

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**



**“EL ROL DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ORIENTACIÓN
VOCACIONAL EN TERCER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO
ESCOLAR INSA”**

PRESENTADO POR:

AQUINO HERNÁNDEZ, DIANA JESABEL
MEJÍA PÉREZ, JOSÉ ÁNGEL
ORTEGA PINEDA, LUZ ELIZANDRA
RUÍZ HERNÁNDEZ, DAVID RODOLFO

PARA OPTAR AL GRADO DE:

LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD
DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

DOCENTE DIRECTOR:

MEd. JUAN CARLOS ESCOLAR BAÑOS

MAYO, 2014

SANTA ANA

EL SALVADOR

CENTROAMÉRICA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR

INGENIERO MARIO ROBERTO NIETO LOVO

VICERRECTORA ACADÉMICA

MAESTRA ANA MARÍA GLOWER DE ALVARADO

SECRETARIA GENERAL

DOCTORA ANA LETICIA ZAVALA DE AMAYA

FISCAL GENERAL

LICENCIADO FRANCISCO CRUZ LETONA

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DECANO

LICENCIADO RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ

VICEDECANO

INGENIERO WILLIAM VIRGILIO ZAMORA GIRÓN

SECRETARIO DE LA FACULTAD

LICENCIADO VICTOR HUGO MERINO QUEZADA

**JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES FILOSOFÍA Y
LETRAS**

DOCTOR MAURICIO AGUILAR CICILIANO

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	i
CAPÍTULO I.....	9
1.1 ESPECIFICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	10
1.2 PROGRAMACIÓN DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN.....	14
1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	18
1.4 FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.....	19
CAPÍTULO II.....	22
2.1 EL CONTEXTO.....	23
2.1.1 Contexto global.....	23
2.1.2 Contexto específico.....	24
2.2 SUJETOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	27
2.2.1 Docentes.....	27
2.2.2 Alumnos.....	32
CAPÍTULO III.....	38
3.1 Objeto de Estudio como totalidad.....	39
3.1.1 Rol del docente.....	39
3.1.2 Orientación vocacional.....	53
3.2 Integración de categorías.....	66
3.3 Esencia del objeto de estudio.....	68
CAPÍTULO IV.....	71
4.1 Fase de observación e interpretación.....	72
4.2 Fase de entrevista en profundidad.....	75
4.3 Fase del estudio de campo y resultados.....	77

CAPÍTULO V	81
5.1 REPRESENTACIÓN ESQUEMÁTICA DE LA TEORÍA	82
5.2 FORMULACIÓN DE TESIS DE LA TEORÍA SOBRE EL ROL DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL	84
CAPÍTULO VI	88
6.1 TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	89
6.2 ANÁLISIS DE DATOS	94
6.2.1 Rol del docente.....	94
6.2.2 Orientación vocacional	96
CAPÍTULO VII	99
7.1 CONCLUSIONES.....	100
7.2 ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO.....	102
BIBLIOGRAFÍA.....	104
ANEXOS	108
ANEXO 1 FORMATOS DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	109
ANEXO 1.1 ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD	110
ANEXO 1.2 GIUA DE CONVERSATORIO.....	115
ANEXO 2: REGISTRO DE INFORMACIÓN DE LAS TÉCNICAS.....	118
ANEXO 2.1 HOJA DE REGISTRO DE INFORMANTE CLAVE.....	119
ANEXO 2.2 HOJA DE REGISTRO DE GRUPO DE DISCUSIÓN	140

INTRODUCCIÓN

El capítulo I denominado *Comienzo de la investigación* comprende la especificación del objeto de estudio, la programación del proceso de investigación, la justificación de la investigación y su finalidad. Este capítulo trata de enfatizar las exploraciones preliminares que sirven de base para determinar la problemática que se quiere estudiar, las distintas formas de comprenderla y de manera específica el impacto que dicho problema causa en los sujetos de investigación.

El capítulo II denominado *Escenarios y sujetos* incluye la caracterización de los sujetos de estudio, alumnos y docentes del Centro Escolar INSA; así como también una descripción del entorno en el que se desenvuelven estos sujetos, haciendo referencia a la realidad contextual global y específica en la que se encuentran inmersos.

El capítulo III, *Presupuestos teóricos*, consiste en la reconstrucción teórica del objeto de estudio, que sirve de base para sustentar las categorías utilizadas en el proceso investigativo; parte de un análisis teórico del rol del docente y sus principales tareas, a fin de generar secuencialmente su rol dentro del proceso de orientación vocacional.

El capítulo IV, *Metodología etnográfica*, hace referencia a los métodos empleados en el presente estudio, describe cada una de las siguientes fases: a) fase de observación e interpretación, b) fase de entrevista en profundidad y c) fase del estudio de campo y resultados; así como también los diferentes instrumentos aplicados en cada una de las fases organizadas para llevar a cabo la investigación.

El capítulo V, *Teoría del rol del docente en el proceso de orientación vocacional*, obedece al objeto de estudio y sus hallazgos; se parte de la información obtenida a través de la entrevista en profundidad, la cual da paso a la representación gráfica de los resultados de la investigación y a la formulación de tesis sobre el rol del docente en el proceso de orientación vocacional especificadas en torno a las categorías planteadas en el capítulo I.

En el capítulo VI, *Resultados de la investigación*, se efectúa la triangulación de datos, a fin de presentar el resultado obtenido producto de las tres fuentes de información: la fundamentación teórica del objeto de estudio, el informante clave y los sujetos de estudio a través de los grupos de discusión; además, se muestran los análisis de los resultados de la investigación configurados a partir de las categorías y subcategorías.

El capítulo VII, *Conclusiones y estrategias de seguimiento*, se presentan las conclusiones emanadas a partir de los resultados obtenidos durante el trabajo investigativo. Finalmente se presentan las estrategias de seguimiento, a manera de recomendaciones básicas para a mejora del rol del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

CAPÍTULO I

COMIENZO DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO I

COMIENZO DE LA INVESTIGACIÓN

Este capítulo se refiere a una serie de especificaciones básicas para comprender la naturaleza de la investigación. A través de él se identificará los elementos en el siguiente esquema:



FIGURA 1: El comienzo de la investigación

La especificación del objeto de estudio consiste en un proceso de identificación de las principales categorías asociadas al tema-problema de la investigación, que en este caso se refiere al rol del docente (primera categoría) y orientación vocacional (segunda categoría). La programación es una especie de organización del trabajo de los investigadores, donde se incluye el tipo de investigación a asumir y, sobre todo, las técnicas básicas en la recogida de información. Se especifica también la justificación de la investigación, la cual demuestra la necesidad de llevar a cabo un proceso de esta naturaleza. El capítulo concluye con la finalidad de investigación, entendida como una comprensión del rol del docente en el proceso de orientación vocacional.

1.1 ESPECIFICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

“El rol del docente en el proceso de orientación vocacional en tercer ciclo de educación básica del Centro Escolar INSA”.

Las definiciones que aparecen a continuación, han sido producto de un análisis profundo de los investigadores sobre los significados que enmarcan cada concepto; tal y como plantea Vaillant (2005, págs. 38,48) el rol docente debe ser visto como proceso, en el que la reconstrucción de la práctica educativa se vincule a categorías como planificación, investigación educativa, discurso pedagógico y evaluación.

A) Categoría de independencia: Rol del docente

Es el conjunto de acciones previamente planificadas, que implican un amplio dominio cognitivo, pensamiento científico y creativo para la construcción y desarrollo de un buen discurso, de modo que se pueda persuadir y enriquecer los conocimientos del estudiante, utilizando posteriormente estrategias de evaluación que pongan de manifiesto los conocimientos y actitudes previamente adquiridos por los estudiantes.

Subcategorías:

- **PLANIFICACIÓN**

Proceso continuo, dinámico y flexible por medio del cual el docente organiza y sistematiza su práctica educativa, implica establecer un conjunto de actividades en un

contexto y tiempo determinado, para enseñar los contenidos seleccionados en función de objetivos previamente establecidos.

- **INVESTIGACIÓN EDUCATIVA**

Es la indagación sistemática y racional mediante la cual se describe, interpreta o actúa sobre la realidad educativa, organizando nuevos conocimientos, teorías, métodos, medios, sistemas, modelos, patrones de conducta y procedimientos educativos o modificando los existentes.

- **EL DISCURSO PEDAGÓGICO**

El discurso pedagógico o discurso docente es una secuencia coherente de enunciados que se pone al servicio de la formación del estudiante y media el proceso pedagógico; es de predominancia verbal, aunque hay una constante conexión con las vertientes no-verbales de la comunicación.

- **EVALUACIÓN**

Es un proceso sistemático, objetivo, dinámico, continuo e integral que interviene en el proceso educativo y está enfocado hacia la verificación del progreso de los alumnos, en función de los objetivos propuestos y el funcionamiento de los procesos de aprendizaje con el fin de intervenir en su mejora.

Al igual que en las subcategorías causales, los investigadores han realizado un análisis de cada uno de los conceptos que se derivan de orientación vocacional. Para tal efecto, se tomó como base la teoría de Sáenz Barrio (1989) y Knapp (1986) en lo que respecta

a las técnicas de orientación vocacional, los principios que la enmarcan y, sobre todo, porque ofreció un panorama integral sobre su aplicación en los centros escolares de educación media. Los conceptos que se examinaron son: investigación de necesidades, intereses y problemas, aplicación de técnicas de orientación vocacional, descubrir talentos, intervención en orientación y seguimiento de habilidades y destrezas.

B) Categoría de dependencia: Orientación vocacional

Proceso sistemático de proyección preventiva y asistencial, que busca proveer a los individuos de los elementos necesarios para fomentar el autoconocimiento, descubrir aptitudes e intereses y desarrollar habilidades, con el fin de ayudar al individuo a descubrir su vocación y guiarlo hacia la ocupación o profesión en la que mejor pueda realizarse.

Subcategorías:

- **INVESTIGACIÓN DE NIP'S**

Es un proceso de exploración y análisis que implica descubrimiento y evaluación de las necesidades, intereses y problemas que aquejan al individuo para posteriormente planificar acciones tendientes a su solución.

- **APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL:**

Es la construcción, validación y administración de instrumentos tales como test o entrevistas que son referidos a determinados aspectos de la conducta personal, académica y vocacional del individuo.

- **DESCUBRIR TALENTOS:**

Es un acto de revelación de capacidades o aptitudes que el individuo posee para ejercer una cierta ocupación o para desempeñar una actividad; implica variadas técnicas de observación.

- **INTERVENCIÓN EN ORIENTACIÓN:**

Es un proceso especializado de ayuda que incluye un conjunto de programas, servicios, técnicas, estrategias y actividades que a través de su ejecución intenta cambiar de forma gradual el proceder de una persona. Puede ser de carácter correctivo, de prevención o desarrollo.

- **SEGUIMIENTO DE HABILIDADES Y DESTREZAS**

Facultad que debe tener el orientador para darle continuidad a las habilidades, destrezas, aptitudes que poseen los alumnos dotados de algún talento, condiciones intelectuales, capacidades que determinan su posibilidad de realizar con éxito determinada tarea.

1.2 PROGRAMACIÓN DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

ETAPAS	ESPECIFICACIONES
UBICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	Ciudad: Santa Ana Centro Escolar: INSA
OBJETO DE ESTUDIO	“El rol del docente en el proceso de orientación vocacional en tercer ciclo de educación básica del Centro Escolar INSA”
PROBLEMA QUE SE DESEA INVESTIGAR	La escuela, como segunda institución a cargo de emprender el proceso socializador del individuo, procede a reforzar los valores aprendidos en la familia y busca debilitar aquellos que considera perjudiciales o poco beneficiosos. Por esta razón, la escuela misma es quien se encarga de intervenir en la determinación del papel que el individuo va a desempeñar dentro de la sociedad, ofreciéndole herramientas de ayuda para que logre descubrir aptitudes, desarrollar habilidades y forjar en él valores que adquiere a través del contacto con docentes, psicólogos y compañeros. En este sentido, es precisamente el docente un factor fundamental que influye de forma directa en esta determinación que el individuo hace sobre su rol dentro de la sociedad y

como tal debe esmerarse porque el alumno alcance su realización plena, en armonía consigo mismo y con la sociedad, a partir del hecho de que su función no es decidir junto con el alumno qué camino tomar, sino lograr que este se concientice sobre sus propios intereses, conozca sus principales habilidades y destrezas, sus cualidades tanto positivas como negativas y que desarrolle un nivel de reflexión que le lleve al autoconocimiento y le permita la toma acertada de decisiones en cuanto a su vocación; sin embargo, en el sistema educativo salvadoreño, el alcance del desarrollo pleno deseable en el alumno se vuelve una tarea difícil para el maestro, sobre todo al tomar en cuenta que una gran parte de la población salvadoreña joven vive estados de apatía y falta de interés hacia el estudio, no tiene convicciones propias y no posee motivaciones fuertes en relación con la construcción de su futuro; es frente a estas razones que el docente debe realizar día con día una incansable lucha por ayudar a erradicar estas sintomatologías que perturban el proceso de elección vocacional, y buscar la forma de hacer de su práctica docente algo más que una simple transmisión de

	<p>conocimientos, convirtiéndola en un proceso de mediación entre el individuo y su realidad social, ayudándolo además a alcanzar el pleno desarrollo de sus potencialidades y la prevención y superación de estos obstáculos que dificultan la toma de decisiones para su adecuada inserción en la sociedad. En consecuencia, es preciso comprender cuál es el rol que el docente debe desempeñar dentro de este proceso de orientación vocacional.</p>
<p>TIPO DE INVESTIGACIÓN</p>	<p>La investigación es de tipo cualitativa, pues busca descubrir cuál es el rol que desempeñan los docentes del Centro Escolar INSA, en relación al proceso de orientación vocacional dentro del contexto donde este se desenvuelve. Además, busca un profundo entendimiento de su comportamiento y las razones que lo gobiernan.</p>
<p>TÉCNICAS A EMPLEAR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Observación asistemática <p>Permitirá ponerse en contacto directo con la situación o escenario a investigar, con el fin de tener una mejor comprensión del contexto y el fenómeno en estudio así como también de los sujetos participantes.</p> <p>TIEMPO: 8 al 26 de Abril de 2013</p>

• Proceso de consulta: entrevista

Será empleada con el propósito de obtener información precisa sobre la forma en que los sujetos de la investigación perciben el fenómeno a estudiar.

TIEMPO: 29 de Abril al 17 de Mayo de 2013

• Formar un grupo focal

Será utilizada para recolectar información asociada a conocimientos, actitudes, sentimientos, creencias y experiencias de forma directa con sujetos representativos de la investigación que no sería posible obtener con suficiente profundidad, mediante otras técnicas

TIEMPO: 20 al 31 de Mayo de 2013

• Revisión documental

Permitirá sustentar teóricamente la investigación para el desarrollo de la misma y su posterior confrontación con las conclusiones.

TIEMPO: 03 de Junio al 12 de Julio de 2013.

• Entrevista en profundidad

Se realizará a profesionales o conocedores de la orientación vocacional, con el fin de obtener datos relevantes y averiguar hechos, fenómenos o situaciones sociales que la afectan.

	TIEMPO: 15 al 26 de Julio de 2013
TRIANGULACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	Se confrontará la información obtenida del grupo de docentes, el grupo de informantes claves y la información recolectada de la entrevista en profundidad. TIEMPO: 29 de Julio al 02 de Agosto de 2013
RESULTADOS DE LA INFORMACIÓN	TIEMPO: 05 al 09 de Agosto de 2013.

1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La orientación vocacional es un proceso que se vuelve imprescindible en las instituciones educativas, si se toma como premisa que la educación no solo debe avocarse a la capacitación en habilidades, competencias o estrategias, sino que tiene que ir en miras de algo más profundo: la formación integral de la persona. A pesar de ello, el Ministerio de Educación no incluye dentro de sus planes programas de orientación sistemáticos, relevantes y funcionales en los centros de educación básica; en este sentido la realización de la presente investigación pretende efectuar un aporte de carácter teórico que permita dilucidar la importancia del rol que el docente ejerce dentro del proceso de orientación vocacional en educación básica, específicamente en el nivel de 9º grado, donde se considera de suma importancia por ser el culmen de la educación básica y un momento crucial donde la toma de decisiones sobre qué bachillerato elegir cobra gran importancia, sobre todo ante la posibilidad de optar por algún área específica de los

bachilleratos diversificados (artes, salud, hostelería y turismo, navegación y pesca, industrial, comercio y administración).

Aunado a la ausencia de un programa oficial de orientación vocacional surgen diversas interrogantes como: ¿Cuáles son las influencias que tienen los estudiantes durante su proceso de elección?, ¿Influye la figura del docente en el momento en que el estudiante elige sus opciones?, ¿Qué rol desempeña el docente en este proceso de elección? Estas interrogantes conllevan a que se considere trascendental realizar una investigación con el propósito de analizar la relación existente entre el rol del docente y el proceso de orientación vocacional, y cómo este desempeña dicho rol.

Estudiar el rol que los docentes cumplen en el proceso de orientación vocacional permitirá, además, conocer las áreas débiles y susceptibles de mejora en las que estos puedan presentar fallos, así como también las fortalezas, de modo que puedan ser potenciadas de forma sustancial en beneficio no solo de la comunidad educativa del Centro Escolar INSA, sino también del sistema educativo salvadoreño y de la sociedad en general.

1.4 FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

El docente, al igual que la familia, es uno de los principales referentes sociales del ser humano, lo acompaña a lo largo de su desarrollo, está a su lado durante las principales etapas de cambio que atraviesa y de una u otra forma se vuelve un eje central en su vida; por estas razones su rol no puede limitarse a la transmisión de conocimientos, sino debe verse impregnado de múltiples tareas que lleven a formar en el individuo una persona integral que pueda adaptarse con garantía de éxito a las exigencias que día a

día le ofrece la sociedad; entre estas múltiples tareas se encuentran las concernientes a la orientación vocacional, que hoy en día cobran una preponderante importancia dado el preocupante aumento de sintomatologías emocionales tales como apatía y falta de interés al estudio, desmotivación, temores y ansiedad en los estudiantes específicamente en los adolescentes. Ante estas razones, la investigación tiene como finalidad comprender que rol desempeña el docente en el proceso de orientación vocacional, para que a partir de ello se pueda generar un proceso de reflexión sobre la importancia de desarrollar a cabalidad dicho rol.

CAPÍTULO II

ESCENARIOS Y SUJETOS

CAPÍTULO II

ESCENARIOS Y SUJETOS

El capítulo consiste en una caracterización de los sujetos y su entorno a partir de una descripción detallada y ordenada sobre datos significativos obtenidos mediante la observación de hechos destacados surgidos en diferentes contextos de algunos centros educativos de la ciudad de Santa Ana. A través de él, se describirá los elementos contenidos en el siguiente esquema:

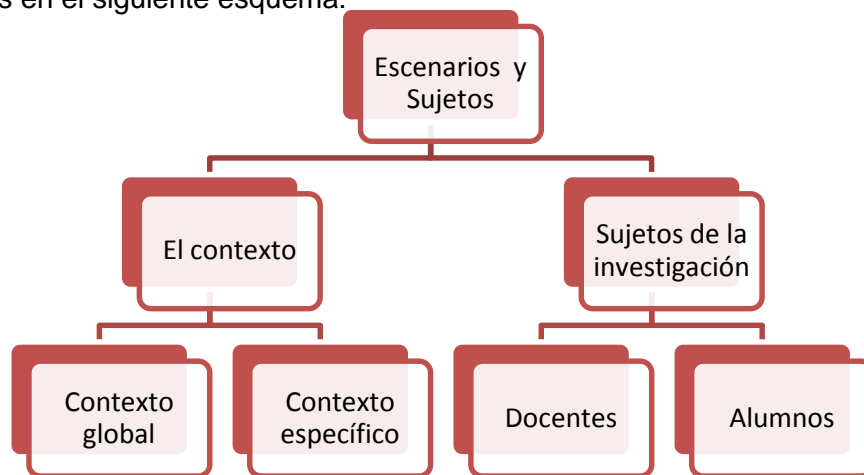


FIGURA 2: Escenarios y sujetos

El contexto describe, tanto de forma global como específica, el escenario en el que se desenvuelven los diferentes sujetos de la investigación, y apunta hacia ciertos rasgos del medio social, con especial incidencia en el rol del docente dentro del proceso de orientación vocacional. El apartado *sujetos de la investigación* hace alusión al comportamiento de los entes de la investigación (docentes y alumnos) en su contexto habitual.

2.1 EL CONTEXTO

2.1.1 Contexto global

Al hacer diversas observaciones y entrevistas a docentes, alumnos, cuerpo administrativo de diferentes centros educativos pertenecientes al área urbana de la ciudad de Santa Ana, entre ellos el Centro Escolar José Mariano Méndez, Colegio Raúl Villalta, Centro Escolar Colonia Quiñonez, Colegio Centro Cristiano, Centro escolar INSA (lugar en el que se focaliza la investigación), se puede describir la realidad que viven dichas instituciones.

