

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA



“ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN”

PRESENTAN:

BR. FLORES, JONATHAN EMMANUEL
BR. GARCIA ANDRADE, TATHIANA ESTHER
BR. JAIMES MARTINEZ, KAREN ASTRID

DOCENTE DIRECTOR:

ARQ. JULIO ELIAS ORELLANA ROVIRA

PARA OPTAR AL TITULO DE:

ARQUITECTO

CIUDAD UNIVERSITARIA ORIENTAL, AGOSTO DE 2011

AUTORIDADES

RECTOR:

INGENIERO RUFINO ANTONIO QUEZADA SÁNCHEZ

VICERRECTOR ACADEMICO:

MASTER MIGUEL ÁNGEL PÉREZ RAMOS

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO:

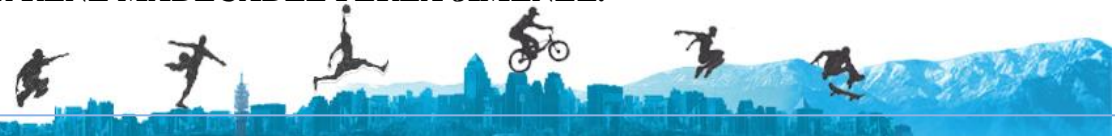
MASTER ÓSCAR NOÉ NAVARRETE

SECRETARIO GENERAL:

LICENCIADO DOUGLAS VLADIMIR ALFARO CHÁVEZ

FISCAL GENERAL:

DOCTOR RENE MADECADEL PERLA JIMENEZ.



FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

AUTORIDADES

DECANA (EN FUNCIONES):

DOCTORA ANA YUDITH GUATEMALA DE CASTRO

SECRETARIO GENERAL:

INGENIERO JORGE ALBERTO RUGAMAS RAMIREZ.

JEFE DEL DEPARTAMENTO:

INGENIERO UVIN EDGARDO ZUNIGA CRUZ.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

TRABAJO DE GRADUACION PREVIO A LA OPCION AL GRADO DE:
ARQUITECTO

TITULO:

“ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE
PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNION”

PRESENTADO POR:

BR. FLORES, JONATHAN EMMANUEL
BR. GARCIA ANDRADE, TATHIANA ESTHER
BR. JAIMES MARTINEZ, KAREN ASTRID

TRABAJO DE GRADUACION APROBADO POR:

DOCENTE DIRECTOR:

ARQ. JULIO ELIAS ORELLANA ROVIRA

SAN MIGUEL, AGOSTO DE 2011.

TRABAJO DE GRADUACION APROBADO POR:

F. _____.

ARQ. JULIO ELIAS ORELLANA ROVIRA

DOCENTE DIRECTOR.

F. _____.

ING. MILAGRO DE MARIA ROMERO BARDALES.

COORDINADORA DE TRABAJO DE GRADUACION.

SAN MIGUEL, AGOSTO DE 2011



AGRADECIMIENTOS

Dedico este triunfo a:

A DIOS TODOPODEROSO: por permitirme culminar esta meta; brindarme fortaleza en los momentos de adversidad y por todas las bendiciones y pruebas que ha colocado a lo largo de mi preparación académica.

A MI MADRE: verdadera cabeza y pilar de mi familia quien no solo me dio la vida sino que con sus esfuerzos y sacrificios se aseguro de que yo tenga un mejor futuro; a ella le pertenece este triunfo aunque la distancia no le permita celebrarlo junto a su familia todavía pero quien de corazón nunca se ha separado de nosotros.

A MI ABUELA ROSIBEL (Q.E.P.D.) con quien solo pude convivir doce años, sus consejos y reflexiones siguen tan vigentes para mí como en el día en que los pronuncio.

A MI HERMANA (GRAN FUENTE DE APOYO) Y MIS SOBRINOS DIEGO Y JACKELIN: que día a día con su presencia alegran mi vida y cuyo bienestar ha sido una de mis mayores motivaciones para culminar esta carrera.

A MIS TÍAS Y TÍOS PRIMAS Y PRIMOS MATERNOS: de quienes solo he recibido muestras de ayuda y solidaridad.

A MIS COMPAÑERAS DE TESIS Y MIS COMPAÑEROS DE ESTUDIOS, MIS AMIGOS Y DOCENTES DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA: que de una u otra forma contribuyeron a mi formación. A todos ellos...Muchas Gracias.

JONATHAN EMMANUEL FLORES



AGRADECIMIENTOS

A DIOS TODOPODEROSO: Por todas las bendiciones que me ha dado y permitirme realizar esta meta habiéndome guiado e iluminado a lo largo del aprendizaje gracias por estar a mi lado durante este proceso y seguir conmigo.

A MIS PADRES: Por haberme dado con muchos sacrificios y esfuerzos la oportunidad de estudiar y por el apoyo recibido a lo largo de todos mis niveles de educación y brindarme su guía en todo el trayecto de mi vida.

A MIS HERMANOS: Por su apoyo incondicional y compañía a lo largo de mi vida.

A MI ABUELA: María Esther Flores por ser esa persona cariñosa que ha estado en toda mi vida apoyándome durante mis estudios.

A ESA PERSONA ESPECIAL: Por estar a mi lado en todo momento no importando las circunstancias.

A MIS PADRINOS, MADRINAS, TIOS Y TIAS: Por brindarme su ayuda en los momentos que más necesite.

A LOS DOCENTES: Que con mucha dedicación, entrega y profesionalismo compartieron sus conocimientos.

A MIS COMPAÑEROS DE TESIS Y A MIS AMIGOS: Por su confianza y apoyo.

TATHIANA ESTHER GARCIA ANDRADE



AGRADECIMIENTOS

A DIOS TODOPODEROSO: Por permitirme alcanzar esta meta que me había propuesto y todo lo que hoy soy se lo debo a él gracias mí Dios por tu amor incondicional para conmigo.

A MI MADRE: Irma del Carmen Martínez por ser mi ejemplo a seguir gracias a ella por todo su apoyo quien ha sacrificado mucho por mis estudios.

A MIS HERMANOS: Por su apoyo incondicional a lo largo de mi carrera.

A MIS TIOS: Por su ayuda en los momentos que más lo necesite.

A LOS DOCENTE: Por compartir de sus conocimientos para conmigo y por su comprensión.

A MIS COMPAÑEROS DE TESIS: Por la confianza y el apoyo a lo largo del desarrollo del trabajo.

A TODOS MIS AMIGOS: Por su apoyo en todo momento.

KAREN ASTRID JAIMES MARTINEZ



INDICE

CONTENIDO	PAGINA
Introducción.....	17
 <u>CAPITULO 01: CONCEPTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA</u>	
1.1 Antecedentes.....	20
1.2 Planteamiento del Problema.....	21
1.3 Justificación.....	22
1.4 Objetivos.....	23
1.5 Alcances.....	24
1.6 Limitaciones.....	25
1.7 Metodología de la Investigación.....	26
1.8 Esquema Metodológico.....	29



CAPITULO 02: MARCO REFERENCIA

2.1 Marco Histórico.....31

 2.1.1 Antecedentes Históricos de la Recreación y el Deporte.....31

 2.1.2 Sintesis Historica del Deporte en El Salvador.....36

 2.1.3 Evolución Histórica de la Arquitectura Deportiva.....38

 2.1.4 Principales Referentes de la Arquitectura Deportiva en El Salvador.....41

2.2 Marco Conceptual.....42

 2.2.1 El Deporte.....42

 2.2.1.2 Concepto de Deporte.....43

 2.2.1.3 Importancia del Deporte.....43

 2.2.1.4 Clasificación del Deporte.....45

 2.2.1.4.1 Clasificación del Deporte en El Salvador.....46

 2.2.1.5 Medidas Reglamentarias de Canchas.....49

 2.2.2 La Recreación.....53

 2.2.2.1 Importancia de la Recreación.....53



2.2.2.2 Actividades Recreativas.....	55
2.2.2.3 Servicio Recreativo.....	57
2.2.2.4 Infraestructura Recreativa Especializada.....	58
2.2.2.5 Infraestructura Recreativa no Especializada.....	59
2.2.2.6 Tendencias Actuales de la Recreación.....	60
2.2.2.6.1 El Recreacionismo.....	61
2.2.2.6.2 La Recreación Educativa.....	62
2.2.2.6.3 La Recreación como Satisfactor Sinérgico.....	63
2.2.2.7 Beneficios de la Recreación.....	64
2.2.2.8 Factores de Localización de un Área Recreativa.....	66
2.2.2.9 Tipos de Recreación.....	67
2.3 MarcoLegal.....	70
2.3.1 Ley De Urbanismo Y Construcción.....	70
2.3.2 Código Municipal.....	71
2.3.3 Ley del Medio Ambiente.....	72
2.3.4 Ley General de los Deportes de El Salvador.....	73



2.3.5 Normativa de Accesibilidad.....75

CAPITULO 03: DIAGNOSTICO

3.1 Monografía del Municipio de Pasaquina.....81

 3.1.1 Características Físicas Naturales.....81

 3.1.1.1 Ubicación Geográfica.....81

 3.1.1.1.1 Aspectos Territoriales.....81

 3.1.1.2 Hidrografía.....82

 3.1.1.3 Orografía.....84

 3.1.1.4 Clima.....85

 3.1.1.5 Temperatura.....85

 3.1.1.6 Vientos.....85

 3.1.1.7 Flora86

 3.1.1.8 Fauna.....86

 3.1.2 Características Sociales.....87



3.1.2.1 Antecedentes Históricos.....	87
3.1.2.2 División Político-Administrativa y Población.....	88
3.1.2.3 Gobierno Local.....	90
3.1.2.4 Economía.....	90
3.1.2.5 Equipamiento Urbano.....	90
3.2.2.5.1 Vías de Comunicación.....	90
3.1.2.5.2 Transporte Colectivo.....	92
3.1.2.5.3 Energía Eléctrica y Alumbrado Público.....	94
3.1.2.5.4 Agua Potable.....	94
3.1.2.5.5 Aguas Negras.....	94
3.1.2.5.6 Aguas Lluvias.....	95
3.1.2.5.7 Manejo de Desechos.....	95
3.1.2.5.7 Señalización.....	95
3.1.2.5.8 Telecomunicaciones.....	96
3.1.2.6 Instituciones Públicas.....	96
3.1.2.6.1 Radio.....	96



3.1.2.6.1 Mercado.....	97
3.1.2.6.2 Cementerio.....	97
3.1.2.6.3 Alcaldía Municipal.....	97
3.1.2.6.4 Centros Educativos.....	98
3.1.2.6.5 Policia Nacional Civil.....	98
3.1.2.6.6 Juzgados de Paz.....	99
3.1.2.6.7 Casa de la Cultura.....	99
3.1.2.6.8 Iglesia.....	99
3.1.2.6.9 Parque.....	100
3.1.2.7 Servicios Privados.....	100
3.2 Macro Ubicacion Del Municipio de Pasaquina.....	101
3.3 Analisis de Sitio.....	102
3.3.1 Equipamiento Urbano.....	106
3.3.2 Vistas del Terreno.....	107



CAPITULO 04: PRONOSTICO

4.1 Proyección de la Población.....109

4.2 Estructuración Espacial y Funcionamiento Administrativo.....111

 4.2.1 Diagrama de Funcionamiento Administrativo.....111

4.3 Arbol de Estructura Espacial.....112

4.4 Programa de Necesidades.....113

4.5 Matriz de Relaciones.....118

4.6 Programa Arquitectonico.....124

CAPITULO 05: PROPUESTA

Introduccion.....131

5.1 Alternativas de Zonificación.....132

5.2 Cuadros de criterios de evaluación.....138

5.3 Cuadro de evaluacion de zonificación.....139



5.4 Criterios de diseño.....	140
5.4.1 Principios generales para el complejo deportivo y recreativo del municipio de pasaquina.....	140
5.5 Criterios de Zonificación.....	142
5.6 Esquema de criterios de diseño.....	143
Planos arquitectonico del complejo deportivo y recreativo para el municipio de Pasaquina.....	146
Estimacion de costos.....	177
Conclusiones.....	178
Recomendaciones.....	179
Anexos.....	180
Bibliografía.....	198



INTRODUCCIÓN

El deporte y la recreación son aspectos necesarios para contribuir al desarrollo físico y mental del ser humano y la sociedad en general. El deporte constituye un hecho social de primera importancia en el Mundo civilizado; agrupa a un número muy grande de personas que lo siguen en vivo o a través de los medios de comunicación masivos y genera una pasión que es única entre sus seguidores. En tanto que los beneficios de recrearse van más allá de una buena salud física y mental, sino un equilibrio de éstas con factores espirituales, emocionales y sociales.

Para un mejor desarrollo de las prácticas deportivas y recreativas se requiere de espacios, ambientes e instalaciones adecuadas al alcance de toda la población; asimismo las actividades y los usuarios determinan la cantidad, tipo, localización y características de las instalaciones.

Este Trabajo de Graduación surge de la necesidad de dotar al municipio de Pasaquina de las instalaciones adecuadas para el desarrollo de las actividades deportivas y recreativas ¹antes mencionadas.

Como todo proceso de investigación este documento se desarrolla a lo largo de las siguientes secciones: primeramente está la Fase I: Conceptualización del Problema o Generalidades donde se exponen las principales características de la situación problemática que incidirán en la Propuesta final.

¹ En este trabajo a menos que se indique lo contrario por "Actividades Recreativas" nos referimos a la aquellas actividades propias de la Recreación Pasiva, entendiendo esta ultima como el conjunto de actividades que para su práctica no conlleva la aplicación de ningún esfuerzo físico.



Prosigue con la Fase II: Marco Referencial que es el soporte en el que se sustenta la investigación y aborda los ámbitos históricos, conceptuales y legales del Anteproyecto.

Los aspectos naturales y socioeconómicos del municipio de Pasaquina se detallan en el Diagnostico y las necesidades físicas del complejo en el Pronóstico que son las Fases III Y IV respectivamente.

Para culminar con la Fase V: donde se expone la representación grafica del diseño arquitectónico.



1.0 CONCEPTUALIZACION DEL PROBLEMA



1.1 ANTECEDENTES

En la actualidad el fomento de las actividades deportivas están dando origen a multiplicidad de infraestructuras destinadas a su práctica y disfrute, muchas de ellas directamente relacionadas con la profesionalización del deporte y su difusión masiva gracias las nuevas tecnologías tanto arquitectónicas como de comunicación.

El municipio de Pasaquina ubicado en el departamento de La Unión, actualmente no cuenta con suficientes instalaciones destinadas a este tipo de actividades, debido al deterioro que dichos espacios presentan, por causas naturales y /o por falta de mantenimiento por parte de las autoridades competentes.

Actualmente la infraestructura para fines deportivos se limita a dos canchas de futbol así como el equipamiento recreativo de algunas de sus instituciones educativas. Dentro de los planes proyectados por la municipalidad se han logrado mejorar algunos espacios de recreación como la renovación del parque municipal, y la reparación de la cancha y calle de acceso en el caserío Las Peñitas, siendo estos una referencia a la demanda de uso que dichos espacios presentan principalmente por la población en edad joven.

Para afrontar esta carencia el gobierno municipal proyecta utilizar un terreno público de 5 Mz, para el desarrollo de un complejo deportivo y recreativo el cual brindara a la población local un espacio destinado al sano esparcimiento.



1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la actualidad en el municipio de Pasaquina existe un alto índice de violencia así como la presencia de Maras, razón por la cual surge la necesidad de promover políticas de prevención tratamiento y rehabilitación de aquellas personas expuestas a la marginación social una de las principales medidas implementadas por el Gobierno Central es la incorporación de la población (principalmente joven) a actividades recreativas como el deporte.

La promoción de valores sociales y personales sin duda puede ser abordada desde diferentes ámbitos educativos, sin embargo la actividad física y el deporte, por su popularidad y atractivo entre los jóvenes, y por las estrechas e intensas relaciones humanas que se establecen con su práctica, ofrece oportunidades únicas para el desarrollo de los mismos. Todo ello la convierten en un área ideal para educar en contextos infantiles y juveniles amenazados por problemas de violencia, marginación o exclusión y drogodependencias.²

Sin embargo para la práctica del deporte y la recreación es indispensable contar con las instalaciones físicas adecuadas para poder realizar dichas medidas de prevención de la violencia, es por ello que la municipalidad asumiendo su responsabilidad en la conservación y fomento de las actividades deportivas y recreativas para preservar la paz social de la comunidad, está interesada en el desarrollo de una propuesta que ofrezca los espacios necesarios para dichas prácticas.

² La Actividad Física y el Deporte como medio de integración social y de prevención de violencia : un programa educativo con jóvenes socialmente desfavorecidos. Instituto Nacional de Educación Física, Universidad Politécnica de Madrid.



1.3 JUSTIFICACION

En la sociedad, la conveniencia de hacer deporte es muy extensa, en cuanto al carácter educativo y formativo que este ejerce sobre los jóvenes, eso hace necesario contar con espacios en donde se aprenda cultura deportiva. De esta manera, se toma conciencia de la salud mental y física que ayuda a alejarlos de situaciones de drogadicción y manifestaciones vandálicas dentro de los jóvenes. El mayor logro se dará cuando se alcance una cultura deportiva que contribuya al desarrollo personal. Por ende se pretende crear un programa arquitectónico que dé cabida a la realización de actividades físicas y que acoja a jóvenes para que puedan ser capacitados en algún interés deportivo, proporcionándoles infraestructura y herramientas para el deporte, contribuyendo a una integración social y deportiva.

Los edificios, en la actualidad, deben ser capaces de ser versátiles en su uso y moldeables en su forma, con el fin de que puedan acoger no sólo el programa motivador (deporte) sino que además programas complementarios que puedan sustentar otras actividades como el esparcimiento y la cultura en general. Estas condiciones cobran mayor importancia si se tratan de edificios municipales, ya que éstos deben permitir el ingreso de toda la comunidad sin discriminaciones y deben acoger la mayor cantidad posible de actividades, con el fin de satisfacer las diversas necesidades de la población, sobre todo cuando la infraestructura en general es deficiente, como es el caso.

Es así que mediante este proyecto se beneficiará a los habitantes del municipio de Pasaquina; proporcionándoles un espacio social que contribuirá a la integración de todos los sectores de dicha población.

Así como es la entidad propietaria del terreno utilizado para la propuesta, la alcaldía municipal de Pasaquina es la institución beneficiada en la futura ejecución de dicho diseño arquitectónico razón por la cual está interesada en suministrar el financiamiento del mismo.



1.4 OBJETIVOS

General

- Proponer un anteproyecto de diseño arquitectónico de un complejo deportivo y recreativo acorde a las necesidades del lugar, tomando en cuenta que posea las condiciones adecuadas para la realización de las actividades deportivas y recreativas de la Ciudad y sus alrededores.

Específicos

- Formular una arquitectura que cumpla con los estándares de diseño requeridos para las disciplinas deportivas y que esté en directo contacto entre el ambiente y el observador.
- Recopilar la información necesaria sobre aquellos factores que intervendrán en el desarrollo de la propuesta arquitectónica.
- Elaborar una propuesta físico-espacial de infraestructuras deportivas y recreativas en concordancia con las limitaciones tecnológicas de nuestro país.



1.5 ALCANCES

A corto plazo:

- Efectuar un diagnóstico de zona que permita identificar las principales fortalezas y debilidades de la localidad que ayudarán a la puesta en marcha del anteproyecto.

A mediano plazo:

- Formular la propuesta arquitectónica acorde con las expectativas de la municipalidad pero siguiendo los lineamientos requeridos para la práctica del deporte y de la recreación.
- Elaborar el respectivo juego de planos arquitectónicos del diseño físico espacial con todos sus componentes.
- Realizar la maqueta digital de la propuesta.

A largo plazo:

- Lograr organizar un espacio arquitectónico que sirva de ejemplo sobre cómo lograr integrar los diferentes sectores de la población de Pasaquina.
- Dotar al Gobierno Municipal de una herramienta que ayude a promover el deporte y la recreación.



1.6 LIMITACIONES

Geográficas:

- El diseño se restringirá al área del terreno previsto para la realización del proyecto de 5 manzanas, en el municipio de Pasaquina, departamento de la Unión.

Económicas:

- La propuesta se desarrollara a nivel de Anteproyecto por lo que no incluirá los costos totales de ejecución.



1.7 METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

Básicamente la metodología es el procedimiento a seguir para el desarrollo de la investigación en este caso particular el método a utilizar será el método científico empírico-analítico. Este es el más usado en las ciencias sociales y en el cual se distinguen los elementos de un fenómeno y se procede a revisar ordenadamente cada uno de ellos por separado³.

En cuanto al desarrollo de la investigación esta se dividirá en las siguientes fases:

- **Fase I Conceptualización del Problema:** ó Generalidades en esta se exponen las características de la situación problemática constituye el punto de partida para la investigación pues en esta fase se analizan aquellos factores de carácter político social o económico que inciden en el problema. Consta de las siguientes partes: Antecedentes del Problema, El Planteamiento del Problema la Justificación, los Objetivos los Alcances y Limitaciones y finaliza con Metodología de la Investigación, El Cronograma y El Presupuesto.

³ Métodos de Investigación Científica, monografía de Ana Beatriz Ochoa G.



- **Fase II Marco Referencial :** constituye el soporte teórico de la investigación se subdivide en tres categorías:
1. Marco Histórico: comprende toda aquella información pertinente para el estudio como reseñas históricas sobre el municipio o la evolución del deporte en nuestro país.
 2. Marco Conceptual: contiene aquellas definiciones necesarias para la interpretación de aquellos temas y términos relacionados con la investigación.
 3. Marco Legal: engloba todas aquellas leyes y reglamentos que regulan aquellos aspectos relacionados con el tema desarrollado.
- **Fase III Diagnostico:** es la etapa en la que se analiza el estado actual del municipio en cuanto a: aspectos físicos, espaciales, ambientales concernientes al problema, su funcionamiento para que posteriormente se procesen y evalúen los datos obtenidos. La realización de esta etapa se lograra a través de los siguientes métodos de obtener información:
- Análisis de Sitio
 - Observación Directa
 - Consultas Bibliográficas
 - Entrevistas
 - Encuestas

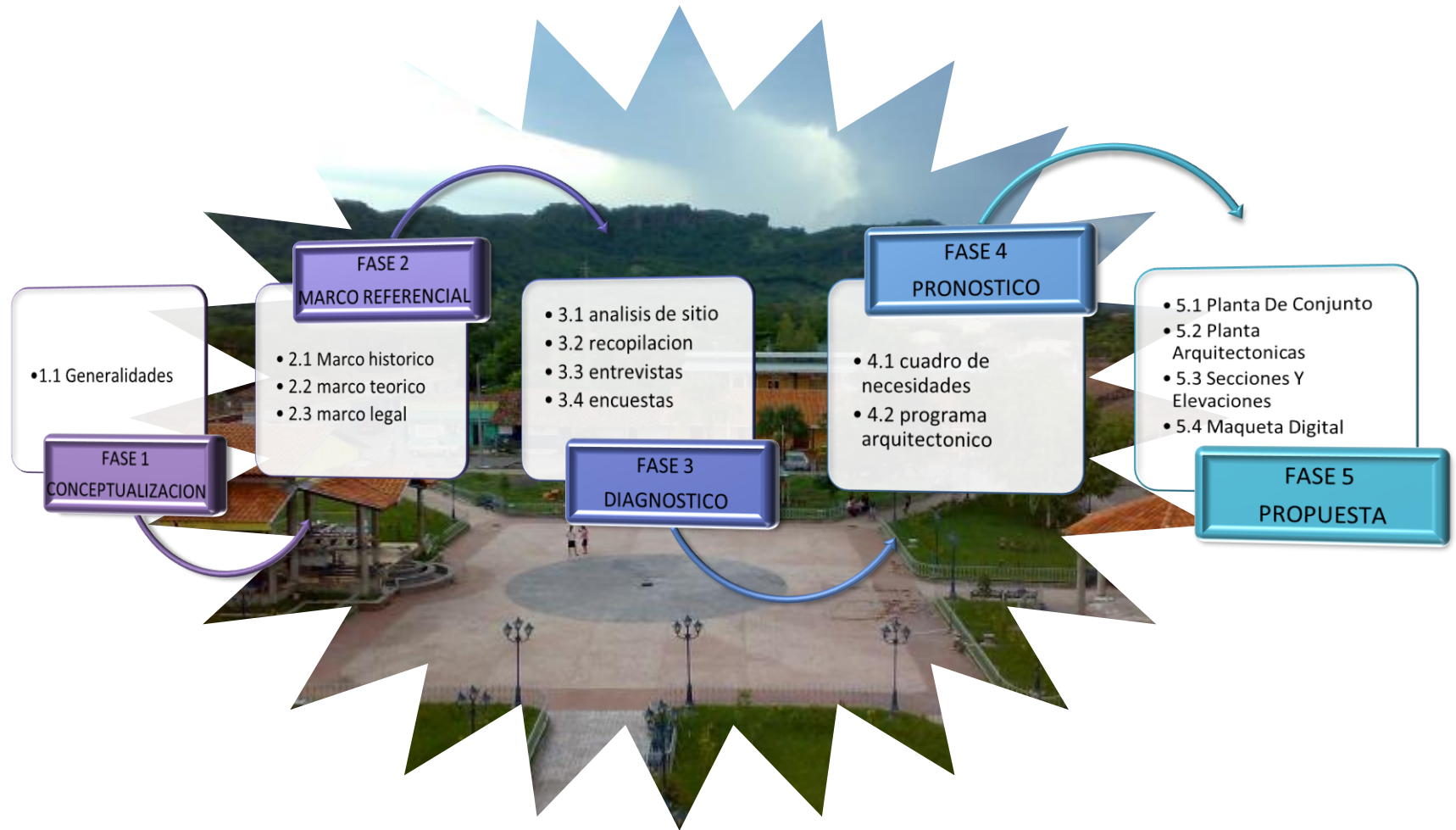


- **Fase IV Pronostico:** Con la información obtenida en el Diagnóstico, se pasa a la etapa de Pronostico, en donde se estudiarán las necesidades físicas del complejo deportivo y sus usuarios, consiguiendo una visión más clara para la búsqueda de una solución, por lo que se planteará un programa de necesidades, con el cual generar un programa arquitectónico, en donde se detallarán los espacios que constituirán la formulación de la propuesta, seguido de una conceptualización del proyecto con el objeto de tener mayor claridad de lo que se quiere concebir del mismo.

- **Fase V Propuesta de Diseño Arquitectónico :** es el resultado de las etapas previas de Diagnostico y Pronostico, para la realización de dicha propuesta será necesario como parámetro los criterios de diseño de las infraestructuras deportivas y recreativas, que deberá contener como mínimo:
 - Propuesta del Conjunto
 - Plantas Arquitectónicas
 - Elevaciones
 - Secciones
 - Presentaciones Arquitectónicas



1.8 ESQUEMA METODOLOGICO



2.0 MARCO REFERENCIAL



2.0 MARCO REFERENCIAL

2.1 Marco Histórico

2.1.1 Antecedentes Históricos de la Recreación⁴ y el Deporte

Desde los albores de la historia, el hombre ha manifestado interés por la distracción y el entretenimiento. En lugares muy dispersos de Egipto y Mesopotamia, los arqueólogos han desenterrado varias clases de tableros, figuras de ajedrez, dados y otras piezas para juegos. Sin embargo, el más antiguo no se ha encontrado en Egipto sino en Ur; se trata del conocido “Juego Real de Ur” (Imagen 1) cuya pieza más antigua se ha datado en el 2600 a.C.



Imagen 1: Juego Real de Ur

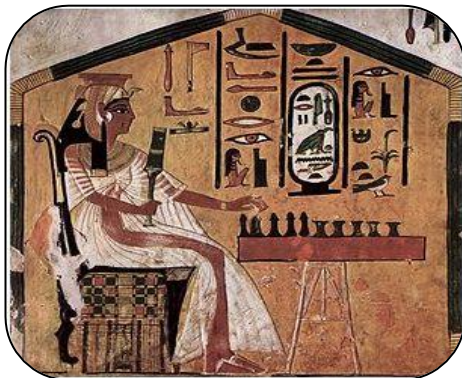


Imagen 2: Nefertari jugando Senet

En Egipto también se han localizado ejemplares de un juego similar: el Senet incorrectamente llamado “ajedrez egipcio” este aparece profundamente representado en pinturas de tumbas faraónicas como la de la reina Nefertari esposa de Ramses II (Imagen 2). En las pinturas egipcias se representan, además de bailes e instrumentos musicales, escenas de muchachas egipcias haciendo malabarismo con varias pelotas a la vez.

⁴ Información sobre la recreación tomada de la Revista Muy Historia # 25/ septiembre 2009; G y J España Ediciones; pp. 82-83



Puesto que la guerra es tan antigua como la humanidad, no es extraño que deporte mas arcaico sea el luchar. Existen referencias milenarias a la lucha en los cinco continentes muchas veces en conexión con ritos religiosos destinados a la vida: en la tribu nigeriana de los igbo se dsarrollaban competencias de pelea en la estacion lluviosa como una manera de pedir a los dioses que derramasen abundantes precipitaciones. En Asia las Artes Marciales (una forma de lucha no armada) pasarian a formar parte de una de sus

tradiciones mas características⁵.



Imagen 3: Carrera Pedestre, Prueba Olímpica

Pero seria en la Antigua Grecia donde el deporte adquiriria su funcion mas relevante. en 776 a. C. dieron comienzo las famosa competiciones atleticas en honor de Zeus, aunque los juegos de Olimpia (Imagen 3) siguieron siendo los mas famosos, otras tres ciudades griegas llegaron a ser importantes centros de competiciones: en el itsmo cercano a Corinto se celebraban los juegos istmicos, consagrados a Poseidon; en Delfos se disputaban los Juegos Piticos dedicados a Apolo, mientas que los Juegos Nemeos tambien en honor a Zeus, se celebraban cerca de Nemea. Incluian diversas pruebas, entre ellas pentatlon,lucha y competicion de carros, que era la mas importante⁶

⁵ Antecedentes de la lucha tomados de Revista Muy Historia # 25/septiembre 2009; G y J Ediciones España; p 84

⁶ Los Juegos Olímpicos de la antigüedad; <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 10 - N° 86 - Julio de 2005





Imagen 4: Corredora espartana

En cuanto a las mujeres la competición femenina más importante de la antigua Grecia, una carrera pedestre, era la que tenía lugar en honor de Hera en el santuario de Olimpia⁷ (Imagen 4).

Los romanos amaban las carreras de cuadrigas que atraían unos 250,000 espectadores en el Circo Máximo cinco veces más de los que podían agolparse en el coliseo para ver las luchas de gladiadores. Lo que les gustaba menos a los latinos eran las pruebas puramente atléticas, ya que su preferencia tendía a aquellas que les sirvieran como entrenamiento para la guerra; por ejemplo el lanzamiento de jabalina, el boxeo y la lucha⁸ (Imagen 5).



Imagen 5: Boxeadores romanos

Sin embargo, aunque el juego puede rastrearse hasta lo más primitivo y antiguo del género humano –como pulsión lúdica–, el deporte es un invento de la modernidad europea: concretamente, del capitalismo inglés a mediados del siglo XIX⁹. En ese momento, el deporte aparece en las *public schools* inglesas, transformándose rápidamente en pasatiempo de clases con tiempo libre, pero también como instrumento de disciplina para el cuerpo y preparación para la guerra de las élites.

⁷ El Deporte Femenino en la Antigua Grecia: Ensayo de Fernando García Romero; Universidad Complutense p. 11

⁸ Revista Muy Historia # 25/septiembre 2009; G y J Ediciones España; p 84

⁹ El Deporte en América Latina; Pablo Alabarces; revista electrónica Razón y Palabra # 69





Imagen 6: Barón de Coubertin

Las características que adquieren entonces los deportes modernos son:

1. *Secularismo*, como opuesto a la relación de los juegos antiguos con los rituales religiosos;
2. *Igualdad*, el establecimiento de reglas que equiparen a los contendientes;
3. *Burocratización*, la invención de instituciones reguladoras;
4. *Especialización*, la concentración de los practicantes en una sola especialidad;
5. *Racionalización*, la introducción de técnicas específicas de entrenamiento y tácticas;
6. *Cuantificación*, la introducción de mediciones, archivo y estadísticas;
7. *Obsesión con los récords*, en tanto la cuantificación permite establecer continuamente barreras a ser superadas¹⁰.

Estas características estructurales diferencian los deportes modernos de las formas arcaicas de competencias físicas. Tanto los Juegos Olímpicos de la antigua Grecia –recuperados míticamente en 1896 por el Barón de Coubertin (Imagen 6) como forma de establecer una continuidad en la historia de la civilización europea– como las prácticas de las poblaciones nativas americanas, no pueden ser catalogadas como deportes; en este último caso, aunque hay ejemplos variados e interesantes que han sido invocados, a veces, como prototipos de una pretendida continuidad mítica –el juego de pelota mesoamericano o cierta práctica similar al hockey entre los araucanos–, se trata generalmente de prácticas lúdicas ligadas a rituales religiosos y comunitarios, y que sufrieran un corte abrupto con la conquista europea.

¹⁰ El Deporte en América Latina; Pablo Alabarces; revista electrónica Razón y Palabra # 69



A partir del siglo XIX, entonces, es que puede datarse el origen de los deportes modernos. Básicamente en la Inglaterra industrial, y posteriormente en los Estados Unidos, que surgía como potencia económica a fines de la misma centuria: si cricket, fútbol, rugby, ciclismo, boxeo, esgrima, fueron regulados por los británicos, béisbol, vóleibol y básquetbol fueron inventados por los norteamericanos¹¹.

Asimismo la expansión global de los deportes modernos es simultánea a la construcción de los mercados mundiales y de los imperios coloniales. los mecanismos difusionistas implicaban simultáneamente dos tipos de promotores: los administradores coloniales o las burguesías empresarias, que extendían sus prácticas entre los residentes británicos o norteamericanos locales, muy especialmente a través de las escuelas de las comunidades anglosajonas, para luego ser imitados por las élites locales; y a la vez los obreros o empleados de los transportes que, influidos por la rápida popularización y profesionalización de los deportes en sus países de origen, extendían sus prácticas en los puertos o en los lugares donde residían.

Esta duplicidad permitía una expansión veloz de las prácticas deportivas en segmentos amplios de las poblaciones locales – simultáneamente, las élites y las clases medias- aunque haría falta llegar al siglo XX para su expansión entre las clases populares, deudoras del tiempo libre para poder practicar deportes, lo que precisaría de cierta modernización de los regímenes laborales.

¹¹ El Deporte en América Latina; Pablo Alabarces; revista electrónica Razón y Palabra # 69



2.1.2 Síntesis Histórica del Deporte en El Salvador¹²

ss. IV-XVI	Florecimiento de las civilizaciones precolombinas entre ellas la maya y la nahua; estas practicaban el juego de pelota (jugado en canchas convencionales con solidas pelotas de goma) mezcla de de ritual religioso y deporte.
1885	Se aprueba la inclusión de clases de gimnasia en el pensum de materias del área de enseñanza normal del Instituto Central de Varones de San Salvador.
1888	En el Reglamento de la Escuela Politécnica de este año se documenta por primera vez la enseñanza de la esgrima y la gimnasia.
1894	Se autoriza que en la Escuela Primaria Elemental se impartan la enseñanza de esgrima y gimnasia. También en este mismo año se emite el Reglamento del Colegio Normal de Maestras en el cual se introduce como asignatura la práctica de la calistenia y gimnasia de salón.
1902	La Alcaldía Municipal de San Salvador comunicaba que la inauguración del Gimnasio Municipal de esta localidad seria el día 20 de abril de este año.
1913	El Ministerio de Guerra inicia a principios de septiembre la construcción de dos gimnasios públicos, uno en la Finca Modelo y otro en el Campo de Marte. Ambos eran para uso de niños de escuelas públicas y colegios de la capital, y para el público en general.
1917	Se decreta el Reglamento Constitutivo de la Comisión Nacional de Educación Física. Entre sus facultades y atribuciones estaban el reglamentar la cultura física que se impartía en los centros especiales donde se formarían profesores de la materia.



¹² Síntesis basada en la información del artículo "Deporte, poder y sociedad, El Salvador" Gregorio Bello-Suaso; tomado de la web www.lapoliticaestatalhaciaeldeporte/elsalvador.com



2.1.2 Síntesis Histórica del Deporte en El Salvador

1921	La Comisión Nacional de Educación Física anunciaba que en el programa de deportes que se realizaría en las zonas regionales del país en diciembre de cada año, se llevarían a cabo diferentes competencias deportivas entre ellas carreras de Maratón, baloncesto, fútbol y béisbol.
1935	El Salvador organiza la tercera edición de los Juegos Centroamericanos y del Caribe. Esta fecha quedó grabada en la historia, como el día en que el deporte salvadoreño debuto a nivel internacional.
1939	Creación de la Dirección General de Educación Física la influencia extranjera fue la única que en cierta forma permitió un ligero desarrollo del deporte.
1951	Se instituye la educación física como obligatoria y se elaboran programas para esta asignatura.
1969	Creación de la Escuela Superior de Educación Física
1978	El Salvador firma como país participante en la XIX reunión de la UNESCO.
1980	En Junio de este año, la Junta Revolucionaria de Gobierno emitió por decreto No. 700 la Ley General de los Deportes, que dio origen a la creación del Instituto Nacional de los Deportes (INDES), como la institución deportiva del estado, encargada de desarrollar y fomentar la política estatal de los deportes, aunque el conflicto armado impidió su aplicación.
1989	El entonces presidente de la República, Alfredo Cristiani, avaló al Instituto Nacional de los Deportes (INDES) y al Comité Olímpico de El Salvador (COES).



