

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**



**TEMA DE INVESTIGACIÓN:**

**“ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA DIDÁCTICA DE LOS DOCENTES EN EL ÁREA DE ESTUDIOS SOCIALES Y LOS VÍNCULOS CON EL DESARROLLO DE HABILIDADES CONCEPTUALES DE LOS ALUMNOS DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO ESCOLAR REPÚBLICA DE VENEZUELA”**

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE:**

**LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON ESPECIALIDAD EN PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**RESPONSABLES**

**BLANCO BARRERA, EVELYN JEANNETH**

**MENDOZA ARÉVALO, FELIPE ISMAEL**

**RECINOS PORTILLO, ROSA MARÍA**

**RIVAS GARAY, SINDY RISELDA**

**DOCENTE DIRECTOR**

**LIC. MAURICIO ORLANDO SANTIAGO MIRA**

**SANTA ANA, FEBRERO 2017**

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

AUTORIDADES

ING. JORGE WILLIAM ORTÍZ SÁNCHEZ

DECANO INTERINO

LICDO. JAIME ERNESTO SERMEÑO DE LA PEÑA

VICE-DECANO INTERINO

LICDO. DAVID ALFONSO MATA ALDANA

SECRETARIO INTERINO DE LA FACULTAD

DR. MAURICIO AGUILAR CICILIANO

JEFE INTERINO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

(Nota: Autoridades según acuerdo **a partir del 21 de julio del 2016 a la fecha.**)

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
AUTORIDADES CENTRALES

LICDO. JOSÉ LUIS ARGUETA ANTILLÓN  
RECTOR INTERINO

MSc. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO  
VICE-RECTOR ACADÉMICO INTERINO

ING. CARLOS ARMANDO VILLALTA  
VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO INTERINO

DRA. ANA LETICIA ZA VALETA DE AMAYA  
SECRETARIA GENERAL

Mdh. CLAUDIA MARÍA MELGAR DE ZAMBRANA  
DEFENSORA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

LICDA. NORA BEATRIZ MELÉNDEZ  
FISCAL GENERAL INTERINA

(Nota: Autoridades según acuerdo a partir del 21 de julio del 2016 a la fecha.)

## Agradecimientos:

### A MI DIOS TODO PODEROSO

Infinitas gracias Dios por estar siempre conmigo en cada momento de mi vida, por darme la sabiduría, paciencia durante mi proceso de formación y por haberme ayudado a finalizar mi carrera.

### A MIS PADRES

Gracias a mis padres José German Blanco, Ailda Barrera por el apoyo incondicional que me brindaron en todo momento de mi carrera, por guiarme en el buen camino y por darme sus sanos consejos.

### A MI HERMANA

Gracias a mi hermana Vilma Roxana Barrera por el apoyo incondicional durante mi formación académica y por estar siempre a mi lado apoyándome.

### AL DOCENTE ASESOR

Licenciado Mauricio Orlando Santiago Mira gracias por el apoyo que siempre nos brindó durante el proceso de investigación y por sus orientaciones.

**Evelyn Barrera**

## Agradecimientos:

Le agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes experiencias y sobre todo felicidad.

Le doy gracias a mi madre Araceli por todo el apoyo y paciencia que me brindo en todo este camino que he recorrido desde mi nacimiento, y brindarme la oportunidad de tener un título universitario.

Gracias también a mis más grandes amigos Coralia Chavéz Iván Turcios y Rodolfo Portillo con quienes pasé muchas experiencias y me brindaron su apoyo en todo momento.

Además a mis amigos de las mesas “los seres exiliados del aula 10” con quienes pase muchos momentos de felicidad y desestrés por sus locuras y experiencias que compartíamos en ese lugar muchas gracias.

Muchas gracias a mi asesor de tesis que siempre nos ayudo durante todo este proceso y nos tuvo paciencia a nuestros errores y mis llegadas tarde.

Gracias a todos los compañeros y compañeras de la carreras con quienes compartí muchos momentos buenos y malos dentro de los salones de clase.

A todas las personas que conocí dentro del campus universitario con quienes aprendí cosas muy importantes sobre como es la vida en la U y como son las demás carreras de ahí gracias.

**Felipe Mendoza**

## Agradecimientos

### A MI AMADO DIOS TODOPODEROSO:

Por haber estado conmigo en cada momento por darme la sabiduría, paciencia y la perseverancia para seguir adelante en cumplir cada uno de mis sueños, propósitos y metas en mi vida. Por crecer profesionalmente, por todo lo que soy te lo debo a ti mi señor, infinitas gracias por tu misericordia, por tu amor, bondad y sobre todo por tu gran bendición.

### A MIS AMADOS PADRES:

María Luisa Delgado Portillo, María Consuelo Portillo Coto, Napoleón Recinos Chinchilla y Zoila de Valencia, por sus sabios consejos por guiarme en el marco de mi vida, por dirigirme a lo largo de mi vida y mi carrera por su apoyo incondicional en aquellos momentos más difíciles y en los de gran bendición, gracias por estar ahí brindándome todo su amor.

### A MIS QUERIDOS HERMANOS:

Mariana Delgado, Lorena Hernández de Marroquín y Félix Ernesto Recinos por acompañarme en mi proceso de mi formación de esta carrera y acompañarme incondicionalmente, en todos los momentos difíciles, gracias por estar siempre.

### A MI TIA ANA RUTH TORRES:

Por apoyarme con sus sabios consejos y animarme a seguir adelante en los momentos difíciles y de bendición.

### AL DOCENTE ASESOR:

Lic. Mauricio Orlando Santiago Mira, gracias por su orientación en nuestra investigación y por la dirección de su valioso tiempo con el único fin de sacar adelante nuestra tesis y por nuestro amigo.

### A LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR:

Por permitirme el espacio y la oportunidad de formarme de manera profesional en sus prestigiosas instalaciones y aquellos docentes que influyeron en mi formación y que prestan sus servicios profesionales.

### A MIS COMPAÑEROS DE TESIS:

Por formar parte fundamental de este logro alcanzado, por compartir momentos y aprendizajes inolvidables a lo largo de nuestra investigación.

**Rosa María Recinos**

## Agradecimientos

### **A mi Dios Todopoderoso:**

Por siempre estar a mi lado en todo momento, por darme la paciencia, la perseverancia y la sabiduría de seguir adelante en esta caminata de crecer profesionalmente en mi vida, le doy infinitas gracias por todo lo que soy, todo se lo debo a él..... Gracias por tu misericordia, bondad y bendición.

### **A mi Madre:**

Después de mi Dios, mi madre es mi pilar principal, le doy gracias porque es madre y padre, es mi todo; Le agradezco por la sabia dirección que ha marcado mi vida, para guiarme y superarme a lo largo de mi carrera y todo su apoyo incondicional en los momentos más difíciles y los de bendición.

### **A mi Tía:**

Por siempre brindarme su apoyo en este proceso, por estar ahí en momentos difíciles y siempre darme ánimos para seguir en esos momentos en que flaqueaba.

### **Al docente asesor:**

Por sus orientaciones en nuestra investigación y por la dedicación de su valioso tiempo, con el fin de sacar adelante nuestra tesis, le agradezco por brindarnos su amistad ante todo.

### **A la Universidad de El Salvador:**

Por brindarme el espacio y la oportunidad de formarme profesionalmente en sus apreciables instalaciones, y a todos los docentes que con gran esfuerzo han prestado sus servicios profesionales.

**Sindy Rivas**



# Índice

## Contenido

Introducción .....	xii
Capítulo I .....	14
Naturaleza de la investigación .....	14
1.1 Especificaciones del objeto de estudio .....	14
1.2 Programación de la investigación .....	19
1.3 Tipo de investigación .....	23
1.4 Finalidad de la investigación .....	25
1.5 Justificación.....	26
Capítulo II.....	28
Sujetos de estudio, entorno y antecedentes .....	28
1.1 Sujetos de estudio .....	28
2.1.1 Docentes del segundo ciclo.....	28
2.1.2 Los alumnos .....	30
2.2 Entorno o contexto.....	32
2.2.1 Centro Escolar República de Venezuela.....	32
2.2.2 La comunidad.....	35
2.2.3 Antecedentes históricos.....	35
Capítulo III.....	37
Presupuestos teóricos .....	37
3.1 Objeto de estudio como una totalidad.....	38
3.1.1 Práctica didáctica .....	39
3.1.2 Metodología de la enseñanza .....	42
3.1.3 Discurso docente .....	43
3.1.4 Evaluación de los aprendizajes .....	44
3.2 Habilidades conceptuales .....	47
3.2.2 Habilidad práctica .....	51
3.2.3 Habilidades para explicar.....	53
Capítulo IV.....	55

Metodología de la investigación .....	55
4.1 Tipo y diseño de la investigación.....	55
Modelo Teórico.....	57
Observación y reflexión.....	58
Perspectivas teóricas .....	58
Producción del conocimiento.....	59
Resultados de la investigación .....	60
4.2 Diseño de muestra.....	60
4.3 Técnicas e instrumentos de investigación.....	61
4.3.1 Primer momento de la investigación, modelo teórico.....	61
Ficha bibliográfica: .....	61
4.3.2 Segundo momento, observación y reflexión.....	62
Guía de observación.....	62
Bitácora .....	62
4.3.3 Tercer momento, teoría sustantiva .....	63
Entrevista en profundidad .....	63
Hoja de registro.....	63
4.3.4 Cuarto momento, producción y reproducción de la teoría .....	64
4.3.5 Quinto momento, resultado de la investigación.....	64
Grupos de discusión.....	65
Triangulación de datos.....	65
Capítulo V.....	67
Tesis fundamentales sobre la práctica didáctica .....	67
5.1 Diagrama síntesis de la teoría de la práctica didáctica y las habilidades conceptuales.....	68
5.2 Tesis fundamentales sobre la práctica didáctica y el desarrollo de las habilidades conceptuales de los alumnos .....	70
5.2.1 Práctica didáctica .....	70
5.2.2 Desarrollo de las habilidades conceptuales.....	72
Capítulo VI.....	73
Análisis y resultados de la investigación .....	73
6.1 Triangulación de la información .....	74
6.2 Análisis de los resultados .....	80
6.2.1 Práctica didáctica .....	80

6.2.2 Habilidades conceptuales.....	84
Capítulo VII.....	88
Conclusiones y estrategias de seguimiento.....	88
6.1 Conclusiones.....	88
6.2 Estrategias de seguimiento.....	89
Referencias.....	91

## Índice de diagramas, tablas e ilustraciones

Diagrama 1 Categorías y subcategorías de la investigación. ....	14
Diagrama 2 Delimitación de los sujetos de estudio y el lugar de la investigación. ....	28
Diagrama 3 El diagrama se construyó para delimitar los componentes que forman los lineamientos de los presupuestos teóricos. ....	37
Diagrama 4 Señalando los diferentes pasos del diseño de la investigación.....	57
Diagrama 5 Representación de las respuestas emitidas por los informantes claves A y B sobre la categoría de práctica didáctica. ....	68
Diagrama 6 Representación de las respuestas emitidas por los informantes claves A y B sobre la categoría de habilidades conceptuales.....	69
Cuadro 1 Matriz de categoría y subcategorías de estudio .....	15
Cuadro 2 Que muestra en resumen del proceso de investigación.....	19
Cuadro 3 Representando los criterios de investigación y sus respectivas características de los docentes	29
Cuadro 4 Representando los criterios de investigación y sus respectivas características de los alumnos	30
Cuadro 5 Delimitando las diferentes categorías de la investigación .....	39
Cuadro 6 Ejemplificando la tabla a utilizar en la hoja de registro .....	64
Cuadro 7 Tabla a utilizar para realizar la triangulación de datos.....	65
Cuadro 8 Sobre la triangulación de datos entre los informantes claves y el grupo de discusión. ....	79
Ilustración 1 Mapa de riesgos de la Escuela República de Venezuela.....	34

## Introducción

Cuando se habla de habilidad conceptual se hace énfasis en la capacidad del ser humano para interiorizar y ordenar un nuevo saber, a la vez de ser capaz de interpretarlo a los demás; un factor que influye en gran manera a que se dé ese proceso es la práctica didáctica, ya que el docente es el encargado de facilitar esa asimilación de nuevos saberes en los estudiantes y formar nuevos pensadores críticos de su realidad en la que se desenvuelven día a día.

En vista a lo anterior, se realizó esta investigación para observar la relación que existe entre estos dos fenómenos, la práctica docente y las habilidades conceptuales, y determinar la relación que tiene el docente en el alumno en su desarrollo cognitivo, específicamente en el área de estudios sociales, por ser una materia que se enfoca en gran manera al contexto en que vive el estudiante, que exige que este conozca su realidad social y que sea capaz de encontrar soluciones a situaciones donde poder aplicar lo aprendido en clases.

El presente trabajo de investigación posee siete capítulos: **Capítulo I**, denominado **Naturaleza de la investigación**, donde se presentan las categorías y subcategorías a estudiar; asimismo, la programación de la investigación, el tipo de investigación asumida, la justificación del proyecto y la finalidad con que se ha concebido.

**Capítulo II, Sujetos de estudio, entorno y antecedentes**, aquí se desarrolla una descripción de los sujetos involucrados en la investigación, como también el contexto histórico y actual donde se encuentra inmersa dicha investigación.

**Capítulo III, Presupuestos teóricos**, su función radica en crear una integración entre las categorías a investigar como una totalidad con sus respectivos fundamentos teóricos.

**Capítulo IV, Metodología de la investigación**, en este apartado se delimitará la parte investigativa en 5 momentos fundamentales los cuales son de vital importancia para obtener los más óptimos resultados, y además el tipo de instrumento a utilizar.

**Capítulo V, Tesis fundamentales sobre la práctica didáctica**, donde se presenta un diagrama sintetizando los resultados de las entrevistas hechas a los informantes claves sobre la práctica didáctica y las habilidades conceptuales.

**Capítulo VI, Análisis y resultados de la investigación,** en este penúltimo capítulo se desarrolla un cuadro comparativo entre las respuestas dadas por los informantes claves y el grupo de discusión formando así un nuevo concepto sobre la realidad de este fenómeno investigado.

**Capítulo VII, Conclusiones y estrategias de seguimiento,** como último apartado se dieron a conocer los hallazgos encontrados en esta investigación, como también sugerencias dirigidas al centro educativo, MINED (Ministerio de Educación) y docentes de la institución sobre cómo continuar abordando este fenómeno.

Por último, se presentan las referencias bibliográficas donde se dio validez a la información contenida en esta investigación.

# Capítulo I

## Naturaleza de la investigación

En este capítulo se presentan los elementos que dieron sustento a la investigación. En ella se plantearon las categorías y subcategorías que fueron desarrolladas y estudiadas.

Para una mejor visualización de este apartado se presenta el siguiente diagrama, donde se muestra las categorías que fueron estudiadas:

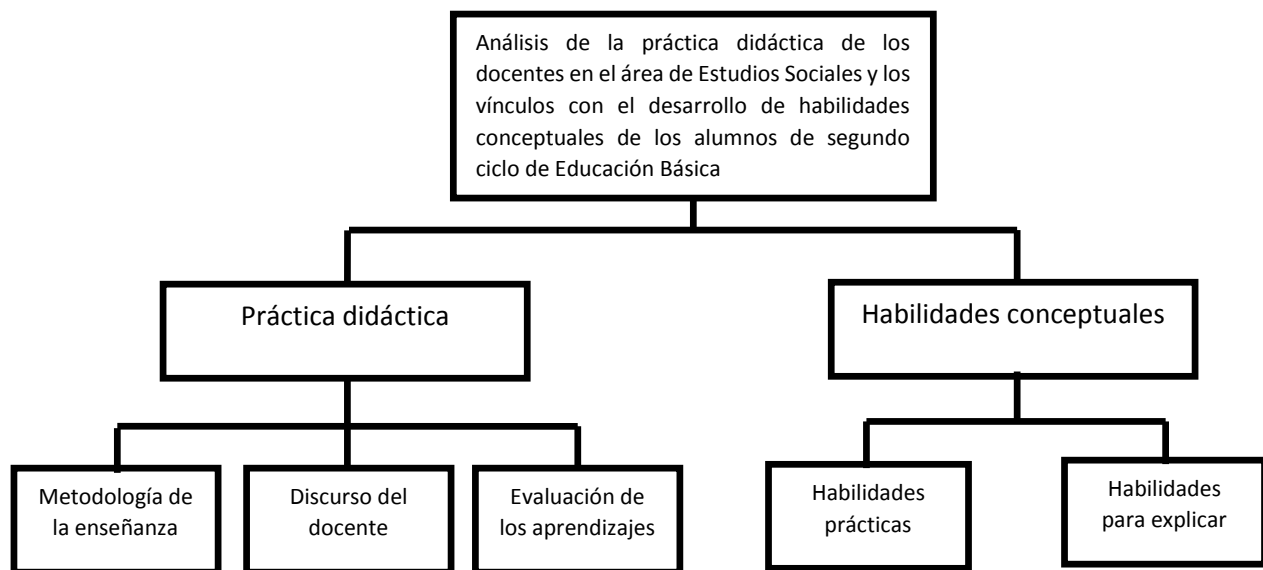


Diagrama 1 Categorías y subcategorías de la investigación. (Blanco, Mendoza, Recinos, Rivas)

### 1.1 Especificaciones del objeto de estudio

Análisis de la práctica didáctica de los docentes en el área de Estudios Sociales y los vínculos con el desarrollo de habilidades conceptuales de los alumnos de segundo ciclo de Educación Básica del Centro Escolar República de Venezuela de la ciudad de Santa Ana.

## **Acción social: categorías de desarrollo**

### **Identificación de categorías**

En esta investigación se trabajó con dos categorías que a su vez contienen subcategorías. Para visualizarlo mejor se presentaron en el siguiente cuadro:

**Cuadro 1 Matriz de categoría y subcategorías de estudio**

<b>Categoría uno</b>		<b>Categoría dos</b>	
Práctica didáctica		Habilidades conceptuales	
<b>Sub categorías</b>		<b>Sub categorías</b>	
✓ Metodología de la enseñanza.		✓ Habilidades prácticas	
✓ Discurso del docente		✓ Habilidades para explicar	
✓ Evaluación de los aprendizajes			

Aquí se presentan las diferentes categorías y sus respectivas subcategorías sobre las cuales se sustentó este estudio (Autoría propia)

#### **A) primera categoría:**

##### **✓ Práctica didáctica**

La práctica didáctica es algo esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje; para Tomachewski es *la teoría que se deriva de las leyes generales de la educación y la instrucción. Investiga como disciplina parcial de la pedagogía, un campo limitado de esta, la clase como la forma particular del proceso de instrucción y educación en la escuela.* (Tomachewski, 1992, pág. 24)

La enseñanza como un elemento clave para concretizar la educación y la instrucción debe ser entendida no como una práctica social, sino como una interacción de una serie de conocimientos adquiridos a través de la enseñanza aprendizaje del alumnado en su salón de clases.

#### **Subcategorías:**



### ✓ Metodología de la enseñanza

Durante el proceso de enseñanza es menester que el docente domine la metodología de enseñanza, pues de aquella dependerá el éxito de la clase. Desde esta óptica, Elliott (2000) especifica que *las competencias metodológicas, son aquéllas que indican al estudiante los elementos que habrá que disponer para obtener el conocimiento, procesos, pasos a seguir, métodos, técnicas o formas de hacer algo. Para este tipo de competencias el alumno conocerá, comprenderá o aplicará un proceso claro, es decir, que le llevarán a un resultado sí lo sigue de manera correcta.* (Elliott, 2000)

### ✓ Discurso del docente

Un elemento muy importante durante el desarrollo de la clase es el discurso del docente, Merland, citado en Escobar (2002), se refiere a ello como *la voz del enseñante ha de ser clara y necesita poseer ciertas facultades de orador, esto constituye una destreza que puede ser aprendida, significa modular el tono de voz, adecuadamente, para los que están al fondo del aula, y mantener ese volumen; debe hacer pausas razonables entre frases y no debilitar sus observaciones con frases indeterminadas* (pág. 68).

El docente al momento de impartir la clase debe poseer ciertas facultades para poder expresarse verbalmente ante el estudiantado, las cuales son de vital importancia para que sea posible el entendimiento y la comprensión de los contenidos por parte de los alumnos.

### ✓ Evaluación de los aprendizajes

Parte esencial del proceso de enseñanza es la evaluación de los aprendizajes, que se define como un *“proceso contextualizado y sistematizado, intencionalmente diseñado y técnicamente fundamentado, de recopilación de información relevante, fiable, y válida, que permita emitir un juicio valorativo en función de los criterios previamente determinados como base para la toma de decisiones”* (Fernández, J, & otros, 2002).

Apoyándose entonces de la evaluación, el docente es capaz de determinar el nivel de aprendizaje adquirido por el estudiante y así llegar a concientizarse sobre su desempeño a la hora de impartir los nuevos conocimientos durante la clase.

## **B) Segunda categoría**

### **Habilidades conceptuales:**

Al hablar sobre habilidades conceptuales en el alumno, Shardakov (1977) se hace referencia a que *es el componente conceptual verbal del pensamiento que ordena y sistematiza las imágenes de las sensaciones y las percepciones. Gracias a su definición verbal, percibe el escolar los objetos y fenómenos de la realidad en el tiempo y espacio, entre ellos surgen relaciones causales, lo que permite al alumno comprenderlos e incluirlos en el correspondiente sistema de conocimiento.* (pág. 47).

En el momento del acto pedagógico, estas habilidades le permiten al alumno ser capaz de resolver exitosamente problemas que se le presentan durante su aprendizaje, ya que ha comprendido y apropiado los conocimientos que le han sido enseñados..

### **Subcategoría**

#### **✓ Habilidad práctica**

Como parte del proceso de aprendizaje, en el alumno es necesario llevar a la práctica lo aprendido; en ese sentido, este proceso se define como *la habilidad para traducir la teoría a la práctica y las ideas abstractas a realizaciones prácticas, lo que requiere entre otras cosas convencer a otros de la idea* (Garaigordobil, 2005, pág. 83).

Se entiende, entonces, como habilidad práctica a la capacidad que tiene el alumno de reproducir lo aprendido a través de acciones en las situaciones prácticas que enfrenta, tanto en el aula como en la vida diaria.

### ✓ **Habilidad para explicar**

El alumno, luego de asimilar nuevos conocimientos y ponerlos en práctica, debe ser capaz de explicarlos. Según Ortiz (2009), esta habilidad *es la expresión no reproductiva de lo conocido, puede responder a diferentes preguntas ¿por qué?, ¿cuándo?, ¿para qué?, entre ellos se destaca la posibilidad de establecer las relaciones de causa y efecto: ¿por qué?* (pág. 68).

Al comprender un nuevo saber el alumno es capaz de interpretarlo a su manera y así lograr responder a preguntas que surgen en torno a dicho saber adquirido, de tal forma que él pueda expresar su propio punto de vista sobre lo que se le pregunte.

### **Sujeto social:**

#### a) Docentes de segundo ciclo.

Son todos aquellos docentes que imparten las clases en segundo ciclo del Centro Escolar República de Venezuela y fueron los sujetos de esta investigación

#### b) Estudiantes de segundo ciclo.

Fueron los alumnos que recibían las clases en segundo ciclo; estos fueron parte, junto a los docentes, de la investigación realizada.

### **Ámbito espacial:**

Centro Escolar República de Venezuela, final once Avenida Norte colonia El Cocal pasaje “B” número dos, salida a Metapán, de la Ciudad de Santa Ana.

### **Ámbito temporal:**

Periodo comprendido entre mayo y septiembre del año 2015.