En cuanto a infraestructura, debe decirse que en la mayoría de instituciones la dimensión de las aulas no es adecuada para el número de alumnos que alberga la institución; muchas de ellas, sobre todo de las instituciones públicas, presentan deterioros que parecieran ser producto de las acciones de los mismos estudiantes (vidrios quebrados, puertas y paredes manchadas). En cuanto a otros espacios físicos, todas las Instituciones observadas cuentan con áreas de recreación, biblioteca, laboratorios y espacios para el personal administrativo, dirección y subdirección, secretaría, entre otros.

En cuanto a personal docente se refiere, se observó cómo la mayoría de estos no cumplen con su verdadera función en el proceso de enseñanza aprendizaje, llegan al aula solo a depositar el conocimiento tomando una postura verticalista, no se relacionan con sus alumnos, e incluso llegan a mostrar estados de apatía y poco interés en su práctica educativa. Por otra parte, se observan docentes que muestran actitudes de compromiso hacia su profesión, algunos profesores observados en su práctica eligen

asumir un rol activo y se mantienen en la búsqueda constante de dar respuesta a las demandas de los alumnos, ofrecen sus opiniones, experiencias y sugerencias a posibles intereses, habilidades o destrezas que manifiestan sus alumnos.

En el área de administración escolar, los centros escolares oficiales observados se rigen bajo el CDE (Consejo Directivo Escolar), integrado por el director, docentes, padres de familia y alumnos, los cuales tienen la atribución de planificar, presupuestar y administrar los recursos del mismo. Mientras que los privados se rigen bajo un Consejo Directivo.

2.1.2 Contexto específico

El C.E. INSA es una institución educativa pública perteneciente al Departamento de Santa Ana, que ofrece los niveles de: tercer ciclo de educación básica y educación media en las modalidades de aula regular, educación nocturna y fines de semana bajo el programa EDUCAME. La estructura organizacional de la docencia se compone de 1 director, 3 subdirectores (un subdirector de tercer ciclo y dos por los bachilleratos en que se divide la institución), 1 coordinador por cada bachillerato, 1 coordinador para tercer ciclo de educación básica y 184 docentes. Además, se cuenta con 2 psicólogos y 2 trabajadoras sociales. La institución alberga a una población de 4,817 estudiantes, de la cual 2,740 pertenecen al género masculino y 2077 al femenino. El tercer ciclo de educación básica se compone por un total de 37 secciones, dividiéndose en 12 séptimos grados, 13 octavos grados y 12 novenos grados, subdivididos en secciones que van desde la sección "A" hasta la "J".

Las jornadas en el Centro Escolar INSA inician a las 7:00 am y finalizan a las 8:00 pm. La jornada para el tercer ciclo, nivel que ocupa a la presente investigación, inicia a la 1:30 p.m.; a esta hora exacta se toca un timbre, el cual marca la señal para que los

estudiantes se dirijan al salón clases; sin embargo, para muchos de ellos este toque es indiferente, es decir, no todos lo obedecen, ya que algunos alumnos optan por quedarse fuera, ya sea por platicar con grupos de amigos, hacer tareas que no logran terminar o comprando alimentos en el chalet de la institución. A pesar de estas circunstancias, el coordinador encargado del tercer ciclo no se preocupa por solventar o minimizar estas situaciones anómalas; pareciera estar muy ocupado en asuntos administrativos. Aunado a ello, algunos docentes no son responsables en el cumplimiento de su horario de clase, llegan pasada la hora correspondiente y en algunos casos no se presentan a laborar. Ante esta situación, los alumnos deciden salir del salón conscientes de que no hay un guía/maestro que les pueda llamar la atención.

En relación a la organización de los horarios, estos se distribuyen de manera tal que cada materia se recibe en un aula específica, durante este cambio de materia, se genera mucho desorden, ya que hay docentes que sacan minutos antes a los alumnos y estos se dirigen a las aulas donde aún se imparten clases, de manera que ocasionan mucho ruido y distracción para los que continúan recibéndolas.

Con respecto a los docentes que laboran en el Centro Escolar INSA, se observó que como es natural existe una diversa variedad comportamientos: algunos docentes son autoritarios y mantienen el control sobre el grupo a base de acciones negativas, como restar puntos o sacar de la clase a los estudiantes que muestran conductas inapropiadas; por otra parte, existe una minoría de docentes que manejan muy bien la disciplina en el desarrollo de la clase y establecen un justo equilibrio entre sus normas y la libertad y espontaneidad propias del alumno.

Entre las peculiaridades que destacan en algunos docentes se encuentra sus deseos de inculcar en los estudiantes la creencia en Dios, esto a través de actos como la realización de pequeñas plegarias antes de iniciar la clase y la utilización de espacios de la clase para invitar a los jóvenes a buscar a Dios y a ser mejores personas; se puede observar que este tipo de docentes logra una mayor empatía con sus estudiantes, se muestra más cercanos y se interesa por ellos.

La forma en que el docente desarrolla su jornada de clases no varía mucho de un docente a otro, inician con un sondeo de los conocimientos previos, piden la participación de algún alumno (no siempre encuentran una respuesta por parte del alumno), aclaran conceptos, dan una explicación científica (previamente estructurada) dirigida a la realidad del tema en estudio. Existe dentro de la institución otro tipo de docentes que basan su práctica educativa en la entrega de folletos, le explica al alumno el trabajo que tiene que hacer durante la hora de clase, posteriormente se sienta, y el alumno hace todo por él.

Un fenómeno que se da en la mayoría de instituciones educativas, y el Centro Escolar INSA no es la excepción, es la marcada atracción de la población estudiantil por los juegos estudiantiles o intramuros, que se desarrollan como una actividad anexa a la materia de educación física y que según los docentes ocasionan en gran manera pérdida de tiempo para los alumnos. Durante los intramuros se practican deportes como fútbol, básquetbol, voleibol, entre otros, los cuales pareciera ser que demandan de los alumnos mucha atención, entusiasmo y pasión; sobre todo de la población estudiantil masculina.

Al observar las instalaciones del centro escolar, se puede notar que las aulas cuentan con una ventilación adecuada, ambientación acorde a los contenidos desarrollados, la

ubicación exacta del maestro hacia sus alumnos, sin embargo, los mobiliarios no están en buen estado, las ventanas son de margen muy amplio, lo que ocasiona que fácilmente el alumnado se distraiga con ruidos que provienen del exterior; entre otras cosas se observó que uno de los problemas más perjudiciales dentro de la realidad institucional del Centro Escolar INSA es el hacinamiento que viven los alumnos durante las jornadas de clase.

2.2 SUJETOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.2.1 Docentes

Por 184 docentes está conformado el Centro Escolar INSA. De ellos, 123 pertenecen al género masculino y 61 al género femenino. Un docente es responsable directo del desarrollo integral de variados grupos de estudiantes a lo largo de su vida; por tal razón es necesario que haga de su práctica algo más que una difusión de conocimientos académicos y forme de sí mismo un ser con actitudes positivas orientadas al desempeño eficiente de su labor; en contraposición a esto, muchos de los docentes del Centro Escolar INSA muestran actitudes negativas y de superioridad, no solo hacia sus estudiantes sino también con sus mismos colegas, llegándose a observar incluso actitudes de desprecio hacia estudiantes universitarios que realizan sus prácticas docentes en dicha institución; algunos de estos docentes al percatarse de que hay un agente externo (practicante, observador, compañero docente, etc.) en el aula alardean de saber mucho y de sus logros académicos obtenidos. Existen, por otro lado, maestros más simples en su proceder, que actúan de manera natural; son sencillos, prácticos,

cercanos al estudiante, con el inconveniente de notarse en ellos cierto nivel de indiferencia y comodidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Una de las actitudes que resaltan en varios de los maestros/as de la institución es su trato no equitativo hacia los estudiantes, de manera que solo toman en cuenta, premian y prestan atención a aquel alumno que participa, que presenta un buen rendimiento académico, que es representante de materia o grado; dejan de lado al estudiante rebelde, al estudiante con bajas calificaciones, con problemas de adaptación; uno de ellos expone el siguiente argumento: “*esos estudiantes ya están echados a perder*”. Al respecto, el director de la institución opina que esta actitud de indiferencia hacia ciertos estudiantes por parte de los maestros/as se debe a que la situación delincencial los tiene “*atados de manos*”; un buen porcentaje de nuestros estudiantes pertenecen a pandillas u otras asociaciones ilícitas; ante tal motivo, los docentes optan por ignorar ciertas conductas, por temor a que tras la corrección el estudiante se sienta ofendido y decida tomar represalias.

En cuanto a planificación docente se observó que la mayoría planifica sus clases, llevan sus apuntes en cuadernos o libretas, utilizándolas como apoyo al momento de impartirla, facilitan el paso para una enseñanza sistematizada, articulan contenidos, actividades, estrategias metodológicas, recursos, espacios y tiempos. A pesar de que la mayoría de docentes planifican, se observó que muchos de ellos solo llegan a improvisar, a narrar historias de su vida personal, y dejan a sus alumnos como barcos a la deriva, desviándose del objetivo principal que es el desarrollo de la clase; todas estas acciones provocan descontrol dentro de la clase.

En lo que al discurso se refiere, la mayoría de docentes dentro de sus estrategias discursivas hace frecuente uso de la contextualización mediante la ejemplificación, narración de experiencias personales, anécdotas que se adecúan a la temática que aborda; pareciera ser que lo hace de manera consciente, para lograr que los estudiantes puedan relacionar los contenidos que aprenden con su cotidianidad. A pesar de que esta contextualización empleada por el docente ayuda a captar la atención del estudiante, se debe destacar que su uso excesivo, tal fue el caso de otros docentes, restó importancia a la temática central y a la formalidad de los contenidos, olvidando el objetivo de la clase, desviándola hacia una simple narración de historias. La mayoría de docentes se caracterizaron por dar marcha a un discurso de carácter lineal, con tendencias a la pasividad; estos docentes ven al alumno como un receptor que debe limitarse a comprender e interiorizar los mensajes del profesor, busca convencer a sus estudiantes que ellos tienen y conocen la verdad absoluta.

En lo referido a evaluación, puede decirse que para la mayoría de docentes es vista como un instrumento infalible para mostrar productos, y llegan incluso a utilizarla no solo para controlar resultados, sino como elemento de persuasión o control disciplinario, valiéndose de frases como: *“ponga atención a esto, porque entra en el examen”*, *“si no pone atención lo voy a pasar a la pizarra y si no sabe hacer el ejercicio le voy a poner un 2”*. La práctica evaluativa se vuelve entonces un instrumento de represión para que los estudiantes mantengan el orden y la compostura, desviándola de su primordial objetivo.

Por otra parte, se observó que en el C.E INSA existe una extrema burocratización de la práctica evaluativa que viene desde el aparato administrativo de la institución que exige a los docentes una cierta cantidad de pruebas a realizar; esta exigencia hace que la

mayoría de ellos recurra a cualquier prueba planificada o no (cuestionarios, laboratorios de última hora, notas por dictado, revisión de cuadernos) para alcanzar la cantidad de evaluaciones exigidas. Estas irregularidades provocan que el estudiante recurra a cualquier medio posible para obtener buenas calificaciones, por lo que se podría asegurar que un alto porcentaje de estas calificaciones no revelan los verdaderos conocimientos adquiridos por los estudiantes.

El rol que el docente del C. E INSA asume en cuanto al proceso de orientación vocacional es muy complejo de generalizar, ya que, aunque algunos de los docentes se apropian y asumen a cabalidad dicho rol, otros toman una postura completamente contraria, es decir hacen caso omiso de ello y limitan su accionar a la transmisión de conocimientos.

Dentro de los docentes que cumplen con su rol de orientadores, se observó que uno de los docentes encargados de impartir la materia de estudios sociales, aparta un tiempo de su clase para aconsejar a sus alumnos sobre su futuro, genera en sus estudiantes la curiosidad de preguntarse qué carrera estudiar, qué oficio u ocupación desempeñar, toman en cuenta sus habilidades, aptitudes y destrezas.

Existe además otro docente, también encargado de la materia de estudios sociales, que trata de hacer amena sus clases, valiéndose de cantos y dinámicas, a lo que los alumnos responden de manera positiva, aprovecha estos cantos para descubrir estudiantes con voces privilegiadas para motivarlos a integrarse a sus grupos de coro. Además de esto, invita a los estudiantes a unirse a sus clubes de oratoria asesorados por el mismo, para que posteriormente puedan participar en los certámenes de oratoria a nivel occidental y nacional.

En relación a esto, el director de la institución opina que a pesar de que según su criterio todos los docentes de la institución conocen la importancia del docente como orientador, no todos se toman el tiempo de ser uno. Lo que podría ser justificado, según sus palabras, bajo el argumento que *por el alto número de estudiantes que atiende la institución, el docente no puede tomarse el tiempo de convivir con cada alumno*; hace alusión, además, a que este proceso requiere por parte del docente algo más que el desarrollo de sus tareas regulares; para lograr esto se precisa de docentes que estén dispuestos a entregarse enteramente a su trabajo y específicamente a sus estudiantes.

A continuación se caracteriza de forma general las conductas más usuales y relevantes presentadas por los docentes del Centro Escolar INSA:

- Una considerable porción de maestros de la plantilla docente presenta actitudes de desgano, superioridad, cansancio, lo que desemboca en malas relaciones interpersonales con estudiantes, compañeros docentes, e incluso visitantes de la institución.
- La mayoría de los docentes no trata a los estudiantes por igual, privilegia en muchas formas a aquellos cuyo rendimiento académico y conductas son excelentes y son indiferentes con los que muestran conductas inadaptadas y de bajo rendimiento escolar.
- Durante el desarrollo de las clases, en la mayoría de docentes prevalece el modelo de la exposición magistral, y se deja de lado el uso de métodos más participativos; se limita la clase a transmisión de conocimientos privándola de ser un espacio de conversación, intercambio e interacción.

- Algunos de los docentes, mientras desarrollan su clase, tienen una forma peculiar de hacerse preguntas a sí mismos y contestárselas, inician con una pregunta sobre el contenido, lo desarrollan, citan ejemplos, vuelven de nuevo al contenido, citan ejemplos una vez más, y así sucesivamente parecieran seguir una y otra vez el mismo ciclo.
- En cuanto al uso de recursos para el desarrollo de la clase la mayoría de docentes privilegia el uso de la pizarra y se muestra receloso ante la incorporación de las TIC'S en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Todos los docentes, por requisitos de la institución, planifican sus clases, articulan contenidos, actividades, estrategias metodológicas, recursos, espacios y tiempos; sin embargo, no todos hacen uso de dicha planificación al momento de desarrollar la clase, llegan incluso en muchos de los casos a improvisar.
- Para un numeroso grupo de docentes la evaluación es vista únicamente como un instrumento infalible para mostrar productos, llegan incluso a utilizarlo no solo para controlar resultados, sino como elemento de persuasión o control disciplinario.

2.2.2 Alumnos

Desde educación básica, el alumno llega a la escuela con deseos de aprender y descubrir algo nuevo; sin embargo, en muchos casos el contexto socio-educativo, se encarga de aniquilar las aspiraciones, aptitudes y habilidades que el alumno pueda presentar en el aula, estas van desde intereses personales, como la realización de diversas actividades, tales como jugar, pintar, bailar, pensar y experimentar. Al realizar una observación y adentrarse en el contexto educativo institucional en el centro escolar

INSA, se devela una serie de posibles aproximaciones a la percepción que el alumno posee de sí mismo, de la institución escolar, y la forma directa e indirecta en la que ésta influye en aspectos significativos de la vida del estudiante como su rendimiento académico, integración escolar, relaciones sociales y, en general su proceso de socialización. Entre los acontecimientos relevantes, se observó que al momento de tocar el timbre para que el alumno ingrese a los salones a recibir las clases, no todos lo hacen: algunos se quedan en el chalet hasta terminar sus alimentos, otros reunidos en grupo, esperan que el docente llegue al salón para entrar junto con él, otros lo hacen después, es decir, a muchos estudiantes les resulta indiferente el toque que indica la entrada. Las relaciones interpersonales fuera del aula se dan en su mayoría entre iguales en cuanto a género, hombres con hombres y mujeres con mujeres, rara vez se mezclan, ya que parece ser que algunas actitudes del varón como bromas y travesuras hacia ellas les generan aparentemente disgusto.

Dentro del aula, su ubicación en los pupitres es de forma aleatoria; al momento que el docente escribe en la pizarra el alumno se distrae con mucha facilidad, manipula celulares, conversa con el compañero que tiene más cerca, distorsiona de esta forma la atención de los pocos que en verdad parecen estar atentos a sus clases. La metodología que la mayoría de docentes observados, implementa al momento de desarrollar sus clases es pasiva, y esta pueda ser la razón por la que los alumnos toman una postura indiferente durante el desarrollo de los contenidos, y se llega incluso a faltas de respeto hacia el docente, lo que genera ambientes de tensión dentro del aula.

Cuando llega la hora del cambio de clase, los alumnos rotan a otra aula, los pasillos se saturan, se genera desorden, corren hacia los baños, algunos se encuentran con

compañeros de otras secciones y forman pequeños grupos, se hacen bromas entre sí, la mayoría de forma agresiva y violenta, hasta el momento que alguno de los integrantes del grupo decide entrar al salón y poco a poco el grupo se disminuye; algunos aprovechan estos espacios para quedarse fuera de la siguiente clase. Se observó que no existe un control por parte de las autoridades competentes, lo que genera que el estudiante se sienta en libertad de actuar según su criterio.

Al conversar con algunos alumnos durante los recreos, se tomó a bien realizar una serie de preguntas no estructuradas que abarcaron una diversidad de aspectos personales, como también el ambiente en clases, la aceptación o rechazo hacia el docente, el comportamiento en el aula, las aspiraciones a superarse académica y laboralmente, entre otras. Al momento de preguntarle el motivo de sus conductas observadas relacionadas al comportamiento fuera y dentro del aula, expresaron no saber el porqué de su actuar. Muchos de ellos dijeron no vivir con mamá y papá, sino con otros familiares, los cuales, según sus palabras, no se interesan por ellos y si lo hacen, no toman el tiempo para platicar sobre sus necesidades, intereses, inquietudes, sueños, etc.; a la vez manifiestan no tener quién les presione o motive para comportarse bien en la institución.

En cuanto a los docentes de la institución, los alumnos opinan que la forma en que algunos de ellos imparten las clases no les motiva para estar atentos, de manera que prefieren hablar con el compañero de al lado, manipular el celular, mandar mensajes o activar las redes sociales, las cuales absorben su atención durante la clase.

Al momento de platicar con el alumno sobre sus aspiraciones vocacionales, resulta sorprendente que la mayoría de alumnos manifiesta que no quiere estudiar una carrera

universitaria, ni poseen tampoco aspiraciones para superarse en otras áreas como, por ejemplo, aprender un oficio; muchos alumnos externalizan literalmente: *“Para que voy a estudiar una carrera universitaria si cuando cumpla los 18 años mi papá/mamá me llevará para Estados Unidos”*; otros manifiestan que tienen lo necesario para sobrevivir, ya que reciben remesas de sus familiares en el exterior y no necesitan estudios profesionales para ganarse la vida. Además, algunos manifiestan que no existe ninguna carrera universitaria que llame su atención, y aunado a esto expresan que estudiar es una tarea muy difícil, la cual no quieren realizar.

Otros piensan optar por carreras cortas, no universitarias, ya que muchos no cuentan con recursos económicos que les favorezca o porque no quieren pasar mucho tiempo en el estudio, es decir, quieren acortar el tiempo de estudio para insertarse pronto al mundo laboral y colaborar con la economía de su hogar. Por otra parte, algunos estudiantes expresan sus deseos por seguir en el estudio, a pesar de no tener claro la profesión que quieren desempeñar.

A continuación se caracteriza de forma general las conductas más usuales y relevantes presentadas por los estudiantes del Centro Escolar INSA:

- En las relaciones interpersonales fuera del aula se dan en su mayoría entre iguales en cuanto a género, hombres con hombres y mujeres con mujeres, rara vez se mezclan.
- Falta de hábito de trabajo, ya que no cumplen con las tareas estipuladas por el docente.
- Escaso respeto hacia el profesorado al momento de impartir las clases.

