

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE  
DEPARTAMENTO DE PLANES ESPECIALES**



**TRABAJO DE GRADUACIÓN  
“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INCIDENCIA EN LA  
COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE  
EDUCACIÓN BÁSICA EN EL COMPLEJO EDUCATIVO CASERÍO SAN  
MIGUELITO DEL MUNICIPIO DE METAPÁN, AÑO 2014.”**

**PRESENTADO POR:  
ELVI YESENIA ARGUETA FIGUEROA**

**PARA OPTAR AL GRADO DE:  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIDAD  
DE EDUCACION BÁSICA PARA PRIMER Y SEGUNDO CICLO**

**DOCENTE DIRECTOR:  
LICDA. INGRID ASTRID RUÍZ SALAZAR**

**COORDINADOR GENERAL DE PROCESOS DE GRADO  
LICENCIADO NERY FLORES GODOY**

**OCTUBRE 2015  
SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTRO AMÉRICA**

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
AUTORIDADES**



**RECTOR**

ING. MARIO ROBERTO NIETO LOVO

**VICE-RECTORA ACADÉMICA**

MASTER MARÍA GLOWER DE ALVARADO

**VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO**

MASTER ÓSCAR NOÉ NAVARRETE

**SECRETARIO GENERAL**

DRA. ANA LETICIA DE AMAYA.

**FISCAL GENERAL**

LIC. FRANCISCO CRUZ LETONA.

**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE  
AUTORIDADES**



**DECANO**

MASTER RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ

**VICE – DECANO**

ING. WILLIAM VIRGILIO ZAMORA

**SECRETARIO**

LIC. VÍCTOR HUGO MERINO QUEZADA

**COORDINACIÓN GENERAL  
DE PROGRAMAS ACADÉMICOS ESPECIALES**

MASTER RINA CLARIBEL BOLAÑOS DE ZOMETA

## **DEDICATORIA**

A DIOS TODOPODEROSO: Por ser el dador de la vida y mí principal maestro, por guiar y darme la sabiduría necesaria para desenvolverme en cada una de las actividades.

A MIS PADRES: Sigfredo Argueta Figueroa (QDDG) y Amalia Figueroa de Argueta, por orientarme y brindarme su amor y apoyo incondicional.

A MI ESPOSO: Johel Alberto Asencio Castro. Por su amor, apoyo, colaboración en cada momento.

A MI HERMANA: María Estela Argueta de Landaverde, por su apoyo en cada momento de mi vida.

A MI HIJA: Sofia Yesenia Asencio Argueta quien ha sido mi inspiración para seguir adelante.

A TODOS MIS FAMILIARES Y PERSONAS QUE ME HAN BRIDADO SU APOYO Y AYUDA INCONDICIONAL

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios por brindarme cada una de las condiciones necesarias que me permitieron el desarrollo y logro de este grado académico.

A mis padres Sigfredo Argueta (QDDG) y Amalia de Figueroa por su apoyo, comprensión y ayuda incondicional en cada momento

A mi esposo Johel Alberto Asencio por estar en cada momento apoyándome.

A la Licenciada Ingrid Astrid Ruíz Salazar por brindarme su apoyo incondicional asesorándome para hacer mi tesis.

Al licenciado Nery Armando Flores por orientarme para poder realizar mi tesis.

Al personal docente, directora y alumnado del Complejo Educativo caserío San Miguelito, sin cuya colaboración y apoyo esta investigación no hubiese sido posible.

A todos los licenciados que contribuyeron a la formación de mi licenciatura

## INDICE

### Contenido

CAPITULO I .....	viii
Introducción.....	v
1. Planteamiento del problema .....	7
1.1 estado del problema.....	7
1.2 justificación. ....	9
1.3 objetivos de la investigación .....	10
1.3.1 objetivo general:.....	10
1.3.2 Objetivos específicos: .....	10
1.4 Preguntas de la Investigación .....	11
CAPITULO II .....	12
MARCO TEÓRICO.....	12
2. MARCO TEÓRICO.....	13
2.1 LA LECTURA.....	13
2.1.1 La lectura y su proceso .....	13
2.1.2 Enfoques teóricos de la lectura .....	14
2.1.3 Niveles y tipos de lectura .....	16
2.2. La comprensión lectora y el uso de estrategias .....	18
2.2.1 Comprensión lectora .....	18
2.2.2 niveles de comprensión lectora.....	19
2.2.3 Características de las estrategias .....	20
2.2.4 Estrategias de comprensión lectora .....	21
2.2.5 Estrategias previas a la lectura .....	21
2.2.6 Estrategias durante la lectura.....	22
2.2.7 Estrategias después de la lectura .....	24
2.2.8 La Metacognición .....	26
2.3 Incidencia de las estrategias metodológicas en la comprensión lectora .....	27
2.3.1 Metodología para evaluar la comprensión lectora .....	27

2.3.3.1 tipos de evaluación para la comprensión lectora.....	29
2.3.4 Organización del sistema educativo implementado en El Salvador .....	30
CAPITULO III .....	33
MARCO METODOLÓGICO .....	33
3.1 DISEÑO METODOLOGICO .....	34
3.1.1 tipificación de la investigación .....	34
3.1.2 Unidades de análisis .....	34
3.1.3 Universo y Muestra. ....	35
3.1.4 Selección de las técnicas y los instrumentos de recolección de información. .....	36
3.1.5 Responsabilidad y ética del investigador .....	39
CAPITULO IV .....	40
ANALISIS DE RESULTADOS .....	40
4.1 INTERPRETACION DE DATOS .....	41
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	57
5.1 CONCLUSIONES.....	58
5.2 RECOMENDACIONES .....	60
1. La comprensión lectora debe ser aplicada por los docentes en todas las asignaturas que se imparten ya que esta competencia sirve en todas las áreas que el niño se desenvuelve.....	60
Anexos .....	64

# CAPITULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA



## Introducción

El sistema educativo salvadoreño, específicamente en el nivel de educación básica, centra su atención en las asignaturas de lenguaje y matemática. Dentro de ellas la base fundamental radica en el cumplimiento y desempeño óptimo de cada una de las competencias y, específicamente para la asignatura de lenguaje son las siguientes: Comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora, expresión escrita. Es por eso que se vuelve un exigencia para el profesorado específicamente en los primeros grados, buscar las estrategias metodológicas adecuadas para el logro de ellas; iniciando en las áreas de construcción del lenguaje. Según estudios realizados en el área de la psicología, se afirma que los niños aprenden desde muy pequeños a “leer” signos y símbolos que van adquiriendo cierta significación, como: logos comerciales, señales de tránsito, símbolos convencionales y otros. Estas son primeras experiencias de lectura, sin embargo, el aprendizaje sistemático requiere del desarrollo previo de diversas habilidades que deben desarrollarse.

El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso de carácter complejo ya que su dominio no se agota en la tarea mecánica de codificación y decodificación, tal como ya se ha señalado. El proceso requiere que el niño haya alcanzado determinados niveles de maduración con respecto a tres factores que intervienen, estos son: desarrollo de la psicomotricidad, de la función simbólica y de la afectividad. Es por ello que en esta investigación se ha tomado a bien estudiar las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora en los niños de primer y segundo ciclo de educación básica, en el Complejo Educativo caserío San Miguelito.

Será de trascendental importancia no solo para la ejecutora, sino que también para todas aquellas personas que en un futuro se interesen en la temática, o las

que tengan relación con ella. Además se busca construir un marco teórico y obtener una aproximación documental a la temática que se investigará. Dentro de las estrategias metodológicas que se utilizaran para la realización de este perfil están: la lectura, consulta y análisis de diferentes documentos de reconocida calidad científica y la presentación de otras que fortalezcan en las instituciones educativas la comprensión lectora por nivel educativo, según el Ministerio de Educación y las teorías de algunos pedagogos, así como también la realidad vivida en el centro escolar en el que se realizará la investigación.

## **1. Planteamiento del problema**

### **1.1 Estado del problema**

La comprensión lectora juega un papel fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es una habilidad importante para que todo ser humano pueda desenvolverse de mejor manera en el transcurso de su vida; por eso es elemental que los docentes inicien este proceso desde los niveles más pequeños hasta los grados académicos más altos. Para lograrlo debe de auxiliarse de una serie de estrategias que permitan desarrollar esta competencia y así el acto de leer se convierta en una práctica amena y provechosa para adquirir conocimientos de toda índole.

Debido a la necesidad que se ha identificado en el estudiante para que se forme el hábito de la lectura y que sea capaz de comprender lo que lee. El docente debe de contar con una serie de estrategias auxiliándose de una variedad de técnicas que le permita desarrollar los cinco niveles de comprensión lectora como los son: el nivel literal, inferencia, crítico, apreciativo y creador. Cada nivel tiene objetivos diferentes por ejemplo, en el nivel literal extrae partes del texto tal y como se ha leído, en el nivel inferencial relaciona los saberes previos con la información leída; otro nivel fundamental es que el lector aporte su crítica a la información leída, y exprese su emociones así tendrá una postura apreciativa de lo que leyó, por ultimo pone en juego su creatividad a través del nivel creador aportando algo nuevo para mejorar la información contemplada en el texto.

El lugar en donde llevará a cabo la investigación será en el departamento de Santa Ana, municipio de Metapán cantón Teco mapa, caserío El Ronco en el Complejo Educativo caserío San Miguelito en el turno vespertino. Los sujetos de estudio serán los docentes, ya que ellos son los ejecutores de diferentes estrategias metodológicas que se apliquen durante la lectura de acuerdo al objetivo que quieren lograr específicamente en la competencia de comprensión lectora; la investigación pretende identificar como inciden las estrategias

metodológicas en la comprensión lectora en los niños de primer y segundo ciclo de educación básica. Para esto, se tomara a bien la técnica de observación y el test de comprensión lectora aplicada a los protagonistas del acto educativo como son los alumnos, una hoja de cotejo y una entrevista realizada a cuatro maestros de dicha institución quienes serán las unidades de observación.

Un aporte esencial para el desarrollo de la investigación es el abordaje teórico del que se partirá para indagar a profundidad todo lo relacionado con el tema. Entre ellos se encuentra, comprensión lectora que se puede definir como actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica la interacción entre las características del lector y del texto, dentro de un contexto determinado. La comprensión lectora: es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. (Profesorado, 2012).

Otra definición importante a aclarar es estrategias de aprendizaje, Las estrategias de aprendizaje se interpretan como una toma de decisiones sobre la selección y uso de procedimientos de aprendizaje que facilitan una lectura activa, intencional, autorregulada y competente en función de la meta y las características del material textual (Trabasso&Bouchard, 2002). Las estrategias de comprensión lectora es un recurso primordial para el desarrollo de la educación, es por eso que el tema que se investigará es de vital importancia para poder identificar la incidencia que tiene las estrategias para lograr la comprensión lectora, este tema será investigado en el periodo comprendido de febrero a septiembre de dos mil catorce sin embargo debido a la magnitud del tema puede que se requiera de más tiempo para su elaboración.

También es importante mencionar la metacognición que juega un papel muy importante ya que radica en capacidad de las personas para reflexionar sobre sus procesos de pensamiento y la forma en que aprenden.

Otra definición importante a tener en claro es estrategia la cual consta en una serie de actividades planificadas que pretende lograr un fin específico. Y para finalizar la parte teórica tenemos a la Metodología la cual se define como el

conjunto de elementos y técnicas lógicamente ordenadas para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos. (Frida)

## **1.2 Justificación.**

La comprensión lectora es una de las competencias más importantes a desarrollar en los estudiantes, en el momento que lee. Es necesario que pueda interpretar una información para poder tener un aprendizaje, independientemente la materia que sea, siempre necesita tener esta habilidad de extraer lo más importante y reflexionar sobre ella. Esta investigación tiene el propósito de identificar las estrategias metodológicas que utilizan los docentes y su incidencia en la comprensión lectora. Cuando se habla de comprensión lectora se refiere a la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. Es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector.

Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo. Debido a la importancia que la comprensión lectora juega en el proceso de aprendizaje. Esta investigación se realizará con el fin de conocer las diferentes estrategias metodológicas que los docentes utilizan para que los niños puedan comprender un texto ya que la comprensión tal y como se concibe actualmente es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es el proceso de la comprensión.

Debido a la importancia que tiene la comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje, se vuelve necesario investigar las diferentes estrategias

metodológicas que los docentes utilizan y su incidencia en la comprensión lectora. Un sistema de lectura individual en la Institución Educativa, basado en una planificación seria y previa. Los docentes y estudiantes deben de leer una determinada cantidad de textos, en donde exista un ambiente adecuado para poner en marcha el proceso , contar con los espacios, medios y materiales que solventarán la propuesta y que todos los agentes involucrados, donde se incluyen a las familias y comunidad, sepan qué objetivos se quieren alcanzar, qué se espera de cada uno de ellos y que se esfuercen en caminar juntos para convertir las limitaciones en posibilidades, mejorando el nivel de lectura de los estudiantes y de la propia población involucrada.

### **1.3 objetivos de la investigación**

#### **1.3.1 objetivo general:**

Conocer las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora en el primer y segundo ciclo de educación básica en el Complejo Educativo caserío San Miguelito.

#### **1.3.2 Objetivos específicos:**

-Identificar las estrategias metodológicas que utilizan los docentes de primer y segundo ciclo de educación básica en el Complejo Educativo caserío San Miguelito.

-Determinar la incidencia de las estrategias metodológicas en relación a la comprensión lectora en el aprendizaje de los alumnos de primer y segundo ciclo de educación básica del Complejo Educativo caserío San Miguelito.

#### **1.4 Preguntas de la Investigación**

1. ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utilizan los maestros de primer y segundo ciclo para el desarrollo de la comprensión lectora?
2. ¿Existe una relación directa entre las estrategias metodológicas que utiliza el maestro y la comprensión lectora?
3. ¿Inciden las estrategias metodológicas en el aprendizaje de la comprensión lectora?

# CAPITULO II

## MARCO TEÓRICO



## **2. MARCO TEÓRICO**

### **2.1 LA LECTURA**

#### **2.1.1 La lectura y su proceso**

Una de las habilidades más importantes que el ser humano ha desarrollado es poder decodificar y descifrar letras para agruparlas en palabras y llevar a cabo el proceso de la lectura. Hablar de este término es muy amplio y variado e implica la puesta en práctica de actividades como: leer una representación gráfica, leer un plano, leer imágenes, leer un texto entre otras. Su importancia radica en poder comprender lo que se lee, en tal sentido en la medida en que el lector va extrayendo lo que más le interesa y lo procesa en su pensamiento, construye nuevos significados.

Entre las operaciones de pensamiento que se aplican durante la lectura están: la observación, que permite identificar datos; la comparación y la relación, que nos permite organizar y generar nuevamente la información; y la clasificación, para ordenar los datos (Cazares, 2000). El lector necesita reconocer las letras, las palabras y las frases, sin embargo cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto, es posible incluso que se le dé un sentido equivocado. Comprender como habilidad intelectual, implica captar los significados que otros han transmitidos a través de sonidos, imágenes colores y movimientos.

Leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, en esta comprensión interviene tanto el texto, su forma y su contenido; como el lector sus expectativas y conocimientos previos (Solé, 2004). Saber leer no es solo poder descodificar un conjunto de grafías y pronunciarlas de manera correcta, sino que fundamentalmente se trata de comprender aquello que se lee; es decir, ser capaz de interpretar lo que aporta el texto y además de reconstruir el significado global del mismo, esto implica identificar la idea principal, que quiere comunicarnos el autor, el propósito que lo lleva a desarrollar dicho texto, la

estructura que emplea, entre otros. En resumen se puede decir que implica una acción intelectual de alto grado de complejidad, en donde el lector, elabora un significado del texto.

### **2.1.2 Enfoques teóricos de la lectura**

En los últimos años se han manejado por lo menos, tres enfoques en torno al concepto de lectura. Se debe de tomar en cuenta que cada uno de ellos concibe la lectura de diferente manera, ya que a través del tiempo se ha modificado su significado. El primer enfoque que predominó hasta la década de 1960, describe la lectura como un conjunto de habilidades que permiten la transferencia de información. El segundo, que prevaleció durante la década de 1980, considera la lectura como un producto de la interacción entre el lenguaje y el pensamiento; y el tercero que se desarrolló en los años noventa, concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto (Quintana, 2004). Cada uno de los enfoques a los que se ha hecho referencia tiene su fundamentación, la cual es detallada a continuación.

El primer enfoque, lectura como conjunto de habilidades y transferencia de conocimiento, abarca dos niveles: uno implica la identificación de grafías; y el otro, la comprensión de lo explícito y lo implícito en lo leído, sin dejar de lado lo que dice el texto. La comprensión lectora está ligada a la correcta pronunciación de la grafía y de la capacidad que se tiene para extraer el significado del escrito. El sentido del texto está en las palabras, el conocimiento de su significado y organización. Es el lector quien debe descubrir el significado con una actitud receptiva, captarlo y luego relacionarlo con los conocimientos ya obtenidos y de esta forma crear nuevas zonas de desarrollo próximo.

El segundo enfoque, lectura como proceso interactivo, plantea que cuando se lee se hace uso de conocimientos para interactuar con el texto y de esta forma construir significados. Bajo este enfoque se deben trabajar dos modelos: el psicolingüístico y el de la teoría del esquema. El psicolingüístico plantea que el

sentido del texto no está en las frases que lo componen, sino en la mente del autor cuando escribe, y en la del lector cuando reconstruye en forma significativa la información. La lectura inicia a través de los ojos cuando percibimos marcas impresas y las enviamos al cerebro para que éste lo procese. Tal actividad se realiza a través de la experiencia y de los conocimientos previos que posee, lo cual permite tomar decisiones con respecto a la información visual, construir significados y dar sentido a lo que leemos ( Goodman, 2005).

El otro modelo en el que se centra el segundo enfoque es el del esquema, en el cual un texto es comprendido solo cuando el lector es capaz de encontrar en su memoria un esquema que le permita explicar la información de lo escrito. El esquema mental es una estructura de datos que representa los conceptos genéricos archivados en la memoria (MargaritaSprovera, 2010). Está en constante cambio porque cada vez que se recibe información se transforma. Por lo tanto, los esquemas son unidades en las cuales está almacenando todo el conocimiento además de la información necesaria de cómo utilizarla.

El tercer y último enfoque es el de lectura como proceso transaccional (Quintana, 2004). El término transaccional es utilizado para indicar una doble relación entre lo que se aprende y lo que se conoce. A partir de la lectura de un texto escrito por un autor particular, un lector particular, una circunstancia también particular. Esto da como resultado un texto enriquecido, sobre todo si se realiza la comparación del significado que dos o más personas obtienen de la lectura del mismo texto.

De acuerdo con este enfoque se selecciona del texto, únicamente la información más relevante a partir de los conocimientos del lector, experiencias previas y el objetivo que se tenga en mente al realizar la lectura. De esta manera el texto que se lee será enriquecido, porque sus inferencias y experiencias le darán nuevo significado a la temática expuesta por el autor. El concepto de lectura transaccional es un proceso cognitivo que permite entrar en contacto con un texto particular, un contexto determinado, que permite crear nuevos

significados al interpretar la información. Y es de esta manera como se concluye con los tres enfoques más mencionados a través del tiempo sobre la lectura.

