

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



“ESTRATEGIAS UTILIZADAS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA RECREACIÓN Y QUÉ BENEFICIOS EDUCATIVOS ADQUIEREN LOS ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO (SEGUNDO CICLO) EN LOS CENTROS ESCOLARES DEL DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR”.

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO POR:

GONZÁLEZ DELEÓN JAIME ABRAHAM, GD09003

GUARDADO MENA JOSÉ CARLOS, GM08069

JACO SALAZAR GLENDA IVETH, JS08004

PARA OPTAR AL TÍTULO DE:

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIDAD:
EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN.

DOCENTE DIRECTOR:

LICENCIADO CIRO ALONSO RODRÍGUEZ

COORDINADOR DE PROCESOS DE GRADUACIÓN

DR. RENATO ARTURO MENDOZA NOYOLA

CIUDAD UNIVERSITARIA, SAN SALVADOR, EL SALVADOR,
CENTROAMERICA, MARZO DE 2017.

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR

Mtro. Roger Armando Arias Alvarado

VICE-RECTOR ACADEMICO

Dr. Manuel de Jesús Joya

VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO

Ing. Carlos Armando Villalta

SECRETARIA GENERAL

Dra. Ana Leticia Zavaleta de Amaya

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

DECANO

Lic. José Vicente Cuchillas Melara

VICE-DECANO

MsTI. Edgar Nicolás Ayala

SECRETARIO

Mtro. Héctor Daniel Carballo Díaz

**AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN**

DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MsD. Oscar Wuilman Herrera Ramos

COORDINADOR GENERAL DEL PROCESO DE GRADO

Dr. Renato Arturo Mendoza Noyola

DOCENTE DIRECTOR

Lic. Ciro Alonso Rodríguez

MIEMBROS DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

Lic. José Wilfredo Sabrían Gálvez (Presidente)

Lic. Ciro Alonzo Rodríguez (Secretario)

Lic. Boris Evert Iraheta (Vocal)

AGRADECIMIENTOS

AGRADEZCO A DIOS TODO PODEROSO, por haberme bendecido en todo el trayecto de mi carrera universitaria brindándome sabiduría, perseverancia, y haber mandado ángeles que me protegerían y ayudarían a cruzar este arduo camino.

A MIS PADRES, María Ester Salazar de Jaco y Hugo Jaco Chacón por haberme incentivado constantemente a realizarme profesionalmente, inculcándome siempre la educación como un principio básico de vida y fortaleciéndome a través de sus oraciones hacia Dios.

A MIS SOBRINOS/AS Y PRIMA, que han sido el motor de querer superarme, quienes me motivan a lograr mis metas y celebrar el cumplimiento de ellas.

AI DOCENTE DIRECTOR Y LICENCIADOS, **Licenciado Ciro Rodríguez** por estar siempre dispuesto a corregir con paciencia y dedicación los errores y explicar paso a paso la realización del proceso de grado, motivándonos constantemente. Y a la **Licenciada Coronado** quien a pesar de no tener responsabilidad de dirigir nuestros pasos siempre estuvo ahí encaminándonos en el proceso de grado y atender las consultas.

A LOS COMPAÑEROS DE TESIS, José Carlos Guardado y Jaime Abrahán Gonzalez por no dejarme decaer en este proceso, tener paciencia, comprensión y apoyarme en la realización de la tesis.

A MIS AMISTADES, que desde que inicie este largo proceso han estado cada uno en sus diferentes facetas y haciendo una dedicatoria especial a mi mejor amiga Gloria Evelyn Menjivar Álvarez con quien compartimos desde hace 20 años, y tenemos en común el sueño de ser profesionales, quien me apoyo en mis momentos felices a si como en las grandes dificultades que he afrontado en mi vida y durante mi carrera universitaria.

A LOS DOCENTES, que me han guiado durante el proceso de mi vida y han dejado una huella significativa en mi aprendizaje y vida personal.

Glenda Iveth Jaco Salazar

AGRADECIMIENTOS

AGRADEZCO A DIOS TODO PODEROSO, por haberme bendecido en todo el trayecto de mi carrera universitaria brindándome sabiduría, perseverancia, y haber mandado ángeles que me protegerían y ayudarían a cruzar este arduo camino.

A MIS PADRES, Antonia Mena Guardado y José Tulio Guardado por haberme incentivado constantemente a realizarme profesionalmente, inculcándome siempre la educación como un principio básico de vida y fortaleciéndome a través de sus oraciones hacia Dios.

A MI ESPOSA, Mayra Matute Melgar que siempre estuvo conmigo en las buenas y en las malas dándome todo el apoyo necesario para terminar la investigación.

A MI HERMANA, Yudith Isabel Guardado Mena por brindarme todo el apoyo para seguir adelante.

A MIS FAMILIARES, que han sido el motor de querer superarme, quienes me motivan a lograr mis metas y celebrar el cumplimiento de ellas, mis **hermanas y hermanos** siempre estuvieron dándome el apoyo moral.

AI DOCENTE DIRECTOR Y LICENCIADOS, **Licenciado** **Ciro Rodríguez** por estar siempre dispuesto a corregir con paciencia y dedicación los errores y explicar paso a paso la realización del proceso de grado, motivándonos constantemente. Y a la **Licenciada Coronado** y **Licenciado Boris Iraheta** quien a pesar de no tener responsabilidad de dirigir nuestros pasos siempre estuvieron ahí encaminándonos en el proceso de grado y atender las consultas.

A LOS COMPAÑEROS DE TESIS, Glenda Ivet Jaco y Jaime Abrahán Gonzalez por apoyarme en la realización de la tesis.

JOSE CARLOS GUARDADO MENA

AGRADECIMIENTOS

AGRADEZCO A DIOS TODO PODEROSO, por haberme bendecido en todo el trayecto de mi carrera universitaria brindándome sabiduría, perseverancia, y haber mandado ángeles que me protegerían y ayudarían a cruzar este arduo camino.

A MIS PADRES, María Emma de León y Eduardo González Huevo por haberme incentivado constantemente a realizarme profesionalmente, inculcándome siempre la educación como un principio básico de vida y fortaleciéndome a través de sus oraciones hacia Dios.

A MIS HERMANOS, Por su comprensión y ayuda idónea que me dieron para el desarrollo y finalización de mi querida carrera.

A MIS FAMILIARES, que han sido el motor de querer superarme, quienes me motivan a lograr mis metas,

AI DOCENTE DIRECTOR Y LICENCIADOS, **Licenciado** **Ciro Rodríguez** por estar siempre dispuesto a corregir con paciencia y dedicación los errores y explicar paso a paso la realización del proceso de grado, motivándonos constantemente. Y a la **Licenciada Coronado** quien a pesar de no tener responsabilidad de dirigir nuestros pasos siempre estuvo ahí encaminándonos en el proceso de grado y atender las consultas.

A LOS COMPAÑEROS DE TESIS, Glenda Ivett Jaco y José Carlos Guardado por apoyarme en la realización de la tesis y tenerme paciencia en todo.

JAIME ABRAHAM GONZALEZ DELEON.

INDICE

CAPITULO I.....	11
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	11
1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	11
1.2 ENUNCIADO DEL PROBLEMA.....	15
1.3 JUSTIFICACIÓN.....	15
1.4 ALCANCES Y DELIMITACIONES	16
1.4.1 ALCANCES.....	16
1.4.2 DELIMITACIÓN.....	16
1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	17
1.5.1 GENERAL:	17
1.5.2 ESPECÍFICOS:	17
1.6 SISTEMA DE HIPOTESIS E INDICADORES DE TRABAJO.....	17
1.6.1 HIPÓTESIS GENERAL	17
1.6.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS	17
1.7 PROCESO DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	18
CAPITULO II	MARCO
TEORICO.....	21
2.1 TÉRMINOS BÁSICOS.....	21
2.2 FUNDAMENTOS TEORICOS	23
2.2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN TÉRMINOS GENERALES.	23
2.2.2 ANTECEDENTES HISTÓRICOS CONCEPTUALES DE LA RECREACIÓN ...	24
2.2.3 ANTECEDENTES HISTÓRICOS CONCEPTUALES DE LA RECREACIÓN ESCOLAR.....	26
2.2.4 RECREACIÓN TÉRMINOS GENERALES.....	44
2.2.5 RECREACIÓN ESCOLAR TÉRMINOS GENERALES.....	44
2.2.6 ESCUELA CON RECREACIÓN ESCOLAR Y COMO SE TRABAJA EN ELLA	45
2.2.7 FINALIDAD DE LA RECREACIÓN ESCOLAR.....	48
2.2.8 PRINCIPIOS DE LA RECREACIÓN ESCOLAR.....	48
2.2.9 OBJETIVOS DE LA RECREACIÓN.....	49
2.2.9.1 OBJETIVOS DE LA RECREACIÓN.....	49
2.2.9.2 OBJETIVOS DE LA RECREACIÓN ESCOLAR	50
2.2.10 CARACTERÍSTICAS DE LA RECREACIÓN	50
2.2.10.1 CARACTERÍSTICAS DE LA RECREACIÓN	51
2.2.10.2 CARACTERÍSTICAS DE LA RECREACIÓN ESCOLAR	52

2.2.11 ORGANIZACIÓN PARA IMPLEMENTAR RECREACIÓN ESCOLAR	53
2.2.12 INTEGRACIÓN DOCENTE – ESTUDIANTE	54
2.2.13 NORMAS DE CONVIVENCIA DENTRO DE LOS ESPACIOS RECREATIVOS EN EL CENTRO ESCOLAR	55
2.2.14 RENDIMIENTO ACADÉMICO Y RECREACIÓN ESCOLAR	56
2.2.15 RELACIONES INTERPERSONALES DENTRO DE LA RECREACIÓN ESCOLAR	58
2.2.16 CAPACITACIÓN A DOCENTES SOBRE RECREACIÓN ESCOLAR	58
2.2.17 RECREACIÓN ESCOLAR Y MOTIVACIÓN ESCOLAR	59
2.2.18 DIFICULTADES DE LA RECREACIÓN ESCOLAR	60
2.2.19 BENEFICIOS DE LA RECREACIÓN ESCOLAR	61
2.2.20 BENEFICIOS PSICOLÓGICOS DE LA RECREACIÓN	62
2.2.21 BENEFICIOS FÍSICOS DE LA RECREACIÓN	63
2.2.22 BENEFICIOS SOCIALES DE LA RECREACIÓN	65
2.2.23 BENEFICIOS EDUCATIVOS DE LA RECREACIÓN	66
BENEFICIOS EDUCATIVOS:	67
2.3 VARIABLES	68
2.3.1 VARIABLE INDEPENDIENTE GENERAL	68
2.3.1.1 RECREOS DIRIGIDOS	68
2.3.2 TALLER FOLKLÓRICO	69
2.3.3 TALLER DE DANZA MODERNA	70
2.3.4 FESTIVAL RECREATIVO ESCOLAR	71
2.3.5 CAMINATAS ESCOLARES	72
VARIABLE DEPENDIENTE GENERAL	73
2.3.6 COMUNICACIÓN GRUPAL EN EL CENTRO EDUCATIVO	73
2.3.7 PRACTICA DE VALORES	75
2.3.8 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	75
2.3.9 DISMINUCIÓN DEL AUSENTISMO	76
2.3.10 REFUERZO ACADÉMICO	77
2.3.11 INCREMENTA LA AUTOESTIMA	78
2.3.12 INCREMENTA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO	79
VARIABLE INDEPENDIENTE ESPECÍFICA I	80
2.3.13 TALLER DE ARTESANÍA	80
2.3.14 TALLERES FOTOGRÁFICOS	81
2.3.15 JUEGO DE HABILIDADES MOTRICES	82

HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS:	82
2.3.16 PRACTICA DE JUEGOS TRADICIONALES	84
ALGUNAS RECOMENDACIONES PARA ORGANIZAR JUEGOS EDUCATIVOS	87
VARIABLE DEPENDIENTE ESPECÍFICA I.....	88
2.3.18 ESTACIÓN DE DIBUJO Y PINTURA.....	88
2.3.19 ESTACIÓN DE MÚSICA	88
2.3.20 JUEGO DE MESA	89
VARIABLE INDEPENDIENTE ESPECÍFICA II	89
2.3.21 INTEGRACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.....	89
2.3.22 ACTITUDES DE RESPETO	90
2.3.23 ARMONÍA Y CONVIVENCIA PACIFICA	90
2.3.24 COLABORACIÓN PARA LOGRAR OBJETIVOS JUNTOS	91
2.3.25 COMUNICACIÓN GRUPAL.....	92
2.3.26 MOTIVACIÓN PARA PARTICIPAR EN ACTIVIDADES GRUPALES	93
VARIABLE DEPENDIENTE ESPECÍFICA II	93
2.3.27 SOCIALIZACIÓN ENTRE ESTUDIANTE Y MAESTRO	93
2.3.28 SOCIALIZACIÓN ENTRE ESTUDIANTE Y ESTUDIANTE.....	94
2.3.29 CAMBIO DE ACTITUD	94
2.3.30 PRACTICA DE VALORES.....	95
2.3.31 BUENA CONVIVENCIA.....	95
2.3.32 DISMINUCIÓN DE PELEAS EN LOS RECREOS	96
CAPITULO III	METODOLOGIA DE LA
INVESTIGACION	97
3.1 TIPO DE INVESTIGACION.....	97
3.2 POBLACION Y MUESTRA	97
3.2.1 POBLACION	97
3.2.2 MUESTRA	99
3.3 MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	100
3.3.1 MÉTODO HIPOTETICO DEDUCTIVO	100
3.3.2 MODELO ESTADISTICO	101
3.3.3 TECNICAS.....	102
3.3.4 INSTRUMENTO DE INVESTIGACION	102
3.4 METODOLOGIA Y PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACION.....	103
3.4.1 METODOLOGIA.....	103
3.4.2 PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACION	103

3.5 RESULTADOS DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO.	104
CAPITULO IV	
4. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.....	108
4.1.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENCUESTA REALIZADA A DIRECTORES.....	121
4.1.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENCUESTA REALIZADA A ESTUDIANTES.....	122
4.2 VALIDACION DE LAS HIPOTESIS DE INVESTIGACION.....	152
CAPITULO V.....	158
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	158
5.1CONCLUSIONES.....	158
5.2RECOMENDACIONES.....	159
BIBLIOGRAFIA.....	161
ANEXOS.....	163-167

INTRODUCCION

El presente trabajo se realizó con el fin de optar al grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Especialidad Educación Física, Deporte y Recreación de la Universidad de El Salvador. La investigación tuvo como propósito investigar las estrategias que se utilizan para la implementación de la recreación y los beneficios educativos que adquieren los Estudiantes de sexto grado de los Centros Escolares del departamento de San Salvador.

El trabajo está conformado por cinco capítulos, en el capítulo I se plantea la situación problemática, el enunciado del problema, la justificación, los alcances y delimitaciones, así como el establecimiento de los objetivos que orientaran esta investigación, los supuestos y los indicadores de trabajo; en el capítulo II se desarrolló el marco teórico en el cual se establecen los antecedentes de la investigación, los fundamentos teóricos y la definición de términos básicos.

En el capítulo III se describe la metodología de la investigación, tipo de investigación, población, muestra, métodos, técnicas e instrumentos de reconocimiento; en el capítulo IV se analizan e interpretan los resultados por medio de la organización y clasificación de los datos; en el capítulo V se detallan las conclusiones y recomendaciones.

Los elementos que interviene en el proceso de esta investigación son: directores, estudiantes, investigadores, docente director, licenciados encargados del seminario, 10 centros escolares, recursos bibliográficos, personas externas expertas en el tema, instalaciones de los Centros Educativos, materiales.

CAPITULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Situación problemática

En el Salvador al igual que muchos países de Centro América, la Educación tiene influencia Europea y esta se ha venido transformando a medida la economía del país y las corrientes políticas de los gobiernos han cambiado.

Para entender algunos aspectos que de una u otra manera han influenciado las formas en que se convive en el país y específicamente en los centros escolares se plantea a continuación algunos eventos importantes por los que ha transitado el sistema educativo, así como la sociedad Salvadoreña:¹

El sistema educativo tuvo origen al constituirse La Republica en 1832; es así como se crea el primer reglamento de enseñanza primaria (1832), se decreta la instrucción pública, que establece la creación de escuelas primarias en cada municipio financiadas por las municipalidades y en caso que estas instancias no lo pudieran hacer, serian los padres de familia quienes aportarían una contribución.²

En la década de los años 30 no existían programas de estudio, la educación dependía del desempeño de cada profesor o profesora y estos generalmente graduados de 9º y en el mejor de los casos eran bachilleres, Cabe resaltar que si no existía una estructura a seguir tampoco se refleja la recreación escolar como un eje a ejecutar, a pesar de que la recreación ha sido reconocida desde la época primitiva.

Se hace la primer reforma educativa a nivel de primaria en 1938, aportando algunos cambios como la continuidad y secuencia en los planes y programas de estudio para que el cuerpo docente lo siguiera didácticamente de acuerdo a la situación particular de la población con la que trabajaban, pero esta reforma no tomo en cuenta la realidad

¹ Bloque 1, programa de educación integral ciudadana, Ministerio de Educación, 2014.

² Aguilar Avilés, Gilberto Reforma Educativa en marcha, un vistazo al pasado de la educación en El Salvador, documento 1, ministerio de Educación de El Salvador. Gobierno de El Salvador. P. 14

económica y social del país. ³Para esta fecha no hubo indicios de querer introducir la recreación escolar como una estrategia de aprendizaje.

El sistema Educativo se constituye en 1841 en tres niveles: educación primaria, educación media y superior.⁴

Se creó la Escuela Superior de Educación Física y el Instituto Tecnológico Centroamericano (ITCA) en 1968, se da una reforma educativa con la finalidad de ampliar el mercado interno a partir del desarrollo industrial, dando prioridad a la calificación de mano de obra nivel técnico-medio para integrarla a corto plazo al mercado de trabajo en los sectores de educación, agricultura e industria. Se estableció el concepto de Educación básica en tres ciclos y se impulsó la Educación en el área rural. Además se incrementó un año a los bachilleratos y se crearon las diversas especialidades en ellos se crea una esperanza para contribuir a que la educación sea más integral. La nueva estructura se orientó a transformar la realidad y satisfacer las demandas del desarrollo económico por medio de la modernización.⁵

La Reforma Educativa en Marcha (PLAN DECENAL) de 1995-2005 el cual concluyo con cuatro ejes: cobertura, calidad, formación en valores y modernización institucional, además se pedía a los docentes que realizaran actividades integradoras (recreativas) en el cual debía hacerse un juego que incluía los contenidos de la asignatura. Con esta reforma se redujo el tiempo de estudio de bachillerato de tres años a dos, lo cual genero baja eficiencia académica, “según la voz popular de los docentes universitarios”.

Se crea el programa “Escuelas abiertas” en el año 2001: el cual considera por primera vez que la recreación es útil para el desarrollo de habilidades y capacidades físicas, socio-afectivas del estudiante aunque en este tiempo se ve limitado la cantidad de docentes especializados en educación física, se dota de materiales a las escuelas que participan en este programa, se les otorgo un pequeño financiamiento para desarrollar clubes deportivos y grupos artísticos, considerado como capital semilla con el objetivo que las escuelas siguieran implementándolo después de dos años de financiamiento.

³ Escamilla, Luis Manuel, Reformas educativas, Op.cit.P.79

⁴ La Educación en El Salvador, Origen de la Educación en El Salvador, P.79.

⁵ Reformas Educativas .Op.cit. p. 84

Se pone en marcha el plan 2021 en el año 2005, orientado a: Incrementar las competencias en inglés, lectura y matemática, a dar oportunidad al acceso de la tecnología, se dio apoyo a la educación inicial y parvularia, se tiene acceso gratuito a la educación media y apoyo Educativo a la atención a la diversidad.⁶

El “PLAN SOCIAL EDUCATIVO” vamos a la escuela 2009-2014, con el que se busca implementar una escuela de tiempo pleno, cuenta con ocho factores considerados básicos para poder alcanzar el éxito en este plan y el 7º factor es indispensable para el área de recreación deporte y educación física.

“séptimo factor, la actividad motora: el cual dice; la escuela no es un gimnasio adecuado por lo tanto es preciso adecuar un aula donde se pueda experimentar actividades de psicomotricidad y juegos, con movimientos en grupos pequeños. Todos los estudiantes deben frecuentarla salvo graves y certificados problemas de salud, aquí se combinan acciones de natación, atletismo, esgrima, ajedrez y aun que son parte de la acción escolar, tal aula es conveniente que se situé físicamente fuera de la escuela, inserta dentro de la comunidad misma. Este es un recurso que debe de considerar las casas de la cultura, enredada en la clásica estructura de la vieja, inadecuada, incompleta y desordenada biblioteca, con una precaria y sala de lectura.”⁷

Como consecuencia del “plan social educativo, vamos a la escuela” surge el programa “Un sueño posible, un estudiante integralmente formado” el cual considera como sus ejes de trabajo al Arte, la Cultura, la recreación y el deporte. La recreación tiene como concepción: que parte de la experiencia educativa y formativa de los niños, niñas y jóvenes contribuye al conocimiento de los jóvenes, a la salud mental y física, porque decimos que es mental y física por que juega un papel importante en el desarrollo motriz y de habilidades y destrezas físicas fundamentales para un desarrollo integral. La escuela debe de ser un espacio de sociabilización e integración; por lo tanto debe realizar acciones sistemáticas orientadas a crear un ambiente de intercambio, de armonía y de experiencias

⁶ TEDNUE, la Reforma Educativa en El Salvador : plan 2021,p <http://tednue.blogspot.com/2008/04/la-reforma-educativa-de-el-salvador.html>.

⁷ Transformación de la educación “programa social educativo 2009-2014”/ vamos a la escuela/ Pag.20

compartidas que permitan la interacción entre los estudiantes y la comunidad, favoreciendo a la vez el cultivo de las habilidades deportivas y el sano esparcimiento.⁸

En el área de Educación existen diversas estrategias de recreación las cuales son de gran beneficio para el aprendizaje y desarrollo del ser humano, cabe destacar algunas estrategias que son utilizadas dentro del ámbito escolar ejemplo: excursiones, caminatas, festival recreativo, talleres de los diferentes tipos de danza, talleres de diferente tipo de música, intramuros, recreos dirigidos, entre otros.

El Recreos dirigidos se inspira en el programa de recreación y deporte, arte y cultura; es un espacio de tiempo, donde se organizan pequeños equipos (secciones), para trabajar simultáneamente dentro de los cuales se busca crear una experiencia productiva con una ruta pedagógica (enseñanza – aprendizaje) utilizando los recursos existentes, estudiantes y facilitadores.

La recreación ha ido evolucionando trascendentalmente en los últimos años, tomando una visión innovadora y desde una perspectiva integral y lógica, con énfasis en las diferentes áreas de la vida cotidiana. Por lo cual pretende preparar a los educando para enfrentarse a las situaciones que se presenten dentro del contexto en el que se encuentren. Esto es a nivel curricular y de programación por el Ministerio de Educación, pero al diagnosticar en las escuelas se ha comprobado una realidad diferente ya que una de las causas de no poder llevar a cabo la realización de los recreos dirigidos ha sido la falta de recursos humanos o materiales para ejecutar este tipo de programa, falta de interés por parte de los maestros, falta de conocimiento y dependiendo de la zona, los recursos económicos, ya que en el área rural no cuentan con la misma cantidad de recursos que en la urbana y los programas son difíciles de ejecutar sin estos recursos y si a eso le agregamos el hecho que la educación física posee poco reconocimiento y poco interés como una materia importante dentro de la integralidad del estudiante nos damos cuenta que es poco el énfasis que se le puede proporcionar a la recreación escolar con ruta pedagógica.

⁸ Transformación de la educación “programa social educativo 2009-2014”/ vamos a la escuela/ Pag.83

1.2 ENUNCIADO DEL PROBLEMA

¿Cuáles son las estrategias que se utilizan para la implementación de la recreación y que beneficios educativos adquieren los Estudiantes de sexto grado de los Centros Escolares del departamento de San Salvador, durante el año lectivo 2015?

1.3 JUSTIFICACIÓN

Es evidente que en el sistema Educativo de El salvador existen pocas tácticas para la implementación de programas de recreación, el MINED ha dejado a segundo plano el fomento de estrategias recreativas, esto podría implicar un descenso en el interés del estudiantado a participar en programas enfocados al desarrollo educativo, entiéndase a la asistencia al Centro Escolar, al interés por la asignatura así como a disminuir el abandono escolar.

Es muy importante retomar estrategias enfocadas a la recreación ya que se prevendría la violencia en Los Centros Escolares de nuestro país, se enriquecería la práctica de valores en los educando con el buen esparcimiento de la recreación, obtendrían un mejor estado de ánimo, mejorarían su imaginación, creatividad, curiosidad, participación, cooperación, sentido social, un mejor estado de salud entre otros beneficios. sin lugar a duda los centros escolares juega un papel fundamental para conseguir una población adulta más activa y saludable cuando se implementa la recreación; (Las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, “Unesco”1978)⁹; Partiendo de la base de que la educación moderna debe preparar a los jóvenes para el empleo y disfrute de su tiempo libre; es indudable que la recreación es la herramienta adecuada para ello; es en el sistema educativo donde se comienza a fomentar los valores y el respeto hacia los demás.

Lo que se busca es conocer si los programas y estrategias que se han creado para implementar la recreación se han realizado hasta la fecha y han servido de sustentación para hacer del estudiante un ser integral y reconocer cuales tipos de tácticas se realizan para dicha implementación.

⁹ 21 de noviembre de 1978 UNESCO.

En la sociedad salvadoreña se prevendría actividades delictivas, reducción del nivel de violencia, se podría disminuir la inseguridad, tener un mejor estado de salud en la población, reduciría el consumo de drogas, es decir que la recreación nos sirve como una válvula de escape para disminuir o eliminar problemas interpersonales y conflictos personales para transformar la sociedad.

Es importante recalcar que nuestra investigación solo estará enfocada a la implementación de estrategias de actividades recreativas dentro de los centros escolares públicos del departamento de San Salvador con una muestra de 10 Centros Educativos.

1.4 ALCANCES Y DELIMITACIONES

1.4.1 ALCANCES.

Este estudio nos permitió: conocer las estrategias recreativas que actualmente se realizan en los Centros Escolares y los beneficios educativos que proporciona este al estudiantado, esto con el propósito de identificar posibles variables de estudio a futuro que ayuden a la introducción de nuevas investigaciones de tipo descriptivo, explicativo, o de correlación.

1.4.2 DELIMITACIÓN

1.4.2.1 TEMPORAL

De acuerdo al cronograma de actividades planteado y en función a la problemática establecida esta investigación se ha desarrollado en un periodo de tiempo; 20 meses, a partir de Julio de 2014 a Julio de 2016.

1.4.2.2 ESPACIAL

La investigación desde el punto de vista geográfico está centrada en el departamento de San salvador en el nivel educativo segundo ciclo con estudiantes de 6° grado de los Centros Escolares públicos, tomando una muestra de 10 Escuelas las cuales se seleccionaron con el

propósito de investigar las estrategias recreativas implementadas en el distrito educativo ubicado en Mejicanos, la muestra fue tomada intencionalmente a 290 estudiantes.

1.5 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.5.1 GENERAL:

- Conocer las estrategias de recreación implementadas en los Centros Escolares y su incidencia en los beneficios educativos en estudiantes de sexto grado de educación básica en el departamento de San Salvador

1.5.2 ESPECÍFICOS:

- Identificar la estrategia recreativa que más se implementa en los Centros Escolares
- Describir los beneficios educativos que generan las estrategias recreativas a estudiantes de sexto grado de Educación básica.

1.6 SISTEMA DE HIPÓTESIS E INDICADORES DE TRABAJO

1.6.1 HIPÓTESIS GENERAL

La implementación de estrategias de recreación produce beneficios educativos en los estudiantes de sexto grado de educación básica.

1.6.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

1.6.2.1 HIPÓTESIS ESPECÍFICA N° 1

Una de las estrategias recreativas que más se implementan en los centros escolares es el recreo dirigido.

1.6.2.2 HIPOTESIS ESPECIFICA N° 2

El principal beneficio educativo que se presenta en los estudiantes de sexto grado de educación básica es la relación horizontal maestro-estudiante y estudiante-estudiante

1.7 PROCESO DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Para estudiar las variables en las hipótesis anteriores se han seleccionado los indicadores siguientes:

HIPOTESIS GENERAL

VARIABLES	INDICADORES
<p>Variable Independiente.</p> <p>La implementación de estrategias de recreación.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Recreos Dirigidos• Taller de Danza folklórica• Taller de Danza moderna• Festivales recreativos• Caminatas
<p>Variable Dependiente</p> <p>Produce beneficios educativos en los estudiantes de sexto grado de educación básica.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Comunicación grupal• Práctica de valores• Aprendizaje significativo• Disminución del ausentismo• Refuerzo académico en contenido de diferentes asignaturas• Incrementa el auto-estima• Incrementa el rendimiento académico

HIPOTESIS ESPECIFICA N° 1

VARIABLES	INDICADORES
<p>Variable Independiente:</p> <p>Una de las estrategias recreativas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Taller de artesanías • Juegos de habilidades motrices • Practica Juegos tradicionales • Talleres fotográficos • Recreos dirigidos
<p>Variable Dependiente</p> <p>Que más se implementa en los centros escolares es el recreo dirigido</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Juego de habilidades motrices • Juegos tradicionales • Estación de dibujo y pintura • Estación de música • Juegos de mesa • Encostalados • Salta cuerda • Canicas • Yoyo

HIPOTESIS ESPECIFICA N° 2

VARIABLES	INDICADORES
<p>Variable Independiente.</p> <p>En las estaciones del recreo Dirigido el principal beneficio educativo que se presenta en los estudiantes de sexto grado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Integración de la comunidad educativa • Actitudes de respeto • Armonía y convivencia pacífica • Colaboración para lograr objetivos

de educación básica.	<p>juntos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación grupal • Motivación por participar en actividades grupales • Práctica de valores
<p style="text-align: center;">Variable Dependiente.</p> <p>Es la relación horizontal maestro- estudiante y estudiante-estudiante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Socialización entre estudiantes y maestros • Socialización entre estudiante – estudiante • Cambios de actitud • Buena convivencia • Disminución de peleas en los recreos

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 TÉRMINOS BÁSICOS.

Estrategias de recreación Escolar:

Son todos los programas que proporcionan un espacio de sano esparcimiento y a su vez desarrollan habilidades y destrezas por ejemplo artísticas y deportivas, las cuales las realizan las instituciones educativas y tiene como objetivo principal mejorar el aprendizaje de los estudiantes

Educación:

Conjunto de disciplinas y ejercicios encaminados a lograr el desarrollo y perfección cognitivas y físicas del Ser Humano

Segundo Ciclo:

Es parte de la educación básica la cual contempla tres grados, 4° grado, 5° grado y 6° grado del sistema educativo de El Salvador

Recreación:

Actividades y situaciones en las cuales esta puesta en marcha la diversión y el entretenimiento que ayude al individuo a desarrollarse integralmente

Recreo Dirigido:

Es un espacio de tiempo, donde se organizan pequeños equipos para trabajar simultáneamente dentro de los cuales se busca crear una experiencia productiva, con una ruta pedagógica en donde participan como elemento relevante los estudiantes, los docentes como facilitadores, el director como coordinador general de los Recreos dirigidos.

Tiempo libre: es el tiempo que la gente dedica aquellas actividades que no corresponde a su trabajo formal ni a tareas domésticas esenciales.

Recreo: es un periodo de tiempo particularmente escolar, en que los estudiantes interrumpen sus actividades académicas para satisfacer sus necesidades psicofísicas.

Ocio: es el tiempo libre de una persona, o descanso de las ocupaciones habituales, de la total omisión de la actividad.

Ociosidad: está en la persona que se encuentra en una etapa de inactividad y tiene ocio y tiempo libre.

Educación Básica: es la educación más importante que un individuo recibe ya que es aquella que permite obtener los conocimientos del ciclo del estudio primarios y los conocimientos elementales a partir de los cuales profundizar su sentimiento intelectual y racional

Centro Escolar:

Es el nombre genérico de cualquier institución educativa pública de enseñanza, es decir, toda institución que imparta educación o enseñanza de nivel de educación básica.

Grado

Es cada una de las agrupaciones de estudiantes que se realiza durante un año lectivo la mayoría se encuentran dentro de un rango de edad; ejemplo 6º, de 11 a 13 años, los cuales deben de adquirir conocimientos básicos (competencias) para ser promovidos al grado inmediato superior.

Horario Escolar: es toda una rutina diaria que se vive dentro de un centro educativo en la cual cada estudiante lo respeta y lo vive a diario.

Turno: es el orden según el cual se alternan varias personas o grupos en la realización de una actividad o un servicio.

Estudiantes:

La palabra estudiante es un sustantivo masculino o femenino que se refiere al educando o alumno o alumna dentro del ámbito académico. Y que se dedica a esta actividad de asistir a clase diariamente a un Centro Escolar, como su ocupación principal.

Implementación: es la realización de una aplicación, instalación o la ejecución de un plan, idea, modelo científico, diseño.

Centros escolares Públicos: son todos los centros educativos gestionados por la administración pública y sostenidos con impuestos, por lo general comprende la planificación, supervisión o ejecución directa de planes de estudio, esta permite la accesibilidad de toda la población a la educación estos centros educativos quedan a cargo del gobierno.

Ruta Pedagógica:

En el MINED se entiende a los pasos metodológicos que siguen los profesores para convertir un juego recreativo en un proceso divertido de aprendizaje.

Sexto Grado:

Se conoce en el léxico educativo a lo que corresponde de forma continua y gradual al año seis de educación básica y que está inmerso en el segundo ciclo de educación

2.2 FUNDAMENTOS TEORICOS**2.2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN TÉRMINOS GENERALES.**

Se encontró una investigación en la universidad de El Salvador realizada por los siguientes estudiantes: Alvarenga flores Blanca Estela y otros, que versa sobre la aplicación de un programa de juego recreativo para la mejora de habilidades locomotrices en los alumnos de segundo ciclo del centro escolar republica de Perú del municipio de mejicanos en el año 2010, esta investigación contribuyo de manera significativa a obtener una mejora de actitud y aptitud del estudiantado y a los docentes a capacitarse en relación del tema.

También se encuentra en el año 2013 una investigación realizada por estudiantes de Ciencias de la Educación de la universidad de El Salvador, Mayra Beatriz limas y otros, que trata sobre un estudio comparativo de los Recreos Dirigidos y no Dirigidos y su influencia en la conducta de los y las estudiantes del turno matutino de segundo ciclo de Educación Básica del Centro Escolar Jorge Larde del municipio de San Martín y el Centro Escolar San Luis Talpa del Municipio de San Luis Talpa, contribuyendo así esta investigación a demostrar que el comportamiento de los niños luego de los Recreos Dirigidos es de disciplina y ánimo para realizar tareas escolares dentro de las materias básicas impartidas, en los recreos no dirigidos se observa agresión y falta de interacción por parte del estudiantado, demuestran los beneficios que se obtienen al realizar un recreo dirigido.

2.2.2 ANTECEDENTES HISTÓRICOS CONCEPTUALES DE LA RECREACIÓN

La recreación ha sido una necesidad desde los principios del origen del Hombre, a medida que este ha venido evolucionando también la recreación lo ha hecho paralelamente ya que siempre ha habido la necesidad de divertirse o liberar tensiones sin importar las épocas o actividades que el ser Humano ha venido realizando con el paso del tiempo.

A continuación presentaremos como la recreación ha tenido presencia en todas las épocas del ser Humano y como esta ha evolucionado.

En primera instancia se presenta la Recreación en la comunidad primitiva.

Los primitivos utilizaban los ríos, montañas y los campos como medios de recreación, no median el tiempo para la realización de sus actividades.

Recolección, caza y guerra; a través de estas actividades se recreaban y sus guerras por lo necesario son sus medios de recreación. El que más cazaba era el más fuerte.

