posibles son los siguientes:

- ↪ Dado determinado tema, imaginar cómo serán los productos derivados del mismo, exigidos por el desarrollo social.
- ↪ Dada determinada manera de producir, imaginar, como será la misma si varían determinadas condiciones ecológicas, tecnológicas.
- ↪ Dada una producción, imaginar, como se puede duplicar en determinado lapso, tomando en consideración recursos económicos, tecnológicos.
- ↪ Imaginar la producción en un mundo sin petróleo.

4.3 REFLEXIÓN

Es necesario la implementación de propuestas de mejoras educativas en la sala de aula, para que los profesores y profesoras de primero y segundo ciclo de educación básica fortalezcan su práctica pedagógica, utilizando diversas estrategias que le faciliten el desarrollo de los contenidos del programa de estudio de la disciplina de lenguaje y a la vez contribuir al cambio de las actitudes que tome cada aprendiente al momento de interactuar en su entorno, con la práctica de las competencias que propone el programa de estudio las cuales son: comprensión oral, expresión oral comprensión lectora, expresión escrita.

Con esta propuesta se pretende que el proceso de aprendizaje de los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica del Centro Escolar Herbert De Sola, sea más fructífero en la disciplina de lenguaje y a la vez desarrollen habilidades y destrezas a través de la comunicación, el diálogo , la creación de textos, mediante la imaginación, la creatividad y la exploración de forma individual y grupal, utilizando recursos didácticos y el apoyo de padres y madres de familia, profesores y profesoras y el mismo aprendiente, de esta forma contribuirá a que cada niño y niña sean protagonista de su propio aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- ✚ ÁVILA D. Ana Lucia, Esquivel C. Victoria (2009) Educación Inclusiva en nuestras aulas, volumen 37, primera edición, CECC/SICA, San José, Costa
- ✚ Constitución de El Salvador (1983).
- ✚ Fundamentos de la Educación Inclusiva, Sistema Integrado de Escuela Inclusiva de Tiempo Pleno Ministerio de Educación (2014) El Salvador.
- ✚ GUTIERRES Francisco. (2002), Mediación pedagógica, Tercera Edición. EDUSAC Guatemala
- ✚ Ley de la Carrera Docente, República de el salvador - américa Central decreto nº 665, la asamblea Legislativa de la Republica de El Salvador.
- ✚ Ley General de Educación de El Salvador (1996).
- ✚ MINED (2008) Currículo al Servicio del Aprendizaje.
- ✚ MATURANA, Humberto. (2010) Transformación en la convivencia. Dolmen Ediciones, Santiago de Chile
- ✚ MINED. (1996) Sistemas Educativos Nacionales, Madrid España.
- ✚ TAMAYO Y TAMAYO, Mario. (1997) El Proceso de la Investigación Científica; Tercera edición.

DOCUMENTOS PDF:

- ✚ AGUERRONDO, (2002) Los desafíos de la política educativa relativos a las reformas de la formación docente, Inés.
- ✚ Enfoques y modelos de la formación de profesorado universitario en la Sociedad del Conocimiento, Castillo Ochoa, Emilia (2012).
- ✚ Organización y Estructura de la Formación Docente en Iberoamérica, OEI-Ministerio de Educación de El Salvador, 2003.

SITIOS WEB

- ✚ Capacitación de Maestros, La Prensa Gráfica 16 de septiembre 2014
- ✚ El Salvador: Estrategias Metodológicas para la Educación Inclusiva 16/07/2013.Panamáon.com,
- ✚ Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva, 24 de Marzo de 2013
Versión electrónica: <http://www.rinace.net/rlei/>

LIBRO DIGITAL:

- ✚ HERNÁNDEZ Rose, Mediación en El Aula. Recursos, Estrategias Y Técnicas Didácticos, Cuadernos Para la Enseñanza Del Español, Editor EUNED, ISBN 9968311332.

ANEXOS



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCION DE EDUCACIÓN.**

Entrevista dirigida a docentes del Centro Escolar Herbert De Sola

Objetivo: Recopilar valiosa información sobre la Incidencia del enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del turno matutino en las aulas inclusivas del Centro Escolar Herbert De Sola, del distrito 12-13 del Municipio de San Miguel, del departamento de San Miguel en el periodo de febrero a julio de 2015.

DATOS GENERALES

Nombre: Imelda Portillo

Especialidad: Licenciada en lenguaje y literatura

Grado que atiende: 1°

Sección: “B”

Hora de inicio: 9:00 AM

hora de finalización: 10:00 AM

1-¿Cómo incide el enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras en la disciplina de lenguaje?

R/ La incidencia es positiva ya que los beneficiarios son los aprendientes.

