

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA



TRABAJO DE GRADO:

“PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTONICO PARA LA REMODELACION Y AMPLIACION DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, USOS MULTIPLES, CLINICA Y CASA PARROQUIAL, VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPÁN”.

PRESENTADO POR:

ESPINOZA URRUELA, JOSE ROBERTO
RODRIGUEZ HERRERA, CRISIA MARICEL
RODRIGUEZ RODRIGUEZ, LUIS JOHEL

PARA OPTAR AL GRADO DE:

ARQUITECTO

DOCENTE ASESOR:

ARQ. JUAN CARLOS MARTINEZ LIMA

AGOSTO 2014

SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTROAMERICA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR

ING. MARIO ROBERTO NIETO LOVO

VICE-RECTORA ACADEMICA

MAESTRA ANA MARIA GLOWER DE ALVARADO

VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO:

MAESTRO ÓSCAR NOÉ NAVARRETE

SECRETARIA GENERAL

DOCTORA ANA LETICIA DE AMAYA

DEFENSORA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

LICENCIADA CLAUDIA MARIA MELGAR DE ZAMBRANA

FISCAL GENERAL

LICENCIADO FRANCISCO CRUZ LETONA

AUTORIDADES DE LA FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DECANO

DOCTOR RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ

VICE-DECANO

ING. WILLIAM VIRGILIO ZAMORA GIRÓN

SECRETARIO

LICDO. VICTOR HUGO MERINO QUEZADA

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ING. Y MASTER SORAYA LISSETTE BARRERA RIVERA

TRIBUNAL CALIFICADOR INTEGRADO POR:

ARQ. JUAN CARLOS MARTINEZ LIMA
DOCENTE ASESOR

ARQ. MARTA ALEJANDRINA ORELLANA

ARQ. BEATRIZ EUGENIA DE AGUILAR

TRABAJO DE GRADUACION APROBADO POR:

DOCENTE ASESOR:

ARQ. JUAN CARLOS MARTINEZ LIMA

AGRADECIMIENTOS

AGRADECIMIENTOS GENERALES

A la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio: Por Brindarnos la oportunidad de realizar nuestro trabajo de grado, por otorgarnos toda la información necesaria y estar siempre dispuestos a ayudarnos, en especial al presbítero Oscar Agustín López Pleitez.

A la Facultad Multidisciplinaria de Occidente: Por darnos la oportunidad de formarnos académicamente como arquitectos y convertirnos en profesionales que aportemos beneficios a la sociedad y al país.

A nuestro Docente Asesor: Arq. Juan Carlos Martínez Lima, por todos los conocimientos compartidos, por brindarnos su apoyo y motivación para la culminación de nuestros estudios profesionales.

DEDICATORIA

A DIOS: gracias por todas las personas que has puesto a mi lado, por permitirme la oportunidad de culminar con éxito esta etapa de mi carrera profesional, por todas tus infinitas bendiciones depositadas en mi vida.

A MIS PADRES: Julio Espinoza (Q.E.P.D.) y Belinda Urruela de Espinoza por todo el apoyo incondicional, esfuerzo y sacrificio hechos para que yo pudiera alcanzar mis metas, por las enseñanzas, atenciones y cariño brindados a lo largo de mi vida, sin ustedes, no sería la persona que soy ahora. Gracias.

A MI ESPOSA: Gerardina Chacón de Espinoza te agradezco por todo el amor, bondad, comprensión y apoyo brindados durante estos años.

A MI FAMILIA: por el cariño, apoyo y confianza puestos sobre mí, les agradezco todas sus atenciones, ayuda y consejos.

A MIS AMIGOS: por brindarme su amistad, por estar presentes en los buenos y malos momentos, por ser parte de mi familia.

A NUESTRO DOCENTE ASESOR: Arq. Juan Carlos Martínez Lima, por todas sus enseñanzas, paciencia, consejos y amistad mostrados a lo largo de todo este proceso de formación profesional.

A NUESTROS DOCENTES: por compartir sus experiencias y enseñanzas en el ámbito académico, profesional y personal a lo largo de estos años, y por prepararnos para afrontar futuros retos profesionales.

A MIS COMPAÑEROS DE TESIS: Crisia Rodríguez y Luis Rodríguez por la compañía y amistad brindada a lo largo de toda la carrera y por el invaluable apoyo y contribución mostrados durante este proceso de trabajo de grado.

José Roberto Espinoza Urruela

DEDICATORIA

A DIOS todopoderoso por mi existencia, por poner a mí alrededor personas con espíritu de superación y por permitirme llegar a mi meta, por ser mi guía y fortaleza durante toda mi vida.

A MIS PADRES por hacer de mí una persona de éxito y contribuir en mi formación como persona y como profesional por su tiempo, entrega, apoyo, comprensión y afecto, por enseñarme que no hay imposible para quien sabe trabajar y esperar.

A MIS HERMANOS por ser un ejemplo de superación y por enseñarme a soñar y a trabajar por mis sueños, por cuidarme, confiar en mí, ayudarme incondicionalmente y brindarme palabras de superación para poder alcanzar con éxitos mis metas.

A MI FAMILIA en especial a mi tía Ani por ser como una hermana, por apoyarme cuidarme y enseñarme a ser mejor cada día, a mi tías: Tita, Lisette, y Deisy a mis cuñadas Albita y Silvita por su cariño, comprensión y apoyo, a mis primitos, a mis amigos y amigas por sus consejos, compañía y su cariño a mi futuro sobrinito el cual esperamos con muchas ansias.

A MIS COMPAÑEROS José Espinoza y Luis Rodríguez por permitirme ser parte de su equipo

AL PÁRROCO Agustín López de la parroquia nuestra señora de El Refugio por confiar en nosotros para la realización del diseño del templo,

A NUESTROS DOCENTES por su paciencia y comprensión, y en especial a nuestro asesor Arq. Juan Carlos Martínez Lima por ser parte de nuestra formación durante toda la carrera e incentivarnos a ser mejor cada día.

Crisia Maricel Rodríguez Herrera

INDICE

CONTENIDO	PÁG.
CAPITULO I	1
GENERALIDADES	1
1.1 INTRODUCCION.....	2
1.2 ANTECEDENTES	3
1.2.1 RESEÑA HISTÓRICA DE LA IGLESIA CATÓLICA EN EL SALVADOR.....	3
1.2.2 ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DE LA IGLESIA CATÓLICA	21
1.2.3 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL MUNICIPIO DE EL REFUGIO	26
1.2.4 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO	29
1.2.5 ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DE PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO	33
1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	34
1.4 JUSTIFICACION.....	36
1.5 OBJETIVOS	38
1.5.1 OBJETIVO GENERAL.....	38
1.5.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS	38
1.6 LIMITES Y ALCANCES	39
1.6.1 LIMITES	39
1.6.2 ALCANCES	39
1.7 METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	40
CAPITULO II	42
MARCO TEÓRICO	42
2.1 INTRODUCCIÓN.....	43
2.2 FUNDAMENTOS BÁSICOS PARA EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO.....	44
2.2.1 CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO PARROQUIAL	44
2.2.2 CARACTERÍSTICAS DE LA ARQUITECTURA COLONIAL.....	51
2.2.3 CARACTERÍSTICAS DE LA ARQUITECTURA BARROCA	54

2.3 ELEMENTOS CONCEPTUALES.....	57
2.3.1 CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA FE CATÓLICA.....	57
2.4 MARCO LEGAL.....	59
2.4.1 NORMATIVA MUNICIPAL.....	59
2.4.2 NORMATIVA GUBERNAMENTAL.....	59
CAPITULO III.....	60
DIAGNÓSTICO	60
3.1 INTRODUCCIÓN.....	61
3.2 ANÁLISIS DE SITIO.....	63
3.2.1 ANÁLISIS MUNICIPIO DE EL REFUGIO.....	63
3.2.2 ANALISIS PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO.....	69
3.2.3 INFRAESTRUCTURA	74
3.2.4 ANALISIS DE MICRO CLIMA	86
3.2.5 CONTEXTO ESPACIAL URBANO.....	92
3.3 DIAGNOSTICO ACTUAL DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO.	97
3.3.1 ANÁLISIS INTERNO Y EXTERNO	97
3.3.2 ANÁLISIS DE FUNCIONAMIENTO	127
3.3.3 ANÁLISIS FORMAL.....	130
3.4 ESTUDIO DE GRUPO DE USUARIOS	133
3.4.1 ESTRUCTURA POBLACIONAL SEGÚN DATOS SOCIO-DEMOGRÁFICOS	133
3.4.2 CLASIFICACIÓN DE LOS USUARIOS DEL PROYECTO	136
3.4.3 CANTIDAD DE USUARIOS POR PROYECTO	137
3.5 RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO.....	139
CAPITULO IV	140
ETAPA DE DISEÑO	140
4.1 INTRODUCCIÓN.....	141
4.2 CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO	142
4.2.1 CONCEPTOS DE DISEÑO.....	142

4.2.2 PRINCIPIOS DE DISEÑO	144
4.2.3 CRITERIOS DE DISEÑO.....	147
4.3 PROGRAMA ARQUITECTONICO	150
4.3.1 LISTADO DE NECESIDADES	150
4.4 METODOLOGIA DE DISEÑO	151
4.4.1 MATRIZ DE INTERACCIÓN	151
4.4.2 RED DE INTERACCIÓN.....	154
4.4.3 ZONIFICACION.....	157
4.4.4 RELACION ESPACIAL DE AREAS	159
4.4.5 RELACION ESPACIAL DE ZONAS.....	161
4.4.6 SOLUCION FORMAL EN PLANTA.....	163
4.4.7 SOLUCION FORMAL EN VOLUMEN	165
4.5 CUADRO DE PRE-DIMENSIONAMIENTO DE AREAS	166
4.5.1 ANALISIS ESPACIAL DE AREAS.....	166
CAPITULO V	172
PROPUESTA DE DISEÑO.....	172
5.1 INTRODUCCIÓN.....	173
5.2 PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO	174
5.3 PLANTA DE DISTRIBUCION ARQUITECTÓNICA	178
5.4 PRESENTACIONES ARQUITECTONICAS.....	180
5.4.1 PERSPECTIVAS INTERIORES	180
5.4.2 PERSPECTIVAS EXTERIORES	184
5.5 DESARROLLO DE PLANOS ARQUITECTONICOS CONSTRUCTIVOS	186
5.6 ESTIMACION DE COSTOS	197
CONCLUSION.....	200
RECOMENDACIONES.....	201
GLOSARIO	202
FUENTES BIBLIOGRAFICAS	210
ANEXOS.....	212

RESUMEN EJECUTIVO

Con el propósito de brindar una solución desde el punto de vista arquitectónico, que satisfaga las necesidades que las edificaciones religiosas deben suplir a un determinado grupo de usuarios que hacen uso de las mismas, se realiza el presente trabajo de grado, el cual tiene por objeto la creación de una propuesta de diseño arquitectónico para la remodelación y ampliación de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio, usos múltiples, clínica y casa parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán.

Para llevar a cabo el presente trabajo de grado se seleccionó la metodología de investigación más apropiada para abordar la temática en cuestión, una vez identificada, se diseñó la estructura capitular, la cual establece los pasos a seguir así como también las características de la información a indagar.

La propuesta de anteproyecto arquitectónico resultante de la investigación, satisface hasta la más mínima de las exigencias que demanda el párroco y actual grupo de usuarios de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio.

Se mostró que la ejecución del proyecto es viable, siempre y cuando se realicen las diligencias necesarias para financiar la construcción del complejo religioso en la actual parroquia Nuestra Señora de El Refugio.

INTRODUCCION GENERAL

Actualmente el Salvador enfrenta una crisis social producto de la guerra civil que se desarrolló en la década de los 80s, la marginación social y económica, y el acelerado aumento demográfico agravaron la situación dando como resultado, la creciente ola delincencial que se vive en la actualidad.

Para contribuir a aliviar esta situación, la iglesia católica en El Salvador desempeña una labor incesante por alcanzar el corazón de las personas ofreciéndoles una nueva vida, renovación espiritual y paz interior, a través del conocimiento de Jesucristo y su sacrificio para salvar a la humanidad.

Desafortunadamente esta labor es obstaculizada porque muchas iglesias en El Salvador no cuentan con la infraestructura adecuada para recibir a sus feligreses, no cuentan con la capacidad para albergar a un gran número de personas dentro de sus instalaciones o imparten su servicio en edificaciones improvisadas o provisionales, las cuales no satisfacen las necesidades de los usuarios.

Es por ese motivo que se lleva a cabo el presente trabajo de investigación, cuyo propósito es el de ofrecer un anteproyecto arquitectónico para la remodelación y ampliación del templo y creación de clínica, usos múltiples y casa parroquial en las actuales instalaciones de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio, la cual en la actualidad no satisface en su totalidad las necesidades de sus usuarios y carece de ciertos servicios.

Para desarrollar el presente estudio se ha seleccionado una metodología de investigación la cual dicta el tipo de información a recopilar, la forma de análisis y proceso para obtener el resultado deseado.

La información a recopilar a través de la metodología se ha organizado en cinco capítulos los cuales se describen a continuación:

Generalidades: Contiene toda la información introductoria relacionada con la importancia que tiene la realización del trabajo de grado denominado: “Propuesta

de diseño arquitectónico para la remodelación y ampliación de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio, usos múltiples, Clínica y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán”.

Marco teórico: Consta de la información básica necesaria para la conceptualización de la propuesta de diseño arquitectónico para la remodelación y ampliación en la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio, ya que presenta toda la información relacionada con la actual legislación que fundamenta y define algunos de los lineamientos a seguir en lo que respecta a obras de construcción en El Salvador. Asimismo contiene los principios básicos que forman parte del conjunto de creencias en la cual se fundamenta la religión católica.

Diagnóstico: Comprende el análisis de las características físicas espaciales internas y externas de las instalaciones de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio y su entorno, así como también un análisis del grupo de usuarios que acude a las instalaciones.

Etapas de diseño: Contempla la definición de conceptos, principios y criterios rectores de diseño que definen las características y funciones que cada espacio y la edificación en general debe suplir, así como también la ejecución del proceso metodológico de diseño, mediante la esquematización de las relaciones que existe entre cada uno de los espacios y los elementos que los conforman, y una respuesta formal en planta y en volumen para el diseño definitivo de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio.

Propuesta arquitectónica: Consiste en la representación gráfica de la propuesta de diseño arquitectónico final, a través de planos arquitectónicos constructivos, presentaciones arquitectónicas y una estimación de costos para la remodelación y ampliación de las actuales instalaciones de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio.

CAPITULO I

GENERALIDADES

1.1 INTRODUCCION

El capítulo I denominado: “Generalidades”, contiene toda la información introductoria relacionada con la importancia que tiene la realización del trabajo de grado denominado: “Propuesta de diseño arquitectónico para la remodelación y ampliación de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio, usos múltiples, clínica y casa parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán”.

Dicha información se divide de la siguiente manera:

Antecedentes: Se detallan datos históricos relevantes relacionados con la fe católica a nivel nacional, la Parroquia Nuestra Señora El Refugio, y el municipio de El Refugio; así como también, la estructura organizativa de la iglesia católica a nivel nacional y de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio.

Planteamiento del problema: Se establecen los argumentos y fundamentos que motivan la realización del presente trabajo de grado, explicando la relación que existe entre los diversos factores que intervienen en la problemática a resolver.

Justificación: Se describe la importancia que tiene realizar el presente trabajo de grado, exponiendo la relevancia que posee la edificación religiosa para la comunidad y para la sociedad en general.

Objetivos: Se definen las metas que se desean alcanzar al finalizar el presente trabajo de grado, estableciendo un objetivo general y tres objetivos específicos.

Límites y alcances: Se definen las posibles condicionantes y repercusiones que conllevara cumplir con los objetivos generales y específicos previamente establecidos.

Metodología de investigación: Se explica el proceso a seguir para realizar la investigación, describiendo cada una de las partes que la conforman.

1.2 ANTECEDENTES

1.2.1 RESEÑA HISTÓRICA DE LA IGLESIA CATÓLICA EN EL SALVADOR DESDE LA ÉPOCA DE LA CONQUISTA HASTA LA INDEPENDENCIA.

De acuerdo a los documentos escritos del tiempo de la conquista, la misión evangelizadora de El Salvador fue realizada por los españoles cediéndose a las leyes del Real Patronato.

Inicialmente, la misión evangelizadora se llevaba al mismo tiempo que la de la conquista, era parte integrante de ésta. En general, los primeros sacerdotes que llegaron a El Salvador eran capellanes del ejército.



Mapa 1. Señorío de Cuscatlán El Salvador

No se tenían mandato de evangelizar a los indios, sino de atender a los soldados españoles; pero, en ocasiones, el conquistador, exigido por su conciencia cristiana, ordenaba al capellán que al paso de su batallón, fuera bautizando a los indios que encontraban en su camino, para salvar sus almas.

El primer sacerdote que puso pie en tierras salvadoreñas, entonces conocidas como tierras de Cuscatlán, fue un sacerdote diocesano, capellán del ejército que conducía don Pedro de Alvarado, en 1525, llamado Francisco Hernández y que

acompañó también a don Diego de Holguín cuando fue enviado a fundar la ciudad de San Salvador, en 1526.

Él bautizó durante el breve tiempo que permaneció en El Salvador a algunos indios, pero no pudo bautizar ni siquiera el tercio de los indios que habitaban en el recién fundado San Salvador. El acto de conquista de este pueblo para la Corona española quedaba, por ende, incompleto. El Padre Hernández tuvo que abandonar rápidamente San Salvador, para seguir su camino con el batallón de don Diego de Holguín.

No obstante el Padre Francisco Hernández regresó a San Salvador para hacerse cargo de la asistencia sacramental de los españoles que ya habían empezado a poblar las tierras cuzcatlecas, sin asumir la inmensa tarea de misionar a los indios. El Padre Hernández se habría quedado en San Salvador hasta el año 1530.

El segundo misionero en tierras cuzcatlecas. Se trata de un tal Pedro Ximenez que se había hecho cargo de la **“cura”** de los indios bautizados en tierras cuzcatlecas. Este Pedro Ximenez, sin embargo, no era clérigo sino laico; era un encomendero de indios.



Imagen 1. Ruinas De La Iglesia Colonial De Guaymango, Sonsonate, El Salvador.

En 1543, Pizarro había expulsado del Perú a un contingente de soldados que se habían sublevado en contra de la Corona española. Eran soldados portugueses. Pizarro los puso en una embarcación, que dejó ir a la deriva, a lo largo de la costa del océano Pacífico.

Esta embarcación encalló en costas cuzcatlecas, cerca del ahora conocido puerto de Acajutla. Al darse cuenta, esta soldadesca, de que en esas tierras a la redonda no había ningún cura de almas, ellos vieron la oportunidad de hacerse un “*modus vivendi*” y asumieron la tarea de asistir espiritualmente a los indios, más por ganar dinero, que por evangelizarlos. Esto desembocó en una lamentable situación de inmoralidad que desedificó la piedad de los indios, que ya habían sido misionados por el primer obispo de Guatemala, Francisco Marroquín.

Al hilo del hecho anterior podemos afirmar que ante la escasez de misioneros la tarea de evangelizar recaía, en bastantes casos, en los seglares, especialmente en las encomiendas pues al encomendero la corona española le impuso la obligación de la evangelización de los indios. Tarea que, por *derecho de encomienda de indios*, no podía eludir el encomendero.

EL OBISPO FRANCISCO MARROQUÍN.



Imagen 2. Obispo Francisco Marroquín

En cuanto el Obispo Marroquín se dio cuenta de la situación lamentable en que había caído la comunidad de indios cristianos en Sonsonate, gestionó con la orden de Santo Domingo el envío a Sonsonate de un grupo de frailes de esta orden religiosa

El año 1547. El Capítulo Provincial de los dominicos, celebrado en México, decide extender las actividades de los religiosos hasta El Salvador. El obispo Marroquín, a cuya diócesis pertenecía El Salvador, envía al P. Tomás de la

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

Torre para solucionar algunos problemas administrativos y fundar un convento de dominicos. Acompañan al P. De la Torre los religiosos Matías de la Paz y Vicente Ferrer.

Los clérigos y seglares importantes de la ciudad se oponen a la llegada de los religiosos: creían que iban a ser fiscalizados y que disminuirían sus ingresos. El obispo Marroquín hizo caso omiso de esta oposición y mando.

CATEDRAL METROPOLITANA DE SAN SALVADOR.



Imagen 3. Catedral Metropolitana de San Salvador

A finales del año 1551 toman posesión de los terrenos y edifican su iglesia y convento. La primera fundación se ubicó en el lugar que hoy ocupa la Iglesia Catedral de San Salvador.

El 20 de Enero del año 1570 se celebra en Cobán el Capítulo Intermedio de la Provincia San Vicente Ferrer: Deciden fundar

también un convento en la zona indígena de El Salvador. Eligen el poblado de Sonsonate, en la región de los izalqueños. No tardan en edificar iglesia y convento. Muy pronto se convierte en el centro al que acuden los religiosos que trabajan por esa zona misional.

Los franciscanos, estuvieron presentes en El Salvador desde 1553, fundaron su primer convento en 1574 y pronto otros dos, con un total de 16 religiosos. Cuidando de 125 pueblos, 30 doctrinas y 298 cofradías.

También los P.P. Mercedarios llegaron tempranamente a El Salvador. En Diciembre de 1523, el Padre Bartolomé De Olmedo y siguen sus labores los Padres Juan de Zambrana y Marcos Pérez de Ardón. Hubo algún tiempo un

centro de Hermanos de San Juan de Dios y un convento de dominicas. Hacia 1690 continuaban estos religiosos en numerosos pueblos, algunas doctrinas de indios y muchas cofradías.

Así quedan ubicados en la geografía religiosa de El Salvador, los primeros actores de la misión de la Iglesia católica en El Salvador.

Posteriormente y hasta, la independencia la Iglesia de El Salvador, se continuó profundizando con su presencia evangelizadora unida a una acción no estrictamente cultural sino también social y educativa, con un fuerte influjo en toda la sociedad tanto por los agentes anteriores como por otros nuevos.

Así los dominicos en el Capítulo de 1790 promueven *“que en cada Provincia de la Orden haya por lo menos un convento donde se guarde en todo rigor Las Constituciones, sin admitir dispensa alguna”*. Es elegido el convento de Santo Domingo de El Salvador.



Imagen 4. Iglesia En La Zona De Sonsonate.

La zona era propicia para el desarrollo agrícola: los dominicos promueven la enseñanza, el uso de instrumentos de labranza y fomentan pequeñas industrias artesanales. En cada convento se instauraron escuelas, e igualmente en las parroquias se fomentó el estudio de la propia lengua de los nativos y a la vez,

se enseñaba el castellano.

Durante todo el período de los siglos XVI al XVIII los dominicos no cesan un momento de defender al indígena de los atropellos de los conquistadores, encomenderos y hacendados.

En 1726 un terremoto destruye iglesia y convento de Santo Domingo en Sonsonate. Es edificado nuevamente y le ponen como protector a Santo Domingo de Guzmán.

Una similar labor desempeñaron también otras órdenes religiosas, los franciscanos, mercedarios, jesuitas. El clero diocesano y parroquial desempeñó también durante el tiempo de la colonia un papel fundamental en la evangelización, y en la configuración cristiana del país, con relación a este papel podemos concluir:

- Que la contribución del clero secular a la misión de la iglesia Católica en El Salvador fue la de una verdadera parroquia misionera.
- Cada población fundada por españoles tenía al centro un edificio religioso que, luego de ser doctrina o centro de misión, se convertían en parroquias para la administración de la catequesis y la recepción de los sacramentos.
- El atrio inmenso que se explayaba delante de cada edificio de iglesia era signo del encuentro fraterno y de comunión fomentado por estas parroquias, al acoger en su espacio a los indios venidos de las montañas y de los valles para cumplir sus obligaciones religiosas.

Los curatos se fueron multiplicando y con ello fueron desapareciendo los oratorios o lugares de alojamiento para los peregrinos venidos del campo. Los Curas párrocos se convertían en misioneros de la gente del pueblo o de la ciudad, en tanto que los sacerdotes regulares, o religiosos, eran itinerantes.

Sin embargo, en El Salvador, en donde el número de clero secular ha sido siempre mayor al de los regulares, los Curas Párrocos asumieron también el carácter de misioneros itinerantes.

Después de dar los servicios parroquiales los sábados y domingos en el pueblo, ellos iban al encuentro de los indios que no concurrían al pueblo, para darles el

pan espiritual, la doctrina, asistir a sus enfermos, confesar, celebrar la eucaristía, preparar a los niños en la catequesis.

Con respecto a la formación de los sacerdotes había en la ciudad de Antigua Guatemala un único centro de formación para los clérigos seculares que daban servicio en Guatemala y en El Salvador.

Era la Pontificia Universidad de San Carlos de los Caballeros. Una formación estrictamente escolástica, seria, ceñida a las normas emanadas del Concilio de Trento y de acuerdo a la tradición de las grandes universidades españolas del sur de España.

DESDE LA INDEPENDENCIA HASTA NUESTROS DÍAS.

PROCLAMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA.

A) LA IGLESIA DESDE LA INDEPENDENCIA.

La independencia de El Salvador tuvo un proceso con diversas fases, el mismo dio comienzo hacia el año 1813, dentro de este proceso sería casi definitivo el hecho del 2 de febrero de 1841, en el que una Asamblea Constituyente proclamó la separación de El Salvador de la Federación Centroamericana.

Posteriormente el parlamento de El Salvador actuando de conformidad a lo prescrito por el Art. 95 de la Constitución de 1841, emitió un Decreto Legislativo el día 25 de enero de 1859 en el que reafirmaba la soberanía externa de El Salvador, erigiéndolo como República independiente. Tras estos hechos El Salvador vivió un período de gran inestabilidad política, debido a la rivalidad entre liberales y conservadores, a los conflictos con los Estados vecinos, y a la falta de consolidación de la identidad nacional que mantuvieron a la República en un estado constante de Guerra Civil.

SOLDADOS DE LA GUERRA EN EL SALVADOR.



Imagen 5. Civiles armados

El estado de la Iglesia Católica en este periodo cambió dependiendo de quién gobernaba el país, los Conservadores o los Liberales.

Las primeras leyes anticlericales fueron establecidas por el gobierno Liberal de El Salvador en 1824.

En 1871, la revolución Liberal proclamó la libertad de pensamiento y religión, quitó la administración de los cementerios a los clérigos, legalizó el matrimonio civil, hizo que la educación no fuera clerical, y abolió las órdenes monásticas.

A los sacerdotes se les prohibió enseñar en las escuelas públicas, pero se permitían las escuelas privadas religiosas. Estas políticas se han mantenido hasta la fecha, excepto por la prohibición de las órdenes religiosas. El gobierno no contribuye con ninguna iglesia, pero desde 1962, a la iglesia se le permite adquirir bienes raíces mientras no sean para la iglesia misma.

No hay Concordato entre el Gobierno salvadoreño y el Vaticano, pero sí se intercambian representantes diplomáticos.

CATEDRAL DE SANTA ANA.



Imagen 6. Catedral de Santa Ana

Entre tanto conflicto armado se culmina la construcción de la actual catedral de santa Ana terminada el 24 de febrero de 1959, símbolo de belleza, crecimiento y poder de la iglesia católica en el mundo, posteriormente en 1993 se realiza la restauración de este inmueble patrimonial que en 1995 fue declarado Monumento Nacional.¹

La Constitución de 1962 reiteró la separación de la Iglesia y el Estado y garantiza la libertad de religión para todos los cultos, pero excluye al clero la pertenencia a los partidos políticos y a puestos públicos.

PARROQUIA DE CINQUERA DESTRUÍDA POR UNA BOMBA EN LA GUERRA CIVIL.

B) AGENTES DE EVANGELIZACIÓN

En El Salvador ha habido una escasez de sacerdotes católicos y otros trabajadores religiosos.

En 1944, había 106 parroquias con 203 sacerdotes y 357 religiosas, lo cual aumentó a 175 parroquias, 373 sacerdotes y 803 monjas en 1968. En 1980, entre las 229 parroquias, había 373 sacerdotes (173 diocesanos y 200 religiosos), 70 hermanos laicos y 735 monjas,

En 1970, cerca del 62 por ciento de los sacerdotes y 19 por ciento de las monjas eran nativas salvadoreñas, lo cual es un alto porcentaje de sacerdotes nacionales

¹ [http://es.wikipedia.org/wiki/Catedral_de_Santa_Ana_\(El_Salvador\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Catedral_de_Santa_Ana_(El_Salvador))

y una baja proporción de monjas nativas comparadas con otros países latinoamericanos de la época.

La proporción de sacerdotes por habitante en El Salvador, cayó de 1:7, 692 en 1970 a 1:9,090 en 1975 y en 1980 era 1:12,860.

En 1980, 200 sacerdotes católicos en El Salvador pertenecían a órdenes religiosas. La cantidad mayor era de los salesianos y de los jesuitas. Cerca del 50 por ciento del clero religioso era dedicado a las parroquias, 20 por ciento a la enseñanza, 10 por ciento a la capacitación y preparación de sacerdotes, y el resto trabajaba en la arquidiócesis.

Los sacerdotes religiosos asignados a las parroquias eran mayormente misioneros extranjeros, principalmente de Italia y España.

C) TENSIONES EN EL INTERIOR DE LA IGLESIA.

Desde los años 1920, la Iglesia Católica se ha venido dividiendo grandemente de forma interna entre los que apoyan el *status quo* – la alianza Conservadora de la Iglesia y el Estado – y los que han apoyado a los Liberales y la agenda progresiva, basada en la defensa de los derechos humanos de los marginados de la sociedad.

Se han suscitado varias tensiones entre la Iglesia Católica Salvadoreña durante los años 1960 y los siguientes años, como resultado de los retos impuestos por el Segundo Concilio Vaticano (1962-1965), la Conferencia Latinoamericana de Obispos llevada a cabo en Medellín (Colombia) en 1968, la Teología Latinoamericana de Liberación, y el movimiento de Renovación Carismático Católico.

Estas nuevas y poderosas corrientes polarizaron en varias facciones a los obispos católicos, sacerdotes (diocesanos y religiosos), hermanos laicos y hermanas (miembros de órdenes religiosas), y los laicos en general.

Los tradicionalistas querían que la Iglesia se mantuviera igual a como era antes de las reformas aprobadas por el Segundo Concilio Vaticano (mediados de los 1960), con énfasis en la autoridad apostólica, la teología ortodoxa, los sacramentos y la piedad personal.

Los reformistas generalmente apoyaban la propuesta de la Iglesia después del Segundo Concilio Vaticano hacia la modernización y la tolerancia a la diversidad basada en su Doctrina Social oficial.

Los progresistas, inspirados en las reformas aprobadas en el Segundo Concilio Vaticano y en las conferencias de Medellín, buscaba implementar la nueva visión de “*una opción preferencial por los pobres*” a través de la acción política y social dirigida hacia la de la transformación de la sociedad salvadoreña y al establecimiento de mayor justicia social a través de una democracia pacífica.

SACERDOTE EN UN GRUPO DE ORACIÓN CARISMÁTICO.

Los *carismáticos* desean impulsar la vida comunitaria a través del poder y los dones del Espíritu Santo (incluyendo el “bautismo del Espíritu Santo y el habla en lenguas”), en vez de un activismo social y político.

D) UN CAMBIO SIGNIFICATIVO EN LA PASTORAL.

Muchas familias católicas habían sido destruidas por los conflictos armados y las reubicaciones geográficas forzadas a raíz de la guerra civil y por los conflictos internos entre Conservadores, Liberales y Progresistas, tanto en la arena política como en la religiosa.

Monseñor Luis Chávez y González fue el Arzobispo de San Salvador entre 1939 y 1977. Durante su desempeño, la Iglesia Católica Salvadoreña pasó por varios cambios significativos. La condición marginada de los campesinos, quienes

habían sido ignorados por la jerarquía de la iglesia, se convirtió en un asunto preocupante para la Iglesia.

El enfoque tradicional de la caridad fue visto como ineficiente; el crecimiento del protestantismo en el país apareció como una amenaza para la fe católica romana. Monseñor Chácez quiso abordar la situación prometiendo la organización de cooperativas en el campo, lo cual dio como resultado la formación de comunidades de base católicas.

FRUTOS DE LA ESPERANZA CAMPESINA EN EL SALVADOR.

Muchos campesinos tuvieron esperanzas al encontrar un nuevo significado religioso por medio de un mensaje en el cual Jesús se comprometía socialmente y buscaba la liberación de la opresión política y económica, lo cual trajo repercusiones significativas.

Después de las escaramuzas armadas entre el ejército y las guerrillas inspiradas por el marxismo, empezó la guerra civil en los años 1980 y las comunidades de base católicas radicalizaron sus actividades y se formaron en algunas de las asociaciones de campesinos que apoyaban al FMLN.

E) LA IGLESIA CATÓLICA DURANTE EL MANDATO DEL GENERAL CARLOS HUMBERTO ROMERO.



Imagen 7. Generala Carlos Humberto Romero

Las relaciones entre la Iglesia Católica y el Estado se pusieron tensas después de llegar al poder el General Carlos Humberto Romero en enero de 1977 a través de elecciones fraudulentas.

Por esa misma época, Romero, Oscar Arnulfo Romero, fue nombrado Arzobispo de San Salvador (1977-1980), Sin embargo, en un país dominado por el terror y la injusticia, el Arzobispo Romero pronto se convirtió en vocero de la compasión y la

razón de Cristo, denunciando la represión sistemática militar hacia la gente y pidiendo la redistribución de tierras y la unificación del país.

MONSEÑOR OSCAR ROMERO.

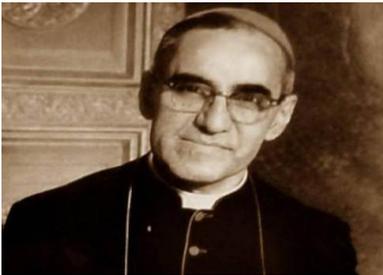


Imagen 8. Monseñor Oscar Arnulfo Romero

Oscar Romero y otros sacerdotes, empezaron a hablar contra la institucionalización de la injusticia y la represión del gobierno y las fuerzas militares desde inicios de los años 1930.

Muchos sacerdotes y otros trabajadores religiosos fueron pronto acusados de ser “comunistas” debido a su apoyo a los pobres y a sus denuncias por la

creciente represión brutal ejercida por las fuerzas de seguridad del General Romero en contra de los oponentes.

La característica principal de la Iglesia Católica Salvadoreña en 1980, fue su fuerte postura a favor de los derechos humanos y la justicia social, basada en la pastoral “*opción por los pobres*” anunciada durante la reunión de los obispos latinoamericanos en Medellín en 1968, y reiterada en Puebla en 1979.

Entre 1977 y la firma de los Acuerdos de Paz en 1992, muchos sacerdotes católicos en El Salvador eran presionados por las fuerzas militares del gobierno y los grupos terroristas derechistas que apoyaban al gobierno y su guerra en contra de la insurrección encabezada por los marxistas.

Éstos premiando a los que levantaban la voz en contra del gobierno con la tortura y el asesinato. Los grupos de la muerte derechistas llevaron a cabo una “guerra no santa” en contra de los sacerdotes católicos y laicos quienes eran socialmente activos en apoyo a los derechos de los pobres y oprimidos, lo cual llevó al martirio a 12 sacerdotes (principalmente jesuitas) y a cuatro trabajadoras religiosas católicas estadounidenses, antes de enero de 1981.

RELACIONADO CON LA MUERTE DE MONSEÑOR ROMERO.

Una bala asesina en el corazón derribó al Arzobispo Romero y terminó con su vida en marzo de 1980, mientras celebraba misa en San Salvador, callando su voz profética que pedía a los militares obedecer a Dios en vez de a los hombres. *Este era el ruego de Romero: Paren la brutal represión y conviértanse en defensores de los derechos de los pobres en vez de los de los ricos y poderosos.*

El ruego del arzobispo por la justicia y la obediencia fiel al Evangelio de Cristo le produjo su muerte, pero atrajo el gran cariño de las masas de salvadoreños quienes vieron en él al valiente que se oponía al gobierno de Duarte y daba su apoyo al Frente Revolucionario Democrático en la insurrección popular.

Durante los años 1970, la Iglesia Católica de El Salvador experimentó una severa persecución por el gobierno militar del General Romero, quien fue condenado por los obispos católicos de América Latina y de Norte América a través de cartas pastorales y declaraciones oficiales, junto con el apoyo de la Comisión Internacional de Derechos Humanos y otras organizaciones.

Uno de los actos heroicos del Arzobispo Romero fue el establecimiento de un servicio de ayuda civil, Socorro Jurídico, para ayudar a la gente con acciones legales en contra de violaciones de derechos humanos, y también para documentar y publicar hechos de asesinatos, secuestros, violaciones sexuales, torturas, y la destrucción de casas, cosechas e inclusive pueblos enteros.

DE LA MASACRE DE LOS CAMPESINOS EN EL RÍO SUMPUL

Una de las atrocidades reportadas fue la masacre de 600 campesinos indefensos en el Río Sumpul en mayo de 1980 por las fuerzas militares salvadoreñas, mientras estos refugiados trataban de cruzar la frontera hacia Honduras.

La mayor parte de los campesinos eran mujeres y niños, junto con algunos viejos, quienes habían huido de las zonas de combate en donde sus pueblos y casas habían sido quemados y destruidos por fuerzas gubernamentales.

Sin embargo, la oficina de ayuda legal fue destruida por las tropas militares en julio de 1980, cuando más de 100 soldados la rodearon y ocuparon el Colegio Jesuita donde estaban las oficinas de Socorro Jurídico.

ASESINATO DE SEIS JESUITAS EN EL SALVADOR.

La estación de radio católica hablaba de estas y otras atrocidades para que todo el país lo escuchara, pero esta voz fue silenciada por bombas que fueron lanzadas en varias ocasiones. La Iglesia Católica trabajaba con la Cruz Roja Internacional y otras organizaciones de ayuda para asistir a los refugiados en muchas áreas del país.

El gobierno de El Salvador cada día desconfiaba más de los sacerdotes y monjas católicas, especialmente de los misioneros extranjeros, debido al creciente compromiso de la Iglesia hacia los derechos humanos y la justicia social, en

medio de la represión oficial y la violencia dirigida en contra de todos los que estuvieran a favor de un cambio y una reforma a favor de los pobres y oprimidos.

Mientras algunos misioneros católicos fueron deportados alegando estar involucrados en actividades políticas, doce sacerdotes fueron asesinados por organizaciones terroristas derechistas que apoyaban fuertemente el gobierno militar.

EL JESUITA ELLACURÍA DOS MESES ANTES DE SER ASESINADO.

La mayor parte de los sacerdotes asesinados eran jesuitas, pero también dos hermanas Maryknoll y dos laicas de los EUA, formaron parte de la lista de las víctimas en un trágico accidente en diciembre de 1980.

Más de 30 sacerdotes salvadoreños fueron forzados al exilio debido a que se sospechaba de su participación en actividades políticas. Por lo tanto, en 1980 la mayor parte de los misioneros extranjeros se involucraron en el trabajo pastoral debido a la escasez de sacerdotes para las parroquias.

Las escuelas católicas, iglesias y otras instituciones fueron víctimas de la violencia incluyendo la ocupación y la destrucción de muchos edificios por las fuerzas de seguridad del gobierno y los terroristas derechistas, quienes golpeaban, torturaban y asesinaban a miles de víctimas inocentes.

IGLESIA EN LLAMAS EN EL SALVADOR.

Algunos edificios pertenecientes a la Iglesia Católica se convirtieron en blancos para la destrucción, incluyendo la estación de radio católica y la universidad católica en San Salvador, pero muchas otras iglesias también fueron atacadas por ametralladoras y bombas, aun estando presentes refugiados creyentes.

La mutilación de cuerpos era una de las tácticas favoritas de los terroristas derechistas, quienes justificaron sus acciones alegando “*defender la democracia y ser guardianes de la madre tierra.*”

MONSEÑOR ARTURO RIVERA Y DAMAS.



Imagen 9. Monseñor Arturo Rivera y Damas

Mientras el Arzobispo Romero, en medio de la confusión y la violencia, se convirtió en la voz de un profeta de una Iglesia Católica despierta que proclamaba las “buenas noticias a los pobres” y se mantuvo con los oprimidos durante su sufrimiento, su sucesor el Arzobispo Arturo Rivera y Damas (1983-1994) expresó su apoyo a la junta de gobierno, que según él mantenía su lugar en la lucha política entre las fuerzas de la extrema derecha y la izquierda.

Después de la muerte del Arzobispo Rivera y Damas en 1994, el Obispo Fernando Sáenz Lacalle fue nombrado como su reemplazo y sirvió hasta su retiro en 2008. El Arzobispo actual es Monseñor José Luis Escobar Alas.

E) NUEVA ESTRUCTURA ADMINISTRATIVA.

En 2002, la Iglesia Católica salvadoreña tenía ocho diócesis con 376 parroquias servidas por 429 sacerdotes seculares y 233 sacerdotes religiosos (un total de 662), además de 394 trabajadores religiosos (hermanos no ordenados de órdenes religiosas) y 1.542 monjas religiosas.

La Iglesia Católica es la iglesia mayoritaria desde la época colonial, ya que tiene una feligresía cercana al 74% de la población. Las iglesias protestantes como las de los anglicanos, luteranos, pentecostales, bautistas, adventistas del Séptimo Día, mormones y Testigos de Jehová, han experimentado un importante crecimiento desde la década de 1970. Hoy cerca del 20% de la población

pertenece a una de estas iglesias cristianas. Existen también pequeñas comunidades judías e islámicas, originadas por la inmigración.

F) ALGUNAS EXPRESIONES DE LA RELIGIOSIDAD POPULAR.

Del 1 al 7 de agosto, se celebra un largo festival que conmemora El Salvador del Mundo, la Fiesta de la Trasfiguración del Salvador del Mundo, la cual, junto con Semana Santa, es uno de los más importantes eventos religiosos del país. Durante este periodo en San Salvador, se hacen celebraciones en honor a Jesús, quien es el patrón del país.

El 21 de noviembre se celebra el “Día de la Reina de la Paz” en honor a la Santísima Virgen María, quien es la patrona del país.

Celebración a Nuestra señora santa Ana el 26 de julio.

12 de diciembre se celebra virgen de Guadalupe en su día basílica de Guadalupe ubicada en santa tecla, San Salvador ²

² <http://quijotediscipulo.wordpress.com/2013/05/30/sintesis-de-la-historia-de-la-iglesia-catolica-en-el-salvador/>

1.2.2 ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DE LA IGLESIA CATÓLICA

La Iglesia, una, santa, católica y apostólica

Dios, creador de todas las cosas, ha querido salvarnos por medio de Jesucristo y convocarnos, mediante su Espíritu Santo, en su Iglesia, una, santa, católica y apostólica, sacramento de salvación, e instrumento de la comunión con Dios y entre toda la humanidad.

La salvación viene solo de Dios; pero puesto que recibimos la vida de la fe a través de la Iglesia, ésta es nuestra madre: "Creemos en la Iglesia como la madre de nuestro nuevo nacimiento, y no en la Iglesia como si ella fuese el autor de nuestra salvación"³ Porque es nuestra madre, es también la educadora de nuestra fe.

Las iglesias de una nación, unidas en la Conferencia Episcopal

Para promover una acción pastoral común entre las diócesis que forman parte de una nación, los Obispos se reúnen colegialmente en una institución de carácter permanente, llamada Conferencia Episcopal, cuyo principal órgano ejecutivo es el Consejo de Presidencia, compuesto por el Presidente, el Vice Presidente, el Secretario General, el Tesorero General y dos Obispos Vocales elegidos por la Asamblea Plenaria de entre los miembros del Consejo Permanente.

Las Iglesias de un territorio, unidas en la Provincia Eclesiástica

Las diócesis vecinas se agrupan en *provincias eclesiales*, para fomentar la comunión con la Iglesia universal, es decir, con el Papa, y la unidad en la fe y en

³ (Fausto de Riez, *De Spiritu Sancto*, 1,2: CSEL 21, 104), ⁶ (1 Tm 3,15),

la acción pastoral en esa región. Preside la provincia eclesiástica el Metropolitano, que es a su vez Arzobispo de la diócesis que le fue encomendada.

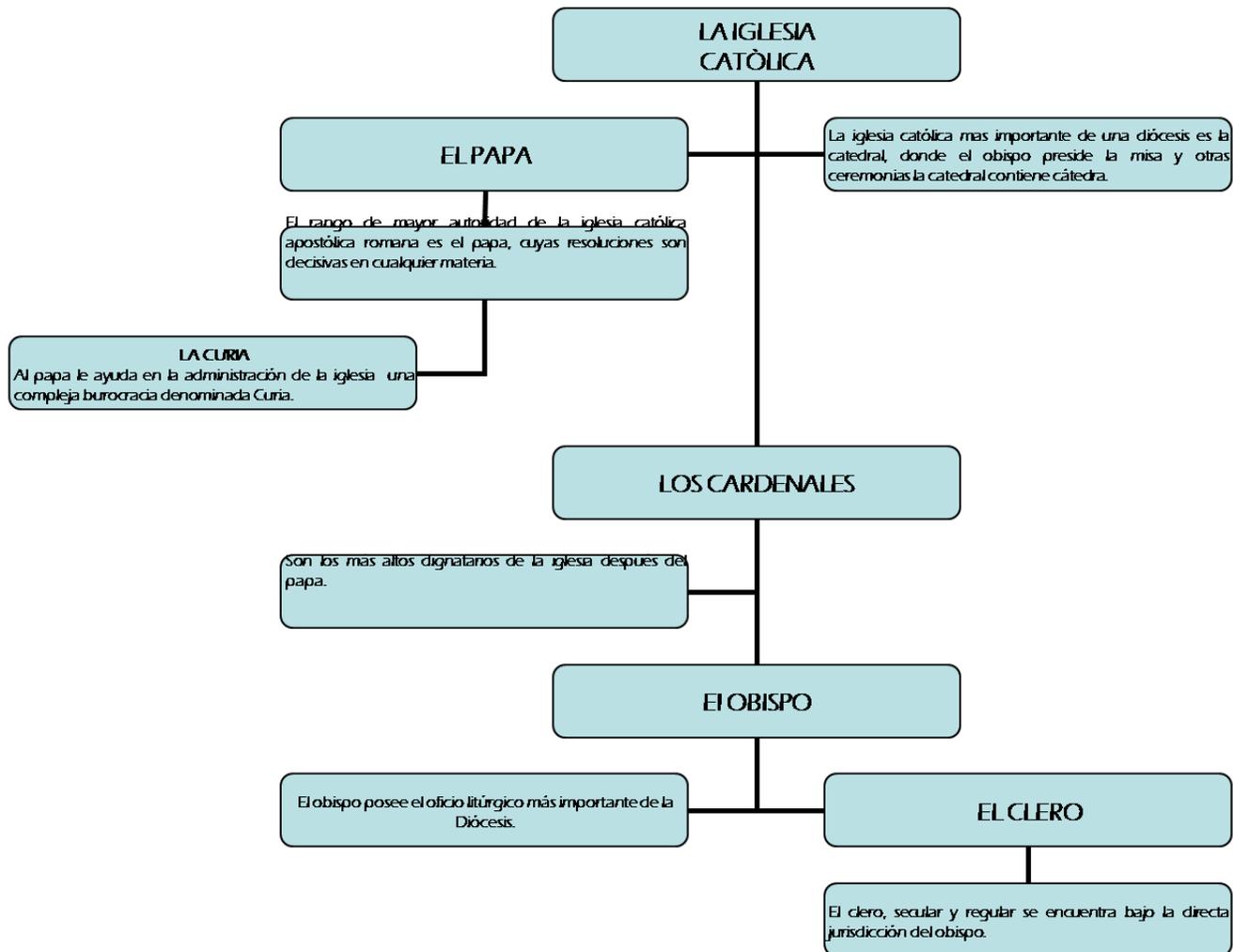
La única Iglesia de Cristo, presente en las *iglesias particulares*

Las iglesias particulares, llamadas *diócesis* o *prelatura*, son una porción del pueblo de Dios que vive en un territorio determinado, cuyo cuidado pastoral encomienda el Papa a un Obispo, quien cuenta con la cooperación del presbiterio y de los diáconos, para promover la vocación y misión de las personas consagradas y de los fieles laicos. El Obispo, sucesor de los Apóstoles, y miembro del Colegio Episcopal, es, en comunión con el Papa, maestro de la doctrina, sacerdote del culto sagrado, principio de unidad y guía de la comunidad a él encomendada.

Las parroquias

Las diócesis se dividen en territorios llamados *parroquias*. La Parroquia es una comunidad de fieles, cuya atención pastoral, bajo la autoridad del Obispo diocesano, se encomienda a un Párroco. Para una mejor atención pastoral y la colaboración, las parroquias se reúnen en decanatos, los cuales integran zonas pastorales.⁴

⁴ <http://iglesia.org.sv/>



Esquema 1. Estructura organizativa de la iglesia católica

ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DE LA IGLESIA CATOLICA EN EL SALVADOR

ARQUIDIÓCESIS DE SAN SALVADOR:

- **Arzobispo:** Mons. Fernando Sáenz Lacalle,
- **Obispo Auxiliar:** Mons. Gregorio Rosa Chávez

Comprende los departamentos: San Salvador, La Libertad y Cuscatlán.

Erigida Diócesis: Septiembre 28 de 1842, por Bula expedida por S.S. el Papa Gregorio XIV

Erigida Arquidiócesis: Febrero 11 de 1913, por Bula expedida por S.S. el Papa Pío X.

DIÓCESIS DE SANTA ANA

- **Obispo:** Mons. Romeo Tovar Astorga, OFM
- **Obispo Auxiliar:** José Elías Rauda Gutiérrez, OFM

Comprende los departamentos de Santa Ana y Ahuachapán.

Erigida Diócesis: Febrero 11 de 1913

DIOCESIS DE SAN MIGUEL

- **Obispo:** Mons. Miguel Ángel Morán Aquino

Comprende los departamentos de San Miguel, Morazán y La Unión

Erigida diócesis: Febrero 11 de 1913

DIOCESIS DE SAN VICENTE

- **Obispo:** Mons. José Luis Escobar Alas

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

- **Obispo emérito:** Mons. Oscar Barahona Castillo

Erigida diócesis: Diciembre 18 de 1943

DIÓCESIS DE SANTIAGO DE MARÍA

- **Obispo:** Mons. Rodrigo Orlando Cabrera Cuéllar

Erigida Diócesis: Diciembre 2 de 1954

DIÓCESIS DE SONSONATE

- **Obispo:** Mons. José Adolfo Mojica Morales

Erigida Diócesis: Mayo 31 de 1986

DIÓCESIS DE ZACATECOLUCAS

- **Obispo:** Mons. Elías Samuel Bolaños Avelar, SDB

Erigida Diócesis: Mayo 5 de 1987

DIÓCESIS DE CHALATENANGO

- **Obispo:** Luis Morao Andreatza, OFM

Erigida diócesis: El 5 de enero 1988

OBISPADO CASTRENSE (ORDINARIATO MILITAR)

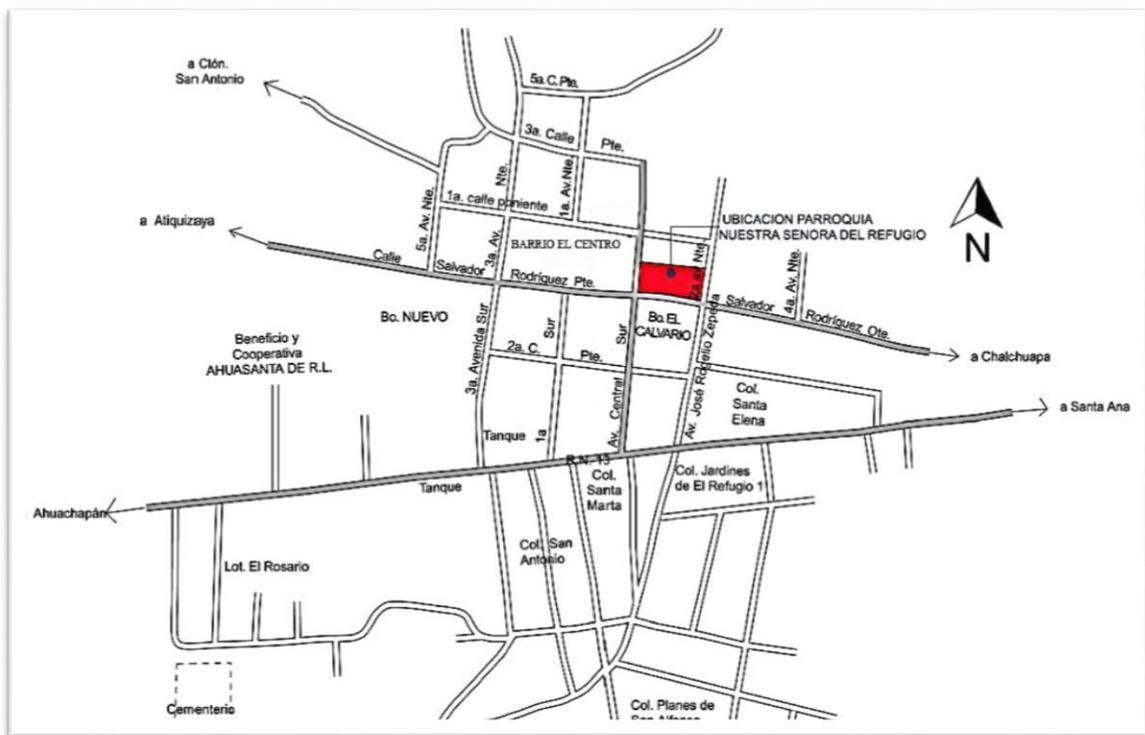
Administrador Apostólico: Monseñor Fabio Reynaldo Colindres Abarca⁵

⁵ <http://iglesia.org.sv/>

1.2.3 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL MUNICIPIO DE EL REFUGIO

EL REFUGIO, AHUACHAPÁN

El Refugio es un municipio del departamento de Ahuachapán ubicado a 82 Km de San Salvador y a 774 msnm; limita al norte y sureste con la ciudad de Atiquizaya y al oeste con el departamento de Sonsonate; posee una población, según el Censo de Población y Vivienda 2007, de 8,171 habitantes; se ubica en un área de 11,01 km² y se divide en su zona urbana en Barrio Nuevo y Barrio El Calvario; en su zona rural en los cantones Comapa, El Rosario y San Antonio.



