

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE  
PROYECTOS ACADÉMICOS ESPECIALES**



**TRABAJO DE GRADUACION:  
INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN  
LOS DOCENTES EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DEL  
TERCER CICLO MATUTINO EN LA ASIGNATURA DE IDIOMA INGLÉS DEL  
CENTRO ESCOLAR CRISTÓBAL COLÓN DEL MUNICIPIO DE NAHULINGO  
DEPARTAMENTO DE SONSONATE DURANTE EL TERCER PERÍODO DE  
ESTUDIO DEL AÑO 2011.**

**PRESENTADO POR:**

**JOSÉ BAUDILIO RIVERA LUNA**

**PARA OPTAR AL GRADO DE:**

**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD EN  
IDIOMA INGLÉS.**

**DOCENTE ASESOR:**

**LICENCIADA MARÍA EUGENIA DEL VALLE.**

**COORDINADOR GENERAL DE PROCESOS DE GRADO**

**LICENCIADO Y MED NERY ARMANDO FLORES GODOY.**

**SANTA ANA, ABRIL DE 2012. EL SALVADOR, CENTRO AMÉRICA.**

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL  
SALVADOR.**

RECTOR:

INGENIERO MARIO ROBERTO NIETO LOVO.

VICE - RECTORA ACADEMICA:

MAESTRA ANA MARIA GLOWER DE ALVARADO.

SECRETARIA GENERAL:

DOCTORA ANA LETICIA DE AMAYA.

FISCAL GENERAL INTERINO:

LICENCIADO NELSON BOANERGES LOPEZ CARRILLO.

**AUTORIDADES DE LA FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA  
DE OCCIDENTE.**

DECANO:

LICENCIADO RAUL ERNESTO AZCUNAGA LOPEZ.

VICE – DECANO:

INGENIERO WILLIAM VIRGILIO ZAMORA GIRON.

SECRETARIO DE LA FACULTAD:

LICENCIADO VICTOR HUGO MERINO QUEZADA.

JEFA DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS JURIDICAS Y COORDINADORA  
DE PROCESOS DE GRADO:

LIC. Y MED. MIRNA ELIZABETH CHIGÜILA DE MACALL ZOMETA.

ABRIL DE 2012

SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTRO AMERICA.

## **DEDICATORIA.**

**A ti DIOS TODOPODEROSO:**

Por mostrarme tu infinita gracia y misericordia. Por iluminarme el camino para poder alcanzar este éxito.

A mi madrecita Evangelina Rivera (Q.D.D. G):

A mi padre José Luis Luna Guerra (Q.D.D. G):

Por haberme orientado y educado por el buen camino y porque sé que desde el cielo han intercedido por mí, para que pudiera finalizar con éxito mi carrera.

A mi esposa: Raquel Elizabeth Vásquez Ramos de Rivera:

Por su ayuda, amor y apoyo incondicional para que yo pudiera llevar a cabo esta empresa.

A mis hijos Baudilio Enrique e Ingrid Raquel:

Por ser la fuente de inspiración que me motivó a seguir adelante, por sus ayudas recibidas para poder culminar mi carrera.

## **AGRADECIMIENTO**

A ti **DIOS TODO PODEROSO**, por darme tu infinita gracia y misericordia y por darme la sabiduría necesaria para culminar esta carrera.

A mi asesora, Máster y Licenciada María Eugenia del Valle de González por la paciencia y esfuerzo que mostró cuando me explicaba sobre el proceso que debía seguir para poder llegar hasta la meta que es la presentación de este documento.

A la respetada Licenciada Olga Luz de Juárez por su apoyo hacia mí.

Al respetado Licenciado José Luis Mendoza por sus oportunas orientaciones para la elaboración de este trabajo

Al respetado Máster y Licenciado Nery Armando Flores Godoy por sus oportunas orientaciones para la elaboración de este trabajo.

Al director del Centro Escolar Cristóbal Colón (Douglas Humberto Farfán), por abrirme las puertas y darme la oportunidad de ejecutar esta investigación en esta prestigiosa institución educativa.

Al personal docente y estudiantado de dicho Centro Escolar por proporcionarme el material necesario y su vasto conocimiento en el desarrollo de esta investigación.

A todos los docentes del Departamento de Planes y Proyectos Especiales de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente, quienes durante el proceso de estudios compartieron conmigo sus conocimientos; los cuales me sirvieron para mi desenvolvimiento en mi formación profesional.

A mis compañeros de estudio que en muchos momentos me apoyaron de diferentes maneras.

# INDICE

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR.....	ii
AUTORIDADES DE LA FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE. ....	iii
DEDICATORIA. ....	iv
AGRADECIMIENTO .....	v
RESUMEN.....	1
INTRODUCCIÓN.....	2
CAPÍTULO I.....	5
1. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	5
1.1 <b>DATOS DE IDENTIFICACIÓN.</b> .....	5
1.2. <b>TÍTULO.</b> .....	5
1.2.1 Temática que se abordó. ....	5
1.2.2 Del área de los y las usuarias. ....	6
1.2.3 De la parte de los procesos.....	6
1.2.4 De los que dan el servicio o desarrollan las operaciones.....	7
<b>1.3 OBJETIVOS.</b> .....	7
<b>1.3.1 Objetivo general:</b> .....	7
1.3.2 Objetivos específicos:.....	7
<b>1.4 ANTECEDENTES.</b> .....	8
<b>1.5 JUSTIFICACIÓN.</b> .....	10
CAPÍTULO II.....	11
2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	11
<b>2.2 MARCO HISTÓRICO</b> .....	11
<b>2.3 MARCO TEÓRICO.</b> .....	23
2.3.1 Estrategias Metodológicas: .....	30
2.3.2 TRABAJO EN EQUIPO.....	35
2.3.3 PREGUNTAS ORALES: .....	42
2.3.4 LECTURA DIRIGIDA:.....	42
2.3.5 RENDIMIENTO ESCOLAR:.....	44
CAPÍTULO III.....	45
3 METODOLOGÍA.....	45
<b>3.1 TIPO DE ESTUDIO.</b> .....	45
<b>3.2 UNIVERSO.</b> .....	45
<b>3.3 MUESTRA.</b> .....	46
<b>3.4 CRITERIOS DE INCLUSIÓN Y DE EXCLUSIÓN.</b> .....	46
<b>3.5 SISTEMA DE HIPÓTESIS.</b> .....	47

3.5.1	Planteamiento de hipótesis:.....	47
3.5.2	Definición conceptual de las variables. ....	47
3.5.3	Operacionalización de las variables.....	49
CAPITULO IV.....		51
4.	INVESTIGACIÓN DE LAS ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS. ....	51
4.1	<b>ANÁLISIS DE RESULTADOS</b> .....	51
4.3	<b>CONCLUSIONES</b> .....	62
4.4	<b>RECOMENDACIONES</b> .....	64
4.4.1	A LOS MAESTROS DE INGLÉS.....	64
4.4.2	A LOS ALUMNOS DE TERCER CICLO.....	65
CAPITULO V.....		67
5.	PROPUESTA.....	67
5.1	<b>TRABAJO EN EQUIPO</b> .....	68
5.2	<b>PREGUNTAS ORALES</b> . ....	74
5.3	<b>LECTURA DIRIGIDA</b> .....	77
5.4	<b>DIÁLOGOS</b> .....	80
5.5	<b>USO DE LA TECNOLOGÍA</b> .....	86
5.6	<b>USO DE LIBROS DE TEXTOS</b> . ....	91
5.7	<b>JUEGO DE ROLES</b> . ....	95
5.8	<b>OBJETOS REALES</b> . ....	100
5.9	<b>SISTEMA DE AUDIO</b> . ....	105
5.10	<b>CLASES HÍBRIDAS</b> .....	108
<b>BIBLIOGRAFIA</b> .....		112
<b>ANEXO</b> .....		113

## **RESUMEN.**

La enseñanza tradicional del idioma Inglés dio sus primeros pasos con el uso del método de traducción gramatical, el método directo y el método audio-lingüístico aun tienen una fuerte influencia en la enseñanza del idioma inglés en muchas partes del mundo. Algunos educadores apoyan el uso de estos métodos ya que afortunadamente aprendieron inglés con el uso de ellos. Y su pensamiento de la enseñanza del idioma está prácticamente influenciado por sus experiencias.

En la actualidad se han utilizado nuevas estrategias, las cuales son resultado de ideas innovadoras que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje, dentro de los cuales se pueden citar el trabajo en equipo, las preguntas orales y las lecturas dirigidas.

También las estrategias metodológicas provenientes de los métodos antiguos como el de traducción gramatical ya no están acorde con las exigencias actuales de este mundo globalizado. En vista de eso se propone nuevas estrategias metodológicas como los sistemas de audio y las clases híbridas, entre otras.



## INTRODUCCIÓN.

Durante la última década se ha puesto en marcha en muchas escuelas la enseñanza de una lengua extranjera a una edad temprana y numerosos estudios de adquisición del lenguaje han contribuido a esta expansión. Estos estudios apuntan a que cuando los niños aprenden segundas lenguas a una edad temprana, desarrollan sus sistemas gramaticales de manera no consciente y natural, por el hecho de entrar en contacto con los datos lingüísticos de la lengua en cuestión.

Los estudios sobre cómo los seres humanos interiorizan los sistemas no nativos aportan evidencia a los especialistas sobre cómo se llevan a cabo los procesos de adquisición y sirven para enseñar mejor dichas lenguas en la escuela. En esta investigación se dan ideas prácticas encaminadas a facilitar la tarea de la enseñanza del inglés, teniendo presente las necesidades del alumnado durante las etapas tempranas de aprendizaje y teniendo en cuenta también factores tales como el contexto de aprendizaje o el tiempo de exposición a los datos lingüísticos del entorno.

Esta investigación tiene un objetivo doble, por un lado contribuir a la mejora de la enseñanza del idioma inglés y por el otro, entender mejor cómo se lleva a cabo el aprendizaje de una segunda lengua.

Los humanos, además de alcanzar el dominio del lenguaje nativo, tenemos la capacidad potencial de aprender una o varias lenguas segundas y los estudios que giran en torno a la adquisición del lenguaje no nativo intentan explicar cómo se aprende un segundo sistema de reglas y cómo esas dos o más gramáticas se relacionan en la mente del alumnado.

Frente al éxito indiscutible y generalizado que, en condiciones normales, alcanzan los hablantes de una lengua materna, encontramos que los resultados finales a los que llegan los hablantes de segundas lenguas varían considerablemente de unos a otros debido a las múltiples variables que entran en juego a la hora de aprender una segunda lengua. Uno de los factores que determinan las diferencias de éxito entre los aprendices está fuertemente vinculado a la edad cuando acometen el aprendizaje de un segundo sistema lingüístico.

Las posibilidades de éxito son mayores si el aprendizaje de la segunda lengua es continuo y se lleva a cabo durante la infancia, ya que la capacidad para adquirir una lengua disminuye dramáticamente a partir de la pubertad. La dificultad que representa el aprendizaje de una segunda lengua está directamente relacionada con el deterioro de la plasticidad del cerebro y con el proceso progresivo de lateralización del mismo.

La presente investigación consta de los siguientes elementos:

**CAPÍTULO I:** Problema de la investigación, el cual trata sobre la influencia de las estrategias metodológicas que utilizan los docentes en el rendimiento escolar de los alumnos del Tercer Ciclo matutino en la asignatura de Idioma Inglés del Centro Escolar Cristóbal Colón del Municipio de Nahulingo Departamento de Sonsonate durante el tercer período de estudio del año 2011 al cual se tratará de dar algunas propuestas de mejora. En este capítulo se abordará también los datos de identificación, el título, la temática que se abordará, de la parte institucional, del área de los usuarios, de los procesos y de los que dan el servicio. Así como también los objetivos generales y

específicos, los antecedentes del Centro Escolar en estudio, la justificación del problema a investigar.

**CAPÍTULO II:** Fundamentación teórica, el cual contiene el marco teórico que describe la historia desde el nacimiento del centro escolar hasta la época actual y el marco teórico, el cual describe las estrategias metodológicas, métodos de enseñanza del Idioma inglés así como también los diferentes tipos de inteligencias y como diagnosticar las inteligencias en los alumnos.

**CAPÍTULO III:** Metodología, contiene el tipo de estudio que se realizó que en este caso fue operativo con enfoque longitudinal, el universo de observación que fue el Centro Escolar Cristóbal Colón, la muestra que se tomó, la cual será el Tercer Ciclo de dicho Centro Escolar, los criterios de inclusión y exclusión, la operacionalización de las variables y los instrumentos de investigación que se utilizarán.

**CAPÍTULO IV:** Diagnóstico, el cual contiene el análisis de la información obtenida en la investigación, los objetivos generales y específicos, los resultados del diagnóstico, el análisis de resultados de la investigación, las conclusiones y recomendaciones dadas después de realizada la investigación.

**CAPÍTULO V:** Propuesta, el cual contiene las propuestas hechas por el investigador a fin de mejorar las estrategias ya utilizadas e implementar otras modernas después de haber observado y encuestado sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en el Centro Escolar Cristóbal Colón.

Y para terminar, la bibliografía utilizada para realizar la investigación.

# **CAPÍTULO I.**

## **1. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.**

### **1.1 DATOS DE IDENTIFICACIÓN.**

Nombre del investigador:

José Baudilio Rivera Luna.

Unidad donde se desarrolló la investigación: Centro Escolar Cristóbal Colón.

Está ubicado en la villa de Nahulingo, Municipio de Nahulingo, Departamento de Sonsonate.

### **1.2. TÍTULO.**

**“INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN LOS DOCENTES EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DEL TERCER CICLO MATUTINO EN LA ASIGNATURA DE IDIOMA INGLÉS DEL CENTRO ESCOLAR CRISTÓBAL COLÓN DEL MUNICIPIO DE NAHULINGO DEPARTAMENTO DE SONSONATE DURANTE EL TERCER PERÍODO DE ESTUDIO DEL AÑO 2011”.**

#### **1.2.1 Temática que se abordó.**

##### **De la parte institucional.**

A pesar que la Institución ha implementado la enseñanza del idioma Inglés a partir de los primeros grados, los resultados que se esperaban aun no se han dado. Este problema mantiene preocupado al personal docente de la institución,

pues esta asignatura será incluida en las futuras evaluaciones que realizará el Ministerio de Educación (PAES). Por otra parte dicho problema afecta el prestigio que la institución ha acumulado durante años anteriores.

### **1.2.2 Del área de los y las usuarias.**

Según ha comentado el personal docente en una plática previa a la investigación el alumnado presenta una asimilación deficiente en la asignatura de idioma inglés, lo cual es producto de múltiples factores tales como: apatía por la asignatura, alimentación deficiente, estrategias metodológicas no adecuadas, malos hábitos de estudio de los alumnos, falta de apoyo de los padres de familia, etc.

Además el aspecto social es otro elemento que incide en este problema debido a que el entorno familiar constituye un factor clave en el desarrollo de aprendizaje en el estudiantado y en su mayoría estos provienen de hogares desintegrados.

### **1.2.3 De la parte de los procesos.**

De acuerdo a lo que expresa personal docente la enseñanza ha sido desarrollada a partir de una metodología enfocada en forma tradicional, en la que se da una transmisión mecánica de los contenidos; lo cual hace difícil que el alumnado tenga una mejor asimilación en los aprendizajes, esto hace que los alumnos no tengan una buena asimilación de los contenidos.

#### **1.2.4 De los que dan el servicio o desarrollan las operaciones.**

Para el desarrollo de las clases, se ha evidenciado que existe la falta de capacitaciones a los docentes en el empleo de estrategias metodológicas que propicien la participación del estudiantado y así mismo los escasos recursos económicos con los que cuenta el alumnado y los destinados a la institución. Estos factores inciden en que en el alumnado haya poca motivación; del mismo modo, hay poca exigencia de parte de los maestros.

Sin embargo los maestros proponen implementar nuevas estrategias metodológicas en el momento en el que obtenga el material didáctico pertinente para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **1.3 OBJETIVOS.**

#### **1.3.1 Objetivo general:**

Conocer como las estrategias metodológicas que utilizan los docentes influyen en el rendimiento académico

#### **1.3.2 Objetivos específicos:**

- Identificar si el trabajo en equipo como estrategia metodológica influye en el rendimiento académico de los alumnos del tercer ciclo matutino.
- Verificar si las preguntas orales como estrategias metodológicas influyen en el rendimiento académico de los alumnos del tercer ciclo matutino.
- Verificar si las lecturas dirigidas como estrategias metodológicas influyen en el rendimiento académico de los alumnos del tercer ciclo matutino.

## 1.4 ANTECEDENTES.

El Centro Escolar comenzó a funcionar en la década de los sesentas en la casa comunal en los alrededores de la alcaldía municipal específicamente en el local que ocupaba ANTEL era una casa larga donde trabajó el profesor Antonio Monterrosa quien trabajó con 40 alumnos desde el primero hasta el tercer grado, la pizarra que ocupaba era colocada en una mesa ya que era un marco de madera el cual estaba lleno de arena todos los días la mojaban y allí se plasmaban las letras, al crecer la escuela llegaron los profesores Leopoldo Delgado, las profesoras Mercedes Andrade Mendoza y Celsa Contreras de Flores. Para ese entonces la escuela se trasladó a la casa de Doña Vilma Oliveras frente a la alcaldía municipal, el profesor Antonio Monterrosa fue trasladado y sustituido por el profesor Francisco matute.

En 1962 la escuela se trasladó al lugar que hoy ocupa con el nombre de Escuela Unificada Urbana Mixta “Cristóbal Colón” siendo el primer director el profesor Leopoldo Delgado, la escuela contó con seis maestros quienes atendían desde el primer grado hasta el sexto grado. La escuela fue construida por bloques el bloque “A” ubicado en el pabellón norte dice “ALIANZA PARA EL PROGRESO” construido por los gobiernos de El Salvador y el de los Estados Unidos en Febrero de 1963.El bloque “B” sector sur del centro escolar dice “AULAS RODRIGO GONZÁLEZ ARÉVALO” inauguradas el 23 de Julio de 1970. En un tercer bloque de aulas aparece una placa del constructor de la obra “Ingeniero Aguilar-Quintanilla y Cía. el cual fue construido en 1972.El terreno fue donado por don RODRIGO GONZÁLEZ ARÉVALO.

Así el Centro Escolar Cristóbal Colón ha servido de plataforma para la formación de profesionales tales como: profesores/as, licenciados/as, enfermeras, policías, doctores/as, abogados/as, etc., ya que ellos realizaron sus estudios de educación básica allí. Muchos de estos profesionales han emigrado hacia los Estados Unidos, Canadá y Europa.

El Centro Escolar Cristóbal Colón, Código 10681; se ubica en la quinta calle oriente barrio El Calvario de la villa de Nahulingo. En el Municipio de Nahulingo, departamento de Sonsonate. Este Centro Escolar cuenta con una población estudiantil en el turno matutino de niños y niñas de setecientos treinta y ocho estudiantes y en el turno vespertino se cuenta con una población estudiantil de niños y niñas de seiscientos ochenta y seis, lo cual hace un total de mil cuatrocientos veinte y cuatro estudiantes.

Así mismo, cuenta con un personal docente de treinta y seis maestros y maestras capacitados y ubicados por su especialidad, además; se cuenta con un director único (interino). Con una infraestructura de veinticinco aulas, un CRA (Centro de Recursos para el Aprendizaje) tres corredores, un amplio patio, dos chalets, bodega, cocina, baños para niños y niñas respectivamente.



## 1.5 JUSTIFICACIÓN.

Es de gran importancia conocer al estudiantado, sus expectativas y sus distintas formas de asimilar los contenidos. Se debe estar en constante comunicación y realizar evaluaciones de distintas maneras para poder verificar de ese modo el avance de conocimientos del estudiantado.

Este punto de vista, ha permitido que se haga una investigación en el tercer ciclo matutino del Centro Escolar Cristóbal Colón del municipio de Nahulingo Departamento de Sonsonate, puesto que el estudiantado muestra poca asimilación del Idioma Inglés.

El tercer ciclo matutino de esta institución consta de doscientos estudiantes entre las edades de doce a dieciocho años, algunos recorren dos ó más kilómetros diariamente desde sus hogares hasta el Centro Escolar, reciben sus clases en el turno matutino y son atendidos por seis maestros/as quienes laboran de acuerdo a su respectiva especialidad; lo cual permite al estudiantado recibir una mejor enseñanza de parte del docente.

Sin embargo a pesar que el docente pone su mejor esfuerzo, la asimilación de conocimientos del estudiantado no es el que se espera, pues al revisar en los libros de promoción de los años anteriores se observa que la nota promedio de esta asignatura es de seis, y es por ello que en este trabajo se plantea ¿el por qué hay poca asimilación del estudiantado? y se dará solución a este problema.

Se pretende solucionar esta problemática haciendo uso de nuevas estrategias o métodos que ayuden al alumnado a obtener una mayor asimilación en esta asignatura.

## **CAPÍTULO II.**

### **2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.**

#### **2.2 MARCO HISTÓRICO**

##### **2.2.1 Consideraciones sobre la Evolución de la Educación en El Salvador.**

En la historia educativa salvadoreña se han registrado diversos cambios, pero los más relevantes son los siguientes: la Reforma Educativa de 1940, que contenía cambios en la enseñanza, entre ellos se pueden mencionar las transformaciones en planes y programas de estudio que buscaban continuidad, correlación y flexibilidad, pero el elemento que los hacía novedosos era la llamada *jornalización* que debía hacerse<sup>1</sup>.