2-¿La capacitación impartida por parte del Ministerio de Educación ha sido pertinente y permite tener un conocimiento amplio del quehacer docente con respecto al enfoque de educación inclusiva?

R/ El proyecto es muy abarcador y trata de fortalecer las áreas más desprotegidas.

3-¿Porque considera que la formación docente sobre el enfoque de educación inclusiva en las estrategias de aprendizajes de la disciplina de lenguaje deben de ser de forma permanente?

R/ Es importante actualizarse para fortalecer el enfoque comunicativo.

4-Qué tipo de aportes teóricos y prácticos ha recibido para que los aprendizajes y la participación de los niños y niñas en la disciplina de lenguaje sea de forma inclusiva?

R/ De forma personal, la actualización de técnicas inclusivas de educación.

5- ¿De qué manera aplica las estrategias de aprendizajes de la escuela inclusiva en la disciplina de lenguaje?

R/ son aplicables de forma participativa y permanente en el desarrollo integrado de cada clase.

6- ¿Cómo aprenden los niños y niñas lenguaje con la aplicación de estrategias de aprendizaje que les imparte, en el aula inclusiva de primero y segundo ciclo de educación básica?

R/ aprendiendo haciendo y construyendo el proceso de enseñanza aprendizaje.

7. ¿Qué aprendizajes obtienen los y las estudiantes de la escuela inclusiva en el desarrollo de estrategias de aprendizaje en la disciplina de lenguaje?

R/ La formulación e integración de conceptos actualizados y prácticas en el desarrollo cotidiano del que hacer educativo.

8- ¿Con la aplicación de estrategias de aprendizajes en la disciplina de lenguaje, que beneficios obtienen los niños y niñas en las relaciones comunicativas con compañeros y compañeras, en la familia y la comunidad?

R/ Los beneficios son positivos por la correlación que se crea en la elaboración de tareas, comunidad, niño y niña.

9-¿Cumple el enfoque comunicativo del programa de estudio con la implementación de estrategias en la disciplina de lenguaje?

R/ Solamente de un sesenta a setenta por ciento, ya que cada niño y niña es una realidad diferente de acuerdo a las bases de educación integral y de educación inicial.

10 - ¿Qué estrategias desarrolla para que se practiquen los valores con base al enfoque de Educación Inclusiva?

R/ Son aplicables de la manera en que solamente se desarrollan y se hacen cumplir mediante la práctica.

11- ¿Cuál debe ser el perfil profesional del docente en la educación con el enfoque de educación inclusiva?

R/ Un perfil alto en la actualización del proceso de enseñanza comunicativo y disciplinado, paciente y responsable.

12- ¿Qué tipo de adecuaciones curriculares ha hecho para desarrollar algunos contenidos de lenguaje tomando en cuenta la formación con el enfoque de educación inclusiva?

R/ La inclusión de valores y temas de higiene personal en el desarrollo de los contenidos.

13- ¿Cómo permite que los estudiantes sean protagonistas de su propio aprendizaje en la disciplina de lenguaje?

R/ Con la participación activa y la autoconstrucción de su aprendizaje.

14- ¿Colaboran los padres y madres de familia sobre el proceso de aprendizaje con el enfoque de educación inclusiva de acuerdo a las necesidades de su hijo e hija?

R/ Los padres colaboran de la manera que se les involucre con la responsabilidad de los talleres y tareas ex aulas.

15- ¿De qué manera el director apoya al profesor y profesora en cuanto a la información brindada en la formación sobre estrategias de aprendizajes en la disciplina de lenguaje con el enfoque de educación inclusiva?

R/ En nuestra escuela

16 ¿Según el marco legal nacional que tipo de leyes conoce, que fundamenten una educación inclusiva?

R/ Ley de equidad inclusiva de género, ley de la carrera docente, ley lepina

17- ¿Desde cuándo ha recibido capacitaciones para la formación docente con el enfoque de educación inclusiva?

R/ Hace mucho tiempo, pero también se debería de hablar de beneficios a los profesores.

18- ¿Cómo profesor y profesora que propondría usted para que en los centros educativos se practique estrategias participativas en la disciplina de lenguaje con el enfoque de una educación inclusiva?

R/ Desde el 2009.



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCION DE EDUCACIÓN.**

Entrevista dirigida a estudiantes de primero a sexto grado del Centro Escolar Herbert De Sola

Objetivo: Recopilar valiosa información sobre la Incidencia del enfoque de Educación Inclusiva en la formación de profesores y profesoras y su aplicación en las estrategias de aprendizajes utilizadas en la disciplina de lenguaje en los niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del turno matutino en las aulas inclusivas del Centro Escolar Herbert De Sola; del distrito 12-13 del Municipio de San Miguel, del departamento de San Miguel en el periodo de febrero a julio de 2015.

