

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS



TRABAJO DE GRADO
“INCIDENCIA EFECTIVA EN LA UTILIZACIÓN DE MÉTODOS Y TÉCNICAS
PARA LA ENSEÑANZA ACTUAL: PROCESO ESCRITURAL, EN LOS
ESTUDIANTES DEL PRIMER CICLO, SECTOR PÚBLICO. DISTRITO 0208.
MUNICIPIO SANTA ANA”

PARA OPTAR AL TÍTULO DE
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD
DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTADO POR
HERRERA ESCALANTE, RINA GUADALUPE
RIVAS ÁLVAREZ, GISELA XIOMARA

DOCENTE ASESOR
MsC. HERMIDIO ANTONIO PALACIOS PEÑA

JULIO 2017
SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTRO AMÉRICA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
AUTORIDADES CENTRALES

MTRO. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO
RECTOR

DR. MANUEL DE JESÚS JOYA
VICERRECTOR ACADÉMICO

ING. NELSON BERNABÉ GRANADOS
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

LICDO. CRISTOBAL HERNÁN RÍOS BENÍTEZ
SECRETARIO GENERAL

MSC. CLAUDIA MARÍA MELGAR DE ZAMBRANA
DEFENSORA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

LICENCIADO RAFAEL HUMBERTO PEÑA MARIN
FISCAL GENERAL

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
AUTORIDADES

DR. RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ
DECANO

ING. ROBERTO CARLOS SIGUENZA CAMPOS
VICEDECANO

LICDO. DAVID ALFONSO MATA ALDANA
SECRETARIO DE LA FACULTAD

Phd. MAURICIO ÁGUILAR CICILIANO
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y
LETRAS

Dedicatorias

Este trabajo es el resultado del esfuerzo constante y del apoyo de quienes conforman mi familia, especialmente a mi padre Eduardo Herrera (QDEP) quien haya sido el primero y único en enseñarme el amor y el coraje para salir adelante y la fuerza para levantarme cuando caiga, a él es a quien le debo lo que he logrado en el transcurso de mi vida.

También agradezco a mi amiga y compañera de tesis Gisela Rivas, quien a pesar de las adversidades y obstáculos ha permanecido a mi lado apoyándome y juntas hemos logrado llegar hasta esta meta tan soñada; a mi asesor de tesis Tony Peña por su amistad y apoyo durante todo el proceso académico; a docentes, directores, alumnos, asistentes técnicos y jurados ya que gracias a ellos se logró llevar a cabo el proceso de investigación de forma satisfactoria.

Rina Guadalupe Herrera Escalante

Dedicatorias.

Quiero agradecer a Dios quien ha sido mi guía a lo largo de este camino, sé que es por su gran amor que permite que parte de mis sueños se hagan realidad, su misericordia es incomparable que día con día me bendijo y lo sigue haciendo en gran manera ayudándome a obtener un título académico. También quiero darles las gracias a mis padres a Rafael y Gloria por su incondicional apoyo que me han brindado, por sus consejos, sus regaños, y por darme las herramientas necesarias para poder defenderme en la vida, a ellos es a quienes dedico este triunfo. A mi compañera de tesis Rina Guadalupe por tenernos paciencia y comprensión mutua durante todo el proceso con quien pasamos momentos de risa, llantos, enojos, frustración pero que estuvimos apoyándonos para que todo nos saliera bien, a mi asesor de tesis Tony Peña quien ha estado pendiente de nosotras en este largo proceso. Y a todas las personas que de una u otra manera ayudaron para culminar este largo camino que con esfuerzo y dedicación he logrado. ¡Ha sido largo el viaje pero al fin llegué! Y toda la Gloria sea para Dios.

Gisela Xiomara Rivas Álvarez.

ÍNDICE

Contenido

INTRODUCCIÓN	16
1.1. Justificación	19
1.2. Enunciado del problema	22
1.3. Objetivos de la investigación.....	22
1.3.1. Objetivo general	22
1.3.2. Objetivos específicos	22
1.4. Preguntas de investigación	22
2.1 Incidencia efectiva sobre los métodos y técnicas de enseñanza escritural	25
2.2 Métodos de enseñanza escritural	26
2.3 Clasificación de los métodos	28
2.4 Métodos sintéticos.....	29
2.4.1 Método alfabético.....	30
2.4.2 Método fonético	31
2.4.3 Método silábico.....	32
2.5 Métodos de marcha analítico	33
2.5.1 Método global	34
2.5.2 Método de palabras normales	36
2.6 Técnicas de enseñanza del proceso escritural.....	37
2.6.1 Dictado	37
2.6.2 Copia de lección	39
2.7 Enseñanza actual	40
2.8 Contexto.....	42
2.9 Materiales didácticos	44
2.9.1 La pizarra	45
2.9.2 Libros de texto.....	46
2.9.3 Carteles.....	47
2.9.4 Programas	49
2.10 Actividades lúdicas	50
2.10.1 El dibujo.....	50
2.10.2 El juego	53
2.11 Relación maestro- alumno	55
2.12 Proceso escritural.....	56
2.13 Competencias escriturales	57

2.13.1	La comprensión oral.....	58
2.13.2	La expresión oral.....	60
2.13.3	La comprensión lectora.....	61
2.13.4	La expresión escrita.....	62
2.13.5	Cuadro comparativo de las competencias comunicativas.....	63
2.14	Creatividad docente.....	64
2.15	Ayuda familiar.....	65
3.1	Enfoque metodológico.....	69
3.2	Tipo de estudio.....	70
3.3	Universo y muestra.....	71
3.3.1	Universo.....	71
3.3.2	Muestra.....	71
3.4	Muestra cualitativa.....	72
3.5	Variables e indicadores.....	74
3.6	Plan de análisis.....	75
3.7	Resultados esperados.....	77
3.8	Supuestos y riesgos.....	77
3.9	Consideraciones éticas.....	77
3.10	Técnicas e instrumentos.....	78
3.10.1	Entrevista a los directores de los centros escolares de los Sistemas Integrados 0208.....	78
3.10.2	Entrevista a los docentes de los centros escolares de los Sistemas Integrados 0208.....	78
3.10.3	Entrevista a los asistentes técnicos del MINED.....	79
3.10.4	Guía de observación para docentes y alumnos de los Sistemas Integrados 0208... ..	79
4.1	Interpretación de los resultados de la guía de entrevista a Directores.....	80
4.1.1	Director del Centro Escolar Tomás Medina.....	80
4.1.2	Director del Centro Escolar Colonia Quiñónez.....	81
4.1.3	Director del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios.....	82
4.2	Interpretación de los resultados de la guía de entrevista a los docentes del Centro Escolar Tomás Medina.....	82
4.2.1	Docente del Centro Escolar Tomás Medina (2º grado).....	82
4.2.2	Docente del Centro Escolar Tomás Medina (3º grado).....	83
4.3	Interpretación de los resultados de guía de entrevista del Centro Escolar Colonia Quiñónez.....	83
4.3.1	Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (1º grado).....	83

4.3.2 Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (2º grado)	84
4.3.3 Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (3º grado)	84
4.4 Interpretación de los resultados de la guía de entrevista del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios	85
4.4.1 Docente Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (2º grado)	85
4.4.2 Docente Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (3º grado)	85
4.5 Interpretación de los resultados de la guía de entrevista de asistentes técnicos del Ministerio de Educación.....	86
4.5.1 Asistente técnico 1	86
4.5.2 Asistente técnico 2	87
4.6 Análisis de resultados de las guías de observación a docentes del Centro Escolar Tomás Medina.....	87
4.6.1 Docente del Centro Escolar Tomás Medina (1º grado).....	87
4.6.2 Docente del Centro Escolar Tomás Medina (2º grado).....	88
4.6.3 Docente del Centro Escolar Tomás Medina (3º grado).....	88
4.7 Interpretación de resultados de la guía de observación del Centro Escolar Colonia Quiñónez	89
4.7.1 Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (1º grado)	89
4.7.2 Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (2º grado)	90
4.7.3 Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (3º grado)	90
4.9 Análisis de resultados de las actividades para la enseñanza de la escritura	92
4.9.1 Análisis de las actividades del Centro Escolar Tomás Medina (1º grado).....	93
4.9.2 Análisis de las actividades del Centro Escolar Tomás Medina (2º grado).....	93
4.9.3 Análisis de las actividades del Centro Escolar Tomás Medina (3º grado).....	93
4.9.4 Análisis de las actividades Centro Escolar Colonia Quiñónez (1º grado)	94
4.9.5 Análisis de las actividades Centro Escolar Colonia Quiñónez (2º grado)	94
4.9.6 Análisis de las actividades Centro Escolar Colonia Quiñónez (3º grado)	95
4.9.7 Análisis de las actividades del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (1º grado)	95
4.9.8 Análisis de las actividades del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (2º grado)	96
4.9.9 Análisis de las actividades del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (3º grado)	96
4.10 Análisis de las escalas de liker	97
4.10.1 Centro Escolar Colonia Quiñónez, primer grado.....	97
4.10.2 Centro Escolar Colonia Quiñónez, segundo grado	98
4.10.3 Centro Escolar Colonia Quiñónez, tercer grado	99

4.10.4	Centro Escolar Tomás Medina, primer grado.....	100
4.10.5	Centro Escolar Tomás Medina, segundo grado.....	101
4.10.6	Centro Escolar Tomás Medina, tercer grado.....	102
4.10.7	Centro Escolar Capitán General Gerardo Barrios, primer grado	103
4.10.8	Centro Escolar Capitán General Gerardo Barrios, segundo grado	104
4.10.9	Centro Escolar Capitán General Gerardo Barrios, tercer grado.....	105
4.10.10	Asistente técnico 1.....	106
4.10.11	Asistente técnico 2.....	107
4.10.12	Guía de observación de primer grado, Centro Escolar Colonia Quiñónez.....	107
4.10.13	Guía de observación de segundo grado, Centro Escolar Colonia Quiñónez.....	108
4.10.14	Guía de observación de tercer grado, Centro Escolar Colonia Quiñónez.....	109
4.10.15	Guía de observación de primer grado, Centro Escolar Tomás Medina.....	110
	• Logro de competencias.....	110
4.10.16	Guía de observación de segundo grado, Centro Escolar Tomás Medina.....	111
	• Logro de competencias.....	111
4.10.17	Guía de observación de tercer grado, Centro Escolar Tomás Medina.....	112
	• Logro de competencias.....	112
4.10.18	Guía de observación de primer grado, Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios.....	113
	• Logro de competencias.....	113
4.10.19	Guía de observación de segundo grado, Centro Escolar Capitán General Gerardo Barrios.....	114
4.10.20	Guía de observación de tercer grado, Centro Escolar Capitán General Gerardo Barrios.....	115
4.11	INTERPRETACIÓN GENERAL.....	116
5.1	Conclusiones.....	119
5.2	Estrategias de seguimiento.....	120
	Bibliografía.....	121
	ANEXOS.....	126
	Anexo 1.....	126
	Anexo 2.....	132
	Anexo 3.....	140

Anexo 4	148
Anexo 5. Formato de técnicas de investigación utilizadas.....	190
Anexo 6. Estrategias didácticas para la enseñanza de la escritura.	197

ÍNDICE DE FIGURAS

Ilustración 1. Esquema sobre la clasificación de los métodos (Fromm, 2009). Indica la forma de división de cada uno de los métodos y como se subdividen	28
Ilustración 2 Pizarra. Uno de los recursos más utilizados por los docentes. Fotografía tomada por Rina Herrera	46
Ilustración 3 Portada del libro de trabajo para Primer grado. Tomado de https://issuu.com/trasteandoconlasideas/docs/lt-1-lenguaje_0_	47
Ilustración 4 Niño auxiliándose de un cartel para comprender geografía. Tomado http://laminassolarte.com/cms/index.php/catalogo/carteles-educativos	48
Ilustración 5 Programa de estudios de Segundo Grado. Tomado de http://es.slideshare.net/josealfaro/programa-segundo-grado-1446824	50
Ilustración 6 garabateo sin control. Imagen tomada de: http://blogs.20minutos.es/madrereciente/2009/12/23/su-primer-dibujo/	52
Ilustración 7 Garabateo controlado. Fotografía tomada por Rina Herrera	52
Ilustración 8 Garabateo con nombre, fotografía tomada por Gisela Rivas.....	53
Ilustración 9 El juego como actividad lúdica. Imagen tomada de: http://nuestrohijo.com/actividades-para-ninos-de-edad-preescolar/	54
Ilustración 10 Relación maestro-alumno. Imagen tomada de: http://www.schoolcontrol.com/blog/amplia-el-vocabulario-de-tus-alumnos/	56
Ilustración 11. Esquema sobre el modelo de comprensión oral (Cassany, Luna y Sanz, 1994). Indica un proceso de habilidades para lograr la comprensión.....	60
Ilustración 12. Esquema sobre el modelo de la expresión escrita (Cassany, Luna y Sanz, 1994). Indica un proceso de habilidades para lograr una buena comprensión a nivel de la escritura	63
Ilustración 13 JUGANDO CON SÍLABAS Imagen tomada de internet en https://leoconlula.com/page/4/	200
Ilustración 14 JUGANDO CON VOCALES. Imagen tomada de internet en https://www.pinterest.com/pin/547187423453592114/	201
Ilustración 15 SOPA DE LETRAS. Imagen tomada de internet en http://actividadesfotocopiables.blogspot.com/2013/05/sopas-de-letras-abecedario.html	202

Ilustración 16 SÍLABAS LOCAS. Imagen tomada de internet en https://ptyalcantabria.wordpress.com/aprendizaje-lecto-escritura-2/silabas-locas-locas/ (autora Lucia Gómez)	203
Ilustración 17 CRUCIGRAMA. Imagen tomada de internet en http://informaticauy.blogspot.com/p/actividades-de-dibujo.html	204
Ilustración 18 niños del C.E Tomás Medina, elaborando crucigramas	206
Ilustración 19 Niños del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios, elaborando la actividad de "descomposición de oraciones"	206
Ilustración 20 Supervisión de actividades en Centro Escolar Colonia Quiñónez	207
Ilustración 21 Supervisión de actividades en Centro Escolar Colonia Quiñónez	207
Ilustración 22 Niño elaborando una sopa de letras	208
Ilustración 23 Supervisión de actividades en Centro Escolar Colonia Quiñónez	208

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Métodos sintéticos (Fromm, 2009). Muestra los métodos que pertenecen a la categoría de los sintéticos con sus respectivos procedimientos los cuales serán estudiados a continuación con mayor profundidad	28
Tabla 2. Métodos analíticos (Fromm, 2009). Incluye los procedimientos de cada método	33
Tabla 3. Cuadro comparativo de las competencias escriturales (Elaboración propia). Hace referencia a las diferencias que posee cada competencia escritural.....	63
Tabla 4. Obtención de la muestra (Elaboración propia). Se especifica quienes son los sujetos de estudio de cada institución y la cantidad de personas con las que se trabaja en la investigación	73
Tabla 5. Variables e indicadores (Elaboración propia). Incluye cada variable a investigar con sus respectivos indicadores	75
Tabla 6. Plan de análisis (Elaboración propia). Indica los procedimientos llevados a cabo durante el proceso de investigación	76
Tabla 7 Entrevista a directores de los centros escolares del sistema integrado 0208126	
Tabla 8 Entrevista a docentes del Centro Escolar Tomás Medina	132
Tabla 9 Entrevista a docentes del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios	140
Tabla 10 Entrevista a docentes del Centro Escolar Colonia Quiñónez.....	148
Tabla 11 Entrevista a Asistentes Técnicos del MINED.....	161

INTRODUCCIÓN

La investigación acerca de “La incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza actual: proceso escritural, estudiantes del Primer Ciclo, sector público. Sistemas Integrados 0208. Municipio Santa Ana”, está estructurado en términos generales, de la siguiente manera:

En el capítulo I, se ha denominado “Planteamiento del problema”, incluye la justificación, en la que se exponen las razones por las cuales es necesario hacer el respectivo estudio, el enunciado del problema, los objetivos de investigación, las preguntas de investigación, las variables e indicadores, el universo y la muestra.

El capítulo II, es llamado “Marco teórico”, se especifica teóricamente y sustenta el tema a investigar en diferentes referencias bibliográficas; esto se hace para conocer más a fondo aquello que se pretende investigar.

El capítulo III, es la “Metodología de la investigación”, en la cual se incluye todo lo referido a el tipo de investigación que se realizará durante todo el proceso de investigación; este capítulo se refiere a todo el procedimiento que se lleva a cabo en una determinada investigación, acá también se incorporan datos importantes como el presupuesto y la muestra general con la que se trabaja.

El capítulo IV, es llamado “Análisis e interpretación de los resultados” en el cual está incluido todo lo relacionado a la investigación de campo, haciendo énfasis en la interpretación de los análisis de cada una de los instrumentos administrados.

El capítulo V, está referido a las “Conclusiones y estrategias de seguimiento” relacionadas a la investigación que se ha llevado a cabo.

La importancia de la investigación sobre “La incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza actual: proceso escritural, estudiantes del Primer Ciclo, sector público. Sistemas Integrados 0208. Municipio Santa Ana”, nace a partir de la problemática que enfrentan las escuelas públicas de nuestro país, en donde la enseñanza no presenta efectividad alguna en el proceso escritural. En esta se trabajó una metodología cualitativa, pues no se busca conocer porcentajes de una población que

está sometida a un proceso de enseñanza, sino, conocer cuál es esa incidencia efectiva que poseen los diferentes métodos y técnicas aplicados por los docentes en las escuelas públicas. Con este trabajo se pretende conocer la efectividad que existe en la aplicación de los diferentes métodos y técnicas para una mejor enseñanza en el proceso escritural.

La incidencia efectiva que poseen los diferentes métodos y técnicas aplicados por los docentes en el proceso de enseñanza actual es un reto que se logra a través de actividades, esto se logra conocer a través de entrevistas con los sujetos de estudio y los informantes claves, así como también a través de la observación a los diferentes entes involucrados en la investigación.

La metodología implementada para dicha investigación se basó en un enfoque cualitativo, para lo cual se implementaron diversos instrumentos, tales como, las guías de observación, las entrevistas a los Directores de los Centros Escolares, a los docentes de Primer Ciclo y a los asistentes técnicos del MINED, y las diversas estrategias didácticas aplicadas a una muestra de alumnos de Primer Ciclo para verificar la efectividad de la aplicación de métodos y técnicas.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO

DEL PROBLEMA

1.1. Justificación

Los métodos y técnicas son utilizados para desarrollar competencias básicas, estos resultan eficaces cuando se aplican adecuadamente, pero muchas veces se hace con poco conocimiento y de una forma incompleta la cual no ayuda a obtener lo que se pretende; por ello se debe tener en cuenta el nivel de madurez pedagógica y el desarrollo alcanzado en un determinado proceso.

La metodología que se utilizó es importante para el desarrollo y la adquisición de nuevos conocimientos; para que esto se pueda dar de manera efectiva es necesario que su aplicación se adquiera de acuerdo al nivel cognitivo.

Los docentes deben ser capaces de orientar y tener la capacidad para tomar decisiones ante cualquier situación pedagógica a que se enfrente, debe adaptarse a los diferentes niveles de desarrollo, y para lograr esto debe reflexionar continuamente sobre el trabajo que realiza. En ese sentido, el Ministerio de Educación de El Salvador expone:

Muchos/as maestros/as entrevistados/as en estos trabajos manifiestan que las capacitaciones en servicio han eludido o tratado de manera vaga temas como la lectoescritura; además, en la formación docente del pasado, tampoco se involucraban componentes muy fuertes y orientadores para apoyar productivamente el proceso de leer y escribir. (MINED, 2005, p. 23)

Los primeros grados de educación básica son los principales para adquirir conocimientos por parte de los discentes y es en esta etapa en que se deben desarrollar competencias como la escritura.

El trabajo de enseñanza de la escritura en las aulas salvadoreñas es un proceso que requiere de una atención especializada para no crear dificultades, posibilitar la adquisición de nuevos conocimientos y de comprenderlos como parte de un proceso.

Las dificultades en el proceso escritural tienen su base en la mala aplicación de métodos y técnicas para su enseñanza, debido a que no se le presta el mayor interés por buscar soluciones para estas.

Una investigación se hace relevante cuando se obtienen resultados que ayudan a conocer un determinado fenómeno, ya que su finalidad es obtener conocimientos y buscar posibles soluciones a los problemas que surgen en diferentes contextos.

El trabajo que se realiza en las escuelas salvadoreñas es bastante deficiente, debido a que en estas no se da la debida importancia para generar cambios y desarrollarlos; se dan una serie de problemas que van generando otros y que nadie logra superar debido a la poca capacidad laboral que presenta.

El aprendizaje de la escritura se va dando a medida que se desarrollan diferentes factores y procesos que ayudan a este a ser eficiente y tomar en cuenta la evolución de cada uno para no crear problemas. Este aprendizaje se da desde los primeros años escolares tomando en cuenta ciertas situaciones que favorezcan su desarrollo.

Los niños escriben lo que les parece más importante, todo aquello que les llama la atención y que les es familiar y no precisamente lo hacen como una imposición que se da dentro de un proceso educativo:

Los niños aprenden a escribir escribiendo en el marco de situaciones relevantes desde la práctica social y con sentido para ellos, no en ejercicios preparatorios (orales o gráficos) ni en ejercicios de copia repetitiva con graduación de letras. Algunas veces, escriben por sí mismos individualmente o en pequeños grupos; otras, dictan un texto al maestro o a un compañero; a veces, copian con sentido pues saben de qué trata el texto, para quién y para qué lo hacen. (Molinari, 2008, pág. 15)

El proceso de aprendizaje se debe realizar con el fin de modificar conductas y obtener un resultado que sea satisfactorio, por lo tanto, el sujeto que se somete a este proceso estará motivado para generar cambios a nivel cognitivo. A través de este se adquieren habilidades y donde se apropian de nuevos conocimientos.

Las habilidades motrices se desarrollan durante la infancia, estas son aquellas en las que se encuentran los movimientos más precisos y organizados con los cuales se desarrollan diversas actividades físicas, se desarrollaran las habilidades motrices finas,

las cuales son la coordinación de movimientos con ciertas partes del cuerpo, principalmente con los dedos de las manos, y estos en relación con otros órganos como la vista y el oído.

Los programas de estudio que se tienen en los primeros grados de educación básica ayudan a desarrollar los procesos intelectuales o cognitivos, así como también los motrices; para eso es importante saberlos aplicar de una forma correcta y eficiente.

Los estudiantes poseen la capacidad de enfrentar diferentes retos académicos que harán de él un sujeto con la habilidad de superarlos de forma reflexiva, partiendo de su interés o motivación; para ello se requiere que este tenga los conocimientos necesarios que le ayuden a tener éxito en cualquier ámbito de la vida.

Los procesos cognitivos permiten desarrollar conocimientos, estos procesos asimilan la información y la procesan para ser almacenada en la memoria de quien está realizando dicho proceso, la información recolectada por esos procesos puede ser evocada en un determinado momento que se necesite.

Los aprendizajes esperados se relacionan con una serie de factores que pueden facilitar o dificultar que este se dé de forma eficaz, pues estos pueden presentarse en diferentes etapas y promover el interés para que se conviertan en habilidades.

La investigación que se llevó a cabo intentó recolectar la información necesaria que ayude a encontrar resultados para ser analizados y sacar conclusiones, puesto que para ello se hace un detallado estudio con el que se pretende conocer la situación problemática planteada; para eso se toma en cuenta un determinado contexto y grupo de sujetos que aportan sus vivencias a dicha investigación. Esta investigación se llevó a cabo con el fin de conocer qué tanta incidencia efectiva existe en las escuelas públicas de dicho estudio en cuanto a la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza de la escritura; está incidencia se observa a partir de la inclusión del grupo de investigadoras en el contexto educativo, principalmente en primer ciclo; esto se logra implementando diversos recursos didácticos como actividades de lectoescritura en los que se mostrarán los conocimientos adquiridos por los alumnos.

1.2. Enunciado del problema

¿Incidirá efectivamente la utilización de métodos y técnicas en la enseñanza actual del proceso escritural para estudiantes del Primer Ciclo, sector público, Sistemas Integrados 0208. Municipio Santa Ana?

1.3. Objetivos de la investigación

1.3.1. Objetivo general

- Investigar la incidencia efectiva que tiene la utilización de métodos y técnicas de enseñanza actual para el proceso escritural en estudiantes de primer ciclo, sector público. Sistemas Integrados 0208. Municipio Santa Ana.

1.3.2. Objetivos específicos

- Analizar las actividades realizadas por los estudiantes de primer ciclo a fin de verificar la incidencia efectiva del método global como procedimiento de la enseñanza actual del proceso escritural.
- Identificar los métodos y técnicas utilizados en la enseñanza actual del proceso escritural en alumnos de primer ciclo por parte de los docentes.
- Demostrar las competencias alcanzadas por los niños a través de la aplicación de métodos y técnicas para la enseñanza del proceso escritural, estudiantes del primer ciclo, sector público. Sistemas Integrados 0208. Municipio Santa Ana.
- Interpretar la incidencia efectiva que poseen los diversos métodos y técnicas al momento de su aplicación en la enseñanza del proceso escritural, estudiantes del primer ciclo, sector público. Sistemas Integrados 0208. Municipio Santa Ana.

1.4. Preguntas de investigación

- ¿Qué métodos y técnicas que se utilizan en la escuela pública, por los maestros que enseñan escritura, poseen mayor incidencia efectiva?
- En la enseñanza actual del proceso escritural, ¿se están aplicando métodos y técnicas adecuados para que exista una incidencia efectiva?
- ¿Qué competencias escriturales están desarrollando los niños en la enseñanza del proceso escritural?
- ¿Los métodos y técnicas que se utilizan son los más efectivos para la enseñanza del proceso escritural?

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Incidencia efectiva sobre los métodos y técnicas de enseñanza escritural

Incidencia efectiva es un efecto que se obtiene del resultado de la aplicación de ciertos instrumentos o actividades.

La incidencia efectiva se logra cuando el maestro es capaz de aplicar métodos y técnicas que repercuten de manera positiva en el desarrollo del proceso escritural en el cual están sometidos sus estudiantes. A través de la incidencia se pretende crear una mejor calidad de enseñanza, y para ello es necesario que se adquieran competencias con las que se logren resultados satisfactorios al finalizar el proceso.

Los métodos y técnicas deben ser valorados y aplicar solo los adecuados para desarrollar las habilidades de escritura en los niños de Primer Ciclo y para ello es necesario que el docente logre conocer las diversas necesidades del alumno y crear en él una motivación que ayude en la efectividad de sus aprendizajes. De esta forma también se puede considerar que de la aplicación adecuada de métodos y técnicas se logra la efectividad, la cual es producto de la incidencia de estos, debido a que los métodos y técnicas tienen una incidencia positiva que llevará a obtener un efecto también positivo en un porcentaje mayor de un grupo de estudiantes.

La incidencia efectiva se espera que sea lograda a partir de la implementación adecuada de metodologías que ayuden a aprovechar todos los recursos disponibles para obtener un resultado de calidad:

Los profesores en conjunto usan una amplia gama de metodologías de enseñanza, optando por las que en la práctica han demostrado mayor eficacia. (Por metodología se entienden los medios puestos al servicio del aprendizaje y su eficiencia no es intrínseca, sino relativa a cada situación). (UNICEF, 2003, pág. 14)

Las diversas metodologías utilizadas no poseen mayor incidencia debido a que no existe capacitación para que el proceso de enseñanza se vuelva de calidad. Utilizar las metodologías de enseñanza implica saber hacerlo y conocer las diversas actividades que sean apropiadas para obtener una incidencia efectiva.

El proceso de enseñanza escritural se vuelve de calidad cuando existe una incidencia efectiva en la aplicación de métodos y técnicas, ya que se muestran resultados satisfactorios en el desempeño de los alumnos, para esto es necesaria la capacitación de maestros, para que su trabajo sea actualizado; también es necesario que se formulen diferentes actividades que sean apropiadas para obtener un efecto positivo en un sujeto.

La incidencia efectiva se logra visualizar a través de los resultados obtenidos dentro de un porcentaje de sujetos que han desarrollado habilidades y destrezas de manera positiva, por ello es que los métodos y técnicas que se implementan deben ser los adecuados y más efectivos.

2.2 Métodos de enseñanza escritural

Los métodos de enseñanza son aplicados inadecuadamente generando que se presenten una serie de problemas escriturales como las digrafías o la adquisición lenta de los aprendizajes. Muchos docentes buscan aquel método que le parece mejor y escogen uno entre la clasificación de estos, ya sean sintéticos o analíticos.

Los métodos son generales porque abarcan todo lo relacionado con lo que se hará durante el proceso para lograr resultados satisfactorios los cuales son los que se esperan obtener desde el principio.

Los métodos son una serie de pasos que se deben seguir de una forma coherente y ordenada para lograr aquellos objetivos que se han planteado y poder llevar a cabo las diferentes actividades con las que se espera obtener resultados satisfactorios.

La enseñanza de la escritura debe darse a partir de la aplicación de métodos los cuales deben ser los adecuados para que esta sea eficiente.

Los métodos que se apliquen deben ser eficaces, para ello es necesario que el docente conozca cada uno de ellos y aplique solamente aquellos en los que se logrará mayor incidencia efectiva.

Los docentes deben conocer las diversas necesidades que poseen sus alumnos para poder aplicar los métodos y técnicas más adecuados para su respectiva enseñanza:

El plantel docente usa en su enseñanza mayoritariamente métodos tradicionales como el silábico, fonética o alfabético. Asimismo, prevalece una visión del aprendizaje de la lectura y la escritura como la adquisición de un código de transcripción de unidades sonoras en unidades gráficas (escritura) y de unidades gráficas a unidades sonoras (lectura); en consecuencia, el alumnado lo aprende de manera mecánica e instrumental, sin desarrollar la comprensión lectora y la expresión a través de la escritura. (Silva,2008, pág. 10)

Los métodos tradicionales no aportan mayor efectividad en el logro de competencias, por lo tanto estos deben ser actualizados por otros métodos y conocer de estos para su respectiva aplicación en el aula. Por tal motivo, con estos métodos solamente se adquiere el conocimiento básico de las grafías (su nombre y su unidad gráfica), a través de libros de texto como por ejemplo el silabario u otros en los que se busca un aprendizaje memorístico.

2.3 Clasificación de los métodos

Los métodos para la enseñanza del proceso escritural poseen dos categorías, las cuales se subdividen en los diferentes métodos que a continuación se presentan:

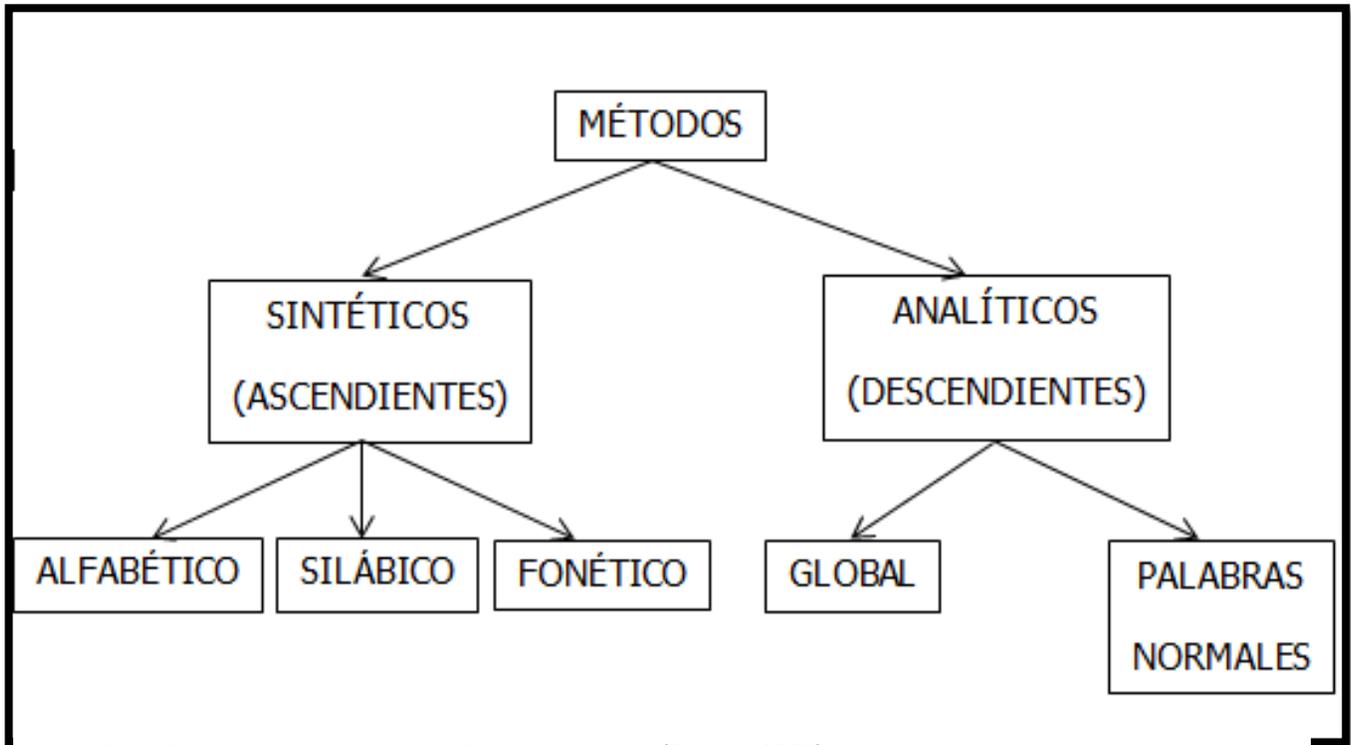


Ilustración 1. Esquema sobre la clasificación de los métodos (Fromm, 2009). Indica la forma de división de cada uno de los métodos y como se subdividen

En el esquema anterior se han clasificado los métodos en sintéticos y analíticos, los cuales se analizarán para conocer cuáles de esos son más utilizados y que tanta incidencia efectiva poseen en el proceso de enseñanza.