En el Salvador por los años 40 se introduce el inglés como idioma extranjero y fue incorporado en el programa de estudios en el nivel de tercer ciclo, con tres horas a la semana en los centros de estudio públicos llamados plan básico, de nueve años subdividido más tarde, en tres ciclos.

Luego surge una de las mayores reformas educativas como la de 1968, llevada a cabo por el entonces Ministro de Educación, el Licenciado Walter Béneke. Ella, señaló como la política más alta para el sector educativo la formación de recursos humanos sobre los cuales pudiera descansar el desarrollo económico de la nación, fue promovida por el Gobierno del General Fidel Sánchez Hernández (1968-1972). Dicha reforma registra como uno de sus primeros aportes el siguiente, se incorporó el recurso tecnológico de televisión que apoyó

---

<sup>1</sup> Reforma Educativa en Marcha, documento 1, MINED nov. 95

a casi todas las aulas de tercer ciclo, las cuales estaban dotadas de aparatos receptores.

Entre las innovaciones educativas de la reforma del 68 se implementó el inglés como idioma extranjero en programas de estudio de educación media, la cual sólo aparecía en los programas de tercer ciclo en la reforma del 40. El país contaba con dos canales televisivos, el canal 8 y el canal 10 por 1972, en donde transmitían clases y programas educativos en la asignatura de inglés. No tuvo mucho éxito ya que los profesores y alumnos no habían sido capacitados para las clases de inglés, que dificultó adquirir un buen nivel de comprensión por ambas partes y además los profesores no eran especialistas de la materia.

Es importante mencionar que a diferencia de otros países donde la educación se considera prioridad nacional, en El Salvador el ejercicio hegemónico del poder ganó la delantera y encontró en la ignorancia popular uno de sus sostenes para caminar hacia, lo cual quiere revalorar la educación, y asumir el desafío de entregar a todos los salvadoreñas y salvadoreñas una educación de calidad en todos los niveles y modalidades educativas. Por ello a partir de 1994 se constituyó la Comisión de Ciencia y Desarrollo, donde se inició un proceso consultivo que le daría vida a una nueva Reforma Educativa. Este proceso se intensifica en 1995, por lo que se le dio el nombre de Consulta 95, que al final sirvió de apoyo en el delicado diseño e implementación de la Reforma Educativa en marcha.

La comisión de Educación, Ciencia y Desarrollo planteó que el país se enfrentaba a un proceso de transformación mundial que implicaba cambios en el aparato productivo y en la relación entre países, presencia de una mayor competitividad basada en la tecnología y en la capacidad del recurso humano.

Aunque aún existen grandes desafíos que superar, es importante recalcar que en los últimos años se han asumido nuevos retos y se han contemplado dentro

de una visión de largo plazo, en este sentido nació el Plan Nacional de Educación 2021.

El Plan Nacional de Educación 2021 era una nueva forma de hacer educación; y representaba en la que el idioma inglés no es una excepción la ilusión de todo un pueblo que añoraba un cambio trascendental en materia de educación, pues ésta es el arma más poderosa para formar jóvenes y adultos con una mejor preparación académica y cultural que les permita ser productivos y actores protagónicos del desarrollo económico y de los procesos democráticos del país. Para la formulación del Plan 2021 el Ministerio de Educación (MINED) contó con la ayuda desinteresada de todas las fuerzas vivas del país y se formó la Comisión Presidencial para el Desarrollo de la Sociedad del Conocimiento, cuya finalidad primordial fue elaborar una propuesta participativa a quienes toman decisiones sobre política nacional de educación.<sup>2</sup>

De esta forma la Comisión Presidencial para el Desarrollo de la Sociedad del Conocimiento dio vida al documento que contiene la propuesta “Educar para el país que queremos”. Dicha propuesta consta de cuatro principios fundamentales: “Formación integral de las personas, once grados de escolaridad para toda la población, oportunidades flexibles de formación profesional y técnica después del noveno grado y fortalecimiento de la investigación de la ciencia y la tecnología, para la productividad, el bienestar social y el desarrollo cultural”.<sup>3</sup>

Al tomar en cuenta la relevancia de la educación y en vísperas del año 2021; el Plan Nacional de Educación 2021, comprende dentro de su estructura los programas COMPITE y EDUCAME.

- **COMPITE** califica y certifica a los docentes especializados en inglés, de tal manera que se equiparen los niveles de calidad de las competencias de los

---

<sup>2</sup> Plan Nacional de Educación 2021. Metas y Políticas para construir el País que Queremos, Primera Edición. Algiers Impresores.

profesores de tercer ciclo y bachillerato en el manejo del inglés; al mismo tiempo, se conforma un registro de la población docente especializada y certificada. El servicio de certificación se ofrece a los profesores de nivel superior, también para equiparar los niveles de calidad e incidir directamente en la formación inicial de los docentes especializados.<sup>3</sup>

Hace varios años los maestros ocupaban el método de traducción gramatical, método que le daba énfasis a aprender a traducir textos de un idioma a otro. Fue hasta en la década de los noventa con el uso de los nuevos programas de estudio, métodos de enseñanza como el método de Respuesta Física Total, Método Directo, Método Comunicativo, Método del Lenguaje Cooperativo y el Método Híbrido, así como también estrategias comunicativas para un mejor aprendizaje del Idioma Inglés que se ha tenido una mejora en el área de Idioma Inglés.

Dichos métodos describo a continuación los cuales desarrollan las cuatro macro habilidades de un Idioma (hablar, escribir, leer y escuchar).

#### **a) Método de la respuesta física total**

Este método está totalmente basado en la comprensión del estudiante y lo que se espera de ello. Las observaciones tanto como la repetición de los diferentes grupos de instrucciones, comentarios, acciones, órdenes y expresiones ayudan a los estudiantes a desarrollar la comprensión que se espera de ellos.

El idioma es presentado como un todo. El concepto y el significado son comprendidos a través de la observación y la constante repetición del lenguaje no verbal; por lo tanto, el alumno ejecuta las acciones, repite las

---

<sup>3</sup> EDUCAME, "Educación Media para todos" Plan de Educación 2021 Ministerio de Educación, El Salvador

expresiones y demuestra su comprensión dando una respuesta lógica o ejecutando la acción esperada.

Cuando pensamos en este método es importante recordar que ningún ejercicio de memorización es requerido, esos hablantes desarrollaran sus habilidades orales lentamente, esos estudiantes hablaran aunque ellos no estén listos y ese aprendizaje debería suceder en un ambiente no coartado.

Algunas de las principales características de este método son flexibilidad, tolerancia, libertad de expresión, y una situación relajada de enseñanza. De acuerdo a su filosofía, el aprendizaje debería ser divertido y disfrutable, y con constante modelaje del maestro debería ser la norma. La interacción es esperada basada en la comprensión de ensayos y órdenes.

La comprensión es la habilidad que necesita ser constantemente trabajada.

La evaluación es llevada a cabo basada en la ejecución de acciones.

Algunas técnicas usadas con este método son:

Actividades orales especialmente de la forma de órdenes.

Juego de roles.

Secuencia de juegos.

Secuencia de órdenes.

## **b) El método directo.**

En este se plantea como objetivo la comunicación con los hablantes de este idioma, y no solo en la lectura de obras literarias se vio

que el método basado en la gramática y la traducción no podía seguir utilizándose, o al menos de forma exclusiva. Surgen así en las décadas de los años veinte y treinta, una serie de iniciativas metodológicas, posteriormente agrupadas bajo la denominación de “métodos directos”, cuyo denominador común es la idea de que al estudiante hay que ponerlo en contacto directo con el idioma que quiere aprender, simulando situaciones concretas lo más parecidas a las reales que se pudieran conseguir en el aula.

Podemos decir que este método tiene como objetivo principal la producción oral del estudiante. Los estudiantes son animados a pensar en el idioma extranjero; por lo tanto, expresar sus propias ideas. El aprendizaje se construye a través de sus propios medios en actividades y situaciones reales del uso de su idioma. Las destrezas, actividades orales, vocabulario y pronunciación son enfatizadas como las básicas. Sin embargo, escribir, leer y escuchar son trabajadas todo el tiempo.

Un aspecto que es necesario ser mencionado es que la relación alumno – maestro es horizontal.

Algunas técnicas usadas con este método son:

Participación en clase como parte de la situación.

Actividades de pregunta y respuesta.

Ejercicios de dictado.

Conversaciones.

Actividades orales tales como: debates, foros, lecturas y juegos.

### **c) El método comunicativo.**

En este método, las corrientes metodológicas que parecen predominar entre los teóricos de la enseñanza de idiomas y los profesores es la orientación comunicativa, nocional-funcional. Más que una nueva metodología el enfoque comunicativo es una filosofía general que ha presidido la enseñanza de idiomas durante los últimos años. Su postulado fundamental es que el aprendizaje de una lengua extranjera debe ir dirigido a la consecución de competencias comunicativas por parte de los estudiantes, es decir, a la adquisición de una serie de destrezas que les permitan comunicarse con los nativos de esa lengua en las situaciones más corrientes de la vida cotidiana.

Esta manera de enseñar y aprender otro idioma está basada en una estrecha interacción del idioma real hasta donde sea posible, idioma auténtico.

Los ejercicios de comunicación son un deber desde que promueven la cooperación y la negociación. El uso correcto de las formas y estructuras se hacen necesarias porque el objetivo es producir un idioma real tanto como sea posible. Los estudiantes son animados a presentar opiniones e ideas libremente y sin interrupciones.

El papel del maestro es el de un consejero y facilitador. El maestro necesita ser capaz de presentar cualquier actividad de tal manera que la comunicación es promovida y desarrollada en todos los niveles. Los errores son tolerados y son vistos como parte natural del proceso de enseñanza. Los juegos en el idioma son importantes porque ellos tienen características similares a los eventos de la comunicación real en los que hay un propósito de intercambio.

Aprender a usar las formas del idioma apropiadamente es una parte importante de la competencia comunicativa. El éxito de los estudiantes



es medido a través de su fluidez como de su exactitud. En el habla, el alumno puede elegir sobre que decir y como decirlo. La gramática y el vocabulario que los alumnos aprenden se derivan de las funciones presentadas, las situaciones contextuales dadas y los roles de los participantes.

Algunas técnicas usadas con este método son:

- Oraciones desordenadas.
- Organizar material poniéndolo en orden.
- Juegos.
- Grupos de trabajo pequeños.
- Asignación de roles.
- Debates.

#### **d) Método del lenguaje cooperativo:**

Uno de los principales fines de este método es la cooperación grupal hacia la adquisición del idioma nuevo. Los estudiantes cuentan el uno con el otro para su aprendizaje. Los estudiantes son animados a construir enlaces entre ellos. Estas relaciones son construidas sobre una realidad general ya que ellos necesitan un orden para aprender. La comunicación es el nombre del juego; la competencia es dejada fuera. Tiene lugar la interacción constante. La enseñanza es reducida a lecciones de estructura con objetivos que pueden ser cumplidos.

La actitud del maestro no es amenazante, es respetuosa y amistosa. El maestro necesita ser una persona que debe conocer las dificultades que sus estudiantes enfrentarán. El maestro es además una persona que ayude a los estudiantes a elevar su autoestima, independencia y un deseo verdadero por aprender. Además es una persona que ayuda a los estudiantes a apoderarse ellos mismos de la enseñanza. El apoderamiento tiene lugar a través de una variedad de formas, reglas del salón de clases, los temas aprendidos, las actividades llevadas a cabo, el libro usado, los ejercicios elegidos y la organización de eventos especiales. Los estudiantes por lo tanto toman el control de su propio aprendizaje, lo convierten en su responsabilidad.

Algunas técnicas usadas con este método son:

Actividades orales y juegos que permitan a los estudiantes usar el vocabulario y las estructuras presentadas.

La autorreflexión constante del estudiante en el aprendizaje.

Grupos de actividades que permitan constante comunicación.

Constante interacción entre estudiante y estudiante y entre maestro y estudiante.

Para concluir los métodos de Inglés y desarrollar las cuatro macro habilidades (hablar, escribir, leer y escuchar).

Hay muchas formas de aprender un idioma y diferentes métodos se adaptan a diferentes estilos de aprendizaje. Los métodos comunicativos parecen ser los más prometedores para la mayoría de las personas, pero si no son bien utilizados pueden ser inservibles.

Si se está interesado en aprender un idioma, entonces parece obvio que la habilidad más importante que se necesita trabajar es la comprensión auditiva. Si no se entiende lo que la otra persona está diciendo, no se podrá comunicar con ella nunca.

Cuando se escucha hablar a un nativo, una queja frecuente por parte de los no nativos es, "Habla muy rápido, ¿no?". Esto es así, porque se ve su diálogo como un "torrente" continuo. Sólo cuando se es capaz de dividir ese "torrente" en palabras y frases con significado, se podrá responder con comodidad.

Mejorar la habilidad de comprensión auditiva, debería ser una prioridad y esto solo se puede hacer gradualmente, paso a paso. De la misma forma que no se hable de la misma manera a niños de dos años que a universitarios, se debe empezar con un enfoque simple e incrementar gradualmente la complejidad.

Los profesores pueden ayudar mucho, si imparten sus clases en inglés o, por lo menos utilizan cintas clasificadas por niveles. La Multimedia, cuando hay ordenadores y programas de calidad disponibles, permite un enfoque individual

paso a paso (excelente no solo para la comprensión auditiva, sino también para el vocabulario, la lectura comprensiva y la gramática).

Una vez que el estudiante haya alcanzado un nivel suficientemente alto de comprensión auditiva se podrá incrementar las actividades de comunicación.

El estudiante, aunque normalmente ansioso por hablar, no debería estar demasiado preocupado con este aspecto hasta que tenga adquiridas las habilidades básicas de comprensión auditiva.

No debería estar por encima de las posibilidades de un buen profesor ocupar a sus estudiantes en actividades comunicativas interesantes, significativas y relevantes. Pero intentar esto, antes de que el estudiante tenga un nivel de comprensión auditiva básica, no es la forma más eficiente de usar el tiempo del estudiante o del profesor.

Algunos educadores que enseñan inglés como segundo idioma y algunos estudiantes más antiguos quieren usar los métodos que conocieron en la escuela. Rechazando esta costumbre no se desarrollara una relación productiva como la que se espera entre los estudiantes adultos y el educador. Un principio fundamental en la enseñanza es iniciar de lo que se conoce a lo desconocido. En este caso significa que cuando se da inicio al proceso de enseñanza se debe tomar en cuenta la experiencia previa de los estudiantes y usar algunas metodologías con las cuales se sienten familiarizados.

Muchos países han limitado fondos para la compra de libros de texto. En consecuencia, el educador debe trabajar con un programa de estudio basado en libros de texto antiguos los cuales reflejan únicamente un método. Como educador el papel que se tiene es delicado; por una parte, no se quiere ofender con la crítica, pero por otra, no se quiere perder la iniciativa o meta de

proporcionar a sus colegas sus nuevas técnicas y sus ideas innovadoras. Una buena estrategia para seguir en las etapas abiertas del servicio de la docencia es cumplir con el programa usando algunas de las Actividades de la metodología antes mencionada. Una vez se haya cumplido con las expectativas de los colegas y estudiantes y mostrado que se respetan las tradiciones y los puntos buenos del sistema, el educador puede ser más confiable en ganar la confianza de ellos y en traer los cambios que conducirán al uso de otros métodos de enseñanza más efectivos.

Según el libro “english teacher’s basic competences”, cada idioma ha tenido su período de gloria, el Griego, el Latín, el Español y el Francés. Ahora, es el momento del idioma Inglés. Este es el idioma del futuro, por ende no se debe perder la oportunidad de aprender este idioma; por lo que se hace necesario hablar de los diferentes tipos de inteligencia que el ser humano tiene o puede desarrollar para un aprendizaje óptimo de este idioma.

## 2.3 MARCO TEÓRICO.

La profesión docente siempre ha necesitado de la dotación de un amplio abanico de estrategias y técnicas para el perfeccionamiento de la actividad educativa que les permita facilitar una mejor enseñanza aprendizaje, pero para lograr este perfeccionamiento es necesario que los docentes tengan por conocimiento lo que son las estrategias metodologías de las enseñanzas aprendizaje.

Las estrategias participativas, término ampliamente utilizado actualmente en Pedagogía, se consideran como instrumentos que guían a la activa participación de profesores y alumnos.

Estas actividades comunicativas facilitan la adquisición del nuevo contenido a través de análisis y reflexión y no incluyen ningún tema o tópicos específicos en forma dogmática; requieren del examen de los aspectos objetivos y subjetivos del medio estudiantil, por tanto, conducen a un razonamiento educativo sobre sus actividades diarias y el mundo circundante.

Además, tienen en consideración la realidad cultural e histórica de los grupos, sus códigos de comunicación, tradición, valores, lenguaje, etc., y el análisis y la meditación deben basarse en una concepción dialéctica-metodológica.

Cuando pensamos en nuestra lengua materna la respuesta es bastante sencilla. Antes y después de nacer estamos inmersos en sonido. Cuando somos bebés estamos continuamente mejorando nuestra habilidad de comprensión auditiva. Nuestros padres y familiares se comunican con nosotros, inicialmente en “habla de bebé”, luego utilizando gradualmente un lenguaje más sofisticado.

Después de unos años y miles de horas, conseguimos decir las primeras palabras básicas. Pronto, el embalse se rompe y un torrente de palabras y frases salen disparadas. El bebé está hablando.

Años más tarde, la lectura y la escritura se añaden a nuestro conjunto de habilidades y nos convertimos en maestros de nuestro idioma, envidiados por los hablantes no nativos.

¿Se puede aprender algo de este “enfoque natural” cuando se estudia un segundo idioma? La respuesta, es: “sí”. Si el objetivo es utilizar el idioma para comunicarse, entonces, presuntamente, se quiere hablar. Hay tres moralejas que se pueden sacar de este punto:

- La primera prioridad debería ser adquirir un buen nivel de comprensión auditiva y eso sólo se consigue escuchando al nivel adecuado.
- Esto conllevará muchas, muchas horas.
- No es necesario “forzar” al estudiante a hablar antes de que pueda entender a un cierto nivel.

Dentro del marco de las grandes transformaciones sociales que se viven en el mundo y frente a la incertidumbre que acompaña este principio de milenio, se debe formular diversas interrogantes en torno a la existencia de las modalidades educativas presentes en la actualidad y su impacto en la formación académica y en la parte profesional, ello no solo por la incorporación de las nuevas tecnologías a los procesos educativos, sino en cuanto a las repercusiones que tienen sobre la concepción misma de la enseñanza y el aprendizaje.

El arribo del nuevo milenio ha traído aparejada la discusión en torno a las consecutivas crisis que se enfrentan en el mundo, asociadas fundamentalmente

a los valores derivados de una determinada organización social y productiva, en la que está presente la discusión sobre los derechos humanos, los temas ecológicos y las posibilidades de sobrevivencia del hombre y del planeta.

La educación asume, pues, un papel significativo dentro del devenir histórico del mundo contemporáneo. Por una parte se reconoce que la institución escolar dejó de ser un lugar privilegiado para la formación cívica de los ciudadanos y para la introyección de los valores éticos y morales que posibiliten una convivencia social pacífica y respetuosa.

Por otro lado, junto a este reconocimiento se instrumentan programas educativos que en atención a las demandas productivas promueven conductas que el propio discurso oficial asume como nocivas desde el punto de vista social: el individualismo, la indiferencia, la falta de solidaridad, la competitividad feroz para obtener beneficios personales, por encima de los logros colectivos.

La crisis de las instituciones educativas está asociada inevitablemente a las crisis económicas del país en particular a las que se dio a partir de la década de los 80. Ello ha traído consigo la agudización de algunos problemas presentes en la historia de la educación al tiempo que ha generado otros que en ocasiones son de difícil solución.

Quizá una de las mayores dificultades para vincular docencia e investigación sea precisamente priorizar cada una de estas actividades como si se desconociera que la práctica docente, en tanto práctica social ubicada en un espacio histórico- social determinado, requiere de una reflexión sistemática en



torno a las condiciones en las que se realiza, así como de aquellas en las que se produce y reproduce el conocimiento científico.

El aprendizaje de una lengua extranjera como el Idioma Inglés se hace esencial para que el estudiantado pueda responder a las exigencias y retos en el contexto de los cambios y pueda participar activamente en la sociedad. En tal sentido la población estudiantil de los diferentes niveles educativos en nuestro país vivirán y contribuirán a una sociedad cada vez más diversa y a una comunidad de naciones interdependientes. Para lograr sus metas personales, sociales y profesionales, las personas tendrán que comunicarse con otros, hábil, apropiada y eficazmente en otro idioma.

La importancia de incorporar la enseñanza del inglés al currículo se debe a que este idioma a nivel mundial es requerido para comunicarse en los diferentes ámbitos económicos y socioculturales. La enseñanza del idioma inglés implica adoptar un enfoque basado en la comunicación y orientado al aprendizaje de una competencia comunicativa; es decir, poder recibir y producir mensajes en forma oral y escrita. El desarrollo de las cuatro macro habilidades (leer, escribir, escuchar y hablar) ha de contemplarse como un proceso de integración. Lo cual, en la realidad cotidiana de la vida, no se abordan de manera aislada, todo está contextualizado en el ámbito familiar, local, nacional e internacional. (Diane Larsen – Freeman, 1986, citado por Ministerio de Educación, Dirección Nacional de Desarrollo Educativo, Dirección de Desarrollo Curricular, San Salvador 2003).