Mapa 2: Límites geográficos del municipio de El Refugio

Su gente se dedica principalmente a las tareas agrícolas y ganaderas; esta ciudad se caracteriza por poseer artesanos que trabajan con barro y piedra que es traída de los ausoles de Ahuachapán.⁶

ORÍGENES

El arzobispo don Pedro Cortés y Larraz menciona en 1770 a la hacienda del Rosario, como una de las más importantes y más próximas a la cabecera del curato de Chalchuapa.

El corregidor intendente don Antonio Gutiérrez y Ulloa en 1807, por su parte, informa que la "hacienda de ganado y azúcar" denominada El Rosario pertenecía a José Vicente Vides y que el Sitio de San Antonio era propiedad de Gabriela Leiva, "con siembra de caña de azúcar, crianza de ganado y cosecha de maíz".

En estas haciendas, vecinos del pueblo de Chalchuapa formaron en los comedios de la primera mitad del siglo XIX los valles o aldeas de El Rosario y San Antonio, que fueron segregados de la jurisdicción de esta población y agregados a la de Atiquizaya. Semejante disposición gubernativa motivó numerosas protestas y reclamos de los vecinos de ambas aldeas, quienes ocurrieron a la municipalidad de Chalchuapa, para que ésta gestionara ante los poderes públicos su reincorporación en la jurisdicción de origen.

Finalmente, por Acuerdo Legislativo de 23 de febrero de 1850 se dispuso acceder a lo solicitado por los vecinos de los dos valles precitados, no sólo "en razón de haber antes pertenecido" a la jurisdicción de Chalchuapa, "de donde son originarios", sino también "por estar más inmediatos" y por "lo gravoso que les es pertenecer a la jurisdicción de Atiquizaya". En un informe municipal de Chalchuapa, de 26 de octubre de 1858, se menciona el valle de El Rosario como

⁶ <http://www.mipueblosugente.com/apps/blog/show/19611490-el-refugio-ahuachapan>

uno de los quince ubicados en jurisdicción de esa población, mas no se cita el de San Antonio.

ALZAMIENTO DEL MUNICIPIO



Imagen 10: Parroquia Nuestra Señora de El Refugio

La aldea del Rosario se incorporó posteriormente a la jurisdicción de Atiquizaya, y durante la administración del doctor Rafael Zaldívar y por Decreto Legislativo de 20 de febrero de 1879, se erigió en pueblo, con el nombre de El Refugio. La nueva población quedó incluida en el área geográfica del departamento de Ahuachapán, y se

dispuso que sus autoridades y vecinos debieran de "reconocer por límites jurisdiccionales, los que antiguamente hubieren reconocido sus comisionados". En 1890 tenía 690 habitantes.

La Refugio en la actualidad es un poblado bastante pequeño, sus calles son planas, de asfalto o concreto; posee un parque central con bellos jardines y al frente del mismo una pequeña Iglesia Parroquial, celebran sus fiestas patronales en honor a la Virgen del Refugio del 13 al 19 de noviembre⁷

⁷ Revista fiesta patronales El Refugio, Ahuachapán 2011, pag.8 y 9

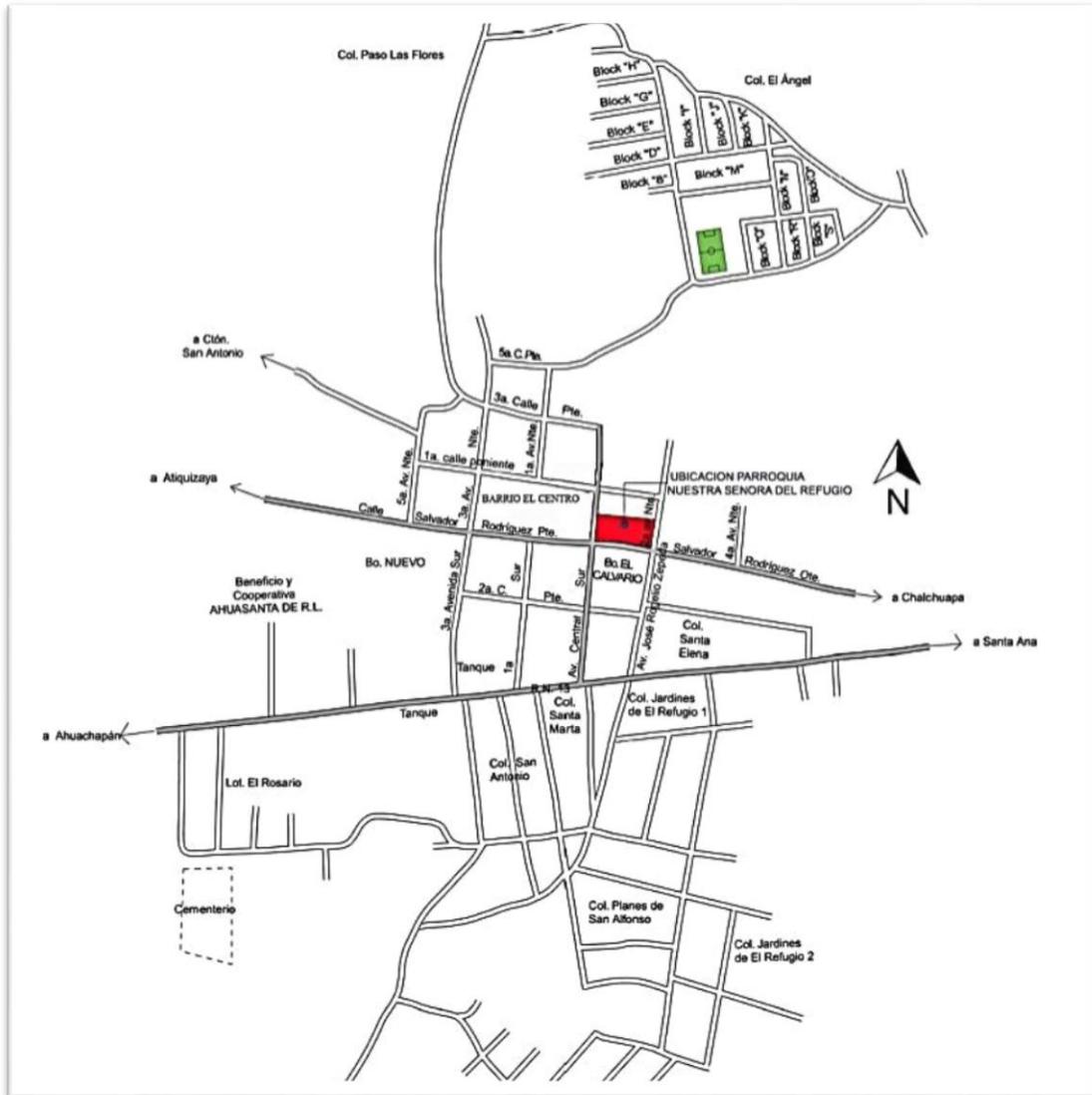
1.2.4 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO

La parroquia de Nuestra Señora del Refugio estuvo hasta el 19 de Septiembre de 1999 como jurisdicción de la Parroquia Santiago Apóstol, Chalchuapa. La comunidad contaba con una capilla estilo colonial, la cual estaba construida con adobe, fachada de piedra con dos columnas a cada costado del acceso principal de arco de medio punto, era visitada por el Padre Emilio Antonio Caballero estando de turno en la Parroquia Santiago Apóstol, Chalchuapa.



Imagen 11: Antiguo templo de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



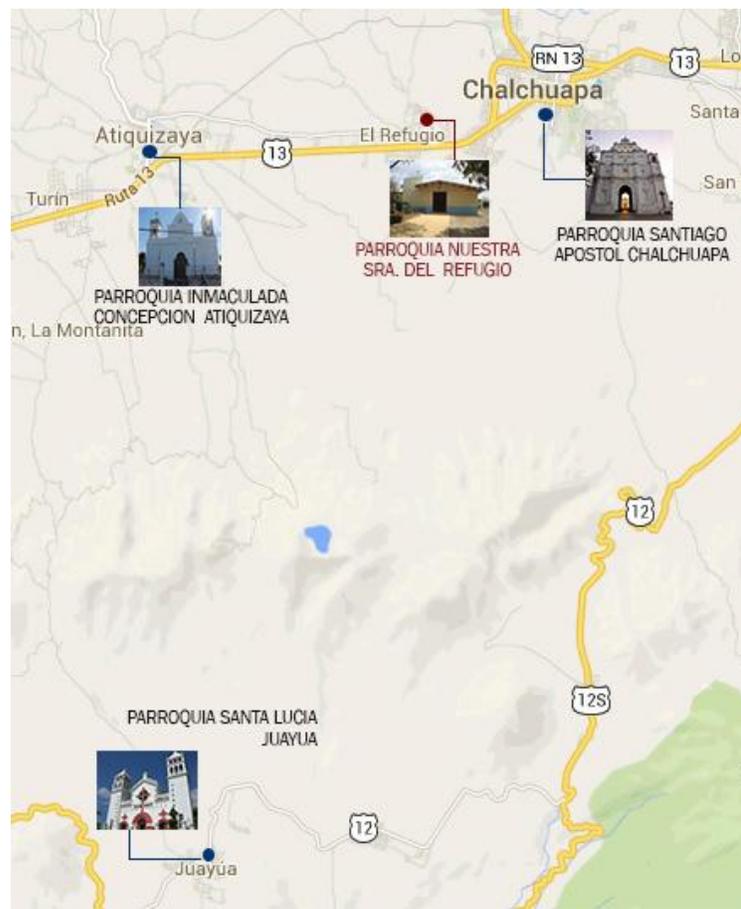
Mapa 3: El territorio de la parroquia Nuestra Señora del Refugio.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

En el año 1936, la capilla fue dañada por el terremoto de ese año y posteriormente demolida. La directiva de ese tiempo organizo actividades en pro de la construcción del nuevo templo, apoyados por el Padre José Lucas España, párroco de la Parroquia Santiago Apóstol en ese tiempo.

El territorio de la parroquia Nuestra Señora del Refugio está conformado por los cantones: San Antonio, Comapa y El Rosario. Barrios: Nuevo, El Centro y El Calvario. Colonias: El Ángel, Comunidad del Refugio, Jardines del Refugio, Trinidad, Santa Marta, San Alfonso y Santa Elena.

Dicha parroquia limita al norte con la Parroquia Santiago Apóstol de Chalchuapa, al sur con la Parroquia Santa Lucía de Juayúa, departamento de Sonsonate y al oeste con la Parroquia Inmaculada Concepción de Atiquizaya.



Mapa 4: Límites geográficos parroquiales.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

El 19 de Septiembre de 1999, los misioneros eucarísticos Guadalupanos de San José, llegaron a este municipio de El Refugio con el fin de extender el Reino de Dios.

Finalmente el día 15 de marzo de 2010, la parroquia Nuestra Señora del Refugio, pasa a ser dirigida espiritualmente por un sacerdote Diocesano, y el Obispo de la Diócesis Monseñor Romeo Tovar Astorga, quien nombra de como Párroco al Presbítero y Licenciado Jorge Audilio Ramírez Martínez.

Actualmente se encuentra de párroco el presbítero Oscar Agustín López Pleitez.

Teniendo en cuenta los servicios que este tipo de edificaciones suministra a la población creyente y no creyente, se presenta una propuesta de diseño para la remodelación y ampliación de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio, usos múltiples, clínica y casa parroquial en Villa El Refugio, Ahuachapán, logrando así, satisfacer integralmente las necesidades de la congregación, tanto actual como futura.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

1.2.5 ESTRUCTURA ORGANIZATIVA DE PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO



Esquema 2. Estructura organizativa de parroquia Nuestra Señora de El Refugio

1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Hoy en día a las religiones se les ha dado principalmente un valor y un rol moral, desconociéndose su rol social y axiológico, asimismo la construcción de identidades en los individuos que estas producen, al mismo tiempo las religiones tiene un papel antropológico que las fundamenta.

Ante todo sea cual sea la religión cumple el papel de unir a lo humano con lo divino, desde tiempos inmemorables el ser humano ha atribuido ciertos fenómenos a la divinidad, aquellos creyentes han llegado al conocimiento de Dios gracias a las religiones. Las religiones cumplen un rol social en la construcción de identidades, de estructurar las relaciones y en la construcción de la escala y jerarquía de valores de una sociedad.

A lo anterior véase la función de la iglesia en la sociedad por lo que se hace de suma importancia llevar a cabo proyectos en donde se desarrollen edificaciones para fines religiosos. Siendo como un bastón de apoyo para la sociedad ante la actual crisis social que enfrenta El Salvador es necesario apoyar para llevar a cabo este tipo de construcciones que aglomeran en su interior grandes cantidades de personas donde se fomentan valores y que en cierta forma influyen positivamente en contra de la violencia del país.

Así mismo el refugio al igual que otras ciudades cuenta con su templo en donde llevan a cabo actos religiosos, con la diferencia que este templo necesita una pronta remodelación y ampliación que la cantidad de personas que se congregan va en crecimiento rápidamente. Por lo tanto existe la necesidad de poner en marcha los cambios a este y así mismo crear espacios en donde se llevaran a cabo actividades de ayuda social y formación profesional espiritual. Unos de los problemas que se presenta ante el jefe o párroco en este caso es no contar con colaboración técnica para poder recibir asesoría por parte de profesionales para poder obtener ideas para futuras ampliaciones y de qué manera ir creciendo y

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

dando forma más ordenadas a cada espacio. Por lo que se es necesario brindar asesoría profesional para solventar el problema actual.

1.4 JUSTIFICACION

La Iglesia católica es una institución que tiene como función principal elaborar, impartir y propagar la enseñanza cristiana, así como cuidar de la unidad de los fieles y ayudar a las necesidades de las comunidades más necesitadas. Es una institución universal que tiene sedes en los diferentes municipios, tal es el caso



Imagen 12: Interior del templo actual de la Parroquia nuestra señora de El Refugio.

de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio ubicada en el departamento de Ahuachapán, la cual sufrió un notable deterioro físico espacial que llevo a la comunidad a demolerla, para seguir con esta obra, se elaboró un templo provisional el cual en la actualidad se conserva, en dicho templo se nota claramente el nulo uso de la forma, es un espacio inaccesible para personas con discapacidades físicas.

El alto crecimiento demográfico de la población ha generado una carente disposición física espacial en el templo debido al incremento de personas que pertenecen a la comunidad parroquial a la vez también carece de los espacios necesarios para funcionalidad integral de la misma, como es el caso de: casa parroquial, clínica y salón de usos múltiples, estos espacios no solo serán de beneficio para la comunidad parroquial sino para el municipio en general que según el censo de población y vivienda 2007 es de 8,171 habitantes, a la vez también será beneficioso para la población de las colonias aledañas que pertenecen al municipio de Atiquizaya y Chalchuapa, satisfaciendo en gran medida problemas de salud, convivencia, alimentación, abrigo, espiritualidad.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

Por lo tanto la institución ha tomado como iniciativa solicitar la colaboración con la formulación de una propuesta de diseño arquitectónico para la remodelación y ampliación de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio, usos múltiples, clínica y casa parroquial en Villa El Refugio, Ahuachapán.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 OBJETIVO GENERAL

- Formular una propuesta de diseño para la remodelación y ampliación de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio, usos múltiples, clínica y casa parroquial en Villa El Refugio, Ahuachapán.

1.5.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Proporcionar una propuesta de diseño que mejore la funcionalidad de la edificación y el acceso a personas discapacitadas.
- Desarrollar un anteproyecto que se ajuste a las características propias del estilo colonial y proporcione carácter a la edificación.
- Crear un espacio que permita solucionar las necesidades y además sea adecuado a las condiciones sociales, culturales, y religiosas del municipio.

1.6 LIMITES Y ALCANCES

1.6.1 LIMITES

- Se cuenta con un periodo de tiempo estimado de seis meses para la elaboración del anteproyecto arquitectónico de remodelación de centro religioso cristiano católico, el cual incluye investigación, análisis y propuesta final.
- El terreno consta de 2231.26 m² aproximadamente, de los cuales 772.30 m² corresponden a la edificación existente.
- El terreno sobre el cual se encuentra asentada la parroquia se encuentra delimitado de la siguiente manera al norte: Centro Escolar Nuestra Señora del Refugio, al sur: Calle Salvador Rodríguez, al este: Av. José Rogelio Zepeda, al oeste: Av. Central sur.

1.6.2 ALCANCES

- Mejorar la percepción del usuario de las instalaciones, así como también brindarles espacios confortables y adecuados para el desarrollo pleno de sus actividades.
- Crear un concepto de identidad cultural por parte de la población para con la edificación.
- Brindar una propuesta arquitectónica que satisfaga las necesidades de la junta directiva parroquial.

1.7 METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

El tipo de metodología de investigación a emplear para generar una propuesta de diseño arquitectónico para la remodelación y ampliación de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio, usos múltiples, clínica y casa parroquial en Villa El Refugio, que satisfaga además, las necesidades de los usuarios en la actualidad y en el futuro, será de tipo descriptivo o diagnóstico, en el cual la información que se recopila, se adquiere a través de la observación directa, posteriormente esta información se analiza y se sintetiza dando como resultado un anteproyecto arquitectónico, el cual se empleara en un futuro para la construcción de la edificación proyectada. Dicha investigación ayuda a justificar la importancia de este anteproyecto y a su vez, el respectivo proceso de diseño.

Los capítulos que conforman la presente metodología se describen a continuación:

1. Generalidades: Se presentan datos generales sobre el anteproyecto para dar una perspectiva global de la temática que se desea abordar, objetivos límites y alcance del mismo.

2. Marco teórico: Este apartado constituye la información correspondiente a todos los aspectos relacionados con la temática que se aborda, historia y datos relevante sobre religión; forman parte además la normativa técnica asociada con la construcción de iglesias y espacios públicos en general, así como también, el marco legal que regula este tipo de edificaciones.

3. Diagnóstico: En esta etapa se analizan las condiciones tanto internas como externas de la edificación y su entorno, tomándose en cuenta además, el grupo de usuarios al cual se pretende beneficiar, se efectúan conclusiones identificando los puntos más importantes resultantes del análisis.

4. Etapa de diseño: Tomando como referencia las conclusiones del diagnóstico se definen conceptos y criterios de diseño, se realiza un listado de las necesidades detectadas, espacios requeridos y sus relaciones físico-espaciales.

5. Propuesta arquitectónica: En este capítulo se plasman de forma gráfica las soluciones espaciales resultantes de todo el proceso efectuado anteriormente, a través de la presentación de planos arquitectónicos constructivos y demás recursos visuales que ayuden a tener una mejor apreciación y comprensión del anteproyecto en su totalidad, además se realiza una estimación presupuestaria del mismo.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 INTRODUCCIÓN

El capítulo II denominado: “Marco teórico”, consta de la información básica necesaria para la conceptualización de la propuesta de diseño arquitectónico para la remodelación y ampliación de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio, usos múltiples, clínica y casa parroquial, Villa El Refugio, ya que presenta toda la información relacionada con la actual legislación que fundamenta y define algunos de los lineamientos a seguir en lo que respecta a obras de construcción en El Salvador. Asimismo contiene los principios básicos que forman parte del conjunto de creencias en la cual se fundamenta la religión católica.

Dicha información se divide de la siguiente manera:

Fundamentos básicos para el diseño arquitectónico: Comprende el conjunto de rasgos generales que caracterizaran la propuesta de diseño arquitectónico final, tales como: los espacios que comprende un centro parroquial y las funciones que se realizan dentro de cada uno de ellos así como también, los principales rasgos característicos del estilo arquitectónico colonial español el cual en este caso en particular, posee rasgos de la arquitectura barroca que se dio en Italia a finales del siglo XVII y del cual se presentan sus respectivas particularidades.

Conceptos fundamentales de la fe: Contiene el conjunto de creencias, principios y argumentos en los cuales la religión católica se justifica y son objeto de promulgación y devoción dentro de la comunidad católica.

Marco legal: En este apartado se analiza la diversa legislación y normativa municipal y gubernamental existente en El Salvador relacionada con la construcción de iglesias y construcción en general.

2.2 FUNDAMENTOS BÁSICOS PARA EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO

2.2.1 CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL DISEÑO DE UN CENTRO

PARROQUIAL

CENTRO PARROQUIAL

Edificio plurifuncional que aglutina las funciones de una casa del pueblo de Dios. En ella se celebra la liturgia; también se realizan actividades educativas de concientización y fructificación de las mismas. Las partes que formen el conjunto deberán estar interrelacionadas, pero manifestando su congruencia e independencia de cada una de ellas. El edificio debe ser funcional y respetar las actividades eclesiásticas en su conjunto y debe mostrar el desempeño del hombre en su concepción plena (cuerpo, ánima y espíritu). La construcción debe estar diseñada con sabiduría; debe mostrar el arte y el carácter específico de un edificio eclesiástico cristiano. El proyecto de un centro parroquial con las partes que se van a presentar, se pudiera pensar que es una edificación enorme, pero se aclara que es un planteamiento ideal de cómo se debería concebir este género de edificios.

DESCRIPCION DE PARTES

ZONA EXTERIOR

Los elementos exteriores como campanario, signos, acceso principal, áreas verdes, circulaciones, estacionamiento entre otros, deberán dar presencia al paisaje urbano. El acceso principal cuenta con caseta de control o portería. Su anchura debe permitir el paso a procesiones y vehículos, simultáneamente. Cuando el templo se sitúe en la parte alta de una montaña el recorrido se deberá ambientar con áreas verdes. Entre los espacios descubiertos se considera un patio con pavimento y escaleras, el cual puede delimitar con áreas verdes, alguna

fuentes o asientos. Se debe de considerar la posibilidad de techarlo provisionalmente para ceremonias al aire libre. Aunque en este caso es preferible diseñar capilla abierta con graderías. En estos espacios se deben de considerar rampas para discapacitados. El estacionamiento debe contar con cajones para vehículos pequeños automóviles y autobuses de peregrinaciones. Su dimensionamiento lo determina el reglamento de construcción del lugar. También se deben considerar señales que indiquen las diferentes áreas del conjunto.

ZONA DE CULTO

En el diseño de espacios se consideran los diferentes tipos de asistentes: individual, masivo, espontáneo, litúrgico y devocional. Se debe considerar la forma de impartición de la enseñanza del culto, entre las que se encuentran la de tipo común (profética, anuncio), clerical (real y litúrgico) y de aspecto integral. Esta última forma considera los espacios interrelacionados. En los pasillos y corredores deben existir los avisos de información tableros de horarios, vitrinas y pizarrones. Otros elementos son los dioramas, pantallas, monitores, proyectores y sonido y, lugares de exposición que contienen tableros de datos históricos, ofrendas de los feligreses y una guía. Se puede contemplar con una galería de la historiografía. En la nave deberá existir una pileta de agua bendita, mesa de impresos de rituales y folletos y alcancías para donativos. Se considerará la disposición de las circulaciones y su interrelación con el bautisterio, sacristía y altar.

NAVE

Su diseño considera la capacidad diaria y dominical, además de una situación especial. Se debe establecer un límite de cupo para lograr una mejor repartición de la asamblea.

La escala humana es importante, ya que el feligrés debe escuchar, ver y comunicarse con su entorno.

En la disposición de los elementos se considera la orientación de los espacios; la relación entre la asamblea, el pre-santuario y el santuario, la asamblea con el altar, ambón y sede. Se establecerá el diseño más adecuado de bancos y sillas; se consideraran espacios para discapacitados.

En la entrada se consideraran la circulación de las procesiones, presentación de dones, salidas y otras. También se consideran espacios libres.

En el espacio del grupo ministerial se considera el área de canto y música que debe constar de área de asientos, guarda de instrumentos, espacio para el coro y el director, atril o podio, y área para utilería. También se considera el espacio del guía litúrgico comentador que se situara en el pre-santuario con mobiliario auxiliar (asiento y atril) y con un monitor para explicaciones y avisos e introducciones. Así mismo se tomara en cuenta el área para los acólitos lectores (monaguillos).

Las imágenes expuestas a la veneración se ubican en los extremos de la nave y al centro, las cuales pueden ser esculturas o relieves, pinturas, vitrales, reliquias, símbolos, inscripciones, estandartes, etc.

Dependiendo del santo patrono que se venere, siempre estará una representación, cualquiera que sea del mismo. Las representaciones temporales dependerán del día, novenario o fecha de celebración, se colocara en un nicho especial.

La ornamentación variara desde frescos con escenas bíblicas, hasta las doce piedras empotradas (representando a los doce apóstoles). El área bendecida puede contener símbolos pedagógicos, catequísticos, un nicho del misterio salvador, ornato, etc.

Se deben considerar los señalamientos como avisos, letreros o indicaciones. Se considerara si conviene integrar la zona penitencial a la nave.

SANTUARIO PRESBITERO

Comprende el área de ministros ordenados, la sede del presidente con espacio para dos asistentes, una credencia pequeña para libros, atril, asientos, área anexa para diáconos, acólitos y otros ministerios.

Para la liturgia de la palabra se requerirá una mesa, espacio suficiente para el lector (diacono), ceroferarios y turiferarios (clérigo encargado de llevar el incensario).

En el altar se lleva a cabo el banquete y el sacrificio. Es donde se concentra la familia eclesíastica. Debe estar elevado con una gradería predela; también se puede dejar una zona circundante.

En el altar se sitúan dos credencias, mesas auxiliares, piscina, utensilios, candeleros, mantel, flores, cirios, veladoras, luces, ornatos, baldaquino (opcional), reliquias al pie del altar. También contara con un área contigua para la reserva eucarística. Se debe cuidar la disposición de la sede, el ambón y el altar.

Tendrán conexión con la sacristía mayor, al pre-santuario, la fuente bautismal, asientos para la confirmación, matrimonios, ordenaciones, primera comunión, aniversarios y con la zona penitencial.

Contaran con espacio para el guía litúrgico, comentador y monitor animador. En esta zona se colocara una imagen expuesta temporalmente, así como la imagen titular con su respectiva mesa de ofrendas.

La nave se complementa con capillas anexas como para la asamblea pequeña, de la reserva eucarística, de reconciliación y una cripta. Estos espacios tendrán su propio mobiliario y ornamentación.

SACRISTÍA

Son espacios en las iglesias donde se revisten a los sacerdotes y están guardados los objetos pertenecientes al culto. Pueden ser dos:

Interior. Se debe encontrar en el ingreso. Sus dimensiones son pequeñas. En ella se llevan a cabo la preparación y revestimiento de mesas y sillas. Alberga al tablero de avisos, guardarropa, vestiduras litúrgicas, anaqueles, lavabo y servicio sanitario.

Posterior. Es mucho mayor en dimensiones que la anterior. Se encuentra anexa al presbítero. Su espacio es casi similar a la sacristía interior, además de contar con un área de labores cubierta, patio, utilería y bodega.

CASA PARROQUIAL

HABITACIONES

Son dependencias del personal de planta y para el residente en la casa de la comunidad eclesιάstica, como el equipo promotor y los ministros ordenados. Se considera que los ministros vivan en equipo en una sola residencia, de lo contrario, se debe considerar si el párroco vive acompañado de familiares o si el capellán vive del mismo modo en casa separada.

Las habitaciones deberán contar con pórtico y vestíbulo, distribuidor, recibidor, estancia, un pequeño acervo, comedor (considerando al personal de servicio), cocina, cuarto para lavar, planchar, tendedero, espacio para la utilería del aseo y basura. Algunas contarán con baño y armario.

Las habitaciones para el personal auxiliar en la pastoral (religiosas, ayudantes, huéspedes y otros) contarán con los mismos espacios, además de un oratorio para sacristía y un cuarto de labores. La habitara el conserje debe tener una oficina para vigilancia, además de los otros servicios.

SERVICIOS PARA EL PERSONAL

Son para el personal que dedique parte de su tiempo para servir en el templo. Su área de servicio debe contar con estancia, casilleros, sanitarios y comedor.

SERVICIOS GENERALES

Se consideran bodegas de utilería, de jardinería, cuarto de aseo, cuarto de máquinas y cuarto de basura. Estos servicios se localizan junto a un acceso de servicio.

ESPACIOS COMPLEMENTARIOS

Se considera opcional la construcción de una cafetería con cocina, salón, con terraza barra, mostrador y caja.

ESPACIO MULTIUSOS

Debe ser de un espacio flexible para subdivisiones y adaptaciones.

ESPACIO CULTURAL

Se debe prever la ejecución y montaje de escenografía para representaciones teatrales, conferencias. Se complementa con caseta de proyección audiovisual y bodega de utilería.

DISPENSARIO MÉDICO

Consta de control, sala de espera, sala de auscultación, primeros auxilios, consultorios, odontología, rayos X, sanitarios, utilería y bodega entre otros. La farmacia puede quedar anexa. Dispondrá de un área de bazar popular con área de venta, caja y bodega; local de bolsa de trabajo con sala de espera, privado,

entrevistas y archivo; asesoría de trabajo, legal y jurídica; y local de despensas. Se puede complementar con guardería infantil, escuela parroquial (primaria y secundaria), orientación de jóvenes, matrimonios, cocina, lavandería, baños públicos y funeraria.

Las áreas de recreación se adecuaran conforme el lugar. Constan de salón para eventos sociales, sala de juegos de mesa y canchas deportivas.

COORDINACIÓN DE SERVICIOS DE ACTIVIDADES

Deberá existir una parte que coordine las actividades de manera especial. Tendrá una recepción, sala de espera con mostrador, caja, ventanilla, área secretarial, archivo, servicio de copiado e impresión, mimeógrafo, offset, cubículo del coordinador, privados para presbíteros, párroco, capellán, sala de juntas, etc.

ADMINISTRACIÓN

La parte administrativa debe tener una recepción, secretaria, contador, caja, limosnas, pagos, compras, privado del padre ecónomo, proveeduría, bodega de artículos de oficina, de uso doméstico y de dependencias internas.⁸

⁸ Alfredo Plazola Cisneros, Alfredo Plazola Anguiano, *-Enciclopedia de Arquitectura Plazola, Volumen 7-*, Tercera Edición, México, Plazola Editores, p. 48-52

2.2.2 CARACTERISTICAS DE LA ARQUITECTURA COLONIAL

COLONIAL ESPAÑOL

El estilo colonial español de arquitectura dominaba en las primeras colonias españolas de las Américas y también en las Filipinas. Se distingue por el contraste entre la construcción simple y sólido que demanda el lugar nuevo y la ornamentación barroca que viene de España. La combinación de influencias decorativas nativas americanas y árabes, con una interpretación extremadamente expresiva del churrigueresco, podría explicar la variedad e intensidad del barroco en las colonias americanas de España. Aún más que en su equivalente español, el barroco americano se desarrolló como un estilo de decoración del estuco. Fachadas con torres gemelas de muchas catedrales americanas del siglo XVII tienen raíces medievales.⁹ Algunos ejemplos de este estilo arquitectónico se presentan a continuación:



Imagen 13. Iglesia de Conchagua, La Unión



Imagen 14. Iglesia de Chalatenango

⁹ <http://arquitecturaelsalvador-antesyhoy.blogspot.com/2012/05/estilos-arquitectonicos-la-arquitectura.html>

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Imagen 15. Iglesia de Panchimalco, San Salvador



Imagen 16. Iglesia de Salcoatitan, Sonsonate



Imagen 17. Iglesia Santiago Apóstol, Chalchuapa

CARACTERISTICAS DE LA ARQUITECTURA RELIGIOSA

- El templo presenta planta rectangular.
- Se inspira en la tradicional basílica cristiana.
- Consta de tres naves generalmente, separadas por columnas y arcadas.
- La cubierta empleada pares nudillos y techos con armadura de madera.
- Contrafuertes que se observan en los muros laterales de muchas iglesias.
- Columnas cilíndricas, con capitel de simples molduras.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

- La fachada se caracteriza por la decoración estilo barroco sencillo: un frontón que encierra líneas cóncavas y convexas.
- Gruesos muros casi desnudos donde resaltan algunas molduras, ventanas, pilares y columnillas que sostienen el entablamento.
- Torres o campanarios de formas macizas y sencillas, terminan en pequeñas cúpulas de media naranja.

2.2.3 CARACTERÍSTICAS DE LA ARQUITECTURA BARROCA

El Barroco se inicia en Roma, alrededor de los Papas como grandes mecenas. La Arquitectura prevalece sobre cualquier otra manifestación artística, escultura y pintura colaboran en el efecto plástico del conjunto.

Frente a la belleza, armonía y equilibrio que se buscaba en el Renacimiento, en el siglo XVII quieren asombrar con la grandiosidad y el lujo, y expresar dinamismo y apasionamiento. Es una arquitectura llena de contrastes, ya sean cromáticos (se utilizan distintos materiales: ladrillo, piedra, mármol, bronce,...) o lumínicos (alternando zonas oscuras con otras fuertemente iluminadas). Pero sobre todo predomina el interés por el movimiento, en plantas, alzados, o en los propios elementos aislados (columnas, estípites, frontones, etc.).

Las plantas típicas del Barroco pierden ahora sus formas tradicionales del Renacimiento (cuadradas y circulares) y se hacen más complejas. Aunque se imite el modelo jesuítico, aparecen plantas de muy diversas formas: ovales, elípticas, mixtilíneas, etc.

Las formas abandonan las líneas rectas y superficies planas por las ondulantes. Los muros se quiebran y ondulan, se rompen frontones y entablamentos y se describen curvas, espirales, etc. Es el momento del apogeo de lo curvo, de los constantes entrantes y salientes en las fachadas. Incluso las columnas ondulan su fuste (columna salomónica). Las reglas que seguía la arquitectura en el Renacimiento, desaparecen.

En la fachada se mantiene la división en plantas, pero la parte central se suele organizar verticalmente marcando el espacio central-vertical sobre el horizontal. Ese espacio, definido claramente a la vista, concentra la ornamentación principal del edificio. En las fachadas, por el gusto por el movimiento, los muros dejan de ser rectilíneos y de cruzarse en ángulos rectos, se ondulan. Son fachadas donde

se muestra el dinamismo, el movimiento, los contrastes lumínicos (entrantes y salientes) y cromáticos, etc.

La luz es muy importante para el arquitecto barroco. Los materiales serán importantes para conseguir los efectos lumínicos apetecidos por el artista. La luz se concentrará en unas zonas, mientras otras se dejarán oscuras.

La decoración jugará un papel destacadísimo en la nueva estética. Dentro de un proceso general de enriquecimiento decorativo y progresivo hasta llegar al recargamiento, conserva los temas vegetales corrientes del arte clásico-Renacimiento, advirtiéndose desde mediados del siglo XVII la tendencia a un tipo cada vez más naturalista. Así, la decoración ocupa todos los lugares, enmascara muros, etc. Los órdenes arquitectónicos se complican (de los órdenes clásicos, el más utilizado es el corintio -que tenía más motivos decorativos- y el orden compuesto romano). Los elementos decorativos ayudan a crear efectos ilusorios, teatrales, tan del gusto de la época. También, en los interiores de las iglesias existe una exuberante decoración: en la cubierta, por ejemplo, el artista barroco se esfuerza porque el cielo invada el interior del templo. Las bóvedas se cubren de pinturas que desarrollan escenas imaginarias, celestiales (celajes), etc.

Las construcciones principales del Barroco serán las religiosas (templos, iglesias, etc.). También destacan los palacios y el urbanismo.

En cuanto al templo, el Concilio de Trento impuso una nueva liturgia religiosa que concedía importancia al sermón y a la Eucaristía ante la multitud de fieles. Para ello se requiere, en el marco de estas grandes ceremonias, una buena acústica y visibilidad. De ahí el modelo de iglesia que impone la Compañía de Jesús en Roma a partir del templo de Il Gesú, que será copiado por toda la Cristiandad: cruz latina tradicional; espacio unitario con circulación independiente por capillas laterales; gran cúpula central en el crucero; etc. Aunque este es el modelo más destacado, se dan otros muchos.

El palacio barroco: se rompe con el palacio-fortaleza renacentista y los edificios se abren por alguno de sus lados hacia patios, jardines, etc. Sus fachadas se hacen más dinámicas y sus salones principales resaltan por su abundante decoración. Es el edificio que manifiesta el poderío de la aristocracia ante el pueblo.¹⁰

¹⁰http://educativa.catedu.es/44700165/aula/archivos/repositorio//3750/3772/html/22_caractersticas_gerales_de_la_arquitectura_barroca.html

2.3 ELEMENTOS CONCEPTUALES

2.3.1 CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA FE CATÓLICA

La fe es un acto personal: la respuesta libre del hombre a la iniciativa de Dios que se revela. Pero la fe no es un acto aislado. Nadie puede creer solo, como nadie puede vivir solo.

La iglesia católica es la Iglesia cristiana más numerosa. Se considera a sí misma un "sacramento" un signo e instrumento de la unión íntima con Dios y de la unidad de todo el género humano por cuanto ella misma se declara fundada por Cristo se encuentran en completa comunión con el papa quien es el sucesor de pedro y representante universal de la misma.

La fe significa "Creer" es también un símbolo de los Apóstoles. La fe de la Iglesia es profesada personalmente por cada creyente principalmente en su bautismo.

La fe de la Iglesia es confesada por los obispos reunidos en Concilio o más generalmente por la asamblea litúrgica de los creyentes. Se considera la única Iglesia de Cristo se hace presente en las iglesias particulares, confiadas a la guía de un Obispo, quien es principio y fundamento visible de la unidad en esa Iglesia particular, en comunión con el Papa, quien, como sucesor de Pedro, es principio y fundamento perpetuo y visible de la unidad de la Iglesia universal. El Nuncio Apostólico representa al Papa ante las Iglesias particulares de una nación y ante las Autoridades del Estado.

La Iglesia es "columna y fundamento de la verdad "guarda fielmente "la fe transmitida a los santos de una vez para siempre". Ella es la que guarda la memoria de las palabras de Cristo, la que transmite de generación en generación la confesión de fe de los apóstoles. Como una madre que enseña a sus hijos a hablar y con ello a comprender y a comunicar, la Iglesia nuestra Madre, nos enseña el lenguaje de la fe para introducirnos en la inteligencia, el éxito y una vida emprendedora

UNA SOLA FE

Desde siglos, a través de muchas lenguas, culturas, pueblos y naciones, la Iglesia no cesa de confesar su única fe, recibida de un solo Señor, transmitida por un solo bautismo, enraizada en la convicción de que todos los hombres no tienen más que un solo Dios y Padre.

- "Porque, aunque las lenguas difieren a través del mundo, el contenido de la Tradición es uno e idéntico. Y ni las Iglesias establecidas en otros continentes tienen otra fe u otra Tradición, "El mensaje de la Iglesia es, pues, verídico y sólido, ya que en ella aparece un solo camino de salvación a través del mundo entero"
- Esta fe que hemos recibido de la Iglesia, la guardamos con cuidado, porque sin cesar, bajo la acción del Espíritu de Dios, como un contenido de gran valor encerrado en un vaso excelente, rejuvenece y hace rejuvenecer el vaso mismo que la contiene"

2.4 MARCO LEGAL

2.4.1 NORMATIVA MUNICIPAL

La alcaldía municipal de El Refugio no cuenta con alguna legislación especial que establezca los parámetros a seguir para llevar a cabo una obra de construcción dentro de los límites del municipio, cabe mencionar que la alcaldía no cuenta con un departamento de ingeniería.

2.4.2 NORMATIVA GUBERNAMENTAL

Constitución de la República: Establece en sus artículos 25 y 26 (ver anexo 1) el libre ejercicio de todas las religiones y reconoce como persona jurídica a la iglesia.

Ley de Urbanismo y Construcción: Tiene por objeto regular las construcciones habitacionales en el territorio salvadoreño, estableciendo el procedimiento o conjunto de trámites necesarios para la aprobación de un proyecto de construcción dentro del territorio nacional (ver anexo 2).

Normas técnicas para el abastecimiento de agua potable y alcantarillados de aguas negras: Establece los requisitos que debe cumplir las instalaciones hidro-sanitarias así como también los trámites necesarios para la aprobación de un proyecto de alcantarillado y de dotación de agua potable (ver anexo 3).

Normativa de Accesibilidad: Tiene como propósito establecer las consideraciones necesarias para que personas discapacitadas hagan pleno uso de una determinada edificación o la vía pública sin poner en riesgo su vida a través de la dotación de infraestructura y elementos especiales que brinden seguridad al usuario (ver anexo 4).

CAPITULO III
DIAGNÓSTICO

3.1 INTRODUCCIÓN

El capítulo III denominado: “Diagnóstico”, comprende el análisis de las características físicas espaciales internas y externas de las instalaciones de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio y su entorno, así como también un análisis del grupo de usuarios que acude a las instalaciones.

Dicha información se divide de la siguiente manera:

Análisis de sitio: Consta de un estudio realizado a factores externos tales como: vías de acceso peatonales y vehiculares, equipamiento e infraestructura de servicios, clima, vegetación, topografía de la zona y uso de suelos; que inciden directamente sobre la edificación.

Diagnostico actual de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio: Comprende la observación de elementos propios de las instalaciones y edificación actual de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio, mencionado análisis consta de: clasificación de espacios mediante zonas y su respectiva representación gráfica, definición de criterios a evaluar y descripción de las actividades que se realizan en cada espacio y ficha de evaluación y resultados del diagnóstico. Además se presenta un análisis del funcionamiento de las instalaciones, es decir la forma en la que el usuario se desplaza a través de los diversos espacios que conforman la parroquia. Y finalmente un análisis formal, en el cual se examina la configuración volumétrica de la parroquia.

Análisis del grupo de usuarios: Constituye una herramienta práctica para calcular la cantidad y características de la población presente y futura que asiste a la parroquia Nuestra Señora de El Refugio. En dicho estudio se realiza una clasificación de la población a través de datos socio-demográficos recopilados mediante una encuesta previamente construida. Se realiza además, una clasificación de usuarios según el papel que desempeñan dentro de las instalaciones de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio, es decir si

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

corresponden a la feligresía o forman parte del grupo de personas que laboran dentro de la parroquia; así como también la cantidad de usuarios por zona.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

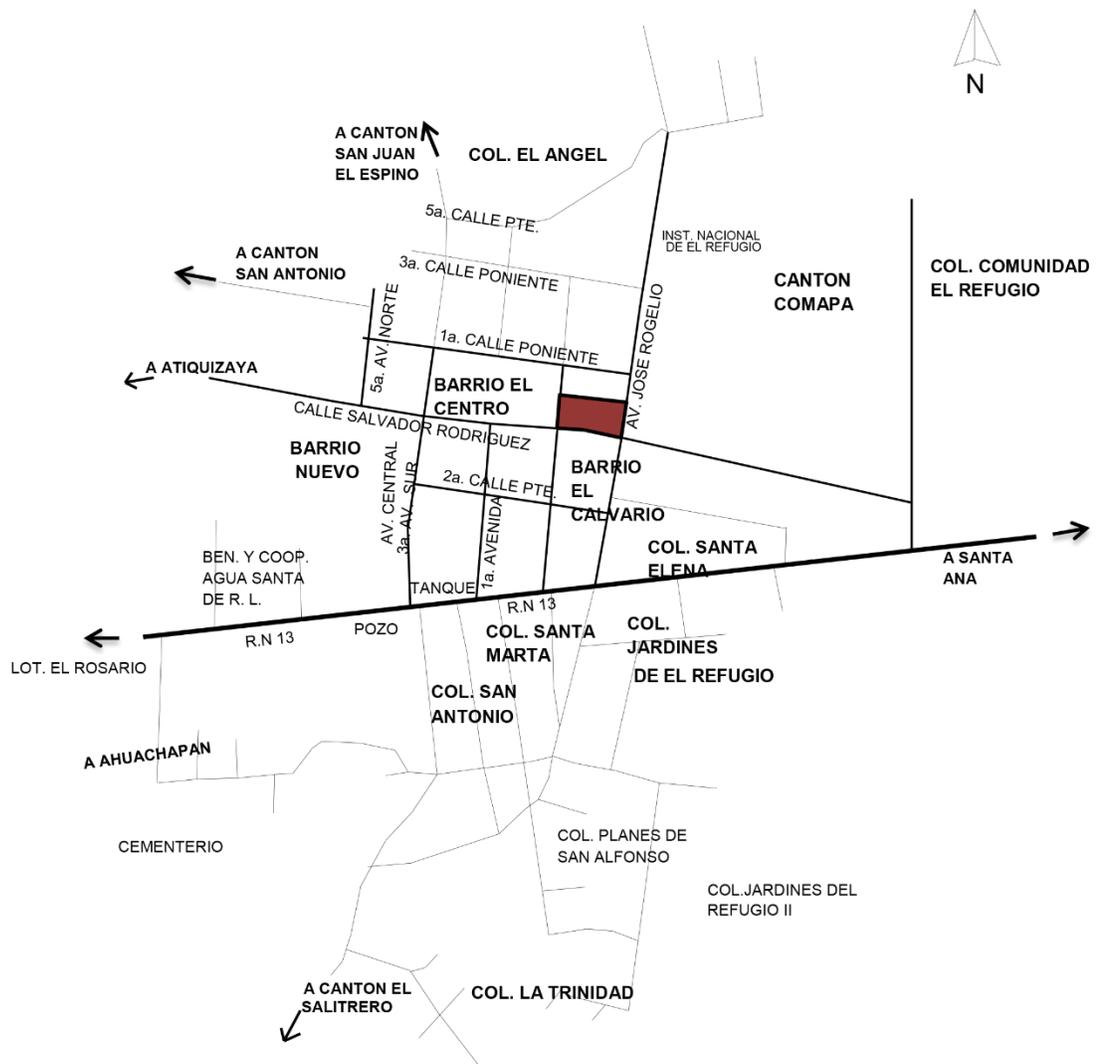
DIVISION POLITICA GEOGRAFICA

Para su administracion el municipio se divide en tres Barrios y tres cantones

BARRIOS: Barrio el Centro, Barrio el Calvario, Barrio Nuevo

CANTONES: El Rosario, San Antonio, Comapa

GOBIERNO LOCAL: El gobierno local lo ejerce consejo municipal.



Mapa 5. División política geográfica de El Refugio

ASPECTO FISICO GEOGRAFICO:

HIDROGRAFÍA DEL MUNICIPIO

Carece de ríos de gran caudal, sobresaliendo únicamente la quebrada San Juan o Tempisque que lo limita con Atiquizaya al costado suroeste. Es una Barranca profunda, que cumple con doble función; Ya que sirve de límite municipal, y sucesivamente de límite departamental de Santa Ana y Ahuachapán y finalmente la Quebrada de las Pilas que corre de sur a norte

TOPOGRAFIA

El municipio presenta un terreno carente de accidentes orográficos importantes, sus escasos 11km² que suscriben, se encuentran ubicados entre los municipios de Atiquizaya y Chalchuapa, formando una planicie con un ligero desnivel, ya que forma parte de las ultimas estribaciones de la Sierra Apaneca, que se derivan hacia el norte

FACTORES CLIMATOLOGICOS

El clima es caluroso y se considera que el departamento de Ahuachapan se zonifica climaticamente según koppen sapper y laurer, como sabana tropical caliente o tierra caliente (0- 800msnm) la elevacion es determinante 725msnm.

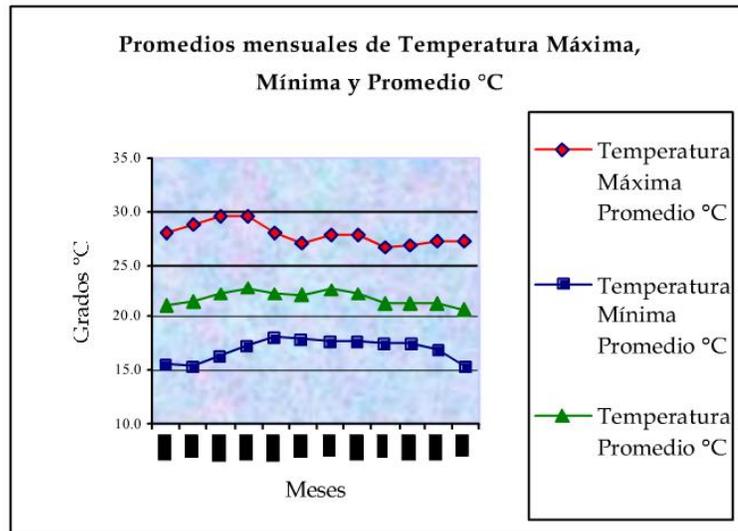
Considerando la regionalizacion climatica de holdridge, la zona de interes se clasifica como bosque humedo subtropical (con biotemperatura y temperatura de aire medio anual menor a 24⁰C).

Los rumbos de los vientos son predominantes del noreste, durante la estacion seca y la estacion lluviosa, la brisa marina del sureste surge despues del mediodia, la velocidad promedio anual es de 8.1 km por hora.¹¹

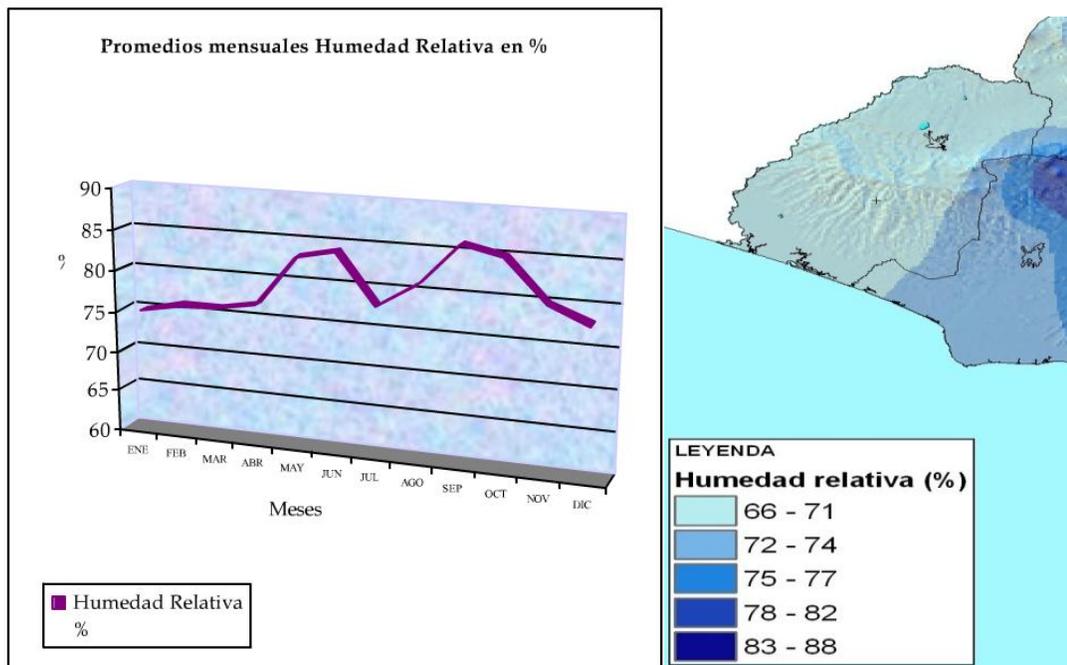
¹¹ <http://www.snet.gob.sv/ver/meteorologia/clima/perfiles+climatologicos/>

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

La temperatura máxima promedio oscila entre los 33^o, mientras que la temperatura mínima promedio es de 24^o, y la temperatura promedio es de 24^o.



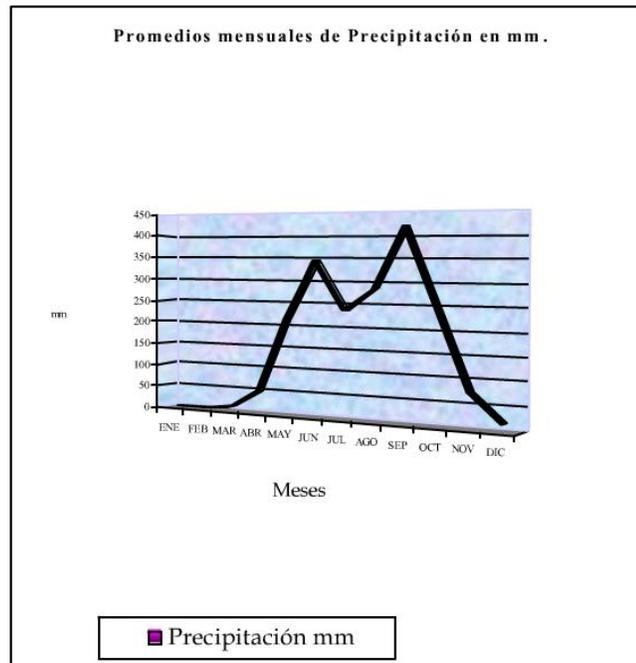
Esquema 5. Promedio mensual de temperatura máxima mínima y promedio



Esquema 6. Promedio mensual de humedad relativa en %

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

La Humedad relativa maxima oscila en un 84%, mientras que la minima en un 63%, y la promedio es de 73.5%.



Esquema 7. Promedio mensual de precipitación en mm

Los promedios mensuales de presipitacion lluviosa maxima 340mm. La minima de 0mm. La promedio de 150mm.

VEGETACIÓN

La flora constituye bosque húmedo subtropical fresco, Las especies arbóreas más notables son: tambor, capulín del monte, mulo, níspero, roble.

ROCAS

Predominan los tipos de materiales piroclásticos

SUELOS

Los tipos de suelo que se encuentran en el municipio son latosoles arcillo rojizos, alfisoles que constituyen las fases de cenizas volcánicas profundas de onduladas a fuertemente alomadas.

DIMENSIONES

Área Rural 10.70km² Aprox.

Urbana 0.30 km² Aprox.

POBLACIÓN

De acuerdo al censo poblacional oficial de 2007 se presenta el presente dato:

Población total por área de residencia y sexo.

TOTAL	POBLACION POR AREA	
	RURAL	
	HOMBRE	MUJER
1,856	906	950
	URBANA	
	HOMBRE	MUJER
6,315	2,990	3,325
	POBLACION TOTAL	
	HOMBRES	MUJERES
8,171	3,896	4,275

Tabla 1. Población por área

ACTIVIDAD ECONOMICA

PRODUCCION AGROPECUARIA

Los productos agrícolas de mayor cultivo son: granos básicos, café, hortalizas, y frutas. Crianza de ganado vacuno, porcino, en poca escala lo mismo que aves de corral.