Luego se presenta El esclavismo en esta época no tenían derechos; Aun así ellos buscaban un momento de recreación, es decir, cada uno buscaba su forma de recrearse según sus posibilidades. Existía el Factor social y factor tiempo, Surgen las clases sociales amo-esclavo. El amo obliga y descansa y el esclavo obedece viéndose en la necesidad de agruparse al terminar sus labores para distraerse por medio de sus cantos y danzas.¹⁰

¹⁰ http://es.slideshare.net/dec-admin3/491mi-recreo-seguro-y-divertido?next_slideshow=1

Comienza la Producción-explotación; él amo se satisface viendo trabajar y maltratando al esclavo.

Fueron los griegos, quienes con Esquilo consiguieron una educación amoldada al adiestramiento del cuerpo, como un medio para la formación espiritual, moral y humana. La educación de los griegos estaba planteada bajo criterios morales, estéticos, espirituales e intelectuales, antes de preparar a los niños en algunos conocimientos, eran llevados a los gimnasios, con el fin de adaptarlos física y mentalmente. Y era la Música su “Mayor expresión del arte” en la cual la música constituye un papel fundamental en el esparcimiento, el disfrute y el descanso del alma a través de ella se alcanza mayor capacidad intelectual y física. Tanto la música como otras actividades mencionadas, abordaron el campo de los intereses humanos de esta época.

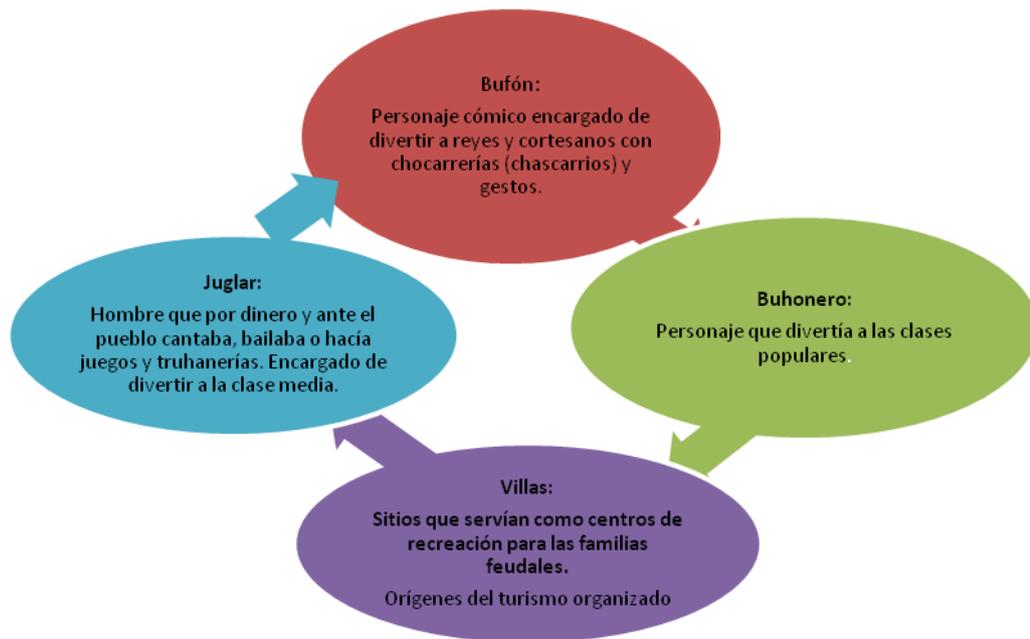
Diferencia entre ocio y trabajo.

Para los griegos el Ocio es descanso y el trabajo es producción.

Para los romanos el Trabajo es una finalidad y el Ocio es un medio. Por la forma en que tomaron el Ocio llegaron al extremo de desacreditarlo, cometiendo actos vergonzosos (orgías, circo romano y otros). Degenerando su significado (Ocio=Entretimiento, descanso del espíritu), y lo convirtieron en OCIOSIDAD (es el vicio de no trabajar).

El feudalismo y la aparición de la burguesía en esta época El Ocio significa pasar el tiempo sin hacer nada productivo. El feudal o señor tiene sus distracciones, su deleite en poseer más tierras explotando al siervo. La distracción del siervo la realiza con su comunidad desarrollando actividades socioculturales (danza, teatro, fiesta y otros). Los siervos tenían un concepto muy elevado de la unidad familiar y de grupo. Alternan el tiempo de trabajo y el de descanso. En cuanto a lo Intelectual y físico: los hijos de los feudales recibían mayor capacitación en ciencias y artes que los hijos de los siervos por que el saber era un privilegio.

Personajes que deleitaban a diferentes clases sociales



En la sociedad contemporánea

La recreación es tomada como fin productivo y económico, creándose un sin número de empresas capitales con maquinarias que desplazan al hombre de su labor recreadora.

Dada esta pérdida de valores que identifican al hombre con la sociedad, se busca la recuperación de los mismos, creando leyes y garantías que le den mayor trascendencia, retomando estos con el fin de buscar una mejor calidad de vida.¹¹

2.2.3 ANTECEDENTES HISTÓRICOS CONCEPTUALES DE LA RECREACIÓN ESCOLAR

Desde el punto de vista jurídico, la recreación hace parte de una de las áreas fundamentales de la educación básica. Como práctica sociocultural corresponde a las diversas manifestaciones lúdicas y creativas de las sociedades y como práctica educativa, “tiene como base la intencionalidad de enseñar y comunicar las tradiciones lúdicas y de

¹¹ http://es.slideshare.net/dec-admin3/491mi-recreo-seguro-y-divertido?next_slideshow=1

propiciar el uso creativo y transformador de las mismas para influir en los cambios internos y externos.

El reconocimiento de la importancia de la recreación en la escuela toma fuerza en el Siglo XX a partir de numerosos estudios particularmente de la Psicología Evolutiva, el Constructivismo y el Psicoanálisis que ponen en evidencia el papel del juego y la creatividad en el desarrollo humano. Estos estudios inciden a su vez, de modo significativo, en la flexibilización de los métodos de enseñanza-aprendizaje y en la búsqueda de logros de los fines de la educación y de formación ciudadana.

El juego, es la práctica recreativa más arraigada en el ámbito educativo, su presencia se evidencia en las metodologías de trabajo centradas en el juego, especialmente en los primeros grados de enseñanza; en las clases de Educación Física, en las dinámicas de grupo que utilizan algunos maestros para motivar a sus estudiantes en el aula de clase; en los festivales escolares recreativos, que van desde los encuentros de juegos tradicionales y populares hasta las competencias deportivas; en la emergencia de ludotecas itinerantes o localizadas, hasta los juegos del patio de recreo.¹²

Las prácticas recreativas han estado presentes, en sus formas más variadas a lo largo de la historia y en las distintas culturas, siendo objeto tanto de transformaciones como de continuidades, de acuerdo a la función social asignada socio-culturalmente (Mesa, 1997). De este modo la recreación puede orientarse al mantenimiento del statu-quo o a su transformación.

Ahora bien, si consideramos a la Recreación como acción que promueve el desarrollo y la construcción de la convivencia y la paz, hemos de definirla atribuyéndole un valor y un significado pedagógico. Ello implica introducir el vocablo "dirigida", al hablar de la Recreación como modalidad educativa. (Mesa,1993). Desde esta perspectiva afirmamos que la actividad recreativa se desarrolla a través de procesos, teniendo "lo educativo" como

¹² <http://www.redcreacion.org/documentos/congreso8/HManzano.html>

su rasgo característico. En este sentido concebimos a la Recreación tanto como una práctica pedagógica como un medio que permite alcanzar determinados fines.

Si precisamos y profundizamos en nuestra concepción de Recreación Dirigida como práctica pedagógica no podemos dejar de referirnos los planteamientos de Coll (1990) retomados por G. Mesa (1993) concernientes a algunas de las características de los procesos de construcción de conocimiento en el aula, desarrollados a partir de la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje:

"los procesos escolares de enseñanza / aprendizaje son, en esencia procesos interactivos con tres vértices: el alumno que está llevando a cabo un aprendizaje; el objeto u objetos de conocimiento que constituyen el contenido de aprendizaje; y el profesor que actúa, es decir que enseña, con el fin de favorecer el aprendizaje de los alumnos (...)" (Coll, 1990, p.136).



Esta noción de C. Coll, denominada TRIANGULO INTERACTIVO (concebida en el marco de los lineamientos de la propuesta constructivista) es factible de ser aplicada a la actividad recreativa (Mesa, 1997). En efecto, nos interesa focalizar el análisis en los procesos interactivos, es decir, en las interrelaciones que se establecen en contextos no escolares entre un recreador/educador, unos recreandos/educandos y unos contenidos "recreativos" educativos en torno a los cuales se organiza una actividad conjunta, articulada y compartida. La intencionalidad de la Recreación dirigida apunta a configurar

formas de organización conjunta de la actividad o formas de interactividad para que recreador y recreandos construyan y reconstruyan, es decir amplíen y / o profundicen, progresivamente significados y sentidos que puedan contribuir a la transformación de la vida social. De este modo, la actividad recreativa incide en los participantes del proceso educativo promoviendo cambios de actitud y aptitud, (re)construcción de valores, normas, conocimientos, etc., con respecto a sí mismos, a los otros, al entorno natural y social. Estos cambios y (re)construcciones internas se verían reflejados en nuevos hábitos de vida de las personas, en sus patrones culturales y sociales, en nuevas formas de comunicación y relaciones interpersonales afines a la vida democrática, es decir, orientadas al fomento de la paz y la convivencia en la sociedad.

¿Qué se enseña y se aprende en la Actividad Recreativa?

Una vez precisados brevemente los lineamientos que nos permiten definir y caracterizar a la recreación como práctica pedagógica, cabe, por consiguiente interrogarnos acerca de los contenidos que se ponen en juego en la actividad recreativa, es decir, qué es ese "algo" que pueden enseñar los recreadores / educadores a unos aprendices / recreandos? (Mesa, 1993).

G. Mesa (2002) plantea que la Recreación dirigida en tanto proceso educativo se encuentra mediatizada por dos tipos de contenidos de naturaleza distinta, que se complementan en el quehacer pedagógico del recreador. En una primera aproximación podríamos definirlos como:

1. Lenguajes lúdico-recreativos: constituídas por lo lúdico y por las técnicas recreativas apropiadas del arte (pintura, música, teatro, danza, etc.), la ciencia, y la tecnología.
2. El discurso pedagógico: es el lenguaje "instruccional" donde se traman, se entretajan, las normas, las consignas, las instrucciones, las intencionalidades, los acuerdos, las actitudes, las negociaciones, los valores; y en particular los contenidos tanto conceptuales como procedimentales

En este sentido podemos afirmar que el recreador opera con dos herramientas fundamentales: El discurso educativo, que es intencional y por ello se constituye en el objetivo educativo de la actividad recreativa. La segunda, los lenguajes lúdico-creativos son herramientas de las cuales se sirve el recreador a fin de que los recreandos apropien y construyan los contenidos del discurso pedagógico. Para los recreandos, la Recreación puede tener fin en sí misma (aprender a pintar, a bailar, etc.). Finalmente cabe destacar la importancia de la comunicación en el proceso educativo, pues es la herramienta más importante del recreador en torno a la cual construye su accionar, en el proceso educativo y recreativo.

Ahora bien, nos interesa abordar algunos de los contenidos del discurso pedagógico, específicamente nos preguntamos, cómo el recreador utiliza este discurso para propiciar la construcción conjunta de significados y sentidos en torno a la convivencia y la paz. Desde esta perspectiva, nos concentramos específicamente en la problemática de la construcción de algunas normas de convivencia, las cuales constituyen conductas que implican entrar en interacción con otro(s). Pretendemos indagar y explorar cómo el recreador pone en juego dichas normas en la actividad conjunta.

Definimos a estas normas como reglas de la interacción, del lenguaje, es decir, del discurso; consisten básicamente en: escuchar la palabra del otro; tomar turnos para hablar; tener en cuenta la palabra del otro cuando éste interviene; ponerse en el lugar del otro y aceptar los distintos puntos de vista. En este sentido, consideramos que estas normas apuntan al logro acuerdos a través de la negociación y la cooperación, en el marco de una relación de respeto mutuo. Estas normas son elementales, básicas para comunicarse, entenderse y así poder llevar a cabo la actividad; otorgan organización, orden y estabilidad a la conducta, constituyéndose en la base para la construcción de todo conocimiento y para el desarrollo humano.

De este modo, estas normas implican la construcción de un otro, de un tu, de un interlocutor, por tanto, se constituyen en el fundamento de las interacciones y de la cooperación de los sujetos, en los distintos contextos sociales. Según Benveniste (1985 I y II) la construcción de un Tú corre paralela con la de un Yo, es decir, tiene un carácter dialéctico, y halla su fundamento en el lenguaje, instaurando una relación intersubjetiva.

Este autor afirma que quien habla introduce al TU en su habla, instauro al otro, a la persona a quien se dirige y sin la cual no hay lenguaje posible. De esta manera la palabra de un Yo es siempre palabra para un Tú.

"La conciencia de sí no es posible más que si se experimenta por contraste. No empleo yo sino dirigiéndome a alguien que será en mi alocución un tú. Es esta condición de diálogo la que es constitutiva de la persona, pues implica en reciprocidad que me torne tú en la alocución de aquel que por su lado se designa como yo. Es aquí donde vemos un principio cuyas consecuencias deben desplegarse en todas direcciones". (I:181).¹³

En este sentido, cuál es la labor que ha de llevar a cabo el recreador?

El recreador, en su discurso pedagógico, debería incluir los mismos valores que se espera se (re)construyan en el desarrollo de la actividad recreativa. Así mismo, ayudar a los recreandos teniendo en claro los objetivos que persigue. Es decir, si lo que se pretende es el aprendizaje de la negociación, el recreador ha de negociar con los recreandos, confrontándolos, cuestionándolos, ofreciendo la palabra a todos en igualdad de oportunidades, sin permitir que se dispersen, y finalmente hacer conciencia del proceso y de la actividad que se ha llevado a cabo.

Vale destacar el papel que juega la evaluación y el análisis de las diferentes actividades que se han desarrollado a lo largo del proceso. El interés que ha manifestado el Recreador en conocer a los recreandos, sus vidas, sus familias, su escolaridad, sus ideales, sus dificultades, implica un compromiso y una responsabilidad con su quehacer.¹⁴

Partiendo de la base de que la educación moderna debe preparar a los jóvenes para el empleo y disfrute de su tiempo libre, y que para que las personas adquieran hábitos deportivos que duren toda la vida es preciso que en la infancia se adquieran dichos hábitos, por lo que el centro escolar juega un papel fundamental para

¹³ <http://www.efdeportes.com/efd145/la-recreacion-deportiva-en-el-ambito-escolar.htm>

¹⁴ <http://www.efdeportes.com/efd145/la-recreacion-deportiva-en-el-ambito-escolar.htm>

conseguir una población adulta más activa y saludable (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, 1978; citado por Hernández Vázquez, 2003).¹⁵

En esta Educación del tiempo libre no todas las ofertas son válidas ni se pueden considerar enriquecedoras. Por ello, es preciso estar alerta de aquello que ofrecen los agentes sociales y distinguir las para reproducir, en el ámbito escolar, experiencias positivas que no sigan la cultura hegemónica del consumismo de muchas ofertas de recreación consumista.

Cuando se propone una educación de tiempo libre orientada a los estudiantes, no queremos que prevalezca la idea de la diversión sin esfuerzo como compensación de la rutina. Muchas veces, la recreación tiende a confundirse con el entretenimiento, entendido como el placer que no comprende un compromiso ni participación creadora. Esta modalidad de ocio, se denomina *recreación espontánea*, y acentúa exclusivamente la evasión y el divertimento sin requerir demasiado esfuerzo personal, (Camerino, 2008).

Por otro lado, existe una tendencia encaminada a la regeneración de nuestras capacidades humanas, mediante la implicación lúdica en actividades en grupo orientadas por un animador. A este nuevo concepto, se le denomina *recreación dirigida*. Este tipo de recreación debe cumplir la condición de “re-crear”, “volver a crear” o de “regenerar” divirtiéndose mediante una actitud activa y participativa, (Camerino, 2000; 2008 y García Montes, 2001), por ejemplo, participar en un grupo de actividades físico-deportivas extraescolares o en colonias de aventura de verano.¹⁶

LA ESCUELA INCLUSIVA DE TIEMPO PLENO: FUNDAMENTOS

¹⁵ (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, 1978; citado por Hernández Vázquez, 2003).

¹⁶ <http://www.efdeportes.com/efd145/la-recreacion-deportiva-en-el-ambito-escolar.htm>

El Plan Social Educativo 2009-2014 *Vamos a la Escuela*, en sus aspectos filosóficos se refiere a la necesidad de formar en marco auténtico con sentido humano, para favorecer el desarrollo de la educación inclusiva en el sistema.

Este modelo de educación considera, entre sus componentes: la formación en valores, concientización a las personas de sus derechos y responsabilidades para con la familia, la sociedad y la Nación: construcción de fundamentos culturales para inclusión, en el marco de una identidad nacional, de solidaridad, tolerancia y virtudes cívicas. Todo esto para formar ciudadanos y ciudadanas que participen en la construcción de un país más equitativo, democrático y desarrollado.

Como respuestas a las necesidades planteadas en el Plan Social Educativo, para el desarrollo del nuevo modelo, encontramos como uno de los principales retos a afrontar, es el rediseño del espacio en la escuela y del aula, con el objetivo de modificar el enfoque de una escuela de cuatro paredes a una más flexible, dinámica y con un ambiente adecuado para aprender, que logre retener en el sistema a los estudiantes que ingresan a ella y que sea tan novedosa que logre atraer a los estudiantes que están fuera de ella. Esta concepción de la escuela nueva encuentra en la Escuela Inclusiva de Tiempo Pleno (EITP) su expresión más funcional.

Una escuela que tiene como base los principios de inclusión, es aquella que promueve oportunidades de acceso, permanencia y egreso educativo en condiciones de igualdad para todos, teniendo como premisa el respeto a condiciones de discapacidad, credo, raza, condición social y económica, opción política, etc.

En sentido más preciso, la educación inclusiva se basa en el reconocimiento de las diferencias y en la educación de los sistemas y respuestas educativas a la diversidad de necesidades y demandas de la población.

Este concepto supone que la diversidad en sí misma, es un valor esencial para la educación, ya que enriquece las experiencias socio-pedagógicas en la escuela, contribuye a la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje, así como a la formación psico-social, humanista, intelectual de las personas.

Básicamente se trata de un modelo educativo que reduce gradualmente pero con efectividad los requisitos de entrada o mecanismos de selección que puedan ser discriminantes o que atenten contra el derecho a la educación para todos, en un marco de igualdad de oportunidades y participación en el que los estudiantes disfruten y se beneficien del “aprender juntos “como una experiencia significativa para sus vidas.

La Política de Educación Inclusiva, define el concepto como:

“El conjunto de respuestas educativas orientadas a la eliminación gradual y efectiva de las barreras de acceso y participación que faciliten el cumplimiento del derecho efectivo a una educación oportuna, integral, de calidad y en condiciones de equidad, en un esfuerzo constante de transformar y fortalecer el Sistema educativo, empoderar a la escuela y facilitar la participación de la comunidad en todo el hecho pedagógico”.

Desde esta perspectiva, el “Modelo de Escuela Inclusiva de Tiempo Pleno “, estructura su propuesta al hacer énfasis en los elementos que propicien la eliminación de las barreras para el acceso, aprendizaje y participación en el rediseño de la escuela, visto como nueva forma de gestión escolar y el rediseño del aula como la renovación de la practica pedagógica. Tiene como base las condiciones del contexto y la transformación de las relaciones sociales que viabilicen el proceso de transformación hacia la nueva escuela.

El siguiente esquema refleja los elementos que sirven de marco para el modelo de “Escuela Inclusiva de Tiempo Pleno “. Cada elemento es importante y dependiendo del contexto según las condiciones particulares de cada centro educativo, influirán en el modelo a seleccionar.



En donde:

- ✓ La infraestructura deberá ser adaptada al diseño del aula integrada, para generar espacios para la enseñanza y lograr la adecuación del espacio que permita el acceso de niños con necesidades especiales.
- ✓ El recurso humano se especializara en cada disciplina para poder profundizar en el nuevo dominio del conocimiento, ello implica nuevas formas de organización y trabajo del cuerpo y equipo docente tutor, co tutor e instructor que permite aunar esfuerzos y mejora la práctica docente.
- ✓ El ambiente escolar y el liderazgo del director deberán apoyar el desarrollo del modelo específico, el compromiso y la gestión, así como la delegación de responsabilidad es pertinente y necesaria en áreas del fomento al trabajo en equipo.

- ✓ Las innovaciones y los proyectos complementaran la formación de los estudiantes permitiendo la motivación y retención para finalizar su escolaridad.
- ✓ La creación de la red comunal permitirá una simbiosis entre la escuela y la comunidad. La escuela debe ser considerada como centro de formación y de cultura donde el objetivo del proyecto pedagógica tendrá una visión conjunta con el territorio.

Además es conveniente considerar los siguientes factores fundamentales que aseguren el éxito de las EITP, de los cuales solo se han seleccionado los pertinentes al tema:

1. Constitución y funcionalidad de la red alumno- maestro familia-comunidad. El propósito de la red es compartir una visión global para la construcción e implementación del modelo pedagógico en donde cada uno es parte y complemento del otro.
2. Desarrollo de buenas prácticas educativas y formativas centradas en el estudiante. Es la búsqueda de su formación global, al valorar la diversidad individual, utilizando diferentes modos de aprendizajes y promoviendo la participación y la comunidad. Esto demanda nuevas formas de organización del cuerpo docente “por grado, ciclo y disciplina
3. Uso adecuado de los espacios educativos que permitan a los estudiantes en la escuela toda la jornada, en una diversidad de actividades formativas en informativas, logrando un desarrollo equilibrado. La ampliación de horarios de aprendizaje a los alumnos permitirá a los docentes investigar y aprender nuevas o variadas estrategias de atención atractivas para el desarrollo de los talleres pedagógicos aumentando la posibilidad de retención y promoción total de los alumnos mejorando de antemano la calidad.

4. Ejecución de proyectos durante todo el año escolar subdivididos en fases y desarrollado mediante un modelo organizativo que genere experiencias liberadoras en el campo cognitivo, permite al estudiante investigar y experimentar escenarios y lograr un aprendizaje mas significativo.

5. Desarrollo de destrezas motoras en espacios adecuados que permitan realizar actividades variadas, la recreación de talleres pedagógicos que permitan a un centro escolar alcanzar en mayor medida el logro de las competencias de alumnos.

2.2.3.1 MODELO PEDAGOGICO

PROPOSITO DEL MODELO PEDAGOGICO DE ESCUELA INCLUSIVA DE TIEMPO PLENO

- Lograr una escuela que descansa en el principio de la educación inclusiva, entendiendo como el conjunto de respuestas educativas, orientadas a la eliminación gradual y efectiva de las barreras de acceso y participación que faciliten el cumplimiento del derecho efectivo de una educación oportuna, integral, de calidad y condiciones de equidad. Es un esfuerzo constante de transformar y fortalecer el sistema educativo, empoderar la escuela y facilitar la participación de la comunidad en todo el hecho pedagógico. Todo ello implica el reconocimiento de las condiciones de las condiciones propias de cada niño, niña o joven que ingresa al centro educativo para atenderlo desde sus especificaciones, condiciones que influyen sus ambientes sociales y familiares, sus situaciones particulares o porque sus proyectos de vida demandan propuestas educativas que los valore
- Una escuela que potencie la dimensión social, promoviéndola como ente transformador de la comunidad. Aprovechando las sinergias de los agentes educadores del territorio y la comunidad educativa; esto garantiza a cada ciudadano competencias que le permitan el pleno ejercicio de sus derechos y deberes ciudadanos.
- Una escuela que le apueste a una educación pertinente y de calidad.

OBJETIVOS DE LA EITP

1. Ampliar la oferta educativa mediante la incorporación de talleres pedagógicos que respondan a las necesidades locales en concordación con el currículo.
2. Posibilitar diversas opciones didácticas (laboratorios, programas de refuerzo, programas de apoyo, entre otros) que permitan atender a las exigencias de la diversidad.
3. Adoptar soluciones flexibles que valoren el rol de los dirigentes escolares como grupos que operan de manera solidaria y compartida.
4. Integrar en el currículo el enfoque de investigación, experiencias y competencias referidas a la cultura local y a sus especificaciones socio-económico.
5. Permite una mayor integración entre todos aquellos que tienen directamente a cargo la acción educativa: directores, docentes, padres de familia, agentes del territorio, técnicas de apoyo del nivel central y departamental.
6. Generar ambientes propicios para el aprendizaje y el desarrollo de competencias de los estudiantes.

CARACTERISTICAS DE LA EITP

Para organizar y distribuir el tiempo y las actividades de la jornada escolar es indispensable considerar algunas de las principales características que distinguen a una EITP

1. FORTALECE EL CURRÍCULO NACIONAL.

Las competencias y saberes se profundizan al desarrollar los contenidos curriculares en el protagonismo de los estudiantes y con el apoyo de las áreas de formación del tiempo extendido.

Alude al empleo consciente, reflexivo y regulador de acciones y procedimientos consensuados por el equipo docente, encaminados a forjar una EITP creativa y autónoma para propiciar situaciones diversas de aprendizaje que se organizan en forma continua, para hacer flexible y creativamente sus materiales educativos y recursos en función de proyectos concretos.

2. **INCORPORAR SIETE AREAS DE FORMACION;** entre las cuales destacan las siguientes que conciernen al área de recreación:

- Educación familiar
- Participación comunitaria
- Deporte y recreación
- Arte y cultura

En ellas se desarrollan actividades educativas para enriquecer y fortalecer los conocimientos, habilidades, valores y actitudes de los estudiantes.

3. PROMUEVE EL TRABAJO COLABORATIVO ENTRE DOCENTE Y DIRECTORES.

En la escuela inclusiva del tiempo pleno se mantienen claras las funciones de los docentes y directores manteniendo claro cada uno de sus roles, que implica:

- Vinculación del trabajo docente y los agentes de cambios de la comunidad.

El trabajo de los equipos docentes será acompañado por el director del centro educativo y por el asistente técnico pedagógico del distrito.

4. DIFERENTES PROGRAMAS DEL PLAN SOCIAL EDUCATIVOS.

La EITP debe generar una articulación directa entre los diferentes programas del plan social educativo: alimentación y salud escolar (refrigerio y almuerzo) sueño posible (recreos dirigidos), entre otros proyectos impulsados, dignificación del magisterio (formación inicial y desarrollo profesional de los docentes en servicios) educación inclusiva (atención a la diversidad) entre otros.

5. FAVORECE LA PARTICIPACION DE LOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA Y AGENTES DEL TERRITORIO.

La familia es colaboradora de la escuela y comparte la responsabilidad de la educación de sus hijos, por lo que la escuela establece una relación afectiva y efectiva con ellas. Como resultado se obtiene el compromiso de los padres y estos se interesan y apoyan a sus hijos, están pendiente de su aprendizaje y les animan a poner todo su esfuerzo para aprender cada día más.

La EITP y la familia constituyen un binomio que tiene como sello distintivo una relación de confianza, que se materializa en una actitud de responsabilidad compartida y complementaria. Existe una relación entre padres y maestro a través de una comunicación abierta, de formación clara y precisa de orientación acerca del proceso educativo y de una actitud hacia la participación activa, siempre con el acompañamiento de los maestros y el director para trabajar en un proyecto común.

Los padres y madres de familia se involucran en las actividades recreadoras que el centro educativo propone para el estudiantado, y lo realizan por ejemplo brindándole al centro educativo materiales necesarios para el desarrollo de estos, como monitores de talleres artísticos, deportivos y recreativos.

Un ejemplo de la colaboración de los padres y madres de familia.

- En una visita a los centros escolares pudimos constatar que un padre de familia que ha sido futbolista, entrena un grupo de estudiantes talento para este deporte y los padres de familia han colaborado para mantener los materiales necesarios para la práctica.
- También nos encontramos con padres y madres de familia que colaboran económicamente para comprar materiales e incluso instructores para que los festivales de danza puedan llevarse a cabo satisfactoriamente.

ASPECTOS TEORICOS DE LA ESCUELA INCLUISVA DE TIEMPO PLENO

El modelo de la escuela inclusiva de tiempo pleno, en sus diferentes declinaciones y organizaciones, es una de las mejores opciones que se pueden emprender para dar respuestas a las necesidades educativas de la sociedad del siglo XXI donde se hace necesario por un lado, garantizar la adquisición de las competencias necesarias para desempeñarse en un medio donde el conocimiento está en un proceso de incremento continuo y que ningún individuo puede esperar dominar exhaustivamente, ni siquiera en un

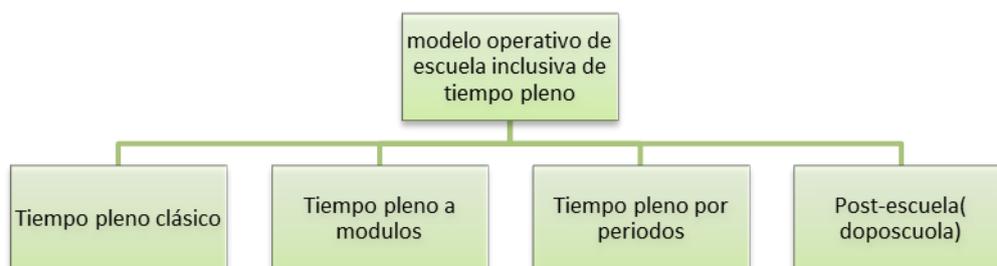
solo ámbito disciplinar. Por otro lado, es el respeto de las diferencias individuales (de todos tipos) que implican también tiempos y modalidades de aprendizaje diferentes.

Para poder dar inicio a experiencias de este tipo se hace necesario tomar varias decisiones desarrollando procesos de programación (diseño) educativo y didáctico, que implican muchas y diversas decisiones integradas entre sí, y la participación de todos los actores educativos, aunque con diferentes funciones y grados de participación en este sentido es que se integran precisamente las estrategias recreativas.

Una escuela inclusiva de tiempo pleno: es un centro educativo que ofrece a sus estudiantes variadas opciones educativa, para el fortalecimiento de aprendizajes significativos y pertinentes en el ámbito educativo, formativo y cultural; satisfaciendo a la vez las necesidades e intereses de la comunidad local y trabajando de forma flexible, organizada, armoniosa y participativa.

MODELO OPERATIVO DE LA ESCUELA INCLUISVA DE TIEMPO PLENO

De acuerdo con el enfoque planteado anteriormente y en relación con los tiempos que se establezcan en un centro escolar. Se hace necesario considerar algunos modelos operativos los cuales se describen a continuación:



De los modelos de EITP el que más se relaciona con la investigación es el tiempo pleno por periodos porque este modelo implica extender el horario por periodos determinados durante el año escolar. De esta forma los estudiantes beneficiados (un ciclo, dos ciclos, un grado, dos grados etc.) serán atendidos bajo un esquema de tiempo pleno clásico a lo largo del periodo definido. Este periodo queda a la decisión de la escuela, solicitando un mensual, bimensual, trimestral y hasta semestral. Así por ejemplo una escuela puede decidir que durante el año escolar se atenderán el II y el III ciclo. El II ciclo se atenderá bajo esta modalidad de tiempo extendido durante todo el día. Toda la semana y a lo largo del primer semestre. El III ciclo de igual forma será atendido con esta modalidad, los otros siguen solamente en la jornada regular.

POST-ESCUELA

Esta opción se refiere a la posibilidad de disponer de espacios suficientes para atender a grupo de estudiantes seleccionado, en el horario en que no están en el centro escolar, para que puedan realizar actividades, tareas y estudios. Dado el carácter esencialmente de cuidado en que se localizan la relación con los estudiantes para atenderlos, se puede pensar

en operadores especializados y sin una formación universitaria. Claramente no es pensable atender a todos los estudiantes del centro escolar, porque ello implicaría disponer de espacio suficiente para atenderlos a todos y para ello, se puede pensar en ofrecer esta alternativa solo a grupos de estudiantes.

POR GRADOS O POR CICLOS

Esta variante implica extender el horario solo para algún ciclo o grado del centro escolar, aplicando a cualquiera de las modalidades presentadas. Resulta ser una buena estrategia de implementación paulatina del modelo de tiempo pleno, programando los incrementos anuales, al incorporar nuevo grado. No hay que perder de vista que el modelo clásico es a lo que se aspira llegar.

Bases legales que sustentan el desarrollo de una “escuela inclusiva de tiempo pleno” en el contexto nacional, la escuela inclusiva de tiempo pleno se respalda por:

- La constitución de la república de 1983 y sus reformas
- La ley general de educación (1996)
- La ley de equipación de oportunidades para las personas con discapacidad (2000) y su reglamento.
- Ley de protección integral de la niñez y adolescencia (2009)

En el contexto internacional, la política de educación inclusiva es respaldada por una serie de acuerdos y leyes que el estado salvadoreño ha suscrito y ratificado, siendo estos:

- La declaración universal de los derechos humanos (1948)
- El programa de acción mundial para las personas con discapacidad (1982)
- La convención internacional de los derechos del niño (1989)
- La conferencia mundial sobre la educación para todos: satisfaciendo las necesidades básicas de aprendizaje (jomtien 1990)
- La declaración Mesoamericana sobre educación inclusiva, 2004.

2.2.4 RECREACIÓN TÉRMINOS GENERALES

Pérez, Aldo (2003) considera que la Recreación como disciplina tiene el propósito de utilizar las horas de descanso (tiempo libre), para que el hombre aumente su valor como ser humano y como miembro de la comunidad, a través de ocupar este tiempo con actividades creadoras que motiven su enriquecimiento profesional, artístico-cultural, deportivo y social.

Por ello, la Recreación para Veblen, Thorstein (1899) debe representar una fuerza activa mediante la cual se desarrolle el individuo a plenitud, es decir, que permitirá el cultivo óptimo de sus facultades ya que por medio de esta actividad el individuo se enriquece y profundiza su concepción del mundo.

otra definición es planteada por; Finley, Jhon (2009) la Recreación se considera comúnmente como un tipo de experiencia, una forma específica de actividad, una actitud o estado de ánimo, una fuente de vida rica y abundante, un sistema de vida para las horas libres, una expresión de la misma naturaleza del hombre, un movimiento organizado.

La Real Academia Española define recreación como acción y efecto de recrear y como diversión para alivio del trabajo. Además, encontraremos que recrear significa divertir, alegrar o deleitar. En términos populares a esta diversión también le llamamos entretenimiento.

En esta investigación se entenderá como Recreación a todas aquellas actividades y situaciones en las cuales esta puesta en marcha la diversión y el entretenimiento que ayude al individuo a desarrollarse integralmente y además que permita liberar el estrés, a través de un movimiento organizado.

2.2.5 RECREACIÓN ESCOLAR TÉRMINOS GENERALES

Es la formación educativa que implica la dinamización de la lúdica y la recreación; componentes que son comúnmente mencionados para que a la hora de aplicarlos refleje afectividad y aprehensión del conocimiento.

La recreación escolar pretende orientar un plan de mejoramiento pedagógico que les permita a las instituciones educativas, realizar de una manera eficaz los procedimientos, las acciones, los ajustes y las metas acordes con los logros y objetivos comunes, para que se cree el componente educativo y este facilite la comunicación horizontal entre docente-estudiante

2.2.6 ESCUELA CON RECREACIÓN ESCOLAR Y COMO SE TRABAJA EN ELLA

Por sus valores educativos, las estrategias recreativas tienen que ser considerados como uno de los medios de trabajo fundamentales en el tiempo escolar y extraescolar, ya que especialmente en lo que concierne al trabajo con niños y jóvenes, su correcta utilización conlleva una gran incidencia en la formación y desarrollo de las habilidades motrices, todo lo cual se reflejará como base fundamental en la permanente incorporación de nuevos hábitos, que es la ley inalterable del desarrollo.

