

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
MAESTRIA EN PROFESIONALIZACION DE LA DOCENCIA SUPERIOR**



**TESIS:
EL APRENDIZAJE COOPERATIVO, COMO METODOLOGIA
CONSTRUCTIVISTA PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES SOCIO-
COGNITIVAS EN ESTUDIANTES DE MODULO X DE FISIOTERAPIA DE
LA FMO-UES.**

PRESENTAN:

**ROSA ARGELIA CACERES DE ZALDAÑA
OSCAR ANTONIO CAMPOS
XOCHILT PATRICIA HERRERA CRUZ**

PARA OPTAR AL GRADO DE:

MAESTRO EN PROFESIONALIZACIÓN DE LA DOCENCIA SUPERIOR

ASESOR DE CONTENIDO:

MSC. D. ALEJANDRO DE LEON.

NOVIEMBRE DE 2010.

SAN MIGUEL, EL SALVADOR, CENTROAMERICA.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

AUTORIDADES

ING. RUFINO ANTONIO QUEZADA SÁNCHEZ

RECTOR

MSC. MIGUEL ÁNGEL PÉREZ RAMOS

VICERRECTOR ACADEMICO

MSC. ÓSCAR NOÉ NAVARRETE

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

LIC. DOUGLAS VLADIMIR ALFARO CHÁVEZ

SECRETARIO GENERAL

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

AUTORIDADES

DRA. ANA YUDITH GUATEMALA DE CASTRO

DECANA EN FUNCIONES

ING. JORGE ALBERTO RUGAMAS RAMIREZ

SECRETARIO GENERAL

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
UNIDAD DE POSTGRADO

MSC. LIC. ISRAEL LOPEZ MIRANDA.

JEFE DE LA UNIDAD DE POSTGRADO.

MSC. LIC. DAVID AMILCAR GONZALEZ.

COORDINADOR DE LA MAESTRIA EN PROFESIONALIZACION DE LA
DOCENCIA SUPERIOR.

MSC. LIC. ALEJANDRO DE LEON.

ASESOR DE CONTENIDO.

AGRADECIMIENTOS

A DIOS todopoderoso, por habernos permitido lograr desarrollar con éxito nuestro proceso formativo.

A LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR por ser la casa que nos ha abrigado en sus salones de clases, nos ha proporcionado los profesionales competentes y los mejores recursos académicos y audiovisuales necesarios para nuestra formación.

A LOS CATEDRATICOS que conocimos y con los que compartimos en este proceso de enseñanza aprendizaje, a lo largo del desarrollo de nuestra carrera.

AL CATEDRATICO COORDINADOR DE LA MAESTRIA, Maestro Lic. David Amilcar González, quien siempre estuvo dando su mayor aporte profesional en beneficio de nuestra formación académica y humana.

A LOS COMPAÑEROS por su amistad, apoyo y disponibilidad en nuestra formación docente.

A LOS ESTUDIANTES del modulo X de la carrera de Fisioterapia y Terapia Ocupacional.

DEDICATORIA

- A DIOS TODO PODEROSO:** Por acompañarme siempre en todo momento de mi vida. Por su amor, su misericordia y bondad infinita.
- A MI ESPOSO:** Fernando Mauricio Zaldaña, por su comprensión, sacrificios y apoyo emocional, económico y espiritual en todo mi proceso formativo.
- A MIS HIJOS:** Rodolfo Carlos, María Rosa y Wendy Cecilia, por haberme dado animo cuando desfallecía.
- A LOS DOCENTES:** Que con mucha dedicación y profesionalismo compartieron sus saberes.
- A MIS COMPAÑEROS DE TESIS:** Xochilita y Oscarito, por su consideración.

A todos aquellos que confiaron en mí y siempre me apoyaron.

ROSA ARGELIA CACERES DE ZALDAÑA.

DEDICATORIA

A DIOS TODO PODEROSO: Por acompañarme siempre en todo momento de mi vida. Por su amor, su misericordia y bondad infinita.

A MI ESPOSA: Ruth Noemí, a ella especialmente le dedico esta Tesis. Por su paciencia, por su comprensión, por su empeño, por su fuerza, por su amor, por ser tal y como es, ... porque la quiero. Es la persona que más directamente ha sufrido las consecuencias del trabajo realizado. Realmente ella me llena por dentro para conseguir un equilibrio que me permita dar el máximo de mí. Nunca le podré estar suficientemente agradecido.

A MIS HIJOS: Katherine Stephanie y Oscar Josué, por la comprensión y paciencia al no estar presente siempre con ellos.

A LOS DOCENTES: Que con mucha dedicación y profesionalismo compartieron sus saberes.

A MIS COMPAÑERAS Rosita y Xochilt.

DE TESIS: Por su apoyo y comprensión en este proceso

A todos aquellos que confiaron en mí y siempre me apoyaron.

OSCAR ANTONIO CAMPOS.

DEDICATORIA

- A DIOS TODO PODEROSO:** Por acompañarme siempre en todo momento de mi vida. Por su amor, su misericordia y bondad infinita.
- A MI HIJO:** Benjamín Ariel, por la comprensión, paciencia y sacrificios en los momentos que no pude estar presente con él.
- A MIS PADRES:** Joaquín Herrera y Carmen Cruz por su apoyo y sabios consejos en mi proceso formativo.
- A MI HERMANA:** Carmen María, por su apoyo incondicional.
- A LOS DOCENTES:** Que con mucha dedicación y profesionalismo compartieron sus saberes.
- A MIS COMPAÑEROS
DE TESIS:** **Rosita y Oscarito**
Por su apoyo y comprensión en este proceso.

A todos aquellos que confiaron en mí y siempre me apoyaron.

XOCHILT PATRICIA HERRERA CRUZ.

INDICE

CONTENIDO	Págs.
INTRODUCCION	i
CAPITULO I: IDEA O PROBLEMA DE INVESTIGACION	4
1.1 Justificacion de la Investigacion	5
1.2 Planteamiento del Problema.....	7
1.3 Objetivos de la Investigacion	9
CAPITULO II: MARCO TEORICO DEL PROBLEMA A INVESTIGAR	11
2.1 Marco Teorico.....	12
2.1.1 Bases Teóricas	12
2.1.2 Antecedentes del aprendizaje.....	12
2.1.3 Investigaciones y/o aportaciones del trabajo cooperativo.	13
2.1.4 Definición de aprendizaje cooperativo.	15
2.1.5 Las condiciones para el aprendizaje cooperativo.	15
2.1.6 Consecuencias educativas del aprendizaje cooperativo.....	18
CAPITULO III: METODOLOGIA	20
3.1 Metodologia	21
3.1.1 Paradigma y modalidad de la investigación	21
3.1.2 Contexto y sujetos de investigación.....	22
3.1.3 Muestro teorico	23
3.1.4 Tecnicas de obtencion de la informacion	24
3.1.5 Diseño de la Investigacion.....	26
CAPITULO IV: INTERPRETACION DE RESULTADOS	27
4.1 Codificacion y Categorizacion: Clarificacion Conceptual	28
5. FORMULACION TEORICA	47
6. CONCLUSIONES.....	66
7. RECOMENDACIONES.....	68
8. BIBLIOGRAFIA.....	70
ANEXOS	71

INTRODUCCION

En el ámbito universitario la posibilidad de enriquecer el conocimiento, desarrollarse como personas, ampliar las perspectivas esta determinada en buena medida por la comunicación y el contacto interpersonal con los docentes y estudiantes. Son las teorías constructivistas las que sostienen que la construcción de los aprendizajes no es producto de la mera transmisión y recepción de información, sino que más bien, se da a través de la interacción activa entre estos. Sin embargo, en la mayoría de instituciones educativas aun predominan sistemas didácticos tradicionales donde se ignora el uso de estrategias y técnicas que ayuden a la mejora del aprendizaje en los estudiantes.

Es paradójico lo que se presenta en nuestra realidad educativa, pues a pesar que algunos docentes han sido capacitados en el uso de nuevas estrategias de enseñanza y aprendizajes éstos no aplican el aprendizaje cooperativo y otros que desconocen esta metodología.

En la presente investigación se propone la utilización de estrategias de aprendizaje cooperativo para mejorar el desarrollo de habilidades socio-cognitivas en estudiantes del área de Fisioterapia, donde se buscará desde la práctica en el aula y se demostrará que las estrategias de el rompecabezas, la cooperación guiada, el desempeño de roles y el estudio de casos cumplen un rol muy significativo en el aprendizaje grupal al permitir dichas actividades.

Por eso, en esta investigación se propone el Aprendizaje Cooperativo como una alternativa para mejorar la practica educativa del área de Fisioterapia. Se asumió el modelo de la investigación-acción ya que ésta, introduce la acción y la reflexión del profesor dentro de la dinámica de la propia practica, para lograr introducir cambios

significativos en el trabajo de aula. En este marco el docente debe de cumplir su rol de investigador, orientando y gestionando los cambios y mejoras dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El propósito básico de esta investigación será demostrar que el uso de las estrategias de aprendizaje cooperativo mejorara el desarrollo de habilidades socio-cognitivas en el área de Fisioterapia con los estudiantes del módulo X de FMO-UES.

En su estructura, el proyecto contiene las siguientes partes:

- Como primer aspecto incluye la idea o problema de investigación, la justificación, el enunciado y los objetivos de la investigación.
- Posteriormente se sistematiza la base teórica científica que sustentará la investigación y la hipótesis básica de la investigación.
- Además se organiza el diseño metodológico que se utilizará para la ejecución de este estudio. En este aspecto se destaca el paradigma y el contexto de la investigación, así como las técnicas para la recolección, registro, análisis de la información.
- Así mismo se plantea la propuesta de cambio, utilizando el aprendizaje cooperativo como metodología constructivista para el desarrollo de habilidades socio-cognitivas, que en un futuro sean ejecutadas tanto por el docente como por los estudiantes.

CAPITULO I: IDEA O PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.1 JUSTIFICACION DE LA INVESTIGACION

En la actualidad, especialmente en la práctica educativa en el aula, el aprendizaje cooperativo es recomendable para conducir el aprendizaje eficaz, y por ende; lograr el desarrollo de habilidades socio-cognitivas propios de estudiantes de educación superior.

En tal perspectiva, el estudiante de hoy se puede desenvolver como constructor y protagonista de su propio proceso de aprendizaje, para ello tiene que superar ciertas limitaciones como la de trabajar en equipo.

Es sabido que las estructuras de metas competitivas existen cuando los estudiantes perciben que solo pueden alcanzar sus metas si los demás estudiantes fracasan en el logro de la suya. A diferencia en las estructuras de metas cooperativas los estudiantes pueden alcanzar sus metas solo si los demás alumnos con los que están vinculados logran las suyas.

Razón por la que en este estudio se ha tomado a bien el aprendizaje cooperativo ya que su enfoque de enseñanza procura utilizar al máximo actividades en las cuales es necesaria la ayuda entre estudiantes.

Se han seleccionado actividades como: el rompecabezas cuyo objetivo es seleccionar ideas interpretar hechos, así como el de elaborar sus propios conceptos en el proceso de adquisición de conocimientos; así mismo la cooperación guiada ,tiene como objetivo que los alumnos en pareja procesan, analicen, interpreten, comparen y sinteticen información de una forma adecuada, además el desempeño de roles, esta estrategia ayuda a propiciar la creatividad tanto en el profesor como en el alumno que interpreta ,otra actividad que se pretende utilizar es el estudio de casos ya que con esta técnica se desarrollan habilidades cognitivas, habilidades comunicativas, fomenta la autonomía y los nuevos aprendizajes y sobre todo desarrolla y eleva la autoestima de los estudiantes.

Con este estudio se pretende beneficiar tanto al docente como los alumnos implicados ya que el primero asume su rol de mediador y propone alternativas de cambio a los diversos problemas como el predominio del individualismo en el aula y

escaso desarrollo de habilidades socio cognitivas. Por su parte los estudiantes se ven en la necesidad de trabajar en equipo, desarrollar actitudes positivas hacia el aprendizaje, promover sus relaciones interpersonales, aumentar su motivación y autoestima, promover el respeto por los demás y fortalecer la habilidad para opinar y escuchar entre otros.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION

El reto actual para la docencia es mejorar de manera sustancial la calidad de los procesos educativos, es por eso que se hace indispensable que los docentes manejen e incorporen a sus clases metodologías innovadoras para tener como resultado un nivel académico que llene expectativas de los estudiantes .