### **2.1.3 Niveles y tipos de lectura**

La lectura como tal es un proceso amplio, en el cual se debe tomar en cuenta que siempre existe un propósito, el cual puede ser: informarse, pasar el tiempo, entre otros. Según (González, 2002), existen tres niveles de lectura que obedecen al propósito del lector. Esos tres niveles son: Lectura selectiva, lectura analítica y lectura crítica.

El primer nivel de lectura es la selectiva. En ella, el lector establece sus objetivos de la lectura y elige, de acuerdo con ellos, el tipo de textos que requiere; es decir, selecciona el material adecuado considerando sus conocimientos previos con respecto al tema que desea consultar. En la lectura de selección no es necesario profundizar (González, 2002) proponen dos estrategias para realizar este nivel, hojear y examinar. Hojear es útil para seleccionar material, puede realizarse de tres maneras: hojear un texto de manera general, para tener una idea general del contenido; hojear un texto cuidadosamente, cuando ya se localiza la información que se quiere leer y por último ya se ha detectado el artículo o capítulo, sin necesidad de leerlo todo para saber si es útil o no a sus propósitos.

Después de revisar y aplicar las estrategias de hojear se vuelve necesario examinar el material seleccionado, el cual se utiliza para encontrar información específica, cuando se buscan respuestas concretas e inmediatas. Para examinar es necesario: determinar qué información se necesita, seleccionar pistas para obtener respuestas inmediatas (nombre, fechas, números), revisar índices, buscar la información que se requiere, de acuerdo con el propósito y por último ignorar el resto del material. Cuando se examina un texto es porque ya se sabe que se busca, puede ser un nombre, una información etc.

Otro tipo de lectura es la analítica. Es la que permite la comprensión de un texto. Es leer de manera consiente, infiriendo, razonando, reflexionando. Para este nivel de lectura se utilizan técnicas de análisis que permitan aprovechar al

máximo los elementos que el mismo texto proporciona, como pueden ser las palabras claves, el orden de las ideas, su estructura, entre otras. Es a partir de la identificación de estos elementos, que se puede reestructurar, resumir, o sintetizar el contenido. La lectura analítica permite acercarse al texto, comprenderlo interpretar y reflexionar acerca de las maneras en que el autor organizó sus ideas al escribirlo.

El tercer y último nivel es la lectura crítica, la cual se lleva a cabo cuando se realiza una lectura cuidadosa, reflexiva y analítica lo cual implica que se hace uso del pensamiento y lleva a reflexionar a la validez de la información. Daniel J. Kurland (2003) menciona que cuando realizamos una lectura crítica es posible descubrir ideas e información dentro del texto mientras que el pensamiento crítico es una valoración de la información y de las ideas, emitidas por el lector. De esta forma es más fácil aceptar o rechazar el contenido de lo que se lee.

El lector crítico establece un diálogo con el texto y, en este sentido, puede aceptar o rechazar las ideas contenidas en él, siempre y cuando esté consiente de por qué adopta determinada postura. El pensamiento crítico es un juicio con un propósito que conduce a la interpretación, inferencia, análisis y la evaluación. El lector crítico evalúa el texto mientras lo lee, se pregunta: ¿De dónde viene el texto?, lo que dice ¿es verdad?, ¿es creíble?, ¿cuál es el propósito del autor? etc. La lectura crítica requiere haber comprendido el texto, haberlo reflexionado. También requiere un análisis previo de las ideas expuestas por el autor, así como lo organiza y lo interpreta.

Para fortalecer la comprensión lectora, el maestro debe leer y valerse de estrategias pedagógicas que promuevan la motivación en el estudiante para iniciarse en el proceso de la lectura o darle continuidad. Existen algunos tipos de lectura que facilitan el desarrollo de la comprensión lectora desde los primeros años de escolaridad, entre ellos se encuentra: la lectura en voz alta, con ella se activa la imaginación y el pensamiento mediante la entonación y vocalización, a su vez se llega a niveles de pensamiento crítico y analítico; lectura compartida, la cual es una técnica muy beneficiosa para todos los niveles de la lectura porque

aumenta la comprensión lectora, enriquece el vocabulario, ayuda a entender y recordar más conceptos, desarrolla la confianza y la motivación; lectura silenciosa, ésta técnica permite que el lector adecue la lectura en su propio ritmo, liberándolo de las tensiones producidas en un ambiente común donde quedan al descubierto sus habilidades lectoras y la comprensión.

## **2.2. La comprensión lectora y el uso de estrategias**

### **2.2.1 Comprensión lectora**

En todos los niveles educativos se encuentra presente la comprensión lectora, la cual se define, según (Rubín, 1991) como una actividad constructiva compleja de carácter estratégico, que implica la interacción entre las características del texto, que tiene un contexto determinado. Se debe ver el proceso de la lectura como una extracción del significado de un texto que después el mismo alumno deberá ir dándole otro sentido, agregándole sus experiencias, fantasías y necesidades propias. (Ramos, 2001) menciona que el alumno requiere “una participación más activa en la adquisición de sus aprendizajes, ya que el fomento a la lectura es necesario para privilegiarlos, haciendo que tome conciencia de su capacidad de aprender por sí mismo”. Existen varios enfoques que nos hablan sobre el significado de comprensión lectora, los más conocidos son dos: el enfoque tradicional y el enfoque contemporáneo. (Knut y Jones 1991).

El enfoque tradicional se fundamenta en aspectos conductuales, el dominio de hechos y habilidades aisladas solo existe decodificación de palabras en forma mecánica y memorización por repetición, convirtiéndose en un actor del aprendizaje pasivo, el cual solo recibe información de una fuente externa. En cambio, en el enfoque contemporáneo se fundamenta en el aspecto cognitivo el cual tiene como objetivo en que el estudiante construya sus propios significados por medio de un aprendizaje autorregulado. En la lectura, como proceso, debe existir interacción entre el lector, texto y contexto. El papel del lector es activo e implica la utilización de habilidades cognitivas.

Aunque la comprensión lectora es un proceso complejo y cognitivo que involucra el significado de la palabra en una serie de habilidades. Para tener una

buena comprensión el lector debe tener características tales como: poder razonar con inferencia, asimilar, jerarquizar, comparar, establecer relaciones, sintetizar y evaluar la información, integrar la nueva información con la ya existente en su sistema de memoria y pensar más allá de los conocimientos que recibe. La comprensión lectora depende en una buena medida del vocabulario. La experiencia previa tiene una importante participación.

### **2.2.2 niveles de comprensión lectora**

La comprensión lectora consta de cinco niveles los se mencionan a continuación:

**Nivel de comprensión apreciativa:** Consiste en expresar las impresiones personales sobre el texto, la cual permite saber el grado de impacto del sentido estético; es decir, se trata de motivar la sensibilidad de los niños y de las niñas.

**Nivel de comprensión literal:** En este nivel, la persona lectora se da cuenta de las ideas explícitas del texto. El docente busca verificar que se haya comprendido el mensaje tal como se expresa en el texto.

**Nivel de comprensión inferencial:** Se trabaja sobre lo que se encuentra implícito en el texto para que los niños puedan hacer sus propias deducciones. La construcción de sus hipótesis teniendo como base su propia experiencia.

**Nivel de comprensión crítico:** Se orienta para que se omitan juicios acerca del texto a partir de la comprensión literal. En otras palabras se pretende que contraponga lo expresado en el texto con sus propias palabras.

**Nivel de comprensión creador:** Este nivel consiste en dar sus aportaciones y hacer propuestas a partir de lo que se lee. Las posibilidades de creación son infinitas y diversas: pueden desde reescritura, escritura a partir de modelos o la

reproducción total escrita a partir de modelos o la producción escrita totalmente nueva.

### **2.2.3 Características de las estrategias**

El docente debe de auxiliarse de una serie de estrategias para poder lograr buenos resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje. Las estrategias se definen como un conjunto de acciones ordenadas y dirigidas hacia la consecución de una meta determinada (Díaz y col, 1992). Las estrategias tienen diferentes características, el conocerlas ayuda a comprender lo que significa y el cómo enseñarlas.

Según (Díaz y col, (1999) las estrategias deben poseer los siguientes requisitos: ser procedimientos que incluyen diferentes pasos; deben seguir un orden; debe realizar actividades concretas. Cabe aclarar que no son únicas para llegar a un fin.

Una estrategia es un tipo de conocimiento complejo que tiene diferentes etapas para su adquisición. De acuerdo a Díaz y Hernández (1999) las etapas de una estrategia son: apropiación de una estrategia, ejecución de la estrategia, automatización de la estrategia y perfeccionamiento o personalización de las estrategias. En la primera etapa lo más importante es conocer la estrategia para adecuarla a la meta que se pretende lograr, realizando una serie de pasos que nos permita tener un resultado. La segunda es la ejecución, la cual se lograra mediante la práctica que debe ser guiada por el maestro; y la última es el resultado de la ejecución continua de manera que la estrategia la realiza el alumno de manera autónoma.

Existe gran variedad de estrategias para aprender a escribir; para poder realizar operaciones lógicas; para la comprensión lectora entre otras. El tipo de estrategias que se profundizaran en esta investigación son las estrategias de comprensión lectora, las cuales deben de realizarse en todo el proceso de lectura.



#### **2.2.4 Estrategias de comprensión lectora**

Cuando se inicia una actividad lectora siempre debe existir un propósito, tanto por parte del docente como por parte del alumno. Esos propósitos pueden ser: leer para aprender; leer para divertirse; leer para conocer o leer con sentido reflexivo y crítico entre otros, que requiere de una lectura atenta, minuciosa, activa y consciente; en donde se aplique una variedad de estrategias de comprensión lectora, las cuales se pueden definir como procedimientos utilizados para regular la actividad de las personas, en la medida que su aplicación nos permite evaluar, seleccionar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que nos proponemos (Alonso, J 1995). Las estrategias permiten la existencia de un objetivo, la conciencia de que ese objetivo existe y la posibilidad de corregir acciones y la utilización de nuevas estrategias.

El docente debe ser creativo para lograr el o los objetivos propuestos, no debe saturar a los niños con las mismas actividades, sino crear un ambiente agradable, lúdico que los motive querer leer cada vez más. Debe ser cuidadoso con el tipo de literatura que utilizará y adecuarlo al grado de madurez del estudiante, que sea ilustrado y tenga temática de interés para ellos. Ya seleccionado el texto en el cual se trabajará se debe de planificar que estrategia implementará durante el proceso de la lectura.

Son muchas las clasificaciones de tipos de estrategias específicas que se han elaborado, entre ellas podemos encontrar la clasificación dada por Solé (1992). La cual tiene como base establecer una distinción de tres momentos que ocurre cuando se lleva a cabo todo el proceso. En ese sentido, es posible hablar de estrategias que pueden aplicarse antes, durante o después del proceso lector. Dicho de otro modo se trata de estrategias para todo el proceso.

#### **2.2.5 Estrategias previas a la lectura**

Cuando se inicia el proceso de la lectura se deben implementar estrategias previas a la lectura, las cuales son estrategias que comprenden todas las que se plantean preferentemente antes de llevar a cabo el proceso, tienen que ver con el

establecimiento del propósito para leerlas y con las actividades de planeación sobre cómo enfrentar el proceso de comprensión de la lectura, utilizando los recursos cognitivos disponibles. Cuando se inicia una actividad lectora, no se deben dejar de lado los siguientes propósitos: Leer para encontrar información, leer para actuar, seguir instrucciones, realizar procedimientos, leer para demostrar que se ha comprendido un contenido y aprender entre otros.

Dentro de las estrategia previas a la lectura es necesario activar conocimientos previos, antes de leer el texto se debe dar a conocer el tema y preguntar: ¿Qué conoces sobre el tema y qué necesitarás conocer? el uso de conocimientos previos tiene que ver directamente con el conocimiento esquemático que posee el lector, sin el conocimiento previo sería imposible atribuir sentido y construir algún significado sobre los textos; no se tendrían los elementos para poder interpretarlo, o construir alguna representación. De igual forma, sin los esquemas de conocimiento sería imposible la construcción y la creación del modelo de la situación que pueda desprenderse de él, para los autores (McNamara, Miller y Brasfor, 1991). Se pueden distinguir tres tipos de esquemas: el esquema de conocimiento acerca del dominio o temática específica que trata el texto, esquema de conocimiento acerca de las estructuras textuales y por último el esquema de conocimiento general del mundo.

Otra estrategia previa a la lectura es la elaboración de las preguntas realizadas antes de ellas, según Brown y Palincsar (1985) sirven para proponer un contexto, y también implican directamente la activación y el uso del conocimiento previo ya sea relacionado con los elementos externos del texto o el conocimiento sobre la organización estructural de un texto. Lo mismo puede decirse para el caso de la elaboración de preguntas realizadas por los alumnos antes de iniciar el proceso lector.

### **2.2.6 Estrategias durante la lectura**

Ya desarrolladas las estrategias en el primer momento, se da paso a las que deben implementarse durante la lectura. Estas estrategias son las que se ponen en práctica cuando se da la interacción directa con el texto y con la ejecución del

proceso de la lectura. Una estrategia más relevantes que ocurre durante la lectura es la del monitoreo o supervisión del proceso. Esta actividad se ejecuta en función al propósito previamente especificado y tiene que ver con los siguientes momentos: experiencia metacognitiva de sentir que estoy aprendiendo, la intensificación del proceso lo cual está relacionado directamente con la experiencia metacognitiva de saber si entiendo o no lo suficiente y la identificación y resolución de distintos problemas u obstáculos que vayan apareciendo durante el proceso (Baker, 1985).

Para identificar que tanto se ha comprendido o no, según (Cynthia Klingler Kaufman ,1999) se deben tomar en cuenta dos aspectos: la evaluación del grado de comprensión conseguido en un momento determinado del proceso, lo que ya implica identificar inconsistencias y las acciones reguladoras ejecutadas cuando ocurre o se encuentra con una interpretación equivocada. Entre algunas de las estrategias a las que el lector debe de recurrir se encuentran: ignorar el problema y continuar leyendo, aventurar una interpretación que más adelante puede ser aceptada o rechazada, releer el contexto en que se ha encontrado el fallo y por último acudir a una fuente experta. Dicha fuente puede ser diccionario, profesor, compañeros entre otros.

Otra estrategia que se debe de poner en práctica durante la lectura es la identificación de la información de mayor importancia contenida en el texto llamado efectos de los niveles, que tiene que ver con la identificación de la limitaciones de nuestra memoria a corto plazo, por lo que siempre es necesario ir diferenciando como ocurre el proceso aquella información que tiene mayor importancia de la que no tiene tanta importancia y son completamente irrelevante. Apoyado en esto se le puede dar sentido a lo que se lee, usando los esquemas de conocimiento y construir paulatinamente la representación global del texto.

La detección de información depende en gran parte del propósito que haya establecido y de los conocimientos previos. Por ejemplo se ha hecho una distinción relevante que vale la pena tener presente cuando nos enfrenta el

problema de cómo se enseñará a los alumnos a detectar la información relevante. Esta distinción señala que es posible encontrar información relevante a tanto de los puntos de vista del autor, generalmente coincidentes con los del profesor.

Por último se tiene la estrategia del subrayado y la toma de notas. Dichas actividades estratégicas sirven para apoyar el aprendizaje y el estudio que se hace por medio de textos (Balluerka, 1995; Gall, Jacobsen y Bullock, 1994). Las actividades del subrayado consisten en resaltar, por medio de un marcador, conceptos enunciados o párrafos de un texto que se considera importante. Dicha actividad permite una lectura activa y selectiva porque en su ejecución, cuando se sabe hacer correctamente se identifican las ideas principales. Algunas recomendaciones son: no subrayar todo, hay que ser selectivo, puesto que se puede perder el sentido de la actividad; no hay que hacerlo de forma mecánica y hacer una actividad adicional con lo subrayado, releer selectivamente, resumir auto cuestionarse.

Como anteriormente se dijo otra forma de tratar un texto es tomar notas, el cual demanda un mayor tratamiento de mayor profundidad de la información leída porque, además de potenciar la atención y selección de la información importante encontrada en el texto, requiere que se comprenda y se decodifique con sus propias palabras, el parafraseo. Para la toma de notas del texto es importante ser sensibles a las palabras claves o marcadores encontrados en el texto, los cuales nos indican lo más importante de lo escrito. De esta forma se culmina con el segundo momento y se da paso al tercer momento de la lectura.

### **2.2.7 Estrategias después de la lectura**

Es fundamental realizar diferentes estrategias en el momento de finalizar la lectura y para ello es necesario realizar las siguientes estrategias como: revisión del proceso lector, el cual consiste en que el maestro enseñe a sus alumnos a revisar las preguntas y predicciones realizadas antes y durante la lectura, usando toda la información del texto. También, se les debe mostrar que sean ellos

quienes reconozcan sus conocimientos al inicio de la lectura y la adquisición de conocimientos después de la lectura. Este es el verdadero objetivo de la comprensión lectora.

Una de las estrategias que se ponen en práctica en este tercer momento es la identificación de la idea o las ideas principales, que el lector realizó. Antes de definir que es una idea principal de un texto, para distinguirla debe de tener en claro cuál es el tema de un texto (Solé, 1992). El tema de un texto es aquella parte de toda la estructura del texto que nos permite contestar en un momento determinado ¿de qué trató el texto?, y se expresa por un enunciado simple. En cambio la idea principal se refiere a la identificación o construcción del enunciado o enunciados de mayor relevancia que el autor utiliza o sugiere para explicar el tema. La idea principal se podrá contestar mediante la pregunta ¿cuál es la idea más importante que el autor utiliza para explicar el tema?, para construir la idea principal primero se requiere especificar el tema el cual en algunas ocasiones coinciden con el título. La identificación de la idea principal precisa de la realización de varias actividades como: construir una representación global del texto, hacer juicios sobre la importancia de la información y reducir la información, después de hacer un análisis reflexivo de las ideas más relevantes.

Ya cuando se han identificado la idea o ideas principales se realiza otra actividad como lo es el resumen el cual constituye una estrategia importante por que quien lo elabora con el deseo de mejorar el aprendizaje significativo del texto, se obliga a profundizar y reflexionar de manera consiente sobre la macro estructura y la superestructura del texto a emplear el conocimiento previo temático para elaborar y profundizar sobre el modelo de la situación, y a reformular con los códigos y el vocabulario personales aquello que el autor quiso decir por medio del texto. Si bien el resumen es esencialmente reproductivo porque se parte de un texto al que se quiere reducir a sus ideas más relevantes, también es una actividad compleja y reconstructivo-creativa. (Cynthia Klingler Kaufman, 1999)

Después de realizar el resumen y concluir con los tres momentos fundamentales antes, durante y después de la lectura se presenta un maravilloso

momento, el cual es dar a conocer a los demás lo que se aprendió en el proceso de la lectura, y si los objetivos que se pretendían alcanzar fueron realizados es decir, lo que el alumno interiorizó al leer cada párrafo de la lectura. Los maestros deben estar atentos a lo que cada alumno comprendió, ya que si hubo deficiencias comprobar hasta qué punto han comprendido la historia, si han obviado algo, aclarar dudas con sus compañeros, ser más conscientes sobre los procesos implicados en la lectura, internalizar diálogos que aparecen en la lectura y lo más importante identificar si el alumno está satisfecho por todas las actividades realizadas, si no se aburrió y si queda motivado a seguir ejecutando actividades de lectura y si lo hace con el interés de aprender.

