

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION**



**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**

**TEMA: BENEFICIO Y DESARROLLO DE CAPACIDADES FÍSICAS MOTORAS, BÁSICAS FUNCIONALES EN EL ÁREA DE SALUD Y EL DEPORTE.**

**SUB-TEMA: NIVEL DE LAS HABILIDADES MOTORAS BÁSICAS EN LOS NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN PARVULARIA NACIONAL Y COMPLEJO EDUCATIVO CATÓLICO SAN JOSÉ DEL MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE DEL DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD DURANTE EL AÑO LECTIVO 2016**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO POR:**  
**CALIX CAÑAS, JOSE ALEJANDRO**  
**CARCAMO MONTOYA, WALTER ANTONIO**

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE**  
**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION ESPECIALIDAD**  
**EDUCACION FISICA, DEPORTE Y RECREACION**

**DOCENTE DIRECTOR**  
**LIC. JOSE WILFREDO SIBRIAN GALVEZ**

**COORDINADOR DE PROCESOS DE GRADUACIÓN**  
**DR. RENATO ARTURO MENDOZA NOYOLA**

**CIUDAD UNIVERSITARIA, OCTUBRE DE 2016**  
**EL SALVADOR, CENTROAMERICA.**

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**

**RECTOR**

Dr. José Argueta Antillón

**VICE-RECTOR ACADÉMICO**

Mtro. Roger Armando Arias Alvarado

**VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO**

Ing. Carlos Armando Villalta

**SECRETARIA GENERAL**

Dra. Ana Leticia Zavaleta de Amaya

**AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

**DECANO**

Lic. José Vicente Cuchillas Melara

**VICE-DECANO**

MsTI. Edgar Nicolás Ayala

**SECRETARIO GENERAL**

Mtro. Héctor Daniel Carballo Díaz

**AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MsD. Oscar Wuilman Herrera Ramos

**COORDINADOR DE LOS PROCESOS DE GRADUACIÓN**

Dr. Renato Arturo Mendoza Noyola

**DOCENTE DIRECTOR**

Lic. José Wilfredo Sibrián Gálvez

**MIEMBROS DEL TRIBUNAL CALIFICADOR**

Lic. Boris Evert Iraheta (Presidente)

Lic. José Wilfredo Sibrián Gálvez (Secretario)

Lic. Santos de Jesús Luceros Domínguez (Vocal)

## INDICE

INTRODUCCIÓN .....	6
--------------------	---

### CAPÍTULO I

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA .....	7
1.2 TEMA DE INVESTIGACION .....	10
1.3 ENUNCIADO DEL PROBLEMA .....	10
1.4 JUSTIFICACIÓN.....	10
1.5 ALCANCES Y DELIMITACIONES .....	11
1.6 OBJETIVOS .....	12
1.7 SISTEMA DE HIPÓTESIS .....	12
1.7.1 HIPÓTESIS GENERAL.....	12
1.7.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS.....	13
1.7.3 HIPOTESIS NULA .....	13
1.7.4 HIPOTESIS ESTADÍSTICA .....	13
1.7.5 OPERALIZACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES .....	14

### CAPITULO II

#### MARCO TEORICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION.....	18
2.1.1 ANTECEDENTES HISTORICO DE LA MOTRICIDAD .....	19
2.1.2 ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA MOTRICIDAD HUMANA.....	20
2.1.3. CAMBIOS EVOLUTIVOS DE LA MOTRICIDAD HUMANA.....	23
2.1.4 ORIGEN E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA .....	31
2.1.5 ANTECEDENTES HISTORICOS NACIONALES.....	33
2.2 FUNDAMENTOS TEORICOS.....	35
2.2.1 DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD HUMANA.....	35

<b>2.2.2 TIPOS DE MOTRICIDAD.....</b>	<b>40</b>
<b>2.2.3 PRINCIPIOS BÁSICOS PARA EL APRENDIZAJE MOTOR.....</b>	<b>41</b>
<b>2.2.4 ETAPAS PARA EL PROCESO DEL APRENDIZAJE MOTOR .....</b>	<b>42</b>
<b>2.2.5 LAS NECESIDADES MOTRICES DEL NIÑO.....</b>	<b>44</b>
<b>2.2.6 PSICOMOTRICIDAD .....</b>	<b>45</b>
<b>2.2.7 TIPOS DE ACTIVIDADES ESPACIALES.....</b>	<b>46</b>
<b>2.3 DEFINICION DE TERMINOS BASICOS .....</b>	<b>48</b>

### **CAPÍTULO III**

#### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

<b>3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN .....</b>	<b>55</b>
<b>3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA. ....</b>	<b>55</b>
<b>3.2.1 POBLACIÓN.....</b>	<b>55</b>
<b>3.2.3 MUESTRA. ....</b>	<b>55</b>
<b>3.4 ESTADÍSTICO, METODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN. ....</b>	<b>57</b>
<b>3.4.1 METODO ESTADÍSTICO.....</b>	<b>57</b>
<b>3.4.2 MÉTODO DE INVESTIGACION.....</b>	<b>57</b>
<b>3.4.3 TÉCNICAS.....</b>	<b>57</b>
<b>3.4.4 INSTRUMENTOS.....</b>	<b>58</b>
<b>3.4.5 VALIDACION DEL INSTRUMENTO.....</b>	<b>58</b>
<b>3.5. METODOLOGÍA DE PROCEDIMIENTO.....</b>	<b>58</b>

### **CAPITULO IV**

#### **ANALISIS E INTEPRETACION DE LOS DATOS**

<b>4.1 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LOS DATOS .....</b>	<b>63</b>
<b>4.2 RESULTADOS DE LOS TEST DE HABILIDADES MOTORAS BÁSICAS...</b>	<b>64</b>
<b>4.3 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS .....</b>	<b>92</b>
<b>4.4 ANÁLISIS GLOBAL .....</b>	<b>96</b>

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

<b>5.1 CONCLUSIONES .....</b>	<b>97</b>
<b>5.2 RECOMENDACIONES .....</b>	<b>98</b>

<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>99</b>
---------------------------	-----------

<b>ANEXOS .....</b>	<b>101</b>
---------------------	------------

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación ha sido elaborado por estudiantes de la Licenciatura en Educación Física, Deporte y Recreación de la Universidad de El Salvador, con el propósito de hacer un estudio comparativo entre un centro de estudios parvulario privado y uno público.

El objetivo fue comparar el nivel de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad del año lectivo 2016.

En el capítulo uno se describe la situación problemática donde se abordó la realidad del país en sus aspectos coyunturales; el enunciado del problema, que destacará el tema de investigación con su adecuada justificación donde se menciona el impacto social por la cual se investigó el tema, los alcances, las delimitaciones y los objetivos

En el capítulo dos se dan a conocer los antecedentes de la investigación que fueron buscados en algunas bibliotecas universitarias del país, además de desarrollar los fundamentos teóricos los cuales están basados en la importancia de la educación física y los niveles y desarrollo de habilidades motoras básicas, así como todas las teorías escritas de los elementos de este fenómeno de estudio y de aquellas que tienen relación con la problemática de la investigación

El capítulo tres se indica la metodología a seguir esta investigación se cataloga como descriptiva, estos diseños describen las relaciones entre dos o más categorías, conceptos o variables en un momento determinado, la población fue entre los dos centros de estudio 227 alumnos divididos de la siguiente manera parvularia nacional 63 entre niños y niñas y en la parvularia privada 171 entre niños y niñas la muestra fue de 143 alumnos de los dos centros de estudio dividiendo entre la parvularia nacional 36 y la parvularia privada 107, se utilizó un método estadístico porcentual, Como técnica de recolección de datos un test de habilidades motoras donde se explica el procedimiento para la recolección de datos.

En el capítulo cuatro se dan a conocer los análisis de los datos obtenidos al realizar el test de habilidades motoras básicas los cuales están divididos por las edades de 4 y 5 años con su respectiva tabla de datos para la parvularia privada y para la parvularia nacional, se utilizó gráficos de barra para comparar los dos centros de estudios.

En el capítulo cinco están plasmadas la conclusión y recomendaciones que surgieron en base a objetivos y resultados obtenidos en la investigación.

Para finalizar el ser humano es un ser psico-bio-social por tanto se cree que el desarrollo correcto de las habilidades motoras básicas es el vínculo primordial del desarrollo a temprana edad.

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

En El Salvador se encuentran problemas complejos que involucran cuatro aspectos importantes del diario vivir; económico, social, político y educativo, que dan el parámetro por el cual está atravesando el país. En lo económico vemos como el costo de vida se vuelve más caro, el salario mínimo no alcanza en las familias que trabajan bajo este, encontrando la canasta básica<sup>1</sup> a la alza teniendo diversos incrementos por diferentes factores, acompañado que socialmente vivimos con la mayor inseguridad que se ha registrado en los últimos años, habiendo hasta 24 muertes violentas diarias<sup>2</sup>, sin dejar de lado la política enfrascada en buscar culpable de la situación y no en solucionarla, vemos como los mayores afectados somos los cuídanos del país.

Pero surge un problema que se ha dejado de lado, en el ámbito educativo, encontramos con programas de estudio desfasados, docentes que no tiene la capacidad de atender sus asignaturas, poca preocupación por la deserción escolar, falta de infraestructura y material de estudio adecuado y quizá al que menos atención se le ha prestado, la falta de profesor de educación física apto para desarrollar habilidades y destrezas en todos los niveles educativos.

La falta de atención e importancia que merece la educación física ha ido a lo largo de los años empeorándose, comienza dejando de ser obligación a nivel de bachillerato, seguido de no ser obligación en Parvularia tomando a bien los centros educativos públicos suprimir al educador físico, los centros escolares privados por mantener y ofrecer mejor educación de mejor calidad y atractiva hacia los padres, mantienen las clases de educación física para bachillerato y Parvularia.

Como respuesta al problema de falta de maestro de educación física en las parvularias el ministerio de educación lanza en 2010-2012 la propuesta que la maestra de aula de las clases de educación física, las maestras de aula toman a bien desarrollar actividades como bailes, visitas a parques o caminatas que si bien desarrollan habilidades en los niños tales como la expresión corporal y manejo de los ejes corporales, dejan mucho que desear en aspectos específicos del desarrollo de habilidades motoras básicas (locomoción, manipulación y estabilidad), esto genera que no se cumpla el programa de estudio que da el ministerio de educación para las parvularias.

Esto trasciende más de lo esperado la falta del buen desarrollo de las habilidades motoras básicas con lleva frenar el desarrollo motor del niño que a su vez se ve aventajado por aquellos niños que si contaron con un buen desarrollo motor en edades tempranas, esto

---

<sup>1</sup> <http://www.elsalvador.com/articulo/negocios/aumenta-costos-canasta-basica-urbana-rural-102643>

<sup>2</sup> <http://www.elsalvador.com/articulo/sucesos/promedio-homicidios-por-dia-mantiene-2016-99049>

puede afectar directamente la autoestima de aquel que ha sido más pausado su desarrollo por falta del profesional de la educación física.

Lo anterior es a corto plazo pero que es lo que pasa a mediano y largo plazo, quizá esto es lo más sencillo de explicar, el mal desarrollo de las habilidades motoras derivan en mayor dificultad para adaptarse y aprender una actividad de coordinación que exija un puesto de trabajo, un oficio o un deporte.

En la actualidad el deporte en El Salvador no está a la altura a nivel internacional aunque a nivel regional empieza a dar indicios de mejora, los aspectos por los cuales este no puede superar los desafíos pueden ser diversos, pero en gran medida vienen dados por un mal desarrollo motor que exige un doble trabajo del entrenador donde tiene que desarrollar habilidades básicas para luego desarrollar habilidades específicas del deporte. Mientras siga así el deporte en El Salvador no pasara de un nivel regional y a veces ni siquiera a ese nivel llegamos.

Por otro lado tenemos la recreación que los niños puedan tener fuera de la parvularia y deporte que pudiesen practicar, se hace notar que la recreación es un fenómeno de gran importancia para el desarrollo del ser humano y que a medida que este logre este tipo de disfrute tendrá tendencia a una mejor salud integral Física Emocional - Mental - Espiritual - Social, en perfecto equilibrio. Sin dejar de lado que la diversidad de recreación que podemos tener contribuye al desarrollo de habilidades físicas que de una manera brusca serán adquiridas.

Existe una gran clasificación de áreas de la Recreación y por compilación se presentan como: Difusión; arte y Cultura; Educativa; Social; Lúdica Deportiva; Vida al Aire Libre, en la última está la actividad de Campamentos, que se plantea como una alternativa donde se pueden desarrollar una gran gama de actividades, involucrando todas las áreas que se mencionan y donde en realidad los escolares pondrán en práctica la verdadera Recreación con sus valores, objetivos, principios y deseos de hacer las cosas bien, en beneficio de sí mismos y obteniendo experiencia para su vida futura, con desarrollo de valores que los llevarán a ser seres aptos para la sociedad con una mejor calidad de vida.

La Educación Física se considera como intervención sistemática e intencional y obligatoria según lineamientos del Ministerio de Educación Nacional para la educación básica. Se ha constituido como disciplina fundamental para la educación y formación integral del ser humano, especialmente si es implementada en edad temprana, por cuanto posibilita en el niño desarrollar destrezas motoras, cognitivas y afectivas esenciales para su diario vivir y como proceso para su proyecto de vida. A través de la Educación Física, el niño expresa su espontaneidad, fomenta su creatividad y sobretodo permite conocer, respetar y valorarse a sí mismo y a los demás. Por ello, es indispensable la variedad y vivencia de las diferentes actividades en el juego, lúdica, recreación y deporte para implementarlas continuamente, sea en clase o mediante proyectos lúdico-pedagógicos.

Por lo general, las instituciones educativas desconocen la importancia que la Educación Física representa para la básica primaria, porque ella, como otras disciplinas del conocimiento, a través del movimiento, contribuyen también con el proceso de formación



integral del ser humano para beneficio personal, social y conservación de su propia cultura. Si la Educación Física se estructura como proceso pedagógico y permanente se pueden cimentar bases sólidas que le permitirán la integración y socialización que garanticen continuidad para el desarrollo y especialización deportiva en su vida futura.

A través de la clase de Educación Física los niños aprenden, ejecutan y crean nuevas formas de movimiento con la ayuda de diferentes formas jugadas, lúdicas, recreativas y deportivas. En estas clases el niño puede desenvolverse, ser creativo y mostrar su espontaneidad como un ser que quiere descubrir muchas alternativas que pueden ser aplicables en un futuro en su vida social y que no lo pueden lograr fácilmente en otras asignaturas del conocimiento.

Para hablar de una educación integral, en la que ningún aspecto del ser humano quede librado al azar, debemos considerar (y esto no es ninguna novedad) el cuerpo y la mente conformando una unidad, por lo que la educación física no debe ubicarse dentro del escalafón programático como la hermana menor de las disciplinas intelectuales, sino en un nivel de paridad, ya que una contribuirá con la otra para el desarrollo de logros cada vez más complejos. Vayamos a un ejemplo absolutamente cotidiano y de fácil observación. Basta señalar los avances que se advierten en la motricidad de los niños de tres años cuando trabajamos con ellos el espacio desde lo corporal y lo cognitivo, utilizando simultáneamente el trazo sobre la hoja de papel y el trabajo en el patio con los niños van reconociendo, indicando, señalando, marcando, observando límites (adentro y afuera, arriba y abajo.), etcétera.

La inclusión de la Educación Física como un espacio respetado y asistido por la comunidad educativa necesita su acompañamiento. ¿Cómo y qué deberíamos hacer? Advertir su importancia, sus competencias y, al mismo tiempo, preparando el terreno para que la huella que deje en los niños sea perdurable y socialmente significativa. Es decir, si queremos que los niños y las familias le den importancia al área debemos comenzar por darle, nosotros como docentes, la misma jerarquía que los demás subsectores. En definitiva la importancia de la enseñanza de la Educación Física contribuye en la formación integral de los estudiantes. Al respecto, aseguran: "Es la base para que el niño despierte su motricidad e inteligencia en la adquisición de experiencias para el desarrollo del conocimiento"; "con la educación física se logra mejorar las relaciones interpersonales y de grupo"; "porque es fundamental el ejercicio físico bien orientado que ayude a alcanzar un desarrollo armonioso, a mejorar la postura, el caminar, etc."; "mejora a través de las actividades físicas, la capacidad motora básica para el desarrollo de procesos de crecimiento físicos-conocimientos, personalidad e interacciones sociales". Por eso enunciamos de esta manera.

## **1.2 TEMA DE INVESTIGACION**

NIVEL DE LAS HABILIDADES MOTORAS BÁSICAS EN LOS NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN PARVULARIA NACIONAL Y COMPLEJO EDUCATIVO CATÓLICO SAN JOSÉ DEL MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE DEL DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD DEL AÑO LECTIVO 2016

## **1.3 ENUNCIADO DEL PROBLEMA**

¿Cuál es el nivel de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016?

## **1.4 JUSTIFICACIÓN**

La Educación Física es un medio de Educación integral de la persona, pues la actividad humana de movimiento involucra o puede involucrar a la totalidad las capacidades del individuo, y no sólo a las llamadas físicas; siempre que las situaciones educativas creadas por el profesor sean las pertinentes; será exclusivamente la educación de la persona la esencia y objeto de nuestra actuación en un ámbito educativo.

La motricidad es el primer valor de la persona, ya que a partir del movimiento desarrolla las potencialidades del ser humano. La principal justificación de la práctica de la Educación Física y Educación Motriz es que es la única materia que de forma específica ayuda al ser humano a comprenderse mejor (capacidades para auto-exigirse sin trampas, sin engaños).

La intención principal con que se realiza este trabajo fue la de saber en qué nivel se encuentran los alumnos del nivel inicial con respecto a las habilidades motrices y determinar si lo comparado en los centros de estudio tiene incidencia para encontrar formas de ayuda en el área de educación física tanto para el profesor y la profesora como para el crecimiento integral del niño y la niña.

Por otra parte se quiere abrir paso a aquellas personas que estén interesadas en aprender un poco más de este tema e incitarlos a que realicen trabajos que realcen la calidad de vida de los niños y el desarrollo de las habilidades de las cuales son de suma Importancia para la vida de cada uno de ellos.

A medida que pasa el tiempo, se deben medir ciertas características influyentes en el desarrollo motor de niños y niñas escolares. Las habilidades motrices básicas son importantes debido que ellas encierran todos los movimientos básicos que por muy sencillos que parezcan son de vital importancia para el ser humano y para la integración que el niño debe de tener a la sociedad.

Esta investigación busca aportar a los profesores una herramienta más para conocer la importancia que tiene un docente especializado en la educación física en el desarrollo de los

niños de los centros de estudio. Y planificar las clases ya que los resultados sirven para aplicar las estrategias necesarias para el desarrollo o perfeccionamiento de las habilidades de suma importancia para los niños y niñas.

Mediante esta investigación se busca actualizar el campo educativo de alguna manera y hacer hincapié de que se debe tomar en cuenta aquellas dificultades que puedan presentar los escolares para llevarlos progresivamente a través de diversas actividades adecuadas, a un desarrollo no solo físico sino integral.

Con esta investigación esperamos demostrar la importancia que tiene tanto la clase de educación física como el profesor idóneo de educación física que conozca del desarrollo de las habilidades motoras básica para potenciar el aprendizaje de los niños y garantizar la enseñanza y cumplimiento del programa de educación. Lograremos demostrar esto por medio de un estudio comparativo entre un centro escolar público que no cuenta con profesor de educación física versus un centro escolar privado donde si cuentan con un profesor de educación física.

Se pretende beneficiar a los alumnos de ambas instituciones con la evaluación de las habilidades motoras básicas ya que se podrán identificar falencias en estas, que podrán ser atendidas según lo diagnosticado al finalizar la investigación.

## **1.5 ALCANCES Y DELIMITACIONES**

### **1.5.1 ALCANCES**

Esta investigación permitirá poder identificar las cualidades de los niños y poder ver el déficit que poseen por la ausencia del profesor de Educación física para el desarrollo de sus habilidades motrices en la Escuela de Educación Parvularia Nacional y se lograra identificar las ventajas en el desarrollo de las habilidades motoras básicas el poseer al profesor de Educación Física en el Complejo Educativo Católico San José, ambas instituciones educativas del municipio de Quezaltepeque departamento de la libertad.

### **1.5.2 DELIMITACIONES**

#### **ESPACIAL**

La investigación se realizara en la Escuela De Educación Parvularia Nacional, que está ubicada en Urbanización Valle Quetzal pasaje los pinos Quezaltepeque La Libertad y en el Complejo Educativo Católico San José, ubicado en Avenida Independencia #34 Barrio Nuevo Quezaltepeque, La Libertad

**SOCIAL:** En el estudio participaron los niños y niñas de parvularia de las instituciones siguientes: Escuela de Educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad.

**TEMPORAL:** El periodo de tiempo en el que se realizara la investigación será de Febrero a Septiembre del año 2016.

El desarrollo de las pruebas será realizado en la cancha de baloncesto o espacio libres de cada institución educativa.

## **1.6 OBJETIVOS**

### **1.6.1 OBJETIVO GENERAL**

Comparar el nivel de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.

### **1.6.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.**

- Evaluar las habilidades motoras básicas de Locomoción en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016
- Diagnosticar las habilidades motoras básicas de Manipulación en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.
- Obtener el nivel las habilidades motoras básicas de Estabilidad en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.

## **1.7 SISTEMA DE HIPÓTESIS**

### **1.7.1 HIPÓTESIS GENERAL**

Al comparar el desarrollo de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor en comparación del nivel que presentaran los niños y niñas de 4 y 5 del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.

### **1.7.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS**

- El desarrollo de las habilidades motoras básicas de Locomoción en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor a comparación del nivel de habilidades de locomoción que presentara los niños y niñas de 4 y 5 años del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.
- El desarrollo de las habilidades motoras básicas de Manipulación en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor a comparación del nivel de habilidades de locomoción que presentara los niños y niñas de 4 y 5 años del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.
- El desarrollo de las habilidades motoras básicas de Estabilidad en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor a comparación del nivel de habilidades de locomoción que presentara los niños y niñas de 4 y 5 años del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.

### **1.7.3 HIPOTESIS NULA**

Al comparar el desarrollo de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será mayor en comparación del nivel que presentaran los niños y niñas de 4 y 5 del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.

### **1.7.4 HIPOTESIS ESTADISTICA**

A menor desarrollo de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque, mayor será el nivel de desarrollo presentado por los niños y niñas de 4 y 5 del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.

## 1.7.5 OPERALIZACIÓN DE VARIABLES E INDICADORES

Hipótesis General.			
Al comparar el desarrollo de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor en comparación del nivel que presentaran los niños y niñas de 4 y 5 del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.			
Variable Independiente		Variable Dependiente	
Desarrollo de las habilidades motoras básicas		Nivel de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años.	
Concepto		Concepto	
Las habilidades motoras básicas se dividen en habilidades de manipulación, habilidades de locomoción y habilidades de estabilidad.		Nivel obtenido en los test y clasificado en cada habilidad (manipulación, locomoción y estabilidad)	
Indicadores	Conceptualización	Indicadores	Conceptualización
Habilidades de manipulación	Movimientos en los que la acción fundamental se centra en el manejo de objetos (lanzamientos y recepciones).	Control de los objetos	Seguridad presentada al lanzar, recibir o patear un objeto.
Habilidades de locomoción.	Se considera movimiento locomotor el realizado por el cuerpo que se desplaza de un punto a otro del espacio, conjugando los diferentes elementos espaciales: direcciones, planos y ejes.	Dirección	Saber mantener la línea marcada o seguir la indicación dada.
		Tiempo	Cantidad de segundos que tarde en tomar la decisión de la acción a realizar y cantidad de segundos que tarde en realizar la acción.
Habilidades de estabilidad.	Estabilización no debe ser sinónimo de rigidez, sino más bien todo lo contrario, pues nos referimos a estabilización en un marco de permanentes condiciones de inestabilidad.	Equilibrio	Mantener el cuerpo en la posición erguida gracias a los movimientos compensatorios
		Control corporal	Movimientos controlados y deseados según la actividad a realizar.

Hipótesis específicas 1			
El desarrollo de las habilidades motoras básicas de Locomoción en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor a comparación del nivel de habilidades de locomoción que presentara los niños y niñas de 4 y 5 años del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.			
Variable Independiente		Variable Dependiente	
Desarrollo de las Habilidades de locomoción.		Nivel de habilidades de locomoción.	
Concepto		Concepto	
Se considera movimiento locomotor el realizado por el cuerpo que se desplaza de un punto a otro del espacio, conjugando los diferentes elementos espaciales: direcciones, planos y ejes.		Obtenido por medio de test referente a cada habilidad y clasificado según los resultados dentro de la tabla de valoración.	
Indicadores	Conceptualización	Indicadores	Conceptualización
Reptar	avanzar por una superficie deslizando el cuerpo por ella y sin usar las extremidades	Patrón cruzado	Coordinación en el movimiento mano-pie, pie-mano, alternado
Correr	Moverse de un lugar a otro de forma rápida, de manera que los pies se separen del suelo a la vez durante un momento entre un paso y el siguiente.	velocidad	De desplazamiento en la prueba
Saltar	Levantarse de una superficie con un impulso para caer en el mismo lugar o en otro.	Despegue	Impulso tomado con ambas piernas generando una elevación uniforme
Cuadrupedia	Es una posición anatómica la cual consiste en poner las palmas de las manos y las rodillas (flexionadas a 90°) apoyadas sobre el suelo.	Patrón cruzado	Coordinación en el movimiento mano-pie, pie-mano, alternado
Caminar	Moverse o trasladarse de un lugar a otro dando pasos	Dirección	Saber mantener la línea marcada o seguir la indicación dada.

Hipótesis específicas 2			
El desarrollo de las habilidades motoras básicas de Manipulación en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor a comparación del nivel de habilidades de locomoción que presentara los niños y niñas de 4 y 5 años del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.			
Variable Independiente		Variable Dependiente	
Desarrollo de las habilidades de Manipulación.		Nivel de habilidades de Manipulación.	
Concepto		Concepto	
Movimientos en los que la acción fundamental se centra en el manejo de objetos (lanzamientos y recepciones).		Obtenido por medio de test referente a cada habilidad y clasificado según los resultados dentro de la tabla de valoración.	
Indicadores	Conceptualización	Indicadores	Conceptualización
Atrapar	Es la acción voluntaria a través de la cual se asume el control de un objeto en movimiento.	Posición de las manos	Utiliza ambas manos para recibir y no bota el objeto
Patear	Acción de golpear un objeto con el pie para cambiar su dirección.	Dirección	Saber mantener la línea marcada o seguir la indicación dada.
Lanzar	Arrojar un objeto en determinada dirección.	Posición de las manos	Utiliza ambas manos para impulsar el objeto en una dirección determinada
Levantar un objeto	Mover un objeto del suelo, levantándolo totalmente.	Biomecánica del movimiento	Flexiona ambas piernas para bajar a tomar el objeto y se levanta por medio de la extensión de las piernas.



Hipótesis específicas 3			
El desarrollo de las habilidades motoras básicas de Estabilidad en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor a comparación del nivel de habilidades de locomoción que presentara los niños y niñas de 4 y 5 años del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.			
Variable Independiente		Variable Dependiente	
Desarrollo de las habilidades de Estabilidad.		Nivel de habilidades de Estabilidad.	
Concepto		Concepto	
Estabilización no debe ser sinónimo de rigidez, sino más bien todo lo contrario, pues nos referimos a estabilización en un marco de permanentes condiciones de inestabilidad.		Obtenido por medio de test referente a cada habilidad y clasificado según los resultados dentro de la tabla de valoración.	
Indicadores	Conceptualización	Indicadores	Conceptualización
Girar	Moverse dando vueltas sobre sí mismo o cambiar de dirección.	Posición corporal	Giros realizados en posición anatómica, acostado sobre la colchoneta, manteniendo la dirección
Caer	Capacidad de mantener el equilibrio al saltar de determinada altura.	Posición de pies	Asimilar el impacto con la punta de ambos pies, hasta quedar erguido
Rodar	Acción que realiza un objeto cuando da vueltas alrededor de su eje o desplazándose. También hace referencia al cuerpo que avanza sobre sí mismo.	Biomecánica del movimiento	Realizar una “vuelta de gato” apoyando, manos, cabeza, hombros, espalda, glúteos.
Inclinarse	Poner una parte del cuerpo más baja o hacia abajo	Compensación del movimiento	Tocarse la punta de los pies estando parado y sin doblar rodillas
Esquivar	Realizar un movimiento para evitar un golpe o para pasar un obstáculo.	Conos derribados	Zig-zag entre los conos

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION**

Con el objeto de verificar la existencia de investigaciones relacionadas a la motricidad en el nivel de parvularia se realizó una indagatoria en las universidades que se detallan más adelante, encontrándose una serie de trabajos de grado que se asemejan y que se relacionan con el Desarrollo de la Motricidad Gruesa en niños y niñas de parvularia. Sin embargo ninguna estudia la temática desde el enfoque que se pretende dar a este trabajo investigativo por lo que se considera necesaria esta investigación, sin embargo como referencia se detallan los trabajos antes mencionados que son los siguientes:

#### **UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA**

- 1.- Evaluación del crecimiento de niños y niñas de 3 a 4 años en relación a su motricidad fina y gruesa, Septiembre de 1999 Licenciatura en Educación Especial Educación Inicial. Lidia Rivas de Marroquín.
- 2.- Evaluación de las Estrategias Metodológicas utilizadas por las maestras para el Desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y niñas de 5 años en las escuelas de Educación Parvularia del municipio de Soyapango departamento de San Salvador. 2006. Licenciatura en Parvularia, Lidia Guadalupe Martínez.
- 3.- Practica Pedagógica para el Desarrollo de la Motricidad Gruesa en el periodo de Educación Física Sección 3, 6 años del Centro Escolar Reino de Suecia, Mejicanos 2010-2011. Roberto José Gonzales Moreno
- 4.- Estudio de la Aplicación de Juegos Tradicionales para el Desarrollo de la Motricidad Gruesa sección 3 6 años Escuela de Educación Parvularia San Miguel Tepezontez, La Paz 2007.
- 5.- Estimulación Temprana para el Desarrollo de la Motricidad Fina y Gruesa en niños y niñas de 5 años, Escuela de Educación Parvularia de Quezaltepeque 2008
- 6.- Aportes de la Expresión Corporal para el Desarrollo de Habilidades Motoras Gruesas Sección Complejo Educación “Profesor. Bernardino Villa Mariona” Panchimalco 2010-2011.
- 7.- Estudio de la Aplicación de las Técnicas de Estimulación Temprana para el Desarrollo de la Motricidad Gruesa en niños y niñas de 0 a 3 años de edad del Centro de Desarrollo Infantil sala cuna externa, Alcaldía Municipal de San Salvador.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

Diagnóstico del Desarrollo Psicomotriz en niños y niñas de 2 a 3 años de edad que asisten a la Unidad de Salud Elba Calderón Tobar del barrio Lourdes de San Salvador. Año 2002  
Víctor José Sarmiento Paniagua

La Importancia de la Educación Física en el Desarrollo de los Dominios Psicomotores en los niños y niñas con síndrome Down año 2008 Laura Verónica Cisneros Carranza

## **2. 1.1 ANTECEDENTES HISTORICO DE LA MOTRICIDAD**

Wild citado por Mc. Clenaghan y Gallahue (1985), condujo un estudio en profundidad del patrón de lanzar y su desarrollo en los niños. Sirvieron como sujetos 32 niños; fueron agrupados de acuerdo con el sexo y la edad: un niño y una niña de 6 meses entre los 2 y los 7 años de edad y a nivel de un año entre 7 y los 12 años. Se determinó que algunos patrones para el brazo, cuerpo y componentes generales del acto de lanzar son característicos para cada edad.

Por otra parte, los estudios realizados por Briceño y Vergara (1986), citado por Carmona y Dugarte (2001), relacionados con el comportamiento, la edad y el sexo en el marco de la influencia de algunos juegos pedagógicos sobre el desarrollo motriz del niño preescolar, se encontró en esta edad una predominancia de la conducta motriz gruesa, con respecto a los movimientos manipulativos (motricidad fina), así como la participación homogénea en los juegos de niños y niñas de la misma edad incrementando la frecuencia a medida que la misma aumenta.

En un trabajo realizado por el autor Giráldez (2002) en un grupo de niños de edad preescolar en Buenos Aires, sobre la Importancia del trabajo psicomotriz y pre deportivo en los niños de edad preescolar (4-7 años) para una óptima especialización deportiva futura, en las cuales se enseñan de forma lúdica los contenidos de la motricidad general, habilidades y destrezas básicas y simples, como pueden ser los saltos, coordinaciones, desplazamientos, se observó que la flexibilidad está en su mejor desarrollo entre los 3 y 8 años y es a estas edades cuando se debe trabajar las diferentes capacidades como el ritmo, equilibrio, la orientación espacial, para lograr unos altos niveles de dichas capacidades que le permitan al niño en un futuro gozar de un buen desarrollo psicomotriz.