Grado: 4°

Sexo: F M

Edad: 10

Hora de inicio: 8:00 AM

hora de finalización: 8:15 AM

1- ¿Cómo te motiva tu profesor o profesora a participar en clase de manera individual o grupal en la disciplina de lenguaje? ¿De qué forma lo hace?

R/ Individualmente.

2- ¿Crees que tu profesor o profesora integra en las actividades de trabajo por igual a todos tus compañeros y compañeras en la clase de lenguaje? ¿Cómo lo hace?

R/ Si a todos por igual nos motiva con preguntas.

3- ¿Toma en cuenta tu profesor o profesora tus ideas u opiniones y la de tus compañeros y compañeras al momento del desarrollo de la clase de lenguaje?

R/ Si nos toma en cuenta la opinión de todos/as.

4- ¿Cuándo trabajas en la clase de lenguaje de manera individual o grupal les brinda tu profesor o profesora el apoyo y el material que necesitan? ¿De qué forma lo hace?

R/ Algunas veces cuando hacemos trabajos en el aula.

5- ¿Qué estrategias de aprendizajes con el enfoque de educación inclusiva utiliza tu profesor o profesora para desarrollar la clase de lenguaje?

R/ Nos motiva con canciones.

6-¿Comenta si en tu grado hacen equipos de trabajo u otra estrategia para apoyar a compañeros/as que presentan dificultades en el momento que el profesor o profesora desarrolla la clase?

R/ Si trabajamos en parejas.

7-¿Cómo crees que tu centro escolar, como Escuela Inclusiva puede incluir a todos los niños y niñas sin importar sus condiciones físicas, sociales o familiares?

R/ Apoyándolos a todos

8-¿Qué contenido recuerdas, que ha desarrollado tu profesor/a en la disciplina de lenguaje? ¿Por qué?

R/ La fábula

9-¿Qué aprendizajes sobre la asignatura de lenguaje pones en práctica en tu escuela con tus compañeros y compañeras, tu familia y comunidad?

R/ La lectura

10-¿Cuáles son los temas que te gustan más de la disciplina de lenguaje?, ¿Por qué te interesan más?

R/ Las lecciones

11-¿Qué temas se te dificultan para comprender en la disciplina de lenguaje?, ¿Por qué se te dificulta?

R/ Hacer oraciones

12-¿Qué tipo de tareas te deja tu profesor o profesora de lenguaje para realizar en casa? ¿La haces tú solo o con ayuda de tu padre o tu madre?

R/ Las lecciones con la ayuda de mis padres.

13-¿Durante la clase de lenguaje que valores de inclusión, practica tú y tu profesora o profesor? ¿Cómo lo hacen?

R/ El respeto y la igualdad.

14-¿Comenta algunas ideas sobre cómo quisieras que tu profesora o profesor te impartiera la clase de lenguaje?

R/ Con dinámicas y canciones.



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCION DE EDUCACION**

GUIA DE OBSERVACION

DATOS GENERALES:

INSTITUCION: Centro Escolar Herbert De Sola
FECHA: 20/ 05/ 2015
SECCIÓN: "B"

GRADO: 1°

HORA DE INICIO: 9: 55 AM

HORA DE FINALIZACIÓN: 10:55 AM

ASPECTOS OBSERVAR	REGISTRO DETALLADO DE LA OBSERVACION		REFLEXION DE LO OBSERVADO
	Profesor/ (que hace)	a aprendiente (que hace)	
Recursos didácticos, materiales de apoyo con el enfoque de educación inclusiva.	<i>Pizarra y plumón</i>	<i>Copian lo que la profesora les dice</i>	<i>La profesora repasa el contenido de las vocales, canto, baile y pasaba los niños al frente a participar, les hizo un dibujo de un niño y describió las partes del cuerpo que llevan vocales y les hizo preguntas</i>
El profesor y estudiante establecen relaciones basadas en el respeto, el afecto, la valoración del otro.	<i>Es dinámica y muy contenta con los niños y niñas</i>	<i>Son muy cariñosos con su profesora</i>	<i>Existe buena relación entre ambos ,esto permite que en la clase exista armonía y compañerismo.</i>
Espacios de apoyo al	<i>No existe ningún espacio</i>	<i>No existe ningún</i>	<i>Son muy limitados los</i>

