

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACION FISICA DEPORTE Y RECREACION**



**PROPUESTA DE PRUEBA PARA MEDIR EL TALENTO DE JUEGO EN
FUTBOLISTAS DEL NIVEL CUATRO DE LA ASOCIACIÓN
DEPARTAMENTAL DE FÚTBOL ASOCIADO SALVADOREÑO (ADFAS)
ENTRE LAS EDADES DE 12 Y 14 AÑOS EN LA CIUDAD DE SAN SALVADOR
EN LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR.**

**Trabajo de graduación para optar al grado de licenciado en educación física,
deporte y recreación.**

Docente director:

Dr. Jorge Alberto Merino

Presentado por:

Carlos Ernesto Romero Quintanilla.

Ciudad Universitaria, 05 Julio 2009.

INDICE

Contenido

Introducción	i
CAPITULO I.	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.1. Situación problemática	3
1.2. Enunciado del problema	3
1.3. Justificación	3
1.4. Alcances y delimitaciones	3
1.4.1 Alcances.	3
1.4.2 Delimitaciones	4
1.5. Objetivos	4
1.5.1 General	4
1.5.2. Específicos	4
1.6. Supuestos de la Investigación	5
1.7. Indicadores de trabajo	5
CAPITULO II.	
MARCO TEORICO	7
2.1. Antecedentes de la Investigación	7
2.2. Fundamentos Teóricos	9
2.2.1. Conceptos de diferentes autores	11
2.2.2. El problema de la selección de talentos futbolistas en el mundo	14
2.2.3. La edad cronológica y biológica	20
2.3. Definición de términos básicos	21

CAPITULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN	24
3.1. Tipo de Investigación	24
3.2. Población	24
3.3 Estadísticos, métodos, técnicas e instrumentos de investigación	24
3.3.1. Estadísticos.	24
3.3.2. métodos, técnicas e instrumentos de investigación	24
3.4. Metodología y Procedimiento	25

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS	26
4.1. Organización y clasificación de los datos. Análisis e interpretación de los resultados de la investigación	26
4.1.1. Test de aspectos tácticos ofensivos	26
4.1.2. Test de aspectos tácticos defensivos	30
4.1.3. Evaluación técnica	33
4.2. Resultados de la investigación	37

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	38
5.1. Conclusiones	38
5.2. Recomendaciones	38

CAPITULO VI

PROPUESTA

Propuesta	40
-----------	----

FUENTES BIBLIOGRAFICAS	42
ANEXOS	43
I. Instrumento de trabajo	
II. Mapa del escenario	
III. Diagnostico de la realidad nacional	

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR:

Msc .Rufino Antonio Quezada Sánchez

VICE RECTOR ACADÉMICO:

Msc. Miguel Ángel Pérez Ramos

VICE RECTOR ADMINISTRATIVO:

Msc. Oscar Noé Navarrete

SECRETARIO GENERAL:

Lic. Douglas Vladimir Alfaro

DECANO:

Lic. José Raymundo Calderón

VICE DECANO:

Dr. Carlos Roberto Paz Manzano

SECRETARIO DE LA FACULTAD:

Lic. Julio Cesar Grande Rivera

JEFE DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:

Msc. Oscar Wilman Herrera Ramos

COORDINADOR GENERAL DEL PROCESO DE GRADO:

Lic. Rafael Girón Asencio

DOCENTE DIRECTOR

DR. Jorge Alberto Merino Martínez.

AGRADECIMIENTOS

- A DIOS TODO PODEROSO** : Reconociendo que todo cuanto hacemos no es posible sin su voluntad y agradeciéndole infinitamente por haberme iluminado y guiado para cumplir con este proyecto.
- A MI FAMILIA** : Quienes de alguna manera me apoyaron moralmente animándome y proporcionándome su cariño para lograr culminar mis estudios con éxito.
- DR. JORGE ALBERTO MERINO MARTÍNEZ** : Responsable de la realización y revisión de este trabajo, con paciencia y ética profesional, durante el desempeño de cada reunión de trabajo a fin de lograr una culminación exitosa en mi carrera.
- A MI AMADA MADRE** : Dolores Quintanilla que con su incondicional apoyo e infinito amor, facilitó mi camino para seguir adelante.
- A LA COORDINADORA DE LA CARRERA** Licda. Ana Silvia de Magaña, quien me brindó su apoyo al darme consejos, asesorías y coordinar mis estudios.
- A FAMILIARES Y AMIGOS:** Por ofrecerme palabras de aliento que durante todo el camino me motivaron a creer en mi éxito y superación personal.

INTRODUCCION.

El presente de trabajo de investigación ha sido realizado en base a las deficiencias y eficiencias que presentan las escuelas de fútbol en la Asociación departamental de fútbol asociado salvadoreño (ADFA) del Municipio de San Salvador del departamento de San Salvador. El objetivo es poder encontrar la metodología adecuada para descubrir el talento deportivo en base a pruebas y viabilizar el desarrollo de las habilidades de los alumnos de la Asociación Departamental de Fútbol Asociado Salvadoreño (**ADFAS**) del Municipio de San Salvador, en el periodo comprendido entre Febrero a Diciembre del 2008.

Para darle una respuesta favorable se ha indagado sobre los fundamentos teóricos que existen sobre el tema y que vías son mas efectivas para obtener una referencia objetiva sobre el tema. Todo esto nos llevará a la elaboración de la prueba que mida el talento de juego teniendo en cuenta las características de este nivel. Para la realización de este trabajo el autor se propone aplicar los siguientes métodos: consulta de documentos, análisis e interpretación del desarrollo infantil y sus etapas; también formulando encuestas y entrevistas como parte técnica.

El trabajo cuenta con seis capítulos: El primero es el llamado Planteamiento del problema, donde se aborda la situación problemática de las Asociaciones departamentales de fútbol asociado salvadoreño (**ADFAS**), iniciando con un recuento histórico, y continuando con el enunciado del problema, sus justificaciones, objetivos, finalizando con los indicadores de trabajo.

El segundo capítulo es el Marco Teórico; en él, se fundamenta teóricamente la investigación. Aquí se presentan antecedentes sobre las (**ADFAS**) donde se explica algunas corrientes del fútbol salvadoreño. Además se presenta los fundamentos teóricos, los distintos enfoques del fútbol, describiendo los diferentes procesos para el desarrollo

del fútbol nacional. El capítulo finaliza con una definición de términos básicos operacionales.

El capítulo tres se refiere a la metodología: tipo de investigación, población y muestra. Dentro de este mismo capítulo determinamos los diferentes métodos, técnicas e instrumentos de investigación utilizados a fin de recoger la información necesaria para llevar a cabo nuestra investigación; finalizamos con la metodología y procedimiento con que hemos realizado el estudio.

En el capítulo cuatro, se presenta el Análisis e interpretación de resultados; este incluye la organización y clasificación de datos por instrumento, donde cada uno cuenta con su respectivo objetivo, su tabulación. Además consta de un cuadro resumen (en el caso de la entrevista) y un gráfico (para el resto de los instrumentos), y la respectiva interpretación.

En el capítulo número cinco se presentan las conclusiones y recomendaciones. Es aquí donde se presenta el producto de la investigación.

El capítulo número seis es en el que se presenta una propuesta metodológica para descubrir el talento deportivo, que sirva como guía para las Asociaciones Departamentales de fútbol asociado salvadoreño (**ADFAS**) Por tanto, a través de la presente investigación se pretende generar un cambio en el desempeño profesional para obtener los resultados esperados en el fútbol infantil.

CAPITULO I.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. SITUACION PROBLEMATICA

El Salvador, que geográficamente está situado en Centro América, es el país mas pequeño del istmo y cuenta con aproximadamente 6.5 millones de habitantes. El fútbol es el deporte que ocupa el primer lugar en preferencia entre la población salvadoreña.

En los mundiales de México 70 y España 82, la población gozó de ver a su selección en estas dos citas futbolistas siendo el primero catalogado como uno de los mejores mundiales según los especialistas, por sus figuras y la innovación de los sistemas de juegos.

Hasta la actualidad ya han pasado más de tres décadas y el fútbol a través del tiempo, ha evolucionado en Europa, Asia, y sur América especialmente en Brasil, Argentina, y Paraguay.

En el salvador se ha dado un fenómeno contradictorio a todo lo anteriormente expuesto; los problemas o el por que, son muchos; para el caso en 1999 se cerró la Escuela Superior de Educación Física y Deportes de El salvador, y esto ha contribuido a la problemática indirectamente. En este momento se están haciendo esfuerzos para que el fútbol alce vuelo después de estas y otras problemáticas. Es por ello que la Federación Salvadoreña de Fútbol (**FEDEFUT**) ha tenido una proyección del **PLAN NACIONAL DE DESARROLLO DEL FUTBOL AFICIONADO**.

Del 2000 al 2001 esta comprendida la primera etapa de restauración técnica-administrativa y la propuesta del plan nacional de desarrollo del fútbol aficionado .información que fue obtenida de la federación salvadoreña de futbol.

Del 2001- 2005. Esta etapa comprende la conciliación de la planificación organizativa-integración, ejecución técnica- administrativas y el desarrollo técnico deportivo.

Del 2005 – 2009. Aquí será la calidad del espectáculo, este consiste en ampliación y remodelación de la infraestructura, organización del fútbol nacional e internacional: competencias regionales y de confederación.

Del 2009-2013 En esta etapa se encuentra la recuperación e inversión, dentro de la recuperación tenemos posicionamiento en el Ranking mundial, infraestructura nueva y factores económicos.

Dentro de la inversión tenemos, el marketing de los futbolistas de equipos profesionales.

2013-2017 Es aquí donde se verán los resultados del fortalecimiento del fútbol base y otros similares y por supuesto el alto rendimiento.

Todo este plan ha sido ramificado en las cuatro zonas del país que son: central, para central, occidental, y oriental, de esta forma se cubren los catorce departamentos con sus 262 municipios que conforman la Republica de El salvador. Esto nos indica que en cada departamento existen las Asociaciones departamental de Fútbol Asociado Salvadoreña **(ADFAS)**

El año 2007, se llevó a cabo el cuarto campeonato de fútbol del nivel cuatro que es la categoría U – 15, en donde la selección de San Salvador obtuvo el 3° lugar. Durante el proceso de selección se observó el uso de pruebas técnicas, físicas y psicológicas.

El presente plan de trabajo de investigación ha sido realizado en base a las deficiencias o eficiencias que presentan las Asociaciones Departamentales de Fútbol Asociado **(ADFAS)** en el Municipio de San Salvador del departamento de San Salvador.

1.2. ENUNCIADO DEL PROBLEMA.

PROPUESTA DE PRUEBA PARA MEDIR EL TALENTO DE JUEGO EN FUTBOLISTAS DEL NIVEL CUATRO DE LA ASOCIACIÓN DEPARTAMENTAL DE FÚTBOL ASOCIADO SALVADOREÑO (ADFAS) ENTRE LAS EDADES DE 12 Y 14 AÑOS EN LA CIUDAD DE SAN SALVADOR EN LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR.