Así mismo, la investigación realizada por Franco (2005), relacionado con el Desarrollo de Habilidades Motrices Básicas en Educación Inicial, donde la metodología empleada en el estudio fue una investigación de campo de tipo exploratorio – descriptiva, utilizando una muestra de 20 niños y niñas del Preescolar U.E. “Juan de Arcos” ubicado en la parroquia Jacinto Plaza del Municipio Libertador. En esta investigación se utilizó el test de Mc Clenaghan y Gallahue, obteniendo como resultado, tendencias favorables con respecto a las pruebas evaluadas, ya que en la prueba de atajar se obtuvo un resultado favorable del 60% en el nivel maduro; y las tendencias favorables corresponden al salto con un 75% en el nivel inicial.

Del mismo modo, Reyes (2006), llevó a cabo una investigación que consistió en analizar el desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños y niñas de cinco años de edad, de educación inicial; del preescolar Unidad Educativa “La Salle Hermano Luis”, del Estado Mérida. Tomó una muestra de 27 niños de dicha institución, a los que se les aplicó como instrumento de observación directa el test de evaluación de patrones motores de Mc Clenaghan y Gallahue, con cinco habilidades: carrera, salto, atajar, arrojar y patear; y la habilidad de andar de Wickstrom (1993). Se obtuvieron como resultados que los niños en general se encuentran en un estadio elemental hacia el estadio maduro en las habilidades manipulativas:

Patear, atajar y lanzar en comparación con las habilidades locomotoras, encontrando estadios iniciales hacia elementales en la carrera y en el salto.

El movimiento es una parte importante de la conducta humana, ya que nos permite interactuar tanto con el medio como con las personas que nos rodean. Por tanto, el movimiento contribuye al desarrollo cognitivo emocional y social del individuo. De igual manera todos los seres humanos nacemos con un potencial de movimientos que, si bien en su etapa inicial son sencillos e incluso torpes, según se va desarrollando el individuo gracias a la vivencia y adquisición de nuevas experiencias motrices, van mejorando y se vuelven más específicos.

Finalmente tenemos el cuarto nivel, el de las “Habilidades motrices”, que son la base de todos los movimientos y que nos ayudaran a dominar movimientos más complejos y especializados posteriormente. Dentro de este nivel nos encontramos con las habilidades motrices básicas y las habilidades motrices específicas.

### **2.1.2 ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA MOTRICIDAD HUMANA**

Surge, a principios de siglo XX, momento en que se da una situación propicia sobre la que convergen tres corrientes de pensamiento en la neurología de la época y está vinculado a la patología para destacar la estrecha relación entre lo psicológico (psico) y la forma de manifestarse (motricidad). Rompe con el planteamiento filosófico de Descartes de entender al individuo como una dualidad mente-cuerpo, sino que somos una unidad que vive y se expresa globalmente. Tradicionalmente podría decirse que casi con exclusividad, a la Educación Física le ha sido asignado el estudio, tratamiento, instrucción e intervención del ser humano desde sus posibilidades de movimiento, buscando potencializar éste en pro del incremento de condiciones vitales, de rendimiento y de regulación de comportamientos. Es evidente que esta área de conocimiento permaneció en un largo periodo de letargo para su desarrollo epistémico, evidenciando la dependencia casi total de sus sustentos conceptuales en las teorías emergidas de otras ciencias como las Físico biológicas, y en paradigmas ‘duros’ que subyacen en la concepción mecanicista y reduccionista del ser humano, propios del pensamiento Dualista Cartesiano.

Es sólo a partir de la segunda mitad del siglo XX y luego de los aportes de la Neuropsicología (Psicomotricidad) y la Filosofía (paradigmas Fenomenológico y de la

Complejidad), donde emerge una nueva posibilidad de concebir lo humano, su realidad y relación con el universo. A esta nueva intención de ahondar en la visión de la integralidad del ser se suman muchas ciencias, principalmente las 'Sociales y Humanas, poniendo de manifiesto una rápida eclosión de corrientes teóricas entre las distintas disciplinas y al interior de ellas mismas, presentándose así la necesidad de interactuar desde la interdisciplinariedad para el desarrollo del conocimiento.

En la última década el tema sobre la necesidad del desarrollo epistemológico en torno a la Motricidad Humana ha sido objeto de discusión en diferentes países y desde varias áreas del conocimiento; inquietud emergente desde la reflexión académica de la Educación Física pero que, en la actualidad, alcanza otras latitudes y congrega diferentes profesionales desde distintos escenarios. Se perfilan ya asomos a teorías más sólidas en torno a una comprensión de dialécticas conceptuales como Corporeidad - Movimiento - Motricidad y su relación con el Desarrollo Humano, entre otros, desde la complejidad que estos demandan.

Sin embargo, uno de los asuntos determinantes para estudiar y comprender un fenómeno cualquiera, sería el entender cuáles son los elementos que lo constituyen, y éste, para el caso de la motricidad, es un asunto que aún queda por resolver dado que, dependiendo del paradigma desde donde éste sea presentado, asume unos elementos constitutivos diferentes. No es hasta los años setenta cuando la psicomotricidad accede al ámbito educativo y, por sus orígenes, vinculada a la Educación Especial, para luego generalizarse hacia la Educación infantil y Primaria, ya que en estas etapas los niños y niñas parten de la globalidad hacia el descubrimiento propio para, a través del mundo que les rodea, llegar a la etapa de la operatividad con la adquisición de los conceptos externos a él.

El contenido de la psicomotricidad está íntimamente ligado al concepto de cuerpo y sus experiencias. Por ello, se considera la psicomotricidad como una técnica que favorece "el descubrimiento del cuerpo propio, de sus capacidades en el orden de los movimientos. A medida que se produce la maduración neuro-motora, el niño y la niña irá dejando atrás su actividad automática refleja, adquiriendo la capacidad de desplazamiento y llegando a la capacidad de realizar movimientos disociados. A través de hallazgos al azar o por imitación, descubre las partes interiores y los fragmentos de su cuerpo. Adquiere su autonomía propia cuando hay madurez de los mecanismos de acomodación y asimilación volviéndose experimentador y viviendo sus experiencias. En la línea de su desarrollo, será el receptor y el emisor de fenómenos emocionales que, por mecanismos diversos, llegarán a ser ulteriormente afectados.

Todo esto se llevará a cabo a través de la educación psicomotriz que es, a Juicio de Defontaine, "una toma de conciencia de sí, una reestructuración, una re expresión, una reintegración social con el mismo denominador corporal". La educación psicomotriz aborda, pues, el problema de la educación por el movimiento según. De esta manera, debe ser pensada en función de la edad, los intereses del niño y de su unidad. Sólo así se puede favorecer el desarrollo de la personalidad.

La educación psicomotriz es una técnica, pero es también una forma de entender la educación, una pedagogía activa desde un enfoque global del niño y de sus problemas y que debe corresponder a las diferentes etapas del desarrollo.

- En la pequeña infancia, toda educación es educación psicomotriz.
- En la mediana infancia, la educación psicomotriz sigue siendo el núcleo fundamental de una acción educativa, que empieza a diferenciarse en actividades de expresión, organización de las relaciones lógicas y los necesarios aprendizajes de escritura-lectura-dictado.
- En la gran infancia, la educación psicomotriz mantiene la relación entre las diversas actividades que concurren simultáneamente al desarrollo de todos los aspectos de la personalidad.

Las técnicas desarrolladas por la psicomotricidad están basadas en el principio general de que el desarrollo de las complejas capacidades mentales de análisis, síntesis, abstracción, simbolización, etc., se logra solamente a partir del conocimiento y control de la propia actividad corporal, es decir, a partir de la correcta construcción y asimilación por parte del niño de su Esquema Corporal. A medida que el niño controla su cuerpo, mejora sus capacidades de desplazamiento y de entrar en relación con los objetos y personas que le rodean. El propio cuerpo es en el niño el elemento básico de contacto con la realidad exterior.

Para llegar a la capacidad adulta de representación, análisis, síntesis y manipulación mental del mundo externo, de los objetos, de los acontecimientos y de sus relaciones, es imprescindible que tal análisis, síntesis y manipulación se hayan realizado previamente por el niño de forma concreta, y a través de su propia actividad corporal. Los primeros pasos de lo que sería la psicomotricidad aparecen a finales del siglo XIX con los grandes descubrimientos de la fisiología nerviosa, que ponía de manifiesto que el modelo anatómico-fisiológico que se tenía del cuerpo era insuficiente.

Fue Dupré quien, a partir de sus trabajos con enfermos psiquiátricos, acuñó el término de psicomotricidad como síntesis de la relación entre los trastornos de la mente y su reflejo a nivel corporal. En el primer cuarto de siglo se observa una gran influencia neurológica en el concepto de psicomotricidad. Esto viene determinado por los avances que se producen en el ámbito de la patología cortical, de la neuropsiquiatría y la neurofisiología. El ser humano no es concebido como un todo, sino que está compuesto por dos entes totalmente independientes que son el cuerpo y el alma, hecho que traduce el dualismo filosófico que desde Platón a Descartes ha predominado en la concepción occidental del hombre.

La segunda característica fundamental del segundo cuarto de siglo sigue siendo la influencia del dualismo que se infiltra en la paidopsiquiatría y hace que no aparezcan todavía signos propiamente psicomotores y que cualquier problema sea englobado en un síndrome general. La figura más destacada de este período es quien establece la estrecha relación que existe entre el desarrollo de la motricidad, la inteligencia y la afectividad, es decir, por primera vez aparece una concepción global del ser. Estudió como los trastornos de las funciones motrices van acompañados de los trastornos de carácter, llegando a establecer programas de tratamiento para resolver estos problemas, anticipando lo que sería la reeducación psicomotriz:

Otras dos grandes aportaciones de este periodo vienen determinadas por las aportaciones de la psicología del desarrollo y, del psicoanálisis, que analizaremos con posterioridad.

El tercer cuarto de siglo se caracteriza por el proceso autónomo que se inicia en el ámbito de la psicomotricidad y por la búsqueda de su propia identidad, destacando dos figuras

fundamentales como son Ajuria guerra y Diatkine. Estos autores consiguen aislar los distintos trastornos psicomotores, relacionarlos con otros síndromes y establecer con una base científica, los distintos tratamientos que se podían llevar a cabo con estos niños. A partir de estos trabajos surge, la primera Carta de Reeducción Psicomotriz, que aportó la fundamentación teórica del examen psicomotor así como una serie de métodos y técnicas de tratamiento de los diversos trastornos motrices. Todas estas aportaciones constituyen la base de la disciplina psicomotriz, ya que se empiezan a tratar las disfunciones, se especifican objetivos y se establecen tratamientos.

Si bien en Francia se consigue reglamentar de forma oficial los estudios de psicomotricidad, en nuestro país aún continuamos esperando que esto ocurra. Persiste una concepción instrumental del cuerpo Y solo se reconoce la figura del psicomotricista en el ámbito sanitario o reeducativo, pero la psicomotricidad como metodología de intervención educativa, sobre todo en la educación infantil y en la educación de los sujetos con necesidades educativas especiales, está en un proceso interesante de sistematización que esperamos nos lleve definitivamente al reconocimiento de su importancia para la educación global de las personas.

### **2.1.3. CAMBIOS EVOLUTIVOS DE LA MOTRICIDAD HUMANA**

La génesis de las reflexiones sobre la motricidad hay que ubicarla en la comprensión del movimiento en su sentido amplio como fenómeno natural de vida, y en su perfilación específica al de movimiento humano. Es así como éste, ha sido uno de los conceptos centrales para comprender el universo y, para el caso particular de la vida humana, se asocia al medio para satisfacer las necesidades, expresar las emociones y creencias y como elemento de comunicación por la interacción que permite con el medio y con los otros sujetos con los que cohabita. Desde un punto de vista epistemológico, las construcciones conceptuales que se han elaborado sobre el movimiento humano están determinadas por los diferentes paradigmas científicos (métodos, normas, valores, instrumentos, generalizaciones, etc.) que son ampliamente aceptados y proporcionan modelos de problemas y soluciones.) Que abordan el ser humano, ya sea como realidad escindida o como integralidad compleja.

El desarrollo científico del movimiento como problema fue abordado por Kurt Meinel comenzó a ser estudiado en siglo XVII pero alcanzó un interés real hacia el siglo XVIII y especialmente el XIX, cuando físicos, anatomistas y fisiólogos se dedicaron al estudio del andar humano; según las interpretaciones de este autor<sup>7</sup>, hasta ese momento las personas se conformaron con la percepción práctica, con la actividad sensorial objetiva y las experiencias alcanzadas por ellas en el trabajo y en la supervivencia de la cotidianidad; siendo la aspiración de resultados superiores y perfeccionamiento de prácticas de movimiento, los mejores motivadores a la reflexión y experimentación de nuevas posibilidades.

Otros autores, si bien comparten la idea de que la génesis de la conceptualización de la motricidad se asocia a las reflexiones sobre el movimiento, la sitúan en relación con la concepción general de ser humano. En ese sentido, el pensamiento occidental, sobre todo en la modernidad, concibió al ser humano como un ser dual, conformado por realidades escindidas y dicotómicas cuerpo/alma, entendidas éstas como dimensiones que se relacionan pero que no se combinan.

Esta concepción es una herencia de la postura filosófica dualista de Descartes, y anteriormente de Platón. En efecto, Le Breton (1995) plantea en relación con este punto, que fue con Descartes que el sentimiento de dualidad se cristaliza pero “las lógicas sociales y culturales que llevan la disociación del sujeto y que iluminan negativamente el cuerpo son anteriores a Descartes”.

De hecho este dualismo ha sido central en la tradición judeocristiana. Además, plantea que el racionalismo científico que caracterizó la época de la modernidad profundizó esa idea dual del ser humano, ya que el conocimiento científico lo concibió como un ser escindido, cuyo cuerpo se considera una parte asociada a ser un objeto-instrumento (máquina) del intelecto (mente).

El cuerpo, en esta tradición, se concibió como un conjunto de estructuras orgánicas, alejado de su dimensión psíquica, espiritual, sociocultural y política; y regido por leyes generales de la mecánica que le garantiza su movimiento. En palabras de Le Breton, el cuerpo moderno: Implica la ruptura del sujeto con los otros (una estructura social de tipo individualista), con el cosmos (las materias que componen el cuerpo no encuentran correspondencia en otra parte), consigo mismo (poseer un cuerpo más que ser su cuerpo). El cuerpo occidental es el lugar de la cesura, el recinto objetivo de la soberanía del ego. Es la parte indivisible del sujeto, “factor de individuación” (E. Durkheim) en colectividades en las que la división social es la regla. (Le Breton, 1995).

Sobre la génesis de la motricidad humana, algunos de los expertos invitados a esta reflexión, y de forma particular los más cercanos al desarrollo disciplinar de la Educación Física y las Ciencias del Deporte, comparten la idea que se viene exponiendo, en tanto se instala ese origen conceptual en relación al movimiento, con la concepción de un ser humano escindido. En ese sentido el experto hace referencia a la evolución y modo de entender el movimiento humano y afirma que “históricamente se visualiza en dos campos: el biológico y el mecánico, como la consecuencia de las interacciones entre el sistema neurológico y el sistema osteomuscular y, como serie de cambios posicionales del cuerpo en el transcurso del tiempo, siempre y cuando se tenga un sistema de referencia que se considera como fijo”.

Por su parte otro experto plantea que “en la época de la modernidad se presenta como momento histórico de génesis teórica del concepto de movimiento humano, cuando en el siglo XVII con Newton (física clásica) y Descartes (filosofía) el movimiento es definido como un desplazamiento de un cuerpo en el espacio, concepto fundamentado de la geometría euclidiana”; “en la época moderna el movimiento se manifiesta en un cuerpo máquina, fragmentado para su estudio, manipulación y tratamiento”; este aspecto es compartido por el experto que dice que “esa concepción de movimiento, está sustentada únicamente en sustratos físico-biológicos, orientación que aún tiene efectos en las



comprensiones actuales frente a la motricidad”.

Por lo tanto, sobre el origen del concepto de motricidad hay cierto acuerdo en la comunidad académica sobre su cercanía, en términos de equivalencia, con la noción de movimiento propia de las ciencias exactas. No se distingue en esta génesis un interés por integrar a esa conceptualización primigenia de la motricidad los elementos que hoy llamarían psicociológicos y más bien se tuvo una perspectiva sumamente mecanicista, lo cual, epistemológicamente, es coherente con la lógica cartesiana que imperó en la primera etapa de la modernidad.

El cuerpo es el gran olvidado en nuestras escuelas. El trabajo corporal tiene escasa presencia en el currículum, es un recurso escasamente utilizado y cuando lo es, se plantea de forma aislada a los contenidos y objetivos globales de la etapa escolar, limitándose a objetivos específicos y desde una concepción instrumentalista y racional del cuerpo, pero el cuerpo no es solo un instrumento, sino que es fuente de conocimiento, comunicación, relación y afecto.

El niño es un ser psicomotor y, al menos, hasta los 6-7 años, expresa sus propios problemas, comunica, opera, conceptualiza y aprende mediante su expresividad y sus manifestaciones psicomotrices. Por lo tanto, en nuestra práctica educativa (Educación Física), es inevitable partir de esta concepción unitaria de la persona, teniendo en cuenta las distintas dimensiones del cuerpo y no exclusivamente la dimensión instrumental.

Diferentes niveles del cuerpo y su relación con la psicomotricidad:

- En un primer nivel, hay un cuerpo instrumental, funcional, un cuerpo que es un conjunto de huesos, articulaciones, músculos, tendones, etc., que se manifiesta por el equilibrio, coordinación, fuerza muscular, elasticidad, etc., que se expresa mediante la neuromotricidad, permitiendo el desarrollo de la potencialidad corporal que facilitará la capacidad de adaptación a la realidad externa.
- En un segundo nivel, no tan superficial como el anterior, hay un cuerpo cognitivo que se encarga de la motricidad voluntaria y por lo tanto va unido a la actividad senso-perceptivo-motora, a la actividad representativa y operatoria en general. Es el cuerpo relacionar que interactúa con los objetos, descubriendo sus características y cualidades, y con las personas, que le introduce en el mundo de los afectos, pudiendo incidir en la realidad de las cosas y las personas con el desarrollo de la creatividad.
- Hay un tercer nivel, más profundo, constituido por el cuerpo tónico emocional y el fantasmático, estrechamente unido a las vivencias afectivas, emotivas y pulsionales, de las cuales no se es consciente y que se expresan de manera simbólica. Es el cuerpo que pone de manifiesto las huellas de placer o de displacer que han quedado grabadas en el inconsciente.<sup>3</sup>

Por otra parte, la reflexión sobre la presencia del cuerpo en la institución escolar, no se puede limitar al cuerpo del niño, porque en la relación educativa está el cuerpo del educador, cuerpo que habitualmente es intocable y poco utilizado ya que se acostumbra a mediar a través de la palabra con escasa disponibilidad corporal para responder a las

---

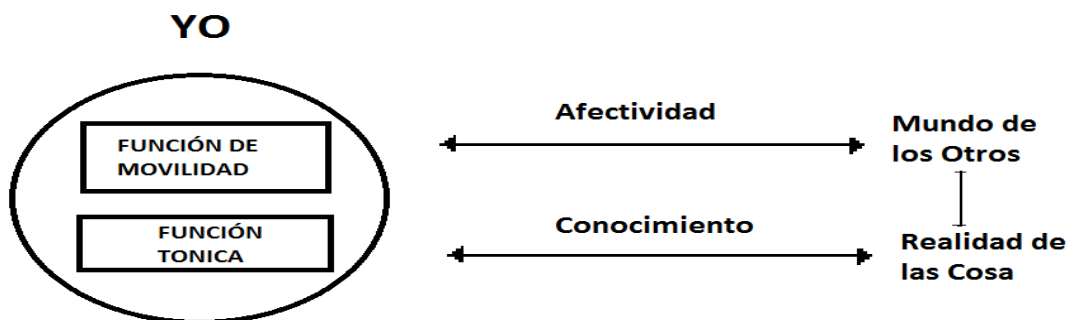
<sup>3</sup> Boscaine, F. 1988: “Hacia una especificidad de la psicomotricidad”. *Psicomotricidad. Revista de estudios y experiencias*. 40, 5-49.

demandas y necesidades que se plantean.

Tal y como plantea Lapiere (1990), "la relación maestro-alumno no es solamente una relación audiovisual a través del lenguaje y de la escritura. Ella es una relación psicoafectiva y psicotónica (encuentro de los tonos musculares), donde cada uno compromete su personalidad. Querer modificar la relación pedagógica sin modificar las capacidades relacionales del educador, su capacidad de escuchar, de comprender, de elaborar, es una ilusión". Por lo tanto, lo cómodo y fácil es refugiarse en una concepción racionalista, excluyendo cualquier implicación corporal en la relación con el otro.

La importancia del movimiento para el crecimiento y el desarrollo del ser humano, la concepción unitaria frente a la dualidad mente-cuerpo que se manifiesta en la forma de aprender del niño, sobre todo en la etapa infantil (de 0 a 6 años), nos lleva al convencimiento de la necesidad de que la Educación Psicomotriz esté presente en la educación del niño.

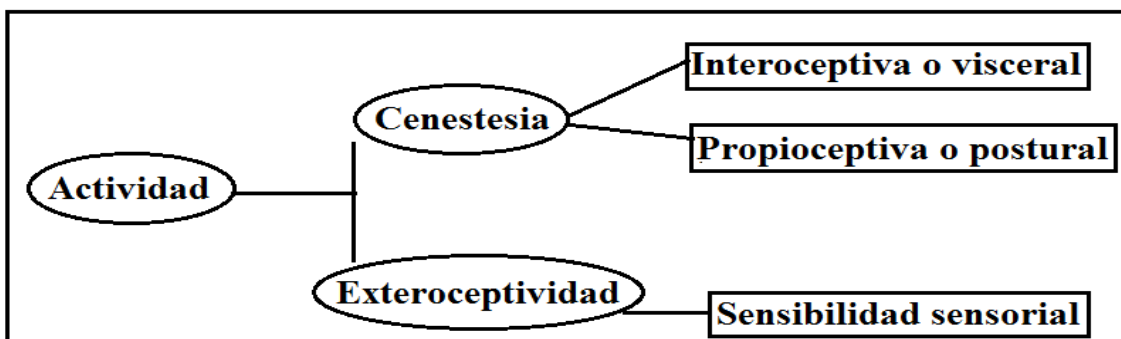
Este convencimiento se apoya en las aportaciones realizadas, fundamentalmente, por autores desde el campo de la psiquiatría, psicología y pedagogía. Cualquier planteamiento de intervención psicomotriz parte del concepto de Estructuración Recíproca, es decir, que el niño o la niña organizan poco a poco el mundo a partir de su propio cuerpo y en la relación que establece con las personas y objetos que le rodean. Esto de forma esquemática queda reflejado en la siguiente figura:



Tratando de desarrollar este esquema, Piaget pone de manifiesto que la actividad psíquica y la actividad motriz forman un todo funcional que es la base del desarrollo de la inteligencia. Para Piaget, la actividad motriz es el punto de partida del desarrollo de la inteligencia, ya que en los dos primeros años de vida no son otra cosa que inteligencia sensoriomotriz. Es a través de sus posibilidades motrices como el niño descubre e investiga, manipula los objetos y explora el espacio desarrollando su inteligencia práctica, que va unida a la vivencia afectiva y a la motivación externa que despierta el interés del niño o de la niña para dirigirse a los objetos.

El siguiente paso para Piaget sería pasar de la acción a la reflexión, la interiorización de la acción y es así como en el estadio preoperatorio, de los 2 a los 7 años aproximadamente, aparece el símbolo como primer tipo de pensamiento al margen de la acción, pero que parte inevitablemente de los esquemas de acción. Este paso madurativo permite al niño acceder a la imitación, al juego simbólico, al lenguaje, al dibujo, etc.

Todavía, en esta etapa, su pensamiento es egocéntrico, contempla el mundo y todo lo que contiene desde su propio punto de vista, necesita la relación con los otros para autoafirmarse y acceder, a partir de los seis años, a la organización del espacio y estructuración espacio-temporal. Otra aportación importante, en relación a la psicomotricidad, viene determinada por las teorías de Wallon. Para Wallon, en la actividad del niño interactúan dos factores bien diferenciados: por un lado la cenestesia (sensibilidad profunda) que puede ser interoceptiva o visceral (latidos del corazón, dolor de barriga, agujetas, etc.) y propioceptiva o postural (sentido de la posición, percepción del movimiento, etc.); y por otro lado la exteroceptividad (sensibilidad sensorial).



En cuanto a la función tónica, Wallon plantea que el tono muscular no es solo importante para el desarrollo de las actividades motrices y posturales, sino que juega un papel fundamental en la vida de relación del individuo, siendo a nuestro juicio su aportación fundamental al concepto de psicomotricidad. Cuando el niño es pequeño presenta una inmadurez en el sistema neuromotor y por tanto sus primeros contactos con el mundo los hace a través del tono muscular. Por lo que surge poco a poco, de estas relaciones, una conciencia difusa del mundo que le rodea y, por lo tanto, va a depender de la percepción del contacto y de la relación con la persona más inmediata. Las posibilidades de ir estructurando ese mundo, dependen de los contactos que tenga a lo largo de su vida.

La conclusión lógica de que nuestro cuerpo no es sólo relación con el espacio circundante, sino que únicamente podemos vivirlo en el cuerpo de los demás y por el cuerpo de los demás. De ahí que el niño, vivenciando todo un proceso de movimientos segmentarios, uniéndolos armoniosamente y, al mismo tiempo, con la adquisición de la madurez del sistema nervioso, logrará llevar a cabo una acción previamente representada mentalmente (coordinación general). El niño, con la práctica de los movimientos, irá forjándose poco a poco la imagen y profundizando en la utilización de su cuerpo, llegando a organizar su esquema corporal.<sup>4</sup>

La función tónica del cuerpo es la función primitiva y fundamental de la comunicación y del intercambio. Es, ante todo, diálogo, pues el cuerpo del niño en virtud de sus manifestaciones emocionales, establece con su mundo circundante lo que J. Ajuriaguerra y Vayer llaman "un diálogo tónico" y Aucouturier "acuerdo tónico".

Para que haya un diálogo tónico en la relación debe haber un acuerdo entre las dos personas. Se requiere, por el lo, de cierta disponibilidad corporal por parte del adulto, para

<sup>4</sup> Vargas-Mendoza, J. E. (2007) DESARROLLO INFANTIL: La Teoría de Wallon. México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C.

poder responder al niño, para conectar lo tónico-afectivo. Al principio, el niño sólo conoce y vive su cuerpo como cuerpo en relación y no como una forma abstracta o una masa considerada en sí misma. Ese cuerpo en relación está integrado por medio del cuerpo de otra persona en la medida en que el propio cuerpo se proyecta hacia el otro y lo asimila por obra del juego y del diálogo tónico. Cada emoción del niño al manifestarse se objetiva para su conciencia, la cual vive así la emoción a la vez como autor y como espectador, identificándose con la conciencia de cualquier otro espectador real o imaginario.

A nivel afectivo, el tono es una forma de ser que traduce el comportamiento de la persona en su relación con el mundo y con relación al otro. Marca el carácter social, insocial, indulgente, etc. de una persona. Constituyendo la capacidad emocional una parte considerable de la estructura del carácter. Es la emoción la que origina el movimiento, pero luego será necesario su control para una correcta ejecución, ya que si no conseguimos inhibirla se restará eficacia al movimiento.

Todas estas diferentes reacciones ante el mundo se traducen en el tono de nuestros músculos, en la vida de relación. Por tanto, la base fundamental de la comunicación se establecerá bajo sus formas más primitivas y espontáneas: la tensión tónica, el movimiento y el gesto. La comunicación se desarrolla desde el nacimiento en la relación tónico-afectiva (madre-hijo). Relación que se establece sobre una base no verbal y partiendo de intercambios tónicos con el medio y con el otro. Así aparecerán los mediadores de comunicación, como gestos, miradas, la voz, la mímica, el objeto.

En una situación de comunicación toda relación de fuerza está abolida. Esto supone que la agresión, seducción y, provocación no son medios de comunicación sino premisas de la comunicación que deben ser transformados en actos comunicativos<sup>5</sup>. "Al leer o descifrar el cuerpo como si fuera un libro, un código y al mismo tiempo leer y escuchar el mensaje expresado en sus inscripciones corporales" (M. Bernard, 1974). Tras esta apertura hacia fuera, el niño realiza un proceso de liberación del gesto y proyección en el espacio, cuya vivencia se traduce en una etapa fundamental para su afirmación como ser en el mundo. Como consecuencia, toda acción educativa debe partir de la comunicación, puesto que es el motor de cualquier tipo de acción sobre el mundo.

Además, es la que permite al niño descentrarse de sí mismo, una vez encontrado su equilibrio psicoafectivo, y "este descentramiento le llevará a la acción creativa sobre el mundo y a los aprendizajes escolares"

En la práctica psicomotriz la comunicación viene dada por un estado de evolución tanto del educador como del niño, al producirse situaciones en las que se requiere la disponibilidad y capacidad de escucha de uno hacia el otro.

Esta capacidad de escucha supone una empatía tónica que precisa acuerdo corporal y fusionalidad a distancia con la voz, la mirada, las posturas. Es, pues, una manera de recibir al otro, de aceptar lo que produce, "de percibir los armónicos emocionales como la

---

<sup>5</sup> Aucouturier, Darrault, Empinet (1985). La práctica psicomotriz. Reeduación y terapia. Editorial Científico Médica

expresión de una experiencia siempre única"<sup>6</sup>. Así, el educador, por medio de su "empatía tónica", se ubica en una actitud de escucha que favorece la comunicación al tiempo que mantiene una distancia en un clima de seguridad. No juega con el niño, sino que está en el juego del niño, en la sala de psicomotricidad como lugar privilegiado para la comunicación verbal y no verbal.

La comunicación -diálogo primero del ser humano- es lenguaje corporal, porque en la función tónica y gestual, movimiento y gestos constituyen el prelenguaje, presente en el desarrollo evolutivo infantil. El cuerpo del niño es el elemento básico de contacto con el medio exterior; y para alcanzar las metas máximas del desarrollo humano, o desarrollo de los procesos psíquicos superiores, como el pensamiento, en el que intervienen procesos de análisis, síntesis, abstracción, simbolización, etc., es necesario que hayan sido previamente realizados de forma concreta mediante actividades corporales.

Las situaciones tónicas emocionales favorecen el conocimiento de sí, ya que las situaciones tónicas son proyectoras de deseos, miedos, placeres. El tono del cuerpo, llegado a la emoción, es un binomio indisoluble. Trabajar a través de la práctica psicomotriz, sobre el fondo tónico, permiten al educador y al niño, conocerse mejor, relacionarse con los otros y armonizar procesos motrices, para mejor ajustarse al medio. Descargar pasiones a través de la agresividad simbólico-lúdica, los intercambios híper e hipotónicos con un objeto, los procesos de liberación y de excitación motriz en grupos, favoreciendo la comunicación, son algunas de las propuestas que el educador debe concretar, cuando desee favorecer tono muscular como punto de arranque del conocimiento de sí mismo y del otro.

Finalmente, hemos de tener en cuentas otro dato que está en la base de la comunicación, que es el hombre como estructura abierta. El hombre, como todo ser vivo, es una estructura abierta que se desarrolla en constante intercambio con el medio en el que está inserto. Es un ser abierto en cuanto que está inacabado y tiene que ir haciéndose a sí mismo desde que nace hasta que muere. Por eso tiene abiertas múltiples posibilidades ante las que tiene que realizar constantes elecciones. El cuerpo es un sistema abierto a nuevas posiciones en el espacio, a nuevas percepciones, a nuevas acciones, etc. Es a partir de esa condición de apertura desde la cual el hombre se desarrolla en su totalidad, en una constante interacción con su medio ambiente.