INDUSTRIA Y COMERCIO

Este municipio carece de industrias en el comercio local existe, mercado municipal, tiendas, aunque la principal demanda de productos se realiza con las cabeceras municipales de Chalchuapa departamento de Santa Ana y Atiquizaya Departamento de Ahuachapán.

DATOS RELATIVOS

El municipio de El Refugio está situado a 745 msnm y 5.2 km al este de la ciudad de Atiquizaya en un terreno con topografía plana sus coordenadas geográficas centrales son: 13°58'26" L.N. y 89°42'22" L.W.G Sus poblaciones vecinas son Chalchuapa y Atiquizaya. ¹²

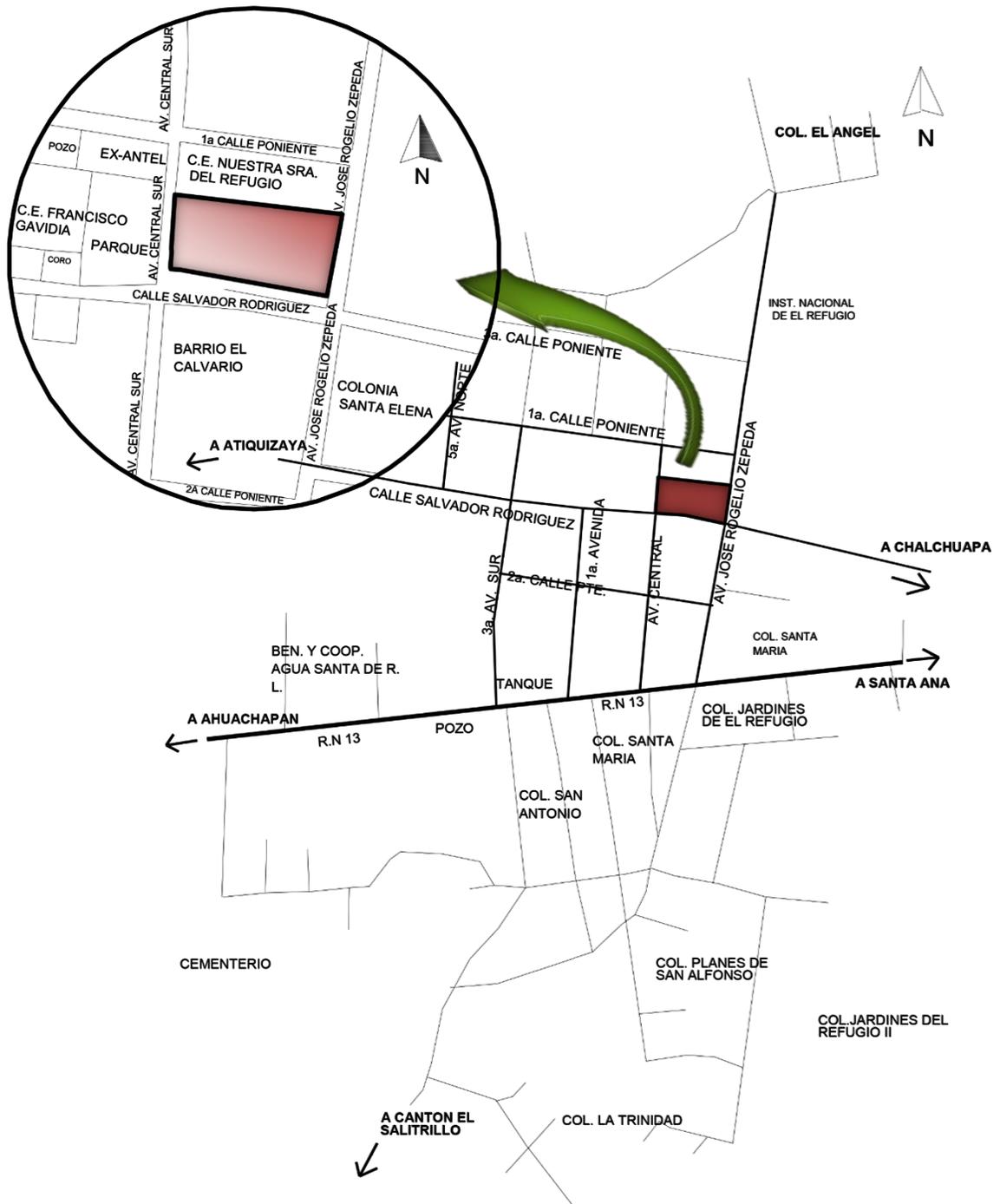
3.2.2 ANALISIS PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO

UBICACION

La Parroquia Nuestra Señora de El Refugio esta ubicada entre la Av. Central sur, Av. Jose Rogelio Zepeda, y entre la Calle Salvador Rodriguez y 1a calle poniente. Frente al Parque Municipal, Villa El Refugio departamento de Ahuachapan.

¹² Monografías de departamento de Ahuachapán, Instituto Geográfico Nacional, Pablo Arnoldo Guzmán.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Mapa 6. Ubicación de Parroquia Nuestra Señora de El Refugio

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

LIMITES:



Imagen 18. Vista al sur Calle Salvador Rodríguez



Imagen 19. Vista al este Av. José Rogelio Zepeda



Imagen 20. Vista al norte C.E. Nuestra Señora de El Refugio



Imagen 21. Vista al oeste Av. Central Sur

La Parroquia Nuestra Señora del Refugio posee el acceso principal al costado oeste a través de la Av. Central eje principal de comunicación del municipio dicha avenida comunica al sur directamente con la carretera (R. N. 13), la cual es una conexión interdepartamental; mientras que al norte es una conexión local con la colonia El Angel.

También poseen acceso al sur con la calle Salvador Rodríguez. principal eje de conexión local.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Imagen 22. Acceso Oeste de la Parroquia con la Av. Central Sur



Imagen 23. Acceso sur de la Parroquia con la calle Salvador Rodríguez

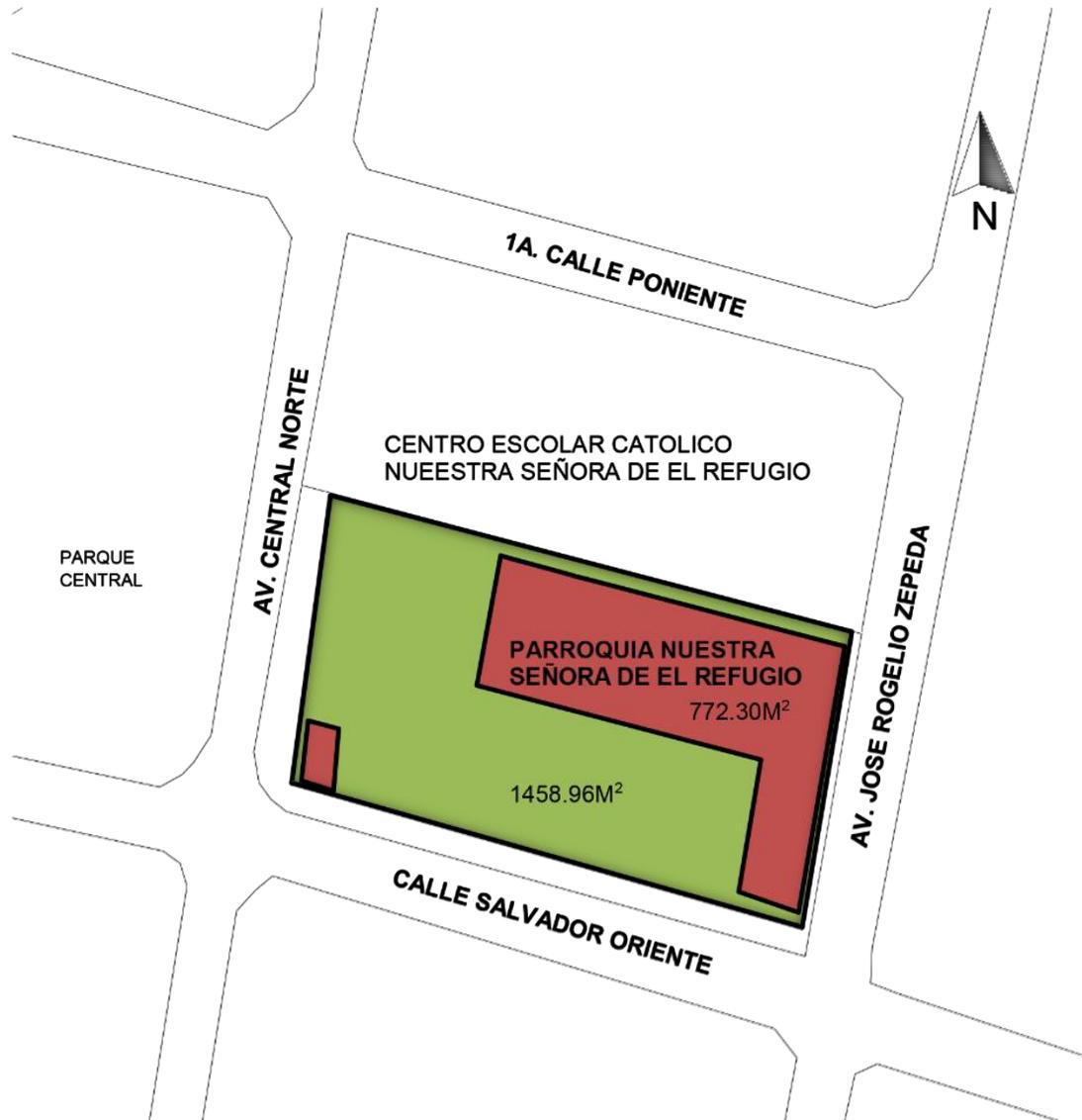
Las calles de Villa de el Refugio son amplias, balastreadas, con cordon cuneta, y aceras a ambos sentidos, se encuentran en buen estado de conservacion,

Cuenta con los servicios de agua potable, energia electrica, telefono, internet,cable TV.

Es accesible a la infraestructura de uso educativo, asistencial, recreativa, religiosa, cultural, ademas de contar con un buen numero de transporte colectivo que transporta a la poblacion tanto internamente como con los municipios aledaños

EXTENSION DE TERRENO

El terreno consta de 2231.26 m² de los cuales 772.30 m² corresponden a la edificación existente y 1458.96 m² el espacio correspondiente al área verde y de circulación exterior.



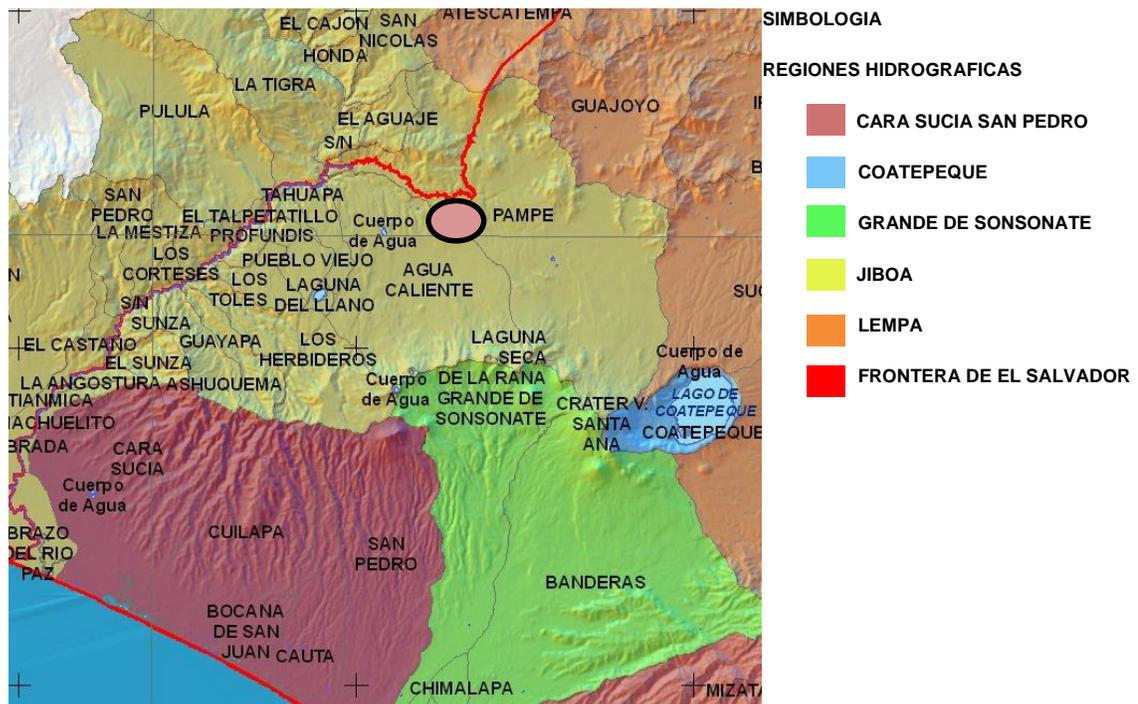
Mapa 7. Área del terreno y de la edificación, parroquia Nuestra Señora de El Refugio

3.2.3 INFRAESTRUCTURA

INFRAESTRUCTURA DE SERVICIOS

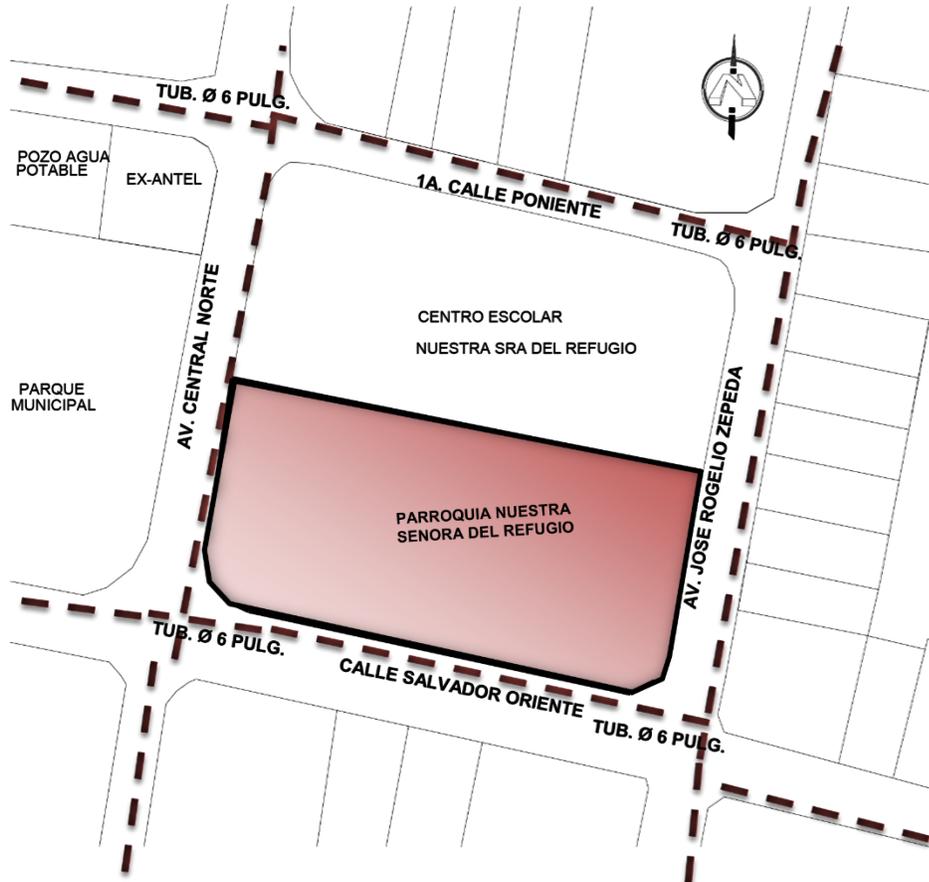
SISTEMA DE AGUA POTABLE

El sistema de acueductos es manejado exclusivamente bajo la Administración Nacional de acueductos y Alcantarillados (ANDA), el suministro de agua es extraída del río Jiboa a través de dos pozos uno ubicado en la colonia san Antonio y el otro en la colonia el Rosario, por la poca industrialización de la zona, gran porcentaje del agua, conserva su pureza, siendo está servida por un sistema de tuberías, que la traslada a las diferentes localidades, no sin antes pasar por un proceso de purificación efectuado principalmente a base de cloro.



Mapa 8. Recursos Hídricos del Municipio

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



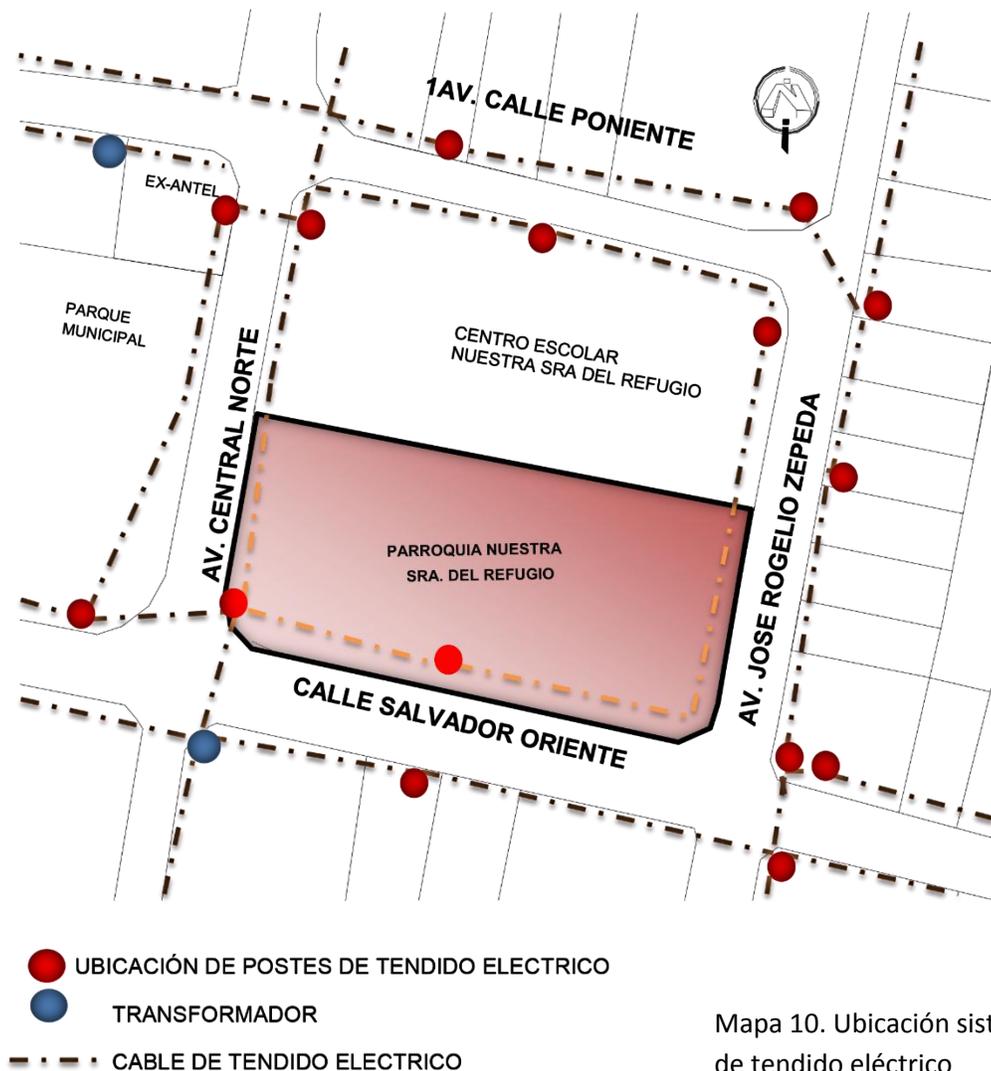
Mapa 9. Ubicación de tuberías sistema de agua potable

SISTEMA DE DRENAJES DE AGUAS LLUVIAS Y AGUAS NEGRAS

El municipio no cuentan con los servicios de aguas negras es necesario para cada habitante construir fosa septica, Tampoco cuenta con drenaje de aguas lluvias por lo que las aguas se evacuan a traves del cordon cuneta que mediante la pendiente son trasladadas hacia parte sur que conecta el municipio con la colonia san antonio.

ENERGIA ELECTRICA

La distribución de la energía eléctrica está bajo la responsabilidad de AES CLESA este es distribuido por una red pública y privada, pertenecientes las empresas generadoras, a la autónoma CEL, con transformadores de alta potencia instalados en la cabecera departamental. La energía es servida de acuerdo a los estándares del reglamento internacional para uso de suelo de vivienda de 110 a 120 KW. Debido que no cuenta con zonas industriales, El sistema de distribución se hace a través de cableado aéreo, no existe sistema subterráneo de distribución.



Mapa 10. Ubicación sistema de tendido eléctrico

INFRAESTRUCTURA DE USOS

FUNERARIO

1. Cementerio general de El Refugio

COMERCIAL

1. Tiendas
2. Mercado municipal



Imagen 24. Mercado Municipal

RECREATIVO

1. Polideportivo colonia Jardines del Refugio



Imagen 25. Parque Municipal



Imagen 26. Cancha de futbol Colonia El Ángel

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

EDUCATIVOS

1. Centro Escolar Francisco Gavidia
2. Centro Escolar Col. El Ángel
3. Centro Escolar Col. El Rosario



Imagen 27. Centro Escolar Nuestra Señora de El Refugio



Imagen 28. Instituto Nacional de El Refugio

INSTITUCIONAL

1. Juzgados de paz



Imagen 29. Alcaldía Municipal



Imagen 30. Estación Policía Nacional Civil

SALUD

1. Laboratorio clínico privado



Imagen 31. Unidad de Salud de El Refugio



Imagen 32. Clínicas privadas

CULTURAL Y RELIGIOSO

1. Iglesia testigos de Jehová
2. Iglesia bautista
3. Templos evangélicos
4. Casa comunal
5. Centro de capacitación laboral

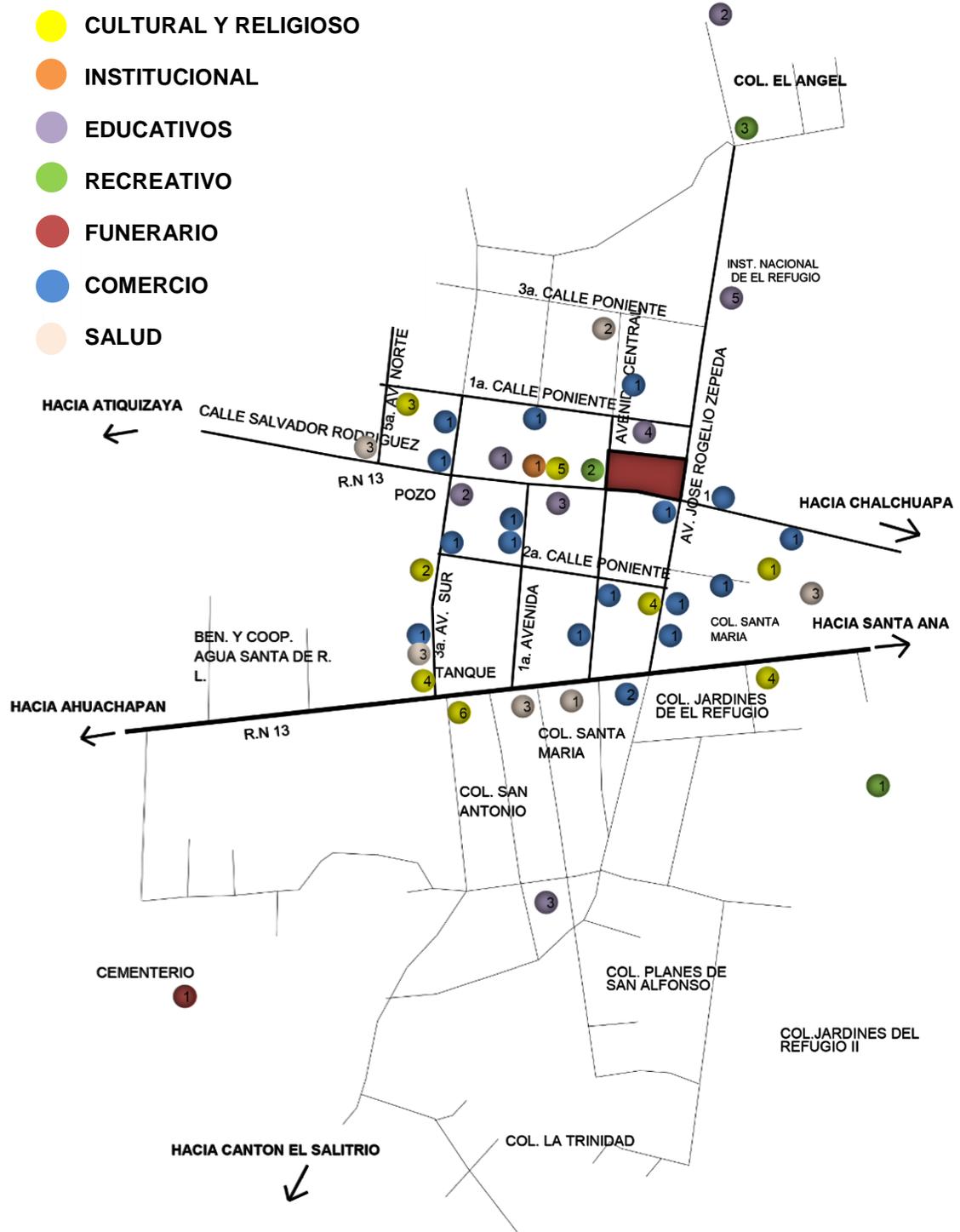


Imagen 33. Iglesia de Dios



Imagen 34. Iglesia de Jesucristo de los santos de los últimos días

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Mapa 11. Ubicación infraestructura de usos

SISTEMA VIAL

Las Redes Viales del municipio de El Refugio departamento de Ahuachapán, son las siguientes:

VÍA PRIMARIAS:

Carretera R. N. 13:

Es una carretera en buen estado de conservación con doble vía de circulación vehicular y peatonal a ambos sentidos.

El municipio de la Refugio se extiende 3 km de carretera R. N. 13, lo cual lo hace accesible con los departamentos de Santa Ana a través de municipio de Chalchuapa y departamento de Ahuachapán, municipio de Atiquizaya.

En el día El tráfico es bastante regular principalmente de vehículo liviano, mientras que por la noche transita en su mayoría vehículo pesado.



Imagen 35. Vista al Sur Carretera Municipio de El Refugio

VIAS SECUNDARIAS

Las vías secundarias en su mayoría se encuentran ubicadas en el área urbana, las cuales se conservan en buen estado con tráfico regular de vehículo liviano en su mayoría con ambos sentidos de circulación vehicular y peatonal por medio de aceras, se presentan nula señalización en las calles y avenidas.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Imagen 36. Calle Secundaria Salvador Rodríguez

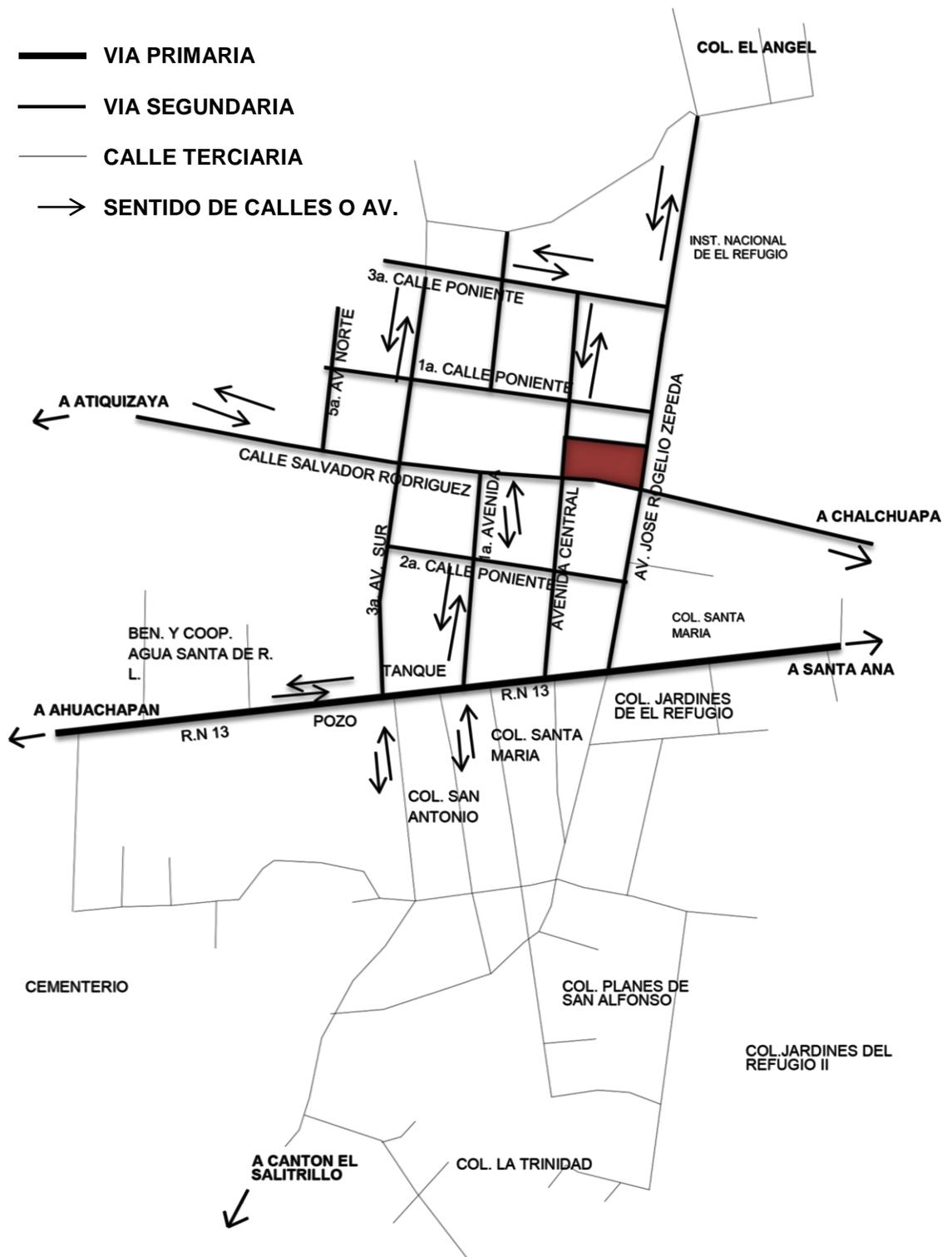
CALLES TERCIARIAS

Las calles terciarias son en su mayoría circulación hacia áreas semi urbanas, colonias y cantones se encuentran en su mayoría en mal estado y transita tráfico liviano.



Imagen 37. Calle y avenida ubicada en la Col. Jardines de El Refugio

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Mapa 12. Ubicación vías de circulación

TRANSPORTE COLECTIVO

La población del municipio de El Refugio tiene un transporte colectivo constante ya que sobre el municipio pasa la carretera (R. N. 13) la cual es una arteria de conexión de el Salvador que enlaza los departamentos de Santa Ana y Ahuachapán, las rutas de transporte público que transitan son:

	RUTA	RECORRIDO
PARADA 1	202	Ahuachapán-San Salvador
	210	Ahuachapán- Santa Ana
	214	San Lorenzo- Santa Ana
	277	Atiquizaya- Santa Ana
	C	Col. Trinidad.- Chalchuapa
PARADA 2	202	Ahuachapán-San Salvador
	210	Ahuachapán- Santa Ana
	214	San Lorenzo- Santa Ana
	277	Atiquizaya- Santa Ana
	267	El Arado- Chalchuapa
PARADA 3	202	San Salvador- Ahuachapán
	210	Santa Ana -Ahuachapán
	214	Santa Ana -San Lorenzo
	277	Santa Ana -Atiquizaya
	267	Chalchuapa Col. - Trinidad.
PARADA 4	202	San Salvador- Ahuachapán
	210	Santa Ana -Ahuachapán
	214	Santa Ana -San Lorenzo
	277	Santa Ana -Atiquizaya
	267	Chalchuapa- El Arado
	247	Chalchuapa- El zaral
PARADA 5 y 6	D	Col. El Ángel- Chalchuapa
SERVICIO INTERNO SIN PARADAS IRREGULARES	MICROBUSES PARTICULARES	Indefinido

Tabla 2. Rutas y destinos transporte público

También se encuentra el servicio de taxis por medio de microbuses privados que transportan hacia las diferentes colonias y cantones

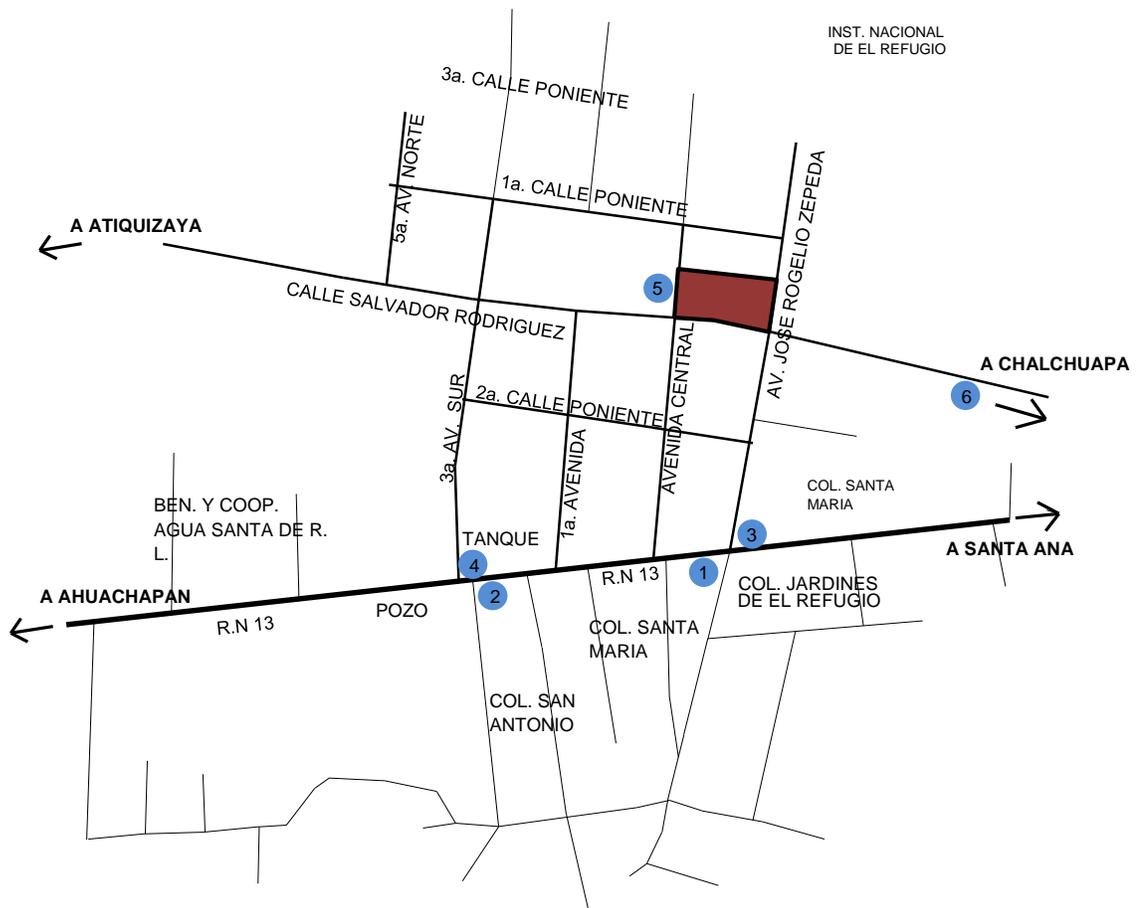
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Imagen 38. Parada de autobuses hacia Santa Ana



Imagen 39. Parada de autobuses hacia Ahuachapán



Mapa 13. Ubicación de paradas de autobuses

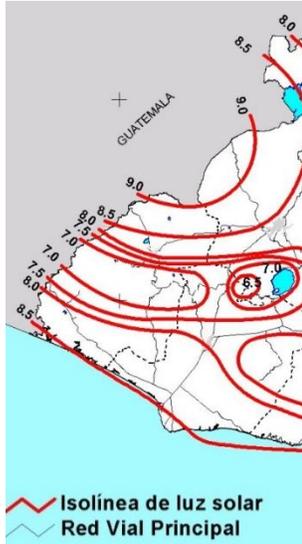
3.2.4 ANALISIS DE MICRO CLIMA

SOLEAMIENTO Y VENTILACION



Esquema 7. Análisis solar y vientos

SOLEAMIENTO



El promedio de luz solar oscila entre 12 horas/día en el transcurso del año

La luz solar se aumenta a 13 horas/día en meses secos los valores medios diarios de la radiación oscilan entre 400 a 440 ca. /cm² día.

Los meses de máxima radiación son marzo y abril con 440 cal. /Cm². durante el año solamente los días de equinoccio (marzo y septiembre) sale el sol del este exacto (90°) y se pone al oeste exacto (27°).

Imagen 40. Luz solar anual

ANALISIS VERTICAL DE SOMBRAS

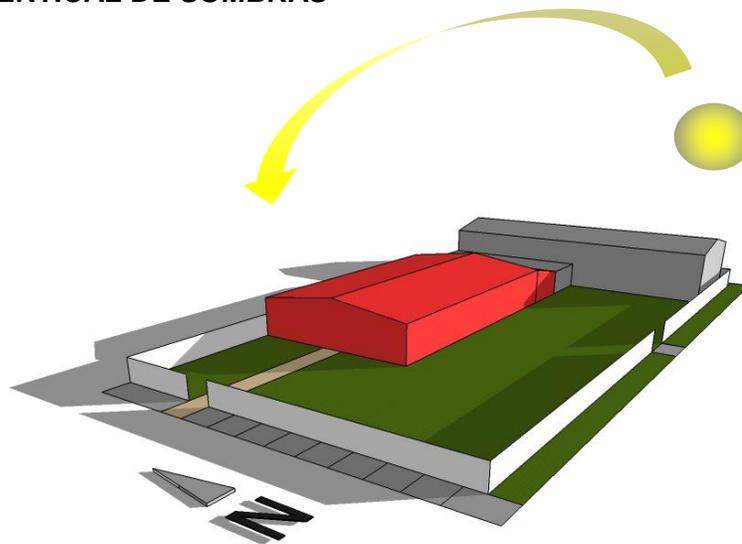


Imagen 41. Proyección de sombras 8:00 am

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

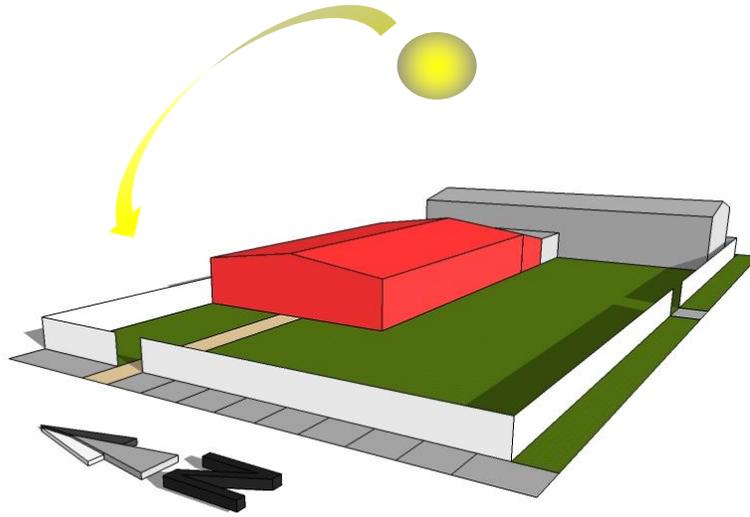


Imagen 42. Proyección de sombras 12:00 md

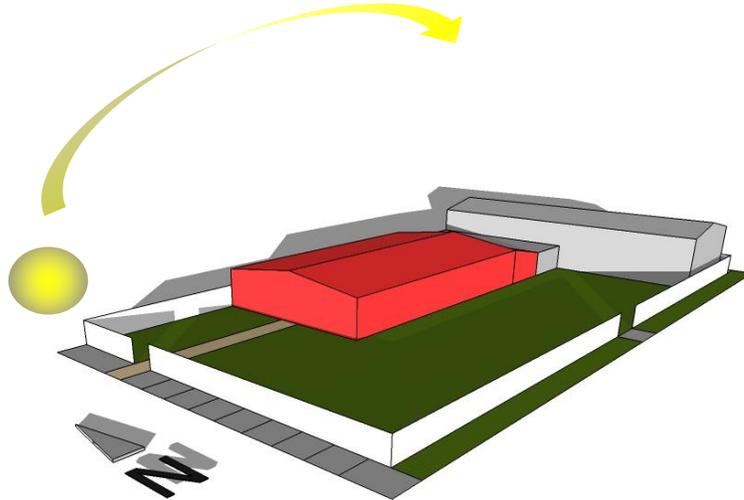
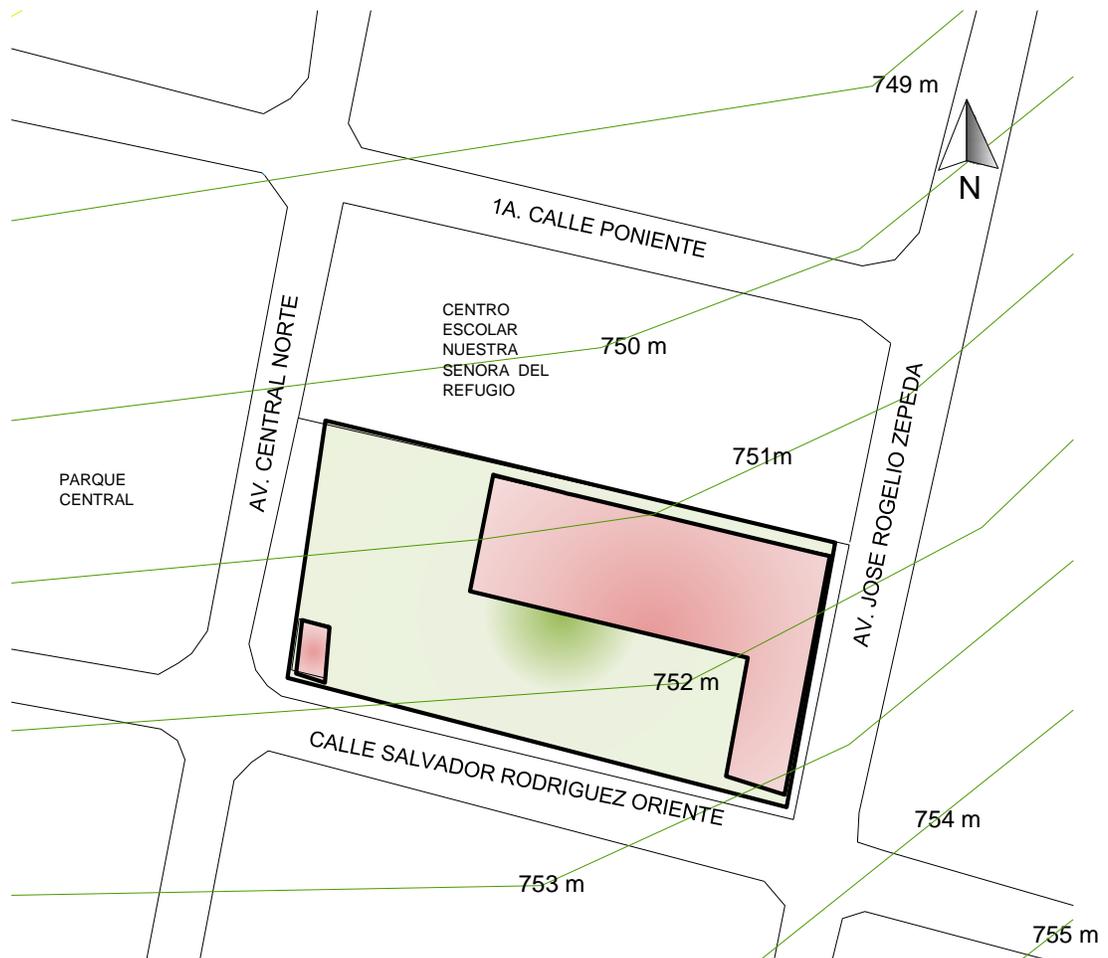


Imagen 43. Proyección de sombras 6:00 pm

La proyección de sombras desde las 6: am hasta 12am. Trasmite una incidencia de que se ve proyectada con tendencia hacia el nor-oeste. Mientras que a partir de las 12 am la tendencia de orientación de sombras se proyecta hacia el sur-este. La orientación de la fachada no es la adecuada ya que permite recibir una proyección solar más intensa a partir de las 12am por lo cual es necesario la creación de una barrera natural o el diseño de un elemento que regule la incidencia solar.

TOPOGRAFIA

El municipio de El Refugio se encuentra ubicado en una superficie semi-plana con pendientes del 3% al 5% las pendientes van orientadas hacia el norte en la parte más baja del municipio, por lo tanto la topografía del terreno es con una pendiente un poco pronunciada, pasa sobre cuatro curvas de nivel a cada metro lo cual lo convierte en un terreno plano.



Mapa 14. Topografía de la zona

VEGETACION EXISTENTE



Imagen 44. Árbol de cerezo de Belice, altura 7 mts aprox.



Imagen 45. Árbol de laurel de la india, altura 6 mts aprox.



Imagen 46. Árbol de anona, altura 5 mts aprox.



Imagen 47. Árbol de ciprés, altura 15 mts aprox.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

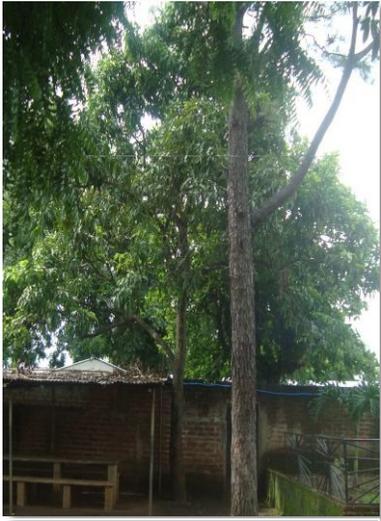


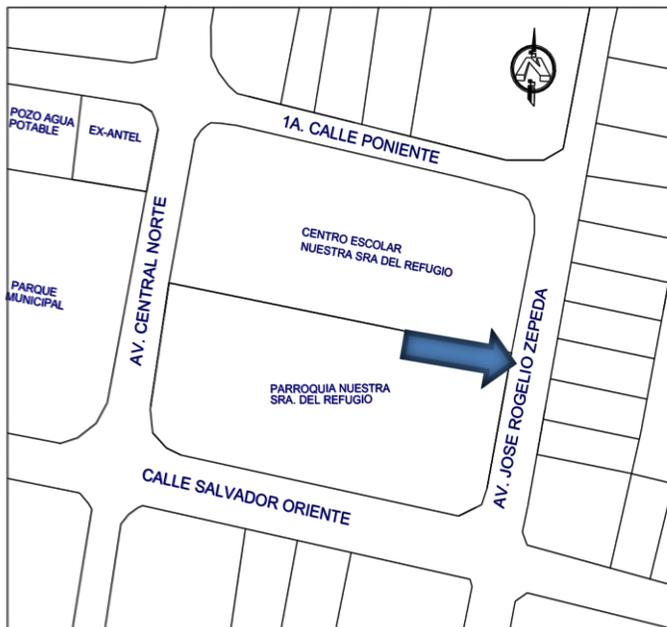
Imagen 48. Árbol de mango, altura 7 mts aprox.



Imagen 49. Palmera, altura 4 mts aprox.

La vegetación existente está conformada principalmente por arboles desempeñando una función ecológica y recreativa al proyectar sombra en ciertas áreas del terreno mejorando el microclima, los árboles que se encuentran presente en el terreno presentan altura desde los 3mts hasta una altura de 15mts.

3.2.5 CONTEXTO ESPACIAL URBANO



Mapa 15. Ubicación terreno parroquia, vista al este.

ELEVACION SOBRE LA AV. JOSE ROGELIO ZEPEDA

TIPO DE CONSTRUCCION

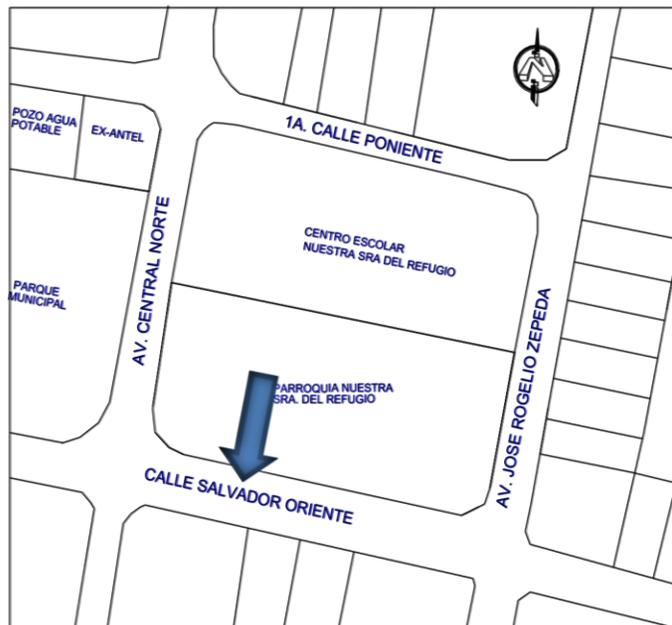
- SISTEMA MIXTO
- ADOBE

Altura máxima de edificación 7.00mts, altura mínima 3mts uso de suelo vivienda de densidad baja, la paleta de colores predominante es de colores cálidos como el rosado, amarillo y naranja.



Imagen 50. Elevación edificaciones ubicadas sobre Av. José Rogelio Zepeda

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Mapa 16. Ubicación terreno parroquia, vista al sur.

ELEVACION SOBRE LA CALLE SALVADOR RODRIGUEZ

TIPO DE CONSTRUCCION

- SISTEMA MIXTO
- ADOBE

Altura máxima de edificación 5.00mts, altura mínima 3mts el uso de suelo vivienda que predomina es el de vivienda de densidad baja, la paleta de colores predominante es de colores cálidos en especial el color rojo y naranja.



Imagen 51. Elevación edificaciones ubicadas sobre Calle Salvador Rodríguez

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Mapa 17. Ubicación terreno parroquia, vista al norte.

ELEVACION SOBRE LA 1a CALLE PONIENTE

TIPO DE CONSTRUCCION

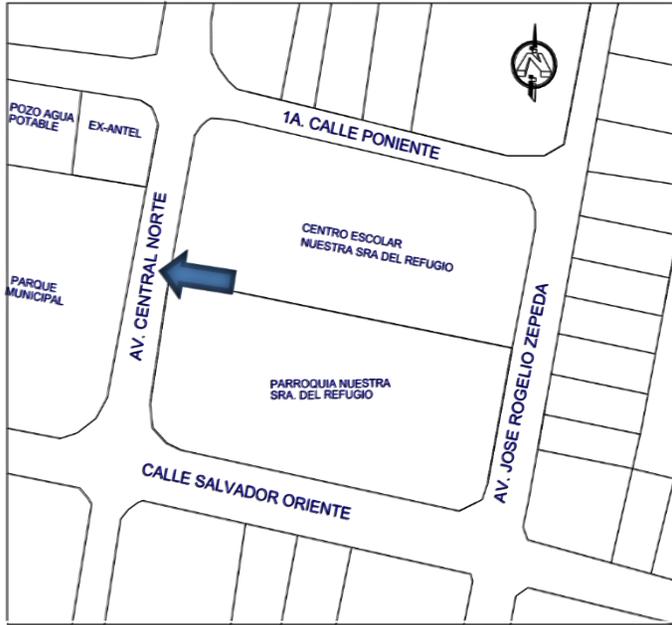
— SISTEMA MIXTO

— ADOBE

Altura máxima de edificación 7.00mts, altura mínima 2.70mts el uso de suelo vivienda que predomina es el de vivienda de densidad baja, la paleta de colores predominante es de colores cálidos mediante el empleo de paredes de ladrillo de barro cocido en la fachada principal.



Imagen 52. Elevación edificaciones ubicadas sobre la 1ª Calle Poniente



Mapa 18. Ubicación terreno parroquia, vista al oeste.