La educación se encuentra en un proceso de cambio constante, se han divulgado planteamientos teóricos y perspectivas metodológicas sustentadas en un conjunto de aportes provenientes de la Epistemología, la Pedagogía activa y la Psicología Cognitiva. Son estos planteamientos teóricos que han conllevado a un concepto denominado constructivismo pedagógico considerado:

Como un movimiento que se opone a concebir el aprendizaje receptivo y pasivo, considerándolo, más bien, actividad organizadora compleja del alumno que elabora sus nuevos conocimientos, a partir de revisiones, selecciones, transformaciones y reestructuraciones de sus antiguos conocimientos pertinentes, en cooperación con el maestro y sus compañeros (CALERO, 1997: 33)

Sin embargo en las instituciones educativas, este concepto aun esta desvinculado de la práctica pedagógica. Así, por ejemplo, no hay aun una eficaz actividad cooperativa entre los estudiantes lo que se ve a menudo es una competitividad y un individualismo entre los estudiantes que tan solo terminan desarrollando conductas muy poco solidarias y escasas habilidades socio-cognitivas que le conllevan a reducir sus posibilidades de éxito en su aprendizaje.

A esto se suma el problema que enfrentan los docentes, relacionado con el desconocimiento de la manera de trabajar con estrategias de aprendizaje cooperativo que posibilitan una interacción continua y permanente – JOHNSON, JOHNSON Y HOLUBEC, (1999:14) –citado por BARRIGA ARCEO (2002:107): *“La cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que son beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo*

es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás”.

Sin embargo hoy se dan trabajos de “grupo” que no implican un aprendizaje cooperativo y esto repercute en el desarrollo de la creatividad, la solución de problemas y una adecuada atención, análisis, síntesis y una buena organización de los contenidos, sin dejar de lado la voluntad para realizar las actividades de aprendizaje. A menudo la realización de “trabajos en grupos” no son otra cosa que una división inequitativa del trabajo; lo cual resulta en una pérdida de tiempo por parte del estudiante donde no desarrollaran ninguna habilidad de conocimiento. A esto hay que agregar que los docentes no conocen las estrategias ni las técnicas adecuadas para que ayuden a los educandos a desarrollar sus habilidades de conocimiento.

Por ello en el caso del área de Fisioterapia resulta de vital importancia, el uso de estrategias donde se desarrollen habilidades socio-cognitivas orientadas al desarrollo intelectual propio del estudiante universitario y por ende, exige al docente el uso de estrategias de aprendizaje cooperativo para que de esta forma el estudiante en equipo explore, relacione, codifique, analice y compare situaciones de la realidad que implica casos de pacientes con diferentes discapacidades físicas y/o mentales, que permita a la vez desarrollar habilidades socio-cognitivas como la percepción, el procesamiento de la información y las capacidades de iniciativa, creatividad y toma de decisiones en cuanto al manejo de dichos pacientes. En efecto es necesario “enseñar a pensar”, para que así el estudiante de Fisioterapia sea capaz de desarrollar capacidades y destrezas intelectuales. Y de esta manera se estaría modificando el estilo de aprendizaje basado en su mayoría de veces, en una simple recepción de conocimientos.

Por lo sustentado se considera conveniente realizar una investigación que permita responder a la siguiente pregunta:

1.2.2 ENUNCIADO DEL PROBLEMA

¿De que manera el aprendizaje cooperativo contribuirá a mejorar el desarrollo de habilidades de integración social que redunden en un mayor aprovechamiento cognitivo en estudiantes del Modulo X de Fisioterapia de la FMO-UES en el año 2009?.

1.2.3 PREGUNTAS DE INVESTIGACION

- ¿Existe una teoría que respalde el aprendizaje cooperativo?
- ¿El aprendizaje cooperativo promociona las habilidades socio-cognitivas?
- ¿El aprendizaje cooperativo es congruente con el constructivismo?
- ¿Es pertinente el aprendizaje cooperativo en los estudiantes de la carrera de fisioterapia del modulo X?

1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

1.3.1 OBJETIVO GENERAL:

Promover el aprendizaje cooperativo como estrategia de mejora del proceso pedagógico en el aula, para el desarrollo de habilidades socio cognitivas en estudiantes de fisioterapia, Modulo X de la FMO-UES.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Determinar las habilidades de procesamiento de la información, que poseen los estudiantes del modulo X de la carrera de Fisioterapia.
- Identificar los comportamientos del grupo clase.
- Proponer las estrategias de aprendizaje cooperativo que favorezcan el desarrollo de habilidades socio cognitivas de los estudiantes.

1.3.3 HIPÓTESIS DE INVESTIGACION

La incorporación de las estrategias de aprendizaje cooperativo al proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de modulo X de fisioterapia mejora significativamente el desarrollo de sus habilidades socio-cognitivas.

CAPITULO II: MARCO TEORICO DEL PROBLEMA A INVESTIGAR

2.1 MARCO TEORICO

2.1.1 BASES TEÓRICAS

2.1.2 ANTECEDENTES DEL APRENDIZAJE

COOPERATIVO

La idea del aprendizaje cooperativo surge en la historia de occidente ya que en el siglo XVI algunos pedagogos y retóricos empiezan a hablar de las ventajas de enseñar a otros/as para aprender del aprendizaje entre iguales. Se puede mencionar en esta época a Saint Simón, Robert Owen, Carlos Furier o Charles Gide (fijó las bases del sistema cooperativo que permitía al hombre su superación.)

A finales del siglo XVIII, Joseph Lancaster y Andrew Bell, utilizaron la idea de grupos cooperativos para aprender en Inglaterra. Estas ideas fueron acogidas en EE.UU por Francis Parker y John Dewey convirtiéndose en los precursores, ya que desarrollaron y aplicaron estos planteamientos en sus proyectos pedagógicos.

En el siglo XIX, Francis Parker abrió una escuela lancasteriana en Nueva York aplicando el método cooperativo y difundiendo este procedimiento de aprendizaje en la cultura escolar americana.

Los movimientos de aprendizaje cooperativo en las escuelas fueron continuados gracias al pensamiento pedagógico de J . Dewey, el cual, contribuyó a la elaboración de métodos científicos que recogieran datos sobre las funciones y los procesos de la cooperación en grupo.

A partir del siglo XX es cuando realmente en EEUU se empieza a difundir el

aprendizaje cooperativo.

Se expande a lo largo del siglo como un modo de luchar contra la concepción educativa predominante: el aprendizaje individualista, en el que forma al aprendiz en destrezas individuales, en la memorización y no en la reflexión y en la competición donde los mejores reciben premios, se supera cada nivel sin haber desarrollado habilidades sociales de intercambio y sin madurar el pensamiento reflexivo.

En las escuelas de EEUU es muy habitual que en las clases haya alumnos de todas las partes del mundo, por ello, el aprendizaje cooperativo también se planteó para influir de forma positiva en el alto nivel de conflictividad que existe entre tanta variedad de etnias, lenguas, religiones y culturas dentro de las técnicas de aprendizaje cooperativo debían de fomentar la interacción entre afroamericanos, hispanos asiáticos, árabes, etc. y favorecer la interculturalidad, integrando a todos ellos en una misma comunidad, además de incrementar y mejorar el aprendizaje.

En los años sesenta, la investigación y práctica de los métodos cooperativos experimentan gran importancia, continúa evolucionando la teoría y la aplicación de las técnicas cooperativas en el ámbito sobre todo en EE.UU. y Canadá. Se inicia un desarrollo con sus características más esenciales en Israel, Holanda, Noruega e Inglaterra y se va extendiendo hacia países europeos como Italia, Suecia, España.

2.1.3 INVESTIGACIONES Y/O APORTACIONES QUE HAN CONTRIBUIDO AL AFIANZAMIENTO DEL TRABAJO COOPERATIVO.

El trabajo cooperativo se apoya a lo largo del tiempo en estudios e investigaciones realizadas a través de los tiempos, se señalan las aportaciones más

destacadas:

- Teoría del Desarrollo Cognitivo de **Piaget**, manifiesta que cuando los individuos cooperan en el medio, ocurre un conflicto socio-cognitivo que crea un desequilibrio, que a su vez estimula el desarrollo cognitivo.

- **Vigostky**, el aprendizaje cooperativo requiere de grupos de estudios y trabajo, ya que es en el trabajo en grupo donde los docentes y los alumnos pueden cooperar con los menos favorecidos en su desarrollo cognitivo.

- Teoría del Desarrollo Conductista de **Skinner**, manifiesta que en las contingencias grupales, las acciones seguidas de recompensas motivan a los alumnos en su trabajo cooperativo.

- **Hassard (1990)**, el trabajo cooperativo es un abordaje de la enseñanza en el que los grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para determinar tareas de aprendizaje.

- **Coll y Solé (1990)**, presentan la interacción educativa como situaciones donde los protagonistas actúan a la misma vez y de forma recíproca en un contexto determinado, en torno a una tarea o a un contenido de aprendizaje con el único fin de lograr objetivos claramente determinados.

- **Colomina (1990)**, el trabajo cooperativo tiene buenos efectos en el rendimiento académico de los participantes así como las relaciones socio-afectivas que se establecen entre ellos.

- **Mario Carretero (1993)**, dice que el conocimiento se construye en la realidad del interactuar del ser humano.

- **Violeta Barreto (1994)**, el aprendizaje cooperativo es aquel en el que el alumno construye su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo en el que intervienen tres elementos: los alumnos, el contenido, y el profesor.

Estos planteamientos y otros, muestran la importancia del aprendizaje cooperativo y han ayudado a su desarrollo a lo largo de la historia.

2.1.4 DEFINICIÓN DE APRENDIZAJE COOPERATIVO.

El aprendizaje cooperativo es un enfoque de enseñanza en el cual se procura utilizar al máximo actividades en las cuales es necesaria la ayuda entre estudiantes, ya sea en pares o grupos pequeños.

Hablamos de estructura de aprendizaje cooperativo cuando se organizan tareas en las que la cooperación es la condición para realizarlas. Son tareas de aprendizaje que no se pueden realizar si no es colaborando entre los compañeros. No se puede tener éxito si los compañeros no lo tienen.

2.1.5 LAS CONDICIONES PARA EL APRENDIZAJE COOPERATIVO.

En BARRIGA Y HERNÁNDEZ (2002:11–115), se señalan las siguientes condiciones básicas:

a. LA INTERDEPENDENCIA POSITIVA.

Sucede cuando los estudiantes perciben un vínculo con sus compañeros de grupo, de forma tal que no pueden lograr el éxito sin ellos (y viceversa) y deben coordinar sus esfuerzos con los de sus compañeros para poder completar una tarea. Los alumnos comparten sus recursos, se proporcionan apoyo mutuo y celebran juntos su éxito, lo cual

quiere decir que se logra establecer el objetivo grupal de maximizar el aprendizaje de todos los miembros, de manera que estén motivados a esforzarse y lograr resultados que superen la capacidad individual de cada integrante por separado.

b. LA INTERACCIÓN CARA A CARA.

Esta es muy importante porque existe un conjunto de actividades cognitivas y dinámicas interpersonales, que sólo ocurren cuando los estudiantes interactúan en relación con los materiales y actividades. Así mismo la interacción interpersonal permite que los integrantes del grupo obtengan retroalimentación de los demás y que en buena medida ejerzan presión social sobre los miembros poco motivados para trabajar.

c. LA RESPONSABILIDAD Y VALORACIÓN PERSONAL.

El propósito de los grupos de aprendizaje es fortalecer el rendimiento académico de sus integrantes. En tal sentido, se requiere de la existencia de una evaluación del avance personal, lo cual va hacia el individuo y su grupo, para que de esa manera el grupo complete las actividades y evite que unos descansen en el trabajo de los demás.

d. HABILIDADES INTERPERSONALES Y MANEJO DE GRUPOS PEQUEÑOS.

Debe enseñarse a los alumnos a:

- Conocerse y confiar unos en otros
- Comunicarse de manera precisa sin ambigüedades
- Aceptarse y apoyarse unos a otros
- Resolver conflictos de aprendizaje constructivamente

El profesor al momento de enseñar los materiales tiene que promover una serie de prácticas interpersonales y grupales relativas a la conducción del grupo, los roles a desempeñar la manera de resolver conflictos y tomar decisiones asertivas y las habilidades para entablar un diálogo verdadero.

e. PROCESAMIENTO EN GRUPO.

La participación en equipos de trabajo cooperativo requiere ser consciente, reflexivo y crítico respecto al proceso grupal en si mismo.

Los miembros del grupo necesitan reflexionar y discutir entre si, el hecho de si se están alcanzando las metas trazadas y manteniendo relaciones interpersonales y de trabajo efectivos y apropiados. El conducir sesiones de procesamiento en grupo permite que los estudiantes pasen al plano de la reflexión metacognitiva sobre sus procesos y productos de trabajo, porque es un excelente recurso para promover los valores y actitudes colaborativos buscados.

f. ESTABLECIMIENTO DEL GRUPO COOPERATIVO.

Según Woolfolk (1998: 352), dice que si el propósito es que los integrantes, revisen, repasen, analicen una información el tamaño correcto estará entre cuatro, cinco o seis estudiantes.

