

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**

**TEMA:**

**INCIDENCIA DE LAS CIENCIAS APLICADAS EN EL DEPORTE COMPETITIVO Y ACTIVIDAD FISICA EN RELACIÓN AL RENDIMIENTO DEPORTIVO Y SALUD FISICA EN EL DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR Y LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR DURANTE EL AÑO 2017**

**SUB-TEMA:**

**INCIDENCIA DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL FUNDAMENTO TÉCNICO DE CONDUCCIÓN DEL BALÓN EN EL FUTBOL EN LAS CATEGORÍAS INFERIORES DE 14 A 16 AÑOS DEL CLUB DEPORTIVO DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR, AÑO 2017**

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN PRESENTADO POR:**

**PÉREZ CHAFOYA, HENRY ANTONIO  
RECINOS LAÍNEZ, ANA MAYRA  
VILLALTA GONZÁLEZ, DIEGO ADOLFO**

**PARA OPTAR AL TÍTULO DE:**

**LICENCIADO/A EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN: ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FISICA DEPORTE Y RECREACIÓN**

**DOCENTE DIRECTOR:**

**LICDO. JOSÉ WILFREDO SIBRIÁN GÁLVEZ**

**COORDINADOR DE PROCESOS DE GRADUACIÓN:**

**DR. RENATO ARTURO MENDOZA NOYOLA**

**CIUDAD UNIVERSITARIA, SAN SALVADOR, EL SALVADOR,  
CENTROAMÉRICA, OCTUBRE DE 2017**

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**

**RECTOR**

Mtro. Roger Armando Arias Alvarado

**VICE-RECTOR ACADÉMICO**

Dr. Manuel de Jesús Noyola

**VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO**

Ing. Nelson Bernabé Granados

**SECRETARIO GENERAL**

Mtro. Cristóbal Ríos

**AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

**DECANO**

Lic. José Vicente Cuchillas Melara

**VICE-DECANO**

MTI. Edgar Nicolás Ayala

**SECRETARIO GENERAL**

Mtro. Héctor Daniel Carballo Díaz

**AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

MsD. Oscar Wuilman Herrera Ramos

**COORDINADOR DE LOS PROCESOS DE GRADUACIÓN**

Dr. Renato Arturo Mendoza Noyola

**DOCENTE DIRECTOR**

Lic. José Wilfredo Sibrian Gálvez

**MIEMBROS DEL TRIBUNAL CALIFICADOR**

Lic. José Wilfredo Sibrian Gálvez (Secretario)

Lic. Boris Evert Iraheta (Presidente)

Lic. Santos de Jesús Lucero Domínguez (Vocal)

## **AGRADECIMIENTOS**

A Dios, por haberme permitido concluir hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos y darme las fuerzas para seguir adelante, sin desfallecer en los problemas que se presentaban enseñándome a desafiar la adversidad sin perder nunca la dignidad, ni desfallecer en el intento, además de su infinita bondad y amor.

A mis padres, por haberme apoyado en todo momento, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien y sus ejemplos de perseverancia y constancia que los caracterizan y que me han infundado siempre para salir adelante y por su amor.

Al docente, Sibrian Gálvez porque ha sido importante en el desarrollo y finalización de nuestra tesis, quien ha guiado durante el inicio nuestro proceso de tesis, con amabilidad ha compartido sus experiencias y su tiempo.

Finalmente agradezco a todas las personas que han colaborado en nuestra investigación, ya que no ha sido sencillo el camino hasta ahora, pero gracias por su apoyo y aportes para la finalización de nuestro trabajo.

**Henry Antonio Pérez Chafoya**

Agradezco a Dios, por haberme permitido concluir hasta este punto y haberme dado salud para lograr mis objetivos y darme las fuerzas para seguir adelante sin desmallar en los problemas que se presentaban enseñándome a desafiar la adversidad sin perder nunca la dignidad ni desfallecer en el intento, además de su infinita bondad y amor.

A mis padres Julia Laínez y Juan Recinos, por haberme apoyado en todo momento, que me han permitido ser una persona de bien y sus ejemplos de perseverancia y constancia que los caracterizan y que me han infundado siempre para salir adelante.

A mis hijos, Helen y Andrés, quiénes han sido mi mayor motivación para nunca rendirme en mis estudios y poder alcanzar mis objetivos y metas.

A mi hermana Vilma y mi amiga Cristina Starr por su apoyo incondicional en cada etapa de este proceso de formación académica en mi vida.

A Penni Powell y a su grupo de mujeres por el valioso apoyo económico que me brindaron en todo el proceso de formación académica.

A la Organización Fraternidad de Estudiantes Libertarios (FEL), por su apoyo para que pudiera ingresar a la carrera de Licenciatura en Educación con especialidad en Educación Física, Deporte y Recreación.

Al Lic. Wilfredo Sibrian por su constante apoyo a nuestro grupo, ha sido importante en el desarrollo y finalización de la tesis, quien ha sabido guiarnos durante todo el desarrollo de nuestro proceso de grado.

Finalmente agradezco a todas las personas directas e indirectas que han colaborado en nuestra investigación, sus aportes han sido muy valiosos para la finalización de nuestro trabajo.

**Ana Mayra Recinos Laínez**

Agradezco a Dios omnipotente por haberme dado la oportunidad de llegar al final de una de mis metas y objetivos que me había propuesto y por haberme dado fuerzas de voluntad cuando más las necesite. Y poder afrontar todas las dificultades en todos los años de estudio de mi carrera.

A mis padres, por haber estado siempre a mi lado brindándome su apoyo espiritual, moral, y económico. Agradecer a mis hermanos que también han sido un gran apoyo para llegar a cumplir mis objetivos de estudio.

A nuestro docente Lic. Wilfredo Sibrian por brindarnos su apoyo incondicional y oportuno para el desarrollo de nuestra tesis.

Agradezco a la familia, amigos y compañeros de clases que de una forma directa o indirecta contribuyeron para el logro de mis estudios.

**Diego Adolfo Villalta González**

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	9
CAPÍTULO I .....	11
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	11
1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.....	11
1.2 ENUNCIADO DEL PROBLEMA .....	14
1.3 JUSTIFICACIÓN .....	14
1.4 ALCANCES Y DELIMITACIONES.....	16
1.4.1 ALCANCES.....	16
1.4.2 DELIMITACIONES .....	17
1.4.2.1 DELIMITACIÓN ESPACIAL.....	17
1.4.2.2 DELIMITACIÓN TEMPORAL .....	17
1.5 OBJETIVOS .....	18
1.5.1 OBJETIVO GENERAL .....	18
1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	18
1.6 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN.....	18
1.6.1 HIPÓTESIS GENERAL .....	18
1.6.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS .....	19
1.6.3 HIPÓTESIS NULA.....	19
1.6.4 HIPÓTESIS ESTADÍSTICA .....	19
1.6.5 OPERACIONALIZACIÓN DE HIPÓTESIS DE TRABAJO .....	20
CAPÍTULO II.....	24
MARCO TEÓRICO.....	24
2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	24
2.1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA .....	36
2.1.1.1 ÉPOCA PRIMITIVA .....	38
2.1.1.2 LA EDUCACIÓN FISICA EN NACIONES ANTIGUAS .....	42
2.1.1.4 LA EDUCACIÓN FISICA EN LA GRECIA CLÁSICA.....	48
2.1.1.5 LA EDUCACIÓN FISICA EN ATENAS .....	50

2.1.1.6 LA EDUCACIÓN FÍSICA Y LOS DEPORTES EN LAS CIVILIZACIONES EGEOAS .....	53
2.1.1.9 EDUCACIÓN FÍSICA EN NORTEAMÉRICA .....	62
2.1.1.10 LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL SALVADOR .....	64
2.1.2 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL FÚTBOL.....	65
2.1.2.1 LOS ORÍGENES DEL FUTBOL .....	65
2.1.2.2 EL FUTBOL MODERNO .....	67
2.1.2.3 EL FUTBOL SALVADOREÑO .....	68
2.1.2.4 EL CLUB DEPORTIVO UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR .....	70
2.1.2.5 CATEGORÍAS JUVENILES DE CLUBES PROFESIONALES SALVADOREÑOS.....	72
2.2 FUNDAMENTOS TEÓRICOS.....	73
2.2.1 LA IMPORTANCIA DEL CONTENIDO EN EDUCACIÓN FÍSICA .....	74
2.2.2 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA.....	75
2.2.3 LA DIVERSIDAD EN LA EDUCACIÓN FÍSICA .....	77
2.2.4 LA EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA .....	79
2.2.5 LA TEORÍA DEL FUTBOL.....	80
2.2.6 SISTEMAS DE JUEGO MODERNOS EN EL FUTBOL .....	83
2.2.7 FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FUTBOL.....	84
2.2.8 LA EVALUACIÓN EN EL FUTBOL .....	89
2.2.9 FASES DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ENTRENAMIENTO DEL FUTBOL .....	92
2.2.9.1 MÉTODOS DE ENSEÑANZA DEL FUTBOL.....	93
CAPITULO III.....	107
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	107
3.1 TIPO DE LA INVESTIGACIÓN .....	107
3.2 POBLACIÓN.....	107
3.3 MUESTRA .....	108
3.4. ESTADÍSTICA, MÉTODO, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN .	108
3.4.1 MÉTODO ESTADÍSTICO .....	108
3.4.2 MÉTODO.....	109
3.4.3 TÉCNICA.....	109

3.4.3.1 TEST DE CONDUCCION DE BALÓN .....	109
3.4.4 INSTRUMENTOS .....	109
3.4.4.1 LA RÚBRICA.....	109
3.4.5 VALIDACIÓN Y FIABILIDAD .....	110
3.4.5.1 ÍNDICE DE BELLACK.....	110
3.5 METODOLOGÍA Y PROCEDIMIENTOS.....	111
CAPÍTULO IV.....	113
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS .....	113
4.1 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LOS DATOS .....	113
4.2 RESULTADOS GLOBALES DEL TEST DE CONDUCCION DE BALON.....	115
4.2.1 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE CONDUCE CON EL BALÓN CERCA DEL PIE .....	115
4.2.2 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE MOSTRÓ CONTROL CON BORDE INTERNO O EXTERNO PIE DERECHO .....	116
4.2.3 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE MOSTRÓ CONTROL CON BORDE INTERNO O EXTERNO PIEZQUIERDO ....	117
4.2.4 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE MOSTRÓ VISTA PERIFÉRICA DURANTE LA CONDUCCIÓN .....	118
4.2.5 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE REFLEJÓ EL TIEMPO DE LA EJECUCIÓN DE LA CONDUCCIÓN DE BALÓN	119
4.2.6 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE MOSTRÓ BUENA Y DEFICIENTE CONDUCCIÓN DE BALÓN .....	120
4.3 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN .....	122
4.3.1 ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS RESULTADOS DEL TEST DE CONDUCCION DE BALON.....	122
4.4 VALIDACIÓN DE HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN.....	127
CAPÍTULO V.....	129
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	129
5.1 CONCLUSIONES .....	129
5.2 RECOMENDACIONES .....	130
BIBLIOGRAFÍA.....	131

## INTRODUCCIÓN

El fútbol es un deporte en el que el aprendizaje de la técnica desempeña un papel muy importante desde las primeras edades, sobre todo en las categorías inferiores, en particular en el periodo de la adolescencia. Siendo un grupo de la misma edad donde los niños y adolescentes se entrenan en canchas de tierra, en césped natural o en césped artificial y ello presupone una gama diversa de influencia sobre la calidad de la apropiación de esas habilidades.

Actualmente este deporte ha tenido un gran auge a nivel nacional como internacional y por ello ha conducido a la creación de escuelas, academias, instituciones educativas, clubes deportivos de fútbol, entre otros.

Es por eso que la presente investigación hace referencia en el capítulo I a la problemática encontrada sobre la incidencia que tiene la Educación Física en el fundamento técnico de la conducción del balón en el fútbol en las categorías inferiores de 14 a 17 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.

Así mismo en el capítulo II se abordó de manera general los antecedentes históricos y las teorías que fundamentan la investigación. En el capítulo III se presentaron las hipótesis planteadas como una herramienta para ordenar, estructurar y sistematizar el conocimiento y así dar posibles soluciones al problema, identificado.

En el capítulo IV se presentó la metodología que se utilizó para el desarrollo de la investigación, donde además se establecieron los análisis y se pudo determinar si la práctica de la asignatura de Educación Física juega o no un papel fundamental en el desarrollo de las capacidades y habilidades motrices para el fundamento técnico del fútbol de la conducción del balón, lo que facilitó el diseño de las recomendaciones como una medida de solución.

Finalmente el capítulo V se hizo referencia a las conclusiones y recomendaciones derivadas de la realización del trabajo de investigación. Así como también se incluyeron todas las fuentes bibliográficas consultadas en el transcurso de la investigación y se finalizó con los anexos de la investigación, tales como: rúbrica de evaluación del test, test de conducción de balón, fotografías, entre otros.

## **CAPÍTULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA**

La Educación Física actualmente se ha visto afectada en países en desarrollo, desde el medio económico, político y social, esto indica que las Instituciones que dirigen la Educación están siendo afectadas directamente por estos factores, por lo tanto, los lineamientos establecidos en los programas de estudios a nivel Institucional no se están desarrollando como se debería según la teoría del Currículo Nacional. Esta carencia del desarrollo de los contenidos en los programas de estudio de la asignatura de Educación Física se puede identificar en las orientaciones que se le da a esta, esto implica que las clases en los Centros Educativos no muestran un carácter de enseñanza-aprendizaje de la motricidad, sino mas bien apuntan hacia el juego como recreación, pero no como proceso sistemático dentro de una metodología establecida, sino mas bien a algo informal, además del entrenamiento de la condición física a edades tempranas de los estudiantes.

Otra de las falencias del Sistema Educativo recae en la formación de los futuros profesionales de la Educación Física, trae como consecuencia un débil compromiso de los profesores con la enseñanza y ello ocasiona un problema, éste es, que los educadores físicos, en sus valores profesionales, no alcancen a comprender la prioridad de la asignatura, cuya principal función es ayudar a sus estudiantes a asimilar y entender inmediatamente las acciones motrices; dando como resultado que la asignatura no logre un perfil de verdadera actividad educativa.

Uno de los actores importantes en esta situación, desde la perspectiva nacional, son el Estado y agentes del desarrollo social, empresa privada, que no reconocen el amplio valor de la

Educación Física y el deporte en la sociedad. Conociendo que La Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte de la UNESCO (1978) dice que: “Todo ser humano tiene el derecho fundamental de acceder a la educación física y al deporte, que son indispensables para el pleno desarrollo de su personalidad. El derecho a desarrollar las facultades físicas, intelectuales y morales por medio de la educación física y el deporte deberá garantizarse tanto dentro del marco del sistema educativo como en el de los demás aspectos de la vida social.”

Al centrarse en el contexto educativo reciente de El Salvador, éste carece de compromisos y resultados satisfactorios ya que no se cuenta con el mínimo de profesores de Educación Física en las escuelas públicas, atropellando de esta forma la participación de niños y jóvenes en la Educación Física curricular y el deporte. No siempre se presta especial atención a las posibles contribuciones que esas actividades pueden aportar a la inclusión social y al desarrollo social de los individuos.

La pedagogía y los lineamientos metodológicos son la base fundamental de la Educación Física para orientar correctamente los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que se desarrollan en las diferentes etapas de la formación de los estudiantes en los centros educativos. La mayoría de instituciones educativas en El Salvador, no cuenta con programas de enseñanza del deporte en el ámbito formal, apoyados con docentes especialistas en el área, razón por la cual esta asignatura no se desarrolla con herramientas teóricas-metodológicas basadas en las teorías del aprendizaje.

Asimismo se ha identificado que el personal que ejecuta las clases lo realiza de forma empírica y algunos docentes no se apoyan en los fundamentos curriculares que establece el Ministerio de Educación en la asignatura de Educación Física. Además la falta de planificación

por parte de los educadores en los procesos de enseñanza-aprendizaje, la poca participación y apoyo de los padres de familia, constituyen uno de los problemas desencadenantes en cuanto al desarrollo de las capacidades y habilidades de motricidad que pueden afectar el desarrollo físico, psicológico y social de los estudiantes.

En el ámbito deportivo, es preocupante que se da poca importancia a la práctica de la disciplina del fútbol, especialmente a lo que tiene que ver con la formación de deportistas en las categorías inferiores, que es donde más énfasis se debería poner ya que es una etapa muy importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol, se puede decir que es una etapa donde el deportista que se inicia en esta disciplina lo asimile de mejor manera. Se debe señalar que el recurso humano con el que se cuenta en la actualidad posee algunas características y cualidades físicas que no son muy bien desarrolladas debido a factores diversos que se presentan en la práctica deportiva. La falta de profesionales en el campo de la Cultura Física y especialmente gente capacitada en el campo de la disciplina del fútbol no ha permitido dirigir adecuadamente los procesos de formación de deportistas. Se debe señalar que esto repercute negativamente ya que no existe una planificación adecuada para dirigir, controlar y evaluar las actividades diarias de los deportistas. En lo que tiene que ver a la disponibilidad de recursos: materiales y financieros debemos señalar que existe los implementos necesarios, pero que no son utilizados adecuadamente en las prácticas diarias que realizan los deportistas de la escuela de iniciación deportiva. En el aspecto financiero no se cuenta con los recursos necesarios adecuados para solventar los gastos en todo el proceso de formación de los deportistas.

Todos estos aspectos se convierten en una limitante para el proceso de aprendizaje en los niños y conllevan a no lograr los resultados esperados, ya que originan deficiencias en sus capacidades motrices básicas. En los deportes, particularmente, en el desarrollo del fundamento

técnico, en este caso, como es la disciplina deportiva del fútbol, en la conducción del balón. Debido a estas causas el desarrollo motriz en los niños que practican el fútbol en las categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador, se pudo ver afectado en la ejecución del fundamento técnico de la conducción del balón.

## **1.2 ENUNCIADO DEL PROBLEMA**

¿Cómo incide recibir la asignatura de Educación Física en el fundamento técnico de la conducción del balón en el fútbol en las categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo de la Universidad de El Salvador en el año 2017?

## **1.3 JUSTIFICACIÓN**

La presente investigación tuvo como objetivo conocer la incidencia de recibir la asignatura de Educación Física en el fundamento técnico de la conducción del balón en el fútbol en las categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador en el año 2017. Considerando que la enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Educación Física y el deporte están relacionados y constituyen una faceta muy importante para el desarrollo de la buena condición motora. El estudio surgió del conocimiento empírico, en el que se pudo estar de acuerdo que los jóvenes que recibieron la asignatura de Educación Física en los Centros Educativos estuvieron en una buena condición motriz para ejecutar el fundamento técnico de la conducción del balón sin ninguna dificultad, caso contrario sería que los jóvenes que no recibieron la asignatura de Educación Física estuvieron en una deficiente condición motriz para ejecutar el fundamento técnico del fútbol. Los resultados que se obtuvieron de la observación de ambos grupos expresaron que las clases de Educación Física que reciben o recibieron en las

instituciones educativas representan un fundamento importante en el deporte, específicamente en los aspectos técnicos de la conducción del balón en el fútbol.

Se marcó un precedente para futuras investigaciones en el área de la Educación Física y en uno de los aspectos técnicos del futbol, como es la conducción del balón. En el área educativa y formativa se vio beneficiado los docentes que imparten la asignatura de Educación Física, además de los entrenadores de futbol de categorías inferiores tienen algunos indicadores que demuestran porque son importantes los fundamentos del desarrollo motriz en la niñez para en mediano o largo plazo aplicarlos en el fútbol o en deportes particulares. Por lo tanto, la finalidad de la asignatura de Educación Física no es exclusivamente la adquisición de determinados conocimientos o habilidades psicomotrices, sino el desarrollo de un ser humano más pleno y creador de su propia cultura, con el fin último de mejorar su calidad de vida. La Educación Física, el deporte y la recreación es la área de la educación que educa al hombre a través del movimiento, desde lo psicomotor hacia lo cognitivo – socio afectivo y en función de un diseño de hombre.

Con el desarrollo de la investigación se benefició a la juventud de las que practican día a día la disciplina del fútbol en el equipo de las categorías inferiores del Club Deportivo Universidad de El Salvador. Por tanto el deporte en la edad infantil debe ser planteado con un enfoque diferente, con una oferta de actividades no solo competitivas, sino aquellas de carácter lúdico, recreativo y utilitario, bajo la conducción de profesionales que conozcan de la materia. Al término de este trabajo investigativo se oriento y motivó para que los profesores, entrenadores y monitores realicen estudios referentes a este campo con la finalidad de guiar adecuadamente las prácticas de Educación Física y futbol y así poder emitir juicios de valor para las futuras generaciones. Con los resultados que se dieron en la investigación, se permitió evaluar si la

Educación Física incide o no en la metodología de los aspectos técnicos del fútbol con la que se pueda obtener deportistas creativos, participativos, reflexivos, críticos, capaces de desenvolverse en el ámbito deportivo.

El estudio fue factible de realizar, ya que se contó con el apoyo y permiso de la institución donde se llevó a cabo la investigación, así mismo se tuvo el personal idóneo y los materiales necesarios para la ejecución del mismo, incluyendo la accesibilidad a los diferentes puntos objetivos del proceso. Además, es de gran relevancia, ya que se determinó si los procesos metodológicos en las instituciones educativas que imparten la asignatura de Educación Física son eficientes al momento de desarrollar las habilidades y destrezas en el deporte.

Otro punto importante de esta investigación trasciende en la contribución para identificar posibles propuestas de solución, con la finalidad de mejorar las técnicas de aplicación en la conducción del balón en la disciplina deportiva del fútbol en los diferentes niveles y categorías juveniles donde se debe trabajar para que en un futuro se puedan tener mejores resultados y representar de una forma más competitiva el fútbol en el ámbito nacional.

## **1.4 ALCANCES Y DELIMITACIONES**

### **1.4.1 ALCANCES**

Con la presente investigación se pretendió determinar la incidencia que existen entre el fútbol y la asignatura de Educación Física en jugadores juveniles, edades que comprenden de los catorce a los dieciséis años de edad. Específicamente en el fundamento de la conducción del balón, ya que es un fundamento elemental e importante dentro del deporte de conjunto. Esta investigación tuvo cobertura en el contexto educativo y deportivo, ya que se dio a conocer la importancia que tienen estos dos ámbitos en el desarrollo integral de cada uno de los individuos

que practican la disciplina deportiva del futbol. Dio un aporte significativo a los actores principales del proceso de enseñanza-aprendizaje como son los entrenadores, profesores que imparten la asignatura de Educación Física y a los jugadores de futbol de catorce a dieciséis años que pertenecen a las categorías inferiores del Club Deportivo Universidad de El Salvador, ya que conocieron sus deficiencias y sus fortalezas en cuanto a la conducción del balón se refiere. Además, se estableció la relación guardan estos aspectos: recibir la asignatura de Educación Física y tener buenos fundamentos en la técnica de la conducción de balón en el futbol; y caso contrario el no recibir la asignatura de Educación Física y tener deficientes fundamentos en la técnica de la conducción de balón.

## **1.4.2 DELIMITACIONES**

### **1.4.2.1 DELIMITACIÓN ESPACIAL**

La investigación se desarrolló en el Complejo Deportivo de la Universidad de El Salvador, ubicado en la Ciudad Universitaria, Final 25 avenida norte y Boulevard Los Héroes, San Salvador, San Salvador. Específicamente en la cancha de futbol del Complejo Deportivo.

### **1.4.2.2 DELIMITACIÓN TEMPORAL**

Dicha investigación se desarrolló con jugadores de futbol en edades de catorce a dieciséis años de las categorías inferiores del Club Deportivo Universidad de El Salvador, en un periodo comprendido de la temporada regular de febrero a septiembre del año dos mil diecisiete.

## **1.5 OBJETIVOS**

### **1.5.1 OBJETIVO GENERAL**

Determinar la incidencia que tiene la asignatura de Educación Física, mediante el fundamento técnico de la conducción del balón en el futbol en las categorías inferiores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.

### **1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

**1.5.2.1** Identificar a los jugadores de las categorías inferiores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador que no reciben y reciben la asignatura de Educación Física en los centros de escolares.

**1.5.2.2** Evaluar la ejecución del fundamento técnico de la conducción del balón en el futbol, por medio de un test técnico, a los jugadores de las categorías inferiores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador que no reciben y que reciben la asignatura de Educación Física en los centros escolares.

**1.5.2.3** Analizar los resultados obtenidos del test técnico de conducción del balón en los jugadores de las categorías inferiores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.

## **1.6 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.6.1 HIPÓTESIS GENERAL**

Recibir la asignatura de Educación Física incide en la buena conducción del balón en los jugadores de las categorías inferiores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.

## **1.6.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICAS**

**1.6.2.1** Los jugadores que reciben la asignatura de Educación Física tienen buena conducción de balón y los que no la reciben tienen deficiente conducción del balón.

**1.6.2.2** Los jugadores que reciben la asignatura de Educación Física saldrán mejor evaluados en el test de conducción de balón.

**1.6.2.3** Recibir la asignatura de Educación Física es una de las bases de desarrollo motriz para ejecutar una buena conducción del balón.

## **1.6.3 HIPÓTESIS NULA**

Recibir la asignatura de Educación Física no incide en la buena conducción de balón en los jugadores de las categorías inferiores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.

## **1.6.4 HIPÓTESIS ESTADÍSTICA**

Altas calificaciones en la conducción de balón en los jugadores que reciben la asignatura de Educación Física se asocian con bajas calificaciones en los jugadores que no reciben la asignatura de Educación Física (A mayor X, menor Y).

### 1.6.5 OPERACIONALIZACIÓN DE HIPÓTESIS DE TRABAJO

Hipótesis General	Variables	Concepto	Indicadores	Conceptualización
<b>HA:</b> Recibir la asignatura de Educación Física incide en la buena conducción del balón en los jugadores de las categorías inferiores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.	<b>Variable Independiente:</b> Recibir la asignatura de Educación Física.	Educación integral que utilizando el movimiento como instrumento pedagógico intenta favorecer el desarrollo armónico de los elementos fundamentales de la personalidad del niño.	Jugadores que reciben la asignatura de Educación Física.  Jugadores que no reciben la asignatura de Educación Física.	Personas que llevan un proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Educación Física en sus centros de estudio.  Personas que no llevan un proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Educación Física en sus centros de estudio.
<b>H0:</b> Recibir la asignatura de Educación Física no incide en la buena conducción de balón en los jugadores de las categorías inferiores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.	<b>Variable Dependiente:</b> La buena conducción del balón en los jugadores.	Es poner en movimiento el balón por medio del contacto con el pie dándole trayectoria y velocidad teniendo visión panorámica, aplicado para avanzar y preparar el dribbling en carrera siempre que permita cambio de ritmo.	Conduce con el balón cerca del pie.	Observación y evaluación que se realiza al jugador conduciendo el balón muy cercano al pie.
			Control borde interno o externo pie derecho.	Observación y evaluación del control de la conducción con el pie derecho.
			Control borde interno o externo pie izquierdo.	Observación y evaluación del control de la conducción con el pie izquierdo.
			Vista periférica durante la conducción.	Observación y evaluación de la vista al balón, adelante y los laterales durante la conducción.
			Tiempo de ejecución de la conducción.	Duración en tiempo cronometrado de la ejecución de la conducción del balón.

### 1.6.6 OPERACIONALIZACIÓN DE HIPÓTESIS ESPECÍFICAS

Hipótesis Específica 1	Variables	Concepto	Indicadores	Conceptualización
Los jugadores que reciben la asignatura de Educación Física tienen buena conducción de balón y los que no la reciben tienen deficiente conducción del balón.	<b>Variable Independiente:</b> Jugadores que reciben la asignatura de Educación Física.	Cantidad de jugadores que reciben la asignatura de Educación Física en los Centros Educativos	Jugadores que reciben la asignatura de Educación Física.	Individuos que tuvieron un proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Educación Física en sus centros de estudio.
			<b>Variable Dependiente:</b> Buena conducción del balón y deficiente conducción de balón	Ejecución del test de conducción del balón en forma correcta.
	Control borde interno o externo pie derecho.	Observación y evaluación del control de la conducción con el pie derecho.		
	Control borde interno o externo pie izquierdo.	Observación y evaluación del control de la conducción con el pie izquierdo.		
	Vista periférica durante la conducción.	Observación y evaluación de la vista al balón, adelante y los laterales durante la conducción.		
	Tiempo de ejecución de la conducción.	Duración en tiempo cronometrado de la ejecución de la conducción del balón.		

<b>Hipótesis Especifica 2</b>	<b>Variables</b>	<b>Concepto</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Conceptualización</b>
Los jugadores que reciben la asignatura de Educación Física saldrán mejor evaluados en el test de conducción de balón.	<b>Variable Independiente:</b> Jugadores que reciben la asignatura de Educación Física.	Cantidad de jugadores que reciben la asignatura de Educación Física.	Cantidad de jugadores que reciben la asignatura de Educación Física.	Individuos que tuvieron un proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Educación Física en sus centros de estudio.
	<b>Variable Dependiente:</b> Mejor evaluados en el test de conducción.	Evaluación del test de conducción del balón en forma correcta.	Conduce con el balón cerca del pie.	Observación y evaluación que se realiza al jugador conduciendo el balón muy cercano al pie.
			Control borde interno o externo pie derecho.	Observación y evaluación del control de la conducción con el pie derecho.
			Control borde interno o externo pie izquierdo.	Observación y evaluación del control de la conducción con el pie izquierdo.
			Vista periférica durante la conducción.	Observación y evaluación de la vista al balón, adelante y los laterales durante la conducción.
			Tiempo de ejecución de la conducción.	Duración en tiempo cronometrado de la ejecución de la conducción del balón.