Generalmente estos juegos no se practican de forma sistemática, su forma usual es la incorporación por un estudiante al Centro educativo, despertando el interés de los demás, primero a nivel de grupo y después por imitaciones sucesivas a toda la comunidad escolar. En estos juegos no se necesitan amplios espacios ni implementos complejos y costosos ni instrucciones técnicas, su realización se basa en una progresión natural: observar, probar, imitar, crear.

Es importante y necesario que en la escuela se pueda disponer de espacios que no tenga otras exigencias de las que los propios niños se impongan, un lugar donde puedan desplegar sus propias aptitudes y donde también puedan participar los menos desarrollados físicamente.

Existen diferentes estrategias recreativas que se implementan en las instituciones educativas y están diseñadas con el fin de proporcionar las herramientas adecuadas para el sano esparcimiento, recreación y el aprendizaje dirigido y el auto aprendizaje de los estudiantes, ejemplo de ellas son las siguientes:

Los Festivales Deportivo-Recreativos son una de las formas más adecuadas de llevar a cabo estos juegos recreativos, como un programa especialmente preparado y que ha de provocar una esperanza inquietante en todos. Es necesario brindarle las mayores posibilidades de participación a todos los que lo deseen, para así exhibir sus condiciones y habilidades. En su ejecución deben intervenir junto a los profesores de educación Física y otros¹⁷

Podemos encontrar que los intramuros son una de las estrategias que ha pasado de generación en generación y brinda la oportunidad de participar individual y por equipos, fomentando así el respeto propio y para los demás, la amistad, compañerismo, integración, entre otros valores. Y dan como resultado la generación de cambios significativos en las instituciones desde el estudiante hasta todas las personas que se vean involucradas con la institución.

La caminata es una estrategia recreativa que ayuda a los estudiantes en la parte académica, a través de ellas es que se tiene aprendizajes significativos, en auto aprendizaje y aprendizaje dirigido, acerca de materias tales como Lenguaje, Sociales y Educación física. Esta actividad se realiza siguiendo una ruta pedagógica y siendo estrictamente planificada con fines u objetivos, y esta a través de los años ha sido empleada por diferentes instituciones educativas.

La estrategia de recreación mas reciente que ha surgido con la finalidad de desarrollarla en todos los Centros Escolares a nivel nacional es el Recreo Dirigidos ya que son oportunidades donde el estudiante puede descubrir sus habilidades y destrezas, dejando de lado la inseguridad y dándole la bienvenida a la risa, participación, y libertad de expresión. Aprenden a realizar el juego en equipo, cooperar y a organizar sin excluir a nadie, se recomienda la guía y supervisión de maestros/as y director/a, ellos deben de ayudar a despertar la curiosidad, desarrollar el pensamiento activo y espíritu creador, analizar actitudes, opiniones y adquirir hábitos y explorar el cuerpo como medio de comunicación.

¹⁷ <http://www.efdeportes.com/efd190/la-recreacion-fisica-en-la-adolescencia-escolar.htm>

Y así como estas estrategias existe una gama amplia con la cual se trabaja en las instituciones para el funcionamiento correcto de aprendizaje.

Las instituciones educativas que cuentan con estrategias recreativas primeramente trabajan más ordenado por que organizan, administran y dirigen el tiempo para el estudio de que pide el currículo, para el horario del taller de danza, fotografía, la escuela deportiva entre otras, por tanto es importante que realicen su horario para recibir clases, estar en el club deportivo o taller artístico, horario de estudio y realización de tareas escolares, todo esto forja en el estudiante por un lado la independencia y por el otro el fortalecimiento de la voluntad. El espacio del recreo es otro punto importante ya que es aquí donde el estudiante puede optar por recrearse o solo descansar.

Ejemplo un profesor en los recreos tradicionales planifica el orden de cómo se organizara el recreo, seleccionando los más pequeños de los más grandes, las niñas de los niños etc. También otro ejemplo podría ser la organización de los recreos dirigidos esta estrategia es muy llamativa e importante ya que se planifica una ruta de estación; es decir que se colocan diferentes estaciones con diferentes juegos creativos donde un profesor está a cargo de cada estación, ejemplo estación de juego capirucho, de cuenta cuentos, estación de habilidades y destrezas, etc, puede haber una serie de estaciones con diferentes juegos llamativos y con un alto nivel educativo. Hay una diversa gama de estrategias que se podrían echar andar en los centros escolares de El Salvador, aparte de estas dos antes mencionadas podemos mencionar:

- Caminatas
- Juego de habilidades motrices
- Juegos tradicionales
- Estación de dibujo y pintura
- Estación de música
- Juegos de mesa
- Entre otros

Todas estas estrategias pueden ser implementadas para tener una adecuación y orden del tiempo de la recreación escolar, proporcionando beneficio para el educando ya que

ellos pueden hacer con su tiempo del recreo actividades que les fortalecerá su esquema corporal, su percepción de valorar y administrar su tiempo de recreo, aparte de fortalecer su pensamiento porque cuando una persona realiza actividad física no fortalece solo el cuerpo sino que también en la mente se forman más conexiones de neuronas en nuestro cerebro, entre otras fortalezas.

2.2.7 FINALIDAD DE LA RECREACIÓN ESCOLAR

La finalidad de la recreación escolar es generar conciencia sobre los aprendizajes y modificar al hombre y su modo de participar en la realidad; a partir de juegos recreativos-educativos; procura modificar conductas, hábitos, actitudes; así mismo, se da en un tiempo liberado de obligaciones exteriores, lo que la convierte en voluntaria u optativa; procura generar una necesidad de participación al profundizar en el trabajo grupal y la auto-gestión. En síntesis, pretende generar un individuo consciente y comprometido; actor y protagonista de su propio hacer, de su historia, lo que la diferencia propiamente de la escuela. Promueve los valores en general la amistad, el respeto, tolerancia participación, etc.

La recreación se asocia también con el factor intelectual y educativo. Investigaciones han demostrado que los niños aprenden mucho más en ambientes relajados y sin presión. Es por eso que la recreación es fundamental para el desarrollo intelectual de las personas, a la vez el recrearse proporciona en si una forma de aprendizaje a través de experiencias propias y de la relación de la persona con el exterior. Finalmente es importante saber que la recreación es voluntaria ya que cada persona es diferente y por ende, se recrea como considere necesario. Por eso también se dice que las actividades recreativas son tan numerosas como los intereses de los seres humanos. Algunas de las áreas de la recreación son: la difusión, el arte, la cultura. La música. El baile. La lectura, entre otras.

2.2.8 PRINCIPIOS DE LA RECREACIÓN ESCOLAR

En la recreación escolar es importante tener en cuenta algunos principios, los cuales se deben respetar y poner en ejecución.

- Proporcionar a todos los niños la oportunidad de realizar actividades que favorezcan su desarrollo físico (trepar, saltar, correr, bailar, cantar, dramatizar, hacer manualidades, construir).

- Todo niño necesita descubrir qué actividades le brindan satisfacciones personales y debe ser ayudado para adquirir destrezas de esas actividades.
- Todo estudiante tiene el derecho de recibir recreación escolar adecuadamente.
- El juego de la infancia es esencial para el crecimiento normal.
- Una forma de satisfacción recreativa es la de cooperar como ciudadano en la construcción de una mejor forma de vida para compartirla con toda la comunidad.
- El hombre cumple adecuadamente su recreación cuando la actividad que elige crea en él un espíritu de juego y encuentra constantemente placer en todos sus acontecimientos.
- Toda persona debe saber algunas canciones para que pueda cantar cuando tenga deseo.

Estos son algunos principios hay muchos más, los que administran la recreación escolar tienen que ser muy creativos para proponer nuevos principios en esta área tan importante en la vida del educando, como docentes de educación física tenemos que ayudar a la sociedad salvadoreña desde nuestra área y que mejor ayuda podemos dar, enseñando a través de la recreación, valores, ayudando a prevenir muchas enfermedades cardiovasculares, evitando el sedentarismo y la obesidad, etc.

2.2.9 OBJETIVOS DE LA RECREACIÓN

2.2.9.1 Objetivos de la Recreación en general.

- 1) Proponer por el desarrollo integral del ser humano.
- 2) Fomentar el bienestar personal y social del individuo.
- 3) Estimular el desarrollo de actitudes positivas
- 4) Fortalecer sentimientos de fe, solidaridad, confianza, optimismo, deseo de superación y auto-realización.
- 5) Rescatar y fortalecer valores culturales de nuestra nación.
- 6) Inducir nuevos hábitos de utilización del tiempo libre

7) Estimular el desarrollo de la expresión de los sentimientos y las emociones¹⁸

2.2.9.2 Objetivos de la Recreación Escolar

1) Contribuir a la formación integral de los niños y niñas, desarrollando al máximo sus potencialidades biológicas, espirituales y psíquicas.

2) Educar al niño/a para el uso adecuado del tiempo libre en la escuela.

3) Colaborar con la formación integral de nuestra población escolar.

4) Educar al niño a través del juego, desarrollando capacidades e intereses, orientando a los jóvenes de acuerdo a sus necesidades y aptitudes. Estimular el interés por la vida en contacto con la naturaleza¹⁹.

5) Desarrollar inteligencias múltiples en los estudiantes.

6) Desarrollar las habilidades psicomotrices del estudiantado.

7) Estimular el interés por la vida en contacto con la naturaleza.

8) Crear un juicio crítico y sano.

2.2.10 CARACTERÍSTICAS DE LA RECREACIÓN

Por su importante aporte a la educación se han planteado diversas características de la recreación, a continuación se presentaran algunas.

¹⁸ <http://www.recreacion.us/diversion/distraccion/objetivo-general-de-la-recreacion>

¹⁹ <http://www.recreacion.us/diversion/distraccion/objetivo-general-de-la-recreacion>

2.2.10.1 CARACTERÍSTICAS DE LA RECREACIÓN

- ✓ **Ocurre principalmente en el tiempo libre.** El tiempo de la recreación ocurre fuera de las horas de trabajo, cuando el individuo se encuentra libre para escoger su actividad deseada. Por consiguiente, la recreación se practica durante el ocio (se aparta de las obligaciones diarias).
- ✓ **Es voluntaria la persona la elige sin compulsión de imaginación.** La recreación no es compulsiva,, proviene de una motivación intrínseca. La persona es libre para seleccionar el tipo de actividad que más le interesa y que le provea satisfacción personal.
- ✓ **La recreación provee goce y placer.** Las actividades recreativas se disfrutan a plenitud. La recreación es en esencia una experiencia personal voluntaria a través de la cual se desviva directamente disfrute y satisfacción. El individuo incurre en una actividad recreativa porque recibe satisfacción o placer de las mismas o porque percibe valores sociales o personales.
- ✓ **Ofrece satisfacción inmediata y directa.** La única recompensa para el individuo es la satisfacción que provee las actividades recreativas. El impulso o deseo que conduce a los participantes en las actividades recreativas proviene del disfrute y placer que se obtiene inmediatamente de la propia actividad.
- ✓ **Se expresa en forma espontánea y original.** Es lúdica, ya que incluye expresiones espontáneas e instintivas, la cual ha de ser del agrado de la persona, es decir, que de dicha actividad se obtendrá satisfacción o placer interno y externo. Se deriva placer de la misma (resulta en satisfacción inmediata e inherente al individuo)
- ✓ **Ofrece oportunidad de auto-expresión y de ella extrae la diversión.** De la recreación se reciben respuestas placenteras y gratificantes.
- ✓ **Le da la oportunidad al individuo de manifestar su creatividad.** La recreación ayuda a la renovación del espíritu. Provee un medio positivo para el mejoramiento de las dimensiones físicas, mentales y morales del individuo.

- ✓ **Provee un cambio de ritmo de la vida cotidiana.** Se refresca el individuo permite mantener un equilibrio de sus dimensiones físicas, mentales, emocionales, sociales y espirituales. Contribuye a una vida satisfaciente, disfrutable y abundante.
- ✓ **La recreación es sana, constructiva y socialmente aceptable.** Esto puede ser un área de controversia, puede lo que es sano para una cultura o país, puede ser denigrante en otro lugar del mundo. Esto implica que las normas morales locales dictan las pautas para lo que son actividades recreativas aceptables y constructivas y aquellas que no lo son. La recreación mejora y enriquece la vida persona²⁰.

2.2.10.2 CARACTERÍSTICAS DE LA RECREACIÓN ESCOLAR

1. Se lleva a cabo durante el tiempo libre en los recreos, en el tiempo esta al margen del proceso curricular formal, siempre y cuando se de en el marco institucional, dentro del centro escolar.
2. Involucra actividades que son generalmente auto motivados y voluntarios.
3. Requiere involucrarse en actividad.
4. Es un estado de expresión recreativa.
5. Es constructiva y benéfica para el estudiante y la sociedad.²¹
6. Son actividades que promueven la espontaneidad y la creatividad.
7. Dirigidas normalmente por un director de juego o deporte
8. Formativos en cuanto a la disciplina y a la integración grupal
9. Presentan la oportunidad de descansar interactuando con la naturaleza.

²⁰ <http://fisicayrecreacionupnfm.blogspot.com/p/recreacion-y-sus-caracteristicas.html>

²¹ <http://recrearescolar.blogspot.com/2011/09/recreacion-educativa.html>

10. Permite valorar el verdadero uso de los elementos de la naturaleza.

11. Pueden ser realizados en cualquier zona del grado aun cuando sea pequeña.

12. Ofrece la oportunidad al niño para iniciarse en actividades físico-recreativas que más tarde le pueden ayudar a llenar las horas libre en su vida.

2.2.11 ORGANIZACIÓN PARA IMPLEMENTAR RECREACIÓN ESCOLAR

La organización es el medio por el cual se proyecta la realización de una o varias actividades, con el fin de cumplir objetivos planteados a través de la construcción de procesos sistemáticos que ayuden a implementar recreación en los Centros Educativos.

Ejemplo de ello es el Recreo Dirigido, Siendo este una de las manera de recrear a los niños y niñas en los Centros Escolares, el desarrollo es un espacio, donde se organizan pequeños equipos para trabajar simultáneamente dentro de los cuales se busca crear una experiencia productiva con una ruta pedagógica (enseñanza- aprendizaje) utilizando los recursos existentes y creando los recursos necesarios para poder desarrollar las actividades.

Aparte de este ejempló antes mencionado hay muchas estrategias recreativas para poder organizar la implementación de la recreación escolar, podemos retomar talleres de dibujo y pintura estos son muy llamativos por los estudiantes y es muy importante para que puedan desarrollar su imaginación, asimismo se pueden llevar acabo danzas modernas, danzas folklóricas, caminatas, juegos tradicionales como por ejemplo la arranca cebollas, el cantarito quebrado, mica, al ladrón y al policía, capirucho, el trompo, entre otros juegos divertidos y llamativos por los educando. Todos estos juegos se pueden organizar en los recreos tradicionales teniendo en cuenta que son 5 días de clases se pueden poner dos juegos tradicionales por recreo y se dividen a los estudiantes por ciclos para no tener conflictos de edades. Este es un ejemplo de distribución.²²

Ejemplos

²² Programa de Arte y Cultura Recreación y Deporte “Un sueño posible” Ministerio de Educación Gobierno de El salvador, (MINED).

Organización de caminatas.

1. Se elige el destino o recorrido a realizar
2. Se escoge el tema y objetivo principal a desarrollar
3. Se realiza la lista de las instituciones que apoyaran esta caminata tales como, primeros auxilios, policía, el guía.
4. Se realiza listado de estudiantes, padres de familia y docentes que realizaran la caminata.
5. Se establece el día y la hora de empiezo y finalización de la caminata
6. Se crea los requisitos y recomendaciones que se dará a estudiantes y participantes de la caminata.

Intramuros

Esta organización no es estándar cada institución la organiza y la lleva a cabo según lo cree conveniente. Ejemplo de ellos es que algunos lo realizan en un solo día, mientras que otros lo hacen por semana o incluso más de un mes.

Según lo vivenciado en uno de los centros escolares estudiados pudimos constatar que los intramuros es un torneo de futbol, basquetbol, kit bol, beisbol y juegos recreativos para los niños de la parvularia. Dura alrededor de dos meses y lo hacen durante el tiempo de recreo tradicional y las clases de Educación física buscando no perjudicar las horas clase de las demás asignaturas, se da premiación al mejor equipo.

Estos juegos permiten entre otras bondades la integración de estudiantes entre si y la integración estudiante – docente.

2.2.12 INTEGRACIÓN DOCENTE – ESTUDIANTE

La integración docente estudiante se da en la escuela, específicamente en los salones de clases(en el caso de los docentes de educación física también en las clases prácticas) ; esta interacción es en el campo al aire libre cuando son prácticas ya que las clases de educación física son teórico-prácticas, lo ideal sería tomar la teoría constructivista es la que se rige en

una participación docente-estudiante, el docente aprende del estudiante y viceversa, el estudiante tiene derecho a aportar teorías o ejemplos del tema.

En el país lo que más sobresale es la teoría tradicional; el profesor lo es todo y no deja opinar al estudiante no hay una integración o interacción; se podrán preguntar por qué se han citado estas teoría pedagógicas-didácticas, es porque en educación física pasa igual que en las demás asignaturas el docente no le da oportunidad al estudiante a imaginarse, a descubrir, a interactuar, socializar, recrearse, sentirse libre, ya que muchas veces solo se lleva el guion didáctico y medio se les explica lo que van hacer y no trasciende a mas.

Para contrarrestar esta situación la recreación escolar es una oportunidad adecuada en donde existen variadas actividades a proponer y desarrollar. Un ejemplo importante sería el programa de los recreos dirigidos que está implementando el MINED en la actualidad ya que ahí hay una interacción docente estudiante bastante tangible por que el docente es parte del juego no se queda aislado como un instructor, sino que es participe de dicha actividad recreativa; esto sería ideal si se impartiera en todas las escuelas a nivel nacional, lastimosamente solo algunos Centros Escolares lo ponen en práctica ya que no hay un control permanente por parte del MINED para que esta estrategia sea implementada.

2.2.13 NORMAS DE CONVIVENCIA DENTRO DE LOS ESPACIOS

RECREATIVOS EN EL CENTRO ESCOLAR

Podemos definir el concepto de norma como toda regla de carácter obligatorio que manda, permite o prohíbe una determinada conducta o comportamiento al interior del grupo social al cual se pertenece; uno de esos grupos sociales es la escuela.

Las normas de convivencia son sumamente importantes en todo tipo de espacios recreativos ya sean estos municipales, comunales, para personas con discapacidad, o espacios recreativos escolares, etc.

Es importante que el participante de dichos espacios tenga conocimiento que lo fundamental es divertirse sanamente sin ofender al compañero, se tienen que orientar los valores como por ejemplo el respeto hacia los demás ya que este es la base de la armonía social.

Por medio de los espacios recreativos se puede enseñar muchos valores como el respeto, la tolerancia, amistad, hermandad, Solidaridad, etc.

Entre algunas de las normas están las siguientes:

- ✓ Para participar de las actividades correspondientes el estudiante debe portar el uniforme en forma adecuada, como lo establece el manual de convivencia.
- ✓ Conservar el espacio y los elementos del mismo limpios y en buen estado.
- ✓ Atender las indicaciones del profesor en el momento indicado, no esperar repeticiones.
- ✓ No celulares
- ✓ No faltar el respeto a los compañeros o maestros
- ✓ No peleas
- ✓ Muchas ganas de participar

2.2.14 RENDIMIENTO ACADÉMICO Y RECREACIÓN ESCOLAR

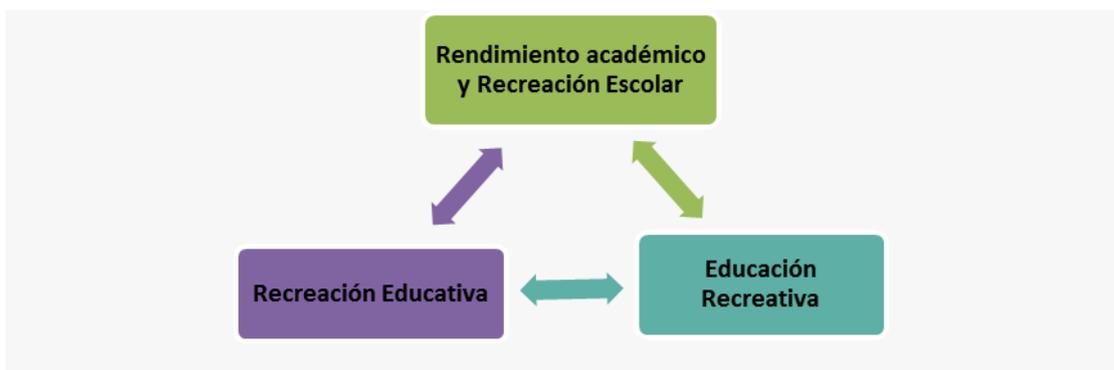
Cuando hablamos de rendimiento académico nos referimos a la obtención de buenas notas o malas calificaciones, esto va en dependencia de los estímulos que se le otorguen al educando, para ello nos aremos una pregunta.

¿Cómo puede intervenir la recreación escolar en el aprendizaje o en el rendimiento escolar del educando?

Primeramente citar a un experto de la recreación, Según AWAD, (2006). La recreación puede contribuir primero en la formación motora, dando posibilidades para que el niño

pueda a través de ella, expresar sus sentimientos libres, espontáneos y naturales, desarrollando así, no solamente aspectos motores como también cognitivos y emocionales.

También menciona que la recreación es una estrategia y es una de las más pertinentes y real para promover el desarrollo del aprendizaje. Los niños por medio de la actividad recreacionales impulsan actitudes vitales que los orientan hacia una vida productiva y placentera para sí y para los otros. La recreación que para el niño no es más que un juego les concede la libertad para hacer y deshacer, para crear y recrear un mundo posible, donde se conjuga imaginación, fantasía, pensamiento y acción. Como menciona el autor antes mencionado la recreación es una estrategia de enseñanza muy amplia no solo nos fortalece la parte motora o física si no que también nos ayuda a desarrollar el área cognitiva como la memoria, la imaginación, la fantasía, entre otras áreas importantes para obtener un buen resultado académico.



Recreación Educativa: es cuando a partir de la recreación se enseña un contenido, por ejemplo en una caminata lo que se busca es que el estudiante entienda la flora y la fauna, quienes representan cada una de ellas y cuál es la diferencia.

Educación Recreativa: es cuando dentro del salón de clase el docente realiza dinámicas, juegos, exploraciones para entender algún contenido, ejemplo de ello es en matemática el docente decide jugar la papa caliente al estudiante que le quede en su mano la bola de papel debe contestar o resolver un ejercicio.

Además del aporte que la recreación escolar da rendimiento académico cuando se sigue una ruta pedagógica, es importante recalcar como la Recreación Escolar contribuye a las relaciones interpersonales.

2.2.15 RELACIONES INTERPERSONALES DENTRO DE LA RECREACIÓN ESCOLAR.

Las relaciones interpersonales se pueden mejorar por medio de las actividades físico-recreativas, ya que estas contribuyen al desarrollo de la personalidad y propician una mejora en la conducta, al socializar y tratar de dar soluciones a los problemas, ayudarse unos a otros, fijar hábitos correctos de conductas, desarrollar rasgos positivos del carácter y de la comunicación, siempre atentos a las posibilidades que les brinda la recreación.

El carácter educativo de los juegos se pone de manifiesto de forma elocuente con las posibilidades que brinda en la personalidad del niño, logra alcanzar altos índices de esfuerzos físicos, las situaciones presentadas en cada movimiento necesitan de soluciones inteligentes para resolver los problemas que se plantean en los juegos, se crean valores estéticos e intelectuales, se desarrolla el trabajo, la autodeterminación, la voluntariedad, el autocontrol, la disciplina, el valor y la perseverancia. Todo esto es lo que va forjando a que él educando adquiera buenas relaciones interpersonales con sus semejantes. En el juego se transmiten valores, actitudes, modos de conductas de ahí su carácter educativo.

La amistad es un elemento fundamental para fortalecer las relaciones interpersonales, teniendo en cuenta esto, es importante buscar juegos recreativos donde los estudiantes puedan interactuar entre sí, haya una mayor socialización, además pueden dar a conocer sus habilidades ya sean estas físicas o intelectuales.²³

Dada la importancia que la recreación escolar presenta es necesario la capacitación a docentes sobre el tema.

2.2.16 CAPACITACIÓN A DOCENTES SOBRE RECREACIÓN ESCOLAR

La capacitación a docentes en el área de recreación escolar es muy importante ya que en nuestro país lastimosamente no todas las escuelas cuentan con profesores de educación física, es por ello que deberían de aumentar estos espacios ya que el Ministerio de

²³ Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte, Facultad Holguín (Cuba)
Autores: MSc. Martha María Salerno Pupo y DrC. Juan Antonio Salas
EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires, Año 17, N° 177, Febrero de 2013.

Educación de El Salvador (MINED) si realiza capacitaciones de este tipo, sin embargo son poco frecuentes y de corta duración, todo esto trae un déficit de oportunidades para los Centros Educativos y por ende los mayores afectados son los estudiantes ya que son ellos los que están perdiendo este derecho a recrearse.

El Ministerio de Educación (MINED) junto al consorcio Eductrade-FEPADE, en el marco del proyecto PROEDUCA, dieron inicio al proceso de capacitación docente en lo relacionado al programa “Un Sueño Posible”; esto fue en Enero de 2014, lastimosamente son pocos los docentes beneficiados; los participantes en dicha jornada son 60 maestros y maestras que han demostrado liderazgo particular en educación ciudadana, artística y física de 4 escuelas por departamento, estos talleres son fundamentales siempre y cuando se puedan ampliar mas ya que es muy mínima la participación de docentes en comparación a los que existen laborando en el ministerio.²⁴

2.2.17 RECREACIÓN ESCOLAR Y MOTIVACIÓN ESCOLAR

La Recreación Escolar es uno de los ejes primordiales para fortalecer la motivación en el educando, ya que a través del juego el niño se siente más animado y confortado para el día a día escolar.

El reconocimiento de la importancia de la recreación en la escuela toma fuerza en el Siglo XX a partir de numerosos estudios particularmente de la Psicología Evolutiva, el Constructivismo y el Psicoanálisis que ponen en evidencia el papel del juego y la creatividad en el desarrollo humano, así como en el claro aumento de la motivación del educando. Estos estudios inciden a su vez, de modo significativo, en la flexibilización de los métodos de enseñanza-aprendizaje y en la búsqueda de logros de los fines de la educación y de formación ciudadana.

El juego, es la práctica recreativa más arraigada en el ámbito educativo, su presencia se evidencia en las metodologías de trabajo centradas en el juego, especialmente en los primeros grados de enseñanza; en las clases de Educación Física, en las dinámicas de grupo que utilizan algunos maestros para motivar a sus estudiantes en el aula de clase; en

²⁴<http://www.mined.gob.sv/index.php/temas/alfabetizacion/item/6738-inicia-jornada-de-capacitaci%C3%B3n-docente.html>

los festivales escolares recreativos, que van desde los encuentros de juegos tradicionales y populares hasta las competiciones deportivas.

Todas las actividades recreativas proporcionan la posibilidad de sentir un placentero despertar de las emociones, una agradable tensión que los seres humanos pueden experimentar en público y compartir con otros seres humanos contando con la aprobación social y sin mala conciencia.

En numerosas ocasiones, el despertar de emociones agradables en las actividades recreativas está relacionado con determinados tipos de tensión placentera, con formas de emoción agradable específicas de esta esfera de la vida, si bien sería de esperar que estuviesen genéticamente relacionadas con otras clases de emoción.”²⁵

2.2.18 DIFICULTADES DE LA RECREACIÓN ESCOLAR

Primeramente enfatizar que las dificultades en el sistema educativo de El Salvador siempre han estado ahí, en todas las áreas del sistema educativo; obviamente la recreación escolar también las tiene; empezando que el Ministerio de Educación ha ofertado pocas plazas para profesores de educación física, son aproximadamente 700 profesores de educación Física, con los que cuenta actualmente dicho ministerio, porque se menciona esto; es porque son ellos los encargados directamente de promover la recreación escolar y es más que de ser los encargados son los idóneos para promover la misma.

Todo esto conlleva a muchos factores en cadena, ya que el País es pobre y no alcanzan los recursos económicos para darle plazas a todos los docentes de la especialidad y a conseguir los recursos materiales para promover dicha área, sin embargo se pueden crear programas o talleres para preparar a los docentes que ya tienen plazas dentro del ministerio, aunque estos no sean de educación física para que ellos puedan promover la recreación escolar con más eficiencia y dinamismo.

²⁵ <http://www.redcreacion.org/documentos/congreso8/HManzano.html>

2.2.19 BENEFICIOS DE LA RECREACIÓN ESCOLAR

La recreación es un derecho humano básico, como son la educación, el trabajo y la salud. Nadie debe verse privado de este derecho por razones de género, orientación sexual, edad, raza, credo, estado de salud, discapacidad o condición económica. El desarrollo del ocio se facilita a través de la provisión de las condiciones de vida básicas como la seguridad, el cobijo, los ingresos, la educación, los recursos sostenibles, la equidad y la justicia social.

Las sociedades son complejas y están interrelacionadas y la recreación no puede separarse del resto de los objetivos vitales. Para lograr un estado de bienestar físico, mental y social, un individuo o grupo debe ser capaz de identificar y materializar sus aspiraciones, satisfacer sus necesidades e interactuar positivamente con el entorno. Por lo tanto el ocio se considera un recurso para mejorar la calidad de vida.

El concepto moderno de la recreación la define con un sentido más social, en la medida que tiene impacto no únicamente sobre el desarrollo de la personalidad individual sino que busca que este desarrollo trascienda al ámbito local y propicie dinámicas de mejoramiento y auto dependencia de las comunidades estudiantiles, a partir de unos indicadores y beneficios que deben ser garantizados en la calidad de vivencia, la cual debe respetar su dimensión humana esencial: la lúdica, las actitudes y la libertad de elección por parte de quien se re-crea.²⁶

Asumir a la recreación como mediadora de procesos de desarrollo humano, significa comprenderla desde sus beneficios en cada una de las dimensiones de desarrollo de los seres humanos y tener claridad sobre las condiciones que hacen estos beneficios posibles.

Las prácticas recreativas son entendidas como complementarias a los procesos de aprendizaje y desarrollo cultural y como una herramienta para romper con los círculos de pobreza, dependencia, inactividad violencia y con los sentimientos de marginación y exclusión, los cuales a su vez se encuentran asociados a la pérdida de la autoestima.

Ejemplo del párrafo anterior: son los talleres deportivos que imparten algunas instituciones, sin fines de lucro y más bien con el fin de fomentar los valores a los estudiantes.

²⁶ <http://www.redcreacion.org/documentos/cmeta1/EOsorio.html>

En las visitas realizadas a las instituciones pudimos constatar que en el Centro Escolar Republica Oriental del Uruguay se realiza este tipo de taller deportivo, convocando a los estudiantes que desean participar en este, en el horario de la tarde.

La recreación proporcionan un medio para estimular el crecimiento y la transformación personal positiva aunque se deba considerar que igual personas o grupos pueden asumir alternativas y prácticas que no necesariamente conducen a consecuencias negativas o que puede ser utilizado como instrumento para perpetuar valores inequitativos. Una Recreación orientada al desarrollo humano, satisface las necesidades humanas, de autonomía, competencia, de expresión personal e interacción social dentro del entorno del individuo.

2.2.20 BENEFICIOS PSICOLÓGICOS DE LA RECREACIÓN

Varios estudios demuestran que la recreación mejora el bienestar psíquico, la forma en que afrontamos el estrés así como las funciones mentales (como la toma de decisiones, la planificación y la memoria a corto plazo), reduce la ansiedad y regula el sueño. Existen numerosos estudios que han demostrado que la actividad física reduce la depresión clínica y puede ser tan efectiva como los tratamientos tradicionales, por ejemplo la psicoterapia. Si se realiza ejercicio físico con regularidad durante varios años también se reduce el riesgo de la reaparición depresiones.

También se ha comprobado que la actividad física mejora la salud psicológica en las personas que no padecen alteraciones mentales.

Hay cientos de estudios que han documentado mejoras en la salud subjetiva, el estado de ánimo y la emotividad, así como en la auto percepción de la imagen del cuerpo y la autoestima física.²⁷

Es más, tanto los periodos cortos de actividad, los juegos recreativos como el entrenamiento deportivo continuado reducen la ansiedad y mejoran las reacciones ante el estrés, así como la calidad y extensión del sueño. También se ha demostrado que el

²⁷ http://angierecreacion.blogspot.com/2012/11/ventajas-de-recreacion_16.html

ejercicio mejora algunos aspectos del funcionamiento mental, como la planificación, la memoria a corto plazo y la toma de decisiones.

Aspecto afectivo – emocional

El aspecto efectivo emocional es un factor importante dentro de los beneficios psicológicos que el niño puede desarrollar en las edades pre-escolares; los juegos recreativos añudan al entretenimiento y alegría de vivir, le permite expresarse libremente encausar sus energías y descargar tensiones. Es refugio frente a las dificultades que el niño encuentra en la vida, contribuyendo al equilibrio y dominio de sí mismo.²⁸

El desarrollo personal

La educación física y la recreación escolar puede contribuir de manera decisiva al crecimiento personal de los jóvenes, ayudándoles a desarrollar la conciencia de su propio cuerpo y la autoconfianza en sus habilidades físicas, junto con un sentimiento generalizado de bienestar corporal y, por tanto, una mayor autoestima y confianza en sí mismos. La educación física también desarrolla su fuerza de voluntad, su sentido de la responsabilidad, paciencia y valentía. Al mismo tiempo, les ayuda a ser realistas respecto a sus propias capacidades físicas y de otra índole y en sus decisiones y acciones, de manera que aprendan a aceptarse a sí mismos y a tolerar las diferencias con los demás.

Los beneficios que la actividad física y la recreación tienen sobre la salud también contribuyen a lograr unas actitudes mentales equilibradas. La educación física y la recreación escolar tienen como objetivo lograr un comportamiento asertivo y de confianza en uno mismo en diversas situaciones y permite a los jóvenes descubrir formas de gestionar las emociones negativas y el estrés de manera constructiva²⁹.

2.2.21 BENEFICIOS FÍSICOS DE LA RECREACIÓN

Hacer ejercicio es la forma más eficaz de cuidar nuestra salud y mejorar nuestro estado o acondicionamiento físico. Los siguientes son diez de los beneficios más importantes que el ejercicio aporta:

²⁸ Tesis "Aplicación de un programa de juegos recreativos para la mejora de habilidades locomotrices... Por (Alvarenga Flores, Lara Castro)

²⁹ Comisión Europea/EACEA/Eurydice, 2013. *La educación física y el deporte en los centros escolares de Europa*. Informe de Eurydice. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones de la Unión Europea.

1. Previene la enfermedad coronaria, principal causa de mortalidad.
2. Ayuda a prevenir, controlar y tratar la hipertensión arterial, leve y moderada.
3. Previene la diabetes
4. Controla la osteoporosis.
5. Previene la obesidad en adultos y niños.
6. Ayuda combatir la depresión y la ansiedad.
7. Actúa en la prevención de lesiones lumbares.
8. Ayuda a prevenir la incidencia de accidentes cerebros vasculares.
9. Disminuye la incidencia de ciertos tipos de cáncer.
10. Mejora el descanso nocturno y el sueño.

