

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**



**TEMA:**

**“RELACIÓN ENTRE EL ROL DEL DOCENTE Y LA APLICACIÓN DE LOS  
PRINCIPIOS DIDÁCTICOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA  
APRENDIZAJE DE LOS CENTROS ESCOLARES CATÓLICOS DE LA  
CIUDAD DE SANTA ANA”**

**PARA OPTAR AL GRADO DE:  
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA  
ESPECIALIDAD DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA**

**PRESENTADA POR:  
BRENDA STEPHANNIE CUÉLLAR MARTÍNEZ  
MARLENE BEATRIZ HERNÁNDEZ DE BAÑOS  
INGRID YASMIN LINARES ESTRADA  
SILVIA CAROLINA SIERRA DE CONTRERAS**

**DOCENTE DIRECTOR:  
MED. JUAN CARLOS ESCOBAR BAÑOS**

**MARZO, 2015  
SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA**

## **AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**



### **AUTORIDADES CENTRALES**

#### **RECTOR:**

ING. MARIO ROBERTO NIETO LOVO

#### **VICERECTORA ACADÉMICA:**

MSC. ANA MARÍA GLOWER DE ALVARADO

#### **VICERECTOR ADMINISTRATIVO:**

MAESTRO ÓSCAR NOÉ NAVARRETE

#### **SECRETARIA GENERAL:**

DRA. ANA LETICIA DE AMAYA

#### **FISCAL GENERAL:**

LIC. FRANCISCO CRUZ LETONA

## **AUTORIDADES DE LA FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**



### **DECANO:**

LIC. RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ

### **VICEDECANO:**

ING. WILLIAM VIRGILIO ZAMORA GIRÓN

### **SECRETARIO:**

LIC. VÍCTOR HUGO MERINO QUEZADA

### **ADMINISTRADOR ACADÉMICO:**

LIC. HERBERT SALVADOR RIVAS FLORES

### **JEFE DEL DEPARTAMENTO:**

PHD: MAURICIO AGUILAR CICILIANO

## *Dedicatoria*

### *A Dios Todopoderoso*

*Por ser mi guía e iluminarme con sabiduría y amor el camino y así poder mantenerme de pie para seguir adelante y haberme permitido llegar a este momento tan especial en mi vida.*

### *A mis padres*

*Mauricio Alonso Cuéllar Ruiz y Lorena Martínez Sánchez porque gracias a su apoyo incondicional y valiosa ayuda económica desde el inicio de mi carrera, por sus palabras alentadoras que nunca me han faltado gracias a ellos este logro ha sido posible.*

### *A mis hermanos*

*Karen Yamileth Cuéllar y Oscar Rodrigo Manzanares, con quienes siempre he contado, gracias por la confianza que depositaron en mí y por su apoyo en el logro de mi carrera.*

### *A demás familiares*

*Que de alguna manera han sido de apoyo para mí, y me han dado aliento para seguir adelante.*

### *A mi futuro esposo*

*Mauricio Antonio Mendoza Valencia que ha sido de gran apoyo para mí, por su amor y palabras de aliento para que luche siempre por alcanzar las metas que me propongo.*

### *A mis amigas y compañeras de tesis*

*Ingrid Yasmín Linares Estrada, Marlene Beatriz Hernández de Baños y Silvia Carolina Sierra de Contreras, Por siempre estar impulsándome y alentándome a seguir adelante en este proceso, con su apoyo moral durante este tiempo de trabajo.*

### *A mi Asesor MEd. Juan Carlos Escobar*

*Por ser un hombre humilde, buen amigo, excelente ser humano, carismático y buen orientador en el trabajo de la Tesis. Dios le bendiga a su familia.*

*Brenda Stephannie Cuéllar Martínez*

## *Dedicatoria*

### ***A Dios Todopoderoso***

*Por ser mi guía y mi más fiel amigo, el que me ilumina y me da su protección a cada momento; quien toma el control de mi vida y me ha brindado sabiduría para seguir adelante, permitiéndome terminar con éxito mi carrera.*

### ***A mi esposo***

*Nelson Guillermo Baños Menjivar, por su amor y por creer en mí, brindándome la oportunidad de estudiar y superarme, ofreciéndome su apoyo incondicional desde el inicio de mi carrera; porque sin su confianza, su paciencia y sus palabras de aliento nada hubiera sido posible.*

### ***A mis padres***

*Cecilio Alberto Hernández Fuentes y María Isabel Peraza de Hernández, por creer en mí y estar siempre a mi lado, brindándome sus consejos y su apoyo desde el inicio de mi carrera.*

### ***A mis hermanos***

*Jorge Alberto, Luis Ernesto, Juan Carlos, Maritza Elizabeth, Claudia Noemí y Maricela Isabel Hernández Peraza; porque siempre me han brindado su cariño y su confianza, además me han tenido presente en sus oraciones y me han motivado para seguir adelante y llegar al final de mi carrera.*

### ***A mis compañeras de tesis***

*Silvia Carolina Sierra, Brenda Stephannie Cuéllar e Ingrid Yasmín Linares, por su cariño, paciencia y comprensión que me han brindado, con quienes hemos compartido momentos felices y tristes, debido a diferentes circunstancias que hemos atravesado durante todo este proceso.*

### ***Docente director***

*MEd. Juan Carlos Escobar, a quien respeto y admiro por ser un excelente ser humano y por sus abundantes conocimientos en el área pedagógica, a quien agradezco por su paciencia y apoyo que nos ha brindado en cada asesoría, y por su aporte que ha sido fundamental para realizar este trabajo de grado*

*Marlene Beatriz Hernández de Baños*

## *Dedicatoria*

### *A Dios Todopoderoso*

*Por regalarme el don de la vida, sus maravillosas e incontables bendiciones y por permitirme culminar mis estudios.*

### *A mis padres*

*Vilma Noemí Estrada por ser una mujer ejemplar, amorosa y comprensible, por sus consejos, por ser mi motor para seguir adelante y por su apoyo incondicional. A mi padre: Lucio de Jesús Linares (Q.D.D.G) por apoyarme en mis estudios, porque fue un gran padre, por apoyarme siempre.*

### *A mi esposo*

*Williams Moris Gochez por su apoyo, amor y por comprenderme siempre, por estar conmigo durante todo este proceso.*

### *A mis hermanos*

*Edgar Bladimir Linares (Q.D.D.G.) por ser un ejemplo a seguir, por sus consejos y amor. A mi hermana: Cricelia Marleni Linares por apoyarme, por sus ánimos para seguir adelante en mis estudios y por su amor.*

### *A mis sobrinos*

*Cristian Vladimir Linares y Ashly Michelle Linares por formar parte de mi vida, estar con mígo durante este proceso y por su amor.*

### *A mis compañeras de tesis*

*Brenda Cuellar, Beatriz de Baños, Carolina de Contreras por comprenderme, por su buena amistad y por haber compartido esta experiencia con ellas.*

### *Al docente asesor*

*MEd. Juan Carlos Escobar Baños por su formación, por todo lo que aprendí de él durante este proceso, por su amistad y buena asesoría.*

*Ingríd Yasmín Linares Estrada*

## *Dedicatoria*

### ***A Dios Todopoderoso.***

*Quien es un ser maravilloso que ha estado conmigo en todo momento, siendo mi luz y mi guía, que me ha brindado las fuerzas y la sabiduría necesaria para seguir a delante durante el transcurso de mi carrera.*

### ***A mi esposo***

*César Danilo Contreras Salas, por demostrarme su amor incondicional, su apoyo, confianza y sobre todo su comprensión; ya que sus palabras, sus consejos y sus oraciones han contribuido significativamente desde el inicio de mi carrera y me han motivado a seguir adelante a pesar de las adversidades; por lo cual ha sido fundamental para culminar con éxito este proceso.*

### ***A mi hijo***

*Dany Alexander Contreras Sierra, por ser ese precioso motivo que Dios ha puesto en mi vida para animarme a seguir a delante cada día; quien con sus palabras, besos y abrazos ilumina mi vida y me ha dado la motivación que necesito para querer luchar por mis sueños.*

### ***A mis padres***

*Julia Cabezas Ascencio y Carlos Arturo Sierra, por sus valiosos y oportunos consejos, su amor y su apoyo en cada etapa de mi vida.*

### ***A mis hermanos***

*Carla, Alexander y Elizabeth Cabezas; por demostrar su confianza en mí, he instarme a seguir adelante a pesar de las dificultades.*

### ***A mis compañeras de tesis.***

*Marlene Beatriz de Baños, Brenda Stephannie Cuéllar e Ingrid Yasmín Linares por su amistad, apoyo, y comprensión durante todo este proceso.*

### ***Docente director***

*MEd. Juan Carlos Escobar, a quien aprecio, respeto y admiro mucho, por ser un gran ser humano y un excelente profesional; quien me ha brindado su cariño, confianza y, sobre todo, sus abundantes conocimientos, y ha manifestado su paciencia y apoyo en cada asesoría, por lo cual ha sido indispensable en la realización de este trabajo de grado.*

*Silvia Carolina Sierra de Contreras*

# ÍNDICE

Contenido	
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>xi</b>
<b>CAPÍTULO I</b> .....	<b>16</b>
<b>1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	<b>16</b>
1.1 Situación problemática .....	16
1.2 Justificación de la investigación.....	20
1.3 Enunciado del problema .....	22
1.4 Integración de variables .....	23
1.5 Preguntas de investigación.....	23
1.6 Objetivos de la investigación.....	24
1.6.1 Objetivo General .....	24
1.6.2 Objetivos Específicos .....	24
<b>CAPÍTULO II</b> .....	<b>27</b>
<b>2. MARCO TEÓRICO</b> .....	<b>27</b>
2.1 Antecedentes históricos del problema .....	27
2.1.1 Los principios didácticos a través de la historia .....	27
2.1.2 Los principios didácticos en El Salvador. Un examen de su evolución .....	34
2.2 Base teórica .....	40
2.2.1 Leyes de la enseñanza .....	41
2.2.2 Principios didácticos.....	46
2.2.3 Rol del docente.....	60
2.2.4 Metodología de la enseñanza.....	64
2.2.5 Tacto pedagógico.....	69
2.2.6 Discurso docente.....	70
2.2.7 Evaluación de los aprendizajes .....	72
<b>CAPÍTULO III</b> .....	<b>78</b>
<b>3. SISTEMA DE HIPÓTESIS</b> .....	<b>78</b>
3.1 Hipótesis general.....	78
3.2 Hipótesis específicas.....	78



3.3	Hipótesis nulas .....	79
3.4	Operacionalización de hipótesis en variables .....	80
<b>CAPÍTULO IV .....</b>		<b>85</b>
<b>4.</b>	<b>METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>85</b>
4.1	Tipo de investigación .....	85
4.2	Diseño de la investigación .....	86
4.3	Especificación de universo muestra .....	87
4.4	Técnicas e instrumentos .....	90
4.5	Procesamiento de la información .....	93
<b>CAPÍTULO V .....</b>		<b>97</b>
<b>5.</b>	<b>ANÁLISIS DE RESULTADOS .....</b>	<b>97</b>
5.1	Verificación de hipótesis .....	97
5.2	Interpretación de resultados .....	110
<b>CAPÍTULO VI .....</b>		<b>120</b>
<b>6.</b>	<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>120</b>
6.1	Conclusiones .....	120
6.2	Recomendaciones .....	121
<b>7.</b>	<b>Bibliografía .....</b>	<b>124</b>
<b>Anexos .....</b>		<b>126</b>

## ÍNDICE DE TABLAS, DIAGRAMAS Y FIGURAS

Tabla 1. Cuadrante de variables y sub-variables.....	xii
Cuadro 1.1. Principales problemas detectados .....	18
Cuadro 3.1 Hipótesis específica 1 .....	80
Cuadro 3.2 Hipótesis específica 2 .....	81
Cuadro 3.3 Hipótesis específica 3 .....	82
Cuadro 3.4 Hipótesis específica 4 .....	83
Tabla 4.1 Población total de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana.....	88
Tabla 4.2 Distribución muestral de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana .....	89
Tabla 5.1 Metodología de la enseñanza/ Principio de sistematización .....	97
Tabla 5.2 Tacto pedagógico/ Principio de atención individual y colectiva .....	100
Tabla 5.3 Discurso docente/principio de comprensibilidad.....	103
Tabla 5.4 Evaluación de los aprendizajes/principio de enlace entre teoría y práctica.....	107
Tabla 5.5 Variable independiente: metodología de la enseñanza .....	111
Tabla 5.6. Variable independiente: tacto pedagógico.....	113
Tabla 5.7 Variable independiente: Discurso docente.....	115
Tabla 5.8 Variable independiente: Evaluación de los aprendizajes .....	117
Figura 5.1 Metodología de la enseñanza adecuada .....	99
Figura 5.2 Metodología de la enseñanza inadecuada .....	99
Figura 5.3 Tacto pedagógico adecuado .....	102
Figura 5.4 Tacto pedagógico inadecuado.....	103
Figura 5.5 Discurso docente adecuado .....	105
Figura 5.6 Discurso docente adecuado .....	106
Figura 5.7 Evaluación de los aprendizajes adecuada.....	108
Figura 5.8 Evaluación de los aprendizajes inadecuada .....	109
Figura 5.9 Metodología de enseñanza .....	112
Figura 5.10 Tacto pedagógico .....	114
Figura 5.11. Discurso docente .....	116
Figura 5.12. Evaluación de los aprendizajes.....	118
Diagrama 4.1 Diseño de investigación.....	86

## INTRODUCCIÓN

Estudiar los principios didácticos en el seno de los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula, implica descubrir el orden y secuencias de los componentes curriculares (objetivos, contenidos, estrategias didácticas, actividades recursos y evaluaciones), los cuales van perfilados a garantizar un aprendizaje significativo, ya sea guiado o por descubrimiento.

El tema de los principios didácticos hasta ahora ha sido poco tratado, debido a la gran cantidad de textos u obras que se introdujeron en El Salvador a partir de 1995, y que para el caso de la formación inicial de profesores, se eliminó de los programas de estudio. Las razones son muchas, y no se trata en esta investigación de hacer énfasis en ellas, más bien de reconocer que los principios son claves para convertir los espacios educativos en procesos eminentemente consistentes, cuyo fundamento es la reconstrucción de la cultura formada por elementos materiales y simbólicos (Ganelin, 1970).

Desde esta óptica la investigación se basa en las relaciones entre rol docente y principios didácticos, expresados bajo la tesis fundamental de que *"la enseñanza es un fenómeno social y es impulsado por la participación de los alumnos en la reconstrucción social de la cultura"* (Sinevied, 1971, p. 39). Se trata de una investigación verificativa de estos vínculos (rol del docente y principios didácticos), los cuales son tipificados mediante el siguiente cuadrante.

Tabla 1. Cuadrante de variables y sub-variables

<b>Variable 1</b>	<b>Variable 2</b>
<b>Rol docente</b>	Principios didácticos
<b>Sub variables</b>	<b>Sub variables</b>
Metodología de la enseñanza	Principio de sistematización
Tacto pedagógico	Principio de atención individual y colectiva
Discurso docente	Principio de Comprensibilidad
Evaluación de los aprendizajes	Principio de enlace entre la teoría y práctica

Básicamente, la investigación aborda estas variables con las sub variables, donde surgieron el objetivo general y los específicos, los cuales guiaron la investigación y la fundamentaron teórica y experiencialmente a través de la observación de técnicas múltiples de recogida de información.

La investigación en ese sentido posee altos niveles de originalidad, debido a las siguientes razones:

- Los profesores desconocen teóricamente la aplicación de los principios didácticos; pero muchos de ellos lo aplican en la interacción en el aula.
- No se ha estudiado a través de investigaciones educativas la relación entre el rol docente y principios didácticos.
- Las investigaciones que se han realizado se han basado en el estudio de las estrategias didácticas aplicadas a las diversas didácticas específicas.

La investigación, por tanto es un elemento vertebrador para comprender que el rol docente es decisivo para la aplicación de los principios didácticos en especial el de sistematización, de atención individual y colectiva, de comprensibilidad y el de enlace entre teoría y práctica. En ese sentido, la investigación ha sido dividida en seis capítulos configurados mutuamente.

El primer capítulo se denomina **planteamiento del problema;** en el que se destaca la situación problemática; aquí se precisan todos aquellos factores inherentes al problema en sí, por lo cual fue clave para la comprensión inicial, así como también para la amplitud de la situación mediante las preguntas de investigación. Este capítulo expresa el enunciado del problema, formulación del problema, objetivos, tanto generales y específicos, justificación y, variables de la investigación.

El segundo capítulo tiene como título **marco teórico;** en él se destacan los antecedentes históricos, que hacen referencia a la historia que marca la evolución de los principios didácticos; y se concluye con la base teórica, donde se presentan desarrolladas de manera teórica todas las variables que están especificadas en los objetivos de la investigación.

El tercer capítulo denominado **sistema de hipótesis;** plantea la hipótesis general, hipótesis específicas y nulas; así mismo su operacionalidad en variables.

El cuarto capítulo denominado **metodología de la investigación;** plantea el tipo de estudio utilizado, que en este caso es descriptiva - correlacional, dado que se trató de

indagar en la relación entre el rol del docente y la aplicación de los principios didácticos; seguido del diseño de la investigación. A partir de ello, se da la especificación del universo muestra, técnicas e instrumentos de investigación, y el procesamiento de información, que fue vital para examinar los resultados de la investigación.

**Análisis de resultados** es el quinto capítulo; en el cual se detalla la verificación de hipótesis y la interpretación de los resultados.

La investigación concluye con el capítulo seis denominado **conclusiones y recomendaciones**; las cuales surgieron de la interpretación de los resultados de la investigación y, como tal, enfatizaron en situaciones propicias para la mejora cualitativa de la relación entre rol del docente y la aplicación de principios didácticos; de igual forma se presenta la bibliografía y los anexos que demuestran su apoyo teórico y contextual respectivamente.

***CAPÍTULO I***  
***PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA***

# **CAPÍTULO I**

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 Situación problemática**

El análisis del presente estudio está enfocado a reconocer la importancia del rol del docente, desde la perspectiva de los principios didácticos; principios que se convierten en pilares del proceso de enseñanza-aprendizaje para asegurar el desarrollo integral de los alumnos. Por supuesto, los elementos que se citan en esta parte obedecen a una interpretación que las investigadoras han reconocido a partir de sus experiencias durante las prácticas educativas, así como también de las consultas que se han hecho en el seno de los espacios áulicos y de la actividad profesional de los representantes del Ministerio de Educación.

De acuerdo con estos elementos, es importante reconocer que la acción del docente tiene dos roles importantes que desempeñar: ser docente e investigador. Este es un reto que debe realizar satisfactoriamente para cumplir con su compromiso como facilitador del aprendizaje, ya que según Piaget (2000, p. 21):

El papel del maestro es el de un guía facilitador, que debe fomentar el aprendizaje por medio del descubrimiento, tomando en cuenta el ritmo evolutivo del alumno (...). Su actividad, es una tarea muy compleja, que requiere de un alto nivel de conocimientos científicos, capacidad para llevarlos a cabo, elevada cultura general y práctica de valores morales.

La cultura es clave para que la acción del docente sea propicia para convertir los ambientes de aprendizaje en ambientes favorables, donde el alumno se desarrolle cognitivamente, asuma su convicción, sus tareas y, al mismo tiempo, desarrolle su ética. Por



consiguiente la labor del docente se fundamenta en los principios didácticos; pero al contrastar este esbozo teórico con lo que sucede en la realidad salvadoreña, se detecta un desconocimiento de los principios didácticos, ya que desde el punto de vista de algunos profesionales de la docencia consultados a través de una «entrevista»<sup>1</sup> afirman que *"el rol del docente debe estar estrechamente vinculado a la aplicación de los principios didácticos, siendo necesarios para mejorar la calidad educativa y su desempeño dentro de las instituciones educativas"*. Ellos aseguraron que:

En el Sistema Educativo Nacional, algunos docentes están abordando los principios didácticos de una manera involuntaria e inadecuada, posiblemente por no recibir una formación correcta y permanente para la aplicación de estos dentro del contexto educativo, que les permita tomar conciencia de la importante labor que desarrollan, pues constituyen los cimientos del desarrollo integral de los alumnos (Delgado-García, entrevista realizada el 9 de abril de 2014)

Como investigadoras, adquirimos experiencias docentes a través de la *práctica profesional I denominada Observación institucional, práctica profesional II, Asistencia al docente y práctica profesional III: Aplicación al Currículo (programa de estudio de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación)*, en los años de 2012 y 2013 en los Centros Escolares: Ciudad Real del Municipio de San Sebastián Salitrillo, Departamento de Santa Ana; General Francisco Morazán departamento de Santa Ana y Complejo Educativo Católico María Auxiliadora de Chalchuapa. A través de estos años se identificaron algunos problemas que es importante enunciar y que se ha tratado de sistematizar en el siguiente cuadro:

---

<sup>1</sup>Entrevista realizada el día nueve de abril de dos mil catorce a *Med. Didier Delgado Amaya, Lic. Luis Armando García Prieto*

**Cuadro 1.1. Principales problemas detectados**

<b>No.</b>	<b>Problemas detectados</b>	<b>Área a la que pertenece</b>
1	Inadecuada preparación académica	Formación profesional
2	Falta de capacitaciones docentes en cuanto a la aplicación de los principios didácticos.	Formación profesional
3	Uso rutinario de la técnica del dictado como única fuente de información.	Formación profesional
4	Falta de planificación o estructura de la organización del trabajo docente.	Ejercicio de la profesión
5	Falta de disciplina dentro del salón de clases.	Ejercicio de la profesión
6	Impuntualidad e inasistencia a las jornadas de aprendizaje.	Ética del docente
7	Inadecuada infraestructura: falta de ventilación e iluminación.	Estructura física y de ingeniería

Es importante destacar que estos problemas son comunes a muchas escuelas de educación básica y que si no se atiende de manera integral, entonces la crisis se profundizará más. Según personeros profesionales de la Escuela Superior de Maestros (ESMA) de la Ciudad de Santa Ana, se han brindado capacitaciones a los docentes, entre las cuales se destacan: a) capacitación sobre redacción, ortografía y caligrafía; b) capacitación sobre comprensión lectora; c) capacitación en el desarrollo de habilidades sobre informática, idioma inglés y; d) capacitación en Sistemas Integrados de Escuela Inclusivas a Tiempo Pleno.

Esto testimonia que no se ha capacitado sobre principios didácticos en los centros escolares católicos en especial el sector público y, por tanto, el accionar docente queda al descubierto didáctico, al abandonar la base en que se configura su profesión: leyes y principios de la enseñanza.

En la práctica educativa existen algunos vacíos pedagógicos, especialmente en las áreas fundamentales del proceso de enseñanza aprendizaje: tacto pedagógico, planificación didáctica, evaluación de los aprendizajes y preparación de recursos didácticos, entre otros, pues, a través de la observación del trabajo áulico, se ha constatado que algunos docentes en lugar de tomar la planificación como una herramienta para simplificar el trabajo y ordenar los contenidos, lo hacen como una obligación y, es aquí, donde se pierde su valor didáctico, lo cual implica un problema metodológico para generar aprendizajes significativos en los alumnos y la construcción de sus competencias.

Al hacer un diagnóstico preliminar a través de «entrevistas»<sup>2</sup> realizadas a profesionales de la docencia, se pudo identificar que las causas que generan este problema, entre otras, son *“la baja calidad educativa, sumada con el poco compromiso que muestran algunos docentes de instituciones públicas y privadas ante su rol; el incumplimiento del perfil ideal para ingresar al magisterio, el desinterés a mantenerse actualizado; pues a pesar de reconocer el valor que tienen los principios didácticos en el trabajo áulico, es necesario reconocer que las nuevas exigencias educativas, requieren una adecuación al entorno social”*.

Finalmente, hay que señalar que existen problemas que afectan la labor que los docentes realizan a diario en los centros educativos, entre los cuales se destacan: el trato inadecuado que reciben por parte de algunos directores, falta de compañerismo entre docentes, asedio (acoso) por parte de los padres de familia y su falta de compromiso por la educación de sus hijos, falta de bibliografía acorde a la situación o contexto en que tiene lugar el aprendizaje,

---

<sup>2</sup>Entrevistas realizadas el siete de abril de dos mil catorce, dirigida a Lic. Martin Alarcón Zamora, director departamental de educación del departamento de Santa Ana, y Lic. Abel Rojas Aguirre jefe del Centro de Desarrollo Profesional Docente región occidental

espacios inadecuados para el desarrollo del proceso didáctico, entre otros. Todo esto influye negativamente ante el rol que el docente desempeña en la aplicación de los principios didácticos; y es aquí donde se limitan sus funciones instructivas, educativas y formadoras.

## **1.2 Justificación de la investigación**

El Sistema Educativo Nacional tiene cuatro ejes fundamentales: calidad, cobertura, modernización y valores. Al contrastarlos con los resultados de la Prueba de Aprendizaje y Aptitudes para Egresados de Educación Media (PAES) *según datos del Ministerio de Educación para el año 2013 la nota promedio global fue de 5.3 a nivel nacional, lo que significa un incremento de 0.3 en comparación con al año 2012.* En este sentido, se ha podido evidenciar que sus mayores esfuerzos han estado enfocados a la cobertura y la modernización, y se deja de lado la calidad y los valores.

Al hacer un análisis referido a estas consideraciones, se denota tres cosas básicas: a) incompetencias para orientar la calidad de la educación sobre parámetros o indicadores de alta excelencia; b) se descuida los cuatro pilares de la educación (Delors, 1999); c) se incumplen los grandes fines de la educación nacional; d) se desconocen cuáles son los principios didácticos que puedan garantizar el alto desarrollo cognitivo en el estudiante.