Hipótesis Específica 3	Variables	Concepto	Indicadores	Conceptualización
Recibir la asignatura de Educación Física es una de las bases de desarrollo motriz para ejecutar una buena conducción del balón.	<b>Variable Independiente:</b> Recibir la asignatura de Educación Física es una de las bases de desarrollo motriz.	Educación integral que utilizando el movimiento como instrumento pedagógico intenta favorecer el desarrollo armónico de los elementos fundamentales de la personalidad del niño.	Calificación del test técnico de la conducción de balón.	Datos objetivos del test de conducción de balón en los jugadores que no reciben y que reciben la asignatura de Educación Física
	<b>Variable Dependiente:</b> Ejecutar una buena conducción del balón.	Estudio de los sujetos que se sometieron al test técnico de la conducción del balón para poder identificar la incidencia de la asignatura de Educación Física	Conduce con el balón cerca del pie.	Observación y evaluación que se realiza al jugador conduciendo el balón muy cercano al pie.
	Control borde interno o externo pie derecho.		Observación y evaluación del control de la conducción con el pie derecho.	
	Control borde interno o externo pie izquierdo.		Observación y evaluación del control de la conducción con el pie izquierdo.	
	Vista periférica durante la conducción.		Observación y evaluación de la vista al balón, adelante y los laterales durante la conducción.	
	Tiempo de ejecución de la conducción.		Duración en tiempo cronometrado de la ejecución de la conducción del balón.	

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

En el Repositorio de la Biblioteca Central de la Universidad de El Salvador, Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga; Universidad Técnica del Norte, Ibarra, Ecuador y Universidad Libre de Colombia se encontraron investigaciones que tienen relación con el objeto de estudio de la presente investigación, por lo tanto se presenta a continuación una descripción de cada una de las investigaciones.

En Diciembre de 2011, fue presentada en la Facultad de Ciencias y Humanidades de la UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR, la investigación: “INFLUENCIA QUE EJERCEN LOS EJERCICIOS ANAERÓBICOS DE GRAN IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD DE CONDUCCION DE BALON DE LOS ATLETAS DE FUTBOL QUE INTEGRAN LOS CLUBES DE SEGUNDA DIVISIÓN DE LA ZONA DE SAN SALVADOR DEL GRUPO “A” DURANTE EL PERIODO COMPRENDIDO DE JUNIO-DICIEMBRE DE 2011”. Elaborado por Walter Banderas, Carlos Cruz y Leonel Ponce. La investigación tuvo como propósito brindar una herramienta útil en el proceso de enseñanza y entrenamiento, para la preparación de los clubes de segunda división, en la investigación se profundiza en los temas relacionados con los ejercicios anaeróbicos de gran impacto y la capacidad de conducción de balón. La investigación fue de tipo experimental usando el método hipotético deductivo, la población fue de 230 atletas de la Segunda División de Futbol Salvadoreño y se utilizó el 23%, la cual resultaba en una muestra de 52 atletas quienes fueron evaluados por medio de encuestas, pruebas físicas y técnicas; entre las conclusiones se determinó que los jugadores que realizan ejercicios anaeróbicos de gran impacto tienen mejor conducción de balón. También por medio de

esta investigación se recomendó que en todo plan de entrenamiento de futbol profesional se debieran incluir test físicos, relacionados con la conducción de balón, así como promover a los entrenadores el uso de ejercicios anaeróbicos en las prácticas de sus respectivos equipos de futbol.

En la Universidad de El Salvador, en julio de 2009, fue presentada la investigación: “PROPUESTA DE PRUEBA PARA MEDIR EL TALENTO DE JUEGO EN FUTBOLISTAS DEL NIVEL CUATRO DE LA ASOCIACION DEPARTAMENTAL DE FUTBOL ASOCIADO SALVADOREÑO ENTRE LAS EDADES DE 12 Y 14 EN LA CIUDAD DE SAN SALVADOR EN LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR”. En esta investigación elaborada por Romero (2008), en la cual se indagó con base a las deficiencias y eficiencias que presentan en las escuelas de futbol en la Asociación departamental de futbol del municipio de San Salvador, el objetivo fue poder encontrar la metodología adecuada para descubrir el talento deportivo con base a pruebas, la metodología de la investigación fue de tipo descriptiva , clásica cuantitativa la cual fue por medio de la ejecución de algunos test sencillos, como test de conducción de balón, test de precisión de pase , test de control de balón y pruebas tácticas que fueron aplicados a un grupo de 20 alumnos que formaban el 100% de los evaluados, el estudio se realizó de febrero a diciembre del año 2008; entre las conclusiones que se plantearon fueron: que los alumnos evaluados eran mejores en los aspectos tácticos defensivos que en los tácticos defensivos, se pudo determinar qué mediante pruebas estandarizadas se tiene un mejor criterio para seleccionar jóvenes talentos . Además se recomendó dentro del plan anual de trabajo de la federación de futbol, incluir modelos de test básicos para el descubrimiento de talentos a nivel nacional, estandarizar cada uno de los test de acuerdo a las edades, analizar los procesos de aprendizaje e iniciación deportiva para el desarrollo de los test tácticos-técnicos, y proponer que

los entrenadores de futbol apliquen la metodología que fue mostrada y la conviertan en un patrón fijo para la selección de jóvenes que comienzan en la práctica del futbol.

Cortez, Rodríguez y Quintanilla (2011), en la Universidad de El Salvador, Facultad de Ciencias y Humanidades, Departamento de Ciencias de la Educación, presentaron la tesis de grado “NIVEL DE FUERZA EXPLOSIVA DE LOS MIEMBROS INFERIORES EN RELACIÓN A LA POTENCIA DE REMATE EN EL FUTBOL 11, DE LOS ALUMNOS EN EDADES DE 15 A 18 AÑOS DE LA ESCUELA PARA LA CONVIVENCIA, DEL MUNICIPIO DE TONACATEPEQUE DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR”. Los objetivos de la investigación propusieron un estudio acerca del nivel de fuerza en los miembros inferiores, en relación a la potencia del remate para determinar y verificar si difieren o no significativamente entre ellas.

La investigación fue de tipo descriptivo, ya que fue parte del análisis de una situación problemática de una comunidad o grupo, la cual se encontraba sustentada por una teoría y una serie de hechos observables por los investigadores, quienes se concretaron en detallar las características, elementos, componentes del problema planteado y su objeto de estudio, la investigación se realizó con el propósito de conocer el nivel de fuerza de los miembros inferiores, en relación a la potencia del remate en la disciplina de fútbol, y la cual se basó en hechos reales y su característica fundamental fue la interpretación correcta.

El procedimiento de la metodología se llevó a cabo con base a los objetivos planteados y al tipo de investigación en relación con las técnicas e instrumentos, cabe señalar que esta investigación se realizó de forma directa a los sujetos previstos en fechas determinadas, en los lugares y horarios de entreno, para explicar la razón del estudio y la colaboración requerida de los alumnos. A través de la elaboración de los test de salto vertical y potencia de remate se

adquirieron los datos necesarios, que permitió observar la relación entre ambas y el concepto alcanzado. Para obtener un mejor panorama de análisis de la investigación de los resultados se elaboraron cuadros por posición que juega el alumno (guardameta, defensa, volante y delantero), en este cuadro se reflejaba el nombre del alumno, la edad, resultado del test con sus respectiva valoración de cada resultado de ambos test con su correspondiente grafica y su interpretación y análisis según lo lanzado del grafico.

Partiendo de los objetivos y supuestos que guiaron la investigación plantearon algunas conclusiones, de acuerdo los resultados alcanzados de los alumnos de la escuela para la convivencia, en los test de salto vertical y salto de potencia de remate. Encontraron una relación de manera mínima en la relación de la fuerza explosiva de los miembros inferiores con la potencia de remate, debido a que los resultados obtenidos en la prueba de potencia de remate siempre fueron mejores en comparación con los obtenidos en el test de salto vertical, en las diferentes categorías. (Edad y posición de juego).

Compararon los resultados obtenidos de los alumnos en la prueba de salto vertical con el cuadro de valor de referencia se pudo observar que los alumnos presentaron una gran deficiencia ya que estos en su gran mayoría presentaron el concepto de pobre en la fuerza explosiva de miembros inferiores.

Gonzalez, Martínez, Sibrían y Valladares (2006), realizaron en el ámbito del deporte de alto rendimiento la investigación “LA PREPARACIÓN FÍSICA IMPLEMENTADA POR LOS PREPARADORES FÍSICOS Y SU INFLUENCIA EN EL MEJORAMIENTO DE LA POTENCIA ANAERÓBICA DE LOS FUTBOLISTAS DE LOS CLUBES DE PRIMERA DIVISIÓN PROFESIONAL SALVADOREÑO TORNEO CLAUSURA 2006”.

Los objetivos que plantearon y lograron con la investigación estaban fundamentados de acuerdo al tema investigado, y que alcanzaron durante y al final de la investigación. Analizaron en qué medida la preparación física implementada por los preparadores, influenciaba en el mejoramiento de la potencia anaeróbica de los futbolistas de los clubes de primera división profesional durante el torneo clausura 2006. Verificaron la relación existente de la fisiología deportiva y la preparación física del futbol, con el comportamiento de los sistemas de energía en relación con la potencia anaeróbica. Relacionaron las capacidades físicas que intervienen en el futbol, a través de los test físicos anaeróbicos que utilizan los preparadores físicos para medir la potencia anaeróbica. Determinaron el entrenamiento metodológico de la preparación física y la dosificación de las cargas de entrenamiento para el desarrollo de la potencia anaeróbica utilizadas por los preparadores físicos en el futbol.

De acuerdo al problema que plantearon y los respectivos objetivos, el propósito de la investigación se catalogo fundamentalmente como descriptiva. En cuanto a la valoración de los resultados que obtuvieron con la investigación, los instrumentos de recolección de datos empleados en este caso fueron la entrevista y la encuesta. Así, las respuestas brindadas por cada uno de los sujetos interrogados mediante ambos instrumentos, permitió comprobar el supuesto general y los específicos, se considero que el supuesto de la investigación se verifico de forma certera.

Los resultados que obtuvieron a partir de los datos recabados empíricos, descriptivos o de otra índole, es que construyeron una serie de modelos de gráficos y cuadros con la idea de brindar la mayor claridad sobre el tema que investigaron. Se resumieron los resultados en tres aéreas que estaban en concordancia con los objetivos de la investigación, así como los respectivos indicadores de trabajo, las cuales comprenden los aspectos fisiológico, deportivo y

metodológico. Aspecto fisiológico: la preparación física esta descuidada, ya que en la mayoría tanto jugadores como directores técnicos concordaron que se trabaja de forma limitada, deficiente y empírica; en consecuencia, se vio afectado el trabajo para mejorar la potencia anaeróbica y no toman en cuenta elementos técnicos y científicos, que den certeza del nivel de funcionamiento fisiológico y rendimiento anaeróbico.

Aspecto deportivo: intervinieron una serie de capacidades físicas anaeróbicas que se utilizan en este deporte, las cuales deben tener un nivel equilibrado en cada futbolista en relación con su función dentro del terreno de juego. Las capacidades físicas son: fuerza, velocidad, resistencia, movilidad y agilidad, de las cuales el futbolista salvadoreño tiene deficiencia, en por lo menos tres de ellas (velocidad, movilidad y fuerza) lo que influye en el desempeño del jugador durante el partido.

Aspecto metodológico: lo que respecta a la preparación física y el aspecto anaeróbico requieren de una planificación y sistematización muy delicada. El resultado de la investigación, dio a conocer que la metodología del entrenamiento deportivo se aplica de forma deficiente.

La preparación física que implementaron los preparadores físicos durante el torneo clausura 2006, no influyo de forma significativa en el mejoramiento de la potencia anaeróbica de los futbolistas de los clubes de primera división profesional. Los preparadores físicos de clubes de primera división extranjeros y nacionales, en su mayoría no poseen preparación académica idónea. La potencia anaeróbica observada en los jugadores de los clubes de primera división profesional no fundamentada, influye en el rendimiento del equipo y resultado de un partido.

Juárez, Escalante y Ventura (2011) Universidad de El Salvador, Facultad de Ciencias y Humanidades, Departamento de Ciencias de la Educación, presentaron la investigación “ANÁLISIS BIOMECÁNICO DE LA EJECUCIÓN DE UN PROGRAMA DE

ENTRENAMIENTO FÍSICO TÉCNICO PARA LA MEJORA DEL SAQUE DE BANDA EN FUTBOL A LA MEDIDA DEL NIÑO EN LAS EDADES DE 7 A 12 AÑOS EN LAS ESCUELAS PARA LA CONVIVENCIA SOCIAL DEL MUNICIPIO DE TONACATEPEQUE DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR”. Dieron a conocer un programa orientado al entrenamiento físico técnico, mediante un análisis biomecánica que se requiere para la mejora del saque de banda, ideal en el futbol a la medida del niño en las edades de 7 a 12 años. Trabajaron dentro de una coordinación adecuada de músculos los fundamentos básicos del saque de banda. Se analizo cuales son los componentes biomecánicas, que intervienen en la ejecución del saque de banda a la medida del niño.

Los resultados que se procesaron dentro de esta investigación sobre el saque de banda en el futbol, estuvieron sujetos al método descriptivo analítico, en referencia al método de investigación relacionado con los objetivos planteados, se vio evidente el respaldo de los fundamentos teóricos expresados en documentos, para dar paso a una metodología hipotética deductiva. En relación al objeto de estudio, se ejecutaron las técnicas para lograr los resultados; test para medir la fuerza en el saque de banda, para saber medir la fuerza en los brazos mediante el saque de banda. Test de potencia de brazos con balón medicinal, aplicando el peso adecuado según la edad del ejecutor, con el objetivo de medir la fuerza de los brazos mediante el lanzamiento de este. Los investigadores para poder evaluar a los estudiantes que sirvieron de muestra, elaboraron una hoja de anotaciones con la edad, peso, talla, además de registrar los datos recolectados del test para medir la fuerza del saque de banda y el test de potencia de brazos con balón medicinal. La información fue fácil, objetiva y de manera práctica manifestándolo en los resultados. Los materiales para medir la fuerza y potencia en el saque de banda y longitud del

mismo, fueron plasmados dentro de un cuadro estadístico que reflejó los resultados, con los cuales posteriormente se elaboró una tabulación e interpretación de gráficos.

El estudio de la investigación sobre el análisis biomecánico del saque de banda de fuerza y potencia, se comparó si mediante el programa y los test se logró mejorar sus fundamentos técnicos y la perfección del saque de banda, y luego obtener el grado de evolución que lograron los estudiantes. En relación a las pruebas que ejecutaron y sus resultados pudieron observar y determinar que la relación de los test de fuerza y potencia del saque de banda en el fútbol, encontraron una relación igual entre ambas, en el cual los estudiantes coinciden entre las dos variables. Lo que quieren mencionar es que si inciden los indicadores de trabajo. En el cual mencionan la técnica, parado, carrera, somatotipo, estructura ósea, centro de gravedad, ángulos entre los brazos y coordinación de los brazos.

Los investigadores plantean algunas conclusiones de acuerdo a los resultados alcanzados de los estudiantes de la escuela para la convivencia en los test de fuerza y potencia del saque de banda. Con la finalización del programa de entreno físico técnico, los niños de 7 a 12 años en las escuelas para la convivencia social de Tonacatepeque se lograron evaluar la técnica del saque de banda, por medio del desarrollo de un pre test y post test de fuerza y potencia, brindando como resultado final la mejoría en los estudiantes. La coordinación adecuada y los músculos de la técnica del saque de banda son deficientes, debido a que los estudiantes no han desarrollado sus capacidades físicas por completo. La técnica del saque de banda en las etapas infantiles no se analiza desde el punto biomecánico, se observó incorrecta ejecución al momento de efectuar la prueba por parte de los estudiantes.

A través de los test de evaluación física de entrada y salida, cumplieron con el programa de entrenamiento físico técnico del saque de banda, en el cual los alumnos evaluados se ubicaron en

la valoración de BUENO, como resultado final de la investigación. Mediante los resultados obtenidos en ambos test, se pudo elaborar un cuadro el cual sirvió como una base y comparación para futuros estudios.

Caiza y Pijal (2012) presentaron el tema de investigación en la Universidad Técnica del Norte, Ibarra, Ecuador, denominado “ESTUDIO DE LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS Y SU INFLUENCIA EN LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 10-12 AÑOS DE LAS ESCUELAS FISCALES 9 DE OCTUBRE Y TÚPAC YUPANQUI DE LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE IBARRA EN EL AÑO 2012 Y PROPUESTA ALTERNATIVA”.

La investigación se orientó a elaborar una guía didáctica de actividades lúdicas, para el desarrollo de las capacidades coordinativas y aplicación en los fundamentos técnicos del fútbol, orientada a los niños y niñas de 10 a 12 años. Además, determinaron como las capacidades coordinativas tenían influencia en el desarrollo de los fundamentos técnicos del fútbol. Así como diagnosticar la coordinación viso motriz, y determinar los fundamentos técnicos que se emplean en el desarrollo del fútbol. El tema planteado correspondió a una investigación cuali-cuantitativa, con un diseño no experimental basada en un trabajo de campo y en la recolección documental y bibliográfica, de la información referente a las capacidades coordinativas y los fundamentos técnicos del futbol. Para la recopilación de la información empírica, se utilizaron fichas de observación y test que fueron aplicadas a la muestra de la población de las escuelas, las cuales sirvieron para tener un conocimiento claro acerca de las capacidades coordinativas y fundamentos técnicos del futbol de cada uno de los niños; posteriormente, se realizaron los estudio de los resultados presentados para buscar una solución de los problemas manifestados, a

través de la guía didáctica de actividades lúdicas que permitieron mejorar las deficiencias presentadas.

Se puso de manifiesto el problema, ya que los y las niñas de 10 y 12 años presentan problemas a nivel de su coordinación y la aplicación de los fundamentos técnicos del fútbol, es por esta razón que se presentó el interés en el estudio sobre este tema, ya que tanto las capacidades coordinativas como los fundamentos técnicos del fútbol son observables a simple vista, y estos están siendo mal empleados por los niños y niñas de 10 a 12 años de las escuelas fiscales mixtas 9 de Octubre y Túpac Yupanqui.

Fue importante conocer el nivel en que se encuentra los niños y niñas, tanto en sus capacidades coordinativas y en la aplicación que tienen en los fundamentos técnicos del fútbol, ya que brinda información concreta sobre el tema en estudio y sirvió para ver el mejor modo de manejar el grupo, y hacerle sobresalir a nivel colectivo e individual; estas capacidades coordinativas son de gran importancia, ya que son la base de todos los niños y niñas en la formación de nuevas actividades motoras.

Jiménez y Taopanta (2010) Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga, Ecuador, presentan la tesis de grado “DISEÑO DE UN MANUAL DE TÉCNICAS BÁSICAS PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE DE LA DISCIPLINA DE FÚTBOL DIRIGIDO A LOS ESTUDIANTES DEL SEXTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA JORGE ICAZA DE LA CIUDAD DE LATACUNGA PARROQUIA LA MATRIZ, BARRIO MALDONADO TOLEDO”.

La investigación que presentaron tuvo como propósito principal, analizar de qué manera se iban impartiendo las clases de Cultura Física, en especial poder observar de qué manera orientan el proceso de enseñanza aprendizaje del fútbol, a los estudiantes de los sextos años de educación

Básica de la Escuela Fiscal Mixta Jorge Icaza. La finalidad del trabajo fue conocer que los maestros de Cultura Física de la institución contaran con un manual de técnicas básicas, para la enseñanza de la disciplina del fútbol, con base al documento los maestros podían orientar de manera eficiente cada uno de los fundamentos del fútbol. Los objetivos que orientaron esta investigación fueron: realizar un diagnóstico sobre cómo se impartían las clases de esta asignatura en la institución educativa, si los profesores que impartían esta disciplina utilizaban una planificación adecuada acorde a la realidad actual, donde el maestro no puede improvisar sus clases, sino más bien esto se maneja de manera ordenada y con objetivos claros. El universo o población de estudio estuvo constituido por los profesores de Cultura Física, Profesores y Autoridades de la Escuela "Fiscal Mixta Jorge Icaza". Con el objeto de obtener información, se aplicaron las respectivas encuestas a los involucrados. Los resultados obtenidos determinaron que, los docentes no cuentan con un manual de técnicas básicas para la enseñanza del fútbol, y tampoco disponían de los elementos necesarios para cumplir con este importante proceso de formación.

Se manifestó que el deporte constituye uno de los medios de los que dispone la Educación Física, para poder proporcionar al individuo una educación integral. Y como señala BLOOM, para alcanzar dicha educación integral será preciso incidir sobre tres canales educativos: Cognitivo, alude al aprendizaje intelectual y se dirige a las actitudes intelectuales. Motriz, hace referencia al aprendizaje de movimientos simples y complejos, que posibiliten conductas eficaces según el medio; son las denominadas actitudes físicas. Socio-emocional o afectivo, se centra en el aprendizaje de las reglas éticas y de convivencia que hacen posibles relaciones adecuadas, y que estimulan la cooperación entre individuos; son las actitudes volitivas o del

carácter. Se considera que el desarrollo motor es muy importante en el niño, ya que esto facilitará el aprendizaje de los fundamentos básicos del fútbol y de otras disciplinas deportivas.

Ramírez y Rodríguez (2011) presentan el trabajo de grado en la Universidad Libre de Colombia, Facultad de Ciencias de la Educación con el tema de investigación “PROPUESTA DIDÁCTICA A PARTIR DE LOS FUNDAMENTOS BÁSICOS DEL FÚTBOL QUE CONTRIBUYAN AL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES MOTRICES EN LA ESCUELA DE FÚTBOL NUEVA VIDA EN NIÑOS DE 9 Y 10 AÑOS”.

El trabajo de grado busco implementar una propuesta didáctica, la cual permitiría el fortalecimiento de la motricidad, sin enfatizar tanto en la técnica puesto que esta era la que más se destacaba en las escuelas deportivas, la propuesta estuvo encaminada hacia el desarrollo de las habilidades motrices, aplicada en los niños en el proceso inicial de fundamentación de las técnicas básicas del fútbol. Los objetivos propuestos estaban canalizados en desarrollar por medio de prácticas la propuesta didáctica que favoreciera el desarrollo motriz del niño, mediante los fundamentos básicos del fútbol.

El enfoque metodológico que implementaron fue el método cualitativo, con la población de la escuela de fútbol Nueva Vida, y una muestra de 15 niños en edades de 9 y 10 años. Los instrumentos para la recolección de datos fueron la entrevista y la observación. Con respecto a los datos conocidos de la investigación fue que la escuela estaba más orientada a la enseñanza de la técnica del fútbol, y no en el desarrollo motriz de los niños. Con la propuesta metodológica que presentaron observaron que ayudo a mejorar las relaciones interpersonales entre los niños. Los autores concluyeron que en la edad de 9 y 10 años el aparato locomotor se desarrolla ya mas equilibradamente, la coordinación motriz mejora. Se desarrolla más el sentido de colectividad, se pueden emplear más los juegos de grupo y equipo.

### **2.1.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

Mediante el estudio histórico se pudo conocer y entender mejor el campo de la educación física y los deportes, para el maestro de educación física es de vital importancia conocer <sup>1</sup>el origen y desarrollo histórico del deporte y la educación física, ya que:

“En primera instancia, la historia permite entender mejor el estado actual en que se encuentra la educación física. Esto se debe al estudio de aquellos factores que han afectado el desarrollo y adaptación de la educación física a través de las diferentes épocas del pasado y en varias civilizaciones y sociedades, incluyendo la actual. La historia muestra que la evolución de la educación física es un resultado directo de los eventos sociales de la humanidad, lo cual le ha dado forma y ha establecido las metas y objetivos de la educación física, según se conoce en la actualidad”<sup>2</sup>.

En segundo lugar, los maestros de educación física pueden utilizar este conocimiento histórico para ayudar a verificar y clarificar principios derivados de las ciencias sociales. A su vez, esta competencia permite controlar el comportamiento del futuro y darle forma al ambiente actual en que trabajan los maestros de la educación física. Esto es posible debido a que la información e interpretación de la historia permite revelar las tendencias actuales y futuras, así como las causas y relaciones existentes.

Es obvio que la historia de la educación física no puede separarse de la historia general. Aquellos factores que han afectado y transformado el desarrollo de la educación física y los deportes y que son los responsables de su estado actual son, sin duda alguna, el resultado evolutivo de una diversidad de eventos sociales, educativos, económicos, religiosos y militares que ha sufrido la humanidad. Por consiguiente, es casi imposible poder entender y apreciar en su

---

<sup>1</sup> Historia de la Educación Física, Rosa M<sup>a</sup> Sainz Varona, 1992, Pág. 32.

<sup>2</sup> Revista Digital de Educación Física, El Deporte como Elemento Educativo Indispensable en el Área de Educación Física, Antonio Salguero, 2009.

totalidad la historia de la educación física cuando se desvincula de este contexto. Entonces, las influencias pasadas que eventualmente han desarrollado los conceptos modernos del campo de la educación física se encuentran relacionadas con casi todos los aspectos de la sociedad (social, educativa, económica, religiosa y militar). Consecuentemente, el estado actual de la educación física y los deportes han sido afectados, de alguna forma, como resultado de estos eventos históricos por los cuales la sociedad ha pasado.

Por otro lado, el desarrollo histórico de la educación física y los deportes también han influenciado e impactado dichos acontecimientos del pasado. La educación física contemporánea es, pues, el resultado multifactorial de una gran variedad de eventos históricos, los cuales la han transformado en lo que es actualmente. Estos factores del pasado y otros que puedan surgir habrán de continuar moldeando el campo de la educación física y los deportes; en otras palabras, la educación física y los deportes estarán bajo transformaciones continuas a raíz de otros posibles cambios que ocurran en la sociedad. La educación física, entonces, ha evolucionado para poder satisfacer las necesidades sociales de cada época. Es el reflejo de la naturaleza social, que utiliza la educación física para satisfacer metas sociales importantes.

A través de las diferentes épocas de la historia, “la actividad física ha tenido una función importante para la vida de las personas. Esto ha resultado en una evolución de las metas y objetivos de la educación física. En una época la educación física servía para preparar al ser humano para adaptarse y confrontar los peligros de un ambiente físico hostil, de manera que pudiera subsistir. En otra ocasión, se utilizaba la educación física para desarrollar unas aptitudes físicas y destrezas motoras específicas que ayudaban al individuo a desenvolverse efectivamente durante eventos bélicos. Se puede observar que este fin aun se encuentra presente en la actualidad. Más tarde, se empleaba el ejercicio como un medio de entrenamiento para participar

en competencias atléticas y como una manera para desarrollar la cultura física y expresar la belleza del cuerpo”<sup>3</sup>. En síntesis, lo que se conoce como la educación física contemporánea es el resultado de una diversidad de acontecimientos que ocurrieron en épocas del pasado. Similarmente, el concepto de deporte competitivo y recreativo fue cambiando a lo largo de estos eventos históricos hasta llegar a su conceptualización del presente.(Lozano, 1997).

### **2.1.1.1 ÉPOCA PRIMITIVA**

La evidencia histórica en cuanto a “la actividad del ser humano prehistórico ha sido obtenida fundamentalmente a través de dos métodos: El primero se deriva de estudios arqueológicos y antropológicos. De estas investigaciones se desarrollan interpretaciones y se formulan conclusiones relacionadas con la vida social de esta población primitiva” (Varona, 1992).

La segunda fuente de información se “infiere del estudio de poblaciones modernas primitivas que se encuentran en nuestra civilización presentes en ciertas áreas de África y Australia. Basándose en la manera actual en que viven estas poblaciones, se plantean inferencias y conclusiones sobre lo que serían los principios de la educación física en la época prehistórica. Los Aborígenes de la época moderna se encuentran aún en la edad de piedra, de manera que proveen información vital de cómo sería la actividad física en la civilización primitiva. Sin embargo, se debe tener mucho cuidado al realizar inferencias y formular generalizaciones de esta fuente, puesto que dichas poblaciones no necesariamente representan lo que fue la civilización típica primitiva”(Varona, 1992).

A pesar de esto, a través de estos estudios se sabe que “la población primitiva participaba en juegos y baile, con énfasis en el baile. Se cree que el baile fue el comienzo del movimiento

---

<sup>3</sup> Actividad Física y Salud. Teoría y Práctica, Pilar Pont Geis, PAIDOTRIBO 3ª edición, Año: 2001, Pág. 22

corporal organizado, lo que se conoce hoy en día como ejercicio. Debido a que el lenguaje no era muy efectivo, el baile representaba una manera de comunicación y expresión. Este fenómeno se puede observar en las poblaciones primitivas (Ej.: tribus indígenas) de la época contemporánea. Se cree que existía un baile para todas las expresiones de las emociones humanas y sus manifestaciones sociales»<sup>4</sup>.

De hecho en estas tribus primitivas se empleaba el baile para ceremonias religiosas, para implorar por la lluvia, como un medio curativo de enfermedades o como preludeo a la acción bélica. Se puede extrapolar la presencia de la actividad de baile en estas comunidades primitivas, porque estos individuos se movían al ritmo de un sonido rítmico proveniente de algún instrumento rudimentario de percusión, tal como el tambor que comúnmente ocurría alrededor de una hoguera.

Los juegos también eran parte importante del diario vivir para estas poblaciones primitivas. En dicha época el juego representaba aquella parte de la actividad total donde se participaba por simple diversión y espontaneidad. Además, el juego era un medio para preparar a los jóvenes para la vida adulta, puesto que en el jugar se tomaban las actividades cotidianas diarias y representaban un medio reconocido para mejorar las cualidades físicas necesarias para sobrevivir, tales como la fortaleza muscular, velocidad y destrezas motoras particulares. (Lozano, 1997)

### **La evolución humana tuvo su origen con el movimiento**

En la sociedad primitiva, obviamente no existía un programa de educación física y deportes. No obstante, el desarrollo del Homo sapiens (Eje, el Cromagnón de la Edad Paleolítica) dependía grandemente de la acción de los músculos esqueléticos.