2.1.3 Evolución Histórica de la Arquitectura Deportiva



Imagen 7: Estadio de Olimpia

La primera arquitectura del deporte es el Estadio de Olimpia¹³, 776 a.C., situado al pie del templo de Zeus, en la base del legendario monte Olimpo que contaba con 211 metros de longitud y 32 de anchura (Imagen 7) y estaba rodeado por gradas en tres de sus lados, alcanzando una capacidad para 40.000 espectadores. Es arquitectura deportiva porque el espacio se organiza significativamente –donde se plantea el sentido de prescribir una limitación que determina contenidos sociales–. De ahí que la cultura helenística incorpore al

espacio urbano las tipologías esenciales de

esta arquitectura: la palestra, el gimnasio, el hipódromo y el estadio.

La civilización romana reinterpreta y desarrolla el concepto de espacio deportivo para adecuarlo al impresionante marco de su sistema social¹⁴. En clave higienista y formativa, los gimnasios y palestras son integrados en las termas entre las que sobresalen las de Caracalla, además el carácter espectacular y sangriento de sus juegos transforma los estadios y teatros en los imponentes edificios que constituyen los



Imagen 8: Coliseo Romano (anfiteatro Flavio).

¹³ Historia de las instalaciones deportivas olímpicas, Conrado Durántez; Comité Olímpico Español

¹⁴ La forma en la arquitectura deportiva, Ricardo Usón García p.20



anfiteatros y circos, destacan el Coliseo de Roma (Imagen 8) y el Hipódromo de Constantinopla.

Las piezas, por otra parte, están diseñadas para conformar elementos de trascendencia en el espacio urbano, constituyendo hitos de la ciudad romana; como lugares de referencia llegan a superar su funcionalidad explícita para proyectarse hacia un sistema topológico de concentración de masas.

En el año 393 d. C. los juegos paganos son prohibidos por el emperador Teodosio I y desde entonces los teatros y anfiteatros terminan por utilizarse para funciones marginales a su condición y tipología especializada. Con la caída del Imperio Romano (476 d C.) todas las formas de esta arquitectura clásica desaparecen eclipsándose durante catorce siglos. Hasta la Edad Contemporánea ¹⁵(finales del s. XVIII) las actividades que podrían calificarse como deportivas –la caza, la lucha, el tiro, generalmente vinculadas a una élite social– son practicadas en los espacios naturales o en los salones palaciegos, mientras que los juegos populares tienen lugar en las plazas y espacios urbanos de las ciudades.

Con el Renacimiento aparecen las academias y los primeros tratados de una cierta práctica deportiva. Sin embargo, no se construye ninguna arquitectura que dé forma, de cualquier orden, al espacio deportivo. Hay que esperar hasta el siglo XVIII a que sean los hipódromos los primeros espacios realizados –Campo de Marte, París, 1765–, si bien no dejan de ser ámbitos naturales.

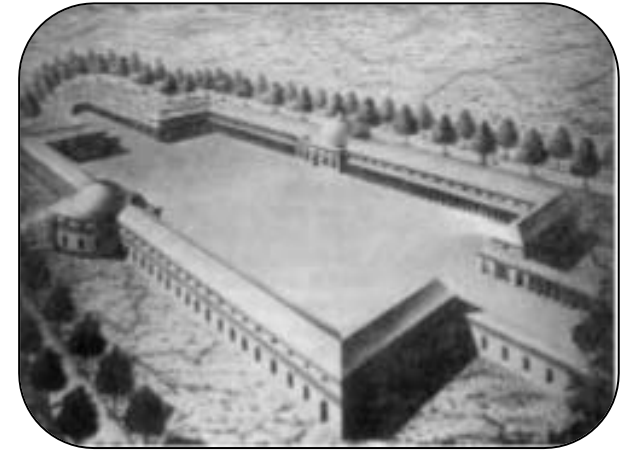


Imagen 9: proyecto para el Gimnasio de Madrid 1805

¹⁵ La forma en la arquitectura deportiva, Ricardo Usón García p.21



Son las grandes transformaciones las que configuran las oportunidades contemporáneas capaces de crear la época moderna del deporte: la Revolución Francesa, la Industrialización y el Colonialismo. Nuevas condiciones del trabajo nuevas clases sociales, liberalización de las costumbres, conciencia de la higiene corporal y sanitaria entre otros son los factores que construyen el sistema social contemporáneo que, a lo largo del siglo XIX, conforma progresivamente el concepto moderno del deporte, culminando con la celebración de la primera olimpiada moderna en 1896, impulsada por Pierre de Coubertin¹⁶.

Las nuevas disciplinas deportivas y la aparición de normas y reglas que establecen el acontecimiento deportivo sientan las bases del nuevo renacimiento de la arquitectura vinculada al deporte. El hierro primero y después el hormigón armado han sido desde entonces los protagonistas de las construcciones deportivas hasta el presente.



Imagen 10: Vistas del Centro Deportivo de Rijeka Croacia

¹⁶ La forma en la arquitectura deportiva, Ricardo Usón García p.21





Imagen 11: Polideportivo de Nejapa

2.1.4 Principales Referentes de la Arquitectura Deportiva en El Salvador

El Polideportivo Vitoria-Gasteiz de la ciudad de Nejapa:

Fue inaugurado en marzo del 2000, cuenta con una extensión de aproximadamente 8 manzanas. Se ubica en el Municipio De Nejapa a 18 kilómetros de San Salvador, Cuenta con piscinas olímpica, semi olímpica, para niños; un salón de convenciones con capacidad de 1200 personas y canchas de baloncesto y futbol una oficial con graderías e iluminada donde se realizan los partidos de la liga mayor una cancha de fútbol con grama sintética y otra en ejecución con grama natural

El Polideportivo Don Bosco de la ciudad de San Miguel

Fue construido gracias a la colaboración del Gobierno de España, y la gestión realizada por los Salesianos. La obra fue construida en el cantón El Jute, de la cabecera departamental. La inversión fue de 12 millones de dólares y el tiempo de ejecución, un año. Las instalaciones ofrecen un gimnasio con capacidad para dos mil personas, cinco canchas para baloncesto, un estadio con capacidad para cinco mil personas, tres canchas de fútbol.



Imagen 12: Polideportivo de San Miguel

2.2 MARCO CONCEPTUAL

2.2.1 El Deporte

En nuestro medio, la práctica del deporte es un recurso que se les brinda a los habitantes para enfrentar algunos problemas de las sociedades en que vivimos¹⁷.

El Deporte forma un elemento integrante de la cultura de la sociedad moderna, al tiempo que constituye, para el individuo, un medio que contribuye a su salud psicofísica y a la interacción social

Por lo tanto es preciso conocer la historia del deporte, la importancia que este tiene y a la vez tener el conocimiento de cómo ha venido evolucionando a través de los años así mismo como la tecnología ha contribuido la cual a ido apropiándose a cada disciplina sin cambiar las reglas de juegos que se mantienen desde su origen.

Primordialmente la práctica deportiva así como el lugar donde se realizan, consigue que el individuo realice con los demás miembros de la sociedad un medio vinculante que contribuye a estrechar relaciones entre los integrantes de grupos humanos, en la misma forma en que los establecen las diferentes combinaciones de trabajo y vida.



Imagen 13: Representación del Deporte

¹⁷ Información tomada de “Anteproyecto Arquitectónico del Complejo Deportivo para la Comunidad Montes de San Bartolo III, en el Municipio de Soyapango.”



“El deporte en el tiempo de ocio, puede ser formativo, constituir instrumento de participación social, de desarrollo de la capacidad creativa y de recuperación de los excesos de la vida diaria”.

Es decir que el deporte es un valioso medio para adquirir una mayor fuerza de voluntad y fortalecer las virtudes que se obtiene de la práctica.

El Deporte y la Salud es indiscutiblemente la importancia de las prácticas deportivas en beneficio de la salud de las personas, y sus positivas influencias en los aspectos biológicos, psicológicos y sociales del individuo.

2.2.1.1 Concepto de Deporte

La Real Academia¹⁸ de la Lengua Española define el deporte como: “recreación, pasatiempo, placer, diversión, ejercicio físico, por lo general al aire libre.” Es decir, el deporte es el conjunto de ejercicios físicos que el hombre realiza ya sea por diversión o para mejorar la capacidad física e intelectual así mismo a menudo asociado a la competitividad.

2.2.1.3 Importancia del Deporte

Desde los ámbitos de salud y educación se plantea a la humanidad realizar actividades deportivas debido a que se les reconoce sus beneficios psicológicos, físicos y sociales que mejoran la calidad de vida.

¹⁸Información tomada de “Anteproyecto Arquitectónico del Complejo Deportivo para la Comunidad Montes de San Bartolo III, en el Municipio de Soyapango.”



Por lo tanto ayuda a prevenir y/o demorar el surgimiento de algunas enfermedades tales como: las cardiovasculares, hipertensión arterial, diabetes y otras.

Debemos mencionar el aporte que ha realizado la Educación Física y la Recreación en el avance del deporte ya que es una herramienta básica, no sólo para el desarrollo físico sino también mental ya que las comodidades que ofrece la vida moderna conllevan a una Inactividad física debido al excesivo uso de las máquinas como: vehículos y ascensores, lo cual conlleva a una disminución del movimiento corporal.

A esto se le añade la deficiente alimentación, lo que dificulta la eliminación de grasas, obstruyendo la circulación sanguínea; a la vez el consumo de productos nocivos como: el alcohol, el tabaco, las drogas, el café.

El stress de las actividades cotidianas es otro de los tantos problemas que se pueden minimizar con las prácticas deportivas.

Este tipo de actividades deportivas resultan decisivas para el desarrollo de muchos aspectos, tanto físicos como psicológicos, de la vida futura. En definitiva, la actividad y deportiva no es solo diversión, sino que también es salud ya que facilita el desarrollo integral del individuo

Por ende, el deporte es una medida para lograr el equilibrio físico¹⁹ y mental del hombre, convirtiéndose en un instrumento de participación social, desarrollando las capacidades creativas.

¹⁹ El Deporte en Enciclopedia Wikipedia



2.2.1.4 Clasificación del Deporte

Es difícil clasificar las disciplinas deportivas²⁰ (ya que pueden tener varias modalidades), generalmente se enumeran los siguientes:

- Atlético (por ejemplo: atletismo, gimnasia, levantamiento de pesas, natación y ciclismo).
- De combate (boxeo, lucha libre, esgrima, judo, kárate y otras artes marciales)
- De pelota (fútbol, fútbol americano, baloncesto, balonmano, voleibol, tenis, tenis de mesa, waterpolo, squash, y béisbol),
- De motor (automovilismo, motociclismo, MotoCross)
- De deslizamiento (esquí, trineo, patinaje sobre hielo)
- Náuticos o de navegación (vela, esquí acuático, surf, windsurf, remo).

Otras más generales serían, las que distinguen entre deportes individuales y de equipo. Existen otros tipos de deportes en el término de aventura (los denominados deportes extremos), y los relacionados con la inteligencia (como el ajedrez).



Imagen 14: Tipos de deporte

²⁰ Clasificación del deporte tomado de la página web "Mundo Deporte"

2.2.1.4.1 Clasificación del Deporte en El Salvador

En El Salvador El Instituto Nacional del Deporte de El Salvador (INDES) clasifica el deporte²¹ en cuatro niveles:

- Deporte fundamental o formativo
- Deporte generalizado o participativo.
- Deporte competitivo
- Deporte de alta competencia o profesional.

Deporte Fundamental o Formativo

Se refiere al deporte formativo que se da en el ámbito estudiantil, teniendo como primordial objetivo, la educación en la práctica del deporte y la formación integral de infantes y jóvenes. Se ejecuta en las Instituciones Educativas, con una finalidad eminentemente formativa. Tiene como objetivo principal la educación.

Este deporte está contemplado dentro de los planes de estudio, en nuestro país por medio del MINED (Ministerio de Educación) y se desarrolla a través de la educación física, dirigida por profesores especializados.

El INDES (Instituto Nacional de los Deportes de El Salvador), contempla en sus programas el desarrollo de juegos estudiantiles, fomentando de esta manera la sana recreación y llegando luego, hasta competencias a nivel centroamericano.

²¹ Información tomada de “Anteproyecto Arquitectónico para las Instalaciones Recreativas y Deportivas en la Ciudad de Cojutepeque, Cuscatlán”



Deporte Generalizado o Participativo.

Esta dirigido y organizado por el INDES para incentivar a la mayor parte de la población a la práctica del deporte a todo nivel, sin importar la edad, el sexo, condiciones físicas y habilidades incluyendo a las personas de la tercera edad así como a las personas con limitaciones físicas y mentales.

Lo podemos clasificar en:

- Deporte comunal recreativo o social: es aquel que se practica en comunidades urbanas o rurales.
- Deportes especiales: en estos participan las personas con capacidades especiales.

Deporte Competitivo o Federado²²

La Ley General de los Deportes define que el deporte federado de aficionados “Es el que sin fines de lucro, es practicado en forma sistemática con objetivos esenciales de competición, con participación en los diferentes niveles de calidad de acuerdo a los regímenes de clasificación y competencia, definidos por su respectiva federación”

El INDES reconoce 26 federaciones entre las que se mencionan:

Gimnasia Olímpica, Pesas, Softball, Tenis, Tae kwon do, Tiro con arco, Tiro, Boxeo, Tenis de mesa, Esgrima, Lucha amateur, Natación, Motociclismo, Montañismo, Karate, Voleibol, Ajedrez, Judo, Atletismo, Béisbol, Boliche, Fútbol,

²² Información tomada de “Anteproyecto de Diseño para Polideportivo Ubicado en El Municipio de Corinto, Departamento de Morazán”



Baloncesto, Ciclismo, Golf y Físico culturismo.

Deporte de Alta Competencia o Profesional

Es la disciplina en el que se recibe dinero a cambio de la participación en una actividad deportiva, es decir que se convierte en la profesión del practicante. Esta práctica requiere de grandes entrenamientos y mucha entrega, con una alta intensidad de esfuerzo físico o mental y tiene como finalidad el perfeccionamiento de la disciplina deportiva para poder alcanzar un record, superándose a sí mismo o a un contrario.

Se solicita de un gran equipo multidisciplinario constituido por: médicos deportólogos, entrenadores, psicólogos y árbitros. A si mismo se necesitan de instalaciones físicas adecuadas para el entrenamiento de dichas disciplinas.



2.2.1.5 Medidas Reglamentarias de Canchas

➤ Cancha de Fútbol

El campo no puede medir más de 119 m de largo por 91 m de ancho y tampoco menos de 91 m de largo por 46 m de ancho. Las porterías consisten en dos postes colocados verticalmente y con una separación de 7,32 m, un travesaño (larguero) que los une a una altura de 2,44 m y una red que abarca toda la parte trasera de la portería. La pelota es redonda, con una circunferencia entre 68 y 71 cm y un peso entre 396 y 453 gramos.

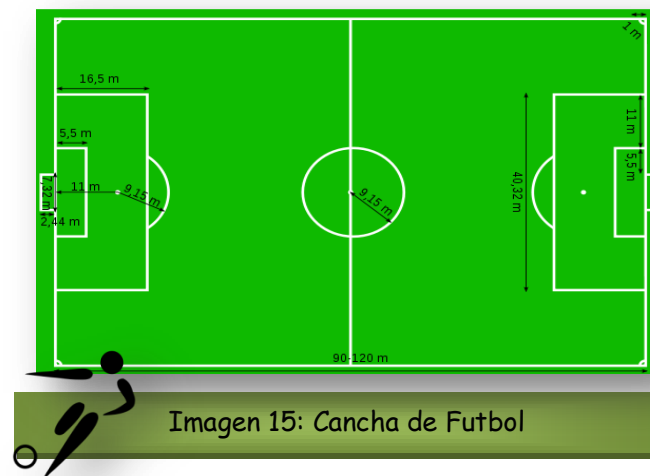


Imagen 15: Cancha de Fútbol

➤ Cancha de Baloncesto.

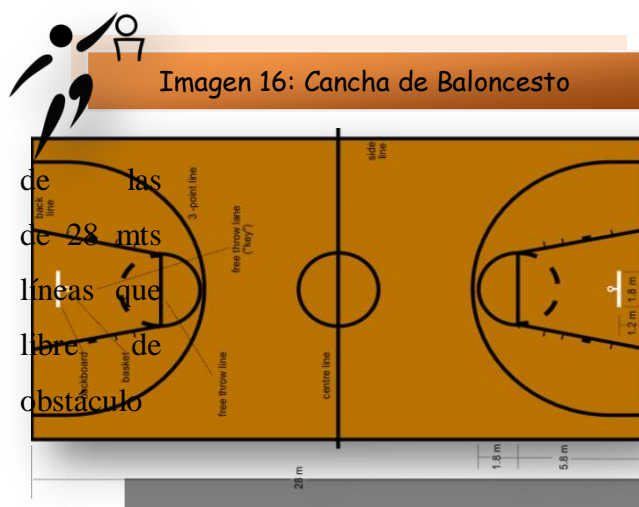


Imagen 16: Cancha de Baloncesto

La pista de baloncesto debe de ser de una superficie dura, plana, rectangular y libre de obstáculos, en las ligas profesionales es de duela y en la mayoría canchas callejeras es de concreto, las dimensiones deben de ser de longitud por 15 mts de ancho, desde el borde interior de la delimitan la cancha. El perímetro de la cancha debe de estar obstáculos a dos metros de distancia. El techo o el primer que se encuentre verticalmente sobre la cancha deben de estar a

una altura mínima de 7 mts. La cancha se divide en dos partes iguales, separadas por la línea de medio campo o línea central, la cual tiene un círculo que parte del centro de la cancha, el círculo central tiene un diámetro de 3,6 mts. (Radio de 1.80 mts)

Líneas de de marcación.

La cancha está delimitada por líneas las cuales deben de ser todas del mismo color (generalmente de color blanco) y deben de ser perfectamente visibles con un ancho de 5 cms. Las líneas de demarcación delimitan el terreno de juego y deben diferenciarse de cualquier otro punto con un mínimo de 2 mts de los espectadores, de los carteles publicitarios o de cualquier otro obstáculo, incluyendo los miembros de los equipos que se encuentran en la banca.

Las líneas situadas en los lados largos de la cancha se llaman **líneas laterales** (con una longitud de 28,6 mts como máximo y el mínimo es de 22,5 mts), y las de los lados cortos junto a las canastas se llaman **líneas de fondo** (estas miden como máximo 15,2mts y como mínimo 12,8mts).

Línea Central.

O de medio campo, divide la cancha en dos partes iguales y se encuentra en forma paralela a las líneas de fondos, mide 15,2 mts y parte desde el medio de las líneas laterales.

Línea de Tiros Libres, Áreas Restrictivas y Áreas de Tiro Libre. La línea de tiros libres se encuentra paralela a la línea de fondo a una distancia de 5,80 mts y a 4,60 mts de la canasta. El círculo donde se encuentra la línea de tiros libres tiene un diámetro de 1,80 mts. Las líneas miden 6 cms de ancho.



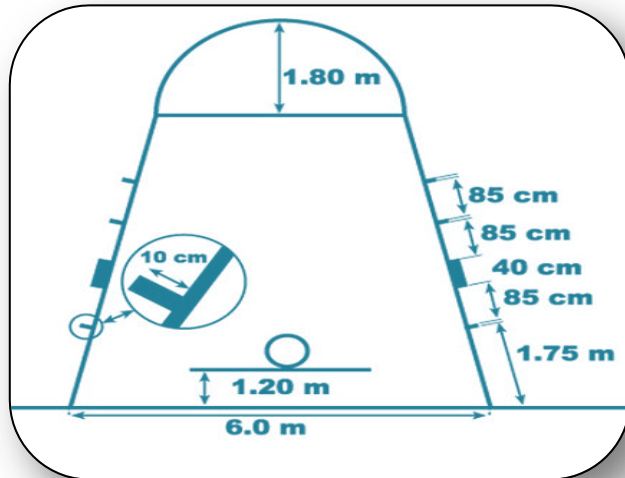


Imagen 17: Áreas Restrictivas

Las áreas restrictivas son zonas marcadas en el piso del campo de juego, limitadas por las líneas de fondo, las líneas de tiro libre y las líneas que se inician en las líneas de fondo con sus ordes exteriores a 3mts. de los puntos medios de las líneas de fondo, terminando en los bordes exteriores de las líneas de tiro libre. Si se pinta el interior de área restrictiva, debe de ser del mismo color que la del círculo central.

Las áreas de tiro libre son las áreas restrictivas ampliadas dentro de la cancha con semicírculos de 1.80 mts de radio medidos desde los puntos medios de las líneas de tiro libre. Los lugares a lo largo de las áreas de tiro libre serán usados por los jugadores durante los tiros libres.

Línea de Tres Puntos.

En si la zona de lanzamiento de tres puntos es todo el campo de juego excepto el área cercana a la canasta del contrario dentro de la línea de tres puntos, esta línea dentro del reglamento de la FIBA se encuentra a 6,25 mts de distancia de la canasta y en la NBA esta a 7,25 mts.



Imagen 18: Línea de Tres Puntos



2.2.2 La Recreación

La recreación se define como el conjunto de todas aquellas actividades que realizan las personas, en el tiempo libre que dejan las actividades productivas y que además sirven para canalizar racionalmente las energías, estimulando a la vez, el desarrollo social, contribuyendo con ello a la formación integral del individuo, manteniendo la salud y propiciando oportunidades para la liberación de sentimientos, temores, alegrías y frustraciones.



Imagen 20: Recreación

2.2.2.1 Importancia de la Recreación

Las actividades recreativas tienden a tener una importancia cada vez mayor en la vida del hombre actual debido al aumento considerable del tiempo libre, como una de las grandes conquistas sociales de la época. Modernamente existe una clara tendencia a convertir ese tiempo libre en un periodo sano y provechoso a través de diversas actividades recreativas.

La naturaleza que hoy nos encontramos es el resultado de un largo proceso evolutivo; cuídala para que mañana futuras generaciones puedan disfrutarla.

El valor de la sana diversión consiste en saber elegir actividades que nos permitan sustituir nuestras labores cotidianas, por otras que requieren menor esfuerzo, sin descuidar nuestras obligaciones habituales, facilitando el desarrollo físico, intelectual y moral de las personas.



Hay quienes piensan que divertirse consiste en reír todo el tiempo y hacer sólo las cosas que nos gustan y sirven de entretenimiento, sin embargo, una buena diversión va mucho más allá de sentirse bien y cómodo.²³

La buena diversión nos permite crecer humanamente y realizar algo positivo, quién vive inmerso en un mundo agitado, se olvida de los demás y es la imaginación, la vista, el gusto o el tacto quienes gobiernan su actuar, convirtiéndose en “dependiente” de las actividades que le proporcionan placer físico y lo hacen sentirse bien, y a eso, no se le puede llamar diversión.

Para aprender a divertirnos como se debe, es necesario evaluar con seriedad cada una de nuestras diversiones:

- Revisa si tus actividades recreativas te sirven para volver a tus ocupaciones con buen ánimo.
- Aprende a dejar tu diversión oportunamente para cumplir con tus obligaciones.
- Comparte tus aficiones con los demás y participa de otras actividades que te propongan, siempre y cuando estén de acuerdo con la vivencia de este valor.
- Haz el propósito de practicar con seriedad y aprender más acerca de tus pasatiempos.
- Evita la inactividad, pues fomenta la pereza y te impide desarrollar este valor.²⁴

Al cuestionarnos seriamente la manera como vivimos la sana diversión, estamos en condiciones de asimilar que la satisfacción de los sentidos, los excesos y el encerrarnos en nuestras propias actividades, no sólo afecta nuestra integridad física, disminuye nuestra capacidad de convivencia, impide mejorar nuestro rendimiento en el trabajo y nos imposibilita para crecer en calidad humana.

²³ Tomado de la pagina web <http://www.mailxmail.com/curso-expresion-corporal-recreacion/importancia-recreacion> , <http://larecreacion.blogspot.com>

²⁴ Tomado de la pagina web <http://www.mailxmail.com/curso-expresion-corporal-recreacion/importancia-recreacion>



Las áreas verdes y recreativas públicas: son parte del equipamiento urbano, conforman el espacio urbano en consecuencia del paisaje y forma de una ciudad, contrastando con lo construido. Así también son parte fundamental de la seguridad social a que todo habitante tiene derecho, estas áreas desarrollan un papel importante dentro de la ecología urbana.

2.2.2.2 Actividades recreativas

Se pueden estudiar a través de tres variables:

1. Especie de la actividad, se refiere a los diferentes tipos de actividades, desde pueden ser divididas en cinco categorías:

Esparcimiento.- comprende a actividades como paseo, el uso de playas o de piscinas, excursiones a las montañas o bosques que no requieran un adiestramiento especial y todas aquellas actividades que resulten un atractivo para el participante.

Las visitas culturales, se refiere a las actividades como visitas a museos, monumentos artísticos y culturales, iglesias, ruinas, zonas arqueológicas, lugares turísticos, visitas a sitios artesanales, fiestas populares y tradiciones folklóricas.



Imagen 21: Actividades Recreativas

Sitios naturales.- corresponden a la observación y al disfrute de la naturaleza en sus diferentes manifestaciones.²⁵

Actividades deportivas.- se refiere a todas aquellas actividades que involucren una actividad física así como una actividad deportiva.

Asistencia a acontecimientos programados.- esta tiene que ver con los espectáculos de luz y sonido, exposiciones, festivales, concursos de belleza, corridas de toros, partidos de futbol, espectáculos nocturnos, entre otros.

2. Naturaleza de la actividad: esto implica tomar como sujeto de análisis al propio participante para investigar su comportamiento y actitud durante la visita o la práctica de un actividad recreativa, se puede subdividir en cinco posibilidades:

Las dos primeras corresponden a las actitudes personales.

Las dos siguientes son formas de realizar la actividad

La última a la consecuencia espacial del modo de practicarla.

Ser protagonista implica la participación en la misma actividad y por consecuencia estar activamente participando.

Ser espectador implica simplemente observar la actividad sin tener ninguna inferencia en la actividad mas que la de presenciar y actuar de manera pasiva.

²⁵ Tomado de la pagina web <http://www.mailxmail.com/curso-expresion-corporal-recreacion>



Las actividades individuales implican que algunas de ellas se pueden realizar en forma individual sin que participen otras personas.²⁶

Las actividades grupales implican la realización de algunas actividades en grupo ya que no es posible realizarlas en forma individual.²⁷

3. Estructura de la actividad: la intensidad y la distribución en el espacio son dos aspectos que conforman la estructura de la actividad.

La intensidad de la actividad investiga la importancia relativa de la misma.

La distribución del espacio sirve para analizar y resolver las formas e ocupación del territorio y las necesidades de superficie de cada actividad. Esto es conocer el número de personas ideales para realizar una determinada actividad, de tal forma que el espacio sea el adecuado para cada tipo de actividad.

2.2.2.3 Servicio Recreativo

Programa recreativo y de tiempo libre.

Instalación (infraestructura)

Personal

Más otros recursos

²⁶ Tomado de la pagina web <http://www.mailxmail.com/curso-expresion-corporal-recreacion>

²⁷ Tomado de la pagina web <http://www.mailxmail.com/curso-expresion-corporal-recreacion>



Esto con el propósito de hacer notar que si bien la infraestructura es un elemento muy importante, tampoco es el único elemento al administrar los servicios recreativos.

Programas de recreación, “si”, pero con recursos “calificados”

Si el posicionamiento se dirige hacia la oferta de programas de recreación y tiempo libre, hay que mencionar la importancia que tienen los recursos humanos. Hay que mencionar que los recursos humanos en el área de recreación se encuentran en proceso de profesionalización, lo que significa que existen muchos empíricos y los niveles de formación aún no han sido completados, es decir se requiere de licenciatura, maestría y doctorado en nuestra área.

Por otro lado los procesos de certificación todavía están muy lejos de ser iniciados. y aún cuando los iso´s existen para la industria de la transformación en el área de los servicios turísticos y recreativos todavía no se vislumbra su elaboración y aplicación.

Por lo que los servicios recreativos integran estos elementos, sin embargo nos enfocaremos a los beneficios e impacto de la infraestructura recreativa.

2.2.2.4 Infraestructura Recreativa Especializada

Algunos ejemplos son: unidad deportiva, Unidad polideportiva espacio físico en donde se pueden desarrollar varios deportes.

Espacios de Uso Exclusivo

Estas instalaciones fueron diseñadas para el desarrollo de una actividad específica, generalmente reciben un nombre específico; tal es el caso de un museo, cine, teatro etc.



2.2.2.5 Infraestructura Recreativa no Especializada

Representa a las instalaciones que permiten:

La práctica de diversas actividades, su concepción, diseño y construcción la hace apta para el despliegue de aquellas actividades que no requieren de un espacio oficial o reglamentado para su práctica.

Espacios Polivalentes

Son aquellas instalaciones que se diseñaron para ofertar una diversidad de actividades.

Ejemplo de esto:

- Campamentos
- Centros vacacionales

Instalación recreativa será la denominación que daremos para agrupar en esta ocasión a los parques naturales y a la infraestructura recreativa.

Desde esta perspectiva la infraestructura la podemos dividir en:

Parques nacionales o áreas equivalentes áreas específicamente seleccionadas por:

1. Su belleza, por el interés que pueden generar y atractivo,
2. por su facilidad de acceso
3. y caracterizadas por estar legalmente protegidas para impedir su deterioro.



Los parques nacionales se crean con el objetivo de conservar, preservar y proteger las áreas naturales.

El nombre de “parque nacional” se aplica a partir de 1872 en estados unidos, cuando el gobierno crea el parque nacional yellowstone.

Un parque nacional es un área relativamente grande.

- en la que uno o varios ecosistemas no han sido materialmente alterados por explotación y ocupación humana.
- en la que las especies animales y vegetales, sitios geomorfológicos y habitantes son de interés científico, educativo y recreativo o que encierran un paisaje natural de gran belleza.
- donde las autoridades competentes del país ha tomado medidas para prevenir o eliminar la explotación o habitación del área, es decir se legaliza el uso de suelo, y se evita la explotación inadecuada.
- donde se permite la entrada de visitantes, en condiciones reglamentadas para diversos fines educativos, culturales y recreativos.
- la tenencia de la tierra o del área en diversas ocasiones puede ser de particulares, estos tienen que comprometerse a preservarla.

2.2.2.6 Tendencias Actuales De La Recreación

A continuación esbozaremos las principales características de las tendencias, modelos de acción o enfoques de la recreación más usuales con el propósito de que sirvan como punto de partida para una discusión más amplia, de forma que nos permita definir con mayor claridad sus alcances y beneficios con miras al diseño apropiado de los programas lúdico-recreativos.²⁸

²⁸ Información tomada de la pag. Web www.infraestructura-recreativa.com



2.2.2.6.1 El Recreacionismo

Enfatiza en el carácter netamente compensatorio de la recreación en cuanto otorga singular importancia a las actividades desarrolladas en el tiempo de no trabajo, las cuales hacen las veces de factor re-equilibrante y regenerativo del estado anímico y físico de las personas involucradas. De tal forma, el tipo de actividades es lo de menos, pues éstas tienen el carácter de aleatorias –en ocasiones desordenadas- e individualistas y a través de ellas -o en ellas-, se pretende que se dé cierto grado de Sociabilidad sin más condiciones que el disfrute del conjunto en masa.

De lo que se trata en últimas es de ocupar el tiempo no ocupado laboralmente, trátase de los momentos después de la jornada, el día libre o las vacaciones. Por ello, quienes dirigen u organizan –desde afuera- este tipo de actividades son “oficiantes” del ejercicio físico o recreadores empíricos que, si bien es cierto, en ocasiones planean sus programas y rutinas, ellas están lejos de cumplir con las funciones que definimos con anterioridad.

Este modelo de acción, desafortunadamente el de más arraigo en nuestro medio, se corresponde con el sistema socio-económico imperante, por cuanto en él no media ni interviene la reflexión, el cuestionamiento o la trascendencia humanista de lo realizado más allá del divertimento; más bien, de lo que se trata es de perpetuar –y aceptar- el estado de cosas. Los casinos y gimnasios de las empresas sirven a la medida a tales propósitos.²⁹

²⁹ Información tomada de la pag. Web www.infraestructura recreativa.com



2.2.2.6.2 La Recreación Educativa

La finalidad de la educación, en sentido general, es la formación del individuo en todas sus dimensiones, intelectual, física, social, cultural, afectivo, tal que pueda integrarse adecuadamente a la vida futura. Sin embargo, tradicionalmente ha sido fraccionada dándose énfasis a uno u otro aspecto, hasta llegar a reducirse a la formación para el tiempo ocupado, para el trabajo (entendido como “empleo”),



Imagen 22: Recreación Educativa

más que para el individuo en sí o para la vida misma, perpetuando la reproducción del sistema con sus concebidas desigualdades.

Muy pocas son las instituciones educativas que pretenden modificar el sistema a partir de la toma de conciencia de los participantes posibilitando el surgimiento de protagonistas de dicho cambio; las políticas educativas en nuestro medio actual lo hacen casi imposible y, la educación así vista, carece del carácter liberador que debe poseer y pierde su fundamento original, dando cada vez menos respuesta al desarrollo social, a los cambios tecnológicos o a la humanización del hombre.

Si la educación pretende fomentar en el individuo la intencionalidad crítica y modificadora de la realidad, deberá replantear sus estrategias brindando los espacios necesarios para la reflexión, la creación y el compromiso. Es allí donde la recreación encuentra su razón de ser.³⁰

³⁰ Información tomada de la pag. Web www.infraestructura-recreativa.com



2.2.2.6.3 La Recreación como Satisfactor Sinérgico

Nacional e internacionalmente el ocio y la recreación están en un momento rico y dinámico de construcción; las condiciones y tendencias contemporáneas en lo político, lo ambiental, los desarrollos tecnológicos, la guerra, la xenofobia, en fin todos aquellos condicionantes al que el ser humano de hoy se enfrenta, y la oportunidad que da el hecho que tanto paradigmas estén en cuestionamiento, da opciones creativas y sustentadas para intentar acercarse a una respuesta que ayude a concretar la forma como el ocio y la recreación contribuyen al desarrollo humano.

En este sentido se asume el reto de aportar a la construcción de modelos desde la recreación pero recogiendo el conocimiento que aportan las diferentes disciplinas, y tomando una posición frente a él. En esta tarea se ha venido articulando en términos propositivos, y sometidos a discusión, el Modelo de Desarrollo a escala Humana Max Neef, Elialde y Hopenhayn

Uno de los aspectos que más llama la atención de este modelo es, entre otras, que el mismo no pretende mostrar una verdad en relación con la propuesta de desarrollo que debe considerarse como verdad y condición para su aplicación; sino más bien desde la expectativa que ésta es una construcción a través de mecanismos de participación social, con los actores y sus comunidades en la perspectiva, antes que contraponerse al Estado, de hacer un esfuerzo político por trabajar con él.³¹

³¹ Información tomada de la pag. Web www.infraestructura-recreativa.com



Otro elemento de partida importante es que no supone una mirada epistemológica única a la cuestión del desarrollo humano; la propuesta surge desde la contextualización en un entorno específico latinoamericano, sus problemáticas y potencialidades. Esta visión amplía la mirada a los problemas, más aún que pretenden ir más allá del ejercicio académico.

La búsqueda que se hace en este análisis es si es posible articular el ocio y la recreación desde una perspectiva de desarrollo humano con este modelo e intentar identificar categorías concretas, que en relación con los beneficios de la recreación aporten elementos de decisión para las políticas, planes y programas del sector y para las decisiones individuales en relación con las opciones que cada sujeto asuma.

En primera instancia se retoman los conceptos básicos de los autores que sustentan el modelo, para entrar en el análisis de sus condiciones de posibilidad como referente para alcanzar respuestas, por lo menos parciales, desde el ocio y la recreación.

2.2.2.7 Beneficios de la Recreación

- **Mejoramiento de una condición:** El mejoramiento de una condición puede ocurrir para un individuo o un grupo tal como la familia, el grupo de trabajo, el vecindario o la sociedad, o de una entidad tal como el medio ambiente físico. Este tipo de beneficios se orienta a la salud, la cohesión grupal, el hacer de una comunidad un entorno más rico, la calidad del agua o del aire, hacia el incremento o mejora de un grupo de beneficiarios.
- **Prevención para que una condición empeore:** Se relaciona con el intentar mantener una condición deseada como un medio de prevenir que las condiciones empeoren. Por ejemplo, mantener abierto un espacio cultural abierto para mantener la comunidad o



región como un lugar adecuado o atractivo para los visitantes o para que el comercio se desarrolle, los programas de jornada complementaria para ofrecer alternativas de ocio para los jóvenes en condiciones de vulnerabilidad, etc.