1.3. JUSTIFICACION.

En los últimos años la Federación Salvadoreña de Fútbol (**FEDEFUT**) ha optado por trabajar con las bases, es decir, las categorías inferiores, siendo esta una idea muy atinada por parte de los federativos; pero que en la realidad no existe una prueba que mida el talento de juego. El presente estudio pretende dar respuesta a este vacío; es decir, crear una prueba que mida este aspecto que es muy importante.

1.4. ALCANCES Y DELIMITACIONES.

1.4.1. ALCANCES.

Conocer y elaborar cada una de las pruebas técnica y táctica que nos permitan identificar cada una de las habilidades de los jóvenes futbolistas.

Presentar propuestas y recomendaciones propias para la selección de talentos.

Con la presente investigación se pretende reconocer la importancia de métodos aplicables al descubrimiento del talento y las habilidades en el juego. A la vez que permitan el desarrollo del fútbol tomando en cuenta la implementación de un instrumento para medir el talento. Se pretende aportar una guía pedagógica con la finalidad de orientar y favorecer a los jóvenes futbolistas en algunas áreas de su formación personal y deportiva.

1.4.2 DELIMITACIONES.

La parte práctica de aplicación de las respectivas pruebas se realizó en la Asociación Departamental de fútbol Asociado Salvadoreña (ADFAS), con el nivel número cuatro, en un periodo comprendido entre agosto a diciembre del 2008, en la cancha número dos de la Federación Salvadoreña de Fútbol ubicada en la colonia Escalón en el municipio de San Salvador, donde se trabajó en el turno vespertino de 3:00 a 5.00 p.m. los días martes, miércoles y jueves. La población atendida fue de 20 niños cuyas edades oscilan entre 12 y 14 años de edad.

1.5. OBJETIVOS.

1.5.1. OBJETIVO GENERAL.

Diseñar una prueba para medir el talento de juego en futbolistas del nivel cuatro de la asociación departamental de futbol asociado salvadoreño (ADFAS) entre las edades de 12 a 14 años, basada en el desarrollo de las habilidades de cada uno de los niños en los aspectos técnico-tácticos.

1.5.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Valorar el rendimiento de los alumnos en cada una de las pruebas en lo concerniente a los aspectos técnicos: precisión del pase, precisión de disparo con empeine, control de balón y conducción.
- Valorar el rendimiento de los alumnos en cada una de las pruebas tácticas las cuales corresponden a : uno contra uno, dos contra uno, dos contra dos, dos contra tres y tres contra tres.
- Valorar el rendimiento de los alumnos en cada una de las pruebas en lo concerniente a los aspectos tácticos defensivos.

- Fundamentar, en base a los resultados, una propuesta de prueba para medir el talento futbolístico.

1.6. SUPUESTOS DE LA INVESTIGACIÓN.

La naturaleza de este estudio es de tipo descriptivo cuantitativo que nos permite prescindir de la presentación de supuestos, cuyo objetivo es orientar el proceso de la investigación.

1.7. INDICADORES DE TRABAJO.

Para evaluar los aspectos técnicos y tácticos se aplicó una batería de pruebas que se detalla a continuación.

a) pruebas técnicas.

1. Precisión de pase.
2. Precisión de disparo con empeine.
3. Conducción de balón.
4. Control de balón.

Guía de pruebas tácticas.

Aspecto ofensivo.

- Pase
- Recepción
- Desmarque
- Gol
- Pase a gol

Aspectos defensivos.

- Marcaje
- Relevo
- Cobertura.

Pruebas tácticas

- ✓ 1 – 1.(posesión de balón)
- ✓ 2 – 1(equilibrio)
- ✓ 2 – 2(hombre a hombre)
- ✓ 3 – 2(cobertura en ataque)
- ✓ 3 – 3(marcaje en zona)

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 ANTECEDENTES DELA INVESTIGACION.

El Salvador después de haber asistido al mundial de Fútbol México 1970 y España 1982, el fútbol ha venido en decadencia, las causas son muchas desde dirigenciales, falta de infraestructura y especialistas, en el área del futbol entre otras.

En los últimos años la Federación Salvadoreña de Fútbol (**FEDEFUT**) ha optado por trabajar sobre las bases, es decir, las categorías inferiores, siendo esta una idea muy atinada de parte de los federativos; pero se ha observado que dentro del proceso no existe un método que mida el talento futbolístico del juego, una prueba que mida este aspecto que es muy importante, y que sirva para una mejor elección en nivel cuatro en el municipio de San Salvador en la Republica de El Salvador.

Ahora bien, ante esta propuesta surge una interrogante ¿Cómo diseñar una prueba que mida el talento del juego en este nivel?. Para darle una respuesta favorable indagaremos en cuales son los fundamentos teóricos que existen sobre el tema y que vías son mas efectivas para obtener una referencia objetiva sobre el tema. Todo esto nos llevará a la elaboración de la prueba que mida el talento futbolístico del juego teniendo en cuenta las características de este nivel. Para la realización de este trabajo nos proponemos aplicar los siguientes métodos: consulta de documentos, análisis, síntesis, histórico lógico y la encuesta como técnica.

Estas pruebas son basadas en el libro “Evaluación de la Educación Física y Deporte” (Augusto Pila Teleña); sin embargo no existe una prueba para medir el talento de juego en el futbolista de este nivel. Entonces la falta de existencia de una prueba que mida el talento futbolístico del juego nos lleva a un cuestionamiento, que es como diseñar una prueba que contribuya a la medición del talento de juego de los futbolistas. El presente trabajo pretende dar una respuesta a esa interrogante.

Aunque en general la selección de talentos deportivos es un tema bastante descuidado, particularmente en los países occidentales, hay que subrayar que no es esta una de las tendencias más recientes dentro de la preparación del deportista como sistema.

A finales de los años sesentas y principios de los setentas, la mayoría de los países de la Europa del Este, establecieron métodos específicos para la selección del talento con un elevado potencial atlético. Los resultados fueron lo suficientemente espectaculares, un buen número de medallistas de los Juegos Olímpicos (J.O.) de 1968 y 1972 (en particular la RDA.) fueron seleccionados científicamente. Podemos decir que Bulgaria hizo lo mismo donde casi el 80% de los medallistas fueron objeto de un profundo proceso de selección deportiva.

En Rumania, 1976, un grupo de especialistas y científicos de remo, seleccionaron 100 jóvenes del sexo femenino de entre 27000 adolescentes, en 1978, el grupo fue reducido a 25 y la mayor parte fueron llamados al equipo representantes para los Juegos Olímpicos de Moscú 80. El resultado: una medalla de oro, dos de plata y dos de bronce. Otro grupo seleccionado a finales de 1970 ganaron cinco medallas de oro y una de plata en los Juegos Olímpicos de Los Ángeles, 1984.

Sin embargo la práctica nos demuestra que en términos generales, el mundo del deporte presta poca atención a la problemática relacionada con el talento y los individuos excepcionales. El convencimiento de que el talento surge de forma espontánea condujo a muchos a pensar que no era necesario invertir tiempo y recursos en estas cuestiones. En el mundo del deporte, la problemática relacionada con el talento deportivo se ha observado a veces con ciertas dosis de escepticismo.

Desde que el Comité Olímpico Internacional (COI.) comenzó a admitir que la preparación de los deportistas fuera concebida y llevada a cabo por entrenadores y demás

personal especializado, la dirección técnica y científica de los atletas inició un camino de desarrollo tecnológico que abrió las puertas a trabajos científicos multidisciplinarios en los sistemas de entrenamiento de los atletas, es así como con la participación de la URSS en los Juegos Olímpicos de 1952 en Helsinki se inicia un proceso de tecnificación e investigación imparable y consecuente con las nuevas exigencias del deporte moderno, donde una de las direcciones fundamentales se refiere a la detección y selección de talentos deportivos.

En la actualidad el problema de la selección deportiva ha cobrado mayor interés porque las exigencias que desde el punto de vista competitivo se están planteando, son cada vez mayores y obligan a una selección más temprana, catalogándose como la primera etapa en el proceso pedagógico de entrenamiento, la que influye en el posterior desarrollo deportivo del niño.

Sin embargo, cuando se hace un análisis de los sistemas, métodos y modelos de selección que se utilizan en el mundo, se percibe cierta relación entre estos y la estructura y organización deportiva existente en los diferentes países. En aquellos que presentan un sistema deportivo más sólido, sustentados sobre la base de un desarrollo socioeconómico superior, la selección adquiere mayor relevancia y connotación, lo que indica que esta actividad también tiene un carácter sociocultural.

2.2. FUNDAMENTOS TEORICOS.

Al valorar las diferentes definiciones de talento dadas por diversos autores, podemos distinguir como rasgo común que los mismos refieren, esencialmente, a la combinación de diferentes capacidades, por lo que resulta evidente que el talento no se define por una sola capacidad, ni por que cumpla una determinada condición, sino por la interrelación y complementación de estas, lo que no es característico en todas las personas, por ello los

individuos con esas condiciones tienden a sobresalir por encima de la media normal a determinadas actividades.

Hay planteamientos como los de V. Petrosvki (1981), F. Dorsch (1981) y La barrera (1981) que son globales y no contextuales, izan el talento en el ámbito deportivo como tal, ya que estos autores han desarrollado sus experiencias científicas desde otras áreas del conocimiento, otros como por ejemplo, Erwin Hahn (1988), si lo hacen desde una perspectiva deportiva pero de forma global lo que constituye un referente teórico de interés para la actividad de orientación deportiva o identificación del talento deportivo, pero no resulta suficiente para fundamentar la labor de selección en sí, mientras que las definiciones ofrecidas por Gabler/Rouff (1979), y Lager (1997), sí declaran explícitamente la condición de talento como la manifestación de determinadas actitudes para un deporte concreto lo que contribuye a fundamentar Aspectos específicos de su selección.

Las anteriores reflexiones han permitido llegar al posicionamiento teórico siguiente:

1ro. El concepto "talento" adquiere diferentes connotaciones y significados según en el contexto en el que se analice.

2do. Al considerar las especificidades y lógica estructura sistémica de cada modalidad deportiva el concepto talento deportivo se particulariza adquiriendo nuevos matices.

3ro. El talento deportivo es específico, lo que se pone de manifiesto en que un deportista talentoso en una disciplina determinada no lo es en igual medida para otro deporte, implicando la necesidad de discriminar cuáles son los individuos con aptitudes adecuadas para el deporte dado sobre la base de los razonamientos anteriores, Noa (2001) ofrece una definición aproximada (constructor) de talento futbolístico, asumiendo como tal: Al conjunto de aptitudes, capacidades y cualidades, que le dan al practicante

de fútbol la posibilidad de tomar decisiones originales y creativas para resolver las variadas e imprevistas situaciones técnico- tácticas del juego.

Los términos identificación, detección, captación y selección de talentos muy frecuentemente son interpretadas de disímiles maneras, en ocasiones se emplea como sinónimo, sin embargo representan matices de contenidos diferentes. Estos tienen su origen en corrientes teóricas diversas y puntos de vista conceptuales diferentes, surgidos de entornos históricos culturales y socio- políticos diferentes y en ocasiones en desconocimientos de la materia.

A decir de Campos Granel (1995), la falta de claridad y concisión puesta de manifiesto a la hora de diferenciar los términos detección, identificación y selección, ha llevado a posiciones confusas y contradictorias que han tergiversado el ámbito exacto de cada uno de estos procesos. Es necesario por tanto, acotar conceptualmente estos términos, dentro del marco de este trabajo.