ELEVACION SOBRE AV. CENTRAL NORTE

TIPO DE CONSTRUCCION

— ADOBE

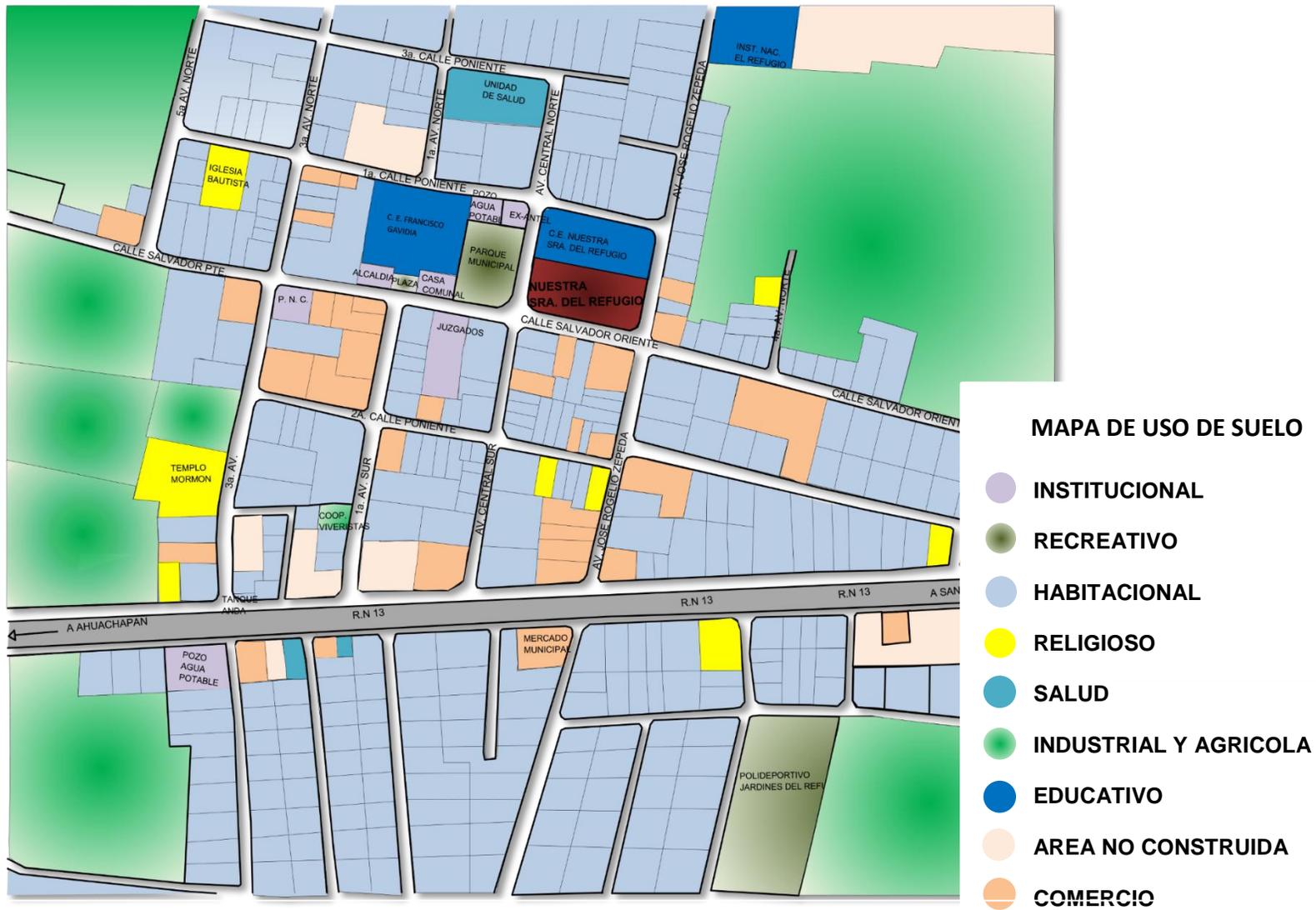
Sobre esta av. Se encuentra ubicado el parque municipal por lo tanto el uso de suelo es el recreativo y el ex – ANTEL con una altura de 3mts. Y uso de suelo institucional.

Dentro del contexto espacial urbano se puede denotar que la altura maxima de edificacion es 7.00mts. con las viviendas de doble nivel , la altura promedio es de 3.5 mts, mientras que la altura minima es de 2.70mts. el uso de suelo predominante es el de vivienda de baja densidad y el sistema de construccion mas utilizado es el sistema de construccion mixto, la paleta de colores predominante es de colores calidos y especificamente naranja, rojo y amarillo.



Imagen 53. Elevación edificaciones ubicadas sobre Av. José Rogelio Zepeda

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Mapa 19. Usos de suelos Villa El Refugio

3.3 DIAGNOSTICO ACTUAL DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO.

3.3.1 ANÁLISIS INTERNO Y EXTERNO

El análisis interno realizado, comprende el estudio de las condiciones en las que actualmente se encuentran cada uno de los espacios internos y externos existentes que forman parte de las instalaciones de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio.

Mediante el diagnóstico se evalúa el estado y las características de ciertos elementos que constituyen cada uno de los espacios. A través del análisis se determina si las condiciones bajo las cuales las personas hacen uso de las instalaciones son las adecuadas o existen carencias que necesitan ser solventadas.

Los espacios analizados se agrupan por zonas (ver plano “Zonificación actual de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio primer nivel y segundo nivel”), considerándose para su clasificación, las actividades que se realizan dentro de cada área así como también, si el usuario que utiliza cada espacio es de tipo administrativo, interno o externo. Dicha clasificación se presenta a continuación:

Zona Exterior: Accesos, áreas verdes y estacionamiento público.

Zona de Culto: Nave, presbiterio y sacristía.

Zona de Casa Parroquial: Oficina parroquial, habitación párroco, servicio sanitario, comedor, cocina y estacionamiento privado.

Zona de Servicios Generales: Servicios sanitarios públicos, lavandería y bodega de utilería.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



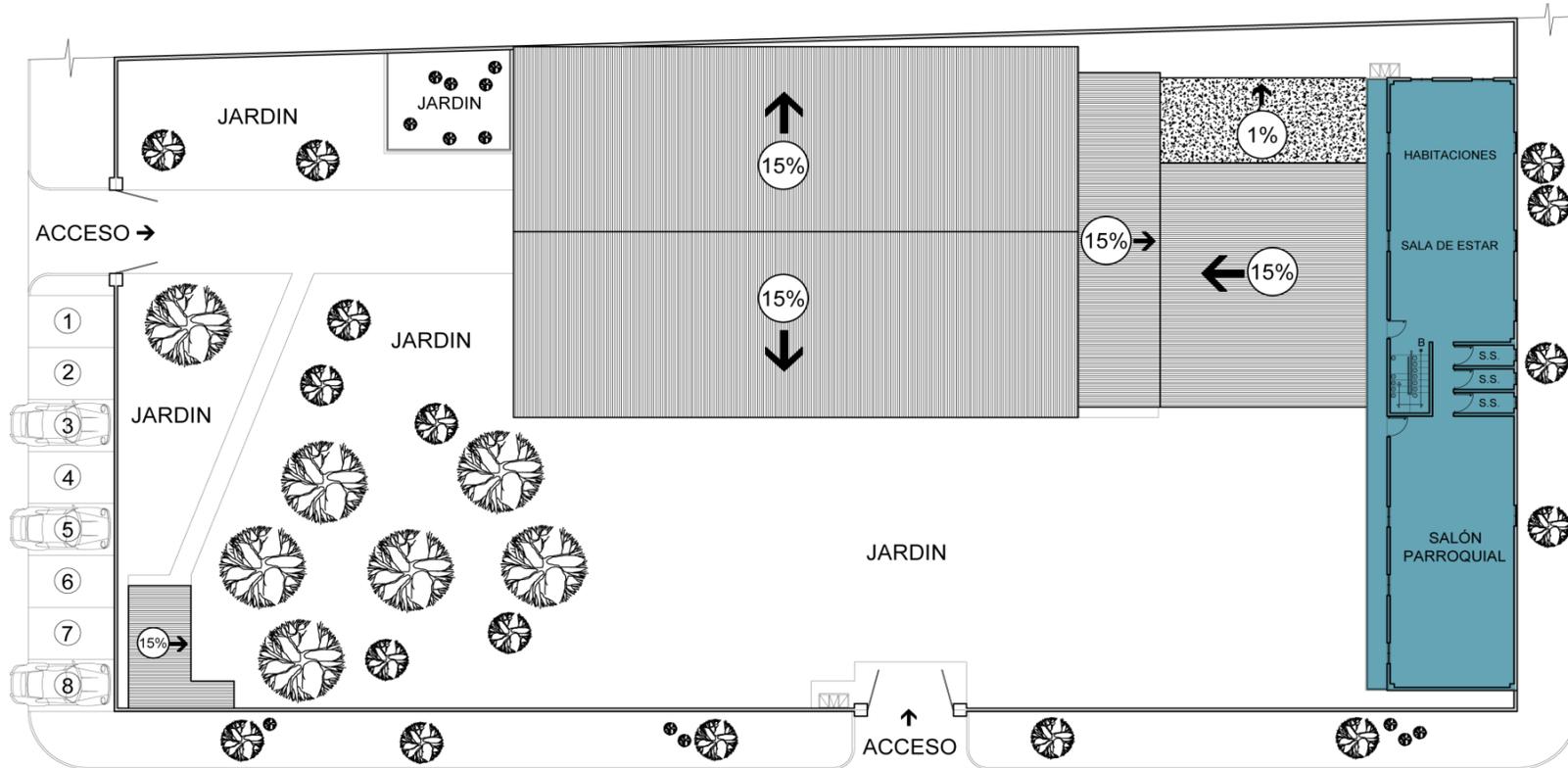
ZONIFICACIÓN ACTUAL PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO PRIMER NIVEL

SIN ESC.



	ZONA EXTERIOR		ZONA DE CULTO		ZONA CASA PARROQUIAL		ZONA SERVICIOS GENERALES
1458.96 m ²		405.46 m ²		286.37 m ²		80.47 m ²	

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



ZONIFICACIÓN ACTUAL PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO SEGUNDO NIVEL

SIN ESC.



207.16 m²

3.3.1.2 ANÁLISIS ESPECÍFICO POR ZONAS

En esta sección se analiza de forma específica cada uno de los elementos que conforman las edificaciones y espacios de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio así como también, las condiciones y características actuales de los mismos.

Para llevar a cabo esta labor, se ha considerado la elaboración de fichas de análisis para un mejor respaldo de la información recopilada, en donde se han plasmado los parámetros a ser objeto de valoración, así como también, un encabezado, fecha en la que se realiza, numero correlativo de la ficha, nombre de la zona, nombre y área aproximada del espacio, el estado de los elementos que lo conforman, materiales de construcción empleados y observaciones. Los parámetros a evaluar son los siguientes:

Techos: Representa la cubierta que protege el interior de una edificación.

Paredes: Superficie perpendicular al suelo, cuya función es la de cerrar o dividir un espacio, sostener una techumbre o proteger una zona.

Pisos: Plano horizontal inferior de un espacio arquitectónico, cuya superficie consta de algún material resistente.

Puertas: Abertura en una pared que permite acceder al interior de un lugar o pasar de un espacio a otro.

Ventanas: Abertura a cierta altura del suelo en un muro o pared que sirve para proporcionar iluminación y ventilación en el interior de un edificio

Instalaciones eléctricas: Una instalación eléctrica es uno o varios circuitos eléctricos destinados a un uso específico y que cuentan con los equipos necesarios para asegurar el correcto funcionamiento de ellos y los aparatos eléctricos conectados a los mismos.

Instalaciones hidro-sanitarias: Conjunto de tuberías y conexiones de diferentes diámetros y diferentes materiales; para alimentar y distribuir agua dentro de la construcción. La instalación sanitaria tiene por objeto la recolección de las aguas residuales (aguas jabonosas, aguas grasas, aguas negras) que se desecharan en baños, cuartos de lavado, (o áreas de lavado) y cocinas¹³

Se entenderá por “Estado” la condición en la cual se encuentra un determinado elemento observado, pudiéndose encontrar dentro de la siguiente clasificación:

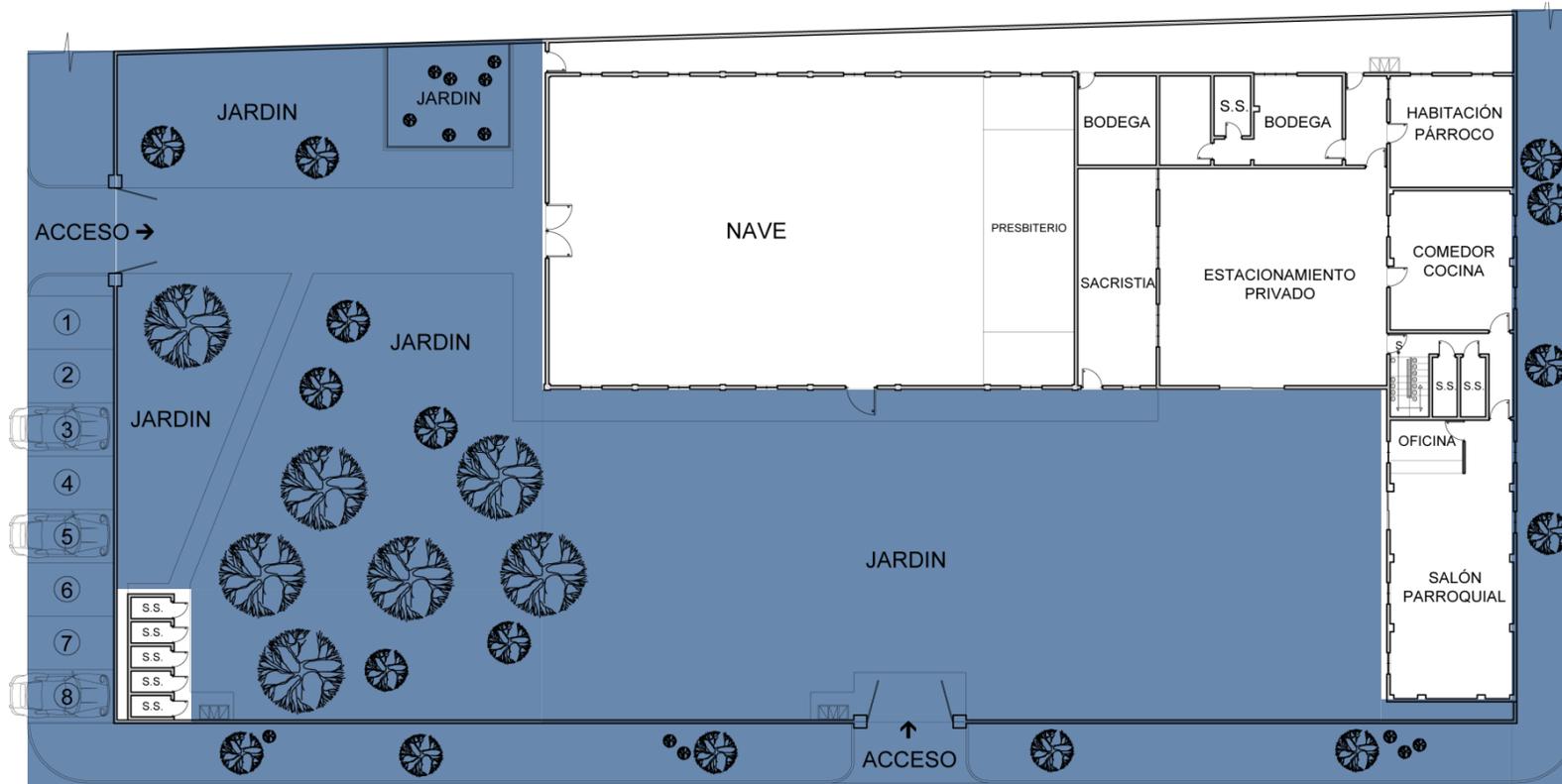
Bueno: Cuando no se presente ninguna clase de deterioro o daño a la infraestructura.

Regular: Cuando la infraestructura este deteriorada o dañada y necesite algún tipo de intervención.

Malo: Cuando el daño presente en la infraestructura atente contra la seguridad del usuario.

¹³ Fuente: <http://www.arqhys.com/arquitectura/hidraulicas-instalaciones.html>

ZONA EXTERIOR

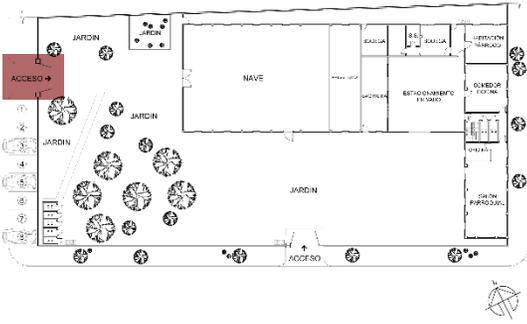


ZONIFICACIÓN ACTUAL PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO PRIMER NIVEL

SIN ESC.



Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 1	
ESPACIO: ACCESO PRINCIPAL		CRITERIOS A EVALUAR		
<div style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">EXTERIOR</div>  	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	-----	-----	No posee
	PAREDES	BUENO	Block de concreto y verja de hierro	Muro perimetral
	PISOS	BUENO	Losa de concreto	-----
	PUERTAS	BUENO	Portón metálico	-----
	VENTANAS	-----	-----	No posee
	INSTALACIONES ELECTRICAS	-----	-----	No posee
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee
OBSERVACIONES GENERALES	No existen elementos que brinden resguardo al usuario de factores climatológicos como lo son la lluvia y el sol.			

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 2		
EXTERIOR	ESPACIO: ACCESO SECUNDARIO	CRITERIOS A EVALUAR			
		ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
		TECHO	-----	-----	No posee
		PAREDES	BUENO	Block de concreto y verja de hierro	Muro perimetral
		PISOS	REGULAR	Losa de concreto y tierra	Sin sendero
		PUERTAS	BUENO	Portón metálico	-----
		VENTANAS	-----	-----	No posee
		INSTALACIONES ELECTRICAS	-----	-----	No posee
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee	
OBSERVACIONES GENERALES	No existen elementos que brinden resguardo al usuario de factores climatológicos como lo son la lluvia y el sol. No cuenta con sendero definido.				

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 3		
EXTERIOR	ESPACIO: ESTACIONAMIENTO	CRITERIOS A EVALUAR			
		ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
		TECHO	-----	-----	No posee
		PAREDES	-----	-----	No posee
		PISOS	BUENO	Losa de concreto	-----
		PUERTAS	-----	-----	No posee
		VENTANAS	-----	-----	No posee
		INSTALACIONES ELECTRICAS	-----	-----	No posee
		INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee
OBSERVACIONES GENERALES	Posee capacidad para pocos vehículos, 8 aproximadamente. No posee área para estacionamiento de personas minusválidas.				

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 4		
EXTERIOR	ESPACIO: ÁREA VERDE	CRITERIOS A EVALUAR			
		ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
		TECHO	-----	-----	No posee
		PAREDES	BUENO	Block de concreto y verja de hierro	Muro perimetral
		PISOS	REGULAR	tierra	Césped casi nulo
		PUERTAS	BUENO	Portón metálico	Acceso vehicular
		VENTANAS	-----	-----	No posee
		INSTALACIONES ELECTRICAS	-----	-----	No posee
		INSTALACIONES HIDRAULICAS	BUENO	Lavadero	-----
OBSERVACIONES GENERALES	No existen elementos vegetativos ni arquitectónicos decorativos en gran parte del área verde. Se observa un pequeño sector con árboles.				

ZONA DE CULTO

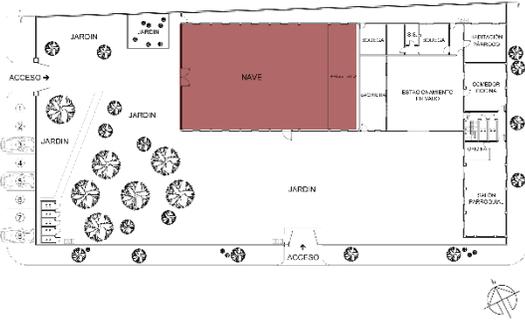


ZONIFICACIÓN ACTUAL PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO PRIMER NIVEL

SIN ESC.



Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 5	
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">CULTO</p>  	<p>ESPACIO: NAVE</p>	<p>CRITERIOS A EVALUAR</p>		
	<p>ELEMENTO</p>	<p>ESTADO</p>	<p>MATERIALES</p>	<p>OBSERVACIONES</p>
	<p>TECHO</p>	<p>BUENO</p>	<p>Lámina, estructura de polines y vigas</p>	<p>Sin cielo falso</p>
	<p>PAREDES</p>	<p>BUENO</p>	<p>Block de concreto repellado y pintado</p>	<p>-----</p>
	<p>PISOS</p>	<p>BUENO</p>	<p>Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m</p>	<p>-----</p>
	<p>PUERTAS</p>	<p>BUENO</p>	<p>Puertas metálicas</p>	<p>-----</p>
	<p>VENTANAS</p>	<p>BUENO</p>	<p>Hojas metálicas</p>	<p>No posee celosía</p>
	<p>INSTALACIONES ELECTRICAS</p>	<p>BUENO</p>	<p>Lámpara y ventiladores de techo</p>	<p>Cableado visto</p>
	<p>INSTALACIONES HIDRAULICAS</p>	<p>-----</p>	<p>-----</p>	<p>No posee</p>
	<p>OBSERVACIONES GENERALES</p>	<p>Elementos decorativos casi nulos. Capacidad observada: 325 personas aproximadamente.</p>		

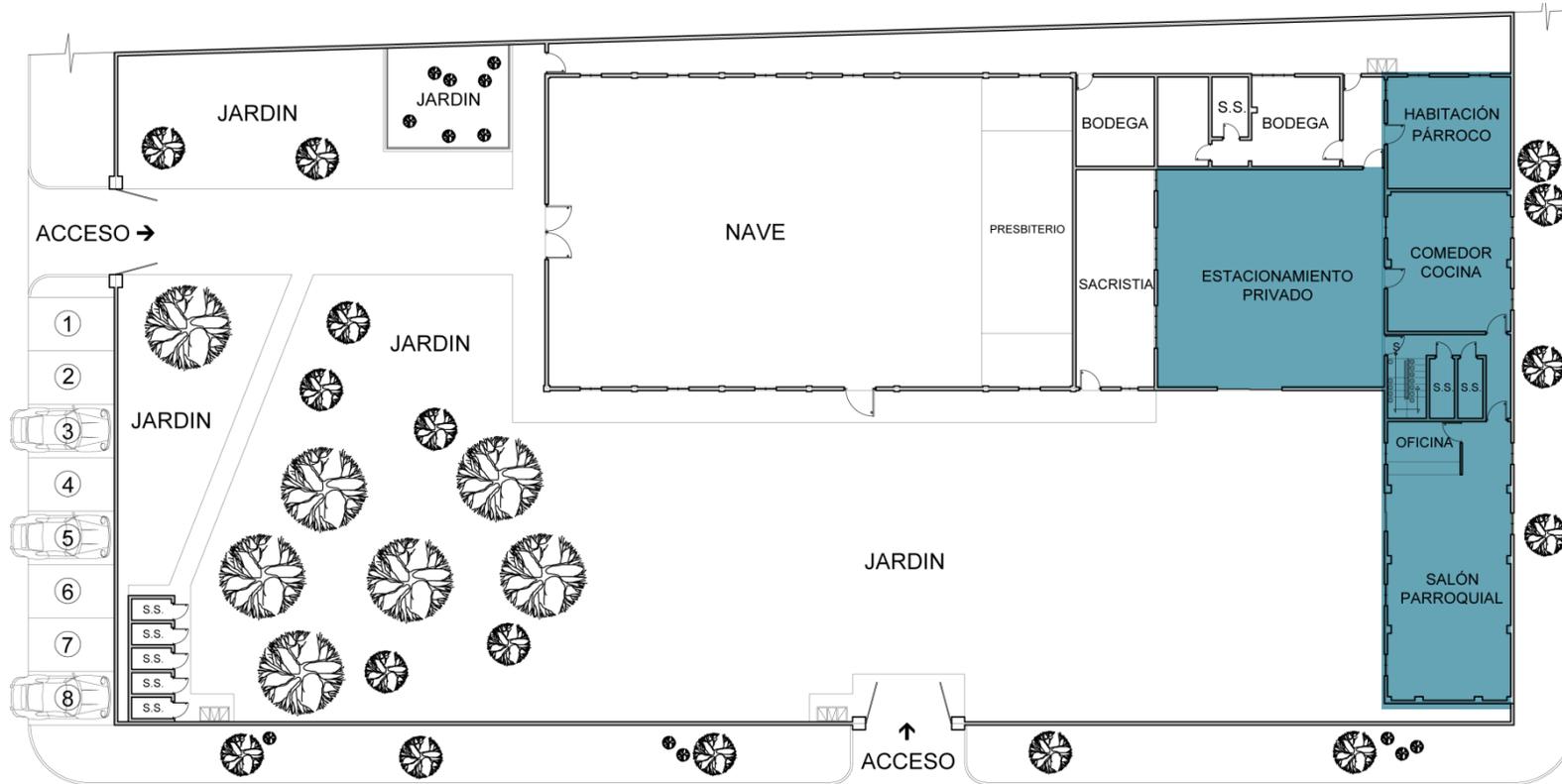
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 6		
CULTO	ESPACIO: PRESBITERIO	CRITERIOS A EVALUAR			
		ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
		TECHO	BUENO	Lámina, estructura de polines y vigas	Sin cielo falso
		PAREDES	BUENO	Block de concreto repellado y pintado	-----
		PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
		PUERTAS	BUENO	Puertas metálicas	-----
		VENTANAS	BUENO	Hojas metálicas	No posee celosía
		INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Lámpara y ventiladores de techo	Cableado visto
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee	
OBSERVACIONES GENERALES	No cuenta con área para coro. No cuenta con área para baptisterio.				

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 7		
CULTO	ESPACIO: SACRISTÍA	CRITERIOS A EVALUAR			
		ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
		TECHO	BUENO	Lámina, estructura de polines y vigas	Sin cielo falso
		PAREDES	BUENO	Block de concreto repellado y pintado	-----
		PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
		PUERTAS	BUENO	Puertas metálicas	-----
		VENTANAS	BUENO	Hojas metálicas	No posee celosía
		INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Lámpara	Cableado visto
		INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee
OBSERVACIONES GENERALES	No cuenta con vestidor.				

CASA PARROQUIAL PRIMER NIVEL

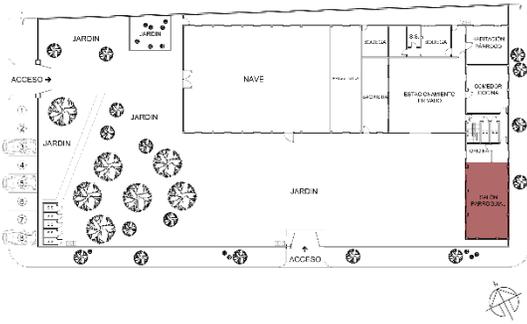


ZONIFICACIÓN ACTUAL PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO PRIMER NIVEL

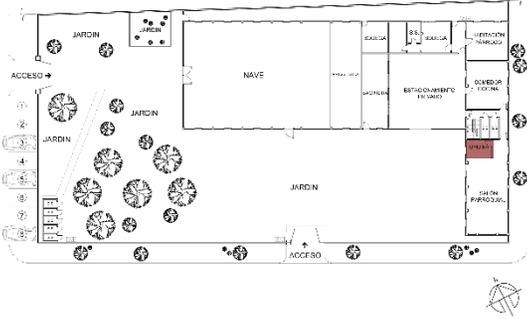
SIN ESC.



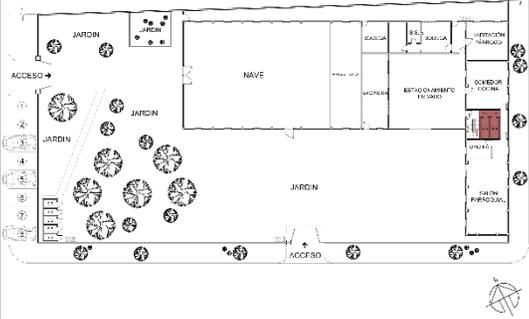
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 8	
ESPACIO: SALON PARROQUIAL 1ER NIVEL		CRITERIOS A EVALUAR		
 	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	BUENO	Vigueta, bovedilla y viga de concreto	-----
	PAREDES	BUENO	Block de concreto repellido y pintado	-----
	PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
	PUERTAS	BUENO	Portón metálico	-----
	VENTANAS	BUENO	Ventanas tipo solaire	-----
	INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Lámpara, ventilador de techo	-----
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee
OBSERVACIONES GENERALES	El espacio actualmente cumple la función de bodega.			

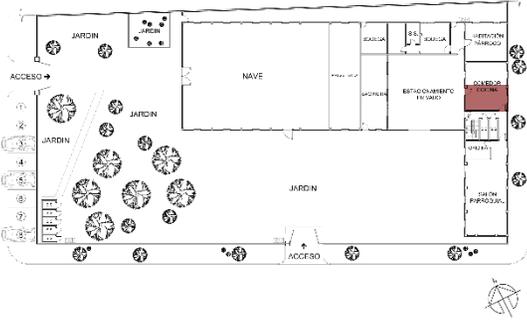
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 9	
ESPACIO: OFICINA PÁRROCO		CRITERIOS A EVALUAR		
 	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	BUENO	Vigueta, bovedilla y viga de concreto	-----
	PAREDES	BUENO	Block de concreto repellado y pintado	-----
	PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
	PUERTAS	BUENO	Portón metálico	-----
	VENTANAS	BUENO	Ventanas tipo solaire	-----
	INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Foco sencillo	-----
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee
OBSERVACIONES GENERALES		-----		

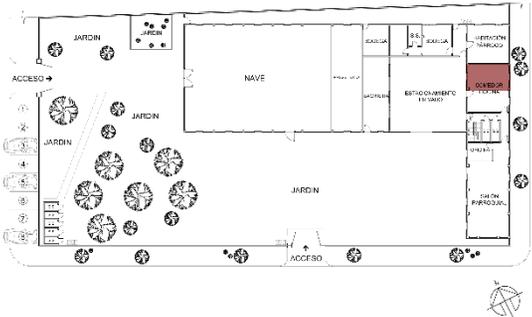
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 10	
ESPACIO: SERVICIOS SANITARIOS		CRITERIOS A EVALUAR		
 	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	BUENO	Vigueta, bovedilla y viga de concreto	-----
	PAREDES	BUENO	Block de concreto repellado y pintado	-----
	PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
	PUERTAS	BUENO	Puerta metálica	-----
	VENTANAS	BUENO	-----	No posee
	INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Foco sencillo	-----
INSTALACIONES HIDRAULICAS	BUENO	Inodoro y Lavabo	-----	
OBSERVACIONES GENERALES	El espacio no cuenta con ningún tipo de ventilación.			

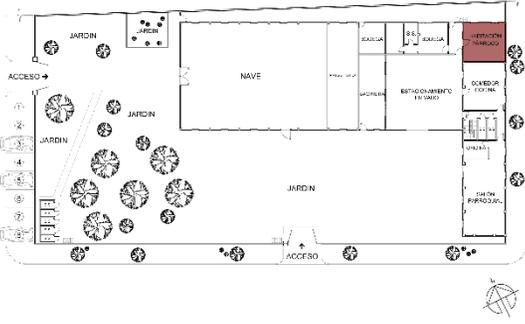
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 11	
ESPACIO: COMEDOR		CRITERIOS A EVALUAR		
 	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	BUENO	Vigueta, bovedilla y viga de concreto	-----
	PAREDES	BUENO	Block de concreto repellido y pintado	-----
	PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
	PUERTAS	BUENO	Puerta metálica	-----
	VENTANAS	BUENO	Ventanas tipo solaire	-----
	INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Foco sencillo	-----
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee
OBSERVACIONES GENERALES		-----		

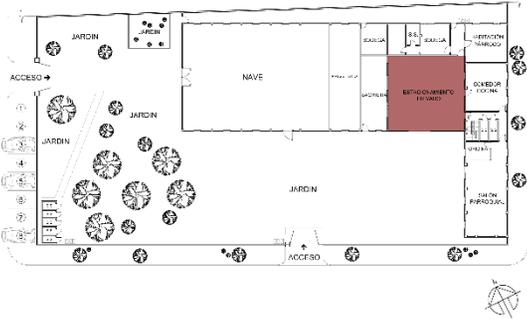
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 12	
ESPACIO: COCINA		CRITERIOS A EVALUAR		
 	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	BUENO	Vigueta, bovedilla y viga de concreto	-----
	PAREDES	BUENO	Block de concreto repellido y pintado	-----
	PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
	PUERTAS	BUENO	Puerta metálica	-----
	VENTANAS	BUENO	Ventanas tipo solaire	-----
	INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Foco sencillo	-----
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	BUENO	Lavatrastos y grifería de aluminio	-----
OBSERVACIONES GENERALES		-----		

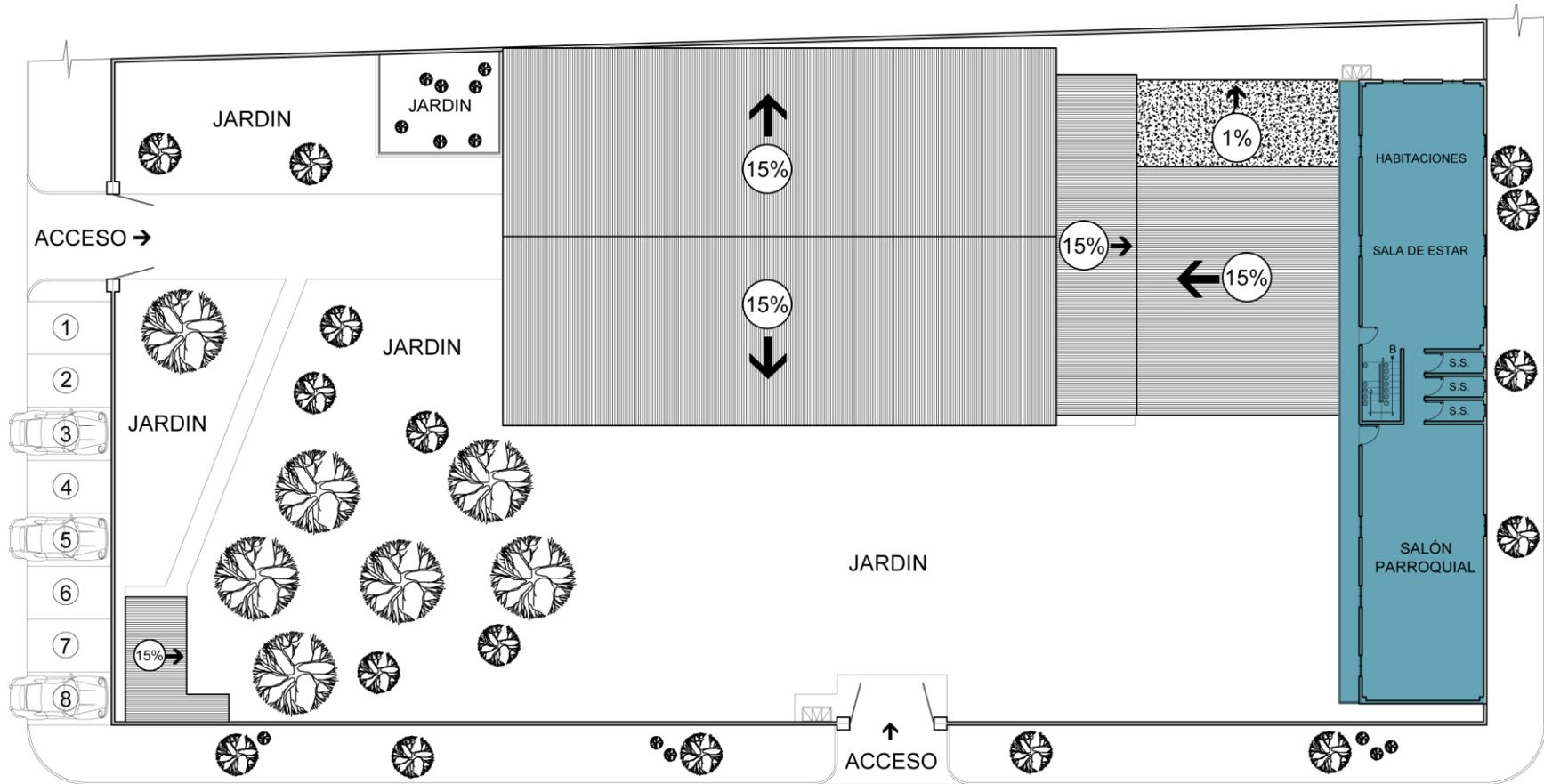
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 13	
ESPACIO: HABITACION PÁRROCO		CRITERIOS A EVALUAR		
	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	BUENO	Vigueta, bovedilla y viga de concreto	-----
	PAREDES	BUENO	Block de concreto repellado y pintado	-----
	PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
	PUERTAS	BUENO	Puerta metálica	-----
	VENTANAS	BUENO	Ventanas tipo solaire	-----
	INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Foco sencillo	-----
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee
	OBSERVACIONES GENERALES		-----	

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 14	
ESPACIO: ESTACIONAMIENTO PRIVADO		CRITERIOS A EVALUAR		
 	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	BUENO	Lamina, estructura de polín C	-----
	PAREDES	BUENO	Block de concreto visto	-----
	PISOS	BUENO	Losa de concreto	-----
	PUERTAS	BUENO	Portón metálico	-----
	VENTANAS	-----	-----	No posee
	INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Foco sencillo	-----
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	BUENO	Lavadero	-----
OBSERVACIONES GENERALES	El estacionamiento además sirve como bodega y lavandería.			

CASA PARROQUIAL SEGUNDO NIVEL

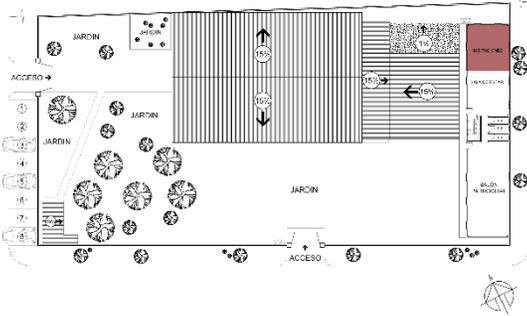


ZONIFICACIÓN ACTUAL PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO SEGUNDO NIVEL

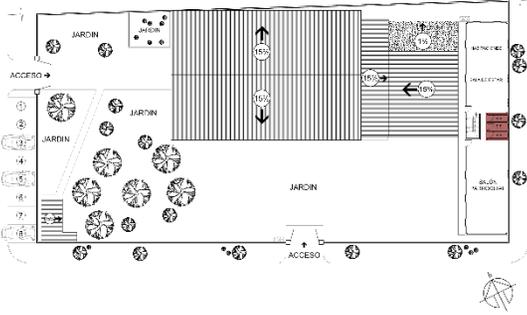
SIN ESC.



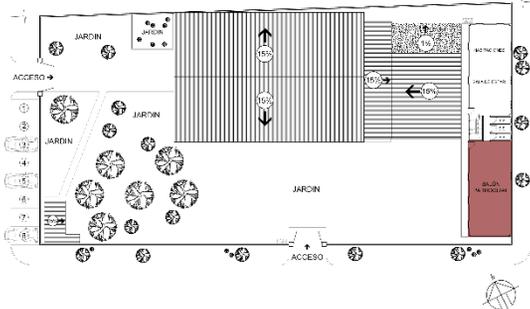
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 15	
ESPACIO: HABITACIONES		CRITERIOS A EVALUAR		
 	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	BUENO	Lámina, estructura de polines y vigas	Sin cielo falso
	PAREDES	BUENO	Block de concreto repellado y pintado	-----
	PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
	PUERTAS	BUENO	-----	No posee
	VENTANAS	BUENO	Ventanas tipo solaire	-----
	INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Foco sencillo	Cableado visto
INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee	
OBSERVACIONES GENERALES		Las habitaciones comparten el espacio con la sala de estar. No poseen privacidad.		

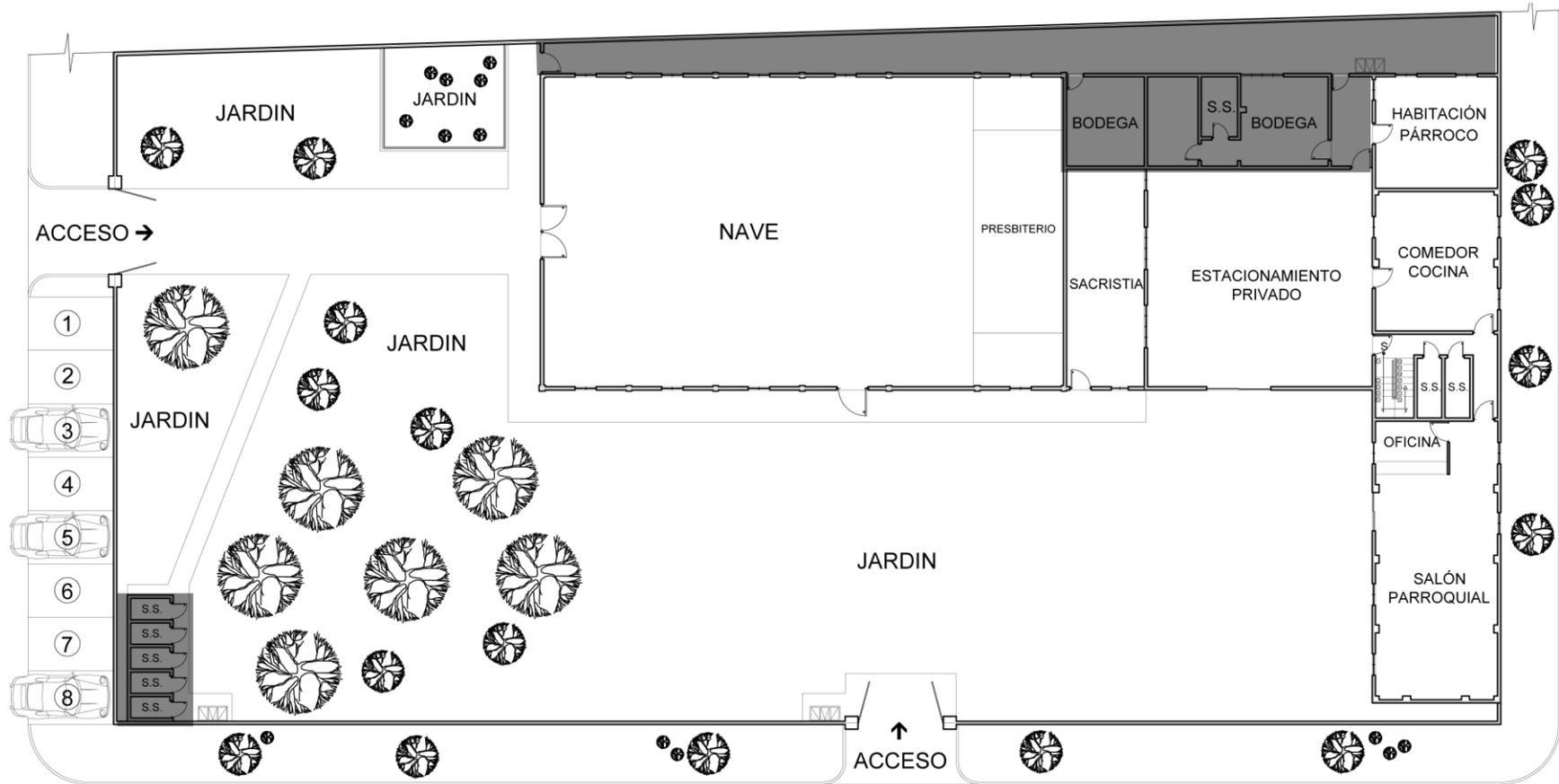
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 16	
ESPACIO: SERVICIOS SANITARIOS		CRITERIOS A EVALUAR		
 	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	BUENO	Lámina, estructura de polines y vigas	Sin cielo falso
	PAREDES	BUENO	Block de concreto repellado y pintado	-----
	PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
	PUERTAS	BUENO	Puerta metálica	-----
	VENTANAS	BUENO	Ventanas tipo solaire	-----
	INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Foco sencillo	-----
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	MALO	Inodoro y Lavabo	-----
OBSERVACIONES GENERALES	El espacio no está habilitado.			

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 17	
ESPACIO: SALON PARROQUIAL 2do NIVEL		CRITERIOS A EVALUAR		
 	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	BUENO	Lámina, estructura de polines y vigas	Sin cielo falso
	PAREDES	BUENO	Block de concreto repellado y pintado	-----
	PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
	PUERTAS	BUENO	Puerta metálica	-----
	VENTANAS	BUENO	Ventanas tipo solaire	-----
	INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Lámpara	Cableado visto
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee
	OBSERVACIONES GENERALES	Actualmente funciona como bodega.		

SERVICIOS GENERALES

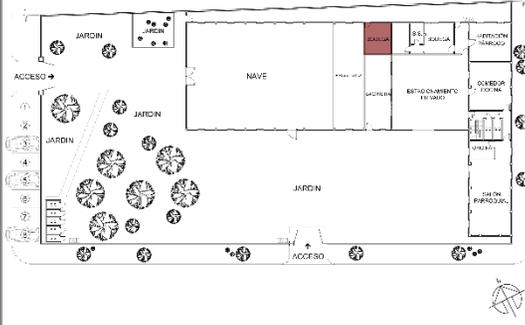


ZONIFICACIÓN ACTUAL PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO PRIMER NIVEL

SIN ESC.



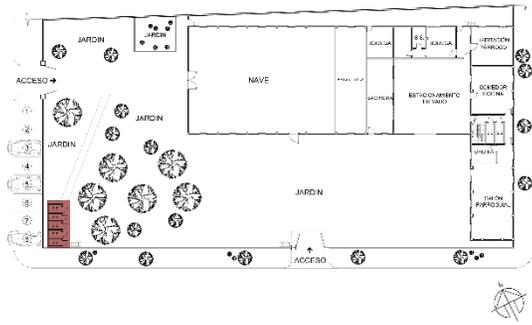
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 18		
SERVICIOS GENERALES	ESPACIO: BODEGA 1	CRITERIOS A EVALUAR			
		ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
		TECHO	BUENO	Lámina, estructura de polines y vigas	Sin cielo falso
		PAREDES	BUENO	Block de concreto repellido y pintado	-----
		PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
		PUERTAS	BUENO	Puerta metálica	-----
		VENTANAS	-----	-----	No posee
		INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Foco sencillo	-----
		INSTALACIONES HIDRAULICAS	-----	-----	No posee
OBSERVACIONES GENERALES	-----				

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 19		
SERVICIOS GENERALES	ESPACIO: BODEGA 2	CRITERIOS A EVALUAR			
		ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
		TECHO	BUENO	Vigueta, bovedilla y viga de concreto	-----
		PAREDES	BUENO	Block de concreto repellido y pintado	-----
		PISOS	BUENO	Ladrillo para pisos de 0.25m * 0.25m	-----
		PUERTAS	BUENO	Puerta metálica	-----
		VENTANAS	BUENO	Ventana tipo solaire	-----
		INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Foco sencillo	-----
		INSTALACIONES HIDRAULICAS	BUENO	Inodoro y lavabo	-----
OBSERVACIONES GENERALES	Es un espacio de difícil acceso				

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FICHA PARA ANÁLISIS DE CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LA EDIFICACIÓN Y SUS INSTALACIONES		FECHA: 7 ABRIL	FICHA No. 20	
ESPACIO: SERVICIOS SANITARIOS PÚBLICOS		CRITERIOS A EVALUAR		
 	ELEMENTO	ESTADO	MATERIALES	OBSERVACIONES
	TECHO	BUENO	Lamina, estructura de polín C	-----
	PAREDES	BUENO	Block de concreto repellido y pintado	-----
	PISOS	BUENO	Losa de concreto	-----
	PUERTAS	BUENO	Puerta metálica	-----
	VENTANAS	BUENO	-----	Sin celosía
	INSTALACIONES ELECTRICAS	BUENO	Foco sencillo	-----
	INSTALACIONES HIDRAULICAS	BUENO	Inodoro y Lavadero	-----
	OBSERVACIONES GENERALES	-----		

3.3.2 ANÁLISIS DE FUNCIONAMIENTO

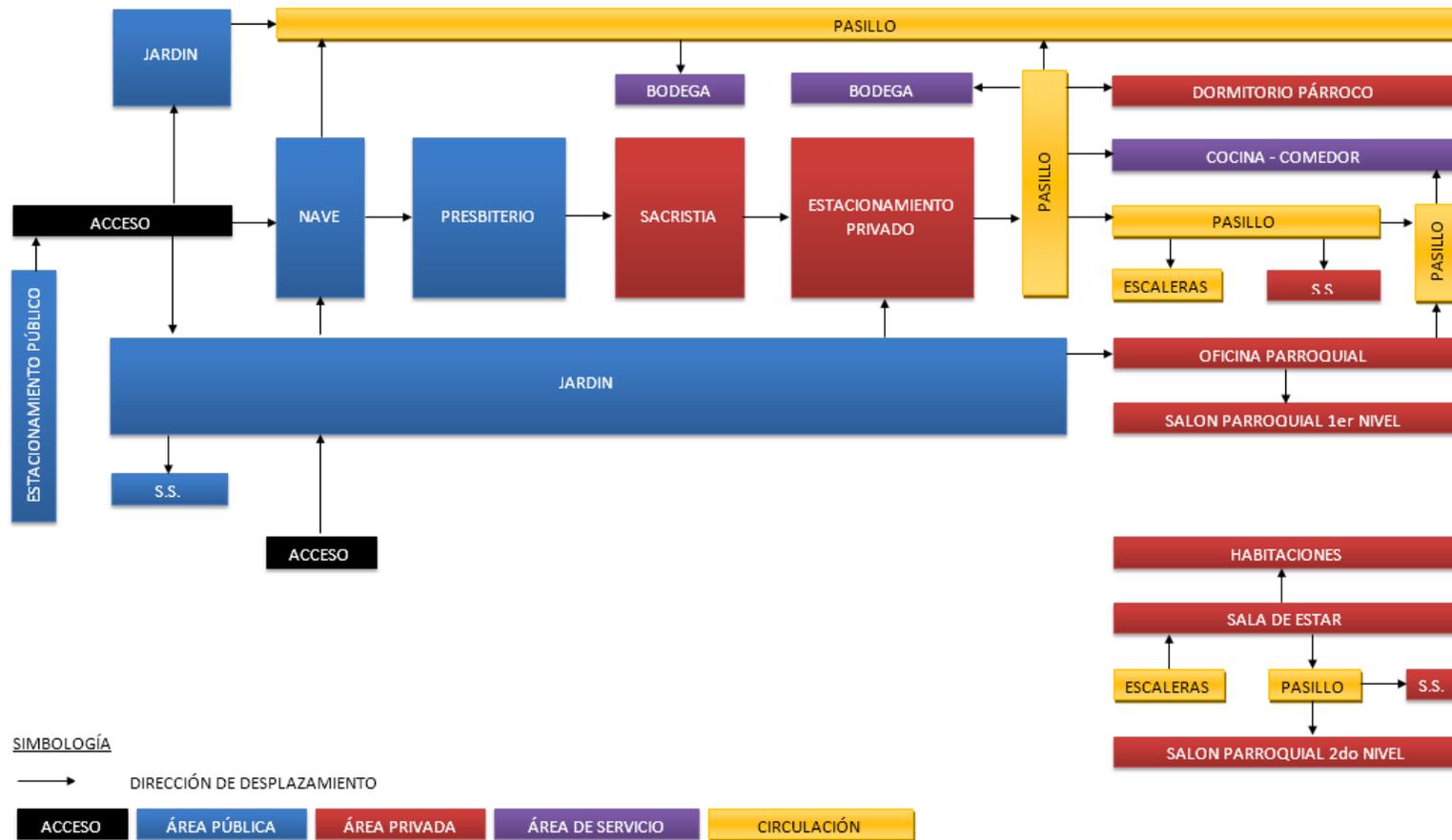


DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO ACTUAL, PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO

ACCESO: Lugar por donde se entra a un sitio.

VESTIBULO: Es un espacio que se utiliza para conectar dos o más áreas.

ESCALERAS: estructura constituida por una sucesión de escalones que sirve para subir y bajar los pisos de un edificio o para poner en comunicación dos superficies a distinto nivel.

JARDIN: Terreno en el que se cultivan plantas y flores ornamentales para hacer de él un lugar agradable.

ESTACIONAMIENTO: Área destinada para el aparcamiento de vehículos automotores.

NAVE: Es el espacio central abierto de una iglesia, al lado oeste del coro o presbiterio, y separado de éste por una pared baja o cancel.

PRESBITERIO: Espacio en torno al altar mayor de una iglesia que a veces está elevado sobre la nave y rodeado por una barandilla.

SACRISTIA: Es una habitación contigua al templo donde el sacerdote y los ministros se revisten de los ornamentos sagrados.¹⁴

COMEDOR: El comedor designa un espacio o lugar en el cual las personas se reúnen para ingerir alimentos, ya sea desayuno, comida, cena o refrigerio.

COCINA: Habitación de una casa u otro edificio que dispone de instalaciones adecuadas para cocinar.

OFICINA PARROQUIAL: Lugar donde se realiza un trabajo profesional de gestión, administración, etc.

HABITACION PÁRROCO: Parte separada por paredes en que se divide una casa u otro edificio, especialmente destinada para descansar y dormir.

¹⁴ <http://www.conelpapa.com/misa/1misa.htm>

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

SERVICIOS SANITARIOS: Habitación generalmente utilizada para el aseo personal, y la evacuación de desechos humanos.

BODEGA: Es el espacio destinado para el almacenamiento de artículos diversos.

3.3.3 ANÁLISIS FORMAL

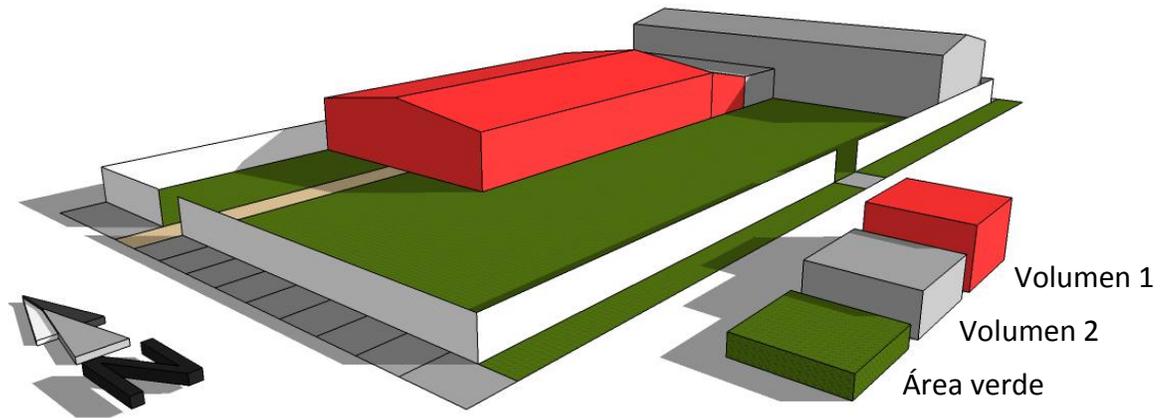


Imagen 54. Conjunto volumétrico actual Parroquia Nuestra Señora de El Refugio



Imagen 55. Vista fachada principal

Las actuales instalaciones de la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio se encuentran constituida por dos volúmenes rectangulares de diferentes dimensiones tanto en ancho, largo como en altura y un jardín que rodea parcialmente dichos volúmenes (ver imagen 40). El primer volumen que

corresponde al templo (ver imagen 40 y 41), se intercepta ortogonalmente con el segundo que corresponde a la casa parroquial (ver imagen 40 y 42).

