

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA



**TRABAJO DE TESIS PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIATURA EN
PSICOLOGÍA:**

“SIGNIFICADOS DE LAS EXPERIENCIAS VIVIDAS EN LA APLICACIÓN DE UN
PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO EMOCIONAL ANTE LA PRÁCTICA DEL
TRABAJO SEXUAL, DIRIGIDO A MUJERES QUE ASISTEN A LA ASOCIACIÓN FLOR
DE PIEDRA”.

PRESENTADO POR:

HENRÍQUEZ FLORES, LORENA BEATRIZ **HF05017**

RIVAS RIVAS, EDWIN DAGOBERTO **RR08108**

DOCENTE DIRECTORA

LICDA. ROXANA MARIA GALDAMEZ VELÁSQUEZ

COORDINADOR GENERAL DEL PROCESO DE GRADO:

LIC. MAURICIO EVARISTO MORALES

Ciudad Universitaria, 24 de octubre de 2018

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

MSC. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO

RECTOR INTERNO

DR. MANUEL DE JESÚS JOYA

VICERRECTOR ACADÉMICO

ING. NELSON BERNABÉ GRANADOS

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

MSC. CRISTÓBAL HERNÁN RÍOS BENÍTEZ

SECRETARIO GENERAL

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

LIC. JOSÉ VICENTE CUCHILLAS
DECANO

LIC. EDGAR NICOLÁS AYALA
VICEDECANO

MSC. HECTOR DANIEL CARBALLO
SECRETARIO DE LA FACULTAD

ING. EVELYN CAROLINA DE MAGAÑA
ADMINISTRADORA ACADÉMICA

AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

LIC. WILBER ALFREDO HERNÁNDEZ

JEFE DEL DEPARTAMENTO

LIC. MAURICIO EVARISTO MORALES

COORDINADOR DEL PROCESO DE GRADO

LICDA. ROXANA MARIA GALDAMEZ VELÁSQUEZ

DOCENTE DIRECTOR

DEDICATORIA

A "Osiris", quien vestida de cuero bajo las luces sombrías y nocturnas de San Salvador aún

conservaba su sonrisa,

a las bellísimas mujeres de Flor de Piedra,

a quienes creen en la luz transformadora de la Psicología.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco al creador del universo, por haberme acompañado y guiado en el proceso de mi formación académica, por brindarme una vida llena de aprendizajes y experiencias que forman parte de mi crecimiento personal.

A mi familia, especialmente a Mario Antonio Rivas Serrano, María Inés Rivas Menjívar, Mario Antonio Rivas Rivas, y Guadalupe Hernández, por el apoyo proporcionado a lo largo de mis estudios universitarios.

A los docentes del Departamento de Psicología de la Universidad de El Salvador, por contribuir en mí proceso de formación profesional.

Agradecimiento especial a mi asesora de tesis, Licenciada Roxana María Galdámez Velásquez, por haberme brindado la oportunidad de recurrir a su capacidad y conocimiento científico, así como también por haberme guiado y apoyado en el proceso de tesis.

Y finalmente a las mujeres trabajadoras sexuales de la Asociación Flor de Piedra, que participaron en el proceso de investigación.

Edwin Rivas

A través de mi andar he visto innumerables lugares, rostros y nombres. Algunos de ellos se han quedado de manera más permanente en mi vida: amigos, familia, compañeros de ideas y preferencias. Pero algo es claro, por más fugaz que hayan sido nuestros encuentros cada uno de ellos ha dejado una huella a veces indescriptible en mi vida, ya que he aprendido de su dolor, de su alegría, de su frialdad y de su pasión hacia la vida; es por ello que constantemente me pregunto sobre la finalidad de mi propia existencia, al reflejarme en otros ojos me descubro.

Las palabras que escriba estarán siempre cargadas de esa maravillosa energía de las personas con quienes coincidí en tiempos y espacios diversos. A todos y todas gracias por construirme, guiarme y ayudarme a cuestionar la forma en que conduzco mi vida, ya que la vida resulta ser demasiado corta como para tener el tiempo suficiente de amar hasta nuestro vecino de viaje en un autobús.

Paco, Esperanza, Paquito, Daniel, Masha, Miguel, Ana María, Ingrid, Julia, Rossy, Douglas y Ludwin: gracias por estar casualmente a mi lado, gracias por dejarme coincidir en esta maravillosa construcción de un mundo mejor, gracias por empujarme hasta este pequeño final.

A mi Lic. Ofelia Trejo, Lic. Roxana Galdámez y Salvador Hernández, gracias.

A mi Alma Máter, gracias.

Con amor, Beatriz.

Índice

1	Capítulo I: Planteamiento del Problema	14
1.1	Descripción del problema	14
1.2	Enunciado del problema	17
1.3	Objetivos de la investigación	17
1.3.1	General.....	17
1.3.2	Específicos.....	18
1.4	Justificación del estudio.....	19
2	Capítulo II: Marco Referencial	21
2.1	Antecedentes	21
2.1.1	Estudio: Soledad social y emocional, factores de riesgo asociados en personas que ejercen la prostitución. Pinedo y López (2015). Colegio Oficial de Psicología de Andalucía Occidental, España.	21
2.1.2	Un estudio de factores asociados a síntomas depresivos en trabajadoras sexuales. Bohórquez et al. (2010). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima Perú.	23
2.1.3	Estudio: El efecto psicológico que el desempeño de su actividad laboral tiene en las trabajadoras del sexo del centro de San Salvador. Guerra, C. y Ramírez, C. (2009). Universidad de El Salvador, El Salvador.	24
2.2	Conceptualización de categorías	24

2.2.1	Trabajo sexual.	24
2.2.2	Fortalecimiento emocional.	31
2.2.3	Impacto emocional de la vivencia del Trabajo Sexual en las mujeres	34
2.2.4	Perspectivas teóricas orientadoras de la presente investigación	43
3	Capítulo III: Metodología	54
3.1	Tipo de Investigación	54
3.2	Ubicación del contexto	55
3.3	Participantes	56
3.3.1	Población.	56
3.3.2	Muestreo.	56
3.4	Técnicas e Instrumentos	57
3.4.1	Métodos.	57
3.4.2	Técnicas	58
3.4.3	Instrumentos.....	60
3.4.4	Equipos.	60
3.5	Procedimiento de recolección de datos	61
3.5.1	Fase de planeación e inmersión.....	61
3.5.2	Fase de ejecución.	62
3.5.3	Fase de finalización.....	63
4	Capítulo IV: Presentación y Análisis de Resultados	64

4.1	Diagrama de Categorización.....	65
4.2	Cuadros Interpretativos de Categorías.....	66
4.3	Cuadros de Triangulación de Datos	78
4.4	Análisis Individual de Resultados	85
4.5	Análisis Integrado de los Resultados.....	95
4.6	Teoría Reflexiva.....	105
5	Conclusiones y Recomendaciones	110
5.1	Conclusiones	110
5.2	Recomendaciones.....	112
6	Referencias bibliográficas.....	114
7	Anexos	119
	Anexo # 1. Guía de entrevista para grupo focal	119
	Anexo # 2. Guía de entrevista en profundidad	121
	Anexo # 3. Guía para la validación de instrumentos, Razón de Validez de Contenido	123
	Anexo # 4. Constancias de la validación de instrumentos	127
	Anexo # 5. Informe de validación de instrumentos	128
	Anexo # 6. Informe de prueba piloto	130
	Anexo #7. Resultados de estrategia metodológica para definir áreas del programa.	133
	Anexo #8. Transcripción de Entrevistas en Profundidad	145
	Anexo #9. Observación	184

Resumen

El Trabajo Sexual es una realidad invisibilizada que ha estado presente en la sociedad Salvadoreña desde tiempos remotos y es una forma de vida de la cual subsisten cientos de mujeres Salvadoreñas, a pesar de los problemas de marginación, salud, discriminación y violencia que sufren por ejercer dicho trabajo. Las trabajadoras sexuales son un sector de la sociedad altamente vulnerable y es por esta razón que el presente estudio contempló esta población, en el cual se interpretaron los significados de las experiencias vividas por mujeres participantes de la Asociación Flor de Piedra, en la aplicación del Programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del trabajo sexual. Dicha interpretación se realizó mediante el paradigma de la investigación cualitativa, el diseño de estudio fenomenológico y la teoría humanista existencial. Se diseñó e implementó un Programa de Fortalecimiento Emocional y la muestra participante fue seleccionada mediante el diseño muestral no probabilístico.

Los instrumentos utilizados para extraer los significados fueron cuatro entrevistas en profundidad que exploraron los cuatro existenciales de la fenomenología y aspectos emocionales de la experiencia de participar en el programa de fortalecimiento Emocional; además, se hizo uso de observación cualitativa. Las trabajadoras sexuales describieron la vivencia de participar en el programa como: desahogo, ansiedad, alivio, solidaridad, empatía, sentido de pertenencia, alegría, esperanza, libertad, dolor, aprendizajes, confianza, seguridad, bienestar, aceptación y resiliencia.

Palabras claves: emociones, significados, metodología cualitativa, fenomenología, teoría humanista-existencial, Trabajadoras sexuales, programa de fortalecimiento emocional.

Introducción

A continuación, se describe brevemente la presente investigación, que tuvo como objetivo comprender los significados de las experiencias vividas por mujeres participantes de la Asociación Flor de Piedra, en la aplicación del Programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del trabajo sexual.

El capítulo I, presenta el planteamiento del problema. Se describe la situación actual del problema investigado, que implica a cientos de mujeres Salvadoreñas que ejercen el trabajo sexual y su estado de vulnerabilidad, en cuanto a su condición laboral, derechos humanos, factores psicosociales asociados al ejercicio del trabajo sexual, como marginación discriminación y afectaciones psicológicas. Se exponen la necesidad de intervenir el problema mediante, un estudio cualitativo con diseño fenomenológico. Así mismo se presenta el enunciado del problema y objetivos, que guiaron el estudio y finalmente se presenta la justificación, en la cual se destaca, el valor teórico, metodológico y social del estudio, así como la necesidad de implementar un programa de fortalecimiento emocional que contribuya a minimizar las necesidades presentadas por la muestra.

El capítulo II, referido al marco teórico, plantea tres estudios y los elementos teóricos que sirvieron de referencia y sustento científico para el desarrollo de la investigación. También se presenta una conceptualización de categorías, que incluye conceptos teóricos de la fenomenología y psicología humanista existencial, necesarios para la comprensión del fenómeno.

El capítulo III, plantea la metodología empleada en el desarrollo de la tesis, así como los paradigmas utilizados en la construcción de este documento. Se describen también, el contexto, diseño muestral y características de la población estudiada. También se presentan los métodos, técnicas, instrumentos y equipos utilizados. Y finalmente el procedimiento de recolección de datos.

El capítulo IV expone la forma en la cual se organizó la información obtenida y el análisis de la misma. Se presentan cuadros de interpretación de categorías, una triangulación, cuatro análisis individuales y una integración global de los resultados obtenidos concatenados con los elementos teóricos y estudios de referencia.

El capítulo V presenta conclusiones y recomendaciones de la investigación.

Y finalmente, se presenta el capítulo de referencias, que fundamentan científicamente el presente estudio. Así también el lector puede encontrar un apartado de anexos que respalda los diferentes procedimientos realizados en el estudio.

1 Capítulo I: Planteamiento del Problema

1.1 Descripción del problema

El Trabajo Sexual es una realidad que ha estado presente en la sociedad desde tiempos remotos. Se ha convertido en una forma de vida de la cual subsisten miles de mujeres alrededor del mundo a pesar de los problemas de marginación, salud, discriminación y violencia que sufren por ejercer dicha actividad. En nuestro país son muchas las mujeres que vivencian las problemáticas antes mencionadas puesto que el trabajo sexual es una actividad que es estigmatizada y desvalorizada socialmente. En ese entendido se convierte en un sector de la sociedad altamente vulnerable. Es difícil de cuantificar cuántas mujeres son afectadas, pero se estima que la población de trabajadoras sexuales a nivel nacional es de 44,372, según Plan Internacional de El Salvador (PLANES, 2016).

Como se menciona antes en el país existe una población importante de mujeres trabajadoras sexuales y las necesidades que este sector requiere son muchas, se habla que es uno de los sectores más marginados por la sociedad y el estado, esto propicia que los derechos humanos del sector de mujeres se vean vulnerados; a esto se añaden la violencia social y la violencia dirigida contra las mujeres trabajadoras sexuales por razones de género, que son otras de las problemáticas presentes en diferentes ámbitos como el social e institucional.

Según la Red de Mujeres Trabajadoras Sexuales de Latinoamérica y el Caribe (REDTRASEX, 2016) las trabajadoras sexuales en El Salvador, sufren situaciones de abuso de autoridad, violencia institucional y discriminación por parte de la PNC y el CAM, en cuanto al sector de

seguridad; así como por parte de abogados, fiscales procuradores, en cuanto al sector justicia.

Lo antes expuesto refleja la vulneración de los derechos humanos por parte del estado, esto brinda también un breve panorama de la situación laboral de las mujeres trabajadoras sexuales; pese a que según la ley primaria no está prohibido el trabajo sexual, existen artículos en diversa legislación secundaria que propician la vulnerabilidad a la violencia institucional. En un estudio de REDTRASEX (2016), sobre el Trabajo Sexual y violencia institucional, se estima que la violencia ejercida por la PNC resulta grave e impune, sobre todo en casos de detenciones, que en muchos casos son víctimas de chantajes, maltrato físico, y abusos sexuales.

Así mismo Para REDTRASEX (2016), las trabajadoras sexuales en El Salvador son violentadas en sus derechos humanos por falta de seguridad jurídica debido a que su actividad no está reconocida como trabajo. Cabe destacar que la violencia institucional no es el único tipo de violencia del cual las trabajadoras sexuales son víctimas, la atmósfera de violencia en la cual realizan su actividad es más vasta. La violencia física, psicológica y sexual, es ejercida por diferentes actores no sólo por las fuerzas de seguridad, agentes metropolitanos, sino también por grupos delincuenciales, los clientes y las parejas sentimentales, y familiares. También podemos destacar la discriminación que ejerce la misma sociedad.

Al hablar de la estigmatización, discriminación y violencia que las mujeres trabajadoras sexuales experimentan, no podemos dejar de lado las consecuencias psicosociales de ejercer dicha actividad. Para Martínez, Sanz y Puertas (2006) el ejercicio de la prostitución genera en la mayoría de las mujeres efectos negativos, como el estrés post-traumático, deterioro de la autoestima, depresión, pérdida del ritmo social, falta de expectativas o posibilidades, y la

desconfianza como elemento de supervivencia. No obstante, al hablar de consecuencias psicosociales, queremos señalar que no todas las mujeres han de ajustarse a los patrones antes descritos. Según Guerra y Calderón (2009) las mujeres trabajadoras sexuales presentan efectos psicológicos como la depresión, somatización, inadecuadas relaciones interpersonales, hostilidad, fobias, ansiedad, sentimientos de culpa y traumas. Dichos efectos psicológicos están asociados a la actividad del trabajo sexual que las mujeres desempeñan.

De lo antes expuesto es necesario que las mujeres reciban atención para poder abordar los factores psicosociales asociados al ejercicio del trabajo sexual. Las organizaciones en pro de este sector han realizado esfuerzos por visibilizar sus derechos humanos, pero no se ha abordado el tema de manera integral; es decir que en El Salvador existe poco abordaje sobre el tema de trabajo sexual desde un enfoque psicológico y las razones están relacionadas a la negación de la problemática y falta de interés del estado para estudiar y trabajar sobre el bienestar de trabajadoras sexuales.

Actualmente el abordaje que el estado realiza se ha centrado en una visión de salud pública en cuanto a la prevención de enfermedades de transmisión sexual. Sin embargo, hasta la fecha no cuentan con programas orientados a la salud mental. El trabajo hacia esta población es casi nulo, ejemplo de ello es el caso de la organización Orquídeas del Mar, ya que para el año 2005, el único proceso de atención psicológica fue por parte de un servicio social de la Universidad de El Salvador en el cual se intervinieron casos individuales; para el caso de la población de Flor de Piedra han participado ocasionalmente en talleres, pero no ha habido un abordaje integral.

Abordar el área psicológica es muy importante ya que como se menciona los factores

psicosociales son diversos y las necesidades psicológicas en este entendido pueden ser muchas. Es menester que esta población marginada y estigmatizada reciba la correspondiente atención; es por esta razón que en la presente investigación es de interés investigar no sólo los factores psicosociales que las mujeres trabajadoras experimentan sino más bien entender las vivencias del ejercicio del trabajo sexual de las mujeres participantes. Con respecto a lo anterior esta investigación utilizará el enfoque cualitativo y la fenomenología, lo cual permitirá comprender las experiencias y vivencias que se mencionan arriba; es decir que dichos enfoques nos permitirán profundizar en los aspectos emocionales del trabajo sexual. De igual modo tiene como objetivo diseñar y aplicar un programa de fortalecimiento emocional, fundamentado en el enfoque humanista existencial, que permita brindar herramientas a las mujeres para afrontar su situación emocional, que les permita ser resilientes y contribuir así a su bienestar emocional.

1.2 Enunciado del problema

¿Cuáles son los significados de las experiencias vividas por mujeres trabajadoras sexuales a partir de la aplicación de un Programa de Fortalecimiento Emocional?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 General.

- Comprender los significados de las experiencias vividas por mujeres participantes de la Asociación Flor de Piedra, en la aplicación de un Programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del trabajo sexual.

1.3.2 Específicos.

- Describir los significados de la práctica del trabajo sexual en las mujeres participantes, sus necesidades emocionales y sus percepciones compartidas, mediante una estrategia metodológica de grupo focal, basada en los existenciales básicos de la fenomenología, para analizar y definir las áreas de intervención del programa.
- Diseñar e implementar un Programa de Fortalecimiento Emocional fundamentado en elementos de la Terapia Grupal con Enfoque Humanista Existencial, para propiciar estrategias y recursos para el bienestar emocional de las participantes.
- Analizar los significados de las experiencias y vivencias de las mujeres participantes en la aplicación del programa de fortalecimiento emocional, mediante los existenciales básicos planteados por la fenomenología, por medio de entrevistas en profundidad.
- Describir los significados de la influencia del Programa de Fortalecimiento Emocional en diferentes ámbitos personales de las participantes, a partir de sus vivencias, mediante la observación de las sesiones y entrevistas en profundidad, que permitan analizar la incidencia inmediata del mismo.

1.4 Justificación del estudio

El Trabajo Sexual es un fenómeno que históricamente ha adquirido matices de todo tipo, desde lo ritual y religioso hasta la explotación puramente comercial. Ha atravesado todos los estratos sociales y ha evolucionado sus formas hasta lo que representa en el contexto: una actividad originada por la exclusión social proveniente de un sistema patriarcal- neoliberal y de toda una industria del sexo que incluye desde pornografía hasta trata de personas. Visto de esta forma se presenta el Trabajo Sexual como un fenómeno complejizado por la realidad social del país, en el que convergen problemáticas como la exclusión, la drogadicción, el machismo, la violencia social, el alcoholismo y la ilegalidad que da la pauta a la explotación sexual.

Actualmente en El Salvador existen entidades que velan específicamente por los derechos de esta población socialmente vulnerada, Flor de Piedra fundada en 1994 es de las organizaciones con mayor trayectoria, su labor educativa se enmarca en la salud sexual y reproductiva de las mujeres trabajadoras sexuales que asisten, sin embargo carecen de programas de salud mental que puedan fortalecer el desarrollo personal tan necesario para poblaciones de esta índole, que brinden recursos y estrategias psicosociales para afrontar su realidad. El presente estudio es un aporte a los esfuerzos que este tipo de asociaciones realiza con pocos recursos, para beneficiar de esta forma a un sector perteneciente a un amplio espectro, del cual la gran mayoría no está ligada a una asociación, lo cual es relevante en el sentido que se proporcionó herramientas para un mayor empoderamiento de las participantes, quienes pueden incidir en la sociedad por medio de su propia vivencia y fortalecer la asociación misma u otros organismos similares.

Existen esfuerzos previos por registrar, estudiar y/o intervenir problemáticas en mujeres trabajadoras sexuales, por ejemplo una investigación testimonial de las mujeres de Flor de Piedra (Villacorta, 2008), las recopilaciones de Adriana Ospina Vélez y algunas investigaciones de Universidad de El Salvador que abordan el fenómeno desde perspectivas metodológicas cuantitativas y que elaboran propuestas de programas que en su mayoría por ser diagnósticas no llegan a ser ejecutadas, debido a la viabilidad de este tipo de investigaciones. Es por ello que el presente estudio pretende hacer un abordaje con un nivel de profundidad diferente, valiéndose de una metodología cualitativa que permitió abstraer las necesidades emocionales de las mujeres en relación a su experiencia como trabajadora sexual, abordarlas por medio de un Programa de Terapia Grupal y extraer e interpretar los significados que esta experiencia tuvo en ellas.

La información resultante del proceso es un recurso teórico que puede tomarse como referencia para replicar la aplicación del Programa en otros grupos, su mejoramiento y mayor comprensión del fenómeno, según la evaluación del mismo; además de ello, el estudio aporta información diferente a la que se obtendría bajo un enfoque cuantitativo y reafirma la importancia de la aplicabilidad de la fenomenología en ciencias humanísticas, para extraer datos que escapan al análisis cuantitativo y que le complementan.

La Psicología, como ciencia humanista, debe adaptarse a las dinámicas y complejidades de los grupos, las cuales resultan difíciles de medir o sistematizar, el uso de esta metodología proporciona otra perspectiva de este fenómeno social, estudiado bajo un enfoque de género y derechos, aportando por una parte insumos investigativos para la comprensión del mismo y por otro lado recursos y estrategias de mejora para la población participante.

2 Capítulo II: Marco Referencial

2.1 Antecedentes

En el país no se encuentran investigaciones psicológicas publicadas con enfoque cualitativo orientadas a explorar las vivencias y significados de las experiencias de las mujeres que ejercen el trabajo sexual. No obstante, se encontró investigaciones cuantitativas y trabajos de otros países que abordan algunos elementos del área emocional relacionados al ejercicio del trabajo sexual que son de interés para la presente investigación y que se revisana continuación.

2.1.1 Estudio: Soledad social y emocional, factores de riesgo asociados en personas que ejercen la prostitución. Pinedo y López (2015). Colegio Oficial de Psicología de Andalucía Occidental, España.

Esta investigación tuvo un diseño transversal de naturaleza cuantitativa en el que se propuso analizar si las personas que ejercen la prostitución viven en condiciones favorables para satisfacer sus necesidades interpersonales básicas (sociales y emocionales), o si por el contrario presentan sentimientos de soledad socioemocional. En este estudio cual participaron 146 mujeres entre las edades de 19 a 53 años, que ejercen la prostitución en Castilla y León, España.

La recogida de información se realizó por medio de una entrevista semiestructurada en la que se recogió información relativa a variables sociodemográficas y variables sobre sus relaciones familiares, sociales y de pareja. Adicionalmente, se aplicó la Escala Breve de Soledad Social y

Emocional para Adultos (SELSA-S), para evaluar los niveles de soledad social, familiar y de pareja. Dicha escala mostró que en relación a la soledad social un 61.9% de la muestra presentó niveles altos; en subescala de soledad familiar, un 64.6% de la muestra presentó niveles altos; finalmente, en relación a la soledad de pareja, un 74.3% de la muestra presentó niveles altos. Lo cual indicó que la muestra presenta condiciones de vida que favorecen la aparición de sentimientos de soledad, los cuales son más altos que la población general.

En esta investigación planteada por Pinedo y López (2015) además se sostiene que el estigma asociado al ejercicio de la prostitución y las condiciones en las que se realiza favorece la exclusión de este colectivo que puede interferir en la adecuada satisfacción de sus necesidades emocionales y sociales favoreciendo la aparición del sentimiento de soledad. Algunas de esas condiciones son el tiempo libre para realizar actividades de tipo social que les permita mantener vínculos sociales, y sentirse integrada en una comunidad o grupo, por lo que es normal que creen su red social en el lugar donde se ejerce prostitución, y esta circunstancia atenúe los sentimientos de soledad.

Además para este estudio la prostitución de calle, al ser la más visible, es la más estigmatizada, por lo que estas personas se ven marcadas por el ejercicio de esta actividad en todas sus relaciones interpersonales, incluidas las familiares. También sostiene que las condiciones en las que se realiza la actividad y el estigma asociado dificultan el establecimiento de relaciones emocionales adecuadas.

2.1.2 Un estudio de factores asociados a síntomas depresivos en trabajadoras sexuales. Bohórquez et al. (2010). Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima Perú.

Este estudio tuvo como objetivo determinar la magnitud de síntomas depresivos y factores asociados en trabajadoras sexuales. La muestra de este estudio fue de 117 trabajadoras sexuales, que fueron atendidas durante los meses de mayo y junio del 2010, se aplicó el Inventario de Beck para medir la sintomatología depresiva y una encuesta para medir los siguientes factores: socio-demográficos, sociales, antecedentes de maltrato físico, psicológico y sexual en el trabajo y hábitos nocivos. De acuerdo a los resultados obtenidos en esta investigación según Bohórquez et al. (2010) se plantea que:

Más de 50% de la muestra estudiada presentaba algún nivel de síntoma depresivo, la prevalencia de síntomas depresivos fue 67%, asociada al consumo de alcohol y antecedentes de ITS. En ex trabajadoras sexuales, el porcentaje de la población afectada por la depresión ha sido mayor que en las trabajadoras sexuales activas, habiéndose la relacionado con la presencia de otros factores, como ansiedad y estrés postraumático. Además se encontró, acompañado de otros problemas como la psicosis y desórdenes alimenticios. La presencia de depresión ha sido descrita también como una pérdida del autocontrol de problemas personales y la toma de decisiones, y contribuyen a un mayor grado de aislamiento y menos accesibilidad para los esfuerzos de prevención de las ITS. La depresión mayor que en este estudio se manifestó en 17,1%, y es causa de ideación e intentos de suicidio. Asimismo todas las formas de violencia han sido vinculadas a niveles altos de depresión en este estudio.

2.1.3 Estudio: El efecto psicológico que el desempeño de su actividad laboral tiene en las trabajadoras del sexo del centro de San Salvador. Guerra, C. y Ramírez, C. (2009). Universidad de El Salvador, El Salvador.

Dicha investigación fue de corte cuantitativo y tuvo lugar en el año 2009, su objetivo central incluía elaborar un diagnóstico del impacto psicológico que genera el desempeño de la actividad del trabajo sexual en una población de 40 mujeres, mayores de 18 años, pertenecientes a la ONG Flor de Piedra del departamento de San Salvador.

De acuerdo a los resultados expuestos por Guerra y Calderón (2009) las mujeres trabajadoras sexuales presentaron efectos psicológicos como la depresión, de la siguiente forma: depresión leve 22.5%, depresión moderada 27.5% y depresión grave 22.5%. También presentaron somatización, inadecuadas relaciones interpersonales, hostilidad, fobias, sentimientos de culpa y traumas. El 40% presentó ansiedad y el 47.5% presentó autoestima baja. Dichos efectos psicológicos están asociados a la actividad del trabajo sexual que las mujeres desempeñan.

2.2 Conceptualización de categorías

2.2.1 Trabajo sexual.

2.2.1.1 *Concepto de Trabajo Sexual.*

El trabajo sexual se ha concebido como una práctica muy antigua en la sociedad, dicha práctica ha tomado diferentes matices conceptuales, durante mucho tiempo se ha conocido como prostitución, término que ha adquirido un significado peyorativo, que es fuente de

estigmatización social; por este motivo surge el concepto de trabajadora sexual en la década de 1970 con el movimiento por los derechos de las prostitutas en Estados Unidos, con el fin de reivindicar los derechos de las mujeres trabajadoras y romper con el estigma social; para América Latina el término fue acuñándose en 1997 con el surgimiento de la Red de Mujeres Trabajadoras Sexuales de Latinoamérica y El Caribe que nació en el mismo año.

Kempadoo(1998), considera que el concepto de trabajadora sexual está vinculado a las luchas por el reconocimiento del trabajo de la mujer, por los derechos humanos, por condiciones laborales dignas, comunes a la lucha general de las mujeres en busca de una justicia social y económica. La reivindicación de este concepto de "trabajadoras sexuales" ubica esta actividad en una dimensión económica semejante a otras relaciones económicas que se mueven socialmente.

Con respecto al concepto de Trabajo Sexual REDTRASEX(2014)afirma que: “es la prestación de un servicio sexual a cambio de dinero, en el que todas las partes comprometidas lo hacen por decisión personal y con consentimiento propio. Las trabajadoras sexuales somos mujeres mayores de edad que hemos decidido, por diferentes causas y motivaciones que varían en cada caso, dedicarnos a este trabajo, para poder solventar nuestra economía familiar y/o personal” (p.11).

La anterior definición muestra un esfuerzo de incorporar al Trabajo Sexual como actividad laboral; lo cual implica un reconocimiento de los beneficios sociales que corresponden a cualquier tipo de actividad laboral. Cabe destacar que socialmente el término de trabajo sexual es

relacionado con la trata de personas y para las organizaciones de trabajadoras sexuales es importante hacer una diferencia conceptual, para romper la estigmatización.

ONUSIDA(2011), plantea que la trata de personas y trabajo sexual son dos cosas muy diferentes. La trata de personas implica la coerción y el engaño; tiene como resultado diversas formas de explotación, incluyendo trabajos forzados y es una grave violación de los derechos humanos. El trabajo sexual, por el contrario, no implica coerción ni engaño, es voluntario y autónomo. En ese entendido el trabajo sexual comprende sexo entre personas adultas, acordado y realizado libremente, y como otros trabajos, ofrece a las trabajadoras sexuales un sustento.

Por otra parte la legitimación del concepto de trabajo sexual, genera controversia en algunas corrientes de pensamiento feminista. Lipszyc (2003), sostiene que el feminismo siempre ha entendido al trabajo sexual como una institución fundacional del patriarcado, y constituye una de las formas de violencia contra las mujeres, para la autora, se mantiene y propaga dentro del sistema cultural sexual que sustenta la demanda del sexo como servicio prestado por un objeto sexual subordinado y dócil, de ahí que la relación entre hombres y mujeres sea asimétrica, de dominio y opresión. Así mismo añade que clasificar como trabajo la actividad de este sector de mujeres constituye la legitimación de los fundamentos del paradigma patriarcal de opresión; es decir que contradice los fundamentos mismos del feminismo.

De acuerdo a lo que se menciona en este apartado, para este estudio se utilizarán los conceptos de trabajo sexual y trabajadora sexual; el primero para referirnos a la actividad que realiza este sector poblacional y el segundo para referirnos a las personas que ejercen dicha actividad, esto

con el fin de dignificar y reconocer el esfuerzo que realizan las trabajadoras sexuales organizadas que luchan por hacer valer sus derechos. A continuación en el siguiente apartado se amplía la situación actual de las mujeres trabajadoras en El Salvador y su esfuerzo para que se reconozcan socialmente sus derechos.

2.2.1.2 El Trabajo Sexual en El Salvador.

El Trabajo Sexual en la sociedad Salvadoreña, es una actividad que es estigmatizada y desvalorizada; se caracteriza por dificultades como la marginación, enfermedad, discriminación y violencia a quienes ejercen dicha actividad. En el país, son muchas las mujeres que subsisten del trabajo sexual, esta actividad es su principal fuente de ingresos económicos. Muchas de estas mujeres vivencian las problemáticas antes mencionadas. No cabe duda que es un sector de mujeres altamente vulnerable.

Según Plan Internacional de El Salvador (PLANES, 2016) la población estimada de mujeres trabajadoras sexuales en El Salvador es de 44,372. Partiendo de esta estadística se evidencia que es un grupo de mujeres importante, y uno de los sectores más marginados por la sociedad y el estado. REDTRASEX(2016) plantea que:

las mujeres trabajadoras sexuales de espacios abiertos en El Salvador corresponden a un rango de edad de 23 a 29 años, son madres solteras en su mayoría con dos hijos como promedio (43%). La mayoría (57%) ha logrado concluir sus estudios de secundaria. Las trabajadoras sexuales de espacios abiertos corresponden a rangos de edad de 30 a 50 años, son madres solteras en su mayoría (60%). El 20% no tiene estudios, otro 20% ha logrado conseguir el secundario y otro 20% ha seguido una carrera universitaria incompleta. Las mujeres

trabajadoras sexuales de espacios públicos como cerrados trabajan aproximadamente de 10 a 20 horas semanales, y no son beneficiarias de ningún plan estatal.

Por otra parte las trabajadoras sexuales no están aisladas de vivir el fenómeno de la inseguridad y la violencia del país; para el año 2012 y 2014 se han registrado los asesinatos de más de 27 trabajadoras (ONUSIDA, 2017). Por las condiciones de trabajo de las mujeres son vulnerables al fenómeno de la violencia, aunque no es el único tipo de violencia que viven. Según la Red de Mujeres Trabajadoras Sexuales de Latinoamérica y el Caribe (REDTRASEX, 2016) se señala también la violencia institucionalizada, por parte de cuerpos de seguridad de estado, este abuso incluye violencia sexual, verbal y física por parte de los mismos; según la misma organización este tipo de violencia queda impune.

Una de las problemáticas que muchas de las organizaciones de trabajadoras sexuales enfrentan es la ausencia de una normativa que regule el trabajo sexual, esto genera el principal problema de vulneración de sus derechos. Actualmente existe una lucha por parte de este sector por reivindicar sus derechos como trabajadoras sexuales, entre ellas: Orquídeas del Mar y Flor de Piedra, organizaciones que promueven leyes con la finalidad de permitir condiciones laborales de protección a las mujeres acorde a sus derechos. Cabe enfatizar que la actividad realizada por las mujeres trabajadoras sexuales no se reconoce como trabajo en El Salvador, forma parte de la economía sumergida y sufre una pronunciada estigmatización social, teniendo esto como consecuencia la irregularidad laboral de miles de mujeres que no disfrutan de derechos sociales, sufriendo una indefensión legal, social, y laboral. En el siguiente apartado se presenta el marco normativo actual del trabajo sexual en el Salvador.

2.2.1.3 Marco normativo del trabajo sexual en El Salvador.

Para contextualizar las condiciones sociales de las trabajadoras sexuales es necesaria una revisión del marco legal en relación a dicha actividad. Actualmente en El Salvador el trabajo sexual voluntario no está prohibido; pero tampoco está regulado o legalizado como trabajo, este contexto genera condiciones para que los derechos humanos de esta población sean vulnerados.

En ese sentido REDTRASEX (2012) afirma que con respecto al marco jurídico nacional en relación al trabajo sexual, existe una tendencia de las autoridades de interpretar y aplicar el marco legal en forma errónea basado en la moralidad. De acuerdo a RedTrasex (2012) dicha interpretación radica en el código procesal penal, en relación a los delitos relativos en contra de la Libertad Sexual, los cuales penaliza la oferta y demanda de la prostitución ajena, que se constituye por la explotación económica de otra persona (Cuadro 1).

De acuerdo los artículos referidos, el trabajo sexual como tal no está prohibido por la normativa primaria; es decir por el Código Procesal Penal; pero si está prohibido por la Ley Marco para la Convivencia Ciudadana y Contraversiones Administrativas y Ordenanzas Municipales, cuyo artículo plantea:

Art. 48.- Ofrecer servicios de carácter sexual en lugares públicos o solicitar servicios sexuales de manera notoria o con escándalo que perturbe el orden público; y que aún estando en lugares privados, lesione la moral y las buenas costumbres, ofenda el pudor con sus desnudeces o por medio de palabras obscenas, gestos, actitudes o exhibiciones indecorosas, realizare tocamientos impúdicos o asediare impertinente.