Pero si la meta es fomentar la participación de cada estudiante en debates, que desarrolle cuestiones, entonces los grupos de dos a cuatro integrantes trabajarán mejor.

g. TIPOS DE GRUPOS COOPERATIVOS.

- Los grupos “formales” de aprendizaje cooperativo; son grupos que funcionan durante un período que va de una hora o sesión a varias semanas de clase. Son grupos donde los estudiantes trabajan juntos para conseguir objetivos comunes en torno a una tarea de aprendizaje dada relacionada con el currículo escolar.

- Los grupos “informales” de aprendizaje cooperativo que tienen como límite el tiempo de duración de una clase. Son grupos que el profesor utiliza en actividades de enseñanza directa como la lectura de un caso, discusión de un tema, etc., o donde intenta crear un clima propicio para aprender explorar, generar expectativas o inclusive abrir y cerrar una clase.

- Los grupos de “base” cooperativos o a “largo plazo” que esencialmente son grupos heterogéneos, con miembros permanentes que entablan relaciones responsables y duraderas, cuyo principal objetivo es “posibilitar que sus integrantes se brinden unos a otros el apoyo, la ayuda, el aliento y el respaldo de cada uno de ellos para tener un buen rendimiento.

2.1.6 CONSECUENCIAS EDUCATIVAS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO.

El impacto de este método en educación en los últimos años, se ha dado principalmente debido a que se ha encontrado que este tipo de aprendizaje trae beneficios en lo que se refiere al desempeño académico del alumno. Entre estos beneficios se pueden mencionar:

- Desarrolla actitudes positivas hacia el aprendizaje.
- Promueve las relaciones entre los estudiantes.
- Aumenta la motivación y la autoestima.
- Desarrolla habilidades interpersonales y estrategias para resolver conflictos.

- Promueve el respeto por los otros.
- Fortalece la habilidad para opinar y escuchar.
- Permite, a través de la discusión grupal de los temas estudiados, que los estudiantes expliquen con sus palabras lo que han entendido, aclarando y corrigiendo los contenidos aprendidos.
- Desarrolla la tolerancia, la flexibilidad y la apertura hacia los demás.
- Enseña a compartir responsabilidades. Desarrolla el compromiso hacia los demás.
- Enseña a organizarse y a dividir las tareas y los roles para lograr un mejor resultado.
- Ayuda a que el alumno desarrolle menos estereotipos y a que aprenda a valorar las diferencias de raza, religión, opinión, género, etc.
- Permite una mayor riqueza en el aprendizaje de los diferentes contenidos gracias a los diversos acercamientos que se plantean para cada tarea.
- Facilita la corrección al dar cabida a la confrontación del trabajo individual con lo que hacen los demás miembros del grupo.
- Brinda el espacio para superar las dificultades que alguien pueda tener en un ambiente de compañerismo y confianza.
- Permite potenciar los talentos de los estudiantes al favorecer el trabajo en grupo.
- Además, en este tipo de aprendizaje, los miembros que conforman un grupo están motivados para asegurarse de que sus compañeros también hayan dominado el material o hayan alcanzado la meta propuesta. De esta forma, el proceso de cooperación es intensivo y envuelve varias estrategias creativas.

CAPITULO III: METODOLOGIA

3.1 METODOLOGIA

3.1.1 PARADIGMA Y MODALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Los procesos que se desarrollaron en la presente tesis tiene como referente el enfoque cualitativo, la investigación es de tipo interpretativa, la estrategia metodológica a utilizar es la Teoría fundada, con la cual se pretende obtener una visión sustantiva y fundada desde los datos obtenidos de la experiencia.

Strauss y Corbin(1990,p.17) argumentan que la investigación cualitativa es:

“Cualquier tipo de investigación que produce resultados no encontrados por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cualificación”

En consecuencia, este tipo de investigación trabaja con datos cualitativos, cuyas fuentes incluyen documentos y textos(artículos y libros), encuestas y cuestionarios, observación y observación participante.

La estrategia básica a utilizar es la comparación constante, durante mucho tiempo a este método de teoría fundada se le llamó el método de comparación constante, se compara constantemente los incidentes entre sí. Cuando se compara se descubren cosas; se ven propiedades. A qué se parece, a qué no se parece.

La necesidad de entender el contexto, la subjetividad, la construcción social y la dependencia del observador son algunos de los factores identificados en el entorno general de la presente tesis, la cual representa la perspectiva interpretativa. Además Klein y Myers (1990) comentan que según la perspectiva interpretativa, no se definen variables dependientes e independientes, sino que el enfoque del análisis se concentra en la

complejidad del pensamiento y del comportamiento humano, con el objetivo de aclararlos dentro del contexto social, político, de la organización y de sus procesos.

De esta manera, se observa que la presente tesis se sitúa fundamentalmente en la perspectiva filosófica interpretativa que, de acuerdo con Orlikowski y Baroudi(1991,p.5), asume

“que la gente recurre a la creación y la asociación de sus propios significados subjetivos e intersubjetivos mientras interactúan con el mundo que les rodea. Por lo tanto, los investigadores interpretativos tratan de entender fenómenos accediendo a los significados que los participantes les asignan”

3.1.2 CONTEXTO Y SUJETOS DE INVESTIGACIÓN

La investigación se realizará en la FMO-UES, localizada sobre carretera hacia el Cuco kilómetro 144, cantón el Jute, departamento de San Miguel. Dicha institución brinda servicios de educación superior a jóvenes provenientes de las distintas zonas del oriente del país.

Los datos se recogen con base en el muestreo teórico, el cual, a decir Glasser y Strauss (1967), es el medio o sistema por el que el investigador decide con base analítica, que datos buscar y registrar. Por ello, la recogida de datos en la investigación etnográfica se debe guiar por una teoría de diseño emergente, pues estos escenarios y medios pueden ir cambiando en la medida que va apareciendo nueva información.

Se tomó en cuenta la maestra del grupo, ya que su colaboración es importante para la investigación pues se utilizó una guía de observación, para determinar las conductas tanto del estudiante como de la docente y verificar la interacción o empleo del trabajo en equipo.

Esta investigación plantea el aprendizaje cooperativo como una alternativa para mejorar la práctica educativa del área de fisioterapia. Se asumió el modelo de Investigación Acción Práctica porque sus raíces están en la perspectiva interpretativa e interpreta el cambio educativo propiciado por los profesores en su propio contexto de aula como un proceso de formación propio. En este marco el docente debe de cumplir su rol de investigador, orientando y gestionando los cambios y mejoras dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

3.1.3 MUESTRO TEORICO

Para Osse, S. Sánchez, I. y Ibáñez, F. (2006). en su *Investigación cualitativa en educación. hacia la generación de teoría a través del proceso analítico*, el muestreo teórico se refiere a los entrevistados o hechos a observar en la estrategia de investigación. Esto significa que los individuos que serán entrevistados, o hechos a observar, son considerados como aquellos que, en forma suficiente, pueden contribuir al desarrollo de la teoría para lo cual se realiza el trabajo en terreno.

El investigador comienza con la selección de varios casos que pueden compararse y contrastarse. Éstos se eligen por su posible relevancia para el campo teórico que se pretende estudiar. En las primeras fases de la recolección y análisis de datos, se seleccionan casos por sus semejanzas. Posteriormente, se eligen por sus diferencias. Glaser y Strauss (1967) recomiendan este proceso de minimización – maximización de las diferencias entre los casos seleccionados, por su utilidad en la generación de teoría. Las semejanzas permiten la identificación de una categoría, el esbozo de sus atributos y la especificación de sus condiciones de aparición. Las diferencias entre los casos elegidos hacen posible la elaboración de los atributos de las categorías, la determinación de sus subvariantes y la delimitación de su alcance.

Para la presente investigación se seleccionaron 16 estudiantes entre 22 a 26 años de edad inscritos en el área de Rehabilitación Profesional de la Facultad Multidisciplinaria Oriental, Universidad de El Salvador.

3.1.4 TECNICAS DE OBTENCION DE LA INFORMACION

En la presente tesis se utiliza la teoría fundada la cual usa como método la Comparación Constante, que connota, como dice Sandoval, una continua revisión y comparación de los datos capturados para ir construyendo teoría de la realidad. En términos de Velasco y Díaz de Rada, el método de ésta tendencia ayuda a que el antropólogo elabore y compare nuevas categorías mentales e introduzca nociones de espacio y tiempo, de oposición y contradicción, que pueden ser extrañas al pensamiento tradicional.

Strauss (1970), define sus procedimientos básicos en: Recogida de datos, codificación y reflexión analítica en notas. Para elaborar la teoría, es fundamental que se descubran, construyan y relacionen las categorías encontradas; estas constituyen el elemento conceptual de la teoría y muestran las relaciones entre ellas y los datos.

Las técnicas que se utilizaran son la documental y de campo:

Documentales:

La documental Bibliográfica: a través de ella se recopiló la información necesaria para la estructuración de la investigación al momento de la elaboración de esta.

La documental escrita: Sirvió para conocer datos sobre estudios similares a la presente investigación.

En la recolección de información se utilizaran las siguientes técnicas e instrumentos de recolección de datos:

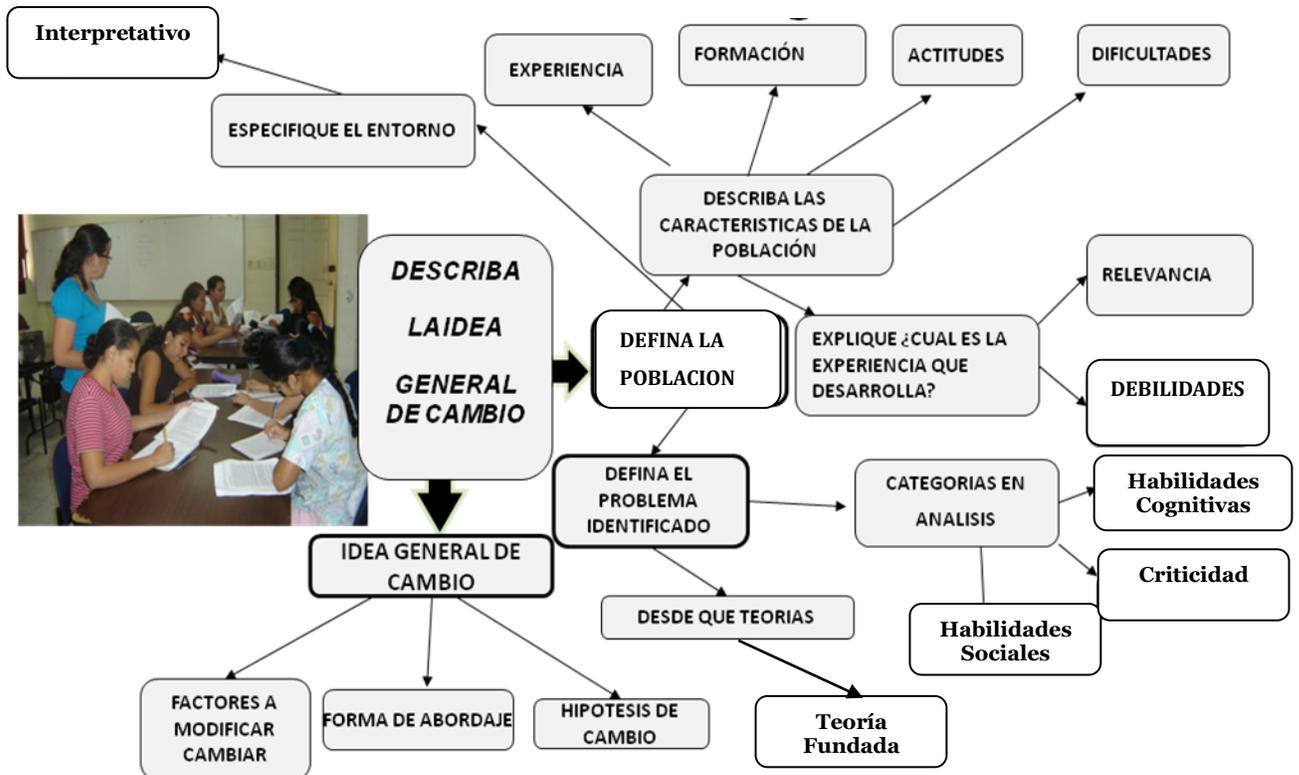
De Campo:

La observación: El grupo investigador hizo uso de la observación en el aula, con el fin de detectar la interacción el comportamiento, e integración de los sujetos en estudio.

Guía de Entrevista a estudiantes: Se hizo uso de este instrumento a un grupo focal de 6 estudiantes con el fin de captar, el criterio de los sujetos investigados para su posterior interpretación etnográfica, y tomar en cuenta los diferentes puntos de vista de los jóvenes para la propuesta de cambio.(Anexo 3)

Guía de Entrevista docente: Por la característica de la investigación se entrevisto a la docente encargada de dicha cátedra, con el objetivo de indagar sobre las distintas estrategias de aprendizaje que se utilizan en el aula.