2.2.1. CONCEPTOS DE DIFERENTES AUTORES.

Se resumen así:

A) Detección:

Según Peltota (1993) es la aplicación de pruebas que midan varios parámetros con el objetivo de predecir la capacidad de rendimiento considerando el nivel de preparación física y madurez del niño en ese momento.

Para Sálmea- Régnier (1983)y Bompa T. (1985),citados por Campos Granel, (1995), la detección de talento presenta un elemento propio de la organización deportiva,que puede interpretarse como un proceso sistemático,planeado a medio y largo plazo.

- B) **La captación** para Blázquez (1995), Consiste en comprobar a fondo si los niños seleccionados preliminarmente corresponden a las exigencias de la especialización de la modalidad deportiva escogida.
- C) **La selección** para Volcov y Filin (1989), La selección deportiva es un sistema de medidas organizativas- metodológicas que incluyen los métodos pedagógicos, Psicológicos, sociológicos y médico- biológicos de investigación a base de los cuales se detectan las capacidades de los niños, los adolescentes y los jóvenes.

Según Rozin B. (1980) La selección deportiva es la búsqueda de individuos que son aptos para la práctica de un deporte determinado y entre estos de los más dotados talentosos y capacitados, para lograr la más alta maestría deportiva.

En ocasiones, se entienden como sinónimos detección e identificación. Esta concepción es errónea dado que la identificación de talento no es si no una fase inicial del proceso, consiste en el reconocimiento de habilidades potenciales que un sujeto evidencia en un momento dado.

A partir de la interpretación de los planteamientos anteriores entendemos la detección como la actividad de orientar a descubrir potencialidades que están en el individuo pero que no se conocen, lo que supone una anticipación, o sea una predicción a largo plazo de los atributos necesarios para una especialización en un determinado deporte.

Se destacan como productoras fundamentales del proceso de detección de talento deportivo, áreas como las morfológicas, motoras, orgánica, Psicológica y ambiente de rendimiento. Estos aspectos varían su nivel de repercusión de unas a otras especialidades deportivas.

A partir de la intención de este trabajo:

La selección del talento deportivo es entendida, fundamentalmente en los países occidentales, como la fase de un momento del proceso general de la detección del talento o sea que se asume la detección como una categoría totalizadora dentro de la cual se ubica la selección como una categoría particular; sin embargo nosotros partiendo de la definición ofrecida para especializarse en una determinada modalidad deportiva o en un grupo de modalidades, interpretamos la detección como un momento o paso dentro de la selección como proceso estratégico general.

Para acotar mejor el término resulta conveniente valorar diferentes enfoques de la cuestión ofrecidos por autores de procedencia diversa en cuanto a las posibilidades de que un sujeto dado en el seno de un grupo de atletas posea los atributos, el nivel de aprendizaje, el entrenamiento y la madurez necesaria para realizar una mejor performance que el resto de los miembros del grupo en un futuro inmediato".

El problema de la selección de jóvenes deportistas solo puede ser resuelto con éxito con unos largos y minuciosamente preparados exámenes integrales que supongan el estudio de los distintos aspectos de la personalidad del deportista, que permitan detectar las aptitudes deportivas de los escolares.

Al valorar los planteamientos anteriores y considerando el alcance del presente trabajo, la selección del talento es asumido en este contexto particular como el acto de escoger el individuo o grupos de individuos más apropiados para llevar a cabo una tarea, en un ámbito específico, como puede ser para incluirlo en un determinado equipo, escuela, academia o club, a partir de los niveles de desempeño que demuestren.

Los expertos consideran, no obstante, que la selección de talento atlético es un proceso continuo estrechamente relacionado con los factores de madurez y desarrollo natural,

por lo que resulta imposible identificar el potencial atlético de un niño en un solo momento.

En este sentido y a modo de síntesis consideramos, que la selección no ocurre en un solo momento, ni tampoco se enmarca en una etapa, si no que va desde la fase genérica de adaptación e iniciación hasta la estabilidad de los máximos rendimientos deportivos, no solo por el hecho de que esté estrechamente relacionado con los factores de madurez y desarrollo natural del individuo, si no porque la selección está presente en cada una de las etapas del proceso de preparación del deportista, planteando cada una de ellas nuevas y superiores exigencias, por lo que la selección transcurre durante toda la vida deportiva del jugador identificando la existencia de aptitudes y capacidades de cada fase y pasar a un nivel de preparación y maestría deportiva.

2.2.2. EL PROBLEMA DE LA SELECCIÓN DE TALENTOS FUTBOLISTAS EN EL MUNDO.

Los criterios por los diferentes autores en las fuentes consultadas confirman que la selección deportiva es reconocida en muchos países en el mundo, como una de las líneas de atención más interesantes del momento actual de desarrollo del deporte, por lo que dedican esfuerzos y recursos en esta labor, sin embargo no se ha logrado sistematizar un proceso único que sea globalmente reconocido y aceptado, si no que cada país aplique diferentes métodos y procedimientos para llevar a cabo esta labor lo que amerita ser analizado de forma exhaustiva a fin de poder identificar las principales regularidades de dicho proceso.

Según Chon Hong Wu (1993), los chinos consideran la identificación de talentos a temprana edad como decisiva para el desarrollo de atletas de categoría mundial y la basan en un sistema científica-experimental cuyo objetivo consiste en predecir el potencial atlético individual, lo que ha conllevado a los éxitos internacionales de este

país en algunas pruebas como salto de altura donde ya los métodos chinos de selección han dado buenos frutos al imponer marcas mundiales.

En los países ex socialistas Europa del Este, existían programas más avanzados de identificación de talentos especialmente en la URSS, y la RDA, donde los órganos estatales buscaban al talento de forma organizada y sistemática a través de procedimientos de pruebas y competencias, allí los sistemas de selección eran superiores al de otros países, conllevando al éxitos en los juegos Olímpicos. En ciertas regiones de Alemania, como por ejemplo en Dortmund y Wattenschied se establecieron programas de selección con un enfoque regional y nacional.

Los modelos sistémicos de los antiguos RDA y la URSS parecen haber pasado a la historia debido a los costos considerables y alto grado de organización requerido, es prácticamente imposible llevarlos a cabo en el mundo occidental. Peltola (1993).

Según estudio realizado por Sálmela en (1981), los americanos prestan poca importancia a la detección de talentos, aplican un sistema pasivo basado en la pirámide.

En Qatar y también en Finlandia la búsqueda se basa en observación en las calles, campos de juego, ejército y escuelas. Se les solicita participar en un entrenamiento práctico durante un periodo de algunas semanas y en ese tiempo se evalúa con exactitud su potencial.

“En la RFA. La selección de talentos depende de las habilidades de los entrenadores de clubes, hay pocos entrenadores preparados par realizar la labor de la selección. La mayoría de las veces los talentos se identifican de casualidad y no como consecuencia de un programa efectivo”. Vonstein Winfried (1993)

Otro criterio ha estado relacionado con las pruebas de laboratorio, la que se realizaban extensivamente en los países del antiguo campo socialista, sin embargo hay autores

como Esa Peltola (1993), que considera que en los niveles básicos donde se produce la identificación del talento, esto no resulta práctico ya que las mismas son realmente valiosas cuando se pueden continuar seriadamente para controlar el progreso durante la carrera atlética. Criterio al cuál nosotros nos sumamos ya que en las condiciones nuestras y en el nivel donde se desarrolla esta investigación resulta más productiva las pruebas de terreno, no siempre los medios más sofisticados son los más eficaces.

Las pruebas más disponibles para los entrenadores son las que se realizan en el terreno y aunque parezcan más rudimentarias se consideran más efectivas. MAG William y Landry (1993) Schulek (1993), plantea que las pruebas de terreno, apoyan y justifican en general la identificación del talento potencial. En este sentido Gambetta, recomienda baterías de pruebas fácilmente aplicables, que puedan repetirse y valorarse, estas se deben preparar por edad y con el objetivo de permitir la identificación del talento en una edad temprana.

Según Víctor López, miembro de la Internacional Asociación Fran Fútbol, ni en Puerto Rico existe un programa de identificación de talento que utiliza pruebas de laboratorio, los talentos se identifican mediante programas escolares y clubes de verano.

El doctor Winfried Vonstein (Real Federación Alemana), plantea que en el sistema capitalista no existe ninguna posibilidad de llevar a cabo pruebas de laboratorio a nivel nacional, para identificar talentos nadie aceptaría o estaría dispuesto a pagar por tales pruebas.

En el caso particular del Fútbol los programas de identificación de talentos, están orientados en la actualidad hacia la búsqueda en clubes profesionales y en asociaciones nacionales.

PLANTEAMIENTOS Y CARACTERÍSTICAS:

Hay algunos trabajos que aportan elementos de carácter genérico y otros donde se hacen propuestas más específicas, observándose que la mayoría de los autores coinciden en plantear unas dimensiones comunes como son: condición motora, fisiológicas, psicológicas y constitucionales dentro de las que se proponen una gran diversidad de indicadores, que toman en cuenta para la selección de talento, uno de carácter general que puede ser válido para la primera fase de la selección o sea la identificación y otras más específicas. Estos planteamientos se resumen en el siguiente cuadro:

planteamientos	autores	características
la selección del talento en los juegos deportivos entraña ciertas particularidades que se alejan en ciertas medidas de los elementos de rendimiento de otras especialidades deportivas.	Brill, citado por Tshiene (1989),	<ul style="list-style-type: none">• Capacidad de aprendizaje.• Habilidad para usar con éxito y rapidez la técnica motora específica.• Nivel intelectual y el pensamiento operativo en situación de juego.• Buen control espacio-temporal.• Creatividad en la situación de juego (que no puede ser medida con test por el entrenador, por lo cual el entrenador debe observar a su jugador.

	Jorge Valdano (1996),	Plantea que ‘los rasgos comunes en cualquiera de los grandes de todos los tiempos han sido: La técnica, la pasión por el juego y el talento (engloba la fantasía, la inteligencia y la intuición).
Consideramos que existe un grupo de cualidades que deben ser bien valoradas a la hora de seleccionar talentos en este deporte, como son: a	El Dr. Javier Sanpedro en el 1º congreso Internacional de Educación física. España, (1998).	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad para percibir, interpretar las situaciones de juego y tomar la decisión. • Capacidad del juego (aprovechamiento de las condiciones físicas, técnicas, etc. Para resolver situaciones de juego y en la velocidad para corregir los errores) • Capacidad de aprendizaje (evolución experimentada por el jugador en el aprendizaje de los elementos técnicos, así como el deseo de aprender).

Por último, se debe tener en cuenta aspectos psicológicos basados en ciertos comportamientos emotivos, la motivación y fuerza de voluntad que están relacionados con los anteriores.

Como se puede apreciar los diferentes criterios emitidos por los últimos autores son de carácter más particulares y donde se destacan aspectos de naturaleza comunes a los juegos deportivos como son procesos neuropsicológicos, relacionados con percepciones especializadas, toma de decisión, inteligencia táctica y otros que son propios de los deportes situacionales, socio motrices y/o de cooperación- oposición.