Cuadro 1

Marco normativo asociado al trabajo sexual

CÓDIGO PENAL	Contenido
Determinación a la prostitución Art. 170.	El que determinare coactivamente o abusando de una situación de necesidad, a una persona para que ejerciere la prostitución o se mantuviere en ella, será sancionado con prisión de uno a tres años. Cuando cualquiera de estas modalidades fuere ejecutada prevaliéndose de la superioridad originada por cualquier relación, se impondrá junto con la pena correspondiente una multa de cincuenta a cien días multa. La pena de prisión será de dos a cuatro años, cuando la víctima fuere menor de dieciocho años de edad.
Oferta y demanda de la prostitución ajena Art. 170-A	La mera oferta u ofrecimiento de servicios de prostitución ajena será sancionado con prisión de cuatro a ocho años. La mera demanda o solicitud de servicios de prostitución, será sancionada con la misma pena del inciso anterior.
Exhibiciones obscenas Art.171	El que ejecutare o hiciere ejecutar a otros actos lúbricos o de exhibición obscena ante menores de dieciocho años de edad o deficientes mentales, será sancionado con prisión de seis meses a dos años.

Artículos obtenidos del código penal, libro segundo título IV, capítulo III. (2014)

Con respecto a esto, RedTrasex(2012)plantea que las ordenanzas contravencionales dan potestad al cuerpo de agentes municipales de imponer multas por la oferta y demanda de los servicios sexuales; pero no de realizar persecución por ejercerlos, sin embargo, estos cuerpos de seguridad pueden realizar acciones de violencia física verbal y sexual. De acuerdo a dicha investigación los derechos humanos de las trabajadoras son vulnerados y esto contribuye al detrimento de la salud mental de esta población.

Teniendo en cuenta que el contexto actual de las trabajadoras sexuales puede influir negativamente en la salud mental y su estado emocional; es necesario exponer en el siguiente apartado el concepto de emoción para entenderlo desde diferentes perspectivas teóricas.

2.2.2 Fortalecimiento emocional.

2.2.2.1 *Concepto de Emoción.*

Desde diversas perspectivas teóricas, el constructo “*Emoción*” representa una dimensión de suma importancia para el ser humano de la cual depende mucho la adaptabilidad en el contexto psicosocial en que se desarrolle. Hernández (2004), asegura que si existe una desadaptación entre la emoción y la realidad que la estimula esto puede llevar a desorganizar la conducta del individuo, ya que además las emociones desempeñan una función adaptativo-situacional. De igual manera lo expresa Petrovski (s.f.), al distinguir entre emociones que se caracterizan por su eficacia (que incitan a la acción o expresión) y las que se caracterizan por su pasividad (forma contemplativa), causando efectos en la organización de las actividades humanas.

Para una mejor comprensión de su funcionamiento es necesario examinar los componentes básicos de las emociones, Bisquerra (2003) señala tres componentes: el **neurofisiológico**, que vendrían siendo respuestas involuntarias propias del sistema orgánico; el **conductual**, que agrupa las señales expresivas visibles, lenguaje no verbal, ritmo, movimiento, etc; y el componente **cognitivo** o vivencia subjetiva, que implica una valoración cognitiva y que puede denominarse como sentimiento.

De esta manera se entiende como emoción una “experiencia multidimensional con al menos tres sistemas de respuestas: cognitivo/subjetivo; conductual/ expresivo y fisiológico/ adaptativo” (Piqueras, Ramos, Martínez y Oblitas, 2009, p.87).

Los diferentes modelos teóricos hacen énfasis en alguno de los componentes anteriormente mencionados, así pues, puede entenderse emoción desde un punto de vista fisiológico como un “estado afectivo agudo, brusco, intenso y pasajero desencadenado por una percepción que posee abundante correlato somático” (Hernández, 2009, p.105).

Por otra parte los aportes de la Psicología Humanista de Maslow, Rogers y Allport ponen énfasis especial en las emociones, al igual que Albert Ellis con su Terapia Racional Emotiva. Asimismo, Lazarus (1969) amplía los estudios sobre las emociones, afirmando que se debe enfatizar en la emoción como respuesta y explica que éstas fluyen de una distinción cognoscitiva.

Un concepto más integrador y que guía el presente estudio es el que presenta Bisquerra (2003) definiendo Emoción como un “Estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno” (p.12).

En el siguiente apartado se continuará hablando del tema de las emociones retomando elementos necesarios para la orientación hacia el bienestar emocional.

2.2.2.2 *Bienestar Emocional.*

Según Bisquerra (2000), el bienestar emocional es parte del bienestar psicológico, es una experiencia emocional en la que predomina el afecto positivo sobre el negativo de manera

estable en el tiempo. Esto no se refiere a las emociones positivas intensas, sino más bien a ese afecto medio que sobre el cual se desarrollan y se mueven todas las demás emociones. Respecto a la aproximación hacia el bienestar emocional existe un creciente interés por el abordaje alternativo a las problemáticas de índole emocional. La tradición terapéutica se enfoca en el concepto de “patología” y la intervención prioritaria de las emociones negativas más que en los aspectos de resistencia (Vásquez y Pérez-Sales, 2003).

Las últimas propuestas enmarcan la atención a factores de prevención o protectores, esto es potenciar emociones positivas que pueden contribuir a hacer más resistentes a las personas frente a la adversidad y ayudan a construir resiliencia psicológica (Vecina, 2006), potenciar las características personales que impiden o atenúan las consecuencias psicológicas de las vivencias traumáticas y promover posibilidades de aprendizaje o crecimiento ante el trauma (Vásquez y Pérez-Sales, 2003).

Desde la Psicología Positiva, este campo se ha ampliado hacia un modelo centrado en la promoción de la salud, tanto física como mental, así pues cualquier psicoterapia debería incluir la estimulación de emociones positivas (Font, 2010). Para el caso de la educación emocional ésta tiene su mayor repercusión en el ámbito educativo, sin embargo es posible potenciar el área emocional de grupos vulnerables para evitar recurrencia a comportamientos de riesgo, como alcoholismo, depresión, estrés, violencia, delincuencia, anorexia, sida, suicidio, consumo de drogas, etc. (Bisquerra, 2003). Siguiendo la misma línea, desde la óptica de la Psicología Positiva se propone mejorar el bienestar emocional y desarrollar competencias emocionales,

planteando la utilidad de las emociones positivas para elevar niveles de bienestar subjetivo (Font, 2010).

Según Vecina (2006), la presencia de emociones positivas hacen más posible el desarrollo de planes a futuro y además de ello éstas predicen un mejor ajuste psicológico después de haber vivido un suceso traumático. Las emociones positivas están relacionadas con los objetivos personales, según Bisquerra citado en Soler (2016), estos objetivos van orientados a asegurar la supervivencia y progresar hacia el bienestar, y se engloban en dos dimensiones: personal y social. El fortalecimiento emocional es, por lo tanto, la alternativa ante la vivencia de vulneración psicosocial que implica el ejercicio del trabajo sexual, como a continuación se explica.

2.2.3 Impacto emocional de la vivencia del Trabajo Sexual en las mujeres

2.2.3.1 *Factores emocionales asociados al ejercicio del Trabajo Sexual.*

El Trabajo Sexual, en sus múltiples representaciones, implica una serie de factores psicosociales y culturales que reflejan la exclusión social a colectivos de esta índole y condiciones que favorecen el desarrollo de afectaciones psicológicas individuales de difícil intervención. En esta problemática pueden evidenciarse elementos de un entorno que posibilita complejos problemas estructurales y estos aunados al fenómeno de Trabajo Sexual generan una intrincada situación que aísla, estigmatiza y margina a esta población. A continuación se presentan algunos factores psicosociales asociados al ejercicio del trabajo sexual.

2.2.3.1.1 Factores de Riesgo.

Principalmente debe entenderse el Trabajo Sexual como un fenómeno multicausal (Reaño, 2010). Diversos estudios señalan evidencia de factores que incrementan la probabilidad de ejercer trabajo sexual, además muestran una compleja relación entre el entorno y la experiencia individual, es decir, existen mecanismos socio-históricos, culturales y económicos que propician la continuidad de esta industria, en la que se ven envueltas mujeres (incluso hombres) debido a condiciones personales de vulnerabilidad que a continuación se presentan:

- *Exclusión Social:* Quintero, citado en Vargas (2014), define ésta como "escasez crónica de oportunidades y de acceso a los servicios básicos y de calidad, a mercados laborales, a condiciones físicas e infraestructuras adecuadas y al sistema de justicia", situación común para la mayoría de mujeres que ejercen el trabajo sexual, provenientes de contextos de marginalidad y de pobreza que incide en sus condiciones materiales y su poco poder adquisitivo; el desempleo se presenta como uno de los factores más determinantes (Gutiérrez, 2013).

- *Feminización de la pobreza:* La precarización del mercado de trabajo afecta en gran medida a las mujeres, al ser culturalmente las encargadas de la organización cotidiana del hogar (Vargas, 2014). En muchos casos las involucradas son o terminan siendo madres solteras con escaso acceso al mercado laboral, el ser madres antes de los 20 años aumenta este riesgo (Gutiérrez, 2013).

- *Violencia multiforme:* Generalizada a todos sus contextos vitales, se presenta en sus múltiples manifestaciones, la violencia es un factor de riesgo que conlleva al ejercicio de la prostitución. Estudios revelan que quienes ejercen la prostitución han sufrido violencia física y psíquica (Rodríguez, 2015).

- *Adicciones:* En Latinoamérica hay una estrecha relación entre comercio sexual y tráfico de drogas, generalmente uno es consecuencia del otro o viceversa. Según Rodríguez, Gutiérrez y Vega (2003) la mayoría de trabajadoras sexuales se involucran a esta actividad para poder costearse el hábito de usar drogas, farmacodependencia y alcohol.
- *Sexualidad temprana:* La iniciación sexual precoz, relaciones incestuosas y la maternidad temprana son aspectos frecuentes entre quienes ejercen el trabajo sexual (Gutiérrez, 2013), lo cual se constata en la obra *Historias Putas* (Villacorta, 2008) en la cual las mujeres entrevistadas presentan como factor común abusos o agresiones sexuales y violaciones a temprana edad.
- *Industria del Sexo:* Como ya se mencionó, existe un mercado que posibilita el comercio sexual, como afirma Villacorta (2008) existe una prostitución visible, desde la calle y la marginalidad; y una invisible, desde ámbitos más sutiles y sofisticados, la cercanía a estos ámbitos y contextos es un factor de riesgo.

2.2.3.1.2 *Condiciones Psicosociales.*

Estas deben entenderse como el marco psicosocial en el que se desarrolla el Trabajo Sexual y representa dinámicas estructurales de mucha complejidad, ya que en la sociedad intervienen discursos: morales, legales e incluso médicos que señalan este fenómeno (Rodríguez, et. al. 2003), bajo estas ópticas el ejercicio del Trabajo Sexual resulta calificado como una actividad rechazada, “criminalizada e inmoral”; siendo condenable el hecho que se realice, pero no las condiciones que le generan, sin regulación específica por parte de las instituciones estatales, dando pauta a la ilegalidad y la explotación (Pinedo y López, 2015); y como fuente de

enfermedades, infecciones moralmente condenables (Rodríguez, et. al. 2003). A continuación se resumen aspectos de importancia para la comprensión de estas condiciones:

Cuadro 2.

Condiciones psicosociales en el ejercicio del trabajo sexual.

<i>Exclusión Social y Estigmatización</i>	Ésta condición se generaliza a diversas dimensiones o componentes socio-históricos, culturales y económicos. La inaccesibilidad al tejido económico productivo, la limitación en cuanto a recursos materiales y servicios básicos, la indiferencia institucional, la violación de sus garantías legales, son ejemplos de la severa exclusión social. Además de ello, culturalmente, debido a connotaciones morales que conlleva su ejercicio, se da la marginación, segregación y estigmatización, que se extiende a todas las esferas sociales provocando la desvalorización de la imagen de quienes ejercen el trabajo sexual (Rodríguez et. al, 2003; Reaño, 2010; Pinedo y López, 2015; y Vargas, 2014).
<i>Falta de regulación, ilegalidad y Explotación</i>	Se incluyen aquellas condiciones de riesgo que son inherentes al ejercicio del Trabajo Sexual visto como una actividad laboral. No existen garantías legales que regulen estas condiciones, por lo tanto el Trabajo Sexual puede darse en contextos inestables e inseguros: burdeles, bares nocturnos, escorts (compañía contratada) y el que implica mayores riesgos, la prostitución callejera. Además fácilmente se da pauta a la explotación en

jornadas laborales irregulares, riesgos sanitarios, maltratos, inaccesibilidad a la seguridad social, enriquecimiento de terceros, entre otros (Pinedo y López, 2015; Reaño, 2010; Gutiérrez, 2013; Vargas, 2014).

***Violencia Física
Sexual y
Psicológica***

Es un fenómeno presente en todo el sistema de relaciones de las Trabajadoras Sexuales, ha sido invisibilizado, debido a que se percibe como normal por el estigma que las caracteriza, este permite el abuso y la garantía de impunidad en caso de conflicto. Las mujeres que ejercen el Trabajo Sexual constituyen un claro ejemplo de "víctimas múltiples" pues se caracterizan por tener una elevada probabilidad de ser víctimas de un gran número de delitos de diverso tipo (Reaño, 2010; Rodríguez, 2015).

***Drogodependencias
y Alcoholismo***

La relación entre estos fenómenos es muy significativa en la vivencia del Trabajo Sexual, afecta el sistema de valores de quienes lo ejercen y que se involucran en el consumo de drogas y alcohol. Muchas mujeres ingresan al Trabajo Sexual para costearse el hábito de usar drogas, por lo que existe una fuerte relación entre éste, violencia y el mercado de drogas. Las mujeres que laboran en bares son más propensas al consumo de alcohol, las que lo hacen en la calle son más propensas a consumir drogas duras; manifiestan que el alcohol es un recurso para realizar su trabajo. Se ha encontrado en diversos estudios como característica común entre las mujeres trabajadoras sexuales la ingesta de alcohol y el consumo de drogas en edades tempranas (Rodríguez, Gutiérrez y Vega, 2003)

2.2.3.2 Efectos Psicosociales del ejercicio del Trabajo Sexual.

Las condiciones anteriormente mencionadas derivan en los efectos psicosociales que presenta el ejercicio del Trabajo Sexual, enumerados a continuación según la investigación de Martínez, Sanz y Puertas (2007); estos efectos se han señalado con el objetivo de una mejor comprensión del fenómeno del Trabajo Sexual, lejos de la estigmatización. Cabe añadir que muchos de estos efectos provienen en gran medida por la historia familiar, la exclusión cultural, falta de habilidades de afrontamiento en la realidad, entre otras; en ocasiones no es el Trabajo Sexual en sí mismo el origen de un trastorno psicoactivo. A continuación se mencionan algunos efectos psicosociales del ejercicio del trabajo sexual:

- *Estrés Post-traumático:* Debido al ambiente de estrés continuo, inestabilidad e inseguridad; además de exposición temprana a eventos traumáticos.
- *Desconfianza Generalizada:* Carencia de vínculos afectivos reales, aislamiento social, niveles de soledad elevados en gran medida (Pinedo y López, 2015).
- *Falta de Expectativas y Posibilidades:* Suele haber una pérdida de la valoración personal y pueden llegar a verse a sí mismas como las ven sus clientes. Al desvincularse del Trabajo Sexual la sociedad no ofrece alternativas productivas.
- *Pérdida del Ritmo Social:* La ausencia de una rutina o distribución adecuada de los tiempos (día y noche) provoca deterioro y falta de tiempo para el adecuado crecimiento y desarrollo personal, en todas sus dimensiones.

- *Deterioro de la Autoestima:* Debido a un repertorio de emociones o sentimientos de rechazo, culpa, desesperanza, frustración, soledad, etc. Son manifestaciones de autoestima dañada.
- *Depresión:* Uno de los efectos más complejos, el cual provoca cambios dramáticos en la forma de ver el mundo, reducción de la actividad y autoestima muy dañada.

2.2.3.3 Áreas de intervención en un programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del Trabajo Sexual.

Luego de enumerar los diferentes aspectos a tomar en cuenta acerca de la realidad psicosocial de las Trabajadoras Sexuales, pueden tomarse en cuenta algunas posibles áreas a intervenir para el fortalecimiento emocional. El psicólogo Carlos Hue (citado en Soler,2016) expone el proceso hacia el bienestar subjetivo, como resultado de una descarga afectiva satisfactoria, actividades lúdico-sociales, dominio cultural, convivencia y sobre todo autonomía y autoestima.

Por su parte Pinedo y López (2015) sugieren las siguientes áreas ante la intervención con mujeres Trabajadoras Sexuales:

- Resiliencia
- Expresión Emocional
- Reelaboración del presente
- Visión ante el futuro

Siendo estas áreas el punto de partida para un análisis sobre una intervención más específica, que debe validarse desde la realidad de cada persona que ejerce el Trabajo Sexual. Para el caso del presente estudio, dicha validación se llevó a cabo por medio de una estrategia metodológica de Grupo Focal, la cual permitió extraer de los significados de las vivencias de la práctica del trabajo sexual de las participantes, de dichas experiencias se definieron las siguientes áreas de intervención:

- *Autoconcepto:* Al generar la atmósfera apropiada para que las mujeres participantes reelaboren su concepto personal, se propicia el análisis de los recursos personales y cómo estos pueden ser orientados hacia cambios positivos.
- *Autoestima:* La valía personal es el punto de partida sobre la cual pueden operar las transformaciones en el área afectiva del individuo. Si bien fortalecerla requiere de un proceso continuado, el presente programa la retoma como eje transversal en todo el programa.
- *Conciencia Emocional:* La relación consigo mismas, las sensaciones corporales, la vivencia particular de las emociones de las participantes, se abordan desde la óptica humanista por medio de la toma de conciencia, reelaborando el presente.
- *Expresión Emocional:* Por medio de la escucha activa se propicia una atmósfera que motiva a la apropiada expresión de las emociones, enfatizando en este proceso el análisis de las mismas y su identificación verbal; para generar alternativas de canalización.
- *Manejo de la Culpa:* Como un sentimiento recurrente en esta población es de suma importancia su abordaje; el desarrollo de rituales de perdón que orienten hacia una auténtica sanación emocional.

- *Resiliencia*: Definida como la capacidad para enfrentarse con éxito a condiciones de vida adversas. Potenciar las actitudes resilientes que el grupo ya posee es un área fundamental para propiciar la perseverancia de los cambios operados. Por medio del programa se enfatizó la importancia de los recursos personales para sobreponerse ante estas situaciones.
- *Redes de apoyo social*: Las relaciones y el apoyo social son elementos determinantes en la búsqueda del bienestar emocional. Por medio del programa se planteó la importancia de identificar estas redes de apoyo y de generar actitudes que estrechen esta relación.
- *Asertividad*: Esta área pretende propiciar recursos que mejoren las pautas de comunicación y faciliten actitudes orientadas a la empatía ante los demás dentro de las redes de apoyo y contextos vitales.
- *Transformación de Conflictos*: Esta área incluye recursos y estrategias que favorezcan cambios en las pautas comunicacionales de las participantes, por medio de ejercicios que reflejen la importancia de actitudes que fomentan alternativas de abordar los conflictos.
- *Proyecto de Vida*: Esta área es abordada a manera de cierre del proceso terapéutico y posibilitando una visión a futuro de las participantes, pese a que no se profundizará en la misma, se presenta como una alternativa de compromiso de cambios y transformaciones.

2.2.4 Perspectivas teóricas orientadoras de la presente investigación

2.2.4.1 Fenomenología.

La Fenomenología es una filosofía, un enfoque y un diseño de investigación (Hernández, 2014); su aplicación en investigación está basada en descubrir la perspectiva de los participantes, extrayendo unidades o declaraciones de las vivencias y percepciones de los mismos, las cuales se abstraen en un modelo basado en sus interpretaciones individuales.

En su surgimiento se posiciona como una ciencia que explora la subjetividad de aquellos fenómenos espirituales que fueron excluidos por la tradición marxista y negados como objetos de valor científico por el positivismo (Matías y Hernández, 2014). Suele dividirse en dos corrientes, la *Descriptiva* que responde a la tradición de Husserl; y la *Interpretativa o Hermenéutica*, que es una concepción de Heidegger (Merlino, 2009).

Para Manen (2003) la Fenomenología está interesada en el mundo significativo del ser humano y en todo aquello que se presenta en la conciencia ya sea medible o sentido subjetivamente. Puede definirse como un intento sistemático de descubrir y describir las estructuras de significado interno, de experiencia vivida, de la naturaleza o esencia misma de un fenómeno, desde la perspectiva de las ciencias humanas. Merlino (2009) señala que “el objetivo de la Fenomenología es centralmente el campo de los fenómenos, tal como son vividos y experimentados por los individuos” (p.53).

Morse (citado en Merlino, 2009) incluye como técnicas fenomenológicas el rastreo de raíces etimológicas, búsqueda de frases idiosincráticas o modismos, obtención de descripciones experienciales de personas entrevistadas, observación y reflexión sobre textos literarios y fenomenológicos.

Las experiencias vividas y las estructuras de significados que pueden describirse o interpretarse constituyen una complejidad inmensa del mundo o de la realidad de cada ser humano, por lo tanto existe una gran cantidad y diversidad de mundos vitales que pertenecen a distintas experiencias y realidades humanas. Los siguientes *existenciales básicos*, explicados por Manen (2003), impregnan los mundos vitales de los seres humanos independientemente de su situación histórica, cultural o social:

- *Cuerpo vivido (corporeidad)*: Se refiere al hecho fenomenológico de que el ser humano posee una forma corpórea en el mundo, forma es a través de la cual se conoce el mundo. Es en esta presencia que el ser humano revela u oculta algo de sí mismo, al verse bajo una mirada externa la naturalidad del cuerpo cambia, ya sea para entorpecerse o potenciarse en expresión al mundo.
- *Espacio Vivido (espacialidad)*: El espacio donde el ser humano se encuentra afecta el modo en que se siente, influye en sus reacciones al espacio o atmósfera en el que se mueve. Un espacio como el hogar representa la sensación fundamental de la existencia. Este es el existencial que relaciona al ser humano con el mundo y el paisaje ante sí, y que posee una dimensión cualitativa generada por convencionalidades culturales y sociales.
- *Tiempo Vivido (temporalidad)*: Representa el tiempo subjetivo en oposición al tiempo objetivo, su carácter relativo a cada ser humano, es la peculiar forma temporal de permanecer en

el mundo, orientarse hacia el futuro en forma esperanzadora o al pasado nostálgicamente. Las dimensiones de pasado, presente y futuro constituyen horizontes de paisaje temporal en una persona.

- *El Otro Vivido (relacionalidad o comunalidad)*: Las relaciones vividas con los demás en el espacio interpersonal que se comparte. En un sentido existencial los seres humanos han buscado esta experiencia del otro común, de vivenciar lo social, para dar un significado de vida y base para vivir.

Estos cuatro existenciales forman una unidad intrincada llamada “mundo de la vida” (Manen, 2003). En la investigación fenomenológica los existenciales se interrelacionan, además se debe hacer énfasis en determinar la cualidad universal o esencial de un tema y descubrir aspectos o cualidades que hacen a un fenómeno ser lo que es, por medio de abstraer las categorías comunes a la experiencia o vivencia.

Es bajo la luz de estos existenciales que se desarrolla el análisis de las diferentes áreas de intervención y su relación con los significados e interpretaciones de la experiencia que las mujeres participantes describen en el presente estudio.

Según lo señalado por Sassenfeld y Moncada (2006) existen dos hechos fundamentales que rigen la investigación en psicología: la experiencia y el fenómeno. Ante esto es de suma importancia adoptar una actitud fenomenológica, es decir suspender temporalmente la propia inserción congénita en el mundo e interrumpir con ello, el movimiento habitual hacia la realidad exterior para poder contemplarlo sin participar en él, dicha actitud es también llamada Epoché.

2.2.4.2 Terapia Humanista Existencial.

Los postulados de la Terapia Humanista existencial, según Morris y Maisto (2009) se enmarcan teóricamente en las Terapias por Insight, las cuales poseen como meta común proporcionar a las personas una mayor conciencia y comprensión de sus emociones, sentimientos y acciones, que les dirija hacia un mejor ajuste.

El inicio de estas teorías se enmarca en la época posterior a la Segunda Guerra Mundial, en contraposición a las teorías predominantes, los humanistas consideraron las psicopatologías como consecuencias de la alienación, despersonalización, soledad e incapacidad para encontrar significado a la vida (Butcher, MinekayHooley, 2007); ante esto plantean que el ser humano posee libertad y responsabilidad sobre su conducta, por ello el núcleo central de la terapia es ampliar la conciencia del paciente.

Según BersteinyNietzel (1982), la terapia humanista se encuentra dentro del modelo Fenomenológico, el cual se basa en la percepción particular de cada persona, concibiendo cada realidad como única y diferente de las demás y que es cambiante en función de su propia experiencia y perspectivas. Desde ésta perspectiva se considera al ser humano como una entidad activa, pensante y capaz de orientarse al cambio.

Desde el enfoque humanista, el cual compete a este estudio, Carl Rogers (1964) establece la importancia de la atmósfera de la terapia y del hacer conscientes las emociones a través de la empatía; la psicología humanista plantea la tendencia de los seres humanos de alcanzar niveles más altos de desarrollo, por medio de la autorrealización, proceso en el cual la dimensión

afectiva juega un papel esencial (Vivas, 2003). En Psicología, según la concepción Rogeriana (Campos, et. al., 2012) la vivencia de un individuo no está dada por los hechos que integran su experiencia, sino por la organización de las vivencias mediante el *self*, y el llevar a la conciencia diferentes elementos del campo fenoménico en el cual se dirige el individuo. De esta manera se plantea la reestructuración del *self* en la medida que el individuo vivencia sus experiencias.

En el caso de la Terapia Centrada en el Cliente de Rogers se establece como meta el ayudar a las personas a lograr un funcionamiento óptimo, abrirse a todas las experiencias y a sí mismas (Morris y Maisto, 2009); éste método hace énfasis en el presente, la responsabilidad de cambio de la persona y la comprensión de sí mismo y el otro (empatía) por lo que se cataloga a Rogers como un fenomenólogo al enfatizar en la experiencia y en la no directividad (Castanedo, 2008).

La Terapia Gestalt se define como una psicoterapia centrada en el momento existencial del aquí y ahora (Castanedo, 2008), su principal exponente es Fritz Perls y enfatiza la totalidad de la personalidad, esto es la unidad de mente y cuerpo, señalando la necesidad de integrar pensamiento, sentimiento y acción (Butcher, Mineka y Hooley, 2007). Suele utilizarse en grupos, aunque también de manera individual, la terapia se concentra en la persona entera y el terapeuta es activo y directivo (Morris y Maisto, 2009). El objetivo final es generar la independencia de la persona, para poder ser por sí mismo su medio de apoyo.

La Terapia Existencial destaca la importancia de la situación tal y cómo la percibe el individuo, así pues se centra en la experiencia fenomenológica y no en una noción de la realidad

objetiva. Hace énfasis en el potencial humano de ser consciente de su propia mortalidad y cuestionar su existencia como una forma de crear un sentido de inmediatez que lleve a clarificar alternativas para ser, en el “aquí y ahora” (Butcher, Mineka y Hooley, 2007).

A continuación en el siguiente apartado se revisarán algunos aspectos relacionados a la terapia de modalidad grupal, que será retomada para la implementación del Programa de Fortalecimiento Emocional en este estudio.

2.2.4.3 *Terapia Grupal.*

En la presente investigación se pretende implementar un programa de terapia grupal por ello es importante revisar algunos aspectos relacionados a la misma. De acuerdo a los antecedentes Jacob Levy Moreno (1889-1974) citado en López (2009), fue quien acuñó el término Psicoterapia de Grupo en 1931, utilizándolo por primera vez en el Congreso de la Asociación Americana de Psiquiatría celebrado en Filadelfia en 1932. Desde entonces han ido evolucionando según el enfoque teórico (Psicoanalítico, Psicodrama, enfoque Existencial, enfoque Grupal centrado en la persona, terapia de la Gestalt, Análisis Transaccional, Psicoterapia Humanista Integrativa, Terapia conductual de grupo, Terapia racional emotiva, o terapia realista de grupo).

Para López (2009) La psicoterapia de grupo es un tratamiento en el que personas con problemas emocionales, sociales o conductuales se reúnen en un grupo dirigido por un terapeuta entrenado y se ayudan unas a otras a llevar a cabo cambios de conducta o personalidad. El

terapeuta de grupo dirige las interacciones de los miembros del grupo para que logren sus cambios.

En otros términos la terapia de grupo puede ser entendida como un espacio compartido por personas que desean resolver problemas personales, pero en un ambiente comunitario y de respeto. En él, distintas personas hablan de lo que les pasa, de sus problemas, miedos, etcétera para encontrarles solución, mientras los demás escuchan. Este es una forma de intervención importante para las características de la población que participará del programa de esta investigación; ya que este enfoque permite que todos los demás aprendan de la experiencia de cada participante del grupo y se den cuenta que sus vivencias no son tan diferentes a las de otras personas. Con esto ganan mucha más confianza en sí mismas y aprenden a valorar lo que sienten.

En cualquiera de sus modalidades, los objetivos de la terapia de grupo son:

- Fomentar la salud mental de sus participantes.
- Aliviar los síntomas.
- Cambiar las relaciones interpersonales, facilitando la expresión verbal; enseñar a relacionarse con los demás; potenciar las características personales favorables.
- Facilitar la comprensión de los demás y de las propias dificultades.

2.2.4.3.1 La terapia grupal con enfoque Humanista-Existencial.

De acuerdo a López, (2009) el objetivo de este enfoque con modalidad de trabajo grupal, es la de negar la polarización que a menudo existe entre el terapeuta y el cliente (en este modelo se sustituye la palabra paciente por la del cliente). En esencia se asume que la relación de

reciprocidad con el terapeuta es la auténtica experiencia grupal. Así mismo este autor plantea que el terapeuta puede estructurar al grupo con base a temas existenciales como la libertad, la responsabilidad, la ansiedad, culpabilidad, los integrantes son responsables de lo explorado.

Desde el primer encuentro grupal, este tipo de terapia pone el énfasis en la condición humana. El terapeuta tiene su visión personal de la vida, pero anima a que cada miembro del grupo encaré su irrepetible individualidad. El terapeuta estimula la autenticidad y alienta a los pacientes a arriesgarse en sus vidas. Este enfoque valora en primer lugar la comprensión y en segundo, las técnicas no prescriben algún método. El terapeuta puede adoptar cualquier otra técnica de otro enfoque. Un valor nuclear es el énfasis en la comprensión del mundo fenomenológico del cliente, incluido sus antecedentes culturales. Conduce al fortalecimiento individual en una sociedad opresiva. Martínez (2007), afirma que el terapeuta de grupo existencial acepta que las personas necesitan ayuda para superar los efectos emocionales de acontecimientos traumáticos, pero cada quien dispone de una vía propia y exclusiva para recuperarse después de un shock emocional. La relación terapéutica existencial debe ser de colaboración, dirigida a dar acompañamiento, pero no consejo, puesto que cada persona es dueña de su propio destino y por lo tanto puede tomar decisiones y recuperarse por sí misma cuando esté lista.

2.2.4.4 Enfoque de Género y Derechos Humanos.

Plantear el asunto de derechos humanos y género es fundamental para este estudio, porque se aborda uno de los sectores más discriminados y vulnerables de la sociedad; porque se hace referencia primero a un grupo que se caracteriza por ser mujeres, que históricamente han sido vulneradas de sus derechos humanos; y segundo se habla de mujeres trabajadoras sexuales cuya

actividad es desvalorizada y discriminada socialmente. Dichas características vuelven a este grupo doblemente vulnerado de sus derechos humanos.

Al hablar de género y derechos humanos no se pueden considerar por separado ya que la igualdad de género está en el centro mismo de los derechos humanos y los valores que promueven las Naciones Unidas. Un principio fundamental de la Carta de las Naciones Unidas, aprobada por los dirigentes del mundo en 1945, es “derechos iguales para hombres y mujeres” y la protección y el fomento de los derechos humanos de las mujeres como responsabilidad de todos los Estados. Actualmente, millones de mujeres en el mundo siguen siendo víctimas de discriminación. Naciones Unidas (2017) afirma que:

las leyes o políticas prohíben acceso a la tierra, la propiedad y la vivienda; que la discriminación económica y social se traduce en opciones vitales más reducidas y más pobres para las mujeres, lo que las hace más vulnerables a la persona; que afecta por lo menos al 30% de las mujeres del mundo: que a las mujeres se les niegan sus derechos a la salud sexual y reproductiva; y que las defensoras de los derechos humanos son relegadas al ostracismo¹ por sus comunidades, que las consideran una amenaza a la religión, al honor o la cultura.

Por lo antes expuesto se evidencia la necesidad que este grupo de mujeres presenta, en cuanto al tema de derechos humanos; si bien se sabe que el Estado es el principal responsable de garantizar el respeto a los derechos humanos y brindar las condiciones necesarias para vivir con dignidad, también es necesario incorporar estos enfoques en todas las áreas prácticas con las que se intervenga estos grupos. Se hace conveniente entonces incorporar en esta investigación

¹**aislamiento o exclusión.** Es un término que proviene de la antigua Grecia, la palabra griega ὄστρακισμός (*ostrakismós*) significa exactamente **destierro por ostracismo.**

elementos que permitan asegurar el enfoque de derechos y género de este grupo vulnerable, es menester incluir un lenguaje apropiado, y estrategias que armonicen y contribuyan a garantizar los derechos humanos de las trabajadoras sexuales.

2.2.4.5 Marco Ético.

Este apartado tiene como objetivo definir los principios generales que orientarán el proceso de la investigación y la actuación de los terapeutas, lo cual permitirá procurar el bienestar de los participantes. La presente investigación está orientada por los principios que a continuación se describen, basados en el Código de ética para el ejercicio de la Profesión de Psicología En El Salvador (2011).

- *Método de trabajo.*

Se informará a las participantes en un primer momento del estudio, para explicar el objetivo de la investigación, los términos y condiciones, y duración aproximada del proceso mediante consentimiento informado.

- *Confidencialidad.*

Se preservará la confidencialidad en todo lo referente al proceso que se involucren los participantes. Sólo cuando terceras partes legítimas lo requieran, podrán develar aquellos aspectos y circunstancias que sean estrictamente necesarios. Prevalecerá el derecho inalienable de los pacientes al secreto profesional.

- *Relaciones con pacientes.*

Los psicoterapeutas mantendrán los límites adecuados con sus pacientes, pasados o actuales. En ningún caso se permite una relación de explotación o abuso, ni ideológico, ni económico, ni sexual ni emocional.

- *Publicaciones.*

Se salvaguardará el pleno anonimato de los participantes cuando se vaya a hacer público material de la investigación en cualquiera de sus formas y obtener su consentimiento siempre que ello sea posible.

- *Competencia profesional.*

Los psicoterapeutas están obligados éticamente a procurar el bienestar, de los participantes y utilizar técnicas y estrategias acordes a las necesidades de los participantes que permita desempeñar su profesión de una forma competente con base científica.

A continuación se presenta el CapítuloIII, que consta de los aspectos metodológicos de la presente investigación, su perspectiva metodológica, tipo, diseño, estrategias metodológicas, métodos y técnicas de recolección de datos y las diferentes fases de la investigación, en conformidad a su base teórica y naturaleza.