- **Beneficios comunitarios:** Se refiere a las oportunidades para vivir e interactuar con a familia, los grupos de trabajo, los vecindarios, las comunidades y el mundo. Ninguna persona es una isla, vivimos e interactuamos con otros, el ocio y la recreación, y parques juegan un rol integral en la provisión de oportunidades para estos tipos de interacciones. Beneficios más específicos incluyen: Comunidades vitales, fuertes e integradas, integración familiar, tolerancia y comprensión étnica y cultural, apoyo para los jóvenes, condiciones adecuadas para los adultos mayores, más autonomía y menos alienación, reducción de la delincuencia, comprensión y tolerancia entre otras.
- **Beneficios ambientales:** Provee y preserva parques y espacios abiertos así como contribuye a la seguridad y salud de sus habitantes, beneficios más específicos incluyen: Salud y protección ambiental, neutraliza los efectos de las relocalizaciones, salud física y bienestar, reducción del estrés, recursos para la comunidad, incremento de los valores de la propiedad, limpieza del aire y del agua, protección del ecosistema.
- **Beneficios económicos:** Los parques y la recreación son más que servicios que se venden, contribuyen al bienestar de los individuos para la continuidad y viabilidad de las comunidades y el mundo. Otros beneficios incluyen: estímulo económico, reduce los costos de salud, reduce el vandalismo y el crimen, cataliza el turismo, mantiene una fuerza de trabajo productivo.³²

³² Información tomada de la pag. Web www.infraestructura-recreativa.com



2.2.2.8 Factores de Localización de un Área Recreativa³³

<i>Factores</i>	<i>Descripción</i>
CUALIDADES NATURALES Y PAISAJÍSTICAS	Verificar si el medio físico-ecológico (condiciones climáticas, morfogenéticas, etc.) es apto para la práctica de actividades recreativas y turísticas. La calidad del paisaje influye decisivamente en la capacidad de atracción del recurso turístico.
RECURSOS AUTÓCTONOS	Atracciones que potencian la demanda y condicionan su tipología. Están constituidos por monumentos, parajes, edificios, vestigios históricos, obras de arte, productos típicos, artesanía, acontecimientos y fiestas lugareñas, etc.
DISTANCIA AL MERCADO POTENCIAL	La proximidad a los núcleos de población donde se encuentra la demanda es un factor importante mediatizado por el coste y el tiempo necesario para acceder al área recreativa.
ACCESIBILIDAD	Es importante que los accesos estén bien señalizados y en buen estado. En esta actividad el automóvil particular es el principal medio de transporte.
SERVICIOS Y EQUIPAMIENTOS APROPIADOS	Para asegurar que el éxito del área recreativa es necesario facilitar a los visitantes un mínimo de comodidades (barbacoas, fuentes, etc.). Los equipamientos hacen más atractivo el producto.

³³ Información tomada de Nuria e. López Hernández y Alejandro Triviño Pérez



2.2.2.9 Tipos de Recreación

Existen dos tipos de recreación:

- ✓ Recreación pasiva
- ✓ Recreación activa

Recreación Pasiva.

Es aquella que se ve involucrada en actividades que no representan ningún esfuerzo físico y que se toman como pasatiempo o entretenimiento cultural y social.

Dentro de la recreación pasiva pueden diferenciarse:

- ✓ Actividades al aire libre como caminatas, paseos, excursiones, campamentos, en los que se aprovechan y disfrutan las bondades y bellezas de la naturaleza.
- ✓ Aficiones. Estas están comprendidas por una amplia gama de actividades, siendo las más comunes: las manualidades, la costura, el bordado y la jardinería.
- ✓ Actividades sociales. En las cuales se promueven y desarrollan las relaciones interpersonales, la planificación de eventos o reuniones de tipo social es una ocupación de tiempo, beneficiosa y útil, para un grupo de personas. Favorece la vida de la comunidad, y a menudo resultan de ellas, sólidas organizaciones de desarrollo comunal y urbano.



Imagen 23: Recreación Pasiva

- ✓ Actividades culturales. Las actividades culturales y artísticas, tales como: el teatro, la escultura, la música, los coros, las colecciones de diversa índole, aunque también no corresponden a una edad particular, por su propia naturaleza interesan mayormente a las personas adultas.³⁴

Recreación activa

Está representada por aquellas actividades que requieren de un esfuerzo físico del hombre y que logran satisfacer los intereses de cualquier persona sin importar su edad, sexo y estrato social en que se ubica.



Imagen 24: Recreación Activa

Estas actividades pueden desarrollarse de acuerdo con el tiempo disponible de la persona, y en tal caso su realización puede ser diaria, semanal y de temporada.

- Recreación Diaria: Comprende principalmente juegos para niños, aficiones y actividades culturales en especial, para personas adultas y de la tercera edad.
- Recreación de fin de semana. Son generalmente realizadas por grupos familiares, más o menos organizadas, en espacios abiertos, al aire libre o áreas verdes.

³⁴ Tomado de la pagina web <http://www.mailxmail.com/curso-expresion-corporal-recreacion>



- Recreación de temporadas: Dichas actividades son: Juegos, algunos deportes recreativos y algunas actividades sociales y culturales que se realizan en ocasiones especiales durante el año.
- Actividades según usuarios: La consideración del usuario como ente Psico-social en la participación de las actividades de la recreación es un factor que contribuye a definir los dominios de las actividades y tiene una marcada influencia en las instalaciones necesarias y sus características.

Sin embargo en nuestro país carecemos de un plan nacional que establezca programas que hagan satisfacer todas estas necesidades deportivas, recreativas para nuestra población.³⁵

³⁵ Tomado de la pagina web <http://www.mailxmail.com/curso-expresion-corporal-recreacion>



2.3 MARCO LEGAL

En el presente trabajo se tomarán en consideración las siguientes leyes que regularán el anteproyecto:

- Ley de urbanismo y construcción.
- Código municipal.
- Ley de medio ambiente y recursos naturales.
- Ley General de los Deportes
- Normativa de accesibilidad.

Para una mayor comprensión de los diferentes reglamentos a seguir, primero se enumerará el artículo seguido de una breve explicación del campo de acción en este trabajo cuando el enunciado no sea tan evidente.

2.3.1 Ley De Urbanismo Y Construcción

Art. 8.-la aplicación de este artículo se justifica en el hecho que el complejo deportivo es una obra de interés público y será ejecutada por una municipalidad por esta razón la fase de ejecución y supervisión estará en manos de un profesional de la construcción debidamente certificado.

Art. 9.- en este caso particular será la alcaldía municipal de Pasaquina la encargada de velar por la adecuada aplicación de esta Ley y de imponer sanciones en caso de alguna infracción.



2.3.2 Código Municipal

El Municipio tiene personalidad jurídica, con jurisdicción territorial determinada y su representación la ejercerán los órganos determinados en esta ley. El núcleo urbano principal del municipio será la sede del Gobierno Municipal.

Art. 4.- Compete a los Municipios:

1. La elaboración, aprobación y ejecución de planes de desarrollo local
2. La promoción de la educación, la cultura, el deporte, la recreación, las ciencias y las artes

Art. 31.- Son obligaciones del Concejo:

1. Construir las obras necesarias para el mejoramiento y progreso de la comunidad y la prestación de servicios públicos locales en forma eficiente y económica
2. Contribuir a la preservación de la salud y de los recursos naturales, fomento de la educación y la cultura, al mejoramiento económico-social y a la recreación de la comunidad;



2.3.3 Ley del Medio Ambiente

Art. 2.- La política nacional del medio ambiente, se fundamentará en los siguientes principios:

- a) Todos los habitantes tienen derecho a un medio ambiente sano y ecológicamente equilibrado.
- b) El desarrollo económico y social debe ser compatible y equilibrado con el medio ambiente.
- c) Se deberá asegurar el uso sostenible, disponibilidad y calidad de los recursos naturales, como base de un desarrollo sustentable y así mejorar la calidad de vida de la población.

Art. 4.- Se declara de interés social la protección y mejoramiento del medio ambiente. Las instituciones públicas o municipales, están obligadas a incluir, de forma prioritaria en todas sus acciones, planes y programas, el componente ambiental.

Art. 35.- El Ministerio apoyará a los Gobiernos Municipales, a los sectores gubernamentales y sector no gubernamental en la gestión de recursos, a través de la cooperación técnica y financiera nacional e internacional, para ser destinados a actividades y proyectos de conservación, recuperación y producción ambientalmente sana.



2.3.4 Ley General de los Deportes de El Salvador

Art. 2.- La administración pública garantizará a la población el acceso al deporte y la actividad física organizada de acuerdo a los principios rectores siguientes:

- ❖ Accesibilidad
- ❖ Bienestar Social
- ❖ Cultura
- ❖ Ética Deportiva
- ❖ Equidad De Género
- ❖ Igualdad
- ❖ Legalidad
- ❖ Prevención
- ❖ Probidad
- ❖ Valores
- ❖ Universalidad

Art. 3.- Se declara de interés social y de utilidad pública la organización, promoción y desarrollo del deporte en todo el territorio nacional.



Art. 25.- Compete al Consejo Deportivo Municipal:

- a) Promover el desarrollo de la política nacional de los deportes a nivel municipal.
- b) Organizar Subcomités Deportivos con el propósito de fomentar la promoción, masificación del deporte y la actividad física, apoyando su funcionamiento.
- c) Elaborar el plan anual de trabajo para el desarrollo del deporte a nivel municipal.
- d) Elaborar una proyección presupuestaria que permita la implementación del plan anual de trabajo.
- e) Gestionar recursos provenientes del sector público y privado así como de la cooperación internacional.

Art. 69.- La planificación y construcción de instalaciones destinadas al deporte, financiadas con recursos del Estado, deberá realizarse tomando en cuenta las especificaciones técnicas de los deportes y actividades que se proyecta desarrollar, así como los requerimientos de construcción y seguridad, con base en las recomendaciones proporcionadas por los Organismos Internacionales Especializados.

Las instalaciones deportivas deben facilitar el acceso a las personas con capacidades especiales.



2.3.5 Normativa de Accesibilidad

A. Urbanismo Vía Pública

8. ELEMENTOS URBANOS DE USO PÚBLICO.

Todos los elementos urbanos de uso público tales como cabinas, hornacinas telefónicas, fuentes, bustos, monumentos, basureros, bancas, mesas, juegos y otros análogos, deberán colocarse según diseño y dimensiones que hagan posible su acceso, circulación y uso a las personas en sillas de ruedas y personas ciegas, en caso de ubicarse dicho elementos sobre las aceras, deberá enmarcarse con una franja con textura alrededor de su perímetro exterior, para la identificación de los mismos, por las personas ciegas.

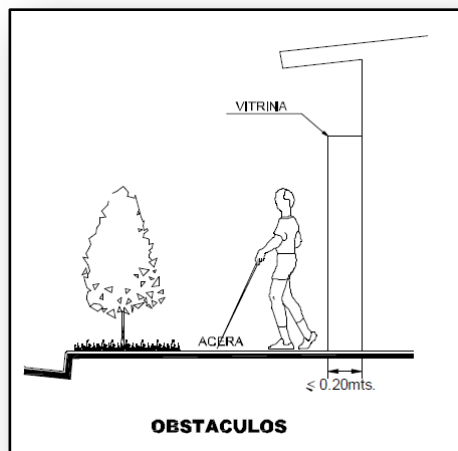


Imagen 25: Elemento Arquitectónico

10. ELEMENTOS ARQUITECTONICOS.

No se permitirá la construcción de salientes superiores a 0.20 mts. Tales como escaparates, toldos, balcones, marquesinas, maceteras, etc. para evitar daños a las personas. Asimismo, en las instalaciones de quioscos, terrazas y demás similares que ocupen las aceras, deberán tomarse las medidas necesarias para que las personas ciegas puedan detectarlas a tiempo mediante franjas de pavimento con textura especial de 1.00 mts. de ancho alrededor y en el exterior de su perímetro.



ESTACIONAMIENTO

1. PLAZAS PARA ESTACIONAMIENTO DE AUTOMÓVILES LIVIANOS.

Las plazas de estacionamientos para personas con discapacidad dispondrán de un área lateral adicional de 1.00 mts. de ancho para que la persona en silla de ruedas pueda acceder sin ningún problema, esta área deberá tener una pendiente máxima de 8% en dirección al edificio o acceso principal, y en ella se colocará la placa de señalización, la cual será construida con materiales de tráfico especificadas por el V.M.T. (logo internacional de accesibilidad) en forma vertical, a una altura de 2.20 mts.

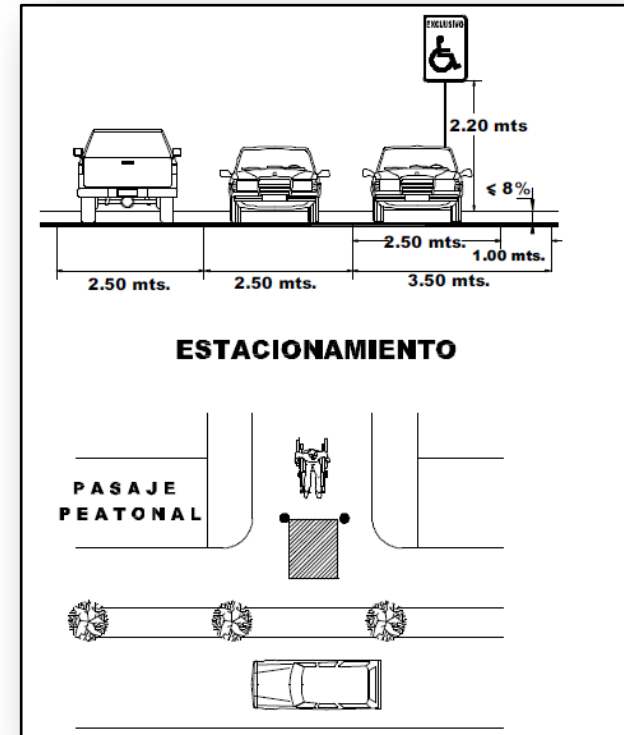


Imagen 26: Estacionamiento

JARDINES Y ARRIATES.**1. HUECOS DE PIES DE ARBOLES EN LAS ACERAS.**

Se cubrirán siempre con una rejilla para evitar que las personas que utilizan bastones, sillas de ruedas o muletas, puedan deslizarse en el hueco que circunda el árbol.

2. ACCESOS A PARQUES Y JARDINES.

En los accesos a parques, plazas, cementerios y jardines se dispondrán si es preciso, postes y vallas de forma análoga a la anterior, con una disposición que permita el paso de sillas de ruedas.

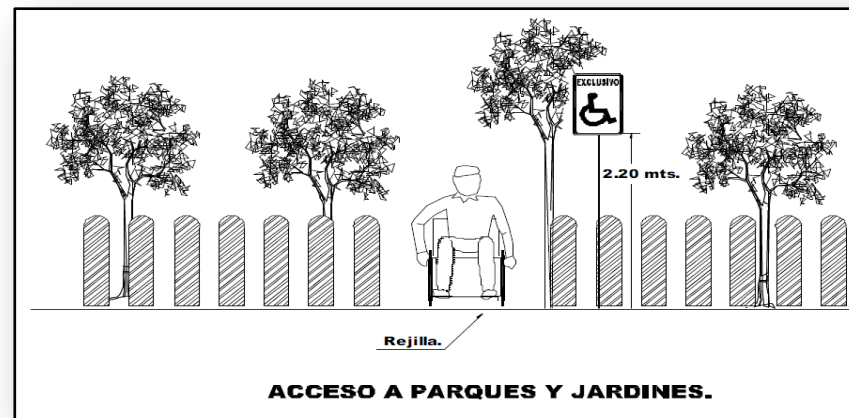


Imagen 27: Acceso a Parques y Jardines

B. ARQUITECTURA

EDIFICIOS PUBLICOS Y PRIVADOS

3. PUERTAS.

En todos los edificios públicos y privados de atención al público y de vivienda, las puertas deberán tener un ancho mínimo de 1.00 mts. Para que pueda acceder una persona en silla de ruedas, las puertas de los servicios sanitarios para personas con discapacidad, deberán tener un ancho mínimo de 0.90 mts.; abatir hacia fuera y contener el logo internacional de accesibilidad. Para facilitar la identificación de las puertas a las personas con deficiencias visuales, la puerta o el marco de la misma debe tener un color que contraste con la pared adyacente.

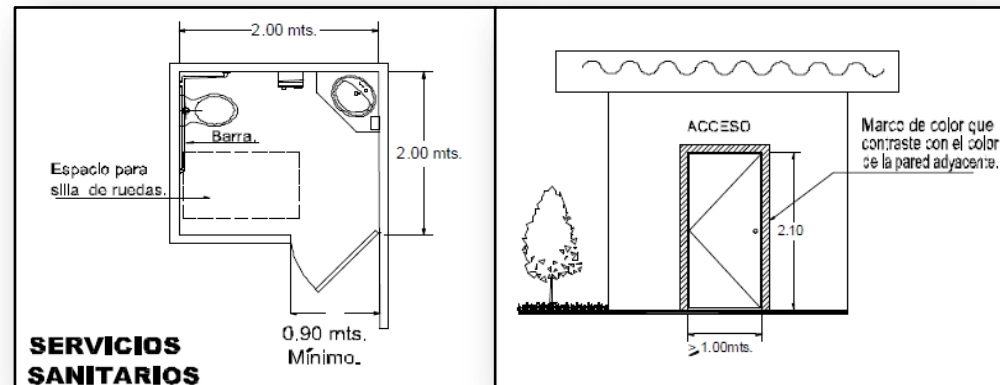


Imagen 28: Diseño de Puerta

4. BUTACAS.

Las áreas para personas en sillas de ruedas en salas de espectáculos, auditorium, Estadios, Gimnasios y otros análogos, deberán ubicarse cerca de los accesos y contiguos a los pasillos tanto central como laterales. En las salidas de emergencia contemplar las condiciones para la evacuación de personas con discapacidad.

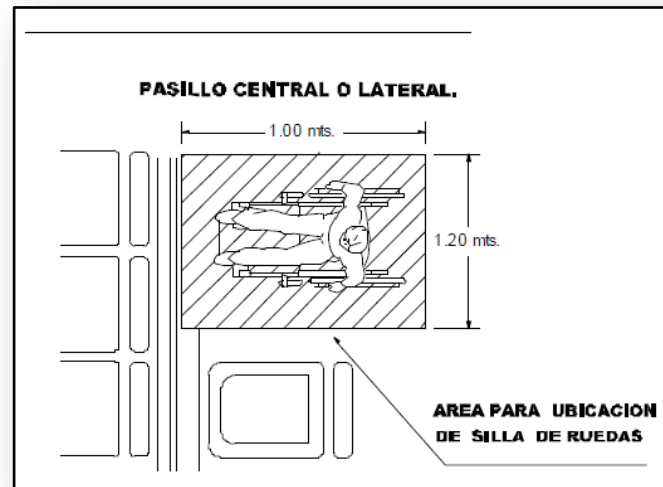


Imagen 29: Área para ubicación de sillas de Ruedas

3.0 DIAGNOSTICO



3.1 MONOGRAFÍA DEL MUNICIPIO DE PASAQUINA

3.1.1 Características Físicas Naturales

3.1.1.1 Ubicación Geográfica

El municipio de Pasaquina en el Departamento de la Unión situada a 27.3 Kms al norte de este departamento, limita al norte con los municipios de Santa Rosa de Lima y El Sauce, al Este con Honduras, al Sur con el Océano Pacífico, y al Oeste con San Alejo y San José. Está situado a 203 kilómetros de San Salvador Se encuentra ubicado en las coordenadas geográficas siguientes: 13°35'02" LN y 87°50'23" LWG, con una altitud de 60 mt SNM. La extensión territorial del municipio es de 295.28km² ³⁶

3.1.1.1.1 Aspectos Territoriales

- ÁREA RURAL: 294.91 Kms². Aproximadamente.
- ÁREA URBANA: 0.73 Kms². Aproximadamente.
- ÁREA URBANO - RURAL: 295.28 Kms². Aproximadamente



Imagen 30: Ubicación de Pasaquina

³⁶ Plan de acción e inversión del Municipio de Pasaquina (2009 – 2012)

3.1.1.2 Hidrografía³⁷

➤ RÍOS:

Pasaquina, Goascorán, Sirama o Amatillo, El Coyolar Y Agua Salada

➤ QUEBRADAS:

Ojo de Agua, El Guayabo, Los Chagüites, Agua Saladas, Piletas o El Limón, La Presa, Piedra Parada, El Obraje o Las Minas, Honda o Agua Limpia, Guanacaste o Los Canales, Upatoro o Puente Roto, Los Encuentros, El Agua Zarca, Los Avios, El Paso, El Zapote, La Pala, El Obraje, El Orégano, Las Bateas, El Clamor, Seca, El Tuno, San Eduardo, El Salto, Talpetate, La Desnuda, El Desagüe, El Tular, Roblito, Lagartera, El Chagütillo, Pilonés, Monte Verde, Grande, La Estrechura, El Zope, Agua Agría, El Papalón, La Bomba, La Canjura o Las Lajas, El Maguey, San Felipe, El Tigre y Barrabas.

➤ ESTEROS:

Las Conchas o Agua Caliente, Muruhuaca y El Rabalito

➤ ISTOLES:

El Lodazal y El Revolcón

➤ LA LAGUNITA:

El Zarzal

➤ ISLA:

Muruhuaca

³⁷ Plan de acción e inversión del Municipio de Pasaquina (2009 – 2012)



➤ El Río Goascorán³⁸

Entra a formar parte de este Municipio 10.0 Kms al NE de la ciudad de Pasaquina. Corre con rumbo N a S hasta la confluencia con la bocana Barrancones; a su paso por el Municipio sirve de límite internacional entre las Repúblicas de Honduras y El Salvador. Recibe la afluencia de los ríos: El Sauce y Pasaquina; las quebradas: Los Encuentros, El Clamor, Agua Agria, El Papalón, El Maguey y Ojo de Agua. La longitud que corre dentro del Municipio es de 34.0 Km. Es un bello lugar donde en la actualidad se mantiene la práctica de la pesca artesanal, así mismo la extracción de arena y piedra; más sin embargo las características de este son apropiadas para realizar muchas más actividades como caminatas por sus alrededores, camping, paseo en bicicleta o simplemente recreación, para lo cual se debe hacer un acondicionamiento del área.

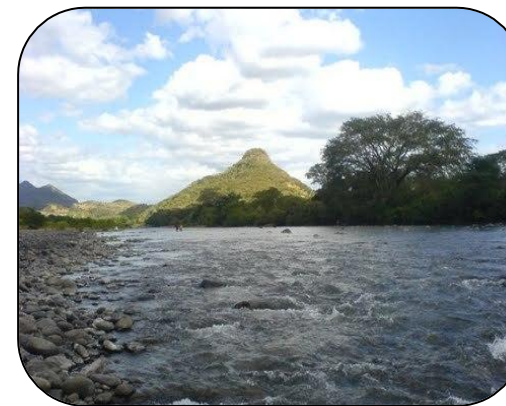


Imagen 3 | : Río Goascorán

➤ Río Sirama o Amatillo

Nace fuera de este municipio y entra a formar parte de él a 3.8 Kms al NW de la ciudad de Pasaquina. Desde que ingresa al municipio hasta el lugar llamado Salinas La Manzanillas: corre un rumbo NW a Se, desde aquí cambia su rumbo S con el nombre de Estero La Manzanilla, hasta desembocar en la Bahía de La Unión, ubicado en el Golfo de Fonseca. Recibe la afluencia de la quebrada Las Lajas o La Cajura, también se le concede con los nombres de Grande de Bolívar o El zapote. La longitud que recorre dentro del municipio es de 30 Kms. En El Río Sirama se podría ofrecer pesca artesanal, baño por zona, camping y sobre todo caminatas a la orilla del lugar

³⁸ Plan de acción e inversión del Municipio de Pasaquina (2009 – 2012)



➤ Río Pasaquina

Nace fuera de este municipio y entra a formar parte de él a 3.8 Kms al NW de la ciudad de Pasaquina, corre con rumbo a SE hasta desembocar en el río Goascorán. Recibe la afluencia de los ríos EL Coyolar y Agua Salada; la longitud que recorre dentro del municipio es de 13.0kms. Se ofrece actividades de baño, visitas de las personas aledañas a Pasaquina y caminatas a la orilla del Río.

3.1.1.3 Orografía³⁹

Los rasgos más notables en el municipio son los cerros: El Volcancito, El Peñón, Chino, El Alcalote, Plan Grande, La Bolsa, Maculis, Pasaquina, El Platanar, Pelón, Piletas, Cerco de Piedras, Picacho, Montoso, La Tinta, Partido, Las Tunas, El Jiote, Guacuco, La Tostuma, El Coyote o Coyotera, La Pava, El Infernillo, Las Marías, El Arrinconado, Bonito, Coronado, La Cañada, El Garrobo, Grande, La Cruz, Nacascolo, Camuscado, El Alto, El Mogote, La Torrecilla, El Chaparro, Los Blancosa El Colorado, Redondo, El Naranjo, El Narizón, El Jocote, El Güiligüiste Y Maruhuaca, Las Lomas, El Urraco, Alambrado Viejo, La Niña Juana, Palo Grande, El Calichal, El Portillo Blanco, La Cruz, La Campana, Laja Blanca, El Carrizo, Monte El Chile, El Toro, El Portillo, China, El polvo, La Canjura, La Ceiba, Los Bernal, El Guayabo, El Tigre, Atravesada, La Trinchera, El Huecito, Horcón Quemado Y El Convento

Cerros Principales⁴⁰

- El platanar: está situado a 5.9 Kms al NE de la ciudad de Pasaquina; su cima sirve de límite entre este municipio y el de El Sauce. Su elevación es de 314.0m SNM

³⁹ Plan de acción e inversión del Municipio de Pasaquina (2009 – 2012)

⁴⁰ Plan de acción e inversión del Municipio de Pasaquina (2009 – 2012)



- Las Marías: está situado a 3.1 Kms al W de la ciudad de Pasaquina; su cima sirve de mojón trifinio para la demarcación de límite entre este municipio y los de Santa Rosa de Lima y San José. Su elevación es de 398.0 SNM
- El Coyote o Coyotera: está situado a 5.8 Kms al E de la ciudad de Pasaquina. Su elevación es de 304.0m SNM
- Mogote: está situado a 7.5 Kms al S de la ciudad de Pasquina. Su elevación es de 260.0 m SNM



Imagen 32: Cerro Mogote

3.1.1.4 Clima

Es cálido, pertenece al tipo de tierra caliente. El monto pluvial anual oscila entre 1400 y 200 mm

3.1.1.5 Temperatura

La temperatura promedio anual del Departamento de La Unión tanto del Municipio es de 28.44 °C mientras que la temperatura máxima promedio anual es de 34.49 °C y la temperatura mínima promedio anual es de 23 °C.

3.1.1.6 Vientos

La velocidad de los vientos que predomina tiene un promedio anual de 9.56 Km/h., según las condiciones climáticas que se perciben la velocidad máxima absoluta anual fue de 79.14 Km/h. (Kilómetros por ráfaga).



3.1.1.7 Flora ⁴¹

Las especies arbóreas más notables son: Palo Blanco, Conacaste, Morro, Chaparro, Nance, Quebracho, Ceibo, Carreto, Mango, Mangle, Botoncillo, Sicaquite, Istatèn, Almendro, Chaperno, Carbón, Laurel, Tigüilote, Papaya, Naranja, Limón, Nacascolo, Jocote, Anona India, Pintadillo, Quebracho, Tamarindo, entre otros.

Muchos tipos de árboles están desapareciendo por que el hombre los está talando cotidianamente para construcciones, para leña para cocina del hogar y también algunas industrias salineras que están acabando con el mangle en particular. También cabe mencionar que para la producción agrícola se hace necesaria la tala de árboles.

3.1.1.8 Fauna

La fauna en las últimas décadas ha sido perseguida por el hombre para su comercialización como es el caso del Garrobo, El Venado y El Cusuco que en la actualidad están en peligro de extinción.

Los tipos de animales silvestres más comunes que aún se observan en el Municipio son los siguientes: Gavilanes, Culebras, Tórtolas, Zorrillos, Pijullos, Zopilotes, Torogoz y Chiltotas. Y entre los animales domésticos y aves de corral están: Perros, Gatos, Patos, Gallinas.

⁴¹ Plan de acción e inversión del Municipio de Pasaquina (2009 – 2012)



3.1.2 Características Sociales

3.1.2.1 Antecedentes Históricos

El municipio de Pasaquina pertenece al distrito de Santa Rosa de Lima y al departamento de la Unión, es una de las poblaciones más antiguas del país, pues su fundación es anterior a la llegada de los españoles. Pasaquina significa “Ciudad de los Frijoles Blancos”.

Durante la época precolombina, el territorio fue habitado por grupos mayas Ulúas. En la época colonial española, formó parte del Partido de San Alejo en 1786

De 1824 (12 de Junio), a 1865 (22 de Junio) formó parte del Departamento de San Miguel y desde entonces ha pertenecido al departamento de La Unión. El diputado por el departamento de La Unión: el señor Juan Bautista Reyes, solicitó al poder ejecutivo que conceda el título de Villa al pueblo de Pasaquina el 16 de febrero de 1872.

En 1875 se dio principio a la edificación de la iglesia católica ubicada frente al parque central de Pasaquina. Desde el 9 de febrero de 1883 el Municipio pertenece al Distrito de Santa Rosa de Lima.

En el año 1985 se fundó el Instituto Nacional Daniel Arias, fue un acontecimiento muy importante teniendo en cuenta que la educación es el motor que impulsa el desarrollo en todos los ámbitos tanto económico, político, social, etc. Por lo que el Municipio se vio grandemente favorecido con dicho hecho.

Otro acontecimiento relevante que se tuvo en el municipio fue que el Poder Legislativo emitió el decreto en el que se le otorgó el título de “CIUDAD” a la Villa



Imagen 33: Unidad de Salud de Pasaquina

de Pasaquina con fecha 16 de junio de 1920.⁴² Por otro lado el 16 de enero de 1992 se tuvo otro avance en el Municipio, ya que en dicha fecha se fundó La Radio Líder de Pasaquina.

En cuanto al sector Salud, fue hasta en el mes de mayo de 2003 que fue construida la unidad de salud de la ciudad de Pasaquina, con fondos del Gobierno de El Salvador, durante la Presidencia de Francisco Flores y el Doctor José Francisco López Beltrán Ministro de Salud Pública y Asistencia Social.

Sus fiestas patronales las celebran del 16 al 21 de enero en honor a San Sebastián y las fiestas titulares el 14 de mayo en honor a la Virgen de los Desamparados

3.1.2.2 División Político-Administrativa y Población

La ciudad está constituida por una cuadrícula principal formada por 5 calles y 9 avenidas, así como la sucesión de pasajes que delimitan un promedio de 35 manzanas , alrededor de esta cuadrícula ha proliferado una colonia hacia el norte en un numero de aproximadamente de 7manzanas .

El municipio se divide en 5 barrios que son: El Calvario, La Esperanza, Las Delicias, El Centro y La Vega.

En la cuadrícula principal la longitud promedio de las cuadras medidas de eje a eje es de 100 metros, con un ancho de rodamiento de 7a 9 metros, el revestimiento de las calles empedrado y adoquinado.

La ciudad se divide en los siguientes barrios: El Clavario, La Esperanza, Las Delicias, El Centro y La Vega

El municipio de Pasaquina posee una población 20,832 Hab. Contiene 9 cantones y 81 caseríos⁴³

⁴² Enciclopedia Wikipedia

⁴³ Plan de acción e inversión del Municipio de Pasaquina (2009 – 2012)



POBLACIÓN SEGÚN GRUPOS DE EDAD DEL MUNICIPIO DE PASAQUINA DE CENSO 2007.⁴⁴

DEPARTAMENTO, MUNICIPIO,GRUPO DE EDAD, RDE Y % 60 AÑOS Y MÁS	POBLACIÓN TOTAL			URBANO			RURAL		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
TOTAL	16,375	7,561	8,814	3,553	1,565	1,988	12,822	5,996	6,826
00	299	144	155	66	33	33	233	111	122
1 - 4	1,260	643	617	285	149	136	975	494	481
5 - 9	1,795	947	848	365	191	174	1,430	756	674
10 - 14	2,024	1,048	976	384	190	194	1,640	858	782
15 - 19	1,903	932	971	405	193	212	1,498	739	759
20 - 24	1,229	531	698	274	114	160	955	417	538
25 - 29	1,028	411	617	231	85	146	797	326	471
30 - 34	897	343	554	233	89	144	664	254	410
35 - 39	760	280	480	195	71	124	565	209	356
40 - 44	713	281	432	163	70	93	550	211	339
45 - 49	703	283	420	167	65	102	536	218	318
50 - 54	758	309	449	157	61	96	601	248	253
55 - 59	663	288	375	136	59	77	527	229	298
60 - 64	586	244	342	114	37	77	472	207	265
65 - 69	550	283	267	117	55	62	433	228	205
70 - 74	433	214	219	79	24	55	354	190	164
75 - 79	353	184	169	85	39	46	268	145	123
80 - 84	203	91	112	42	15	27	161	76	85
85 y mas	218	105	113	55	25	30	163	80	83

⁴⁴ Datos según Censo 2007



3.1.2.3 Gobierno Local

El gobierno local lo ejerce un consejo municipal el cual está integrado por el alcalde, un síndico y un número de regidores que se establece de acuerdo a la población del municipio.

3.1.2.4 Economía

Existe la elaboración de productos lácteos, pesca artesanal, productos para la construcción, explotación de sal marina.

En el comercio local existen tiendas, farmacias u otros pequeños negocios; su comercialización la realiza con las cabeceras municipales de El Sauce, Santa Rosa de Lima, La Unión y otras



Imagen 34: Comercio local

3.1.2.5 Equipamiento Urbano

3.2.2.5.1 Vías De Comunicación

La Ciudad de Pasaquina se comunica hacia el sur (La Unión) a través de la carretera panamericana y al Norte por la carretera Ruta Militar. Al interior del municipio cuenta con una variedad de caminos que van desde carreteras mejoradas hasta una gran cantidad de caminos como veredas que conectan los diversos caseríos o cantones a la ciudad de Pasaquina.⁴⁵

⁴⁵ Plan de Desarrollo Territorial para la Región de la Unión, VMVDU, Pasaquina





Imagen 35: Acceso Principal al Municipio

➤ ACCESO PRINCIPAL

Sobre Carretera Panamericana, que del Redondel Los Mangos (Cantón Sirema de La Unión) conduce a Frontera El Amatillo, pavimentada con carpeta asfáltica en excelentes condiciones, este acceso principal enlaza sobre el kilómetro 202 desvío La Garita (Cantón San Eduardo); este acceso es una carretera pavimentada con carpeta asfáltica en condiciones regulares; todas estas vías son dependencia del MOP y reciben mantenimiento del FOVIAL.

➤ ACCESO SECUNDARIO⁴⁶

Sobre Carretera Ruta Militar que de Santa Rosa de Lima conduce a Frontera El Amatillo y La Unión, pavimentada con carpeta asfáltica en excelentes condiciones, este acceso secundario enlaza sobre el kilómetro 185 desvíos El Alto y El Picacho pasando por Quebrada El Obraje y vadeando el Río Pasaquina; este acceso es una calle de tierra balastada que finalmente conecta con la Segunda Avenida Norte del núcleo urbano de Pasaquina. Su principal desventaja es la necesidad de cruzar sin puente el Río Pasaquina.



Imagen 36: Ruta Militar

⁴⁶ Plan de Desarrollo Territorial para la Región de la Unión, VMVDU, Pasaquina



➤ OTRO ACCESO

Sobre el final de la Primera Calle Poniente del núcleo urbano de Pasaquina e intercepción de la Cuarta Calle Poniente, un tramo de carpeta asfáltica que conduce a Santa Rosa de Lima, y a través de Santa Rosa a la Ruta Militar, pasando por Paso Las Flores y Pasaquinita: calle balastada también sujeta al cruce del Río Pasaquina.

➤ CASCO URBANO

Las calles del casco urbano de Pasaquina están tramadas por una cuadrícula bien distribuida, conformada por calles adoquinadas, con adoquinado mixto, empedradas, balastadas, de tierra, y asfaltadas; esto último en Barrio El Calvario conduciendo a Santa Rosa de Lima Todas las calles que componen el casco urbano de Pasaquina funcionan en ambos sentidos de circulación.



Imagen 37: Acceso al casco urbano

3.1.2.5.2 Transporte Colectivo⁴⁷

El Municipio de Pasaquina cuenta con un excelente servicio de Transporte Inter-Urbano con un recorrido básico desde Santa Rosa de Lima a La Unión, con frecuencia cada quince minutos.

El Transporte Urbano-Rural presta servicio a algunos cantones del municipio de Pasaquina con frecuencias de dos o tres viajes por día.

⁴⁷ Plan de Desarrollo Territorial para la Región de la Unión, VMVDU, Pasaquina



TRANSPORTE INTER DEPARTAMENTAL			
RUTA	RECORRIDO	# UNID.	FRECUENCIA
336	San Miguel, Santa Rosa de Lima, Goascorán, Pasaquina, La Unión, y viceversa.	4	1 hora
342	Santa Rosa de Lima, Pasaquina, La Unión y viceversa.	27	15 minutos
344	Polorós, Santa Rosa de Lima, Pasaquina, La Unión y viceversa.	2	2 horas
478	Bolívar, San José de La Fuente, Santa Rosa de Lima, Pasaquina, La Unión, y viceversa.	3	2 horas

TRANSPORTE RURAL-URBANO			
RUTA	RECORRIDO	# UNID.	FRECUENCIA
339	Mogotillo, La Escoba, Pavana, Pasaquina, Santa Rosa de Lima y viceversa.	1	4 horas
342-A	Horcones, Santa Rosa de Lima, Pasaquina, y viceversa.	1	4 horas
420	Barrancones, Piedras Blancas, Pasaquina, Santa Rosa de Lima y viceversa.	3	2 horas
420-A	Valle Afuera, El Tablón, Pasaquina, Santa Rosa de Lima y viceversa.	3	2 horas
575	El Rebalse, Pasaquina, Santa Rosa de Lima y viceversa.	1	4 horas

TRANSPORTE MARITIMO

Recorrido: La Bahía y las Islas

Lanchas y pangas



3.1.2.5.3 Energía Eléctrica Y Alumbrado Público

El municipio de Pasaquina cuenta con una red de servicio de electrificación de muy buena calidad relativa. En todo el casco urbano se cuenta con alumbrado público. Todos los núcleos cantonales y la mayoría de los caseríos (no en los territorios de los cantones El Rebalse y Valle Afuera) cuentan con el recurso; pero algunos carecen de alumbrado público. El servicio de electrificación es suministrado por la empresa EEO



Imagen 38: Alumbrado

3.1.2.5.4 Agua Potable

El municipio cuenta con este servicio que es suministrado por ANDA

3.1.2.5.5 Aguas Negras

Pasaquina no cuenta con sistema de alcantarillado sanitario, por lo que las personas que habitan el casco urbano utilizan sanitarios con fosa séptica y letrina de fosa; en los cantones se utiliza letrina de fosa o letrina abonera.