Para acceder al primer volumen se cuenta con un pasillo de concreto ubicado al oeste de las instalaciones (ver imagen 43), el cual representa el elemento principal de circulación peatonal responsable de conectar el exterior, con el interior de la parroquia.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Imagen 56. Vista templo, jardín y casa parroquial



Imagen 57. Vista al oeste acceso



Imagen 58. Vista al sur, acceso secundario

Asimismo cuenta con un acceso secundario de tierra ubicado al sur (ver imagen 44), el cual sirve además como acceso para vehículos pertenecientes a la parroquia.

Cuatro paredes delimitan el área del primer volumen que corresponde al templo las cuales carecen de cualquier tipo de ornamentación (ver imagen 41 y 42); posee diez huecos de ventanas para dar paso a la luz y ventilación natural y cuatro puertas de acceso repartidas de la siguiente manera: cinco ventanas, un portón y una puerta en la fachada sur; cinco ventanas y una puerta en la fachada norte; y un portón ubicado en la fachada principal oeste.

El segundo volumen correspondiente a la casa parroquial, guarda relación con el primero, ya que la forma y acabados observados son similares, es decir está compuesto por un volumen rectangular y el tratamiento a paredes puertas y ventanas es mínimo. Consta de dos niveles y su único acceso desde el exterior se encuentra en la fachada oeste.

En la fachada este de la casa parroquial (ver imagen 45) se puede apreciar un

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Imagen 59. Vista fachada este, casa parroquial

pobre tratamiento en muros, dejando al descubierto bloques, columnas y vigas. Además la circulación por la acera no es posible debido a la vegetación existente.

3.4 ESTUDIO DE GRUPO DE USUARIOS

3.4.1 ESTRUCTURA POBLACIONAL SEGÚN DATOS SOCIO-DEMOGRÁFICOS

Actualmente las autoridades que se encuentran encargados de la dirección de la parroquia y sus feligreses, no cuentan con datos relativos sobre la población que a esta asiste, es por ello que mediante el uso de instrumentos como lo son la encuesta (ver anexo 5) y la observación directa, se han recopilado algunos datos socio demográficos para tener una mejor comprensión sobre las necesidades que el público asistente posee en la actualidad, los cuales se presentan a continuación:

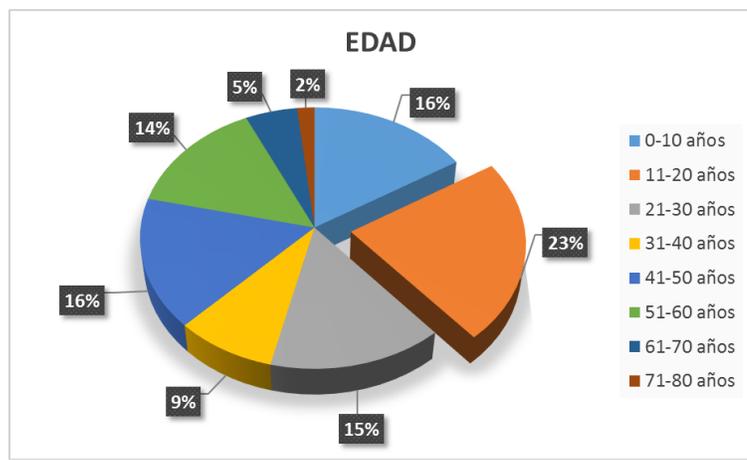


Grafico 1. Edad

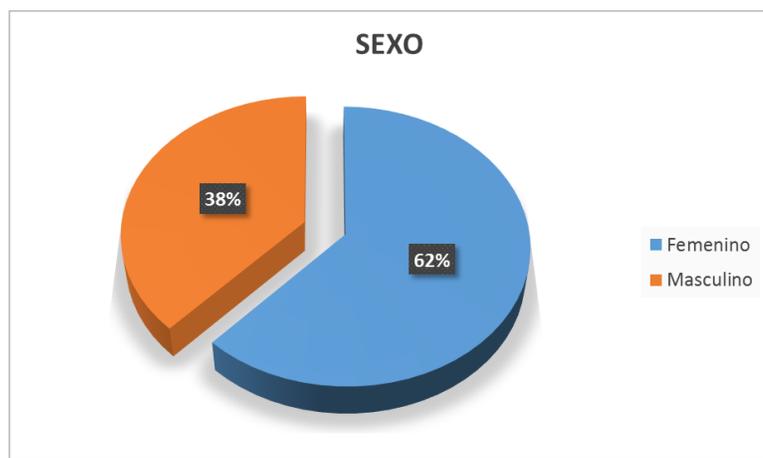


Grafico 2. Sexo

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

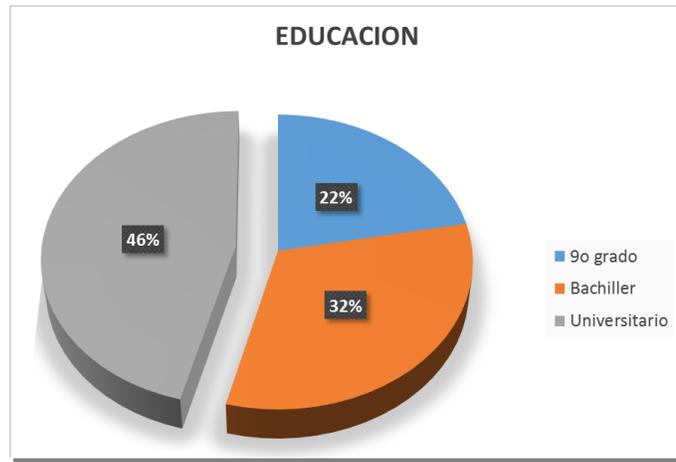


Grafico 3. Educación

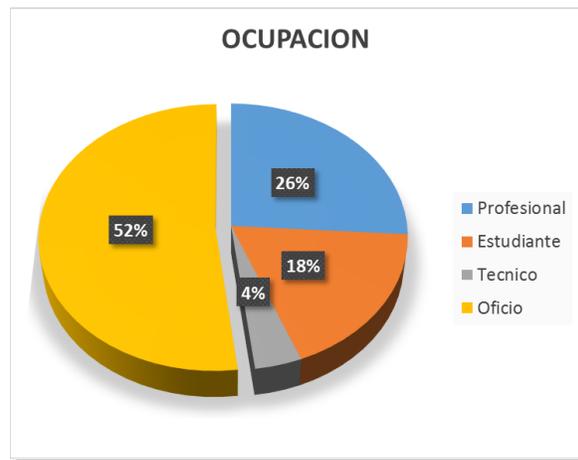


Grafico 4. Ocupación

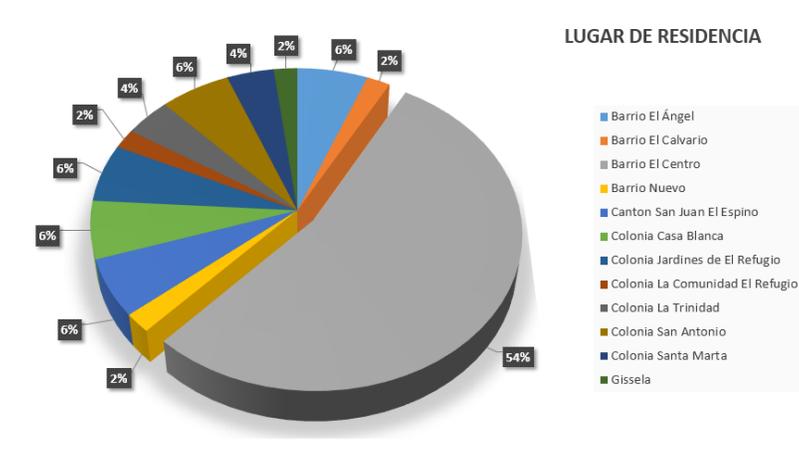


Grafico 5. Lugar de residencia

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

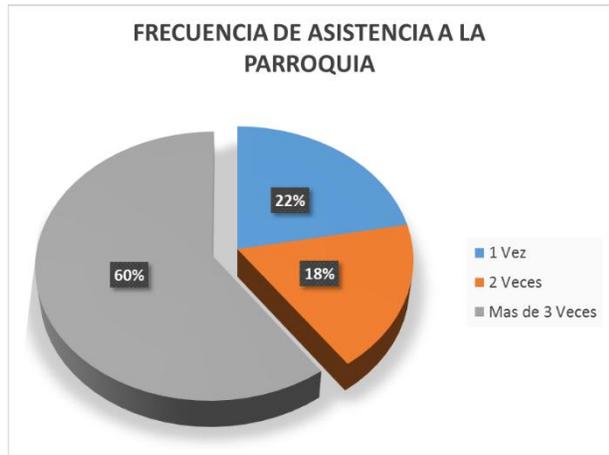


Grafico 6. Frecuencia de asistencia a la parroquia

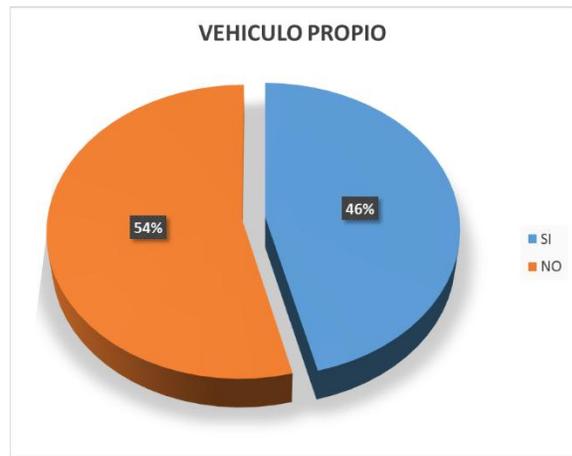


Grafico 7. Porcentaje de personas que poseen vehículo propio

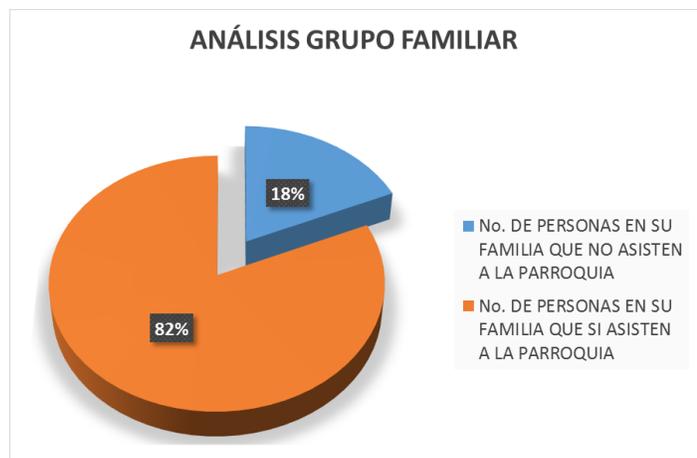


Grafico 8. Análisis grupo familiar

3.4.2 CLASIFICACIÓN DE LOS USUARIOS DEL PROYECTO

3.4.2.1 USUARIOS ADMINISTRATIVOS

Son todas las personas que tienen un lugar de “servicio a Dios”, o de trabajo en la iglesia, en las diversas áreas que el complejo tendrá, y están encargadas de alguna o varias actividades dentro de la institución y que pueden o no estar asalariados de acuerdo al tiempo de trabajo invertido dentro de la obra, entre estos están: párroco, personal administrativo, empleados de mantenimiento, médicos y enfermeras, etc. Cabe mencionar que todo éste personal forma parte de la congregación general, y por lo tanto también participa en las actividades espirituales y de servicio, como los cultos, servicios especiales, uso de clínica, etc.

3.4.2.2 USUARIOS INTERNOS

Estará compuesto por todas aquellas personas que por motivos de catástrofes sobrenaturales o de otra índole habitan en las instalaciones de la parroquia de forma ocasional o permanente estas personas al igual que el personal administrativo internado en el complejo católico, también pertenecerán a la congregación general, ya que parte de la visión de la iglesia es la de su restauración espiritual, física, moral, cultural y emocional, por ende usarán áreas como: iglesia, clínicas, etc.

3.4.2.3 USUARIOS EXTERNOS

Comprende toda la congregación que asiste a las actividades ordinarias y extraordinarias de la parroquia, tanto espirituales como actividades comunitarias; es decir todos los hermanos que regular o irregularmente asisten a los servicios religiosos, a las jornadas médicas, etc.

Además forma parte de este grupo, toda persona que solicita servicios de salud, consejería espiritual, etc. en forma gratuita o a bajo costo.

3.4.3 CANTIDAD DE USUARIOS POR PROYECTO

El usuario es la razón principal de todo el diseño arquitectónico, es para este para quien se realizan los espacios, los cuales no solo deben de llenar una necesidad física sino que también espirituales y culturales; partiendo de esto, se realiza el análisis de cinco áreas primordiales dentro de las instalaciones del complejo religioso que se proyecta y en las cuales las necesidades del usuario buscan ser solventadas:

El templo: Constituye el espacio primordial dentro de las instalaciones de la parroquia, dentro de esta área se concentra la mayor cantidad de personas, la capacidad actual es de 250 personas, en la actualidad el templo alberga a más de 350 personas.



Imagen 60. Cantidad de usuarios que sobrepasan la capacidad del templo de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio

Para el cálculo de su nueva se realizó una reunión con el comité de la parroquia, de ese diálogo directo con las autoridades parroquiales se determinó la nueva capacidad del templo la cual será de 550 personas.

Casa parroquial: Las instalaciones en las que actualmente funciona la casa parroquial carece de algunos espacios necesarios para su correcto funcionamiento, así como también la subutilización de otros, tal es el caso de la necesidad un área de servicio completa, como también lo es la remodelación de los dormitorios.



Imagen 61. Área de servicios actual Parroquia Nuestra Señora de El Refugio

Clínica: La escases de medicamentos en las instituciones hospitalarias y la alta demanda que estas poseen, en una visita realizada a la unidad de salud de villa El Refugio se observó que la capacidad que esta posee para dar atención médica a sus pacientes es de 35 personas diarias, siendo poco más de 50 las personas que asisten por día a consulta médica, con la propuesta de una clínica dentro de los límites de la parroquia se espera otorgar servicios médicos a más de 30 personas diarias, consiguiendo de esta manera complementar la labor social que esta realiza en la actualidad y así solventar la demanda que en la actualidad posee la unidad de salud.

Usos múltiples: Algunos de los eventos organizados por la junta de parroquial son llevados a cabo en las instalaciones del Centro Escolar Católico Nuestra Señora de El Refugio, esto se debe a que dentro de las instalaciones de la parroquia, no se cuenta con un área para llevar a cabo actividades tales como convivios y festejos. Esta necesidad demanda la creación de un área destinada para usos múltiples, de la cual se espera que tendrá una capacidad aproximada de 50 personas.



Imagen 62. Convivio realizado en C.E. Católico Nuestra Señora de El Refugio

Áreas verdes: La importancia de estas zonas dentro de cualquier tipo de edificación es evidente, debido a que estos espacios prestan servicios recreativos y ambientales muy variados a los usuarios, en el caso en particular de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio, estas áreas son utilizadas para eventos al aire libre, por lo que su rescate y remodelación se considera necesaria, en la actualidad cierta parte de esta se utiliza como estacionamiento público dañándola

3.5 RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO

Del diagnóstico realizado en la etapa anterior se puede puntualizar que:

1. La ampliación del templo de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio es requerida urgentemente para satisfacer las necesidades de los usuarios que sobrepasan la capacidad del templo actual. La remodelación del mismo es otro punto a tomar en cuenta para que el espacio cumpla con las funciones requeridas, tales como circulación, ventilación, iluminación, etc.
2. La remodelación de las áreas que comprenden la casa parroquial requieren de una intervención inmediata ya que como se observó en el análisis muchos espacios son subutilizados, no funcionan correctamente o no existen simplemente.
3. Las áreas verdes con las que en la actualidad cuenta la parroquia carecen de cualquier tratamiento y al ser utilizadas como estacionamiento deterioran la calidad de la misma, así como también la imagen y percepción del lugar.
4. Con la creación de un área para usos múltiples y clínica se busca aumentar la cantidad de servicios que ofrece la institución así como también, mejorar la calidad de los servicios impartidos actualmente, brindando apoyo y bienestar a la comunidad en general.

CAPITULO IV
ETAPA DE DISEÑO

4.1 INTRODUCCIÓN

El capítulo IV denominado: “Etapa de diseño”, comprende la definición de conceptos, principios y criterios rectores de diseño que definen las características y funciones que cada espacio y la edificación en general debe suplir, así como también la ejecución del proceso metodológico de diseño, mediante la esquematización de las relaciones que existe entre cada uno de los espacios y los elementos que los conforman, y una respuesta formal en planta y en volumen para el diseño definitivo de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio.

Dicha información se divide de la siguiente manera:

Caracterización del proyecto: Está formado por todos aquellos conceptos, criterios y principios que definen ciertos rasgos característicos y funcionales que tendrá el complejo religioso a desarrollarse en la actual parroquia Nuestra Señora de El Refugio.

Programa arquitectónico: Consta de un listado necesidades a ser suplidas a través de la proyección de espacios que cumplan con las características necesarias para satisfacer las exigencias de un determinado grupo de usuarios.

Metodología de diseño: Comprende parte del análisis efectuado a cada espacio en específico y su relación con el conjunto en general, se realiza mediante el uso de esquemas que facilitan la comprensión de las relaciones que existen entre las diversas zonas y entre los espacios que conforman dichas zonas. Forma parte de la metodología, una solución formal final en planta y en volumen proyectada para la constitución del complejo religioso en la parroquia Nuestra Señora de El Refugio.

Cuadro de pre-dimensionamiento de áreas: En esta etapa se presenta la posible solución en planta de cada espacio en específico, precisando las dimensiones del mismo, así como también, el área y el tipo de mobiliario a utilizar y su respectiva área de circulación.

4.2 CARACTERIZACIÓN DEL PROYECTO

4.2.1 CONCEPTOS DE DISEÑO

Para el desarrollo de la propuesta de remodelación de la parroquia Nuestra Señora de El Refugio se ha tomado como guía para su diseño arquitectónico, el estilo arquitectónico barroco colonial para el concepto de diseño del templo y colonial español para el de la casa parroquial. Los espacios que conformarán la edificación serán en su mayoría cerrados, rodeados por un jardín exterior, situados sobre un plano horizontal con volúmenes rectangulares que sobresaldrán unos de otros por el juego de alturas que dinamizarán a la edificación en su conjunto además mediante el uso de formas rectangulares se aprovechará al máximo cada una de las áreas.

EL TEMPLO

Se proyectará un espacio lineal y continuo, que gozará de volumetría rectangular, iluminado y ventilado naturalmente así como también artificialmente, sus dimensiones serán de carácter monumental pero al mismo tiempo funcional y de características antropométricas conjugándolo todo para transmitir la sensación de acercamiento entre Dios y los hombres. La paleta de color propuesta estará conformada por dos colores: blanco en las molduras y algunas paredes del presbiterio y anaranjado en las paredes exteriores e interiores del templo buscándose producir de esta manera calidez. Para los acabados se combinará el uso de elementos naturales tales como la roca y la madera, se empleará la roca a través del uso de concreto martelinado en pedestales, y la madera se hará presente en un tono más oscuro en cielos rasos, como en el recubrimiento de vigas y columnas y el uso de un tono más claro para barandas y mobiliario, logrando crear una atmósfera de comunión entre lo divino y todo lo creado.

CASA PARROQUIAL

Estará compuesta por diversos espacios enlazados entre sí, que gozarán de una fluida circulación, ventilación e iluminación, se crearán ambientes placenteros y funcionales, que combinarán mobiliario antiguo y de líneas curvas con cielos rasos, puertas y ventanas a través del uso de materiales como la madera, el uso de la piedra también se hará presente a través de pisos, muros y zócalos, completando el conjunto con la utilización de una paleta de colores en tonos tierra (rojos, ocre, cafés, anaranjados, etc.) la instalación de lámparas tipo araña decorarán e iluminarán perfectamente cada área de manera artificial, así como también la colocación de vegetación dentro de cada espacio creará ambientes en armonía con la naturaleza, todo esto, aportará un toque de distinción a cada espacio, transportando al usuario a épocas pasadas en donde lo natural acentúa y realza al entorno construido.

4.2.2 PRINCIPIOS DE DISEÑO

1. ANTROPOMETRIA

Se puede definir como la unidad de medida donde el hombre es el eje principal ya que de su relación con el medio físico se generan elementos que le son utilitarios, y para ello busca la manera de que estos elementos guarden estrecha relación con las medidas corporales.

Su aplicación al proyecto:

Se implementara mediante la creación de espacios “a la medida” e instalación de equipos y mobiliario que satisfagan plenamente las necesidades de los usuarios.

2. ARMONIA

Se define como la perfecta proporción de una cosa en relación con otra. También se entiende como concordancia, coherencia, integración de las partes al todo y el todo a las partes.

Su aplicación al proyecto:

Se busca que cada uno de los espacios guarde cierto grado de relación con los demás aunque las actividades que se realicen dentro de ellos no sean del mismo tipo, así por ejemplo el área de culto con el área de atención médica.

3. CARÁCTER

Es la cualidad que permite identificar la función y utilidad de un espacio o elemento sin la necesidad de penetrar en él. Permite luego advertir como es o cómo se comporta, sin ahondar profundamente.

Su aplicación al proyecto:

Brindar distinción a la edificación a través de la implementación de conjunto de elementos o características de un estilo arquitectónico particular y previamente definido, que la identifique como casa de Dios y cree a su vez un vínculo de identidad entre la población y el inmueble.

4. MODULACIÓN

Es el ordenamiento de las dimensiones o espacios en base a una medida, patrón, unidad básica o modelo.

Su aplicación al proyecto:

Este principio de diseño se aplicara en la construcción en general ya que los espacios que la conforman se desarrollaran bajo una unidad de medida básica denominada “módulo” que a su vez servirá para brindar seguridad estructural a la edificación.

5. SENCILLEZ

Se dice de aquello que no tiene o no usa artificios y que además carece de ostentación y se expresa naturalmente

Su aplicación al proyecto:

Aunque se ha definido previamente un estilo arquitectónico que consta de un conjunto de características que dan a la edificación una imagen ostentosa, a través del uso de este principio, se intentara crear una mezcla que a su vez genere un contraste entre el estilo arquitectónico barroco y la cultura de la población que habita en el lugar.

4.2.3 CRITERIOS DE DISEÑO

1. AMBIENTACIÓN

Significa dotar a un espacio de todos los elementos básicos que satisfagan las necesidades utilitarias del propio espacio; así como las necesidades psicológicas de los usuarios, presentando un nivel perceptual que valoriza sustancialmente el espacio creado.

Su aplicación al proyecto:

Se dotara a la edificación de sus respectivos elementos eclesiásticos distintivos tales como estatuas del santo patrono, imágenes con representaciones bíblicas, y elementos arquitectónicos representativos de este tipo de edificaciones.

2. CIRCULACIÓN

Una buena circulación es aquella que permite que los hombres y sus sistemas de transporte se movilicen sin dificultad generando orden y seguridad.

Su aplicación al proyecto:

Se tomara en cuenta para el diseño de cada espacio una adecuada circulación que cumpla con los requerimientos adecuados para que el usuario o grupo de usuarios se desplacen sin ningún impedimento a través de todo el complejo religioso, dotándose además de aquellos elementos necesarios para que las personas con alguna discapacidad física puedan moverse.

3. FLEXIBILIDAD

Capacidad o disposición que tiene los materiales y el espacio de amoldarse o acomodarse.

Su aplicación al proyecto:

A través de la adaptabilidad que pueda poseer el complejo religioso para atender a aquellas personas que en determinado momento hayan sido afectadas por algún desastre natural.

4. FUNCIONALIDAD

Es la característica que tiene el espacio de responder a requerimientos y relaciones de las actividades humanas.

Su aplicación al proyecto:

Cada espacio contará con la capacidad para que el usuario o grupo de usuarios desarrollen sus actividades de la forma más natural y cómoda posible, a través de un mobiliario adecuado, espacios bien ventilados e iluminados y espacios con dimensiones adecuadas.

5. ILUMINACIÓN Y VENTILACIÓN

Se basa en el máximo aprovechamiento de los recursos naturales y la correcta utilización del recurso artificial.

Su aplicación al proyecto:

Dentro de este tipo de edificaciones la luz y el viento juegan un papel muy importante, ya que a través de esta, se crean sensaciones de comodidad, paz y tranquilidad que el usuario demanda para este tipo de edificaciones.

6. SEGURIDAD

Es un criterio técnico que se basa en brindar protección tanto al edificio, equipo, mobiliario, como a los usuarios.

Su aplicación al proyecto:

Se realizará por medio del análisis sobre la posición estratégica de ciertos espacios como por ejemplo accesos (para poseer un mejor control sobre quien entra y quién sale de las instalaciones), circulaciones, y rutas de evacuación así como también la instalación de equipos especiales como puede ser equipo contra incendios, escaleras de emergencia, etc.

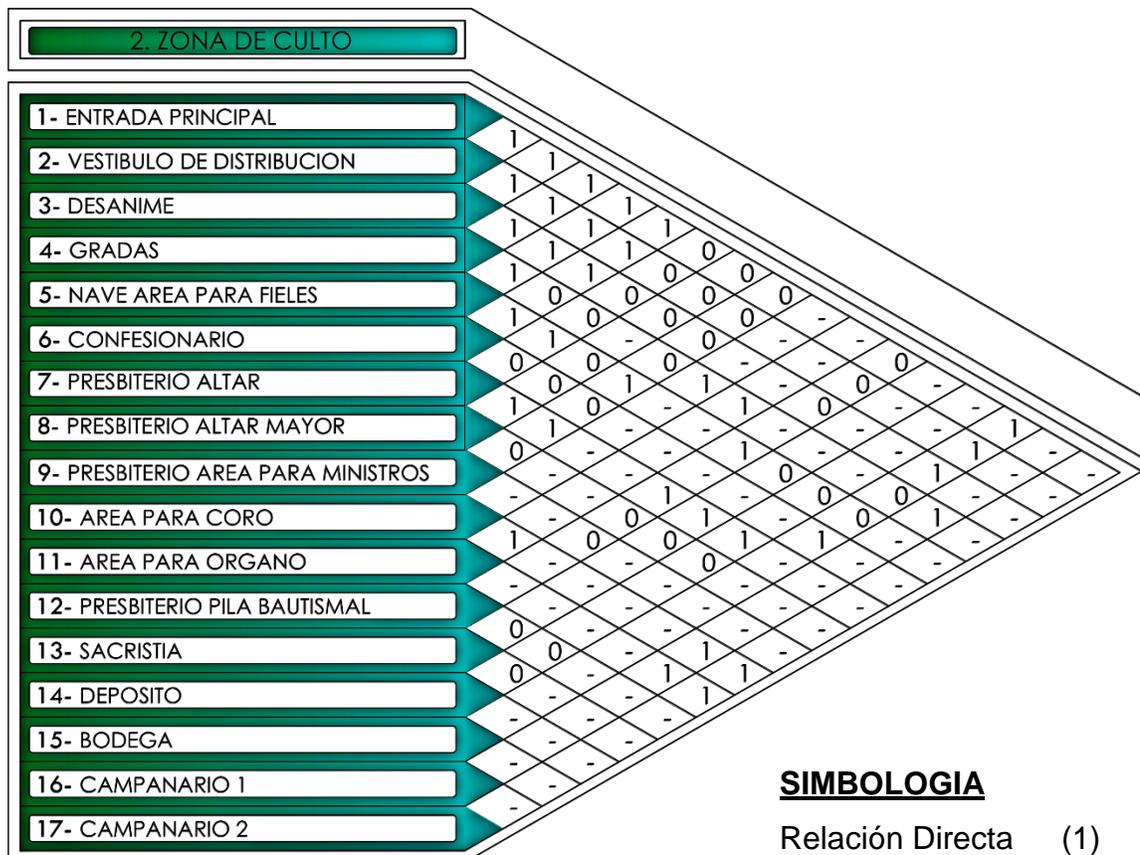
4.3 PROGRAMA ARQUITECTONICO

4.3.1 LISTADO DE NECESIDADES

LISTADO DE NECESIDADES		
USUARIO	ACTIVIDAD	ESPACIO
Párroco	Impartir la doctrina Administrar Archivar Descansar Aseo personal Comer Estacionarse Almacenar	Presbiterio Oficina parroquial Dormitorio párroco S.S. Comedor Cocina Estacionamiento privado Sacristía
Personal de administración	Administrar Archivar Descansar Aseo personal Comer Estacionarse Almacenar	Salón de reuniones Secretaria Dormitorios S.S. Comedor Estacionamiento Bodega
Personal de limpieza	Almacenar Lavar Planchar Descansar Aseo personal Preparar alimentos Comer	Bodega Lavandería Área de planchado Dormitorio de servicio S.S. Cocina Comedor
Feligresía	Adorar Aseo personal Actividades variadas Caminar Estacionarse Recreación	Templo S.S. Usos múltiples Circulaciones Estacionamiento público Áreas verdes
Personal de atención médica y enfermería	Atender Archivar Auxiliar Sentarse Aseo personal Almacenar Limpiar	Recepción Archivo Consultorios Sala de espera Servicios sanitarios Dispensario médico Bodega de equipos Bodega de limpieza

4.4 METODOLOGIA DE DISEÑO

4.4.1 MATRIZ DE INTERACCIÓN

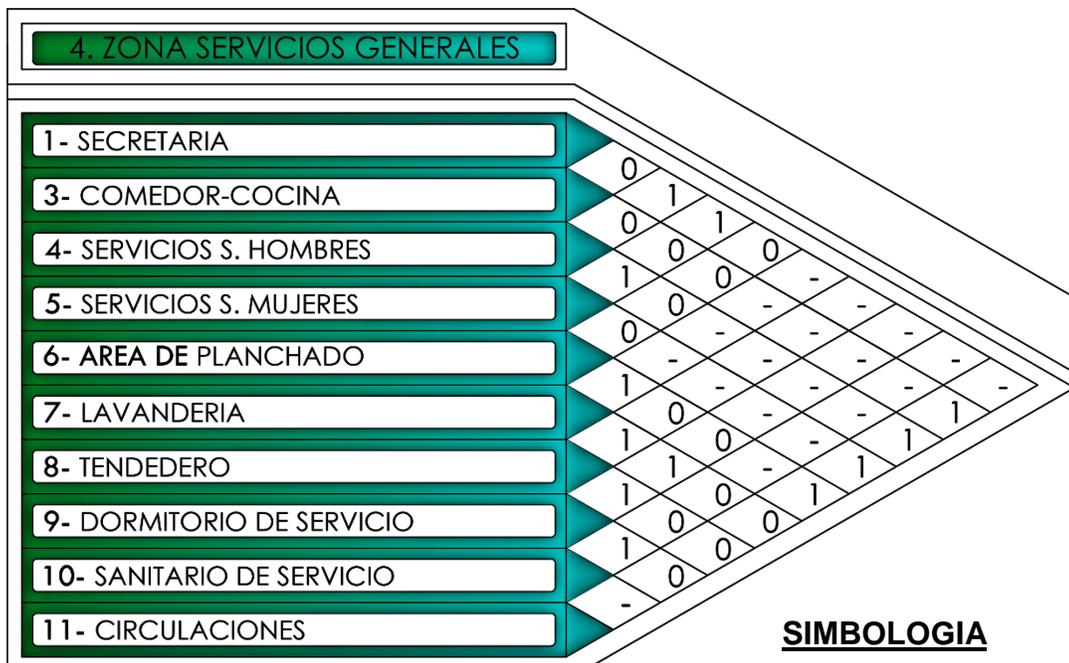
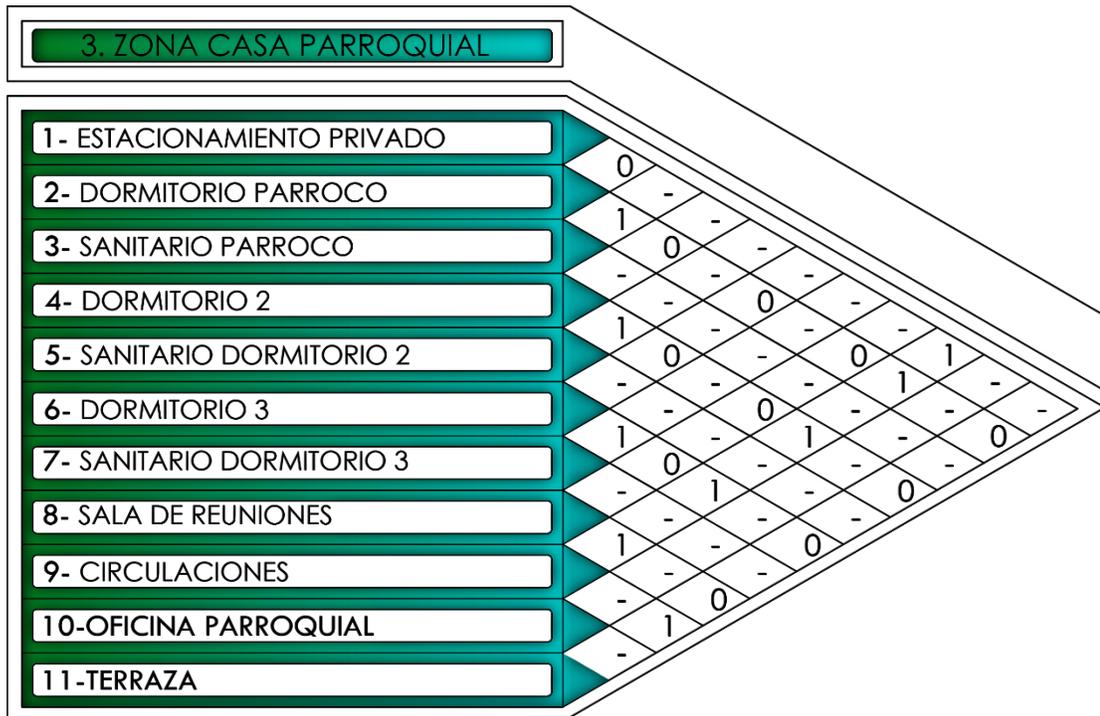


SIMBOLOGIA

Relación Directa (1)

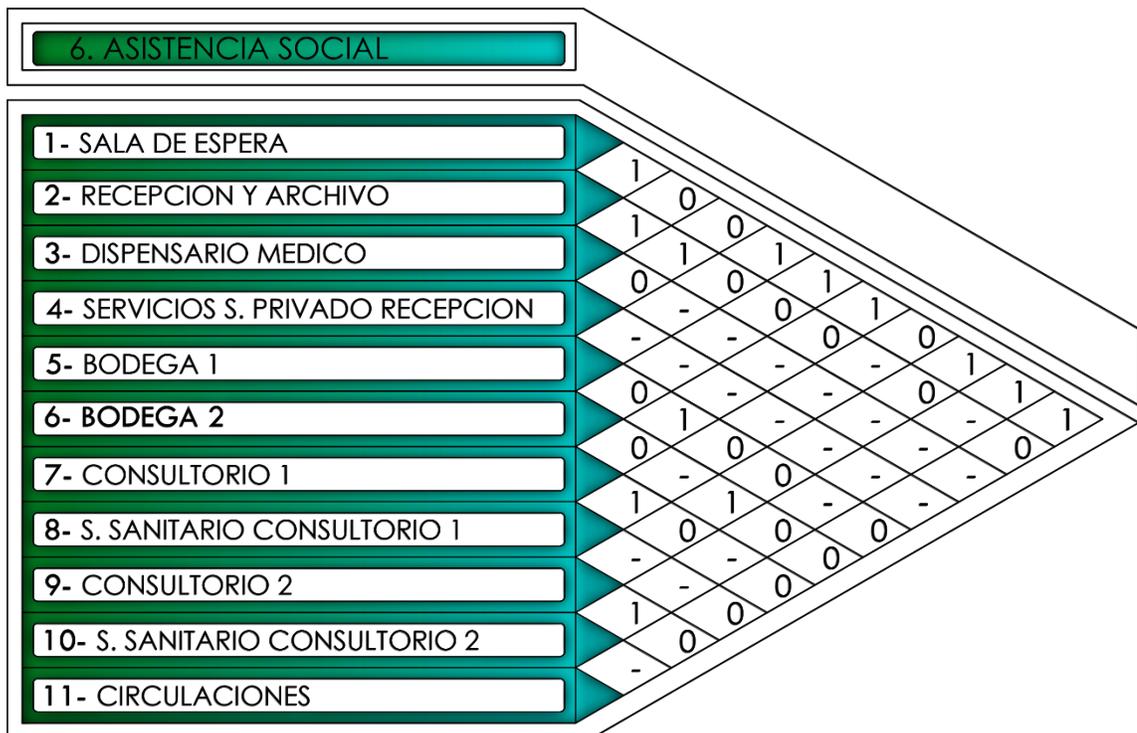
Relación Indirecta (0)

Relación Nula (-)



SIMBOLOGIA

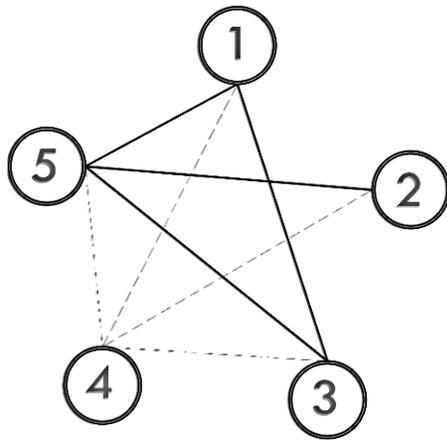
- Relación Directa (1)
- Relación Indirecta (0)
- Relación Nula (-)



SIMBOLOGIA

- Relación Directa (1)
- Relación Indirecta (0)
- Relación Nula (-)

4.4.2 RED DE INTERACCIÓN



ZONA EXTERIOR

1. ACCESO PRINCIPAL
2. ACCESO SECUNDARIO
3. ESTACIONAMIENTO PÚBLICO
4. AREAS VERDES
5. CIRCULACIONES

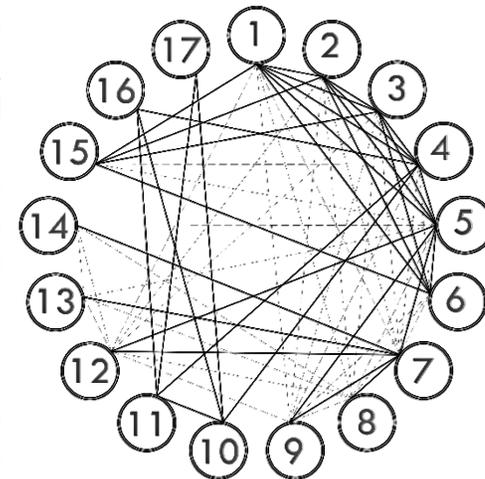
ZONA EXTERIOR

SIMBOLOGIA

- Relación Directa —————
- Relación Indirecta - - - - -

ZONA DE CULTO

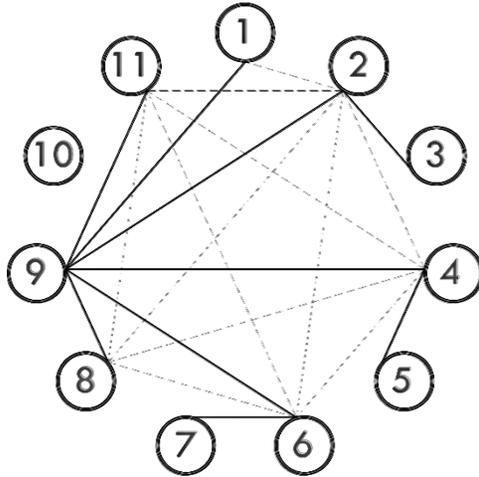
1. ENTRADA PRINCIPAL
2. VESTIBULO DE DISTRIBUCION
3. DESANIME
4. ESCALERAS
5. NAVE AREA PARA FIELES
6. CONFESIONARIO
7. PRESBITERIO ALTAR
8. PRESBITERIO ALTAR MAYOR
9. PRESBITERIO AREA PARA MINISTROS
10. AREA PARA CORO
11. AREA PARA ORGANO
12. PRESBITERIO PILA BAUTISMAL
13. SACRISTIA
14. DEPOSITO
15. BODEGA
16. CAMPANARIO 1
17. CAMPANARIO 2



ZONA DE CULTO

SIMBOLOGIA

- Relación Directa —————
- Relación Indirecta - - - - -



ZONA CASA PARROQUIAL

- 1. ESTACIONAMIENTO PRIVADO
- 2. DORMITORIO PARROCO
- 3. SANITARIO PARROCO
- 4. DORMITORIO 2
- 5. S.S. DORMITORIO 2
- 6. DORMITORIO 3
- 7. S.S. DORMITORIO 3
- 8. SALA DE REUNIONES
- 9. CIRCULACIONES
- 10. OFICINA PARROQUIAL
- 11. TERRAZA

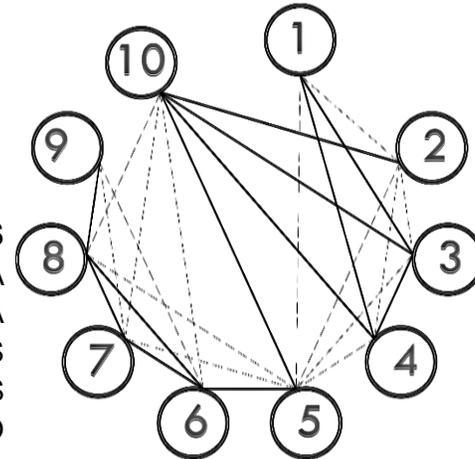
ZONA DE CASA PARROQUIAL

SIMBOLOGIA

- Relación Directa —————
- Relación Indirecta - - - - -

ZONA SERVICIOS GENERALES

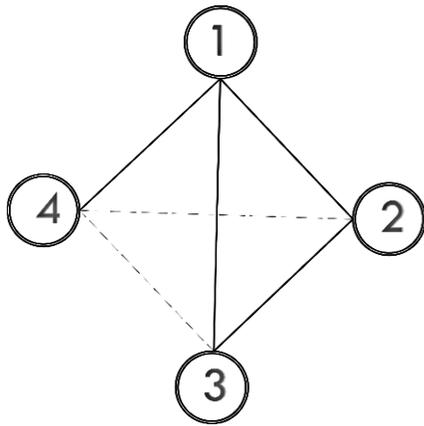
- 1. SECRETARIA
- 2. COMEDOR - COCINA
- 3. S.S. HOMBRES
- 4. S.S. MUJERES
- 5. AREA DE PLANCHADO
- 6. LAVANDERIA
- 7. TENEDERO
- 8. DORMITORIO SERVICIO
- 9. SANITARIO SERVICIO
- 10. CIRCULACIONES



ZONA SERVICIOS GENERALES

SIMBOLOGIA

- Relación Directa —————
- Relación Indirecta - - - - -



ZONA ENSEÑANZA Y ACCION SOCIAL

SIMBOLOGIA

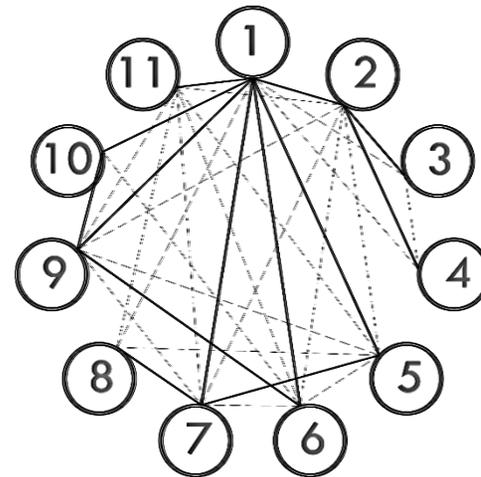
Relación Directa —————
 Relación Indirecta - - - - -

ZONA ENSEÑANZA Y ACCION SOCIAL

- 1. USOS MULTIPLES
- 2. BODEGA DE EQUIPO
- 3. BODEGA DE MOBILIARIO
- 4. CIRCULACIONES

ZONA ASISTENCIA SOCIAL

- 1. SALA DE ESPERA
- 2. RECEPCION Y ARCHIVO
- 3. DISPENSARIO MEDICO
- 4. S.S. PRIVADO RECEPCION
- 5. BODEGA 1
- 6. BODEGA 2
- 7. CONSULTORIO 1
- 8. S.S. CONSULTORIO 1
- 9. CONSULTORIO 2
- 10. S.S. CONSULTORIO 2
- 11. CIRCULACIONES

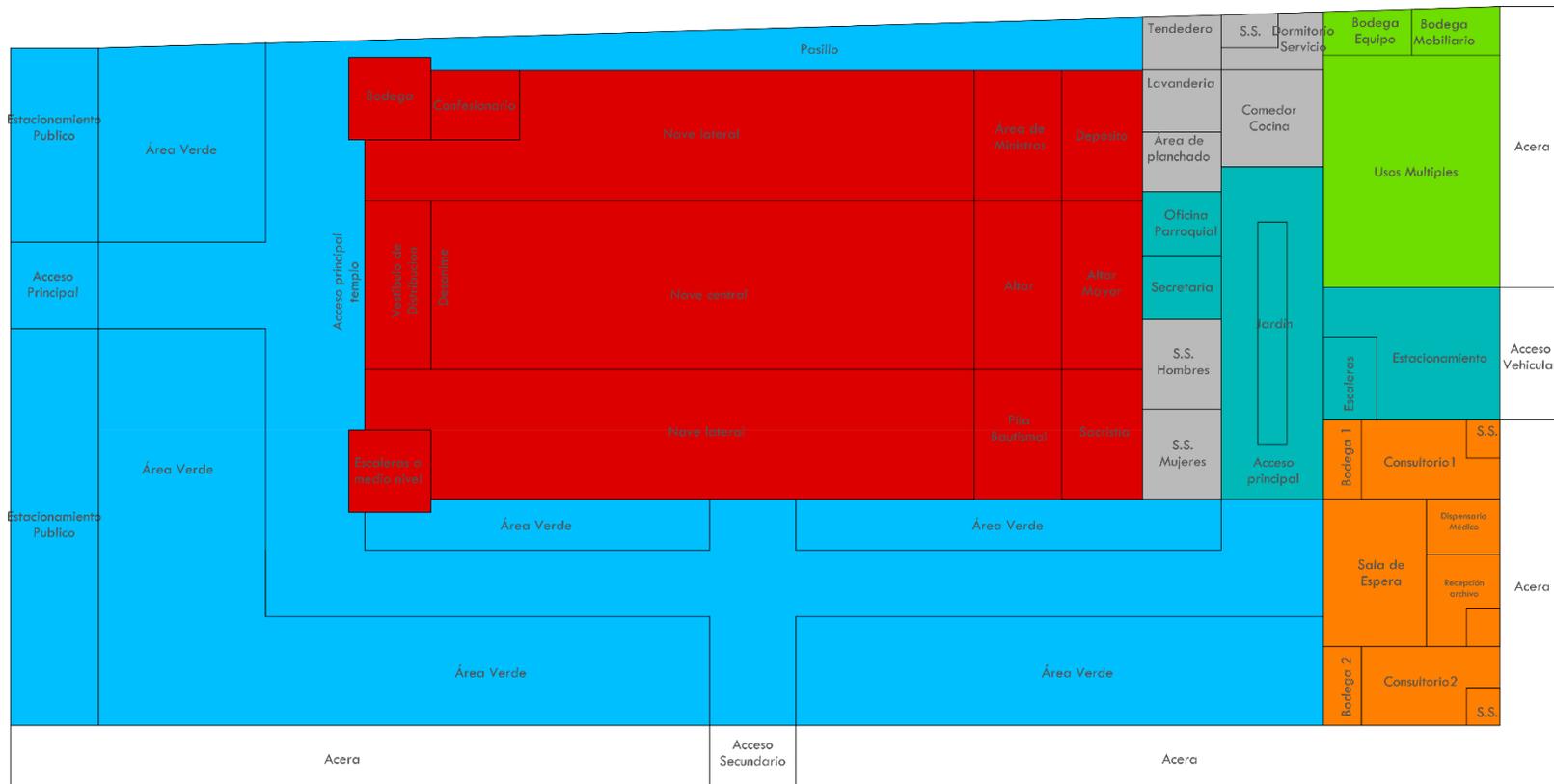


ZONA ASISTENCIA SOCIAL

SIMBOLOGIA

Relación Directa —————
 Relación Indirecta - - - - -

4.4.3 ZONIFICACION



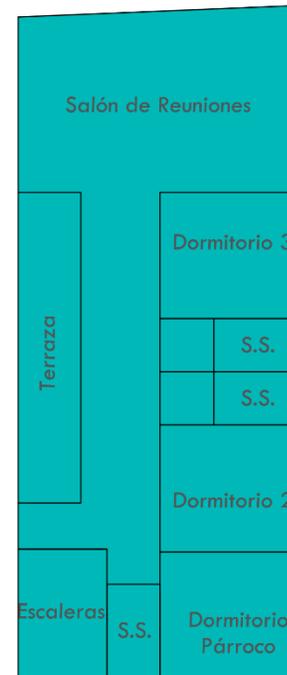
Zonificación propuesta Parroquia Nuestra Señora de El Refugio primer nivel



Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



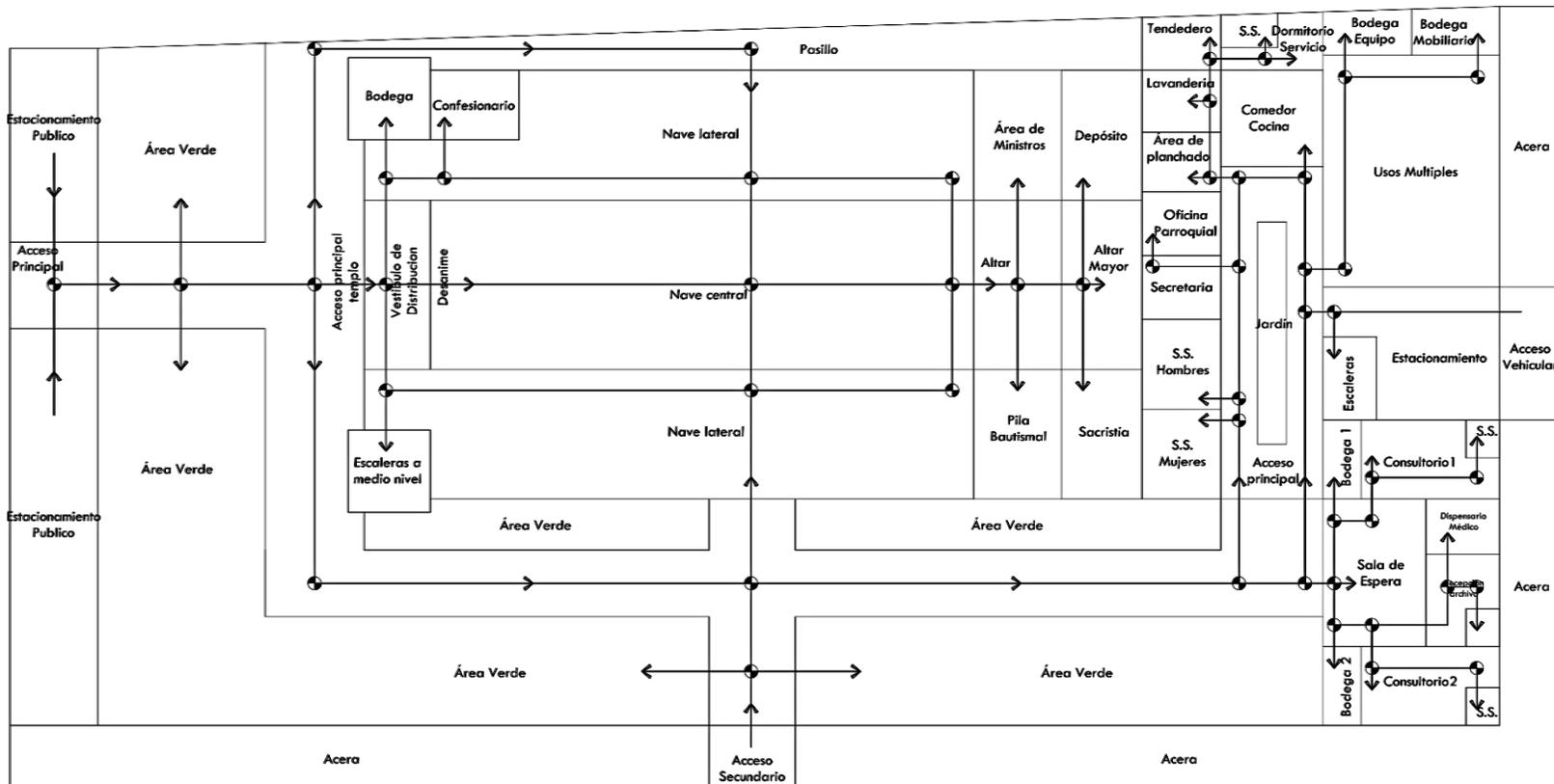
Zonificación propuesta Parroquia Nuestra Señora de El Refugio Medio Nivel Templo



Zonificación propuesta Parroquia Nuestra Señora de El Refugio Segundo Nivel Casa Parroquial

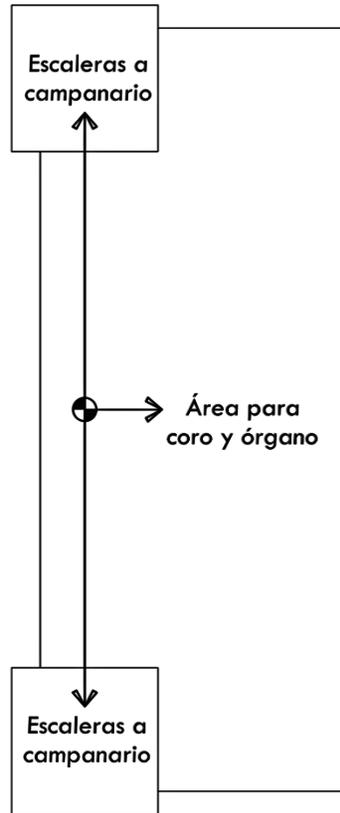


4.4.4 RELACION ESPACIAL DE AREAS

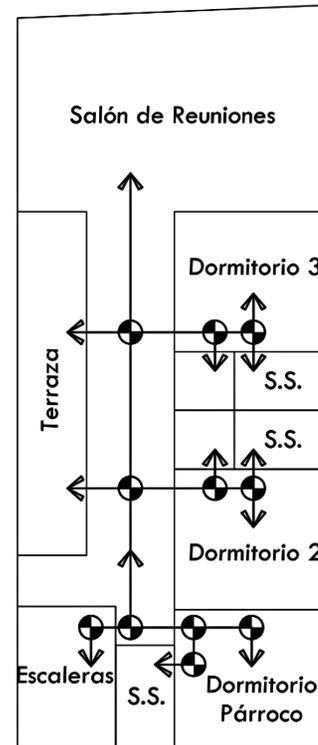


Parroquia Nuestra Señora de El Refugio Primer Nivel

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Parroquia Nuestra Señora de El Refugio
Templo Medio Nivel