3 Capítulo III: Metodología

El presente capítulo consta de los aspectos metodológicos de la investigación, su perspectiva metodológica, tipo, diseño, estrategias metodológicas, métodos y técnicas de recolección de datos y las diferentes fases de la investigación, en conformidad a su base teórica y naturaleza.

3.1 Tipo de Investigación

En esta investigación se utilizó la metodología cualitativa y su diseño de estudio se define como fenomenológico; es decir que tuvo como objetivo comprender, describir, e interpretar, los significados de las experiencias vividas de un grupo de mujeres que pertenecen a la Asociación Flor de Piedra, en la aplicación del Programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del trabajo sexual.

El presente estudio plantea dos momentos principales:

- **Primer momento:** El desarrollo de una estrategia metodológica para definir las áreas del Programa de Fortalecimiento Emocional a desarrollar.
- **Segundo momento:** Recopilación de las vivencias de las participantes. Con el objeto de describir las experiencias y significados de la muestra participante de dicho programa, lo cual es el propósito principal de esta investigación.

3.2 Ubicación del contexto

El contexto en el cual desarrolló la investigación se encuentra referido a las experiencias y vivencias de las mujeres trabajadoras sexuales de la Asociación “Flor de Piedra”, ubicada en el área Metropolitana de San Salvador y fundada en 1991; ante la necesidad de trabajar en defensa de los derechos de las mujeres trabajadoras sexuales.

Dicha institución ha contado con el apoyo de organismos internacionales, así como también nacionales para paliar las dificultades en tema de derechos humanos, con la finalidad de disminuir la inseguridad laboral, la salud y la violencia institucional. Sin embargo, cabe destacar que a la fecha no se cuentan con programas en materia de salud mental orientados a abordar las necesidades de este sector.

Las dificultades antes descritas que vivencian las trabajadoras sexuales se añoran a otros efectos psicológicos relacionados con el ejercicio del trabajo sexual, tal como lo describen Guerra y Calderón (2009); es decir que las mujeres pueden presentar características como: pérdida de la autoestima, estrés post-traumático, depresión, pérdida del ritmo social, falta de expectativas, etc. (Martínez, Sanz y Puertas, 2007). Tomando en cuenta lo anterior, esta población presenta diferentes necesidades incluyendo aquellas que corresponden al área psicológica; por lo tanto fue propicio entender y abordar las necesidades que en este sentido presentan las mujeres trabajadoras sexuales.

3.3 Participantes

3.3.1 Población.

La investigación contó con una población de mujeres trabajadoras sexuales, pertenecientes a la Asociación Flor de Piedra, del área Metropolitana de San Salvador; cuyas edades oscilaron entre los 21 a 55 años, que ejercieron y ejercen el trabajo sexual. La mayoría de mujeres posee condiciones materiales de vida desfavorable y una condición de vulnerabilidad psicosocial. Las mujeres participantes pertenecen a la Asociación Flor de Piedra, por lo que actualmente la mayoría realiza trabajo de concientización y educación para la defensa de los derechos humanos de otras trabajadoras sexuales.

Las trabajadoras sexuales participantes han participado en procesos formativos de empoderamiento sobre derechos humanos, sexuales y de género; pese a ello no han accedido a procesos de atención psicológica individual o grupal que pudieran contribuir a paliar las necesidades emocionales que se exploraron.

3.3.2 Muestreo.

Para la presente investigación se utilizó la técnica de muestreo no probabilístico por conveniencia, el cual se caracteriza por un esfuerzo deliberado de obtener muestras representativas mediante la inclusión en la muestra de grupos supuestamente típicos; es decir que las participantes fueron seleccionadas por reunir características específicas como: ejercer o haber ejercido el trabajo sexual por más de un año en la calle, que residieran en el área de San Salvador, que pertenecieran a una organización o asociación de mujeres trabajadoras sexuales y que fueran mujeres mayores de edad.

De acuerdo a los criterios de selección establecidos los investigadores seleccionaron a siete mujeres trabajadoras sexuales de la Asociación Flor de Piedra, para participar en una entrevista con metodología de Grupo Focal; esto como estrategia metodológica para definir las áreas del Programa de Fortalecimiento Emocional. Los resultados de la misma se presentan en los anexos.

Del mismo modo se seleccionaron a ocho mujeres que participaron en el Programa de Fortalecimiento Emocional, de las cuales cuatro fueron seleccionadas para participar de entrevistas en profundidad, para explorar los significados de las experiencias vivencias en la participación del programa antes mencionado y obtener los resultados finales de la presente investigación.

3.4 Técnicas e Instrumentos

Para recabar los datos se utilizaron las técnicas de la entrevista en profundidad, entrevista de grupos de enfoque y la de observación cualitativa. A continuación se describen en detalle:

3.4.1 Métodos.

3.4.1.1 *La entrevista.*

En la investigación cualitativa los diferentes tipos de entrevistas que se pueden utilizar son la entrevista estructurada, en profundidad o grupos de enfoque. Taylor y Bogdan (1987) plantean que las entrevistas cualitativas han sido descritas como no directivas, no estructuradas, no estandarizadas y abiertas. Por entrevistas cualitativas en profundidad se entiende como reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, éstos están dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras.

Este tipo de entrevista se caracteriza por ser de corte cualitativo y de tipo holístico, en la cual el objeto de investigación se constituye por la vida, experiencias, ideas, valores y estructura simbólica del entrevistado en el momento inmediato de la entrevista.

3.4.1.2 *La observación.*

La observación, es la estrategia fundamental del método científico. Para Fernández (1992), observar supone una conducta deliberada del observador, cuyos objetivos van en la línea de recoger datos en base a los cuales poder formular o verificar hipótesis. Se podría pensar en la observación como un método de recogida de informaciones, pero la observación, además de un método, es un proceso riguroso de investigación, que permite describir situaciones y contrastar hipótesis, siendo por tanto un método científico.

3.4.2 Técnicas

3.4.2.1 *Grupos de enfoque.*

Utilizado en este estudio como estrategia metodológica con el fin de identificar categorías que luego conformarían las áreas pertinentes del programa de Fortalecimiento Emocional. El desarrollo de la entrevista de grupo de enfoque consistió en una reunión con modalidad de entrevista grupal abierta y estructurada, en donde siete mujeres trabajadoras sexuales pertenecientes a la Asociación Flor de Piedra, discutieron profundamente desde su experiencia personal las vivencias personales del trabajo sexual.

El objetivo de esta técnica fue obtener información para identificar significados de la experiencia del trabajo sexual y factores de carácter emocional que posiblemente inciden en las participantes. La entrevista se realizó en dos sesiones con una duración de 60 minutos y tuvo lugar en el Centro de Estudios Históricos Arqueológicos y Antropológicos de la Universidad de El Salvador.

3.4.2.2 *Entrevista en profundidad.*

Para este estudio se hizo uso también de la técnica de entrevista en profundidad cuya intencionalidad principal es adentrarse en la vida de las participantes, penetrar y detallar en lo trascendente, descifrar y comprender los miedos, las satisfacciones, las angustias, zozobras y alegrías significativas o relevantes de las mujeres que ejercen el trabajo sexual. Consiste en construir paso a paso y minuciosamente la experiencia de las participantes.

En este estudio dicha entrevista tiene como objetivo obtener información de las trabajadoras sexuales que permita entender los significados de las experiencias vividas en la participación del programa de Fortalecimiento Emocional, por ello se utilizó esta técnica en lugar de Grupo de Enfoque, por la naturaleza de la información que se buscaba recopilar.

3.4.2.3 *Observación cualitativa.*

Permite al observador participar de manera activa dentro del grupo, en este caso de mujeres trabajadoras sexuales; es decir, permitirá una participación tanto externa, en cuanto a actividades, como interna, en cuanto a actitudes, inquietudes o comentarios que surjan durante el programa.

3.4.3 Instrumentos.

3.4.3.1 *Guión de entrevista de grupo de enfoque.*

El instrumento o guión de entrevista que consta de 9 preguntas semiestructuradas, divididas por segmentos o temas justificados en los 4 existenciales básicos (corporeidad, espacialidad, temporalidad, comunalidad) de la teoría fenomenológica, y el tiempo aproximado para su aplicación fue de 60 minutos por sesión. (Ver Anexo #1).

3.4.3.2 *Guía de entrevista en profundidad.*

El instrumento de entrevista que consta de 10 preguntas abiertas, teniendo como base los existenciales básicos (corporeidad, espacialidad, temporalidad, comunalidad); cuya aplicación se hizo en dos sesiones con una duración de 60 minutos cada una (Ver anexo #2).

3.4.3.3 *La bitácora.*

Permitió realizar anotaciones de la observación y de descripciones de los fenómenos identificados, asimismo del contexto y de las unidades observadas. La información en bitácora está ordenada de manera cronológica y permite contar con una narración de los hechos ocurridos.

3.4.4 Equipos.

Para este estudio se utilizaron los siguientes equipos, tanto para la ejecución como para el registro de datos:

- Grabadora de audio
- Cámara fotográfica
- Mobiliario

3.5 Procedimiento de recolección de datos

A continuación, se explica detalladamente en tres fases el plan, las fuentes, métodos y técnicas, necesarios para reunir los datos que darían respuesta a los objetivos planteados en la investigación.

3.5.1 Fase de planeación e inmersión.

Desarrollada de la siguiente manera:

- Delimitación del problema de estudio, en la cual se definió el objeto de estudio y se seleccionó una metodología adecuada al proyecto.
- Revisión de la literatura y estudios previos sobre el tema.
- Inmersión en el campo, acercamiento a la institución y aproximaciones iniciales a la directora de Flor de Piedra, para explicar el proyecto preliminar y establecer compromisos de cooperación, para poder realizar el proyecto de aplicación de un programa psicoterapéutico de fortalecimiento emocional ante la práctica del trabajo sexual, con la población que se organiza en la institución.
- Diseño y validación de instrumentos de recolección de información, para ello se diseñó un guión de entrevista en profundidad y guión de entrevista con metodología de grupos de enfoque (Ver anexos #1 y #2).
- Validación de instrumentos por el método de Razón de Validez de Contenido de Lawshe, proceso en el que participaron 8 profesionales expertos en el tema de la investigación cualitativa y psicólogos que evaluaron aspectos metodológicos teóricos y estructurales de

cada cuestionario(Ver anexos # 3,#4 y #5).Asimismo, se realizó una prueba piloto para los dos guiones de entrevista (entrevista en profundidad y grupo de enfoque) se aplicó en dos sesiones a 5 mujeres de la Asociación de mujeres Trabajadoras Sexuales Orquídeas de Mar (Ver Anexo#6).

- Implementación de estrategia metodológica para extraer las categorías que conforman las áreas del programa de Fortalecimiento Emocional, la cual consistió en realizar una entrevista con metodología de grupo de enfoque la cual se aplicó en dos sesiones con mujeres de la organización Flor de Piedra, en la cual se identificaron significados de la experiencia del trabajo sexual y factores de carácter emocional que posibilitaron extraer elementos para el diseño del programa antes mencionado. (Ver anexos # 1 y #7).
- Diseño del Programa de Fortalecimiento Emocional, tomando en cuenta los resultados obtenidos de la entrevista del grupo focal se extrajeron categorías que luego conformarían parte del programa. Asimismo, en su aplicación se retomó los aspectos metodológicos del modelo teórico Humanista Existencial. (Ver anexo #8)
- Revisión y aprobación del proyecto de tesis por director y coordinadores.

3.5.2 Fase de ejecución.

- Se desarrollaron 11 sesiones del Programa de Fortalecimiento Emocional en un periodo de 6 semanas.
- Una vez finalizada la ejecución del programa se recolectó información de las experiencias vividas mediante una entrevista en profundidad, con el objetivo de conocer los significados de dichas vivencias para las participantes en la aplicación del programa.

- La primera parte del análisis consistió en transcribir y digitar en su totalidad las entrevistas grabadas y las notas de campo. La información fue procesada de forma manual.
- Se realizó una revisión y sistematización general de los datos obtenidos por medio de las entrevistas transcritas, las cuales fueron revisadas y leídas para obtener una interpretación inicial de los datos.
- En un análisis más detallado se fueron seleccionando aquellas frases o líneas más relevantes para extraer unidades de análisis separadas en diferentes tópicos o categorías de acuerdo a los existenciales básicos de la teoría fenomenológica. Se fueron extrayendo las categorías y subcategorías así como información nueva clasificada como categorías emergentes.
- Se utilizó un formato de tabla para la presentación de los contenidos principales de las categorías y unidades de análisis extraídas; esto con la finalidad de organizar, interpretar y presentar la información. Este proceso se realizó mediante la estrategia metodológica de análisis de contenido.
- Se procedió al análisis e interpretación de los datos obtenidos, bajo el diseño fenomenológico y los existenciales básicos, mediante una descripción de los significados extraídos, realizando un contraste teórico sobre dicha información.
- Finalmente se establecieron las respectivas conclusiones y recomendaciones que serán útiles para futuros estudios.

3.5.3 Fase de finalización

- Redacción y revisión del informe final del proyecto de tesis.
- Presentación del proyecto al coordinador del proceso de grado para su entrega al tribunal calificador.

4 Capítulo IV: Presentación y Análisis de Resultados

En este apartado se presenta la sistematización e interpretación de la información obtenida en el estudio. Partiendo de la metodología cualitativa y el diseño fenomenológico utilizado, se presentan los datos sistematizados, para dar respuesta a los objetivos de investigación.

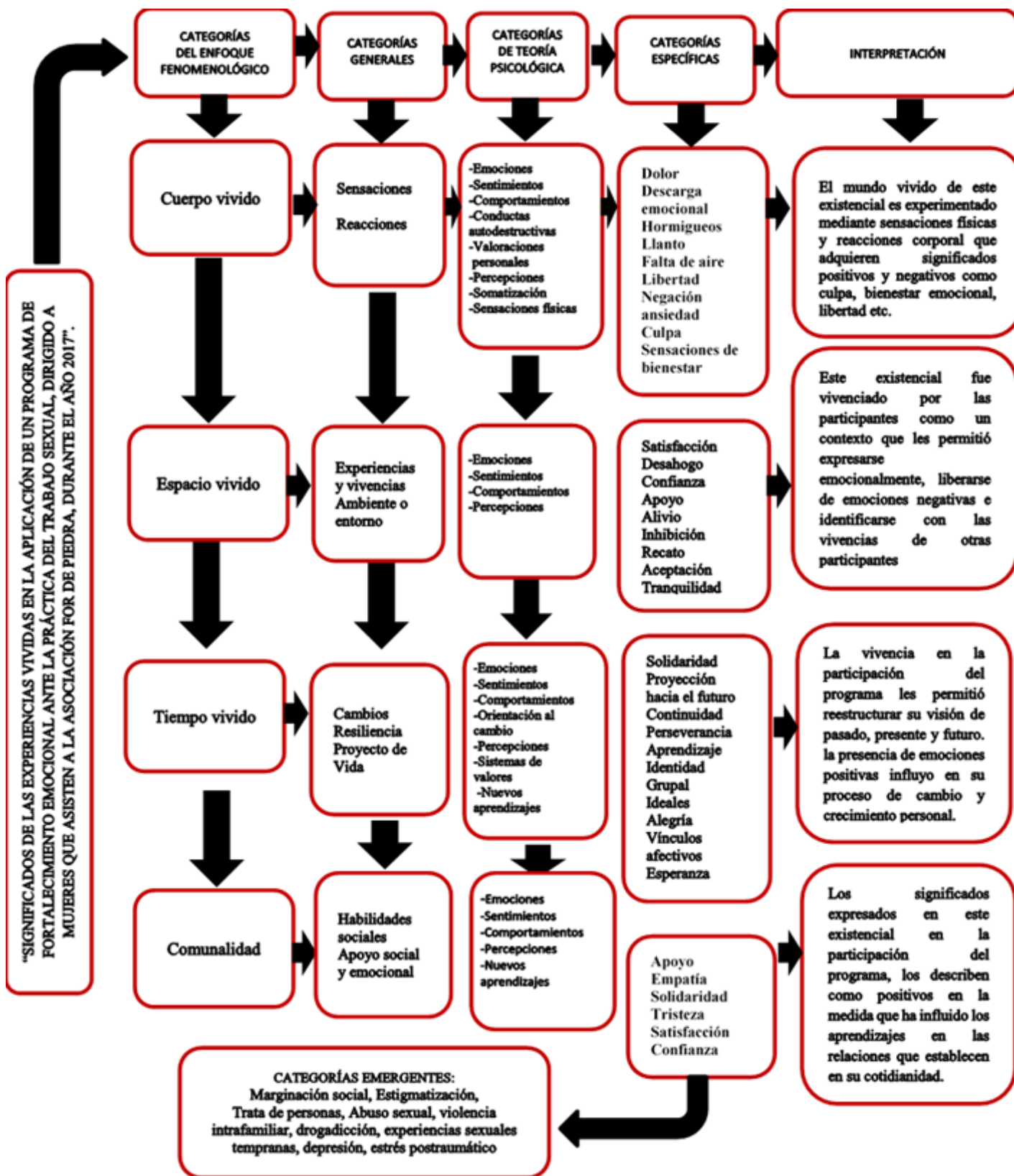
El análisis de la información obtenida se ha desarrollado de manera inductiva, acorde a la lógica cualitativa. Luego del procesamiento de la información el análisis se desarrolla desde un nivel individual hasta un nivel integrado; además de ello se extraen los datos relevantes de la investigación en el apartado final de Teoría Reflexiva.

La siguiente descripción de unidades de análisis y categorías ha sido procesada por medio de la estrategia metodológica de análisis de contenido, dichas unidades de análisis y demás datos usados han sido extraídos de las entrevistas en profundidad y la observación aplicadas a las mujeres participantes, quienes son trabajadoras sexuales de la Asociación Flor de Piedra.

La información en este apartado se encuentra organizada de la siguiente manera, para su mejor comprensión:

- Diagrama de Categorización
- Cuadros Interpretativos de Categorías
- Cuadros de Triangulación de Datos
- Análisis Individual de Resultados
- Análisis Integrado de los Resultados
- Teoría Reflexiva

4.1 Diagrama de Categorización



4.2 Cuadros Interpretativos de Categorías

Cuadro 1:

Cuadro interpretativo de la categoría Cuerpo Vivido

Categoría Fenomenológica	Categoría Psicológica	ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD (Unidades de análisis)	Categorías específicas	Interpretación	
Cuerpo Vivido	<i>Área afectiva</i>	Emociones	‘Mi cuerpo experimentó dolor, sintió dolor, sintió muchas veces pena, pero sí al final sintió una descarga porque sentí haberme desahogado, me desahugué de muchas cosas que tenía encerradas’	Dolor	Los significados extraídos de las experiencias describen la corporeidad y sus formas simbólicas de relacionarse con el mundo. Inicialmente están las reacciones físicas y emocionales en resistencia a la experiencia y a la profundización de las técnicas vividas en el programa; en el caso de las reacciones fisiológicas descritas son una clara expresión de afectaciones emocionales vividas a través del cuerpo: dolor, falta de aire, fatiga, etc. Estas manifestaciones fisiológicas representan en el campo fenoménico la forma de experimentar emociones negativas o ambiguas relacionadas a la culpa, el enojo, la tristeza, etc. y la dificultad que sintieron los participantes al enfrentarse a las sensaciones que las invadían. Según lo manifestado, las participantes fueron partícipes de la toma de conciencia del propio cuerpo, por medio de una atención centrada en la esfera física de la
		Sentimientos	‘Hubo un momento en que se lo dije y mi cuerpo me hormigueaba, la espalda, las manos’	Descarga emocional	
	<i>Área Conductual</i>	Comportamientos	‘En ese momento lloré, porque se me abrió esta herida, lloré, respire profundo, sentí un momento en que me faltó el aire, pero después sentí rico. Una gran descarga un gran descanso.’	Hormigueos (sensación física)	
		Conductas autodestructivas	‘Me sentía libre, sentía yo les decía a ustedes que me sentía libre, me sentía tranquila, una descarga que sentía cuando estaba con ustedes, porque yo sentía que era como una limpia que me hacía porque me iba con tranquilidad cuando me iba.’	Llanto	
	<i>Área Cognitiva</i>	Valoraciones personales	‘La verdad llegó un momento en el que yo empezaba a sentir <i>heladez</i> en mi cuerpo, sentía como que a veces se me empezaban a dormir las manos, como pesadez y en otra ocasión me sentía como por emoción porque me sentía bien.’	Falta de aire	
		Percepciones		Descarga (sensación física)	
	<i>Área Psicofisiológica</i>		‘Y también me agarraba de llorar porque ese odio, ese enojo, que yo sentía era bien fuerte y me costaba aceptar lo que el cuerpo le está diciendo a uno, a uno le cuesta aceptarlo’	Descanso	
				Libertad	
				Tranquilidad (sensación física)	
				Adormecimiento en el cuerpo	
			Manos frías		
			Bienestar		

	<p>Somatización</p> <p>Sensaciones físicas</p>	<p>‘cuando hice las terapias de relajamiento ahí sentía cuando me agarraba todo eso así como sentir como como una desesperación que hasta ponía como pensativo, pensando que más me iban a dar entonces todo eso... pero sentía como que si eso era una limpieza que me hacía y que me servía de mucho esa terapia.’</p> <p>‘‘siento que a mí me ayudó bastante porque siento que había todavía alguna espinita que yo tenía porque a veces sentía yo ‘‘Qué feo siento’’ Al volver a recordar eso tal vez no podía llorar’’</p> <p>‘‘Sí pues, yo hablando con las compañeras yo les dije ‘Yo me siento bien, yo siento que al venir aquí me voy bien descargada’, Porque siento que algo en esto de aquí de mis hombros como que se me quita un gran pesor.’’</p> <p>‘Quizás fue una emocional y una como triste, porque la emoción de la ansiedad de querer saber que iba a hablar acerca de mí y la tristeza fue de lo que yo iba a sacar de lo que me pasó, lo que debí hacer hace mucho tiempo sacarlo y no pude’</p> <p>‘Hubieron unos ejercicios que si sentí que como que mi cuerpo se iba liberando o sea sentía aquello hasta me daban escalofríos porque se sentía como una vibra bien fuerte. Si sentía algo en esto de aquí (hombros) pero ya sentía yo que se me iba... liberada, me sentía bastante liberada. con las compañeras les decía yo ‘‘Vengo cargada pero al venir aquí siento que me descargo’’</p> <p>‘quizás porque a veces me siento como sola y yo siento que mi cuerpo, se me nota porque a veces me voy deprimiendo algo así, porque a veces hay problemas que uno quisiera contar y no haya la</p>	<p>emocional</p> <p>Contradicción</p> <p>Negación</p> <p>Desesperación</p> <p>Alivio emocional</p> <p>Catarsis</p> <p>Relajación (sensación física)</p> <p>Ansiedad</p> <p>Tristeza</p> <p>Liberación</p> <p>Escalofríos</p> <p>Peso de la culpa</p> <p>Culpa</p> <p>Relación disfuncional con el propio cuerpo</p> <p>Adicciones</p> <p>Conductas de riesgo</p> <p>Imagen corporal</p> <p>Valía personal</p>	<p>existencia fenoménica; lo anterior les permitió experimentar plenamente los efectos de las técnicas experimentadas, relacionando estados físicos con vivencias emocionales, según los significados expresados las emociones de alivio, liberación, bienestar, descarga, van vinculadas a sensaciones físicas como descarga, adormecimiento, relajación, descanso, etc.</p> <p>Las emociones, sentimientos e ideas referentes al cuerpo vivenciadas en diferentes dimensiones psicológicas adquieren una vital importancia, conforme las participantes pudieron reflexionar acerca de la relación con sus propios cuerpos, confrontando la percepción de su imagen corporal, el autoconcepto, prácticas inadecuadas y conductas de riesgo.</p> <p>Las trabajadoras sexuales se refieren las sensaciones fisiológicas en estrecha relación al malestar o bienestar psicológico. Claramente describen un proceso que para ellas representa una catarsis debido a la tendencia hacia la somatización.</p>
--	--	---	---	--

		<p>forma ni la persona indicada para poder expresar lo que uno siente.’</p> <p>‘Mi cuerpo se sintió relajado y este ...con un poco más de experiencia, Sentí que aprendí mucho y mi cuerpo pudo experimentarlo en forma de que me relajé mucho y siento que encima de todo la carga que andaba se me quitó el peso de culpa que cargaba en ese tiempo pude deshacerme de él pude desligarme de él’</p> <p>‘La culpa por no cuidar el cuerpo porque nosotras, por el trabajo que hacemos no lo cuidamos, sino que nos vale, decimos que nos vale todo, y empezamos a meternos una droga a meternos en el alcohol, en el cigarrillo, y encima de eso cuando decimos que no cuidamos nuestro cuerpo también nos vale cuando una compañera se nos pueda lanzar con un cuchillo o nos revienta la cabeza o nos damos <i>de alma</i>, entonces para mí es no cuidar nuestro cuerpo y eso es parte de la culpa es una carga que yo tenía, por qué yo estaba haciendo lo incorrecto, pero ahora sé que yo tengo que cuidar mi cuerpo porque es necesario cuidar mi cuerpo mi salud y toda yo .’</p> <p>‘Yo me emborrachaba porque decía así voy a olvidar todo’</p> <p>‘Algo positivo que puede aprender fue aprender a valorarme a mí misma’</p> <p>‘La mayoría de sensaciones fueron positivas, porque las pude sentir para mi propio bienestar’</p>	<p>Sensaciones positivas</p> <p>Bienestar</p> <p>Enojo</p>	
--	--	--	--	--

Cuadro 2:

Cuadro interpretativo de la categoría espacio vivido

Categoría Fenomenológica	Categoría Psicológica	ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD (Unidades de análisis)	Categorías específicas	Interpretación
Espacio Vivido	<i>Área afectiva</i>	“Lo viví tranquila me gustó, porque veía mis a compañeras, hablamos de lo que queríamos hablar, dijimos sin pena alguna lo que sentíamos por la confianza que teníamos ahí mismo y por la confianza que ustedes nos dieron pudimos desahogar nuestras cosas que traíamos y sentimientos de culpa”	Satisfacción	De acuerdo a los significados extraídos de la experiencia de haber participado en el programa de fortalecimiento emocional con respecto al existencial del espacio vivido se interpreta que el escenario o contexto fue de acuerdo a sus vivencias un ambiente que permitió expresarse emocionalmente, proporciono una atmosfera para que esa experiencia adquiriera significados como apoyo, aceptación, alivio confianza, desahogo estas emociones se contraponen a las emociones que se destacan en los diferentes escenarios adversos en las que las trabajadoras sexuales se desenvuelven. Dichos significados de la experiencia vivida se pueden explicar por la naturaleza del programa que implico que los terapeutas adopten una actitud fenoménica lo cual permitió que se estableciera una adecuada empatía confianza con las participantes; es decir que a partir de ello surgieron emociones de carácter positivo que se desarrollan en el espacio físico donde se desarrolla la dinámica
	<i>Emociones</i>	“El espacio donde se hizo los talleres no me gustó porque hubieron muchas restricciones, eso fue lo que no me gustó porque nosotras somos bien bullistas”	Desahogo	
	<i>Sentimientos</i>	“para mí fue bastante bonito porque tanto me sentí bien con mis compañeras, fue un grupo bastante armonioso no conflictivo.”	Confianza	
	<i>Área Conductual</i>	“Me sentí bien apoyada y sentía que miraba a todas a todas como que me extendían los brazos en un abrazo no sé”	Incomodidad	
	<i>Comportamientos</i>	“Para mí fue muy importante para poderme expresar, para mí fue bastante ganancia porque pude expresar lo que tenía dentro, de hablar lo que me daba pena decir, lo que yo siento para mí, eso es una ganancia es algo valioso porque ahora lo puedo hacer para mí fue algo grande le digo.”	Apoyo	
	<i>Área Cognitiva</i>	“Pues a mí no me importaba la hora verdad me podía acomodar porque sentía la necesidad de estar ahí para mí fue algo muy bonito”	Optimismo	
	<i>Percepciones</i>	“Me gustaron mucho yo los felicito, porque no nos hicieron sentir como en la sociedad nos hacen sentir, que nos hacen sentir como que si fuésemos, poca cosa”	Alivio	
		“me he sabido llevar más con mi familia, porque yo era	Inhibición	
			Recato	
			Aceptación	
			Tranquilidad	
			Desahogo	
			Paz interior	
			Alivio	
			gratitud	
			Expresión	

	<p>más apática, porque si ellos eran así conmigo yo también con ellos, este programa me ha servido para estar más de la mano con ellos, con mi mamá, con mi papá y está con mi hermano que no tanto me llevaba”</p> <p>“Para mi significó bastante, porque jamás en mi vida pensé en tomar un taller así y para mí significa mucho y lo voy a seguir diciendo me ayudó bastante y tal vez no pude sacar cosas que me dolían pero si saqué la mayor parte de mi vida lo que me estaba perjudicando.”</p> <p>“Para comenzar significó algo especial en mi vida porque me sentí importante, porque me tomaron en cuenta y a veces nosotras como trabajadora sexual es rara la persona que quiere hablar con una, porque casi siempre somos víctimas de la discriminación”</p> <p>“Algunas cosas que cargábamos encima ya nos deshacemos de ella y ahora ya comenzamos una nueva etapa, sencillo, que a partir de ahí empecé una etapa distinta a la que tenía antes, siento que ya no soy igual como era antes, en algunas situaciones que me contengo, antes de un solo iba a los problemas y ahora ya no, siento que debo pensarlo sentarme y relajarme contar por lo menos respirar profundo y todo eso.”</p>	emocional	del programa y a su vez se extrapolan a otros contextos de la vida cotidiana de las mujeres participantes como por el ejemplo el ámbito familiar.
--	---	-----------	---

Cuadro 3:

Cuadro interpretativo de la categoría tiempo vivido.

Categoría Fenomenológica	Categoría Psicológica	ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD (Unidades de análisis)	Categorías específicas	Interpretación
Tiempo Vivido	<i>Área afectiva</i> Emociones Sentimientos	‘Me visualizo (en el futuro) así como estoy aquí sentada con un grupo de compañeras hablando de los temas que hemos aprendido para que ellas. Bueno yo eso es lo que tengo en mente poner en práctica todo eso con los demás porque si nosotras tuvimos la oportunidad de estar viviendo ese programa de fortalecimiento emocional porque no decirle a la compañera que no saben de eso’	Solidaridad Proyección hacia el futuro Continuidad	Las participantes manifestaron que la experiencia vivida implicó la vivencia de diferentes emociones ambivalentes ante el desarrollo del Programa y ante la implicación en técnicas en las que se abordó el pasado; en ese sentido el enfrentarse al pasado generaba dolor, tristeza, culpa, vergüenza, pero al mismo tiempo sintieron una descarga y alivio emocional. Explorar en la historia personal fue un ejercicio en el que expresaron que hubo cierta resistencia emocional, pero que propició posteriormente sanación y emociones positivas orientadas al futuro.
	<i>Área Conductual</i> Comportamientos Orientación al cambio	‘Personalmente me veo avanzando continuar con el cambio que ya llevo, tratar de continuar así como estoy pues porque no quiero volver atrás, así como estoy ahorita continuar o mejor.’ ‘Algo muy importante porque no todas tenemos la oportunidad de vivirlo y podemos experimentarlo tanto con nuestra familia, lo que aprendimos significa algo grande ya que es algo que aprendí a pesar del dolor de la tristeza y la alegría que tuve, por lo cual también puedo apoyar a otras mujeres compañeras con lo que aprendí ’	Perseverancia Aprendizaje Identidad Grupal Ideales Convicción social	
	<i>Área Cognitiva</i> Percepciones Sistemas de valores	‘Me visualizo siempre en la organización me veo allí siempre porque el hecho de que ya esté grande ya esté señora no quiere decir que se me pierdan mis ideales, no me veo cuidando nietos eso sí no me veo, amo a mis nietos, amo a mi familia, por ellos luché, pero no me veo cuidando a mis nietos me veo siempre en la lucha’	Alegría Vínculos afectivos Esperanza	Las valoraciones que las participantes tienen sobre el futuro implican optimismo y esperanza, visualizan alternativas y estrategias que permitan el crecimiento personal. La proyección hacia el futuro representa también bienestar emocional para las participantes, manifestando que es necesaria la constancia y la continuidad.
	Nuevos aprendizajes	‘Me veo una señora siempre alegre, me veo siempre viendo que hacer, me veo con mi pareja y me veo quizás feliz. Me veo tratando de olvidar y sanar y cicatrices porque sí ya empecé a sanar hay esperanza de cicatrizar’ ‘En lo personal decirle que sentirme muy importante porque este programa me ha servido para poder yo auto examinarme y decir que realmente soy importante, que	Sanación Valía personal Autoconcepto Descarga del	

		<p>no importa lo que las demás personas digan entonces para eso me ha servido y me siento así y me siento importante ahora porque uno dice como la gente dice que no valgo nada, a pues uno dice como la gente dice eso uno se aferra eso pero ahora que pasado este proceso yo sé que soy muy importante, que soy muy valiosa’</p> <p>‘Pues me visualizo dejando atrás todo lo malo que he cargado y seguir con lo bueno y éste lo que llego a sentir temor dolor miedo saberlo mantener con un límite de decir ya no, fue en el pasado y mejor seguir con el futuro sentirme como que no..... mejor todo lo bueno seguirlo duplicando.’</p> <p>‘he tenido la oportunidad de platicar con mis hijos con mis hijas y me dicen ponelo en práctica y ahora estoy con mi hermana y ha tenido una vida bastante difícil y con estos temas que yo he recibido yo la he ayudado a ella a cambiar mucho. por eso prefiero replicarlo para verme bien en el futuro’’</p> <p>” Para mi historia significa bastante porque tal vez lo que yo retomé podría ver... o de ayudar a alguna compañera o una persona que necesite tal vez no de gran apoyo verdad porque sé que no tengo mucha experiencia en eso pero en lo vivido sí porque sé que puedo dar un gran apoyo, cada quien tenemos problemas dificultades diferentes, pero tal vez un apoyo de una persona a otra si necesitamos.”</p> <p>“Sí habíamos tomado algunos otros talleres pero no como este, pero yo digo que este taller sí me ha ayudado bastante. Porque talvez en otros yo no podía contar lo que yo sentía sino que sólo expresaba medio lo que yo medio sentía, pero yo sentí que en este taller saqué muchas cosas internas porque no sé la sensación de miedo a poder hablar, miedo a mí misma a hablar de mi vida pero a la larga sentí que me ayudó bastante a sacar lo que me estaba perjudicando.”</p>	<p>pasado</p> <p>Anhelos</p> <p>Expectativas a futuro</p> <p>Responsabilidad</p> <p>Transformación</p> <p>Dolor</p> <p>Socialización de aprendizajes</p> <p>Confianza</p> <p>Ambivalencia</p> <p>Resiliencia</p>	<p>deseo o necesidad de replicar, socializar y compartir con otras trabajadoras sexuales la experiencia del Programa, siendo ésta una motivación y proyecto que impulsa hacia el futuro. El deseo de socialización de los nuevos aprendizajes es una expresión simbólica de las experiencias y vivencias comunes, cuya coincidencia fue reforzada por lo vivido en el programa grupal y que para ellas representa convicción en la lucha social y empoderamiento como grupo socialmente vulnerado.</p> <p>En la esfera cognitiva se manifiesta una valoración positiva de la experiencia, expresada en las concepciones sobre sí mismas, a través de las cuáles se ponen en tela de juicio conceptos personales, valía personal, prejuicios sobre las propias capacidades, etc. Expresan también la importancia de los nuevos aprendizajes y manifiestan orientación hacia su aplicación en sus vidas cotidianas. De manera implícita en el discurso de las trabajadoras sexuales se descubre mucha resiliencia como estrategia de afrontamiento hacia el tiempo subjetivo: pasado, presente y futuro.</p> <p>Dentro de los fenómenos afectivos identificados sobresale la pasión como elemento de gran potencial y de trascendencia en el futuro, enfocándose ésta en la labor social</p>
--	--	---	--	--

		<p>‘Lo veo como (el taller) una ayuda tal vez mental y físicamente porque físicamente porque si nos ponemos en espejo yo me veo fea, pero si la otra persona me ve bonita a veces nosotras mismas nos ponemos en un plan de decir yo no puedo y yo sentí que en este taller hablamos acerca de nuestras experiencias, de nuestra vida, de decir sí puedo nunca decir yo no puedo. Por ejemplo yo decía yo no voy a poder salir adelante, yo siempre me voy a quedar así y que gracias a dios sé que aquí estoy y este taller sí me ayudado mucho porque hay cosas que hay que irlas poniendo en práctica no sólo escucharlas y así. Y sabemos que nos duele, si nos duele aquella cosa, por más que nos duela hay que seguir adelante’</p> <p>‘a principio lo retomaba como algo ‘sí me sigue doliendo lo que yo hice’ pero quizás hoy me voy dando cuenta que con cada taller que tuvimos me fui dando cuenta, que tengo que ir superando, talvez no olvidar... pero si puedo irlo superando lo que a mi me estaba doliendo lo que me causó mucho daño a mi vida. Yo sé que mi historia la voy a poder contar sin sacar ninguna lágrima, pero digo yo, debo hacerme más fuerte. Sentí muchas sensaciones como sensaciones nuevas,</p> <p>decía yo, quizás hay sensaciones nuevas para mí porque a veces lo que más sentimos son nervios u otras cosas verdad, pero hubieron varias sensaciones talvez de alegría y tristeza a la misma vez, porque nos reíamos a pesar de las circunstancias de lo que contábamos de nuestras vidas, nos reíamos pues nos sentíamos bien.’</p> <p>‘pero quizás digo yo el pasado ya no me tiene que doler, lo voy a recordar siempre lo voy a recordar, pero quizás ya no me va a doler como me dolía antes digo yo porque si yo estuve en estos talleres fue para ayudarme no tan fácilmente digo yo pero fue para olvidarme de lo que me está doliendo, ya lo saqué y no tengo que volver a repetir tengo que pensar en una nueva vida, ser fuerte, seguir</p>		<p>organizativa como una manera de retribuir a otras trabajadoras sexuales lo aprendido.</p>
--	--	---	--	--

		<p>siempre adelante.’</p> <p>‘Quizás como fueron nuestros padres con nosotros, eso sí nunca lo voy a olvidar, siempre lo voy a recordar, tal vez no siempre pero en mi mente yo sé que lo que me causó bastante daño también me fui dando cuenta de los golpes que la vida me estaba dando y ahí aprendí a ser más fuerte y sé que hay cosas que siempre duelen’</p> <p>‘Yo me visualizo como una persona que puede ayudar a los demás siempre seguir con una mente positiva, en mi vida tengo muchas metas pero ya sé que primero dios las puedo lograr. Siempre seguir así con mi mente positiva y no estancarme a lo del pasado, porque si me sigo estancado en lo del pasado yo sé que siempre voy al fracaso’</p> <p>‘salir adelante porque en la calle nos pueden ver como que no podemos hacer nada pero solo uno se siente capaz de hacerlo que.... de hacer capaz lo imposible por lo posible’</p> <p>‘tal vez no me imagino grandes cosas verdad, pero me imagino de que voy hacer una mujer que voy a saber triunfar en la vida, quizá me miro teniendo mis propias cosas, que yo haya tenido mi estudio de lo que yo quise sacar y... quizá tener algo así de dar algo de talleres porque yo siento que esto a mí me ayudó y me veo como ayudando a otras personas’</p> <p>‘Pues para mí fue muy importante porque habían cosas que no nos damos cuenta que si nos seguían doliendo, Pensamos que las cosas las dejamos en el pasado Hay cosas en mi recuerdo que siempre quedan y duelen y siento que a mí me ayudó bastante porque siento que había todavía alguna espinita Que yo tenía porque a veces sentía yo “Qué feo siento” Al volver a recordar eso’</p>		
--	--	--	--	--

Cuadro 4:

Cuadro interpretativo de la categoría comunalidad.