Ni ANDA ni la Alcaldía tienen diseñado un proyecto de alcantarillado sanitario en el núcleo de Pasaquina, esto debido a la falta de fondos en el presupuesto y a la falta de proyección de las entidades gubernamentales.



3.1.2.5.6 Aguas Lluvias

Pasaquina no cuenta con sistema de drenaje de aguas lluvias; las aguas lluvias se recogen a través de cordón cuneta por donde también corren las aguas servidas y posteriormente son evacuadas a las quebradas aledañas y al Río Pasaquina, contaminando así este recurso hídrico.

3.1.2.5.7 Manejo De Desechos

El municipio de Pasaquina organiza el servicio de recolección de desechos sólidos (basura), a través de una unidad de tren de aseo, que presta sus servicios en días alternos al casco urbano y a los cantones en horarios de 7:00 a.m. a 4.00 p.m. Este desecho sólido (basura), es depositado en relleno sanitario propiedad de la Alcaldía de Pasaquina; ubicado sobre Carretera Panamericana CA-1 kilómetro 192, cantón El Rebalse. El núcleo urbano de Pasaquina cuenta con servicio de depósitos colectores de basura, que contribuye a mantener más limpia y ordenada la ciudad.



Imagen 39: Depósito de desechos

3.1.2.5.7 Señalización

La Ciudad de Pasaquina no cuenta con la suficiente señalización para que los turistas puedan entrar o salir de este lugar con mucha facilidad, Solamente cuenta con algunas flechas y rótulos.



Imagen 40: Señales de tránsito

3.1.2.5.8 Telecomunicaciones

El municipio de Pasaquina cuenta con una dotación de telecomunicaciones relativamente buenas; en todo el casco urbano cuenta con telefonía fija, celular e Internet y servicio de telefonía pública; la mayoría de sus cantones y caseríos cuentan con el servicio de telefonía fija y Prepago donde hay energía eléctrica y celular donde no hay red de servicio. El servicio fijo de telecomunicaciones a nivel de casco urbano y municipio es suministrado por la empresa TELECOM. El servicio de telefonía celular es suministrado por TELECOM, TELEFÓNICA y TELEMÓVIL



Imagen 41: Telecomunicación

3.1.2.6 Instituciones públicas

3.1.2.6.1 Radio

El Municipio de Pasaquina cuenta con la Radio Pasaquina USA



Imagen 42: Radio de Pasaquina

3.1.2.6.1 Mercado



Imagen 43: Mercado Municipal

El Municipio de Pasaquina cuenta con dos infraestructuras de mercado. No obstante muchas personas prefieren trasladarse al Municipio de Santa Rosa de Lima a hacer sus compras, ya que allí encuentran más variedad en lo que necesitan.

3.1.2.6.2 Cementerio

En el municipio se tiene un Cementerio General ubicado en la zona urbana del mismo; y además de éste se tienen otros en algunos cantones del área rural.



Imagen 44: Cementerio

3.1.2.6.3 Alcaldía Municipal



Imagen 45: Alcaldía Municipal

La Alcaldía Municipal es una entidad de Gobierno la cual su principal función es el bienestar de todas las comunidades que la integran, en ella se lleva un registro de todo el Municipio



3.1.2.6.4 Centros Educativos

Hasta la fecha Pasaquina cuenta con 34 Centros Educativos Públicos, los cuales están al servicio de toda la población en edad escolar que recurra a ellos. En cuanto a instituciones privadas solo se tiene el Colegio Monte Sión.



Imagen 46: Instituto Nacional Daniel Arias y Parvularia

3.1.2.6.5 Policia Nacional Civil



Imagen 47: Policía Nacional Civil

Se tiene un puesto de PNC (Policía Nacional Civil) ubicado en la zona urbana del Municipio; el cual brinda sus servicios en pro de mantener el orden y brindar protección a toda la ciudadanía, incluyendo cantones y caseríos que pertenecen al mismo.



3.1.2.6.6 Juzgados de Paz



Es una institución pública de Gobierno la cual pertenece al Órgano Judicial la cual debe tener participación en las diferentes áreas: Penal, Mercantil, Civil, Agraria, Laboral, Familiar, etc.

Imagen 48: Juzgados de Paz "Pasaquina"

3.1.2.6.7 Casa de la Cultura

En el Municipio se cuenta con una Casa de la Cultura cuya principal función es el préstamo de libros u otro documento que los alumnos de la zona necesitan para realizar sus tareas.



Imagen 49: Casa de la Cultura de Pasaquina

3.1.2.6.8 Iglesia



Se cuenta con varias Iglesias Cristianas y a la vez con la Iglesia Católica.

Imagen 50: Iglesia Católica



3.1.2.6.9 Parque

El Municipio de Pasaquina cuenta con un parque municipal, ubicado en la zona urbana; el cual cuenta con las condiciones necesarias para que la población en general pueda descansar, recrearse y divertirse sanamente en su ciudad, sin tener que desplazarse a lugares lejanos con el fin de pasar una jornada agradable.



Imagen 51: Parque central de Pasaquina

3.1.2.7 Servicios privados



Imagen 52: Agencia de envíos, Clínica, Banco

El municipio cuenta con varias infraestructuras privadas tales como: Clínicas, Buffet Jurídicos, Bancos, Agencias de envío de encomiendas, etc

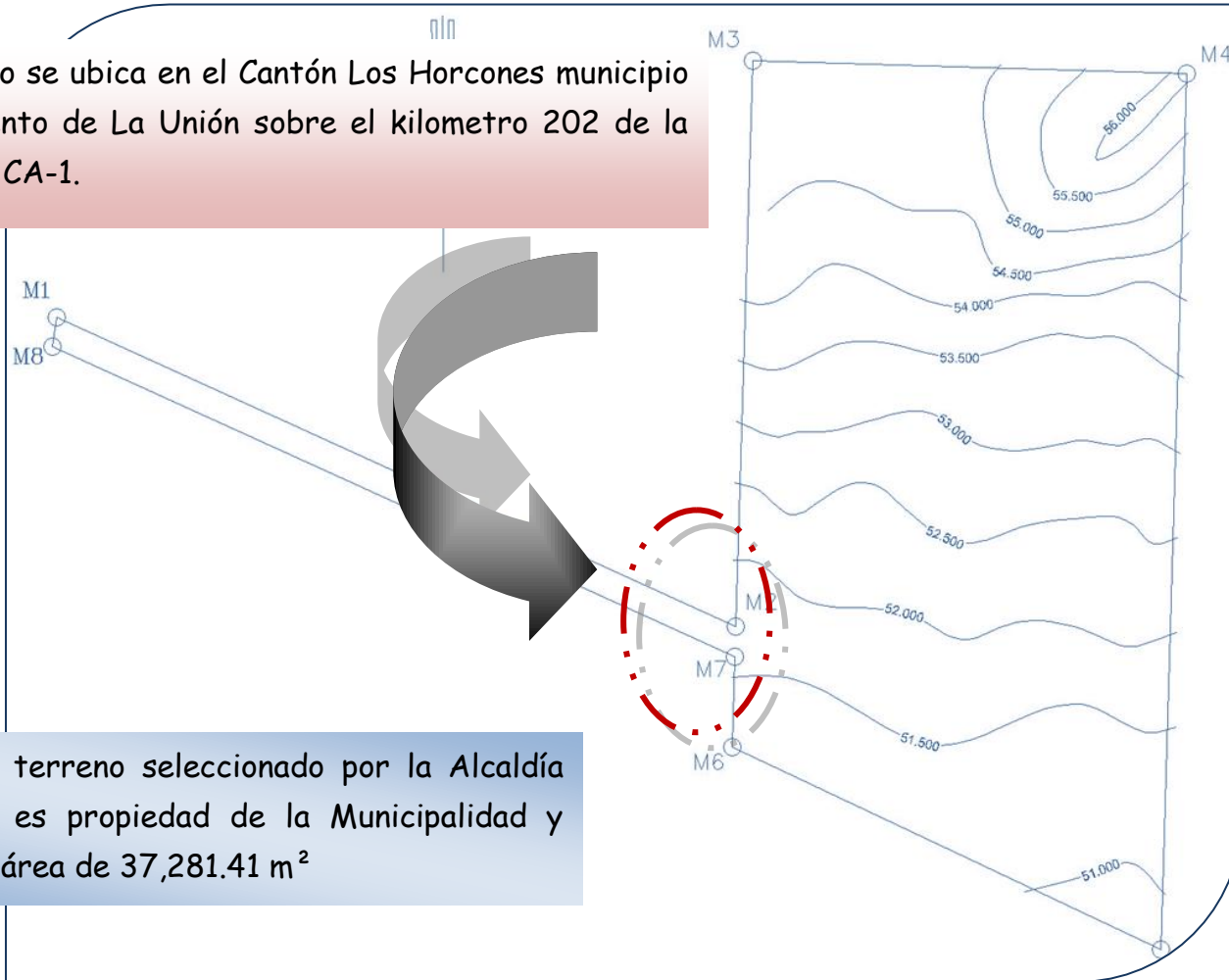


3.2 MACRO UBICACION DEL MUNICIPIO DE PASAQUINA



3.3 ANALISIS DE SITIO

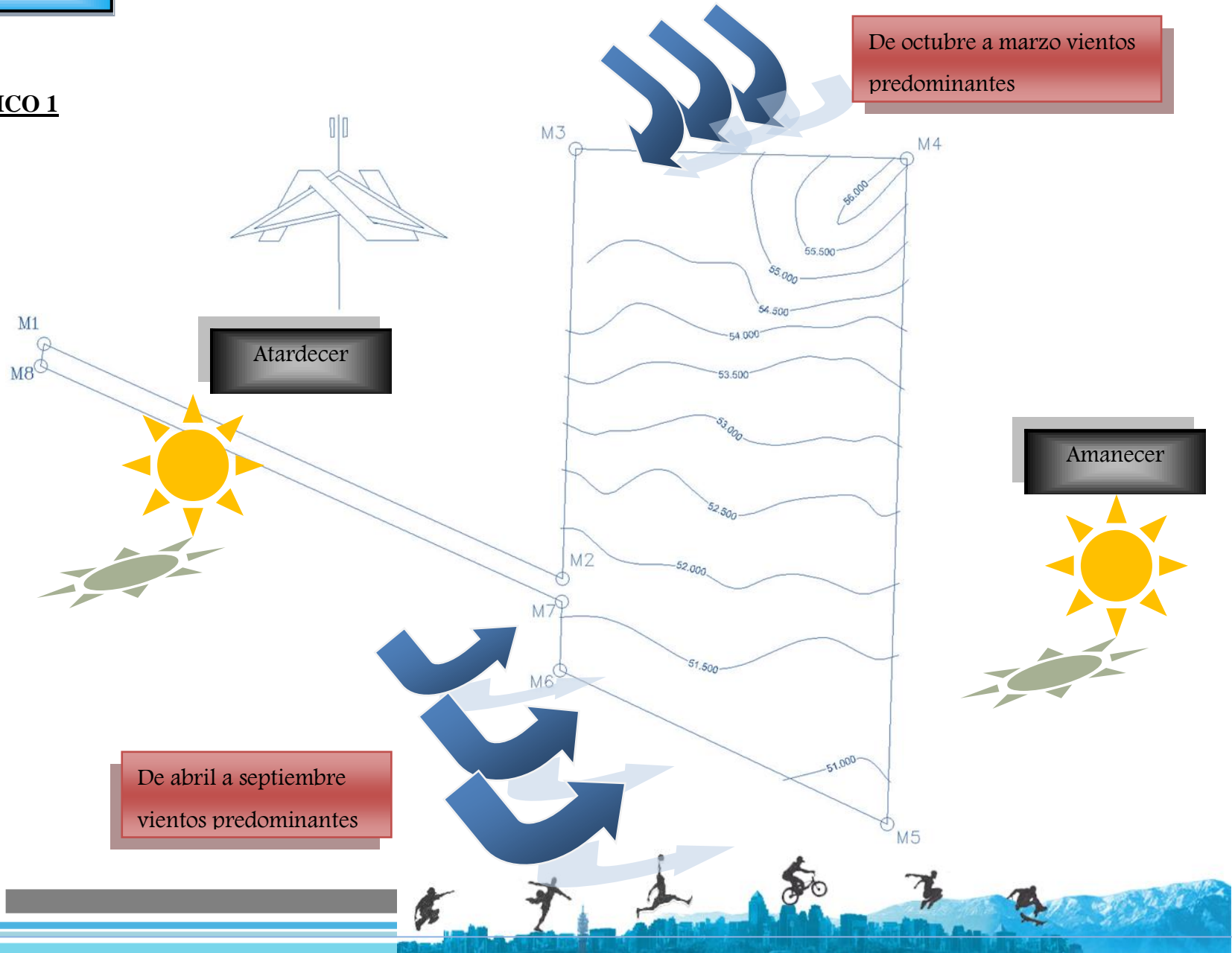
Accesibilidad: El terreno se ubica en el Cantón Los Horcones municipio de Pasaquina departamento de La Unión sobre el kilometro 202 de la Carretera Panamericana CA-1.



Extensión: El terreno seleccionado por la Alcaldía de Pasaquina, es propiedad de la Municipalidad y cuenta con un área de 37,281.41 m²



GRAFICO 1



De octubre a marzo vientos predominantes

Atardecer

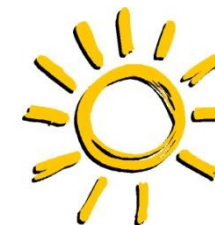
Amanecer

De abril a septiembre vientos predominantes



✓ **Topografía:** la topografía de terreno es relativamente plana, presentando su nivel más alto en el sector noroeste (56.00 msnm.) descendiendo gradualmente hacia el ángulo suroeste donde presenta su elevación más baja (51.00 msnm).

✓ **Asoleamiento:** En líneas generales los diferentes niveles de intensidad que alcanza el sol a lo largo del día son los siguientes:



Sol de la mañana	(8:00 AM a 11:00 AM)	Baja
Sol de la mediodía	(11:00 AM a 2:00 PM)	Alta
Sol de la tarde	(2:00 PM a 6:00 PM)	Media



- ✓ **Vientos:** predominan los vientos del norte que alcanzan su mayor fuerza en los meses de octubre a marzo con un promedio anual de 9.56 km/h.



- ✓ **Clima:** el clima en el entorno del terreno es tropical cálido, con temperaturas medias anuales que superan los 23° C y precipitaciones que oscilan entre los 1600 y los 1800 mm anuales concentradas en los meses de mayo a octubre.

- ✓ **Vegetación:** la vegetación asociada con el clima de la región se caracteriza por bosques de perennifolias (quebracho cedro y laurel). Sin embargo en las cercanías del terreno solo se encuentran especies de jícaros.



- ✓ **Fauna:** Los tipos de animales silvestres más comunes que aún se observan en el Municipio son los siguientes: Gavilanes, Culebras, Tórtolas, Zorrillos, Pijullos, Zopilotes, Torogoz y Chiltotas, ganado vacuno paca en las colindancias del terreno.



3.3.1 Equipamiento Urbano



✓ **Electricidad:** la cercanía del terreno con el casco urbano así como su proximidad a la Carretera Panamericana facilita el acceso a las líneas primarias de electricidad.

✓ **Transporte**

La inmediación del terreno a una vía de circulación primaria garantiza la disponibilidad del servicio de transporte público.

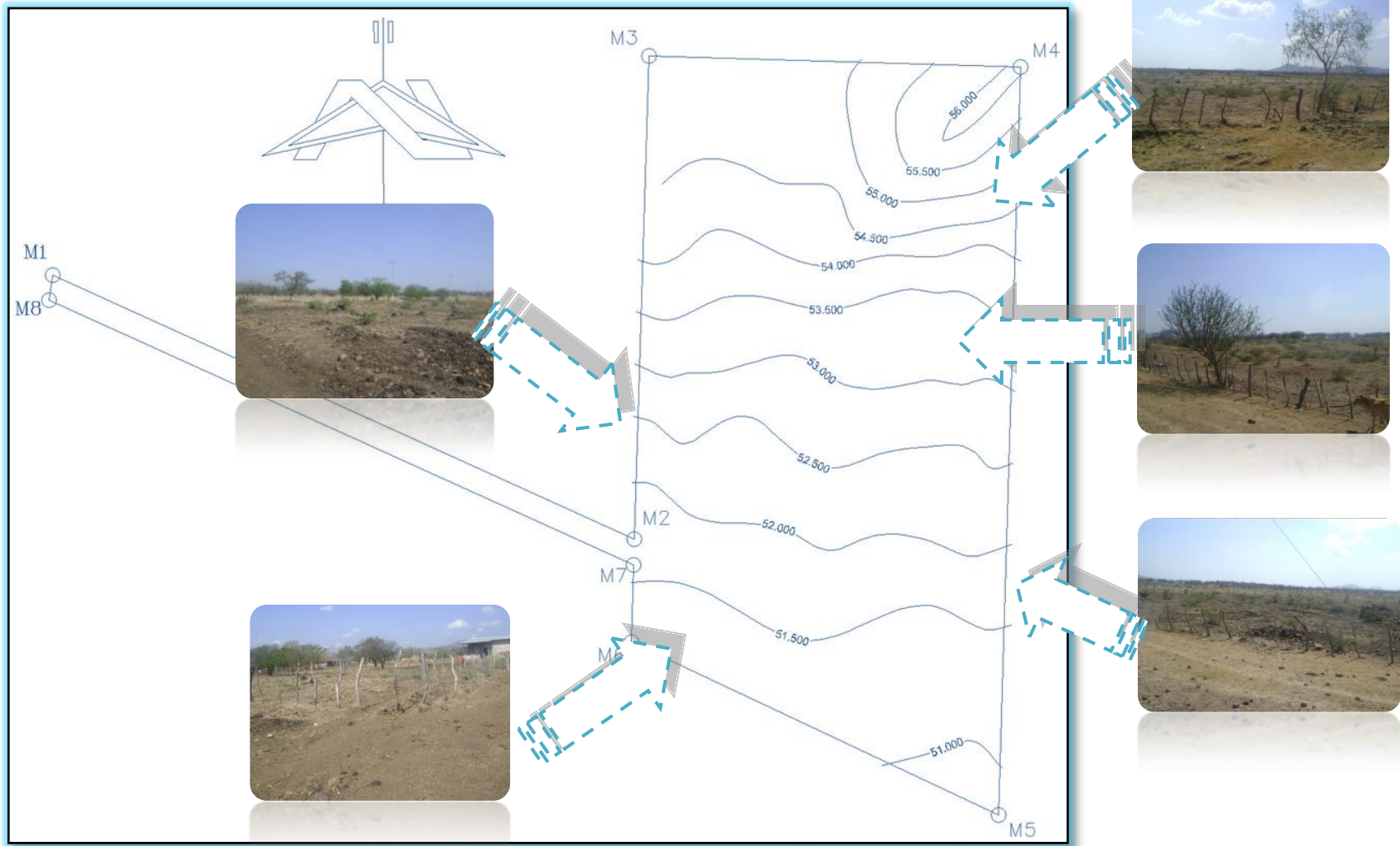


✓ **Agua potable**

El acceso al servicio de agua potable fuera del área urbana aun es limitado por lo que el abastecimiento deberá hacerse a través de pozos.



3.3.2 Vistas Del Terreno



4.0 PRONOSTICO



4.0 PRONOSTICO

4.1 Proyección de la Población

Para tener una idea clara de la demanda de espacios deportivos en el municipio de Pasaquina es necesario el desarrollo de un análisis de crecimiento poblacional, la base tomada es la población actual del municipio de Pasaquina que es de 20,832 habitantes.⁴⁸

Este análisis se comprenderá en tres periodos que van desde el año 2011 hasta 2025 desglosándose en mediano, corto y largo plazo. Conociendo que el índice de crecimiento de la población es de 2%; aplicaremos la formula estadística que a continuación se describe para calcular en periodos de entre 4 y 5 años el crecimiento poblacional del municipio en estudio.

$$Pf = Pi (1+R) ^ n$$

Donde:

Pf = Población final.

Pi = Población inicial.

1 = Factor establecido.

R = Índice de crecimiento.

n = Periodo proyectado.

⁴⁸ Dato obtenido Plan de acción e inversión del Municipio de Pasaquina (2009 – 2012)



➤ **Periodo 2011 – 2015 (Corto Plazo)**

$$Pf = Pi (1+R) ^ n$$

Sustituyendo:

$$Pf = 20,832 (1+0.02) ^ 4$$

$$Pf = 22,549 \text{ hab.}$$

Población para el año 2015: 22,549 Habitantes.

➤ **Periodo 2015 – 2020 (Mediado Plazo)**

$$Pf = Pi (1+R) ^ n$$

Sustituyendo:

$$Pf = 22,549 (1+0.02) ^ 5$$

$$Pf = 24,896 \text{ hab.}$$

Población para el año 2020: 24,896 Habitantes.

➤ **Periodo 2020 – 2025 (Largo Plazo)**

$$Pf = Pi (1+R) ^ n$$

Sustituyendo

$$Pf = 24,896 (1+0.02) ^ 5$$

$$Pf = 27,487 \text{ hab.}$$

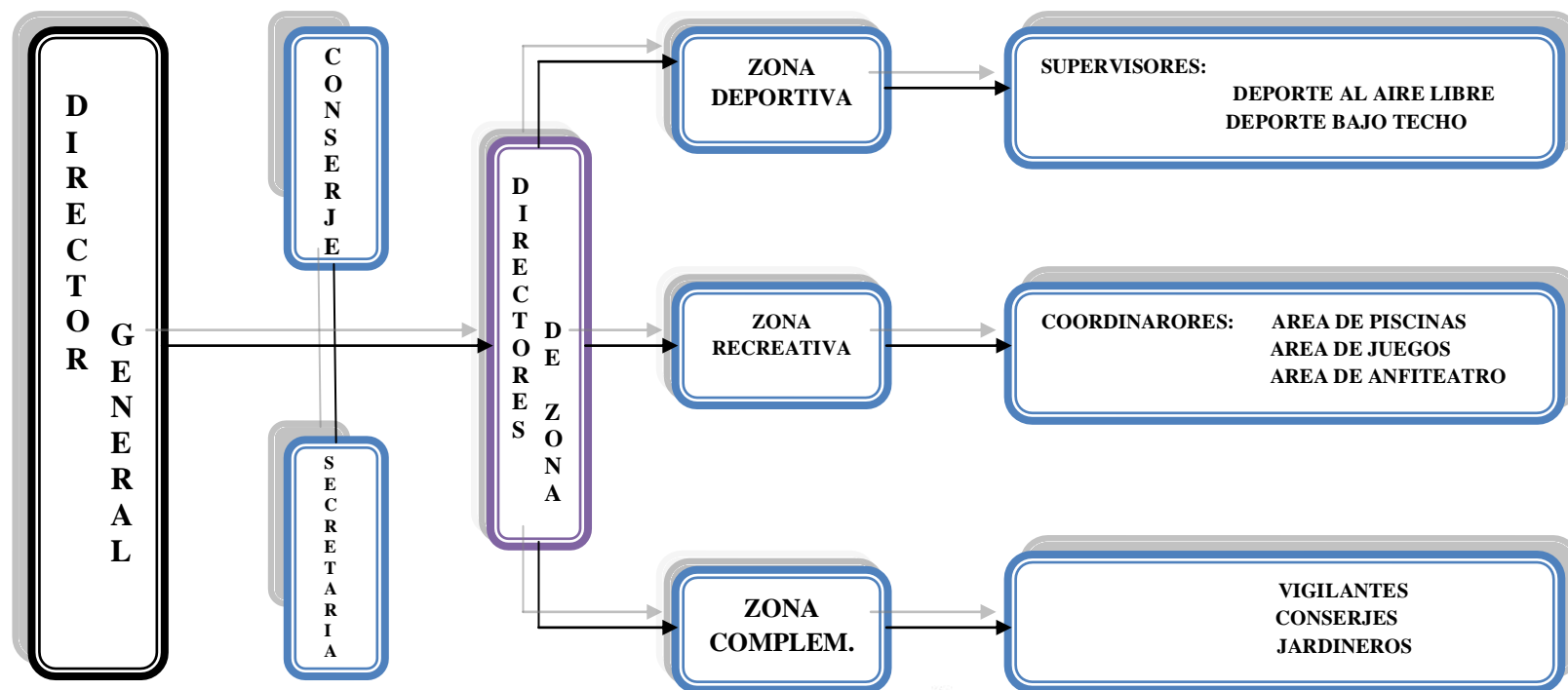
Población para el año 2025: 27,487 Habitantes.



4.2 ESTRUCTURACIÓN ESPACIAL Y FUNCIONAMIENTO ADMINISTRATIVO

Para el manejo adecuado del complejo deportivo es necesaria una correcta jerarquización de las funciones administrativas dentro de las diferentes áreas en las que se dividirá el proyecto; por lo cual es preciso conocer las autoridades delegadas para la dirección de cada uno de los espacios de la propuesta.

4.2.1 DIAGRAMA DE FUNCIONAMIENTO ADMINISTRATIVO



4.3 ÁRBOL DE ESTRUCTURA ESPACIAL



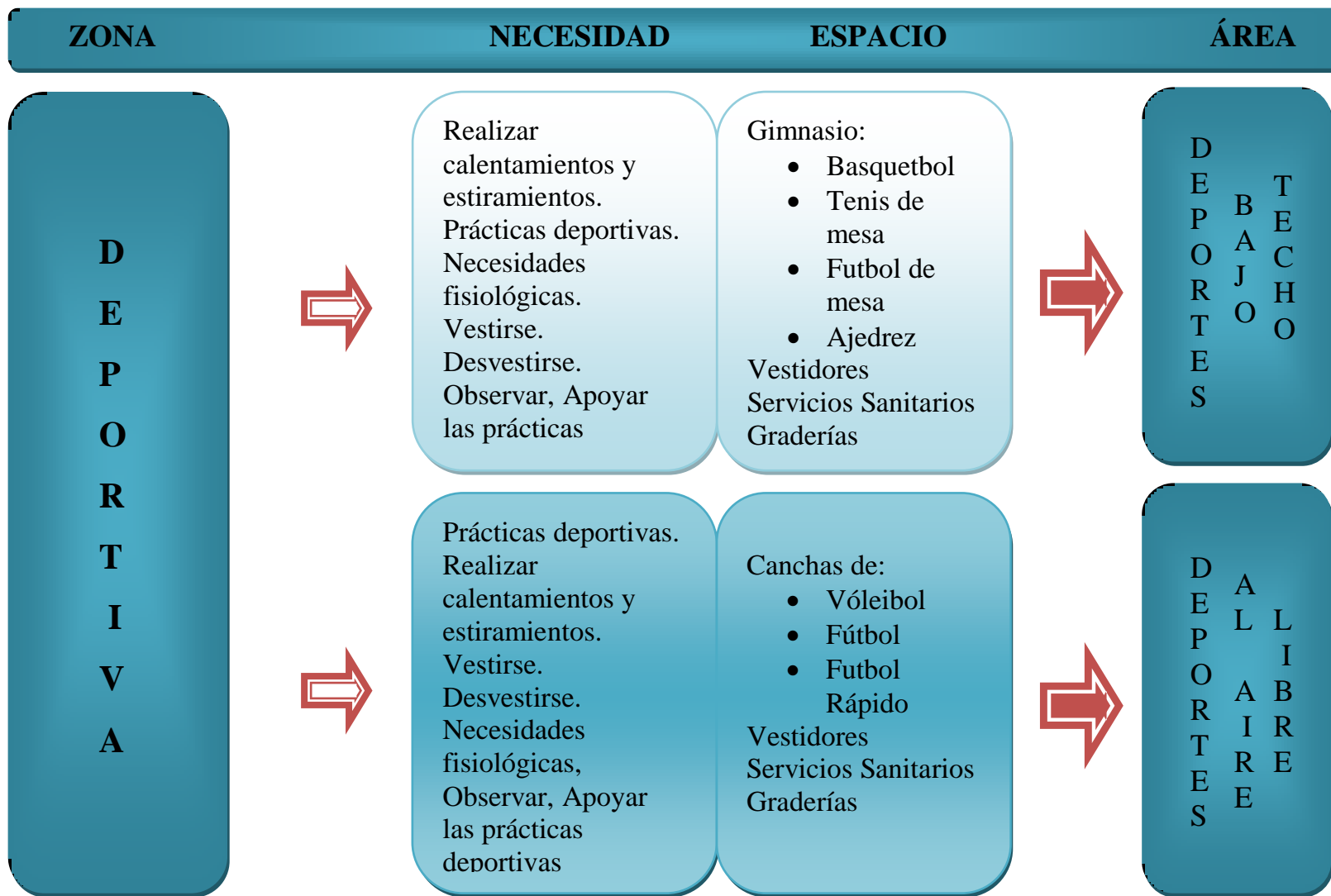
4.5 PROGRAMA DE NECESIDADES

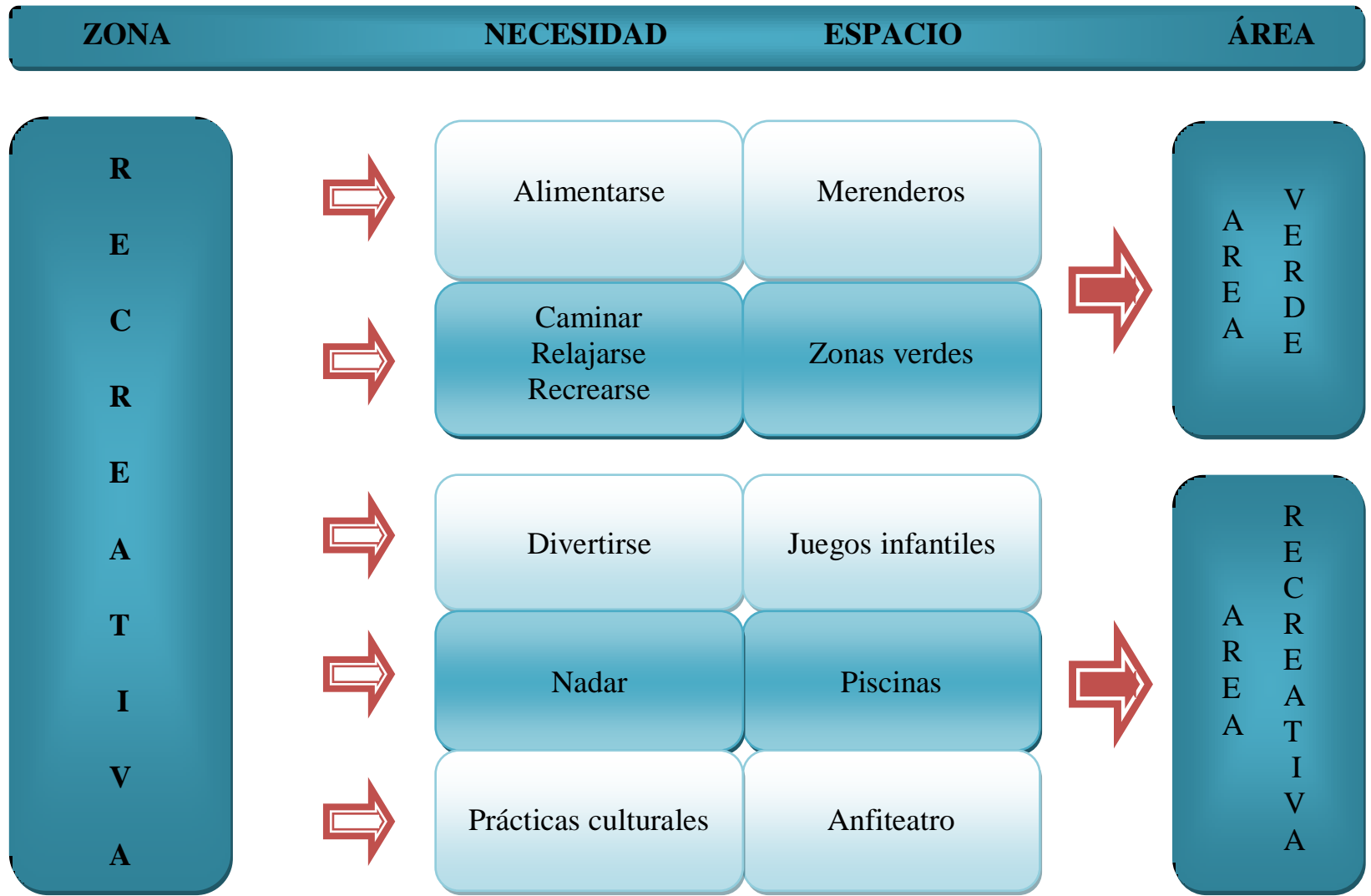
En la fase de Diagnostico se identificaron las fortalezas y debilidades del municipio de Pasquina, a través de la información recopilada en dicha etapa se procede a formular el Programa de Necesidades el cual ofrece una visión general sobre los diferentes espacios que conformarán el proyecto.

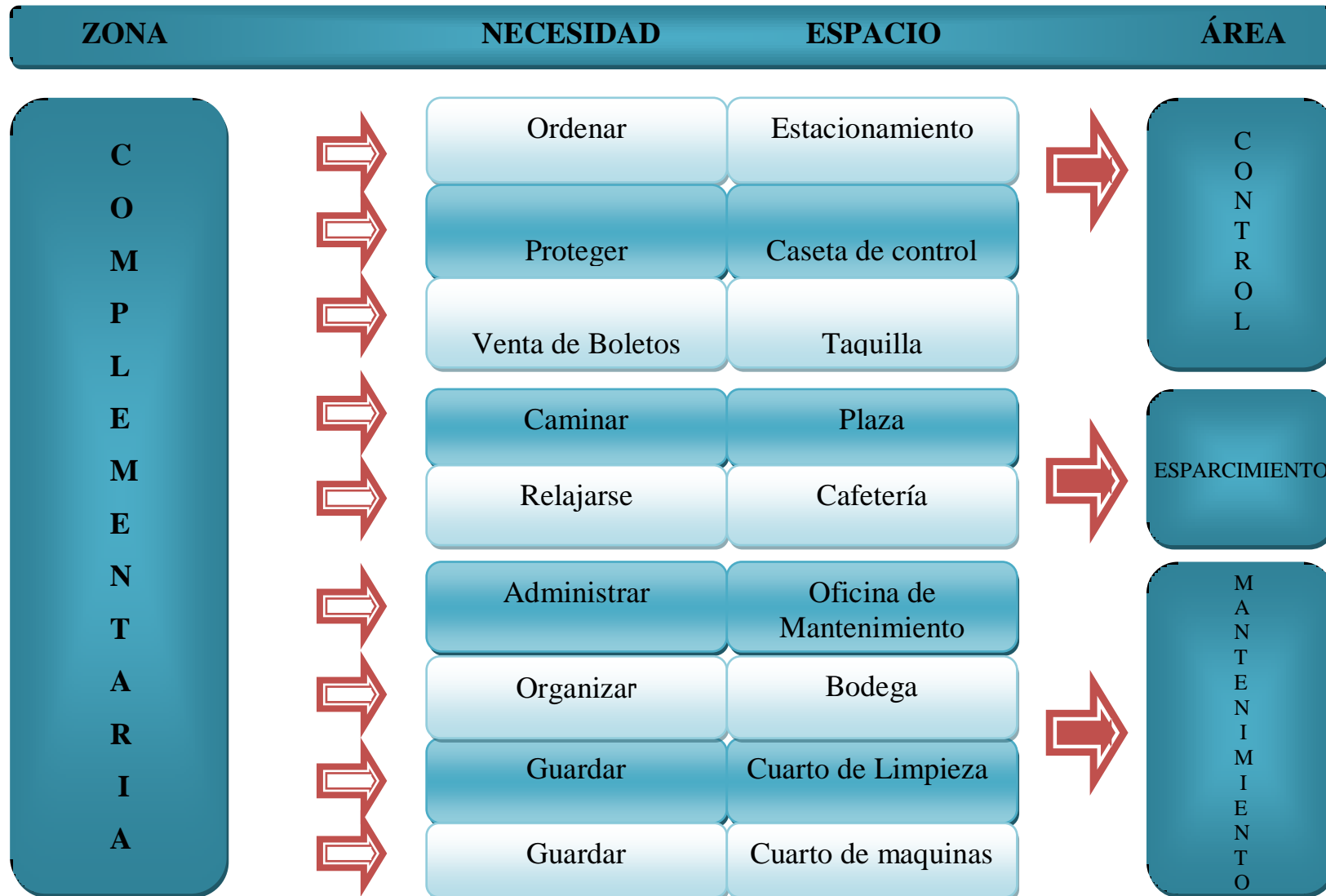
Para el desarrollo del Programa de Necesidades se clasificó la propuesta en cuatro áreas en base al tipo de infraestructuras y está organizado de la siguiente manera: zona, necesidades, espacios y áreas











4.6 MATRIZ DE RELACIONES

Consiste en esquematizar las diferentes áreas y espacios y la relación que existirá entre ellos tomando como base la función de cada una de las áreas que comprenden el proyecto logrando así obtener una relación aceptable y coherente entre si y evitar errores en el diseño y errores en la ejecución de realización del complejo deportivo y recreativo.