## 1.2 Programación de la investigación

Para la sistematización de la investigación, se realizó la siguiente programación que tiene la finalidad de visualizar las etapas que se llevaron a cabo y el alcance de la investigación.

**Cuadro 2 que muestra en resumen del proceso de investigación**

Aspectos	Especificaciones
<b>Ubicación del proyecto</b>	Ciudad: Santa Ana Institución: Centro Escolar República de Venezuela. Tiempo: 2 de febrero a 2 de noviembre
<b>Objeto de estudio</b>	Análisis de la práctica didáctica de los docentes en el área de Estudios Sociales y los vínculos con el desarrollo de habilidades conceptuales de los alumnos de segundo ciclo de educación básica.
<b>Problemas que desean investigar</b>	El desarrollo de la práctica didáctica de los docentes de segundo ciclo en el área de Estudios Sociales se verá reflejado en la metodología que los docentes aplican para que los alumnos se motiven más en dicha materia, debido a esto las habilidades conceptuales de los alumnos se deben desarrollar a su máximo, pero los docentes son los encargados de pulirlas. Si se observa esta materia hoy en día, se puede apreciar un bajo conocimiento tanto histórico, así como también hechos relevantes que ocurrieron en el pasado en nuestro país, por lo que el docente está en el deber de crear un ambiente idóneo para alcanzar la mejora del aprendizaje.
<b>Tipo de investigación</b>	<b>Cualitativa etnográfica:</b> es una de las escasas modalidades de la investigación científica que admite en su seno las percepciones y sesgos subjetivos tanto de los participantes como del investigador. Las orientaciones metateóricas de los etnógrafos, así como sus intereses

	<p>personales, inspiran la formulación de las cuestiones iniciales y la elección de los participantes de los estudios. Los etnógrafos comparan implícitamente sus propias culturas con aquellas que investigan, en un proceso que arroja luz sobre ambas, pues tienen presente lo que están observando en un momento dado en lo que experimentan con anterioridad.</p> <p>La investigación se encarga de entender el fenómeno social desde la perspectiva de los sujetos de investigación que son los participantes para la interpretación de dicho fenómeno desde el punto de vista del análisis de la práctica didáctica de los docentes en el área de Estudios Sociales y los vínculos con el desarrollo conceptuales de los alumnos de segundo ciclo de educación básica del Centro Escolar República de Venezuela.</p> <p>Este tipo de investigación permite explorar la realidad tal como la experimentan los involucrados.</p>
<p><b>Fases de la investigación</b></p>	<p><b>Fase I</b></p> <p><b>Observación:</b> esta técnica de investigación consiste en “ver” y “oír” los hechos o fenómenos que se estudiaron; se utiliza fundamentalmente para conocer hechos, conductas y comportamientos colectivos.</p> <p>Se convierte en una herramienta fundamentalmente en la investigación ya que por medio de ella se pudo verificar y analizar la práctica didáctica que aplica el docente en el desarrollo de la clase.</p> <p>Se utilizó cada vez que fue visitado el centro educativo, tomando en cuenta todo detalle que se dio en el desarrollo de la clase y luego fue discutido con los miembros del equipo de investigación.</p> <p><b>Guía observación:</b> es un instrumento de registro que evalúa desempeños, en ella se establecen categorías con rangos más amplios que en la lista de cotejo. Para ello, es necesario presenciar el evento o actividad y registrar los detalles observados.</p>

Este documento fue aplicado por los investigadores los días que se llegó al centro educativo a obtener información sobre dicha investigación dentro del salón de clases.

**Bitácora de campo:** la bitácora es un cuaderno en el que se reportan sucesos que se consideran relevantes para la investigación. En él, se incluyen con detalle, entre otras cosas, las observaciones, ideas, datos, de las acciones que se llevan a cabo para el desarrollo de un experimento o un trabajo de campo. Este se utilizó para recabar información diagnóstica sobre los sujetos de estudio y su entorno.

## **Fase II**

**Revisión teórica:** es un medio facilitador para formular el problema de investigación, su propósito es desarrollar el marco teórico, reformular los objetivos y finalmente seleccionar el diseño adecuado, representa un proceso permanente de consultas durante el desarrollo de la propuesta de investigación y esta técnica requiere un desempeño en forma organizada y crítica.

Este tipo de técnica permitió obtener datos teóricos e históricos que hacen que la teoría y la realidad se confronten.

**Entrevista en profundidad:** es una técnica para obtener información mediante una conversación profesional con una o varias personas. Este proceso implica un diálogo, donde la comunicación entre docentes – investigadores y los participantes ocurre de manera directa.

Esta técnica se utilizó para obtener una perspectiva más precisa sobre este fenómeno, por lo que se administró en personas profesionales que están involucradas con el desarrollo educativo aunque no sean ellos los que se pretenden investigar.

Esta técnica tuvo la finalidad de obtener información de la práctica didáctica a partir del conocimiento que tengan otros docentes no

considerados dentro de la investigación, si no que como sujeto de estudio, que puedan proporcionar información de la práctica didáctica.

Con ello se recolectó toda información necesaria para poder tener de una manera clara y concisa todos aquellos hechos vividos de un profesional y experto en el campo de la práctica docente y pueda este darnos una perspectiva sobre la acción didáctica en el diario vivir dentro de su contexto educativo.

### **Fase III**

**Triangulación de datos:** esta técnica se utilizó para cruzar la información recolectada sobre docentes que conocen el tema de investigación y por entrevista a profundidad a informantes claves y a un grupo de discusión; en si la finalidad de este instrumento es comparar la teoría con la práctica de estos sujetos, de esta forma se obtendrán conclusiones entre la práctica didáctica y las habilidades conceptuales de los alumnos.

**Conclusiones:** en este apartado se describen las conclusiones que se han obtenido a partir de los hallazgos de la investigación.

**Informe final:** informe sobre el análisis de la práctica didáctica de los docentes en el área de Estudios Sociales y los vínculos con el desarrollo de habilidades conceptuales de los alumnos de Educación Básica.

<b>Estructura de la investigación</b>	<p>Capítulo I: Naturaleza de la investigación.</p> <p>Capítulo II: Sujetos de estudio, entorno y antecedentes.</p> <p>Capítulo III: Presupuestos teóricos.</p> <p>Capítulo IV: Métodos y técnicas de investigación.</p> <p>Capítulo V: Tesis fundamentales.</p> <p>Capítulo VI: Resultados de la investigación.</p> <p>Capítulo VII: Conclusiones y estrategias de seguimiento.</p>
<b>Resultados de la investigación</b>	<p>Informe sobre el análisis de la práctica didáctica de los docentes en el área de Estudios Sociales y los vínculos con el desarrollo de habilidades conceptuales de los alumnos de Educación Básica.</p>

Los datos aquí representan las diferentes etapas por las cuales se llevó a cabo en esta investigación.

### 1.3 Tipo de investigación

#### a) Investigación cualitativa etnográfica

Esta investigación estuvo orientada a comprender la formación de habilidades conceptuales y el vínculo que poseen con la formación de habilidades conceptuales de los alumnos. Para ello fue necesario que los investigadores interactuaran con los sujetos y el entorno que serán investigados.

La investigación etnográfica permite al investigador tener una mayor interacción con el objeto de estudio, de tal manera que los datos obtenidos en esta investigación son más confiables por el tipo de relación entre investigador y su objeto de estudio dentro del aula. Como también las



técnicas a utilizar en este método de investigación permiten establecer de manera clara y efectiva los datos que se desean obtener.

### **b) El rol del investigador**

Goetz y LeCompte (1984, pág. 119) establecen una serie de roles que debe tener un etnógrafo:

✓ *Las relaciones externas al estudio cuyo punto de referencia es el status del etnógrafo como investigador.*

Este rol está basado en que el etnógrafo participa en la comunidad que está siendo investigada, pero con el estatus de investigador, por lo que, en este estudio, los sujetos estuvieron en los centros escolares asumiendo un papel de investigadores.

✓ *Las internas al grupo de estudio, centradas en el status del etnógrafo como participante en la cultura.*

A pesar de asumir un papel de investigadores, también estuvieron involucrados en las actividades cotidianas y académicas del entorno donde se llevó a cabo la investigación, lo cual permitió experimentar de primera mano la realidad de los sujetos investigador.

✓ *Las que se desarrollan en la interconexión de las relaciones internas y externas, estas son las que más requieren a menudo el franqueo de fronteras.*

Este rol es la síntesis de los dos roles mencionados anteriormente, y fue ejecutado por los investigadores en la medida de que asumieron un papel de investigador y a la vez de sujeto participante de las actividades de los sujetos investigados, lo que permitió una relación más cercana entre los investigadores, docentes y alumnos.

### **c) Características de la investigación cualitativa etnográfica**

Según Murillo y Martínez (2010, pág. 6), la investigación cualitativa etnográfica posee las siguientes características.

1. *Tiene un carácter fenomenológico o émico: con este tipo de investigación el investigador puede obtener un conocimiento interno de la vida social dado que supone describir e interpretar los fenómenos sociales desde la perspectiva de los participantes del contexto social. Es importante*

*saber la distinción entre los términos émico, que se refiere a las diferencias que hay dentro de una misma cultura, y ético, que se refiere a la visión u orientación desde el exterior.*

*2. Permanencia relativamente persistente por parte del etnógrafo en el grupo o escenario objeto de estudio por dos razones: para ganarse la aceptación y confianza de sus miembros y para aprender la cultura del grupo.*

*3. Es holística y naturalista. Un estudio etnográfico recoge una visión global del ámbito social estudiado desde distintos puntos de vista: un punto de vista interno (el de los miembros del grupo) y una perspectiva externa (la interpretación del propio investigador).*

*4. Tiene un carácter inductivo. Se basa en la experiencia y la exploración de primera mano sobre un escenario social, a través de la observación participante como principal estrategia para obtener información. A partir de aquí se van generando categorías conceptuales y se descubren regularidades y asociaciones entre los fenómenos observados que permiten establecer modelos, hipótesis y posibles teorías explicativas de la realidad objeto de estudio.*

#### **1.4 Finalidad de la investigación**

El mejoramiento de la práctica didáctica y el desarrollo de las habilidades conceptuales han sido en los últimos años de mucho interés para las autoridades correspondientes, debido a que de ello depende una mejor práctica docente y un óptimo desempeño de este, logrando así un buen desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, tanto para alumnos y docentes.

Para ello se han determinado diferentes elementos que configuran la práctica didáctica, tales como: sus gestos, su lenguaje, la forma en que actúa cuando desarrolla un tema, la metodología para la enseñanza de contenidos, el tono de su voz, la autoridad, la apariencia y la conversación en clase, ya que todo esto tiene implicaciones en la formación de las habilidades conceptuales de los alumnos.

Por ello, la finalidad de esta investigación es entender y comprender el por qué el docente desarrolla así su práctica didáctica, de cómo el docente se desenvuelve en su salón de clases con sus alumnos, e identificar en qué momento de su desarrollo este empleó cada una de sus

metodologías y como este interactúa con cada uno de ellos. Durante este proceso se comprendió todo lo relacionado a su práctica didáctica y el desarrollo de las habilidades conceptuales.

## **1.5 Justificación**

En esta investigación se presentaron varios motivos por los cuales fue importante su realización, entre ellos está el porqué es importante la práctica didáctica del docente en el desarrollo de las habilidades conceptuales de los alumnos, por lo que se debe hacer énfasis en el docente con la intención de conocer y comprender cómo realiza su acción pedagógica, por tanto fue necesario investigar para determinar en qué forma desarrolla su práctica didáctica el docente, para que en este proceso el docente pueda verse beneficiado con una mejora hacia su actividad pedagógica y, en esta misma corrección, las decisiones que de aquí se saquen se autocorrijan para la actualización, capacitación y una mejor formación permanente, es decir se toma en cuenta el beneficio final mediante el tipo de discurso académico del docente, la aplicación de metodologías de enseñanza y la evaluación de los aprendizajes en la práctica didáctica, todo ello para mejorar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

Por eso fue necesario estudiar las prácticas didácticas de los docentes y el desarrollo de las habilidades conceptuales, ya que en la actualidad, los docentes aplican diferentes metodologías para impartir sus clases, por lo que es menester que ellos dominen una serie de metodologías que permitan y faciliten de la mejor manera posible el desarrollo de las habilidades conceptuales de los alumnos.

Por lo anterior fue muy importante realizar este estudio de investigación, porque permitió conocer muy de cerca como el docente se desenvuelve en el aula con respecto al área de estudios sociales, se conoció a profundidad cuales son las metodologías que aplican en sus clases y si concuerdan con las necesidades e intereses de los alumnos, y se observó también qué tanto desarrollaron las habilidades conceptuales los alumnos.

La importancia de este tema es que gracias a esta investigación se pudo comprender la dinámica y la relación que existe entre la práctica didáctica y el desarrollo de habilidades conceptuales de los alumnos. En ese sentido, la presente investigación puede ser útil para futuras investigaciones que se realicen sobre el problema aquí desarrollado, asimismo, pueden ser consultado por docentes que quieran conocer más de cerca dicha relación entre las dos categorías

## Capítulo II

### Sujetos de estudio, entorno y antecedentes

En este capítulo se abordó un estudio diagnóstico sobre los sujetos de la investigación a través de la utilización de bitácoras de campo; así también, se describió sobre la historia y las características del entorno en que se desenvuelven dichos sujetos, ya que conocer esta información fue muy importante para adentrarse a fondo al problema de investigación que se investigó.

Para tener una mejor idea de los componentes de este capítulo, se presenta a continuación el siguiente diagrama:

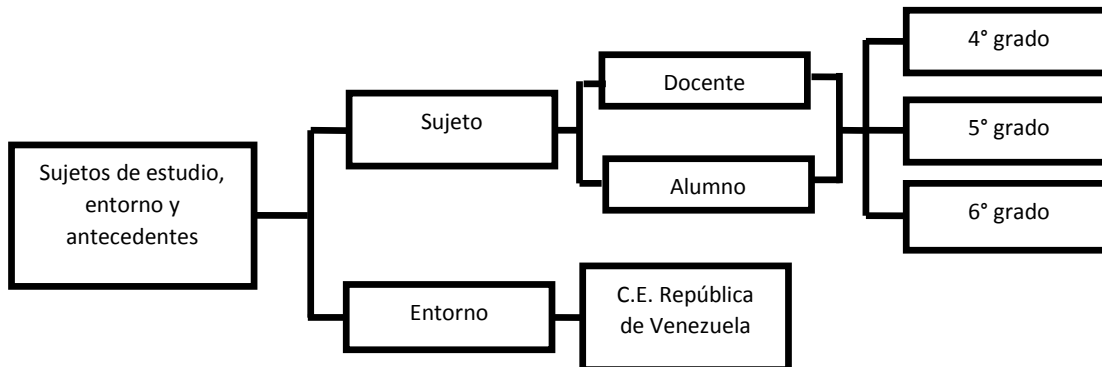


Diagrama 2 Delimitación de los sujetos de estudio y el lugar de la investigación. (Blanco, Mendoza, Recinos y Rivas)

#### 1.1 Sujetos de estudio

Los sujetos de estudio son los agentes que están involucrados en la investigación. Por ser una investigación etnográfica, es muy importante conocer cómo piensan y se desenvuelven en el entorno con el que conviven. Para ello, se han encontrado y exponen características de los docentes y estudiantes de segundo ciclo de educación básica del Centro Escolar República de Venezuela.

##### 2.1.1 Docentes del segundo ciclo

La información que se presenta en el siguiente cuadro fue obtenida a través de la bitácora de campo que utilizó cada uno de los investigadores cuando se asistía al Centro Escolar República de Venezuela. Una vez obtenida la información, esta fue sistematizada y organizada por categorías y subcategorías.

**Cuadro 3 representando los criterios de investigación y sus respectivas características de los docentes**

<b>Características</b>			
<b>Criterios</b>	<b>4°</b>	<b>5°</b>	<b>6°</b>
<b>Valores morales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumple el reglamento de la institución.</li> <li>- Solidario con los docentes y los alumnos.</li> <li>- Es responsable.</li> <li>- Buena relación con sus compañeros de trabajo y con alumnos.</li> <li>- Es puntual.</li> <li>- Suele aconsejar.</li> <li>- Es dinámica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es puntual.</li> <li>- Posee seriedad.</li> <li>- Cumple el reglamento de la institución.</li> <li>- Posee una buena relación con sus compañeros de trabajo y los alumnos.</li> <li>- Es colaboradora.</li> <li>- Es solidaria.</li> <li>- Es creativa.</li> <li>- Es dinámica.</li> <li>- Es responsable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es dinámica.</li> <li>- Es responsable.</li> <li>- Es creativa.</li> <li>- Es puntual.</li> <li>- Cumple con el reglamento de la institución.</li> <li>- Aconseja a los alumnos.</li> </ul>
<b>Académicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiene interés en que el alumno aprenda.</li> <li>- Toma en cuenta la participación.</li> <li>- Usa materiales didácticos.</li> <li>- Usa bibliografía externa al programa para ampliar los conocimientos.</li> <li>- Explora los conocimientos previos.</li> <li>- Utiliza actividades de refuerzo.</li> <li>- Proporciona cuestionarios.</li> <li>- Continúa su formación profesional asistiendo a capacitaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presenta planificaciones a tiempo.</li> <li>- Usa materiales didácticos.</li> <li>- Usa bibliografía externa al programa para ampliar los conocimientos.</li> <li>- Explora los conocimientos previos.</li> <li>- Toma en cuenta la participación.</li> <li>- Forma grupos de trabajo.</li> <li>- Forma grupos de exposición.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es quien se encarga de la disciplina.</li> <li>- Aplica las sanciones a los alumnos.</li> <li>- Se encarga de solucionar los problemas dentro de la escuela.</li> <li>- Continúa su formación profesional asistiendo a capacitaciones.</li> <li>- Se encarga de organizar las actividades recreativas.</li> <li>- Se encarga de los toques de timbre.</li> <li>- Organiza la distribución del alimento escolar.</li> <li>- Organiza los grupos de salida al finalizar la jornada.</li> <li>- Usa materiales didácticos.</li> <li>- Explora los conocimientos previos.</li> <li>- Toma en cuenta la participación.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Forma grupos de trabajo.</li> <li>- Forma grupos de exposición.</li> <li>- Realiza viajes de campo.</li> <li>- Ejemplifica los contenidos de manera clara y concisa.</li> <li>- Deja tareas de investigación.</li> </ul>
<b>Religión</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posee principios cristianos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posee principios católicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Posee principios católicos.</li> </ul>

## 2.1.2 Los alumnos

**Cuadro 4 representando los criterios de investigación y sus respectivas características de los alumnos**

Características			
Criterios	4°	5°	6°
<b>Valores morales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Algunos no cumplen con respetar la zona de recreos establecidos para cada grado.</li> <li>- Les gusta trabajar en equipo.</li> <li>- La mayoría no cumplen con llevar los cuadernos de cada materia de acuerdo a su horario establecido.</li> <li>- La mayoría cumple con su horario de limpieza según horario establecido.</li> <li>- No cumplen con las normas de convivencia.</li> <li>- La mayoría son educados y otros son mal hablados.</li> <li>- Les cuesta prestar atención cuando uno de sus compañeros está expresando sus ideas.</li> <li>- Poseen buenos principios morales.</li> <li>- Cumplen con llevar el alimento el día que le corresponde.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se presentan a la hora establecida por la institución para recibir sus clases.</li> <li>- Cumplen con el horario de limpieza dentro del salón de clases.</li> <li>- Poseen hábitos de aseo.</li> <li>- Cumplen con llevar el uniforme diario completo</li> <li>- Uniforme de educación física completo.</li> <li>- Son respetuosos con sus compañeros.</li> <li>- Son solidarios.</li> <li>- Les gusta llamar la atención de sus compañeros elaborando bromas dentro del salón de clases.</li> <li>- Son responsables con sus estudios y tareas.</li> <li>- Tienen principios morales que ponen en práctica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumplen con el horario establecido por la institución para entrar a clases.</li> <li>- Cumplen con el reglamento de la escuela.</li> <li>- Cumplen con llevar completo el uniforme diario y de educación física.</li> <li>- Vienen de una familia desintegrada.</li> <li>- Respetan el área de juego en los recreos.</li> <li>- Respetan los horarios de limpieza y de clase.</li> <li>- La mayoría no tiene un alto recurso económico.</li> <li>- Son amables y respetuosos con sus compañeros y docentes.</li> <li>- Poseen principios morales.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumplen con llevar el alimento el día que le corresponde cocinado.</li> </ul>	
<b>Académicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La mayoría cumple con sus tareas diarias.</li> <li>- Un 10% no cumple con llevar el uniforme completo tanto el diario como el de educación física.</li> <li>- Les gusta participar en las clases aportando sus ideas.</li> <li>- Investigan más acerca de un tema cuando les ha llamado el interés.</li> <li>- Actúan de una forma muy atenta con el docente.</li> <li>- Sabe algunas veces que debe hacer antes, durante y después de un examen.</li> <li>- Participa dentro y fuera de clases en actividades que realiza la institución.</li> <li>- Expresan sus ideas de una forma clara, concreta y muy definida cuando participa en clases.</li> <li>- Están conscientes que el adquirir conocimiento significa un cambio bueno.</li> <li>- Son creativos a la hora de formular preguntas cuando tienen una duda y piden una mejor explicación al docente.</li> <li>- Están inscritos en el programa de Pretman.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Algunos no cumplen con las tareas.</li> <li>- Generar preguntas cuando algo del contenido no lo ha comprendido.</li> <li>- Saben expresar con congruencia sus ideas.</li> <li>- Son muy activos y les gusta involucrarse en la clase aportando sus conocimientos previos sobre ello o vivencias que el haya tenido.</li> <li>- Se dejan llevar por los acontecimientos y sucesos que se dan en la clase.</li> <li>- Colaboran con el docente en actividades dentro y fuera del salón de clases.</li> <li>- Son aplicados en los estudios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cumplen con las tareas dejadas por el docente.</li> <li>- Son aplicados a sus estudios.</li> <li>- Formulan preguntas al docente cuando no han comprendido bien el tema.</li> <li>- Prestan atención a lo que el maestro explica</li> <li>- Aportan sobre el tema.</li> <li>- Les gusta indagar y profundizar sobre el tema.</li> <li>- Son espontáneos con lo que hace con respecto a las actividades.</li> </ul>
<b>Religión</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poseen valores espirituales, ya que algunos son católicos, evangélicos, mormones o testigos de Jehová.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El grupo de alumnos se divide entre católicos y cristianos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Algunos de ellos son católicos, evangélicos, agnósticos o mormones.</li> </ul>



## **2.2 Entorno o contexto**

### **2.2.1 Centro Escolar República de Venezuela**

El Centro Escolar República de Venezuela está ubicado en la ciudad de Santa Ana. Inicialmente se encontraba ubicado en el barrio San Rafael de esta ciudad. Según lo escrito en el libro de actas, específicamente en el Acta 1, la institución fue fundada el dieciséis de julio del año mil novecientos cuarenta y seis, donde se reunieron el excelentísimo monseñor auxiliar Benjamín Barrera y Reyes, señor cónsul de la República de Venezuela Don Mario Enríquez, Señor Ministro de Cultura Popular Dr. Ronulfo (sic) Castro, el Señor Gobernador departamental Dr. Samuel Molina Gómez, Señor Alcalde Municipal Dr. Manuel Modero (sic), Departamento de Educación Primacia y Normal Don Ceferino E. Lavo, Dr. Delegado del Circuito escolar N° 2 Don Ernesto Revelo Borja, y otras distinguidas personas que apadrinaron el acto de dicha bendición de la escuela, personal fundador de la localidad invitados especialmente a este acto y concurrencia numerosa de padres de familia, alumnos fundadores y demás invitados con el importante objetivo de declarar inaugurada las labores de este nuevo Centro Escolar Educativo y de bendecirlo. Donde hace constar en el acta de inauguración que la Escuela de Niñas República de Venezuela del barrio San Rafael fue creada por las autoridades superiores del ramo, con el objeto de impartir cultura y saber a las niñas del barrio ya citado, por ser este de nutrida población escolar, encontrándose bastante alejado de los centros educativos ya existentes.