- Completa desmotivación por auto-superarse, lo que se manifiesta en conductas de apatía al estudio, incumplimiento con las tareas, poco deseo de estudiar y culminar una carrera universitaria, preferencias por optar por carreras cortas, no universitarias.
- Muy pocos estudiantes expresan sus deseos por seguir en el estudio, a pesar de no tener claro la profesión que quieren desempeñar.
- Problemas de comportamiento y convivencia en algunas clases impartidas por distintos docentes, influye en gran medida la empatía y relación verticalista que algunos docentes implementan en el desarrollo de sus clases.
- Algunos alumnos dentro del salón de clase muestran absoluto desinterés por aprender, a la hora que el docente imparte los contenidos manipulan celulares, conversan con el compañero de alado, frente o atrás, mandan mensajes o activan las redes sociales las cuales absorben su atención durante la clase.
- Manifiestan carencia de valores imprescindibles para el pleno desarrollo de la personalidad integral del alumno: no respetan al maestro, al compañero, no cumplen al ingreso preciso al salón de clase, no se valora así mismo, ni a los demás.
- Hay alumnos que asisten al centro educativo solamente porque lo obligan a ello, la ley o sus familiares, es decir, no están interesados en aprender nada ya que su voluntad no es estar en el centro educativo, no traen material, hacen bromas, desorden e interrumpen al profesor.
- Algunos alumnos toman una postura pasiva e indiferente durante el desarrollo de los contenidos, llegan incluso a faltas de respeto hacia el docente que generan ambientes de tensión dentro del aula.

CAPÍTULO III

PRESUPUESTOS TEÓRICOS

CAPÍTULO III

PRESUPUESTOS TEÓRICOS

El capítulo consiste en la especificación de presupuestos teóricos que sirven de base para sustentar las categorías y los conceptos utilizados en el proceso de investigación.

Se estructura de la siguiente forma:

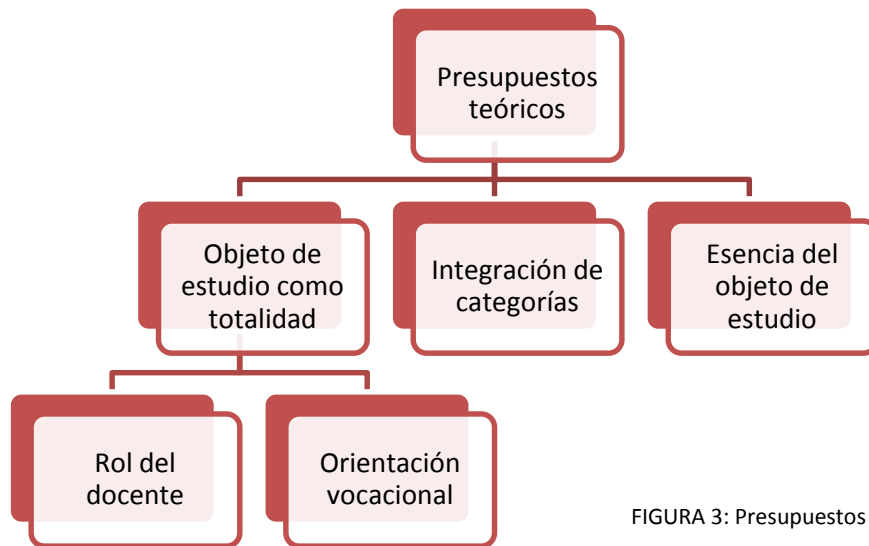


FIGURA 3: Presupuestos teóricos

En el objeto de estudio como totalidad se sustenta teóricamente y se deja en claro la teoría sobre 2 categorías: rol docente y orientación vocacional; posteriormente, en la integración de categorías se unifican criterios; finalmente, se hace un abordaje teórico sobre la esencia del objeto de estudio.

3.1 Objeto de estudio como totalidad

PRIMERA CATEGORÍA	SEGUNDA CATEGORÍA
ROL DEL DOCENTE	ORIENTACIÓN VOCACIONAL
SUB-CATEGORÍAS	SUB-CATEGORÍAS
✓ Planificación	✓ Investigación de NIP's
✓ Investigación	✓ Aplicación de técnicas
✓ Discurso pedagógico	✓ Descubrir talentos
✓ Evaluación	✓ Intervención en orientación
	✓ Seguimiento de habilidades y destrezas

3.1.1 Rol del docente

La escuela tradicional, o el modelo tradicional, aún dominante en la mayoría de sistemas e instituciones educativas, ve y conserva el rol de los docentes asociado exclusivamente al trabajo de aula y no necesariamente, al contexto vinculado a la escuela y al sistema educativo, con lo cual se podría entender la labor docente como una tarea netamente pedagógica. Es decir, el rol de los docentes empezaría y terminaría en la “actividad educativa”; en este sentido abordar el rol y desempeño docente, exclusivamente en relación a la tarea pedagógica-educativa desarrollada al interior de un aula, deja al docente en una situación pasiva situándolo como operador de currículos prediseñados, como simple ejecutor de decisiones ajenas; sin embargo su rol debe ir en miras de algo más, se requiere de un docente capaz de desenvolverse en escenarios externos complejos con capacidad de planificar, organizar, evaluar y concretar nuevas

posibilidades de acción no sólo en el interior de las escuelas, sino en la vinculación de estas en su contexto. Los docentes que asuman este rol deberán de caracterizarse por ser emprendedores, previsivos, flexibles, creativos, críticos y estar atentos a los cambios que la dinámica social trae aparejados. (Tenutto, y otros, 2007, pág. 773).

El docente que ejerce esta práctica se convierte en un líder educativo, de manera que como dice Jaime Grinberg (citado en Tenutto, y otros, 2007, pág. 102): *“Es imprescindible que el líder educativo posea el entendimiento, el conocimiento, la visión, los hábitos de pensamiento y acción, la disposición de indagar; cuestionar y problematizar, la inclinación a tomar riesgos y a experimentar y evaluar consecuencias, las habilidades para crear espacios y prácticas cuidadosas, dedicadas, respetables, y respetuosas, confiables, estimulantes, preocupadas y que contribuyan a desarrollar comunidades de aprendizajes donde se avance en la democracia, la equidad, la diversidad y la justicia social”*. Así, este autor sintetiza una serie de habilidades que considera deseables para el buen desempeño de cualquier líder educativo.

El docente como líder se relaciona con el significado de innovación, así como también con la posibilidad de generar el cambio educativo. Ante ello, Grinberg (citado en Tenutto, y otros, 2007, pág. 102) describe el liderazgo como un rol de dirección, que posee una actitud y habilidades necesarias para dar órdenes, así como también para cuestionar y cambiar la cotidianeidad de las actividades de los centros escolares. Para este autor el líder educativo busca el cambio a partir del consenso; por lo tanto, es importante comprenderlo desde la óptica del trabajo organizacional, así como también de las habilidades diversas de cada uno de los docentes.

Como señala el autor, un líder educativo no busca ser más eficiente al hacer más de lo mismo, sino que imagina y construye nuevas posibilidades tanto dentro como fuera de las instituciones existentes. También es condición del líder ser un visionario y, a la vez, un pragmata que planifica sus acciones y orienta a sus alumnos en pos de alcanzar metas sometidas a continuas evaluaciones. (Tenutto, y otros, 2007).

El objetivo primordial de todo proceso educativo es garantizar la calidad del aprendizaje del alumno, el docente a través de la utilización de diversas disciplinas, estrategias, técnicas que se concretizan en la práctica, constituye la base para el desarrollo óptimo del discente.

Para Becerril Calderón (1999, pág. 111), la práctica docente es concebida como:

“Individuos que tienen que pasar por un proceso de formación docente para obtener saberes que les permitan actuar de manera ordenada, con una pedagogía, con elementos de didáctica; que sean capaces de ordenar y planificar contenidos temáticos, útiles para contribuir con los aprendizajes de sus alumnos en un diseño curricular; pero también que poseen elementos técnicos para evaluar el proceso de enseñanza aprendizaje y busquen mantenerse actualizados tanto en los conocimientos de las materias que imparten como en los demás aspectos técnico pedagógico; con una actitud de búsqueda, de investigación de problemas educativos”.

La enseñanza es indudablemente una profesión que se gesta en la práctica, siempre y cuando los docentes estén preparados, capacitados para ser y formar entes críticos, reflexivos, con iniciativa y motivación que los conduzcan a la autorrealización personal y social.

La práctica docente es una actividad dinámica, reflexiva, que comprende los acontecimientos ocurridos en la interacción entre maestro y alumnos. No se limita al concepto de docencia, es decir, a los procesos educativos que tienen lugar dentro del salón de clases; incluye la intervención pedagógica ocurrida antes y después de los procesos interactivos en el aula. Para ello es necesario que el docente cumpla una serie de tareas que mejore su labor, entre las cuales están:

a) Planificación de la actividad educativa

La planificación es vista como una actividad inherente al rol docente, es inconcebible un docente que no planifique (Tenutto, y otros, 2007, pág. 705). Pero no se debe pensar en la planificación como una instancia tediosa del quehacer del maestro, o como un camino ineludible, como un programa rígido que no podrá modificarse sobre la marcha. Independiente de la modalidad que se adopte es necesario verla como una instancia creativa e innovadora de la actividad pedagógica, que contribuye a mejorar la calidad de la intervención en el aula.

La planificación es vista desde diversas ópticas entre las que se pueden mencionar las siguientes:

- La planificación es un espacio privilegiado para la valoración y transformación de la propia enseñanza. A partir de ella, es factible reflexionar sobre lo que queremos y podemos hacer en el aula, según las condiciones en las que se desarrolla la labor docente.

- La planificación en sí es un tipo de proceso que permite pasar de la selección general del currículum al trabajo en la clase.

Funciones de la planificación

La importancia de planificar radica en la necesidad de organizar de manera coherente lo que se quiere lograr con los estudiantes en el aula. Esto implica tomar decisiones previas a la práctica sobre qué es lo que se aprenderá, para qué se hará y cómo se puede lograr de la mejor manera. En este sentido Tenutto (2007, pág. 709) señala las siguientes funciones de la planificación:

- Reduce la incertidumbre: no puede evitarse que el salón de clases sea un ambiente complejo, pero sí puede reducirse el nivel de incertidumbre.
- Crear un eje sobre el cual se manejará la situación: al tener preparado el material, clarificada la secuencia de realización y definidas las actividades que se implementarán, se dibuja un recorrido posible que jugará como base de la actuación del docente.
- Preparar al docente para estar alerta: en la medida que se reflexiona sobre él y sobre las posibles situaciones que pueden presentarse en el salón de clases. Esto permite cargar algunos recursos extras que pueden ser muy útiles a la hora de enseñar.
- Establecer las reglas de la clase: sobre esta base se producirán las negociaciones con alumnos.

- Permite preparar el material de instrucción.
- Prepara cognitivamente a los docentes, en relación con las posibles contingencias del aula.
- Guía en el proceso interactivo en clase.

La planificación sirve, entonces, para mejorar y preparar la acción educativa, no para acortarla, entorpecerla o dificultarla. En la medida en que se planifica, se deja liberada energía que queda disponible para entender las eventuales que toda situación de enseñanza puede presentar. Cuantos más aspectos puedan ser previstos por el docente al planificar, mayor disponibilidad cognitiva le quedará para entender las contingencias de la clase.

b) Investigación educativa

La investigación educativa, entendida como disciplina, es un ámbito de conocimiento reciente; aproximadamente tiene un siglo de historia, pues, su origen se sitúa a fines del siglo XIX, cuando la pedagogía, a semejanza de lo que anteriormente habían realizado otras disciplina humanísticas, como la sociología, psicología entre otras, adoptó la metodología científica como instrumento fundamental para constituirse en una ciencia.

Esta conversión científica no fue un mero producto del azar, sino el resultado de un largo proceso que arranca a fines de la Edad Media y a principios de la Moderna, del trabajo de diversos autores; pero muy especialmente de las aportaciones de Galileo, surgió un nuevo modelo de aproximaciones al conocimiento de la realidad (Aja Fernández, y otros, 2005, pág. 587).

Sin embargo, la expresión "investigación educativa" es bastante reciente, ya que tradicionalmente se denominaba "pedagogía experimental". El cambio terminológico y conceptual se debe fundamentalmente a razones de tipo sociocultural y a la preexistencia de las aportaciones del mundo anglosajón en el ámbito educativo (Aja Fernández, y otros, 2005, pág. 587).

Algunos autores han tratado de definirla a lo largo de la historia, pero esta ha evolucionado según el contexto y el pensamiento de los autores.

Por su parte, Jean Pierre Vielle (1989, pág. 86) explicita el concepto y afirma que:

“La investigación se entiende como todo proceso de búsqueda sistemática de algo nuevo, se trata de actividades intencionales y sistemáticas que llevan al descubrimiento y a la intervención de algo nuevo. Este "algo" producto de la investigación, no es solamente del orden de las ideas y del conocimiento, sino que genera resultados diversos y muy diferentes; nuevas ideas, conceptos, teorías, nuevos diseños, valores, prototipos, comportamientos y actitudes”.

Por otro lado, Latapi (1981) (citado en Aja Fernández, y otros, 2005, pág. 590) se refiere a la investigación como el conjunto de acciones sistemáticas y deliberadas que llevan a la formación, diseño y producción de nuevos valores, teorías y sistemas. En ese sentido, y siguiendo la lógica de Latapi (1981, pág. 63), las principales características de la investigación educativa son:

- a. Conduce al descubrimiento de algo nuevo.

- b. Se obtiene a través de diversas naturalezas: conocimientos, teorías, ideas, conceptos, modelos, productos, artefactos, maquinas, medios, valores y comportamientos.
- c. Existe una peculiar relación entre investigador y objeto investigado porque en muchas ocasiones el investigador forma parte del fenómeno social que investiga, como persona que participa de sus valores, ideas y creencias.

El docente investigativo es aquel que conoce y utiliza el método científico, para la mejora de su práctica educativa. En este respecto, García Inza (1991, pág. 14) *concibe al maestro investigador como “aquel que posee la base del conocimiento del método científico, lo aplica en su labor pedagógica cotidiana y logra que el alumno se apropie de ella al instrumentar el proceso de enseñanza aprendizaje sobre bases más científicas.”*

La capacidad y el interés del docente como investigador es uno de los elementos imprescindibles para responder al reto de mejorar la calidad de la enseñanza día a día, en este sentido a investigación debe surgir del interés del docente para generar procesos de análisis, identificar problemas, comprender y explicar la acción educativa, en el cual actúe como crítico y creador de sus propias teorías, en busca de la mejora de su práctica diaria.

c) Discurso pedagógico

El discurso docente es una secuencia coherente de enunciados que se pone al servicio de la formación del estudiante. La naturaleza del discurso es de predominancia verbal, aunque hay una constante conexión con las vertientes no-verbales y para-verbales de la

comunicación. La investigación sobre el discurso en el aula, adquiere creciente importancia por ser uno de los caminos que permite avanzar en la comprensión del proceso educativo de esta disciplina; al respecto Martínez y Otero (2007, pág. 47) consideran que:

“El discurso docente es praxis facilitadora del desarrollo de la personalidad, ya que por medio del discurso el profesor proyecta su propia visión del mundo y orienta la trayectoria vital de los alumnos. El lenguaje docente puede promover el desarrollo intelectual, emocional, moral y social del educando, según las metas que persiga. El empleo diferencial del discurso en el aula, es consecuencia de la particular cosmovisión del docente, da lugar a diversas modalidades de relación profesor-alumno y genera variaciones significativas en la educación, pues se enfatizan ciertas dimensiones en perjuicio de otras”.

El discurso regula las interacciones docente-alumno. Además, como lo expresa Giraldo López (2009, pág. 26) esta acción interpersonal está orientada hacia un objetivo que es intencional, es decir, se encamina hacia la consecución de algo, como es: transmitir contenidos y promover actitudes como la creatividad e interiorización de valores. El discurso orienta la manera de conocer, de sentir y de vivir del alumno. En este sentido el discurso docente no sólo promueve desarrollos explicativos de su disciplina, sino que recrea un contexto donde problematiza aspectos específicos y explicativos de la misma, con el objeto de ser utilizados para resolver problemas, ateniéndose a las reglas de limitación o de marcos dentro de los cuales se deben resolver. Tal solución de problemas se afirma desde el desarrollo de las habilidades básicas de pensamiento, tales como la comparación, el análisis y la inferencia, las cuales el docente orienta de manera transversal durante la apropiación del discurso por parte del discente.

El discurso pedagógico es entonces una práctica de acción comunicativa con la finalidad específica de establecer relaciones variables por las capacidades y los intereses de quienes controlan la educación. Al respecto Martínez (2002) citado en (Giraldo López, Rubio Ortiz, & Fernández, 2009, pág. 27) precisa que: Consiste en un proceso de significación como acción que relaciona significantes en una unidad mediante procesos simbólicos y por necesidades prácticas sociales; específicamente, con el propósito de formar y orientar a las nuevas generaciones en el conocimiento de la cultura y la sociedad para su actuación exitosa sobre ella.

d) Evaluación educativa

La evaluación es una tarea que todos, de una u otra manera, realizamos en forma cotidiana en nuestra vida y en distintos ámbitos. Frecuentemente llevamos a cabo valoraciones de lo que hemos logrado, es decir que evaluamos los resultados de nuestra conducta. Cada vez que un docente trabaja con un grupo de alumnos en formación, a los educadores se les plantean numerosas interrogantes como: ¿Están aprendiendo los estudiantes? ¿Estoy ejecutando bien las actividades de aprendizaje? Al realizarse estas preguntas el docente se encuentra, probablemente de manera no intencionada, ante un proceso de evaluación. En este sentido es necesario precisar qué es evaluación

"Evaluación es el acto que consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones sobre la evolución o los resultados de un alumno, con el fin de tomar una decisión (Maccario, 1989, pág. 105)".

El autor de esta definición es muy específico al decir que la evaluación consiste en emitir propios juicios de valor al partir de una realidad establecida, pero para conocer

esta realidad es necesario evaluar los resultados y las condiciones, los medios, el sistema pedagógico y los diferentes medios de su puesta en acción; es un proceso educativo. Esta información ayuda a conocer los cambios evolutivos y las reacciones que le individuo demuestra cuando es sometido a esta, de igual manera es de vital importancia que estos resultados ayuden a la toma de decisiones vitales para que los alumnos puedan definir y tomar una decisión para desarrollar su personalidad y su desempeño como persona en la sociedad.

Maccario (1989, pág. 106) atribuía el éxito o el fracaso de los estudiantes no a su propia inteligencia, sino al contexto institucional y a la capacidad de los educadores de planificar los contenidos de acuerdo con las necesidades de conocimiento socialmente adecuado y con los niveles de asimilación de que eran capaces los estudiantes. Dicho en otras palabras, este autor se funda en comprobar si el comportamiento final del alumno concuerda con los objetivos formulados.

Si bien es cierto que las evaluaciones tienen una orientación múltiple, en cada momento evaluativo existe siempre una orientación específica, un diagnóstico-pronóstico, que requiere un conocimiento previo de la situación y el contexto para adecuar la respuesta en marcha de cualquier intervención educativa, o para detectar los problemas que se analizan, así como para analizar las capacidades, personalidad e intereses de cara a las funciones de la tutoría y orientación. La evaluación también necesita una orientación formativa que permita el análisis de los procesos educativos para intervenir evaluativamente, al dirigir hacia ellos la acción optimizadora antes de que finalicen. También requiere una orientación sumativa, en la que la evaluación se centra en los

resultados y en la acción perfeccionadora para futuras acciones. (Aja Fernández, y otros, 2005, pág. 546).

Funciones de la evaluación

La evaluación desempeña diversas funciones, lo que sirve para múltiples objetivos; no solo para el sujeto evaluado, sino, de cara al profesor, a la institución, escuela, familia y al sistema social. Estas funciones frecuentemente atribuidas a la evaluación no son excluyentes sino complementarias. Según los aportes que al respecto hace Tenutto (2007, pág. 705) las funciones de la evaluación son:

- Función diagnóstica

La evaluación permite saber cuál es el estado cognitivo y actitudinal de los alumnos, para así ajustar la acción docente a las características de los estudiantes.

- Función selectiva

La evaluación permite al sistema educativo realizar la selección de los estudiantes.

- Función jerarquizadora

La capacidad de decidir qué se debe evaluar, como y cuál es el nivel mínimo requerido para aprobar. Confiere un poder especial al docente, un poder legal, pero no moral: en más de una oportunidad, en vez de operar como una instancia más de aprendizaje, la evaluación hace las veces de mecanismo de control.

- Función comunicadora

A través de la evaluación, el docente también se relaciona con el alumno. Este tipo de comunicación particular tiene repercusiones psicopedagógicas, tanto para el docente como para el alumno.

- Función formativa

La evaluación, puede estar al servicio de la comprensión y de la formación. Según Stenhouse (1984), permite conocer como se ha realizado el aprendizaje, de lo que puede derivarse una toma de decisiones racional y beneficiosa para un nuevo proceso.

Características de la evaluación.