Tabla 1. Métodos sintéticos (Fromm, 2009). Muestra los métodos que pertenecen a la categoría de los sintéticos con sus respectivos procedimientos los cuales serán estudiados a continuación con mayor profundidad

Categoría	Método	Procedimientos
Sintéticos	Alfabético	<ul style="list-style-type: none"> • Se enseñan los nombres de las letras y se reproduce su grafía. • Se exige la memorización del alfabeto. • Se combinan las letras para formar sílabas. • Se enfatiza el deletreo.

Fonético	<ul style="list-style-type: none">• Se enseña el sonido de las letras.• Se enfatiza la formación de sílabas a partir de la combinación de los sonidos de las letras.• Se practica la unión de sílabas para formar palabras, frases y oraciones.• Se hace uso de la onomatopeya para ayudarle al alumno a captar los sonidos.
Silábico	<ul style="list-style-type: none">• Se enseña la sílaba y su descomposición en sonidos.• Se combinan las consonantes con las vocales en sílabas directas, y posteriormente, sílabas inversas, mixtas y compuestas para formar palabras.

2.4 Métodos sintéticos

Los métodos sintéticos poseen una forma de enseñanza en donde se comienza su estudio a partir de los elementos más simples que son las grafías, para poder llegar a estructuras más complejas como la palabra. Comienza identificando las vocales o consonantes, luego combina letras para ir formando sílabas y por último se da una lectura de aquellas palabras que se han ido formando.

Cea Fromm (2009) afirma: “Los métodos sintéticos son los más antiguos que se conocen y se les asocia con un enfoque de enseñanza más pasivo y conservador (pág. 90). Este tipo de métodos son los más utilizados por los maestros en las escuelas públicas, debido a que son los que más conocen y saben aplicar.

Los métodos sintéticos parten de lo más abstracto hasta llegar a lo más concreto, es decir, se comienza adquiriendo lo más simple y se termina por conocer y aplicar lo más complejo. Con este método se pretende que “el alumno aprenda a leer y escribir, a conocer y reconocer los nombres de las letras; sus formas, sus valores, su unificación; las sílabas y sus modificaciones” (Levy, 1998, pág. 94).

Los métodos sintéticos son conocidos por su tradicionalismo, por su aplicación poco efectiva ya que su aprendizaje es prácticamente memorístico y no se les enseña un lenguaje escrito, sino más bien, la escritura de las letras.

El método sintético se aplica a partir de lo más simple conociendo primeramente las letras para posterior a esto formar palabras y así llegar al estudio de lo más complejo como son las oraciones:

En los métodos sintéticos, la enseñanza parte del conocimiento de las unidades más elementales, tales como grafemas, fonemas y sílabas y se espera “llegar” al conocimiento de unidades mayores, como las palabras, las frases y las oraciones. (Fromm, 2009, pág. 36)

En el método sintético se aprende a leer cada signo con el cual luego se pasa a formar sílabas, palabras y oraciones; dentro de este se encuentran los siguientes:

- Método alfabético o deletreo.
- Método fonético.
- Método silábico.

2.4.1 Método alfabético

El método alfabético se encarga del estudio de las letras, dejando por último a las palabras y le presta más interés al nombre de la grafía. En otras palabras, esto, según Álvarez (2004), se inicia con el reconocimiento de las vocales para luego ir las combinando en orden con las consonantes y finalmente conformar palabras y con estas formar frases (pág. 98).

Este se enseña en un orden alfabético, así como también por mayúsculas y minúsculas. Este método busca reconocer las letras a través de su nombre y posterior a esto lograr formar silabas a partir de la combinación de esas grafías, por ejemplo: a, e, i, o, u ----- ma, me, mi, mo, mu.

Conocer las grafías facilita que se puedan combinar haciendo de ellas un recurso que puede tener o no un sentido, luego estas podrían crear sílabas con las que posteriormente se formarían palabras y oraciones.

La aplicación del método fonético, según Lugo (2014) requiere del seguimiento de los siguientes pasos (Pág. 2):

- Se enseñan las vocales mediante su sonido utilizando láminas o figuras que inicien con la vocal estudiada.
- Se enseña cada consonante por su sonido por medio de láminas, dibujos u onomatopeyas. Iniciando por aquellas cuyo sonido es prolongable como la m, s y l. Cuando las consonantes no se pueden pronunciar solas, se enseñan combinadas con vocales (pa, pi, pu)
- Cada consonante aprendida, se combina posteriormente con todas las vocales.
- Luego se combinan las sílabas conocidas para formar palabras: mamá, memo, mima.
- Al contar con varias palabras, se van formando oraciones: mi mamá me mima.
- Primero se enseñan sílabas directas, después las inversas y cuando las dominen las mixtas o trabajas, diptongos y triptongos.

2.4.2 Método fonético

Se debe aprender a pronunciar los diferentes sonidos de las letras para luego irlos relacionando con su respectivo signo o letra. Por lo tanto, “Es preciso que el sujeto sea capaz de aislar y reconocer los diferentes fonemas de su lengua para poder, luego, relacionarlos con los signos gráficos” (Ferreiro, 1979, pág. 18).

El método fonético se da a partir de la enseñanza del sonido de la palabra que se quiere escribir, ya que de esta forma el niño logra primero escuchar para luego formar sílabas e ir creando la palabra que se desea. Así pues, según Álvarez (2004) se da bajo la influencia de la lingüística y propone partir de lo oral, donde la unidad mínima de sonido del habla es el fonema (pág. 98).

En este método es necesario que se dé una buena pronunciación para no cometer errores en cuanto a la confusión de las grafías.

Es el mejor método de los denominados sintéticos dado que en el idioma Castellano la mayoría de los fonemas solamente poseen un sonido, se exceptúan los fonemas: c, g, h, q, x, y, w, éste método se presta más para la enseñanza de la lectura.

2.4.3 Método silábico

El método silábico consiste en la enseñanza de las vocales y de las consonantes a partir de la combinación de estas para formar silabas y luego las palabras. “Parten de las silabas como unidades mínimas para, a partir de ellas, reconocer palabras y oraciones” (Vélez, 2004, pág. 99). Mientras tanto Heldt B. afirma lo siguiente:

En el método silábico, se hace intervenir un análisis morfosintáctico, basado en la percepción auditiva. Partiendo de las silabas que son las estructuras mínimas, se pide al niño que asocie los grafemas p.e: p+a, y que produzca el sonido /pa/. Después mediante combinatoria, el niño aprende el resto”. (Heldt B. , 2001, pág. 104)

Según Lugo (2014), el método silábico posee un proceso a seguir, el cual es el siguiente (pág. 4):

- Se enseñan las vocales. Se enfatiza en la lectura y escritura.
- Las consonantes se enseñan respetando su fácil pronunciación. Luego se pasa a la formulación de palabras.
- Cada consonante se combina con las cinco vocales. ma, me, mi, mo, mu.
- Con varias silabas se forman palabras. Luego se construyen oraciones.
- Se combinan consonantes con vocales en silabas. am, em, im, om, um.
- Se pasa a las silabas mixtas, a los diptongos, triptongos y finalmente a las letras complejas. ñ, ll, ch, rr.
- Con el silabeo se pasa con facilidad a la lectura mecánica.
- El libro que mejor representa este método es el silabario.

2.5 Métodos de marcha analítico

Los métodos analíticos están basados en el estudio de los elementos generadores o complejos para posterior a esto distinguir los elementos más simples, ejemplo:

El gato come ratones

El gato come ratones

E l g a t o c o m e r a t o n e s

Entre los métodos analíticos están el de palabras normales y el global. A continuación se exponen cada uno de estos métodos.

Tabla 2. *Métodos analíticos (Fromm, 2009). Incluye los procedimientos de cada método*

Categoría	Método	Procedimiento
Analíticos	Método global	<ul style="list-style-type: none">• Se fomenta el diálogo con los alumnos y se escriben las expresiones emitidas, para leerlas en voz alta.• Los alumnos identifican palabras.• Se fija la atención en las sílabas aunque se evita la lectura silabeada.
	Palabras normales	<ul style="list-style-type: none">• Se presenta una imagen o un objeto.• Se promueve una conversación para buscar el significado.• Se presenta la palabra escrita y se lee, mezclándola con otras para realizar ejercicios de reconocimiento.• Los niños dibujan la palabra y la leen.• Cuando los niños conocen grupos de aproximadamente 20 palabras, se comienza con la descomposición en sílabas y sonidos para formar nuevas palabras.

Estos métodos se basan en el reconocimiento global de la palabra o de la oración para luego ir a la descomposición en sus elementos generadores: sílabas y letras, o sea, parte de unidades lingüísticas complejas para conocer y distinguir los elementos más simples; usa el aprendizaje por descubrimiento al presentarle al niño el significado lógico de los grafismos. (Vélez, 2004, pág. 100)

2.5.1 Método global

El método global se da a partir del todo y no de las partes. Es decir, que se enseña desde las palabras y frases para que al final se logren conocer las sílabas y las grafías. Por lo cual se puede decir que es acá donde se presta mayor atención al proceso de la lectura.

El método global relaciona todos los métodos de lectoescritura y parte de cada uno de ellos para generar aprendizajes a través de las diferentes actividades o procesos que son necesarios para desarrollar habilidades y destrezas escriturales:

Este método se caracteriza por aprovechar los intereses particulares del niño, retomar la oración como unidad de expresión del pensamiento, aceptar la simultaneidad en la enseñanza y vivenciar todo el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en las diferentes actividades realizadas con los niños, lo que le va a permitir a éste una mayor expresión espontánea de sus intereses. (Vélez, 2004, pág. 101)

El niño aprende a través de lo que ve e imagina, puesto que en su aprendizaje él logra reconocer las palabras a través de lo que ya conoce, escribe lo que sabe con frases y dibujos.

El método global no parte de las sílabas, ni del deletreo, sino más bien hace una recopilación de todos los métodos anteriores, para hacer más efectivo el proceso de enseñanza escritural.

Para Márquez (1978), el método global presenta las siguientes características (pág. 14):

- Es un método de marcha analítico, parte del enunciado, de este se procede a la palabra, de la palabra a la sílaba y de esta a la letra.
- La lectura y la escritura son simultáneas, estas se realizan al mismo tiempo utilizando letra script.

Según Rosano García (1992), el método global presenta las siguientes ventajas y desventajas (pág. 18):

Ventajas:

- Responde a la psicología sincretiza o globalizadora del niño, al iniciarse con la idea concreta y completa.
- La lectura es ocasional y práctica, no exige lecciones sistematizadas, y la lectura y la escritura ocupan el lugar que tienen en la vida.
- Permite la frecuente repetición, lo cual es indispensable para el aprendizaje de la lecto-escritura.
- Al permitir juegos y actividades lúdicas, se hace agradable sin mecanizaciones que lo hagan aburrido y poco motivador.
- La enseñanza es activa y como el niño lee desde el principio, le da la impresión que desde el principio sabe leer. De esta forma, el docente puede conseguir fomentar la seguridad de sus alumnos.
- Propicia la adquisición de una ortografía correcta.
- La lectura es inteligente y contribuye a la educación intelectual, porque de inmediato se va conociendo el significado de las palabras y la función que desempeñan.
- Da oportunidad al análisis para el conocimiento de sílabas que permiten la formación de nuevas palabras y oraciones.
- Facilita el aprendizaje de la lectura con rapidez y comprensión, sin el tanteo y el titubeo de los métodos sintéticos.
- Es económico didácticamente, porque permite enseñar los conocimientos de las otras áreas dentro del mismo tiempo destinado a la enseñanza de la lectura.
- Se puede iniciar su aplicación a una edad más temprana de la común, una vez que los estudiantes cuenten con la madurez necesaria.

Desventajas:

- El maestro o la maestra deben manejar los requerimientos específicos del método, contando con un amplio bagaje de conocimientos sobre psicología infantil, psicología del aprendizaje y desarrollo y leyes del aprendizaje.
- Exigencia de una atención individualizada a todos los alumnos a todos los alumnos.
- Se necesita un largo periodo de tiempo para el total aprendizaje de la lectura y la escritura.
- Es necesario contar con suficiente espacio en la clase para realizar algunas actividades y para guardar los materiales y tenerlos a mano en el aula.
- Se requiere un cierto acercamiento entre el hogar y el aula (relación familia-escuela), que contribuye a facilitar el desarrollo del método.

2.5.2 Método de palabras normales

El método de palabras normales muestra primeramente aquello que sea familiar para el niño, en este método se hace uso sobre todo de juegos que ayuden a reconocer las palabras mostradas. Este método fue introducido por el maestro Don Enrique C. Rébsamen, por tal motivo este también es llamado método Rébsamen. En este caso, “La adopción del método Rébsamen para la enseñanza de la lectura-escritura, vino a sustituir el vicioso método del deletreo, que se usaba antiguamente” (Heldt A., 1971, pág. 35).

En este método se hace uso del Silabario como un recurso para la efectividad de la lectoescritura, aunque cada maestro debe actualizar su proceso de enseñanza para ir creando un mejor uso de dicho recurso, pues este puede ser utilizado en conjunto con otros métodos de lectoescritura.

El método de palabras normales posee las siguientes características:

- Analítico-sintético.
- Fonético.
- Simultáneo.

- De escritura-lectura.

Sigue un orden en que se representa primero la palabra, pasando luego a su división ensilabas y por ultimo a las letras, representadas por sus sonidos, para regresar a las silabas y retornar a las palabra. (Heldt B., 1971, pág. 38)

2.6 Técnicas de enseñanza del proceso escritural

La técnica es un conjunto de procedimientos que ayudan a alcanzar todos aquellos objetivos que se han trazado en los métodos, por ello es que esta se caracteriza como algo particular.

Las técnicas sirven para reforzar al método, son un apoyo que se utiliza de acuerdo al método que se está aplicando, para ayudar a facilitar el proceso de enseñanza escritural:

Para apoyar y reforzar el aprendizaje de la lectoescritura, los y las docentes, aplican algunas estrategias metodológicas que facilitan el aprendizaje. A esas estrategias también se les pueden llamar técnicas. Algunas de ellas las analizaremos en los siguientes capítulos. (Montenegro, 2007)

Entre algunas técnicas que se utilizan para favorecer el proceso de enseñanza de la escritura están:

2.6.1 Dictado

El dictado es una técnica en la que se escucha pausadamente un determinado contenido, texto o dialogo, en el cual se retienen en la memoria un determinado número de palabras, para luego escribirlas tal y como se escucharon. Con esta técnica se pretende ejercitar la escritura para poder mejorar la ortografía, la legibilidad y otras destrezas escriturales. Según Cassany (2004) consiste en la práctica más corriente y conocida: el docente dicta

un texto (normalmente una buena muestra lingüística: literatura, ensayo...) y los alumnos lo transcriben en su cuaderno (pág. 234).

El dictado como técnica debe ser aplicada adecuadamente y no pretender utilizarla en conjunto con algún método, ya que este debe reforzar el proceso escritural y desarrollar competencias comunicativas.

Para Nereci (1969) el dictado constituye, sin duda, una marcada pérdida de tiempo, ya que mientras el alumno escribe no puede reflexionar lo que registra en sus notas (pág. 44). Básicamente con el dictado, se pretende que se escriba un texto o una idea y muchas veces no existe una comprensión de eso, no se ha entendido el contenido, pero sí se debe memorizar para un determinado fin.

Enseñar escritura requiere saber cómo hacerlo y no simplemente utilizar una técnica que aparentemente resulta de fácil aplicación, se debe saber aplicar en el momento adecuado según lo amerite la ocasión.

El dictado se da sobre todo cuando el profesor busca que sus ideas o contenidos a desarrollar sean plasmados en un papel, pero que muchas veces eso no tiene un efecto positivo sobre el aprendizaje.

Esta técnica del dictado posee muchos beneficios, entre ellos se pueden mencionar:

- Mejora la atención.
- Se aprende a escribir correctamente.
- La ortografía mejora.
- Se adquiere un vocabulario nuevo.

Se debe tener cuidado de que el alumno escriba correctamente las palabras que se le dictan, muchos alumnos escriben tal y como escuchan cometiendo graves faltas ortográficas, para corregir eso el maestro debe revisar y corregir los errores.

Corregir errores implica que se reconozcan desde un principio para en un posterior dictado no volver a escribir con faltas ortográficas y a la vez mejorar la legibilidad de la letra:

Entendemos que se trata de una técnica didáctica de la clase de lengua, que no tiene ninguna relación especial con la metodología, la filosofía o la moda didáctica y, en definitiva, que puede ser muy satisfactoria para el aprendizaje, si se utiliza adecuadamente. (Cassany, 2004, pág. 233)

2.6.2 Copia de lección

Esta técnica consiste en hacer una transcripción exacta de un determinado texto, directamente en el cuaderno o libreta de trabajo; acá se desarrollan principalmente las habilidades viso-motoras.

La copia solamente se utiliza para plasmar en el cuaderno un determinado texto ya elaborado, sin necesidad de analizar lo que se está haciendo. Esto provoca que el alumno no muestre el interés necesario por aprender y que la clase se muestre tediosa:

El aprendizaje de la lectura y de la escritura involucra comprensión, por ello la copia no favorece el desarrollo del pensamiento crítico y muchas veces no es más que la producción de figuras sin sentido. (Flores Davis & Hernández Segura, 2008, pág. 4)

La copia de lección es una técnica muy útil para desarrollar habilidades motrices. Algunos maestros lo ven como un medio de castigo o represión para con sus estudiantes. Por lo tanto, “si la lección no se sabe, se aprende de memoria o se copia una o varias veces; si se cometen faltas de ortografía se hacen copias con la frase correcta” (Instituto Nacional de Evaluación y Calidad del Sistema Educativo., 2004, pág. 435).

En los primeros años escolares, la copia de la lección sirve sobre todo para generar interés por la lectura y la escritura. Se hace en relación, a medida que se aprende a leer, se va adquiriendo o desarrollando la escritura. Esto implica que, “a partir de los textos

leídos y comentados se extraerá una oración para que el alumnado identifique una palabra con las letras y sonidos estudiados” (MINED, 2008, pág. 20).

Las primeras copias de lección son aquellas en las que se aprende a formar palabras a través del conocimiento de las letras y de la formación de sílabas.

El silabario fue uno de los primeros libros utilizados para la lectoescritura que sirvió de apoyo en el proceso de enseñanza; actualmente se utilizan varios libros como el Victoria, entre otros; aunque el uso del Silabario se sigue manteniendo en muchos centros escolares, principalmente en Primer Grado.

2.7 Enseñanza actual

La enseñanza actual es un proceso en el que están inmersos una serie de sucesos que aportan ayuda al proceso escritural, todo depende del cómo se trabaje con cada grupo de alumnos. Esta tiene relación con la incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas porque se está generando una formación integral en la que se busca desarrollar una serie de competencias, por lo tanto, la enseñanza debe ser cada vez mejor de parte de cada docente de Primer Ciclo. En la actualidad la enseñanza es un proceso externo en el cual un individuo transmite información a otros, esto lo hace con el propósito de crear en él un cambio a nivel de sus estructuras cognitivas y a la vez conductuales.

La enseñanza de la escritura requiere de una serie de factores afectivos, emocionales y psicológicos que le ayuden a desarrollarse plenamente.

En la enseñanza actual, existe poco conocimiento sobre el proceso escritural. Toda enseñanza posee metas que cumplir durante el proceso, estas metas son los fines propuestos a alcanzar en cierto tiempo, pero para ello es necesario que la enseñanza sea efectiva, es decir que logre incidir de manera positiva en un grupo de estudiantes.

El niño al ingresar a la escuela ya posee algunos conocimientos sobre los procesos escriturales

La enseñanza de la escritura se comienza a dar principalmente durante los primeros años escolares, ya que se considera que es en este periodo donde existe una edad adecuada para adquirir los conocimientos necesarios para su desarrollo.

Los niveles de maduración cognitiva y lingüísticas deben ser los adecuados para que los conocimientos sean asimilados efectivamente y se logre un desarrollo a nivel de todas las áreas especialmente las competencias comunicativas:

En la edad preescolar (niños menores de 6 años) se desarrollan procesos cognitivos y psicolingüísticos que son determinantes para el aprendizaje del lenguaje escrito, entre los que se pueden destacar el desarrollo del lenguaje oral, de la conciencia fonológica, de la memoria verbal, de la velocidad para nombrar objetos y la asociación visual-semántica. (Vélez, 2004, pág. 49)

El niño al ingresar a la escuela ya posee algunos conocimientos sobre los procesos escriturales, lo cual favorece la enseñanza para que se perfeccionen y alcancen las competencias necesarias.

La escritura no solo es la creación de signos o símbolos para comunicarse, sino también es parte de la representación del lenguaje oral.

A través de la escritura se logran adquirir las experiencias necesarias y los aprendizajes que serán transmitidos por medio de un sistema de signos gráficos.

Enseñar escritura es un proceso que ayuda a adquirir nuevos conocimientos y ya cuando esta se ha desarrollado puede ser parte de la comunicación o de la información ya sea que se dé o no dentro de un mismo espacio o tiempo.

El maestro que está a cargo de la enseñanza debe reconocer que tiene la obligación de transmitir cierto interés sobre el proceso de la escritura.

La escritura es vista como un proceso meramente impuesto en el que se deben conocer los símbolos y quedarse allí, sin hacer entender que esta es muy importante para mejorar la comunicación:

La escritura se enseña como una habilidad motora y no como una actividad cultural compleja. Por ello, el problema de la enseñanza de la escritura en los años preescolares comporta necesariamente una segunda exigencia: La escritura ha de ser “importante para la vida”, al igual que necesita una aritmética “importante”. (Vigotsky, 1979, pág. 177)

La escritura debe verse como un proceso de desarrollo intelectual y no solamente como una habilidad motriz, debe desarrollarse como intrínseco y no necesariamente como una imposición en un contexto escolar.

Enseñar escritura debe ser un proceso permanente y continuo que se comienza a dar a temprana edad cuando se ha logrado la madurez intelectual, es decir en los primeros años de escolarización. Para su enseñanza se deben desarrollar las capacidades motrices y de lateralización.

La escritura es un proceso que se adquiere a través de diferentes formas, comenzando con el juego.

2.8 Contexto

El contexto puede incidir positiva o negativamente durante la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza actual, por tal motivo es necesario verlo como algo importante durante el proceso escritural, si existe un buen contexto la utilización de métodos y técnicas se vuelve efectiva.

El contexto debe ser un lugar propicio para que se desarrolle el proceso escritural. El niño debe poseer en su entorno una serie de materiales que le ayuden a dominar el lenguaje escrito como medio para comunicarse con los demás.

En el contexto se deben de crear vínculos entre el niño y su deseo por aprender y por descubrir nuevos conocimientos. Este puede entenderse como todo aquel espacio en donde se desarrollan habilidades y destrezas, este no solo es educativo, sino también social.

Referirse a un contexto implica relacionarlo con la sociedad, la familia y la comunidad, no solamente a la escuela, puesto que en todos estos se da un proceso de enseñanza.

El proceso de enseñanza debe desarrollarse en condiciones óptimas para que sea de calidad, el contexto ha de ser idóneo en cuanto a infraestructura, es decir donde existan menos distractores y mayores recursos de concentración.

Uno de los principales contextos es el aula, lugar donde se transmiten los conocimientos para el aprendizaje de la escritura, al respecto, Arango afirma lo siguiente:

El salón de clases debe ser una extensión de los contextos en que los alumnos se encuentran comprometidos en actividades de lectoescritura, para de esta forma aprovechar el conocimiento previo de los alumnos. (Arango, 1998, pág. 41)

El contexto se refiere a una serie de factores, entre ellos pueden estar: la ubicación, los habitantes y sus diversidades, es todo lo que rodea e influye en los procesos de enseñanza. Por tal motivo no se deben dejar aisladas porque estos factores forman parte del desarrollo integral de los alumnos. Cuando se conoce el contexto se puede también conocer las necesidades y expectativas de los alumnos.

Cada contexto es diferente, pero todos aportan conocimientos que ayudan en el contexto escolar como base para incrementar los aprendizajes. Todo niño posee conocimientos previos que ha adquirido en contextos diferentes.

En la escuela se concretizan los conocimientos previos tomando en cuenta que esta es solamente una parte de todos los demás contextos en los que se involucra el alumno.

Todas las asignaturas están relacionadas con la realidad, con el medio en que se interactúa y de donde se tienen ciertos conocimientos que son de interés para el sujeto:

Las asignaturas, las prácticas educativas y las actividades extra clase debieran reunificarse en un planeamiento integrado para alcanzar, de manera efectiva, el estudio del medio. El estudio del medio podría ser el centro de interés, o el motivo central donde se integrarían todas las disciplinas, prácticas docentes y actividades extra clase. (Nereci, 1969, pág. 138)

Algunas tareas y otras actividades educativas se realizan fuera del contexto escolar, ciertas actividades se hacen dentro del contexto familiar o comunitario, pero todos aportan conocimientos necesarios para el desarrollo físico e intelectual.

2.9 Materiales didácticos

Los materiales didácticos poseen una vinculación con la incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas debido a que con estos se logra facilitar el proceso de enseñanza si son aplicados adecuadamente; los materiales didácticos deben ser utilizados de tal forma que generen interés de aprender y a la vez relacionarlos con cada uno de los métodos y técnicas con los que se trabaja, para que incidan positivamente en el proceso escritural.

El material utilizado sirve de ayuda para fortalecer los aprendizajes y crear estímulos en los alumnos para fomentar el interés hacia la lectoescritura. Para Arango (1998) la variedad de materiales didácticos es relativamente amplia y la de materiales de literatura es inmensa (pág. 38). Por tal motivo, el docente debe ser creativo y buscar el mejor material para desarrollar sus clases, aquellos que le ayuden a facilitar la enseñanza.

El material a utilizar debe ser complejo y exigente, pero tomando en cuenta que si es demasiado pesado para el discente puede provocar falta de interés. Este debe ser comprensible para ser completamente asimilado.

Los materiales didácticos sirven para representar la realidad para que pueda ser entendida de la mejor forma posible, estos materiales pueden ser utilizados para todas las materias y contenidos.

Es recomendable que el material didáctico sea elaborado por los alumnos con la ayuda de sus maestros para que se logre una mayor comprensión o asimilación de los diversos contenidos y pongan en práctica sus conocimientos.

Para Nereci (1969) el material didáctico en la escuela actual tiene otra finalidad. Más que ilustrar, tiene por objeto llevar al alumno a trabajar, a investigar, a descubrir y a construir (pág. 285). Los materiales didácticos son variados y existen una gran cantidad

de estos, pero en las escuelas públicas de El Salvador los que más se utilizan con frecuencia son los siguientes:

- La pizarra.
- Libros de texto.
- Carteles.

La situación geográfica, económica y social no permite que se utilicen otro tipo de materiales para desarrollar el proceso de la enseñanza.

2.9.1 La pizarra

La pizarra ayuda a cada uno de los métodos y técnicas en su proceso de aplicación para desarrollar destrezas motoras o mejorar la parte fonética, es un recurso necesario para que se facilite la enseñanza y se dé una incidencia efectiva.

La pizarra es un material útil y efectivo, siempre y cuando se sepa utilizar. Éste posee tanto ventajas como desventajas, todo depende del uso que se le dé; tener en cuenta que todos logren visualizar el contenido de forma clara y no pretender usarla como un distractor colocándole una excesividad de cosas:

Generalmente, cuando el maestro utiliza el pizarrón lo hace sin caer en cuenta de que la razón por la que existe este instrumento en el aula es su empleo como material didáctico, es decir, como medio que el maestro usa para aumentar la claridad, el interés y la comprensión de su clase. (Valle, 2002, pág. 57)

La pizarra debe utilizarse adecuadamente ya que es un medio que ayuda a facilitar el proceso de enseñanza escritural y no verse como un simple material didáctico.

La pizarra como recurso didáctico debe utilizarse de la mejor forma posible por el maestro, sobre ella debe plasmarse toda información necesaria que ayude al proceso de aprendizaje, tomando en cuenta las condiciones educativas del medio como la buena visualización de los alumnos.

La pizarra es uno de los materiales básicos a utilizar en las aulas ya que es en esta donde se plasman las ideas necesarias durante el proceso de enseñanza. El gran pedagogo Nereci (1969) sostiene: “Debe hacerse constar que el material necesita del profesor, para animarlo, darle vida” (p.282).

La pizarra por sí sola no ayuda en nada, el maestro debe ser creativo e innovar para que esta se convierta en un medio efectivo para el aprendizaje.



Ilustración 2 La pizarra como uno de los recursos más utilizados por los docentes. Fotografía tomada por Rina Herrera

2.9.2 Libros de texto

Los libros se utilizan de acuerdo al método o técnica a aplicar, son un recurso necesario para hacer efectivo el proceso escritural ya que sirven de apoyo para facilitar el aprendizaje de las letras del abecedario y así ir desarrollando la escritura a partir de los conocimientos adquiridos en dichos libros, estos son utilizados frecuentemente como un recurso para adquirir los conocimientos necesarios de una determinada materia y no como un medio para dirigir los aprendizajes e incentivar al alumno para que tenga el gusto por la lectura:

Libros de lectura. Sirven para que lean y aprendan mediante la lectura. Es decir, para ser utilizado con gozo, sin la pesadumbre de la obligación de aprenderlo; para ambientar

previamente una enseñanza o para ampliar posteriormente; para leer, y no para estudiar. (Carrasco, 2004, pág. 203)

Los libros son una ayuda para ir creando conocimientos acerca de la lectura y de esta forma posteriormente concretizar la escritura, pero no son un medio que sirva para estudiar un determinado contenido, por ejemplo, el libro de lectura “Victoria” es un medio que se usa para crear interés en aprender a leer las diversas lecciones que contiene, pero no para que sean memorizadas o estudiadas como un contenido en específico.

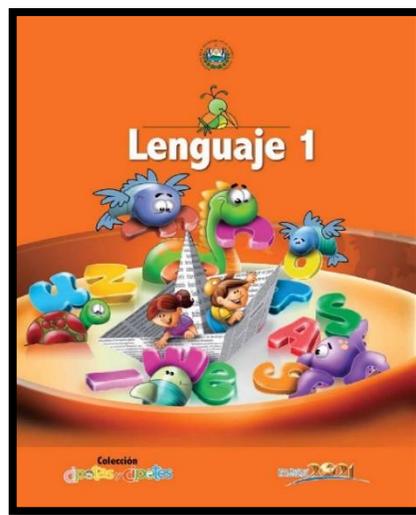


Ilustración 3 Portada del libro de trabajo para Primer grado. Tomado de https://issuu.com/trasteandoconlasideas/docs/lt-1-lenguaje_0_

2.9.3 Carteles

Los carteles son una ayuda para el proceso de enseñanza, sirven para reforzar los contenidos de cada materia, así también le ayudan al docente a aplicar sus diversos métodos y técnicas de forma más fácil generando así una incidencia efectiva.

El cartel puede ser utilizado de diversas maneras tomando en cuenta que tenga incluido un aprendizaje significativo, este se puede elaborar en diferentes materias e ir

generando interés por ciertos temas, así también ir desarrollando los procesos de lectura y escritura:

El cartel lo que busca es impactar en la conciencia del que lo ve. El valor didáctico del cartel es incuestionable como incitador de buenos hábitos, por lo tanto, creemos aconsejable su presencia en el aula por: hábitos higiénicos, hábitos de limpieza, de respeto, etc. tantos como nuestra imaginación sea capaz de crear o de usar los realizados en campañas para escolares. (Valentí, pág. 384)

Los carteles deben ser elaborados como un material llamativo que contenga ideas, dibujos o gráficos referidos a un tema en específico, pero que lleve creatividad y originalidad para que se entienda.



Ilustración 4 Niño auxiliándose de un cartel para comprender geografía. Tomado <http://laminassolarte.com/cms/index.php/catalogo/carteles-educativos>

La elaboración de los carteles se realiza de diferentes formas dependiendo de lo que se quiera dar a conocer. Pueden llevar fotografías, recortes o dibujos, siempre y cuando hagan alusión a un tema en específico. En sentido, dirá Michaelis (1970),

“Los carteles retratan de un modo llamativo una idea dominante, un pensamiento, un sentimiento o una forma de comportamiento” (pág.275).

2.9.4 Programas

Los programas son esenciales para dirigir los procesos de enseñanza, en estos se encuentran las competencias que se deben desarrollar a través de la aplicación de métodos y técnicas, es una guía para hacer efectiva esa aplicación, no son estáticos, pueden tomar forma de acuerdo a las necesidades diagnosticadas en un grupo de sujetos. Depende del maestro cómo hará para reajustarlo, el programa debe poseer una estructura lógica que ayude a desarrollar la enseñanza:

Los programas pueden ser reajustados para dar mayor realce a los tópicos de interés regional y a las necesidades del alumno y de la vida social. Así, el profesor tiene que reestructurar los programas, para darles secuencia, organización y funcionalidad a fin de obtener una mejor integración del educando en su comunidad. (Nereci, 1969, pág. 116)

Lo que incluye un cartel es parte de la realidad o imaginación, a través de este se logra dar a conocer una idea o una forma de comportamiento ante una situación o hecho.

Cada programa está diseñado de forma que el alumno sea solamente un receptor más de conocimientos y no para desarrollar competencias o para descubrir potencialidades, en este caso escriturales.

Los programas utilizados en el primer ciclo de las escuelas públicas, poseen elementos poco relevantes para crear aprendizajes de calidad.

Los programas de lenguaje que se utilizan en primer ciclo están orientados en desarrollar competencias comunicativas a través de una serie de actividades que estén relacionadas con lo que se pretende enseñar. El programa promueve el uso de la lengua para relacionarse con los compañeros, docentes, padres y madres de familia, miembros de la comunidad y otros (MINED, 2008, pág. 12).

Las competencias que se desarrollan en los programas de Primer Ciclo, son cuatro y son las básicas para crear aprendizajes óptimos. Entre esas competencias están:

- La expresión oral.

- La expresión escrita.
- Comprensión lectora.
- Comprensión oral.