Actualmente se encuentra situada en final once avenida norte Colonia El Cocal pasaje “B” número dos salida a Metapán-Santa Ana, Santa Ana (El Salvador).

Cuenta con una infraestructura en buen estado, con aulas adaptadas a las características climáticas, orientación adecuada, pizarrones, cancha de básquet, dos patios, dirección, una biblioteca, una bodega donde guardan material didáctico y además hay unos estantes donde guardan los alimentos que se le da a cada niño para que lo lleve el día que le toca.

Hay un docente para cada grado de acuerdo a su especialidad, una directora y una subdirectora, también está un docente de educación física y un conserje que es el encargado de la

limpieza; en la dirección poseen computadora con conexión a internet, asimismo, línea telefónica, biblioteca y oasis.

La institución tiene siete salones de clase, los cuales funcionan de la siguiente manera: en el turno de la mañana comenzando desde parvularia hasta sexto y por la tarde tercer ciclo (séptimo, octavo, noveno y curso acelerado). Esta posee una zona de riesgo debido a que atrás de la institución se encuentra el turicentro Apanchacal, por lo que siempre los maestros tienen una zona que cuidar durante el recreo para evitar posibles problemas, también se encuentra cerca de ella el penal de Apanteos, por lo que llegan a prestar sus servicios los señores agente de la Policía Nacional Civil (PNC) junto con algunos soldados que están a su cargo, por la zona donde se encuentra ubicado el Centro Escolar; la directora y sub directora han creado un recorrido a la hora de la salida de los alumnos por lo que forman de la siguiente manera: los alumnos que viven a sus alrededores se forman en el patio que está enfrente de los salones de sexto y quinto grado, la otra parte de la población escolar forman en el corredor que queda entre los salones y el patio, que son los estudiantes que los llegan a traer sus padres, esas formaciones son dirigidas por los docentes quienes dirigen a los alumnos a la salida. Con el primer grupo que se forma en el patio son los alumnos que viven en los alrededores y se van solos y tienen que cruzar la calle, la sub directora forma un grupo de alumnos que se colocan un chaleco anaranjado y utilizan una señal de tránsito de alto para detener el paso vehicular ayudado por el profesor de Educación Física para dirigir dicha operación y así los alumnos puedan cruzar la calle.

La institución cuenta con siete docentes y la directora, con una asistencia estudiantil de 250 estudiantes.

Además, la institución tiene una misión y visión las cuales son:

### **Misión**

*El Centro Escolar República de Venezuela es un centro escolar que busca lograr el pleno desarrollo de las potencialidades de nuestros niños/as a fin de hacerlos competentes para que se desempeñen en la sociedad como buenos ciudadanos que contribuyan a los grandes*

ideales de la patria utilizados para ello las estrategias socio-educativas que corresponda, a la realidad del estudiante y del centro escolar.

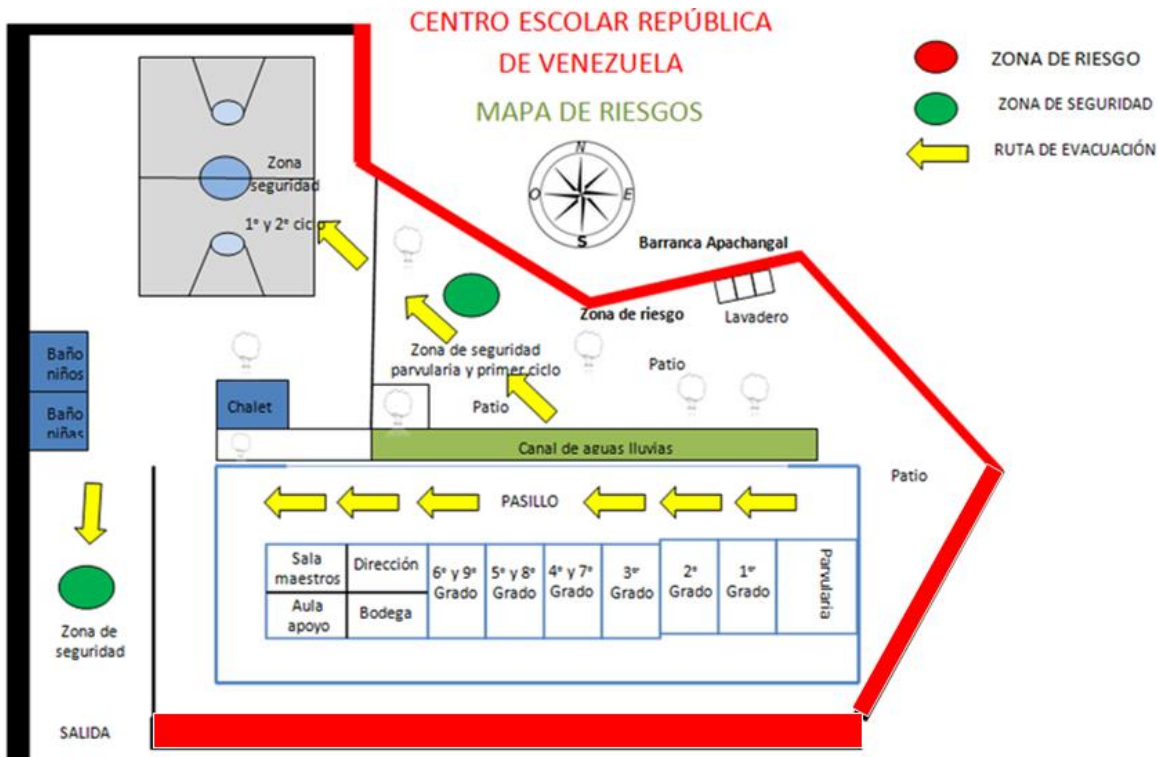
**Visión.**

*El Centro Escolar República de Venezuela es un centro escolar que busca convertirse en una institución educativa comprometida con el desarrollo integral del educando.*

**Mapa de riesgo**

Dentro de este mapa la franja roja representa la zona de riesgo debido a que atrás del Centro Escolar se encuentra situado el turicentro Apanchacal, donde se encuentra una barranca entre estos dos lugares; además por la altura baja de los muros de la institución hay riesgo de que los alumnos se lo brinquen o puedan entrar reos que escapen del penal; los círculos verdes son las zonas de seguridad con la que cuenta la institución, las flechas amarillas representan las rutas de evacuación en caso de emergencias.

**Ilustración 1 mapa de riesgos de la Escuela República de Venezuela. (Blanco, Mendoza, Recinos, Rivas)**



La escuela República de Venezuela posee solo una entrada principal, cuenta con siete salones, de los cuales uno es utilizado por parvularia y los otros por primero y segundo ciclo; además posee una dirección, una bodega, un salón de cómputo y uno de docentes; asimismo, hay un pasillo principal, un patio y una cancha de basquetbol donde se recrean los alumnos; también hay un chalet donde se venden productos de consumo.

### **2.2.2 La comunidad**

El Centro Escolar está ubicado en la colonia El Cocal, en final once avenida norte colonia El Cocal pasaje b número dos Santa Ana salida a Metapán - Santa Ana, Santa Ana (El Salvador). La comunidad está constituida por pasajes y calles principales que dan accesos a los vehículos para poder entrar y salir de ella; a sus alrededores hay centros comerciales, un mercadito Los Pinos, al frente queda la colonia Los Pinos, Apanteos y el penal de Apanteos, centros comerciales, ferreterías, se encuentra cerca el turicentro Apanchacal, hay acceso a paradas de buses como ruta 7, 51 D, y los departamentales que viajan a Metapán - Santa Ana y Santa Ana- Metapán. La colonia el cocal está organizada ya que existe una directiva que vela por el bienestar de ésta, y que colabora con la institución escolar en todas las actividades que pueda ya que la mayoría de estudiantes son de las familias que viven en dicha colonia y sus alrededores.

### **2.2.3 Antecedentes históricos**

La institución fue fundada el 16 de julio del año 1946, bajo el nombre de Escuela de Niñas República de Venezuela, en el local del Barrio San Rafael; en este tiempo como bien lo dice el nombre de la escuela solo asistían niñas, el objetivo de la fundación del centro escolar era la de fomentar una formación cultural en las niñas del barrio ya citado, porque los otros centros escolares se encuentran en zonas más retiradas del barrio aumentando la inasistencia escolar por la distancia; fueron 7 personas que conformaron el plantel laboral de la institución durante el año de su fundación, trabajando desde primer grado hasta cuarto grado. La población estudiantil inicial fue de 42 niñas. (Libro de actas 1946)

La fundación de la escuela fue vista favorablemente por los residentes del barrio, debido a los beneficios que les proporciona tener accesibilidad a la educación de sus hijos, generando así una disposición de parte de ellos a colaborar en las necesidades de ésta.

Años después fue trasladada sobre la novena calle de la misma ciudad de Santa Ana, luego de este traslado pasó de ser una escuela de niñas a ser unificada; como también fueron aplicados los cambios que presentaba la nueva reforma educativa sobre los docentes. Dos años después del cambio de local de la institución, los grados no llegaron hasta cuarto sino que se extendió hasta tercer ciclo, en la mañana era primero y segundo ciclo. Los docentes ya trabajaban por especialidad en segundo ciclo donde se aplicó esta modalidad; el primer ciclo siempre se trabajaba con un maestro por aula, y desde entonces hasta en la actualidad se trabaja de esta forma la institución. Datos importantes encontrados en la reforma educativa revela parte de lo que se buscó en ese tiempo alcanzar en esta nueva modalidad de educación:

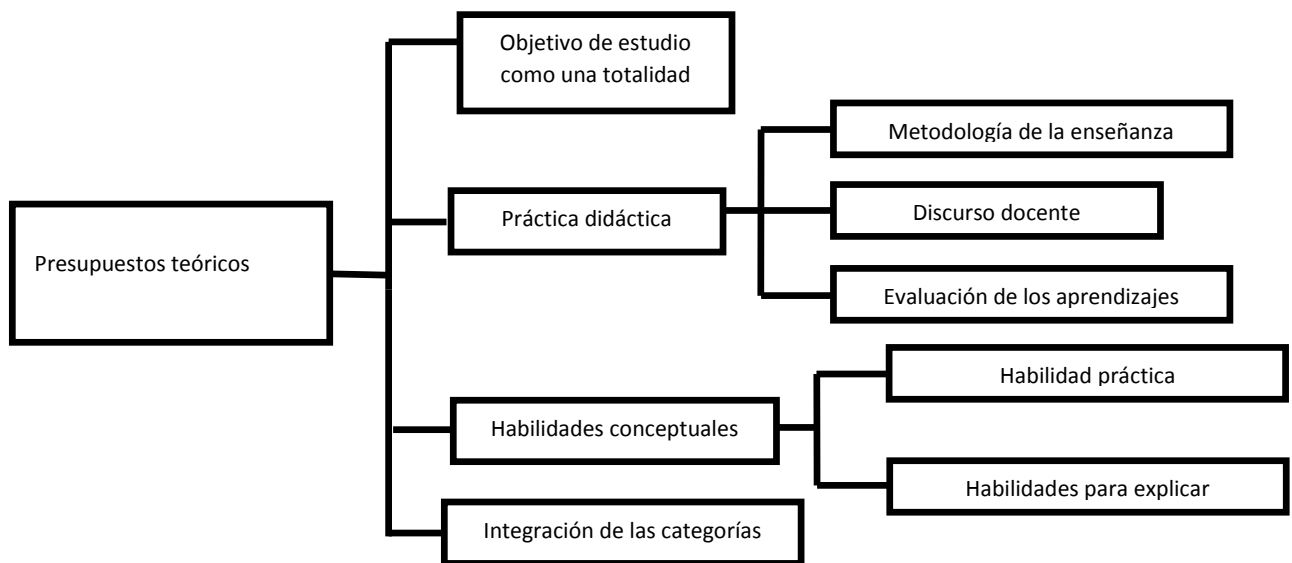
El movimiento solo tocó a la escuela primaria en lo referente a planes y programas de estudio, estructurados con nuevas orientaciones pedagógicas, de manera que superaron los tradicionales listados de puntos por enseñar. Aunque los maestros en un alto porcentaje carecían de estudios sistemáticos, un proceso acelerado de capacitación y el sentido de disciplina de entonces, lograron compensar la debilidad, y aquellos programas que buscaban continuidad, correlación y flexibilidad fueron puestos en la práctica. (MINED, 1995, pág. 28)

La estructura de los programas de estudio introducidos por la reforma del 40 fue verdaderamente novedosa. Están divididos en grandes elementos temáticos, llamados jornalizaciones, 10 por el año electivo. Cada jornalización tenía un propósito. El propósito pretendía establecer una guía para la formación de una conducta, más que una simple aglomeración de contenidos. Una tercera estructura pedagógica era el centro de observación, a manera de punto de partida para desarrollar una secuencia psicológica de niveles intelectuales. Luego venía la nivelación, equivalente al desarrollo de los contenidos. (MINED, 1995, pág. 30)

# Capítulo III

## Presupuestos teóricos

Dentro de este capítulo se abordaron los siguientes componentes que se mencionan posteriormente, estos fueron de gran importancia en el desarrollo de la investigación, con su único fin de aportar información precisa a dicho estudio.



**Diagrama 3** el diagrama se construyó para delimitar los componentes que forman los lineamientos de los presupuestos teóricos (Blanco, Mendoza, Recinos, Rivas)

Se inicia con el objeto de estudio como una totalidad, en el cual toma de base algunos elementos teóricos respaldados por diferentes autores con el único fin de desarrollar cada categoría. Para entrar a detallar cada una de ellas se plantean diversas definiciones de conceptos y dimensiones que son muy fundamentales dentro de las sub-categorías.

Al mencionar la práctica didáctica y habilidades conceptuales, se ubican como una totalidad, que desde la perspectiva cultural, social, psicológica, intelectual y afectiva típica el significado de las habilidades conceptuales.

Dentro de las habilidades conceptuales, base de la formación, en el la persona humana se plantea que debe desarrollar competencia de utilidad en su propia autonomía, los alumnos capaces de enfrentar una auto crítica con una garantía de éxito dentro de la sociedad.

Por otra parte, también se abordó el siguiente apartado que es la integración de las categorías; integración que va orientada a la complejidad del objeto de estudio vista de una manera holista. Se concluye con el objeto de estudio, el cual los investigadores pretenden llevar donde la práctica didáctica y habilidades conceptuales adquiridas durante su formación.

### **3.1 Objeto de estudio como una totalidad**

Los elementos teóricos que se presentan en esta parte están orientados por cada una de las categorías definidas en el capítulo I, pero que han permitido desarrollarle completamente en esta parte. Cada idea o principio teórico tienen un sustento científico; por lo tanto se han respetado los aportes que diversos autores clásicos o contemporáneos, que han demostrado su correlación con la práctica didáctica y habilidades conceptuales.

Se inicia con el objeto de estudio como una totalidad, en el que toma de base algunos elementos teóricos respaldados por diferentes autores con el fin de desarrollar cada categoría. Para entrar a detallar cada una de ellas se plantean diferentes definiciones de conceptos así como sus dimensiones que son muy fundamentales dentro de las sub categorías.

Al mencionar la práctica didáctica y habilidades conceptuales, se ubican como una totalidad, que desde la perspectiva del significado de las habilidades conceptuales.

Dentro de las habilidades conceptuales, la base de la formación, en el ser humano se plantea que él mismo debe desarrollar competencias de utilidad en su autonomía, formar a los alumnos capaces de crear su propio auto conocimiento y una autocrítica con una garantía de éxito en su vida y en la sociedad.

Por otra parte, también se abordó, el siguiente apartado que es la integración de categorías; integración orientada a la complejidad del objeto de estudio vista de una manera holística, se concluye con el objeto de estudio, en el cual los investigadores pretenden llevar donde la práctica didáctica y las habilidades conceptuales son adquiridas durante su formación.

**Cuadro 5 delimitando las diferentes categorías de la investigación**

<b>Categoría 1</b>	<b>Categoría 2</b>
Práctica didáctica	Habilidades conceptuales
<b>Sub categorías</b>	<b>Sub categorías</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Metodología de la enseñanza.</li> <li>✓ Discurso del docente</li> <li>✓ Evaluación de los aprendizajes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Habilidad práctica</li> <li>✓ Habilidades para explicar</li> </ul>

### **3.1.1 Práctica didáctica**

Por práctica didáctica se entiende al hecho de desarrollar las capacidades básicas que deben poseer los docentes en el momento que se le presentan todos aquellos problemas en su vida cotidiana, esto permite al alumno generar nuevos conocimientos los cuales transforma y genera una nueva forma de comprender para así reordenar y de esta manera transformar su aprendizaje.

Dentro de esta, el proceso es muy importante debido a que se aplica una acción donde da lugar al verbo educar “que procede del latín educare, que significa ‘criar’, ‘nutrir’ o ‘conducir’ desde dentro hacia afuera” (Nassif, pág.5, 1958), lo que significa que es un acto de ayudar a las personas para que esta muestre sus potencialidades artísticas e intelectuales..



Tal como lo dice Picardo (2001), en el siglo III antes de Jesucristo el término “educare” adoptó la idea de educación. En el siglo I, antes de Jesucristo ya se refería a la “acción” de conducir el proceso de creación propio de los seres humanos. Toda práctica didáctica expresa un proceso en el cual tiene una sucesión de pasos deliberados, ya que posee un objetivo, en este caso su objetivo está referido a un “hacer humano”, el cual es una actividad práctica. Tiene como eje central al ser humano, que en este caso es el docente; que realiza un acto o hecho que debe entenderse como un hacer.

Es decir que en la práctica se está refiriendo al acto de cuidar, criar y hacer crecer a una persona. También se busca una comunicación del docente con sus alumnos debido a que educar significa una acción donde la práctica didáctica puede ser analizada como una complejidad de diversa perspectiva. En principios estas perspectivas son variadas y pueden cambiar a lo largo del tiempo. Cuando la práctica adoptó una idea de educación esta desde ya se estaba refiriendo a la transmisión de conocimientos que el docente quiere transferir a través de una interacción que tiene con sus alumnos en el salón de clases (Picardo, 2001).

Para Tomachewski (1996), “la práctica como fuente del conocimiento humano, es el conocimiento, comienza con la práctica a través de la práctica, se llega al conocimiento teórico, que después retorna a la práctica”. Lo que quiere decir es que cuando el docente comienza su práctica didáctica este ya posee ciertas características y conocimientos que desarrolla dentro del salón de clase, por lo tanto, sus propios conocimientos se transforman y en última instancia se renuevan por lo que se regresa al principio o punto de partida y va mejorando, transforme pasa el tiempo, con nuevas técnicas y métodos para la enseñanza.

Asimismo, para Tomachewski (1996, pág. 36), la práctica didáctica es “la teoría del conocimiento del materialismo dialéctico coloca a la práctica en primer lugar. La práctica, es en primer lugar, la fuente del conocimiento; en segundo lugar, es el fin del conocimiento, finalmente es el criterio de la verdad, la prueba más dura de la certeza de lo conocido”. Al caracterizar el proceso de lo cognitivo hay que tratarlo a la luz de este punto de vista ante todo, de la práctica como fuente del conocimiento.

La práctica didáctica significa que la fuente del conocimiento en cierta manera se trata de todo pensamiento crítico que el docente posee basándose en sus conocimientos adquiridos a través del Proceso de Enseñanza Aprendizaje, desde el momento en que este decidió ejercer y poner en práctica sus conocimientos para transmitirlos a otros, es una fuente ya que brotan ideas, concepciones que luego él las plasma en la realidad cuando este ejerce su práctica dentro de un salón de clases y el fin de su conocimiento porque cuando se adquiere un conocimiento este se añade al que ya está y se forma un nuevo conocimiento que se convierte su conocimiento final se vuelve hacer de nuevo un principio.

Para Escobar (2002), la práctica didáctica o educativa no solo es una transmisión de los conocimientos, es también un proceso que constituye en un contexto social, político y económico, y se reitera en la formación del alumnado como futuro ciudadano.

Es decir, la práctica educativa por ser algo social y político, también es un mecanismo para la transmisión de valores a los ciudadanos como la colaboración, la justicia y la libertad; sin embargo, si esta no se desarrolla con buenas intenciones puede generar antivalores como la competencia y la solidaridad. (Escobar, 2002).

Por ello, dentro de la práctica didáctica es muy importante que el planteamiento en la tarea docente lleve implícita los valores, ya que es necesario tener un buen desempeño del proceso de enseñanza aprendizaje, este planteamiento didáctico permite articular los elementos educativos para el cumplimiento de los objetivos y valores. Al mismo tiempo permite proveer los recursos que serán utilizados por el docente y evita la rutina de ciertas actividades.

Carr (2002) considera la educación como actividad práctica, ya que se debe “conceder que se trata de una forma abierta, reflexiva, indeterminada y compleja de acción humana que no puede regirse por principios teóricos u orientarse por reglas técnicas” (pág. 73), a esto se refiere que la educación como una actividad práctica no es regida por un saber científico que determine la mejor forma para realizarla, pero sí es una buena forma para poder plantear juicios sabios y prudentes para poder obtener una práctica más óptima.

Asimismo, la práctica didáctica considera que un individuo en este caso al docente como un ser con capacidad de poseer conocimientos que están en un proceso continuo que ayuda a que a través del tiempo puede ir renovando, utilizando así sus pensamientos con razonamiento donde le ayudara a su vez, al desarrollo del pensamiento donde depende directamente y exclusivamente del contenido, que lo conduce a una existencia objetiva en el proceso racional, por lo cual el razonamiento crítico se efectúa y desarrolla en una unidad tomando en cuenta su contenido y sus formas. Todo ello depende del interés que el docente tiene dentro de su práctica didáctica y los incontables ejercicios de asimilación que haga durante el proceso de asimilación de conocimientos.

### **3.1.2 Metodología de la enseñanza**

Cuando se habla de metodología de la enseñanza, se refiere al método clave para lograr un propósito, además es una reflexión del docente que conlleva hacer un camino que puede conseguir para lograr su objetivo.

Tal como dice Vargas (2009), La metodología de la enseñanza es “el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienen a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente rectificación del aprendizaje” (pág. 2). Es decir, la metodología encierra muchos métodos que el docente debe emplear para hacer más eficiente su transmisión de conocimientos y elabora de una manera concisa y clara su material didáctico que le servirá de una u otra manera a la hora de impartir sus clases.

Herraiz, citado en INSAFORP (Instituto Salvadoreño de Formación Profesional, 1997), expresa que “la metodología parece ser, después del enfoque, lo que puede determinar las marcadas diferencias; se trae a cuenta esta situación, debido a la vital importancia, que posee la metodología en todo proceso de enseñanza” (pág. 1). En ese sentido, suele definirse como la ciencia del método, y método significa etimológicamente, camino para llegar a un fin.

Es cierto que solo el ser humano es capaz de ponerse metas y fines. Así pues ella relaciona y establece metas y fines que conllevan al ser humano a realizar ciertas actividades que le ayudan a

relacionar los fines y los medios para hacer así una prevención de actos y un ordenamiento de sus ideas por lo que muchas veces no lo hace consciente y que en ocasiones este se vale de hábitos.