La evaluación de los contenidos en el proceso enseñanza-aprendizaje según Delgado Amaya (s.f.) tendrá las siguientes características:

- a) Justa

Esta característica hace referencia a que la evaluación debe estar relacionada íntimamente con los objetivos y responder a criterios preestablecidos y conocidos por los alumnos. Así mismo alude a que toda evaluación debe ser válida, confiable y valorar no solo los resultados finales sino también los procesos y el esfuerzo invertidos por el alumno.

b) Integral

Es integral si evalúa tanto el saber, el saber hacer como el saber ser; o sea, cuando valora los conocimientos e ideas, las competencias y habilidades adquiridas, así como los aspectos formativos.

c) Continua

La continuidad hace referencia a la necesidad de entender la evaluación como un proceso en el que se pueden distinguir fases y momentos: inicio, proceso y fin. Implica también no limitar la evaluación a pruebas escritas al final de un periodo determinado y promover un estudio constante en el alumno.

d) Sistemática

La evaluación debe estar planificada y sus criterios deben ser conocidos con anterioridad por el alumno. Debe distribuir la carga académica y responder a los objetivos planteados.

e) Participativa

La evaluación debe implicar a todos los que participan en el proceso enseñanza-aprendizaje. Esto se puede potenciar de diversas formas: propuestas de ítems, negociación de tipo de examen y de criterios de calificación, autoevaluación, coevaluación, etc. La participación más directa del alumno hace que éste no sólo aprenda a evaluar, sino a estudiar y a aprender.

f) Objetiva.

La subjetividad del maestro debe minimizarse en lo posible tomando conciencia de aquellos factores que influyen en ella: inadecuada preparación para evaluar técnicamente, estados de ánimo del examinador, simpatías y antipatías, etc. Asimismo se deben tomar medidas tales como describir detalladamente los criterios de evaluación, su asignación porcentual y elaborarlas técnicamente. (págs. 18,19)

3.1.2 Orientación vocacional

¿Qué es orientación?

Desde sus orígenes, han sido numerosos autores los que han intentado definir la orientación, sea en función de sus objetivos o de sus campos de acción, encontrándose con muchos inconvenientes al momento. Al respecto, Martínez González (1998, pág. 3) menciona: *el concepto de orientación, sus funciones y el modo de planificarla fueron, desde el comienzo, imprecisos, problemáticos y, con frecuencia contradictorios*. No obstante, pese a estos inconvenientes, son diversas las definiciones surgidas a lo largo del siglo XX que abarcan una amplia gama de perspectivas; no existe una definición única y exclusiva de lo que es la orientación, ya que esta a lo largo de su historia ha sufrido una evolución que indica que aún hoy en día se encuentra viviendo cambios en su metodología y direccionalidad. A continuación, algunas de las definiciones correspondientes a autores y autoras clásicos en orientación:

- Miller (1971, pág. 19): “Proceso por el que se ayuda a los individuos a lograr la autocomprensión y autodirección necesarias para conseguir el máximo ajuste a la escuela, al hogar y a la comunidad”.
- Rodríguez Moreno (1988, pág. 11): “Orientar es fundamentalmente, guiar, conducir, indicar de manera procesual, para ayudar a las personas a conocerse a sí mismas y a identificar el mundo que las rodea; es auxiliar a un individuo a clarificar la esencia de su vida, a comprender que él es una unidad con

significado, capaz de y con derecho a usar de su libertad, de su dignidad personal, dentro de un clima de igualdad de oportunidades y actuando en calidad de ciudadano responsable, tanto en su actividad laboral, como en su tiempo libre”.

- Bisquerra (1996, pág. 152): “Un proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar la prevención y el desarrollo humano a lo largo de toda la vida. Esta ayuda se realiza mediante programas de intervención psicopedagógica, basados en principios científicos y filosóficos”.

Principios básicos de la orientación

A continuación se presenta, según los estudios de Miller (citado en Sáenz Barrio, 1989, pág. 255), los principios esenciales que fundamentan toda práctica de orientación:

- Es para todos los alumnos (no solo para alumnos-problema).
- Es para los alumnos de todas las edades, aunque adquiera más relevancia en situaciones críticas.
- Debe aplicarse a todos los aspectos del desarrollo del alumno: orientación vital (no solo profesional), física, mental, social, emocional.
- Alienta el descubrimiento y el desarrollo de uno mismo para el desarrollo de su capacidad y la resolución de sus problemas.
- Debe ser una tarea cooperativa en la que se comprometan el alumno, el padre, el profesor el director, y el orientador.

- Debe ser considerada como una parte principal del proceso total de educación: relacionada con todas las actividades educativas.
- Debe ser responsable ante el individuo y ante la sociedad: equilibrio entre aspiraciones individuales y exigencias sociales.

Objetivos de la orientación

Una vez analizados el concepto de orientación y los principios básicos que la vertebran, se plantea responder a la pregunta ¿para qué la orientación? Dicho en otras palabras, ¿cuáles son los objetivos que persigue la orientación? Al respecto, Aja Fernández (2005, pág. 400) propone los siguientes objetivos:

- En el desarrollo de la carrera

Busca que el sujeto adquiera autoconocimiento de sus características personales en relación a requisitos ocupacionales; además pretende que el sujeto sea capaz de desarrollar estrategias y habilidades en el proceso de toma de decisiones en situaciones de incertidumbre.

- En la enseñanza y aprendizaje

Busca insertar al alumno de forma integral en el medio escolar y ayudarlo a adquirir habilidades de estudio eficiente, así como también posibilitarle el desarrollo del aprendizaje autónomo.

- En la atención a la diversidad

Pretende atender mediante adaptadores curriculares adecuados, a los individuos con necesidades educativas especiales, desarrollar al máximo sus potencialidades y ayudarlo a adquirir habilidades y estrategias necesarias para poder afrontar los

problemas derivados de su situación especial que le faciliten superar las dificultades tanto de aprendizaje como de adaptación.

- En la prevención y el desarrollo personal

En la prevención de problemas y dificultades y en el desarrollo íntegro de la personalidad, se atenderá a la prevención de dificultades desde antes del ingreso en la escuela y a lo largo de todo el proceso educativo, al desarrollo de habilidades de vida, a promover y desarrollar programas de educación y asesoramiento individual en todos los aspectos (personal, académico, etc.)(pág.400)

Modelos de intervención de la orientación

Los modelos de intervención pueden entenderse como las estrategias o los procedimientos que se utilizan para conseguir unos resultados previamente propuestos. Aja Fernández (2005, págs. 408,409) enfatiza que a lo largo de la historia se han destacado especialmente cuatro modelos distintos que el orientador debe conocer:

a) Modelo clínico (Counseling)

También conocido con el nombre de modelo de atención individualizada, el modelo de consulta, tiene como referentes teóricos los enfoques clásicos de la orientación. Centrado en la atención individualizada, el modelo clínico fue preponderante desde 1930 hasta 1970, y en muchas ocasiones tuvo como centro de atención los casos problema. Las fases del modelo son: la demanda por parte del sujeto, el diagnóstico, la intervención (frecuentemente con carácter terapéutico) y el seguimiento. La historia ha demostrado la insuficiencia de este modelo, pero en ciertas ocasiones no queda más remedio que

recurrir a él como complemento de otras estrategias. El problema surge de su utilización exclusiva, con desconocimiento de los demás modelos.

b) Modelo de servicios

Puede considerarse como una ampliación del modelo clínico, y este, a su vez como un caso particular del modelo de servicios. Constituyen un ejemplo paradigmático los servicios de información profesional. Se desarrolla en dos fases: la demanda por parte del sujeto y la atención puntual a su solicitud. En este modelo se puede atender a grupos de personas, además de llevar a cabo la atención individualizada. (pág. 409)

c) Modelo de programas

Este modelo supone un cambio cualitativo respecto de los dos anteriores. Si éstos se planteaban como reacción a la demanda del sujeto, en el modelo de programas se trata de adelantarse a ella. Es por tanto, una acción proactiva, dirigida principalmente a la dirección y el desarrollo. El modelo de programas sigue las siguientes fases:

1. Análisis del contexto.
2. Detección de necesidades.
3. Formulación de objetivos.
4. Planificación de actividades.
5. Realización de actividades.
6. Evaluación del programa.

d) Modelo de consulta trádica

También denominado modelo de consulta colaborativa, se articula en torno a tres elementos. El primero, el orientador, que asume el rol de consultor y que interviene con

el sujeto de forma indirecta, a través de un mediador. El segundo, el mediador (tutor, docente, padres, etc.), que interviene con el sujeto directamente, a partir de las propuestas del consultor. Y el tercero es el sujeto o destinatario último, que recibe una intervención directa del mediador e indirecta del consultor. (pág. 409)

Es importante que el orientador de un centro docente sea capaz de establecer un contexto de colaboración, para trabajar con el personal docente en un programa en el cual se sientan todos implicados. La consulta colaborativa es, probablemente, una de las propuestas con más perspectivas de futuro.

Los diferentes modelos no deben entenderse como incompatibles entre sí. En la práctica, un orientador puede articular su intervención alrededor del modelo de programas, y potenciarla con el modelo de consulta tríadica o colaborativa; y todo ello, además, con apoyo tecnológico, y en ciertas ocasiones se tendrá que recurrir al modelo clínico.

¿Qué es vocación?

La palabra vocación proviene del verbo *vocare* que significa llamar. Vocación es la acción y efecto (sufijo-ció) de llamar, un término religioso que se refiere a la inclinación hacia la vida eclesial (www.deChile.net, 2012). Su etimología alude al doble significado con que puede ser empleada la palabra: como un llamado de algo o alguien que está fuera del sujeto o como una inclinación que emana de la propia persona, como una voz interior que impulsa hacia determinada actividad. (López Bonelli, 1995, pág. 29)

El diccionario de Psicología de Larousse (Gil, 2002, pág. 323) define vocación como:

Una afición imperiosa a una actividad, profesional o artística en persona que posee las aptitudes requeridas. La vocación es el resultado de causas profundas, a menudo

inconscientes, que empujan literalmente al sujeto a elegir determinada actividad con preferencia a otra. En general, la persona se desarrolla cuando puede satisfacer su vocación.

La elección de una profesión y/o trabajo apunta no solo hacia una actividad u opción profesional, sino a una forma de vida, por tanto, la elección debe hacerse consciente de que con ella formamos parte de nuestra identidad, de nuestro "yo" y que a través de ella, asumimos un rol, un estatus y hasta elegimos una pareja.

La vocación no aparece como algo puntual y espontáneo, sino que se inicia en la infancia, va configurándose durante la adolescencia para definirse en la adultez. (Aguirre Baztán, 1996, pág. 336). Al respecto, López Bonelli (1995, pág. 29) expresa que la vocación de un individuo se va formando de manera similar a la identidad. En el seno familiar van surgiendo identificaciones que, al principio, son meras imitaciones y que, poco a poco, se van asimilando como identidad. Esta evolución de la identidad está íntimamente imbricada con el procesamiento de la personalidad total.

Además, Aguirre Baztán (1996, pág. 337) afirma que esta vocación no solo está determinada por los motivos inconscientes, sino también por otros más conscientes como las actitudes, las aptitudes, los intereses, las capacidades y la personalidad. A su vez, estos pueden potenciarse o no, influidos por factores socio-ambientales y culturales como agentes de socialización (familia, amigos), por el prestigio y auge de ciertos estudios en comparación con otros, el género, etc. La vocación es el resultado de unos factores más inconscientes (a veces desconocidos por el sujeto) que pueden o no modificarse a través de los factores socio-ambientales y culturales.

Orientación vocacional

Tras la aclaración de conceptos tales como orientación y vocación, puede procederse a estudiar con mayor claridad lo que a orientación vocacional refiere, dando paso a definir su significado.

Tal como lo menciona Aguirre Baztán (1996, pág. 323)

No existe una definición única ni clara de lo que es la orientación vocacional, ya que ésta ha sufrido a lo largo de su historia, una evolución que indica que aún hoy en día se encuentra con nuevos problemas de identidad, metodología y direccionalidad.

Sin embargo han sido muchos los intentos de conceptualizar este tema; así, Rivas (2003) (citado en Cepero González, 2009, pág. 28) la define como: el estudio de la conducta y del desarrollo vocacional, proporcionando una preparación amplia para elegir o acceder a áreas del mundo laboral. Desarrollando aquellas conductas vocacionales que preparen a la persona para la vida adulta. Por otra parte Romero Rodríguez (1999, pág. 37) la define como la acción educativa dirigida al ámbito de la elección profesional para posibilitar a los sujetos el tratamiento cognitivo de la información y llevarles a lo largo de todo un proceso a efectuar elecciones autónomas, conscientes y motivadas. Por su parte Nerici (1976, pág. 23) propone: la orientación vocacional es el trabajo conjugado de todos los miembros de una escuela, coordinados por un orientador junto al educando, con el fin de conducirlo a realizarse de la mejor manera posible y bajo todos los aspectos, teniendo como base su realidad biosocial, tratando de integrarlo a la sociedad sobre la base de una actividad profesional, para volverlo un ciudadano consciente, eficiente y responsable.

Objetivos de la orientación vocacional

Aguirre Baztán (1996, pág. 324) sugiere que los objetivos que persigue la orientación vocacional están dirigidos a:

- En primer lugar, al conocimiento del alumno, es decir, a describir sus propias capacidades, su rendimiento, sus motivaciones e interés, su inteligencia y aptitudes, su personalidad. A partir de aquí, se le mostrarán las posibilidades reales que le ofrece el mundo académico y profesional, para que descubra su propia vocación, y tome una decisión libre y acorde con sus características y las del entorno.
- En segundo lugar, deben dirigirse hacia los padres, ya que éstos deben colaborar y participar en el proceso de orientación, siendo debidamente informados de la realidad educativa y laboral existente para aconsejar y apoyar a sus hijos siempre y cuando no haya interferencia en la libre elección de los mismos.
- Por último, también hacia la escuela, la cual debe prestar a sus alumnos un verdadero servicio de orientación y asesoramiento permanente, preparándolos para la diversidad y movilidad de empleos e informándoles sobre el seguimiento de nuevas tecnologías, la demanda laboral, etc., lo cual le permitirá adaptarse a las nuevas formas de empleo o a las ya existentes. Se han de buscar estrategias que posibiliten el paso de la escuela al trabajo, pues existe un gran desfase entre el mundo educativo y el laboral. (pág. 324)

Técnicas de la orientación vocacional

El conocimiento de los aspectos que caracterizan la personalidad del individuo requiere la utilización de diversas técnicas o formas de acercamiento a la realidad compleja de la persona. Al respecto, Sáenz (1989, pág. 262) recoge algunas técnicas de las cuales se destacan:

a. La observación

Como medio de conocimientos se justifica en cuanto la aplicación de test estandarizados no agota las posibilidades de aprehender la complejidad de la persona. Aspectos dinámicos de la conducta (hábitos de trabajo, conductas sociales, ajuste emocional, intereses y actitudes) pueden ser mejor detectados por la observación sistemática. Por lo demás este método de conocimiento, olvidado un tanto por la investigación experimental, está siendo revalorizado por la llamada investigación cualitativa.

Para que la observación adquiera carácter científico (objetividad) tiene que cumplir ciertos requisitos:

- *Planificación*: determinar previamente lo que se va a observar.
- *Integración*: los detalles observados se relacionan con una conducta global.
- *Objetividad*: distinguir los hechos de las interpretaciones subjetivas.
- *Comprobación y ratificación*: observaciones repetidas y comparadas con las de otros observadores.

- *Instrumentos adecuados para sistematizar:* cuantificar y conservar los resultados de la observación.

A pesar de los múltiples límites o riesgos que suelen atribuir a la observación, Sáenz (1989, pág. 263) menciona que la observación puede resultar realmente muy valiosa, específicamente en el área de la orientación, en cuanto permite:

- Evaluar objetivos y efectos no planificados (ocasionales).
- Completar la información obtenida por otras técnicas, en un ambiente de espontaneidad y naturalidad para el alumno.
- Obtener información inmediata de los resultados de la acción tutorial.
- Fomentar en el tutor el interés constante por el alumno (aquel alumno de quien no se poseen observaciones, posiblemente ha quedado olvidado).
- Posibilitar el seguimiento de la conducta de cada alumno, contribuyendo a su orientación continua.

De acuerdo a Sáenz (1989, pág. 264), pueden distinguirse dos modos de observar: *directo* (observador y observado se distinguen como sujetos diferentes) e *indirecto* (autoobservación: observador y observado son el mismo sujeto). Las técnicas usualmente utilizadas dentro de la observación directa son:

- *Registro anecdótico*

Conocido también por registro de incidentes críticos (Flanagan, 1954, citado en Sáenz, 1989, pág. 264), es el registro de incidentes de comportamiento que tienen lugar en el curso normal de los acontecimientos y que son destacados como significativos para describir modelos de desarrollo (Knapp, 1986, pág. 40). Se debe

anotar acciones o expresiones que se consideren significativas; observaciones del mayor número posible de situaciones vividas por el alumno en el ámbito escolar o fuera; conductas negativas o positivas.

- *Escalas de calificación (o estimación)*

Señalan la presencia de un rasgo a observar y además “disponen de una escala para que se señale sobre la misma el grado o la medida en que dicho rasgo aparece a los ojos del observador”. (Lafourcade, 1972, citado en Sáenz 1989, pág. 265).

Existen diferentes tipos de escalas para realizar la observación:

- Numéricas: los grados de intensidad o frecuencia del rasgo observado se presentan por números cuya significación (previamente establecida) se mantiene constante a lo largo de todos los rasgos de la escala.
- Gráficas: el rasgo se sigue a través de una línea horizontal sobre la que se señala el grado de intensidad.
- Descriptivas: a través de diversas categorías se describe en forma sucinta, pero del modo más exacto posible, la característica o el rasgo observable.

Además, Sáenz (1989, pág. 267) señala algunas técnicas comúnmente utilizadas en la auto-observación, recalca que se trata de técnicas de conocimiento en las que interviene el juicio personal del alumno, expresado en forma oral o escrita. Es en el campo de la orientación donde adquieren su máxima utilidad en cuanto suponen una libertad del alumno para contestar.

Suponen un ahorro de tiempo en la adquisición de informaciones que, por otras técnicas, sería difícil obtener. Sin embargo están condicionados a la sinceridad en las respuestas.

Algunas de estas técnicas son:

- Escalas de autovaloración: proporcionan la opinión del alumno sobre sus valores o actitudes. Son las mismas escalas de estimación o calificación utilizadas por los alumnos para observar su conducta.
- Escalas de opiniones: se pide la opinión del alumno sobre sí mismo con un amplio margen en la respuesta. Luego se clasifican las respuestas.
- Cuestionario: el alumno contesta brevemente una serie de preguntas cortas. Equivalen a las listas de control, las respuestas pueden ser abiertas o cerradas.

b. La técnica de reflejo

Pretende que el sujeto se autocomprenda y resuelva sus problemas. No es directiva y se dirige a la raíz emocional de la conducta y las actitudes, puesto que, clarificados los sentimientos, se esclarecen ideas y experiencias.

Consiste en que el sujeto exprese lo que piensa sobre una situación (reflejo inmediato), sintetice sus sentimientos y actitudes (reflejo sumario), y elabore un mensaje, discerniendo entre lo esencial y lo accesorio (reflejo terminal).

El uso de esta técnica conduce a que el sujeto pueda sumir sus sentimientos e ideas como parte de su propia personalidad. Actúa al modo de un espejo en que pueda reflejarse. No se trata de privilegiar el pensamiento o los sentimientos. La eficacia del reflejo es diversa, reside en enseñar a confiar en los propios sentimientos (López Bonelli, 1995, pág. 49).

En sentido estricto, es hacer “consciente lo inconsciente”. Implica la verbalización de contenidos inconscientes, el análisis de las defensas y las resistencias a reconocer como propios dichos contenidos, como también el análisis de las motivaciones más profundas de la conducta. (López Bonelli, 1995, pág. 30).

c. La entrevista

Es una técnica polivalente en tutoría: como instrumento diagnóstico permite un conocimiento en profundidad del sujeto orientado; pero también puede ser utilizada como medio de orientación (consejo). Según Sáenz Barrio (1989, pág. 268) aludiendo a (Nahoum, 1961), trata de clarificar la imagen distorsionada sobre un trabajo o profesión, ya sea por falta de información, factores internos, etc. El objetivo es elaborar y transmitir información realista, favorecer la comunicación, esclarecer y fomentar la búsqueda de información.

3.2 Integración de categorías

Hablar de tutoría es hablar de orientación. Decir orientación es referirse a la educación en sentido preciso: ayuda al individuo, atención a sus características peculiares, para su inserción social. Tutoría es, pues, despliegue completo de todos los medios posibles, dirigidos a la ayuda de un alumno concreto. (Sáenz Barrio, 1989, pág. 255)

En estas últimas décadas, se ha visto cómo surge en nuestros ambientes educativos escolares la figura del docente tutor, esto es, un educador que se mantiene cerca de los alumnos en sus procesos cotidianos de enseñanza-aprendizaje, e interviene también en otras áreas que no son indiferentes en la vida de la persona en dicha situación, como puede ser la contención afectiva en determinados casos, la detección de problemas en la dimensión relacional de los miembros del grupo, el señalar posibles direcciones en

un proceso de orientación vocacional, sin descuidar el indispensable testimonio en orden a la formación en los valores, etc.