---

<sup>4</sup> Historia de la Educación Física, Rosa M<sup>a</sup> Sainz Varona, Año 1992, Pág. 25

La meta educativa principal de la sociedad primitiva era la supervivencia (a nivel individual y como grupo) no existían maestros de educación física, solo continuas demandas físicas y proyecciones en la vida diaria del ser primitivo. En aquella época, era necesario que el ser humano tuviera una buena aptitud física, de manera que pudiera subsistir en el medio ambiente hostil donde vivía. Por lo tanto, es posible que la actividad física primitiva estuviera relacionada en sus inicios con actividades de supervivencia, tales como la búsqueda continua de alimento, vestimenta, albergue, protección de un ambiente hostil y la propagación de la especie.

“La educación ofrecida a los varones jóvenes se concentraba en la educación física, puesto que esto ayudaba al desarrollo de la fortaleza y a ser más hábiles en términos motores. En otras palabras, la educación física para esta época estaba casi en su totalidad dirigida hacia el mejoramiento de la capacidad física del ser humano primitivo, de manera que pudiera desarrollar destrezas de supervivencia y la conformidad. (Freeman, 1982, p. 22). Las necesidades fisiológicas fundamentales del ser humano primitivo, ejemplo: el hambre lo obligaban a ejecutar regularmente una variedad de actividades físicas o destrezas de supervivencia, tales como la habilidad para defenderse por si solo y a otros; el desarrollo de destrezas requeridas para la búsqueda de alimentos (ejemplo lanzar, pescar, trepar, nadar, correr, cazar); habilidades para conseguir ropa y encontrar albergue y las destrezas necesarias para vivir como un individuo en el mundo. A largo plazo, estas actividades físicas cotidianas mantenían a este ser primitivo en buenas condiciones físicas. Todo esto era parte de las destrezas de supervivencia que necesitaba desarrollar el ser primitivo”<sup>5</sup>.

Por otro lado, las destrezas de conformidad estaban diseñadas para asegurar la supervivencia del grupo al disponer las destrezas individuales al servicio de este grupo. Era

---

<sup>5</sup> Historia de la Educación Física, Rosa M<sup>a</sup> Sainz Varona, Año 1992

necesario el trabajo cooperativo entre la gente para poder satisfacer las necesidades del grupo, de lo contrario, el grupo no podría sobrevivir.

El ambiente físico de la sociedad primitiva requería que tuvieran una buena capacidad física, por ejemplo, las inclemencias del tiempo, las cuevas como albergue, poca ropa para protegerse del frío y otras condiciones primitivas demandaban una apropiada fortaleza muscular, capacidad explosiva, agilidad, entre otras cualidades físicas. “El ser humano primitivo pudo subsistir a estas condiciones de vida adversas debido a su gran nivel de aptitud física; fue posible este desarrollo físico por la activación constante de sus sistemas orgánicos, tales como los músculos esqueléticos, sistema cardiorrespiratorio, entre otros. Esto, a largo plazo propiciaba una diversidad de adaptaciones fisiológicas en este ser primitivo. En este estado de cosas, todo indica que, una apropiada aptitud física era necesaria e imperante para que el ser humano primitivo pudiera sobrevivir en la difícil vida diaria”<sup>6</sup>.

Se especula que las destrezas físicas requeridas para la sobrevivencia para dicha época fueron enseñadas a los hijos de generación en generación. Se puede entonces inferir que los padres primitivos fueron los primeros maestros de la educación física. Por ejemplo: el padre adiestraba a sus hijos en el uso del arco y la flecha, cómo trepar árboles, el empleo de sus extremidades para correr y nadar, entre otras destrezas.

Conforme a las poblaciones fueron evolucionando socialmente, así como las maneras de controlar su ambiente, de la misma manera fue cambiando también la actividad física. Fueron evidentes las transformaciones en los juegos y deportes según se evolucionaba a través de las diferentes épocas Eolítica, Paleolítica y Neolítica. Sin embargo, había poca necesidad para actividades físicas organizadas en esa Sociedad primitiva.

---

<sup>6</sup> Revista Digital de Educación Física. Antonio Salguero. España. Año 2009.

La época neolítica se caracterizaba por una agricultura primitiva, la construcción de utensilios o instrumentos para su uso doméstico y bélico, (Construidos con materiales de cobre y hierro), la domesticación de animales, así como la caza y la pesca. Más tarde surge la edad de Bronce. En esta época aparece la primera civilización conocida por el ser humano. Se reconoce la necesidad de formar grupos sociales o “tribus”. En esta edad se inicia la especialización. Por ejemplo, emergen líderes, (Un “Cacique”), considerado como figuras de prestigio y a quien los demás se dirigían en busca de apoyo y seguridad.

Lo que conocemos como ocio tuvo presencia cuando las poblaciones primitivas desarrollaron destrezas para controlar su ambiente mediante su cultura y dejaron de existir sociedades nómadas. Conforme la civilización se tornaba más compleja, así también ocurría en el juego. La evolución hacia civilizaciones más estructuradas y complejas demandó que se organizaran las actividades físicas humanas, tales como el juego y el entrenamiento militar.

Surge la civilización occidental en las cuencas de los ríos Éufrates y Tigris. La mayoría de estas sociedades primitivas optaron por establecerse en áreas fértiles y propicias para la agricultura, la pesca y la caza, dejando atrás su vida nómada (ambular de un sitio a otro). Estos grupos que formaban unas comunidades fijas, eran en ocasiones invadidos y atacados por aquellos que aún eran nómadas, desarrollando acciones bélicas (de guerra) entre estas comunidades. Eventualmente, ambas tribus en conflicto bélico se integraban en una sola comunidad cuando las sociedades estables eran conquistadas por grupos nómadas.

### **2.1.1.2 LA EDUCACIÓN FÍSICA EN NACIONES ANTIGUAS**

En la actualidad existen dos de las civilizaciones más antiguas (más de 4000 años) de la historia a saber, china e india.

En adelante se va a discutir los inicios y desarrollo del movimiento corporal, la educación física y los deportes en estas civilizaciones orientales.

## **CHINA**

En contraste con otras civilizaciones<sup>7</sup>, China (2500 antes de Cristo a 1200 después de Cristo) no se consideraba como un pueblo bélico, caracterizándose más bien por sus creencias espirituales e intelectuales. Su vida se fundamentaba en las prácticas religiosas según la enseñanza del taoísmo, confucionismo y budismo. Estas actividades religiosas fomentaban una filosofía de vida intelectual, sosegada y sedentaria (falta de ejercicio), donde la familia se consideraba muy respetada y se practicaba la adoración. De hecho, era una sociedad muy aislada, tanto es así que construyeron una muralla (Gran Muralla China) con el fin de evitar las influencias de otras culturas. Debido a este fenómeno no existía mucho margen para las actividades físicas. No obstante, la necesidad de movimiento y juego que requerían los niños estimuló la práctica de ciertas actividades físicas, tales como juegos de organización sencilla, juegos de persecución, lucha informal entre otros. (Sambolin, 1979, P2).

A través de artefactos, retratos, “esculturas y otras evidencias se puede especular que china inicio el movimiento de la educación física y deportes mediante los juegos y actividades físicas. Se ha señalado que en los siglos iniciales de esta sociedad oriental se practicaba una diversidad de actividades físicas, tales como el baile, lucha, actividades de arco y flecha (arquería), higiene entre otros (Wen-Chung Wu, 1975, citado en Barrow & Brown, 1988, p. 65)”. “Durante la dinastía de chou, se desarrollo una vida cultural muy particular y organizada, dando origen a las leyes, costumbres, organización de la familia y de sistemas, entre otras facetas culturales. Para aquella época la educación física se caracterizaba por el arte de tirar, fútbol, bailes, boxeo,

---

<sup>7</sup> Historia de la Educación Física, Sainz Varona, 1992. Pág. 40

esgrima, carreras de barcos, lanzamientos de piedras”<sup>8</sup> (similar a los eventos de campo del tiro de la bala y el disco), halar sogas (con una longitud de aproximadamente una milla) y carreras de carruajes. Aproximadamente para el año 2698 antes de Jesucristo, la sociedad china desarrolló una destreza motora gimnástica dirigida particularmente hacia la prevención de enfermedades y a mantener el cuerpo en buenas condiciones físicas (Sambolin, 1979, p. 3). De este movimiento gimnástico de naturaleza terapéutica surgió lo que conocemos hoy en día como "kung fu". En el que se incluían también ejercicios respiratorios.

Estas actividades físicas continuaron posteriormente a la dinastía de chou, incluyendo otras tales como polo, volar chiringas y las destrezas de la caballería (montar a caballo). En los últimos siglos (el correspondiente a la edad media) hasta el presente, se popularizaron y especializaron las actividades marciales, tales como el boxeo, lucha y esgrima. Es posible que un juego similar al “golf” fue practicado en china durante el siglo XI (Barrow & Brown, 1988, p.65). En adición, existían otros juegos, muchos de los cuales enfatizaban la enseñanza moral así como el ejercicio del cuerpo. Como todos sabemos, en la actualidad se practican las artes marciales, tanto en el continente Americano como en Europa. Estas actividades forman parte de los deportes del presente y del programa de educación física.

## **INDIA**

“La sociedad de la india (2500 antes de Cristo a 500 después de Cristo) es tan antigua como la civilización china. Existía una gran similitud entre las poblaciones de ambas civilizaciones. No obstante en la india de aquella época, se enfatizaba en la espiritualidad y en sus prácticas religiosas, donde la educación física no se consideraba parte del proceso educativo de sus habitantes. Se participaba en juegos y actividades físicas, pero la naturaleza general del

---

<sup>8</sup> Revista Digital de Educación Física, Antonio Salguero. 2009. España

sistema, junto con el énfasis en la virtud, piedad y religiones místicas, crearon una posición cultural muy particular. Este enfoque de la antigua india fue muy parecido al desarrollado en la Edad Media”<sup>9</sup>. Se afirmaba que para disfrutar de una vida eterna, el ser humano no podía participar en actividades físicas mundanas, ya que éstas podrían apartarlo de su fin espiritual más importante (unirse a brahmán). Esto era parte de su creencia religiosa. (El Hinduismo). Este tipo de práctica religiosa fomentaba la importancia de lo espiritual y rechazaba todo aquello vinculado con lo material, tal como era el ejercicio físico. Esta sociedad antigua no permitía la individualidad y expresión personal. La educación general no contemplaba la educación física importante, la cual contaba con metas limitadas. La actividad física era, pues, un obstáculo para alcanzar su propósito más importante en la vida, reunirse con Brahmán.

“La mayor parte de las actividades físicas, estaban relacionadas con la religión, tal como el baile. El baile, además de practicarse en ceremonias religiosas, se ejecutaba en bodas y festivales. El baile, música y otras actividades formaban parte de la educación integral, particularmente para la clase alta” (Sambolin, 1979, Pág. 3). Como parte de las actividades espirituales y religiosas de la población hindú, se practicaba con regularidad una serie variada de movimientos corporales coordinados y posturas, conjuntamente con ejercicios de respiración.

Sin embargo, se ha especulado que, similar a la antigua china, es casi imposible pensar que los niños y jóvenes de dicha época no participaran en actividades físicas en la forma de juego (Sambolin, 1979, Pág. 3). Se cree que esta población infantil y juvenil practicaba juegos de persecución, juegos de organización sencilla, carreras, bailes y lucha (Sambolin, 1979, Pág. 3).

---

<sup>9</sup> Historia de la Educación Física, Rosa M<sup>a</sup> Sainz Varona, 1992. Pág. 34

### **2.1.1.3 CIVILIZACIONES DEL ANTIGUO CERCANO ORIENTE**

“Las Naciones que componen el Antiguo cercano Oriente son Sumeria, Egipto, Palestina, Siria y Persia. Contrario a las creencias de las civilizaciones del antiguo lejano Oriente (China e India), estas naciones del Cercano oriente entendían que el ser humano tenía el derecho natural de involucrarse en actividades físicas productivas en su vida diaria. Fundamentalmente, La Educación Física formó parte de estas sociedades con el fin de educar al individuo física y moralmente, de manera que estuviera preparado para conflictos bélicos. Se ve que este enfoque no era preventivo ni terapéutico, sino simplemente militarista” (Lozano, 1997, Pág. 13).

Sumeria y Egipto son comúnmente reconocidas como la cuna de la civilización (5000 antes de Cristo). A estas sociedades, le siguieron las Naciones de Siria, Babilonia y los hebreos. Estas civilizaciones no fueron afectadas por el culto religioso, filosofía mística y sociedad rígida que caracterizaba las Naciones del Antiguo Oriente Lejano. Fueron sociedades dinámicas y visionarias, donde se creía en vivir una vida a plenitud. La participación en actividades físicas era impulsada particularmente por razones de índole militar y en parte por el avance espiritual. Sus habitantes se involucraban en una gama amplia de actividades, desde la equitación y arquería hasta los juegos con bolas y el baile. Estas actividades formaban parte de su vida diaria común. Posiblemente, la civilización que mayor impacto tuvo en la educación física y deportes fue la Hebrea. Esto se debe a su influencia judeo-cristiana y la idea de hermandad y fraternidad en la humanidad. Fuera del cristianismo crecieron muchas influencias antagónicas y conducentes a la educación física.

Egipto (2000 a 30 Antes de Cristo) incorporó la educación física con el fin de fortalecer la juventud, aunque tenía un significado religioso. Los jóvenes participaban en programas de ejercicio físicos con el fin de poder desarrollar su fortaleza muscular y tolerancia. Fuera de

propósitos militares y de salud, el desarrollo físico de los egipcios estaba dirigido hacia un fin vocacional, recreativo o religioso. El clásico guerrero entrenaba físicamente en cacería, carreras de carruajes, uso de armas y lucha.

Desde este Punto de vista recreativo, sus habitantes (de todas las clases sociales) practicaban la natación, la cacería y jugaban juegos de bola. El baile y la lucha comúnmente se practicaban como rituales religiosos. En resumen, se practicaba la lucha, levantamiento de pesas, deportes acuáticos, música, baile, gimnasia y juegos sencillos con una bola.

Todo esto estaba vinculado con la adoración de algún Dios. Por razones de ambiciones imperiales, durante la civilización de la Antigua Persia el entrenamiento físico alcanzó su nivel y prestigio más alto. La civilización Persa era una nación de conquistadores, donde su meta principal era la agresión militar. Se consideraba a la educación física como un instrumento para desarrollar individuos fuertes y vigorosos, con el objetivo principal de preparar física y moralmente a su ejército. El estado persa estructuró un programa de entrenamiento dirigido hacia la educación física y moral de los jóvenes. A la edad de seis años se iniciaba en los niños un programa de entrenamiento riguroso. Este tipo de entrenamiento consistía de caballería (montar a caballo), arquería, marcha, caza y juegos activos para el entrenamiento físico y para un compromiso hacia la verdad en la educación moral. El énfasis era que estos niños aprendieran aquellas destrezas motoras necesarias para el desarrollo óptimo de un soldado, listo para el combate. Una vez se alcanzaban los doce años, el niño se sometía a una prueba de sobrevivencia en un ambiente remoto y hostil. Bajo estas circunstancias, el prospecto soldado tenía que cruzar ríos a nado con su armadura, protegerse contra los fenómenos climatológicos y desarrollar otras estrategias para poder subsistir.

La educación Física y la salud eran, pues, fomentadas y dirigidas por los líderes militares. Este abarcador y organizado sistema de entrenamiento muy particular en la nación Persa la condujo a un triunfo rotundo durante sus confrontaciones bélicas. Para fines del año 529 después de Cristo, el Rey Cyrus el Grande logró constituir a un imperio (el Cercano Oriente).

Persia contaba, entonces, con uno de los ejércitos más poderosos. No obstante, este éxito obtenido durante las campañas militares tuvo su fin cuando el vicio y la corrupción debilitaron internamente esta nación al pervertirse los principios morales y físicos de sus habitantes. De hecho, fue el fracaso en mantenerse viril y fuerte físicamente y moralmente lo que llevó a la caída del imperio. Como consecuencia, el ejército Persa fue derrotado por los estados griegos emergentes.

#### **2.1.1.4 LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA GRECIA CLÁSICA**

A la Sociedad de la Grecia antigua se le considera la cuna de la civilización Occidental. Estas influencias griegas incluyen el arte, el drama, la historia, matemáticas, oratoria, filosofía, poesía, ciencia y escultura, así como los primeros juegos atléticos o deportivos registrados en la historia.

“Esta sociedad dinámica y progresista reconocía la importancia de educar al individuo como un todo. La sociedad Griega antigua concentró sus esfuerzos en el desarrollo del intelecto, así como en la perfección y logro físico. La civilización griega alcanzó su apogeo en las áreas del gobierno, literatura, arte, arquitectura, filosofía y gimnasia (Lo que conocemos como educación física o el equivalente a ejercicio). Definitivamente la educación física y los deportes alcanzaron su “edad de oro” durante la civilización de la Grecia Antigua” (Varona, 1992, Pág. 43).

La Grecia antigua estaba compuesta de un grupo de ciudades estados (conocidas como Polis) cada una con posiciones filosóficas y culturales diferentes. Estas ciudades estaban

continuamente en guerra entre ellas mismas o con adversarios extranjeros. Entre las ciudades estados que más se destacaron en Grecia están Atenas y Esparta. En estas dos polis (Esparta y Atenas), el entrenamiento físico, que desempeñaba un papel privilegiado, tenía por objetivo la preparación para los diferentes juegos helénicos (Olímpicos, Píticos, Nemeos, entre otros), y la preparación militar.

Atenas era considerada la ciudad estado por excelencia. Ambas ciudades tenían filosofías opuestas en cuanto a las metas de la educación física. Los atenienses creían en el desarrollo simétrico del cuerpo y enfatizaban la belleza corporal así como el desarrollo intelectual. Veían en el deporte y la gimnasia un instrumento para la paz. La educación Ateniense representó el primer sistema dirigido hacia el desarrollo general e integral del individuo, tanto mental como físicamente. El viejo refrán que vislumbra a la meta educativa como "Una mente sana en un cuerpo sano" expresa el balance esencial que representaba la mejor calidad de la educación ateniense.

Este proceso enfatizaba el entrenamiento físico, el culto o veneración pública (el cual incluía música) y el aprendizaje de las tradiciones y costumbres del estado. Más tarde se incluyó en esta lista el "aprendizaje de libros", puesto que la lectura y la escritura se convirtieron en destrezas vitales y necesarias para esta sociedad.

En Grecia (Particularmente Atenas), existían clases sociales, donde solo unos pocos poseían ciudadanía. El resto de la población eran esclavos encargados de hacer el trabajo fuerte (Ejemplo, la construcción de los templos y edificios públicos, la explotación de minas, entre otros). La ciudadanía era un privilegio que se adquiría por nacimiento. Atenas representaba lo que conocemos hoy en día como democracia.

### **2.1.1.5 LA EDUCACIÓN FÍSICA EN ATENAS**

El fin de la educación era el arete (la síntesis del valor físico y la disciplina de lo militar (Vásquez, 1989, p 59). Esta era una cultura que no se plantea la separación entre cuerpo y alma y sus relaciones. Durante los primeros años, el niño vivía exclusivamente en el hogar, entregado a sus juegos. Los varones comenzaban a concurrir a la escuela a la edad de 7 años. Estos niños eran acompañados por un esclavo, llamado “Pedagogo”.

La Gimnasia poseía un papel importante en la educación, particularmente a partir de los 14 años. Al mismo tiempo se afinaba la inteligencia, se fortalecía y desarrollaba armoniosamente el cuerpo. El ideal educativo tendía a lograr el equilibrio entre lo físico y lo espiritual. Bajo esta visión helénica un pensador de dicha época concretó: "DESEAMOS PARA CADA HOMBRE UN ALMA DE ORO EN UN CUERPO DE HIERRO" (Secco Ellauri y Baridon, 1972, P 64). El Cultivo de lo físico era más importante que lo militar. Los atenienses creían en el desarrollo del individuo como una unidad total e integrada en todos los aspectos de la vida.

LA GIMNASTICA. Se consideraba al deporte (derivado del juego) como una forma de competición en la que el instrumento de acción era el cuerpo mismo. Los griegos creían en la gimnasia (o educación física), como un instrumento para desarrollar al ser humano. El balance entre lo físico, lo mental y espiritual era reconocido por los griegos. Los griegos atenienses enfatizaban en la gimnasia como un medio para desarrollar la fortaleza, aptitud física y la belleza. Su ideal era un cuerpo sano que albergara una menta sana. Esta búsqueda los llevó a sus ideas de belleza, simetría y perfección del cuerpo, siendo un reflejo de su sentido artístico y su alto interés por la salud y la aptitud física.

Para ellos la gimnástica podría ser empleada como un medio educativo para el individuo en términos holísticos. Las ciudades se preocupaban mucho por la construcción de gimnasios y

campos de atletismo. Para aquella época, existían tres grandes gimnasios, a saber, La Academia, El Liceo y el Cinasargo. Sin embargo, en Atenas, los dos gimnasios más concurridos eran el de la Academia y el Liceo. Estos lugares eran considerados centros de enseñanza y de cultura, puesto que servían como lugares de reunión de maestros y discípulos.

El programa de educación física para los varones adultos se concentraba en el gimnasio. El nombre para este tipo de escuela de entrenamiento en Grecia se deriva de la palabra “desnudo”, puesto que los Griegos se Ejercitaban y ejecutaban al desnudo. (Freeman, 1982, P. 29).

El gimnasio era relativamente elaborado, y debido a que se necesitaba un considerable espacio para las actividades de correr y lanzamientos, se construyó fuera de la Ciudad. Una versión más pequeña del gimnasio, La palestra o escuela de lucha, estaba localizada dentro de la ciudad y estaba destinada principalmente para el entrenamiento de los niños en la edad escolar. La palestra era una edificación que contaba con cuartos para las diversas actividades físicas, para el baño en aceite y el entrenamiento de los cuerpos. Además la palestra tenía un espacio abierto para ciertas actividades físicas, tales como los saltos y la lucha. Las palestras más importantes eran la Taureas, Timeas y Siburtios. (Wuest & Bucher, 1999, p. 152).

Al maestro de ejercicio físico en la palestra se le llamaba PAIDOTRIBO y era similar a lo que es hoy en día un instructor de Educación física. Los hombres que entrenaban a los atletas para la competencia eran llamados gimnastas. (Freeman, 1982, p 29). El gimnasta era un especialista responsable del entrenamiento de los jóvenes para las diferentes contiendas gimnásticas. Estos instructores eran comúnmente atletas campeones retirados, y sus deberes eran similares a los que tiene hoy en día un entrenador. (“coach”). Cada gimnasio reconocía una divinidad particular. Por ejemplo, La Academia reconocía a Atenas, El Liceo a Apolo y la Kynosarges a Hércules.

El objetivo principal del proceso educativo en un gimnasio y en la palestra no era el desarrollo de lo físico por sí solo propiamente; estaba diseñado para el desarrollo de las cualidades del individuo a través del uso de los medios físicos. Las actividades utilizadas en la palestra y el gimnasio eran esencialmente las mismas usadas por los espartanos, con la excepción de otros ejercicios dirigidos hacia el desarrollo de ciertas destrezas motoras particulares, tales como la postura y la mecánica de un movimiento elegante. Los espartanos enfatizaban el desarrollo de un hombre en acción, mientras que los atenienses visualizaban el desarrollo armonioso del individuo dentro de un marco físico e intelectual. Debido a este balance, la educación física representaba un aspecto importante dentro de la educación general del individuo en comparación con otras civilizaciones previas o posteriores a la de Atenas.

Pero aún puede señalarse en este tiempo un tercer tipo de gimnasia, procedente de las doctrinas hipocráticas: La gimnasia médica utilizada por Hipócrates como medicina preventiva, a la que acompaña de régimen dietético, en la que no es difícil ver la predecesora de las prácticas que utilizan hoy los naturistas. El surgimiento de la civilización griega se produjo en los siglos IX y V antes de Cristo. El desarrollo de la Grecia Clásica puede describirse en varias etapas o períodos:

## **LA EDAD EGEA**

En las regiones de las cuencas del mar egeo florecieron las civilizaciones del mundo egeo (Siglos III y II antes de Cristo; 2500 antes de Cristo). Para esta época surge la civilización MINOICA Y LA CRETOMICENICA. La civilización minoica decayó como consecuencia de las invasiones aqueas. Los rudos guerreros aqueos asimilaron y adaptaron la civilización de los vecinos. Por el otro lado, la civilización micénica imitó a la cretense o minoica. Después de una larga etapa Neolítica, el uso de los metales empezó a difundirse. Los Egeos, trabajadores

expertos del bronce y muy hábiles en la alfarería, desarrollaron una industria floreciente, donde inventaron su propio sistema de escritura.

Los Aqueos fueron los primeros habitantes griegos. Ellos eran invasores que se establecieron en las áreas del norte de la Península de Grecia para el año 1900 AC y reemplazaron la sociedad y cultura de la civilización Minoica de Creta (creto-micénica). Alrededor del año 1500 A.C, los aqueos controlaban la mayor parte de la península estableciéndose en Micenas, siendo ésta su capital. Su economía era esencialmente industrial y mercantil; establecieron una serie de alianzas comerciales con otras ciudades y estados prominentes del área del Mediterráneo Oriental, tal como Troya, Chipre, Palestina y Egipto. Las ciudades del Egeo se enriquecieron gracias al comercio marítimo y al trabajo industrial. Los Egeos fueron los primeros grandes navegantes de la antigüedad.

#### **2.1.1.6 LA EDUCACIÓN FÍSICA Y LOS DEPORTES EN LAS CIVILIZACIONES EGEAS**

Para la época egea no existía evidencia de que sus habitantes participaran en deportes, actividades físicas o ejercicios (o gimnasia, como se llamaba en aquel tiempo), se cree que solo se practica el boxeo. (Sambolin, 1979, p. 4). El deporte real por excelencia era la caza del Jabalí. (Secco Ellauri y Baridon 1972, p. 22). En las fiestas públicas los egeos gustaban contemplar espectáculos violentos, tales como la lucha y la corrida de toros. (Secco Ellauri y Baridon, 1972, p. 23). Basado en estudios arqueológicos en Micenas y en otros centros de la civilización Egea (Utilizando como evidencia edificios desenterrados, alfarería o cacharros y otros artefactos), se puede llegar a la conclusión que esta civilización antigua le otorgaba importancia a la educación física y los deportes. (Wuest & Bucher, 1999, p. 151).

Después de cientos de años, sin embargo, una guerra prolongada y una declinación de la economía Micénica permitieron la invasión de la península de Grecia desde el norte por los Dorios. Consecuentemente desapareció la brillante civilización creto-micénica y hasta la escritura de los egeos cayó en des-uso. Quedó sin embargo el recuerdo transmitido de generación en generación de algunos acontecimientos importantes de la época Micénica, como las luchas de los guerreros de Micenas contra los habitantes de Troya. El período de los aqueos o cultura micénica, de 1500 a 800 antes de Cristo, era equivalente a la Edad Homérica.

### **LA ÉPOCA HOMÉRICA**

El nombre de esta época se deriva del gran poeta y escritor griego Homero, al cual se le acredita haber escrito la *Ilíada* y la *Odisea*. Aquí se incluyen los primeros registros de competencias atléticas. El libro XXIII de *La Ilíada* describe los juegos funerales dados en honor a Patroclo, el amigo fraternal de Aquiles que murió en la guerra de Troya. La contienda incluía carreras de caballo con carruajes, boxeo, lucha, un duelo con lanzas, una carrera pedestre, lanzamiento de disco, arquería y lanzamiento de jabalina. Los atletas de Homero siempre se involucraban en competencias individuales de nobles. En la sociedad homérica los individuos se limitaban a la práctica del boxeo, tiro con arco y carreras de carros (carruajes o coches). Para la época Homérica florece la civilización griega incluyendo la educación física, los deportes y los juegos.

La Filosofía predominante desarrollada durante la era Homérica vino a ser el Ideal Romano. Dicha filosofía enfatizaba el “hombre de acción” y el “hombre de saber” (Wisdom)”. Según fue discutido en párrafos previos, esta excelencia general en cuanto a lo mental, moral y filosofía fue llamado areté. El evitar solo desarrollar cuerpo o solo la mente estaba directamente relacionado con los dioses griegos. Los 12 principales dioses del Consejo Olímpico eran

adorados como personificaciones del Ideal Griego, con capacidades superiores a nivel intelectual y físico, tales como la fortaleza, tolerancia, agilidad y valentía.

## **LAS FIESTAS NACIONALES GRIEGAS**

Siempre tenían sentido religioso, estas eran grandes fiestas que se celebraban periódicamente en honor de los dioses y durante las cuales solían realizarse juegos populares y competencias deportivas. Estas fiestas eran de dos tipos, LOCALES Y PAN-HELENICAS. En las primeras sólo intervenían ciudades de una determinada población. Las segundas eran comunes a todos los griegos, como lo expresa el nombre de Pan-Helénicas, que significaba de todos los Helenos. Entre las fiestas más populares se destacaban las panateneas y las dionisiacas. Las panateneas comenzaban con varios juegos públicos, concursos atléticos y carreras. Durante las fiestas Dionisiacas el pueblo expresaba tumultuosamente su regocijo con danzas y juegos callejeros. Podemos ver, entonces, que los griegos tenían una forma muy particular de honrar a sus grandes dioses: a través de las fiestas atléticas que se celebraban periódicamente en los grandes santuarios Griegos.

Las ciudades estado de Grecia celebraban sus juegos Pan-Helénicos que consistían en festivales de Música., Bailes, canciones, música, exhibiciones acuáticas y Juegos. Cada comunidad tenía su rey y nobles y en este periodo se inició el concepto religioso entre los griegos creando doce dioses que constituían el Consejo Olímpico con residencia espiritual e imaginaria en el Monte Olimpo.

Los cuatro festivales Pan-helénicos más importantes eran:

- Los Juegos Piticos
- Los Istmicos
- Los Nemeicos

- Los Olímpicos- siendo estos los de mayor relevancia.

Estos nombres corresponden a los nombres del lugar donde se celebraban estos festivales. Los primeros juegos se celebraron en el año 776 antes de Cristo y se repetían cada cuatro años (Los Olímpicos, que significa cada cuatro años), Los Nemeos e Ístmicos cada dos años y los Píticos cada tres años. Los Juegos Pan-helénicos tenían su origen religioso y se celebraban en honor a un Dios.