El equilibrio personal y el desarrollo armónico de la personalidad están influidos y condicionados por las experiencias que el niño tiene, desde que nace, en comunicación con los otros, y de la manera cómo los va integrando. Es necesaria una sucesiva integración entre lo que se aprende, lo que se piensa y lo que se vive internamente. La adaptación se consigue por la constante interacción entre el individuo y su medio, entre él y los otros. Muy próximas a las teorías wallonianas están las teorías psicoanalíticas. Spitz (1979) hace hincapié en la idea del cuerpo como objeto vivenciado, condición que lo diferencia de los demás objetos. En esta vivencia de lo corporal, tres van a ser los componentes decisivos para lograr un adecuado esquema corporal: las sensaciones interoceptivas, el tono muscular y el juego corporal. Todos los autores de orientación dinámica destacan la importancia de la relación afectiva del niño con el otro (especialmente con la madre) para una correcta

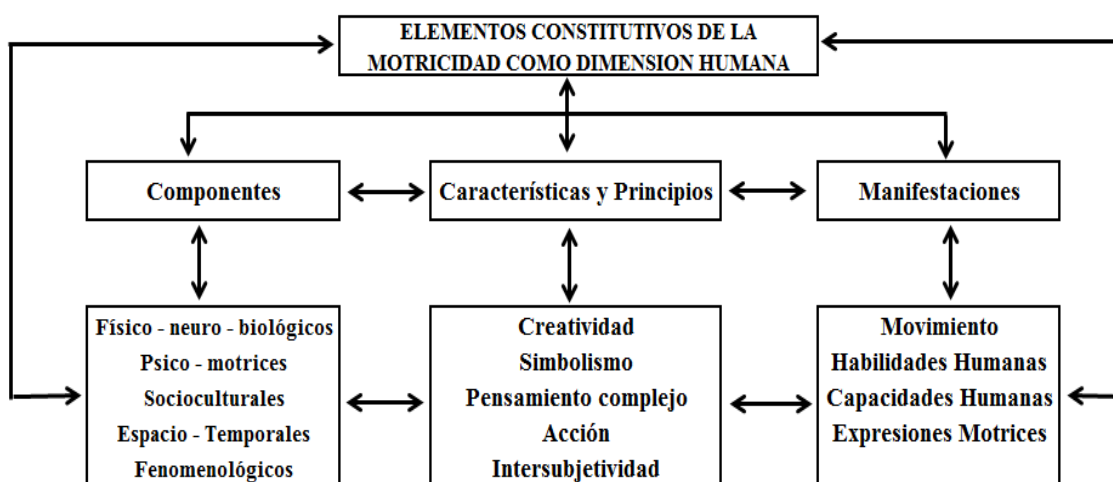
---

<sup>6</sup> Aucouturier, Darrault, Empinet (1985). La práctica psicomotriz. Reeduación y terapia. Editorial Científico Médica

estructuración del esquema corporal, teniendo claro que hay que alejarse de los extremos ya que, tanto la sobreprotección como el abandono, ocasionarían una representación mental desorganizada del cuerpo y una torpeza excesiva en los movimientos y en la postura. Desde el campo de la psiquiatría infantil, el gran impulsor de la psicomotricidad en Francia, sintetizando todos los aspectos señalados anteriormente y desarrollando su intervención clínica tanto en el ámbito reeducativo como psicoterapéutico<sup>7</sup>.

Apoyándose en las aportaciones de la psicología, destacó el papel de la función tónica, no sólo como telón de fondo y mantenimiento de la actividad corporal, sino como medio de relación y su influencia en el desarrollo del gesto y del lenguaje. Ajuriaguerra manifiesta en sus estudios la estrecha relación entre ciertos trastornos motores y los trastornos de comportamiento. Para él, la psicomotricidad debe centrarse en las estructuras neuropsicológicas, articulándose los datos neurológicos con los relacionales (sociales y afectivos). Inspirándose en sus trabajos, los colaboradores de Ajuriaguerra han elaborado una reeducación psicomotriz basada en las técnicas de la gimnasia correctiva, la relajación y la psicoterapia.

De esta forma se hace un análisis que visualiza tres macro categorías que se presentan como constitutivas de la motricidad y que se interrelacionan dialógicamente así: los componentes de la motricidad, como elementos que configuran las partes del todo, provenientes de las distintas áreas que explican el fenómeno del movimiento humano y que aportan a la construcción de este conocimiento, las características y principios que asisten la realidad y que le dan su carácter humano de manera que claramente se distinga de los demás y las manifestaciones de la motricidad, como espacios tangibles donde pueden leerse, interpretarse y analizarse, tanto los componentes como las características y principios de esa motricidad y que se constituyen, en última instancia, en la expresión manifiesta de esa integralidad del Ser.



Aunque el gráfico anterior sólo presenta las tres macrocategorías que emergen en primera instancia y algunas de las subcategorías que se inscriben en cada una de éstas, y teniendo en cuenta los resultados que hasta el momento se han obtenido, se aventura a expresar que es posible la comprensión de la complejidad subyacente en los constitutivos de la motricidad,

<sup>7</sup> Ajuriaguerra, J. de (1977) Manual de psiquiatría infantil. 4ª Edición. Barcelona: Toray-Masson.

desde la realidad del sujeto que habita en una corporeidad, entendiendo así a este Ser como una trama de dimensiones que se encuentran en interacción dinámica y fluida, en la cual cada dimensión afecta a las demás, asumiéndolo como un ser indivisible que no puede ser intervenido ni entendido por partes sino que, por el contrario, cada parte actualiza el conjunto y el conjunto actualiza la parte, reconociendo la inmanencia de una complejidad sustancial de su realidad en el mundo de la vida, enmarcado en una dinámica sociocultural que le determina y presenta juegos de relevancia y opacidad en el acto permanente de la acción comunicativa de su cotidianidad. En otras palabras, se dilucida una lectura de un ser corpóreo, y se apuesta a una comprensión desde la complejidad.

La Motricidad será, entonces, concebida como dimensión central de lo humano cuando se piense al sujeto como una totalidad actuante, como Biocultura; cuando la vivencien como expresión del Ser activo en sentido corporal con todas las implicaciones del entorno social en que vive y donde toda su intencionalidad gire en torno a potencializar su desarrollo integral.

#### **2.1.4 ORIGEN E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

Antiguamente la Educación Física consistía en ejercicios físicos para aumentar la agilidad, flexibilidad y la resistencia. Los griegos consideraban al cuerpo como un templo; que encerraba el cerebro y el alma, y la gimnasia era un medio para mantener la salud y la funcionalidad del cuerpo.

Prehistóricamente, los motivos que movían al hombre a practicar el ejercicio físico, midiendo sus fuerzas con los demás, eran la búsqueda de la seguridad, de la subsistencia y de la potencia. La supervivencia del grupo dependía de que sus miembros poseyeran agilidad, fuerza, velocidad y energía. En Grecia el fin supremo de la educación física era crear hombres de acción. A diferencia de Grecia, Esparta buscaba en el ejercicio físico, la combinación del hombre de acción y el hombre sabio; lo que evolucionaría en un programa educativo más intelectualizado denominado Palestra1.

La preparación física en Roma era parecida a la espartana. A diferencia de Atenas el deportista era el protagonista. También Galeno es el primero que propone ejercicios específicos para cada parte del cuerpo: ejercicios para dar tono muscular (cavar, llevar pesos, trepar la cuerda, fuerza y resistencia). Ejercicios rápidos (carrera, golpear, juegos de pelota, velocidad y reflejos), Galeno fue también el primero en utilizar el pulso como medio de detectar los efectos del ejercicio físico.

De la época Visigoda : conocemos algunos ejercicios físicos tales como saltos, esgrima, lanzar jabalinas y lucha. Pero la verdad es que los deportes actuales nacieron hace poco más de un siglo. La gimnasia moderna nació a principios del siglo XX, en Alemania y Suiza y se fundamentaba principalmente en salto, carreras y lucha al aire libre, suplementada con natación, escalamiento, trabajo de equilibrio, danza, esgrima y equitación.

Los deportes hípicos también nacieron en Inglaterra, además de uno de los deportes más importantes, el fútbol, el rugby y el cricket. Finalizando el siglo, la bicicleta y el automóvil

estaban en total surgimiento, lo que trajo aparejado el nacimiento de los deportes de velocidad, como el ciclismo y el automovilismo, que a partir de allí, el deporte combino la habilidad física con la eficiencia mecánica.

### **Definición, fines y objetivos de la Educación Física<sup>8</sup>**

**La Educación Física:** Es un eficaz instrumento de la pedagogía, por cuanto ayuda a desarrollar las cualidades básicas del hombre como unidad bio-sico-social. Contribuye al accionar educativo con sus fundamentos científicos y sus vínculos interdisciplinarios apoyándose entonces en la filosofía, la psicología, la biología, entre otras.

### **Fines y Objetivos**

Tiene una acción determinante en la conservación y desarrollo de la salud en cuanto ayuda al ser humano a ajustar pertinentemente las reacciones y comportamientos a las condiciones del mundo exterior. Específicamente, en el adolescente, ayuda a sobrellevar las agresiones propias de la vida cotidiana y del medio y a afrontar el presente y el futuro con una actitud positiva.

Promueve y facilita a los individuos el alcanzar a comprender su propio cuerpo, sus posibilidades, a conocer y dominar un número variado de actividades corporales y deportivas, de modo que en el futuro pueda escoger las más convenientes para su desarrollo y recreación personal, mejorando a su vez su calidad de vida por medio del enriquecimiento y disfrute personal y la relación a los demás.

### **Fundamentos legales:**

#### **Definición:**

De acuerdo con lo señalado en el artículo 1° de la **Ley Orgánica del Deporte, Actividad Física y Educación (Gaceta Oficial N° 387.592 del 23 de Agosto de 2011)**, la misma tiene por objeto establecer las bases para la educación física, regular la promoción, organización y administración del deporte y la actividad física como servicios públicos por constituir los mismos derechos fundamentales de los ciudadanos y un deber social del Estado así como su gestión como actividad económica con fines sociales.

#### **Medios de la Educación Física Aptitud física**

- Capacidad aeróbica.
- Potencia anaeróbica.
- Flexibilidad

#### **Deporte colectivo:**

- Baloncesto
- Voleibol
- Fútbol

#### **Deporte Individual:**

- Atletismo
- Natación

---

<sup>8</sup> Romero, P. (2003). Educación Física en la Educación Primaria. (Revista en línea Paso a Paso, Año 7, N° 39)



- Gimnasia

### **Recreación:**

- Juegos
- Expresión cultural y social
- Vida al aire libre

### **Actitud Física:**

La aptitud física, se puede definir como la capacidad de nuestro cuerpo para realizar actividad física manteniendo un rendimiento óptimo, minimizando los efectos o la aparición del cansancio y fatiga. Mientras mejor o más óptima sea la aptitud física del individuo, además disminuye el tiempo necesario para la recuperación. La aptitud física no está dada, sino que se desarrolló a través del ejercicio sistemático, rutinario y bien planificado; los beneficios no sólo tienen relación con el desempeño del cuerpo, sino que también los efectos se dan en la psiquis y en el buen funcionamiento de manera general para el organismo.

## **2.1.5 ANTECEDENTES HISTORICOS NACIONALES<sup>9</sup>**

Se exploran y analizan los avances y desafíos de la Atención y Educación de la Primera Infancia (AEPI) del país, durante la última década. Se valora el desempeño de las políticas públicas enfocadas a instaurar las recomendaciones fundamentales que el Estado debe generar para cumplir plenamente el derecho a la educación que corresponde a la niñez salvadoreña.

Al estudiar la realidad de la niñez de cero a seis años, es evidente la fragmentación de las políticas educativas por la atomización social y la ausencia de un enfoque integral para la primera infancia, también conocido como enfoque del Desarrollo Integral Temprano. Esto sin menoscabar el esfuerzo estatal por ampliar la cobertura en parvularia que, pese a los avances, es el segmento con la menor cobertura y calidad del sistema educativo nacional.

Es claro el déficit y el abandono de miles de niños y niñas que requieren atención de la sociedad, en su conjunto. Desde el Estado se atiende en educación inicial a menos del 2% y en parvularia al 54.7%, del total de población de cero a seis años. El desafío se concentra en una política que garantice el pleno derecho a la educación en articulación con las otras áreas del crecimiento y desarrollo. Implica aumentar la inversión, desarrollar programas eficaces de atención integral para la primera infancia con visión holística y buscar un consenso en las políticas de la AEPI. Además, de crear un marco legal consistente -política y socialmente concertado-, articular un sistema de información actualizado, una institucionalidad sólida o un ministerio descentralizado que coordine la implementación de la política, con presencia local y una amplia alianza social.

- La población infantil de 0-6 años representa el 14.15% de la población total de El Salvador: 813 mil 242 infantes.

---

<sup>9</sup> [http://www.unicef.org/elsalvador/Estudio\\_Primer\\_Infancia\\_estado\\_actual\\_y\\_perspectivas.pdf](http://www.unicef.org/elsalvador/Estudio_Primer_Infancia_estado_actual_y_perspectivas.pdf)

- El Salvador no cuenta con un programa integral para los niños y niñas menores de tres años. De los 433 mil 576 niños y niñas de 0-3 años, menos del 2% recibe atención estatal.
- Más de 190 mil niños se encuentran sin educación parvularia. Creció 15 puntos porcentuales en siete años (pasó de un 39.7% en 2000 a un 54.7% en 2010). El sector público cubre el 80.97% y el sector privado el 19.03%. Sin embargo, es de las más bajas del sistema nacional y de la región.
- 172 mil 588 menores desarrollan actividades que dan ingresos al hogar. Los más pobres de las zonas rurales son los que tienen menos posibilidades de acceso a la AEPI.
- El personal que atiende a la primera infancia de 0-6 posee una formación mínima y de 4-6 la mayor parte no cuenta formación con especializada, a pesar de ello se cerraron las carreras de profesorado en parvularia.
- El Gobierno concede menor prioridad presupuestaria a la enseñanza preescolar. La inversión promedio por alumno pasó de \$153 en 1996 a \$222 en 2007, la más baja del sistema.
- El Índice de Paridad de Género de la educación preescolar: 1.03 (2010).

## **LA EDUCACIÓN INICIAL Y PARVULARIA EN EL SALVADOR**

- Por las metas aprobadas por los gobiernos, en el Marco de Acción de Dakar (abril, 2000), los servicios de la AEPI deben satisfacer las necesidades de crecimiento, desarrollo y educación de la niña y el niño en forma integral. Exige crear políticas y programas dirigidos desde la familia hasta la escuela, desde la concepción hasta los seis años. Las iniciativas son parte del entramado social Estado – familia – comunidad.
- La educación inicial (de cero a tres años) tiene un déficit en el registro estadístico, control y supervisión. Para las y los 433 mil 576 niños y niñas, la cobertura de las instituciones alcanza a unos 10 mil infantes: cerca de un 2% de educación inicial en atención directa, sin contar la familiar, por no tenerla investigada. En 2008, el ISNA detectó mil 717 infantes en ese segmento; es decir, hay una tendencia a la reducción en la cobertura.
- En 2007, el ISNA contaba con 229 Centros de Bienestar Infantil (CBI), 10 Hogares de Atención Integral y 14 centros de estimulación temprana. Atendiendo un total de 7 mil 826 niños y niñas: el 51% mujeres y el 49% hombres.



➤ Para 2008, los registros del ISNA señalan un panorama diferente. El número de centros se redujo a 181 CBI y 15 CDI. De enero a diciembre, la institución reportó una población total de 6 mil 493 infantes entre cero y seis años, atendidos en CBI (78%) y en CDI (22%). Del total de 6 mil 787 que incluye a infantes de siete años, un 50.4% son niñas y 49.6% niños. El 25% tiene entre cero y tres años, 39% tres y menos de cinco, el 31% cinco y menos de siete y el resto, siete y más. Según la zona, el 53.5% vive en áreas urbanas y el 45.9% rurales.

La mayor presencia en la educación inicial viene de las municipalidades, iglesias, ONG y la cooperación internacional, a través de guarderías, centros de desarrollo infantil, entre otros.

Al **primer trimestre de 2011** el ISNA reportaba atender 22 CBI y 78 CDI, ambos con una población de 5,883 niños y niñas, la disminución en relación a los años anteriores se debe a que a partir de 2010 se le delega al MINED el rol de la educación a la primera infancia (Informe trimestral SIPI). El 75% de la población atendida oscila entre los 3 y 7 años.

En relación al género el 44.7% son niñas y el 55.3% son niños. Geográficamente la atención se concentra en la Región Central, con el 65%, seguida por la Región Occidental con un 18% y luego la Región Oriental con el 17%.

En la **educación parvularia**, los avances han sido importantes pero insuficientes, por el rezago histórico y la baja cobertura de la AEPI, particularmente la educación inicial. Es importante considerar los niveles de pobreza y exclusión social, porque el impacto en las familias crece producto de la crisis financiera internacional. En **2010** la pobreza total alcanzó el 37% de los hogares salvadoreños, el desempleo creció a 7% y subempleo 28.9%.(EHPM 2010).

Hay más de 190 mil niños que se encuentran sin educación parvularia. La educación para este nivel aumentó 15 puntos porcentuales en nueve años ya que la tasa neta pasó de un 39.7% en 2000 a un 54.7%, 2010. La tasa bruta reportada para este nivel al 2010 es de 64.29%. Sin embargo, sigue siendo baja en comparación a otros países de la re-gión. El 85% por ciento se concentra en el sector público y el 15% en el sector privado.

## **2.2 FUNDAMENTOS TEORICOS**

### **2.2.1 DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD HUMANA**

Durante “la edad de bebé” (primer año y medio de vida, aproximadamente), los movimientos, en su origen, son masivos, globales e incoordinados y, pueden ser activados o inhibidos por las diferentes estimulaciones externas.<sup>10</sup> Durante “la edad de bebé” (primer año y medio de vida, aproximadamente), los movimientos, en su origen, son masivos,

---

<sup>10</sup> <http://blogatenciontemprana.blogspot.com/2010/07/evolucion-de-las-habilidades-motrices.html>

globales e incoordinados y, pueden ser activados o inhibidos por las diferentes estimulaciones externas. La adquisición de la coordinación y de la combinación La adquisición de la coordinación y de la combinación de los diferentes movimientos se realizará, progresivamente, durante su primer año de vida:

1. Boca-ojos,cabeza-cuello-hombros.
2. Tronco-brazos-manos.
3. Extremidades-lengua-dedos-piernas-pies.

-Hacia los 4 meses todo lo que la mano coge es llevado a la boca y chupado por ser el lugar a través del cual el niño (a) “siente”. Además, como se ha señalado anteriormente, la boca y los ojos son los primeros órganos que adquieren coordinación.

-Hacia los 5 meses todo lo visto se coge, y todo lo que se coge es mirado.

-Hacia los 12 meses, cuando el niño (a) puede mantenerse en pie sin ayuda, aunque su equilibrio no sea perfecto, se produce una ampliación del campo visual y el niño (a) busca objetos, se mueve y empieza a ser propiamente activo.

Al principio, los movimientos son reflejos, incoordinados e inconscientes pero poco a poco el niño (a), a través de las experiencias, sobre todo por imitación, tiende a hacer suyas dichas experiencias y tener conciencia y coordinación de sus actos. Entre 1 y 3 años de edad, la adquisición de la marcha asegura al niño (a) una movilidad que le libera del parasitismo motor inicial y le confiere un principio de independencia. Con esa movilidad amplia, cada vez más, su campo de experiencias y se caracteriza por una continua exploración del mundo que le rodea y que está empezando a conocer realmente.

Más o menos a los 18 meses el niño comienza a corretear: los pasos se alargan y la separación de los pies se reduce; pero las vueltas son aún muy torpes. A esta edad ya empieza a subir una escalera, aunque sostenido, y a encaramarse a “cualquier” objeto.

-A los 20 meses adquiere regularidad en los pasos y estabilidad en la marcha. La actitud emprendedora del niño (a) le hace marcarse retos personales: “Ya que sé andar...” En esta edad el reto que se marca es la carrera.

-A los 2 años el niño (a) camina con total soltura, incluso en las escaleras.

-De los 2 a los 3 años progresa el automatismo de la marcha. Debido a la actitud emprendedora del niño (a) y tiende a intentar proezas superiores a sus posibilidades: transporte de objetos pesados o voluminosos, gran evolución en el “dominio” de la escalera y el correr.

Entre los 3 y los 4 años tanto la marcha como la carrera están perfectamente controladas. Entonces aparecen la marcha de puntillas y el salto, que señalan los progresos del equilibrio.

Durante todo este periodo también son destacables los progresos de la prensión y de la manipulación. Los movimientos se afinan, se diferencian, se coordinan y se lateralizan. El niño (a) está constantemente en movimiento: inventa, descubre, imita, repite, mejora sus gestos. De ahí surgen infinidad de juegos motores de muy diversa índole: salta, corre, abre y cierra cosas, lleva, tira, empuja, lanza, juega a la pelota.

La actividad motórica de los niños (as) de 3 a 6 años se caracteriza por la libertad, la soltura y la espontaneidad. La movilidad pierde ese carácter brusco e in coordinado y gana extraordinaria armonía. El niño (a) observa los movimientos de los demás y es capaz de imitarlos, sin análisis previo, con una total desenvoltura:

1. A los 3 años el niño (a) sabe correr, girar, montar en triciclo, echar el balón.
2. A los 4 años salta a la pata coja, trepa, se puede vestir y desnudarse solo, atarse los zapatos, abotonarse por delante. Los avances “manuales” también son destacables: uso de tijeras, mayor habilidad en el dibujo.
3. A los 5 años gana aún más en soltura: patina, escala, salta desde alturas, salta a la cuerda. Entre los 5 y los 6 años se puede decir que el niño (a) puede hacer físicamente lo que quiere, siempre dentro de sus fuerzas y posibilidades.
4. Hacia los 6 años la espontaneidad, de la que ha hecho gala el niño (a) hasta esta edad, se desvanece. Ahora pretende demostrar sus habilidades, medirse, hacerse valer, en resumen, afirmarse. Se podría decir que en este punto el proceso de adquisición o formación de las habilidades motrices básicas tocaría a su fin pues como se ha dicho estas habilidades básicas ponen las bases a los movimientos más complejos y complementados (habilidades deportivas).
5. Entre 6 y 9 años, motóricamente hablando, el niño (a) se caracteriza por una actividad desbordante, una intensa expansión motriz, un movimiento continuo; siempre más fino, más diferenciado, más orientado y controlado que en las etapas precedentes. En esta etapa la fuerza y la coordinación crecen de un modo regular. Después, el desarrollo proseguirá en el sentido de la precisión y de la resistencia. Los juegos de equipo y las competiciones organizadas son las prácticas más comunes entre los niños a partir de esta etapa.

Como se ha visto, este proceso continuo de desarrollo de las habilidades motoras se produce en diversos grados a lo largo de los meses y años, y puede explicarse por el aumento de capacidad que acompaña al crecimiento y al desarrollo así como por ese proceso natural, no dirigido, que se produce por imitación, ensayo y error y libertad de movimiento. Ese progreso es más o menos independiente a la actitud, facilitadora o de impedimento. De todas formas una actitud facilitadora, según demuestran gran cantidad de pruebas, proporciona la oportunidad de aprender habilidades motoras antes de lo habitual con respecto a su edad.

Así pues, es muy importante el apoyo a este proceso natural, de no hacerse se corre el riesgo de perder la oportunidad de progresos de orden superior por falta de un desarrollo óptimo de habilidades motrices básicas.

La manipulación y control de las circunstancias que influyen en el desarrollo motor y en la adquisición de las habilidades motoras se denomina “intervención”. Su objetivo principal es evitar el retraso de las habilidades motoras intentando ajustar el progreso al momento justo en el que el niño (a) es capaz de mejorar, basándose en su desarrollo (que aunque se

“marquen” unas etapas o estadios dentro del desarrollo del niño varían según cada niño en concreto). El problema principal de la intervención y el enriquecimiento consiste en determinar qué estímulos, en qué proporción y qué momento sería el propicio para ofrecerlos con el objetivo de un desarrollo motor óptimo.

A lo largo de nuestra vida afrontamos numerosas situaciones que requieren una resolución por medio de una tarea o actividad motriz, es decir de la ejecución de un movimiento más o menos intencionado. Estos movimientos van pasando por una serie de fases o niveles de adquisición y desarrollo estrechamente relacionados con la edad del sujeto. En un principio tenemos los denominados “Movimientos reflejos”, que se caracterizan por ser innatos no aprendidos y se realizan de forma no intencionada. Son movimientos que se producen ante ciertos estímulos y no pasan por la voluntad consciente del sujeto.

En un segundo nivel tenemos los “Esquemas motores” que se adquieren de forma progresiva y natural. Este nivel desarrolla conjuntamente con el tercer nivel, el denominado “Habilidades perceptivas” donde el niño adquiere un mayor control y dominio de sus capacidades corporales, espaciales y temporales.

Según la Real Academia de la Lengua Española habilidad es “La capacidad y disposición que tiene una persona para realizar una cosa con destreza”. Esta definición nos sería válida para otros ámbitos pero en el campo de la educación física cabe matizarlo.

Seguindo la misma fuente, motriz podemos definirlo como “cada una de las cosas que una persona realiza e implica movimiento”.

- Según M.A.Noguera (2000), “Habilidad es la facultad de poder hacer algo eficientemente y concretamente en el campo de la educación física aquello que mediante nuestra enseñanza pretendemos desarrollar en el alumno”.
- Durand (1988) lo define como “Representa una competencia adquirida por un sujeto para realizar una tarea concreta”.
- Guthrie (1957) definió las habilidades básicas como “Un componente de las denominadas habilidades motoras entendiendo como habilidad motora la capacidad adquirida por aprendizaje para alcanzar resultados fijados previamente con un máximo éxito, y a menudo con mínimo tiempo, energía o ambas conjuntamente”.

Basada en esta definición Bárbara Knapp (1990) la define como “La capacidad adquirida por aprendizaje de producir resultados previstos con el máximo de certeza y frecuentemente, con el mínimo dispendio de tiempo, de energía o de ambas”.

- Según Cratty (1973) es la “Tarea que incluye la necesidad, por parte del sujeto, de moverse con precisión y fuerza y/o potencia en diferentes combinaciones”.
- Singer (1983) “Toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un acto deseado”.

La importancia del estudio de educación física estriba en la conducta motriz, que hace referencia a como se debe pasar de las habilidades motrices básicas, dadas en la niñez, a las habilidades motrices específicas. La educación motriz se encarga de estimular las capacidades del niño, pero además trata de hacer a este consciente del logro de un cierto rendimiento que consigue a medida que adquiere las distintas habilidades motrices. El resultado del proceso, es un resultado que modifica sucesivamente las habilidades motrices que el ejecutante realiza. Para ello, se vale de otras habilidades adquiridas previamente y

que van constituyendo el repertorio propio del individuo.

- Arteaga (2000) la definió como la capacidad adquirida por aprendizaje para alcanzar resultados fijados previamente con un máximo de éxito y a menudo un mínimo de tiempo, de energía o de los dos.

Como se puede observar en esta definición destaca el carácter adquirido de la habilidad motora específica que es su principal característica. El individuo desarrolla, a medida que evoluciona, una serie de acciones motrices (correr, girar, saltar...). Estas serían habilidades motrices básicas, a raíz de estas surgirán las habilidades motrices específicas que son el producto de un aprendizaje motor. Se hace necesario el desarrollo y dominio correcto de las habilidades básicas para poder llevar a cabo las específicas. Estas permitirán el desarrollo en el niño de una serie de aspectos coordinativos, condicionales y cognitivos que le facilitarán el alcanzar los objetivos de la educación física.

LOPEZ DE BEDOYA (2000) lo hace de la siguiente manera:

El proceso de desarrollo de la habilidad motora en la primera infancia, ha sido objeto de investigación por parte de diversas ciencias fundamentalmente en las últimas décadas. Esto se debe a una realidad palpable que se ha producido en los últimos tiempos en nuestra sociedad y es que, en todos los campos del conocimiento y el desarrollo humano se ha producido un adelanto muy importante con respecto a las ya tradicionales cronologías. La extraordinaria capacidad de aprendizaje de los niños conlleva la especialización temprana, acentuándose ésta, sobre todo en deportes en los que las distintas destrezas presuponen un ajuste y adaptación particularmente sutiles a un medio inhabitual o a objetos poco corrientes, como por ejemplo la natación, el esquí, el patinaje, el tenis, etc.

Según contreras (1998) En la literatura inglesa ``La palabra skill significa habilidad, destreza, pericia, arte o técnica, y la palabra ability, significa habilidad capacidad, talento, aptitud o dote. En estos significados se puede resaltar como hecho importante, que entre ambos solamente coincide la palabra habilidad, mientras que en los otros elementos se presentan diferencias. Ahora bien, en la comunidad académica y el ámbito científico ``Las abilities`` son consideradas genéricamente terminadas e inmodificables con la practica o experiencia. Sin embargo, ``Skill`` se describe como pericia en una determinada tarea que puede ser modificada o desarrollada con la práctica, representando la capacidad particular de mejorar una actividad específica. Así, el termino ability supone una capacidad o talento innato, mientras que skill supone una destreza, arte o pericia adquirida.

Para Ruiz Pérez (1987) se da tratamiento de habilidades básica o fundamental, por ser habilidad comunes a todos los individuos, porque filogenéticamente, han permitido la supervivencia del ser humano y por ser el fundamento de posteriores aprendizaje motrices. De ahí la importancia que se asigna a la cualificación y el perfeccionamiento de la motricidad básica, ya que por medio de la práctica repetida, variada y sistemática de las habilidades básicas, se configura y construye el aprendizaje de las habilidades específicas y especializadas, todas ellas como fundamento y componentes esenciales del desarrollo humano.

Para Sánchez Bañuelos (1986), el desarrollo de las habilidades básicas se presenta en el

momento en que los niños demuestran “Una habilidad perceptiva operativa a niveles básicos, una suficiente familiarización y una idea bastante definida sobre la función de dichas habilidades”. Con el desarrollo de estas características, el niño está en condiciones de explorar y conocer su cuerpo a través del movimiento, afianzar los procesos de adquisición de aprendizaje y desarrollo de los patrones motrices básicos, y de perfeccionarlos hasta llegar a la adquisición de las habilidades básicas.

Las habilidades motrices específicas, como gestos de altos niveles de complejidad que se aprenden y desarrollan atendiendo a criterios de certeza, economía en el gasto de energía, eficacia, flexibilidad y adaptabilidad, se realizan bajo condiciones determinadas, responden a objetivos claramente definidos y se adquieren solamente como el resultado del desarrollo. Perfeccionamiento y la combinación de las habilidades básicas.

Castañer y Camerino (1996) “Las habilidades fundamentales surgen de la combinación de patrones de movimientos que introducen al trabajo, tanto global como segmentario del cuerpo. Su base reside en la dotación filogenética de la especie humana traducida por la herencia del parentesco.”

En esta propuesta se opta por la clasificación que proponen castañer y camerino, por considerar que en esencia incluye los aspectos fundamentales que se han tratado por otros autores. Castañer y camerino desde un enfoque global, presentan una idea en la que las habilidades se pueden categorizar en función de los ámbitos donde se desarrollan. Lo que permite y facilita, a la vez, diferenciar las funciones de locomoción, manipulación y estabilidad. Sobre la misma idea de la relación capacidad y habilidad y prácticamente con los mismo términos, Bárbara Knapp (1981), Propone el vocablo “Habilidad”, a saber “Capacidad adquirida por aprendizaje de producir resultados previstos con el máximo de certeza y frecuentemente, con el mínimo dispendio de tiempo, de energía o de ambas.

Es importante precisar que desde estos referentes, las habilidades trascienden el movimiento como simple acción, ya que están dirigidas a la consecución de un objetivo, asunto que implica una dirección y orientación de las acciones motrices con un sentido y una intención determinada, es decir, el aprendizaje de las habilidades esta mediado por la interpretación de las exigencias que se presentan en la situación motriz y por la toma de decisiones implicadas en los procesos de aprendizaje.

## **2.2.2 TIPOS DE MOTRICIDAD**

### **Motricidad**

Rodríguez (2003), describe la motricidad como el control que el niño o niña es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. De acuerdo con el desarrollo espontáneo de los movimientos, la motricidad se divide en: gruesa y fina.

- Motricidad gruesa: es el desarrollo, conciencia y control de la actividad muscular grande, especialmente la referida a la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar, etc.



- Motricidad fina: es el desarrollo, conciencia y control de la actividad muscular requerida para la coordinación de movimientos más finos y diferenciados, especialmente los requeridos en tareas donde se utilizan combinadamente el ojo, mano, dedos, ejemplo: rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, escribir, etc.

### Aprendizaje motor

Gallahue citado por Escriba (2002), plantea que el aprendizaje motor está definido por elementos que coadyudan a abrir, multiplicar y potencializar caminos neuronales o redes nerviosas, para proporcionarle al niño la percepción y conciencia del movimiento muscular y de la posición de las partes de su propio cuerpo en el espacio, que de no estar atravesadas por la genética, el medio ambiente, el crecimiento y la maduración, más las prácticas diversas, creativas y enriquecedoras, no podrá hablarse de un acervo infantil óptimo y adecuado.

Además de las leyes del desarrollo, el aprendizaje motor tiene en cuenta las leyes del crecimiento, así mismo, asume fases de lo fácil a lo difícil. Presentando un nivel de estadio inicial caracterizado por movimientos rudimentarios con alguna descoordinación, un estadio elemental donde la característica fundamental es el dominio de dicho movimiento y finalmente un estadio maduro, el cual persigue el perfeccionamiento, potencialización y mecanización de la acción motriz en cuestión.

El aprendizaje motor también presenta otras características paralelas a las antes enunciadas: la exploración de los movimientos, pertenecientes a una tarea de un relativo aislamiento, entre ellos: El alumno no tiene control de los movimientos, pero consigue usar una estructura global del patrón o habilidad. El descubrimiento de caminos y formas de ejecutar cada vez mejor éstos movimientos, a través de medios indirectos (imágenes, libros, demostraciones).