Uno de los principales problemas referidos a la educación es su calidad, el cual está asociado al quehacer docente y en especial a la manera en que éste influye en los procesos de aprendizaje, en donde las experiencias, los contextos sociales y los saberes en su conjunto, determinan el accionar y el nivel de profesionalización docente; por ello, la

educación actual refleja resultados negativos sobre el rol que desempeñan los docentes en la aplicación de los principios didácticos, puesto que no toman conciencia del verdadero accionar de estos en el proceso de enseñanza aprendizaje, debido a que se enfocan en desarrollar el currículum prescrito, al dejar de lado el papel que lo caracteriza como pieza clave en el proceso educativo, ya que es un mediador entre el alumno y el ambiente, es decir deja de ser el protagonista del aprendizaje, para pasar a ser el guía o acompañante del alumno.

De acuerdo a estas consideraciones, se hace necesario realizar un estudio relacionado con el rol del docente, que vaya encaminado al cumplimiento de los principios didácticos, a fin de contar con marcos de referencia teóricos explícitos que le permitan fundamentar su práctica a partir de la reflexión cotidiana sobre su tarea y la dinámica institucional. Cabe destacar que el docente es el que domina, no solo los conocimientos que le corresponden, sino también las aptitudes y hábitos necesarios para transmitirlos, puesto que es quien asume este complejo, pero gratificante compromiso, de hacer del proceso de enseñanza aprendizaje un espacio reflexivo que forme futuros lectores, y escritores críticos y competentes.

Un estudio de esta naturaleza revelará la realidad en cuanto al rol docente y la aplicación de los principios didácticos, en la que intervienen alumnos, padres de familia y el contexto. La importancia de la investigación recae principalmente en conocer a fondo la relación entre el rol del docente y la aplicación de los principios didácticos, y con los resultados, conclusiones, y recomendaciones, incidir en esta problemática, para la

construcción de una mejor calidad educativa y por ende a un desarrollo social – educativo integral.

Con los resultados de este estudio se beneficiará a:

- ✓ Los docentes que tienen el compromiso y la obligación de estar preparados en la parte científica, pedagógica, teórica, práctica, ética, moral y cívica, tomando conciencia de la importancia de su rol, el cual debe estar marcado por los principios didácticos, que son fundamentales en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- ✓ Los alumnos se favorecerán mediante la práctica didáctica del docente y la aplicación sistemática y consciente de los principios didácticos, que brindan un verdadero sentido al proceso educativo, logrando así la formación intelectual, social, humana y profesional del alumno.
- ✓ La comunidad educativa universitaria, logrará obtener una bibliografía teórica esencial para el desarrollo de futuras investigaciones, en cuanto a la importancia del rol del docente en la aplicación de los principios didácticos.

### **1.3 Enunciado del problema**

¿En qué medida se relaciona el rol del docente con la aplicación de los principios didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana?

## 1.4 Integración de variables

El cuadro siguiente expresa la correlación de variables y subvariables, a fin de visualizar la dinámica de las preguntas de investigación y el desarrollo de los objetivos, a que a fin de cuenta guían el sentido de los resultados de la investigación:

Tabla 1.2 Integración de variables

<b>VARIABLES GENERALES</b>		
<b>Variable causa: Rol del docente</b>		<b>Variable efecto: Aplicación de principios didácticos</b>
<b>Sub-variables</b>	a) Metodología de la enseñanza	a) Sistematización
	b) Tacto pedagógico	b) Atención individual y colectiva del alumno
	c) Discurso docente	c) Comprensibilidad
	d) Evaluación de los aprendizajes	d) Enlace entre la teoría y la práctica

## 1.5 Preguntas de investigación

- ¿Se relacionará la metodología de la enseñanza de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana con la aplicación del principio de sistematización en el proceso de enseñanza aprendizaje?
- ¿Se relacionará el tacto pedagógico del docente de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana con la aplicación del principio de la atención individual y colectiva de alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje?

- ¿Se relacionará el discurso del docente de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana con la aplicación del principio de comprensibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje?
- ¿Se relacionará la evaluación de los aprendizajes de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana con la aplicación del principio de enlace entre la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje?

## **1.6 Objetivos de la investigación**

### **1.6.1 Objetivo General**

- Determinar el nivel de relación entre el rol del docente y la aplicación de los principios didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana.

### **1.6.2 Objetivos Específicos**

- Analizar el nivel de relación entre la metodología de la enseñanza y la aplicación del principio de sistematización en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana.
- Identificar el nivel de relación entre el tacto pedagógico del docente y la aplicación del principio de la atención individual y colectiva de alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana.



- Determinar el nivel de relación entre el discurso del docente y la aplicación del principio de comprensibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana.
- Analizar el nivel de relación entre la evaluación de los aprendizajes y la aplicación del principio del enlace entre la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana.

***CAPÍTULO II***  
***MARCO TEÓRICO***

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 Antecedentes históricos del problema**

##### **2.1.1 Los principios didácticos a través de la historia**

Hacer referencia a la historia de los principios didácticos implica hablar sobre la didáctica, derivada del griego "*DIDAKTIKE*, que quiere decir arte de enseñar. La palabra didáctica fue empleada por primera vez con el sentido de enseñar, en 1929, por Ratke; el término sin embargo fue consagrado por Juan Amós Comenio" (1592-1670) en su obra *Didáctica Magna* publicada en 1657 (Nérici, 1969, p. 57).

Es de esta manera como el término didáctica significó primeramente arte de enseñar y más tarde pasó a ser conceptualizada como ciencia, prestándose por consiguiente a investigaciones referentes a cómo enseñar mejor (Nérici, 1969); es por ello que la didáctica se considera como una disciplina científica pedagógica, que tiene como objeto de estudio los elementos existentes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Cuando Comenio planteaba sobre el significado de didáctica, también establecía que la enseñanza debía conectarse con los vínculos entre aprendizaje y desarrollo; esto implicó la aparición de "*una serie de principios pedagógicos que impactaron en la teoría de la enseñanza y que fueron los que permitieron pensar en la actividad social y vinculada a la vida como premisa clave de la enseñanza*" (Escobar, 2007, p. 39).

Sobre esta base, *“Comenio fue el primero en ofrecer una profunda teoría de la enseñanza, según la cual el proceso de obtención de conocimientos en las escuelas es un proceso de acumulación de conocimientos de acuerdo con el aumento de las fuerzas y facultades infantiles”* (Ganelin, 1968, p. 117). En este sentido, su teoría de la enseñanza se basaba en una correcta comprensión de las relaciones existentes entre aprendizaje y desarrollo.

Otro hecho a considerar es la revolución que Comenio llevó a cabo en la pedagogía, la cual consistió en descubrir la escuela y la pedagogía medieval, basadas en la percepción dogmática por parte de los alumnos, de las lecciones sin meditarlas, sin comprenderlas, apoyándose exclusivamente en una retención memorística puramente mecánica. De igual forma estableció que el conocimiento de los hechos sin una comprensión de las conexiones entre ellos no presupone una asimilación auténtica, consciente. De acuerdo a lo anterior, Ganelin (1968, p. 108) cita a Comenio (1676) quien sostuvo que:

Educar correctamente a la juventud no significa meterles en la cabeza una mezcla de palabras, frases, aforismos y opiniones extraídas de los autores. Significa descubrir las facultades para comprender las cosas, para que precisamente de esta facultad, como de una fuente, broten los arroyuelos (del conocimiento).

Puede decirse entonces que Comenio creó los sistemas organizados para el desarrollo de la enseñanza, sobre todo, porque descubrió el principio de sistematización y el de conformidad con la naturaleza. Al respecto, consideró que el principio de la sistematización se basa en las *“leyes objetivas del proceso educativo y en las metas trazadas a la enseñanza”* (Tomaschewski, 1987, p. 17). Por lo tanto, los conocimientos solo pueden ser transmitidos correctamente y memorizados por los alumnos cuando el proceso de enseñanza se da de una

forma ordenada, siguiendo pautas y lineamientos previamente establecidos. De estos planteamientos, Comenio también establece que ese orden está adherido al principio de conformidad con la naturaleza. Al respecto Escobar (2007, p. 39) cita a Comenio (1676) quien fundamentó este principio bajo la tesis denominada "*la naturaleza echa raíces*". Aquí se destaca, "*que los nuevos conocimientos deben interesar intensamente al alumno que las ideas sobre los objetos deben penetrar profundamente en su intelecto*". En este sentido, Escobar (2007) plantea que dentro de este mismo contexto se establecieron cuatro grados para darle forma al currículum:

- 1- Escuela Maternal (de 0 a 6 años).
- 2- La escuela elemental (de 6 a 12 años).
- 3- El gimnasio o la escuela latina (de 12 a 18 años).
- 4- La academia (de 18 a 24 años).

(Escobar, 2007, pp. 40-41).

La naturaleza echa raíces fue en realidad un proceso de primer orden para organizar el conocimiento de los alumnos, así como también la manera en que debía ser organizado el currículum; dicho principio quedó fundamentado en el de la sistematización, que por general, establece que el conocimiento debe ser aprendido para luego generar las transformaciones necesarias sobre el mundo de la vida.

En torno a ello, las ideas pedagógicas de Pestalozzi (1746-1827) se vinculan con el desarrollo en la escuela de las capacidades de cada niño y por consiguiente de todo el pueblo, preparándoles para la vida y las actividades independientes y racionales. En este

sentido, desarrolló una teoría de la educación centrada en descubrir un método propio para orientar a los niños pobres (Escobar, 2007).

Otro ejemplo clásico de la preocupación por expresar los principios de la enseñanza, aparece en el pedagogo alemán Diesterweg (1790-1866); *“su mérito consistió no solo en haber desarrollado una teoría general de la enseñanza, sino en su ulterior concreción, división en principios didácticos y análisis práctico de cada uno de ellos en su aplicación a las teorías cotidianas de la escuela.”* (Ganelin, 1968, p. 117). En este sentido, le corresponde un papel importante en la tarea de acercar los principios generales de la didáctica a las tareas concretas de la escuela y de proporcionar esta arma al magisterio.

De igual forma, Ganelin (1968) reconoce la existencia de dos métodos de enseñanza: el dogmático y el de desarrollo. El primero *“resulta completamente inútil, porque expone, comunica una tesis determinada que los alumnos repiten sin haberla comprendido”*. El segundo *“se fundamenta en una percepción y asimilación consciente de las materias, en el pensamiento propio de los alumnos”* (Ganelín, 1968, p. 112). Bajo esta perspectiva, el docente no debe comunicar los conocimientos a los alumnos, por el contrario, debe ayudar a descubrirlos, para que estos los dominen por sí mismos.

Lo planteado por Diesterweg es retomado por Ushinski (Rusia, 1824-1870), quien planteó elementos muy claros sobre los principios didácticos. En realidad, él se basó en lo que Comenio ya había establecido, pero lo vinculó con las técnicas básicas para enseñar y aprender. Él no habla de principios didácticos sino de condiciones necesarias de la enseñanza, por ello creó un sistema didáctico dirigido al desarrollo de las fuerzas

intelectuales del estudiante, abogaba por la idea de no solo transmitir conocimiento, sino capacitar a los alumnos, para que de forma independiente pudieran adquirir nuevos conocimientos. *“Sin embargo, no ofreció una solución definitiva del problema del sistema de principios didácticos, no supo descubrir su significado en los eslabones superiores de la enseñanza y su penetración recíproca en el proceso de la enseñanza al de asignaturas aisladas”*(Ganelin, 1968, p. 118).

Por otra parte apareció John Dewey (1859-1952), quien a finales del siglo XIX consideró que el defecto más grave de los métodos de esa época, consistía en el divorcio entre el saber y su aplicación, ya que ninguna instrucción podía tener éxito separando el saber y el hacer. La unificación de estas dos categorías, es lo que él denominó saber haciendo que consiste en:

Una acción instrumento para la consecución de diversos fines. A través de la acción el saber se va constituyendo y se convierte en una especie de laboratorio, en el que el niño logra descubrir el mundo de la industria y sus beneficios, asumiendo un rol activo en el cambio social (Escobar, 2007a, p. 47).

Es decir, que se da mediante un aprendizaje activo que utiliza y transforma los ambientes físicos y sociales, para extraer lo que contribuya a experiencias valiosas; genera cambios significativos en la persona y en su entorno, porque busca que el alumno desarrolle sus capacidades reflexivas, su pensamiento y el deseo de seguir aprendiendo en un entorno democrático y humanista.

Para Dewey, solo debe haber una finalidad de la educación. Y esta debe ser el desarrollo de una sociedad, la cual basada en la experimentación, permitirá que docentes y alumnos vayan creciendo en ese laboratorio de experiencias, que sólo se podrá lograr en una sociedad

progresiva, principalmente la que permita a las personas desarrollarse en plena libertad y puedan asegurar un porvenir a todos y a todas (Escobar, 2007, p.49).

Bajo esta misma perspectiva se destaca a María Montessori (1870-1952), a quien su práctica médica y sus observaciones clínicas la condujeron a analizar cómo los niños aprenden. Ella afirmó que el aprendizaje lo construyen los niños y niñas a partir de lo que existe en el ambiente; por lo cual *“el núcleo de la pedagogía montessoriana, consiste en concebir esencialmente la educación como autoeducación; es decir como un proceso espontáneo por medio del cual se desarrolla dentro del alma del niño”* (Visalberghi, 1957, p. 665). Por ello es necesario proporcionar al alumno un ambiente apropiado en el cual pueda desarrollarse libremente, en donde el docente cumpla el papel de facilitador y guía del proceso educativo, permitiendo que el alumno goce de libertad para moverse e interactuar con el medio que le rodea, siendo participe de la construcción de su aprendizaje.

Tomando en cuenta los aportes de Montessori, el belga Ovide Decroly (1871-1932) construye su propuesta pedagógica, basaba en el respeto por el niño y su personalidad, con el objetivo de prepararlos para vivir en libertad. Se opuso a la disciplina rígida, apostando por crear un ambiente motivador con grupos homogéneos basados en la globalización, la observación de la naturaleza y la escuela activa.

Su pedagogía se basa en dos principios fundamentales que son: el principio de “la enseñanza global”, que excluye de la escuela las materias tradicionales y considera que el niño aprende mediante experiencias sin ningún orden a través de la relación exterior, es decir que el alumno es capaz de percibir un todo completo y no por partes. Y una vez percibida su totalidad, su curiosidad lo lleva a investigar y descubrir las partes de un todo; y



el principio de "centros de interés" que consiste en centrar los temas de estudio de acuerdo con los intereses de los niños de cada edad, por lo cual hay que crear un ambiente adecuado y estimulante, y articular las actividades mismas en actividades de observación, de asociación y de expresión (Visalberghi, 1957).

Por otra parte, es necesario destacar el principio de la asimilación consciente, ya que Comenio lo consideraba como principio fundamental de la didáctica, aunque él no empleara este término, "*consideró que éste estaba estrechamente relacionado con el principio de conformidad con la naturaleza, según el cual la educación debe establecerse únicamente en el plano genético, de acuerdo con las peculiaridades de la edad*" (Ganelin, 1968, p. 109). Sin embargo es hasta en 1963, que la asimilación consciente fue declarada como principio didáctico y se constituye en un elemento fundamental de vital importancia, sin el cual la didáctica no hubiese podido alcanzar las leyes fundamentales (Escobar, 2007).

De igual forma Ganelin afirma que "*La asimilación consciente es el principio de la didáctica mediante el cual se garantiza el sólido conocimiento de hechos, definiciones y leyes*" (Ganelin, 1968, p. 11). Este principio alcanza su mayor desarrollo dentro de la pedagogía y plantea como tarea la educación de hombres armónicamente desarrollados, altamente instruidos, constructores conscientes y activos de la sociedad.

Teniendo en cuenta que diversos autores han planteado diferentes principios didácticos, Tomaschewski los define como: "*las normas más generales, e importantes del proceso de enseñanza, que tienen aplicación en todas las materias y en todas las etapas*" (Tomaschewski, 1987, p. 156). Otro autor que también brinda una definición similar es

Nérici, quien los define como "*normas generales a las que todos los métodos y técnicas de enseñanza deben responder*" (Nérici, 1969, p. 358). Por lo cual estableció los siguientes: Principio de proximidad, de dirección, de marcha propia y continua, de ordenamiento, de adecuación, de eficiencia, de realidad psicológica, de dificultad, de participación, de espontaneidad, de transferencia, de evaluación, de reflexión, y el de responsabilidad.

Bajo esta perspectiva afirma que "*Los métodos y técnicas de enseñanza, sean cuales fueren y cualesquiera que sean las teorías en las que se inspiren, deberían sujetarse a algunos principios que son su base común, teniendo en cuenta la madures pedagógica alcanzada*" (Nérici, 1969, p. 157).

### **2.1.2 Los principios didácticos en El Salvador. Un examen de su evolución**

Enfatizar sobre los principios didácticos en la historia de la educación en El Salvador, implica identificar algunos datos históricos que no han sido posible registrarlos de manera cronológica. Por eso, este análisis se hace a partir del año de 1873 a través del gobierno del Mariscal Santiago Gonzáles, quien dio un reglamento acerca de la visión de los fines de la enseñanza entorno a la educación integral (El Salvador, Ministerio de Educación, 1995).

El significado de fines de la enseñanza supone la asunción del principio de sistematización, dado que el entendimiento esta adherido a la organización del proceso didáctico, organización que en esta época buscaba el desarrollo de capacidades, habilidades y destrezas de los alumnos. Se infiere entonces otro principio, el de la comprensibilidad, ya que la planificación de la enseñanza debe estar orientada a que el alumno sea capaz de comprender o asimilar conocimientos.

Para 1887, con el afán de modernizar el sistema educativo del país, se tuvo la visita de un grupo de maestros Colombianos (MINED, 1995), quienes veían con detenimiento la aplicabilidad del método Pestalozzi que incluía tres cosas básicas: a) intuición, b) realismo, e c) interés.

Puede notarse que en esta época se aplica el principio de la relación de lo concreto y lo abstracto, pues la finalidad principal de la enseñanza era que el niño desarrollase su inteligencia la cual solo era posible mediante la experiencia viva (visualización).

Las experiencias suscitadas entre los años de 1920 y 1990 estaban basadas en estos principios y todos los avances que se gestaban, implicaban esfuerzo en materia de fines y objetivos curriculares, así como el desarrollo de la "lección" que ante todo se constituía en una jornada de la clase. En este sentido el gobierno de Quiñonez Molina (1924) entra en contacto con la ciencia comparada de la educación dado que se ordena la enseñanza en planes de clases y directrices morales (MINED, 1995), con lo cual el principio de sistematización adquiría preponderancia y se convertía en el eje de las estructuras curriculares en los diversos niveles escolares.

Para 1940 se realiza la primera reforma educativa (Escamilla, 1990), tenía como propósito correlacionar las temáticas de las asignaturas e introducir programas de estudio debidamente confeccionados, de forma que el docente tuviera una guía más organizada sobre la conducta de los alumnos a través de valores morales. Por supuesto, la reforma de 1940 fue un verdadero proceso de transformación educativa y, por lo tanto, un componente

básico para organizar el currículo de la educación básica, currículo que tenía carácter obligatorio y eminentemente público.

Si bien es cierto que hay muchos profesionales en la actualidad que no consideran que la reforma de 1940 fue una "verdadera reforma", la verdad es que los cambios en educación debían comenzar desde la niñez, por lo que el sistema de conocimientos especificados en los programas de estudio debían tener como base el principio de orden y sucesión que más adelante se le denominó sistematización.

Dentro del mismo contexto, en las escuelas predominaban una serie de reglas disciplinarias enfocadas en la formación personal de los alumnos, acompañada de premios y castigos, por ejemplo: "la primera actividad al entrar a la escuela en la mañana era la formación en línea de los niños y niñas por grado para la inspección de limpieza de cara, manos, uñas, ropa, zapatos o pies" (El Salvador, Ministerio de Educación, 1995, p. 15).

Hay datos que testifican que para 1950 no se hablaba de principios didácticos, más bien lo que pregonaba era la teoría asociacionista del aprendizaje basada en la relación de estímulos, respuestas, premios y castigos, se trataba desde esta óptica de un referente denominado principios del aprendizaje los cuales estaban dirigidos a los alumnos, en especial a los párvulos. Lo que equivalía a decir que cumpliendo estas normas o reglas, el estudiante aprenderá de manera asociativa, vinculado a la relación estímulo respuesta.

Si bien es cierto que los procesos educativos se estaban transformando, era importante realizar procesos de transformaciones más consolidadas y duraderas, cuya

práctica educativa garantizaría el cumplimiento de determinados objetivos. Se trataba entonces del segundo movimiento de reforma educativa, que en 1968 se configuró a partir del mercado común Centroamericano y una nueva formación que este exigía.

Desde esta óptica la reforma planteó:

- Expandir la educación básica mediante la fundación de las escuelas en el área rural.
- Cambiar la educación media a través de la diversificación de los bachilleratos.
- Introducir la reforma curricular, que abarcaba contenidos, objetivos, actividades y sugerencias metodológicas.
- Implementar la televisión como recurso tecnológico a partir de tercer ciclo

(El Salvador, Ministerio de Educación, MINED, 1995).

Se visualiza, desde esta perspectiva, la introducción de los principios didácticos: la atención a la diversidad (que después se le consideró como el principio motor del constructivismo) y la visualización. Esto implica que se debería trabajar según necesidades de los estudiantes, introduciéndolos a su realidad, cuya dinámica solamente es posible cuando se enlaza con lo concreto y lo abstracto.

Puede inferirse que este proceso de reforma fue amplia, a tal grado que fue estimulante para los maestros para capacitarse, autocapacitarse y desarrollar procesos de formación postgraduada.

Otro hecho a considerar es que, en 1980, El Salvador comenzó a vivir uno de los episodios más oscuros de su historia, al dar comienzo un conflicto armado que hizo que la

educación en El Salvador tuviera un estancamiento en su desarrollo, si bien es cierto, que el sistema no era el más adecuado previo a la guerra, está la hizo más inadecuada, se empezaron a cerrar escuelas por el peligro que los padres temían para sus hijos y que provocaba el ausentismo o la inaccesibilidad de escuelas para las zonas más rurales (La prensa Gráfica, 1987, p. 97). Después de atravesar este estancamiento educativo, en 1995 se impulsa el último proyecto de Reforma Educativa del país mediante la creación de un Plan Decenal 1995-2005, que se le denominó "Reforma Educativa en Marcha", esta se dedica a una extensa consulta ciudadana guiada por la Comisión de Educación, Ciencia y Desarrollo, donde se pretendía que la educación tuviera una calidad y sentido no partidista, centrado en mejorar la calidad de educación de las nuevas generaciones de salvadoreños; de igual forma *"busca persistentemente reducir en forma drástica la deserción, repitencia y el ingreso tardío al sistema escolar"* (El Salvador, Ministerio de Educación, 1995, p. 13).

En este sentido, el MINED (1995, p. 12) se buscó implementar cuatro ejes importantes que son: *a) Cobertura; b) Mejoramiento de la Calidad; c) Modernización Institucional; d) Formación en Valores humanos, éticos y cívicos"*.

Dentro de este periodo ya no se hablaba de principios didácticos, ni siquiera formaba parte de los programas de perfeccionamiento docente que impulsaba el MINED, incluso cuando se conversa con algunos asistentes técnicos de los centros de desarrollo profesional y ahora denominados ESMA, la palabra principios didácticos no se encuentra en el discurso educativo institucional y obviamente también en el discurso en las prácticas que realizaban los docentes en las aulas.

Para 1998, se introducen nuevos programas de estudio en la formación de docentes y en lo que concierne a los principios didácticos, estos no fueron incluidos dentro de los contenidos de enseñanza aprendizaje. Todo estaba relacionado con el constructivismo, en el sentido de teorías de aprendizaje como en dirección de las prácticas educativas.

Según Gonzáles (2008), los principios didácticos fueron absorbidos por los principios pedagógicos constructivistas, los cuales estaban basados en la zona de desarrollo próximo (Vygotsky, 1996) y en la teoría de la equilibración (Piaget, 1980), el aprendizaje capacitador (Novak, 1999) y el aprendizaje significativo (Ausubel, 2000).

Con el plan Nacional de educación 2021 se marca una visión a largo plazo y dentro de sus principales propuestas se destaca la construcción de una sociedad que se desarrolla con base al conocimiento. *"El Salvador del año 2021 deberá estar en mejor posicionamiento cultural para aprovechar las oportunidades internacionales y para contribuir, con su gente y su trabajo, al fortalecimiento de un mundo más humano"* (El Salvador, Ministerio de Educación, 2005, p. 10).

Aunque puede inferirse sobre la aplicación de determinados principios didácticos, se le apostó a desarrollar procesos educativos con énfasis en el desarrollo humano, a través de su formación integral y con un fortalecimiento de la educación técnica y tecnológica a fin de que el país pudiera contar con profesionales especializados (El Salvador, Ministerio de Educación, 2012). Sin embargo, el plan 2021 no pudo completarse, dado que la perspectiva de desarrollo no fue acogida como proyecto de Estado, si no de gobierno, lo que implicó que el

avance que había tenido al respecto no fuera evaluado objetivamente, sin ninguna tendencia ideológica.

Con el Plan Social Educativo “Vamos a la Escuela” (2009-2014) se ha tomado como uno de sus principales desafíos elevar a niveles superiores la calidad de la educación en todo el sistema educativo nacional ocupando un lugar estratégico la educación y el desarrollo integral de la primera infancia (El Salvador, Ministerio de Educación, 2012). Todo esto es factible cuando, según González (2012), el currículo nacional contenga los siguientes principios pedagógicos: a) centrado en los niño; b) seguridad, afecto, autonomía y confianza; c) carácter lúdico; d) intersectorialidad; e) globalizador; f) inclusión; g) experiencia, descubrimiento y relación con el medio; i) flexibilidad, relevancia y pertinencia.

En la actualidad y por la orientación que va teniendo el Plan Social Vamos a la escuela, los principios didácticos forman parte ya de la formación de profesores; lo cual indica que dentro de unos años, las prácticas educativas tendrán como base las leyes de la enseñanza y los principios didácticos, a fin de garantizar clases provechosas y duraderas.