Categoría fenomenológica	Categoría psicológica	ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD (Unidades de análisis)	categorías específicas	Interpretación
Comunalidad Vivida	<p><i>Área afectiva</i></p> <p>Emociones</p> <p>Sentimientos</p> <p><i>Área Conductual</i></p> <p>Comportamientos</p> <p><i>Área Cognitiva</i></p> <p>Percepciones</p> <p>Nuevos aprendizajes</p>	<p>“yo tenía conocimiento de que las trabajadoras sexuales teníamos vivencia similares pero ahí verifique que sí que las trabajadoras sexuales tenemos experiencias similares experimente el dolor que todas sentimos”.</p> <p>“Me sentí querida sentí que me tienen aprecio y que podíamos llegar más lejos”</p> <p>“Con mi pareja siento que la relación ha mejorado mucho más porque nos comunicamos más y también con quién ha mejorado mucho es con mi mamá porque con ella se sentía mucho dolor Porque yo hoy estoy más pendiente de ella me ha renacido aquello de decir Bueno lo que pasó, pasó.”</p> <p>“Me sentí escuchada y amada por todas ellas porque cuando nos afectó nos abrazamos sentía que eran abrazos solidarios Hasta más solidarios que el que da una madre porque siento que son compañeras que lo saben escuchar a uno en las buenas y en las malas.”</p> <p>“Tuve confianza en los terapeutas en ustedes y también con la compañera porque tuvimos la oportunidad de sacar todo aquello que nunca habíamos dicho sentí que no soltamos y sentí que llegamos a juntarnos todas porque yo vi que las otras compañeras también igual y no hubieron límites tuvimos esa tranquilidad”</p>	<p>Apoyo</p> <p>Empatía</p> <p>Solidaridad</p> <p>Tristeza</p> <p>Satisfacción</p> <p>Confianza</p> <p>Cariño</p> <p>Afinida</p>	<p>Con respecto al existencial de comunalidad que es el la relación que se establece con otros en los distintos ámbitos familiar social, etc. Se interpreta que las mujeres participantes vivenciaron en el desarrollo del programa un proceso de identificación emocional con sus iguales que permitió establecer un nivel de empatía que implicó que adquirieran mayor confianza y aceptación; dichos elementos fueron indispensables para que existiera una mayor expresión emocional que acompaña el estrechamiento de vínculos afectivos en el grupo siendo así más evidentes las muestras de solidaridad y apoyo entre ellas.</p> <p>De acuerdo a lo expresado por las trabajadoras sexuales la vivencia en el programa adquiere un aprendizaje de identificación emocional y el aprendizaje de repertorios de comunicación que adquieren un significado positivo en el mundo fenomenológico de las relaciones que establecen con la</p>

		<p>“Siento que sí me ayudado mucho este proceso Porque ahora saben mi diagnóstico, ellos me dicen Mira hermana vos sos muy valiosa Entonces yo me han tomado un buen cariño y quizás por haberle dicho mi diagnóstico.”</p> <p>“Yo soy bastante mecha corta, pero después del programa como que eso me ayudó a qué tengo que saber escuchar, tengo que saber Escuchar porque antes con un medio gesto yo me alzaba. Quizás porque la vida me enseñó a defenderme así, la vida como le digo me enseno a defenderme sola y a ser impulsiva, esa es la palabra”</p> <p>“En verdad antes sí me incomodaba que me dijeran la puta, la prostituta la que tiene la vida Alegre entonces me incomodaba pero de un tiempo para acá yo cuando dije yo si lo sabe Dios que lo sepa el mundo, la verdad”</p> <p>“si mi familia bueno mis familiares porque esa no es mi familia se molestan o avergüenzan ese no es mi problema porque ese es mi trabajo ese es mi trabajo mi trabajo sexual no me avergüenza aquí y en china soy trabajadora sexual”</p> <p>“yo sentía cuando cada quien contaba sus cosas problemas que tuvieron en el pasado yo me les quedaba viendo y yo sentía como ganas de llorar”</p> <p>“Pero me siento como una persona extraña aquí en la sociedad”</p> <p>“Según lo aprendido en el programa diría yo siempre levantar mi cara y no agachar la siempre levantar mi cara y siempre y..... Porque cada trabajadora sexual tiene una cómo le diría una historia”</p>	<p>familia, y la sociedad que son mundos fenomenológicos ya antes descritos por ellas como hostiles , pero que después de la vivencia del programa adquieren un matiz más favorable donde se denota según lo expresado un cambio importante en la relación entre los familiares y un nivel de tolerancia importante con la sociedad.</p>
--	--	--	--

		<p>“El apoyo que estoy tomando con ellas es como apreciándolas porque digo yo No me gustaría que me hicieran un desprecio a mi o sea y yo querer expresar lo que yo estoy sintiendo porque pasamos por momentos en los que digo yo ya no puedo y digo yo no me gustaría que a mí me hicieran un desprecio</p> <p>“Ahí me di cuenta de que si hay personas que nos pueden escuchar a uno sin discriminar sin señalar”</p> <p>“Ahora Llevamos una relación más favorable porque mi familia es el niño y mi hija porque platicamos No discutimos por nada siempre salimos trato de que lo que aprendí no haya quedado en el olvido sino ponerlo en práctica con ellos Entonces el significado mío es el cambio que ha habido ahora”.</p> <p>“Cuando salgo me da lo mismo ya me adapté a las críticas ya no los escuchó la verdad es que me siento que ignoro lo que crean o piensen de mí y hago lo que yo quiero hacer”</p> <p>“ellas siempre se acercan a mí y me preguntan cualquier cosa que quieran saber o contarme cómo se siente y ya yo comienzo a decirles un poco de lo que yo he aprendido”</p>		
--	--	--	--	--

4.3 Cuadros de Triangulación de Datos

Cuadro 1:

Cuadro de triangulación de datos Cuerpo Vivido

Existencial	Entrevista	Fundamentación teórica	Observaciones	Interpretación
Cuerpo Vivido	<p>“Hubo un momento en que se lo dije y mi cuerpo me hormigueaba, la espalda, las manos”</p> <p>“Mi cuerpo experimentó dolor, sintió dolor, sintió muchas veces pena, pero sí al final sintió una descarga porque sentí haberme desahogado, me desahogué de muchas cosas que tenía encerradas”</p> <p>quizás porque a veces me siento como sola y yo siento que mi cuerpo, se me nota porque a veces me voy deprimiendo algo así, porque a veces hay problemas que uno quisiera contar y no haya la forma ni la persona indicada para poder expresar lo que uno siente.</p> <p>“Hubieron unos ejercicios que si sentí que como que mi cuerpo se iba liberando o sea sentía aquello hasta me daban escalofríos porque se sentía como una vibra bien fuerte.</p> <p>’Sí pues, yo hablando con las compañeras yo les dije ‘Yo me siento bien, yo siento que al venir aquí me voy bien descargada’, Porque siento que algo</p>	<p>Para Guerra y Calderón (2009) las mujeres trabajadoras sexuales en un estudio presentaron somatización, inadecuadas relaciones interpersonales, hostilidad, fobias sentimientos de culpa y traumas. El 40% ansiedad; y el 47.5% autoestima baja.</p> <p>Para Bisquerra (2003) señala tres componentes básicos de las emociones: el neurofisiológico, que vendrían siendo respuestas involuntarias propias del sistema orgánico; el conductual, que agrupa las señales expresivas visibles, lenguaje no verbal, ritmo, movimiento, etc.; y el componente cognitivo o vivencia subjetiva, que implica una valoración cognitiva y que puede denominarse como</p>	<p>En el desarrollo de aplicación del programa de fortalecimiento emocional, mostraron, expresión corporal de incomodidad, en algunas sesiones se observó movimientos de piernas y manos, morderse las uñas de los dedos sudoración, movimientos repetitivos como tics, enrojecimiento del rostro, y temblor de manos, que denotaban ansiedad.</p> <p>Se observó, también llanto al realizar algunas sesiones, y la presencia también de llanto repentino y llanto con expresiones de felicidad.</p> <p>Se observó que las participantes en técnicas de visualización y</p>	<p>Se puede contrastar en las diferentes unidades de análisis, que el cuerpo vivido para las participantes se manifestó, mediante sensaciones y reacciones físicas que adquieren un significado emocional negativo o positivo, que se relaciona con las experiencias particulares de cada participante y el desarrollo de las técnicas del programa.</p> <p>Como se expresa en la fundamentación teórica, la forma de interpretar el mundo mediante el cuerpo, adquiere un significado subjetivo emocional en cada una de las participantes, que interpreta la realidad como positiva o negativa de acuerdo a las particularidades de su vivencia</p> <p>. En el caso de las emocionales vividas a través del cuerpo descritas como negativas como: la culpa, el enojo, la tristeza, etc.</p>

	<p>en esto de aquí de mis hombros como que se me quita un gran peso”.</p> <p>“En ese momento lloré, porque se me abrió esta herida, lloré, respire profundo, sentí un momento en que me faltó el aire, pero después sentí rico. Una gran descarga un gran descanso”.</p> <p>“Algo positivo que puede aprender fue aprender a valorarme a mí misma”</p> <p>‘Yo me emborrachaba porque decía así voy a olvidar todo’</p> <p>“La culpa por no cuidar el cuerpo porque nosotras, por el trabajo que hacemos no lo cuidamos, sino que nos vale, decimos que nos vale todo, y empezamos a meternos una droga a meternos en el alcohol”</p>	sentimiento.	relajación se mostraron ansiosas, con molestias corporales y en otros casos relajadas al punto de dormirse en las sesiones.	<p>Tienden a ser somatizadas; es decir las viven en forma de sensación de ahogo, dolor en el pecho, cabeza u otra parte dl cuerpo etc.</p> <p>Los significados emocionales negativos experimentados por las participantes en el desarrollo del programa tuvieron un efecto descrito por ellas como, catártico. Se pudo constatar, que las sensaciones fisiológicas y reacciones están en estrecha relación, con el malestar o bienestar emocional, por la valoración subjetiva y del significado de esa experiencia.</p>
--	--	--------------	---	--

Cuadro 2:

Cuadro de triangulación de datos espacio vivido

Existencial	Entrevista	Fundamentación teórica	Observaciones	Interpretación
Espacio Vivido	<p>“Lo viví tranquila me gustó, porque veía mis a compañeras, hablamos de lo que queríamos hablar, dijimos sin pena alguna lo que sentíamos por la confianza que teníamos ahí mismo y por la confianza que ustedes nos dieron pudimos desahogar nuestras cosas que traíamos y sentimientos de culpa”</p> <p>“El espacio donde se hizo los talleres no me gustó porque hubieron muchas restricciones, eso fue lo que no me gustó porque nosotras somos bien bullistas”</p> <p>“para mí fue bastante bonito porque tanto me sentí bien con mis compañeras, fue un grupo bastante armonioso no conflictivo.”</p> <p>“Para mí fue muy importante para poderme expresar, para mí fue bastante ganancia porque pude expresar lo que tenía dentro, de hablar lo que me daba pena decir, lo que yo siento para mí, eso es una ganancia es algo valioso porque ahora lo puedo hacer para mí fue algo grande le digo.”</p> <p>“Pues a mí no me importaba la hora verdad me podía acomodar porque sentía la necesidad de estar ahí para mí fue algo muy bonito”</p>	<p>Pinedo y López (2015), sostienen que el estigma asociado al ejercicio de la prostitución y las condiciones en las que se realiza favorece la exclusión de este colectivo que puede interferir en la adecuada satisfacción de sus necesidades emocionales y sociales favoreciendo la aparición del sentimiento de soledad. Algunas de esas condiciones son el tiempo libre para realizar actividades de tipo social que les permita mantener vínculos sociales, y sentirse integrada en una comunidad o grupo, por lo que es normal que creen su red social en el lugar donde se ejerce prostitución, y esta circunstancia atenúe los sentimientos de soledad.</p>	<p>Se mostraron receptivas en la mayoría de las etapas de la sesión en cuanto a las consignas y desarrollo de ejercicios, participaron activamente en las dinámicas y técnicas de la sesión aceptación de 2 mujeres que mostraron resistencia para exteriorizar elementos positivos o negativos de sí mismas. Dichas participantes se fueron incorporando en la dinámica del grupo terapéutico en a medida que la confianza fue estrechándose.</p> <p>Algunas mujeres se mostraron incómodas en algunos momentos por el espacio donde se desarrolló el programa no se sentían cómodas por las reglas del arrendante del local</p> <p>Se observó, también la presencia de muestras afectivas entre las participantes como brindar apoyo mediante afecto o respaldo físico como abrazos acompañados de frases de respaldo emocional.</p>	<p>De acuerdo a los resultados de la experiencia vivida, en este existencial, se destaca la importancia que tuvo para las trabajadoras, la atmósfera donde se desarrolló el programa, fue una experiencia que tuvo significados emocionales positivos como, apoyo, aceptación, alivio confianza.</p> <p>Lo antes expuesto se puede concatenar con los elementos teóricos retomados, ya que los significados de otros contextos cotidianos donde se desarrolla la dinámica vital de las participantes, en su mayoría son negativos; esto se contraponen a las emociones que se desarrollaron en el programa; es decir que para algunas trabajadoras sexuales la red de apoyo que brindo el programa y las relaciones que se establecieron en ese contexto son de mayor relevancia que sus redes familiares.</p>

Cuadro 3:

Cuadro de triangulación de datos Tiempo Vivido

Existencial	Entrevista	Fundamentación teórica	Observaciones	Interpretación
Tiempo vivido	<p>“Algo muy importante porque no todas tenemos la oportunidad de vivirlo y podemos experimentarlo tanto con nuestra familia, lo que aprendimos significa algo grande ya que es algo que aprendí a pesar del dolor de la tristeza y la alegría que tuve, por lo cual también puedo apoyar a otras mujeres compañeras con lo que aprendí”</p> <p>“Personalmente me veo avanzando continuar con el cambio que ya llevo, tratar de continuar así como estoy pues porque no quiero volver atrás, así como estoy ahorita continuar o mejor”</p> <p>“salir adelante porque en la calle nos pueden ver como que no podemos hacer nada pero solo uno se siente capaz de hacerlo que... de hacer capaz lo imposible por lo posible”</p> <p>“pero quizás digo yo el pasado ya no me tiene que doler, lo voy a recordar siempre lo voy a recordar, pero quizás ya no me va a doler como me dolía antes digo yo porque si yo estuve en estos talleres fue para ayudarme no tan fácilmente digo yo pero fue para olvidarme de lo que me está doliendo, ya</p>	<p>Según Berstein y Nietzel (1982), la terapia humanista se encuentra dentro del modelo Fenomenológico, el cual se basa en la percepción particular de cada persona, concibiendo cada realidad como única y diferente de las demás y que es cambiante en función de su propia experiencia y perspectivas. Desde ésta perspectiva se considera al ser humano como una entidad activa, pensante y capaz de orientarse al cambio.</p> <p>Los postulados de la Terapia Humanista existencial, según Morris y Maisto (2009) se enmarcan teóricamente en las Terapias por Insight, las cuales poseen como meta común proporcionar a las personas una mayor conciencia y comprensión de sus emociones, sentimientos y acciones, que les dirija hacia</p>	<p>En el desarrollo de aplicación del programa de fortalecimiento emocional, se observó conductas que indicaron inquietud motora en las participantes: movimientos repetitivos, tocarse alguna parte del cuerpo reiteradamente como: cabello, nariz, ojos, y frente, morderse las uñas, manipulación continua de objetos como lapiceros.</p> <p>También conductas que manifiestan un exceso de tensión muscular como: temblores de manos o piernas, y en algunas ocasiones, dificultades de expresión verbal.</p> <p>Se observó conductas que denotaron malestar como: el llanto, expresiones faciales de enojo o malestar, y evitación a momentos concretos de la sesión.</p>	<p>En este existencial es importante destacar las valoraciones que las participantes tienen sobre su futuro, después de participar en el programa de fortalecimiento emocional, la presencia de emociones más positivas pudo influir en la visión que tiene sobre su porvenir, que se caracteriza por ser optimista y esperanzador.</p> <p>La proyección hacia el futuro representa también bienestar emocional para las participantes, manifestando que es necesaria la constancia y la continuidad.</p> <p>Expresan adquirieron una mayor conciencia de sí mismas y por tanto una mayor valoración personal, cambiar algunas valoraciones personales implicó que visualizarán alternativas y estrategias que permitan el crecimiento personal.</p>

	<p>lo saqué y no tengo que volver a repetir tengo que pensar en una nueva vida, ser fuerte, seguir siempre adelante”</p> <p>“tal vez no me imagino grandes cosas verdad, pero me imagino de que voy hacer una mujer que voy a saber triunfar en la vida, quizá me miro teniendo mis propias cosas, que yo haya tenido mi estudio de lo que yo quise sacar”</p> <p>“Para mi historia significa bastante porque tal vez lo que yo retomé podría ver... o de ayudar a alguna compañera o una persona que necesite”</p> <p>“Me veo tratando de olvidar y sanar y cicatrices porque sí ya empecé a sanar hay esperanza de cicatrizar”</p>	<p>un mejor ajuste.</p> <p>Según Vecina (2006), la presencia de emociones positivas hacen más posible el desarrollo de planes a futuro y además de ello éstas predicen un mejor ajuste psicológico. Las emociones positivas están relacionadas con los objetivos personales, según Bisquerra (2016) citado en Soler (2016) estos objetivos van orientados a asegurar la supervivencia y progresar hacia el bienestar, y se engloban en dos dimensiones: personal y social.</p>	<p>Así mismo también se observó expresión emocional compartieron sus expectativas de vida abiertamente, se denoto motivación en su tono de voz y expresión corporal.</p>	
--	--	--	--	--

Cuadro 4:

Cuadro de triangulación de datos comunalidad

Existencial	Entrevista	Fundamentación teórica	Observaciones	Interpretación
Comunalidad	<p>“yo tenía conocimiento de que las trabajadoras sexuales teníamos vivencia similares pero ahí verifique que sí que las trabajadoras sexuales tenemos experiencias similares experimente el dolor que todas sentimos”.</p> <p>“Me sentí escuchada y amada por todas ellas porque cuando nos afectó nos abrazamos sentía que eran abrazos solidarios Hasta más solidarios que el que da una madre porque siento que son compañeras que lo saben escuchar a uno en las buenas y en las malas.”</p> <p>“Tuve confianza en los terapeutas en ustedes y también con la compañera porque tuvimos la oportunidad de sacar todo aquello que nunca habíamos dicho sentí que no soltamos y sentí que llegamos a juntarnos todas porque yo vi que las otras compañeras también igual y no hubieron límites tuvimos esa tranquilidad”</p> <p>“Yo soy bastante mecha corta, pero después del programa como que eso me ayudó a qué tengo que saber escuchar, tengo que saber Escuchar porque antes con un medio gesto yo me alzaba. Quizás porque la vida me</p>	<p>Para López (2009) La psicoterapia de grupo permite que de la experiencia de cada participante del grupo, todos los demás aprendan y se den cuenta que sus vivencias no son tan diferentes a las de otras personas. Con esto ganan mucha más confianza en sí mismas y aprenden a valorar lo que sienten.</p> <p>Desde el enfoque humanista, el cual compete a este estudio, Carl Rogers (1964) establece la importancia de la atmósfera de la terapia y del hacer conscientes las emociones a través de la empatía; la psicología humanista plantea la tendencia de los seres humanos de alcanzar niveles más altos de desarrollo, por medio de la autorrealización, proceso en el cual la dimensión afectiva juega un papel esencial (Vivas, 2003).</p>	<p>Se observó en esta esfera de análisis que las participantes mostraron acciones empáticas como el apoyo emocional mediante muestras de apoyo físico y verbal cuándo alguna participante se desbordaba.</p> <p>Se observó que las participantes se expresaron abiertamente, fueron escasos los casos en las cuales las participantes no se expresaran emocionalmente (llorar, relatar historia personal etc.)</p> <p>Su interacción interpersonal con el grupo fue adecuada, respetuosa y se denotó mucha confianza.</p>	<p>Con respecto al existencial de comunalidadvida, relacionándolo con los enfoques teóricos de intervención se puede destacar la importancia que tuvieron estos enfoques en las vivencias y su influencia, para que adquirieran nuevos significados en las relaciones que establecen con otras personas.</p> <p>Se destaca la importancia de este enfoque porque las participantes se identificaron con las vivencias de otras trabajadoras sexuales, esto les permitió conectarse emocionalmente, sentirse en confianza y comprenderse a sí mismas y tener más empatía con las demás mujeres trabajadoras sexuales.</p> <p>Según lo descrito por las participantes las relaciones en diferentes contextos familiares, laboral, social ha mejorado por la vivencia y aprendizajes del programa.</p>

	<p>enseñó a defenderme así, la vida como le digo me enseno a defenderme sola y a ser impulsiva, esa es la palabra”</p> <p>“En verdad antes sí me incomodaba que me dijeran la puta, la prostituta la que tiene la vida Alegre entonces me incomodaba pero de un tiempo para acá yo cuando dije yo si lo sabe Dios que lo sepa el mundo, la verdad”</p> <p>“si mi familia bueno mis familiares porque esa no es mi familia se molestan o avergüenzan ese no es mi problema porque ese es mi trabajo ese es mi trabajo mi trabajo sexual no me avergüenza aquí y en china soy trabajadora sexual”</p> <p>“yo sentía cuando cada quien contaba sus cosas problemas que tuvieron en el pasado yo me les quedaba viendo y yo sentía como ganas de llorar”</p> <p>“Pero me siento como una persona extraña aquí en la sociedad”</p> <p>“El apoyo que estoy tomando con ellas es como apreciándolas porque digo yo No me gustaría que me hicieran un desprecio a mí o sea y yo querer expresar lo que yo estoy sintiendo porque pasamos por momentos en los que digo yo ya no puedo y digo yo no me gustaría que a mí me hicieran un desprecio”</p>			
--	--	--	--	--

4.4 Análisis Individual de Resultados

A continuación se presenta una reconstrucción individual de las vivencias y significados de las participantes, en la cual se describe en primer lugar, los significados de la experiencia como trabajadora sexual, y en segundo lugar los significados de la experiencia de haber participado en el Programa de Fortalecimiento Emocional.

Participante 1.

Significado la experiencia como trabajadora sexual.

La vivencia de su historia familiar la define como hostil, su infancia y adolescencia la significa para ella una etapa dolorosa, dura, que no desea volver a repetir por las diferentes modalidades de maltratos y los abusos sexuales sufridos en su adolescencia.

Las condiciones materiales de vida de la participante le obligaron a trabajar desde niña y se inició al trabajo sexual en su adolescencia motivada por factores económicos. En su adolescencia como se menciona empezó a ejercer el trabajo sexual, el cual describe como una actividad, dolorosa, humillante asquerosa y difícil en sus primeras etapas; actualmente aprendió según lo descrito a elegir a sus clientes y cambiar el significado de displacer por un significado de gratificación erótica.

Los contextos donde desarrolla el trabajo sexual adquieren el significado de incertidumbre, ansiedad, por los peligros que la actividad sexual implica. Asimismo, el contexto familiar es para ella un ambiente agradable aunque lleno de tensión y estrés cuando surgen cuestionamientos sobre la actividad que realiza, esto genera una sensación de doble vida y vergüenza. Sus perspectivas con respecto al presente y al futuro son desesperanzadoras, porque se siente vieja,

sin posibilidades de seguir realizando el trabajo sexual y materializar los sueños y metas que en un momento en la vida se propuso.

Significado de la experiencia en la participación del programa de fortalecimiento emocional

La participante vivenció el programa de fortalecimiento emocional en términos generales, como una experiencia satisfactoria, que le permitió adquirir nuevos aprendizajes, que ha puesto en práctica en los diferentes contextos de su cotidianidad.

Su vivencia con respecto al existencial del cuerpo vivido, la describe como liberadora, porque le ha permitido deshacerse del estrés y sentimientos de culpa; sentimientos que tiene su base según su interpretación por los malos tratos dirigidos a su familia, las conductas autodestructivas; como el consumo de drogas y el involucramiento en riñas con otras trabajadoras sexuales que ponía en riesgo su integridad física. En este entendido la vivencia de este mundo existencial, también significó un proceso de autovaloración, que le permitió respetarse a sí misma e influyó para que adoptara conductas de autocuidado.

El espacio donde se desarrolló el programa, lo describe como un ambiente que le facilitó expresarse libremente y sentirse en confianza con el grupo, para poder exteriorizar los sentimientos de culpa. Asimismo significó para ella, sentirse segura, sin temor a ser juzgadas por las trabajadoras sexuales y terapeutas. Lo descrito fue de mucha importancia, porque al ser un grupo vulnerado, marginado y discriminado; tienden a expresar una desconfianza generalizada y esos significados permitieron un involucramiento activo en el Programa de Fortalecimiento Emocional.

El pasado, presente y futuro, toman diferentes matices, a lo expresado en un inicio por la participante, el pasado vivido siempre significa para ella una experiencia difícil; pero enfrentarse a esa etapa, le permitió iniciarse en el proceso de cerrar ciclos y sanar heridas emocionales. Su presente adquiere un significado positivo; describe que es importante para ella dedicar más tiempo a su familia y su vida social. Su futuro es descrito con optimismo, se visualiza como una mujer que ayuda a otras mujeres, motivada por los aprendizajes adquiridos en el programa y su empoderamiento como trabajadora sexual.

Los significados que le da a las relaciones, que establece las describe como aprendizajes positivos que le han ayudado a tener una convivencia familiar más armoniosa, evitando así las conductas impulsivas en la interacción con los miembros de su familia y con las personas de su comunidad, disminuyendo así las tensiones, en dichas relaciones interpersonales.

Participante 2.

Significado de la experiencia como trabajadora sexual.

La participante vivenció una historia familiar disfuncional, que la describe como dolorosa nada memorable, caracterizada por maltratos y abuso sexual. Terminados sus estudios de educación básica, se inició en el trabajo sexual, por motivaciones de carácter económico, actualmente no ejerce el trabajo sexual y lo define como una experiencia dolorosa, asquerosa, vergonzosa y humillante.

El contexto donde se desarrolla el trabajo sexual, lo define como hostil, lleno de rivalidades y envidias, atmósfera que le llenaba de ansiedad y estrés. El ambiente familiar es descrito, como doloroso por el rechazo que recibe por sus familiares, por la actividad laboral que desarrollaba.

Significado de la experiencia en la participación del programa de fortalecimiento emocional

El existencial de cuerpo vivido en la participación del programa, adquiere un significado de liberación, porque le ha permitido descargarse emocionalmente de los problemas cotidianos. Experimentó sensaciones físicas de descarga y liberación corporal, en las diferentes técnicas y ejercicios del programa. Las sensaciones corporales descritas dejan de manifiesto el vínculo que existe entre la vivencia del mundo, a través del cuerpo y el significado emocional que adquiere esa experiencia particular.

El espacio donde se desarrolló el programa lo describe como un ambiente, que le hizo sentirse bien, en confianza con el grupo y con libertad para poder desahogarse de experiencias y sentimientos dolorosos. Para la participante uno de los significados más importantes en la

vivencia del programa de fortalecimiento emocional, fue la confianza y el apoyo que sintió por parte del grupo terapéutico, para poder afrontar sus miedos, al exteriorizar los acontecimientos dolorosos de su historia de vida; realizar este ejercicio le permitió experimentar sensaciones de bienestar.

Por otra parte enfrentarse a su pasado fue para ella, una experiencia que le llenó de miedos y tristeza, miedos que aprendió a enfrentarlos para ir superando las vivencias dolorosas, que le han marcado en su historia personal. La vivencia de participar en el programa, la describe como valiosa porque le permitió ver su presente con optimismo, aprendió a valorarse y ser más fuerte para afrontar su realidad. El futuro lo visualiza como esperanzador, para ella la experiencia significó reconocer que puede alcanzar sus metas y proyectos; es decir que su proyecto de vida adquiere un nuevo significado con énfasis en el crecimiento personal y el apoyo a otras mujeres trabajadoras sexuales.

Así mismo participar en el programa con otras trabajadoras sexuales, significó para ella, un proceso de identificación emocional, que tuvo su origen, en el establecimiento de empatía al reconocer que sus vivencias de vida son muy parecidas. En su vida familiar el significado sigue siendo negativo, pero describe que lo aprendido, ha influido positivamente en la relación que establece con algunos miembros de su familia. A nivel de las relaciones sociales que establece, para ella, el programa ha significado una herramienta importante, para poder afrontar la vergüenza que aún está presente, cuando se enfrenta a las personas que conocen su historia como trabajadora sexual.

Participante 3.

Significado de la experiencia como trabajadora sexual.

La participante es una trabajadora sexual, que vivenció una historia familiar caracterizada por la presencia de maltratos físicos, psicológicos y verbales. En su infancia fue abusada sexualmente por un conocido de la familia y en su adolescencia fue explotada sexualmente por su tía, quien estaba a cargo de ella. Motivada por las condiciones disfuncionales de su hogar maltratos y abusos, inicio vida conyugal aun siendo menor de edad, experiencia que fue traumática siendo víctima de violencia por parte de su pareja, vivió en condiciones de indigencia y posteriormente se inició en el trabajo sexual. Para ella el trabajo sexual significa una actividad repulsiva, dolorosa, humillante, y vergonzosa, que para ella, ha significado también, el rechazo familiar y discriminación social.

El rechazo familiar producto del ejercicio del trabajo sexual, le llevo a refugiarse en las drogas y el alcohol. Esta etapa la describe como la más dolorosa, porque sus familiares se quedaron con la custodia de sus hijos.

Significado de la experiencia en la participación del programa de fortalecimiento emocional

Vivenciar el programa mediante el existencial del cuerpo vivido fue una experiencia de sensaciones y reacciones corporales como llanto, escalofríos, pesadez y hormigueos de manos y piernas; estas sensaciones fueron la base fisiológica de la ansiedad que experimento, por el temor a ser juzgada, al inicio del proceso, cuando se trataba de exteriorizar sus vivencias personales.

Posteriormente la experiencia de estar en un grupo terapéutico con una atmosfera de confianza, le permitió desahogarse, sentirse cómoda en y tener la sensación de libertad, de ser valorada y de ser ella misma en la interacción con sus compañeras y terapeutas.

La participante destaca que el significado más importante, que le otorga a lo vivenciado en el programa, es el cambio que se ha operado en su vida, reconoció la importancia de valorarse a sí misma, expresarse emocionalmente y adoptar patrones de comunicación adecuados con su grupo familiar. El proceso terapéutico en este sentido influyó en que la participante iniciará el proceso para adquirir una autoestima adecuada, valorando su propio cuerpo y adoptando conductas de autocuidado.

El proceso vivido le ayudó a la participante a afrontar su pasado que tiene un significado doloroso, a convertir “sus debilidades en fortalezas” para afrontar el presente y el futuro. Su futuro lo visualiza con mucha esperanza y optimismo, reconoce la importancia de construir un nuevo estilo de vida que le permita recuperar a sus hijos.

Las relaciones que estableció con otras trabajadoras sexuales le llenó de mucha satisfacción se sintió aceptada, apoyada y querida por el grupo. Como se explica en los diferentes casos igual ella se identificó emocionalmente con las trabajadoras sexuales participantes y surge la necesidad de poder ayudar a otras mujeres que ejercen el trabajo sexual, elemento motivacional que reestructura su proyecto de vida.