Ella hace referencia a la metodología como una metodología didáctica por lo tanto es, la que se encarga de analizar los métodos que el docente debe ajustar cuando este debe dirigir, orientar y ayudar a dirigir el aprendizaje.

Herraiz (1997), hace una comparación de los objetivos de la enseñanza tradicional y la enseñanza moderna, de la cual hace referencia a lo siguiente:

En el sentido tradicional

- ✓ Desarrollar el contenido de la enseñanza) aumento de los programas.
- ✓ Desarrollar el poder de absorción del alumno.
- ✓ Formar ejecutantes.

Moderna

- ✓ Enseñar a que cada participante se haga cargo de sí mismo, que tome la responsabilidad del cambio y el progreso de los demás.
- ✓ Descubrir aptitudes, desarrollar poderes de acción, del pensamiento, de amistad.
- ✓ Sentido de experiencia, gusto de lo concreto y de la investigación.
- ✓ La metodología imperante en los programas de formación ha de ser la orientada a la solución de problemas y realización de proyectos; por lo tanto, el instructor/facilitador debe prepararse para asimilar los cambios tecnológicos que se vinculan con esta metodología instaurando la cultura de la participación y el trabajo en equipo que facilite a sus aprendices la autonomía de actuación dentro del medio en que se desarrollará. (pág. 2)

### **3.1.3 Discurso docente**

El discurso docente se puede entender como “una secuencia coherente de enunciados que se pone al servicio de la formación del estudiante. La naturaleza del discurso es de predominancia verbal, aunque hay una constante conexión con las vertientes no-verbales y para-verbales de la comunicación” (Giraldo, Rubio, & Fernández, 2009).

Una definición más completa es presentada por Martínez-Otero (2007), quien considera que:

El discurso docente es praxis facilitadora del desarrollo de la personalidad, ya que por medio del discurso el profesor proyecta su propia visión del mundo y orienta la trayectoria vital de los alumnos. El lenguaje docente puede promover el desarrollo intelectual, emocional, moral y social del educando, según las metas que persiga. El empleo diferencial del discurso en el aula, es consecuencia de la particular cosmovisión del docente, da lugar a diversas modalidades de relación profesor-alumno y genera variaciones significativas en la educación, pues se enfatizan ciertas dimensiones en perjuicio de otras. (pág. 47)

Se observa, pues, que el docente puede expresar a través del discurso su propia visión de los fenómenos del mundo, lo cual es muy importante a la hora de enseñar, ya que ello terminará, junto al lenguaje, la orientación de su enseñanza.

Su importancia en el ámbito educativo es muy relevante ya que, para López (1996), “una forma adecuada de expresarse fomenta la creatividad, la encauza debidamente y, por el contrario, un modo desajustado de expresión bloquea el impulso creador” (págs. 51-52), además indica la importancia de expresarse correctamente y señala que “una de las manifestaciones más significativas del pensamiento riguroso es la comprensión bien aquilatada del lenguaje. Para conseguirla, debemos ejercitarnos con tenacidad en el análisis de los términos” (pág. 52).

### **3.1.4 Evaluación de los aprendizajes**

Jornet (2012) establece que es "un proceso sistemático de indagación y comprensión de la realidad educativa que pretende la emisión de un juicio de valor sobre la misma, orientado a la toma de decisiones y la mejora" (pág.1), así también Casanova (1998) da su propia idea sobre evaluación considerándola como una "obtención de información rigurosa y sistemática para contar con datos válidos y fiables acerca de una situación con objeto de formar y emitir un juicio de valor con respecto a ella" (pág. 71), con esto se entiende que el objetivo de la evaluación de los aprendizajes es obtener información necesaria y valida que tenga suficiente peso para llegar a una toma de decisión, así para mejorar constantemente el proceso de aprendizaje y lograr los resultados más óptimos en el estudiantado.

El MINED (2008) menciona que la finalidad de la evaluación es:

Orientar a los docentes para que valoren, orienten y fortalezcan el aprendizaje de los educandos por medio de la evaluación. Se espera que con mejores cumplir con la función primordial de la educación: lograr que los estudiantes aprendan prácticas de evaluación se mejore también en el proceso de enseñanza aprendizaje, y con ello, cumplir con la función primordial de la educación: lograr que los estudiantes aprendan (Pág. 7).

Además, el MINED (2008) plantea las siguientes preguntas donde se implica la incidencia de la evaluación de los aprendizajes las cuales son: ¿para qué evaluar? Aquí se hace énfasis a lo que se quiere llegar a lograr durante el proceso y además que tipo de evaluación se utilizará en este; ¿Qué evaluar? Se prevé aquí los indicadores de logros a tomar en cuenta y también se planificará el proceso evaluativo; ¿Cómo evaluar? Aquí se busca coordinar la evaluación con el proceso educativo a fin de poder aplicar los lineamientos establecidos en los momentos precisos de este proceso para así lograr los resultados más veraces. (pág. 8)

Considerando lo anterior, la evaluación es un elemento importante para el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que si bien se sabe este proceso conlleva con él una secuencia sistemática donde cada uno de ellos es de vital importancia para que se obtenga el resultado deseado, así también se dice que la evaluación no es el final del proceso sino que es el mediador que busca como objetivo mejorar los resultados de este, adecuándose a las necesidades del

alumnado, así, para lograr un mayor apoyo para él. Entonces, “se evalúa para entender la manera en que aprenden los estudiantes, sus fortalezas y debilidades, y así ayudarles en su aprendizaje.” (2008, pág. 9)

Además de estas preguntas que se formulan, se sabe que la evaluación se basa en los siguientes principios según el MINED (2008):

El primer principio es que debe ser holística e integradora donde se debe abarcar las dimensiones socio afectiva y psicomotriz del alumnado, y además, se tiene que considerar las características individuales de cada uno de ellos; otro principio es que debe ser continua ya que se tiene que identificar las dificultades y su origen en el proceso de aprendizaje y a esto se le debe llevar con una orientación adecuada a cada uno de los estudiantes; y como tercer principio es motivadora ya que es necesario crear en el alumnado ese interés a buscar un mejor desempeño, además, motivar al docente a ampliar y usar diversas estrategias metodológicas. Es a través estos principios de la evaluación que se busca favorecer al estudiante a mejorar su aprendizaje durante el proceso educativo por lo que le permite a involucrarlo en la toma de decisiones y a estimular su rendimiento escolar por lo que es una evaluación constante. (pág. 10)

Así pues, la evaluación educativa se basa en las siguientes características según el MINED (2008):

Es justa y objetiva ya que el docente debe dar a conocer a sus estudiantes los criterios de evaluación e indicadores de logros que se pretenden alcanzar, así también se debe ponderar según el esfuerzo de cada uno de ellos en las actividades a evaluar; es sistemática porque va de acuerdo a lo establecido sobre evaluación en el Proyecto Curricular de Centro, va planificado a fin de que los estudiantes puedan organizar su tiempo para poder trabajar de una manera más óptima y los resultados de este darán a conocer el progreso de cada uno de ellos; y la tercera característica es que es participativa ya que se tiene que escuchar la opinión del estudiantado sobre su evaluación, se toman ciertas decisiones junto al equipo de evaluación y

el director sobre que evaluar, y por último se tiene que incluir la autoevaluación y coevaluación. (pág. 11)

La evaluación de los aprendizajes es justa y objetiva, sistemática y participativa por lo que el docente debe planificar las clases con anticipación, las actividades de evaluación y hacer la clase participativa para que el alumno pueda opinar y a la vez pueda ir desarrollando la habilidad de hablar en el salón de clase.

Cabe destacar también, según MINED (2008), que la evaluación tiene diferentes enfoques según su finalidad hacia dónde va dirigida las cuales son:

Diagnóstica porque en cada inicio del año escolar y de cada período se evalúa al alumno para ver cuáles son las dificultades que presentan para darle mayor énfasis al problema de cada estudiante. Es formativa ya que por medio de esta evaluación se brinda al alumno información necesaria para que ellos vayan adquiriendo nuevos conocimientos y asimilando el aprendizaje. Y es sumativa ya que cada vez que finaliza un período el docente evalúa a los estudiantes para ver el rendimiento escolar que ellos presentan, cuáles son sus avances y dificultades. (pág. 12)

### **3.2 Habilidades conceptuales**

#### **Cómo se forman las habilidades**

Cuando un sujeto nace su cerebro viene poco desarrollado en sus funciones psíquicas, por lo tanto, en sus primeros años de vida es fundamental su relación con su entorno material y en la interacción con los demás, para ello recordemos que todo fenómeno psíquico será un reflejo de su realidad objetiva y que los estímulos que este pueda tener de su entorno son funciones importantes para su cerebro.

Según Tomachewski (2003):



La habilidad para ejecutar una actividad está desarrollada cuando, en el transcurso de esta se ha unido en el cerebro los enlaces nerviosos, formados durante el proceso, llegando a construir un sistema tan fuerte que el hombre, dueño de control consciente y atinada dirección, puede ejecutar aquella actividad (pág. 25).

Esto implica que cuando esos enlaces nerviosos se conectan en el cerebro el ser humano es capaz de realizar cualquier actividad para adquirir nuevos conocimiento debido a que ya posee un conocimiento previo y el hombre es capaz de unir el viejo conocimiento con el nuevo y crear así su nuevo conocimiento y así ejercer con seguridad un autocontrol para dirigir y realizar esa actividad de una manera consciente y tener una manipulación completa.

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje el alumno va adquiriendo sus conocimientos de acuerdo a las particularidades psíquicas que son una condición esencial y primordial para unas ejecuciones satisfactorias de una o varias actividades. De esta manera se enlaza la adquisición de conocimientos y el desarrollo de una habilidad logrando así el maestro de manera consciente, activa y creadora esa habilidad (Tomachewski, 2003).

Con base a ideas sobre este concepto por Shardakov (1977), se entiende que una habilidad conceptual se apoya de las palabras y las explicaciones del docente, así el alumno provoca voluntariamente todas las ideas que necesita, por lo que gracias a un vocablo puede combinar en diferentes imágenes todas las ideas de las que él mismo anteriormente ya ha elaborado y formar con ello un conocimiento. Por lo tanto, la habilidad conceptual el alumno lo genera con una función principal del componente verbal en el pensamiento en el cual consiste en la abstracción y generalización de los rasgos generales y principales antes mencionados. Así como también de aquellas conexiones y relaciones entre objetos y fenómenos del mundo que lo rodea. Gracias a todo lo antes mencionado el alumno aumenta los conocimientos conceptuales.

Según Fernando (2003), las habilidades conceptuales incluyen:

Pensar estratégicamente. Es decir, considerar un amplio rango de factores internos y externos cuándo se resuelven problemas y se toman decisiones.

Analizar los asuntos. Es decir, recoger información relevante sistemáticamente, manejar las complejidades y percibir relaciones entre los problemas o asuntos, buscar información de otros y usar una lógica precisa en el análisis.

Usar un juicio sensato. Es decir, tomar decisiones razonables y a tiempo, tomar decisiones en condiciones de incertidumbre

Innovar. Es decir, generar nuevas ideas, ir más allá del status que, reconocer la necesidad de enfoques nuevos o modificados, poner juntas las perspectivas y enfoques y combinarlos de forma creativa. (pág. 30-31)

Shardakov (1977) ve las habilidades conceptuales como una imagen que muestra el reflejo de los fenómenos de la realidad, y además muestran una gran conexión del individuo con su entorno y la sociedad donde habita formando una relación dependiente entre estas. (pág. 47)

En ese sentido, Pérez (2008) ve al alumno como “un activo procesador de la información que asimila y el profesor/a un mero investigador de este proceso dialéctico a través del cual se transforman los pensamientos y las creencias del estudiante” (pág. 81), pero para que esto sea capaz de desarrollarse correctamente el docente debe ser capaz de entender las necesidades e intereses del alumno a modo de poder adaptar el contexto de él con lo que aprenderá a fin de cambiar los esquemas existente con anterioridad.

### **3.2.1 Formación de las habilidades conceptuales**

En las habilidades conceptuales la base necesaria para todo conocimiento profundo son las ideas y la realidad, el alumno llega a sus propias ideas mediante procedimientos directos, basándose en la percepción sensorial, o mediante procedimientos indirectos, de acuerdo a su actividad de su poder imaginativo dentro del contexto educativo. (Tomachewski K. , pág. 72)

Se combina estos dos procedimientos, se puede decir así que aunque el procedimiento directo en la enseñanza durante los primeros cuatro grados que posee una importancia mayor, no dejando así por ello de utilizar los procedimientos indirectos. (pág. 72)

Dentro de un contexto educativo la observación directa debe organizarse didácticamente necesaria. Donde se pone en práctica la capacidad imaginativa de los alumnos y que principalmente, tienen un carácter reproductivo; la formulación de las ideas se efectúa solamente en las clases en razón de uso por el pensamiento. En el desarrollo de esas capacidades de observación y percepción se realiza en las clases mediante las actividades de observar y de percibir. (pág. 74)

Para Tomachewski (2003):

“El concepto es una idea que comprende las características generales y principales de los objetos y manifestaciones de la naturaleza y de la vida social (...) Cada concepto es una idea; por lo tanto, un concepto que no se expresa en palabras, no puede formarse ni existir”. (pág. 58)

Se entiende entonces por concepto a la forma de cómo uno asimila los estímulos del exterior interiorizándolos como una idea o referencia sobre un fenómeno de la naturaleza o social, siendo este concepto no descriptible sino es la forma en que comprendemos nuestro contexto.

Es decir, el alumno a través de las ideas ha reconocido su realidad de acuerdo a sus necesidades, por ello es que se ha visto en la necesidad de captar características generales de los objetos y de todo de lo que le rodea, utilizando su capacidad de juicio, el pensar le exige al alumno parte de sus esfuerzos, por lo tanto, es seleccionar las características más importante de los objetos y de lo que le rodea, de su vida social y debe rendirlas para luego formular su propio concepto. Donde el alumno utiliza dos procedimientos: Los procesos de la enseñanza que puede ser directo de una comprensión sensorial. (pág. 75)

Tomachewski (2003), establece que:

La formulación de un concepto empieza ya con el nacimiento de una idea en el proceso de observación. En la observación se analiza los objetos y fenómenos y se investiga sus

características; aparece la descripción oral de la totalidad del objeto, así como de sus partes la descripción oral de un objeto o de un fenómeno, la formación consciente de una relación entre objeto y palabra es lo primero, es el paso fundamental de la formación de un concepto. (Pág.58)

Es decir, que la palabra generaliza al darle un nombre a un objeto o a un fenómeno, por lo consiguiente está relacionada a un cierto grupo y un orden de objetos que tiene nombre parecido; por lo tanto la imaginación también juega un papel importante ya que es un avance hacia la comprensión consciente, hacia el concepto.

### **3.2.2 Habilidad práctica**

Dentro del campo de las habilidades que debe poseer un alumno para desarrollar las habilidades prácticas se debe tomar en cuenta todas las actividades que se desarrollan en el salón de clase.

Para Tomachewski (2003), la adquisición de habilidades prácticas se puede dividir en dos grandes campos: “el primero el maestro muestra a los alumnos la actividad inicial como una totalidad, después, cuando es necesario, en partes separadas, el segundo, los alumnos adquieren una primera seguridad como la ejecución de la actividad completa” (pág. 71). Esto significa que cuando el docente desarrolla un contenido dentro de su salón de clase, para verificar si él le ha comprendido hace una serie de actividades que le indican la comprensión del contenido desarrollado a tal grado que se ve forjado a realizar una actividad inicial donde esta puede llevarla paso a paso resolviéndola junto con ellos mismos o darles las indicaciones y que ellos lo realicen.

En la formación y adquisición de habilidades prácticas el maestro debe tomar en cuenta y auxiliarse en la habilidad de imitar del alumno, donde el maestro debe escoger de forma adecuada todas las palabras a utilizar que deben consolidar por medio de las actividades estas habilidades en los alumnos, donde a través de las actividades el alumno experimenta y analiza el nuevo conocimiento que se le está transmitiendo y al mismo tiempo desarrollando en sí mismo las habilidades necesarias para su aprendizaje, por una demostración por parte del profesor donde él

explica de manera oral a sus alumnos la actividad y la imitación del mismo al producir las actividades y por otra parte por medio de la ejecución de ejercicios planteados por el mismo maestro que se desarrollan en la clase (Tomachewski, 2003).

En el desarrollo de las habilidades prácticas también es importante tomar en cuenta por que desde un principio la mayoría de los alumnos se orienta por aprobar una materia y no en adquirir sus conocimientos que al mismo tiempo conllevan a sus habilidades, por ello es que cuando el alumno comprende que a medida que pueden aplicar estos conocimientos y sus capacidades de cierto modo saben que no están aprendiendo para el maestro si no para sí mismos y que esto les ayudara en su vida social (Tomachewski, 2003).

Según Tomachewski (2003), “La práctica en la clase hay que entenderla como una actividad, como forma viva y creadora” (pág.75). Esto significa que una buena práctica es aquella en la que el docente utiliza su experiencia y conocimientos para realizar la clase de una manera dinámica utilizando diferentes metodologías donde pueda llamar el interés del alumno y así lograr la participación de sus alumnos y al mismo tiempo vivan la actividad y adquirir un nuevo conocimiento, creando un clima favorable dentro del aula.

Es importante que el docente cree un clima pedagógico agradable para que los alumnos se motiven y muestren un interés por aprender los nuevos conocimientos, para que con ello logre el aprendizaje significativo y la adquisición de capacidades y habilidades como una meta inmediata dentro del contexto educativo, con la ayuda del docente los alumnos desarrollan actividades y fijan sus conocimientos para el desarrollo de sus habilidades. (Tomachewski, 2003).

Tomachewski (2003), dice que:

La práctica de los alumnos no puede ser el criterio para la verificación de los conocimientos y capacidades en el sentido teórico y comprensivo. Las tareas dadas a los alumnos deben ser de antemano correctas y útiles. Por eso, desde este punto de vista, el objeto, la función de la

práctica del alumno como criterio de la verdad, deja de existir; pero a él le resta la comprobación subjetiva de la verdad de sus conocimientos y capacidades. (pág.75).

De acuerdo a las actividades y tareas que el docente realiza y deja en el salón de clases a sus alumnos, él verifica y comprueba si han comprendido los nuevos conocimientos transmitidos por el docente y adquirido por los alumnos, para ello si el alumno realiza con éxito una tarea o actividad es por qué ha aprendido el nuevo conocimiento y tiene una representación objetiva. (Tomachewski, 2003).

### **3.2.3 Habilidades para explicar**

Brito (1990), manifiesta que la habilidad para explicar debe “desarrollarse gradualmente y de forma progresiva contribuyendo a que los alumnos observen, describan, comparen y clasifiquen el objeto de estudio hasta lograr que sean capaces de establecer relaciones entre objetos, procesos y fenómenos, expresando las causas y consecuencias de los mismos a partir del análisis de lo demostrado o experimentado en clases” (pág. 17). Para ello Brito establece 5 pasos para poder desarrollar esta habilidad: se debe determinar el objeto o fenómeno a explicar partiendo con un tema, luego se debe determinar los aspectos esenciales del fenómeno a exponer, después se establecen las causas, se determinan consecuencias, y por ultimo busca las relaciones con otros fenómenos.

Una manera más fácil para introducir a un alumno a un aprendizaje por exposición es la presentación expositiva, debido a que este tipo de actividad ayuda al alumno por medio de una forma oral o escrita, debido a que permite al docente o al alumno dar una explicación oral de una serie de conceptos, todo ello conlleva a un aprendizaje significativo para lograr un aprendizaje, para lograrlo se tiene la probabilidad de éxito mediante una exposición que es una actividad donde el alumno da a conocer sus conocimientos previos.

Una introducción que permita activar los conocimientos previos del alumno, lo cual sirve para que el profesor conozca lo que ellos ya han aprendido y que permita elaborar los contenidos para

que ellos van a relacionar con los que ya poseen, lo cual servirá como puente cognitivo para la posterior exposición de las ideas. (Pérez, 1992).

Para presentar el contenido o la exposición es necesario que exista una organización conceptual explícita y que incluya una forma de presentación de manera motivadora; asimismo, la selección de ideas principales y secundarias con las que se desarrolla el contenido deben tener en cuenta la participación del alumno, ya sea con preguntas o actividades elaboradas previamente, esto con la finalidad de captar el interés de este. (Pérez, 1992).

Además, la habilidad de explicación “permite [al alumno] establecer la relación entre los hechos, procesos y fenómenos, al revelar los vínculos causales, espaciales y temporales, y las consecuencias” (Cuba Educa, 2009, párr. 6) de los conocimientos conceptuales que ya posee y que evoca de manera explicativa; este entramado conceptual permite que el alumno tenga ideas más organizadas y pertinentes para explicarlas.

Asimismo, para que esta habilidad de explicación pueda tener un efectivo desarrollo debe cumplir ciertos pasos para determinar los aspectos del fenómeno o conocimiento a explicar, buscar las relaciones que posee el fenómeno para determinar sus relaciones causales, espaciales y temporales, y por ultimo encontrar los nexos entre los hechos, fenómenos y procesos que se estudian. (CubaEduca, 2009)

Por otra parte, una adecuada dirección metodológica sobre los pasos anteriores permite que los alumnos sean capaces de integrar estos fenómenos a fin de lograr la explicación; recordando que la explicación busca establecer las relaciones causales de los hechos, así como la capacidad de agrupar ideas y de expresarlas o como funciona algo. Si todo esto se da correctamente el alumno estará formando nuevos modelos de pensamiento y de expresión, enriqueciendo su vocabulario y su desarrollo lógico del pensamiento.

## Capítulo IV

### Metodología de la investigación

#### 4.1 Tipo y diseño de la investigación

En este capítulo se dio a conocer la metodología utilizada en esta investigación, de la cual constó de cinco momentos, los cuales fueron descritos cada uno de ellos según su función importante en esta indagación de carácter cualitativo etnográfico.

El tipo de investigación empleada en esta tesis fue cualitativa etnográfica, ya que gracias a su diseño ofreció al grupo investigador alternativas de recolección de información para luego describir e interpretar los fenómenos educativos que tienen lugar en su contexto.

Esta técnica permite en nuestra área de educación analizar todos los procesos de enseñanza aprendizaje, dando así lugar a las consecuencias que son intencionales y no intencionales de aquellos espacios que son observados en la interacción; es decir, la relación de los sujetos de estudio dentro del fenómeno educativo, como: los docentes, alumnos, los contextos sociales en que se desenvuelven, así también los culturales donde se da lugar a la enseñanza aprendizaje. Según Goetz y LeCompte (1984), un producto etnográfico se evalúa por la medida en que logra una recreación del escenario cultural que permita a los lectores representárselo tal como apareció ante la mirada del investigador.

La técnica cualitativa etnográfica permite una evaluación a medida que el investigador logra una recolección del fenómeno a estudiar y también permite a los lectores representar los hechos tal cual han sucedido mediante la observación del investigador. Esta considera las dos variables a estudiar las cuales son la Práctica Didáctica y las Habilidades Conceptuales, donde se centra un registro detallado de todos los aspectos a observar y estudiar.