Ejemplo: Los Juegos Olímpicos eran dedicados al dios Zeus (el supremo de Grecia). Todos los Juegos comenzaban con ceremonias religiosas, comúnmente sacrificando un animal (toro, caballo, entre otros) Las pruebas duraban de cinco a siete días y consistían de una carrera simple o doble, a lo largo del estadio, de 185-200 metros de longitud; la carrera con armas o armaduras, la lucha, el lanzamiento de la jabalina, el lanzamiento del disco, el pentatlón, y las carreras de carros (o carruajes). El pentatlón comprendía cinco pruebas, a saber salto, carrera, lucha, lanzamiento de disco y de la Jabalina. Los juegos Pan-helénicos estimularon el hábito de la educación física entre sus habitantes (secco Ellauri y Baridon, 1972, p. 90). Además estos juegos fueron fuente de inspiración artística. Por ejemplo, los escultores habituaron su vista a la contemplación del cuerpo atlético y luego supieron idealizar en el mármol la estampa física proporcionada y vigorosa.

#### **2.1.1.7 LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EDAD MEDIA**

La Edad media es un periodo que mucha gente no ha entendido bien. Algunos la han llamado la Edad Oscura por creer que el desarrollo del conocimiento humano declinó o por creer que existían para aquellas épocas habitantes incivilizados. Sin embargo, todo esto no es verdad. En esencia La Edad Media representó un período de transición entre el tiempo en que decayó la civilización Romana y la época en que comienza el renacimiento. No obstante, las personas que

vivieron la Edad Media si estaban algo rezagadas en cuanto su civilización. El sistema feudal representaba la forma social y política predominante en esta época.

En la edad media la gimnasia higiénica desaparece completamente de las preocupaciones de los teóricos de la pedagogía. No obstante, y a pesar de las concepciones filosóficas, la vida física era intensa, ya que el caballero se debía preparar para la guerra.

La filosofía cristiana va alejándose progresivamente del platonismo y, acercándose a Aristóteles, culminando esta orientación en la obra de Santo Tomás de Aquino, lo que hace que en, lo que respecta al ser humano, no se puede aislar el cuerpo del alma, ya que ésta no es más que la forma de aquel, y por lo tanto inseparable del mismo. Para aquella época, la iglesia católica se oponía a la Educación Física por tres razones particulares. Primero, la iglesia no concebía el concepto Romano de los deportes y juegos; Segundo, la iglesia consideraba que estos juegos tenían un origen pagano y se alejaba de los preceptos religiosos. Tercero, se desarrollo un concepto de lo maleen el cuerpo. Se vislumbraba al cuerpo y alma como dos entidades separadas. Se debe fortalecer y preservar el alma, mientras que el cuerpo no debería recibir placeres carnales ni beneficios derivados de los ejercicios físicos. Para esta época, la iglesia intentó suspender y abolir todo juego y práctica deportiva, puesto que se consideraba pecaminosa. El baile también estaba censurado porque se consideraba como un acto que estimulaba la pasión sensual de la carne.(Varona, 1992).

Si es verdad que desaparecen los ejercicios corporales con fines educativos, y lo mismo que los espectáculos atléticos, es posible que subsistiera la gimnasia médica, aunque muy mediatizada por los árabes ya que los textos clásicos de la medicina no se conocían y, al igual que en otras áreas del saber clásico, el acceso directo a las fuentes no se produce hasta el siglo XV. Con ello la “Gimnástica” no reaparece claramente entre los médicos más que con el

conocimiento auténtico de Galeno. Las actividades corporales no desaparecieron por completo, fueron transformadas. Empezaron a proliferar distintos juegos en los que aparecían restos de los juegos clásicos (salto, carrera, lanzamiento entre otros) con formas nuevas derivadas del tipo de vida propio de la época, como los "torneos", "justas", "cacerías", entre otros. Más aún, se practicaban otros juegos tales como los de pelota. Estas actividades estaban reservadas a los nobles y a veces eran simulacros y entretenimiento guerreros. Se cree que estos juegos y ejercicios físicos tenían poco que ver con la educación o la escuela. Eran más actividades con que llenar el ocio disponible entre operaciones bélicas.

Los cristianos eran seguidores de Jesús y se privaban de las cosas mundanas como el lujo, las extravagancias y se disponía a vivir una vida de privaciones, dedicadas a la oración, la meditación y el castigo corporal. Lo más importante es el alma y su salvación, de manera que se pueda llegar a la vida eterna. El cuerpo y la educación física no eran importantes. El cuerpo representaba lo material y lo mundano.

En el año 394 d.C. se abolieron los juegos olímpicos y las competencias deportivas debido a su influencia pagana. En la edad media surgen dos movimientos, llamados el ASCETISMO Y ESCOLASTICISMO.

EL ASCETISMO: Se aplicaba para las personas dedicadas a la vida cristiana. Bajo esta postura se rechazaban los placeres y las cosas mundanas, de manera que se pudiera asegurar la vida eterna (el cielo). Ellos creían que esta vida debería ser utilizada como un medio para prepararse para la próxima vida. Se tenía pensado que las actividades físicas eran intereses insensatos porque estaban diseñados para el mejoramiento del cuerpo. El cuerpo era malo, perverso (poseído por Satán) y debería ser torturado en vez de mejorar su calidad. Los ascéticos usaban cilicios, se sentaban sobre espinas, flagelaban su cuerpo, caminaban sobre brazas

ardientes, cargaban cadenas alrededor de sus piernas, ayunaban y meditaban. Estas prácticas resultaban en un declinamiento de la salud y en el quebrantamiento del sistema nervioso. Los ascetas predicaban que la mente y el cuerpo eran dos entidades separadas y que uno no estaba relacionado con la otra. La educación física no tenía cabida bajo esta filosofía cristiana. Para esta época surgen los monasterios, ubicados en áreas remotas (Eje, pantanos, montañas). Existía un ambiente de estricta disciplina de trabajo, enfatizando en la oración, meditación, la lectura y el estudio de las escrituras sagradas, así como de otras filosofías, como la griega; de hecho, fue en los monasterios donde se preservaron y reprodujeron la literatura de la época griega y romana clásica.

La propagación del cristianismo resultó en el auge del ascetismo. Existía la creencia que lo malo estaba en el cuerpo, de manera que uno se debía subyugar al espíritu, el cual era impuro. Se fomentaba que el individuo pasara su tiempo en soledad y meditando. Vemos que, al principio, el Cristianismo no permitía que la Educación Física fuera parte del currículo educativo del ser humano.

**EL ESCOLASTICISMO:** Bajo el escolasticismo, lo intelectual era lo más importante, se creía que los hechos eran los factores más importantes a ser estudiados en la educación. La clave para una vida exitosa era poseer los hechos y desarrollar las potencialidades mentales e intelectuales del individuo. La educación general no incluía la educación física ni el deporte, solo matemáticas, medicina, teología, literatura, entre otras. Durante esta época (Siglo XII después de Cristo) surgen las primeras universidades, dominadas bajo el poder eclesiástico y gubernamental. Los profesores universitarios se llamaban escolasticistas.

**FEUDALISMO:** como resultado de la descentralización del gobierno durante la edad media, surge el sistema feudal (siglos IX - XIV). El feudalismo aparece como una necesidad de

protección para las personas. Este sistema representaba una forma de vida que involucraba los componentes sociales, políticos, económicos y militares de una sociedad. Muchos ciudadanos buscaban la protección de nobles. La nobleza joven tenía dos caminos a seguir, el sacerdocio o la caballería. El feudalismo era un sistema de arrendamiento de tierras basado en la lealtad y servicio de los nobles o al soberano señor. El señor que era dueño de la tierra, delegaba sus deberes a su subordinado que era conocido como vasallo. En cambio al uso de esta tierra, el vasallo era dueño de este arrendamiento y tenía ciertas obligaciones a su señor. Sin embargo, la mayor parte de la población estaba constituida por siervos, los cuales trabajaban la tierra pero compartían muy poco de las ganancias. La educación que un niño recibía al convertirse en un caballero era prolongada y abarcadora.

Durante este período, el entrenamiento físico jugaba un papel importante. A la edad de los 7 años un niño era comúnmente enviado al castillo de un noble para su entrenamiento y preparación como caballero. Se aprendía cortesía y etiqueta de la corte y se ayudaba en tareas de la casa; durante el resto del tiempo participaba en diversas formas de actividad física que lo ayudaban a desarrollarse como un caballero. Practicaba eventos, tales como boxeo, correr, esgrima, saltos y natación. A los 14 años, el niño pasaba a ser un escudero y era asignado a un caballero. Durante esta época se le daba más énfasis a las diversas formas de actividades físicas que lo pudieran ayudar a ser un buen y eficiente caballero. Se practicaba la caza, escalamiento de paredes, arquería, carreras pedestres, escalamiento, combates con espada y monta de caballo. A los 21 años el escudero, de cumplir con los requisitos, se convertía en un caballero. La educación física y los deportes durante la época feudal estaban separados de lo intelectual. Una diversidad de exhibiciones de justas entre dos caballeros o de torneos entre más caballeros servían de entretenimiento y de preparación física para las funciones de un militar. Del siglo XI al XV la

batalla montada a caballo entre caballeros era una modalidad, pero con la invención del fusil y los proyectiles basada en la pólvora, esta modalidad desplazó a la caballería. Consecuentemente, la visión de la educación física era equipar al individuo para poder subsistir en una batalla montada.

### **2.1.1.8 LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL RENACIMIENTO**

En el renacimiento, se comienza a darle de nuevo la importancia que tenía el ejercicio como medio terapéutico como juego en el ámbito educativo. Esta época representa el período en la historia entre la edad medieval y el comienzo de los tiempos modernos. Comprende los siglos XIV al XVI. Representa una época que se conoce en la historia Europea como el "revivir" del saber. Se vuelven a resaltar las grandes enseñanzas filosóficas de los Griegos Romanos, donde la educación física tuvo un impacto importante. Con la explosión cultural y humanista del Renacimiento cambia la concepción del ser humano, que viene a convertirse en el centro de atención de si mismo y el cultivo y desarrollo de los valores individuales su principal tarea.(Lozano, 1997) “Es una época de exploración, del uso del método científico, de un renovado espíritu de nacionalismo. Es evidente para esta época que la educación física era de suma importancia para poder mantener una apropiada salud, para prepararse y entrenar físicamente en caso de surgir una guerra y como un medio para desarrollar efectivamente el cuerpo humano. La educación del cuerpo se enfoca hacia el mantenimiento de la salud, fundamentado en unos comportamientos simples, a saber, mucho aire, ejercicio, dormir y un régimen sencillo”<sup>10</sup>. La búsqueda del equilibrio en el hombre sitúa el cuerpo junto a otros valores humanos, lo que explica que el cuerpo sea objeto de atención no solo de los educadores sino también de los artistas, pintores y escultores ante todo. Se le daba mucha atención al disfrute del presente y al desarrollo del cuerpo. Se popularizó la idea que el cuerpo y el alma eran

---

<sup>10</sup> Historia de la Educación Física. Rosa Mª Sainz Varona. 1992. Pág. 32

inseparables, indivisibles y que uno era necesario para el funcionamiento óptimo del otro. Se creía que el aprendizaje se podía fomentar a través de una buena salud. Se postulaba que una persona necesitaba descanso e involucrarse en actividades recreativas para poder recuperarse de las actividades del trabajo y del estudio.

El conocimiento en el siglo XVI de la medicina griega dio un nuevo impulso a la gimnástica médica de origen galénico, que como se recordará, era no solo terapéutica sino especialmente preventiva. Básicamente debemos al “Arte gimnástico” de Mercuriales la recuperación más completa de la gimnástica griega en su orientación médica y galénica, aunque llega acompañada de otras aportaciones griegas, que trata también de adaptar a su tiempo.

El periodo renacentista ayudó a interpretar el valor de la educación física al público en general. También demostró como una sociedad que promueve la dignidad y libertad del individuo y reconoce el valor de la vida humana también habrá de poseer un alto respeto al desarrollo y mantenimiento del cuerpo humano. La educación general recibe un fuerte impulso en esta atmósfera y la física dentro de ella; la aparición de destacados pedagogos es la mejor muestra del cambio operado. El enfoque renacentista le dará énfasis a la dignidad humana y a la libertad individual. Se revive el enfoque de reconocer la importancia de la educación física para desarrollar y mantener el bienestar general, como medio recreativo o para fines militares. Los ejercicios físicos formarán parte de la educación de los jóvenes. Para esta época los humanistas reconocieron la importancia de la educación física dentro de la educación general del individuo.

#### **2.1.1.9 EDUCACIÓN FÍSICA EN NORTEAMÉRICA**

“En el 1888, el Estado de Nueva York propuso una Ley que proponía el estudio y mejoramiento de los lugares en donde los niños podrían jugar al aire libre. En este Estado, los campos de juego para niños fueron simbolizados por Jacob A. Riis. Por otra parte, en Chicago

estos campos de juego para niños, fueron administrados por Hull House. En el 1906, se estableció la "Playground and Recreation Association of América". Esta Organización era presidida por el Dr. Luther Gullick, tenía como meta principal promover el desarrollo de campos de juego para niños en las regiones rurales y urbanas”<sup>11</sup>.

“Se mejoraron los estándares para la educación de los futuros maestros de educación física y como resultado, se graduaban maestros con una mejor preparación académica. Además, los programas para la preparación de maestros de educación física en las Universidades eran de cuatro años, contrarios al grado asociado que se contaba previamente. Las universidades que tenían estos programas requerían que sus estudiantes se prepararan con una educación general más amplia, con conocimiento en el crecimiento y desarrollo del niño junto con la psicología del aprendizaje, así como entrenamiento especializado en educación física” (Varona, 1992, Pág. 33).

Durante este período fue notable el desarrollo atlético y los juegos de equipo. También, se establecieron una mayor cantidad de programas en las escuelas, organizaciones recreativas y en otras agencias gubernamentales. Se fundaron una diversidad de organizaciones deportivas, tales como la "National Collegiate Athletic Association" (NCAA), la "National Association of Intercollegiate Athletics" (NAIA), entre otras. Una de las funciones importantes de estas asociaciones era de supervisar el deporte competitivo. Durante los inicios del siglo XX nació un nuevo concepto de la educación física, fundamentado en la investigación física.

El objetivo era tratar de descubrir las necesidades físicas de los individuos y cómo un programa planificado de educación física podría satisfacer estas necesidades. El nuevo concepto de la educación física enfatizaba un principio constructivista, que se aprendía mediante el proceso de hacer las cosas con énfasis en el liderazgo, donde los ejercicios y actividades físicas se convierten en componentes esenciales y significativos dentro de la vida diaria del educando.

---

<sup>11</sup> Libro Digital: El valor de la educación integral del ser humano, 2007, Pág. 22

El programa de educación física y deportes era amplio y variado. Se incorporaron una diversidad de actividades, tales como la enseñanza de destreza motoras fundamentales: Correr, saltar, trepar, cargar, lanzar y brincar sobre un solo pie, actividades de pasadías o campamentos, actividades de autoevaluación, juegos organizados, bailes y actividades rítmicas, deportes individuales, en parejas y en conjunto. Este nuevo enfoque tenía como meta principal llevar a cabo investigaciones científicas dirigidas a determinar el tipo de programa de educación física ideal, que pueda satisfacer las necesidades de los niños y adultos. El programa, enfatizaba la necesidad para uso continuo y variado de técnicas de medición y evaluación con el fin de determinar el grado de logro de los objetivos previamente establecidos. En adición, una de las metas de este innovador programa. (Secco Ellauri, 1972).

#### **2.1.1.10 LA EDUCACIÓN FÍSICA EN EL SALVADOR**

“En relación a la promoción del ejercicio físico, durante la presidencia del Doctor Rafael Zaldívar”<sup>12</sup> (1876-1885), el 1º de diciembre de 1878, el Colegio de Usulután empezaría a impartir su segundo año lectivo bajo la dirección de Jeremías Guandique, los cursos se dividirían en dos niveles: primaria y secundaria a fin de procurar el desarrollo físico de los alumnos de esta institución, que ofrecía brindarles a sus estudiantes la práctica de ejercicios gimnásticos, alimentos sanos y abundantes, baños, etc. Tiempo después, el 20 de noviembre de 1881. El Colegio San Luis, del Municipio de Santa Tecla, premió a sus estudiantes más destacados, entre ellos Cayetano Bosque, quien recibió un galardón en calistenia y gimnasia, como reconocimiento al esfuerzo y al desarrollo físico logrado.

“A principios de diciembre del año 1880, el Poder Ejecutivo aprobaba el reglamento del Colegio de Señoritas de Santa Ana, Departamento de Santa Ana. En él, se indicaba que en todos

---

<sup>12</sup> <http://www.efdeportes.com/efd165/la-educacion-fisica-en-el-salvador-1885-1894.htm>

los años de estudio, las alumnas efectuarían ejercicios calisténicos. Asimismo, la Escuela Normal informaba, que entre los galardones que señaló para sus estudiantes sobresalientes estaba el de esgrima para Manuel Cierra. En febrero de 1885, se aprobó la inclusión de clases de gimnasia en el pensum de materias del área de enseñanza normal del Instituto Central de Varones de San Salvador. Fueron los establecimientos educativos de secundaria de las zonas urbanas del país, principalmente del centro y occidente y de acceso exclusivo de la elite cafetalera los beneficiados con la práctica del ejercicio físico”<sup>13</sup>.

### **2.1.2 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL FÚTBOL**

Sabiendo que el fútbol<sup>14</sup> es un deporte de conjunto jugado por dos equipos, cada uno consta de un máximo de 11 jugadores y un mínimo de 7. Durante el encuentro se podrán cambiar a estos jugadores por otros, los denominados suplentes o sustitutos. Este deporte será dirigido por cuatro árbitros que se encargan de que las reglas se cumplan correctamente<sup>1</sup>. Es ampliamente considerado el deporte más popular del mundo, pues participan en él unos 270 millones de personas. Se juega en un campo rectangular de césped, con una meta o portería a cada lado del campo. El objetivo del juego es desplazar una pelota a través del campo para intentar ubicarla dentro de la meta contraria, acción que se denomina gol. El equipo que marque más goles al cabo del partido es el que resulta ganador.

#### **2.1.2.1 LOS ORÍGENES DEL FUTBOL**

<sup>15</sup>La historia moderna del deporte más popular del planeta abarca más de 100 años de existencia. Comenzó en el 1863, cuando en Inglaterra se separaron los caminos del "rugby-

---

<sup>13</sup> <http://www.efdeportes.com/efd165/la-educacion-fisica-en-el-salvador-1885-1894.htm>

<sup>14</sup> <http://es.fifa.com/about-fifa/who-we-are/the-game>

<sup>15</sup> <http://es.fifa.com/about-fifa/who-we-are/the-game/index.html>

football" (rugby) y del "associationfootball" (fútbol), fundándose la asociación más antigua del mundo: la "Football Association" (Asociación de Fútbol de Inglaterra), el primer órgano gubernativo del deporte.

Ambos tipos de juego tiene la misma raíz y un árbol genealógico de muy vasta ramificación. Una profunda y minuciosa investigación ha dado con una media docena de diferentes juegos en los cuales hay aspectos que remiten el origen y desarrollo histórico del fútbol. Evidentemente, a pesar de las deducciones que se hagan, dos cosas son claras: primero, que el balón se jugaba con el pie desde hacía miles de años y, segundo, que no existe ningún motivo para considerar el juego con el pie como una forma secundaria degenerada del juego "natural" con la mano.

Todo lo contrario: aparte de la necesidad de tener que luchar con todo el cuerpo por el balón en un gran tumulto (empleando también las piernas y los pies), generalmente sin reglas, parece que, desde sus comienzos, se consideraba esta actividad como extremadamente difícil y, por lo tanto, dominar el balón con el pie generaba admiración. La forma más antigua del juego, de la que se tenga ciencia cierta, es un manual de ejercicios militares que remonta a la China de la dinastía de Han, en los siglos II y III AC.

Se lo conocía como "Ts'uhKúh", y consistía en una bola de cuero rellena con plumas y pelos, que tenía que ser lanzada con el pie a una pequeña red. Ésta estaba colocada entre largas varas de bambú, separadas por una apertura de 30 a 40 centímetros. Otra modalidad, descrita en el mismo manual, consistía en que los jugadores, en su camino a la meta, debían sortear los ataques de un rival, pudiendo jugar la bola con pies, pecho, espalda y hombros, pero no con la mano. Del lejano Oriente proviene, mientras tanto, una forma diferente: el Kemari japonés, que se menciona por primera vez unos 500 a 600 años más tarde, y que se juega todavía hoy en día.

Es un ejercicio ceremonial, que si bien exige cierta habilidad, no tiene ningún carácter competitivo como el juego chino, puesto que no hay lucha alguna por el balón. En una superficie relativamente pequeña, los actores deben pasárselo sin dejarlo caer al suelo.

Mucho más animados eran el "Epislyros" griego, del cual se sabe relativamente poco, y el "Harpastum" romano. Los romanos tenían un balón más chico y dos equipos jugaban en un terreno rectangular, limitado con líneas de marcación y dividido con una línea media. El objetivo era enviar el balón al campo del oponente, para lo cual se lo pasaban entre ellos, apelando a la astucia para lograrlo. Este deporte fue muy popular entre los años 700 y 800, y si bien los romanos lo introdujeron en Gran Bretaña, el uso del pie era tan infrecuente que su ascendencia en el fútbol es relativa.

#### **2.1.2.2 EL FUTBOL MODERNO**

En 1863 fue creada la Asociación de Fútbol (FA) en Inglaterra, a esta se agregaron varios clubes amateurs que luego de varias reuniones y pruebas piloto decidieron iniciar el primer conjunto de reglas completas para el futbol moderno en 1871. Los clubes ratificaron las trece reglas originales. Esto dio inicio a la primera competición de fútbol FA Cup inglesa, la cual fue fundada por C.W. Alcock y en la que han jugado equipos ingleses desde 1872. Además se realizó El primer partido de fútbol internacional el cual tuvo lugar en Glasgow en el año 1872 entre Escocia e Inglaterra, por mediación de C.W. Alcock. La primera liga de fútbol del mundo también se organizó en Inglaterra y fue fundada en 1888 por el director del Aston Villa, William McGregor. El formato original de la liga contenía 12 clubes de la zona central y norte de Inglaterra. Luego de la popularidad que obtuvieron dichos torneos en Inglaterra, se crearon varias asociaciones de futbol en otros países de Europa como: España, Holanda, Francia, Suecia y Suiza: quienes luego decidieron formar La Federación Internacional de Fútbol Asociado

(FIFA), que es el cuerpo gobernante del fútbol internacional, se formó en París en 1904, y se adhirió a las Reglas del Juego de la Asociación de Fútbol de Inglaterra. La creciente popularidad del juego a nivel internacional condujo a la admisión de representantes de la FIFA en el Board Asociación de Fútbol Internacional en 1913.

En 1916 se funda la Confederación Sudamericana de Futbol, que ese mismo año organiza la primera edición del Campeonato Sudamericano de Futbol, actual Copa América. Dicho torneo se mantiene hasta la actualidad como el más antiguo de la historia del futbol a nivel de selecciones. Por su parte el área de Norte América, Centro América y el Caribe no se quedaría atrás y en 1961 formaron la CONCACAF. Hoy en día el fútbol se juega a un nivel profesional en todo el mundo y millones de personas van regularmente a los estadios para seguir a sus equipos favoritos y muchas más lo ven a través de la televisión. Un gran número de personas juega al fútbol a nivel aficionado. Según una encuesta de la FIFA publicada en la primavera de 2001, más de 240 millones de personas juegan con regularidad al fútbol en más de 200 países repartidos por el mundo. Sus reglas simples y los requerimientos mínimos en equipamiento han ayudado sin duda a extender su popularidad.

### **2.1.2.3 EL FUTBOL SALVADOREÑO**

“Según el historiador Dr. Alejandro Gómez Vides”<sup>16</sup>, el fútbol salvadoreño tuvo su nacimiento en la ciudad de Santa Ana, y fue precisamente en la cancha Campo Marte donde se celebró por primera vez un juego. Ese primer partido se efectuó un 26 de julio de 1899, entre unas selecciones de Santa Ana y San Salvador. Ambos equipos se presentaron con varios jugadores extranjeros de origen inglés, de quienes se dice introdujeron el fútbol en El Salvador.

---

<sup>16</sup> <http://www.fesfut.org.sv/historia.php>

Sin tener un desarrollo futbolístico tan avanzado como el de otros países, El Salvador inició con paso vacilante el aprendizaje del fútbol.

“La historia del fútbol salvadoreño a nivel de selecciones nacionales, se remonta desde el año 1921, cuando El Salvador fue invitado por Guatemala para celebrar el centenario de la Independencia de Centroamérica. En ese entonces, participaron Guatemala, Honduras, Costa Rica y El Salvador. Se jugó a eliminatoria simple a un solo juego. El Salvador fue eliminado por Costa Rica al ser derrotado 3-0. En 1930, los salvadoreños se alistaron para participar en su primera competencia de importancia: los II Juegos Olímpicos Centroamericanos y del Caribe, que se celebraron en la Habana, Cuba. Pensando en realizar un buen papel, El Salvador contrató como técnico al norteamericano Mark Scott Thompson, quien aparece registrado como el primer entrenador de una selección. El Salvador debutó derrotando a Guatemala 8-2, pero en los siguientes encuentros los perdió contra Costa Rica 9-2. En la fase semifinal volvió a caer contra los ticos 5-0, luego cayó frente a Honduras 4-1 y terminó su actuación jugando contra Cuba con quien perdió. Para 1935, El Salvador fue sede de los III Juegos Deportivos Centroamericanos y del Caribe, construyendo para esa ocasión el estadio nacional de la Flor Blanca. México se coronó campeón y Costa Rica alcanzó el segundo lugar. El fútbol salvadoreño evolucionaba rápidamente, por lo que, un 26 de abril de 1940 se aprobaron los Estatutos de la primera Federación Salvadoreña, siendo el presidente el Dr. Luis Rivas Palacios”<sup>17</sup>.

Una de las grandes hazañas sucedió en los VII Juegos Olímpicos de México en 1954, cuando El Salvador contra todo pronóstico ganó el título en ese torneo dejando atrás a los mexicanos y colombianos. Esa gloriosa selección era conducida por el técnico nacional Carbilio Tomasino. El día 13 de marzo de 1954 es una fecha imborrable, ya que en el propio estadio Universitario, El Salvador escribió una de sus mejores páginas al derrotar 3-2 a México, cuando

---

<sup>17</sup> <http://www.fesfut.org.sv/historia.php>

ninguna selección Centroamericana lo había logrado. En el año de 1963, en El Salvador se celebró el Primer Campeonato Norte, Centroamérica y el Caribe de Fútbol en los estadios del Palmar de Santa Ana, que se construyó en esa oportunidad, y el Flor Blanca que fue remodelado ampliándole la capacidad de albergar a más aficionados. Al final Costa Rica se coronó campeón y El Salvador se ubicó segundo. En 1964 llegó al país el connotado entrenador chileno Hernán Carrasco Vivanco, quien revolucionó el fútbol salvadoreño, marcando la segunda época de oro del balompié nacional. En 1968, El Salvador se clasificó para los XIX Juegos Olímpicos que se efectuaron en México, logrando una participación discreta. Luego El Salvador tuvo su época de oro cuando se clasificó al Mundial de MÉXICO 1970 y posteriormente a España 1982 siendo esos los mejores logros ya que hasta la actualidad no ha vuelto a acudir a ningún campeonato mundial.

#### **2.1.2.4 EL CLUB DEPORTIVO UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**

La Universidad de El Salvador (UES<sup>18</sup>) “debutó en la liga mayor salvadoreña para la temporada 1957/58. En esa época, su logro más importante fue un subcampeonato en la campaña 1965/66. Siendo el Jugador más Mauricio Pipo Rodríguez. El conjunto escarlata descendió a segunda división (o Liga de Ascenso) una vez terminada la temporada 1978/79, pero ganó nuevamente el ascenso para 1981. Ese año, con una camada de jóvenes entre los que destacaban Harry y Roberto Bran, Mario Ibarra Peña, la tuca Alfaro, Willy Barraza y otros, la U llegó a la semifinal frente a CD Independiente la cual perdió en tiempo suplementario. Volvió a perder la categoría el 21 de diciembre de 1986 junto a los equipos Soyapango y José María Gondra, representativo de la Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas". Para 1992, mientras estaba en la segunda categoría, trató de formar una alianza con CD Metapán, pero el proyecto no

---

<sup>18</sup> Universidad de El Salvador. UES

tuvo éxito. Cuando el equipo se encontraba en la tercera división, compró la categoría a Real Santa Ana de la Liga de Ascenso para la temporada 2002/03. Sin embargo, retornó nuevamente a la división inferior al término de la campaña”<sup>19</sup>. La UES ascendió otra vez a segunda división en mayo de 2008, tras una triangular junto a los clubes Titán y Águila San Isidro en la que terminó como segundo lugar.

El Club Deportivo Universidad de El Salvador clasificó a la fase final del Torneo Clausura 2010 de la Liga de Ascenso que incluía a ocho equipos. Tras dejar eliminado a El Roble, enfrentó a Once Municipal en la semifinal, ganando la serie con marcadores de 2:1 y 1:0. En el partido final se coronó campeón del torneo al derrotar a Fuerte Agilares (3:1), juego realizado en el Estadio Cuscatlán el día 2 de junio de 2010. Logrado el título, obtuvo la oportunidad de enfrentar, en partido único, a Once Municipal (campeón Torneo Apertura 2009) para decidir el ascendido a la Primera División. El encuentro se realizó el 6 de junio de 2010 en el Estadio Nacional Jorge "Mágico" González. William González abrió el marcador por la UES al minuto 72, pero el equipo ahuachapaneco niveló el marcador con tiro libre de Mario Deras (80'). De esta manera, el juego se alargó al tiempo extra donde el conjunto escarlata anotó el 2:1 al minuto 109 por intermedio de Henry Pérez Chafoya. Actualmente el Club Deportivo Universidad de El Salvador ya no se encuentra en ninguna División de Fútbol Salvadoreño, por problemas administrativos quedó fuera, es decir no fue inscrito en la Segunda División, para el torneo 2017-2018. No obstante las categorías inferiores como el nivel 6 y ADFA de la Universidad de El Salvador siguen en el proceso normal del torneo 2017-2018.