La capacidad de comunicarse en una lengua extranjera y el conocimiento de la misma proporciona una ayuda considerable para una mejor comprensión y dominio de la lengua propia. Entrar en contacto con otras culturas a través del

canal de la lengua favorece la comprensión y el respeto hacia otras formas de pensar y actuar, y depara una visión más amplia y rica de la realidad.

El aprendizaje de un idioma en edad temprana se puede desarrollar en un contexto más favorable el estudiantado muestra más interés y adquiere una actitud más positiva hacia otros países y las personas, la curiosidad es el motor que lleva hacia el descubrimiento. Esto se puede llevar a cabo por medio de la participación del juego cooperativo, tan común en la edad adolescente.

El aprendizaje de un idioma ha de incorporarse desde los primeros momentos de la vida a rutinas de intercambio social. Los alumnos y las alumnas son seres activos, que buscan incesantemente estímulos y organizan progresivamente la información adquirida. Su repertorio conductual es notable, mostrando conductas específicas relacionadas con el lenguaje humano.

La progresión en el aprendizaje de una lengua extranjera desde los primeros contactos del estudiante con esta, no se produce en una forma lineal, sino en espiral o global, lo que implica una exclusión de particularidades que no son percibidas como esenciales (pronunciación o estructura correcta). Este aprendizaje consiste entonces en ir completando y enriqueciendo progresivamente el nuevo sistema de comunicación.

En el tercer ciclo la enseñanza de la asignatura del idioma inglés está orientada a desarrollar en los educandos el aprendizaje de habilidades básicas del idioma inglés, tales como: Comprensión y producción de expresiones lingüística sencillas en forma oral y escrita, relacionada con los alimentos, la televisión, la computadora, el transporte y la comunicación en contextos familiares, escolares y comunales.

La consideración de la importancia mayor del lenguaje oral sobre el escrito, no significa en lo absoluto olvidar que cuando inician el aprendizaje de la lengua extranjera, los niños y las niñas ya saben por su propia experiencia en la lengua materna lo que es el código escrito y la representación gráfica de este.

El hecho que éstos ya tengan una referencia sobre habilidades de Lecto-Escritura constituye la base fundamental para la integración entre las habilidades orales y escritas necesarias.

La necesidad de la enseñanza de las lenguas extranjeras en los sistemas educativos de los países en desarrollo, constituye una exigencia a la que se debe proporcionar respuesta, especialmente aquellos idiomas que sirven como vehículo para comunicar los avances científicos y tecnológicos que hoy en día se concretizan en los países desarrollados. Tal es el caso del idioma inglés que para el mundo occidental es el lenguaje de la tecnología, de la información y de la comunicación dentro del proceso de globalización de la economía mundial.

Existen aproximadamente ciento sesenta centros escolares que por su iniciativa han incorporado la enseñanza del idioma inglés en el año 2002 en Educación Parvularia y desde el primero hasta el sexto grado, lo que significa que tienen al maestro, contenidos y recursos para el desarrollo de la asignatura.

Con esta perspectiva el Ministerio de Educación establece, a partir del año 2003, la implementación de un programa de estudio, para la enseñanza del idioma inglés en primero y segundo ciclos de Educación Básica, en una muestra de cincuenta centros escolares a nivel nacional; catorce centros escolares serán controlados y dotados de recursos complementarios y necesarios incluyendo la asistencia técnica, que estará bajo la responsabilidad

de los técnicos de la Dirección de Desarrollo Curricular y los treinta y seis Centros Escolares restantes que implementaran los programas de estudio serán orientados por los Asesores Pedagógicos quienes harán el monitoreo y seguimiento respectivo en coordinación con los técnicos de Desarrollo Curricular, quienes proporcionarán la asistencia técnica a los docentes para que logren los objetivos esperados durante estos años.

La asignatura de inglés en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo nacional, se fundamenta en un conjunto de instrumentos curriculares, tales como: programas y guías didácticas que contienen una variedad de métodos y técnicas de enseñanza, que paralelas a la creatividad del docente constituyen las herramientas principales para su desempeño docente. Por lo tanto, es importante que el Centro Escolar considere dentro del Proyecto Curricular de Centro (PCC), la planificación y la aplicabilidad de la asignatura de inglés en el contexto de un mejoramiento de la calidad educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas.

En las actividades interactivas de clase se pueden utilizar personajes reales o de ficción. Esto se encuentra reflejado en los libros, videos y fotografías entre otros. Así los educandos van descubriendo los detalles de los estilos de vida, los hábitos en la comida, los deportes, las canciones, las tradiciones y las festividades religiosas y no religiosas que enriquecen el ámbito social del alumnado.

El docente debe ser y actuar como orientador–facilitador, durante el desarrollo de las actividades de aprendizaje y estar consciente que un proceso de aprendizaje de una lengua extranjera debe desarrollarse con enfoque constructivista. En este enfoque el estudiante es el constructor de su propio aprendizaje, estimulado técnica y afectivamente por el docente, quien en forma

creativa aprovecha los conocimientos previos del estudiante en sus conexiones curriculares con otras disciplinas. (TEACHING <sup>000</sup>DEVELOPMENT: MAKING THE RIGHT MOVES. (Selected articles from the English Teaching Forum 1989-1993) Edited: Thomas Kral.9

El aprendizaje masivo de idiomas modernos es algo que no se ha conocido hasta hace relativamente muy poco tiempo y para tener una visión completa de los distintos métodos que se utilizan en la enseñanza de este idioma se pueden destacar las siguientes grandes corrientes metodológicas:

### **2.3.1 Estrategias Metodológicas:**

Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de conocimiento escolar y en particular intervienen en la interacción con las comunidades. Se refiere a las intervenciones pedagógicas realizadas con la intención de potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y de enseñanza, como un medio para contribuir a un mejor desarrollo de la inteligencia, la afectividad, la conciencia y las competencias para actuar socialmente.

Según Nisbet Schuckermith (1987) estas estrategias son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinar y aplicar las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender. La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere, como señala Bernal (1990), que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos de las tareas.

El uso de estrategias metodológicas lleva a considerar al docente como un ente estratégico que puede ser capaz de proponer lo que algunos autores han denominado con acierto, una enseñanza estratégica (Jones, Palinsar, Ogle y

Carr, 1995), existen aspectos esenciales para el uso de estrategias los cuales son necesario tener en cuenta para considerar que tipo de estrategia es la indicada para utilizarse en ciertos momentos de enseñanza, dentro de una tutoría; como considerar las características generales de los aprendizajes, nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, tipo de contenido curricular en particular que se va a abordar, la competencia u objetivo que se desea lograr, las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para lograrlo entre otros.

### **2.3.1.1 Tipos de estrategias metodológicas según el momento de su presentación en una secuencia de enseñanza.**

Existen diversas estrategias metodológicas que pueden incluirse al inicio (preinstruccionales), durante (coinstruccionales) o al término (posinstruccionales) de una clase, con base en lo anterior es posible efectuar una clasificación de las estrategias de enseñanza basándose en su momento de uso o presentación:

**Las estrategias preinstruccionales:** preparan al estudiante como se va a aprender, tratar de incidir en la activación de conocimientos previos. También sirven para que el estudiante genere expectativas adecuadas. Algunas de las estrategias preinstruccionales más típicas son:

**a) Estrategias para activar o generar conocimientos previos y para generar expectativas propias:** Incluye todas las estrategias dirigidas a activar o generar conocimientos previos de los alumnos.

Desde la clásica declaración de Ausubel (1978), se sabe de la importancia de los conocimientos previos en la construcción del conocimiento. Simplemente la educación no es posible sin conocimientos previos. Por ello es importante la

activación de éstos. Entre las estrategias que se emplean para activar los conocimientos previos se presentan las siguientes:

- **Actividad focal Introdutoria:** por actividad focal introductoria se entiende, el conjunto de estrategias que buscan atraer la atención de los alumnos, activar los conocimientos previos o incluso crear una situación motivacional de inicio. Los tipos de actividad focal introductoria más efectivos que puedan utilizarse son aquellas que presentan situaciones sorprendentes.
  
- **Actividad generadora de información previa:** una actividad generadora de información previa es una estrategia que permite a los alumnos activar, reflexionar y compartir los conocimientos previos sobre un tema determinado. Algunos autores se refieren a ésta como “lluvia de ideas” o “tormenta de ideas” (Wray y Lewis 2000).
  
- **Objetivos:** los objetivos educativos describen los efectos que se pretenden conseguir con el aprendizaje de los alumnos al finalizar la clase. Las situaciones educativas que ocurren dentro de las instituciones escolares, se caracterizan por tener un propósito. Las actividades deben planificarse dado que suponen un punto de partida y de llegada de toda la experiencia educativa. Las funciones de los objetivos como estrategias de enseñanza son las siguientes:
  - a) Generar expectativas apropiadas en los alumnos acerca de lo que se va aprender.
  - b) Permitir a los alumnos formar un criterio sobre lo que se espera de ellos durante y al terminar la clase.

- **Las estrategias coinstruccionales:** apoyan al estudiante en el proceso enseñanza aprendizaje mejorando la atención de este en proceso de aprendizaje. Pueden incluirse estrategias como las ilustraciones, analogías y cuadros. Estas estrategias apoyan el proceso manteniendo la atención de los estudiantes, de forma que sea más fácil la adquisición de las competencias, entre ellas están las Ilustraciones que construyen uno de los tipos de información gráfica más ampliamente empleados en los diversos contextos de enseñanza, clases, textos, programas por computadora, entre otras. Se ha dicho con cierta agudeza que una imagen vale más que mil palabras, esto es aplicable a la educación pues el uso de imágenes facilita la asimilación de los contenidos.
- **Las postinstruccionales:** se presentan al terminar el episodio de enseñanza, algunas de las estrategias postinstruccionales más conocidos, son resúmenes y los mapas conceptuales. Otra estrategia muy usada es el resumen sobre el material que se aprenderá, Un resumen es una versión breve del contenido que habrá que aprenderse, donde se enfatizan los puntos más importantes de la información.

#### **2.3.1.2 Estrategias metodológicas por parte del alumno:**

La utilización, por parte del alumno, de determinadas estrategias, genera a su vez, los estilos de aprendizajes que no son otra cosa que tendencias o disposiciones.



Si las estrategias de aprendizaje son, aquellas actividades y esfuerzos que realiza la mente del sujeto que aprende y la información, tenemos como estrategias básicas las siguientes:

**a) Estrategia de Ensayo:** Son aquellas en que los estudiantes usan la repetición. Por ejemplo: aprender un conjunto de verbos regulares o irregulares, aprender el orden en que giran los planetas del Sistema Solar, etc.

**b) Estrategias de Elaboración:** Se trata de aquéllas que hacen uso de imágenes mentales o de la generación de oraciones capaces de relacionar dos o más ítems. Por ejemplo, el aprendizaje de un vocabulario en lengua extranjera.

**c) Estrategias de Organización:** Son aquéllas que el estudiante utiliza para facilitar la comprensión de una determinada información. Por ejemplo, subrayar las ideas principales de un texto leído, a fin de distinguirlas de las ideas secundarias o hacer esquemas que favorecen la comprensión.

**d) Estrategias Metacognitivas:** Se conocen también como de revisión y supervisión, las utiliza el sujeto que aprende para establecer metas de una actividad o unidad de aprendizaje, evaluar el grado en que dichas metas están siendo logradas y de allí, si es necesario, modificar las estrategias.

Los alumnos pueden participar activamente aportando materiales, elementos, artículos de diarios o revistas, fotos, videos, etc., que ellos o el profesor consideren necesarios para su propio aprendizaje. Es preciso que los alumnos extraigan el máximo de provecho de las ayudas visuales, las tutorías, y al trabajo individual y grupal.

El alumno debe ir tomando conciencia de la forma que le es más fácil aprender, detectar cuáles son los impedimentos que encuentra en su aprendizaje, aprendiendo a reconocer sus propias habilidades y aplicar estrategias apropiadas en el momento propicio para salvar dichos procedimientos. Además, el alumno guiado por el profesor, debe aprender a revisar o supervisar si la estrategia que aplicó fue la más adecuada y finalmente aprender a darse cuenta si ha logrado controlar su propio proceso de aprendizaje. Si esto se toma en cuenta durante el proceso de aprendizaje de cualquier contenido, los alumnos llegarán a la autonomía de su propio aprendizaje, es decir, a aprender a aprender. Así logrará adquirir estrategias Metacognitivas

Es responsabilidad del docente en su calidad de tutor, el apoyar al alumno creando situaciones de andamiaje. El lenguaje cumple un rol crucial en el proceso de interacción y comunicación entre profesores y alumnos. El profesor debe proporcionar ayuda al alumno en todo el proceso de enseñanza aprendizaje. En otras palabras, tutor y alumnos construyen conjuntamente conocimiento; sin embargo, a medida que el alumno despliega sus habilidades y estrategias y las internaliza, va adquiriendo mayor autonomía en su propio aprendizaje requiriendo cada vez menos del apoyo del profesor.

### **2.3.2 TRABAJO EN EQUIPO.**

El trabajo en equipo se refiere a la serie de estrategias, procedimientos y metodologías que utiliza un grupo humano para lograr las metas propuestas.

El trabajo en equipo es "Número reducido de personas con capacidades complementarias, comprometidas con un propósito, un objetivo de trabajo y un

planeamiento común y con responsabilidad mutua compartida" (Katzenbach y K. Smith)

Al fin del siglo XIX hasta el principio de este siglo, el pensamiento sobre las organizaciones fue dominado por el movimiento del Management científico, caracterizado por el trabajo de Taylor, Fayol, etc. Dichos autores clásicos se contentaron con una concepción de la motivación en la que ésta quedaba reducida a la mínima expresión. Se inspiraron, en efecto, en el principio de hedonismo, tan atractivo por los economistas liberales, según el cual los hombres trataban de obtener el máximo placer a cambio de un mínimo esfuerzo.

Aplicando al mundo de trabajo, este principio llegó a una concepción de la naturaleza humana que puede resumirse como que los hombres sienten repugnancia por el trabajo por el esfuerzo y la responsabilidad que implica. Si trabajan, es para obtener un salario (incitaciones económicas) que les permita satisfacer ciertas necesidades al margen de trabajo. Como son pasivos y carecen de interés por su trabajo, los hombres deben ser dirigidos y requieren un estricto control de su comportamiento. Por tanto, es una motivación económica la que empuja a los hombres a trabajar.

El trabajo en equipo tiene algunas características como las presentadas a continuación:

- Es una integración armónica de funciones y actividades desarrolladas por diferentes personas.
- Para su implementación requiere que las responsabilidades sean compartidas por sus miembros.

- Necesita que las actividades desarrolladas se realicen en forma coordinada.
- Necesita que los programas que se planifiquen en equipo apunten a un objetivo común.

Aprender a trabajar de forma efectiva como equipo requiere su tiempo, dado que se han de adquirir habilidades y capacidades especiales necesarias para el desempeño armónico de su labor.

Existen distintos aspectos necesarios para un adecuado trabajo en equipo, entre ellos se puede mencionar:

- Liderazgo efectivo, es decir, contar con un proceso de creación de una visión del futuro que tenga en cuenta los intereses de los integrantes de la organización, desarrollando una estrategia racional para acercarse a dicha visión, consiguiendo el apoyo de los centros fundamentales del poder para lograr lo anterior e incentivando a las personas cuyos actos son esenciales para poner en práctica la estrategia.
- Promover canales de comunicación, tanto formales como informales, eliminando al mismo tiempo las barreras comunicacionales y fomentando además una adecuada retroalimentación.
- Existencia de un ambiente de trabajo armónico, permitiendo y promoviendo la participación de los integrantes de los equipos, donde se aproveche el desacuerdo para buscar una mejora en el desempeño.

### 2.3.2.1 Fases del trabajo en equipo.

- **Fase de formación.** En esta fase, las diferentes partes deben unirse y asumir la tarea común que les espera.

Suelen existir dudas sobre los objetivos, la estructura del equipo y quién tomará las decisiones. Los miembros no conocen bien su papel y pueden surgir los primeros personalismos y ansias de destacar sobre los otros.

Es importante trabajar en este momento afrontando todas las dudas, clarificando funciones, aunando esfuerzos y dando importancia a todos los miembros del equipo.

- **Fase de tormenta.** En esta fase, el equipo debe definir sus objetivos y sus relaciones internas. Es el momento de preguntarse quién está al cargo, cómo es el proceso de comunicación y qué tiene que hacer cada uno. Uno de los miembros suele destacarse porque demuestra más interés, porque es más ambicioso o porque ocupa un puesto jerárquico superior. Esta fase termina con el establecimiento del liderazgo.
- **Fase de normativa.** Durante la etapa normativa surgen relaciones estrechas y el grupo muestra cohesión, desaparecen las tensiones, se da un fuerte sentido de identidad, se toman decisiones respecto a las reglas del juego, se reparten las tareas, etc. De momento, el liderazgo lo ejerce una sola persona.
- **Fase de ejecución.** La energía del equipo ya no se centra en conocer a los demás e identificar las reglas del juego, sino en la tarea. En esta

etapa se alcanza un liderazgo compartido ya que se logra la confianza en el resto de miembros y el equipo se siente parte de un todo.

Para crear un sentimiento de grupo se proponen los objetivos siguientes:

- Desarrollar la cohesión del equipo de trabajo.
- Favorecer la comunicación entre los miembros del equipo.
- Facilitar el diálogo y la toma de decisiones consensuadas.

Es importante tomar en cuenta la organización del aula al trabajar en equipo. Para acomodar varios grupos dentro de un salón de clases la distribución espacial es primordial. Para un buen funcionamiento del grupo es esencial poseer mesas modulares o mesas redondas u ovaladas para favorecer la comunicación interpersonal. Aunque es complicado encontrar aulas de este tipo hay que crear el ambiente apropiado y lo ideal es organizar un círculo con todos los grupos para facilitar la movilidad. Un factor interesante en la recreación del aula es lo proxémico, la palabra proxémico sirve para designar las observaciones y teorías interrelacionadas del uso que los sujetos de una determinada cultura hacen de los espacios.

Por otra parte, la comunicación no verbal, de tipo gestual, entra a jugar un papel determinante. " Lo interesante de este hecho, es la necesidad de afectar con nuestro cuerpo, el cuerpo y la mente del oyente." (Jiménez, 2003, P 160). Según el mismo autor, hay datos que reflejan la visión de los estudiantes cuando el espacio del aula se vuelve proxémico como el del trabajo en equipo. Transformar un aula de clase en círculo significa para los estudiantes:

- Versen entre ellos mismos, lo que mejora la discusión y la comunicación.
- Mayor comunicación con el profesor.
- Mejor comprensión dada la visibilidad.

- Centrar mejor la atención.
- Mejorar la respiración debido a la libertad del espacio.
- Existe mayor organización del espacio.
- Mayor libertad de movimiento.

Las anteriores razones reafirman que lo ideal es transformar el espacio del aula para crear ese ambiente deseado en el desarrollo de un trabajo efectivo. También, es bueno recalcar que el aula no esta conformada solamente por las cuatro paredes de un salón; es indispensable organizar actividades extramurales.

### **Recomendaciones para favorecer la dinámica del equipo:**

Para que el funcionamiento del equipo marche convenientemente, la dinámica va orientada a que los alumnos lleguen por ellos mismos, mediante el análisis, la observación, la reflexión y su propia experiencia al logro de objetivos. La confrontación de ideas, de opiniones, significa la vitalidad del grupo y la posibilidad de progresar, esto permite mayor cohesión como equipo de trabajo. El éxito de su funcionamiento está directamente unido a la calidad y número de interacciones así como la intensidad e igualdad de participación. El profesor que trabaja con sus estudiantes en equipo debe tener algunas normas presentes como lo indica Antonio Medina (2003, P, 80).

a) Enseñar a trabajar a los alumnos juntos: mostrarles las conductas que capacitan para la cooperación.

- b) Asignar tareas a cada miembro del grupo y enseñar cómo cada uno puede ayudar a otro.
- c) Seguir las actividades de grupo y hacer sugerencias cuando sea necesario.
- d) Controlar la composición del grupo, para evitar situaciones de incompatibilidad
- e) Seleccionar el tópico y las tareas para el grupo.
- f) Fomentar la conversación durante las actividades de grupo.
- g) Disponer la organización del aula de manera que permita la proximidad entre los alumnos, pero también el trabajo.

Para un maestro que se involucra en el trabajo de equipo con sus estudiantes es importante ir dando paso a paso las pautas para que más adelante cada equipo no solo trabaje de manera autónoma sino que cree su propia normatividad; el profesor sólo orienta y da ideas, pero la tarea trascendental la construye el grupo.

### **2.3.2.2 Roles, Compromisos y Responsabilidades en el trabajo en equipo:**

Otra parte importante de la labor docente es explicar dentro de cada colectivo los roles que pueden ser ejecutados y las tareas que corresponde a cada uno. Al comienzo del trabajo, el profesor puede sugerir algunas pautas, pero más adelante le concierne a los integrantes del equipo su funcionamiento, la ejecución de los roles, los cambios de roles y los ritmos de trabajo; de tal manera que crezca en el colectivo identidad y se consolide a partir de las propias experiencias, teniendo en cuenta que los roles deben rotarse, esto permite que todos pueden desarrollar las mismas habilidades y no siempre sea el mismo estudiante el que sirve de relator o de moderador. Igualmente al rotar los papeles se potenciará en el equipo la participación de todos los miembros,



la producción aumenta y la cooperación y los aportes de todos los integrantes se hace a partir de las múltiples formas de ver las problemáticas.