## **2.2 Base teórica**

Es importante señalar que la didáctica es la ciencia que estudia el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo tanto, un buen docente es aquel que la utiliza con sentido realista y reflexiona críticamente acerca de la realidad de la situación en que debe obrar como director, regulador y controlador del proceso, el cual es lento, gradual y realmente muy complejo.



### **2.2.1 Leyes de la enseñanza**

En el proceso de enseñanza el docente debe conocer y a la vez aplicar una serie de leyes y principios que brinda la didáctica, para llevar a cabo el proceso de instrucción y educación en forma efectiva y eficaz, que garantice al alumno una educación integral que contribuya a la formación de valores.

*"La enseñanza es un fenómeno social que tiene como finalidad preparar a los alumnos para que participen como ciudadanos activos de acuerdo con las exigencias del nivel científico alcanzado y las necesidades de la sociedad"* (Universidad Nacional de Nicaragua, 1990, p. 45). A la vez es un proceso dialéctico con un carácter bilateral, donde sus leyes se cumplen mediante la acción didáctica de dos factores: el docente y el alumno, debido a que estos son los entes principales del proceso de enseñanza.

Por lo tanto, el docente que quiera dar clases dinámicas y eficaces, no solo debe conocer, sino también aplicar las leyes de la enseñanza, para convertir los espacios educativos en procesos eminentemente conscientes cuya base se encuentra Vigotsky (1979) citado por Escobar (2007) *"La reconstrucción de la cultura formada por elementos simbólicos"*. Por ello la enseñanza ha de concebirse como un fenómeno social desarrollado e impulsado por contradicciones, en donde los alumnos participen en la reconstrucción de la cultura de acuerdo al nivel científico alcanzado y las necesidades de la sociedad.

Bajo esta perspectiva, el docente se debe apoyar en las leyes objetivas que rigen y determinan la actividad y el desarrollo de las clases, pero esto no contradice la necesidad que posee el docente de actuar con libertad, de acuerdo con ciertas condiciones particulares

fundamentadas en la ciencia de la enseñanza, por otro lado, queda abierta a la iniciativa, innovación y a la capacidad de improvisación en determinados momentos, apegada a un profundo sentimiento de responsabilidad profesional y humana, ya que *"la habilidad pedagógica se fundamenta, sin lugar a dudas, en el dominio de las leyes y reglas de la pedagogía científica, pero estas reglas y normas también incluyen la comprensión de las necesidades reales y la adaptación de las mismas"* (Tomaschewski, 1987, p. 127). Por lo tanto dominar las leyes, comprenderlas y aplicarlas no significa ser esclavo de ellas; sino que el docente debe crear condiciones favorables y positivas aplicándolas a la realidad en la que desarrolla su labor educativa, puesto que debe sentirse creador de su actividad y no transmisor mecánico de conocimientos.

A partir de estas consideraciones, se describen a continuación las leyes que se cumplen en el proceso de enseñanza:

#### **a) Ley de relación de la educación con la vida**

Si un docente quiere dar clases dinámicas y provechosas, debe convertir el espacio áulico en una realidad, donde el alumno logre desarrollar un aprendizaje significativo, ya que:

Todo proceso educativo debe estar en consonancia con la vida. Si el maestro/a quiere que el alumno/a aprenda significativamente, tiene que convertir el espacio escolar en un mundo objetivo. Este mundo está caracterizado por todas las condiciones materiales y espirituales que tiene que ver con el alumno/a. No es posible educar si se desconoce la vida, con sus problemas y oportunidades, pues un proceso de aprendizaje que niegue esto es una actividad estéril (Escobar, 2000, p. 44).

Desde esta perspectiva, el proceso de enseñanza ha de concebirse como un examen profundo que no se reduce a demostraciones de como la ciencia es aplicable a la vida, es

decir, que debe convertirse en una actividad social, cuyo fundamento es la aplicación de los conocimientos. No obstante, en las escuelas existe distanciamiento entre los problemas sociales y el que hacer docente; es por ello que cuando termina el año escolar, el alumno no está debidamente preparado para la actividad práctica.

La enseñanza para que esté ligada a la vida debe constituirse en un proceso que transcurre planificadamente. Un maestro/a que quiere tomar esta ley, tiene que preparar hábilmente el proceso didáctico en su conjunto, sin recurrir a medidas inusitadas o fortuitas. Es sabido que, frecuentemente, los juicios y los actos del profesor/a siguen teniendo como punto de sustentación las observaciones externas, sin ir al fondo del proceso didáctico (pp. 44-45).

Sin embargo, existen docentes que no toman en cuenta los últimos avances metodológicos de la ciencia pedagógica, sino que conceden un papel importante al uso de materiales educativos, convirtiendo el salón de clases en un gran salón lleno de carteles; por lo tanto el aumento de tales actividades no resuelve el problema de la aplicación de los conocimientos a la vida.

Desde esta perspectiva cabe destacar, que la asimilación de conocimientos por los alumnos brinda sus mayores frutos al organizar la enseñanza mediante la planificación, tomando en cuenta la investigación de necesidades, y en función de ello, orientar el proceso real de los conocimientos.

Esta ley será una realidad, solo si el docente toma en cuenta los conocimientos previos de los alumnos y de igual forma investiga y reflexiona sobre su propia práctica educativa.

**b) Ley general de correspondencia de la enseñanza escolar, tomada en su conjunto con el nivel de desarrollo científico alcanzado en un momento determinado**

*"Esta ley asegura la manera de conjugar la preparación de los profesionales en el área científica-técnica con el trabajo productivo; modifica sustancialmente no sólo el contenido, sino los objetivos del proceso docente, así como los métodos de enseñanza"* (Escobar, 2000, p. 46); es decir, que las escuelas y universidades deben de preparar al alumno para la vida, en donde este domine las diferentes ramas de la ciencia, siendo constructores conscientes de su propio aprendizaje, entes críticos y activos de la sociedad.

De acuerdo a lo anterior, *"la ley de correspondencia de la enseñanza con la ciencia exige al maestro modificar contenidos, objetivos, métodos y evaluación en el proceso docente, de acuerdo al desarrollo científico alcanzado por la humanidad"* (Escobar, 2000, p. 46). Significa que el docente debe poner a discusión los métodos empleados, de igual forma su organización y las actividades que llevan a cabo los alumnos, es decir su práctica educativa en general, con el fin de innovar y enriquecer constantemente el proceso educativo.

Escobar (2000) cita a Stenhouse (1990) quien planteaba *"que el desarrollo científico alcanzado por la humanidad exigía el constante perfeccionamiento de la práctica educativa por los maestros/as"* (Escobar, 2000, p. 47). Quiere decir que la formación permanente del docente es de suma importancia para el desarrollo efectivo de los procesos educativos. Por lo tanto los docentes tienen el compromiso y la obligación de estar preparados en la parte

científica, teórica, práctica, pedagógica, ética, moral y cívica, generando así un conocimiento efectivo de acuerdo a los procedimientos didácticos que fomentan una adecuada formación profesional.

La búsqueda por mejorar los procesos de enseñanza y la reflexión del docente sobre su práctica educativa, es fundamental para convertir esta ley en una realidad.

### **c) Ley fundamental de la enseñanza: unidad entre la formación mental y la formación educacional**

Esta ley permite al docente que la utiliza la correcta orientación del proceso educativo, manifestando una actitud de compromiso con su prójimo y la nación en general. Pues la relación docente-alumno es una actividad compleja en donde se destacan múltiples factores como: a) el desarrollo del conocimiento; b) la adquisición de habilidades y destrezas; c) un proceso donde se fomenta la confianza, la seguridad y la curiosidad, tanto como la aceptación mutua, debido que son conductas indispensables para crear en el aula un ambiente adecuado, lleno de paz y tranquilidad, para que el alumno se sienta seguro y el proceso de enseñanza aprendizaje, se desarrolle de forma eficaz.

Desde esta óptica, *"los sentimientos, las convicciones, los rasgos de la voluntad y el carácter, son propulsores de la actuación humana, los cuales se desarrollan por muchas vías. En este sentido, el maestro debe de poseer imaginación para hacer de esta ley una realidad educativa"* (Escobar, 2000, p. 48). De acuerdo a esto, se podrá educar de forma integral, tomando en cuenta que los métodos y los procedimientos didácticos se seleccionen de

acuerdo a la orientación cognoscitiva y a la formación educacional; significa que si no se resuelve esta contradicción, los alumnos no tomarán una actitud positiva ante la presentación del nuevo material didáctico.

Tomando en consideración lo anterior, *"existe un peligro que con estos últimos adelantos tecnológicos y científicos, no exista el proceso educacional cuyo contenido moral es el desarrollo de la personalidad del estudiantado"* (Escobar, 2000, p. 49); por lo tanto, el deber de cada docente es hacer posible esta ley; puesto que es necesario preparar a los alumnos a través de una educación integral, sin dejar de lado los sentimientos por la nación de forma que trabajen activamente con convicciones en la sociedad que pertenecen.

### **2.2.2 Principios didácticos**

Todo docente que busque implementar una práctica educativa de calidad, debe tener conciencia del abundante conocimiento que necesita sobre *"la esencia de la didáctica, es decir, aquellos principios que la configuran como disciplina científica y sistemáticamente ejecutada"* (Escobar, 2000, p. 49). Por tal razón es de vital importancia que el docente se apropie del conocimiento de las leyes de la enseñanza, para que posteriormente emplee una serie de principios didácticos, ya que estos son: *"las normas más generales, e importantes del proceso de enseñanza, que tienen aplicación en todas las materias y en todas las etapas"* (Tomaschewski, 1987, p. 156); por lo cual, su correcta aplicación garantizarán el éxito del proceso de enseñanza aprendizaje.

Cabe destacar que aunque los principios didácticos brinden una extensa gama de conocimientos que, sin lugar a dudas ayudan al docente a lograr un proceso de enseñanza

aprendizaje eficaz, estos en determinadas ocasiones son desconocidos por el docente, lo que conlleva a un estancamiento en su labor educadora.

Bajo esta perspectiva, se describen a continuación una serie de principios didácticos de acuerdo con Tomaschewski (1987), los cuales enmarcan el éxito del proceso de enseñanza aprendizaje:

**a) Principio de la interrelación del carácter científico de la enseñanza y la educación democrático-progresista de los escolares**

*"La interacción del carácter de la enseñanza con la educación de los alumnos exige dos condiciones fundamentales: a) el carácter científico de la enseñanza; b) la relación de la enseñanza correcta de la ciencia con las medidas educativas"* (Tomaschewski, 1987, p. 160). Es decir que el docente debe enseñar científicamente empleando conclusiones científicas de la pedagogía, especialmente de la didáctica, sin dejar de lado la metodología de la asignatura que se está desarrollando; tomando en cuenta que todo lo que se enseña debe ser una realidad, considerando el medio en el que se encuentra para guiar al alumno a una buena educación.

*"El maestro debe tener en cuenta la capacidad de realización y de memorización de los niños y al mismo tiempo debe dar una muestra correcta"* (Tomaschewski, 1987, p. 161); en este sentido cabe destacar que cada alumno aprende de diferente manera; no todos aprenden al mismo ritmo, por ello el docente debe saber que método utilizar y tratar cada

caso de modo diferente, procurando que el alumno este consciente de cuáles son sus dificultades y cuales los progresos alcanzados para lograr un óptimo aprendizaje.

*"El maestro debe tener conciencia de que su labor educativa constituye los conocimientos de una firme y correcta personalidad de sus alumnos"* (Tomaschewski, 1987, p. 168); por lo tanto, es el docente el encargado de fomentar en los alumnos una actitud positiva y de respeto hacia él mismo y hacia los demás, sin dejar de lado, que es él un guía y mediador del proceso de enseñanza, tomando en cuenta que es un modelo a seguir, y por lo tanto, debe ser un ejemplo dentro y fuera del centro educativo.

#### **b) Principio de sistematización**

Este es un principio que fue destacado por Comenio quien *"aconsejaba un orden estricto en la enseñanza, indicando las horas, días y meses que se debían dedicar a la enseñanza de cada materia"* (Tomaschewski, 1987, p. 170); ya que es necesario establecer una programación específica para las diferentes actividades que se pretendan desarrollar, porque de no ser así, a menudo se puede caer en el error de olvidar lo que se pretendía desarrollar y se dejaría de lado que *"los conocimientos sólo pueden ser transmitidos correctamente y memorizados por los alumnos cuando el proceso de enseñanza se realiza sistemáticamente"* (Tomaschewski, 1987, p. 171).

Por lo tanto, una práctica educativa eficiente y de calidad demanda la aplicabilidad de este principio didáctico, ya que es de vital importancia que el docente en sus clases siga un procedimiento sistemático y para ello necesita tener muy claro los cuatro aspectos importantes que comprende la sistematización de la enseñanza, los cuales son:



- a) El orden de la materia en las clases tiene que ser sistemático en lo general y también en cada clase;
- b) Los conocimientos se deben transmitir sistemáticamente;
- c) Los conocimientos deben ser adquiridos y consolidados sistemáticamente por los alumnos;
- d) Los alumnos deben ser educados sistemáticamente por el maestro.

(Tomaschewski, 1987, p. 171).

Cada uno de los aspectos mencionados, se consolidan en un orden que debe llevar el aprendizaje que el alumno recibirá por parte del docente y la forma en que los contenidos deben ser abordados para que se comprendan mejor. En este sentido, la sistematización abarca tanto el proceso de transmisión como de adquisición de conocimientos, y afecta de forma general la planificación de la enseñanza como todos los aspectos y las metas que se fijan en el proceso educativo.

*"Sin embargo, el estudio independiente del alumno puede dar resultados favorables si el maestro enseña al alumno como estudiar, para que el sistematice por sí mismo su proceso de estudio independiente"* (Tomaschewski, 1987, p. 175). Por ello, es trascendental el trabajo que el docente realiza, ya que debe ser un mediador y a la vez un facilitador de conocimientos y medios que le brinden al alumno una ayuda, para que este pueda consolidar un mejor aprendizaje; pero bajo la guía y dirección del docente quien lo motiva a construir su propio conocimiento.

### **c) Principio del enlace entre teoría y práctica**

*"La teoría es el sistema de conocimientos que tienen que ser transmitidos a los alumnos. La práctica es una forma de trabajo útil a la sociedad"* (Tomaschewski, 1987, p. 187); por lo tanto, estas actividades prácticas al aplicarlas presentan muchas posibilidades al docente

para enseñar a los alumnos a aplicar correctamente los conocimientos teóricos adquiridos en las clases y así comprobar con éxito la influencia ejercida por el docente.

*“Esta actividad práctica de los alumnos se realiza dentro y fuera de la escuela. Podemos citar como ejemplos, decorar y limpiar aulas, trabajos en el jardín de la escuela”* (Tomaschewski, 1987, p. 187). Pero como no todos los conocimientos adquiridos pueden ser aplicados inmediatamente en actividades prácticas por los alumnos, ni tampoco comprobados, el objetivo principal es que los alumnos aprendan planificadamente.

El maestro debe adquirir conciencia que debe relacionar la teoría con la práctica y los conocimientos que transmite a sus alumnos tienen que ser aplicados; pues esta aplicación práctica es, científicamente considerada, el único criterio válido para la evaluación de los conocimientos y la única forma de que estos conocimientos le sirvan al alumno para la formación de una personalidad útil a la sociedad (Tomaschewski, 1987, p. 188).

Respecto a la creencia que la personalidad del alumno se forma en la vida adulta, ya que en la niñez tiene como misión la simple adquisición de conocimientos teóricos es completamente errónea y conduce a crear las bases de alumnos indiferentes socialmente, que con posterioridad han de construir serios problemas sociales.

*“Siempre que sea posible, y de forma que no trastorne el desarrollo de la enseñanza en el aula, los alumnos deben ser llevados a visitar fábricas, centros administrativos, monumentos artísticos, centros deportivos, hospitales etc.”* (Tomaschewski, 1987, p. 189). Todo ello le da al docente la oportunidad para encontrar centros de interés y aplicar conocimientos y de igual forma transmitir otros nuevos a sus alumnos.

*"El enlace entre la teoría y práctica en las clases es una de las condiciones necesarias para el carácter científico de la enseñanza y para la efectividad educativa de esta"* (Tomaschewski, 1987, p. 190). Esto quiere decir que los alumnos deben adquirir la idea que todo lo que aprenden en las clases no es solo para aplicarlo en la escuela, sino también en la vida, de este modo las clases alcanzarán su máxima efectividad.

*"El maestro siempre debe demostrar que formulas teóricas tiene aplicación práctica y como se efectúa esa aplicación, así como el valor y la utilidad de esta aplicación práctica"* (Tomaschewski, 1987, p. 195); por ello el docente siempre debe poner ejemplos que caigan en el campo de comprensión del alumno, porque si no se hace así lo estaría llevando a formulaciones sin valor.

Dentro de la aplicación práctica, se dan dos reglas en las que el alumno puede reconocer la importancia de la práctica como comprobación de la teoría:

- a) La realización de experimentos, si bien estos sólo en algunas asignaturas pueden ocupar el lugar central de la comprobación.
- b) Mediante la aplicación directa, y mediante la demostración de que los hechos reales están de acuerdo con los conocimientos adquiridos.

(Tomaschewski, 1987, p. 195).

Por medio de actividades prácticas se despierta la iniciativa de los alumnos, porque estos aprenden a superar dificultades del trabajo mediante el razonamiento, ya que su atención está dirigida hacia un fin y para llegar a él tiene que recorrer un determinado camino y dar ciertos pasos.

Comenio consideraba que *"la aplicación de los conocimientos facilita a su vez, el aprendizaje de los alumnos, y aún más aporta el factor de la alegría en este aprendizaje"*

(Tomaschewski, 1987, p. 197). Quiere decir, que cuando se le demuestra al alumno de que está hecha una cosa y para qué sirve, parece como si se le diera en la mano para que él mismo se convenza de lo que está aprendiendo, lo cual le ayudará a tener entusiasmo y alegría y con ello favorecer su aprendizaje.

*"La planificación es otro principio importante para relacionar la teoría con la práctica"*

(Tomaschewski, 1987, p. 198). Por lo tanto, la planificación incluye que el docente realice con los alumnos el reconocimiento de la verdadera aplicación práctica de los conocimientos, para establecer los pasos que le llevarán a su solución, dotados para su futuro trabajo profesional y para la adquisición de nuevos conocimientos.

#### **d) Principio de la unidad de lo concreto y lo abstracto**

*"Comenio ve correctamente las sensaciones como el punto de partida de toda comprensión y que además, no exige estas observaciones impresivas de las cosas por ellas mismas, sino que fija la comprensión del modo de ser de las cosas, y en el porqué de que esto sea así"*  
(Tomaschewski, 1987, p. 200). Para que todo se memorice mejor, se deben usar los sentidos tanto como sea posible para comprender de una manera exitosa.

*"Comprendemos solamente aquello que hemos observado impresivamente, o sea lo que se basa en demostraciones"* (Tomaschewski, 1987, p. 201). Esto quiere decir, que en el alumno primeramente debe desarrollar la observación más directa en la que se apoya un concepto, un pensamiento; o cuando este no sea posible se debe relacionar lo nuevo, por lo menos, con una observación inmediata por medio de comparaciones, analogías y representaciones gráficas.

*"Comenio y Diesterweg quieren que la "capacidad demostrativa" sea utilizada en primera línea; que los alumnos observen sensorialmente todo, o, por lo menos, la mayor parte de lo que se les presente en las clases"* (Tomaschewski, 1987, p. 201). Por ello, no solo se debe quedar con la impresionabilidad si no que debe penetrarse al fondo de la cuestión; la impresionabilidad, la observación y la relación de lo concreto y su abstracción deben ocupar su verdadero lugar y forma en la enseñanza.

No siempre en la enseñanza, es posible producir ideas vivas en los alumnos mediante la observación directa de los hechos correspondientes de la realidad. Primer método: muchas veces el único recurso es despertar la idea necesaria en el alumno mediante la descripción viva y estimular a si su capacidad imaginativa (Tomaschewski, 1987, p. 204).

Esto solo es posible, cuando el alumno entiende las palabras del docente y éstas le describen manifestaciones de la realidad que él conoce y por lo cual lo relaciona con estas palabras; entonces paso a paso, se forma la capacidad imaginativa del alumno, mediante la descripción adecuada que brinde el docente.

*"Segundo método que el maestro despierte en el alumno una idea viva consiste en que relate cuentos, historias y explicaciones"* (Tomaschewski, 1987, p. 205); por lo tanto, es necesario que el docente adopte medidas que contribuyan a que el alumno logre asimilar las explicaciones orales, las descripciones o relatos, ya que estos deben hacerse sobre algo que el alumno se pueda imaginar, con palabras tales que pueda relacionarlas con las ideas ya conocidas que el posee.

*"El tercer método para transmitirles a los alumnos una idea viva es una combinación de los dos primeros. Los alumnos observan ciertas manifestaciones y ciertos objetos, y*

*después escuchan las explicaciones del docente"* (Tomaschewski, 1987, p. 206). Por ello, este método conduce a los mejores resultados, ya que la observación como medio para la comprensión sobresale y se destaca, por lo cual se logra el desarrollo de ideas que se apegan con su realidad.

Por lo tanto, es de vital importancia que el docente no se incline por un método exclusivo, debido que para formar ideas vivas y ejercitar la mente se deben usar los tres métodos; porque cada uno ofrece diferencias que son importantes a considerar, para que los alumnos puedan alcanzar un óptimo desarrollo, ya que *"a causa de sus particularidades psíquicas, los alumnos, en los primeros cuatro años, adquieren ideas más bien mediante observaciones que por explicaciones y descripciones por parte del maestro"* (Tomaschewski, 1987, p. 207). Es decir, que conforme el alumno va creciendo, va adquiriendo habilidades en cuanto a la forma de brindar explicaciones orales, por lo tanto, esto les permite aumentar notablemente su vocabulario.

#### **e) El principio del trabajo consciente y creador del alumno bajo la dirección del maestro**

Este principio didáctico incluye tres exigencias:

- El trabajo consciente del alumno;
- El carácter creador del trabajo del alumno;
- El papel dirigente del maestro.

(Tomaschewski, 1987, p. 212).

No es casualidad que estas tres exigencias hayan sido unidas en un solo principio didáctico, ya que depende una de la otra y están estrechamente relacionadas; por lo tanto,

se integran de forma natural en un solo principio, en donde el docente como director de enseñanza debe colocar al alumno en primer plano, porque sin lugar a dudas es el elemento más dinámico en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La dirección de las clases por el docente y el desarrollo de las habilidades creadoras de los alumnos no se encuentra en irremediable contradicción, si no que el desarrollo de las habilidades de los alumnos se logra más fácilmente y con mayor eficacia gracias al papel director del docente. Cabe destacar que es fundamental la dirección del docente en la clase para que el alumno adquiera los conocimientos, las habilidades y destrezas necesarias para ser un ente activo en el proceso de enseñanza, en donde coopere independiente y creadoramente. Por lo tanto:

La cooperación de los escolares en su trabajo independiente y creador exige un apoyo de la sociedad, la colaboración de los organismos sociales, de las autoridades, de los padres, de cuantos elementos fuera de la escuela influyen en el niño, y, para ello, la participación individual y colectiva de los maestros es pieza fundamental (Tomaschewski, 1987, p. 219).

Es decir, que no se debe dejar de lado que el proceso educativo, es un trabajo en equipo en donde cada una de las partes cumplen un papel muy importante (padres de familia, directores, maestros, alumnos) para desarrollar con éxito el proceso de enseñanza; sin embargo, la tarea instructiva del docente no solo es de transmitir conocimientos sino que estos sean comprendidos por el alumno, manteniéndolo consciente de su proceso de instrucción y educación, para que lo aprendido le sea de utilidad y pueda ponerlo en práctica en el momento que lo necesite.

## **f) Principio de comprensibilidad**

El principio de comprensibilidad en la enseñanza se considera como un proceso que se desarrolla a lo largo del proceso educativo, especialmente en la educación básica, *"la comprensibilidad por parte del alumno está estrechamente ligada a la claridad del maestro para explicar y consiste en el hecho de que aquel entienda, asimile y consolide los conocimientos que le trasmite el maestro"* (Tomaschewski, 1987, p. 229). Por lo cual, este proceso depende en gran medida de la acción que el docente realiza para lograr que el alumno adquiera los conocimientos necesarios, sin dejar de lado la capacidad que él tiene, ya que esta nunca debe ser traspasada por el docente, pues con ello se forzaría demasiado al alumno lo que contribuiría a ocasionar daños fisiológicos y psicológicos que causarían efectos negativos tanto en su salud como también durante su permanencia en la escuela, ya que afectaría su estado de ánimo.

En este sentido, es necesario que el docente tome en cuenta los conocimientos previos que el alumno posee antes de iniciar con una nueva temática, ya que *"el bienestar del niño en la clase solo se consigue cuando las dificultades que encuentra corresponde a su capacidad de realización"* (Tomaschewski, 1987, p. 229). Esta capacidad, depende especialmente de la edad del alumno y crece constantemente a lo largo del proceso educativo y es dentro de éste, cuando el alumno va desarrollando y adquiriendo habilidades y destrezas.

Desde esta perspectiva, es de vital importancia que el docente considere la edad del alumno, ya que *"se debe entender que el niño en los primeros años de la enseñanza primaria carece aún de suficientes experiencias, que su actividad es limitada, que su desarrollo*



*fisiológico comienza y que, por consiguiente, sus rasgos psíquicos están en formación*" (Tomaschewski, 1987, p. 231); por lo tanto, es necesario que el docente cree las condiciones ambientales y sociales, donde el alumno se sienta cómodo, dentro de un clima de aprendizaje óptimo, que le garantice un desarrollo normal de su personalidad física y psíquica.