Combinar los movimientos aislados con otros y experimentarlos de diferentes formas. Seleccionar mejor los modos de combinar cada uno de estos movimientos, a través de una variedad de actividades (juegos, presentaciones, fogueos). Refinar los movimientos seleccionados en un alto grado de dificultad, a través de medios formales e informales, es decir de diversificación.

### **2.2.3 PRINCIPIOS BÁSICOS PARA EL APRENDIZAJE MOTOR**

Según Gallahue citado por Escribá (2002), los principios básicos para el aprendizaje motor:

- **Aprestamiento:** Un aprendizaje motor dependerá en gran parte de la capacidad de estar listo y el tiempo apropiado para que el niño aprenda (interacción entre maduración y aprendizaje).
- **Motivación:** el niño aprende más, cuando conoce el porqué de las actividades.
- **Forma y Técnica:** la adaptación progresiva en el aprendizaje y su ejecución gradual, dará como resultado una práctica estructurada, precisa y afectiva; exigir habilidad y ejecución al mismo tiempo en su totalidad, como también en su forma, desalentará el aprendizaje motor.

- Práctica: orientar y ayudar en el niño las múltiples tentativas para aprender una destreza, son elementos que de acuerdo con la disponibilidad de materiales, enfoques y habilidades, ayudarán al alumno a que su práctica sea eficiente. Una práctica insuficiente puede retardar el desarrollo general y posteriormente los aprendizajes motores más complejos.
- Progresión: en el aprendizaje motor, las progresiones van de lo simple a lo complejo, de lo grueso a lo refinado. Las progresiones son elementos que posibilitan la confianza y el éxito en la adquisición de niveles más altos.
- Meta: el aprendizaje comienza con la exploración y experimentación; presentar un menú de metas, posibilitará razones convenientes con relación a las expectativas.
- Transferencias de Aprendizajes: las prácticas previas o adquisiciones de habilidades y conceptos, tiene efecto sobre la capacidad de aprender otras, la transferencia no es automática y ocurrirá más prontamente cuando la habilidad se asemeje más al patrón aprendido inicialmente.

Las habilidades específicas, son el resultado de la diferenciación, sutileza progresiva y control de la función; esto implica tiempo, exploración y práctica. La práctica no necesariamente significa la perfección.

- Tensión y Ansiedad: observaciones inadecuadas, malos tratos, subestimación, entre otras, pueden causar efecto emocional negativo.

Sobre el aprendizaje motor, Los problemas motores deben ser colocados a los alumnos como medio para obtener de ellos reflexiones y posibles soluciones.

- Retroalimentación y Refuerzo: los procesos de ida y vuelta tanto en la ejecución como en la comunicación, son efectos positivos y serán definitivos para el aprendizaje.

#### **2.2.4 ETAPAS PARA EL PROCESO DEL APRENDIZAJE MOTOR**

Primera etapa pre-motora. Fase preparatoria del movimiento correspondiente a las actividades perceptivas de selección y localización de las informaciones para la elaboración de un plan general de acción. Es una tarea simple de precisión.

Segunda etapa. Especificaciones de los parámetros de la respuesta motora (dirección y amplitud del movimiento) que deben ser ejecutados sobre la base de actividades perceptivas de la primera fase. Estas dos primeras fases constituyen la etapa preparatoria del movimiento que por función no es motriz, pero durante el cual muchos aspectos del movimiento han sido previamente determinados.

Tercera etapa. Fase de ejecución del movimiento, ejecución de la respuesta motora, secuencia de contracciones musculares coordinadas correspondiente al programa preseleccionado, que podrá, si es necesario, ser modificada en el curso de la ejecución sobre la base de la representación del movimiento y las informaciones exteroceptivas y propioceptivas.

Motricidad en edades infantiles

El autor, Meinel (1978) citado por Escribá (2002) expone que la capacidad de rendimiento motor de una persona queda determinada por el nivel de las cualidades motrices implicadas. A través de la maduración y el aprendizaje se desarrollan los diferentes sistemas de una persona, todo ello unido a un mecanismo funcional expresado por la coordinación global

del cuerpo.

Según las exigencias motrices en las diferentes edades, los esquemas motores quedarán almacenados en la memoria estática infantil de una forma muy completa y diferenciada o en caso contrario muy rudimentaria y superficial. Mientras se desarrollan las capacidades motrices con diferente rapidez de desarrollo e independientemente entre si. Se van relevando períodos de relativa baja influencia con etapas de desarrollo rápido. Dentro de este proceso de aprendizaje, el rendimiento motor se ve influenciado por diferentes cualidades las cuales le dan forma a esta capacidad de rendimiento del niño. Estas cualidades son:

- **Coordinación:** La coordinación es el efecto conjunto entre sistema nervioso central y la musculatura esquelética dentro de un movimiento determinado, constituyendo la dirección de una secuencia de movimientos. Como evento de dirección, la coordinación no tiene carácter innato, sino más bien se desarrolla por la confrontación activa con las tareas que vienen dadas por el entorno social y material. El grado y la calidad de las funciones de coordinación influyen sobre la velocidad y la calidad de los procesos de aprendizaje de destrezas y técnicas deportivas. Estas capacidades permiten el grado de adaptación rápida a condiciones variables y aseguran de esta manera superar las múltiples situaciones de actuación. En la fase entre el nacimiento y el cuarto año, el desarrollo de las cualidades decide. Sobre la calidad del comportamiento motriz. La mayoría de las perturbaciones coordinativas se inician en esta fase. El repertorio de posibilidades crece con los estímulos, que le llegan al niño. Por recibir el niño pocos estímulos, determinadas cualidades se forman menos. Las mejoras coordinativas experimentan su mayor grado de crecimiento entre los 4 y 7 años. Las necesidades expansivas, la curiosidad y los impulsos lúdicos exigen cada vez más nuevas formas motoras. El lujo motriz disminuye, los movimientos se convierten en más claros y orientados. No se modifican espontáneamente, sino sistemáticamente. La etapa escolar da buenas posibilidades para mejorar los rendimientos coordinativos. Meinel (1978), citado por Escribá (2002).
- **Flexibilidad:** Por flexibilidad (movilidad) se entiende la capacidad de aprovechar las posibilidades de movimiento de las articulaciones lo más óptimamente posible. Es dependiente del tipo de articulación, de la longitud y elasticidad de los ligamentos, de la resistencia del músculo contra el cual se ha de trabajar en el estiramiento y de las partes blandas situadas alrededor de la articulación. Los niños pequeños poseen una elasticidad elevada a causa del aparato esquelético que aún no está solidificado. Se pueden producir daños si las articulaciones se entrenan de forma poco económica, desequilibrada o con sobrecarga.
- **Resistencia:** La resistencia se entiende en el deporte como la capacidad del ser humano de soportar la fatiga por el mayor tiempo posible. Para realizar ejercicios de resistencia motriz de diferentes tipos, según la especialidad de la tarea, el ser humano es capaz de agotar o bien de utilizar diferentes sistemas de capacidades de su organismo. Los sistemas importantes relativos a este contexto.

Quedan representados con el concepto de capacidades aeróbicas y anaeróbicas. En la edad preescolar, los niños pueden trabajar aeróbicamente entrenándose con la motivación correspondiente y sin cambios de velocidad ni límites de tiempo. Las fuentes esenciales de peligro parten del aparato infantil locomotor y de sostén que aún no está del todo desarrollado. Teniendo en cuenta estas limitaciones, los niños pequeños ya pueden conseguir rendimientos de resistencia.

## 2.2.5 LAS NECESIDADES MOTRICES DEL NIÑO

Gallahue, citado por Escribá (2002) nos dice que las habilidades motrices básicas son puestas en acción a través de la función lúdica, factor importante del desarrollo motor infantil. Del mismo modo que otras áreas de la conducta infantil son sometidas a un bombardeo incesante de informaciones que permiten al niño enriquecer sus estructuras nerviosas y acumular experiencia, en el ámbito motor sucede de igual manera. La motricidad del adolescente y el adulto tiene sus orígenes en estas edades de intenso desarrollo y crecimiento, de deseo de aventura y de toma de contacto con el medio, de autonomía motriz.

Hay que proveer a los niños de la máxima libertad de movimientos y promoverla con espacios, equipamientos adecuados. En palabras de los especialistas en psicomotricidad, el niño ante este enriquecimiento psicomotor desarrollará el conocimiento de su propio cuerpo, las nociones de espacio, evolucionando de lo topológico hacia niveles superiores: la noción de tiempo, la coordinación, entre otros. Si estas necesidades naturales del niño se tienen en cuenta (la motivación), que actúa como reductora de los impulsos, se produce en el niño el deseo marcado de comprobar sus capacidades hasta los límites de sus posibilidades. A partir de entonces, no existirá en el entorno del niño ningún árbol que sea demasiado alto.

Ningún muro que sea demasiado estrecho, ningún terreno que sea demasiado aventurado para no ser incluidos dentro de las vivencias motrices y lúdicas. En el campo del entrenamiento deportivo no existirá acrobacia que sea demasiado arriesgada ni ejercicio demasiado raro para no comparar las fuerzas en ello. Los límites de las capacidades parecen estar situadas en la imaginación y no en lo biológico.

Esta necesidad de movimiento se aumenta por las tendencias individuales de mejora y perfección. El miedo tiene una importancia relativamente baja, el niño no es aún consciente de la envergadura de su actuación, va experimentando hasta llegar a los límites de lo posible. Se despierta el deseo de comparación, se miden los rendimientos propios con los progresos de los demás. En cuanto ve una posibilidad el niño está dispuesto a competir. Los niños viven y aprenden de ideales, en su afán aún inconsciente de llegar a ser adulto.

Igualmente son capaces de integrarse en programas de entrenamiento que a primera vista significan una fuerte carga o sobrecarga. Ello refuerza la imagen de una disposición francamente ilimitada de los niños para el esfuerzo. No solo existe entrenamiento en el ámbito deportivo, el aprender a tocar un instrumento, el cruzar la calle, el atarse los zapatos, o el aprender a leer son programas de entrenamiento que se aplican a corto o largo plazo, para desarrollar o perfeccionar determinadas destrezas. Todos se basan en planes de entrenamiento y estaciones de control fijados mentalmente o por escrito. Desde el punto de vista biológico se realizan para ello estímulos motores por encima del umbral de excitación que se repiten sistemáticamente con el fin de establecer adaptaciones morfológicas y funcionales.

## 2.2.6 PSICOMOTRICIDAD

Según Escribá (1999):

- La psicomotricidad es la técnica o conjunto de técnicas que tienden a influir en el acto intencional o significativo, para estimularlo o modificarlo, utilizando como mediadores la actividad corporal y su expresión simbólica. El objetivo, por consiguiente, de la psicomotricidad es aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno.
- La Psicomotricidad según Romero (2003) es “la relación entre los movimientos y las funciones mentales, es la que indaga la importancia del movimiento en la formación de la personalidad y el aprendizaje”.

En los primeros años de vida, la Psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño y la niña favoreciendo la relación entre el educando y su entorno, permitiendo el desarrollo de actividades perceptivas, motrices del conocimiento del esquema corporal, lateralidad, espacio-tiempo, tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas.

El docente debe ser cuidadoso y sobre todo muy creativo para seleccionar la metodología adecuada para que el niño y la niña puedan desarrollar su imaginación y su creatividad a través de actividades variadas en donde conozcan su cuerpo, su potencial de movimientos y puedan tener contacto directo con los objetos y así poder observar, descubrir y conocer; clasificar, ordenar y seriar: formas, tamaños, colores, texturas, pesos, olores, sonidos, etc. Todo esto, se logra con actividades que ejerciten los movimientos gruesos y finos, que más adelante les sirva al niño y a la niña para el aprendizaje de la lectura, escritura, matemática y a su incorporación plena a la Educación Básica.

### Objetivos y Áreas de la Psicomotricidad

Objetivos:

Según el autor Romero (2003), la Psicomotricidad permite el logro de aprendizajes motores dentro del proceso educativo, algunos de éstos son:

- Asegurar una óptima organización e integración de las funciones del desarrollo del niño y la niña;
- Mantener la integralidad de las capacidades psicomotrices del sujeto en la interacción con el medio que le rodea;
- Detectar tempranamente trastornos físicos y neurológicos y sus repercusiones en el resto de actividades globales;
- Crear espacios y desarrollar actividades que favorezcan la expresión motriz y el desarrollo armónico del niño y la niña;
- Desarrollar habilidades y destrezas motrices que favorezcan su ingreso con éxito a la Educación Básica.

Áreas:

La Psicomotricidad desarrolla la personalidad del niño y la niña, su capacidad de adaptación intelectual y motriz, a través de la interacción de su cuerpo con el medio.

Las áreas de la Psicomotricidad son:

- ✓ Esquema Corporal
- ✓ Lateralidad
- ✓ Espacio
- ✓ Tiempo–ritmo

Motricidad:

1-Motricidad gruesa

2-Motricidad fina.

- ✓ Esquema corporal: se define como la representación que una persona tiene de su cuerpo. El desarrollo del esquema corporal logra que el niño y la niña se identifiquen con su propio cuerpo, que se expresen a través de él, que lo utilicen como medio de contacto; estos aspectos se potencian por la aplicación de conceptos como: adelante-atrás, adentro-afuera, arriba-abajo referidos a su cuerpo; es decir, que ejerce un dominio sobre el espacio horizontal y vertical que se logra con sus propias experiencias y la orientación del docente.
  
- ✓ Lateralidad: se define como el predominio funcional de un lado del cuerpo, determinado por la supremacía de un hemisferio cerebral sobre el otro. Es decir que desarrollando la lateralidad en el niño y la niña se está formando la noción de derecha e izquierda partiendo de su propio cuerpo; este conocimiento se logra plenamente entre los 5 y 7 años de edad, siendo de gran importancia su afirmación, pues fortalece la ubicación, como concepto básico y necesario para el proceso de lecto-escritura.
- ✓ Espacio: es el lugar que ocupa cada cuerpo y la distancia entre dos o más personas u objetos. El concepto de espacio tiene su punto de partida en el movimiento del cuerpo del niño y niña, por lo que los del esquema corporal y los de lateralidad contribuyen a su desarrollo

## 2.2.7 TIPOS DE ACTIVIDADES ESPACIALES<sup>11</sup>

- Adaptación espacial: corresponde a la etapa del espacio vivido o sea el desplazamiento de acuerdo a los espacios que el niño y la niña conocen. Ejemplo: pasar debajo de una mesa o de un túnel.
- Nociones espaciales: palabras que designan el espacio, por ejemplo: saltar adelante o atrás de un obstáculo.
- Orientación espacial: se desarrolla con ejercicios de localización, espacial, agrupaciones y reducción de trayectorias, por ejemplo: desplazarse solo a un determinado lugar: su cuarto, la tienda, el patio de la escuela y otros, sin que el adulto le oriente.
- Estructuración espacial: es la organización del espacio sin mencionar su cuerpo, es aquí donde se forman conceptos de distancia, volumen y estructuración espacio-tiempo, por ejemplo: ¿En cuántos pasos cruzas el corredor? Se refiere a cuántos pasos realizó, sin tomar en cuenta si son cortos o largos.
- Espacio gráfico: es la capacidad de representar en el plano gráfico los objetos o elementos que se observan; pasando de la tridimensional a la bidimensional por ejemplo: dibujar un objeto, trazar líneas o curvas entre dos líneas.
- Tiempo y ritmo: Las nociones de tiempo y de ritmo se elaboran a través de movimientos que por su automatización introducen cierto orden temporal debido a la contracción muscular, esto implica la regularización de los movimientos debido al ensayo o ejercitación

<sup>11</sup> <http://www.aldadis.net/revista3/03/articulo04.htm>

de éstos, permitiendo adquirir un determinado ritmo al realizar el movimiento. También se desarrollan nociones temporales como: rápido, lento; orientación temporal como: antes-después y la estructuración temporal que se relaciona mucho con el espacio, es decir la conciencia de los movimientos, ejemplo: cruzar un espacio al ritmo de una pandereta, según lo indique el sonido. El ritmo es un elemento innato en el ser humano, es la base indispensable en las nociones temporales y en la realización de diferentes actividades como: correr, saltar, rebotar, etc.

## Desarrollo Motor<sup>12</sup>

Lopategui (2001), define el desarrollo motor como el estudio del aprendizaje y desarrollo de las destrezas motoras básicas y deportivas.

El desenvolvimiento y crecimiento de las destrezas motoras ya sean finas o gruesas para un mejor desplazamiento del cuerpo de un lado a otro, además indica que el desarrollo motor forma parte del proceso total del desarrollo humano. Se suele definir como los cambios producidos con el tiempo en la conducta motora que reflejan la interacción del organismo humano con el medio. Este proceso supone el desarrollo de capacidades que son esenciales para el movimiento y la posterior adquisición de habilidades motoras. Los cambios progresivos, como el aprendizaje de una habilidad motora nueva o la mejora de una adquirida se deben considerar como integrantes del desarrollo motor.

Según Escribá (2002) el niño sano posee al nacer un repertorio motriz y conductual determinado ontogénicamente (durante la evolución fetal del individuo). A la vez podemos partir de la base de que este repertorio puede variar cuantitativa y cualitativamente en diferentes personas. La intensidad, volumen y la dirección de las diferentes manifestaciones motrices se adjudican a la necesidad de movimiento en busca de la tan apreciada adaptación al medio en el que se encuentra. El potencial motriz existente en el momento del nacimiento se va estructurando, orientando y diferenciando de varios procesos evolutivos.

El desarrollo motriz queda determinado por períodos de crecimiento que se entienden como el incremento de la osificación del sistema esquelético y la consecuente limitación de la movilidad del cuerpo, o como fases sensitivas para determinadas tareas coordinativas, o como serie de modificaciones de las proporciones corporales entre sí. La superación de una fase es necesaria para alcanzar la siguiente. A nivel motor esto queda demostrado por la jerarquía en los modelos motores conductuales. Hasta el segundo cambio estructural, que se inicia con la pubertad, el niño se encuentra, desde el punto de vista físico, en la fase de forma armónica infantil, en la que tiene éxito la formación motriz.

Gallahue (1982), citado por Muñoz (2003), propone un modelo de desarrollo motor el cual es citado para la educación física normal, que contiene características de desarrollo en los niños(as) con etapas que van desde los 4 hasta los 14 años de edad englobando períodos con factores del tipo físico (fuerza muscular, resistencia muscular, la flexibilidad, entre otras) así como los factores de mecanismos (equilibrio, el centro de gravedad, las leyes de inercia, etc.), con el fin de experimentar y observar los cambios y posibles combinaciones

---

<sup>12</sup> <http://motricidadunab.blogspot.com/2010/07/gallahue-corriente-americana-1980.html>

de las habilidades básicas así como el refinamiento de las mismas, es importante señalar que Gallahue aplica el concepto de estadio de desarrollo en su modelo, en cierta forma como un principio de planeación de la organización secuencial.

Lopategui (2001), expone que el desarrollo motor se suele definir como un conjunto de cambios producidos por el tiempo en la conducta motora que reflejan la interacción del organismo humano con el medio. Este proceso supone el desarrollo de capacidades que son esenciales para el movimiento y la posterior adquisición de habilidades motoras.

Desde los años sesenta del siglo XX, se considera al desarrollo motor como un proceso que dura toda la vida, que no ha alcanzado la madurez. Cuando se interpreta este concepto, se encuentra que en él se hace alusión a los cambios evolutivos progresivos, sin detenernos a pensar que también los cambios se producen después de la etapa de maduración. Las que se encuentran relacionadas con la disminución del nivel de actuación se deben considerar dentro del concepto de desarrollo motor.

Los cambios progresivos, como el aprendizaje de una habilidad motora nueva o la mejora de una adquirida, se deberían considerar como integrantes del desarrollo motor sin tener en cuenta si el cambio se produce en la primera etapa, en la intermedia o en la final.

El desarrollo motor, que tiene lugar en la infancia, es la base de lo que será un proceso abierto. Conocer lo que ocurre en esta etapa nos permite valorar los procesos que se originan en las próximas. El proceso de desarrollo motor según el autor Gallahue, citado por Escribá (2002) contempla las siguientes etapas:

1-Movimiento de reflejos, de 0 a 1 año.

2-Movimientos rudimentarios, de 1 a 2 años.

3-Movimientos fundamentales, de 2 a 7 años.

4-Movimientos deportivos, de 7 a 14 años.

- La primera etapa, de los movimientos reflejos, de 0 a 1 año, comienza con un periodo arcaico que comprenden los primeros 4 meses y evoluciona hasta el logro de la bipedestación.
- La segunda etapa, de 1 a 2 años, implica la vinculación de los reflejos y la manifestación del movimiento voluntario.
- La tercera etapa, de 7 a 14 años, comprende la evolución del deporte en sus niveles de transición, especificidad y especialidad.

El desarrollo motor, que se refleja mediante la capacidad de movimiento, depende de dos factores básicos:

1-Maduración del sistema nervioso

2-Evolución del tono.

### **2.3 DEFINICION DE TERMINOS BASICOS**

#### **DESARROLLO MOTOR**

El **desarrollo motor** se considera como un proceso secuencial y continuo relacionado con el proceso por el cual, los seres humanos adquieren una enorme cantidad de habilidades motoras. Este proceso se lleva a cabo mediante el progreso de los movimientos simples y



desorganizados para alcanzar las habilidades motoras organizadas y complejas.

El **desarrollo motor** no se produce de forma aislada, más bien se verá influido por las características biológicas que el niño posea (tales como la herencia y la maduración), por el ambiente en que se desarrolle, las oportunidades para el movimiento que se encuentran en su entorno (por ejemplo: juguetes, columpios en el patio trasero, escaleras para subir en el hogar) y su propio desarrollo motor.

El término se refiere a un **aprendizaje motor** de cambio relativamente permanente en el comportamiento, como resultado de la práctica o experiencia. Aunque el **aprendizaje** no puede ser observado directamente, se puede inferir en el **movimiento motor**. Para el desarrollo de las habilidades motoras, los niños deben percibir algo en el ambiente que les motive a actuar utilizando sus percepciones para influir en sus movimientos. Las **habilidades motoras** representan soluciones a los objetivos de los niños. Cuando ellos se sienten motivados a hacer algo, pueden crear un nuevo comportamiento motor.

- El nuevo comportamiento es el resultado de muchos factores:
- El desarrollo del sistema nervioso
- Las propiedades físicas del cuerpo y sus posibilidades de movimiento
- La meta que el niño está motivado para alcanzar
- El apoyo del entorno
- Habilidades motoras básicas

El concepto de habilidad motriz básica considera una serie de acciones motrices que aparecen conforme a la evolución humana, tales como marchar, correr, girar, saltar, lanzar, recepcionar.

Las características particulares que hacen que una habilidad motriz sea básica son que son comunes a todos los individuos permiten la supervivencia y son el fundamento de aprendizajes motrices más complejos. También se consideran habilidades motrices básicas los desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones, todos ellos relacionados con la coordinación y el equilibrio. Todos ellos son aspectos a ser desarrollados entre los 6 y los 12 años, período comprendido entre la adquisición y desarrollo en el niño de las habilidades perceptivo-motrices y el desarrollo pleno de su esquema corporal.

A través de su progresiva adquisición, la cual dependerá de la maduración del sistema nervioso central y del ambiente social, el niño podrá moverse en el mundo adecuadamente en la interacción con otras personas y los objetos.

Clasificación:

Estas habilidades físicas básicas se pueden clasificar en: locomotrices, no locomotrices y de proyección/recepción.

1-Locomotrices: Son movimientos que tienen como objetivo fundamental el llevar al

cuerpo de un lado a otro del espacio. Andar, correr, saltar, variaciones del salto, galopar, deslizarse, rodar, pararse, botar, esquivar, caer, trepar, subir, bajar, etc.

2-Estabilidad: Su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio: balancearse, inclinarse, estirarse doblarse, girar, retorcerse, empujar, levantar, tracciones, colgarse, equilibrarse, etc.

3-Manipulación: Se caracterizan por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos: recepciones, lanzar, golpear, batear, atrapar, rodar, driblar, etc.

➤ Locomotrices:

Estas habilidades se caracterizan porque en ellas se presenta el desplazamiento del cuerpo de un lugar a otro en el espacio, y en su desarrollo se interrelacionan los diferentes elementos espaciales: Direcciones, planos y ejes.

Las habilidades locomotrices se adquieren y desarrollan en forma automática, ya que son movimientos naturales y heredados, sobre los que se pueden desarrollar varias habilidades fundamentales, habilidades que con el crecimiento del individuo van madurando y se van diversificando en varias formas, de acuerdo con los factores externos que influyen en la especialización motriz de cada niño.

La marcha:

Andar es una forma natural de locomoción vertical. Su patrón motor está caracterizado por una acción alternativa y progresiva de las piernas y un contacto continuo con la superficie de apoyo. El ciclo completo del patrón motor, un paso, consiste en una fase de suspensión y otra de apoyo o contacto con cada pierna. A mediados del siglo XX, Shirley definió la marcha como "la fase del desarrollo motor más espectacular y, probablemente más importante". Y es que la adquisición de la locomoción vertical bípeda se considera un hecho evolutivo de primer orden. Y es que hasta que el niño no sabe andar solo, su medio se encuentra seriamente limitado. No se puede mover sin ayuda en posición vertical hasta haber desarrollado suficiente fuerza muscular, reflejos anti gravitatorios adecuados y mecanismos de equilibrio mínimamente eficaces. Por tanto, no podrá andar de un modo eficaz hasta que el sistema nervioso sea capaz de controlar y coordinar su actividad muscular. El niño pasa de arrastrarse a andar a gatas, de ahí a andar con ayuda o a trompicones, hasta llegar a hacerlo de un modo normal.

Correr:

Correr es una ampliación natural de la habilidad física de andar. De hecho se diferencia de la marcha por la llamada "fase aérea". Para Slocum y James, "correr es en realidad, una serie de saltos muy bien coordinados, en los que el peso del cuerpo, primero se sostiene en un pie, luego lo hace en el aire, después vuelve a sostenerse en el pie contrario, para volver a hacerlo en el aire". Correr es una parte del desarrollo locomotor humano que aparece a temprana edad. Antes de aprender a correr, el niño aprende a caminar sin ayuda y adquiere las capacidades adicionales necesarias para enfrentarse a las exigencias de la nueva habilidad. El niño ha de tener fuerza suficiente para impulsarse hacia arriba y hacia delante

con una pierna, entrando en la fase de vuelo o de suspensión, así como la capacidad de coordinar los movimientos rápidos que se requieren para dar la zancada al correr y la de mantener el equilibrio en el proceso.

**Saltar:**

Saltar es una habilidad motora en la que el cuerpo se suspende en el aire debido al impulso de una o ambas pierna y cae sobre uno o ambos pies. El salto requiere complicadas modificaciones de la marcha y carrera, entrando en acción factores como la fuerza, equilibrio y coordinación. Tanto la dirección como el tipo de salto son importantes dentro del desarrollo de la habilidad física de salto. Éste puede ser hacia arriba, hacia abajo, hacia delante, hacia detrás o lateral, con un pie y caer sobre el otro, salto con los uno o dos pies y caída sobre uno o dos pies, salto a la pata coja... La capacidad física necesaria para saltar se adquiere al desarrollar la habilidad de correr. Sin duda el salto es una habilidad más difícil que la carrera, porque implica movimientos más vigorosos, en los que el tiempo de suspensión es mayor.

➤ **Estabilidad:**

Estas habilidades suponen el desarrollo de la capacidad perceptivo motriz de adecuación y adaptación espacio-temporal del cuerpo y la participación de las capacidades físico motrices (Condicionales y coordinativas) para lograr superar la fuerza de gravedad, y así realizar eficazmente las tareas motrices que se requieren en las acciones propuestas.

Son habilidades motrices, en las que se trata de mantener una estabilidad del equilibrio estático y dinámico ante una situación o tarea motriz propuesta, y el equilibrio se logra por medio de un adecuado ajuste postural que resuelva eficazmente el problema planteado.

**Equilibrio:**

El equilibrio es un factor de la motricidad infantil que evoluciona con la edad y que está estrechamente ligado a la maduración del SNC (Sistema Nervioso Central).

Hacia los dos años el niño es capaz de mantenerse sobre un apoyo aunque durante un muy breve tiempo. Hacia los tres años se puede observar un equilibrio estático sobre un pie de tres a cuatro segundos, y un equilibrio dinámico sobre unas líneas trazadas en el suelo. A los cuatro años es capaz de que ese equilibrio dinámico se amplíe a líneas curvas marcadas en el suelo. Hasta los siete años no consigue mantenerse en equilibrio con los ojos cerrados.

Factores como la base, altura del centro de gravedad, número de apoyos, elevación sobre el suelo, estabilidad de la propia base, dinamismo del ejercicio, etc..., pueden variar la dificultad de las tareas equilibradoras.

➤ **Manipulación:**

Estas habilidades son movimientos de manipulación gruesa y fina se caracterizan por la capacidad de imprimir fuerza a los objetos o personas y recibir y amortiguar la misma de los objetos y personas con quienes se interactúa, en la medida que se perfeccionan hay una mayor participación de las capacidades perceptivo motrices y coordinativas, las que

imprimen la base del componente cualitativo.

Los movimientos naturales y de manipulación gruesa se adquieren por herencia biológica y cultural y se constituyen en la base de la especialización motriz que se logra o aprende por medio de la experimentación de gran variedad de actividades deportivas y no deportivas que se practican en la vida cotidiana, además la práctica sistemática y variada, contribuye determinadamente a los procesos de cualificación de las habilidades caracterizando por movimientos fluidos, flexibles, armónicos, eficientes y eficaces que son el producto de la interacción socio-perceptivo y físico motriz. De esta manera, habilidades como el lanzar, atrapar, patear, golpear pueden dar origen a otra gran variedad de habilidades, como lanzar un balón y atraparlo con una. Dos manos y de varias formas más.

Lanzar:

El desarrollo de la habilidad de lanzar ha sido un tema muy estudiado durante décadas. La forma, precisión, distancia y la velocidad en el momento de soltar el objeto se han empleado como criterios para evaluar la capacidad de lanzamiento de los niños. Ante diversidad de lanzamientos y ante la imposibilidad de explicar todos brevemente se citarán las clases de lanzamientos que podemos observar: lanzamientos que emplean los niños nada más adquirir la habilidad y difícilmente clasificables en otras formas de lanzamiento, lanzamiento por encima del hombro, lanzamiento lateral, lanzamiento de atrás a delante.

Atrapar:

Atrapar, como habilidad básica, supone el uso de una o ambas manos y/o de otras partes del cuerpo para parar y controlar una pelota u objeto aéreo. El modelo de la forma madura de esta habilidad es la recepción con las manos. En este caso, cuando otras partes del cuerpo se emplean junto con las manos, la acción se convertiría en una forma de parar.

El dominio de la habilidad de coger se desarrolla a ritmo lento en comparación con otras habilidades porque necesita de la sincronización de las propias acciones con las acciones del móvil, exigiendo unos ajustes perceptivo-motores complejos. Los brazos han de perder la rigidez de las primeras edades, dos a tres años, para hacerse más flexibles, localizándose junto al cuerpo, cuatro años. Hacia los cinco años la mayoría, al menos el cincuenta por ciento, de los niños están capacitados para recepcionar al vuelo una pelota. Pero a la hora de desarrollar esta habilidad debemos tener en consideración aspectos tan importantes como el tamaño y la velocidad del móvil.

Golpear:

Golpear es la acción de balancear los brazos y dar a un objeto. Las habilidades de golpear se llevan a cabo en diversos planos y muy distintas circunstancias: por encima del hombro, laterales, de atrás adelante, con la mano, con la cabeza, con el pie, con un bate, con una raqueta, con un palo de golf, con un palo de hockey... El éxito del golpe dependerá del tamaño, peso, adaptación a la mano del objeto que golpea y de las características del móvil a golpear. Dicho éxito viene, además, condicionado por la posición del cuerpo y sus miembros antes y durante la fase de golpeo.

## ✓ Motricidad

El término motricidad se emplea para referirse al movimiento voluntario de una persona, coordinado por la corteza cerebral y estructuras secundarias que lo modulan. Debe distinguirse de "motilidad", que hace referencia a los movimientos viscerales; como, por ejemplo, los movimientos peristálticos intestinales.

### Motricidad Dinámica o aniso métrica

Es aquella en la que la magnitud de la tensión del músculo no es igual a la longitud del mismo, varían según cual sea la tensión generada. La cual al ser generada por la tensión de la longitud del músculo varía según indique cada ejercicio.

#### ✚ Gruesa

La motricidad gruesa tiende en si a realizar movimientos drásticos e estructurales, es decir, que se realiza con movimientos mediocres en sentido más primitivo del neuro desarrollo se involucran grupos musculares más grandes que implican mayor aplicación de fuerza, mayor distancia y de movimiento.

#### ✚ Media

Mover las extremidades sin desplazamiento.

#### ✚ Fina

La motricidad fina hace referencia a movimientos voluntarios mucho más precisos, que implican pequeños grupos de músculos.