Con el transcurso de los años la Actividad Física orientada a los ejercicios físicos fue progresando y apoyándose cada vez más sobre bases científicas hasta alcanzar un honroso lugar dentro de la medicina moderna como medio de mantenimiento de la salud. Se pretende pensar que las enfermedades producidas por la obesidad, la hipo quinesia y sus consecuencias, son meramente adquiridas por personas adultas y de edad avanzada, desconociéndose, que su inicio hay que buscarlo en edades tempranas aunque clínicamente se manifiesten tarde. (No debe olvidarse el desarrollo tecnológico actual que conduce en una parte importante de la población sin distinción de edades a la hipo quinesia). (Sosa Loy, 1999)

La actividad física es fundamental ya que esta desarrolla a la persona y logra una mejor calidad de vida, contrarrestando los problemas que trae aparejado el sedentarismo, en cuanto a la salud corporal y al empobrecimiento de la capacidad de acción. Esto nos permite reflexionar en la importancia de la actividad física, si logramos la toma de conciencia en el niño y el joven del beneficio de la actividad física recreativa que tiene sobre la salud, permitirá que ellos sean los portadores de una postura crítica sobre el sedentarismo, que hoy día llevan los adultos, y en especial los ancianos, debido a que la sociedad toma en esta etapa de la vida como pasiva y es una imagen errónea.

"La práctica del deporte y de los ejercicios físicos puede hacer por la humanidad, lo que no podrían alcanzar millones de médicos. La prolongación de la vida y la terapia contra numerosas enfermedades consisten hoy día en el ejercicio físico".

La actividad físico recreativa cabe en toda las edades, desde el niño al anciano pasando, por el joven y adulto, entra en el campo de lo primordial asegurar esta extensión cronológica, es fundamental, ya que el recreo forman parte de los fines esenciales del tiempo libre. La actividad física no tan solo se debe articular en los distintos niveles educativos, sino que se debe extender más allá del ámbito educativo e involucrar a otras instituciones de la comunidad, ya que el hombre emprende muchas de las actividades, sin utilidad aparente, donde el movimiento es la razón de la misma, en la cual se libera, se satisface, le da placer o simplemente le dan significado de tiempo libre.

La dedicación a la actividad física recreativa, mejorar el funcionamiento fisiológico del organismo, favorecer el contacto social o lo más importante la satisfacción que produce el aprendizaje de una nueva destreza, mejorar la que poseen o por algo mucho más simple por haber realizado dicha actividad. Es por ello que debemos transferir la importancia de la buena condición física en todas las etapas de la vida, esto radica fundamentalmente en las acciones que producimos para obtenerla, debido a que el sedentarismo la va deteriorando, quien la contrarresta es el movimiento, este la recupera y la mejora.³⁰

2.2.22 BENEFICIOS SOCIALES DE LA RECREACIÓN

- ✓ Enseña a aceptar y asumir derrotas.
- ✓ Favorece y mejora la autoestima.
- ✓ Mejora la imagen corporal.
- ✓ Enseña a asumir responsabilidades y aceptar normas.
- ✓ Se previene la violencia
- ✓ Integración social
- ✓ Socialización de diferentes grados
- ✓ Armonía y convivencia entre miembros de comunidad educativa
- ✓ Practica de valores
- ✓ Comunicación grupal

³⁰ : <http://www.monografias.com/trabajos82/actividades-fisicas-jovenes-tiempo-libre/actividades-fisicas-jovenes-tiempo-libre2.shtml#ixzz3DLmHF5PT>

2.2.23 BENEFICIOS EDUCATIVOS DE LA RECREACIÓN

La finalidad de la educación, en sentido general, es la formación del individuo en todas sus dimensiones, intelectual, físico, social, cultural, afectivo, tal que pueda integrarse adecuadamente a la vida futura. Sin embargo, tradicionalmente ha sido fraccionada dándose énfasis a uno u otro aspecto, hasta llegar a reducirse a la formación para el tiempo ocupado, para el trabajo (entendido como “empleo”), más que para el individuo en sí o para la vida misma, perpetuando la reproducción del sistema con sus concebidas desigualdades.

Muy pocas son las instituciones educativas que pretenden modificar el sistema a partir de la toma de conciencia de los participantes posibilitando el surgimiento de protagonistas de dicho cambio; las políticas educativas en nuestro medio actual lo hacen casi imposible y, la educación así vista, carece del carácter liberador que debe poseer y pierde su fundamento original, dando cada vez menos respuesta al desarrollo social, a los cambios tecnológicos o a la humanización del hombre.

Si la educación pretende fomentar en el individuo la intencionalidad crítica y modificadora de la realidad, deberá replantear sus estrategias brindando los espacios necesarios para la reflexión, la creación y el compromiso. Es allí donde la recreación encuentra su razón de ser.

Si bien es cierto que algunos docentes emplean estrategias lúdicas para adelantar su labor académica, valdría la pena que precisáramos si su uso es meramente didáctico o pedagógico: **Educación Recreativa O Recreación Educativa?**

En la primera, la recreación es entendida como el recurso didáctico que posibilita la fijación de conceptos ya definidos, de manera entretenida; así, hablaremos de Matemática recreativa, Química recreativa, etc. En el segundo caso, entendemos que a partir del ejercicio lúdico se fomentan la construcción conceptual y de actitudes, la búsqueda del conocimiento, la creatividad y el desarrollo de valores. El medio es el mismo, pero se

diferencian en cuanto a la finalidad. La primera hace énfasis en la enseñanza mientras que la segunda lo hace en el aprendizaje.

Cualquiera que sea la posición adoptada por el docente, de todas formas se asume que se trata de educar en el tiempo ocupado, en la escolaridad. ¿Qué sucede entonces con el tiempo libre en su concepción más plena, considerado como el espacio para la reflexión y el desarrollo intencional?

Retomando el concepto de Erich Fromm, la libertad existe en tanto contemple “*libertad de...*” y “*libertad para...*”, aspectos no inmanentes al individuo, sino que implican un proceso de aprendizaje y por tanto un agente que lo instrumente, que sugiera, que oriente, que motive los modos de liberar el tiempo “para...” (algo).

La Recreación, caracterizada como Educación en y del / para el tiempo libre intenta generar aprendizajes más que instrumentales y modificar al hombre y su modo de participar en la realidad; procura modificar conductas, hábitos, actitudes; así mismo, se da en un tiempo liberado de obligaciones exteriores, lo que la convierte en voluntaria u optativa; procura generar una necesidad de participación al profundizar en el trabajo grupal y la auto-gestión. En síntesis, pretende generar un individuo consciente y comprometido; actor y protagonista de su propio hacer, de su historia, lo que la diferencia propiamente de la escuela.

Beneficios educativos:

Socialización entre estudiante- estudiante

Cambios de actitud

Buena convivencia

Disminución de peleas en los recreos

2.3 VARIABLES

A continuación se presentan los indicadores que componen cada una de las variables.

2.3.1 VARIABLE INDEPENDIENTE GENERAL

2.3.1.1 Recreos dirigidos

Es una estrategia para implementar la recreación en los centros escolares, dicha herramienta ha sido implementada por el Ministerio de Educación de El Salvador (MINED), en el último quinquenio y consiste en lo siguiente:

Es un espacio de tiempo, donde se organizan pequeños equipos para trabajar simultáneamente dentro de los cuales se busca crear una experiencia productiva, con una ruta pedagógica (enseñanza- aprendizaje) utilizando los recursos existentes, los estudiantes y los facilitadores, en donde el Director del centro escolar es el responsable de organizar e implementar junto al personal docente los Recreos Dirigidos.

Según el documento del MINED su programación debería de ser una vez a la semana, tratando que sea siempre el mismo día, con un tiempo de 30 a 40 minutos, y los grupos (sección) cada semana están en diferente espacio - estación.³¹

Ellos agregan que es necesario unir dos recreos existentes en la jornada educativa diaria para crear uno solo para realizar dichos recreos dirigidos. También recalcan que si la población escolar es muy grande estos recreos pueden programarse por ciclo educativo. Es importante recalcar que el técnico de Arte y Cultura del MINED menciona en una entrevista que los recreos dirigidos deberían estar implementados en todos los centros escolares a nivel nacional esto es algo ideal lo que el plantea, ya que no todas las escuelas cuentan con profesores de educación física y ellos serían los ideales en echar a andar dicha iniciativa.

A continuación se presentan algunos ejemplos de las actividades que contempla el plan de los recreos dirigidos:

³¹ Programa de Arte y Cultura Recreación y Deporte "Un sueño posible" Ministerio de Educación Gobierno de El Salvador, (MINED).

- a) Una zona de juegos con salta cuerdas ya sea individual, parejas o por grupos.
- b) Una zona de cuenta cuentos.
- c) Zona de pintura y dibujo
- d) Juegos tradicionales: chibola, yo-yos, capiruchos, trompos, otros.

El MINED enfatiza que todas estas modalidades de juegos recreativos tienen que tener en cuenta ciertos criterios:

- Se debe encausar su enseñanza por los valores de cooperación, recreación, participación etc.
- Los juegos deben tener una visión amplia y educadora de forma integral y de cara al futuro.
- Los profesores deben coordinar y animar a que los estudiantes descubran y desarrollen sus capacidades y habilidades.

2.3.2 TALLER DE DANZA FOLKLÓRICA

El taller de danza folclórica tiene como objetivos sensibilizar a las/os estudiantes y desarrollar sus capacidades y habilidades dancísticas, fomentando actitudes que les permite apreciar, valorar y disfrutar la danza y algunas otras manifestaciones relacionadas con la misma. ³²

Según las instituciones en las cuales se a podido constatar el talle los requisitos básicos para pertenecer al taller son:

Motivación por bailar, ganas de aprender este tipo de danza, constancia, compromiso con el taller, buenas calificaciones, responsabilidad e interés.

Las habilidades y destrezas que desarrollaran los estudiantes al finalizar el taller son:

Conocer las distintas danzas que existen en el país, trabajo en grupo, confianza en sí mismo y en el grupo, desarrollo de la interpretación, desarrollo del ritmo y de la coordinación, coordinación en tiempo y espacio.

³² http://www.colegioantihue.cl/pdf/talleres_extraprogramaticos/Folclor.pdf

2.3.3 TALLER DE DANZA MODERNA

Se trata, en definitiva, de un taller de baile moderno basado en fomentar la creatividad, las técnicas de expresión corporal y combatir sobre todo la cohibición a la hora de expresarse tanto hacia sí mismo como hacia el grupo.

El taller a grandes rasgos consiste en la realización de diversas coreografías correspondientes a distintos estilos musicales. Por otro lado se pretende que las estudiantes y los estudiantes creen sus propias coreografías con lo que incrementarían su creatividad y motivación por la actividad.

OBJETIVOS:

1. Utilizar la danza como medio de expresión hacia los demás.
2. Fomentar la capacidad de expresarse gestual y corporalmente.
3. Ayudar al desarrollo físico del estudiante.
4. Potenciar la expresión de la creatividad de los/as participantes.
5. Conocer diferentes técnicas y pasos de baile para desarrollar sus propias coreografías.
6. Dar a conocer el baile como instrumento de relación y desinhibición.

CONTENIDOS:

1. Introducción a la danza, el baile, y el ritmo como hecho cultural.
2. Música disco.
3. El funky
4. El hip hop
5. El brake dance
6. Entre otras ³³

Al estar dentro de las instituciones estudiadas se puede constatar que el procedimiento es básico en cuanto a contenidos y objetivo, además de observar la práctica continua de valores que se da dentro de cada contenido.

³³ [Escueladetalentossienteelritmo/posts/550856011688781?_rdr](https://www.facebook.com/Escueladetalentossienteelritmo/posts/550856011688781?_rdr)

2.3.4 FESTIVAL RECREATIVO ESCOLAR

Los festivales recreativos escolares son parte fundamental de las estrategias recreativas, impulsando el desarrollo motor, siendo estos un evento caracterizado por contar con una serie de pruebas de habilidad y destreza en los cuales se presentan exhibiciones, encuentros deportivos, recreativos, culturales y lúdicos dirigidos a estudiantes de los Centros Educativos. A diferencia de un espectáculo aislado, el festival recreativo dura muchas horas además de tener el poder de congregar a mucha gente ya que la variedad de los actos es atractiva al público.

ELEMENTOS QUE CONTIENE UN FESTIVAL

- 1- El placer: fundamental y característico del ser humano. El participante encuentra un estado emocional y regocijante que le permite complementarse anímicamente y enfrentarse a nuevos retos.
- 2- Expresión de energía: durante el festival recreativo los participantes tienen la oportunidad de expresar sentimientos reprimidos o frustraciones acumuladas o agresiones. Aprendiendo a comprender sus propios afectos como los de los demás.
- 3- Situación de ansiedad: la permanencia de 4 o más horas en el aula produce un estado de ansiedad e inestabilidad que puede ser normalizado en la actividad lúdica. Su inestabilidad e incertidumbre ante la vida son espontáneamente explorados en las diferentes bases recreativas.
- 4- Adquisición de experiencia: las actividades son planeadas de tal manera que los estudiantes puedan lograr expandir y recibir un sin número de experiencias con otros compañeritos, compartiendo juegos y actividades tradicionales de la cultura a que pertenecen.
- 5- Integración social: es durante el desarrollo de actividades lúdicas como el estudiante tiene la oportunidad de hacer amistades, descubrir las cualidades de sus compañeros, y aprende a convivir en grupo.

6- Sentido de comunicación: durante el desarrollo de las actividades lúdicas es el espacio propenso para el desarrollo de un lenguaje natural, y pueda expresar lo que en el estudiante está ocurriendo y quiere compartir con los demás.

7- Unificación de la personalidad: en la actividad lúdica el estudiante establece una relación entre su cuerpo y su vida interior, entre los movimientos físicos, las ideas y los sentimientos. Los juegos proporcionan la integración general de la personalidad³⁴.

2.3.5 CAMINATAS ESCOLARES

Son recorridos didácticos con el fin de promover la actividad física, en ellas se abordan temas como reciclaje, ecología, clima, cultura, historia, elementos de la naturaleza, ciclo del agua, entre otros con el fin que los estudiantes adquieran aprendizajes de las materias impartidas dentro del aula a través de la experiencia y la vida.

Normalmente en los diferentes recorridos que se realizan los guías explican las reseñas e importancias de los escenarios visitados ejemplo; qué es un ecosistema, importancia del agua para la vida; importancia de los árboles, técnica de reciclaje, Cuidado de los recursos (agua, energía, aire, manejo de residuos); desde mi hogar y en los Centros Educativos.

Además, se habla sobre la importancia de la labor de las personas que ayudan en la protección, mantenimiento y cuidado de los escenarios visitados. Mitos, leyendas de los antiguos habitantes del territorio. Historia del poblamiento de ciudad, y de los centros fundacionales; entierros muiscas y las diversos mitos fundados en las ceremonias fúnebres; Leyendas de ciudad. Sitios históricos de la ciudad. Pisos térmicos. Actividad física y cuidado de la salud, avistamiento de aves.³⁵

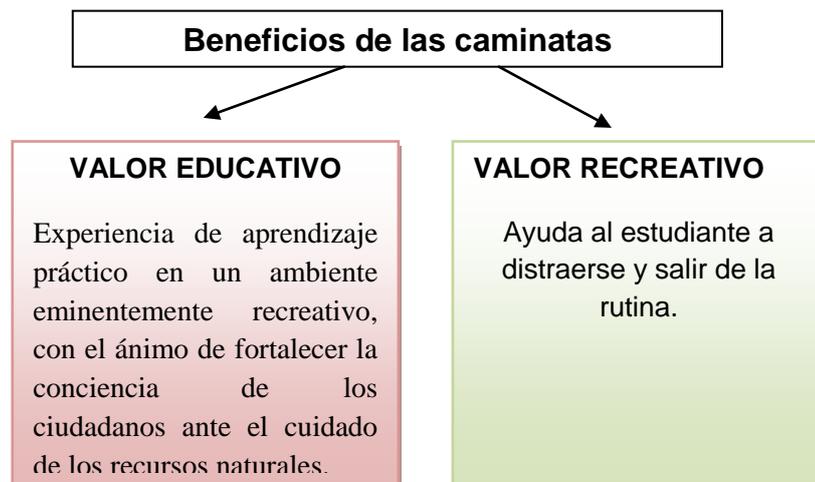
RECOMENDACIONES:

1. Llegar Puntual al sitio de encuentro.

³⁴ <http://www.buenastareas.com/ensayos/Festivales-Recreativos/23691183.html>

³⁵ <http://idrd.gov.co/sitio/idrd/?q=node/351>

2. Usar bloqueador solar.
3. Hidratación y refrigerio.
4. Registrarse en el listado de asistencia de la caminata.
5. Portar ropa cómoda, gorra, chaqueta impermeable, calzado deportivo.



VARIABLE DEPENDIENTE GENERAL

2.3.6 COMUNICACIÓN GRUPAL EN EL CENTRO EDUCATIVO

La comunicación grupal es la que ocurre cuando un conjunto de personas conforman una unidad prácticamente identificable y realizan transferencia de mensajes para la interacción, convivencia y desarrollo del grupo en busca del cumplimiento de sus objetivos.

Cuando la comunicación grupal es efectiva, puede resultar muy productiva, estableciendo relaciones largas y duraderas entre la población institucional que son capaces de lograr cosas extraordinarias.

Debido a las interacciones en el grupo, los miembros ocuparán determinadas posiciones y se establecerán pautas comunicativas, todo lo cual influirá en el comportamiento grupal.

El grupo escolar, se caracteriza por una estabilidad temporal y esto supone el establecimiento de la estructura formal (oficial) y el surgimiento de una estructura

informal. Las posiciones que ocupan los estudiantes en función de las tareas asignadas generará interacciones y esa madeja de relaciones se complejiza por las interacciones que emergen desde la estructura informal.

La estructura grupal influye en:

- la conducta de sus integrantes
- la satisfacción grupal

Las normas de comportamiento de los grupos escolares se originan también por las normas de comunicación. Asimismo, el proceso comunicativo del grupo influye de manera significativa en la estructura informal de los grupos escolares:³⁶

NIVELES DE COMUNICACIÓN EN UN GRUPO

Según se implique cada uno en la comunicación personal con los demás, se dará uno de los siguientes niveles:

Formal: Es algo superficial, pues se refiere sólo a las funciones que cada uno desempeña.

Exterior: La comunicación se queda en los aspectos del entorno personal.

Perceptivo: Cada uno se comunica según percibe al otro

Empático: Se viven las experiencias del otro como propias, con una profunda actitud de empatía.

Existencial: El animador ha de aspirar a este nivel existencial.³⁷

FACTORES QUE FAVORECEN LA COMUNICACIÓN EN UN GRUPO

³⁶ http://www.psicologia-online.com/articulos/2006/comunicacion_escuela.shtml

³⁷ <http://impcomu.blogspot.com/2011/07/la-importancia-de-la-comunicacion.html>



Escucha Activa: Cuando lo más importante de la comunicación es escuchar, atender a lo que se percibe (oral y no verbal).

Fase A: captar la información.

Fase B: interpretar lo que se capta.

Fase C: valorar la información, evaluación de cómo vamos a utilizar esa información en la conversación.

Fase D: dar receptividad a la información

2.3.7 PRACTICA DE VALORES

Son un conjunto de pautas que la sociedad establece, aquellos conceptos se pueden y deben practicar en la vida.

2.3.8 APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

El aprendizaje significativo es, según el teórico norteamericano David Ausubel, el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y estos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. Este concepto y teoría están enmarcados en el marco de la psicología constructivista.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en

que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes sean claras y estén disponibles en la estructura cognitiva del individuo, y que funcionen como un punto de anclaje de las primeras.

Es decir: en conclusión, el aprendizaje significativo se basa en los conocimientos previos que tiene el individuo más los conocimientos nuevos que va adquiriendo. Estos dos al relacionarse, forman una conexión y es así como se forma el nuevo aprendizaje, es decir, el aprendizaje significativo.

Además, el aprendizaje significativo de acuerdo con la práctica docente se manifiesta de diferentes maneras y conforme al contexto del alumno y a los tipos de experiencias que tenga cada niño y la forma en que las relacione.³⁸

Los aprendizajes significativos buscándolos desde el punto de vista de las estrategias de recreación los podemos fortalecer a través de los juegos, al educando se les enseña un juego x, indirectamente va el objetivo de enseñar un contenido en particular ya sea de matemáticas o cualquier materia básica del programa del MINED, los juegos son muy llamativos para el estudiante por lo tanto es una estrategia muy apropiada para desarrollar nuevos aprendizajes partiendo de los que ya se poseen como lo menciona anteriormente el Sr. **David Ausube**. Por ejemplo cuando queremos enseñar la suma o la resta es muy práctico hacerlo a través del juego tradicional la peregrina ya que se numeran los cuadros de la misma y el niño indirectamente va sumando cuando va avanzando en dicho juego, de esta misma manera en vez de números se pueden colocar valores en cada cuadro de la peregrina, de igual manera se pueden colocar las vocales o el mismo abecedario en la asignatura de lenguaje u otra, todo esto depende del acuerdo que tome el docente de educación física con los demás docentes de otras asignaturas básicas.

2.3.9 DISMINUCIÓN DEL AUSENTISMO

El ausentismo escolar es la ausencia habitual o llegada tarde sin permiso. El ausentismo escolar se define como el estudiante con 6 o más ausencias injustificadas o llegadas tarde. Con índices de ausentismo diario tan altos como el 30% en algunas escuelas no es

³⁸ Díaz Barriga, Frida (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. Mc Graw Hill. pp. 19 – 20.

sorprendente que el ausentismo escolar esté considerado entre los problemas de mayor importancia que afronta el MINED.

¿Cuáles son las consecuencias del ausentismo escolar?

- El ausentismo escolar es el pronosticador más poderoso del comportamiento delincinencial futuro.
- Los estudiantes con el más alto índice de ausentismo escolar, tienen las calificaciones más bajas y la mayor cantidad de ausencias de la escuela.
- Los estudiantes que se ausentan de la escuela sin permiso, están en peligro de que se involucren en actividades ilícitas o inapropiadas, como el consumo de drogas, alcohol y violencia.

Valorando todo lo que puede provocar el ausentismo escolar es muy importante que se tomen estrategias en pro de erradicar este problema escolar nosotros en la investigación los profesores de educación física donde pasamos nuestro instrumento nos manifestaron que cuando implementan estrategias de recreación la población estudiantil presenta menos ausentismo escolar, esto implica que la recreación juega un gran papel para erradicar este problema escolar, nos mencionaba un profesor que cuando toca implementar los recreos dirigidos llega casi el 100% de los estudiantes por que llevan en mente que ese día van a jugar y a divertirse, esto nos indica la importancia de las estrategias de recreación para fortalecer esta parte del ausentismo escolar entre otras problemáticas del vivir educativo.

2.3.10 REFUERZO ACADÉMICO

En primer lugar, el refuerzo académico es una medida ordinaria; ordinaria quiere decir que se puede adoptar de manera habitual con un alumno o grupo de ellos. Al ser ordinaria, no requiere ni un informe específico, ni tampoco que el niño o la niña presente necesidades especiales.

Se trata en realidad de repasar, insistir, “reforzar” algún contenido o aprendizaje del curso en el que el alumno o grupo de ellos presentan alguna dificultad. Por ejemplo, si se está trabajando la cuenta de multiplicar y un grupo de alumnos tiene dificultades todavía para

dominarla, el refuerzo educativo insistiría en este aspecto, con esos alumnos para afianzar ese aprendizaje.

Aplicando el refuerzo académico con las estrategias de recreación podemos reforzar perfectamente contenidos de matemática, lenguaje y las demás asignaturas ya que los juegos son muy interesantes y llamativos por los estudiantes primero se deberá pensar en llamar la atención de ellos para que no sea tedioso o aburrido, luego indirectamente aplicar a través del juego el refuerzo que buscamos, puede ser de suma, resta, multiplicación u otros contenidos de matemáticas u otra asignatura del plan curricular del MINED, por ejemplo en la suma, se colocan a los estudiantes en dos o tres columnas luego en frente de ellos a unos diez metros se colocan conos diversos, adentro de ellos van diferentes números, luego al estudiante se le pide un número cualquiera pero utilizando la suma, ejemplo: se les dirá, dos más dos, ellos deberán salir corriendo a buscar el número cuatro, al igual se puede hacer resta o multiplicación o división todo dependerá del refuerzo que estamos buscando, esta es una estrategia muy práctica y divertida lo más importante que están reforzando dicho tema y se divierten a la vez.³⁹

2.3.11 INCREMENTA LA AUTOESTIMA

Primeramente explicar de forma genérica que significa la auto-estima en el ámbito escolar.

La autoestima es el respeto, el amor y el valor que te das reconociéndote como ser humano, es gustarte y aceptarte tal como eres. Es muy importante fortalecer la autoestima para desarrollarnos plena y sanamente en todos los aspectos de la vida, esto es responsabilizarte de lo que piensas de ti mismo, de lo que sientes y de lo que haces.

¿Cuál es el papel de la autoestima en nuestra vida escolar?

La escuela cumple un papel fundamental en nuestra vida, ya que es el segundo lugar más importante en el proceso de socialización, después de la familia. Es el ámbito donde refuerzas y tienes la oportunidad de desarrollar tus habilidades para la vida. Es el lugar donde haces amistades y adquieres experiencias que en muchas ocasiones te dejan huella para siempre, aunque algunas veces, también puedes enfrentar situaciones no tan

³⁹ <https://www.youtube.com/watch?v=SopCBJPMcTs>

agradables. La escuela, además de realizar su labor educativa, transmite valores y forma un sentido de pertenencia.

El ambiente escolar puede favorecer o dificultar tu desarrollo integral, lo cual puede impactar en tu autoestima, facilitando tu relación con los compañeros de clase, profesores y amigos, tu desempeño escolar y tu comportamiento. La autoestima te ayuda en la solución de conflictos personales, a tener confianza y seguridad en ti mismo, a ser creativo y propositivo, ser feliz, actuar de forma independiente, a afrontar nuevos retos, a estar orgulloso de tus logros, a demostrar tus emociones y sentimientos, a tolerar la frustración, a manejar de manera positiva la crítica y las bromas, y a sentirte capaz de influir en otros.

Teniendo en cuenta todo lo mencionado anteriormente para mejorar la autoestima del educando hay una estrategia muy particular la cual es la recreación escolar, esta les ayuda a sentirse importantes aunque ellos estén sacando notas bajas las estrategias recreativas como por ejemplo los juegos tradicionales, talleres de dibujo y pintura, caminatas escolares, etc. Estas le dan alegría al estudiante y animan mucho la parte emocional ya que hay muchos educando que son promedio regular en las asignaturas de matemáticas y lenguaje pero en educación física son muy activos y dinámicos entonces es ahí donde se puede fortalecer la autoestima, a la vez ayudamos a los niños a dejar temores ya que muchas veces hay estudiantes que tienen temor a platicar en público a través de los juegos podemos hacer que participen todos sin que se pongan nerviosos, por ejemplo el juego de la papa caliente es muy dinámico y divertido y a la vez se hace que el educando participe respondiendo preguntas.

2.3.12 INCREMENTA EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

El practicar actividad física y estrategias de recreación contribuye, además de prevenir diversas enfermedades, a obtener un mejor rendimiento académico entre los estudiantes y por ello es de vital importancia que éstos cuenten con programas de actividad física y de estrategias de recreación como lo son las caminatas estudiantiles, campamentos escolares, recreos dirigidos, juegos tradicionales, talleres de dibujo y pintura, talleres de fotografía, entre muchas otras estrategias que se pueden implementar.

Según el investigador de la Universidad Técnica de Lisboa, Francisco Carreiro da Costa, “El rendimiento académico se incrementa mediante el aumento en la actividad física, y

recreación los alumnos incrementan sus resultados en las evaluaciones, aun cuando hayan recibido menos tiempo de enseñanza que el resto del grupo”.

Explica que la educación física y la recreación vive una situación de tensión en la actualidad, ya que por una parte se muestra como una asignatura imprescindible y por otra como una asignatura indispensable y esto ocurre por las estadísticas de salud que demuestran un incremento en las enfermedades en niños y jóvenes.

“Actualmente existe una gran preocupación por el incremento en el porcentaje de niños y jóvenes que presentan bajos niveles de actividad física y un incremento rápido en los índices de sobrepeso. La situación está en reconocer el papel fundamental que la educación física y la recreación puede tener en la promoción de la salud”.

Carreiro da Costa menciona que los hábitos de actividad física desarrollados en la infancia, pueden permanecer hasta la edad adulta y existen evidencias suficientes para afirmar que volverse activo en la edad adulta depende de las experiencias personales anteriores.

“Un programa de educación física de calidad tiene un impacto positivo en la formación de hábitos y los estudios de clases de educación física han revelado de manera consistente que los alumnos de una manera general se benefician de poco tiempo de actividad física de moderada a vigorosa, por eso es importante ayudar a los padres a comprender que sus hijos necesitan actividad” ya que esta no solo nos sirve para mejorar el estado de nuestro cuerpo sino también a obtener un mejor rendimiento académico según lo manifiesta el científico de la actividad física y la recreación anteriormente.⁴⁰

VARIABLE INDEPENDIENTE ESPECÍFICA I

2.3.13 Taller de artesanía

Primeramente comenzaremos a definir que es un taller y que significa Artesanía.

Taller: Taller es el espacio donde se realiza un trabajo manual, sea fabril (taller fabril) o artesano (taller artesano), como el taller de un pintor o un alfarero, un taller de costura o de repostería, etc.; así como el conjunto de trabajadores que trabajan en él, conformado

⁴⁰ <http://www.udg.mx/es/noticia/la-actividad-fisica-incrementa-el-rendimiento-escolar>

como los colaboradores, aprendices o discípulos de un maestro (la denominación "maestro de taller" ha pasado a ser una categoría laboral y educativa)⁴¹

Artesanía: La etimología de la palabra artesanía, deriva de las palabras latinas «artis-manus» que significa: arte con las manos. La artesanía comprende, básicamente, obras y trabajos realizados manualmente y con poca o nula intervención de maquinaria, habitualmente son objetos decorativos o de uso común. Al que se dedica a esta actividad se le denomina artesano.

El origen de las artes manuales data de hace muchos siglos, no se sabe con exactitud cuánto tiempo. Lo que se sabe es que data de la prehistoria ya que se han encontrado artefactos hechos manualmente sin la intervención previa o completa de algún tipo de instrumento.

Hay muchas cosas sencillas que se pueden realizar en los centros escolares para realizar artesanía, ejemplo:

Con papel reciclable se puede inventar un sinnúmero de cosas como hacer flores artificiales, vestidos con periódicos y bolsas desechables, etc.

También con madera se pueden hacer cuadros para enmarcar títulos, paisajes, letras decoradas, etc.

2.3.14 Talleres fotográficos

Los talleres fotográficos son una herramienta importante para implementar la recreación en los centros escolares. Es una iniciación al lenguaje fotográfico, que de una manera lúdica los educando podrán descubrir cómo se construyen las imágenes.

La mirada y la fotografía son unos instrumentos muy potentes para elaborar relatos y la fotografía es una forma de paralizar el tiempo y recordar buenos momentos.⁴²

Actividades que se pueden hacer en un taller fotográfico:

⁴¹ <http://es.wikipedia.org/wiki/Taller>

⁴² <http://acvic.org/es/activitats-realitzades-sp-1042895912/291-fotografia-per-a-nens-entre-4-i-7-anys>

1. La visita, la mirada y el punto de vista. Campo de visión y encuadre, campo y fuera de campo.
2. Técnicas de cómo tomar fotografías de distintos ángulos.
3. se les explica a los estudiantes la historia de la fotografía, quien la invento y como está a trascendido.
4. Mi cámara y yo: retrato y autorretratos, cómo me explico a mí mismo, cómo quiero que me vean el retrato de familia y enlace con el próximo ciclo: el álbum familiar y la fábrica de recuerdos.
5. Entre otras actividades que los estudiantes proponen.

2.3.15 Juego de habilidades motrices

Primeramente enfatizar que en todos los juegos recreativos ponen en movimiento nuestro cuerpo, en unos más que en otros obviamente; a continuación definiremos que son las habilidades motrices básicas ya que son estas las que más se desarrollan en los juegos recreativos.

Habilidades motrices básicas:

Según Batalla (2000:11) comparte estas ideas y define las habilidades motrices básicas como “aquellas familias de habilidades, amplias, generales, comunes a muchos individuos y que sirven de fundamento para el aprendizaje posterior de nuevas habilidades más complejas, especializadas y propias de un entorno cultural concreto”, que son las habilidades motrices específicas.

Ambos autores establecen una clasificación de las habilidades motrices básicas, quienes coinciden en establecer cuatro grupos: los desplazamientos, los saltos, los giros y las manipulaciones (Contreras Jordán, 1998:192) o manejo y control de objetos (Batalla, 2000:14).

Existen otros autores como Fernández, Gardoqui y Sánchez (2007), quienes desdoblan el último grupo en otros dos, que estarían formados por los lanzamientos y las recepciones.

Sin embargo, seguiremos las clasificaciones de Contreras Jordán y de Batalla porque entendemos que estos dos puntos se pueden recoger perfectamente en uno solo, como hacen estos dos autores.⁴³

Además de la clasificación, Contreras Jordán (1998) también hace una enumeración de las habilidades que se incluyen en cada grupo:

1. Los desplazamientos: la marcha, la carrera, las cuadrúpedas, las reptaciones, las trepas, las propulsiones y los deslizamientos.
2. Los saltos.
3. Los giros.
4. Las manipulaciones: los lanzamientos, las recepciones, los pases, las recogidas, los impactos y las conducciones.

Según Batalla (2000) define las cuatro habilidades motrices básicas las cuales son:

1. Desplazamientos:

Se trata de aquellas habilidades cuya función es la traslación del sujeto de un punto a otro del espacio. Distinguimos los desplazamientos habituales (marcha y carrera) de los desplazamientos no habituales. Dentro de estos últimos se diferencia entre desplazamientos activos (horizontales y verticales) y desplazamientos pasivos.⁴⁴

2. Saltos: Saltar es la acción de levantarse del suelo gracias al impulso del tren inferior.
3. Giros: Movimientos de rotación del conjunto del cuerpo alrededor de uno de sus ejes longitudinal, transversal y antero posterior.
4. Manejo y control de objetos:

⁴³ <http://movimientodef.blogspot.com/>

⁴⁴ Universidad de Valladolid; Facultad de Educación y Trabajo Social Magisterio de Educación Física, (Miguel Gil Torres) <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/4488/1/TFG-G%20562.pdf>

Dentro de esta familia de movimientos se incluye una gran variedad de acciones lo que hace muy difícil su clasificación y descripción. Distinguiremos las 20 habilidades que se ejecutan con las manos, con la cabeza, con los pies o mediante el uso de objetos

2.3.16 Practica de juegos tradicionales

Los juegos tradicionales en la escuela

Según (Edith Beatriz Burgos 2008) si consideramos el juego como un fenómeno inherente al niño, si tenemos en cuenta que el juego es uno de sus primeros lenguajes y una de sus primeras actividades, a través de las cuáles conoce el mundo que lo rodea incluyendo las personas, los objetos, el funcionamiento de los mismos y la forma de manejarse de las personas cercanas; no podemos excluir el juego del ámbito de la educación formal. Claro que aquí tendremos que tener en cuenta algunos aspectos siendo que la escuela no es el mismo espacio que el hogar o un lugar de juego abierto como puede ser el barrio donde los niños se encuentran a jugar en sus horas libres.

El juego es un espacio y un tiempo de libertad, donde "todo se puede", por ello las posibilidades de aprendizaje son incontables. Se aprenden modos de funcionamiento, formas de manejarse de las personas, se pueden ensayar roles, se explora y se experimenta con objetos desconocidos hasta el momento, se establecen nuevas relaciones y vínculos entre objetos, personas y el medio en general, se descubren los límites y posibilidades de cada uno y de los demás, etc.

En el proceso lúdico, los niños pueden descubrir múltiples procesos relativos al aprendizaje y la educación, podremos ver entonces momentos de asombro, descubrimiento, análisis, establecimiento de relaciones, similitudes y diferencias. A esto se le suman la fantasía y la creatividad que los niños desarrollan en los diferentes juegos tanto individuales como grupales, donde todo esto se potencia aún más por la red de interrelación e intercambio que se forma.

¿Qué son los juegos tradicionales?