De igual forma, para que el alumno logre la comprensibilidad en las clases, se formulan las siguientes reglas generales: a) *"La enseñanza debe estar dirigida hacia el límite máximo de capacidad realizadora del alumno en un momento dado"* (Tomaschewski, 1987, p. 233). Significa que al alumno se le deben presentar dificultades cada vez mayores, para que éste se esfuerce en comprenderlas y de esta manera aumente su capacidad realizadora, pero el docente debe mantener el cuidado de no sobrepasar el límite de la capacidad que el alumno posea. Otro aspecto importante a destacar dentro de esta regla, es el compromiso que el docente debe tener ante la clase, ya que es fundamental que cuide mucho de la claridad de sus presentaciones y sobre todo considerar profundamente las habilidades y destrezas que los alumnos ya han adquirido, para poder aprovechar el desarrollo del contenido y lograr que los alumnos adquieran nuevas habilidades y destrezas.

b) *"En las clases se debe proceder de lo general a lo particular, de lo fácil a lo difícil, de lo cercano (conocido) a lo lejano (desconocido)"* (Tomaschewski, 1987, p. 234); ya que el docente debe tener en consideración la realidad de cada alumno y comprender que no todos tienen la misma capacidad o avanzan al mismo tiempo; por lo tanto, el docente debe esmerarse por emplear métodos y técnicas adecuadas que le ayuden a desarrollar con éxito el proceso de enseñanza aprendizaje.

**g) Principio de atención individual del estudiante sobre la base del trabajo general de instrucción y educación del maestro con el colectivo de alumnos**

*"Se entiende por colectivo de alumnos al conjunto de niños firmemente integrado en la clase por una actividad común"* (Tomaschewski, 1987, p. 240); ya que dentro de una clase los alumnos poseen muchos aspectos en común (derechos, disciplina, relaciones amistosas, respeto, entre otras), eso les hace poseer unidad y fraternidad, pero sobre todo un sentimiento solidario hacia su colectivo.

Del mismo modo dentro de un colectivo se dan situaciones positivas y otras negativas; ya que en determinadas ocasiones se manifiesta en los alumnos el deseo de aprender y en otras, se visualizan cuadros de desintegración; es ahí donde cabe señalar la labor que el docente debe realizar para lograr éxito en el trabajo con el colectivo, y para *"evitar esos riesgos el maestro tiene que realizar una labor constante y planificada"* (Tomaschewski, 1987, p. 240). Es por ello que el docente se convierte en una pieza fundamental dentro del colectivo, pues de él depende que este conserve durante todo el proceso educativo sus características positivas.

En este sentido, la ardua labor que el docente desarrolle debe enfocarse en *"enseñar que los éxitos individuales forman parte del éxito colectivo y que los fracasos y errores individuales son también fracasos y errores colectivos"* (Tomaschewski, 1987, p. 241). Por tal razón, es necesario que dentro de un colectivo, las rectificaciones o acciones equivocadas no sean enfatizadas siempre por el docente, sino que los alumnos sean capaces de reconocer sus errores y exponerlos, con el afán de brindarse una ayuda mutua y de esta manera lograr un éxito dentro del trabajo que realizan como colectivo; esta no es una tarea fácil para el

docente, pero aplicando una metodología adecuada logrará que los alumnos adquieran un espíritu de colaboración, y no el de competencia, ya que dentro de la clase *"nunca debe surgir un vencedor, sino que toda la clase debe ser vencedora en un empeño, en la realización de una actividad"* (Tomaschewski, 1987, p. 242).

Otra característica importante que posee el docente dentro del colectivo, es sin lugar a dudas el rol que desempeña, no solo como director de la labor educativa y de instrucción, sino como *"el amigo más fiel y útil de sus alumnos"* (Tomaschewski, 1987, p. 242); esta es una tarea compleja porque el docente debe lograr esto no solo con palabras, sino con una actitud que refleje lo que realmente quiere lograr y esto se evidenciará cuando el alumno sea capaz no solo de respetarlo, sino principalmente le demuestre que lo quiere; ya que *"el afecto de los niños hacia su maestro es el elemento básico para integrar a los alumnos de un aula en un verdadero colectivo"* (Tomaschewski, 1987, p. 242); *es decir que* solo cuando el alumno aprecia a su docente, se preocupa por obedecerlo con gusto, comprender y atender sus consejos e instrucciones, ya que lo considera como una persona importante y valiosa en su vida.

Por lo tanto, dentro del proceso de enseñanza, el docente deberá enfrentar retos que pondrán a prueba su responsabilidad dentro del colectivo, uno de ellos se manifiesta cuando un alumno o un grupo de ellos no cumple con sus obligaciones individuales o colectivas, es ahí donde el docente debe recurrir a la reprensión; ya que:

Quando se presentan estos casos, el maestro debe cuidar el sentido y las formas de esa reconvencción o de ese castigo, de tal modo que constituya un ejemplo estimulante para el alumno y que sea aceptado conscientemente por el resto del aula (Tomaschewski, 1987, p. 243).

Cabe señalar que ningún castigo o reconvención tendrá algún efecto si el alumno y el resto de la clase no toma conciencia del mal comportamiento por el cual se está llamando la atención; pero también el docente debe propiciar un clima adecuado dentro de la clase para instar a la comprensión y además es importante que cuando el docente deba implementar una medida disciplinaria, mantenga la serenidad interior, y nunca pierda el dominio de sí mismo, pues los alumnos notan la inseguridad del docente y esto le hace perder confianza y credibilidad; por esto el docente no debe *"olvidar que la autoridad se gana día a día, con responsabilidad, con seriedad, con cariño y con trabajo"* (Tomaschewski, 1987, p. 243).

Además, dentro del colectivo es de vital importancia cuidar la forma de las evaluaciones y calificaciones, ya que esto le exige al docente conocer muy bien las capacidades de cada uno de los alumnos, *"solo así podrá calificar justamente, en relación al interés y al esfuerzo de cada uno"* (Tomaschewski, 1987, p. 248); cabe señalar que dentro de este proceso el docente debe tener en cuenta no dejarse llevar por simpatía o sentimentalismo.

### **2.2.3 Rol del docente**

*"La actividad pedagógica es uno de los ámbitos más complejos del trabajo humano. Le corresponde al maestro un papel rector, es decir a él le cabe la honrosa y responsable tarea estatal de la formación y educación de las nuevas generaciones"* (Petrovski, 1979, p. 326).

Por lo tanto, el docente debe ser capaz de identificar los rasgos y diferencias individuales de sus alumnos, explorar y explotar sus posibilidades para compensar sus diferencias y orientarlas hacia un aprendizaje dinámico y eficaz. Desde esta óptica, la acción pedagógica

impartida en el aula le asigna a los docentes diversos roles: el de transmisor de conocimientos, animador, supervisor, guía del proceso de aprendizaje, e incluso, el de investigador educativo.

Por tal razón, *“la labor del maestro está encaminada a guiar y dirigir los estudios, a organizar la asimilación de un sistema de conocimientos por los alumnos y formar en ellos convicciones firmes”* (Petrovski, 1979, p. 335); desde este punto de vista, el docente debe ser un indagador y profesional dotado de capacidades para la reflexión activa y crítica sobre las cuestiones que a diario surgen en su tarea de enseñanza, por lo que debe tener habilidades de investigador individual y por equipo, así como posibilidad de usar técnicas que le permitan superar las posibles dificultades y procurar el perfeccionamiento de su enseñanza y de su propia actuación, esto a manera de mejorar, no solo su desempeño docente sino que también trazarse objetivos a corto plazo para la obtención de la anhelada calidad educativa que se busca incansablemente.

Bajo esta perspectiva:

La eficacia de la enseñanza y educación de los alumnos depende sobre todo de la unidad interior de los conocimientos, las acciones mentales definidamente orientadas y las correctas actitudes del alumno hacia la realidad que lo rodea, hacia la gente, hacia la tarea y hacia sí mismo como sujeto de la actividad (Petrovski, 1979, p. 327).

Es por ello, que el poseer un gran cúmulo de conocimientos supone el dominio interdisciplinario capaz de garantizar que la función orientadora sirva de ayuda para escuchar, observar, sentir y sobre todo no ver al alumno como un objeto, sino como un sujeto de enseñanza; además de esta función el docente debe poseer una cultura general que contribuya a dar al alumno una visión humanista del mundo y de los conocimientos,

puesto que, todo docente debe estar en condiciones de ofrecer una explicación adecuada de todos los acontecimientos.

Del mismo modo, el maestro debe dominar no solo los conocimientos que corresponden, sino también las aptitudes y hábitos necesarios para transmitirlos. *"Debe saber movilizar la atención de los alumnos, desarrollar su pensamiento y formar en ellos valores de orientación socialmente significativos"* (Petrovski, 1979, p. 328). Por lo tanto, debe ser un agente de cambio que participa desde sus saberes, en el enriquecimiento de los conocimientos y valores más apreciados de la cultura y la sociedad; de igual forma, basar su autoridad como profesional en el conocimiento de su disciplina, y también en la metodología de la enseñanza.

En este sentido, es necesario mencionar algunas "aptitudes y hábitos que debe poseer el docente" (Petrovski, 1979, pp. 328-330):

- Aptitudes y hábitos de información:  
Realizar la reelaboración didáctica del material de la ciencia para convertirlo en material de asignatura; desmembrar las unidades didácticas básicas (conceptos, aptitudes, convicciones), crear vías para formarlas, desarrollarlas y aplicarlas a determinado sistema de conocimientos de los alumnos.
- Aptitudes y hábitos de movilización:  
Atraer la atención de los alumnos y formar en ellos intereses estables por el estudio y el trabajo, enseñarles a estudiar; enseñarles a preparar el lugar de trabajo, a manejar libros, instrumentos etc.
- Aptitudes y hábitos de desarrollo:  
Emplear en la docencia los métodos de observación y las distintas experiencias escolares; aplicara a la diversidad de métodos didácticos de acuerdo con los datos de la fisiología evolutiva, la psicología, la pedagogía y la higiene escolar; dirigir la actividad mental de sus alumnos en el proceso de enseñanza y formación del sistema de acciones mentales y relaciones con el entorno; crear en el proceso de enseñanza situaciones problemáticas que exijan a los alumnos pensar por sí mismos, establecer nexos causa-efecto y las relaciones entre los objetos y fenómenos de la realidad.

- Aptitudes y hábitos de orientación:

Formar una concepción científica del mundo, una actitud comunista hacia la naturaleza y el trabajo; inculcar a los alumnos un sostenido interés por el estudio y la ciencia, por el trabajo productivo y la actividad profesional, en consonancia con la necesidad de la sociedad y las inclinaciones y posibilidades personales de los alumnos.

En este contexto, *"la función central del docente consiste en orientar y guiar la actividad mental constructiva de sus alumnos, a quienes proporcionará una ayuda pedagógica ajustada a su competencia"* (Díaz Barriga, 2001, p. 2); es por ello que el docente necesita emplear metodologías y actividades encaminadas a la planificación, ejecución, control y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje convirtiéndose en un organizador y mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento.

Por lo tanto Díaz Barriga (2001) cita a Coll (1990) quien afirma que:

El profesor gradúa la dificultad de las tareas que proporciona al alumno los apoyos necesarios para afrontarlas, pero esto sólo es posible porque el alumno, con sus reacciones indica constantemente al profesor sus necesidades y su comprensión de la situación (Díaz Barriga, 2001, p. 4).

Es decir, que dentro del proceso educativo no hay sólo una asistencia del docente al alumno, sino que estos de manera conjunta construyen los conocimientos en un proceso participativo. De hecho, el complejo mundo educativo es el encargado de evidenciar la práctica docente como elemento formador hacia una mejora, no solo en la calidad educativa de una institución específica, sino más bien, se trata de que el mismo docente reflexione su accionar, para encontrar las limitantes y deficiencias que en su hacer se encuentran; esto con la finalidad de mejorar su desempeño en los espacios áulicos, en donde se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje y así contribuir a la obtención y cumplimiento de los objetivos propuestos en el Sistema Educativo Nacional.

En tal sentido *"la carrera profesional docente plantea una visión de futuro, donde el país puede reconocer la labor que realizan los docentes en beneficio de la niñez y la juventud"* (El Salvador, Ministerio de Educación, 2008, p. 27); por lo tanto, dicho compromiso se verá reflejado en la formación de personas útiles, competentes y con alto sentido ético, capaces de contribuir al desarrollo social y productivo de una nación.

Lo planteado recae directamente en el papel que el docente juega como artífice principal, encargado de hacer valer su profesión, puesto que un docente con vocación se convierte en un profesional apto para el cambio y la construcción de desarrollo de su propio desempeño.

#### **2.2.4 Metodología de la enseñanza**

La metodología de la enseñanza es el conjunto de herramientas didáctico pedagógicas, con las que el docente cuenta para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje en el entorno escolar. Dichos recursos le permiten proporcionar los nuevos conocimientos al alumnado de forma fácil y atractiva.

En este sentido, la metodología de la enseñanza a utilizar en la edad escolar es fundamental para el desarrollo del alumno, ya que, la acción de enseñar impone entonces al docente la obligación de tener una imagen justa del alumno y tratar a cada uno según sus cualidades personales. Por lo tanto, la metodología para educar en esta etapa debe estar encaminada a brindar atención al alumno en cada una de sus áreas de desarrollo para que él pueda integrarse sin dificultad al proceso escolar.



La metodología es el camino por medio del cual se pretende conseguir los objetivos previstos. Incluye, pues las actividades (tareas) o actuaciones de toda índole que los alumnos deben realizar para llegar a alcanzar los objetivos previstos y dominar los contenidos seleccionados. Es importante disponer de un amplio y variado repertorio de actividades para poder atender- sin dificultades añadidas- el estilo y ritmo de aprendizaje de cada alumno. (Medina, 2002, p. 108).

De igual forma, la metodología didáctica se explicita en una tarea indagadora de la práctica, que retoma del método científico sus elementos más representativos; ya que este es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que explican los fenómenos físicos del mundo y permitan obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre (Medina, 2002).

Otro elemento importante a destacar es la clasificación de los métodos de enseñanza, los cuales son:

a) Los métodos en cuanto a la forma de razonamiento:

- Método deductivo: es cuando el asunto estudiado procede de lo general a lo particular. *“El profesor presenta conceptos o principios, definiciones o afirmaciones, de las cuales van siendo extraídas conclusiones o consecuencias, o se examinan casos particulares sobre la base de las afirmaciones generales presentadas”* (Nérici, 1969, p. 367). Por medio de este método, el docente puede conducir a los alumnos a conclusiones o a criticar aspectos particulares partiendo de principios generales que contribuyan a mejorar el proceso educativo.
- Método inductivo: *“es cuando el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, sugiriéndose que se describa el principio general que los rige. Este*

*método se impone a la consideración de los pedagogos debido al desarrollo de las ciencias*” (p. 367). Este método es el más indicado para la enseñanza de las ciencias; ya que sin lugar a dudas ha sido bien aceptado en la enseñanza de todas las disciplinas.

- Método analógico o comparativo: *“es cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una conclusión por semejanza”* (Nérici, 1969, p. 367). Por medio de este método muchos comportamientos y actitudes pueden ser sugeridos por analogía o comparación de lo que se observa ya sea en la vida cotidiana o en una investigación.
- b) Los métodos en cuanto a la coordinación de la materia:
- Método lógico: *“es cuando los datos de los hechos son presentados en orden de antecedente y consecuente, obedeciendo a una estructuración de hechos que va desde lo menos a lo más complejo o desde el origen a la actualidad”* (Nérici, 1969, p. 368). En este sentido, este método ofrece un procedimiento sistemático, teniendo en cuenta la edad cronológica y la capacidad cognitiva que el alumno posee.
  - Método psicológico: *“es cuando la presentación de los elementos no sigue tanto un orden lógico como un orden más cercano a los intereses, necesidades y experiencias del educando”* (Nérici, 1969, p. 368). Este método, se basa en la vivencia propia, tomando en cuenta los intereses y necesidades de cada alumno.

c) Los métodos en cuanto a la concretización de la enseñanza:

- Método simbólico o verbalístico: *"se da cuando todos los trabajos de la clase son ejecutados a través de la palabra. Su único medio de comunicación es el lenguaje oral y el lenguaje escrito que adquieren importancia decisiva, pues son los únicos medios de realización de la clase"* (Nérici, 1969, p. 368). Este método es de gran importancia y utilidad, ya que se considera la base fundamental para la realización de la clase, con lo cual se garantiza una mejor comunicación.
- Método intuitivo: *"se utiliza cuando, la clase se lleva a cabo con el constante auxilio de objetivaciones o concretizaciones, teniendo a la vista las cosas tratadas o sus sustitutos inmediatos"* (Nérici, 1969, p. 369). Este método considera que lo ideal sería que todas las clases se realicen a través de la experiencia directa; puesto que es la base principal en el proceso de enseñanza aprendizaje.

d) Los métodos en cuanto a la relación entre profesor y el alumno:

- Método individual: *"es el destinado a la educación de un solo alumno. Un profesor para cada alumno; este método como podrá advertirse no se presta para la educación del pueblo sino más bien para la educación de carácter excepcional"* (Nérici, 1969, p. 372). Este es un método que favorece a los alumnos que poseen problemas de aprendizaje, lo cual necesita de una atención personalizada, para ayudar en las áreas que hay mayor deficiencia.
- Método colectivo:

Es cuando tenemos un profesor para muchos alumnos. Es recomendable que estos "muchos alumnos" no sobrepasen de los treinta o treinta y cinco lo ideal sería clases

de veinte o veinticinco alumnos lo que permitirá un trabajo colectivo e individualizado (Nérici, 1969, p. 372).

Es decir, que el buen docente es aquel que brinda una adecuada atención al alumno ya sea en forma individual como grupal y es el encargado de velar porque el proceso de enseñanza aprendizaje pueda desarrollarse al máximo, integrando a todos los alumnos que forman parte del colectivo, evitando las acepciones individuales.

e) Los métodos en cuanto a la aceptación de lo enseñado:

- Método dogmático: este método *"impone al alumno observar sin discusión lo que el profesor enseña en la suposición de que eso es verdad y solamente le cabe absorberla toda vez que la misma este siendo ofrecida por el docente"* (Nérici, 1969, p. 374). Es decir, que concibe al alumno como un ente pasivo, en el cual se depositan conocimientos de una forma mecánica, sin permitirle que este sea participe de la construcción de su propio aprendizaje.
- Método heurístico: *"consiste en que el profesor incite al alumno a comprender antes que fijar, implicando justificaciones o fundamentaciones lógicas o teóricas que pueden ser presentadas por el profesor e investigadas por el alumno"* (Nérici, 1969, p. 374). Quiere decir, que el docente se convierte en un guía o facilitador del proceso educativo; ya que el alumno debe construir su propio aprendizaje a partir de su papel investigativo dentro y fuera del aula.

### **2.2.5 Tacto pedagógico**

Al hablar sobre el papel que desempeña el docente dentro del aula, es necesario destacar la importancia del nivel de competencia didáctica con el que cuenta, ya que esta abarca diversos aspectos que el docente debe poseer como son: los conocimientos, las habilidades, las actitudes y las aptitudes; todo ello enfocado a obtener mejores resultados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, el tacto pedagógico *“es un rasgo primordial en la conducta del docente y una clara manifestación de sus capacidades pedagógicas. Cuando se carece de él no es raro que incluso maestros experimentados vean debilitarse su autoridad ante los alumnos”* (Petrovski, 1979, p. 336), es por ello, que el docente debe tener sensibilidad para actuar con eficacia ante las situaciones que ocurren en el aula, y establecer un clima de aprendizaje adecuado para sus alumnos.

De igual forma, *“el trato constante con los niños requiere que el maestro posea un gran tacto, que combine una elevada exigencia, sensibilidad, sentido de la justicia, humanismo, optimismo, tenacidad, entereza y autodomínio”* (Petrovski, 1979, p. 336). Por tal razón, es necesario que el docente tenga amor hacia su profesión, ya que una acción realizada con tacto, es una implicación inmediata en las situaciones en las que se debe responder instantáneamente como una persona completa frente a situaciones inesperadas e imprescindibles.

Cabe destacar que:

El elemento más esencial del tacto pedagógico, es la actitud reflexiva y atenta del pedagogo hacia sus alumnos, hacia la colectividad infantil en su conjunto, la cautela en cuanto a las conclusiones y decisiones que puedan afectar el amor propio del escolar (Petrovski, 1979, p. 336).

Es decir, que el docente debe velar porque el alumno se sienta seguro y cómodo, dentro de un ambiente agradable que garantice el respeto, la confianza, y el afecto que le permita construir su aprendizaje de forma efectiva. Del mismo modo, el tacto pedagógico se pone de manifiesto en la labor diaria del docente, una de las áreas más complejas en las que se refleja es la evaluación, ya que esta tiene una gran incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Bajo esta perspectiva, *"la manifestación del tacto pedagógico con respecto a los alumnos depende mucho de la educación moral que en general posea el maestro"* (Petrovski, 1979, p. 338). En este sentido, el docente se convierte en un modelo a seguir, y mostrar una actitud irrespetuosa o injusta hacia ellos da lugar a que los alumnos lo valoren negativamente y eso sin duda perjudica la autoridad del docente y por consiguiente la función educativa.

### **2.2.6 Discurso docente**

Los elementos teóricos que se citan obedecen al posicionamiento de Bernstein (1991) en torno al sistema categorial de enseñar y aprender; sistemas que según él están adheridos a las categorías discursivas en su dimensión del hablante y del escuchante.

Las categorías del hablante se configuran a partir de un proceso epistemológico de la ciencia, que supedita al que habla en el manejo de principios, leyes y conceptos relacionados

con la disciplina que se pretende transmitir. Significa que el lenguaje que el hablante debe dominar es el lenguaje analítico descriptivo, que hace énfasis a los enunciados, tesis, postulados en que se basa la investigación científica (Bernstein, 1999).

Las categorías del escuchante son comunicativas, están ligadas a un proceso interactivo entre el hablante y el escuchante, en este caso, entre el docente y el alumno. Se trata de que el hablante aprenda, pueda accionar sus operaciones mentales con el propósito de comprender las categorías del hablante, de los procesos de la investigación científica.

Por su parte, Freire (1994), cita a Lusted (1990) quien afirma que "*conocimiento no es lo que se transmite si no lo que se comprende*" (Bernstein, 1993, p. 81). Esto quiere decir, que el discurso es científico pero a la vez pedagógico lo que implica que el lenguaje es persuasivo; cotidiano al mismo tiempo porque de lo que se trata es que la ciencia llegue a los contextos del que aprende e implique a la participación en su transformación. Desde esta óptica el discurso docente esta nutrido de varios tipos de lenguaje: a) analítico descriptivo; b) oratorio persuasivo; c) cotidiano y; d) contextual.

Sin embargo, Fabroni (2006) introduce otro sistema categorial en el discurso. Se trata del discurso comparativo expresado en términos de semejanzas y diferencias, o sea, un discurso que le permita a un estudiante emitir juicios de valor a partir de un proceso problemático donde se determine las analogías para la comprensión del mundo de la vida.

Lo que hace énfasis Fabroni, es de un discurso crítico, porque en el aula no solo debe prevalecer las habilidades técnicas, sino también el saber pensar; un saber vinculado a la

situación del alumno, su contexto y su rol determinado por un proceso de concientización. Es un discurso de la concientización que solo es posible mediante la pedagogía en situación de la libre elección y del compromiso.

### **2.2.7 Evaluación de los aprendizajes**

La evaluación es entendida como un proceso sistemático destinado a lograr cambios duraderos y positivos en las conductas de los alumnos, sometidos a su influencia, en base a objetivos definidos de modo concreto y preciso, social e individual promovidos por los responsables de su formación. En este sentido, la evaluación es definida: *"como una etapa del proceso educacional que tiene por fin comprobar de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación"* (Lafourcade, 1969, p. 17); por tal razón, es necesario que el docente conozca las capacidades que cada alumno posee, esto le permitirá evaluar justamente en relación al interés y al esfuerzo de cada alumno.

Cabe destacar, que la evaluación no es una labor mecánica, sino que está llena de contenido educativo, y bien utilizada sirve para estimular a todos los alumnos; por lo tanto, el docente debe tener cuidado de ser estrictamente justo y no dejarse llevar por simpatía o sentimentalismo.

De igual forma *"la evaluación incluye, tanto las descripciones cualitativas y cuantitativas del comportamiento de los alumnos como los juicios valorativos que se refieren a la convivencia de este comportamiento"* (Delgado, 1999, p. 10); es decir, que el docente al



momento de evaluar debe considerar los diferentes tipos de evaluación en el proceso educativo, y no limitarse nada más, a asignar un número, sino que, debe considerar diferentes aspectos que el alumno manifiesta en su conducta.

Por lo tanto, medir, cuantificar aciertos y errores y adjudicar calificaciones son entonces únicamente pasos previos a la verdadera evaluación, es decir, que la evaluación es un proceso integral que permite valorar los resultados obtenidos en términos de los objetivos propuestos, acorde con los recursos utilizados y las condiciones existentes. Bajo esta perspectiva, se detallan a continuación una serie de características, que son necesarias para llevar a cabo la evaluación dentro del proceso de enseñanza aprendizaje:

- a) Cooperativa: todos los que intervienen en el proceso educativo tienen que ofrecer sugerencias y prestar colaboración.
- b) Integrada: todos los responsables del centro realizan una labor de integración de sus tareas, para que no se dispersen esfuerzos ni objetivos.
- c) Científica: la supervisión se estructura reflexivamente, teniendo como base la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje de modo que los resultados ofrezcan sugerencias para efectuar un reajuste constante del mismo, con el fin de adoptarlo y convertirlo en eficaz.
- d) Flexible: no se plantea de forma rígida, sino abierta a los cambios, de modo que se adecue a las nuevas exigencias de los alumnos y de la sociedad.
- e) Permanente: no debe sufrir interrupciones, estimulando a todos los participantes en los procesos educativos a realizar esfuerzos constantes de actualización teórica y práctica.