## ✓ PSICOMOTRICIDAD

El término psicomotricidad constituye en sí mismo, partiendo por su análisis lingüístico, un constructo dual que se corresponde con la dualidad cartesiana mente-cuerpo. Refleja la ambigüedad de lo psíquico (psico) y de lo motriz (motricidad), así como de las complejas relaciones entre estos dos polos. Una definición consensuada en el primer Congreso Europeo de Psicomotricistas en Alemania (1996) ha llegado a la siguiente formulación:

Basado en una visión global de la persona, el término "psicomotricidad" integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensorio motrices en la capacidad de ser y de expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención psicomotriz que encuentran su aplicación, cualquiera que sea la edad, en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico. Estas prácticas psicomotrices han de conducir a la formación, a la titulación y al perfeccionamiento profesional y constituir cada vez más el objeto de investigaciones científicas.

La psicomotricidad es una disciplina que, basándose en una concepción integral del sujeto, se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el movimiento y de su mayor validez para el desarrollo de la persona, de su corporeidad, así como de su capacidad para expresarse y relacionarse en el mundo que lo envuelve. Su

campo de estudio se basa en el cuerpo como construcción, y no en el organismo en relación a la especie.

El psicomotricista es el profesional que se ocupa, mediante los recursos específicos derivados de su formación, de abordar a la persona desde la mediación corporal y el movimiento. Su intervención va dirigida tanto a sujetos sanos como a quienes padecen cualquier tipo de trastornos y así sus áreas de intervención serán tanto a nivel educativo como reeducativo o terapéutico.

#### ✓ HABILIDADES Y DESTREZAS MOTRICES.

Los conceptos de habilidad y destreza han sido ampliamente tratado, por diversos autores en el campo de la educación física y el deporte; sin embargo, aún no se ha logrado llegar a un acuerdo que defina absolutamente las fronteras que diferencien los dos términos. Después de un breve paso por la literatura que se ha ocupado por profundizar en el estudio de los fundamentos teóricos de estos dos elementos, se puede ver que se mantiene una confusión en la que se manifiestan dos posiciones opuestas. En la primera, algunos teóricos se deciden por definir los conceptos de habilidad y destreza por medio de la identificación de las diferencias que existen entre ellas, mientras que en la segunda, los autores les atribuyen el mismo significado, dándoles un tratamiento de sinónimos. Algunos conceptos expresados por diversos autores, pueden ayudar a comprender los términos e identificar los elementos comunes y las diferencias que hay entre las habilidades y las destrezas.

#### ✓ Habilidades Básicas

Habilidades motrices básicas como el caminar, correr, saltar, lanzar, atrapar etc., habilidades específicas como la danza, los gestos deportivos y las destrezas necesarias para la actividad laboral y actividades especializadas como las habilidades que requieren desarrollarse para la dedicación exclusiva a alguna actividad o función específica, ya sea en la vida deportiva, laboral o en el ocio.

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación se cataloga descriptiva, porque mediante este tipo de estudio se indaga y profundiza en el nivel de las habilidades motoras básicas que poseen los niños sujetos de estudio, al observar, valorar y clasificar los resultados en un ambiente natural, permitirá resultados más confiables.

#### 3.2 POBLACIÓN Y MUESTRA.

##### 3.2.1 POBLACIÓN.

La población que formara parte de esta investigación son niños de 4 y 5 de la Parvularia nacional y la parvularia privada del municipio de Quezaltepeque, de extracto social, clase media baja a baja.

En la parvularia nacional encontramos en el grupo de cuatros años 19 niños y 7 niñas, mientras que en la parvularia privada encontramos 30 niños y 46 niñas; en cuanto a los niños de 5 años en la parvularia nacional encontramos 18 niños y 19 niñas, mientras en la parvularia privada tenemos 42 niños y 46 niñas. Haciendo un total de 227 alumnos, en 4 años hay 49 niños y 53 niñas, en 5 años hay 60 niños y 65 niñas.

A continuación se describe la población y el porcentaje que representa dentro del 100% de la población.

Edad	Sexo	Parvularia Nacional		Parvularia Privada	
4	M	19	8%	30	13%
	F	7	3%	46	20%
5	M	18	7%	42	18%
	F	19	8%	53	23%
Total		63	26%	171	74%

##### 3.2.3 MUESTRA.

Según Antonio Morillas la muestra es el subconjunto de la población o colectivo que se

investiga, esta debe ser representativa del conjunto de la población. La fórmula que se utilizó para calcular la muestra es la “fórmula para poblaciones conocidas”

$$n = \frac{Z^2 \cdot P \cdot Q \cdot N}{(N-1)E^2 + Z^2 \cdot P \cdot Q}$$

Donde:

n = Tamaño de la muestra.

N = Tamaño de la población. (227)

Z = Valor crítico correspondiente a un coeficiente de confianza con el cual se desea hacer la investigación. (1.96) que corresponde al 95% al coeficiente de confianza

P = Proporción poblacional de ocurrencia de un evento. (0.50)

Q = Proporción poblacional de la no ocurrencia de un evento. (1-0.50)

E = Error muestral 0.05

En donde los valores quedan de la siguiente manera:

$$n = \frac{1.96^2 \cdot 0.50 \cdot (1-0.50) \cdot 227}{(227-1) \cdot 0.05^2 + 1.96^2 \cdot 0.50 \cdot (1-0.50)}$$

$$n = \frac{3.8416 \times 0.50 \times 0.5 \times 227}{226 \times 0.0025 + 3.8416 \times 0.50 \times 0.5}$$

$$n = \frac{218.0108}{0.565 + 0.9604}$$

$$n = \frac{218.0108}{1.5254}$$

$$n = \mathbf{142.92}$$

La muestra a analizar es un total de 143 estudiantes, el tipo de muestreo a utilizar es el muestreo probabilístico ya que todos los elementos de la población tienen la misma probabilidad de ser seleccionados.

A continuación se describe la muestra y el porcentaje que representa dentro de la población.



Edad	Sexo	Parvularia Nacional		Parvularia Privada	
4	M	11	8%	19	13%
	F	4	3%	29	20%
5	M	10	7%	26	18%
	F	11	8%	33	23%
Total		36	26%	107	74%

### 3.4 ESTADÍSTICO, METODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.

#### 3.4.1 METODO ESTADÍSTICO.

**Analítico Porcentual:** Por medio de este método se analizaran los datos obtenidos en la desarrollo de las 14 pruebas que pudimos realizar en los diferentes centros de estudios con los que se obtendrán suficiente información para poder validar las hipótesis; todo el test de capacidades motoras básicas, lo representamos en gráficos estadísticos, con sus respectivos porcentajes.

Para poder comprobar nuestra hipótesis utilizamos el método de **inferencia sobre las medidas de dos poblaciones varianzas desconocidas** el cual es el más adecuado para poder verificar si se aprueba o no la hipótesis ya que se tienen 2 poblaciones pero como la muestra no es el 100% y al sacar la muestra nos quedan 2 porcentajes diferentes de muestra en cada institución con lo que se opta por aplicar este método estadístico que es el más adecuado según las características de nuestra investigación,

#### 3.4.2 MÉTODO DE INVESTIGACION.

El método a aplicar es el Hipotético Deductivo ya que se realizó una observación del fenómeno estudiado y se crearon los supuestos para explicar dicho fenómeno, se dedujo las consecuencias o proposiciones más elementales que los propios supuestos, y se verificara la comprobación de la verdad de los enunciados deducidos, comparándolos con la experiencia.

#### 3.4.3 TÉCNICAS.

Se realizara un test de las principales habilidades motoras básicas, del habilidades motoras básicas de locomoción se evaluaran las siguientes: reptar, correr, saltar, caminar y

Cuadrupedia; de las habilidades motoras básicas de manipulación se evaluarán las siguientes: Atrapar, patear, lanzar y levantar un objeto; en las habilidades motoras básicas de estabilidad se evaluarán las siguientes: Girar, caer, rodar, inclinarse y esquivar. Esto con el fin de evaluar y diagnosticar el nivel de dominio de cada una de ellas.

### 3.4.4 INSTRUMENTOS.

<b>Los instrumentos a utilizar son los siguientes.</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Cinta métrica</li> <li>➤ Conos</li> <li>➤ Platos</li> <li>➤ Cancha de baloncesto</li> <li>➤ Aros</li> <li>➤ Colchonetas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Escalones</li> <li>➤ Silbato</li> <li>➤ Cronometro</li> <li>➤ Pelotas de Plástico</li> <li>➤ Balón de Fútbol N°3</li> <li>➤ Cuerda</li> <li>➤ Hoja de recolección de datos</li> </ul>

### 3.4.5 VALIDACION DEL INSTRUMENTO.

El instrumento utilizado en esta investigación, fue realizado en base a la bibliografía y a la consulta con expertos en el área de educación física y desarrollo motor, el instrumento recoge datos fiables de las habilidades motoras realizando 14 pruebas las cuales se dividen en los tres tipos de habilidades motoras, habilidades motoras de locomoción, habilidades motoras de manipulación y habilidades motoras de estabilidad.

Para verificar su fiabilidad se les realizó a diez niños al azar de los centros de estudio que tomamos de muestra en la investigación siempre de las edades de 4 y 5 años, esto permitió denotar las fortalezas y posibles falencias que podría presentar para evitar que los niños evaluados tuvieran demasiado dificultad al realizar el test tomando en cuenta que el porcentaje de la población a evaluar es grande; luego de esto, los expertos en educación física y desarrollo motor, dieron su visto bueno al test, generando un gran grado de confiabilidad ya que para ellos en el test realizado pudieron notar que se evalúan todas las partes de las habilidades motoras y como es su desarrollo por medio de cada una en las que se divide las habilidades.

### 3.5. METODOLOGÍA DE PROCEDIMIENTO.

El procedimiento que se seguirá para el desarrollo de los test de habilidades motoras básicas será:

Habilidades motoras básicas de locomoción.

- Reptar: El niño reptará sobre una colchoneta por debajo de una cuerda, intentando no tocarla
- Correr: El niño correrá hacia adelante y hacia atrás, una distancia de 5 metros.
- Saltar: El niño saltará hacia adelante, atrás y ambos lados, coordinando brazos y pies.

- Caminar: El niño caminará hacia adelante y hacia atrás una distancia de 5 metros.
- Cuadrupedia: El niño pasará gateando por en medio de aros colocados en forma perpendicular, deberá coordinar pies y manos sin que los aros sean derribados.

#### Habilidades motoras básicas de manipulación

- Atrapar: El niño atrapará la pelota lanzada por el maestro, de diferentes direcciones.
- Patear: El niño pateará el balón en diferentes direcciones alternando piernas.
- Lanzar: El niño lanzará una pelota en diferentes direcciones, alternando manos.
- Levantar un objeto: El niño levantará un objeto desde el suelo y lo volverá a colocar en su lugar.

#### Habilidades motoras básicas de estabilidad

- Girar: El niño realizará una vuelta de gato en la colchoneta.
- Caer: El niño saltará dentro de los aros.
- Rodar: El niño rodará sobre la colchoneta en ambas direcciones.
- Inclinar: El niño se inclinará a tocar la punta de sus pies mientras permanecen juntos, sin compensar.
- Esquivar: El niño esquivará los conos y platos.

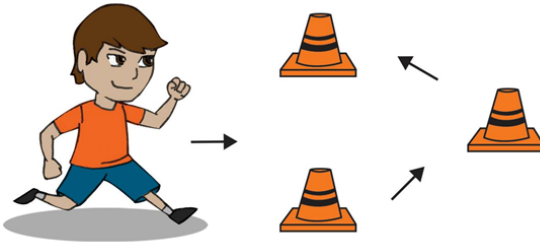
Tabla de valoraciones.	
Valoración	Puntuación
Regular	0-3
Bueno	4-6
Muy Bueno	7-8
Excelente	9-10

Habilidades motoras básicas de locomoción<sup>13</sup>

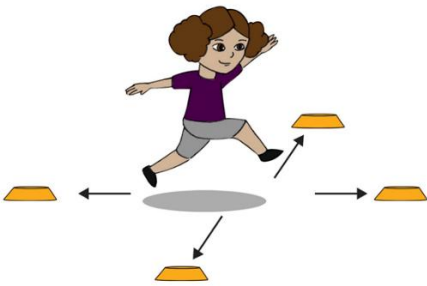
Reptar



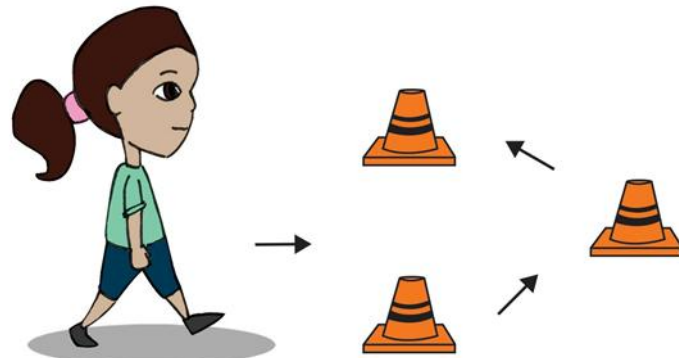
Correr



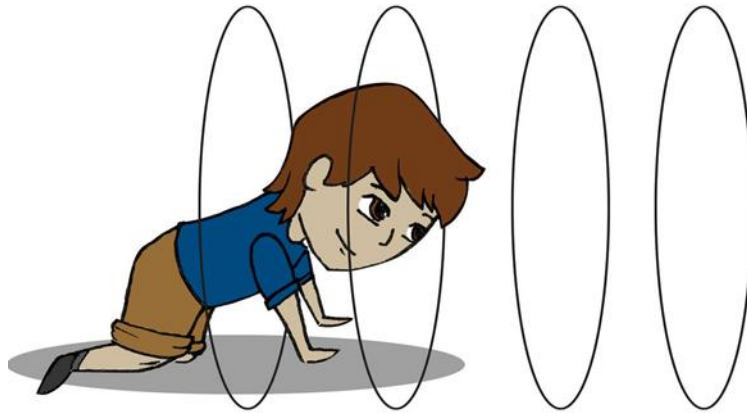
Saltar



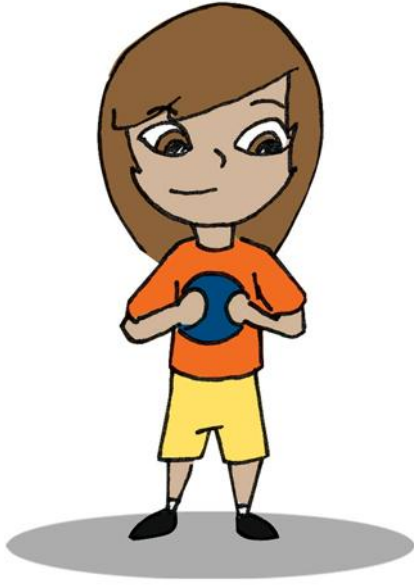



Caminar




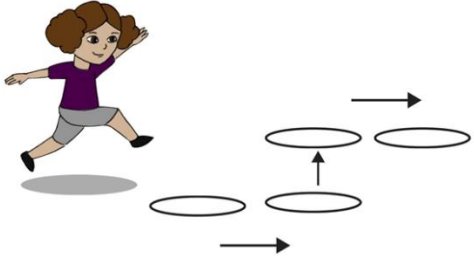
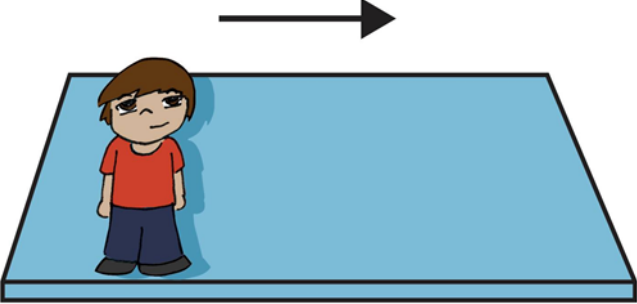

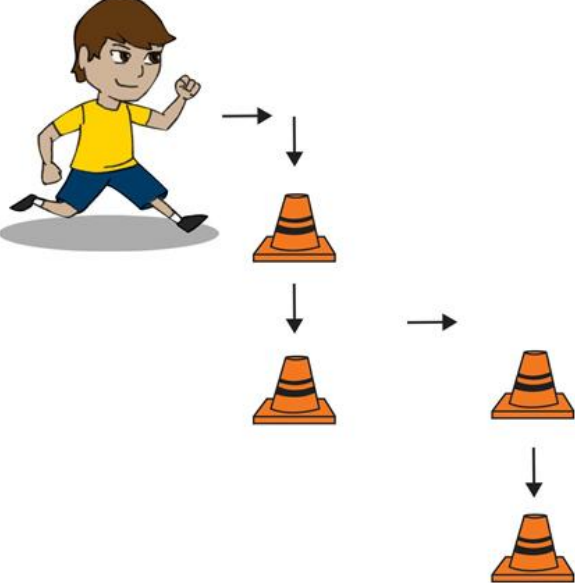
Cuadrupedia



<sup>13</sup> Tabla creada por los autores de esta investigación.

Habilidades motoras básicas de manipulación <sup>14</sup>	
Atrapar	Patear
	
Lanzar	Levantarse un objeto
	

<sup>14</sup> Tabla creada por los autores de esta investigación.

Habilidades motoras básicas de estabilidad <sup>15</sup>	
Girar	Caer
	
Rodar	Inclinarse
	
Esquivar	
	

<sup>15</sup> Tabla creada por los autores de esta investigación.

## **CAPITULO IV**

### **ANALISIS E INTEPRETACION DE LOS DATOS**

#### **4.1 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LOS DATOS**

En este capítulo se analizó los datos y se presentó los resultados estadísticos recolectados mediante las técnicas empleadas, las cuales fueron realizadas en dos centros de estudio de la ciudad de Quezaltepeque el primero es en el Complejo Educativo Católica San José (privado) y la Escuela de Educación Parvularia Nacional. Las pruebas fueron realizadas a los alumnos de dichos centros escolares de las edades de 4 y 5 años.

Para obtener los datos se realizó un test de habilidades motoras en la cual consta de 14 pruebas divididas en 3 habilidades diferentes, de locomoción, manipulación y estabilidad, para realizar estas pruebas se utilizaron 2 días, el primer día se asistió al centro de estudios nacional el cual en el transcurso de 2 horas se pudo desarrollar el test a los niños pasando primero a los niños de 4 años en la primera hora y en la segunda hora a los de 5 años. El día 2 se realizó en el centro de estudios privado el cual por la población mayor de alumnos se realizó el test en 3 horas en la primera hora y media a los alumnos de 4 años y en la segunda hora y media a los alumnos de 5 años.

Cada uno de los datos recolectados a través de los diversos instrumentos utilizados para respaldar este estudio. Inicialmente se analizaron e interpretaron, se ordenaron, clasificaron y reflejaron de la siguiente manera, se situaron las diversas interrogantes, luego se colocaron las tablas estadísticas a través de las cuales se pueden observar las diversas variables, frecuencias, porcentajes y totales. Posteriormente se ubicaron los diversos gráficos de barras comparativas en las cuales se pueden observar claramente las diversas tendencias y porcentajes proyectados por la población de estudio. Por último los datos de los resultados estadísticos presentados en las múltiples tablas y graficas se interpretaron, explicando cada una de sus diversas características.

Posteriormente a la representación de los instrumentos utilizados para desarrollar este estudio (los resultados de los test realizados, con sus diversas tablas, estadísticas, gráficos de barra, y el análisis de resultados), se desarrolló un análisis global de los diversos resultados obtenidos en conjunto.

En la parte final de este capítulo se encuentra la validación de hipótesis general que se desarrolló a partir del objetivo general, y las hipótesis específicas que se desarrollaron a partir de los objetivos específicos donde se encuentran las validaciones de las hipótesis y su análisis por lo que los resultados del análisis de hipótesis es específico y engloba el resultado con un análisis final.

## 4.2 RESULTADOS DE LOS TEST DE HABILIDADES MOTORAS BÁSICAS.

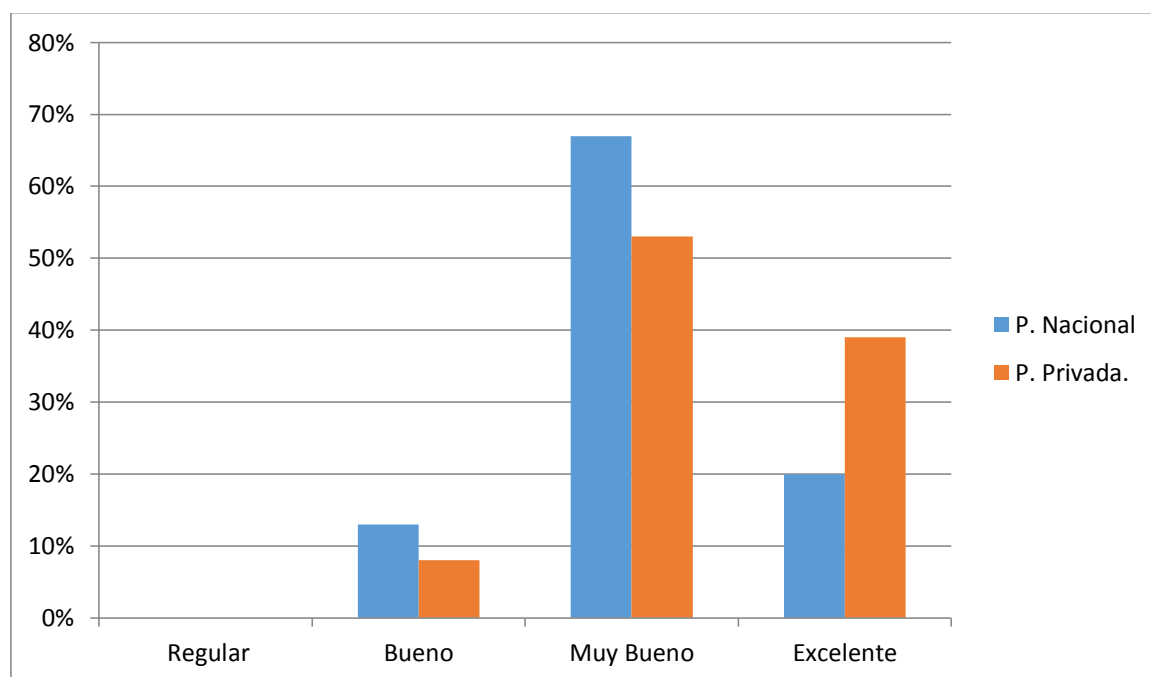
Resultados niños de 4 años  
Habilidades motoras básicas de locomoción.

Reptar: El niño reptara sobre una colchoneta por debajo de una cuerda, intentando no tocarla

TABLA #1

Reptar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	2	13%	Bueno	4	8%
Muy Bueno	10	67%	Muy Bueno	25	53%
Excelente	3	20%	Excelente	19	39%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #1



Análisis: En el grafico número uno se pudo observar que por la diferencia de población y comparando los porcentajes en ambos centros de estudio el desarrollo motor reptar en los alumnos que se utilizaron para muestra son semejantes no difiere demasiado que sea nacional o privado en esta prueba.

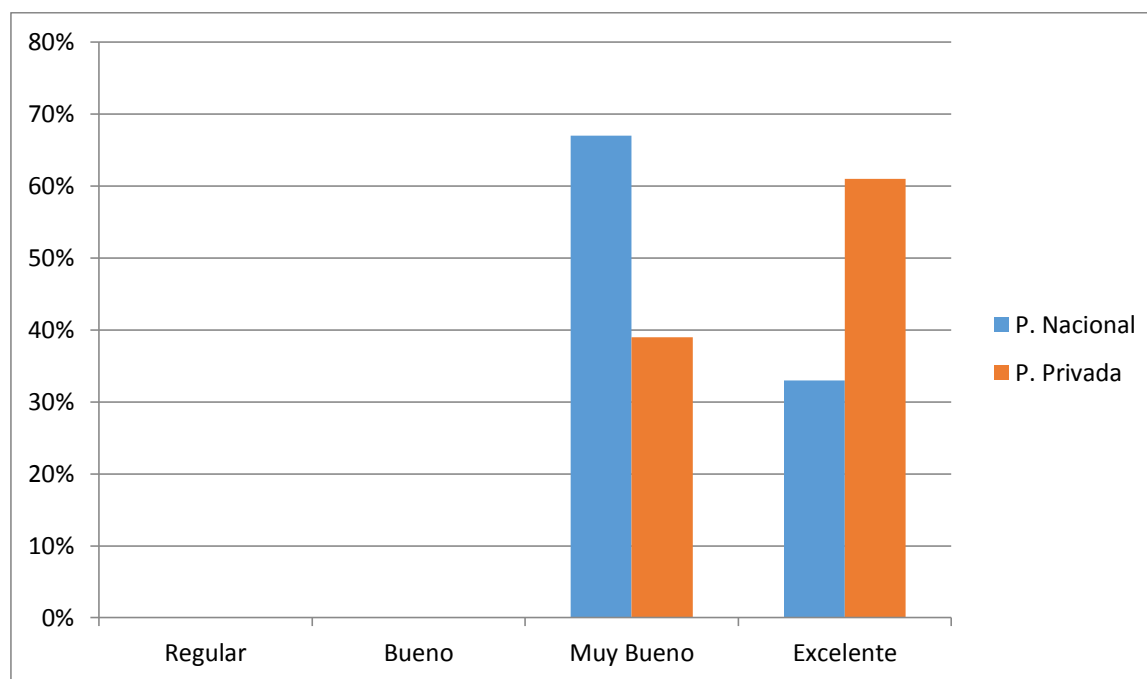


Correr: El niño correrá hacia adelante y hacia atrás, una distancia de 5 metros.

TABLA #2

Correr					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	0	0%	Bueno	0	0%
Muy Bueno	10	67%	Muy Bueno	19	39%
Excelente	5	33%	Excelente	29	61%
Total	15	100	Total	48	100

GRAFICO #2



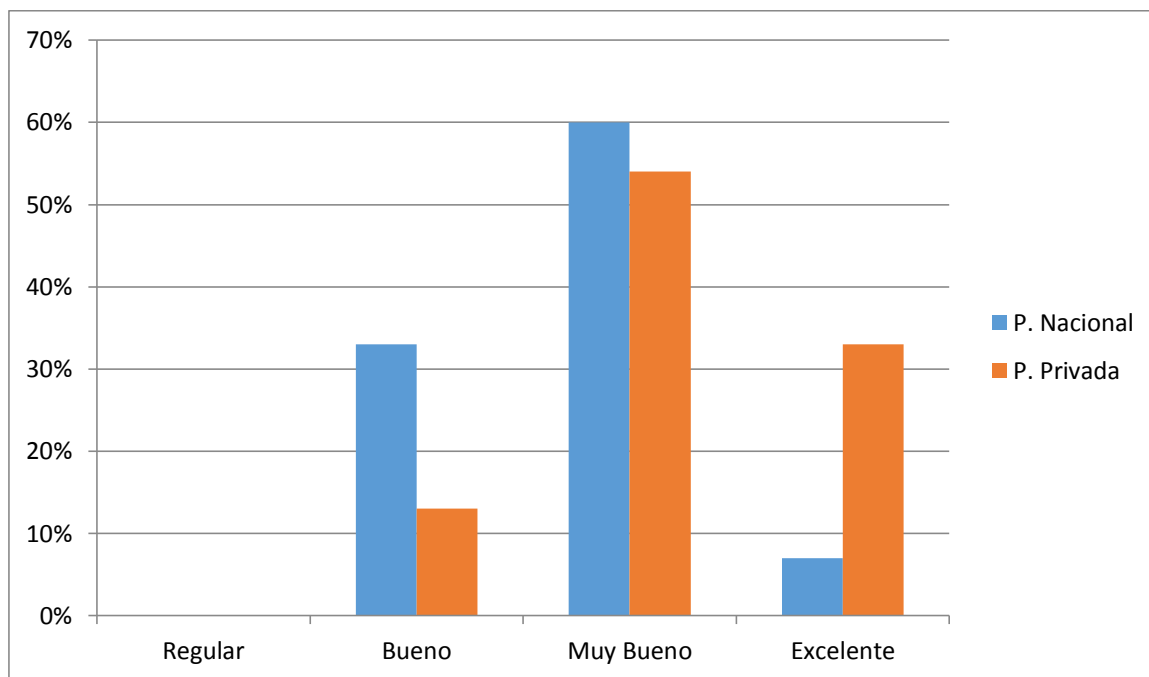
Análisis: En la presente grafica se pudo identificar que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son mejores al comparar con la parvularia nacional, los niños de la parvularia privada están acorde con el desarrollo motor según su edad.

Saltar: El niño saltara hacia adelante, atrás y ambos lados, coordinando brazos y pies.

TABLA #3

Saltar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	5	33%	Bueno	6	13%
Muy Bueno	9	60%	Muy Bueno	26	54%
Excelente	1	7%	Excelente	16	33%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #3



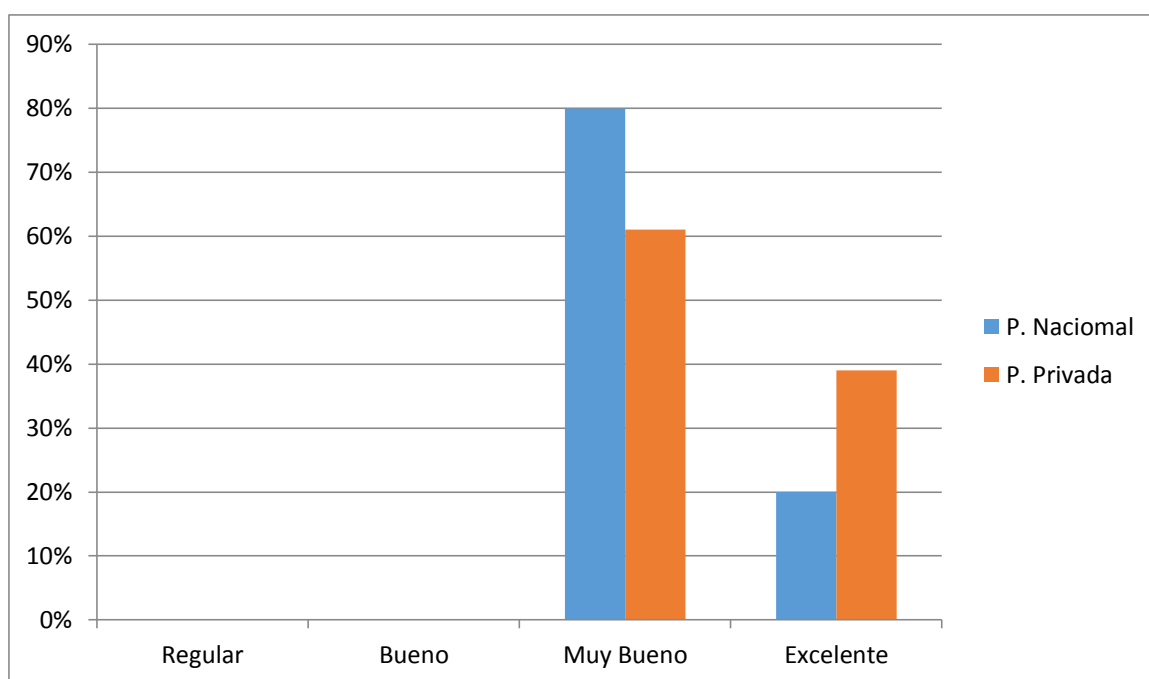
Análisis: En esta grafica se pudo verificar que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son mejores al comparar con la parvularia nacional ya que tienen un adecuado plan de estudio para la materia de Educación Física y cuentan con un maestro asignado para dicha materia

Caminar: El niño caminara hacia adelante y hacia atrás una distancia de 5 metros.

TABLA #4

Caminar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	0	0%	Bueno	0	0%
Muy Bueno	12	80%	Muy Bueno	29	61%
Excelente	3	20%	Excelente	19	39%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #4



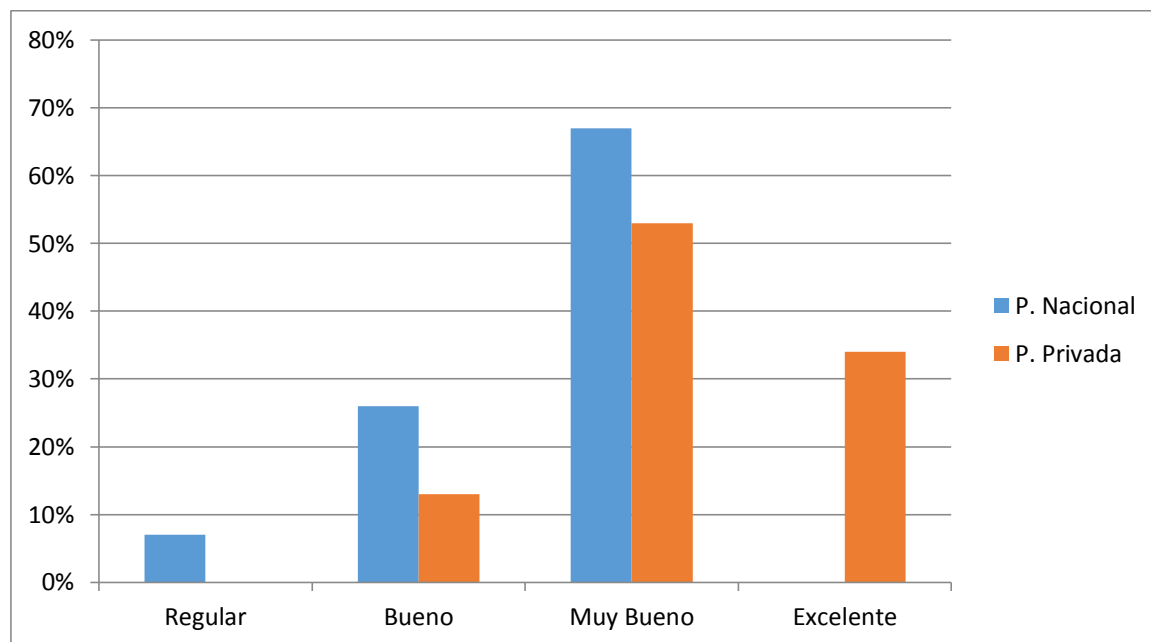
Análisis: En la gráfica anterior se pudo analizar que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son mejores al comparar con la parvularia nacional, para la edad de los alumnos el desarrollo de la parvularia privada es adecuada, ya que tienen un plan de estudio para la materia de Educación Física y cuentan con un maestro asignado para dicha materia.