Al hablar de juegos tradicionales nos referimos a aquellos juegos que, desde muchísimo tiempo atrás siguen perdurando, pasando de generación en generación, siendo transmitidos de abuelos a padres y de padres a hijos y así sucesivamente, sufriendo quizás algunos cambios, pero manteniendo su esencia. Son juegos que no están escritos en ningún libro especial ni se pueden comprar en ninguna juguetería

Los juegos tradicionales se pueden encontrar en todas partes del mundo. Si bien habrá algunas diferencias en la forma del juego, en el diseño, en la utilización o en algún otro aspecto, la esencia del mismo permanece.

Los juegos tradicionales parecieran correr el riesgo de desaparecer especialmente en las grandes ciudades y en zonas más industrializadas. Podemos ver por otro lado, que hay algunos resurgimientos de estos juegos, que se imponen ya sea por una determinada época del año o como por una moda que aparece y desaparece luego de un tiempo.

Dentro de los juegos tradicionales encontramos una amplia gama de modalidades lúdicas: juegos de niños y juegos de niñas, canciones de cuna, juegos de adivinación, cuentos de nunca acabar, rimas, juegos de sorteo, juguetes, etc.

Algunos de ellos a su vez están más ligados al sexo de los niños, siendo jugados exclusivamente por niños (trompo, chibola, mica, escondelero, atrapa la ayuda, ladrón y policía etc) y otros por niñas (la muñeca, hamaca, gallina ciega, salta cuerda etc.). A su vez algunos juegos están más ligados a determinadas edades, como por ejemplo las canciones de cuna y el sonajero para los niños más pequeños, y otros con reglas más importantes para niños más grandes que ya puedan comprender y respetar las mismas.

¿Qué características tienen los juegos tradicionales?

- ✓ Son jugados por los niños por el mismo placer de jugar. Son los mismos niños quienes deciden cuándo, dónde y cómo se juegan,
- ✓ Responden a necesidades básicas de los niños,
- ✓ Tienen reglas de fácil comprensión, memorización y acatamiento. Las reglas son negociables,
- ✓ No requieren mucho material ni costo,

- ✓ Son simples de compartir,
- ✓ Practicables en cualquier momento y lugar.

¿Cuál es el interés o la importancia que estos juegos puedan tener en el ámbito educativo?

Son diferentes las razones por las cuales vale la pena mantener vivos estos juegos. A través de los mismos podemos transmitir a los niños características, valores, formas de vida, tradiciones de diferentes zonas, si acompañando los juegos contamos otros aspectos de los mismos, como por ejemplo qué juego se jugaba en determinada región y de qué manera.

Las posibilidades que brindan los juegos tradicionales son múltiples. En primer lugar el juego por el juego mismo, que, en la medida que le demos mayor cabida dentro del ámbito educativo, ya estaremos incluyendo un aspecto importante para la educación y desarrollo de los niños. Teniendo en cuenta que son juegos que tienen su origen en tiempos muy remotos, esto "asegura" de alguna manera que encontraremos los mismos en todas las generaciones y culturas. De esta forma, estamos frente a una vía de acceso a la cultura local y regional y aún de otros lugares, si nos interesa, a través de la cual se podrán conocer aspectos importantes para comprender la vida, costumbres, hábitos y otras características de los diferentes grupos étnicos. A través de estos juegos podremos conocer historias propias y ajenas, acercando también generaciones.

No olvidemos por otro lado que no todos los juegos tradicionales serán novedades para los niños. Ellos conocen y juegan en más de una ocasión a algunos de estos juegos, quien sabe porque se lo contaron, porque lo han visto o alguien se lo ha mostrado. Es interesante el desafío de fomentar, favorecer y apoyar el juego activo, participativo, comunicativo y relacional entre los niños, frente a una cultura "de avanzada" que estimula cada vez más la pasividad aún corporal y la receptividad consumista frente a una imagen/pantalla.

Algunos juegos tradicionales posibles de incluir dentro del ámbito pedagógico institucional pueden ser: la pelota, el trompo, la gallina ciega, peregrina, rondas, yo-yo, juegos de hilo, etc. A su vez, varios de estos juegos tienen múltiples variaciones como las diferentes rondas, la pelota y la peregrina.

Hay juegos que pueden permitir la estimulación y el desarrollo de la atención, la iniciativa, las destrezas y habilidades, los conceptos, toma de decisiones, respeto de reglas, creatividad.

Es importante considerar que los recursos a utilizar como medios para planear y desplegar actividades lúdicas deben despertar y mantener la motivación y el interés de los educandos en el logro de determinados objetivos, deben ser capaces de estimularlos para garantizar la participación activa de todos los alumnos.

El juego permite además la adquisición de conocimientos y el paso de lo concreto a lo abstracto, permite la formación del carácter y de los hábitos del niño, afirma su personalidad, desarrolla la imaginación y enriquece los vínculos y manifestaciones sociales.

Algunas recomendaciones para organizar juegos educativos

- ✓ Delimitar el aprendizaje esperado, o sea, los objetivos.
- ✓ Estudiar las metas y reglas del juego antes de su utilización.
- ✓ Preparar el material necesario en función del ambiente a utilizar, audiencia, número de participantes, escenarios, materiales, características de los participantes, tiempo, organización.
- ✓ Establecer y discutir las normas de comportamiento que regirán al grupo durante el juego.
- ✓ Elaborar los manuales que orienten la actividad tanto de los participantes como de los organizadores del juego.
- ✓ Dar las instrucciones del juego en forma breve, clara y precisa antes de iniciarlo.
- ✓ Aclarar y dar nuevas explicaciones antes, durante o después del juego, si es necesario.
- ✓ Reforzar lo aprendido a través del juego. Una manera de hacerlo es por medio de las actividades integradas que pudieran obligar a los participantes a reflexionar sobre las experiencias.
- ✓ Considerar, observar, medir y evaluar algunos rasgos de la personalidad de los jugadores que pudieran estar presentes en el desarrollo de la actividad.

- ✓ Evaluar los resultados parciales y finales en función de los aprendizajes obtenidos.⁴⁵

VARIABLE DEPENDIENTE ESPECÍFICA I

2.3.18 Estación de dibujo y pintura

Serán seleccionados por el grupo de trabajo (docentes-voluntarios) y estarán distribuidos en la metodología de circuito por estaciones ubicadas en lugares específicos o zonas de juego de acuerdo a los juegos, condiciones y disposiciones del centro escolar, cada semana se atenderá un grupo diferente con el mismo juego, hasta que pasen todos los grupos, si los grupos son de diferente edad, adecuar la intensidad-habilidad-duración de las actividades.

El juego se inicia con la explicación de la ruta pedagógica, esta debe de estar pegada en un cartel en el espacio correspondiente a la estación en la que se trabajará.

Nombre del juego, objetivo e historia

Como se juega: explicar y crear la escena en la mente de los estudiantes (METODOLOGIA)

Reglas, demostración (si es necesario) y reflexión (valoración y comentarios sobre el juego).⁴⁶

2.3.19 Estación de música

Es un punto donde los educando tienen que cantar una canción de su preferencia, el resto del grupo aplaude y sigue el coro de dicha canción, esta estación de música se puede ubicar dentro de los recreos dirigidos u otros espacios fuera o dentro del ámbito escolar.

⁴⁵<http://psicopedagogias.blogspot.com/2008/02/los-juegos-tradicionales-en-la-escuela.html>

⁴⁶ <http://yelitzn-educacinactual.blogspot.com/2014/10/el-recreo-escolar-cual-puede-ser-la.html>

2.3.20 Juego de mesa

Juego de mesa: es la clasificación que se da a los juegos que constan de un tablero y fichas de diferentes formas y colores, lo que obliga a que se organice sobre una superficie plana, generalmente una mesa, de ahí su nombre. Según las reglas, que son diferentes para cada juego, pueden participar en ellos una o más personas.

Mientras unos juegos requieren de los participantes el uso del razonamiento táctico o estratégico, coordinación, destreza manual, memoria, capacidad deductiva, u otras habilidades, otros juegos simplemente están basados en el puro azar.

Por su naturaleza, los juegos de mesa no conllevan en general actividad física, aunque existen algunos que implican levantarse de la mesa y realizar actividades fuera de ésta.

Algunos ejemplos de estos son:

- Cartas
- Dados
- Domino
- La lotería
- Dama china
- Ajedrez, entre otros.

VARIABLE INDEPENDIENTE ESPECÍFICA II

2.3.21 Integración de la comunidad educativa

En ese sentido, la nueva misión de los centros educativos implica una interacción real entre los miembros de la comunidad educativa, favoreciendo para ello un ambiente de integración complementaria entre los diferentes actores conformantes de la sociedad a través de nuevas formas, donde se desarrollen procesos de planificación y ejecución de acciones colectivas, que coadyuven en la sustitución de la participación pasiva por una activa, comprometida, la cual fomente la creación de una sociedad integrada, emprendedora, democrática.

De acuerdo con lo anterior, los directivos de los centros de educación deben desempeñarse como agentes de cambios durante el proceso de transformación institucional, interactuando no sólo de acuerdo con sus conocimientos gerenciales, sino también con base en el

conjunto de tareas a ejecutar entre las cuales se incluyen la implementación de estrategias, las cuales deben girar en torno a la realización de diagnóstico, reorganización y modernización, en términos de transferencia, acción directiva y proceso administrativo.

Estas estrategias son concebidas por Hernández y Rodríguez (2006) como planes de acción a gran escala para interactuar con el medio a fin de alcanzar los objetivos y metas, deben permitir la constitución de los centros de educación en espacios de interacción comunitaria, reivindicando el carácter integral de la educación humanística, bajo las premisas del aprender a ser, conocer, hacer y convivir, para una formación armónica de los aspectos afectivos, estéticos, espirituales, cognitivos de los sujetos que hacen vida en la comunidad educativa.⁴⁷

2.3.22 Actitudes de respeto

El respeto es un valor muy importante que debemos cultivar día a día, en nuestro medio que nos rodea y a si todos las personas que están a mi alrededor, de esta manera tener un espacio armónico, el cual podemos compartir libremente.

El respeto es la esencia de la vida, el cual conlleva a crear un ambiente de cordialidad y seguridad esto se debe aplicar con todos aquellos aspecto positivo que coseches, en valorar los intereses y necesidades de otro individuo.⁴⁸

2.3.23 Armonía y convivencia pacífica

Creemos que convivir no es solo "vivir con" alguien en un mismo espacio, no es solamente interactuar unas personas con otras y los diferentes grupos entre si. La verdadera convivencia es cuando lo hacemos respetando los derechos de todos y con tolerancia a nuestras diferencias. Así mantenemos relaciones realmente fructíferas y gratificantes.

Sabemos que cada persona tiene un determinado entorno familiar y social, su propio desarrollo emocional y establece relaciones personales e intra grupales específicas.

⁴⁷ <http://www.monografias.com/trabajos100/estrategias-utilizadas-directores-integracion-escuela-comunidad/estrategias-utilizadas-directores-integracion-escuela-comunidad.shtml#ixzz44XhrGul4>

⁴⁸ <http://elrespetoenmiescuelayhogar.blogspot.com/>

Interiormente cada individuo puede cargar con traumas, prejuicios o tradiciones heredadas que afectan su conducta y sus posibilidades de correcta convivencia ⁴⁹

Creemos que convivir no es solo "vivir con" alguien en un mismo espacio, no es solamente interactuar unas personas con otras y los diferentes grupos entre si. La verdadera convivencia es cuando lo hacemos respetando los derechos de todos y con tolerancia a nuestras diferencias. Así mantenemos relaciones realmente fructíferas y gratificantes.

Sabemos que cada persona tiene un determinado entorno familiar y social, su propio desarrollo emocional y establece relaciones personales e intra grupales específicas. Interiormente cada individuo puede cargar con traumas, prejuicios o tradiciones heredadas que afectan su conducta y sus posibilidades de correcta convivencia ⁵⁰

2.3.24 Colaboración para lograr objetivos juntos

La cooperación y ayuda mutua ha de enseñarse desde las primeras edades, porque el niño, por su propio egocentrismo tiende a quererlo todo para sí y no compartirlo con nadie, pero cuando empieza a realizar acciones a favor de los demás, su egocentrismo inicial cede el paso a la conducta gregaria y cooperadora.

El reforzamiento por el adulto de los comportamientos favorables a una relación de ayuda entre los niños, es uno de los elementos principales en el surgimiento de emociones que acompañan los encuentros cooperadores, y el pequeño, por lograr la aprobación del adulto, va poco a poco manifestando cada vez más aquellos comportamientos que se les refuerzan como positivos en sus relaciones con los demás, como es la ayuda mutua.

El modelo proporcionado por el adulto es otro elemento de crucial importancia, porque el niño tenderá a imitar lo que ve hacer a los mayores, así que en la medida en que estos

⁴⁹ <https://sites.google.com/site/convivirenarmonia/>

⁵⁰ <https://sites.google.com/site/convivirenarmonia/>

favorezcan la cooperación y la ayuda a los demás, el niño tenderá a imitar esas conductas en un inicio, y luego desarrollarlas por si mismo.

No obstante, el trabajo cotidiano del educador para formar este valor en los niños no es fácil, y requiere de mucha paciencia y comprensión, a la vez que un gran conocimiento de las particularidades de los niños de esta edad.

Cuando el adulto refuerza los comportamientos de ayuda entre los niños, les anima a que los repita y los adopten como parte de su comportamiento habitual.⁵¹

2.3.25 Comunicación grupal

El grupo escolar, se caracteriza por una estabilidad temporal y esto supone el establecimiento de la estructura formal (oficial) y el surgimiento de una estructura informal. Las posiciones que ocupan los estudiantes en función de las tareas asignadas generará interacciones y esa madeja de relaciones se complejiza por las interacciones que emergen desde la estructura informal.

La estructura grupal influye en:

- ✓ la conducta de sus integrantes
- ✓ la satisfacción grupal

Las normas de comportamiento de los grupos escolares se originan también por las normas de comunicación. Asimismo, el proceso comunicativo del grupo influye de manera significativa en la estructura informal de los grupos escolares. Todo ello revela los estrechos vínculos entre la interacción, la comunicación y la estructura grupal y la necesidad de estudiar los intersticios para comprender en comportamiento grupal de los estudiantes y diseñar programas de orientación para el maestro.

⁵¹ <http://www.waece.org/webpaz/bloques/cooperacion.htm>

La educación para la comunicación humana puede ser la mejor orientación a nivel preventivo para propiciar las soluciones ante situaciones de conflictos de manera constructivas.⁵²

2.3.26 Motivación para participar en actividades grupales

Entre toda dinámicas de grupo, existe un objetivo que es común y general: Crear un ambiente fraterno y de confianza a través de la participación al máximo de los miembros del grupo en las actividades.

El momento de su introducción o aplicación varía en función de cómo se desarrolle la dinámica en la sesión. Puede ser al inicio, donde favorece la integración; después de momentos intensos y de cansancio, para calmar los ánimos y relajar el ambiente, o para pasar de un momento a otro de la sesión, ayudando a enfocar la atención, en una nueva cuestión.

Si bien su uso es recomendable, el abuso de técnicas de animación puede afectar la seriedad de las actividades, por lo que el coordinador debe tener siempre, claro el objetivo para el cual se utilizan estas técnicas.⁵³

VARIABLE DEPENDIENTE ESPECÍFICA II

2.3.27 Socialización entre estudiante y maestro

En los últimos años hemos sido testigos de grandes transformaciones educativas. Estos cambios han tenido lugar en el marco de una reinterpretación de los modelos teóricos que modifican la concepción del papel de la escuela en la enseñanza y el aprendizaje: “Cuando nos enfrentamos a la tarea de definir la diversidad de papeles que juega la escuela, el profesor y el alumno nos encontramos que es diferente lo que enseña la escuela y lo que el alumno aprende” (Lerner, 1996).

Es importante considerar que los saberes escolares no son sólo repetidos por las personas, sino recreados y reinventados más allá de su canonización. El propósito de la escuela es

⁵² http://www.psicologia-online.com/articulos/2006/comunicacion_escuela.shtml

⁵³ <https://sites.google.com/site/atencionymotivacion/dinamicas-de-grupo-atencion-y-motivacion>

incorporar a los alumnos en una cultura, lenguaje y pensamiento preexistente por medio de la educación (Castoriadis, 1998).

La preocupación del estudio del aprendizaje no se ha enfocado sobre el desarrollo del conocimiento y la comprensión como una unidad. Ésta se construye permanentemente en la comunicación en la que el lenguaje hablado del profesor y del alumno enseña y muestra lo aprendido. El uso del lenguaje como parte de la identidad de los usuarios, que exige ajuste entre los participantes.

Compromiso por parte de la educación que requiere de una comprensión mutua, donde los sentidos de los participantes expresen interpretaciones y valoraciones particulares de los temas que confrontan y que requieren un proceso negociador que ponga en contacto sus diversos sentidos.

2.3.28 Socialización entre estudiante y estudiante

La socialización en el estudiante es la primera por la que el individuo atraviesa en su niñez, por medio de ella se inserta en la sociedad. Se da en los primeros años de vida y remite al núcleo familiar; se caracteriza por una fuerte carga afectiva. La socialización termina cuando el concepto del otro generalizado se ha establecido en la conciencia del individuo.

Al respecto refieren Berger y Luckman (1972) que en esta etapa la identificación con el otro portador del conocimiento garantiza el aprendizaje. El niño interioriza su mundo cotidiano tal y como se le haga llegar. De ahí la gran importancia de lo que se trasmite en esta etapa y del modo en que se articule y propicie el aprendizaje, serán los estilos de aprendizaje y relación que se constituyan desde la más temprana edad. Aquí aparecen las primeras normas que regulan la vida del sujeto y que le permiten subsistir en su medio.⁵⁴

2.3.29 Cambio de actitud

Los principios básicos de las actitudes nos dicen que cada uno de nosotros es responsable de sus propias actitudes. Si mis actitudes son mi propia creación la única persona que las puede cambiar soy yo mismo y, aplicada a mis alumnos, los únicos que pueden cambiar sus actitudes son ellos mismo.

Al mismo tiempo, ninguno de nosotros es un sistema cerrado. Creamos nuestras actitudes para entender el mundo que nos rodea y, por tanto, nuestras actitudes están

⁵⁴<http://www.monografias.com/trabajos89/socializacion-proceso-escolar/socializacion-proceso-escolar.shtml#ixzz3zzWIXXar>

permanentemente abiertas a la influencia del entorno. Mis alumnos (y todos los demás integrantes de mi entorno) influyen en mis actitudes y yo influyo en las suyas.

Eso hace que las actitudes estén en continua transformación. No tenemos más que mirar hacia el pasado para darnos cuenta de como y cuanto hemos cambiado nuestra manera de pensar sobre un tema concreto. Las cosas que creemos a los 5 años no tienen mucho que ver con las cosas que creemos a los 10, no digamos a los 30.

Por lo tanto, el problema no es tanto conseguir que el otro cambie de actitud, sino conseguir que cambie en la dirección deseada. Para ellos las dos palabras mágicas son influencia y respeto.⁵⁵

2.3.30 Practica de valores

Es importancia destacar en este aspecto, que las prácticas de valores producen en el hombre un equilibrio tanto personal como social. Ante esto, podemos decir que los contravalores o Antivalores son el retroceso hacia una sociedad primitiva en donde solo reinaba la desigualdad entre otras muchas características que podemos mencionar ante esto. Es decir, la práctica de valores nos ayuda a construir, en cambio los contravalores destruyen y producen una sensación de insatisfacción en el hombre.

2.3.31 Buena convivencia

Tanto el clima escolar, en particular, como la forma de convivencia escolar, en un sentido más amplio, tienen comprobados efectos sobre el rendimiento de los alumnos, su desarrollo socio afectivo y ético, el bienestar personal y grupal de la comunidad, y sobre la formación ciudadana.

Específicamente una convivencia escolar pro social preocupada de la formación socio afectiva y ética de sus miembros, ha mostrado conllevar profundos beneficios sobre la comunidad escolar.

En primer lugar, se han encontrado fuertes beneficios sobre el rendimiento escolar. Así, por ejemplo, un estudio realizado por Juan Casassus (entre los años 1995 y 2000) arroja

⁵⁵ <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/actitudes/actcamb.htm>

una elevada correlación entre la formación de valores para una adecuada convivencia y los logros de aprendizaje. Entre sus resultados, destaca al clima emocional del aula como un factor con muy elevada incidencia en el aprendizaje; así, el cómo los alumnos perciban este clima incidiría altamente en su desempeño y nivel de aprendizaje.⁵⁶

2.3.32 Disminución de peleas en los recreos

Los juegos tradicionales y recreativos se pueden encontrar en todas partes del mundo, si bien habrá algunas diferencias en la forma del juego, en el diseño, en la utilización o en algún otro aspecto, la esencia del mismo permanece, pero con el avance de la tecnología los han venido sustituyendo los juegos cibernéticos y esta manera de recrearse ha ido desapareciendo y como la escuela es un pilar fundamental en el desarrollo de las generaciones futuras, es importante rescatar, divulgar y practicar los mismo.

Además de las rivalidades violentas entre alumnos de la escuela en las horas del recreo, se mantienen desde hace décadas. Comparativamente con las riñas de los años anteriores, las riñas actuales se dan en cualquier espacio de dicha institución. Esta característica hace que el fenómeno tenga más presencia en la opinión de la población y genera una respuesta negativa. Sobre todo cuando los medios de comunicación resaltan los hechos violentos y los equiparan a las pandillas callejeras. A pesar de que en ambos grupos tienen características comunes son jóvenes con conductas violentas y son fenómenos con dinámicas distintas.

El enfoque de los estudiantes es imprescindible para poder entender el fenómeno de la violencia estudiantil. Sin embargo, muchos padres de familia, profesores, directores, tienen pocas nociones sobre lo que construyen y viven los estudiantes. En sus percepciones sobre las confrontaciones vinculan directamente a los alumnos con pandillas juveniles, sin darse cuenta de las grandes diferencias entre esos dos fenómenos.⁵⁷

⁵⁶ <http://www.educarchile.cl/ech/pro/app/detalle?ID=204595>

⁵⁷ <http://www.monografias.com/trabajos88/juegos-tradicionales-evitar-violencia-estudiantil/juegos-tradicionales-evitar-violencia-estudiantil.shtml>

CAPITULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1 TIPO DE INVESTIGACION

Esta investigación por sus características y objetivos planteados se cataloga de tipo **exploratoria-descriptiva**; debido a que busca información general y familiarización respecto al tema identificando que en las variables y conceptos promisoros para ser estudiados en otras investigaciones y a su vez describimos los resultados encontrados. En este caso se busca cuantificar las estrategias que se utilizan para la implementación de la recreación y los beneficios educacionales que adquieren los Estudiantes de 6° Grado (segundo ciclo) de los Centros Escolares que implementan estrategias de recreación.

3.2 POBLACION Y MUESTRA

3.2.1 POBLACION

En la investigación se realizó con una población de 10 Centros Escolares, la cual se divide en tres grupos:

El primer grupo consta de 3 centros escolares los cuales los describiremos a continuación; Centro Escolar N° 1, el Centro Escolar N° 2 y el Centro Escolar N° 3, todos estos del departamento de San Salvador.

Con respecto al Centro Escolar n° 1, visitamos dicha institución con la intención de investigar si implementan estrategias de recreación y cuáles son las que implementan, lastimosamente las autoridades de dicho centro no permitieron que se entrara a este, ya que se indago que ellos no ponían en práctica ni una estrategia de recreación.

El centro escolar n° 2 fue muy similar al n° 1 este también no permitió el ingreso de los investigadores a dicho centro manifestando que ellos no implementan estrategias de recreación solo dejan a los estudiantes libres en su recreo tradicional.

Por último el centro escolar n° 3 las autoridades de dicho centro si permitieron el ingreso y escucharon la propuesta de realizar la investigación, de primera mano la directora del centro escolar nos dio el permiso de pasar una encuesta en los estudiantes de 6°, posteriormente se llegó para continuar la investigación con la encuesta lista para pasarla a dichos estudiantes, cuando se habla con la sub- directora manifestó que no se podía pasar dicha encuesta por motivos que ellos no aplican estrategias de recreación solo los recreos tradicionales.

El segundo grupo poblacional son 5 Centros Escolares los cuales han pedido anonimato para pasar una encuesta a los Directores si practican estrategias de recreación, en dichos centros investigamos cual estrategia de recreación es la más popular y cuáles son los beneficios educativos que se obtienen al realizar estrategias de recreación; también esta encuesta dirigida a los docentes y directores nos sirve para tener un parámetro entre la opinión del estudiantado y la planta docente en este caso de sexto grado.

La tercera parte de la población son dos centros escolares, **República Oriental Del Uruguay** y **Miguel Pinto** respectivamente, estos fueron elegidos después de pasarle una encuesta a Directores y Docentes por que en ambos aplican una estrategia muy significativa la cual es el Recreo Dirigido, en cambio los otros ocho centros escolares investigados no aplican dicha estrategia, es por esta razón que tomamos ambos centros escolares para tomar la población estudiantil la cual es nuestra muestra poblacional, de dichos centros tenemos una población de 290 estudiantes de sexto grado, el grado fue elegido por medio de una **rifa** que se hizo **aleatoriamente**.

Con respecto a la elección de los 10 Centros Escolares, se tomaron en cuenta dos factores importantes los cuales mencionaremos a continuación:

Primeramente se analizo la situación de seguridad o nivel de riesgo de las zonas donde se encuentran los centros escolares ya que la situación en el país está muy difícil con respecto al nivel de violencia e inseguridad.

Otro factor importante para elegir los Centros Escolares fue la parte geográfica ya que están más accesibles para llegar a dicha zona.

Esta se conforma por 10 centros escolares los cuales ya describimos anteriormente; Por lo tanto esta investigación estará enfocada en **290** estudiantes de sexto grado por ambos centros Escolares; de dichos estudiantes 190 son del Centro Escolar República Oriental Del Uruguay y 100 pertenecen al Centro Escolar Miguel Pinto respectivamente, más 7 directores que se encuestaron, dos de ellos son de los mismos centros educativos donde pasamos el instrumento a los estudiantes, los otros cinco son los que nos pidieron anonimato por esa razón no ponemos sus nombres. Estos Centros Escolares son de la zona central del departamento de San Salvador los cuales se han seleccionado de 10 centros escolares a 7 de estos, ya que estos cumplen con las características necesarias para la investigación; la población es **intencionada** por su facilidad de acceso y además por implementar estrategias de recreación más populares en estos 7 centros escolares.

3.2.2 MUESTRA

La muestra se define como un sub grupo de población. Para delimitar las características de la población.⁵⁸ Según Acevedo (1984) define la muestra como una población o sea, un sin número de individuos, un objeto de los cuales es un elemento del universo o población con la que se está trabajando.

Para la investigación uno de los diseños más frecuentes es el probabilístico; este se caracteriza por que todos los elementos de la población tienen igual probabilidad de ser tomados en cuenta.

Dentro de este diseño hay varios tipos de muestreo, en esta investigación el muestreo en cualquiera de sus manifestaciones de los elementos de la población finita N tiene igual probabilidad de ser incluidos en la muestra; este encaja con el procedimiento de recolección de información todos los estudiantes nos podrían proporcionar la información buscada pero la muestra se seleccionó de forma aleatoria, el grado saliendo sorteado fueron los estudiantes de sexto grado; todos los estudiantes de dicho grado serán nuestra muestra de ambos centros escolares ya que tomaremos el 100% de la población de dichos grados.

⁵⁸ Hernandez Sampieri, Roberto; metodología de la investigación. 2ª ed. 2000.

Dónde: la población total es de 290 estudiantes de 6° grado (segundo ciclo) de ambos centros escolares, centro escolar República Oriental Del Uruguay 190 estudiantes y centro escolar Miguel Pinto 100 respectivamente.

También tenemos de muestra a 5 Centros Escolares los cuales han pedido anonimato para pasar una encuesta a los Directores y Docentes de sexto grado si practican estrategias de recreación y como las practican.

3.3 MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

3.3.1 MÉTODO HIPOTETICO DEDUCTIVO

El investigador propone una hipótesis como consecuencia de sus inferencias del conjunto de datos empíricos o de principios y leyes más generales. En el primer caso el investigador arriba a la hipótesis mediante procedimientos inductivos y en segundo caso mediante procedimientos deductivos.

En el método hipotético deductivo se plantea una hipótesis que se puede analizar deductiva o inductivamente y posteriormente comprobar experimentalmente, es decir, que se busca que la parte teórica no pierda su sentido, por ello la teoría se relaciona posteriormente con la realidad.

La deducción, tiene a su favor que sigue pasos sencillos lógicos y obvios que permiten el descubrimiento de algo que hemos pasado por alto.

La inducción incluye aspectos importantes como por ejemplo la cantidad de elementos del objeto del estudio, que tanta información podemos obtener de estos elementos, las características comunes entre ellos y las causas que se relacionan con el objeto de estudio.⁵⁹

⁵⁹ Método Hipotético Deductivo, Metodología de la Investigación

3.3.2 MODELO ESTADISTICO

3.3.2.1 COEFICIENTE DE PEARSON

En estadística, el coeficiente de Pearson es una medida de la relación lineal entre dos variables, la correlación de Pearson es independiente de la escala de medida de las variables.

De manera menos formal, podemos definir el coeficiente de correlación de Pearson como un índice que puede utilizarse para medir el grado de relación de dos variables

El índice numérico más común usado para medir una correlación es el “coeficiente de Pearson”. El coeficiente de Pearson (también llamado coeficiente de correlación del producto-momento), se representa con el símbolo ‘ r ’ y proporciona una medida numérica de la correlación entre dos variables.

Para entender este método es importante analizar el siguiente cuadro:

Valor del Coeficiente de Pearson	Grado de Correlación entre las Variables
$r = 0$	Ninguna correlación
$r = 1$	Correlación positiva perfecta
$0 < r < 1$	Correlación positiva
$r = -1$	Correlación negativa perfecta
$-1 < r < 0$	Correlación negativa

Para interpretar el coeficiente de correlación de **Pearson** utilizamos la siguiente escala:

Valor	Significado
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula

0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

La fórmula que utilizamos fue:

$$r = \frac{N \sum X Y - (\sum X) (\sum Y)}{\sqrt{N \sum X^2 - (\sum X)^2} \sqrt{N \sum Y^2 - (\sum Y)^2}}$$

3.3.3 TECNICAS

La técnica que utilizamos fue la encuesta, es una técnica de investigación que permite al investigador conocer información de un hecho a través de las opiniones que reflejan ciertas maneras y formas de asimilar y comprender los hechos.

La encuesta se define como un procedimiento que consiste en hacer las mismas preguntas, a una parte de la población, que previamente fue definida y determinada a través de procedimientos estadísticos de muestreo. La obtención de la información es a través de la interrogación escrita.⁶⁰

3.3.4 INSTRUMENTO DE INVESTIGACION

El instrumento que utilizamos fue el cuestionario y este se define como: un conjunto de preguntas, preparadas cuidadosamente, sobre los hechos y aspectos que interesan en una investigación.

En el cuestionario se pueden formular tres tipos de preguntas: cerradas, categorizadas y abiertas. Y en esta investigación se realizaron preguntas cerradas, las cuales plantean opciones a la persona interrogada.

3.4 METODOLOGIA Y PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACION.

3.4.1 METODOLOGIA

Se realizó y analizo la información referida al tema de investigación para tener un conocimiento general del problema. Luego se realizó visitas a centros escolares de san salvador para revisar la factibilidad de la investigación y verificar previamente si aplicaban estrategias de recreación ya que esta investigación es intencionada específicamente en aquellos centros escolares que aplican dichas estrategias, y la realidad que se vive respecto a las estrategias utilizadas para la implementación de la recreación y qué beneficios educativos adquieren los estudiantes de sexto grado (segundo ciclo) en los centros escolares del departamento de san salvador.

3.4.2 PROCEDIMIENTO DE INVESTIGACION

Recolección de información bibliográfica: Se visitó la biblioteca nacional la cual se encuentra en el centro de San Salvador, la biblioteca del Instituto Nacional de Los Deportes de El Salvador (INDES) la cual se encuentra a un costado del parque infantil cerca de la Alameda Juan Pablo Segundo, también se fue a recolectar información a la dirección departamental de Educación de San Salvador a la unidad de Arte y Cultura, Recreación y Deporte⁶¹, donde fuimos atendidos y nos facilitaron información. Ubicada al lado derecho de la calle que se dirige a San Antonio Abad, en la parte de abajo colinda con la Universidad de El Salvador (UES).

Visitas a los Centros Escolares: se eligio 10 centros escolares para ir a visitarlos a investigar cuáles de ellos implementan estrategias de recreación de estos se encontro que tres no permitieron que investigáramos en dichos C.E y las autoridades nos dijeron que si aplican o no estrategias de recreación no permitirán el ingreso a dichos Centros; posteriormente se visitó los siete centros escolares restantes, en estos si nos permitieron ingresar y nos dimos cuenta que si implementan estrategias de recreación; De estos siete elegimos a 2 para tomarlos como muestra de la investigación, particularmente el 6° el cual lo elegimos por medio de una rifa que se realizó de forma aleatoria. La forma de elección de ambos C.E fue porque en ellos si implementan los Recreos Dirigidos ya que es una estrategia importante que está impulsando el MINED y los otros 5 Centros escolares se

⁶¹ Dirección Departamental de E. de S.S está ubicado en calle a Sn Antonio Abad y Final 25 Av. N.

tomaron en cuenta porque si ponen en práctica estrategias de recreación pero no tienen el recreo dirigido particularmente.

ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS:

- Primeramente se analizó en base a los indicadores planteados.
- Luego se consultó con especialistas para validarlos.
- Posteriormente se realizó una **prueba piloto** para analizar las preguntas, de 290 Estudiantes que es nuestra población se tomó el 30% de la misma para validar el instrumento.
- Con las observaciones recolectadas en la prueba piloto, se tomaron en cuenta para mejorar y elaborar la encuesta a aplicar en esta investigación.

3.5 Resultados de validación del instrumento. (Prueba piloto)

Se realizó una prueba piloto con el fin de mejorar las preguntas de la encuesta pasada a los estudiantes de sexto grado y con el objetivo de que fuera fácilmente comprendido.

Introducción: este formato fue elaborado con la finalidad de conocer el punto de vista de los expertos respecto a la claridad en las preguntas suministradas en nuestro cuestionario.

Objetivo: evaluar si las preguntas y opciones de respuesta están acordes al tema, así como también si reflejan claridad y precisión.

CAPITULO IV

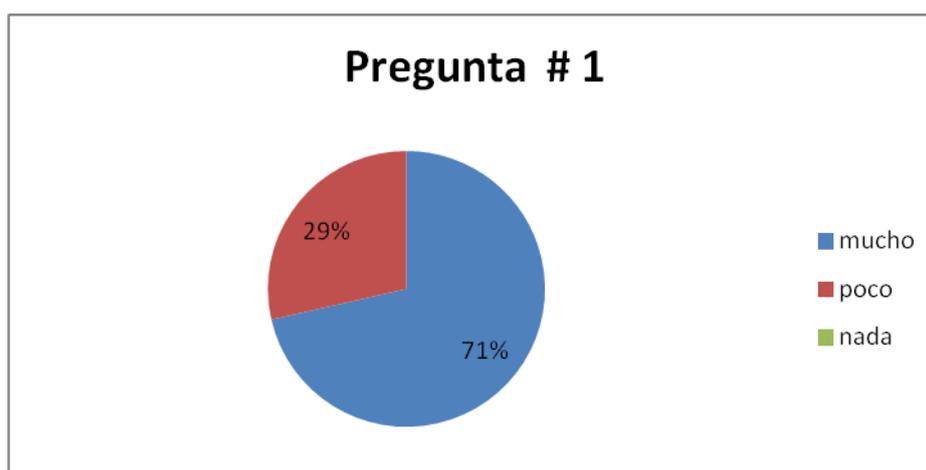
4.0 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

4.1 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

4.1.2 Análisis e interpretación de la Encuesta realizada a Directores

1-¿Considera que las estrategias de recreación (recreos dirigidos, caminatas, juegos tradicionales, entre otros), dan un aporte al **aprendizaje significativo** de los estudiantes de sexto grado en las asignaturas: Lenguaje, Matemática, Sociales, Ciencias salud y medio ambiente, Educación Física, Educación Artística?