(Medina, 2002, p. 312)

Es decir, que no se debe dejar de lado ninguno de estos aspectos a la hora de evaluar el trabajo de los alumnos, ya que cada uno de ellos cumple un papel muy importante en el proceso educativo.

Otro aspecto a considerar, es lo referido a lo que especifica Lafourcade (1969), quien afirma que *"sin la el planteamiento de objetivos, porque sin la indicación de estos el proceso*

*sería un barco a la deriva; sin un buen complejo metodológico, una acción insegura y azarosa, sin aprendizaje, un esfuerzo inútil; sin evaluación"* (p. 16). Es por ello, que el docente a la hora de evaluar debe considerar los objetivos propuestos al inicio del proceso, ya que estos marcan la pauta de lo que se pretende lograr tanto a corto, mediano y largo plazo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Del mismo modo, *"la evaluación sistemática bien organizada es el mejor aliado de los profesores en las tareas de promover el desarrollo educativo, ya que les pondrá al tanto de los errores y fallas del sistema, posibilitando justificadamente los cambios prudentes en todos los estratos"* (Delgado, 1999, p. 13). En este sentido, la evaluación brinda las pautas para que el docente conozca sus fortalezas y debilidades en el proceso, de modo que pueda corregir y mejorar las áreas en las que detecta fallas.

En este contexto, la evaluación constituye una actividad que permitirá al docente:

- Saber cuáles objetivos fueron cumplidos a través del ciclo didáctico proyectado. Esto quiere decir que los objetivos que el docente selecciona constituyen una hipótesis que solo será válida con los resultados obtenidos en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Intentar un análisis de las causas que pudieron haber motivado deficiencias en el logro de las metas propuestas. La responsabilidad moral de quien debe dar cuenta de su eficiencia contribuirá a que se detecten con total objetividad, la o las causas que provocaron deficiencias en los rendimientos del proceso educativo.
- Adoptar una decisión en relación a la causal que concurrió al logro parcial de los objetivos previstos. Quiere decir que si los objetivos son inadecuados habrá que trasladarlos a otro curso y buscar los adecuados al igual que los contenidos.
- Aprender de la experiencia y no incurrir, en el futuro, en los mismos errores. Por ello si los exámenes revelan que el grupo carece de la experiencia básica y de la disposición necesaria para enfrentar futuros compromisos, sería poco acertado insistir en la misma dirección.

(Lafourcade, 1969, pp. 19-20)

En tal sentido, permitirá al docente obtener múltiples beneficios de los resultados de un proceso de evaluación, lo cual garantizará una constante reelaboración de la estrategia docente e impide la fijación de pautas rígidas e inamovibles en la conducción del proceso educativo.

Bajo esta perspectiva, cabe destacar que el proceso educativo cuenta con tres tipos de evaluación:

- A) Evaluación diagnóstica: *"justifica su utilidad pedagógica cuando se emplea como recurso para conocer el progreso de los alumnos y el funcionamiento de los procesos de aprendizaje con el fin de intervenir en su mejora"* (Delgado, 1999, p. 31). Es por ello, que esta modalidad de evaluación permite identificar las ideas previas de los alumnos respecto a un determinado tema, lo que permitirá, a su vez, diseñar la enseñanza teniendo en cuenta dichos conocimientos, de manera que los alumnos puedan construir explicaciones más ajustadas a los datos que obtienen de la experiencia y a las explicaciones que derivan del conocimiento científico.
  
- B) Evaluación formativa: *"es aquella que se realiza con el propósito de favorecer la mejora de algo: de un proceso de aprendizaje de los alumnos, de una estrategia de enseñanza, del proyecto educativo, o del proceso de creación de un material pedagógico"* (Delgado, 1999, p. 32). En este sentido, este tipo de evaluación se da durante todo el proceso, con el objetivo de verificar avances y limitantes que presentan los alumnos, y a la vez aplicar estrategias e instrumentos diversos que permitan mejorar el proceso formativo.

C) Evaluación sumativa: es aquella que *“pretende recoger datos que nos permitan emitir juicios de valor sobre la validez del proceso seguido y sobre la situación en que se encuentra cada uno de los alumnos en relación con la consecución de los objetivos propuestos”*(Medina, 2002, p. 309). Por lo tanto, esta evaluación se realiza al final del proceso educativo, para hacer un análisis y valoración acerca de los conocimientos que ha adquirido el alumno, en una determinada etapa, ciclo o unidad didáctica, que a la vez permite comprobar el logro de los objetivos didácticos propuestos.

***CAPÍTULO III***  
***SISTEMA DE HIPÓTESIS***

## **CAPÍTULO III**

### **SISTEMA DE HIPÓTESIS**

#### **3.1 Hipótesis general**

El rol del docente se relaciona significativamente con la aplicación de los principios didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

#### **3.2 Hipótesis específicas**

H<sub>1</sub>: La metodología de la enseñanza se relaciona significativamente con la aplicación del principio de sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

H<sub>2</sub>: El tacto pedagógico se relaciona significativamente con el principio de atención individual y colectiva de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

H<sub>3</sub>: El discurso del docente se relaciona significativamente con la aplicación del principio de comprensibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

H<sub>4</sub>: La evaluación de los aprendizajes se relaciona significativamente con la aplicación del principio de enlace entre la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

### **3.3 Hipótesis nulas**

Ho<sub>1</sub>: La metodología de la enseñanza no se relaciona significativamente con la aplicación del principio de sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Ho<sub>2</sub>: El tacto pedagógico no se relaciona significativamente con la aplicación del principio de atención individual y colectiva de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Ho<sub>3</sub>: El discurso del docente no se relaciona significativamente con la aplicación del principio de comprensibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Ho<sub>4</sub>: La evaluación de los aprendizajes no se relaciona significativamente con la aplicación del principio de enlace entre la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

### 3.4 Operacionalización de hipótesis en variables

H<sub>1</sub>: La metodología de la enseñanza se relaciona significativamente con la aplicación del principio de sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Cuadro 3.1 Hipótesis específica 1

VARIABLE INDEPENDIENTE			VARIABLE DEPENDIENTE		
Metodología de la enseñanza			Principio de sistematización		
Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores	Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores
La metodología es el camino por medio del cual se pretende conseguir los objetivos previstos. Incluye, pues las actividades (tareas) o actuaciones de toda índole que los alumnos deben realizar para llegar a alcanzar los objetivos previstos y dominar los contenidos seleccionados. Es importante disponer de un variado repertorio de actividades para poder atender sin dificultades añadidas el estilo y ritmo de aprendizaje de cada alumno (Medina, 2002, p. 108).	Tiene sus implicaciones en la manera en que se presentan los objetivos, se organizan las tareas, se promueve el aprendizaje, etc. Lo que significa que la metodología se expresa por medio de estrategias, que se configuran en torno a actividades, métodos, procedimientos y recursos didácticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Presentación de objetivos a lograr.</li> <li>✓ Explicación sobre la tarea a realizar.</li> <li>✓ Promoción de actividades individuales y grupales.</li> <li>✓ Control de trabajo realizado.</li> <li>✓ Utilización de materiales didácticos y electrónicos.</li> <li>✓ Aplicación de técnicas investigativas.</li> <li>✓ Desarrollo de guion de clase.</li> <li>✓ Utilización de métodos de acuerdo al contenido.</li> </ul>	Está referida al ordenamiento de la materia en partes, en el orden y organización de la temática en la clase preparada y desarrollada, atendiendo las necesidades del alumnado, con una lógica continua y consciente con la asignatura que se estudia (Escobar, 2000).	Se expresa por medio de la organización de actividades, tareas y todo el discurso que forma parte del proceso de enseñanza-aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Planificación de actividades a desarrollar.</li> <li>✓ Aplicación de la planificación didáctica.</li> <li>✓ Organización de actividades.</li> <li>✓ Vínculo de la tarea con los objetivos.</li> <li>✓ Actividades de refuerzo.</li> <li>✓ Organización de tareas teóricas y actividades Prácticas.</li> <li>✓ Exposición lógica de los contenidos.</li> <li>✓ Utilización de guión de clase.</li> </ul>



H<sub>2</sub>: El tacto pedagógico se relaciona significativamente con la aplicación del principio de atención individual y colectiva de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Cuadro 3.2 Hipótesis específica 2

VARIABLE INDEPENDIENTE			VARIABLE DEPENDIENTE		
El tacto pedagógico			Principio de atención individual y colectiva de alumnos		
Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores	Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores
Es un rasgo primordial en la conducta del docente y una clara manifestación de sus capacidades pedagógicas. (Petrovski, 1979).	Proceso por medio del cual se establece respeto entre docente y estudiante, donde el primero manifiesta sensibilidad ante los problemas que se presenta, convirtiendo todo esto en un clima de aprendizaje favorable.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Respeto hacia los alumnos.</li> <li>✓ Empatía con los alumnos.</li> <li>✓ Actuación con sensibilidad y eficacia dentro del aula.</li> <li>✓ Trato equitativo.</li> <li>✓ de los alumnos.</li> <li>✓ Autocontrol en la resolución de problemas en el aula.</li> <li>✓ Flexibilidad al escuchar.</li> <li>✓ Actitud justa.</li> <li>✓ Práctica de valores morales.</li> <li>✓ Vocación profesional.</li> </ul>	La atención a la diversidad va más allá de la introducción de los saberes culturalmente organizados a la enseñanza y que por lo tanto no debe de abarcar no sólo la formación en unas determinadas capacidades cognoscitivas, sino alcanzar el mayor desarrollo de la persona en todas sus capacidades, abarcando estrategias de enseñanza, tipos de agrupamientos, la organización de los contenidos, el papel del profesorado, de forma que posibiliten el desarrollo global. C. Colls (1993), Antoni Zabala (1995).	Proceso por medio del cual el docente elogia el trabajo de cada alumno, respeta sus individualidades, así como también promueve el trabajo en equipo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Elogio del trabajo de cada alumno.</li> <li>✓ Orientación según las dificultades que presenta cada alumno.</li> <li>✓ Promoción y fomento de los trabajos en equipo.</li> <li>✓ Estimulación de la participación activa de los alumnos.</li> <li>✓ Atención de las necesidades individuales.</li> <li>✓ Empleo de técnicas orientadas al desarrollo individual del alumno.</li> <li>✓ Seguimiento del ritmo de aprendizaje individual.</li> <li>✓ Fomentar la colaboración en el aula.</li> <li>✓ Motivar el compañerismo.</li> <li>✓ Conocer las particularidades de cada alumno.</li> </ul>

H<sub>3</sub>: El discurso del docente se relaciona significativamente con la aplicación del principio de comprensibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Cuadro 3.3 Hipótesis específica 3

VARIABLE INDEPENDIENTE			VARIABLE DEPENDIENTE		
Discurso docente			Principio de comprensibilidad		
Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores	Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores
Se refiere a sujetos que hablan y actúan en el mundo de la vida escolar, con expresiones y acciones susceptibles de ser comprendidas. (Bernstein, 1993).	Es la forma como el docente comunica los contenidos educativos de manera que puedan ser comprendido por los alumnos, auxiliándose de materiales didácticos y estrategias de enseñanza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Uso del lenguaje adecuado.</li> <li>✓ Expresión corporal.</li> <li>✓ Dominio de sí mismo.</li> <li>✓ Discurso coherente.</li> <li>✓ Uso de términos sencillos.</li> <li>✓ Claridad en el vocabulario utilizado.</li> <li>✓ Ejemplificación durante la presentación del contenido.</li> <li>✓ Utilización del lenguaje humorístico.</li> <li>✓ Fomento del diálogo entre los alumnos.</li> <li>✓ Estimular la participación del alumno.</li> </ul>	Es aquel que está estrechamente ligado a la claridad del maestro para explicar y consiste en el hecho de que aquel entienda, asimile y consolide los conocimientos que le trasmite el maestro. (Tomaschewski, 1987).	Proceso por medio del cual el docente expone con claridad y compromiso el desarrollo de los contenidos con el objetivo de fomentar habilidades y destrezas en los alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Claridad al explicar.</li> <li>✓ Compromiso ante la clase.</li> <li>✓ Preguntas para verificar el grado de comprensión de los alumnos.</li> <li>✓ Capacidad de análisis.</li> <li>✓ Desarrollo de habilidades y destrezas.</li> <li>✓ Conocimientos previos.</li> <li>✓ Aprendizaje significativo.</li> <li>✓ Claridad al presentar un nuevo contenido.</li> <li>✓ Capacidad de argumentación.</li> </ul>

H<sub>4</sub>: La evaluación de los aprendizajes se relaciona significativamente con la aplicación del principio de enlace entre la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Cuadro 3.4 Hipótesis específica 4

VARIABLE INDEPENDIENTE			VARIABLE DEPENDIENTE		
Evaluación de los aprendizajes			Principio de enlace entre la teoría y práctica		
Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores	Definición conceptual	Definición operacional	Indicadores
Es entendida como una etapa del proceso educacional que tiene por fin comprobar de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación. (Lafourcade, 1969)	Proceso que permite evidenciar aciertos y errores durante el desarrollo de un periodo lectivo, mediante la implementación de instrumentos y procedimientos variados que permitan alcanzar los objetivos previstos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Logro de resultados previstos.</li> <li>✓ Reflexión del proceso implementado.</li> <li>✓ Medir aciertos y errores.</li> <li>✓ Identificación de deficiencias y fallas en el proceso.</li> <li>✓ Responde a la metodología.</li> <li>✓ Realimentación inmediata y permanente.</li> <li>✓ Implementación de instrumentos y procedimientos variados</li> <li>✓ Corrección de trabajos y exámenes.</li> <li>✓ Parte de hechos reales.</li> </ul>	La práctica es una forma de trabajo útil a la sociedad y la teoría es un sistema de conocimientos que tienen que ser transmitidos a los alumnos. (Tomaschewski, 1987).	Proceso mediante el cual se relacionan los contenidos con la realidad que vive el alumno, mediante demostraciones y experimentos prácticos con el objetivo de consolidar el aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Forma de trabajo docente.</li> <li>✓ Demostraciones de experimentos.</li> <li>✓ Aplicación de conocimientos prácticos.</li> <li>✓ Vinculación de contenidos con la realidad.</li> <li>✓ Implementación de actividades ex aula.</li> <li>✓ Planificación de las actividades prácticas.</li> <li>✓ Utilizar ejemplos concretos.</li> <li>✓ Utilización de recursos didácticos.</li> </ul>

***CAPÍTULO IV***  
***METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN***

## **CAPÍTULO IV**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **4.1 Tipo de investigación**

La investigación que se aborda es descriptiva-correlacional, dado que tiene como objeto la descripción de los fenómenos y se basa fundamentalmente en la observación, la cual se realiza en el ambiente natural de aparición de los fenómenos (Bisguerra, 2000).

Por otra parte, los estudios correlacionales, consisten en descubrir las relaciones existentes sobre las variables que intervienen en un fenómeno. En estos estudios, se utiliza la correlación como técnica básica en el análisis de datos, del mismo modo se utiliza para determinar el grado en que dos o más variables se relacionan entre sí (Bisguerra, 2000).

Este tipo de estudio busca descubrir las características que se encuentran en las variables independientes (metodología de la enseñanza, tacto pedagógico, discurso docente y evaluación de los aprendizajes) y dependientes (principio de sistematización, principio de atención individual y colectiva, principio de comprensibilidad y principio de enlace entre teoría y práctica). Cada uno de los datos que surjan de este análisis se evidencia a partir de la estadística descriptiva, ya que, esta transforma un conjunto de observaciones en índices que describen o caracterizan los datos; además se usa para resumir, organizar y reducir grandes cantidades de observaciones. Cabe destacar que el uso de esta estadística es la forma más conveniente de resumir los datos tal como aparecen en términos globales para estos tipos de estudios (McMillan, 2005).

## 4.2 Diseño de la investigación

Se parte del siguiente constructo en torno al diseño de investigación:

Un diseño de investigación se refiere a un plan para la selección de sujetos, de escenarios de investigación y de procedimientos de recogida de datos que respondan a las preguntas de investigación, de igual forma expone que individuos serán estudiados, cuando, donde y bajo qué circunstancias (Bisguerra, 2000, p. 131).

A continuación se presenta el diseño que orientará el proceso de investigación; diseño que ha sido construido por las investigadoras y que de una u otra forma, define con exactitud el procesamiento de la información:

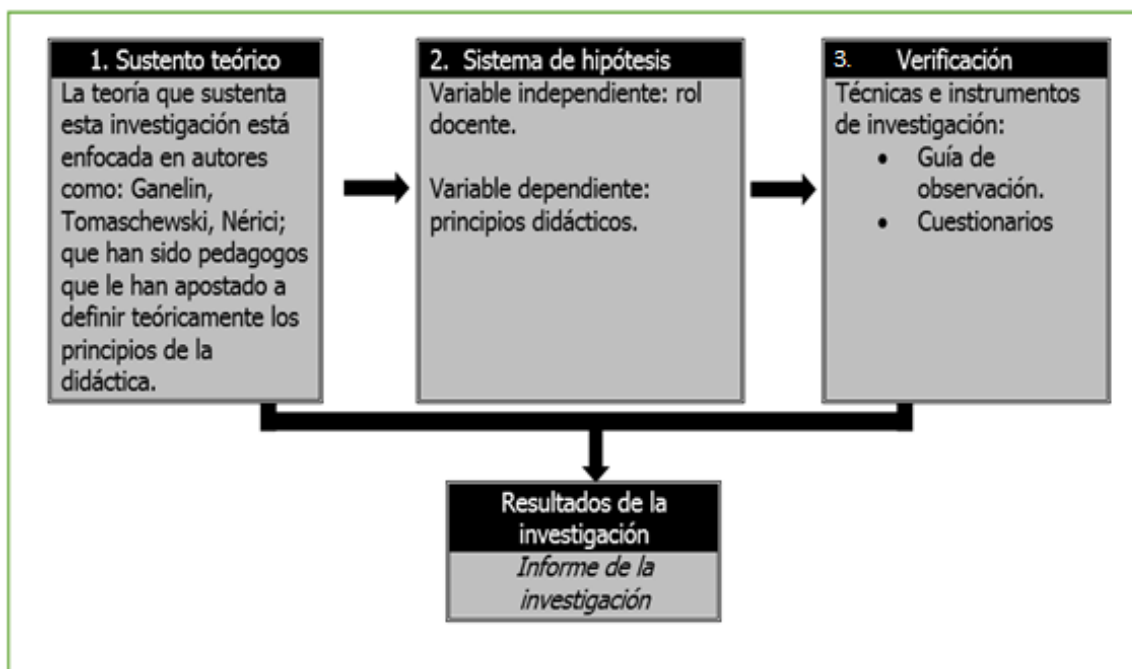


Diagrama 4.1 Diseño de investigación

El diseño de la investigación, tiene tres momentos principales: el primero, está referido al sustento teórico, el cual está basado en las teorías de Ganelin, Tomaschewski, Nérici, que hacen énfasis a los principios didácticos, a parte de otros pedagogos que han apostado a sistematizar el proceso didáctico sobre la base de leyes y constructos. Es importante destacar que este sustento también ha sido configurado por cada una de las variables que forman parte las hipótesis de investigación.

El segundo momento (basado en el sustento teórico) se refiere a la determinación y formulación de las hipótesis, que fueron formuladas en virtud de conceptos, categorías, leyes y principios teóricos y que de una u otra manera, clarifican el significado e importancia que poseen al ámbito de las prácticas educativas diversas. Estas hipótesis tienen grandes variables: la variable independiente que es el rol del docente y la variable dependiente que son los principios didácticos. A partir de este momento se determinaron los indicadores por cada una de las variables para conformar este proceso.

El tercer momento denominado verificación, es un elemento fundamentado en torno al sistema de hipótesis. Consistió en la administración de determinadas técnicas de investigación (guía de observación y cuestionario), para recoger datos viables conformes a las variables indicadas en el segundo momento. Este acto de verificación es –ante todo- elemento configurativo de los hallazgos y resultados de la investigación.

### **4.3 Especificación de universo muestra**

Se parte del siguiente posicionamiento de Bisguerra que determina que la población: *"Es el conjunto de todos los individuos en los que se desea estudiar el fenómeno.* (Bisguerra, 2000, p. 81).

En este sentido, la investigación se realizó en los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana, a nivel de educación básica en el turno matutino, distribuida de la siguiente manera:

Tabla 4.1 Población total de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana

Instituciones	Población	Porcentaje
Centro Escolar Católico María Consoladora del Carpinello	161	21
Centro Escolar Católico Monseñor Benjamín Barrera y Reyes	152	20
Centro Escolar Católico San Vicente de Paul	218	29
Centro Escolar Católico Madre del Salvador	224	30
<b>Total</b>	<b>755</b>	<b>100%</b>

Para calcular el tamaño de la muestra se partió también de lo que Bisguerra especificaba en torno a la muestra: *"Es un subconjunto de la población, seleccionado por algún método del muestreo, sobre el cual se realizan las observaciones y se recogen los datos"* (Bisguerra, 2000, p. 81). En este sentido, se utilizó el muestreo por conglomerados, ya que este *"se utiliza cuando los individuos de la población constituyen agrupaciones naturales, como por ejemplo los alumnos de una clase"* (Bisguerra, 2000, p. 83).

**Fórmula:** 
$$n = \frac{Z^2 pqN}{(N-1)E^2 + Z^2 pq}$$

Datos:	P = 0.6
n = muestra	q = 0.4
Z = nivel de confianza	N = 755
P= probabilidad de éxito	E = 0.05
q= probabilidad de fracaso	Z = 1.96
N= población	
E= error muestral	

$$n = \frac{(1.96)^2(0.6)(0.4)755}{(755 - 1)(0.05)^2 + (1.96)^2(0.6)(0.4)}$$



$$n = \frac{(3.84) (0.24) 755}{(754)(0.0025) + (3.84) (0.24)}$$

$$n = \frac{(0.9216) 755}{(1.885) + (0.9216)}$$

$$n = \frac{695.808}{2.80}$$

$n = 248.50$  Redondeando queda a **249 alumnos.**

A continuación se presenta la siguiente tabla de distribución muestral:

**Tabla 4.2 Distribución muestral de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana**

<b>Instituciones</b>	<b>Porcentaje de la población total</b>	<b>Distribución muestral</b>
Centro Escolar Católico María Consoladora del Carpinello.	21%	52
Centro Escolar Católico Monseñor Benjamín Barrera y Reyes.	20%	50
Centro Escolar Católico San Vicente de Paul	29%	72
Centro Escolar Católico Madre del Salvador.	30%	75
<b>Total</b>	100%	249

Los sujetos de investigación fueron seleccionados de acuerdo con el muestreo por conglomerado, cumpliendo los siguientes rasgos para su selección:

- Que pertenezcan al segundo ciclo de educación básica.
- Que estén psíquicamente sanos.
- Que pertenezcan al turno matutino.
- Que estén dispuestos a colaborar en el proceso.

En el caso de los docentes, no se utilizó ninguna fórmula para calcular el tamaño de la muestra, dado que se hizo un censo, debido a que la población es pequeña: 12 docentes.

#### **4.4 Técnicas e instrumentos**

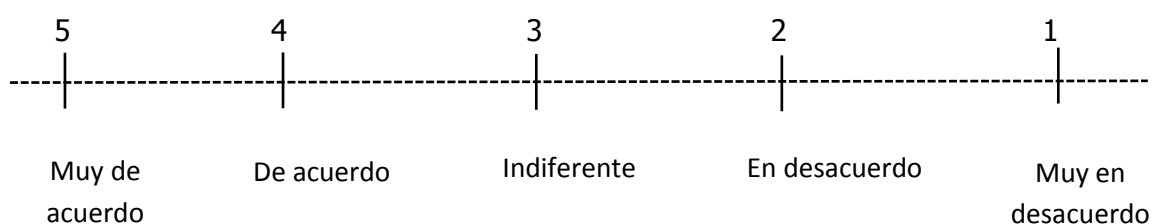
##### **a) Cuestionario para docentes de los centros escolares católicos**

Es una técnica ampliamente utilizada para obtener información de los sujetos que serán sometidos a los procesos de escrutinio. Este instrumento incluye preguntas o enunciados en donde el sujeto responde a algo estricto para un propósito concreto (McMillan, 2005). En este sentido, se aplicó este instrumento para docentes, con el objetivo de verificar las variables independientes expresadas de la siguiente manera: metodología de la enseñanza, tacto pedagógico, discurso docente y evaluación de los aprendizajes. (Ver anexo 2)

La estructura del cuestionario es la siguiente:

- Un encabezado indicando la institución responsable de aplicación del instrumento (cuestionario).
- Una titulación en la que se establece el nombre del instrumento así como también a quien va dirigido. En este sentido se trata de un cuestionario orientado a determinar una serie de indicadores presentes o ausentes en cada uno de los docentes.
- Objetivos del cuestionario precisados sobre la base de recoger información sobre el rol del docente en cuanto a la aplicación de los principios didácticos.

- Una serie de indicaciones planteadas para que los docentes respondan a cada una de las interrogantes especificadas en este instrumento.
- Dentro de las indicaciones, se utilizó una escala de Likert (5 criterios), de modo que reflejara mejor el comportamiento de las variables e indicadores en cada uno de los docentes encuestados. En este caso se trata de visualizar la siguiente escala:



- Una serie de preguntas divididas en las variables independientes en cada una de las hipótesis: a) metodología de la enseñanza, b) tacto pedagógico, c) discurso docente y d) evaluación de los aprendizajes.
- Cada una de las preguntas responde a los indicadores identificados en las hipótesis específicas y que por lo general tiene un propósito sobre el cual gira la recogida de información.