S. Greslauken y N. Z. Bulgáková (1978), consideran que lo principal en las investigaciones con vista a la detección y selección de niños para las escuelas deportivas es el estudio de las exigencias que cada disciplina deportiva impone a los atletas de clase internacional y como estas cambian en los niños que deseen dedicarse al deporte dado, se debe tratar de encontrar en los niños cualidades que aunque distantes sean propias de un jugador de alto rendimiento; por ello se hace necesario conocer las exigencias que el fútbol moderno impone a los atletas de clase internacional y cómo estas cambian y se manifiestan en los niños. Esto nos conduce a un estudio teórico de la literatura especializada donde podemos encontrar referentes sobre los criterios diferentes del fútbol, consultar expertos y además hacer un análisis estructural-sistémico de la actividad competitiva de este deporte en e) nivel escolar.

Los cuatro grandes de todos los tiempos (Cruyff, Maradona, Pele, Di Stéfano) eran jugadores muy dotados físicamente. Y todos tenían también una determinada dureza psicológica para enfrentarse a ese compromiso de llenar las expectativas que creaban; por tanto, y para concretar, es necesaria una gran dureza psicológica, una gran condición física, inteligencia para entender el juego, fantasía y finalmente técnica. Eso es, dicho sea sin respetar un orden, lo que se requiere para ser un gran jugador.

2.2.3. LA EDAD CRONOLOGICA Y BIOLOGICA.

La edad biológica se caracteriza por el nivel de desarrollo físico, posibilidades motoras de los niños, el grado de su pubertad, la edad de osificación de los distintos huesos del esqueleto y por el desarrollo de los dientes. Cada niño tiene su modo peculiar de crecimiento de modo que dentro de un grupo con una misma edad cronológica (edad que va desde el día del nacimiento hasta la fecha actual) pueden existir diferencias significativas en cuanto a los datos morfológicos y funcionales (edad biológica) hasta de dos años. Volkov y Filin (1989).

La edad cronológica, resulta totalmente vaga e imprecisa para alertar sobre los cambios en el desarrollo del niño (Tañer, 1962). Es por ello que a partir de los primeros años del siglo anterior comienza la búsqueda de una medida que fuese lo más representativa posible del desarrollo biológico.

El diagnóstico de la edad biológica que refleja el nivel de madurez morfo funcional de los niños y adolescentes tiene una considerable significación en los valores del estado de salud, las posibilidades funcionales y la selección de los jóvenes deportistas.

El control de la edad biológica permite no solo determinar la madurez morfo funcional del individuo en el momento del examen si no también pronosticar las posibles tendencias de su desarrollo, comparando los datos obtenidos con las características definitivas del desarrollo físico y del estado funcional de los representantes de determinados tipos de deportes. Karpman (1995).

Los que tienen en un periodo un proceso de desarrollo físico precoz, se muestran superiores a sus compañeros que tienen la misma edad cronológica, sin embargo si el potencial genético de estos niños más desarrollados no es superior al de sus coetáneos, cuando pase ese período de crecimiento vendrá otro de estancamiento en el cual serán

alcanzados y, en muchos casos, superados por los que antes fueron menos desarrollados, serían como estrellas fugaces.

La madurez biológica precoz va acompañada no solo del aumento de las dimensiones totales del cuerpo, la masa corporal y la aceleración de los tiempos de madurez morfológica y funcional de los niños, sino también del perfeccionamiento de otros sistemas como el incremento de la concentración de hemoglobina y un gasto cardíaco más eficiente lo que les hace no solo más fuertes, sino que les permite más tolerancia al ejercicio físico al hacerlos más resistentes a la aparición de la fatiga.

2.3. DEFINICION DE TERMINOS BASICOS

- **HABILIDAD.** Es la capacidad de dominar el balón por el jugador por suelo o aire mediante más de dos contactos; por tanto, es toda acción en posición estática o dinámica que permite tener el balón en poder del jugador con el fin de superar a uno o varios adversarios y facilitar la acción y desplazamiento de los compañeros.
- **TACTICA.** Es el conjunto de desplazamientos, movimientos y posiciones estáticas realizadas por los jugadores que no poseen el balón para superar o contrarrestar las acciones del adversario.
- **TECNICA.** Son todas aquellas acciones que es capaz de desarrollar un jugador de fútbol dominando.
- **EL CONTROL.** Como su misma palabra indica, es hacerse el jugador con el balón, dominarlo y dejarlo en posición y debidas condiciones para ser jugado inmediatamente con una acción posterior.
- **CONTROLES CLASICOS Y ORIENTADOS** Es capaz de desarrollar un jugador de fútbol dominando y jugando el balón en beneficio propio finalizando una jugada sin la intervención de otros compañeros del equipo.

- **TECNICA COLECTIVA** Son las acciones que consiguen enlazar dos o más jugadores de un equipo buscando siempre el beneficio del conjunto mediante una eficaz finalización de la jugada.
- **LA COBERTURA** Es la técnica de protección del balón por medio de la oposición corporal.
- **APRENDIZAJE MOTOR.** Es el cambio en el rendimiento que suele ser permanente, que guarda relación con la experiencia y que se excluye todo lo que sea debido a la maduración o a una alteración o defecto de algún órgano.
- **DESTREZA MOTORA.** Es la capacidad para resolver rápida y adecuadamente las tareas motoras. Son las que implican acciones fijadas y automatizadas parcialmente por medio de la ejecución repetida sin una concentración consiente de la atención en el desarrollo del movimiento.
- **EDAD BIOLÓGICA.** Es la que determina con arreglo a una serie de características biológicas significativas, en particular en base a elementos como las características de maduración o a las características primarias y secundarias (estatura, masa corporal, y otras)
- **FEEDBACK.** Es la información que se recibe durante o después de la ejecución del movimiento (retroinformación)
- **HABILIDAD MOTRIZ.** Es la que se refiere a un sistema de movimientos coordinados en función de resultados o una intención.
- **MOTIVACION.** Es lo que estimula, dirige, activa el accionar del sujeto y favorece el aprendizaje.

- **PERCEPCION.** Son los reflejos que en la conciencia del hombre tienen los objetos y los fenómenos de la realidad cuando actúan directamente sobre los órganos de los sentidos y el proceso de reflejos clasificados de acuerdo con las características de los receptores del organismo. Son las sensaciones que reflejan los movimientos de nuestro cuerpo por ejemplo las sensaciones musculares motoras.

CAPITULO III

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1 TIPO DE INVESTIGACION.

Esta es una investigación de tipo descriptiva, clásica cuantitativa, que no tiene hipótesis implícitas, ya que su intención es la de cuantificar, por medio de la aplicación de algunos test sencillos, las características técnico-tácticas de los jóvenes futbolistas, y de esta manera estructurar una prueba que permita determinar el talento de juego.

3.2. POBLACION. La población de estudio la componen un grupo de 82 alumnos repartido en cada uno de los niveles, la muestra de nuestro trabajo corresponde al nivel No. 4 en cuya población de ese nivel es de 20 alumnos que hacen el 100% de los evaluados entre las edades de 12 a 14 años de la asociación departamental de fútbol asociado salvadoreño en sus siglas **ADFAS**. De la Ciudad de San Salvador estudio que fue aplicado de Febrero a Diciembre del año 2008. Con los datos obtenidos en cada uno de los test. Son considerados como futuros talentos deportivos.

3.3. ESTADISTICO, METODOS, TECNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACION

3.3.1. ESTADISTICOS

Se observaron básicamente los porcentajes de cada alumno que se obtuvieron en las hojas de evaluación aplicada, parámetros que se consideran razón suficiente para alcanzar el objetivo de estudio.

3.3.2. METODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

El método fundamental utilizado es la observación de movimientos reales de los muchachos en el terreno de juego, como dominio del balón, técnica, tiro al marco y el pase entre otros.

Las técnicas utilizadas son una serie de test en las áreas técnicas y tácticas para estructurar una prueba que mida el talento de juego. La recolección de los datos se hace en hojas diseñadas para tal efecto (anexo.1 al 11)

3.4. METODOLOGIA Y PROCEDIMIENTO

La metodología para efectuar estos test. Técnicos-tácticos, que son los que arrojaran los resultados deseados para la búsqueda del talento deportivo, lo cual se constituye en la base para la iniciación deportiva, considerando dichos test, apropiados para la edad la cual se va evaluar comprendidas entre 12-14 años (cuarto nivel) desarrollados de mayo a septiembre del 2008.

METODO DE MEDICION: A través de estos test se obtendrán los datos necesarios que nos permitan conformar la caracterización técnica- táctica de los alumnos de este grupo.

- ❖ Se les presento cada una de las pruebas, su explicación y objetivos.
- ❖ Se recogieron las pruebas.
- ❖ Se tabularon y analizaron los datos.
- ❖ Se elaboraron conclusiones y recomendaciones y una propuesta.

CAPITULO IV

ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS

Los datos de esta investigación como se plateó en el capítulo anterior surgen del análisis concerniente a los diferentes aspectos técnicos-tácticos que influyen en la búsqueda de talentos deportivos, dicho estudio le dio el origen la hoja de evaluación aplicada a cada alumno el cual obtuvieron los datos siguientes:

4.1. ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACION DE LOS DATOS. ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACION.

4.1.1. EVALUACIÓN DE ASPECTOS TÁCTICOS OFENSIVOS.

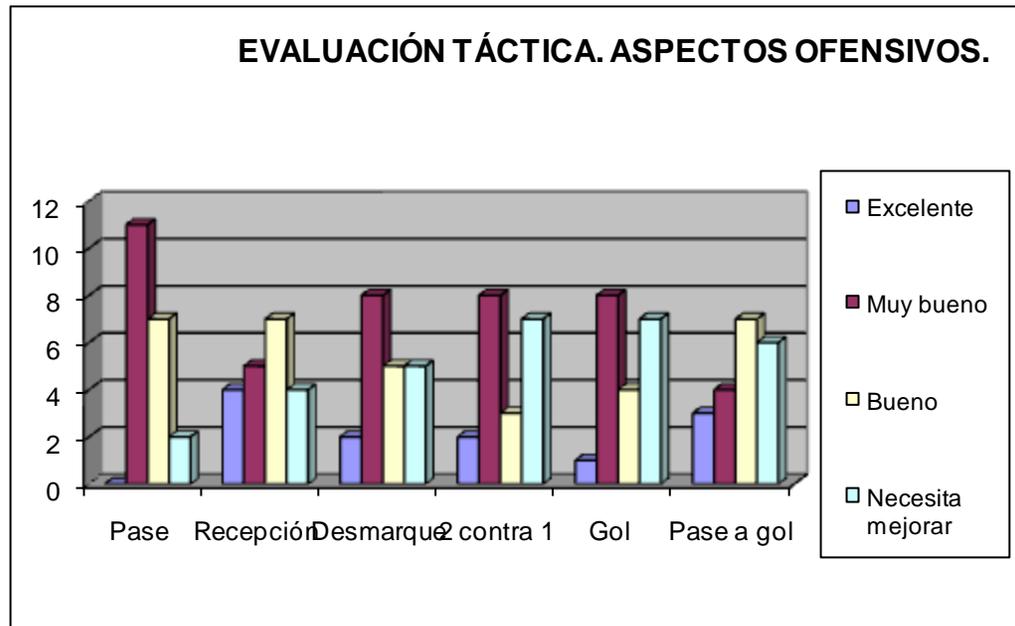
TABLA No.1

Indicadores de aspectos ofensivos y frecuencia de conceptos (calificaciones)

Indicador Concepto	Pase	Recepción	Desmarque	2 contra 1	Gol	Pase a gol	Total
Excelente	0	4	2	2	1	3	12
Muy bueno	11	5	8	8	8	4	44
Bueno	7	7	5	3	4	7	33
Necesita mejorar	2	4	5	7	7	6	31
Total	20	20	20	20	20	20	120

GRÁFICO No.1

Indicadores de aspectos ofensivos y frecuencia de conceptos (calificaciones)



En la tabla número 1 y gráfico No.1 se presenta la frecuencia de cada uno de los conceptos; por ejemplo, el primero de los seis indicadores de los aspectos tácticos ofensivos es el “pase”; obsérvese que en éste indicador ninguno de los muchachos fue excelente, 11 fueron evaluados como muy buenos, 7 como buenos y 2 necesitan mejorar. De esta manera podemos ver que en la “recepción” es donde tuvimos una mayor frecuencia de excelentes: 4.