Las actividades que se desarrollaran en cada uno de los espacios y su interacción, determinaran el tipo de relación entre un espacio y otro.

Previo a la estructuración del Programa arquitectónico es necesario analizar las relaciones que se pueden desarrollar entre los diferentes espacios que conforman el diseño.

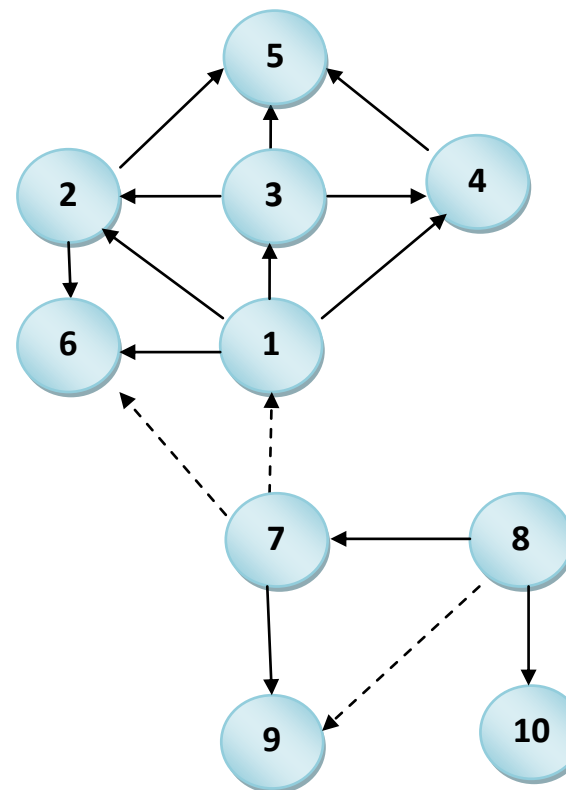
Estas relaciones pueden ser:

- Relación Directa
- Relación Indirecta
- Relación Nula



➤ **ZONA ADMINISTRATIVA**

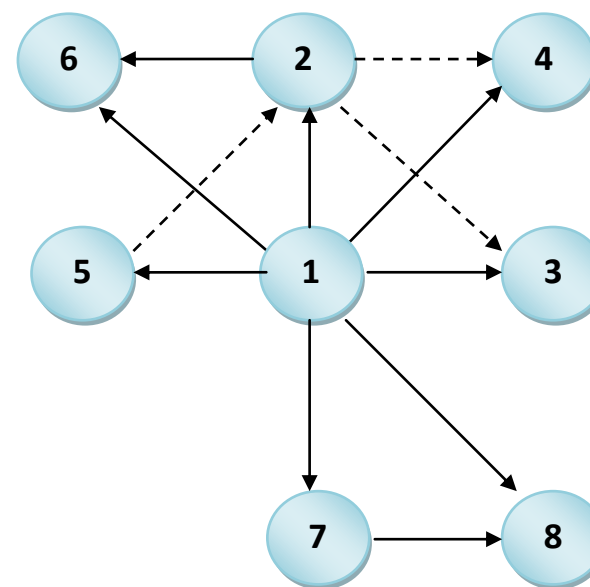
1	Director General
2	Director de Área Deportiva
3	Director de Área Recreativa
4	Director de Área Complementaria
5	Servicios Sanitarios de empleados
6	Sala de Reuniones
7	Secretaria
8	Sala de Espera
9	Archivo
10	Servicios Sanitarios Públicos



➤ **ZONA DEPORTIVA**

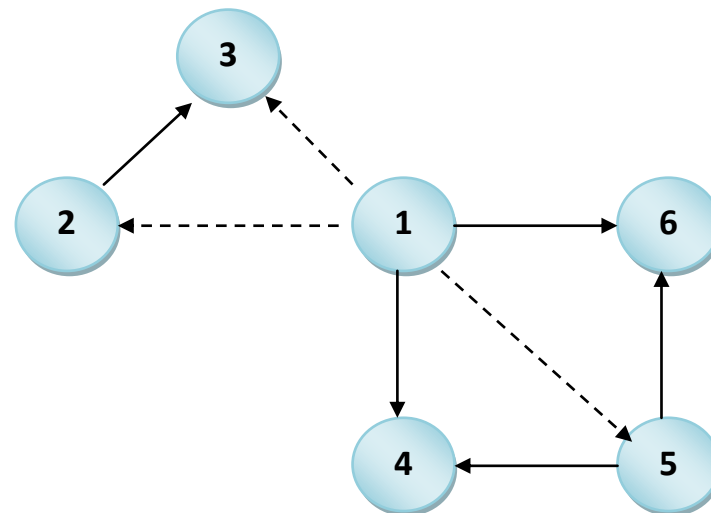
AREA: DEPORTE BAJO TECHO

1	Gimnasio
2	Cancha de Basquetbol
3	Tenis de Mesa
4	Futbol de Mesa
5	Ajedrez
6	Vestidores
7	Servicios Sanitarios
8	Gradería



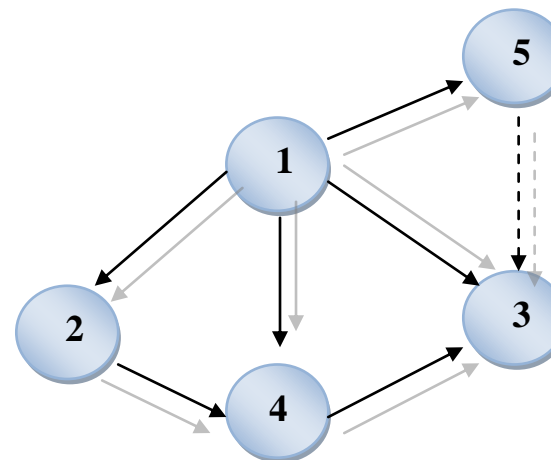
AREA: DEPORTE AL AIRE LIBRE

1	Cancha de Futbol
2	Cancha de Voleibol
3	Cancha de Futbol Rápido
4	Vestidores
5	Servicios Sanitarios
6	Graderías



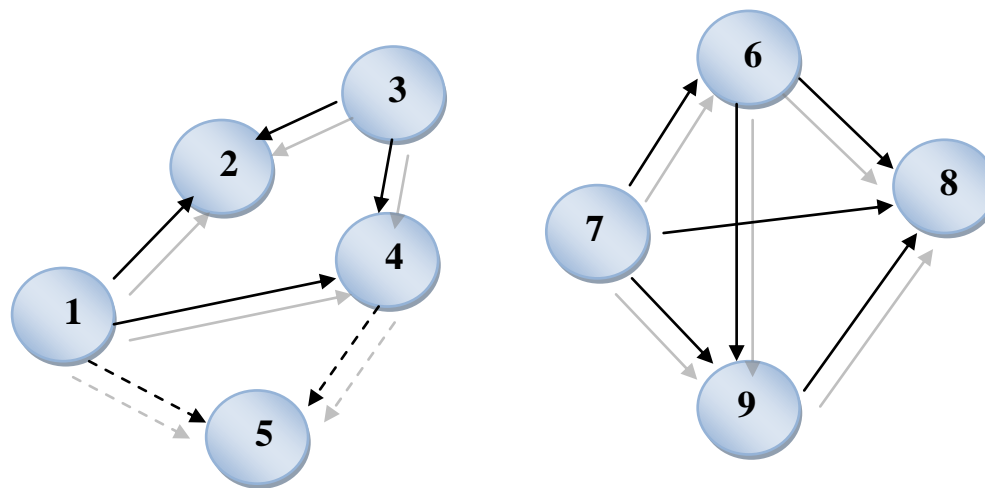
➤ ZONA RECREATIVA

1	Merenderos
2	Zonas Verdes
3	Juegos Infantiles
4	Piscina
5	Anfiteatro



➤ ZONA COMPLEMENTARIA

1	Estacionamiento
2	Caseta de Control
3	Taquilla
4	Plaza
5	Cafetería
6	Oficina de Mantenimiento
7	Bodega
8	Cuarto de Limpieza
9	Cuarto de Maquinas



➤ **ZONAS GENERALES**



4.7 PROGRAMA ARQUITECTONICO

Este se establece por los diferentes espacios que resultan del programa de necesidades, donde se tomara en cuenta aspectos como: Dimensiones de los espacios, Requerimientos, Relaciones entre espacios, Mobiliarios y Equipo, Etc.

Para la elaboración de los diferentes espacios que tendrá del Programa Arquitectónico se toma en cuenta el Programa de Necesidades. Iniciaremos enmarcando la zona, el área, el espacio o subespacios, la cantidad de usuarios; analizaremos además si en el espacio se contará con la presencia de ventilación natural o artificial, el tipo de mobiliario así mismo como el equipo requerido para cierto lugar y el área aproximada del espacio. Al sumar las áreas resultantes obtendremos un estimado del área total que comprenderá cada zona.



PROGRAMA ARQUITECTONICO									
ZONA: ADMINISTRATIVA									
AREA	ESPACIO	USUARIO	ILUMINACION		VENTILACION		MOBILIARIO	EQUIPO	AREA M ²
			N	A	N	A			
A D M O N G E N E R A L	Oficina Director General	1	X	X	X	X	Escritorio, Sillón, Sillas, Librero	Teléfono, Fax, Computadora, Fotocopiadora	20.00 m ²
	Oficina Director Área Deportiva	1	X	X	X	X	Escritorio, Sillón, Sillas, Librero	Teléfono, Fax, Computadora	16.00 m ²
	Oficina Director Área Recreativa	1	X	X	X	X	Escritorio, Sillón, Sillas, Librero	Teléfono, Fax, Computadora	16.00 m ²
	Oficina Director Área Complementaria	1	X	X	X	X	Escritorio, Sillón, Sillas, Librero	Teléfono, Fax, Computadora	16.00 m ²
	Sala de Reuniones	Varios	X	X	X	X	Mesas, Sillas, Librero	Teléfono, Computadora, Proyector	20.00 m ²
	Servicios Sanitarios Empleados	Varios	X	X	X	X	Sanitarios, Lavamanos	Basurero, portapapeles	6 m ²
R E C E P C I O N	Secretaria	1	X	X	X	X	Escritorio, Silla	Teléfono, Fax, Computadora, Fotocopiadora	9 m ²
	Archivo	Varios	X	X	X	X	Repisa	Archivero	9 m ²
	Sala de Espera	Varios	X	X	X	X	Sillas, Juego de Sala	Oasis, Tv	16.5 m ²
	Servicios sanitarios Públicos	Varios	X	X	X	X	Sanitarios, Lavamanos	Accesorios de Aseo y Limpieza	6 m ²
AREA TOTAL POR ZONA									134.0m²



PROGRAMA ARQUITECTONICO										
ZONA: DEPORTIVA										
AREA	ESPACIO	SUBESPACIO	USUARIO	ILUMINACION		VENTILACION		MOBILIARIO	EQUIPO	AREAM ²
				N	A	N	A			
D E P O R T E B A J O T E C H O	G I M N A S I O	Tenis de Mesa	Varios	X	X	X	--	Mesas	Accesorios para el Deporte	80 m ²
		Futbol de Mesa	Varios	X	X	X	--	Mesas	Accesorios para el Deporte	40 m ²
		Ajedrez	Varios	X	X	X	--	Mesas, Sillas	Accesorios para el Deporte	40 m ²
		Basquetbol	Varios	X	X	X	--	-----	Balones	420 m ²
		Vestidores, Servicios Sanitarios	Varios	X	X	X	--	Casilleros , Sanitarios, Lavamanos	Accesorios de Aseo y Limpieza	120 m ²
		Graderías	Varios	X	X	X	--	Butacas	-----	1,862 m ²
AREA TOTAL POR ZONA										2,562m²



PROGRAMA ARQUITECTONICO										
ZONA: DEPORTIVA										
AREA	ESPACIO	SUBESPACIO	USUARIO	ILUMINACION		VENTILACION		MOBILIARIO	EQUIPO	AREA M ²
				N	A	N	A			
D E P O R T E A L A I R E L I B R E	C A N C H A S	Cancha de Voleibol	Varios	X	X	X	--	Bancas	Balones, vallas	324 m ²
		Cancha de Futbol	Varios	X	X	X	--	----	Balones, Porterías	4,050 m ²
		Cancha de Futbol Rápido	Varios	X	X	X	--	----	Balones, Porterías	325 m ²
		Graderías	Varios	X	X	X	--	Butacas	----	1,184 m ²
		Vestidores, Servicios Sanitarios	Varios	X	X	X	--	Casilleros, Sanitarios, Lavamanos	Accesorios de Aseo y Limpieza	135.20 m ²
AREA TOTAL POR ZONA										6,018.2m²



PROGRAMA ARQUITECTONICO									
ZONA: RECREATIVA									
AREA	ESPACIO	USUARIO	ILUMINACION		VENTILACION		MOBILIARIO	EQUIPO	AREA M ²
			N	A	N	A			
A V E R E R	Merenderos	Varios	X	X	X	--	Mesas, sillas	----	352.38 m ²
	Zonas Verdes	Varios	X	X	X	--	Senderos, Bancas, Luminarias	Equipo de jardinería	3,078.9 m ²
A R E A R E C R E A T I V A	Juegos Infantiles	Varios	X	X	X	--	Columpios, Toboganes, Bancas,	Apodadora, Equipo de mantenimiento	1,509.9m ²
	Piscinas	Varios	X	X	X	--	Trampolín, Mesas, Sillas	Accesorios para Mantenimiento	374 m ²
	Anfiteatro	Varios	X	X	X	--	Graderíos	Accesorios para Limpieza y Mantenimiento	776.27 m ²
	Vestidores, Servicios Sanitarios	Varios	X	X	X	--	Casilleros, Duchas, Sanitarios, Lavamanos	Accesorios de Aseo y Limpieza	76.20 m ²
AREA TOTAL POR ZONA									6,167.55m ²



PROGRAMA ARQUITECTONICO									
ZONA: COMPLEMENTARIA									
AREA	ESPACIO	USUARIO	ILUMINACION		VENTILACION		MOBILIARIO	EQUIPO	AREA M ²
			N	A	N	A			
CONTROL	Estacionamiento	Varios	X	X	X	---	---	---	4,158 m ²
	Caseta de control	Varios	X	X	X	X	Silla, Escritorio	Radio, Teléfono	12.00 m ²
	Taquilla	Varios	X	X	X	X	Sillas, Mesas	Teléfono, Computadora, Caja registradora, Radio	12.00 m ²
ENTRETENIMIENTO	Plaza	Varios	X	X	X	---	Bancas	Equipo de jardinería Sistema de riego	1455.67 m ²
	Cafetería	Varios	X	X	X	X	Sillas, Mesas, Bancas	Cocina, Refrigeradora, Fregadero, etc	397 m ²
MANTENIMIENTO	Oficina de Mantenimiento	2	X	X	X	X	Silla, Escritorio, Mesa	Teléfono, Computadora,	17.20 m ²
	Bodega	Varios	X	X	X	X	Estantes, Mesas	Accesorios Diversos	25.00 m ²
	Cuarto de Limpieza	Varios	X	X	X	X	Estantes, Mesas	Accesorios Diversos	17.50 m ²
	Cuarto de Maquinas	Varios	X	X	X	X	Estantes, Mesas	Accesorios Diversos	20.80 m ²
AREA TOTAL POR ZONA									6,115.2 m ²



5.0 PROPUESTA



INTRODUCCION

En esta fase se presentara la propuesta del diseño arquitectónico resultado de la aplicación de los datos obtenidos a lo largo de esta investigación. Para la cual fue necesario tomar en cuenta los resultados plasmados en los cuadro de necesidades y programa arquitectónico.

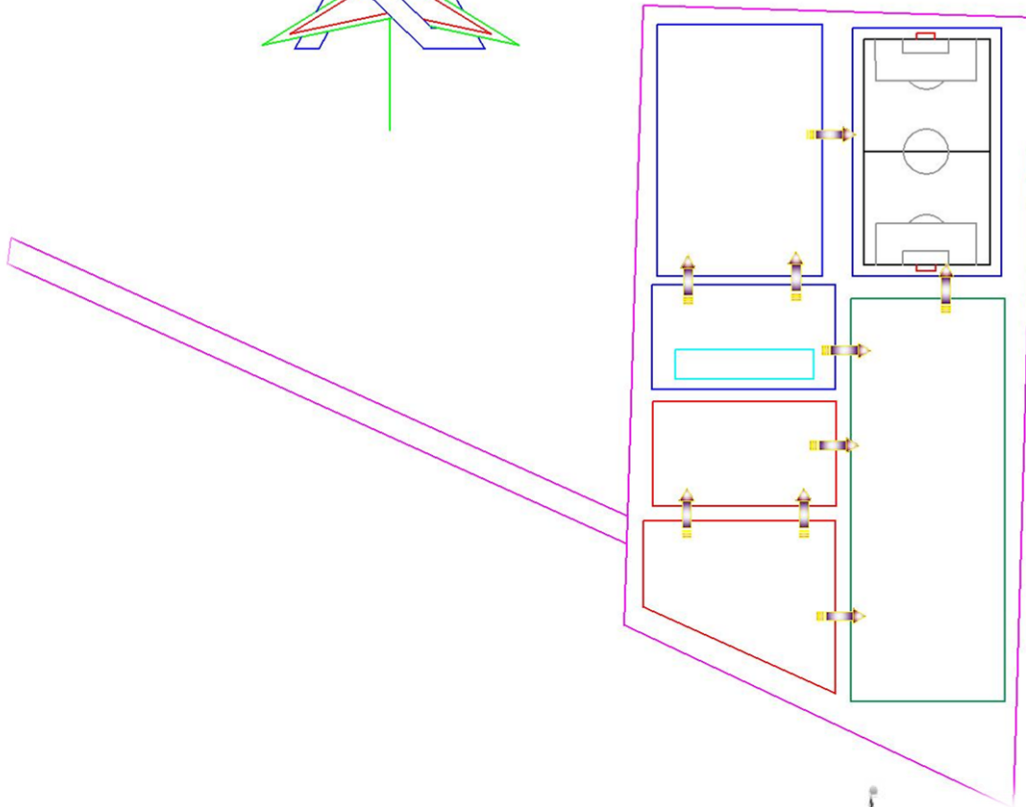
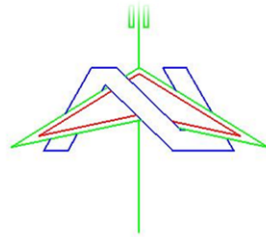
Cabe mencionar que para elaborar la propuesta fue necesario tomar en consideración las sugerencias de la municipalidad en relación a las instalaciones deportivas que sería conveniente incorporar motivo por el cual no se elaboro una encuesta para conocer la opinión de la población.

Para proporcionar un espacio para todo público sin restricciones de edades se opto por combinar instalaciones para la recreación activa (prácticas deportivas) con áreas para la recreación pasiva (áreas culturales, áreas verdes.



5.1 ALTERNATIVAS DE ZONIFICACION

ALTERNATIVA DE ZONIFICACION # 1



➤ SIMBOLOGIA



ZONA DEPORTIVA



ZONA COMPLEMENTARIA



ZONA RECREATIVA



ZONA ADMINISTRATIVA



CARACTERISTICAS DE LA ZONIFICACION #1

VENTAJAS:

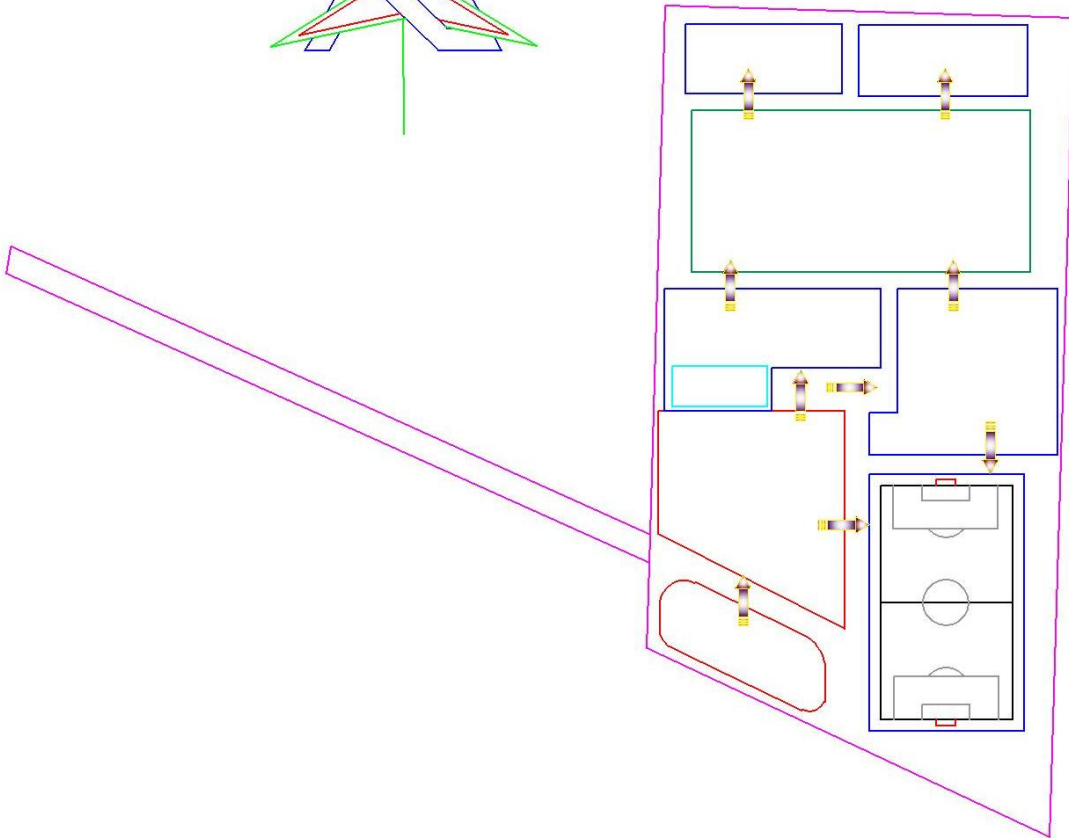
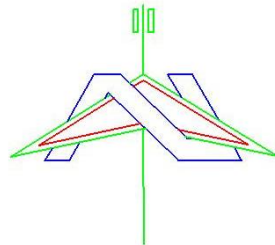
- Considerando que el terreno posee un único acceso, la ubicación del parqueo es la más adecuada puesto que minimiza los tiempos de circulación vehicular.
- Buena orientación de las canchas.
- La distribución del acceso vehicular y peatonal.

DESVENTAJAS:

- La ubicación del campo de fútbol no tiene una relación directa con el acceso principal.
- La plaza vestibular no permite la aglomeración adecuada de personas.
- El área de merenderos dentro de la zona recreativa es excesiva



ALTERNATIVA DE ZONIFICACION # 2



➤ SIMBOLOGIA

- ZONA DEPORTIVA
- ZONA COMPLEMENTARIA
- ZONA RECREATIVA
- ZONA ADMINISTRATIVA



CARACTERISTICAS DE LA ZONIFICACION # 2

VENTAJAS:

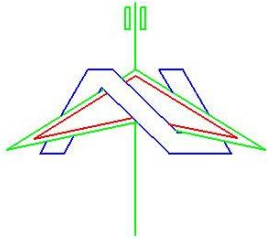
- La nueva ubicación del campo de fútbol permite generar un punto focal para los visitantes.
- Mejor dimensionamiento de la plaza vestibular.
- Posee una mejor interacción entre las diferentes zonas del complejo.

DESVENTAJAS:

- La ubicación del anfiteatro del área recreativa se ve opacada al estar situada detrás del gimnasio.
- El ángulo del acceso de la servidumbre del terreno genera conflicto en el giro de la circulación del estacionamiento.
- La colocación de las canchas de menor afluencia de personas margina las otras áreas de mayor importancia como lo es el área cultural.

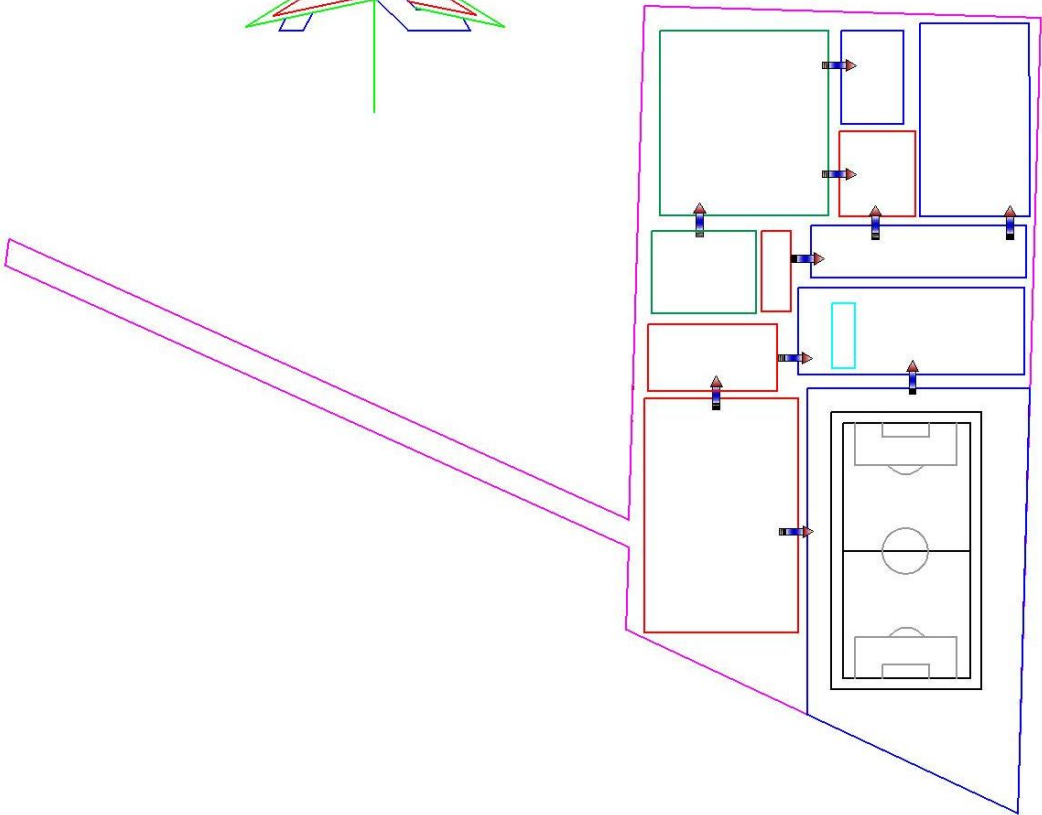


ALTERNATIVA DE ZONIFICACION # 3



➤ SIMBOLOGIA

- ZONA DEPORTIVA
- ZONA COMPLEMENTARIA
- ZONA RECREATIVA
- ZONA ADMINISTRATIVA



CARACTERISTICAS DE LA ZONIFICACION # 3

VENTAJAS:

- Equilibrio en la distribución de los espacios más importantes de cada zona.
- Mejoramiento de los espacios de circulación vehicular en el estacionamiento.
- La accesibilidad al campo de fútbol reduce la distancia de movilización de los usuarios.
- Circulaciones más amplias y sin puntos ciegos.

DESVENTAJAS:

- Solo existe un acceso
- No todas las zonas cuentan con áreas ecológicas.
- Las colindancias restringen las dimensiones de la fachada de acceso al complejo.



5.2 CUADRO DE CRITERIOS DE EVALUACION

CRITERIOS	
ACCESIBILIDAD	Solo existe un acceso a través de la Carretera Panamericana, el cual condiciona la ubicación de la entrada principal en las tres propuestas zonificación.
FUNCIONALIDAD	Es la relación adecuada y organizada que permitirá formar un conjunto dentro del espacio y en sus diferentes áreas según la utilidad y función.
CIRCULACIONES	Es la comunicación general o individual que se deberán conectar las zonas, con plazas vestibulares estratégicamente ubicadas entre cada uno de los espacios.
FORMA	La forma arquitectónica será el punto de expresión entre la masa y los espacios definidos de interrelación de las personas y el medio ambiente que les rodea.



5.3 CUADRO DE EVALUACION DE ZONIFICACION

Se evaluarán las 3 propuestas de zonificación anteriores otorgándoles una calificación según su optimización en cada criterio.

Las calificaciones a utilizar serán:

1= Malo

2= Regular

3= Optimo, luego se sumaran las cantidades y se obtendrá la calificación más adecuada.

Crterios	Zonificación #1	Zonificación #2	Zonificación #3
Accesibilidad	2	2	2
Funcionalidad	1	2	3
Circulaciones	1	3	3
Forma	2	2	3
	6	9	11



5.4 CRITERIOS DE DISEÑO

Como ya han sido definidos los espacios con los que contará el complejo deportivo, es necesario aplicar los criterios de diseño adecuados para una buena elaboración de la propuesta, dichos criterios han sido determinados de acuerdo a la información obtenida en los capítulos anteriores, los cuales se clasifican de la siguiente manera:

5.4.1 PRINCIPIOS GENERALES PARA EL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO DEL MUNICIPIO DE PASAQUINA.

Son normas que dirigen o determinan las bases para lograr la solución a las necesidades y lograr un mejor ordenamiento y funcionalidad del proyecto clasificándose estos en:

- Principios de ocupación del terreno
- Principios de equipamiento
- Principios ambientales



+ PRINCIPIOS DE OCUPACION DEL TERRENO:

Zonificar la ocupación del terreno atendiendo a la compatibilidad de las funciones a realizar de acuerdo a lo planteado en la propuesta.

+ PRINCIPIOS DE EQUIPAMIENTO:

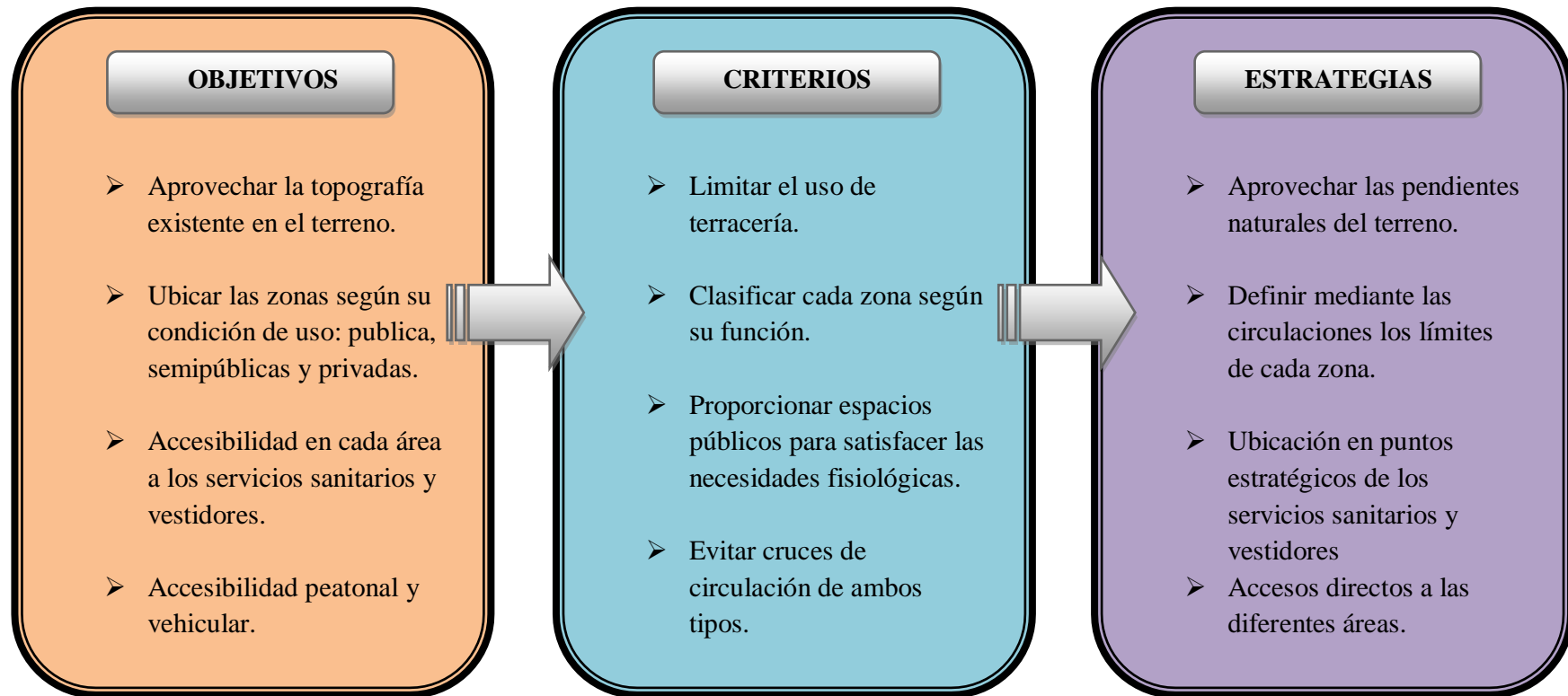
- Dotar de espacios con la infraestructura necesaria para el desarrollo de las actividades deportivas.
- Proveer de servicios complementarios o accesorios al sistema hidráulico, agua potable, aguas lluvias, aguas negras.
- Proporcionar los servicios de energía eléctrica, telefonía que actualmente no posee.
- Dotar a las áreas verdes mobiliario urbano adecuado y necesario para cada actividad a realizar.
- Brindar el equipamiento necesario para las diferentes zonas que conforman el complejo como lo son: zona complementaria, zona administrativa, zona deportiva, zona recreativa.

+ PRINCIPIOS AMBIENTALES:

- Protección del medio ambiente
- Dar mantenimiento a las áreas verdes y recreativas.
- Preservar en la medida posible la flora existente, en caso contrario reforestar la zona.



5.5 CRITERIOS DE ZONIFICACION



5.6 ESQUEMA DE CRITERIOS DE DISEÑO

➤ CRITERIOS FORMALES

- Aprovechar las texturas propias de los materiales.
- Énfasis en accesos a zonas a través de plazas vestibulares.
- Canchas con medidas reglamentarias.
- Graderías de canchas techadas para proteger de la intemperie.
- Proporcionar diseño de áreas verdes que armonicen con las construcciones en el entorno.
- Uso de formas sencillas tanto en planta como en elevación.
- Los colores no deberán ser muy fuertes para proporcionar sensación de descanso y tranquilidad.



➤ **CRITERIOS
FUNCIONALES**

- Las relaciones entre las edificaciones e instalaciones deportivas y las circulaciones serán cómodas y libres.
- El mobiliario urbano dentro del complejo será de bajo costo y durabilidad a la intemperie.
- Se incluirán árboles con amplio follaje dentro de las áreas verdes para generar sombras y refrescar el ambiente.
- Ancho mínimo de las circulaciones peatonales serán de 3mts.
- En las circulaciones peatonales se utilizaran pisos antideslizantes.



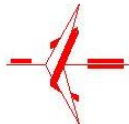
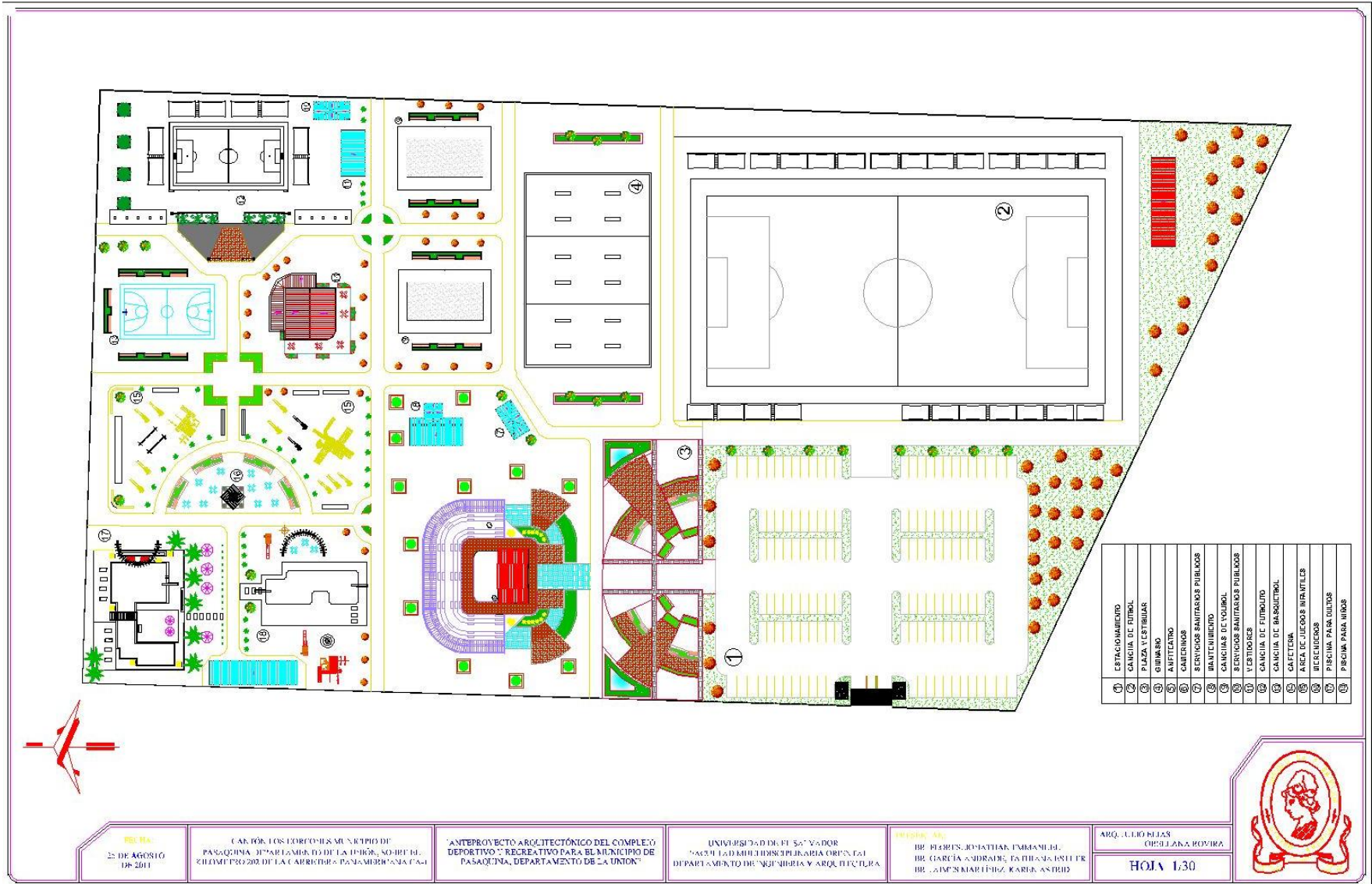
➤ **CRITERIOS
TECNOLOGICOS**

- En la iluminación de espacios exteriores se emplearan luminarias y reflectores de preferencia de tipo ahorrador.
- Utilizar materiales que resistan a la intemperie.
- Sistemas constructivos sencillos adaptados a las características físicas del lugar.
- Estructuras en los techos que cubran grandes claros así mismo aprovechar las formas como detalles arquitectónicos.
- La superficie de las canchas al intemperie serán resistentes a el desgaste y a la influencia del clima.