Las relaciones familiares que establece partiendo de la base del programa, las clasifica como positivas, describe que ha aprendido a controlar conductas impulsivas y expresar sus vivencias con la familia, eso le ha permitido tener un nivel de aceptación y comprensión por parte de ellos. Lo descrito ha motivado a la participante a realizar cambios sustanciales en su estilo de vida porque describe su mayor objetivo es estar con sus hijos.

Participante 4.

Significado de la experiencia como trabajadora sexual

Su historia familiar, la describe como disfuncional vivenció una infancia y adolescencia de maltrato físico, verbal, psicológico y fue explotada sexualmente por su madre, ejerce el trabajo sexual desde hace más de dos décadas, fue hasta su adultez que comprendió fue explotada sexualmente, cuando por su propia decisión realizó el trabajo sexual por motivaciones de carácter económico.

Describe el trabajo sexual como una de los trabajos más difíciles, duros, que en diferentes etapas de su vida ha experimentado, la describe como una actividad repulsiva, vergonzosa y humillante; pero que actual mente la define como una actividad digna. El trabajo sexual en este entendido lo define como satisfactorio por haber alcanzado las metas que se propuso para sacar adelante a su familia. Dicho significado es adquirido por el proceso de empoderamiento que ha tenido como trabajadora sexual organizada.

Significado de la experiencia en la participación del programa de fortalecimiento emocional

La experiencia vivida mediante el mundo existencial de cuerpo vivido, fue una experiencia llena de sensaciones y reacciones físicas como, hormigueo corporal, llanto, falta de aire, dolor en el pecho; sensaciones que acompañan significados de dolor, vergüenza, desahogo, tristeza, y

alegría. Los significados emocionales negativos están ligados a emociones positivas, que surgen a partir del enfrentamiento de la historia de vida traumática, que ayudó a la participante a desahogarse emocionalmente.

El espacio donde se desarrolló el programa, lo describe como un espacio que no le permitió ser ella misma, se sintió según lo expresado con poca libertad para poder gritar “ser bullista”. Por otra parte significó un ambiente de confianza, apoyo y aceptación, en la interacción con los terapeutas y el grupo terapéutico, sintiendo así la necesidad de experimentar las emociones positivas en las sesiones del programa.

La participante describe que el programa tuvo un significado muy importante en su vida, porque lo aprendido, pudo desarrollarlo en el contexto cotidiano familiar y le brinda la oportunidad de poder compartirlo con otras trabajadoras sexuales.

Asimismo el pasado lo visualiza como una experiencia que no desearía volver a experimentar, pero cree necesario enfrentar, para poder sanar las heridas abiertas por acontecimientos traumáticos. El presente y futuro, adquieren los significados de perseverancia y esperanza. Se proyecta al futuro un estilo de vida distinto mejorando la relación con su familia, sanando las heridas emocionales de su pasado, se ve optimista en la relación con su pareja sentimental y desarrollando trabajo comunitario en su vecindario y desarrollando proyectos con la Asociación de Mujeres de Trabajadoras Sexuales.

Las relaciones que establece con otras trabajadoras sexuales las describe como satisfactorias porque se sintió apoyada e identificada; al conocer en profundidad las vivencias compartidas de otras compañeras. Este elemento de identificación adquieren también significado de sentido de pertenecía grupal y empoderamiento, el cual es compartido por todas las mujeres que participaron del programa.

Las relaciones con la familia después de vivenciar el programa las describe como satisfactorias aún más en su relación de pareja con la cual pudo expresarse emocionalmente, permitiéndole así fortalecer su relación y tratar con una dinámica diferente mediante el diálogo las dificultades que se les presentan.

4.5 Análisis Integrado de los Resultados

A continuación, se presentan de manera integrada los significados de las experiencias vividas por las mujeres trabajadoras sexuales que participaron en el Programa de Fortalecimiento Emocional desarrollado en el presente estudio. El propósito del presente apartado es dar respuesta a los objetivos planteados, vinculando elementos teóricos de la fenomenología, las experiencias y las vivencias de las trabajadoras sexuales.

De acuerdo a lo antes expuesto, el presente análisis se fundamenta en entender e interpretar los significados de las experiencias vividas por las participantes, mediante los postulados de la fenomenología la cual explora los significados de las vivencias de los individuos y profundiza en la subjetividad de dichos significados, es decir, los fenómenos tal cual son experimentados por la conciencia individual. Dichas experiencias y significados pueden interpretarse bajo la luz de diversos mundos vitales explicados por Manen (2003) como existenciales básicos los cuales son: el cuerpo vivido, espacio vivido, tiempo vivido, y el otro vivido o comunalidad; según los cuales a continuación se integran los resultados.

En un primer momento de la investigación se desarrolló un Grupo de Enfoque como estrategia metodológica, lo cual responde al primer objetivo orientador del estudio. Del análisis de dicha estrategia se obtuvieron las categorías que definen las áreas de intervención desarrolladas en el Programa de Fortalecimiento Emocional; según los significados expresados por la muestra, en el caso de los diferentes existenciales se sintetiza de la siguiente forma:

Cuerpo Vivido:La vivencia del Trabajo Sexual a través del Cuerpo como ente fenomenológico implica diversas emociones, muchas de ellas relacionadas a la aversión, el rechazo e incluso repugnancia. El espectro físico como principal elemento en el intercambio de servicios sexuales genera emociones mayormente negativas, como la culpa o la desvalorización personal. Entre las vivencias expresadas se pudo analizar características de procesos de somatización de dichas emociones.

Espacio Vivido:Las participantes manifestaron emociones generadas por su desenvolvimiento en los espacios vitales que conforman su relación esencial con el mundo; se interpreta entre sus descripciones: estigma social, culpabilidad por llevar una doble vida, aislamiento, ansiedad y síntomas de estrés, ya sea en sus comunidades, lugares de trabajo u hogares.

Tiempo Vivido: De las vivencias descritas por las Trabajadoras Sexuales se evidenciaron emociones ambivalentes en la percepción el tiempo fenoménico. Existen emociones hacia el pasado como tristeza, negación, autocompasión, duelo y mucho dolor; emociones provenientes de vivencias traumáticas. Se observó un sentimiento de esperanza hacia el futuro y optimismo, aunque sin proyectos concretos definidos.

Comunalidad: Bajo la luz de este existencial, a pesar de la descripción de emociones como desconfianza, rivalidad, distanciamiento social y exclusión, se evidencian elementos y emociones positivas como: empoderamiento a través de procesos organizativos, optimismo, resiliencia y solidaridad.

Todo lo anteriormente descrito es contrastable con lo afirmado por Pinedo y López (2015), quienes señalan que el estigma asociado al trabajo sexual y las condiciones sociales del mismo favorecen la exclusión social y afectan la satisfacción de las necesidades emocionales en esta

población, siendo más crónicas dichas consecuencias en el trabajo sexual de calle. Por su parte Bohórquez et al. (2010) observan la prevalencia de síntomas depresivos y episodios de violencia física y psicológica en las trabajadoras sexuales, lo cual se constata por lo descrito por las participantes. Estas descripciones son asimismo equiparables a lo identificado por Guerra y Ramírez (2009) en una población similar.

En respuesta al segundo objetivo de la investigación se implementó el Programa de Fortalecimiento Emocional con elementos de la Terapia Grupal, bajo en enfoque Humanista Existencial, durante 11 sesiones.

Cumpliendo con el tercer objetivo de investigación se describe a continuación el análisis de los significados, experiencias y vivencias de las mujeres participantes del Programa, partiendo de los significados compartidos según lo obtenido por medio de entrevistas en profundidad:

Cuerpo Vivido: Según lo narrado, para las mujeres trabajadoras sexuales la experiencia del cuerpo vivido fue percibida mediante una serie de manifestaciones corporales entre las cuales se destacan: el dolor, fatiga, falta de aire, hormigueo en el cuerpo, sudoración y otras manifestaciones corporales inespecíficas que son parte del campo subjetivo fenomenológico de cada mujer; aunque cada una experimentó de forma diferente las manifestaciones físicas, se pueden encontrar vivencias comunes.

Las reacciones corporales descritas se relacionan con el espectro emocional y adquieren un significado para las participantes, representan emociones de carácter negativo como el enojo,

culpa, la tristeza, la vergüenza, y negación. Esto es comprensible debido a la resistencia inicial que las participantes tenían con respecto a las técnicas del programa implementado por las posibles afectaciones psicológicas como las planteadas por Pinedo y López (2015),

Los efectos psicológicos del trabajo sexual llevaron a las participantes a tener miedo a ser juzgadas al exponer sus historias de vida traumáticas; la resistencia tiene su base en la confrontación de su yo empírico actual, con su yo empírico pasado, lo cual se posibilita por el enfoque terapéutico humanista existencial al enfatizar la importancia del presente (Sassenfeld y Moncada, 2006).

La experiencia llevó a las participantes a tomar conciencia de su propio cuerpo, por medio de una atención centrada en la esfera física de la existencia fenoménica, lo anterior les permitió experimentar plenamente los efectos de las técnicas aplicadas. Es posible descubrir en su experiencia la relación intrínseca entre los estados físicos y las vivencias emocionales, que constituyeron significados como alivio, liberación, bienestar, descarga; los cuales están fuertemente vinculados a sensaciones corporales.

Conforme las participantes pudieron reflexionar acerca de la relación con sus propios cuerpos, confrontando la percepción de su imagen corporal, el auto concepto, prácticas inadecuadas y conductas de riesgo; se posibilitó que la vivencia del programa les motivara hacia a un punto de valoración y aceptación. Lo anterior se presenta como una incidencia positiva para establecer una adecuada autoestima y evitar conductas de riesgo como el consumo de alcohol o drogas.

Según lo narrado por las trabajadoras sexuales, las sensaciones fisiológicas están en estrecha relación al malestar o bienestar emocional. En este entendido claramente las participantes describen un proceso que para ellas significó a nivel general una catarsis debido a la tendencia hacia la somatización.

Espacio Vivido: Según lo narrado por las trabajadoras sexuales, se puede entender que la experiencia se suscitó en un escenario o contexto que favoreció la expresión emocional, pero que hasta cierto punto inhibía sus actitudes naturales. Las participantes describen una atmósfera que propició experiencias con significados como apoyo, aceptación, alivio, confianza, libertad, y desahogo. La expresión de sus ideas, sus miedos y también sus historias de vida, fueron importantes en el desarrollo del programa y en la interacción de las participantes y terapeutas.

Se puede destacar que esos significados emocionales descritos se contraponen a las vivencias de las trabajadoras sexuales en los diferentes escenarios donde se desenvuelven cotidianamente; esos espacios vitales son descritos desde la subjetividad de cada trabajadora sexual como espacios adversos, se caracterizan por ser ambientes con significados negativos como desconfianza, miedo, dolor, enojo y ansiedad; según Campos et. al. (2012) el espacio donde se desarrollan las experiencias vitales del ser humano incide sobre el modo en que se siente.

Los significados de la experiencia respecto al espacio vivido surgen por la influencia del contexto controlado; es decir por la naturaleza del programa que exigía que los terapeutas adoptaran una actitud fenoménica, la cual implica según Rogers citado en Unikel (2013), que el terapeuta tenga una filosofía de respeto hacia su cliente, para lo cual debe adoptar tres actitudes:

congruencia, consideración positiva incondicional y comprensión empática; dicha actitud permitió que se estableciera una adecuada empatía y un nivel de confianza con las participantes; así mismo la convivencia social que brindaron las participantes entre sí contribuyó positivamente para desarrollar un nivel de aceptación y apoyo, facilitando así esa sensación de libertad y bienestar al expresarse sin temor a ser juzgadas o discriminadas en el grupo terapéutico.

Tiempo Vivido: El existencial de tiempo vivido está compuesto por el pasado, el presente y el futuro de cada individuo, ya que el mundo fenoménico de los seres humanos está constituido por vivencias del tiempo subjetivo y el tiempo objetivo. Según lo expresado la vivencia del programa significó un conflicto entre el “antes” y el “ahora” para las participantes. La vivencia de ciertas técnicas que abordaron el pasado les llevó a experimentar temporalmente recuerdos de experiencias traumáticas que evocaron emociones ambivalentes. La experiencia de las técnicas también significó una ruptura súbita que delimita un antes y un ahora.

El “antes” las mujeres lo describen por medio de significados y experiencias dolorosas que no les gustaría volver a vivir; en ese sentido el enfrentarse al pasado generaba dolor, tristeza, culpa, vergüenza, pero al mismo tiempo sintieron una descarga y alivio emocional; el “ahora” lo perciben como una huella en la existencia que transforma su vida y el sentido de sí mismas. Además, explorar en la historia personal fue un ejercicio donde hubo cierta resistencia emocional, pero que propició posteriormente sanación y emociones positivas orientadas al futuro.

Durante el programa las participantes vincularon su pasado, presente y futuro que interactúan de manera inseparable. Al pasado le adjudican el significado de dolor, alas experiencias vividas en el programa en su presente y su futuro le otorgan el significado de optimismo y esperanza para la deconstrucción y construcción de su propia existencia. En este entendido las mujeres adquieren resiliencia al visualizar estrategias que permitan el crecimiento personal al tratar de superar experiencias traumáticas, esa proyección positiva al futuro también significa bienestar emocional. En ese sentido el tiempo vivido siempre será referido a la significación del presente que evoca al pasado (Campos, et.al., 2012).

En el campo fenoménico existencial de la persona como ser temporal la conexión entre el pasado y el futuro se distorsiona por una vivencia excesiva del pasado y de experiencias traumáticas, a tal grado de determinar las condiciones vitales presentes y futuras. En las vivencias de las participantes el tiempo es un continuum sucesivo e indisoluble, por ello inevitablemente se transportaron a sus vivencias pasadas, sin embargo por medio del programa manifestaron una posibilidad de transformar las afectaciones de dichas experiencias traumáticas.

Comunalidad: En la relación que se establece con los “otros” en los distintos ámbitos vitales del individuo, p.e. familiar, social, laboral, etc. se extrae que las participantes vivenciaron en el desarrollo del programa un proceso de identificación emocional con sus iguales, lo anterior es un significado común que todas le dan a sus vivencias, es decir una vivencia compartida. Si bien es cierto que cada vivencia es subjetiva y única, en este análisis se puede entrever que muchos de los significados de las participantes convergen en puntos comunes. Esa identificación con sus iguales permitió establecer un nivel de empatía y por tanto las relaciones entre el grupo giraron

en torno a la confianza y la aceptación; dichos elementos fueron indispensables para que existiera una mayor expresión emocional que acompaña el estrechamiento de vínculos afectivos, base fundamental para el proceso de identificación grupal y sentido de pertenencia en el grupo.

La experiencia vivida adquiere un significado evidente de muestras de solidaridad entre las trabajadoras sexuales. Esos significados de empatía y solidaridad se describen mediante la necesidad que ellas expresan de poder replicar lo que han aprendido durante el programa y compartirlo con otras trabajadoras sexuales para que no cometan los errores que, según afirman, ellas mismas cometieron o los abusos de los cuales fueron víctimas. El deseo de compartir los nuevos aprendizajes es una expresión simbólica de las experiencias y vivencias comunes, cuya coincidencia fue reforzada por lo vivido en el programa y que para ellas representa convicción en la lucha social y empoderamiento como grupo socialmente vulnerado.

De acuerdo a lo expresado por las trabajadoras sexuales, la vivencia en el programa significó nuevos aprendizajes de pautas de interacción y comunicación que adquieren un significado positivo en el mundo relacional que establecen con sus familias y la sociedad, los cuales son mundos fenomenológicos ya antes descritos por ellas como hostiles donde son humilladas, discriminadas, y maltratadas; pero el abordaje de esta área permitió que se generaran patrones de comportamiento relacionales distintos para afrontar esos contextos descritos como hostiles, por medio de la comunicación asertiva para la resolución de conflictos. Estos elementos tratados incidieron en las relaciones cotidianas de las participantes, adquieren un matiz más favorable ya que expresaron que existen cambios importantes en la relación con los familiares, parejas, otras trabajadoras sexuales y un nivel de tolerancia importante con la sociedad.

Para dar respuesta al último objetivo de investigación podemos retomar lo descrito en las entrevistas en contraste con las vivencias expresadas en las sesiones del Programa implementado. Para ello el análisis de la influencia del Programa de Fortalecimiento Emocional se basa en las principales premisas del modelo de psicología humanista, la comprensión hacia sí mismo y una nueva percepción de la realidad vital, lo que tendría como resultado alternativas de acción positivas y autonomía por parte del consultante (Bisquerra, 2000).

Según lo expresado, las participantes describieron la manera cómo experimentan síntomas físicos a través de ciertas emociones, llegando incluso a la somatización de los fenómenos afectivos: sentimientos, emociones negativas o positivas; es decir, la vivencia subjetiva de la corporalidad en las mujeres participantes puede estar relacionada con las experiencias afectivas y/o su evolución histórica; a través del programa se constató el desbordamiento emocional por medio de conductas observables: llantos, respiraciones agitadas, movimientos musculares, etc. ello nos brinda un indicio de cómo el cuerpo físico se ve afectado por el mundo afectivo, sobre todo cuando existen emociones intensas que no han sido abordadas, de ello se deducen el nivel de involucramiento de las participantes y la incidencia de las técnicas vividas.

La narración de los significados que las participantes dieron ante la experimentación de las técnicas humanísticas, nos permiten una retroalimentación de los efectos de las mismas. Las técnicas que tuvieron un efecto psicofisiológico más evidente a nivel físico fueron aquellas relacionadas a relajación, visualización, ejercicios de respiración y toma de conciencia; dichas técnicas permitieron a las participantes establecer una relación inmediata con su cuerpo físico,

fortalecer el autoconcepto y percibirse a sí mismas como seres materiales cuya existencia representa un puente de relación con el mundo físico y emocional.

Otro elemento de incidencia palpable se dio por medio de aquellas técnicas que requirieron un involucramiento emocional dirigido a vivencias pasadas y al manejo de la culpa, en este sentido las participantes en su mayoría se compenetraron en el desarrollo de las técnicas.

Es importante señalar también el nivel de expresión emocional percibido, generado por la atmósfera de confianza entre iguales, la actitud fenomenológica y una necesaria empatía terapéutica. Ante esto hay que echar un vistazo a ciertos aspectos culturales, lingüísticos y psicosociales al que están expuestas las participantes; por ejemplo la omisión de la expresión emocional y la utilización de eufemismos en la expresión de los sucesos emocionales subjetivos. Se enfatizó la importancia de la socialización de las emociones, lo cual requirió además la toma de conciencia, que está íntimamente relacionada a la vivencia subjetiva de dichas emociones.

El programa influyó también para generar la sensación de confianza, en oposición a la exclusión a la que están constantemente expuestas las trabajadoras sexuales, además de motivar a la aceptación de los recursos del presente para un gradual ajuste. Según lo apuntado por Bisquerra (2000), la terapia humanista permite paulatinamente un esclarecimiento de decisiones y posibles campos de acción e iniciación en acciones positivas, dichas acciones fueron expresadas por las participantes por medio de acercamientos a miembros de sus familias, mejoras en hábitos de autocuidado y una marcada motivación para ser posibles agentes multiplicadores y replicar lo aprendido a sus iguales, en una expresión de solidaridad.

4.6 Teoría Reflexiva

Los resultados que de la presente investigación se desprenden nos brindan elementos que pueden ser considerados para futuros estudios; la psicología, como disciplina científica, requiere de la apertura metodológica necesaria para problematizar y analizar fenómenos humanos de creciente complejidad, tal como el Trabajo Sexual, que implica además otros fenómenos psicosociales que en su mayoría son invisibilizados por la sociedad. El presente apartado describe los elementos y aspectos sustraídos de los significados descritos por las participantes de la investigación, para analizar su relevancia científica, los principales hallazgos y la importancia de que sean retomados en posteriores investigaciones, propuestas de abordaje o intervenciones.

Pese a la particularidad del presente análisis, característica de los métodos de investigación cualitativos, hay aspectos de la presente investigación que deben ser señalados para ser discutidos en diferentes niveles:

Desde la vivencia subjetiva del individuo:

Tomando la concepción fenomenológica que fundamenta históricamente la tradición de la psicología humanista, se señala que el ser humano experimenta fenómenos subjetivos como resultado de su relación con el mundo objetivo o de situaciones implícitas a la experiencia; la atención hacia estos fenómenos (en contraposición a la tradición científica positivista) puede generar información para la comprensión de fenómenos intrapsíquicos comunes en determinadas poblaciones, como el caso de las trabajadoras sexuales. Es de suma importancia además analizar

hasta qué nivel dichas vivencias son coincidentes entre esta población y las posibles variables que, por la naturaleza y alcance del presente estudio, no han sido posible determinar, pero que sí pueden ser deducidas para ser tomadas en cuenta y/ o validadas en posteriores estudios.

Según lo anterior, entre los principales hallazgos del análisis de las experiencias descritas, existen fenómenos coincidentes entre las participantes, que hubieron podido determinar sus historias de vida, la incursión en el Trabajo Sexual y comportamientos autodestructivos como drogadicción o alcoholismo; en este caso, todas las participantes manifestaron haber sufrido experiencias traumáticas de abuso sexual temprano, ya sea en la etapa de su niñez o adolescencia, por medio de violaciones, abusos, conductas sexuales obligadas e incluso trata de personas para fines sexuales. La crudeza de estas vivencias merece un estudio más concienzudo, además de ello, podría definirse en investigaciones futuras la relación de estas experiencias con posibles afectaciones psicológicas del presente que merecen un tratamiento clínico más profundo.

Otro de los hallazgos fundamentales es la capacidad de sinergia grupal que las vivencias y emociones compartidas generaron en el grupo de participantes, estrechando su relación colectiva y poniendo énfasis en sus intereses comunes, lo que les permitió a varias de ellas expresar su deseo de compartir lo vivido y lo aprendido con otras mujeres con experiencias similares. Durante el Programa de Fortalecimiento Emocional se evidenció en gran medida la capacidad de resiliencia que las participantes poseen, debiendo adaptarse a situaciones críticas a lo largo de su vida, muchas de ellas prevalecientes hasta la actualidad; por ello es de suma importancia indagar en la adversidad como un proceso impulsor de transformaciones, las influencias de ésta en la

personalidad del individuo y cómo pueden orientarse a ser resilientes a grupos socialmente vulnerables.

Finalmente se evidenció una fuerte influencia de los procesos de empoderamiento con enfoque de género, a los cuáles las participantes acceden por medio de diferentes organizaciones sociales, que les proporcionan: formación en derechos, participación sociopolítica, educación sexual, prevención de enfermedades de transmisión sexual, etc. En este sentido es posible reflexionar si dicho trabajo organizativo carece de abordajes psicológicos para casos que lo necesiten, esto nos da un indicio para una revisión investigativa que nos permita además indagar las causas de esta insuficiencia en materia de salud mental, como un aporte complementario a la admirable labor de estas organizaciones, brindando recursos y estrategias para transformar pautas actitudinales que afecten a las mujeres trabajadoras sexuales en su integración a la sociedad.

Desde la práctica profesional de la Psicología.

El abordaje a las necesidades emocionales de las Trabajadoras Sexuales desde la presente investigación se llevó a cabo con elementos del Enfoque Humanista Existencial, dicho enfoque posibilitó el uso de técnicas que facilitaron la orientación hacia el “Aquí y Ahora”, lo cual fue positivo tomando en cuenta el alcance temporal de la intervención. Pese a ello, es necesario señalar que la incidencia de dicha intervención en los ámbitos personales de las participantes es de difícil verificación; por lo que es de gran importancia sugerir estudios que analicen la permanencia en el tiempo del efecto de las técnicas que sean facilitadas en programas o intervenciones similares.

En este sentido, como profesionales, es sabido que la aplicación constante de técnicas; de este tipo en el ámbito clínico es de comprobada efectividad en la disciplina psicológica, por parte del equipo investigador se obtuvo el hallazgo de conocer la vivencia y perspectiva de quien la experimenta, lo cual es de suma importancia ya que nos permite analizar la práctica profesional, el nivel de involucramiento del consultante y las mejoras constantes que como profesionales orientadores son necesarias realizar: lograr una apropiada conexión profesional, regular tonos de voz, generar una atmósfera adecuada, contextualizar recursos lingüísticos que se utilicen en las consignas de las técnicas, etc. son factores que propician la comprensión del resultado de la terapia psicológica en la vida del individuo.

Desde un marco psicosocial

El estudio dirigido a este tipo de poblaciones no debe verse como un esfuerzo aislado de otros fenómenos sociales. Es importante insistir en la complejidad de las realidades psicosociales tras el estilo de vida de las trabajadoras sexuales, los posibles efectos de la exclusión social y sus afectaciones psicológicas, en sus redes familiares, contextos comunitarios, etc. Lo anterior nos brinda un panorama más estructural que podría implicar la reproducción de relaciones desiguales de poder vigentes en la sociedad y cómo estas problemáticas son ignoradas de manera sistemática; hay que comprender que una mujer Trabajadora Sexual pertenece a un contexto, ya sea familiar, comunitario, civil, etc. y los efectos de sus vivencias se extienden hacia los mismos, para ello sería de gran utilidad el uso de los enfoques sistémicos que permitan un análisis más profundo al respecto.

Intentar comprender el origen de conductas autodestructivas recurrentes en algunas mujeres de esta población como drogadicción, alcoholismo, maltratos físicos, hábitos poco saludables, etc. brindará una comprensión del porqué son vulnerables a estos fenómenos, sus causas subyacentes y posibles alternativas de solución.

La metodología cualitativa nos ofrece amplitud para el análisis de los elementos involucrados en fenómenos multicausales y de gran complejidad, en el que están involucrados diversos actores, entidades y dinámicas histórico-culturales de la sociedad. Complementar con estudios cuantitativos los indicios de posibles variables relacionadas a un fenómeno, en este caso el Trabajo Sexual, es de fundamental importancia científica para dar respuesta a dichos fenómenos desde el quehacer de la disciplina psicológica.

5 Conclusiones y Recomendaciones

5.1 Conclusiones

- La experiencia del Programa de Fortalecimiento Emocional trajo consigo vivencias simbólicas compartidas por las participantes, un lenguaje común que describió representaciones de su mundo afectivo y de sus vivencias como trabajadoras sexuales. Los significados descritos fueron coincidentes en diversos aspectos: se enfatizó la relación entre sensaciones corporales y fenómenos afectivos, se evidenciaron valores y actitudes colectivas sinérgicas fuertemente marcadas, un sentido de pertenencia, solidaridad y tendencia hacia la reivindicación de su grupo socialmente vulnerado. Los significados expresados dejaron entrever una marcada afectación provocada por la exclusión social que las participantes sufren sistemáticamente.
- A partir de los resultados del Grupo Focal se detectaron algunas problemáticas psicosociales que son de profunda afectación para este tipo de poblaciones: las experiencias de sexualización precoz, violación sexual infantil, abuso sexual, maltrato físico, trata de personas, drogodependencias y una serie de complejas vivencias traumáticas. En este estudio dichas experiencias fueron recurrentes en las historias de vida de todas las participantes.
- El enfoque terapéutico utilizado favoreció la profundización de los significados expresados por las participantes ya que las técnicas generaron reacciones que fueron gradualmente desde

la resistencia hasta la total compenetración. Debido a que el enfoque humanista existencial conlleva una atención focalizada a la esfera afectiva y las vivencias subjetivas de los individuos, esto favoreció la atmósfera de empatía, procesos de toma de conciencia, responsabilidad de cambio y la construcción de alternativas en el “aquí y ahora” por medio de acciones positivas orientadas a un potencial ajuste e integración de las participantes.

- Para las participantes del Programa, el experimentarlo significó una atmósfera de libertad y confianza, en la que podían expresarse libremente, sin temor a ser juzgadas o excluidas. Para ellas el programa les generó una descarga emocional y una manera de sanar heridas emocionales del pasado relacionadas a sentimientos de culpa y a vivencias traumáticas. Como parte de la reelaboración de su presente señalan la necesidad de revalorarse y un fuerte sentido de pertenencia y solidaridad hacia otras trabajadoras sexuales, es por ello que se visualizan como agentes multiplicadores de lo aprendido.
- En diferentes ámbitos vitales de las participantes pudieron evidenciarse iniciativas de acción positiva generadas por las diferentes técnicas aplicadas. Las esferas fenoménicas hacia las cuales las participantes trasladaron aprendizajes fueron la familia, los amigos, las compañeras trabajadoras sexuales y en diferentes ámbitos de relación consigo mismas. Estas acciones incluían mejoras en hábitos, acercamientos a sus redes de apoyo, réplica de ejercicios aprendidos y cambios en pautas comunicacionales. Por la naturaleza del presente estudio es imposible determinar hasta qué nivel se operan estos cambios y la permanencia en el tiempo de dichas aproximaciones al bienestar emocional expresadas por las mujeres.

5.2 Recomendaciones

- A la Asociación Flor de Piedra:

Que continúen la apertura hacia estos procesos constructivos de mejoras y apoyo a su grupo social. Ser agentes multiplicadores de lo vivenciado y exigir al Estado Salvadoreño programas permanentes que brinden una atención integral a la condición de vulnerabilidad de las trabajadoras sexuales. Además de ello, partiendo de la base de este estudio, realizar alianzas y convenios con instituciones que permitan su continuidad y seguimiento, en atención ya sea de manera grupal o individual.

- A la Universidad de El Salvador:

Generar las condiciones apropiadas para que la investigación científica de toda clase y disciplina pueda verse enriquecida y genere aportes significativos a la población salvadoreña, de ser posible mejorar la inversión en el ámbito investigativo. Asimismo, potenciar las alianzas con las organizaciones civiles, para un acercamiento inmediato hacia grupos como las Trabajadoras Sexuales y otros que han sido marginados por la sociedad, para su oportuna atención y visibilización en la sociedad.

- Al Departamento de Psicología:

Incentivar a los estudiantes y a los graduados a dar vida a la práctica psicológica a través del acercamiento a grupos excluidos, como el caso de las Trabajadoras Sexuales. Además motivar a los estudiantes a analizar con mirada crítica y sistémica los discursos de cada

persona que sufre exclusión social y buscar alternativas de abordaje a sus complejas vivencias.

- A nuestros colegas profesionales y estudiantes:

Enfatizar la responsabilidad y el aporte técnico que desde la Psicología puede realizarse ante problemáticas sociales de esta índole, de esta manera posibilitar un mayor nivel de conciencia social desde nuestra profesión, que manifieste sensibilidad en el ejercicio de la psicología hacia las desigualdades vigentes. Recomendamos complementar este estudio con otras metodologías y otros enfoques, que sustenten teóricamente con mayor fuerza los hallazgos que en esta ocasión se presentan; dar seguimiento desde metodologías cuantitativas y continuar desarrollando programas que metodológicamente superen las limitantes encontradas por este equipo investigador.

6 Referencias bibliográficas.

- Arias, M. (2007) *Antología de Psicoterapia de Grupo*. Recuperado de <http://dspace.uclv.edu.cu/>
- Berstein, D. y Nietzel, M. (1982) *Introducción a la Psicología Clínica, conceptos, métodos y aspectos prácticos de la profesión*. México: McGraw Hill de México.
- Bisquerra, R. (2003) Educación Emocional y Competencias Básicas para la Vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21(1) 7-43. Recuperado de: <http://revistas.um.es/>
- Bisquerra, R. (2000) *Educación emocional y bienestar*. Barcelona, España: Cisspraxis
- Bohórquez, C., Carrera, C., Espinoza, F., y Vera, P. (2010). Factores asociados a síntomas depresivos en trabajadoras sexuales. *AnFacmed*. 71(4) ,277-82.
- Butcher, J., Mineka, S. y Hooley, J. (2007) *Psicología Clínica*. Madrid, España: Pearson Education.
- Campos, J., Bezanilla, J., Pérez, O., Cárdenas, J. y Martínez, J. (2012) Fenomenología y psicología fenomenológica. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 14(2), 11-31. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/802/80225867004.pdf>.
- Carmelo, V., Pérez-Sales P. (2003) Emociones Positivas, trauma y resistencia. *Ansiedad y Estrés*, 9(2-3) 231-254. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/>
- Castanedo, C. (2008) *Seis enfoques psicoterapéuticos*. México: Editorial el Manual Moderno.
- Fernández, R., (1992). La observación. En R. Fernández (Ed.), *Introducción a la evaluación psicológica I* (pp. 137-182). Madrid, España: Pirámide.
- Font, M. (2010) *Aplicaciones Educativas de la Psicología Positiva*. Alicante. España: Generalitat Valenciana.

- Guerra, C. y Ramírez, C.(2009) *El efecto psicológico que el desempeño de su actividad laboral tiene en las trabajadoras del sexo del Centro de San Salvador* (tesis de pregrado).Universidad de El Salvador, El Salvador.
- Gutiérrez, M. (2013) *Factores de riesgo que conllevan a ejercer la prostitución en mujeres entre 18 y 25 años de edad del área norte de la Ciudad de León, Nicaragua* (tesis de maestría) Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua/ Universidad Autónoma de Madrid, León Nicaragua. Recuperado de <http://repositorio.cnu.edu.ni/Record/RepoUNANL345>.
- Hernández, G. (2004) *Manual de Psicopatología Básica*. Bogotá. Colombia: Centro Editorial Javeriano.
- Hernández, R.; Fernández, C. y Baptista M. (2014) *Metodología de la Investigación 6ta Edición*. D.F. México: McGraw Hill Interamericana Editores.
- Kempadoo, K. (1998). *Una reconceptualización de la prostitución*. Recuperado de: <http://www.lolapress.org/>
- Lazarus, R., Opton, E.,Averill, J; (1969). Adaptación Psicológica y Emociones (parte A). *Revista Latinoamericana de Psicología*, 1(2-3) 105-132. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80501302>
- Lipszyc. (2003) Prostitución ¿Trabajo o Explotación Sexual?. *Prostitución: ¿trabajo o esclavitud sexual?*, (1), 57-60. Recuperado de <http://www.cladem.org/>
- López, O. (2009) Modelos para el trabajo con grupos. *Revista psicología .com*. 13(1), 4-8 recuperado de <https://www.psiquiatria.com/>.
- Manen, M. (2003) *Investigación educativa y experiencia vivida*. Barcelona, España: Idea Books. Recuperado de <https://es.slideshare.net/kenita/libro-investigacion-educativa-y-experiencia-de-vida-van-manen>.