Cuadrupedia: El niño pasara gateando por en medio de aros colocados en forma perpendicular, deberá coordinar pies y manos sin que los aros sean derribados.

TABLA #5

Cuadrupedia					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	1	7%	Regular	0	0%
Bueno	4	26%	Bueno	6	13%
Muy Bueno	10	67%	Muy Bueno	26	53%
Excelente	0	0	Excelente	16	34%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #5



Análisis: En la gráfica se pudo estudiar que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son mejores al comparar con la parvularia nacional, para la edad de los alumnos el desarrollo de la parvularia privada es adecuada, ya que tienen un plan de estudio para la materia de Educación Física y cuentan con un maestro asignado para dicha materia

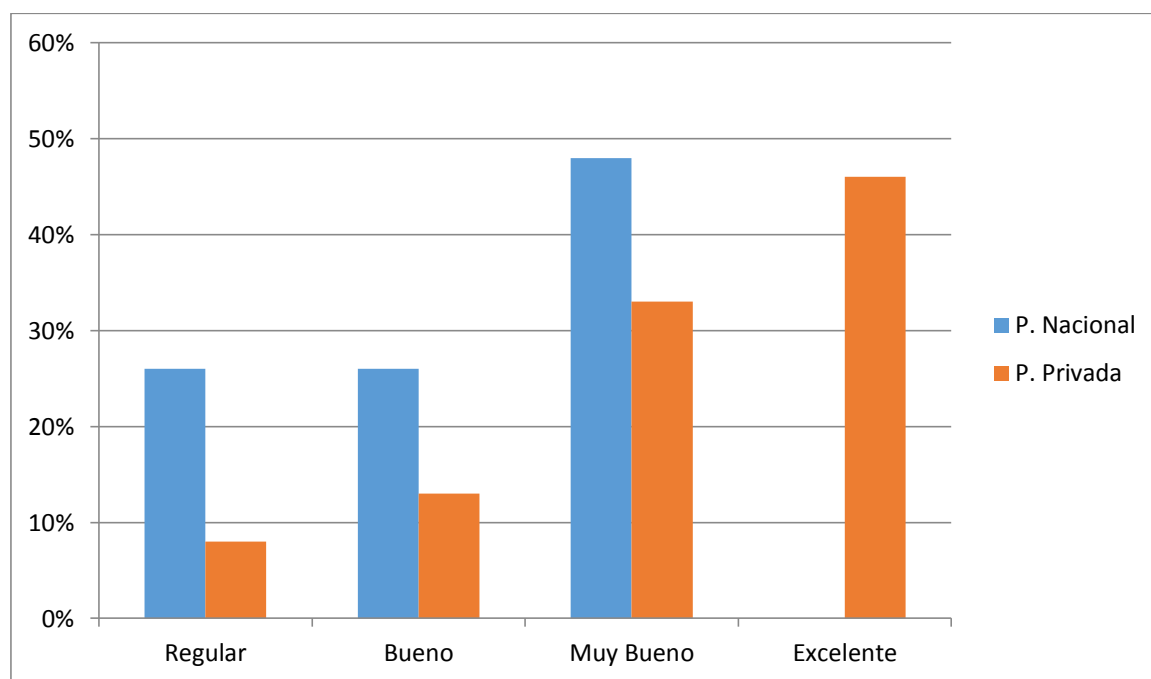
## Habilidades motoras básicas de manipulación

Atrapar: El niño atrapa la pelota lanzada por el maestro, de diferentes direcciones.

TABLA#6

Atrapar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	4	26%	Regular	4	8%
Bueno	4	26%	Bueno	6	13%
Muy Bueno	7	48%	Muy Bueno	16	33%
Excelente	0	0%	Excelente	22	46%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #6



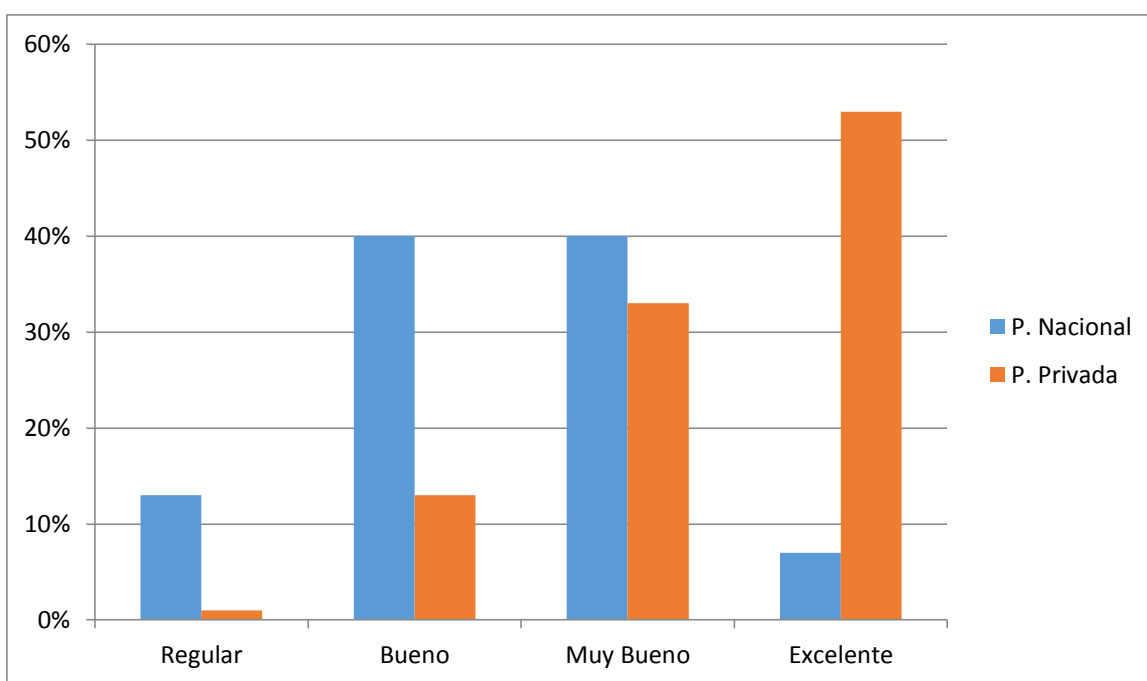
Análisis: En la presente grafica se pudo verificar que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son excelentes al comparar con la parvularia nacional, para la edad de los alumnos el desarrollo de la parvularia privada es adecuada, ya que tienen un plan de estudio para la materia de Educación Física y cuentan con un maestro asignado para dicha materia

Patear: El niño pateara el balón en diferentes direcciones alternando piernas.

TABLA #7

Patear					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	2	13%	Regular	1	1%
Bueno	6	40%	Bueno	6	13%
Muy Bueno	6	40%	Muy Bueno	16	33%
Excelente	1	7%	Excelente	25	53%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #7



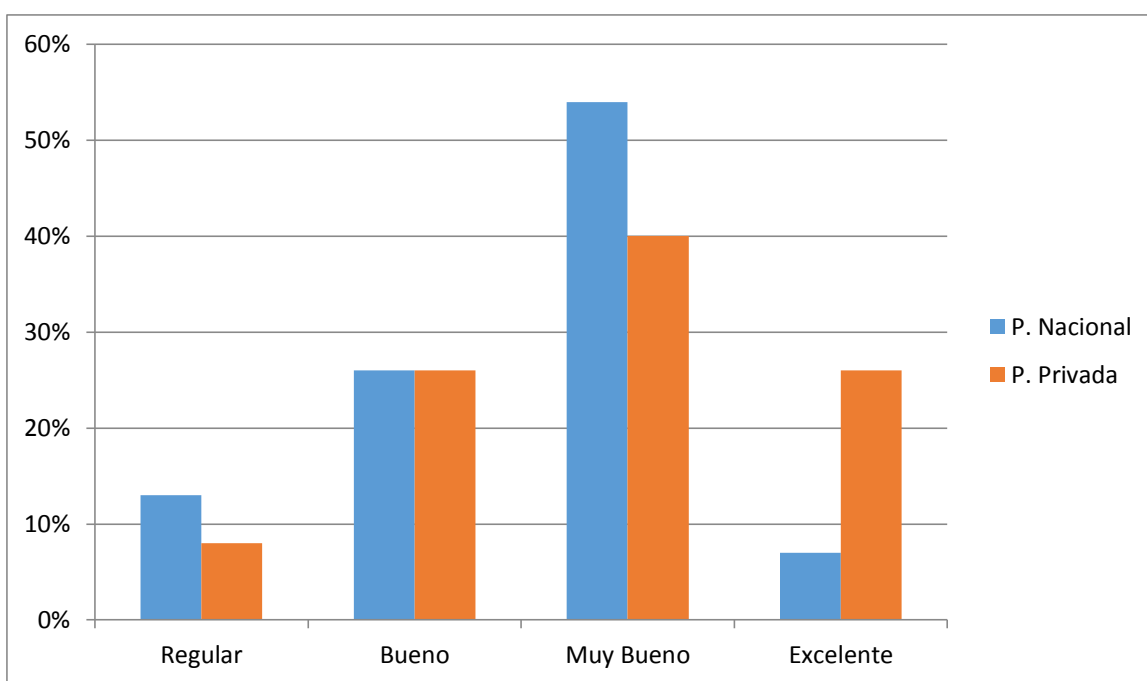
Análisis: En la gráfica actual se valoro que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son mejores al comparar con la parvularia nacional, para la edad de los alumnos el desarrollo de la parvularia privada es adecuada, ya que tienen un plan de estudio para la materia de Educación Física y cuentan con un maestro asignado para dicha materia

Lanzar: El niño lanzara una pelota en diferentes direcciones, alternando manos.

TABLA#8

Lanzar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	2	13%	Regular	4	8%
Bueno	4	26%	Bueno	12	26%
Muy Bueno	8	54%	Muy Bueno	20	40%
Excelente	1	7%	Excelente	12	26%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #8



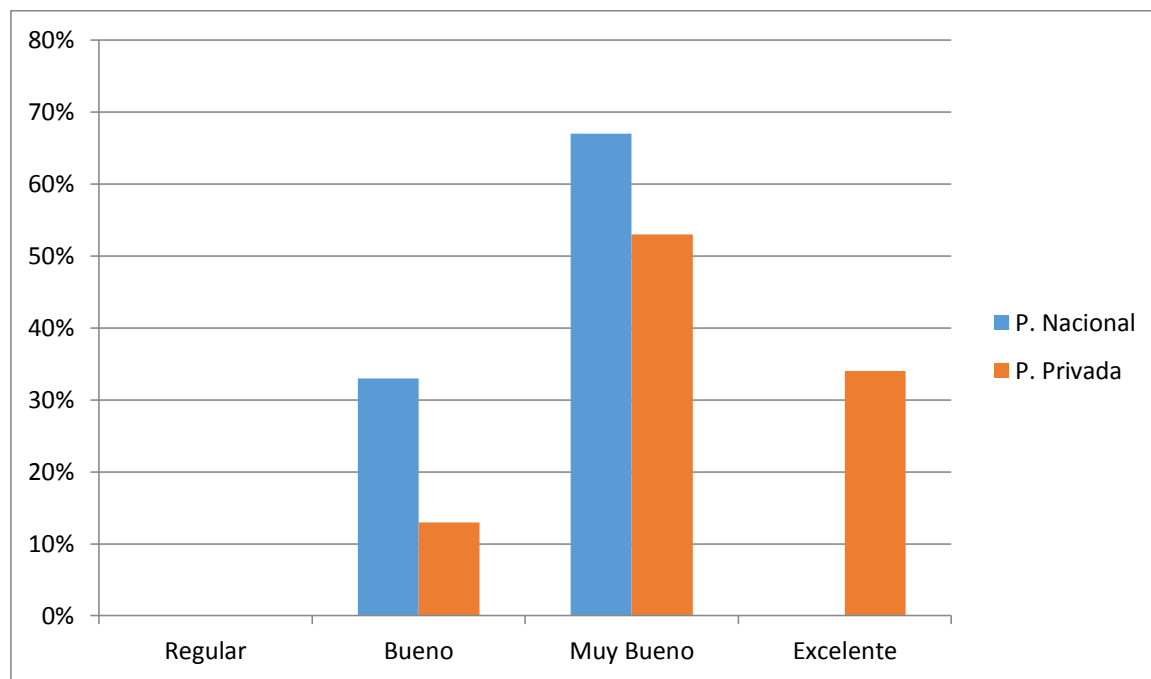
Análisis: En la gráfica anterior se logró observar que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son mejores al comparar con la parvularia nacional, para la edad de los alumnos el desarrollo de la parvularia privada es adecuada, ya que tienen un plan de estudio para la materia de Educación Física y cuentan con un maestro asignado para dicha materia

Levantar un objeto: El niño levantara un objeto desde el suelo y lo volverá a colocar en su lugar.

TABLA#9

Levantar un objeto					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	5	33%	Bueno	6	13%
Muy Bueno	10	67%	Muy Bueno	25	53%
Excelente	0	0%	Excelente	17	34%
Total	15	100	Total	48	100

GRAFICO #9



Análisis: En la novena gráfica se logró analizar que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son mejores al comparar con la parvularia nacional, para la edad de los alumnos el desarrollo de la parvularia privada es adecuada, ya que tienen un plan de estudio para la materia de Educación Física y cuentan con un maestro asignado para dicha materia



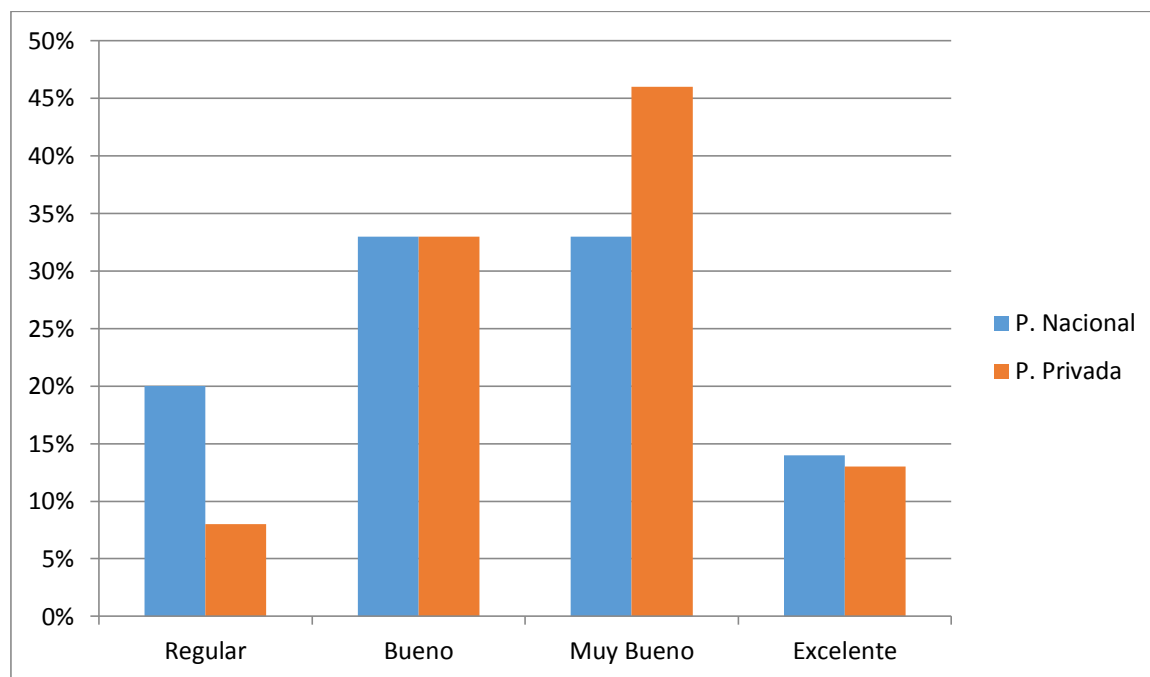
## Habilidades motoras básicas de estabilidad

Girar: El niño realizara una vuelta de gato en la colchoneta.

TABLA#10

Girar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	3	20%	Regular	4	8%
Bueno	5	33%	Bueno	16	33%
Muy Bueno	5	33%	Muy Bueno	22	46%
Excelente	2	14%	Excelente	6	13%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #10



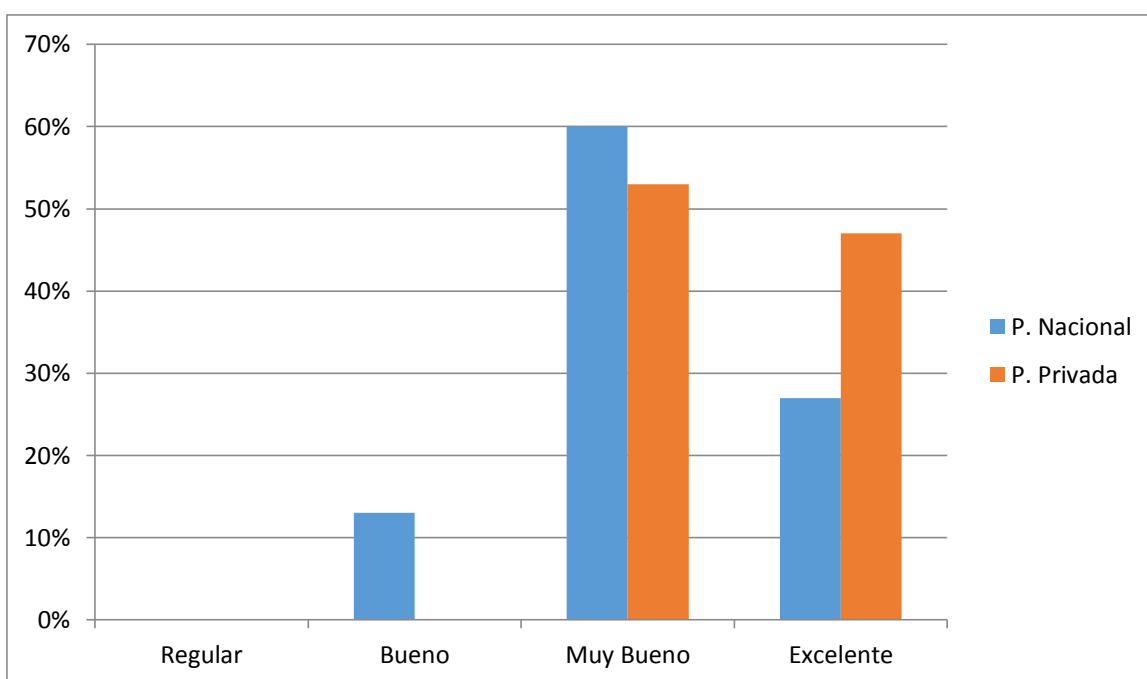
Análisis: En este grafico se pudo observar que por la diferencia de población y comparando los porcentajes en ambos centros de estudio el desarrollo motor rectar en los alumnos que se utilizaron para muestra son semejantes no difiere demasiado que sea nacional o privado en esta prueba

Caer: El niño saltara dentro de los aros.

TABLA#11

Caer					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	2	13%	Bueno	0	0%
Muy Bueno	9	60%	Muy Bueno	25	53%
Excelente	4	27%	Excelente	23	47%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #11



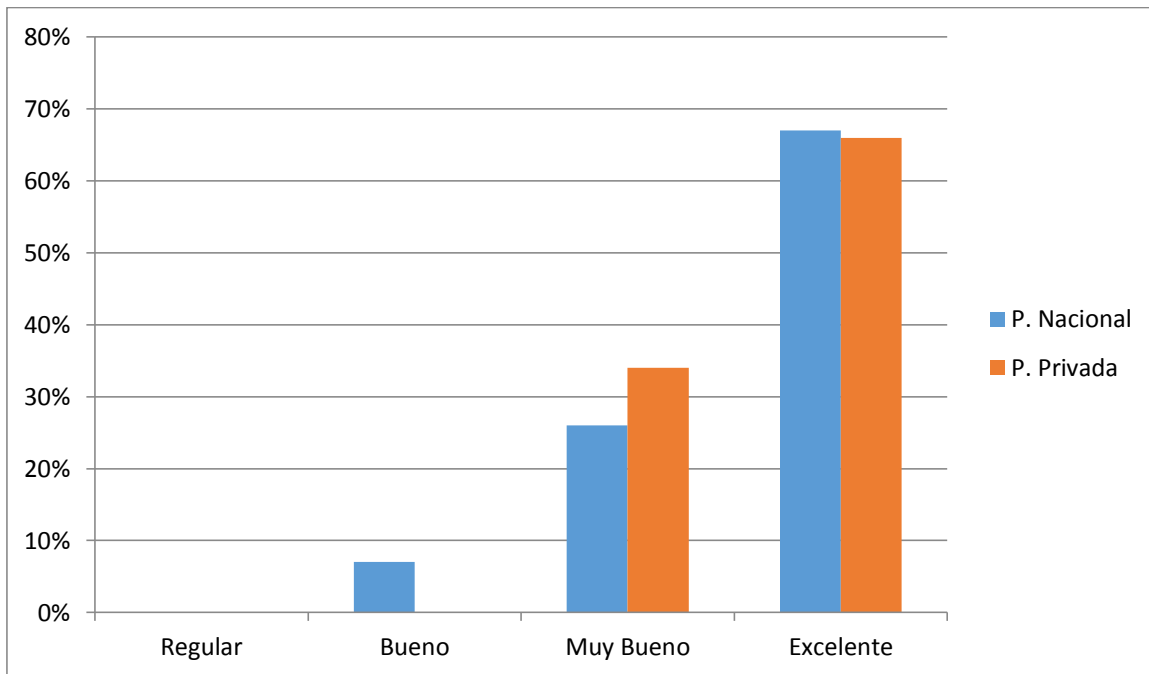
Análisis: En la gráfica actual se pudo analizar que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son mejores al comparar con la parvularia nacional, para la edad de los alumnos el desarrollo de la parvularia privada es adecuada, ya que tienen un plan de estudio para la materia de Educación Física y cuentan con un maestro asignado para dicha materia

Rodar: El niño rodara sobre la colchoneta en ambas direcciones.

TABLA#12

Rodar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	1	7%	Bueno	0	0%
Muy Bueno	4	26%	Muy Bueno	16	34%
Excelente	10	67%	Excelente	32	66%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #12



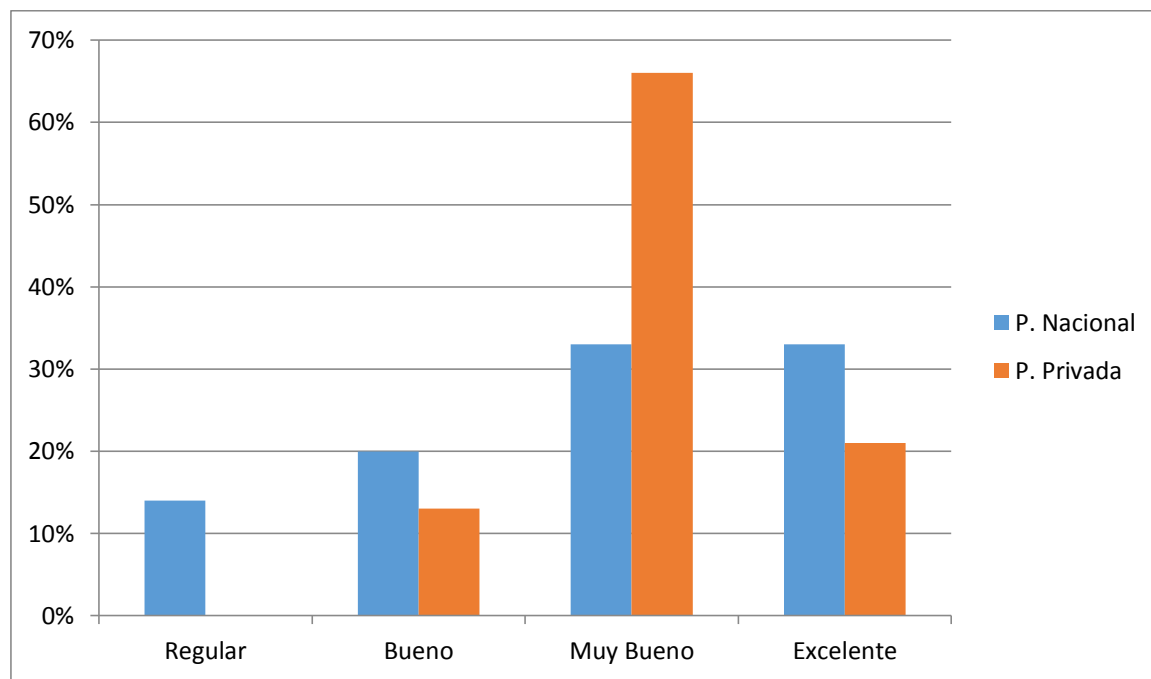
Análisis: En la gráfica se logró ver que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son mejores al comparar con la parvularia nacional, para la edad de los alumnos el desarrollo de la parvularia privada es adecuada, ya que tienen un plan de estudio para la materia de Educación Física y cuentan con un maestro asignado para dicha materia

Inclinarse: El niño se inclinara a tocar la punta de sus pies mientras permanecen juntos, sin compensar.

TABLA#13

Inclinarse					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	2	14%	Regular	0	0%
Bueno	3	20%	Bueno	6	13%
Muy Bueno	5	33%	Muy Bueno	32	66%
Excelente	5	33%	Excelente	10	21%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #13



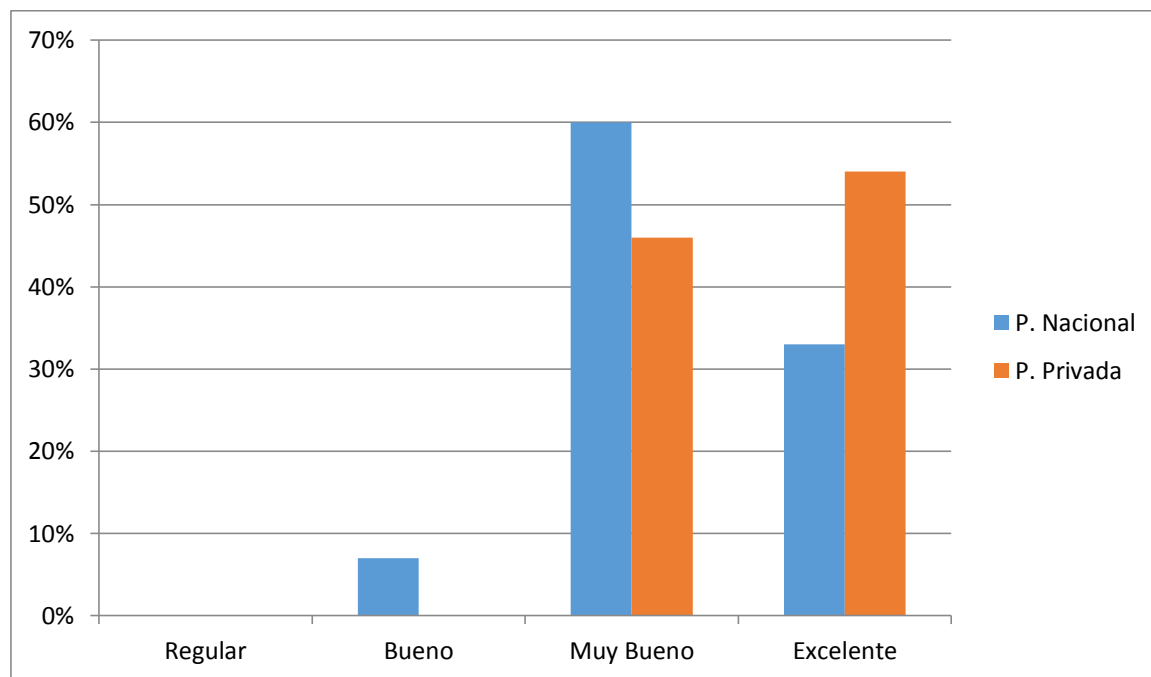
Análisis: En la presente grafica se analizó que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son mejores al comparar con la parvularia nacional, para la edad de los alumnos el desarrollo de la parvularia privada es adecuada, ya que tienen un plan de estudio para la materia de Educación Física y cuentan con un maestro asignado para dicha materia

Esquivar: El niño esquivara los conos y platos.

TABLA#14

Esquivar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	1	7%	Bueno	0	0%
Muy Bueno	9	60%	Muy Bueno	22	46%
Excelente	5	33%	Excelente	26	54%
Total	15	100%	Total	48	100%

GRAFICO #14



Análisis: En la gráfica catorce se pudo ver que los niveles de habilidades motoras en los niños de 4 años de la parvularia privada son mejores al comparar con la parvularia nacional, para la edad de los alumnos el desarrollo de la parvularia privada es adecuada, ya que tienen un plan de estudio para la materia de Educación Física y cuentan con un maestro asignado para dicha materia

## Resultados niños de 5 años

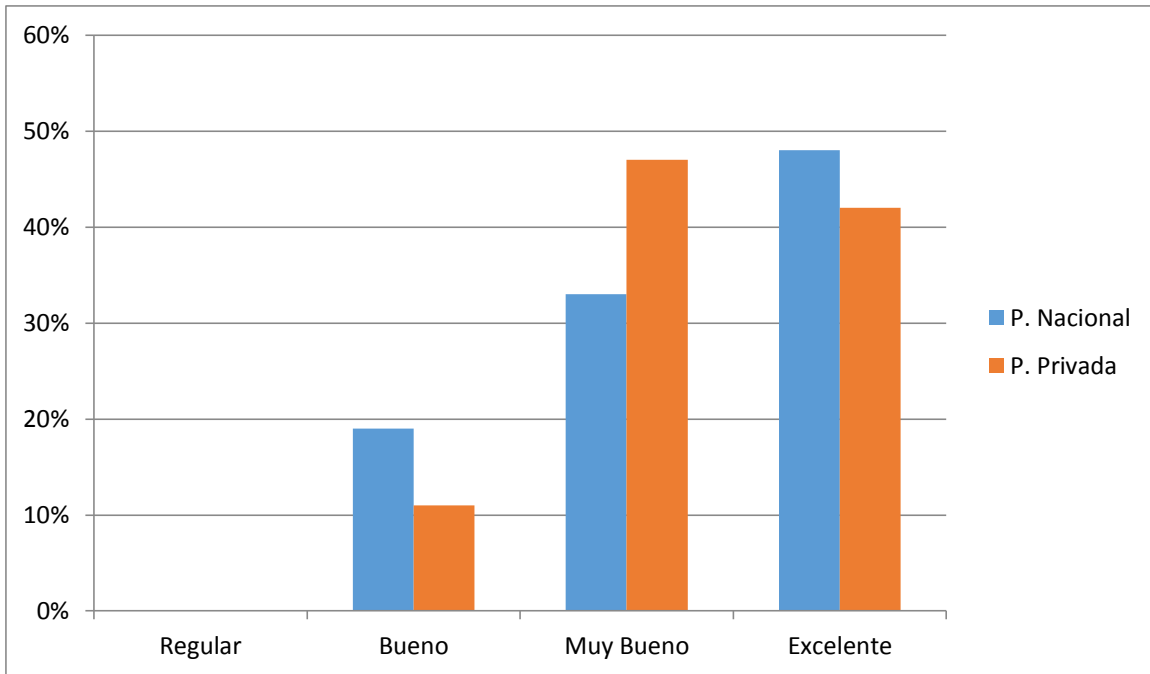
Habilidades motoras básicas de locomoción.

Reptar: El niño reptara sobre una colchoneta por debajo de una cuerda, intentando no tocarla.