3.1.5 DISEÑO DE LA INVESTIGACION



CAPITULO IV: INTERPRETACION DE RESULTADOS

4.1 CODIFICACION Y CATEGORIZACION: CLARIFICACION CONCEPTUAL

Codificación y categorización son, respectivamente, los aspectos físico-manipulativo y conceptual de una misma actividad, a las que, indistintamente suelen referirse algunos investigadores con una u otra denominación. Según Rodríguez et al., (1996) hay diferencias entre estos conceptos, las cuales se señalan a continuación.

La categorización, hace posible clasificar conceptualmente las unidades que son cubiertas por un mismo tópico. Las categorías soportan un significado o tipo de significado y pueden referirse a situaciones, contextos, actividades, acontecimientos, relaciones entre personas, comportamientos, opiniones, sentimientos, perspectivas sobre un problema, métodos, estrategias, procesos, etc.

La codificación, en cambio, es la operación concreta por la que se asigna a cada unidad un indicativo (código) propio de la categoría en la que se considera incluida. Los códigos, que representan a las categorías, consisten, por tanto, en marcas que añadimos a las unidades de datos, para indicar la categoría a que pertenecen. Estas marcas pueden tener un carácter numérico o visual (colores), haciendo corresponder cada número o color con una categoría concreta, aunque es más frecuente utilizar palabras o abreviaturas de palabras con las que se han etiquetado las categorías.

En síntesis, categorización y codificación son, por tanto, actividades que giran en torno a una operación fundamental: la decisión sobre las asociaciones de cada unidad a una determinada categoría.

Existen tres procesos diferentes en la elaboración del sistema de categorías: deductivo, inductivo y deductivo-inductivo. En el primero, se parte de un marco teórico para la conceptualización y amplitud de las categorías. En el segundo, se parte de registros narrativos, cuadernos de campo, cassettes, etc. y, a partir de ese material, se extraen los rasgos que serán agrupados en función de la semejanza de ciertas características,

pertinentes al objeto de investigación. En el tercer proceso a seguir para la elaboración del sistema de categorías, se parte de un marco teórico para definir las macrocategorías y, posteriormente, se procede a la elaboración de listas de rasgos extraídos a partir de los registros que se realizan en el contexto natural.

CATEGORIAS INICIALES DE OBSERVACION A CLASES

Se asignó una letra a cada categoría inicial

- A. Control
- B. Clase
- C. Interacción
- D. Cognoscitiva
- E. Metodología
- F. Cooperación

Estas categorías iniciales se analizaron y redujeron, obteniendo cuatro categorías. A continuación se presenta la codificación final de la entrevista.

CODIFICACION FINAL DE OBSERVACION A CLASE

1. Los estudiantes se encuentran sentados en sus mesas de trabajo
2. Llega la docente, comienza la clase solicitando las actividades anteriores
3. Todos/as se encuentran con su material de apoyo abierto
4. Va llamando en parejas a los participación
5. Leen el material de apoyo y todos/as participan uno por uno
6. Es de hacer mención de que la docente llama a los estudiantes
7. Por su nombre, relacionándolo con su correspondiente cara
8. En general son estudiantes disciplinados, escuchan las indicaciones
9. Con atención, se les pide que lean una porción del material
10. Que lo analicen y hagan su propia interpretación
11. Están trabajando en parejas, el primero lee el texto
12. Y el segundo hace su interpretación
13. La docente pregunta a los demás si están de acuerdo
14. Si están de acuerdo con la opinión de sus compañero/a
15. Unos dicen que si, otros dicen que no
16. Se les pide que expliquen el por que
17. Y los que respondieron afirmativamente, dicen que
18. Consideran importante la reincorporación del paciente
19. Discapacitado a una vida laboral e independiente
20. Ya que el tema que se discute es sobre la adaptación social

21. De las personas con limitación física
22. Mientras que los otros jóvenes manifiestan que para que esa
23. Integración se de es necesario formar primero a la persona
24. Y luego adoptarlo ocupacionalmente
25. Todos/as dan sus opiniones, y luego sacan conclusiones grupales
26. Se puede observar en los estudiantes reciprocidad para el
27. Intercambio de saberes
28. Fue notorio como los estudiantes intercambiaban opinión
29. Sobre el problema propuesto por la docente
30. La estrategia de enseñanza desarrollada en la clase
31. Fue la de pregunta y respuesta
32. Muy escasa la estrategia expositiva
33. Usada dos o tres veces y no por mas de tres minutos cada vez
34. Pudo influir en esto que el problema planteado se refirió
35. Al material estudiado con anterioridad
36. En la interacción verbal predomina la relación docente-alumno
37. Con uso de la palabra mayoritaria a favor del estudiante
38. Dedicado básicamente a la dimensión cognoscitiva
39. Y muy escasamente, y sin importancia a la dimensión disciplinar
40. La participación en cuanto a contribución del contenido
41. Es asimétrica a favor de la docente.

Para confirmar que las frases estuvieron ubicadas adecuadamente en las categorías construidas, de acuerdo al sentido del texto de la observación. Este proceso permitió encontrar la existencia de diferentes atributos dentro de las categorías, por lo cual se generaron subcategorías o propiedades dentro de las categorías con las cuales fue necesario la codificación axial.

Se presenta la distribución operacional de las categorías y sub-categorías. De esta forma se plantean a continuación el modo como quedaron planteadas las categorías y sub-categorías definitivas.

DEFINICION OPERACIONAL DE CATEGORIAS Y SUB-CATEGORIAS

A. CONTROL: Desempeño general frente a un plan estratégico.

- A1. Responsabilidad: Valor que permite reflexionar sobre las consecuencias de sus actos.
- A2. Indicación: Información dada a una persona para explicarle lo que debe hacer para obtener el objetivo que desea.
- B. CLASE: Acto pedagógico en el cual se van a concretar los propósitos instructivos -educativos y las estrategias metodológicas previstas en la programación docente.
 - B1. Material: Dispositivo instrumental que contiene un mensaje educativo
 - B2. Contenido: Constituyen la base sobre la cual se programaran las actividades de enseñanza aprendizaje
- C. INTERACCION: Fenómeno básico mediante el cual se establece la posterior influencia social que recibe todo individuo.
 - C1. Estudiante- Estudiante: relación
 - C2. Estudiante – Docente: relación
 - C3. Integración grupal: Conjunto de personas con un objetivo común.
- D. COGNOSCITIVA: Es un proceso a través del cual el sujeto capta los aspecto de la realidad.
 - D1. Consenso: Acuerdo entre dos o mas personas en torno a un tema.
 - D2. Teoría: Sistema lógico cuyos argumentos son datos que sirven de fundamento para confeccionar un modelo científico que interpreta un conjunto amplio.

CODIFICACION AXIAL Y CATEGORIZACION DEFINITIVA

CATEGORIAS	SUB-CATEGORIAS	FRASES CODIFICADAS
------------	----------------	--------------------

A CONTROL	A1 RESPONSABILIDAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes se encuentran sentados en sus mesas de trabajo. 2. llega la docente comienza la clase. 3. son disciplinados
	A2 INDICACION	<ol style="list-style-type: none"> 1. Solicitando las actividades anteriores 2. Todos/as participan uno por uno 3. Escuchan las 4. Se les pide que lean una porción del material 5. Se les pide expliquen el porque 6. Preguntas y respuestas
B CLASE	B1 MATERIAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Todos/as se encuentran con su material de apoyo abierto 2. Leen el material de apoyo 3. Intercambio de saberes 4. Conocimientos previos
	B2 CONTENIDO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Que analicen y hagan su propia interpretación 2. El primero lee el texto 3. Con la opinión de sus compañeros respecto al contenido 4. Participación docente
	C1 Estudiante-Estudiante	<ol style="list-style-type: none"> 1. Unos dicen que si otros que no 2. Todos/as dan sus opiniones 3. Intercambio de opiniones 4. Reciprocidad

C INTERACCION	C2 Estudiante-Docente	<ol style="list-style-type: none"> 1. Llama a los estudiantes por su nombre 2. Relacionándolo con su cara 3. Pregunta a los demás si están de acuerdo 4. Interacción verbal
	C3 Integración grupal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Va llamando en parejas a la participación 2. Están trabajando en parejas 3. El segundo hace la interpretación 4. Y luego sacan conclusiones 5. Interacción verbal
D COGNOSCITIVA	D1 Consenso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los que respondieron afirmativamente 2. Los otros jóvenes manifiestan que para que se de la integración es necesario formar a la persona y luego capacitarla ocupacionalmente
	D2 Teoría	<ol style="list-style-type: none"> 1. Es importante la reincorporación del paciente discapacitado a una vida laboral e independiente. 2. Tema que se discute es sobre la adaptación social de las personas con límites físicos 3. Problema propuesto por la docente 4. Estrategia de enseñanza 5. Poca expectativa

CATEGORIAS INICIALES DE ENTREVISTA A DOCENTE

Se asignó una letra a cada categoría inicial

- A. Aprendizaje
- B. Metodología
- C. Axiología(valores)
- D. Relaciones interpersonales

- E. Estrategias de aprendizaje
- F. Saberes

Estas categorías iniciales se analizaron y redujeron, obteniendo cuatro categorías. A continuación se presenta la codificación final de la entrevista.

Pregunta 1

¿Qué entiende por aprendizaje?

1. Adquirir conocimientos de áreas determinadas.
2. Asi como también saberes
3. Que luego pueden ser utilizados de forma practica
4. Para la resolución de problemas.

Pregunta 2

¿Qué entiende por aprendizaje cooperativo?

1. Podría ser una estrategia
2. En la que se estimula la participación
3. De todos los estudiantes
4. Y que aprendan unos de otros
5. Es decir que exista, interacción en el aula

Pregunta 3

¿Propicia Ud. el aprendizaje cooperativo en los estudiantes?

1. Si, por lo general
2. En la materia de rehabilitación profesional
3. Las temáticas ameritan constantemente trabajo grupal
4. Donde es muy importante la opinión
5. De todos los estudiantes
6. Para sacar conclusiones finales

Pregunta 4

¿Considera usted que el trabajo grupal o individual tiende a facilitar el aprendizaje en los estudiantes?

1. Creo que de las dos formas ayuda

2. En el aprendizaje de los estudiantes
3. Porque en grupo se intercambian saberes
4. Aunque muchas veces se dividen el trabajo
5. Solo en algunos
6. Pero individualmente, el estudiante investiga
7. Y se hace responsable de su trabajo

Pregunta 5

¿Establecen relaciones interpersonales fácilmente sus estudiantes?

1. La mayoría se lleva bien
2. Pero cuando se trata de trabajo, prefieren hacerlo por afinidad
3. No les gusta interactuar con todos/as
4. Pues algunos no cumplen con sus responsabilidades
5. Malas relaciones interpersonales

Pregunta 6

¿A que estrategias acude usted, para facilitar habilidades sociocognitivas?

1. Debates
2. Guías de preguntas
3. Mapas conceptuales
4. Análisis y síntesis de material
5. Lluvia de ideas
6. Experiencia grupales
7. Experiencia individual
8. Papa caliente
9. Y aunque a los estudiantes no les guste

Para confirmar que las frases estuvieron ubicadas adecuadamente en las categorías construidas, de acuerdo al sentido del texto de la observación. Este proceso permitió encontrar la existencia de diferentes atributos dentro de las categorías, por lo cual se generaron subcategorías o propiedades dentro de las categorías con las cuales fue necesario la codificación axial.

Se presenta la distribución operacional de las categorías y sub-categorías. De esta forma se plantean a continuación el modo como quedaron planteadas las categorías y sub-categorías definitivas.

DEFINICION OPERACIONAL DE CATEGORIAS Y SUB-CATEGORIAS

A. METODOLOGIA:

- A1. Grupal :
- A2. Cooperativo:
- A3. Individual :

B. VALORES: Acto pedagógico en el cual se van a concretar los propósitos instructivos -educativos y las estrategias metodológicas previstas en la programación docente.