En tal caso esta consiste en recolectar todo la información que sea posible para luego construir todas las características de las variables antes mencionadas, además, permite utilizar estrategia de investigación que nos conduzcan a la construcción de la información, en el cual estas estrategias

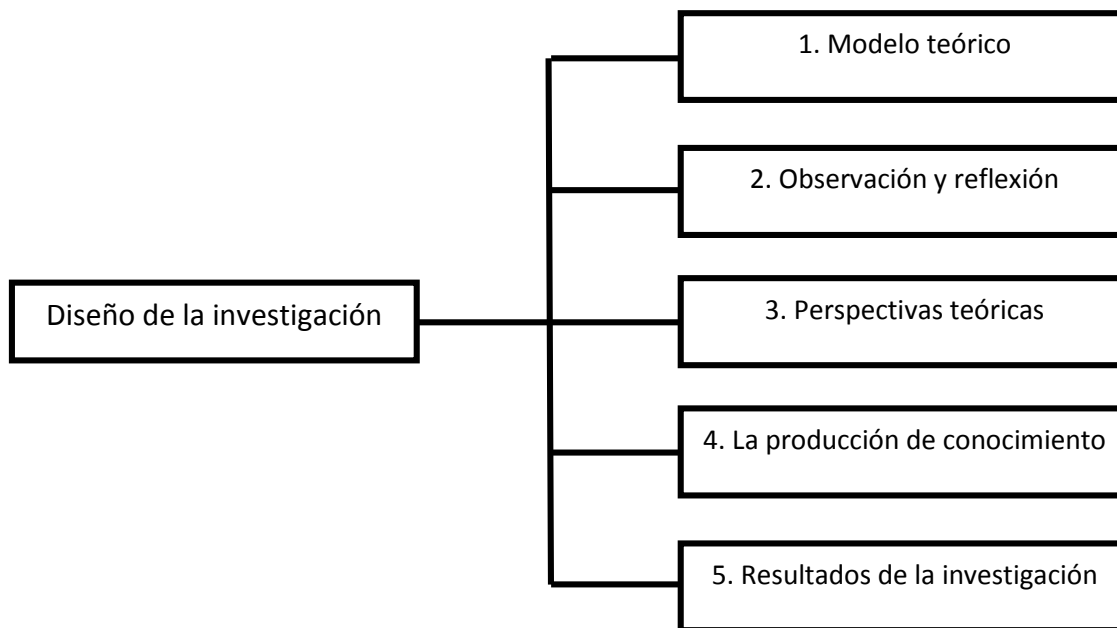


usadas proporcionan los datos de las variables a estudiar de tal manera que reflejen la información exacta a su contexto en que se desarrollan de modo que la información obtenida se utilice para estructurar la nueva información de la investigación.

Además para Goetz y LeCompte (1984), aparte del producto la etnográfica es un proceso, una forma de estudiar la vida humana. El diseño etnográfico requiere estrategias de investigación que conduzcan a la construcción cultural.

Las estrategias empleadas para obtener la información de esta investigación fueron empíricas y naturalistas de tal manera que los investigadores recurren a una observación de los participantes que en este caso son los docentes y alumnos para así obtener todos los datos que sean posibles obtener y estos sean confiables ya que son de ante mano de las variables a estudiar tal como se desarrollan en su contexto educativo.

Por último, para Erickson (1977, citado en Goetz y LeCompte, 1984, pág. 31) los investigadores etnográficos “describen las pautas culturales y comportamiento tal como son percibidas por el grupo investigador, utilizan estrategia para obtener y analizar datos de tipo subjetivo”. Por lo tanto el único propósito del investigador será únicamente reconstruir toda la información sobre las categorías específicas que se han mencionado en el capítulo anterior, y que se han empleado a través de su propia experiencia y concepción del mundo en que se han dado los hechos. Por consecuencia, es un enfoque objetivo debido a que emplea categorías conceptuales y las relaciona de una forma explicativa que son aportados por los mismos investigadores



**Diagrama 4 señalando los diferentes pasos del diseño de la investigación. (Blanco, Mendoza, Recinos, Rivas)**

### **Modelo teórico**

De acuerdo a la naturaleza de esta investigación, en el capítulo uno se presentan todos aquellos elementos que darán sustento al trabajo de investigación, donde se han planteado las categorías que son práctica didáctica y habilidades conceptuales; asimismo, las subcategorías a estudiar, los cuales se han planteado así: la metodología de la enseñanza, el discurso docente, la evaluación de los aprendizajes, habilidades de discriminación y habilidades de explicación. De igual forma se han planteado definiciones de cada categoría y subcategoría para una mejor comprensión del problema.

Además, se presenta un cuadro que muestra la programación de la investigación dando a conocer datos relevantes como ubicación del proyecto, también se delimitará el objeto de estudio; a esto se le incluye planteado el problema a investigar junto al tipo de método que se utiliza para indagar dicho problema, también, se plantean los diferentes tipos de instrumentos utilizados en esta investigación y su aplicación en función a una de las tres diferentes fases de este trabajo que

son utilizadas para obtener la información confiable y con validez que sustente el informe final que determina la naturaleza de este problema.

### **Observación y reflexión**

Dentro de este momento, los investigadores interactuaron con los sujetos para conocer las condiciones materiales y espirituales de los sujetos de investigación y del entorno donde se llevará a cabo la investigación. Para eso se utilizaron la guía de observación y la bitácora de campo, instrumentos que fueron útiles para la recolección de información confiable, cuando los investigadores asistían al Centro Escolar República de Venezuela a observar la acción de la Práctica didáctica de los docentes.

Por lo tanto, aquí fueron estudiados los sujetos de estudio, los cuales son los docentes y alumnos que se desenvuelven en su entorno social, cultural y personal, también será de tal manera que cada situación en la que ellos se van desarrollando a lo largo de su jornada de trabajo como agentes observadores se dará la tarea de ver su forma de actuar, como piensan, e incluso su forma de interactuar uno con el otro.

### **Perspectivas teóricas**

Para LeCompte (1981), el marco teórico se desarrolla a través fases las cuales serán descritas a continuación:

En esta investigación el objeto de estudio es la práctica didáctica en el área de estudios sociales, de cómo esta desarrolla las habilidades conceptuales de los estudiantes de segundo ciclo de educación básica. Se investiga sobre la metodología de la enseñanza, discurso del docente y la evaluación de los aprendizajes de cómo influyen en las habilidades de discriminación y para poder explicar del alumno.

Asimismo, se presenta el tipo de investigación asumida la cual es de carácter cualitativo-etnográfico, ya que el investigador interactuó y aprendió de los sujetos de estudio a través del uso del método cualitativo etnográfico, en este se permite una recolección de información de primera mano y veraz, porque el investigador es capaz de obtener datos de forma más confiable mediante la observación y entrevista a informantes claves que dan su punto de vista sobre el fenómeno a estudiar.

Esta investigación abordó como sujetos de estudio a los estudiantes de segundo ciclo de educación básica y a los docentes del área de estudios sociales del Centro Escolar República de Venezuela, de la ciudad de Santa Ana.

Los investigadores de este trabajo poseen el rol de ser los observadores del fenómeno y relacionarse en el contexto educativo donde este se desarrolla, así también interactuar con los sujetos de estudio y así poder obtener datos de calidad.

Los instrumentos usados en la investigación fueron los siguientes: guía de observación, guía de entrevista, informantes claves, investigación bibliográfica, bitácoras de campo y triangulación de la información.

Luego de ser desarrollado y aplicado en la investigación, el investigador fue capaz de poder formular sus propios juicios de valor sobre el fenómeno estudiado, y así fue capaz de dar su punto de vista sobre la relación de la práctica didáctica con el desarrollo de habilidades conceptuales en el área de estudios sociales.

### **Producción del conocimiento**

En este momento de la investigación, se hizo la recolección de datos a través de fuentes bibliográficas que sustentaron teóricamente las categorías planteadas al principio de esta investigación, además se tomó en cuenta los datos obtenidos a través de las entrevistas a los

informantes claves y los datos recolectados por las guías de observación y bitácoras de campo. Todos estos datos recolectados forman los presupuestos teóricos de este estudio.

## **Resultados de la investigación**

Como último momento de la investigación se puso de manifiesto si es válida la teoría recolectada durante el desarrollo de la investigación en relación a la parte práctica dentro del contexto educativo, a este resultado final se dan a conocer las conclusiones sobre este trabajo y las posibles soluciones sobre como poder mejorar la calidad del proceso de enseñanza.

### **4.2 Diseño de muestra**

Para la selección de la muestra se ocupó el tipo de muestreo propuesto por Stenhouse (1998), quien plantea un muestreo por oportunidad, el cual es un término que hace alusión de quien se concientiza con el proyecto de investigación y plantea a aquellos sujetos que están dispuestos a participar, ofrecen la confianza y el tiempo necesario para colaborar con el proceso, de brindar información viable y una perspectiva muestral interesante con el único propósito de encontrar información pertinente del objeto de estudio.

Los estudios etnográficos se concretizan a través de la selección de una muestra que no está determinada por el empleo de un sistema probabilístico, el cual hace referencia a la cantidad de sujetos que forman parte de esa representación. La etnografía considera que “el estudio de campo de comunidades, se desarrollaron para estudiar grupos pequeños y homogéneos, cuyo límite socio cultural lo determinaba la interacción cara a cara” (Goetz y Hansen, 1974, citado por Goetz & LeCompte, 1988, pág. 86)

Esto significa que no solo los docentes y alumnos son fuente de información, también los documentos del centro escolar: memoria de labores, planificaciones didácticas, libros de texto,

entre otros, forman parte de esta muestra, la cual es una evidencia de muestreo intencionado que requiere que el investigador “confeccione un listado de atributos esenciales que debe poseer la unidad seleccionada, para, a continuación localizar en el mundo real alguna que se ajuste a ellos” (Goetz & LeCompte, 1988, pág. 98).

Esto significó para los investigadores contar solo con aquellos docentes que deseaban participar de este proyecto y que la oportunidad así lo demandase, aun cuando se tuvieran los juicios pertinentes al respecto. Dicho de otra forma, se contó con la población de docentes de primero y segundo ciclo de educación básica, ya que ellos son, ante todo, los que participarán de este proyecto, por supuesto informados de los siguientes aspectos: a) que brindaron información sobre su experiencia laboral en el ámbito educativo; b) conocedores sobre los enfoques de la profesión docente; c) la aplicabilidad de los enfoques en su práctica educativa; d) que estén dispuestos a colaborar en el proceso de investigación, tanto a nivel de tiempo como de información.

### **4.3 Técnicas e instrumentos de investigación**

#### **4.3.1 Primer momento de la investigación, modelo teórico**

##### **Ficha bibliográfica:**

“Es una ficha pequeña, destinada a anotar meramente los datos de un libro o artículo. Estas fichas se hacen para todos los libros o artículos que eventualmente puedan ser útiles a nuestra investigación, no solo para los que se han encontrado físicamente o leídos”. (Caivano, 1995, pág. 35).

Está estructurado en un cuadro dividido en tres filas; en la primera fila va el título del libro, autor, año y el editorial, en la segunda fila el tema y el capítulo y en la última fila el resumen de lo que habla el libro.

Se hizo mediante la búsqueda de libros en la biblioteca y en internet, en los cuáles se tomaron en cuenta conceptos e ideas de los autores que sustentaron teóricamente la investigación.

### **4.3.2 Segundo momento, observación y reflexión**

#### **Guía de observación**

Es un documento que permite encausar la acción de observar ciertos fenómenos. Esta guía, por lo general, se estructura a través de columnas que favorecen la organización de los datos recogidos.

Está formado por una serie de ítems a través de columnas que favorecen la organización de datos recogidos.

Se aplicó por los investigadores los días que se llegó al centro educativo a obtener información sobre la investigación.

#### **Bitácora**

La bitácora es un instrumento en el que se anotan los sucesos importantes de un proyecto de investigación. En él se incluyen con detalle, entre otras cosas, las observaciones, ideas, datos, de las acciones que se llevan a cabo para el desarrollo de un experimento o un trabajo de campo.

Está estructurado por un cuadro dividido en tres filas en la primera fila la fecha, en la segunda fila los sucesos durante la investigación y en la última fila la reflexión de los sucesos.

Este instrumento fue administrado desde el uno de julio hasta el 14 de agosto del 2016. Cada semana se aplicó una bitácora de campo donde se anotaron los hechos importantes que se

observaron durante la jornada escolar. Esta información fue utilizada para elaborar el diagnóstico sobre los sujetos de estudio y entorno que está especificado en el capítulo II.

### **4.3.3 Tercer momento, teoría sustantiva**

#### **Entrevista en profundidad**

Para Taylor y Bogdan (citados en Robles, 2011), “Es un instrumento más de análisis, explora, detalla y rastrea por medio de preguntas, cuál es la información más relevante para los intereses de la investigación, por medio de ellas se conoce a la gente lo suficiente para comprender qué quieren decir, y con ello, crear una atmósfera en la cual es probable que se expresen libremente” (pág. 40).

Está estructurado por unas series de preguntas enfocadas a la práctica didáctica de los docentes y las habilidades conceptuales de los alumnos.

Fue realizada a dos profesionales (informantes clave) que eran expertos en el problema a investigar, de una manera individual, personal, semi estructurada y directa.

#### **Hoja de registro**

“Es una recolección de datos u hoja de registro para reunir y clasificar las informaciones según determinadas categorías de un evento o problema que se desee estudiar. Es importante recalcar que este instrumento se utiliza tanto para la identificación y análisis de problemas como de causas” (García, 2010).

Se elaboró una hoja de registro siguiendo los lineamientos establecidos por García (2010), el cual permitió anotar todas las respuestas que daban los integrantes del grupo de discusión. Además,



cada investigador tuvo su propia hoja de registro, la cual poseía el formato que se muestra a continuación:

**Cuadro 6** ejemplificando la tabla a utilizar en la hoja de registro

<b>Pregunta</b>	<b>Respuestas</b>
<b>1.</b>	<b>a.</b> <b>b.</b>
<b>2.</b>	<b>a.</b> <b>b.</b>

Esta técnica se utilizó a través de una tabla de dos columnas por 2 filas donde en el lado izquierdo se plantearon las respectivas preguntas utilizadas en la entrevista, mientras en el lado derecho están las respuestas emitidas por los entrevistados.

#### **4.3.4 Cuarto momento, producción y reproducción de la teoría**

Los datos obtenidos a través de las entrevistas fueron tabulados en el programa Mindmanager, a fin de poder obtener una matriz donde se compararon los resultados de cada participante de la investigación.

Esta fue aplicada a los resultados de cada una de las entrevistas administradas, donde cada ítem presentaba su respectiva respuesta en relación a la subcategoría de donde se planteó dicho ítem.

#### **4.3.5 Quinto momento, resultado de la investigación**

## Grupos de discusión

Es una “actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales, a la transformación de prácticas y escenarios socio educativos, a la toma de decisiones y también hacía el descubrimiento y desarrollo de un cuerpo organizado de conocimiento” (Sandín, 2003, pág. 123)

La forma de diseño de este fue de la siguiente manera: el tema a elegir para la discusión será el nombre de esta investigación, se determinó la cantidad y selección de participantes, se nombró quien es el moderador de la discusión y por ultimo fueron analizados los datos recolectados.

Esta técnica fue llevada a ejecución con la participación de cinco docentes de la institución el día determinado por el equipo de investigación, acordando previamente con los participantes el día en que mejor les convenía.

## Triangulación de datos

Para Kimchi y otras (mencionados por Arias, 2000), es “la combinación de dos o más teorías, fuentes de datos, métodos de investigación, en el estudio de un fenómeno singular” (pág. 3).

Se utilizó la siguiente matriz para el vaciado de información:

**Cuadro 7 tabla a utilizar para realizar la triangulación de datos**

Categoría 1	Subcategoría 1	Pregunta	Informante clave	Grupo de discusión

En esta matriz se tabularon las preguntas formuladas en las entrevistas a profundidad presentadas a los informantes claves y al grupo de discusión, posteriormente se hizo una comparación de las respuestas emitidas por ambas partes y así se presentaron los resultados de manera sintética.



## **Capítulo V**

### **Tesis fundamentales sobre la práctica didáctica**

En este capítulo se presenta un diagrama donde se resume los resultados de las entrevistas hechas a los informantes claves sobre el problema a investigar; además, sintetiza las respuestas de cada pregunta sobre la práctica didáctica comparando las respuestas emitidas por los entrevistados, y finalizando con el análisis de las respuestas sobre las habilidades conceptuales dadas por los mismos.

## 5.1 Diagrama síntesis de la teoría de la práctica didáctica y las habilidades conceptuales

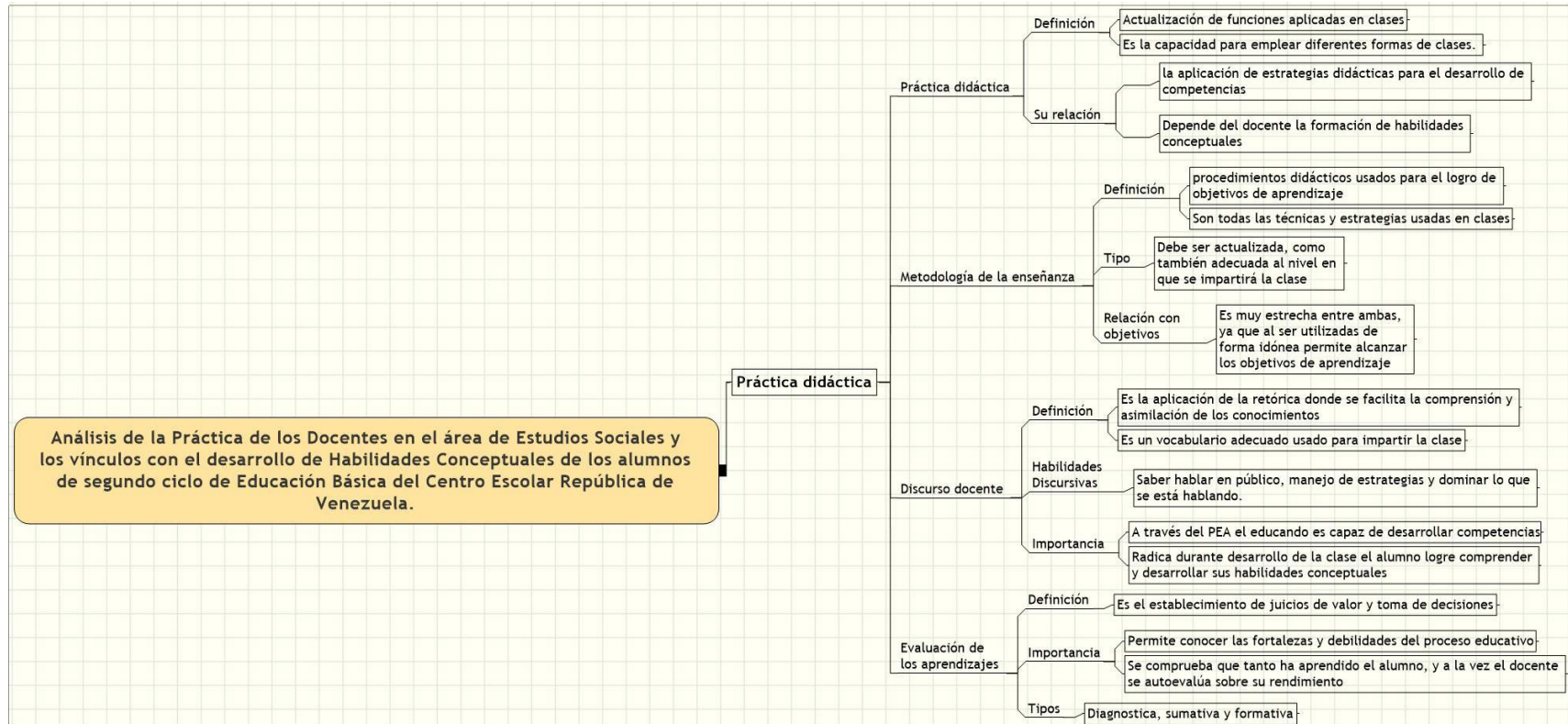
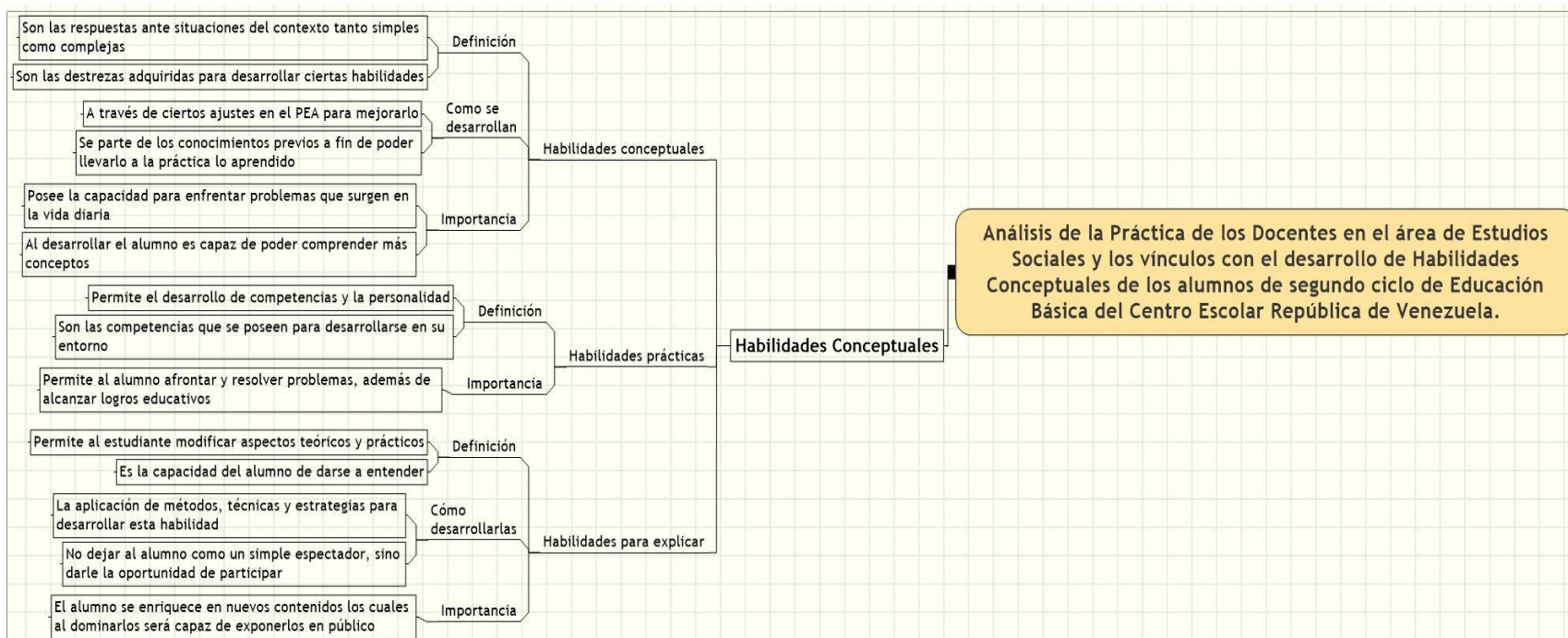


Diagrama 5 Representación de las respuestas emitidas por los informantes claves A y B sobre la categoría de práctica didáctica. (Blanco, Mendoza, Recinos, Rivas)



**Diagrama 6 Representación de las respuestas emitidas por los informantes claves A y B sobre la categoría de habilidades conceptuales. (Blanco, Mendoza, Recinos, Rivas)**

## **5.2 Tesis fundamentales sobre la práctica didáctica y el desarrollo de las habilidades conceptuales de los alumnos**

### **5.2.1 Práctica didáctica**

- La práctica didáctica es la capacidad que tiene el docente para emplear diferentes estrategias para el buen desarrollo de una clase, en la cual permite abordar, analizar y diseñar los planes para desarrollar los contenidos con el propósito de ordenar y respaldar el PEA (Proceso de Enseñanza Aprendizaje). De tal manera el alumno es capaz de adquirir nuevos conocimientos y facilita una mayor comprensión de los contenidos impartidos.
- Existe una relación de la práctica didáctica con el desarrollo de las habilidades conceptuales de los alumnos que se da a través de la implementación de estrategias didácticas actualizadas que contribuyen al desarrollo de las competencias conceptuales en los alumnos; además, esta práctica debe tener en cuenta los conocimientos previos de los alumnos, ya que estos orientan los objetivos y la metodología a utilizar. Esto es parte de la formación del educando, por lo tanto los docentes del centro escolar no desarrollan en sí por completo su práctica.
- La metodología de la enseñanza es un conjunto de procedimientos didácticos que el docente emplea en el desarrollo de una clase, apoyado de técnicas y métodos que permiten el logro de los objetivos de aprendizaje establecidos previamente en la planificación didáctica del docente. Se observó que el docente seguía rigurosamente las actividades ya establecidas en su planificación didáctica (revisiones de cuadernos, trabajos grupales, entrega de informes de investigaciones, y exámenes trimestrales) por lo tanto le daba un seguimiento en su desarrollo de clase.
- El tipo de metodología empleada debe ser actualizada y acorde al nivel del alumno, es decir, se debe emplear métodos didácticos, fuentes bibliográficas, recursos didácticos que estén en sintonía a lo que se quiere enseñar y de acuerdo a las características y capacidades de los alumnos. Se observó que el docente utilizaba técnicas y metodologías de acorde al nivel del educando, tales como: dictados, técnica llamada “Quien quiere ser sabio”, en la cual consistía en formar grupos de trabajo donde elegían a un coordinador y el resto del

grupo se enumeraban del uno en adelante según el número de miembros que poseía cada grupo, luego se procedía a elaborar preguntas relacionadas al tema, donde el docente lanzaba un pregunta un integrante de cada grupo salía corriendo hacia adelante a tocar una campanita que había el escritorio, el que llegaba primero era el que contestaba y si no era correcta la respuesta los demás tenían derecho a contestar.