Además de lo anterior al rotarse los roles se incrementa la responsabilidad del equipo ya que no va ser el mismo estudiante el que siempre asuma el compromiso frente al curso en general, así mismo se aumenta la auto estima de cada uno de los miembros del equipo por que se demuestra que todos pueden hacer y cumplir cualquier rol, preparando de estas esta manera un equipo integral, que no depende de algunos de sus miembros.

### **2.3.3 PREGUNTAS ORALES:**

Tipo de preguntas realizadas por los maestros de manera espontanea para verificar la comprensión de un contenido. En este tipo de preguntas es importante que trabajen en el aula ya que muchas veces el maestro quiere verificar si los contenidos están siendo captados por los alumnos.

Este tipo de preguntas es importante realizarlas ya que así los maestros pueden poner en práctica la competencia de expresión oral o speaking.

### **2.3.4 LECTURA DIRIGIDA:**

Este tipo de actividad didáctica sirve al maestro para poder hacer que participen la mayoría de alumnos dentro de un salón de clases.

A través de una lectura dirigida los alumnos pueden comprender estructuras gramaticales, uso de signos de puntuación, cultura general entre otros.

Para el maestro es de mucha importancia esta estrategia metodológica ya que le permite observar la participación activa de la mayoría de los alumnos y de esta manera tener un mejor panorama de cómo los alumnos son capaces de expresarse oralmente a través de una lectura.

- **Las Estrategias previas a la lectura:** Se establece el propósito de la lectura de tal modo que los alumnos participen y la perciban como actividades auto iniciales y así como mejorar la motivación al leer. Se reconoce como estrategia auto reguladora en donde se planifica distintas acciones a realizar en todo el proceso. Algunas estrategias específicas son: la activación del conocimiento previo y elaborar predicciones o preguntas. Es muy importante saber que conocen de dicha lectura, como se desenvuelven al momento de realizarla en fin realizar un breve diagnostico en el aula.
- **Estrategias durante la lectura:** se aplican cuando ocurre la interacción directa con el texto y al ejecutarse el micro y macro procesos de la lectura. Una de las actividades autor reguladoras más relevante durante la lectura es el monitoreo o supervisión del proceso en donde se establecen actividades específicas como resaltar la importancia de partes relevantes del texto, estrategias de apoyo al repaso, subrayar, tomar notas o elaborar conceptos. Aquí se puede observar el grado de dificultad que enfrenta cada estudiante en el momento que lee, así como también la calidad y la habilidad para hacerlo.

- **Estrategias después de la lectura**, ocurren cuando ha finalizado la lectura se da la actividad auto reguladora que es la evaluación de los procesos en función del propósito establecido. Las estrategias típicas son elaboración de resúmenes, identificar las ideas principales, formulación y contestación de preguntas. Aquí se pone en práctica lo aprendido en la lectura, así como también se hace un análisis de lo leído verificar si el alumno es capaz de interpretar y comprender lo leído.

La composición de texto es un proceso cognitivo complejo autorregulado en donde el escritor trabaja en forma reflexiva y creativa sin tener las ventajas del hablante. La composición escrita se organiza con base en un tema determinado. La persona que redacta un escrito tiene que decir qué va a contar, cómo es que va a hacerlo y para qué va a hacerlo.

Tanto para la enseñanza de las estrategias de compensación como para las del dominio de la composición, la enseñanza que se ha demostrado más efectiva es aquella que se basa en la transferencia del control y la práctica guiados en contextos dialogados entre un enseñante y los aprendices.

### **2.3.5 RENDIMIENTO ESCOLAR:**

Es alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el alumno puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales y procedimentales.

Nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa.

## **CAPÍTULO III.**

### **3 METODOLOGÍA.**

#### **3.1 TIPO DE ESTUDIO.**

Esta investigación es de tipo descriptiva ya que este tipo de estudio está dirigido a determinar cómo es y cómo está la situación de las variables a estudiar en una población. Para ello se administrará al estudiantado una encuesta sobre las estrategias metodológicas utilizadas actualmente por los maestros, de este modo se sabrá que tantos conocimientos tienen los estudiantes respecto a las estrategias metodológicas.

#### **3.2 UNIVERSO.**

El universo de observación se ubica en la vía de Nahulingo, municipio de Nahulingo, departamento de Sonsonate, en el cual se atiende al alumnado desde Parvularia hasta Noveno grado en el turno matutino y vespertino. Se cuenta con una población de 1424 estudiantes. La muestra que se tomó en cuenta para esta investigación fue focalizada en los estudiantes del tercer ciclo.

El estudiantado está consciente que se ha tomado una muestra para llevar a cabo esta investigación y por ende también se cuenta con su consentimiento.

### 3.3 MUESTRA.

Cuadro No. 1. Datos Generales del Universo y Muestra de Investigación.

<b>ZONA GEOGRÁFICA</b>	<b>CENTRO ESCOLAR CRISTÓBAL COLÓN</b>
<b>Dirección:</b>	<b>5ª C. Ote. Bo. El Calvario Nahulingo.</b>
<b>Municipio:</b>	<b>Nahulingo.</b>
<b>Departamento:</b>	<b>Sonsonate.</b>
<b>Director:</b>	<b>Prof. Douglas Humberto Farfán Campos.</b>
<b>Grados:</b>	<b>De Séptimo a Noveno.</b>
<b>Sección:</b>	<b>“A” y “B”</b>
<b>Total de Estudiantes del Centro Escolar:</b>	<b>1424 Estudiantes.</b>
<b>Total de Estudiantes de tercer ciclo del turno matutino:</b>	<b>213 Estudiantes.</b>

### 3.4 CRITERIOS DE INCLUSIÓN Y DE EXCLUSIÓN.

- Fueron objeto de esta investigación, el alumnado de tercer ciclo del Centro Escolar Cristóbal Colón y el maestro que imparte la asignatura de Idioma inglés.
- No fueron objeto de investigación el alumnado de parvularia a sexto grado del Centro Escolar Cristóbal Colón; como tampoco lo fueron el personal docente que imparte otras asignaturas.

## **3.5 SISTEMA DE HIPÓTESIS.**

### **3.5.1 Planteamiento de hipótesis:**

#### **3.5.1.1 Hipótesis general:**

- Las estrategias metodológicas que utilizan los docentes influyen en el rendimiento académico de los alumnos del tercer ciclo matutino.

#### **3.5.1.2 Hipótesis específicas:**

- El trabajo en equipo como estrategia metodológica influye en el rendimiento académico de los alumnos del tercer ciclo matutino.
- Las preguntas orales como estrategias metodológicas influyen en el rendimiento académico de los alumnos del tercer ciclo matutino.
- Las lecturas dirigidas como estrategias metodológicas influyen en el rendimiento académico de los alumnos del tercer ciclo matutino.

### **3.5.2 Definición conceptual de las variables.**

#### **Hipótesis específica 1:**

**Variable independiente:** El trabajo en equipo.

**Definición conceptual:** Un equipo de trabajo es un conjunto de personas que se organizan de una forma determinada para lograr un objetivo común.

**Variable Dependiente:** Rendimiento escolar.

**Definición conceptual:** Nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa.

**Hipótesis específica 2:**

**Variable independiente:** Preguntas orales.

**Definición conceptual:** Tipo de preguntas realizadas por los maestros de manera espontanea para verificar la comprensión de un contenido.

**Variable Dependiente:** Rendimiento escolar.

**Definición conceptual:** Nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa.

**Hipótesis específica 3:**

**Variable independiente:** Lecturas dirigidas.

**Definición conceptual:** Lectura mediante la cual el maestro de aula toma la dirección al leer con sus alumnos asignando turnos al azar o de manera ordenada

**Variable Dependiente:** Rendimiento escolar.

**Definición conceptual:** Nivel de conocimiento expresado en una nota numérica que obtiene un alumno como resultado de una evaluación que mide el producto del proceso enseñanza aprendizaje en el que participa.

### 3.5.3 Operacionalización de las variables.

OBJETIVOS	UNIDAD DE OBSERVACIÓN	VARIABLES	INDICADOR	ESCALA DE MEDICIÓN	FUENTE
Identificar si el trabajo en equipo como estrategia metodológica influye en el rendimiento académico.	Alumnado y maestro que imparte la asignatura de idioma Inglés.	VI- Trabajo en equipo.  VD- Rendimiento escolar.	-Tipos de trabajo.  -Supervisión del trabajo por parte del maestro.	Nominal.	Cuestionario.

OBJETIVOS	UNIDAD DE OBSERVACIÓN	VARIABLES	INDICADOR	ESCALA DE MEDICIÓN	FUENTE
Verificar si las preguntas orales como estrategias metodológicas influyen en el rendimiento académico.	Alumnado y maestro que imparte la asignatura de idioma Inglés.	VI Preguntas orales.  VD- Rendimiento escolar.	Tipo de preguntas.  - Comprensión de los alumnos.  -Respuestas espontaneas de los alumnos.	Nominal.	Cuestionario.



OBJETIVOS	UNIDAD DE OBSERVACIÓN	VARIABLES	INDICADOR	ESCALA DE MEDICIÓN	FUENTE
Comprobar si las lecturas dirigidas como estrategias metodológicas influyen en el rendimiento académico.	Alumnado y maestro que imparte la asignatura de idioma Inglés	V I- Lecturas dirigidas  VD- Rendimiento escolar	Participación en clase. Espontaneidad Seguridad en la expresión. Fluidez en la expresión.  Corrección oportuna al alumnado.	Nominal	Cuestionario.

**Ver anexo 1 INSTRUMENTO DE MEDICIÓN**

## **CAPITULO IV**

### **4. INVESTIGACIÓN DE LAS ESTRATÉGIAS METODOLÓGICAS.**

En este capítulo se muestra el análisis de la información obtenida durante la investigación denominada Influencia de las estrategias metodológicas que utilizan los docentes en el rendimiento escolar; la cual se llevó a cabo en el Centro Escolar Cristóbal Colón de la villa de Nahulingo, departamento de Sonsonate.

En este documento se encuentran plasmados los objetivos generales y específicos que sirvieron de base en la obtención de la información necesaria para llevar a cabo el proceso de investigación que ahora nos ocupa. En él se plantea las descripciones tanto internas de la institución donde la investigación se llevó a cabo y de esta manera conocer aquellos factores internos que pudieron influir en los resultados obtenidos por el estudiantado en las encuestas que se les administró para poder conocer sobre la estrategias metodológicas empleadas por los maestros encargados del tercer ciclo.

Finalmente en este capítulo se encuentra la información obtenida durante la investigación y que será útil y necesaria para hacer las recomendaciones y nuevas propuestas para mejorar la enseñanza del Idioma Inglés.

#### **4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS.**

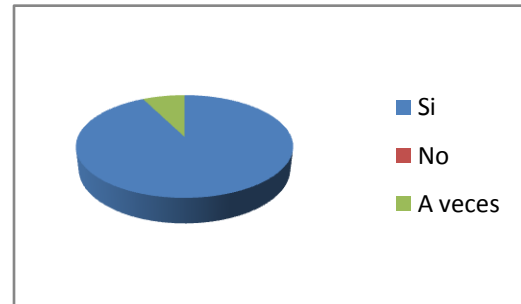
##### **RESULTADOS DE LOS ALUMNOS.**

En este aspecto se retomaron los hallazgos relevantes que proporcionó la investigación. Estos resultados se obtuvieron a través de las encuestas aplicadas

al alumnado y son presentados por medio de tablas y gráficos y un breve análisis numérico de los mismos.

**Pregunta N°1:** Realizan trabajos en equipo dentro del aula.

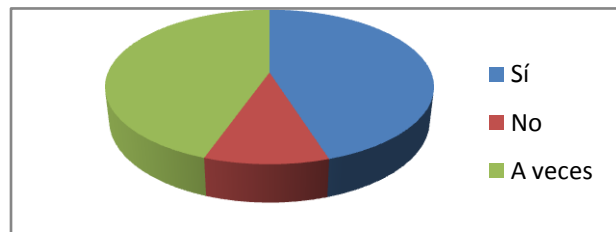
Opción	Sí	No	A veces
<b>Cantidad</b>	197	0	16
<b>Porcentaje</b>	92,5%	0%	7,5%



De acuerdo a los datos obtenidos, el 92.5% de los encuestados opina que si, los trabajos en equipo dentro del aula funcionan y el 7.5 % opina que los trabajos en equipo dentro del aula funcionan solo en algunas ocasiones.

**Pregunta N° 2:** Los equipos de trabajo son dados por el maestro.

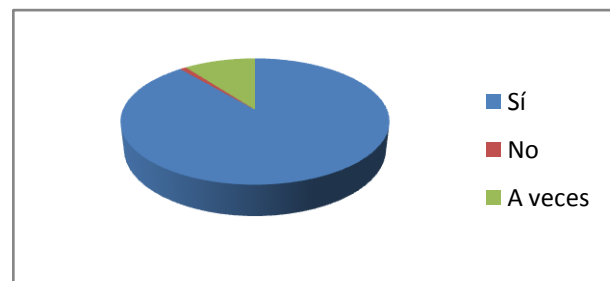
Opción	Sí	No	A veces
<b>Cantidad</b>	96	22	95
<b>Porcentaje</b>	45,1%	10,3%	44,6%



De acuerdo a los datos obtenidos, el 45.1% de los encuestados opina que si, los equipos de trabajo son dados por el maestro, el 10.3% opina que no son dados por el maestro y el 44.6 % opina que los trabajos en equipo son dados por el maestro solo en algunas ocasiones.

**Pregunta N° 3:** Son supervisados por el maestro los alumnos cuando se realiza el trabajo en equipo de acuerdo a las indicaciones.

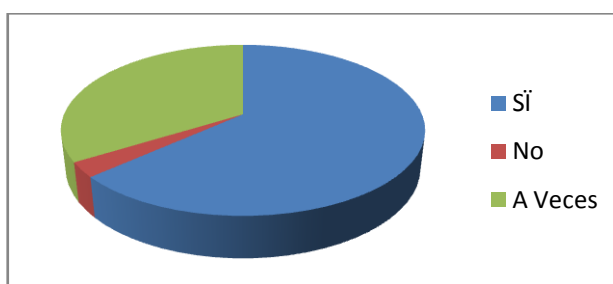
Opción	Sí	No	A veces
<b>Cantidad</b>	189	2	22
<b>Porcentaje</b>	88,7%	0,9%	10,3%



De acuerdo con los datos obtenidos, el 88.7 % de los encuestados opina que si, son supervisados por el maestro los alumnos cuando se realiza el trabajo en equipo de acuerdo a las indicaciones, el 0.9% opina que no son supervisados por el maestro los alumnos cuando se realiza el trabajo en equipo de acuerdo a las indicaciones y el 10.3 % opina que son supervisados por el maestro los alumnos cuando se realiza el trabajo en equipo de acuerdo a las indicaciones algunas veces.

**Pregunta N° 4:** Responden los alumnos a preguntas orales de sí o no.

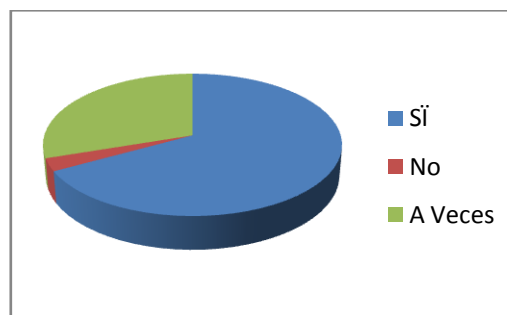
Opción	Sí	No	A veces
Cantidad	135	6	72
Porcentaje	63,4%	2,8%	33,8%



De acuerdo a los datos obtenidos, el 63.4% de los encuestados opina que si, los alumnos responden a preguntas orales de si o no, el 2.8% opina que los alumnos no responden a preguntas orales de si o no y el 33.8 % opina que responden los alumnos a preguntas orales de si o no algunas de las veces.

**Pregunta N° 5:** Responden los alumnos a preguntas orales de información abierta.

Opción	Sí	No	A veces
Cantidad	138	13	62
Porcentaje	64,8%	2,8%	29,1%

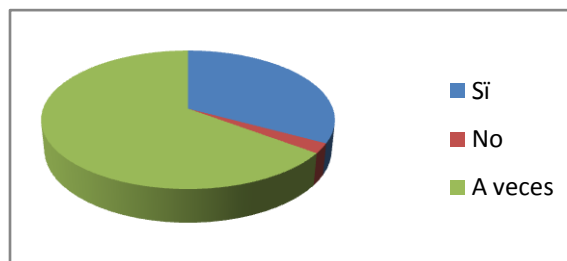


De acuerdo a los datos obtenidos, el 64.8% de los encuestados opina que si, los alumnos responden a preguntas orales de información abierta, el 2.8% opina

que no los alumnos no responden a preguntas orales de información abierta y el 29.1 % los alumnos responden a preguntas orales de información abierta algunas veces.

**Pregunta N° 6:** Comprenden los alumnos las preguntas orales del maestro.

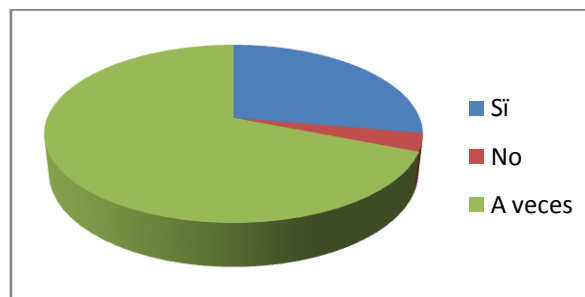
Opción	Sí	No	A veces
Cantidad	70	5	138
Porcentaje	32.9%	2,3%	64,8%



De acuerdo a los datos obtenidos, el 32.9% de los encuestados opina que si, los alumnos comprenden las preguntas orales del maestro, el 2.3% opina que no, los alumnos no comprenden las preguntas orales del maestro y el 64.8 % opina que a veces los alumnos comprenden las preguntas orales del maestro.

**Pregunta N° 7:** Responden espontáneamente los alumnos en ingles a las preguntas del maestro.

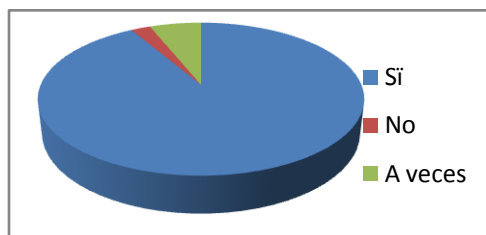
Opción	Sí	No	A veces
Cantidad	59	7	147
Porcentaje	27,7%	3,3%	69 %



De acuerdo a los datos obtenidos, el 27.7% de los encuestados opina que si, los alumnos comprenden las preguntas orales del maestro, el 3.3% opina que no los alumnos no comprenden las preguntas orales del maestro y el 69. % opina que los alumnos comprenden las preguntas orales del maestro en algunas ocasiones.

**Pregunta N° 8:** Notan los alumnos seguridad del maestro en la expresión oral.

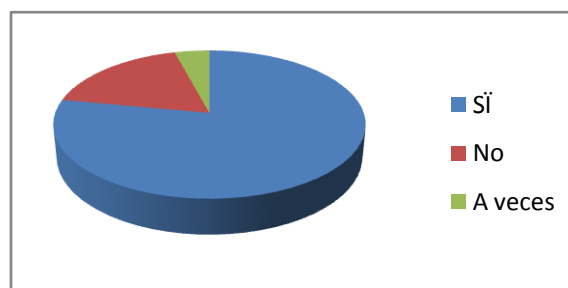
Opción	Sí	No	A veces
Cantidad	195	5	13
Porcentaje	91,5%	2,3%	6,1%



De acuerdo con los datos obtenidos, el 91.5% de los encuestados opina que si, los alumnos notan seguridad en el maestro en la expresión oral, el 2.3% opina que no los alumnos no notan seguridad en el maestro en la expresión oral, y el 6.1 % notan seguridad del maestro en la expresión oral, en algunas veces.

**Pregunta N° 9:** Notan los alumnos en el maestro fluidez en la expresión.

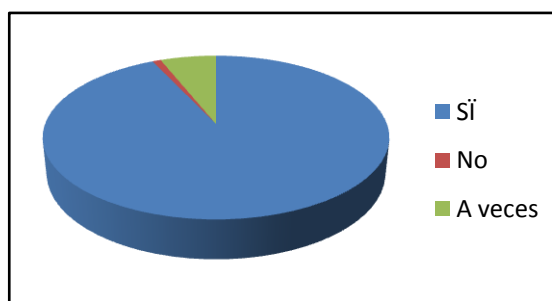
Opción	Sí	No	A veces
Cantidad	166	38	9
Porcentaje	77,9%	17,8%	4,2%



De acuerdo a los datos obtenidos, el 77.9% de los encuestados opina que si, los alumnos notan en el maestro fluidez en la expresión, el 17.8% opina que no los alumnos no notan en el maestro fluidez en la expresión, y el 4.2 % notan en el maestro fluidez en la expresión algunas veces.