---

<sup>19</sup> [https://es.wikipedia.org/wiki/Club\\_Deportivo\\_Universidad\\_de\\_El\\_Salvador](https://es.wikipedia.org/wiki/Club_Deportivo_Universidad_de_El_Salvador)

### **2.1.2.5 CATEGORÍAS JUVENILES DE CLUBES PROFESIONALES SALVADOREÑOS**

“Se conoce como cantera, (inferiores, formativas, fuerzas básicas, divisiones juveniles o divisiones infantiles), a los equipos y torneos de fútbol base organizados por los clubes de fútbol profesionales. También se utiliza para referirse a la zona geográfica en la que los clubes contratan jugadores. El término se utiliza popularmente en el ámbito futbolístico, pero se aplica también a otras disciplinas de deporte base”<sup>20</sup>.

Para un club, disponer de una estructura de fútbol base, con una misma filosofía de trabajo en todas sus categorías, desde infantiles a juveniles, puede suponer (además de un extraordinario ahorro en cuanto a fichajes de jugadores) que los jugadores hayan jugado desde pequeños de la misma manera, por lo que de una forma natural, se pueden encontrar jugando en el primer equipo y adaptarse a conceptos y exigencias del juego desde el primer día. Fue a raíz de la completa profesionalización del fútbol en España en la temporada 1949-50 cuando se empezó a acuñar el término de cantera. Éste vino representado por la Agrupación Deportiva Plus Ultra, equipo de la Segunda División de España, el filial más influyente de los que poseía el Real Madrid Club de Fútbol desde que en la temporada 1947 se convirtiese en el primer proyecto conocido del fútbol base o formativo para los equipos matrices profesionales. Los madrileños dieron un paso más fundando las categorías inferiores del club madridista con la categoría juvenil, de la mano de Miguel Malbo, circunstancia que fue adoptada en adelante por otros clubes españoles hasta que finalmente surge la primera competición destinada a la cantera y sus equipos de formación, la Copa del Rey Juvenil debido al éxito en el proyecto los diferentes clubes de Europa y América optaron por seguir esa vía, que al final sería la base fundamental del fútbol de canteras a nivel mundial.

---

<sup>20</sup>[https://es.wikipedia.org/wiki/Cantera\\_\(futbol\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Cantera_(futbol))

El Salvador desde el año 2013, cuenta con torneos de futbol base sub 17 pertenecientes a los Clubes de Primera División del Futbol Salvadoreño, lo cual ha tenido mucho éxito porque varios jugadores de diferentes equipos han sido promovidos a sus categorías mayores; Además de ser una propuesta otorgada por la Federación de Futbol Salvadoreño para apostarle a el futuro en cuanto a la búsqueda de talento para la selecciones nacionales.

## **2.2 FUNDAMENTOS TEÓRICOS**

“La Educación Física se ocupa de la educación del cuerpo y del movimiento, entendiendo que educar el cuerpo es educar a la persona en su totalidad”. Desde esta concepción, la Educación Física en la escuela hace su aporte a la formación integral de las personas y se fundamenta en la idea de que el cuerpo y el movimiento constituye dos dimensiones significativas en la construcción de la identidad personal, esenciales en la adquisición de saberes sobre sí mismo, sobre el medio físico y sobre el medio social.

El desarrollo adolescente ubica a los estudiantes frente a cambios que requieren una “nueva conquista” de su cuerpo, un reordenamiento en su ubicación espacial, en el registro de sus sensaciones, en el reconocimiento de sus posibilidades de acción. Cambios que con frecuencia les producen inseguridad, que puede manifestarse de diversas formas e influyen en las relaciones sociales que sostienen. Los adolescentes que concurren a las escuelas de la Jurisdicción enfrentan las dificultades al mismo tiempo que disfrutan de los beneficios que implican vivir en una gran ciudad: muchos de ellos disponen de escasos espacios verdes, padecen la polución ambiental, se encuentran con frecuencia expuestos a situaciones de riesgo e inseguridad; al mismo tiempo gozan de una oferta variada de actividades culturales y recreativas.

### **2.2.1 LA IMPORTANCIA DEL CONTENIDO EN EDUCACIÓN FÍSICA**

La responsabilidad de seleccionar, organizar y dosificar los contenidos en la asignatura de la Educación Física es el docente. Las incidencias que tiene esto en el currículum son determinantes. Los contenidos tienen que estar adecuados por la edad, las capacidades físicas y coordinativas de cada estudiante (Gvirtz y Palamidessi, 2000:42).

Para hablar de la importancia que tienen los contenidos dentro del currículum, de las implicaciones que tiene la selección y la organización de los mismos, el contenido se refiere a los conocimientos científicos: hechos, conceptos, teorías, enfoques, paradigmas. Incluye además, los modos, modelos, y métodos de pensamiento de actuación aceptados progresivamente por la sociedad para la comprensión efectiva de los saberes científicos, del dominio de las fuentes requeridas para la actividad y para la comunicación social. El contenido incluye actitudes, normas y valores productos de la acción humana (Alvarez de Zayas, 1997:55).

El contenido es el medio fundamental de la formación del educando, es la concreción de lo que se quiere lograr en él. El contenido es el “que” de la educación: que aprendizajes, en qué sentido se desarrollan, a que aspectos de la personalidad atienden, que tipo de vida construir, que relaciones tendrá con los demás, y que aspectos de la sociedad tienen que ver con el proceso de la enseñanza y aprendizaje. Los objetivos apuntan hacia la finalidad e intención del proceso, los contenidos llenan aquellos en términos de conocimientos, habilidades y actitudes. El contenido en función de los objetivos, orienta a los métodos adecuados facilitando la comprobación de lo logrado por los estudiantes (Alvarez de Zayas, 1997:56).

Según Gvirtz y Palamidessi (2000:127) fundamentan que la educación es una de las vías para construir sentimientos, conocimientos y valores compartidos para la convivencia y la resolución no violenta de los problemas sociales. De esta perspectiva proponen que la sociedad

debe seleccionar y organizar los contenidos básicos a enseñar para todos sus estudiantes en las escuelas sin discriminación alguna por etnia, religión, filiación política, etc.

### **2.2.2 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA DE LA EDUCACIÓN FISICA**

Harf (2003) señala que las estrategias de enseñanza son todos los modos de intervenir que emplean los/as docentes, no solamente las consignas o la actividad que propone. Sino también la disposición del ambiente, el movimiento del cuerpo en el espacio, el lenguaje que se emplea, el modo en que se dirige a los estudiantes; entonces, en lugar de cuestionar qué estrategias nuevas se podrían utilizar, nos debemos preguntar cuáles son las estrategias que ya efectivamente se están empleando en la clase.

Díaz Lucea (1998) describe a la estrategia como el estilo de enseñanza que utiliza el profesor para transmitir lo que quiere enseñar y la manera que plantea el aprendizaje de los alumnos. Se observa que ambos autores entienden por estrategias didácticas al conjunto de las acciones que realiza el docente siempre consciente o con intencionalidad pedagógica, orientadas a favorecer los procesos de aprendizaje en tanto propician la apropiación de contenidos y promueven el logro de competencias, siendo este modelo didáctico, el que se pone en juego en la multidimensionalidad de la práctica cotidiana.

El profesor de educación física al seleccionar las estrategias debe tener en cuenta el contenido a enseñar, la secuencia didáctica del mismo, la consigna de las actividades, respetando la historia corporal del alumno entre otros aspectos. En síntesis la elección de la estrategia dependerá de la complejidad de la clase. El docente deberá tener una batería de estrategias didácticas para ser utilizadas según lo requiera la situación.

Contreras (1998), establece algunas estrategias metodológicas utilizadas por la educación física, en lo que se ha dado en llamar estilos de enseñanza:

## **Los tradicionales**

Comando o Instrucción Directa: el profesor dirige las acciones y organiza los recursos mediante las técnicas de enseñanza directa y dirigida. Asignación de tareas: consiste en la explicación y/o demostración de la tarea, dispersión y ubicación de los alumnos para la ejecución de la misma, el profesor corrige hace comentarios o correcciones.

## **Los participativos**

Enseñanza Recíproca: organización en tríos o parejas, mientras un alumno realiza la tarea, el otro efectúa la coevaluación. Enseñanza en pequeños grupos: cada miembro del grupo tiene un rol, el ejecutante, el observador y el recopilador de las observaciones, luego rotan.

Micro enseñanza: el profesor explica el contenido a un representante de cada grupo y ellos lo transmiten al resto de la clase.

## **Los que tienden a la individualización**

Programa Individual: se entrega a cada alumno un programa individual de trabajo, donde registra su propia tarea en una hoja de observación. Trabajo por grupos: Se agrupa por niveles de aptitud, luego se determina la tarea para cada grupo. Enseñanza Modular: Igual que el trabajo por grupos, pero el alumno puede elegir entre diferentes actividades propuestas por el docente.

## **Los Cognitivos**

Descubrimiento guiado: el profesor nunca da la respuesta, proporciona indicios a través de preguntas orientativas induciendo al alumno a un proceso de investigación en búsqueda de la solución. Resolución de problemas: consiste en el planteo de problemas motrices, estimulando la creatividad del alumno para resolverlos.

## **Los estilos que promueven la creatividad**

Exploración: Fomenta la libre expresión del alumno, la creación de nuevos movimientos y la reconstrucción del conocimiento. Harf (2003), explica que “las estrategias metodológicas responden a la pregunta de cómo hay que enseñar, por tanto, una secuencia ordenada está formada por todas aquellas actividades y recursos que utiliza el profesor en su práctica educativa. La suma de estas acciones se encontrará subsumida por los componentes propios a la estrategia didáctica seleccionada”, (estilo de enseñanza, tipo de comunicación, contenido seleccionado, tipo de consigna, intencionalidad pedagógica, propósito de la tarea, relación entre su planificación, el proyecto curricular institucional y el Diseño Curricular que lo mediatiza, tipo de contexto al cual va dirigida, criterios de evaluación, etc.).

Las nuevas orientaciones y principios de la didáctica consideran la enseñanza como una actividad interactiva y reflexiva. La perspectiva de la actividad interactiva requiere relación comunicativa, mientras que la actividad reflexiva intencionalidad. El uso de estrategias didácticas aplicadas a la enseñanza de determinados contenidos, va más allá de una acción transitiva, es algo más que transmitir conocimientos, significa desarrollar al máximo las potencialidades de la persona.

### **2.2.3 LA DIVERSIDAD EN LA EDUCACIÓN FÍSICA**

“La diversidad supone reconocer el derecho a la diferencia como enriquecimiento educativo y social, su atención en las clases de educación física escolarizadas es un desafío, un reto que debemos atender con propuestas pedagógicas significativas”<sup>21</sup>.

“En cada manifestación humana, las diferencias individuales, las posibilidades y limitaciones de cada uno, las identidades de los sujetos que conforman un grupo se

---

<sup>21</sup> Revista Digital de Educación Física, Rafael Corrales, Año 2009, Pág. 21

interrelacionan, por lo tanto hoy la acción pedagógica en nuestra disciplina debe incidir en la formación de corporeidad y motricidad de los alumnos<sup>22</sup>.

Es preciso hablar de diversidad, como lo expresa Camacho (2003) en el principio de igualdad que comporta necesariamente el reto de asumir y valorarla diversidad en la Educación, en la Cultura y la Sociedad. Estas posibilidades se pueden brindar si se tienen en cuenta las condiciones reales del contexto social y así podremos otorgar el derecho que tienen todos los sujetos, a ser considerados en cada caso siempre como fin y nunca instrumentalizados como medios.

La atención pedagógica debe favorecer la construcción de identidad, de sujetos singulares, diferentes, que dan sentido y significado diversos a sus actos motrices, por lo tanto en la práctica docente se debe buscar modos de relación adecuados para abordar la diversidad del grupo. En el ámbito educativo las diversas respuestas de los alumnos a la misma enseñanza configura la base de lo que se entiende por diversidad. La escuela hoy aspira a ser integradora y toma como referencia la realidad de los grupos heterogéneos, lo que supone reconocer individualidades, referencias socioculturales, diferentes ritmos de aprendizaje, motivaciones e intereses del grupo.

La diversidad no solo es una palabra que se incorpora en el Diseño Curricular ni es una solución para afrontar problemas cotidianos que encontramos en los espacios escolares, en el afuera , la diversidad de la que hablamos es una manera de pensarnos, de vernos, de reconocernos, comprendernos y respetarnos por nuestras diferencias individuales, nuestras singularidades, somos parte de ella.

---

<sup>22</sup> Revista Digital de Educación Física, Salguero, 2009, Pág. 12

## 2.2.4 LA EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN FÍSICA

“La evaluación forma parte de la vida del ser humano, toda evolución de su conducta se produce gracias al análisis de las experiencias vividas, valorando el aprendizaje. Por lo tanto debe y es inherente al proceso educativo como conocimiento del proceso de enseñanza aprendizaje, obteniendo la máxima información posible acerca de este. Es diagnosticar, controlar y analizar el proceso educativo. Por lo tanto sólo contribuye como elemento de mejora en la formación de los elementos que forman y componen el sistema educativo”.

Esta debe de ser adecuada al proceso educativo de acuerdo con los objetivos de etapa, ciclo o nivel del que estemos hablando. La evaluación debe de seguir una serie de principios básicos el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. La evaluación no posee ninguna finalidad en sí misma, sino que un instrumento del profesor (también del centro o del alumno), de su didáctica, que le permite analizar el proceso, valorándolo, emitiendo juicios de valor y tomar decisiones respecto a ello, gracias a las informaciones obtenidas. ¿Para qué?, para mejorar el aprendizaje, por lo que su función es formar (función formativa).

¿Qué es lo que analizará?, el grado de consecución de los objetivos del alumno, así como los medios utilizados para ello (programación), que es la labor del docente, y porque es la labor de que cumplan los objetivos que con ellos se trazan (para ello los objetivos deben de ser medibles). Las funciones pueden ser:

Valorar: la capacidad de enseñanza docente.

Individualizar: adecuar las tareas a las capacidades individuales de los alumnos.

Diagnosticar: adecuación a las condiciones de trabajo.

Asignar: determinados niveles de aprendizaje.

Educación: mediante la emisión de juicios.

Seleccionar: objetivos de trabajo, contenidos, metodología.

Controlar: constantemente el proceso.

Obtener: datos para la investigación.

Medir: el proceso del alumno.

Motivar: al alumno, informándole de los procesos alcanzados.

Investigar: utilizada en el contexto educativo para basar nuestra docencia en datos sólidos.

Mejorar: los programas de aplicación.

Comprobar: el proceso en función de los objetivos planteados.

Predecir: los futuros resultados de trabajo, orientándolos.

Progresión: en los aprendizajes alcanzados.

### **2.2.5 LA TEORÍA DEL FUTBOL**

“El fútbol es un deporte y un juego”<sup>23</sup>. Como deporte exige para su práctica fuerza, resistencia física y habilidad muscular. Como juego está sometido a leyes lógicas que el futbolista necesita conocer “Abstractamente, jugar es una sucesión de jugadas. Los equipos deciden el orden de las jugadas condicionados por las reglas y los objetivos estratégicos del juego. Las jugadas básicas del fútbol que se suceden en el juego son: el regate, el duelo uno contra uno, el pase, el remate y los desplazamientos sin balón. En el fútbol se oponen dos equipos que pugnan por un balón para marcar goles.

En situaciones típicas del juego, el portador del balón regatea, es decir conduce el balón con los pies mientras un oponente intenta tarde o temprano arrebatarlo limpiamente en lo que se denomina un duelo uno contra uno. Para los adeptos al fútbol, lo esencial y atractivo de ello es que el balón se debe tratar sin las manos, mayormente con los pies, y que el duelo debe ser

---

<sup>23</sup> <https://resources.fifa.com/mm/document/footballdevelopment>

disputado sin apenas contacto físico. Las reglas del fútbol, en especial el apartado de faltas e incorrecciones, velan para que el juego se practique así.

A partir de una visión dualista, el juego se subdivide en dos fases fundamentales: el proceso de ataque y el proceso de defensa. La finalidad del juego en ataque es simplemente endosar un gol al equipo adversario. No mucho menos simple es el objetivo estratégico para lograr cada gol. Siempre La persecución de este objetivo por parte del equipo en posesión del balón es siempre un proceso colaborativo. La culminación de este proceso de ataque es que el rematador reciba la pelota desmarcada y pueda así evitar un duelo personal e intentar lograr un gol sin más oposición.

La finalidad del juego en defensa es simplemente no encajar un gol. Para ello hay que procurar que todos los atacantes estén marcados estratégicamente de manera que ninguno pueda rematar desmarcado. Si un jugador tiene o recibe el balón, algún oponente podrá disputárselo. En otras palabras, el objetivo estratégico para evitar un gol es transformar el ataque colectivo en un duelo por pensamiento y colaboración. Por un lado, en cuanto a la ordenación de jugadas en defensa, no hay que pensar únicamente en el fútbol de once contra once sino también en las variantes con menos jugadores por bando como el fútbol sala.

Ya en el caso de jugar dos contra dos se plantea la tarea de vigilar no solamente al portador del balón sino también al que puede recibir la pelota y rematar. Si el número de jugadores por bando es pequeño, el marcaje estratégico se realiza por colaboración: Básicamente, a cada jugador se le asigna tácticamente un contrario con la tarea de poder hacerle frente si éste recibe la pelota. Para ello ha de pensar en cada momento dónde posicionarse. Sin embargo, a partir de un cierto número de jugadores por bando y de unas ciertas dimensiones de campo, existe una regla relacionada con el marcaje estratégico que surgió en los orígenes del fútbol: el juego.

Por otro lado, el modo de ordenar las jugadas en ataque siempre es una respuesta al marcaje estratégico a superar. En especial, hay que considerar qué regla de fuera de juego rige para poder contrarrestarla.

Por un lado, en cuanto a la ordenación de jugadas en defensa, no hay que pensar únicamente en el fútbol de once contra once sino también en las variantes con menos jugadores por bando como el fútbol sala o el de niños. Ya en el caso de jugar dos contra dos se plantea la tarea de vigilar no solamente al portador del balón sino también al que puede recibir la pelota y rematar.

Si el número de jugadores por bando es pequeño, el marcaje estratégico se realiza por colaboración: Básicamente, a cada jugador se le asigna tácticamente un contrario con la tarea de poder hacerle frente si éste recibe la pelota. Para ello ha de pensar en cada momento dónde posicionarse. Sin embargo, a partir de un cierto número de jugadores por bando y de unas ciertas dimensiones de campo, existe una regla relacionada con el marcaje estratégico que es fuera de juego. Por otro lado, el modo de ordenar las jugadas en ataque siempre es una respuesta al marcaje estratégico a superar. En especial, hay que considerar qué regla de fuera de juego rige para poder contrarrestarla. Para reflexionar sobre el fútbol ideal, se parte de un juego de fútbol donde teóricamente ambos equipos son igualmente talentosos. Bajo esta premisa, la hipótesis es que el fútbol está basado en un simple y óptimo planteamiento. Si un equipo sigue este planteamiento y el otro lo descuida, el primero siempre ganará. Si ambos equipos cumplen el planteamiento simple, los partidos se jugarán con orden. Jugarlos o presenciarlos será deleitoso. Serán tácticas complicadas.

Conocer el planteamiento simple sirve como hilo conductor para practicar o presenciar el fútbol real. Dado que el fútbol conlleva una gran complejidad técnico-táctica, el ser conscientes

del planteamiento simple en un fútbol ideal ayuda a no perder el norte durante el partido. Estratégicamente, los jugadores saben en cada momento qué hacer y dónde está su puesto óptimo y los espectadores disfrutan del partido desde un punto de vista superior.

### **2.2.6 SISTEMAS DE JUEGO MODERNOS EN EL FUTBOL**

“Sistema de juego moderno”<sup>24</sup>. Tras el apogeo del fútbol más ofensivo en la década de los años setenta y el fútbol total de los ochenta, la mayoría de los entrenadores en la actualidad se decanta por un fútbol equilibrado en donde se ataca pero sin olvidar el aspecto defensivo dicho de otra manera conviene en que las formaciones rígidas no se deben sobrevalorar pero no se abandonan, sino que se descubre en la organización del fútbol una doble dimensión estructural estática denominada sistema de juego o dispositivo táctico, que siempre ha representado el modo de colocación de los jugadores sobre el terreno de juego. Esta colocación de base ha llegado a convertirse ahora en un claro esquema 4-4-2 o un 4-3-3 que restablece el orden y sirve de punto de partida para los desplazamientos de los jugadores de una manera más ordenada y permite una dimensión dinámica establecida por las diferentes tareas y misiones tácticas distribuidas entre los jugadores.

El desarrollo y la práctica de estas estructuras se revelan como un proceso complejo y sofisticado, en el que se impone la influencia de los preparadores tácticos que intentan guiar a los jugadores con numerosas innovaciones y consignas todo esto a base de análisis de juegos por medio de videos. Además de sus acepciones positivas el concepto de sofisticación hace que se ingenien muchos cambios y desplazamientos de los jugadores en el juego convirtiéndose en una verdadera batalla de ideales por parte de los entrenadores.

---

<sup>24</sup><http://www.escoladefutbol.com/beto/docs>

Seguramente, un aspecto que contribuye a una complejidad engañosa es el hecho de que, a diferencia del ajedrez, en la terminología futbolística no se suele distinguir bien entre táctica y estrategia. De hecho, es común denominar estrategia del fútbol a las jugadas iniciadas a balón parado en lugar de referirse a la ordenación teórica fundamental del juego, lo que la distinguiría de los comportamientos tácticos ocasionales. "A muchos les gusta complicar las cosas, cuando en realidad el fútbol es un deporte muy sencillo que no ofrece misterio alguno. En realidad, todo el juego moderno puede concretarse definiéndolo como el sistema de hombre contra hombre, que es de lo que se trata en sustancia. El concepto se reduce a marcar oportunamente al adversario y saberse desmarcar en el momento preciso.

### **2.2.7 FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FUTBOL**

MERINO, Juan (2012). Son todas las acciones técnicas que primero se enseñan y luego se desarrollan. Se deben entrenar a través de los principios del juego. Teniendo claro que hay una relación permanente en la ejecución de los diferentes fundamentos. Una excelente fundamentación de nuestros jugadores permitirá una efectiva elaboración de los mismos a través del juego individual y colectivo en la fase ofensiva y defensiva con alto grado de efectividad.

Los fundamentos técnicos en el fútbol han ido evolucionando a través de los años pero siempre ha mantenido la esencia de los movimientos sin embargo muchas cosas han cambiado en los aspectos como la velocidad, fuerza y reacción que se usan en diferentes fundamentos técnicos con el balón esto se ha debido al uso de las diferentes ejercicios modernos para los entrenamientos que se han desarrollado a través de diferentes estudios de cada aspecto técnico, así como el análisis de cada movimiento corporal para la ejecución de un fundamento técnico exitoso gracias a la biomecánica del ejercicio; También el uso de la tecnología en el material deportivo ha sido de gran importancia para que las diferentes técnicas en el fútbol mejoren; hoy

en día se cuenta con un amplio material deportivo para trabajar individualmente cada aspecto técnico ya que el fútbol, actual exige una gran dedicación entre más aspectos técnicos tenga un jugador más probabilidades tendrá de éxito.

Por eso la mayoría de entrenadores a nivel básico buscan desarrollar la mayor cantidad de aspectos técnicos en los jóvenes para que estos puedan tener mejores condiciones para llegar a ser jugadores profesionales. Algunos fundamentos técnicos tienen mayor importancia en el desarrollo del juego ya que tienen incidencia en el resultado final del juego por ejemplo el control de balón, este es uno de los aspectos técnicos más importantes y en la actualidad la mayoría de entrenadores trabajan más en los controles orientados y los controles en movimiento, puesto que generan velocidad en el juego ya que ahora el fútbol ha pasado a ser muy dinámico y con pases de balón a una gran velocidad debido a esto es fundamental tener un control de balón adecuado y preciso para generar una jugada ofensiva en el menor tiempo posible. Esto se practica principalmente en el fútbol europeo donde las transiciones del balón se hacen con grandes cambios de ritmo.

Otro de los aspectos técnicos en el fútbol que inciden más en la alta competencia actual a nivel profesional y que también se enseña en el fútbol base es la importancia de una buena conducción de balón ya que el jugador de fútbol que logra ejecutar una conducción de balón con la mayor cercanía del mismo al pie y a la vez hacerlo con desplazamiento en velocidad le otorga una gran ventaja sobre los rivales en el campo de juego, por esa razón la mayoría de escuelas de fútbol a nivel mundial están trabajando en que los niños desarrollen una buena técnica de conducción de balón apoyándose de estudios basados en la biomecánica del ejercicio.

Debido a que el fútbol actual precisa de más horas de entrenamiento y dedicación en los aspectos técnicos donde la repetición de determinados ejercicios son parte fundamental para

mejorar la técnica individual de un jugador, la mayoría preparadores físicos a nivel mundial están optando por hacer más trabajo físico-técnico para no descuidar en ningún momento la técnica del jugador; esto se refiere a la llamada nueva preparación física en la q conlleva ejercicios de gran intensidad con balón y de poco volumen de tiempo que se está aplicando a nivel de los mejores clubes del mundo a la vez que la FIFA también está recomendando para la preparación de las categorías inferiores y el desarrollo de las nuevas generaciones de futbolistas. Según la “FIFA”<sup>25</sup> (Federación Internacional de Fútbol Asociado) estos son los fundamentos técnicos del fútbol:

### **El control**

Controlar el balón significa hacerse el amo del mismo. La perfecta ejecución del control entraña el éxito de la combinación. Los controles que deben trabajarse prioritariamente son los controles orientados y los controles en movimiento, puesto que generan velocidad en el juego.

### **Pasar el balón**

Esta es la acción consistente en dar el balón a un compañero. Es el elemento primordial del juego colectivo. Argumento principal del juego, el pase permite al equipo: conservar colectivamente el balón; preparar los ataques, cambiar la dirección del juego; contra atacar; dar el pase o asistencia de gol. Los centros son pases cortos o largos que suelen preceder al disparo, por lo que cuentan como asistencia.

### **Tiro a puerta / remate**

Acción que intenta meter el balón en la portería rival. Constituye la conclusión lógica, la culminación de un ataque. Es la finalidad del fútbol. Requiere cualidades técnicas (buen golpe de

---

<sup>25</sup><http://grassroots.fifa.com/es/para-entrenadores-educadores-de-futbol/elementos-tecnicos-para-la-formacion-en-futbol-base/los-fundamentos-tecnicos/los-fundamentos-tecnicos.html>

balón y precisión en las trayectorias), cualidades físicas (potencia, coordinación y equilibrio) y cualidades mentales (determinación, audacia y confianza en uno mismo).

### **Conducción de balón**

La conducción del balón se define como: “La acción que realiza un jugador al desplazar el balón mediante una sucesión de toques con cualquier parte del pie, desde una zona a otra del campo manteniendo el control sobre él. En edades tempranas, se tiene que enseñar al jugador a como se hace una conducción pero también cuando se tiene que realizar. Esto para un entrenador tiene que ser básico para evitar una excesiva conducción en edades más adultas.

### **Tipos de conducción**

Según la superficie de contacto entre el jugador y el balón, podemos clasificar varias formas de conducción: interior, exterior; empeines interiores y exteriores: la más utilizada empeine total, planta, muslo, pecho y cabeza.

#### **Interior:**

La conducción con interiores del pie debe ser la primera a inculcar en la iniciación. Aunque es una conducción más lenta que las demás, para el jugador aprendiz resulta ser la más sencilla al ser una superficie de contacto relativamente grande. Para realizarla, se girará levemente la cadera cada vez que golpeemos suavemente el balón para que así podamos llevar el balón en línea recta.

#### **Exterior:**

Esta superficie de contacto apenas se utiliza para una conducción, es lenta y muy difícil de conseguir llevar el balón en línea recta.

**Empeine interior y exterior:**

La más utilizada y también la que más dificultad tienen los niños en aprenderla. Su dificultad radica en el intercambio continuo de superficies de contacto para evitar que el balón se desvíe de la trayectoria. Se van dando golpes al balón con el empeine exterior e interior de forma alternativa.

**Empeine:**

Se utiliza a la vez que el empeine exterior e interior y se puede combinar para hacer una conducción más efectiva y rápida.

**Planta:**

Conducción que tiene a ser lateral, aunque con práctica podemos conseguir una conducción en línea recta. La seguridad es su principal característica puesto que tiene una gran superficie de contacto, tenemos el balón muy protegido y podemos salir a cualquier dirección.

**Muslo, pecho y cabeza:**

Prácticamente no utilizados para hacer conducción elevada dada su dificultad.

Aspectos básicos en la conducción. Usar la parte delantera de la planta, la zona próxima a los dedos. El golpeo al balón tiene que ser muy suave. El balón y el pie tienen que ir muy juntos. La planta tiene que estar inclinada en el momento del contacto con el balón.

Otros tipos de conducción: Se puede diferenciar más tipos de conducción dependiendo de la trayectoria del balón o de la presencia de oponentes. Trayectoria del balón: lineal, con giros, zigzag, y en curva.

## 2.2.8 LA EVALUACIÓN EN EL FUTBOL

“La evaluación en el fútbol”<sup>26</sup>. Todos los objetivos educativos, pueden, con más o menos facilidad, con más o menos éxito, ser evaluados. El ámbito cognitivo, la adquisición de conocimientos, de habilidades y las aptitudes intelectuales: el saber y el saber hacer. El ámbito afectivo, el desarrollo de actitudes en relación al contenido pedagógico, con relación al grupo: el saber ser, ver, sentir y reaccionar. El ámbito psicomotriz, en el enriquecimiento de las conductas motoras: las habilidades motoras. El ámbito social, en el relacionamiento permanente en todos los niveles: cooperar y competir."Esta clasificación analítica, aunque artificial, nos permite ver los efectos del proceso educativo. Por ello el objetivo de la evaluación es hacer aparecer esos efectos, volverlos transparentes, en forma indirecta, por medio de una metodología adecuada".