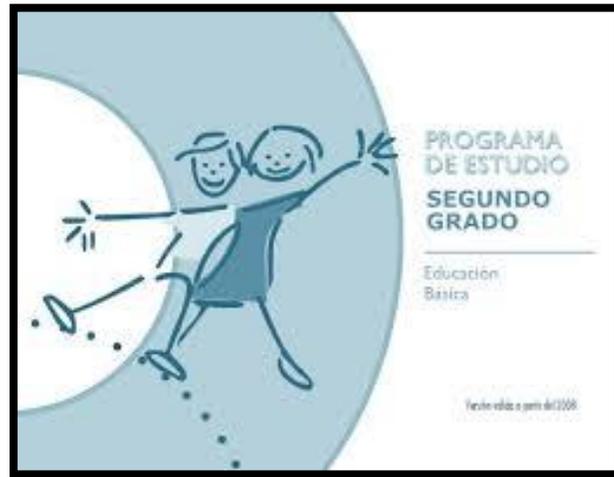


Ilustración 5 Programa de estudios de Segundo Grado. Tomado de <http://es.slideshare.net/josealfaro/programa-segundo-grado-1446824>

2.10 Actividades lúdicas

Las actividades lúdicas ayudan a que exista incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas, ya que con estas se desarrollan habilidades tanto motoras como auditivas que facilitan el aprendizaje de los procesos escriturales, estas se pueden aplicar de forma colectiva o individual, dependiendo de las características cognitivas de los niños. Rojas (2011) afirma: “También suelen ser mecánicas y poco contextualizadas, pero cuentan a su favor con el ingrediente motivador del juego y del trabajo en grupos” (pág. 55). Por tal motivo, estas actividades se pueden relacionar con diversos juegos que ayuden a facilitar el proceso de enseñanza, principalmente en los primeros años de escolarización. Existe una variedad de actividades lúdicas con las que se facilita la enseñanza, una de ellas es el dibujo.

2.10.1 El dibujo

El dibujo es uno de los primeros elementos que utiliza el alumno para comenzar a comunicar ideas, por lo tanto es de gran ayuda dentro del proceso escritural porque aporta conocimientos a partir de la libertad de hacer o comunicar algo; los métodos y técnicas se vuelven más fáciles de aplicar cuando el dibujo cobra importancia en el desarrollo de las competencias que se pretenden lograr y este permite que al final haya una incidencia efectiva.

El dibujo es una actividad lúdica que ayuda a adquirir de forma más fácil el proceso escritural, este es una herramienta en el que se organizan una serie de ideas con las que se pretende comunicar desde temprana edad:

Implica que el niño o niña dibuja para expresar sus propias necesidades y también para socializar con las personas que le rodean, ya sea su grupo de pares u otras personas adultas de su entorno. (Flores Davis & Hernández Segura, 2008, pág. 5)

A través del dibujo se logra desarrollar la creatividad y la imaginación, así como también todas las habilidades motoras. El dibujo debe desarrollarse libremente para expresar ideas y emociones, de esta forma también se logra ayudar a crear una mejor imaginación.

El niño expresa sus pensamientos e intenta socializar con los demás a través de representaciones que aún no se pueden relacionar con la escritura convencional.

En el dibujo presenta una evolución secuencial, este comienza con el garabateo.

Para Flores y Hernández (2008) el dibujo posee una secuencia o etapas que a continuación se presentan (pág. 6):

- **Garabateo sin control:** Son movimientos impulsivos, sin dirección definida, abarca todo el espacio disponible en el papel y lo hace con gran placer.

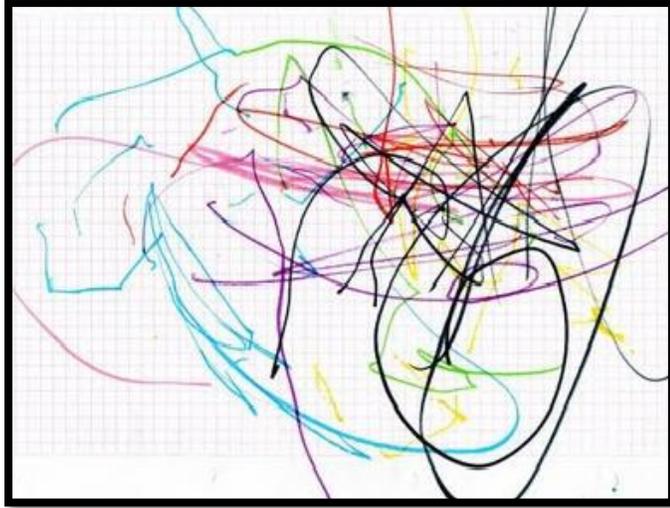


Ilustración 6 garabateo sin control. Imagen tomada de:
<http://blogs.20minutos.es/madrereciente/2009/12/23/su-primer-dibujo/>

- **Garabateo controlado:** Sus movimientos tienden a ser repetitivos de figuras más cerradas, se evidencia más control en sus trazos.



Ilustración 7 Garabateo controlado. Fotografía tomada por Rina Herrera

- **Garabato con nombre:** En este tipo de garabato el niño o la niña ya lo hace con intención y no solo por placer.



Ilustración 8 Garabateo con nombre, fotografía tomada por Gisela Rivas

Las fases del dibujo comienzan primeramente por la creación de aquello que se observa (dibujo de las cosas) hasta llegar a la escritura concreta la cual posee un mayor análisis y significado.

2.10.2 El juego

El juego como herramienta para hacer efectiva la aplicación de métodos y técnicas es muy necesario porque el niño aprende jugando, cuando se trabaja llevando una relación con el juego el aprendizaje se vuelve efectivo y se logran resultados exitosos.

El juego es una actividad con la cual se interactúa con el medio y es considerado como parte de la enseñanza escritural. A través del juego se logra tener una madurez con la cual se logran desarrollar ciertas habilidades motrices, así como también desarrolla los procesos cognitivos y los relaciona para poder ir formando destrezas que ayuden a adquirir nuevos conocimientos.

El juego favorece el aprendizaje de la escritura, pues se da de forma espontánea y en él se desarrollan las capacidades de coordinación de movimientos viso-motrices y

otras habilidades o destrezas Así como lo define DeVrie (1994) “El juego se puede definir ampliamente como el conjunto de actividades en las que el organismo toma parte sin otra razón que el placer de la actividad en sí” (pág. 96).

El juego ayuda a desarrollar el proceso escritural, ya que el niño muestra habilidades que luego le ayudan a plasmar o escribir sobre un papel lo que desea, por ejemplo, a través del juego de roles, el niño crea conciencia del mundo adulto e intenta recrearlo a su manera, tomando en cuenta que debe acá aprenderá a reconocer letras.

El niño aprende de su entorno y para eso debe explorarlo e involucrarse y de esta forma lograra adquirir competencias comunicativas:

El juego es una actividad vital en el niño que le permite la exploración, la transformación y la adquisición de experiencias; es una actividad de comunicación y un proceso continuo de educación que es indispensable para el desarrollo físico, intelectual y social del niño. (Castillo Cebrián, 1983, págs. 85-86)

El juego favorece el desarrollo tanto físico como intelectual dependiendo del tipo que se utilice, pues existen juegos individuales y colectivos en los que se explora la realidad y al interactuar socialmente se adquiere el desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y comunicativas.



Ilustración 9 El juego como actividad lúdica. Imagen tomada de: <http://nuestrohijo.com/actividades-para-ninos-de-edad-preescolar/>

2.11 Relación maestro- alumno

La relación maestro alumno es muy importante para que exista incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas ya que si esta relación es adecuada se crea un ambiente propicio para enseñar; el alumno siente confianza e interés y su proceso de aprendizaje se vuelve exitoso; para Nereci (1969) las relaciones entre profesor y alumno son de suma importancia en el proceso educativo (pág. 108). El maestro no debe dividir su grupo de trabajo, sino crear lazos de solidaridad para que se pueda dar una enseñanza de calidad.

La enseñanza se vuelve más efectiva si existe un mutuo acuerdo entre docentes y alumnos para crear un trabajo colectivo de calidad. Por lo tanto no debe existir subjetividad, sino más bien una relación en donde haya respeto mutuo y democracia.

El docente no debe abusar de su poder o autoridad pedagógica, ya que con esto lo único que logra es crear temor y desconfianza, y en un ambiente así se vuelve difícil que el proceso de enseñanza sea efectivo:

El estudiante “depende en gran parte de las actitudes del maestro, tanto si su sentimiento de seguridad aumenta o disminuye como si su espontaneidad puede expresarse o está inhibida. Es por tanto una situación de incertidumbre ante las reacciones emocionales y afectivas del maestro”. (Mialaret, 1976, pág. 101)

La enseñanza efectiva se logra solamente en ambientes donde las relaciones que se establecen entre docentes y alumnos son óptimas y ambos aportan conocimientos.

El docente debe tener presente que cada alumno es diferente y no todos aprenden al mismo ritmo. Por ello, el docente buscará la forma de cumplir ciertos objetivos sin perjudicar a sus alumnos, usando la violencia o haciendo abuso del autoritarismo, creando relaciones anti-educativas.



Ilustración 10 Relación maestro-alumno. Imagen tomada de: <http://www.schoolcontrol.com/blog/amplia-el-vocabulario-de-tus-alumnos/>

2.12 Proceso escritural

El proceso escritural se da a partir de una adecuada implementación de métodos y técnicas para aprender a escribir correctamente, se sabe que existe incidencia efectiva cuando ese proceso se vuelve exitoso.

La escritura es un sistema de representación gráfica con la que se pretende transmitir información o comunicarse a través del tiempo o del espacio. Esta no debe confundirse con el proceso de escribir.

La escritura puede considerarse como un resultado que se da del aprendizaje de la lectura, es decir cuando se ha adquirido el reconocimiento de los diferentes signos gráficos:

El proceso de aprendizaje lecto-escritor es más efectivo cuando se inserta al niño en un ambiente rico en estímulos significativos que impliquen actividades de lectoescritura y que tienda a desarrollar el lenguaje oral del niño. (Vélez, 2004, pág. 95)

El proceso de escritura debe seguir una serie de pasos que ayudan a que el escrito posea una secuencia lógica para que pueda ser entendida por la audiencia; dicho proceso de escritura puede ser aplicado en cualquier documento.

Los pasos que posee el proceso escritural son los siguientes: (Valley Middle School, 2003, pág. 1)

- **Pre-escritura**

Escribir implica saber lo que se desea plasmar o dar a conocer, para ello es necesario buscar una temática que sea interesante tanto para quien escribe como para quien lee.

- **Borrador**

El borrador sirve para plasmar el escrito como primer intento, se escribe lo que se desea tal y como lo deseamos sin perder el sentido de lo que se pretende dar a conocer.

- **Revisión**

La revisión de un escrito sirve para corregir todo error que se encuentre, como la ortografía y la redacción, es decir que todo aquello que se piensa publicar debe someterse a una minuciosa revisión varias veces hasta encontrar todos los errores, corregirlos y mejorar.

- **Corrección/ edición**

En este paso se hace una última revisión y se procede a la edición para que quede listo para el siguiente paso, no se debe dejar pasar ningún error.

- **Publicación/compartir**

El escrito debe estar bien revisado y redactado, posterior a esto darlo a conocer al grupo de personas interesadas en leerlo.

2.13 Competencias escriturales

Las competencias escriturales se logran cuando los métodos y técnicas han sido aplicados de una forma adecuada, por ello es necesario supervisar el trabajo realizado diariamente para conocer el progreso que se está dando. Spencer y Spencer (1993) considera que una competencia es una característica subyacente de un individuo, que está causalmente relacionada con un rendimiento efectivo o superior en una situación o trabajo, definido en términos de un criterio (pág. 9). Por lo tanto, las competencias escriturales se logran reconocer a través de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de actividades, ya sea que estas estén o no incluidas en el currículo, debido a que algunas de esas actividades pueden ser incluidas en el proceso de enseñanza por parte de los docentes como medio para facilitar la adquisición de conocimientos.

Las competencias que el niño logra le permiten desarrollar cada una de las actividades a las que se enfrenta, principalmente aquellas que le ayudaran a formar o concretizar el proceso escritural:

La escritura en sí tiene un propósito, responde a unas intenciones y difiere de acuerdo a la situación o contexto donde se utiliza, permite comunicarse y deja un testimonio; el niño al escribir, ya sea desde sus primeros trazos, toma conciencia de la utilidad y la función que la escritura tiene en su vida, como también del poder que otorga el dominio de ésta y el placer que conlleva la producción textual. (Vélez, 2004, pág. 45)

Los estudiantes sometidos a un proceso de escolarización deben alcanzar una serie de competencias escriturales, las cuales adquiere a través de diferentes etapas y actividades apropiadas para lograr resultados beneficiosos.

2.13.1 La comprensión oral

La comprensión oral es una competencia que pretende crear la capacidad para entender toda aquella información que llegue a las personas con cualquier finalidad comunicativa. Es comprender todo lo que se escucha, ya sea que se esté o no frente al sujeto que habla. Es decir que, “es la capacidad de entender y recrear información oral que se

presente con distintos propósitos y en diferentes situaciones comunicativas” (MINED, 2008, pág. 12).

La interpretación de lo que se escucha, se da, debido a que se tienen saberes previos pues ya se adquirió el lenguaje oral; cuando se da esa interpretación sé es capaz de realizar una determinada actividad o mandato.

Según Cassany y Sanz (1994), la comprensión oral presenta el siguiente proceso cíclico de micro habilidades (pág. 104)

- Reconocer.
- Anticipar.
- Inferir.
- Retener.
- Interpretar.
 - Comprender el contenido del discurso.
 - Comprender la forma del discurso.
- Seleccionar.
- Reconocer.

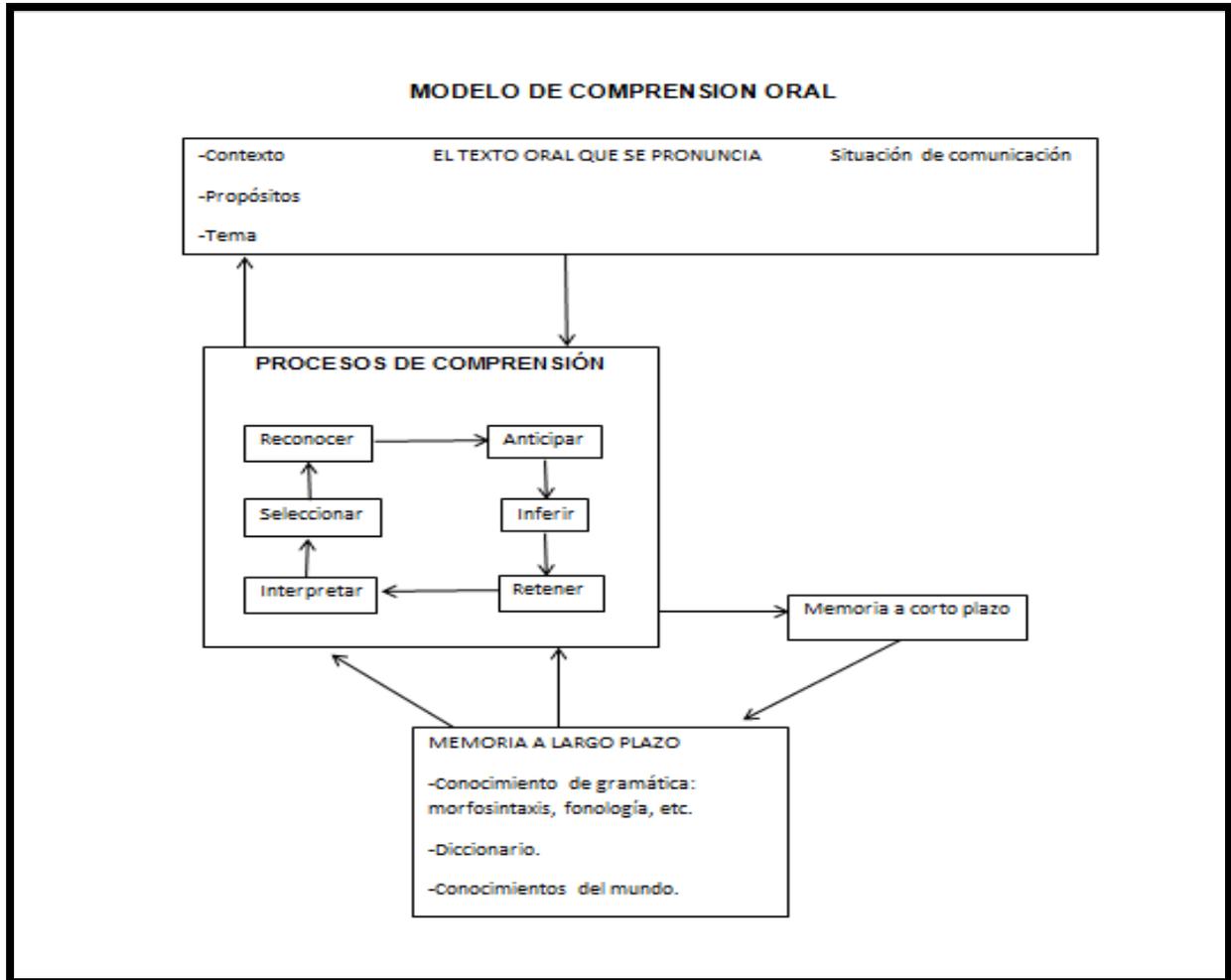


Ilustración 11. Esquema sobre el modelo de comprensión oral (Cassany, Luna y Sanz, 1994). Indica un proceso de habilidades para lograr la comprensión

2.13.2 La expresión oral

Esta competencia busca que el alumno pueda expresar sus ideas como forma de comunicación, que sepa expresarse adecuadamente para poder ser entendido:

Esta competencia, al igual que la comprensión oral, se enmarca en situaciones comunicativas en las cuales el educando expresa de forma oral sus deseos, intereses, experiencias, ideas, entre otros, con un propósito determinado. (MINED, 2008, pág. 13)

La diferencia de esta competencia con la anterior radica en que acá el niño expresa sus propias ideas o sentimientos y en la otra solamente comprende lo que escucha:

La expresión oral en los niños depende de la etapa evolutiva en la que se encuentran, al tener en cuenta que el desarrollo del lenguaje es gradual y si los niños poseen un buen desarrollo fonológico, hablan con claridad y entienden bien, ya están preparados para abordar la representación gráfica de los signos abstractos de la lectoescritura. (Vélez, 2004, pág. 53)

El niño aprende a comunicarse a través del lenguaje oral desde los primeros años de su vida, por lo tanto, el expresarse oralmente es un proceso evolutivo que se va desarrollando a medida que se perfecciona su vocabulario.

2.13.3 La comprensión lectora

Comprender implica que el sujeto sea capaz de conocer el significado de las palabras, frases u oraciones que lee, debe interpretar todo el mensaje que se le ha querido transmitir a través de un determinado texto. Por tal motivo, “esta competencia implica la construcción de un significado a partir de un texto escrito” (MINED, 2008, pág. 13).

Leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo pueden llevar a cabo en el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva que suministra el texto.

Strang, Jenkinson, y Smith (citado en Grodillo Adriana y Flórez María, 2009) describen tres niveles de comprensión:

- **Nivel de comprensión literal:** En este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto.
- **Nivel de comprensión inferencial:** Este nivel se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten

al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas.

- **Nivel de comprensión crítico:** A este nivel se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos.

2.13.4 La expresión escrita

La expresión escrita busca el dominio de la escritura para poder comunicar ideas a través de un texto bien construido y redactado:

Escribir no solo requiere el conocimiento del código (sistema de escritura), sino también el del lenguaje escrito, que implica, saber planificar un texto y construirlo con claridad, adecuación, coherencia y cohesión. (MINED, 2008, pág. 13)

Saber escribir implica poder plasmar ideas de forma coherente para que el lector logre comprender lo que se intenta transmitir. No solo se deben reconocer las diferentes grafías y las palabras que forman, sino también saber su significado para poder construir mensajes coherentes y bien redactados:

La conceptualización de la expresión escrita determina la manera de enseñarla y, en consecuencia, el planteamiento de las adaptaciones educativas necesarias para que el educando logre éxito en sus composiciones y supere sus posibles dificultades tanto en el proceso de producción como en el producto final. (Albarrán Santiago & García García, 2010, pág. 20)

Escribir y que esto sea entendido por otros es haber logrado una competencia, puesto que acá no solo se pretende que haya buena redacción, sino también que exista una intención comunicativa, un mensaje para los demás.

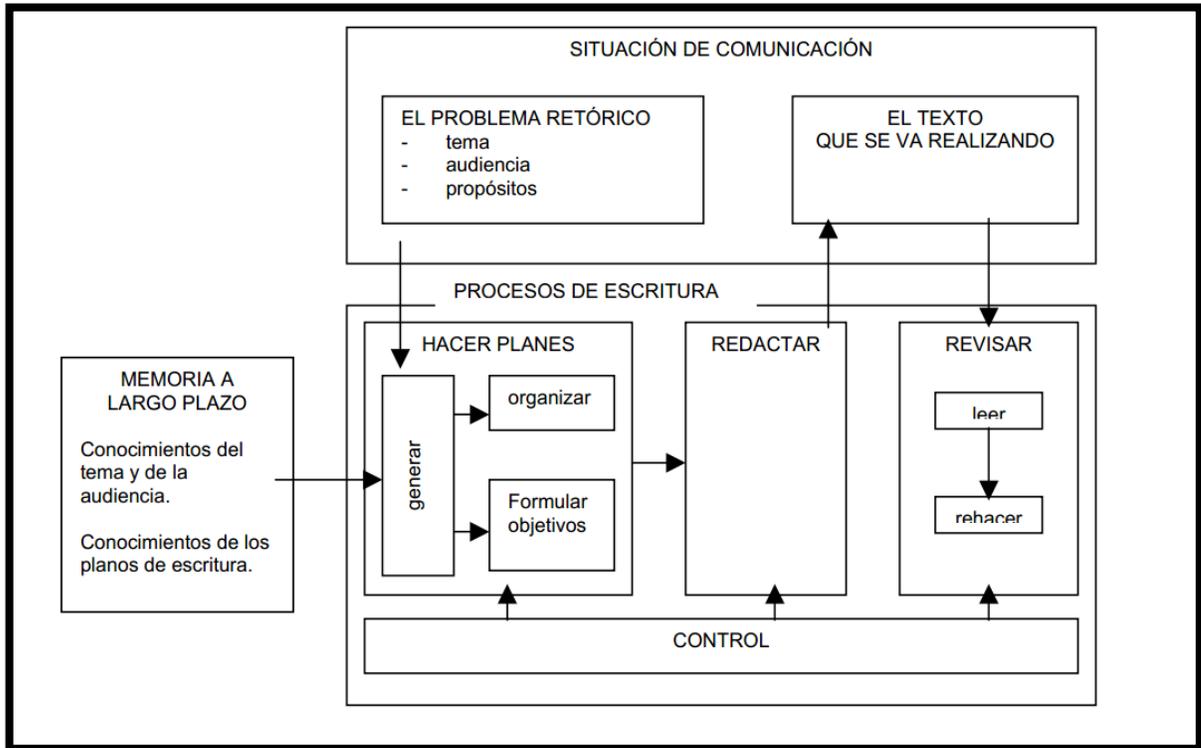


Ilustración 12. Esquema sobre el modelo de la expresión escrita (Cassany, Luna y Sanz, 1994). Indica un proceso de habilidades para lograr una buena comprensión a nivel de la escritura

2.13.5 Cuadro comparativo de las competencias comunicativas

Tabla 3. Cuadro comparativo de las competencias escriturales (Elaboración propia). Hace referencia a las diferencias que posee cada competencia escritural

Comprensión oral	Expresión oral	Comprensión lectora	Expresión escrita
Busca entender un mensaje que se transmite por otros sujetos en cualquier contexto o situación.	Se expresan ideas, pensamientos... de una forma oral con un propósito determinado.	Interpreta el mensaje que se transmite en un documento.	Comunica ideas a través de textos bien redactados.

Comprende lo que se escucha.	Se aprende a comunicar a través del lenguaje oral.	El sujeto es capaz de conocer el significado de las palabras que lee.	Busca el dominio de la escritura.
Tiene la capacidad de recrear información oral con distintos propósitos y en diferentes situaciones comunicativas.	Perfecciona el vocabulario.		Pretende que haya buena redacción.

2.14 Creatividad docente

Es importante que el docente en su proceso de enseñanza logre que el alumno asimile los conocimientos necesarios sobre la escritura; el alumno debe aprender a expresar sus propias ideas, siendo el maestro solamente un mediador en dicho proceso. Por tal razón, para Castaño (2014) enseñar a comprender y producir los discursos en una disciplina es enseñar las formas de pensamiento y conocimiento que le son propias (pág. 13).

El docente creativo es capaz de aplicar métodos y técnicas de forma innovadora, generando así una incidencia efectiva en el proceso escritural; esa creatividad ayuda a generar interés por aprender pues se utilizan diversas actividades para el desarrollo de las clases, este tipo de docente sale del tradicionalismo e intenta trabajar con recursos actualizados y llamativos que le sirvan para que sus alumnos logren competencias escriturales.

Los docentes deben ser capaces de utilizar su creatividad para un fin educativo en el que se logre evidenciar la efectividad de su trabajo en los resultados obtenidos durante o al finalizar un proceso educativo:

El educador debe mostrarse relajado, tranquilo, confiado en las posibilidades de sus alumnos y favoreciendo la imaginación, la creatividad. Su objetivo es despertar en el niño el deseo de aprender y darle los medios para ello. (Villacastín, 1997, pág. 88)

Un docente creativo, genera un ambiente que ayuda a desarrollar habilidades de forma más eficiente.

La creatividad como elemento primordial para la enseñanza es de gran utilidad para que se genere mayor interés en aprender.

El docente se convierte en un sujeto capaz de guiar el proceso de enseñanza, debe ser un mediador en el aprendizaje del niño. Por lo tanto el niño aprende con la ayuda de su maestro.

Un maestro creativo transforma su proceso de enseñanza en un momento de diversión sin obviar la seriedad del contenido, hace que sus alumnos muestren interés y se sientan cómodos:

Todo este cambio en el proceso creativo del profesor se va a observar y manifestar en los objetivos didácticos, en las actividades de aprendizaje programadas, en la evaluación implementada en sus clases, pero sobre todo en la metodología utilizada. (Vélez, 2004, pág. 142)

La creatividad del docente se manifiesta al momento de programar y realizar las diversas actividades y en el cómo aplica la metodología que le ayude en el desarrollo del proceso de enseñanza escritural.

2.15 Ayuda familiar

Castañeda (2007), señala cuatro razones principales para que los padres se involucren en el aprendizaje de la lengua escrita (Pág. 703)

- Sus expectativas y creencias de que pueden apoyar significativamente en la escolarización de sus hijos, que consideren la importancia de ayudarlos con sus tareas y el interés de aprender mejores estrategias para apoyarlos.
- La creencia de que su apoyo pueda hacer una diferencia positiva en la escuela a favor de sus hijos.
- La eficacia parental (competencia o capacidad de los padres) para involucrarse en las actividades escolares de sus hijos.
- Su percepción de que se les invita (solicita) a participar o involucrarse.

La familia aporta ayuda necesaria para desarrollar el proceso escritural, la incidencia efectiva se puede lograr de acuerdo a la constante ayuda proveniente de la familia para que la aplicación de los métodos y técnicas sea más factible por parte del docente; cada padre de familia puede ayudar a sus hijos a repasar las lecciones diarias y así ir fortaleciendo los conocimientos adquiridos en la escuela.

La supervisión constante de la familia en las tareas que se dejan es importante para fortalecer el interés en aprender. Según Nereci (1969) Es deber de los padres acompañar la vida no solo escolar, sino también familiar y social de los hijos, deber del que no pueden y no deben desentenderse (pág. 105); la familia es un pilar que ayuda en el proceso de incentivación para que exista interés en aprender por parte de los niños desde temprana edad.

La enseñanza de los padres repercute en todo momento en la vida del hijo es deber primordial el estar pendientes de ellos en todo momento y en todos los ámbitos, principalmente en el escolar, pues no debe dejarle toda la responsabilidad solamente a la escuela.

Para Nereci (1969), la familia tiene compromisos ineludibles con la educación, pues es la más directamente interesada en la formación de sus hijos (pág. 130). La familia como elemento importante en el proceso escritural debe tener presente que la ayuda que

aporta es necesaria para el pleno desarrollo de las competencias o habilidades dentro de la escuela.

El niño comienza su aprendizaje desde el entorno familiar, pues es aquí donde él adquiere los conocimientos básicos que le ayudan a ir desarrollando sus procesos cognitivos y motrices, para luego pasar a la escuela en donde se le ayuda a ser competente en el proceso escritural, por ello es necesario que la familia se involucre en ese proceso de enseñanza.

La o el docente descubrirá la necesidad de buscar como socios a la familia y la comunidad, ya que es aquí donde se producen los primeros conocimientos de niños y niñas acerca del lenguaje, antes de ir a la escuela. En consecuencia, la familia y la comunidad deben ser inducidas al proceso. (Silva, Un nuevo lenguaje en la escuela, 2008, pág. 17)

Los padres de familia deben formar parte de la estimulación hacia sus hijos desde los primeros años de vida tomando en cuenta la maduración cognitiva para poder adquirir la respectiva enseñanza del proceso escritural. La comunidad también está involucrada en este proceso debido a que la escritura es cultural ya que requiere de la intervención de otras personas para poder adquirirse eficientemente. La participación de la familia es pasiva porque muchas veces no se involucra totalmente en el pleno desarrollo de sus hijos.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE

LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque metodológico

La investigación está sustentada en los principios de procedimientos del método cualitativo y en las reconstrucciones interpretativas del paradigma hermenéutico, dado que los énfasis de las indagaciones científicas están basados, para este caso, en la interacción docente-alumno de las escuelas públicas del distrito 0208, Municipio Santa Ana. Esto implica que los análisis que se realizan de las variables de estudio no están fundamentados en los procesos cuantificables y de uso de la estadística; más bien, se trata de reflexionar sobre la incidencia de la utilización de métodos y técnicas de los procesos escriturales en los estudiantes del Primer Ciclo, del sector público.

Se trata pues, de comprender que:

La investigación cualitativa se enfoca a comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010, pág. 364)

En este sentido, se recolectan datos en ambientes naturales, en el que prevalece la acción de los participantes, o sea, el trabajo de los docentes con sus estudiantes. Con este tipo de investigación se busca dar respuesta a las preguntas planteadas e interpretarlas, dejando de lado la medición numérica.

El contexto o medio donde están inmersos los sujetos en estudio debe ser primeramente identificado para conocer en que situaciones se hace el trabajo y bajo qué circunstancias, esto es debido a que es importante tener claro si se podría realizar la investigación con profundidad y veracidad.

Al respecto, Hernández, Fernández y Baptista (2010) señalan que:

La inmersión inicial en el campo significa sensibilizarse con el ambiente o entorno en el cual se llevará a cabo el estudio, identificando informantes que aporten datos y nos guíen por el lugar, adentrarse y compenetrarse con la situación de investigación, además de verificar la factibilidad del estudio. (pág. 8)

Los estudios cualitativos son siempre inductivos, reflejando el contexto en el que tiene lugar la acción de los sujetos. En otras palabras, dos investigaciones cualitativas pueden arrojar distintos datos, ya que los contextos en que se realizan las indagaciones son siempre singulares y no están sujetos a inferencia estadística.

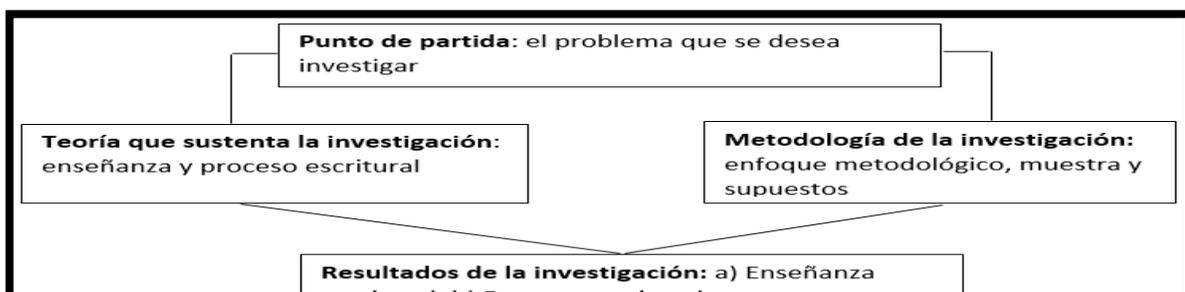
Profundizando en los hallazgos, se parte del criterio de los informantes claves, son individuos en posesión de conocimientos teóricos, con capacidades comunicativas especiales y dispuestas a participar y colaborar con el proyecto de indagación. Esto significa que, en esta investigación, se cuenta con la participación de dos informantes claves, los cuales proporcionan datos teóricos relevantes acerca de la teoría sustantiva de la enseñanza de los procesos escriturales.

Lo cualitativo se encuentra en la capacidad de tener varias visiones, tanto teóricas como de prácticas educativas. Es decir, los datos que se interpretan de los informantes claves serán contrastados con la realidad en que se desarrolla la enseñanza del proceso escritural, vista desde dos ángulos: la de los asesores técnicos y la de los directores, docentes-estudiantes en situaciones de desarrollo del objeto de estudio.

3.2 Tipo de estudio

El diseño "es la estrategia que se desarrolla para obtener la información que se requiere para la investigación" (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010, pág. 185); por lo tanto, esa información que se necesita para verificar el estudio investigativo es recolectada a partir de la investigación descriptiva.

Para una mayor comprensión sobre el diseño descriptivo, a continuación se presenta el siguiente esquema que hace énfasis a los procesos de indagación científica que las investigadoras recorrerán:



Para el caso del diseño presentado, el acto de indagación tiene un punto de partida: el problema que se desea investigar. Esto da paso a la determinación de la teoría sustantiva, la cual va orientada a identificar los presupuestos teóricos acerca de la enseñanza escritural y el proceso escritural; procesos por medio de los cuales inciden en los resultados de la investigación.

A partir de la especificación de la teoría sustantiva, se identifican la metodología de la investigación, la cual fundamenta la recogida de información en torno a la enseñanza escritural y el proceso escritural. Las técnicas de recolección de datos se dividen en estas dos partes, a fin de ordenar y secuenciar la información para que los resultados del estudio sean fidedignos.