- La relación entre los objetivos de una clase y la metodología utilizada es muy estrecha, ya que ambos tratan de hacer más eficiente la transmisión del conocimiento y su posterior aprendizaje de los alumnos, lo que permite alcanzar las metas educativas ya planteadas. Por consiguiente se pudo verificar los resultados esperados, planificados en su carta didáctica obteniendo así los resultados esperados.
- El discurso docente es una habilidad que permite al docente organizar su vocabulario de una manera clara y coherente, a fin de que se pueda facilitar la comprensión y asimilación de nuevos conocimientos en los alumnos. En cuanto el docente desarrollaba su clase utilizaba palabras claras y concisas de modo que los alumnos comprendieran el contenido desarrollado en clase.
- Las habilidades discursivas que debe poseer el docente son el ser creativo, manejo de buen léxico, buen dominio de conceptos y categorías, esto para generar una comunicación docente-alumno y que contribuya a la comprensión de los contenidos por parte de los alumnos, para que ellos puedan desarrollar sus habilidades conceptuales de una manera adecuada. Se observó a través de las actividades realizadas en clase a la hora de dar las indicaciones de dicha actividad, por lo que le permitió al docente expresarse libremente y a los alumnos una mejor comprensión.
- La evaluación de los aprendizajes es un producto de una evaluación permanente y continua en el aula, la cual permite al docente emitir juicios de valor que refleja una reflexión sobre los resultados obtenidos, permitiendo así la toma de decisiones pertinentes para la mejora del Proceso de Enseñanza Aprendizaje.
- Los tipos de evaluación de los aprendizajes que más utilizan los docentes son la diagnóstica, sumativa y formativa; a través de ellas, el docente puede verificar las fortalezas y debilidades de los alumnos, a fin de crear estrategias de mejora para contribuir a la potenciación del alumno.



### 5.2.2 Desarrollo de las habilidades conceptuales

- Las habilidades conceptuales se adquieren a través de la realización de destrezas y competencias en los alumnos, y su formación se da durante todo el proceso educativo. Esta habilidad conceptual también requiere que el alumno sea capaz de relacionar conceptos y categorías, lo que le permite que una vez dado ese proceso, pueda adquirir conceptos más amplios y complejos que pueda aplicar en la vida.
- La importancia de la formación de las habilidades conceptuales en el alumno es desarrollar competencias en una tarea concreta, y así ser capaz de enfrentar problemas cotidianos que se le presenten.
- Las habilidades prácticas son las capacidades que los alumnos poseen para reflejar lo aprendido en su entorno. Su importancia radica en que permiten al alumno ejecutar ciertas acciones para la resolución de problemas en su vida cotidiana.
- Las habilidades para explicar son las capacidades que poseen los alumnos para dar sus propios juicios de una forma clara y concisa a la interrogante que se le presenta en un determinado contenido.
- Los alumnos desarrollan las habilidades para explicar a través de la implementación de métodos, técnicas, estrategias discursivas, asimismo, para que esta habilidad sea completa, el alumno no debe ser un simple espectador de la clase, sino que también un ente participativo.
- La importancia de las habilidades para explicar radica en que el alumno debe ejercitarse en el dominio y desarrollo de nuevos conceptos y adquirir habilidades discursivas, que le permitan expresar lo que necesita de manera clara y coherente.

## **Capítulo VI**

### **Análisis y resultados de la investigación**

En el presente capítulo se muestra en un cuadro la comparación de las respuestas emitidas tanto por los informantes clave como también el grupo de discusión sobre sus conocimientos sobre los dos puntos a investigar que son la práctica didáctica y las habilidades conceptuales.

Este tipo de análisis está fundamentado en el procedimiento llamado Triangulación de datos, específicamente por el modelo propuesto por Mckernan (1996). Este consistió en procesar dos tipos de datos, en este caso fueron los proporcionados por los informantes claves y los del grupo de discusión, con esos dos tipos de datos, los investigadores construyeron un tercer dato que es la parte analítica de los dos anteriores, lo que permitió de esa manera obtener el tercer elemento que completó el triángulo de información.

Luego se realizó un análisis sobre dichas respuestas en relación a la primera categoría formulando una nueva interpretación de ésta según lo pregunta en cada ítem. Posteriormente se presenta un segundo análisis, pero esta va en relación a la segunda categoría de esta investigación, exponiendo también interpretación por cada ítem que fue respondido en las entrevistas.

## 6.1 Triangulación de la información

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Pregunta</b>	<b>Informante clave</b>	<b>Grupo de discusión</b>
Práctica didáctica	Práctica didáctica	¿Cómo define la práctica didáctica?	<p>A – Actualización de las funciones que aplican los docentes en clase.</p> <p>B – Capacidad de emplear diferentes formas para desarrollar la clase</p>	Es un proceso ordenado, coherente, planificado que lleva objetivos y metas aplicado a la realidad del alumno.
		¿Cuál es la relación de la práctica didáctica con el desarrollo de las habilidades conceptuales de los alumnos?	<p>A – Es la aplicación de estrategias didácticas para el desarrollo de competencias.</p> <p>B – Depende del docente la formación de habilidades conceptuales.</p>	La relación que hay entre la práctica didáctica y el desarrollo de las habilidades conceptuales es que de acuerdo a la forma de cómo el docente imparte las clases, es decir, la metodología que utiliza así se formaran las habilidades conceptuales tomando en cuenta los saberes previos.
	Metodología de la enseñanza	¿Cómo define la metodología de la enseñanza?	A – Son procedimientos didácticos usados para el logro de objetivos de aprendizaje.	Son las técnicas o métodos que el docente utiliza para dar su clase o desempeñar su trabajo, se vuelve diferente de acuerdo al grado de conocimiento que tiene tanto los docentes como los alumnos.

			B – Son todas las técnicas y estrategias usadas en clases.	
		¿Qué tipo de metodología se debe utilizar para impartir una clase?	A y B Debe ser actualizada, como también adecuada al nivel en que se impartirá la clase.	La metodología debe ser participativa y activa, sabiendo que el docente debe ser dinámico y como un orientador para que lleve al alumno de lo abstracto a lo concreto.
		¿Cuál es la relación entre los objetivos de una clase y la metodología que se utiliza?	A y B Es muy estrecha entre ambas, ya que al ser utilizadas de forma idónea permite alcanzar los objetivos de aprendizaje.	Para alcanzar o lograr los objetivos que se plantean para unas clases, se debe buscar y aplicar una metodología adecuada.
	Discurso docente	¿Cómo se define el discurso docente?	A – Es la aplicación de la retórica donde se facilita la comprensión y asimilación de los conocimientos.  B – Es un vocabulario adecuado usado para impartir la clase.	Tiene que usar un vocabulario al nivel y a la realidad del niño.
		¿Qué habilidades discursivas debe tener un docente?	A y B Saber hablar en público, manejo de estrategias y dominar lo que se está hablando.	Debe ser un genio, desenvolverse frente a los alumnos y con mucho carácter.

		¿Qué importancia tiene el discurso docente con respecto a las habilidades conceptuales?	<p>A – A través del PEA el educando es capaz de desarrollar competencias.</p> <p>B – Radica durante el desarrollo de la clase el alumno logre comprender y desarrollar sus habilidades conceptuales.</p>	Mucho porque dependiendo como el docente desarrolla las clases, así los alumnos adquirirán los conocimientos.
Evaluación de los aprendizajes		¿Cómo define la evaluación de los aprendizajes?	<p>A y B</p> <p>Es el establecimiento de juicios de valor y toma de decisiones.</p>	Existen varios tipos de evaluación, la formativa que es para ver el grado de aprendizaje y la sumativa pues se necesita de un número para promover o reprobar.
		¿Cuál es la importancia de la evaluación de los aprendizajes?	<p>A – Permite conocer las fortalezas y debilidades del proceso educativo.</p> <p>B –Se comprueba que tanto ha aprendido el alumno, y a la vez el docente se autoevalúa sobre su rendimiento.</p>	La importancia es ver si esos aprendizajes fueron asimilados, si los objetivos se alcanzaron, como también para aprobar o reprobar.
		¿Cuáles son los tipos de evaluación de los aprendizajes?	<p>A y B</p> <p>Diagnóstica, sumativa y formativa.</p>	Diagnóstica, formativa y sumativa

Habilidades conceptuales	Habilidades conceptuales	¿Cómo se define habilidades conceptuales?	<p>A – Son las respuestas ante situaciones del contexto tanto simples como complejas.</p> <p>B – Son las destrezas adquiridas para desarrollar ciertas habilidades.</p>	Es la formación de los aprendizajes para la vida y el desarrollo de la práctica.
		¿Cómo se desarrollan las habilidades conceptuales en los alumnos?	<p>A – A través de ciertos ajustes en el PEA para mejorarlo.</p> <p>B – Se parte de los conocimientos previos a fin de poder llevarlo a la práctica lo aprendido.</p>	Se desarrolla yendo de lo teórico a lo práctico y ejemplos concretos.
		¿Cuál es la importancia de la formación de las habilidades conceptuales en los alumnos?	<p>A – Posee la capacidad para enfrentar problemas que surgen en la vida diaria.</p> <p>B – Al desarrollarlas el alumno es capaz de poder comprender más conceptos.</p>	La importancia es que los pongan en práctica en el diario vivir, para que pueda enfrentarse a los problemas cotidianos.
	Habilidades prácticas	¿Cómo define las habilidades prácticas?	A – Permite el desarrollo de competencias y la personalidad.	Es la capacidad que el alumno tiene para desarrollar ciertas

			B – Son las competencias que se poseen para desarrollarse en su entorno.	actividades de una manera favorable.
		¿Cuál es la importancia de la formación de las habilidades prácticas en los alumnos?	A y B Permite al alumno afrontar y resolver problemas, además de alcanzar logros educativos.	El alumno al haber desarrollado las habilidades prácticas, se encuentra listo para desenvolverse en su vida cotidiana o en el ámbito educativo.
	Habilidades para explicar	¿Cómo define las habilidades para explicar?	A – Permite al estudiante modificar aspectos teóricos y prácticos.  B – Es la capacidad del alumno de darse a entender.	Es la capacidad que el alumno tiene para poder expresarse libremente.
		¿Cómo pueden desarrollar los alumnos las habilidades para explicar?	A – La aplicación de métodos, técnicas y estrategias para desarrollar esta habilidad.  B – No dejar al alumno como un simple espectador del proceso educativo, sino darle la	Que el alumno no sea un simple observador en clase, sino un ente participativo-activo y esto lo va a lograr a través de la ayuda del docente.

			oportunidad de participar activamente.	
		¿Cuál es la importancia de las habilidades para explicar?	A y B El alumno se enriquece en nuevos contenidos los cuales al dominarlos será capaz de exponerlos en público.	El educando da a conocer o expresa sus conocimientos que ha adquirido durante el P.E.A.

**Cuadro 8 sobre la triangulación de datos entre los informantes claves y el grupo de discusión. (Blanco, Mendoza, Recinos, Rivas)**



## 6.2 Análisis de los resultados de la triangulación de datos

### 6.2.1 Práctica didáctica

- La práctica didáctica es un proceso ordenado, coherente, planificado con objetivos y metas aplicados al contexto del alumno, es decir, incluye una capacidad que posee el docente para aplicar diferentes estrategias para el buen desarrollo y mejora del PEA. Esta práctica no es estática, puede ir mejorándose continuamente, ya que es parte de su formación como profesional de la educación. Por lo tanto, los docentes presentaban su planificación y guiones de clase, incluso algunos de ellos eran innovadores a la hora de impartir las clases ya que utilizaban diversidad de materiales didácticos tales como carteles, mapas conceptuales, fotocopias con mapas, dictados y presentación de videos educativos relacionados al tema, para que los educandos comprendieran mejor el conocimiento que ellos trataban de transmitirles; asimismo, trataban de despertar el interés del alumnado y lo motivaban, por lo que ellos participaban con las actividades que el docente realizaba en su salón de clases.
- Existe una relación entre la práctica didáctica y el desarrollo de las habilidades conceptuales, ya que de acuerdo a la forma de cómo el docente imparte las clases así se formarán estas habilidades. Dentro de esta relación, también es importante que se tomen en cuenta los saberes previos de los alumnos, es decir sus habilidades conceptuales, ya que esto permite al docente adecuar su práctica didáctica a los nuevos conocimientos que el alumno debe poseer. Esta relación se llevaba a cabo cuando el docente utilizaba libros de texto, guías de trabajo, cuestionarios, álbumes de trabajo grupales, exposiciones, glosarios (más en sexto grado) y carteles de acuerdo al contenido que estaba impartiendo en la materia de Estudios Sociales, donde el alumnado participaba elaborando preguntas al docente con respecto a alguna inquietud que tenían sobre el tema impartido, por lo tanto, el docente respondía sus inquietudes aclarando las dudas sobre el tema.
- La metodología de la enseñanza es un conjunto lógico de procedimientos didácticos utilizados por el docente en el desarrollo de su clase; cabe mencionar que es muy

importante su aplicación según el grado de conocimiento en la materia de Estudios Sociales que los alumnos poseen, para que el docente tenga un punto de referencia sobre los conocimientos previos de ellos. En ese sentido, cuando se habla de metodología de la enseñanza es interesante mencionar que ayuda a la transmisión de nuevos conocimientos a los alumnos de una manera comprensiva y adecuada. En cuanto a la metodología que el docente empleaba en las clases de Estudios Sociales estaban: lluvia de ideas, exposiciones de los alumnos, también se utilizaba conversatorios, y en su mayoría de las clases el docente explica y los alumnos con los libros en las manos para llevar un control de lectura acerca de lo que el docente iba explicando por lo tanto constituía un recurso que le ayudaba a realizar un mejor proceso de enseñanza que permitía la obtención de un nuevo conocimiento por parte del alumno, por lo que permitió al alumno obtener un aprendizaje óptimo.

- El tipo de metodología empleada por el docente debe ser contextualizado de acuerdo al nivel educativo en que se implementará, aplicando diferentes herramientas de apoyo tales como: libros de textos, guías de trabajos, libros de ejercicios, etc.; para facilitar la enseñanza de los alumnos; debe ser participativa y activa, sabiendo que el aula es un espacio dinámico y participativo. En un sentido particular, el docente debe dirigir, orientar y ayudar al alumno de manera activa en su aprendizaje y en la adquisición de los nuevos conocimientos. La metodología que empleaba el docente era de una forma dinámica y concisa, es decir de acuerdo al tema que iba a desarrollar en clases (el docente empleaba juegos como: la papa caliente, simón dice, que son dos juegos esenciales donde verificaba el aprendizaje de conceptos por parte de los alumnos) de tal manera que llamaba la atención del alumnado, ya que la sistematización de sus clases era creativa y coherente por lo que se pudo verificar el interés del alumnado por adquirir el nuevo conocimiento.
- La relación entre los objetivos de una clase y la metodología que se utiliza, radica en lograr una eficiente transmisión de conocimientos por parte del docente para lograr los objetivos planteados; pero para ello se debe buscar las metodologías más adecuadas según el contexto, nivel cognitivo y la edad de los alumnos y que estén en concordancia con los objetivos planteados para la clase. Mediante la investigación, se pudo observar que el docente lograba sus objetivos en la enseñanza aprendizaje, ya que las metodologías que el

docente utilizaba (mencionados en el análisis anterior) estaban de acorde al nivel cognitivo que los alumnos poseían, por lo tanto, de esta manera las habilidades conceptuales de los educandos se iban desarrollando de una forma favorable.

- El discurso docente es una habilidad que es aplicada por el docente para facilitar la comprensión y asimilación de nuevos conocimientos por parte de los alumnos; este discurso docente debe estar adecuado con un vocabulario apropiado al nivel escolar en que se impartirá la clase, es decir, la forma en que el docente enseñe la clase debe ser de manera clara, precisa, creativa, dinámica, coherente y poseer un dominio de los contenidos que va a desarrollar, ya que solo así puede ser comprendido por los alumnos, promoviendo su desarrollo intelectual. En consecuencia, esta modalidad del discurso relaciona docente-alumno y genera conocimientos significativos para luego pueda expresar su propia visión de manera clara y concisa. En el Centro Escolar se observó que el docente poseía un dominio del contenido que desarrollaba, ya que utilizaba técnicas para la transmisión del conocimiento como mapas y lectura de textos; además hablaba con propiedad y de manera clara y sencilla (utilizaba palabras comunes entre los alumnos) para que el educando tuviera una mejor comprensión del nuevo contenido que tenía que aprender.
- La importancia del discurso docente en el desarrollo de habilidades conceptuales depende del dominio del contenido que tenga el docente, ya que, si los domina, puede darlos a enseñar de manera comprensiva, facilitando el aprendizaje de los alumnos. En cuanto el docente posea un dominio de estos conceptos su clase será de más interés en sus alumnos que le prestaran la atención adecuada y será de más facilidad comprender las relaciones existentes entre los conceptos desarrollados, permitiendo así que este adquiriera nuevos conceptos complejo. Se pudo observar que a la hora que el docente impartía sus clases hacía un sondeo de conocimientos previos (evaluación diagnóstica de conocimientos) mediante exámenes cortos ya sea escritos u orales a los alumnos sobre el tema anterior, y de esta manera el docente reforzaba las dificultades que el alumno presentaba, para luego impartir un nuevo tema.
- La evaluación de los aprendizajes es la creación de juicios de valor que el docente formula a través de procedimientos y técnicas que le otorgan información sobre cómo ha estado el Proceso de Enseñanza Aprendizaje, y así llegar a una reflexión que le permita la toma de

decisiones para mejorar el proceso educativo. En esta la obtención de información permite al docente conocer el aprendizaje obtenido de sus alumnos con el objeto de poder hacer mejoras en la forma de cómo él ha desarrollado su clase y metodologías empleadas y que esta tenga suficiente peso para poder tomar una decisión y así mejorar su proceso de aprendizaje. Se observó que los docentes en su forma de evaluar (realización de laboratorios, cuestionarios, actividades grupales, exposiciones cortas sobre contenido del libro de texto, entre otros) verificaban el aprendizaje que los alumnos habían adquirido y a la vez obtenía información sobre el dominio que ellos poseían del tema impartido y así reforzarlos si presentaban dificultades sobre dicho contenido, desarrollando así un proceso educativo de una manera integral y continua, que a su vez le permite mejorar al alumno su rendimiento al momento de ser evaluado.

- La importancia de la evaluación de los aprendizajes es que a través de ella el docente puede verificar los logros de aprendizaje que el alumno ha alcanzado y así verificar su nivel cognitivo que este ha adquirido a través de la adquisición del nuevo conocimiento. Asimismo, le permite conocer las fallas que ha tenido todo el proceso de enseñanza aprendizaje, para posteriormente introducir mejoras sustanciales para mejorar dicho proceso, por ejemplo, un de los docentes valoró la posibilidad de compartir materiales para elaborar maquetas entre todos, ya que algunos tuvieron dificultades para adquirirlos y por ellos no fueron elaboradas con calidad. De igual forma, los docentes del Centro Escolar utilizaban muchas estrategias evaluativas (mencionadas en el análisis anterior) que les permitían conocer el rendimiento académico de los alumnos y llevar el control de resultados en el expediente del alumno. Esto lo utilizaban para tener información de cómo se estaba desarrollando el Proceso de Enseñanza Aprendizaje.
- Los tipos de evaluación de los aprendizajes son la diagnóstica, sumativa y formativa. En esta se toma en cuenta el docente lo que el MINED da en el programa que les es proporcionado a cada centro escolar. Vale resaltar que estos tres tipos de evaluación se realizan de manera continua y sistemática en todo el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Se observó que los docentes si aplicaban estos tipos de evaluación durante el desarrollo de la clase; en cuanto a la diagnóstica lo más utilizado era el sondeo de conocimientos previos antes de presentar un nuevo contenido; la sumativa la desarrollaban según la planificación

que cada quien tenía de las evaluaciones a realizar (evaluaciones que el MINED prescribía pero adecuadas al contenido por cada docente a los objetivos que esperaba lograr y al contexto aúlico) como laboratorios, trabajos grupales y exámenes trimestrales; por último, la evaluación formativa lo aplicaban durante todas las clases, específicamente cuando tomaban apuntes sobre la conducta que los alumnos presentaban en la jornada escolar; donde observaba los valores que los alumnos presentaban durante dicha jornada.

### **6.2.2 Habilidades conceptuales**

- Las habilidades conceptuales están referidas al dominio de lo conceptual, es decir, se adquieren a través de la realización de actividades y fomentan las competencias durante la formación de aprendizajes para la vida y el desarrollo de la práctica. Por lo tanto, según Tomachewski, es muy importante tomar en cuenta los primeros años de vida de los educandos porque con ello pueden formar esas destrezas y competencias deseadas de una forma objetiva y que al mismo tiempo domina los enlaces nerviosos del educando. Mediante la investigación se observó que algunos alumnos iban desarrollando sus habilidades conceptuales durante la realización de actividades, por ejemplo, cuando algunos alumnos pasaban a explicar la relación entre dos acontecimientos históricos y sociales de los primeros pobladores de El Salvador, por lo que se observaba que ellos sí habían logrado integrar nuevos conceptos claves sobre los pobladores de El Salvador.
- Las habilidades conceptuales se desarrollan partiendo de lo teórico a lo práctico a través de ejemplos concretos, es decir que los docentes parten de lo más simple a lo más complejo valiéndose de cualquier actividad donde ponga en práctica el conocimiento que ya posee con uno nuevo, y así ejercer un dominio para dirigir y realizar la actividad correspondiente, consiente y tener una manipulación completa de esta nueva habilidad conceptual. Esta característica del desarrollo de habilidades conceptuales era bien tomando en cuenta por los docentes, ya que en muchos contenidos partían de elementos concretos como mapas o visitas a sitios arqueológicos por todos los alumnos, para después explicar los primeros asentamientos de los primeros pobladores y las ruinas dejadas como evidencia de dichos

asentamientos. De esta forma, es posible decir que los docentes partían de lo concreto a lo abstracto.