La función tutorial entraña una relación individualizada con el alumno. Pretende integrar la experiencia escolar con la extraescolar. El tutor es el nexo de coordinación entre la escuela y la familia, que supone un proceso de individualización y personalización del proceso de enseñanza aprendizaje, de manera que el profesor tutor puede asumir entonces dos roles: el de docente de su asignatura y el de tutor orientador.

La función que define el tutor es la de orientar (ayudar, aconsejar, influir en la conducta del alumno, formar su personalidad). Es evidente que para realizar esta función el tutor necesita conocer al alumno lo más completamente posible. Este conocimiento debe ser realista, humano, no puramente técnico. Conocimiento no sólo analítico sino etiológico, integral de manera que capte la personalidad del alumno en su realidad dinámica. Es preciso, en definitiva llegar a una síntesis de la dinámica de la personalidad de cada uno. La personalidad, es como un campo de fuerzas que puede cambiar el conjunto. El pasado, como han señalado las teorías psicoanalíticas, influye decisivamente en el desarrollo de la personalidad a través de mecanismos diversos, ya desde las primeras etapas de la infancia.

El presente incluye tanto los deseos, intereses, capacidades, puestos de manifiesto en las conductas observables, como las características que definen el ambiente familiar, escolar y social del alumno y las relaciones que con ellos establece.

El alumno diseña un proyecto de futuro para su vida, de acuerdo con las influencias ambientales y sus propias capacidades. Puede que el deseo esté enfrentado con la realidad, lo que provoca tensiones en la personalidad. No obstante la importancia del

conocimiento del alumno, la actuación del tutor no puede quedarse ahí. El conocimiento debe ser el punto de arranque de la actuación inteligente (racional) y cálida (afectiva) sobre las potencialidades y deficiencias descubiertas. Esta actuación se traducirá en informes, sugerencias, consejos, refuerzos para configurar la personalidad proyectada en el deseo. (Sáenz Barrio, 1989, pág. 257)

3.3 Esencia del objeto de estudio

La necesidad del docente como orientador nace al considerar que el alumno demanda orientación a lo largo de su vida; esta necesidad de orientación del alumno lleva al docente a redefinir su función, ya que se ve en la necesidad de adquirir nuevos valores educativos y conocimientos complementarios al propio rol docente para poder desempeñar a cabalidad este servicio. Es entonces que la figura del docente en la orientación adquiere suma importancia, ya que, como lo indica Lázaro y Asensi (1989, pág. 49), el docente se convierte en el eje que mueve, coordina y recoge las aportaciones y sugerencias de toda la población estudiantil. Él es quien debe conocer mejor a todos y cada uno de sus alumnos de su grupo, quien establece sus posibilidades y progresos y quien tiene la responsabilidad de orientarle de una manera directa e inmediata. De esta manera el tutor es un orientador, coordinador, catalizador de inquietudes y sugerencias; conductor del grupo y experto en relaciones humanas. Por lo tanto, es claro que en el campo de la educación la persona indicada para desempeñar este servicio es el profesor, el cual está encargado de algo más que dar clases; es decir el profesor tiene la función de ayudar al desarrollo del grupo y de cada alumno individual y socialmente, en apoyar al conocimiento, adaptación y dirección de sí mismo para lograr el desarrollo

equilibrado de su personalidad y para que lleguen a participar con sus características particulares de una manera eficaz en la vida cotidiana.(Correa, 1986, citado en Lázaro & Asensi,1989, pág. 50).

Los planteamientos antes mencionados denotan la importancia que el docente ha adquirido dentro de la orientación vocacional; en este sentido, la investigación pretende comprender el rol, dicho en otras palabras las tareas que éste ejerce dentro del proceso de orientación vocacional.

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA ETNOGRÁFICA

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA ETNOGRÁFICA

Este capítulo hace referencia a los métodos utilizados en la realización de la presente investigación, describe cada una de las etapas representadas en el siguiente esquema:



FIGURA 4: Metodología etnográfica

La fase de observación e interpretación describe algunas de las técnicas de las que se valió la investigación estas son: programación de la Investigación, observación y proceso de consulta. La fase de entrevista en profundidad devela aspectos teóricos a partir de la revisión documental y la entrevista en profundidad realizada a expertos en el área de rol docente y orientación vocacional. Finalmente la fase del estudio de campo y resultados especifica de manera detallada los lineamientos a seguir para la obtención de datos a través de técnicas como: el grupo de discusión.

4.1 Fase de observación e interpretación

Técnicas a utilizar:

- A. Programación de la investigación
- B. Observación asistemática
- C. Proceso de consulta: entrevista

A. Programación de la investigación

Consiste en una clasificación de etapas y especificaciones que se toman en cuenta para guiar sistemáticamente el desarrollo de la investigación, tales como el objeto de estudio y las técnicas a emplear; anticipa la ordenación racional de todas las tareas que comprenden este proceso de la investigación. Es dirigida a los investigadores para ser usada como guía para el desarrollo de la investigación con el fin de:

- a) Identificar el tema de investigación de forma precisa y ordenada.
- b) Guiar y darle continuidad al objeto de estudio desde el principio hasta el final de la investigación.
- c) Hacerse una visión de conjunto del objeto de estudio.
- d) Sintetizar, ordenar y organizar la información recogida para presentar resultados confiables, concisos y precisos en la aplicación de diversas técnicas de investigación.

Está estructurada por las siguientes etapas y especificaciones:

- a) Ubicación de la investigación.
- b) Objeto de estudio.
- c) Problema que se desea investigar.
- d) Técnicas a emplear.
- e) Triangulación de la investigación.

B. Observación asistemática

Se fundamenta en una narración escrita sobre datos significativos obtenidos mediante la observación de hechos sobresalientes, surgidos en distintos escenarios de algunos centros educativos de la ciudad de Santa Ana; se realizó de forma asistemática y no participante para observar dentro de su propio contexto a los sujetos (docentes, directores, coordinadores, psicólogos/as, alumnos/as) en su comportamiento habitual, con la finalidad de obtener información tal y como ocurre dentro y fuera de los distintos escenarios. Los aspectos a tener en cuenta son:

- a) Datos de la escuela.
- b) Nombre, dirección, zona, turno, horario.
- c) Recursos humanos.
- d) Actividades que desarrollan los maestros, alumnos y personal administrativo.
- e) Mobiliario.
- f) Infraestructura.

C. Entrevista

Consiste en un intercambio de preguntas establecidas de forma no estructurada acerca del rol del docente en el proceso de orientación vocacional, realizadas por parte del investigador hacia los sujetos de estudio, es decir, director, coordinadores, docentes y alumnos a fin de obtener opiniones verbales a las interrogantes planteadas.

Está dirigida a:

- a) Personal administrativo del Centro Escolar INSA y otras instituciones.
- b) Planta docente del tercer ciclo de educación básica del Centro Escolar INSA.
- c) Alumnos en general.

Este intercambio de preguntas se realizó con la finalidad de:

- a) Obtener información directa proveniente del sentir y pensar de los diferentes sujetos: alumnos, docentes, director, sobre el rol del docente en el proceso de la orientación vocacional.
- b) Recoger información sobre el tema de investigación específicamente acerca de:
 - a. Situaciones específicas referidas a la orientación vocacional.
 - b. Creencias de los alumnos y docentes.
 - c. Vida social o cotidiana de los alumnos sujetos de la investigación.
 - d. Interpretación que dan los entrevistados, referente al tema del rol docente en el proceso de la orientación vocacional.

Su estructura se basa en:

- a) Presentación:
 - a. Saludo entre el entrevistador y el entrevistado.
 - b. Breve introducción del tema de investigación.
- b) Objetivo.
- c) Desarrollo de la entrevista.
- d) Cierre.

4.2 Fase de entrevista en profundidad

A. Revisión documental

Consiste en reunir, seleccionar y analizar datos para la fundamentación teórica del estudio y el posterior desarrollo del mismo, se establece y deja en claro la teoría sobre 2 categorías: rol docente y orientación vocacional. Está dirigida a los investigadores para darle forma, veracidad y coherencia a la investigación, con la finalidad de:

- a) Develar aspectos históricos, contextuales, normativos, organizacionales, institucionales, de opinión pública, entre otros, relacionados con el rol docente y la orientación vocacional para tener una mejor comprensión del campo sobre el cual se está investigando.
- b) Sustentar teóricamente la investigación para el desarrollo de la misma y su posterior confrontación con las conclusiones.

La revisión documental realizada se basa en 2 grandes categorías:

a) Rol docente: de la cual se desglosan las siguientes subcategorías

- Planificación
- Investigación
- Discurso pedagógico
- Evaluación

b) Orientación vocacional: de la cual se extraen las subcategorías

- Investigación de NIP's
- Aplicación de técnicas
- Descubrir talentos
- Intervención en orientación
- Seguimiento de habilidades y destrezas

B. Entrevista en profundidad

Consiste en encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes clave, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes expertos sobre el tema en cuestión, en este caso el rol del docente y la orientación vocacional.

La entrevista en profundidad se realizó con la finalidad de obtener datos reales y precisos por parte de expertos en el tema e indagar hechos, fenómenos o situaciones sociales que afectan tanto al rol del docente como a la orientación vocacional; está estructurada con base a conceptos y categorías especificadas en la reconstrucción del objeto de estudio.

(Ver ANEXO 1.1)

C. Hoja de registro de información de entrevista en profundidad

Consiste en una tabla que contiene las preguntas de investigación y las respuestas brindadas por los informantes clave.

PREGUNTAS	RESPUESTAS
1.	1. 2. 3.
2.	1. 2. 3.
3.	1. 2. 3.
4.	1. 2. 3.
5.	1. 2. 3.

(VER ANEXO 2.1)

4.3 Fase del estudio de campo y resultados

A. GRUPOS DE DISCUSIÓN

Radica en un estudio de las opiniones o actitudes de los alumnos y maestros de noveno grado del Centro Escolar INSA; se indagarán las actitudes y reacciones de una serie de

preguntas focalizadas en el tema de la orientación del vocacional. Está dirigida a maestros de tercer ciclo del Centro Escolar INSA, se tomara como muestra alrededor de 5 a 6 participantes.

La formación del grupo de discusión tiene como finalidad recopilar datos asociados a conocimientos, actitudes, sentimientos, creencias y experiencias sobre la orientación vocacional y el rol del docente en la orientación vocacional de forma directa con sujetos representativos de la investigación.

B. GUÍA DE CONVERSATORIO

Son un conjunto de preguntas encaminadas a la recolección de datos con el fin de explorar a profundidad, el punto de vista de los sujetos de la investigación, en este caso maestros de tercer ciclo del Centro Escolar INSA.

La guía de conversatorio tiene como fin recopilar datos y opiniones, así como también analizar las percepciones, actitudes y formas de pensar de los maestros del C.E. INSA con respecto al rol del docente en el proceso de orientación vocacional.

Está estructurada por una serie de preguntas abiertas que generan discusión acerca del tema planteado, lo cual conllevará a una lluvia de ideas y opiniones distintas que dará paso a la recopilación de datos.

(VER ANEXO 1.2)

C. TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Consiste en hacer una contrastación y análisis de la información previamente recopilada desde distintos ángulos para compararlos entre sí; con la finalidad de interpretar

diferentes tipos de datos, acerca de un tema, en este caso el rol del docente en el proceso de orientación vocacional, esto a través de puntos de vista distintos que surgen de la recolección de datos provenientes de maestros del C.E. INSA, lo cual contribuirá a lograr la credibilidad y validez del estudio relacionando los aspectos teóricos con los resultados de campo y la interpretación de ambos.

CAPÍTULO V

TEORÍA DEL ROL DEL DOCENTE EN EL

PROCESO DE ORIENTACIÓN

VOCACIONAL

CAPÍTULO V

TEORÍA DEL ROL DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL

En el capítulo V, *Teoría del rol del docente en el proceso de orientación vocacional*, surgen tesis acerca del papel del docente en la orientación vocacional a partir de la técnica de entrevista en profundidad del proceso investigativo; además se hace una representación gráfica de las categorías y subcategorías relacionadas con las respuestas obtenidas a través de la entrevista en profundidad.

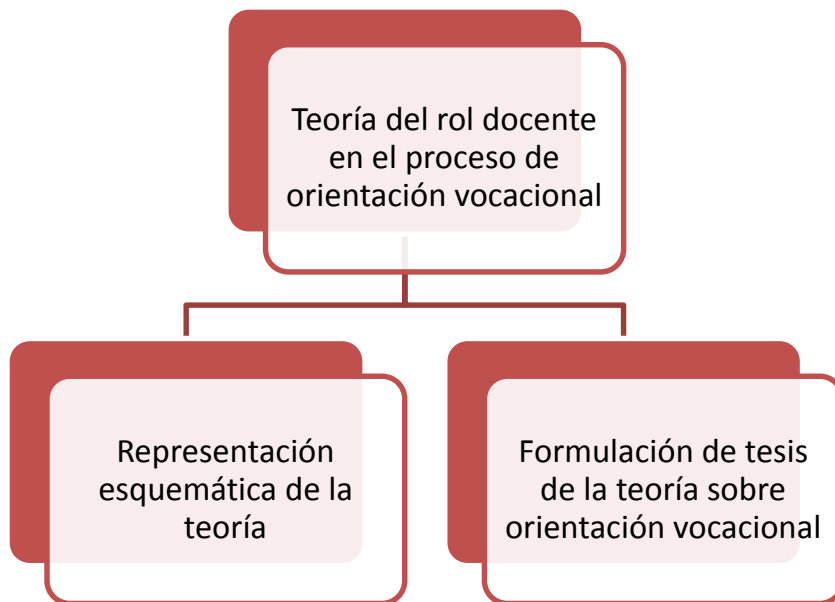


FIGURA 5: Teoría del rol del docente en el proceso de orientación vocacional

5.1 REPRESENTACIÓN ESQUEMÁTICA DE LA TEORÍA

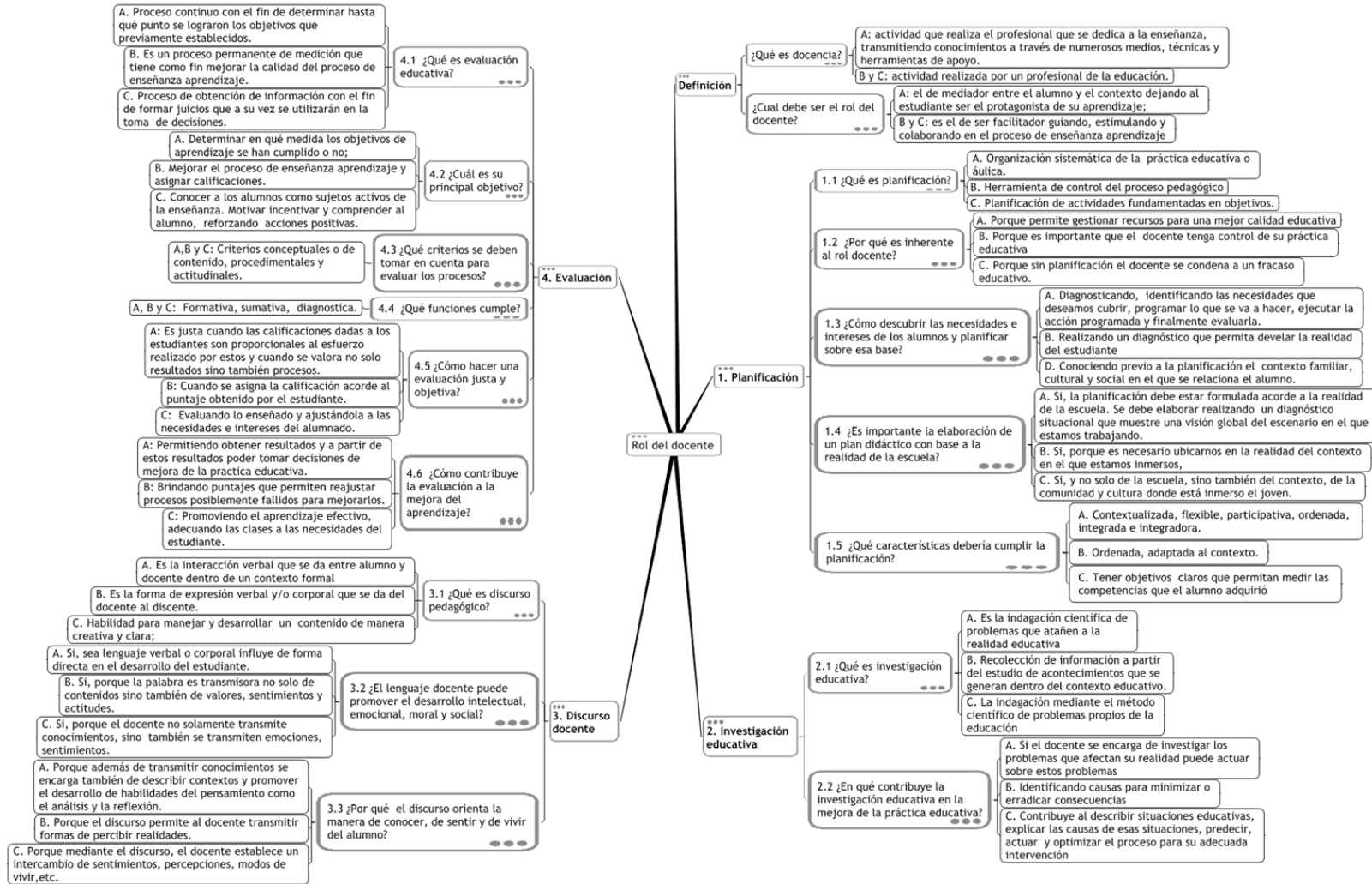


FIGURA 6: Representación esquemática de la teoría del rol del docente.
FUENTE: Elaboración propia.

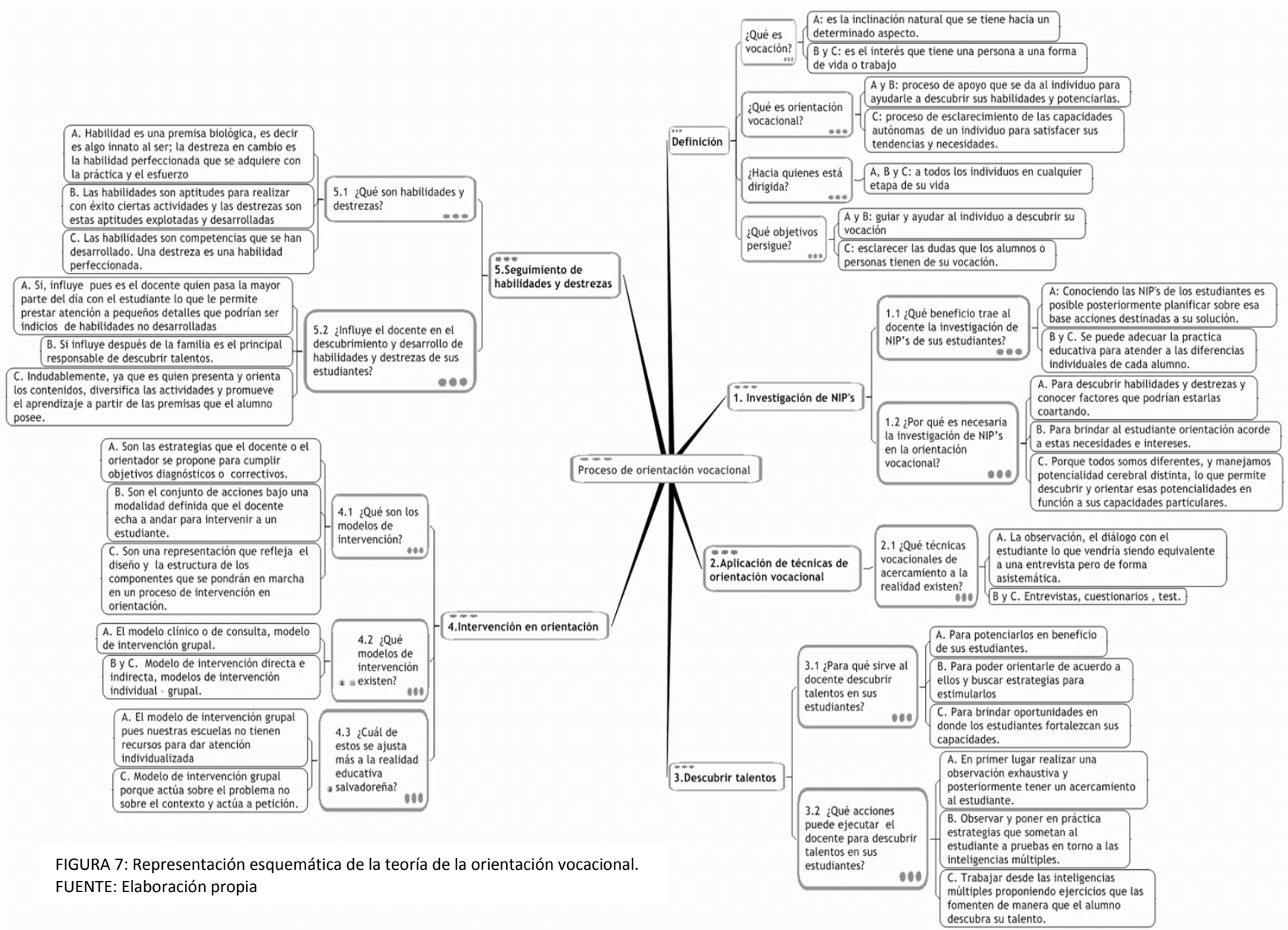


FIGURA 7: Representación esquemática de la teoría de la orientación vocacional.
 FUENTE: Elaboración propia

5.2 FORMULACIÓN DE TESIS DE LA TEORÍA SOBRE EL ROL DEL DOCENTE EN EL PROCESO DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL

A. ROL DEL DOCENTE

- La planificación es el proceso continuo y sistemático a través del cual el docente organiza, controla y dirige su práctica educativa con el fin de alcanzar objetivos previamente establecidos. Este proceso es eminentemente contextual, flexible, ordenado e integrador; o sea, a través del acto de planificar el docente diseña, organiza e implementa actividades y tareas para generar calidad educativa.
- Para la formulación de un plan didáctico de calidad adecuado a la realidad del estudiante, resulta fundamental el diseño y construcción de un diagnóstico, que revele el nivel cognitivo, contexto cultural y social en el que se encuentra dicho estudiante.
- La investigación educativa es la indagación científica de problemas propios de la realidad educativa; mediante los resultados de estos procesos investigativos, se contribuirá a desarrollar conceptos y enfoques bajo los cuales se pueda interpretar y actuar sobre dicha realidad.
- El discurso pedagógico es la forma de expresión verbal y/o corporal que se da del docente hacia el discente, a través del cual se transmiten no solo contenidos sino también valores, sentimientos y promover así el desarrollo de habilidades del pensamiento como el análisis y la reflexión.