- Martínez, A., Sanz, V. y Puertas, M. (2007) Efectos psicosociales en el ejercicio de la prostitución. *Documentación Social*, 144 91-110. Recuperado de <http://www.caritas.es/imagesrepository/CapitulosPublicaciones/907/06%20EFECTOS%20PSICOSOCIALES%20EN%20EL%20EJERCICIO%20DE%20LA%20PROSTITUCI%C3%93N.pdf>.
- Matías, A; Hernández, A; (2014). Positivismo, dialéctica materialista y fenomenología: Tres enfoques filosóficos del método científico y la investigación educativa. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 14(1) 1-20. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44732048021>.
- Merlino, A. (2009) *Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales*. Buenos Aires, Argentina: Cengage Learning.
- Morris, C. y Maisto, A. (2009) *Psicología, decimotercera edición*. México: Pearson Educación.
- Naciones Unidas (2017) *Los derechos humanos de las mujeres y la igualdad de género*. Recuperado de <http://www.ohchr.org/>
- ONUSIDA. (2011). *Orientaciones terminológicas*. Recuperado de <http://onusidalac.org/>
- Petrovski, A. (s.f.) *Psicología General, manual didáctico para los institutos de Pedagogía*. s.l.: Ediciones de Cultura Popular.
- Phychological Film (Productor) (1964) *Tres aproximaciones a la Psicoterapia* [DVD] De <https://www.youtube.com/watch?v=XJ6giOruT0Q>
- Pinedo, R. y López, F. (2015) Soledad social y emocional, factores de riesgo asociados en personas que ejercen la prostitución. *Apuntes de Psicología*, 33(1) 17-22. Recuperado de <http://www.apuntesdepsicologia.es/>

- Pintos, M. (2010) Fenomenología de la corporeidad emotiva como condición de la alteridad. *Investigaciones Fenomenológicas*, 2 () 141-168. Recuperado de <http://revistas.uned.es/index.php/rif/article/view/5577>.
- Pinedo, G., y Lopez, S. (2015) Soledad social y emocional, factores de riesgo asociados en personas que ejercen la prostitución. *Apuntes de Psicología*. 33(1), 17-22.
- Piqueras, J., Ramos, V., Martínez, A., Oblitas, L. (2009) Emociones Negativas y su Impacto en la Salud Mental y Física. *Suma Psicológica*, 16(2) 85-112. doi: <http://dx.doi.org/10.14349/sumapsi2009.136>
- Reaño, M. (2010) *Fuentes de Estrés en un Grupo de Trabajadoras Sexuales* (tesis de pregrado) Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima Perú. Recuperado de <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/123456789/674>.
- Red de Mujeres Trabajadoras Sexuales de Latinoamérica y el Caribe (2016) *El trabajo sexual y la violencia institucional: Vulneración de derechos humano y abuso de poder*. Recuperado de <http://www.redtralsex.org>.
- Red de Mujeres Trabajadoras Sexuales de Latinoamérica y el Caribe (2012) *Estudio sobre incidencia y participación política de las mujeres trabajadoras del sexo en El Salvador*. Recuperado de <http://www.redtralsex.org>.
- Rodríguez, E., Gutiérrez, R. y Vega, L. (2003) Consumo de drogas en mujeres dedicadas a la Prostitución: la zona de La Merced. *Salud Mental*, 26 (5) 73-81. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/582/58252608.pdf>.
- Rodríguez, M. (2015). Un análisis interseccional sobre malos tratos y violencia laboral en mujeres que ejercen la prostitución. *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*, 151, 123-140. doi: <http://dx.doi.org/10.5477/cis/reis.151.123>.

- Sassenfeld, A. y Moncada, L. (2006) Fenomenología y psicoterapia humanista existencial. *Revista de Psicología*, 15(1), 91-106. Recuperado de <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/122183/Fenomenologia-y-psicoterapia-humanista-existencial.pdf?sequence=1>.
- Soler, J., Aparicio L., Díaz O., Escolano E. y Rodríguez, A. (Ed.). (2016) *Inteligencia Emocional y Bienestar II*. Zaragoza, España: Ediciones Universidad San Jorge. Recuperado de http://www.congresointeligenciaemocional.com/wp-content/uploads/2016/03/ACTAS_INTELIGENCIA-EMOCIONAL-Y_BIENESTAR-II.pdf.
- Taylor, S., y Bogdan, R., (1994). Introducción a los métodos cualitativos de investigación: La búsqueda de significados. Barcelona, España: Paidós.
- Unikel, A. (2013) La actitud fenomenológica en la comprensión empática. *Revista Figura*, (9) 3-18. Recuperado de <http://www.gestaltnet.net>.
- Vargas, H. (2014) *Mujeres que han ejercido la Prostitución en el Barrio de Santafé, Bogotá Colombia: Un análisis de la Exclusión Social desde el Trabajo Social* (tesis doctoral) Universidad de Granada, Colombia. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/>
- Vecina, M. (2006) Emociones Positivas. *Papeles del Psicólogo*, 27(1) 9-17. Recuperado de <http://www.papelesdelpsicologo.es/resumen?pii=1280>
- Villacorta, A. (2008) *Historias Putas: hablan las trabajadoras del sexo de San Salvador en lucha por su dignificación*. San Salvador, El Salvador: Asociación de Mujeres Flor de Piedra.
- Vivas, M. (2003) La Educación Emocional, conceptos fundamentales. *Sapiens*, 4(02) Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41040202>

7 Anexos

Anexo # 1. Guía de entrevista para grupo focal

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

GUÍA DE ENTREVISTA PARA GRUPO FOCAL

INVESTIGACIÓN DE PROCESO DE GRADO

“SIGNIFICADOS DE LAS EXPERIENCIAS VIVIDAS EN LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO EMOCIONAL ANTE LA PRÁCTICA DEL TRABAJO SEXUAL, DIRIGIDO A MUJERES QUE ASISTEN A LA ASOCIACIÓN FLOR DE PIEDRA, DURANTE EL AÑO 2017”.

OBJETIVO: Obtener información que permita identificar significados de la experiencia del trabajo sexual y factores de carácter emocional que posiblemente inciden en las mujeres trabajadoras sexuales de la Asociación Flor de Piedra.

Identificación:

Lugar:	Fecha:	Hora:	Código:
Nombre de persona o grupo:			
Edad:	Escolaridad:		
Nombre del entrevistador :			

A. Espacio vivido

1. Como trabajadora sexual ¿Qué le hace sentir el lugar dónde usted vive?

2. ¿Qué le hace sentir el entorno donde trabaja?

B. Tiempo vivido

3. Si piensa en el pasado ¿cómo le hace sentir su historia personal?

4. Si piensa en el futuro ¿cómo se visualiza?

C. Cuerpo vivido

5. Con base a su experiencia del trabajo sexual ¿cómo considera que lo vive su cuerpo?

6. Si su cuerpo tuviese voz propia ¿qué diría sobre su práctica del trabajo sexual?

D. Comunalidad

7. ¿Qué cree que significa para las personas cercanas a usted su actividad como trabajadora sexual?

8. ¿Cuáles son las experiencias y emociones que comparte con otras trabajadoras sexuales?

E. Otras

9. ¿Cómo le afecta lo que los demás piensan de usted?

Anexo # 2. Guía de entrevista en profundidad

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

GUÍA DE ENTREVISTA A PROFUNDIDAD

INVESTIGACIÓN DE PROCESO DE GRADO

“SIGNIFICADOS DE LAS EXPERIENCIAS VIVIDAS EN LA APLICACIÓN DE UN PROGRAMA DE FORTALECIMIENTO EMOCIONAL ANTE LA PRÁCTICA DEL TRABAJO SEXUAL, DIRIGIDO A MUJERES QUE ASISTEN A LA ASOCIACIÓN FLOR DE PIEDRA, DURANTE EL AÑO 2017”.

OBJETIVO: Obtener información que permita entender los significados de las experiencias vividas en la participación del programa de Fortalecimiento Emocional, en las mujeres trabajadoras sexuales de La Asociación Flor de Piedra.

Identificación:

Lugar:	Fecha:	Hora:	Código:
Nombre de persona o grupo:			
Edad:	Escolaridad:		
Nombre del entrevistador :			

- 1) ¿Cómo cree que su cuerpo experimentó la vivencia del Programa del Fortalecimiento Emocional?

- 2) ¿Qué tipo de sensaciones experimentó? Si fueron negativas o positivas explíquenos.

- 3) ¿Cómo se sintió en el espacio dónde se desarrolló el programa?

- 4) ¿Qué significó para usted estar presente en el desarrollo del programa?

5) ¿Qué significa para tu historia personal el haber experimentado el programa?

6) Partiendo de lo aprendido en el Programa ¿cómo se visualiza usted en el futuro?

7) ¿Qué experimentó al compartir el programa con otras trabajadoras sexuales?

8) Según lo experimentado en el programa ¿qué significan para usted las relaciones con su familia?

9) Luego de experimentar el programa ¿Qué significa para usted la relación con la sociedad?

10) Después de la experiencia de haber participado en el programa ¿qué significa para usted la relación con otras trabajadoras sexuales?

11) ¿Cómo valoraría el desarrollo del programa?

12) Si tuviera que compartir a alguien su experiencia en la participación del programa ¿cómo lo haría?

13) ¿De qué manera ha influido el programa en su vida personal?

Anexo # 3. Guía para la validación de instrumentos, Razón de Validez de Contenido

Presente.

Por este medio extendemos un respetuoso saludo, deseando éxitos en sus proyectos personales y profesionales.

La presente es para solicitar su valioso apoyo en nuestro proceso formativo, en vista de su experiencia académica y científica, la cual nos puede proporcionar un aporte enriquecedor a nuestro proyecto, el cual describimos a continuación.

En calidad de egresados de la carrera de Licenciatura en Psicología de la Universidad de El Salvador nos encontramos en desarrollo de nuestro proceso de grado, el cual consta de una investigación de corte cualitativo denominada **“Significados de las experiencias vividas en la aplicación de un Programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del Trabajo Sexual, dirigido a mujeres que asisten a la Asociación Orquídeas del Mar, durante el año 2017”**, cuya población serán Trabajadoras Sexuales que ejercen o hayan ejercido dicha actividad y cuya muestreo será de tipo no probabilístico por conveniencia (opinativo). El objetivo principal de nuestra investigación es comprender los significados de las experiencias vividas por las Trabajadoras Sexuales que participen del Programa de Fortalecimiento Emocional.

El diseño de esta investigación cualitativa es el fenomenológico, por lo cual se exploran las categorías teóricas de este modelo, propuestos por Max Van Manen, los existenciales básicos, que se explican a continuación:

- **Cuerpo Vivido (corporeidad):** Se refiere al hecho fenomenológico de que el ser humano posee una forma corpórea en el mundo, es a través de la cual que se conoce el mundo. Es en esta presencia que el ser humano revela u oculta algo de sí mismo.
- **Espacio Vivido (espacialidad):** El espacio donde el ser humano se encuentra afecta el modo en que se siente, influye en sus reacciones al espacio o atmósfera en el que se mueve. Este es el existencial que relaciona al ser humano con el mundo y el paisaje ante

sí, y que posee una dimensión cualitativa generada por convencionalidades culturales y sociales.

- **Tiempo Vivido (temporalidad):** Representa el tiempo subjetivo en oposición al tiempo objetivo, su carácter es relativo a cada ser humano, es la peculiar forma temporal de permanecer en el mundo, orientarse hacia el futuro en forma esperanzadora o al pasado nostálgicamente.
- **El Otro Vivido (relacionalidad o comunalidad):** Las relaciones vividas con los demás en el espacio interpersonal que se comparte. En un sentido existencial los seres humanos han buscado esta experiencia del otro común, de vivenciar lo social, para dar un significado de vida y base para vivir.

Además de ellas se explorarán otras categorías emergentes relacionadas al área afectiva.

Como parte del rigor científico que compete a nuestra investigación, solicitamos a usted su participación en la validación de los instrumentos a utilizar, basándonos en el método de Lawshe: Razón de Validez de Contenido. Tomando en cuenta la naturaleza de nuestro estudio presentamos los siguientes instrumentos pertenecientes a dos momentos de nuestra investigación:

- **Guía de Grupo Focal:** Que será utilizada como una estrategia metodológica para obtener las áreas emocionales a fortalecer, de cuyos resultados dependerá el diseño y planificación del Programa de Fortalecimiento Emocional.
- **Guía de Entrevista en Profundidad:** La cual se aplicará después de la ejecución del programa, de cuyos resultados se obtendrá la información para análisis e interpretación como la parte medular de nuestra investigación en consecución a los objetivos de la misma.

Los resultados que se obtengan serán procesados manualmente e integrados para su análisis según los parámetros del paradigma de investigación cualitativa.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA



GUÍA DE ENTREVISTA PARA GRUPO FOCAL
INVESTIGACIÓN DE PROCESO DE GRADO

OBJETIVO: Obtener información que permita identificar significados de la experiencia del trabajo sexual y factores de carácter emocional que están incidiendo en las mujeres trabajadoras sexuales del Movimiento Orquídeas del Mar.

INDICACIONES: Marque en las columnas de la derecha según su valoración por cada uno de los ítems.

	Ítem	Esencial	Útil pero no esencial	No necesario	Observaciones
Cuerpo Vivido	1. Partiendo de tu experiencia en la práctica del Trabajo Sexual ¿Cómo consideras que lo vive tu cuerpo?				
	2. Si tu cuerpo tuviese voz propia ¿qué te diría sobre la práctica del trabajo sexual?				
Espacio Vivido	3. ¿Qué significan para ti los diferentes espacios donde te mueves? ¿Qué te hacen sentir?				
	4. ¿Qué te hace sentir el espacio dónde laboras?				
Tiempo Vivido	5. ¿Qué sientes hacia el pasado? ¿cómo te hace sentir tu historia personal?				
	6. ¿Qué sientes hacia el futuro? ¿cómo te visualizas?				
Comunalidad	7. ¿Qué crees que significa para las personas de tu alrededor tu actividad como trabajadora sexual?				
	8. ¿Cuáles son las experiencias, emociones y sentimientos que compartes con otras Trabajadoras Sexuales?				

Otras observaciones: _____

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA



GUÍA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD

INVESTIGACIÓN DE PROCESO DE GRADO

OBJETIVO: Obtener información que permita entender los significados de las experiencias vividas en la participación del programa de Fortalecimiento Emocional, en las mujeres trabajadoras sexuales del Movimiento Orquídeas del Mar.

INDICACIONES: Marque en las columnas de la derecha según su valoración por cada uno de los ítems.

	Ítem	Esencial	Útil pero no esencial	No necesario	Observaciones
Cuerpo Vivido	1. ¿Cómo crees que tu cuerpo experimentó la vivencia del Programa de Fortalecimiento Emocional?				
	2. ¿Qué tipo de sensaciones tuviste? Si fueron negativas o positivas, explícanos.				
Espacio Vivido	3. ¿Cómo te sentiste en el espacio donde se desarrolló el programa?				
	4. ¿Qué significó para ti estar presente en el desarrollo del programa?				
Tiempo Vivido	5. Luego de experimentar el Programa ¿qué significa ahora tu historia personal?				
	6. Partiendo de lo aprendido en el programa ¿cómo te visualizas en el futuro?				
Comunalidad	7. ¿Qué experimentaste al compartir en el programa con otras trabajadoras sexuales?				
	8. Según lo experimentado en el programa ¿Qué significan para ti tus relaciones con tu familia, la sociedad y con otras trabajadoras sexuales?				
Otras	9. ¿Cómo valorarías todo el desarrollo del Programa?, si tuvieras que contarlo a alguien ¿cómo lo harías?				
	10. ¿Crees que el programa ha influido en tu vida personal? Explícanos porqué				

<p>Otras observaciones: _____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
--

Anexo # 4. Constancias de la validación de instrumentos

Los cuales se anexan a continuación:

Anexo # 5. Informe de validación de instrumentos

INFORME DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS POR MÉTODOS DE RAZÓN DE VALIDEZ DE CONTENIDO.

De la presente validación se obtuvieron los siguientes resultados:

1. Guía de Entrevista para Grupo Focal:

Los ítems 1,2,3,4,5,6,7 y 8 fueron aprobados con observaciones. Ningún ítem fue aprobado sin observaciones.

Por lo anterior dichas observaciones se solventarán de la siguiente manera:

Ítem	Propuesta inicial	Modificado
1	Partiendo de tu experiencia en la práctica del trabajo sexual ¿cómo consideras que lo vive tu cuerpo?	Con base a su experiencia del trabajo sexual ¿cómo considera que lo vive su cuerpo?
2	Si tu cuerpo tuviese voz propia ¿qué te diría sobre la práctica del trabajo sexual?	Si su cuerpo tuviese voz propia ¿qué diría sobre su práctica del trabajo sexual?
3	¿Qué significan para ti los diferentes espacios donde te mueves? ¿qué te hacen sentir?	¿Qué le hace sentir el lugar dónde usted vive?
4	¿Qué te hace sentir el espacio donde laboras?	¿Qué le hace sentir el entorno donde trabaja?
5	¿Qué sientes hacia el pasado? ¿cómo te hace sentir tu historia personal?	Si piensa en el pasado ¿cómo le hace sentir su historia personal?
6	¿Qué sientes hacia el futuro? ¿cómo te visualizas?	Si piensa en el futuro ¿cómo se visualiza?
7	¿Qué crees que significa para las personas de tu alrededor tu actividad como trabajadora sexual?	¿Qué cree que significa para las personas cercanas a usted su actividad como trabajadora sexual?
8	¿Cuáles son las experiencias, emociones y sentimientos que compartes con otras trabajadoras sexuales?	¿Cuáles son las experiencias y emociones que comparte con otras trabajadoras sexuales?
9		¿Cómo le afecta lo que los demás piensan de usted?

2. Guía de Entrevista en Profundidad:

Los ítems 2, 5, 8, 9 y 10 fueron aprobados con observaciones.

Los ítems 1, 3, 4, 6 y 7 fueron aprobados sin observaciones.

Por lo anterior dichas observaciones se solventarán de la siguiente manera:

Ítem	Propuesta inicial	Modificado
1	¿Cómo crees que tu cuerpo experimentó la vivencia del Programa del Fortalecimiento Emocional?	¿Cómo cree que su cuerpo experimentó la vivencia del Programa del Fortalecimiento Emocional?
2	¿Qué tipo de sensaciones tuviste? Si fueron negativas o positivas explícanos.	¿Qué tipo de sensaciones experimentó? Si fueron negativas o positivas explíquenlos.
3	¿Cómo te sentiste en el espacio dónde se desarrolló el programa?	¿Cómo se sintió en el espacio dónde se desarrolló el programa?
4	¿Qué significó para ti estar presente en el desarrollo del programa?	¿Qué significó para usted estar presente en el desarrollo del programa?
5	Luego de experimentar el programa ¿qué significa ahora tu historia personal?	¿Qué significa para tu historia personal el haber experimentado el programa?
6	Partiendo de lo aprendido en el Programa ¿cómo te visualizas en el futuro?	Partiendo de lo aprendido en el Programa ¿cómo se visualiza usted en el futuro?
7	¿Qué experimentaste al compartir el programa con otras trabajadoras sexuales?	¿Qué experimentó al compartir el programa con otras trabajadoras sexuales?
8	Según lo experimentado en el programa ¿qué significan para ti tus relaciones con tu familia, la sociedad y otras trabajadoras sexuales?	Según lo experimentado en el programa ¿qué significan para usted las relaciones con su familia?
		Luego de experimentar el programa ¿Qué significa para usted la relación con la sociedad?
		Después de la experiencia de haber participado en el programa ¿qué significa para usted la relación con otras trabajadoras sexuales?
9	¿Cómo valorarías todo el desarrollo del programa? Si tuvieras que contarle a alguien ¿cómo lo harías?	¿Cómo valoraría el desarrollo del programa?
		Si tuviera que compartir a alguien su experiencia en la participación del programa ¿cómo lo haría?
10	¿Crees que el programa ha influido en tu vida personal? Explícanos porqué	¿De qué manera ha influido el programa en su vida personal?

Anexo # 6. Informe de prueba piloto

INFORME DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS MEDIANTE PRUEBA PILOTO.

PRIMERA ACTIVIDAD: PILOTAJE DE ENTREVISTA PARA GRUPO FOCAL:

Datos generales:

Lugar de aplicación: movimiento de mujeres trabajadoras sexuales orquídeas del mar

Población: 7 mujeres trabajadoras sexuales que pertenecen al Movimiento Orquídeas del Mar entre las edades de los 30 a 50 años.

Fecha y hora: miércoles 20 de septiembre en el horario de 1:00 pm a 3:00pm

De la presente prueba piloto se obtuvieron los siguientes resultados:

Los ítems 1,2, se cambiaron de orden numérico como estrategia metodológica producto de las observaciones que se realizaron. (Evitar comenzar con preguntas demasiado intrusivas)

Los ítems 3 y 4 fueron reordenados en términos de presentación numérica, siendo solamente el ítems 3 modificado en su redacción.

Ítem	Propuesta inicial	Ítem	Modificado
1	Con base a su experiencia del trabajo sexual ¿cómo considera que lo vive su cuerpo?	1	A Ud. como trabajadora sexual ¿Qué le hace sentir el lugar dónde usted vive?
2	Si su cuerpo tuviese voz propia ¿qué diría sobre su práctica del trabajo sexual?	2	¿Qué le hace sentir el entorno donde trabaja?
3	¿Qué le hace sentir el lugar dónde usted vive?	3	Con base a su experiencia del trabajo sexual ¿cómo considera que lo vive su cuerpo?
4	¿Qué le hace sentir el entorno donde trabaja?	4	Si su cuerpo tuviese voz propia ¿qué diría sobre su práctica del trabajo sexual?
5	Si piensa en el pasado ¿cómo le	5	Si piensa en el pasado ¿cómo le hace sentir

	hace sentir su historia personal?		su historia personal?
6	Si piensa en el futuro ¿cómo se visualiza?	6	Si piensa en el futuro ¿cómo se visualiza?
7	¿Qué cree que significa para las personas cercanas a usted su actividad como trabajadora sexual?	7	¿Qué cree que significa para las personas cercanas a usted su actividad como trabajadora sexual?
8	¿Cuáles son las experiencias y emociones que comparte con otras trabajadoras sexuales?	8	¿Cuáles son las experiencias y emociones que comparte con otras trabajadoras sexuales?
9	¿Cómo le afecta lo que los demás piensan de usted?	9	¿Cómo le afecta lo que los demás piensan de usted?

SEGUNDA ACTIVIDAD: PILOTAJE DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD

Datos generales:

Lugar de aplicación: movimiento de mujeres trabajadoras sexuales orquídeas del mar

Población: 7 mujeres trabajadoras sexuales que pertenecen al Movimiento Orquídeas del Mar entre las edades de los 30 a 50 años.

Fecha y hora: miércoles 21 de septiembre en el horario de 1:00 pm a 3:00pm

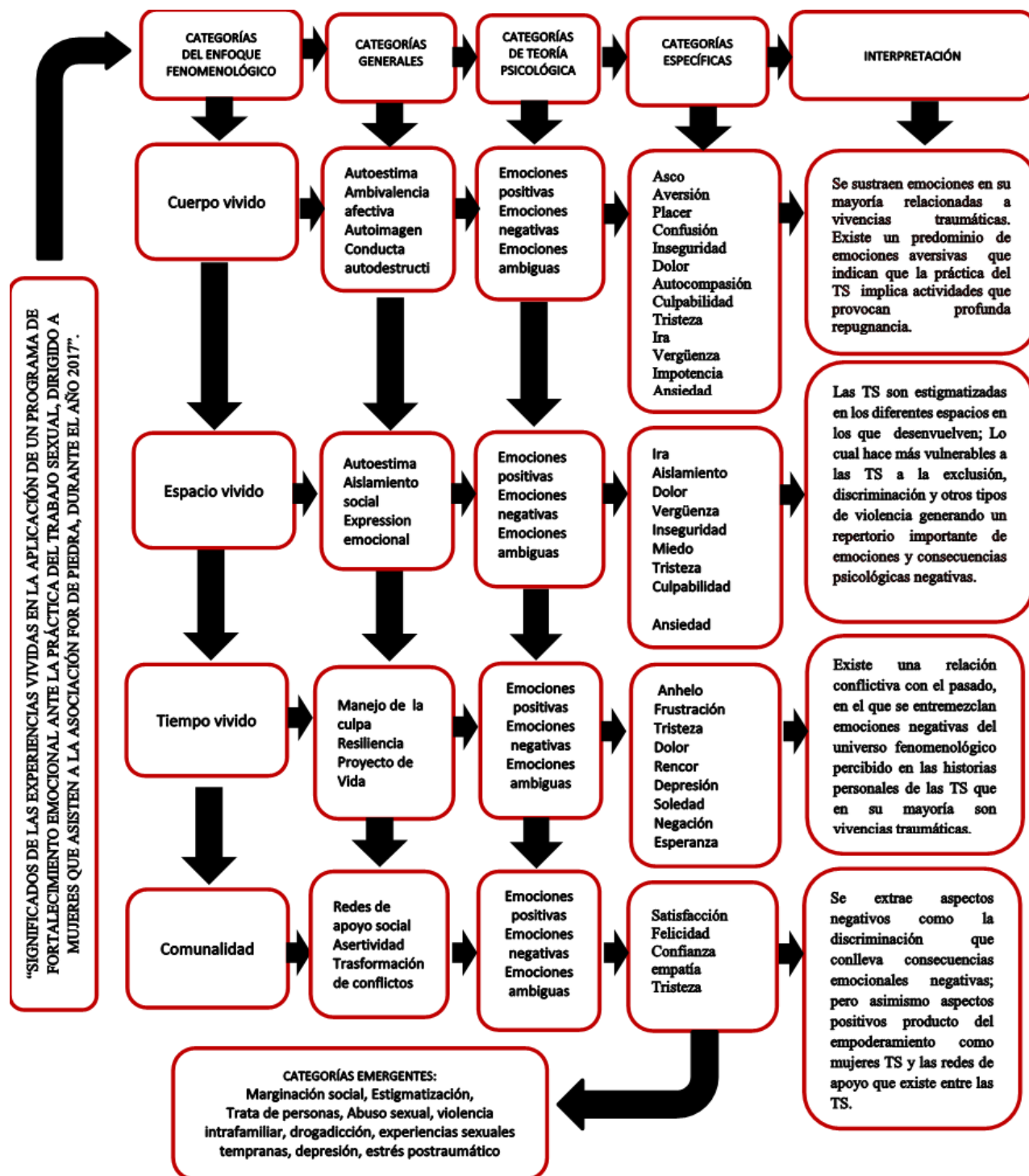
En este instrumento de entrevista en profundidad no se modificaron los ítems, porque los resultados del pilotaje fueron favorables.

Ítem	Modificado
1	¿Cómo cree que su cuerpo experimentó la vivencia del Programa del Fortalecimiento Emocional?
2	¿Qué tipo de sensaciones experimentó? Si fueron negativas o positivas explíquenos.
3	¿Cómo se sintió en el espacio dónde se desarrolló el programa?
4	¿Qué significó para usted estar presente en el desarrollo del programa?
5	¿Qué significa para tu historia personal el haber experimentado el programa?
6	Partiendo de lo aprendido en el Programa ¿cómo se visualiza usted en el futuro?
7	¿Qué experimentó al compartir el programa con otras trabajadoras sexuales?
8	Según lo experimentado en el programa ¿qué significan para usted las relaciones con su familia?
9	Luego de experimentar el programa ¿Qué significa para usted la relación con la sociedad?
10	Después de la experiencia de haber participado en el programa ¿qué significa para usted la relación con otras trabajadoras sexuales?
11	¿Cómo valoraría el desarrollo del programa?

12	Si tuviera que compartir a alguien su experiencia en la participación del programa ¿cómo lo haría?
13	¿De qué manera ha influido el programa en su vida personal?

Anexo #7. Resultados de estrategia metodológica para definir áreas del programa.

Diagrama de Categorización:



Cuadros Interpretativos de categorías

Cuadro 1:

Cuadro interpretativo de la categoría Cuerpo Vivido

Categoría Fenomenológica	Categoría Psicológica	GRUPO FOCAL (Unidades de análisis)	Categorías específicas	Interpretación
Cuerpo Vivido	<p>Área afectiva</p> <p>Emociones Positivas</p> <p>Emociones Negativas</p> <p>Emociones ambiguas</p>	<p>"quizá se acostumbra el cuerpo, pero no dejamos de sentir aquel repudio, porque a veces (...) los contactos de piel... no es igual todas las pieles, hay algunas que se siente feas, se siente aquel repudio.."</p> <p>"hay clientes que usted se siente satisfecha, le hayan el <i>punto</i> "G" "a una y sin querer"</p> <p>"Pues ahora en día lo disfruto..."</p> <p>"mi cuerpo antes no sabía que si realmente lo disfrutaba o no"</p> <p>"en veces sí el cuerpo lo siente y lo disfruta pero hay momentos en los que no, uno sólo lo hace por complacerlo"</p> <p>"La sensación más repudiante que mi cuerpo tuvo al primer contacto de piel fuera quien fuera, olera rico, olera feo, fue asco porque eso no lo hacía yo..."</p> <p>"nomás yo terminaba de hacer lo que estaba haciendo yo iba al baño a echar las tripas porque mi cuerpo me lo pedía"</p> <p>"hay personas que son demasiado repugnantes, repudiables, hay personas que dan asco, pues hay personas que el cuerpo no, no acepta"</p> <p>"el asco que me da el estar con esa persona es algo terrible, en vez de disfrutarlo cuando uno está haciendo las cosas y está con las grandes lágrimas de ver que por necesidad uno está haciendo aquello, es bien tremendo"</p>	<p>Asco</p> <p>Repugnancia</p> <p>Aversión</p> <p>Pesimismo</p> <p>Desgana</p> <p>Deleite</p> <p>Placer</p> <p>Confusión</p> <p>Inseguridad</p> <p>Rechazo</p> <p>Dolor</p> <p>Pesar</p> <p>Desaliento</p> <p>Rencor</p>	<p>De los significados de las experiencias relacionadas a la vivencia del TS a nivel corporal, se sustraen emociones en su mayoría relacionadas a vivencias traumáticas. El predominio de emociones aversivas indican que la práctica del TS ha implicado actividades que en ocasiones provocan profunda repugnancia. El cuerpo, como principal ente fenomenológico en el intercambio de servicios sexuales ha manifestado las consecuencias de dicha actividad incluso somatizando; en la esfera emocional el alcance de estas sensaciones aversivas ha sido profundamente interiorizado, provocando una autoestima lastimada y mucha autocompasión, luego de atravesar episodios llenos de soledad, tristeza y desaliento, en que el cuerpo se ha desvalorizado ante una transacción económicamente injusta.</p>

		<p>" desde que estoy con el papá de mi hijo y yo a él lo rechazó porque él me trató mal me trato como una cualquiera"</p> <p>"hay hombres por los cuales una no siente nada por esa persona y tal vez (...) uno lo hace por necesidad, por sus hijos y tal vez la persona no se baña, hiede y uno tiene que estar aguantando ese tufo"</p> <p>" si mi cuerpo hablara mi cuerpo me diría: <i>no lo hagas</i>;porque no es nada sencillo no es nada fácil"</p> <p>" hay momentos que uno está con el cliente y hasta sentimiento da, saber que se siente obligado por la necesidad, si, y en ese momento mi cuerpo me diría: <i>si vos tuvieras dinero no me estuvieras ocupando.</i>"</p> <p>"fui a vivir con mi abuela, mi abuela ya tenía más nietos y no la pase nada bien eran varones y a mí me violó uno de ellos cuando yo apenas tenía 8 años."</p> <p>" en el caso que no lo disfruto, que se siente mal (...) en otras palabras asqueroso que uno sólo lo hace por complacer a la persona, mi cuerpo diría: ¿qué estás haciendo si no te sentís bien?..."</p> <p>" en el caso en el que uno se siente bien (mi cuerpo) diría: <i>seguí disfrutando, verdad no estamos muertas nuestro cuerpo está vivo y tenemos el derecho a disfrutarlo.</i>"</p> <p>" Mi cuerpo me diría: <i>¡mira mamita chula no me maltrates hombre!, ¡me estás maltratando!</i>"</p> <p>" Yo muchas veces cuándo cuando hacía eso va, yo llegaba a casa y hablaba conmigo misma y decía: <i>ay pobrecita yo pobrecita yo cómo estás</i> Y me tocaba <i>pobrecita, ¿cómo te tocaron? ay no Pobrecita niña</i>, yo me ponía así va, me bañaba y me bañaba bien, me perfumaba y me cambiaba y decía: <i>chula te ves.</i>"</p>	<p>Resentimiento</p> <p>Autocompasión</p> <p>Culpabilidad</p> <p>Tristeza</p> <p>Ira</p> <p>Vergüenza</p> <p>Violencia</p> <p>Impotencia</p> <p>Gozo</p> <p>Ternura</p> <p>Amor</p> <p>Ansiedad</p> <p>Desprecio</p>	<p>En cuanto a la relación con su propio cuerpo, las experiencias indican que a lo largo de la vivencia del TS de las participantes han habido emociones y sentimientos ambiguos. El llevar el cuerpo a un límite físico con sus implicaciones emocionales, riesgos asumidos, poco autocuidado y la represión de miedos y otros estados emocionales por la necesidad económica. Según lo manifestado el TS ha sido un sacrificio a nivel físico corporalmente rechazado, se evidencia la necesidad de perdonarse a sí mismas estas experiencias. En la actualidad es notable el empoderamiento sobre su práctica sexual, en el que manifiestan una mejor toma de decisiones, cuido de la salud, placer y la esperanza de una mejora constante en la relación con su propio cuerpo. Las afectaciones y traumas vivenciados como maltratos, violaciones, abusos, trata de personas, golpes, alcoholismo y drogadicción merecen especial atención al ser una constante en las experiencias vividas.</p>
--	--	---	--	--

Cuadro 2:

Cuadro interpretativo de la categoría espacio vivido.