- La importancia de la formación de habilidades conceptuales es que todo lo aprendido lo pongan en práctica en el diario vivir para que puedan enfrentarse a los problemas cotidianos en base a estas ideas se puede decir que la formación de estas se apoya a través de las palabras y explicaciones del docente. Por lo tanto, la habilidad conceptual es importante ya que genera en el alumno una función principal para la comprensión del conocimiento de los conceptos. Se verificó que los docentes daban mucha importancia a las habilidades conceptuales, ya que antes de empezar un tema el docente hacía un sondeo inicial utilizando la estrategia de lluvia de ideas, para saber si los alumnos ya manejaban teóricamente algunos conceptos, les preguntaba si sabían que significaba, y ya realizado este sondeo procedía a impartir su tema nuevo y desarrollar actividades.
- Las habilidades prácticas son las competencias que el alumno tiene para dar a conocer o demostrar lo que ha logrado adquirir y aprender en forma de habilidades. En las habilidades prácticas el docente toma en cuenta dos grandes campos: el primero cuando muestra al alumno una actividad por partes o en su totalidad para que él sea capaz de realizar la actividad, tomando en cuenta la habilidad de imitar del alumno donde este experimenta y analiza el nuevo conocimiento adquirido. El segundo es cuando el docente deja una actividad y el alumno es capaz de realizarlo poniendo en práctica el conocimiento adquirido y así desarrollar de manera efectiva y concreta esa actividad. Lo anterior fue visualizado cuando el docente estaba desarrollando el contenido de la ubicación geográfica de los volcanes de El Salvador, que una vez explicado por este en su totalidad, los alumnos tuvieron que realizar una maqueta que representaba al país en términos espaciales y dentro de él elaboraban pequeñas figuras en forma de volcanes. Obviamente, esta actividad permitió al alumno demostrar las habilidades prácticas como la elaboración de maquetas y figuras; asimismo, manejar conceptos de “ubicación geográfica”, “volcanes” y “distribución espacial” para delimitar los departamentos dentro de la maqueta que representaba el país.
- La importancia de la formación de habilidades prácticas en el alumno es que este, al haber desarrollado estas habilidades, se encuentra listo para desenvolverse en su vida cotidiana y

en el ámbito educativo; dentro del campo de las habilidades prácticas es de suma importancia tomar en cuenta la orientación del alumno, por ello es que este debe comprender que lo que aprenda le servirá para sí mismo y para aplicarlos en situaciones de la vida cotidiana. Es decir, el docente debe formar un clima de aprendizaje adecuado en su salón de clase para fomentar en el nuevo conocimiento que los alumnos deben aprender. Los alumnos tenían, al menos dentro de la escuela y no fuera de ella, pocas situaciones para expresar habilidades prácticas que tiene que ver con casos de la vida cotidiana; al menos mientras los investigadores estuvieron presentes en los escenarios, un docente realizó un drama sobre los derechos del consumidor, donde los alumnos debieron demostrar habilidades prácticas como saber solucionar un problema de una situación práctica donde se violan los derechos del consumidor.

- Cuando se habla de habilidades para explicar se hace referencia a las capacidades que el alumno tiene para poder expresarse libremente y así formular sus propios juicios de valor de forma clara y concisa. Esa debe desarrollarse gradualmente y de una manera progresiva, ya que con ello permite activar y elaborar los conocimientos de un puente cognitivo. el docente debe motivar al alumno para que exprese sus ideas principales de lo que haya comprendido del contenido que desea transmitir el conocimiento, elaborando así actividades donde el docente pueda hacer que el alumno haga su presentación de forma oral concisa y concreta. Por lo tanto, el docente tomaba en cuenta la facilidad de palabras para expresarse ante a sus alumnos y ellos comprendieran de una manera más fácil, para adquirir esta habilidad, el docente realizaba pequeñas actividades de exposiciones (por ejemplo, grupos indígenas originarias de El Salvador, la distribución política y geográfica, entre otros temas) donde verificaba el dominio de conceptos y la relación que los alumnos tenían del tema y que ellos expresaban en las exposiciones.
- En el desarrollo de las habilidades para explicar el alumno las logrará siempre y cuando no sea solo un espectador en las clases, lo cual lo hará con la ayuda del maestro, ya que él utilizará los métodos, técnicas y estrategias de aprendizaje más adecuadas. Debido a esto tanto el alumno como el docente deben de tener en cuenta que: debe desarrollarse gradualmente y de una manera progresiva contribuyendo así a la observación del alumno, es necesario que exista una relación donde comparen y observen, clasifiquen el objeto de

estudio. Dentro de la clase se observó que el docente aplicó la técnica del foro como una estrategia metodológica para que los alumnos expresaran sus habilidades para explicar. El docente procedió primero a formar grupos de trabajo, luego explicó el tema a desarrollar, al finalizar esa explicación entregó a cada grupo una hoja con diferentes preguntas en relación a dicho tema, cada grupo debía de elegir a un representante que sería el expositor de las respuestas obtenidas de la hoja de trabajo anteriormente mencionada, al pasar el expositor el docente preguntaba a los grupos en general sobre su opinión en relación a lo expuesto por dicha persona y así sucesivamente con cada grupo al pasar enfrente; finalizada dicha actividad la maestra proporcionó un refuerzo sobre el tema en relación a las preguntas dadas a los grupos. En esta actividad puede verse que el alumno trascendió su papel de mero espectador de la clase para convertirse en alguien que expone y da a conocer a los demás sus ideas.

- La importancia de las habilidades para explicar es que si el alumno se interesa por ejercitarse y adquirir habilidades para poder hablar en público el logrará un aprendizaje óptimo. Es decir, que permite al alumno establecer relaciones con los hechos, procesos y fenómenos con los que a diario se enfrentan a la hora de adquirir ciertas habilidades en su contexto y si toda esta se da correctamente el educando forma nuevos modelos cognitivos para formular y elaborar sus nuevos conocimientos. La actividad del foro y las exposiciones eran unas de las actividades que el docente utilizaba para fortalecer la habilidad de explicar de los alumnos, esto implicaba, sin duda, que cuando los alumnos pasaban al frente a dar sus opiniones, también daban a conocer las habilidades conceptuales y prácticas, por lo que era algo valioso que los docentes realizaban para mejorar las habilidades de los alumnos. Es de manifestar, que los docentes expresaron que las exposiciones siempre están presentes en las evaluaciones trimestrales.



## Capítulo VII

### Conclusiones y estrategias de seguimiento

#### 6.1 Conclusiones

- La práctica didáctica del docente (discurso, metodología, estrategias y método de evaluación) en la asignatura de Estudios Sociales está vinculada al desarrollo de las habilidades conceptuales de los alumnos (habilidades prácticas y habilidades para explicar), ya que las estrategias metodológicas que el docente aplica en su práctica didáctica tales como: lluvia de ideas, el foro, mapas conceptuales, elaboración de guías de campo, viajes pedagógicos (museos y sitios arqueológicos), cuestionarios, elaboración de glosarios, elaboración de maquetas, exposiciones, trabajos de investigación, entre otras contribuye a que los alumnos desarrollen habilidades conceptuales y puedan ponerlas en prácticas en situaciones de evaluación como exposiciones y trabajos de campo que son realizadas dentro del salón de clases a través de pequeñas exposiciones.
  
- El tipo de lenguaje verbal que el docente utiliza en su enseñanza de contenidos de Estudios sociales tiene relación con el aprendizaje que el alumno pueda tener de dichos contenidos, porque solo a partir de dicho aprendizaje puede este establecer relaciones entre hechos y conceptos, categorías, leyes y principios (habilidad conceptual). En ese sentido, los alumnos comprenden y conectan la información nueva con los conocimientos previos cuando la clase es dada por el docente utilizando un lenguaje contextual, sencillo y claro de acuerdo a los contenidos que está desarrollando.
  
- La práctica didáctica del docente en dicha institución se desarrolla con algunos obstáculos, debido a que se cuenta con pocos recursos didácticos (mapas, maquetas, globos terráqueos, entre otros) que son fundamentales para la enseñanza de conceptos y categorías y su

posterior adquisición por parte de los alumnos. Esto implicó, innegablemente, que los docentes tuvieran limitaciones para realizar una clase de manera creativa, dinámica y completa, con el propósito de desarrollar al máximo las habilidades conceptuales de los alumnos en el área de estudios sociales, a veces los docentes elaboraban sus propios recursos didácticos o pedían que los alumnos que tuvieran más recursos compartieran con los demás compañeros, para lograr así sus objetivos planteados.

- Los alumnos demuestran sus habilidades conceptuales cuando el docente realiza actividades que fomentan el desarrollo conceptual, tales como: formación de grupos de trabajo, exposiciones, dramatizaciones, glosario, realización de Foros, elaboración de maquetas, realización de dramas, exposiciones de contenidos del libro de texto, trabajos de campo en lugares seleccionados estratégicamente (por ejemplo: Banco Central de Reserva, y Sitio arqueológico Tazumal) de acuerdo al contenido que los alumnos deben aprender y desarrollar en forma de habilidades conceptuales, por lo que dichas actividades son necesarias para desarrollar dichas habilidades en los alumnos. Por ello, se considera que la forma en que el docente planifica y realiza su práctica didáctica, esto es su discurso académico, metodología de enseñanza y aprendizaje, método de evaluación), tiene mucha relación con la adquisición de habilidades conceptuales (habilidades prácticas y habilidades para explicar contenidos conceptuales) de parte de los alumnos.

## **6.2 Estrategias de seguimiento**

### **Al centro escolar**

- Valorar la realización de un proyecto de continuidad del tema problema, de modo que por medio de estudios con más profundidad se cree un plan estratégico (actividades de diagnóstico y capacitaciones) de mejora en la práctica didáctica del docente y a la formación de las habilidades conceptuales de los alumnos.

### **Al MINED**

- Desarrollar capacitaciones a los docentes para la enseñanza de nuevas estrategias y metodología de enseñanza en la asignatura de Estudios sociales con énfasis en la potenciación en el área de las habilidades conceptuales de los alumnos.
- Proveer más material didáctico a los centros escolares tales como globos terráqueos, mapas, maquetas, equipo audiovisual con material educativo para la enseñanza de estudios sociales, entre otros, con la finalidad de que los docentes puedan tener al alcance herramientas para potencializar las habilidades conceptuales de los alumnos.

#### **Al docente**

- Promover continuamente actividades de campos y de exposición como visita a museos, sitios arqueológicos, foros de Historia arqueológica, entre otros), para que los alumnos desarrollen y pongan en práctica las habilidades conceptuales adquiridas en la asignatura de Estudios sociales.
- Crear condiciones óptimas como la disponibilidad de recursos didácticos y clima de colaboración entre los estudiantes, para desarrollar su práctica educativa de la mejor manera, así también construir las herramientas necesarias para que los alumnos puedan tener recursos que les permitan desarrollar y potenciar las habilidades conceptuales para ponerlas en práctica en situaciones de aprendizaje nuevas.

## Referencias

- Arias, M. (2000). La Triangulación Metodológica: sus principios, alcances y limitaciones. *Investigación y Educación en Enfermería*, 18(1), 1-13.
- Brito, H. (1990). Capacidades, habilidades y hábitos. Una alternativa teórica, metodológica y práctica. *ISP "Frank País García"*.
- Caivano, J. (1995). *Guía para realizar, escribir y publicar trabajos de investigación*. Buenos aires: ARQUIM.
- Carr, W. (2002). *Una teoría para la educación hacia una investigación educativa crítica*. Madrid: Morata.
- Casanova, M. (1998). *La Evaluación Educativa*. Madrid: Muralla.
- CubaEduca. (21 de Julio de 2009). *CubaEduca. Portal Educativo Cubano*. Obtenido de <http://www.ecured.cu/Habilidad>
- El Salvador, Ministerio de Educación (2008). *Evaluación al servicio del aprendizajes*. San Salvador, El Salvador: Talleres H&B Group .
- Elliott, J. (2000). *La investigación-acción en educación*. Madrid: Morata.
- Escobar, J. C. (2002). *Nociones generales de teoría de la enseñanza: Algunos elementos sobre didáctica general*. San Salvador: Inforp-UES.
- Fernández, J, D., & otros. (2002). *Modelos de Calidad, en La dirección escolar ante los retos del siglo XXI*. Madrid: Síntesis.
- Garaigordobil, M. (2005). *Diseño y evaluación de un programa de intervención socioemocional para promover la conducta prosocial y prevenir la violencia*. Madrid: Ministerio de Educación y Ciencia.
- García, O. (2010). *Técnicas para el control estadístico de procesos*. Obtenido de <http://tecnicasdecep.pbworks.com/w/page/2034133/Hojas%20de%20Registro>
- Gimeno, J., & Pérez, Á. (2008). *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Giraldo, L., Rubio, E., & Fernández, J. (2009). Caracterización del discurso pedagógico del docente en educación física. *Ágora para la EF y el Deporte*, 25-41.
- Goetz, J., & LeCompte, M. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.
- Gómez, L. (Agosto de 2003). El desarrollo de habilidades conceptuales en los administradores de empresa. *Economía, gestión y desarrollo*(1), 27-42.
- Instituto salvadoreño de formación profesional. (1997). *Métodos y medios para la enseñanza en la formación profesional*.

- Leyva, Y. (2012). La Evaluación de las Competencias Docentes de Profesores de Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria: El Caso de una Escuela Normal Mexicana. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*.
- López, A. (1996). *Cómo lograr una formación integral*. Madrid: San Pablo.
- Martínez-Otero, V. (2007). Modelo pedagógico del discurso educativo y su proyección en la calidad docente, discente e institucional. *Revista Iberoamericana de Educación*, 30-35.
- McKernan, J. (1996). *Investigación acción y currículum*. Madrid: Morata
- Ministerio de Educación, MINED. (1995-2005). *Reforma Educativa en Marcha Un vistazo al pasado de la Educación en El Salvador*. San Salvador, el Salvador: Talleres gráficos urgentes.
- Murillo, J., & Martínez, C. (2010). *Investigación etnográfica*. Madrid: Universidad Autoónoma de Madrid.
- Nassif, R. (1958). *Pedagogía General*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Ortiz, A. (2009). *DESARROLLO DEL PENSAMIENTO Y LAS COMPETENCIAS BÁSICAS COGNITIVAS Y COMUNICATIVAS*. Barranquilla: Ediciones Litoral.
- Picado, F. (2001). *Didáctica General: Una perspectiva integradora*. San José: Universidad Estatal a Distancia.
- Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropológico. *Revista Cuicuilco*, 39-49.
- Sandín, M. P. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación. Fundamentos y Tradiciones*. Madrid: McGraw and Hill Interamericana.
- Shardakov, M. N. (1977). *Desarrollo del pensamiento en el escolar*. México D.F.: Grijalbo.
- Stenhouse, L. (1998). *Investigación y Desarrollo del Currículum*. Madrid: Morata.
- Tomachewski, K. (2003). *Didáctica General*. San Salvador: ABRIL UNO.
- Vargas, Á. (Febrero de 2009). Métodos de enseñanza. *Revista digital innovación y experiencias educativas*(15), 1-9.

# **ANEXOS**

## ANEXO 1 BITÁCORAS DE CAMPO

UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

SECCIÓN DE EDUCACIÓN

INSTITUCION: Centro Escolar República de Venezuela

GRADO: 4º SECCIÓN: "A"



### BITÁCORA DE CAMPO

#### Observaciones correspondientes a:

La semana del 1 al 3 de julio.

#### Sucesos

Me fue dado el grado de tercero para iniciar esta observación del aula.

Se observa que la maestra se lleva muy bien con sus alumnos.

Se ve que la cantidad de libros para los alumnos del grado no da abasto porque para trabajar se recurre a formar grupos de hasta 5 alumnos por libro.

Durante la repartición del refrigerio algunos alumnos prefirieron no recibirlo y comprar su propio alimento debido a que no les gustaba dicha comida.

#### Reflexión:

Se debería de gestionar un aumento en el número de libros de texto para los alumnos, también verificar por qué no consumen el refrigerio algunos niños.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 4º    **SECCIÓN:** "A"

**BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 6 al 10 de julio 2015

**Sucesos**

En esta segunda semana se observa que hay presencia policial o soldados dentro de la escuela para seguridad de este posiblemente por su ubicación.

Se observa que algunos alumnos aun presentan problemas para escribir y sus trazos no son tan legibles como otros compañeritos.

Además hay alumnos que presentan aun problemas en matemáticas con operaciones con números. Su maestra guía se esfuerza para ayudarlos en esas dificultades.

Se ve también que hay una buena organización sobre la repartición del refrigerio, en relación a quien le toca repartirlo ya con dos semanas de tiempo.

**Reflexión:**

En este tiempo en el aula se tiene ya un poco más de acercamiento con los alumnos en relación de apoyo en su realización de actividades facilitando un mayor entendimiento de estas.



**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 4º    **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

<p><b>Observaciones correspondientes a:</b></p> <p>La semana del 13 al 17 de julio 2015</p>
<p><b>Sucesos</b></p> <p>Durante la clase de estudios sociales se dio de nuevo el problema de la falta de libros para los alumnos y además pude observar que algunos de ellos están muy deteriorados y manchados dando una mala calidad al proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>Se observó la presencia de sujetos de dudosa procedencia observando desde el lado del turicentro hacia la escuela, durante la visita de un circo para entretenimiento de los alumnos, ese día no llegó ningún policía.</p>
<p><b>Reflexión:</b></p> <p>Nuevamente la falta de materiales hace difícil la enseñanza de nuevos conocimientos a todos los alumnos.</p>

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 4º    **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 20 al 24 de julio 2015

**Sucesos**

Durante la clase de sociales la maestra presento una clase más participativa ya que se fomentó el uso de preguntas sobre el tema a varios estudiantes donde ellos daban su opinión sobre el tema nuevo a ver.

Se hizo una revisión de cuadernos para verificar el orden y aseo de las clases. Posteriormente la maestra les proporcionó un cuestionario donde ellos lo resolvieron en base a lo que tenían en sus cuadernos de las clases.

**Reflexión:**

La forma de trabajar de la docente de este grado es muy eficiente a la hora de buscar un buen desarrollo cognitivo en sus alumnos.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 4º    **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 27 al 31 de julio del 2015

**Sucesos**

Esta semana se ausento la maestra de sociales a causa de una capacitación en otro centro escolar. Durante la hora de sociales los alumnos pasaron leyendo un cuestionario que su maestra les proporcionó en base a lo visto en clases ya que de esas preguntas iba a salir el examen que tendrían ellos.

**Reflexión:**

La técnica del cuestionario para el estudio de los alumnos se ve que es muy efectiva ya que hubo un buen control en su conducta mientras estudiaban un poco las preguntas que tenían.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 4º    **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 10 al 14 de agosto del 2015

**Sucesos**

Luego del periodo de vacaciones se realizó dentro de la escuela la celebración del día del maíz donde en este grado la maestra propuso varias actividades en relación al sitios arqueológicos de nuestro país sobre su ubicación en el mapa territorial del país y sobre qué tipo de culturas habían antes aquí.

**Reflexión:**

Este tipo de actividades referidas a la celebración hecha en la institución es de gran apoyo al desarrollo de nuevos conocimientos en los alumnos ya que conocen parte su historia y de sus antepasados, además sobre características de lugares dentro de nuestro país.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCIÓN:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 4<sup>to</sup>      **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 1 al 3 de julio 2015

**Sucesos**

Se nos asignaron los grados en los que estaríamos llevando a cabo nuestra investigación. La metodología que la docente utiliza para desarrollar la clase es de pregunta y respuestas. Los alumnos maestra trate prestan poco interés en la clase, por lo que es necesario que la docente pueda mejorar un poco su metodología.

**Reflexión:**

La metodología que la docente aplica no es la muy adecuada, debido que los alumnos no desarrollan bien la capacidad de análisis e interpretación por que la docente les dice en que número de página se encuentran las respuestas, por lo que es importante que la docente mejore la metodología a modo que los alumnos desarrollen a lo máximo la capacidad de análisis e interpretación.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCIÓN:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 4<sup>to</sup>      **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 6 al 10 de julio 2015

**Sucesos**

La docente que imparte la materia de estudios sociales, no es mucho del agrado de ella ya que no es su especialidad por lo que le parece muy tediosa la materia.

La docente escribe en la pizarra las preguntas y luego les entrega a cada uno de los alumnos el libro de estudios sociales, y luego les dice en que número de páginas se encuentran las respuestas, por tal razón a los alumnos les parece tediosa esta materia.

**Reflexión:**

Para un docente el hecho que no sea su especialidad de esta materia no debe ser un obstáculo para desempeñarla, al contrario debe de buscar la mejor manera para desempeñarla de tal forma que los alumnos se motiven por aprender.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCIÓN:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 4<sup>to</sup>      **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 13 al 17 de julio 2015

**Sucesos**

En esta semana la docente les dijo a sus alumnos que trabajaran en grupo para que hicieran un cuestionario y que luego se lo entregaran porque iba hacer evaluado.

Por lo que pude observar que la materia de estudios sociales no es la materia especializada de ella, debido que no se motiva mucho y le presta poco interés cuando imparte la materia.

**Reflexión:**

La docente debe de aplicar diferentes metodologías, de esta manera el docente como los alumnos puedan motivarse y prestando más interés por la materia.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 4<sup>to</sup>     **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 20 al 24 de julio 2015

**Sucesos**

Esta semana la docente no llego por lo que se me fue encargado junto con otra compañera los alumnos.

Se le dio continuidad la actividad que la docente había comenzado en la clase anterior.

**Reflexión:**

Es muy importante que cuando un docente no se presenta pueda dejar los guiones de clase para darle seguimiento a dicha clase.



**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCIÓN:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 4<sup>to</sup>      **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

<p><b>Observaciones correspondientes a:</b></p> <p>La semana del 27 al 31 de julio del 2015</p>
<p><b>Sucesos</b></p> <p>Por lo que se ha podido observar que hay una buena relación entre el docente y alumnos.</p> <p>Se desarrolló la clase de una forma tradicional, los alumnos transcribieron del libro al cuaderno.</p>
<p><b>Reflexión:</b></p> <p>La docente debe salir de lo común, por lo que es importante que mejore la metodología para que pueda incentivar a los alumnos aplicando diferentes metodologías y de esta manera los alumnos aprenderán más.</p>

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**  
**INSTITUCIÓN:** Centro Escolar República de Venezuela  
**GRADO:** 4<sup>to</sup>    **SECCIÓN:** "A"



### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 10 al 14 de agosto del 2015

**Sucesos**

Durante el periodo de la investigación se pudo observar que los docentes tienen una buena relación entre ellos, la mayoría de los alumnos tienen una buena disciplina por lo que es de gran importancia se observó también que la materia de estudios sociales la ven como una materia muy tediosa debido que se refiere más que todo a historia.

**Reflexión:**

La materia de estudios sociales no es que sea tediosa si no que el docente la hace una materia tediosa por lo que es importante que el docente aplique la metodología adecuada y de esta manera tanto los docentes como los alumnos puedan motivarse por esa materia.