Parroquia Nuestra Señora de El Refugio
Casa Parroquial Segundo Nivel

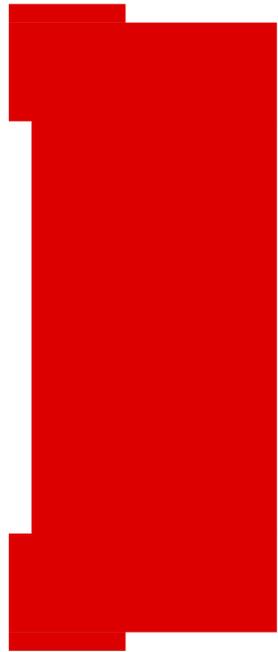
4.4.5 RELACION ESPACIAL DE ZONAS



Parroquia Nuestra Señora de El Refugio Primer Nivel



Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Parroquia Nuestra Señora de El Refugio
Templo Medio Nivel



Parroquia Nuestra Señora de El Refugio
Casa Parroquial Segundo Nivel

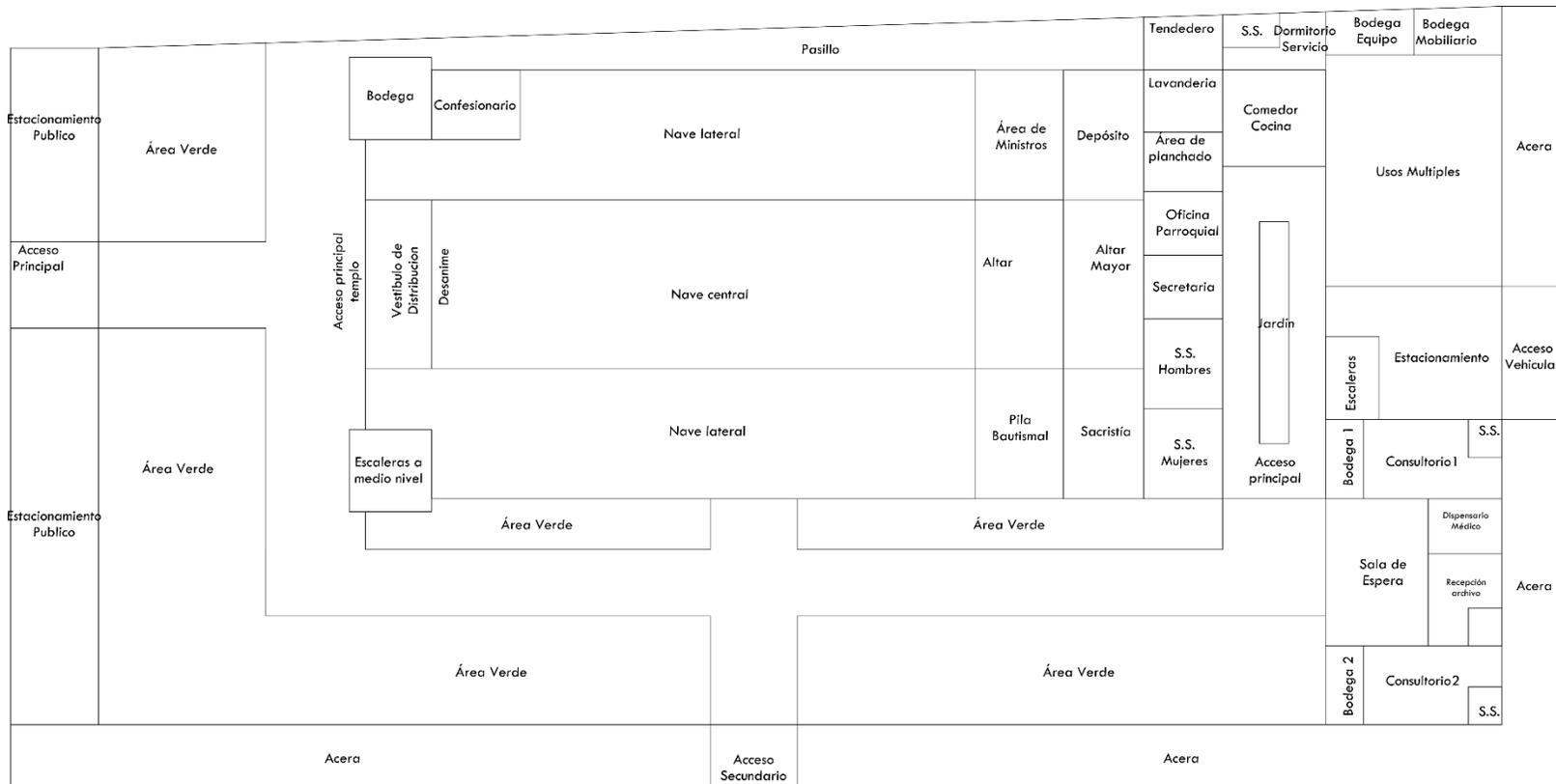
LEYENDA

- ZONA EXTERIOR
- ZONA CULTO
- ZONA CASA PARROQUIAL

- ZONA SERVICIOS GENERALES
- ZONA ENSEÑANZA Y ACCIÓN SOCIAL
- ZONA ASISTENCIA SOCIAL

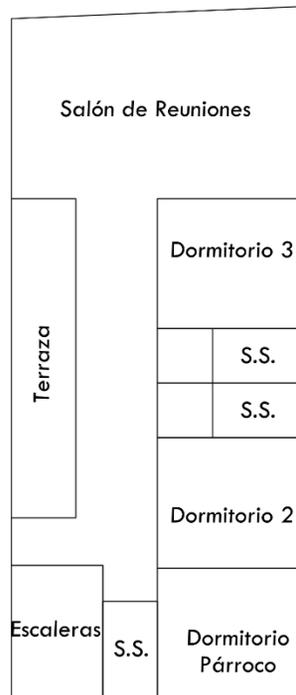
Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

4.4.6 SOLUCION FORMAL EN PLANTA



Parroquia Nuestra Señora de El Refugio Primer Nivel

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

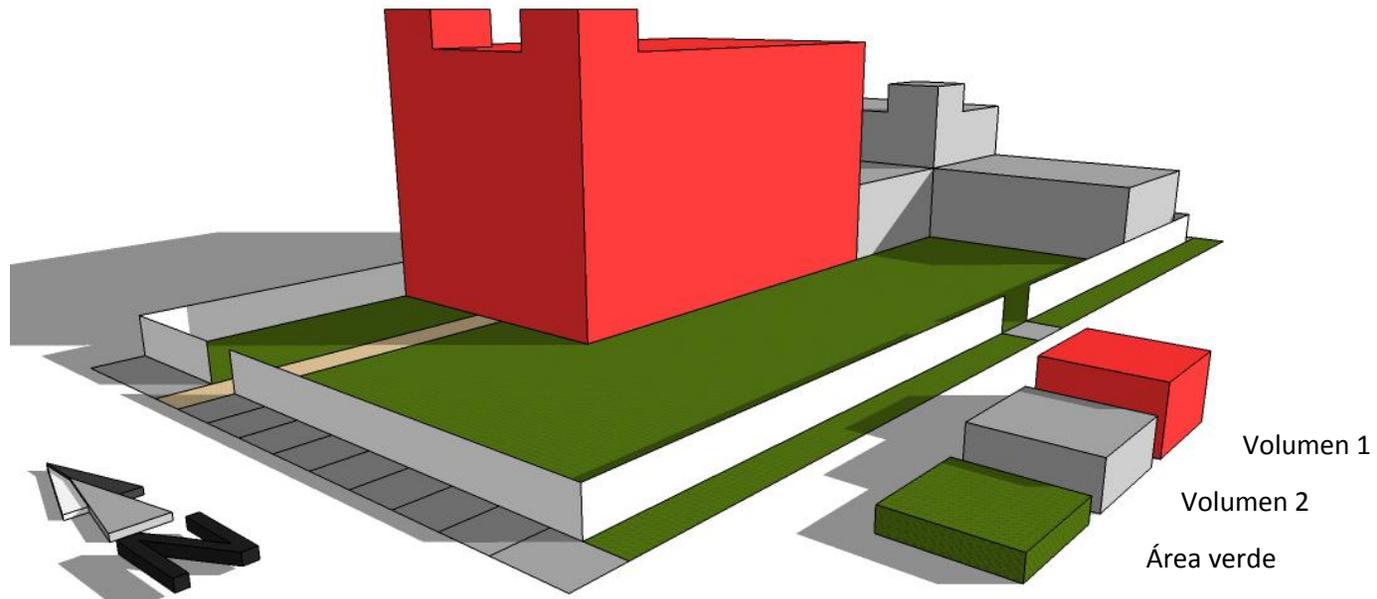


Parroquia Nuestra Señora de El Refugio
Templo Medio Nivel



Parroquia Nuestra Señora de El Refugio
Casa Parroquial Segundo Nivel

4.4.7 SOLUCION FORMAL EN VOLUMEN



Parroquia Nuestra Señora de El Refugio Primer Nivel

4.5 CUADRO DE PRE-DIMENSIONAMIENTO DE AREAS

4.5.1 ANALISIS ESPACIAL DE AREAS

1. ZONA EXTERIOR (1025.69 m ²)						
ESPACIO	DIMENSIONES (m)	AREA TOTAL (m ²)	MOBILIARIO			AREA DE CIRCULACION (m ² / %)
			CANT	DESCRIPCION	DIMENSIONES (m)	
ACCESO PRINCIPAL	4.00x0.60	2.40	----	-----	----	2.40/100%
ACCESO SECUNDARIO	4.00x0.60	2.40	----	-----	----	2.40/100%
ESTACIONAMIENTO PUBLICO	25.00x5.00	125	10	VEHICULOS	2.40x5.00	5/4%
AREA VERDE	52.00x9.97	518.30	----	-----	----	518.30/100%
CIRCULACIONES		905.69	----	-----	----	905.69

2. ZONA DE CULTO (888.13 m ²)						
ESPACIO	DIMENSIONES (m)	AREA TOTAL (m ²)	MOBILIARIO			AREA DE CIRCULACION (m ² / %)
			CANT	DESCRIPCION	DIMENSIONES (m)	
ACCESO PRINCIPAL	2.50x0.60	1.50	----	-----	----	1.50/100%
VESTIBULO DE DISTRIBUCION	2.50x3.00	7.50	----	-----	----	7.50/100%
DESANIME	2.20x7.40	16.28	----	-----	----	16.28/100%
GRADAS	3.60x3.60	12.96	----	-----	----	12.96/100%
BODEGA	3.60x3.60	12.96	----	-----	----	12.96/100%
AREA PARA FIELES	26.96x19.60	528.42	34	BANCAS GRANDES	4.50x0.83	325.24/61.55%
			34	BANCAS PEQUEÑAS	2.70*0.83	
CONFESIONARIO	2.75x3.00	8.25	1	CONFESIONARIO	1.00x2.15	6.10/73.94%
ALTAR	4.05x7.79	31.55	1	MESA PARA MISA	1.00*2.50	29.05/92.08%
ALTAR MAYOR	3.65x7.72	28.18	1	MUEBLE IMAGENES	3.00x0.70	26.08/92.55%
AREA PARA MINISTROS	3.98x5.90	23.48	5	SILLAS	0.45x0.45	22.47/95.69%
AREA PARA ORGANO	4.80x.3.00	14.40	1	ORGANO	2.60x0.90	12.06/83.75%

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

2. ZONA DE CULTO (888.13 m ²)						
ESPACIO	DIMENSIONES (m)	AREA TOTAL (m ²)	MOBILIARIO			AREA DE CIRCULACION (m ² / %)
			CANT	DESCRIPCION	DIMENSIONES (m)	
AREA PARA CORO	5.00x4.00	20.00	1	BATERIA	1.50x1.50	14.87/74.35%
			1	GITARRA	1.20x1.20	
			1	BAJO	1.20x1.20	
GRADAS DE 2º. NIVEL A CAMPANARIO	3.60x3.60	12.96	-----	-----	-----	12.96/100%
PILA BAUTISMAL	3.98x5.90	23.48	1	PILA BAUTISMAL	1.20x1.20	14.16/90.76%
SACRISTIA	3.58x5.82	20.84	1	ARMARIO	4.00x0.60	13.12/78.46%
			1	BANCA	2.00x0.60	
DEPOSITO	3.58x5.82	20.84	1	ARMARIO	4.00x0.60	13.12/78.46%
CIRCULACIONES		644.96	-----	-----	-----	644.96

3. ZONA CASA PARROQUIAL (300.36 m ²)						
ESPACIO	DIMENSIONES (m)	AREA TOTAL (m ²)	MOBILIARIO			AREA DE CIRCULACION (m ² / %)
			CANT	DESCRIPCION	DIMENSIONES (m)	
ESTACIONAMIENTO PRIVADO	8.00x4.92	39.36	2	AUTOMOVIL	2.20*5.50	27.26/69.26%
ESCALERAS	2.40x3.60	8.64	-----	-----	-----	8.64/100%
DORMITORIO PARROCO	3.95x3.47	13.71	1	CAMA	2.00X1.40	9.55/69.66%
			1	SILLON	0.60X0.60	
			1	CLOSET	0.60X1.40	
			1	MESITA DE NOCHE	0.40X0.40	
S.S. PARROCO	1.40x2.50	3.5	1	INODORO	0.70x0.50	1.87/53.43%
			1	LAVABO	0.40x0.40	
			1	DUCHA	1.40x0.80	
DORMITORIO 2	3.95x4.07	16.08	2	CAMA	2.00x1.00	10.69/66.48%
			1	SILLON	0.60X0.60	
			1	CLOSET	1.45x0.60	
			1	MESITA DE NOCHE	0.40X0.40	

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

3. ZONA CASA PARROQUIAL (300.36 m ²)						
ESPACIO	DIMENSIONES (m)	AREA TOTAL (m ²)	MOBILIARIO			AREA DE CIRCULACION (m ² / %)
			CANT	DESCRIPCION	DIMENSIONES (m)	
S.S. DORMITORIO 2	2.40x1.43	3.43	1	INODORO	0.70x0.50	1.80/52.48%
			1	LAVABO	0.40x0.40	
			1	DUCHA	1.40x0.80	
DORMITORIO 3	3.95x4.07	16.08	2	CAMA	2.00x1.00	10.69/66.48%
			2	SILLON	0.60X0.60	
			1	CLOSET	1.45x0.60	
			1	MESITA DE NOCHE	0.40X0.40	
S.S. DORMITORIO 3	2.40x1.43	3.43	1	INODORO	0.70x0.50	1.80/52.48%
			1	LAVABO	0.40x0.40	
			1	DUCHA	1.40x0.80	
SALA DE REUNIONES	8.00x4.88	39.04	1	MESA	1.00X2.40	60.67/78.56%
			10	SILLA	0.40X0.40	
			2	SOFA TRIPLE	1.80X0.60	
			4	SILLON	0.60X0.60	
			4	MESITA DE CAFE	0.40X0.40	
			2	MESA DE CENTRO	0.50X0.80	
TERRAZA	1.80x8.77	15.79	2	SILLA	0.45x0.45	15.79/97.44%
CIRCULACIONES		290.06	-----	-----	-----	290.06

4. ZONA SERVICIOS GENERALES (204.70 m ²)						
ESPACIO	DIMENSIONES (m)	AREA TOTAL (m ²)	MOBILIARIO			AREA DE CIRCULACION (m ² / %)
			CANT	DESCRIPCION	DIMENSIONES (m)	
SECRETARIA	3.50x2.80	9.80	1	MESA	1.30x0.60	7.73/78.87%
			3	SILLA	0.45x0.45	
			1	LIBRERA	1.50x0.45	

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

4. ZONA SERVICIOS GENERALES (204.70 m ²)						
ESPACIO	DIMENSIONES (m)	AREA TOTAL (m ²)	MOBILIARIO			AREA DE CIRCULACION (m ² / %)
			CANT	DESCRIPCION	DIMENSIONES (m)	
OFICINA PARROQUIAL	3.50x2.80	9.80	1	MESA	1.30x0.60	7.73/78.88%
			3	SILLA	0.45x0.45	
			1	LIBRERA	1.50x0.45	
COMEDOR-COCINA	4.60x4.20	19.32	1	COCINA	0.60X0.70	12.61/65.27%
			1	REFRIGERADOR	0.70X0.70	
			1	PANTRI	0.60X4.30	
			1	MESA	2.00X1.00	
			6	SILLA	0.45X0.45	
S.S. HOMBRES	3.50x4.00	14.00	3	INODORO	0.50X0.70	11.99/85.64%
			1	LAVABO	0.40X2.40	
S.S. MUJERES	3.50x4.00	14.00	3	INODORO	0.50X0.70	11.99/85.64%
			1	LAVABO	0.40X2.40	
AREA DE PLANCHADO	3.50x2.60	9.10	1	ARMARIO	2.60x0.60	7.12/78.24%
			1	PLANCHADOR	1.20x0.35	
LAVANDERIA	3.50x2.75	9.62	1	PILA DOS ALAS	1.80x1.00	7.82/81.29%
TENDEDERO	3.50x2.40	8.40	-----	-----	-----	8.40/100%
DORMITORIO SERVCICIO	2.65*2.95	7.92	1	CAMA	2.00x1.00	5.76/72.72%
			1	MESITA DE NOCHE	0.40x0.40	
S.S. SERVICIO	2.50x1.40	3.50	1	INODORO	0.70x0.50	1.85/52.86%
			1	LAVABO	0.40X0.40	
			1	DUCHA	0.80X1.43	
CIRCULACIONES		182.24	-----	-----	-----	182.24

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

5. ZONA ENSEÑANZA Y ACCION SOCIAL (104.59 m ²)						
ESPACIO	DIMENSIONES (m)	AREA TOTAL (m ²)	MOBILIARIO			AREA DE CIRCULACION (m ² / %)
			CANT	DESCRIPCION	DIMENSIONES (m)	
USOS MULTIPLES	8.00x10.55	84.40	36	MESA	0.80x0.60	61.36/72.70%
			36	SILLA	0.40x0.40	
BODEGA DE EQUIPO	3.90x1.95	7.61	----	-----	----	7.61/100%
BODEGA DE MOBILIARIO	3.90*2.10	8.19	----	-----	----	8.19/100%
CIRCULACIONES		81.55	----	-----	----	81.55

6. ZONA ASISTENCIA SOCIAL (114.92 m ²)						
ESPACIO	DIMENSIONES (m)	AREA TOTAL (m ²)	MOBILIARIO			AREA DE CIRCULACION (m ² / %)
			CANT	DESCRIPCION	DIMENSIONES (m)	
SALA DE ESPERA	4.60x6.65	30.59	14	SILLA	0.45x0.45	27.75/90.72%
RECEPCION Y ARCHIVO	4.10x2.59	10.62	1	ESCRITORIO	2.40X0.60	7.54/70.99%
			1	ARCHIVERO	2.40X0.60	
			1	SILLA	0.45X0.45	
DISPENSARIO MEDICO	3.25x2.40	7.80	1	ESCRITORIO	2.40X0.60	4.72/60.51%
			1	ALMACEN	2.40X0.60	
			1	SILLA	0.45X0.45	
S.S. PRIVADO RECEPCION	1.40x1.60	2.24	1	INODORO	0.70x0.50	1.73/77.23%
			1	LAVABO	0.40x0.40	
BODEGA 1	1.60x3.50	5.60	----	-----	----	5.60/100%
CONSULTORIO 1	4.70x4.08	19.18	1	ESCRITORIO	0.50X1.30	16.20/84.46%
			3	SILLAS	0.45X0.45	
			1	CAMILLA	0.70X0.20	
			1	BANCO	0.50X0.40	
			1	ESCALERA	0.50x0.60	
			1	LAVABO	1.80X0.60	

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

6. ZONA ASISTENCIA SOCIAL (114.92 m ²)						
ESPACIO	DIMENSIONES (m)	AREA TOTAL (m ²)	MOBILIARIO			AREA DE CIRCULACION (m ² / %)
			CANT	DESCRIPCION	DIMENSIONES (m)	
S.S. CONSULTORIO 1	1.40x1.60	2.24	1	INODORO	0.70x0.50	1.73/77.23%
			1	LAVABO	0.40x0.40	
BODEGA 2	1.60x3.50	5.60	-----	-----	-----	5.60/100%
CONSULTORIO 2	4.70x4.08	19.18	1	ESCRITORIO	0.50X1.30	16.20/84.46%
			3	SILLAS	0.45X0.45	
			1	CAMILLA	0.70X0.20	
			1	BANCO	0.50X0.40	
			1	ESCALERA	0.50x0.60	
			1	LAVABO	1.80X0.60	
S.S. CONSULTORIO 2	1.40x1.60	2.24	1	INODORO	0.70x0.50	1.73/77.23%
			1	LAVABO	0.40x0.40	
CIRCULACIONES		98.43	-----	-----	-----	98.43

RESUMEN DE AREAS (2565.48 m ²)					
ZONA	AREA TOTAL (m ²)	AREA DE MOBILIARIO (m ²)	AREA DE MOBILIARIO (%)	AREA DE CIRCULACION (m ²)	AREA DE CIRCULACION (%)
ZONA EXTERIOR	1025.69	120.00	11.70	905.69	88.30
ZONA DE CULTO	888.13	243.17	27.38	644.96	72.62
ZONA CASA PARROQUIAL	300.36	9.94	3.31	290.06	96.69
ZONA SERVICIOS GENERALES	204.70	22.46	10.97	182.24	89.03
ZONA ENSEÑANZA Y ACCION SOCIAL	104.59	23.04	22.03	81.55	77.97
ZONA SISTENCIA SOCIAL	114.92	16.49	14.35	98.43	85.65
TOTAL		435.46		2130.02	

CAPITULO V
PROPUESTA DE DISEÑO

5.1 INTRODUCCIÓN

El capítulo V denominado: “Propuesta arquitectónica”, consiste en la representación gráfica de la propuesta de diseño arquitectónico final, a través de planos arquitectónicos constructivos, presentaciones arquitectónicas y una estimación de costos para la construcción de un complejo religioso en la actual parroquia Nuestra Señora de El Refugio. Dicha respuesta es el resultado del análisis teórico y gráfico efectuado en los capítulos 1, 2, 3 y 4 de la presente tesis.

Dicha información se divide de la siguiente manera:

Propuesta de diseño arquitectónico: En este apartado se muestra la solución en elevación y conjunto, producto del desarrollo de las etapas de investigación y de diseño.

Planta de distribución arquitectónica: Se presentan las diversas áreas que conforman la edificación en conjunto, como interactúan cada uno de sus elementos entre sí.

Presentaciones arquitectónicas: Consta de representaciones gráficas de la propuesta de diseño final, para exponer ante la institución interesada en desarrollar el proyecto, una imagen clara de cómo se contemplaría el proyecto al finalizar su ejecución.

Desarrollo de planos arquitectónicos constructivos: Conformado por un juego de planos arquitectónicos constructivos donde se detallan plantas arquitectónicas, elevaciones, secciones, planta de acabados, planta de fundaciones, planta de entresijos, planta estructural de techos, planta de instalaciones hidráulicas, planta de instalaciones eléctricas y planos de detalles constructivos.

Estimación de costos: Se presenta un valor aproximado de la inversión a realizar para llevar a cabo la construcción del complejo religioso en la actual parroquia Nuestra Señora de El Refugio.

5.2 PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO



Planta de conjunto proyectada Parroquia Nuestra Señora de El Refugio

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Elevación frontal proyectada Templo Parroquia Nuestra Señora de El Refugio

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



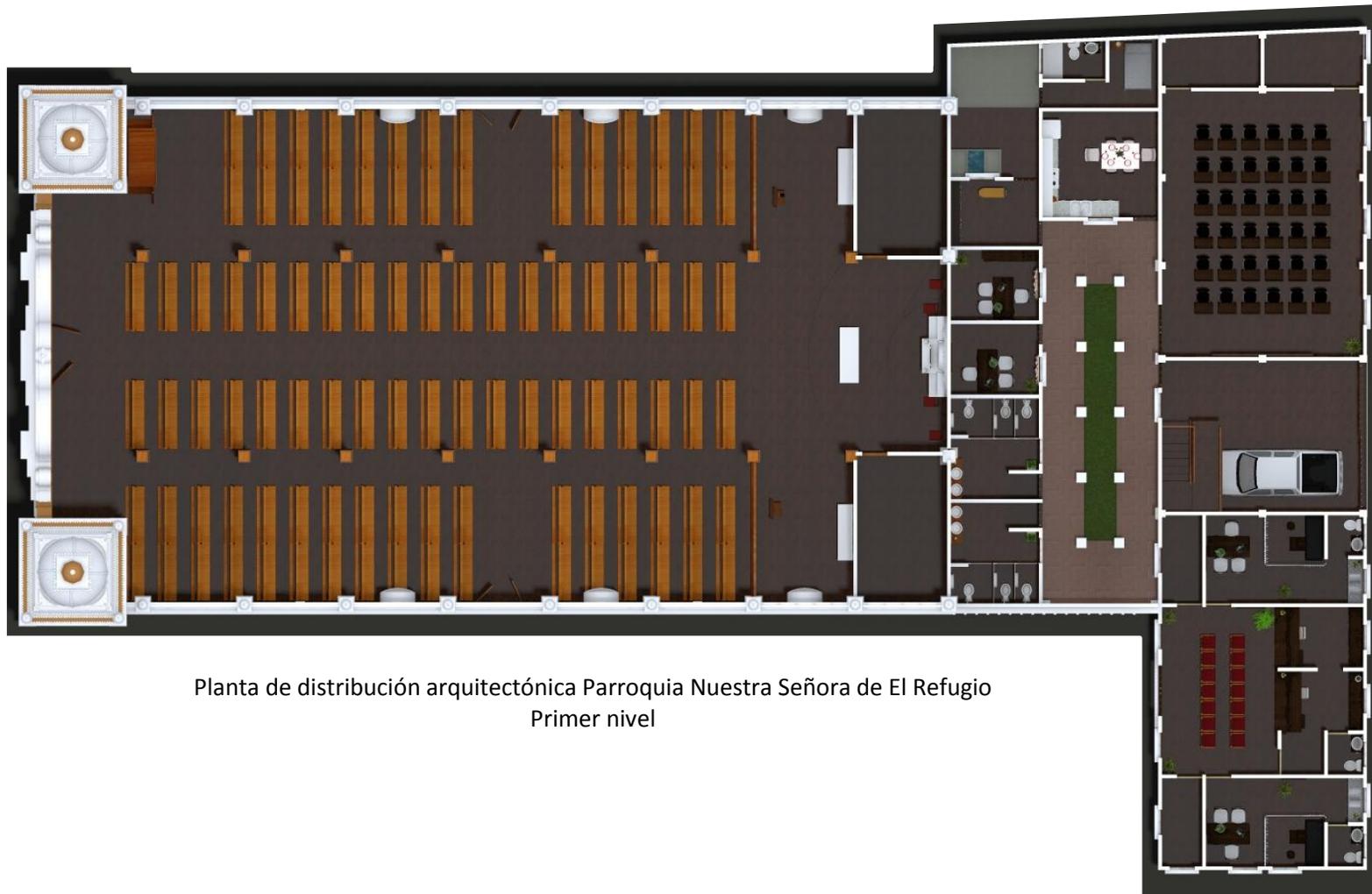
Elevación frontal proyectada Casa Parroquial Parroquia Nuestra Señora de El Refugio

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



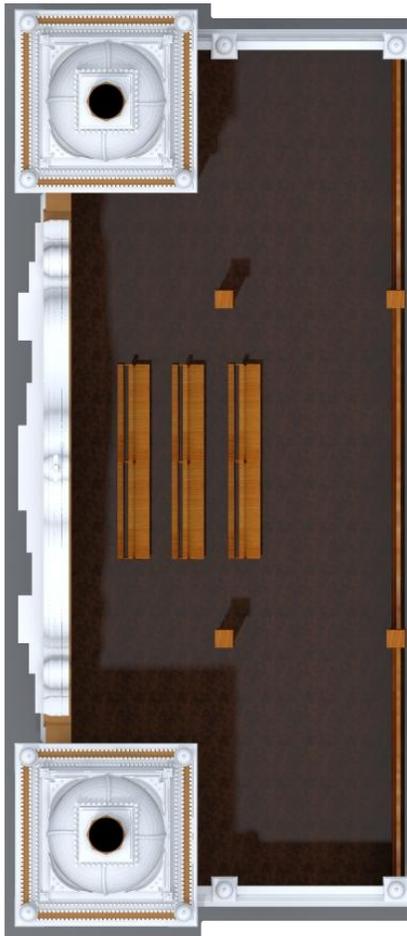
Elevación lateral derecha proyectada Parroquia Nuestra Señora de El Refugio

5.3 PLANTA DE DISTRIBUCION ARQUITECTÓNICA



Planta de distribución arquitectónica Parroquia Nuestra Señora de El Refugio
Primer nivel

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Planta de distribución arquitectónica templo
Medio nivel



Planta de distribución arquitectónica casa parroquial
Segundo nivel

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

5.4 PRESENTACIONES ARQUITECTONICAS

5.4.1 PERSPECTIVAS INTERIORES



Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán



Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

5.4.2 PERSPECTIVAS EXTERIORES



Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

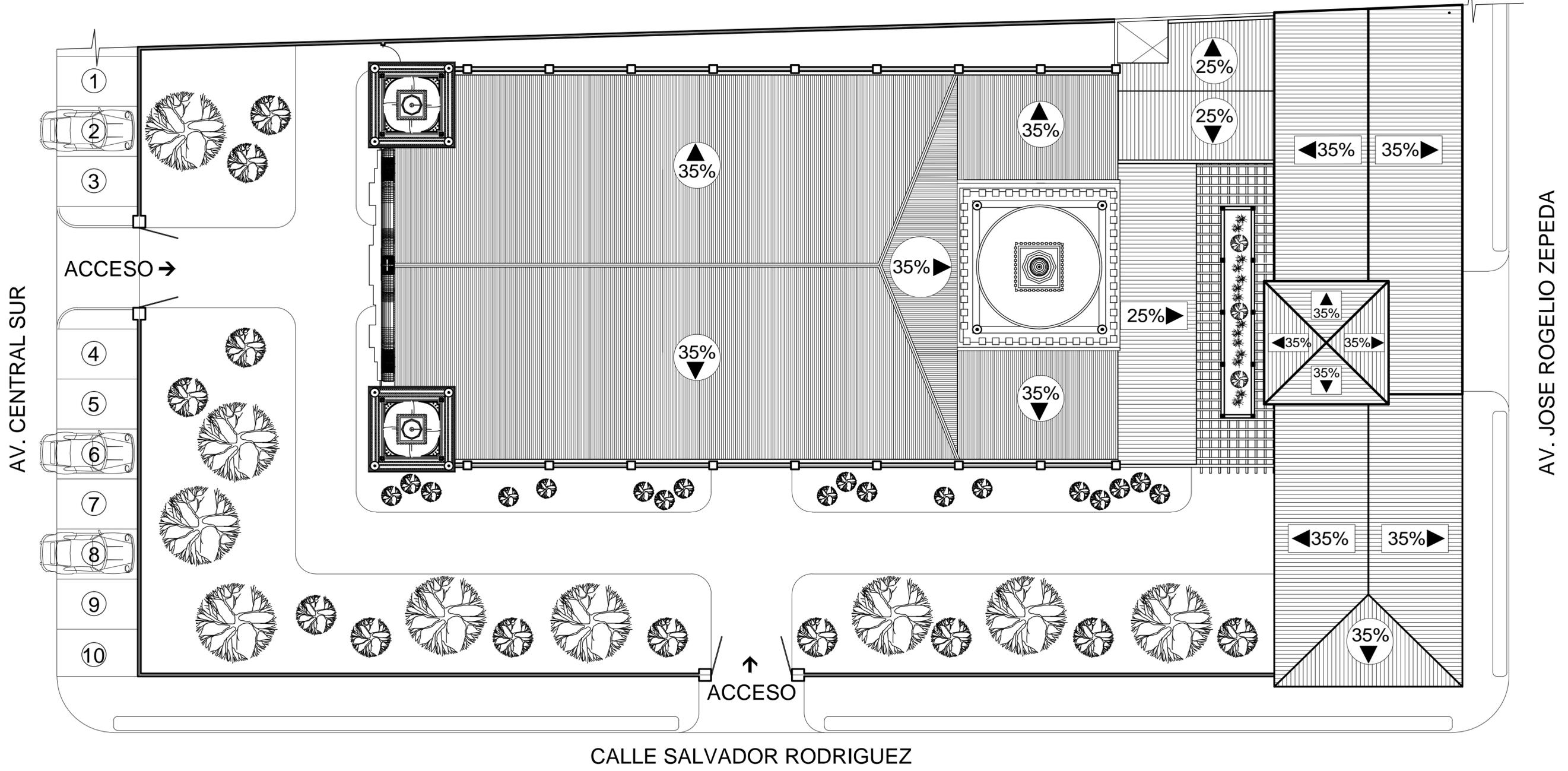
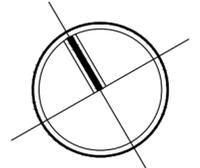


5.5 DESARROLLO DE PLANOS ARQUITECTONICOS CONSTRUCTIVOS

LISTADO DE PLANOS

1. Planta de conjunto proyectada
2. Planta arquitectónica primer nivel
3. Planta arquitectónica segundo nivel
4. Elevaciones
5. Secciones
6. Planta de acabados primer nivel
7. Planta de acabados segundo nivel
8. Planta de instalaciones eléctricas primer nivel
9. Planta de instalaciones eléctricas segundo nivel
10. Planta de instalaciones hidráulicas primer nivel
11. Planta de instalaciones hidráulicas segundo nivel
12. Planta estructural de fundaciones
13. Planta estructural de entepiso
14. Planta estructural de techos

CENTRO ESCOLAR CATOLICO NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO



CALLE SALVADOR RODRIGUEZ

Esc. 1:150 **Planta de Conjunto**
Proyectada

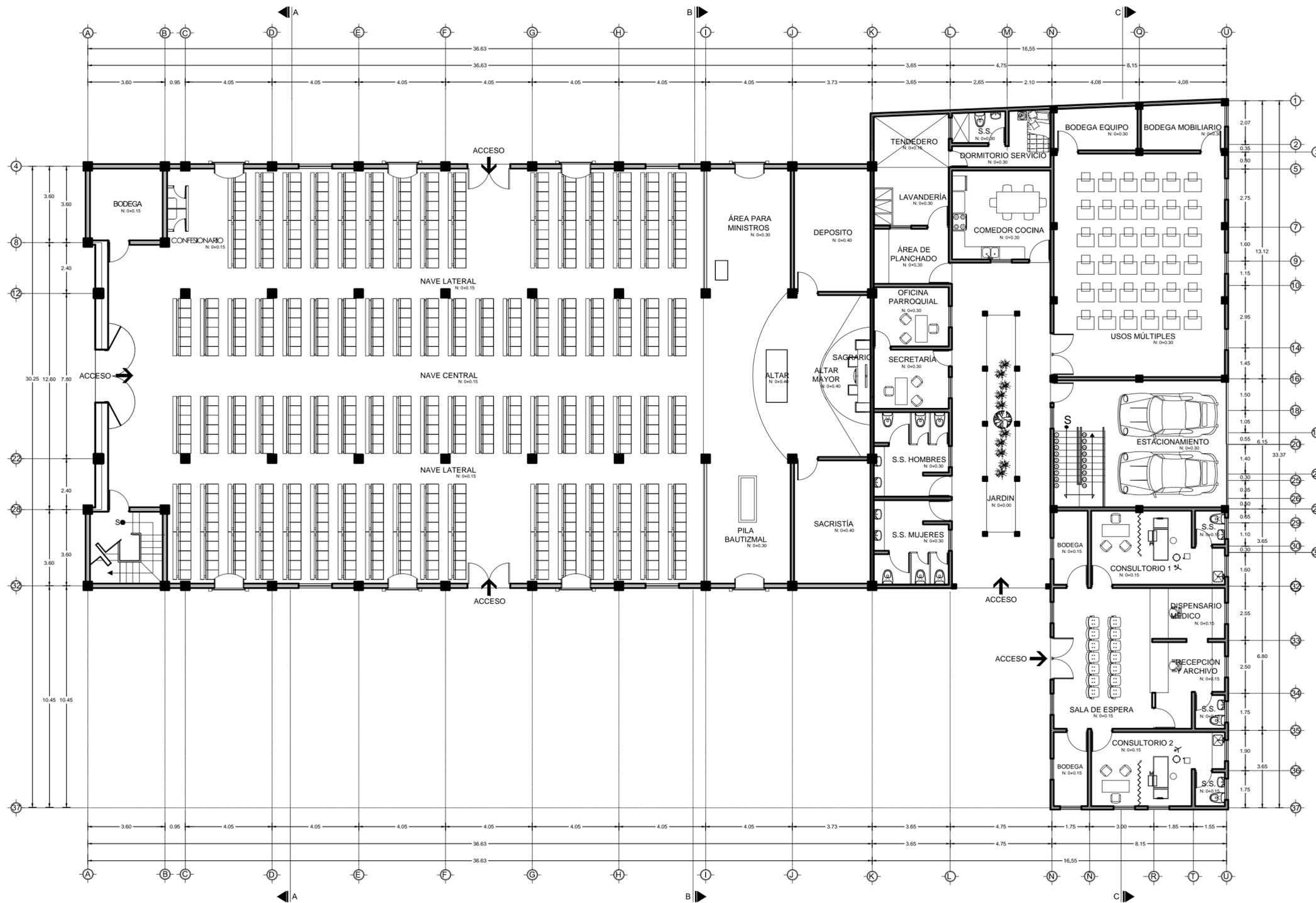
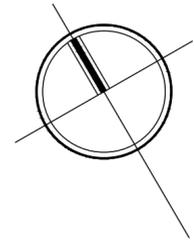
UES FMO
DEPTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

TRABAJO DE GRADUACIÓN:
"PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO PARA LA REMODELACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, USOS MÚLTIPLES, CLÍNICA Y CASA PARROQUIAL, VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPÁN"

PRESENTA:
Espinoza Urruela, José Roberto
Rodríguez Herrera Crisía Maricel
Rodríguez Rodríguez, Luis Johel

DOCENTE DIRECTOR:
Arq. Juan Carlos Martínez

CONTENIDO DE HOJA:
PLANTA DE CONJUNTO PROYECTADA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO
Escala 1:150



Esc. 1:150 **Planta Arquitectónica**
Primer Nivel

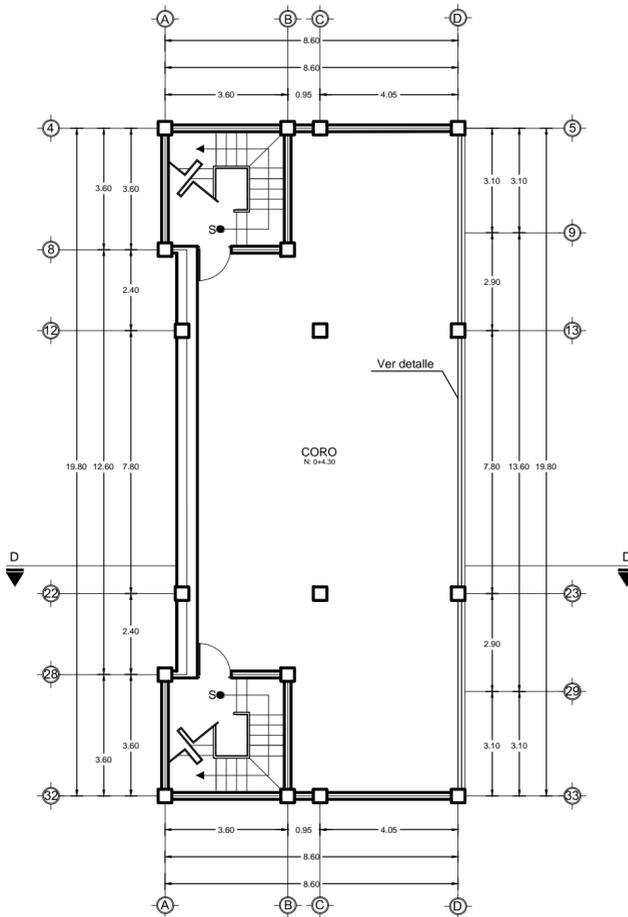
UES FMO
DEPTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

TRABAJO DE GRADUACIÓN:
"PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO PARA LA REMODELACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, USOS MÚLTIPLES, CLÍNICA Y CASA PARROQUIAL, VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPÁN"

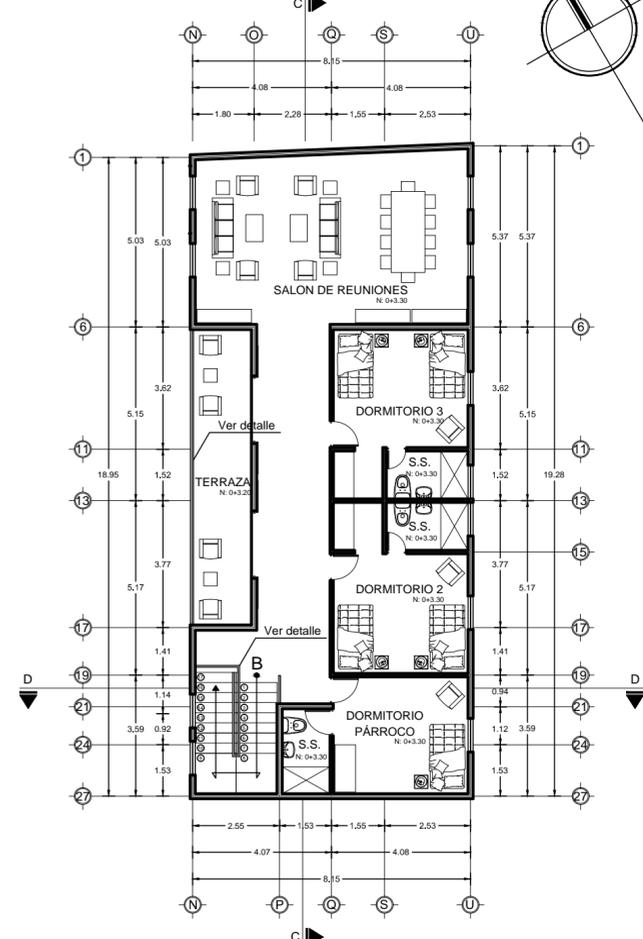
PRESENTA: Espinoza Urruela, José Roberto
Rodríguez Herrera Crisía Maricel
Rodríguez Rodríguez, Luis Johel

DOCENTE DIRECTOR: Arq. Juan Carlos Martínez

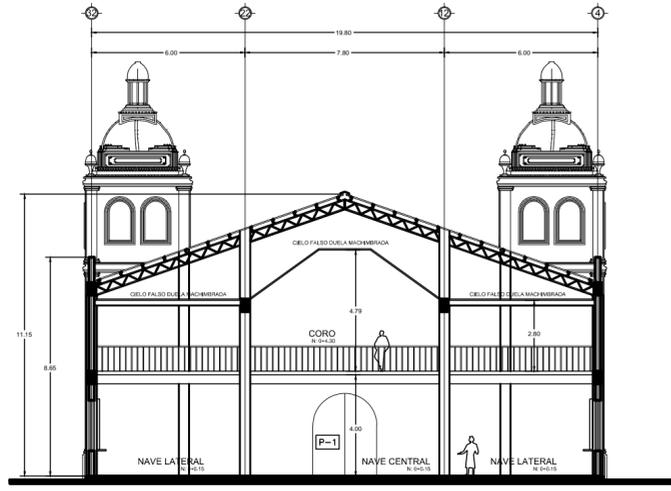
CONTENIDO DE HOJA: PLANTA ARQUITECTÓNICA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO PRIMER NIVEL
Escala 1:150



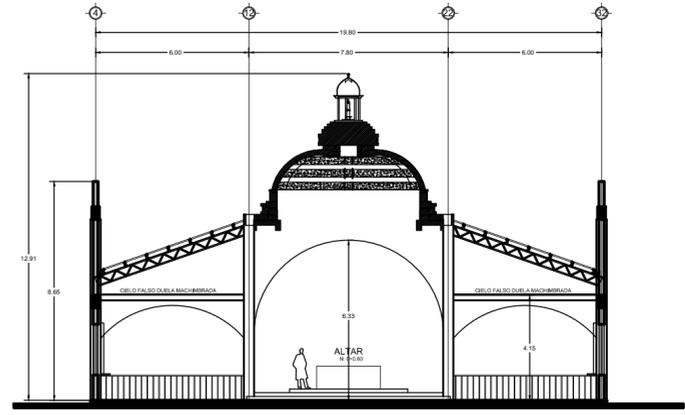
Esc. 1:150 **Planta Arquitectónica Templo**
Medio Nivel



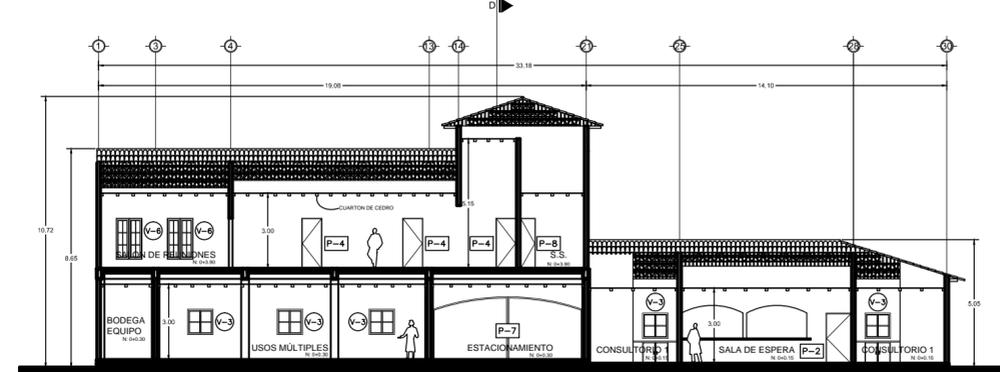
Esc. 1:150 **Planta Arquitectónica Casa Parroquial**
Segundo Nivel



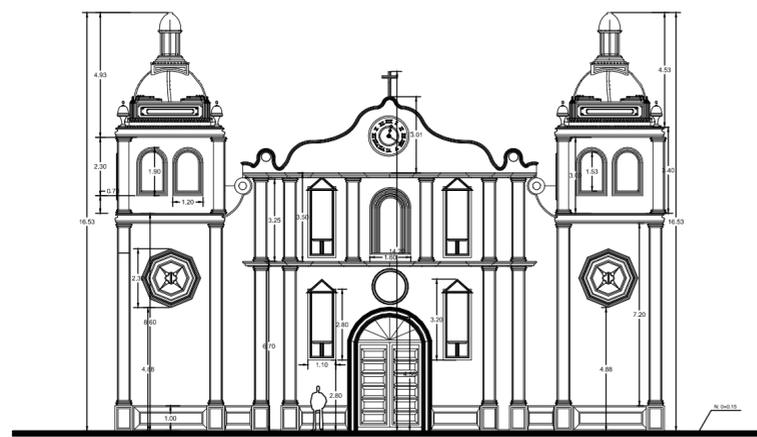
Esc. 1:150 **Sección A-A**
Templo



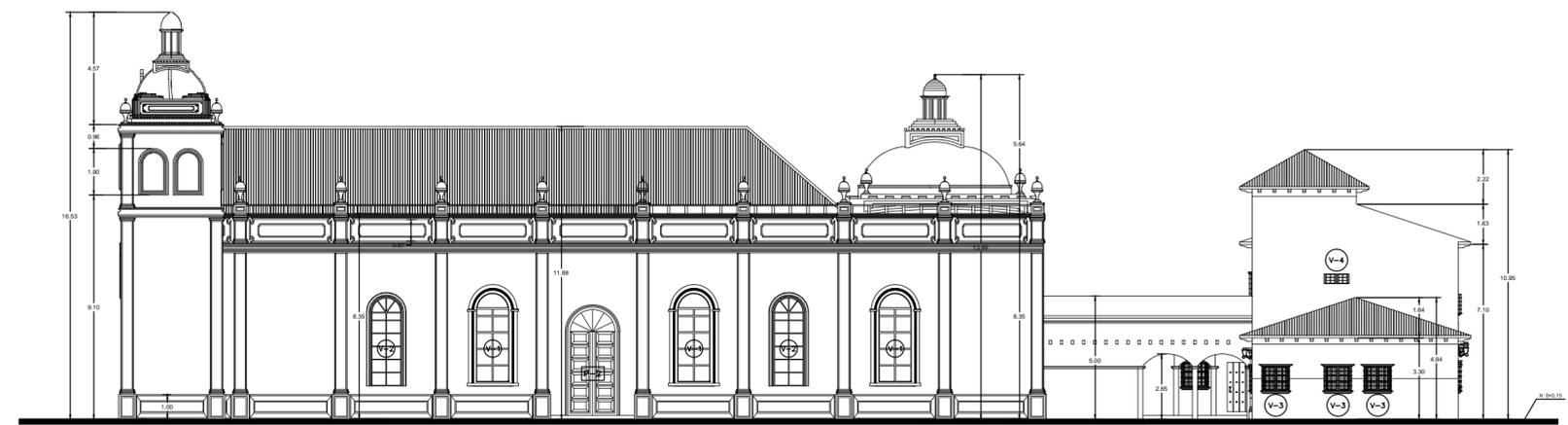
Esc. 1:150 **Sección B-B**
Templo



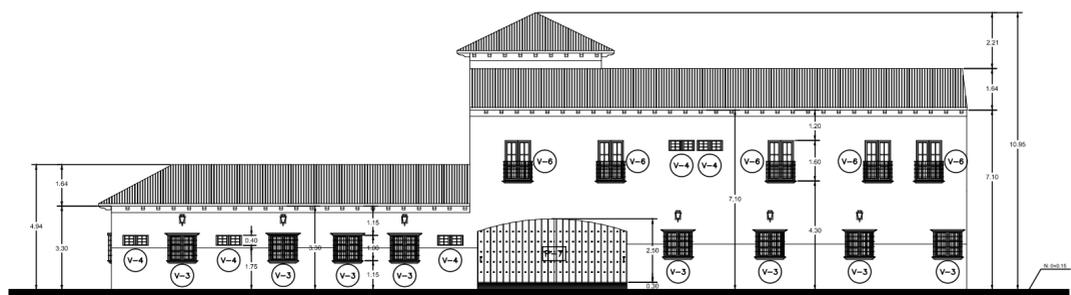
Esc. 1:150 **Sección C-C**
Casa Parroquial



Esc. 1:150 **Elevación Frontal**
Templo



Esc. 1:150 **Elevación Lateral**
Templo - Casa Parroquial



Esc. 1:150 **Elevación Frontal**
Casa Parroquial

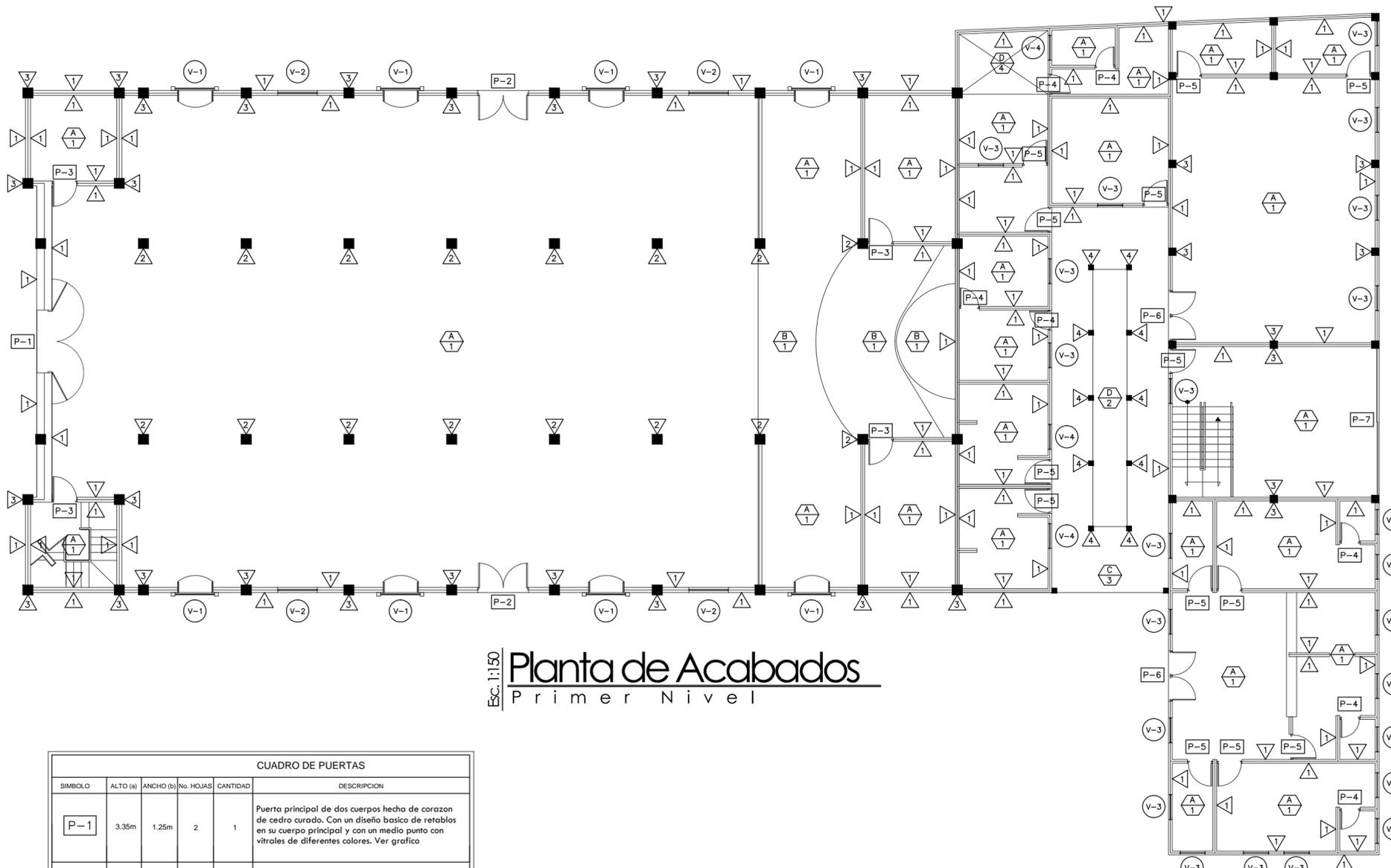
UES FMO
DEPTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