### **2.2.8 La Metacognición**

Después de estudiar los tres momentos de la lectura, entra en juego otra actividad mental como lo es la metacognición, la cual según Marzano y su colaboradores (1992, en Arredondo y Rucinski,1994) la describen como hábito mental que incluye la tendencia a pensar sobre el pensamiento propio, a planear, a estar consciente de los recursos necesarios, a ser sensible a la retroalimentación y a evaluar la actividad de las acciones propias. La metacognición se refiere a los conocimientos que el individuo tiene sobre los procesos de cognición y de estados tales como la memoria, La atención, el conocimiento, la conjetura y la ilusión (Wellma, 1985).

Existe una serie de habilidades que ayudan a los niños a mejorar la comprensión lectora, dando como resultado niños capaces de interpretar un texto, estas capacidades pueden desarrollarse siguiendo algunos modelos meta cognitivos. Estos modelos se caracterizan por un interés individual en cada niño y por despertar en el alumno el gozo por la lectura, a través de su experiencia directa con el material escrito. De esta manera se busca que el maestro o facilitador acompañe al niño en la lectura, modelando a un lector fluido y animándolo a predecir y conducir su atención hacia elementos que permitan esa lectura eficiente ( Mercer, 1995).

El primer modelo es el del diario de respuestas en el cual según (Newton, 1991) la define como el registro cotidiano que evoca la lectura de un texto en el estudiante, se logra la comprensión del proceso que describe como el lector va negociando la construcción del significado a partir del texto, así como las fuentes personales para construirlo y elaborarlo. Otro modelo es el de protocolo en voz alta que es la que se realiza a través de la verbalización que el estudiante va comprendiendo, de sus dudas, de sus preguntas a lo largo del texto, se pueden identificar fortalezas y áreas de oportunidad, al tiempo que el estudiante detecta cuales son sus estrategias mas efectivas. El siguiente modelo esta basado en la cooperación en la cual cada uno comparte lo que ha aprendido y de esta forma permite el desarrollo de habilidades de monitoreo metacognitivo que favorecen el aprendizaje.

El cuarto modelo es el de la rueda de pensamiento propuesto por Clarke (1990) el cual permite la enseñanza general de diversos contenidos a partir de apoyos externos llamados organizadores gráficos, que facilitan la expresión de los procesos de pensamiento diversos, y que es útil en el desarrollo de la comprensión lectora. El último modelo que se estudiará es el de espiral de pensamiento, Los procesos cognitivos, el pensamiento ocurre en un espiral que permite al estudiante volver hacer contacto con el conocimiento previo, con conocimiento o procesos cognitivos en nivel creciente de abstracción ( Shirley Schiver, 1991). Poniendo en práctica todos los modelos metacognitivos se alcanzarán altos niveles de comprensión y de esta forma lograr mayores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

## **2.3 Incidencia de las estrategias metodológicas en la comprensión lectora**

### **2.3.1 Metodología para evaluar la comprensión lectora**

Al culminar con el proceso de implementación de estrategias de comprensión lectora se vuelve sumamente importante llevar a cabo la evaluación, la cual permite medir los conocimientos alcanzados en cualquier proceso educativo, de

esa forma se puede determinar si el objetivo que se trazó al realizar la lectura pudo cumplirse. Para evaluar el proceso de la comprensión lectora, es conveniente utilizar una metodología cualitativa, pues trata de valorar dicho proceso con base en las habilidades que el lector va desarrollando para construir el significado de los textos. Gómez Palacios (1998), establece que en dicho proceso el lector emplea un conjunto de estrategias como son la anticipación, la predicción, inferencias, muestreo, confirmación y autocorrección entre otras.

Según Gómez Palacios (1996) la lectura tiene sus bases en la teoría constructivista, ya que se reconoce a la lectura, como un proceso interactivo entre pensamiento y lenguaje y a la comprensión como la estructuración del significado. Por otro lado se reconoce que el significado no es una propiedad del texto, sino que lo construye el lector al otorgarle sentido. El proceso de evaluación de la lectura es un proceso bastante complejo, en el cual se tiene que tomar en cuenta, el nivel y el tipo de textos y saber exactamente lo que se quiere evaluar del proceso de la comprensión lectora.

La evaluación durante el proceso de lectura debe ser permanente y formativa. Debe ser vista como una oportunidad de crecimiento en el que se identifiquen fortalezas y debilidades. Es importante, para el caso de los educadores, ir verificando la efectividad de las estrategias utilizadas durante el proceso, en este sentido es recomendable una evaluación periódica sobre aspectos relacionados con la eficacia del desempeño del estudiante y la conducción oportuna del docente. A la hora de evaluar es importante tener claridad de lo que se quiere lograr a partir de las actividades que se realizan durante el proceso.

Para desarrollar una situación de evaluación de la lectura, es necesario que el maestro con anterioridad, lea detenidamente los textos, con la finalidad de poder seleccionar los más adecuados, tratando de establecer una secuencia diferente para cada alumno” (Gómez Palacios, 1989). ya seleccionados los textos, con una secuencia especial para cada alumno, se requiere establecer los momentos de evaluación, que según Gómez Palacios (1996) pueden ser: indagación del conocimiento previo, lectura de los textos, aplicación de las preguntas y respuesta



por parte de los alumnos, análisis e interpretación de las respuestas, en adelante es necesario fomentar la lectura y promover avances en el desarrollo lector, es conveniente llevar una carpeta de registro o portafolio con las evaluaciones de los alumnos para observar el proceso de desarrollo de comprensión de la lectura. Es importante tener en cuenta que la lectura, no funciona como tal, si no se desarrolla, por lo tanto es fundamental el trabajo de cada maestro/a en el aula ante dicho proceso.

### **2.3.3.1 tipos de evaluación para la comprensión lectora**

Para saber si se han alcanzado los propósitos trazados al realizar una actividad de comprensión lectora, y si las estrategias empleadas son correctas, se deben implementar otras estrategias para evaluar los resultados obtenidos. Por medio de ellas se podrá medir si los propósitos que se plantearon al iniciar el proceso fueron alcanzados o no. Según (Margarita Sprovera, 2010), las estrategias de evaluación de comprensión lectora pueden ser: la escala de valoración, SQA, y Sacar conclusiones.

Como anteriormente se mencionó una de las estrategias de evaluación es la escala de valoración que permite ir registrando la información a través de preguntas cerradas en donde se toman en cuenta los siguientes aspectos referidos al alumno, los cuales son: actitudinales y procedimentales, toma en cuenta las habilidades de la comunicación oral y escrita y las destrezas psicomotrices referidas a la lectura. También incluye el aspecto conceptual en donde incluye la comprensión lectora, la generalización y la elaboración de inferencias. Este tipo de evaluación también incluyen indicadores relacionados con el maestro como: planificación didáctica y el uso de estrategias, la metodología en el uso de estrategias, es decir, los resultados de su aplicación relacionados con el desarrollo del pensamiento y el juicio crítico y la creación del ambiente o disposición de los recursos para la aplicación de estas.

También se puede implementar la estrategia de SQA, la S es lo que sé, permite conocer saberes previos, Q lo que quiero saber, cuales con las expectativas y la A lo nuevo que aprendí. Por último está la estrategia de sacar

conclusiones esta estrategia permite desarrollar la capacidad lógica en la formulación de interpretaciones personales y de síntesis. Tiene una aplicación cuando los textos poseen finales abiertos. Para utilizar la estrategia, el docente debe verificar que el estudiante ha leído y comprendido completamente el texto. Esta es una estrategia básica de lectura que debe trabajar el docente desde primer grado. Algunos criterios para evaluar el resultado de su aplicación son los siguientes: La integridad, las conclusiones han de ofrecer referencias específicas sobre la totalidad del texto, el otro criterio es la precisión, los juicios expresados en las conclusiones deben tomar en consideración los datos más relevantes del texto, La pertinencia y el orden, las ideas deben ir ordenadas consecuentemente con lo narrado e el texto.

#### **2.3.4 Organización del sistema educativo implementado en El Salvador**

La educación es un derecho y un deber, es por ello que el Ministerio de educación de El Salvador en colaboración con otras instancias encargadas de velar porque se cumplan los derechos humanos y específicamente en este caso el derecho a la educación, es el principal ente responsable de ejecutar a través de su organización educativa diferentes acciones que lo garanticen. A nivel nacional se hace necesario preparar y dotar a los docentes de diferentes recursos que le auxilien en su quehacer educativo, de tal forma que se desarrollen en los estudiantes las competencias a las que se les apuesta con los actuales programas de estudio, a fin de lograr mejores resultados en el nivel académico de la población en general. Entre los recursos proporcionados y que actualmente utiliza el docente se tienen: el programa de estudio, la guía metodológica, libro de texto para el alumno y cuaderno de trabajo.

El programa de estudio tiene una serie de contenidos, con los cuales se pretende desarrollar en el estudiante diversas competencias que le garanticen enfrentar con garantía de éxito cada situación en la que se encuentre en la vida o mejor dicho preparar al estudiante para la vida. Cada asignatura pretende desarrollar diferentes competencias, el centro de estudio de este trabajo de graduación es una de las competencias de la asignatura de lenguaje, la cual

tiene como finalidad desarrollar cuatro competencias: expresión oral, expresión escrita, comprensión oral y comprensión lectora; de las cuatro competencias de esta asignatura se estudiara únicamente la comprensión lectora. Según (MINED, programa de estudio, 2009) esta competencia implica la comprensión y la construcción del sentido de textos escritos, en este proceso el lector se ve enfrentado a una situación comunicativa en la que pone en juego sus conocimientos y estrategias cognitivas y metacognitivas, pues su interlocutor no puede ser interrogado de manera directa, sino a través de las pistas y convenciones que estructuran los diferentes tipos de texto. Para saber si la competencia se ha logrado o no entran en juego los indicadores de logro que son evidencias del desempeño esperado en relación con los objetivos y contenidos de cada unidad.

Para desarrollar la comprensión lectora (MINED, programa de estudio, 2009) sugiere auxiliarse de una serie de estrategias para poder lograr la comprensión de texto y presenta el aprendizaje de técnicas y estrategias que ayuden al estudiante a comprender los textos que lee; asimismo, a producir textos escritos con base en modelos y procedimientos que ordenen el pensamiento a partir de una situación comunicativa.

En primera instancia, la comprensión de textos se aborda a partir de cinco niveles de comprensión lectora: el primer nivel es de comprensión literal, en este nivel la persona lectora se da cuenta de las ideas explícitas del texto. El o la docente busca verificar que se haya comprendido el mensaje tal como se expresa en él. El segundo nivel es el de comprensión inferencial, en este nivel la persona lectora reconoce lo implícito en el texto; los estudiantes pueden hacer sus propias deducciones, la construcción en este nivel de comprensión tiene como base la experiencia del lector. El siguiente nivel es el de comprensión crítica, se orienta para que se emitan juicios valorativos acerca del texto a partir de la comprensión literal. En otras palabras, se pretende que contrapongan lo expresado en el texto a sus propios criterios. El cuarto nivel es el de comprensión apreciativa, el cual consiste en expresar las impresiones personales sobre el

texto, lo que permite saber el grado de impacto del sentido estético; es decir, se trata de motivar la sensibilidad de los estudiantes. Por último se encuentra el nivel de comprensión creadora, este nivel consiste en dar sus aportaciones y hacer propuestas a partir de lo que se lee. Las posibilidades de creación son infinitas y diversas: pueden ir desde reescritura, escritura a partir de modelos o la producción escrita totalmente nueva. Otra de los recursos que proporciona el MINED es la guía metodológica (MINED<sup>1</sup>, Guía Metodológica de Lenguaje, 2009) la cual tiene como propósitos orientar las planificaciones, que incluyen objetivos, contenidos, indicadores de logro organizados por trimestres, unidades y lecciones; estableciendo una secuencia didáctica de actividades que se sustentan del programa de estudio, brindando información básica.

La guía Metodológica presenta una serie de pasos: Verificación de los saberes previos, comprensión de la situación comunicativa o del texto; en esta fase se pueden identificar varios momentos los cuales son: acercamiento del texto escrito a través de estrategia de comprensión, como por ejemplo las predicciones, lectura por parte del docente o de los estudiante, actividades orales o escritas estas sirven para corroborar la comprensión por medio de textos, preguntas, dibujos, comentarios entre otros. También se toma en cuenta el análisis del código escrito, la lectura y la comprensión de diversos textos. Los otros recursos son el libro de texto en el cual se encuentra la información que se utilizará para desarrollar la clase y el cuaderno de ejercicios en el que se presentan diferentes actividades para que los estudiantes pongan en práctica los conocimientos adquiridos.

---

<sup>1</sup> MINED: Ministerio de Educación

# CAPITULO III

## MARCO METODOLÓGICO

### **3.1 DISEÑO METODOLOGICO**

#### **3.1.1 tipificación de la investigación**

La metodología permite perfeccionar el modelo de investigación y los instrumentos de recolección de información. La presente investigación será de tipo descriptiva. Está orientada a especificar o medir la forma en que se producen fenómenos o eventos, en este caso con la comprensión lectora. Por ello el análisis deberá estar centrado en la descripción de cómo se manifiesta el fenómeno; es decir, identificar cómo se manifiesta el proceso de la comprensión lectora en la enseñanza del sistema educativo nacional. .

El enfoque de la presente investigación se basa en el enfoque cualitativo, está orientado al conocimiento de una realidad, requiere un mayor involucramiento en el contexto o situación en donde se produce el fenómeno estudiado. La investigación cualitativa se basa en la toma de muestras pequeñas, esto es la observación de grupos de población reducidos, como salas de clase otros.

Los estudios descriptivos buscan especificar la influencia que tienen las personas, grupos, comunidades, estrategias o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis (Dankhe, 1998). Se busca medir o evaluar diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. Se clasifica como descriptiva, ya que en ella se pretende identificar cómo inciden las estrategias metodológicas en la comprensión lectora. Las unidades de observación serán: los alumnos de primer y segundo ciclo del Complejo Educativo caserío San Miguelito y las estrategias metodológicas para el desarrollo de la comprensión lectora.

#### **3.1.2 Unidades de análisis**

Las Unidades de análisis serán los docentes de primer y segundo” ciclo sección “A” y “B del Complejo Educativo caserío San Miguelito, ya que todas las materias son dadas por el mismo maestro, lo que se pretende es investigar sobre las estrategias metodológicas es cual es su incidencia en la comprensión lectora en el año 2014. En cuanto al tiempo en que se realizará la investigación se ha contemplado en el año lectivo del 2014 e inicios de 2015. La aplicación de los

instrumentos se tiene proyectada para febrero del año 2015. Posteriormente se analizarán los resultados obtenidos a través de los instrumentos.

La investigación se realizará en el Complejo Educativo Caserío San Miguelito está ubicado en el Cantón Tecomapa, del Municipio de Metapán, Departamento de Santa Ana. Situado aproximadamente a 5 kilómetros de la ciudad de Metapán, sobre la calle que conduce al lago de Guija, contiguo a la Clínica Comunal de Fundación CESSA.

### **3.1.3 Universo y Muestra.**

“La totalidad de individuos o elementos de los cuales pueden representarse determinadas características susceptibles de ser estudiadas” Sampieri, Collado, & Lucio (1991). El Universo son los 20 docentes que laboran en El Complejo Educativo Caserío San Miguelito.

Muestra: es el subconjunto representativo de la población que refleja características esenciales de la población en la cual se obtiene ciertos datos. La muestra puede ser probabilística o no probabilística. La investigación trabajará con una muestra no probabilística.

La muestra serán 4 docentes, quienes trabajan con los niveles de tercero y sexto grado sección “A” y “B” por ser los grados en los cuales finalizan cada ciclo académico. La institución no trabaja a nivel de segundo ciclo con profesores especializados por materia. Por ello cada maestro asignado en un aula es el responsable de desarrollar las cuatro asignaturas básicas. Por tal motivo la investigación centrará su análisis en las estrategias metodológicas que utilizan los cuatro maestros guías de cada grado.

POBLACIÓN DE DOCENTES DEL COMPLEJO EDUCATIVO CASERIO SAN MIGUELITO		
o	Docente	Nº DE DOCENTES
	Maestro guía tercer grado sección "A"	1
	Maestro guía tercer grado sección "B"	1
	Maestro guía sexto grado sección "A"	1
	Maestro guía sexto grado sección "B"	1
	Total	4

### 3.1.4 Selección de las técnicas y los instrumentos de recolección de información.

Las Técnicas de investigación tienen una función muy importante, ya que por medio de ellas se definen los procedimientos y recursos que facilitaran la recolección de datos para fundamentar este trabajo de investigación. Las técnicas son procedimientos metodológicos y sistemáticos que se encargan de operatividad e implementar los métodos de Investigación. Tienen la facilidad de recoger información de manera inmediata. Es de particular importancia otorgar y no olvidar el valor que tienen los instrumentos que se emplearán en una investigación, por tal razón, se considera esencial definir los instrumentos a emplearse en la recolección de la información.



Se elaborara una entrevista estandarizada para los cuatro docentes que colaboraran con esta investigación, por medio de la observación se llenara una hoja de cotejo dirigida a las diferentes estrategias utilizadas por cada docente. Se utilizará un test de comprensión lectora el cual esté estandarizado a fin de que sea capaz de medir los niveles de comprensión lectora. Para tener una idea más clara de la aplicación de estos instrumentos se detalla la forma de aplicación.

La entrevista: se visitara el Centro Escolar y se aplicará la entrevista a los docentes responsables de los grado objetos de análisis. Permitirá identificar los conocimientos que poseen relacionado con la comprensión lectora, así como sobre las estrategias que utilizan para su desarrollo.

Hoja de cotejo: se tiene programado la visita a la institución educativa, principalmente en el tercero y sexto grado sección "A y B". Será aplicada cuando se haga la observación del desarrollo de una clase. Por medio de la observación se llenara una hoja de cotejo por grado teniendo como objetivo identificar las estrategias metodológicas que utilizan en el aula y su incidencia en la comprensión lectora.

Encuesta para alumnos: se gestionara el permiso de 5 alumnos elegidos al azar de cada sección, para que pueda administrárseles la encuesta en un espacio adecuado, para que puedan contestar las preguntas libremente de acuerdo al criterio de cada estudiante.

Test de comprensión lector: se gestionara el permiso correspondiente al docente encargado de cada grado para poder tomar el tiempo oportuno y administrar el test de comprensión lectora a los estudiantes de cada grado, será de manera individual teniendo el tiempo límite de una hora clase para que los estudiantes pueda resolverlo. El test está representado de una forma sencilla en la cual se contemplan los cinco niveles que conforman la comprensión lectora. Los componentes de lectura evalúan las competencias básicas de lectura, como la decodificación, que permiten a las personas extraer significado a partir de textos escritos: los cinco niveles de comprensión lectora: Literal, inferencial organización de información, apreciativo y crítico. Se aplicaran dos test distintos una para tercer

grado sección “A” y “B”, la cual cuenta con treinta en cada sección teniendo un total de 60 niños; y otro para sexto, que cuenta con un población de treinta en la sección “A” y treinta en la sección “B”.