La realización de diferentes actividades es muy importante ya que le permite al alumno desarrollo de un aprendizaje óptimo.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 5<sup>to</sup>      **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 1 al 3 de julio 2015

**Sucesos**

Se habló con la directora explicándole de cómo sería la investigación de campo, luego ella nos asignó el grado en que se estaría llevando a cabo nuestra investigación.

En esta semana se pudo observar la forma de cómo el docente trabaja con los alumnos, tomando en ocasiones los conocimientos previos del alumno, durante ese lapso de tiempo observó la metodología utilizada por el docente del cual se auxilió de libros de textos por lo que formo grupos de trabajo en el salón de clases y les dio un libro por grupo indicándoles en que paginas trabajarían trasladando la información a su cuaderno, les dio un tiempo promedio para copiarlo y luego colocó en la pizarra una serie de preguntas que el alumno debía de contestar de acuerdo a lo que él ya había copiado del libro en su cuaderno.

Algunos alumnos dijeron manifestándose que solo copiar era aburrido y no trabajaron en silencio, por lo que la maestra les llamaba la atención a cada momento.

Los alumnos se quejan que solo copiar es demasiado aburrido y algunos de ellos no trabajan en clase y se ponen a molestar a otros que si trabajan.

**Reflexión:**

El docente debe de tener una metodología más dinámica a la hora de trabajar con los alumnos en grupo de tal manera que estos sientan interesante la clase y sus alumnos trabajen en armonía.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRA**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 5<sup>to</sup>      **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 6 al 10 de julio 2015

**Sucesos**

La materia de estudios sociales no a todos los alumnos les gusta y al docente tampoco debido a que es una materia muy cargada con respecto a los temas a tratar en ella y en su curriculum.

En esta semana se pudo constatar que el docente no pone mucho de su parte o interés por hacer que su clase cause un interés en sus alumnos, ya que solo les dice a sus alumnos que saquen su cuaderno de estudios sociales, le coloca la fecha y tema a tratar en la pizarra y comienza a dictarles a los alumnos. Por tal razón a los alumnos les parece aburrida la clase y no se interesan por prestar atención a lo que la maestra les dicta y en ocasiones ni copian el dictado por la maestra.

Se ha observado en esta investigación que es en pocas ocasiones que el docente explica a sus alumnos después de haberles dictado y tampoco el alumno hace por donde preguntar, son raros los momentos en que los alumnos preguntan al docente el m porque se dio o cómo fue que sucedió.

**Reflexión:**

En docente su primordial meta es transmitir al alumno un nuevo saber y hacer que ellos tomen un interés por aprender un nuevo conocimiento, jamás debe ver a su alumnos como un deposito al contrario debe verlo como un ente activo que puede aportar nuevas ideas para su aprendizaje.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 5<sup>to</sup>     **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 13 al 17 de julio 2015

**Sucesos**

En esta semana se observó al docente dar el tema de los primeros asentamientos indígenas que poblaron nuestro país, en el cual luego de desarrollar su clase haciéndoles un dictado sobre el tema, el docente les dejó un álbum de tarea a los alumnos sobre los primeros asentamientos de los primeros pobladores de El Salvador, y les indicó las siguiente reglas: el trabajo será de manera individual donde explicaran cada uno de los primeros asentamientos o grupos que poblaron a El Salvador indicando quienes eran, que hacían y cómo se organizaban; les dejó esa tarea de investigación para la siguiente clase. Por lo que todos los alumnos se quejaron porque dijeron que eso era aburrido y algunos niños alumnos preguntaron si se podían poner dibujos por lo que el docente le dijo que si podían ponerlos, pero que lo quería a mano no a computadora. El docente les recalca que quiere un trabajo claro y ordenado ya que siempre le llevan trabajos ajados y sucios al menos la mayoría y que fueran puntuales en su entrega porque no iba a esperar a nadie que se lo llevaran.

**Reflexión:**

El docente debe buscar una mejor manera de dar sus clases utilizando técnicas y métodos que llamen el interés del alumno, utilizar material didáctico llamativo para que sus alumnos sientan diferente la clase y pongan más atención para que así ellos adquieran un mejor aprendizaje, y así trate de fomentar en él el hábito de la lectura.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 5<sup>to</sup>     **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

#### **Observaciones correspondientes a:**

La semana del 20 al 24 de julio 2015

#### **Sucesos**

En esta semana se observó que la clase de Estudios Sociales se desarrolló de una manera diferente ya que el docente presentó a sus alumnos un mapa en grande de El Salvador en donde se señalaban los primeros asentamientos de los primeros pobladores de nuestro país, también les dijo a los alumnos que formaran grupos de trabajo los cuales quedaron conformados por cuatro alumnos, luego les indico que en la página de papel bond en blanco dibujaran el mapa de EL Salvador y copiaran en esa página los primeros asentamientos de los primeros pobladores y que cada asentamiento les dieran un color diferente para poderlos identificar, pero ella les dijo que color les pondrían. Les dio tiempo para hacer el mapa y luego comenzó a explicarles y a dictarles cómo se organizaron, porque se movieron de donde vivían y por qué se quedaron en nuestro país. La actitud de los alumnos en estas clases es que como no les gusta porque la sienten tediosa no prestan el interés adecuado por aprender un poco de historia de nuestro país así que pocos trabajan en ello.

#### **Reflexión:**

Aunque el docente cambie su metodología a la hora de impartir su clase para llamar la atención de sus alumnos, este debe de motivarlos para que ellos cambien su manera de pensar de la materia y en vez de sentirla tediosa la comiencen a ver de una manera interesante y se den cuenta que el adquirir conocimiento les servirá en un futuro.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 5<sup>to</sup>      **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 27 al 31 de julio del 2015

**Sucesos**

En esta semana el docente se enfermó por lo que me tocó impartir las clases durante toda la semana, pude observar que cuando el docente no atiende la clase los alumnos como que se sueltan más en actuar y ser más ellos mismos ya que se sienten intimidados por el docente.

Por lo cual prepare las clases de una manera dinámica y creativa por ello los alumnos prestaron un interés por aprender, en la clase de Estudios Sociales pude constatar que si se hace de manera dinámica y creativa llevando videos sacados de internet de una forma como si fueran dibujos animados que hablen de cómo los incas, los mayas, los quiche y otros como se organizaban y como ellos trabajaban los alumnos prestan la atención debida y el interés por aprender un nuevo conocimiento por lo que después ellos hacen por donde preguntar y analizar por qué se organizaban así.

**Reflexión:**

Si el docente motiva a sus alumnos este a la hora de impartir sus clases vera que el alumno se interesara por aprender y construir su propio conocimiento y entenderá que está aprendiendo para el mismo y poder seguir adelante en su vida.



**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 5<sup>to</sup>     **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 10 al 14 de agosto del 2015

**Sucesos**

En esta semana se observó que tuvieron la celebración del maíz y se realizó una exposición de mapas de El Salvador, estos se elaboraron con diferentes materiales, se hizo un concurso donde participaron las alumnos con el traje típico relacionado a la misma celebración, hubo también una de gustación de atol de elote, tortitas de elote, tamalitos y otros elaborados por los padres de familia de los alumnos.

Se hizo una excursión a Tazumal con el único objetivo que los alumnos vieran como era un asentamiento de nuestros antepasados y como ellos estaban organizados ya que ahí hay un museo y una persona que se encargó que se formaran grupos para entrar y así explicarles todo relacionado a los mayas. Por lo que los alumnos dijeron que si siempre explicaran así ellos pudieran comprender mejor sus clases. Y ellos se sienten motivados para aprender.

**Reflexión:**

El docente debe tomar en cuenta que ciertas actividades a ser realizadas hace que el alumno se sienta motivado para aprender y hasta prestar atención y así el docente puede tener un mejor proceso en la enseñanza aprendizaje de sus alumnos. También sabe que si crea un clima optimo la enseñanza aprendizaje tendrá el éxito deseado.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 6<sup>to</sup>     **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 1 al 3 de julio 2015

**Sucesos**

Se nos asignaron los grados en los que se estaríamos llevando a cabo nuestra investigación.

Hubo pequeño conflicto entre algunos maestros y alumnos, la razón del conflicto, se debió a la clase de metodología que utiliza una maestra para impartir sus clases, utiliza carteles con letra no muy visible y pocos entendibles.

Los alumnos se manifestaron no copiando nada, y se pusieron algo rebeldes, hasta que la maestra trate de mejorar un poco su metodologías

**Reflexión:**

El docente se debe a sus alumnos, por lo tanto a la hora de impartir sus clases, lo debe de hacer una manera que sus clases sean entendidas por sus alumnos, para que estos tengan un desarrolla óptimo de aprendizajes

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 6<sup>to</sup>      **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 6 al 10 de julio 2015

**Sucesos**

La materia de estudios sociales, no es del agrado de los alumnos y ni del docente.

El docente a la hora de impartir este materia, no mucho le pone interés, ya que solo pide a sus alumnos que saquen sus cuadernos y libros de trabajo, para que copien, de tal página a tal página, por tal razón a los alumnos les parece tediosa esta materia, porque dicen que estar solo copiando sin que expliquen nada es muy aburrido.

**Reflexión:**

Un docente jamás le debe restar interés a una materia, porque del desempeño que uno tiene como maestro a la hora que se desarrolla la clase así los alumnos se interesan y se motivan por esa materia.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 6<sup>to</sup>     **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 13 al 17 de julio 2015

**Sucesos**

Se llevaron a cabo exposiciones de sociales, se observó que esta materia, no les interesa para nada, porque no le ponen y no le dan importancia a la exposiciones pasan prácticamente a leer.

El docente les replica a los alumnos la forma de exponer, le dice que no se esmeran a la hora de realizar sus informes y sus exposiciones.

**Reflexión:**

El docente debe de reforzar la técnica de exposiciones, para que los alumnos puedan desarrollarla mejor, y tengan muchas dificultades.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 6<sup>to</sup>      **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 20 al 24 de julio 2015

**Sucesos**

La clase de estudios sociales se impartió de una manera tradicional, es decir, los alumnos copiaron del libro del texto al cuaderno.

La actitud de los alumnos a estas clases no es la más interesada que se le pueda ver a un alumno.

**Reflexión:**

El docente debe mejorar su metodología, para ser más motivadoras las clases y los alumnos tengan ese deseo de aprender

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 6<sup>to</sup>      **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

**Observaciones correspondientes a:**

La semana del 27 al 31 de julio del 2015

**Sucesos**

Toda esta semana me tocó impartir las clases, ya que mi tutora no estaba, y claramente se observó que si uno como maestro da las clases con motivación los alumnos ponen mucho interés y hasta cumplen mucho más con las tareas que uno les deja.

**Reflexión:**

La motivación del docente al impartir las clases es fundamental para el interés y aprendizaje del alumno.

**UNIVERSIDAD DEL EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**  
**SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



**INSTITUCION:** Centro Escolar República de Venezuela

**GRADO:** 6<sup>to</sup>     **SECCIÓN:** "A"

### **BITÁCORA DE CAMPO**

<p><b>Observaciones correspondientes a:</b></p> <p>La semana del 10 al 14 de agosto del 2015</p>
<p><b>Sucesos</b></p> <p>En esta semana se tuvo la celebración del maíz y se realizó una exposición de mapas de El Salvador, que fueron elaborados con diferentes materiales, también se hizo una excursión al Tazumal, como se ha dicho anteriormente, la clave para una buena enseñanza y aprendizaje es la motivación</p>
<p><b>Reflexión:</b></p> <p>La realización de diferentes actividades, hace que el desarrollo del aprendizaje del alumnos sea optimo</p>

## ANEXO 2 GUÍA DE ENTREVISTA



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**Facultad Multidisciplinaria de Occidente**  
**Departamento de Ciencias Sociales, Filosofía y Letras**  
**Sección Educación**

---

### Guía de entrevista

**Objetivo:** Recoger datos y sucesos relacionados con la práctica didáctica del docente y la formación de habilidades conceptuales de los alumnos.

**Indicación:** Responda con la mayor veracidad posible las siguientes preguntas.

**Generalidades:**

**Fecha:**

**Hora:**

**Nombre del entrevistado:**

**Entrevistadores:**

### Preguntas

#### A- Categoría 1: Práctica didáctica

Práctica didáctica.

1. ¿Cómo define la práctica didáctica?
2. ¿Cuál es la relación de la práctica didáctica con el desarrollo de las habilidades conceptuales de los alumnos?

#### Subcategoría

**Metodología de la enseñanza.**

1. ¿Cómo define la metodología de la enseñanza?
2. ¿Qué tipo de metodología se debe utilizar para impartir una clase?



3. ¿Cuál es el objetivo que como docente espera en sus alumnos de acuerdo a la metodología que está utilizando?

#### **Discurso del docente.**

1. ¿Cómo define el discurso docente?
2. ¿Qué habilidades discursivas debe tener un docente?
3. ¿Qué importancia tiene el discurso docente con respecto a las habilidades conceptuales?

#### **Evaluación de los aprendizajes.**

1. ¿Cómo define la evaluación de los aprendizajes?
2. ¿Cuál es la importancia de la evaluación de los aprendizajes?
3. ¿Cuáles son los tipos de evaluación de los aprendizajes?

#### **B – Categoría 2: Habilidades conceptuales.**

1. ¿Cómo define las habilidades conceptuales?
2. ¿Cómo se desarrollan las habilidades conceptuales en los alumnos?
3. ¿Cuál es la importancia de la formación de las habilidades conceptuales en los alumnos?

#### **Subcategoría**

##### **Habilidades prácticas.**

1. ¿Cómo define las habilidades prácticas?
2. ¿Cuál es la importancia de la formación en habilidades prácticas?

##### **Habilidades para explicar.**

1. ¿Cómo define las habilidades para explicar?
2. ¿Cómo pueden los alumnos desarrollar los alumnos las habilidades para explicar?
3. ¿Cuál es la importancia de las habilidades para explicar?

### ANEXO 3 Hoja de registro de la entrevista a informantes claves

Pregunta	Respuestas
1. ¿Cómo define la práctica didáctica?	<p>a. Es un compromiso de la actualización de las funciones fundamentales que necesariamente puede aplicar los docentes para una mejora de funciones.</p> <p>b. La práctica didáctica se refiere a las capacidades que el docente debe de emplear diferentes formas de desarrollar una clase.</p>
2. ¿Cuál es la relación de la práctica didáctica con el desarrollo de las habilidades conceptuales de los alumnos?	<p>a. La implementación de estrategias didácticas actualizadas para el desarrollo de las competencias tal como las exigen las asignaturas.</p> <p>b. Pues tiene mucha relación ya que va a depender de cómo el docente imparta la clase, la formación de habilidades conceptuales, hay que tomar en cuenta los saberes previos del alumno.</p>
3. ¿Cómo define la metodología de la enseñanza?	<p>a. Son todos aquellos procedimientos didácticos que el docente emplea para el logro de los objetivos de aprendizaje.</p> <p>b. Son todas las técnicas, estrategias que el docente utiliza para impartir su clase.</p>
4. ¿Qué tipo de metodología se debe utilizar para impartir una clase?	<p>a. Métodos didácticos, técnicas didácticas, recursos, leyes de aprendizaje, fuentes bibliográficas actualizadas, entre otras.</p> <p>b. Pues el tipo de metodología que se debe utilizar es dependiendo el nivel en que el docente imparte su clase.</p>
5. ¿Cuál es el objetivo que como docente espera en sus alumnos de acuerdo a la metodología que está utilizando?	<p>a. Sólo a través de los procedimientos idóneos empleados por los docentes se logran las metas cualitativas y cuantitativas que se encuentran internamente en los objetivos de aprendizaje.</p>

	<p>b. La relación es muy estrecha ya que los objetivos y metodología van de la mano, ya que hay que utilizar una metodología idónea para lograr los objetivos.</p>
6. ¿Cómo define el discurso docente?	<p>a. Como la retórica empleada y manifestada por el docente de tal manera que el estudiante comprenda fácilmente y asimile de una forma idónea los conocimientos.</p> <p>b. El discurso docente, es un vocabulario adecuado que debe utilizar el docente a la hora de impartir la clase.</p>
7. ¿Qué habilidades discursivas debe tener un docente?	<p>a. El discurso pedagógico y como hablar en público, el manejo de las estrategias didácticas.</p> <p>b. Desde que se sabe que un docente tiene una forma para hablar en público, él tiene que saber bien sobre lo que está hablando.</p>
8. ¿Qué importancia tiene el discurso docente con respecto a las habilidades conceptuales?	<p>a. Sólo a través de una conducción del PEA el educando es capaz de adquirir una serie de competencias previamente establecidas.</p> <p>b. El docente da su clase, desarrolla su clase y el alumno comprende y desarrolla sus capacidades conceptuales.</p>
9. ¿Cómo define la evaluación de los aprendizajes?	<p>a. Como el establecimiento de juicios de valor y toma de decisiones.</p> <p>b. En principal son juicios de valores que el docente tiene sobre sus alumnos que son regidos por una toma de decisiones.</p>
10. ¿Cuál es la importancia de la evaluación de los aprendizajes?	<p>a. Permite conocer las fortalezas y debilidades de "x" curso educativo.</p> <p>b. La importancia es mucha ya que a través de la evaluación uno comprueba que tanto el alumno</p>

	<p>ha aprendido y también uno como maestro verifica si está bien la forma como trabajamos.</p>
<p>11. ¿Cuáles son los tipos de evaluación de los aprendizajes que existen?</p>	<p>a. Diagnóstica, sumativa y formativa</p> <p>b. Hay varios tipos pero los principales son sumativa, diagnostica y formativa.</p>
<p>12. ¿Cómo define las habilidades conceptuales?</p>	<p>a. Como aquellas acciones que garantizan el éxito a problemas del contexto, tantos simples como complejos.</p> <p>b. Son las destrezas, las competencias que alguien o en este caso los alumnos tienen para desarrollar ciertas habilidades.</p>
<p>13. ¿Cómo se desarrollan las habilidades conceptuales en los alumnos?</p>	<p>a. Nos permite introducir ciertos ajustes para mejorar el PEA.</p> <p>b. Se parte de los conocimientos previos para que luego se desarrolle en la práctica todo lo que sabe.</p>
<p>14. ¿Cuál es la importancia de la formación de las habilidades conceptuales en los alumnos?</p>	<p>a. Como aquellas capacidades que permiten enfrentar los problemas cotidianos al educando.</p> <p>b. Al tener el alumno desarrolladas sus habilidades conceptuales, el alumno está en la capacidad de comprender muchos conceptos.</p>
<p>15. ¿Cómo define las habilidades prácticas?</p>	<p>a. Permite el desarrollo de las competencias pedagógicas y de la personalidad.</p> <p>b. Son todas aquellas competencias que el alumno tiene para desarrollarse en su entorno.</p>
<p>16. ¿Cuál es la importancia de la formación en habilidades prácticas?</p>	<p>a. Aquellas que le permiten al educando ejecutar acciones para el logro de ciertos propósitos educativos.</p> <p>b. La importancia es que el alumno al desarrollar sus habilidades prácticas está en la capacidad de enfrentarse a problemas de la vida cotidiana.</p>

<p>17. ¿Cómo define las habilidades para explicar?</p>	<p>a. Le permiten al educando ir modificando el aspecto teórico y práctico.</p> <p>b. Las habilidades para explicar son las capacidades que el alumno tiene para darse a entender.</p>
<p>18. ¿Cómo pueden los alumnos desarrollar los alumnos las habilidades para explicar?</p>	<p>a. La implementación de métodos, técnicas, estrategias en el desarrollo de “x” ponencia.</p> <p>b. Que el alumno no sea como un simple espectador en el salón de clases, es decir, uno como maestro debemos darles oportunidades a los alumnos que ellos sean partícipes activos.</p>
<p>19. ¿Cuál es la importancia de las habilidades para explicar?</p>	<p>a. El educando deberá ejercitarse en el desarrollo de contenidos y el hecho de hablar en público (la práctica se desarrolla en la práctica misma).</p> <p>b. Con lo que respecta al maestro, debe ser un maestro que utiliza mucho la tecnología y ser innovadores; y con los alumnos este deberá o debe de interesarse por aprender mucha teoría, para luego darla a conocer en público en su práctica docente</p>

#### ANEXO 4 Hoja de registro de la entrevista a grupo de discusión

Pregunta	Respuestas
1. ¿Cómo define la práctica didáctica?	Es un proceso ordenado, coherente, planificado que lleva objetivos y metas aplicado a la realidad del alumno.
2. ¿Cuál es la relación de la práctica didáctica con el desarrollo de las habilidades conceptuales de los alumnos?	La relación que hay entre la práctica didáctica y el desarrollo de las habilidades conceptuales es que de acuerdo a la forma de cómo el docente imparte las clases, es decir, la metodología que utiliza así se formarán las habilidades conceptuales tomando en cuenta los saberes previos.
3. ¿Cómo define la metodología de la enseñanza?	Son las técnicas o métodos que el docente utiliza para dar su clase o desempeñar su trabajo, se vuelve diferente de acuerdo al grado de conocimiento que tiene tanto los docentes como los alumnos.
4. ¿Qué tipo de metodología se debe utilizar para impartir una clase?	La metodología debe ser participativa y activa, sabiendo que el docente debe ser dinámico y como un orientador para que lleve al alumno de lo abstracto a lo concreto.
5. ¿Cuál es la relación entre los objetivos de una clase y la metodología que se utiliza?	Para alcanzar o lograr los objetivos que se plantean para unas clases, se debe buscar y aplicar una metodología adecuada.
6. ¿Cómo define el discurso docente?	Tiene que usar un vocabulario al nivel y a la realidad del niño.
7. ¿Qué habilidades discursivas debe tener un docente?	Debe ser un genio, desenvolverse frente a los alumnos y con mucho carácter.
8. ¿Qué importancia tiene el discurso docente con respecto a las habilidades conceptuales?	Mucho porque dependiendo como el docente desarrolla las clases, así los alumnos adquirirán los conocimientos.
9. ¿Cómo define la evaluación de los aprendizajes?	Existen varios tipos de evaluación, la formativa que es para ver el grado de aprendizaje y la sumativa pues se necesita de un número para promover o reprobar.

10. ¿Cuál es la importancia de la evaluación de los aprendizajes?	La importancia es ver si esos aprendizajes fueron asimilados, si los objetivos se alcanzaron, como también para aprobar o reprobado.
11. ¿Cuáles son los tipos de evaluación de los aprendizajes?	Diagnóstica, formativa y sumativa
12. ¿Cómo define habilidades conceptuales?	Es la formación de los aprendizajes para la vida y el desarrollo de la práctica.
13. ¿Cómo se desarrollan las habilidades conceptuales en los alumnos?	Se desarrolla yendo de lo teórico a lo práctico y ejemplos concretos.
14. ¿Cuál es la importancia de la formación de las habilidades conceptuales en los alumnos?	La importancia es que los pongan en práctica en el diario vivir, para que pueda enfrentarse a los problemas cotidianos.
15. ¿Cómo define las habilidades prácticas?	Es la capacidad que el alumno tiene para desarrollar ciertas actividades de una manera favorable.
16. ¿Cuál es la importancia en la formación de las habilidades prácticas?	El alumno al haber desarrollado las habilidades prácticas, se encuentra listo para desenvolverse en su vida cotidiana o en el ámbito educativo.
17. ¿Cómo define las habilidades para explicar?	Es la capacidad que el alumno tiene para poder expresarse libremente.
18. ¿Cómo pueden los alumnos desarrollar los alumnos las habilidades para explicar?	Que el alumno no sea un simple observador en clase, sino un ente participativo-activo y esto lo va a lograr a través de la ayuda del docente.
19. ¿Qué importancia tienen las habilidades para explicar?	El educando da a conocer o expresa sus conocimientos que ha adquirido durante el P.E.A.