3.3 Universo y muestra

3.3.1 Universo

- Estudiantes del Primer Ciclo, sector público. Sistemas Integrados 0208. Municipio Santa Ana.
- Directores de los Centros Escolares de los Sistemas Integrados 0208.
- Docentes de los Centros Escolares de los Sistemas Integrados 0208.
- Asistentes Técnicos del MINED.

3.3.2 Muestra

Primero, Segundo y Tercer grado de las siguientes Instituciones:

- Centro Escolar Colonia Quiñónez.
- Centro Escolar Santa Lucía.
- Centro Escolar Tomás Medina.
- Ciudad de la niñez y adolescencia.
- Centro Escolar Colonia Jardines Santa Lucía.
- Centro Escolar Lotificación Santa Anita.
- Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios.

Ubicados en la Ciudad de Santa Ana.

3.4 Muestra cualitativa

La muestra que se ha seleccionado pertenece al sistema integrado 0208, el cual está conformado por siete escuelas públicas de las que solamente se retoman tres para la investigación, debido a que las otras están ubicadas en zonas de alto riesgo delincriminal.

El estudio se realiza en el Primer Ciclo de las siguientes escuelas:

- Centro Escolar Colonia Quiñónez.
- Centro Escolar Tomás Medina.
- Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios.

La muestra es un subconjunto de la población, seleccionado por algún método de muestreo sobre el cual se realizan las observaciones y se recogen los datos. (Bisquerra, 2000, pág. 81)

El estudio se realiza en dicho nivel de estudios, debido a que es acá donde se comienza la enseñanza del proceso escritural, siendo su base el primer grado, mientras que en segundo y tercer grado generalmente se da un proceso de seguimiento.

Los sujetos de estudio son los directores, maestros, alumnos de Primer Ciclo. Estos sujetos de estudio ayudan a comprobar si existe efectividad en cada uno de los métodos y técnicas que se utilizan para la enseñanza del proceso escritural.

Los informantes clave son importantes para el aporte de información verdadera sobre lo que se investiga, por lo tanto se incluyen en el estudio de investigación.

La muestra inicial varía, debido a que en el proceso investigativo se excluyen o incluyen sujetos de investigación, dependiendo de la información que se quiera recolectar o la accesibilidad que se tiene con las instituciones de estudio o con los sujetos de estudio.

El investigador delimita el ámbito de su estudio definiendo una población. La población es el conjunto de todos los individuos en los que se desea estudiar el fenómeno. El investigador debe definir y delimitar claramente la población. (Bisquerra, 2000, pág. 81)

La investigación respectiva, se hace con un detallado análisis que permite conocer la accesibilidad a los Centros Escolares, sin que exista ningún obstáculo para poder ingresar a ellos. Esto se hace a través de una indagación con los directores para obtener el permiso correspondiente de ingresar a realizar la investigación de campo.

Los Directores, los docentes y los asesores pedagógicos brindan información importante a través de entrevistas, mientras que los alumnos lo hacen a través de una serie de estrategias didácticas.

Tabla 4. *Obtención de la muestra (Elaboración propia). Se especifica quienes son los sujetos de estudio de cada institución y la cantidad de personas con las que se trabaja en la investigación*

OBTENCIÓN DE MUESTRA CUALITATIVA		
CANTIDAD	CARGO	INSTITUCION
1	Director	Centro Escolar Colonia Quiñónez

3	Docentes	Centro Escolar Colonia Quiñónez
15	Alumnos	Centro Escolar Colonia Quiñónez
1	Director	Centro Escolar Tomás Medina
3	Docentes	Centro Escolar Tomás Medina
15	Alumnos	Centro Escolar Tomás Medina
1	Director	Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios
3	Docentes	Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios
15	Alumnos	Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios
2	Asistentes Técnicos	MINED
TOTAL DE LA MUESTRA	3 DIRECTORES, 9 DOCENTES DE PRIMER CICLO, 45 ALUMNOS Y 2 ASISTENTES TÉCNICOS DEL MINED.	

Las personas objeto de entrevista que han sido detalladas anteriormente son sujetos de estudio e informantes claves para realizar una investigación verdadera y cumplir los objetivos propuestos.

Los sujetos de estudio no solamente son los docentes, quienes aplican los métodos y técnicas de enseñanza, sino también los Directores de los respectivos Centros Escolares, puesto que son ellos quienes evalúan el desempeño docente y las planificaciones, así también se toman en consideración a los alumnos, quienes demostraran sus logros obtenidos a través de diferentes actividades; a parte de estos entes, también se considera necesaria la información que puedan brindar los asistentes técnicos del Ministerio de Educación como informantes claves.

3.5 Variables e indicadores

Tabla 5. Variables e indicadores (Elaboración propia). Incluye cada variable a investigar con sus respectivos indicadores

VARIABLE	DEFINICIÓN	INDICADORES
Incidencia efectiva	Es considerada como un efecto que se tiene sobre algo. Puede considerarse en términos educativos como una capacidad para lograr ciertos resultados que se tienen previstos, dichos resultados deben de ser satisfactorios o favorables.	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades • Influencia • Repercusión
Métodos	Es un conjunto de actividades, procedimientos ordenados congruentemente, cuya finalidad es el logro de objetivos de aprendizaje propuestos por el Profesor.	<ul style="list-style-type: none"> • Alfabético o deletreo. • Fonético o fónico. • Silábico. • Global.
Técnicas	La técnica hará referencia a los procedimientos que nos permiten alcanzar cada paso marcado por el método.	<ul style="list-style-type: none"> • Dictado. • Copiado.
Enseñanza actual	La enseñanza es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas y/o habilidades.	<ul style="list-style-type: none"> • Contexto. • Materiales didácticos. • Actividades lúdicas • Relación docente-alumno.
Proceso escritural	Es un conjunto de fases que se lleva a cabo al momento de escribir un texto	<ul style="list-style-type: none"> • Competencias escriturales. • Docentes creativos. • Ayuda de la familia.

3.6 Plan de análisis

Los datos recolectados en este estudio investigativo fueron cualitativos y se analizaron a partir del marco teórico, concentrando el trabajo en los diferentes Centros Escolares para reunir la información necesaria y conocer más a fondo la realidad del fenómeno.

Tabla 6. Plan de análisis (Elaboración propia). Indica los procedimientos llevados a cabo durante el proceso de investigación

Capitulo	Procedimiento
Capítulo I: Planteamiento del problema.	Se especificó el por qué se pretendió hacer la investigación, así como también se planteó los objetivos que se esperan lograr al finalizar el estudio, también se plantean las variables a investigar teóricamente en dicha investigación.
Capítulo II: Marco teórico.	Se plantea teóricamente todo lo referido al tema de investigación tomando las bases científicas que sustenten la información necesaria para conocer a profundidad lo que se está estudiando y así poder partir de acá para el respectivo trabajo de campo.
Capítulo III: Metodología de la investigación.	Se trabaja el tipo de investigación y hace énfasis en la muestra a trabajar, así como también en otros aspectos que hacen referencia en el cómo se trabaja la investigación para lograr los resultados esperados que se han establecido en el capítulo I.
Capítulo IV: Resultados de la investigación.	Se administraron los instrumentos de investigación a los diferentes sujetos de estudio y al informante clave, obteniendo la información necesaria para su respectivo análisis.
Capítulo V: Conclusiones y estrategias de seguimiento.	Se establecen las conclusiones que se han obtenido como resultado final de la investigación, así como también las estrategias de seguimiento.

La recolección de datos se hizo a partir de entrevistas administradas a docentes de Primer Ciclo y Directores, quienes son los sujetos de estudio, en cuanto a los informantes claves también se les administró una entrevista; así también a través de observaciones no participantes y estrategias didácticas para la enseñanza de la escritura.

Los análisis se realizaron después de transcribir las entrevistas de cada informante clave y sujeto de estudio para conocer los diferentes puntos de vista y luego poder sacar

una síntesis propia de cada respuesta dada; todo esto ayudo a que al final se pueda dar respuesta a las preguntas de investigación y cumplir con los objetivos propuestos.

3.7 Resultados esperados

El equipo de investigación pretendió que los resultados que se obtuvieran, demostraran la incidencia efectiva que tenga la aplicación de los diferentes métodos y técnicas utilizados por los docentes en el proceso de enseñanza escritural, para ello se consideró necesario hacer uso de los diferentes instrumentos de recolección de datos, para obtener información verdadera y objetiva y de esta forma poder alcanzar los objetivos propuestos ante la presente investigación.

3.8 Supuestos y riesgos

Los investigadores en proceso de graduación debieron partir de una serie de supuestos que podrían afectar el desarrollo de la investigación dentro de los Centros Escolares del Distrito 0208.

Uno de los riesgos que se pudo presentar durante el proceso investigativo, es que los algunos docentes se mostraron con una actitud poco colaborativa o no permitan al 100 % la inserción del grupo de investigación en su contexto educativo.

Los Centros Escolares que forman los Sistemas Integrados a investigar son siete, de las cuales solamente se tomaron 3, debido a que las otras escuelas se encuentran en zonas peligrosas y por seguridad se han omitido de la investigación.

3.9 Consideraciones éticas

Las consideraciones éticas que se tomaron en dicha investigación están:

- **Confianza:** Procurar ganar la confianza de los informantes clave, para obtener mayor información y poder trabajar en un clima adecuado en donde se reciba ayuda de parte de los diferentes entes involucrados.
- **Respeto a las opiniones:** Cada persona posee una realidad diferente y la interpreta de varias maneras, no ofender a los informantes clave.

- Seguridad: Obtener información clave sobre el contexto donde se trabajó la investigación, para no poner en riesgo la seguridad del grupo de investigación, ni de las demás personas involucradas; así también tener el cuidado al momento de trabajar con los alumnos, no proporcionándoles actividades en que se les ponga en riesgo físico o mental.
- Empatía: Saber comprender los diferentes puntos de vista de los entes involucrados en el estudio investigativo.

3.10 Técnicas e instrumentos

3.10.1 Entrevista a los directores de los centros escolares de los Sistemas Integrados 0208

La entrevista se realizó con el consentimiento de los directores de las instituciones en estudio sin hacer ningún tipo de persuasión sobre ellos, todos estuvieron dispuestos en brindar la información necesaria. En dicha entrevista se hacen preguntas relacionadas al trabajo docente para verificar que los métodos y técnicas utilizados para la enseñanza del proceso escritural sean efectivos. Su estructura se basa en una serie de preguntas con el fin de obtener información relacionada con el trabajo docente en la parte práctica del proceso de la enseñanza escritural.

3.10.2 Entrevista a los docentes de los centros escolares de los Sistemas Integrados 0208

La entrevista a los docentes se realizó de acuerdo al tema de investigación, el cual busca conocer la incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza del proceso escritural y para ello fue necesario que los sujetos de estudio fueran solamente los profesores de Primer Ciclo, tomando en cuenta su disposición para brindar información; la estructura de esta técnica consistió en la realización de una serie de preguntas que se relacionan con la parte del proceso de enseñanza escritural.

3.10.3 Entrevista a los asistentes técnicos del MINED

Esta técnica consistió en realizar una serie de preguntas académicas con el fin de obtener información relacionada al trabajo al trabajo realizado por los docentes de los Sistemas Integrados 0208 en cuanto a la incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza de la escritura en el nivel de Primer Ciclo. La estructura de dicha investigación consistió en recolectar opiniones concretas acerca de lo que el asistente evalúa en los docentes para verificar que lo dicho por los profesores entrevistados sea lo correcto.

3.10.4 Guía de observación para docentes y alumnos de los Sistemas Integrados 0208

Esta técnica consistió en observar el trabajo realizado por docentes y alumnos en cuanto al proceso de escritura, ya que estos sujetos son los entes principales involucrados en el proceso de enseñanza; su realización fue hecha con el fin de obtener información relacionada a la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza escritural y verificar la efectividad de estos. Esta observación se realizó al interior de las aulas durante las horas de clase, principalmente en la materia de lenguaje, tomando en cuenta una serie de criterios relacionados al tema de investigación.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Interpretación de los resultados de la guía de entrevista a Directores

4.1.1 Director del Centro Escolar Tomás Medina

La directora del Centro Escolar Tomas Medina dice conocer el trabajo que realizan los docentes en cuanto a la enseñanza del proceso escritural, pero no conoce todos los métodos y técnicas que los docentes utilizan, sino que expreso que sabe solamente los que son utilizados en primer grado como por ejemplo el fonético silábico y global, pero

no mencionó ni una técnica de las que ella conozca, expreso que si los docentes saben aplicar los métodos y técnicas como se deben los niños aprenden a leer y a escribir. Se le pregunto si existe una incidencia efectiva de los métodos y técnicas utilizados, no supo responder correctamente, ya sea porque no entendió la pregunta o porque no sabe, pero menciono algo sobre tener un vínculo emotivo que se debe tener con los niños.

También expresa que él evalúa lo que hacen los docentes en relación a la enseñanza del proceso escritural y esto muestra contrariedad con lo dicho anteriormente, ya que en un principio dice que conoce el trabajo y luego que solo sabe lo que se hace en primer grado, dado que si supervisa y evalúa a los docentes debería conocer el trabajo de todos y no solo el de un grado en particular, expresa que la evaluación la hace disimuladamente para ver si el docente cumple con la planificación previamente revisada visitando aulas y revisando cuadernos, además que manifestó que no se capacitan a los docentes como debe ser para desarrollar efectivamente el proceso escritural sino se capacitan a algunos docentes en otras área; después de escucharlo se llega a la conclusión de que en realidad solo conoce el trabajo realizado en primer grado, porque al preguntarle por el método más utilizado en el proceso de la enseñanza escritural hace énfasis en ese grado haciendo saber que se utiliza el silábico.

4.1.2 Director del Centro Escolar Colonia Quiñónez

El director del centro escolar expresó ser conocedor del trabajo que los docentes realizan en el proceso de la enseñanza escritural ya que cada profesor presenta sus planificaciones y es así como dan a conocer lo que hacen en el aula; manifestó que conoce los métodos y técnicas que los docentes utilizan en el proceso escritural y para él algunas técnicas funcionan bien y otras no, también expreso que las técnicas para la enseñanza son aprender a leer y a escribir, dando a conocer que no sabe diferenciar una técnica con una competencia. En cuanto a la efectividad, considera que si existe, pero que solo se logra dándole seguimiento; manifiesta estar pendiente del trabajo realizado en el proceso de enseñanza escritural, supervisándolo y evaluándolo y es así como él ha observado que el método más utilizado es el de la palabra eje. Este director manifiesta que esa supervisión da lugar a un mejor trabajo realizado por el docente para obtener

resultados satisfactorios que den lugar a un mayor aprendizaje en cuanto al proceso escritural; aunque cabe aclarar que también manifiesta que por su trabajo administrativo en el centro educativo, casi no le da seguimiento al proceso de supervisión.

4.1.3 Director del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios

El director del Complejo Educativo Gerardo Barrios muestra ser conocedor del trabajo realizado por los docentes en la enseñanza del proceso escritural, así también conoce los métodos y técnicas que ellos utilizan para dicho proceso, expresando que son buenos porque los niños aprenden a leer y a escribir, por lo tanto los considera efectivos, porque cumplen con un objetivo; pero para que él conozca el trabajo docente es necesario que supervise y esto no lo hace frecuentemente según lo expresado por él mismo ya que eso lo hace tres veces al año y aun así considera que existe efectividad en la aplicación de métodos y técnicas, porque la mayoría de niños aprenden. Él también ha mencionado que el método más utilizado por los docentes es el de las palabras normales y se auxilian de los libros de texto, esto lo ha sabe a través de lo que sus compañeros de trabajo le informan, ya que en cuanto a la supervisión no lo puede hacer seguido.

4.2 Interpretación de los resultados de la guía de entrevista a los docentes del Centro Escolar Tomás Medina

4.2.1 Docente del Centro Escolar Tomás Medina (2º grado)

El docente entrevistado expresa que el tipo de método que conoce para la enseñanza del proceso escritural es el global porque es el que aplica ya que ella no se enfoca en un solo método, luego en la siguiente pregunta se contradice que no aplica métodos para enseñar sino lo que hace es dar un seguimiento a través de libros, carteles y guías. Luego expresa que si hay efectividad en los métodos y técnicas que aplica habiendo dicho anteriormente que no usa ningún método, pero menciona que usa la técnica del dictado y que se logran competencias escriturales en los alumnos, esto lo sabe a través de las evaluaciones que les hace cada semana, aunque a la misma vez expresa que en

ocasiones usa técnica que no sabe ni cómo se llaman. Al preguntarle por los métodos y técnicas más efectivas menciona el silábico y el global, pero él no las utiliza.

4.2.2 Docente del Centro Escolar Tomás Medina (3º grado)

La profesora de 3º grado ha respondido que hay varios tipos de métodos que aplica para la enseñanza del proceso escritural, menciona el fonético, el global y el Montessori; éste último, es un método aplicado a la enseñanza en general, y no específicamente para la escritura. Ella se contradice cuando expresa que el método que utiliza es el de la Palabra Generadora; y éste no lo menciona en la primera pregunta que se le hizo; sin embargo dijo que lo usa porque el programa se lo pide. Al preguntarle sobre la efectividad del método que utiliza dice que si existe esa incidencia, pero dado que no lo conoce hace énfasis en que eso solo sucede con la ayuda de la maestra de aula de apoyo, pero considera que ese método que utiliza es el más efectivo; luego se le pregunta cuál es el método más adecuado para lograr una incidencia efectiva y ya no menciona el de la palabra generadora, sino que son varios y de esta forma logra desarrollar las competencias escriturales y de no ser así dice que la refuerza con otros métodos o técnicas, también ha mencionado que para poder lograr la efectividad en la mayoría de estudiantes, ella se actualiza a través de internet , al finalizar, esta efectividad se logra visualizar con una evaluación constante a sus alumnos.

4.3 Interpretación de los resultados de guía de entrevista del Centro Escolar

Colonia Quiñónez

4.3.1 Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (1º grado)

El docente asegura que el método que conoce para la enseñanza de la escritura es el llamado “beacaté” ya que es este mismo el que utiliza y que luego pasa a trabajar con el de la palabra generadora, según el nivel de necesidades que presenten los alumnos; pero este método que él dice conocer y aplicar en realidad es una actividad que forma parte del sistema Montessori y su nombre real es “letras de lija”, en el cual el niño sigue con la

yema del dedo el trazo de la letra mientras pronuncia su sonido, y acá se puede notar que este docente tiende a confundir un método con una actividad; pero considera que los métodos y técnicas que aplica son efectivos, no hay uno en específico que lo sea.

Al momento de dar sus respuestas el docente muestra seguridad, porque según él sabe aplicar las actividades de forma adecuada y efectiva, pues sus alumnos logran adquirir las competencias escriturales; este proceso se logra también gracias a la ayuda de la familia. Para que esto se logre es necesario que el docente se actualice y lo hace de forma personal.

4.3.2 Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (2º grado)

El docente no conoce ningún método o técnica para la enseñanza de la escritura y expresa que solamente utiliza los libros de texto proporcionados por el MINED, en la siguiente pregunta que se le realizó demostró su falta de conocimiento y una contradicción al mencionar que utiliza una diversidad de métodos para la enseñanza del proceso escritural como el inductivo, el deductivo, entre otros, siendo estos, otro tipo de métodos no aplicados para la enseñanza de la escritura. Al preguntarle sobre si los métodos y técnicas son efectivos, dice que eso es lo que espera, es decir, no posee seguridad al momento de aplicarlos, debido a su poco conocimiento sobre los métodos y técnicas para la enseñanza del proceso escritural; pero también ha expresado que la técnica más efectiva es la lluvia de ideas y el método más adecuado no existe, no hay uno certero, y por esa misma falta de conocimientos es que no sabe decir si sus alumnos lograrán competencias; luego expresa que él espera que la incidencia de los métodos y técnicas aplicadas sea efectiva a medida que él personalmente vaya adquiriendo aprendizajes, ya que le gusta innovar, haciéndolo a través de internet, talleres, diplomados y otros, creando una contradicción en lo que ha dicho, pues si existe una efectividad en los métodos y técnicas que aplica, se lograrían todas las competencias esperadas.

4.3.3 Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (3º grado)

El docente menciona que el tipo de método que conoce para la enseñanza del proceso escritural es el silábico y el de la palabra generadora; en cuanto a los métodos y técnica que él utiliza son el dictado y el de la palabra generadora siendo estos muy efectivos según él, pero demuestra cierta inseguridad, ya que luego expresa que no todos los alumnos aprenden al mismo nivel y contradiciéndose acá al referirse que no todos los métodos y técnicas son efectivas; después menciona que él trata que se logren todas las competencias escriturales, pero no sabe cómo hacerlo, porque no está seguro si el método o técnica que utiliza es totalmente efectivo e insiste en que existe incidencia efectiva si se implementan varios métodos, contradiciéndose ya que anteriormente ya había mencionado que él solamente utiliza un método y una técnica.

4.4 Interpretación de los resultados de la guía de entrevista del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios

4.4.1 Docente Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (2º grado)

El docente menciona que el tipo de métodos que conoce es el Palmer, pero este no es un método para enseñar escritura, sino que se usa como un medio de expresión escrita para desarrollar habilidades escriturales, es decir, esta forma parte de la caligrafía, sirve para mejorar la letra del niño y se usa cuando ya se puede escribir, por lo que es extraño que se esté usando a nivel de segundo grado, porque muchos niños aún no saben leer ni escribir; también ha dicho que usa el apresto y este tampoco es un método, pero dice que es efectivo porque los niños aprenden a leer y escribir y logran tener buena letra, por esa razón es que considera que el palmer es un “método” efectivo, ya que es más completo.

4.4.2 Docente Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (3º grado)

El tipo de métodos que el docente conoce para la enseñanza de la escritura es el apresto, siendo este un proceso para desarrollar habilidades cognitivas, perceptivas y psicomotrices, no es específicamente para la escritura, luego expresa que lo que él utiliza es la repetición de letras y ya no menciona el apresto, siendo el único que dice conocer; también ha dicho que los métodos y técnicas que utiliza son efectivos algunas veces porque no todos sirven, luego menciona que el método más efectivo es el práctico y la técnica más efectiva es el dictado, contradiciéndose en lo que dice, ya que luego menciona que la efectividad se logra a través de varios métodos. En cuanto al logro de competencias, menciona que la que se desarrolla es la comprensión lectora y la escritura a través de dictados; para que todo esto sea efectivo, el docente considera necesario que se den capacitaciones, pero ya que no los convocan, él mismo trata de actualizarse por otros medios como internet. La contradicción que hace él mismo es cuando se le pregunta si la incidencia que poseen los métodos y técnicas es efectiva en la mayoría de estudiantes y dice que sí, que se está logrando, pero anteriormente ya había mencionado que no siempre hay efectividad.

4.5 Interpretación de los resultados de la guía de entrevista de asistentes técnicos del Ministerio de Educación

4.5.1 Asistente técnico 1

El asistente técnico ha expresado que el MINED recomienda que se trabaje con un método llamado “Todos pueden aprender”, el cual no es un método ni una técnica para la enseñanza de la escritura, pero que según él sustituye al silábico, y que el más efectivo para ser aplicado por el docente para la enseñanza del proceso escritural es el de la palabra eje, también menciona que el método más utilizado es el silábico, por lo que ha demostrado que no existe una relación lógica con lo que dice, primeramente si se está utilizando un método que sustituye al silábico, este ya no tendría que usarse y es acá donde se contradice. También ha mencionado que el trabajo docente es malo porque no existe una buena preparación universitaria en cuanto a la enseñanza para la escritura y a la vez por la falta de experiencia, luego se contradice diciendo que el trabajo docente sí está influyendo positivamente para mejorar las competencias y la parte escritural, pues

si el trabajo docente es malo, no tendría que influir positivamente en el logro de competencias de los alumnos.

4.5.2 Asistente técnico 2

El asistente ha mencionado que el MINED no ha recomendado ningún método o técnica en específico para la enseñanza del proceso escritural, pero que el más recomendable es el global y que el que se está utilizando es el silábico, mostrando contrariedad en lo que dice, ya que según él, el MINED no proporciona ningún método o técnica en sus programas de estudio, pero que a la vez sugiere el uso del método global y que los docentes utilizan otro que es el silábico. En cuanto a los métodos que él considera más efectivo está el de la letra script, siendo este un tipo de letra, no un método o técnica para la enseñanza de la escritura y sugiere que se trabaje con el silábico, acá se observa la falta de conocimiento sobre los tipo de métodos y técnicas para el proceso escritural. También hace mención del trabajo realizado por los docentes, expresando que es malo porque los maestros no pueden escribir y por lo tanto no pueden enseñar, porque ellos no dominan las competencias y anteriormente expreso que la efectividad se logra con la habilidad del maestro y que él ha conocido maestros muy buenos sin importar que métodos o técnicas utilicen para enseñar escritura.

4.6 Análisis de resultados de las guías de observación a docentes del Centro

Escolar Tomás Medina

4.6.1 Docente del Centro Escolar Tomás Medina (1º grado)

La seguridad que muestra el docente observado es buena ya que imparte su clase con normalidad y no tiende a sentirse incómodo con la presencia de otras personas, pero eso no indica que esto sea una causa para lograr competencias escriturales en los alumnos ya que no las tienen, y esto lo mostraron a través de unas actividades administradas en las que obtuvieron resultados con poca efectividad pues demostraron que no saben leer ni escribir correctamente, esto puede verse influenciado por la aplicación de métodos

tradicionales ya que el docente no innova y no se le nota interés por hacerlo ya que él está seguro de lo que aplica porque eso es lo único que sabe; por lo que sus clases no las desarrolla a través de actividades específicas que ayuden a desarrollar el proceso escritural y por esta razón es que los alumnos no poseen motivación para aprender y esto causa que no esté desarrollando las competencias escriturales; en cuanto al contexto y la relación entre docente y alumno son buenas, pero no se están utilizando adecuadamente para ayudar a generar una verdadera incidencia efectiva.

4.6.2 Docente del Centro Escolar Tomás Medina (2º grado)

El maestro observado muestra una seguridad en lo que desarrolla en clases sus alumnos muy atentos aplica métodos como el silábico y los niños comprenden bien lo que ella les enseña. Por otra parte el docente verifica que el niño este realizando las actividades que les dice que hagan haciendo una revisión de niño por niño para comprobar que todos hayan atendido indicaciones además que el docente ha preparado previamente material didáctico con el que les impartió la clase siendo este un dibujo del cual los niños con las palabras que en la página se encontraban tenían que armar una historia. Por lo que concluimos en este grado que los niños son capaces de reconocer letras y formar palabras.

4.6.3 Docente del Centro Escolar Tomás Medina (3º grado)

El docente observado en esta ocasión se muestra seguro de sí mismo a la hora de impartir la clase caso contrario a los niños ya que ellos no realizan las actividades como el docente se las muestra significando que los niños no han desarrollado competencias escriturales y esto quedó demostrado en las actividades que se les administraron ya que los niños no acataron indicaciones e hicieron lo que ellos creyeron que era correcto. En cuanto al docente no se muestra como un ente motivador para sus alumnos ya que al inicio de la clase se mostró segura de lo que hacía en el desarrollo de esta demostró que no es así sino aplica métodos tradicionales con los niños no desarrolla actividades específicas como las administradas por las investigadoras en cuanto al contexto no es

muy favorable para los niños ya que es un aula muy pequeña no permite el desenvolvimiento necesario esto también es un impedimento para que exista una incidencia efectiva.

4.7 Interpretación de resultados de la guía de observación del Centro Escolar

Colonia Quiñónez

4.7.1 Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (1º grado)

El docente de primer grado se muestra seguro al momento de aplicar los métodos y técnicas para la enseñanza del proceso escritural, pero esto pone en duda el trabajo realizado por el docente, ya que los alumnos no están mostrando competencias escriturales, esto podría darse debido a que la metodología que se aplica, no se hace de forma correcta, sino que se limita solamente a dar la clase sin darles mucha explicación ni atención a sus alumnos.

El docente siempre hace uso de métodos tradicionales; y el interés que muestra por el resultado obtenido en sus alumnos no es muy notable ya que se observó que en las estrategias didácticas aplicadas, los niños no tienen desarrolladas las competencias. En cuanto a las clases, no se están dando a través de diversas actividades que sean novedosas, pues ya anteriormente se ha mencionado que se utilizan mucho los métodos y técnicas tradicionales que no permiten la utilización de actividades innovadoras; por tal razón es que el docente no se preocupa demasiado por que el alumno desarrolle las actividades curriculares, pues ya que no trabajan con mucha dificultad y la mayor parte de tiempo los alumnos las realizan solo a partir de la breve explicación que se les da.

Los alumnos poseen motivación, pero no aprenden por la inadecuada aplicación de métodos y técnicas, otra situación que influye en la motivación es la falta de material didáctico adecuado para la enseñanza del proceso escritural.

El contexto es adecuado para que exista incidencia efectiva y la relación entre docente y alumno es adecuada ya que no existe discriminación entre estos u otro tipo de factores que alteren el ambiente educativo.

4.7.2 Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (2º grado)

La seguridad que muestra el docente es mala, ya que desarrolla su clase con normalidad, pero no está seguro de lo que está dando, esto puede ser resultado de su poco conocimiento en el área de la enseñanza de la lectoescritura; por lo tanto, sus alumnos no están mostrando competencias escriturales, ya que al trabajar con ellos y administrarles unas actividades se obtuvo resultados poco satisfactorios en donde se muestra la poca capacidad para leer y escribir.

Los métodos que utiliza el docente para la enseñanza del proceso escritural son bastante tradicionales e incluso él mismo mostró que ni los nombres de los métodos y técnicas sabe, esto indica que él trabaja inconscientemente y que sus alumnos retienen la información proporcionada.

El interés que muestra el docente en el resultado de la aplicación de métodos y técnicas es muy poco, pues esto se observa en las actividades que aplica, ya que son muy repetitivas y poco innovadoras y se limita solamente en verificar que se desarrollen en el momento que da las indicaciones.

El alumno se siente motivado porque desarrolla todas sus actividades con entusiasmo y participa en clase, pero el problema de no saber explotar ese dinamismo es el docente ya que ni siquiera recurre a la utilización de material didáctico adecuado para la enseñanza del proceso escritural.

El contexto y las relaciones que existen entre docente y alumno son idóneos para facilitar una incidencia efectiva, pero no se da debido al escaso conocimiento didáctico que el docente posee.

4.7.3 Docente del Centro Escolar Colonia Quiñónez (3º grado)

El docente observado muestra seguridad al momento de desarrollar el proceso de enseñanza escritural, esto puede ser resultado de la experiencia que tiene en su labor docente, pero eso no influye en el logro de competencias escriturales de sus alumnos ya

que estos no muestran efectividad en esas competencias, algo que puede influir también es que el docente está enfocado en aplicar o utilizar métodos tradicionales y no innova en las actividades que realiza, y acá se nota que el docente no muestra ningún tipo de interés por obtener resultados satisfactorios en sus alumnos, pues no trabaja adecuadamente ni verifica que los niños estén haciendo lo mejor, por tal razón es que los niños tampoco están mostrando ningún interés por aprender, ya que su docente no les incentiva.

El contexto es ideal para el logro de la incidencia efectiva, pero las relaciones personales entre docente y alumno no son las adecuadas y esto influye negativamente en el aprendizaje del niño.

4.8 Interpretación de los resultados de las guías de observación a docente del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios

4.8.1 Docente del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (1º grado)

El docente observado de primer grado no se muestra seguro al aplicar métodos y técnicas para la enseñanza del proceso escritural, como resultado de ello los niños no muestran competencias escriturales, el docente hace uso de métodos tradicionales aun sin aplicarlos tal como es, sin importarle el resultado en el interés y aprendizaje por parte de los alumnos es satisfactorio y esto quedó demostrado en los resultados de las actividades que fueron administradas a algunos niños del primer grado debido a que el docente no aplica actividades específicas en el desarrollo de sus clases.

La motivación por parte de los alumnos en el salón de clases es notoria, aunque esto no indica que estén aprendiendo de forma adecuada ya que el docente no hace buen uso de los métodos dado que otra situación desfavorable para el docente es que no usa material didáctico. La relación entre docente y alumno es buena pero el contexto en el que ellos se encuentran no es el adecuado y esto junto con la inseguridad del docente al enseñar influye en los alumnos en que no desarrollen su creatividad.

4.8.2 Docente del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (2º grado)

La seguridad que muestra el docente es buena, su clase es desarrollada con normalidad. La motivación por parte de los alumnos es muy buena pero no muestran competencias escriturales como resultado de lo que el docente aplica por lo que se pone en duda el trabajo realizado por éste. El interés mostrado por parte del docente en el resultado de la aplicación de métodos y técnicas con sus alumnos es muy poco esto es demostrado a través de las actividades que realiza con los niños dado que no uso material didáctico con ellos y la relación que tiene con los alumnos no es el correcto, aun así los alumnos se muestran motivados en el salón de clases el contexto es idóneo para facilitar una incidencia efectiva pero el problema es que aunque el docente se muestre seguro al impartir su clase no lo hace de la forma adecuada ya que los niños no lo muestran así al realizar las actividades administradas.

4.8.3 Docente del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (3º grado)

El docente se muestra seguro de sí mismo a la hora de impartir la clase. Caso contrario se da con los niños ya que no realizan las actividades como el docente les indica y tampoco muestran competencias escriturales. La motivación por parte de los niños es la adecuada pero durante el desarrollo de la clase se fue notando que el docente no aplica métodos y técnicas adecuadas, no usa material didáctico aunque al inicio se mostró seguro de sí mismo.

El contexto y la relación que existe entre docente y alumno es el adecuado para que haya una incidencia efectiva pero lastimosamente es a la hora de aplicar los métodos y técnicas que el docente no lo realiza bien.

4.9 Análisis de resultados de las actividades para la enseñanza de la escritura

Las actividades administradas a los alumnos de Primer Ciclo, tienen como objetivo verificar la incidencia efectiva que tienen los métodos y técnicas en el proceso de aprendizaje de la escritura, esto refleja el trabajo del docente en el aula.