PLANOS ARQUITECTONICOS DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA





FECHA
25 DE AGOSTO
DE 2011

CAR. POR LOS DORCEDES MUNICIPIO DE PASAJQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNION, SOBRE EL CILINDRO 200 DE LA CARRETERA PANAMERICANA CA-1

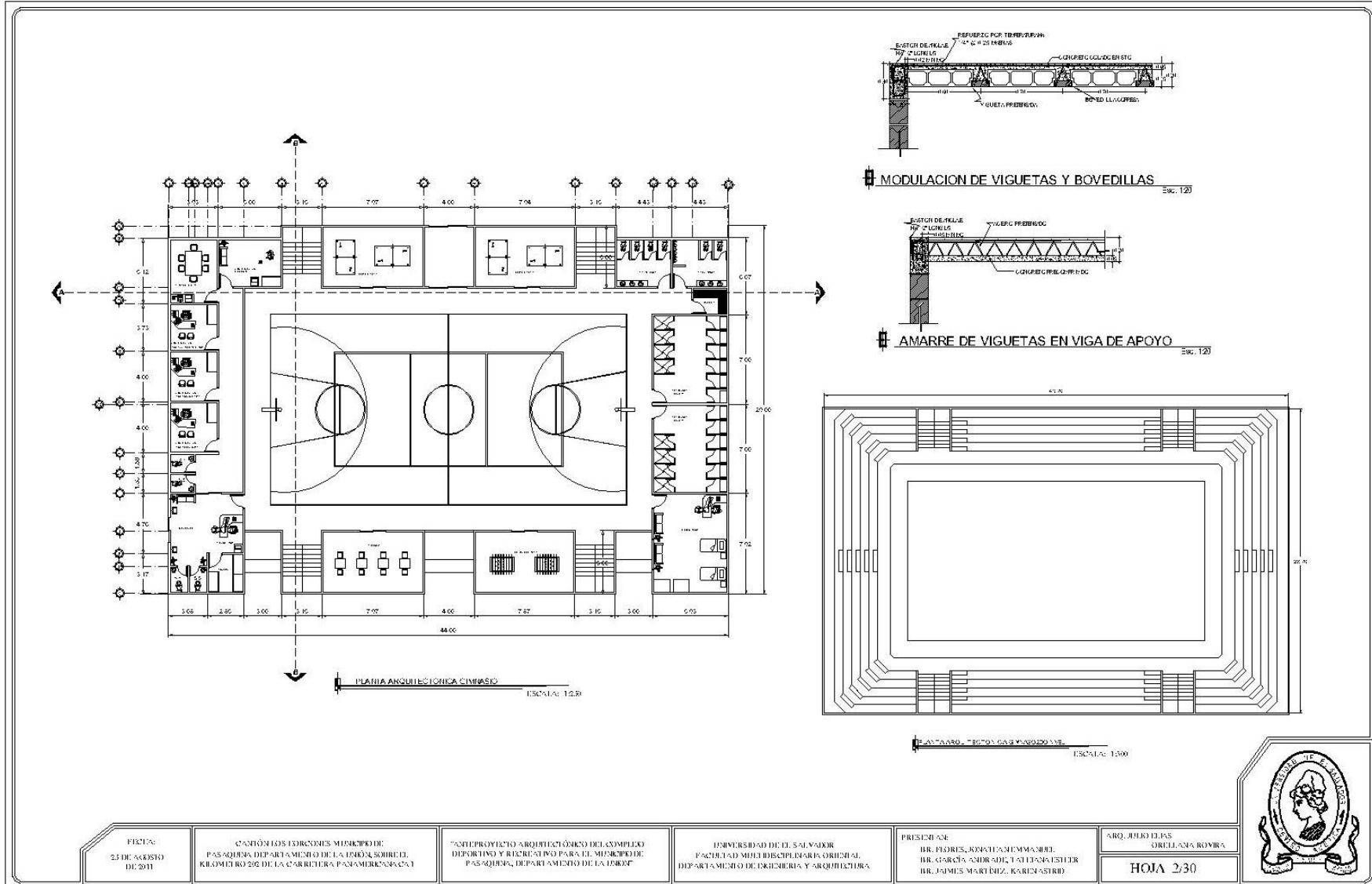
"ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAJQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNION"

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

INGENIERO(A)
DR. FLORES JOSATHIAK EMBANILE,
DR. GARCIA ANDRADE PATRICIA ROSALEY,
DR. AMPARO MARTINEZ KARLE ANDRE

ARQ. JULIO ELIAS
CHELLANA ROYRA
HOJA 1/30





FECHA:
25 DE AGOSTO
DE 2011

CANTÓN LOS YERVALES, MUNICIPIO DE
PASAJINA, DEPARTAMENTO DE LA UÑA, SOBRE EL
KILOMETRO 500 DE LA CARRETERA PASAJINA-SAN CAY

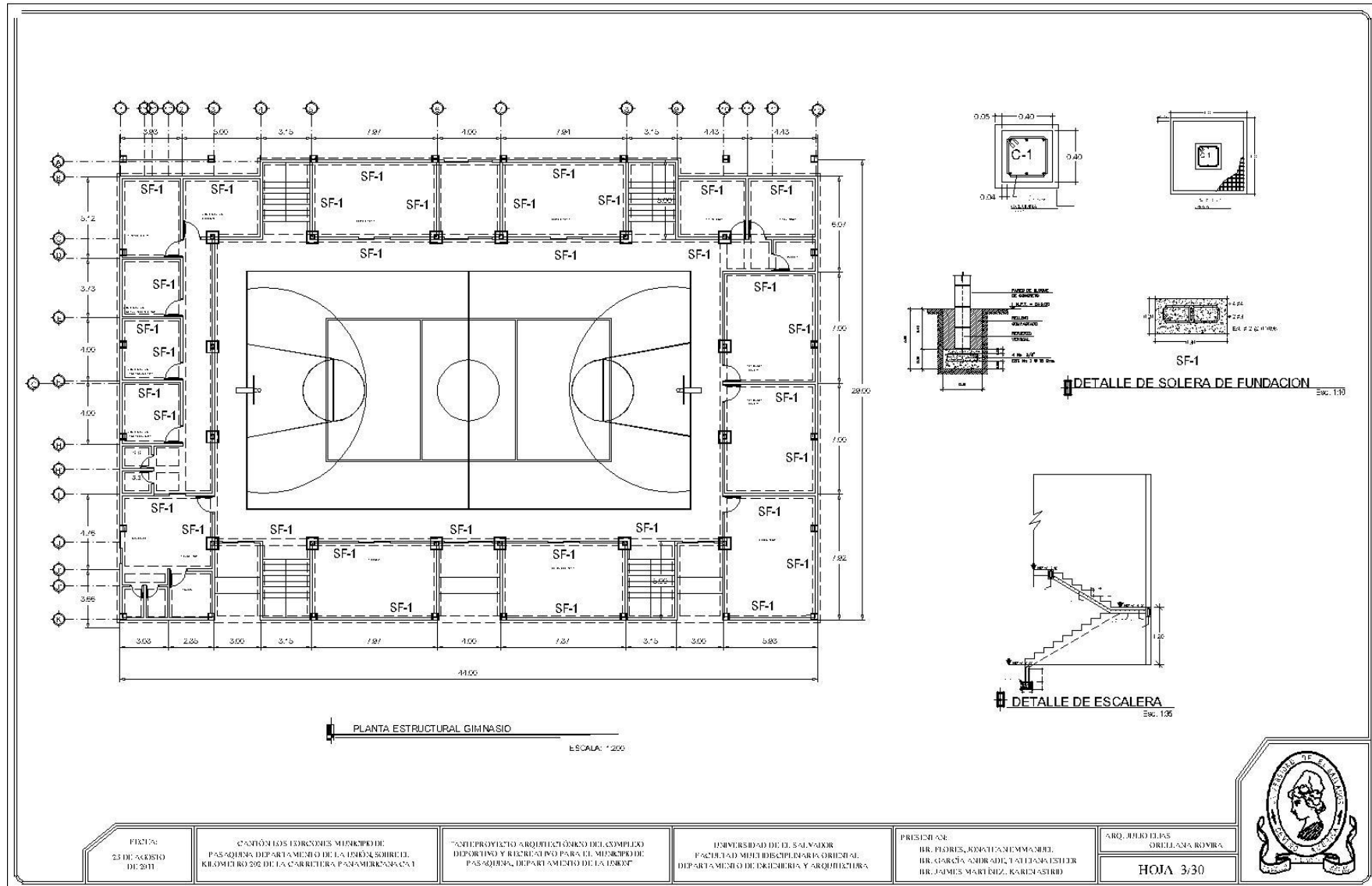
"ANTI PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO
DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE
PASAJINA, DEPARTAMENTO DE LA UÑA"

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

PROFESOR:
DR. FLORES, KRISTIAN EMMANUEL
DR. GARCÍA, ANDRÉS, TAL UÑA ESTHER
DR. JAMES MARIÉZ, KARINASTRID

ARQ. JULIO ELIAS
ORIELLA ROMERA
HOJA 2/30





FECHA:
23 DE AGOSTO
DE 2011

CANTÓN LOS TORCOS, MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA PASADENA, KILOMETRO 292 DE LA CARRETERA PASAQUINA-CASCAJ

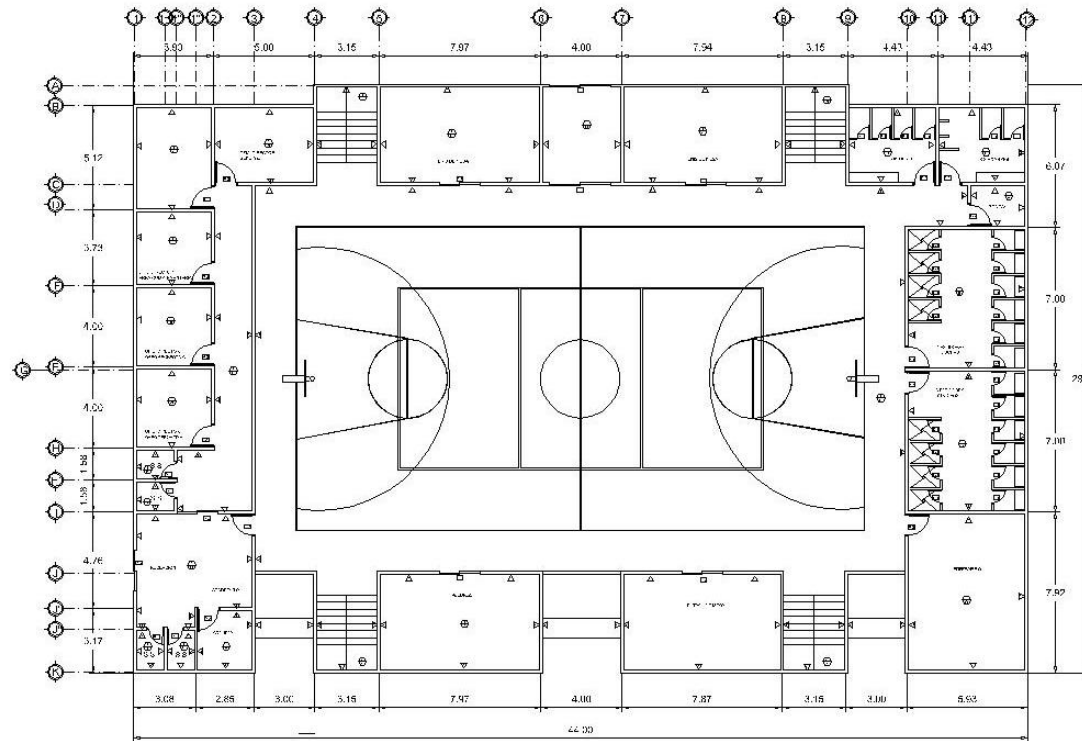
Taller de Proyecto Arquitectónico del Complejo Deportivo y Recreativo para el Municipio de Pasajquina, Departamento de La Pasad

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

PROFESOR:
DR. FLORES, ROBERTO EMMAUEL
DR. GARCIA ANDRADE, YULIANA ESTHER
DR. JAMES MARTINEZ, KAREN ASTRID

ARQ. JULIO ELIAS ORELLANA ROMERA
HOJA 3/30





PLANTA DE ACABADOS GIMNASIO

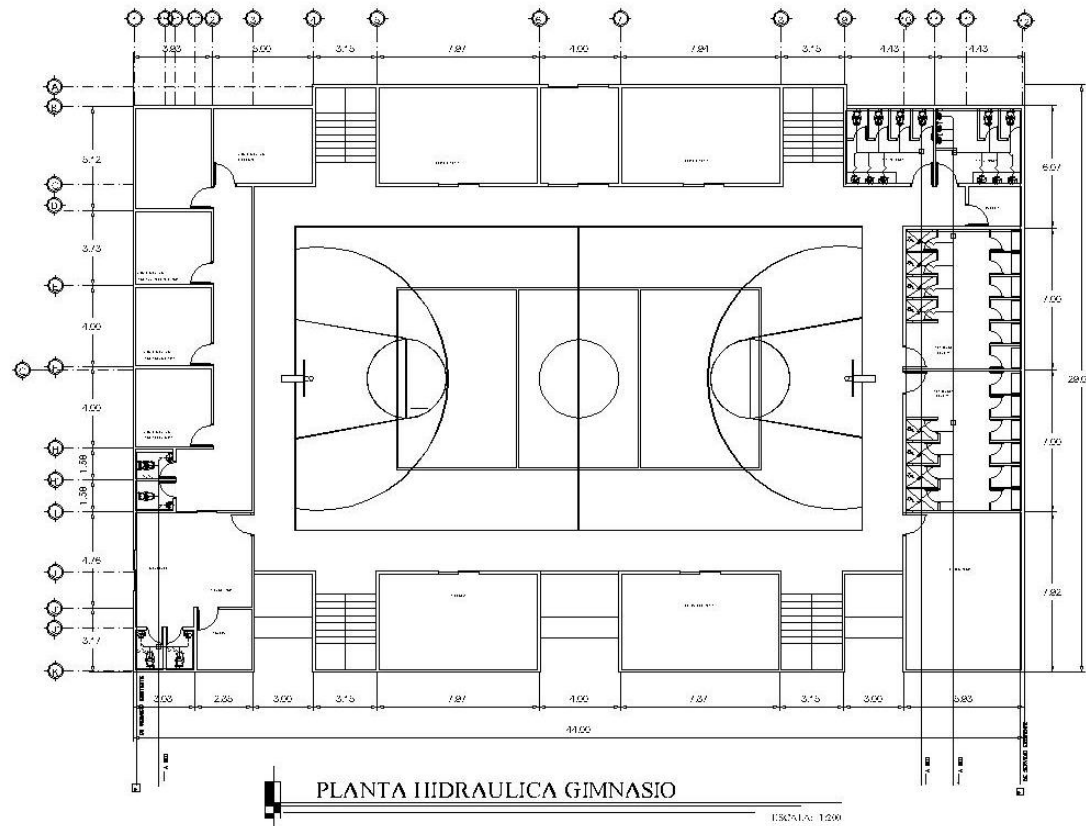
ESCALA: 1:200

CUADRO DE ACABADOS	
CANTIDAD	DESCRIPCION
PAREDES	
3.40	3.40 m ² Grupo de Gypsum de Gypsum (15x20x60 cm), Tapa adha. A' y adha. B' y adha. C'
3.40	3.40 m ² Grupo de Gypsum de Gypsum (15x20x60 cm), Tapa adha. A' y adha. B' y adha. C'
CIELO FALSO	
3.40	3.40 m ² Gypsum (60x60 cm)
PISOS	
3.40	3.40 m ² De Gypsum (60x60 cm)
3.40	3.40 m ² De Gypsum (60x60 cm)

CUADRO DE PUERTAS				
CANTIDAD	ANCHO (m)	ALTO (m)	CANTIDAD	DESCRIPCION
1	0.75	2.00	30.00	De estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio
1	1.00	2.00	13.00	De estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio
1	2.00	2.00	6.00	De estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio
1	3.00	2.00	2.00	De estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio

FECHA: 23 DE AGOSTO DE 2011	CLIENTE: CANTONALES ESCUELAS MUNICIPALES DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNION, SOBRE EL KILÓMETRO 202 DE LA CARRETERA PASAQUINA-SAN CARLOS	PROYECTO: DISEÑO ARCHITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNION	UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DEL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA	PROFESOR: DR. FLORES, ROBERTO UMBRALI DR. GARCIA SANDOVAL, PATRICIA ESTHER DR. JAMES MARTINEZ, KAREN ASTRID	ARQUITECTO: DRELLIANA ROYBA HOJA 4/30
--------------------------------	---	---	---	--	---





SIMBOLOGIA HIDRAULICA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE AGUA POTABLE (Cuerpo de Ind. 1000)
	TUBERIA DE AGUA POTABLE (Cuerpo N° 12)
	SUBIDA DE AGUA POTABLE PISCINA
	DESCIDA DE AGUA POTABLE PISCINA
	SIFON
	MEDIDOR DE AGUA POTABLE
	GRIFO
	VALVULA DE AGUA
	DIRECCION

FECHA:
23 DE ABRIL DE 2011

CANTÓN LOS TORCONES MUNICIPIO DE PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA PASADILLA SOBRE EL KILÓMETRO 202 DE LA CARRETERA PASAMERCA-NACA

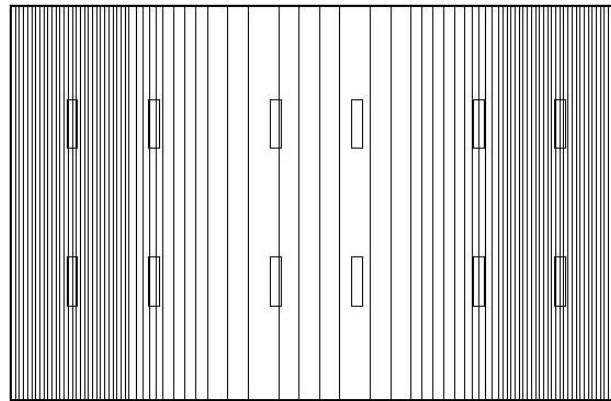
TÍTULO: PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA PASADILLA

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

PROFESOR: DR. FLORES, ADRIANA EMMA ABEL DR. GARCIA, ANDREA DE YSLI Y CAROL ESTHER DR. JAMES MARTINEZ, KARIN ASTRID

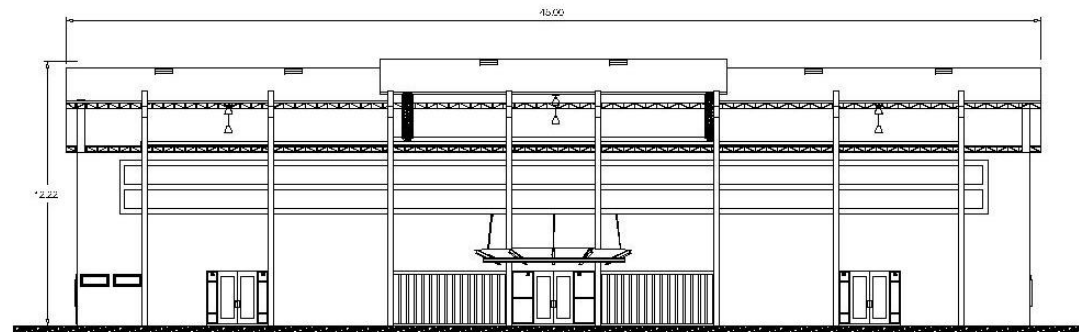
ARQUITECTOS: DRELLANA ROMERA
HOJA 6/30





PLANTA DE TECHO GIMNASIO

ESCALA: 1:75



ELEVACION PRINCIPAL GIMNASIO

ESCALA: 1:75

FECHA:
23 DE ABRIL DE 2011

CANTÓN LOS TOROSES, MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA PASADENA, SOBRE EL KILÓMETRO 292 DE LA CARRETERA PANAMERICANA CA-1

DISEÑO ARCHITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA PASADENA

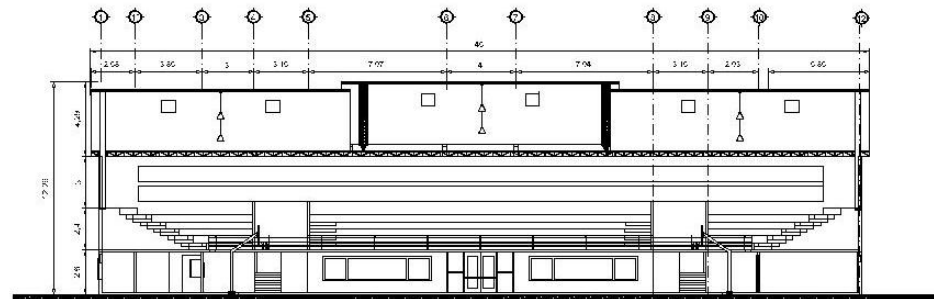
UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

PROFESOR
DR. FLORES, RONALDO EMMAUEL
DR. GARCÍA, ANDRÉS LUIS
DR. JIMÉNEZ, MARCELO

ARQUITECTA
DRELLIANA RIVERA

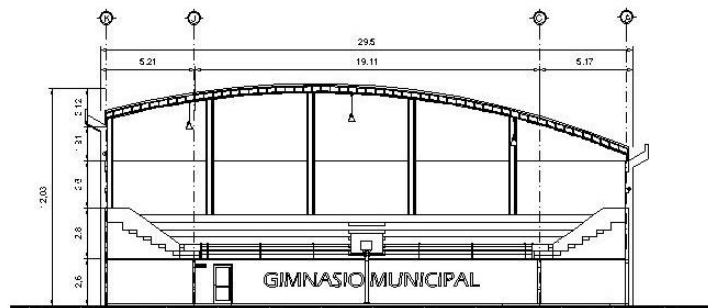
HOJA 7/30





SECCION A-A GIMNASIO

ESCALA: 1/75



SECCION B-B GIMNASIO

ESCALA: 1/75

FIGURA:
23 DE AGOSTO
DE 2011

CANTÓN LOS FLORES MUNICIPIO DE
PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN SOBRE EL
KILOMETRO 292 DE LA CARRETERA PANAMERICANA CA-1

"ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO
DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE
PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN"

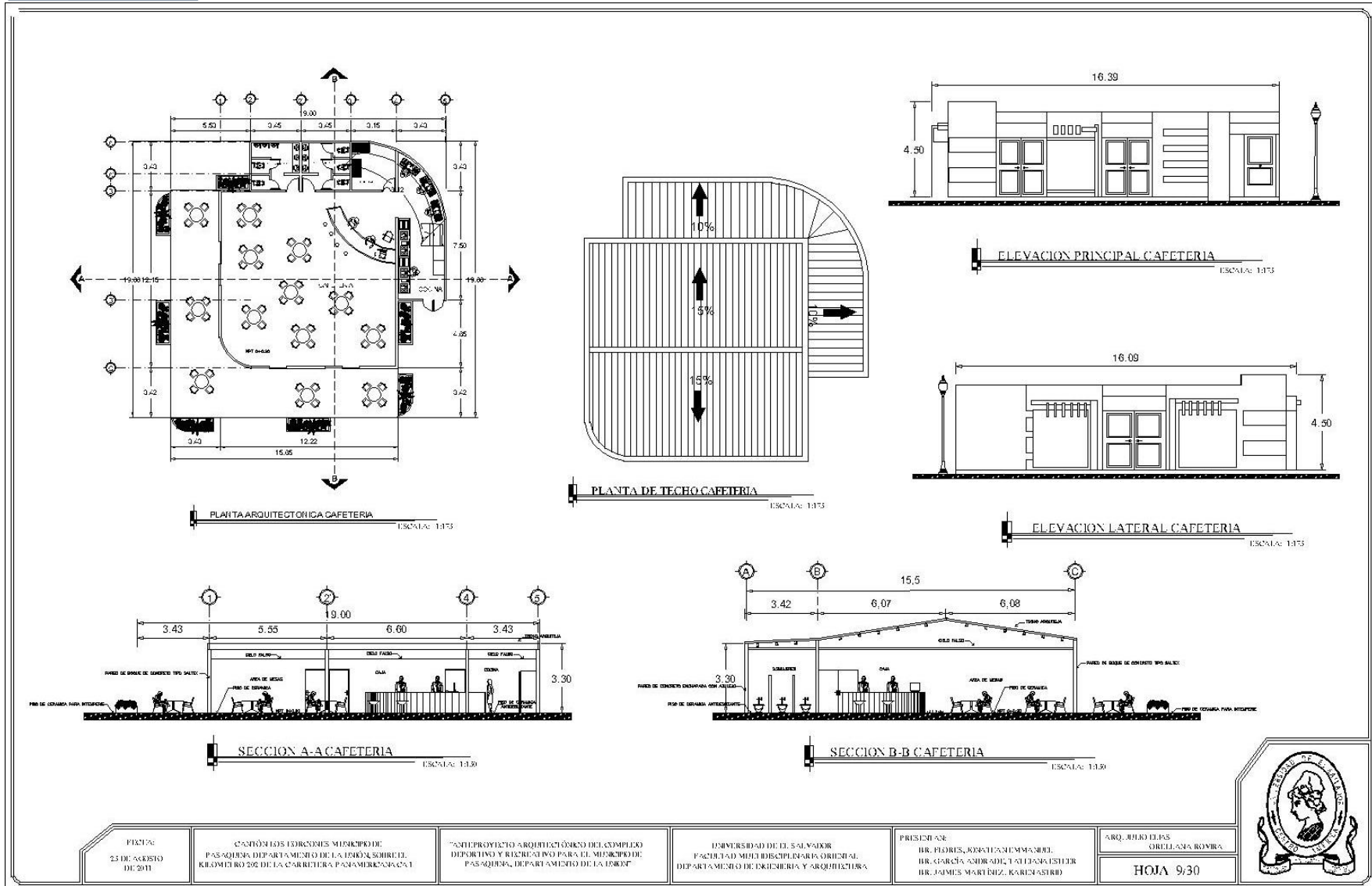
UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

PROFESOR:
DR. FLORES, ROSELEA EMMA MARIEL
DR. GARCÍA, ANDRÉS ADRIÁN PASCUAL ESTER
DR. JIMÉNEZ, MARTÍNEZ, KARIN ASTRID

ARQ. JEFE DE LAS
ORIELIANA ROVIRA

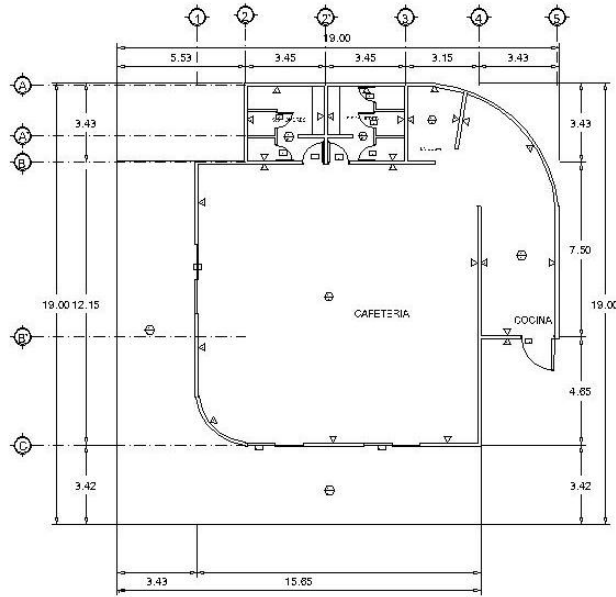
HOJA 8/30



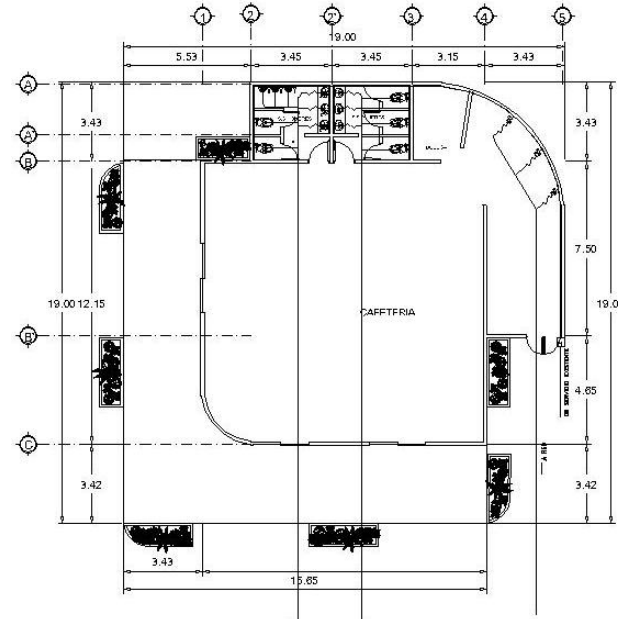


<p>FECHA: 23 DE AGOSTO DE 2011</p>	<p>CANTÓN DE LAS ESCORCHONES MUNICIPIO DE PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA USUQUILA SOBRE EL KILÓMETRO 202 DE LA CARRETERA PANAMERICANA CA-1</p>	<p>TÍTULO PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA USUQUILA</p>	<p>UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA</p>	<p>PRESENTADO POR: DR. FLORES, ROBERTO EMMA MARIEL DR. GARCIA ANDRÉS ADRIÁN ESTEBAN ESTEBAN DR. JIMÉNEZ MARTÍNEZ, KAROLINA STARBU</p>	<p>ARQ. JUBELIO ELIAS ORIELLAMA ROMERA HOJA 9/30</p>
--	--	---	--	---	---





PLANTA DE ACABADOS CAFETERIA
ESCALA: 1:75



PLANTA HIDRAULICA CAFETERIA
ESCALA: 1:75

CUADRO DE ACABADOS	
CANT.	DESCRIPCION
PAREDES	
▶	Bloque de Concreto tipo Adobe (15x20x40 cm) Repeticiones: 1000000
▶	Bloque de Concreto Repeticiones y Bloques tipo 12x12x20 cm (15x20x40 cm) Repeticiones: 1000000
PISOS	
○	Cemento Portland (5000000)
○	Cemento Portland (5000000)
○	Cemento Portland (5000000)

CUADRO DE PUERTAS				
CANT.	ALTO (m)	ANCHO (m)	GR. VT.	DESCRIPCION
E1	0.70	2.00	5.00	Do estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio
E2	0.95	2.00	2.00	Do estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio
E3	1.50	2.00	1.00	Do estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio
E4	2.40	2.00	2.00	Do estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio
E5	3.00	2.00	1.00	Do estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio

SIMBOLOGIA HIDRAULICA	
SYMBOL	DESCRIPCION
—	TUBERIA DE ALUMINIO Y BARNIZADO (100mm)
—	TUBERIA DE ALUMINIO PORTABLE (100mm)
—	BANADA DE ALUMINIO Y BARNIZADO
—	SEPO
—	YESO DE ALUMINIO
—	GRIFO
—	BANADA DE ALUMINIO
—	DRINAJE

FECHA: 23 DE AGOSTO DE 2011
 CANTÓN LOS TOROSES MUNICIPIO DE PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN, SOBRECIL KILÓMETRO 202 DE LA CARRETERA PASAQUINA-CAPATZ

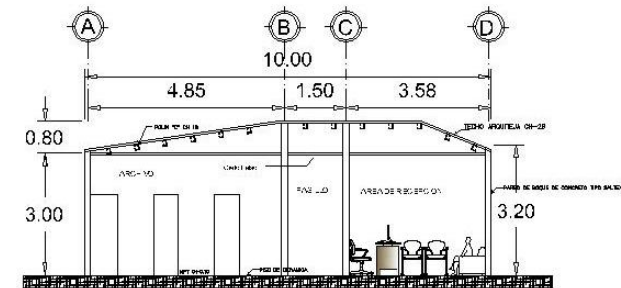
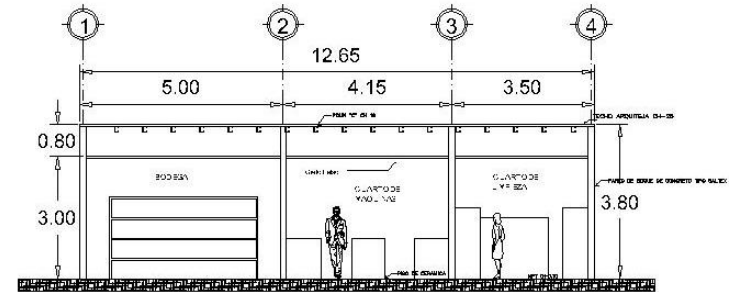
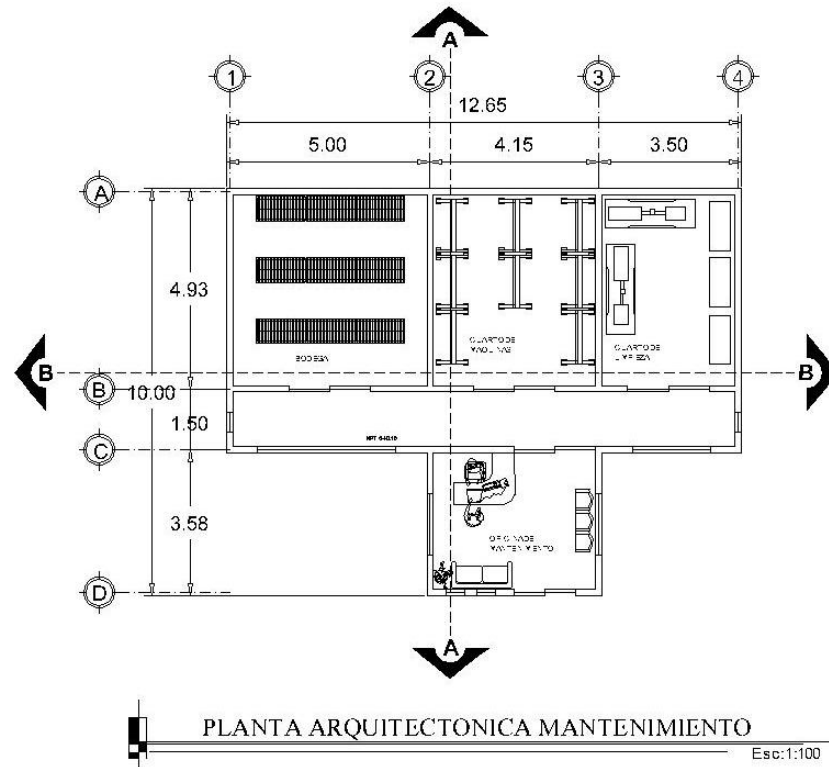
"ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN"

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

PRESENTAN: DR. FLORES, ADRIANA EMMA SIBEL; DR. GARCÍA, ANDRÉS DE JESÚS; DR. JIMÉNEZ, MARCELO; DR. KATZ, ANDRÉS

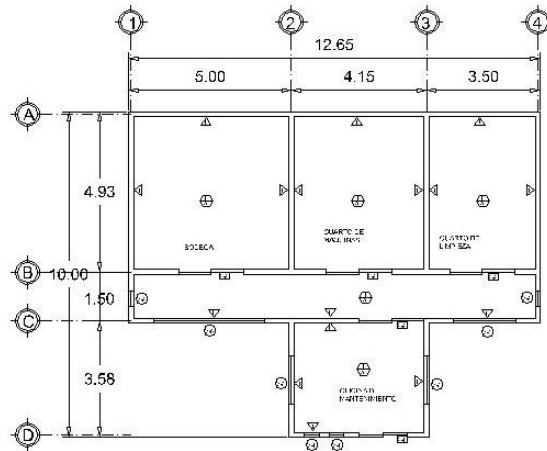
ARG. JEFE DE PASAQUINA: ORELLANA ROMERA
 HOJA 11/30





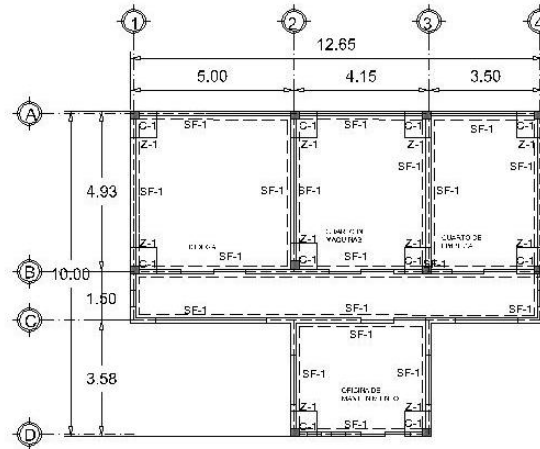
FECHA: 23 DE AGOSTO DE 2011	CANTÓN DE LAS TORRENAS MUNICIPIO DE PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA LISIÓLA SOBRE EL KILOMETRO 202 DE LA CARRETERA PASAQUINA-PANAMA	"ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA LISIÓLA"	UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA	PRESENTA: DR. FLORES, ROBERTO EMMAHUEL DR. GARZA ANDRÉS, TATIANA ESTHER DR. JAMIS MARTÍNEZ, ROBERTO ANTONIO	ARQ. JULIO ELIAS ORIELLANA ROMERA HOJA 12/30
--------------------------------	--	--	---	--	---





PLANTA DE ACABADOS MANTENIMIENTO

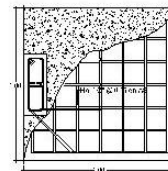
Esc:1:125



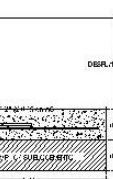
PLANTA DE FUNDACIONES MANTENIMIENTO

Esc:1:125

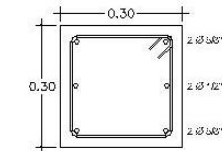
CUADRO DE ACABADOS	
Simbolo	DESCRIPCION
PAREDES	
	Jaque de Cemento, espesor 15(20)mm; Tapa de Plancha y Plancha.
CIELO FALSO	
	Ceja Tapa de Plancha en Marco de Aluminio
PISOS	
	De Grueso 150x50 cm.