aprendizaje interno y externo al aula.	de apoyo interno ni externo, solo unos pocos libros	espacio de apoyo interno ni externo, solo unos pocos libros y una pequeña biblioteca	espacios de apoyo tanto interno como externo, esto contraresta el buen aprendizaje en los y las aprendientes.
Relación entre la teoría y la práctica en la disciplina de lenguaje.	En parte, relaciona la teoría y la practica	A veces se relaciona, ya que habla del contexto referente a las vocales.	En ocasiones existe relación entre teoría y práctica, para una mejor adquisición de los conocimientos.
Estrategias de aprendizaje utilizadas en la disciplina de lenguaje.	Baile, canto y aplausos	Baile, canto y aplausos.	Para que los aprendientes comprendan los contenidos la maestra utiliza los movimientos corporales y el canto y baile.
Enfoque con el que se desarrolla la práctica pedagógica.	Se aproxima al constructivismo	Se aproxima al constructivismo.	La profesora busca que los y las aprendientes participen en la sala de aula, relacionando el contenido con el contexto del diario vivir de los niños y niñas.
Se desarrollan las cuatro competencias de lenguaje.	Solo la expresión oral y escrita.	Solo la expresión oral y escrita.	Los niños y niñas aprenden a expresarse de forma oral y escrita.
Sus anotaciones en el cuaderno de la disciplina de lenguaje son ordenadas y reflejan las estrategias de aprendizaje.	Las planificaciones son ordenadas, pero no establecen las estrategias de aprendizaje.	Algunos aprendientes son ordenados en sus cuadernos.	Falta mejorar ciertos aspectos, ya que lo principal para que los niños y niñas sientan divertida la clase, son las estrategias, por lo cual no especifica la profesora en sus planificaciones.

<p>Durante la clase de lenguaje que valores de inclusión se practican.</p>	<p><i>Respeto, paz, participación, responsabilidad.</i></p>	<p><i>Respeto, dialogo, responsabilidad.</i></p>	<p><i>Existen prácticas de valores, esto permite un mejor orden en el aula.</i></p>
<p>Qué tipo de adecuaciones curriculares hace el profesor y profesora para desarrollar los contenidos de lenguaje tomando en cuenta la formación con el enfoque de educación inclusiva.</p>	<p><i>Ningún tipo de adecuaciones</i></p>	<p><i>Ningún tipo de adecuaciones.</i></p>	<p><i>Todavía la profesora no logra realizar ningún tipo de adecuación curricular, ya que no cuenta con suficientes recursos didácticos.</i></p>
<p>Toman en cuenta las ideas de los niños y niñas al momento del desarrollo de la clase de lenguaje.</p>	<p><i>La profesora toma en cuenta las opiniones de los aprendientes.</i></p>	<p><i>Participan y toman en cuenta lo que la maestra les sugiere.</i></p>	<p><i>Hay respeto en las opiniones que brinda cada aprendiente, esto ayuda a que la clase sea significativa.</i></p>
<p>El apoyo a niños y niñas en las actividades que se desarrollan durante la disciplina de lenguaje.</p>	<p><i>Les enseña cantos, para comprender mejor la clase.</i></p>	<p><i>Juega, baile y canta.</i></p>	<p><i>La maestra tiene iniciativa de apoyar a los niños y niñas en cada actividad que se realiza en el aula</i></p>

Fotografías de los niños y niñas de primero y segundo ciclo de educación básica, del centro escolar Herbert De Sola, del distrito 12-13 del municipio de San Miguel, del departamento de San Miguel.

Los niños y niñas de los diferentes grados recibiendo clase de lenguaje.



Primer grado sección A



Tercer grado sección A



Segundo grado sección B



Tercer grado sección B



Cuarto grado seccion A.

participacion sobre el tema de la descripcion de lugares.



Segundo grado
seccion A

realizando la tecnica te doy mi regalo, para desarrollar el contenido de los verbos.

formando oraciones relacionadas a la tecnica que realizaron



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
Sección de educación

San Miguel, 04 de febrero de 2015

Lic. Alejandro Ulloa
Director del Centro Escolar Herbert De Sola

Presente

Reciba por este medio un afectuoso saludo deseándole éxitos en sus actividades académicas y administrativas.

El motivo de la presente es para solicitarle el permiso correspondiente a las bachilleres, estudiantes de la Licenciatura en Educación en la especialidad de Primero y Segundo ciclo de educación básica de la Universidad de El Salvador de la Facultad Multidisciplinaria Oriental:

Rhina Claridania Callejas Amaya CA08050

Paz Sánchez Sánchez SS07040

Erika Dinora Romero de Sandoval RM09077

Para que puedan ingresar al Centro Escolar y aplicar instrumentos para recolectar información ya que estarán realizando la investigación de grado, desde febrero hasta julio de 2015.

Al mismo tiempo nos comprometemos a entregar un ejemplar al Centro Escolar cuando haya concluido la investigación para que todos los maestros y maestras tengan acceso a la misma.

En espera de contar con su valiosa colaboración, nos suscribimos de usted.

Atentamente

Lida. Ana Cecilia Cañas Zelaya
Docente directora y asesora del trabajo de grado