El desarrollo de las actividades se hizo de acuerdo al nivel de maduración del niño para que trabajara según la dificultad que cada grado posee.

4.9.1 Análisis de las actividades del Centro Escolar Tomás Medina (1º grado)

Las actividades administradas a niños de primer grado consisten en completar palabras, agregando las vocales que hacen falta y se obtuvo resultados en los que se mostró que los alumnos tienden a confundir unas letras por otras, otros no saben leer ni escribir pues se les tuvo que ayudar en las indicaciones para que pudieran realizar lo que se les pedía. Eso mismo sucede con la otra actividad administrada, en la que debían unir silabas para formar el nombre de la imagen que veían, y en esta actividad se logró obtener resultados en los que se ve que el niño no sabe unir ni separar silabas, ellos solamente copian lo que ven sin saber si tienen asociación con las imágenes mostradas.

4.9.2 Análisis de las actividades del Centro Escolar Tomás Medina (2º grado)

Los alumnos que realizaron las actividades de lectoescritura mostraron competencias, pues en las actividades de completar palabras y en la de unión de silabas, pudieron hacerlas correctamente ya que entendieron las indicaciones que se les dieron y no hubo necesidad de explicarles paso a paso lo que debían hacer, esto indica que saben leer y escribir y que por lo tanto están logrando el desarrollo de competencias escriturales. Las diferentes actividades mostraron resultados que no contradicen lo dicho por el docente, ya que según él sus alumnos están logrando competencias a través de los métodos y técnicas que aplica, especialmente a través del método global y tal parece que se está realizando un buen trabajo de enseñanza en el aula, la cual genera efectividad.

4.9.3 Análisis de las actividades del Centro Escolar Tomás Medina (3º grado)

Los alumnos realizaron dos actividades para conocer sus competencias escriturales, una de esas actividades consiste en llenar un crucigrama y la otra en deletrear las palabras que conforman una oración y los resultados no fueron totalmente satisfactorios, ya que se observa que pueden reconocer palabras al momento de leer, pero al escribir tienen muchos errores ortográficos y esto indica que aún no logran desarrollar todas las competencias escriturales, también mostraron las deficiencias que tienen para deletrear

palabras o separar en sílabas. Todo esto indica que lo expresado por el docente genera contrariedad, ya que él ha expresado que utiliza diversos métodos y técnicas para que haya aprendizaje y así desarrollar competencias y que su metodología sea efectiva.

4.9.4 Análisis de las actividades Centro Escolar Colonia Quiñónez (1º grado)

Los alumnos a través de las actividades administradas han mostrado que no saben leer ni escribir, por tal razón es que al momento de realizar las actividades de unión de sílabas, solamente se encargan de copiar cada una de las sílabas que aparecen junto con las imágenes sin saber el nombre que estaban formando a pesar de tener el dibujo presente, no fueron capaces de relacionar y unir cada sílaba para completar el nombre de las respectivas imágenes, esto indica que les cuesta el área de la lectoescritura, también se les proporciona una actividad en la que debían completar las palabras colocando las vocales en donde les corresponde, pero la mayoría de alumnos sometidos a las actividades tienden a escribir las palabras omitiendo o cambiando letras, no prestan atención a cada una de las palabras, esto puede estar relacionado a que no saben leer ni escribir.

Los resultados de las actividades realizadas no tienen ninguna relación con lo dicho por el docente en la entrevista que se le hizo, ya que contrasta con lo que sus alumnos han desarrollado; el docente ha mencionado que utiliza un determinado método con el que logra la incidencia efectiva, pero lo que se obtuvo en las actividades es totalmente diferente; los alumnos no están logrando resultados satisfactorios.

4.9.5 Análisis de las actividades Centro Escolar Colonia Quiñónez (2º grado)

Los alumnos que realizaron las actividades administradas pertenecen al 2º grado y la mayoría mostró habilidades para la lectoescritura pues tienen buena lectura, debido a que ellos solos realizaron las actividades, leyendo las indicaciones y haciendo correctamente lo que se les pide, no hubo necesidad de estarles diciendo paso a paso lo que debían hacer. Una de las actividades que se les administró fue una sopa de letras y debido a que saben leer pudieron encontrar todas las palabras que se les indicaron; otra

de las actividades administradas es la llamada “las sílabas locas”, en esta, los alumnos mostraron que pueden unir sílabas y formar palabras, haciéndolo correctamente.

Las actividades realizadas mostraron resultados que no tienen relación con lo que hace el docente, ya que él, en la entrevista que se le hizo expresó que ni siquiera sabe los nombres de los métodos y técnicas que aplica en el proceso de enseñanza escritural, esto quiere decir que él trabaja de forma empírica, no conoce, pero aplica y esto le genera inseguridad y pasividad al momento de enseñar.

4.9.6 Análisis de las actividades Centro Escolar Colonia Quiñónez (3º grado)

Las actividades administradas a los alumnos de 3º grado, han mostrado más deficiencias que habilidades, ya que en los resultados se logra observar que les cuesta separar las palabras en sílabas, así como también escriben mal las palabras, por ejemplo: “limón” = limón. También mostraron bastantes errores ortográficos, pero la lectura que poseen es aceptable, porque logran entender indicaciones sin que nadie les brinde ayuda.

Los resultados obtenidos contrastan con lo expresado con lo expresado por el docente, ya que este dice que trabaja con el método silábico.

4.9.7 Análisis de las actividades del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (1º grado)

Las actividades administradas a los alumnos de primer grado han sido con resultados satisfactorios en dichas actividades se pone en práctica el método silábica se les realizo la primera actividad que consistió en la unión de silabas para formar una palabra por medio de una imagen los niños lo hicieron como corresponde por ende son resultados gracias a que el docente pone en práctica métodos y técnicas que han ayudado para que los alumnos puedan escribir correctamente al igual que en la actividad dos que trato se trató de escribir la vocal faltantes en la palara con su respectivo dibujo aunque al inicio les costó un poco conforme a las indicaciones que se les fueron dando lo hicieron muy bien.

4.9.8 Análisis de las actividades del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (2º grado)

Los alumnos que desarrollaron las actividades administradas mostraron habilidades para la lectoescritura ya que en una de las actividades que fue la sopa de letras y mostraron lo aprendido por el docente pues tienen buena lectura, leyendo las indicaciones y haciendo correctamente lo que se les pide, no fue necesario decirles paso a paso que era lo que tenían que hacer sino ellos mismos leyeron indicaciones y realizaron justo lo que la indicación decía. Debido a la habilidad de leer fácilmente pudieron encontrar las palabras indicaron; otra de las actividades administradas es la llamada “las sílabas locas”, en esta, los niños mostraron que pueden desarrollar lo que se les indica ya que unieron las sílabas en su respectivo orden y formaron palabras de acuerdo a la imagen haciéndolo correctamente.

Las actividades realizadas mostraron resultados que no tienen relación con lo que hace el docente, ya que él, en la entrevista que se le hizo expresó que ni siquiera sabe los nombres de los métodos y técnicas que aplica en el proceso de enseñanza escritural, esto quiere decir que él trabaja de forma inconsciente, no conoce, pero aplica y esto le genera inseguridad y pasividad al momento de enseñar.

4.9.9 Análisis de las actividades del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios (3º grado)

Los alumnos realizaron dos actividades para conocer sus competencias escriturales, una de ellas consiste en llenar un crucigrama con orden según la fruta correspondiente y la otra en deletrear las palabras que conforman una oración y los resultados de estas dos actividades fueron satisfactorios ya que según lo observado pueden reconocer palabras tanto al leer como al escribir, esto indica que ellos logran desarrollar todas las competencias escriturales, también mostraron la agilidad que tienen para deletrear palabras o separar en sílabas. Todo esto indica que lo expresado por el docente genera coherencia con lo realizado por los alumnos el docente expuso que usa diversos

métodos y técnicas para que haya aprendizaje y así desarrollar competencias y que su metodología sea efectiva.

4.10 Análisis de las escalas de liker

4.10.1 Centro Escolar Colonia Quiñónez, primer grado

- **Aplicación de métodos y técnicas**

El docente de primer grado del Centro Escolar Colonia Quiñónez considera que los métodos y técnicas aplicados en su grado son efectivos sabiéndolos aplicar, necesariamente el docente juega un papel muy importante en esta labor ya que si él los aplica correctamente habrá efectividad en el aprendizaje del alumno. Haciendo una mezcla entre los métodos y técnicas recomendados por el MINED y los métodos y técnicas tradicionales en general aplicados adecuadamente por el docente.

- **Incidencia efectiva**

Los alumnos, según el docente, se logra una incidencia efectiva con los métodos utilizados por el docente, aunque si hubiese más variedad de métodos y técnicas, habría una mayor incidencia efectiva en los alumnos, para él la mayoría de estudiantes logra tener incidencia en su aprendizaje con que el docente aplique correctamente cada método y cada técnica recomendado por el MINED.

- **Proceso escritural**

El docente considera estar de acuerdo que es por medio de una buena aplicación de métodos y técnicas logran desarrollos en el proceso escritural y que parte fundamental para que un desarrollo en esa área progrese es la ayuda familiar, el progreso que se da

en el proceso escritural es el que ayuda al logro de competencias en el nivel en el que el niño se encuentre.

4.10.2 Centro Escolar Colonia Quiñónez, segundo grado

- **Aplicación de métodos y técnicas**

El docente de segundo grado está totalmente de acuerdo que la aplicación de métodos y técnicas en su salón de clases recomendados por el MINED se hace en su totalidad y que es gracias a la buena aplicación de estos métodos y técnicas se genera efectividad en el proceso , considera que los métodos y técnicas tradicionales han quedado desfasados y que hoy en día solo deben utilizarse los recomendados por el MINED y su efectividad se logra gracias a la aplicación que el docente hace con sus alumnos.

- **Incidencia efectiva**

El docente asegura que se está logrando una incidencia efectiva con sus alumnos en el aprendizaje adquirido y que esto se logra con la buena aplicación de los métodos y técnicas que se desarrollan en las clases y que se logra con el buen trabajo que el docente desarrolla en su salón de clases para que los alumnos puedan aprender de la mejor manera.

- **Proceso escritural**

Los métodos y técnicas según el docente y su incidencia que tienen en el aprendizaje de los alumnos logran que el proceso escritural se desarrolle de la mejor manera, pero según él no solo los docentes juegan un papel importante en el aprendizaje del proceso escritural de los niños sino también los padres de familia ya que con la ayuda de ellos los niños están más disciplinados en cuanto a sus tareas y que gracias al trabajo del docente en el proceso escritural el niño desarrolla competencias en esta área pero que no solo se

necesita de una buena aplicación de métodos y técnicas por parte del docente sino la manera de trabajar en cuanto a su personalidad y motivación que da hacia los niños.

4.10.3 Centro Escolar Colonia Quiñónez, tercer grado

- **Aplicación de métodos y técnicas**

Los métodos y técnicas utilizados según el docente del tercer grado son aplicados correctamente y que todos generan efectividad aunque considera que la buena aplicación de estos no genera efectividad en el aprendizaje de los alumnos sino que se necesita de un mayor desempeño para generar la efectividad, además que los métodos tradicionales ya no se utilizan en las aulas escolares sino solo los recomendados por el MINED y considera que la efectividad depende de la aplicación que hace el docente.

- **Incidencia efectiva**

El docente considera que se está logrando una incidencia efectiva en el aprendizaje de los alumnos pero que esta varía de acuerdo al método o técnica que el docente utilice, dicha incidencia es observable en la mayoría de estudiantes esto se logra con el trabajo que realiza el docente dentro del salón de clase utilizando una variedad de métodos y técnicas. El resultado se da en la mayoría de estudiantes ya que según este docente es igual en primer ciclo dado que sus compañeros también trabajan de la mejor forma aplicando una variedad de métodos.

- **Proceso escritural**

La aplicación de métodos y técnicas adecuadas por el docente logra una incidencia efectiva en los alumnos del tercer grado generando resultados en el desarrollo del proceso escritural y esto fortalece cada vez más el logro de competencias, todo este paquete no se logra solo con el buen trabajo que realiza el docente sino que debe ir de la mano con la ayuda de la familia, ellos deben involucrarse en el proceso de aprendizaje

de los niños para que así las actividades que se desarrollan logre tener mayor realce en el proceso escritural.

4.10.4 Centro Escolar Tomás Medina, primer grado

- **Aplicación de métodos y técnicas**

El docente de primer grado del Centro Escolar Tomas Medina aplica métodos y técnicas que son efectivos siempre y cuando él los sepa aplicar ya que en este momento el docente juega un papel muy importante en el aprendizaje del niño ya que si no se aplican correctamente no habrá efectividad en el aprendizaje del niño. Está en total desacuerdo que se utilicen los métodos tradiciones en las aulas escolares sino deben aplicarse aquellos métodos y técnicas que el MINED ha recomendado ya que estos son los que están actualizados pero si el docente no tiene un manejo como debe ser de dichos métodos y técnicas no se logra ningún resultado en el aprendizaje del niño.

- **Incidencia efectiva**

El docente aplica métodos y técnicas efectivos para el aprendizaje del estudiante pero la incidencia que estos tengan depende de la aplicación de los métodos en cada niño se logra gracias al trabajo que el docente desarrolla en el salón de clases pero que no todos los docentes logran tener incidencia en el aprendizaje de sus alumnos habría una mayor incidencia si se aplica correctamente cada método y cada técnica que el docente emplea utilizando además una variedad de ellos.

- **Proceso escritural**

El docente considera que la familia es una poyo fundamental en el proceso de aprendizaje del proceso escritural de sus hijos junto con la labor que desempeña el docente en el salón de clases con una buena aplicación de métodos y técnicas y con esto se logran

adquirir competencias escriturales existiendo diferencias en el logro de estas competencias por parte de los estudiantes, las actividades desarrolladas también ayudan a que el niño desarrolle poco a poco el proceso escritural.

4.10.5 Centro Escolar Tomás Medina, segundo grado

- **Aplicación de métodos y técnicas**

El docente de segundo grado está de acuerdo en que la aplicación de métodos y técnicas en su salón de clases recomendados por el MINED se hace en su totalidad y se debe hacer una buena aplicación de estos métodos y técnicas para que se genere efectividad en el proceso, considera que no deben utilizarse los métodos y técnicas tradicionales ya que esos están totalmente desfasados que hoy en día solo deben utilizarse los recomendados por el MINED ya que son estos los que están actualizados su efectividad se logra con la aplicación que el docente hace con sus alumnos y que él aplica los aquellos en los que posee mayor conocimiento.

- **Incidencia efectiva**

El docente asegura que se está logrando en el aprendizaje adquirido de sus alumnos una incidencia efectiva, esto se logra con la buena aplicación de los métodos y técnicas que el docente realiza en el salón de clases, todo tiene que ver con la labor docente aunque considera que sus compañeros de primer ciclo no logran la incidencia efectiva que se debe obtener en el resultado del aprendizaje de sus alumnos.

- **Proceso escritural**

El docente considera que los métodos y técnicas que se utilizan muestran logros en el proceso escritural y su incidencia que tienen en el aprendizaje de los alumnos se logra con la ayuda de los padres de familia ya que esto es esencial para que el alumno desarrolle con exactitud sus actividades y sus tareas, gracias al trabajo del docente en el proceso escritural el niño desarrolla competencias en esta área pero que no solo se

necesita de una buena aplicación de métodos y técnicas por parte del docente sino buscar la forma de incentivar al alumnos mediante la actitud del docente.

4.10.6 Centro Escolar Tomás Medina, tercer grado

- **Aplicación de métodos y técnicas**

El docente de tercer grado utiliza métodos y técnicas que según él son aplicados correctamente y que todos generan efectividad en el aprendizaje de los alumnos, considera que la buena aplicación de estos genera efectividad en el aprendizaje de los alumnos pero que se necesita de un mayor desempeño laboral por parte del docente para generar la efectividad, manifiesta que los métodos y técnicas recomendados por el MINED son los adecuados para utilizarse en los salones de clases ya que los métodos y técnicas tradicionales ya no tienen ninguna participación en el proceso de enseñanza de los estudiantes.

- **Incidencia efectiva**

El docente considera que en la enseñanza que hace hacia sus alumnos se está logrando una incidencia efectiva en el aprendizaje de los alumnos pero que depende de los métodos y técnicas que utilice el docente, la incidencia es observable en la mayoría de estudiantes y se logra con el trabajo que realiza el docente dentro del salón de clase, cada docente utiliza una variedad de métodos y técnicas según sea su conocimiento el resultado que se obtenga en la mayoría de estudiantes ya que según este docente no se logra la misma incidencia en todos los alumnos por igual ya que según él no se logra incidencia efectivas con todos sus compañeros de primer ciclo.

- **Proceso escritural**

El docente aplica métodos y técnicas adecuados en donde logra una incidencia efectiva en los alumnos generando resultados en el proceso escritural desarrollando el logro de

competencias, todo esto con la ayuda de la familia, ellos también deben involucrarse en el proceso de aprendizaje de los niños en conjunto con los docentes logrando así que las actividades que se desarrollen sean más efectivas en el proceso escritural.

4.10.7 Centro Escolar Capitán General Gerardo Barrios, primer grado

- **Aplicación de métodos y técnicas**

La aplicación de métodos y técnicas por parte del docente del primer grado es correcta ya que considera que al utilizar los métodos y técnicas por el MINED se logra hacerlo correctamente ya que al utilizar los métodos tradicionales se están quedando desfasados, el docente es el sujeto más importante dentro del proceso ya que si desarrolla bien su labor podrá haber efectividad en el proceso, considera también que utiliza los métodos y técnicas que él más conoce y que estos son más efectivos cuando son aplicados adecuadamente.

- **Incidencia efectiva**

Los alumnos según el docente se logra una incidencia efectiva con los métodos utilizados por el docente, aunque si hubiese más variedad de métodos y técnicas, habría una mayor incidencia efectiva en los alumnos, para él la mayoría de estudiantes logra tener incidencia en su aprendizaje con que el docente aplique correctamente cada método y cada técnica recomendado por el MINED.

- **Proceso escritural**

El docente considera estar de acuerdo que es por medio de una buena aplicación de métodos y técnicas logran desarrollos en el proceso escritural y que parte fundamental para que un desarrollo en esa área progrese es la ayuda familiar, el progreso que se da en el proceso escritural es el que ayuda al logro de competencias en el nivel en el que el niño se encuentre.

4.10.8 Centro Escolar Capitán General Gerardo Barrios, segundo grado

- **Aplicación de métodos y técnicas**

El docente de segundo grado está totalmente de acuerdo que la aplicación de métodos y técnicas en su salón de clases recomendados por el MINED se hace en su totalidad y que es gracias a la buena aplicación de estos métodos y técnicas se genera efectividad en el proceso , considera que los métodos y técnicas tradicionales han quedado desfasados y que hoy en día solo deben utilizarse los recomendados por el MINED y su efectividad se logra gracias a la aplicación que el docente hace con sus alumnos.

- **Incidencia efectiva**

El docente asegura que se está logrando una incidencia efectiva con sus alumnos en el aprendizaje adquirido y que esto se logra con la buena aplicación de los métodos y técnicas que se desarrollan en las clases y que se logra con el buen trabajo que el docente desarrolla en su salón de clases para que los alumnos puedan aprender de la mejor manera.

- **Proceso escritural**

Los métodos y técnicas según el docente y su incidencia que tienen en el aprendizaje de los alumnos logran que el proceso escritural se desarrolle de la mejor manera, pero según él no solo los docentes juegan un papel importante en el aprendizaje del proceso escritural de los niños sino también los padres de familia ya que con la ayuda de ellos los niños están más disciplinados en cuanto a sus tareas y que gracias al trabajo del docente en el proceso escritural el niño desarrolla competencias en esta área pero que no solo se

necesita de una buena aplicación de métodos y técnicas por parte del docente sino la manera de trabajar en cuanto a su personalidad y motivación que da hacia los niños.

4.10.9 Centro Escolar Capitán General Gerardo Barrios, tercer grado

- **Aplicación de métodos y técnicas**

Los métodos y técnicas utilizados según el docente del tercer grado son aplicados correctamente y que todos generan efectividad aunque considera que la buena aplicación de estos no genera efectividad en el aprendizaje de los alumnos sino que se necesita de un mayor desempeño para generar la efectividad, además que los métodos tradicionales ya no se utilizan en las aulas escolares sino solo los recomendados por el MINED y considera que la efectividad depende de la aplicación que hace el docente.

- **Incidencia efectiva**

El docente considera que se está logrando una incidencia efectiva en el aprendizaje de los alumnos pero que esta varía de acuerdo al método o técnica que el docente utilice, dicha incidencia es observable en la mayoría de estudiantes esto se logra con el trabajo que realiza el docente dentro del salón de clase utilizando una variedad de métodos y técnicas. El resultado se da en la mayoría de estudiantes ya que según este docente es igual en primer ciclo ya que sus compañeros también trabajan de la mejor forma aplicando una variedad de métodos.

- **Proceso escritural**

La aplicación de métodos y técnicas adecuadas por el docente logra una incidencia efectiva en los alumnos del tercer grado generando resultados en el desarrollo del proceso escritural y esto fortalece cada vez más el logro de competencias, todo este paquete no se logra solo con el buen trabajo que realiza el docente sino que debe ir de la mano con la ayuda de la familia, ellos deben involucrarse en el proceso de aprendizaje

de los niños para que así las actividades que se desarrollan logren tener mayor realce en el proceso escritural.

4.10.10 Asistente técnico 1

- **Aplicación de métodos y técnicas**

Uno de los asistentes técnicos manifiesta que los métodos y técnicas que se utilizan en las escuelas salvadoreñas son los adecuados ya que son recomendados por el MINED piensa que dichos métodos y técnicas generan efectividad en el aprendizaje de los alumnos y que por esta razón los métodos tradicionales ya no se están aplicando en las aulas escolares, considera que los docentes aplican los métodos y técnicas de los que tienen mayor conocimiento.

- **Incidencia efectiva**

El asistente técnico considera que se está logrando una incidencia efectiva en el aprendizaje de los alumnos gracias al trabajo realizado por los docentes pero a la vez se contradice ya que manifiesta que no se logra efectividad con todos los docentes del primer ciclo ya que esto puede variar de acuerdo al método y técnica que utilice cada docente y que habría una mayor incidencia efectiva si se aplicara correctamente los métodos y técnicas.

- **Proceso escritural**

El asistente técnico manifiesta que en el proceso escritural no se muestran logros en el desarrollo del proceso escritural de los niños ya que no todos los métodos y técnicas generan la efectividad que se espera, sostiene que la familia es la que tienen un papel muy importante en el aprendizaje del proceso escritural y que la manera de trabajar del docente influye en todo el proceso para el logro de competencias comunicativas, además que manifiesta que existen deficiencias en el logro de competencias debido a la poca utilización de métodos y técnicas que las actividades que el docente realiza son las que

ayudan para que el proceso escritural sea efectivo pero que este no es importante durante el desarrollo de las clases de lenguaje.

4.10.11 Asistente técnico 2

- **Aplicación de métodos y técnicas**

Los docentes realizan un buen trabajo con la aplicación de métodos y técnicas que ellos realizan ya que ayudan a que genere efectividad y esto gracias a que desarrollan los métodos y técnicas que el MINED les recomienda ya que considera que los métodos tradicionales han quedado de lado y que los métodos y técnicas más efectivos son los que el docente aplica adecuadamente por cada maestro.

- **Incidencia efectiva**

El asistente dice que se está logrando una incidencia efectiva ya que todos los métodos y técnicas son efectivos pero que no en todos los estudiantes se observa esta incidencia pero que el trabajo que el docente realiza es lo que hace que haya incidencia y que no en todos los docentes del primer ciclo se logra la incidencia.

- **Proceso escritural**

Los alumnos muestran logros en cuanto al desarrollo del proceso escritural esto debido al apoyo en la enseñanza del proceso escritural que hacen los docentes ya que es desarrollado mediante actividades que ayudan para que sea un proceso efectivo.

4.10.12 Guía de observación de primer grado, Centro Escolar Colonia Quiñónez

- **Logro de competencias**

El docente logra desarrollar a través de las actividades las competencias escriturales y se logra gracias a la relación armoniosa que existe entre docentes y alumnos. Los alumnos no muestran competencias escolares con efectividad, ya que se muestra una competencia en específico que se desarrolla más que otra y la comprensión lectora no

se logra más que otra sino. El poco conocimiento que los docentes tienen para el desarrollo de competencias comunicativas influye en que no se desarrollen adecuadamente y debido al poco conocimiento que los docentes tienen de estas competencias comunicativas es que no se están desarrollando con efectividad.

- **Trabajo docente**

El trabajo docente que se desarrolla en los salones de clase no es el adecuado ya que no se trabajan los métodos y técnicas adecuadamente y mucho menos se refuerza el aprendizaje con diversas técnicas. En los salones de clases los métodos más utilizados por los docentes son los tradicionales, no se utiliza una variedad de actividades que ayude en el proceso de aprendizaje del niño por lo que no se muestra una mayor eficacia en el proceso. Además de los métodos tradicionales también los sintéticos son los más utilizados, cabe señalar que no en todas las materias se aplican métodos y técnicas que ayuden a desarrollar la escritura en los niños.

- **Interés del alumno**

El alumno se muestra interesado en el desarrollo de la clase el ambiente en el que se desarrolla es propicio para que genere interés en el niño y la actitud que este muestre es satisfactoria ya que es una actitud positiva y esto se refleja en las actividades escriturales que desarrolla.

4.10.13 Guía de observación de segundo grado, Centro Escolar Colonia Quiñónez

- **Logro de competencias**

El docente no logra desarrollar las competencias escriturales a través de las actividades esto se logra gracias a la armonía que exista en el proceso entre docente y alumno existen competencias en específico que se logran es el salón de clases pero no es la comprensión lectora ya que los docentes tienen poco conocimiento en esto y no se evalúan todas las competencias para verificar que se estén logrando además que no ayudan las actividades que el docente realiza para que haya logro de. El poco

conocimiento que los docentes tienen para el desarrollo de competencias comunicativas influye en que no se desarrollen adecuadamente y debido al poco conocimiento que los docentes tienen de estas competencias comunicativas es que no se están desarrollando con efectividad ya que el docente no muestra interés para que estas competencias se desarrollen.

- **Trabajo docente**

El trabajo docente que se desarrolla en este salón de clase es el adecuado ya que se trabajan los métodos y técnicas adecuadas pero no se refuerza el aprendizaje escritural con diversas técnicas ni mucho menos existe un seguimiento constante al momento de la enseñanza del proceso escritural. En los salones de clases los métodos más utilizados por los docentes son los tradicionales, no se utiliza una variedad de actividades que ayude en el proceso de aprendizaje del niño por lo que no se muestra una mayor eficacia en el proceso. Y por parte del docente no existe una constante supervisión en el trabajo realizado por los alumnos.

- **Interés del alumno**

Los alumnos de este salón de clases se muestra interesados en el desarrollo del proceso escritural, el ambiente en el que se desarrolla es propicio para que genere interés en el niño y la actitud que este muestre es satisfactoria ya que es una actitud positiva pero el interés que ellos ponen a la hora de realizar las actividades escriturales no es la adecuada por lo que los niños no aprenden como debe ser.

4.10.14 Guía de observación de tercer grado, Centro Escolar Colonia Quiñónez

- **Logro de competencias**

El docente logra desarrollar a través de las actividades las competencias escriturales y se logra gracias a la relación armoniosa que existe entre docentes y alumnos. Los alumnos no muestran competencias escolares con efectividad, ya que se muestra una competencia en específico que se desarrolla más que otra y la comprensión lectora no

se logra más que otra sino. El poco conocimiento que los docentes tienen para el desarrollo de competencias comunicativas influye en que no se desarrollen adecuadamente y debido al poco conocimiento que los docentes tienen de estas competencias comunicativas es que no se están desarrollando con efectividad.

- **Trabajo docente**

El trabajo docente que se desarrolla en los salones de clase no es el adecuado ya que no se trabajan los métodos y técnicas adecuadamente y mucho menos se refuerza el aprendizaje con diversas técnicas. En los salones de clases los métodos más utilizados por los docentes son los tradicionales, no se utiliza una variedad de actividades que ayude en el proceso de aprendizaje del niño por lo que no se muestra una mayor eficacia en el proceso. Además de los métodos tradicionales también los sintéticos son los más utilizados, cabe señalar que no en todas las materias se aplican métodos y técnicas que ayuden a desarrollar la escritura en los niños.

- **Interés del alumno**

El alumno se muestra interesado en el desarrollo de la clase el ambiente en el que se desarrolla es propicio para que genere interés en el niño y la actitud que este muestre es satisfactoria ya que es una actitud positiva y esto se refleja en las actividades escriturales que desarrolla.

4.10.15 Guía de observación de primer grado, Centro Escolar Tomás Medina

- **Logro de competencias**

Las competencias escriturales no se están logrando todas debido a la falta de atención en el desarrollo del aprendizaje del proceso escritural, por lo tanto no se manifiesta efectividad, los docentes muestran poco conocimiento y por lo tanto no evalúan todas las competencias escriturales y las actividades que desarrolla no son las adecuadas para lograr todas las competencias.

- **Trabajo docente**

Los métodos y técnicas no se están trabajando adecuadamente, ya que las técnicas utilizadas no ayudan a desarrollar o reforzar el aprendizaje escritural, también no se da un seguimiento a dicho aprendizaje debido a que el docente no innova y solamente se queda trabajando con métodos y técnicas tradicionales y no busca emplear actividades que faciliten el aprendizaje; este docente no supervisa constantemente el trabajo realizado por los alumnos a pesar de tener una relación armoniosa con ellos, por tal razón no existe eficacia.

- **Interés del alumno**

Los niños se muestran interesados en el aprendizaje del proceso escritural ya que realizan todas las actividades con motivación, a la vez que el ambiente del aula es propicio para ayudar a desarrollar o mantener dicho interés, por tal razón la actitud que muestra el alumno es satisfactoria y podría contribuir al logro de competencias, ya que hay niños que reflejan buenos resultados en sus actividades, pero esto lo logra con ayuda, de lo contrario no existe efectividad.

4.10.16 Guía de observación de segundo grado, Centro Escolar Tomás Medina

- **Logro de competencias**

Las competencias escriturales no se están logrando todas, a pesar de que los alumnos muestran algunas con efectividad, esto se debe al poco conocimiento que posee el docente y no las evalúa todas, así mismo las actividades que desarrolla no son adecuadas para el logro de competencias.

- **Trabajo docente**

Los métodos y técnicas no se están trabajando adecuadamente, no se está reforzando el proceso de aprendizaje escritural y no existe un seguimiento constante, debido a que los métodos y técnicas más utilizados son los tradicionales, a pesar de que las actividades que se emplean facilitan el aprendizaje del proceso escritural y el docente supervisa

constantemente el trabajo realizado por los alumnos; la relación que mantiene con ellos es armoniosa pero falla en el momento de aplicar una diversidad de métodos y técnicas para mostrar mayor eficacia.

- **Interés del alumno**

El alumno no muestra mayor interés en el aprendizaje del proceso escritural y no realiza todas las actividades con motivación, también, el ambiente del aula no es el adecuado para generar interés, ese interés que debería mostrar el niño, no se refleja en los resultados del desarrollo de sus actividades y logra todas las competencias escriturales.

4.10.17 Guía de observación de tercer grado, Centro Escolar Tomás Medina

- **Logro de competencias**

Las competencias escriturales no se están logrando todas, a pesar de que existe una relación armoniosa entre docentes y alumnos, y que algunos niños están mostrando algunas competencias con efectividad, esto se debe al poco conocimiento que posee el maestro acerca de las competencias a desarrollar y por tal razón no las evalúa todas para verificar que se estén logrando; el docente muestra una actitud de interés por enseñar, pero no se actualiza y no aplica bien las actividades, por lo tanto no hay efectividad.

- **Trabajo docente**

Los métodos y técnicas con los que se trabaja no son los adecuados para reforzar el proceso de aprendizaje escritural, el docente no le da un seguimiento constante al momento de la enseñanza y solamente hace uso de métodos y técnicas tradicionales, los cuales no le ayudan al logro de sus objetivos; mientras que las actividades que emplea con sus alumnos son idóneas para facilitar el aprendizaje del proceso escritural.

- **Interés del alumno**

El niño no muestra interés en el aprendizaje del proceso escritural, pues no realiza todas las actividades con motivación, mientras que el ambiente del aula es el adecuado para generar ese interés, por esa razón es que el interés mostrado es mínimo, este se muestra a través de las actividades hechas en clase y la actitud es poco satisfactoria en el logro de competencias, por lo tanto no hay efectividad.

4.10.18 Guía de observación de primer grado, Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios

- **Logro de competencias**

El docente no logra desarrollar las competencias escriturales a través de las actividades escolares, esto se logra a la buena relación entre docente y alumno pero esto no es necesario sino también el trabajo docente que realiza con los alumnos por ende los alumnos no muestran competencias escriturales con efectividad ya que ellos tienen poco conocimiento en el área de competencias comunicativas que se deberían desarrollar en los alumnos esto influye en que no se desarrollen adecuadamente y debido al poco conocimiento que los docentes poseen no se desarrollan dichas competencias.

- **Trabajo docente**

El trabajo docente que se desarrolla en los salones de clase no es el adecuado ya que no se trabajan los métodos y técnicas adecuadamente y mucho menos se refuerza el aprendizaje con diversas técnicas. En los salones de clases los métodos más utilizados por los docentes son los tradicionales, no se utiliza una variedad de actividades que ayude en el proceso de aprendizaje del niño por lo que no se muestra una mayor eficacia en el proceso. Además de los métodos tradicionales también los sintéticos son los más utilizados, cabe señalar que no en todas las materias se aplican métodos y técnicas que ayuden a desarrollar la escritura en los niños.

- **Interés del alumno**

El alumno se muestra interesado en el desarrollo de la clase el ambiente en el que se desarrolla es propicio para que genere interés en el niño y la actitud que este muestre es

satisfactoria ya que es una actitud positiva y esto se refleja en las actividades escriturales que desarrolla.