Es una operación sistemática integrada al proceso deportivo a fin de conseguir su mejoramiento continuo, se basa principalmente en el conocimiento lo más exacto posible del deportista. Su objetivo es lograr un control objetivo sobre la evolución del deportista. La Evaluación cualquiera que sea, está constituida por un conjunto de procedimientos de valoración cuantitativa, cualitativa.

En el deporte se puede medir fundamentalmente de tres formas:

**Subjetiva:** Es aquella que depende totalmente del juicio del entrenador y que aplica al deportista sin más ayuda que sus sentidos y el raciocinio.

**Objetiva:** Es aquella que resulta de la adaptación de los test y de la estadística. Su valoración está dada por los cronómetros, la cinta métrica, las repeticiones y la precisión.

**Mixta:** Es la combinación de la apreciación subjetiva del entrenador con la objetiva de los test.

---

<sup>26</sup><http://www.escoladefutbol.com/beto/docs/tests/tests.htm>

## **Instrumentos para evaluar**

Test motores

Registros de competencia

Test: la palabra test procede del latín "testa", que quiere decir prueba, de allí su amplia difusión como término que identifica las herramientas y los procedimientos de evaluación. "Es el instrumento utilizado para poner a prueba o de manifiesto determinadas capacidades o cualidades o características de un individuo. No tiene otra misión que la de medir". "El uso de los test nació debido a la necesidad de adquirir instrumentos de apreciación objetiva de diferentes facultades individuales". Pero a cualquier instrumento de medida (test) hay que exigirle una serie de características, que se reflejan en el concepto de autenticidad científica. El test se debe seleccionar teniendo en cuenta los objetivos a medir y la finalidad. Se debe tener en cuenta:

La Validez: Si el test revela realmente características a medir. Confiabilidad: Exactitud con que el test revela una determinada característica. La Objetividad: Un test posee más objetividad cuanto mayor sea el grado de independencia sobre los elementos externos que puedan intervenir. Por otra parte, la objetividad debe analizarse de forma aislada, ya que puede afectar de forma diferente a cada fase de una prueba, ya sea en la ejecución de la misma, en su evaluación o en su interpretación. Una prueba objetiva ha de garantizar que su ejecución se realice con arreglo a un método, y que éste pueda reproducirse posteriormente de la misma manera, es decir, la explicación y la demostración de la prueba no deben inducir a ambigüedades o interpretaciones diferentes que puedan modificar el resultado de la misma.

La Fiabilidad: El término fiabilidad se define como "la probabilidad de que una pieza, dispositivo, circuito hidráulico, electrónico o eléctrico, o un equipo completo, pueda ser utilizado sin que falle durante un período de tiempo determinado, en unas condiciones operacionales

dadas; magnitud que caracteriza a la seguridad de funcionamiento del aparato dispositivo en condiciones previamente fijadas; medida de la probabilidad de un funcionamiento según las determinadas normas”.

La Validez: La validez de una prueba indica el grado en que esta mide lo que debe medir y se define como: cualidad de un test que mide realmente lo que se propone medir. Para comprobar si un test es válido se puede examinar el contenido de las preguntas que lo componen.

“Para Bosco (1994) el éxito y el valor de un test depende en gran manera de la estandarización, de tal modo que debe dar la posibilidad de ser utilizado por cualquier persona (lógicamente debe ser un experto), y en cualquier situación”. El éxito de la planificación del entrenamiento deportivo se puede medir mediante la aplicación de test, dentro de los cuales encontramos:

Test funcionales: Valoran la condición y el rendimiento biológico a través de la frecuencia cardíaca y / o la tensión arterial. (Pruebas ergométricas).

Test de aptitud física: Valoran la condición y el rendimiento biológico por medio del tiempo (cronómetro), las repeticiones y la distancia (cinta métrica). Estos miden la resistencia, la velocidad, la fuerza, la flexibilidad.

Test de habilidad deportiva: Valoran la capacidad de aplicar habilidades que posibiliten un buen desempeño del deportista dentro de situaciones o acciones motrices inherentes a las actividades deportivas que practique.

## **2.2.9 FASES DE LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DEL ENTRENAMIENTO DEL FUTBOL**

Cuando se realiza un ejercicio o actividad practica durante el entrenamiento de fútbol, esta debe ir precedida de conductas o posturas pedagógicas de parte del entrenador o Profesor, tal forma que logre maximizar el aprendizaje técnico del individuo<sup>27</sup>.

Para lograr lo anterior Herddergott (1978) establece tres pasos o fases a seguir y el orden requerido para aplicarlo:

1. En la primera fase, el entrenador muestra de manera práctica la tarea, determina la finalidad de la misma y la forma de organización. A través de una explicación teoría-práctica sencilla y breve el entrenador explica la actividad, para ello puede recurrir a la demostración utilizando sus jugadores (si la necesidad lo requiere), con ello el individuo va activamente construyendo una imagen motora de los movimientos que implica la tarea. Pero también es importante recalcar el objetivo que se pretende con dicha actividad, pues con ello estaremos evitando que se “diluya” energía en los individuos preocupándose por otros aspectos, y a su vez estaríamos ganando en concentración e interés. Y por último, se debe indicar la forma organizativa de cómo se va a realizar la actividad; grupos de cuatro, parejas, tiempo de duración, entre otros.

2. En la segunda fase, el jugador busca y encuentra soluciones; hay un enfrentamiento activo con la tarea propuesta y adquisición de experiencias propias de la vivencia del juego. Existe un enfrentamiento con la actividad propuesta y los individuos buscan el éxito a través de su ejecución, ello provoca una motivación dada por la tensión que provoca la tarea formulada. También el jugador experimenta cuales son las mejoras formas de proceder, según su imaginación y capacidad motriz. Referente al entrenador, el juega un rol de “motivador” y

---

<sup>27</sup> Guía didáctica para la enseñanza del futbol en niños y adolescentes. Año: 2013. Pág. 11

orientador técnico, al inducir al jugador al éxito a través de frases estimulantes lanzando interrogantes o simplemente dando indicaciones técnicas generales.

3. La tercera fase es la retroalimentación, es decir la corrección e intercambio de información por medio de la comparación del modelo (lo que se planteo en la primera fase). El entrenador comenta con sus jugadores ciertas particularidades y defectos básicos que se registraron en la ejecución de la actividad (segunda fase). No obstante, las correcciones deben realizarse activamente mediante las demostraciones prácticas y posibles preguntas alternativas (de qué manera se ubica el pie cuando....., o si queremos....., otras).

#### **2.2.9.1 MÉTODOS DE ENSEÑANZA DEL FUTBOL**

Durante años, en la pedagogía del fútbol se han enfrascado en una discusión teórica sobre las bondades y limitaciones, tanto, del método analítico, como, el método global o integral. A través del desarrollo de este tema, se analizará exhaustivamente cada uno de ellos, exponiendo la visión que tienen varios especialistas sobre estos dos métodos<sup>28</sup>.

El método global o integral se da a través de pequeños juegos de 3 x 3, 4 x 4...- ello dependiendo de la cantidad de jugadores- y en espacios con diferentes dimensiones, pero siempre en espacios reducidos (Pacheco, 2004). Partiendo de lo anterior, es que resulta este método de gran motivación para los participantes, pues supone que para superar a un contrario requiere la intervención automática de sus capacidades físicas y mentales (imaginación, creatividad, entre otras). Aquí el jugador se enfrenta ante una situación-problema y decide resolverla, escogiendo aquella acción que crea más conveniente, en lugar de utilizar, de forma obligada y dirigida, aquella que ha determinado el entrenador Por tanto, el método global incide simultáneamente en aspectos técnicos, tácticos, y físicos, lo que permite, durante un juego, desarrollarlos todos en

---

<sup>28</sup> Guía didáctica para la enseñanza del fútbol en niños y adolescentes. Año: 2013. Pág. 12

forma conjunta, aunque sea de una manera genérica (Sanz, 2006). Por otro lado, el método analítico está basado esencialmente en la técnica individual, es decir, está fundamentalmente dirigido a la ejecución de las diversas destrezas técnicas de una manera estereotipada y aislada a las situaciones reales de juego, por lo que se deduce implícitamente que la mejoría del rendimiento técnico individual, conllevaría consigo una mejoría funcional del rendimiento general del equipo. Esta corriente de enseñanza, ha llevado a muchos entrenadores de fútbol menor a creer que los niños no deberían iniciarse en el juego del fútbol, hasta que no tuvieran un dominio considerable de las destrezas y habilidades específicas del fútbol (Pacheco, 2004). El tipo de enseñanza, donde se realizan ejercicios de una forma aislada de las situaciones reales de juego, hacen que se haga difícil el mantener durante largos períodos de tiempo la motivación y el rendimiento de los jugadores, ya que las situaciones propuestas son poco estimulantes por no poseer el elemento lúdico, que se da continuamente en el juego. Prosiguiendo con el tema de la enseñanza de la técnica futbolística, Bunker y Thorpe (citados en Pacheco, 2004) constataron que cuando la técnica es desarrollada por medio de situaciones que ocurren al margen de los elementos tácticos (como lo da el método analítico), se da una transferencia muy pequeña hacia el juego. Para empezar Sanz (2006), expone en el cuadro # 1 las desventajas y ventajas de cada método.

**Cuadro 1.** Características y ventajas del Método Analítico y el Método Integral<sup>29</sup>

<b>Método analítico</b>		<b>Método global</b>
<b>Características</b>	-Presenta una acción del juego aislándola del mismo, de forma que sólo tiene en cuenta alguno de los elementos que intervienen en la competición (fundamentalmente el balón).	-Presenta una situación del juego en la que intervienen todos sus elementos (balón, compañeros y adversarios).
<b>Ventajas</b>	-Se puede incidir en la mejora de los objetivos concretos. -Se logra más fácilmente un elevado número de repeticiones de dicho objetivo, siempre que se aplique correctamente.	-Se trabajan simultáneamente aspectos técnicos, tácticos, físicos e incluso psicológicos. -Al incluir todos los elementos del juego, la mejora obtenida en el entrenamiento se refleja rápidamente en la competición.

<sup>29</sup> Guía didáctica para la enseñanza del fútbol en niños y adolescentes. Año: 2013. Pág. 13

También Pacheco (2004), presenta dos cuadros donde hace una caracterización de cada método.

**Cuadro 2.** Características y consecuencias del Método Global y Método Analítico<sup>30</sup>

	<b>Método Global</b>	<b>Método Analítico</b>
<b>Características</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilización exclusiva del juego formal (11 x 11 ó 7 x 7).</li> <li>-El equipo es la base fundamental del aprendizaje.</li> <li>-Juego anárquico, no hay alteraciones en los progresos.</li> <li>-El juego no se descompone ni está condicionado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se parte de las situaciones técnicas analíticas hacia el juego formal.</li> <li>-El juego se descompone en elementos técnicos jerárquicos (1º pase,...).</li> <li>-La suma de los rendimientos individuales es igual a la mejoría del equipo.</li> </ul>
<b>Consecuencias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Virtuosismo técnico individual en contraste con una anarquía táctica.</li> <li>-Variabilidad en las soluciones motoras pero con descoordinación.</li> <li>-Elevado nivel de motivación y de rendimiento en los practicantes.</li> <li>-Elevada incidencia sobre los mecanismos perceptivos y de decisión del movimiento, ya que se presentan situaciones imprevisibles que implican un análisis y una toma de decisiones diferenciadas y una incidencia media sobre los mecanismos de ejecución.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Mecanización de las acciones de juego.</li> <li>-Al ser las soluciones impuestas, hay problemas en la comprensión del juego.</li> <li>-Obsesión por la técnica: mucho tiempo del entrenamiento se dedica a la enseñanza de la técnica y poco tiempo, a la enseñanza del juego.</li> <li>-Bajo nivel de motivación, que lleva frecuentemente a los practicantes a un desinterés por las actividades que se desarrollan.</li> <li>-Baja incidencia sobre los mecanismos perceptivos y de decisión, ya que se presentan situaciones estables imprevisibles, y una gran incidencia sobre los mecanismos de ejecución del movimiento.</li> </ul>

<sup>30</sup> Guía didáctica para la enseñanza del fútbol en niños y adolescentes. Año: 2013. Pág. 14

Por lo tanto, de los dos sistemas anteriores de enseñanza se deriva el método global o integral y el método analítico. De estos dos grandes métodos se derivan otros cuatro métodos (Bauer, 1994), a decir: método lúdico, método de ejercicios simples, método de ejercicios complejos, método mixto.

## **1. Sistema inductivo.**

Se desarrolla por medio de juegos, en donde el jugador aprende y ejecuta la técnica de los diferentes elementos del juego, llevando a cabo en la práctica diversas actividades en las cuales se combinan varios fundamentos. Al aplicar este método la persona recibe un aprendizaje inconsciente, ya que el jugador realiza gestos y los adapta a las exigencias del juego donde él buscará ser efectivo en cada una de sus acciones, sin percibir que está aprendiendo.

### **1.1 Método Lúdico (Basado en Bauer, 1994)**

A través de este método se enseña a capacidad de juego complejo, de forma integral, utilizando diversas formas de juego, al recurrir a este método automáticamente se entrenan también las distintas técnicas. Se reconoce como un “método integral” en donde se desarrolla de una forma lúdica la enseñanza.

Por medio de una selección adecuada de los juegos, se puede asegurar que en este método, los jugadores realizan, según intenciones, determinadas acciones técnico-tácticas.

Las actividades en una sesión según este método, están menos centradas en el aprendizaje que en el método de ejercicios repetitivos. Se parte de la idea que a través del juego, se induce de alguna manera a realizar las acciones técnico-tácticas y que por lo tanto, estas se enseñan y se mejoran automáticamente (inconscientemente).

## **2. Sistema deductivo o analítico**

En este método a diferencia del anterior, el jugador realiza una serie de actividades dirigidas específicamente al aprendizaje, de uno o varios fundamentos de manera aislada al juego. En este enfoque de enseñanza el objetivo de cada actividad o ejercicio está claramente definido, por lo tanto, el jugador deduce conscientemente y ejecuta cada uno de los movimientos necesarios para llegar a alcanzar la tarea técnica que le fue encomendada.

### **2.1 Método de ejercicios simples (Basado en Bauer, 1994)**

Este método es una forma especial del “método deductivo o analítico”, que se emplea tradicionalmente en varios deportes. En este método se practican, de forma aislada al juego y a través de muchas repeticiones, los elementos técnicos-tácticos, que son de mucha importancia para el rendimiento del juego total.

Se caracteriza por que las actividades de la sesión están prioritariamente centradas en el aprendizaje (proceso de enseñanza deductiva). Los contenidos de este método son simples ejercicios de técnica, significa en este caso que no se elaboran jugadas complicadas. De esta manera, los jugadores disponen de pocas alternativas de ejecución.

Esta práctica de componentes de juego, se emplea también hoy en día con mucha frecuencia en los entrenamientos de fútbol, sobre todo, si se trata de adquirir o de perfeccionar una técnica es muy corto tiempo.

Pero hay que dejar claro que un entrenamiento de fútbol que se basa preferentemente en este método no sería suficiente hoy en día. Sobre todo para el entrenamiento con principiantes, no se debería emplear únicamente este método, tal y como se hacía antiguamente.

## **2.2 Método de ejercicios complejos (Basado en Bauer, 1994).**

Por medio de este método se reviven y se practican, situaciones de juego sacadas del partido. De tal modo se entrenaban las acciones técnico-tácticas, enlazándolas con situaciones de juego real, en las cuales se deben practicar varias veces. Esta forma de entrenamiento se encuentra entre el método de ejercicios simples y el método lúdico, en lo que se refiere a sus objetivos y efectos.

El grado de dificultad se puede incrementar sistemáticamente en este método, a través de los siguientes pasos metodológicos: □ Practicar jugadas determinadas de antemano con adversarios medio activos. Practicar jugadas determinadas y sus variantes con adversarios medio activos. Resolver situaciones de juego determinadas aplicando todas las técnicas conocidas hasta el momento.

Sistemáticamente también, se puede variar el número de defensas de manera que los atacantes han de actuar, al principio en superioridad numérica, luego en igualdad de condiciones y al final en inferioridad numérica. También se pueden variar las exigencias aumentando o disminuyendo el espacio de juego.

## **3. Método mixto (Basado en Bauer, 1994).**

El método mixto es el resultado de la combinación de los tres métodos, se considera que la mezcla de los distintos métodos en una o varias sesiones ayuda a conseguir mejores resultados y mayores éxitos. Esto principalmente si en el entrenamiento se aprovechan las ventajas de los tres métodos, a saber, método lúdico, método de ejercicios simples y método de ejercicios complejos.

## 2.3 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

**Actitud física.** Es la capacidad que tiene el organismo humano de efectuar diferentes actividades físicas en forma eficiente, retardando la aparición de la fatiga y disminuyendo el tiempo necesario para recuperarse.

**Agilidad.** Es la capacidad de aprender en corto tiempo movimientos de una difícil ejecución, así como de reaccionar rápidamente con movimientos.

**Alcance.** Es la suma de todos los productos y sus requisitos o características. Se utiliza a veces para representar la totalidad de trabajo.

**Antecedentes de la investigación.** Se refieren a la revisión de trabajos previos sobre el tema en estudio, realizados en instituciones de educación superior.

**Aprendizaje.** Es el fenómeno mediante el cual se produce cambios en la conducta a través de la práctica y la experiencia.

**Área.** Superficie acortada, que se distingue de lo que la rodea.

**Cargas de entrenamiento.** Son el conjunto de ejercicios, ritmos y distancias, que realizamos para estimular el organismo, provocándole un estado de desequilibrio, este desequilibrio provoca a su vez, un trabajo muscular que se transforma en una mejora de la fuerza y la resistencia.

**Categorías.** Posición de una persona o cosa dentro de una clasificación jerarquizada.

**Club deportivo.** Es una asociación privada creada por la voluntad de varias personas que tiene por objeto, tanto la promoción o practica de una o varias modalidades deportivas, o la participación de actividades y competiciones deportivas.

**Comprensión.** Es la facultad que tiene del ser humano o facilidad para percibir las cosas y tener una idea clara de ellas.

**Condición física.** Es la capacidad de realizar esfuerzos físicos con vigor y efectividad, retardando la aparición de la fatiga (cansancio) y previniendo las lesiones.

**Conducción del balón.** Es la acción que realiza un jugador al desplazar el balón desde una zona a otra del campo, con toques sucesivos y manteniendo el control sobre él.

**Conducción.** Es la acción técnica que realiza el jugador al controlar y manejar el balón en su rodar por el terreno de juego.

**Control.** Es hacerse del balón, dominarlo y dejarlo en posición y debidas condiciones de ser jugado inmediatamente.

**Cultura física.** Se entiende por cultura física el conjunto de prácticas, hábitos, experiencias y logros que se obtienen de la recreación y de la aplicación de fundamentos, principios, metodologías orientadas al entrenamiento y ejercitación del ser humano.

**Delimitación espacial.** Se refiere refiriendo un espacio limitado en el cual existimos los seres humanos, es decir, el lugar en el cual nos podemos desplazar.

**Delimitación temporal.** Es establecer un parámetro de tiempo.

**Delimitación.** Es la acción y efecto de delimitar.

**Deporte.** Es toda aquella actividad física que involucra una serie de reglas o normas a desempeñar dentro de un espacio a área determinada (campo de juego, cancha, tablero, mesa, entre otros).

**Desarrollo motriz.** Es el proceso encargado de la formación integral del ser humano.

**Desarrollo psicológico.** Es un proceso simultáneo y continuo de asimilación- acomodación, que lleva al niño a niveles superiores de equilibrio, pasando por diversas etapas cualitativas y universales de desarrollo intelectual.

**Destreza.** La destreza es la habilidad o arte con el cual se realiza una determinada cosa, trabajo o actividad y haciéndolo de manera correcta, satisfactoria, es decir, hacer algo y hacerlo y bien.

**Disciplina deportiva.** Es la coordinación de actitudes, con las cuales se instruye para desarrollar habilidades más rápido, o para seguir un determinado código de conducta u "orden".

**Educación física.** Conjunto de disciplinas, especialmente escolares, que tienen como fin el desarrollo del cuerpo mediante la práctica del deporte.

**Ejecución.** Es una realización de una acción, especialmente en cumplimiento de un proyecto, un encargo o una orden.

**Enseñanza.** Transmisión de conocimientos, ideas, experiencias, habilidades o hábitos a que una persona aprende de otra o de algo.

**Entrenamiento deportivo.** Es el proceso planificado que pretende o bien significa un cambio (optimización, estabilización, o reducción) del complejo de capacidad de rendimiento deportivo (condición física, técnica de movimiento, táctica, aspectos psicológicos).

**Entrenamiento físico.** Es el proceso que se lleva a cabo para adquirir o mejorar las habilidades físicas de una persona en el momento de ejercer actividad física.

**Empírica.** Que está basado en la experiencia y en la observación de los hechos.

**Evaluación.** Valoración de conocimientos, actitud y rendimiento de una persona o de un servicio.

**Factibilidad.** Se refiere a la disponibilidad de los recursos necesarios para llevar a cabo los objetivos o metas señaladas.

**Fuerza explosiva.** Es una manifestación de la fuerza que se basa en generar la mayor cantidad de fuerza posible en el menor tiempo sin perder la eficiencia.

**Fundamento Técnico.** Principios básicos de las diversas acciones de ataque y defensa en el juego, fundamentalmente para el dominio de las acciones motoras específicas de un deporte. Son acciones que primero que se enseñan y luego se entrenan.

**Fundamento técnico.** Principios básicos de las diversas acciones de ataque y defensa en el juego, fundamentalmente para el dominio de las acciones motoras específicas de un deporte. Son acciones que primero que se enseñan y luego se entrenan.

**Fundamento teórico.** Es una explicación basada en ideas que están relacionadas con un tema en particular.

**Fútbol.** Deporte que se practica entre dos equipos de once jugadores que tratan de introducir un balón en la portería del contrario impulsándolo con los pies, la cabeza o cualquier parte del cuerpo excepto las manos y los brazos; en cada equipo hay un portero, que puede tocar el balón con las manos, aunque solamente dentro del área; vence el equipo que logra más goles durante los 90 minutos que dura el encuentro.

**Futbolista.** Persona que practica el fútbol, especialmente si se dedica a ello.

**Habilidad.** Es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio.

**Herramientas.** Es un instrumento que permite y facilita realizar ciertos trabajos.

**Especialistas.** Persona que tiene conocimientos profundos en una rama determinada de la ciencia, la técnica o el arte o en un campo determinado de una profesión o actividad.

**Hipótesis.** Suposición hecha a partir de unos datos que sirve de base para iniciar una investigación o una argumentación.

**Incidencia.** Cosa que se produce en el transcurso de un asunto, un relato, etc., y que repercute en él alterándolo o interrumpiéndolo.

**Investigación.** Es un proceso de descubrimiento de nuevo conocimiento y su aplicación para la solución a problemas o interrogantes de carácter científico.

**La coordinación.** Es la acción combinada del sistema nervioso central y de la musculatura esquelética encaminada al desarrollo de un movimiento planificado.

**Lineamientos.** Es el conjunto de acciones específicas que determinan la forma, lugar y modo para llevar a cabo una política en materia de obra y servicios relacionados con la misma.

**Marco teórico.** Es una de las fases más importantes de un trabajo de investigación, consiste en desarrollar la teoría que va a fundamentar el proyecto con base al planteamiento del problema que se ha realizado.

**Metodología.** Es la utilización de los métodos, ordenación y distribución específica de los contenidos del entrenamiento para lograr los objetivos.

**Planificación.** Proceso que es preciso seguir para alcanzar objetivos concretos en plazos determinados y etapas definidas.

**Pedagogía.** Práctica educativa o método de enseñanza en un terreno determinado.

**Potencia anaeróbica.** Es define como un entrenamiento aeróbico de alta intensidad. Es la Máxima cantidad de energía aeróbica por unidad de tiempo.

**Problema.** Es una cuestión que se plantea para hallar un dato desconocido a partir de otros datos conocidos, o para determinar el método que hay que seguir para obtener un resultado dado.

**Proceso.** Procesamiento o conjunto de operaciones que se somete una cosa para elaborarla o transformarla.

**Relevancia.** Es la característica fundamental, trascendente o substancial de una circunstancia.

**Solución.** Respuesta eficaz a un problema, duda o cuestión.

**Técnicas.** Es el dominio completo que todo jugador de fútbol debe tener con el balón, con todas las partes del cuerpo permitidas por el reglamento. El dominio completo del balón se da a través del adecuado uso que se hace de los fundamentos técnicos durante el juego.

**Teoría.** Es un conjunto organizado de ideas que explican un fenómeno, deducidas a partir de la observación, la experiencia o el razonamiento lógico.

**Transcendencia.** Se refiere a ir más allá de algún límite o superar las restricciones de un determinado ámbito.

**Test.** Cualquier tipo de prueba destinada a evaluar conocimientos, aptitudes o funciones o bien para comprobar alguna cuestión u obtener algún dato sensible sobre un tema.

**Variable dependiente.** Es aquella cuyos valores están influidos por los valores de las variables independientes.

**Variable independiente.** Es aquella cuyo valor no depende de otra variable.

## **CAPITULO III**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 TIPO DE LA INVESTIGACIÓN**

Este tipo de investigación es de carácter descriptivo, el cual se “Miden y evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno a investigar. Desde el punto de vista científico, describir, es medir. Esto es, en un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada uno de ellos independientemente, para describir lo que se investiga” R. H. Sampieri (1997). Por medio de la investigación se conocerá cual es la incidencia que tiene la asignatura de Educación Física en el fundamento técnico de la conducción del balón en el futbol en jugadores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador, ya que permite relacionar mutuamente las variables dependientes e independientes con los resultados encontrados en los mismos sujetos.

#### **3.2 POBLACIÓN**

Hurtado y Toro (1998), definen que: “población es el total de los individuos o elementos a quienes se refiere la investigación, es decir, todos los elementos que vamos a estudiar, por ello también se le llama universo”.

La población objeto de la investigación fueron los jugadores que integran el Club Deportivo Universidad de El Salvador que oscilan entre las edades de catorce a dieciséis años de edad, del municipio de San Salvador, departamento de San Salvador. El total es de 30 jugadores que se encontraron entrenando y jugando en el torneo de futbol juvenil del Municipio de San Salvador, Departamento de San Salvador.

### **3.3 MUESTRA**

Según el autor R.H Sampieri el método no probabilístico no aleatorio de los elementos, no depende de la probabilidad, si no de causas relacionadas con el investigador o del que hace la muestra.

Para esta investigación la muestra fue de tipo no probabilística no aleatoria, debido a que se requirió que los sujetos de estudio cumplan la característica de ser jugadores de futbol juvenil en edades de 14 a 16 años, del Club Deportivo Universidad de El Salvador. Con base en lo anterior la muestra para la investigación será de 30 jugadores de futbol juvenil.

### **3.4. ESTADÍSTICA, MÉTODO, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

#### **3.4.1 MÉTODO ESTADÍSTICO**

El método que se utilizó fue el coeficiente de correlación de Pearson, pensado para variables cuantitativas (escala mínima de intervalo), es un índice que mide el grado de covariación entre distintas variables relacionadas linealmente. Esto significa que puede haber variables fuertemente relacionadas, pero no de forma lineal, en cuyo caso no proceder a aplicarse la correlación de Pearson. El coeficiente de correlación de Pearson es un índice de fácil ejecución e, igualmente, de fácil interpretación. Se dice en primera instancia, que sus valores absolutos oscilan entre 0 y 1. Esto es, si se tienen dos variables X e Y, y se define el coeficiente de correlación de Pearson entre estas dos variables como  $r_{XY}$  entonces: Se ha especificado los términos "valores absolutos" ya que en realidad si se contemple el signo el coeficiente de correlación de Pearson oscila entre  $-1$  y  $+1$ . No obstante se indicó que la magnitud de la relación viene especificada por el valor numérico del coeficiente, reflejando el signo la dirección de tal valor. En este sentido, tan fuerte es una relación de  $+1$  como de  $-1$ . En el primer caso la relación es perfecta positiva y en el segundo perfecta negativa.

### **3.4.2 MÉTODO**

El método que se utilizó fue el hipotético deductivo ya que en esta investigación se determinó la incidencia de la asignatura de Educación Física, el cual pretendió comprobar a través de las hipótesis planteadas mediante el fundamento técnico de la conducción del balón en el fútbol en las categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.

### **3.4.3 TÉCNICA**

#### **3.4.3.1 TEST DE CONDUCCION DE BALÓN**

La técnica que se utilizó es un test validado por expertos en el área deportiva específicamente para poder evaluar el aspecto técnico de la conducción del balón en el fútbol. Este consiste en un circuito de conos colocados en el terreno de juego o espacio especial para poder realizarlo y que su estructura es formar una figura de número ocho ya una vez colocado. El jugador inicia la prueba de conducción desde el centro del circuito y en su recorrido se debe ir guiando por los conos y pasar por la parte externa a ellos formando literalmente una figura de ocho hasta llegar de nuevo al lugar de inicio. Cada test posee un sistema de evaluación tomando en cuenta las características técnicas o físicas de los individuos, aportando de manera concreta los parámetros de medición necesarios para evaluar las características mencionadas.