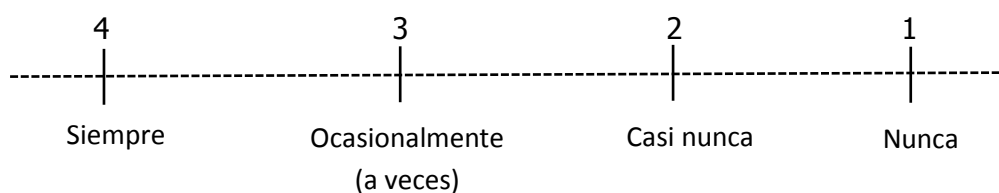
## **b) Guía de observación a alumnos para verificar la aplicación de los principios didácticos**

Como su nombre lo indica, esta técnica consiste en acercarse al fenómeno estudiado y ver directamente lo que sucede. Algo imprescindible en esta técnica es que el observador debe pasar desapercibido, de lo contrario es altamente probable que los sujetos de estudio de la investigación modifiquen su comportamiento normal” (del Cid, 2011, p. 119).

Esta técnica de investigación básica se utilizó para constatar con la realidad educativa todos aquellos indicadores que guardan relación tanto a nivel del rol del docente y principios didácticos. (Ver anexo 3)

La estructura de la guía de observación es la siguiente:

- Un encabezado indicando la institución responsable de aplicación del instrumento (guía de observación).
- Una titulación en la que se establece el nombre del instrumento así como también a quien va dirigido. En este sentido se trata de un guía de observación orientada a determinar una serie de indicadores presentes o ausentes en cada uno de los alumnos.
- Objetivos de la guía de observación precisados sobre la base de recoger información sobre el rol del docente en cuanto a la aplicación de los principios didácticos.
- Dentro de las observaciones, se utilizó una escala valorativa de 4 criterios, de modo que reflejara mejor el comportamiento de las variables e indicadores en cada uno de los alumnos observados. En este caso se trata de visualizar la siguiente escala:



- Una serie de preguntas divididas en las variables dependientes en cada una de las hipótesis: a) principio de sistematización, b) principio de teoría y práctica, c) principio de comprensibilidad, d) principio de atención individual y colectiva de los alumnos.
- Cada una de las preguntas responde a los indicadores identificados en las hipótesis específicas y que por lo general tiene un propósito sobre el cual gira la recogida de información.

#### **4.5 Procesamiento de la información**

- Se estructuraron las técnicas e instrumentos de investigación, tal y como han sido detallados (epígrafe 4.4) en torno a las variables dependientes e independientes.
- Se validaron los instrumentos a aplicar con expertos en didáctica general, psicología educativa, así como gramáticos en la secuenciación de ideas, corrección, estilo, etc. (Ver anexo 4)
- Determinación de la fórmula estadística a utilizar para el procesamiento de la información. En este caso, se trata del *chi-cuadrada*, por ser una estadística *no paramétrica* que determina la presencia de los principios didácticos en las prácticas educativas que se observaron.
- Se partió de las hipótesis específicas para verificar la hipótesis general. Al respecto se tomó como referencia la siguiente regla de decisión:

1. *Si los resultados que se obtengan son mayores que los resultados del chi-cuadrado (tabla), entonces la hipótesis específica se acepta.*
2. *Si los resultados que se obtengan son menores que los resultados del chi-cuadrado (tabla), entonces la hipótesis específica se rechaza.*

- Los datos fueron consignados por cada una de las hipótesis aplicando el chi-cuadrado con desviación.
- Se utilizó la regla de decisión en torno al chi-cuadrada calculado confrontado con el chi-cuadrada de la tabla. Para ello, se utilizó un nivel de significación de 0.05 (ver tabla de chi-cuadrada), especificado de la siguiente manera:

$$0.05 = (c-1)(v-1)$$

Donde:

0.05 es igual al nivel de significación

C es igual a columna

V es igual a fila

Sustituyendo los datos

$$0.05 = (2-1)(2-1)$$

$$0.05 = (1)(1)$$

$$0.05 = 1 \text{ grado de libertad}$$

- Una vez procesada esta información, se procedió a verificar cada una de las hipótesis en torno a la regla de decisión.

- Los resultados determinaron la verificación de las hipótesis, tanto en aprobación como en rechazo. En este sentido se procedió a su análisis para determinar los hallazgos.
- Se determinaron las conclusiones, basadas en resultados, a fin de hacer viable las posibles recomendaciones para la mejora del rol del docente en cuanto a la aplicación de los principios didácticos.

***CAPÍTULO V***  
***ANÁLISIS DE RESULTADOS***



## CAPÍTULO V

### ANÁLISIS DE RESULTADOS

#### 5.1 Verificación de hipótesis

**a) Hipótesis específica uno:** La metodología de la enseñanza se relaciona significativamente con la aplicación del principio de sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Tabla 5.1 Metodología de la enseñanza/ Principio de sistematización

Variable dependiente Variable independiente	Aplicación del principio de sistematización	No Aplicación del principio de sistematización	Total
Metodología de la enseñanza adecuada 9 docentes	160 (157)	52 (55)	212
Metodología de la enseñanza inadecuada 3 docentes	24 (27)	13 (10)	37
Total	184	65	249

Fuente. Autoría propia (Baños, Cuéllar, Linares y Sierra)

Para encontrar la frecuencia esperada (fe) se siguió la siguiente operación:

<p>Operación uno:</p> $X_1 = \frac{212}{249} \times 184$ $X_1 = 0.8514 \times 184$ $X_1 = 157$	<p>Operación dos:</p> $X_2 = \frac{212}{249} \times 65$ $X_2 = 0.8514 \times 65$ $X_2 = 55$
<p>Operación tres:</p> $Y_1 = \frac{37}{249} \times 184$	<p>Operación cuatro:</p> $Y_2 = \frac{37}{249} \times 65$

$Y_1 = 0.1486 \times 184$	$Y_2 = 0.1486 \times 65$
$Y_1 = 27$	$Y_2 = 10$

Aplicando la fórmula de chi-cuadrado

$$x = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

$$x = \frac{(160 - 157)^2}{157} + \frac{(52 - 55)^2}{55} + \frac{(24 - 27)^2}{27} + \frac{(13 - 10)^2}{10}$$

$$x = \frac{(3)^2}{157} + \frac{(-3)^2}{55} + \frac{(-3)^2}{27} + \frac{(3)^2}{10}$$

$$x = \frac{9}{157} + \frac{9}{55} + \frac{9}{27} + \frac{9}{10}$$

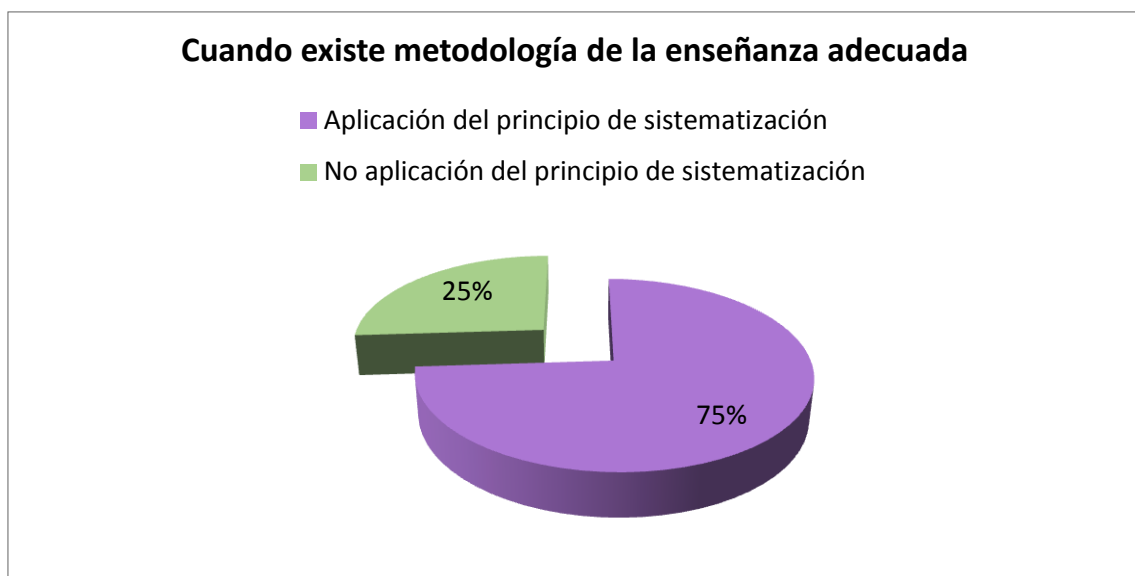
$$x = 0.0573 + 0.1636 + 0.3333 + 0.9000$$

$$x = 1.4542 \text{ Chi-cuadrado calculado}$$

De acuerdo a la regla de decisión para aceptar o rechazar una hipótesis se llegó al resultado que chi cuadrado calculado es de 1.4542 mayor que el chi cuadrado de la tabla para un nivel de significación de 0.05 con grado de libertad de 1 que corresponde a 0.03841.

Por lo tanto la hipótesis nula se rechaza y se establece que la metodología de la enseñanza se relaciona significativamente con el principio de sistematización. Esto se ve más claramente en el siguiente diagrama circular, contrastando las secuencias entre cada una de las variables.

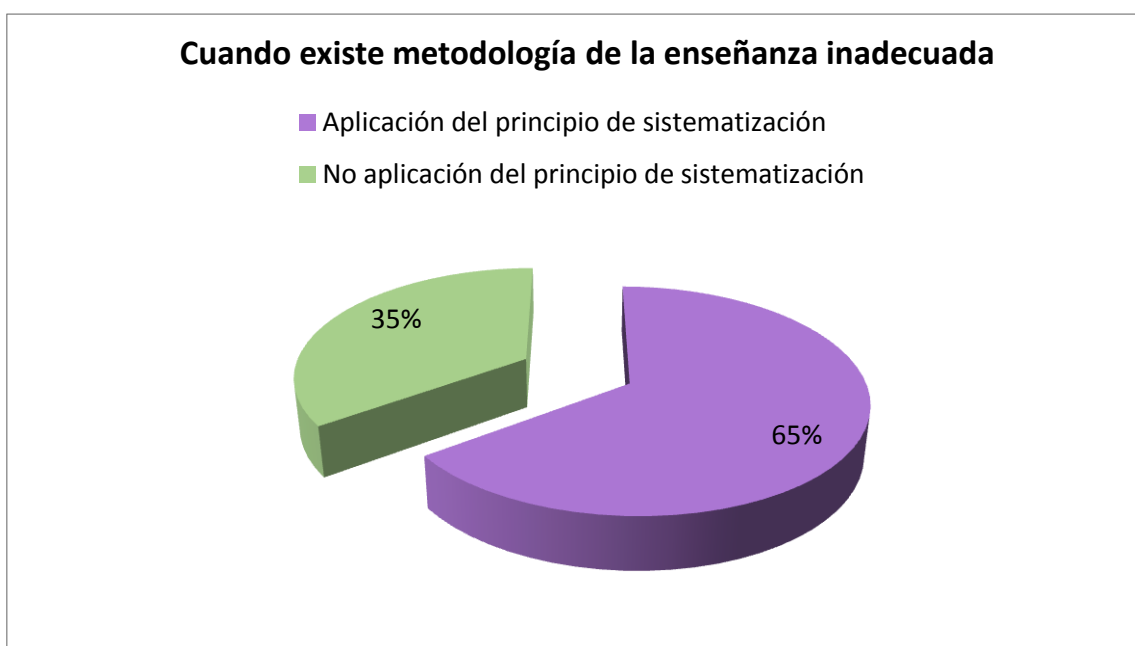
**Figura 5.1 Metodología de la enseñanza adecuada**



La figura 5.1 muestra que cuando existe metodología de la enseñanza adecuada se aplica el principio didáctico de la sistematización en un 75%. Esto manifiesta que en las prácticas se aplica la planificación y organización de actividades, así como también los vínculos entre objetivos y tareas de aprendizaje y que se puede apreciar en el rol de los alumnos.

Contrastando estos datos de manera inversa, se obtuvo la siguiente figura.

**Figura 5.2 Metodología de la enseñanza inadecuada**



La figura 5.2 muestra que cuando existe una metodología de la enseñanza inadecuada, se aplica el principio de sistematización en un 65%, e indudablemente la organización de tareas más la dirección de las actividades teóricas y prácticas es lo que prevalece en estos Centros Educativos, los cuales, al mismo tiempo, son escenarios en el que tiene lugar la planificación de la asignatura en su totalidad.

**b) Hipótesis específica dos:** El tacto pedagógico se relaciona significativamente con la aplicación del principio de atención individual y colectiva de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Tabla 5.2 Tacto pedagógico/ Principio de atención individual y colectiva

Variable dependiente / Variable independiente	Aplicación del principio de atención individual y colectiva.	No aplicación del principio de atención individual y colectiva.	Total
Tacto pedagógico adecuado	130 ( 121)	60 (69)	190
7			
Tacto pedagógico inadecuado	29 (38)	30 (21)	59
5			
Total	159	90	249

Fuente. Autoría propia (Baños, Cuéllar, Linares y Sierra)

Para encontrar la frecuencia esperada (fe) se siguió la siguiente operación:

<p>Operación uno:</p> $X_1 = \frac{190}{249} \times 159$ $X_1 = 0.763 \times 159$ $X_1 = 121$	<p>Operación dos:</p> $X_2 = \frac{190}{249} \times 90$ $X_2 = 0.763 \times 90$ $X_2 = 69$
---	--

Operación tres:	Operación cuatro:
$Y_1 = \frac{59}{249} \times 159$	$Y_2 = \frac{59}{249} \times 90$
$Y_1 = 0.237 \times 159$	$Y_2 = 0.237 \times 90$
$Y_1 = 38$	$Y_2 = 21$

Aplicando la fórmula de chi-cuadrado

$$x = \sum \frac{(fo - fe)^2}{fe}$$

$$x = \frac{(130 - 121)^2}{121} + \frac{(60 - 69)^2}{69} + \frac{(29 - 38)^2}{38} + \frac{(30 - 21)^2}{21}$$

$$x = \frac{(9)^2}{121} + \frac{(-9)^2}{69} + \frac{(-9)^2}{38} + \frac{(9)^2}{21}$$

$$x = \frac{81}{121} + \frac{81}{69} + \frac{81}{38} + \frac{81}{21}$$

$$x = 0.6694 + 1.1739 + 2.1316 + 3.8571$$

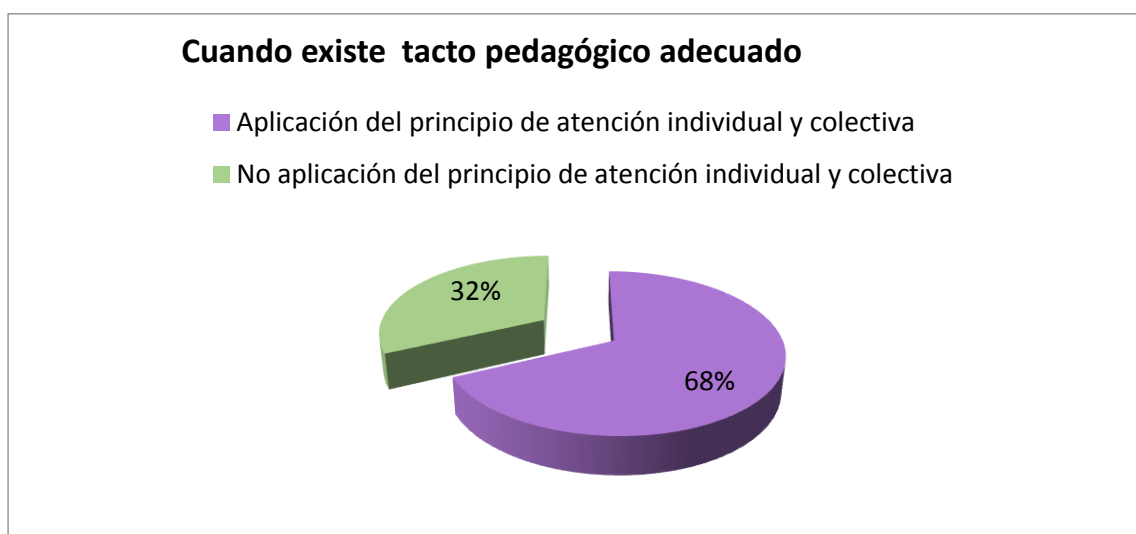
$$x = 7.8320 \text{ Chi-cuadrado calculado}$$

De acuerdo a la regla de decisión para aceptar o rechazar una hipótesis se llegó al resultado que chi cuadrado calculado es de 7.8320 mayor que el chi cuadrado de la tabla para un nivel de significación de 0.05 con grado de libertad de 1 que corresponde a 0.03841.

Por lo tanto la hipótesis nula se rechaza y se establece que el tacto pedagógico se relaciona significativamente con el principio de atención individual y colectiva del alumno.

Esto se ve más claramente en el siguiente diagrama circular, contrastando las secuencias entre cada una de las variables.

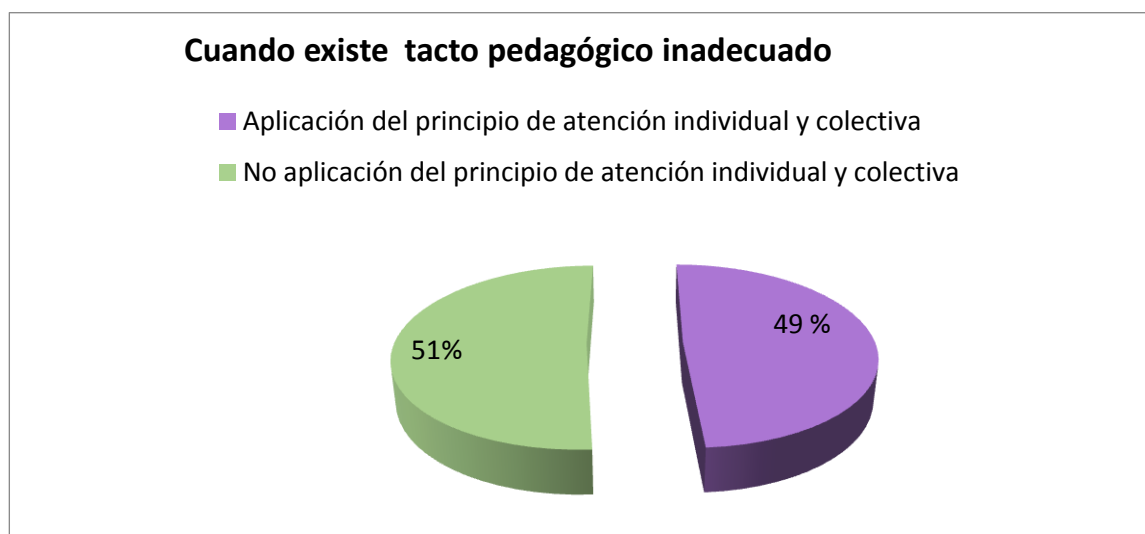
**Figura 5.3 Tacto pedagógico adecuado**



La figura 5.3 muestra que cuando existe tacto pedagógico adecuado se aplica el principio didáctico de la atención individual y colectiva en un 68%. Esto manifiesta que en las prácticas educativas se tiene en cuenta la empatía hacia los alumnos, el trato equitativo y flexibilidad al escuchar, lo que lleva al desarrollo de un clima de aprendizaje agradable.

Contrastando estos datos de manera inversa, se obtuvo la siguiente figura:

Figura 5.4 Tacto pedagógico inadecuado



La figura 5.4 muestra que cuando existe un tacto pedagógico inadecuado, se aplica el principio de atención individual y colectiva en un 49%. Esto indica que la atención individual y colectiva de los alumnos que prevalece en los Centros Escolares Católicos, es atendida de una manera en la que el docente sabe estimular la participación de los alumnos, el compañerismo, los trabajos en equipo, la colaboración dentro del aula, logrando con ello prácticas educativas de calidad.

**c) Hipótesis específica tres:** El discurso del docente se relaciona significativamente con la aplicación del principio de comprensibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Tabla 5.3 Discurso docente/principio de comprensibilidad

Variable dependiente / Variable independiente	Aplicación del principio de comprensibilidad	No aplicación del principio de comprensibilidad	Total
Discurso docente adecuado	112 (108)	54 (58)	166
7			
Discurso docente inadecuado	50 (54)	33 (29)	83
5			
Total	162	87	249

Fuente de autoría propia (Baños, Cuéllar, Linares y Sierra)

Para encontrar la frecuencia esperada ( $f_e$ ) se siguió la siguiente operación:

<p>Operación uno:</p> $X_1 = \frac{166}{249} \times 162$ $X_1 = 0.6667 \times 162$ $X_1 = 108$	<p>Operación dos:</p> $X_2 = \frac{166}{249} \times 87$ $X_2 = 0.6667 \times 87$ $X_2 = 58$
<p>Operación tres:</p> $Y_1 = \frac{83}{249} \times 162$ $Y_1 = 0.3333 \times 162$ $Y_1 = 54$	<p>Operación cuatro:</p> $Y_2 = \frac{59}{249} \times 87$ $Y_2 = 0.3333 \times 87$ $Y_2 = 29$

Aplicando la fórmula de chi-cuadrado

$$x = \sum \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

$$x = \frac{(112 - 108)^2}{108} + \frac{(54 - 58)^2}{58} + \frac{(50 - 54)^2}{54} + \frac{(33 - 29)^2}{29}$$

$$x = \frac{(4)^2}{108} + \frac{(-4)^2}{58} + \frac{(-4)^2}{54} + \frac{(4)^2}{29}$$

$$x = \frac{16}{108} + \frac{16}{58} + \frac{16}{54} + \frac{16}{29}$$

$$x = 0.1481 + 0.2759 + 0.2963 + 0.5517$$

$$x = 1.2720 \text{ Chi-cuadrado calculado}$$

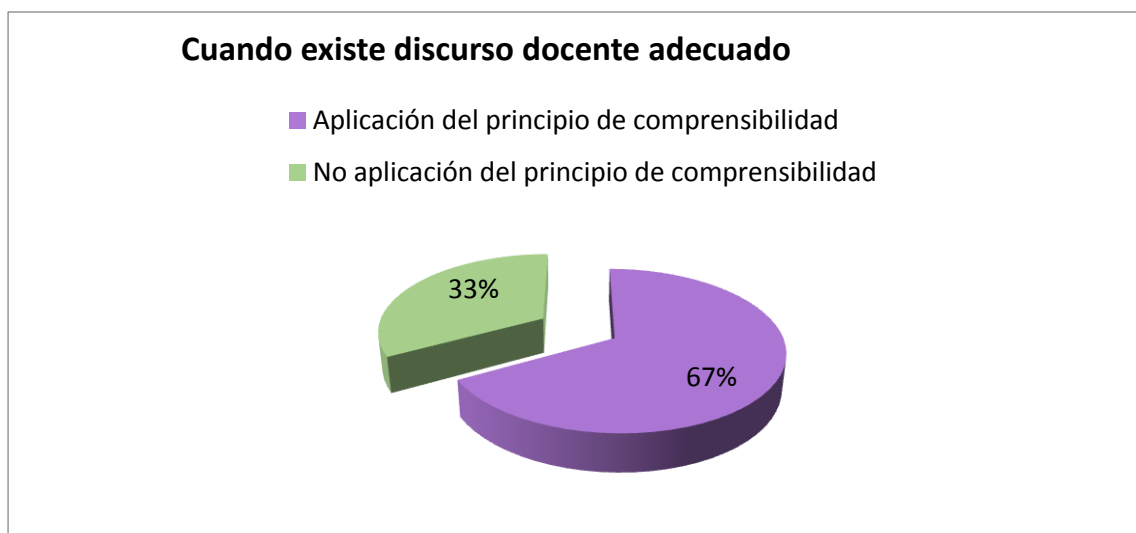
De acuerdo a la regla de decisión para aceptar o rechazar una hipótesis se llegó al resultado que chi cuadrado calculado es de 1.2720 mayor que el chi cuadrado de la tabla para un nivel de significación de 0.05 con grado de libertad de 1 que corresponde a 0.03841.



Por lo tanto la hipótesis nula se rechaza y se establece que el discurso docente se relaciona significativamente en el principio de comprensibilidad.

Esto se ve más claramente en el siguiente diagrama circular, contrastando las secuencias entre cada una de las variables.

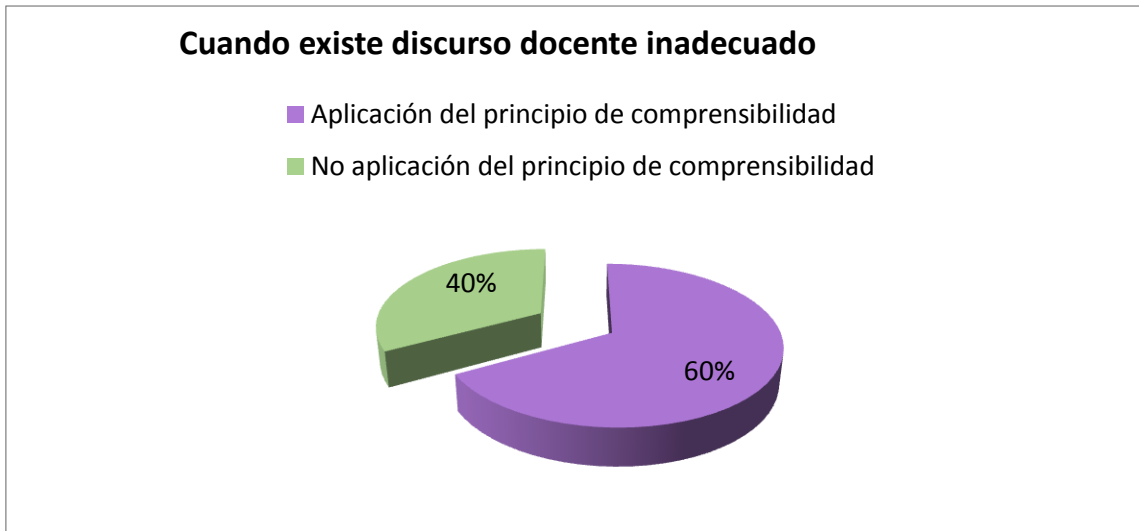
**Figura 5.5 Discurso docente adecuado**



La figura 5.5 muestra que cuando existe discurso docente adecuado se aplica el principio didáctico de comprensibilidad en un 67%. Esto comprueba que en los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana, los docentes hacen uso de términos sencillos, lenguaje humorístico, expresión corporal y fomento del diálogo entre los alumnos, lo que permite una mejor comprensión de los contenidos desarrollados en la clase.