TRABAJO DE GRADUACIÓN:
"PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO PARA LA REMODELACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, USOS MÚLTIPLES, CLÍNICA Y CASA PARROQUIAL, VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPÁN"

PRESENTA:
Espinoza Urruela, José Roberto
Rodríguez Herrera Crisía Maricel
Rodríguez Rodríguez, Luis Johel

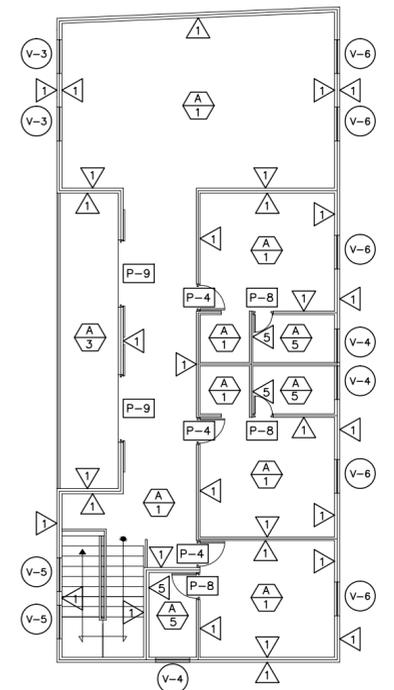
DOCENTE DIRECTOR:
Arq. Juan Carlos Martínez

CONTENIDO DE HOJA:
PLANTA ARQUITECTÓNICA CASA PARROQUIAL
SEGUNDO NIVEL
PLANTA ARQUITECTÓNICA TEMPLO
MEDIO NIVEL
ELEVACION FRONTAL TEMPLO
ELEVACION LATERAL
ELEVACION FRONTAL CASA PARROQUIAL
Escalas Indicadas



Esc. 1:150 **Planta de Acabados**
Primer Nivel

Esc. 1:150 **Planta de Acabados**
Medio Nivel Templo



Esc. 1:150 **Planta de Acabados**
Segundo Nivel
Casa Parroquial

CUADRO DE PUERTAS					
SÍMBOLO	ALTO (a)	ANCHO (b)	No. HOJAS	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN
P-1	3.35m	1.25m	2	1	Puerta principal de dos cuerpos hecha de corazon de cedro curado. Con un diseño basico de retablos en su cuerpo principal y con un medio punto con vitrales de diferentes colores. Ver grafico
P-2	3.40m	1.00m	2	2	Puerta lateral de dos cuerpos hecha de corazon de cedro curado. Con un diseño basico de retablos en su cuerpo principal y con un medio punto con vitrales de diferentes colores. Ver grafico
P-3	2.00m	1.00m	1	6	Marco de madera con Hoja de cedro barnizada
P-4	2.00m	0.80m	1	10	Marco de madera de cedro y hoja de cedro barnizada
P-5	2.00m	1.00m	1	13	Marco de madera de cedro y hoja de cedro barnizada
P-6	2.00m	1.00m	2	2	Marco de madera de cedro y hoja de cedro barnizada
P-7	2.00m	2.50m	2	1	Porton Metálico forro de madera de cedro barnizada
P-8	2.00m	0.60m	1	3	Marco de madera de cedro y hoja de cedro barnizada
P-9	2.00m	1.00m	2	2	Puerta corrediza, marco de madera de cedro y hoja de cedro barnizada

CUADRO DE ACABADOS	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
1	PARED DE BLOQUE DE CONCRETO REPELLADO, AFINADO Y PINTADO CON SW-LATEX NARANJA, Y SÓCALO CERÁMICO
2	COLUMNA DE CONCRETO REVESTIDA CON MADERA, CON BASE DE CONCRETO MARTELINADO
3	COLUMNA DE CONCRETO VISTO
4	COLUMNA METALICA REVESTIDA CON MADERA, CON BASE DE CONCRETO MARTELINADO
5	ENCHAPE CON LADRILLO CERÁMICO 30X30 CM
A	PISO CERÁMICO 30X30 CM
B	ENGRAMADO
C	PISO DE CERAMICA ANTIDESTIDSLIZABLE 30X30
D	PISO DE CONCRETO
E	PISO CERAMICO 30X30CM
F	CIELO FALSO CON DUELA MACHIMBRADA
G	CUPULA
H	PÉRGOLA
I	SIN TECHAR

CUADRO DE VENTANAS						
SÍMBOLO	ALTO (a)	ANCHO (b)	No. HOJAS	H. REPISA	CANTIDAD	DESCRIPCIÓN
V-1	3.15m	0.70m	2	1.40m	8	Ventanal tipo nicho con vitral de diferentes colores en su frente y su interior para colocar imagenes de santos
V-2	3.00m	0.75m	2	1.40m	4	Ventanal tipo vitral de diferentes colores en su frente
V-3	1.00m	0.50m	2	1.00m	21	Marco de madera de cedro y vidrio fijo tipo francesa
V-4	0.40m	0.50m	2	1.60m	9	Marco de madera de cedro y vidrio fijo tipo francesa
V-5	2.50m	0.50m	2	3.60m	2	Marco de madera de cedro y vidrio fijo tipo francesa
V-6	1.60m	0.50m	2	0.40m	5	Marco de madera de cedro y vidrio fijo tipo francesa

UES FMO
DEPTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

TRABAJO DE GRADUACIÓN:

"PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO PARA LA REMODELACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, USOS MÚLTIPLES, CLÍNICA Y CASA PARROQUIAL, VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPÁN"

PRESENTA:

Espinoza Urrutela, José Roberto
Rodríguez Herrera Crisía Maricel
Rodríguez Rodríguez, Luis Johel

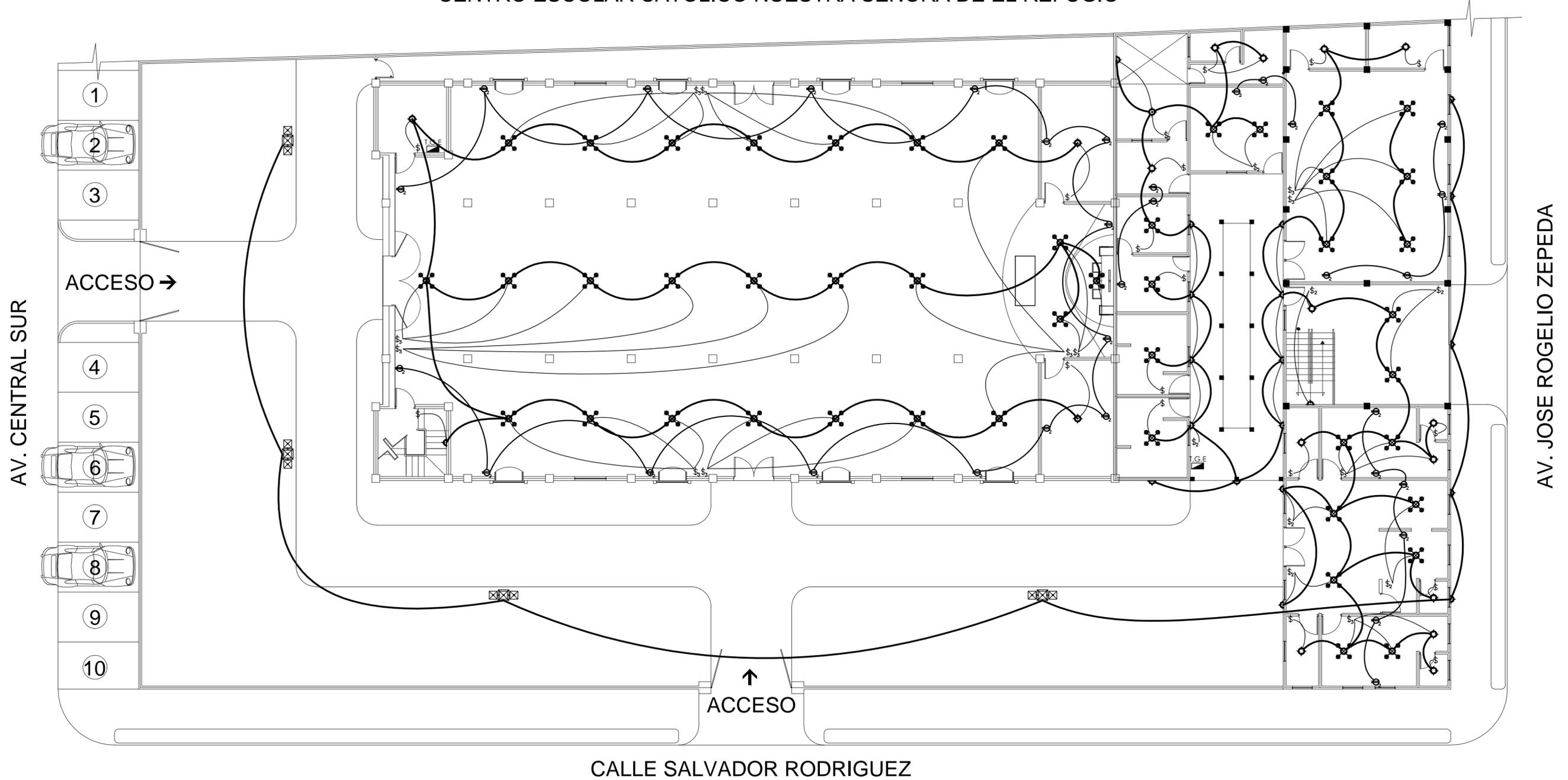
DOCENTE DIRECTOR:

Arq. Juan Carlos Martínez

CONTENIDO DE HOJA:

PLANTA DE ACABADOS PRIMER NIVEL
PLANTA DE ACABADOS SEGUNDO NIVEL
Escala 1:150

CENTRO ESCOLAR CATOLICO NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO



SIMBOLOGÍA	
	Luminaria tipo araña
	Luminaria tipo araña
	Luminaria tipo araña
	Luminaria tipo farol triple
	Canalización de interruptores
	Canalización aérea de luminarias
	Canalización de toma corriente
	Interruptor sencillo
	Interruptor doble
	Interruptor triple
	Tablero General de Electricidad
	Sub Tablero de Electricidad
	Toma Doble Polarizado Normal

Esc. 1:150 **Planta de Instalaciones Eléctricas**
Primer Nivel

UES FMO
DEPTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

TRABAJO DE GRADUACIÓN:

"PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO PARA LA REMODELACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, USOS MÚLTIPLES, CLÍNICA Y CASA PARROQUIAL, VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPÁN"

PRESENTA:

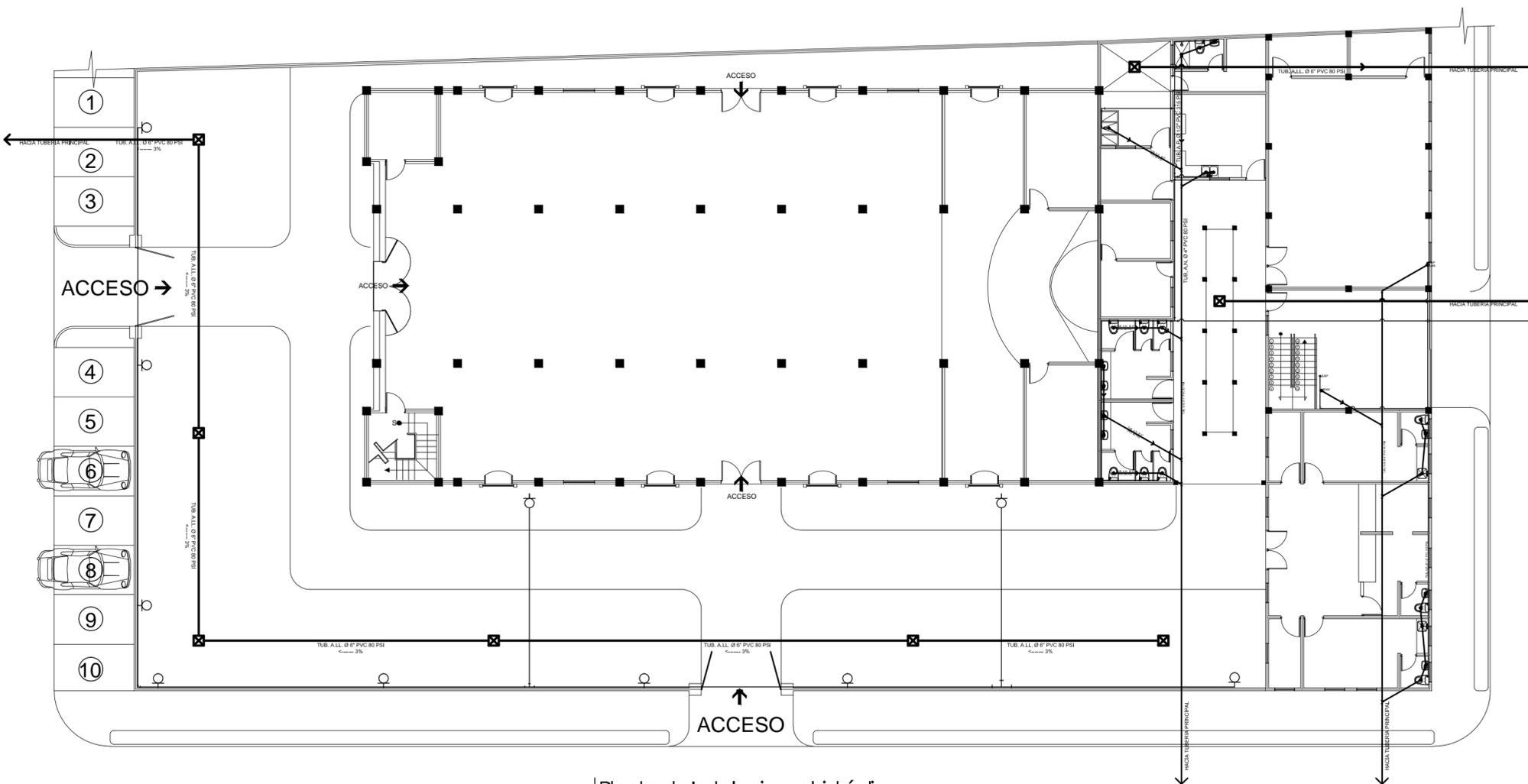
Espinoza Urruela, José Roberto
Rodríguez Herrera Crisía Maricel
Rodríguez Rodríguez, Luis Johel

DOCENTE DIRECTOR:

Arq. Juan Carlos Martínez

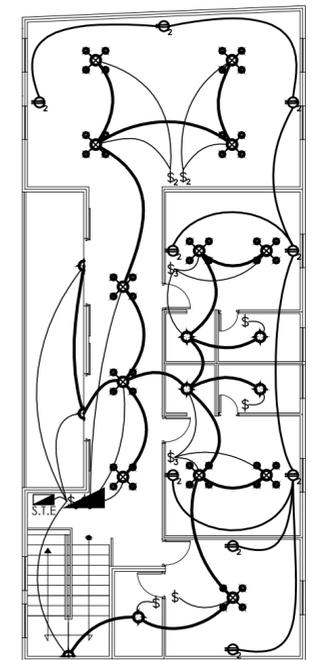
CONTENIDO DE HOJA:

PLANTA DE INSTALACIONES ELECTRICAS PRIMER NIVEL
PLANTA DE INSTALACIONES ELECTRICAS SEGUNDO NIVEL
Escala 1:150

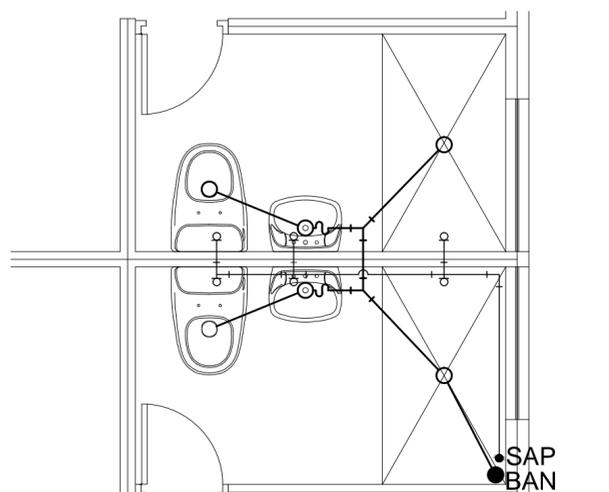
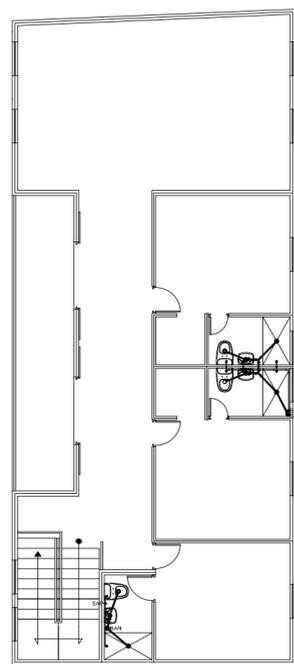


Esc. 1:150 **Planta de Instalaciones hidráulicas**
Primer Nivel

Esc. 1:150 **Planta de Instalaciones Eléctricas**
Templo Medio Nivel



Esc. 1:150 **Planta de Instalaciones Eléctricas**
Casa Parroquial Segundo Nivel



Esc. 1:150 **Planta Instalaciones Hidráulicas**
Segundo Nivel Casa Parroquial

SIMBOLOGÍA	
	Luminaria tipo araña
	Luminaria tipo araña
	Luminaria tipo araña
	Luminaria tipo farol triple
	Canalización de interruptores
	Canalización aérea de luminarias
	Canalización de toma corriente
	Interruptor sencillo
	Interruptor doble
	Interruptor triple
	Tablero General de Electricidad
	Sub Tablero de Electricidad
	Toma Doble Polarizado Normal

UES FMO
DEPTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

TRABAJO DE GRADUACIÓN:

"PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO PARA LA REMODELACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, USOS MÚLTIPLES, CLÍNICA Y CASA PARROQUIAL, VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPÁN"

PRESENTA:

Espinoza Urruela, José Roberto
Rodríguez Herrera Crisía Maricel
Rodríguez Rodríguez, Luis Johel

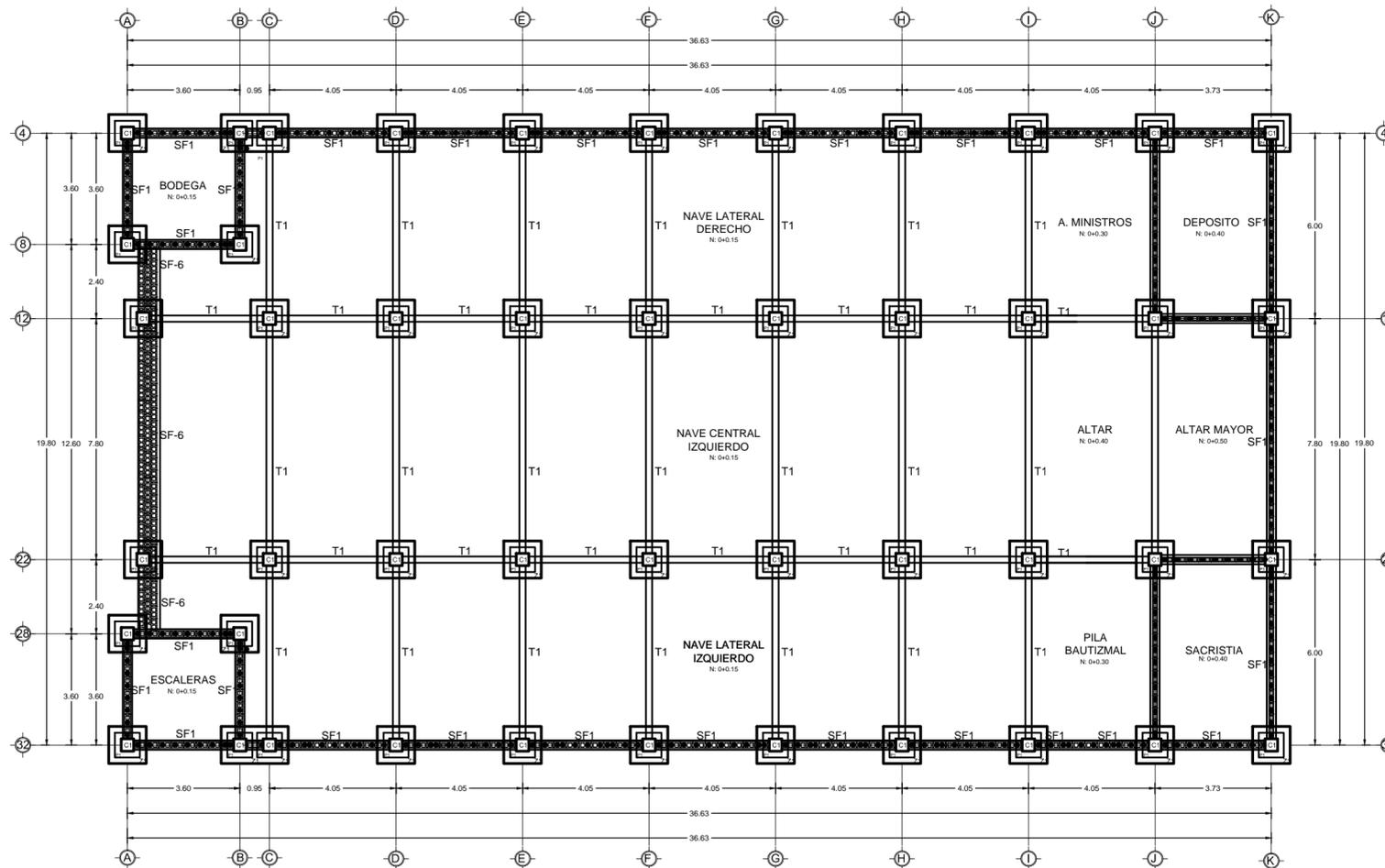
DOCENTE DIRECTOR:

Arq. Juan Carlos Martínez

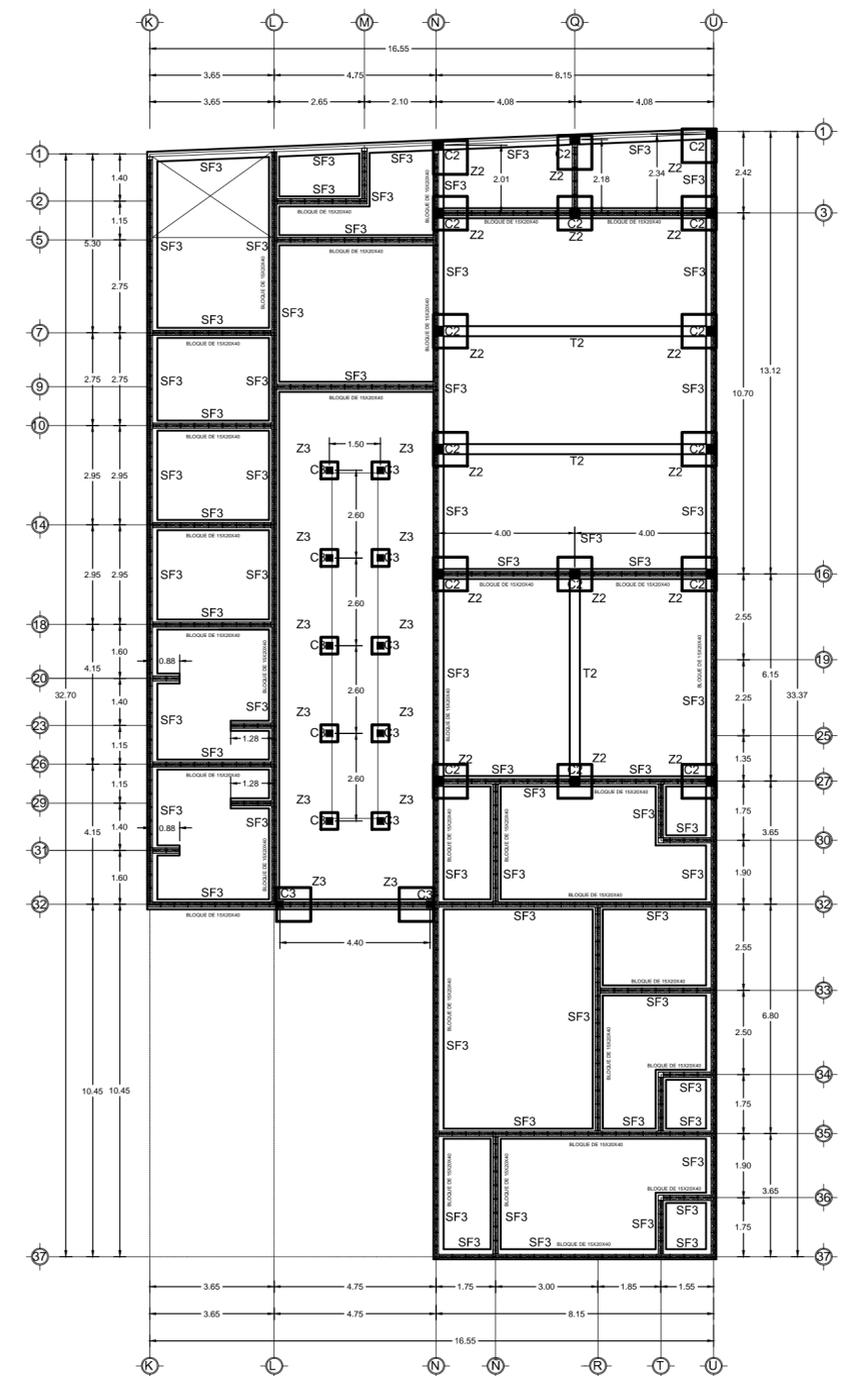
CONTENIDO DE HOJA:

PLANTA DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS
MEDIO NIVEL TEMPLO
PLANTA DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS
SEGUNDO NIVEL CASA PARROQUIAL
PLANTA DE INSTALACIONES HIDRÁULICAS
PRIMER NIVEL
PLANTA DE INSTALACIONES HIDRÁULICAS
SEGUNDO NIVEL
Escala 1:150

Esc. 1:150 **Planta Instalaciones Hidráulicas**
Segundo Nivel Casa Parroquial



Esc. 1:150 **Planta Estructural de Fundaciones**
Templo



Esc. 1:150 **Planta Estructural de Fundaciones**
Casa Parroquial

UES FMO
DEPTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

TRABAJO DE GRADUACIÓN:

"PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO PARA LA REMODELACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, USOS MÚLTIPLES, CLÍNICA Y CASA PARROQUIAL, VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPÁN"

PRESENTA:

Espinoza Urruela, José Roberto
Rodríguez Herrera Crisía Maricel
Rodríguez Rodríguez, Luis Johel

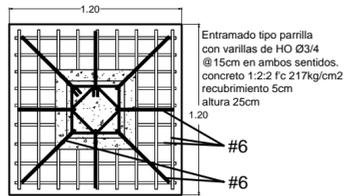
DOCENTE DIRECTOR:

Arq. Juan Carlos Martínez

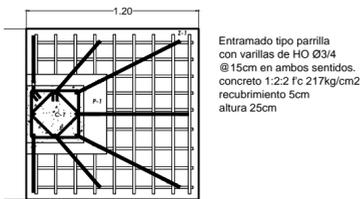
CONTENIDO DE HOJA:

PLANTA ESTRUCTURAL DE FUNDACIONES TEMPLO
PLANTA ESTRUCTURAL DE FUNDACIONES CASA PARROQUIAL
DETALLES ESTRUCTURALES
Escala 1:150

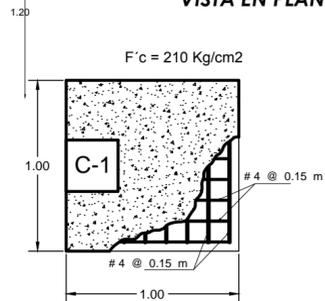
DETALLE DE ZAPATAS



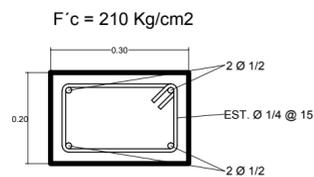
DETALLE DE ZAPATA CENTRAL Z-1
VISTA EN PLANTA



DETALLE DE ZAPATA DE COLINDANCIA Z-1
VISTA EN PLANTA

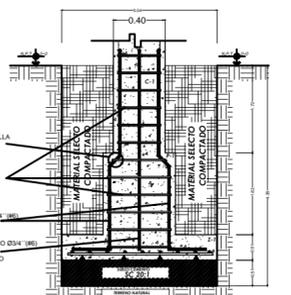
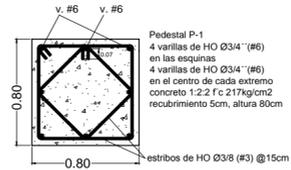


ZAPATA Z-2 SIN ESC
DETALLE DE ZAPATA DE COLINDANCIA Z-2
VISTA EN PLANTA

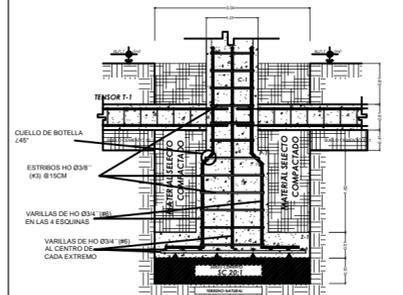


DETALLE SOLERA - TENSOR S-3 T-2
SIN ESC

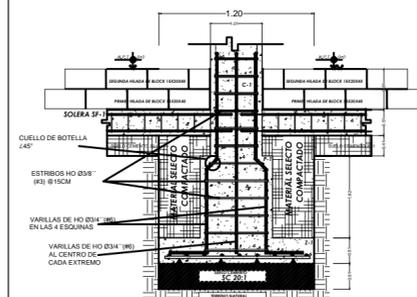
DETALLE DE PEDESTAL



DETALLE DE ZAPATA Z-1 PEDESTAL P-1, COLUMNA C-1

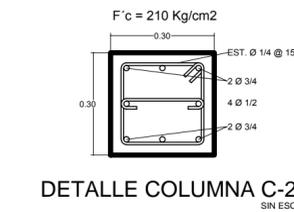
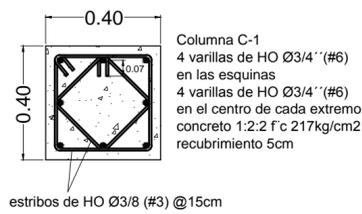


DETALLE DE TENSOR T-1 UNIDO A COLUMNA C-1

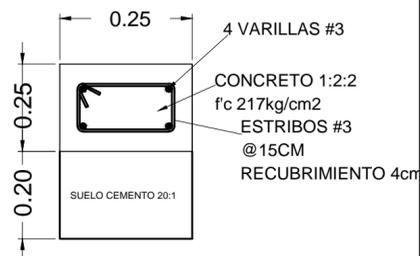
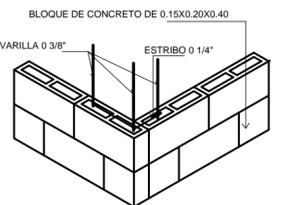
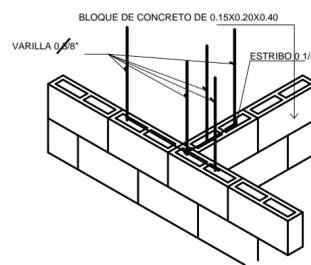


DETALLE DE SOLERA DE FUNDACION S-F 1 UNIDO A COLUMNA C-1

COLUMNAS

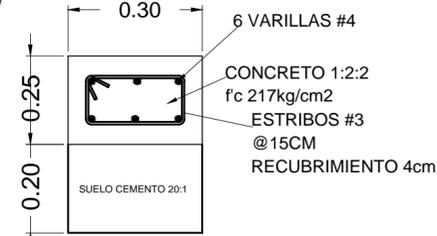


DETALLE COLUMNA C-2 SIN ESC

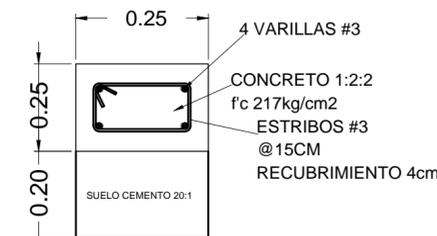


TENSOR T-1 2 S.E

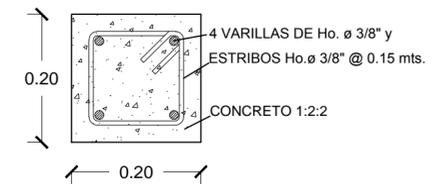
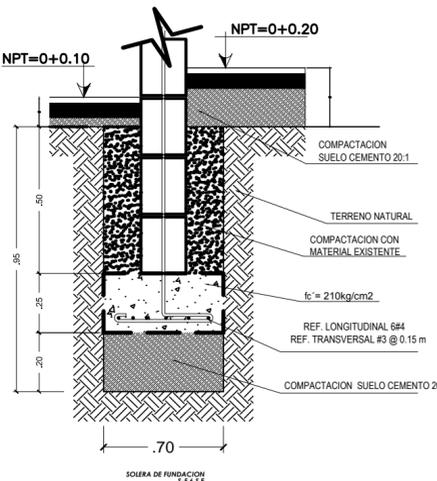
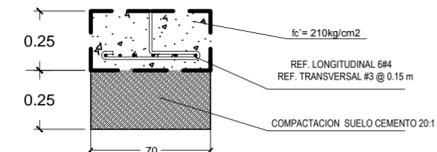
SOLERAS DE FUNDACION Y TENSORES



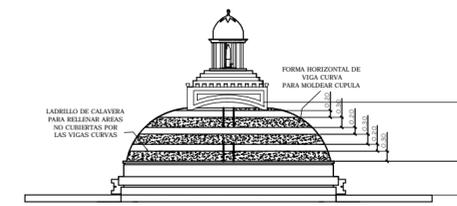
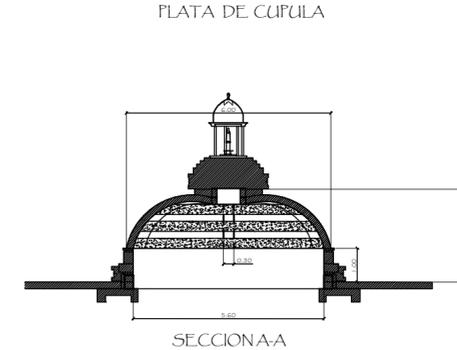
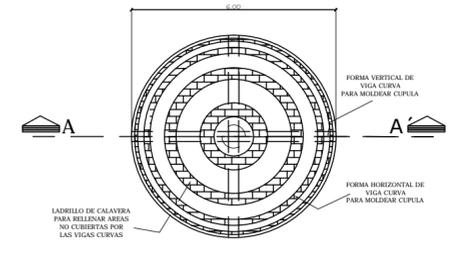
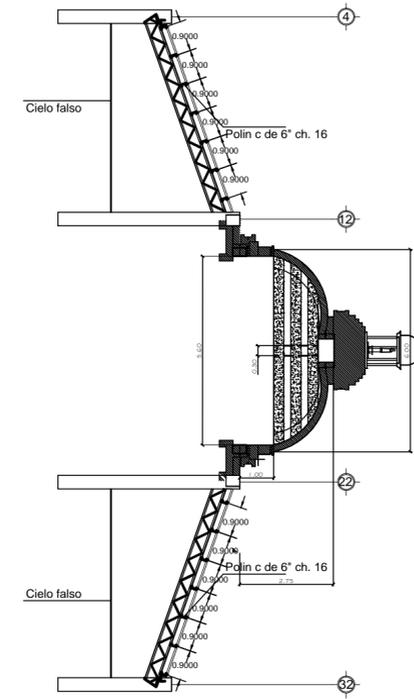
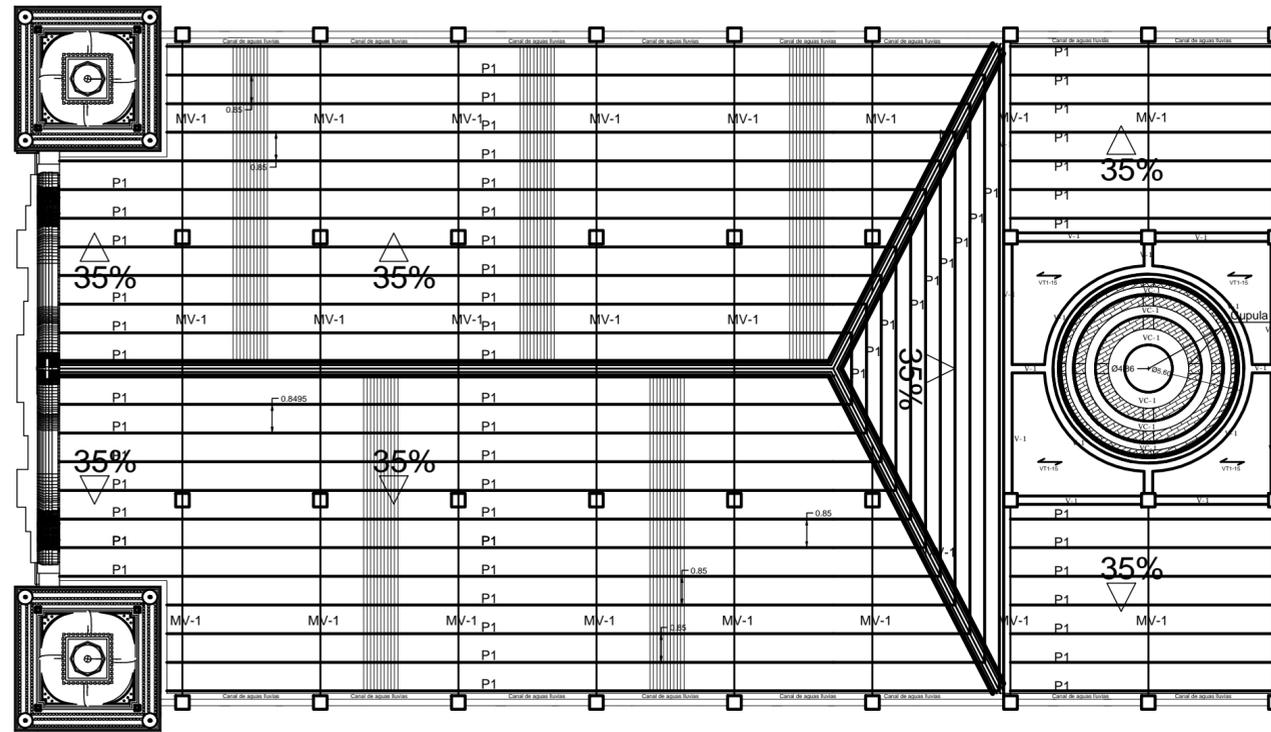
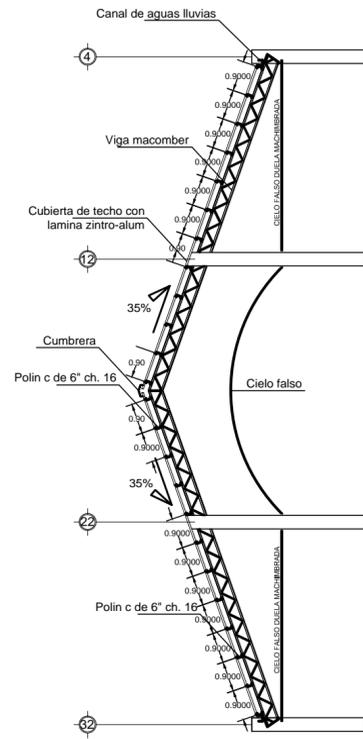
SOLERA DE FUNDACION S-F 1 S.E



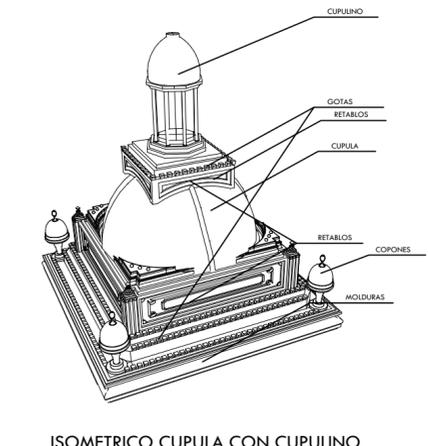
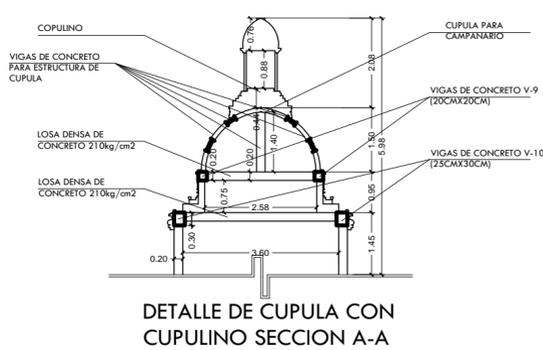
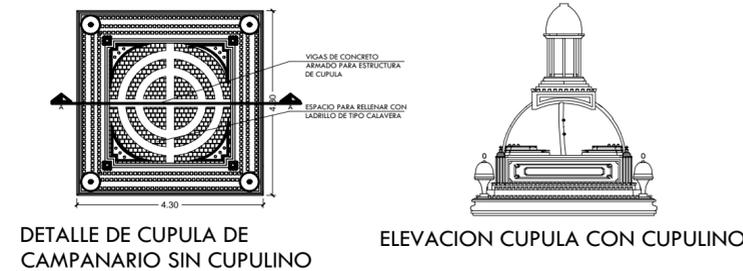
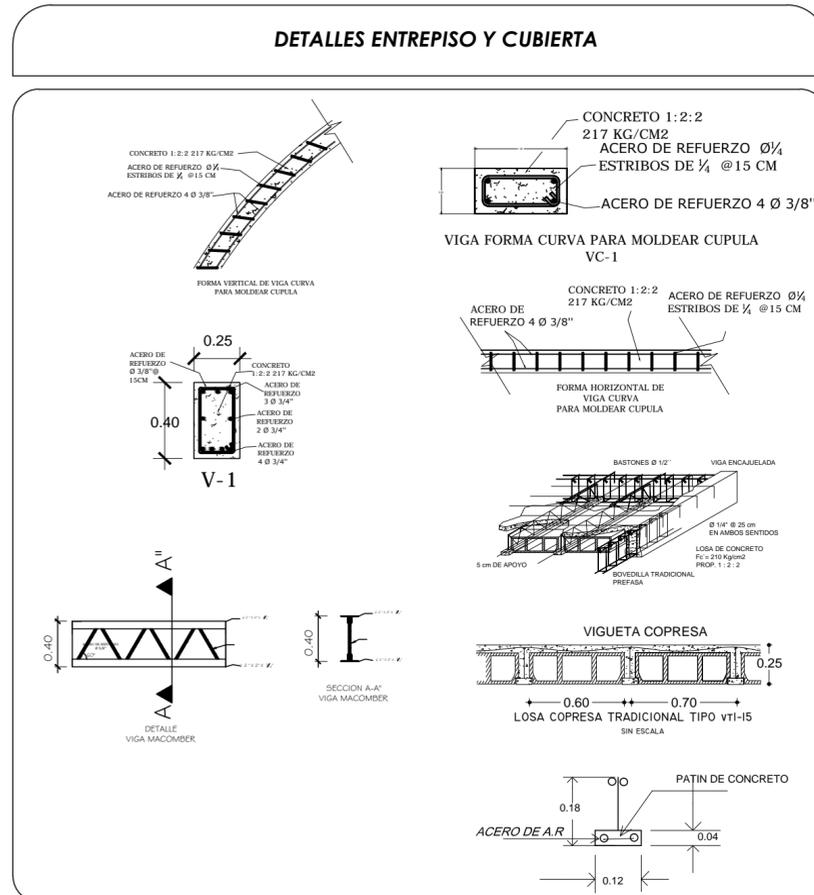
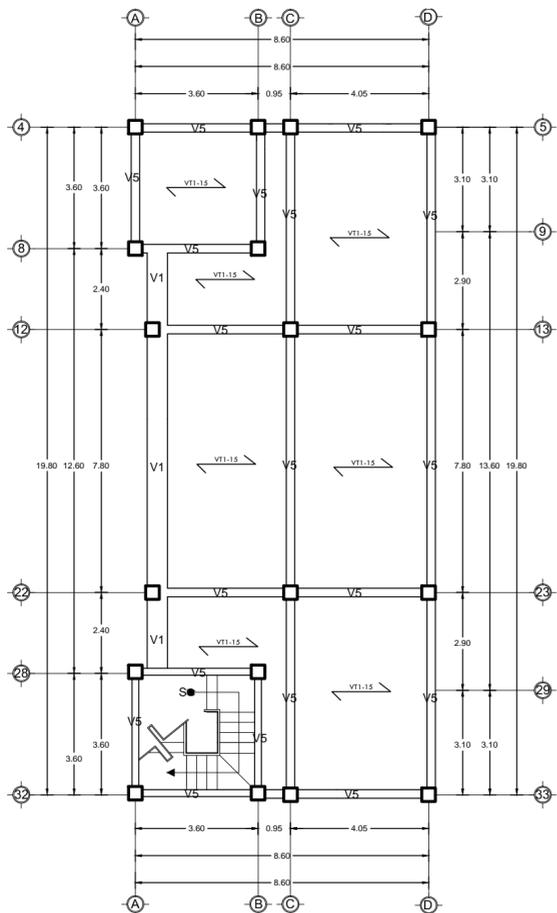
SOLERA DE FUNDACION S-F 3 S.E



DETALLE DE NERVIOS N-1



Esc. 1:150 **Planta Estructural de Techos**
Templo



Esc. 1:150 **Planta Estructural de Entrepiso**
Templo

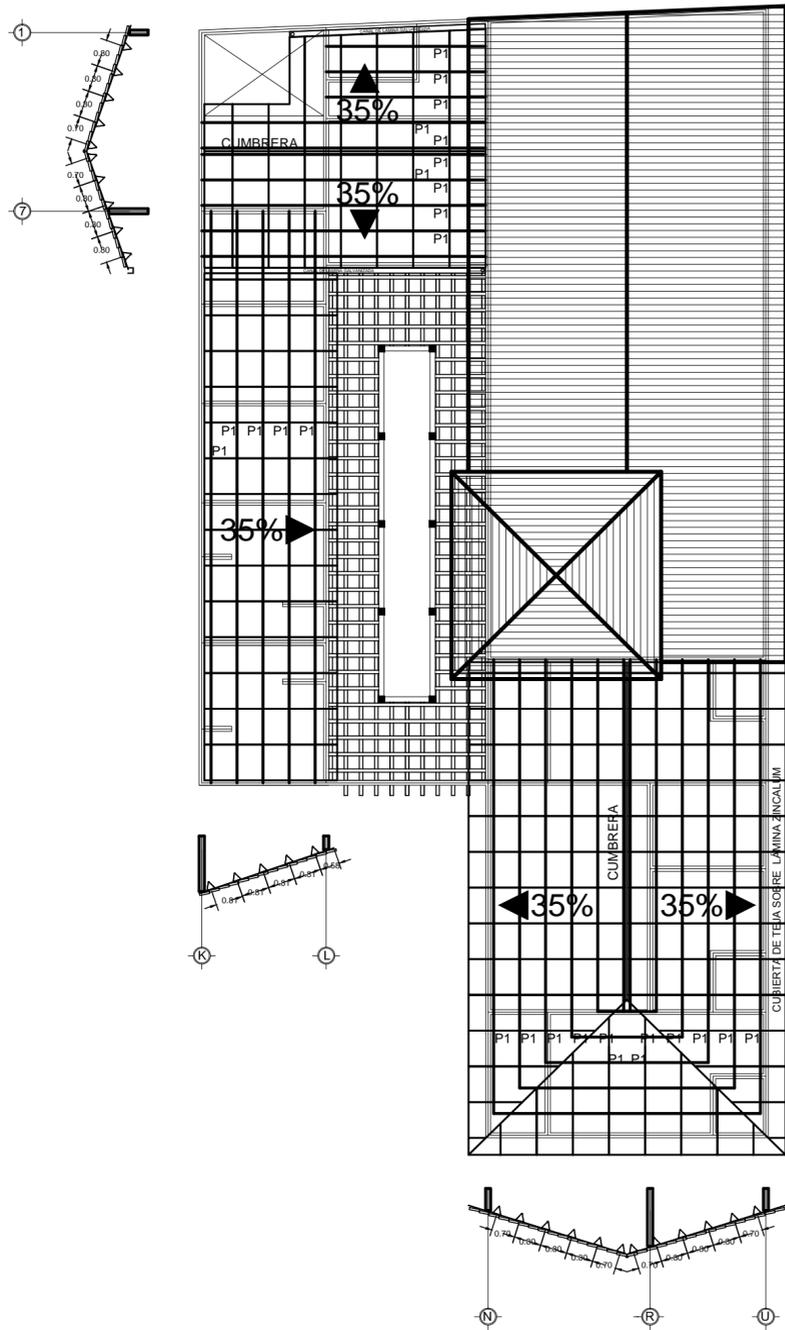
UES FMO
DEPTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

TRABAJO DE GRADUACIÓN:
"PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO PARA LA REMODELACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, USOS MÚLTIPLES, CLÍNICA Y CASA PARROQUIAL, VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPÁN"

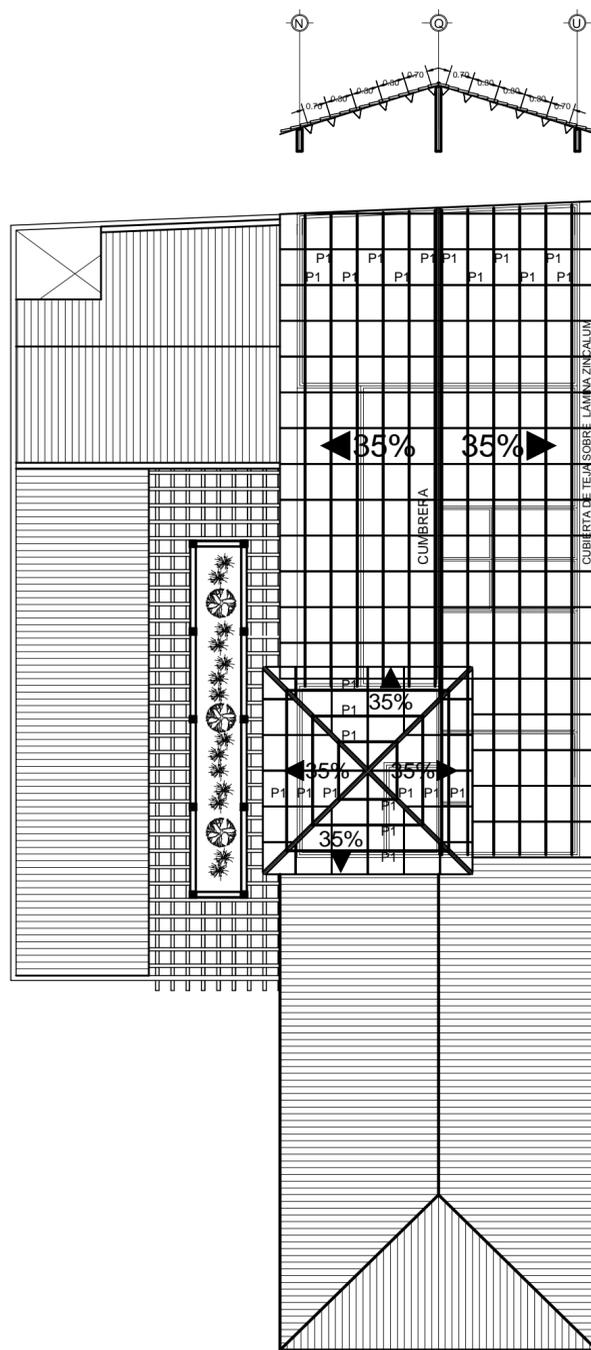
PRESENTA:
Espinoza Urruela, José Roberto
Rodríguez Herrera Crisía Maricel
Rodríguez Rodríguez, Luis Johel

DOCENTE DIRECTOR:
Arq. Juan Carlos Martínez

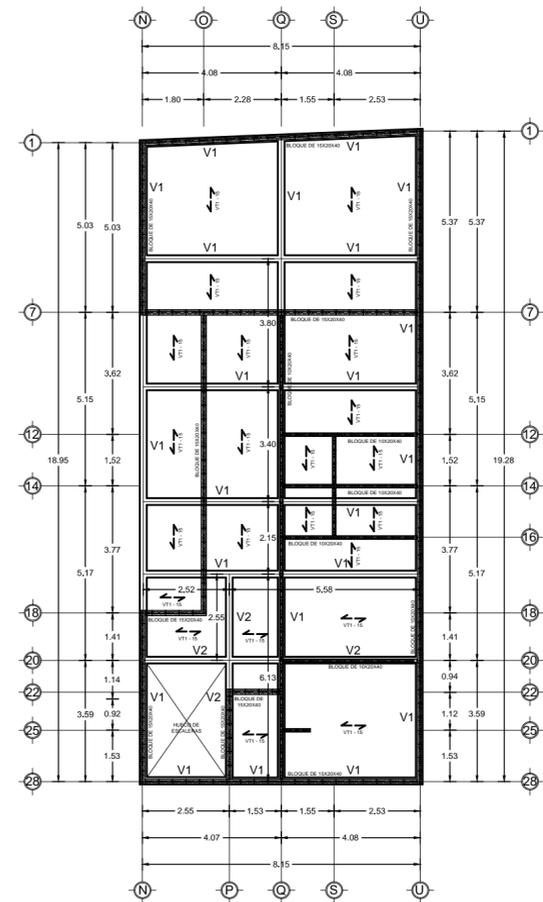
CONTENIDO DE HOJA:
PLANTA ESTRUCTURAL DE TECHOS TEMPLO
DETALLES ESTRUCTURALES DE TECHOS
Escala 1:150



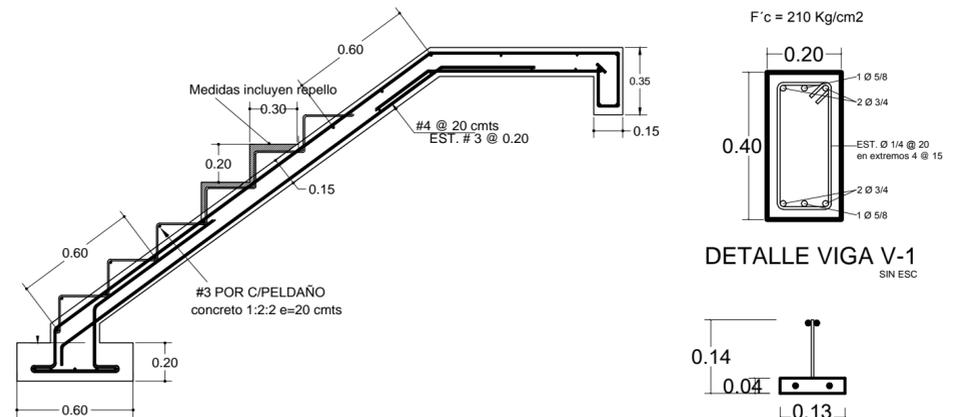
Esc. 1:150 Parroquia Nuestra señora de El Refugio
Planta Estructural de Techos
Casa Parroquial Primer Nivel



Esc. 1:150 Parroquia Nuestra señora de El Refugio
Planta Estructural de Techos
Casa Parroquial Segundo Nivel

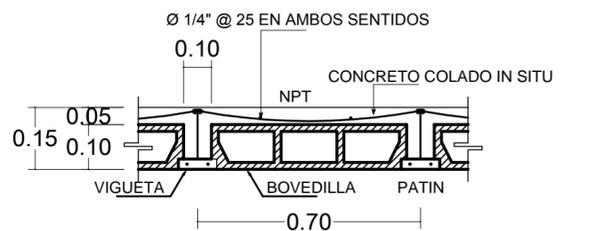


Esc. 1:150 Parroquia Nuestra señora de El Refugio
Planta Estructural de Entrepiso
Casa Parroquial

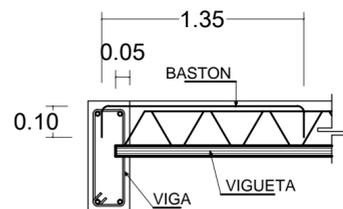


DETALLE DE ESCALERAS
SIN ESC

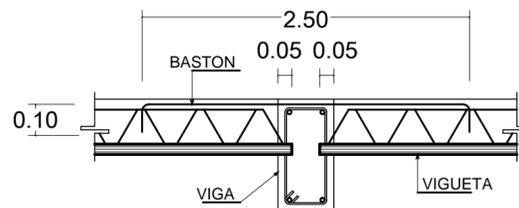
DETALLE DE VIGUETA
COPRESA
SIN ESC



SECCION TRANSVERSAL DE LOSA COPRESA
SIN ESC



DETALLE DE APOYO DE VIGUETA
EN VIGA EXTERIOR
SIN ESC



DETALLE DE APOYO DE VIGUETA
EN VIGA INTERMEDIA
SIN ESC

UES FMO
DEPTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

TRABAJO DE GRADUACIÓN:
"PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO PARA LA REMODELACIÓN Y AMPLIACIÓN DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, USOS MÚLTIPLES, CLÍNICA Y CASA PARROQUIAL, VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPÁN"

PRESENTA:
Espinoza Urruela, José Roberto
Rodríguez Herrera Crisla Maricel
Rodríguez Rodríguez, Luis Johel

DOCENTE DIRECTOR:
Arq. Juan Carlos Martínez

CONTENIDO DE HOJA:
PLANTA ESTRUCTURAL DE TECHOS CASA PARROQUIAL PRIMER NIVEL
PLANTA ESTRUCTURAL DE TECHOS CASA PARROQUIAL SEGUNDO NIVEL
PLANTA ESTRUCTURAL DE ENTREPISO CASA PARROQUIAL
DETALLES ESTRUCTURALES DE ENTREPISO CASA PARROQUIAL
Escala 1:150

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

5.6 ESTIMACION DE COSTOS

NOMBRE DEL PROYECTO: "PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTONICA PARA LA REMODELACION Y AMPLIACION DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, AHUACHAPAN."