### **3.4.4 INSTRUMENTOS**

#### **3.4.4.1 LA RÚBRICA**

Es un instrumento cuya principal finalidad es compartir los criterios de realización de las tareas de aprendizaje y de evaluación con los sujetos y entre el observador. La rúbrica, como guía u hoja de ruta de las tareas, muestra las expectativas que el objeto de estudio e investigador tienen y comparten sobre una actividad o varias actividades, organizadas en diferentes niveles de

cumplimiento: desde el menos aceptable hasta la resolución ejemplar, desde lo considerado como insuficiente hasta lo excelente. La rúbrica tiene sus orígenes en escalas de medida utilizadas en los campos de la psicología y de la educación, donde se relaciona un objeto cualitativo (un texto) con objetos cuantitativos (unidades métricas)<sup>31</sup>. La rúbrica como instrumento de calificación del test técnico de conducción de balón se validara con expertos en el área técnica deportiva del fútbol. Los instrumentos a utilizar para el óptimo desarrollo de la investigación son los siguientes: Test de conducción del balón”.

<b>MATERIALES</b>			
1	Conos	7	Computadora
2	Silbatos	8	Hojas de recolección de datos
3	Cronómetros	9	Hojas de registro
4	Cinta métrica	10	Hojas de guía de preguntas
5	Platos	11	Papelería
6	Cámara fotográfica		

### **3.4.5 VALIDACIÓN Y FIABILIDAD**

#### **3.4.5.1 ÍNDICE DE BELLACK**

La fiabilidad es una cualidad que debe estar presente en todos los instrumentos de recogida de datos. En las palabras de Pérez (1998:71), “Si el presente reúne estos requisitos, habrá cierta garantía que los resultados obtenidos del estudio serán confiables, por lo tanto, las conclusiones pueden ser creíbles y merecedores de una mayor credibilidad. La confiabilidad se refiere al nivel de exactitud y consistencia de los resultados obtenidos, al aplicar el instrumento por segunda vez en condiciones tan parecidas como sea posible. Se tiene entonces que elaborar un instrumento que sea confiable”. Para ello, existen muchas vías para lograrlo. Si se tratara de un cuestionario,

---

<sup>31</sup><http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/26cuaderno.pdf>

Se puede aplicar 2 veces a la misma persona en un corto periodo de tiempo, y seguidamente se utiliza el Índice de Bellack:

$$b = \frac{Ta}{Ta + Td} \times 100$$

Se considera que el instrumento es confiable si el índice de Bellack resultante es mayor al umbral arbitrario de 80. Por tal motivo deberá seleccionarse, los indicadores e ítems de tal manera que estos respondan a las características peculiares del objeto de estudio. Validez del criterio, lo único que se debe hacer es relacionar su medición con el criterio, y este coeficiente se toma como coeficiente de validez. La validez de un criterio es la medida del grado en que una prueba está relacionada con algún criterio. Todos los instrumentos de recolección de datos (cuestionarios, test, escalas, guías de observación, pruebas de conocimiento, etc.), deben precisar de la validez del contenido, y esta consiste en hacer una revisión profunda de cada ítem que estructura el instrumento.

### **3.5 METODOLOGÍA Y PROCEDIMIENTOS**

Con base a los objetivos planteados y el tipo de investigación en relación con las técnicas e instrumentos, cabe señalar que estas se realizaron de forma directa a los sujetos previstos en fechas determinadas, en un lugar y horario de entreno, para explicar la razón del estudio y la colaboración requerida de los jóvenes para la ejecución de las pruebas (rubrica de evaluación de conducción de balón). Posteriormente se les informó que la forma de evaluación era en dos grupos, grupo uno, jóvenes que llevaron un proceso continuo de enseñanza-aprendizaje de la Educación Física sin interrupción en ningún año y grupo dos, jóvenes que no recibieron de forma continua el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Educación Física. Después se cito a la cancha del polideportivo de la Universidad de El Salvador, lugar donde se efectuó la prueba de

conducción de balón a los sujetos de la muestra antes mencionada. Se formaron dos grupos en la prueba y luego se evaluaron uno por uno en la prueba tomando el resultado de estos por medio de la observación y según los criterios de la rúbrica de evaluación, y posteriormente se tabularon y se analizaron los resultados obtenidos de los sujetos.

El equipo investigador procedió a formar el circuito, mediante el esquema del test de conducción que estuvo compuesto por diez conos que tuvieron una distancia de seis, ocho y cinco metros formando una figura de ocho (8), en un espacio de cincuenta metros. Dicho test de conducción estuvo validado por personas expertas en materia de fútbol para poder ejecutar y evaluar la conducción de balón en el fútbol y de esta manera se determinó el desempeño de los sujetos a quienes se puso a prueba, mediante el recorrido del circuito se evaluó la correcta conducción y el tiempo.

Se realizó una rutina de calentamiento con todo el grupo de jugadores que consistió en trotar durante quince minutos alrededor del campo de juego, a través de un conjunto de ejercicios de todos los músculos y articulaciones ordenado de un modo gradual para preparar al organismo para un mejor rendimiento físico y evitar algún tipo de contracción muscular o lesión física, luego se procedió a la realización del respectivo estiramiento muscular durante diez minutos. Uno de los investigadores hizo el recorrido del circuito a manera de ejemplo para los sujetos que se someterán a la prueba.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE LOS DATOS

En el presente capítulo se analizó e interpretó la información obtenida en el trabajo de campo con los jugadores de las categorías inferiores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador que no recibieron y que recibieron la asignatura de Educación Física en los centros escolares; obteniendo los resultados finales del test de conducción de balón, que se ejecutó a un total de treinta jugadores y la mitad de ellos, es decir, quince jugadores no recibieron la asignatura de Educación Física y la otra mitad sí. El objetivo de este test de conducción fue determinar la incidencia que tiene la asignatura de Educación Física en la buena conducción del balón, en este se evaluaron los siguientes criterios que se sumaron y se pudo asignar una calificación a cada uno de los jugadores: conduce con el balón cerca del pie, control borde interno o externo pie derecho, control borde interno o externo pie izquierdo, vista periférica durante la conducción, tiempo de ejecución de la conducción.

La realización del test se desarrolló en la cancha de fútbol del estadio del polideportivo de la Universidad de El Salvador. Mencionar que cada uno de estos criterios tuvo una ponderación de cero si, por medio de la observación, el investigador calificador lo ameritaba como incorrecto y una ponderación de dos si era correcto. Se procedió a ordenar y a graficar los resultados en gráficos de barras, dichos resultados estuvieron orientados a mostrar el número de jugadores en total, es decir los treinta, y mostrar particularmente a cada grupo de quince jugadores que si recibió Educación Física y el que no la recibió. De esta forma se pudo observar en cada uno de los gráficos la tendencia normal o anormal en cuanto a las dos alternativas que se tienen que son

dos la buena y deficiente conducción del balón; además de las otras dos alternativas que se evaluaron según los criterios son correctos e incorrectos.

Finalmente se detalló de manera ordenada y simplificada los resultados del método estadístico utilizado para encontrar el coeficiente de correlación entre las dos variables en la investigación para poder dar validar la hipótesis general, nula y específicas planteadas al inicio de la investigación.

## 4.2 RESULTADOS GLOBALES DEL TEST DE CONDUCCION DE BALON

### 4.2.1 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE CONDUCE CON EL BALÓN CERCA DEL PIE

Tabla No. 1

Alternativas	No. de jugadores		
	NO recibió EF	SI recibió EF	Grupo General
Correcto	10 (67%)	15 (100%)	25 (83%)
Incorrecto	5 (33%)	0 (0%)	5 (17%)
Totales	15 (100%)	15 (100%)	30 (100%)

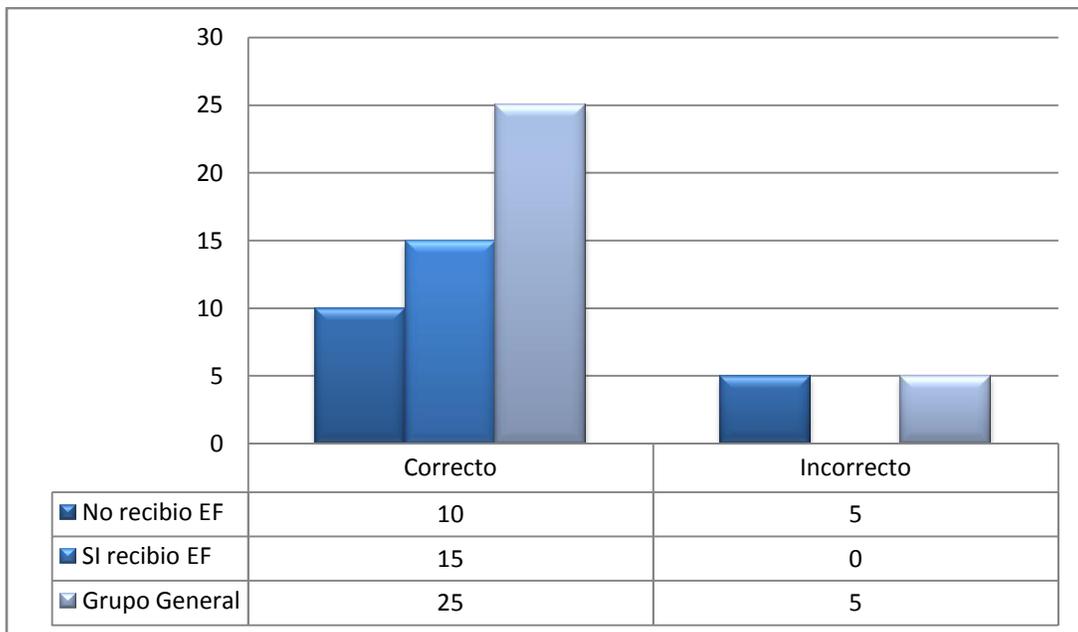


Gráfico No. 1

#### Análisis:

En referencia a los resultados que representa el gráfico, revela que el promedio del porcentaje global de los jugadores que conducen el balón cerca del pie es de un 83% que lo ejecutan de forma correcta, mientras que el 17% lo ejecutan incorrecto y clasificando ambos grupos se observa que el que si recibió la asignatura de educación física obtiene un mayor porcentaje al conducir el balón cerca del pie. Se considera de acuerdo a los datos obtenidos que existe incidencia al recibir la asignatura de educación física ya que se puede ver al ejecutar una buena conducción del balón cerca del pie.

#### 4.2.2 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE MOSTRÓ CONTROL CON BORDE INTERNO O EXTERNO PIE DERECHO

Tabla No. 2

Alternativas	No. de jugadores		
	NO recibió EF	SI recibió EF	Grupo General
Correcto	12 (80%)	12 (80%)	24 (80%)
Incorrecto	3 (20%)	3 (20%)	6 (20%)
Totales	15 (100%)	15 (100%)	30 (100%)

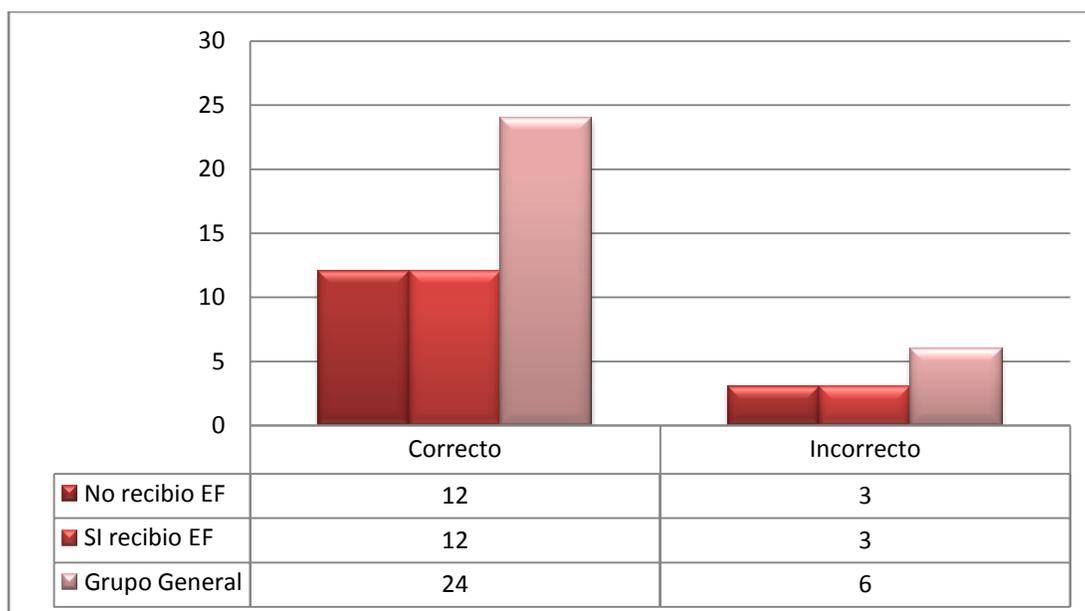


Gráfico No. 2

#### **Análisis:**

El presente gráfico mostró que no existe una diferencia significativa en los porcentajes obtenidos en la evaluación de los jugadores de las categorías inferiores de 14 a 16 años, del Club Deportivo de la Universidad de El Salvador, ya que con los datos reflejados se pudo confirmar que el recibir la asignatura de educación física ó no recibirla, no incide en el dominio del buen control del balón con borde interno o externo con el pie derecho, pues los jugadores de los dos grupos mostraron una buena ejecución durante la ejecución técnica del criterio de evaluación.

### 4.2.3 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE MOSTRÓ CONTROL CON BORDE INTERNO O EXTERNO PIE IZQUIERDO

Tabla No. 3

Alternativas	No. de jugadores		
	NO recibió EF	SI recibió EF	Grupo General
Correcto	4 (27%)	7 (47%)	11 (37%)
Incorrecto	11 (73%)	8 (53%)	19 (63%)
Totales	15 (100%)	15 (100%)	30 (30%)

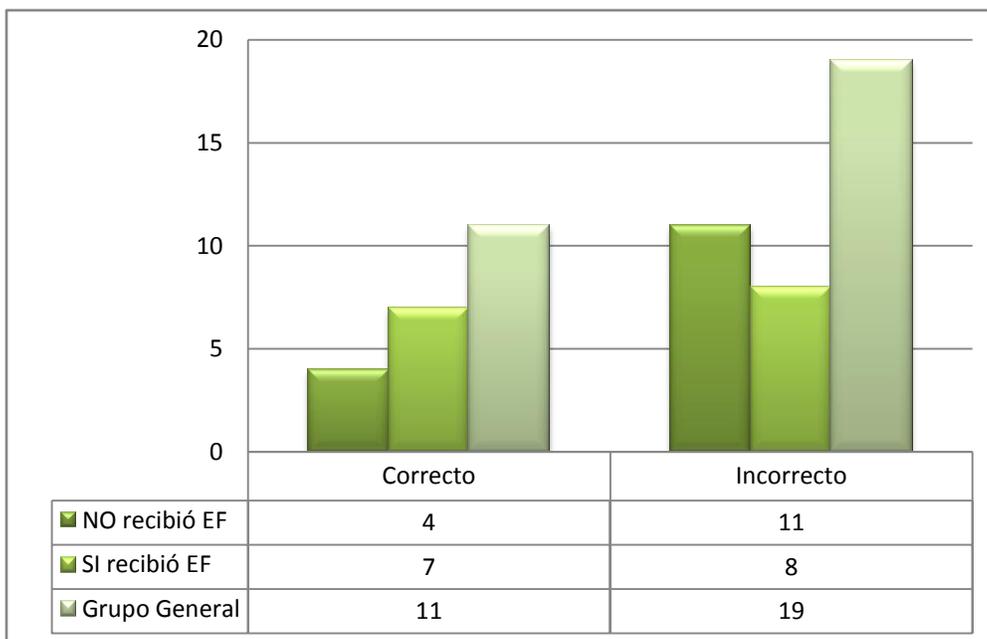


Gráfico No. 3

#### **Análisis:**

De acuerdo a los datos que representa el gráfico se consideró que el haber recibido la asignatura de educación física no tiene relación significativa en los dos grupos evaluados, ya que la diferencia en los porcentajes obtenidos en cada grupo confirmó que los jugadores de ambos grupos mostraron mayor porcentaje al ejecutar el fundamento técnico de control del balón con borde interno o externo del pie izquierdo manera incorrecta. Considerando que la incidencia de la asignatura de educación física no se ve reflejada en la ejecución de este fundamento técnico

#### 4.2.4 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE MOSTRÓ VISTA PERIFÉRICA DURANTE LA CONDUCCIÓN

Tabla No. 4

Alternativas	No. de jugadores		
	NO recibió EF	SI recibió EF	Grupo General
Correcto	6 (40%)	11 (73%)	17 (57%)
Incorrecto	9 (60%)	4 (27%)	13 (43%)
Totales	15 (100%)	15 (100%)	30 (100%)

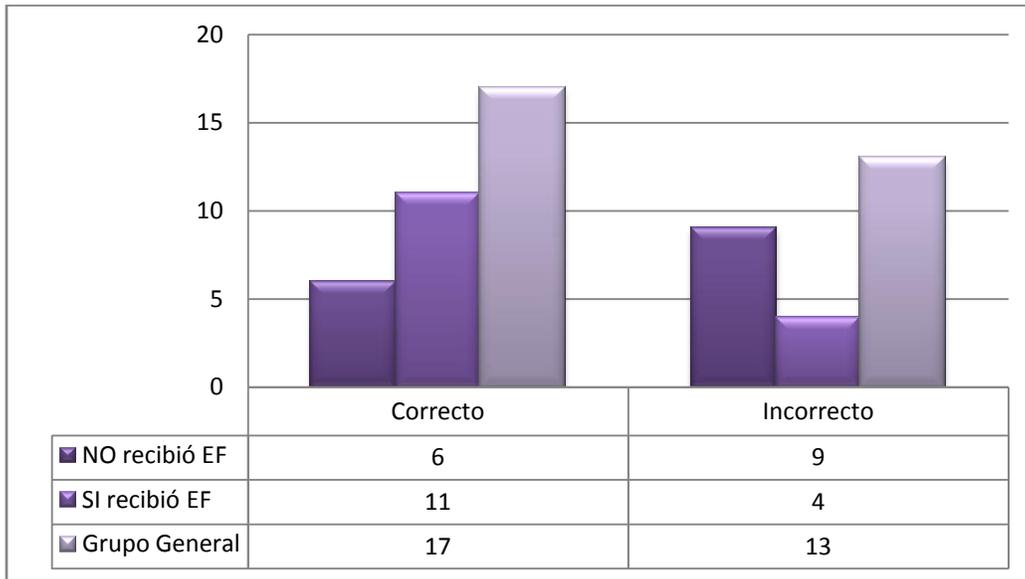


Gráfico No. 4

#### Análisis:

Esta grafica indicó que los resultados globales que se muestrearon son mayores del 50%, colocando en primer lugar al grupo que si recibió la asignatura de educación física en el desarrollo correctamente de la ejecución técnica en la conducción del balón con la vista periférica, ubicando en segundo plano al grupo que no recibió la esta asignatura. Por lo tanto, de acuerdo a los datos que se mostraron se observó que si existe una diferencia considerable en los porcentajes obtenidos en ambos grupos evaluados.

#### 4.2.5 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE REFLEJÓ EL TIEMPO DE LA EJECUCIÓN DE LA CONDUCCIÓN DE BALÓN

Tabla No. 5

Alternativas	No. de jugadores		
	NO recibió EF	SI recibió EF	Grupo General
Correcto	6 (40%)	12 (80%)	18 (60%)
Incorrecto	9 (60%)	3 (20%)	12 (40%)
Totales	15 (100%)	15 (100%)	30 (100%)

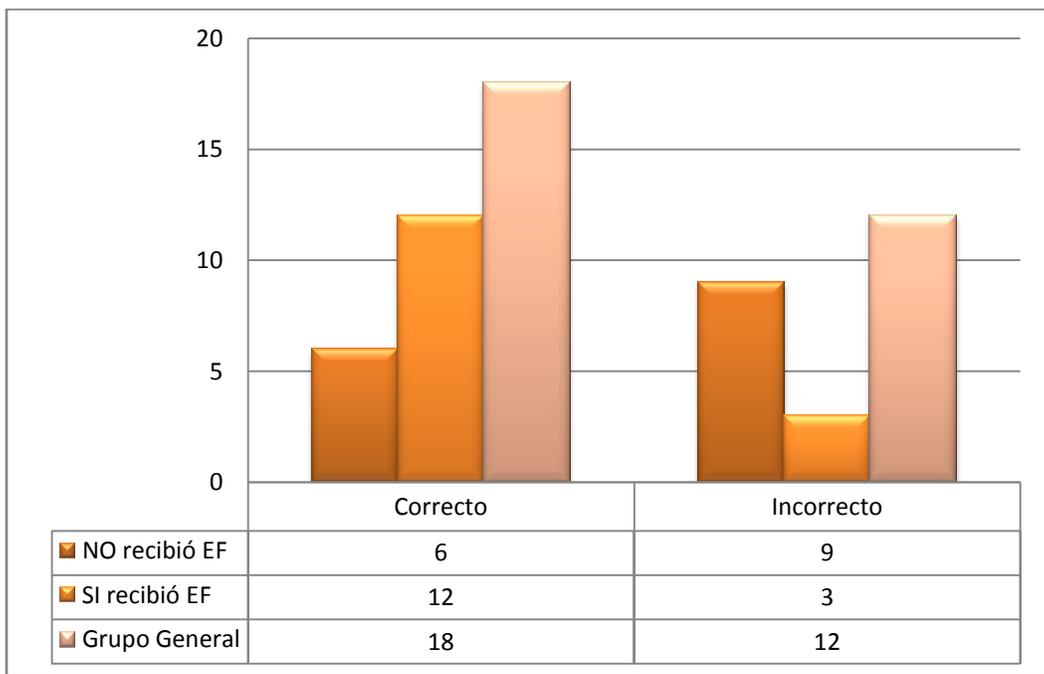


Gráfico No. 5

#### **Análisis:**

El presente gráfico reveló que el porcentaje de datos obtenidos de manera general en ambos grupos evaluados, indicaron que el 60% del 100% ejecuto el fundamento técnico de forma correcta, mientras que categorizando los dos grupos, el grupo que si recibió la asignatura de educación física es el que tiene mejor ejecución del fundamento técnico de la inducción del balón con el menor tiempo. Considerando que la incidencia de la asignatura de educación física se vio reflejada en la ejecución correcta del fundamento técnico en cuestión.

#### 4.2.6 RESULTADOS GLOBALES COMPARATIVOS DEL GRUPO DE JUGADORES QUE MOSTRÓ BUENA Y DEFICIENTE CONDUCCIÓN DE BALÓN

Tabla No. 6

Alternativas	No. de jugadores		
	NO recibió EF	SI recibió EF	Grupo General
Buena conduccion	9 (60%)	14 (93%)	23 (77%)
Deficiente conduccion	6 (40%)	1 (7%)	7 (23%)
Totales	15 (100%)	15 (100%)	30 (100%)

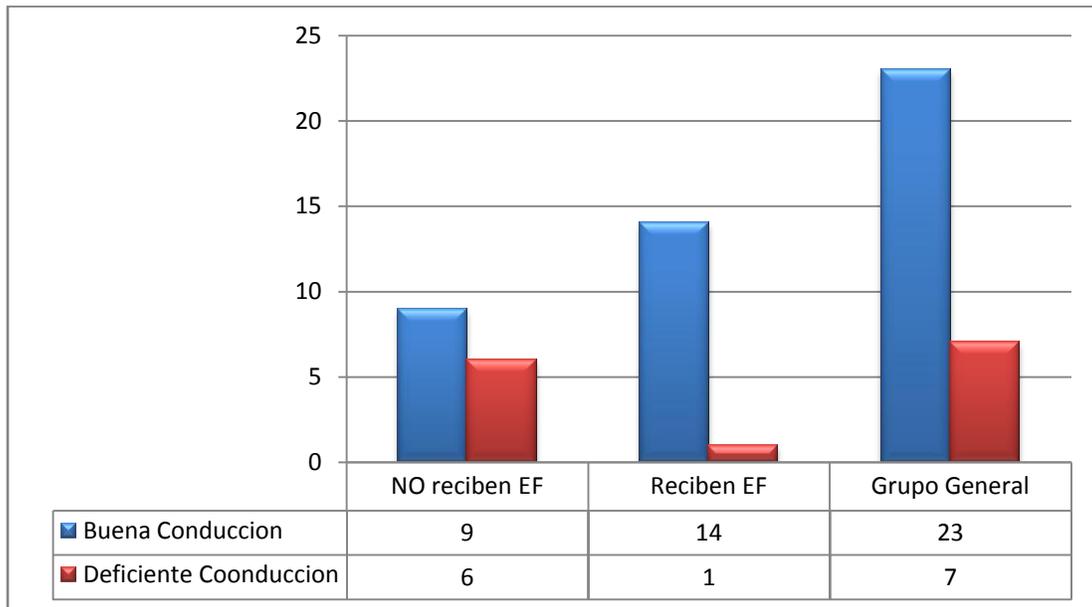


Gráfico No. 6

#### Análisis:

En la presente grafica se mostro los datos obtenidos de forma general, mediante la evaluación realizada a ambos grupos, donde se representa que el mayor porcentaje obtenido se reflejó en el criterio de la buena conducción del balón en los jugadores de las categorías inferiores de 14 a 16 años, del club Deportivo de la Universidad de El Salvador. Sin embargo al categorizar ambos grupos el grupo que obtuvo mayor porcentaje es el que si recibió la asignatura de Educación Física en sus centros de educación básica, siendo el grupo que no recibió la asignatura de educación física el que obtuvo menor porcentaje en la ejecución del la conducción del balón en el futbol. Considerando que el recibir la asignatura de educación física ayuda en el desarrollo de aspectos básicos de mucha importancia por ejemplo la psicomotricidad facilitando una mejor ejecución técnica en el deporte.

#### 4.2.7 CALIFICACIÓN INDIVIDUAL DEL TEST DE CONDUCCION DE BALON

En los cuadros siguientes se dio a conocer de manera ordenada los resultados del test de conducción de balón en el que fueron evaluados los jugadores de las categorías inferiores del Club Deportivo Universidad de El Salvador, tomando en cuenta que la evaluación del test fue dividido en dos grupos, así mismo los criterios de la evaluación se sumaron y se asignó una nota para el jugador.

Cuadro No. 1

Grupo de jugadores que SI recibe EF			
No.	Nombre del jugador	Nota	Desempeño
1	Oscar Menjivar	6	Buena conduccion
2	Christopher Carranza	6	Buena conduccion
3	Boris Rodríguez	8	Buena conduccion
4	Alan Santos	8	Buena conduccion
5	Josué Castro	8	Buena conduccion
6	Alexis López	10	Buena conduccion
7	Gustavo García	8	Buena conduccion
8	Alexander Jovel	8	Buena conduccion
9	Daniel Menjivar	4	<b>Deficiente conduccion</b>
10	Douglas Hernández	6	Buena conduccion
11	Adonay Guerrero	6	Buena conduccion
12	Bryan Arce	8	Buena conduccion
13	Alexander Montoya	8	Buena conduccion
14	José Hernández	10	Buena conduccion
15	Esau López	10	Buena conduccion

Cuadro No. 2

Grupo de jugadores que NO recibe EF			
No.	Nombre del jugador	Nota	Desempeño
1	Luis Chacón	10	Buena conduccion
2	Eduardo Romero	8	Buena conduccion
3	Enrique Alfaro	4	<b>Deficiente conduccion</b>
4	Luis Hernández	6	Buena conduccion
5	Fernando Alfaro	6	Buena conduccion
6	Álvaro Amaya	4	<b>Deficiente conduccion</b>
7	Ricardo Moreira	6	Buena conduccion
8	Anderson Cortez	0	<b>Deficiente conduccion</b>
9	Dennis Ramírez	6	Buena conduccion
10	Walter Salazar	6	Buena conduccion
11	Mauricio Chacón	2	<b>Deficiente conduccion</b>
12	Josué Cardoza	2	<b>Deficiente conduccion</b>
13	Isaías Hernández	4	<b>Deficiente conduccion</b>
14	José Santa María	6	Buena conduccion
15	Jairo de la Cruz	8	Buena conduccion

### 4.3 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

#### 4.3.1 ANÁLISIS ESTADÍSTICO DE LOS RESULTADOS DEL TEST DE CONDUCCION DE BALON

**H<sub>0</sub>**= Recibir la asignatura de Educación Física no incide en la buena conducción de balón en los jugadores de las categorías inferiores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.

**H<sub>A</sub>**= Recibir la asignatura de Educación Física incide en la buena conducción del balón en los jugadores de las categorías inferiores de catorce a dieciséis años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.