B1. Responsabilidad:

C. RELACIONES INTERPERSONALES:

- C1. Interacción:
- C2: Intercambio de saberes:

D. ESTRATEGIAS DE PRENDIZAJE:

D1. Técnica:

CODIFICACION AXIAL Y CATEGORIZACION DEFINITIVA

CATEGORIAS	SUB-CATEGORIAS	FRASES CODIFICADAS
------------	----------------	--------------------

A METODOLOGIA	A1 GRUPAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Que pueden ser utilizados de forma practica 2. Se estimula la participación de todos los estudiantes 3. Las temáticas ameritan constantemente trabajo grupal 4. Todos los estudiantes en grupos se intercambian saberes
	A2 OPERATIVO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Que aprendan unos de otros
	A3 INDIVIDUAL	<ol style="list-style-type: none"> 1. Donde es muy importante la opinión 2. Individualmente el estudiante investiga.
B VALORES	B1 RESPONSABILIDAD	<ol style="list-style-type: none"> 1. Para sacar conclusiones finales 2. Muchas veces se descarga el trabajo solo en algunos 3. Se hace responsable de su trabajo 4. Algunos no cumplen con su responsabilidad
C RELACIONES INTERPERSONALES	C1 Interacción	<ol style="list-style-type: none"> 1. Así como prefieren saberes 2. Es decir que exista interacción en el aula 3. La mayoría se llevan bien 4. Pero cuando se trata de trabajo prefieren hacerlo por afinidad 5. No les gusta interactuar con todos y todas 6. Y tienen malas relaciones interpersonales
	C2 Intercambio de saberes	

<p style="text-align: center;">D ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE</p>	<p style="text-align: center;">D1 TECNICA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adquirir conocimientos de áreas determinadas 2. debates 3. guía de preguntas 4. mapa conceptual 5. análisis y síntesis de material 6. exposiciones grupales 7. exposiciones individuales 8. papa caliente
---	---	---

CATEGORÍAS INICIALES DE LA ENTREVISTA A ESTUDIANTES

Se asignó una letra a cada categoría inicial

- A. Habilidades sociales
- B. Habilidades cognitivas
- C. Características de los estudiantes
- D. Valores
- E. Estrategias de aprendizaje
- F. Propuestas metodológicas y criticidad

Estas categorías iniciales se analizaron y redujeron, obteniendo cuatro categorías. A continuación se presenta la codificación final de la entrevista.

CODIFICACION FINAL DE LA ENTREVISTA

Pregunta 1

¿Qué es el trabajo cooperativo para usted?

1. Trabajar para un fin común en equipo
2. Unidos con el mismo objetivo
3. Estar dispuesto a ayudar a los demás del grupo
4. Ser iguales, trabajar iguales
5. No ser egoísta y pensar en los demás
6. Colaborar con todos

Pregunta 2

¿Consideras que es lo mismo trabajo en equipo y trabajo en grupo?

1. No es lo mismo, porque a veces solo pocos trabajan

2. No, porque a veces no todos aportan ya sea económica o de material
3. No, siempre o casi siempre solo uno hace el trabajo
4. No, a veces es casi imposible reunirse porque no vivimos cerca
5. Es lo mismo porque se trabaja juntos
6. Es igual, siempre algunos colaboran y otros no

Pregunta 3

¿Qué características deben tener sus compañeros de grupo para que ud. trabaje con ellos/as?

1. Sinceridad
2. Analistas
3. Trabajadores
4. Solidarios
5. Respetuosos
6. Aceptar decisiones
7. Ver lo positivo
8. Con iniciativa
9. Tolerantes
10. Espíritu de trabajo
11. Comprensivos
12. Puntuales
13. Deseos de hacer lo mejor posible
14. Comunicativos
15. Que no se burlen de opiniones
16. No ser hipócritas
17. Ser llevaderos

Pregunta 4

¿Qué dificultades se encuentran durante la realización del trabajo en equipo?

1. Cuesta ponerse de acuerdo a la hora de distribuir roles
2. Choque de ideas
3. Tiempo disponible
4. Surgen conflictos
5. Diferencia de recursos económicos
6. Distancia para reunirse, por venir algunos de lejos
7. Falta de comprensión
8. Irresponsabilidad
9. No aportar nada

10. Evitar el trabajo

Pregunta 5

¿Con quién te gusta trabajar en equipo? ¿Por qué?

1. Con mis compañeros de más confianza
2. Se entienden
3. Con los responsables
4. Por la confianza
5. Con mis amigos/as
6. Les gusta trabajar
7. Me es indiferente
8. Podría trabajar con todos/as
9. Con los compañeros más cercanos
10. Se les ve el ánimo de trabajar
11. Hay mejor comunicación

Pregunta 6

¿Siente confianza de expresarse ante sus compañeros/as?

1. No, porque no valoran lo que uno habla
2. No respetan lo que uno piensa
3. Si, porque inspiran, dan confianza y viceversa
4. No, porque a veces siento que tienen mejores ideas
5. Y que mi idea no es muy buena
6. Si porque hay que respetar las ideas ajenas

Pregunta 7

¿Cómo prefiere trabajar, en grupo o a nivel individual? ¿Por qué?

1. En grupo
2. Por la integración
3. Y la relación social
4. Grupal es mejor
5. Ya que uno no siempre, puede hacer algo,
6. Necesita de alguien
7. De las formas
8. En grupo hay más opiniones
9. Y nos ayuda más
10. E individual porque todo el trabajo es mi responsabilidad

11. Me corrigen
12. Me ayudan
13. Me dan ideas
14. Porque es mi propio trabajo
15. Porque dos personas son más que una
16. Pensamientos diferentes
17. Grupal pero con los que yo elija

Pregunta 8

¿Cuántas críticas haría ud. al proceso formativo de su carrera y cuál sería su propuesta?

1. Se actualizaran más los planes de estudio
2. Las investigaciones que se hacen ex – aula
3. A veces no son validadas por el docente
4. Hacer observaciones en privado
5. Reevaluar las cargas académicas de cada docente
6. Para la implementación del área o materia
7. Un poco más de honestidad
8. Porque por errores pagamos todos
9. Más ingresos económicos para la UES
10. Para equipos de laboratorio
11. Que no haya preferencias en el grupo
12. Más tiempo para estudiar
13. Información desfasada
14. Actualizar la información de folletos
15. Hacer una investigación más profunda
16. Conocer desde diferentes perspectivas
17. Capacitación sobre actualización

Pregunta 9

¿Considera que ha desarrollado habilidades en el proceso de aprendizaje grupal? SI NO

¿Por qué?

1. Si, porque he logrado ser más amigable
2. He mejorado en la comprensión
3. Solidaridad
4. Respeto
5. Seguridad en mi mismo
6. Me ha ayudado a ser expresivo

7. Confianza en sí mismo
8. Respeto a mis ideas
9. Y yo respeto las de otros
10. Buenas relaciones entre personas
11. Soy más sociable
12. Mejoría en la forma de expresarme
13. Se quita el nudo a hablar
14. A poder dirigir en grupo
15. Oportunidad para desenvolverse
16. Se aprende de los demás
17. Unificación de ideas
18. Confianza en mi mismo
19. Responsabilidad
20. Puntualidad
21. He logrado ser más amigable
22. Mejoría en la comprensión
23. Capacidad de análisis
24. Seguridad en mi mismo/a

Para confirmar que las frases estuvieran ubicadas adecuadamente en las categorías construidas, de acuerdo al sentido de las respuestas a las preguntas de la entrevista. Este proceso permitió encontrar la existencia de diferentes atributos dentro de las categorías, por lo cual se generan sub-categorías o propiedades dentro de las categorías en las cuales fue necesaria la codificación axial.

Se presenta la definición operacional de las categorías y sub-categorías. De esta forma se plantean a continuación el modo quedaron planteadas las categorías y sub-categorías definitivas.

DEFINICION OPERACIONAL DE CATEGORIAS Y SUB.CATEGORIAS

- A. Habilidades sociales: relaciones con otros seres de la misma especie.
 - A.1 Interacción: capacidad de relación interpersonal.
 - A.2 Cooperación: ayuda a los otros miembros del grupo.

- B. Habilidades cognitivas: operaciones de pensamiento por medio de las cuales el puede apropiarse de los contenidos y del proceso que usó para ello.
 - B.1 Observación: dar una dirección intencional a nuestra percepción.
 - B.2 Procesos de pensamiento: comparar situaciones pasadas y presentes.
- C. Características de los estudiantes: rasgos que diferencian a los estudiantes.
 - C.1 Conductas adaptativas: habilidades conceptuales sociales y prácticas, que las personas han aprendido para funcionar en su vida diaria.
 - C.2 Valores: capacidad que tiene al ser humano de valorar el mundo objetivamente.
- D. Propuestas metodológicas y criticidad: implementar conjunto de procedimientos basados en principios lógicos.
 - D.1 Trabajo grupal: producto de un grupo.
 - D.2 Trabajo en equipo: su cohesión se expresa en la solidaridad.
 - D.3 Proceso formativo: desarrollo de carrera Fisioterapia.

CODIFICACION AXIAL Y CATEGORIZACION DEFINITIVA

CATEGORÍAS	SUB-CATEGORÍAS	FRASES CODIFICADAS
------------	----------------	--------------------

A. Habilidades sociales	A.1 Interacción	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicativos, es más fácil si nos entendemos 2. Trabajadores 3. Respetuosos 4. Aceptan decisiones 5. Ver lo positivo 6. Ser llevaderos 7. Diferencia de recursos económicos 8. Distancia para reunirse por venir algunos de lejos 9. Con mis compañeros de más confianza 10. Con los compañeros más cercanos 11. Hay mejor comunicación
	A.2 Cooperación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajar para un fin común, pues si yo lo alcanzo todos tienen que ser lo mismo sino les ayudo 2. Ser iguales trabajar iguales, no unos menos y otros más 3. Colaborar con todos, no solo con los conocidos 4. Deseos de hacer lo mejor posible 5. Les gusta trabajar
B. Habilidades cognitivas	B.1 Observación	<ol style="list-style-type: none"> 1. A veces, solo pocos trabajan 2. No todos aportan 3. Casi siempre, solo uno hace el trabajo 4. Puntualidad 5. Con iniciativa 6. Tiempo disponible 7. Se les ve el ánimo de trabajar
	B.2 Procesos de pensamiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Analistas 2. Falta de comprensión (del contenido) 3. No aportar nada 4. Se entienden, no son confusos 5. No respetan lo que uno piensa 6. Me dan ideas 7. Pensamientos diferentes 8. Conocer desde diferentes perspectivas 9. Mejoría en la comprensión 10. Capacidad de análisis

C. Características de los estudiantes	C.1 Conductas adaptativas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Surgen conflictos 2. Choque de ideas 3. Falta de comprensión 4. Irresponsabilidad 5. Evitar el trabajo 6. No ser hipócrita 7. Me es indiferente 8. A veces siento que tiene mejor ideas 9. Y que mi idea no es muy buena 10. Seguridad en mi mismo 11. Me ha ayudado a ser expresivo 12. Confianza en mi mismo 13. Se quita el miedo a hablar
	C.2 Valores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sinceridad 2. Solidarios 3. Tolerantes 4. Espíritu de trabajo 5. Comprensivos 6. Que no se burlan de opiniones 7. Por la confianza 8. No valoran lo que uno habla 9. Hay que respetar las ideas ajenas
D. Propuestas metodológicas y criticidad	D.1 Trabajo grupal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estar dispuesto a ayudar a los demás del grupo 2. Se trabaja junto 3. Algunos colaboran otros no 4. Siempre a casi siempre solo uno hace el trabajo 5. Solo pocos trabajan 6. Por la integración 7. Grupal es mejor 8. En grupo hay más opiniones

	D.2 Trabajo en equipo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajar para un fin común en equipo 2. Unidos con el mismo objetivo 3. Ser iguales, trabajos iguales 4. Colaborar con todos 5. Cuesta ponerse de acuerdo a la hora de distribuir roles 6. Podría trabajar con todos/as 7. Inspiran, dan confianza 8. Ya que uno, no siempre puede hacer algo 9. Necesita de alguien 10. Se aprende de los demás 11. Unificación de ideas
	D.3 Proceso formativo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Actualizar planes de estudio 2. Investigación ex – aula no son validados 3. Hacer observación en privado 4. Reevaluar los cargos académicos de cada docente 5. Un poco más de honestidad 6. Por errores de otros pagan todos 7. Que no haya preferencias en el grupo 8. Capacitación docente 9. Actualizar la información de folletos

5. FORMULACION TEORICA

El sistema de categorización construido, cumple con las características de las categorías propuestas por Rodríguez, Gil y García (1996), a saber:

Exhaustividad: cubre todas las unidades diferenciadas de los datos; exclusión mutua: cada unidad se incluye en una sola categoría; único principio clasificatorio: las categorías están ordenadas desde un único criterio de ordenación y clasificación; objetividad: las categorías son inteligibles para cada uno de los codificadores; pertinencia: las categorías son relevantes respecto de los objetivos del estudio y adecuadas al contenido analizado.