Categoría fenomenológica	Categoría psicológica	GRUPO FOCAL (unidades de análisis)	categorías específicas	Interpretación
Espacio vivido	<p><i>Área afectiva</i></p> <p>Emociones positivas</p> <p>Emociones negativas</p> <p>Emociones ambiguas</p>	<p>“Bien, porque si mucha gente lo critica a uno, que uno es aquí que uno es allá... yo me siento bien, porque la verdad yo tengo por quien luchar, por mis hijos”.</p> <p>“Por enveses me da cólera, da cólera pues lo critican a uno”</p> <p>“Pues el lugar donde yo vivo, digamos no me relaciono con las personas que yo vivo, soy una persona bastante apartada ósea no me relaciono con la gente de ahí, pero donde yo vivo prácticamente no he sufrido de críticas, sino a veces las criticas vienen de algún familiar”</p> <p>“Tengo un hermano... él trata la manera de señalarme de criticarme, él dice que yo soy ósea eh... que salgo a conseguir o que soy por decirlo así que soy <i>puta</i> ... me afecta porque es mi propia familia”</p> <p>“el lugar donde yo vivo ahorita si hay bastante gente que conoce que yo era una trabajadora sexual... pero igual y si a veces me da cólera verdad y me siento un poco algo mal”.</p> <p>“hay personas que siempre dicen como a criticar pues dicen la... como le dijera , la indigna o ahí va dicen: <i>la prostituta esa</i>”</p> <p>“Hay hombres hay hombres que por lo que uno ha sido o por lo que uno es, pueden pensar y decir: <i>a esta me la puedo echar en la moto o en el carro y a mí me vale, puedo ir hacer lo que quiera con ella...</i> siempre yo pienso en eso y me da un poquito de temor”</p> <p>“tuve un maltrato físico verbal con el papa de mis hijos por lo cual yo tuve que tirarme a ejercer el trabajo sexual y créanmelo todavía no lo puedo superar me molesta”</p>	<p>Ira</p> <p>Aislamiento</p> <p>Dolor</p> <p>Felicidad</p> <p>Vergüenza</p> <p>Inseguridad</p> <p>Miedo</p> <p>desconfianza</p> <p>Tristeza</p> <p>Indignación</p> <p>Desesperanza</p> <p>Depresión</p> <p>Culpabilidad</p> <p>Autocompasión</p> <p>Aversión</p>	<p>De acuerdo a los significados evidenciados del espacio vivido por parte de las trabajadoras sexuales se interpreta que las mujeres que ejercen el trabajo sexual son estigmatizadas en los diferentes espacios en los que desenvuelven. Lo antes expuesto trabajo hace más vulnerables a las TS a la exclusión, discriminación y otros tipos de violencia, por parte de los miembros de la comunidad y sus propias familias, debido a esto algunas mujeres tienden ocultar su actividad laboral a sus familiares, conocidos o vecinos, esto genera mucho estrés y ansiedad en algunas mujeres que llevan una doble vida. Las TS son víctimas del acoso y discriminación por parte de sus vecinos y conocidos por el trabajo que ejercen o en muchos casos aun después de haber ejercido el trabajo sexual, lo cual evidencia que los prejuicios generan un</p>

	<p>“trato yo de ser fuerte, pero la verdad eso a veces eso incomoda bastante porque aún hay dos de mis hijos los que no me hablan porque bueno ellos no sabían lo que yo hacía no lo sabían hasta que yo les dije”</p> <p>“mis hijos me trataron mal porque yo les dije la verdad.”</p> <p>“me duele por la separación que tuve con mis hijos y al darse cuenta pues pasaron varios días enojados conmigo”</p> <p>“...ya varias veces me ha dicho en mi cara: y yo para que si usted es putinay que un hijo le diga eso molesta duele porque se espera de otras de otras personas no de sus propios hijos”</p> <p>“me siento acosada también por el motivo que hay algunos que creen que porque uno trabaja en eso con ellos se va a ir a devanar de choto, y eso es mentira también, porque un trabajo sexual es un trabajo sexual”</p> <p>“Cuando yo empecé a ejercer el trabajo sexual fui discriminada hasta por mis mismas hermanas, mis mismas hermanas, llego una que me dijo: ¿qué venís hacer? Si las perras están en la calle, aquí en la casas no”</p> <p>“Mi mama me trataba que yo era una abortadora Que se avergonzaba demí y me dio la calle y sentí el dolor mantenía esa herida y quizá hasta la fecha esta porque para que duela es porque ahí esta esa herida”</p> <p>“personalmente sentí temor, porque yo no sabía conque clases de personas yo iba a estar, otras cosa que sentí fue asco, repudio, pero la misma necesidad me hizo soportar y tolerar.</p> <p>“miedo, temor, asco repudio, y hubo un momento que hasta desesperación”.</p> <p>“un poco de temor, porque una setopa con otras mujeres que bien de otros lados de Guatemala y todo eso, entonces quieren por algún cliente trabonearlo a una”.</p>	<p>desesperanza</p> <p>Ansiedad</p> <p>Incertidumbre</p> <p>Placer</p>	<p>impacto negativo que se extiende para toda vida de las TS. La discriminación se expresa mediante el rechazo, críticas, acoso, maltrato verbal, físico y psicológico por parte de los miembros de la familia y miembros de la comunidad que tiene el conocimiento que ejercen o han ejercido el trabajo sexual.</p> <p>No obstante la discriminación u otros tipos de violencia no está relegada al ámbito familiar y comunidad también se genera en el espacio donde ellas realizan su actividad laboral, en los diferentes espacio en los cuales ellas ejercen el trabajo sexual son víctimas de violencia física verbal y psicológica por sus clientes. También estas expresiones de violencia se genera entre las mismas compañeras de trabajo; es decir que existe rivalidad en el negocio del trabajo sexual. Conforme a lo antes mencionado se interpreta que los diferentes contextos o espacios en los que las mujeres se desenvuelven generan un repertorio</p>
--	--	--	---

		<p>“Tuve miedo porque el hombre no me pago a saber de qué estructura era él..., y solo saco la pistola y me dijo: <i>mira no te voy a pagar</i> “<i>me dijo...</i> Eso me fue metiendo más temor”</p> <p>“siempre uno no deja de tener miedo y el lugar donde yo me vine es un lugar donde había rivalidad de miembros, una porque habían mejores cuerpos, entonces había mucha rivalidad”</p> <p>“como decía mi compañera la rivalidad que hay es un problema porque le quien dar duro a uno porque se sienten más ellas que uno”</p> <p>“Luego otra vez siempre por lo mismo de no tener familia y quizá uno por salir adelante, me dieron paja unas y me dijeron vamos a Guatemala a trabajar allá pero no a trabajar allá, e igual me van a vender con el dueño de un negocio, a la edad de 14-15 años, bueno son los lugares que me dan miedo”</p> <p>“hay cosas que me dan asco no quisiera ir, pero hay otros lugares a los que yo he ido con gusto y quisiera volver a estar ahí”</p> <p>“Es bien difícil porque Aceves porque uno no sabe a lo que se expone, por los peligros que uno puede tener”</p> <p>“yo acudí a una cita entonces la persona no me quiso pagar, entonces yo me le opuse y me agredió, gracias a Dios estoy contando ..., son riesgo que uno se pone a acudir esos lugares”</p> <p>“me daba pena quitarme la ropa y enseñar el cuerpo”</p> <p>“entonces uno si entra con un miedo y acuértese las enfermedades también porque ellos entran con una y otra”</p> <p>“las mismas compañeras pelean los clientes y yo decía y si me llegan hacer algo por ese hombre decía yo”</p>		<p>importante de emociones y consecuencias psicológicas como: déficit de la autoestima por la constante desvalorización de diferentes grupos sociales, desconfianza y asilamiento social como resultado de haber tenido vivencias, violencia o experiencias traumáticas como abusos sexuales y trata de personas. Del mismo modo experimentan sensación de miedo e incertidumbre por las condiciones en las que realizan su actividad laboral siendo muchas víctimas como ya antes se mencionó de la violencia por la rivalidad que existe entre sus iguales y también la violencia ejercida por clientes. Asimismo presentan ansiedad, sentimientos de culpa sentimientos de soledad, sensación de incompreensión, frustración, ira y finalmente otra consecuencia importante que experimentan es la depresión, que se caracteriza por deseos de llorar, ansiedad y tristeza.</p>
--	--	---	--	--

Cuadro 3:

Cuadro interpretativo de la categoría tiempo vivido.

Categoría Fenomenológica	Categoría Psicológica	GRUPO FOCAL (Unidades de análisis)	Categorías específicas	Interpretación
Tiempo Vivido	<p><i>Área afectiva</i></p> <p>Emociones Positivas</p> <p>Emociones Negativas</p> <p>Emociones ambiguas</p>	<p>"Hubiese querido tener un esposo tener mis hijos, tener mi hogar, pero lastimosamente me tocó vivir mi vida así, andar en la vida loca."</p> <p>"me hace sentir triste, porque hay etapas de mi vida que no las he superado etapas bastante duras se puede decir"</p> <p>"esa etapa de mi vida yo la quisiera olvidar, olvidar porque es una etapa bien difícil para mí, es bien difícil porque mi abuela fue la persona, la primer persona quién me vendió a un señor ya bastante mayor, yo apenas tenía 7 años"</p> <p>"Tengo historias bonitas historias feas, pasados bonitos y pasados feos en mi niñez se puede decir que no la disfruté"</p> <p>"me amarraban dónde habían nidos de hormigas para castigarme, entonces es una etapa de mi vida que no me gusta recordar."</p> <p>"de 10 años yo me independice y empecé a trabajar en casas aunque me aventaban las cacerolas en la cara como no las podía lavar bien"</p> <p>"decirles de qué no quisiera volver al pasado, realmente no, es mejor ver para adelante y no ver lo de atrás, porque eso le trae a uno daño físico y psicológico a uno."</p> <p>"Marginada definitivamente marginada porque yo vengo de una familia que no tenía dónde vivir y menos yo, hasta donde tengo memoria"</p>	<p>Anhelos</p> <p>Frustración</p> <p>Tristeza</p> <p>Dolor</p> <p>Pesar</p> <p>Indignación</p> <p>Resentimiento</p> <p>Rencor</p> <p>Depresión</p> <p>Melancolía</p> <p>Soledad</p> <p>Desaliento</p> <p>Duelo</p> <p>Negación</p> <p>Esperanza</p> <p>Autocompasión</p>	<p>Según lo compartido en las experiencias del TS y etapas vitales anteriores al mismo, las emociones que manifiestan las participantes revelan una relación conflictiva con el pasado, en el que se entremezclan emociones negativas del universo fenomenológico percibido en las historias personales. Estas emociones, cuya dimensión pertenece a la tristeza, dejan entrever episodios dolorosos, resentimientos, negación, autocompasión y tendencias depresivas.</p> <p>El pasado se asocia a lo negativo referente al TS, pero sobre todo a las experiencias previas que llevaron a las participantes a ejercer, ya que dichas experiencias sucedieron en etapas determinantes como la infancia y adolescencia, incluso la mayoría se inició en el TS sin ser consciente de ello. Cabe señalar que sus experiencias incluyen duelos irresueltos, vivencias traumáticas,</p>

		<p>"Mucha gente yo he oído decir: Yo quisiera volver a nacer en mi vida, pero yo jamás en mi vida he querido volver a hacerlo"</p> <p>"momentos en los cuales no quisiera volver a vivir para mí fueron duros de maltrato físico, maltrato psicológico, humillaciones de todo, discriminaciones"</p> <p>"La mejor vida que he vivido es la que tengo, es la que tengo en estos momentos."</p> <p>"Me visualizo bien porque ya que hoy ya no es como antes, por lo menos siento que mis hijos ahora ya están más grandes y si me sale una lavadita yo la voy a hacer así es como me pagan, así mantengo a mis hijos."</p> <p>"(en el futuro) ...me gustaría estudiar puedo leer un poco pero no puedo escribir, me gustaría aprender a leer y a escribir aunque ya estoy mayor pero como eso no importa, me gustaría estudiar algo."</p> <p>"Yo hubiese querido ser... y viendo hacia atrás... que me hubieran dado la oportunidad de no ser lo que yo viví sino ser una persona profesional , una persona con más conocimientos y quizás hubiese estudiado enfermería"</p> <p>"me visualizo en el futuro quizás cuidando a mis nietos y haciéndole de muchacha a mi hija porque entre más va para edad avanzada una mujer como nosotras trabajadoras sexuales ya no le vale casi nada a una"</p> <p>"una tiene que ir adaptándose a esa visualización del futuro de que ya no se va a ejercer el trabajo sexual"</p> <p>"me visualizo luchando por la mujer, me visualizo si yo llegara a retirarme de flor de piedra yo continuaría la lucha desde mi comunidad porque son dos luchas que yo tengo mi comunidad y flor de piedra, así que me visualizo siempre andar gritando."</p>	<p>Daño</p> <p>Bochorno</p> <p>Humillación</p> <p>Aceptación</p> <p>Confianza</p> <p>Risa</p>	<p>marginación, maltratos, humillaciones, etc. Por ello la relación con el pasado no es la más idónea y en muchos de los casos perciben que es mejor no volver atrás. La historia personal se percibe como un error y un sufrimiento prolongado.</p> <p>La afectación de estas vivencias deriva en sentimientos de soledad, desaliento, depresión, indignación, etc. que las participantes han aprendido a manejar en el presente, creando sus propias estrategias, un indicio claro de resiliencia. En el presente ellas se encuentran en la búsqueda continua de su mejora personal.</p> <p>Pese a las vivencias traumatizantes y las emociones negativas del pasado, manifiestan una orientación hacia el futuro, esperanza y emociones positivas para seguir adelante. Algunas emociones ambivalentes como inseguridad y confusión, dejan entrever un futuro incierto, sin un proyecto concreto, pero la determinación de no volver atrás es un aspecto importante que merece atención en cuanto a la percepción del tiempo vital y la propia historia de cada una de las participantes.</p>
--	--	--	---	--

Cuadro 4:
Cuadro interpretativo de la categoría comunalidad.

Categoría fenomenológica	Categoría psicológica	GRUPO FOCAL (unidades de análisis)	categorías específicas	Interpretación
Comunalidad	<p><i>Área afectiva</i></p> <p>Emociones positivas</p> <p>Emociones negativas</p> <p>Emociones ambiguas</p>	<p>“Yo he percibido que lo que significa es un ejemplo, porque tanto en mi familia y los que me han llegado a conocer saben que el mismo sufrimiento y la misma necesidad es la que me llevó ahí, entonces eso hasta personalmente lo retome para que yo sufrí no lo sufrieran mis hijas para que no agarraran el camino que yo había tomado, entonces yo creo que para mi familia y personas cercanas significa un ejemplo.”</p> <p>“Yo creo que para las compañeras un apoyo.Entonces yo creo que cuando ven el apoyo que flor de piedra les da, este ellas se sienten bien”</p> <p>“para mi familia ellos se sienten un poco mejor, porque hoy ya no, pues si por eso que me he tranquilizado un poco, ya ellos ya no sufren más conmigo”</p> <p>“la gente nos pone etiquetas y en el caso de mi familia sentirse orgullosa de mi”</p> <p>“para la persona más cercana que pasa conmigo que es mi pareja, mi actividad sexual por una parte él dice gracias a Dios mami que la conocí,, sino que sería de mí, entonces ahí me siento bien vea, significa algo bueno y en lo que es mis hijos pena”</p> <p>“A veces las posiciones se comparten, posiciones en que el cliente ha pedido”</p>	<p>Satisfacción</p> <p>Felicidad</p> <p>Confianza</p> <p>empatía</p> <p>Tristeza</p>	<p>En esta categoría de comunalidad se extraen notablemente significados positivos, si bien en las demás categorías se expresaron aspectos negativos concierne a esta categoría como la discriminación por parte de los miembros del grupo familiar, o acoso por vecinos u otros miembros de la sociedad; también resaltan elementos positivos ya que un grupo importante de mujeres se han empoderado como TS mediante los procesos que la organización a la que pertenecen les brinda.</p> <p>Algunos familiares o personas cercanas las perciben como luchadoras sociales y les brindan apoyo a algunas mujeres organizadas; esto que se</p>

		<p>“Se comparte también, este tal vez, ella puede decir cobraste muy poquito por tanto eso se comparte Conseguiría”</p> <p>“Apoyo mutuo a veces la compañera tiene problemas o económicos y la otra le ayuda y compartimos entre la otra”</p> <p>“A veces compartimos los clientes”</p> <p>“Envidia egoísmos rivalidad son las cosas que se notan”</p>	<p>explica es importante genera emociones positivas como la satisfacción de ser aceptadas y valoradas por su grupo familiar cabe destacar que no todas las trabajadoras sexuales son aceptadas por su comunidad y miembros de la familia.</p> <p>Asimismo deja entrever la solidaridad que existe entre sus iguales esto producto de la sensibilización que como mujeres trabajadoras sexuales organizadas han vivenciado, esto es un elemento importante porque al ser un grupo social excluido incluso por sus mismos familiares los vuelve vulnerables al no contar con redes de apoyo.</p>
--	--	--	--

Cuadro 5:
Cuadro Interpretativo de categorías emergentes.

Categoría fenomenológica	Categoría psicológica	GRUPO FOCAL (unidades de análisis)	categorías específicas	Interpretación
Otras categorías (emocional)	<p><i>Área afectiva</i></p> <p>Emociones positivas</p> <p>Emociones negativas</p> <p>Emociones ambiguas</p>	<p>“A mí me incomoda, se siente incómoda una”</p> <p>“Da cólera, más que todo a mí siempre me afectado el que dirían siempre he tratado que el lugar en el que yo vivo cuidarme, no relacionarme con las personas donde vivo por eso”</p> <p>“Ellos no entienden no comprende muchas veces por qué hice eso”</p> <p>“La gente puede decir: ah son fáciles las mujeres del trabajo fácil, eso señores eso no es fácil, eso no es fácil”</p> <p>“tener que aguantar a una persona que llegue donde Ud. solo por la necesidad de tener el dinero, todo hediondo a estiércol de coche, así no es fácil es un sacrificio”</p> <p>“la gente nos pone etiquetas”</p> <p>“Bueno hay veces que realmente al principio y piensa quizá tengan razón y no deja uno de sentirse mal cuando a uno lo empiezan a discriminar”</p> <p>“uno no deja de sentirse mal cuando las personas lo empiezan a discriminar”</p>	<p>Ira</p> <p>Aislamiento</p> <p>Indignación</p> <p>Incomprensión</p> <p>Depresión</p> <p>Aversión</p> <p>Desvalorización</p> <p>Tristeza</p> <p>Estrés</p>	<p>De acuerdo a lo expuesto se evidencia que el estigma es uno de los problemas más importantes en la vivencia de las trabajadoras sexuales.</p> <p>Por tanto la discriminación y prejuicios que las trabajadoras sexuales vivencian en los diferentes contextos en los que se desenvuelven generan importantes consecuencias psicológica y emocionales importantes.</p> <p>Las trabajadoras sexuales que han experimentado algún tipo de discriminación pueden crearse una imagen negativa de sí mismas, debido a que llegan a legitimar las agresiones de los victimarios. Esto también tiene consecuencias en la autoestima, y puede generar ansiedad, estrés y depresión; en este sentido las mujeres adoptan conductas autodestructivas como el consumo de alcohol u otro</p>

		<p>“Al principio yo me sentía mal verdad y no comía... por la discriminación que yo tenía por los papás de mis hijos... yo agarre un vicio que me acabo, es un vicio al que yo no se lo deseo a nadie, esa discriminación que me llegaron hacer estas familias me llevo a hundir a caer en todo”</p> <p>“hay personas que se empeñan en criticarlo a uno... a veces dicen: <i>vos sos la puta dicen</i>”</p> <p>“A veces lo que más incómoda que personas peores que nosotras nos denigran nos critican, porque le voy a decir algo nosotras las trabajadoras yo a cualquiera se lo digo que me critica: <i>nosotras valoramos el polvo que echamos, en cambio hay unas que son regalonas y esas son las putas les digo yo porque regalan solo por quitarse las gana</i>”</p>		<p>tipo de droga.</p> <p>La discriminación experimentada por las trabajadoras sexuales también genera ira por los constantes ataques, esto también es acompañado de frustración porque la mayoría quisiera cambiar su condición de trabajadora sexual pero se dificulta por las condiciones materiales de vida.</p>
--	--	---	--	---

Anexo #8. Transcripción de Entrevistas en Profundidad

Entrevista de existenciales básicos de la fenomenología

Entrevistador: Dagoberto Rivas

Entrevistado: Participante #1

Fecha: 01/06/2018 **Hora:** 8:00 am

Entrevistador: ¿Cómo cree que su cuerpo experimentó la vivencia del Programa del Fortalecimiento Emocional?

Participante: Mi cuerpo se sintió relajado, y este...con un poco más de experiencia. Sentí que aprendí mucho y mi cuerpo pudo experimentarlo, en la forma de que me relajé mucho y este... siento que encima de todo la carga que andaba se me quitó, el peso de culpa que cargaba en ese tiempo pude deshacerme de él pude desligarme de él y éste....Bueno yo sentí que lo viví una experiencia positiva más, aparte de todas, esa, porque uno siempre trae algún tipo de experiencia.

Entrevistador: ¿Cuál es el peso de culpa que usted cargaba?

Participante: La culpa por no cuidar el cuerpo, porque por el trabajo que hacemos no lo cuidamos, sino que nos vale, decimos que nos vale todo, y empezamos a meternos una droga, a meternos en el alcohol, en el cigarrillo, y encima de eso cuando decimos que no cuidamos nuestro cuerpo también nos vale... cuando una compañera por ejemplo se nos pueda lanzar con

un cuchillo, o nos revienta la cabeza, o nos damos de alma; entonces para mí es no cuidar nuestro cuerpo y eso es parte de la culpa es una carga que yo tenía, por qué yo estaba haciendo lo incorrecto, pero ahora sé que yo tengo que cuidar mi cuerpo porque es necesario cuidar mi cuerpo mi salud y toda yo .

Yo me emborrachaba porque decía así voy a olvidar todo.....Algo positivo que puede aprender fue aprender a valorarme a mí misma.

Entrevistador: ¿Qué tipo de sensaciones experimentó? Si fueron negativas o positivas explíquenos.

Participante: La mayoría de sensaciones fueron positivas, porque las pude sentir para mi propio bienestar, me sentí relajada, cómoda, sentí como mi cuerpo se sentía más libre cuando hacíamos las terapias. Por ejemplo cuando nos desahogamos y llorábamos sacando todo aquel dolor eso me dejo a mí, eso que le digo esa sensación de estar bien, porque una se libera siempre quedan cosas pero una se siente mejor bueno yo me siento mejor no sé si mi otras compañeras, pero yo eso sentí en mi cuerpo como una descarga.

Entrevistador: ¿Cómo se sintió en el espacio dónde se desarrolló el programa?

Participante: Lo viví tranquila me gustó, porque veía mis a compañeras, hablamos de lo que queríamos hablar, dijimos sin pena alguna lo que sentíamos, por la confianza que teníamos ahí mismo y por la confianza que ustedes nos dieron pudimos desahogar nuestras cosas que traíamos y sentimientos de culpa... y me sentí tranquila y si se volviera a repetir volvería asistir.

Entrevistador: ¿Qué significó para usted estar presente en el desarrollo del programa?

Participante: Para comenzar significó algo especial en mi vida porque me sentí importante, porque me tomaron en cuenta y a veces nosotras como trabajadora sexuales rara la persona que quiere hablar con una, porque casi siempre somos víctimas de la discriminación.

Me interesó mucho y significó algo importante en mi vida, y como lo mismo que dije si se volviera a dar un espacio igual asistiría porque aprendí mucho y desaprendí mucho. Algunas cosas que cargábamos encima ya nos deshacemos de ella y ahora ya comenzamos una nueva etapa...sencillo, que a partir de ahí empecé una etapa distinta a la que tenía antes, siento que ya no soy igual como era antes, en algunas situaciones que me contengo, antes de un solo iba a los problemas y ahora ya no, siento que debo pensarlo sentarme y relajarme contar por lo menos respirar profundo y todo eso.

Entrevistador: ¿Qué significado tiene para su historia personal el haber participado en el programa?

Participante: Yo en realidad como digo verdad es uno de los valores que aprendí es Ayudar a mis compañeros porque lo que vivimos ahí en el programa de fortalecimiento emocional , me ha servido para poder convivir con mis compañeras en el trabajo y poder enseñarle a ellas ayudándoles y enseñándoles un poco de lo que yo aprendí en el espacio. Me interesó mucho estar en ese espacio sentí que me importó porque necesito ayudar a las demás.

Entrevistador: Partiendo de lo aprendido en el Programa ¿cómo se visualiza usted en el futuro?

Participante: Me visualizo así como estoy aquí, sentada con un grupo de compañeras hablando de los temas que hemos aprendido para que ellas aprendan.... bueno yo eso es lo que tengo en mente poner en práctica todo eso con los demás, porque si nosotras tuvimos la oportunidad de estar viviendo ese programa de fortalecimiento emocional porque no decirle a la compañera que no saben de eso... yo siento de que podría dar una réplica o con alguna de ellas sobre eso o hacer algo para que las compañeras aprendan

Personalmente me veo avanzando continuar con el cambio que ya llevo, tratar de continuar así como estoy pues porque no quiero volver atrás, así como estoy ahorita continuar o mejor.

Entrevistador: ¿Qué experimento al compartir el programa con otras trabajadoras sexuales?

Participante: Con ellas me sentí súper bien estar ahí en ese espacio porque con ellas pudimos hablar unas cosas... ellas pudieron decir sus vivencias, porque algunas compañeras dijeron cosas que no nos habíamos dicho, al igual yo nunca se las había dicho a mis compañeras y ahí todas nos sentimos en la confianza de poder decirlo. Ahí me di cuenta de que si hay personas que no pueden escuchar a uno sin discriminar sin señalar.

Entrevistador: ¿Según lo experimentado en el programa que significa para usted la relación con su familia?

Participante: Mi hermano y mi mamá nunca me han dado la oportunidad para poder platicar con ellos con la única que platicó es con mi hija y con mi hijo, así que yo el significado que yo le puedo dar tal vez yo puedo tener mi significado, porque se lo que yo aprendí, pero con ellos es difícil tener un acercamiento, pero ahora llevamos una relación más favorable porque mi familia es el niño y mi hija, porque platicamos no discutimos por nada siempre salimos trato de hacer lo que aprendí trato de que no haya quedado en el olvido, sino ponerlo en práctica con ellos, entonces el significado mío es el cambio que ha habido ahora ya no actúo con ira ahora yo sé que hay que sentarse y platicar para ver qué es lo que él piensa, porque lo que él piensa no lo voy a pensar yo él tiene que decirme que es lo que él piensa. que es lo que él siente, pero si yo no me pongo a platicar con él cómo voy a decir y cómo voy a saber entonces estar en este proceso me ayudado mucho.

Entrevistador: ¿Lo que usted vivió en el programa Qué significa la relaciones que establece con la sociedad?

Participante: hay cambios han habido cambios, porque bueno yo siento de que han habido cambios, hasta de ellos hacia mí porque ya no me ven mal ya empiezan a ver mi cambio y siento yo de que si ya no me señalan como deberían, como antes, como antes ya no, porque si han habido cambios, porque si necesitan cualquier cosa me preguntan... porque allá en Chalchuapa donde yo soy todas las trabajadoras sexuales que me conocen a veces se acercan para ver qué les digo, cómo se sienten, porque a veces por el trabajo que se ejerce las chantajean que le van a quitar a sus hijos y bueno y se acercan para ver qué consejo yo les doy, y en ese caso yo puedo

darle apoyo vamos a la instancia correspondiente y ahí vamos entonces... yo siento que ella ya no me ven como una trabajadora sexual sino que como alguien más.

Cuando salgo me da lo mismo, ya me adapté, a las críticas ya no los escuchó la verdad es que me siento que ignoro lo que crean o piensen de mí y hago lo que yo quiero hacer.

Entrevistador: ¿Qué significa para usted la relación con otras trabajadoras sexuales?

Participante: Éste lo que le comentaba de que ellas sabe de qué yo estaba en estos espacios, ellas siempre se acercan a mí y me preguntan cualquier cosa que quieran saber o contarme cómo se siente, y yo comienzo a decirles un poco de lo que yo he aprendido, porque verdad, por eso mismo de qué estamos hablando, porque son trabajadoras sexuales te quieren quitar a tus hijos o el hombre se da cuenta y le dicen de que ya no vayan a ejercer el trabajo sexual, porque si no le van a quitar... a una compañera se me acerco a decirme eso yo le ayudado por el bebé. Entonces yo le empecé a decir hablar sobre poder decirle de que no se permitirá que le dijera esas cosas porque en verdad él no le da vida, sólo lo hace como tipo chantaje, para chantajearla y para que no vuelva a ir ahí, esas son cosas que a ella se permiten, pero al menos les pasa el miedo cuando uno empieza a decirles que puede hacerlo o no puede hacerlo, porque ante la ley se pueden quitárselos, entonces la orientó le doy apoyo.

También cuando se sienten decepcionadas entonces también les empiezo a decir también que tomen su tiempo que no discutan que dialoguen entre ellos entre ellos, la familia de ellos. Yo siento de que me ha ayudado bastante porque al menos lo poquito que se puedo decírselo a ella y llevar una relación con ellas un poco más más llevadera porque ya ellas ya ni me gritan se portan

bien conmigo, antes de esto existía más cómo le dijeran... empezaban a ignorar cuando yo hablaba de la colectiva, empezaban a verlo así sin importancia pero ahora ya le toman importancia porque a partir de las cosas de las que hablamos que empiezan ellas a verlo de distinta forma.

Con respecto a mi familia casi no hablo, porque ellos tienen su religión, la religión a veces... bueno ellos son diminutivos con algunas de las tipo de mujeres, como nosotras por eso ellos pasan en su religión, en su iglesia, y yo pasó encerrada en mi casa, si estoy ahí y si hablamos a veces sí y sólo si se va a realizar algo en la casa, pero para ponerme a platicar de otra cosa de lo que he aprendido no, porque ellos no dan nada ni espacio para que uno pueda compartir ese tipo de cosas, porque ellos tienen un tema que están por otro lado, por ejemplo mi mamá tiene 80 años, Mi hermano tiene 50 entonces ellos se cierran y no entienden cuando uno quiere hablarles de esto. Mi comportamiento con ellos es quedarme callada porque por ejemplo hace poco recibí un ataque, con respecto a que yo estaba con un amigo y llegó mi hermano gritarme cosas y yo le dije *decime lo que me vas a decir o llámame y deja de decime mi amor por favor delante de las amistades*, yo sentí que en otras ocasiones les sacaba el machete o a pedradas, no me dejaba pero ahora sentí que me tranquilicé y hasta me admiro a mí misma.

Entrevistador: ¿Cómo valorar y el desarrollo del programa?

Participante: Yo lo valoro porque para mí fue más que importante, lo valoro súper importante para mí misma, para mí porque más que todo me ha servido a mí, valoró que fue muy importante.

Yo lo valorizo, porque pude darme cuenta de que yo no me estaba cuidando yo, personalmente digo de que sí, porque ahora ya sé cómo cuidarme a mí misma, le digo que ahora sí, porque ahora puedo decirme lo que tengo y no tengo que hacer y al menos sostenerlo para no volver a caer en lo que estaba antes, porque volver a regresar Dónde estaba antes no quiero, porque yo quiero estar en la etapa de aquí ahorita y en el futuro estar en una etapa mejor en la que estoy viviendo ahorita.

Yo no Quisiera regresar a ser como era antes, del tremendo de que... como repito me valía todo y no quiero volver a ser así y que con una media cosita me exaltaba no me relajaba no sabía que era un respirar profundo y no lo hago porque esto me trae malas consecuencias entonces a eso no quisiera volver a regresar.

Cuando digo eso aparte del consumo de la droga y no cuidar mi cuerpo y todo eso no quisiera volver a regresar hacer tremenda cómo era antes sino que estar así como estoy ahora.

Entrevistador: Partidos de con alguien la experiencia de haber participado en el programa como lo haría?

Participante: Por ejemplo yo siento que lo he compartido con mi sobrina, dándole apoyo porque ya se quería suicidar y la llevó al psicólogo. La estoy llevando a mi sobrina pero yo siento que encuentra un poco más de apoyo en contarme las cosas a mí igual ella conmigo y le escuchó y conversamos y conversamos y aun así estoy dando seguimiento a la unidad en el

hospital de Santa Ana para que lleve sus controles y pueda recuperarse de lo que ahorita le afecta.

Entonces yo comparto el programa apoyándole ahí, hablando de alguna cosa que yo aprendí ahí, como por ejemplo ser escuchada...

Y en realidad le digo que tenemos que cuidarnos porque si nosotros no lo hacemos por nosotras mismas quién lo va a hacer por nosotros, porque si no me quiero a mí misma no me va a querer otra persona a mí, entonces empiezo a hablarles de que son importantes ya están bien como seres humanos y que sepan valorarse un poco más y de cuidarse un poco más su salud y que aprendan igual a platicar con sus hijos, para que no caigan en lo mismo que nosotras caímos en algún tiempo.

Entrevistador: ¿De qué forma ha influido el haber participado en programa en su vida?

Participante: Ahora me siento que han influido en que la pasó mejor porque no la pasó mal conmigo misma por lo mismo que digo de que me ha ayudado bastante y porque pasó más tiempo con mis hijos, platico más con ellos, he notado de qué hay más tranquilidad. Cuando digo que pasó más tiempo conmigo mismo es que me dedico más tiempo, porque por ejemplo arreglo más mi casa, era mentira de que limpiar a mi casa o arreglar alguna planta, por lo que antes hacía y ahora siento que tengo más espacio para estar con mis hijos y salgo también a distraerme a dar una vuelta en la moto, yo siento de que antes cuando pasaba de planta en el trabajo sexual casi no llegaba a mi casa y sí no llegaba a mi casa el dinero lo enviaba, me gustaba más estar ahí en el negocio y ahora siento de que ese anterior a éste que tengo ahorita siento de que ahora lo estoy

viviendo más, porque antes yo sentía de que aquello era mi vida, de que eso era lo que yo quería hacer sin darme cuenta de que yo sola me estaba destruyendo en todo, destruyendo a mi familia también, porque a veces los niños siempre necesitan el calor y el cariño de la mamá y uno por andar por ahí consiguiendo el dinero, yo no se lo daba y ahora sí. Siento de que este espacio me ayudado mucho porque en la convivencia con mi familia al menos con mis hijos qué es lo que conforma mi familia mis hijos y yo ha mejorado. Ahora me siento con más altitud, más interesante, porque en mí ha influido un cambio muy importante porque mi familia también ya ha empezado a notar la diferencia en mí

Entrevista de existenciales básicos de la fenomenología

Entrevistador: Beatriz Henríquez

Entrevistado: Participante #2

Fecha: 01/06/2018 **Hora:** 8:00 am

Entrevistador: ¿Cómo cree que su cuerpo experimentó la vivencia del Programa del Fortalecimiento Emocional?

Participante: Pues para mí fue muy importante porque habían cosas que no nos damos cuenta que si nos seguían doliendo, Pensamos que las cosas las dejamos en el pasado. Hay cosas en mí que recuerdo que siempre quedan y duelen y siento que a mí me ayudó bastante, porque siento que había todavía alguna espinita Que yo tenía porque a veces sentía yo “Qué feo siento” al volver a recordar eso, tal vez no podía llorar porque hay personas que le preguntan por qué y uno no tiene la confianza para poder expresar lo que siente y contar lo de la vida, porque es cosa personal, sí pues yo hablando con las compañeras yo le dije yo me siento bien yo siento que al venir aquí me voy bien descargada, porque siento que algo en esto de aquí de mis hombros como que se me quita un gran pesor.

Pues siento que lo retomo bien, porque quizás esto me ha ayudado mucho a ya no ser sensible, porque yo siento que ya no me duele lo que me dicen, y antes sí las palabras sí me dolían antes y

yo siento que hoy yo misma soy dueña de mis decisiones y sé lo que voy a hacer y siento que sí me ayudó bastante, porque me pongo en un plan *esto lo voy a hacer no me voy a sentir mal por lo que me digan porque es mi vida y yo sé lo que voy a hacer con ella*. Y pues digo yo que me gustaría volver a retomar otro taller, porque hay cosas que, no tantas, pero hay cosas que siempre quedan.

Entrevista: ¿Qué tipo de sensaciones experimentó? Si fueron negativas o positivas explíquenos.

Quizás fue una emocional y una como triste, porque la emoción de la ansiedad de querer saber que iba a hablar acerca de mí y la tristeza fue de lo que yo iba a sacar de lo que me pasó, lo que debí hacer hace mucho tiempo sacarlo y no pude. Hubieron unos ejercicios que si sentí que como que mi cuerpo se iba liberando o sea sentía aquello hasta me daban escalofríos porque se sentía como una vibra bien fuerte. Si sentía algo en esto de aquí (hombros) pero ya sentía yo que se me iba... liberada, me sentía bastante liberada. Con las compañeras les decía yo “Vengo cargada pero al venir aquí siento que me descargo”

No tan bien ni tan mal verdad, pero, ahí voy tratando de... solo quizás porque a veces me siento como sola y yo siento que mi cuerpo, se me nota porque a veces me voy deprimiendo algo así, porque a veces hay problemas que uno quisiera contar y no haya la forma ni la persona indicada para poder expresar lo que uno siente.

Entrevistador: ¿Cómo se sintió en el espacio dónde se desarrolló el programa?

Participante: La verdad si me sentí bien porque había mucha confianza verdad, quizás a la primera sentía “no sé si poder contarle” pero había mucha confianza y pues había, como le quiero decir, apoyo.

Me sentí bien apoyada y sentía que miraba a todas a todas como que me extendían los brazos en un abrazo no sé.

Entrevistadora: ¿Qué significó para usted estar presente en el desarrollo del programa?

Participante: Para mi significó bastante, porque jamás en mi vida pensé en tomar un taller así y para mí significa mucho y lo voy a seguir diciendo me ayudó bastante y tal vez no pude sacar cosas que me dolían pero si saqué la mayor parte de mi vida lo que me estaba perjudicando.

Entrevistadora: ¿Qué significa para tu historia personal el haber experimentado el programa?