Para darle a los resultados una valoración numérica entre 0 y 10, le asignamos a cada uno de los conceptos una ponderación, según la siguiente tabla:

TABLA No.2

Ponderación numérica de los conceptos de la evaluación táctica

CONCEPTO	VALOR
Excelente	4
Muy bueno	3
Bueno	2
Necesita mejorar	1

A continuación, cada una de las frecuencias de los indicadores de la tabla No.1 la multiplicamos por su respectivo valor según la tabla No.2, así por ejemplo: en el indicador “pase”, la frecuencia de “muy bueno” fue de 11; entonces ese valor lo multiplicamos por 3 el cual corresponde a “muy bueno”. Su resultado es 33. De esa manera se hizo con todos los indicadores, y se creó la tabla No. 3 en la cual se presenta la ponderación numérica de la evaluación de los indicadores tácticos ofensivos.

TABLA No.3

Ponderación numérica de los conceptos de los 6 indicadores tácticos ofensivos

Indicador Concepto	Pase	Recepción	Desmarque	2 contra 1	Gol	Pase a gol	Total
Excelente	0	16	8	8	4	12	48
Muy bueno	33	15	24	24	24	12	132
Bueno	14	14	10	6	8	14	66
Necesita mejorar	2	4	5	7	7	6	31
Total	49	49	47	45	43	44	277

Según se observa en la tabla No.3, el puntaje total alcanzado por todo el grupo en la evaluación táctica de los aspectos ofensivos, fue de 277.

Si cada uno de los 20 muchachos hubiese sido excelente en los 6 indicadores, su puntaje individual sería de $6 \times 4 = 24$, y el puntaje total del grupo hubiera sido de $24 \times 20 = 480$.

En el otro extremo, si cada uno de los 20 muchachos hubiera sido evaluado con el concepto “necesita mejorar” en cada uno de los 6 indicadores, su ponderación individual hubiese sido de $6 \times 1 = 6$, y el puntaje total del grupo hubiera sido de $6 \times 20 = 120$.

Con los dos extremos de ponderación (480 y 120) se creó la tabla No. 4. En ella se presenta una escala de evaluación de 0 a 10; siendo 480 el equivalente a 10.0 de nota, y 120 el de una nota de 0.0.

TABLA No.4

Ponderación de 0 a 10 de la evaluación de los aspectos tácticos ofensivos

PUNTAJE	NOTA
120	0.0
156	1.0
192	2.0
228	3.0
264	4.0
300	5.0
336	6.0
372	7.0
408	8.0
444	9.0
480	10.0

El puntaje total alcanzado por todo el grupo en la evaluación táctica de los aspectos ofensivos de 277 (tabla No.3), en la evaluación de 0 a 10 corresponde a **4.36**

También se observa en la tabla No.3 que donde tienen mayores problemas es en el 2 contra 1, gol y pase a gol; cuyos resultados fueron 45,43 y 44 respectivamente. Salen mejor evaluados en el pase (49), recepción (49) y desmarque (47).

4.1.2. EVALUACIÓN DE ASPECTOS TÁCTICOS DEFENSIVOS.

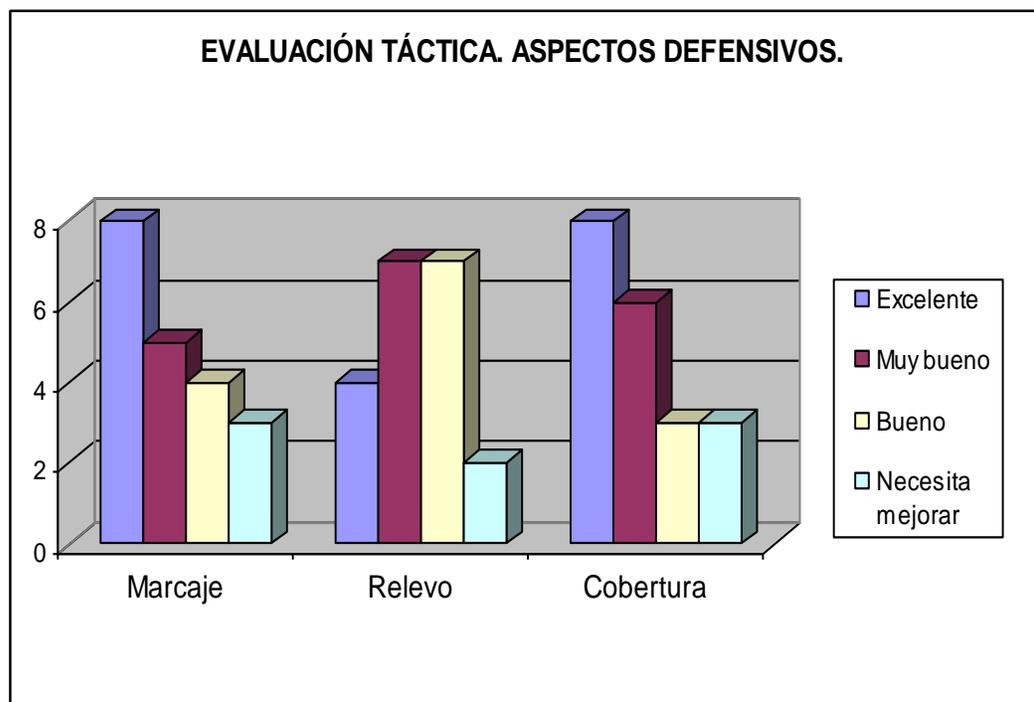
TABLA No.5

Indicadores de aspectos defensivos y frecuencia de conceptos (calificaciones)

Indicador \ Concepto	Marcaje	Relevo	Cobertura	Total
Excelente	8	4	8	20
Muy bueno	5	7	6	18
Bueno	4	7	3	14
Necesita mejorar	3	2	3	8
Total	20	20	20	60

GRÁFICO No.2

Indicadores de aspectos defensivos y frecuencia de conceptos (calificaciones)



En la tabla número 5 y gráfico No.2 se presenta la frecuencia de cada uno de los conceptos; por ejemplo, el primero de los tres indicadores de los aspectos tácticos defensivos es el “marcaje”; obsérvese que en éste indicador 8 muchachos fueron evaluados como excelentes, 5 fueron como muy buenos, 4 como buenos y 3 necesitan mejorar. De esta manera podemos ver que en el “marcaje” y la “cobertura” fue donde tuvimos una mayor frecuencia de excelentes: 8 en cada caso.

Al igual que en los aspectos ofensivos, para darle a los resultados una valoración numérica entre 0 y 10, le asignamos a cada uno de los conceptos la misma ponderación (ver tabla No.2).

A continuación, cada una de las frecuencias de los indicadores de la tabla No.5 la multiplicamos por su respectivo valor según la tabla No.2, así por ejemplo: en el indicador “marcaje”, la frecuencia de “excelente” fue de 8; entonces ese valor lo multiplicamos por 4 el cual corresponde a “excelente”. Su resultado es 32. De esa manera se hizo con todos los indicadores, y se creó la tabla No. 6 en la cual se presenta la ponderación numérica de la evaluación de los indicadores tácticos defensivos.

TABLA No.6

Ponderación numérica de los conceptos de los 3 indicadores tácticos defensivos

Indicador Concepto	Marcaje	Relevo	Cobertura	Total
Excelente	32	16	32	80
Muy bueno	15	21	18	54
Bueno	8	14	6	28
Necesita mejorar	3	2	3	8
Total	58	53	59	170

Según se observa en la tabla No.6, el puntaje total alcanzado por todo el grupo en la evaluación táctica de los aspectos defensivos, fue de 170.

Si cada uno de los 20 muchachos hubiese sido excelente en los 3 indicadores, su puntaje individual sería de $3 \times 4 = 12$, y el puntaje total del grupo hubiera sido de $12 \times 20 = 240$.

En el otro extremo, si cada uno de los 20 muchachos hubiera sido evaluado con el concepto “necesita mejorar” en cada uno de los 3 indicadores, su ponderación individual hubiese sido de $3 \times 1 = 3$, y el puntaje total del grupo hubiera sido de $3 \times 20 = 60$.

Con los dos extremos de ponderación (240 y 60) se creó la tabla No. 7. En ella se presenta una escala de evaluación de 0 a 10; siendo 240 el equivalente a 10.0 de nota, y 60 el de una nota de 0.0.

TABLA No.7

Ponderación de 0 a 10 de la evaluación de los aspectos tácticos defensivos

PUNTAJE	NOTA
60	0.0
78	1.0
96	2.0
114	3.0
132	4.0
150	5.0
168	6.0
186	7.0
204	8.0
222	9.0
240	10.0

El puntaje total alcanzado por todo el grupo en la evaluación táctica de los aspectos defensivos es de 170 (tabla No.6); en la evaluación de 0 a 10 corresponde a **6.11**.

Además, obsérvese en la tabla No.6 que donde tienen mayores problemas en los aspectos defensivos es en el relevo, en el cual alcanzaron un puntaje de 53; mientras que en el marcaje y la cobertura, el resultado es mejor y similar en ambos, 58 y 59 respectivamente.

Al comparar las notas globales de los 2 aspectos de la evaluación táctica, observamos que están mejor en los aspectos defensivos, porque la calificación final es de 6.11; mientras que en los aspectos ofensivos la nota final es de apenas 4.36. Este resultado nos mueve a pensar si esto será acaso un patrón en todas las ADFAS, y que por ello tenemos en la actualidad selecciones nacionales a las que les cuesta hacer goles. Precisamente en los indicadores “gol” y “pase a gol” es donde obtuvieron los resultados más bajos.