El sistema de categorías propuesto: Control, clase, interacción, habilidades sociales, habilidades cognitivas, características de los estudiantes, propuestas metodológicas y criticidad, metodología, valores, relaciones interpersonales, estrategias de aprendizaje, pueden considerarse como un mapa de significado que refleja fielmente la estructura del contenido de los documentos analizados los que nos permiten generar hipótesis, relacionando los conceptos que las categorías representan, las cuales integradas en un todo coherente constituyen una teoría. La formulación teórica, resultado del análisis es la siguiente:

El trabajo en grupo cooperativo es una posibilidad decisiva y comprobada de fomentar el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades sociales de los estudiantes, así como de superar las considerables dificultades y desventajas de la clase frontal.

Ya que según los siguientes autores, **Hassard (1990)**, **el trabajo cooperativo** es un abordaje de la enseñanza en el que los grupos de estudiantes trabajan juntos para resolver problemas y para determinar tareas de aprendizaje.

Y según **Colomina (1990)**, el trabajo cooperativo tiene buenos efectos en el rendimiento académico de los participantes así como las relaciones socio-afectivas que se establecen entre ellos. Hablamos de estructura de aprendizaje cooperativo cuando se organizan tareas en las que la cooperación es la condición para realizarlas. Son tareas de aprendizaje que no se pueden realizar si no es colaborando entre los compañeros. No se puede tener éxito si los compañeros no lo tienen. Es en este sentido que el proceso de enseñanza aprendizaje se humaniza.

Consideramos necesario estimular el desarrollo de habilidades sociales, paralelas a las habilidades cognitivas, (concebidas como operaciones del pensamiento por medio de las cuales el sujeto puede apropiarse de los contenidos y del proceso que uso para ellos), ya que la praxis de la carrera de Fisioterapia es eminentemente humanista, debido a que los profesionales formados en estas carreras se desenvuelven en ambientes en donde el trato con pacientes es primordial, la confianza es vital para iniciar un buen proceso de rehabilitación y muchas veces no se adquiere la Empatía: necesaria, para reconocer las emociones de los demás, saber qué quieren y qué necesitan, adquirir las habilidades, para establecer relaciones sociales y vínculos personales.

En este sentido, es principalmente en el aula donde comienza a fundamentarse, la interacción, entre estudiantes, docentes y establecer ambientes de cooperación, por lo tanto es importante saber reconocer las siguientes habilidades, que por lo general pasan desapercibidas:

HABILIDADES SOCIALES:

Todo el mundo reconoce la importancia por ejemplo: de saber razonar y defender de forma argumentada el propio punto de vista ,de aceptar el punto de vista de otro, si es

mas acertado que el propio, de saber buscar y encontrar entre todos soluciones creativas y acertadas a problemas comunes, o bien la importancia de estas otras habilidades mucho mas simples pero no menos importantes ,respetar el turno de palabra, escuchar con atención lo que dicen los demás ,saber ayudar y pedir ayuda ,etc. ¿Cómo aprenden estas habilidades en una estructura individualista de la actividad en el aula en la que cada estudiante trabaja solo, separado de los demás, sin interactuar para nada con ellos, suponiendo la importancia de que los aprendan? .Hay que crear una situación de laboratorio proponiéndoles una serie de dinámicas o estrategias de grupo en las cuales la practica de estas habilidades sea necesaria.

En las habilidades antes mencionadas (sociales) la estructuración cooperativa de aprendizaje facilita enormemente las cosas: mientras estudian y trabajan en equipos reducidos sobre los contenidos curriculares de las distintas aéreas, tienen la oportunidad y en cierto sentido la necesidad de practicar estas habilidades sociales propias de trabajo en equipo.

El trabajo en equipo es prácticamente por no decir absolutamente indispensable en la mayoría de las profesiones ,sobre todo en las que tienen un carácter social tal es el caso de fisioterapia, pero también es imprescindible para poder enseñar un contenido muy importante que deben aprender nuestros estudiantes :trabajar en equipo, colaborar y cooperar para resolver entre todos problemas comunes.

Es muy evidente y efectivamente que la colaboración y la cooperación entre los docentes es cada vez más una necesidad.

Hoy en día necesitamos una pedagogía de la complejidad, para solucionar los complejos problemas que se sitúan en el trabajo educativo. Parte de esta complejidad es una consecuencia de la multitud de profesionales que intervienen en el mismo proceso educativo .Esto requiere sin lugar a dudas una gran capacidad de trabajar en equipo no solo entre maestros y maestras sino entre los demás profesionales que también intervienen directamente en tareas educativas (fisioterapeutas, terapeutas ocupacionales,

médicos, psicólogos, pedagogos, psiquiatras) todos estos profesionales deben evidentemente colaborar y cooperar (trabajar en equipo) para poder enseñar y educar. Pero además deben cooperar para enseñar a cooperar.

Pues es evidente que nadie nace sabiendo cooperar, sino que se aprende a lo largo de la vida como se aprenden otras habilidades.

Jonson & Johnson (1997) consideran que la capacidad de trabajar cooperativamente con los otros es la piedra clave para construir y mantener matrimonios ,familias, carreras y amistades estables y que todas las demás habilidades técnicas(como leer, escribir, calcular)son un aprendizaje valioso, pero de poca utilidad si al mismo tiempo los estudiantes no aprenden también, a poner estas habilidades al lado de las de los demás, para resolver juntos los problemas comunes, en una interacción cooperativa con otras personas ,sea en la familia, el trabajo o en la sociedad en general.

En consecuencia **Las Habilidades Sociales:** son el resultado de la confluencia del desarrollo de habilidades cognitivas y valores morales: cuanto mas desarrolladas tengan los estudiantes, las capacidades relacionadas con las habilidades cognitivas y cuanto mas alto sea el estadio moral donde estén situados ,mas fácilmente podrán desarrollar habilidades sociales como las siguientes:

- Escuchar lo que dicen los demás, su punto de vista, sus razones.
- Agradecer un favor, una ayuda puntual, una palabra de ánimo.
- Disculparse ante los compañeros cuando se ha cometido un error o no se ha sido suficientemente responsable, de modo que los otros han sido perjudicados.
- Pedir un favor
- Enfrentarse a las presiones, no ceder ante la opinión o el comportamiento de la mayoría si uno cree que no son los correctos o los más apropiados.
- Mostrar desacuerdo o saber expresar su opinión contraria con claridad y respeto
- Responder al fracaso, tolerar la frustración, no desanimarse fácilmente

- Saber reconocer y elogiar los aciertos ajenos, alegrarse de los éxitos de los demás
- Negociar, llegar a acuerdos de forma consensuada

Se trata de encontrar el equilibrio entre la inhibición y la agresividad(es decir desarrollar la asertividad) se trata de ser capaces de controlar los impulsos ,la ansiedad, los miedos ,las inseguridades, se trata ni mas ni menos de ir aumentando el grado de madurez emocional. Es así que los valores morales, juegan un papel fundamental para el desarrollo de las habilidades sociales.

LOS VALORES MORALES

Los estudios del desarrollo moral según Piaget y Kohlberg (1995) son seis:

- 1- En un primer estadio frente al bien y el mal, el freno que tienen los individuos a la hora de inclinarse ante una dirección u otra, es el temor al castigo y el miedo a los recuerdos desagradables: si no me pescan y no me castigan, lo que hago no está mal hecho. Muchos alumnos conflictivos suelen estar en este primer estadio.
- 2- Un segundo estadio ya se produce la aceptación de reglas mutuas inflexibles, pero el individuo solo las cumple para no sufrir castigo o para sacar de ello algún provecho personal, no delato a un compañero para que no me delaten a mí, no pego para que no me peguen, ayudo para que me ayuden....es el estadio predominante en la niñez, hasta la adolescencia.
- 3- En el tercer estadio lo que cuenta es la lealtad a los compañeros por afecto y por la necesidad de sentirse aceptado y apreciado, sobre todos por el grupo de iguales: esta bien o mal lo que el grupo de iguales considera que esta bien o mal.
- 4- En un cuarto estadio, ya hay un inicio de autonomía (de no dependencia tan acusada del grupo de iguales) la actuación es fruto de un compromiso tomado, que el individuo ha concretado en el grupo mas próximo. (Palabra dada o compromiso tomado delante de los compañeros, los profesores, los padres)

- 5- En el estadio siguiente, el quinto, el individuo incrementa su seguridad y trasciende el grupo mas próximo es capaz de trascender los limites de su grupo y de abrirse al mundo y tomar compromisos y responsabilidades admitidos o definidos, porque como humanos tenemos derecho a ellos.
- 6- Finalmente el sexto de su desarrollo moral, el individuo actúa por principios éticos universales, las cosas se hacen o no se hacen no porque están mandadas o prohibidas sino como una consecuencia lógica, de los grandes principios morales que el individuo ha asumido como propios.

En las escuelas, los estudiantes han de acabar aprendiendo que las cosas deben hacerse de una determinada manera o por miedo (estadio 1) o para que no me hagan lo mismo a mi (estadio 2) o por quedar bien o no quedar mal con los compañeros. los padres, profesores (estadio3) sino porque se acepta una serie de valores sobre los cuales se fundamentan sus acciones cada vez mas profundos y universales (estadio 4, 5,6)

El aprendizaje cooperativo desde el momento que el grupo ha decidido entre todos, cuales deben ser las reglas de comportamiento para trabajar en equipo y del grupo clase en general “acostumbra a los estudiantes a actuar de acuerdo con estas reglas del juego determinadas entre todos y comúnmente aceptados, y en consecuencia, les ayuda a situarse en el estadio 3 de la escala antes mencionada para a partir de ahí progresar hacia estadios superiores.

Pero para el desarrollo de habilidades sociales, se parte de las habilidades cognitivas que deberían tener como base los estudiantes, a continuación se mencionan algunas de estas:

LAS HABILIDADES COGNITIVAS.

CHADWICK Y RIVERA, Citado por GALLEGO CODES (2001:36). Define el concepto de habilidades cognitivas como: Un conjunto de Operaciones; mentales, cuyo objetivo es que el alumno integre la información adquirida a través de los sentidos, en una estructura de conocimiento que tenga sentido para él, es decir el sujeto no sólo adquiere los contenidos mismos sino que también aprende el proceso que utilizó para hacerlo. Aprende no solamente lo que aprendió sino como lo aprendió.

Lo importante es que las habilidades cognitivas son herramientas que facilitan la adquisición del conocimiento, es decir que enseñan o guían el proceso que seguimos para aprender una información cualquiera que sea. Las habilidades cognitivas que se necesita estimular en los estudiantes son las siguientes:

Habilidades cognitivas de procesamiento de la información:

Se definen como el conjunto de fases sucesivas que debe recibir un texto o mensaje para ser perfectamente comprendido; es necesario mencionar las habilidades de:

- **Codificación:** Es la capacidad para transformar un mensaje mediante las reglas de un código de tal manera que se pueda expresar mediante sonidos, palabras o frases.
- **Decodificación:** Se define como la capacidad para interpretar señales, símbolos, palabras, frases o mensajes.
- **Selección de ideas o contenidos:** Consiste en la capacidad, para elegir ideas, contenidos, etc.; Entre otros separándolos de ellos y prefiriéndolos de otros.
- **Análisis y síntesis:** Se define como la capacidad para distinguir y separar las partes de un todo hasta llegar a conocer sus principios o elementos, es, conocido también como la

capacidad para componer un todo por la reunión de sus partes, relacionando y resumiendo datos relevantes.

- **Ordenar y organizar:** Es la capacidad de poner las ideas, conceptos o sucesos de acuerdo con un orden. Así mismo es la capacidad para arreglar, preparar, disponer o relacionar los conceptos o ideas y de confeccionar organizadores gráficos, resúmenes, mapas conceptuales, etc.

- **Elaboración:** Se considera como la capacidad para preparar las ideas de un texto mediante un trabajo para poder valorarlo y enjuiciarlo.

c. Habilidades Cognitivas crítico- reflexivas.

Se entienden como la capacidad para hacer con el conjunto de opiniones sobre un asunto, tras haber juzgado el valor de las cosas y considerar distintas alternativas.

Aquí sobresalen las siguientes habilidades cognitivas:

- **Creatividad:** Es la capacidad de producir una idea, respuesta u orden nuevo que permitirá resolver un problema o cumplir alguna finalidad.

- **Comparar y clasificar:** Esta es definida como la capacidad de fijar la atención en dos o más cosas, palabras o sucesos, para descubrir sus relaciones o, estimar sus diferencias o semejanzas y de establecer categorías jerárquicas de acuerdo con unos criterios.

- **Autocontrol de los procesos:** Esta habilidad permite al alumno la oportunidad de participar activamente en el dominio y comprobación del aprendizaje así como en la supervisión de las habilidades y actividades.

Como vemos estas habilidades, forman parte del desarrollo personal y profesional de los universitarios ya que trabajarían en equipo con ayuda de apuntes, libros, material didáctico o también mediante la discusión de los temas. Los estudiantes

deciden por sí mismos la distribución y la forma de realización de su trabajo, del que asumen la responsabilidad.