A continuación se detallará la manera como se administrarán los instrumentos acorde a las muestras de docentes y alumnos/as.

INSTRUMENTOS	DOCENTES	ALUMNOS/AS	TOTAL
Hoja de Cotejo	4		4
Guía de Entrevista Estandarizada	4	-----	4
encuesta para estudiantes	-----	20	20
Test de comprensión lectora tercer grado	-----	60	60
Test de comprensión lectora sexto grado	-----	60	60

### **3.1.5 Responsabilidad y ética del investigador**

Para el control de calidad de los datos se aplicaran diferentes instrumentos tales como: entrevista a docentes, hoja de cotejo para docentes, cuestionario para los alumnos, test de comprensión lectora para los estudiantes, de tercero “A” y “B” sexto “A” y “B” Posteriormente se procederá a la aplicación de cada uno de los instrumentos, garantizando la objetividad y calidad de la información recabada. El investigador será el encargado de la administración de dichos instrumentos.

Se mantendrá el anonimato de las personas objeto de esta investigación y para garantizarlo a cada uno de los alumnos que constituyen la muestra de estudio se le asignará un código, que es el que se verá reflejado en los diferentes instrumentos de recolección de información. Así también los datos e información recabada serán manejados de forma objetiva.

# CAPITULO IV

## ANALISIS DE RESULTADOS

#### **4.1 INTERPRETACION DE DATOS**

El análisis de resultados se realizó a partir de los datos obtenidos en la aplicación de los instrumentos de investigación los cuales fueron distribuidos de la siguiente forma: a los maestros se les aplicó una entrevista y una hoja de cotejo para recoger las impresiones sobre la actividad docente. A los alumnos se les aplicó una encuesta y un test de comprensión lectora a fin de conocer su nivel de comprensión lectora.

El análisis se presenta en dos momentos: uno relacionado con aspectos generales de la actividad docente, y el segundo relacionado con las preguntas de investigación planteadas.

##### **ASPECTOS GENERALES DE LA ACTIVIDAD DOCENTE.**

Como resultados sobre la especialidad en que los maestros/as obtuvieron su título universitario, se encontró la siguiente información: los maestros de tercer grado son Profesores de Estudios sociales y los docentes de sexto grado, son licenciados en Ciencias de la Educación con especialidad en Lenguaje y Literatura. Los cuatro docentes son graduados de la Universidad de El Salvador.

La experiencia laboral de los docentes oscila entre los once y quince años de trabajo docente. Los cuatro maestros trabajan ambos turnos, el turno diurno con la especialidad en la cual fueron graduados con tercer ciclo y el turno vespertino con niños de primer y segundo ciclo.

Al consultarles sobre si habían recibido capacitaciones sobre comprensión lectora, se obtuvo que los cuatro docentes han recibido capacitaciones en esa área, aunque coincidieron que no las suficientes para poder desarrollar esta competencia. También expresaron que en todas sus clases desarrollan actividades que conllevan al desarrollo de la comprensión lectora impartidas en estas capacitaciones, independientemente de la asignatura que se imparta, ya que para desarrollar un contenido siempre parten de una lectura y luego se desarrolla

el tema siguiendo la propuesta que presenta la guía metodológica proporcionada por el Ministerio de Educación.

A continuación se presenta el análisis de datos correspondiente al segundo momento, en el cual las respuestas sean globalizadas de acuerdo a la relación que guardan con las tres preguntas de investigación.

La primera pregunta de investigación estaba relacionada con las estrategias que usa los maestros para el desarrollo de la comprensión lectora; por ello se indagó sobre ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utilizan los maestros de primer y segundo ciclo para el desarrollo de la comprensión lectora?

Para responder dicha pregunta se aplicaron tres instrumentos: la entrevista, la encuesta y la hoja de cotejo. A continuación se plantea los resultados obtenidos.

Al consultarles a los maestros sobre ¿Qué es comprensión lectora? se obtuvieron las siguientes respuestas

DOCENTE	RESPUESTA
Docente 1	Conjunto de habilidades a través de las cuales los niños pueden identificar y comprender el contenido de un texto.
Docente 2	Comprender cualquier material escrito y razonarlo.
Docente 3	Es el grado de interpretación que se debe desarrollar en el estudiante de cualquier texto.
Docente 4	Es la capacidad de entender lo que se lee e interpretarlo.

Los cuatro docentes tienen conocimiento de lo que es comprensión lectora, pero el docente uno, tiene una definición más acertada, puesto que hace referencia a las habilidades (lectura, comprensión, análisis) que los estudiantes tienen para poder identificar y entender lo que el autor de un texto ha querido comunicar. En la medida en que el docente tenga mayor claridad sobre la

comprensión lectora, se verá interesado en ejecutar las estrategias idóneas para su desarrollo. Al preguntarle a los alumnos mediante la encuesta sobre ¿qué es la comprensión lectora? El 90% dijo que era entender lo que se lee e interpretar el texto con sus propias palabras. El otro 10% dijo que era leer rápido un texto sin equivocarse. Con los datos obtenidos mediante estos dos instrumentos se puede verificar que tanto docentes como alumnos tienen una idea aceptada de lo que es comprensión lectora.

Para conocer sobre las capacitaciones que los maestros han recibido se les consultó **¿Cuáles son los nombres de las capacitaciones de comprensión lectora que han recibido?** A continuación se presentan los resultados obtenidos.

DOCENTE	RESPUESTA
Docente 1	- Niveles de comprensión lectora.
Docente 2	- Saber comprender. - Comprensión lectora en preescolares.
Docente 3	- Cómo analizar poesía y los textos no literarios.
Docente 4	- Lecturas divertidas.

Todos los maestros han recibido capacitaciones. Uno de ellos ha recibido dos, lo cual lo debería de poner en un dominio superior en estrategias de como facilitar la comprensión lectora de los alumnos.

A fin de identificar si los maestros tienen algún conocimiento sobre las competencias desarrolladas por los niños sobre comprensión lectora se les realizó la siguiente pregunta:

**¿Cuáles son las estrategias metodológicas utilizadas para el desarrollo de cada uno de los niveles de comprensión lectora?**

DOCENTE	RESPUESTA
Docente 1	<p>Activar conocimientos previos a través de preguntas apropiadas a cada nivel.</p> <p>Crítico: preguntas en donde expresen si están de acuerdo o no con lo que paso en el texto. Inferencial que los niños expresen lo que no dio a conocer el autor del texto.</p> <p>Literal: preguntas textuales, sacar ideas principales</p>
Docente 2	<p>Lluvia de ideas para conocer pre saberes de los estudiantes, literal a través de preguntas, identificar ideas principales inferencial a través de preguntas, apreciativo si le gusto o no, critico que dé su opinión, creador que cambie una parte. Ir corroborando si todo ha sido entendido</p>
Docente 3	<p>Apreciativo que expresen su punto de vista, crítico que sintetizando la información más importante del texto soluciones puede dar, creador que cambiarían, apreciativo por medio del parafraseo que el niños diga con sus propias palabras lo que dice el texto y que aprendió.</p>
Docente 4	<p>Literal que conteste preguntas textuales identificando lo mas importante del testo, inferencias que explique alguna situación ocurrida en el texto, creador que elabore un dibujo relacionado con el texto</p>

Los docentes 1 y 4 coinciden en que la estrategia que ellos utilizan para trabajar el nivel inferencial es: leer textos y generar preguntas; para desarrollar el nivel literal lo hacen a través de preguntas tal como están en el texto. Mientras que los docentes 2 y 3 coinciden en que la estrategia que ellos utilizan para trabajar el nivel apreciativo es: que los alumnos expresen el punto de vista y también trabajan el nivel crítico, con la estrategia de que los alumnos busquen soluciones.



También se les pregunto a los alumnos por medio de la encuesta: ¿Qué tipo de actividades realizan cuando leen un texto? El 40% respondió que dar su opinión relacionada con el texto. Un 30% expreso que contestar preguntas tal como lo plantea el texto. El otro 30 % en dibujar los personajes e identificar ideas principales, o copiar el texto. Con los datos obtenidos se muestra que los niveles que trabajan más los docentes son apreciativos y literales.

Además de la entrevista y la encuesta también se utilizo la hoja de cotejo en la cual se aplicó a los docentes de forma individual con los criterios observados como los siguientes: ¿los alumnos aportan sus conocimientos relacionados con el texto? Los resultados obtenidos se detallan a continuación.

Los docentes de tercero “A”, tercero “B” y sexto “B” si las toman en cuenta mientras que el docente de sexto “A” se limitaba a hacer preguntas tal y como dice en el texto.

Otro criterio que se evaluó mediante este instrumento fue si: ¿los niños identifican ideas principales? los cuatro docentes lo hicieron.

A fin de contrastar la información de los maestros se observó si los niños realizan diferentes actividades como: ordenar ideas, hacer cambios en el texto, hacer mención de cosas que no estén contempladas en el texto. Los resultados obtenidos fueron los siguientes.

En tres de las secciones observadas se constató que si realizaron diferentes actividades para lograr la comprensión del texto. Sin embargo una de las secciones se limitó a que los alumnos contestaran respuestas literales y que copiaran el texto en el cuaderno.

Con los datos recopilados por estos tres instrumentos se puede concluir que las estrategias metodológicas de comprensión lectora que utilizan los maestros de primer y segundo ciclo del Complejo Educativo caserío San Miguelito son aceptables, ya que dichas estrategias concuerdan con las que están contempladas en el marco teórico. Entre las estrategias encontradas están: activación de saberes previos, generar preguntas durante la lectura del texto,

identificar ideas principales, que el alumno parafrasea el texto. Sin embargo en la forma que emplean las diferentes estrategias, los docentes trabajan con mayor intensidad los niveles literal y apreciativo, mientras que los niveles inferencial, crítico y creador, son trabajados pero con menor intensidad.

La segunda pregunta de investigación estaba enfocada en la relación de las estrategias aplicadas por el docente y la comprensión lectora, es por esto que se indagó sobre: **¿Existe una relación directa entre las estrategias metodológicas que utiliza el maestro y la comprensión lectora?**

Para poder dar respuesta a esta pregunta se tomaron los siguientes instrumentos: entrevista a los cuatro docentes que son los sujetos de estudios, encuestas aplicada a los alumnos seleccionados como muestra de las cuatro secciones, la hoja de cotejo que se administró a cada docente mediante la observación de una clase y por último el test de comprensión, lectora el cual se les administro a los alumnos de las cuatro secciones.

Una de las interrogantes que está conectada a la segunda pregunta de investigación, es: **¿Cuál es la finalidad de las actividades de lectura que realizan los niños?**

DOCENTE	RESPUESTA
Docente 1	Desarrollar los niveles de comprensión lectora.
Docente 2	Implementar la comprensión lectora.
Docente 3	Que sean capaces de comprender cualquier tipo de actividad lectora.
Docente 4	Desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes.

De los cuatro docentes, tres de ellos persiguen la misma finalidad: Desarrollar la comprensión lectora implementando los diferentes niveles, para que los

estudiantes sean capaces de interpretar un texto. Para identificar la finalidad que persiguen los alumnos en el momento de leer un texto se les realizó mediante la encuesta las siguientes preguntas: ¿te gusta leer? El 100% de los alumnos expuso que si le gusta leer, de la respuesta que se obtuvieron surge otra pregunta ¿Por qué te gusta leer? El 100% de los estudiantes contestó para aprender más. Con las respuestas proporcionadas por los alumnos se muestra que la finalidad de lectura que realizan los niños es la misma que persiguen los docentes aprender más, mediante la comprensión de textos.

Al contrastar esta pregunta con la hoja de cotejo se observó lo siguiente: ¿el docente contribuye a que los alumnos se planteen objetivos en la lectura? Los docentes el 75% de los docentes, presentaron primero el título preguntaron a los alumnos mediante lluvia de ideas qué quería aprender sobre ese tema y que cosas conocían relacionados con el título del texto, y monitorearon durante toda la lectura si todos comprendían lo que leían. En cambio el docente cuatro solo leyeron y no indagó si el niño había aprendido algo nuevo o si ya sabía alguna información del texto. Otro instrumento de investigación que se utilizó para dar respuesta a esta pregunta fue el test de comprensión lectora el cual fue aplicado a todos los alumnos de las cuatro secciones que se están investigando. Los ítems que se tomaron en cuenta para dar respuesta a esta pregunta fueron los siguientes: ¿El niño hace predicciones de lo que se va a tratar el texto? ¿Identifica el propósito del autor del texto? ¿Hallar la idea principal del texto? ¿Distingue entre una realidad y una fantasía? Los resultados fueron los siguientes:

os porcentajes para medir estos criterios se detallan a continuación

Alto= 100% al 80%      Medio=80% al 50%      Bajo=50% al 10%

Preguntas del test	Tercero "A"	Tercero "B"	Sexto "A"	Sexto "B"
¿El niño hace predicciones de lo que se va a tratar el	Alto 90%	Alto 90%	Alto 90%	Medio 80%

texto?				
¿Identifica el propósito del autor del texto?	Alto 90%	Alto 90%	Alto 90%	Medio 80%
¿Hallar la idea principal del texto?	Alto 100%	Alto 100%	Alto 90%	Alto 100%
¿Distingue entre una realidad y una fantasía?	Alto 90%	Alto 90%	Alto 90%	Alto 90%

Con los resultados reflejado a través del test se puede ver que las cuatro secciones se encuentran en el nivel alto a excepción de sexto “B” el cual está a cargo del docente cuatro, el cual obtuvo en el criterio de hacer predicciones un porcentaje del 80% ubicándolo en la escala de valores en el nivel medio.

Al contrastar los resultados obtenidos en los cuatro instrumentos se puede concluir que: Tres docentes tienen una finalidad al presentar a los niños una lectura ya que sus respuestas coincidieron con la de los alumnos lo observado mediante la hoja de cotejo y los resultados obtenidos a través del test. Mientras que el docente cuatro difiere los datos que se obtuvieron en los cuatro instrumentos y fue el que tubo menor porcentaje en cuanto a la escala de comprensión realizada mediante el test, por lo tanto se puede decir que dicho docente no tiene una finalidad clara en el momento de presentarle a los niños una lectura.

En el momento que el docente desarrolla su clase debe auxiliarse de materiales didácticos, es por esto que fue importante cuestionar a maestros y alumnos sobre: **¿Utiliza materiales de apoyo a fin del desarrollo de la**

**comprensión lectora? Si la respuesta es positiva ¿Qué tipo de materiales utiliza?** Las respuestas fueron las siguientes:

<b>DOCENTE</b>	<b>utiliza</b>	<b>Que tipos de materiales</b>
Docente 1	Si	Se cuentan con algunos libros de textos infantiles, programas interactivos en donde los alumnos trabajan activamente.
Docente 2	Si	Materiales encontrados y programas interactivos con ayuda de internet algunos libros
Docente 3	Si	láminas carteles, computadoras, audífonos, programas interactivos
Docente 4	Si	la mayoría de material es bajado de interactivo

Según los datos obtenidos se muestra que los cuatro docentes utilizan material de apoyo y el más utilizado son programas interactivos que son de carácter tecnológico ya que para ellos, este recurso es accesible debido a que el centro escolar cuenta con dos centros de cómputo, con una cantidad de sesenta máquinas, audífonos bocinas, las cuales están a disposición de los docentes, y han sido capacitados para el uso adecuado de la tecnología. Las respuestas de los alumnos obtenidos en la encuesta sobre esta interrogante fue: El 80% de los estudiantes contestaron que el docente utiliza programas de forma interactiva auxiliándose de diferentes recursos tecnológicos y el otro 20% libros por lo tanto los alumnos coinciden con las respuestas proporcionadas por los docentes. Al contrastas los resultados con lo observado en la hoja de cotejos si ¿el docente prepara material para desarrollar la clase? Se observó que los docentes 1,2 y 3 utilizaron materiales tecnológicos. Mientras que el docente 4 improvisó en al momento de realizar la actividad de comprensión lectora.

Otro criterio que se observó mediante la hoja de cotejo: ¿La ambientación del aula cuenta con lecturas para motivar al niño a leer se podían observar que el 75% de los docentes utilizaban diferentes materiales en la ambientación del aula como: imágenes, frases y algunos textos mientras que la ambientación del docente 2 no se observó materiales que motivaran a los estudiantes a leer.

Con estos datos se puede concluir con la pregunta que los maestros sí, Utiliza materiales de apoyo a fin del desarrollo de la comprensión lectora, el 75% de los docentes utilizan variedad de materiales y motivan a los estudiantes a realizar diversas actividades lectoras. Sin embargo el docente 4 no motiva a los alumnos a estudiar debido a que no prepara materiales adecuados para realizar el proceso lector.

Aun teniendo el material didáctico disponible, fue de suma importancia conocer si las lecturas que el docente realiza son del agrado del estudiante surgió la siguiente pregunta: **¿Qué tipos de textos utiliza para el desarrollo de la comprensión lectora?**

DOCENTE	RESPUESTA
Docente 1	Cuentos, anécdotas, leyendas más que todos de forma interactiva.
Docente 2	Cuentos narraciones y leyendas utilizando textos interactivos.
Docente 3	Lecturas con imágenes, poesías, cuentos, interactivos.
Docente 4	Cuentos, fabulas, anécdotas fragmentos, interactivos.

Los cuatro docentes utilizan en común textos como: cuentos y leyendas interactivos. Y otros como libros de fabulas y anécdotas son utilizados por el docente 1 y 4 específicamente como otra alternativa. En relación a la pregunta planteada anteriormente, se les interrogo a los alumnos en la encuesta ¿Qué tipos de textos utiliza el maestro? El 90 % contesto que los textos utilizados por los docentes son cuentos y el otro 10% historias por lo tanto las respuestas de los docentes coinciden con los alumnos. Al observar mediante la hoja de cotejos se tomó el siguiente criterio ¿los niños se muestran motivados en el momento de realizar la lectura? Los alumnos de las secciones tercero “A”, Tercero B” y sexto “A” se mostraban atentos y leían con mucho entusiasmo el cuento presentado,

mientras que los alumnos de sexto “B” algunos alumnos no leían el texto y no se mostraban motivados debido que el docente había improvisado el cuento y no tenía planificada las actividades que iban a realizar. La motivación de la lectura es importante porque de ello dependerá el interés de los niños para poder entender el texto.

También los textos más utilizados para poner en práctica la comprensión lectora son los cuentos, por lo tanto la respuesta del docente con la de los alumnos coinciden. Además de auxiliarse de textos de predilección de los estudiantes otro aspecto que se debe de tomar en cuenta en el momento de realizar este tipo de actividades, es la motivación con la que cuentan los estudiantes, ya que esto permite tener mejores resultados.

Para concluir con la respuesta de la segunda pregunta de investigación, la información contemplada en el marco teórico se comparó con los datos obtenidos en los instrumentos, sobre esta pregunta de investigación: ¿Existe una relación directa entre las estrategias metodológicas que utilizan el maestro y la comprensión lectora?, de acuerdo a los datos analizados en los cuatro instrumentos aplicados. Las estrategias que ponen en práctica el 75% de los docentes si tienen la misma finalidad, lograr la comprensión lectora, auxiliándose de diferentes estrategias como: explorar saberes previos, monitorear durante la lectura, identificar ideas principales, parafrasear, establecer conclusiones, hacer cambios en el texto e ilustrar, monitorear la comprensión antes, durante y después del proceso lector. No se puede decir lo mismo del docente 4 ya que las estrategias que el implementa no son variadas y no verifica si existe comprensión lectora solo se enfoca en que el alumno lea, aunque no comprenda, ya que son dos acciones diferentes.