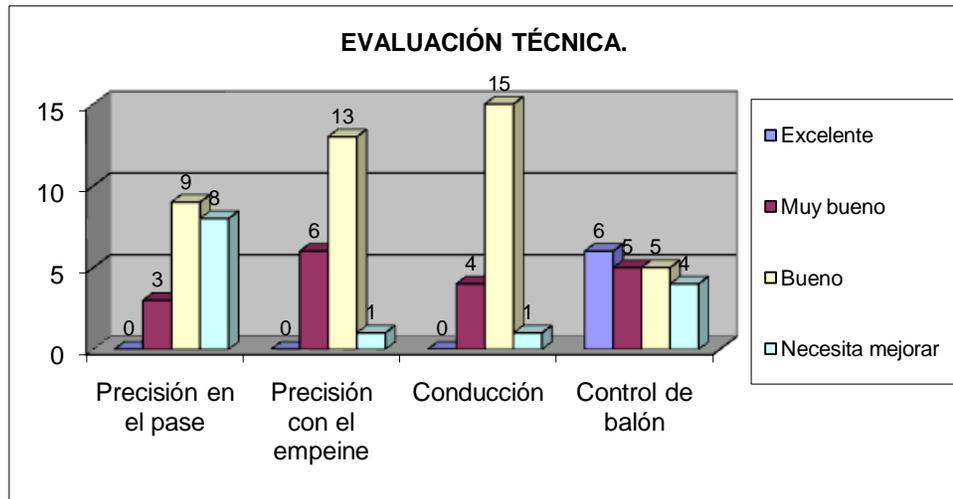
4.1.3 EVALUACIÓN TÉCNICA.

TABLA No.8

Indicadores de la evaluación técnica y frecuencia de conceptos (calificaciones).

Indicador Concepto	Precisión en el pase	Precisión con el empeine	Conducción	Control De balón	Total
Excelente	0	0	0	6	6
Muy bueno	3	6	4	5	18
Bueno	9	13	15	5	42
Necesita mejorar	8	1	1	4	14
Total	20	20	20	20	80

GRÁFICO No.3
EVALUACIÓN TÉCNICA



En la tabla número 8 y gráfico No.3 se presenta la frecuencia de cada uno de los conceptos; por ejemplo, el primero de los cuatro indicadores de los aspectos técnicos es la “precisión en el pase”; obsérvese que en éste indicador ningún muchacho fue evaluado como excelente, 3 fueron evaluados como muy buenos, 9 como buenos y 8 necesitan mejorar. De esta manera podemos ver que en la “precisión con el empeine” y en la “conducción” tampoco hubo excelentes. Únicamente tuvimos 6 excelentes en el “control de balón”.

Al igual que en la evaluación de los aspectos tácticos, para darle a los resultados una valoración numérica entre 0 y 10, le asignamos a cada uno de los conceptos la misma ponderación (ver tabla No.2).

A continuación, cada una de las frecuencias de los indicadores de la tabla No.8 la multiplicamos por su respectivo valor según la tabla No.2, así por ejemplo: en el indicador “precisión en el pase”, la frecuencia de “excelente” fue de 0; entonces ese valor lo multiplicamos por 4 el cual corresponde a “excelente”; su resultado es 0. De

igual manera, la frecuencia de “muy bueno” fue de 3 la cual multiplicamos por su respectiva ponderación que es 3; su resultado 9. Así se continuó con todos los indicadores, y se creó la tabla No. 9; en ella se presenta la ponderación numérica de la evaluación de los indicadores técnicos.

TABLA No.9

Ponderación numérica de los conceptos de los 4 indicadores técnicos

Indicador Concepto	Precisión en el pase	Precisión con el empeine	Conducción	Control de balón	Total
Excelente	0	0	0	24	24
Muy bueno	9	18	12	15	54
Bueno	18	26	30	10	84
Necesita mejorar	8	1	1	4	14
Total	35	45	43	53	176

Según se observa en la tabla No.9, el puntaje total alcanzado por todo el grupo en la evaluación técnica fue de 176.

Si cada uno de los 20 muchachos hubiese sido excelente en los 4 indicadores, su puntaje individual sería de $4 \times 4 = 16$, y el puntaje total del grupo hubiera sido de $16 \times 20 = 320$.

En el otro extremo, si cada uno de los 20 muchachos hubiera sido evaluado con el concepto “necesita mejorar” en cada uno de los 4 indicadores, su ponderación individual hubiese sido de $4 \times 1 = 4$, y el puntaje total del grupo hubiera sido de $4 \times 20 = 80$.

Con los dos extremos de ponderación (320 y 80) se creó la tabla No.10. En ella se presenta una escala de evaluación de 0 a 10; siendo 320 el equivalente a 10.0 de nota, y 80 el de una nota de 0.0.

TABLA No.10

Ponderación de 0 a 10 de la evaluación de los aspectos técnicos

PUNTAJE	NOTA
80	0.0
104	1.0
128	2.0
152	3.0
176	4.0
200	5.0
224	6.0
248	7.0
272	8.0
296	9.0
320	10.0

El puntaje total alcanzado por todo el grupo en la evaluación técnica fue de 176 (tabla No.9), en la evaluación de 0 a 10 corresponde a **4.00**

Obsérvese en la tabla No.9 que donde tienen mayores problemas en los aspectos técnicos es en la precisión en el pase, en la cual alcanzaron un puntaje de 35; mientras que en el control del balón es donde salieron mejor evaluados con un puntaje de 53.

4.2. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

TABLA No.11

Resumen de la evaluación de los aspectos tácticos y técnicos

TIPO DE VALUACIÓN	NOTA FINAL
Táctica. Aspectos ofensivos	4.36
Táctica. Aspectos defensivos	6.11
Técnica	4.00

En la tabla No.11 se presenta un resumen de las evaluaciones de los 6 indicadores de los aspectos tácticos ofensivos, de los 3 indicadores de los aspectos tácticos defensivos; así como de los 4 indicadores de los aspectos técnicos.

Obsérvese que donde los resultados arrojan mayor deficiencia es en la técnica. Los resultados fueron mejores (6.11) en los aspectos tácticos defensivos.

La batería de pruebas utilizadas ha servido para identificar las deficiencias de los fundamentos técnicos y tácticos; es decir, que ha sido de utilidad para hacer las correcciones del grupo en estudio; así como para la identificación de nuevos talentos en el fútbol.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES.

- La prueba desarrollada en el presente estudio es de fácil aplicación, ya que no requiere de otros profesionales aparte de los instructores o especialistas en fútbol.
- Los costos en que se incurre al aplicar la presente prueba son mínimos, ya que se trata de una prueba de campo.
- La presente prueba se limita a medir aspectos técnicos y tácticos propios del fútbol, en las edades de 12 a 14 años.
- Se encontró que los muchachos evaluados son mejores en los aspectos tácticos defensivos que en los tácticos ofensivos.

5.2 RECOMENDACIONES.

A las autoridades del ente federativo que dirige el fútbol nacional de este país.

1. Incluir dentro de su plan anual de trabajo los modelos de test que son básicos para el descubrimiento de talentos a nivel nacional, como el desarrollado en el presente estudio.
2. Estandarizar cada uno de los test de acuerdo a las edades.
3. Analizar los procesos de aprendizaje e iniciación deportiva para el desarrollo de los test técnico-tácticos.
4. proponer que los entrenadores de fútbol aplique esta metodología y que la conviertan en un patrón fijo para la selección de jóvenes que comienzan en la práctica del fútbol.

A entrenadores de fútbol

1. Colaborar, organizar, y diseñar pruebas que les permita un mejor criterio de selección de talentos adecuados y diseñados a las edades de la niñez y jóvenes que tanto lo necesitan.
2. utilizar recursos y métodos adecuados para la realización de pruebas el cual les permita un mejor control en la obtención de los resultados que se desee buscar, un equilibrio en el uso del tiempo y de un desgaste físico.

CAPITULO VI

PROPUESTA

INTRODUCCION.

La presente propuesta se refiere a una prueba para medir el talento deportivo especialmente en el fútbol a todos aquellos jóvenes talentos que aspiren a llegar a un alto nivel de rendimiento.

Pruebas que deberán desarrollarse de acuerdo a las capacidades que los futuros talentos presenten, y que sirvan de base técnicos -tácticos para detectar el talento deportivo y tener un mejor criterio a la hora de identificar las cualidades y capacidades que un atleta debe de presentar.

OBJETIVO

Lograr estandarizar cada uno de los test técnicos-tácticos de acuerdo a las edades realizadas analizando los procesos son la base e iniciación deportiva para el desarrollo de los mismos, los cuales se basa para detectar el talento deportivo y tener un mejor criterio a la hora de identificar las cualidades y capacidades básicas para la práctica de dicho deporte el cual exige el alto rendimiento.

PROCESO DE OBTENCION DE LA NORMA.

- A. Contacto con ADFAS. San Salvador. Se le planteo la idea de realizar unas pruebas que midan el talento deportivo en los aspectos técnicos-tácticos.

Se elaboro la nomina de 20 alumnos del cuarto nivel de la asociación departamental de fútbol asociado salvadoreño ADFAS.

- B. Selección de los test aplicados. Se hizo la inspección de la literatura y se escogieron los test técnicos – tácticos en base a la factibilidad ya que los materiales son sencillo y de fácil adquisición.

- C. Después de realizar la prueba piloto se procedió a la aplicación de los test en base a las edades y a la facilidad de aplicación.

Estos se realizaron en la cancha número dos de la Federación Salvadoreña de Futbol y ubicada en la Colonia escalón en la Ciudad de San Salvador en el horario comprendido de 3:00 a 5:00 pm del 05 sep.-al 10 de dic.

FUENTES BIBLIOGRAFICAS.

- Brill, citado por Tshiene .Selección de Talentos Alemania. (1989).
- Bompa, T. La selección de atletas con talento. Revista de Entrenamiento Deportivo Volumen 1y2.España. (1987)
- Blázquez. La captación. de Talentos. Argentina. (1995)
- Cohen Grinval, Rubén .efe deportes revista digital Arg- Esp. (1989)
- Esa peltota. La detección de Talento en el Mundo. Los Ángeles California (1984).
 - Sálmla- Régnier (1983)y Bompa T. (1985),citados por Campos.
 - Granell. La Selección de Talentos en el Mundo. Rumania (1995)
- Pineda E. y Alvarado E.- Metodología dela Investigación.
- San Pedro, Javier. 1ºCongreso Internacional de Educación Física. España. (1998).
 - López López, Javier. 350 Formas Jugadas Para el Entrenamiento Integrado. Editorial. Wanceulen Deportiva, S. L. Sevilla.
 - Sánchez, Jorge. Test de Controles .Argentina. (1995).
 - Volcov y Filin, La selección de Talentos Alemania (1989)
 - Zambraza José Deporte para Todos. Editorial Pueblo y Educación. URSS. (1989).
 - Biblioteca de Consulta Microsoft, Encarta, 2002. 1993_2001.
 - Tópicos del Instituto Nacional Física (Universidad de Madrid), Pruebas Físicas
 - WWW. Efe deportes .com lecturas de educación física Revista Digital.
 - WWW. Futbol para Todos.