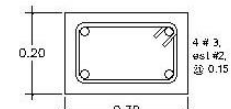
DETALLE DE ZAPATA Z-1



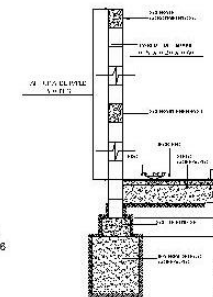
DETALLE TIPICO DE PARED



EST. Ø 3/8" @ 0.10m
COLUMNA C-1
Esc. 1:10

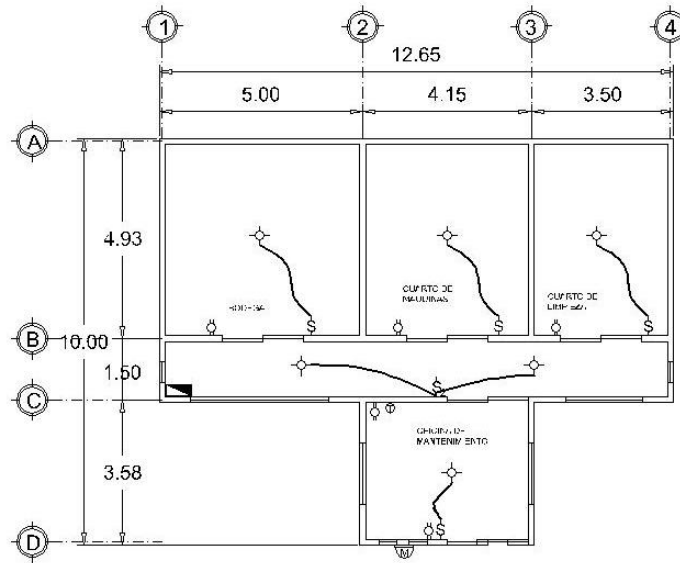


SF-1 Esc. 1:10



FECHA: 23 DE AGOSTO DE 2011	CANTÓN LOS CORCONES MUNICIPIO DE PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN, ORIENTAL, KILÓMETRO 202 DE LA CARRETERA PANAMERICANA CA-1	"ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN"	UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA	PRESENTA: DR. FLORES, ROBERTO EMMAHUEL DR. GARITA, ANDRÉS ESTEBAN ESTEBAN DR. JAMIC, MARTÍNEZ, ROBERTO ASTOR	AROJ, JULIO ELIAS ORDELLANA ROMERA HOJA 13/30
--------------------------------	--	--	---	---	---





PLANTA ELECTRICA MANTENIMIENTO

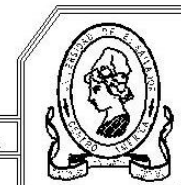
Esc:1:100

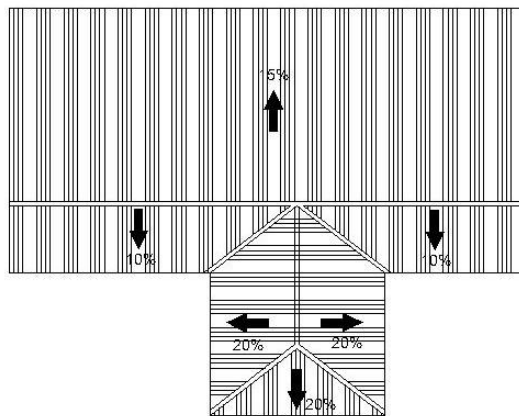
CUADRO DE VENTANAS					
CLAVE	ANCHO (m)	ALTO (m)	REPISA (m)	CANT.	DESCRIPCION
V-1	0.45	1.00	1.00	2	Vidrio bronce y Aluminio Anodizado café
V-2	0.50	1.00	1.00	2	Vidrio bronce y Aluminio Anodizado café
V-3	1.50	1.00	1.00	2	Vidrio bronce y Aluminio Anodizado café
V-4	1.90	1.00	1.00	1	Vidrio bronce y Aluminio Anodizado café
V-5	3.40	1.00	1.00	1	Vidrio bronce y Aluminio Anodizado café

CUADRO DE PUERTAS				
CLAVE	ANCHO (m)	ALTO (m)	CANT.	DESCRIPCION
E-1	1.50	2.00	1.00	De estructura de madera y doble foro de Plywood bamizada y vidrio
E-2	2.00	2.00	4.00	De estructura de madera y doble foro de Plywood bamizada y vidrio

SIMBOLOGIA		ELECTRICA	
SIMBOLO	DESCRIPCION	SIMBOLO	DESCRIPCION
	CANALIZACION PARA LUMINARIAS (V=100; 270V-2, 210V)		INTERRUPTOR DIFERENCIAL
	LUMINARIA ELECTROTECNICA (Módulo)		INTERRUPTOR
	GRUPO ELECTRO		TERMINAL CONDUCTOR (2x 1/2" - 1/4")
	MEZCLADOR ELECTRO		TERMINAL CONDUCTOR TRIFASICO (para sistema eléctrico)
			TERMINAL DE TELEFONO

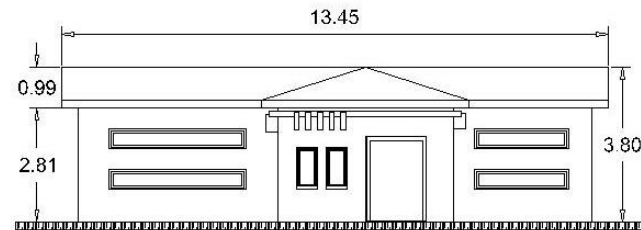
FECHA: 23 DE AGOSTO DE 2011	CANTÓN DE LAS TORRENAS MUNICIPIO DE PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN SUR DEL KILÓMETRO 202 DE LA CARRETERA PASAQUINA-PASAQUINA	TÍTULO PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN	UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA	PRESENTA: DR. FLORES, ROBERTO EMMAHUEL DR. GARCÍA ANDRÉS, ESTEBAN ESTEBAN DR. JAMICÉS MARTÍNEZ, ROBERTO STARVO	ARQ. JUBEL ELIAS ORTEGA ROSA HOJA 14/30
--------------------------------	--	---	---	---	--





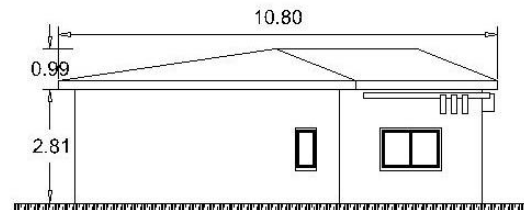
PLANTA DE TECHO MANTENIMIENTO

Esc:1:100



ELEVACION PRINCIPAL MANTENIMIENTO

Esc:1:100



ELEVACION LATERAL MANTENIMIENTO

Esc:1:100

FECHA:
23 DE ABRIL DE 2011

CANTÓN DE LAS FUERZAS MUNICIPALES DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA LISIÉN, SOBRE EL KILÓMETRO 292 DE LA CARRETERA PANAMERKAPACAT

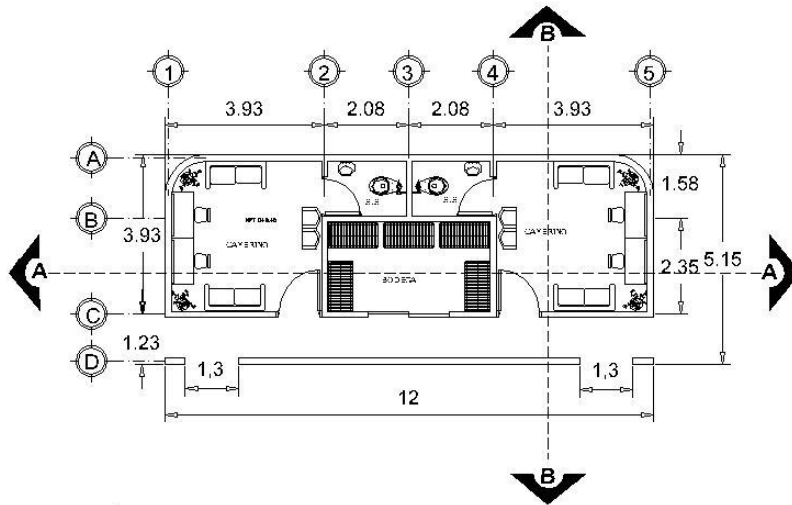
TÍTULO DEL PROYECTO: ARQUITECTURA DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA LISIÉN

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

PRESENTA:
DR. FLORES, ROBERTO EMMAUEL
DR. GARCÍA ANDRÉS, TALLER EN ESTUDIO
DR. JIMÉNEZ MARTÍNEZ, KARIN ASTRID

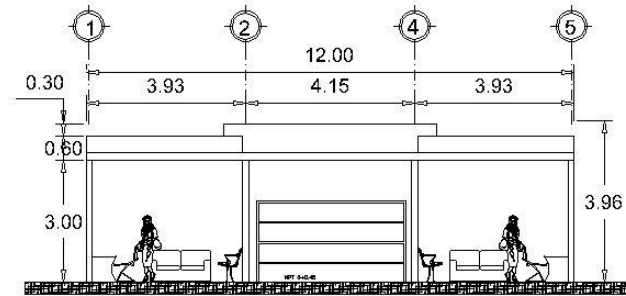
ARQ. JULIO ELIAS ORILLANA ROMERA
HOJA 15/30





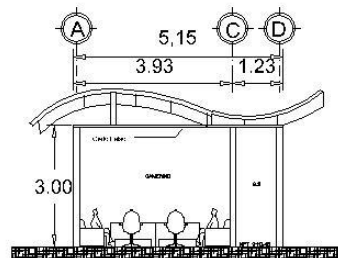
PLANTA ARQUITECTONICA CAMERINOS

Esc:1:100



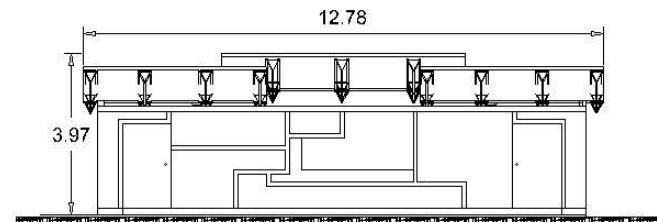
SECCION A-A CAMERINOS

Esc:1:100



SECCION B-B CAMERINOS

Esc:1:100



ELEVACION PRINCIPAL CAMERINOS

Esc:1:100

FECHA:
23 DE AGOSTO
DE 2011

CANTÓN LOS HEROES MUNICIPAL DE
PASAJUNA DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN SOBRE EL
KILOMETRO 202 DE LA CARRETERA PANAMERICANA CA-1

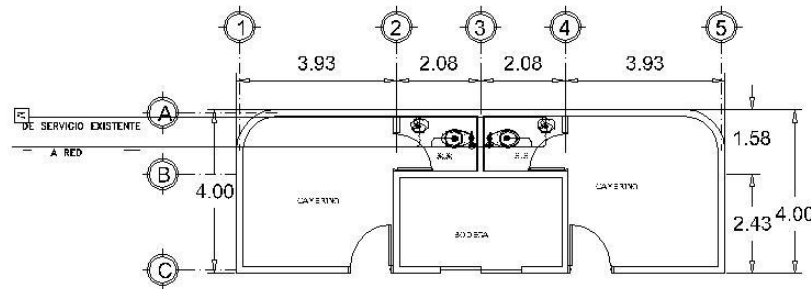
TÍTULO PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO
DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE
PASAJUNA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

PRESENTA:
DR. FLORES, ROMELUIS EMMAUEL
DR. GARCÍA ANDRÉS, TALLEMAESTER
DR. JAMES MARTÍNEZ, KARLESTROD

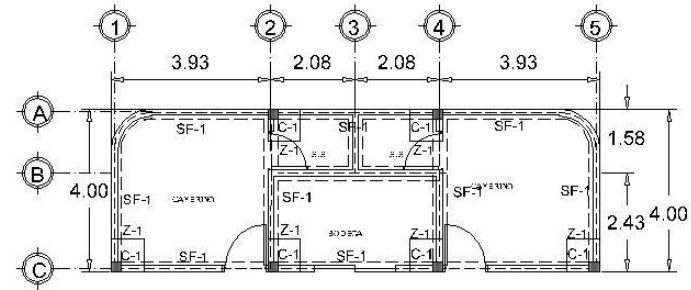
ARQ. JULIO ELIAS
GIBELI GARCIMBA
HOJA 16/30





PLANTA HIDRAULICA CAMERINOS

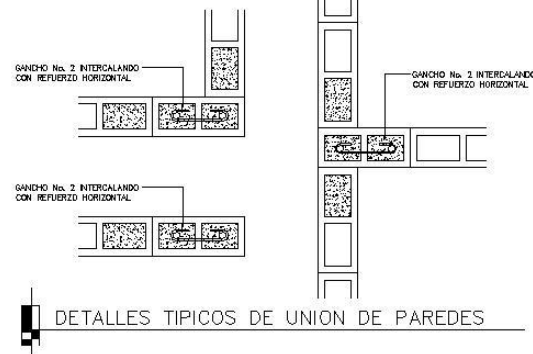
Esc:1:100



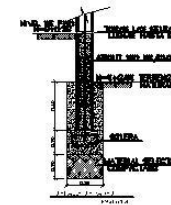
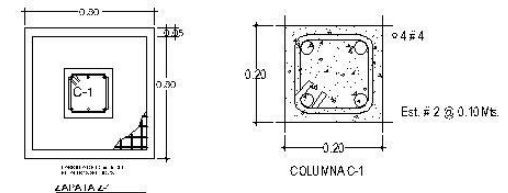
PLANTA DE FUNDACIONES CAMERINOS

Esc:1:100

SIMBOLOGIA HIDRAULICA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE SERVICIO EXISTENTE (Dimensiones indicadas)
	TUBERIA DE AGUA POTABLE (Dimensiones 1.5")
	TUBERIA DE AGUA FRIA (Dimensiones 1.5")
	W.C.
	MEDIDOR DE AGUA POTABLE
	GRUPO
	TUBERIA DE AGUA
	DRENAJOS

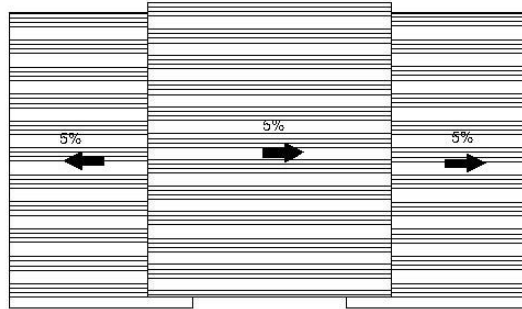


DETALLES TIPICOS DE UNION DE PAREDES



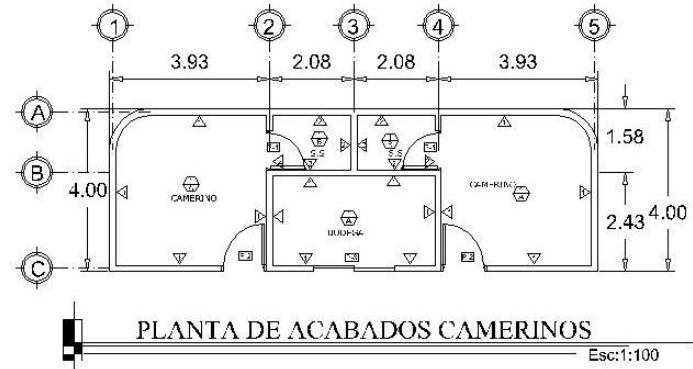
FECHA: 23 DE AGOSTO DE 2011	CLIENTE: CANTON DE LOS TORCONES MUNICIPIO DE PASAJUÑA DEPARTAMENTO DE LA UNION SUABRE DEL KILOMETRO 202 DE LA CARRETERA PASAJUÑA/CAJACÁ	OBJETO: "ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAJUÑA, DEPARTAMENTO DE LA UNION"	UNIVERSIDAD DEL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIAS ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA	PRESENTA: DR. FLORES, REYES Y RAMIREZ DR. GARCIA, SORIANO, TALLERAS ESTHER DR. JAMIC, MARTINEZ, KORENASTRO	ARQ. JEFE DEL PAS ORILLANA ROMERA HOJA 17/30
-----------------------------------	--	--	--	---	---





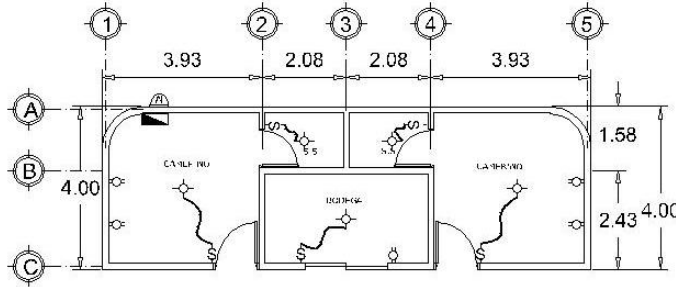
PLANTA DE TECHO CAMERINOS

Esc:1:100



PLANTA DE ACABADOS CAMERINOS

Esc:1:100



PLANTA ELECTRICA CAMERINOS

Esc:1:100

CUADRO DE ACABADOS	
CLAS.	DESCRIPCION
PAREDES	
▷	Jaque de Gypsum, en Gros: (15.00x60 cm); Trazo alisado, Fijado y Pulido.
▷	Jaque de Gypsum, Trazo alisado y Empastado, tapa 12 m; Contrate de 20x15 cm, Trazo, Trazo alisado, Fijado y Pulido.
CIELO FALSO	
⊖	Gua Trazo de Trazo, en Gros de 6.00 m.
PISOS	
⊖	De Gypsum (50x50 cm).
⊖	De Gypsum Fijado, en Gros (30x30 cm).

CUADRO DE PUERTAS				
CLAVE	ANCHO	ALTO	CANT.	DESCRIPCION
P-1	0.70	2.00	2.00	De estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio.
P-2	1.00	2.00	2.00	De estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio.
P-3	2.00	2.00	1.00	De estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio.

SIMBOLOGIA ELECTRICA			
SÍMBOLO	DESCRIPCION	SÍMBOLO	DESCRIPCION
~	CAHALIZACION PARA LUMINARIAS (Pared)	⊕	INTERRUPTOR SFNCIO
⊕	LUMINARIA INCANDESCENTE (Aerea)	⊖	TOMA CORRIENTE DOBLE (240V 15A)
⊖	CF. INTERNA	⊖	INTERRUPTOR ELECTRICO

FECHA:
23 DE AGOSTO
DE 2011

CANTÓN LOS RECREOS MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA LINDA, SOBRE EL KILOMETRO 202 DE LA CARRETERA PASAQUINA-CARACAS.

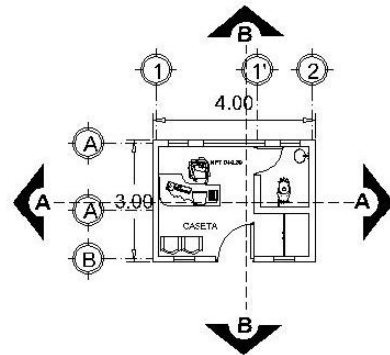
"ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA LINDA"

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y DISEÑO
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

PROFESOR:
DR. FLORES, JORGE ANTONIO
DR. GARCÍA AMBRADÉ, JULIANA ESTHER
DR. JAMES MARTÍNEZ, KARLA ASTRID

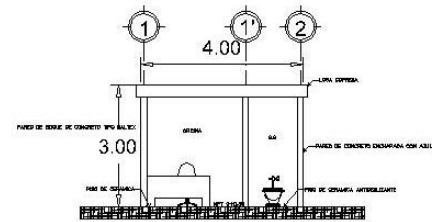
ARQ. JULIO DUJES
ORIELIANA ROMERA
HOJA 18/30





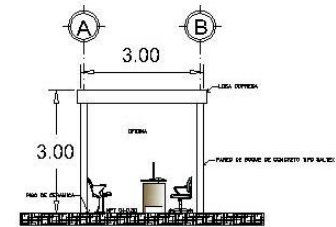
PLANTA ARQUITECTONICA CASETA

Esc:1:100



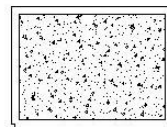
SECCION A-A CASETA

Esc:1:100



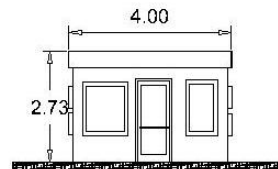
SECCION B-B CASETA

Esc:1:100



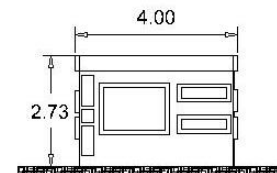
PLANTA DE TECHO CASETA

Esc:1:100



ELEVACION POSTERIOR CASETA

Esc:1:100



ELEVACION PRINCIPAL CASETA

Esc:1:100

FECHA:
23 DE ABRIL DE 2011

CANTÓN LOS TOROS MUNICIPIO DE PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN SOBRE EL KILOMETRO 202 DE LA CARRETERA PASAMUNDO-CARACAT

TÍTULO PROYECTO: ARQUITECTURA DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN

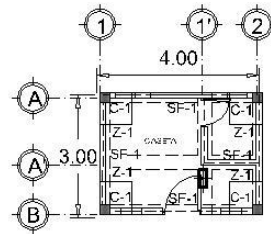
UNIVERSIDAD DEL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

PRESENTE: DR. FLORES, JORGE LUIS EMMAUEL DR. GARCÍA ANDRÉS LUIS WILLIAM ESTHER DR. JAMES MARTÍNEZ, KARLEN ASTRID

ARQ. JULIO DÍAZ ORELLANA ROMERA

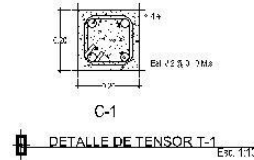
HOJA 19/30





PLANTA DE FUNDACIONES CASETA

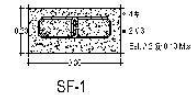
Esc: 1:100



C-1

DETALLE DE TENSOR T-1

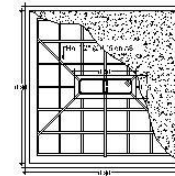
Esc: 1:1



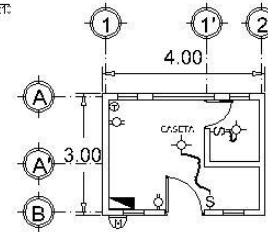
SF-1

DETALLE DE SOLERA DE FUNDACION

Esc: 1:1



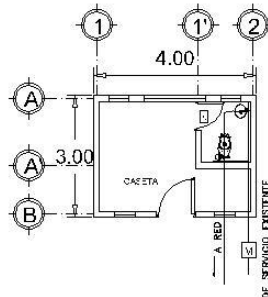
Z-1



PLANTA ELECTRICA CASETA

PLANTA DE ACABADOS CASETA

Esc: 1:100



PLANTA HIDRAULICA CASETA

Esc: 1:100

SIMBOLOGIA ELECTRICA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	CANALIZACION PARA LUMINARIAS (Aerrea)
	LUMINARIA ACANALADA (Aerrea)
	INTERRUPTOR SENCILLO
	TOMA CORRIENTE TIPO F (2x100W/250V)
	CAJA TERMICA
	MEDICION ELECTRICIDAD

SIMBOLOGIA HIDRAULICA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE AGUA FRÍA PARA SERVICIO DE FUNDACIONES
	BAÑO DE AGUA RESERVA
	AGUA
	DESGASE
	DESGASE
	DESGASE
	DESGASE

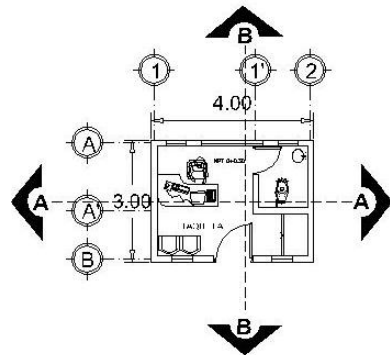
CUADRO DE VENTANAS			
TIPO	ANCHO	ALTO	DESCRIPCION
1	2.00	1.00	VENTANA PARA SERVICIO DE FUNDACIONES
2	1.50	1.50	VENTANA PARA SERVICIO DE FUNDACIONES

CUADRO DE PUERTAS			
TIPO	ANCHO	ALTO	DESCRIPCION
1	1.50	2.00	PUERTA PARA SERVICIO DE FUNDACIONES
2	1.50	2.00	PUERTA PARA SERVICIO DE FUNDACIONES

CUADRO DE ACABADOS	
TIPO	DESCRIPCION
PAREDES	
1	Estuco de Cemento con Salvo 1:6:20, 10 cm de Espesura, Afino de 2 y Plancha
2	Bloque de Cemento, Bloques y Grapas hasta 1.50 m de altura, Bloques de Cemento, Bloques y Grapas hasta 1.50 m de altura
CIELO FALSO	
1	Cielo Falso de Placa de Gypsum de 1200x600
PISOS	
1	De Cemento 20x20 cm
2	De Cerámica 20x20 cm

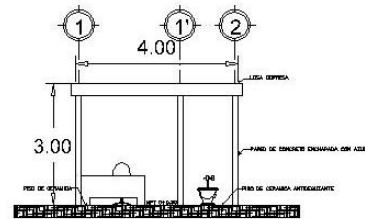
FECHA: 23 DE AGOSTO DE 2011	CANTÓN DE LOS TORCOTOS MUNICIPIO DE PASAQUINA DEPARTAMENTO DEL CAJAMARCA SUR DEL KILÓMETRO 206 DE LA CARRETERA PASAMARCA-CAJA	TÍTULO: PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN	UNIVERSIDAD DEL SALVADOR FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	PRESENTAR: ING. FLORES, KENNETH WENDY DEL ING. GARCÍA, ANIBAL PATRICIA ESTHER ING. JIMÉNEZ, KAROLASTRID	PROF. JEFE DE LAS OBRAS DE OBRA HOJA 20/30
-----------------------------------	---	--	--	--	--





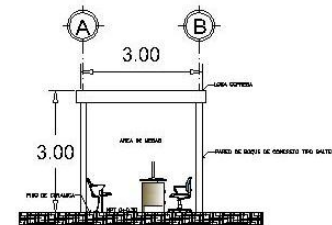
PLANTA ARQUITECTONICA TAQUILLA

Esc:1:100



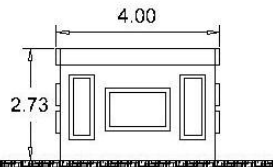
SECCION A-A TAQUILLA

Esc:1:100



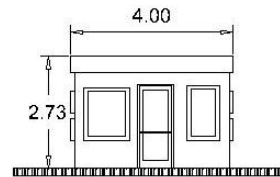
SECCION B-B TAQUILLA

Esc:1:100



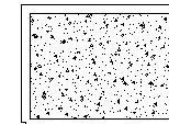
ELEVACION PRINCIPAL TAQUILLA

Esc:1:100



ELEVACION POSTERIOR TAQUILLA

Esc:1:100



PLANTA DE TECHO TAQUILLA

Esc:1:100

FECHA:
23 DE AGOSTO
DE 2011

CANTÓN LOS ESCOBARES MUNICIPIO DE
PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA URBES DEL SUR DEL
KILOMETRO 202 DE LA CARRETERA PANAMERIKANA CA-1

TALLER DE PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO
DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE
PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA URBES

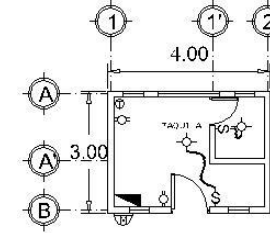
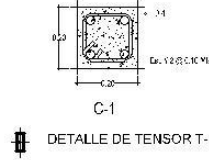
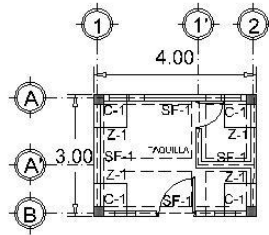
UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

PRESENTA:
DR. FLORES, ROBERTO EMMAUEL
DR. GARCIA, ANDRÉS J. TALLER PAESTER
DR. JAMES MARTÍNEZ, KAREN ASTRID

ARQ. JULIO ELIAS
DRELLIANA RIVERA

HOJA 21/30



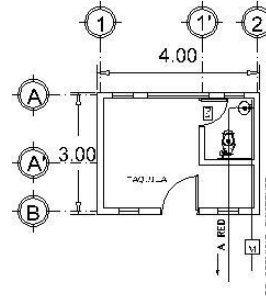
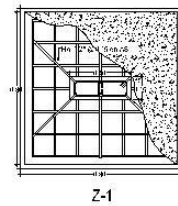


PLANTA DE FUNDACIONES TAQUILLA

Esc: 1:100

PLANTA ELECTRICA TAQUILLA

Esc: 1:100



PLANTA HIDRAULICA TAQUILLA

Esc: 1:100

SIMBOLOGIA ELECTRICA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	PARALITACION PARA LUMINARIAS (Anexo 2 IVI H. a 12")
	LUMINARIA INCANDESCENTE (Anexo 14) 60 watts
	INTERRUPTOR SIMPLE
	TOMA CONNEXION DOBLE (2x120 watts)
	CAJA TERMINAL
	NEUTRO ELECTRICO

PLANTA DE ACABADOS TAQUILLA

Esc: 1:100

SIMBOLOGIA HIDRAULICA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	CONDUCCION DE AGUA FRÍA (C.A.F.)
	CONDUCCION DE AGUA CALIENTE (C.A.C.)
	VALVULA DE CIERRE
	SENTADO
	VERTICAL
	DESCARGA
	CONDUCCION
	TRONCAL

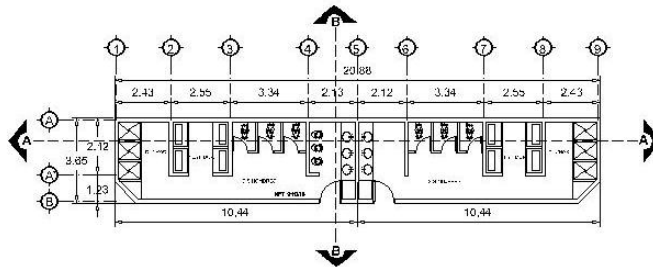
CUADRO DE VENTANAS				
N.º	ANCHO	ALTO	PERIMETRO	DESCRIPCION
1	0.40	1.00	1.80	VENTANA DE ALUMINIO Y CRISTAL
2	1.50	1.00	3.00	VENTANA DE ALUMINIO Y CRISTAL

CUADRO DE PUERTAS				
N.º	ANCHO	ALTO	PERIMETRO	DESCRIPCION
1	0.70	2.00	4.40	PUERTA DE ALUMINIO Y CRISTAL
2	0.90	2.00	4.80	PUERTA DE ALUMINIO Y CRISTAL

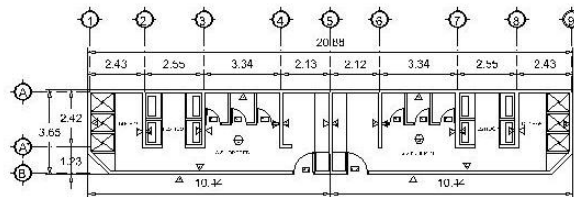
CUADRO DE ACABADOS	
PLAFON	DESCRIPCION
PAREDES	
	Módulo de concreto tipo dobla (1.0x2.0x0.20 cm) con yeso, 08 m ² y 10 m ²
	Revoque de concreto tipo dobla + Plancha de yeso 1.5 x 1.5 m con yeso tipo 2000 (1.0x2.0x0.20 cm) con yeso y pintura
CIELO FALSO	
	Teja de concreto tipo dobla con yeso y pintura
PISOS	
	De concreto (0.10x0.10 cm)
	De concreto pulido (0.10x0.10 cm)

FECHA: 23 DE AGOSTO DE 2011	CANTÓN LOS TORCONES MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN, SOBRE EL KILOMETRO 292 DE LA CARRETERA PASAQUINA-CALALALIA	"ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN"	UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	PRESIDENTE: HR. FLORES, ANTONIA EMMASABEL HR. GARCÍA, ANDRÉS, YULIUSCA ESTHER HR. JAMIES, MARIEZ, KARIN ASTRID	ARQ. JULIO ELIAS ORELLANA ROMERA HOJA 22/30
--------------------------------	--	--	---	---	---

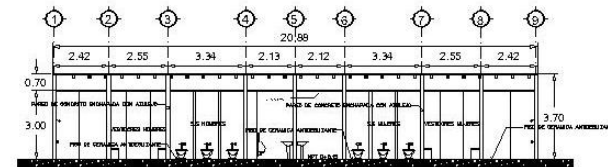




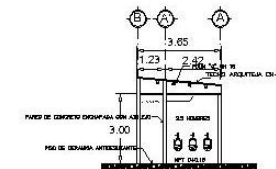
PLANTA ARQUITECTÓNICA VESTIDORES
ESCALA: 1:175



PLANTA DE ACABADOS VESTIDORES
Esc:1:175



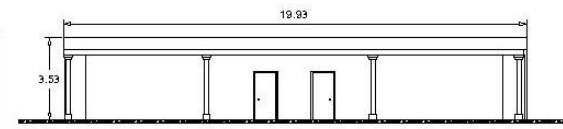
SECCIÓN A-A VESTIDORES
ESCALA: 1:175



SECCIÓN B-B VESTIDORES
ESCALA: 1:175

CUADRO DE ACABADOS	
USO	DESCRIPCIÓN
PAREDES	
	3 unq de Gypsum Board 15x20x0.60 cm; Resaca sobre Plancha y Plancha
	3 unq de Gypsum Board 15x20x0.60 cm; Resaca sobre Plancha y Plancha
CIELO FALSO	
	Ceja Tapa de 7 cm. en Marco de Aluminio
PISOS	
	De Gypsum Board 15x20x0.60 cm

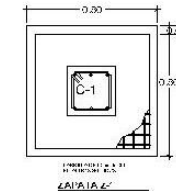
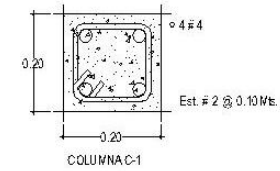
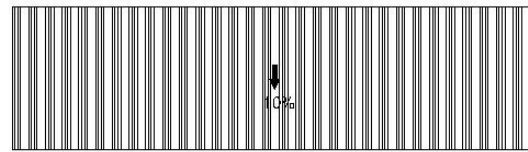
CUADRO DE PUERTAS				
CLAVE	ANCHO (cm)	ALTO (cm)	CANT.	DESCRIPCIÓN
P-1	0.70	2.00	6.00	De estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio
P-2	0.95	2.00	6.00	De estructura de madera y doble forro de Plywood barnizada y vidrio



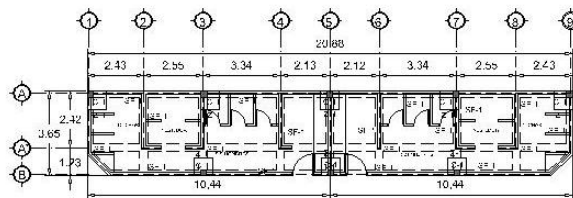
ELEVACIÓN PRINCIPAL VESTIDORES
ESCALA: 1:175

FECHA: 23 DE AGOSTO DE 2011	CLIENTE: CANTÓN LOS TERNOS, MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA IMBABURA, EL KILOMETRO 206 DE LA CARRETERA PANAMERICANA	OBJETO: DISEÑO PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA IMBABURA	UNIVERSIDAD DEL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	PROYECTANTE: DR. FLORES, JOSE LUIS MAMANI DR. GARCÍA SANDOVAL, TAI LUIS ESTEBAN DR. JIMÉNEZ MARIÑO, KAREN ASTRID	ARQUITECTO: ORILLANA ROMERA HOJA 23/30
-----------------------------------	---	---	---	---	---