- La evaluación es un proceso permanente de medición sistemática que busca determinar de la forma más objetiva posible en qué medida se han logrado los objetivos propuestos; así como también reorientar el proceso de enseñanza-aprendizaje, ajustarlo, reformularlo y corregirlo. Atendiendo a los diferentes momentos en los que sea realizada la evaluación puede ser: diagnóstica o inicial, sumativa, formativa.

B. ORIENTACIÓN VOCACIONAL

- La orientación vocacional es el proceso de ayuda al individuo para el esclarecimiento de las capacidades autónomas para satisfacer sus necesidades e intereses y potenciar sus habilidades.
- La investigación de NIP's es un proceso de sondeo y análisis que implica descubrir y evaluar necesidades, intereses y problemas que afectan al individuo para posteriormente reacomodar la práctica educativa en función de estas y planificar acciones tendientes a su solución.
- Entre las diversas técnicas de orientación vocacional aplicadas en espacios áulicos se encuentran: diálogos, entrevistas, cuestionarios, test.
- Es importante que el docente descubra talentos en sus estudiantes para poder orientarles en función de estos, a través de la búsqueda de estrategias y la

ejecución de actividades que los estimulen y les brinden oportunidades en donde puedan potenciar dichos talentos en beneficio de ellos mismos.

- Los modelos de intervención son estrategias de las que el docente u orientador se vale para intervenir al estudiante con objetivos diagnósticos o correctivos. Los modelos de intervención que existen son: directa-indirecta, grupal-individual, clínico o de consulta.

- Las habilidades son premisas biológicas que permiten realizar con éxito ciertas actividades; las destrezas son habilidades explotadas, desarrolladas y perfeccionadas que se adquieren con la práctica y el esfuerzo. El docente es el principal responsable de descubrir y desarrollar estas habilidades y destrezas, ya que es el encargado de presentar y organizar los contenidos, así como también, diversificar y promover actividades a partir de las premisas que el alumno posee.

CAPÍTULO VI

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

CAPÍTULO VI

RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

El capítulo especifica los hallazgos de la investigación, los cuales se configuran a partir de las categorías planteadas en el capítulo I, las cuales formaron parte de todo el recorrido de la investigación.



FIGURA 8: Resultados de la investigación.

En la triangulación de la información se presentan los resultados obtenidos producto de las fuentes de información: la reconstrucción teórica del objeto de estudio, el informante clave y los sujetos del estudio a través de los grupos de discusión. En el análisis de datos se realiza una contrastación y una reflexión contextual en base a las categorías: rol docente y orientación vocacional de los datos arrojados por las fuentes de información.

6.1 TRIANGULACIÓN DE LA INFORMACIÓN

OBJETO DE ESTUDIO	PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	INFORMANTE CLAVE	GRUPO DE DISCUSIÓN
ROL DEL DOCENTE	1. ¿Qué es docencia?	<ul style="list-style-type: none"> Actividad realizada por un profesional de la educación, basada en la transmisión conocimientos a través de numerosos métodos y herramientas de apoyo. 	<ul style="list-style-type: none"> Hay capacitaciones de forma esporádica. El trabajo está de manera exclusiva basado en la experiencia más que en la ciencia.
	2. ¿Cuál debe ser el rol del docente?	<ul style="list-style-type: none"> Facilitador y mediador entre el alumno y el conocimiento, guiando, estimulando y colaborando en el proceso de enseñanza aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> Transmisores de conocimientos, con poca comunicación. Algunos son amigos de los estudiantes.
	3. ¿Qué es planificación?	<ul style="list-style-type: none"> Organización sistemática de la práctica educativa o áulica. 	<ul style="list-style-type: none"> Planifican como una exigencia de la institución
	4. ¿Por qué es inherente al rol docente?	<ul style="list-style-type: none"> Porque permite gestionar recursos para una mejor calidad educativa, sin planificación el docente se condena a un fracaso educativo. 	
	5. ¿Cómo descubrir las necesidades e intereses de los alumnos y planificar sobre esa base?	<ul style="list-style-type: none"> Diagnosticando e identificando las necesidades que deseamos cubrir, programando lo que se hará, ejecutando dicha acción y finalmente evaluando. 	<ul style="list-style-type: none"> La planificación no está orientada a solventar las necesidades de los estudiantes. Solamente se rigen por los lineamientos dados por el MINED.
	6. ¿Es importante la elaboración de un plan didáctico con	<ul style="list-style-type: none"> Si, y no solamente de la escuela, sino también del contexto, de la comunidad y la cultura donde está inmerso el joven. 	

	base a la realidad de la escuela?		
	7. ¿Qué características debería cumplir la planificación?	<ul style="list-style-type: none"> Contextualizada, flexible, participativa, ordenada, integrada e integradora. 	<ul style="list-style-type: none"> No es contextualizada ni flexible. Algunos se abren a la posibilidad de cambios durante el proceso.
	8. ¿Qué es investigación educativa?	<ul style="list-style-type: none"> Indagación científica de problemas que atañen a la realidad educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> No hacen investigación, no les interesa actualizarse e innovar. Algunos si investigan, ya que la exigencia de la institución es grande.
	9. ¿En qué contribuye la investigación educativa en la mejora de la práctica educativa?	<ul style="list-style-type: none"> Identificando causas de posibles problemas para minimizarlos o erradicarlos evitando consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> Contribuye porque modifica la percepción de la realidad en la práctica diaria.
	10. ¿Qué es discurso pedagógico?	<ul style="list-style-type: none"> Es la interacción verbal y corporal que se da entre alumno y docente dentro de un contexto formal. 	
	11. ¿El lenguaje docente puede promover el desarrollo intelectual, moral y social?	<ul style="list-style-type: none"> Sí, porque la palabra es transmisora no solo de contenidos sino también de valores, sentimientos y actitudes. 	<ul style="list-style-type: none"> Si, determina en gran medida la eficacia del aprendizaje.
	12. ¿Por qué el discurso orienta la manera de conocer, de sentir y de vivir del alumno?	<ul style="list-style-type: none"> Porque además de transmitir conocimientos se encarga también de describir contextos y promover el desarrollo de habilidades del pensamiento como el análisis y la reflexión 	<ul style="list-style-type: none"> Si, la mayoría tienen un discurso fluido, a través de esto logran que el estudiante actúe de manera productiva y positiva.

		<ul style="list-style-type: none"> Permite al docente transmitir formas de percibir realidades 	
	13. ¿Qué es evaluación educativa?	<ul style="list-style-type: none"> Proceso continuo encaminado a determinar hasta qué punto se lograron los objetivos previamente establecidos. 	
	14. ¿Cuál es su principal objetivo?	<ul style="list-style-type: none"> Mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y asignar calificaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Medir y asignar calificaciones a los estudiantes.
	15. ¿Qué criterios se deben tomar en cuenta para evaluar los procesos?	<ul style="list-style-type: none"> Conceptuales, procedimentales y actitudinales. 	<ul style="list-style-type: none"> Se evalúa en cuanto a criterios conceptuales, procedimentales y actitudinales, dándole prioridad a lo conceptual.
	16. ¿Qué funciones cumple la evaluación?	<ul style="list-style-type: none"> Diagnóstica, sumativa y formativa. 	<ul style="list-style-type: none"> Cumple funciones diagnósticas, sumativas y formativas pero se le da énfasis a la sumativa.
	17. ¿Cómo hacer una evaluación justa y objetiva?	<ul style="list-style-type: none"> Evaluando lo enseñado y ajustándola a las necesidades e intereses del alumnado. 	<ul style="list-style-type: none">
	18. ¿Cómo contribuye la evaluación a la mejora del aprendizaje?	<ul style="list-style-type: none"> Brindando puntajes o resultados que permiten reajustar procesos. 	<ul style="list-style-type: none"> No contribuye porque solamente se evalúa para asignar una calificación.
ORIENTACIÓN VOCACIONAL	1. ¿Qué es vocación?	<ul style="list-style-type: none"> Inclinación natural que se tiene hacia una forma de vida o trabajo. 	
	2. ¿Qué es orientación vocacional?	<ul style="list-style-type: none"> Proceso de apoyo que se da al individuo para ayudarlo a descubrir sus habilidades y potenciarlas. 	<ul style="list-style-type: none"> Es una labor que no compete al docente.

	3. ¿Hacia quienes está dirigida?	<ul style="list-style-type: none"> A todos los individuos en cualquier etapa de su vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Está dirigida a los novenos grados y último año de bachillerato.
	4. ¿Qué objetivos persigue?	<ul style="list-style-type: none"> Guiar y ayudar al individuo en el descubrimiento o esclarecimiento de su vocación. 	
	5. ¿Qué beneficios trae el docente la investigación de NIP's de sus estudiantes?	<ul style="list-style-type: none"> Adecuar la práctica educativa para atender las diferencias individuales de cada alumno. 	<ul style="list-style-type: none"> El docente no se interesa por investigar las NIP's de sus estudiantes.
	6. ¿Por qué es necesaria la investigación de NIP's en la orientación vocacional?	<ul style="list-style-type: none"> Para descubrir habilidades y destrezas y conocer factores que podrían estarlas coartando. 	<ul style="list-style-type: none"> Para poder contextualizar su planificación adaptándolas a estas NIP's.
	7. ¿Qué técnicas vocacionales de acercamiento a la realidad del estudiante existen?	<ul style="list-style-type: none"> La observación, el diálogo con el estudiante, entrevistas, cuestionarios y test. 	<ul style="list-style-type: none"> Los docentes desconocen estas técnicas.
	8. ¿Para qué sirve al docente descubrir talentos en sus estudiantes?	<ul style="list-style-type: none"> Para potenciarlos en beneficio de sus estudiantes buscando estrategias para estimularlos. 	<ul style="list-style-type: none"> Los docentes no se interesan por descubrir talentos.
	9. ¿Qué acciones puede ejecutar el docente para descubrir talentos en sus estudiantes?	<ul style="list-style-type: none"> Observar y poner en práctica estrategias que sometan al estudiante a pruebas en tornos a las inteligencias múltiples. 	<ul style="list-style-type: none"> El docente no ejecuta ninguna acción para descubrir talentos. No le interesa.
	10. ¿Qué son los modelos de intervención?	<ul style="list-style-type: none"> Conjunto de acciones que se echan a andar para intervenir al estudiante. 	<ul style="list-style-type: none"> Desconocen los modelos de intervención.

			<ul style="list-style-type: none"> • Se limitan a impartir sus contenidos.
	11. ¿Qué modelos de intervención existen?	<ul style="list-style-type: none"> • Modelo clínico o de consulta, modelo de intervención grupal, modelo de intervención directa e indirecta. 	
	12. ¿Cuál de estos se ajusta más a la realidad educativa salvadoreña?	<ul style="list-style-type: none"> • El modelo de intervención grupal pues las escuelas Salvadoreñas no tienen recursos suficientes para dar atención individualizada. 	
	13. ¿Qué son habilidades y destrezas?	<ul style="list-style-type: none"> • Habilidad: premisa biológica que permite realizar con éxito ciertas actividades • Destrezas: habilidades desarrolladas y perfeccionadas a través de la práctica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Solo un docente se preocupa por descubrir habilidades y destrezas.
	14. ¿Influye el docente en el descubrimiento y desarrollo de habilidades y destrezas de sus estudiantes?	<ul style="list-style-type: none"> • Si, ya que es quien presenta y orienta los contenidos, diversifica las actividades y promueve el aprendizaje a partir de las premisas que el alumno posee. 	

6.2 ANÁLISIS DE DATOS

6.2.1 Rol del docente

a. Planificación

- La planificación es una herramienta útil para sistematizar, organizar y secuenciar en función de la realidad las actividades que el docente ha de efectuar en el proceso de enseñanza-aprendizaje; sin embargo, los docentes del Centro Escolar INSA ven en su planificación una exigencia más de la institución, rigiéndose para su realización únicamente por los lineamientos dictaminados por el Ministerio de Educación lo que da como resultado una planificación descontextualizada y no estructurada en base a las necesidades, intereses y problemas de los estudiantes.

b. Investigación educativa

- A pesar de que los docentes del C.E. INSA reconocen la importancia de la investigación en la mejora de la práctica educativa, no manifiestan interés alguno por los procesos de indagación, basan su práctica educativa en la experiencia adquirida tras años de trabajar en la docencia; situación que los lleva a depender de técnicas, metodologías, normas y prescripciones curriculares no innovadoras que coartan en sus estudiantes la posibilidad de adquirir conocimientos de una forma activa.

c. Discurso pedagógico

- La práctica del discurso pedagógico en la mayoría de los docentes del Centro Escolar INSA es un acto generador de enseñanza-aprendizaje, goza de fluidez y coherencia en las ideas; sus ejecutantes transmiten a sus alumnos no solo conocimientos, sino también formas de interpretar la realidad y operar sobre ella; sin embargo, no todos tienen la capacidad de hacer del discurso pedagógico un proceso eficaz.

d. Evaluación

- La evaluación educativa dentro del C.E. INSA es vista como una actividad exigida por el Ministerio de Educación y por la institución misma; muchos docentes ven en ella una herramienta que les permite ejercer presión sobre sus alumnos e incluso les ayuda a mantener el control dentro del aula; es preciso decir que en el C.E. INSA se mide, más no se evalúa; ya que se toma como parámetro una escala numérica para cuantificar alguna potencialidad cognitiva del alumno, pero no resulta relevante la solución de problemas, la creatividad, el autodescubrimiento, los valores adquiridos, las actitudes y el desarrollo de hábitos lo cual desemboca en que se privilegien los contenidos conceptuales sobre los actitudinales y procedimentales.

6.2.2 Orientación vocacional

a. Investigación de NIP's

- La relación docente-estudiante que se vive dentro del contexto del C.E. INSA se presenta, generalmente, en forma distante e impersonal; el docente se dedica a cumplir con sus horas clases, a mantener el control disciplinario, asignar calificaciones, limita su labor a simple instrucción; y deja de lado la imperante necesidad de entrar en el mundo del alumno, adaptarse a su realidad personal, conocer sus necesidades no solo académicas sino también personales y adecuar su práctica educativa a estas carencias. Por otra parte, un minúsculo sector de la planta docente del C.E. INSA se muestra cercano al estudiante haciendo de su labor algo más que un proceso limitado a enseñar, al dedicar incluso horas extras para observar y escuchar a sus alumnos, ejecutando acciones tendentes a la mejora de su desarrollo integral.

b. Aplicación de técnicas en orientación vocacional

- Con la implementación de técnicas de orientación vocacional se busca que el estudiante pueda descubrir sus propias capacidades, habilidades, motivaciones e intereses personales, inteligencia, aptitudes y adentrarse en un conocimiento más profundo de su personalidad; a pesar de los sustanciales beneficios que la administración de estas técnicas traen al estudiante, los docentes del C.E. INSA las desconocen en su totalidad; haciendo alusión a que la implementación de dichas técnicas es responsabilidad del psicólogo de la institución y no de los docentes.

c. Intervención en orientación

- El docente del Centro Escolar INSA posee nulos conocimientos sobre los procesos de intervención propios de la orientación; esto podría deberse a la falta de interés en el área de orientación, el poco empeño por investigar y actualizarse, y la ejecución rutinaria de su práctica educativa.

d. Descubrimiento de habilidades y destrezas

- Los docentes del Centro Escolar INSA conceden mucha relevancia a las calificaciones obtenidas por sus estudiantes lo cual no se considera como negativo; sin embargo, esta incesante búsqueda por asignar calificaciones hace que la mayoría pase por alto otras fases importantes del desarrollo integral del estudiante, esto es la imperante necesidad de descubrir habilidades y destrezas en los mismos.

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y ESTRATEGIAS

DE SEGUIMIENTO

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO

La investigación finaliza revelando las conclusiones y ciertas estrategias básicas para la mejora continua del rol del docente en el proceso de orientación vocacional.



FIGURA 9: Conclusiones y estrategias de seguimiento

Las conclusiones se encuentran estructuradas en base a las categorías; las estrategias de seguimiento están elaboradas a futuro, en el sentido que especifican acciones sobre cómo orientar a la población de docentes en la mejora de su rol dentro del proceso de orientación vocacional.

7.1 CONCLUSIONES

- ✓ La orientación vocacional como un aspecto de gran relevancia en la vida de toda persona no puede verse como un proceso desvinculado de la escuela, pues esta debe asegurarse que cada individuo tenga la oportunidad de maximizar sus habilidades, destrezas, capacidades y aptitudes que le garanticen una acertada elección vocacional; sin embargo, en el C.E. INSA la orientación vocacional no es considerada como un aspecto prioritario, por lo que no se le da la atención que se merece, los programas enfocados a orientación vocacional se desarrollan de forma esporádica, no continua y son focalizados solamente a cierto sector de la población estudiantil.

- ✓ El rol del docente en el proceso de orientación vocacional es fundamental, ya que busca vincular de manera armónica e integral las capacidades socioeconómicas, cognitivas y psicológicas del estudiante con su desarrollo personal, profesional y social; a través de la adecuación de su práctica educativa a situaciones que propicien el desarrollo de habilidades y destrezas y el autoconocimiento con el objetivo que los alumnos hagan una elección reflexiva de su vocación.

- ✓ La orientación vocacional no es un proceso directamente ejercido por los docentes del C.E. INSA; esto se refleja en los comentarios vertidos por los mismos quienes convergen en que la mayoría carecen de compromiso hacia los

procesos de investigación y actualización que mejoren su labor en relación a la orientación vocacional y la búsqueda del desarrollo integral del alumnado.

- ✓ La orientación vocacional constituye un proceso fundamental en la vida de los alumnos; una buena intervención, brinda las herramientas necesarias para tomar de decisiones acertadas para el futuro.

- ✓ Todo acto docente está asociado de manera directa al proceso de elección vocacional, al descubrimiento y la potenciación de habilidades y destrezas. La mayoría de los docentes del C.E. INSA no hacen de su actuar docente un proceso orientado a la develación de las habilidades y destrezas de sus estudiantes coartando en gran medida el autodescubrimiento por parte del mismo dificultándole su proceso de elección vocacional.

7.2 ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO

- ✓ Crear espacios como círculos de estudios o panel fórum donde se dé a conocer el impacto que tiene el rol del docente en la orientación vocacional.

- ✓ Diseñar instrumentos para evaluar la acción del docente en torno a la orientación vocacional.

- ✓ Organizar tutorías que permitan al docente aprender a adecuar el plan de estudios a las particularidades del estudiante y del contexto en el que está inmerso.