I. INSTRUMENTO DE TRABAJO

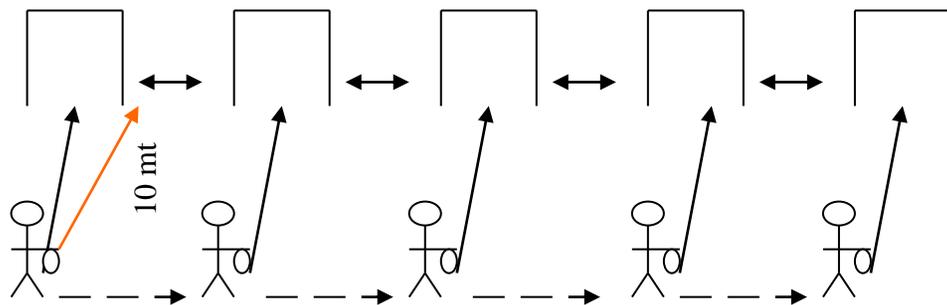
Anexo 1

ANEXO 1.1. TEST DE PRECISIÓN DE PASE

Material: 5 Vallas, 5 balones y Hoja de anotación

Descripción: Un jugador trata de introducir los balones en las porterías pequeñas (Vallas), debiendo hacerlo en menos de 15 seg. Se contabilizan los aciertos (Dos oportunidades).

Variante: Iniciando desde el otro extremo y pateando con la otra pierna.



- Trayectoria del disparo acertado
- Trayectoria del disparo no acertado
- ↔ Distancias

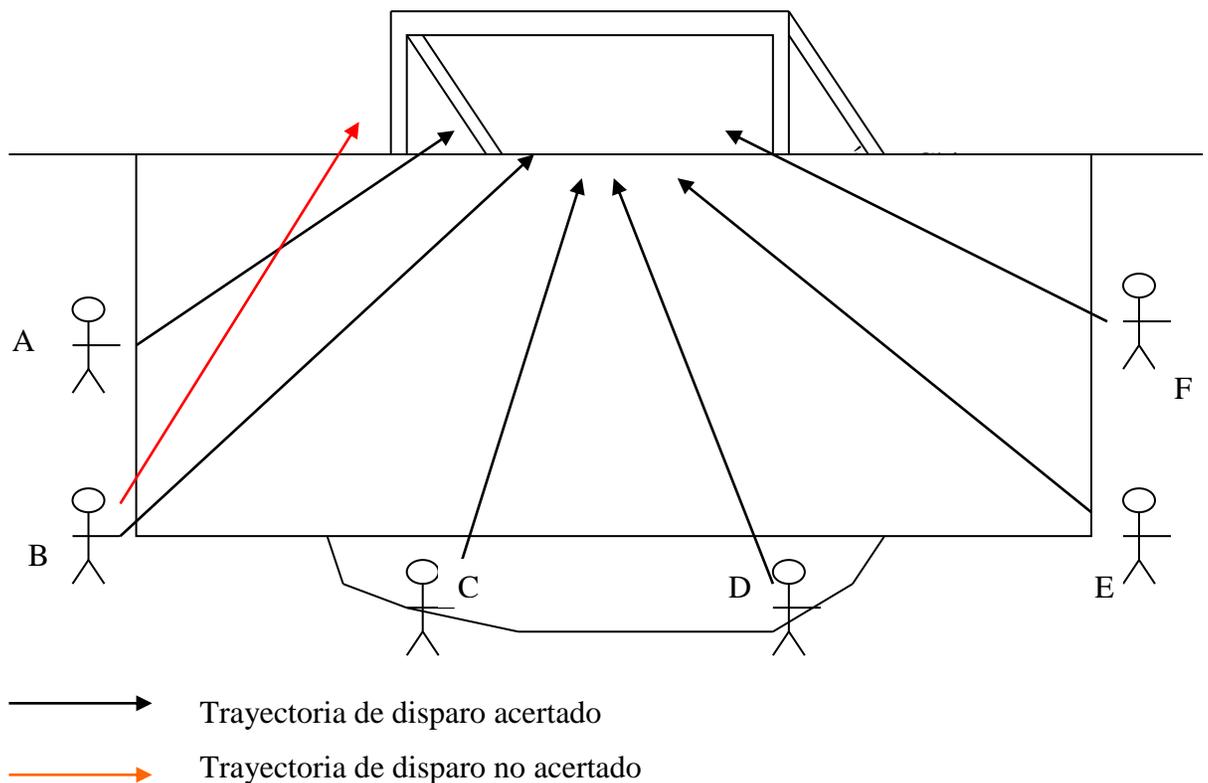
TEST DE PRECISIÓN DE PASE

PASES	CONCEPTOS
10	Excelente
9	
8	Muy Bueno
7	
6	Bueno
5	
4	NM
3	
2	
1	

ANEXO 1.2. TEST DE PRECISIÓN DE DISPARO CON EMPEINE

Material: 6 balones, un arco de 3 mts x 2 mts área chica y grande marcada y hoja de anotación.

Descripción: Se colocan 6 jugadores como indica la figura, el jugador debe tratar de introducirlos en el arco pequeño sin que bote antes de entrar, asignando un punto por cada acierto en los ángulos B, C, D y E y asignando dos puntos por cada acierto de los dos ángulos más cerrados (extremos A y F) (Dos oportunidades).



TEST DE PRECISIÓN DE DISPARO CON EMPEINE

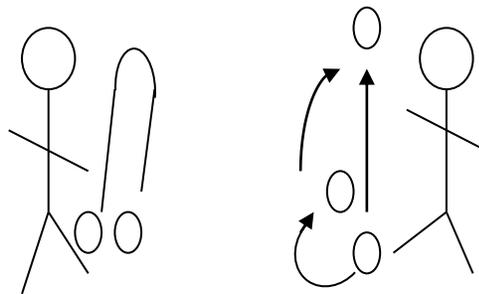
TIROS	CONCEPTOS
12	Excelente
11	
10	
9	Muy Bueno
8	
7	
6	Bueno
5	
4	
3	Necesita Mejorar
2	
1	

ANEXO 1.3. TEST DE CONTROL DE BALON

Material: 1 Balón Hoja de control

Descripción:

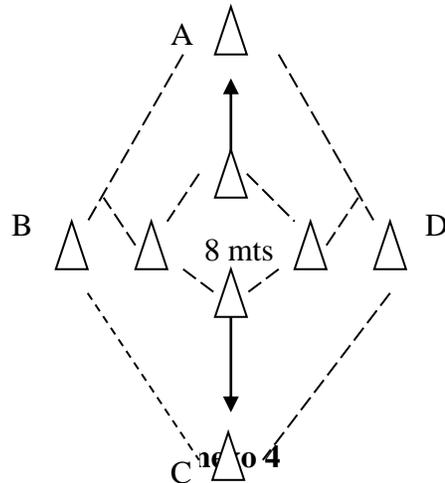
- a) Mantener la pelota en el aire con sucesivos toques del pie, contar cuántos toques se hicieron (Parar la cuenta en 50), se realizarán dos intentos con pierna hábil y dos con pierna no hábil contabilizando los mejores con cada pierna.
- b) IDEM “a)” pero respetando la secuencia “pie- muslo” ; “cabeza- pie” y “Pie, muslo, Cabeza y pie”



4. TEST DE CONDUCCIÓN

Material: 8 conos, cronómetro, hoja de control

Descripción: Un jugador parte con pelota dominada y realiza el recorrido iniciando en el extremo “A” como la figura lo indica, pasando por “B, C” y terminando en “D” según el esquema en el menor tiempo posible.



ANEXO 1.4 PRUEBAS TÁCTICAS TEST 1 Vrs 1

Juego # 1

Objetivo: En ataque mantener la posesión del balón; En defensa recuperar el balón.

- 1) **Medios Tácticos:** Ofensivo: Marca, recuperación de balón
Defensivo: Mantener la posesión del balón
- 2) **Medios Técnicos:** Ofensivo: Superar el 1 contra 1
Defensivo: Entrada, evitar ser superado.
- 3) **Medios Físicos:** Resistencia Mixta
- 4) **Medios Psicológicos:** Defensa, concentración, agresividad y sacrificio.
Ofensivo: Creatividad carácter

Organización: Dimensión 12 x 12mts.

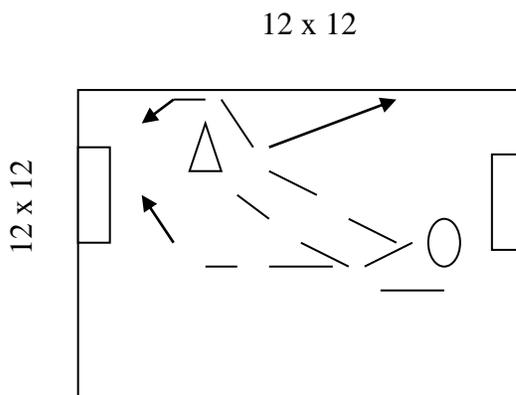
Nº de jugadores (2) 1 contra 1

Material Necesario: Balones # 4, 4 conos para delimitar el cuadrado, 2 chalecos, 1 pito, cronómetro, hoja de evaluación Anexo y porterías de 3 metros.

Duración: Dos tiempos de 2 minutos 30 segundos c/u con una recuperación
Entre los tiempos de 10 minutos.

Descripción: Se enfrentarán 1 contra 1, cada uno mantiene y recupera el balón.
El que esté en posesión del balón tiene la obligación de atacar la portería del contrario y el otro de defender, pueden hacer toda la cantidad de toques, se sancionarán faltas, los goles valen desde cualquier distancia.

Metodología: Se hará un cuadro de 12 x12 mts jugarán 1 contra 1, estarán dos Evaluadores, uno a cada extremo del cuadrado, un tercero tomará el tiempo y las faltas



ANEXO 1.5 PRUEBA TÁCTICA.

TEST 2 vs. 1

Juego # 2

Objetivo: Ataque; Mantener la posesión del balón
Defensa; Recuperar el balón

- 1) **Medios Tácticos:** Defensa: Equilibrio, marcaje, vigilancia
Ofensivo: Desmarque, pared, cambio de orientación y velocidad en el juego.
- 2) **Medios Técnicos:** Ofensivo: Ataque, control y pase.
Defensivo: Entrada, anticipación, interceptación
- 3) **Medios Físicos:** Resistencia aeróbica
- 4) **Medios Psicológicos:** Defensivo, atención, concentración, agresividad, Sacrificio.
Ofensivo: Sacrificio, creatividad.

Organización: Dimensión 12 x 12

Nº de jugadores: (3) 2 contra 1

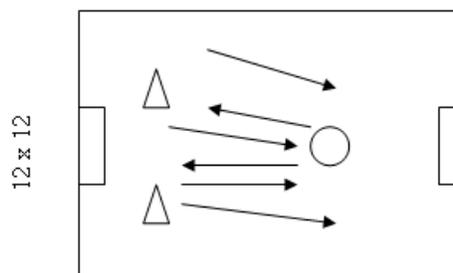
Material: Balones # 4, 4 conos para delimitar el cuadrado, 3 chalecos, 1 pito, cronómetro, hoja de evaluación Anexo y porterías de 3 metros.

Tiempo de duración: Dos tiempos de 2 minutos C/U, recuperación de 10 minutos.

Descripción: Se enfrentarán 2 contra 1, el equipo de superioridad numérica, tiene la Obligación de mantener posesión de balón y superar el adversario, y el otro deberá evitar ser superado, los goles valen de mitad del campo hacia delante.