Se crea una auténtica atmósfera de trabajo, de voluntad de saber, de deseos de madurar y de adquirir conocimientos sobre muchas cosas. Esta es una situación muy distinta a la habitual en la llamada clase frontal y su adoctrinamiento y prédica de conocimientos por un lado y la recepción como respuesta, en esta los estudiantes trabajan, por así decirlo, como situados ante una cinta transportadora que en cada momento les pone por delante lo que tienen que hacer, pensar o sentir.

Por medio del trabajo en equipo se evitan estas desventajas de la clase frontal. Sin un frecuente trabajo en equipo los/as docentes fracasarán en sus esfuerzos en pro de una enseñanza humana con respeto y apoyo a la libertad, el orden social y las capacidades del individuo.

En las instituciones de educación superior, los conocimientos científicos transmitidos en exposiciones y explicaciones orales, o, por escrito, en textos y apuntes son, con mucha frecuencia, poco comprensibles, excesivamente oscuros, poco estructurados. Con un gran esfuerzo por parte de los docentes es posible una formulación simple y comprensible de los contenidos, lo que facilita y estimula en medida considerable su aprendizaje por parte de los/as estudiantes. No cabe duda de que el nivel de comprensibilidad de los conocimientos científicos depende en parte de la dificultad intrínseca del concepto y en parte también de la capacidad conceptual del que habla o escribe o del que enseña. Hoy en día, la mayor parte de los contenidos podrían ser formulados de manera mucho más comprensible. Con ello se verían favorecidos en sus estudios casi todos los estudiantes sea cual fuere su nivel de capacidad intelectual.

Por todo lo anteriormente expuesto consideramos que la inclusión del aprendizaje cooperativo con todas las técnicas inherentes a este, facilitarían

enormemente el desarrollo de habilidades socio cognitivas en los/as estudiantes universitarios, por lo que se hace necesaria la capacitación en el manejo de estas.

A continuación presentamos, algunas estrategias y recursos del aprendizaje cooperativo, que a nuestro criterio, facilitarían las habilidades socio-cognitivas.

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO

Según el autor **FERREIRO GRAVIÉ (2003:60)**, las estrategias de Aprendizaje Cooperativo: Son las acciones y operaciones que guían y orientan la actividad psíquica del alumno en equipos cooperativos, para que éstos aprendan significativamente; manifiesta además que son los procedimientos empleados por el maestro que hacen que los alumnos en grupos cooperativos: organicen, codifiquen, decodifiquen, analicen, resuman, integren y elaboren óptimamente la información para su respectiva aplicación y empleo.

Son múltiples las estrategias, no obstante es preciso indicar que se han seleccionado las siguientes:

- El rompecabezas.
- La cooperación guiada.
- El desempeño de roles o Role – playing.
- El estudio de casos.

Las tres primeras han sido seleccionadas de **BARRIGA Y FERNANDEZ (2002:123–126)**.

a. EL ROMPECABEZAS

Es especialmente útil para las áreas de conocimiento en las que los contenidos son susceptibles de ser “fragmentados” en diferentes partes (por ejemplo: literatura, historia, ciencias experimentales...). En síntesis esta técnica consiste en los siguientes pasos:

- Dividimos la clase en grupos heterogéneos de 4 ó 5 miembros cada uno.
- El material objeto de estudio se fracciona en tantas partes como miembros tiene el equipo, de manera que cada uno de sus miembros recibe un fragmento de la información del tema que, en su conjunto, están estudiando todos los equipos, y no recibe la que se ha puesto a disposición de sus compañeros para preparar su propio “subtema”.
- Cada miembro del equipo prepara su parte a partir de la información que le facilita el profesor o la que él ha podido buscar.
- Después, con los integrantes de los otros equipos que han estudiado el mismo subtema, forma un “grupo de expertos”, donde intercambian la información, ahondan en los conceptos claves, construyen esquemas y mapas conceptuales, clarifican las dudas planteadas, etc.; podríamos decir que llegan a ser expertos de su sección.
- A continuación, cada uno de ellos retorna a su equipo de origen y se responsabiliza de explicar al grupo la parte que él ha preparado. Así pues, todos los alumnos se necesitan unos a otros y se ven "obligados" a cooperar, porque cada uno de ellos dispone sólo de una pieza del rompecabezas y sus compañeros de equipo tienen las otras, imprescindibles para culminar con éxito la tarea propuesta: el dominio global de un tema objeto de estudio previamente fragmentado. Nos planteamos dos objetivos básicos: uno era el trabajo cooperativo y el otro consistía en conseguir que los alumnos incorporaran unos determinados conocimientos en su bagaje personal.

La estrategia del rompecabezas no es igual a la manera tradicional en que los equipos se reparten el trabajo. Esta tiene por objetivo seleccionar ideas, analizar e interpretar hechos, así como el de elaborar sus propios conceptos en el proceso de adquisición del

conocimiento.

b. LA COOPERACION GUIADA

Esta estrategia se trabaja en díadas y se enfoca a actividades cognitivas y metacognitivas, sucediendo que los participantes en una díada son iguales con respecto a la tarea a realizar; se utiliza en el procesamiento de la información para la comprensión de textos. Aquí el docente divide el texto en secciones, y los miembros de la díada desempeñan de manera alternada los roles de aprendiz – recitador y oyente – examinador.

Los pasos para el desarrollo de la estrategia, son los siguientes:

- 1) Ambos compañeros leen la primera sección del texto.
- 2) El participante A repite la información sin ver la lectura.
- 3) El participante B le da retroalimentación sin ver el texto.
- 4) Ambos trabajan la información.
- 5) Ambos leen la segunda sección del texto.
- 6) Los dos intercambian los roles para la segunda sección.
- 7) A y B continúan de esta manera hasta completar todo el texto.

Esta estrategia tiene como objetivo en mención que los alumnos en díadas, procesan, analicen, interpreten, comparen y sintetizen información de una forma adecuada.

c. EL DESEMPEÑO DE ROLES O ROLE – PLAYING

Esta estrategia se ha seleccionado de Rosa (2003:162–164). El autor la conoce como técnica: “El desempeño de roles” consiste en la representación de una situación típica de la vida real; esta se realiza por dos o más personas, asumiendo los roles del caso con el objeto de que pueda ser mejor comprendida, más visible y vivido

para el grupo”.

Los que desempeñan los roles se colocan en el lugar de aquellas personas que vivieron en realidad. Se revive dramáticamente la situación, por un acto de comprensión íntima de los actores reales.

La técnica o estrategia no sólo permite la participación de los “actores” sino que compromete a todo el equipo que participa en la escenificación transmitiéndoles la sensación de estar viviendo como si estuvieran en la realidad misma, permitiéndoles participación plena de todo el equipo. La representación es libre y espontánea, sin uso de libretos o ensayos. Los actores se poseionan de sus roles como si fueran verdaderos.

Contando para esto siempre con un director que ponga experiencia y estimule al grupo. En este caso este rol lo asume el profesor.

Los pasos para su desarrollo son los siguientes:

- Se elige a los “actores” que se encargarán de los papeles. Cada personaje recibirá un nombre ficticio, pero es conveniente dar unos minutos de tiempo a los participantes antes que entren en acción.
- Se debe preparar el “escenario”, utilizando los elementos indispensables, por lo común una mesa y sillas. Todo lo demás debe ser imaginado y descrito verbal y brevemente.
- Los intérpretes dan comienzo y desarrollan la escena con la mayor naturalidad posible. Tomarán posesión de sus personajes con espontaneidad, pero sin perder de vista la objetividad de la realidad que representa.
- Los intérpretes deben ajustarse a las características de los autores para que la representación resulte más objetiva.
- El Director, en este caso el profesor corta la acción cuando considera que se ha logrado suficiente información para proceder a la discusión del problema.

La representación escénica suele durar de diez a quince minutos.

- Luego se procede al comentario y discusión de la representación bajo la conducción del director que en este caso es el profesor. En primer término se permite a los intérpretes dar sus impresiones, descubrir su estado de ánimo en la acción, decir como se sintieron al interpretar su rol. En seguida todo el grupo expone sus impresiones, interroga a los intérpretes, proponiendo otras formas de jugar la escena, etc.

Estas “textualizaciones” permiten a los estudiantes comprender mejor las situaciones reales que representan, además les ayuda a seleccionar ideas, analizar e interpretar hechos, así como el de elaborar sus propios conceptos en la adquisición de nuevos aprendizajes, además que esta estrategia ayuda a propiciar la creatividad tanto en el profesor como en el alumno que interpreta.

d. EL ESTUDIO DE CASOS

Esta estrategia es conocida como el método del caso. Afirma BENEJAN al respecto dice que:

Permite crear situaciones didácticas motivadoras y dinámicas que proporcionan un clima de aula diferente al de las clases transmisivas; se aprende a trabajar en equipo y es más fácil despertar el interés de los estudiantes.

El trabajo sobre un caso es útil para hacer aflorar las ideas y concepciones de los estudiantes sobre un tema, permite aplicar conocimientos teóricos a situaciones prácticas, desarrollar habilidades cognitivas, habilidades comunicativas, fomentar la autonomía y los nuevos aprendizajes y sobre todo desarrollar y elevar la autoestima de los estudiantes.

El caso se propone a los estudiantes para que generalmente en forma colectiva lo sometan a análisis y toman decisiones. La estrategia consiste específicamente en estudiar la situación, definir los problemas, elaborar conclusiones sobre las acciones que se deberían emprender, permitir contrastar ideas, justificarlos, defenderlos y reelaborarlos con las aportaciones del grupo.

Los casos que se presentan han de responder a algunas exigencias básicas: Han de ser verosímiles o auténticos, es decir, la situación debe ser real o bien posible, lógica y admisible; ha de tener sentido para el alumno, ya que si se identifica con la situación aumenta su implicación en la resolución de este. El profesor tiene un papel relevante ya que, además de la tarea de preparar los materiales necesarios tiene que asumir su rol como dinamizador en el aula. Esta estrategia es muy útil, en los estudiantes de fisioterapia ya que en el aula, se utilizaría esta estrategia, previamente a que los estudiantes asistan a sus prácticas hospitalarias, donde se enfrentarían con casos reales.

TÉCNICAS Y RECURSOS DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO.

La labor docente requiere de técnicas, específicas que estén dirigidas a facilitar ciertas habilidades en los estudiantes, pues en las interacciones donde muchas veces surgen los aprendizajes significativos, algunas de las cuales se mencionan a continuación:

a. La técnica de lluvia de ideas.

WOOLFOLK (1998: 131) señala que *“esta técnica ayuda a alentar la creatividad mediante las interacciones que ocurren dentro de un salón de clase”*. Además esta facilita a que el alumno participe en forma activa en el desarrollo de un tema o de una crítica desarrollando habilidades cognitivas.

Algunos pasos y reglas a seguir para el uso de esta técnica son:

- El grupo se plantea un problema a resolver.- Dicho problema puede ser desde muy específico hasta muy abstracto; pero debe ser susceptible de múltiples opciones de solución. Los estudiantes deben prepararse para poder participar y poder delimitar el problema a discutir.

- Los miembros del grupo generan tantas soluciones como sea posible.

Existen lineamientos generales:

- No se permite la evaluación.- Se debe evitar toda forma de descalificación o censura a las ideas de un grupo.

- Cuando más ideas se generan mejor.- Se debe fomentar la participación activa de todos.

- Debe promoverse la innovación.- Los grupos deben tener ideas diferentes.

- Los integrantes pueden modificar o completar las ideas de los otros.

- Todas las ideas se registran para que el grupo pueda verlos.- El conductor o el secretario del grupo consigna las ideas generadas a fin de que el grupo los repase y para que se pueda integrar en la discusión de la sesión de clase.

- Todas las ideas se evalúan en una sesión diferente.- Se fomenta el pensamiento crítico orientado a examinar las soluciones o ideas planteadas con el propósito de decidir su viabilidad, sustento, aceptación, efectividad, etc., puede darse que el mismo grupo que los generó los evalúe pero es conveniente realizar una evaluación en una plenaria para que se discuta el tema que se trabajó

b. El mapa conceptual.

NOVAK Y GOWIN (1988:19): Lo presenta como “estrategia, método y recurso esquemático”

El uso del mapa conceptual como técnica de enseñanza – aprendizaje tiene importantes repercusiones en el ámbito afectivo – relacional de la persona, ya que da protagonismo al alumno y favorece la atención y aceptación ayudando al aumento de su éxito en el aprendizaje y el desarrollo de la autoestima; su uso mejora las habilidades cognitivas y

Sociales acordes en el trabajo en equipo.

Además ayuda aprender significativamente y de manera ordenada, jerárquica. Un mapa conceptual, gráficamente está constituido por elipses o rectángulos y un conjunto de líneas.

c. La red conceptual.