4.10.19 Guía de observación de segundo grado, Centro Escolar Capitán General Gerardo Barrios

- **Logro de competencias**

El docente no logra desarrollar en los alumnos las competencias escriturales por medio de las actividades escolares, para lograr estas competencias es necesario que exista la buena relación entre docente y alumno pero esto en conjunto con el trabajo docente que realiza con los alumnos pero ellos no muestran competencias escriturales con efectividad ya que los docentes tienen poco conocimiento en el área de competencias comunicativas que se deberían desarrollar en los alumnos esto debido a que no se desarrollen adecuadamente y debido al poco conocimiento que los docentes poseen no se desarrollan dichas competencias.

- **Trabajo docente**

El trabajo que los docentes desarrollan en los salones de clase no es el que se espera porque no se trabajan los métodos y técnicas adecuadamente y mucho menos se refuerza el aprendizaje de los alumnos con muchas más técnicas que podrían ayudar a que el niño aprenda mucho mejor. En los salones de clases los métodos más utilizados por los docentes son los tradicionales, no se utilizan la variedad de actividades que ayuden a desarrollar el proceso de aprendizaje del niño por lo que no se muestra una mayor eficacia en el proceso. Cabe destacar que no se desarrollan los métodos y técnicas en todas las materias sino en una sola que es la de lenguaje.

- **Interés del alumno**

El alumno muestra interés en el desarrollo de la clase que hace el docente, el ambiente en el que se desarrolla la clase es propicio para que genere interés en el niño y la actitud

que el alumno muestre es satisfactoria porque es una actitud positiva y esto se refleja en las actividades que el alumno desarrolla en el proceso escritural.

4.10.20 Guía de observación de tercer grado, Centro Escolar Capitán General Gerardo Barrios

- **Logro de competencias**

El docente del tercer grado no desarrolla las competencias escriturales en los alumnos a través de las actividades escolares, esto se logra a la buena relación entre docente y alumno pero esto no es necesario sino también el trabajo docente que realiza con los alumnos por ende los alumnos no muestran competencias escriturales con efectividad ya que ellos tienen poco conocimiento en el área de competencias comunicativas que se deberían desarrollar en los alumnos esto influye en que no se desarrollen adecuadamente y debido al poco conocimiento que los docentes poseen no se desarrollan dichas competencias.

- **Trabajo docente**

El trabajo docente que se desarrolla en los salones de clase no es el adecuado ya que no se trabajan los métodos y técnicas adecuadamente y mucho menos se refuerza el aprendizaje con diversas técnicas. En los salones de clases los métodos más utilizados por los docentes son los tradicionales, no se utiliza una variedad de actividades que ayude en el proceso de aprendizaje del niño por lo que no se muestra una mayor eficacia en el proceso. Además de los métodos tradicionales también los sintéticos son los más utilizados, cabe señalar que no en todas las materias se aplican métodos y técnicas que ayuden a desarrollar la escritura en los niños.

- **Interés del alumno**

Los alumnos de este salón de clases se muestra interesados en el desarrollo del proceso escritural, el ambiente en el que se desarrolla es propicio para que genere interés en el niño y la actitud que este muestre es satisfactoria ya que es una actitud positiva pero el interés que ellos ponen a la hora de realizar las actividades escriturales no es la adecuada por lo que los niños no aprenden como debe ser.

4.11 INTERPRETACIÓN GENERAL

Los métodos y técnicas aplicados por los docentes en las instituciones educativas que formaron parte de la investigación, no poseen ninguna incidencia efectiva; ya que su aplicación no ha sido la correcta, pues, los maestros trabajan de acuerdo a lo que manejan con facilidad y no por lo que saben o por lo que estén capacitados.

Los métodos más utilizados han sido los tradicionales, pero no están desarrollando todas las competencias escriturales, pues esto se observa en las actividades realizadas por los alumnos de Primer Ciclo, en las que la mayoría no logró hacer lo que se le pedía a través de sus propios conocimientos, pues, quienes las lograron hacer, fue porque obtuvieron ayuda de parte de las investigadoras o de sus compañeros.

Los maestros han expresado que sus métodos y técnicas son efectivos, porque según ellos se están logrando competencias; pero sus alumnos han mostrado lo contrario, muchos de ellos no saben leer ni escribir, y este es un problema que debería corregirse desde los primeros grados.

La investigación realizada ha dado como resultado que la incidencia efectiva no se logra en ninguna escuela que haya sido objeto de estudio, pues esto se comprueba a través los resultados obtenidos por los alumnos, ya que estos no han logrado el dominio de habilidades como las de leer y escribir, pues estas dos habilidades deberían aprenderse conjuntamente como procesos a través de una buena aplicación de métodos y técnicas, teniendo en cuenta los niveles de maduración del niño para que logre adquirir mayor motricidad en el área de la escritura y mayor capacidad de retención en la lectura.

Los métodos y técnicas utilizados no significa que no sean los adecuados, sino que no están siendo aplicados correctamente, ya sea porque algunos niños no logran

aprender con lo que se les está enseñando o porque el maestro no domina lo que hace; pues cada alumno tiene un ritmo diferente de aprender y si no se sabe cómo actuar en este caso, al final no se lograrán obtener resultados satisfactorios en los que se vea que existe incidencia efectiva.

Los docentes se limitan solamente a la utilización de métodos y técnicas como una forma de enseñanza escritural, dejando de lado el aprestamiento como un proceso inicial para comenzar a utilizar su metodología para lograr mayor motricidad en sus alumnos y desarrollar competencias de una forma más fácil y efectiva.

Los métodos aplicados para la lectoescritura, no deberían seleccionarse uno u otro en específico como bueno o como malo en el logro de la efectividad, ya que todos conducen a un aprendizaje, todo depende de cómo se apliquen y con quienes se apliquen; pues cada alumno es diferente y no aprende igual que otros.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y

ESTRATEGIAS DE

SEGUIMIENTO

5.1 Conclusiones

- Los métodos y técnicas para la enseñanza del proceso escritural deben utilizarse según se considere necesario tomando en cuenta el nivel de desarrollo cognitivo y motriz de los alumnos para generar una incidencia efectiva. Es decir, conocer las necesidades que se presentan y a partir de esto buscar lo más adecuado para el desarrollo de competencias escriturales.
- La familia debe mantener buenas relaciones con sus hijos, ya que es esta quien lo aproxima a la escritura y si le incentiva generará interés y su desarrollo será beneficioso, mientras que si hace lo contrario, el niño adquiere hábitos de inseguridad ante la adquisición de la escritura.
- La mayoría de alumnos de Primer Ciclo no han logrado desarrollar todas las competencias escriturales, aunque logren el reconocimiento de grafías, identifican palabras, crean oraciones, entre otras, pero no se puede asegurar que se han alcanzado todas las competencias.
- En el primer grado principalmente existe la mayoría de niños con deficiencias escriturales, ya que muchos de ellos no saben reconocer las letras, por lo tanto se vuelve un reto la utilización de métodos y técnicas para lograr una incidencia efectiva al finalizar el año escolar.
- Las actividades realizadas para la enseñanza de la escritura poseen efectividad, porque son aplicadas de acuerdo a las necesidades presentadas por los alumnos; las actividades lúdicas están relacionadas con los métodos y técnicas, sirven para fortalecerlos y generar mayor incidencia efectiva en la enseñanza actual del proceso escritural.

- La mayoría de docentes no reciben capacitación para la enseñanza del proceso escritural, pero buscan sus propios medios para actualizarse.

5.2 Estrategias de seguimiento

- Brindar al docente la oportunidad de capacitarle para fortalecer sus conocimientos en el área de métodos y técnicas para la enseñanza del proceso escritural para que exista incidencia efectiva en todos sus alumnos.
- Darle continuidad al proceso de investigación para que se permita el mayor desempeño docente y así lograr que exista mayor efectividad en la aplicación de métodos y técnicas para la enseñanza actual del proceso escritural.
- Fomentar el interés por la escritura tomando en cuenta los pasos del proceso escritural, para garantizar la efectividad en la enseñanza actual.
- Los docentes deben adecuarse según las necesidades que representan sus alumnos y así poder desarrollar todas las competencias escriturales efectivamente.
- Concientizar a las familias y a la comunidad para que logren ayudar a sus hijos en su proceso escritural, generando así una mayor efectividad.

Bibliografía

- Acuña, D., Chámul, M., Orellana, G., & Ruíz, C. (2002). La lecto-escritura. *Fascículo N° 1*, 25.
- Adoumieh, N. (2001). *Las habilidades metacognitivas en el proceso escritural: un estudio de casos*. Caracas, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Albarrán Santiago, M., & García García, M. (2010). El proceso de enseñanza de la composición escrita adaptado a la evolución del aprendizaje de la escritura de los estudiantes. *Didáctica, lengua y literatura*, 32.
- Álvarez Vélez, A. L. (2004). *Aprestamiento de la lectoescritura*. Medellín: FUNLAM.
- Álvarez, M. (2005). *El Equipo Directivo. Recursos Técnicos de Gestión*. Caracas: Laboratorio Educativo.
- Arango, C. E. (1998). *Lectura y escritura. Teorías y promoción*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones Novedades Educativas.
- Avanzinni, G. (1984). *La pedagogía desde el siglo XVII hasta nuestros días*. Paris: Fondo de Cultura Económica.
- Bazán, A. S. (2007). Relación estructural entre apoyo familiar, nivel educativo de los padres y desempeño en lengua escrita. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 701-729.
- Bisquerra, R. (2000). *Métodos de investigación educativa. Guía práctica*. Barcelona, España: Ceac, S.A.
- Carmen, R. (2010). ¿En qué consiste la disortografía? *Temas para la educación*, 10.
- Carrasco, J. B. (2004). *Una didáctica para hoy. Cómo enseñar mejor*. Madrid, España: RIALP, S.A.
- Cassany, D. (1999). *Construir la escritura*. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A.
- Cassany, D. (2004). *El dictado como tarea comunicativa*. Bogota: Tabula Rasa.
- Castaño Lora, A. (2014). *Prácticas de escritura en el aula. Orientadores didácticas para docentes*. Bogotá: Cerlalc-Unesco.
- Castillo Cebrián, C. y. (1983). *Educación preescolar: métodos, técnicas y organización*. Barcelona: CEAC.
- Cerván, J. F. (2004). *Dificultades en el aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos*. Andalucía: TECHNOGRAPHIC, S.L.
- Cerván, R. y. (2004). *Dificultades en el aprendizaje: Unificación de criterios diagnósticos*. Andalucía: TECHNOGRAPHIC, S.L.
- DeVrie, C. K. (1994). *El juego*. México D.F: SEP-UPN.

- Ferreiro, E. y. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI .
- Flores Davis, L. E., & Hernández Segura, A. M. (2008). Construcción del aprendizaje de la lectura y la escritura. *Educare*, 20.
- Foulquié, P. (1976). *Diccionario de Pedagogía*. Barcelona, España: oikos-tau, s. a.
- Fromm, L. M. (2009). *El sentido de la lectoescritura en el aula: de la realidad que tenemos al ideal que queremos*. San José, Costa Rica: CECC/SICA.
- García Perea, G. S. (2001). *20 años de lectoescritura en el primer grado de la educación primaria 1979-1999*. México, D.F: Universidad Pedagógica Nacional.
- Gordillo Alfonso, A. & Flórez, M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades Pedagógicas*, (53), 97-98.
- Gillanders, C. (2001). *Aprendizaje de la lectura y la escritura en los años pre-escolares*. México, D.F: Trillas, S.A de C. V.
- Ginche, A. E. (2009). La investigación-acción en el aula. *La educación que queremos para la generación de los Bicentenarios*, 8.
- Heldt, A. B. (1971). *Cómo enseñar a leer y escribir*. México, D.F: Pax México.
- Heldt, B. (2001). *Cómo enseñar a leer y escribir*. Colombia: Alfaomega.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES S.A. DE C.V.
- Instituto Nacional de Evaluación y Calidad del Sistema Educativo. (2004). Educación y Deporte. *Revista de Educación*. Número 335., 561.
- Kemmis, S. (1998). *Currículo: más allá de la teoría de la enseñanza*. Barcelona: Morata.
- Lafourcade, P. D. (1969). *Evaluación de los aprendizajes* . Buenos Aires: Kapelusz.
- Levy, A. M. (1998). *Leer y escribir a los 5*. Argentina: Aique.
- Lugo, I. (ocho de noviembre de 2014). *todolectoescritura.com*. Obtenido de todolectoescritura.com: <http://todolectoescritura.com/wp-content/uploads/2014/08/Clase-3.-Los-m%C3%A9todos-de-lectoescritura-m%C3%A1s-utilizados.pdf>
- Medina, J., & Bruzual, R. (2006). Concepción de la escritura y métodos empleados para su enseñanza. *Ciencias Sociales Online*, 13.

- Medina, J., Ortiz, M., & Bruzual, R. (19 de Junio de 2006). *Teorías, enfoques y métodos en la enseñanza inicial*. Maracaibo, Maracaibo, Venezuela.
- Mialaret, M. D. (1976). *Tratado de ciencias pedagógicas. Aspectos sociales de la educación*. . Barcelona: Oikos-tau.
- Michaelis, J. U. (s.f.). *Estudos sociais para criança em uma democracia*. Río de Janeiro: Editôra Glôbo.
- MINED. (2005). *¿Cómo se aprende a leer y a escribir en la escuela salvadoreña? Las prácticas educativas para el aprendizaje de la lectoescritura en el Primer Ciclo de Educación Básica*. San Salvador.
- MINED. (2008). *Programa de estudio, Educación Básica*. San Salvador: MINED.
- Molinari, C. (2008). *La escritura en la alfabetización inicial*. Provincia de Buenos Aires, Argentina: Dirección General de Cultura y Educación.
- Montenegro, L. O. (19 de julio de 2007). *Habilidades Comunicativas Escritas y Orales*. Obtenido de Habilidades Comunicativas Escritas y Orales: <http://habilidades-comunicativas.blogspot.com/2007/07/mtodos-y-tcnicas-lectoescritura.html>
- Nereci, I. G. (1969). *Hacia una didáctica general dinámica*. Buenos Aires: KAPELUSZ.
- Rojas, M. M. (2011). *Creciendo en palabras. La enseñanza del vocabulario en la escuela primaria*. San José: Universidad de Costa Rica.
- Romero, J., & Lavigne, R. (2005). *Dificultades en el aprendizaje: unificación de criterios diagnósticos*. Andalucía: TECHNOGRAPHIC, S.L.
- Santillana, A. (2003). *Diccionario de Ciencias de la Educación*. México, D.F.: Editorial del Valle.
- Silva, P. (2008). *Un nuevo lenguaje en la escuela*. San Salvador: MINED, USAID.
- Silva, P. (2008). *Un nuevo lenguaje en la escuela*. San Salvador: MINED, USAID.
- UNICEF. (2003). *Escuelas efectivas en sectores de pobreza*. Chile: Ministerio de Educación de Chile.
- Valentí, J. V. (s.f.). *Mestratge en la geografia universitària*. Barcelona, España: Gráficas Rey, S. L.
- Valerio, M. d. (2012). *La intervención docente para la enseñanza de la lecto-escritura como un elemento de vinculación en preescolar y primaria*. México D.F: Secretaria de educación pública, Univerdidad Pedagógica Nacional.
- Valle, E. G. (2002). *El docente presencial. Técnicas de enseñanza para enriquecer su desempeño académico*. México, D. F.: Plaza y Valdés, S.A de C.V.
- Valley Middle School. (2003). *El proceso de escritura*. EDUTEKA.

Vélez, A. L. (2004). *Aprestamiento de la lectoescritura*. Medellín: FUNLAM.

Vigotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica S.A.

Villacastín, A. M. (1997). El aprendizaje de la lectura y la escritura en la escuela infantil. *Didáctica*, 88.

ANEXOS

ANEXOS

Anexo 1.

Tabla 7 Entrevista a directores de los centros escolares del sistema integrado 0208

Pregunta	Director Tomas Medina	Director Quiñónez	Director Gerardo Barrios	Análisis
<p>¿Conoce usted el trabajo que realizan los docentes en la enseñanza del proceso escritural?</p>	<p>Sí.</p>	<p>Diríamos que sí porque ellos presentan su planificación.</p>	<p>Sí.</p>	<p>Los directores de las escuelas en estudio dicen conocer el trabajo que realizan los docentes del primer ciclo con respecto a la enseñanza del proceso escritural, pero esto se debe a que cada uno presenta su debida planificación, de lo contrario ellos no sabrían cómo se está trabajando en las aulas.</p>
<p>¿Conoce usted los métodos y técnicas que utilizan los docentes?</p>	<p>Algunos si más que todo me meto con primer grado que utilizan el fonético, silábico, el global y el contenido que vayan a ver de hecho la profesora que da primer grado los lleva hasta tercer grado para darles seguimiento.</p>	<p>En su mayoría sí.</p>	<p>Sí.</p>	<p>Cada director de las instituciones educativas conoce los métodos y técnicas que aplican sus docentes al momento de la enseñanza del proceso escritural ya que dicen estar pendientes de la labor educativa, pero en realidad ellos solamente se encargan de la administración de la institución.</p>

<p>¿Qué opina sobre los métodos y técnicas que utilizan los docentes de su escuela?</p>	<p>si aplicamos bien el método salen los niños leyendo y escribiendo en mayo o junio.</p>	<p>Mire, como los docentes hoy con el paso del tiempo hay técnicas que funcionan con un niño, pero hay que auxiliarse, pero muchas de las técnicas les funcionan a los maestros, claro que hay algunas dificultades.</p>	<p>Pues fíjese que les funciona, porque los niños aprenden a leer y escribir.</p>	<p>El director menciona que los docentes realizan un buen trabajo, pero él no supervisa el trabajo constantemente, por lo tanto no conoce lo que los maestros están realizando en cuanto a la enseñanza del proceso escritural.</p>
<p>Usted como director ¿considera que existe incidencia efectiva en los métodos y técnicas utilizados por los docentes?</p>	<p>emos que tener ese vínculo emocional con los niños para poder darles la enseñanza que necesitan.</p>	<p>En muchos sí.</p>	<p>Sí son efectivos por eso mismo, porque realmente cumplen con el objetivo que enseñan a leer y escribir.</p>	<p>Los métodos y técnicos utilizados por los docentes son efectivos, porque según los directores alcanzan los objetivos propios para la enseñanza de la escritura, pero esto no es completamente aceptable, ya que cada director no está pendiente del trabajo de los maestros y por lo tanto no debe expresar que existe efectividad, porque no lo sabe.</p>
<p>¿Evalúa los métodos y técnicas que utiliza</p>	<p>nestralmente se ha estado haciendo, pero ahora semanal es la agenda diaria, planificaciones como el guion de clases es</p>	<p>Fíjese que nosotros tenemos lo que se llama evaluación</p>	<p>Fíjese que el año pasado se hizo solo una vez, pero este</p>	<p>La evaluación que se hace en cada institución es diferente, en algunas se hace trimestral, mensual, semanal o diariamente, otras instituciones evalúan el trabajo docente una o</p>

<p>docente en la enseñanza del proceso escritural? ¿Cada cuánto tiempo lo hace?</p>	<p>trimestral hoy tenemos líneas por parte del MINED que se estarán haciendo mensual</p>	<p>pedagógica en la que hay que hacer evaluación del trabajo, entonces allí hacemos plan de refuerzos, donde hacemos una valoración, no le evalúa uno la parte tradicional, pero se hace de manera personal en la autoevaluación y también manda a los docentes a que vayan a procesos de formación.</p>	<p>año se tiene proyectado hacerlo tres veces al año, o sea hacer visitas a los grados y monitorear la forma metodológica en que está trabajando el docente, en el caso de los primeros grados ver cómo van.</p>	<p>tres veces al año, también hay autoevaluaciones para que cada maestro dé a conocer el trabajo que realiza y conozca las deficiencias que posee. Esto provoca que los directores no estén completamente conocedores del trabajo docente, ya que no hay una evaluación constante para hacer saber cómo se lleva el proceso de enseñanza.</p>
<p>¿Se observa efectividad en los resultados de los alumnos que han recibido la enseñanza de métodos y técnicas para</p>	<p>Así es, ya cuando va mayo por lo menos con los primeros ciclos se ve el esfuerzo que los compañeros han hecho y el resultado en sus alumnos.</p>	<p>Sí, se ven los resultados, se ve seguimiento, ahora, el detalle es que no siempre es al 100 % y no siempre el docente mantiene el mismo ritmo de</p>	<p>Sí, mire, yo diría que el 90 %, porque siempre hay algunos que se quedan, pero si en un 90 % es efectivo.</p>	<p>Según los directores sí hay efectividad en los resultados de los alumnos, pero también reconocen que no todos logran adquirir las competencias escriturales propuestas, pero algunos sí, dependiendo del maestro o del seguimiento que les dé en su proceso de aprendizaje; pero sí ellos como directores no están al pendiente del trabajo diario del docente,</p>

<p>el proceso escritural?</p>	<p>primero a tercero, entonces se da una situación, el docente empieza con su proceso de formación con el grupo pero el siguiente año no le da seguimiento, pero en muchos de los casos sí.</p>	<p>es posible que no sepan si en realidad se está dando esa efectividad en los alumnos.</p>
<p>¿Los docentes reciben capacitación para desarrollar efectivamente los métodos y técnicas para la enseñanza del proceso escritural?</p>	<p>Fíjese que el proceso de escritura a veces se hace arreglos, pero realmente las técnicas para la enseñanza son aprender a leer y escribir.</p>	<p>No, en los últimos años no ha habido capacitaciones . Los docentes actualmente no están siendo capacitados por parte del MINED ya que esta institución es la encargada de hacerlo, aunque según expresan los directores algunas veces les capacitan en áreas que no tienen nada que ver con el proceso escritural; entonces de ser así, los docentes no poseen mucho conocimiento para hacer efectivo el proceso de enseñanza escritural.</p>

<p>¿Supervisa el trabajo diario del docente en cuanto a la enseñanza del proceso escritural?</p> <p>¿Cómo lo hace?</p>	<p>ce cuando llego al grado, reviso cuaderno y no lo hago con régimen si no con dulzura para que no se note.</p>	<p>Estamos pendientes, pero no siempre hacemos el trabajo de ir al aula y estar allí sentados, lo que pasa que nosotros les pedimos la planificación, aparte de eso vemos como trabajan en el aula y ellos presentan también su plan de unidad para ver cómo van cada trimestre, eso lo hacemos cada trimestre.</p>	<p>Diariamente no.</p>	<p>El trabajo docente en la enseñanza del proceso escritural no es supervisada diariamente, algunos directores llegan a las aulas con el fin de ver el trabajo realizado por los docentes y lo hacen de forma discreta, otros no pueden estar muy pendientes en cada aula todos los días, pero para ello es que piden las planificaciones de cada maestro para conocer lo que irán hacer. Es muy importante que se esté al pendiente de lo que realizan los educadores en cuanto al proceso escritural en el Primer Ciclo. Aunque anteriormente ya se había expresado que no siempre se está supervisando el trabajo docente.</p>
<p>¿Considera importante que la familia se involucre en la enseñanza del proceso</p>	<p>Por ciento como mamá se lo digo porque el niño pasa más tiempo conmigo que en la escuela verdad, yo siento que el maestro en lugar de ser niñoero tiene que ser así como la</p>	<p>Es importante, porque los docentes no tienen siempre ni tiempo, ni condiciones para atender a los</p>	<p>Es clave porque permite al maestro que le ayude y allí se nota que el niño aprende mejor, si no les</p>	<p>Según los directores, la familia es muy importante en el proceso de enseñanza escritural cuando se involucra de manera solidaria, para que el niño aprenda de manera más eficaz y no le deja todo el trabajo al docente ya que el docente no logra dar una educación individualizada, por lo que el padre de familia</p>

escritural? ¿Por qué?	<p>palabra lo dice orientador de los conocimientos verdad, y que el padre refuerce y apoye también en la casa yo siento que para la lectoescritura es muy importante que el padre de familia se involucre y se lo diga con propiedad porque yo he sido maestra de primer ciclo y es de admirar a los padres que en verdad si apoyan a sus hijos que son pocos. Tenía una alumna hace muchos años que la abuela no podía leer ni escribir pero conseguía niños de los puestos de a la par para que le ayudaran a la niña a hacer las tareas la niña era de los primeros lugares del grado, quiere decir que el padre puede pero no quiere.</p>	<p>niños ayudan, allí personalizadame hay nte, entonces en deficiencias en la casa los papás el aprendizaje y se ve que al le ayudan y a niño que le veces los papás ayudan en no tienen ni las técnicas ni la casa el papá o paciencia para la mamá, bien ayudar a sus se nota que va hijos, pero si es sobre rueditas, importante pero los que no cuando colaboran son más porque los niños simples. hacen sus tareas y se ve la calidad del trabajo.</p>	<p>debe apoyarle para que haya mayores aprendizajes. Esto no se da frecuentemente en el contexto educativo, ya que muchos padres de familia no saben cómo hacerlo o simplemente no les interesa.</p>
--	---	---	--

¿Cuál es el método más utilizado por	<p>Primer grado el silábico y creo que a pesar que está desfasado creo que</p>	<p>Hay varios, dentro de los métodos de escritura que ellos</p>	<p>Fíjese que creo que el método, si no</p>	<p>Los directores en realidad no saben qué métodos o técnicas están utilizando los docentes, debido</p>
---	--	---	---	---

los docentes en el proceso de enseñanza escritural?	es el que funciona porque yo lo utilice por mucho tiempo y si dejo de ser directora y regreso al aula lo seguiré utilizando, el fonético, el silábico están de la mano.	casi siempre estoy muy a que no les supervisan frecuentemente su trabajo. están manejando equivocada es el de las palabras normales que es el que utilizan ellas y ese es como les ayudan, están trabajan con la parte tangible, les ayudan también en la parte de la manipulación, los nombres particularmente de los métodos a nivel de primer ciclo, ustedes los ven con nombres y uno se los sabe por la parte aplicativa.	estoy muy a que no les supervisan frecuentemente su trabajo. equivocada es el de las palabras normales que es el que utilizan ellas y ese es como les ayudan, están trabajan con la parte tangible, les ayudan también en la parte de la manipulación, los nombres particularmente de los métodos a nivel de primer ciclo, ustedes los ven con nombres y uno se los sabe por la parte aplicativa.
--	---	--	---

Anexo 2

Tabla 8 Entrevista a docentes del Centro Escolar Tomás Medina

Pregunta	Respuestas	Análisis
----------	------------	----------

	1º grado	2º grado	3º grado
¿Qué tipo de métodos conoce usted para la enseñanza del proceso escritural?		En mi caso yo ocupo el método global y va de todo porque no nos encajamos en uno solo. El método en el que yo me enfoque el año pasado fue el método global donde se agarra todo de un poco, silábico, de sonido fonético, con los libros.	Hay varios métodos ocupo el fonético, el global, Montessori uno no los coloca si no que los guía. El método global es uno de los que más conocen los docentes, pues consideran que con este se hace más efectiva la enseñanza de la escritura, aunque según lo que expresan no solamente se quedan con uno, sino también tienen conocimientos sobre otros métodos y técnicas, pero al momento de aplicarlos no saben cómo hacerlo.
¿Qué métodos y técnicas utiliza usted para la enseñanza del proceso escritural?		Como el año pasado tuve 1º ya no aplico para enseñar sino aplico para dar seguimiento, el año pasado era enseñar a leer y a escribir ahora ya es reforzar y complementarlo que	Primero el de palabras generadoras normalmente en el programa viene eso y me gusta porque de acuerdo a la palabra el niño escribe mas no tenemos que usar solo ese porque es Cada docente busca la forma más adecuada para enseñar escritura, cada uno tiene un método con el que trabaja de la mejor manera y que considera más efectivo para lograr

el niño a veces es difícil que con un solo utilizando libros, método el niño aprenda. competencias, pero por el poco conocimiento que poseen no están logrando efectividad en los resultados. carteles, guías.

¿Los métodos y técnicas que usted aplica poseen incidencia efectiva en el logro de sus alumnos?

Cada maestro sabemos cómo aplicarlo la cuestión es que cada maestro tiene su técnica, por decirlo a veces nosotros no sabemos ni como se llama la técnica que usamos solo sabemos que se nos hizo efectiva, el año pasado por ejemplo yo les dictaba una palabra por ejemplo: vamos a escribir del uno al diez escribiremos la palabra “adecuado”, ¿Cuántas letras tiene la palabra adecuado?

En algunos si pero hay otros que no pero incluye la colaboración del padre porque si ellos nos ayudan a reforzar programas rápido el aprendizaje del niño. Y si no nosotros tenemos la ventaja de la maestra del aula de apoyo y ella nos complementa con metodología adecuada para que el niño aprenda.

La mayoría de veces, los métodos aplicados por los docentes poseen incidencia efectiva, aunque algunos profesores ni siquiera saben que es lo que están aplicando, pero han trabajado bien y dicen que eso lo observan a través de los resultados satisfactorios de sus alumnos; pero realmente los resultados que se obtienen no son efectivos, aunque los docentes digan que sí.

¿Cuáles son los métodos y técnicas más efectivos para la enseñanza del proceso escritural?

Silábico a través de carteles. Global donde va todo lo que Uds. conocen a través de fotocopias, trazos. Cuando trabajen les mandaran a primer grado y no se coarten utilicen todo lo que a ustedes se les ocurra y el método les saldrá bien.

Inicio con el de palabras generadoras luego seguimos con el fonema con el sonido y luego que identifique la letra. El apresto porque la mayoría de nuestros niños no ha ido a parvularia y nuestros niños vienen a cero no saben cómo agarrar el lápiz o la tijera y hay niños que exigen más y hay que darles más.

Los métodos y técnicas que según los maestros poseen mayor incidencia efectiva son variados, no todos coinciden en uno solo, pues cada quien utiliza el que considere más adecuado; entre los más efectivos están el global, silábico, palabras generadoras y el apresto. Estos métodos pueden incidir efectivamente en el logro de competencias, pero realmente no es así, ya que son aplicados incorrectamente.

¿Cuál sería el método más adecuado para lograr una incidencia efectiva? ¿Por qué?

El global porque es el que abarca todo.

A mí me han funcionado varios y para mí la fusión me ha funcionado porque usar un solo método se vuelve obsoleto debemos combinar para que el niño aprenda mucho más. Junto

Algunos docentes creen que el mejor método es el global, porque con él podrán lograr mayor efectividad, otros maestros trabajan con

con innovaciones del centro escolar como el centro escolar.

varios métodos porque consideran que todos aportan al desarrollo del proceso escritural. Contradiciéndose en lo expresado, ya que anteriormente se había mencionado que existen otros métodos que poseen incidencia efectiva, pero que en la práctica no se logra lo esperado.

¿Sus alumnos logra competencias escriturales a partir de la implementación de sus métodos y técnicas? Mencione algunas de esas competencias.

Si, como ejemplo que el niño logre aprender a leer y a escribir esa es la competencia para los niños, por eso uno no le da énfasis a las otras materias como sociales y ciencias porque la lecto escritura es la competencia y en matemática es el cálculo matemático suma y resta.

Las competencias ya están dadas y cuando nosotros planificamos y queremos lograrlo objetivo lo primero es ver la competencias para que el niño logre desarrollarlas algunas veces no se desarrollan al cien por ciento es normal y es ahí cuando tenemos que preparar al niño reforzando con otros métodos o con otras técnicas.

Las competencias escriturales son desarrolladas con el trabajo realizado por los docentes y alumnos en conjunto, pues estas ya están planificadas y solo se espera que se desarrollen, para lo cual utilizan los métodos y técnicas que se consideran más

		<p>Ejemplo: se me han olvidado jajaja pero en base a las competencias nosotros planificamos</p>	<p>adecuados para dicho fin.</p> <p>Las competencias escriturales que se esperan lograr, la mayoría no poseen efectividad, ya que muchos alumnos aún no saben leer y escribir.</p>
<p>¿Considera importante recibir capacitación constante para la aplicación de métodos y técnicas de manera efectiva? ¿Por qué?</p>	<p>Si, el renovar porque la idea del gobierno es que entre nosotros mismos nos capacitemos y lo ideal es que nos capaciten especialistas que invirtieran realmente en la educación.</p>	<p>Si a mí me gusta ir a capacitaciones que sean productivas que tengan un buen desarrollo es más yo estoy participando en una capacitación que ahorita ya trabajamos en ciencia luego nos llamaran para otra materia es importante que uno se esté capacitando sino uno de va quedando desfasado debemos irnos innovando y que es lo que le interesa al niño nosotros como maestros estamos obligados a actualizarnos talvez no solo en capacitaciones si no</p>	<p>La mayoría de docentes considera necesarias las capacitaciones para poder innovar y reforzar sus conocimientos, ya que esto les ayuda a que su proceso de enseñanza se vuelva efectivo, pero ninguno va a capacitarse, ni buscan los medios para poder innovar y hacer de sus métodos y técnicas que sean efectivos.</p>

enfrascarnos por nosotros mismos.

¿La incidencia que poseen los métodos y técnicas es efectiva en el aprendizaje de la mayoría de estudiantes? ¿Por qué?

Si todos.

Si es efectiva porque digamos lo que un método lo que hace es facilitarle el aprendizaje a los niños y para ellos la base es lenguaje y escritura el niño va a ir bien preparado y ya cuando el niño pasa a segundo ciclo al niño no le va a costar.

Los métodos y técnicas aplicados por los docentes en el proceso de enseñanza escritural sí poseen efectividad según lo que cada maestro manifiesta, ya que cada método facilita los aprendizajes y va generando una incidencia efectiva. Pero al observarle y trabajar con los alumnos, se puede notar que los métodos y técnicas aplicados no están siendo efectivos porque no se están logrando competencias.

¿Actualiza usted su proceso de enseñanza para hacer más efectiva la

A través de esos sistemas que el gobierno ha venido

Si por ejemplo a algunas cosas solo nombre es van cambiado pero si nosotros leemos o el internet para ver que va encontrando de

Todo docente actualiza su proceso de enseñanza, solamente que cada uno lo hace según le

<p>utilización de métodos y técnicas? ¿Cómo lo hace?</p>	<p>dando que nos han aplicado.</p>	<p>nuevo a veces hasta para uno de maestro es tedioso al irse quedando enfascado porque no encuentra que aplicaron los niños.</p>	<p>parezca mejor, algunos lo hacen a través de lo que les da el gobierno y otros buscan otras formas de innovar; pero al momento de impartir sus clases se puede observar que el docente no busca los medios para generar efectividad, no se está actualizando ni capacitando en el área de la lectoescritura.</p>
<p>Para conocer la efectividad de sus métodos y técnicas, ¿evalúa constantemente el desempeño de sus alumnos? ¿Cada cuánto tiempo lo hace?</p>	<p>En el caso de primero si oral y escrita a veces lo hago semanal pero depende del entusiasmo del maestro porque aunque tenga las facilidades pero si no quiere enseñar no lo va a hacer.</p>	<p>Mire nosotros evaluamos a diario por ejemplo yo desarrollo un contenido y si veo que el niño no lo asimilo tenemos que cambiar metodología o técnica para el niño específicamente o para todo el grupo entonces hay que evaluar a cada momento ahora que la valuación no necesariamente debe ser escrita si no oral cuando la evaluación la hacemos</p>	<p>Todo docente evalúa constantemente el desempeño de sus alumnos, cada quien lo hace de forma diferente, unos lo hacen a diario y otros cada semana o trimestralmente, eso depende del trabajo de cada maestro. Las evaluaciones que hacen, en realidad son solamente revisiones</p>

<p>escrita la hago cada 15 días o cada mes o en exámenes trimestrales ahí se evalúa que tanto el niño ha aprendido.</p>	<p>diarias, semanales o mensuales del trabajo realizado por sus alumnos, y no está pendiente de que se desarrollen competencias.</p>
---	--

Anexo 3

Tabla 9 Entrevista a docentes del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios

Pregunta	Respuestas			Análisis
	1º grado	2º grado	3º grado	

¿Qué tipo de métodos conoce usted para la enseñanza del proceso escritural?

El método palmer, bueno, yo como el más ocupo es el palmer.

Comenzamos con la lectura, empezamos con lo que llamamos apresto, se enseñan líneas de todo tipo para que comiencen los trazos después, porque la mayoría lo que tiene es que siempre hacen los trazos al contrario.

Cada maestro conoce diferentes métodos y técnicas para la enseñanza de la escritura y del que más conocimiento tienen es de aquel que el docente más ha utilizado en el transcurso de su carrera y que al momento de llevarlo a la práctica lo utiliza mal, pues algunas veces trabajan de forma inconsciente sin saber qué tipo de método o técnica están utilizando.

¿Qué métodos y técnicas utiliza usted para la enseñanza del proceso escritural?

Pues yo ocupo bastante el palmer, principalmente el apresto.

Primero planas y repetición de letras.

Lo que más utilizan para la enseñanza del proceso escritural es el apresto, ya que con este se comienzan a desarrollar habilidades motrices finas que ayudaran a alcanzar los objetivos

propuestos y a la vez permite mejorar los trazos de las letras; siendo el apresto más utilizado en Primer grado, pero que no está garantizando una incidencia efectiva.

¿Los métodos y técnicas que usted aplica poseen incidencia efectiva en el logro de sus alumnos?

Sí.

Algunas, porque a veces uno trae sus planificaciones y las tiene que modificar por la realidad y no se puede aplicar una sola porque unos aprenden más rápido que otros, entonces hay que variar allí porque pienso que es en primero donde se enseña a escribir y allí es personalizado mas bien.

Cada método o técnica aplicada por los docentes puede incidir efectivamente dependiendo de la realidad o del contexto, ya que para algunos maestros si son efectivos y para otros no lo es del todo porque los niños no aprenden al mismo ritmo.

Los métodos y técnicas aplicados por los docentes no están teniendo ninguna efectividad, aunque el maestro exprese que sí, esto se logra

observar a través de su trabajo dentro del aula y de lo realizado por los alumnos.

¿Cuáles son los métodos y técnicas más efectivos para la enseñanza del proceso escritural?

Para que a mí los niños me aprendan a escribir y tengan una letra bien, se empieza primero por la escritura y que la desarrollen bien lo que es la línea y la rueda, luego en el apresto.

La práctica, más que todo el método práctico, porque allí ellos aprenden a leer, entonces tiene que ser método práctico, leyendo, escribiendo y dictado.

Los métodos y técnicas más efectivas pueden variar de acuerdo al docente, ya que son ellos quienes los aplican según lo consideren adecuado, unos creen que el apresto es el más efectivo, pero también hay otros docentes que desarrollan la escritura a través de métodos prácticos como los dictados; estos métodos podrían ser efectivos si son aplicados correctamente, pero los docentes no los están trabajando como debería ser y por esta razón no se está

logrando una
incidencia efectiva.

¿Cuál sería el método más adecuado para lograr una incidencia efectiva? ¿Por qué?

El palmer porque es el más completo, más definido, bien enmarcado.

Allí, yo vario, varios métodos, porque allí no todos aprenden, a veces la mitad.

No existe un solo método que esté definido como el más adecuado, ya que los docentes varían en la aplicación de métodos y técnicas, no usan solamente uno; pero anteriormente ya habían expresado que el apresto genera efectividad, esto quiere decir que ellos no tienen claro cuál es el método y técnica más efectiva.

¿Sus alumnos logra competencias escriturales a partir de la implementación de sus métodos y técnicas? Mencione algunas de esas competencias.

Sí, porque algunos que quieren ser mejor que otros y eso se da bastante aquí porque ellos quieren ser mejor.

Si lo logran, la comprensión porque no son como robot porque solo escriben, tienen que ir leyendo, la comprensión lectora, la escritura, que aprendan a escribir a través de dictados, porque hay unos

Las competencias escriturales se están logrando; los métodos y técnicas implementados ayudan a desarrollar habilidades motrices y cognitivas que fortalecen la comprensión lectora y

que hacen una letra bien bonita pero solo copian.

se aprende a escribir mejor. Lo expresado por los docentes, se puede contradecir, ya que en realidad los alumnos o están logrando competencias escriturales.

¿Considera importante recibir capacitación constante para la aplicación de métodos y técnicas de manera efectiva? ¿Por qué?

Mire, yo pienso que es bueno, pero no es algo que con lo cual uno no pueda trabajar, pero hay que reforzar talvez algunas cosas que a uno se le hayan olvidado.

Sí, porque para el año en que yo estudie para la actualidad no se conoce, entonces necesitamos actualizarnos, pero para primer grado es raro que llamen.

Algunos docentes saben que una capacitación les ayudara a actualizar sus conocimientos, aunque muchas veces deben hacerlo por su propia cuenta ya que según expresan, los maestros de los primeros grados casi nunca son llamados para capacitarles, mientras que otros no le toman mucha importancia a este proceso.

Los docentes no se están capacitando, ni

por parte del MINED, ni ellos mismos no están buscando el cómo generar conocimientos para innovar y crear en sus alumnos competencias escriturales.

¿La incidencia que poseen los métodos y técnicas es efectiva en el aprendizaje de la mayoría de estudiantes? ¿Por qué?

Si, tal vez en algunos no quede bien definido, pero ya está el proceso.

Si, en la mayoría si porque son pocos los que no aprenden.

Los métodos y técnicas poseen incidencia efectiva en el aprendizaje de la escritura, pues según los docentes entrevistados, los niños que se quedan con deficiencias son pocos a comparación con los que desarrollan las competencias esperadas; aunque la mayoría de niños no saben leer ni escribir y esto indica que lo que dice el maestro no es cierto, sus métodos y técnicas no están siendo efectivos.

¿Actualiza usted su proceso de enseñanza para hacer más efectiva la utilización de métodos y técnicas? ¿Cómo lo hace?

Sí, porque no con todos se puede usar los mismos, se tienen los conocimientos pero cada niño es distinto.

Sí, yo me informo siempre a través de internet, porque uno aprende.

Todos los docentes actualizan su proceso de enseñanza ya que no con todos sus alumnos van a utilizar el mismo método o técnica, pues cada uno es diferente y aprende a un ritmo distinto. El proceso de enseñanza no está siendo actualizado, ya que los mismos docentes han expresado que no les capacitan, y por lo que se ha observado ni ellos mismos buscan las formas para innovar.

Para conocer la efectividad de sus métodos y técnicas, ¿evalúa constantemente el desempeño de sus alumnos? ¿Cada cuánto tiempo lo hace?

Vea, yo voy evaluando objetivo terminado, objetivo evaluado, para ver qué es lo que ellos han alcanzado y que es lo que hay que reforzar.

Evaluó a través de actividades, una evaluadas, otras no, cada mes.

Las evaluaciones que se le hacen a los alumnos, varían según el docente, algunos lo hacen cada mes a través de actividades ya sean estas evaluadas o no, mientras que otros

docentes van reforzando de acuerdo a como vayan terminando sus objetivos planificados. Las evaluaciones que se hacen son las trimestrales, para poder sacar una nota promedio de lo que aprendieron los alumnos, pero el docente no está pendiente de evaluar constantemente lo que se hace a diario y ver en que se está fallando para corregir los errores y crear efectividad en el logro de competencias.

Anexo 4

Tabla 10 Entrevista a docentes del Centro Escolar Colonia Quiñonez

Pregunta	Respuestas			Análisis
	1º grado	2º grado	3º grado	

<p>¿Qué tipo de métodos conoce usted para la enseñanza del proceso escritural?</p>	<p>Bueno, existen muchos tipos, verdad, uno de los que yo pongo muy en práctica es el beacaté, el material que se utiliza es una mayita, se utiliza crayola, cuaderno o páginas de papel bond, en el cual se trabaja en el niño diferentes áreas, por ejemplo se le trabaja lo que es táctil, la vista y la memoria, entonces estos son, ubicar la mayita y metes la página, la mayita se mete en medio del cuaderno más o menos así, digamos esta es la mayita, se ubica acá y con crayola se hace el trazo, entonces cuando se quita la mayita, el niño puede sentir, entonces al niño se le explica cuál es la forma más</p>	<p>Mire, como no todos aplicamos un método, inductivo, el método deductivo, sino que hacemos una mescolanza, por ejemplo ahorita estamos haciendo algo, pero además trabajamos con los libros de colección, usamos un método más integrado en esa mescolanza, usamos el mismo método. Tengo una niña que a puede leer, hay niños que todavía están aprendiendo, entonces hay niños con diferencias que cada uno va a utilizar un método individualista, lo vamos aplicar según sus necesidades.</p>	<p>El silábico, la palabra generadora.</p>	<p>Los métodos más conocidos por la mayoría de docentes son varios, pues no todos conocen solamente uno en específico y deciden trabajar con el que más le parece adecuado según las necesidades de su alumnado. Trabajan con los métodos y técnicas que ellos más conocen y con los que han trabajado por años, pero en realidad no los están aplicando a modo de generar efectividad.</p>
---	---	---	--	---

correcta para poder hacerlo, ese es uno de los métodos que yo más utilizo acá, entonces es uno de los métodos que yo siento que para los niños con problemas de aprendizaje que son los que nosotros atendemos, es uno que más nos da los resultados y el niño trabaja las diferentes áreas en las cuales el aprendizaje llega a ser un buen elemento para su trabajo, luego tenemos el método de la palabra generadora o global, en que se trabaja también esa parte, pero en el aula inclusiva, es la parte que en cuanto a escritura y esta es la parte con que nosotros iniciamos prácticamente y las evaluaciones que se hacen luego que se

trabaja este método,
nosotros vamos con
otro tipo de ejercicios.

**¿Qué métodos y técnicas
utiliza usted para la
enseñanza del proceso
escritural?**

Digamos casi es lo mismo, es una repetición prácticamente en la cual nosotros trabajamos dependiendo del nivel de necesidades de ellos, depende de ese nivel, nosotros vamos avanzando con el trabajo, iniciando con el beacaté porque es con el que se trabaja diferentes áreas, pero luego vamos con la palabra generadora, con la palabra global, hay diferentes por los cuales nosotros nos vamos.

Eso lo hago con diversos tipos de métodos, el inductivo, el deductivo, el método que más se aplica por, se llama, el método por, no me recuerdo el nombre, pero es el método que es por la necesidad del niño, pero el nombre se me ha ido, que es el que se hace a través de juegos, se hace a través de... pero no me recuerdo para decirle el nombre del método.

Este, el que utilizamos aquí es reforzar lo del año pasado, primero trabajamos con otros métodos, después nosotros lo que hacemos para que los niños se vayan integrando con lo que estamos haciendo partiendo de lo que aplicamos con dictaditos, con la palabra generadora.

Todo docente observa las necesidades académicas que presentan sus alumnos y a partir de esto, la mayoría de educadores utiliza el método o técnica más efectiva o hace una mezcla de varios métodos. Los docentes están aplicando los métodos y técnicas más convenientes para ellos, no lo hacen viendo las necesidades de sus alumnos, porque de ser así cambiarían constantemente su estrategia de enseñanza.

**¿Los métodos y técnicas
que usted aplica poseen**

Claro, hay efectividad, bueno, hoy en día la

Pues yo espero que sí.

Yo digo que sí, pero no todos aprenden al mismo nivel, a veces por más que

Si poseen incidencia efectiva y esta se da principalmente con la

incidencia efectiva en el logro de sus alumnos?	<p>computadora la tenemos nosotros bien a la mano gracias a Dios, los niños se motivan bastante, hay programas muy bonitos de juegos, se juega y se aprende al mismo tiempo, hay juegos animados en donde ellos se motivan y es donde más resultados hay para el trabajo con ellos, la tecnología es la que nos ha venido a ayudar bastante.</p>	<p>uno hace el trabajo, ese es un problema que tenemos, que los alumnos por aprenden por más que uno aquí, porque por lo menos puedo dejar un grupo este año, pero según el Ministerio no puedo hacer nada.</p>	<p>ayuda de la tecnología ya que muchos docentes recurren a medios electrónicos para actualizar sus conocimientos; aunque algunos niños no logran aprender al mismo ritmo que los demás, pero se intenta hacer el esfuerzo porque haya logros escriturales. La incidencia efectiva que se espera lograr no se está dando, ya que los docentes no están buscando la forma correcta de crearla y trabajan solamente con lo poco que conocen y que no es muy efectivo.</p>	
¿Cuáles son los métodos y técnicas más efectivos para la enseñanza del proceso escritural?	<p>Para mí todos son efectivos, depende, como le digo, de las necesidades del niño, no todos los niños aprenden igual, incluso tenemos</p>	<p>Con primero siento yo que son la lluvia de ideas porque aportan aprendizajes, también los demás.</p>	<p>Solamente lo que hacemos es trabajar con grupos únicos porque no todos tienen el mismo alcanza para que el niño aprenda.</p>	<p>Se trabaja con varios métodos y técnicas debido a que no todos los niños logran aprender con uno solo, estos se aplican de acuerdo a las</p>

niños con algunas dificultades bien marcadas, entonces depende de las necesidades del niño así se trabaja, para mí todos los métodos son efectivos, dependiendo de las necesidades.

necesidades que posee el alumno y así de esta forma cuando uno de ellos aprende sirve de guía para enseñarle al resto y facilitar el proceso de enseñanza escritural. Los métodos y técnicas utilizados por los maestros no están siendo efectivos, aunque ellos expresen que sí, pues como ya se ha observado que el maestro no se preocupa por que haya efectividad en el logro de competencias.

¿Cuál sería el método más adecuado para lograr una incidencia efectiva? ¿Por qué?

Bueno, yo le repito, todos son buenos, pero debemos ver las necesidades de los niños y ver qué método nos da mejores resultados, dependiendo de las necesidades, porque no solo un método va a ser efectivo con

Yo pienso que un método más certero no hay, mire, yo le decía a la señora, a la directora, que uno, lastimosamente en todas las escuelas y aquí a veces, que al profesor de primero era el más haragán, el profesor que no hace

Como los niños no todos aprenden al mismo nivel, no le podría decir que método va a dar más impacto.

Cada docente utiliza métodos y técnicas según las necesidades que presentan los alumnos, por lo tanto no saben decir que método es más efectivo para la enseñanza del proceso escritural, no saben decir cuál es

<p>todos, entonces nosotros tenemos la ventaja de trabajar con pocos niños o incluso en las aulas, hoy con la inclusión, nosotros vamos a las aulas y vemos las dificultades, vemos como los niños trabajan y luego depende de cómo están sus necesidades allí nosotros ubicamos los métodos, porque no con todos se trabaja igual, y para mí todos son efectivos, todo es que uno le eché andar y lleve ese proceso adecuado con cada uno de ellos.</p>	<p>nada, que no tiene control de los niños, es el profesor que como le decimos al buen salvadoreño, el maleta, ese mandan para primero, entonces yo siento que un profesor debe ser un profesor que esté acorde a las necesidades del alumno, debe ver el avance, ahorita ellos están con el silabario, que es con el que yo aprendí también, pero hoy no es aplicable eso, porque no, porque ya no es solamente las características de los niños, entonces no es un método efectivo que le pueda decir no lo hay, porque cada niño es diferente.</p>	<p>debido a que ellos mismos no conocen totalmente los métodos o técnicas que utilizan en el proceso de enseñanza escritural.</p>
--	---	---

<p>¿Sus alumnos logran competencias escriturales a partir de la</p>	<p>Sí, tengo satisfacción más que todo con Primer Ciclo, voy</p>	<p>Eso espero cuando ya estoy aplicando, asegurarlo no le</p>	<p>Uno trata, trata y ese es el objetivo de uno, que haya competencias, pero si hay</p>
--	--	---	---

La mayoría de docentes espera que los métodos y técnicas

<p>implementación de sus métodos y técnicas? Mencione algunas de esas competencias.</p>	<p>hablar de primer grado, el año pasado, me decía una de las compañeras: "hay no, estos niños son suyos, yo no sé cómo vamos hacer, pero estos niños son suyos y usted me los va a sacar adelante", y estoy contenta porque sí lograron, algunos salieron leyendo y escribiendo y me da algo raro porque digo vaya estamos etiquetando niños que no pueden, que este no sirve y al final si los métodos y la atención es adecuada pues se logra.</p>	<p>puedo asegurar, porque hemos empezado, si esta entrevista me la hiciera usted en mayo, allí sí ya le puedo asegurar las cosas.</p>	<p>un niño que uno lo va viendo cómo le va ayudando, o sea que tenerlos hay que ayudarles.</p>	<p>que utilizan sean los adecuados para lograr competencias escriturales; aunque otros docentes están más seguros que al final del año los niños que han sido etiquetados como los más deficientes son capaces de leer y escribir. Los alumnos no están logrando competencias escriturales, debido a que los docentes no están aplicando métodos y técnicas adecuados para su pleno desarrollo.</p>
<p>¿Considera importante recibir capacitación constante para la aplicación de métodos y técnicas de manera efectiva? ¿Por qué?</p>	<p>Claro que sí, vale a pena a pesar de que a veces nosotros como maestros conocemos, a veces se nos olvida, entonces vale la pena</p>	<p>Es lo que le estaba diciendo, necesitamos todos.</p>	<p>Eso ayuda porque los capacitan enseñando técnicas, ideas, sí, eso es importante.</p>	<p>Todo docente considera necesarias las capacitaciones porque les ayudan a conocer a conocer nuevas cosas o a reforzar lo que ya</p>

las capacitaciones como para recordar y a lo mejor con nuevas formas, aunque sean los mismos métodos y técnicas, pero hay otras formas de poder llegarle y sí son efectivas.

saben para que el proceso para que el proceso educativo sea cada vez mejor; pero nadie se está capacitando, ni busca a donde aprender más para poder enseñar y generar efectividad en sus resultados.

¿La incidencia que poseen los métodos y técnicas es efectiva en el aprendizaje de la mayoría de estudiantes? ¿Por qué?

Sí, es efectivo, allí depende de los estudiantes y de la colaboración que tengamos nosotros de la familia, porque a veces los padres de familia solo los dejan en la escuela y allá el maestro que vea que hace con ellos, en cambio hay algunas, un buen porcentaje que es descuidado como familia con sus hijos, pero también tenemos la otra parte, otro porcentaje en el cual los papás están pendientes y es allí

Yo eso espero, meterme a un curso porque yo personalmente en lo que yo sé lo aplico con los alumnos para no decepcionar después a los demás.

Sí, si uno implementa una variedad de métodos nos ayuda, pero si uno solo está con el mismo.

Si es efectivo, siempre y cuando los estudiantes, la familia y el propio docente se esfuercen por hacer el mejor trabajo en el proceso de enseñanza escritural. La efectividad que se espera lograr no se está dando, aunque el docente exprese que está esforzándose por que suceda.

donde hay más beneficios para el aprendizaje de ellos, todo depende del apoyo familiar, porque a veces el maestro puede trabajar una y mil veces lo mismo, repitiendo, pero si no hay comprensión de la familia del por qué estamos haciendo eso, si no hay un apoyo, el aprendizaje es un poco lento, sin embargo en el Primer Ciclo, yo tengo buenos resultados en los cuales los niños aprenden, en el proceso de la enseñanza de la lectura y escritura y es satisfactoria para uno cuando ellos salen muy bien.

¿Actualiza usted su proceso de enseñanza para hacer más efectiva la

Lo hago, bueno, eso es como algo personal, yo lo hago

Voy a talleres, me meto a diplomados,

Al menos lo que yo tengo de trabajar, entonces yo tengo que ver que no me voy a

Todos los docentes buscan actualizarse a través de diferentes

utilización de métodos y técnicas? ¿Cómo lo hace?

por medio de la computadora en internet, por ejemplo, hace dos o tres años, el caso que le digo de dificultades, qué cómo voy a trabajar, entonces como yo sé que de eso no me van a dar capacitación, porque son casos bien remotos, entonces lo que yo hice fue buscar información de qué es lo que podía hacer, incluso me encontré una película de un caso que me dejó sorprendidísima, claro son cosas que como la película yo nunca lo voy a poder hacer, porque el caso de la película fue bien gracioso al final, era de una familia con mucho dinero y la señora, la mamá era viuda y el niño extrañaba a su papá,

utilizo lo que hoy le llaman aulas virtuales.

quedar con lo mismo del año pasado, tengo que actualizar el trabajo, porque si yo planifico y no me entendió, yo tengo que pensar o tengo que ver una idea avanzada o tratar de investigar, sino no salgo como debe ser.

maneras para que su proceso de enseñanza sea mejor, cada quien lo hace de diferentes maneras incluyendo los medios tecnológicos como un recurso de capacitación personal ya que algunas veces se encuentran con situaciones para las cuales no les capacitan. El proceso de enseñanza no está siendo actualizado por los docentes, de ninguna manera, ya que no se capacitan, ni buscan cómo aprender más.

entonces la señora quería complacer al niño en todo lo que quería, entonces el niño en un sueño, tuvo un sueño y dibujo como un edificio pero en caracol, entonces la mamá le quiso complacer ese sueño para ver que lograba y la mamá le construyó un castillo y allá al final le dibujo la foto del papá y así el niño pudo expresarse con la mamá de la alegría que él sintió al ver que su sueño la mamá lo hizo realidad, entonces son cosas que nosotros, yo lo tomé como un ejemplo, no de que yo precisamente tengo que hacer un gran castillo, pero allí busque como ideas de cómo poder

trabajar con nuestros niños, aparte de que a veces entre compañeros por ejemplo como aulas de apoyo o aula inclusiva a veces nos reunimos y ponemos los casos de diferentes centros escolares y allí nos damos como ideas, igual pasa con los niños con conducta con hiperactividad u otro tipo en donde yo también busco para poder ver qué puedo hacer, aunque a uno en la universidad le enseñan mucho, en el camino también aprende, pero a lo mejor hay algo más, entonces yo busco para poder trabajar.

Para conocer la efectividad de sus métodos y técnicas, ¿evalúa constantemente el desempeño de sus

Para mí, lo hago clase a diario, lo hago, cómo le digo, por medio del trabajo de

Fíjese que allí con ellos lo hago una vez a la semana con algunos, con otros

Este, cada viernes, les digo "recordemos" porque ya lo tienen, ellos no repasan o en la casa no les

Los docentes evalúan constantemente a sus alumnos para conocer su progreso, la

alumnos? ¿Cada cuánto tiempo lo hace?	ellos, por ejemplo el niño ya conoce vocales, entonces la siguiente clase lo que hago son pequeños dictados o le damos al niño un libro o tarjetas, como anexos tenemos bastante material con el que trabajar y por medio de mi trabajo y el trabajo del niño.	cada tres días, porque como con otros son tardados, unos cada tres días, otros una vez a la semana, otros lo hacen cada trimestre, pero en primer grado siento yo que diariamente tiene que ir uno evaluando.	ayudan, entonces aquí por eso les digo "recordemos" si yo lo que hago, el año pasado hacíamos trabajitos así en fotocopias, trabajitos especiales, gracias a Dios salimos adelante porque yo lo que quiero es que todo el grupo aprenda.	mayoría de educadores lo hace a diario a través del trabajo hecho en clases, otros prefieren hacerlo de una a tres veces por semana dependiendo del grado que atiendan, esa evaluación diaria consiste en una revisión del trabajo realizado por sus alumnos y no lo toma en cuenta para mejorar su proceso de enseñanza.
--	--	---	--	---

Anexo 5

Tabla 11 Entrevista a Asistentes Técnicos del MINED

Pregunta	Asistente		Análisis
	Asistente 1	Asistente 2	
¿Qué tipo de métodos y técnicas recomienda el MINED para la enseñanza del proceso escritural?	Fíjese que el Ministerio de Educación hoy con la, he, está trabajando con un método que se llama, este, todos pueden aprender, este es un método que se	Este, la verdad es que no existe un método que diga el Ministerio este método, verdad, o técnica, pero el que más se utiliza es el de la palabra global, que	El MINED en sus programas de estudio establece los métodos con los que se debe trabajar el proceso escritural y cada docente lo adecua según lo considere conveniente; unos docentes trabajan con el método global porque lo consideran más efectivo aunque no se los pida el MINED, otros docentes buscan

ha aplicado en Sudamérica, primeramente en Chile, en donde, pues, he, la metodología ya no es el método silábico como nosotros trabajamos aquí.

yo me recuerde, he, el global, el método global, he, ese es el que se recomienda más desde el punto de vista del Ministerio, según mi opinión, pero el que más se utiliza en las escuelas es el silábico.

acoplarse a lo que se les pide en los programas o el mismo Ministerio, por ejemplo intentan llevar a cabo el método llamado "todos pueden aprender".

¿Son efectivos los métodos escriturales que propone el MINED? ¿Por qué?

Va, fijese que, mire, ahorita, bueno, ese método que se está proponiendo que le menciono, ahorita tiene dos, tres años de estar funcionando y en los tres años, este, sí han habido, sí han sido efectivos, o sea, los niños han aprendido, especialmente, este, a analizar, verdad, lo que escriben, porque hay unos que solo escriben por escribir, entonces ese método les permite que lo que van a escribir ellos lo puedan comprender, lo que han escrito, lo que

Mire, la verdad es que la efectividad de un, he, método de escritura es la habilidad del maestro, eso no hay efectividad. Yo soy maestro viejo, tengo 37 años de trabajo y le puedo asegurar que he visto maestros buenísimos con el método silábico, he visto buenísimos con el método fonético, he visto buenísimos con el método de la palabra generadora, todo depende del dominio que tengan; entonces, efectividad

El MINED propone cierto método, el cual considera efectivo o el mejor para trabajar el proceso escritural, pero muchas veces esos métodos solamente son efectivos cuando el docente muestra habilidades, qué tan bueno es para enseñar o para aplicar los diferentes métodos y técnicas.

miran, lo que ven, entonces sí está siendo efectivo, porque para el otro año, no en todas las escuelas, porque no en todas las escuelas, no que ese instrumento que yo le menciono está enfocado en escuelas piloto, o sea, que no están a nivel nacional, entonces las otras escuelas que no tienen ese método sí están con el silábico.

depende de que tan bueno sea el maestro, pero si a mí me dijeran que método sugiero sería primero el silábico bien implantado y luego después del apresto, el método de la palabra global o normal, así le dicen, yo le llamo global porque es la palabra entera, pero es la palabra normal, ¿verdad? Esa es mi opinión.

¿Qué competencias comunicativas se deberían lograr en los alumnos de Primer Ciclo?

Las competencias comunicativas, que ellos puedan redactar. Que ellos redacten, tengan una buena redacción en lo que escriben, claro, puedan redactar, he, lo que ellos piensan, he, pueden comunicarse con, de una mejor manera, cuando se ha tenido una buena

Una competencia comunicativa sería el saber expresarse correctamente con la idea que ellos desean, verdad, sería una, y la otra si es de comunicación, es saber escribir, o sea, saber plasmar lo que tienen en la cabeza a través de la lectura, de la escritura, fíjese bien, porque le voy a contar,

Una de las competencias comunicativas que deben lograr los alumnos es saber escribir correctamente, que aprendan a plasmar sus ideas, lograr saber expresarse dando a conocer oralmente una idea, y para que esto se dé es necesario que el maestro sepa hacerlo, que tenga la habilidad para enseñar y crear alumnos competentes.

escritura, de lo contrario no podrían. los maestros se han perdido, el maestro esta tan ensimismado en terminar el silabario y no enseña a hacer oraciones correctas, entonces el niño puede leer o escribir lo que ya tiene, pero no puede crear. Cuando yo fui maestro de primer grado hace muchos años, yo les ponía solo una palabra, por ejemplo: pepino, tomate, caballo, mesa, silla; y que yo soy maestro viejo y ellos me tenían que hacer la oración, yo no les ponía, ni siquiera les ponía varias cosas, una y me los podían hacer de cualquier cosa y allí la habilidad de uno para irlos orientando, verdad, sino por ejemplo, si yo tenía silla, la silla es bonita, si tenía mesa, la mesa es bonita, no, sino que es la habilidad, pero, pero aquí carecemos

de que el alumno puede hablar lo que piensa y el alumno no puede escribir lo que piensa.

¿Los métodos y técnicas aplicados por los docentes poseen incidencia efectiva en la mayoría de estudiantes? ¿Por qué?

Fíjese que allí, en lo público hay un elemento esencial, verdad, que estos métodos que los maestros aplican son más factibles en aquellos niños que vienen de parvularia, en el que ha estudiado parvularia si es efectivo, verdad, esos métodos que ellos aplican, pero en aquellos niños que no han cursado una parvularia se dificulta más y allí donde se mira mucho la repitencia que estos niños no logran y si lo logran casi por decirle algo al final del año y van con deficiencias, entonces, pero si los métodos que aplica en

Yo le voy a decir, hay un gran fracaso, yo estoy hablando como asistente, como asesor, hay un gran fracaso, he, el maestro, el maestro, he, no logra impactar en el alumno porque el mismo no domina las estrategias, o el mismo no puede leer, o el mismo no puede escribir; ya que ustedes están estudiando para esto, quiero decirles que les sugiero a los maestros de la Universidad que les enseñen a leer a los maestros, no pueden leer, van y no pueden escribir, van y tienen una letra...

Los métodos y técnicas que aplican los docentes para desarrollar el proceso escritural son efectivos solamente en aquellos niños que han cursado la parvularia, siempre y cuando el docente este en la capacidad para hacerlo, pues existen algunos docentes que no saben leer ni escribir y por lo tanto no saben enseñar.

niños que cursan parvularia, magnifico, y eso más que todo se da en la zona rural, en la zona rural ese es el problema que no cursan parvularia, entonces allí hay poco que enseñar a modo que esos métodos... Pero si hay más dificultad en aplicar los métodos que ellos saben.

En Costa Rica en 1969, si no mal recuerdo fue obligatoria la letra script, aquí nosotros tenemos maestros escribiendo de una manera horrorosa, entonces, como va a impactar, va a incidir en el alumno, si el maestro hace una letra horrorosa en la pizarra y si el maestro no puede leer, entonces para mi poco impacta, poca incidencia tiene.

¿Qué métodos considera más efectivos para ser aplicados por el docente en el proceso escritural?

El más efectivo, es el método, es el método que le digo de la palabra eje, es el más efectivo porque parte, se puede decir, de un todo, de una oración, llega a una palabra y es bien efectivo, porque no aprende de una manera memorística como el silábico.

Mire, primero, a mí siempre me gusta la letra script, la letra script es un método sencillo de ruedas y palos, pero con un apresto previo, grande; yo siempre les digo a mis compañeros, cuando era director de una escuela, por favor el apresto tiene que durar mínimo tres

El método de la palabra eje es uno de los más efectivos para la enseñanza del proceso escritural ya que con este no existe el aprendizaje memorístico; el apresto también se considera efectivo al momento de desarrollar la escritura, pero debe darse constantemente en la práctica educativa.

meses y seguirlo en la práctica, pero fuerte, un buen apresto con el método script, perfecto. Esa es mi opinión.

¿Considera necesario que se supervise constantemente el trabajo docente para generar efectividad en la aplicación de métodos y técnicas?

Es necesario, la supervisión realmente debe ser constante, pero una supervisión de apoyo, verdad, no una supervisión de fiscalización, debe ser de apoyo, porque, decirle al maestro en esto lo vamos ayudar, en esto lo vamos apoyar.

Si, necesario, el docente tenía que estar no vigilado, no controlado, sino acompañado y supervisado, así es, así tenía que ser, de lo contrario cada docente; mire, en otros países, los docentes en primer grado hacen cosas bien parecidas y se salen, he, para mejorar por su individualidad, aquí en El Salvador no, aquí en El Salvador usted va a ver cada maestro hace lo que se le planta la gana y allí es donde no hay efectividad; no, yo no voy con la palabra, este, fiscalizado, ni controlado, no,

La supervisión es muy necesaria, pero esta debe servir de apoyo para el docente en su labor y no solo verse como un proceso en donde se vigile o fiscalice el trabajo en el aula.

acompañado y
supervisado.

¿Cómo considera el trabajo docente en la enseñanza actual con respecto al proceso escritural?