Metodología: El evaluador observará cada uno de los aspectos positivos y negativos, y colocará una X en la casilla respectiva de los cuadros No. 2 y 3; así por ejemplo: si el evaluado, en este momento dio un pase correcto, se colocará la X en la primera casilla de la izquierda; si inmediatamente no recibió el balón, se colocará una X en la casilla N de recepción. Al final se sumará cada uno de los aspectos positivos y negativos y trasladarán al cuadro resumen, ver tabla No. ____

12 x 12



**ANEXO 1.6 PRUEBA TÁCTICA.
TEST 2 vrs. 2**

Juego # 3

Objetivo: Ataque; Mantener la posesión del balón
Defensa; Recuperar el balón

- 1) **Medios Tácticos:** Defensa: Presión defensiva, marcaje, vigilancia e Interceptación
Ofensivo: Apoyo, desmarque y pared
- 2) **Medios Técnicos:** Ofensivo: control y pase.
Defensivo: Entrada, anticipación
- 3) **Medios Físicos:** Resistencia mixta
- 4) **Medios Psicológicos:** Defensa: Concentración, agresividad, sacrificio
Ataque: Atención concentración y creatividad

Organización: Dimensión de 15 x 15

Nº de jugadores: (4) 2 contra 2

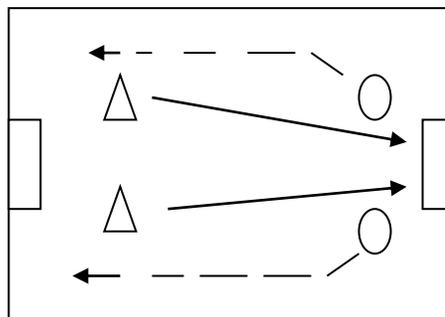
Material: Balones # 4, 4 conos para delimitar el cuadrado, 4 chalecos, 1 pito, cronómetro, hoja de evaluación Anexo y porterías de 3 metros.

Duración: Dos tiempos de 2 minutos C/U, recuperación de 10 minutos.

Descripción: Se enfrentarán 2 contra 2, podrán marcar en zona o tomar el 1 contra 1. El equipo en posesión del balón, deberá atacar la portería contraria; los goles valen pasando la mitad del cuadrado será a tres toques.

Metodología: se realizará en cuadrado de 15 x15, jugarán 2 contra 2, estarán dos evaluadores, uno por cada equipo y en cada uno de los extremos del cuadrado, un tercero tomará el tiempo, las anotaciones y las faltas.

15 x 15



ANEXO 1.7 PRUEBA TÁCTICA.

TEST 3 vs. 2

Juego # 4 Objetivo: Ataque; Mantener la posesión del balón

Defensa; Recuperar el balón

1) **Medios Tácticos:** Defensa: Presión defensiva, marcaje, vigilancia e Interceptación

Ofensivo: Apoyo, desmarque y pared

2) **Medios Técnicos:** Ofensivo: control y pase.

Defensivo: Entrada, anticipación

3) **Medios Físicos:** Resistencia mixta

4) **Medios Psicológicos:** Defensa: Concentración, agresividad, sacrificio

Ataque: Atención concentración y creatividad

Organización: Dimensión de 15 x 15

Nº de jugadores: (6) 3 contra 3

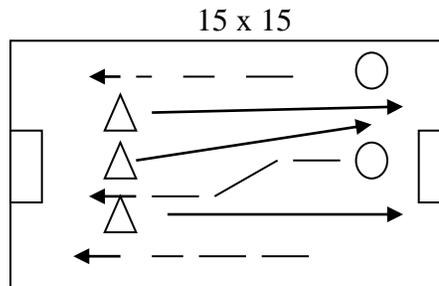
Material: Balones # 4, 4 conos para delimitar el cuadrado, 6 chalecos, 1 pito, cronómetro, hoja de evaluación Anexo y porterías de 3 metros.

Duración: Dos tiempos de 2 minutos C/U, recuperación de 10 minutos.

Descripción: Se enfrentarán 3 contra 3, podrán marcar en zona o tomar el 1 contra 1.

El equipo en posesión del balón, deberá atacar la portería contraria; los goles valen pasando la mitad del cuadrado será a tres toques.

Metodología: se realizará en cuadrado de 15 x15, jugarán 3 contra 3, estarán dos evaluadores, uno por cada equipo y en cada uno de los extremos del cuadrado, un tercero tomará el tiempo, las anotaciones y las faltas.



ANEXO 1.8 PRUEBA TÁCTICA.

TEST 3 Vrs 3

Juego # 5

Objetivo: Ataque; Mantener la posesión del balón

Defensa; Recuperar el balón

5) **Medios Tácticos:** Defensa: Presión defensiva, marcaje, vigilancia e

Interceptación

Ofensivo: Apoyo, desmarque y pared

6) **Medios Técnicos:** Ofensivo: control y pase.

Defensivo: Entrada, anticipación

7) **Medios Físicos:** Resistencia mixta

8) **Medios Psicológicos:** Defensa: Concentración, agresividad, sacrificio

Ataque: Atención concentración y creatividad

Organización: Dimensión de 15 x 15

Nº de jugadores: (6) 3 contra 3

Material: Balones # 4, 4 conos para delimitar el cuadrado, 6 chalecos, 1 pito, cronómetro, hoja de evaluación Anexo y porterías de 3 metros.

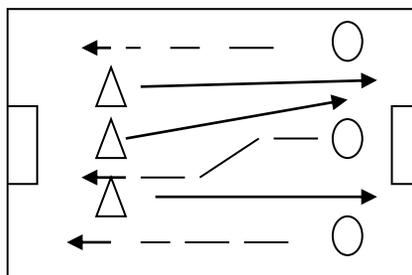
Duración: Dos tiempos de 2 minutos C/U, recuperación de 10 minutos.

Descripción: Se enfrentarán 3 contra 3, podrán marcar en zona o tomar el 1 contra 1.

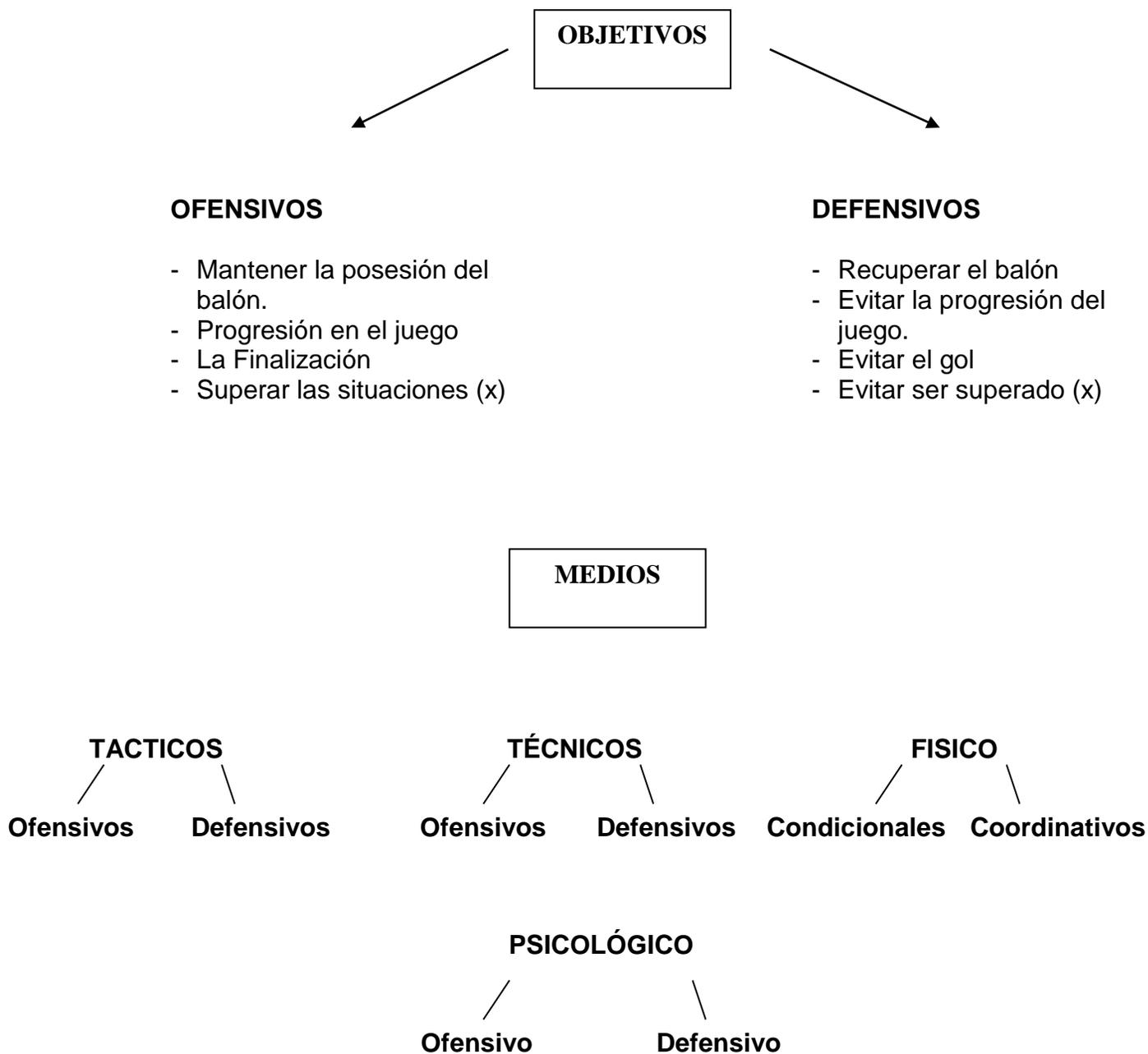
El equipo en posesión del balón, deberá atacar la portería contraria; los goles valen pasando la mitad del cuadrado será a tres toques.

Metodología: se realizará en cuadrado de 15 x15, jugarán 3 contra 3, estarán dos evaluadores, uno por cada equipo y en cada uno de los extremos del cuadrado, un tercero tomará el tiempo, las anotaciones y las faltas.

15 x 15



ANEXO 1.9 DIAGRAMA DE LAS PRUEBAS



ANEXO 1.10 HOJA DE EVALUACIÓN

Evaluación a jugadores del nivel número cuatro que pertenecen a la Asociación Departamental de Fútbol Asociado Salvadoreño (ADFAS) entre las edades de 12 a 14 años en Departamento de San Salvador.

Nombre del Jugador: _____

Prueba de juego táctico 1 Vrs 1:

Posición que Juega: _____

Turno (Marque con una “x”) Mañana: _____ **Tarde:** _____

Nombre del Evaluador: _____

Fecha de Realización de la Evaluación: Día _____ **Mes** _____

PRUEBA TÉCNICA.

TABLA No.1

N°	Aspectos a Evaluar	Concepto			
		Excl.	MB	B	NM
1	Precisión de pase.				
2	Precisión de disparo con empeine.				
3	Conducción de balón.				
4	Control de balón.				

ANEXO 1.11 GUÍA DE PRUEBA TÁCTICA

ASPECTOS OFENSIVOS											
PASE		RECEPCIÓN		DESMARQUE		2 Vrs 1		GOL		PASE A GOL	
P	N	P	N	P	N	P	N	P	N	P	N

P = POSITIVO
N = NEGATIVO

TABLA No.3

ASPECTOS DEFENSIVOS					
MARCAJE		RELEVO		COBERTURA	
P	N	P	N	P	N

P = POSITIVO
N = NEGATIVO

II. MAPA DEL ESCENARIO