TABLA #1

Reptar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	4	19%	Bueno	6	11%
Muy Bueno	7	33%	Muy Bueno	28	47%
Excelente	10	48%	Excelente	25	42%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICO #1



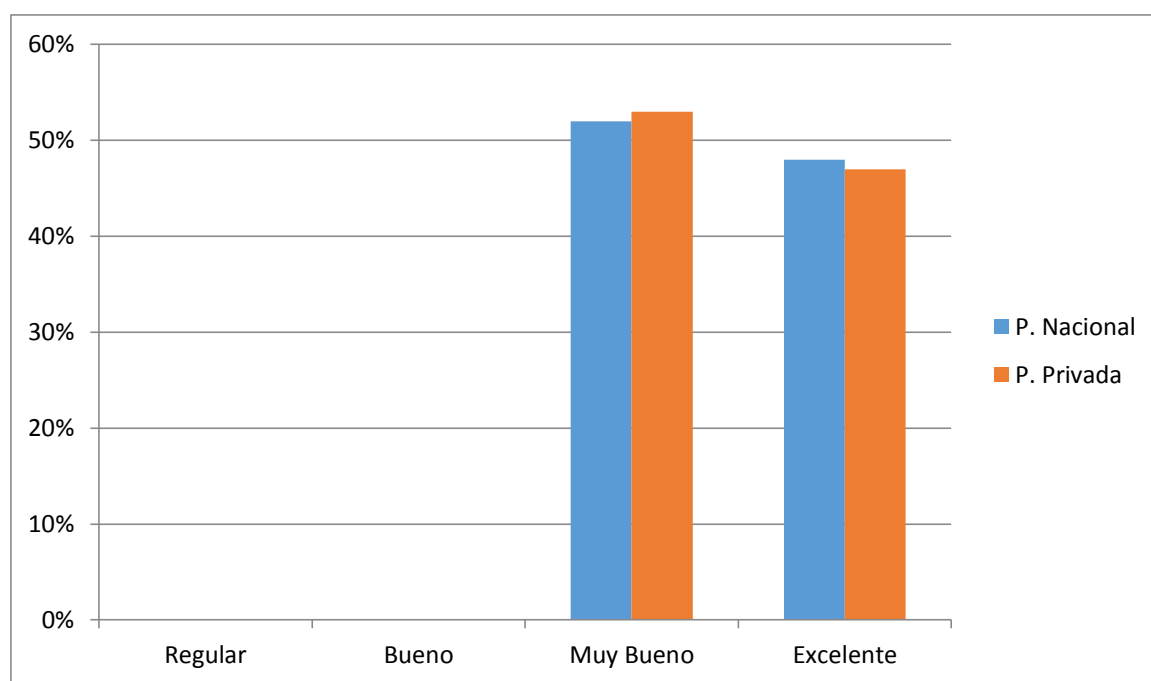
Análisis: En el gráfico uno de los niños de 5 años se observa que en la habilidad motora reptar el centro de estudios nacional tuvo mayor porcentaje en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por experiencias fuera de la escuela han logrado desarrollar dicha habilidad.

Correr: El niño correrá hacia adelante y hacia atrás, una distancia de 5 metros.

TABLA #2

Correr					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	0	0%	Bueno	0	0%
Muy Bueno	11	52%	Muy Bueno	31	53%
Excelente	10	48%	Excelente	28	47%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICO #2



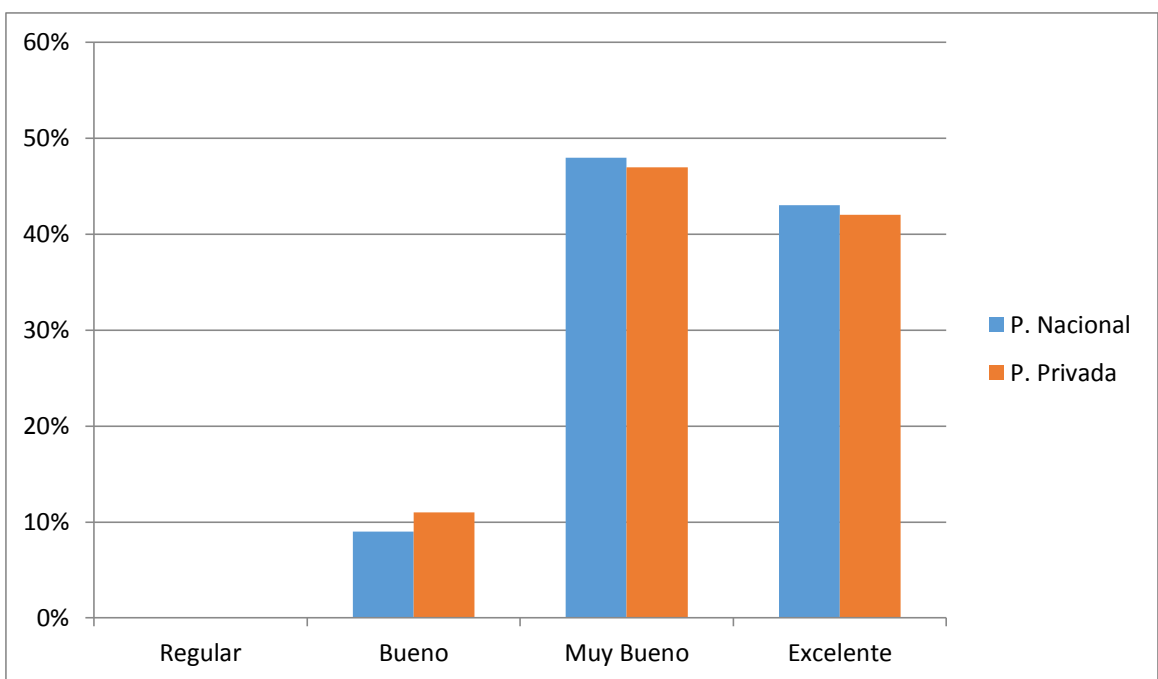
Análisis: En la segunda grafica de los niños de 5 años se observa que en la habilidad motora correr el centro de estudios nacional tuvo mayor porcentaje en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por experiencias fuera de la escuela han logrado desarrollar dicha habilidad.

Saltar: El niño saltara hacia adelante, atrás y ambos lados, coordinando brazos y pies.

TABLA #3

Saltar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	2	9%	Bueno	6	11%
Muy Bueno	10	48%	Muy Bueno	28	47%
Excelente	9	43%	Excelente	25	42%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICO #3



Análisis: En el grafico actual de los niños de 5 años se analizó que en la habilidad motora saltar el centro de estudios nacional tuvo un leve mayor porcentaje en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por experiencias fuera de la escuela han logrado desarrollar dicha habilidad

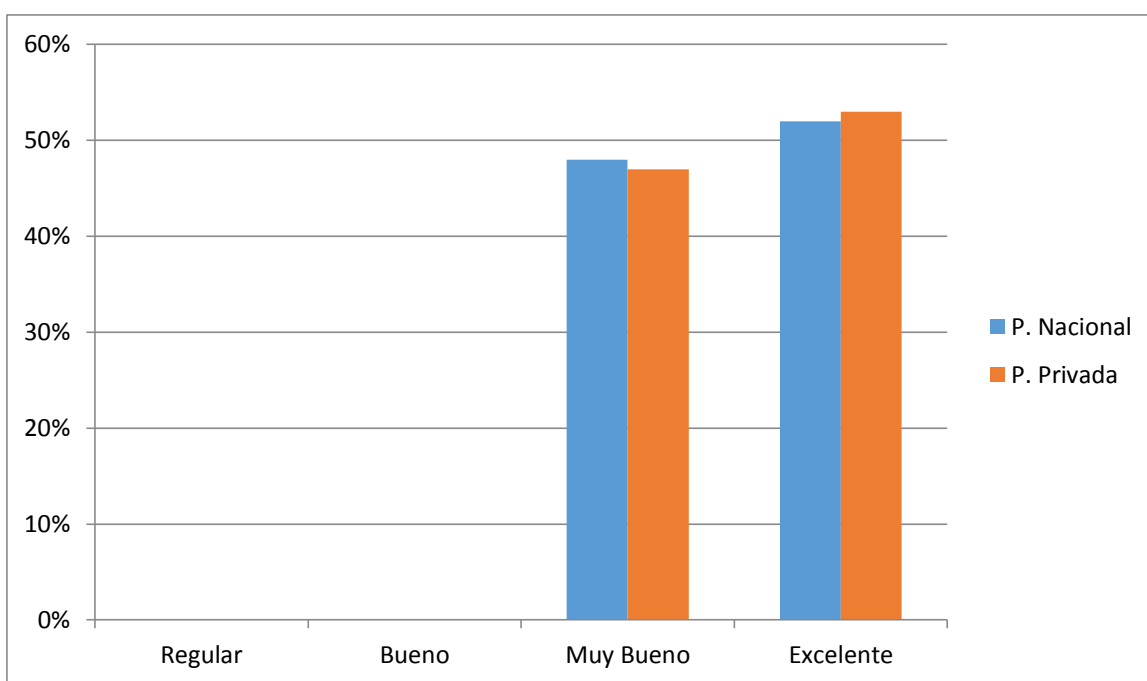


Caminar: El niño caminara hacia adelante y hacia atrás una distancia de 5 metros.

TABLA #4

Caminar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	0	0%	Bueno	0	0%
Muy Bueno	10	48%	Muy Bueno	28	47%
Excelente	11	52%	Excelente	31	53%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICO #4



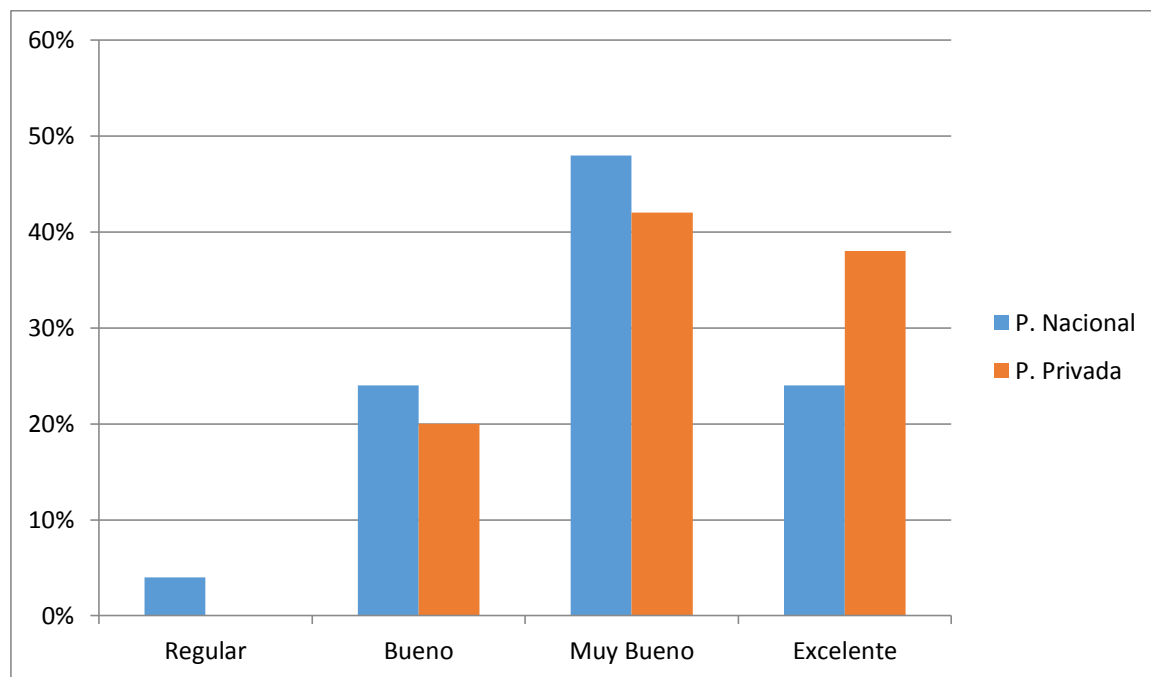
Análisis: En el grafica de los niños de 5 años se verifico que en la habilidad motora caminar el centro de estudios privado tubo una leve diferencia en cuanto al nacional en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por experiencias fuera de la escuela han logrado desarrollar dicha habilidad

Cuadrupedia: El niño pasara gateando por en medio de aros colocados en forma perpendicular, deberá coordinar pies y manos sin que los aros sean derribados.

TABLA #5

Cuadrupedia					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	1	4%	Regular	0	0%
Bueno	5	24%	Bueno	12	20%
Muy Bueno	10	48%	Muy Bueno	25	42%
Excelente	5	24%	Excelente	22	38%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICO #5



Análisis: Esta grafica presenta que en los niños de 5 años se vio que en la habilidad motora Cuadrupedia el centro de estudios privado tuvo una leve diferencia en cuanto al nacional en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por la buena planificación del docente se han logrado desarrollar dicha habilidad

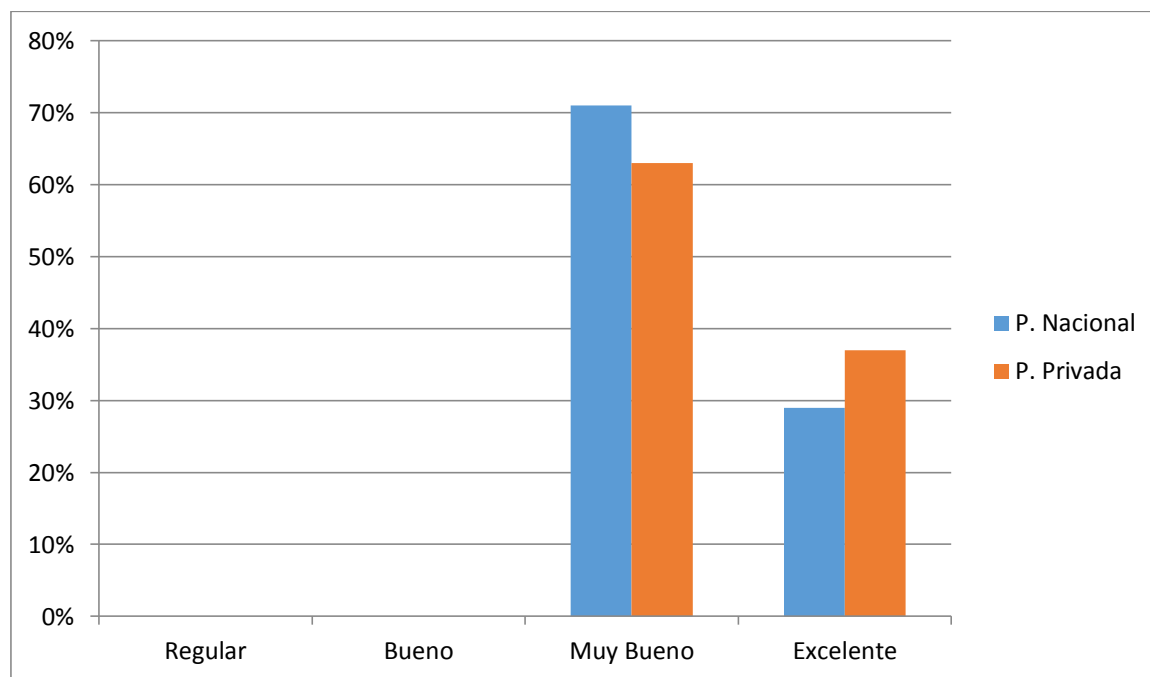
## Habilidades motoras básicas de manipulación

Atrapar: El niño atrapa la pelota lanzada por el maestro, de diferentes direcciones.

TABLA #6

Atrapar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	0	0%	Bueno	0	0%
Muy Bueno	15	71%	Muy Bueno	37	63%
Excelente	6	29%	Excelente	22	37%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICA #6



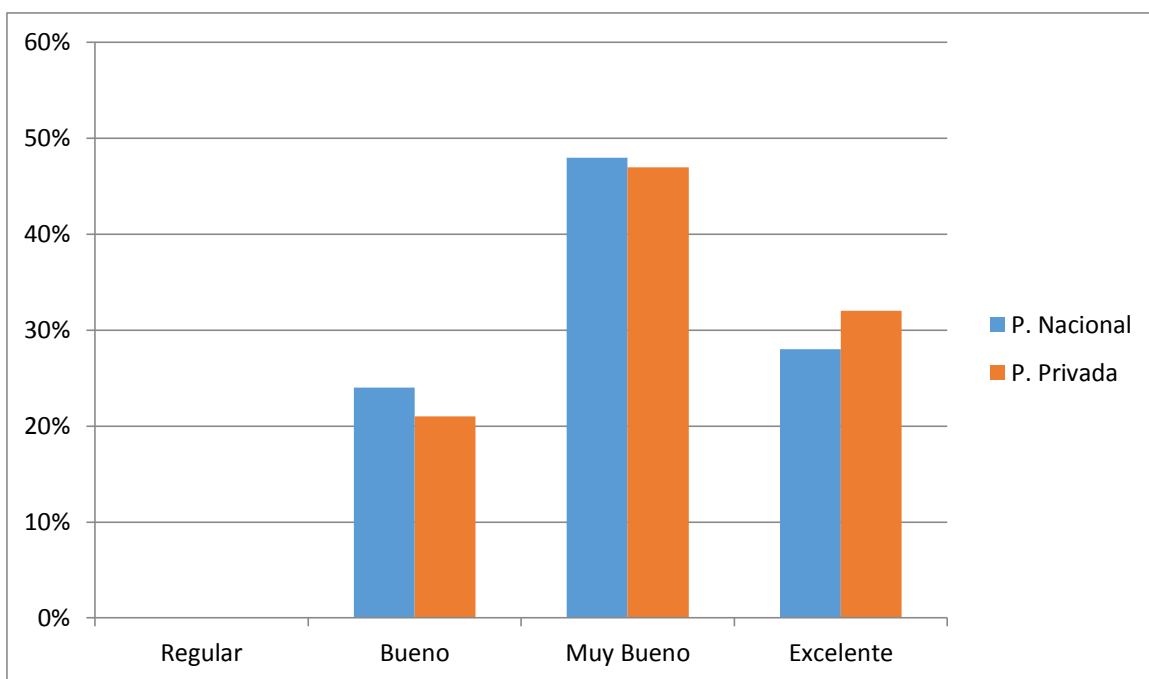
Análisis: El gráfico seis de los niños de 5 años se verifica que en la habilidad motora atrapar el centro de estudios público tuvo una leve diferencia en cuanto al privado en excelente. En el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por experiencias fuera de la escuela ha logrado desarrollar dicha habilidad.

Patear: El niño pateara el balón en diferentes direcciones alternando piernas.

TABLA #7

Patear					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	5	24%	Bueno	12	21%
Muy Bueno	10	48%	Muy Bueno	28	47%
Excelente	6	28%	Excelente	19	32%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICA #7



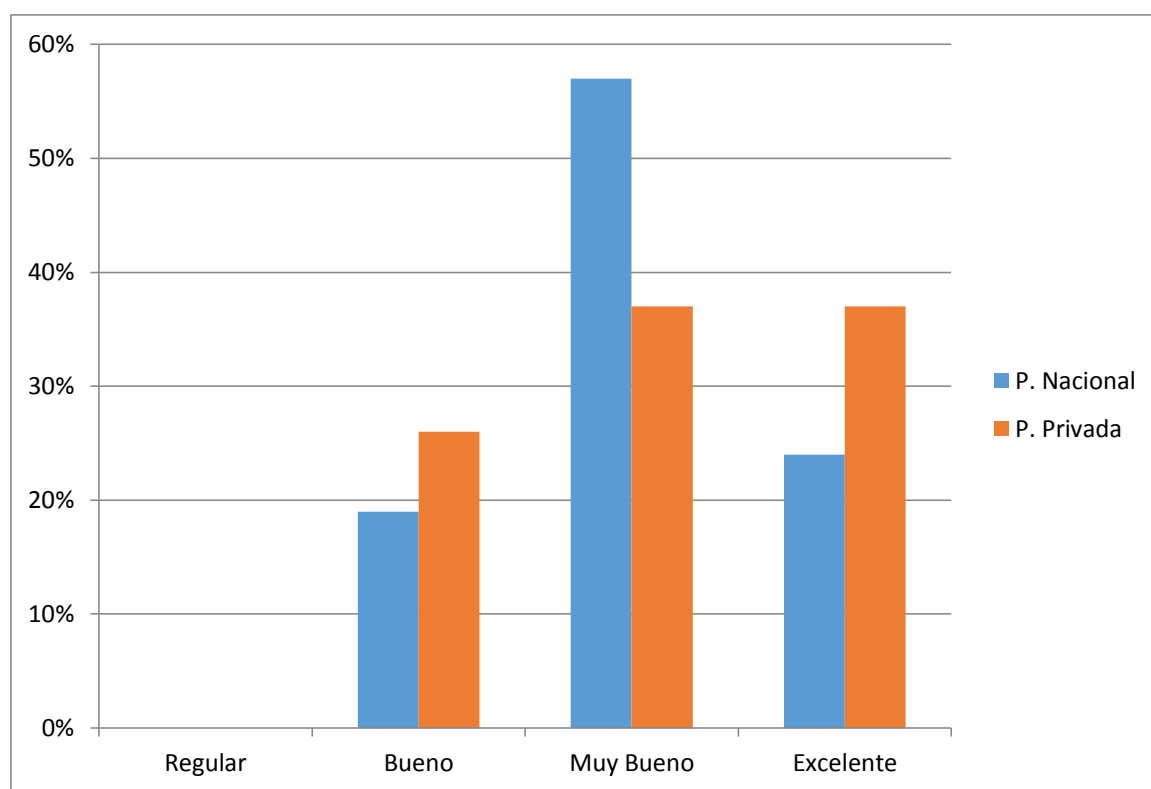
Análisis: En el grafico actual de los niños de 5 años se identifica que en la habilidad motora patear el centro de estudios privado tuvo una leve diferencia en cuanto al nacional en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por la buena planificación de los docentes se ha logrado tener un mejor desarrollo de esta habilidad.

Lanzar: El niño lanzara una pelota en diferentes direcciones, alternando manos.

TABLA# 8

Lanzar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	4	19%	Bueno	15	26%
Muy Bueno	12	57%	Muy Bueno	22	37%
Excelente	5	24%	Excelente	22	37%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICO #8



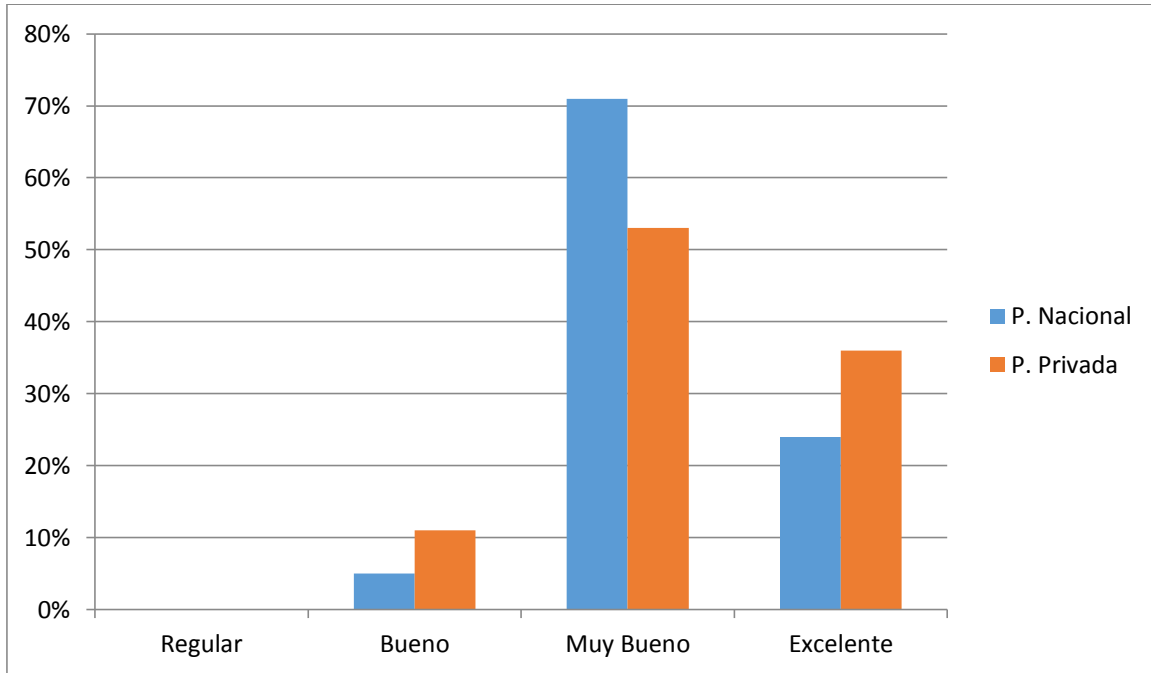
Análisis: En el grafico de los niños de 5 años se observa que en la habilidad motora patear el centro de estudios privado tuvo una leve diferencia en cuanto al nacional en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por la buena planificación de los docentes se ha logrado tener un mejor desarrollo de esta habilidad

Levantar un objeto: El niño levantara un objeto desde el suelo y lo volverá a colocar en su lugar.

TABLA #9

Levantar un objeto					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	1	5%	Bueno	6	11%
Muy Bueno	15	71%	Muy Bueno	31	53%
Excelente	5	24%	Excelente	22	36%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICO #9



Análisis: En el presente grafico de los niños de 5 años se analiza que en la habilidad motora levantar un objeto el centro de estudios privado tuvo una leve diferencia en cuanto al nacional en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por la buena planificación de los docentes se ha logrado tener un mejor desarrollo de esta habilidad

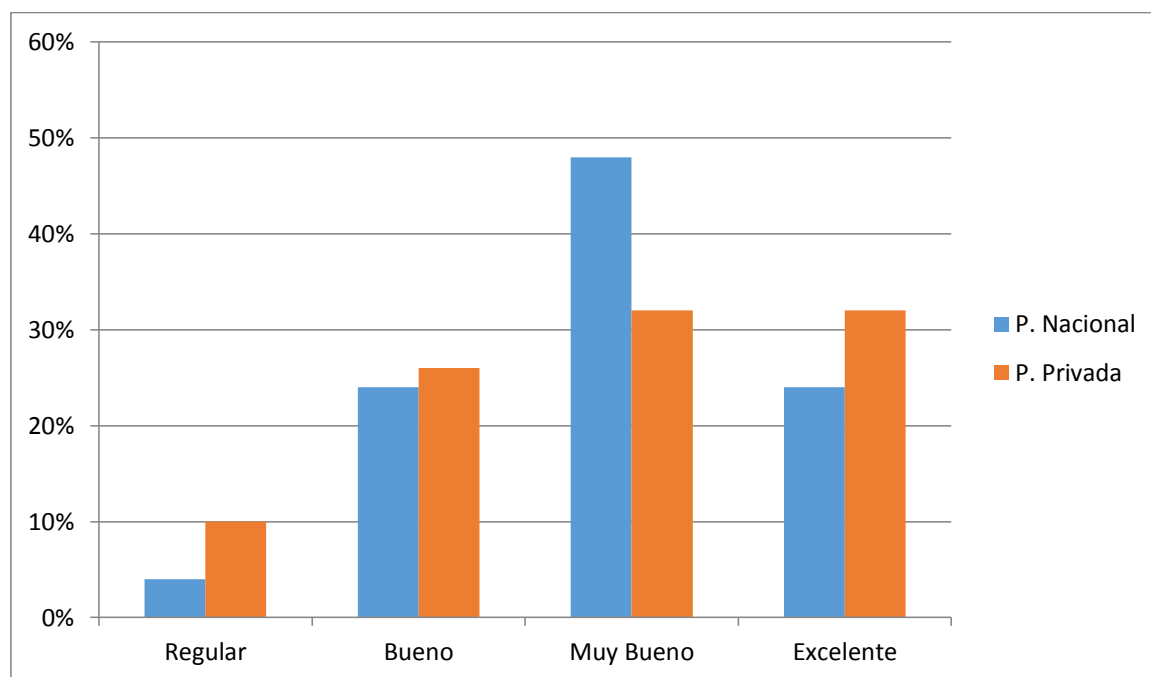
## Habilidades motoras básicas de estabilidad

Girar: El niño realizara una vuelta de gato en la colchoneta.

TABLA #10

Girar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	1	4%	Regular	6	10%
Bueno	5	24%	Bueno	15	26%
Muy Bueno	10	48%	Muy Bueno	19	32%
Excelente	5	24%	Excelente	19	32%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICA #10



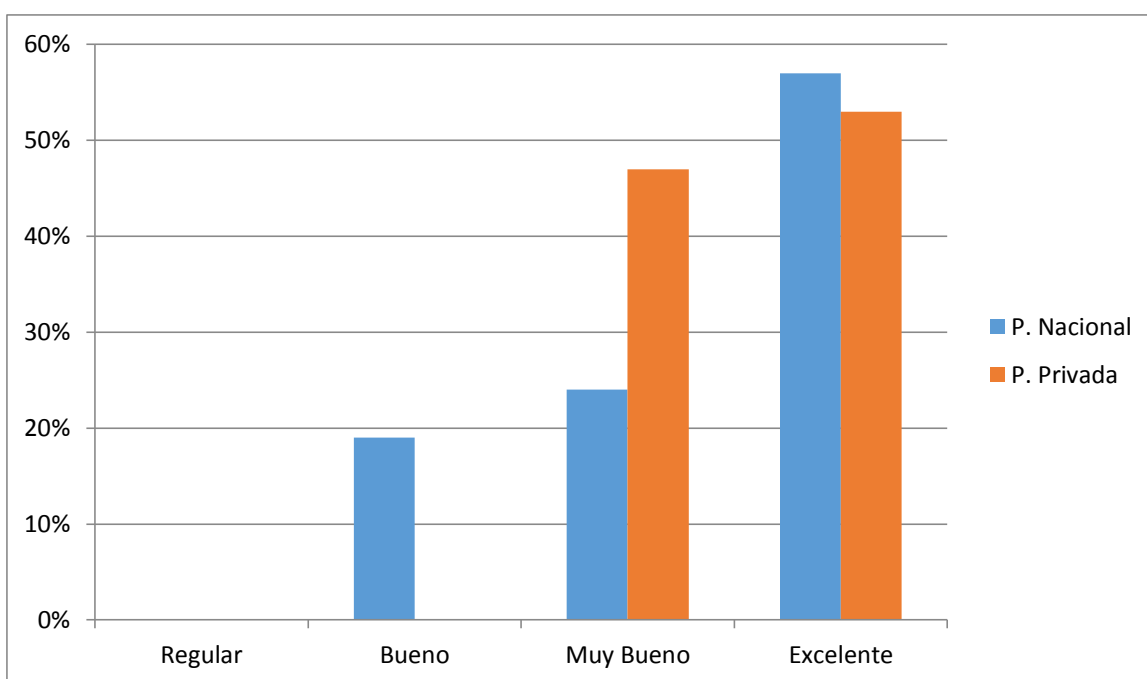
Análisis: En el grafico anterior de los niños de 5 años se logra ver que en la habilidad motora girar el centro de estudios privado tuvo una leve diferencia en cuanto al nacional en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por la buena planificación de los docentes se ha logrado tener un mejor desarrollo de esta habilidad

Caer: El niño saltara dentro de los aros.

TABLA #11

Caer					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	4	19%	Bueno	0	0%
Muy Bueno	5	24%	Muy Bueno	28	47%
Excelente	12	57%	Excelente	31	53%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICO #11



Análisis: En el grafico comparativo de los niños de 5 años se observa que en la habilidad motora caer el centro de estudios privado tuvo una leve diferencia en cuanto al nacional en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por la buena planificación de los docentes se ha logrado tener un mejor desarrollo de esta habilidad

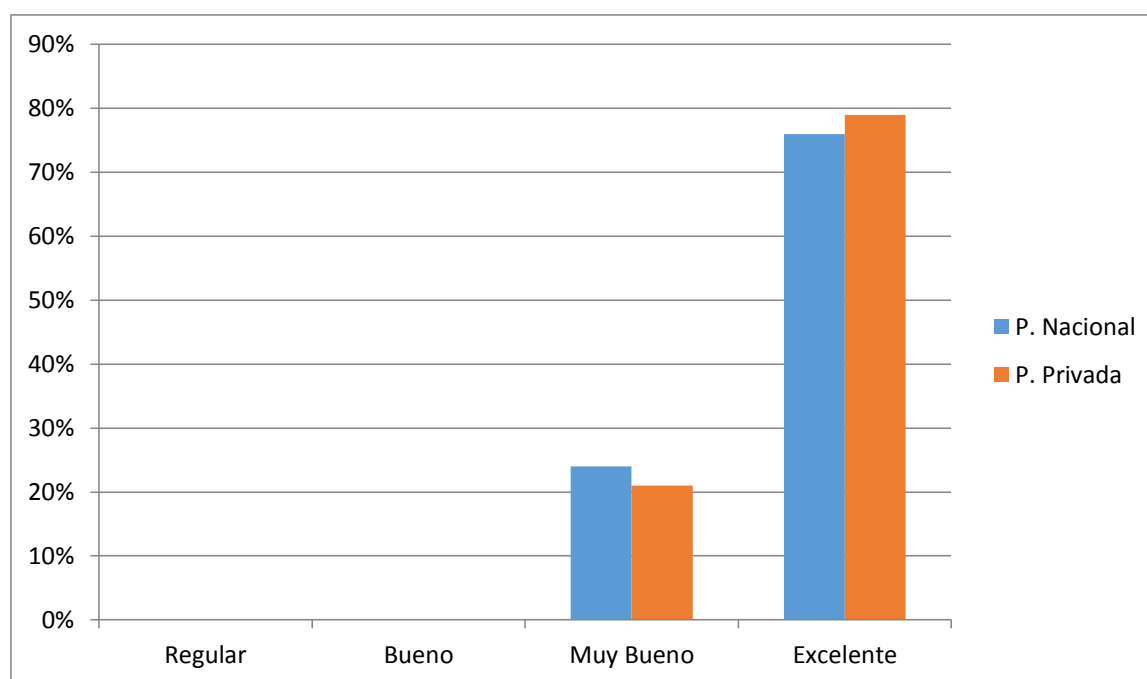


Rodar: El niño rodara sobre la colchoneta en ambas direcciones.