**Pregunta N° 10:** Son corregidos los alumnos oportunamente por el maestro.

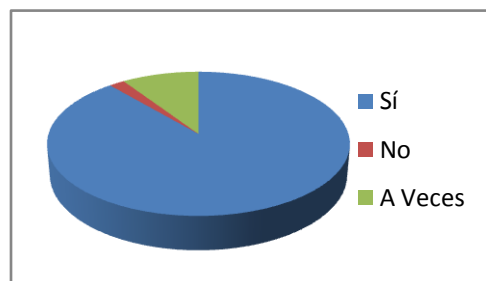
Opción	Sí	No	A veces
Cantidad	198	2	13
Porcentaje	93,0%	0,9%	6,1%



De acuerdo a los datos obtenidos, el 93% de los encuestados opina que si, son corregidos los alumnos oportunamente por el maestro, el 0.9% opina que no, los alumnos no son corregidos oportunamente por el maestro, y el 6.1 % son corregidos los alumnos oportunamente por el maestro algunas veces.

**Pregunta N° 11:** Conocen los alumnos las calificaciones del período.

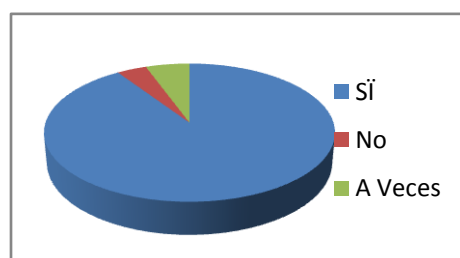
Opción	Sí	No	A veces
<b>Cantidad</b>	189	4	20
<b>Porcentaje</b>	88.7%	1.9%	9.4%



De acuerdo con los datos obtenidos, el 88.7% de los encuestados opina que si, los alumnos notan que si el maestro pone atención a cambios de conducta en los alumnos, el 1.9% opina que no notan si el maestro pone atención a cambios de conducta en los alumnos y el 9.4 % opina que los alumnos notan si el maestro pone atención a cambios de conducta en los alumnos en algunas ocasiones.

**Pregunta N° 12:** Notan los alumnos si el maestro pone atención a cambios de conducta en los alumnos.

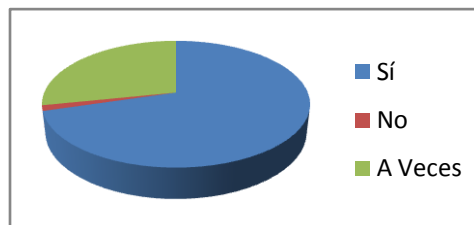
Opción	Sí	No	A veces
<b>Cantidad</b>	193	6	12
<b>Porcentaje</b>	90.6%	3.8%	5.6%



De acuerdo a los datos obtenidos, el 90.6% de los encuestados opina que si, los alumnos conocen las calificaciones del período, el 3.8% opina que los alumnos no conocen las calificaciones del período y el 5.6 % opina que los alumnos a veces conocen las calificaciones del período.

**Pregunta N° 13:** Son observados los alumnos practicando el Idioma Inglés durante la clase.

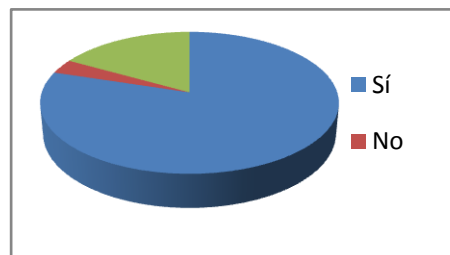
Opción	Sí	No	A veces
<b>Cantidad</b>	150	3	60
<b>Porcentaje</b>	70.4%	1.4%	28.2%



De acuerdo con los datos obtenidos, el 70.4% de los encuestados opina que si, son observados los alumnos practicando el Idioma Inglés durante la clase, el 1.4% opina que no son observados los alumnos practicando el Idioma Inglés durante la clase y el 28.2% opina que son observados los alumnos practicando el Idioma Inglés durante la clase algunas veces.

**Pregunta N° 14:** Son observados los alumnos expresándose por escrito en Inglés.

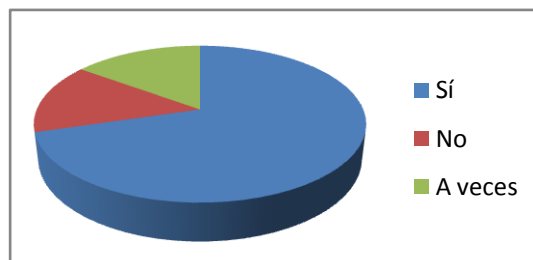
Opción	Sí	No	A veces
<b>Cantidad</b>	170	7	36
<b>Porcentaje</b>	79.8%	3.3%	16.9%



De acuerdo a los datos obtenidos, el 79.8% de los encuestados opina que si, son observados los alumnos expresándose por escrito en Inglés, el 3.3% opina que no son observados expresándose por escrito en Inglés el 16.9% opina que son observados los alumnos expresándose por escrito en Inglés algunas veces.

**Pregunta N° 15:** Son comparadas las calificaciones de los alumnos en cada período por el maestro.

Opción	Sí	No	A veces
<b>Cantidad</b>	150	31	32
<b>Porcentaje</b>	70.4%	14.6%	15.0%



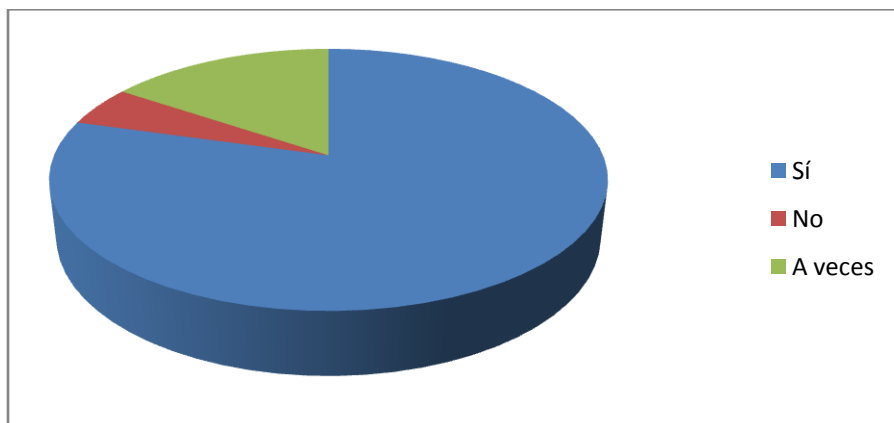


De acuerdo con los datos obtenidos, el 70.4% de los encuestados opina que si, las calificaciones son comparadas en cada período por el maestro, el 14.6% opina que no, las calificaciones no son comparadas en cada período por el maestro y el 15.0 % opina que a veces las calificaciones son comparadas en cada período por el maestro.

## 4.2 ANÁLISIS POR HIPÓTESIS.

**Hipótesis Específica 1:** el trabajo en equipo como estrategia metodológica influye en el rendimiento académico de los alumnos del tercer ciclo matutino.

Nº	Preguntas	% si	%no	% A veces
1	Realizan trabajos en equipo dentro del aula.	92,5%	0%	7,5%
2	Los equipos de trabajo son dados por el maestro.	45,1%	10,3%	44,6%
3	Son supervisados por el maestro los alumnos cuando se realiza el trabajo en equipo de acuerdo a las indicaciones.	88,7%	0,9%	10,3%
4	Conocen los alumnos las calificaciones del período.	63,4%	2,8%	33,8%
5	Son comparadas las calificaciones de los alumnos en cada período por el maestro.	64,8%	2,8%	29,1%
6	Notan los alumnos si el maestro pone atención a cambios de conducta en los alumnos.	88.7%	1.9%	9.4%
7	Son observados los alumnos expresándose por escrito en Ingles.	79.8%	3.3%	16.9%
<b>P</b>		79,4%	5,0%	15,6%



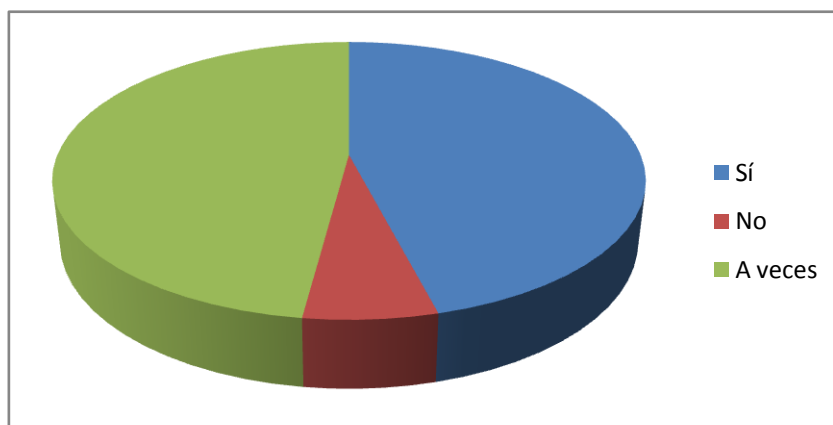
El 79.4% de de los encuestados opina que el trabajo en equipo como estrategia metodológica influye positivamente en el rendimiento académico.

El 5% de los encuestados opina que el trabajo en equipo como estrategia metodológica influye negativamente el rendimiento académico.

El 15.6% de los encuestados opina que el trabajo en equipo como estrategia metodológica influye en algunas ocasiones el rendimiento académico.

**Hipótesis Específica 2:** las preguntas orales como estrategias metodológicas influyen en el rendimiento académico de los alumnos de tercer ciclo matutino.

No	Preguntas	% Sí	% No	% A veces
8	Responden los alumnos a preguntas orales de si o no.	15,8%	0,7%	8,5%
9	Responden los alumnos a preguntas orales de información abierta.	16,2%	1,5%	7,3%
10	Comprenden los alumnos las preguntas orales del maestro.	8,2%	0,6%	16,2%
11	Responden espontáneamente los alumnos en ingles a las preguntas del maestro.	6,9%	0,8%	17,3%
<b>P</b>		47,2%	3,6%	49,2%



El 47.2% de los encuestados manifiesta que las preguntas orales como estrategias metodológicas influyen de manera positiva ayudando a que el

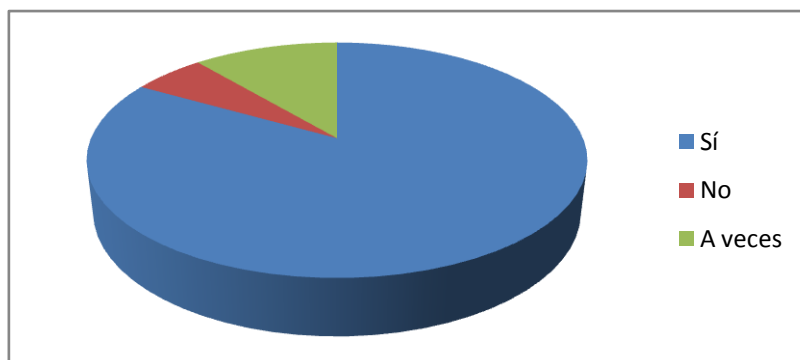
rendimiento académico sea más eficiente en el desarrollo de la materia de Idioma Inglés.

El 3.6% de los encuestados manifiestan que las preguntas orales como estrategias metodológicas influyen de manera negativa en el rendimiento académico ya que algunos alumnos no responden las preguntas elaboradas por el maestro, en algunas ocasiones los alumnos no comprenden las preguntas y en algunas ocasiones los alumnos no responden espontáneamente a las preguntas que el docente les elabora.

El 49.2% manifiesta que las preguntas orales como estrategias metodológicas a veces influyen en el rendimiento académico ya que la mayoría de ellos en algunas ocasiones responden positivamente ante las preguntas elaboradas por el docente.

**Hipótesis Especifica 3,** Comprobar si las lecturas dirigidas como estrategias metodológicas influyen en el rendimiento escolar de los alumnos del tercer ciclo matutino.

N o	Preguntas	% Sí	% No	% A vece s
12	Notan los alumnos seguridad en el maestro en la expresión oral.	22,9%	0,6%	1,5%
13	Notan los alumnos en el maestro fluidez en la expresión.	19,5%	0,045	1,1%
14	Son observados los alumnos practicando el Idioma Inglés durante la clase.	17,6%	0,4%	7,0%
15	Son corregidos los alumnos oportunamente por el maestro.	23,2%	0,2%	1,53%
<b>P</b>		83,2%	5,6%	11,2%



El 83.2% de los encuestados opina que las lecturas dirigidas como estrategias metodológicas influyen de manera muy positiva en el rendimiento escolar ya que este tipo de práctica es de las que más les agrada a ellos debido a la motivación que tiene de parte de su maestro que pronuncia bien y tiene fluidez en la expresión oral y aunque son corregidos con frecuencia les gusta esta estrategia.

El 5.6% de los encuestados opina que las lecturas dirigidas como estrategias metodológicas no influyen en el rendimiento escolar debido.

El 11.2% de los encuestados opina que las lecturas dirigidas como estrategias metodológicas a veces influyen en el rendimiento escolar.

### 4.3 CONCLUSIONES.

- El trabajo en equipo como estrategia metodológica si influye en el rendimiento académico debido a que los alumnos reconocen que cuando trabajan en equipo tienen mejores resultados.
- El trabajo en equipo como estrategia metodológica influye en el rendimiento académico ya que a través de éste logran avances en el área de la escritura y con la ayuda de los compañeros, el maestro y recursos como el diccionario logran expresarse correctamente de manera escrita desde una oración simple hasta un párrafo de mayor extensión.
- El trabajo en equipo como estrategia metodológica influye en el rendimiento académico de los alumnos pues cuando el maestro da a conocer las calificaciones aquellos notan que el trabajo realizado en el equipo les ha dado buen resultado, lo cual les impulsa a seguir trabajando con entusiasmo las tareas siguientes.
- Las preguntas orales como estrategias metodológicas influyen grandemente al desarrollo de la habilidad de hablar inglés en el aula.
- Los alumnos responden a preguntas orales de sí o no y a preguntas orales de información abierta, además también responden a las preguntas elaboradas por el profesor dentro del salón de clase, esto indica que los alumnos tienen la capacidad de responder.
- Los alumnos sí comprenden las preguntas orales del maestro y responden espontáneamente en inglés.

- Las preguntas orales como estrategias metodológicas están funcionando correctamente debido a que la mayoría de veces hay buenas respuestas de parte de los alumnos.
- Las lecturas dirigidas como estrategias metodológicas influyen significativamente en el rendimiento escolar.
- La seguridad en la expresión oral y la fluidez que posee el maestro hacen que los alumnos se entusiasmen a leer dentro del aula para desarrollar esta macro habilidad que es muy importante para el desarrollo del Idioma Inglés.
- Los alumnos practican inglés durante la clase y son corregidos oportunamente por el maestro lo cual hace que sean hábiles para esta habilidad lingüística.
- Las lecturas dirigidas como estrategias metodológicas ayudan de gran manera a la práctica del Inglés dentro del aula.

## **4.4 RECOMENDACIONES.**

### **4.4.1 A LOS MAESTROS DE INGLÉS.**

- Seguir trabajando con la estrategia de trabajo en equipo ya que sí está dando muy buenos resultados en el desarrollo del Idioma Inglés.
- Incentivar a los alumnos para que sigan mejorando la habilidad de escribir.
- Continuar con la dinámica de dar a conocer los resultados de las evaluaciones de los trabajos en equipos lo más pronto posible ya que los alumnos se incentivan al conocer que los esfuerzos hechos son reflejados en las calificaciones obtenidas en sus tareas.
- Incentivar y convencer a los pocos alumnos que no les gusta esta estrategia metodológica de trabajar en equipos para que se integren a este tipo de actividades que les serán útiles para mejorar la práctica del Idioma Inglés a través de compartir ideas.
- Enseñar las estructuras gramaticales correspondientes para que los alumnos comprendan la importancia de establecer comunicación a través de preguntas y respuestas.
- Dar a conocer a los alumnos las formas correctas de responder, antes de cuestionarlos ya que a veces responden de manera equivocada por no tener un patrón claro de respuestas.

- Continuar practicando la estrategia de lecturas dirigidas ya que a los alumnos les son muy significativas en sus aprendizajes.
- Seguir mostrando seguridad en la expresión oral ya que esto sirve de motivación a los alumnos para que se entusiasme a practicar el Idioma Inglés.
- Continuar corrigiendo a los alumnos oportunamente cuando estén practicando el Idioma Inglés dentro del aula ya que eso da seguridad a los alumnos y hace que sean hábiles en la parte lingüística del Idioma Inglés.

#### **4.4.2 A LOS ALUMNOS DE TERCER CICLO.**

- Seguir las indicaciones del maestro para cuando se les asigne trabajos en equipo e integrar a aquellos alumnos que por alguna razón son discriminados para que todos puedan disfrutar de esta actividad.
- Seguir trabajando en equipo siguiendo al pie de la letra las indicaciones dadas por el maestro y escribir las oraciones y párrafos basándose en las reglas gramaticales del Idioma Inglés.
- Que mantengan el ritmo de trabajo y cuando reciban las calificaciones muestren una actitud positiva.
- A aquellos alumnos que todavía no han comprendido la importancia de los trabajos en equipo se les sugiere que se integren y mejoren sus calificaciones de esta forma.



- Que respondan correctamente las preguntas orales para mejorar la comunicación dentro del salón de clases y de esta manera se logrará tener una clase completamente en inglés en los próximos años.
- Seguir los modelos dados por el maestro y de esa manera responderán correctamente y habrá una mejor comunicación.
- Continuar practicando las preguntas orales como estrategia metodológica ya que de esta manera se logrará mejorar el habla del idioma extranjero.
- Seguir con las lecturas dirigidas ya que para los alumnos representa una adquisición de aprendizaje significativo.
- Imitar la seguridad de la fluidez en la expresión oral de los maestros para que puedan mejorar la expresión oral del idioma extranjero.
- Aceptar las correcciones de los maestros cuando hablen inglés dentro del aula y continuar con sus prácticas orales del idioma en aprendizaje.
- Practicar cada día más las lecturas dirigidas ya que se ha observado que ayuda de gran manera a los alumnos a mejorar la practica oral del Idioma Inglés.

## **CAPITULO V.**

### **5. PROPUESTA.**

A continuación doy a conocer mi propuesta para mejorar la enseñanza del Idioma Inglés en base a los resultados de la investigación que he realizado con los cuales pretendo orientar a los maestros del Centro Escolar Cristóbal Colón a que utilicen mejor las estrategias metodológicas que ya usan y a que utilicen otras estrategias modernas a fin de que el proceso de la enseñanza del Idioma Inglés mejore significativamente.

#### **Objetivo general:**

Presentar una serie de estrategias metodológicas que apoyen el trabajo en el aula de los docentes que imparten la asignatura de inglés.

## 5.1 TRABAJO EN EQUIPO.



**Definición:** Un equipo de trabajo es un conjunto de personas que se organizan de una forma determinada para lograr un objetivo común.

**Objetivo específico:** Organizar a los alumnos en equipos de trabajo para mejorar su desempeño en el área de inglés.

**Descripción:** Trabajar en equipo supone identificar las fortalezas y debilidades del conjunto y no sólo de las partes y buscar mecanismos para mejorar continuamente la dinámica que se da entre las personas que lo conforman.

### **PAPEL DEL PROFESOR:**

El primero que se tiene que convencer del trabajo en equipo es el profesor porque va a ser el motor y dinamizador de las actividades. Parece claro que la tarea del profesor en relación con el trabajo en equipo es fundamental para asegurar que éste funcione y se consiga el aprendizaje y la satisfacción personal de todos sus miembros. Una organización del aula que fomente el trabajo en equipo de los estudiantes requiere del profesor aspectos como: planificación cuidadosa, liderazgo, metodologías especiales, intervención diferenciada y análisis posterior a la experiencia.

Mediante su intervención, el docente puede propender a establecer buenas relaciones interpersonales; ayuda a mantener la atención del equipo en el objetivo que se persigue y evalúa la pertinencia de las acciones emprendidas para abordarlo; de igual manera colabora para reconsiderar el ejercicio de ciertos roles

como el del líder un poco dominante o aquel que se deja imponer; puede, en fin, contribuir a que la tarea constituya un reto que fomente el desarrollo del equipo, proponiendo nuevos objetivos o diferentes condiciones de realización.

No hay que olvidar que el trabajo en equipo permite al profesor un cierto distanciamiento de la gestión continua de la clase con el fin de favorecer la observación de sus alumnos en la situación de colaboración. En dicha situación puede advertir comportamientos cuya probabilidad de aparición es menor en el trabajo individual, o en tareas que implican al equipo: saber quién pide ayuda, quién la incorpora, quién la ofrece, quién la organiza, quién la enseña. Así mismo puede observar cómo responde el grupo a sus propias propuestas.

### **Principales usos:**

- a) Fomentar el aprendizaje de forma autónoma. Alcanzar este objetivo supone: asumir la responsabilidad de su propio aprendizaje, potenciar el espíritu crítico, aprender del error, reconocer las propias necesidades de enseñanza e identificar los objetivos personales respecto al currículo.
- b) Resolver situaciones de su futura actividad profesional y relacionar el mundo real con la teoría.
- c) Realizar trabajo colaborativo: Planificar su propio trabajo, participar en la toma de decisiones sobre el proceso y sobre las tareas, asignando roles específicos.
- d) Desarrollar las destrezas comunicativas (argumentar, proponer e interpretar).
- e) Desarrollar habilidades interpersonales.