Contrastando estos datos de manera inversa, se obtuvo la siguiente figura:

Figura 5.6 Discurso docente adecuado



La figura 5.6 muestra que cuando existe un discurso docente inadecuado, se aplica el principio de comprensibilidad en un 60%. Evidentemente en las prácticas educativas de los Centros Escolares Católicos, existe el uso del lenguaje adecuado, claridad al explicar, desarrollo de habilidades y destrezas, y claridad al presentar un nuevo contenido, logrando con ello la comprensión de los alumnos en los contenidos expuestos.

**d) Hipótesis específica cuatro:** La evaluación de los aprendizajes se relaciona significativamente con la aplicación del principio de enlace entre la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana

**Tabla 5.4** Evaluación de los aprendizajes/principio de enlace entre teoría y práctica

Variable dependiente / Variable independiente	Aplicación del principio de enlace entre teoría y práctica	No aplicación del principio de enlace entre teoría y práctica	Total
Evaluación de los aprendizajes adecuada	106 (104)	72 (74)	178
7			
Evaluación de los aprendizajes inadecuada	40 (42)	31 (29)	71
5			
<b>Total</b>	<b>146</b>	<b>103</b>	<b>249</b>

Fuente de autoría propia (Baños, Cuéllar, Linares y Sierra)

Para encontrar la frecuencia esperada (fe) se siguió la siguiente operación:

<p>Operación uno:</p> $X_1 = \frac{178}{249} \times 146$ $X_1 = 0.7149 \times 146$ $X_1 = 104$	<p>Operación dos:</p> $X_2 = \frac{178}{249} \times 103$ $X_2 = 0.7149 \times 103$ $X_2 = 74$
<p>Operación tres:</p> $Y_1 = \frac{71}{249} \times 146$ $Y_1 = 0.2851 \times 146$ $Y_1 = 42$	<p>Operación cuatro:</p> $Y_2 = \frac{71}{249} \times 103$ $Y_2 = 0.2851 \times 103$ $Y_2 = 29$

Aplicando la fórmula de chi-cuadrado

$$x = \sum \frac{(fo - fe)^2}{fe}$$

$$x = \frac{(106 - 104)^2}{104} + \frac{(72 - 74)^2}{74} + \frac{(40 - 42)^2}{42} + \frac{(31 - 29)^2}{29}$$

$$x = \frac{(2)^2}{104} + \frac{(-2)^2}{74} + \frac{(-2)^2}{42} + \frac{(2)^2}{29}$$

$$x = \frac{4}{104} + \frac{4}{74} + \frac{4}{42} + \frac{4}{29}$$

$$x = 0.0385 + 0.0541 + 0.0952 + 0.1379$$

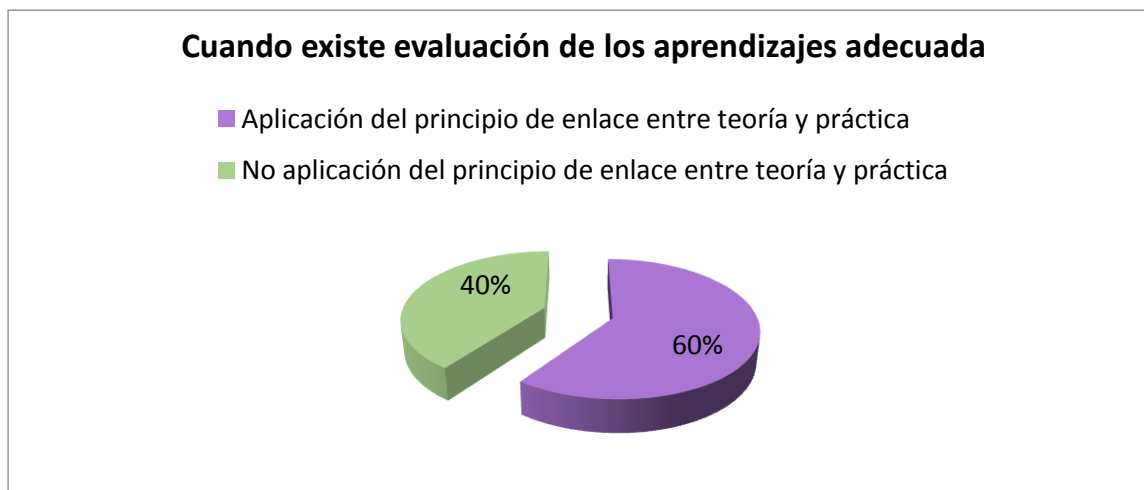
$$x = 0.3257 \text{ Chi-cuadrado calculado}$$

De acuerdo a la regla de decisión para aceptar o rechazar una hipótesis se llegó al resultado que chi cuadrado calculado es de 0.3257 mayor que el chi cuadrado de la tabla para un nivel de significación de 0.05 con grado de libertad de 1 que corresponde a 0.03841.

Por lo tanto la hipótesis nula se rechaza y se establece que la evaluación de los aprendizajes se relaciona significativamente con el principio de enlace entre la teoría y la práctica.

Esto se ve más claramente en el siguiente diagrama circular, contrastando las secuencias entre cada una de las variables.

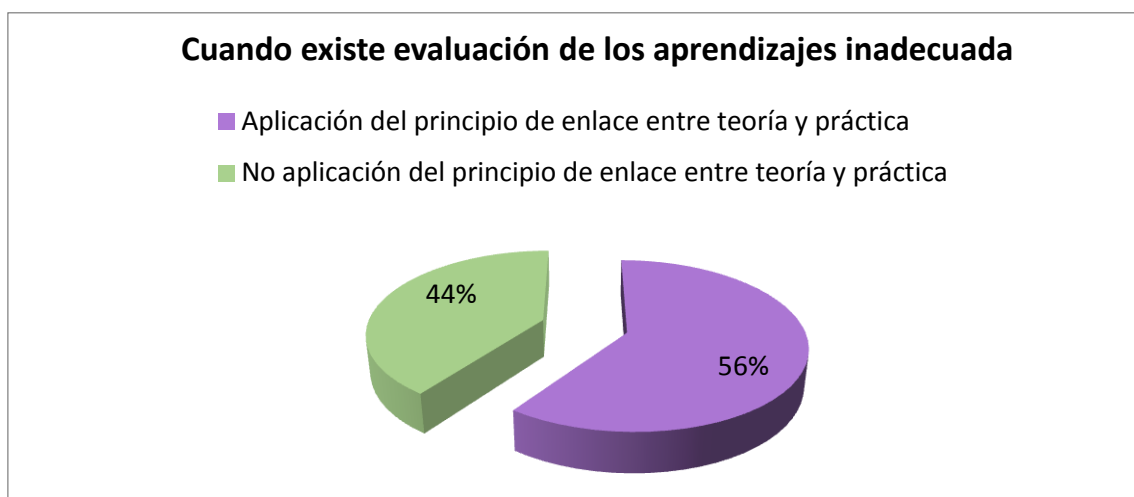
**Figura 5.7 Evaluación de los aprendizajes adecuada**



La figura 5.7 muestra que cuando existe evaluación de los aprendizajes adecuada se aplica el principio didáctico de la enlace entre la teoría en un 60%. Esto manifiesta que conforme a las evaluaciones que se realizan dentro del aula, el docente visualiza el logro de resultados previstos, las metodologías empleadas, corrección de trabajos y exámenes, lo que permite identificación de las deficiencias y fallas que se dan durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Contrastando estos datos de manera inversa, se obtuvo la siguiente figura:

**Figura 5.8 Evaluación de los aprendizajes inadecuada**



La figura 5.8 muestra que cuando existe una evaluación de los aprendizajes inadecuada, se aplica el principio de enlace entre la teoría y la práctica en un 56%. Claramente se puede observar que en los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana se manifiesta una forma de trabajo en donde se hacen demostraciones de experimentos, vinculando los contenidos con la realidad, planifican actividades prácticas, utilizan ejemplos concretos y recursos didácticos para la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje.

## 5.2 Interpretación de resultados

Los datos que se presentan a continuación obedecen a un análisis sobre las variables independientes, las cuales fueron el punto de partida para su relación con los principios didácticos como variables dependientes. Según Bisguerra (2000), los estudios correlacionales expresan relación entre categorías, indicando la fuente de inicio para sus correspondientes análisis. En ese sentido, se procedió a ubicar figuras relacionados con la presencia o ausencia (si fuera el caso) de las variables independientes de cada una de las hipótesis.

**a) Hipótesis específica uno:** La metodología de la enseñanza se relaciona significativamente con la aplicación del principio de sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Tal y como se ha indicado, el análisis parte de los siguientes indicadores: Presentación de objetivos a lograr; explicación sobre la tarea a realizar; promoción de actividades individuales y grupales; control de trabajo realizado; utilización de materiales didácticos y electrónicos; aplicación de técnicas investigativas y desarrollo de guión.

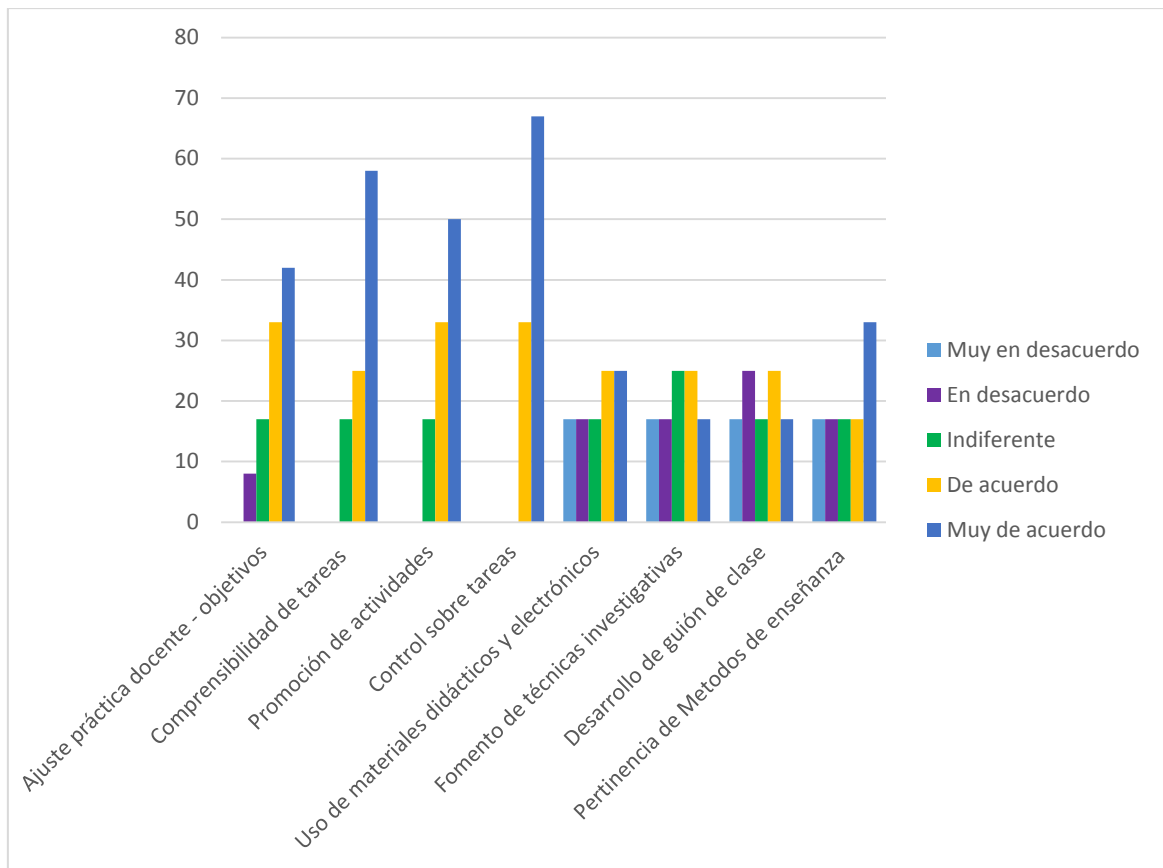
Estos datos se reflejan en la siguiente tabla:

**Tabla 5.5 Variable independiente: metodología de la enseñanza**

<b>Indicadores</b>	<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>En desacuerdo</b>	<b>Indiferente</b>	<b>De acuerdo</b>	<b>Muy de acuerdo</b>	<b>Total</b>
Ajuste de la práctica docente a los objetivos		1 (8%)	2 (17%)	4 (33%)	5 (42%)	100%
Tareas comprensibles para el desarrollo del aprendizaje			2 (17%)	3 (25%)	7 (58%)	100%
Promoción de actividades a través de técnicas de enseñanza			2(17%)	4 (33%)	6 (50%)	100%
Control sobre tareas				4 (33%)	8 (67%)	100%
Uso de materiales didácticos y electrónicos	2(17%)	2(17%)	2(17%)	3 (25%)	3 (25%)	100%
Fomento de técnicas investigativas	2(17%)	2(17%)	3 (25%)	3 (25%)	2(17%)	100%
Desarrollo de guión de clase	2(17%)	3 (25%)	2(17%)	3 (25%)	2(17%)	100%
Métodos de enseñanza pertinentes	2(17%)	2(17%)	2(17%)	2(17%)	4 (33%)	100%

Esto se ve más claramente en el siguiente gráfico de barras, contrastando los resultados en cada una de las categorías.

**Figura 5.9 Metodología de enseñanza**



La figura 5.9 indica que el control sobre las tareas que realiza el docente es lo que más sobresale dentro de los procesos metodológicos (67%), mientras que el uso de materiales didácticos y electrónicos, los guiones de clases son los rasgos donde más se tiene que mejorar al respecto. Todo esto indica que la docencia posee mayor habilidad para controlar tareas y su comprensibilidad, aun cuando no se fomenten las técnicas investigativas.



**b) Hipótesis específica dos:** El tacto pedagógico se relaciona significativamente con la aplicación del principio de atención individual y colectiva de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Tal y como se ha indicado, el análisis parte de los siguientes indicadores: Respeto hacia los alumnos, empatía, actuación con sensibilidad y eficacia dentro del aula, trato equitativo, autocontrol en la resolución de problemas en el aula, flexibilidad al escuchar, y práctica de valores morales.

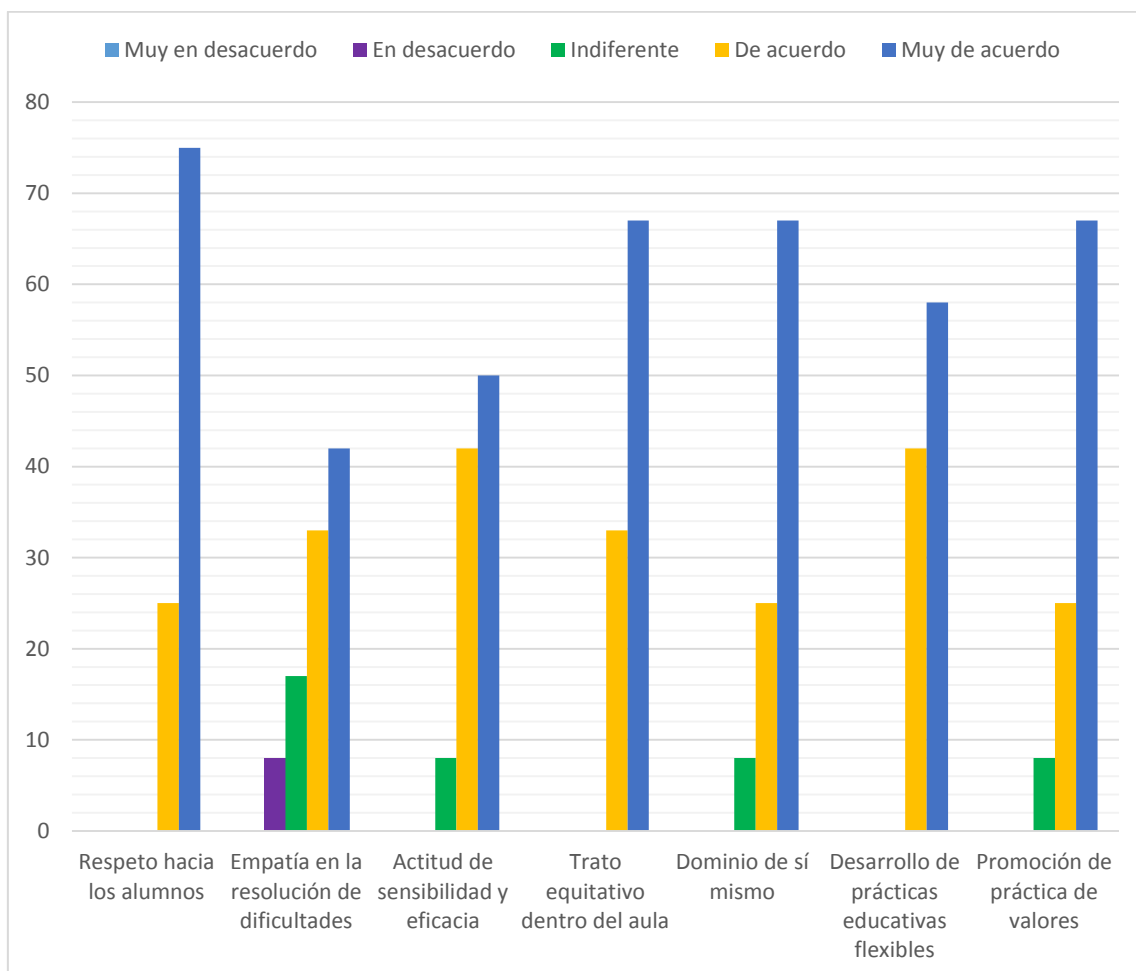
Estos datos se reflejan en la siguiente tabla:

**Tabla 5.6. Variable independiente: tacto pedagógico**

Indicadores	Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Muy de acuerdo	Total
El respeto hacia los alumnos				3 (25%)	9 (75%)	100%
Empatía en la resolución de dificultades		1 (8%)	2 (17%)	4 (33%)	5(42%)	100%
Actitud de sensibilidad y eficacia			1 (8%)	5(42%)	6 (50%)	100%
Trato equitativo dentro del aula				4 (33%)	8 (67%)	100%
Dominio de sí mismo			1 (8%)	3 (25%)	8 (67%)	100%
Desarrollo de prácticas educativas flexibles				5(42%)	7 (58%)	100%
Promoción de práctica de valores			1 (8%)	3 (25%)	8 (67%)	100%

Esto se ve más claramente en el siguiente gráfico de barras, contrastando los resultados en cada una de las categorías.

**Figura 5.10 Tacto pedagógico**



La figura 5.10 indica que el respeto hacia los alumnos es el indicador que mayor refleja el tacto pedagógico (75%); sin embargo, la empatía, la sensibilidad, son dos rasgos que reflejan lo inversamente proporcional al desarrollo de la interacción educativa con los alumnos. Esto supone que la promoción de práctica de valores (69%) es clave para la mejora de los demás rasgos donde la docencia tiene que mejorar.

**c) Hipótesis específica tres:** El discurso del docente se relaciona significativamente con la aplicación del principio de comprensibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Tal y como se ha indicado, el análisis parte de los siguientes indicadores: Uso del lenguaje adecuado, expresión corporal, discurso coherente, uso de términos sencillos, ejemplificación durante la presentación del contenido, utilización del lenguaje humorístico, fomento del diálogo entre los alumnos y estimular la participación del alumno.

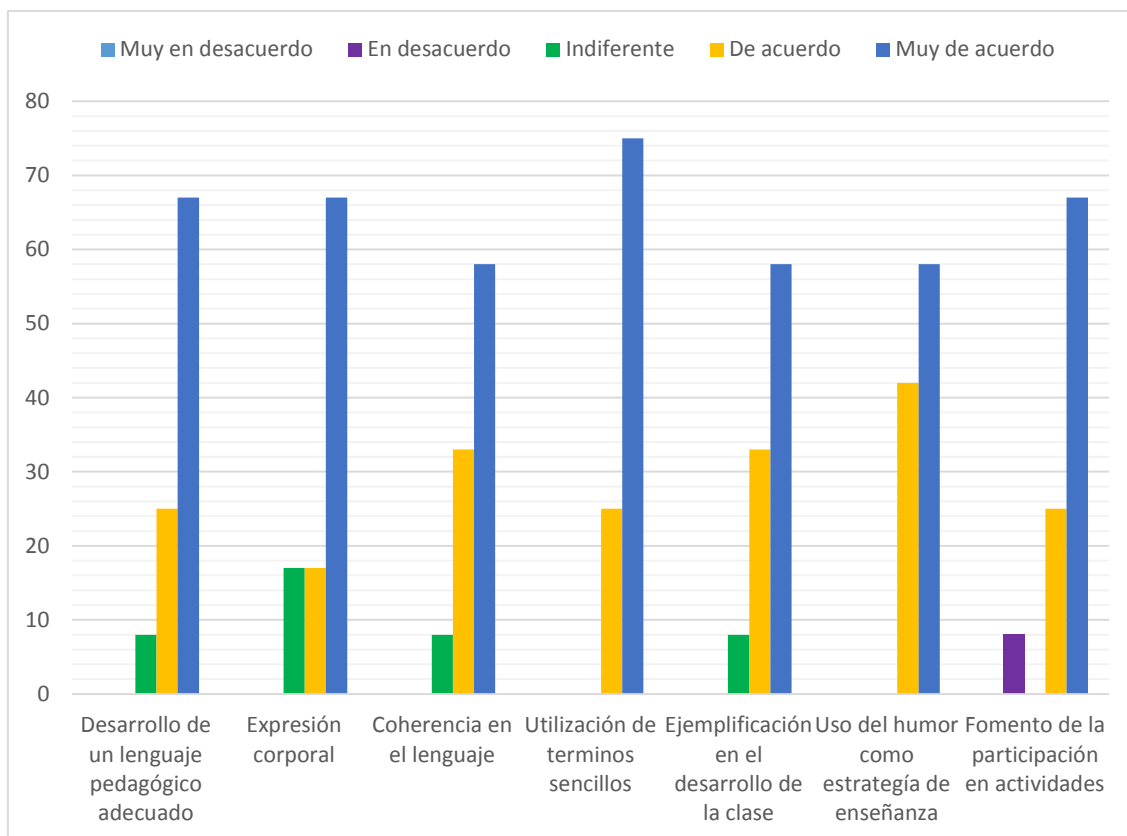
Estos datos se reflejan en la siguiente tabla:

**Tabla 5.7 Variable independiente: Discurso docente**

<b>Indicadores</b>	<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>En desacuerdo</b>	<b>Indiferente</b>	<b>De acuerdo</b>	<b>Muy de acuerdo</b>	<b>Total</b>
Lenguaje pedagógico adecuado			1 (8%)	3 (25%)	8 (67%)	100%
Expresión corporal			2 (17%)	2 (17%)	8 (67%)	100%
Coherencia en el lenguaje			1 (8%)	4 (33%)	7 (58%)	100%
Utilización de términos sencillos				3 (25%)	9 (75%)	100%
Ejemplificación en el desarrollo de la clase			1 (8%)	4 (33%)	7 (58%)	100%
Humor como estrategia de enseñanza				5(42%)	7 (58%)	100%
Fomento de la participación		1 (8%)		3 (25%)	8 (67%)	100%

Esto se ve más claramente en el siguiente gráfico de barras, contrastando los resultados en cada una de las categorías.

**Figura 5.11. Discurso docente**



Según la figura 5.11, el discurso del docente está asociado con la adecuación del lenguaje o el uso de términos sencillos (75%), con el único propósito de garantizar comprensibilidad en las clases. Esto se expresa en el uso de ejemplos o casos en el que se refleja el contexto del alumno, así como también la problemática en la que está inmerso (60%). Todo ello indica que el discurso está acompañado de la metodología participativa y del uso del humor como estrategia de enseñanza.

**d) Hipótesis específica cuatro:** La evaluación de los aprendizajes se relaciona significativamente con la aplicación del principio de enlace entre la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.

Tal y como se ha indicado, el análisis parte de los siguientes indicadores: Logro de resultados previstos, reflexión del proceso implementado, medir aciertos y errores, reflexión de las deficiencias y fallas en el proceso, realimentación inmediata y permanente, implementación de instrumentos y procedimientos variados, corrección de trabajos, exámenes y se parte de hechos reales.