Para medir la importancia que tienen las estrategias metodológicas en la comprensión lectora, surge una tercera pregunta de investigación: ¿Inciden las estrategias metodológicas en el aprendizaje de la comprensión lectora? Para dar respuesta a esta pregunta se tomaron los siguientes instrumentos de investigación: La entrevista dirigida a los cuatro docentes, la encuesta aplicada a

la muestra tomada de las cuatro secciones, la hoja de cotejo en la cual se observó una hora clase por cada uno de los docentes a investigar y por último el test de comprensión lectora que se les realizó a los alumnos de las cuatro secciones, tercero “A”, tercero “B”, sexto “A” y sexto “B”.

Al preguntar a los docentes ¿Por qué considera importante la comprensión lectora? Las respuestas obtenidas fueron las siguientes:

Docente 1	Es necesario porque si el niño no entiende el significado del texto no podrá interpretar algunas situaciones en las que se enfrente y no va poder seguir indicaciones.
Docente 2	Por qué en cada momento y en cada situación se necesita comprender para poder actuar de manera asertiva.
Docente 3	Porque no solo le va servir en cada asignatura sino en su vida personal laboral.
Docente 4	Porque por medio de esta competencia se prepara al niño en cada momento de su vida

Los cuatro docentes manifestaron que la importancia de la comprensión lectora radica en que es una competencia que le ayuda al niño a aprender más, también puede ayudar a reflexionar cada una de las circunstancias que el niño atraviese en su vida, y encontrar soluciones. Para saber si para los alumnos también tiene importancia comprender un texto, o no, se le hizo a ellos mediante la encuesta la siguiente pregunta: ¿Por qué es importante entender lo que se lee? El 80% de los alumnos respondió que para aprender más, el 20% para sacar buenas notas, con estos datos se puede decir que para la mayoría de los alumnos lo más importante en aprender. Para responder a esta pregunta también se tomó en cuenta el test de comprensión lectora en el que se evaluaron los siguientes criterios :

Alto= 100% al 80%      Medio=70% al 50%      Bajo=50% al 10%



Preguntas del test	Tercero "A"	Tercero "B"	Sexto "A"	Sexto "B"
¿El niño saca palabras relacionadas con el contexto?	Alto 90%	Alto 90%	Alto 90%	Medio 90%
¿Compara y contrasta información?	Alto 90%	Alto 70%	Alto 90%	Medio 70%
¿El niño saca conclusiones e inferencias?	80%	80%	90%	70%

Con los datos obtenidos mediante el test, en el cual se evaluó si los niños sacan palabras relacionadas con el contexto, los resultados obtenidos, ubican a las cuatro secciones en el nivel alto, sin embargo en el ítems de Comparar y contrastar información solo tercero "A" y sexto "A" se ubican en el nivel alto mientras que las otras dos secciones de tercero "B" y sexto "B" se ubican en el nivel medio, en otro ítems se evaluó si los alumnos podían sacar conclusiones e inferencias, solo sexto "B" obtuvo el nivel medio, las otras secciones se ubicaron en el nivel alto.

Con estos datos recopilados a través de los diferentes instrumentos podemos concluir que: tanto docentes como alumnos tiene claro que la comprensión lectora es muy importante para adquirir conocimientos que les pueden ser útiles en cualquier momento de su vida. Al contrastar los resultados que nos muestra el test, se puede decir que los docentes se preocupan por que los alumnos sean capaces de relacionar sus conocimientos con el contexto, comparar contrastar y sacar conclusiones son acciones fundamentales que el niño pueda ejecutar para desenvolverse mejor tanto académicamente como en las circunstancias que se le presenten en la vida. Por lo tanto los docentes 1,2 y 3 ponen más empeños para

desarrollar esta competencia. Mientras que el docente 4, esta consiente que es importante, pero los resultados obtenidos lo ubican en un nivel menos eso nos muestra que trabaja menos el desarrollo de esta competencia.

Al analizar la pregunta anterior surge la necesidad de hacer esta interrogante:  
De las siguientes habilidades **¿cuáles son las que los alumnos poseen en mayor dominio?**

Reconoce causa y efecto, Comprende de la secuencia del texto, Recordar hechos y detalle, Comprende secuencia, Sacar conclusiones e inferencias, distinguir entre hecho y opinión.

Docente 1	Reconoce causa y efecto, Comprende de la secuencia del texto, Recordar hechos y detalles
Docente 2	Reconoce causa y efecto, Comprende de la secuencia del texto, Recordar hechos y detalles
Docente 3	Comprende de la secuencia del texto, Recordar hechos y detalle.
Docente 4	distinguir entre hecho y opinión, comprende de la secuencia del texto, Recordar hechos y detalle.

Las competencias más desarrolladas que poseen los alumnos según los maestro son: Comprende de la secuencia del texto, Recordar hechos y detalles. Al preguntar a los alumnos mediante la entrevista los siguiente: cuando lees un texto te es fácil explicar con tus propias palabras de que se trata ? El 90% de los estudiantes dijeron que si, el 10% dijo que no. Para obtener más datos sobre esta interrogante se tomó a bien observar en la clase, A los niños les gusta participar en la clase, el 90% si les gusta, si compara lo que dice el texto con algo que ya conocen 70% los alumnos realizar sus propios textos tomando como modelo el

presentado por el profesor, 60%. Para verificar los resultados obtenidos se tomó a bien analizar los siguientes ítems tomados de del test de comprensión lectora los cuales son:

Los porcentajes para medir estos criterios se detallan a continuación

Alto= 100% al 80%      Medio=80% al 50%      Bajo=50% al 10%

Preguntas del test	Tercero "A"	Tercero "B"	Sexto "A"	Sexto "B"
¿Reconoce causa y efecto?	Alto 90%	Alto 90%	Alto 90%	Medio 80%
¿Recordar hechos y detalle?	Alto 90%	Alto 90%	Alto 90%	Alto 90%
¿Comprende de la secuencia del texto?	90%	90%	90%	90%
¿Sacar conclusiones e inferencias?	90%	80%	90%	80%

Con los datos obtenidos mediante el test se muestra que tercero "A" se encuentra en el nivel alto en todos los criterios, tercero "B" también se encuentra en dominio alto a excepción del criterio sacar conclusiones e inferencia el cual lo ubica en el nivel medio, mientras que sexto "A" en todos los criterios se ubica en el

nivel Alto y Sexto “B” en establecer conclusiones e inferencias, reconocer causa y efecto lo ubica en el nivel medio.

Al contrastar todos los resultados podemos concluir con esta pregunta de la siguiente manera: Las habilidades que poseen los alumnos es que tienen mayor dominio para comprender la secuencia del texto y recordar hechos y detalles, por lo tanto el área que se debe fortalecer más en los alumnos en especial los de sexto “B”, el cual está a cargo del docente 4 es el de sacar conclusiones e inferencias, distinguir entre hecho y opinión.

Para concluir con la tercera y última pregunta de investigación ¿Inciden las estrategias metodológicas en el aprendizaje de la comprensión lectora? Se concluye que: La respuesta es, sí inciden las estrategias metodológicas en la comprensión lectora. Esta afirmación se justifica al analizar los resultados obtenidos en los cuatro instrumentos de investigación los cuales fueron: la entrevista aplicadas a docentes, encuesta a la muestra de alumnos extraída de las cuatro secciones, la hoja de cotejo aplicada en una hora clase de los cuatro maestros que se investigó y por último el test de comprensión lectora que se le administro a la totalidad de los alumnos de las cuatro secciones ( tercero “A” y “B”, sexto “A”y”B”).

Se puede mostrar que los docentes 1,2 y 3 utilizaban variedad de estrategias metodológicas para la comprensión lectora y los resultados según el test de comprensión lectora que les aplicó a los alumnos, en la mayoría de ítems se ubicaron en el nivel alto, mientras que los alumnos del profesor 4, quien está a cargo de sexto “B” aplicaba menos estrategias y obtuvo nivel medio en los ítems que se mencionan a continuación: hacer predicciones del texto, identificar el propósito del autor del texto, compara y contrasta información, sacar conclusiones e inferencias. Por lo tanto este resultado muestra que al aplicar menos estrategia metodológica de comprensión lectora, los resultados serán menos satisfactorios, mientras que si el docente aplica variedad de estrategia obtendrá mejores resultados.

# CAPÍTULO V

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

## 5.1 CONCLUSIONES

1. Los docentes utilizan diferentes estrategias metodológicas para desarrollar la comprensión lectora en los niños.
2. Los profesores están conscientes que la comprensión lectora es fundamental para mejorar el aprendizaje de los niños.
3. Las estrategias que utilizan los maestros son: activación de saberes previos, generar preguntas durante la lectura del texto, identificar ideas principales, que el alumno parafrasea el texto.
4. Los maestros no tiene claro en que consiste cada uno de los niveles que conforman la comprensión lectora, debido a que solo se enfocan especialmente en dos : literales y apreciativos.
5. Cuando los docentes presentan a los alumnos una lectura siempre lo hacen con una finalidad educativa la cual es, lograr la comprensión lectora.
6. Los profesores utilizan texto de preferencia para los niños como cuentos e historia, de esta forma pueden motivarse más por leer.
7. El complejo educativo posee riqueza de materiales didácticos el más utilizado por los docentes son los de carácter tecnológicos a través de programas interactivos. Esto permite que los alumnos estén motivados por aprender, ya que se encuentran en una era tecnológica, en donde los alumnos pueden manejar este tipo de recursos con facilidad.
8. Los alumnos tienen conciencia de la importancia que tiene comprender un texto, ya que, si esta competencia se desarrolla se lograra un mejor aprendizaje.

9. Las estrategias metodológicas inciden mucho en cuanto la comprensión lectora, mientras más estrategias sean utilizadas por los docentes enfocadas en cada nivel de comprensión, se lograrán mejores resultados académicos. Este dato se muestra en el resultado que se obtuvo en el test de comprensión que se aplicó, el docente que menos estrategias utilizó, los alumnos se ubicaron un nivel inferior que los demás
  
10. los alumnos deben interactúan con el texto de forma activa, esto permitirá mejorar la motivación en los estudiantes y mejorar los resultados del proceso enseñanza aprendizaje.

## 5.2 RECOMENDACIONES

1. La comprensión lectora debe ser aplicada por los docentes en todas las asignaturas que se imparten ya que esta competencia sirve en todas las áreas que el niño se desenvuelve.
2. Los docentes deben de propiciar un tiempo para aclarar significado de palabras que sean desconocidas por parte de los estudiantes, ya que esto puede interferir con la comprensión el texto.
3. El Ministerio de Educación debe de brindar a las docentes capacitaciones para que los docentes puedan formarse más en el área de comprensión lectora.
4. Asignar una clase exclusivamente para aplicar la comprensión lectora no importando la asignatura.
5. Determinar un espacio en el aula un espacio exclusivo de literatura variada y atractiva para los alumnos, para que lean durante el recreo o al terminar con las tareas asignadas en la clase u otro momento que se crea conveniente.



## BIBLIOGRAFIA

- Cabanillas Alvarado, G. (s.f.). *Tesis Digitales UNMSM*. Obtenido de [http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/tesis/human/cabanillas\\_ag/cap2.pdf](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/tesis/human/cabanillas_ag/cap2.pdf)
- Castellon, N. D. (2008). Actividades docentes dirigidas a la comprensión en la formación inicial de la carrera en educación inicial de la carrera de educación primaria en condiciones de microuniversidad. 13.
- Cynthia Klingler Kaufman, G. V. (1999). *Psicología cognitiva Estrategias en la practica docente*. Mexico: Litografica Ingramex.
- Domínguez, E. (2010). Las inferencias en la comprensión lectora. Una ventana hacia los procesos cognitivos en segundas lenguas. *Revista Nebrija de Linguística aplicada a las enseñanzas de la lengua*, 6.
- DUBOIS, M. E. ( 1991.). *El proceso de lectura: de la teoría a la práctica*. (5ta. edición ed.). Buenos aires:.
- Educación, M. d. (2006). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora* (primera edición ed.).
- Educación, M. d. (2006). *Guía de Estrategias metacognitivas para Desarrollar la comprensión Lectora* (primera edición ed.). Ministerio de Educación.
- Educación, M. d. (s.f.). *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora* (primera edición 2006 ed.). Ministerio de Educación.
- ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA: (enero-abril 2012). *Revista de Curriculum y formación del profesorado*, VOL. 16,, 186.
- Eva Lydia Oseguera, P. C. (1994). *Taller de lectura y redacción 2*. Mexico: Publicaciones culturales.
- Guglielmo Cavallo, R. C. (1997). *Historia de la lectura en el mundo occidental*. Madrid: Taurus.
- Hsue, L. (2007). Influencia de la Motivación y el uso de estrategias en la Comprensión lectora. *Lectura y Vida*, 32-39.

- Hsueh, L. (s.f.). *Influencia de en la motivación y el uso de estrategias en la comprensión lectora.*
- Isabel Solé. (1992). *Estraegias de Lectura.* Barcelona: GRAO de irif, sl .
- MargaritaSprovera, I. M. (julio de 2010). *Comprensión lectora. tipos de lectura.* Antiguo Cuscatlán,, El Salvador: talleres graficos de la Uca.
- MINED. (2009). *Guia Metodologica de Lenguaje.*
- MINED. (2009). *programa de estudio.*
- MINED. (2012). [http://www.mined.gob.sv/jdownloads/PAESITA/PAESITA%202012/Resultados%20PAESITA%202012/informe\\_del\\_analisis\\_de\\_los\\_resultados\\_de\\_las\\_puebas\\_de\\_logros\\_de\\_aprendizaje\\_en\\_educacin\\_bsica.pdf](http://www.mined.gob.sv/jdownloads/PAESITA/PAESITA%202012/Resultados%20PAESITA%202012/informe_del_analisis_de_los_resultados_de_las_puebas_de_logros_de_aprendizaje_en_educacin_bsica.pdf). (MINED, Ed.) San Salvador, El Salvador. Recuperado el agosto de 2014
- Nacional, U. P. (s.f.). *Comprensión lectora.* Mexico: Universidad Pedagogica Nacional.
- Oseguera, E. L. (1994). *Taller de Lectura y Redacción 1* (cuarta reimpression ed.). Mexico.
- Oseguera, E. L. (1994). *Taller de Lectura y Redacción 1.* Mexico: Publicaciones Culturales.
- Pérez, C. G.-B. ((enero-abril 2012)). ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA:ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN. *Revista de curriculum y formacion del profesorado, VOL. 16, Nº 1* (, 11.
- Pérez, C. G.-B. (enero-abril 2012). ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA:.. *Revista de Curriculum y formación del Profesorado, VOL. 16, N, 186-187.*
- Pérez, C. G.-B. (enero-abril 2012). ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA:.. *Revista de curriculum y formación del profesorado, VOL. 16, Nº 1, 185.*
- Pérez, C. G.-B. (enero-abril 2012). ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA:.. *Revista de curriculum y formación del profesorado, 186-187.*

- Pérez, C. G.-B. (enero-abril 2012). Revista de curriculum y formacion del profesorado. *ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA: ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN*, VOL. 16, , 6.
- Pérez, C. G.-B. (enero-abril 2012)). *ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA*:. *Revista de Curriculum y Formmación del profesorado*, VOL. 16, , 185.
- Pérez, C. G.-B. (s.f.). Estrategias de comprension lectora: Enseñanza y evaluacion en Educacion primaria. *Revista de Curriculo y formacion del profesorado*, 8.
- Trujillo, M. C. (s.f.). *Comprension lectora en niños morfofocintasis y prosodia en acción*. España: Granada.

# Anexos

Entrevista dirigido a los Docentes del Complejo Educativo caserío San Miguelito

Universidad de El Salvador.

Facultad Multidisciplinaria de Occidente



Departamento de Ciencias Sociales, Filosofía y Letras. Entrevista para maestro

“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL COMPLEJO EDUCATIVO CASERÍO SAN MIGUELITO DEL MUNICIPIO DE METAPÁN, AÑO 2014.”

*Introducción:* Estimado docente reciba un cordial saludo; el motivo de la presente entrevista es para hacer de su conocimiento la investigación que se llevara a cabo, la cual tiene como tema: “las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora en el primer y segundo ciclo de educación básica”.

Por lo que se le solicita de su comprensión y ayuda para brindar los datos requeridos para el siguiente instrumento.

*Objetivo:* Conocer las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora en el primer y segundo ciclo de educación básica en el Complejo Educativo caserío San Miguelito.

*Agradecimientos:* de ante mano le agradezco por su atención y tiempo brindado.

*Indicaciones Generales:*

Por favor responda de manera objetiva a cada cuestionamiento que se le presenta.

*Datos personales:*

Centro Escolar: \_\_\_\_\_

Sexo: Femenino \_\_\_\_\_ Masculino \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

1- ¿Cuál es su especialidad \_\_\_\_\_

2-¿cuántos años tiene de laborar como docente? \_\_\_\_\_

3-¿tiene sueldo base? \_\_\_\_\_ ¿sobresueldo? \_\_\_\_\_

4-¿Cuál es su especialidad? \_\_\_\_\_

5-¿De qué Universidad se graduó? \_\_\_\_\_

**Datos generales de investigación**

1-Para usted ¿qué es la comprensión lectora?

\_\_\_\_\_

2-¿Ha recibido capacitaciones sobre comprensión lectora?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ si su respuesta es sí especifique ¿Cuáles?

\_\_\_\_\_

3-¿Cuál es la finalidad de las actividades de lectura que realizan los niños?

\_\_\_\_\_

4-¿Los programas de estudio presentan actividades de comprensión lectora?

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ si su respuesta es sí contestar la pregunta 5

5-¿Cuáles son las principales actividades que presentan los programas a fin de desarrollar dicha competencia?

\_\_\_\_\_

6- Cuando programa una lectura para los niños, ¿Qué tipo de lectura exige?

a) Lectura del texto completo. \_\_\_\_\_

b) Lectura de un fragmento del texto \_\_\_\_\_

7- Qué tipos de texto utiliza para el desarrollo de la comprensión lectora.

8. Realiza alguna actividad de inducción a la lectura con los niños, antes de que inicien la lectura.

Sí\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

9. Qué actividades realiza como forma de inducción a la lectura.

10-¿Qué tipo de lectura realizan los niños?

a) dirigida\_\_\_\_\_ b) grupal, \_\_\_\_\_ c) Individual \_\_\_\_\_ d) Otra \_\_\_\_\_

11. ¿En qué momento implementa estrategias de comprensión lectora?

Antes de la lectura\_\_\_\_\_ durante la lectura\_\_\_\_\_ después de la lectura\_\_\_\_\_

12. ¿Con que frecuencia realiza actividades de comprensión lectora?

13-¿Toma en cuenta la comprensión lectora al planificar los contenidos de las materias que imparte? Sí\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

Si su respuesta es positiva, en qué momento lo incluye.