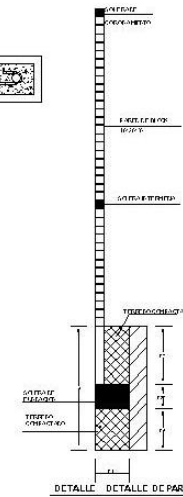




PLANTA DE TECHO VESTIDORES
ESCALA: 1/75



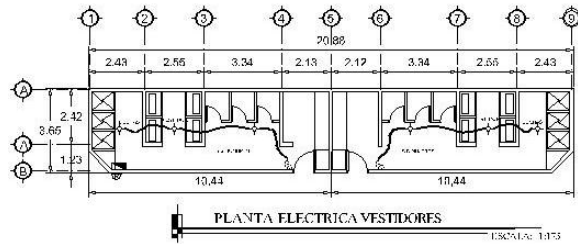
PLANTA DE FUNDACIONES VESTIDORES
ESCALA: 1/75



DETALLES TIPICOS DE UNION DE PAREDES

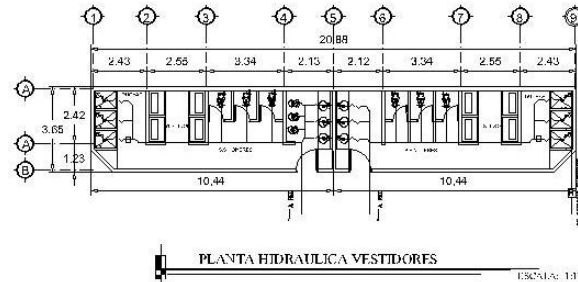
FECHA: 23 DE AGOSTO DE 2011	CANTÓN LOS FLORES, MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA IMBOL, SOBRE EL KILOMETRO 206 DE LA CARRETERA PANAMERICANA 1	"ANTE PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA IMBOL"	UNIVERSIDAD DEL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	PROYECTAR: DR. FLORES, JOSE ANTONIO MANABE, DR. GARCÍA ANDRADE, TALIA GARCÍA ESTER, DR. JAMES MARTÍNEZ, KAREN ASTRO	ARQUITECTO PLAS ORULLANA ROMERA HOJA 24/30
-----------------------------------	--	---	---	--	--





SIMBOLOGIA ELECTRICA

SIMBOLO	DESCRIPCION
	CANALIZACION PARA LUMINARIAS (Aerea) 2 TW 14, ø1/2"
	LUMINARIA INCANDESCENTE (Aerea) 1x100 watts
	CAJA TERMICA
	MEDIDOR ELECTRICO
	INTERRUPTOR TRIPLE



SIMBOLOGIA HIDRAULICA

SIMBOLO	DESCRIPCION
	TUBERIA DE AGUAS NEGRAS (Diámetros indicados)
	TUBERIA DE AGUA POTABLE (Diámetro = 1/2")
	SUBIDA DE AGUA POTABLE PVC ø1/2"
	BAJADA DE AGUAS NEGRAS PVC ø4"
	SIFON
	MEDIDOR DE AGUA POTABLE
	GRIFO
	BAJADA DE AGUA
	DIRECCION

FECHA:
23 DE AGOSTO
DE 2011

CAMBÓ MEDS TORONJES MUNICIPIO DE
PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA SIERRA SUR DEL
KILOMETRO 292 DE LA CARRETERA PANAMERICANA CA-1

TITULO PROYECTO: ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO
DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE
PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA SIERRA

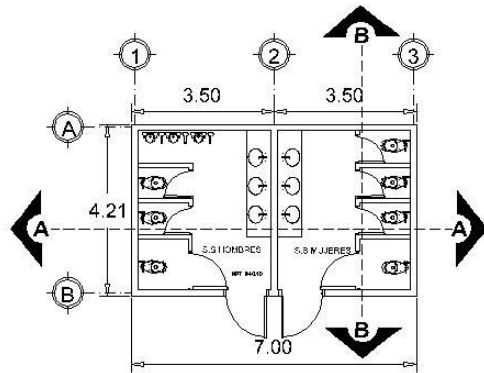
UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

PRESENTE:
DR. FLORES, ROXANA EMMA MARIEL
DR. GARCIA ANDRÉS LUIS PASCUALER
DR. JAMES MARCELO, KARINASTRID

ARQ. JULIO ELIAS
ORELLANA RIVERA

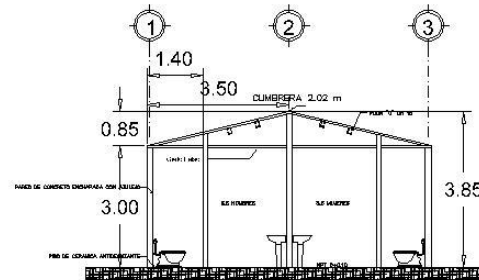
HOJA 25/30





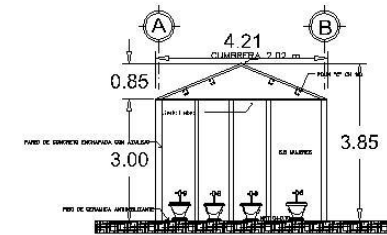
PLANTA ARQUITECTONICA BAÑOS

Esc:1:100



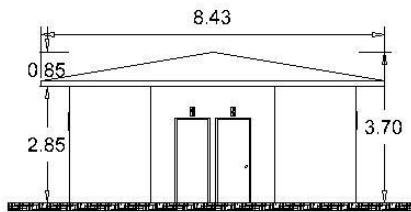
SECCION A-A BAÑOS

Esc:1:100



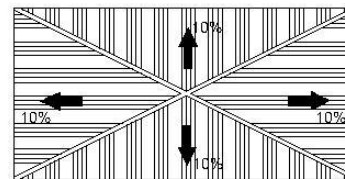
SECCION B-B BAÑOS

Esc:1:100



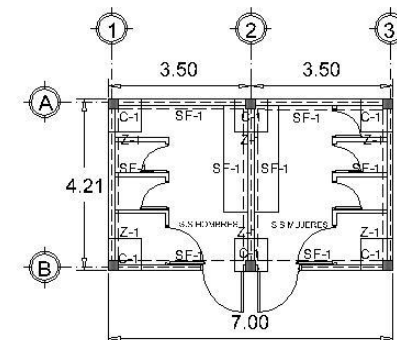
ELEVACION PRINCIPAL BAÑOS

Esc:1:100



PLANTA DE TECHO BAÑOS

Esc:1:100



PLANTA DE FUNDACIONES BAÑOS

Esc:1:100

FECHA:
23 DE AGOSTO
DE 2011

CANTÓN LOS ESTEROS MUNICIPIO DE
PASAJEROS DEPARTAMENTO DE LA PASAJEROS, SOBRE EL
KILOMETRO 29 DE LA CARRETERA PASAJEROS-PASAQUINA

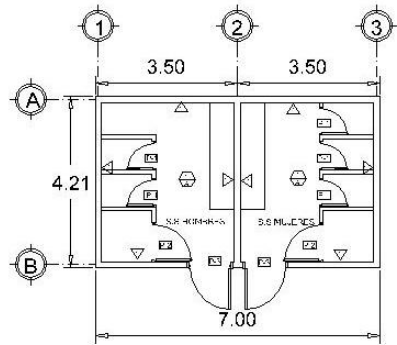
"ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO
DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE
PASAJEROS, DEPARTAMENTO DE LA PASAJEROS"

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

PROFESOR ASISTENTE:
DR. FABRIS, ANTONIO MANUEL
DR. GARCÍA, ANDRÉS DE LA CRUZ ESTEBAN
DR. JIMÉNEZ MARTÍNEZ, KARLEN ASTRID

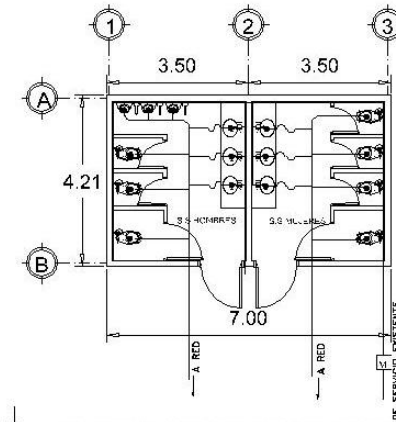
ARQ. JULIO ELIAS
DIRECCIONA ROMERA
HOJA 26/30





PLANTA DE ACABADOS BAÑOS

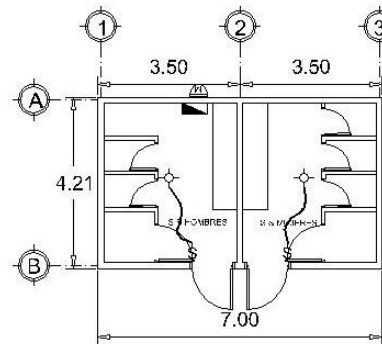
SIMBOLOGIA HIDRAULICA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	TUBERÍA DE ABASTECIMIENTO (Cuerpo no indicado)
	TUBERÍA DE ABASTECIMIENTO (Cuerpo = 1/2")
	ABASTECIMIENTO DE AGUA CALIENTE
	GRUPO
	MEDIDOR DE AGUA FRIA
	GRUPO
	DRENAJE



PLANTA HIDRAULICA BAÑOS

CUADRO DE PUERTAS				
NÚMERO	ANCHO	ALTO	DESCRIPCIÓN	
01	0.70	2.00	2.00	Sección de la puerta y dintel con 2 yemas articuladas y vidrio
02	1.50	2.00	2.00	Sección de la puerta y dintel con 2 yemas articuladas y vidrio
03	1.00	2.00	2.00	Sección de la puerta y dintel con 2 yemas articuladas y vidrio

CUADRO DE ACABADOS	
NÚMERO	DESCRIPCIÓN
PAREDES	
▶	3.00m de Curva para 2.00m de altura y 1.2m de ancho sobre el muro
CIELO FALSO	
◻	Cielo falso de 2.00m x 2.00m en Muebles de Aluminio
PISOS	
◻	De Cerámica Antiderrame 30x30cm



PLANTA ELECTRICA BAÑOS

SIMBOLOGIA ELECTRICA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	UNIDAD PARA UNIDAD PARA 2.00m x 1.20m
	1.00m x 0.50m (1-200W)
	INTERRUPTOR DE 10A
	CONMUTADOR DE 2.00m x 1.20m
	CONMUTADOR DE 2.00m x 1.20m
	CONMUTADOR DE 2.00m x 1.20m

FECHA:
23 DE AGOSTO
DE 2011

CANTÓN LOS EDUCACIONES MUNICIPALES
PASAJEROS DEPARTAMENTO DE LA UNIDAD SOBRE EL
KILOMETRO 202 DE LA CARRETERA PASAJEROS/PASAQUINA

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO
DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE
PASAJEROS, DEPARTAMENTO DE LA UNIDAD

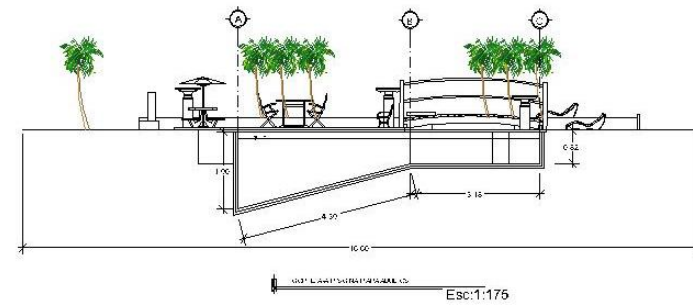
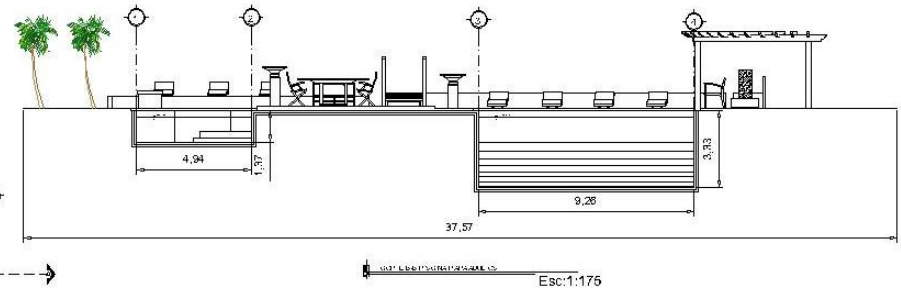
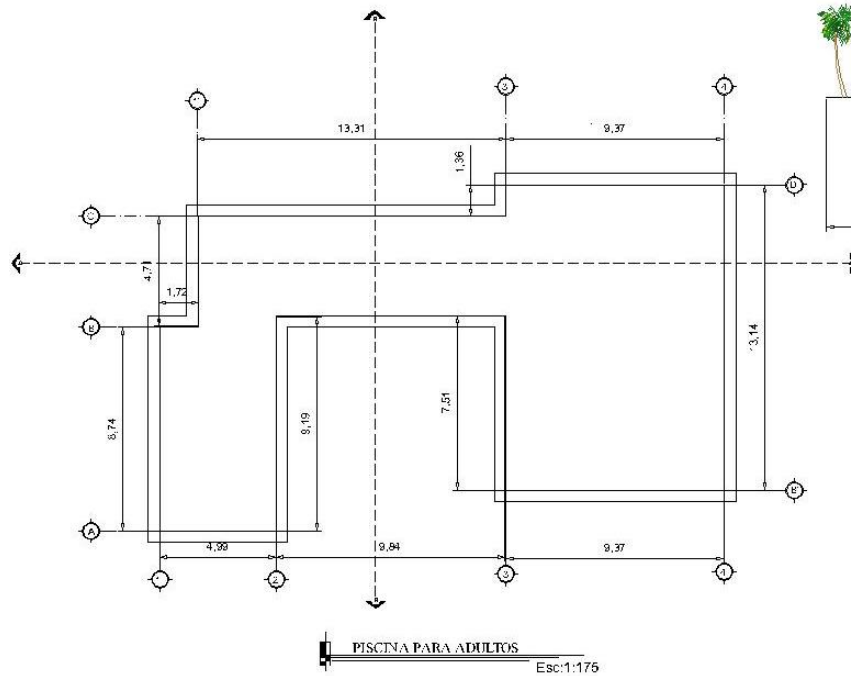
UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIGINAL
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

PROFESOR:
DR. PEDRO RODRIGUEZ MORALES
DR. GARCÍA ANDRÉS TELLEZ
DR. JAMES MARTÍNEZ KAREN ASTOR

ARQ. JULIO ELIAS
GRIELIANA ROMERA

HOJA 27/30





FECHA:
23 DE ABRIL DE 2011

CANTÓN LOS ESTEROS MUNICIPIO DE PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN, SOBRE EL KILOMETRO 206 DE LA CARRILERA PASAQUINA-CANAL

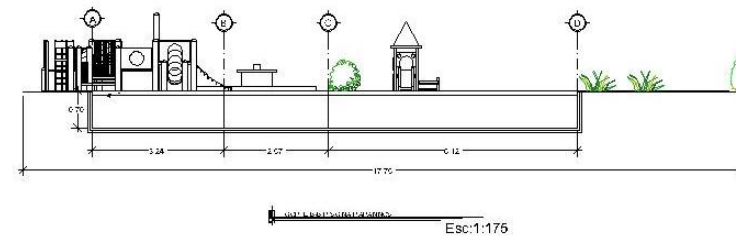
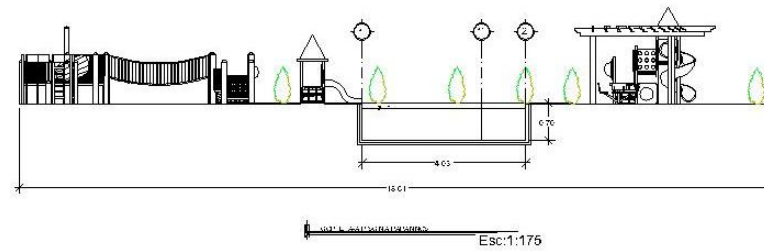
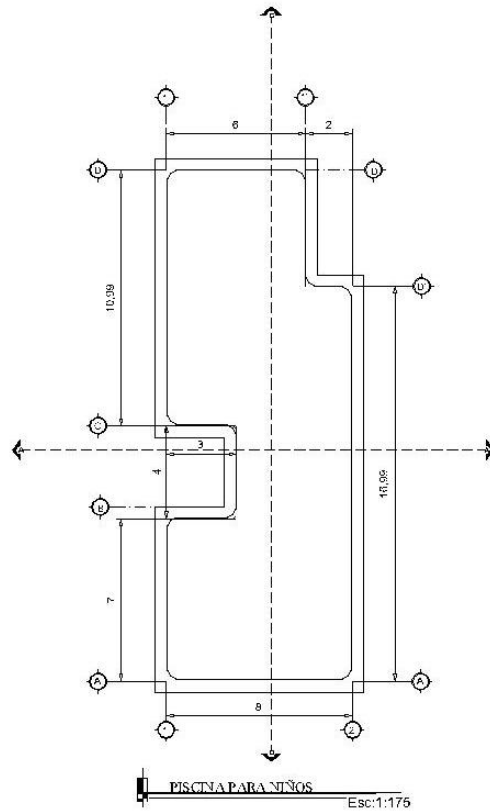
TÍTULO PROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

PROFESOR:
DR. FLORES, ROSALBA EMMA MIRE
DR. GARCIA ANDRADE, YAT LINDA ESTHER
DR. JAMES MARIÑO, KAREN ASTRID

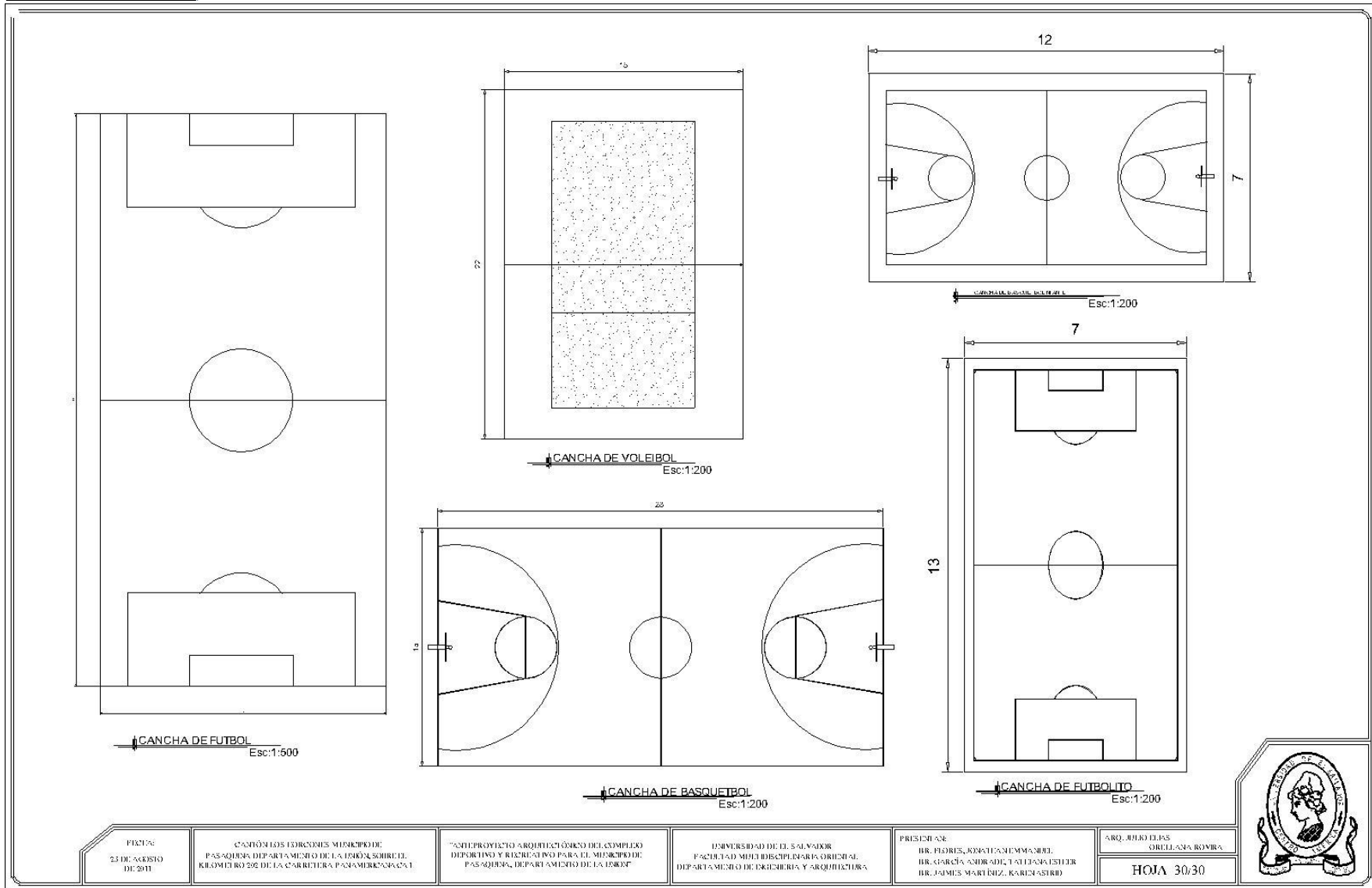
ARQ. JHON ELIAS ORTEGA ROMERA
HOJA 28/30





<p>FECHA: 23 DE ABRIL DE 2011</p>	<p>CANTÓN LOS ESTEROS MUNICIPIO DE PASAQUINA DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN, SOBRE EL KILOMETRO 206 DE LA CARRETERA PASAQUINA-PANA</p>	<p>"ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN"</p>	<p>UNIVERSIDAD DEL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA</p>	<p>PRESENTE: DR. FLORES, ROSCHENIEMMAHIEL DR. GARCIA ANDRADE, YATLIANALESTER DR. JAMES MARIÉZ, KAREN ASTRID</p>	<p>ARQ. JHON ELIAS ORTEGA ROMERA HOJA 29/30</p>
---------------------------------------	--	---	--	---	--





FECHA:
23 DE AGOSTO
DE 2011

CANTÓN LOS TORCONES MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN, SOBRE EL KILOMETRO 292 DE LA CARRETERA PASAQUINA-PASAQUITA

"ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL COMPLEJO DEPORTIVO Y RECREATIVO PARA EL MUNICIPIO DE PASAQUINA, DEPARTAMENTO DE LA UNIÓN"

UNIVERSIDAD DEL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

PRESENTA:
HR. FLORES, ANASTAS NIEMASABEL
HR. GARCÍA ANDRÉS, YULIANA ESTHER
HR. JAMIES MARTÍNEZ, KARIN ASTRID

ARQ. JULIO ELIAS ORELLANA ROMERA
HOJA 30/30



ESTIMACION DE COSTOS

ESTIMADO DE COSTOS POR OBRA			
DESCRIPCION	AREA	SG	COSTO TOTAL
ZONA ADMINISTRATIVA	134	1,00	63,650.00
ZONA DEPORTIVA BAJO TECHO	2562	1,00	1,216.950.00
ZONA DEPORTIVA AL AIRE LIBRE	6018.2	1,00	469,419.60
ZONA RECREATIVA	7549.2	1,00	505,796.40
ZONA COMPLEMENTARIA	6115.2	1,00	397,488.00
COSTO TOTAL DEL PROYECTO			2,653,304.00
COSTO TOTAL + COSTO INDIRECTO			875,590.32
COSTO TOTAL			3,528.894.32



CONCLUSIONES

Tras haber finalizado este proceso de investigación emitimos las siguientes conclusiones:

- Se formulo una propuesta arquitectónica de instalaciones deportivas que cumplen con los requerimientos necesarios para diversas prácticas deportivas.
- Es necesario brindarle a la juventud y a la población en general instalaciones para la práctica de actividades deportivas y recreativas que contribuyan a mejorar su salud física y mental.
- Es importante aprovechar las cualidades del terreno para contrarrestar los obstáculos que condicionan la propuesta del diseño.



RECOMENDACIONES

De la información recopilada en las visitas de campo y en la investigación bibliográfica se recomienda lo siguiente:

- Se recomienda realizar el presupuesto general ya que en este trabajo de graduación solo se desarrollo a nivel de estimación de costos.
- Acatar las diferentes leyes de diseño vigentes en el país para mejorar la calidad en el resultado final.
- Apegarse a las especificaciones técnicas para la ejecución de las obras.
- Utilizar sistemas constructivos inofensivos con el entorno natural.



ANEXOS



VISTAS DEL ACCESO



FACHADA PRINCIPAL

FACHADA POSTERIOR



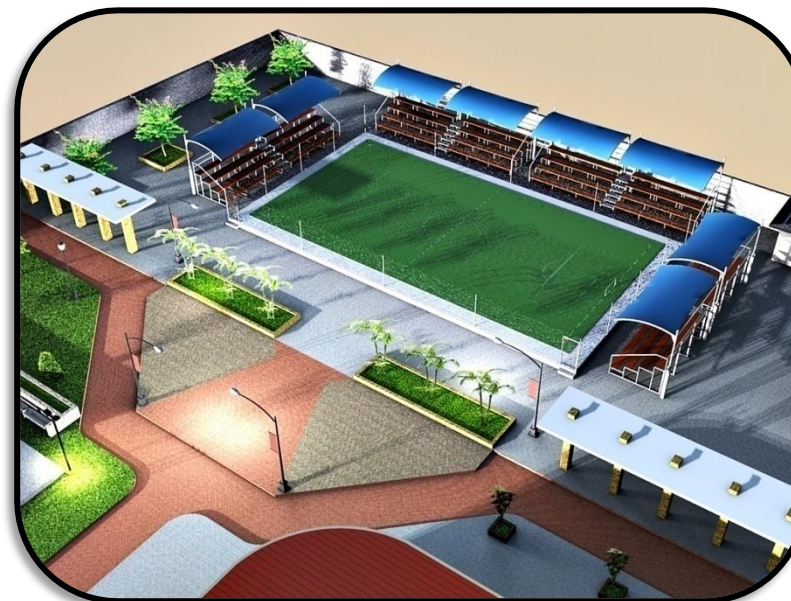
VISTAS EXTERIORES





CANCHA DE FUTBOL

CANCHA DE FUTBOLITO





← ANFITEATRO



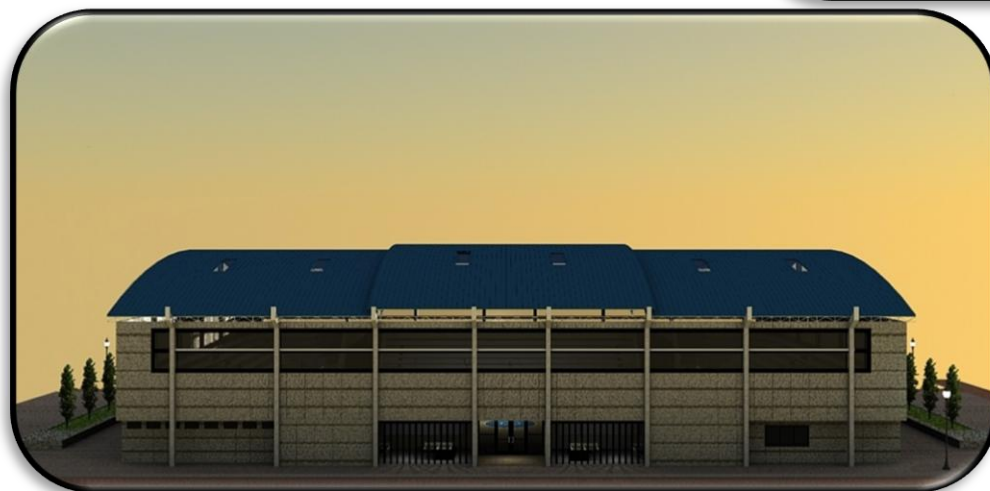
ESCENARIO DE ANFITEATRO →



FACHADA PRINCIPAL



FACHADA POSTERIOR





CANCHA DE BASQUETBOL

CANCHAS DE VOLEIBOL





FACHADA DE CAFETERIA

VISTA LATERAL CAFETERIA





← **AREA DE MERENDEROS**

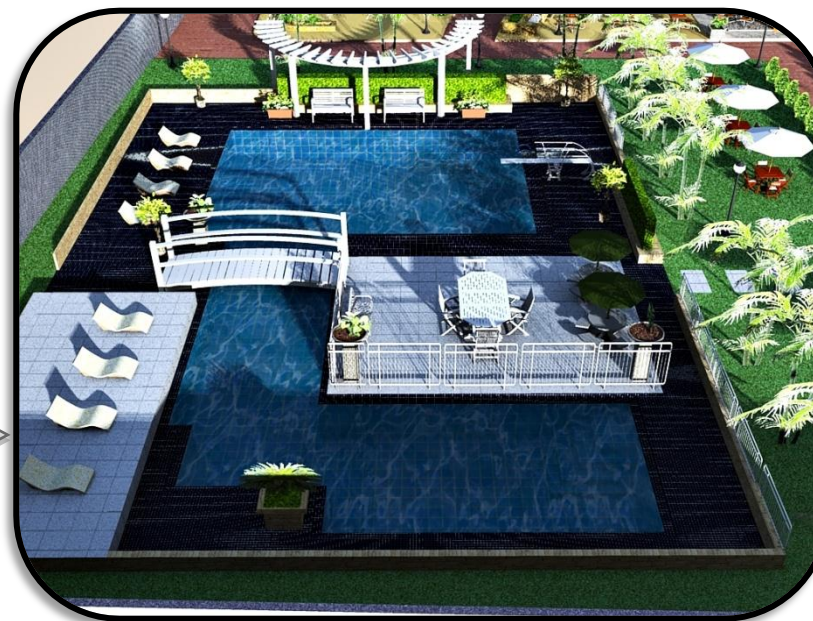


AREA DE JUEGOS INFANTILES →





VISTA LATERAL DE PISCINA



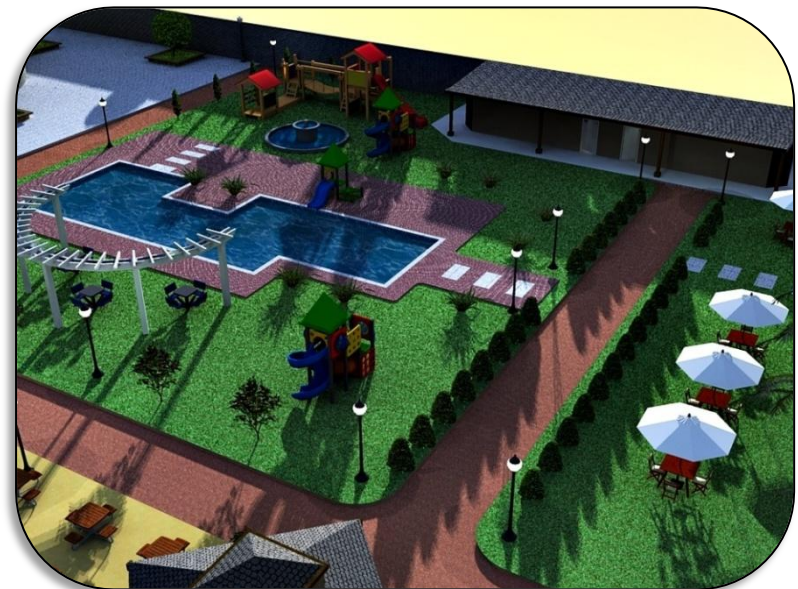
PISCINA PARA ADULTOS





PISCINA PARA NIÑOS

VISTA AEREA DE PISCINA

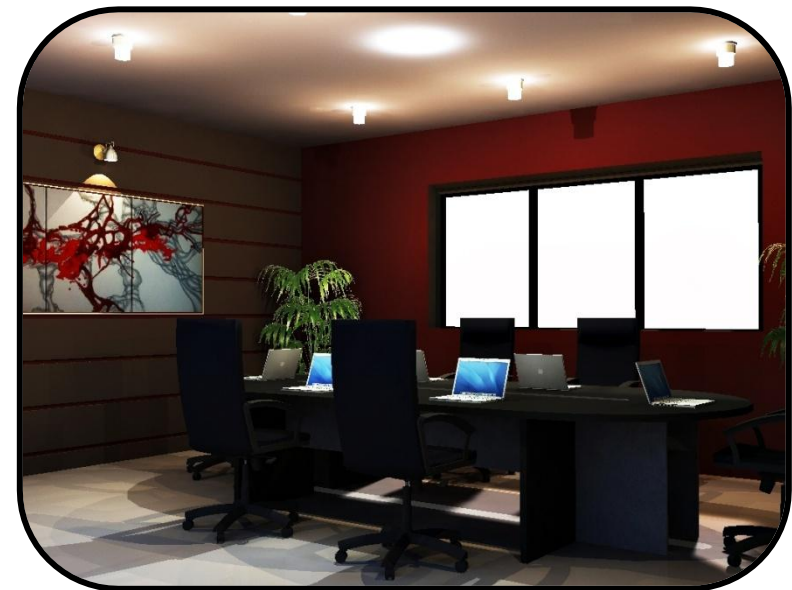


PERSPECTIVAS INTERIORES



SALA DE CONFERENCIAS

VISTA LATERAL





RECEPCION DE ADMINISTRACION

SALA DE RECEPCION





INTERIOR DE CAFETERIA

AREA DE MESAS





OFICINA DE GERENTE

VISTA LATERAL





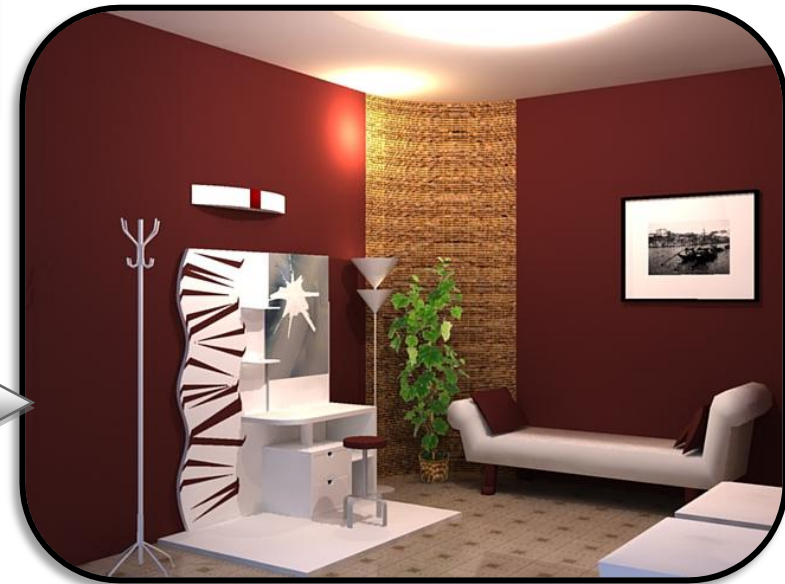
← RECEPCION DE MANTENIMIENTO

VISTA LATERAL →





INTERIOR DE CAMERINOS



CAMERINOS





INTERIOR DE GIMNASIO



PERSPECTIVA GIMNASIO



BIBLIOGRAFIA

- Anteproyecto de diseño de polideportivo, ubicado en el cantón Rio de Vargas en el municipio de Uluzapa departamento de San Miguel.
- Anteproyecto Arquitectónico del Complejo Deportivo para la Comunidad Montes de San Bartolo III, en el Municipio de Soyapango.
- Anteproyecto Arquitectónico para las Instalaciones Recreativas y Deportivas en la Ciudad de Cojutepeque, Cuscatlán.
- Anteproyecto de Diseño para Polideportivo ubicado en el Municipio de Corinto, Departamento de Morazán
- Centro deportivo santa bárbara Suchitepéquez
- La Actividad Física y el Deporte como medio de integración social y de prevención de violencia: un programa educativo con jóvenes socialmente desfavorecidos.
- Instituto Nacional de Educación Física. Universidad Politécnica de Madrid.
- Plan De Desarrollo Territorial Para La Región De La Unión VMVDU. Síntesis del plan territorial para el municipio de Pasaquina
- Plan de acción e inversión del Municipio de Pasaquina (2009 – 2012)
- Proyecto Conservación de los Ecosistemas Costeros en el Golfo de Fonseca, PROGOLFO
- Censos Nacionales VI de Población y V de Vivienda 2007
- Código Municipal
- Ley de Medio Ambiente



- Ley General De Los Deportes De El Salvador
- Ley De Urbanismo Y Construcción
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Deporte>
- <http://www.chicosygrandes.com/historia-del-deporte/>
- <http://www.monografias.com/trabajos26/historia-deporte/historia-deporte.shtml>
- <http://www.definicionabc.com/salud/recreacion.php>
- http://www.sansalvador.gob.sv/?page_id=8898
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Diversi%C3%B3n>
- http://ntic.uson.mx/wikisalud/index.php/Tipos_de_deporte
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Recreaci%C3%B3n>
- <http://es.shvoong.com/medicine-and-health/1922874-que-llamamos-recreacion/>
- <http://larecreacion.blogspot.com/2008/02/tipos-de-recreacin.html>
- <http://es.wikipedia.org/wiki/Pasaquina>
- http://www.floresaviles.com/plataforma/info_muni.php?sele=19
- <http://www.seguridad.gob.sv/observatorio/Iniciativas%20Locales/WEB/La%20Uni%C3%B3n/pasaquina.htm>
- http://www.pasaquinacity.net/index.php?option=com_content&task=view&id=25&Itemid=49
- <http://www.skyscrapercity.com/showthread.php?t=555279>
- <http://www.mailxmail.com/curso-expresion-corporal-recreacion>
- <http://www.medidas+de+canchas>
- www.infraestructura-recreativa.com