UBICACION: VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPAN.

FECHA DEL CONTRATO: 2014

MONTO DEL CONTRATO: \$ 631,865.90

No.	PARTIDA DESCRIPCION	VALOR CONTRATO C/ IVA			
		CANTIDAD	UNIDAD	P.U.	MONTO \$
	PARROQUIA Y CASA PARROQUIAL				642,665.90
0	DEMOLICIONES				10,800.00
0.1.1	Desmontaje de techo de parroquial actual y casa parroquial	1	S/G	1000	1,000.00
0.1.2	Demolicion de paredes existentes block 20x20x40	1	S/G	3000	3,000.00
0.1.3	Demoliciones de piso interno existente	1	S/G	2500	2,500.00
0.1.4	Desalojo de sobrantes de estructura de techo actual	1	S/G	900	900.00
0.1.5	Desalojo de ripio producto de demolicion de paredes existentes	1	S/G	2400	2,400.00
0.1.6	Limpieza general	1	S/G	1000	1,000.00
1.00	TERRACERIA				45,681.33
1.1.1	Descapote (10 cms)	1,025.00	M3	\$ 7.40	\$ 7,585.00
1.1.2	Trazo y nivelación	1,200.00	M2	\$ 1.30	\$ 1,560.00
1.1.3	Excavación para solera de fundacion sf-1 (A:30cm H:85cm) material duro	93.00	M3	\$ 22.10	\$ 2,055.30
1.1.4	Excavación para solera de fundacion sf-2 (A:70cm H:85cm) material duro	7.85	M3	\$ 22.10	\$ 173.49
1.1.5	Excavación para tensor t-1 (A:30cm H:85cm) material duro	55.37	M3	\$ 22.10	\$ 1,223.68
1.1.6	Excavación para zapata z-1 (A:1.20m L:1.20m H:2.15m) material duro	142.41	M3	\$ 24.35	\$ 3,467.68
1.1.7	Excavación para zapata z-2 (A:1.00m L:1.00m H:1.80m) material duro	41.80	M3	\$ 24.35	\$ 1,017.83
1.1.8	Excavacion para piso H:10cm (no incluye descapote)	118.16	M3	\$ 11.70	\$ 1,382.47
1.1.9	Excavacion para acera y senderos exterior h:15cm	29.71	M3	\$ 11.70	\$ 347.61
1.1.10	Desalojo de tierra	610.37	M3	\$ 12.00	\$ 7,324.44
1.1.11	Relleno compactado con suelo cemento 20:1 h:20cm en sf-1	27.35	M3	\$ 42.50	\$ 1,162.38
1.1.12	Relleno compactado con suelo cemento 20:1 h:20cm en sf-2	1.93	M3	\$ 42.50	\$ 82.03
1.1.13	Relleno compactado con suelo cemento 20:1 h:25cm en z-1	20.7	M3	\$ 42.50	\$ 879.75
1.1.14	Relleno compactado con suelo cemento 20:1 h:25cm en z-2	9.06	M3	\$ 42.50	\$ 385.05
1.1.15	Relleno compactado con suelo cemento 20:1 h:20cm en t-1	13.57	M3	\$ 42.50	\$ 576.73
1.1.16	Compactación con material selecto para pisos h:20cm	275.17	M3	\$ 32.48	\$ 8,937.52
1.1.17	Compactacion c/ suelo cemento p/ acera y senderos exteriores h:15	55.71	M3	\$ 42.50	\$ 2,367.68
1.1.18	Compactacion c/ suelo cemento p/ cajas de aguas lluvias h:15	1.5	M3	\$ 42.50	\$ 63.75
1.1.19	Compactacion c/ material selecto en zapata z-1	99.36	M3	\$ 32.48	\$ 3,227.21
1.1.20	Compactacion c/ material selecto en zapata z-2	39.58	M3	\$ 32.48	\$ 1,285.56
1.1.21	Compactacion c/ material selecto en solera sf-1	17.09	M3	\$ 32.48	\$ 555.08
1.1.22	Compactacion c/ material selecto en solera sf-2	0.65	M3	\$ 32.48	\$ 21.11
1.20	CONCRETO ESTRUCTURAL				274,003.57
1.2.1	Zapata z-1 (1.2m x 1.2m, H:25cms) Entramado tipo parrilla con varillas #7 @15ms ambos sentidos r:5cms concreto 1:2:2 f'c:210kg/cm2	46.00	U	\$ 268.57	12,354.22
1.2.2	Zapata z-2 (1.0m x 1.0m, H:25cms) Entramado tipo parrilla con varillas # @15ms ambos sentidos r:5cms concreto 1:2:2 f'c:210kg/cm2	29.00	U	\$ 253.30	7,345.70
1.2.3	Pedestal p-1 (80cmsx80cms H:80cms) 4#6 en las esquinas y 4#5 al centro de cada extremo, doble est. #3@15cms, concreto 1:2:2 f'c:210kg/cm2	46.00	U	\$ 182.30	8,385.80
1.2.4	Solera de fundación SF-1 (30 x 25 cms) 6#4 y est. #3@15cm r:4cms	364.75	ML	\$ 37.30	13,605.18
1.2.5	Solera de fundación SF-2 (70cms x 25 cms) 6#4 y est. #3@15cm r:4cms	13.19	ML	\$ 37.30	491.99
1.2.6	Tensor T-1 (25 x 25 cms)4#3 y est. #3@15cm	217.16	ML	\$ 35.40	7,687.46
1.2.7	Columna C-1 (40cms x 40cms) 4#6 en las esquinas y 4#5 al centro de c/d extremo, doble est #3@15cms r:5cms concreto 1:2:2 f'c:210kg/cm2	615.18	ML	\$ 126.70	77,943.31
1.2.8	Columna C-2 (20cms x 20cms)	59.05	ML	\$ 90.30	5,332.22
1.2.9	Nervio n-1 (20cmsx20cms) 4#3 y est. #3@15cms, concreto 1:2:2 f'c:210kg/cm2	97.20	ML	\$ 34.20	3,324.24
1.2.10	Solera intermedia si-1 (20 x 20 cms) 4#4 y est. #3@15cm r:4cms	122.15	ML	\$ 29.20	3,566.78
1.2.11	Solera intermedia si-2(60 x 20 cms) 5#4 y est. #3@15cm r:4cms	14.50	ML	\$ 73.20	1,061.40
1.2.12	Solera de coronamiento sc-1 (20 x 20 cms) 4#4 y est. #3@15cm r:4cms	85.45	ML	\$ 34.20	2,922.39
1.2.13	Losa de concreto en piso interno H:15cms concreto 1:2:2 f'c 210kg/cm2	216.65	M3	\$ 175.30	37,978.75
1.2.14	Losa de concreto en senderos exteriores H:15cms concreto 1:2:2 f'c 210kg/cm2	49.03	M3	\$ 175.30	8,594.96
1.2.15	Vigas v-1 (25cmsx40cms) 9#6 y est. #3@15cms. Concreto 1:2:2 f'c 210kg/cm2	152.21	ML	\$ 121.30	18,463.07

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

NOMBRE DEL PROYECTO: "PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTONICA PARA LA REMODELACION Y AMPLIACION DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, AHUACHAPAN."

UBICACION: VILLA EL REFUGIO, AHUACHAPAN.

FECHA DEL CONTRATO: 2014

MONTO DEL CONTRATO: \$ 631,865.90

1.2.16	Vigas v-2 (60cmsx40cms) 9#6 y est. #3@15cms. Concreto 1:2:2 f'e 210kg/cm2	13.19	ML	\$	134.30	1,771.42
1.2.17	Losa densa en medio nivel e:20cms	147.19	M3	\$	175.30	25,802.41
1.2.18	Losa densa en cupula central e:20cms	24.10	M3	\$	175.30	4,224.73
1.2.19	Losa tipo bovedilla VT1-15 entrepiso de casa parroquial	139.20		\$	67.14	9,345.89
1.2.20	Losa densa en campanarios entrepiso e:20cms	25.60	M3	\$	175.30	4,487.68
1.2.21	Grada de concreto entramado tipo parrilla con #4 @15cms concreto 1:2:2 f'e 210kg/cm2. gradas hacia medio nivel y campanario 1	1.00	U	\$	4,753.79	4,753.79
1.2.22	Grada de concreto entramado tipo parrilla con #4 @15cms concreto 1:2:2 f'e 210kg/cm2. gradas hacia campanario 2	1.00	U	\$	3,705.56	3,705.56
1.2.23	Grada de concreto entramado tipo parrilla con #4 @15cms concreto 1:2:2 f'e 210kg/cm2. gradas hacia casa parroquial	1.00		\$	4,753.79	4,753.79
1.2.24	Forjado de cupula central ver detalle en planos (no incluye acabados solo obra gris)	1.00	U	\$	3,200.40	3,200.40
1.2.25	Forjado de cupula con cupulinos de campanarios ver detalle en planos (no incluye acabados solo obra gris)	1.00	U	\$	2,900.45	2,900.45
1.30	PAREDES DE BLOQUE DE CONCRETO					69,820.06
1.3.1	Paredes de 20x20x40 (Incluye ref. Vertical de 3/8" @ 40 cms, ref. horizontal de 1/4"@ 40 cms con block solera de concreto y un alacran con 2#3 y est. #2@15cms a cada 1 m de altura	1,529.67	M2	\$	38.16	\$ 58,372.21
1.3.2	Paredes de 15x20x40 (Incluye ref. Vertical de 3/8" @ 40 cms, ref. horizontal de 1/4"@ 40 cms con block solera de concreto y un alacran con 2#3 y est. #2@15cms a cada 1 m de altura	300.60	M2	\$	34.16	\$ 10,268.50
1.3.3	Paredes de 10x20x40 (Incluye ref. Vertical de 3/8" @ 40 cms, ref. horizontal de 1/4"@ 40 cms con block solera de concreto y un alacran con 2#3 y est. #2@15cms a cada 1 m de altura	39.00	M2	\$	30.24	\$ 1,179.36
1.4	PISOS					30,957.11
1.4.1	Piso interno ceramico 30x30 cms	1,100.46	M2	\$	25.33	\$ 27,874.65
1.4.2	Zócalo de ceramica de 7.5x30cms	495.00	ML	\$	4.73	\$ 2,341.35
1.4.3	Piso ceramico anti-derrapante en baños 25x25 cms	15.16	M2	\$	23.40	\$ 354.74
1.4.4	Piso ceramico anti-derrapante en terraza 30x30 cms	15.77	M2	\$	24.50	\$ 386.37
1.50	ESTRUCTURAS METALICAS					31,872.40
1.5.1	Viga Macomber MV (H:40cms) 52"x2" x3/16"	168.84	ML	\$	81.02	\$ 13,679.42
1.5.2	Polin C de 6" cht. 16	807.40	ML	\$	22.49	\$ 18,158.43
1.5.3	Polin espacial 3#3 y alma #2			\$	34.56	\$ 34.56
1.60	TECHOS Y CIELO FALSO					48,444.84
1.6.1	Cubierta con lamina zintro-alum legitima	649.55	M2	\$	19.33	\$ 12,555.80
1.6.2	Cubierta de teja en casa parroquial sobre lamina zintro-alum	494.59	ML	\$	19.33	\$ 9,560.42
1.6.3	Cielo falso reflejado con duela de madera machimbrada parroquia	631.75	M2	\$	29.34	\$ 18,535.55
1.6.4	Cielo falso reflejado con duela de madera machimbrada casa parroquial	254.00	M2	\$	29.34	\$ 7,452.36
1.6.5	Capote para cumbrear para lamina zintro alum	50.40	ML	\$	6.76	\$ 340.70
1.70	PUERTAS Y VENTANAS					54,774.80
1.7.1	Puerta P-1	12.00	C/U	\$	210.40	\$ 2,524.80
1.7.2	Puerta P-2	13.00	C/U	\$	220.40	\$ 2,865.20
1.7.3	Puerta P-3	4.00	C/U	\$	240.50	\$ 962.00
1.7.4	Puerta P-4	1.00	C/U	\$	640.50	\$ 640.50
1.7.5	Puerta P-5	1.00	C/U	\$	550.60	\$ 550.60
1.7.6	Puerta P-6	2.00	C/U	\$	340.50	\$ 681.00
1.7.7	Puerta P-7	6.00	C/U	\$	210.45	\$ 1,262.70
1.7.8	Puerta P-8	2.00	C/U	\$	100.00	\$ 200.00
1.7.9	Ventana V-1	36.00	C/U	\$	1,200.40	\$ 43,214.40
1.7.10	Ventana V-5	4.00	C/U	\$	150.60	\$ 602.40
1.7.11	Ventana V-6	8.00	C/U	\$	158.90	\$ 1,271.20
1.80	INSTALACIONES ELECTRICAS					5,000.00
1.8.1	Instalacion electrica completa	1.00	S/G	\$	5,000.00	\$ 5,000.00

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

NOMBRE DEL PROYECTO: **"PROPUESTA DE DISEÑO ARQUITECTONICA PARA LA REMODELACION Y AMPLIACION DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, AHUACHAPAN."**

UBICACION: VILLA EL REFUGIO, **AHUACHAPAN.**

FECHA DEL CONTRATO: 2014

MONTO DEL CONTRATO: **\$ 631,865.90**

1.90	ACABADOS Y ACCESORIOS				69,311.79
1.9.1	Inodoros color blanco (incluye instalacion)	13.00	C/U	\$ 150.00	1,950.00
1.9.2	Lavabos color blanco (incluye instalacion)	13.00	C/U	\$ 130.00	1,690.00
1.9.3	Duchas con accesorios (incluye instalacion)	4.00	C/U	\$ 100.00	400.00
1.9.4	Toma de agua		C/U	\$ 16.00	16.00
1.9.5	Pintura para paredes en parroquia	3,164.05	M2	\$ 7.80	24,679.59
1.9.6	Pila	1.00	U	\$ 300.40	300.40
1.9.7	Acabados en cupula central	1.00	SG	\$ 2,500.00	2,500.00
1.9.8	Acabados en campanarios	1.00	SG	\$ 4,500.00	4,500.00
1.9.9	Acabados en pared lateral izquierdo	1.00	SG	\$ 2,400.00	2,400.00
1.9.10	Acabados en pared lateral derecho	1.00	SG	\$ 2,400.00	2,400.00
1.9.11	Acabados en fachada	1.00	SG	\$ 5,000.00	5,000.00
1.9.12	Acabados en medio nivel	1.00	SG	\$ 2,400.00	2,400.00
1.9.13	Acabados en altar y altar mayor	1.00	SG	\$ 3,000.00	3,000.00
1.9.14	Pintura en paredes internas de casa parroquial	890.00	M2	\$ 7.80	6,942.00
1.9.15	Pintura en paredes exteriores de casa parroquial	356.00	M2	\$ 7.80	2,776.80
1.9.16	Acabados en ventanas de parroquia	1.00	SG	\$ 3,789.00	3,789.00
1.9.17	Acabados en columnas pedestales y molduras	1.00	SG	\$ 3,568.00	3,568.00
1.9.18	Limpieza parcial y final	1.00	S/G	\$ 1,000.00	1,000.00
1.10	INSTALACIONES HIDRAULICA				2,000.00
1.10.1	Instalacion Electrica completa (incluye todo)	1.00	SG	\$ 2,000.00	\$ 2,000.00

CONCLUSION

La Iglesia católica como tal es la Iglesia cristiana más numerosa en el mundo. un instrumento para la unión íntima con Dios, institución encargada de fomentar cultura, valores, promover la unidad familiar y fortalecer las necesidades de la población más necesitada tanto económicamente como espiritualmente, el municipio de El Refugio carece de un espacio físico confortable para que dicha institución pueda ejercer apropiadamente sus funciones por lo tanto el anteproyecto anteriormente expuesto "PROPUESTA DE REMODELACION Y AMPLIACION DE LA PARROQUIA NUESTRA SEÑORA DE EL REFUGIO, USOS MULTIPLES, USOS MULTIPLES, CLINICA Y CASA PARROQUIAL, VILLA EL REFUGIO, será un gran aporte al municipio, ya que contribuirá no solo a las personas que son miembros de dicha institución sino también al municipio de El Refugio en general y algunas comunidades de otros municipios aledaños.

Se plantearon espacios que permiten solucionar necesidades y adaptabilidad a las condiciones sociales, culturales, y religiosas del municipio lo cual también traerá consigo múltiples beneficios tal es el caso de mejoramiento de la imagen urbana que facilitara la inclusión al turismo.

Queda mucho que realizar para que se logre consolidar la ejecución este proyecto, pero se espera que sea de gran apoyo a la comunidad la herramienta presentada en la formulación de esta propuesta.

RECOMENDACIONES

- A la Iglesia Católica para que fomente y promueva la intervención de más personas en la participación de la realización de este tipo de proyectos.
- A las autoridades municipales y empresa privada que se involucren en apoyar a la iglesia católica en lo que se refiere a la participación y ejecución de este tipo de proyectos que traen múltiples beneficios al pueblo en general.
- A los profesionales de la carrera de arquitectura y otras carreras a fin, que participen en la intervención de este tipo de proyectos que cuya finalidad es interés por el desarrollo integral de la población.
- Se recomienda a los constructores, que la ejecución de este proyecto, se desarrolle a partir de las características propuestas anteriormente.

GLOSARIO

Acervo: Conjunto de bienes o valores morales o culturales que pertenecen a un grupo.

Acólito: Clérigo que ha recibido la cuarta de las órdenes menores que otorga la iglesia católica y que tiene entre sus funciones ayudar al sacerdote durante la celebración de la misa.

Altar: Piedra, tabla o mesa en la que el sacerdote extiende los corporales (pañó) para celebrar la misa.

Ambón: Púlpito que hay en algunas iglesias a ambos lados del altar mayor, desde donde se hace la lectura o se pronuncia la homilía o sermón.

Apóstol: Cada uno de los doce discípulos de Jesús que, según los evangelios, fueron testigos de su resurrección y anunciadores del evangelio.

Asamblea: Asamblea litúrgica es la comunidad cristiana concreta que se reúne para celebrar el culto. El término asamblea ha sido recuperado después del Vaticano II; hasta hace poco, hablábamos más de "asistencia" a los oficios. La asamblea es el principal signo de la iglesia, a la que se agregan los creyentes por el bautismo y forman una unidad por el eucaristía.

Baldaqún: Pieza cuadrada o rectangular de tela lujosa con adornos valiosos y colgaduras que, adherida a una pared o sostenida por columnas, cubre un lugar como símbolo de reverencia y solemnidad.

Baptisterio: Zona en el interior de una iglesia donde se encuentra la pila bautismal y tiene lugar la ceremonia del bautismo.

Edificio contiguo a una iglesia donde se encuentra la pila bautismal y tiene lugar la ceremonia del bautismo; generalmente es de pequeñas dimensiones, con planta redonda o poligonal y descubierto.

Bautismo: El bautismo es el primer sacramento de la iniciación cristiana, que consiste esencialmente en un rito de inmersión o ablución con agua, acompañado por unas palabras que, de un modo u otro, constituyen una profesión de fe en el Dios trinitario revelado por Jesucristo. Por el bautismo, se expresa y realiza el renacimiento espiritual a la vida de hijos de Dios y la incorporación a la iglesia como comunidad de creyentes. El rito bautismal cristiano está emparentado con las diversas y numerosas abluciones practicadas en todas las religiones como signo de purificación interior, y sobre todo lo está con los usos rituales judíos del agua, que tenían diversas significaciones: purificación legal, acción introductoria de un prosélito gentil al pueblo de Israel, penitencia. Pero el gran precedente del bautismo cristiano es el de Juan Bautista, al que el mismo Jesús se sometió.

Capilla: Parte de una iglesia o habitación de una casa particular donde hay un altar, generalmente bajo una advocación.

Catecismo: El cambio sufrido por la sociedad europea a finales de la Edad Media, la ignorancia religiosa de la inmensa mayoría de los cristianos y los problemas planteados por la Reforma Protestante, obligan a la Iglesia católica a replantearse su actuación en el campo de la educación de la fe.

Catolicismo: Los términos católico y catolicismo proceden del adverbio griego *kaz'olou*, cuyo significado es, en general, universal, lo referido al todo. Con la palabra *kaz-olon*, Aristóteles se refiere a las proposiciones universales. Para Zenón, son católicos (*kazoliká*) los principios universales.

Cirio: Vela de cera larga y gruesa.

Clérigo: El término kléros, de donde provienen clero y clérigo, significa suerte o parte que se obtiene por suerte. Orígenes emplea el término para referirse a los servidores eclesiásticos a diferencia de los laicos, siendo éste el significado que se impondrá al final. La palabra latina clerus es utilizada por Tertuliano con ese mismo significado, si bien conserva también el sentido original de suerte.

Credencia: Mesa que se pone junto al altar de una iglesia para tener a mano lo necesario para celebrar la misa.

Cuaresma: La fiesta de la pascua es la cima o momento crucial del año litúrgico, que exige una preparación (la cuaresma) y una prolongación (la cincuentena pascual). La cuaresma, como preparación de la pascua cristiana, se desarrolló poco a poco, resultado de un proceso en el que intervinieron tres componentes: la preparación de los catecúmenos al bautismo en la vigilia pascual, la reconciliación de los penitentes públicos para vivir con la comunidad el triduo pascual y la preparación de toda la comunidad a la gran fiesta de la pascua.

Diaconado: El término diácono significa el que sirve a la mesa o servidor. En san Pablo equivale al servidor de Dios o de la comunidad. Finalmente, se llamará diácono al que ejerce un determinado ministerio en la comunidad, es decir, a quien desarrolla un servicio en pro de los hermanos y de los hombres o de la solidaridad. El diaconado fue desde el comienzo de la iglesia un servicio especial caracterizado por la ayuda en el culto, la asistencia a los pobres y la dirección de la comunidad. Dicho de otro modo, el cristianismo evangélico puso el acento en la diaconía y en la liturgia, al utilizar tanto el verbo diakoneo como leitourgeo, pero sin oponerlos, ya que lo decisivo es el servicio a los hermanos a partir del altar, y la liturgia es una diaconía.

Diócesis: Las diócesis son los territorios que están confiados al gobierno de cada obispo. De hecho, es un término utilizado en el Derecho Canónico para designar la jurisdicción de un obispo. Actualmente, el nuevo código define a la diócesis como iglesias particulares, renovando la vieja terminología de la iglesia antigua que identificaba el concepto de iglesia local o particular con el de diócesis. Sin embargo, en el nuevo código también se habla de la diócesis como de "una porción del pueblo de Dios" confiada a un obispo, con lo que se distancia de la eclesiología universal de comunión y se mantiene una visión jurídico-administrativa desde una perspectiva de monarquía papal.

Eucaristía: La eucaristía es la representación ritual de la cena de despedida que, según el NT, Jesús celebró con sus discípulos antes de ser entregado a la muerte. Todas las iglesias cristianas consideran la eucaristía como el más importante de los sacramentos, que no sólo concluye el complejo litúrgico de la iniciación cristiana, sino que acompaña constantemente la vida del cristiano, sobre todo a través de su celebración dominical, hasta el mismo momento de la muerte, en la comunión eucarística recibida como viático.

Iglesia-institución: El concepto de institución equivale al de fundación o instauración y se aplica a la iglesia en cuanto que es una institución creada por Dios. También sirve para hablar de la iglesia en cuanto organización, que es el sentido que tienen las ciencias humanas cuando hablan de las instituciones, entidades necesarias para la subsistencia de la sociedad.

Iglesia-misterio: El misterio la iglesia es el de su constitución divina y humana. Es divina en cuanto comunidad que tiene su origen en Cristo y está guiada e inspirada por el Espíritu, que es quien la integra en el plan de Dios. Esta dimensión divina nos permite creer en la iglesia en el doble sentido de

permanecer a ella y de aceptarla como una obra del Espíritu. Creemos en Dios desde ella, a la que aceptamos como el lugar histórico de la herencia de Jesús, como una creación del espíritu que completa la obra de Cristo.

Iglesia-sacramento: Decir que la iglesia es un sacramento equivale a afirmar que la iglesia prolonga, en el tiempo y en el espacio, la presencia salvadora y liberadora de Jesús entre los hombres. Porque la iglesia es el cuerpo de Cristo.

Liturgia: Derivada de un término griego que significa "obra a favor del pueblo" o "servicio público", la palabra liturgia se aplica hoy a todo el conjunto de los actos rituales de la iglesia a través de los cuales prosigue en el mundo el ejercicio del sacerdocio de Jesucristo, destinado a santificar a los hombres y a glorificar a Dios. Esta misma realidad, en otras épocas, se denominaba de varias formas (oficio divino, opus Dei, oficios eclesiásticos, ritos sagrados, etc.), y aún hoy, en la iglesia de rito bizantino, la palabra liturgia se reserva para designar únicamente la celebración eucarística.

Obispo: que tiene jurisdicción sobre otros obispos que forma una provincia eclesiástica, a la vez que ejerce las funciones episcopales en su propia diócesis.

Obispo: Se llama obispos a todo aquellos que tienen en propiedad el ministerio o cargo querido y fundado por Cristo en su iglesia y que, por derecho divino y por su pertenencia al colegio episcopal, dirigen una iglesia local, su diócesis, como representativa de la iglesia local. La institución del episcopado se entiende en relación con la institución de los apóstoles por Cristo.

Papa: Obispo de Roma y máxima autoridad de la iglesia católica.

Párroco: El término párroco, de la misma raíz etimológica que parroquia, significa en la Biblia "extranjero residente" o inmigrante, que goza de un estatuto jurídico

asimilado a los judíos. Se aplicó este nombre al presbítero responsable de la parroquia, creada como división de la diócesis.

Parroquia: Las parroquias son las divisiones administrativas, jurídicas y pastorales de cada iglesia local o particular. La iglesia local, regida por el obispo con el colegio presbiteral y los diáconos, constituye una entidad singular. En cada una se actualiza toda la iglesia católica, ya que en ella hay las estructuras constitutivas fundamentales: canon de las escrituras, plenitud de la estructura sacramental y de la sucesión apostólica ministerial. Esto no ocurre con las parroquias que surgieron por la expansión misionera de la iglesia en las pequeñas poblaciones que rodeaban las urbes (parroquias rurales) y que luego se extendieron a la ciudad ante el incremento de la población.

Persona que propaga o divulga una idea o una doctrina, especialmente la fe cristiana.

Presbiterio: Espacio en torno al altar mayor de una iglesia que a veces está elevado sobre la nave y rodeado por una barandilla.

Presbítero: Se designa en la iglesia con el nombre de presbíteros a los ministros de la comunidad que, con los obispos y bajo su autoridad, predicán al pueblo la palabra de Dios, administran los sacramentos y gobiernan pastoralmente al pueblo de Dios. La palabra griega presbíteros se aplicaba, en tiempos de Jesús, a los ancianos, miembros del sanedrín, que eran laicos, que provenían de las familias sacerdotales de Jerusalén y de las filas de los letrados.

Procesión: Procesión es la suplicación solemne hecha por el pueblo fiel bajo la dirección de los ministros, yendo en orden de un lugar sagrado a otro, y destinada a excitar la piedad o a recordar las bendiciones de Dios y darle gracias por ellas, o a implorar el auxilio divino. Hay procesiones de muchas clases: litúrgicas y no

litúrgicas, festivas y penitenciales, conmemorativas de un misterio y simplemente funcionales. Las más importantes son la del domingo de Ramos en recuerdo de la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén; la de la fiesta del Corpus, en que se honra públicamente a Cristo presente en la eucaristía; las de las rogativas; la de la fiesta de la presentación del Señor, llamada también Candelaria.

Religión: Con el término religión se hace una referencia genérica al problema de la relación entre hombre y trascendencia. Tal relación ha tenido una multiplicidad de manifestaciones históricas; a veces de tal disparidad que dificulta el llegar a una acepción común. Sin embargo a lo largo de la historia de la humanidad, hasta hoy, se ha dado un tipo de fenómenos sociales suficientemente característicos que llamamos religiones. No es fácil precisar su núcleo común; pero a pesar de ello, pueden establecerse límites: uno para separar religión de magia; otro para delimitar lo religioso frente a otros fenómenos culturales (moral, filosofía, arte) que tienen en común el preocuparse por el sentido de la existencia.

Sacramentos: La teología actual ha recuperado el sentido amplio de la palabra sacramento, entendida como toda manifestación sensible del misterio de la salvación. Así, el sacramento original es la humanidad de Cristo, ya que constituye la revelación definitiva del Padre y de su designio salvador. Por derivación de esta humanidad de Cristo, también es sacramento todo aquello que está en contacto con ella. En primer lugar, todos los hombres, de los que Cristo es cabeza. En segundo lugar, aquellos hombres y mujeres que, de un modo explícito, se adhieren al evangelio por la fe y la conversión.

Sacristía: Habitación aneja a una iglesia donde se guardan las ropas y objetos necesarios para el culto y donde los sacerdotes se revisten.

Santuario: El término santuario designa, en fenomenología religiosa, un lugar sagrado natural -gruta, monte, fuente-, sacralizado por una teofanía y que se

constituye por la erección de un altar, de una piedra, de una imagen, etc., y más tarde por la construcción de un templo. A veces, la palabra santuario designa la parte más santa de un templo, como el llamado santo de los santos del templo de Jerusalén. También en las iglesias cristianas se acostumbra a llamar santuario al presbiterio, sobre todo, como sucede entre los orientales, si está separado de la nave.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

FUENTES ELECTRÓNICAS

<http://www.fisd.l.gob.sv/servicios/en-linea/ciudadano/conoce-tu-municipio/ahuachapan/715.html>

<http://quijotediscipulo.wordpress.com/2013/05/30/sintesis-de-la-historia-de-la-iglesia-catolica-en-el-salvador/>

(Fausto de Riez, *De Spiritu Sancto*, 1,2: CSEL 21, 104), ⁶ (1 Tm 3,15),

<http://iglesia.org.sv/>

<http://www.mipueblosugente.com/apps/blog/show/19611490-el-refugio-ahuachapan>

<http://arquitecturaelsalvador-antesyhoy.blogspot.com/2012/05/estilos-arquitectonicos-la-arquitectura.html>

http://educativa.catedu.es/44700165/aula/archivos/repositorio//3750/3772/html/2_2_caractersticas_generales_de_la_arquitectura_barroca.html

<http://www.snet.gob.sv/ver/meteorologia/clima/perfiles+climatologicos/>

<http://www.arqhys.com/arquitectura/hidraulicas-instalaciones.html>

<http://www.conelpapa.com/misa/1misa.htm>

REVISTAS

Revista fiestas patronales El Refugio, Ahuachapán 2011, págs. 8, y 9

LIBROS

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

Alfredo Plazola Cisneros, Alfredo Plazola Anguiano, *-Enciclopedia de Arquitectura Plazola, Volumen 7-*, Tercera Edición, México, Plazola Editores, p. 48-52

TESIS

“Anteproyecto arquitectónico para un complejo cristiano en cantón cantarrana, Santa Ana”

Cecil Oswaldo Miranda Santillana y Juan Carlos Zelaya Benítez

Trabajo de grado, Arquitectura, Universidad de El Salvador, Cede Central, San Salvador.

LEYES, REGLAMENTOS Y NORMATIVAS

Ley y Reglamento de Urbanismo y Construcción (Viceministerio de Vivienda y Desarrollo Urbano VMVDU).

Normas Técnicas para Abastecimiento de Agua Potable, Alcantarillados de Aguas Negras y de Presentación de Proyectos (ANDA).

ANEXOS

CONTENIDO

Anexo 1. Constitución del Republica (Artículos seleccionados)

Anexo 2. Ley de Urbanismo y Construcción (Artículos seleccionados)

Anexo 3. Normas Técnicas para Abastecimiento de Agua Potable y Alcantarillados de Aguas Negras (Artículos seleccionados)

Anexo 4. Normativa de Accesibilidad (Artículos seleccionados)

Anexo 5. Formato de encuesta

ANEXO 1.

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA

Art. 25.- Se garantiza el libre ejercicio de todas las religiones, sin más límite que el trazado por la moral y el orden público. Ningún acto religioso servirá para establecer el estado civil de las personas.

Art. 26.- Se reconoce la personalidad jurídica de la Iglesia Católica. Las demás iglesias podrán obtener, conforme a la ley, el reconocimiento de su personalidad.

ANEXO 2.

LEY DE URBANISMO Y CONSTRUCCION

Dimensión y escala de los planos

Art. 9: Para toda presentación de proyectos la VMVDU los planos deberán sujetarse a las siguientes disposiciones siguientes:

Las dimensiones deberán ser en base a un módulo de cincuenta y cinco centímetros (0.55) en ambas direcciones o múltiplos de medios módulos sin exceder de un metro diez centímetros (1.10 MS) en el ancho y un metro sesenta y cinco centímetros (1.65 MS) en el largo.

La escala será el criterio de proyectista cuando ésta no se indique específicamente en el presente Reglamento debiendo en todo caso permitir la fácil lectura de la información con tenida en los planos.

Cuando la información contenida en una planta de distribución no permita una escala menor y las dimensiones resultantes del dibujo de la misma fueren mayores de 1.10 ms por 1.65 ms esta deberá presentarse por zonas a la misma escala en varios pliegos, respetando las dimensiones y módulos establecidos

debiendo en todo caso presentar además un plano de conjunto con la planta general de distribución en escala menor.

En todo caso deberá reservarse tonel extremo inferior derecho a cada hoja, un espacio de veinticinco centímetros (0.25 ms) de ancho por quince centímetros (0.15 ms) de alto para los sellos de recepción y/o aprobación del plano.

De los requisitos previos

Art. 10: Todo propietario de terreno urbanizable o rural que desee parcelar su propiedad con fines de vivienda deberá solicitar previo a solicitud de permiso de parcelación o sub parcelación:

- a) Calificación de lugar.
- b) Líneas de construcción.
- c) Factibilidad de servicios públicos. Estos requisitos podrán sustituirse por resoluciones previas del municipio cuando este cuente con Planes de Desarrollo Local Vigente.

Art. 11: Para la obtención de la calificación de lugar de un terreno, el interesado deberá presentar la documentación siguiente:

- a) Solicitud del Viceministro de Vivienda y Desarrollo Urbano en papel timbrado en la forma correspondiente firmada por el interesado.
- b) Dos copias del plano general del terreno a parcelar; el cual deberá contener al menos lo siguiente:
 - 1. Nombre del propietario y solicitantes.
 - 2. Área del terreno.
 - 3. Orientación y escala.

4. Curvas de nivel a intervalos no mayores de un metro referidas a niveles geodésicos cuando el terreno se ubique en zonas de desarrollo restringido o de reserva ecológica.
5. Esquema general de ubicación con relación a la población más cercana al sistema vial correspondiente.

Línea de construcción

Art. 12: Para la obtención de la línea de construcción el interesado deberá presentar los documentos siguientes:

- a) Solicitud del Viceministro de Vivienda y Desarrollo Urbano en el papel timbrado correspondiente firmada por el interesado.
- b) Tres copias del plano de terreno a parcelar conteniendo la información detallada a continuación.
 1. Área y linderos de terreno, indicando sus rumbos, distancias y referencias a coordenadas geodésicas o a puntos fijos del territorio a su vez sus referencias y coordenadas geodésicas.
 2. Orientación, escala y fecha de levantamiento.
 3. Localización y dimensiones de vías, edificaciones vecinas y de las servidumbres.
 4. Curvas de nivel con intervalos de uno a cinco metros dependiendo del área y pendiente natura de terreno. Cuando el terreno presente terrazas definidas solamente deberá indicarse el nivel de las mismas.
 5. Esquema general de ubicación con relación al sistema vial existente a escala de 1:5000.
 6. Nombre y firma del responsable del levantamiento topográfico.
- c) Documento de propiedad sobre el inmueble

Factibilidad de Servicios

Art. 13: Para obtener una factibilidad de servicios públicos, el interesado deberá presentar a la Institución correspondiente una solicitud conteniendo los documentos que ésta demande.

El VMVDU deberá procurar la coordinación necesaria de para la estandarización de estas solicitudes.

Requisitos para la obtención de un permiso de parcelación

Art. 14: Para todo proyecto de parcelación se deberá cumplir con los siguientes requisitos:

- a) Revisión Vial y Zonificación.
- b) Permiso de parcelación.

Estos dos trámites deberán presentarse formando un solo expediente al momento de la aprobación final de los planes.

Art. 15: Para obtener la revisión vial y zonificación de todo proyecto de parcelación o urbanización del interesado deberá presentar los documentos siguientes:

- a) Solicitud dirigida al Viceministro de Vivienda y Desarrollo Urbano en el papel timbrado correspondiente debidamente sellado y firmado por el profesional arquitecto o ingeniero civil responsable del proyecto.
- b) Copia de la resolución de la calificación del lugar y línea de construcción.
- c) Tres copias del plano de la planta de distribución general con curvas de nivel que deberá contener:
 - 1. Sistema vial indicando clasificación y jerarquización de todas las vías.
 - 2. Distribución de lotes debidamente identificados y acotados.

3. Los suelos del uso, indicando el uso de prioritario su equipamiento y los usos complementarios.
4. Cuadro de áreas parciales y totales de todo lo expresado en el numeral tres.
5. Localización y dimensionamiento de servidumbre y zona de protección.

Nomenclatura propuesta.

d) Tres copias de un plano en escala 1: 2000 o 1: 2500 conteniendo lo siguiente:

1. Referencias al plan vial de circulación mayor y/o vías existentes.
2. Referencias al plano general de zonificación (si existiese).

El VMVDU deberá evitar al municipio correspondiente un juego completo de la documentación anterior y el Consejo Municipal tendrá un plazo de diez días hábiles para hacer llegar las observaciones que crea pertinentes.

Las observaciones del Consejo Municipal deberán estar enmarcadas en las disposiciones de la Ley de Urbanismo y Construcción y del presente Reglamento.

Si en el término de veinticinco días hábiles, a partir de la fecha de recepción del interesado no hubiere obtenido respuesta de su solicitud dará por aprobado lo solicitado en ella.

Art. 16: Podrá reprobarse la Revisión Vial y Zonificación de un proyecto por las causas siguientes:

- a) Cuando no se ajuste a este reglamento.
- b) Cuando no se cumpla con lo indicado en la calificación de lugar.
- c) Por no cumplir la demarcación de la línea de construcción.

Solicitud de Recepción

Art. 32: A la finalización de la obra y previo a la estructuración de todo tipo de parcelación será obligatorio solicitar la recepción final de las obras de

urbanización para lo cual el constructor deberá presentar los documentos siguientes:

- a) Solicitud dirigida al Viceministro de Vivienda y Desarrollo Urbano en el papel timbrado correspondiente debidamente firmada y sellada por el profesional arquitecto o ingeniero civil responsable del proyecto.
- b) La resolución de recepción de campo parcial extendida por la Administración Nacional de Acueductos y Alcantarillados A.N.D.A si la hubiese.
- c) Documentos de donación pertinentes a la dotación del Área y Zona Verde y el Área de Equipamiento Social y las vías públicas al Municipio correspondiente.
- d) Certificación de los laboratorios de suelos y materiales.
- e) Bitácora debidamente sellada y firmada por los inspectores y profesionales responsables conforme a lo final indicando que no existen requisitos pertinentes.

Recepción Parcial

Art. 33: El interesado podrá solicitar que las obras de urbanización sean recibidas por etapas siempre de parcelación resultante y se encuentre provista de todas sus instalaciones y servicios pudiéndose considerar como una unidad en sí. La recepción de cada etapa deberá sujetarse al establecido en el artículo anterior, pudiendo en este caso presentar fotocopia de la bitácora, quedando obligado el interesado a solicitar la recepción final de la urbanización cuando haya sido concluida la última etapa, la cual no podrá ser menor de diez por ciento de la urbanización total.

Validez

Art. 35: Toda resolución favorable de calificación de lugar, línea de construcción, revisión vial y zonificación y permiso de parcelación tendrá validez por un término de vigencia del plan de desarrollo urbano del municipio correspondiente. Su

revisión y/o actualización podrá hacer caducar dichas resoluciones. En caso de que no exista un plan de desarrollo urbano en la localidad donde se efectuó la solicitud. Dichas resoluciones tendrán validez por dos años a partir de la fecha de su emisión.

ANEXO 3.

NORMAS TECNICAS PARA ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADOS DE AGUAS NEGRAS

Normas para presentación de proyectos

Memoria técnica.

Todo proyecto de Abastecimiento de agua potable y/o alcantarillado de aguas negras, deberá satisfacer las Normas Técnicas de ANDA. La presentación será integrada a través de una "Memoria Técnica del Proyecto" compuesta de:

- Memoria Descriptiva
- Memoria de cálculos Hidráulicos
- Memoria de cálculos estructurales
- Planos

En el caso de Urbanizaciones la Memoria Técnica incluirá lo siguiente:

- Memoria Descriptiva

- Memoria de Cálculos Hidráulicos

- Memoria de Cálculos Estructurales (En el caso de utilizar diseños tipo de ANDA no se requerirá la presentación de cálculos estructurales)

- Información Básica del lugar
- Topografía con curvas de nivel

- Número de lotes y población
- Infraestructura de servicios de agua potable y alcantarillado sanitario existentes en la zona y que se relacionen con el proyecto.
- Descripción del proyecto a realizar
- Incluir el literal g) de la información requerida para proyectos de agua potable y alcantarillado sanitario.

- Planos.

- Hijo y dos juegos de copias heliográficas.

a) Planimetría

b) Perfiles

c) Detalles

1. Norte magnético, curvas de nivel y elevación de bancos de marca geodésicos.
2. Ubicación, límites y colindantes del terreno
3. Ubicación de ríos, quebradas, etc. y obras de arte,
4. Ángulos de alineamiento de tuberías. Ubicación y detalles de anclajes superficiales
5. Longitud, diámetro, material y clase de tuberías; caudales y velocidades.
6. Niveles de intersección y elevaciones claves de puntos y obras.
7. Ubicación de válvulas, hidrantes y accesorios.
8. Plano de distribución de lotes: cuadro general de áreas (total, útil y verde); Nombres de calles, Avenidas y pasajes; cuadro detallado de áreas de lotes.
9. Terrenos y servidumbres de agua potable y/o aguas negras.
10. Ubicación y número de pozos de visita; dirección de flujo.
11. Longitud, diámetro, pendiente y material de tuberías/tramo.

12. Profundidad de pozos de visitas y niveles de: tapadera, fondo, llegada y salida.

13. Caudal y velocidad a sección plena.

14. Caudal y velocidad de diseño.

15. Niveles de terrazas referenciados a bancos geodésicos.

16. Detalles de entronques a la red; pozos, accesorios y/o piezas especiales.

Los anclajes enterrados se definirán durante la ejecución de las obras y deberán ser aprobados por ANDA.

d. Plantas y Cortes (Hidráulicos, Estructurales, etc.) de los diferentes elementos y unidades de los sistemas: Obras de Captación, Estaciones de Bombeo, Planta Potabilizadora, Tanques de Almacenamiento, Pozos de visita, Obras de arte (estructuras de Paso), etc.; a escalas adecuadas.

e. Dimensiones de Planos.

Ancho Largo modular Módulos

(cm) (cm) (No)

30 21 1 a 10

42 30 2 a 8

60 42 2 a 5

84 60 1 a 4

1.5 Notación y Simbología.

a.- Notación.

P = población R = Radio hidráulico L = Longitud de la tubería.

q = Dotación S = Pendiente de la Hf= perdida por tubería. Fricción.

Q = Caudal ϕ = Diámetro de la Hd= carga dinámica tubería.

Propuesta De Diseño Arquitectónico Para La Remodelación Y Ampliación De La Parroquia Nuestra Señora De El Refugio, Usos Múltiples, Clínica Y Casa Parroquial, Villa El Refugio, Ahuachapán

v = velocidad H_g = Carga geométrica J = Perdida de carga unitaria

b.- Simbología.

Se utilizarán símbolos usuales convencionales para los siguientes dispositivos y/o artefactos.

1 - Válvula de compuerta

2 - Válvula de Retención o check

3 - Válvula de Globo

4 - Válvula de Flotador

5 - Válvula de Mariposa

6 - Compuerta

7 - Válvula de Pie con granada

8 - Junta Gibault

9 - Unión Universal

10- Codo 90°

11- Codo 45°

12- Codo 22 ½ °

13- Tee Normal

14- Tee Reductora

15- Yee 45°

16- Reducción Cónica Concéntrica

17- Cruz normal

18- Hidrante

19- Manómetro

20- Válvula de Aire

21- Hidrómetro

22- Pozo de visita

23- Caja de Visita

24- Bomba Centrífuga

25- Válvula contra golpe de ariete

26- Cilindro de cloro

27- Válvula Reductora de Presión

28- Anclaje

29- Pozo Perforado.

Proyectos de abastecimiento de agua y alcantarillados derivados de los sistemas de ANDA

Son proyectos que no incluyen todos los elementos especificados en las normas técnicas y que se reducen al diseño de redes secundarias y/o sistemas parciales, alimentados por uno o más puntos de la red pública. En Alcantarillados son extensiones de redes.

En esos casos se procederá así:

Urbanizaciones

a - Factibilidad de suministros de servicios.

Se solicitará a ANDA certifique la factibilidad de suministro de servicios de acueducto y alcantarillado sanitario.

La solicitud debe adjuntar 2 juegos de copias heliográficas de planos conteniendo los detalles siguientes:

Ubicación del terreno a urbanizar, curvas de nivel o niveles de terrazas referenciados a bancos de marca geodésicos, recibo por tramite, fotocopias de escritura del terreno, escritura de constitución de la sociedad cuando se trate de persona jurídica, constancia de representación legal; dirección, teléfono y No. De CIP del solicitante.

La solicitud según modelo, dirigida a GEPROY/ANDA, proveerá la información siguiente: Nombre de la Urbanización, Ubicación, propietario y datos característicos: (área total, No. de lotes, área útil y área media de lotes) Si la infraestructura instalada de Acueductos y Alcantarillados tiene capacidad suficiente para proporcionar abastecimiento de Agua a caudal y presión dinámica terminal adecuados, así como capacidad hidráulica en los colectores; el diseño de las redes de acueductos y alcantarillados, seguirá su desarrollo normal conforme la información técnica suministrada por ANDA en la resolución favorable, con un año de vigencia.

Pagos previos

Los instrumentos legales de ANDA determinan diferentes tasas y pagos previos por los siguientes conceptos:

- a- Solicitud de factibilidad de servicios de Agua Potable y Alcantarillado Sanitario.
- b- Revisión y aprobación de Memorias y Planos de Acueducto y/o Alcantarillado Sanitario - Tasa por m² de área total.
- c- Pruebas hidráulicas, limpieza, desinfección y recepción de Acueductos y/o alcantarillados Sanitarios - Tasa por m² de área útil.
- d- Cobertura proporcional del costo de las obras de los sistemas de infraestructura hidráulica: Captación, Aducción, Almacenamiento, Distribución, Colectores primarios, etc. Tasa por m² de área útil.
- e- Aporte ecológico - Tasa por vivienda, etc.

Responsabilidad técnica

Las fases de Diseño y Construcción estarán bajo la responsabilidad de un Ingeniero Civil o Arquitecto legalmente autorizado para el ejercicio profesional. Consecuentemente toda documentación técnica y obra física tendrá su aval.

ANEXO 4.

NORMATIVA DE ACCESIBILIDAD

Rampas en las aceras o arriates

Se dispondrá de una rampa con un ancho de 1.20 mts. Y se señalizará con un pavimento especial (con textura diferente) su comienzo y su final, a fin de que la persona ciega tenga conocimiento de su existencia al circular por ese tramo de la acera.

Se deberá rebajar el cordón con una pendiente que tenga como máximo el 10 %.

Estacionamiento

Plazas para estacionamiento de automóviles livianos

Las plazas de estacionamientos para personas con discapacidad dispondrán de un área lateral adicional de 1.00 mts de ancho para que la persona en silla de ruedas pueda acceder sin ningún problema, esta área deberá tener una pendiente máxima de 8% en dirección al edificio o acceso principal, y en ella se colocará la placa de señalización, la cual será construida con materiales de tráfico especificadas por el V.M.T. (logo internacional de accesibilidad) en forma vertical, a una altura de 2.20 mts.

Puertas

En todos los edificios públicos y privados de atención al público y de vivienda, las puertas deberán tener un ancho mínimo de 1.00 mts. Para que pueda accesar una persona en silla de ruedas, las puertas de los servicios sanitarios para personas con discapacidad, deberán tener un ancho mínimo de 0.90 mts.; abatir hacia fuera y contener el logo internacional de accesibilidad.

Para facilitar la identificación de las puertas a las personas con deficiencias visuales, la puerta o el marco de la misma debe tener un color que contraste con la pared adyacente.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ENCUESTA

Objetivo: Recopilar información sobre la población actual que asiste a la Parroquia Nuestra Señora de El Refugio, Ahuachapán.

Instrucciones: Responda a las siguientes interrogantes según se indica.

1. ¿Qué edad tiene?

2. Sexo

M F

3. Nivel educativo

Menor o igual a 9º grado Bachiller Universitario

4. ¿Cuál es su ocupación?

5. ¿Desde qué zona se desplaza para asistir a la parroquia?

6. ¿Con qué frecuencia asiste a la parroquia por semana?

Una vez Dos veces Tres veces Más de tres veces

7. ¿Posee vehículo propio?

Sí No

8. ¿Cuántos miembros hay en su familia?

9. ¿Cuántos de ellos asisten a la parroquia?

10. ¿Qué edades tienen los miembros de su familia que asisten a la Parroquia?

HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA