

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE PERIODISMO



**LA RADIO COMO INSTRUMENTO PARA LA ENSEÑANZA DE  
LAS MATEMÁTICAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN  
BASICA EN EL SALVADOR**

TRABAJO DE GRADUACIÓN PRESENTADO POR:

SONIA ELIZABETH RIVERA ZAVALETA

PARA OPTAR AL GRADO DE:

LICENCIADA EN PERIODISMO

ASESOR:

LIC. JUAN CORONADO HERNANDEZ

SAN SALVADOR, EL SALVADOR C.A.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR:  
DRA. MARIA ISABEL RODRIGUEZ

SECRETARIO GENERAL:  
LIC. MARGARITA MUÑOZ

DECANO:  
LIC. PABLO CASTRO

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE PERIODISMO  
LIC. RENE CONTRERAS

## **DEDICO ESTE ESFUERZO:**

**Primero que nada a Dios todo poderoso, por permitirme, realizar un esfuerzo más en mi largo camino; y continuar siempre adelante con lo que la vida me ha enseñado.**

**A mi mamá Ana Josefa Zavaleta de Rivera, por estar conmigo durante el desarrollo de esta tesis, y por supuesto por ser mi mamá.**

**Mi padre Juan Francisco Rivera, por enseñarme que todas las metas se tienen que cumplir, a cabalidad, a mis hermanos, y a mis sobrinitos, Maria Fernanda y Rafael Ernesto Mancía Valle.**

**Agradezco a Gustavo Escalante, por estar conmigo en todos los momentos de esta tesis, y en especial por ser una persona muy especial en mi vida, gracias por ser como sos, y por supuesto por estar conmigo en todo momento.**

**Y agradezco a todos mis amigos que de una o otra manera están conmigo siempre.**

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE PERIODISMO



**LA RADIO COMO INSTRUMENTO PARA LA ENSEÑANZA DE  
LAS MATEMÁTICAS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN  
BASICA EN EL SALVADOR**

TRABAJO DE GRADUACIÓN PRESENTADO POR:

SONIA ELIZABETH RIVERA ZAVALETA

PARA OPTAR AL GRADO DE:

LICENCIADA EN PERIODISMO

ASESOR:

LIC. JUAN CORONADO HERNANDEZ

SAN SALVADOR, EL SALVADOR C.A.

# INDICE

	Pág.
Introducción-----	iii
CAPITULO I	
I. Consideraciones teórico metodológicas -----	5
1.1. Delimitación del objeto de estudio -----	5
1.1.1. Delimitación teórica.-----	5
1.1.2. Delimitación Espacio Temporal.-----	6
1.1.3. Pregunta Guía-----	7
1.2. Delimitación del objeto de estudio.-----	7
1.2.1 Razones fundamentales-----	7
1.2.2. Utilidad del estudio-----	9
1.3 Objetivos-----	10
1.3.1 Generales-----	10
1.3.2 Específicos-----	10
1.3.3 Justificación-----	10
1.3.4 Limitaciones-----	11
1.3.5 Alcances-----	13
CAPÍTULO II-----	
MARCO TEÓRICO-----	
2.1 ANTECEDENTES DEL OBJETO-----	18
2.2 DEFINICIÓN DE TERMINOS PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS QUE UTILIZA LA RADIO INTERACTIVA.-----	26
2.3 RELACIÓN ENTRE CONCEPTOS. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN-----	29

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA-----	31
3.1 Definición y Justificación de la muestra-----	31
3.2 Definición de la técnica-----	31
3.3 Tipo de estudio-----	32
3.4 Cuadros comparativos-----	34
CAPÍTULO IV-----	48
4.1 INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS-----	48
4.1.1 PERCEPCIÓN SOBRE LA RADIO INTERACTIVA DE MAESTROS DEL CENTRO ESCOLAR ESPAÑA #1.-----	49
4.1.2 LA RADIO INTERACTIVA COMO UN INSTRUMENTO METODOLÓGICO. -----	50
4.1.3 POSIBILIDADES O FORTALEZAS PARA EL PROCESO ENSEÑANZA, APRENDIZAJE. -----	51
4.1.3 CAPACITACIÓN DE PROFESORES PARA EL EMPLEO DEL INSTRUMENTO. -----	52
4.1.4 DEBILIDADES PARA EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.-----	53
4.1.5 PERCEPCIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE. -----	54
4.1.6 EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.-----	54
4.2 INTERPRETACIÓN DE LA RADIO INTERACTIVA EN NIÑOS DE PRIMER GRADO DEL CENTRONESCOLAR ESPAÑA #1 Y DEL COLEGIO SALVADOREÑO ESPAÑOL. -----	55

4.3	PERCEPCIÓN DE LA RADIO INTERACTIVA DE MAESTROS QUE NO UTILIZAN ESTE METODO DE ENSEÑANZA DE EL COLEGIO SALVADOREÑO ESPAÑOL. -----	57
4.4.	PERCEPCIÓN SOBRE RADIO INTERACTIVA SEGÚN LOS ALUMNOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACIÓN BASICA, DEL CENTRO ESCOLAR ESPAÑA #1, Y EL COLEGIO SALVADOREÑO ESPAÑOL. -----	59
	CAPÍTULO V -----	62
	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. -----	62
	FUENTES DE CONSULTA-----	66
	ANEXOS -----	67

## **INTRODUCCIÓN**

La presente investigación denominada, la Radio Como un Instrumento para la Enseñanza de la matemática en niños de primer grado de educación Básica, ha sido realizada por un estudiante de la carrera dela licenciatura en periodismo de la Universidad de El Salvador.

En ella se enfoca todas las etapas de la radio interactiva su historia el porque del proyecto, y asi mismo la factibilidad de la enseñanza; también se expresan las conclusiones y recomendaciones aportadas luego de finalizar la investigación.

Para la realización de los resultados de este estudio fue necesario recurrir a la entrevista de profundidad, y a la observación participativa, en el Centro Escolar España # 1 y el Colegio Salvadoreño Español, ambos de la zona metropolitana de San Salvador.

Para algunos un estudio de esta naturaleza, carece de trascendencia, debido a la poca información que se tiene sobre este nuevo método de estudio, lo cual creó cierta dificultad para el desarrollo de esta investigación.

Con la conclusión de esta investigación se espera que futuras generaciones retomen este tema; tomando con mayor énfasis la radio interactiva en cualquiera de las ramas de la docencia en que fuese empleada.

## **I. CONSIDERACIONES TEÓRICO METODOLÓGICAS**

### 1.1. Delimitación del objeto de estudio

#### 1.1.1. Delimitación teórica.

Mi objeto de estudio está centrado en la factibilidad de la radio como un instrumento de apoyo para la enseñanza de las matemáticas, a niños y niñas de primer grado de educación básica, para la cual se elaboró un análisis cualitativo.

Para la presente investigación considere dos elementos en un primer lugar la factibilidad de la radio en la enseñanza, así como también la percepción de los estudiantes y maestros involucrados, en el aprendizaje.

Vale decir que a esta exploración no le interesa el dato objetivamente cuantificable sino por el contrario, lo cualitativo, basado en el aprendizaje y en las prácticas que el niño obtenga día con día utilizando la radio interactiva.

En este sentido, mi interés estuvo basado en observar y analizar el trabajo de la radio como un método de apoyo en el área de la enseñanza, y como es que el niño aprende a través de ella.

Por tanto mi investigación tiene al radio escucha “como un receptor situado, esto es, la recepción no como el momento limitado a la exposición sobre ciertos mensajes sino ligada a otros elementos que la condicionan y le dan forma” **(extraído de exploración de la recepción radial de Mario A. Cantarero, Pág.2).**

Obteniendo así un receptor estudiantil, dado que las causas por las que se escucha una emisora cambian ente los individuos, de acuerdo al lugar donde se escuche cotidianamente (la escuela).

También fue de mi interés el determinar las causas del por qué del uso de la radio como un método de apoyo en la enseñanza de niños y niñas de Primer Grado de Educación Básica.

#### 1.1.2. Delimitación Espacio Temporal.

La investigación de campo se realizó durante el período comprendido entre el Jueves 18 de Julio al 15 de Agosto de 2002 en el Colegio Salvadoreño Español y el Centro Escolar España #1, Ambos de la zona Metropolitana de San Salvador.

Dispuse de cuatro días para efectuar la recolección de datos durante visitas a ambas instituciones educativas, una, para determinar como es que utilizan la radio como método de enseñanza y otra, el por qué no la utilizan, lo cual se detalla a continuación:

Se entrevistó a dos profesores del Colegio Salvadoreño Español de Primer Grado A y B de educación básica respectivamente, los cuales no utilizan la radio, como instrumento de apoyo en el área de la enseñanza.

Así como también a dos profesores del Centro Escolar España #1 quienes si utilizan la radio como método de enseñanza, y cuatro niños dos por cada institución educativa.

### 1.1.3. Pregunta Guía

¿Será la radio el instrumento pedagógico adecuado para la enseñanza de las matemáticas a niños y niñas de primer grado de educación básica?

## 1.2. Delimitación del objeto de estudio.

### 1.2.1 Razones fundamentales

Para la mayoría de la población estudiantil de los tres primeros años de educación básica, “la matemática es una de las asignaturas con mayor dificultad de percepción, ya que desde los primeros años de enseñanza se sientan las bases de esta, lo que ha llevado al ministerio de educación MINED a implementar en 1992 un novedoso sistema de enseñanza”, (extraído del boletín informativo #59 del Ministerio de Educación de Diciembre del 2001).

Lo importante de la presente investigación es perfilar el trabajo de la radio como un método de apoyo en la enseñanza, al mismo tiempo establecer un punto de vista de los receptores sobre qué tan factible es la radio como un método de enseñanza en el área de las matemáticas en niños y niñas de primer grado de educación básica.

Además no existen estudios precedentes sobre el análisis cualitativo sobre este tema. “Los estudios anteriores a este tema son solamente intentos de investigaciones de parte del canal 10 que solo se han quedado en nada mas que en simples comentarios por falta de apoyo del Ministerio de Educación (MINED)”.(Extraído del Informe oficial del Canal 10 de Televisión).

“La utilización de la radio como un instrumento pedagógico, según el MINED es con el objetivo de poder hacer mas dinámica e interactiva la formación educativa; la utilización de este medio de comunicación en ningún momento tiene como objetivo el desplazamiento de los docentes sino que, es facilitar la comprensión de los estudiantes permitiéndole así a los maestros hacer más viable su labor” (Extraído del boletín informativo del Ministerio de Educación de 2001).

Sin embargo, la falta de conocimiento sobre la utilización de este recurso hace que algunos maestros se muestren renuentes a la implementación de este sistema, porque ven a este medio como un nuevo método didáctico y no como un recurso pedagógico que sirva para impartir las bases de las matemáticas, según Hayde de Albanez, maestra de matemáticas de la Escuela España de San Salvador.

En ese sentido, es importante evaluar el porqué de la utilización de la radio en la enseñanza de las matemáticas de primero grado de primaria.

Por lo tanto el objeto de estudio es determinar si la radio es el instrumento pedagógico adecuado para la enseñanza, así como también si cumple con los requisitos pedagógicos

para que los niños y niñas de educación básica puedan aprender las matemáticas de una forma no convencional.

En este sentido se hará una evaluación del por qué en los colegios privados no utilizan la radio interactiva como uno de los nuevos recursos en la educación. Ya que el MINED lo implementó en la nueva currícula de 1996.

De igual forma como se planteó con anterioridad considero apropiado abarcar las dos secciones de primer grado del colegio Salvadoreño Español, así como también las de la Escuela España para enriquecer esta investigación.

#### 1.2.2. Utilidad del estudio

Mediante esta investigación pretendo dar un aporte para las nuevas generaciones de estudiantes universitarios con el fin de que conozcan sobre la radio, no solo como un instrumento recreativo, sino que también como un recurso pedagógico en el área de la enseñanza.

Al mismo tiempo sentaré las bases a nuevos estudios relacionados con la radio interactiva como un método de enseñanza de niños y niñas de primer grado de educación básica

## 1.3 Objetivos

### 1.3.1 Generales

1. Evaluar la efectividad del programa radio interactiva como instrumento pedagógico para la enseñanza de las matemáticas en niños de primer grado de la educación primaria
2. Identificar los factores determinantes del uso de la radio como un método de apoyo para la enseñanza

### 1.3.2 Específicos

1. Verificar la efectividad de la radio para enseñar las matemáticas.
2. Identificar qué tan factible es la radio interactiva, en la enseñanza de las matemáticas a niños y niñas de primero, educación primaria.
3. Comparar a los estudiantes del sistema tradicional y los que ocupan la radio, del Colegio Salvadoreño Español y la Escuela España de San Salvador.

### 1.3.3. JUSTIFICACIÓN

“El cambio curricular de la educación primaria que el Ministerio de Educación realizó en 1984, dio origen a obtener una baja calidad en la cobertura educativa, que se vio reflejada en la poca repetición y deserción escolar, creando una apatía en las niñas y

niños de primero, segundo y tercer grado de educación primaria, en el aprendizaje de las matemáticas” (Extraído de **Ministerio de Educación Reforma Educativa en Marcha, El Salvador 1995**).

Al mismo tiempo, los profesores no tienen un nuevo método de estudio para la enseñanza de esta asignatura. Por esta razón el MINED implementó en la curricula de 1992, un nuevo sistema de aprendizaje que consiste en utilizar a la Radio como un instrumento pedagógico para la enseñanza de las matemáticas.

Este sistema según el Ministerio de Educación, haría que la asimilación de las bases de esta materia fuese más amena y dinámica, corrigiendo así un poco la apatía que los alumnos tienen por aprender.

En El Salvador las matemáticas es una de las materias con mayor dificultad de comprensión, por ello es importante investigar si la radio representa una ayuda para que los niños se sientan motivados por aprender esta área educativa.

El MINED, ha creado el programa “El Maravilloso Mundo de Los Números”, transmitido a través de la Radio Interactiva a todas las instituciones que imparten educación primaria, como un apoyo para el aprendizaje de toda la población salvadoreña.

Con esta nueva herramienta, según el Ministerio, a los alumnos y docentes, se les hace más fácil la motivación del aprendizaje de las asignaturas básicas, creando un mayor interés por aprender.

#### 1.3.4 LIMITACIONES

El escaso material bibliográfico hace que la investigación sea dificultosa ya que este proyecto no se le ha prestado la debida atención que este requiere, por parte del Ministerio de Educación.

Por otra parte no se tiene informaciones claras en cuanto a la radio como medio de enseñanza, debido a que no todos los maestros a nivel nacional conocen de este tema, ya sea por falta de comunicación del Ministerio de Educación hacia las instituciones, o porque simple y sencillamente no les interesa escuchar la radio.

Por lo tanto esta limitante da origen a que se tenga poca apertura e información en los centros educativos privados relacionados con este proyecto.

### 1.3.5 ALCANCES

Dar a conocer a todos los centros educativos privados y nacionales, a la radio como un medio pedagógico de la enseñanza.

Dejar establecido una aproximación teórica sobre las ventajas y desventajas que tiene el programa “El Maravilloso Mundo de los Números” en la enseñanza de las matemáticas impartido por el MINED.

Así mismo dejar una base teórica que sirva a nuevas generaciones para la ampliación de este tema tan importante como lo es la Radio Interactiva.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

La radio es un medio que llega a un público extenso, inconmensurable, incontrolable y hasta cierto punto desconocido. Puede llegar a cualquier persona, de cualquier condición y no exige demasiado esfuerzo, su recepción es perceptiva, connotiva y cultural “cuyo objetivo es producir significados para la acción”. (Extraído Vicente Romano **Introducción al periodismo Editorial Teide Barcelona España, 1984-1975**).

Es por eso que se incluye el uso de la radio como un nuevo instrumento para la comunicación y la educación. No se trata de una asignatura, sino de un medio que puede ser útil para alcanzar de una forma más eficaz, ciertos objetivos que se plantean dentro del currículo escolar.

Por sus características puramente auditivas, la radio puede ser un vínculo de comunicación con todo tipo de personas, de cualquier condición social y educativa y sobre todo sin exigir demasiado esfuerzo. Para trabajar con los recursos sonoros en la escuela se necesita un aparato tan cotidiano como la radio y, quizá aún más, el audio casete.

Este medio permite grabar los mensajes radiofónicos para su posterior análisis, además, con él se puede grabar cualquier sonido extraído del entorno y así poder experimentar con el lenguaje los sonidos y reproducir e incluso manipularlos en el momento que se desee.

Mario Kaplún establece que en América Latina, la radio “llega al 61% de la población, dentro de ese el 61% se encuentran en los sectores más humildes, es decir, los más

carentes y necesitados de educación”, por lo tanto se considera el medio propicio para los analfabetos y este hecho ha condicionado la utilización de la educación radiofónica hacia la alfabetización, casi exclusivamente.

La utilización de la radio para fines educativos, parte, sin lugar a dudas, de la experiencia de las escuelas radiofónicas que se inician en Sutatenza, Colombia, en 1947. Para Antonie Vallet, “las estadísticas afirman que el 80% de los conocimientos adquiridos por los niños (a) que provienen de los diferentes medios de comunicación social”.

La enseñanza de la matemática ha comenzado a cambiar en el país. A partir de los nuevos planes de estudio en 1996, según el Ministerio de Educación, los contenidos son más prácticos y los maestros deben esforzarse por enseñar los números de una forma más divertida a los alumnos.

La participación de El Salvador en concursos internacionales de matemática ha permitido tomar conciencia sobre el compromiso del nivel de desempeño académico que debemos mostrar en las competencias. Esto ha llevado a mejorar el proceso de formación enseñanza aprendizaje.

Los niños están aprendiendo los números, sumar, restar y otros contenidos propios de la materia jugando, recreando la aritmética con las cosas que los rodean, porque la idea es que compartan alegremente con sus compañeros y maestros. La matemática hay que

entenderla de manera práctica, dejando de lado lo teórico. En el caso de los niños, la mejor manera de enseñarles es por medio de juegos, porque, siendo ésta su actividad natural, ocupa el espacio más importante para ellos, esto según la Viceministro de Educación de 1996, Abigail Castro de Pérez. **(Extraída del comunicado “Para el Aprendizaje de Las Matemáticas: “El Maravilloso Mundo de Los Números” Ministerio de Educación 1999).**

Además, asegura que el reto mayor al impulsar el cambio desde Parvularia, es erradicar la monotonía y la mala conceptualización que muchos tienen hacia la matemática, es decir, la surgida en los planes de educativos de la anterior reforma, la de 1968, con Walter Béneke.

La poca o nula inclinación por el estudio de la matemática generó en esa época un desbalance en cuanto a la profesionalización de los salvadoreños, debido a que muchos estudiantes dejaron de lado aquellos bachilleratos en donde se impartía esta materia, lo que produjo un acercamiento hacia el bachillerato académico, salud, hostelería y turismo, y otras opciones que no requerían mucho de los números.

La Reforma Educativa de 1992 planteaba para esta asignatura un enfoque diferente, el cual no tiene sólo que ver con el diseño curricular sino con la actitud de todos frente a la materia, tratando de hacer una matemática agradable para todos, construyendo sus propios conocimientos matemáticos.

Además de la metodología, el programa de estudios de esta asignatura ha sido modificado en beneficio del alumno, los cuales se hicieron de acuerdo a un estudio de necesidades e intereses de los mismos. Así también incluye a los docentes, quienes fueron capacitados para poder aplicar estas tecnologías.

De cualquier manera, la utilización de la radio para la educación es una de las tantas posibilidades que se pueden tener a la mano para solucionar algunos de los problemas educativos de los países subdesarrollados, esto no significaría que su utilización vaya a suplir la enseñanza que le corresponde a la escuela.

### ¿QUÉ ES EL PROGRAMA DE LA RADIO INTERACTIVA?

Es un programa radial que utiliza una metodología innovadora, sobre todo basada en la interacción y la participación recíproca entre conductores del programa, los alumnos, alumnas, maestros y maestras que utilizan la radio como recurso didáctico (**Extraído del Boletín del Ministerio de Educación # 53, 2000**).

La utilización del recurso radial y la buena dirección del docente en el aula facilitando al alumno la participación activa durante el desarrollo de la clase de matemática, este proceso fomenta la utilización del cálculo matemático.

Así el maestro desarrolla su clase activamente proporcionándole al alumno los materiales necesarios para un mejor desenvolvimiento de la clase, como libros de apoyo de matemática, colección Cipotes, cuaderno cuadriculado y materiales Casete pregrabados del programa El Maravilloso Mundo de Los Números del medio, donde su metodología se adecua a las necesidades, intereses y problemas del educando y el docente

## 2.1 ANTECEDENTES DEL OBJETO

El proyecto de matemática por radio fue concebido inicialmente en la Universidad de Stanford, en Estados Unidos. En su iniciativa de enseñar matemática por radio estaba la idea de adaptar la experiencia del uso de computadoras en la interacción radial incorporando los principios básicos de la instrucción activa, el aprendizaje distribuido, el diseño riguroso y el refuerzo inmediato.

El primer Plan Piloto fue el área de la matemática y se realizó en Nicaragua de 1974 a 1979, apoyado por la Agencia Internacional para el Desarrollo (AID), el Proyecto del Arte y Lenguaje por Radio (RLAP, por sus siglas en inglés) en Kenya (1980-1985). Otros proyectos realizados son el de Radio Educativa Comunitaria (RADECO), 1982 en República Dominicana y Radio Ciencias que inició a principios de 1986 en Nueva Guinea.

Los proyectos de la Universidad de Stanford, el de Arte y Lenguaje por radio y Radio Ciencias, desarrollaron cursos de estudios intensivos en una sola materia del plan de estudios. Las lecciones de radio estaban diseñadas para el uso en las aulas, por estudiantes y maestros.

En cambio el proyecto RADECO no estaba diseñado para uso en ambientes escolares formales (aunque con modificaciones se podía hacer). Más bien, estaban diseñadas para uso de niños / as en comunidades que no se encontraba habilitado un ambiente escolar formal y contaban con la ayuda de adultos alfabetizados quienes no eran profesores

Debidamente entrenados. RADECO fue el único de los cuatro proyectos que comprendía

En un solo trabajo la presentación de un plan de estudios completos, es decir, un currículo integrado. (Extraído DELORS, Jacques, **La Educación Encierra un Tesoro, informe de la UNESCO de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI México, 1997**)

En Honduras se desarrolló la serie de Matemática, titulada “La Familia de los números”, para niños y niñas de primero a tercer grado, como ayuda didáctica para el maestro y consistió en un curso de cálculo mental, en 155 lecciones para cada grado. Esta misma serie fue aprobada en Costa Rica y Guatemala y posteriormente en nuestro país.

Otros países donde también se ha desarrollado el proyecto de radio interactiva son: Venezuela, Bolivia y África de Sur.

## LA RADIO INTERACTIVA EN EL SALVADOR

Así es como en 1992 a instancias de la Organización Lern Tech, organismo de la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), encargado de probar nuevas metodologías, el Ministerio de Educación toma la decisión de probar el uso del recurso tecnológico de la radio en el aula, llegando a la conclusión que era el medio más barato; además de ser un medio de comunicación formal que permite llevar mensajes simultáneos, tanto para la zona urbana como rural.

Se desarrolló, entre marzo y abril de 1992, un Plan Piloto para el Primer Grado con la serie hondureña “La Familia de los Números”, con el fin de determinar la efectividad de la metodología interactiva; así como también la efectividad del aprendizaje de los niños / as.

El plan piloto se localizó en la zona occidental del país, tomando en cuenta 50 aulas experimentales, de las cuales 15 sirvieron para observación y evaluaciones diarias; las 35 restantes se utilizaron para la evaluación del impacto. Los resultados fueron con 25 aulas de control. Las aulas experimentales fueron seleccionadas en el departamento de Santa Ana y la de control en el departamento de Sonsonate

Para la transmisión de las lecciones radiales se necesitaba que una radio tuviera cobertura local para transmitir la Radio Clase, por lo cual el equipo técnico presentó el proyecto al gerente de la emisora YSKL, Radio Musical del departamento de Santa Ana, quién donó el espacio para la emisión; convirtiéndose así en la estación pionera en el apoyo a la educación, con el uso de la Radio Interactiva los maestros y directores de las escuelas del grupo experimental fueron capacitados para implementar el proyecto.

Asimismo, se entregó un radio receptor para cada sección de primer grado, una guía didáctica para cada maestro y un cuaderno cuadriculado para cada niño y niña.

En 1993 se hace la expansión a nueve departamentos del país: Santa Ana, Ahuachapán, Chalatenango, Cabañas, Usulután, San Miguel, Morazán y La Unión, teniendo el apoyo de las radios emisoras privadas con cobertura nacional.

Para esta expansión la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID), a través del proyecto SABE, compró tres mil grabadoras y donó una para cada sección de primer grado, atendiendo un total de tres mil veintitrés aulas escolares y un total de 120 mil alumnos / as. Asimismo, se realizó el Plan Piloto para Segundo grado en la zona Occidental.

En 1994 se extiende el uso de la Radio Interactiva en primer grado en todo el país y el segundo grado a los nueve departamentos antes mencionados.

El proyecto SABE dona 3000 radio grabadoras para los cinco departamentos restantes: La Libertad, San Salvador, San Vicente, La Paz y Cuscatlán. En esos dos años se siguió utilizando la serie hondureña “La Familia de los Números” a finales de 1994 el MINED toma la decisión de producir una serie salvadoreña que responde a la idiosincrasia salvadoreña, a la cual se le denominó: “El Maravilloso Mundo de los Números”.

La serie se enmarca en los siguientes objetivos:

- Mejorar en el primero, segundo y tercer grado el proceso de aprendizaje en el área de matemática.
- Apoyar al maestro y maestra en el aula en la metodología de matemática, facilitándole el uso de un sistema innovador por medio de la Radio Interactiva.
- Desarrollar el cálculo mental en los niños de primero, segundo y tercer grado.
- Motivar la participación del niño y niña en el proceso de aprendizaje.

(Extraído del informe oficial del canal 10 de televisión)

En 1995 se abarca en todo el país, tanto en primero como en segundo grado, utilizando para 2º, en forma completa, todas las lecciones de la serie hondureña. No así para 1º, que únicamente se usaron las primeras 50 lecciones de la serie Hondureña, ya que a partir de la lección 51 se empalma con la serie salvadoreña.

“Para introducir la serie salvadoreña se elaboraron tres programas de transición que sirvieron para despedir a los personajes de la serie hondureña y presentar a los nuevos personajes. Los maestros de 1° y 2° grado, a nivel nacional, fueron capacitados en el uso de la nueva serie, utilizando para ello un casete y una guía metodológica, constituyendo una nueva modalidad en el área de capacitación al utilizar el recurso de la radio. Para realizar esta capacitación se prepararon a los directores de las escuelas y a los superiores, para que ellos hicieran el efecto multiplicador en cada escuela”. **(Extraído Revista Clase, Revista Trimestral del Ministerio de Educación año III Abril-Junio 1999, No 8).**

La serie “El Maravilloso Mundo de los Números” fue elaborada por técnicos salvadoreños, bajo la consultoría de especialistas de República Dominicana y de Honduras, con quienes se trabajó en el diseño de la serie.

La elaboración del Plan de Estudio, que es el listado de los contenidos, se hizo con el apoyo del Departamento de Currículo del MINED, así como el cartel de Alcance y Secuencia, el cual es el desglose de los contenidos por lección.

Para la capacitación del equipo técnico en la elaboración de guiones radiales utilizando la metodología interactiva se contó con la asesoría de los consultores y el apoyo de la Dirección de Evaluación del MINED.

La serie salvadoreña comenzó a ser transmitida a mediados de 1995. Esta serie introduce variantes comparada con otras series creadas en otros países, ya que incluye personajes fantásticos tales como: Doña Escuela, Don Libro, Don Cuaderno; Don Radio, así como la inclusión de contenidos de los ejes transversales del Currículo Nacional, tales como: Educación en población, medio ambiente, educación Vial, Educación para la paz, valores morales y cívica, etc. Además se incorporó el libro de trabajo, así como la participación del maestro.

En 1996, se transmite la serie completa para Primer Grado en todo el país y en forma simultánea, se trabaja con la producción y transmisión de la serie para 2° grado. En 1997, a partir de las evaluaciones formativas y sumativas de 1° y 2° grado, cuyos resultados fueron positivos, la planificación de ambas series sufrieron modificaciones, esto obligó a realizar ajustes a la planificación radial. En este año, también se hace la producción de 15 canciones infantiles con su respectivo cancionero, los cuales fueron en las lecciones modificadas. Además se inicia la planificación de la serie radial para tercer grado, así como la revisión y modificación de la Guía Didáctica para el maestro del 1° y 2° grado.

En 1998 se elaboró y transmitió la serie para tercer grado a nivel de Plan Piloto en el departamento de Santa Ana. Se diseñó la Guía Didáctica para el maestro/a y se realizó la capacitación de los maestros / as que participaron en esta capacitación, se incluyeron a directores de escuelas y a supervisores de distritos. En este año también se realizó la producción de 30 canciones infantiles para ser utilizadas en las lecciones, así como en el nivel de Parvularia.

Para la transmisión de las lecciones de primero y segundo grado se tuvo el apoyo de 20 radios emisoras privadas.

En 1999, se hace la audición y corrección a nivel de producción radial a la serie de matemática del tercer grado, para hacer una segunda validación, esta vez en la zona oriental del país y se trabaja en la planificación de la serie radial en el área de Lenguaje para el Primer Ciclo de Educación Básica, con énfasis en el Primer grado.

La serie de matemática está compuesta de 155 lecciones, para Primer grado; 145 para Segundo grado y de 140 para Tercer grado. **(Extraído sobre el informe mensual del Canal 10 de Televisión 1999)**

## METODOLOGÍA DE LA RADIO INTERACTIVA

La metodología interactiva es un método educativo que aprovecha la dinámica de la acción, desarrollada entre una o más personas, con el uso del medio radio. A través de: informaciones, preguntas, pausas, respuestas y refuerzos, se agiliza el flujo y reflujo de un mensaje en proceso.

Las informaciones pueden plantearse en una diversidad de formatos, propios del lenguaje radiofónico; tales como: el drama, charla, crónica, diálogo, monólogo, o la simple información. La pregunta que se le hace al radio-oyente es precisa y promueve de éste una respuesta, la cual puede ser oral, escrita, mental o motora. El conductor o conductora de la radio refuerza al oyente confirmándole la respuesta correcta, inmediatamente después de la pausa.

La dinámica interactiva se nutre de la capacidad creadora de los sujetos ínter actuantes del entorno en que estos se desenvuelven y de los conocimientos considerados como promotores del desarrollo humano dentro del proceso de aprendizaje.

Esta metodología aplicada en educación básica, cuando es dirigida a menores los mantienen activos, en constante atención y participación, porque responden principalmente a las características psicosociales de niños y niñas en edad escolar.

Como toda metodología de enseñanza, la radio interactiva se basa en principios y técnica psico-pedagógicas que constituyen el fundamento científico.

## 2.2 DEFINICIÓN DE TERMINOS

### PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS QUE UTILIZA LA RADIO INTERACTIVA.

#### A) Interacción.

Es la comunicación permanente directa que se establece entre los personajes de la radio y los estudiantes a través de respuestas que estos manifiestan después que en la radio se haya dado la instrucción respectiva. La participación permanente de los estudiantes es un principio que cumple dos funciones en radio interactiva: eleva el aprendizaje de los estudiantes y al mismo tiempo, atraerlos y conservar su atención.

Es decir con el Programa de radio Interactiva y dada la edad de los niños / as aprenden jugando la matemática, una forma diferente y divertida de aprender cantando los números, así mismo ayuda a estimular el cerebro a través de la imaginación.

La interacción rompe el carácter unidireccional del medio radiofónico, porque promueve la comunicación de retorno.

#### B) Segmentación.

Basta una simple observación sobre la conducta de los niños y niñas para darnos cuenta de que es difícil que se mantenga atento durante mucho tiempo involucrado en una misma actividad.

La técnica de la segmentación permite dosificar cuidadosamente el contenido de la radio clase, de tal forma que se desarrollan varios temas en dosis pequeñas, logrando con esto mayor y mejor aprendizaje por parte de los alumnos.

A través de la radio los niños aprenden paulatinamente los contenidos, por que no desarrollan los temas rápidos sino poco a poco para que el niño no se sienta presionado.

#### C) Refuerzo Inmediato.

El refuerzo actúa como un mecanismo de corrección. La corrección en Radio Interactiva es inmediata. Se toma en cuenta que hay mayor aprendizaje cuando se corrige al momento de cometer el error que después de haber transcurrido un tiempo.

El refuerzo inmediato aumenta la posibilidad de que el niño o la niña interioricen la respuesta correcta, esto con la finalidad de afianzar el conocimiento.

D) Percepción Integral.

El ser humano percibe los objetos del mundo exterior a través de imágenes integradas que trascienden las simples sensaciones sueltas. La realidad se percibe mediante sistema de conjuntos o por medio de imágenes globales, pues se ha demostrado que los órganos de los sentidos actúan en forma mancomunada para conocer un objeto

La Radio Interactiva permite que los niños vayan desarrollando su imaginación a través de los sonidos que transmite la radio.

E) Práctica Distribuida.

La práctica distribuida consiste en la distribución que se hace de un tema en varias lecciones.

En la radio interactiva los temas se tratan en segmentos de dos a tres minutos a lo largo de varias lecciones usando los ejercicios como apoyo del aprendizaje, hasta que los alumnos / as los dominan.

F) Ejemplos Apropriados.

La ejemplificación es presentada en gran cantidad, de tal forma que ilustren al niño y niña y contribuyan a que asimilen los conceptos correctamente. Los ejemplos deben adaptarse a las destrezas, conocimientos e imaginación de los niños / as. Así como a la edad de estos, para facilitar el aprendizaje de los mismos.

## 2.3 RELACIÓN ENTRE CONCEPTOS. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### RELACIÓN DEL PROGRAMA DE ESTUDIOS DE MATEMÁTICA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE RADIO INTERACTIVA.

El programa de radio Interactiva está íntimamente relacionado con el programa de estudios de educación Básica y el libro de matemática Colección Cipotes de Primer Grado.

La serie radial contiene 155 lecciones para primer grado, manteniendo una correlación de cada unidad didáctica, contenido, número de páginas y número de lecciones, en cuanto a conceptos de ubicación espacial, cualidades de los objetos, cuantificaciones, números naturales, números de cien, etc. Todas estas pertenecen a cada una de las unidades didácticas, teniendo el cuidado de adecuarse con la lección radial y el tema de correlación de la radio clase.

Se desarrolla un tema de correlación por cada cinco lecciones en orden correlativo, que indican los números.

Es importante señalar que, además de proporcionar elementos para el desarrollo del cálculo, la ubicación espacial y de otras habilidades, se desarrollan integralmente donde se describe y se valoran cualidades, sentimientos y potenciales, destacando la importancia de un mejor desempeño.

La serie radial desarrolló por lo menos en un 90% el programa de estudios del primero, segundo y tercer grado. Su propósito es apoyar al maestro en la labor que desarrolla en el aula, además de lograr que los niños / as pierdan el miedo a la matemática, aprendan jugando, adquieran habilidades y destrezas, usen el cálculo mental y utilicen las operaciones básicas (suma y resta) en primer grado.

“El maestro por su parte, utiliza varios materiales como: un calendario de transmisiones, guía didáctica, grabadora. Y el niño/a usa un cuaderno cuadriculado y objetos del medio como: corcho latas, pajillas, palitos. Semillas, etc. materiales indispensables que deben tener, para que el resultado sea optimo” (Entrevista a **Domitila de González Profesora de Primer Grado en la Escuela España #1**).

## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### 3.1 Definición y Justificación de la muestra

Para verificar la factibilidad de la radio como instrumento pedagógico para la enseñanza de las matemáticas, se consideró necesario delimitar la muestra en la ciudad de San Salvador, específicamente en dos centros de estudio: la Escuela España #1 y el Colegio Salvadoreño Español, ambos ubicados en esta capital, para mostrar un contrapunto entre las instituciones que utilizan el programa y las que no lo hacen respectivamente.

En ambas instituciones se obtendrá una muestra representativa de cuatro personas (de primer grado de educación básica, respectivamente) ya que el propósito del estudio es dar un análisis de los receptores (en este caso los alumnos y maestros de primer grado), específicamente se toma como referencia el primer trimestre de estudio del 2002 que comprende el primer trimestre del año.

#### 3.2 Definición de la técnica

Debido al carácter cualitativo de la investigación y considerando que es de mayor interés lo connotativo que lo numérico, la técnica a utilizar será la entrevista en profundidad, porque permite un mayor énfasis en la obtención de una opinión más real de los participantes sobre el tema.

### 3.3 TIPO DE ESTUDIO

La investigación se define como:

1. Microsociológica: por definir dentro del universo, una pequeña muestra compuesta por 4 profesores 2 de cada una de las instituciones antes mencionadas, el estudio de la radio como método pedagógico en la enseñanza, va mas aya del tradicional cuestionario, pues este no explica el problema de la audiencia en su totalidad, ya que el receptor además de receptor es un estudiante (aprender a base de la radio interactiva), el cual esta sujeto a percibir el mensaje de acuerdo a lo que su maestra y la radio interactiva le pueden proporcionar, es por esa razón que no es fácil entender el problema de la radio como método de enseñanza, sobre que tan factible es en esta área, lo cual obliga a utilizar métodos y técnicas determinadas combinados en su mayoría, de carácter cualitativo **(Extraído Vicente Romano Introducción al Periodismo, Editorial Teide, Barcelona Pág. 75).**

2. Además la radio tiene la posibilidad del uso cercano hacia el oyente cualidad que tiene a otros medios “debido a que esta emotiva a la sociedad dándole origen a una forma de comunicación prioritaria en este caso, la oral, la radio tiene ese método de relatar y contar donde la emotividad y el recurso de la narración oral se impone sobre lo Abstracto y la racionalidad que representa la palabra escrito”.  
**(Extraído Mario A. Cantarero, Exploración de la Recepción radial Pág.7).**

3. La influencia de la metodología cualitativa hace que la investigación sea sincrónica, ya que la investigación tendrá una duración de 5 meses para poder obtener y clasificar los datos de acuerdo a la importancia del tema.

Para comprobar la factibilidad de la técnica seleccionada y detectar vacíos en el cuestionario a utilizar en la investigación de campo, se realizó una prueba piloto en ambas instituciones.

Una vez modificado el instrumento se procederá a la investigación de campo, que tendrá una duración de dos semanas. Posteriormente, se realizará el vaciado de datos, análisis e interpretación de los mismos.

Así mismo dicho cuestionario se convertirá en entrevistas para poder obtener abiertamente mas información sobre lo que es la radio interactiva en el área de lo que es la enseñanza, la cual se realizó a dos profesores y cuatro niños de cada institución (Escuela España, Colegio Salvadoreño Español).Entonces mas que referimos al aprendizaje de estos, resulta conveniente estudiar “que tan factible es la radio como un nuevo método de enseñanza”. (Extraído del boletín informativo del ministerio de Educación).

La dificultad mayor de esta investigación es que no se tiene un antecedente histórico en lo que es referente al tema en cuestión así como también la bibliografía, no esta basada en directamente en un hecho determinado, sino que solo son comentarios, notas y uno que otro intento de investigación sobre esta factibilidad radial; por lo tanto esta sería la segunda tesis a nivel nacional que hable sobre “La radio interactiva como un método de enseñanza de las matemáticas a niños y niñas de primer grado de educación básica ”.





























## CAPÍTULO IV

### 4.1 INTERPRETACION DE LOS DATOS

Para la recolección de la información se realizaron ocho entrevistas para las cuales se preparo un cuestionario con diez preguntas en el cual se incluye si la radio es factible o no como un método de enseñanza las cuales todos fueron con preguntas abiertas.

El cuestionario fue administrado a maestros de primer grado del Centro Escolar España #1 a dos alumnos de Primer grado A y un alumno de Primer grado B, así como también a dos profesores que no utilizan el programa del Colegio Salvadoreño Español, ambos de la zona Metropolitana de San Salvador.

Para procesar esta información se realizo un cuadro guía el cual refleja la percepción de la radio tanto como instrumento metodológico, posibilidades de aprendizaje, capacitación de los profesores, debilidades del proceso de enseñanza, percepción sobre el aprendizaje y evaluación del aprendizaje.

#### 4.1.1 PERCEPCION SOBRE LA RADIO INTERACTIVA DE MAESTROS DEL CENTRO

ESCOLAR ESPAÑA #1.

Entre los espacios físicos donde la familia acostumbra a escuchar la radio se encuentran la sala, así como el corredor de la casa, los cuartos de habitación, el comedor, la cocina e inclusive el baño, (extraído de la tesis **la Recepción radial en El Salvador. Presentado por Carlos Ernesto Deras Cortés, Roxana Elizabeth Escobar Palacios y Otros.**).

Hoy en día la radio se ha extendido hasta las escuelas para ayudar y motivar a los niños de Primer grado y Educación Básica a aprender las matemáticas bailando y cantando, lo cual ha servido a quitar la apatía de esta asignatura.

La percepción de la Radio Interactiva que tienen los profesores de Primer grado del Centro Escolar España #1, quienes oscilan entre los 40 y los 45 años de edad, aseguran que el programa “El Maravilloso Mundo de los Números” es un instrumento de apoyo para las enseñanza de las matemáticas quien abarca al mismo tiempo la educación física, musical y lenguaje.

La interactividad que transmite la radio hace que el niño cree un predominio de los números a través del baile y la música y deje a un lado la apatía del aprendizaje de las matemáticas (ver **anexo 1**).

La percepción sobre la radio interactiva para el Centro Escolar España #1, la toman desde el punto de vista que es un programa musical el cual se transmite todos los días de ocho y treinta a.m. con una duración de quince a veinte minutos diarios.

La radio interactiva desde hace tres años se encuentra en el programa de estudio de Primer grado de básica dicha institución (ver anexo2).

Por lo general la radio interactiva es utilizada solo por las escuelas públicas lo cual indica, lo cual indica que el 40% de la población no conoce sobre la radio interactiva.

#### 4.1.2 LA RADIO INTERACTIVA COMO UN INSTRUMENTO METODOLÒGICO.

La radio interactiva como instrumento metodológico a los niños de primer grado de educación básica del Centro Escolar España #1, tiene aceptación entre los docentes porque divierte al niño en la clase el cual le quita el aburrimiento y hace que se desenvuelva mejor en su tarea.

La motivación que trasmite el contar, sumar y restar con canciones, hace que se agilice la mente del niño y desarrolle más su sentido auditivo.

En alguna ocasiones manifestaron los entrevistados que el mejor método de enseñanza completo sería la televisión debido a que desarrolla no solo el sentido auditivo, si no que al mismo tiempo el de la vista, permitiéndole al niño tener mayor asimilación a la hora de las operaciones numéricas (ver anexo 1).

Ambos maestros entrevistados del Centro Escolar España #1, están de acuerdo en que la radio como instrumento metodológico, permite que la clase se haga práctica, y al mismo tiempo se trabaje con otros objetos como son: manzanas, frijoles y otros instrumentos que ayuden a facilitar el aprendizaje del niño.

La utilización de la radio interactiva como instrumento metodológico tiene las siguientes ventajas: es dinámica, efectiva, formativa, metodológica y participativa, pero al mismo tiempo tiene la siguiente desventaja: es muy necesario tener una imagen visual para la enseñanza de las matemáticas.

#### 4.1.3 POSIBILIDADES O FORTALEZAS PARA EL PROCESO ENSEÑANZA,

##### APRENDIZAJE.

Las posibilidades que presenta la radio interactiva como un método de enseñanza es que el niño asimila y muestra más atención en la clase, lo que permite, a que se desenvuelva mejor en el lenguaje.

Esto permite que el niño sienta que el programa el Maravilloso Mundo de los Números no sea aburrido. La hora en la que se transmite fortalece el aprendizaje del niño, y lo que escuche en el programa lo pone en práctica en su libro de texto, el niño crea una gran habilidad en su lenguaje (**ver anexo 1**)

La fortaleza para la enseñanza aprendizaje hace que la radio interactiva se muestre más aceptada como un instrumento pedagógico para la enseñanza, pero no como un instrumento didáctico para el aprendizaje del niño, debido a la especificidad del medio.

#### 4.1.4 CAPACITACIÓN DE PROFESORES PARA EL EMPLEO DEL INSTRUMENTO.

Es necesario que para la realización de este programa todos los profesores obtengan una preparación acorde sobre los elementos y temas que el Programa el Maravilloso Mundo de los Números utiliza.

Los entrevistados manifestaron que el ministerio de educación no los ha capacitado para el empleo de este método, lo cual indica que hay ciertos vacíos en la utilización de la radio interactiva. La única capacitación que han obtenido al inicio del año escolar es un casete cancionero y un libro de texto por medio de los cuales, le indican al maestro de la escuela en que consiste el programa.

Es necesario que el Ministerio de Educación (MIDED) implemente mas su capacitación, ya sea con charlas o talleres que le ayuden al profesor de primer grado de educación básica a asimilar mas en que consiste el Programa “El Maravilloso Mundo de los Números” (ver anexo 2).

#### 4.1.5 DEBILIDADES PARA EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

El proceso enseñanza aprendizaje cuenta con las debilidades siguientes: los profesores de primer grado de educación básica del Centro Escolar España #1, son cambiados cada año de grado académico.

Esto hace que al no tener capacitación para el empleo de la radio interactiva con más frecuencia, debiliten en cierta forma el empleo y el aprendizaje que la radio interactiva puede brindar a los alumnos.

La fugacidad de la radio debilita el aprendizaje del niño porque los ejercicios que desarrollan en el programa radial posteriormente tienen que ser desarrollados por ellos en su libro de texto.

La duración del programa es demasiado corta para el tipo de materia que se está impartiendo con esta metodología, permitiendo así que el niño quede con muchos vacíos en su aprendizaje.

Todo esto hace que el docente adquiera un doble trabajo en el desarrollo de su clase debido a que tiene que dar una introducción antes del programa, explicación durante el programa y una retroalimentación después del programa (ver anexo 1y2)

#### 4.1.6 PERCEPCIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE.

Para saber si el niño capta el aprendizaje del programa, el profesor observa al niño a través de: desenvolvimiento en clase, revisión de tareas diarias, preguntas en clase y grupos de trabajo en donde el niño pone en práctica lo que ha escuchado en el programa.

#### 4.1.7 EVALUACION DEL APRENDIZAJE.

Como todas las demás asignaturas del pensum del programa de estudio de primero de educación básica, el niño es sometido a laboratorios mensuales, exámenes trimestrales por medio de los cuales el profesor evalúa que tanto han aprendido de las matemáticas.

Otra forma de evaluación es revisión de tareas, preguntas en clase, evaluaciones semanales y observación de grupos diarias (**ver anexo 1y2**).

Evaluar el aprendizaje utilizando la radio interactiva ‘es mas fácil porque se ve la destreza del niño en su forma de hablar y en como el asimila a través de la repetición los números’ (**manifestó uno de los entrevistados (entrevista 1)**).

#### 4.2 INTERPRETACIÓN DE LA RADIO INTERACTIVA EN NIÑOS DE PRIMER GRADO

##### DEL CENTRONESCOLAR ESPAÑA #1 Y DEL COLEGIO SALVADOREÑO ESPAÑOL.

La percepción que el niño tiene sobre la radio interactiva es de un programa que les brinda el apoyo adecuado para que ellos aprendan las matemáticas de una forma divertida.

Es un programa que les encanta usar porque “en el bailan, cuentan, les relatan historias las cuales les permiten a ellos motivarse mas para el aprendizaje de los números” (Marcela Jazmín Pérez de 7 años de edad (entrevista 3)).

El haber recibido clases con la utilización de la radio ha hecho que todos los niños del centro escolar de primer grado esperen con ansiedad las mañanas para escuchar los cantos y los problemas numéricos que en el programa se relatan.

El obtener la radio interactiva como un instrumento metodológico ha hecho que aprenda a sumar a contar y a restar con una mayor facilidad porque les quita lo tedioso que es estar viendo solo números a estar escuchando historias que hablen de ellos, asi mismo les enseña de que forma tienen que estudiar y como tienen que ser con sus padres permitiéndole asi crecer no solo intelectualmente, sino también como persona.

Esto fortalece el proceso de enseñanza aprendizaje del niño con el empleo de la radio interactiva para el desarrollo de sus habilidades y destrezas debido a que: el niño se

pone mas alegre reacciona con mas entusiasmo a la hora de impartirle la clase de matemática (ver anexo 3).

Al mismo tiempo esta fortaleza de aprendizaje tiene ciertas habilidades entre las cuales están que el Programa el Maravilloso Mundo de los Números su tiempo es muy corto y no les permite a los niños terminar sus ejercicios prácticos, asi mismo el inconveniente del eco no les permite escuchar bien, dificultando asi el aprendizaje en la clase.

El no tener una capacitación apropiada la maestra hace que el niño no se aprenda las canciones, lo que conlleva a crear confusión del niño hacia la clase (ver anexo 4).

La percepción y la evaluación del niño se encuentra basada en: preocupación por la mama de cuanto es que a aprendido el niño, preguntas en clase por la maestra y tareas diarias; el interés que muestra el niño en la clase.

En ese caso la maestra evalúa el rendimiento académico del alumno por medio de exámenes trimestrales, preguntas en clase, haciendo grupos de trabajo tareas todos los días y pequeñas evaluaciones. ‘Lo cual me permite aprender aun mas el maravilloso mundo de los números’ (Carmen Elena Castro edad 8 años entrevista 4).

#### 4.3 PERCEPCIÓN DE LA RADIO INTERACTIVA DE MAESTROS QUE NO UTILIZAN ESTE METODO DE ENSEÑANZA DE EL COLEGIO SALVADOREÑO ESPAÑOL.

No conozco directamente lo que es radio interactiva, se que es un programa radial en el cual se cuentan los números por medio de la música (Noemí Isabel de Flores edad 50 años (entrevista 5). Se transmite todos los días por la mañana y solo es para primer grado de educación básica.

La radio como instrumento metodológico si ayudaría al niño a desenvolverse pero no en el área de las matemáticas, porque es necesario lo visual para la enseñanza de esta, asi mismo no esta completo el proceso de aprendizaje porque el niño solo desarrolla su sentido auditivo, limitándole asi, el conocimiento visual de las figuras geométricas.

Las posibilidades y fortalezas que este proceso pueda transmitir al niño están desarrolladas en un solo sentido y hay que recordar que el ser humano tiene para desarrollar cinco sentidos.

Este proceso conlleva mas su fortaleza al aprendizaje del lenguaje y del canto, pero no a lo que a matemática se refiere (Luisa Duran de Peña edad 54 años (entrevista 6).

Vale aclararse es necesario obtener una preparación adecuada para la realización de este nuevo método de enseñanza, la cual debería de ser para todos los profesores de El Salvador y de esta forma conocer en si de que trata la radio interactiva (ver anexo 6).

Por consiguiente es necesario de que hasta los directores conozcan sobre los nuevos métodos de estudio que el MINED esta implementando en la educación académica.

Es necesario que se realicen charlas frecuentes con relación a este método didáctico para que todos evaluemos que tan factible es en el área de la enseñanza (**entrevista 5**).

Como todo proceso nuevo de aprendizaje una de las debilidades mas importantes que esta tiene es el horario en el que se transmite, porque en ese momento no podemos escuchar radio y el niño no esta adaptado a esa metodología, asi como también el programa no es grabado y por cuestión de tiempo se perdería la secuencia de la clase (**ver anexo 5**).

El aprendizaje del niño se realizaría con mas dificultad porque el alumno no tendría un método visual el cual le estuviera guiando si en correcto o no lo que esta haciendo, crearía un doble trabajo al maestro.

En este caso solo se tomaría en cuenta las habilidades auditivas que el niño o niña desarrollara en ese momento.

Las evaluaciones de aprendizaje del alumno siempre estarían enmarcadas en los cuadros académicos en los cuales estarían basados por medio de exámenes trimestrales, ejercicios en clase y tareas diarias (**ver anexo 6**)

De acuerdo a esto se puede destacar que el medio de comunicación mas idóneo para la enseñanza de las matemáticas esta enmarcado en la televisión (**Luisa Duran de Peña edad 54 años entrevista 6**).

#### 4.4. PERCEPCIÓN SOBRE RADIO INTERACTIVA SEGÚN LOS ALUMNOS DE PRIMER

GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DEL CENTRO ESCOLAR ESPAÑA #1, Y EL  
COLEGIO

SALVADOREÑO ESPAÑOL.

“Es un programa que lo escuchamos todos los días en clase de matemáticas; por medio del cual aprendo jugando y cantando los números, me entretiene, juego mucho con mis amiguitas y con la profesora.” Marcela Jazmín Pérez edad: 7 años de edad, estudiante de primer grado del Centro Escolar España.

Es un instrumento metodológico que me ha enseñado no solo a saber contar, sino que también a hablar mejor; la radio y la profesora me dejan tareas todos los días, lo cual hace que aprenda con mayor facilidad los números.

Una de las limitantes que tiene este programa, es su transmisión, la cual hace que a veces nos perdamos porque a la maestra le cuesta sintonizarlo (**ver entrevista #3**).

El aprendizaje con “El Maravillosos mundo de los Números” es muy bonito, porque según como cuenta todos los objetos que en el programa pide, así ve la profesora cuanto han aprendido los alumnos.

De esta forma las evaluaciones finales del aprendizaje se hacen a través de exámenes mensuales, trimestrales, revisión de tareas y preguntas en clase (ver entrevista #4).

“Me encantaría más la televisión debido a que ese programa no lo conozco, no escucho radio y mucho menos por la mañana” manifestó Rafael Ernesto Campos de 7 años de edad, estudiante de primer grado de educación básica del Colegio Salvadoreño Español.

El conocer la radio interactiva sería más divertido para el aprendizaje de las matemáticas, aunque debilita el proceso de enseñanza porque en ese momento no escuchamos radio y estamos en otra asignatura.

“Cuando realizo mis tareas en clase mi profesora me las califica y si tengo un 10 es porque he aprendido y si tengo un 5 necesito mejorar mas” (ver entrevista #8) de Noe Santiago Angulo de 8 años de edad de primer grado de educación básica del colegio Salvadoreño Español.

Todo esto nos demuestra que la radio podría ser un medio empleado para la educación siempre y cuando, todos los profesores lo pusieran en práctica, por supuesto con la capacitación adecuada para el desarrollo óptimo de esta.

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

1 Las conclusiones a las que se arribo en esta investigación, están basadas a los resultados de cada una de las entrevistas que se presentan en su orden correlativo a la de ellas: la utilización de la radio interactiva como método de enseñanza aprendizaje proporciona efectividad en el aprendizaje de las matemáticas en los niños de primer grado del Centro Escolar España #1 de San salvador.

2 El dar y recibir clases mediante la radio interactiva contribuye a quitar la apatía del niño hacia las matemáticas y de esta forma obtener buen rendimiento en el aprendizaje de esta.

3 La radio interactiva tiene aceptación entre los profesores que la utilizan, porque les ayuda a ser más dinámica la enseñanza de las matemáticas.

4 Para los niños de primer grado del Centro Escolar España #1 de San salvador, el utilizar la radio interactiva como un método de enseñanza radica en que la clase se hace mas dinámica y al mismo tiempo ellos interactúan aun mas con su maestro.

5 La transmisión de la radio clase inicia cuando el año escolar ya ha comenzado, por lo tanto el material de apoyo es recibido fuera del tiempo estipulado, lo que impide el desarrollo adecuado de dicho proyecto.

6 Hay ineficiencia en la transmisión radial del programa lo que impide muchas veces el desarrollo adecuado de la radio clase.

7 En efecto se hace constatar que la mejor enseñanza y el mejor aprendizaje se puede lograr obteniendo desarrollando al mismo tiempo el sentido auditivo y el de la vista.

#### RECOMENDACIONES.

1 Se recomienda según la investigación realizada que se continúe con la realización del método de la radio interactiva como un apoyo del proceso de enseñanza aprendizaje de las matemáticas debido a que este proporciona motivación, habilidad y destreza en el aprendizaje del niño en dicha asignatura.

2 Que el Ministerio de Educación provee al maestro y al alumno desde el inicio del año escolar todo el material didáctico necesario para el desarrollo pleno de la radio clase. Todo esto con el fin de obtener un rendimiento académico adecuado y de esta forma ayudar al alumno al aprendizaje de las matemáticas.

3 Al mismo tiempo se recomienda al Ministerio de Educación motivar a todos los maestros a que utilicen la radio interactiva como un instrumento de apoyo para las enseñanzas de las matemáticas.

4 Se recomienda al MINED que cada año mejore la metodología del proyecto de radio interactiva y así mismo cada año de la capacitación correspondiente para la ejecución del programa.

5 Se recomienda al Ministerio de Educación que siga coordinando otros proyectos que ayuden a la enseñanza de la educación con otros medios de comunicación social, específicamente la televisión.

6 Se recomienda a todas las emisoras que transmiten el Programa de los Maravillosos Números que permita una buena señal y una amplia cobertura a todos los lugares en donde se utilice este método de estudio.

7 Se recomienda al MINED que en todos sus proyectos tome en cuenta las Diferentes instituciones educativas existentes en el país en los proyectos o programas que se relacionen con la educación; sin importar que sean publicas o privadas.

# FUENTES DE CONSULTA

## BIBLIOGRÁFICAS

APARICI, ROBERTO, La educación para los Medios de Comunicación, Antología Universidad Pedagógica Nacional, México 1996.

ROMO GIL, MARIA CRISTINA: Introducción al Conocimiento y Práctica de la Radio, México, 1994.

DELORS, JACQUES, La educación Encierra un Tesoro, Informe de la UNESCO de la comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. México, 1997.

CASTELLS, MANUEL Seminario de Primavera 2000, Aprender en la Sociedad de la Información. Fundación Santillana, 2000.

KAPLÚN, MARIO CÉSAR, Producción de programas de radio El guión la realización primera edición 1978, Ecuador, Ediciones CIESPAL, 460pp.

VICENTE ROMERO Introducción al Periodismo, Editorial Taide Barcelona, España, 1984, 75pp.

DELORS, JAQUES, La Educación Encierra un tesoro, Informe de la UNESCO de la comisión internacional sobre la Educación para el siglo XXI, México 1997

CARLOS ERNESTO DERAS CORTES, ROXANA ELIZABETH ESCOBAR PALACIOS Y OTROS..., La percepción radial en El Salvador una aproximación cualitativa, 1996 Universidad de El Salvador.

CLAUDIA GUADALUPE RODAS ALVARADO, ALEJANDRO BALDOMERO OVIEDO JOVEL, Eficiencia de la radio Interactiva como medio de enseñanza aprendizaje de las Matemáticas a nivel de primer grado en el área urbana de la zona Occidental de El Salvador.1994.

## REVISTAS

REVISTA CLASE, Revista Trimestral del Ministerio de Educación, año III abril-junio 1999, N° 8.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, Reforma Educativa en Marcha, El Salvador, 1995.

MARIO A. CANTARERO. Exploración de la Recepción radia Asociación Nueva Radio, Mimeo 12pp.

BOLETÍN INFORMATIVO Ministerio de Educación, 2000, 59pp.  
INFORME OFICIAL Canal 10 de Televisión, 2000.

COMUNICADO, Para el aprendizaje de las Matemáticas al inicio del Maravilloso Mundo de los Números, Ministerio de Educación 2000.

## ENTREVISTA

MARCELA JAZMÍN PERES, Estudiante de primer grado de Educación Básica del Centro Escolar España #1.10 de Septiembre 2002.

CARMEN ELENA CASTRO, Estudiante de primer grado de Educación básica del centro Escolar España #1 12 de Septiembre 2002.

LUIZA DURAN DE PEÑA, Profesora de primer grado de Educación Básica del Colegio Salvadoreño Español, 9 de Septiembre 2002.

NOEMÍ ISABEL DE FLORES, Profesora de primer grado de Educación Básica del Colegio Salvadoreño Español, 9 de Septiembre 2002.

EDIS DE BENITES, Profesora de primer grado de educación Básica del Centro Escolar España #1, 10 de Septiembre 2002.

DOMITILA DE GONZALEZ, Profesora de primer grado del Centro Escolar España #1 10 de Septiembre 2002.

RAFAEL ERNESTO CAMPOS, Estudiante de primer grado de educación básica del Colegio Salvadoreño Español, 9 de Septiembre 2002.

NOE SANTIAGO ANGULO, Estudiante de primer grado de educación básica del colegio Salvadoreño Español, 9 de Septiembre 2002.

# **ANEXOS**

# ENTREVISTA 1

**NOMBRE: EDIS DE BENITES**

**EDAD: 45 AÑOS**

**PROFESORA: DE PRIMER GRADO**

**SECCIÓN: A**

**INSTITUCIÓN: CENTRO ESCOLAR ESPAÑA 1**

La Radio Interactiva es un programa en el cual se necesita para dar la clase interactiva utilizando la grabadora, con la que contamos a la hora de dar las clases de matemáticas, comprende realizar la clase más dinámica y práctica utilizando así más objetos en el aprendizaje.

El programa El Maravilloso mundo de los Números, el Ministerio De Educación nos lo proporciona todos los días en el 104 FM, el cual tienen una duración de 15 a 20 minutos diarios.

El programa se integro en el pensum, de estudio de primer grado desde hace 3 años según lo que yo s, porque anteriormente yo no estaba dando este grado.

La preparación de este programa en el grado es bien compleja, porque yo no tengo ninguna preparación de este sistema educativo, con mi compañera de trabajo nos pusimos de acuerdo me dijo que tenía que dar la clase de radio interactiva ya que es muy importante, entonces fue cuando ya inicie este año con lo que es radio interactiva.

El MINED, nunca de lo que yo tengo de estar trabajando en la escuela nos a capacitado todo lo hacemos en base a platica, yo siento que la preparación es muy importante para poder dar con efectividad este tipo de enseñanza.

En cuanto al aprendizaje de los niños, estos con el uso del la radio, se motivan aun más para el aprendizaje, facilitando así la agilidad mental del niño, ya que este la desarrolla asombrosamente.

Hay que dejar bien claro que yo en la clase utilizo todos los instrumentos que en la radio nos piden como lo son: frijoles, pajillas, manzanas, peras etc., todo esto con el objetivo de facilitarle el aprendizaje a los niños.

Para la evaluación, yo realizo a fin de mes exámenes mensuales, trimestrales, revisión de tareas diarias, todo esto con el propósito de ayudarle al niño a asimilar con más eficaz el aprendizaje de este.

La radio, se podría decir que es un buen recurso pero es más factible la televisión para el aprendizaje de las matemáticas, porque con la radio solo se desarrolla el sentido auditivo y no el visual, el cual es necesario para tener un aprendizaje completo en esta asignatura; para otro tipo de asignatura si es factible la radio como podría ser lenguaje, historia ciencias sociales, naturales etc., las cuales no necesitan de de lo visual directamente.

En lo personal, me agrada mucho dar clases con el programa porque tanto los niños, como mi persona nos divertimos muchos y aprenden los alumnos jugando cantando y bailando los números.

Al mismo tiempo pediría al MINED, que nos proporcione más material didáctico para todas las asignaturas, así como también nos brinde capacitaciones a todos los maestros ya que las necesitamos con urgencia para dar con mayor facilidad la asignatura y no perdernos en el trayecto del programa.

En todo el trayecto del programa se ayuda a que el niño aprenda a sumar, restar y por supuesto a poder contar los números, posteriormente se resuelven los problemas que en el programa dan como son problemas numéricos que se desarrollan tanto en la pizarra como en su libro de ejercicios.

El maravilloso Mundo de los Números inicia a las 8:30 de la mañana por lo tanto yo tengo que estar sintonizada desde mucho más antes para no perderme el inicio del programa.

Pero la radio tiene muchas limitantes una de ellas es su fugacidad porque el programa no es grabado y si no la sintonizo con tiempo me pierdo casi todo el programa, desearía que el programa fuera grabado, para así solo pongo el casete y no me perdería tanto en buscarla en el dial.

Como dije anteriormente es necesaria una preparación previa para poder desempeñar con mayor efectividad la enseñanza utilizando este nuevo método de estudio como lo es la radio Interactiva.

## ENTREVISTA 2

**NOMBRE: DOMITILA DE GONZALES**

**EDAD 40 AÑOS**

**PROFESORA: DE PRIMER GRADO**

**SECCION: B**

**INSTITUCIÓN: CENTRO ESCOLAR ESPAÑA 1**

La radio Interactiva es un método de apoyo, más que todo en las matemáticas, abarca educación física ya que realizan muchos ejercicios que requieren de esa disciplina, siempre con la finalidad de aprender las matemáticas y educación musical.

Ellos hacen que los niños desarrollen las habilidades física, lamotricidad, y habilidades con los números, como son sumar restar cuentan hasta cien, y en general abarca todas las áreas ya mencionadas.

En la escuela yo tengo 8 años de estar utilizando la radio como un instrumento de apoyo para la enseñanza, El maravilloso mundo de los Números ya me lo puedo hasta de memoria, el Ministerio de Educación no medio ninguna preparación en cuanto a ala utilización de este recurso, solamente me dio un casete para que lo escucháramos el cual contenía canciones para enseñarlas basadas con las clases de matemáticas y un libro como canciones y el progre que realizan todo el año.

Loa niños se motivan al escuchar este tipo de enseñanza, por ello me ha servido mucho les platican también sobre historia.

El aprendizaje de la radio interactiva, hace que los niños asimilen mucho aunque a veces el programa El Maravilloso Mundo de los Números, se adelanta y nosotros perdemos la coordinación de la clase como nosotros nos guiamos por el programa que nos da la escuela y así la radio se adelanta nos confunde un poco, y nosotros le ayudamos al niño como le damos una introducción sobre que va a tratar este dic la clase.

Por lo tanto si la clase que dan en la radio yo ya la di esta me sirve como un repaso es decir como una retroalimentación para solventar los vacíos que el alumno tenga.

El problema es que cuando me toca estar viendo el trabajo de los niños en ese momento yo no pongo a tensión al programa y abecés ya dicen que va a tratar el programa del siguiente día, por lo tanto tiendo a perderme un poquito.

Al mismo tiempo cuando en el programa dicen que hay que trabajar con el libro de texto tengo que ir a buscarlo y a todo esto la clase sigue su marcha, yo me quedo atrás, por esta razón es necesario que nos capaciten porque hay momentos que nos perdemos y como los del programa afirman que todos los profesores que utilizamos la radio como un métodos de enseñar ya conocemos en su totalidad el funcionamiento de esta.

El MINED, nunca me ha venido a verificar mi trabajo por eso yo aseguro que lo realizo bien, lo unico que me dicen es que tengo que utilizar la radio para enseñar.

Pero con esto los niños aprenden mucho pero la limitante que tienen es que yo la escucho en una emisora y mi compañera la sintoniza en otra, la señal es demasiada débil cuesta sintonizarla bien.

Así también el programa es muy corto y la duración de todas la clases es de una hora exacta por lo tanto los niños después quedan inconformes porque el programa no dura toda la clase y me toca a mi repetirla de nuevo.

Pero en fin se puede decir que la radio ayuda mucho pero para mi lo ideal fulera la televisión porque lo estaríamos viendo todo lo que hacen y se captan mas los ejercicios,

aunque con la radio las clases son más dinámicas pero cuesta ir a la par del programa .porque como te explique la sintonización del programa mucho cuesta al mismo tiempo tengo que tener el libro de texto para no perderme en el momento de la clase con el programa.

Por lo tanto hay que tener las capacitaciones necesarias para poder utilizar este nuevo métodos de enseñanza por lo menos 3 veces al año.

# ENTREVISTA 3

**NOMBRE: MARCELA JASMIN**

**EDAD: 7 AÑOS**

**ESTUDIANTE: PRIMER GRADO**

**SECCIÓN: B**

**INSTITUCIÓN: CENTRO ESCOLAR ESPAÑA 1**

Yo conozco el programa se llama el Maravilloso Mundo de los Números, con el aprendo a sumar, restar y cuando aprendiendo los números ya se contar hasta doscientos, el programa es muy educativo tiene mucho ritmo y eso me pone alegre y hace que me gusten a un más los números con el aprendo también a conocerlos muy pero muy bien. Siempre me han gustado los números, pero ahora me gustan más cuando utilizamos el programa me motiva para poder estudiar con mayor facilidad.

Con mi señorita bailo, canto y aprendo de esta forma el maravilloso mundo de los números.

Pero también en el programa dejan ejercicios para que alisemos en la casa, y también nos dejan ejercicios para hacerlos en la clase, como el programa dura muy poco la señora nos permite hacer los ejercicios en la pizarra y luego los pasamos en el libro de texto.

Depuse de todo esto nos examina la profesora para saber cuanto estamos aprendiendo, me hace examen mensuales, laboratorios todos los días y tareas son todos los días también.

En el programa también nos enseñan a contar con otros objetos que nos ayudad a conocer mejor las cifras grandes como son de 10 hasta 200.

La radio me ha ayudado a estudiar el número mucho a conocerlos, por lo tanto me gusta como mi señora me da la clase y al mismo tiempo me encanta jugar con mis amiguitas,

El maravilloso mundo de los Números es muy corto quisiera que me lo dieran con más tiempo para practicar mas los números, y jugar con ellos y que me cuenten historias de los números que son muy divertidas, todos los niños ponemos atención a las historias de los números porque conocemos muchas cosas de ellos.

La señora también practica con nosotros y nos gusta como ella nos da la clase también, ella canta y baila y juega con todos y ella no mucho se sabe las canciones pero las repite con nosotros.

## ENTREVISTA 4

**NOMBRE: NOEMI IZABEL DE FLORES**

**EDAD: 50 años**

**PROFESORA: DE PRIMER GRADO**

**SECCIÓN A**

**INSTITUCIÓN: COLEGIO SALVADOREÑO ESPAÑOL.**

El programa radio Interactiva yo no lo conozco, porque en la institución donde trabajo no lo utilizamos, nosotros solo trabajamos con el método tradicional, es decir mi cuaderno de apuntes, la pizarra y mi persona.

El colegio Salvadoreño Español, nunca ha sido tomado en cuenta quizás por ser privado por el Ministerio de Educación, lo cual tendría que haber sido tomado en cuenta.

El programa tienen mucha desventajas, primero que nada, en la institución en ese momento nos encontramos en otras asignaturas, por lo tanto no podríamos utilizar a la radio en ese momento, así como también el niño no está adaptado a escuchar radio tan temprano, por lo tanto captar la atención del alumno costaría.

Pero si me gustaría entrar en ese tipo de enseñanza, para quitar la apatía a los alumnos, aunque yo juego con ellos, pero no es lo mismo con la radio sería más dinámica.

Claro que es necesario tener la preparación necesaria para poder utilizar a la radio, si nosotros aunque no utilizamos otros métodos de aprendizaje, necesitamos cierta preparación antes de empezar el año escolar.

Por lo tanto se le pide la MINED, que nos implante en el plan de trabajo, capacitaciones para todos los profesores, independientemente de la institución a la que se trabaje no importando que sea privada o pública.

Lo poco que yo conozco sobre el programa como es que se llama, El Maravilloso mundo de los números, lo he leído en revistas del ministerio pero porque mi hija trabaja ahí, pero mis demás compañeras no lo conocen porque no tienen como saber de él.

Las evaluaciones yo las realizaría igual, es decir exámenes mensuales, laboratorios, revisión de tareas etc.

Me parece bien que se esté utilizando un medio de comunicación pero desde mi punto de vista sería mejor la televisión para este tipo de asignatura, y la radio dejarla para otras en las que no se utilice tanto lo visual.

## **ENTREVISTA 5**

**NOMBRE: LUISA DORA DE PEÑA**

**EDAD: 54 AÑOS**

**PROFESORA: PRIMER GRADO**

**SECCIÓN B**

**INSTITUCIÓN: COLEGIO SALVADOREÑO ESPAÑOL.**

No conozco del programa porque no escucho radio, y menos a esa hora yo de 8:00 AM, me encuentro dando otra clase, por lo tanto no conozco eso.

Aquí se ve que el Ministerio de Educación no ha querido que todos nos demos cuenta de ese programa, porque yo no lo sabía.

Se oye interesante, ese nuevo método de enseñanza y facilitaría el aprendizaje de los niños. Todo esto considero yo que haría más dinámica la clase y el niño aprendería a un más.

Aunque la hora no es muy factible porque el niño no está acostumbrado a escuchar tan temprano radio, por lo tanto tendríamos que adaptarlo nosotros a ese tipo de enseñanza.

La radio se ve factible para este tipo de enseñanza, pero el niño tiene que aprender viendo, por lo tanto yo considero que el medio más idóneo para este tipo de enseñanza es la televisión porque les más completo, el niño no solo esta escuchando sino que también se encuentra viendo todo el programa.

Le pido al MINED, que nos tome en cuenta en sus proyectos ya que en nuestras manos se encuentran brindarles la educación nuestros alumnos, y así también que nos proporcionen las capacitaciones necesarias para poder desempeñar con mejor eficacia todos los métodos de estudios que se encuentren

Yo también juego con mis alumnos trato la manera que ellos se sientan muy contentos y sobre todo que asimilen mejor las asignaturas.

Las evaluaciones siempre serían las mismas que tenemos hasta hoy cómo lo son, exámenes mensuales, trimestrales revisamos las tareas que se les deja todo los días y ejercicios que desarrollamos en la clase.

## **ENTREVISTA 6**

**NOMBRE: ROMERO ANGULO**

**EDAD: 6 AÑOS**

**ESTUDIANTE: DE PRIMER GRADO**

**SECCIÓN A**

**INSTITUCIÓN: COLEGIO DSALVADOREÑO ESPAÑOL.**

No escuchamos la radio porque a mi mamá no le gusta oír radio solo vemos televisión, y en el colegio en ese momento estamos haciendo otras cosas.

Yo juego con mi señorita cuando repasamos los números ella los repite conmigo, pero no utiliza otras cosas.

Abecés sienten aburrido más cuando es de sumar y restar, porque nos deja la señora bastantes ejercicios y no podemos estar sin hacer nada.

También me aburro cuando solo estamos repitiendo, a mí me gusta jugar con mis amiguitos y el programa quizás hacen eso de jugar bastante.

Pero me gustaría más que fuera la televisión así no tendríamos que perdernos ninguna de las clases, porque yo radio casi no escucho.

Y siempre la señora me deja bastantes tareas para hacerlos en las casas y con la radio los haría más rápido.

Ájala que la señora utilice ese programa porque tengo curiosidad de saber que es lo que hacen los niños con ese programa.

# GUIA DE ENTREVISTAS

1 ¿CONOCE USTED SOBRE LA RADIO INTERACTIVA?

2 ¿Qué OPINA SOBRE ESE PROGRAMA?

3 ¿ESTA DE ACUERDO EN QUE SE IMPLEMENTEN ESTE TIPO DE MÉTODOS DE ENSEÑAR?

4 ¿CONSIDERA A LA RADIO COMO UN METODO DIDACTICO ADECUADO EN EL AREA DE LA ENSEÑANZA?

5 ¿Qué VENTAJAS Y DESVENTAJAS CONSIDERA USTED QUE TIENEN ESTE TIPO DE ENSEÑANZA?

6 ¿CREE QUE EL MINISTERIO DE EDUCACION A TOMADO UNA BUENA DECISION EN SOLO TOMAR EN CUENTA A LAS ESCUELAS PUBLICAS PARA ESTE TIPO DE ENSEÑANZA?

7 ¿EL MINED BRINDA LAS CAPACITACIONES ADECUADAS PARA EL MEJOR DESEMPEÑO DE ESTE PROGRAMA SI, NO PORQUE?

8 ¿APARTRE DEL METODO TRADICIONEAL Y SI UTILIZA O NO A LA RADIO QUE OTROMECANISMO TIENE PARA ENSEÑAR LAS MATEMÁTICAS?

9 ¿CON EL CANTO Y EL BAILE CONSIDERA USTED QUE EL NIÑO APRENDERÁ EL MARAVILLOSO MUNDO DE LOS NÚMEROS?

10 ¿Qué MECANISMOS UTILIZARÍA PARA PERSIVIR EL APRENDIZAJE DE SUS ALUMNOS?

INSTITUCIÓN:. Centro Escolar España 1  
ALUMNO: Marcela Jazmín Pérez  
EDAD: 7 años  
SECCIÓN: B  
GRADO: Primero  
FECHA:10/09/2002  
HORA: 11.00am.

#### PERCEPCIÓN SOBRE LA RADIO INTERACTIVA.

- \*El programa que transmiten se llama el Maravilloso Mundo de los Números.
- \*Es un programa que me encanta como me gustan las clases de matemáticas.
- \*Es muy educativo el programa me enseña a contar, sumar y restar.
- \*El programa tiene mucho ritmo.

#### INSTRUMENTO METODOLÓGICO

- \*Es muy educativo me enseñan mucho
- \* Me agrada más cuando bailo, canto y repito los números.
- \*me ha enseñado a contar hasta doscientos, porque en el programa se repiten todos los días.
- \*La radio y la profesora me dejan tareas de sumas y restas
- \*La radio con su programa hace que me ponga alegre, en las clases de matemáticas.

#### POSIBILIDADES FORTALEZAS PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

- \*He aprendido a sumar y restar con el programa el maravilloso mundo de los números.
- \*Todos los días sumamos y restamos con los frijoles y con nuestros delitos.
- \*Cuando está sumando con el programa me quita el aburrimiento.
- \*La clase con el programa la siento más maravillosa y alegre no me aburro.

#### DEBILIDADES PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

- El programa es muy corto
- \*A veces no lo escuchamos bien
- Hablan muy rápido las personas del programa
- Me pierdo buscando las páginas que me tocan estudiar en clase que me piden en el programa.

#### PERCEPCIÓN SOBRE EL APRENDIZAJE.

- Cuando bailo y canto se me queda más los números
- Al estar escuchando el programa pongo más atención,
- Al contar los objetos que me dan en clase como por ejemplo las manzanas la pueden contar todas.

#### EVALUACION DEL APRENDIZAJE.

- Me hacen exámenes cada mes
- La maestra me pregunta en clase
- Dejan en clases deberes todos los días.

- Exámenes cortos cada semana.

INSTITUCIÓN CENTRO ESCOLAR ESPAÑA 1

ALUMNO CARMEN ELENA CASTRO

EDAD 8 AÑOS

SECCION 'A'

GRADO PRIMERO

FECHA 12/09/2002

HORA 10.00am.

PERSEPCION SOBRE LA RADIO INTERACTIVA.

- Sumamos contamos y restamos con la radio interactiva
- Todas las mañanas la escuchamos cuando en la clase de matemáticas
- Contamos bailamos y jugamos con los números

Nos cuentan cuentos y nos dejan ejercicios de matemáticas

INSTRUMENTO METODOLÓGICO.

Me enseña a sumar restar y contar con números altos como cuatrocientos

Nos dice como tenemos que estudiar como tenemos que bañarnos y como tenemos que ser con nuestros papas

El programa es alegre y cuando lo escuchamos contamos mucho y nos reímos

Nos dice que hay que cuidar el agua.

POSIBILIDADES Y FORTALEZAS PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

Contamos todos los días

La profesora repite conmigo lo que sale en el programa

Me gusta como hablan las muchachas del programa el maravilloso mundo de los números

Me encanta cuando resolvemos los problemas de números que ponen en el programa.

DEBILIDADES PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

Si no se pone atención o platicamos con otra amiga no se puede oír bien el programa

Las canciones algunas no me las puedo

Es corto el programa

A veces no se escucha bien

## PERCEPCION SOBRE EL APRENDIZAJE

Mi mamá se pone a contar con migo en la casa

La señorita me pregunta en clases

Salgo bien en las tareas que me dejan la señorita y mi mamá me revisa los cuadernos.

## EVALUCACION DEL APRENDIZAJE.

Exámenes cada fin del mes

Preguntas en la clase

Deberes todos los días

Hacemos grupo de trabajo y la señorita los revisa

Preguntas en clase

## INSTITUCION COLEGIO SALVADOREÑO ESPAÑOS

PROFESORA LUISA DURA DE PEÑA

EDAD 54 AÑOS

SECCION A

GRADO PRIMERO

FECHA 9/09/2002

HORA 10.30am

## PERCEPCION SOBRE LA RADIO INTERACTIVA.

No utilizo la radio interactiva

No conozco del programa porque estoy dando clase en ese momento

El colegio no nos comunico sobre ese medio de enseñanza

El ministerio de educación no nostomo encuentra en el plan de estudio de este año no decía nada sobre latinización de esa radio la radio solo la escucho por la noche

Instrumento metodológico

Seria bueno pero no lo ciento tan cerio para mejorar la calidad de las clases

El maestro tendría doble trabajoporque hay que estaroyendo y explicando al mismo tiempo

Interviene en un solo sentido el auditivo

Como instrumento metodológico sería mejor la televisión

Cuesta mas porque el programa no es grabado.

POSIBILIDADES O FORTALEZASA PARA EL PROCESO.....

Desarrollan más el sentido auditivo los alumnos

Le ayudaría más en el área de lenguaje y no de matemáticas

Quitaría un poco la apatía o pereza del niño en las clases  
Ayudaría para desarrollar otra dinámica de estudio.

CAPACITACIÓN DEL PROFESOR PARA .....

Es necesario que los capaciten a un mas porque es dar dos clases al mismo tiempo

El ministerio tendría que darnos a todos los maestros charlas correspondientes a este tema

Una capacitación con personas extranjeras que hayan dado clases con este tipo de método

Capacitar a los directores para que estos vea y nos orienten ellos a nosotros los maestros

DEBILIDADES PARA EL PROCESO....

El programa tendría que ser grabado

Tendría que darse por escrito todo el programa para que no nos perdamos

No solo oyendo se aprende, es necesario el visual, es mejor la televisión.

El niño se distraería mucho

Es más de juego que de estudio

Es bueno utilizarlo deberes en cuando pero no todos los días.

No me hace falta el programa para dar la clase.

EVALUACIÓN DEL ...

Por cuadros académicos, donde se colocan mensualmente todas las tareas y notas del alumno

Laboratorio mensual

Exámenes mensuales y trimestrales

Revisión de tareas en sus respectivos libros de estudio.

INSTITUCION COLEGIO SALVADOREÑO ESPAÑOL  
PROFESORA NOEMI IZABEL DE FLORES  
EDAD 50 AÑOS  
SECCION B  
GRADO PRIMERO  
FECHA 9/09/2002  
HORA 11.30 AM

Percepción sobre la ....

He leído de ello pero en una revisión del ministerio de educación

Es un programa radial e el cual suma y resta al compás de música

Lo transmiten por la mañana

Según lo que conozco ayuda al aprendizaje de las matemáticas.

INSTRUMENTO....

Ayuda al niño a desenvolverse más en la clase

Es buen método si le ayuda al niño a aprender a contar

Me imaginó que es dinámico para el maestro creo yo

Aunque costaría más dar la clase con ese método de enseñanza porque hay que ir a la par de ellos.

DEBILIDADES O FORTALEZAS...

Es bueno que utilicen los medios de comunicación para enseñar.

Me gustaría que fuera la televisión

Le ayudaría al niño aprender otras materias

Crea mayor agilidad al niño

El niño tendría que poner mayor atención en clase porque si no escuchase el programa.

CAPACITACIÓN DE PROFESORES ....

Que el ministerio nos dé más material que hable de este programa

Capacitar a todos los maestros tanto de escuelas públicas como de privados

Capacitarnos no solo unas veces al año sino que por lo menos tres veces al año

Tener orientación en la institución educativa donde uno trabaja

Charlas frecuentes sobre el uso de los medios de comunicación en la enseñanza.

#### DEBILIDADES PARA EL PRO...

La radio no es el medio adecuado porque no hay repetición de nada y si uno se queda como puede ponerse al corriente de los temas

El programa lo transmiten muy temprano y nosotros en ese momento estamos en otra asignatura

El niño no está acostumbrado a que se le dé clase de esa forma

Si no hay preparación idónea para los maestros no podríamos dar la clase de esa forma.

#### PERSEPCIÓN SOBRE...

Cuando estuvieran repitiendo la clase

Promedio de las tareas si las hacen o no

Como el niño se desenvuelve a la hora de los exámenes y en clase

Estar pendiente día a día del niño y de esa forma ver cuánto aprende

#### EVALUACION DEL ...

Exámenes mensuales

Laboratorios semanales

Exámenes orales

Exámenes trimestrales

Revisión de tareas.