El trabajo en equipo resulta siempre positivo porque:

- Ayuda a solucionar problemas uniendo las habilidades de todos los miembros. Una destreza individual alcanza todo su potencial cuando se combina con otras.
- Fomenta el sentimiento de pertenencia y aumenta la motivación de los participantes.
- Reduce o elimina la falta de comunicación entre los miembros.
- Facilita un ambiente de cooperación, confianza y optimismo.

Desarrollo:

<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del alumno</b>
<b>Organizar equipos:</b> <b>Los equipos de trabajo generalmente son organizados por el maestro y puede ser de diferentes maneras entre ellas tenemos: Enumerar a los alumnos del número uno al cuatro y luego se juntan todos los alumnos que tengan iguales números, usando diferentes figuras como frutas o animales de tal manera que los alumnos se agruparan de acuerdo a sus figuras similares, usando tarjetas de colores los alumnos con tarjetas del mismo color tendrán</b>	Integrarse al equipo: Los alumnos tendrán que seguir las indicaciones del profesor para poder integrarse a los equipos de trabajo lo cual puede ser de diferentes maneras los alumnos juegan un papel muy importante ya que dependerá que las dinámicas y formas de agruparse sea mas divertido para ellos .

<p>que formar un equipo de trabajo, haciendo dinámicas o juegos de agrupación y la otra forma podría ser que los mismos alumnos se agrupen por afinidad. Todo dependerá de las condiciones del ambiente donde se encuentren.</p>	
<p><b>Dar indicaciones generales :</b>  <b>El maestro tendrá la tarea de dar las indicaciones generales del trabajo que se desea hacer en las diferentes clases.</b></p>	<p>Asignar roles:  Seguir las indicaciones del maestro y asignar roles como quien será el secretario quien tomará notas de lo discutido en el equipo, el relator quien representará al equipo a la hora de exponer su trabajo y así asignar los diferentes roles dentro del equipo.</p>
<p><b>Dar indicaciones específicas:</b>  <b>Después de dar instrucciones generales el maestro tendrá que dar las instrucciones específicas del trabajo que se pretende realizar en esa sección de clase.</b></p>	<p>Ejecutar roles:  Ya repartidos los roles dentro del equipo los alumnos seguirán las instrucciones específicas del trabajo encomendado por el maestro cada miembro del equipo desarrollará su rol con responsabilidad y eficiencia.</p>
<p><b>Aclarar dudas de alumnos:</b>  <b>En esta etapa el maestro podrá aclarar las dudas que los alumnos tengan respecto a la actividad a realizar, así también el maestro aprovechará a interrogar a los alumnos con el fin de verificar que se haya comprendido la tarea.</b></p>	<p>Preguntar al maestro:  Esta será la oportunidad para los alumnos que no hayan comprendido las indicaciones del maestro para poder preguntar situaciones específicas de la actividad a desarrollar y así despejar las dudas existentes con el fin de desarrollar</p>

	una mejor tarea.
<b>Supervisar el trabajo de alumnos: La tarea del maestro continua en esta ocasión no se tiene que quedar pasivo su labor es activa ya que tiene que acercarse a todos los equipos de trabajo para orientar y supervisar la tarea encomendada de esta manera se asegurará que la tarea sea mas efectiva.</b>	Presentar trabajo al maestro: Después de haber desarrollado la tarea encomendada por el maestro tendrán que presentar su tarea completa al maestro para que el maestro la revise y haga las correcciones necesarias para que al final se tengan un trabajo efectivo.

## RECOMENDACIONES PARA FAVORECER LA DINÁMICA DEL EQUIPO

Para que el funcionamiento del equipo marche convenientemente, la dinámica va orientada a que los alumnos lleguen por ellos mismos, mediante el análisis, la observación, la reflexión y su propia experiencia al logro de objetivos. La confrontación de ideas, de opiniones, significa la vitalidad del grupo y la posibilidad de progresar, esto permite mayor cohesión como equipo de trabajo. El éxito de su funcionamiento está directamente unido a la calidad y número de interacciones así como la intensidad e igualdad de participación. El profesor que trabaja con sus estudiantes en equipo debe tener algunas normas presentes como lo indica Antonio Medina (2003, P, 80).

- a) Enseñar a trabajar a los alumnos juntos: mostrarles las conductas que capacitan para la cooperación.
- b) Asignar tareas a cada miembro del grupo y enseñar cómo cada uno puede ayudar a otro.
- c) Seguir las actividades de grupo y hacer sugerencias cuando sea necesario.

d) Controlar la composición del grupo, para evitar situaciones de incompatibilidad.

e) Seleccionar el tópico y las tareas para el grupo.

f) Fomentar la conversación durante las actividades de grupo.

g) Disponer la organización del aula de manera que permita la proximidad entre los alumnos, pero también el trabajo.

Para un maestro que se involucra en el trabajo de equipo con sus estudiantes es importante ir dando paso a paso las pautas para que más adelante cada equipo no solo trabaje de manera autónoma sino que cree su propia normatividad; el profesor sólo orienta y da ideas, pero la tarea trascendental la construye el grupo.



## 5.2 PREGUNTAS ORALES.



**Definición:** Tipo de preguntas realizadas por los maestros de manera espontanea para verificar la comprensión de un contenido.

**Objetivo específico:** Realizar cuestionamientos de manera oral para verificar la comprensión de los contenidos.

**Descripción:** Durante la comunicación oral las personas que intervienen intercambian su papel continuamente y pasan de hablante a oyente de forma fluida y rápida. Eso hace que la conversación suela ser un sistema de comunicación de dos vías lo cual es muy cuando se hacen preguntas orales dentro del aula.

**Principales usos:** Las preguntas orales en aula pueden tener varios usos ya que el maestro las puede ocupar para cuestionar acerca de una explicación dada previamente, para verificar el nivel de atención de los alumnos en la clase, para comprobar si se ha comprendido una lección y también para poder realizar un examen de conocimiento y aplicación de los alumnos.

**Desarrollo:**

Actividades del docente	Actividades del alumno
<b>Seleccionar preguntas:</b> En esta sección del maestro tendrá previamente que seleccionar las preguntas que utilizará durante la clase y también tendrá que orientar bien las preguntas que vayan	<b>Atender indicaciones:</b> Los alumnos tendrán que estar atentos a las indicaciones del maestro de tal manera que puedan comprender y estar preparados para cuando sean cuestionados estén

<p>surgiendo durante el proceso con el fin de tener a los estudiantes pendientes de la clase.</p>	<p>listos para poder responder las preguntas que el maestro les haga.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Hacer preguntas :</b></p> <p>Para realizar las preguntas orales el maestro puede realizarlos al azar de tal manera que los alumnos estén atentos y listos para responder en el momento adecuado. Otra forma podría ser preparar números colocarlos dentro de un caja y sacar números como especie de rifa por ejemplo si el maestro saca el numero 9, entonces será el alumnos numero 9 de la lista el que tendrá que contestar la pregunta .Estas dos formas resultan 100% efectivas y mantienen la atención en la clase ya que el alumno puede ser cuestionado en cualquier momento. También puede iniciar el maestro preguntando a los alumnos mas aventajados para que los de lento aprendizaje comprendan mejor la dinámica y estén aptos para responder en el momento adecuado.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Responder las preguntas:</b></p> <p>Todos los alumnos tienen que estar atentos al desarrollo de la clase ya que el maestro en cualquier momento de la clase podrá hacerles las preguntas que considere necesarias de acuerdo a el desarrollo de la clase la tarea específica de los alumnos será la de contestar correctamente las preguntas que el maestro le haga y cuando por alguna razón no conteste correctamente el maestro tendrá que corregirle y el alumno tendrá que aceptar su falla y estar mas atento a la clase.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Evaluar respuestas:</b></p> <p>El maestro tendrá que evaluar las repuestas de los alumnos realzar el trabajo de los alumnos que respondan acertadamente y llamar la atención a</p>	<p style="text-align: center;"><b>Aceptar sugerencias:</b></p> <p>El maestro realzará el trabajo correcto de los estudiantes y llamará la atención de aquellos que por no estar atentos den malas respuestas, en</p>

<p>aquellos estudiantes que de respuestas equivocadas.</p>	<p>ambos casos los alumnos tendrá que aceptar las sugerencias hechas por parte del maestro con el fin de mejorar su rendimiento dentro del aula.</p>
<p><b>Corregir errores:</b>  La tarea de corregir errores es muy dura ya que con los alumnos se tiene que tener cuidado con la forma de corregirlos ya que algunos de ellos no les agrada las correcciones principalmente si son en público, por lo tanto el maestro debe ocupar algunas técnicas como la autocorrección y la repetición del maestro para poder corregir dignamente a los estudiantes que cometan errores de pronunciación o de respuestas equivocadas.</p>	<p><b>Enmendar los errores:</b>  En esta fase la tarea principal será aceptar y corregir errores que el maestro les haga para que en las próximas clases su rendimiento académico sea mejor que el muestran cuando son corregidos.  Los alumnos deben comprender que cualquier corrección hecha por el maestro debe de acatarse ya que la finalidad de corregir errores siempre será que el estudiante mejore cada día en su aprendizaje.</p>
<p><b>Reorientar preguntas :</b>  Dado el caso que los alumnos no comprendan las preguntas el maestro tendrá que reorientar las preguntas de tal manera que el alumno comprenda.</p>	<p><b>Expresar su opinión :</b>  Ya para terminar este proceso los alumnos expresarán sus ideas acerca de esta actividad tomando en cuenta que las actividades desarrolladas en este proceso han sido para mejorar la expresión oral.</p>

**Recomendaciones:**

Las preguntas orales dentro del aula ayudan a mejorar la expresión oral que uno de los objetivos de casi cualquier curso de inglés. Por eso, las preguntas orales

están destinadas a mejorar la fluidez de los alumnos de forma entretenida. Razón por la cual se recomienda usar este tipo de preguntas cuando sea posible.

### 5.3 LECTURA DIRIGIDA.



**Definición:** Lectura mediante la cual el maestro de aula toma la dirección al leer con sus alumnos asignando turnos al azar o de manera ordenada.

**Objetivo específico:** Desarrollar habilidades lectoras en los alumnos a través de la práctica lecturas dirigidas por el maestro.

#### **Descripción.**

Consiste en la lectura de un documento de manera total por párrafo, por parte de los participantes, bajo la conducción del instructor. Al mismo tiempo, se realizan pausas con el objeto de profundizar en las partes relevantes del documento en las que el instructor hace comentarios al respecto.

#### **Principales usos:**

Útil en la lectura de algún material extenso que es necesario revisar de manera profunda y detenida.

Proporciona mucha información en un tiempo relativamente corto.

Seleccionar cuidadosamente la lectura de acuerdo al tema.  
Calcular el tiempo y preparar el material didáctico según el número de

participantes.

Procurar que lean diferentes miembros del grupo y que el material sea claro.

Hacer preguntas para verificar el aprendizaje y hacer que participe la mayoría.

**Desarrollo:**

<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del alumno</b>
<p>Seleccionar lecturas del libro: El docente tendrá que hacer la mejor selección de las lecturas de los libros de texto en uso o traer lecturas de otros libros de acuerdo al nivel que tengan los estudiantes así como también hacer uso del internet y traer lecturas tomadas de temas educativos.</p>	<p>Ubicar lecturas en el libro: Los alumnos orientados por el maestro tendrán que ubicarse con la página del libro de texto o con las copias traídas y seleccionadas por el maestro y prestar atención a las indicaciones del maestro.</p>
<p>Dar ejemplo de cómo leer: El maestro tendrá la tarea de enseñar a leer a los alumnos tomando en cuenta los signos de puntuación y entonación y la fluidez adecuada de acuerdo con el tema de la lectura.</p>	<p>Escuchar con atención al maestro: Escuchar con atención la forma como lee el maestro tomando en cuenta los signos de puntuación y entonación y la fluidez adecuada de acuerdo con el tema de la lectura.</p>
<p>Asignar turnos para leer: Después de haber dado la muestra como leer el maestro tendrá que asignar turnos de lectura para cada alumno, lo cual puede ser al azar por número de lista, por orden de posición en el aula o haciendo una rifa.</p>	<p>Tomar su correspondiente turno: Los alumnos deberán estar atentos a la forma de cómo el maestro asignará los turnos de lectura y estar atentos quien es el siguiente.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Corregir errores:</b></p> <p>Una vez que los alumnos estén leyendo la tarea del profesor será estar pendiente de los errores de los alumnos y hacer las correcciones de manera oportuna, la corrección de errores tendrá que hacerse de manera adecuada sin que el alumno note que se le está corrigiendo.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Enmendar los errores:</b></p> <p>Los alumnos tendrán que enmendar los errores cometidos durante la lectura de tal manera que vuelvan a leer una segunda vez ya sin errores tomando en cuenta las recomendaciones del maestro.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Evaluar lecturas:</b></p> <p>Una vez terminada la labor de leer de parte de los alumnos el maestro tendrá que dar sus criterios de evaluación con el fin de felicitar a los alumnos que lo hicieron muy bien e incentivar a los demás para que traten de mejorar las fallas que se les encuentren.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Opinar sobre la lectura:</b></p> <p>Aceptar las evaluaciones vertidas por el maestro y opinar acerca de la actividad para mejorar en la próxima vez.</p>

**Recomendaciones:**

Seleccionar cuidadosamente la lectura de acuerdo al tema.

Calcular el tiempo y preparar el material didáctico según el número de participantes.

Procurar que lean diferentes miembros del grupo y que el material sea claro.

Hacer preguntas para verificar el aprendizaje y hacer que participe la mayoría.

## 5.4 DIÁLOGOS.



**Definición:** Conversación desarrollada entre dos o más personas.

**Objetivo específico:** Practicar diálogos entre maestro-alumno alumno-alumno a fin de mejorar la expresión oral de los estudiantes.

**Descripción:** El diálogo es una modalidad del discurso oral y escrito en la que se comunican entre dos o más personas, en un intercambio de ideas por cualquier medio.

### **Principales usos:**

#### 1. Las Preguntas

Buscan una información determinada. (Qué hora es?). Raramente promueven por sí el desarrollo de un diálogo: La respuesta la satisface enteramente; no llevan a ninguna otra parte.

Exploran la comprensión (Qué piensa de tal cuestión?). Son invitaciones a dar opiniones, creencias, valores, etc. Quién pregunta está motivado por saber lo que el otro piensa:

- La pregunta puede ser en beneficio propio.
- La pregunta puede ser diagnóstica.

Plantean un desafío, una crítica: En la experiencia real el sentimiento o la intención con que se hace puede influir en la respuesta.

#### 2. Las respuestas.

Denotan una falta de interés.

Manifiestan interés pero no acaban con la pregunta realizada: llevan a otro nivel; conducen a otras preguntas.

Se manifiestan bajo la forma de preguntas cuyo fin es saber a qué alude la pregunta.

### 3. Enunciados Constructivos.

No es una respuesta directa a una pregunta, sino que suceden a otras respuestas. Invita a dar respuestas, está abierta a los cuestionamientos, alienta el compromiso y la reflexión.

Tiende a llevar la discusión adelante por una línea particular de desarrollo

Constituye un nexo de continuidad en una discusión.

Se manifiestan por ejemplo bajo la forma de contrastes o afirmaciones o positivas.

Desarrollo:

Actividades del docente	Actividades del alumno
<p><b>Seleccionar diálogos:</b></p> <p>El docente tendrá que hacer la mejor selección de las diálogos de los libros de texto en uso o traer diálogos de otros libros de acuerdo al nivel que tengan los estudiantes así como también hacer uso del internet y traer diálogos tomados de temas educativos.</p>	<p><b>Recibe el dialogo:</b></p> <p>Los alumnos orientados por el maestro tendrán que ubicarse con la página del libro de texto o con las copias traídas y seleccionadas por el maestro y prestar atención a las indicaciones del maestro para poder desarrollar los diálogos de manera correcta.</p>
<p><b>Enseñar como pronunciar:</b></p> <p>El maestro tendrá la tarea de enseñar a leer a los alumnos tomando en</p>	<p><b>Practicar pronunciación de los diálogos:</b></p> <p>Escuchar con atención la forma como</p>



<p>cuenta los signos de puntuación y entonación y la fluidez adecuada de acuerdo con el tema de los diálogos en estudio.</p>	<p>lee el maestro tomando en cuenta los signos de puntuación y entonación y la fluidez adecuada de acuerdo con el tema de los diálogos de tal manera que se tenga una pronunciación similar a la del maestro.</p>
<p><b>Ejercicios de repetición:</b> El maestro debe ser capaz de enseñar la correcta pronunciación de los diálogos para ello se harán los ejercicios de repetición que sean necesarios para fijar la pronunciación de los diálogos de manera efectiva.</p>	<p><b>Realizar ejercicios de repetición:</b> Los alumnos tendrán la tarea de realizar ejercicios de repetición junto al maestro y compañeros, para fijar de manera efectiva la pronunciación de los diálogos.</p>
<p><b>Practicar con los alumnos:</b> La práctica de los diálogos es una tarea muy importante que debe orientar de buena manera el maestro la cual puede ser primero entre maestro-alumnos, luego alumnos-alumnos y luego maestro-alumno y al final será entre alumno-alumno.</p>	<p><b>Practicar el diálogo con el maestro:</b> La práctica de los diálogos es una tarea muy importante que desarrollar de buena manera los alumnos con la ayuda del maestro la cual puede ser primero entre maestro-alumnos, luego alumnos-alumnos y luego maestro-alumno y al final será entre alumno-alumno.</p>
<p><b>Dirigir practica de alumnos:</b> Dirigir a los alumnos para que desarrollen las practicas de diálogos es una tarea muy dura de parte del maestro ya que esto implica tener a todos los alumnos en la misma sintonía el orden más adecuado de la</p>	<p><b>Practicar el dialogo entre compañeros:</b> Los alumnos dirigidos por el maestro deben realizar practicas de diálogos entre ellos mismos siguiendo un proceso ordenado como el siguiente: primero entre maestro-alumnos, después alumnos-alumnos y luego</p>

<p>práctica de la práctica de diálogos es el siguiente: primero entre maestro-alumnos, luego alumnos-alumnos y luego maestro-alumno y al final será entre alumno-alumno para verificar el proceso se tiene que pasar al frente al guanas parejas de alumnos para mostrar a los demás que si ha habido aprendizaje.</p>	<p>maestro-alumno y al final será entre alumno-alumno y para demostrar al maestro que ha habido aprendizaje es necesario que los alumnos voluntariamente pasen al frente del aula para sus practica ya en público.</p>
--	--

### **Recomendaciones:**

Estudie frases y no palabras aisladas.

Al aprender vocabulario muchos toman un libro de notas con sus traducciones e intentan memorizar palabras. Pensemos un poco en esta técnica. ¿Ustedes han aprendido así el español? ¿Les ha pasado que al hablar forman muchas pausas y no fluye naturalmente la conversación? Es porque solo aprenden palabras aisladas. Al aprender naturalmente, los niños aprenden frases que hace que al hablar utilicen bloques de palabras juntas que hace que una conversación sea fluida. Entonces cuando aprendan una palabra háganlo en contexto y con una frase. Así le será más fácil recordarlo y al utilizarlo saldrá más naturalmente.

Ejemplo:

Verb to hurt: To cause physical, mental, emotional damage or pain to; injure.(thefreedictionary.com)

Phrase: Ouch! I hurt my leg.

En vez de aprender que hurt es doler uno puede escribir esta frase en su cuaderno y practicarlo y repasarlo. Les aseguro que les será más fácil y también como ven, estarán asociándolo a otras palabras (como leg). También estarán

repassando la gramática pero de una forma pasiva y natural. Entonces, practiquen frases y tengan un cuaderno en el cual puedan apuntarlos y recuerden de repasar y estudiarlos.

No se concentren mucho en la gramática.

Si bien la gramática nos da un orden, no es prioridad. Si es que le dan una prioridad verán que esto les estará perjudicando ya que si quieren ser fluidos al hablar, el hecho de estar pensando en las diversas reglas les hará tener muchas pausas. Entonces la pregunta sería, ¿Cómo hago? Una vez que hayan formado un patrón y que entiendan lo primordial de la estructura gramatical. Pónganle toda la atención en el USO de dicha estructura. Es decir, concéntrense en practicar conversaciones con lo que han aprendido pero sin pensar en las reglas sino en las situaciones y contextos de las conversaciones.

Por ejemplo:

Quieren practicar el PRESENT SIMPLE.

Entonces comiencen a pensar en situaciones en donde quieran demostrar una rutina hábitos o de información actual y empiecen a conversar.

Where do you live? – My brother smokes too much. – I usually study at night –  
How often do you go to the cinema? – What is your favorite color? – Where does Juan study?

Como ya tienen la base de la gramática en donde saben cuando usar play o plays, o do y does, entonces solo queda practicar y crear automatismos para poder usarlo en conversaciones reales.

Escuchar, escuchar y escuchar.

Acá va algo que muy pocos prestan atención. Muchos alumnos solo aprenden inglés con la lectura. Es decir algo que no es para nada natural. ¿Están aprendiendo un lenguaje solo leyendo? Tienen que escuchar primero. Y no hablo de escuchar películas o canciones sino escuchar inglés básico primero. Si es que usted solo estaba leyendo libros y haciendo ejercicios para estudiar entonces no estas entrenando a tu cerebro a imitar estructuras y frases. Al escuchar y practicar inglés escuchando ustedes estarán formando patrones a la cual seguir. Lo

aprendido en gramática se ira grabando de forma mas natural. Siempre recuerden como aprendieron ustedes español y verán que solo leyendo no servirá.