- ✓ Diseñar talleres dirigidos a docentes y directivos que permita capacitarlos en la aplicación de diversas técnicas.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- Aja Fernández, J. M. (s.f.). *Enciclopedia General de la Educación* (Vol. 2). Barcelona: OCEANO GRUPO EDITORIAL S.A.
- Baztán, A. (1996). *Psicología de la Adolescencia*. México: Alfaomega.
- Becerril Calderón, S. R. (1999). *Comprender la práctica docente. Categorías para la interpretación científica*. México: Plaza Valdéz S.A. de C.V.
- Bisquerra, R. (1996). *Orígenes y desarrollo de la orientación psicopedagógica*. Madrid: Narcea.
- Cepero González, A. B. (2009). *Las preferencias profesionales y vocacionales del alumnado de secundaria y formación profesional específica*. Granada: UGR
- Delgado Amaya, D. A. (s.f.). *Evaluación de los aprendizajes: Guiones de clase y ejercicios propuestos*. Santa Ana: Corporación BGB.
- García Inza, M. L. (1991). *Maestro Investigador*. La Habana: ISPEJV.
- Gil, J. C. (Ed.). (2002). *Larousse Diccionario ilustrado de psicología* (Vol. 2). Barcelona: Larousse.
- Giraldo López, L. G., Rubio Ortiz, E., & Fernández, J. A. (2009). *Caracterización del discurso pedagógico del docente de educación física e identificación de los*

actos de habla que estimulan la actividad motriz. (I. A. Foro para la EF, Ed.)

Bogotá: IEU

- Guzmán Sosa, G., & Medina Sánchez, V. (1989). *Orientación Vocacional*. México: TRILLAS.
- Hernández Sampieri, R., Collado, C. F., & Lucio, P. B. (2007). *Metodología de la Investigación* (4° ed.). México: McGRAW-HILL.
- Knapp, R. H. (1986). *Orientación del escolar* (Novena ed.). Madrid: Ediciones Morata.
- Latapi Sarre, P. (1981). Diagnóstico de la Investigación educativa en México. México: *Perfiles Educativos*.
- Lázaro, A., & Asensi, J. (1989). *Manual de orientación y tutoría*. Madrid: Narcea.
- López Bonelli, A. (1995). *La orientación vocacional como proceso: teoría, técnica y práctica*. Buenos Aires: El ateneo.
- Maccario, B. (1989). *Teoría y práctica de la evaluación de las actividades físicas y deportivas*. Buenos Aires: Editorial Lidium.
- McKerman, J. (1999). *Investigación-acción y curriculum* (primera ed.). Madrid: Morata.
- Martínez Gonzáles, M. d. (1998). *Orientación Escolar*. Madrid: Sanz y Torres S. L.

- Martínez, V., & Otero, P. (2007). Modelo pedagógico del discurso educativo y su proyección en la calidad docente, discente e institucional. *Revista Iberoamericana de Educación*, 43. Madrid: OEI
- Miller, F. W. (1971). *Principios y servicios de Orientación Escolar*. Madrid: Magisterio Español.
- Nahoum, C. (1961). *La entrevista psicológica*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Nerici, I. G. (1976). *Introducción a la Orientación Escolar*. Barcelona: Kapelusz.
- Rodríguez Moreno, M. L. (1988). La integración de la educación vocacional en el currículum escolar. *Perspectivas: Revista trimestral de educación comparada*, XVIII. Barcelona.
- Romero Rodríguez, S. (1999). *La orientación para la transición de la escuela a la vida activa*. Barcelona: Laertes S.A.
- Sáenz Barrio, O. (1989). *Organización Escolar*. Madrid: Grupo Anaya S.A.
- Tenutto, M., Klinoff, A., Boan, S., Redak, S., & Antolín, M. (2007). *Escuela para Maestros: Enciclopedia de pedagogía práctica*. Montevideo: Cadiex International s.a.
- Vaillant, D. (2005). *Reformas educativas y rol de docentes*. Santiago de Chile: UNESCO.
- Vielle, J. P. (1989). Educación y trabajo. Apuntes para un marco conceptual. Michoacán: *Revista Interamericana de educación de adultos*, II. México.

- *www.deChile.net*. (Mayo de 2012). Obtenido de <http://etimologias.dechile.net/?vocacion>

ANEXOS

ANEXO 1 FORMATOS DE TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

ANEXO 1.1 ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD

SALUDO: buenas tardes, le agradecemos el tiempo que nos brindará para poder realizar esta entrevista; los comentarios e información brindada serán de mucha utilidad para la investigación en curso.

PREGUNTAS:

A) Rol del docente

- ¿Qué entiende por docencia? ¿Para que sea de calidad, qué debe contener?
- ¿Según usted, cuál sería la manera en que debe utilizarse las estrategias y técnicas para genera un desarrollo óptimo del alumno?
- ¿Es importante la capacitación en la docencia?
- ¿Cómo define usted intervención pedagógica? ¿Cómo se relaciona con los procesos interactivos?
- ¿Cómo debe ser el rol del docente?

a.1 Planificación de la actividad docente

- ¿Qué se entiende por planificación de los procesos de enseñanza-aprendizaje?
- ¿Por qué la planificación es vista como una actividad inherente al rol docente?
- Si la planificación permite reflexionar sobre lo que queremos y podemos hacer en el aula, ¿Cómo descubrir las necesidades e intereses de los alumnos y planificar sobre esa base?
- ¿Por qué es necesario ver a la planificación como una instancia creativa e innovadora de la actividad pedagógica?
- ¿De qué forma contribuye la planificación a mejorar la calidad de la intervención en el aula?
- ¿Es importante la elaboración de un plan didáctico con base a la realidad de la escuela? ¿Cómo se debería elaborar?
- ¿Qué características debería cumplir la planificación para desarrollar la vocación en los estudiantes?
- ¿Cómo concibe esta idea? *Cuanto más aspectos puedan ser previstos por el docente al planificar, mayor disponibilidad cognitiva le quedará para entender las contingencias de la clase.*

a.2 La investigación educativa

- ¿Qué se entiende por investigación educativa? ¿cómo debe aplicarse a los espacios áulicos?
- ¿En qué contribuirá la investigación educativa en la mejora de la práctica educativa?
- ¿Qué procedimientos didácticos son necesarios para aplicar la investigación en el aula?

a.3 Discurso pedagógico

- ¿Qué entiende por discurso pedagógico? ¿Cómo influye el discurso pedagógico en desarrollo de las clases?
- ¿El lenguaje docente puede promover el desarrollo intelectual, emocional, moral y social del educando?
- ¿Por qué el discurso orienta la manera de conocer, de sentir y de vivir del alumno?

a.4 Evaluación educativa

- ¿Cómo define la evaluación educativa?
- ¿Cuál es el objetivo primordial de la evaluación?
- ¿Qué criterios se deben tomar en cuenta para evaluar los procesos?
- ¿Qué funciones cumple la evaluación?
- ¿Cómo hacer una evaluación justa y objetiva?

- ¿Cómo contribuye la evaluación a la mejora del aprendizaje?

B) Orientación vocacional

- ¿Cómo define orientación? ¿Qué es vocación? ¿De dónde surge la palabra?
- ¿Qué es orientación vocacional?
- ¿Hacia quienes está dirigida la orientación vocacional?
- ¿Qué objetivos persigue la orientación vocacional?

b1. Investigación de NIP's

- ¿Qué beneficio trae al docente la investigación de NIP's de sus estudiantes?
- ¿Por qué es necesaria la investigación de NIP's en el proceso de orientación vocacional?

b2. Aplicación de técnicas

- ¿Qué técnicas vocacionales de acercamiento a la realidad del estudiante existen en orientación vocacional?

b3. Descubrir talentos

- *¿Para qué sirve al docente descubrir talentos en sus estudiantes?*

- *¿Qué acciones puede ejecutar el docente para descubrir talentos en sus estudiantes?*

b4. Intervención en orientación

- *¿Por qué es necesaria la intervención en el proceso de orientación?*
- *¿Qué son los modelos de intervención?*
- *¿Qué modelos de intervención existen?*
- *¿Cuál de estos se ajusta más a la realidad educativa salvadoreña?*

b5. Seguimiento de habilidades y destrezas

- *¿Qué son habilidades y destrezas?*
- *¿Influye el docente en el descubrimiento y desarrollo de habilidades y destrezas de sus estudiantes?*

ANEXO 1.2 GUIA DE CONVERSATORIO

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

GUIA DE CONVERSATORIO

PREGUNTAS

ROL DEL DOCENTE

- ¿Se capacitan permanentemente los docentes del Centro Escolar INSA?
- ¿Cuál es el rol del docente del C.E INSA?

PLANIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE

- ¿Utilizan los docentes del C.E INSA la planificación como una herramienta para descubrir las necesidades e intereses de sus estudiantes?
- ¿Elaboran los docentes del C.E. INSA un plan didáctico acorde a las necesidades de sus estudiantes?
- ¿Considera que los docentes del C.E. INSA hacen de su plan didáctico un proceso contextualizado, flexible, participativo y ordenado?

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

- ¿Son investigadores los docentes del C.E. INSA?

- ¿El proceso de investigación que realizan los docentes del C.E. INSA contribuye a la mejora de la práctica educativa

DISCURSO PEDAGÓGICO

- ¿Hacen uso adecuado del discurso pedagógico los docentes del Centro Escolar INSA?
- ¿Influye en el alumno la forma en la que el docente del C.E. INSA desarrolla su discurso en el desarrollo de la clase?

EVALUACIÓN EDUCATIVA

- ¿Evalúan los docentes del C.E. INSA de acuerdo a criterios procedimentales, conceptuales y actitudinales?
- ¿Siguen las funciones diagnósticas, sumativas y formativas en su proceso de evaluación a los estudiantes?

ORIENTACIÓN VOCACIONAL

- ¿Se aplica la Orientación vocacional en el C.E. INSA?
- ¿Está dirigida a toda la población estudiantil?

INVESTIGACIÓN DE NIP's

- ¿Se interesan los docentes del C.E. INSA por conocer las necesidades, intereses y problemas de sus estudiantes?

- ¿Por qué es necesario que los docentes del C.E INSA se comprometan con la investigación de NIP's?

APLICACIÓN DE TECNICAS

- ¿Aplican los docentes del C.E. INSA técnicas vocacionales de acercamiento a la realidad?

DESCUBRIR TALENTOS

- ¿Se interesan los docentes del C.E. INSA en descubrir talentos en sus estudiantes?
- ¿Qué acciones ejecutan los docentes del C.E INSA para descubrir talentos en sus estudiantes?

INTERVENCIÓN EN ORIENTACIÓN

- ¿Ejecutan los docentes del C.E. INSA modelos de intervención dentro del proceso de orientación?

SEGUIMIENTO DE HABILIDADES Y DESTREZAS

- ¿Se preocupa el docente del C.E. INSA por descubrir habilidades y destrezas?

**ANEXO 2: REGISTRO DE
INFORMACIÓN DE LAS
TÉCNICAS**

ANEXO 2.1 HOJA DE REGISTRO DE INFORMANTE CLAVE

PREGUNTAS	RESPUESTAS
C) Rol del docente	
1. ¿Qué entiende por docencia? ¿Para que sea de calidad, qué debe contener?	<p>INFORMANTE 1: es la actividad que realiza el profesional que se dedica a la enseñanza, transmitiendo conocimientos a través de numerosos medios, técnicas y herramientas de apoyo.</p> <p>Para que la docencia sea de calidad, el educador debe cumplir con ciertos criterios como por ejemplo ser una persona de sólidos valores, competente en cuanto al dominio de su o sus materias, debe tener además actitudes proactivas en beneficio de sus estudiantes; en resumen para que la docencia sea de calidad debe ser ejercida por una persona con conocimientos, vocación y mucha motivación.</p> <p>INFORMANTE 2: es el ejercicio de la profesión docente, cuyo objetivo primordial se centra en la enseñanza, transmisión y generación de conocimientos y valores.</p>

	<p>Para que la docencia sea de calidad el docente debe en primer lugar conocer bien su disciplina y actualizarse constantemente, ser formador de valores y virtudes en sus estudiantes, tener buenas relaciones con sus alumnos y autoevaluarse constantemente</p> <p>INFORMANTE 3: docencia es una palabra cuyo significado es “enseñar”; dicho en nuestras palabras la docencia sería la actividad realizada por un profesional de la educación. Para que ésta sea de calidad es muy importante tener en primer lugar vocación para serlo, preocuparse por investigar y actualizarse constantemente, ser buen comunicador, despertar en los alumnos el interés de aprender.</p>
<p>2. ¿Cuál debe ser el rol del docente?</p>	<p>INFORMANTE 1: el rol que el docente debe asumir es el de mediador entre el alumno y el contexto dejando al estudiante ser el protagonista de su aprendizaje; además, debe ser cercano al estudiante, no ser autoritario para generar un óptimo clima pedagógico.</p>

	<p>INFORMANTE 2: el rol del docente es el de ser facilitador guiando, estimulando y colaborando en el proceso de enseñanza aprendizaje y además ser el nexo que una al estudiante con la sociedad actual.</p> <p>INFORMANTE 3: Debe tener un bagaje empleo de conocimientos, dominando teorías del aprendizaje, competencias que anterior mente mencione y garantizar un aprendizaje significativo, ya sea por recepción o por descubrimiento</p>
<p><i>a1. Planificación de la actividad docente</i></p>	
<p>1 ¿Qué se entiende por planificación de los procesos de enseñanza-aprendizaje?</p>	<p>INFORMANTE 1: es el proceso por el cual el docente organiza sistemáticamente su práctica educativa determinando sus objetivos, actividades, recursos y finalmente la evaluación.</p> <p>INFORMANTE 2: es una herramienta de ayuda al docente la cual busca dejar en claro ¿qué se va a hacer?, ¿cómo se va a hacer?, ¿cuándo se hará?, ¿con que recursos?, y ¿dónde?</p> <p>INFORMANTE 3: establecer una serie de actividades, que se van a ejecutar en el desarrollo de un contenido, fundamentada en objetivos y</p>

	determinados contenidos que guíen la actividad pedagógica.
2. ¿Por qué la planificación es vista como una actividad inherente al rol docente?	<p>INFORMANTE 1: porque no se puede improvisar en el salón de clases, planificar permite al docente gestionar mejor los recursos materiales y el tiempo para asegurarse una mejor calidad educativa</p> <p>INFORMANTE 2: es inherente porque es necesario que el docente en cualquier etapa tenga el control sobre su práctica educativa.</p> <p>INFORMANTE 3: porque no puede haber un docente que no planifique su clase y si no lo hace, está condenado al fracaso personal y colectivo</p>
3. Si la planificación permite reflexionar sobre lo que queremos y podemos hacer en el aula, ¿Cómo descubrir las necesidades e intereses de los alumnos y planificar sobre esa base?	<p>INFORMANTE 1: Para detectar los intereses y necesidades de los estudiantes y poder planificar de acuerdo a estas carencias es necesario que previo a la planificación se realice todo un proceso que conlleva una serie de pasos como: diagnosticar, que implica indagar en cuáles son las necesidades del grupo con el que se está trabajando, identificar las necesidades que deseamos cubrir, programar de manera sistemática lo que se va a hacer, ejecutar la acción programada y finalmente evaluarla.</p>

	<p>INFORMANTE 2: se pueden descubrir sencillamente realizando un diagnóstico que permita develar la realidad del estudiante, luego se puede proceder a planificar.</p> <p>INFORMANTE 3: para descubrir las necesidades e intereses y planificar sobre esa base es importante conocer no solo las capacidades, que presentan los alumnos en diversas áreas, sino conocer el contexto familiar, cultural y social en el que se relaciona antes de planificar.</p>
<p>4. ¿Es importante la elaboración de un plan didáctico con base a la realidad de la escuela? ¿Cómo se debería elaborar?</p>	<p>INFORMANTE 1: si, gran parte del éxito de una clase dependerá de que la planificación esté formulada acorde a la realidad de la escuela o más específicamente del grupo con el que se está trabajando. Lo más importante para elaborar una planificación acorde a la realidad de la escuela es realizar previamente un diagnóstico situacional que nos muestre una visión global del escenario o contexto en el que estamos trabajando para poder acomodar la planificación a esta realidad.</p> <p>INFORMANTE 2: si porque para contestar a estas preguntas antes mencionadas para elaborar una</p>

	<p>planificación es necesario ubicarnos en la realidad del contexto en el que estamos inmersos, contexto que puede condicionar en cierta forma nuestra práctica educativa.</p> <p>INFORMANTE 3: si, y no solo de la escuela, sino también del contexto, de la comunidad y cultura donde está inmerso el joven.</p>
<p>5. ¿Qué características debería cumplir la planificación?</p>	<p>INFORMANTE 1: debe ser contextualizada, flexible, participativa, ordenada, integrada e integradora.</p> <p>INFORMANTE 2: ordenada, adaptada al contexto y sobre todo que contenga aspectos reales que en verdad se pondrán en práctica</p> <p>INFORMANTE 3: tener objetivos claros que permitan medir las competencias que el alumno adquirió o logro conseguir y evaluar los procesos de manera justa.</p>
<p><i>a2. Investigación educativa</i></p>	
<p>1. ¿Qué se entiende por investigación educativa? ¿cómo debe aplicarse a los espacios áulicos?</p>	<p>INFORMANTE 1: Es la indagación científica de problemas que atañen a la realidad educativa de un determinado contexto.</p>

	<p>INFORMANTE 2: es un proceso de recolección de información a partir del estudio de acontecimientos que se generan dentro del aula o el contexto educativo.</p> <p>INFORMANTE 3: es la indagación mediante el método científico de problemas propios de la educación.</p>
<p>2. ¿En qué contribuirá la investigación educativa en la mejora de la práctica educativa?</p>	<p>INFORMANTE 1: si el docente se encarga de investigar los problemas que afectan su realidad puede actuar sobre estos problemas</p> <p>INFORMANTE 2: contribuye porque a través de la investigación es posible identificar las causas que podrían estar originando ciertos problemas que atañen a los estudiantes; investigando estas causas es posible minimizar o erradicar consecuencias.</p> <p>INFORMANTE 3: contribuye al describir situaciones educativas, explicar las causas de esas situaciones, predecir, actuar y optimizar el proceso para su adecuada intervención.</p>
<p>a3. Discurso pedagógico</p>	

<p>1. ¿Qué entiende por discurso pedagógico? ¿Cómo influye el discurso pedagógico en el desarrollo de las clases?</p>	<p>INFORMANTE 1: es la interacción verbal que se da entre alumno y docente dentro de un contexto formal con el objetivo de transmitir conocimientos o compartir ideas.</p> <p>Influye de forma directa de tal modo que si el docente es capaz de ejecutar un buen discurso, el estudiante se va a mostrar más atento e incluso participativo.</p> <p>INFORMANTE 2: es la forma de expresión verbal o corporal que se da desde el docente hacia el discente con el fin de transmitirle sus conocimientos, creencias, formas de pensar.</p> <p>INFORMANTE 3: habilidad para manejar y desarrollar un contenido de manera creativa y clara; implica un dominio e identificación de la asignatura para transmitir el contenido de forma interesante y facilitar aprendizajes significativos.</p>
---	---

<p>2. ¿El lenguaje docente puede promover el desarrollo intelectual, emocional, moral y social del educando?</p>	<p>INFORMANTE 1: Por supuesto que sí, sea lenguaje verbal o corporal influye de forma directa en el desarrollo del estudiante.</p> <p>INFORMANTE 2: Si, porque la palabra es transmisora no solo de contenidos sino también de valores, sentimientos, emociones y actitudes.</p> <p>INFORMANTE 3: Si, porque el docente no solamente transmite conocimientos, sino también se transmiten emociones, sentimientos. El estudiante no solo construye conocimientos a través de lo que le ofrece el docente, sino que también su personalidad, percepciones hacia la vida.</p>
<p>3. ¿Por qué el discurso orienta la manera de conocer, de sentir y de vivir del alumno?</p>	<p>INFORMANTE 1: porque además de transmitir conocimientos se encarga también de describir contextos y promover el desarrollo de habilidades del pensamiento como el análisis y la reflexión.</p> <p>INFORMANTE 2: porque permite al docente transmitir no solo conocimientos sino también reflexiones y formas de percibir la realidad que le rodea</p>

	<p>INFORMANTE 3: porque mediante el discurso, el docente establece un intercambio de sentimientos, percepciones, modos de vivir y comportarse</p>
<p>a4. Evaluación educativa</p>	
<p>1. ¿Cómo define la evaluación educativa?</p>	<p>INFORMANTE 1: es un proceso continuo que se realiza con el fin de determinar hasta qué punto se lograron los objetivos que previamente se han establecido.</p> <p>INFORMANTE 2: es un proceso de medición que tiene como fin mejorar la calidad del proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>INFORMANTE 3: es un proceso de obtención de información con el fin de formar juicios que a su vez se utilizarán en la toma de decisiones.</p>
<p>2. ¿Cuál es el objetivo primordial de la evaluación?</p>	<p>INFORMANTE 1: determinar en qué medida los objetivos de aprendizaje se han cumplido o no; esto con el fin de reforzar éxitos alcanzados o no recaer en errores cometidos que pudieran estar afectando el proceso de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>INFORMANTE 2: en la realidad salvadoreña la finalidad esencial según la mayoría de docentes es</p>

	<p>asignar una calificación, sin embargo, idealmente la evaluación tiene como objetivo primordial mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y asignar calificaciones.</p> <p>INFORMANTE 3: Conocer a los alumnos como sujetos activos de la enseñanza. Motivar incentivar y comprender al alumno, reforzando acciones positivas.</p> <p>Medir la eficiencia de los elementos que intervienen en el PEA.</p> <p>Emitir juicios sobre la práctica y resultados Revisar los elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje del alumno como también en el de enseñanza</p>
<p>3. ¿Qué criterios se deben tomar en cuenta para evaluar los procesos?</p>	<p>INFORMANTE 1: criterios conceptuales o de contenido, procedimentales y actitudinales.</p> <p>INFORMANTE 2: conceptuales, procedimentales, actitudinales.</p> <p>INFORMANTE 3: Conceptual, procedimental y actitudinal. La interiorización de los conceptos, conjunto de acciones secuenciales ejercicios y</p>

	<p>problema. El grado de adopción de una actitud o valor.</p>
<p>4. ¿Qué funciones cumple la evaluación?</p>	<p>INFORMANTE 1: función diagnóstica, función formativa y función sumativa, todo depende del tipo de evaluación y en qué etapa del proceso se haga.</p> <p>INFORMANTE 2: Función formativa, sumativa y diagnóstica.</p> <p>INFORMANTE 3: Formativa, sumativa, diagnóstica.</p>
<p>5. ¿Cómo hacer una evaluación justa y objetiva?</p>	<p>INFORMANTE 1: la evaluación es justa cuando las calificaciones dadas a los estudiantes son proporcionales al esfuerzo realizado por estos y cuando se valora no solo resultados sino también procesos.</p> <p>INFORMANTE 2: la evaluación es justa cuando las calificaciones asignadas son acordes a los puntajes obtenidos y el esfuerzo realizado por el estudiante.</p> <p>INFORMANTE 3: Evaluando lo enseñado y ajustándola a las necesidades e intereses del alumnado.</p>

<p>6. ¿Cómo contribuye la evaluación a la mejora del aprendizaje?</p>	<p>INFORMANTE 1: contribuye porque permite obtener resultados y a partir de estos resultados poder tomar decisiones de mejora.</p> <p>INFORMANTE 2: Brindando puntajes que permitan reajustar procesos que posiblemente hayan sido ejecutados de forma fallida y podrían ser mejorados en beneficio del estudiante.</p> <p>INFORMANTE 3: El usar la evaluación de una forma adecuada promueve el aprendizaje efectivo. Adecua las clases a las necesidades del estudiante. Involucra tanto al maestro como al alumno en la revisión y reflexión sobre los datos de la evaluación. Implica compartir metas de aprendizaje con los alumnos.</p>
<p>D) Orientación vocacional</p>	
<p>1. ¿Cómo define orientación? ¿Qué es vocación?</p>	<p>INFORMANTE 1: es un proceso de ayuda o guía a un individuo en cualquier etapa de la vida en que se encuentre.</p> <p>Vocación es la inclinación natural que se tiene hacia un determinado aspecto.</p>

	<p>INFORMANTE 2: es el interés que las personas sienten hacia cierto trabajo o cierta forma de vida.</p> <p>INFORMANTE 3: vocación es el interés que tiene una persona a una forma de vida o trabajo.</p>
<p>2. ¿Qué es orientación vocacional?</p>	<p>INFORMANTE 1: Es un proceso de apoyo que se da al individuo para ayudarlo a descubrir sus habilidades y potenciarlas.</p> <p>INFORMANTE 2: es el proceso de ayuda que se ejecuta para dar apoyo a un individuo en el transcurso del descubrimiento de sus habilidades, destrezas, intereses y poder potenciarlas.</p> <p>INFORMANTE 3: es un proceso de esclarecimiento de las capacidades autónomas de un individuo para satisfacer sus tendencias y necesidades.</p>
<p>3. ¿Hacia quienes está dirigida la orientación vocacional?</p>	<p>INFORMANTE 1: la orientación vocacional está dirigida a todas las personas en todas las etapas de su vida</p> <p>INFORMANTE 2: a todos los individuos.</p> <p>INFORMANTE 3: al alumno, a los padres y a la escuela, en general a cualquier individuo.</p>
<p>4. ¿Qué objetivos persigue la orientación vocacional?</p>	<p>INFORMANTE 1: el objetivo esencial de la orientación vocacional es el de guiar y ayudar al</p>

	<p>individuo a descubrir su vocación y encaminarlo hacia la actividad en la que mejor pueda desempeñarse para lograr satisfacción personal.</p> <p>INFORMANTE 2: pretende dar ayuda al individuo para que pueda encontrar su vocación.</p> <p>INFORMANTE 3: esclarecer las dudas que los alumnos o personas tienen de su vocación. Conocer las habilidades. Gustos e interés que posee el alumno para adaptarlo a su área con mejor facilidad. Tomar decisiones más prudentes y realistas y lograr armonía mental para buscar el triunfo en la vida</p>
<p><i>b1. Investigación de NIP's</i></p>	
<p>1. ¿Qué beneficio trae al docente la investigación de NIP's de sus estudiantes?</p>	<p>INFORMANTE 1: el beneficio más claro que puede traer es que conociendo las necesidades, intereses y problemas de los estudiantes es posible posteriormente planificar sobre esa base acciones destinadas a su solución. Conociendo las NIP's es posible reacomodar toda la práctica educativa en función de estas.</p> <p>INFORMANTE 2: el beneficio que trae es que se pueda acomodar la práctica educativa a las</p>

	<p>necesidades y particularidades de cada alumno; o por lo menos de los que más lo necesitan.</p> <p>INFORMANTE 3: adecuar la planificación para atender las diferencias individuales de cada alumno. Conocer los intereses que cada uno posee para adecuar estrategias que sirvan como estímulo.</p>
<p>2. ¿Por qué es necesaria la investigación de NIP's en el proceso de orientación vocacional?</p>	<p>INFORMANTE 1: para descubrir habilidades y destrezas y conocer factores que podrían estarlas coartando.</p> <p>INFORMANTE 2: para brindar al estudiante orientación acorde a estas necesidades e intereses.</p> <p>INFORMANTE 3: porque todos los seres humanos son diferentes, y todos manejamos potencialidad cerebral distinta. Lo que permite descubrir y orientar esas potencialidades en función a sus capacidades particulares</p>
<p><i>b2. Aplicación de técnicas</i></p>	
<p>1. ¿Qué técnicas vocacionales de acercamiento a la realidad del estudiante</p>	<p>INFORMANTE 1: la más utilizada en los espacios áulicos que es: la observación, la que posteriormente se puede complementar con un diálogo con el estudiante lo que vendría siendo</p>

<p>existen en orientación vocacional?</p>	<p>equivalente a una entrevista pero de forma asistemática.</p> <p>INFORMANTE 2: pueden ser cuestionarios, test psicológicos, entrevistas.</p> <p>INFORMANTE 3: entrevistas, cuestionarios, test.</p>
<p><i>b3. Descubrir talentos</i></p>	
<p>1. ¿Para qué sirve al docente descubrir talentos en sus estudiantes?</p>	<p>INFORMANTE 1: para potenciarlos en beneficio de sus estudiantes.</p> <p>INFORMANTE 2: para poder orientarle de acuerdo a estos talentos y buscar estrategias para poder motivar y estimular al alumno a desarrollarlos.</p> <p>INFORMANTE 3: para brindar las oportunidades en donde los niños fortalezcan sus capacidades y además compartan con los demás dando a conocer las cosas que saben hacer, para que estos talentos presentes en los estudiantes se conviertan en elementos del proceso de enseñanza.</p> <p>Para crear dentro del aula rincones con elementos que trabajen las inteligencias múltiples, constituyéndose en ayuda de los estudiantes.</p>

<p>2. ¿Qué acciones puede ejecutar el docente para descubrir talentos en sus estudiantes?</p>	<p>INFORMANTE 1: en primer lugar realizar una observación exhaustiva y posteriormente tener un acercamiento al estudiante.</p> <p>INFORMANTE 2: observar y poner en práctica estrategias que sometan al estudiante a pruebas en torno a las inteligencias múltiples.</p> <p>INFORMANTE 3: trabajar desde las inteligencias múltiples proponiendo ejercicios que fomenten la inteligencia musical, la corporal cinestésica, o la naturalista entre otras, de manera que el alumno descubra el talento innato que cada uno posee.</p> <p>Otra posibilidad es hablar con cada alumno de forma personal y dedicarle tiempo de clase a que los alumnos expresen lo que más les llama la atención para hacer y vivir.</p> <p>Ser observador en las capacidades e intereses que demuestran los alumnos.</p>
<p><i>b4. Intervención en orientación</i></p>	
<p>1. ¿Qué son los modelos de intervención?</p>	<p>INFORMANTE 1: son las estrategias que el docente o el orientador se propone para cumplir</p>

	<p>determinados objetivos que pueden ser de diagnóstico o directamente correctivos.</p> <p>INFORMANTE 2: son un conjunto de acciones regidas bajo una modalidad definida que el docente echa a andar para intervenir a un estudiante.</p> <p>INFORMANTE 3: son una representación que refleja el diseño, la estructura y de los componentes esenciales de un proceso de intervención en orientación.</p>
<p>2. ¿Qué modelos de intervención existen?</p>	<p>INFORMANTE 1: el modelo clínico o de consulta.</p> <p>INFORMANTE 2: modelo de intervención directa e indirecta; grupal e individual.</p> <p>INFORMANTE 3: modelo de intervención directa e indirecta.</p> <p>Modelos de intervención individual – grupal.</p> <p>Modelo de intervención externa – interna</p>
<p>3. ¿Cuál de estos se ajusta más a la realidad educativa salvadoreña?</p>	<p>INFORMANTE 1: el modelo grupal pues nuestras escuelas no tiene recursos suficientes como para dar atención individualizada.</p> <p>INFORMANTE 2: el modelo grupal.</p>

	<p>INFORMANTE 3: modelo de intervención grupal porque actúa sobre el problema no sobre el contexto y actúa a petición.</p>
<p><i>b5. Seguimiento de habilidades y destrezas</i></p>	
<p>1. ¿Qué son habilidades y destrezas?</p>	<p>INFORMANTE 1: habilidad es una premisa biológica, es decir nacemos con ello, es algo innato al ser; la destreza en cambio es la habilidad perfeccionada que se adquiere con la práctica y el esfuerzo</p> <p>INFORMANTE 2: las habilidades son aptitudes para realizar con éxito ciertas actividades y las destrezas son estas aptitudes explotadas y desarrolladas.</p> <p>INFORMANTE 3: las habilidades son competencias que se han desarrollado. Una destreza es una habilidad perfeccionada, la base es la competencia, pero antes debe haber un aprendizaje.</p>

<p>2. ¿Influye el docente en el descubrimiento y desarrollo de habilidades y destrezas de sus estudiantes?</p>	<p>INFORMANTE 1: si, influye directamente, pues es el docente quien pasa la mayor parte del día con el estudiante lo que le permite prestar atención a pequeños detalles que podrían ser indicios de habilidades no desarrolladas</p> <p>INFORMANTE 2: si influye, después de la familia el docente es el principal responsable de descubrir talentos en función del tiempo que pasa con el estudiante.</p> <p>INFORMANTE 3: indudablemente el docente influye en el descubrimiento de habilidades y destrezas en el alumnado, ya que es quien presenta y orienta los contenidos, diversifica las actividades y promueve el aprendizaje a partir de las premisas que el alumno posee.</p>
--	--

ANEXO 2.2 HOJA DE REGISTRO DE GRUPO DE DISCUSIÓN

PREGUNTAS	RESPUESTAS
A) Rol del docente	
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Se capacitan permanentemente los docentes del Centro Escolar INSA? 	<p>Si, se capacitan pero no de forma permanente, la mayoría de docentes de la institución han caído en estados de conformismo y actuaciones rutinarias; después de tantos años de hacer lo mismo basan su trabajo en su experiencia y no se interesan por modificar su metodología o actualizarse.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál es el rol del docente del C.E INSA? 	<p>El rol que asumen la mayoría de docentes de la institución es el de ser transmisores de conocimientos, son poco comunicativos con sus estudiantes, nada más se preocupan por cumplir las horas de trabajo que les corresponden; sin embargo otros, que aclarando son pocos, se preocupan no solamente por el aprendizaje del alumnado sino que</p>

	también por ser amigo, un guía y ejemplo para sus alumnos.
a1. Planificación de la actividad docente	
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Elaboran los docentes del C.E. INSA un plan didáctico acorde a las necesidades de sus estudiantes? 	<p>No, solamente se rigen a través de los lineamientos dados por el MINED. Cada docente es dueño de su asignatura la cual planifica y practica tal y como mejor le parece, pero en ningún momento está orientada a solventar las necesidades e intereses de sus alumnos, es necesario un cambio de actitud.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Considera que los docentes del C.E. INSA hacen de su plan didáctico un proceso contextualizado, flexible, participativo y ordenado? 	<ul style="list-style-type: none"> • No, se acoplan únicamente a lo que el Ministerio de Educación dice y hacen de su planificación un instrumento al cual deben apegarse sin realizar ninguna variante durante el proceso. • Si, muchos de los docentes hacen de su planificación una guía para dirigir y organizar su clase pero se abren a la posibilidad de cambios durante el

	<p>proceso, ya que nunca se sabe lo que durante la clase pueda surgir.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • a2. Investigación educativa 	
<p>¿Son investigadores los docentes del C.E. INSA?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No, al docente no le interesa actualizarse, indagar y buscar nuevas posibilidades del saber. Si no investiga para su propio conocimiento menos lo hará para generar mejores aprendizajes en sus alumnos. • Si investiga, ya que las exigencias de nuestro Centro Escolar son grandes y se necesita de docentes que apliquen el método científico en su labor docente.
<ul style="list-style-type: none"> • ¿El proceso de investigación que realizan los docentes del C.E. INSA contribuye a la mejora de la práctica educativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Solo si fueran investigadores a conciencia, se lograría mucho avance en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sin embargo no todos los docentes lo hacen. • Si contribuye porque modifica nuestra percepción de las cosas y nuestra práctica diaria.

<ul style="list-style-type: none"> • a3. Discurso pedagógico 	
<p>¿Hacen uso adecuado del discurso pedagógico los docentes del Centro Escolar INSA?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si, la profesión misma se los demanda; es muy grande el compromiso que existe acerca del lenguaje que los docentes deben utilizar para expresar sus ideas, sus conocimientos; muchos de los docentes de la institución son fluidos y elocuentes al dar su clase. • Si, pero no todos tiene la capacidad de llevar la clase a un proceso de comunicación eficaz porque hay docentes que se enfrascan en una educación de tipo lineal imponiendo a los alumnos sus ideales, lo cual no conlleva a un buen desarrollo mental de este pues no le permite ser ni desenvolverse como un ente social y participativo.
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Influye en el alumno la forma en la que el docente del C.E. INSA desarrolla su discurso en el desarrollo de la clase? 	<ul style="list-style-type: none"> • Si influye, la forma en la que el docente desarrolle su discurso determinará en gran medida la eficacia del aprendizaje en el alumno e incluso

	<p>de la forma en la que se dé el discurso depende la disciplina y la atención que el estudiante preste, a través del discurso se puede motivar al alumnado con el propósito de llevarlos a donde el docente quiera es decir a que actúen de manera productiva y positiva para beneficio de el mismo y de la sociedad</p>
<ul style="list-style-type: none"> a4. Evaluación educativa 	
<p>¿Con qué objetivo se evalúa en el C.E. INSA?</p>	<ul style="list-style-type: none"> En primer lugar se hace para cumplir con requisitos exigidos por el MINED y la institución y en segundo lugar para medir y asignar calificaciones a los estudiantes.
<p>¿Evalúan los docentes del C.E. INSA de acuerdo a criterios procedimentales, conceptuales y actitudinales?</p>	<ul style="list-style-type: none"> Si, evalúan tomando de referencia estos criterios dados por el Ministerio de Educación, sin embargo, se le da mucha más prioridad al ámbito conceptual pues el docente se esmera únicamente porque el alumno aprenda conceptos mecánica o

	<p>memorísticamente dejando de lado lo procedimental y lo actitudinal</p>
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Siguen las funciones diagnósticas, sumativas y formativas en su proceso de evaluación a los estudiantes? 	<ul style="list-style-type: none"> • Si, cada docente lo hace a su manera pero cabe decir que se le da mayor importancia a la función sumativa que a la diagnóstica y formativa ya que al docente de la institución le interesa más saber si el alumno aprendió un concepto o una teoría que ver en ellos aspectos que van más allá de lo académico como por ejemplo su comportamiento en la clase, su participación, su asistencia, etc.
<ul style="list-style-type: none"> • ¿La evaluación de los aprendizajes realizada en el C.E. INSA es justa y objetiva? 	<ul style="list-style-type: none"> • No es justa, porque el docente se focaliza en la parte cognitiva del alumno, es decir la evaluación que desarrollar es formativa, tampoco puede ser justa, ya que no cumple con los criterios necesarios para adecuarla a esta categoría.
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Contribuye la evaluación que realizan los docentes del C.E. INSA 	<ul style="list-style-type: none"> • No, porque evalúan únicamente para asignar una calificación y no para

<p>a la mejora del proceso de aprendizaje?</p>	<p>reacomodar procesos que podrían estar fallando en su actuar o en el del alumno.</p>
<p>• ORIENTACIÓN VOCACIONAL</p>	
<p>• ¿Se aplica la orientación vocacional en el C.E. INSA?</p>	<p>Realmente no se aplica por parte de los docentes, la labor concerniente a la orientación vocacional no tiene una atención ordenada dentro de la institución queda a criterio del docente trabajar en esta área; la orientación vocacional es vista como una labor que no compete al docente sino es un deber del psicólogo de la institución ocuparse de esa área.</p>
<p>• ¿Está dirigida a toda la población estudiantil?</p>	<p>No, está dirigida a un grupo específico, es decir a los novenos grados y últimos años de bachillerato, a quienes les corresponde un mes de atención antes de finalizar el año escolar, realizada a través de la dirección del psicólogo de la institución con algunos colaboradores, tales como maestros y practicantes externos a la institución.</p>

<ul style="list-style-type: none"> b1. Investigación de NIP's 	
<p>¿Se interesan los docentes del C.E INSA por conocer las necesidades, intereses y problemas de sus estudiantes?</p>	<p>No todos, el docente enfoca su labor únicamente en cumplir con la planificación y sus horas clase, muchos ni siquiera conocen los nombres de sus estudiantes mucho menos sabrán sus penurias, sus necesidades; sin embargo, algunos que cabe decir son muy pocos van más allá de lo que la Institución les exige y luchan día a día por sus estudiantes, les dedican tiempo extra y trabajan esas áreas.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ¿Por qué es necesario que los docentes del C.E INSA se comprometan con la investigación de NIP's? 	<p>Porque a través de ella, el docente contextualizaría su planificación, mejoraría su práctica y orientaría su labor hacia la generación de aprendizajes significativos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> b2. Aplicación de técnicas 	
<p>¿Aplican los docentes del C.E. INSA técnicas vocacionales de acercamiento a la realidad?</p>	<p>No, la mayoría de docentes desconocen esas técnicas, el psicólogo como profesional tiene el deber de aplicar esos instrumentos, ya que no existe un</p>

	programa, capacitación por parte del MINED, para que el docente esté preparado para dirigir el proceso de la orientación.
<ul style="list-style-type: none"> • b3. Descubrir talentos 	
¿Se interesan los docentes del C.E. INSA en descubrir talentos en sus estudiantes?	Solo un docente del centro escolar tiene esa habilidad, ese ojo clínico para descubrir y darles seguimiento a alumnos que demuestran talentos en diversas áreas, el resto no se interesa en esas áreas.
<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué acciones ejecutan los docentes del C.E INSA para descubrir talentos en sus estudiantes? 	Los docentes no hacen nada por descubrir talentos, y si por casualidad descubren a algún estudiante talentoso no les interesa dar seguimiento para potenciar este talento.
<ul style="list-style-type: none"> • b4. Intervención en orientación 	
¿Ejecutan los docentes del C.E. INSA modelos de intervención dentro del proceso de orientación?	No, la mayoría solo le da continuidad a su planificación en la que la orientación no está contemplada.

<ul style="list-style-type: none"> • b5. Seguimiento de habilidades y destrezas 	
<p>¿Se preocupa el docente del C.E. INSA por descubrir habilidades y destrezas?</p>	<p>Solo un docente lo hace, él ya tiene su historia dentro de la institución, ya que gracias a su intervención muchos alumnos descubrieron y fortalecieron sus habilidades para construirlas en destrezas y ahora son personas exitosas reconocidas incluso internacionalmente.</p>