TABLA #12

Rodar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	0	0%	Bueno	0	0%
Muy Bueno	5	24%	Muy Bueno	12	21%
Excelente	16	76%	Excelente	47	79%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICO #12



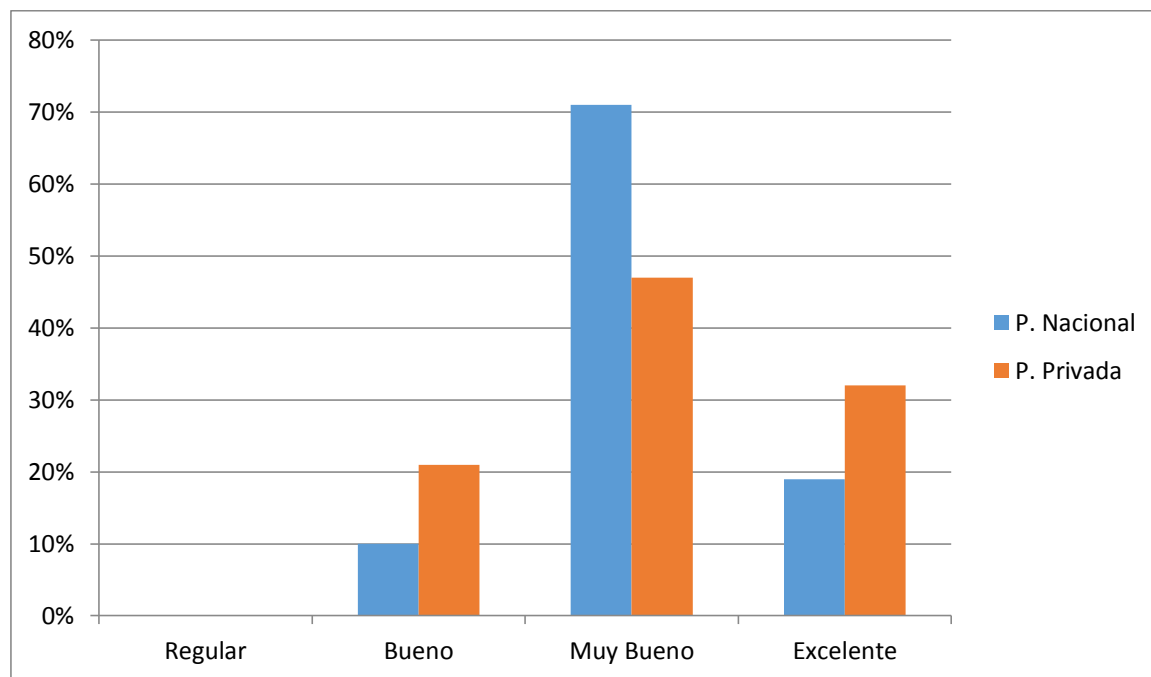
Análisis: Al comparar los gráficos de los niños de 5 años se logra analizar que en la habilidad motora rodar el centro de estudios privado tuvo una leve diferencia en cuanto al nacional en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por la buena planificación de los docentes se ha logrado tener un mejor desarrollo de esta habilidad

Inclinarse: El niño se inclinara a tocar la punta de sus pies mientras permanecen juntos, sin compensar.

TABLA #13

Inclinarse					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	2	10%	Bueno	12	21%
Muy Bueno	15	71%	Muy Bueno	28	47%
Excelente	4	19%	Excelente	19	32%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICO #13



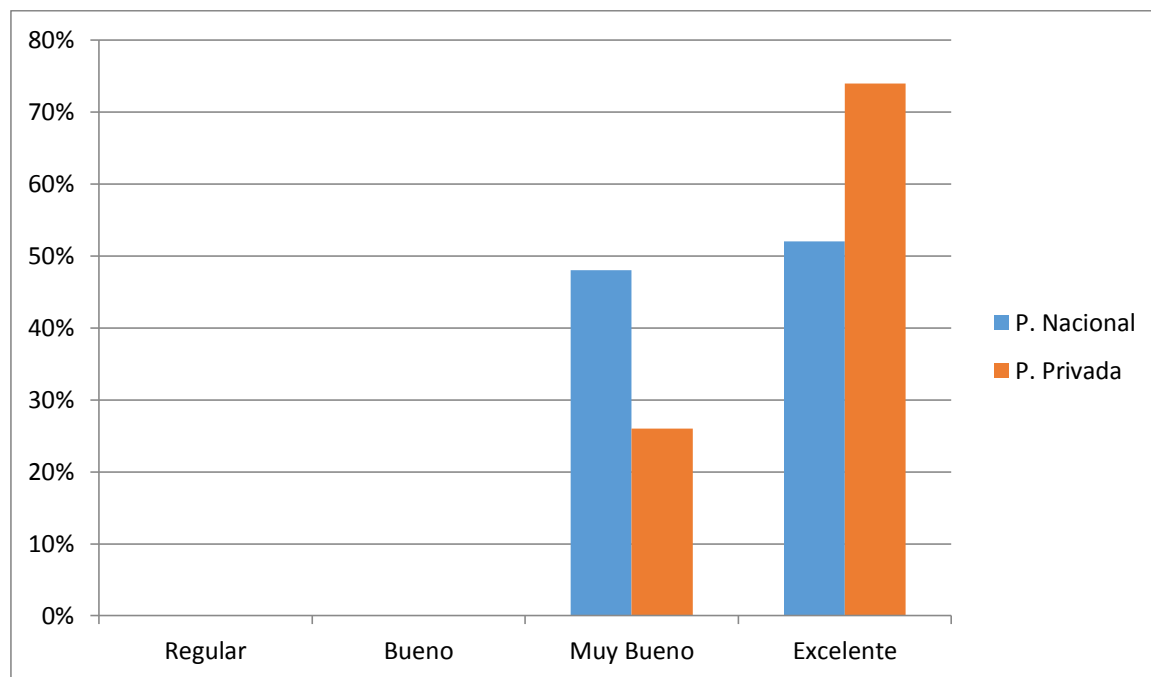
Análisis: Al observar el grafico de los niños de 5 años se identifica que en la habilidad motora inclinarse el centro de estudios privado tuvo una leve diferencia en cuanto al nacional en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por la buena planificación de los docentes se ha logrado tener un mejor desarrollo de esta habilidad

Esquivar: El niño esquivara los conos y platos.

TABLA #14

Esquivar					
Parvularia Nacional			Parvularia Privada		
Regular	0	0%	Regular	0	0%
Bueno	0	0%	Bueno	0	0%
Muy Bueno	10	48%	Muy Bueno	15	26%
Excelente	11	52%	Excelente	44	74%
Total	21	100%	Total	59	100%

GRAFICO #14



Análisis: Al ver el grafico de los niños de 5 años se analiza que en la habilidad motora esquivar el centro de estudios privado tuvo una leve diferencia en cuanto al nacional en excelente por lo que el desarrollo de las habilidades en esas edades es la adecuada ya que por la buena planificación de los docentes se ha logrado tener un mejor desarrollo de esta habilidad

### 4.3 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

#### INFERENCIA SOBRE LAS MEDIDAS DE DOS POBLACIONES VARIANZAS DESCONOCIDAS

La aplicación de este método estadístico se ha debido a que la hipótesis quiere dar a conocer si el nivel de habilidades motoras básicas es mayor en el Complejo Educativo Católico San José que en la Escuela de Educación Parvularia Nacional de Quezaltepeque porque al sacar la muestra de la investigación no es del 100% de las instituciones así que la varianza es desconocida y también se tiene diferencias en la cantidad de alumnos en los dos centros de estudio teniendo estas características se aplica este método estadístico para la investigación.

#### PROCEDIMIENTO PARA LA PRUEBA DE HIPOTESIS

✓ IDENTIFICAR EL PARAMETRO DE INTERES

Se desea determinar si el nivel de habilidades motoras básicas es mejor en los alumnos del Complejo Educativo Católico San José que la Escuela de Educación Parvularia Nacional de Quezaltepeque.

Se recolectaron los resultados obtenidos en las pruebas realizadas a los alumnos que se tomaron como muestra representativa de cada institución, elegidos de manera aleatoria. Al ser un test con 14 pruebas y teniendo un sistema de evaluación por categorías. Se tabularon los datos, estos representan la puntuación obtenida en las distintas categorías de evaluación ( $x_i$ ). Presentados a continuación.

Evaluación	Publico (B)	Privado(A)	TOTAL
Regular	16	19	35
Bueno	74	152	226
Muy Bueno	259	679	938
Excelente	155	648	803
TOTAL	504	1498	2002

Como se puede observar en la tabla anterior, se optó por facilidad al realizar la prueba de hipótesis identificar con letras los centros de estudios. Con la letra **B** la Escuela de Educación Parvularia Nacional (publico) y con **A** el Complejo Educativo Católico San José (privado)

✓ ESTABLECER HIPOTESIS NULA

$$H_0: \mu_A - \mu_B = 0$$

- ✓ ESPECIFICAR HIPOTESIS ALTERNATIVA

$$H_0: \mu_A - \mu_B > 0$$

- ✓ SELECCIONAR NIVEL DE CONFIANZA

Se prefirió realizar la prueba con un nivel de confianza mayormente utilizado, del 95%  
 $\alpha = 0.05$

- ✓ ESTABLECER ESTADISTICO DE PRUEBA APROPIADO

$$t_0 = \frac{(\bar{x}_A - \bar{x}_B) - (\mu_A - \mu_B)}{\sqrt{\frac{(n_A - 1)(s_A^2) + (n_B - 1)(s_B^2)}{n_A + n_B - 2} * \left(\frac{1}{n_A} + \frac{1}{n_B}\right)}}$$

- ✓ ESTABLECER REGION DE RECHAZO PARA EL ESTADISTICO

$$t_0 > t_\alpha$$

- ✓ CALCULAR TODAS LAS CANTIDADES MUESTRALES Y SUSTITUIR EN LA ECUACION DEL ESTADISTICO DE PRUEBA

$$\begin{array}{ll} n_A = 4 & n_B = 4 \\ \bar{x}_A = 374.5 & \bar{x}_B = 126 \\ s_A = 338.334 & s_B = 105.41 \end{array}$$

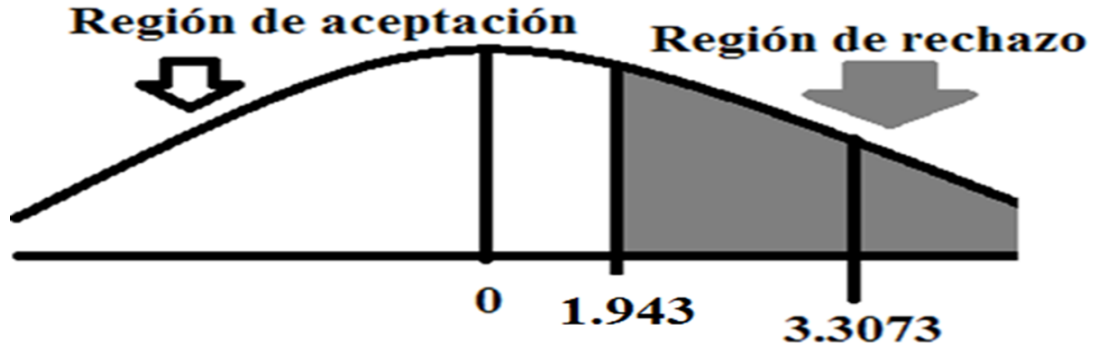
- ✓ DECIDIR SI RECHAZAR O NO

$$t_0 = \frac{(374.5 - 126)}{\sqrt{\frac{(4-1)(338.334^2) + (4-1)(105.41^2)}{4+4-2} * \left(\frac{1}{107} + \frac{1}{36}\right)}}$$

$$t_0 = 3.3073$$

- ✓ GRADOS DE LIBERTAD EN LA TABLA DE T

$$t_{(0.05, 6)} = 1.943$$



Conclusión: Gráficamente se observa cómo se rechaza la Hipótesis nula, es decir, que hay suficiente prueba estadística para afirmar que las habilidades motoras básicas de los niños de la Parvularia Privada son mayores que los niños de la Parvularia Publica

TABLA DE DISTRIBUCION

$\alpha$ r	0,25	0,2	0,15	0,1	0,05	0,025	0,01	0,005	0,0005
1	1,000	1,376	1,963	3,078	6,314	12,706	31,821	63,656	636,578
2	0,816	1,061	1,386	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925	31,600
3	0,765	0,978	1,250	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841	12,924
4	0,741	0,941	1,190	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604	8,610
5	0,727	0,920	1,156	1,476	2,015	2,571	3,365	4,032	6,869
6	0,718	0,906	1,134	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707	5,959
7	0,711	0,896	1,119	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499	5,408
8	0,706	0,889	1,108	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355	5,041
9	0,703	0,883	1,100	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250	4,781
10	0,700	0,879	1,093	1,372	1,812	2,228	2,764	3,169	4,587
11	0,697	0,876	1,088	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106	4,437
12	0,695	0,873	1,083	1,356	1,782	2,179	2,681	3,055	4,318
13	0,694	0,870	1,079	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012	4,221
14	0,692	0,868	1,076	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977	4,140
15	0,691	0,866	1,074	1,341	1,753	2,131	2,602	2,947	4,073
16	0,690	0,865	1,071	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921	4,015
17	0,689	0,863	1,069	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898	3,965
18	0,688	0,862	1,067	1,330	1,734	2,101	2,552	2,878	3,922
19	0,688	0,861	1,066	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861	3,883
20	0,687	0,860	1,064	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845	3,850
21	0,686	0,859	1,063	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831	3,819
22	0,686	0,858	1,061	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819	3,792
23	0,685	0,858	1,060	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807	3,768
24	0,685	0,857	1,059	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797	3,745
25	0,684	0,856	1,058	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787	3,725
26	0,684	0,856	1,058	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779	3,707
27	0,684	0,855	1,057	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771	3,689
28	0,683	0,855	1,056	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763	3,674
29	0,683	0,854	1,055	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756	3,660
30	0,683	0,854	1,055	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750	3,646
40	0,681	0,851	1,050	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704	3,551
60	0,679	0,848	1,045	1,296	1,671	2,000	2,390	2,660	3,460
120	0,677	0,845	1,041	1,289	1,658	1,980	2,358	2,617	3,373
$\infty$	0,674	0,842	1,036	1,282	1,645	1,960	2,326	2,576	3,290

$$t_{\alpha} = 1.943$$

*como se establecio la region de rechazo para  $H_0: t_0 > t_\alpha$*

**3.3073 > 1.943 VERDADERO**

***CONCLUSION: SE RECHAZA  $H_0$ ; ES DECIR QUE HAY SUFICIENTE PRUEBA ESTADISTICA PARA AFIRMAR QUE LAS HABILIDADES MOTORAS BASICAS DEL COMPLEJO EDUCATIVO CATOLICO SAN JOSE SON MAYORES QUE LA ESCUELA DE EDUCACION PARVULARIA NACIONAL DE QUEZALTEPEQUE.***

## 4.4 ANÁLISIS GLOBAL

Durante esta investigación se realizaron diversos test para obtener el nivel de habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la parvularia nacional y la parvularia privada de Quezaltepeque, para demostrar que los alumnos de la parvularia privada tiene un mejor y mayor desarrollo de las habilidades motoras.

Los test realizados abarcan las habilidades motoras básicas de locomoción, manipulación y estabilidad; en las habilidades motoras básicas de locomoción encontramos reptar, correr, saltar, caminar y cuadrúpeda; mientras en las habilidades motoras básicas de manipulación se evaluaron atrapar, patear, lanzar y levantar un objeto; en la habilidades motoras básicas de estabilidad se evaluó girar, caer, rodar, inclinarse y esquivar.

Al organizar, clasificar e interpretar los resultados de esta investigación denotamos la aceptación y comprobación de nuestras hipótesis, al comprobarse que la parvularia privada obtiene mejores resultados en las pruebas, en el caso de la parvularia nacional obtiene menores resultados, salvo algunas excepciones.

En el caso de los niños de 4 años los resultados fueron bastante contundentes en las pruebas habiendo porcentajes de diferencia que denotan que la parvularia privado cuenta con mayor desarrollo de las habilidades motoras básicas; a diferencia de los de 5 años donde la diferencia no fue tan marcada, habiendo casos donde ambas instituciones obtenían niveles muy parecidos, por ejemplo en la evaluación de patear.

Atreves del método “INFERENCIA SOBRE LAS MEDIDAS DE DOS POBLACIONES VARIANZAS DESCONOCIDAS”, se comprueba la hipótesis general donde se plantea que el Centro Educativo San José tendrá mayor desarrollo de las habilidades motoras básicas que La Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque de departamento de la libertad, englobando las hipótesis específicas.

Por tanto con suficiente prueba estadística se demuestra que el Complejo Educativo Católico San José tiene mayor nivel de desarrollo en las habilidades motoras básicas que la Escuela de Educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad del año lectivo 2016.



# CAPITULO V

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 5.1 CONCLUSIONES

- Según la investigación realizada se denota que el desarrollo motor de los niños debe llevar un proceso el cual este siempre encaminado y verificado por un profesional de la educación física ya que se necesita un buen desarrollo de todas las habilidades. Al comparar los centros de estudio de parvularia pudimos constatar de la diferencia que hay entre el privado y el nacional ya que por la buena planificación y que cuentan con un docente capacitado para impartir la materia de educación física por lo tanto el desarrollo de las habilidades motoras de los niños 4 y 5 años del Complejo Educativo Católico San José es mejor que la de los niños de la Escuela de Educación Parvularia Nacional. Lo que podemos destacar que por las experiencias adquiridas de los niños en su casa y con su familia desarrollan habilidades para desenvolverse mejor en sus actividades diarias.
- Los niños de 4 años del centro de estudios privado tiene un mejor desarrollo de las habilidades de locomoción comparado con el centro de estudios público, de igual manera los niños de 5 años del centro de estudios privado tiene un mejor desarrollo de dicha habilidad comparado con el centro de estudios nacional ya que los datos recolectados nos revelan estos datos mencionados.
- Al realizar los test que los niveles de las habilidades motoras de manipulación varían al comparar los dos centros de estudios saliendo con mejor desarrollo de esta habilidad el centro de estudios privado en comparación con el centro de estudios nacional en las diferentes edades en las cuales se evaluaron.
- Al obtener los datos de los test se puede concluir que los niveles de habilidades motoras de estabilidad son diferentes en los dos centros de estudios ya que el centro de estudios privado su desarrollo motor es mejor al comparar con el centro de estudios nacional en las diferentes edades las cuales se realizó el test de dicha habilidad.

## 5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda que se haga una valoración de cómo mejorar en los centros de estudios el desarrollo de las habilidades motoras básicas ya que tiene una importancia muy grande para los niños en sus actividades diarias.

Tenemos que tomar en cuenta que en esta etapa de la niñez es de suma importancia y es la base del desarrollo de la maduración neuropsicológica.

Además se hace indispensable sugerir a las instituciones educativas específicamente a las que fueron objeto de esta investigación, de la elaboración y evaluación de los programas educativos específicamente los de Educación Física y se tome con seriedad la creación específica de un programa o guía de Educación Física para el nivel de parvularia.

- Se sugiere que en este nivel se trabaje con programas orientados a la mejora de las habilidades de locomoción ya que se necesita de un buen desarrollo de esta habilidad porque es un complemento de las demás por su necesidad en las habilidades motoras de los niños en su etapa de crecimiento y ponerlas en práctica en los dos centros de estudios por su importancia antes mencionada.
- Se recomienda todo programa de habilidades motoras de manipulación que incluya ejercicios de fácil ejecución y dominio para el niño para que su desarrollo vaya en aumento o en un orden ascendente pero siempre teniendo en cuenta la mejoría de cada una de las habilidades de manipulación, y este repercuta en beneficio del crecimiento y desarrollo de su cuerpo y su entorno
- Se hace necesario que se realicen pruebas de movimientos gruesos periódicamente para verificar la mejora de ejecución y dominio de los ejercicios a los que son sometidos los niños en las pruebas físicas para determinar las mejoras en las habilidades motoras de estabilidad ya que al mantener una buena observación y planificación del desarrollo de esta habilidad podemos ver los avances que los niños van teniendo en la mejora de la estabilidad.

## BIBLIOGRAFÍA

### LIBROS:

- Alayon, A. Estimulación Temprana y Maduración, 2001
- Aprendiendo a jugar (2000) Manuel María Méndez y Ernesto Enríquez Fernández, Madrid España.
- Benjumea, M. y otros (2005). Los sentidos de la motricidad en el escenario escolar: un inicio de rupturas paradigmáticas en la educación física en Colombia. Medellín: Instituto Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid.
- Besges , J.; Lezine, I. Test de Imitación de Gestos. Barcelona: Científico – Medica. 1975.
- Blázquez, Domingo y Emilio Ortega. La actividad motriz en el niño de 3 a 6 años. España. Editorial Cincel. 1984.
- Guía de Educación Física, (2006), Enzo Valdez Opazo, Barcelona , España.
- Guía Para utilizar materiales Didácticos Modulo I (1998) Ministerio de Educación, El Salvador.
- La Educación Física en la enseñanza primaria, 3ra edición, Marta Castañer Balcells y Oleguer Camerino Foguet. (1996) Barcelona.
- Ruiz. L. Desarrollo Motor y Actividades Físicas. España: Gymnos. 1991.

### TESIS:

- León, emerson. Valoración de programa de ejercicios físicos que mejoren la motricidad gruesa en los alumnos de parvularia del colegio bautista emmanuel del municipio de san salvador y el complejo educativo catòlico fray martín de porres del municipio de soyapango departamento de san salvador, en el año lectivo 2011. Universidad de El Salvador, San Salvador, Diciembre 2011, El Salvador, Centro América.

### SITIOS WEB:

- [www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm](http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm).
- [www.deguate.com/artman/publish/salud\\_nino/la-motricidad-fina-y-gruesa-en-los-ninos.shtml](http://www.deguate.com/artman/publish/salud_nino/la-motricidad-fina-y-gruesa-en-los-ninos.shtml)
- <http://www.monografias.com/trabajos/habimotribas/habimotribas.shtml>
- <http://www.efdeportes.com/>

- [www.wikipedia.com](http://www.wikipedia.com)
- [http://www.unicef.org/elsalvador/Estudio Primera Infancia estado actual y perspectivas.pdf](http://www.unicef.org/elsalvador/Estudio_Primer_a_Infancia_estado_actual_y_perspectivas.pdf)
- <http://www.monografias.com/trabajos94/origen-e-historia-educacion-fisica/origen-e-historia-educacion-fisica.shtml>

# ANEXOS

## INDICE DE ANEXOS

**ANEXO 1**

**Matriz de congruencia**

**ANEXO 2**

**Instrumento de recolección de datos**

**ANEXO 3**

**Mapa de la ubicación de los centros  
escolares**

**ANEXO 4**

**Cronograma de actividades**

**ANEXO 5**

**Fotos**

**ANEXO 1**  
**Matriz de congruencia.**

TEMA	ENUNCIADO DEL PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES	INDICADORES DE TRABAJO	CONCEPTUALIZACIÓN DE INDICADORES
Nivel de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento	¿Cuál es el nivel de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento	GENERAL Comparar el nivel de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque	GENERAL Al comparar el desarrollo de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor en comparación del nivel que	V.I. Desarrollo de las habilidades motoras básicas	Habilidades de manipulación	Movimientos en los que la acción fundamental se centra en el manejo de objetos (lanzamientos y recepciones).
					Habilidades de locomoción.	Se considera movimiento locomotor el realizado por el cuerpo que se desplaza de un punto a otro del espacio, conjugando los diferentes elementos espaciales: direcciones, planos y ejes.

de la Libertad durante el año lectivo 2016.	de la Libertad durante el año lectivo 2016?	del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.	presentaran los niños y niñas de 4 y 5 del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.		Habilidades de estabilidad.	Estabilización no debe ser sinónimo de rigidez, sino más bien todo lo contrario, pues nos referimos a estabilización en un marco de permanentes condiciones de inestabilidad.
				V.D. Nivel de las habilidades motoras básicas en los niños de 4 y 5 años.	Control de los objetos	Seguridad presentada al lanzar, recibir o patear un objeto.
		Dirección	Saber mantener la línea marcada o seguir la indicación dada.			
		Tiempo	Cantidad de segundos que tarde en tomar la decisión de la acción a realizar y cantidad de segundos que tarde en realizar la acción.			
				Equilibrio	Mantener el cuerpo en la posición erguida gracias a los movimientos compensatorios	



		<p>Específico 1</p> <p>Evaluar las habilidades motoras básicas de Locomoción en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.</p>	<p>Específica 1</p> <p>El desarrollo de las habilidades motoras básicas de Locomoción en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor a comparación del nivel de habilidades de locomoción que presentara los niños y niñas de 4 y 5 años del Complejo Educativo Católico San José del</p>	<p>V.I.</p> <p>Desarrollo de las Habilidades de locomoción.</p>	<p>Reptar</p> <p>Correr</p> <p>Saltar</p> <p>Cuadrupedia</p> <p>Caminar</p>	<p>avanzar por una superficie deslizando el cuerpo por ella y sin usar las extremidades</p> <p>Moverse de un lugar a otro de forma rápida, de manera que los pies se separen del suelo a la vez durante un momento entre un paso y el siguiente.</p> <p>Levantarse de una superficie con un impulso para caer en el mismo lugar o en otro.</p> <p>Es una posición anatómica la cual consiste en poner las palmas de las manos y las rodillas (flexionadas a 90°) apoyadas sobre el suelo.</p> <p>Moverse o trasladarse de un lugar a otro dando pasos</p>

			municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.	V.D. Nivel de habilidades de locomoción.	Patrón cruzado	Coordinación en el movimiento mano-pie, pie-mano, alternado
					velocidad	De desplazamiento en la prueba
					Despegue	Impulso tomado con ambas piernas generando una elevación uniforme
					Patrón cruzado	Coordinación en el movimiento mano-pie, pie-mano, alternado
					Dirección	Saber mantener la línea marcada o seguir la indicación dada.
		Específico 2	Específica 2	V.I.	Atrapar	Es la acción voluntaria a través de la cual se asume el control de un objeto en movimiento.
		Diagnosticar las habilidades motoras básicas de Manipulación en los niños de 4 y 5 años de la	El desarrollo de las habilidades motoras básicas de Manipulación en los niños de	Desarrollo de las habilidades de Manipulación.	Patear	Acción de golpear un objeto con el pie para cambiar su dirección.

		Escuela de educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.	4 y 5 años de la Escuela de educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor a comparación del nivel de habilidades de locomoción que presentara los niños y niñas de 4 y 5 años del Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.		Lanzar	Arrojar un objeto en determinada dirección.
					Levantar un objeto	Mover un objeto del suelo, levantándolo totalmente.
				V.D.	Posición de las manos	Utiliza ambas manos para recibir y no bota el objeto
				Nivel de habilidades de Manipulación.	Dirección	Saber mantener la línea marcada o seguir la indicación dada.
					Posición de las manos	Utiliza ambas manos para impulsar el objeto en una dirección determinada
					Biomecánica del movimiento	Flexiona ambas piernas para bajar a tomar el objeto y se levanta por medio de la extensión de las piernas.

		<p>Específico 3</p> <p>Obtener el nivel las habilidades motoras básicas de Estabilidad en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de educación Parvularia Nacional y Complejo Educativo Católico San José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.</p>	<p>Específica 3</p> <p>El desarrollo de las habilidades motoras básicas de Estabilidad en los niños de 4 y 5 años de la Escuela de educación Parvularia Nacional del municipio de Quezaltepeque será menor a comparación del nivel de habilidades de locomoción que presentara los niños y niñas de 4 y 5 años del Complejo Educativo Católico San</p>	<p>V.I.</p> <p>Desarrollo de las habilidades de Estabilidad.</p>	<p>Girar</p>	<p>Moverse dando vueltas sobre sí mismo o cambiar de dirección.</p>
					<p>Caer</p>	<p>Capacidad de mantener el equilibrio al saltar de determinada altura.</p>
					<p>Rodar</p>	<p>Acción que realiza un objeto cuando da vueltas alrededor de su eje o desplazándose. También hace referencia al cuerpo que avanza sobre sí mismo.</p>
					<p>Inclinarse</p>	<p>Poner una parte del cuerpo más baja o hacia abajo</p>
					<p>Esquivar</p>	<p>Realizar un movimiento para evitar un golpe o para pasar un obstáculo.</p>
				<p>V.D.</p> <p>Nivel de habilidades de</p>	<p>Posición corporal</p>	<p>Giros realizados en posición anatómica, acostado sobre la colchoneta,</p>

			José del municipio de Quezaltepeque del departamento de la Libertad durante el año lectivo 2016.	Estabilidad.		manteniendo la dirección
					Posición de pies	Asimilar el impacto con la punta de ambos pies, hasta quedar erguido
					Biomecánica del movimiento	Realizar una “vuelta de gato” apoyando, manos, cabeza, hombros, espalda, glúteos.
					Compensación del movimiento	Tocarse la punta de los pies estando parado y sin doblar rodillas
					Conos derribados	Zig-zag entre los conos

**ANEXO 2**

**INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS.**

Parvularia Nacional niños de 4 años

Habilidades motoras básicas de locomoción.															
Reptar															
Correr															
Saltar															
Caminar															
Cuadropedia															
Habilidades motoras básicas de manipulación															
Atrapar															
Patear															
Lanzar															
Levantar un objeto															
Habilidades motoras básicas de estabilidad															
Girar															
Caer															
Rodar															
Inclinarse															
Esquivar															

Parvularia Nacional niños de 5 años

Habilidades motoras básicas de locomoción.																				
Reptar																				
Correr																				
Saltar																				
Caminar																				
Cuadrupedia																				
Habilidades motoras básicas de manipulación																				
Atrapar																				
Patear																				
Lanzar																				
Levantar un objeto																				
Habilidades motoras básicas de estabilidad																				
Girar																				
Caer																				
Rodar																				
Inclinarse																				
Esquivar																				







### ANEXO 3

#### MAPA DE LA UBICACIÓN DE LOS CENTROS ESCOLARES.





ANEXO 4																																					
UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR																																					
DEPARTAMENTO DE EDUCACION																																					
ASESOR: Lic. José Wilfredo Sabrán Gálvez																																					
Actividad	FEBRERO				MARZO				ABRIL					MAYO				JUNIO				JULIO					AGOSTO				SEPTIEMBRE						
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5		
<b>CAPITULO I - PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>																																					
Situación Problemática																																					
Enunciado del problema																																					
Justificación																																					
Alcances y delimitaciones																																					
Objetivos (generales y específicos)																																					
Hipótesis de la investigación. (generales, específicas y estadísticas)																																					
Operacionalización de hipótesis en indicadores de trabajo																																					
<b>CAPITULO II - MARCO TEORICO</b>																																					
antecedentes de la investigación																																					
Base teórica																																					
definición de términos básicos																																					





## ANEXO 5

### FOTOS.

#### Parvularia Nacional.



PASANDO LISTA PARA VERIFICAR QUE TODOS REALIZARAN LAS PRUEBAS



CALENTAMIENTO PREVIO A LAS ACTIVIDADES CON UN JUEGO RECREATIVO





REALIZANDO UNA FORMACION PARA COMENZAR LAS PRUEBAS



EXPLICANDO COMO REALIZAR LAS PRUEBAS





EJECUTANDO LAS PRIMERAS PRUEBAS DEL TEST DE HABILIDADES MOTORAS BASICAS



EXPLICANDO COMO REALIZAR LA PRUEBA DEL TEST





EJECUTANDO LA PRUEBA DE ATRAPAR



PREPARANDONOS PARA LA PROXIMA PRUEBA

## Parvularia Privada.



**VERIFICANDO QUE REALIZARA LA PRUEBA**



**REALIZANDO LA PRUEBA DE GIRAR EN LA ESCUELA PRIVADA**





**HACIENDO JUEGO DE DESPEDIDA PARA LOS NIÑOS**



**EJERCICIOS PARA ACTIVAR EL CUERPO**