¿Cómo hago para practicar escuchando? Hay libros que vienen con cd´s. Quemen el cd y llévenlo en sus reproductores y escuchen y no paren de escuchar. Que sean conversaciones en su nivel y no avanzado ya que lo que ustedes quieren es practicar, reforzar y automatizar el lenguaje.

Espero que estos consejos les sirvan y que recuerden de mantenerse MOTIVADOS para que logren el objetivo de hablar inglés cada vez mejor.

La verdad es un gusto poder ayudarlos a conquistar este idioma tan necesario.

## 5.5 USO DE LA TECNOLOGÍA.



**Definición:** Estrategia metodológica la cual hace uso de diferentes recursos tecnológicos para desarrollar las clases con mayor motivación para los alumnos.

**Objetivo específico:** Utilizar diferentes recursos tecnológicos modernos para el desarrollo de las clases con el fin de tener una clase más atractiva y que los estudiantes se motiven a través de ellas.

### **Descripción:**

La tecnología de maneras obvias podría mejorar la productividad deshacerse de las tareas repetitivas, sin sentido e incorporarse fácilmente a las escuelas, a menos que sean las tareas repetitivas, sin sentido que afectan a la oficina, tales como conteo de asistencia. Me tomo la asistencia en línea, aunque yo preferiría que los niños robó código de barras tarjetas llavero cuando entraron en el salón de clases. No me gusta la clase a partir de una pausa mientras entro en los datos de asistencia con la mano. Tengo mejores cosas que hacer.

### **Desarrollo:**

<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del alumno</b>
<b>Selección de recursos:</b> El docente seleccionara el o los recursos que ocupará el desarrollo de su clase los cuales podría ser: grabadora o C.D player, DVD con su TV, computadora portátil con proyector de cañón, laboratorio de	<b>Adecuación al recurso:</b> Los alumnos tendrán que adaptarse al recurso que el maestro esté utilizando para aprovechar las ventajas que este ofrece.

informática entre otros, los cuales serán utilizados con eficiencia.	
<p><b>Instalación de recursos:</b></p> <p>Los recursos seleccionados por el maestro tendrán que ser instalados minutos antes de la clase para verificar su correcto funcionamiento.</p>	<p><b>Apropiarse del uso del recurso:</b></p> <p>Los alumnos tendrán que ser participe de la instalación de los recursos para apropiarse del uso del recurso utilizado.</p>
<p><b>Manejo de los recursos:</b></p> <p>El maestro debe tener habilidades para todo el manejo de equipo tecnológico y también saber explicar a los alumnos como manejar estos recursos cuando sea oportuno que el alumno maneje el recurso.</p>	<p><b>Utilización de recurso:</b></p> <p>Los alumnos orientados por el docente tendrán aprender a utilizar aquellos recursos que tengan que utilizar por su propia cuenta.</p>
<p><b>Explicación de la clase:</b></p> <p>El maestro tendrá que explicar sus clases usando el recurso indicado para cada clase por ejemplo si sobre el uso de los correos electrónicos para tareas escolares tendrá que explicar con detalles el uso de los correos electrónicos o lo del tema en estudio.</p>	<p><b>Aplicar lo explicado :</b></p> <p>Los alumnos tendrán que prestar mucha atención a los procesos explicados por el maestro y aplicarlos pronto para no olvidar su proceso.</p>
<p><b>Asignación de tareas</b></p> <p>El maestro tendrá que asignar las tareas vía web podría ser a través de correo electrónico, redes sociales como Facebook o twitter o también a través de una plataforma virtual coma la ya conocida T Box, si la institución</p>	<p><b>Resolución de tareas:</b></p> <p>Los alumnos podrán recibir sus tareas vía correo electrónico, redes sociales como Facebook o twitter o también a través de una plataforma virtual coma la ya conocida T Box, si la institución cuenta con ella.</p>

cuenta con ella.	Luego los alumnos tendrán que enviar por la misma vía la tarea el día y hora que el maestro les indique.
------------------	--

### **Principales usos:**

Usar la tecnología para diferentes áreas de estudio del idioma. Si bien la tecnología ha tenido una gran influencia en la enseñanza y el aprendizaje de idiomas, un montón de desacuerdo rodea áreas como la enseñanza de la gramática, el vocabulario habilidades lingüísticas, y las pruebas.

### **Gramática.**

El aumento en el número de ejercicios interactivos en CD-ROM y en la web, sin duda, ha beneficiado a los alumnos analíticos. Los estudiantes pueden practicar 24 / 7 y recibir retroalimentación inmediata. Sin embargo, muchos profesores y escritores de materiales sostienen que este tipo de práctica se basa en una anticuada, de estímulo-respuesta metodología. 'Pincho' Estos ejercicios de gramática de la lengua, por lo que en línea se centra en la práctica "Crisp" áreas de la lengua a costa de "difusas" las áreas. He aquí un buen ejemplo de esta distinción.

### **Vocabulario.**

Los argumentos son actualmente estragos sobre el uso de traductores electrónicos. Estos ofrecen muchas ventajas, permitiendo a los estudiantes comprobación cruzada entre los diccionarios bilingües y los diccionarios monolingües, y alentándolos a revisión del texto. Sin embargo, cuando se utiliza para la producción, parecen animar a la selección de la palabra incorrecta en inglés, y los profesores pueden fácilmente detectar un ensayo escrito con la ayuda de una de estas pequeñas máquinas. También inhiben la fluidez de los estudiantes si los saca en clases de discusión - que lo hacen con frecuencia.

### **Habilidades.**

En el área de las habilidades receptivas, escuchar y leer, el efecto de la tecnología ha sido enorme. El Internet ha proporcionado una amplia gama de material, que ofrece muchas más oportunidades de exposición a materiales auténticos, tanto de audio y texto.

Al mismo tiempo, gran parte de este material es claramente inadecuado para los estudiantes de idiomas. El debate continúa en cuanto a la utilidad de YouTube es y en qué medida es "responsable" de tecnología para el aumento de plagio en EAP (Inglés para fines académicos).

La influencia de la tecnología en la capacidad productiva de hablar y escribir es, sin duda, menos. Si usted desea mejorar la fluidez, muchos estudiantes argumentan que no hay nada mejor que una clase de lengua cara a cara, una discusión en clase con el profesor. ¿Puede el? Decirse lo mismo acerca de tomar una clase de fluidez a través de Skype, un programa basado en la Web, tales como iluminar o una clase en el mundo virtual, Second Life ¿Qué valor tiene el "reconocimiento de voz 'que? Los wikis permiten a los estudiantes escribir un ensayo junto a la distancia, por lo que un medio adecuado para la escritura colaborativa. Sin embargo, no todos los alumnos desean aprender unos de otros, y prefieren sólo el maestro para corregir su trabajo, en lugar de un compañero.

### **Pruebas.**

Ha habido una explosión de pruebas en línea en los últimos años. Materiales de esta prueba el uso los mismos formatos que los materiales multimedia: completar huecos, etc. opción múltiple Se trata de un partido en el cielo. Algunos podrían argumentar que las pruebas en línea, en realidad favorecen a los estudiantes que



usan computadoras, e ignorar la evaluación de los "factores " como la personalidad y el tipo de alumno.

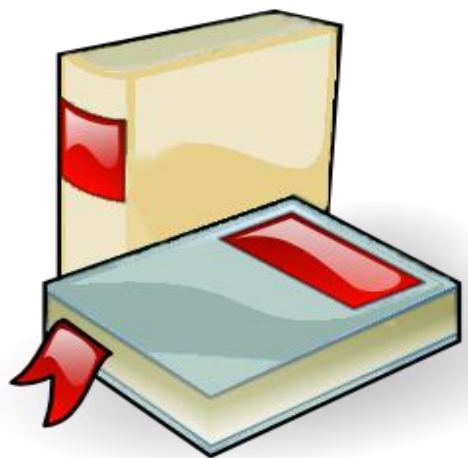
### **La brecha digital.**

Casi ninguna otra tecnología simboliza la "brecha digital" tanto como la pizarra interactiva (IWB). Quienes tienen acceso a esta tecnología están estudiando la mejor manera de explotar en el aula; detractores sugieren que puede ser una manera de volver a 'centrados en el profesor "se acerca. En algunas partes del mundo, utilizando la tecnología como es un sueño lejano. El Cardiff Foro en línea ha recibido un especial.

### **Recomendaciones:**

- Hacer buen uso de la tecnología no ocupándola para situaciones negativas.
- Utilizar la tecnología para compartir documentos de importancia.
- La tecnología nos debe servir para acortar distancias ya que a través de ella podemos enviar información dentro y fuera de nuestro país.
- No utilizar la tecnología para fines nocivos a la salud mental de los demás.
- Usar los recursos tecnológicos sin fines de lucro personal.
- Prepararnos cada día más para que la tecnología no nos haga analfabetos.

## 5.6 USO DE LIBROS DE TEXTOS.



**Definición:** Estrategia metodológica la cual hace uso de libro o libros de texto como base para desarrollar cursos o clases de Idioma Inglés.

**Objetivo específico:** Hacer de un texto base sobre el cual versará el curso o la clase de todo un año con el fin de aprovechar el contenido del texto.

**Descripción:** Cualquier libro de texto dado es sólo una colección de vocabulario, diálogos, ejercicios y juegos para hacer en clase. Si usted no puede imaginar no usar un libro de texto, que de la rasgadura de su libro de texto favorito y luego aparte de laminación cada página. Puede utilizar las páginas exactamente el mismo y la información, todo lo que hacen es cambiar la naturaleza lineal y la estructura física del libro.

**Desarrollo:**

<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del alumno</b>
<p><b>Seleccionar textos:</b></p> <p>La selección de libros de texto se debe hacer con antelación para hacer una buena elección del texto más adecuado, tomando en cuenta algunos factores como los siguientes: Concordancia con el programa de estudio del grado en estudio, el nivel económico de los alumnos para poder adquirir el texto, factibilidad de uso de</p>	<p><b>Utilizar textos con ayuda del maestro:</b></p> <p>Una vez seleccionado el texto por el maestro los alumnos tendrán que seguir todas las instrucciones del maestro para un mejor aprovechamiento del texto tratando de familiarizarse con las secciones que el texto contiene.</p>

<p>los recursos que posee el texto ya que algunos textos contienen grabaciones de audio y de video y si la escuela no posee los recursos para el desarrollo del texto es mejor usar un texto mas sencillo.</p>	
<p><b>Planeamiento de clases:</b></p> <p>El planeamiento de clase por parte del maestro es una de las partes mas importantes del proceso de enseñanza-aprendizaje, primero el maestro debe jornalizar todo el curso o el año escolar, luego desarrollar cartas didácticas por unidad y contenido y por ultimo el desarrollo de guiones de clase para que el proceso sea ordenado y exitoso.</p>	<p><b>Prestar atención:</b></p> <p>Una vez que el maestro ha planeado el curso el año escolar los alumnos deberán prestar atención al maestro ya que el maestro dará las explicaciones de cómo trabajará el curso los alumnos tendrán que saber cuales son los objetivos, la jornalización y el tipo de evaluación que se llevará a lo largo del proceso.</p>
<p><b>Desarrollo de clases con textos</b></p> <p>El desarrollo de clases de parte del maestro es un proceso que generalmente va desde lo más fácil a lo más difícil.</p> <p>El maestro debe ceñirse a su jornalización y planificación e ir desarrollando las clases de manera ordenada.</p>	<p><b>Utilizar texto:</b></p> <p>El maestro será el encargado de orientar a los alumnos acerca de cómo usar el texto las ideas del maestro serán dadas a los alumnos de tal manera que sean comprensibles para los alumnos, mostrando a los alumnos que secciones del texto serán trabajados por el maestro, por el alumno , por ambos y cuales serán las secciones que se trabajarán en casa.</p>
<p><b>Asignación de tareas :</b></p>	<p><b>Realización de tareas.</b></p>

<p>El maestro tendrá el trabajo de de asignar las tareas a los alumnos de acuerdo al avance de las lecciones del libro, esto con el fin de fortalecer algunas habilidades como la escritura y la lectura comprensiva y aquellas otras actividades que no sean cubiertas durante la clase.</p>	<p>Los alumnos orientados tendrán que realizar tareas dentro del aula así como también tareas ex aula con el fin de mejorar algunas áreas como las la escritura y la lectura comprensiva.</p>
<p><b>Revisión de tareas:</b></p> <p>La revisión de tareas es una de las obligaciones de parte del docente para verificar el nivel de avance de los estudiantes y la comprensión de los temas desarrollados en clase. Este trabajo de revisar tareas el maestro la mayoría de veces tiene que hacerlo en casa ya que el tiempo en el aula no alcanza para la revisión de tareas.</p>	<p><b>Entrega de tareas:</b></p> <p>Una de las obligaciones de los alumnos es el cumplimiento y entrega de tareas al maestro. Las tareas ex aula son para realizarlas en casa y no ocupar tiempo de clase para ello y tampoco tienen que traer una copia idéntica a la de otros compañeros.</p>

**Principales usos:**

Los libros de texto pueden ser una gran herramienta y es muy importante para muchos profesores. Sin embargo, puede ser útil considerar las alternativas y suplementos. No deje que sus libros sean el factor principal en lo que te enseña inglés. Poner los intereses y necesidades de los estudiantes en primer lugar. Pruebe con un enfoque equilibrado de la enseñanza mediante la incorporación de libros de imágenes, juegos, canciones, videos, diálogos, actividades en grupo, manualidades o lo que usted piensa es lo mejor. Recuerde que usted es el maestro y debe estar en control de lo que usted enseña a sus alumnos. Por supuesto, seguir cubriendo todos los objetivos presentados en inglés los libros de

texto que utiliza. Esos objetivos son probablemente bien pensados e importantes y también son bastante uniformes en la serie de libros de texto diferentes. Sin embargo, tómese un tiempo para buscar y experimentar con técnicas y actividades que mejor se adapten a las necesidades y los deseos de sus estudiantes. No hay un autor siempre tendrá todas las respuestas. Recuerde, hay una multitud de ideas y técnicas de ahí se difunde por los profesores con experiencia y talento. Los grandes maestros incorporar las mejores ideas se puede encontrar y que esas ideas no van a estar todos en una serie de libros.

### **Recomendaciones:**

Los problemas de los libros de texto.

Algunas escuelas tienen una rígida adherencia a los números de página, que incluso especificar las páginas exactas de los alumnos a estudiar un año de anticipación. ¿Cómo se puede saber lo que los estudiantes necesitan y quieren saber que en un futuro lejano? Un segundo problema aún mayor que se deriva de un enfoque progresión lineal es que los alumnos están constantemente empujado hacia adelante, independientemente de si han adquirido o internalizado efectivamente los objetivos anteriores. He escuchado a través de los padres con hijos que han estudiado en los libros de texto impulsado por las clases de inglés. Sus hijos estaban en un perpetuo estado de confusión debido a que no se les dio la oportunidad para la repetición y la revisión de una variedad de contextos para aprender realmente los objetivos. Como era de esperar, estos estudiantes tienen muy poca capacidad de comunicarse en inglés. A menudo es el caso de Japón, que después de años de estudio de inglés, los estudiantes todavía tienen problemas de responder a preguntas básicas como: "¿Cuál es tu nombre?" Cualquier objetivo cubierto en sólo una o dos clases, y nunca revisado a partir de entonces, casi seguro que se olvidado en el futuro. Es imposible proporcionar suficientes oportunidades de revisión, cuando se sigue la estructura de los libros de texto designados. Esto es cierto para los niños y adultos por igual. La mayoría de los estudiantes EFL sólo tienen menos de clases de una hora, una vez a la semana en países como Japón. La adopción de un enfoque lineal de la

enseñanza significa que la mayoría de los que se practicaba en las clases anteriores serán olvidados. Yo diría que dos de los mayores errores de los maestros sin experiencia que no son proporcionar suficientes.

## 5.7 JUEGO DE ROLES.



**Definición:** Estrategia metodológica que asigna diferentes papeles que tienen que ser representados por los alumnos, actuando como si fuera la vida real.

**Objetivo específico:** Desarrollar actividades prácticas de representar a diferentes personalidades.

**Descripción:** Juego de roles es una actividad de hablar cuando le sea ponerse en los zapatos de otra persona, o cuando se queda en sus propios zapatos, pero ponerse a sí mismo en una situación imaginaria.

### **Principales usos:**

Es ampliamente aceptado que el aprendizaje tiene lugar cuando las actividades son atractivas y memorables. Jeremy Harmer aboga por el uso de juegos de rol por las siguientes razones:

- Es divertido y motivador.
- Silenciosos estudiantes tienen la oportunidad de expresarse de una manera más directa.
- El mundo de las aulas se amplía para incluir el resto del mundo - lo que ofrece una gama mucho más amplia de oportunidades de idioma

Además de estas razones, los estudiantes que en algún viaje apuntan a un país de habla Inglés se les dan la oportunidad de ensayar su inglés en un ambiente seguro. Situaciones reales pueden ser creadas y los estudiantes pueden beneficiarse de la práctica. Se pueden cometer errores sin consecuencias drásticas.

**Desarrollo:**

<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del alumno</b>
<p><b>Explicación de la técnica:</b>            Antes de todo el proceso el maestro tendrá que explicar detalladamente en que consiste y como se desarrolla esta estrategia metodológica ya que algunos alumnos no conocen nada de esto y es muy útil que antes de iniciar una clase de este tipo los alumnos tengan claro lo que van a hacer.</p>	<p><b>Asimilación de la técnica:</b>            Si los alumnos no conocen nada sobre esta metodología seria bueno que pongan atención y anoten todo el proceso que el maestro explicará al principio de este proceso.</p>
<p><b>Ejemplos de roles:</b>            El maestro tendrá que explicar como los alumnos deben de desarrollar los diferentes roles, es explicar a los alumnos que es como encarnarse en el personaje que representarán.            También el maestro puede mostrar videos de otros grupos que ya ha participado de esta dinámica.</p>	<p><b>Tomar notas:</b>            En esta etapa es importante que los alumnos tomen nota de la actividad que van tener y hacer las preguntas necesarias para no quedar con dudas.</p>
<p><b>Asignación de roles:</b>            El maestro tendrá que asignar los diferentes roles de acuerdo a los</p>	<p><b>Ejecución de roles:</b>            Después de que el maestro les ha asignado los diferentes roles los</p>

temas a desarrollar y también tomando en cuenta las personalidades de los alumnos para que cada quien desarrolle su papel de la mejor manera.	alumnos tendrán que ejecutar sus roles, para esto se debe hacer algunas prácticas previas.
<p><b>Dar indicaciones específicas:</b></p> <p>El maestro será responsable de dar indicaciones específicas a los alumnos para que los alumnos a la hora de ya hacer la presentación de sus roles lo haga de la mejor manera.</p>	<p><b>Seguir indicaciones:</b></p> <p>Los alumnos tendrán que seguir al pie de la letra las indicaciones específicas de parte de el docente de tal manera que esto les sirva a la hora de la presentación de sus roles.</p>
<p><b>Supervisión de los roles:</b></p> <p>En esta fase de esta metodología el maestro se convierte en especie de director de teatro o de cine ya que tiene que dirigir a los alumnos a que deben de presentar su rol con efectividad.</p>	<p><b>Presentación de roles:</b></p> <p>En esta fase del proceso es la mejor parte para los alumnos ya aquí es donde se deben disfrazar y encarnar realmente al personaje a quien están representando.</p>

### **Recomendaciones:**

El papel del profesor.

Algunos de los posibles roles del profesor son:

- Facilitador - los estudiantes pueden necesitar un nuevo lenguaje que se 'alimenta' en el maestro. Si el tiempo de ensayo es adecuado en la alimentación de un nuevo lenguaje debe llevarse a cabo en esta etapa.
- Espectador - El profesor observa el juego de rol y ofrece comentarios y consejos al final.



- Participante - A veces es apropiado para involucrarse y participar en el juego de roles a ti mismo.

Consejos para el éxito en el aula el juego de roles:

Prepararse para el éxito.

Juego de roles es posible en los niveles elementales proporcionar a los alumnos se han preparado a conciencia. Trate de pensar a través del lenguaje de los estudiantes van a necesitar y asegurarse de que este idioma se ha presentado. Los estudiantes pueden necesitar el apoyo adicional de tener el idioma en el tablero. Recientemente hice una "oficina de objetos perdidos 'role-play con los adultos de primaria y que pasó un tiempo antes de perforación de las estructuras de los estudiantes tendría que utilizar. Cuando el juego de roles comenzó los estudiantes se sentían "armados" con el idioma apropiado. En niveles más altos que los alumnos no necesitan tanto apoyo con el idioma, sino que necesitará tiempo para "entrar en" el papel.

- De corrección de errores.  
Hay muchas maneras de corregir los errores cuando se utiliza el juego de roles. Rara vez es apropiado para el maestro de saltar y corregir todos los errores. Esto puede ser increíblemente desalentador! Algunos estudiantes les gusta ser corregido inmediatamente después de una actividad de juego de roles, mientras que la lengua está todavía fresca en sus mentes. Frases con errores puede ser escrito en la pizarra para el grupo para corregir juntos.
- Auto-corrección - Si usted tiene el equipo para grabar los juegos de rol, ya sea en audio o en video, los estudiantes pueden tener la oportunidad de escuchar el diálogo de nuevo y reflexionar sobre el lenguaje utilizado. Se puede encontrar más fácil de detectar sus propios errores.
- Corrección por pares - Sus compañeros puede ser capaz de corregir algunos errores cometidos por sus compañeros. Los estudiantes se puede pedir a escuchar a los dos bits de gran cantidad de idiomas que les gustaría para su uso personal, y algunos errores que escuchan. Tenga cuidado de

mantener pares de corrección de una experiencia positiva y útil para todos los involucrados.