Fíjese, que, mire, allí hay un problema, que el docente no ha, cuando agarra, digamos, un primer grado en aquellos docentes que nunca han trabajado primer grado, ¿por qué?, porque en su proceso de formación universitaria nunca los prepararon para la lectoescritura. Un maestro cuando llega al aula, lo primero que le dan es primer grado, allí si hemos tenido deficiencias en la parte metodológica, no así aquel maestro que tiene experiencia, si ya agarro experiencia puede agarrar primer grado, pero aquel maestro que no tiene experiencia, si tenemos una dificultad, porque no tiene

Este, si hubiera una palabra más baja que malo, pero de una forma fea, esa le diría, aquí no sirve el proceso de escritura, en la escuela salvadoreña no sirve, y que le quede bien claro y si hablo mal con cualquiera que me pregunte a mí, no sirve, ¿pero por qué?, por eso mismo, vaya, dígame, su letra, ¿usted para maestra verdad?, si su letra es igual, no igual, pero los estándares son iguales a los de sus compañeros, ¿no? porque hay maestros... No se quienes, ¿quién es su maestro?

Dígale a Tony Peña, ya me conoce, que yo sugiero a las universidades, a los

El trabajo realizado por los docentes es malo, porque no poseen la suficiente experiencia en la parte metodológica para la enseñanza del proceso escritural, otros docentes no tienen desarrolladas sus competencias comunicativas, por lo tanto no están en la capacidad de transmitir conocimientos escriturales de forma efectiva.

conocimientos de la metodología para aplicar en la escritura, allí si hay problema.

docentes universitarios que por favor les enseñen a leer y a escribir. Como es posible que van a primer grado, a primer grado tal vez es el grado que prácticamente les van a dar, van a ir a primer grado y no pueden escribir, como es posible, como es posible que no les enseñen una letra estándar, la más aceptable para mi es la letra script, si ellos quieren esta la letra cursiva, si no les enseñan cómo van a ir a enseñar, entonces mire usted, hay unos que tienen letra ganchuda, otros de sus compañeros que tienen mejor letra, tienen letra gótica, pero no es la adecuada para enseñar, entonces allí, allí yo creo que lo más importante es lo que las personas cuando

están en su proceso de formación reciban un estándar para que todos en El Salvador tengamos una letra por lo menos legible, por lo menos.

Desde su punto de vista, ¿considera que la familia está influyendo en la enseñanza actual del proceso escritural?

Este, fíjese, que, mire, hay dos situaciones, he, cual es el papel de la familia y cuál es el papel de la escuela, claro, el papel de la escuela es realmente que el maestro tiene que ser, este, tener dominio y el padre tiene que apoyar, pero por la misma, como le digo yo, ignorancia, analfabetismo que hay, perdón, por el mismo analfabetismo que hay en el padre de familia, no apoya, entonces, fíjese, que no, el niño no ha aprendido por que el papá no ayuda en la casa, pero el papá está encargado más que todo de la parte de valores, es lo

Si, y eso por ignorancia tanto del padre como del maestro, le voy a contar, a veces llega el padre de familia a la escuela y le dice a la maestra: yo le puse planas, por que como no le puso usted, y ¿qué está haciendo?, si la maestra tiene un buen método que lo lleva por un orden adecuado digamos en la mmm ¿cómo se llama?, puchica la palabra se me ha olvidado, en la, los ejercicios que hacen para escritura hombre, ¿cómo se llama?, hay juepuchica, va, este, si la maestra va por un buen método y todavía no le pone escritura y

El proceso escritural se desarrolla en el aula por parte del docente, pero cuando el padre de familia tiene la oportunidad de apoyar en la casa lo puede hacer, siempre y cuando no degenera el trabajo que se hace en la escuela, porque el maestro genera destrezas escriturales que algunos padres desconocen.

fundamental del padre de familia, ahora, en el caso de la enseñanza de la lectoescritura es el docente.

la, la mamá le pone y tiene una letra horrible que le hace ganchos, le está degenerando la letra, si incide, pero también hay mamás que son las que ayudan, entonces no podemos decir, la ignorancia ahí es del padre de familia que quiere hacer lo que hace el docente y el docente no les dice, no, yo siempre les he dicho, es igual que el doctor, usted no es doctor no puede recetar, aquí el profesional se queda en tela de juicio, porque un buen profesional no necesita nada más que sus alumnos, su aula y sus métodos, verdad, así, pero si influye.

¿Qué recomendaciones le daría usted a los docentes para hacer más efectiva la

Aquí es de qué el maestro no domine solo un método, sino,

Este, mire, uno, que por favor dominen la letra script, dos, que

Todo docente debe conocer y dominar más de un método para la enseñanza de la escritura, ya que no todos sus alumnos

aplicación de métodos y técnicas en el proceso de enseñanza?

verdad, que tenga varios métodos.

¿Nos habíamos quedado corto allí, verdad? Ah sí, las recomendaciones son que el maestro tiene dominado más de un método de enseñanza de escritura, porque si tenemos solo un método y si el alumno no aprendió bien, allí se quedó, tiene que buscar otra forma de cómo enseñar, eso es lo que le recomiendo yo a los docentes, que busquen alternativas.

tengan un buen método, que se creen un buen método, que ellos se inventen un buen método o que estandaricen un buen método en las escuelas para enseñar eso, porque no es que yo tenga buena letra, entonces ya puedo enseñar, no, no, es dominio de la letra más un buen método y el método... hmmm... ya está, el método script, pero también cada quien puede poner lo suyo; eso le sugiriera a los maestros o al grupo de maestros, que se especialicen en dominar el método de la letra script.

aprenden con el mismo; también pueden trabajar con la letra script ya que es una forma sencilla y fácil para desarrollar competencias.

Desde su punto de vista, ¿el trabajo realizado por los docentes está influyendo positivamente en el logro de competencias comunicativas de los alumnos?

Sí, claro, si está influyendo mucho, porque entre más el docente se involucre, pues en mejorar las competencias de los alumnos, está

Yo lamento decirlo, no, no, porque ni el maestro domina lo que son las competencias, no puede promover competencias, un maestro que no puede

Si el docente se involucra completamente en su trabajo puede influir mucho, pero si no domina las competencias comunicativas no puede enseñar y por lo tanto no influye positivamente en los alumnos.

involucrado también leer no puede enseñar
en mejorar la parte a leer, un maestro que
escritural, en la parte no puede escribir no
comunicativa, yo creo puede enseñar a
que si influye mucho. escribir; pero mi
respuesta es rotunda:
NO.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

Investigación: Incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza actual: proceso escritural, estudiantes del Primer Ciclo, sector público. Distrito 0208. Municipio Santa Ana.

ESCALA DE LIKER PARA DOCENTES

Centro Escolar: _____

Grado: _____

Indicación: marque con una X la opción que considere más conveniente.

Nº	Indicadores	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Total
		1	2	3	4	
Aplicación de métodos y técnicas						
1.	Se utilizan todos los métodos y técnicas recomendados por el MINED.					
2.	Se aplican correctamente los métodos y técnicas.					
3.	La buena aplicación de métodos y técnicas genera efectividad.					
4.	Todos los métodos son efectivos si se saben aplicar.					
5.	Se necesita mayor desempeño docente para generar efectividad en la aplicación de métodos y técnicas.					
6.	Los métodos y técnicas más aplicados son los tradicionales.					
7.	Aplica todos los métodos y técnicas que conoce.					
8.	Aplica los métodos y técnicas en los que posee mayores conocimientos.					

-
9. Todos los métodos y técnicas aplicados poseen efectividad.
 10. Los métodos y técnicas más efectivos son los aplicados adecuadamente por cada maestro.

Incidencia efectiva

1. Se está logrando la incidencia efectiva.
 2. Todos los métodos y técnicas son efectivos.
 3. La incidencia efectiva se observa en la mayoría de estudiantes.
 4. La incidencia efectiva varía de acuerdo al método o técnica aplicado.
 5. Existe incidencia efectiva en el aprendizaje de los alumnos.
 6. El trabajo realizado por los docentes genera incidencia efectiva.
 7. Se lograría mayor incidencia efectiva si se utilizaría una variedad de métodos y técnicas.
 8. La mayoría de estudiantes están logrando incidencia efectiva en el aprendizaje del proceso escritural.
 9. Se está generando incidencia efectiva con todos los docentes de Primer Ciclo.
-

-
- 10.** Podría haber mayor incidencia efectiva si se aplicara correctamente los métodos y técnicas.

Proceso escritural

- 1.** Los alumnos muestran logros en cuanto al desarrollo del proceso escritural.
 - 2.** Algunos métodos y técnicas generan mayor efectividad que otros en el logro del proceso escritural.
 - 3.** El proceso escritural se está dando solamente a nivel institucional.
 - 4.** La familia es un apoyo en la enseñanza del proceso escritural.
 - 5.** Influye positivamente la manera de trabajar del docente en el logro de competencias comunicativas.
 - 6.** Existen deficiencias en el logro de competencias escriturales, debido a la poca utilización de métodos y técnicas.
 - 7.** Los métodos y técnicas están fortaleciendo el desempeño del proceso escritural.
 - 8.** El proceso escritural es desarrollado como un proceso importante para el logro de competencias.
-

-
9. Las actividades desarrolladas ayudan a que el proceso escritural sea efectivo.
 10. El proceso escritural es más importante durante el desarrollo de la clase de lenguaje.

Total

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

Investigación: Incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza actual: proceso escritural, estudiantes del Primer Ciclo, sector público. Distrito 0208. Municipio Santa Ana.

ESCALA DE LIKER PARA OBSERVACIÓN

Centro Escolar: _____

Grado: _____

Nº	Indicadores	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Total
		1	2	3	4	
Logro de competencias						
1.	Se están logrando todas las competencias escriturales a través de las actividades escolares.					
2.	La competencia escritural que más se logra es la comprensión lectora.					
3.	Las competencias escriturales se logran gracias a la relación armoniosa que existe entre docentes y alumnos.					
4.	Los alumnos muestran competencias escriturales con efectividad.					
5.	Existe una competencia en específico que se esté desarrollando más que otras.					
6.	Los docentes tienen poco conocimiento acerca de las competencias comunicativas que se deberían desarrollar en los alumnos.					

-
7. Se están evaluando todas las competencias para verificar que se estén logrando.
 8. Debido al poco conocimiento sobre las competencias comunicativas, los maestros no están desarrollándolas con efectividad.
 9. Las actividades desarrolladas son adecuadas para el logro de competencias.
 10. El maestro se muestra interesado en lograr que los alumnos desarrollen todas las competencias.

Trabajo docente

1. Todos los métodos y técnicas se trabajan adecuadamente.
 2. Refuerzan el proceso de aprendizaje escritural a través de diversas técnicas.
 3. Existe un seguimiento constante al momento de la enseñanza del proceso escritural.
 4. Los métodos y técnicas más utilizados son los tradicionales.
 5. Se emplean actividades que facilitan el aprendizaje del proceso escritural.
 6. Existe una constante supervisión en el trabajo realizado por los alumnos.
-

-
7. Mantiene una relación armoniosa con sus alumnos para el logro de competencias escriturales.
 8. Utilizan una diversidad de métodos y técnicas de enseñanza, los cuales muestran mayor eficacia.
 9. Los métodos que más aplica son los sintéticos.
 10. En todas las materias aplica métodos y técnicas que ayudan a desarrollar la escritura de manera efectiva.

Interés del alumno

1. Muestra interés en el aprendizaje del proceso escritural.
 2. Realiza todas las actividades con motivación.
 3. El ambiente del aula es el adecuado para que se genere interés en el alumno por aprender.
 4. Muestran poco interés en el aprendizaje del proceso escritural.
 5. La actitud del alumno es satisfactoria para el logro de competencias.
 6. Muestra una actitud positiva ante el desarrollo de las actividades escriturales.
 7. El interés mostrado por el niño se refleja en los resultados del desarrollo de sus actividades.
-

-
8. Las actividades son realizadas de forma ordenada mostrando competencias escriturales.
 9. Presta atención a las clases con entusiasmo.
 10. La actitud mostrada al desarrollar las actividades escriturales , genera efectividad.

Total

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

Investigación: Incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza actual: proceso escritural, estudiantes del Primer Ciclo, sector público. Distrito 0208. Municipio Santa Ana.

ESCALA DE LIKER PARA ASISTENTES TÉCNICOS

Indicación: marque con una X la opción que considere más conveniente.

Nº	Indicadores	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Total
		1	2	3	4	
Aplicación de métodos y técnicas						
1.	Se utilizan todos los métodos y técnicas recomendados por el MINED.					
2.	Se aplican correctamente los métodos y técnicas.					
3.	La buena aplicación de métodos y técnicas genera efectividad.					
4.	Todos los métodos son efectivos si se saben aplicar.					
5.	Se necesita mayor desempeño docente para generar efectividad en la aplicación de métodos y técnicas.					
6.	Los métodos y técnicas más aplicados son los tradicionales.					
7.	Aplica todos los métodos y técnicas que conoce.					
8.	Aplica los métodos y técnicas en los que posee mayores conocimientos.					

-
9. Todos los métodos y técnicas aplicados poseen efectividad.
 10. Los métodos y técnicas más efectivos son los aplicados adecuadamente por cada maestro.

Incidencia efectiva

1. Se está logrando la incidencia efectiva.
 2. Todos los métodos y técnicas son efectivos.
 3. La incidencia efectiva se observa en la mayoría de estudiantes.
 4. La incidencia efectiva varía de acuerdo al método o técnica aplicado.
 5. Existe incidencia efectiva en el aprendizaje de los alumnos.
 6. El trabajo realizado por los docentes genera incidencia efectiva.
 7. Se lograría mayor incidencia efectiva si se utilizaría una variedad de métodos y técnicas.
 8. La mayoría de estudiantes están logrando incidencia efectiva en el aprendizaje del proceso escritural.
 9. Se está generando incidencia efectiva con todos los docentes de Primer Ciclo.
-

-
- 10.** Podría haber mayor incidencia efectiva si se aplicara correctamente los métodos y técnicas.

Proceso escritural

- 1.** Los alumnos muestran logros en cuanto al desarrollo del proceso escritural.
 - 2.** Algunos métodos y técnicas generan mayor efectividad que otros en el logro del proceso escritural.
 - 3.** El proceso escritural se está dando solamente a nivel institucional.
 - 4.** La familia es un apoyo en la enseñanza del proceso escritural.
 - 5.** Influye positivamente la manera de trabajar del docente en el logro de competencias comunicativas.
 - 6.** Existen deficiencias en el logro de competencias escriturales, debido a la poca utilización de métodos y técnicas.
 - 7.** Los métodos y técnicas están fortaleciendo el desempeño del proceso escritural.
 - 8.** El proceso escritural es desarrollado como un proceso importante para el logro de competencias.
-

-
9. Las actividades desarrolladas ayudan a que el proceso escritural sea efectivo.
 10. El proceso escritural es más importante durante el desarrollo de la clase de lenguaje.

Total

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

Investigación: Incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza actual: proceso escritural, estudiantes del Primer Ciclo, sector público. Distrito 0208. Municipio Santa Ana.

ESCALA DE LIKER PARA DIRECTORES

Centro Escolar: _____

Grado: _____

Indicación: marque con una X la opción que considere más conveniente.

Nº	Indicadores	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	Total
		1	2	3	4	
Aplicación de métodos y técnicas						
1.	Se utilizan todos los métodos y técnicas recomendados por el MINED.					
2.	Se aplican correctamente los métodos y técnicas.					
3.	La buena aplicación de métodos y técnicas genera efectividad.					
4.	Todos los métodos son efectivos si se saben aplicar.					
5.	Se necesita mayor desempeño docente para generar efectividad en la aplicación de métodos y técnicas.					
6.	Los métodos y técnicas más aplicados son los tradicionales.					
7.	Aplica todos los métodos y técnicas que conoce.					
8.	Aplica los métodos y técnicas en los que posee mayores conocimientos.					

-
9. Todos los métodos y técnicas aplicados poseen efectividad.
 10. Los métodos y técnicas más efectivos son los aplicados adecuadamente por cada maestro.

Incidencia efectiva

1. Se está logrando la incidencia efectiva.
 2. Todos los métodos y técnicas son efectivos.
 3. La incidencia efectiva se observa en la mayoría de estudiantes.
 4. La incidencia efectiva varía de acuerdo al método o técnica aplicado.
 5. Existe incidencia efectiva en el aprendizaje de los alumnos.
 6. El trabajo realizado por los docentes genera incidencia efectiva.
 7. Se lograría mayor incidencia efectiva si se utilizaría una variedad de métodos y técnicas.
 8. La mayoría de estudiantes están logrando incidencia efectiva en el aprendizaje del proceso escritural.
 9. Se está generando incidencia efectiva con todos los docentes de Primer Ciclo.
-

-
- 10.** Podría haber mayor incidencia efectiva si se aplicara correctamente los métodos y técnicas.

Proceso escritural

- 1.** Los alumnos muestran logros en cuanto al desarrollo del proceso escritural.
 - 2.** Algunos métodos y técnicas generan mayor efectividad que otros en el logro del proceso escritural.
 - 3.** El proceso escritural se está dando solamente a nivel institucional.
 - 4.** La familia es un apoyo en la enseñanza del proceso escritural.
 - 5.** Influye positivamente la manera de trabajar del docente en el logro de competencias comunicativas.
 - 6.** Existen deficiencias en el logro de competencias escriturales, debido a la poca utilización de métodos y técnicas.
 - 7.** Los métodos y técnicas están fortaleciendo el desempeño del proceso escritural.
 - 8.** El proceso escritural es desarrollado como un proceso importante para el logro de competencias.
-

-
9. Las actividades desarrolladas ayudan a que el proceso escritural sea efectivo.
 10. El proceso escritural es más importante durante el desarrollo de la clase de lenguaje.

Total

Anexo 5. Formato de técnicas de investigación utilizadas

Anexo 5.1 Guía de entrevista a directores

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

Investigación: Incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza actual: proceso escritural, estudiantes del Primer Ciclo, sector público. Distrito 0208. Municipio Santa Ana.

GUÍA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: Obtener información verdadera sobre la incidencia que poseen los métodos y técnicas al momento de ser aplicados por los docentes.

Centro Escolar: _____

Observador: _____

Día: _____ Hora: _____ Grado: _____

Indicación: Responda según considere conveniente a cada una de las interrogantes que se le plantean a continuación.

1. ¿Conoce usted, el trabajo que realizan los docentes en la enseñanza del proceso escritural?
2. ¿Conoce usted, los métodos y técnicas que utilizan los docentes?
3. ¿Qué opina sobre los métodos y técnicas que utilizan los docentes de su escuela?
4. Usted, como director ¿considera que existe incidencia efectiva en los métodos y técnicas utilizados por los docentes?

5. ¿Evalúa los métodos y técnicas que utiliza el docente en la enseñanza del proceso escritural? ¿Cada cuánto tiempo lo hace?
6. ¿Se observa efectividad en los resultados de los alumnos que han recibido la enseñanza de métodos y técnicas para el proceso escritural?
7. ¿Los docentes, reciben capacitación para desarrollar efectivamente los métodos y técnicas para la enseñanza del proceso escritural?
8. ¿Supervisa el trabajo diario del docente en cuánto a la enseñanza del proceso escritural? ¿Cómo lo hace?
9. ¿Considera importante que la familia se involucre en la enseñanza del proceso escritural? ¿Por qué?
10. ¿Cuál es el método más utilizado por los docentes en el proceso de enseñanza escritural?

Anexo 5.2 Guía de entrevista a docentes

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

Investigación: Incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza actual: proceso escritural, estudiantes del Primer Ciclo, sector público. Distrito 0208. Municipio Santa Ana.

GUÍA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: Obtener información respecto a la utilización de métodos y técnicas por cada uno de los docentes.

Centro Escolar: _____

Observador: _____

Día: _____ Hora: _____ Grado: _____

Indicación: Responda según considere conveniente a cada una de las interrogantes que se le plantean a continuación.

- 3.5.1.1 ¿Qué tipo de métodos conoce usted, para la enseñanza del proceso escritural?
- 3.5.1.2 ¿Qué métodos y técnicas utiliza usted, para la enseñanza del proceso escritural?
- 3.5.1.3 ¿Los métodos y técnicas que usted aplica poseen incidencia efectiva en el logro de sus alumnos?
- 3.5.1.4 ¿Cuáles son los métodos y técnicas más efectivos para la enseñanza del proceso escritural?
- 3.5.1.5 ¿Cuál sería el método más adecuado para lograr una incidencia efectiva? ¿Por qué?

- 3.5.1.6 ¿Sus alumnos, logran competencias escriturales a partir de la implementación de sus métodos y técnicas? Mencione algunas de esas competencias.
- 3.5.1.7 ¿Considera importante recibir capacitación constante para la aplicación de métodos y técnicas de manera efectiva? ¿Por qué?
- 3.5.1.8 ¿La incidencia que poseen los métodos y técnicas es efectiva en el aprendizaje de la mayoría de estudiantes? ¿Por qué?
- 3.5.1.9 ¿Actualiza usted su proceso de enseñanza para hacer más efectiva la utilización de métodos y técnicas? ¿Cómo lo hace?
- 3.5.1.10 Para conocer la efectividad de sus métodos y técnicas, ¿evalúa constantemente el desempeño de sus alumnos? ¿Cada cuánto tiempo lo hace?

Anexo 5.3 Guía de entrevista a asesores pedagógicos

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

Investigación: Incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza actual: proceso escritural, estudiantes del Primer Ciclo, sector público. Distrito 0208. Municipio Santa Ana.

GUÍA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: Obtener información relevante acerca de la labor docente en cuanto a la utilización de métodos técnicas para la enseñanza del proceso escritural.

Observador: _____

Día: _____ Hora: _____ Grado: _____

Indicación: Responda según considere conveniente a cada una de las interrogantes que se le plantean a continuación.

1. ¿Qué tipo de métodos y técnicas recomienda el MINED para la enseñanza del proceso escritural?
2. ¿Son efectivos los métodos escriturales que propone el MINED? ¿Por qué?
3. ¿Qué competencias comunicativas se deberían lograr en los alumnos de Primer Ciclo?
4. ¿Los métodos y técnicas aplicadas por los docentes, poseen incidencia efectiva en la mayoría de estudiantes? ¿Por qué?
5. ¿Qué métodos considera más efectivos para ser aplicados por el docente en el proceso escritural?
6. ¿Considera necesario que se supervise constantemente el trabajo docente para generar efectividad en la aplicación de métodos y técnicas?

7. ¿Cómo considera el trabajo docente, en la enseñanza actual con respecto al proceso escritural?
8. Desde su punto de vista, ¿considera que la familia, está influyendo en la enseñanza actual del proceso escritural?
9. ¿Qué recomendaciones le daría usted a los docentes, para hacer más efectiva la aplicación de métodos y técnicas en el proceso de enseñanza?
10. Desde su punto de vista, ¿el trabajo realizado por los docentes está influyendo positivamente en el logro de competencias comunicativas de los alumnos?

Anexo 5.4 Guía de observación

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

Investigación: Incidencia efectiva en la utilización de métodos y técnicas para la enseñanza actual: proceso escritural, estudiantes del Primer Ciclo, sector público. Distrito 0208. Municipio Santa Ana.

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Centro Escolar: _____

Día: _____ Hora: _____ Grado: _____

Nº	CRITERIO DE EVALUACION	SI	NO
1	El docente, se muestra seguro al aplicar los métodos y técnicas de enseñanza ante sus alumnos		
2	El niño, muestra competencias escriturales como resultado de la aplicación de métodos y técnicas por parte del docente.		
3	El docente, utiliza métodos tradicionales para la enseñanza del proceso escritural.		
4	El docente, muestra interés en el resultado de la aplicación de métodos y técnicas con sus alumnos.		
5	Se aplican actividades específicas para el desarrollo de las clases, de acuerdo a los métodos y técnicas propuestos para la enseñanza de la escritura.		
6	El maestro, verifica que el alumno desarrolle las actividades según el orden establecido para lograr una enseñanza efectiva en el proceso escritural		

-
- 7 Existe motivación de parte de los alumnos, en el proceso de enseñanza escritural.
 - 8 Existe motivación de parte de los alumnos, en el proceso de enseñanza escritural.
 - 9 Recurre el docente, a material didáctico adecuado para la enseñanza del proceso escritural.
 - 10 El contexto en que se desarrolla el proceso de enseñanza es el adecuado para que exista efectividad en la aplicación de métodos y técnicas.
 - 11 La relación entre docente y alumno es la adecuada para que se desarrolle con efectividad el proceso de enseñanza.
 - 12 El niño desarrolla su motricidad fina a través de las estrategias didácticas para la enseñanza de la escritura.
 - 13 Se ha desarrollado la creatividad en los alumnos a través de actividades lúdicas o estrategias didácticas para la enseñanza de la escritura
 - 14 Los niños son capaces de reconocer las letras y formar palabras
-

Anexo 6. Estrategias didácticas para la enseñanza de la escritura.

- **Jugando con silabas.**

Materiales: Papel, lápiz.

Procedimiento: Se entrega al niño una hoja fotocopiada con el juego de silabas, en ello deberán escribir las silabas ordenadas de acuerdo al nombre del dibujo mostrado en la imagen.

- **Jugando con vocales.**

Materiales: Papel, lápiz.

Procedimiento: Se entrega al niño una hoja fotocopiada con el juego de vocales, el niño deberá escribir las vocales que faltan en cada palabra.

- **Sopa de letras.**

Materiales: Lápiz, papel, cuaderno.

Procedimiento: El docente entrega a cada alumno una sopa de letras. La actividad a realizar consiste en buscar cada una de las palabras que le son sugeridas.

- **Silabas locas.**

Materiales: Papel, lápiz.

Procedimiento: Se entrega al niño una hoja fotocopiada con la actividad en donde deberán ordenar las silabas para formar el nombre de la imagen y luego escribir la palabra completa.

- **Crucigramas.**

Materiales: Papel, lápiz.

Procedimiento: El docente entrega a los alumnos una hoja fotocopiada con el crucigrama, estos deben escribir el nombre del objeto, animal según indique el dibujo, bien sea en forma vertical (ascendente, descendente) u horizontal (Hacia arriba o hacia abajo).

- **Descomposición de oraciones.**

Materiales: Lápiz, papel.

Procedimiento: El niño deberá descomponer la oración en palabras, sílabas y letras de acuerdo a lo que se le presenta

Indicación: Ordenar las sílabas de acuerdo al nombre del dibujo mostrado en la imagen.

de na ver za man

Ilustración 13 JUGANDO CON SÍLABAS Imagen tomada de internet en <https://leoconlula.com/page/4/>

ANEXO 6.2

Indicación: Escribe las vocales que faltan en cada palabra

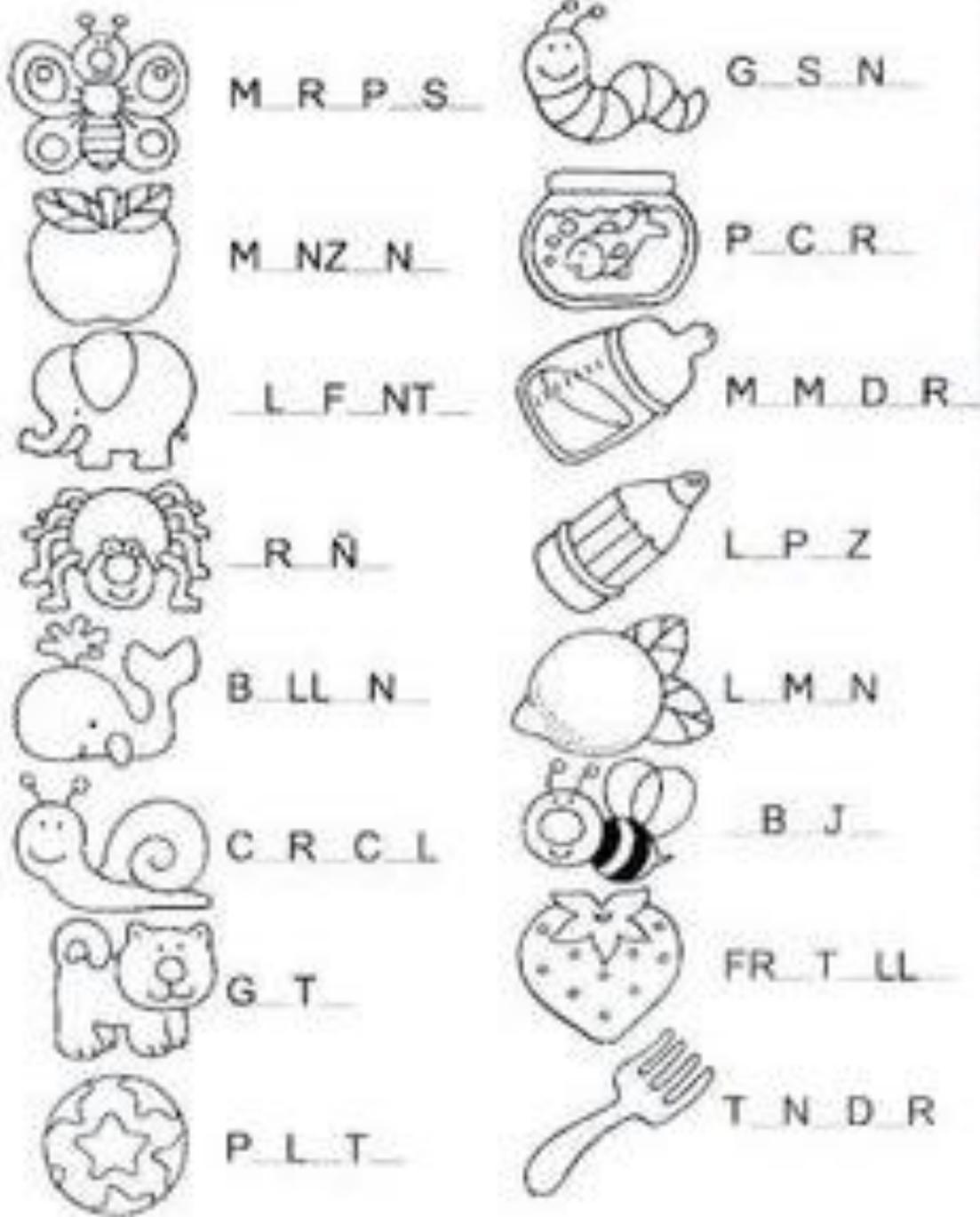


Ilustración 14 JUGANDO CON VOCALES. Imagen tomada de internet en <https://www.pinterest.com/pin/547187423453592114/>

ANEXO 6.3

Indicación: Encuentre los nombres de los animales que se encuentran en las imágenes.

TUCÁN · SAPO · OSO · LORO · JIRAFÁ · HIENA ·
 CAMELLO · JAGUAR · ELEFANTE · LEÓN · TIGRE · MONO



Ilustración 15 SOPA DE LETRAS. Imagen tomada de internet en <http://actividadesfotocopiables.blogspot.com/2013/05/sopas-de-letras-abecedario.html>

ANEXO 6.4

Indicación: Ordena las sílabas para formar el nombre de la imagen y luego escribir la palabra completa.

SÍLABAS LOCAS ,LOCAS



GA	LE	CHU	RA	TE	TE	LO	PE	TA

Ilustración 16 SÍLABAS LOCAS. Imagen tomada de internet en <https://ptyalcantabria.wordpress.com/aprendizaje-lecto-escritura-2/silabas-locas-locas/> (autora Lucia Gómez)

ANEXO 6. 5

Indicación: Escribe el nombre de la fruta que se muestra en la imagen.

Antonio tiene una pelota

Mi mamá es hermosa



Ilustración 18 niños del C.E Tomás Medina, elaborando crucigramas

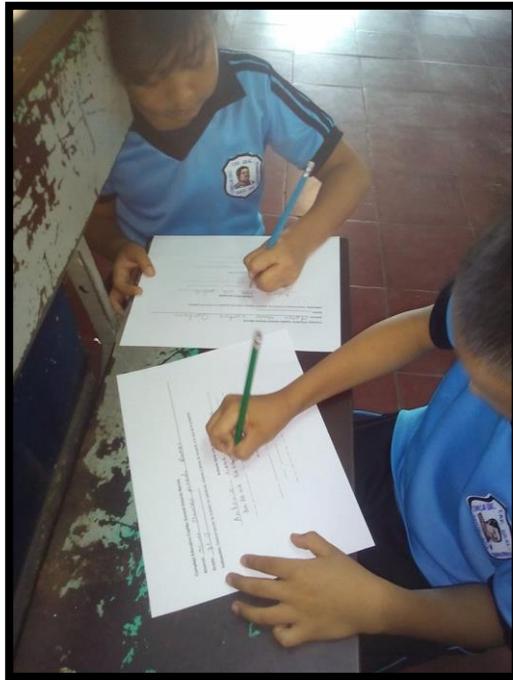


Ilustración 19 Niños del Complejo Educativo Capitán General Gerardo Barrios, elaborando la actividad de "descomposición de oraciones"



Ilustración 20 Supervisión de actividades en Centro Escolar Colonia Quiñónez



Ilustración 21 Supervisión de actividades en Centro Escolar Colonia Quiñónez

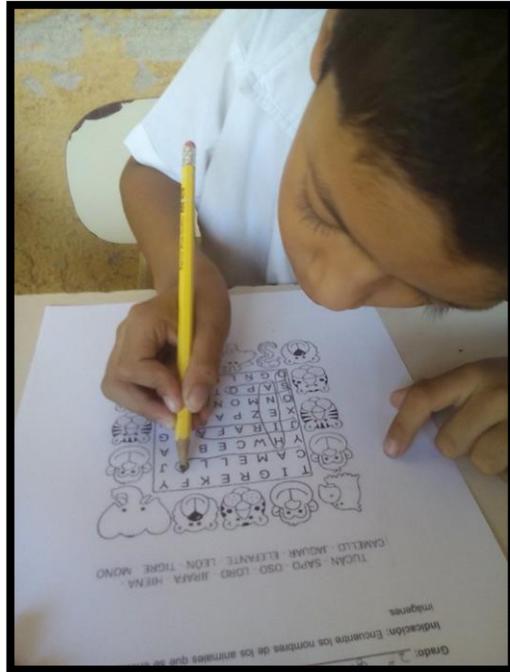


Ilustración 22 Niño elaborando una sopa de letras



Ilustración 23 Supervisión de actividades en Centro Escolar Colonia Quiñónez