Aprendizaje significativo	Frecuencia	%
Mucho	5	71%
Poco	2	29%
Nada	0	0%
Total	7	100%



Análisis

El 71% de los directores encuestados consideran que las estrategias de recreación (recreos dirigidos, caminatas, juegos tradicionales, entre otros), dan un aporte al aprendizaje

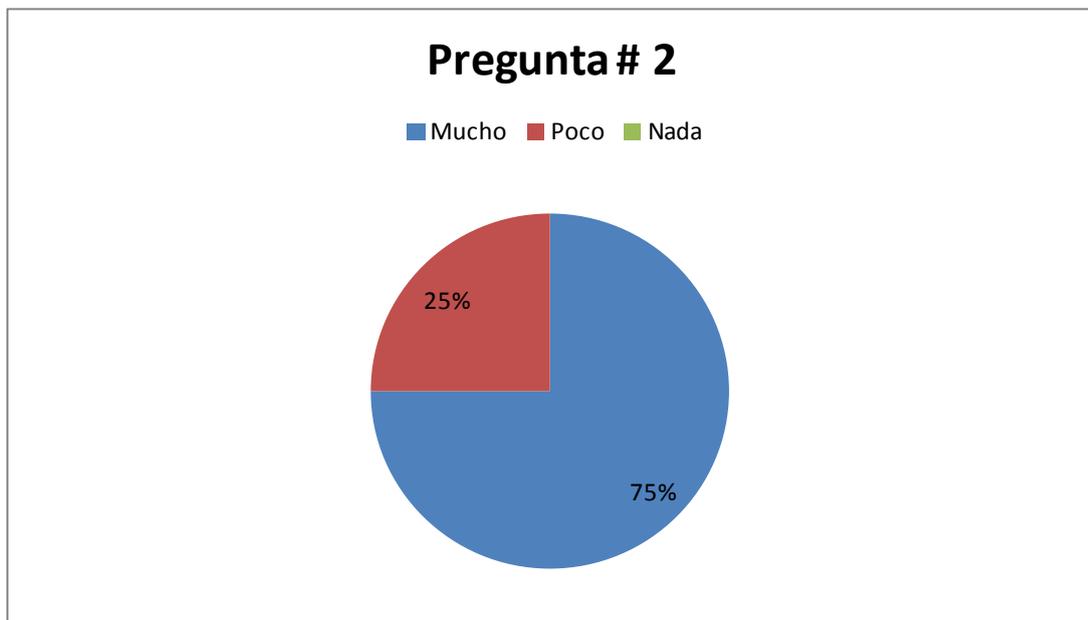
significativo de los estudiantes de sexto grado en las distintas asignaturas, mientras que un 20% dicen que es poco el aporte que se recibe.

Interpretación

Los directores encuestados le otorgan una muy buena aceptación a la práctica de estrategias recreativas.

2. ¿Considera que durante la semana que se imparten los **Recreos Dirigidos**, disminuye el ausentismo estudiantil?

Mucho	Poco	Nada	Total
6	2	0	8



El 60% de los directores considera que durante la semana que se imparten los Recreos Dirigidos, disminuye el ausentismo estudiantil, mientras que un 20% cree que es poco lo que disminuye, el 20% restante dice no practicar estrategias de recreación.

3¿Considera que las estrategias de recreación (**talleres de danza moderna y folclórica entre otras**), aportan un refuerzo académico en los contenidos de las diferentes asignaturas?

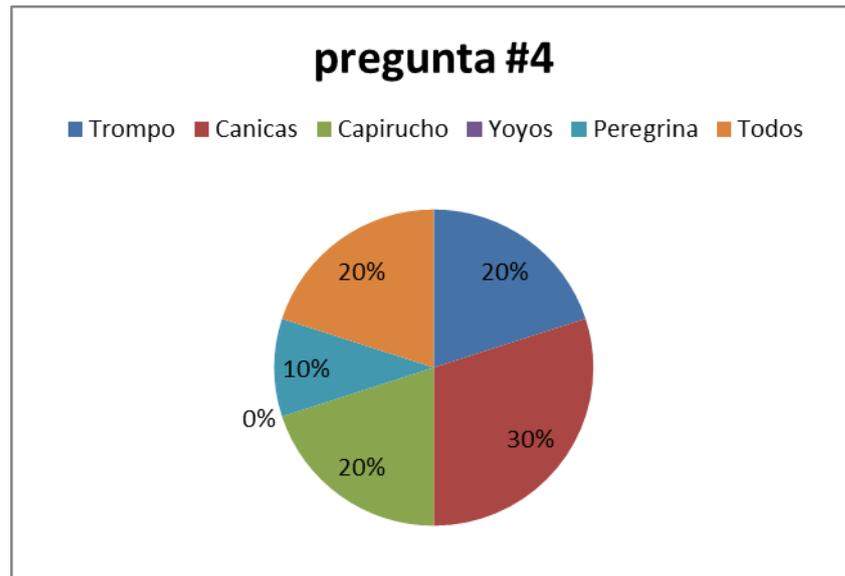
Si	A veces	No aporta	Total
6	2	0	8



El 60% de los directores consideran que las estrategias de recreación talleres de danza moderna y folclórica entre otras), aportan un refuerzo académico en los contenido de las diferentes asignaturas, mientras que un 20% de los directores opinan que a veces aportan un refuerzo académico en las diferentes asignaturas, el 20% restante dice no practicar estrategias de recreación.

4¿En el tiempo del recreo tradicional, los estudiantes de 6° practican juegos tradicionales? Marque con una equis los que observa?

Trompo	Canicas	Capirucho	Yoyos	Peregrina	Todos	ninguno	Total
1	1	0	1	1	4		8



El 20% de los directores dicen que en el tiempo del recreo tradicional los estudiantes de 6° practican todos los juegos tradicionales mencionados, un 20% dice que el trompo, otro 30% dice que las canicas, un 0% dice que el yoyo, otro 10% dice que la peregrina mientras que el ultimo 20% dice que practican el capirucho.

Interpretación:

Se infiere que la práctica de juegos tradicionales en el recreo dirigido influye en la práctica de dichos juegos en los recreos tradicionales.

5¿Cuáles juegos recreativos a percibido que les **incrementa el auto-estima** a los estudiantes de 6° grado? Marque los que considere que, responden a su percepción?

Capirucho	Saltar	Futbol	Baloncesto	Todos	Ninguno	Total
-----------	--------	--------	------------	-------	---------	-------

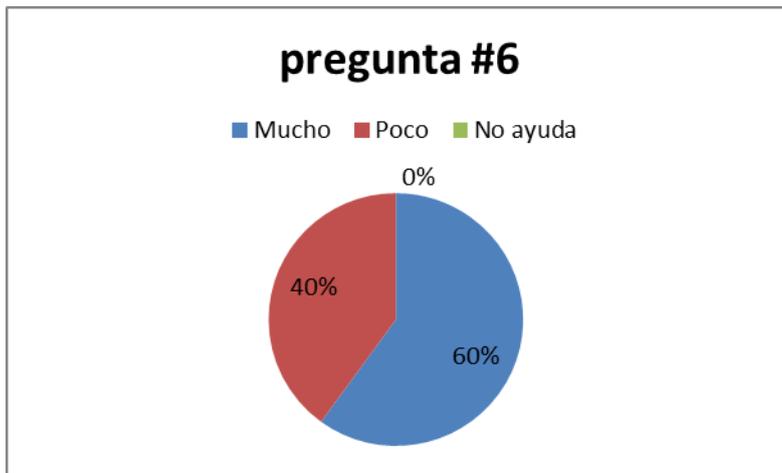
	cuerda					
1	3	2	1	1	0	8



El 20% de los directores dice que el futbol es el juego recreativo que incrementa el auto estima a los estudiantes de 6º grado, mientras que el 10% considera que es el salta cuerda, un 20% dice que es el capirucho, un 20% dice que todos, un 10% baloncesto, mientras que el 20% restante dice que no se practican juegos recreativos.

6 ¿Considera usted que la **recreación escolar** ayuda a la integración de la comunidad educativa?

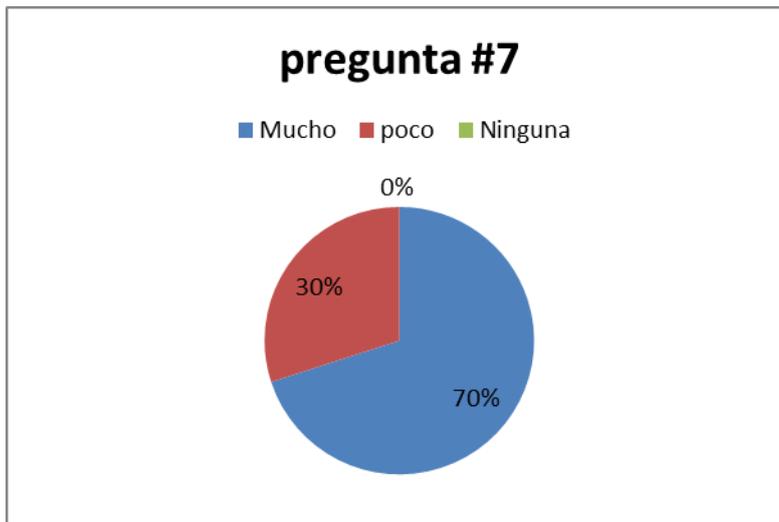
Mucho	Poco	No ayuda	Total
6	2	0	8



El 60% de los directores considera que la **recreación escolar** ayuda mucho a la integración de la comunidad educativa, mientras que el 40% cree que es poco lo que ayuda a la integración de la comunidad educativa.

7 ¿Considera que la práctica de juegos recreativos desarrolla actitudes de respeto entre los estudiantes de sexto grado?

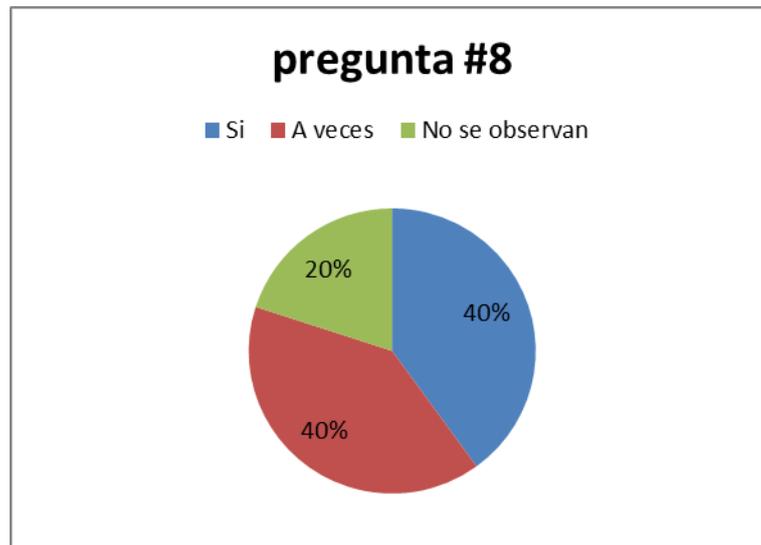
Mucho	Poco	Ninguna	Total
5	3	0	8



El 70% de los directores considera que la práctica de juegos recreativos desarrolla mucho las actitudes de respeto entre los estudiantes de sexto grado mientras que el 30% considera que es poco lo que ayuda.

8 ¿Observa actitudes positivas entre el estudiante y el maestro , después de la práctica de estrategias de recreación(**excursiones, caminatas, talleres de danza, de música, club deportivo**, entre otras)?

Si	A veces	No se observan	Total
4	3	1	8



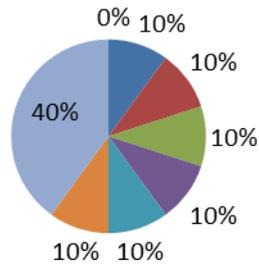
Un 40% de los directores dicen observar actitudes positivas entre el estudiante y el maestro, después de la práctica de estrategias de recreación, mientras que otro 40% dice que a veces y el ultimo 20% dice no observar actitudes positivas.

9 ¿Cuáles de las siguientes estrategias de recreación han puesto en práctica en su centro escolar?

Talleres de artesanía	Taller de dibujo y pintura	Danza moderna	Taller de música	Talleres fotográficos	Juegos de mesa (ajedrez)	Club deportivo (futbol)	nin gun o	ot ro s	Tota l
1	1	1	1	1	1	1	0	1	8

pregunta #9

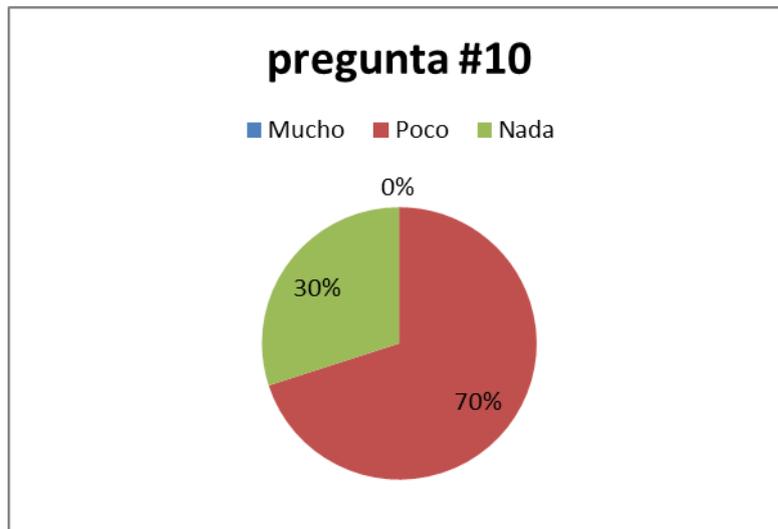
- Talleres de artesanía
- Taller de dibujo y cultura
- Danza moderna
- Taller de música
- Taller fotográfico
- Juegos de mesa
- Club Deportivo
- Otros



El 40% de los directores dicen la estrategia de recreación que han puesto en práctica en su centro escolar es club deportivo de futbol, mientras que el 10% dice que taller de artesanías, 10% taller de música, 10% taller de dibujo y pintura, 10% taller de danza moderna, 10% juegos de mesa. Manifestaron en otros, haber puesto en práctica los recreos dirigidos

10 ¿Considera que las caminatas escolares son de beneficio educativo para los estudiantes de sexto grado?

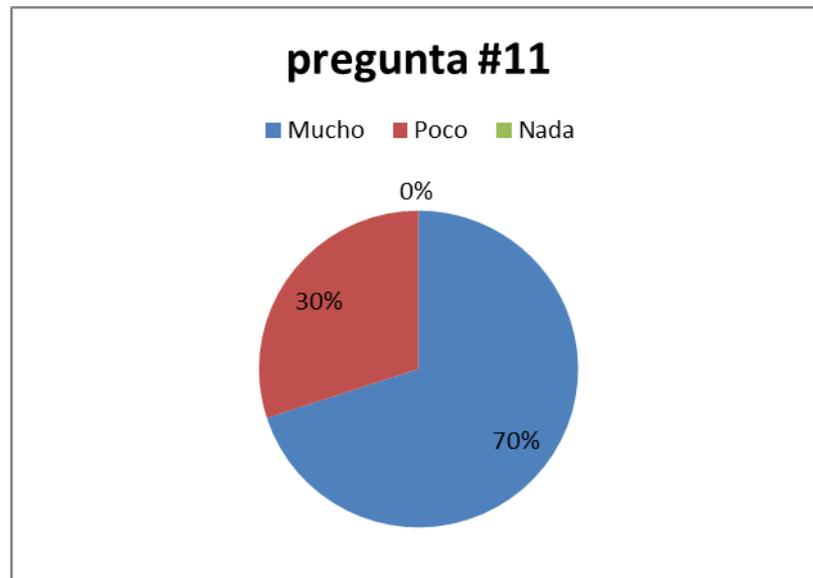
Mucho	Poco	Nada	Total
3	4	1	8



El 70% de los directores considera que las caminatas escolares son de poco beneficio educativo para los estudiantes de sexto grado y el 30% restante opina que no aportan ningún beneficio educativo.

11 ¿Considera que los talleres de artesanía aportan beneficios educativos para los estudiantes de sexto grado?

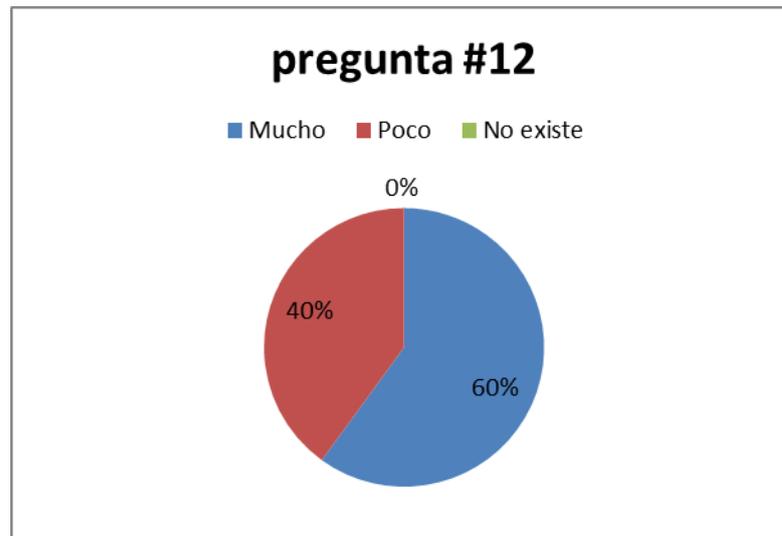
Mucho	Poco	Nada	Total
3	4	1	8



El 70% de los directores Considera que los talleres de artesanía aportan beneficios educativos para los estudiantes de sexto grado mientras que un 10% opina que son pocos los beneficios educativos que estos aportan.

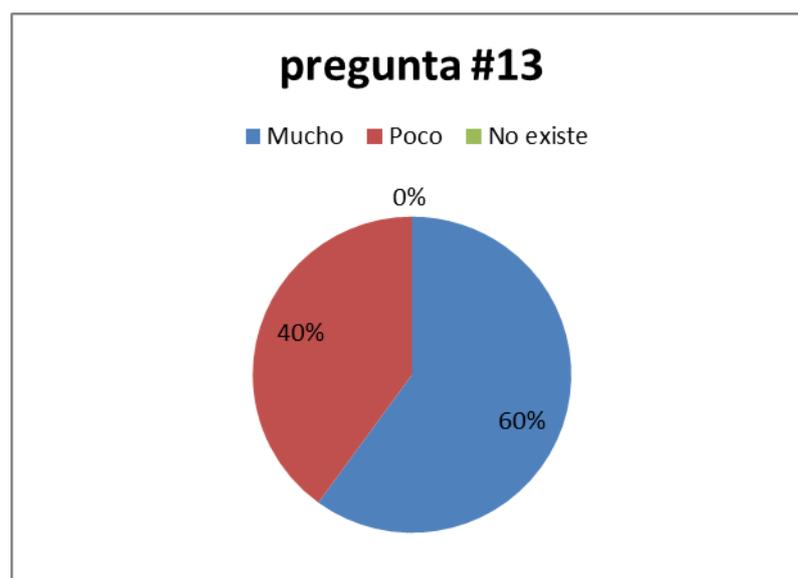
12 ¿Los talleres de fotografía aportan beneficios educativos en los estudiantes de sexto grado?

Mucho	Poco	No existe	Total
	2	6	8



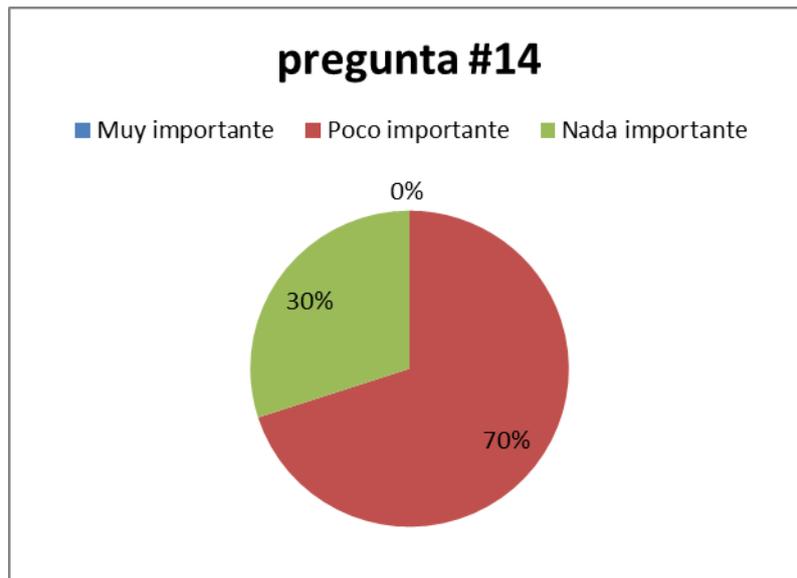
13 ¿Considera que el taller de dibujo y pintura es un buen beneficio educativo para los estudiantes de sexto grado?

Mucho	Poco	No existe	Total
3	4	1	8



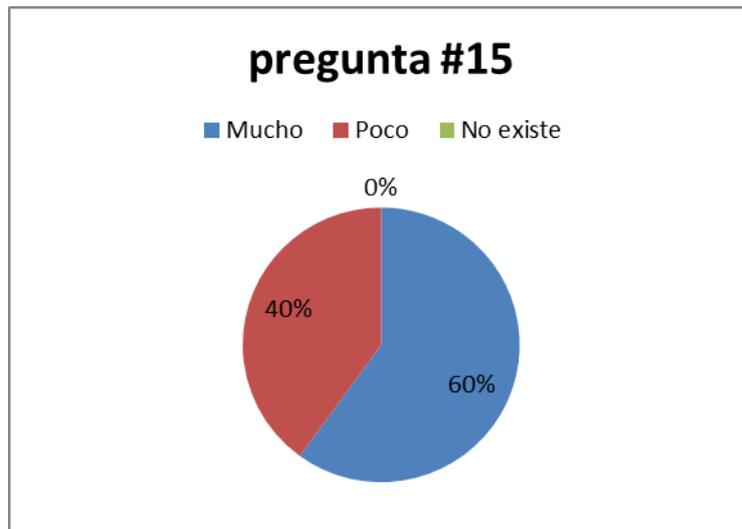
14 ¿considera que los juegos de mesa (ej.: ajedrez,) son importante para el aprendizaje de los contenidos educativos en los estudiantes de sexto grado ?

Muy importante	Poco importante	Nada importante	Total
0	7	1	8



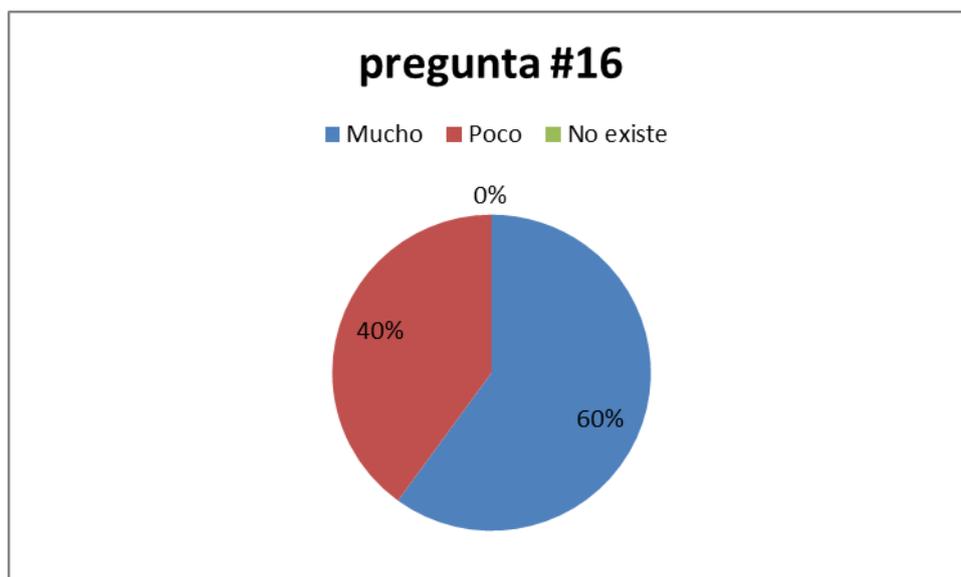
- 15 ¿Considera usted que las estrategias de recreación son un valor agregado para el mejoramiento académico en las 6 asignaturas que se encuentran en el programa de estudio de sexto grado?

Mucho	Poco	No existe	Total
6	2	0	8



16 ¿Considera que las estrategias de recreación ayudan para un mejor rendimiento académico con los estudiantes de sexto grado?

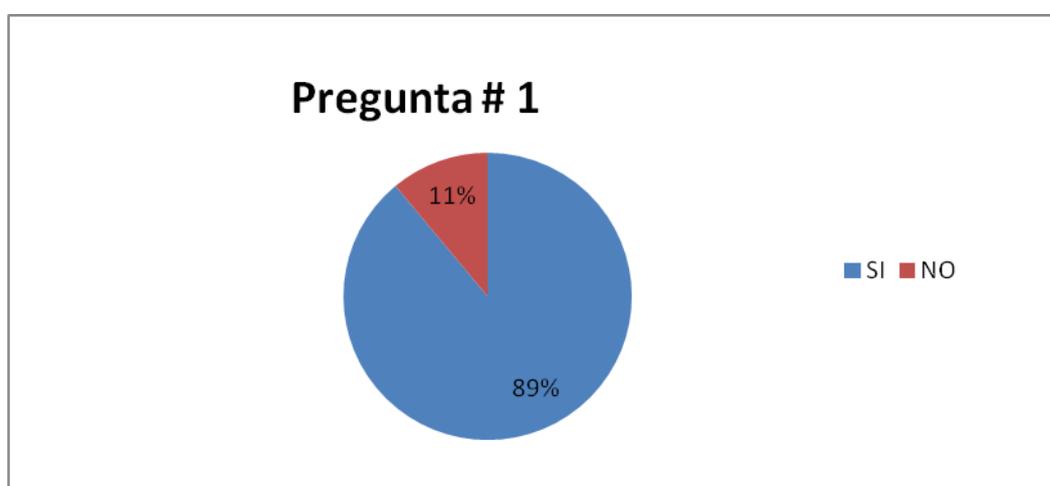
Mucho	Poco	No existe	Total
3	4	0	8



4.1.2 ENCUESTA REALIZADA A ESTUDIANTES DE SEXTO GRADO.

1) ¿Los recreos dirigidos te han ayudado en tu aprendizaje escolar?

Recreos dirigidos	Frecuencia	%
Si	258	89%
No	32	11%
total	290	100%



Análisis

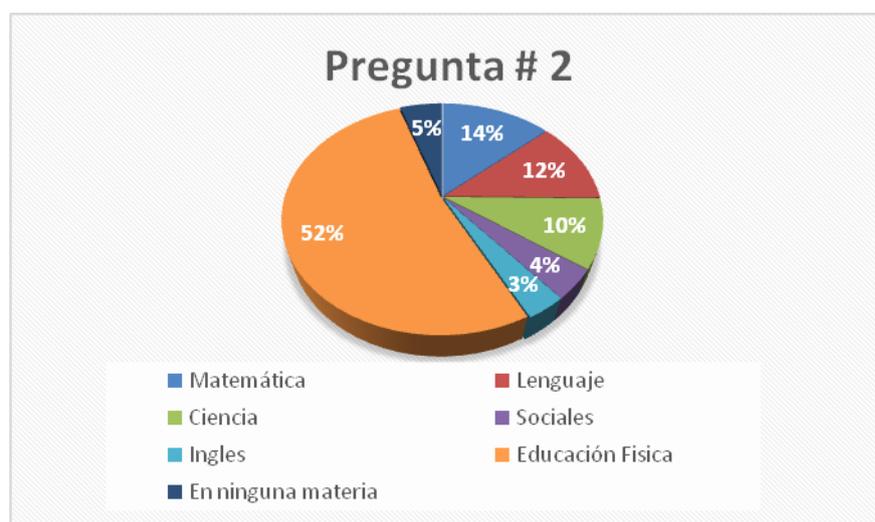
De acuerdo con la representación gráfica el 89 % de los estudiantes afirman que los recreos dirigidos han ayudado en su aprendizaje escolar, mientras que el 11% opinan lo contrario.

Interpretación

Un 89% de los encuestados los recreos dirigidos les ha ayudado en su aprendizaje escolar.

2) ¿De ser positiva la respuesta anterior en cuales asignaturas te han ayudado?

Asignaturas	Frecuencia	%
Matemática	39	14%
Lenguaje	34	12%
Ciencia	28	10%
Sociales	12	4%
Ingles	10	3%
Educación física	152	52%
En ninguna materia	15	5%
Total	290	100%



Análisis

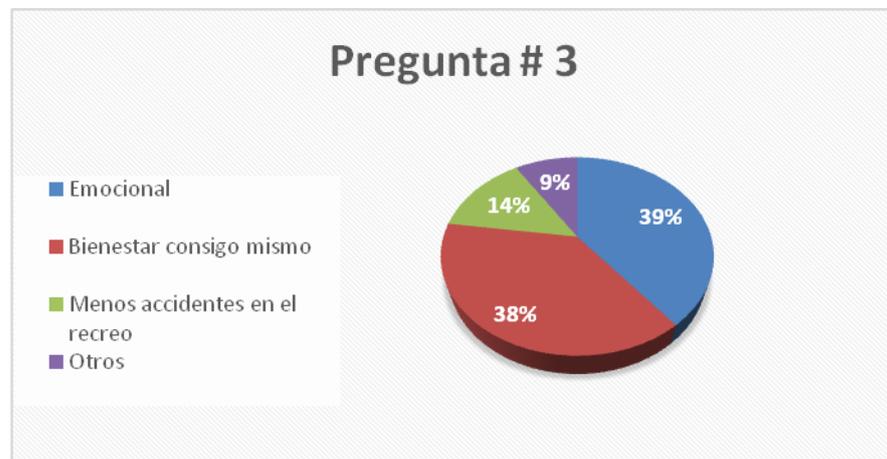
De acuerdo con la presentación grafica el 14% opinan que los recreos dirigidos han ayudado en el aprendizaje de la asignatura de matemática, el 12% en lenguaje y literatura, el 10 % en ciencias, el 4% en sociales, el 3% en inglés y la mayor parte de los estudiantes con 52% opinan que su aprendizaje ha sido mayor en educación física, mientras que un 5% opina que no les ha ayudado en su aprendizaje.

Interpretación: El 95% de los estudiantes aseguran que los recreos dirigidos les ha ayudado en el aprendizaje en alguna asignatura, mientras que el 5% opina que no les ha ayudado en ninguna asignatura.

3) ¿Qué beneficios te ha traído los recreos dirigidos?

Beneficio del recreo dirigido	Frecuencia	%
-------------------------------	------------	---

Emocional	114	39%
Bienestar consigo mismo	110	38%
Menos accidentes en los recreos	40	14%
Otros	26	9%
Total	290	100%



Análisis

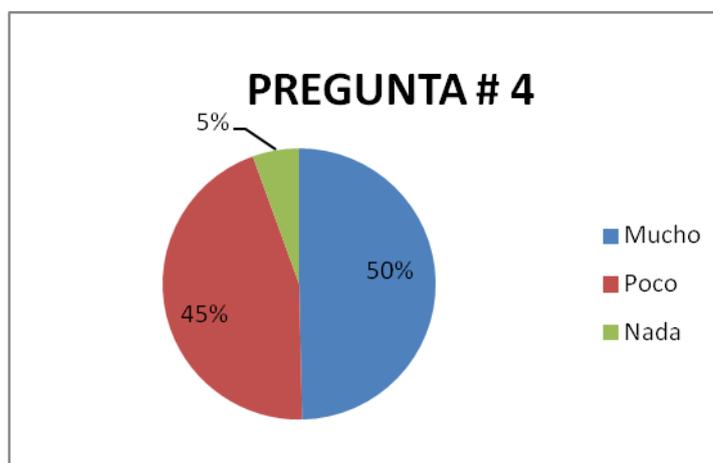
Como el grafico lo indica el 39% de los estudiantes opinan que los recreos dirigidos los han beneficiado emocionalmente, el 38% en bienestar consigo mismo, el 14% menos accidentes en el recreo y el 9% opinan que han tenido otro tipo de beneficio, conformando así el 100% de los encuestados.

Interpretación

El 91% de los estudiantes opinan que tienen beneficios emocionales, bienestar consigo mismo y tienen menos accidentes en los recreos y el 9% tienen otro tipo de beneficio a través del recreo dirigido.

4) ¿Te gusta participar en los recreos dirigidos?

Participación en recreos dirigidos	Frecuencia	%
Mucho	144	50%
Poco	130	45%
Nada	16	5%
Total	290	100%



Análisis

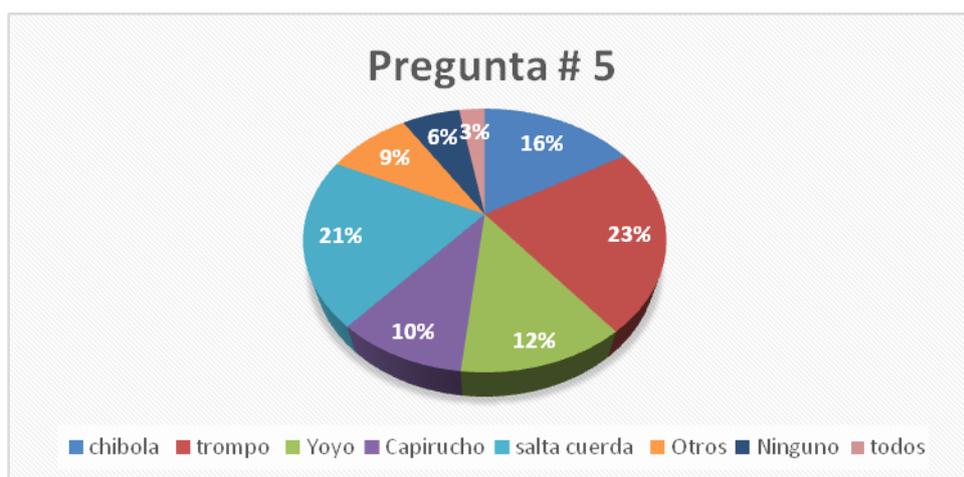
Como los gráficos lo presentan el 50% de los estudiantes dicen que les gusta mucho participar en los recreos dirigidos, el 45 % poco y el 5% no les gusta participar en los recreos dirigidos.

Interpretación

El 95% de los encuestados les gusta participar en los recreos dirigidos mientras que el 5% no les gusta participar en esta estrategia de recreación educativa.

5) ¿Qué tipo de juegos tradicionales has practicado?