- Tomar nota de los errores más comunes a ti mismo y tratar con ellos en las clases de futuro asegura que los estudiantes no pierden la motivación por la que se corrigen en el acto o inmediatamente después del juego de rol. Negociar con los estudiantes y preguntarles cómo les gustaría ser corregido.

## 5.8 OBJETOS REALES.



**Definición:** Consiste en traer a la clase objetos reales para presentar ciertos temas de manera lúdica y convertirlos en aprendizaje significativo para los alumnos.

**Objetivo específico:** Traer a la clase objetos reales para lograr en los alumnos aprendizajes significativos.

**Descripción:** Realia se refiere a la práctica del uso de las cosas reales y tangibles en el aula para ayudar a sus estudiantes a conectarse con Inglés en un nivel diferente. Se trata de métodos visuales, táctiles y funcionales para la enseñanza de ideas, conceptos, vocabulario o la gramática. También es muy útil para ayudar a sus estudiantes a entender las diferencias culturales y aprender las habilidades prácticas, si está planeando viajar o que ya están viviendo en un país de habla Inglés. Muchos maestros están recelosos del uso de objetos reales, pero aquí están algunas ideas fáciles y útiles para su uso en las clases de ESL.

La palabra "objetos reales", suena como un poco demasiada científica

para la clase de inglés. Si usted ha llegado a través de esta palabra en los libros de texto, y están pensando en lo que significa la palabra Realia significa el uso de elementos reales en el mundo que nos rodea como una ayuda para la enseñanza de Inglés. Utilizando objetos naturales, ayuda a hacer clases de inglés memorable, se crea un vínculo entre los objetos, y la palabra o frase que muestran.

### **Principales usos:**

He aquí una selección de las actividades relacionadas con objetos reales.

- Información turística.

Recoger algunos mapas de la ciudad / pueblo de la oficina de información turística donde quiera que estén. Utilizarlos para crear juegos de rol que podría suceder con los visitantes de habla Inglés para su pueblo o ciudad. Dar a los estudiantes un escenario para que puedan construir un juego de rol de. Si tuvo problemas para encontrar su camino alrededor de su pueblo / ciudad cuando llegó el uso de sus propias experiencias para crear situaciones.

Recoger folletos de lugares de interés (en Inglés si es posible, pero no vital) y pida a los estudiantes a utilizar para planificar un viaje para un grupo de estudiantes que están llegando a su ciudad durante una semana. Se puede planear el itinerario, el trabajo fuera del presupuesto, etc.

- Concentración.

Vea el archivo de juegos para obtener instrucciones sobre cómo jugar este juego. En lugar de usar nombres de los estudiantes poner un objeto, como una prenda de ropa o un objeto de clase, delante de cada estudiante y eso es lo que dicen en lugar de sus nombres para pasar la vuelta al círculo.

- Reciclaje de la raza.

(Dependiendo de las instalaciones de reciclaje en su país en el que tendrán que adaptar en consecuencia la tarea) Para ello sólo necesitas una bolsa de basura (artículos de limpieza, en primer lugar) que está a punto de reciclar como tetrabriks, envases de vidrio, cajas de cereal, latas, periódicos viejos, etc. Para introducir la idea de reciclaje de pedir a los estudiantes lo que todos los objetos y contenedores que se había puesto en su reciclaje. Haz un dibujo de cada uno de los contenedores es posible y que los estudiantes vienen y elegir un tema y decir a la clase donde se había puesto para su reciclaje y por qué. Usted puede hacer esto en un equipo de carreras, dando a cada equipo de la misión de recoger todos los elementos para su contenedor de una en una. A continuación, puede

utilizar el material reciclable para hacer un cartel con sus estudiantes sobre el reciclaje.

Para los estudiantes mayores provocan el vocabulario de los artículos y materiales y dar lugar a una discusión o una encuesta de clase sobre el reciclaje.

- Isla de la supervivencia:

Traer una selección de artículos tales como un perchero, un sacacorchos, un paquete de hilo dental, un tipo de ropa, una bolsa de plástico, una cuchara de madera, algunas gafas de natación, bandas elásticas, etc.

Ponga a los estudiantes en grupos y les dicen que se han barco naufragado en una isla desierta con su grupo. Por suerte, hay algunos artículos al azar en la isla pueden utilizar para ayudarlos a sobrevivir. Revelar los elementos uno por uno y obtener el vocabulario. Entonces digo a los estudiantes que tienen diez minutos para pensar acerca de cómo se va a utilizar los elementos que les ayudan a sobrevivir. Al final, escuchar las ideas de cada grupo y el voto en el que el grupo cree que podría sobrevivir por más tiempo.

**Desarrollo:**

<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del alumno</b>
<p><b>Traer los objetos</b></p> <p>Previamente a la clase el maestro debe seleccionar y traer los objetos reales para desarrollar su clase usando esta estrategia metodológica, por ejemplo si la clase será sobre las frutas y verduras el maestro traerá este tipo de objetos reales a la clase.</p>	<p><b>Observar los objetos:</b></p> <p>Los alumnos tendrán la tarea de observar y desarrollar las actividades que el maestro les oriente.</p>
<p><b>Presentar objetos a la clase:</b></p>	<p><b>Manipular los objetos.</b></p>

<p>El maestro introducirá el tema usando los objetos reales traídos a la clase para que los alumnos se motiven y presten atención a la clase.</p>	<p>Una vez presentados los objetos por el maestro los alumnos tendrán la oportunidad de manipular los objetos, esto hace que los alumnos tengan un aprendizaje de tipo significativo el cual ellos valorarán y recordarán mejor.</p>
<p><b>Utilizarlos en el contexto de la clase</b> Después de presentar los objetos reales a los alumnos es hora de utilizarlos ya en un contexto de la clase mas específico creando frases y oraciones usando los objetos reales.</p>	<p><b>Tomar nota del uso de los objetos:</b> Los alumnos tendrán que utilizar los objetos como lo muestra el maestro los alumnos deberá tomar nota de los procedimientos empleados por el docente a fin de fijar conocimientos.</p>
<p><b>Dirigir actividad con los objetos:</b> El maestro dirigirá actividades utilizando los objetos reales traídos a la clase y esta vez tendrá que involucrar a los alumnos para que ellos puedan utilizar los objetos en actividades en las cuales los alumnos desarrollarán por ellos mismos mas adelante.</p>	<p><b>Desarrollar actividad con objetos:</b> Con la ayuda y orientación del maestro los alumnos tendrán que desarrollar actividades como por ejemplo hacer preguntas usando los objetos reales traídos a la clase.</p>
<p><b>Supervisar actividad:</b> Luego de enseñar a los alumnos a desarrollar actividades con los objetos reales traídos al maestro se encargará de supervisar que los alumnos desarrollen correctamente actividades lúdicas de acuerdo a la clase.</p>	<p><b>Mostrar actividad desarrollada:</b> Una vez que han recibido la debida instrucción de parte del maestro los alumnos deberán mostrar sus habilidades manipulando los objetos y desarrollando actividades lúdicas con los objetos reales traídos a la clase.</p>

**Recomendaciones:** Preparar los materiales y los suministros antes de la lección. Comprar todos los suministros necesarios de antemano, en lugar de esperar hasta el último minuto para ir de compras para ellos.

Hacer todas las fotocopias necesarias o tarjetas corte. La organización de estos en los sobres. Si usted está usando la ropa, embalarlos en una bolsa de la noche anterior

## 5.9 SISTEMA DE AUDIO.



**Definición:** Sistema compuesto por amplificador, audífonos, grabadora y micrófono el cual ayuda a tener una clase interactiva con los alumnos.

**Objetivo específico:** Utilizar un sistema de audio con audífonos para que los alumnos mejoren la habilidad auditiva.

**Descripción:** Espacio académico que cuenta con equipos de audio especializado para la práctica del idioma inglés, donde los alumnos interactúan de forma verbal con el maestro de aula. Este sistema combina medios tecnológicos y humanos que permiten dar respuesta a las necesidades de nuestros estudiantes, permitiéndoles aprender el idioma:

**Desarrollo:**

Actividades del docente	Actividades del alumno
<p><b>Conectar equipo de sonido</b></p> <p>Para crear un sistema de audio en el aula se requiere de una inversión regular de unos \$500 para colocar las entradas de audífonos las cuales son colocadas en la pared y todo el equipo de audio como amplificador y micrófonos.</p> <p>Antes de iniciar la clase de de instalar todos los aparatos electrónicos requeridos como por ejemplo: amplificador, micrófonos y grabadora.</p>	<p><b>Ubicarse en lugar:</b></p> <p>Los alumnos deben estar ubicados en los costados del aula en cerca de las entradas para conectar los audífonos los alumnos se sentarán en forma de herradura.</p>



<p><b>Entregar audífonos a los alumnos:</b></p> <p>Ya instalados los aparatos electrónicos necesarios el maestro tendrá que entregar a los estudiantes audífonos para que los escuchen a través de ese medio.</p>	<p><b>Conectarse al sistema:</b></p> <p>Cuando el maestro reparta los audífonos los estudiantes conectarán estos recursos y esperaran escuchar las instrucciones del profesor.</p>
<p><b>Hacer prueba de sonido:</b></p> <p>Una vez instalado el sistema y los alumnos ya conectados se procederá a hacer una prueba de sonido para verifica que el sistema funcione correctamente. Si hay fallas se tendrá que corregir el error y continuar.</p>	<p><b>Verificar sonido:</b></p> <p>Después de haberse conectado al sistema de audio los estudiantes tendrán que interactuar con el maestro haciendo señales de que si escuchan correctamente.</p>
<p><b>Dar indicaciones generales:</b></p> <p>Cuando ya el sistema esté funcionando correctamente el maestro procederá a dar indicaciones en general de cómo funcionará el sistema.</p>	<p><b>Recibir indicaciones:</b></p> <p>Los alumnos escucharán atentamente al maestro para estar seguro de cómo se trabajará utilizando el sistema de audio.</p>
<p><b>Desarrollo de la clase:</b></p> <p>El maestro desarrollará su clase de manera interactiva en un principio solo se dedicará a hablar, luego colocará grabaciones o canciones y luego pedirá a algunos que participen activamente de la clase para ello habrá un micrófono inalámbrico disponible para que los alumnos hablen el maestro les escuchará a</p>	<p><b>Participar activamente de la clase:</b></p> <p>Los alumnos tendrán que participar activamente de la clase usando un micrófono inalámbrico el cual estará disponible para que ellos se comuniquen con los demás estudiantes y el maestro.</p>

través de una bocina que tendrá como monitor de esta manera la clase se volverá mas interesante y habrá mucha interacción maestro –alumno.	
--	--

### **Principales usos:**

Sus principales usos son:

- para reproducir música.
- para dirigir una clase de inglés.
- para dirigir una reunión.

Con este sistema se pretende que:

El aprendizaje se hace más significativo. El uso del ordenador suscita mayor interés y motivación por la lengua extranjera porque es un medio muy atractivo para los alumnos. Ayuda a captar con mayor facilidad los conceptos y contribuye a mejorar la calidad de la enseñanza-aprendizaje.

El aprendizaje es individualizado, adaptado al ritmo de los alumnos y promoviéndose su autonomía personal, la iniciativa y el auto aprendizaje.

Con el ordenador las actividades están secuenciadas en metas a corto plazo alcanzables, concediendo tiempo suficiente y ajustado para realizarlas (pedagogía del éxito). La evaluación es continua y muy motivadora, a partir de los errores.

### **Recomendaciones:**

Usarlos racionalmente para que los usuarios queden satisfechos.

Usarlos con volumen moderado para no dañar los oídos de los usuarios ni los aparatos en funcionamiento.

Dar el mantenimiento adecuado para evitar el deterioro del sistema y así tener siempre disponibilidad del recurso.

Innovar cada día las técnicas y formas de uso del sistema para mantener la motivación de los estudiantes.

Aprovechar el tiempo de uso del sistema exclusivamente para fines educativos.

## 5.10 CLASES HÍBRIDAS.



**Definición:** Combinación de clases de aula tradicionales con clases de manera virtual.

**Objetivo específico:**

Combinar método tradicional de clases con el uso de la tecnología.

**Descripción:**

Una clase de híbrid Clases híbridas son una combinación de Internet y enseñanza en el aula. Nos gusta pensar en una clase híbrida, muy similar a una clase en línea, pero, con el apoyo a los estudiantes cara a cara y la línea de trabajo docente en línea a través de Internet, sino también cumplir con una parte del tiempo - por lo general un día a la semana - en el aula. Creemos que este formato da a los estudiantes lo mejor de ambos mundos - la Internet y el salón de clases - y al mismo tiempo, permite una mayor flexibilidad. Nuestra experiencia ha sido que estas clases se requiere que sea "la asistencia de" la misma cantidad de tiempo que sus clases regulares lo hacen . Pero que te dan (y su maestro) una mayor flexibilidad en la forma en que vez que se utiliza.

O combina aprendizaje en el aula con el aprendizaje en línea. En un curso híbrido, una parte importante de las actividades de la clase de aprendizaje en línea, lo que reduce la cantidad de tiempo pasado en una tradicional, cara a cara en el aula. Los estudiantes se benefician de la instrucción de calidad y flexibilidad de los entornos en línea y aprendizaje en el aula.

**Principales usos:**

Todas las clases de la universidad fin de semana son híbridas. Los estudiantes se reúnen cara a cara a West en un salón de clases una vez por semana en una

noche de viernes o sábado o domingo por la mañana. Además, los estudiantes deben completar alrededor de 4-5 horas de horario de clase cada semana en un ambiente de aprendizaje en línea.

Los estudiantes colaboran e interactúan con sus compañeros y profesor en un aula tradicional. También aprenderán a trabajar en línea de manera independiente y con sus compañeros. El entorno en línea es un "aula virtual", donde los estudiantes participarán en diversas maneras, incluyendo la publicación y lectura del panel de discusión o foros en línea, colaborar con sus compañeros en el trabajo en grupo e interactuar con el material proporcionado por el instructor en línea.

Los estudiantes no podrán funcionar por completo por su cuenta, sino ser capaz de colaborar con sus compañeros virtuales y cara a cara. Es importante practicar buena gestión del tiempo y la capacidad de organización para ser un estudiante exitoso híbrido.

Los estudiantes pueden beneficiarse de las clases de híbridos en una variedad de maneras.

- Clases híbridas ofrecen una mayor flexibilidad y comodidad, permitiendo a los estudiantes realizar una parte del trabajo del curso de su casa.
- Los estudiantes pueden interactuar más con sus compañeros y el instructor, ya que hay múltiples oportunidades para hacerlo, tanto en el aula y el entorno en línea.
- Clases híbridas ofrecen oportunidades a los estudiantes a participar en el aprendizaje activo y participativo.
- Los estudiantes tienen más tiempo para participar y reflexionar sobre el trabajo en clase cuando se presenta en línea y reforzado en el aula.
- Los estudiantes pueden sentirse más libres para participar en las discusiones de clase más, ya que pueden elegir qué entorno - en el aula o en línea - que es más cómodo.

- Los estudiantes pueden desarrollar y mejorar las habilidades en la gestión del tiempo, la organización y colaboración.
- Los estudiantes tienen acceso 24 / 7 a los materiales de clase en línea, las discusiones y asignaciones.
- Los estudiantes pueden adquirir habilidades de alfabetización informática que será de gran valor en las clases de futuro y el lugar de trabajo.

**Desarrollo:**

<b>Actividades del docente</b>	<b>Actividades del alumno</b>
<p><b>Desarrollar la clase :</b> El maestro desarrollará algunas clases usando el modelo tradicional y otras usando la tecnología.</p>	<p>Participar de la clase: Los alumnos participarán de la clase según las indicaciones de las clases que desarrolle el maestro.</p>
<p><b>Responder a consultas:</b> El maestro tendrá que responder a las consultas de los alumnos cuando termine su clase.</p>	<p><b>Hacer consultas :</b> Después de la clase habrá un tiempo para que los alumnos hagan las consultas necesarias de lo que no ha quedado claro.</p>
<p><b>Informar sobre actividad virtual:</b> El maestro tendrá que informar a los alumnos acerca de las tareas que asignará de manera virtual.</p>	<p><b>Tomar nota de la actividad:</b> Los alumnos tendrán que tomar nota en detalle de las instrucciones dadas por el maestro para poder enviar la tarea posteriormente sin problemas.</p>
<p><b>Asignar tareas vía internet:</b> El maestro tendrá que asignar las tareas vía web podría ser a través de correo electrónico, redes sociales como Facebook o twitter o también a través de una plataforma virtual coma</p>	<p><b>Recibir tarea y enviarla:</b> Los alumnos podrán recibir sus tareas vía correo electrónico, redes sociales como Facebook o twitter o también a través de una plataforma virtual coma la ya conocida T Box, si la institución</p>

la ya conocida T Box, si la institución cuenta con ella.	cuenta con ella. Luego los alumnos tendrán que enviar por la misma vía la tarea el día y hora que el maestro les indique.
<b>Revisar las tareas en la red:</b> El maestro tendrá que revisar cuidadosamente las tareas enviadas por los alumnos y luego enviarles la tarea con los errores observados y la calificación asigna y una nota de felicitación por su esfuerzo.	<b>Recibir resultados en la red:</b> Los alumnos tendrá que recibir sus tareas ya revisadas, calificadas y observadas a través de web de esa manera se podrá evitar permanecer más tiempo en el salón de clases.

**Recomendaciones:** Para tener éxito en un curso híbrido:

- Usted debe asistir a las sesiones de clase regular en el campus.
- Usted debe tener el tiempo (por lo menos 6 a 8 horas a la semana) para aprender las habilidades de escritura.
- Usted debe sentirse cómodo con las computadoras y el nuevo software.
- Debe tener tiempo para acceder a la web varias veces a la semana.
- Usted debe leer cuidadosamente las instrucciones y asignaciones.
- Tiene que entregar las tareas a tiempo.
- Usted debe ser organizado y le gusta trabajar de forma independiente.
- Lo más importante, debe ser auto-motivados para tener éxito en un curso híbrido.

## BIBLIOGRAFIA

Doff A. 1992 Teach English, A training Course for Teachers, sixth Printing, Published by the Press Syndicate of the University of Cambridge, 139 Pág. IRREG.

Larsen Freeman D. 1986 techniques and principles in Language Teaching. Oxford University, printed in Hong Kong, 142 pág. IRREG.

MINED 2003, dirección nacional de desarrollo educativo dirección de desarrollo curricular, San Salvador 2003

Ministerio de Educación de El Salvador MINED (2000). Módulo 5 English Teachers' Basic Competences, 46 Pág. IRREG.

TEACHING DEVELOPMENT: MAKING THE RIGHT MOVES. (Selected articles from the English Teaching Forum 1989-1993) Edited: Thomas Kral.

DIRECCIONES ELECTRONICAS VISITADAS:

<http://www.eltrabajoenequipo.com/Definicion.htm>

-<http://www.psicopedagogia.com/definicion/rendimiento>

-[http://www.ehow.com/how\\_4549705\\_use-realia-esl](http://www.ehow.com/how_4549705_use-realia-esl)

<http://www.brays-ingles.com/metodos-de-ingles.ht>

<http://dictionary.reference.com/browse/realia>

<http://iteslj.org/Articles/Smith-Realia.html>

[http://www.stephenhenryconsulting.com/letter/dr\\_lozanov.phpml](http://www.stephenhenryconsulting.com/letter/dr_lozanov.phpml)

## ANEXO

### ANEXO 1: INSTRUMENTO DE MEDICIÓN.

Para obtener los datos necesarios para el estudio de las variables que se están trabajando, se elaboró:

- Encuesta enfocada al estudiantado.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR.  
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE.  
DEPARTAMENTO DE PLANES Y PROYECTOS ESPECIALES.

CARRERA: LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION ESPECIALIDAD  
EN IDIOMA INGLÉS.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS AUMNOS.

OBJETIVO: Identificar a través de las respuestas dadas por los alumnos si el maestro utiliza estrategias metodológicas efectivas.

Nº	INDICADOR	SI	NO	A Veces
1	Realizan trabajos en equipo dentro del aula.			
2	Los equipos de trabajo son dados por el maestro.			
3	Son supervisados por el maestro los alumnos cuando se realiza el trabajo en equipo de acuerdo a las indicaciones.			
4	Responden los alumnos a preguntas orales de si o no.			
5	Responden los alumnos a preguntas orales de información abierta.			
6	Comprenden los alumnos las preguntas orales del maestro.			



7	Responden espontáneamente los alumnos en ingles a las preguntas del maestro.			
8	Notan los alumnos seguridad en el maestro en la expresión oral.			
9	Notan los alumnos en el maestro fluidez en la expresión.			
10	Son corregidos los alumnos oportunamente por el maestro.			
11	Conocen los alumnos las calificaciones del período.			
12	Notan los alumnos si el maestro pone atención a cambios de conducta en los alumnos.			
13	Son observados los alumnos practicando el Idioma Inglés durante la clase.			
14	Son observados los alumnos expresándose por escrito en Ingles.			
15	Son comparadas las calificaciones de los alumnos en cada período por el maestro.			