14-¿Considera adecuadas las actividades que sugiere el Ministerio de Educación a través de las guías metodológicas para realizar actividades de comprensión lectora? Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ ¿Por qué?

15. ¿Realiza un diagnóstico previo al inicio del año lectivo para conocer la situación en cuanto el nivel de comprensión lectora que poseen los niños?

Si\_\_\_\_\_ no\_\_\_\_\_

Si lo realiza, ¿En qué consiste?

16-¿Describa brevemente qué tipos de estrategias utiliza cuando le presenta los niños una lectura?

17. ¿Qué porcentaje de sus alumnos les gusta leer?

18. ¿Cuenta la institución con recursos adecuados para la aplicación de estrategia de comprensión lectora de los niños/as? Si\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_

Si su respuesta es sí qué tipo de materiales

19- De las siguientes competencias, cuales son las que los alumnos poseen en mayor dominio.

- Comprender los textos que lee
- Producir textos en base a otros modelos de lectura
- Ser capaz de ordenar ideas de forma lógica
- Aplicar la comprensión en situaciones que se le presenten en su vida cotidiana

20. ¿Utiliza materiales de apoyo a fin del desarrollo de la comprensión lectora?

Si la respuesta es positiva ¿Qué tipo de materiales que utiliza?

21- En la comprensión lectora existen cinco niveles: literal, inferencial, crítico, apreciativo y creador ¿Cuáles son los más trabajados en sus clases?

22¿Cuáles son las estrategias metodológicas utilizadas para el desarrollo de cada uno de estos niveles?

- ✓ Literal
- ✓ Inferencial
- ✓ Apreciativo
- ✓ Crítico
- ✓ creador

23- Por qué considera que es importante desarrollar la comprensión lectora

*Gracias por su colaboración*



Hoja de cotejo dirigida a los docentes del Complejo Educativo caserío San Miguelito



Universidad de El Salvador.  
Facultad Multidisciplinaria de Occidente.  
Departamento de Educación.

“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL COMPLEJO EDUCATIVO CASERÍO SAN MIGUELITO DEL MUNICIPIO DE METAPÁN, AÑO 2014.”

*Objetivo:* Observar las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora en el primer y segundo ciclo de educación básica

*Agradecimientos:* De ante mano le agradecemos por su atención y tiempo brindado.

*Indicaciones Generales:*

- ✓ Marcar con una “X” la respuesta que más se asemeje a la interrogante a observar.

*Datos:*                      ♣Observador: \_\_\_\_\_

♣Fecha: \_\_\_\_\_

♣Centro Escolar: \_\_\_\_\_ ♣Grado: \_\_\_\_\_ ♣Hora: \_\_\_\_\_

*Indicaciones:* A continuación se muestran una serie de indicadores; observe, analice y marque con una “X” la respuesta que considere pertinente.

INDICADORES	Muy bueno	bueno	Necesita mejorar	observación
Organización del aula				
1. Los alumnos entran puntualmente al toque del timbre				
2. Los pupitres están distribuidos correctamente en el aula en razón de la actividad a desarrollar.				
3- ¿La ambientación del aula cuenta con lecturas para motivar a los niños a leer?				
Desempeño docente				
4. El docente respeta los tres momentos de la clase: inicio desarrollo y cierre.				
5-¿Utiliza material didáctico para desarrollar la clase?				
6- ¿Presenta el tema verificando saberes previos?				
7- ¿Facilita la participación pertinente de los niños?				
8- Se observa planificación de la clase				
9- Toma en cuenta la opinión de los niños				
10- El vocabulario que utiliza es adecuado para el nivel escolar				
11- ¿Utiliza materiales de lectura?				
12- ¿Ha seleccionado el material de lectura				

con anticipación?				
13- ¿Contribuye a que los alumnos planteen objetivos antes de la lectura?				
14-¿Emplea estrategias de comprensión lectora durante el desarrollo de la lectura?				
15-¿Emplea estrategias después de la lectura?				
16-¿El docente verifica que el texto se haya entendido?				
comprensión lectora				
17- ¿Los niños se muestran motivados en el momento de realizar la lectura?				
18-¿Los alumnos aportan sus conocimientos relacionados con la lectura?				
19- ¿El niño expresa sus valoraciones sobre el texto?				
20- ¿Los niños expresan juicios valorativos acerca del tema partiendo de la comprensión literal?				
21- ¿Los niños identifican ideas principales del texto?				
22- ¿El niño es capaz de ordenar ideas de acuerdo a la secuencia dada por el texto?				
21- ¿Al finalizar la lectura se realizan cambios poniendo en práctica la creatividad en los niños?				

Encuesta dirigido a los alumnos del Complejo Educativo caserío San Miguelito

Universidad de El Salvador.

Facultad Multidisciplinaria de Occidente.

Departamento de Educación.



“LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS Y SU INCIDENCIA EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL COMPLEJO EDUCATIVO CASERÍO SAN MIGUELITO DEL MUNICIPIO DE METAPÁN, AÑO 2014.”

*Objetivo:* identificar si los alumnos del complejo Educativo caserío San Miguelito practican la lectura comprensiva.

*Agradecimientos:* De ante mano le agradecemos por su atención y tiempo brindado.

*Indicaciones Generales:*

- ✓ Conteste las preguntas según lo que se le pida.

Datos:                      ♣Observador: \_\_\_\_\_

♣Fecha: \_\_\_\_\_

♣Centro Escolar: \_\_\_\_\_ ♣Grado: \_\_\_\_\_ ♣Hora: \_\_\_\_\_

Marca una x la opción que más te parezca

1-Te gusta venir a la escuela si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ ¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2-¿Cuál es tu materia preferida

- a) Lenguaje\_\_\_\_ b) matemáticas\_\_ c) ciencias\_\_ d) Sociales\_\_\_\_

¿Porque te gusta esa materia? \_\_\_\_\_

3- Te gusta leer sí \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ ¿Por qué?

---

---

4-¿Qué te pide el profesor que hagas luego de leer un texto? Puedes marcar las opciones que sean correctas

- a) Que contestes preguntas\_\_\_\_\_
- b) Ordenes ideas desacuerdo a lo sucedido en el texto\_\_\_\_\_
- c) Elabores un dibujo\_\_\_\_\_
- d) Que opines sobre el texto\_\_\_\_\_
- e) Que copies el texto\_\_\_\_\_
- f) Que cambies una parte de la lectura\_\_\_\_\_
- g) Otras\_\_\_\_\_

5-cuando lees y no entiendes el significado de una palabra ¿qué haces?

- a) Preguntas al profesor\_\_\_\_\_
- b) buscas en el diccionario\_\_\_\_\_
- c) preguntas a tus compañeros\_\_\_\_\_
- d) te quedas con la duda\_\_\_\_\_.

6- Deja lecturas constantemente, tu maestro.

Si\_\_\_\_\_ no\_\_\_\_\_

7-¿Qué tipos de textos te gusta leer?

Cuentos\_\_\_\_\_ historias\_\_\_\_\_ poemas\_\_\_\_\_ adivinanzas\_\_\_\_\_ chistes\_\_\_\_\_

Ninguno\_\_\_\_\_

8- Cuando se te presenta un texto y no lo entiendes ¿Qué haces?

- a. Lo lees nuevamente
- b. Te haces preguntas sobre el texto y tratas de contestar sobre lo que dice \_\_\_\_\_
- c. Le pides a alguien que te lo explique\_\_\_\_\_
- d .Esperas a que otro lo explique para entenderlo\_\_\_\_\_
- e. Te da igual si no lo entiendes\_\_\_\_\_

9- Cuando lees que te gusta hacer

- a) contestar preguntas relacionadas sobre el texto\_\_\_\_\_
- b) opinar sobre lo que dice el texto\_\_\_\_
- c) cambiar alguna parte del texto\_\_\_\_\_
- d) crear tu propio texto\_\_\_\_\_
- c) hacer dibujos relacionados sobre el texto
- d) ninguna\_\_\_\_\_

10- ¿Cuándo lees como lo haces?

- a. En voz alta\_\_\_\_
- b. En voz baja\_\_\_\_\_
- c. Lectura en silencio\_\_\_\_

11- Los textos que lees son cortos\_\_\_\_\_ o largos\_\_\_\_\_

13- ¿te gusta opinar cuando el maestro te lo pide?

Si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_ ¿por qué?\_\_\_\_\_

12- Explique con sus propias palabras ¿Por qué es importante entender lo que se lee?

---

---

13-¿Por qué es importante entender lo que lees?

- a) Aprender mas
- b) Sacar buenas notas
- c) Para que no te aburras cuando leas
- d) Para responder cuando el maestro te pregunte
- e)

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

## Evaluación Diagnóstica I

Lee un relato escrito por Elisa sobre un zoológico muy especial. Luego, responde las preguntas sobre el relato. Elige la mejor respuesta para las preguntas 1 a la 12.

**1.** Me gusta ir al zoológico de la ciudad donde viven los leones y las jirafas. Aunque no pueda ir todos los días, no me importa, porque puedo ir a mi propio zoológico cuando yo quiera. Está en el patio de mi casa. Sí, así mismo. ¡No! No les estoy tomando el pelo. De verdad, tengo mi propio zoológico.

**2.** Mi zoológico está lleno de animales pequeños. Hay grillos, abejas y hormigas. A veces veo ardillas listadas, mariposas y colibríes. Por las noches veo polillas, luciérnagas y escucho grillos. He contado más de 30 tipos diferentes de animales en mi zoológico y siempre hay algo nuevo que ver.

**3.** A veces, observo las ardillas que juegan en los árboles. Se persiguen unas a otras sobre las ramas. Parecen divertirse. También observo un ejército de hormigas que marchan en fila. A veces, cargan trozos de comida más grandes que ellas mismas. Las ardillas listadas son las más graciosas: hacen unos ruidos muy chillones mientras entran y salen de los hoyos que hacen en el suelo.

**4.** En primavera, observo los petirrojos. Primero, ellos construyen sus nidos en los árboles. Luego la madre ave pone pequeños huevos azules en el nido. Observo cómo ella empolla sus huevos mientras el padre busca comida. Él siempre está cerca de ella. Si ve que algo o alguien se acerca al nido, intenta espantarlo. Finalmente, los polluelos salen del cascarón. Puedo ver después las pequeñas cabezas de las crías de petirrojo asomándose sobre el nido. A las pocas semanas, los bebés aprenden a volar. Los petirrojos se van del zoológico cuando el clima se pone frío. Eso no importa, porque sé que volverán en primavera.

**5.** Es entretenido ir al zoológico de la ciudad, ya que tiene más animales que el zoológico de mi patio. Pero los animales de mi zoológico tienen suerte, porque no viven en jaulas. Además, ¡mi zoológico es gratis!



### Hallar la idea principal

1. ¿Qué título sería bueno para este cuento?
- A “El zoológico de la ciudad”.
  - B “El zoológico de mi patio”.
  - C “Todo sobre los petirrojos”.
  - D “Cómo las aves construyen sus nidos”.

### Reconocer causa y efecto

4. ¿Por qué son tan afortunados los animales del zoológico de Elisa?
- A Nunca tienen hambre.
  - B No tienen que vivir en jaulas.
  - C No viven en la ciudad.
  - D Viven con otros animales.

### Recordar hechos y detalles

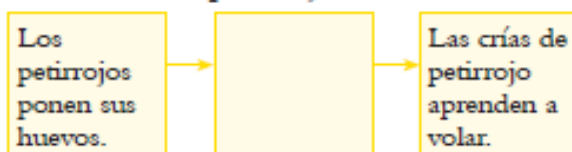
2. ¿Cuántos tipos de animales ha contado Elisa en su patio?
- A Menos de 10.
  - B Alrededor de 13.
  - C Más de 30.
  - D Más de 100.

### Comparar y contrastar

5. ¿Qué diferencia hay entre el zoológico de la ciudad y el zoológico de Elisa?
- A El de la ciudad no es gratis.
  - B En el de la ciudad hay menos animales.
  - C El de la ciudad está abierto sólo en primavera.
  - D En el de la ciudad no hay petirrojos.

### Comprender la secuencia

3. Los recuadros dicen algunas cosas sobre los petirrojos.



¿Qué va en el recuadro vacío?

- A Los petirrojos vuelan lejos.
- B Los polluelos salen del cascarón.
- C Los petirrojos construyen sus nidos.
- D Los petirrojos limpian sus plumas.

### Hacer predicciones

6. ¿Qué ocurrirá probablemente el próximo año, cuando el clima se vuelva más cálido?
- A Elisa se olvidará del zoológico de su patio.
  - B No habrá animales en el zoológico del patio.
  - C Los petirrojos se irán del zoológico del patio.
  - D Los petirrojos regresarán al zoológico del patio.



**Hallar el significado de palabras por contexto**

7. Puedes darte cuenta de que un *petirrojo* es un tipo de
- A insecto.
  - B ave.
  - C ratón.
  - D mariposa.

**Identificar el propósito del autor**

10. ¿Probablemente, para qué escribió Elisa el cuento?
- A Para contar sobre diferentes tipos de zoológicos.
  - B Para que la gente aprenda sobre animales.
  - C Para describir diferentes tipos de animales.
  - D Para contar un cuento simpático sobre su zoológico.

**Sacar conclusiones y hacer inferencias**

8. Puedes darte cuenta de que en invierno los petirrojos van a un lugar más
- A limpio.
  - B frío.
  - C cálido.
  - D tranquilo.

**Interpretar lenguaje figurado**

11. Elisa escribe: *No les estoy tomando el pelo*. ¿Qué quiere decir con eso?
- A No los estoy engañando.
  - B Siento herirlos.
  - C No estoy diciendo la verdad.
  - D Soy buena para contar cuentos.

**Distinguir entre hecho y opinión**

9. ¿Cuál de estas oraciones dice algo que puede probarse?
- A El zoológico de Elisa es el mejor zoológico.
  - B A todos les gusta ir al zoológico.
  - C Hay muchos animales en el patio de Elisa.
  - D Es más entretenido observar petirrojos que ardillas listadas.

**Distinguir entre realidad y fantasía**

12. ¿Cuál de estos sucesos no puede ocurrir en la realidad?
- A Una niña visita el zoológico de la ciudad.
  - B Una niña se va volando con los petirrojos.
  - C Una niña halla un petirrojo en su patio.
  - D Una niña disfruta observando animales.

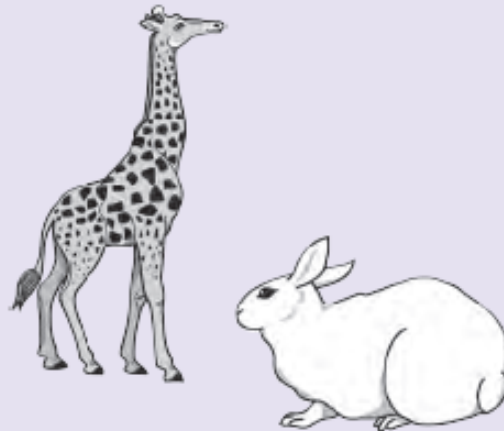
## TEST DE COMPRENSION LECTORA DE SEXTO GRADO

Lee un poema sobre animales. Luego responde las preguntas sobre el poema. Elige la mejor respuesta para las preguntas 1 a la 12.

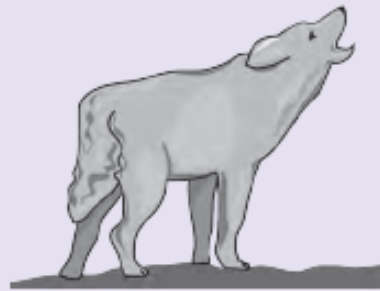
**1.** Hay animales en la tierra,  
animales en los árboles,  
animales cerca de mi casa  
y animales en los mares.



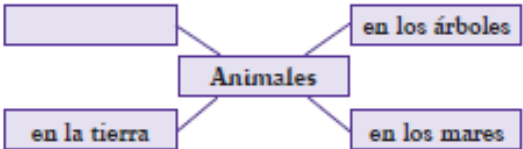
**2.** Hay animales bajitos,  
hay animales altos,  
animales que son grandes  
y animales pequeñitos.



**3.** Hay animales que corren,  
hay animales que se arrastran,  
animales que saltan  
y animales que planean.



**4.** Todos los animales tienen su idioma;  
cada sonido es singular y grandioso.  
Yo los oigo y los escucho;  
comprenderlos sería fabuloso.

<p><b>Hallar la idea principal</b></p> <p>1. ¿Cuál es el mejor título para el poema?</p> <p><input type="checkbox"/> A “Animales extraordinarios”.</p> <p><input type="checkbox"/> B “El lenguaje de los animales”.</p> <p><input type="checkbox"/> C “Animales cercanos y lejanos”.</p> <p><input type="checkbox"/> D “Animales de todo tipo”.</p>	<p><b>Reconocer causa y efecto</b></p> <p>4. El narrador escucha a los animales porque</p> <p><input type="checkbox"/> A le gusta el sonido que ellos hacen.</p> <p><input type="checkbox"/> B quiere conversar con ellos.</p> <p><input type="checkbox"/> C desea comprenderlos.</p> <p><input type="checkbox"/> D quiere enseñarles a comunicarse.</p>
<p><b>Recordar hechos y detalles</b></p> <p>2. La red cuenta algo sobre una de las ideas del poema.</p> <div style="text-align: center;">  <pre> graph TD     A[Animales] --- B[en los árboles]     A --- C[en los mares]     A --- D[en la tierra]     A --- E[ ] </pre> </div> <p>¿Cuál de estas va en el recuadro vacío?</p> <p><input type="checkbox"/> A Entre las ramas.</p> <p><input type="checkbox"/> B Junto a la cerca.</p> <p><input type="checkbox"/> C Cerca de mi casa.</p> <p><input type="checkbox"/> D Bajo el pórtico.</p>	<p><b>Comparar y contrastar</b></p> <p>5. Según el poema, ¿en qué se diferencian los hogares de los animales?</p> <p><input type="checkbox"/> A Algunos están en la tierra y otros en los mares.</p> <p><input type="checkbox"/> B Algunos están bajo tierra y otros están en los árboles.</p> <p><input type="checkbox"/> C Algunos están en el aire y otros en las llanuras.</p> <p><input type="checkbox"/> D Algunos están afuera y otros están adentro.</p>
<p><b>Comprender la secuencia</b></p> <p>3. En el poema, ¿qué menciona el hablante lírico en segundo lugar?</p> <p><input type="checkbox"/> A Los hogares de los animales.</p> <p><input type="checkbox"/> B Los tamaños de los animales.</p> <p><input type="checkbox"/> C Los movimientos de los animales.</p> <p><input type="checkbox"/> D El lenguaje de los animales.</p>	<p><b>Hacer predicciones</b></p> <p>6. Predice sobre qué podría escribir el autor en el siguiente verso del poema.</p> <p><input type="checkbox"/> A Dos de las mejores maneras de proteger a los animales del peligro de la extinción.</p> <p><input type="checkbox"/> B La diferencia entre tigres y leones.</p> <p><input type="checkbox"/> C Ocho animales comunes de Sudamérica.</p> <p><input type="checkbox"/> D Cuatro sonidos que hacen diferentes animales.</p>

<p><b>Hallar el significado de palabras por contexto</b></p> <p>7. En el poema, <i>singular</i> significa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> A difícil de comprender.</li> <li><input type="checkbox"/> B único en su tipo.</li> <li><input type="checkbox"/> C suave como un susurro.</li> <li><input type="checkbox"/> D imposible de oír.</li> </ul>	<p><b>Identificar el propósito del autor</b></p> <p>10. El autor escribió el poema principalmente para</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> A describir los hogares de los animales.</li> <li><input type="checkbox"/> B enseñar a los lectores cómo observar a los animales.</li> <li><input type="checkbox"/> C convencer a otras personas para que aprecien a los animales.</li> <li><input type="checkbox"/> D entretener a los lectores con pensamientos sobre los animales.</li> </ul>
<p><b>Sacar conclusiones y hacer inferencias</b></p> <p>8. ¿Qué se puede concluir acerca del narrador?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> A El narrador prefiere más a los animales que a las personas.</li> <li><input type="checkbox"/> B El narrador tiene varias mascotas.</li> <li><input type="checkbox"/> C El narrador aprecia a los animales.</li> <li><input type="checkbox"/> D Al narrador le gusta cazar animales.</li> </ul>	<p><b>Interpretar lenguaje figurado</b></p> <p>11. ¿Cómo hace el autor para que los animales parezcan casi humanos?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> A Explicando qué tan difícil es comprender a los animales.</li> <li><input type="checkbox"/> B Mencionando cómo los animales pueden hablar.</li> <li><input type="checkbox"/> C Mostrando las diferentes maneras en que se mueven los animales.</li> <li><input type="checkbox"/> D Describiendo los diferentes tamaños de los animales.</li> </ul>
<p><b>Distinguir entre hecho y opinión</b></p> <p>9. ¿Qué declaración del poema es una <i>opinión</i>?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> A Yo los oigo y los escucho.</li> <li><input type="checkbox"/> B Hay animales que corren.</li> <li><input type="checkbox"/> C Hay animales bajitos.</li> <li><input type="checkbox"/> D Cada sonido es singular y grandioso.</li> </ul>	<p><b>Resumir</b></p> <p>12. ¿Cuál de estas frases resume mejor el poema?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> A Los animales pueden hallarse en casi cualquier lugar.</li> <li><input type="checkbox"/> B Los animales aparecen en todas las formas y tamaños.</li> <li><input type="checkbox"/> C Los animales no son siempre comprendidos por los seres humanos.</li> <li><input type="checkbox"/> D Los animales son únicos por su forma, tamaño y lenguaje.</li> </ul>

# Evaluación del Maestro I

Complete esta página después de que los estudiantes hayan terminado las lecciones 1 a la 5.

Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre del Maestro: \_\_\_\_\_

## Evaluar las Estrategias

Los estudiantes contestan una pregunta sobre cada estrategia una vez en cada lección, o cinco veces en total. Use la hoja de respuestas del estudiante para completar la tabla de abajo. Primero, anote el número total de respuestas correctas para cada estrategia. Luego anote el porcentaje de respuestas correctas por cada estrategia.

Estrategia		Número de respuestas correctas	Porcentaje correcto
Hallar la idea Principal	(IP)	_____ de 5	= _____ %
Recordar hechos y detalles	(HD)	_____ de 5	= _____ %
Comprender la secuencia	(CS)	_____ de 5	= _____ %
Reconocer causa y efecto	(CE)	_____ de 5	= _____ %
Comparar y contrastar	(CC)	_____ de 5	= _____ %
Hacer predicciones	(HP)	_____ de 5	= _____ %
Hallar el significado de palabras por contexto	(SP)	_____ de 5	= _____ %
Sacar conclusiones y hacer inferencias	(CI)	_____ de 5	= _____ %
Distinguir entre hecho y opinión	(HO)	_____ de 5	= _____ %
Identificar el propósito del autor	(PA)	_____ de 5	= _____ %
Interpretar lenguaje figurado	(LF)	_____ de 5	= _____ %
Resumir	(RS)	_____ de 5	= _____ %

## ESCALAS DE PORCENTAJES SEGÚN NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA SEGÚN LOS ITEMS CORRECTOS

Alto= 100% al 80%

Medio=80% al 50%

Bajo=50% al 10%

## RESPUESTAS OBTENIDAS DEL TEST

### Tercero "A"

	Criterio a evaluar	Cantidad de aciertos	Cantidad de desaciertos	Porcentaje%
1	Hallar la idea Principal	30	0	100%
2	Recordar hechos y detalles	30	0	100%
3	Comprender la secuencia	28	2	93%
4	Reconocer causa y efecto	27	3	90%
5	Comparar y contrastar	22	8	80%
6	Hacer predicciones	28	2	90%
7	Hallar el significado de palabras por contexto	28	2	90%
8	Sacar conclusiones y hacer inferencias	25	5	80%
9	Distinguir entre hecho y opinión	28	2	90%
10	Identificar el propósito del autor	28	2	90%
11	Interpretar lenguaje figurado	27	2	90%
12	Distinguir entre realidad y fantasía	28	2	90%

### Tercero "B"

	Criterio a evaluar	Cantidad de aciertos	Cantidad de desaciertos	Porcentaje%
1	Hallar la idea Principal	30	0	100%
2	Recordar hechos y detalles	30	0	100%
3	Comprender la secuencia	28	2	90%
4	Reconocer causa y efecto	27	3	90%
5	Comparar y contrastar	22	8	70%
6	Hacer predicciones	28	2	90%
7	Hallar el significado de palabras por contexto	28	2	90%
8	Sacar conclusiones y hacer inferencias	25	5	80%
9	Distinguir entre hecho y opinión	28	2	90%
10	Identificar el propósito del autor	28	2	90%
11	Interpretar lenguaje figurado	27	2	90%
12	Distinguir entre realidad y fantasía	28	2	90%

SEXTO"A"

	Criterio a evaluar	Cantidad de aciertos	Cantidad de desaciertos	Porcentaje%
1	Hallar la idea Principal	30	0	100%
2	Recordar hechos y detalles	28	2	90%
3	Comprender la secuencia	28	2	90%
4	Reconocer causa y efecto	27	3	90%
5	Comparar y contrastar	28	2	90%
6	Hacer predicciones	28	2	90%
7	Hallar el significado de palabras por contexto	28	2	90%
8	Sacar conclusiones y hacer inferencias	28	2	90%
9	Distinguir entre hecho y opinión	28	2	90%
10	Identificar el propósito del autor	28	2	90%
11	Interpretar lenguaje figurado	27	2	90%
12	Distinguir entre realidad y fantasía	28	2	90%

Sexto "B"

	Criterio a evaluar	Cantidad de aciertos	Cantidad de desaciertos	Porcentaje%
1	Hallar la idea Principal	30	0	100%
2	Recordar hechos y detalles	28	2	90%
3	Comprender la secuencia	28	2	90%
4	Reconocer causa y efecto	25	5	80%
5	Comparar y contrastar	22	8	70%
6	Hacer predicciones	25	5	80%
7	Hallar el significado de palabras por contexto	28	2	90%
8	Sacar conclusiones y hacer inferencias	22	8	70%
9	Distinguir entre hecho y opinión	28	2	90%
10	Identificar el propósito del autor	22	8	80%
11	Interpretar lenguaje figurado	27	2	90%
12	Distinguir entre realidad y fantasía	28	2	90%

### Triangulación de instrumentos de investigación

PREGUNTA	entrevista	encuesta	Hoja de cotejo	Test de comprensión lectora
<p>¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utilizan los maestros de primer y segundo ciclo para el desarrollo de la comprensión lectora?</p>	<p>-Para usted ¿Qué es comprensión lectora?</p>	<p>¿Para usted que es comprender un texto?                      a) entender lo que se lee                      b) interpretar el texto con sus propias palabras                      c) leer rápido y sin equivocarse</p>		
	<p>2- ¿Ha recibido capacitaciones sobre comprensión lectora?</p>			
	<p>-¿Qué tipos de estrategias utiliza cuando les presenta a los niños una</p>	<p>¿Qué tipos de texto te gusta leer?                       ¿Qué tipos de textos te pide tu</p>	<p>¿Emplea estrategias de comprensión lectora durante el</p>	



	lectura?	maestro que lees?	desarrollo de la lectura?	
	¿Cuáles son las estrategias que el docente utiliza para desarrollar cada nivel de comprensión lectora?	<p>¿Cuándo lees y no entiendes el significado de una palabra que haces?</p> <p>a. Lo lees nuevamente</p> <p>b. Te haces preguntas sobre el texto y tratas de contestar sobre lo que dice ____</p> <p>c. Le pides a alguien que te lo explique____</p> <p>d .Esperas a que otro lo explique para entenderlo____</p> <p>e. Te da igual si no lo entiendes____</p> <p>¿ el maestro te pide que opines cuando lees un texto?</p> <p>¿Deja lecturas</p>	<p>¿Los alumnos aportan sus conocimientos relacionados con la lectura?</p> <p>¿el niño expresa sus valoraciones?</p> <p>¿ los niños identifican ideas principales?</p> <p>¿El niño ordena ideas relacionadas con el texto?</p> <p>Los alumnos realizan cambios en el texto poniendo en práctica su</p>	

		constantes tu maestro?	creatividad	
	¿ cuáles son los niveles de comprensión más trabajados?	<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué te pide el profesor que hagas luego de leer un texto?</li> </ul>	¿ El docente verifica que el texto se haya entendido realizando preguntas o Utilizando otra estrategia aplicando los diferentes niveles de comprensión lectora?	
	¿ cuál es la finalidad de las actividades de lectura que realiza tu maestro?	<p>¿ qué haces después que tu profesor te presenta una lectura?</p> <p>a) lo copian en el cuaderno</p> <p>c) comentan sobre que se trata la lectura?</p> <p>d) solo lo leen</p>	¿ el docente contribuye a que los alumnos se planteen objetivos en la lectura?	<p>¿ El niño hace predicciones de lo que se va a tratar el texto?</p> <p>¿Identifica el propósito del autor del texto?</p> <p>¿Hallar la idea principal del</p>

				<p>text</p> <p>o?</p> <p>¿Distingue entre una realidad y una fantasía?</p>
¿Utiliza materiales de apoyo a fin del desarrollo de la comprensión lectora?	<p>¿ que tipos de materiales utiliza tu maestro en la clase</p> <p>a) libros</p> <p>b) copias</p> <p>c) programas virtuales ( computadora)</p> <p>d) revistas</p> <p>c) periódicos</p>	¿La ambientación del aula cuenta con lecturas para motivar al niño a leer? Utiliza material didáctico para desarrollar su clase?		
¿Qué tipos de textos utiliza tu maestro para desarrollar tu clase?	<p>¿ qué tipos de textos utiliza tu maestro?</p> <p>a) fabulas</p> <p>b) cuentos</p> <p>c) historias</p> <p>d) anécdotas</p>	Los niños se muestran motivados en el momento de realizar la lectura?	¿El niños saca palabras relacionadas con el contexto?	¿Compara y contrasta

				información?
3-¿Inciden las estrategias metodológicas en el aprendizaje de la comprensión lectora?	<p>¿Por qué consideras importante la comprensión lectora</p> <p>De las siguientes competencias cuales son las que los alumnos poseen en mayor dominio?</p> <p>-Comprender los textos</p> <p>- leer y Producir textos en base a otros modelos de lectura</p> <p>-Ser capaz de ordenar ideas de forma lógica</p> <p>-Aplicar la comprensión en</p>	<p>¿Por qué es importante entender lo que se lee?</p> <p>-Cuando lees un texto te es fácil explicar con tus propias palabras de que se trata</p> <p>-te gusta escribir algo nuevo del texto</p> <p>-comparas lo que dice el texto con algo que tu conozcas o te haya pasado en algún momento de tu vida</p>	<p>A los niños les gusta participar en la clase</p> <p>Les gusta comparar lo que dice el texto con algo que ya conocen</p> <p>Le gusta realizar su propios textos tomando como modelo el presentado por el profesor</p>	<p>¿ el niño saca conclusiones e inferencias?</p> <p>¿Reconoce causa y efecto?</p> <p>¿Comprende de la secuencia del texto?</p> <p>¿Recordar hechos y detalle?</p> <p>¿Comprende secuencia</p> <p>¿Sacar conclusiones e inferencias?</p> <p>¿Distinguir entre hecho y opinión?</p>

	situaciones que se le presenten en su vida cotidiana			
	-¿Qué tipos de estrategias utiliza cuando les presenta a los niños una lectura?	¿Qué tipos de texto te gusta leer?  ¿Qué tipos de textos te pide tu maestro que leas?	¿Emplea estrategias de comprensión lectora durante el desarrollo de la lectura?	
	¿Qué tipo de lectura realizan los niños? a) grupal b) individual c) dirigido	¿Cuándo se te presenta un texto de qué manera te pide el profesor que lo hagas? a) grupal b) individual c) el maestro indica quien va a leer	¿Qué tipo de lectura realiza el docente? a) grupal b) individual c) dirigido	
	¿ Todos su alumnos pueden leer sin dificultad?	¿Te es fácil realizar una lectura?	Todos los alumnos leen cuando el docente les presenta un texto.	

	<p>Cuándo realiza una lectura ¿cuál es la actitud que presenta los niños con respecto a la lectura?</p> <p>a) quieren leer b) se muestran indiferente con lo que dice en la lectura c) están atentos y formulan preguntas relacionados con la lectura c) solo mueven los labios para simular que está leyendo d) lee una</p>	<p>¿Qué actitud muestras cuando el profesor te da una lectura?</p> <p>a) quieres seguir leyendo b) No te muestras interesados por lo que dice la lectura? c) Estas atento en todo lo que pasa en la lectura c) solo mueves los labios para simular que está leyendo? d) lee una parte y te aburres. f) No lees</p>	<p>Las lecturas utilizadas por los docentes son atractivas para los alumnos?</p> <p>Las lecturas presentan ilustraciones con respecto al texto</p> <p>Las lecturas son cortas, medianas o largas.</p> <p>El docente fomenta la participación de todos los alumnos</p>	

	parte y se aburre con facilidad			
--	---------------------------------------	--	--	--

PREGUNTA	DOCENTE 1	DOCENTE 2	DOCENTE3	DOCENTE 4
1-Para usted ¿qué es la comprensión lectora?	Conjunto de habilidades a través de las cuales los niños pueden identificar y comprender el contenido de un texto	Comprender cualquier material escrito y razonarlo	Es el grado de interpretación que se debe desarrollar en el estudiante de cualquier texto	Es la capacidad de entender lo que se lee e interpretarlo
2-¿Ha recibido capacitaciones sobre comprensión lectora? si su respuesta es sí especifique ¿Cuáles?	Si Sobre niveles de comprensión lectora	Si Saber comprender Comprensión lectora en preescolares	Si Como analizar poesía y los textos no literarios	Si Lecturas divertidas
3-¿Cuál es la finalidad de las actividades de lectura que realizan los niños?	Desarrollar los niveles de comprensión lectora	Implementar métodos de comprensión lectora	que sean capaces de comprender cualquier tipo de actividad	Desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes
4-¿Los programas de estudio presentan actividades de comprensión lectora?	si	si	si	si
5-¿Cuáles son las principales actividades que presentan los programas a fin de desarrollar dicha competencia?	Indagar saberes previos, Mostrar imágenes relacionadas con el texto, aclarar palabras en la cual el niño no conozca su significado,	Lectura de textos y generar preguntas	Saber comprender indicaciones	Actividades como completar textos, interpretar textos, Preguntas por lo general son literales



	Generar preguntas relacionados con los cinco niveles de comprensión lectora, y las que sugiere la guía metodológica.			
6- Cuando programa una lectura para los niños, ¿Qué tipo de lectura exige? a) Lectura de textos completos b) Lectura de fragmentos del texto	Lecturas completas pero sencillas	Por parte y cortas	Por partes de acuerdo al texto y los signos de puntuación	Por parte para poder ir generando preguntas
7- Qué tipos de texto utiliza para el desarrollo de la comprensión lectora.	Cuentos, anécdotas, leyendas	Cuentos narraciones y leyendas	Lecturas con imágenes, poesías	Cuentos, fabulas, anécdotas fragmentos
8-Realiza alguna actividad de inducción a la lectura con los niños, antes de que inicien la lectura.	si	si	si	si

9-¿Qué tipos de actividades realiza como forma de inducción a la lectura	Presentar ilustraciones para que los niños despierten interés por la lectura	Lecturas de coral en donde lee una vez el maestro luego el alumno	Les cuento una historia y luego se lee algo similar	Presentar imágenes relacionadas con la lectura que presupuestado o se ha seleccionado ante
10-¿Qué tipo de lectura realizan los niños? a) dirigida b)grupal, c)Individual d)Otras	Dirigida, grupal, individual	Dirigida, grupal, individual	Dirigida, grupal, individual	Dirigida, grupal, individual
11. ¿En qué momento implementa estrategias de comprensión lectora?	Antes, durante y después	Antes, durante y después	Antes, durante y después	Antes, durante y después
12. ¿Con qué frecuencia realiza actividades de comprensión lectora?	Todos los días de clase	Todos los días de clase	Todos los días de clase	Todos los días de clase
13-¿Toma en cuenta la comprensión lectora al planificar los contenidos de las materias que imparte? Si su respuesta es positiva, ¿En qué momento lo incluye?	si Estrategias Metodológicas	si En el momento de aplicar un método y aporte en temas de discusión	si En el guion de clases en las actividades que va a realizar el niño	si En el guión de clase
14-¿Considera adecuadas las	Si aunque necesita	Si porque siempre	Si por que le ayudan al	Si son válidas las

actividades que sugiere el Ministerio de Educación a través de las guías metodológicas para realizar actividades de comprensión?	profundizar más actividades casi solo se enfoca en el nivel literal	presenta texto en los que el niño puede aplicar diferentes niveles	niño desarrollar la comprensión lectora	estrategias
15. ¿Realiza un diagnóstico previo al inicio del año lectivo para conocer la situación en cuanto al nivel de comprensión lectora que poseen los niños? Si lo realiza en que consiste	Si Tomando en cuenta la caracterización de cada estudiante	Si Por medio de una entrevista o a través de un test	Si Por medio de la observación plasmándolo en la caracterización	Si En el plan de unidad
16-¿Describa brevemente qué tipos de estrategias utiliza cuando le presenta los niños una lectura?	Leen palabra por palabra, luego oraciones, aclarar palabra que no conocen su significado, luego realizar preguntas literales, inferenciales y creativos	Que lean y den su opinión	Preguntas dirigidas que expresen su opinión	Lluvia de ideas de lo que trata el texto, realizar preguntas y que elaboren dibujos o cambien partes del texto
17. ¿Qué porcentaje de sus alumnos les gusta leer?	85%	90%	70%	80%
19- De las siguientes competencias, cuales son las que los alumnos poseen en mayor dominio. • Compr	Comprender los textos que lee  Ser capaz de ordenar ideas de	Comprender los textos que lee	Aplicar la comprensión en situaciones que se le presenten en su vida	Comprender los textos que lee