No.	NOTAS		XY	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>
	No recibió Educación Física (X)	Si recibió Educación Física (Y)			
1	6	10	60	36	100
2	6	8	48	36	64
3	8	4	32	64	16
4	8	6	48	64	36
5	8	6	48	64	36
6	10	4	40	100	16
7	8	6	48	64	36
8	8	0	0	64	0
9	4	6	24	16	36
10	6	6	36	36	36
11	6	2	12	36	4
12	8	2	16	64	4
13	8	4	32	64	16
14	10	6	60	100	36
15	10	8	80	100	64
<b>Totales</b>	<b>114</b>	<b>78</b>	<b>584</b>	<b>908</b>	<b>500</b>

Cuadro No. 1

Fuente: Elaboración propia

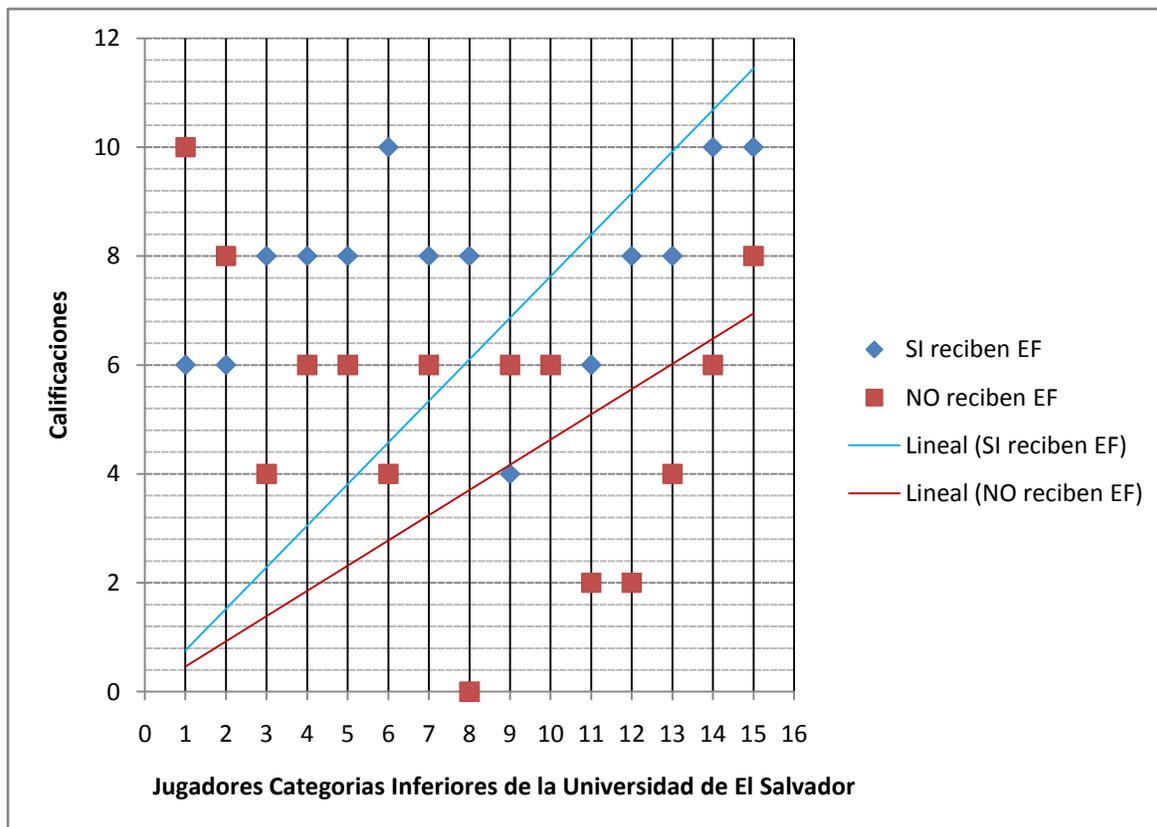


Grafico No. 7

**Análisis:** En el gráfico de dispersión, se observó que los jugadores que no recibieron la asignatura de Educación Física obtuvieron calificaciones tanto bajas, medias y altas; aun así predominando en forma general en el grupo las menores. Lo que se observó con los jugadores que sí recibieron la asignatura de Educación Física, que obtienen calificaciones medias y altas, pero predominando en forma general las altas. La nube de puntos de las calificaciones obtenidas por los jugadores en el test de conducción de balón, adoptó una forma irregular en cuanto a la línea de tendencia de los datos, de tal manera que no se pudo especificar ningún tipo de relación, entre las variables que se están evaluando. De tal forma no se pudo establecer, pues, ningún tipo de relación. Ambas variables son independientes entre sí; la variación de una de ellas no influye para nada en la variación de la otra.

Para realizar la prueba de hipótesis se utilizó el Coeficiente de Correlación “r” de Pearson que mide la magnitud de la correlación entre dos variables (Rojas, 2011).

$$r = \frac{n(\sum xy) - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[n(\sum x^2) - (\sum x)^2] * [n(\sum y^2) - (\sum y)^2]}}$$

$$r = \frac{15(584) - (78)(114)}{\sqrt{15(500) - (78)^2 * 15(908) - (114)^2}}$$

$$r = \frac{8760 - 8892}{\sqrt{(7500-6084) * (13620-12996)}}$$

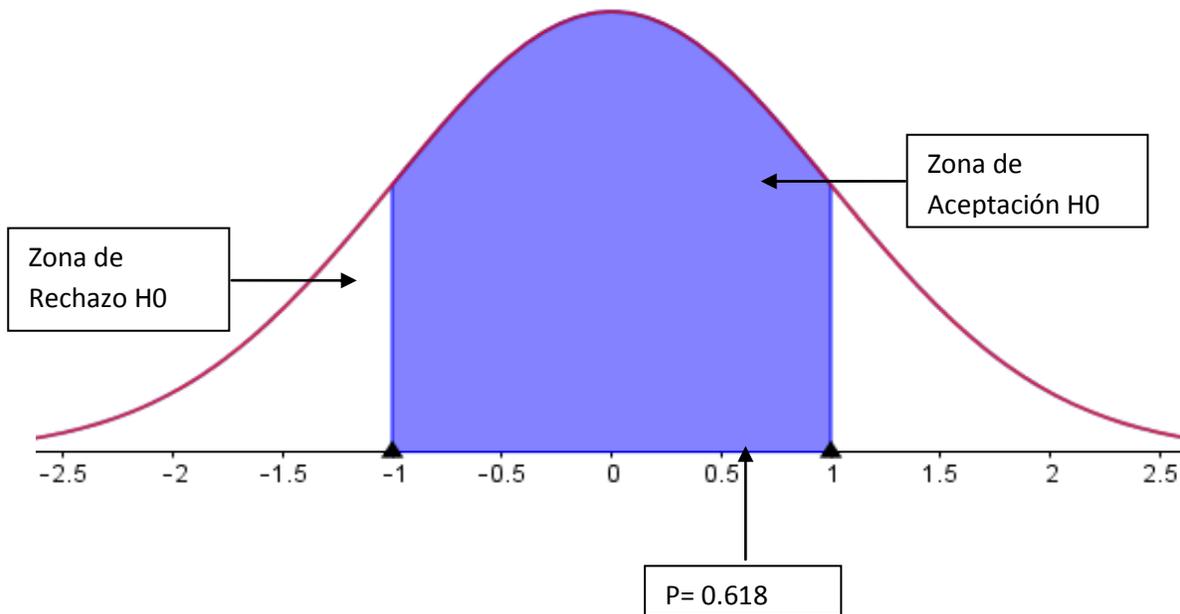
$$r = \frac{-132}{\sqrt{883584}}$$

$$r = \frac{-132}{939.99}$$

<b>r= - 0.14</b>
------------------

Según JOHNSON, Robert (2003), Estadística Elemental, para interpretar el coeficiente de correlación utilizamos la siguiente escala:

Valor	Significado
-1	Correlación negativa grande y perfecta
-0,9 a -0,99	Correlación negativa muy alta
-0,7 a -0,89	Correlación negativa alta
-0,4 a -0,69	Correlación negativa moderada
-0,2 a -0,39	Correlación negativa baja
<b>-0,01 a -0,19</b>	<b>Correlación negativa muy baja</b>
0	Correlación nula
0,01 a 0,19	Correlación positiva muy baja
0,2 a 0,39	Correlación positiva baja
0,4 a 0,69	Correlación positiva moderada
0,7 a 0,89	Correlación positiva alta
0,9 a 0,99	Correlación positiva muy alta
1	Correlación positiva grande y perfecta



### SIGNIFICACIÓN DEL COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE PEARSON ( $r$ )

El valor calculado de  $r = -0.14$ . Para determinar si la correlación entre las variables es significativa, se compara el valor  $p$  con su nivel de significancia. Por lo general, un nivel de significancia (denotado como  $\alpha$  o alfa) de 0.05. Un  $\alpha$  de 0.05 indica que el riesgo de concluir que existe una correlación, cuando en realidad no es así, es 5%. El valor  $p$  indica si el coeficiente de correlación es significativamente diferente de 0. (Un coeficiente de 0 indica que no existe una relación lineal).

Valor  $p \leq \alpha$ : La correlación es estadísticamente significativa

Si el valor  $p$  es menor que o igual al nivel de significancia, entonces se puede concluir que la correlación es diferente de 0.

Valor  $p > \alpha$ : La correlación no es estadísticamente significativa

Si el valor  $p$  es mayor que el nivel de significancia, entonces no se puede concluir que la correlación es diferente de 0.

**P= 0.618 > 0.05**

**HA=** Recibir la asignatura de Educación Física incide significativamente en la buena conducción del balón en los jugadores de las categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.

**H<sub>0</sub>**= Recibir la asignatura de Educación Física **NO incide** significativamente en la buena conducción de balón en los jugadores de las categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.

Por lo tanto, **se acepta la Hipótesis Nula (H<sub>0</sub>)** y se puede concluir que no existe correlación significativa en la buena conducción del balón entre las dos variables de la asignatura de Educación Física y la conducción del balón.

#### 4.4 VALIDACIÓN DE HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

<b>VALIDACIÓN DE HIPÓTESIS</b>	
<b>HIPÓTESIS GENERAL</b>	<b>VALIDACIÓN</b>
<p>Recibir la asignatura de Educación Física incide en la buena conducción del balón en los jugadores de las categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.</p>	<p>La hipótesis planteada SI se cumple, ya que la Educación Física incide pero no de forma significativa en la buena conducción del balón, de tal manera que los dos grupos evaluados obtuvieron notas bajas, medias y altas, esto quiere decir que tuvieron tendencias en el aumento de las notas pero que siempre uno de los grupos, los que no reciben Educación Física, estuvieron por debajo el promedio del otro. El promedio de notas del grupo que recibe la asignatura de Educación Física es de 7.6 y el grupo que no la recibe es de 5.2.</p>
<b>HIPÓTESIS ESPECIFICAS</b>	<b>VALIDACIÓN</b>
<p><b>ESPECIFICA 1:</b> Los jugadores que reciben la asignatura de Educación Física tienen buena conducción de balón y los que no la reciben tienen deficiente conducción del balón.</p>	<p>La hipótesis planteada SI se cumple, ya se menciona que la asignatura de Educación Física incide pero no significativamente en la conducción del balón pero con un porcentaje del 93% los jugadores que reciben la asignatura de Educación Física tienen buena conducción y el 40% de los jugadores que no la reciben tienen deficiente conducción.</p>
<p><b>ESPECIFICA 2:</b> Los jugadores que reciben la asignatura de Educación Física saldrán mejor evaluados en el test de conducción de balón.</p>	<p>La hipótesis planteada SI se cumple, ya que la sumatoria de los criterios de desempeño de los dos grupos evaluados en el test de conducción de balón el que obtuvo mejores notas fue el grupo que recibe la asignatura de Educación Física, bajo un contraste de notas menores al grupo que no la recibe.</p>
<p><b>ESPECIFICAS 3:</b> Recibir la asignatura de Educación Física es significativo en el desarrollo motriz para ejecutar una buena conducción del balón.</p>	<p>La hipótesis planteada SI se cumple, ya que la asignatura de Educación Física si es significativa en el desarrollo motriz pero no es significativa para que se pueda desarrollar o ejecutar una buena conducción del balón ya que si se observan los porcentajes generales el 77% de los jugadores, es decir, 27 tienen una buena conducción de balón y el 23% tienen deficiente conducción.</p>

<b>HIPÓTESIS NULA</b>	<b>VALIDACIÓN</b>
<p>Recibir la asignatura de Educación Física no incide significativamente en la buena conducción de balón en los jugadores de las categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.</p>	<p>Recibir la asignatura de Educación Física NO incide significativamente en la buena conducción del balón, ya que los jugadores que no la reciben según las notas del test obtuvieron notas bajas, medias y altas, como el otro grupo, pero no sobrepasando los resultados globales de los que la reciben. El 93% del grupo que la recibe demostró tener una buena conducción, con un promedio de notas de 7.6; En relación con el otro grupo se puede decir que el 60% demostró buena conducción; las notas promedio del grupo fueron de 5.2.</p>

## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 CONCLUSIONES

- Se determinó que la asignatura de educación física no tiene incidencia en el fundamento técnico de conducción de balón en el futbol en las categorías inferiores de 14 a 16 años del club Deportivo Universidad de El Salvador, esto puede ser debido a que el futbol es un deporte muy accesible de practicar en el aspecto económico y en el espacio en el que se puede practicar; solo se necesita un balón de futbol en condiciones aceptables, ya que muchos niños que logran adquirir grandes destrezas y técnicas con el balón probablemente lo han hecho practicando todo el tiempo libre con el cual ellos dispongan, logrando así un gran manejo de balón y en este caso poniéndolo en práctica en el fundamento técnico de conducción de balón en el futbol, repitiendo esta técnica hasta mejorarla sin necesidad de haber recibido la asignatura de educación física en sus respectivos centros de estudio.
- Se identificó que en las categorías inferiores del Club Deportivo Universidad de El Salvador hay muchos jóvenes que no recibieron la asignatura de educación física en sus respectivos centros de estudio, esto se debe a que el país no cuenta con un plan educativo en el que haya profesor de educación física en cada uno de los centros de estudio y en algunos si se imparte la asignatura de educación física pero por profesores especializados en otras asignaturas.
- También se evaluó la ejecución de la técnica de conducción de balón a los jóvenes por medio de un test y una rúbrica avalada por tres licenciados en educación física, acreditados y especializados en el deporte del futbol, el cual permitió tener resultados bastante aceptables debido a que se tomaron en cuenta indicadores cualitativos y cuantitativos de una buena conducción de balón y a la vez fue accesible de aplicar con la disposición de los jóvenes evaluados.

- Con los resultados obtenidos se pudo constatar que la mayoría de los jóvenes evaluados tienen una buena conducción de balón sin importar la condición de no haber recibido educación física en sus centros educativos, ya que los jóvenes que no recibieron dicha asignatura tuvieron unos resultados aceptables en el test de conducción de balón y solo algunos tuvieron resultados negativos, debido a esto se puede confirmar que los jóvenes que no recibieron la asignatura de educación física no tienen problemas a la hora de poner en práctica el fundamento técnico de conducción de balón y se puede concluir de manera eficaz que no hay una relación directa entre las dos variables.

## **5.2 RECOMENDACIONES**

- A los entrenadores de fútbol categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador, desarrollar periódicamente test técnicos de la conducción de balón en el fútbol, y de esta forma evaluar cómo están técnicamente en este fundamento los jugadores de las categorías inferiores, desde esos resultados que de cada uno de los test se debe orientar el trabajo físico y técnico para poder desarrollar una óptima técnica.
- Se recomienda implementar una programación sistemática dentro del proceso de entrenamiento, que valla enfocado al mejoramiento en la ejecución técnica, y planificar una secuencia de ejercicios que permitan mejorar la conducción del balón en los jugadores de las categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.
- Realizar actividades deportivas que permitan mejorar la metodología de entrenamiento, donde los jugadores puedan conducir el balón con facilidad y precisión de movimientos propios de la técnica y al mismo tiempo esto permitirá la recolección de criterios que se toman en cuenta para formar parte de la selecciones en las categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador.

## BIBLIOGRAFÍA

### Libros:

- ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD - Teoría y Práctica

AUTOR: Pilar Pont Geis

Editorial: PAIDOTRIBO 3ª edición

Año: 2001

- Metodología de la Investigación

AUTOR: Dr. Roberto Hernández Sampieri

Editorial: McGraw-Hill Interamericana

Año: 2006

- Cómo hacer una tesis de graduación con técnicas estadísticas

AUTOR: Gildaberto Bonilla

Editorial: UCA editores

Año: 2000

- Historia de la Educación Física

AUTOR: Rosa Mª Sainz Varona

Año: 1992

### Revistas Digitales:

- Revista Digital de Educación Física: “El deporte como elemento educativo indispensable en el área de Educación Física”

AUTOR: Antonio Rafael Corrales Salguero

Año: 2009

País: España

### Libros digitales:

- El Deporte como elemento educativo indispensable en el área de Educación Física.pdf
- Historia de la Educación Física.pdf
- Glosario básico de términos estadísticos.pdf
- El valor del deporte en la educación integral del ser humano.pdf

### Tesis:

- ANÁLISIS HISTÓRICO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN RELACIÓN A SUS TENDENCIAS PEDAGÓGICAS, EN LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR DESDE EL AÑO 1920 AL AÑO 2010. Autores: CUELLAR MARTÍNEZ ADÁN BENJAMÍN y otros.

- INFLUENCIA QUE EJERCEN LOS EJERCICIOS ANAERÓBICOS DE GRAN IMPACTO, EN EL DESARROLLO DE LA CAPACIDAD DE CONDUCCIÓN DEL

BALÓN DE LOS ATLETAS DE FÚTBOL QUE INTEGRAN LOS CLUBES DE SEGUNDA DIVISIÓN, DE LA ZONA DE SAN SALVADOR DEL GRUPO “A” DURANTE EL PERIODO COMPRENDIDO DE JUNIO – DICIEMBRE DE 2011.  
Autores: Banderas Herrera Walter Enrique y otros.

- ESTUDIO DE LAS CAPACIDADES COORDINATIVAS Y SU INFLUENCIA EN LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 10 – 12 AÑOS DE LAS ESCUELAS FISCALES 9 DE OCTUBRE Y TUPAC YUPANQUI DE LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO DE IBARRA EN EL AÑO 2012 Y PROPUESTA ALTERNATIVA. Autores: CAIZA SANDOVAL JOSÉ ADRIÁN y PIJAL ORTEGA LUIS ALEJANDRO.
- ANÁLISIS HISTÓRICO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA EN RELACIÓN A SUS TENDENCIAS PEDAGÓGICAS, EN LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR DESDE EL AÑO 1920 AL AÑO 2010.  
Autores: CUELLAR MARTÍNEZ ADÁN BENJAMÍN, FLORES DIAZ JAIRO GERARDO, ROMERO BARRERA JOSE SAUL.

**Sitios web:**

- <https://resources.fifa.com/mm/document/footballdevelopment>
- <http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/26cuaderno.pdf>
- <http://www.efdeportes.com/efd165/la-educacion-fisica-en-el-salvador.htm>
- [http://www.escoladefutbol.com/beto/docs/sist\\_f11/sist\\_f11.htm](http://www.escoladefutbol.com/beto/docs/sist_f11/sist_f11.htm)

**ANEXO 1**  
**RUBRICA DE EVALUACIÓN DE CONDUCCIÓN DEL BALÓN**



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
 FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
 DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Rubrica de evaluación del fundamento técnico del futbol: Conducción del balón.

**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Recibió Educación Física:**    **SI** \_\_\_ **NO** \_\_\_

**Objetivo:** Evaluar la ejecución del fundamento técnico del futbol de la conducción del balón, por medio de un test técnico, a los jugadores de las categorías inferiores de 14 a 16 años del Club Deportivo Universidad de El Salvador que recibieron y que no recibieron la asignatura de Educación en los centros escolares.

Criterios de Evaluación		Nivel de desempeño	
		Correcto	Incorrecto
1	Conduce con el balon cerca del pie		
4	Control borde interno o externo pie derecho		
3	Control borde interno o externo pie izquierdo		
4	Vista periférica durante la conduccion		
5	Tiempo de ejecución de la conduccion		
TOTAL			

**Correcto= 2    Incorrecto= 0**

**Buena conduccion de balon de 6 a 10**

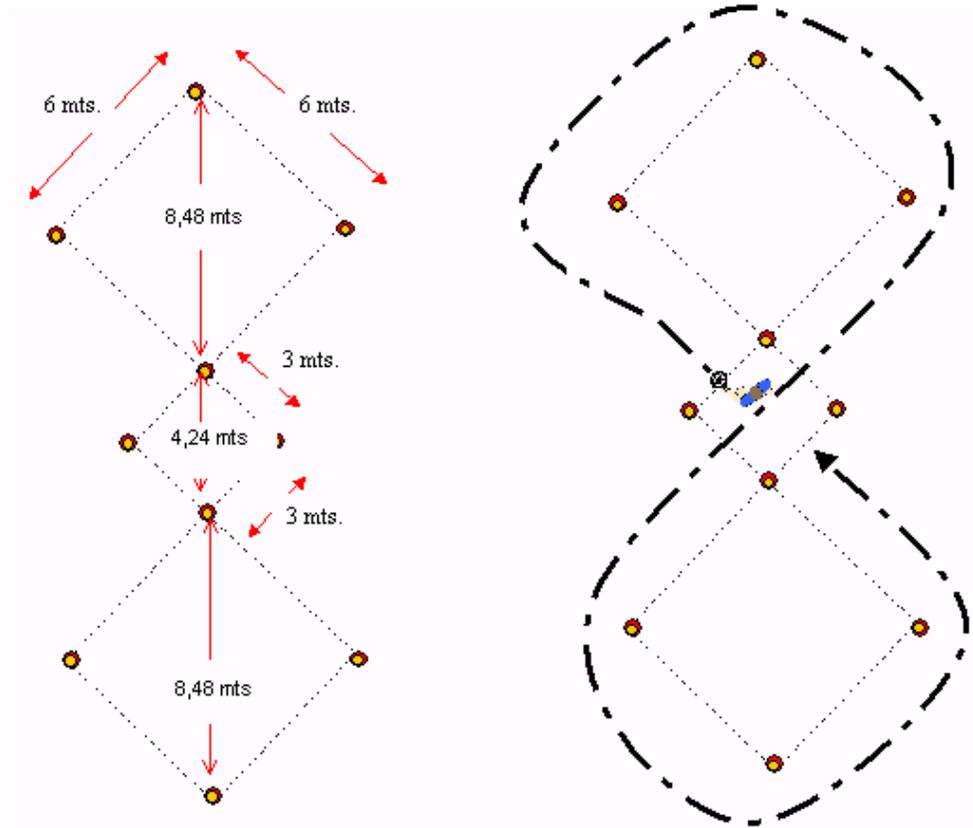
**Deficiente conduccion de balon de 0 a 4**

## ANEXO 2

### TEST DE CONDUCCIÓN EN FORMA DE OCHO

ELEMENTOS: 10 conos, recorrido de 50 mts, cronómetro, rubrica de evaluación.

DESCRIPCIÓN: un jugador parte con pelota dominada y realiza el recorrido, según el esquema, con una buena conducción y en el menor tiempo posible.



**ANEXO 3**  
**VALIDACIÓN Y FIABILIDAD**  
**ÍNDICE DE BELLACK**

**SEMINARIO DE GRADUACIÓN**

**TEMA: “INCIDENCIA DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL FUNDAMENTO TÉCNICO DE LA CONDUCCION DE BALÓN EN EL FÚTBOL EN LAS CATEGORÍAS INFERIORES DE 14 A 16 AÑOS DEL CLUB DEPORTIVO UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR EN EL AÑO 2017”**

**Objetivo:** Identificar si el presente instrumento de evaluación cumple con los criterios de aprobación para ser desarrollado en el trabajo de investigación.

**Orientación:** Luego de analizar y cotejar el instrumento de evaluación para asignar una nota a cada jugador en el “Test de conduccion de balon” con la matriz de consistencia de la presente, le solicitamos que con base a su criterio y experiencia profesional, valide dicho instrumento para su aplicación.

Indicador	Criterios a evaluar									
	Redacción de de forma precisa		Coherencia		Se adecua para la observación		Se adecua al nivel del evaluado		Mide lo que pretende	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Conduce con el balon cerca del pie										
Control borde interno o externo pie derecho										
Control borde interno o externo pie izquierdo										
Vista periférica durante la conduccion										
Tiempo de ejecución de la conduccion										
<b>ASPECTOS GENERALES</b>									SI	NO
El instrumento contiene datos claros y precisos para evaluar el test de conduccion de balon										
Los criterios de evaluación permiten el logro del objetivo de la investigación										
Los criterios de evaluación están distribuidos en forma lógica y secuencial										
El número de criterios de evaluación es suficiente para recoger la información										

Apellidos y nombres	
Grado académico	
Área de especialidad	

Firma: \_\_\_\_\_

## VALIDEZ: PRUEBA CONCORDANCIA

Indicador	Jueces especialistas en fútbol			
	J1	J2	J3	Valor de prueba
1	1	1	1	3
2	1	1	1	3
3	1	1	1	3
4	1	1	1	3
5	1	1	1	3
<b>Total</b>	5	5	5	15

1: De acuerdo

0: Desacuerdo

$$b = \frac{Ta}{Ta + Td} \times 100$$

0.80

Aceptable: 0.70

Bueno: 0.70 -

Excelente por encima de 0.90

Ta = Número total de acuerdo de jueces

Td = Número total de desacuerdo de jueces

Procesamiento:

$$b = \frac{15}{15+0} \times 100$$

$$b = \frac{15}{15} \times 100$$

$$b = 1 \times 100$$

**b = 100 % De acuerdo entre los jueces.**

## ANEXO 4

# VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN POR ESPECIALISTAS EN EL ÁREA DEL FÚTBOL

### SEMINARIO DE GRADUACIÓN

**TEMA: "INCIDENCIA DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL FUNDAMENTO TÉCNICO DE LA CONDUCCION DE BALÓN EN EL FÚTBOL EN LAS CATEGORÍAS INFERIORES DE 14 A 16 AÑOS DEL CLUB DEPORTIVO UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR EN EL AÑO 2017"**

**Objetivo:** Identificar si el presente instrumento de evaluación cumple con los criterios de aprobación para ser desarrollado en el trabajo de investigación.

**Orientación:** Luego de analizar y cotejar el instrumento de evaluación para asignar una nota a cada jugador en el "Test de conduccion de balon" con la matriz de consistencia de la presente, le solicitamos que con base a su criterio y experiencia profesional, valide dicho instrumento para su aplicación.

Indicador	Criterios a evaluar									
	Redacción de de forma precisa		Coherencia		Se adecua para la observación		Se adecua al nivel del evaluado		Mide lo que pretende	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Conduce con el balon cerca del pie	✓		✓		✓		✓		✓	
Control borde interno o externo pie derecho										
Control borde interno o externo pie izquierdo										
Vista periférica durante la conduccion										
Tiempo de ejecucion de la conduccion										
ASPECTOS GENERALES									SI	NO
El instrumento contiene datos claros y precisos para evaluar el test de conduccion de balon									✓	
Los criterios de evaluación permiten el logro del objetivo de la investigación									✓	
Los criterios de evaluación están distribuidos en forma lógica y secuencial									✓	
El número de criterios de evaluación es suficiente para recoger la información									✓	

Apellidos y nombres	López Zafino Rodolfo Ernesto
Grado académico	Lic. En Educación física dep. y recreación
Área de especialidad	Futbol 11 - clase C.

Firma: 

SEMINARIO DE GRADUACIÓN

TEMA: "INCIDENCIA DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL FUNDAMENTO TÉCNICO DE LA CONDUCCION DE BALÓN EN EL FÚTBOL EN LAS CATEGORÍAS INFERIORES DE 14 A 16 AÑOS DEL CLUB DEPORTIVO UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR EN EL AÑO 2017"

**Objetivo:** Identificar si el presente instrumento de evaluación cumple con los criterios de aprobación para ser desarrollado en el trabajo de investigación.

**Orientación:** Luego de analizar y cotejar el instrumento de evaluación para asignar una nota a cada jugador en el "Test de conduccion de balon" con la matriz de consistencia de la presente, le solicitamos que con base a su criterio y experiencia profesional, valide dicho instrumento para su aplicación.

Indicador	Criterios a evaluar									
	Redacción de de forma precisa		Coherencia		Se adecua para la observación		Se adecua al nivel del evaluado		Mide lo que pretende	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Conduce con el balon cerca del pie	✓		✓		✓		✓		✓	
Control borde interno o externo pie derecho										
Control borde interno o externo pie izquierdo										
Vista periférica durante la conduccion										
Tiempo de ejecución de la conduccion										
ASPECTOS GENERALES									SI	NO
El instrumento contiene datos claros y precisos para evaluar el test de conduccion de balon									✓	
Los criterios de evaluación permiten el logro del objetivo de la investigación									✓	
Los criterios de evaluación están distribuidos en forma lógica y secuencial									✓	
El número de criterios de evaluación es suficiente para recoger la información									✓	

Apellidos y nombres	Bautista Herrera Walter Enrique
Grado académico	Lic. en Educación Física
Área de especialidad	Educación Física

Firma: 

SEMINARIO DE GRADUACIÓN

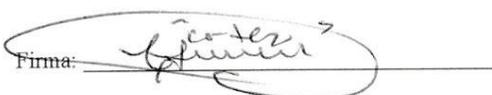
TEMA: "INCIDENCIA DE LA ASIGNATURA DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL FUNDAMENTO TÉCNICO DE LA CONDUCCION DE BALÓN EN EL FÚTBOL EN LAS CATEGORÍAS INFERIORES DE 14 A 16 AÑOS DEL CLUB DEPORTIVO UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR EN EL AÑO 2017"

**Objetivo:** Identificar si el presente instrumento de evaluación cumple con los criterios de aprobación para ser desarrollado en el trabajo de investigación.

**Orientación:** Luego de analizar y cotejar el instrumento de evaluación para asignar una nota a cada jugador en el "Test de conduccion de balon" con la matriz de consistencia de la presente, le solicitamos que con base a su criterio y experiencia profesional, valide dicho instrumento para su aplicación.

Indicador	Criterios a evaluar									
	Redacción de de forma precisa		Coherencia		Se adecua para la observación		Se adecua al nivel del evaluado		Mide lo que pretende	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Conduce con el balon cerca del pie	✓		✓		✓		✓		✓	
Control borde interno o externo pie derecho										
Control borde interno o externo pie izquierdo										
Vista periférica durante la conduccion										
Tiempo de ejecucion de la conduccion										
ASPECTOS GENERALES									SI	NO
El instrumento contiene datos claros y precisos para evaluar el test de conduccion de balon									✓	
Los criterios de evaluación permiten el logro del objetivo de la investigación									✓	
Los criterios de evaluación están distribuidos en forma lógica y secuencial									✓	
El número de criterios de evaluación es suficiente para recoger la información									✓	

Apellidos y nombres	Costes Escalante, Carlos Costes
Grado académico	Lic. Educación Física / Instructor elite FIFA
Área de especialidad	Futbol y Futsal

Firma: 

**ANEXO 5**  
**FOTOGRAFÍAS DE EVALUACIÓN DEL TEST DE CONDUCCIÓN**



Imagen No. 1

Muestra las indicaciones previas del test que se realizara con el grupo de evaluación.



Imagen No. 2.

Se ilustra el calentamiento respectivo del grupo de evaluación.



Imagen No. 3  
Representa el estiramiento que realizan los jugadores antes de ser evaluados



Imagen 4



Imágenes 4 y 5.  
Indica el desarrollo del test.



Imagen No. 6  
Representa finalización de la evaluación