Juegos tradicionales	Frecuencia	%
Chibola	48	16%
Trompo	66	23%
Yoyo	36	12%
Capirucho	28	10%
Salta cuerda	60	21%
Otros	26	9%
Ninguno	18	6%
Todos	8	3%
Total	290	100%



Análisis

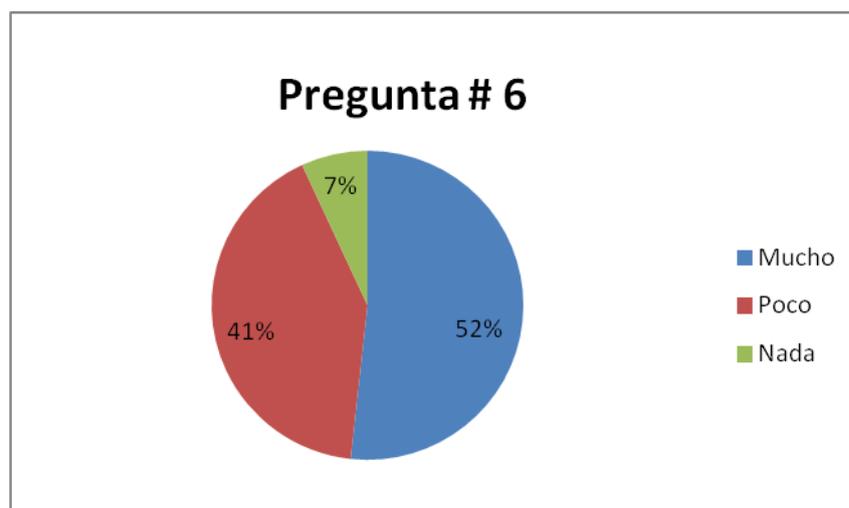
El 16% de los estudiantes han practicado como juego tradicional chibola, el 21% salta cuerda, el 23% trompo, el 12% yoyo, el 10% capirucho, un 3 % manifiesta haberlos practicado todos y un 6% ninguno, mientras que un 9% dijo que otros dentro de los cuales están; mica, agarra la ayuda, escondelero y elevar cometas.

Interpretación

El 94% de los encuestados han practicado juegos tradicionales, mientras que un 6% no han practicado ningún juego tradicional.

6) ¿Te gusta participar en los juegos tradicionales?

Participación en juegos tradicionales	Frecuencia	%
Mucho	150	52%
Poco	120	41%
Nada	20	7%
Total	290	100%



Análisis

El 52% de los estudiante encuestados opinan que le gusta mucho participar en los juegos tradicionales, el 41 % poco y el 7% no les gusta participar en estos juegos

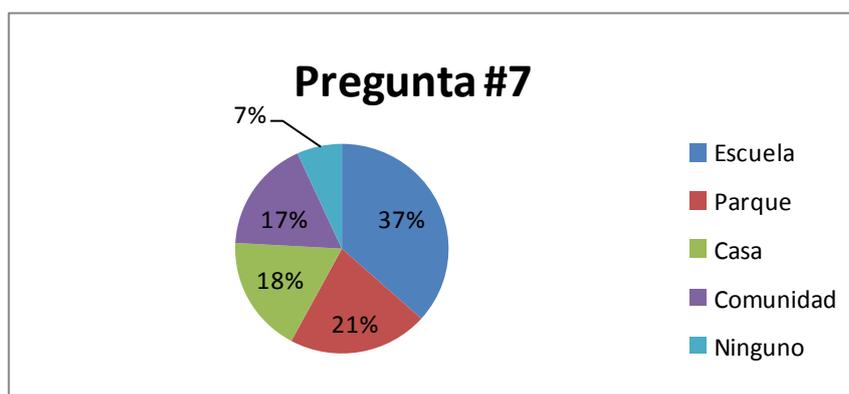
Interpretación

El 93% de los encuestados les gusta participar en los juegos tradicionales, mientras que un 7% no le gusta participar en esta estrategia recreativa.

7) ¿Donde practicas más los juegos tradicionales?

Lugar de practica J.T	Frecuencia	%
Escuela	106	37%
Parque	62	21%
Casa	52	18%

Comunidad	50	17%
Ninguno	20	7%
Total	290	100%



Análisis

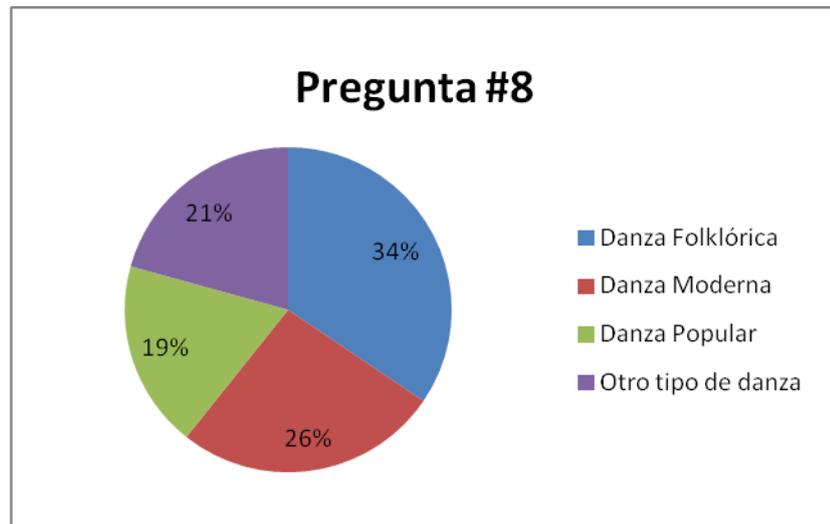
Según la encuesta el 37% de los estudiantes practican juegos tradicionales en la escuela, mientras que el 21% lo practica en el parque, el 18% en la casa, el 17% en la comunidad y un 7% en otros lugares.

Interpretación

El 93% de los estudiantes practica juego tradicional en algún lugar ya sea escuela, parque, casa o comunidad, mientras q solo el 7% no lo practica en ningún lugar.

8) ¿Has participado en algún evento de baile?

Tipo de danza	frecuencia	%
Danza folklórica	100	34%
Danza moderna	76	26%
Danza popular	54	19%
Otro tipo de danza	60	21%
Total	290	100%



Análisis

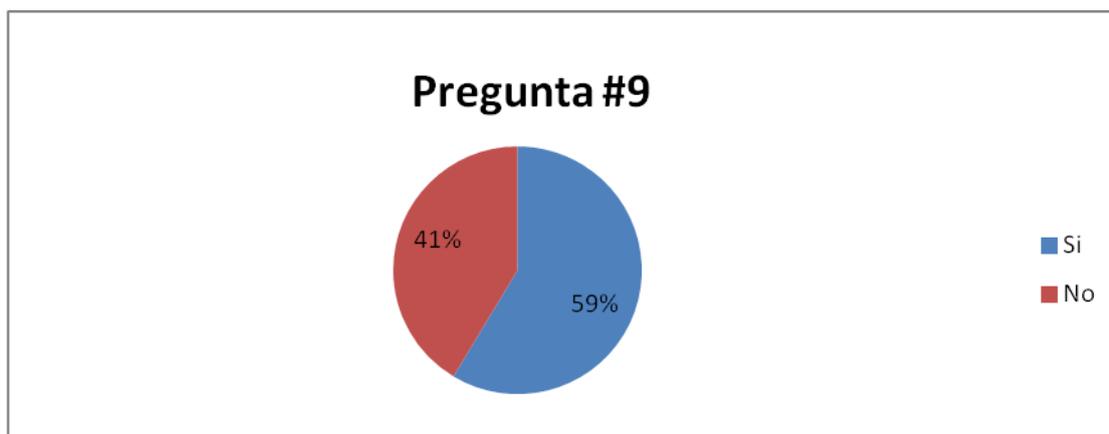
La presentación grafica muestra que el 34% de los estudiantes han participado en evento de danza folklórica, el 26% en danza moderna, el 19% danza popular y un 21% en otro tipo de danza.

Interpretación

El 100% de los encuestados han participado en algún evento de baile.

- 9) ¿Alguna vez han participado en un festival recreativo en el año lectivo 2014 y 2015?

Participación	Frecuencia	%
Si	170	59%
No	120	41%
Total	290	100%



Análisis

La presentación grafica nos muestra que el 59 % de los estudiantes algunos vez han participado en un festival recreativo en el año 2014 y 2015 y un 41% no ha participado en este tipo de evento.

Interpretación

El 59% de los encuestados han participado en festivales recreativos durante el año 2014 y 2015 mientras que el 41% no ha participado.

10) De ser positiva la pregunta anterior ¿Qué juegos recreativos practicaron cuando participaron en dicho festival recreativo?

Juegos recreativos practicados	frecuencia	%
Quitale la cola al burro	50	17%
La papa caliente	70	24%
Arranca cebolla	20	7%
Otros	30	10%
No participo	120	42%
Total	290	100%



Análisis

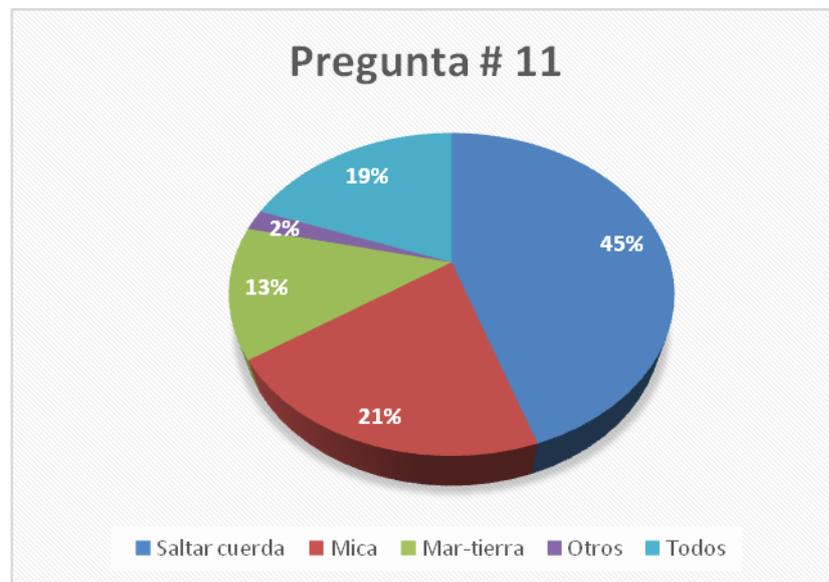
Los juegos recreativos que practicaron los estudiantes cuando participaron en el festival recreativo fueron; un 17% practico quitarle la cola al burro, el 24% la papa caliente, el 7% arranca cebolla, el 10% practico otros y un 42% manifiesta no haber participado.

Interpretación

El 58% de los encuestados practico juegos recreativos entre los cuales destacan quitarle la cola al burro, la papa caliente, arranca cebolla entre otros, mientras que el 42% no ha participado en un festival recreativo.

11) ¿Cuáles de los siguientes juegos de habilidades motrices conoce?

Juego de habilidad motriz	Frecuencia	%
Saltar cuerda	130	45%
Mica	60	21%
Mar – tierra	38	13%
Otros	6	2%
todos	56	19%
Total	290	100%



Análisis

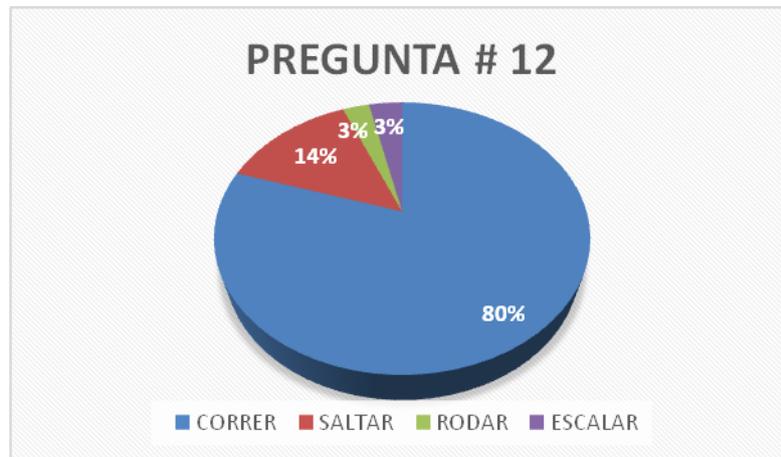
Los gráficos presentan los juegos de habilidades motrices que conocen los estudiantes, el 45% saltar cuerda, el 21% mica, el 13% mar y tierra, el 19% los conocen todos y el 2% otros juegos de habilidades motrices.

Interpretación

El 100% de los encuestados conocen juegos de habilidades motrices.

12) En los juegos que se implementan en los momentos de recreación se hacen juegos donde es necesario?

Juegos implementados	Frecuencia	%
Correr	232	80%
Saltar	40	14%
Rodar	8	3%
Escalar	10	3%
Total	290	100%



Análisis

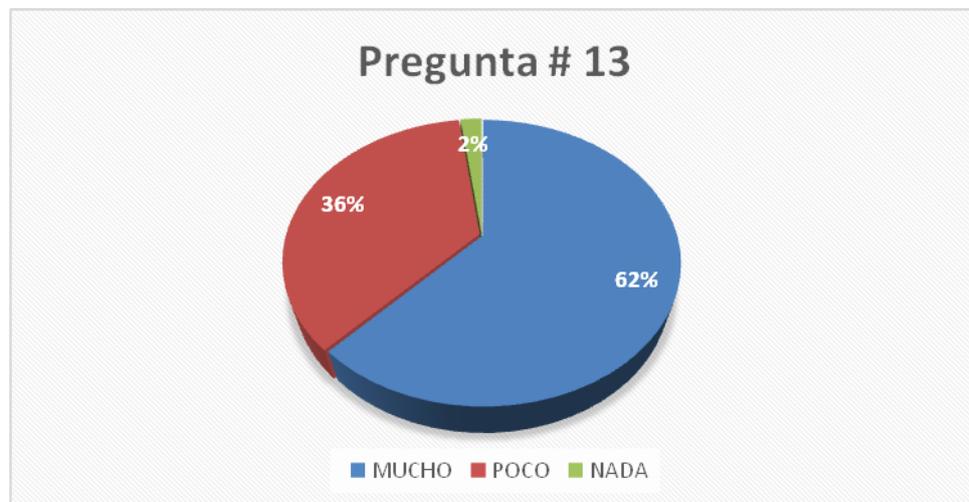
El 80% de estudiantes opinan que en los juegos que se implementan en los momentos de recreación se hacen juegos donde es necesario correr, un 14% opinan que es necesario saltar, el 3% rodar y un 3% escalar conformando a si el 100% de los encuestados.

Interpretación

Los juegos practicados durante los momentos de recreación en un 80% se basan en correr mientras que el 20% restante en saltar, rodar y escalar.

13) ¿Cuándo está participando en un recreo dirigido considera que tiene una mayor comunicación con sus compañeros de juegos?

Comunicación con los compañeros	Frecuencia	%
Mucho	180	62%
Poco	104	36%
Nada	6	2%
Total	290	100%



Análisis

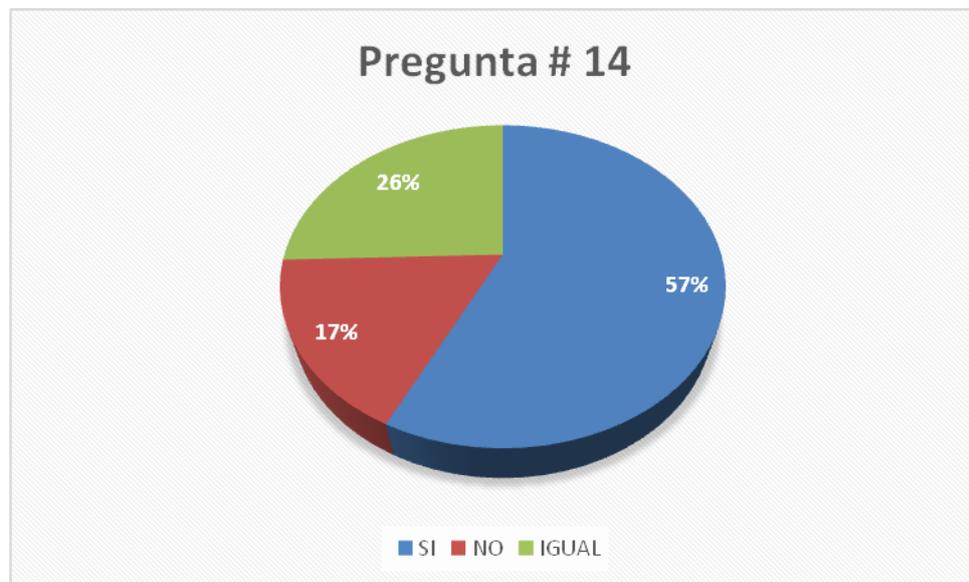
Según las gráficas el 62% de los estudiantes considera que a tenido mucha comunicación con sus compañeros de juego, el 36% poco y el 2% nada.

Interpretación

El 98% de los encuestados considera que ha tenido comunicación con sus compañeros de juego mientras que el 2% considera que no ha sido así.

- 14) ¿En la semana en que participa en el Recreo Dirigido considera que practica más valores?

Practica de valores	frecuencia	%
Si	166	57%
No	50	17%
Igual	74	26%
Total	290	100%



Análisis

Según la representación grafica el 57% de los estudiantes en la semana en que participa en el Recreo Dirigido considera que practica más valores, el 17% no practica más valores y el 26% no ve la diferencia.

Interpretación

El 57% de los estudiantes practica mas valores en la semana que se imparte recreos dirigidos mientras que el 43% restante no ve la diferencia o no practica valores.

15) ¿Consideras que has tenido un aprendizaje más fácil con respecto a las asignaturas básicas, cuando se han realizado juegos como por ejemplo en el Recreo Dirigido, Festivales recreativos, Campamentos escolares, donde se han desarrollado contenidos?

Aprendizaje	Frecuencia	%
Mucho	134	46%
Poco	128	44%
Nada	28	10%
Total	290	100%



Análisis

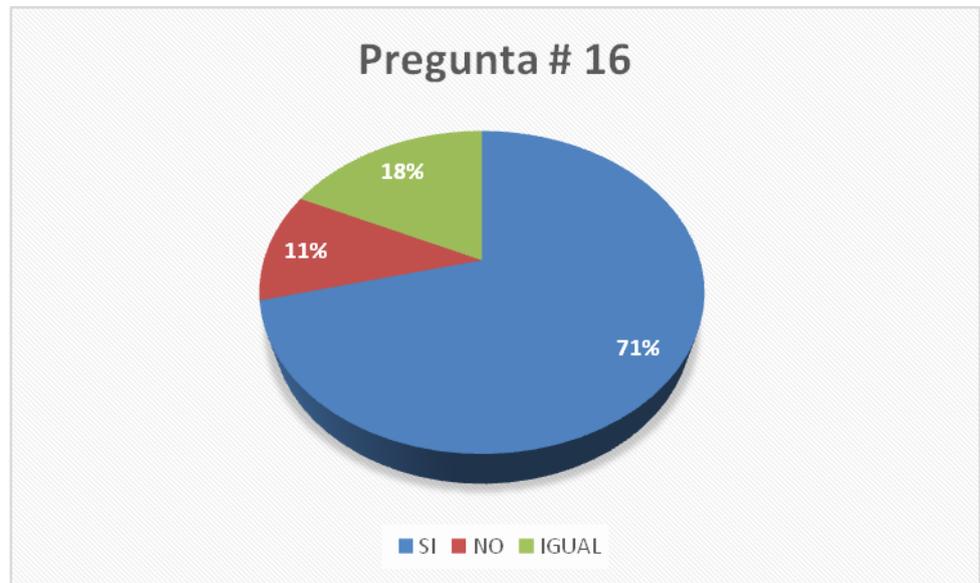
El 46% de los estudiantes opina que ha sido mucho su aprendizaje significativo con respecto a las asignaturas básicas, luego de practicar estrategias de recreación como por ejemplo el Recreo Dirigido, Festivales recreativos, Campamentos escolares, entre otras, mientras que el 44% considera que ha sido poco y el 10% opina que no le ha ayudado en nada.

Interpretación

El 90% de los encuestados han tenido un aprendizaje más fácil cuando se han realizado estrategias de recreación donde se han desarrollado contenidos de las asignaturas, mientras un 10% no ha tenido un aprendizaje significativo.

16) ¿Consideras que la semana que se imparten los Recreos dirigidos te motiva a asistir a clases?

Motivación a asistir a clases	Frecuencia	%
Si	206	71%
No	32	11%
Igual	52	18%
Total	290	100%



Análisis

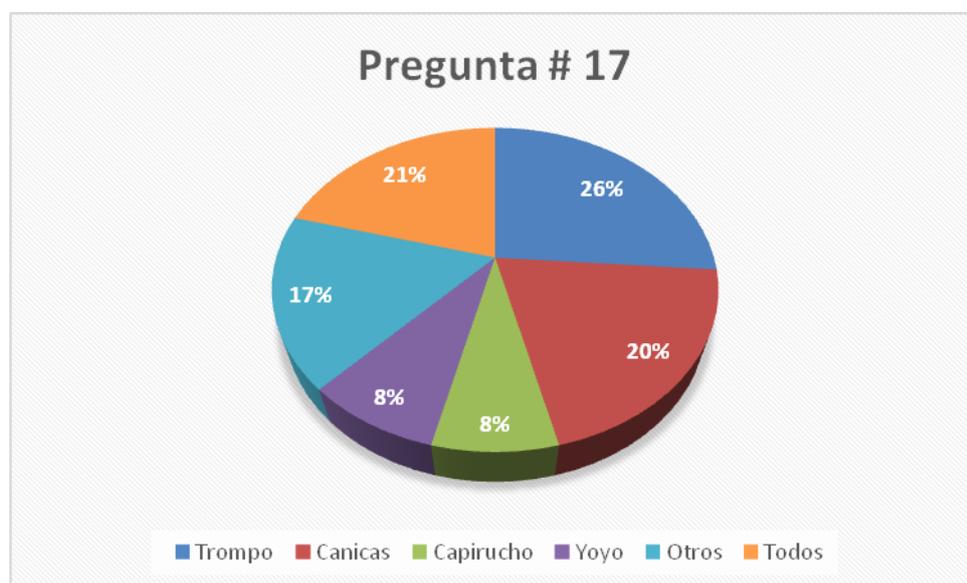
El 71% Considera que la semana que se imparten los Recreos dirigidos les motiva a asistir a clases, el 11% no tiene esta motivación y el 18% opinan que les da igual.

Interpretación

El 71% de los encuestados son motivados a asistir a clases en la semana que se imparten los recreos dirigidos, mientras que el 29% restante no es motivado

17) ¿En el tiempo del recreo tradicional realizas algunos de estos juegos tradicionales practicados en el recreo dirigido?

Juegos realizados en el recreo tradicional	Frecuencia	%
Trompo	76	26%
Canicas	58	20%
Capirucho	22	8%
Yoyo	24	8%
Otros	50	17%
todos	60	21%
Total	290	100%



Análisis

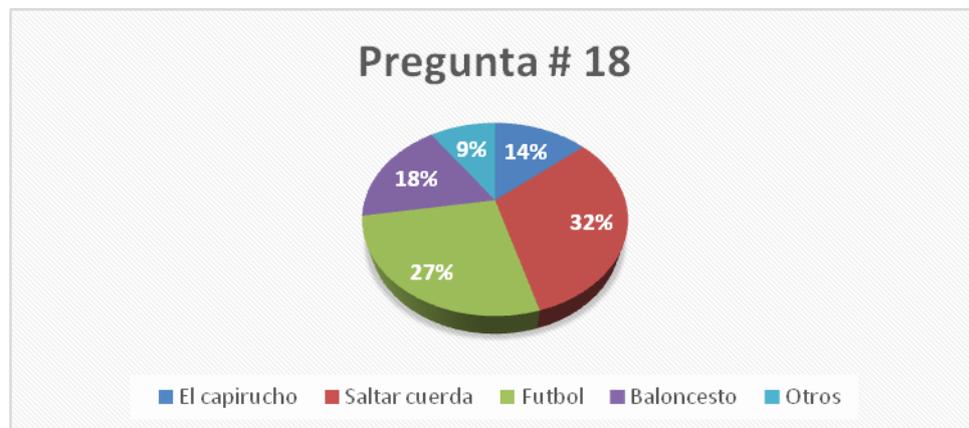
Según la gráfica el 26% de los estudiantes practica el trompo como juego tradicional, el 20% las canicas el 8% capirucho, el 8% yoyo, el 17% otros juegos tradicionales y el 21% a practicado todos los juegos tradicionales mencionados.

Interpretación

El 83% de los estudiantes practica juegos tradicionales en el recreo tradicional, mientras que el 17% restante practica otro tipo de juego

18) ¿Cuáles juegos recreativos has percibido que te incrementa el auto-estima o te gusta más practicar?

Juegos recreativos	Frecuencia	%
El capirucho	40	14%
Saltar cuerda	92	32%
Futbol	78	27%
Baloncesto	52	18%
Otros	28	9%
Total	290	100%



Análisis

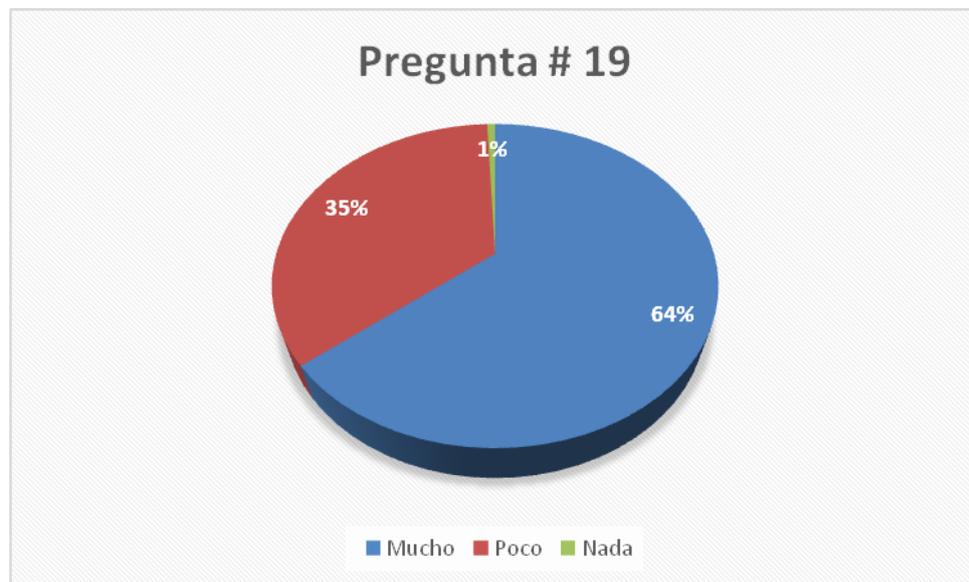
El 14% de los estudiantes ha percibido al practicar el capirucho le incrementa el autoestima y le gusta más practicar, el 32% saltar cuerda, 27% futbol, 18 % baloncesto y el 9% otros juegos recreativos.

Interpretación

El 100% de los encuestados dicen sentir incremento en el auto estima al practicar juegos recreativos.

19) ¿Qué opinas, la recreación escolar ayuda a la integración de la comunidad educativa?

Integración de la comunidad educativa	Frecuencia	%
Mucho	186	64%
Poco	102	35%
Nada	2	1%
Total	290	100%



Análisis

El 64% de los estudiantes opina que recreación escolar ayuda mucho a la integración de la comunidad educativa y el 35% opina que poco, mientras que un 1% opina que no ayuda en nada.

Interpretación

El 99% de los encuestados considera que la recreación escolar ayuda a la integración de la comunidad educativa y solo el 1% considera que no ayuda a la integración educativa.

20) ¿Consideras que las actitudes de respeto son un beneficio importante de la práctica de juegos recreativos?

Actitudes de respeto	Frecuencia	%
Mucho	216	74%
Poco	74	26%
Nada	0	0%
Total	290	100%



Análisis

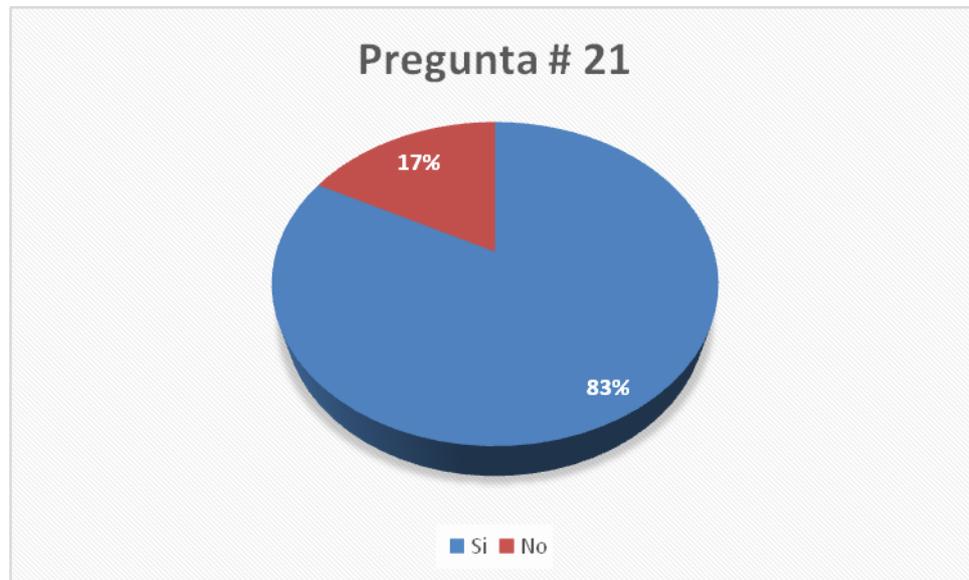
El 74% de los estudiantes Considera que las actitudes de respeto son un beneficio importante de la práctica de juegos recreativos, un 26 % considera que poco y un 0% que nada.

Interpretación

El 100% de los estudiantes considera que las actitudes de respeto son un beneficio importante de la práctica de juegos recreativos.

21) ¿Consideras que hay actitudes positivas entre el maestro y el estudiante cuando practicas el recreo dirigido u otra estrategia recreativa educativa?

Actitudes positivas maestro estudiante.	Frecuencia	%
Si	240	83%
No	50	17%
Total	290	100%



Análisis

Según los gráficos el 83% de los estudiantes Considera que hay actitudes positivas entre el maestro y el estudiante cuando practica el recreo dirigido u otra estrategia recreativa educativa y un 17% considera que no las hay.

Interpretación

Los encuestados en un 83% tienen actitudes positivas entre maestro y estudiante cuando realizan el recreo dirigido mientras un 17% no tienen actitudes positivas.

22) ¿Después de practicar juegos recreativos, tienes una buena convivencia con tu profesor y compañeros durante el horario de clase normal?

Convivencia profesor compañeros.	Frecuencia	%
Si	250	83%
No	40	17%
Total	290	100%



Análisis

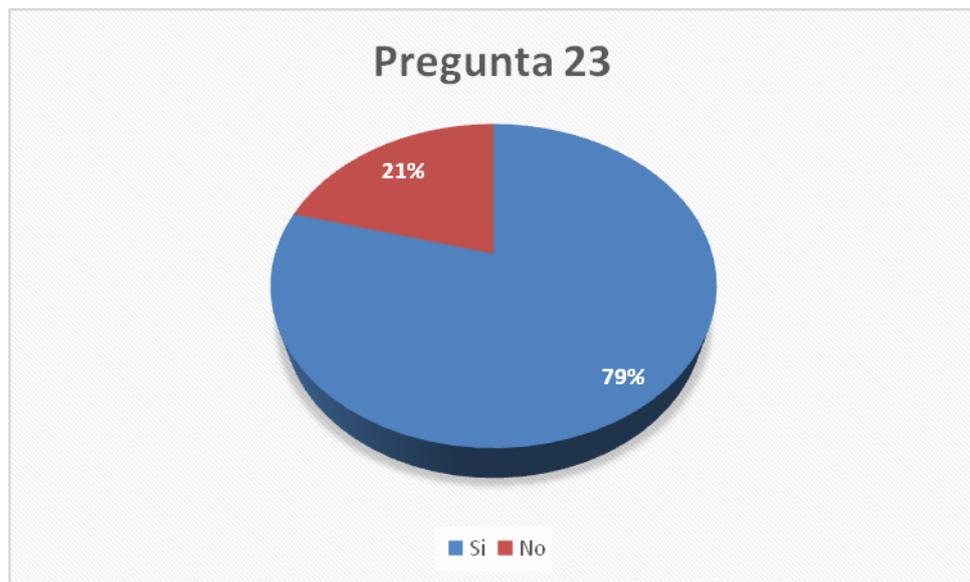
El 83% de los estudiantes considera que después de practicar juegos recreativos tiene una buena convivencia con su profesor y compañeros durante el horario de clase normal y el 17% no la tiene.

Interpretación

El 83% de los estudiantes considera que después de practicar juegos recreativos tiene una buena convivencia con su profesor y compañero.

23) ¿Después de estar en el recreo dirigido tienes una buena disposición para colaborar con tu profesor y lograr objetivos en el grado?

disposición para colaborar con el profesor	Frecuencia	%
Si	230	79%
No	60	21%
A veces	0	0%
Total	290	100%



Análisis

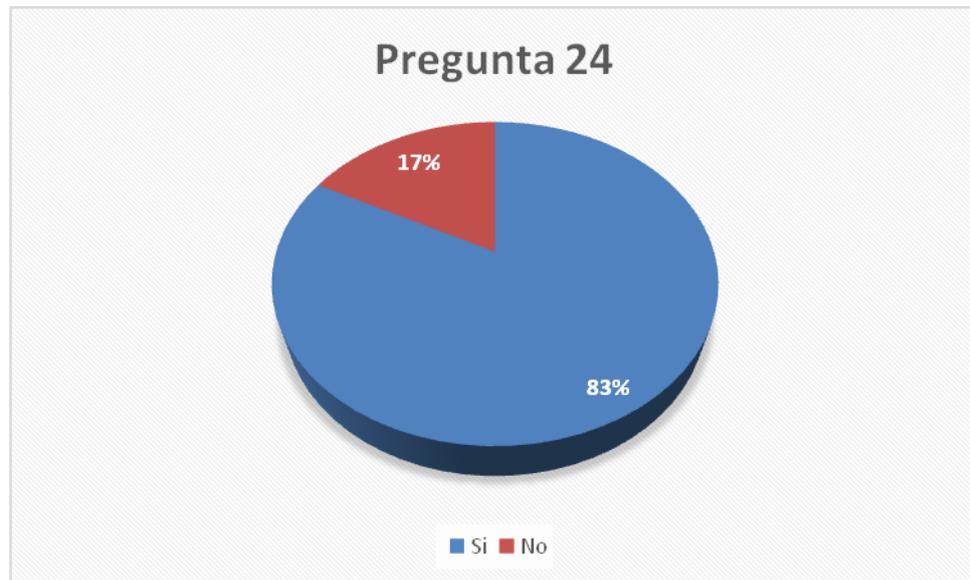
El 79% de los estudiantes opina que después de estar en el recreo dirigido tienen buena disposición para colaborar con el profesor y lograr objetivos en el grado, mientras que un 21% no consideran lo mismo.

Interpretación

El 79% de los encuestados dicen que después de estar en el recreo dirigido tienen buena disposición para colaborar con el profesor y lograr objetivos en el grado y el 21% restante no.

24) ¿tienes una buena comunicación con tu profesor/as durante se está implementando alguna estrategia de recreación como por ejemplo el recreo dirigido u otra de estas?

Comunicación con profesor/a	Frecuencia	%
Si	240	83%
No	50	17%
Total	290	100%

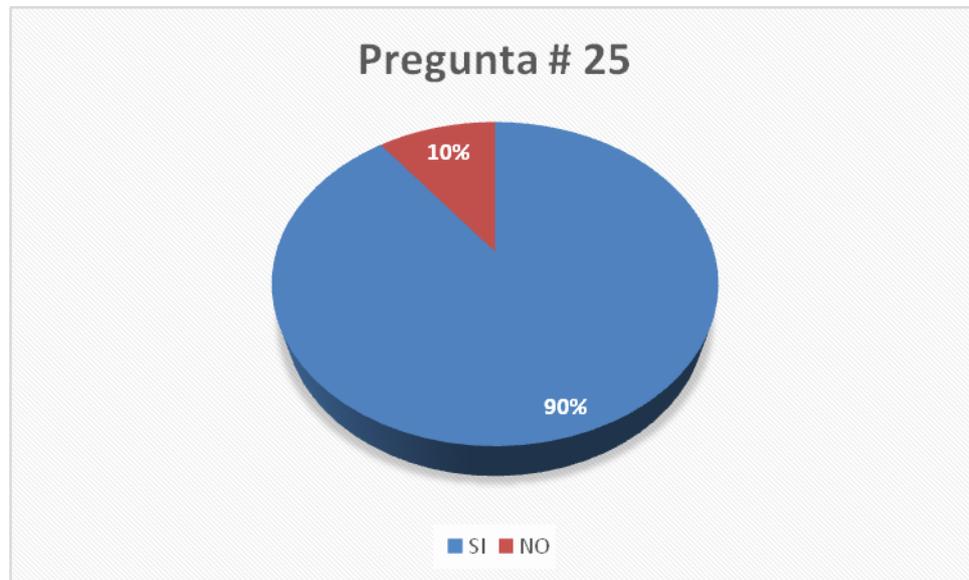


Análisis

El 83% de los estudiantes tiene buena comunicación con su profesor durante la implementación de las estrategias de recreación y el 17% no tiene buena comunicación con su profesor.