<p>ender los textos que lee</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Producir textos en base a otros modelos de lectura</li> <li>• Ser capaz de ordenar ideas de forma lógica</li> <li>• Aplicar la comprensión en situaciones que se le presenten en su vida cotidiana</li> </ul>	forma lógica		cotidiana	
<p>Comprender los textos que lee</p>				
<p>20. ¿Utiliza materiales de apoyo a fin del desarrollo de la comprensión lectora?</p> <p>Si la respuesta es positiva ¿Qué tipo de materiales que utiliza?</p>	<p>Si se cuentan con algunos libros de textos infantiles, programas virtuales en donde los alumnos trabajan activamente</p>	<p>Materiales encontrados en internet y algunos libros</p>	<p>Sí láminas, carteles, computadoras, audífonos</p>	<p>Si la mayoría de materia es bajado de internet</p>
<p>21- En la comprensión lectora existen cinco niveles: literal, inferencial, crítico, apreciativo y creador ¿Cuáles son los más trabajados en sus clases?</p>	<p>Inferencial, literal crítico.</p>	<p>Todos</p>	<p>Apreciativo, crítico creador</p>	<p>Literal, creador, inferencial</p>
<p>22 ¿Cuáles son las</p>	<p>Inferencial a</p>	<p>Literal a</p>	<p>Apreciativo</p>	<p>Literal que</p>

<p>estrategias metodológicas utilizadas para el desarrollo de cada uno de estos niveles?</p>	<p>través de preguntas apropiadas a cada nivel. Crítico preguntas en donde expresen si están de acuerdo o no con lo que paso en el texto. Literal preguntas textuales</p>	<p>través de preguntas, inferencial a través de preguntas, apreciativo si le gusto o no, critico que de su opinión, creador que cambie una parte.</p>	<p>que expresen su punto de vista, crítico que soluciones puede dar,, creador que cambiarían</p>	<p>conteste preguntas textuales, inferencias explique alguna situación ocurrida en el texto, creador que elabore un dibujo relacionado o con el texto</p>
<p>23- Por qué considera que es importante desarrollar la comprensión lectora?</p>	<p>Es necesario porque si el niño no entiende el significado del texto tampoco va a entender y no va a poder seguir indicaciones .</p>	<p>Por qué en cada momento y cada situación se necesita comprender , para poder seguir indicaciones poder enfrentar situaciones en su vida.</p>	<p>Porque no solo le va a servir en cada asignatura sino en su vida personal y laboral</p>	<p>Por que en un medio que nos permite interpretar en diferentes situaciones que se nos presenten en la vida,</p>

encuesta de alumnos

N°	pregunta	Alumno
1	1-Te gusta venir a la escuela si____ no____ ¿Por qué?	A13A sí, porque quiero aprender A23A si, por que es bueno venir a la escuela A33A si quiero aprender mucho A43A si me gusta porque quiero aprender A53B si para aprender A63B si porque quiero ser profesional A73B si porque aprendo mucho A83B si por que comparto con mis amigos A93B si porque quiero aprender A103B si porque es muy bonito A116A si para que cuando este grande tener un futuro mejor A126A si para aprender A136A si para aprender A146A si porque quiero aprender A156A si porque mi mama quiere que aprenda A166B si porque quiero aprender A176B si porque quiero aprender A186B si porque me gusta estudiar A196B si porque quiero aprender A206B si por que quiero aprender
2	¿Cuál es tu materia preferida a)Lenguaje_ b) matemáticas__ c) ciencias__ d) Sociales____ ¿Porque te gusta esa materia?__	A13A sociales porque tengo que hacer muchas cosa A23A matemáticas porque me gustan los números A33A lenguaje porque me gusta leer cuentos A43A matemáticas porque me gusta sumar y restar A53B ciencias porque me gusta la naturaleza A63B sociales por que puedo ver el mundo A73B lenguaje por que leemos bastante A83B A93B lenguaje porque es divertida A103B lenguaje porque es muy bonito y aprendemos A116A ciencias porque hablamos de

		<p>nuestra salud  A126A lenguaje porque me gusta leer cuentos  A136A lenguaje porque me gusta dramatizar  A146A lenguaje porque tiene muchas lecciones bonitas  A156A ciencias por que aprendemos de las partes del cuerpo  A166B lenguaje porque es fácil  A176B matemáticas por que casi no escribimos  A186B lenguaje porque podemos escribir nuestras propias cosas como poemas  A196B ciencias me gusta saber de los animales  A206B lenguaje por que leemos historias</p>
3	<p>3- Te gusta leer sí _____ no _____  ¿Por qué?</p>	<p>A13A sí, porque quiero aprender  A23A si, por que me divierto  A33A si porque así aprendo  A43A si me gusta porque quiero aprender  A53B si para aprender  A63B si porque conozco el significado de nuevas palabras  A73B si porque aprendo mucho  A83B si por que comparto con mis amigos lo que leo  A93B si porque quiero aprender  A103B si porque es muy bonito  A116A no porque es muy aburrido  A126A si porque puedo conocer nuevas cosas  A136A si para aprender  A146A si porque quiero aprender  A156A si porque mi mama quiere que aprenda  A166B si porque quiero aprender  A176B si porque quiero aprender  A186B si porque me gusta estudiar  A196B si porque quiero aprender  A206B si porque debemos leer para aprender</p>

4	<p>¿Qué te pide el profesor que hagas luego de leer un texto? Puedes marcar las opciones que sean correctas</p> <p>a) Que contestes preguntas_____</p> <p>b) Ordenes ideas desacuerdo a lo sucedido en el texto_____</p> <p>c) Elabores un dibujo_____</p> <p>d) Que opines sobre el texto_____</p> <p>e) Que copies el texto_____</p> <p>f) Que cambies una parte de la lectura_____</p> <p>Otras_____</p>	<p>A13A contestar preguntas</p> <p>A23A que opine sobre el texto</p> <p>A33A Elabores un dibujo</p> <p>A43A que opine sobre el texto y contestar preguntas</p> <p>A53B que conteste pregunta y elabore un dibujo</p> <p>A63B Elabores un dibujo</p> <p>A73B contestar preguntas</p> <p>A83B Elabores un dibujo</p> <p>A93B que opine sobre el texto y elabore dibujo</p> <p>A103B que conteste preguntas</p> <p>A116A que opine sobre el texto y conteste preguntas y hacer dibujos</p> <p>A126A que cambie parte del cuento y contestar preguntas</p> <p>A136A opinar sobre el texto y contestar preguntas</p> <p>A146A que conteste pregunta y elabore un dibujo</p> <p>A156A que ordene ideas y conteste preguntas</p> <p>A166B que cambie parte del texto y contestar preguntas</p> <p>A176B que opine sobre el texto y elabore dibujo</p> <p>A186B que opine sobre el texto y conteste preguntas y hacer dibujos</p> <p>A196B que cambie una parte de la lectura y conteste preguntas</p> <p>A206B contestar preguntas copiar el texto cambiar parte, pinar sobre el texto</p>
5	<p>Cuando lees y no entiendes el significado de una palabra ¿qué haces?</p> <p>a) Preguntas al profesor_____</p> <p>b) buscas en el diccionario_____</p> <p>c) preguntas a tus compañeros_____</p> <p>d) te quedas con la duda_____.</p>	<p>A13A Preguntar al profesor</p> <p>A23A Preguntar al profesor</p> <p>A33A Preguntar al profesor</p> <p>A33A Preguntar al profesor</p> <p>A43A Preguntar al profesor</p> <p>A53B preguntar a tus compañeros</p> <p>A63B Preguntar al profesor</p> <p>A73B Preguntar al profesor</p> <p>A83B Preguntar al profesor</p> <p>A93B Preguntar al profesor</p> <p>A103B preguntar a tus compañeros</p> <p>A116A Preguntar al profesor</p>



		A126A Preguntar al profesor A136A Preguntar al profesor A146A Preguntas al profesor A156A buscas en el diccionario A166B Preguntas al profesor A176B buscar en el diccionario A186B buscas en el diccionario A196B Preguntas al profesor A206B Preguntas al profesor
6	Deja lecturas constantemente, tu maestro. Si_____ no_____	A13A si A23A si A33A si A43A si A53B si A63B si A73B si A83B si A93B si A103B si A116A si A126A si A136A si A146A si A156A si A166B si A176B si A186B si A196B si A206B si
7	7-¿Qué tipos de textos te gusta leer? Cuentos_____ historias_____ poemas_____ adivinanzas_____ chistes_____ Ninguno____	A13A leer cuentos y adivinanza A23A leer chistes y adivinanzas A33A leer cuentos y chistes A43A leer cuentos y chistes A53B leer poemas y adivinanza A63B leer cuentos , adivinanza A73B leer cuentos A83B leer chistes y chiste A93B leer chistes y adivinanzas A103B cuentos y poesías A116A historias y adivinanzas A126A cuentos y chistes A136A cuentos y poemas A146A cuentos y chistes A156A cuentos y poemas A166B cuentos y chistes A176B leer chistes y adivinanzas

		A186B cuentos y chistes A196B leer chistes y adivinanzas A206B cuentos y poemas
8	<p>Cuando se te presenta un texto y no lo entiendes ¿Qué haces?</p> <p>a. Lo lees nuevamente</p> <p>b. Te haces preguntas sobre el texto y tratas de contestar sobre lo que dice _____</p> <p>c. Le pides a alguien que te lo explique_____</p> <p>d. Esperas a que otro lo explique _____ para entenderlo_____</p> <p>e. Te da igual si no lo entiendes_____</p>	A13A lo leo nuevamente A23A lo leo nuevamente A33A lo leo nuevamente A43A le pides a alguien que te lo explique A53B le pides a alguien que te lo explique A63B le pides a alguien que te lo explique A73B le pides a alguien que te lo explique A83B lo leo nuevamente A93B le pides a alguien que te lo explique A103B lo leo nuevamente A116A lo leo nuevamente A126A lo leo nuevamente A136A le pides a alguien que te lo explique A146A lo leo nuevamente A156A lo leo nuevamente A166B le pides a alguien que te lo explique A176B lo leo nuevamente A186B lo leo nuevamente A196B lo leo nuevamente A206B le pides a alguien que te lo explique
9	<p>9- Cuando lees que te gusta hacer</p> <p>a) contestar preguntas relacionadas sobre el texto_____</p> <p>b) opinar sobre lo que dice el texto_____</p> <p>c) cambiar alguna parte del texto_____</p> <p>d) crear tu propio texto_____</p> <p>c) hacer dibujos relacionados sobre el texto</p> <p>d) ninguna_____</p>	A13A hacer dibujos relacionados con el texto A23A contestar preguntas relacionadas sobre el texto A33A hacer dibujos relacionados con el texto A43A opinar sobre lo que dice el texto A53B hacer dibujos relacionados con el texto A63B contestar preguntas relacionadas sobre el texto A73B contestar preguntas relacionadas sobre el texto A83B contestar preguntas relacionadas sobre el texto

		<p>A93B hacer dibujos relacionados con el texto  A103B crear tu propio texto  A116A contestar preguntas relacionadas sobre el texto</p> <p>A126A hacer dibujos relacionados con el texto  A136A contestar preguntas relacionadas sobre el texto  A146A hacer dibujos relacionados con el texto  A156A hacer dibujos relacionados con el texto  A166B hacer dibujos relacionados con el texto  A176B contestar preguntas relacionadas sobre el texto  A186B hacer dibujos relacionados con el texto  A196B A206B contestar preguntas relacionadas sobre el texto</p>
10	<p>10- ¿Cuándo lees como lo haces?  a. En voz alta____  b. b. En voz baja____  c. c. Lectura en silencio____</p>	<p>A13A voz alta  A23A en voz baja  A33A voz alta  A43A voz alta  A53B en voz baja  A63B voz alta  A73B voz alta  A83B en voz baja  A93B voz alta  A103B voz alta  A116A en voz baja  A126A voz alta  A136A en voz baja  A146A en silencio  A156A voz alta  A166B en silencio  A176B voz baja  A186B voz baja  A196B voz alta  A206B voz baja</p>
11	<p>11- ¿te gusta opinar cuando el maestro te lo pide?  Si ____no</p>	<p>Todos dijeron que si</p>

12	12- Explique con sus propias palabras ¿Por qué es importante entender lo que se lee?	A13A para aprender A23A para aprender A33A para poder entender A43A por que se aprende mas A53B para saber de qué se trata A63B para entender A73B porque si no se entiende no se aprende A83B para aprender A93B para aprender y sacar buenas notas A103B para aprender A116A para sacar buenas notas A126A para aprender A136A para aprender A146A para aprender A156A para aprender A166B para poder sacar buenas notas A176B para aprender A186B para aprender A196B para aprender A206B para aprender
----	--	---

#### Resultados de test de comprensión lectora

N°	Criterio a evaluar	Cantidad de aciertos	Cantidad de desaciertos
1	Hallar la idea Principal	56	4
2	Recordar hechos y detalles	60	0
3	Comprender la secuencia	56	4
4	Reconocer causa y efecto	51	9
5	Reconocer causa y efecto	55	5
6	Comparar y contrastar	57	3
7	Hallar el significado de palabras por contexto	53	7
8	Sacar conclusiones y hacer inferencias	50	10
9	Distinguir entre hecho y opinión	49	11
10	Identificar el propósito del autor	56	4
11	Interpretar lenguaje figurado	54	6
12	Distinguir entre realidad y fantasía	59	1

Interpretación de hoja de cotejo

INDICADORES	Muy bueno	bueno	Necesita mejorar	observación
Organización del aula				
1. Los alumnos entran puntualmente al toque del timbre	3	1	0	Solo en grado entraron 3 niños 5 minutos después del toque
2. Los pupitres están distribuidos correctamente en el aula en razón de la actividad a desarrollar.	4	0	0	Estaban ubicados correctamente
3- ¿La ambientación del aula cuenta con lecturas para motivar a los niños a leer?	2	2	0	En dos aulas habían cartelitos llamativos con lectura mientras que en los otros dos eran mínimo
Desempeño docente				
4. El docente respeta los tres momentos de la clase: inicio desarrollo y cierre.	4	0	0	Si en todas las clase observadas se dieron los tres momentos
5-¿Utiliza material didáctico para desarrollar la clase?	3	1	0	Un docente improviso una historia y no utilizo materiales
6- ¿Presenta el tema verificando saberes previos?	4	0	0	Los cuatro realizaron

				preguntas sobre lo que conocía del texto
7- ¿Facilita la participación pertinente de los niños?	4	0	0	Todos respetaban su turno para hablar
8- Se observa planificación de la clase	3	1	0	3 tenían su planificaciones uno solo la guía metodológica
9- Toma en cuenta la opinión de los niños	4	0	0	Si se toma en cuenta la opinión de los niños
10- El vocabulario que utiliza es adecuado para el nivel escolar	4	0	0	Si es adecuado
11- ¿Utiliza materiales de lectura?	4	0	0	Si todos
12- ¿Ha seleccionado el material de lectura con anticipación?	3	1	0	Uno improviso
13- ¿Contribuye a que los alumnos planteen objetivos antes de la lectura?	4	0	0	Si porque preguntaban que quería aprender
14-¿Emplea estrategias de comprensión lectora durante el desarrollo de la lectura?	4	0	0	Si realizando preguntas
15-¿Emplea estrategias después de la lectura?	4	0	0	Realizando preguntas y que expresen su opinión sobre lo que han leído
16-¿El docente verifica que el texto se haya entendido?	4	0	0	Pregunta a su niños si conocen todas las palabras e indaga para ver si todo

				quedó claro
comprensión lectora				
17- ¿Los niños se muestran motivados en el momento de realizar la lectura?	4	0	0	Todos los niños se mostraban interesados al momento de leer
18-¿Los alumnos aportan sus conocimientos relacionados con la lectura?	4	0	0	La mayoría de las cuatro secciones aportaban su opinión
19- ¿El niño expresa sus valoraciones sobre el texto?	4	0	0	A la mayoría le gusta opinar
20- ¿Los niños expresan juicios valorativos acerca del tema partiendo de la comprensión literal?	4	0	0	La mayoría de las cuatro secciones aportan sus juicios sobre el tema
21- ¿Los niños identifican ideas principales del texto?	4	0	0	La mayoría de alumnos acertaron cual era la idea principal del texto
22- ¿El niño es capaz de ordenar ideas de acuerdo a la secuencia dada por el texto?	4	0	0	En las cuatro secciones se muestran los niños atentos a los hechos y también poder ordenarlas
23- ¿Al finalizar la lectura se realizan cambios poniendo en práctica la creatividad en los niños?	4	0	0	En las cuatro secciones cambiaron algo diferente en 3° "A" cambiaron el título en 3° "B" y sexto "A"

				cambiaron personajes y en sexto "B" cambiaron el final.
--	--	--	--	---



**FOTOS DE LAS MAESTRA ENTREVISTADAS DEL COMPLEJO EDUCATIVO CASERIO SAN MIGUELITO**



## FOTOS DEL CENTRO ESCOLAR



## FOTOS DE LAS DOS AULAS INFORMATICAS

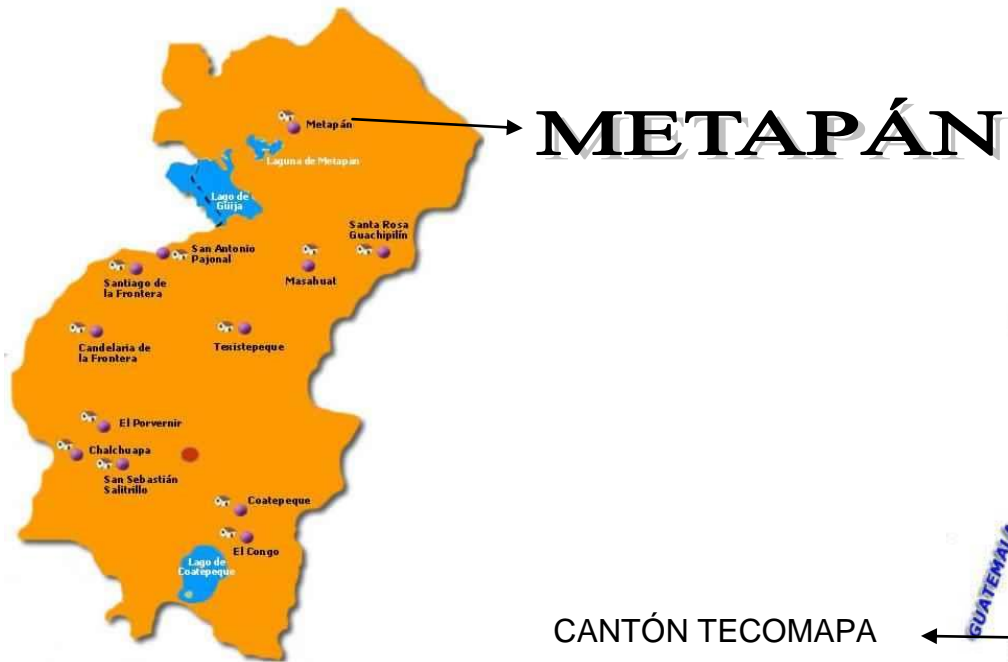


FOTOS DE ALUMNOS DE LAS CUATRO SECCIONES QUE SE LES APLICÓ EL TEST DE COMPRENSIÓN LECTORA Y CUESTIONARIO



# UBICACIÓN GEOGRAFICA DEL COMPLEJO EDUCATIVO CASERIO SN MIGUELITO

DEPATAMENTO DE SANTA ANA



CANTÓN TECOMAPA