GALAGOVSKI citado por ONTORIA A. y otros (2002:143): define a la red conceptual como un instrumento o recurso que facilita la estructuración de los conceptos e ideas principales de un tema y también como medio para establecer el consenso y compartir significados. Esta técnica ayuda a consensuar codificaciones y estimula la síntesis al momento que el equipo presenta el resultado de su trabajo.

Las redes son instrumentos precisos a partir de los cuales se puede trabajar en equipo.

d. Los mapas semánticos.

HEIMLICH Y PITTELMAN citado por ONTORIA y otros (2002:117), definen los mapas semánticos como *“método que se activa y construye sobre la base del conocimiento previo de un estudiante”*. En ese sentido los mapas semánticos vienen a ser diagramas que ayudan a un grupo o aun estudiante a esquematizar, resumir, analizar o seleccionar la información ayudando así la organización semántica del texto más que la jerarquización en función de la relevancia de los conceptos.

Se agrega, además que es un método eficaz para el aprendizaje de contenidos, porque proporciona a los estudiantes la oportunidad de memorizar, evocar, organizar y seleccionar para representar la información relevante de un texto que se lee.

e. El resumen.

BARRIGA Y HERNÁNDEZ (2002:178) definen el resumen como una versión breve del contenido donde hay que aprender los puntos más importantes de la información. El resumen más que una técnica es una estrategia que cuyo uso facilita el recuerdo y la

comprensión de la información presentada o discutida facilitando así el aprendizaje del contenido que se lee. Los estudiantes parte de este estudio, manifestaban hacer uso de esta técnica, porque les facilita la comprensión de grandes cantidades de texto, que debe ser comprimida con fines prácticos.

f. La ficha de contenido.

Son materiales que están compuestos por información tomada de las fuentes que nos llevan a través de la palabra escrita que permiten despertar el interés de los alumnos, por la lectura. La ficha de contenido, tiene una función activadora y estimuladora para el trabajo en equipo o cooperativo.

g. El subrayado.

Esta técnica permite que en equipo seleccione las ideas principales de un párrafo para que lo pueda transformar en conceptos que los pueda explicar con sus propias palabras.

h. La elaboración de textos.

La elaboración de un texto permite que el alumno desarrolle habilidades cognitivas como la de selección y creatividad al momento de elaborar un texto, cuando el estudiante elabora la materia de aprendizaje logra que ésta se consolide en su memoria a largo plazo y es más fácil la recuperación de esa adquisición, su conexión y relación con otros materiales.

i. La composición de textos.

BARRIGA Y HERNÁNDEZ (2002: 311) señala que la composición escrita es un recurso que consiste en un proceso cognitivo complejo, es decir traducir el lenguaje representado: ideas, pensamientos, sentimientos e impresiones que posee un sujeto. Además componen un texto por parte de un estudiante o equipo es un producto

comunicativo donde se visualizan: creatividad y organización de la información que se quiere presentar.

j. Las ilustraciones.

BARRIGA Y HERNÁNDEZ (2002:164), las consideran como una estrategia que se puede utilizar como recurso para expresar una relación espacial esencialmente de tipo reproductivo. Esto quiere decir que en las ilustraciones el énfasis se ubica en reproducir o representar objetos, procedimientos o procesos cuando no se tiene la oportunidad de tenerlos en su forma real.

En la carrera de fisioterapia muchas veces, cuando se trata de explicar ciertas patologías, cuando no se conocen casos, de ellas, es necesario recurrir a esta técnica, y hacer ilustraciones ficticias de pacientes que presenten la sintomatología, para hacer una resolución del plan de tratamiento que se decida aplicar.

6. CONCLUSIONES

- El trabajo en grupo cooperativo es una posibilidad decisiva y comprobada de fomentar el aprendizaje significativo y el desarrollo constructivo de la personalidad de los estudiantes, así como de superar las considerables dificultades y desventajas de la clase frontal.
- Es importante la inclusión del aprendizaje cooperativo con todas las técnicas inherentes a este, ya que facilitarían enormemente el desarrollo de habilidades sociocognitivas en los/as estudiantes universitarios, por lo que se hace necesaria la capacitación a los docentes, en el manejo de las mismas.
- En su mayoría la población encuestada, opino que en un trabajo en equipo no existe coordinación entre todos, por lo tanto no existe trabajo en equipo, por lo que es necesario enseñarles a incorporar técnicas de aprendizaje cooperativo para que los alumnos aprendan a trabajar en equipo.
- Consideramos necesario estimular el desarrollo de habilidades sociales, paralelas a las habilidades cognitivas, ya que la praxis de la carrera de Fisioterapia es eminentemente humanista, debido a que los profesionales formados en estas carreras se desenvuelven en ambientes en donde el trato con pacientes es primordial, la confianza es vital para iniciar un buen proceso de rehabilitación y muchas veces no se adquiere la Empatía: necesaria, para reconocer las emociones de los demás, saber qué quieren y qué necesitan, adquirir las habilidades, para establecer relaciones sociales y vínculos personales.

- Hoy en día necesitamos una pedagogía de la complejidad, para solucionar los complejos problemas que se sitúan en el trabajo educativo. Parte de esta complejidad es una consecuencia de la multitud de profesionales que intervienen en el mismo proceso educativo .Esto requiere sin lugar a dudas una gran capacidad de trabajar en equipo no solo entre estudiantes y maestros sino entre los demás profesionales que también intervienen directamente en tareas educativas dentro del área de Rehabilitación como son:(fisioterapeutas,terapeutasocupacionales,medicos,psicologos,pedagogos,spiq uiatras) todos estos profesionales deben evidentemente colaborar y cooperar (trabajar en equipo) para poder enseñar y educar. Pero además deben cooperar para enseñar a cooperar. Pues es evidente que nadie nace sabiendo cooperar, sino que se aprende a lo largo de la vida como se aprenden otras habilidades.

7. RECOMENDACIONES

- Como docentes inmersos en una metodología de aprendizaje cooperativo debemos perseguir en el proceso de aprendizaje una educación de los valores que persiga enseñar a los estudiantes a no ser indiferentes, a facilitar un cambio de actitudes y un comportamiento a favor de la justicia, la cooperación y la solidaridad.
- Debe ser principal objetivo del docente mediador, facilitador de la FMO-UES el que los estudiantes adquieran un conocimiento científico (crítico y alternativo) sobre los desequilibrios económicos, sociales y culturales que existen entre los pueblos, sus causas y sus graves consecuencias sobre las condiciones de vida y supervivencia de la gente. Todo ello para que a través del aprendizaje cooperativo comprendan mejor el mundo en el que viven, la interdependencia entre los seres humanos, grupos y países, lo que es y debería ser el desarrollo humano global y sostenible.
- La implementación del aprendizaje cooperativo en el aula de la FMO-UES, procuraría el desarrollo de capacidades en los estudiantes, como la de tratar información básica y detallada, datos que nos son tan necesarios para comprender mejor los problemas y analizarlos críticamente. También se ha de desarrollar la capacidad de reconocer nuestros propios valores y la influencia sobre ellos recibida; la capacidad de ponerse en el lugar de otras personas; de reconocer la validez de distintos puntos de vista; de llegar a conclusiones propias; de reconocer las posibilidades de prepararse para la vida.
- Actualmente nos movemos en un abanico de amplias demandas sociales y conocedores de que los docentes somos agentes de cambio especialmente, si adoptamos actitudes activas y comprometidas con los actuales desafíos mundiales entonces somos los docentes quienes deberíamos impulsar proyectos de aprendizaje cooperativo a partir de los cuales la FMO-UES se comprometería en la transformación social.

- Como equipo de investigación consideramos necesario que el aprendizaje cooperativo como metodología constructivista se llegue a integrar en las distintas carreras de la FMO-UES y que se plasme en todas las planificaciones didácticas de la docencia universitaria.
- Implementar como práctica habitual el aprendizaje cooperativo por que privilegia actividades cooperativas por encima de las competitivas e individuales. Esto supondría un cambio de rol del docente y estudiantes los estudiantes se ayudarían a aprender y a su vez el docente haría que el estudiante participara en su proceso de aprendizaje.
- Sería necesaria la eliminación de viejos paradigmas y además la sensibilización docente porque esta metodología, basa sus cualidades en la participación y la actividad que refuerzan la vivencia del problema como factor de motivación necesario para construir los aprendizajes significativos. En este enfoque socio afectivo de la metodología cooperativa es muy provechosa la utilización de dinámicas y juegos de simulación.
- Al integrar a la FMO-UES la metodología del aprendizaje cooperativo, esta sería capaz de establecer relaciones con la sociedad, con su entorno inmediato, buscaría posibilidades para conectar la institución con los acontecimientos sociales tanto nacionales como internacionales, estableciendo una continua relación entre el microcosmos universitario y el macro nivel de las estructuras sociales.
- Después de nuestra experiencia investigativa tras las reflexiones pertinentes podemos recomendar que la utilización de la metodología de aprendizaje cooperativo en el aula universitaria de la FMO-UES como un medio y no como un fin en si misma favorecería el tratamiento y la asimilación de los contenidos, e introduciría temas ausentes o tangenciales como son las cuestiones sociales fundamentales para el trabajo de valores y actitudes tendientes a potenciar la comprensión de la diversidad y en definitiva la necesidad de la justicia y la solidaridad.

8. BIBLIOGRAFIA

- ARENDS, Richard I. Aprender a Enseñar, 7ª Edición, México, McGraw-Hill 2007. 517 Págs.
- CALERO PEREZ, Mavilo. Constructivismo: Un reto de innovación pedagógica, Perú, Edit. San Marcos 1997. 387 Págs.
- COLL Cesar y otros. Desarrollo Psicológico y Educación, tomo II, Aliansa Edit. 1995. 508 Págs.
- DIAZ BARRIGA Frida y HERNANDEZ, Estrategias docentes para un Aprendizaje Significativo, 2ª Edición, México, Mc Graw-Hill 2002. 465 Págs.
- GOOD Y BROPHY, Psicología educativa contemporánea, 5ª Edición, México 1996. 575 Págs.
- KLINGLER Y VADILLO, Psicología Cognitiva, Estrategias en la práctica docente, 1ª Edición, McGraw-Hill, México 2000. 210 Págs.
- SANTROCK John W. Psicología de la Educación, 2ª Edición, México McGraw-Hill 2006. 552 Págs.
- WOOLFOLK Anita, Psicología Educativa, 6ª Edición, México 1996. Edit. Prentice-Hall, Hispanoamericana S.A. 642 Págs.

ANEXOS

ANEXO 1

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Meses/semanas	Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Elección del tema de investigación	■															
Recopilación de la información		■														
Elaboración de protocolo de investigación		■	■													
Entrega del protocolo de investigación				■												
Ejecución de la investigación					■	■	■	■								
Tabulación, análisis e interpretación de los resultados									■	■						
Elaboración de conclusiones y recomendaciones											■					
Entrega del informe final												■				
Exposición oral de resultados													■	■		

ANEXO 2

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE MEDICINA
SECCION DE TECNOLOGIA MÉDICA.



**GUIA DE ENTREVISTA ADMINISTRADA A ESTUDIANTES ,DEL
MODULO X DE LA CARRERA DE FISIOTERAPIA.**

OBJETIVO: CONOCER LAS PERCEPCIONES QUE LOS ESTUDIANTES TIENEN SOBRE,EL TRABAJO EN EQUIPO Y LAS DIFICULTADES AL REALIZARLO.

- 1- ¿QUE ES EL TRABAJO COOPERATIVO PARA USTED?
- 2- ES LO MISMO TRABAJO EN EQUIPO, QUE EN GRUPO?
- 3- QUE CARACTERISTICAS DEBEN TENER SUS COMPAÑEROS DE GRUPO PARA QUE UD. TRABAJE CON ELLOS.
- 4- QUE DIFICULTADES SE ENCUENTRA DURANTE LA REALIZACION DEL TRABAJO EN EQUIPO.
- 5- ¿CON QUIEN LE GUSTARIA TRABAJAR EN EQUIPO Y POR QUE?
- 6- SIENDE CONFIANZA DE EXPRESARSE ANTE SUS COMPAÑEROS.
- 7- ¿COMO PREFIERE TRABAJAR EN GRUPO O A NIVEL INDIVIDUAL Y POR QUE?
- 8- ¿QUE CRITICAS HARIA UD. AL PROCESO FORMATIVO DE SU CARRERA Y CUAL SERIA SU PROPUESTA?
- 9- ¿CONSIDERA QUE HA DESARROLLADO HABILIDADES EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE GRUPAL?

SI

NO

POR QUE?

DE SER AFIRMATIVA CUALES?

ANEXO 3.
Observación de clases con estudiantes de Fisioterapia



ANEXO 4



Administración de cuestionario a estudiantes de modulo X de Fisioterapia