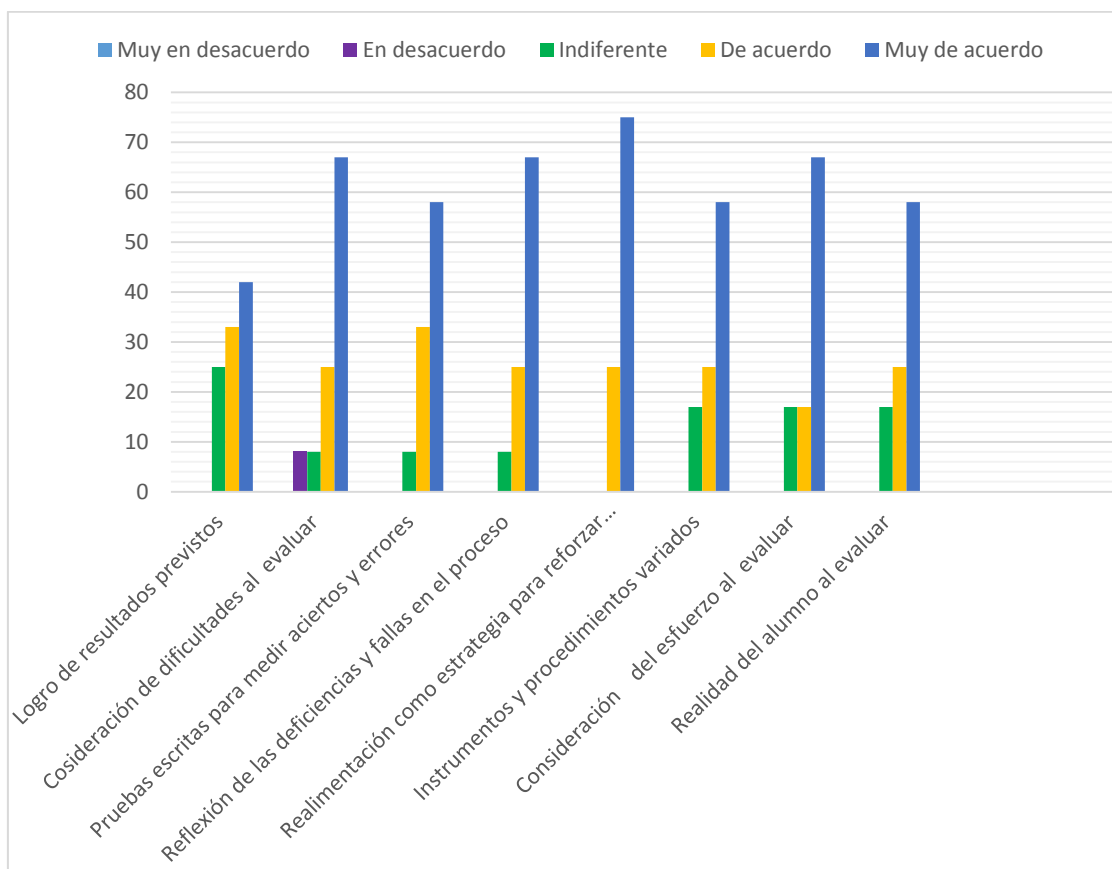
Estos datos se reflejan en la siguiente tabla:

**Tabla 5.8 Variable independiente: Evaluación de los aprendizajes**

<b>Indicadores</b>	<b>Muy en desacuerdo</b>	<b>En desacuerdo</b>	<b>Indiferente</b>	<b>De acuerdo</b>	<b>Muy de acuerdo</b>	<b>Total</b>
Logro de resultados previstos			3 (25%)	4 (33%)	5(42%)	100%
Consideración de dificultades al evaluar		1 (8%)	1 (8%)	3 (25%)	8 (67%)	100%
Pruebas escritas para medir aciertos y errores			1 (8%)	4 (33%)	7 (58%)	100%
Reflexión de las deficiencias y fallas en el proceso			1 (8%)	3 (25%)	8 (67%)	100%
Realimentación como estrategia para reforzar contenidos				3 (25%)	9 (75%)	100%
Instrumentos y procedimientos variados			2 (17%)	3 (25%)	7 (58%)	100%
Consideración del esfuerzo al evaluar			2 (17%)	2 (17%)	8 (67%)	100%
Realidad del alumno al evaluar			2 (17%)	3 (25%)	7 (58%)	100%

Esto se ve más claramente en el siguiente gráfico de barras, contrastando los resultados en cada una de las categorías.

**Figura 5.12. Evaluación de los aprendizajes**



La figura 5.12 indica que la realimentación como estrategia para reforzar contenidos, es el indicador que mayor refleja la evaluación de los aprendizajes con un 75%; mientras que el logro de los resultados previstos en los contenidos que los docentes desarrollan, es indicador que menos se refleja con un porcentaje menor al 50%.

***CAPÍTULO VI***  
***CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES***

## **CAPÍTULO VI**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **6.1 Conclusiones**

- La metodología de la enseñanza al asociarse significativamente con el principio de sistematización, genera trabajo organizado, planificación de tareas o actividades, así como también la aplicación de técnicas investigativas, especialmente relacionadas con los objetivos a desarrollar dentro de la clase.
- El principio de sistematización se manifiesta en la integración de roles entre docentes y alumnos, especialmente cuando los primeros realizan una exposición lógica de los contenidos, planifican las actividades diarias, y, por ende, organizan los conocimientos que forman parte de los temas a tratar. Esto tiene que ver con la aplicación de guiones de clase desarrollados de acuerdo al tiempo establecido.
- El tacto pedagógico al relacionarse significativamente con el principio de atención individual y colectiva, se visualiza en el docente actitudes de sensibilidad al momento de llamar la atención a los alumnos.
- El principio de atención individual y colectiva permite visualizar las dificultades que presenta cada alumno, y de esta manera se promueve los trabajos en equipo, la colaboración y participación en el aula, para la mejora del proceso educativo.



- El discurso del docente se relaciona con el principio de comprensibilidad en la medida que se pronuncia correctamente las palabras, sus secuencias, acompañadas de expresión corporal y oralidad para un aprendizaje significativo.
- El discurso docente es desarrollado en la medida que se muestre claridad al momento de explicar los contenidos, para que el alumno adquiera nuevos conocimientos y desarrolle sus capacidades de análisis dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.
- El principio de enlace entre teoría y práctica se asocia con la evaluación, dado que a través de él se refuerzan los contenidos vistos en clases, se fija en la mente del alumno conceptos y categorías, así como también habilidades indispensables para el desarrollo de los aprendizajes.
- El principio de enlace entre la teoría y la práctica se fundamenta en demostraciones de experimentos, aplicación de conocimientos prácticos, vinculación de los contenidos con la realidad, utilización de ejemplos concretos y recursos didácticos para enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

## **6.2 Recomendaciones**

Estas recomendaciones están basadas en un análisis profundo de las conclusiones y que fueron precisadas para los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana. En ese sentido, estas recomendaciones son:

- Crear espacios de discusión entre docentes, en los que se analice la importancia de la metodología de la enseñanza, su adecuación al contexto, así

como también la posibilidad de mejora en torno al proceso de enseñanza aprendizaje.

- Generar condiciones para reflexionar sobre la forma en que se organizan y se desarrollan los contenidos dentro del aula, denotando en esa medida la relación entre experiencias de aprendizaje y actividades planificadas.
- Participar en seminarios sobre principios didácticos, donde se tome en cuenta la aplicación del principio de sistematización, el cual se fundamenta en la exposición lógica de los contenidos, en la organización de actividades diarias, con la finalidad de desarrollar con eficacia el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Fomentar la confianza dentro del aula de manera que se dé un adecuado tacto pedagógico, mantener un trato equitativo, respeto y empatía con cada uno de los alumnos.
- Estimular la participación en el aula y promover el trabajo en equipo para desarrollar correctamente el principio de atención individual y colectiva, contribuyendo con esto a la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Realizar actividades dentro del aula en donde el docente exprese los contenidos a sus alumnos con un lenguaje sencillo, humorístico y fácil de entender, para una mejor comprensión de los contenidos.
- Generar –dentro de las pausas pedagógicas que plantea el MINED- la promoción de habilidades y destrezas, en el que se consideren los

conocimientos previos de los alumnos y la claridad al explicar un nuevo contenido.

- Organizar actividades pedagógicas con el fin de poner en práctica el principio de enlace entre la teoría y la práctica, para que el alumno exprese lo aprendido en clases, de forma escrita o a través de actividades prácticas.
- Implementar actividades ex aula, relacionar los contenidos con la realidad, utilizando ejemplos concretos a la hora de presentar los contenidos y utilizar recursos didácticos para desarrollar con efectividad el principio de enlace entre teoría y práctica.

## Bibliografía

- Bernstein, B., 1993. *La estructura del discurso Pedagógico*. Madrid, España: Morata, S.L.
- Bisguerra, R., 2000. *Métodos de investigación educativa*. Madrid: Cead.
- del Cid, A., 2011. *Investigación, Fundamentos y Metodología*. Mexico: PEARSON.
- Delgado, D., 1999. *Evaluación de los aprendizajes*. Santa Ana, El Salvador: CORPORACION BGB.
- Díaz Barriga, F., 2001. *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Colombia: McGRAW-HILL INTERAMERICANA, S.A..
- El Salvador, Ministerio de Educación, 1995. *Reforma Educativa en Marcha*. San Salvador, El Salvador: Impresos Urgentes, S.A DE C.V..
- El Salvador, Ministerio de Educación, 2005. *Plan nacional de educación 2021*. El Salvador, San Salvador: s.n.
- El Salvador, Ministerio de Educación, 2008. *Docentes competentes y motivados, la carrera profesional docente en El Salvador*. San Salvador, El Salvador: s.n.
- El Salvador, Ministerio de Educación, 2012. *Fundamentación curricular de la primera infancia*. San Salvador, El Salvador: s.n.
- Escobar, J., 2007. *Currículum: más allá de la teoría de la enseñanza*. Santa Ana, El Salvador: Siglo 1.
- Escobar, J. C., 2000. *Nociones generales de teoría de la enseñanza*. San Salvador: INFORP-UES.
- Ganelin, S. I., 1968. *La asimilación consciente en la escuela*. México D. F.: Grijalbo.

Lafourcade, P. A., 1969. *Evaluación de los aprendizajes*. Buenos Aires, Argentina: Kapelusz, S.A..

McMillan, J., 2005. *Investigación educativa. Una introducción conceptual*. Madrid: PEARSON EDUCACION.

Medina, A., 2002. *Didáctica General*. Madrid, España: PEARSON EDUCACIÓN, S.A..

Nérics, I. G., 1969. *Hacia una didáctica general dinámica*. Buenos Aires Argentina: Kapelusz.

Petrovski, A., 1979. *Psicología Evolutiva y Pedagógica*. Moscú: Progreso.

Tomaschewski, K., 1987. *Didáctica General*. México D. F: Grijalbo.

Universidad Nacional de Nicaragua, 1990. *Teoría de enseñanza*. Nicaragua: Universitaria, León.

Visalberghi, N. A. - A., 1957. *Historia de la pedagogía*. México, D. F: Fondo de Cultura Económica.

### **Periódicos**

La Prensa Gráfica, 1 de abril de 1987.

# ***ANEXOS***

Anexo 1

MATRIZ DE CONGRUENCIA

Objeto de estudio: relación entre el rol del docente y la aplicación de los principios didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la ciudad de Santa Ana.									
Enunciado del problema	Preguntas de investigación	Objetivo general	Objetivos específicos	Hipótesis general	Hipótesis específicas	Variables			
						Indepen.	Depen.		
¿En qué medida se relaciona el rol del docente con la aplicación de los principios didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los centros escolares católicos de la ciudad de Santa Ana?	-¿Se relacionará la metodología de la enseñanza de los centros escolares católicos de la ciudad de Santa Ana con la aplicación del principio de sistematización en el proceso de enseñanza aprendizaje? -¿Se relacionará el tacto pedagógico del docente de los centros escolares católicos de la ciudad de Santa Ana con la aplicación del principio la atención individual y colectiva de alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje? -¿Se relacionará el discurso del docente de los centros escolares católicos de la ciudad de Santa Ana con la aplicación del principio de comprensibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje? -¿Se relacionará la evaluación de los aprendizajes de los centros escolares católicos de la ciudad de Santa Ana con la aplicación del principio de enlace entre la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje?	Determinar el nivel de relación entre el rol del docente y la aplicación de los principios didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los centros escolares católicos de la ciudad de Santa Ana.	1- Analizar el nivel de relación entre la metodología de la enseñanza y la aplicación del principio de sistematización en el proceso de enseñanza aprendizaje de los centros escolares católicos de la ciudad de Santa Ana.	El rol del docente se relaciona significativamente con la aplicación de los principios didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.	H <sub>1</sub> : La metodología de la enseñanza se relaciona significativamente con la aplicación del principio de sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.	Metodología de la enseñanza	Principio de sistematización		
			2- Identificar el nivel de relación entre el tacto pedagógico del docente y la aplicación del principio de la atención individual y colectiva de alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los centros escolares católicos de la ciudad de Santa Ana		H <sub>2</sub> : El tacto pedagógico se relaciona significativamente con el principio de atención individual y colectiva de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.			Tacto pedagógico	Principio de atención individual y colectiva de alumnos
			3- Determinar el nivel de relación entre el discurso del docente y la aplicación del principio de comprensibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los centros escolares católicos de la ciudad de Santa Ana.		H <sub>3</sub> : El discurso del docente se relaciona significativamente con la aplicación del principio de comprensibilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana			Discurso docente	Principio de comprensibilidad
			4- Analizar el nivel de relación entre la evaluación de los aprendizajes y la aplicación del principio del enlace entre la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de los centros escolares católicos de la ciudad de Santa Ana.		H <sub>4</sub> : La evaluación de los aprendizajes se relaciona significativamente con la aplicación del principio de enlace entre la teoría y la práctica en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Centros Escolares Católicos de la Ciudad de Santa Ana.			Evaluación de los aprendizajes	Principio de enlace entre la teoría y práctica

## Anexo 2



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFIA Y  
LETRAS**

### **CUESTIONARIO A DOCENTES DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS CENTROS ESCOLARES CATÓLICOS DE LA CIUDAD DE SANTA ANA.**

**OBJETIVO:** recoger información acerca de la metodología de la enseñanza, el tacto pedagógico, discurso docente y la evaluación de los aprendizajes de los centros escolares católicos.

**Indicaciones:** a continuación aparece una serie de preguntas relacionadas con el rol del docente en cuando a la aplicación de los principios didácticos (Tomaschewski). Las preguntas están categorizadas en cuatro dimensiones: a) metodología de la enseñanza; b) tacto pedagógico; c) discurso docente y d) evaluación de los aprendizajes. Cada dimensión posee preguntas de acuerdo a su propia naturaleza; por lo que es importante que usted marque con una "X" el recuadro del criterio que según usted corresponde con cada pregunta planteada.

Los criterios a confrontar con los ítems son los siguientes: 1= Muy en desacuerdo; 2=En desacuerdo; 3= Indiferente; 4= De acuerdo y; 5= Muy de acuerdo

#### **A) Metodología de la enseñanza**

1. La práctica docente que se ha desarrollado se ajusta a los objetivos que se pretende lograr de acuerdo con el cognitivo de los alumnos.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. Las tareas que plantea en la planificación... ¿considera que son comprensibles para que el alumno desarrolle sus aprendizajes?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



3. La promoción de actividades individuales y grupales durante el desarrollo de la clase... ¿son desarrolladas pertinentemente a través de técnicas de enseñanza?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Si marcó 4 o 5... ¿Qué técnicas aplica?

---

---

4. Usted como docente... ¿Considera que el control que se ejerce sobre las tareas que realizan los alumnos, es efectivo?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. En la institución el uso de materiales didácticos y electrónicos son pertinentes con el tipo de contenido que se desarrolla.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. En la institución se fomenta la aplicación de técnicas investigativas en el desarrollo de los contenidos.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Si marcó 4 o 5 ¿Qué tipo de técnicas investigativas aplica?

---

---

7. El tiempo es adecuado para desarrollar el guion de clase.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8. ¿Los métodos de enseñanza que se utilizan en el aula son pertinentes al contenido que se está desarrollando?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## **B) TACTO PEDAGÓGICO**

1. El respeto que se manifiesta hacia los alumnos contribuye a la mejora cualitativa del proceso de enseñanza aprendizaje.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. En el aula se manifiesta la empatía en la resolución de las dificultades con los alumnos.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. La actitud de sensibilidad y eficacia se manifiesta al momento de llamar la atención a los alumnos dentro del aula.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. En el aula el trato con los alumnos es equitativo.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. ¿Tiene dominio de sí mismo (auto control) en la resolución de determinados problemas suscitados en el aula?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Las prácticas educativas que se desarrollan son flexibles en cuanto a escuchar a los alumnos sobre sus inquietudes y problemas.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. La manera en que promueve la práctica de valores en los estudiantes es la adecuada.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**C) DISCURSO DOCENTE**

1. La docencia del centro escolar desarrolla un lenguaje pedagógico adecuado al nivel cognitivo de los alumnos.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. La expresión corporal dentro del aula es necesaria para despertar la atención en los alumnos.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. ¿Considera usted que la manera en que se desarrollan las clases, propician la coherencia en el lenguaje de los estudiantes?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. Usted como docente... ¿considera que es necesario utilizar términos sencillos a la hora de explicar los contenidos?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. Los ejemplos que se presentan durante el desarrollo de la clase, ¿son adecuados al contexto en que se desarrollan?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. ¿Se utiliza el humor como estrategia para darse a entender con los alumnos al momento de impartir un contenido?

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. ¿Considera que es importante estimular el diálogo entre los alumnos para que haya un mejor clima de aprendizaje?

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

8. ¿A nivel institucional se fomenta la participación del alumno mediante actividades dentro del aula?

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### **D) EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES**

1. En el desarrollo de los contenidos se logran los resultados previstos.

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

2. ¿Se toman en cuenta las dificultades que presentan los alumnos al momento de la evaluación del proceso?

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3. A partir de una prueba escrita... ¿Considera que se pueden medir aciertos y errores que presentan los alumnos?

1	2	3	4	5
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

4. ¿Considera necesario reflexionar sobre las deficiencias y fallas que se dan en el proceso evaluativo?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

5. ¿Se hace uso de la realimentación en el aula como estrategias para reforzar el contenido?

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

6. Los instrumentos y procedimientos son variados a la hora de evaluar a los alumnos.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

7. Se toma en cuenta el esfuerzo de los alumnos al momento de revisar sus trabajos y exámenes.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8. Se considera la realidad en que se encuentra el alumno a la hora de evaluar.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Anexo 3



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFIA Y**  
**LETRAS**

### **GUIA DE OBSERVACION A ALUMNOS DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS CENTROS ESCOLARES CATÓLICOS DE LA CIUDAD DE SANTA ANA**

**OBJETIVO:** recoger información acerca de los principios de sistematización, de atención individual y colectiva de alumnos, de comprensibilidad y de enlace entre la teoría y la práctica de los centros escolares católicos.

**Indicaciones:** a continuación aparece una serie de rasgos relacionados con el rol del docente en cuanto a la aplicación de los principios didácticos. Los rasgos están categorizados en cuatro dimensiones: a) principio de sistematización; b) principio de atención individual y colectiva de alumnos; c) principio de comprensibilidad y d) principio de enlace entre la teoría y la práctica.

Los criterios a confrontar con los ítems son los siguientes: 1= nunca; 2= casi nunca; 3=ocasionalmente (a veces); 4= siempre

Rasgos	Criterios	Nunca	Casi nunca	Ocasionalmente (a veces)	Siempre
		1	2	3	4
<b>Principio de sistematización</b>					
Planificación de las actividades a desarrollar					
Aplicación de la planificación didáctica					
Organización de actividades					
Vínculo entre tarea y objetivos					
Realización de actividades de refuerzo					
Organización de tareas teóricas y actividades prácticas					
Exposición lógica de los contenidos					
Utilización del guion de clase					
<b>Total</b>					

<b>Principio de atención individual y colectiva de alumnos</b>				
Elogio del trabajo de cada alumno				
Orientación según las dificultades que presenta cada alumno				
Promoción y fomento de los trabajos en equipo				
Estimulación de la participación de los alumnos				
Fomento de las necesidades individuales				
Fomento de técnicas orientadas al desarrollo individual del alumno				
Seguimiento del ritmo de aprendizaje individual				
Fomento de la colaboración en el aula				
Motivación del compañerismo dentro del aula				
Conocimiento de las particularidades de cada alumno				
<b>Total</b>				
<b>Principio de comprensibilidad</b>				
Claridad al explicar				
Verificación del grado de comprensión de los alumnos				
Capacidad de análisis				
Promoción del desarrollo de habilidades y destrezas				
Consideración de conocimientos previos				
Promoción del aprendizaje significativo				
Claridad al presentar un nuevo contenido				
Capacidad de argumentación				
<b>Total</b>				

**Principio de enlace entre teoría y práctica**

Forma de trabajo docente				
Demostraciones de experimentos				
Aplicación de conocimientos prácticos				
Vinculación los contenidos con la realidad				
Implementación actividades ex aula				
Planificación de actividades prácticas				
Utilización de ejemplos concretos				
Utilización de recursos didácticos				
<b>Total</b>				



## ANEXO 4



### UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFIA Y LETRAS

#### FORMATO DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA VERIFICAR HIPÓTESIS

**Información general:** este formato es fundamental para validar los instrumentos de recogida de información acerca del rol del docente y la aplicación de los principios didácticos en los centros escolares católicos de ciudad de Santa Ana; instrumentos que fueron elaborados con base a la operacionalización de hipótesis en variables y con la metodología empleada: correlacional. Más que emitir un juicio sobre cada uno de los ítems planteados, se espera su opinión sobre el diseño y estructura del instrumento que se presenta, su asequibilidad, conceptos y categorías empleadas, gramática (redacción y ortografía) y otros no menos importantes que usted considere pertinentes.

**Aclaraciones vitales:** son dos instrumentos que se validarán. El primero es un cuestionario sobre el rol del docente, dividido, para este caso, en cuatro partes: metodología de la enseñanza, tacto pedagógico, discurso docente y evaluación de los aprendizajes. El segundo corresponde a una escala estimativa relacionada con los principios didácticos: principio de sistematización; principio de enlace entre la teoría y la práctica; principio de comprensibilidad y principio de la atención individual y colectivo de los alumnos.

**Indicaciones:** realice observaciones en los instrumentos que se anexan a este formato. Las observaciones que usted emita en cada instrumento son vitales para validarlos, a fin de que se puedan administrar posteriormente. Esas observaciones serán configuradas en este formato a través de dos matrices, en torno a cada uno de los instrumentos que han sido especificados en las aclaraciones vitales. En este sentido, se le pide, que observe los instrumentos y llene las matrices para cada uno de los instrumentos, tal y como se le indica.

#### ***Matriz de observaciones (instrumentos a validar)***

##### ***a) Cuestionario para docentes. Rol del docente: metodología de la enseñanza, tacto pedagógico, discurso pedagógico y evaluación de los aprendizajes***

No.	Categorías especificadas en el instrumento	Observaciones
1	Diseño y estructura del instrumento	
2	Conceptos y categorías empleadas	

3	Asequibilidad (comprensibilidad)	
4	Gramática (redacción y ortografía)	
5	Adecuación al nivel del respondente	
6	Correspondencia de los ítems con la dimensión planteada (variables e indicadores)	
7	Claridad	
8	Nivel de importancia	
Firma del validador:		

***b) Observación (escala estimativa) sobre la aplicación de los principios didácticos***

1. Redacción:
2. Ortografía:
3. Cantidad de rasgos:
4. Correspondencia entre los rasgos con la dimensión planteada (variable):

5. Correspondencia entre los rasgos y criterios utilizados:
6. Adecuación al nivel de respondente:
7. Nivel de importancia:
8. Naturaleza de los ítems:

**Planteamiento final**

No dudamos que las emisiones que se le han hecho al instrumento más las correcciones indicadas en esta parte obedecen al posicionamiento del experto, quien emitirá un juicio técnico para la mejora del instrumento y, por supuesto, para las correcciones pertinentes. Si en un determinado momento, usted como experto plantea que deba utilizarse otro instrumento, el grupo investigador hará las deliberaciones pertinentes, a fin de considerar tal observación y buscar la alternativa más viable y oportuna.

PROCESO DE VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS EN PERÍODO COMPRENDIDO ENTRE: el 9 y el 19 de septiembre de 2014.

Agradecemos de antemano su colaboración y atención a la presente, nos suscribimos, sin otro particular.

Cuéllar Martínez, Brenda Stephannie

Hernández de Baños, Marlene Beatriz

Linares Estrada, Ingrid Yasmin

Sierra de Contreras, Silvia Carolina

## ANEXO 5

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFIA Y LETRAS



### Introducción:

Este instrumento recoge componentes contextuales, teóricos y metodológicos acerca de la relación entre el rol del docente y la aplicación de los principios didácticos en las prácticas educativas diversas. No consiste en examinar o evaluar la exposición de las investigadoras, sino en identificar lo que usted piensa, siente y cree en torno a la pertinencia del objeto de estudio que ha sido seleccionado.

### Indicaciones:

Este instrumento está orientado a recoger su opinión sobre el anteproyecto denominado **"Relación dell rol del docente en la aplicación de los principios didácticos en el proceso de enseñanza aprendizaje de los centros escolares católicos de la ciudad de Santa Ana"**, desarrollado por Brenda Stephannie Cuéllar Martínez, Marlene Beatriz Hernández de Baños, Ingrid Yasmin Linares Estrada y Silvia Carolina Sierra de Contreras; estudiantes pertenecientes a la carrera de licenciatura en ciencias de la educación, especialidad educación básica.

Se le solicita emitir su opinión sobre el informe de anteproyecto presentado, en el que se debe destacar rasgos cualitativos pertenecientes a las dimensiones: a) nivel de impacto del objeto de estudio; b) secuencias entre tema de investigación, enunciado del problema y preguntas de investigación y; c) vínculos entre objetivos e hipótesis de investigación. Dicha opinión la planteara en la matriz que se presenta a continuación, marcando con una equis (x) en la casilla correspondiente.

**El nivel de impacto** se refiere al proceso de incidencia que posee cada dimensión en el acto de investigar.

**Él debe mejorarse** surge de una opinión no positiva sobre las dimensiones. En ese sentido, él debe mejorarse solo se acompaña con las especificaciones, de modo que las investigadoras realicen los cambios pertinentes y así lograr lo que se detalla para la mejora cualitativa del proceso de investigación.

En el recuadro **otros datos**, usted planteará aspectos que considere puedan contribuir a tal desarrollo, a fin de que en la última etapa de este proceso, sean incorporados.

### Matriz

Dimensión	Nivel de impacto/secuencias	Debe mejorarse	Especificaciones
Objeto de estudio			
Secuencias tema de investigación, enunciado del problema y preguntas de investigación			
Vínculos entre objetivos e hipótesis de investigación			

Metodología de la investigación			
<b>Otros Datos</b>			

Para garantizar que este proceso ha sido realizado, le solicitamos calce con su nombre y firma este instrumento, dándonos su visto bueno sobre la actividad aquí desarrollada.

f. \_\_\_\_\_