25) ¿te motiva el profesor/as para hacer mejores trabajos grupales durante se imparte las estrategia de recreación en el centro escolar?

Mejores trabajos grupales	Frecuencia	%
Si	260	90%
No	30	10%
Total	290	100%

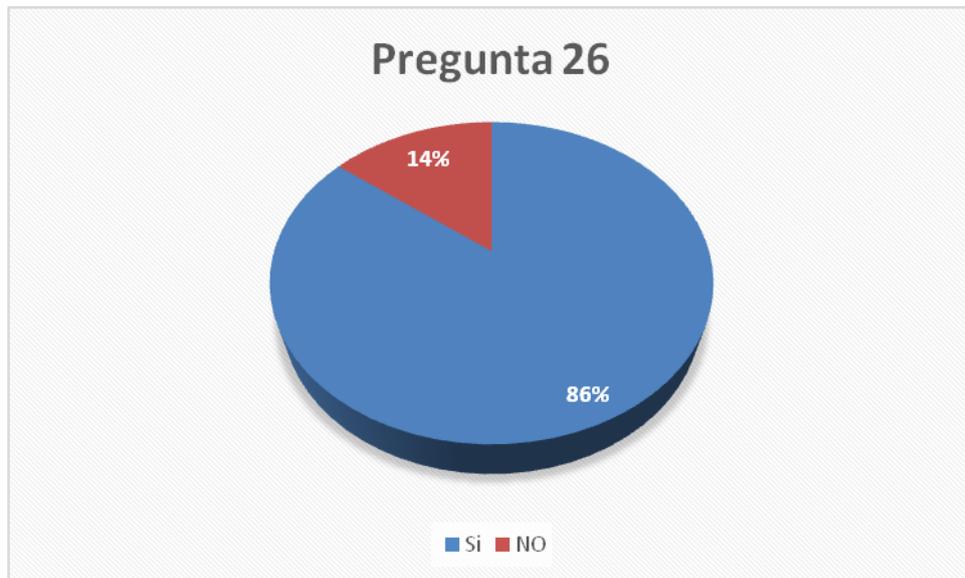


Análisis

El 90% de los estudiantes dicen que se sienten motivados para hacer mejores trabajos grupales durante se imparten las estrategias de recreación en el centro escolar, mientras que el 10% dicen no sentirse motivados al respecto.

26) ¿tienes buena relación con tu profesor/as de grado durante se imparten los recreos dirigidos?

Buena relación con profesor durante se imparte R.D	Frecuencia	%
Si	248	86%
No	42	14%
Total	290	100%

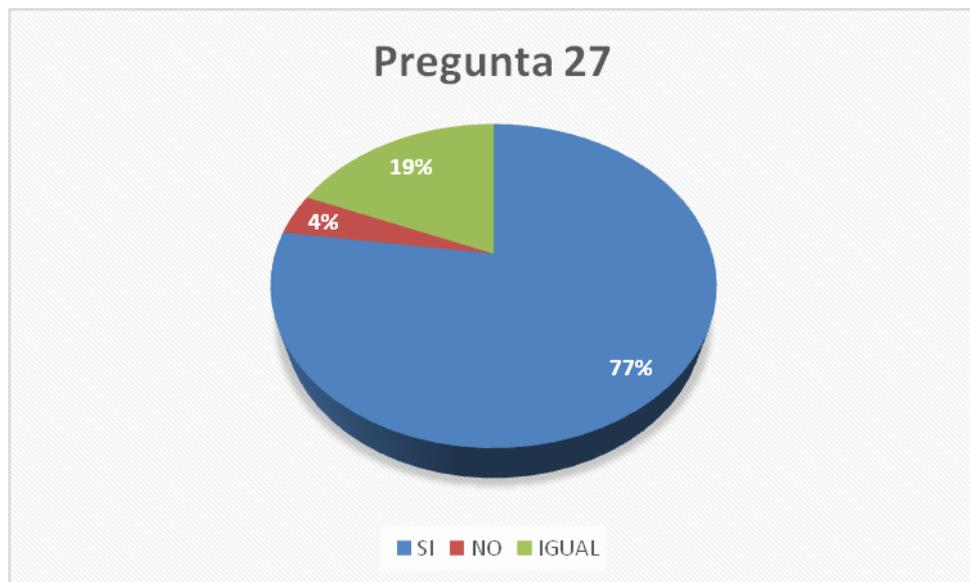


Análisis

El 86% de los estudiantes opinan que tienen buena relación con su profesor durante la realización de los recreos dirigidos, mientras que el 14% opinan que no tiene buena relación con sus maestros durante esta actividad.

27) ¿tienes una buena amistad con tus compañeros/as de grado durante la práctica de estrategias de recreación como por ejemplo festivales recreativos, campamentos escolares, entre otros?

Buena amistad con tus compañeros/as de grado durante la práctica de estrategias de recreación	Frecuencia	%
Si	224	77%
No	12	19%
Igual	54	4%
Total	290	100%

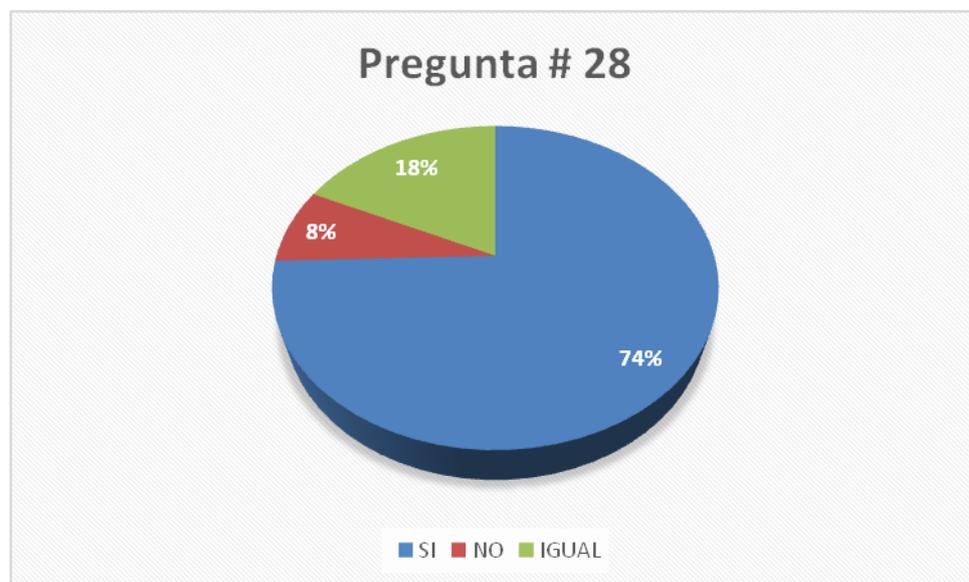


Análisis

El 77% de los estudiantes dicen que mantienen buena amistad con tus compañeros/as de grado durante la práctica de estrategias de recreación, mientras que el 4% no opinan lo mismo y el 19% dicen que mantiene la misma relación de amistad con sus compañeros.

28) ¿Consideras que has mejorado tú actitud positiva como resultado de las prácticas del recreo dirigido u otras estrategias recreativas-educativas implementadas por el centro escolar?

Actitud positiva como resultado de las prácticas de estrategias recreativas	Frecuencia	%
Si	216	74%
No	22	8%
Igual	52	18%
Total	290	100%

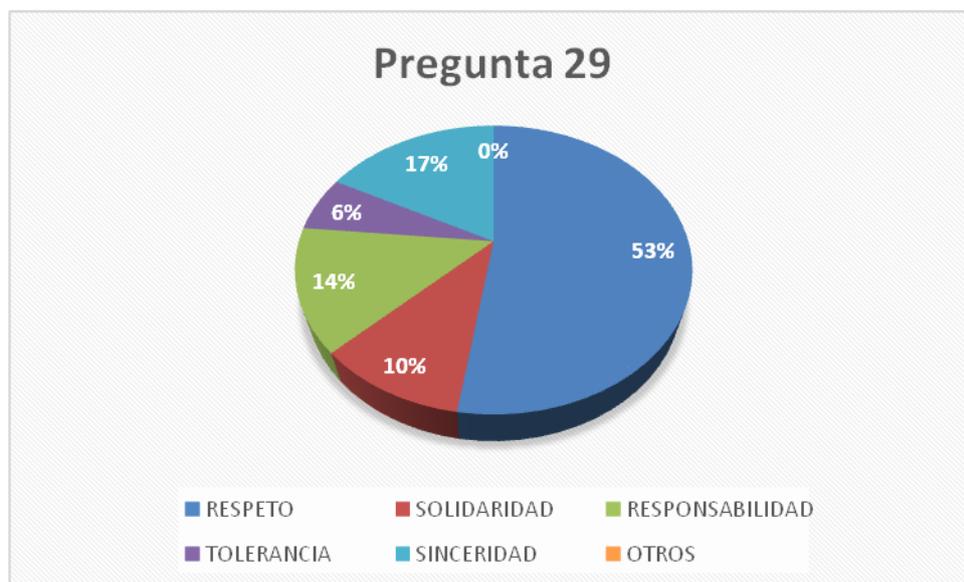


Análisis

El 74% de los estudiantes considera que ha mejorado su actitud como resultado de las prácticas del recreo dirigido u otras estrategias recreativas-educativas implementadas por el centro escolar, mientras que el 8% no considera que ha mejorado su actitud y el 18% opina que su actitud ha sido igual que siempre.

29) ¿Qué tipo de valores practicas con tu profesor/as y compañeros/as, cuando juegas ?

practicados con los/as profesor/as y compañeros/as	Frecuencia	%
Respeto	152	53%
Solidaridad	30	10%
Responsabilidad	40	14%
Tolerancia	18	6%
Sinceridad	50	17%
Otros	0	0%
Total	290	100%

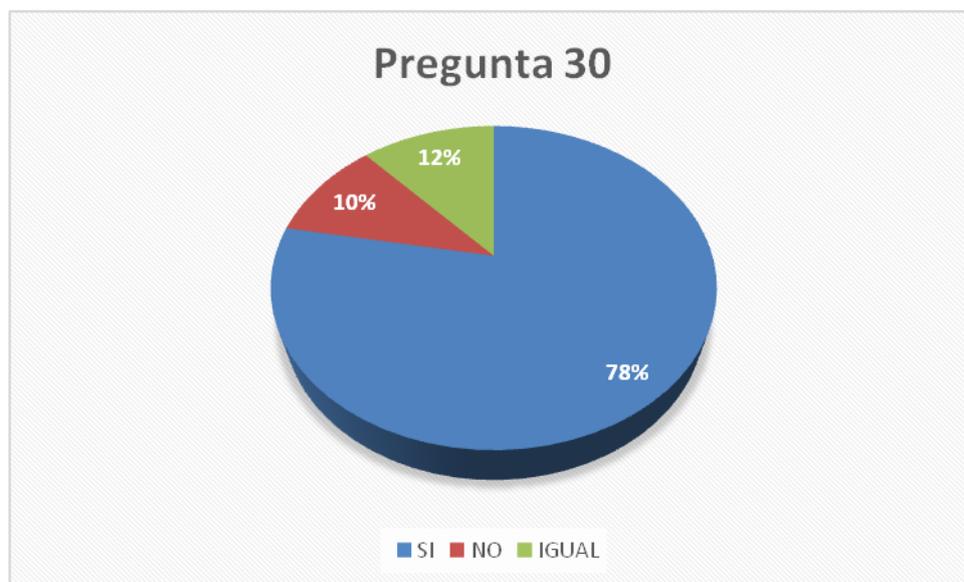


Análisis

El 10% de los estudiantes considera que el valor que practican con su profesor y compañeros es la solidaridad, mientras que un 53% considera que el respeto es el valor que mas practican, un 14% la responsabilidad, un 6% la tolerancia y el 17% la sinceridad.

30) ¿tienes una buena convivencia con tus compañeros/as y tu profesor/as durante los recreos dirigidos u otro tipo de estrategias recreativas?

Buena convivencia con compañeros y profesor	Frecuencia	%
Si	226	78%
No	30	10%
Igual	34	12%
Total	290	100%

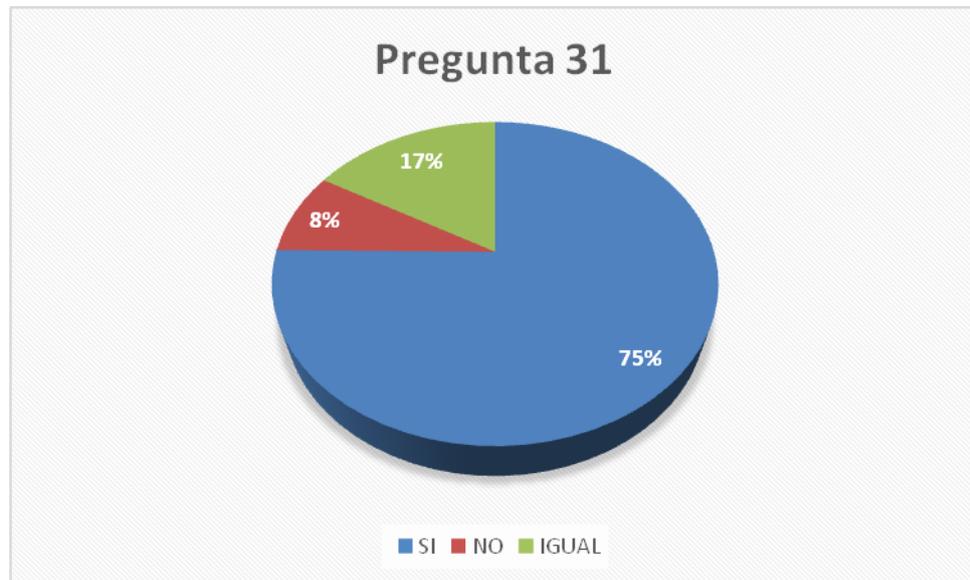


Análisis

El 78% de los estudiantes encuestados opinan que si tienen buena convivencia con sus compañeros y profesor durante la implementación de recreos dirigidos y otras estrategias, mientras un 10 % opina que no es así y el 12% restante opina que es igual.

31) ¿La buena convivencia entre tu compañeros/as y tu maestros/as te ayuda a no tener accidentes en los recreos dirigidos de tu escuela?

Menos accidentes en los recreos	Frecuencia	%
Si	218	75%
No	24	8%
Igual	48	17%
Total	290	100%



Análisis

El 75% de los estudiantes opinan que la buena convivencia con sus compañeros y maestros les ayuda a no tener accidentes en los recreos dirigidos, mientras que el 8% opinan que no es así y el 17% piensan que se dan de igual manera los accidentes durante los recreos dirigidos.

4.2.RESULTADO DE LA INVESTIGACION

4.2.1.VALIDACION DE LAS HIPOTESIS DE INVESTIGACION.

Los resultados obtenidos por los diferentes instrumentos aplicados en los grados de sexto de segundo ciclo de algunos Centros Escolares del departamento de San Salvador nos han permitido aceptar o rechazar los supuestos de investigación para ello utilizamos el método estadístico r de **Pearson** lo cual obtuvimos lo siguiente:

R DE PEARSON

HIPOTESIS GENERAL (HG)

HIPÓTESIS GENERAL

$$r = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{N \sum X^2 - (\sum X)^2} \sqrt{N \sum Y^2 - (\sum Y)^2}}$$

$$r = \frac{5(40,360) - (448)(451)}{\sqrt{5(40,640) - (448)^2} \sqrt{5(40,795) - (451)^2}}$$

$$r = \frac{201,800 - 202,048}{\sqrt{(203,200) - (448)^2} \sqrt{(203,975) - (451)^2}}$$

$$r = \frac{-248}{\sqrt{91,033,600} \sqrt{91,992,725}}$$

$$r = \frac{-248}{\sqrt{8,3744,2893}}$$

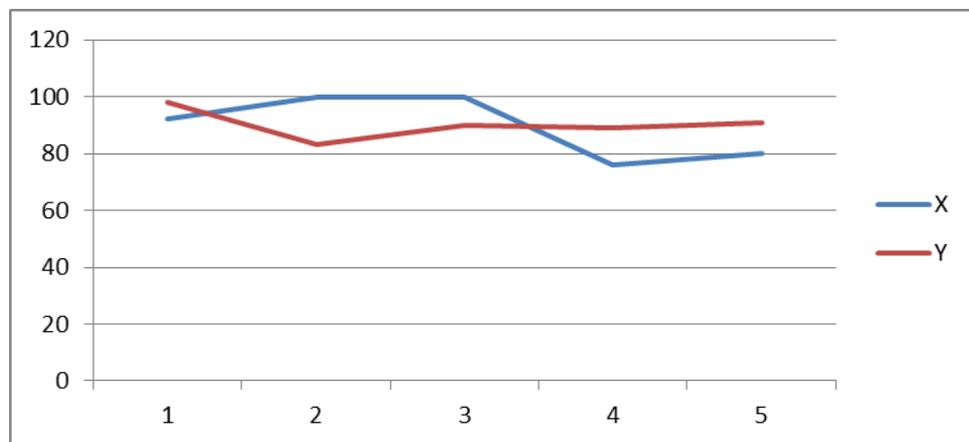
$$r = \frac{-248}{28,938.6} = 0$$

X	Y	X ²	Y ²	XY
92	98	8464	9604	9016
100	83	10000	6889	8300
100	90	10000	8100	9000
76	89	5776	7921	6764
80	91	6400	8281	7280
448	451	40640	40795	40360

Respuesta

HG
-0,2

Como podemos analizar en el resultado de la HG nos da negativo, podríamos decir que esta Hipotesis es nula, según la escala de interpretación del Coeficiente r de Pearson indica que es **correlación negativa baja**... vea tabla #1 en anexos



HIPÓTESIS ESPECIFICA 1 (HE1)

$$r = \frac{4(30,985) - (357)(345)}{\sqrt{4(32,869) - (357)^2} \sqrt{4(30,325) - (345)^2}}$$

$$r = \frac{123,940 - 123,165}{\sqrt{(131,476 - 127,499)(12,1300 - 11,9025)}}$$

$$r = \frac{-2438 - 775.0}{\sqrt{4027 - 2275}}$$

$$r = \frac{-2438 - 775.0}{\sqrt{9161425}}$$

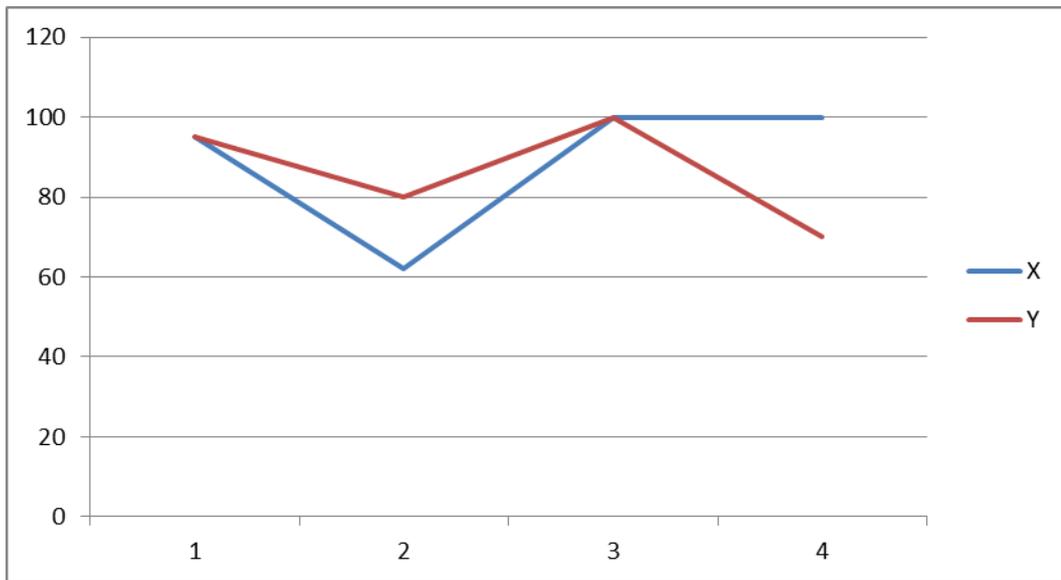
$$r = \frac{-2438 - 775.0}{3026.78} = 0.3$$

X	Y	X ²	Y ²	XY
95	95	9025	9025	9025,06032
62	80	3844	6400	4960
100	100	10000	10000	10000
100	70	10000	4900	7000
357	345	32869	30325	30985,1

Respuesta

HE 1
0,3

Hemos analizado según se observa en la respuesta de la tabla n° 2 , la HE 1 es positiva entonces según la escala de interpretación del Coeficiente r de Pearson indica que es **Correlación positiva baja**



HIPÓTESIS ESPECIFICA 2 (HE2)

Sustituyendo

$$r = \frac{6(43,480) - (534)(940)}{\sqrt{6(47,4920) - (534)^2} \sqrt{6(40,510) - (490)^2}}$$

$$r = \frac{260,880 - 261,660}{\sqrt{287,520 - (534)^2} \sqrt{243,060 - (490)^2}}$$

$$r = \frac{-780}{\sqrt{286,986} \times 242,570.00}$$

$$r = \frac{-780}{\sqrt{6,961,419,402}}$$

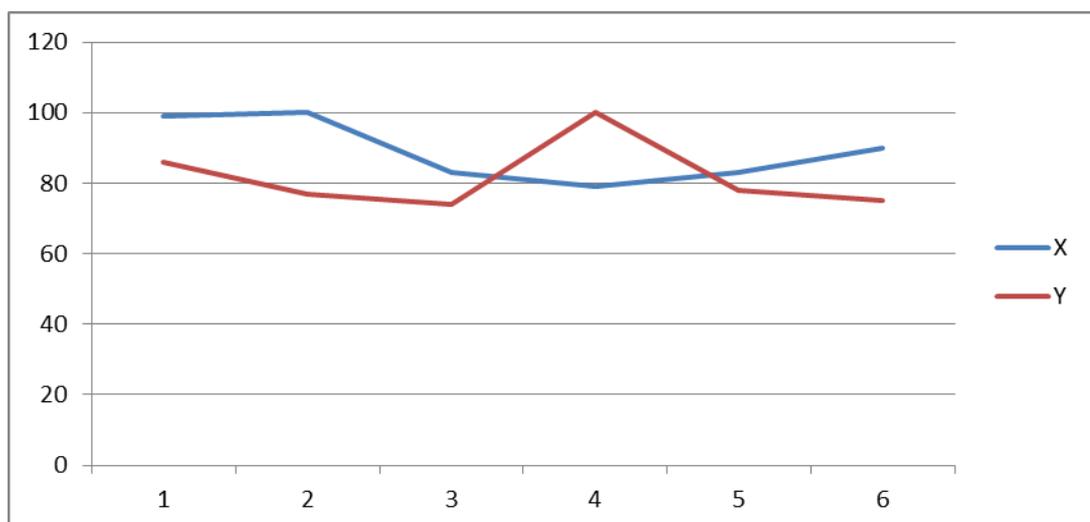
$$r = \frac{-780}{83,435.1} = r = -0$$

X	Y	X ²	Y ²	XY
99	86	9801	7396	8514
100	77	10000	5929	7700
83	74	6889	5476	6142
79	100	6241	10000	7900
83	78	6889	6084	6474
90	75	8100	5625	6750
534	490	47920	40510	43480

Respuesta

HE2
-0,3

Se analizó la respuesta de las variables de la HE2 nos da negativo dicho cruce de variables entonces según la escala de interpretación del Coeficiente r de Pearson indica que es **Correlación negativa baja**



CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Después de haber estudiado y analizado las estrategias que se utilizan para la implementación de la recreación y que beneficios educativos adquieren los Estudiantes de sexto grado de los Centros Escolares del departamento de San Salvador, durante el año lectivo 2015, se concluye lo siguiente.

1. Las estrategias de recreación no producen beneficios educativos como el aprendizaje significativo pero si produce beneficios tales como; incremento del auto-estima, practica de valores, comunicación grupal, etc.
2. El recreo dirigido es la estrategia más realizada en los Centros Escolares sin embargo no es realizado como el Ministerio de Educación lo ha establecido en cuanto a tiempo y a responsabilidad de realización, ya que los directores no se involucran en dicha actividad y según lo establecido por el MINED son ellos quienes debieran ser los responsables de organizar e implementar en conjunto con el personal docente; y en este caso se ha dejado la responsabilidad total a los maestros de Educación Física y estos se han apoyado de estudiantes de tercer ciclo para la realización de los recreos dirigidos. Se ha identificado que es por falta de capacitación, supervisión e interés por parte del personal docente y la máxima autoridad de las instituciones.
3. El principal beneficio educativo que se presenta en los estudiantes de sexto grado de educación básica no es la relación horizontal maestro-estudiante y estudiante-estudiantes, más bien es la práctica de valores

RECOMENDACIONES

Después de haber estudiado y analizado los datos obtenidos y las conclusiones de la investigación sobre las estrategias que se utilizan para la implementación de la recreación y que beneficios educativos adquieren los Estudiantes de sexto grado de los Centros Escolares del departamento de San Salvador, durante el año lectivo 2015 se recomienda lo siguiente:

- ❖ Se recomienda que en dichos C.E se amplíen mucho más dichas estrategias ya que a pesar de practicar algunas de ellas no son las suficientes o las más adecuadas para los estudiantes.
- ❖ Que los docentes deben ser más creativos a la hora de impartir su clase ocupando como apoyo esencial la recreación escolar y así se evitan caer en una clase rutinaria.
- ❖ Que las autoridades de los centros escolares tomen conciencia sobre la importancia de la práctica de este tipo de estrategias de recreación escolar ya que pueden transformar la vida de los estudiantes de una manera positiva.
- ❖ El Ministerio de Educación (MINED) debería de tomar mayor protagonismo porque según lo investigado no son supervisados todos los centros escolares para exigir o promover este tipo de estrategias a seguir, es por esta razón que muchos centros educativos no buscan nuevos paradigmas para poner en práctica el sano esparcimiento en los centros escolares.
- ❖ Los investigadores recomiendan que se impartan ponencias en los diferentes centros educativos sobre la importancia de practicar estas estrategias de recreación ya que son muchos los beneficios adquiridos que se pueden obtener para el estudiantado, El MINED debería de buscar especialistas en el tema como por ejemplo Recreo logos, para que impartan dichas ponencias, estas deberían ir

dirigidas a los Directores, profesores de educación física, profesores de otras especialidades, y a los estudiantes mismos, para que este proyecto pueda trascender de una manera positiva y ordenada.

- ❖ Que el Ministerio de Educación promueva, implemente, de seguimiento y monitoreo a los recreos dirigidos como estrategia de recreación a nivel nacional en los Centros Educativos.
- ❖ Que los Centros Escolares busquen capacitarse en el proceso que se debe seguir en los recreos dirigidos asumiendo cada una de las autoridades y docentes su rol dentro de este, con responsabilidad, autonomía, creatividad y sobre todo tratando de seguir la ruta pedagógica.
- ❖ Que aparte de implementar los recreos dirigidos como estrategia de recreación, también se implemente el repertorio de estrategias existentes, ya que aportan beneficios educativos significativos a los estudiantes.

BIBLIOGRAFIA

Argelia; A.; Zapata.; (2005) Aprendamos Recreándonos.
Instituto Colombiano de la Juventud y el Deporte, Coldeporte.
Recuperado de: Biblioteca INDES, San Salvador, El Salvador.

María; B.; Cristina; Marrazzo;. (2003) Guía de Educación Física para la escuela primaria.
Recuperado de: Biblioteca INDES, San Salvador, El Salvador.

Ginnguis , Hugo (2006-2008) Actividades Recreativas, Juegos, Campamentos, Bailes y Canciones. Incarvore S.A.

Manual de Juegos; (2003) Editorial Océano.

Ramos, Francisco (2004) Juegos Recreativos.

Ramos, Francisco (2005) Fundamentos de la Recreación.

Pablo; Waichman. (2012) Tiempo Libre y Recreación.

Programa de Educación Integral Ciudadana. Herramienta para la intervención educativa.
Bloque 3.2.
Europe Aid/130119/C/Ser/Sv
Proyecto Proeduca, Lote 1.
Ejecuta; consorcio Eductrade.

Plan Social Educativo.
Gerencia de Gestión Integral Ciudadana.
Departamento de Educación en Arte, Cultura, Recreación y Deporte Escolar.
Recuperado de: Ministerio De Educación, San Salvador, El Salvador.

Alvarenga Flores, B.E. (2009) Aplicación de un programa de Juegos Recreativos para la mejora de habilidades locomotrices. ..(Tesis de Licenciatura en Educación Física)
Biblioteca de la Universidad de El Salvador, San Salvador, El Salvador.

Arévalo Campos, A.A. (2010) La práctica de Juegos Tradicionales que beneficien el desarrollo... (Tesis de Licenciatura en Educación Física)
Biblioteca de Humanidades, Universidad de El Salvador, San Salvador, El Salvador.

ANEXOS

PARA INTERPRETAR EL COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE PEARSON UTILIZAMOS LA SIGUIENTE ESCALA:

Cuadro # 1

Valor	Significado
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
-0,01 a -0,19	Correlación negativa muy baja
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta

■ HIPOTESIS GENERAL

HIPOTESIS GENERAL.:

La implementación de estrategias de recreación produce beneficios educativos en los estudiantes de sexto grado de educación básica.

HIPOTESIS GENERAL NULA:

La implementación de estrategias de recreación no produce beneficios educativos en los estudiantes de sexto grado de educación básica.

HIPOTESIS GENERAL.:	VARIABLE INDEPEN.:	INDICADOR	N° DE PREGUNTAS	ITEMS	PORCENTAJE VALIDADO
La implementación de estrategias de recreación produce beneficios educativos en los estudiantes de sexto grado de educación básica.	La implementación de estrategias de recreación.	*Recreos Dirigidos	1	si: 90% no: 10%	90%
			2	mat.24%, len.3%, cien.5% soc.5% educa. fisica 56%	93%
			3	emocional 39%, bienestar consigo mismo 38%, menos accidentes en el recreo	91%
			4	mucho 50%, poco 44%, nada 6%	94%
		*taller de danza folklorica	8	danza folclor. 34%, danza mod.26%, 19%	79%
		*taller de danza moderna			
		*festivales recreativos	9	si 43%, no 57%	43%
			10	quitale la cola al burro 28%, papa caliente 41%, arranca cebolla 20%	76%
		-estrategias de recreación, (caminatas, escurciones, clubes deportivos etc.	8	Si 40%, aveces 40%	80%
		MEDIA DE LOS RESULTADOS DE LA V.I			
VARIABLE DEPENDIENTE:	*Comunicación grupal	14	mucho 62%, poco 36%, nada 2%	98%	

	de educación básica.				
--	-------------------------	--	--	--	--

		*practica de valores	15	si 57%, no 17%, igual 26%	83%
			30	respeto 53%, solidaridad 10%,respon. 14%, tolerancia 6%, sinceridad 17%	100%
		*aprendizaje significativo	16	mucho 39%, poco 51%, nada 10%	90%
		*disminucion del ausentismo	17	si 71%, no 11%, igual 18%	89%
		*incrementa el auto-estima	19	el capirucho 14%, saltar cuerda 32%, futbol 27%, baloncesto 18%, otros 9%	91%
		MEDIA DE LOS RESULTADOS DE LA V.D			

■ HIPOTESIS ESPECIFICA N° 1

HIPOTESIS ESPECÍFICA N° 1:

Una de las estrategias recreativas que más se implementan en los centros escolares es el recreo dirigido.

HIPOTESIS ESPECÍFICA N° 1 NULA:

Una de las estrategias recreativas que menos se implementan en los centros escolares es el recreo dirigido.

HIPOTESIS ESPECIFICA	VARIABLE INDEPEN.:	INDICADOR	N° DE PREGUNTAS	ITEMS	PORCENTAJE VALIDA
----------------------	--------------------	-----------	-----------------	-------	-------------------

		*Juegos de habilidades motrices	11	Saltar cuerda 55%, mica 21%, mar-tierra 13%	89%
			12	Correr 80%, saltar 14%, rodar 3%, escalar 3%	100%
		*práctica de juegos tradicionales	18	Trompo 26%, canicas 20 %, capirucho 8%, yoyo 8%	62%
		Taller de fotografías	12	Mucho 60%, poco 40%, no existe 0%	100%
		Taller de artesanía.	11	Mucho 70%, poco 30%	100%
		MEDIA DE LOS RESULTADOS DE LA V.I			
	VARIABLE DEPENDIENTE: Que más se implementa en los centros escolares es el recreo dirigido	*Juegos de habilidades motrices	11	Saltar cuerda 55%, mica 21%, mar-tierra 13%	89%
			12	Correr 80%, saltar 14%, rodar 3%, escalar 3%	100%
		*práctica de juegos tradicionales	5	Chibola 17%. Trompo 19 %, yoyo 12%, capirucho 10%	58%
			6	Mucho 41%, poco 45 %	86%
			7	Escuela 37%, parque 21%, casa 21%, comunidad 17%	96%
		Taller de dibujo y pintura.	13	Mucho, 60%, poco 40%, nada 0%	100%
		Juegos de mesa	14	Muy importante 0%, poco importante 70%, nada importante 30%	70%
MEDIA DE LOS RESULTADOS DE LA V.D				MEDIA= 86%	

■ HIPOTESIS ESPECIFICA N° 2

HIPOTESIS ESPECÍFICA N° 2:

El principal beneficio educativo que se presenta en los estudiantes de sexto grado de educación básica es la relación horizontal maestro-estudiante y estudiante-estudiante.

HIPOTESIS ESPECÍFICA N° 2 NULA:

La relación horizontal maestro-estudiante y estudiante-estudiante No es un principal beneficio educativo en los estudiantes de sexto grado de educación básica.

HIPOTESIS ESPECIFICA N° 2	VARIABLE INDEPEN.:	INDICADOR	N° DE PREGUNTAS	ITEMS	PORCENTAJE VALIDADO
El principal beneficio educativo que se presenta en los estudiantes de sexto grado de educación básica es la relación horizontal maestro-estudiante y estudiante-estudiante.	El principal beneficio educativo que se presenta en los estudiantes de sexto grado de educación básica.	* Integración de la comunidad educativa	20	Mucho 64%, poco 35%	99%
		* Actitudes de respeto	21	Mucho 74%, poco 26%	100%
		* Armonía y convivencia pacífica	23	Si 83%	83%
		* Colaboración para lograr objetivos juntos	24	Si 79%	79%
		*Comunicación grupal	25	Si 83 %	83 %
		* Motivación por participar en actividades grupales	26	Si 90%	90%

		MEDIA DE LOS RESULTADOS DE LA V.I			MEDIA= 89 %
Es la relación horizontal maestro-estudiante y estudiante-estudiante.	* Socialización entre estudiantes y maestros	27	Si 86%	86%	
	* Socialización entre estudiante – estudiante	28	Si 77%	77%	
	* Cambios de actitud	29	Si 74%	74%	
	* Practica de valores	30	Respeto 53%, Solidaridad 10%, Responsabilidad 14% , Tolerancia 6% , Sinceridad 17%	100%	
	* Buena convivencia	31	Si 78%	78%	
	* Disminución de peleas en los recreos	32	Si 75%	75%	
	MEDIA DE LOS RESULTADOS DE LA V.D				MEDIA= 82%