Participante: Para mi historia significa bastante, porque tal vez lo que yo retomé podría ver... o de ayudar a alguna compañera o una persona que necesite tal vez no de gran apoyo verdad, porque sé que no tengo mucha experiencia en eso pero en lo vivido sí porque sé que puedo dar un gran apoyo, cada quien tenemos problemas dificultades diferentes, pero tal vez un apoyo de

una persona a otra si necesitamos. Sí habíamos tomado algunos otros talleres pero no como este, pero yo digo que este taller sí me ha ayudado bastante, porque tal vez en otros yo no podía contar lo que yo sentía sino que sólo expresaba medio lo que yo medio sentía, pero yo sentí que en este taller saqué muchas cosas internas porque no sé la sensación de miedo a poder hablar, miedo a mí misma a hablar de mi vida pero a la larga sentí que me ayudó bastante a sacar lo que me estaba perjudicando.

Lo veo como (el taller) una ayuda tal vez mental y físicamente porque físicamente porque si nos ponemos en espejo yo me veo fea, pero si la otra persona me ve bonita a veces nosotras mismas nos ponemos en un plan de decir yo no puedo y yo sentí que en este taller hablamos acerca de nuestras experiencias, de nuestra vida, de decir sí puedo nunca decir yo no puedo. Por ejemplo yo decía yo no voy a poder salir adelante, yo siempre me voy a quedar así y que gracias a dios sé que aquí estoy y este taller sí me ayudado mucho porque hay cosas que hay que irlas poniendo en práctica no sólo escucharlas y así. Y sabemos que nos duele, si nos duele aquella cosa, por más que nos duela hay que seguir adelante.

Sí pude sentir la confianza, porque dije yo si las demás pueden cómo no voy a poder yo, si todas nos tenemos esa confianza, ya nos llevamos, y pues era miedo a mí misma, a no poder contar lo que yo sentía.

Entrevistadora: Partiendo de lo aprendido en el Programa ¿cómo se visualiza usted en el futuro?

Participante: Quizás a principio lo retomaba como algo ‘sí me sigue doliendo lo que yo hice’ pero quizás hoy me voy dando cuenta que con cada taller que tuvimos me fui dando cuenta, que tengo que ir superando, tal vez no olvidar... pero si puedo irlo superando lo que a mí me estaba doliendo lo que me causó mucho daño a mi vida. Yo sé que mi historia la voy a poder contar sin sacar ninguna lágrima, pero digo yo, debo hacerme más fuerte. Sentí muchas sensaciones como sensaciones nuevas, porque ahí cuando usted estaba hablando yo decía ‘esto va para mí’ porque habían cosas de que sí me daban a mí entonces, decía yo, quizás hay sensaciones nuevas para mí porque a veces lo que más sentimos son nervios u otras cosas verdad, pero hubieron varias sensaciones tal vez de alegría y tristeza a la misma vez, porque nos reíamos a pesar de las circunstancias de lo que contábamos de nuestras vidas, nos reíamos pues nos sentíamos bien.

Tal vez no me siento fuerte del todo verdad, pero quizás digo yo el pasado ya no me tiene que doler, lo voy a recordar siempre lo voy a recordar, pero quizás ya no me va a doler como me dolía antes digo yo porque si yo estuve en estos talleres fue para ayudarme no tan fácilmente digo yo pero fue para olvidarme de lo que me está doliendo, ya lo saqué y no tengo que volver a repetir tengo que pensar en una nueva vida, ser fuerte, seguir siempre adelante.

Quizás como fueron nuestros padres con nosotros, eso sí nunca lo voy a olvidar, siempre lo voy a recordar, tal vez no siempre pero en mi mente yo sé que lo que me causó bastante daño, quizás por eso a veces uno dice a veces uno tiene amigas y dice mirá esto y esto me pasa, tal vez uno no sea buena amiga pero le dice a uno mirá puedes retomar esto por eso fue que yo también ejercí el trabajo sexual, también me fui dando cuenta de los golpes que la vida me estaba dando y ahí aprendí a ser más fuerte y sé que hay cosas que siempre duelen verdad pero me fui dando cuenta de las dificultades que tiene la vida y siempre seguir adelante a pesar de las adversidades.

Yo me visualizo como una persona que puede ayudar a los demás siempre seguir con una mente positiva, en mi vida tengo muchas metas pero ya sé que primero Dios las puedo lograr. Siempre seguir así con mi mente positiva y no estancarme a lo del pasado, porque si me sigo estancado en lo del pasado yo sé que siempre voy al fracaso. Sé que algún día voy a poder soluciones siempre van a haber. Viéndolo bien no tenía muchas metas para mí, pero al darme cuenta en estos talleres, me he dado cuenta que tengo muchas metas que puedo cumplir, cuando hicimos el del diario dije así voy a hacerlo, Tal vez no tuve pensado esto anteriormente pero hoy sí digo yo, tener mis propias cosas digo yo, salir adelante porque en la calle nos pueden ver como que no podemos hacer nada pero solo uno se siente capaz de hacerlo que.... de hacer capaz lo imposible por lo posible

Uno mismo tiene que tomar sus decisiones, uno se pone la meta de si lo puedo lograr porque si uno dice no puedo ahí se queda pero uno siempre hay que decir yo sí puedo, y si yo digo si voy a poner en práctica todo lo que.... hay mucha gente que me dicen hoy te veo bien turbia, no

es eso les digo sino que prácticamente hay cosas que en unos talleres me ayudaron De que yo puedo les digo yo. Cuando dicen turbia se refieren a que ya no me ven como antes, porque yo cada problema lo que hacía osea... yo tomaba mi distancia y yo sola decía “porque me pasa esto a mi” y ahora yo trato de afrontar las cosas y seguir adelante a pesar de tantos problemas y dificultades que hay en mi vida yo se que voy a salir adelante

tal vez no me imagino grandes cosas verdad, pero me imagino de que voy hacer una mujer que voy a saber triunfar en la vida, quizá me miro teniendo mis propias cosas, que yo haya tenido mi estudio de lo que yo quise sacar y... quizá tener algo así de dar algo de talleres porque yo siento que esto a mí me ayudo y me veo como ayudando a otras personas, porque hay personas de que tal vez no retoman cosas así pero si sienten aquella sensación de poder sacar aquello que no está bien, y quizá me veo como una persona triunfadora en la vida

Entrevistadora: ¿Qué experimentó al compartir el programa con otras trabajadoras sexuales?

Participantes: quizá experimente muchas cosas porque cada quien tenía sus problemas y cada quien tenía sus dificultades diferente pero habían unas de que yo pude ver que sí coincidimos con los problemas que nos estaban dañando, pero si pude experimentar muchas cosas porque habían cosas que las compañeras contaban que tal vez uno las retoma y dice yo no voy a caer en eso mismo yo no voy a salir adelante porque hay algunas que decían que habían caído en el alcoholismo tal vez lo dicen verdad para que uno no puede caer en eso verdad hubieron muchas experiencia vividas.

yo sentía cuando cada quien contaba sus cosas problemas que tuvieron en el pasado yo me les quedaba viendo y yo sentía como ganas de llorar y yo decía no tengo que llorar quizá porque cuando uno anda en la calle se da cuenta de las cosas que.... porque andamos la vida vendida, porque no sabemos si vamos a morir o siempre vamos a seguir pero gracias a Dios seguimos adelante, yo sentí mucho aprecio hacia ellas, yo decía cuando ellas pasen no sé si yo voy a pasar a decir lo que yo siento pero si la verdad sentí mucho aprecio a las compañeras tal vez en un principio no me llevaba bien con todas pero ahora si yo siento que este taller a varias nos ha ayudado porque ahora como que estamos más unidas, a veces nos contamos lo que nos está pasando el diario vivir

Entrevistadora: Según lo experimentado en el programa ¿qué significan para usted las relaciones con su familia?

Participante: Bueno no también verdad, pero vamos buscando la manera de llevarnos de sobrellevarnos bien y cada problema que esté mejor dejarlo así y que después volver a conversar y dialogar lo que no nos gusta así ... yo así lo voy tomando porque... con mi hermano si tenía muchos problemas y un día le dije mira sentate yo quiero platicar con vos le dije y me iba acordando de muchas cosas porque hubieron talleres, talleres donde hablamos de cómo era la familia y todo y le dije que es lo que no te gusta de mi o quizá te caigo mal le dije yo a él, yo tratamos de conversar y yo siento que desde ahí ya nos vamos tratando de llevar un poco mejor.

Siempre hay algunos que hablan por lo que se cometió pero yo digo fue mi vida y yo así lo quise y solo una sabe por las dificultades y las causas que le llevan a seguir en las calles y pues yo lo que les diga a mí me tiene sin cuidado lo que digan de mí porque sólo uno sabe las dificultades que pasó en la vida y pues no están bien el vínculo.

Entrevistadora: ¿Cada cuánto los ve?

No, no nos vemos casi ,la relación con mi mamá era bien no se fue como que..... Como no me crie con ella sentía que ella no sentía precio por mí Ah pues sí porque habían veces que o sea ella trataba de pelear conmigo y yo no me quedaba callada, y decía yo ya me voy a ir de aquí, ella vio que yo no seguía en lo mismo de la calle ella ya platicaba conmigo siempre hubieron problemitas, pero desde que tomamos estos talleres yo llegaba y le decía fíjate que hablamos de esto y esto está bonito me decía ella y sí, sí nos ayudado un poco porque me dice mira ven y te fijas que ya no peleamos me dice así le digo yo, trato la manera de no perjudicar para que no me perjudiquen a mí también.

Entrevistadora: Luego de experimentar el programa ¿Qué significa para usted la relación con la sociedad?

Participante: Que cuando uno lo han visto Así o sea no, no lo ven por igual, nunca nos ven por igual siempre somos señaladas, nos critican y pues, hay personas en la sociedad que lo entienden a uno lo entienden a uno y le dicen.... Sabemos tal vez ellos no fueron así como

nosotras, pero saben se dan cuenta de los problemas que cada quien tiene en los hogares Y pues hay personas que dicen no discriminamos pero hay persona que si discriminan.

Antes yo decía pues sí eso a mí me vale si yo soy la que estoy ahí hoy siento que al ser señalada no sé... pero me siento como una persona extraña aquí en la sociedad digo yo sea porque antes cuando uno está haciendo eso le da por igual lo que digan sí aquí me gano la comida pero hoy sí siento raro que me diga una persona vos estabas allá Se siente bien incómodo tal vez pena no Pero se siente incómodo. Según lo aprendido en el programa diría yo siempre levantar mi cara y no agachar la siempre levantar mi cara y siempre y..... Porque cada trabajadora sexual tiene una cómo le diría una historia que contar y tal vez una persona se me pueda acercar y Decirme Porque yo ejercí ese trabajo y poder yo contar cosas tal vez no de uno personales pero contar porque abemos muchas que nos metemos a los trabajos sexuales....Y no osea de no sentirme ya nunca más ósea cómo le podría decir nunca agachar mi cara

Entrevistadora: Después de la experiencia de haber participado en el programa ¿qué significa para usted la relación con otras trabajadoras sexuales?

Participante: Con unas con unas cuesta porque siempre hay rivalidad entre una a las otras pero trató la manera de llevarme de decirle si han adelantes ustedes porque yo ya no ejerzo es de trabajo porque algunas me ven y piensan que yo sigo ejerciendo pero yo trato la manera de poder escucharlas, porque hay algunas ahí en algunos lugares porque hay diferentes lugares, porque por ejemplo nos damos cuenta de que nos mandan hacer nos mandan donde las compañeras a hacer

las encuestas y hay algunas que quieren expresar lo que ella sienten cosas de la vida de ellas Y yo las llamo y me siento las escucho y digo yo este taller sí me ayudó me ayudó bastante a conversar con ellas, y digo yo este taller sí me ayudó a poder ayudar a los demás por qué me dicen ellas me ayudado bastante poder conversar con usted.

La cosa que más le dañan son más que todo en la familia porque no todas somos por las mamás porque hay varias que son por toda la familia a veces hay unas que lloran por los hijos porque los hijos no deberían de ser así porque al darse cuenta ellos no saben que las mamás son así para sacar los callos adelante y cuando lloran yo le digo no hay que agachar la cara porque sí o no la hagas Siempre lo van a seguir pisoteando.

El apoyo que estoy tomando con ellas es como apreciándolas porque digo yo No me gustaría que me hicieran un desprecio a mi y yo querer expresar lo que yo estoy sintiendo porque pasamos por momentos en los que digo yo ya no puedo y digo yo no me gustaría que a mí me hicieran un desprecio Porque a veces cada quien nos sentimos de la quizá patada como se dice, Y no tener a nadie a quien contarle y uno siente apoyo a.... Por ejemplo yo sentí un gran apoyo al estar con todas las compañeras y sacar todo aquello que nos está afectando nuestras vidas

Expresarme ante la compañeras y no fue difícil pero decía yo voy a llorar voy a llorar y no voy a poder decir lo que quiero decir

Entrevistadora: ¿Cómo valoraría el desarrollo del programa?

Participante: Aquí amiga bueno yo para usted y yo siento que lo tomo como una persona de que si van a poder orientar a la persona que necesitan, porque me ayudó a mí digo yo cómo no van a ayudar a otras personas porque no sólo las trabajadoras sexuales van a poder ayudar y sí primero Dios que ustedes cumplan sus metas porque si nos han ayudado a varias compañeras nos han ayudado, varias técnicas, ejercicios todo lo vivido nos ha ayudado

Ejemplo en los ejercicios bien relajado en los que dialoga vamos me pareció bien excelente porque como les decía yo me iba bien descargar y yo sentía que llegaba bien cargada Y yo hablando con Zulma me decía yo también siento que de aquí me voy de bien descargada. Yo siento que bien liberada Yo siento que ayuda bastante y también de ir poniendo en práctica y no olvidarlo Porque si olvidamos ya perdimos en las técnica más profundas viajamos sin salir yo me sentía quizás no me sentía como le quiero decir cuando estamos bien cargadas sentimos que nos pesa el cuerpo y yo sentía que el cuerpo no me pesaba me sentía bien relajada.

Descubrí yo que..... qué porque decía Cómo voy a poder ayudar a otra persona si yo no sé nada pero si me fui dando cuenta de que al retomar todo lo que se habló Todo lo puesto en práctica descubrí algo en mí que yo podría que yo podría ayudar a otra personas.

Entrevistadora: ¿De qué manera ha influido el programa en su vida personal?

Participante: Quizás en lo cómo le podría decir en la emoción o sea en la emoción, por ejemplo si una persona me dice algo que reacción podría tener o cómo lo voy a tomar si me va a doler o no me va a doler yo siento que en eso sí me ayudado a ser así sí, siento que hoy yo me

siento más entusiasmada diferente en diferentes cosas más cómo le podría decir como que tengo más energías.

Quizás a veces las personas cuando tenemos dificultades siempre se nos echa de ver en el rostro Digo yo mejor voy a sonreír porque la gente no se tiene que dar cuenta de lo que está pasando por qué me sirve digo yo contarle si esa persona que puede contar a otra.

Antes del programa me sentía Que no había armonía en la familia Hoy siento que mi mamá me da un poco de apoyo siento que el apoyo que ella me da quizás no es la gran cosa pero un abrazo es una cosa pequeña que digo yo me hace sentir bien apoyada, entonces eso me está ayudando.

Significa bastante porque hubieron momentos en los que me sentí derrotada y con esto sentí como un apoyo y con eso sentí que podía salir adelante y no quedarme estancada al problema porque hay personas que nadie ve los problemas que uno tiene Y es mejor seguir siempre adelante a pesar de las adversidades, de golpe que nos da la vida Siempre seguir adelante y piensa siempre sobresalir

Ya no me visualizo el tiempo el trabajo sexual porque estando ahí vuelvo a recaer en lo mismo en lo mismo de mi pasado y no quisiera volver a recordarlo, yo siento que el programa si le ayudaría a otra mujeres Bastante porque preferían bastante lo que han estado viviendo yo creo que quizás algunas vi bien ya no quiero seguir en esto y alguna que sí porque yo creo que no hayan de Adónde tener ingresos hay alguna que sí pero van a poder defender sus derechos y que sólo porque le diga fea a una se van a sentir... (risa) y siempre seguir adelante.

Entrevista de existenciales básicos de la fenomenología

Entrevistador: Dagoberto Rivas

Entrevistado: Participante #3

Fecha: 02/06/2018 **Hora:** 8:00 am

Entrevistador: ¿Cómo experimentó su cuerpo la vivencia del programa de fortalecimiento emocional?

Participante: Para que lo voy a negar, al principio sentía, pena, temor, miedo, porque decía yo -¿qué van a decir de mí?- y eso le hace a uno quedarse corto, y hay veces que uno se queda a escuchar, porque tiene ese temor -¿qué van a decir de lo que voy a decir?-

Me sentía libre, sentía...

Yo les decía a ustedes que me sentía libre, me sentía tranquila, una descarga que sentía cuando estaba con ustedes, porque yo sentía que era como una limpia que me hacía, porque me iba con tranquilidad cuando me iba.

Entrevistador: ¿Qué tipo de sensaciones experimentó? Si fueron negativas o positivas explíquenos

Participante: Si es que en eso, de que como lo, sentí eso...

La verdad llegó un momento en el que yo empezaba a sentir *heladez* en mi cuerpo, sentía como que a veces se me empezaban a dormir las manos, como pesadez y en otra ocasión me sentía como con emoción, porque me sentía bien.

Y también me agarraba de llorar, porque ese odio, ese enojo, que yo sentía era bien fuerte y me costaba aceptarlo, el cuerpo le está diciendo a uno, a uno le cuesta aceptarlo

Me gustó mucho porque realmente el momento así cuando hice las terapias de relajamiento, ahí sentía cuando me agarraba todo eso, así como a sentir una desesperación que hasta me ponía como pensativa, pensando que más me iban a dar, entonces todo eso... pero sentía como que si eso era una limpieza que me hacía y que me servía de mucho esa terapia.

Entrevistador: ¿Cómo se sintió en el espacio dónde se desarrolló el programa?

Participante: Las temáticas Me gustaron mucho yo los felicito, porque no nos hicieron sentir como en la sociedad nos hacen sentir, que no me hacen sentir como que si fuésemos poca cosa. Nos sentimos bien ahí y ustedes hicieron que me sintiera en confianza, por me supieron escuchar nos supieron ayudar para poder superar eso.

Entrevistador: ¿Qué significó para usted estar presente en el desarrollo del programa?

Participante: Para mí significa mucho porque yo he sido muy corta para hablar y ahí me he hecho más hablantina, entonces uno sabe más expresarse, es un cambio de vida que tuve estar en ese programa, un cambio muy bonito que yo no dejaría que se fuese para atrás, es de continuar.

Me he sabido llevar más con mi familia, porque yo era más apática, porque si ellos eran así conmigo yo también con ellos, este programa me ha servido para estar más de la mano con ellos, con mi mamá, con mi papá y hasta con mi hermano que no tanto me llevaba, también busqué las cosas de Dios, que me han servido mucho.

Entrevistador: ¿Qué significado tiene para su historia personal el haber participado en el programa?

Participante: En lo personal decirle que sentirme muy importante, porque, este programa me ha servido para poder yo auto examinarme y decir que realmente soy importante, que no importa lo que las demás personas digan, entonces para eso me ha servido y me siento así y me siento importante ahora, porque uno dice como la gente dice *que no valgo nada*, a pues uno dice como la gente dice *eso no valgo nada* y uno se aferra a eso, pero ahora que pasado este proceso yo sé que soy muy importante, que soy muy valiosa

Entrevistador: Partiendo de lo aprendido en el Programa ¿cómo se visualiza usted en el futuro?

Participante: Pues me visualizo dejando atrás todo lo malo que he cargado y seguir con lo bueno y lo que llego a sentir, temor, dolor, miedo, saberlo mantener con un límite, de decir *ya*

no, fue en el pasado y mejor seguir con el futuro, sentirme como que no..... mejor todo lo bueno seguirlo duplicando. He tenido la oportunidad de platicar con mis hijos, con mis hijas y me dicen ponerlo en práctica, y ahora estoy con mi hermana que ha tenido una vida bastante difícil y con estos temas que yo he recibido yo la he ayudado a ella a cambiar mucho, por eso prefiero replicarlo para verme bien en el futuro.

Entrevistador: Según lo experimentado lo aprendido ¿Qué significan para usted las relaciones que establece con su familia?

Participante: Con mis hijos ha sido más fuerte, porque antes como no estaba con ellos mi hijo estaba por un lado mi hija por otro, ahora que ellos están conmigo realmente le digo de que ha sido mucho mejor. Con mi mamá igual ella me llama a mí en vez de que yo le llamé a ella, mis hermanos ellos llegan a verme de repente ellos van llegando tipo cinco de la tarde y preguntándome cómo estoy, entonces siento que sí me ayudado mucho este proceso; porque tanto ellos conmigo como yo con ellos, porque ahora me tienen confianza y ahora saben cosas que ellos no sabían de mí, y ahora saben mi diagnóstico, porque ellos no lo sabían, ellos me dicen *mira mi hermana vos sos muy valiosa*. Entonces me han tomado un buen cariño y quizás por haberle dicho mi diagnóstico.

Entrevistador: ¿Que significan para usted las relaciones con la sociedad?

Participante: Este... creo que para mí, decirle que saber escuchar, porque muy liberalista, era yo muy posesiva pues cuando decía si esto es verde es verde, aunque la otra persona dijera que

no era así .Pero con este proceso, siento yo de que...como que me ha llegado a hacerme un poco más sumisa, sumisa, porque hasta hoy por teléfono, hubo ocasión que la pareja que tenía pues me dijo palabras que yo antes se las respondía pero ahora le dije yo *van a salir volando las palabras que me está diciendo del teléfono*, entonces me corto hay lo deje no le conteste como antes que o sea.....

Hasta con mis hermanos por eso tuve problema, porque yo quise matar a mi hermano, mi hermano tiene una cicatriz en toda la espalda porque con el corvo le di, entonces éste ahora él se admira y me dice de que pues sí, que ve de que tengo un cambio diferente, de que los escucho, me pongo a reír, hay tal vez de las cosas que me dicen que quizá yo hice antes entonces yo siento que esto sí me ayudado mucho para escuchar a las personas.

Entrevistador: Después de la experiencia de haber participado en el programa ¿qué significa para usted la relación con otras trabajadoras sexuales?

Participante: La convivencia, porque lo que decía Zulma, pues sí de que a veces por ser más pequeña por ser más gordita por ser morena por ser blanca hay rivalidades pero a mí me ha servido porque yo no las veo a si yo las veo a todas por igual, porque lo que uno ha pasado ellas también lo están pasando.

Entrevistador: ¿Cómo valoraría el desarrollo del programa?

Participante: Excelente por el ambiente que tuvimos, la confianza que nos dieron los dos ustedes Beatriz y usted, se les agradece este el apoyo que hubo, la dinámica que se ejerció, o sea

para mí fue bastante importante excelente me sirvió de mucho, y quizá fue en el mejor momento fíjese que bien dicen que nada viene de por gusto, porque varias estamos estresadas, nos sirvió de desestresarnos, de conocernos, de conocernos hasta nosotras mismas, pues verdad porque hay cosas que habían y no sabíamos, entonces el programa Tejiendo futuro Fue bueno fue bueno.

Fueron las personas que no supieron escuchar, fueron dinámicos, supieron poder hacer los temas relajados sin ver qué clase de personas éramos nosotros y la gran confianza de que tuvieron, pues no pensaron en dos veces en decir con ella lo vamos a hacer, o sea que para ustedes fuimos muy importantes, tanto como ustedes para nosotros también entonces para mí estuvo muy bonito muy Dinámico.

Entrevistador: Si tuviera que compartir a alguien su experiencia en la participación del programa ¿cómo lo haría?

Participante: Quizás retomar a la dinámica, quizás pusiera en práctica un modelo método que nos enseñaron y ahí pues yo les compartiría dónde y con quién lo aprendí.

Agradecerles por la confianza que tuvieron con nosotras, gracias por la paciencia por la ayuda, gracias por no discriminarnos.

Entrevistador: ¿De qué manera ha influido el programa en su vida personal?

Participante: bueno el cambio que he tenido y saber de qué fuimos muy importante para ustedes, muy valiosas sin mirar una como malos ojos sino que vernos, como ustedes ven a los

demás en la sociedad sin discriminación a nada, sin pensar dijeron con ella lo vamos a hacer hicieron ustedes su programa sentirme orgullosa de eso porque no cualquiera lo hace decirles también que sigan adelante que lo felicito por este programa que ustedes nos dieron y que si un día nos vuelven a llamar ahí vamos a estar para seguir, porque yo creo que todavía nos han dejado cortitos nos queda mucho.

Entrevista de existenciales básicos de la fenomenología

Entrevistador: Dagoberto Rivas

Entrevistado: Participante #4

Fecha: 02/06/2018 **Hora:** 11:00 am

Entrevistador: ¿Cómo experimentó su cuerpo la vivencia del programa de fortalecimiento emocional?

Participante: Mi cuerpo experimentó dolor, sintió dolor, sintió muchas veces pena, pero sí al final sintió una descarga porque sentí haberme desahogado, me desahogué de muchas cosas que tenía encerrada, de esa forma siento que mi cuerpo lo sintió.

Entrevistador: ¿Qué tipo de sensación experimento?

Participante: Hubo un momento en que sentí tristeza, pero también alegrías, porque mi cuerpo... hubo un momento en que se lo dije y mi cuerpo me hormigueaba, la espalda las manos, en ese momento lloré, porque se me abrió esta herida, lloré, respire profundo, sentí un momento en que me faltó el aire, pero después sentí rico, una gran descarga un gran descanso.

Tristeza también al recordar el pasado, porque muchas personas no queremos recordar el pasado, porque yo le decía en las sesiones yo no quisiera volver a ser niña, yo personalmente

como si no quisiera volver a ser niña, yo sentía esa sensación como positivas porque después de estar en esa experiencias uno siente descarga.

Entrevistador: ¿Cómo se sintió en el espacio donde se desarrolló el programa de fortalecimiento emocional?

Participante: El espacio donde se hizo los talleres no me gustó porque hubo muchas restricciones, eso fue lo que no me gustó porque nosotras somos bullistas. Creo que no tuviésemos la oportunidad de expresar nos cómo queríamos

Aparte si nos sentimos muy bien, porque ustedes fueron muy capaces se ganaron nuestra confianza de parte mía se ganaron mi confianza, fueron muy capaces y los talleres fueron muy interesantes, para mí fue bastante bonito porque tanto me sentí bien con mis compañeras, fue un grupo bastante armonioso no conflictivo.

Entrevistador: ¿Cuál es el significado que usted le da el haber estado presente el programa?

Participante: Para mí en lo personal fue muy valioso, para mí fue muy valioso porque como le decía, para mí fue muy importante para poderme expresarme, para mí fue bastante ganancia porque pude sacar lo que tenía dentro, de hablar lo que me daba pena decir, lo que yo siento para mí, eso es una ganancia es algo valioso porque ahora lo puedo hacer para mí fue algo grande le digo. Pues a mí no me importaba la hora verdad me podía acomodar porque sentía la necesidad de estar ahí, para mí fue algo muy bonito.

Tan bonito puede que sí se le pudiera dar seguimiento a ese dolor que yo siento con gusto lo haría.

Entrevistador: ¿Qué significado tiene para su historia personal?

Algo muy importante porque no todas tenemos la oportunidad de vivirlo y podemos experimentarlo tanto con nuestra familia, lo que aprendimos significa algo grande ya que es algo que aprendí a pesar del dolor, de la tristeza y la alegría que tuve, por lo cual también puedo apoyar a otras mujeres compañeras con lo que aprendí.

Entrevistador: ¿Cómo se visualiza en el futuro?

Participante: Me visualizo siempre en la organización, me veo allí siempre, porque el hecho de que ya esté grande que ya esté señora no quiere decir que se me pierdan mis ideales, no me veo cuidando nietos eso sí no me veo, amo a mis nietos, amo a mi familia, por ellos luché, pero no me veo cuidando a mis nietos me veo siempre en la lucha.

Me veo una señora siempre alegre, me veo siempre viendo que hacer, me veo con mi pareja y me veo quizás feliz. Me veo tratando de olvidar y sanar y cicatrices porque sí ya empecé a sanar hay esperanza de cicatrizar, y si las recuerdo que ya no me bajé y procurando que lo que había pasado nadie lo pase porque eso sí he tratado de hacerlo con mi familia con mis amigos con la gente de mi alrededor que no lo pase.

Entrevistador: ¿Qué experimentó al compartir el programa con otras trabajadoras sexuales?

Participante: Deprimente porque que yo tenía conocimiento de que las trabajadoras sexuales teníamos vivencias similares pero ahí verifique que sí que las trabajadoras sexuales tenemos experiencias similares, experimente el dolor que todas sentimos.

Mi experiencia también fue ver quién era quien, ver quién le daba importancia lo que estábamos haciendo, esa fue una experiencia que tomé, hoy valoró a cada quien.

Me sentí querida sentí que me tienen aprecio y que podíamos llegar más lejos.

Entrevistador:Según lo experimentado en el programa ¿qué significan para usted las relaciones con su familia?

Participante: Significa mucho, porque viéndolo bien necesitamos mucho de la familia, aunque vivamos un poco largo sabemos que es nuestra sangre tenemos que valorarla.

El significado que le doy es muy grande ya que ha mejorado la relación por lo menos con mi pareja, porque con mis hijos siempre he tenido una buena relación todo el tiempo mis hijos saben lo que yo he sido, lo que yo he hecho, lo que yo no he hecho y todo el tiempo se los dije, por la misma razón de que en vez de que se lo diga otra gente, mejor se lo decía yo cómo eran las cosas. Con mi hija hemos llevado una muy bonita relación y mi hijo mayor de 30 años siempre hemos tenido una bonita relación y él nunca me ha reprochado nada.

Con mi pareja siento que la relación ha mejorado mucho más, porque nos comunicamos más y también con quién ha mejorado mucho es con mi mamá, porque con ella si sentía mucho dolor, porque yo hoy estoy más pendiente de ella me ha renacido aquellos decirle bueno lo que pasó, pasó, pero es la que me dio la vida; entonces valorar lo que ella hizo por mí no tomando en

cuenta lo malo. Entonces yo ahora le hablé a mi hermana preguntándole cómo está mi mamá yo he sentido que ha mejorado esa situación.

Entrevistador: Luego de experimentar el programa ¿Qué significa para usted la relación con la sociedad?

Participante: En verdad antes sí me incomodaba que me dijeran *la puta, la prostituta la que tiene la vida Alegre*, entonces me incomodaba pero de un tiempo para acá yo cuando dije *yo si lo sabe Dios que lo sepa el mundo*, la verdad es que cuando yo vine a saber, por qué yo le voy a decir algo creo que se los dije de que yo no sabía que yo ejercía el trabajo sexual, para mí era algo de que se me daba verdad, pero no sabía de qué estaba haciendo yo... antes yo no me daba cuenta que yo ejercía el trabajo sexual, sin saberlo, porque al principio a mí me vendían y decía *yo a saber por qué lo hace la señora*.

Estaba yo ...era una cipota y después según me fui empoderando me fui metiendo a las organizaciones fui reconociendo que yo lo que hacía, es un trabajo sexual y vulgarmente lo decía la gente una prostituta, pero todo el tiempo lo he dicho yo no le pido a nadie, yo no le pido a nadie verdad... llego a un extremo que una mujer me dijo *-semejante puta-*, y le dije *-mira yo no me acuerdo haberte prestado a vos la vulva para ir a ejercer mi trabajo cuando yo te la preste moléstate, pero mientras esta mierda es mía y si Dios me di lo de en medio fue para mí remedio,*" entonces yo empecé eso, y para mí no se me dificulta decir que soy trabajadora sexual, yo en los medios doy mi cara y mi nombre real, ya si mi familia bueno mis familiares,

porque esa no es mi familia, se molestan o avergüenzan ese no es mi problema porque ese es mi trabajo, ese es mi trabajo mi trabajo sexual y no me avergüenza aquí y en china soy trabajadora sexual.

He vivido muchas cosas discriminativas Hasta de mi familia dijo mi mamá un día *que era lo peor que ella había tenido, qué mejor no me hubiera parido*, hasta eso llegó mi mamá a decirlo; pero ahora yo... hasta mi mamá me dice ahora, me siento mal hija por lo que te hice pasar y yo le digo no se preocupe lo que hizo me ayudo a ser lo que soy ahora.

Yo soy bastante mecha corta, pero después del programa como que eso me ayudó a qué tengo que saber escuchar, tengo que saber Escuchar porque antes con un medio gesto yo no andaba con tanta cuestión verdad, yo y me dado cuenta que ahora con la gente a veces yo me quedo callada para poder analizar entonces yo siento que eso me ha ayudado porque yo antes me alzaba. Quizás porque la vida me enseñó a defenderme así, la vida como le digo me enseno a defenderme sola y a ser impulsiva, esa es la palabra, a yo ser impulsiva pero de unos días para acá yo oigo. Siendo así tuve una experiencia de que una vecina me puteo y no le conteste, no fue porque no. sino que, quería escuchar todo, la deje que se desahogara, no le conteste en el momento ya después yo llegue y llegue calmada, no llegue con el grito, entonces yo siento que en eso pues, aprendí a escuchar... aprendí a escuchar, aprendí a dominarme mis impulsos, entonces para mí eso es ganancia.

Entrevistador: Después de la experiencia de haber participado en el programa ¿qué significa para usted la relación con otras trabajadoras sexuales?

Participante: Me sentí escuchada y amada por todas ellas, porque cuando nos afectó nos abrazamos sentía que eran abrazos solidarios hasta más solidarios que el que da una madre, porque siento que son compañeras que lo saben escuchar a una en las buenas y en las malas.

Tuve confianza en los terapeutas en ustedes y también con la compañera, porque tuvimos la oportunidad de sacar todo aquello que nunca habíamos dicho, sentí que no soltamos y sentí que llegamos a juntarnos todas porque yo vi que las otras compañeras también igual y no hubieron límites tuvimos esa tranquilidad.

para mí siempre las mujeres trabajadoras sexuales, las compañeras han sido algo valioso... tenerlas y mantenerlas una armonía entre nosotras para podernos apoyar, yo siempre les he dicho “si nosotras nos dividimos, si nosotras nos estamos peleando, entre nosotras nos estamos matando, entonces para mí que... que la compañera... nosotras somos bastante diversas como mujeres trabajadoras, en el trabajo sexual hay bastante envidia, egoísmo, pero no sé, en que... yo nunca he sentido envidia con las compañeras, ni mucho menos egoísmo, yo si un cliente me dice ‘mira a mi quien me gusta es aquella que esta de tal falda o de tal blusa ‘yo se la voy a llamar, yo le llamo, porque , porque si yo no puedo ganar que gane mi compañera... entonces para mi vivir en armonía es algo bueno, mantenemos la tranquilidad porque entre nosotras no debe haber ese egoísmo, que como humanos el demonio nos gana la batalla en meternos esas cosas, pero yo he tratado con trans, yo trabajé en las Tres Torres, yo trabajé en la calle esta de la cárcel de mujeres, donde solo trans, y yo era la única mujer y yo mantuve una gran armonía.

entonces yo igual con mi compañera, yo estoy en un lugar o bueno, hoy ya no trabajo en zona, sino que hay cliente que me ha dicho *-mira fíjate que me gustaría estar con una mujer gordita, gordita, gordita-*; entre las trabajaras abemos gorditas gorditas y pechitaspechitas,entonces yo le

digo *-mira déjame estar háblame mañana, si conozco una compañera gordita-* porque tenemos... le digo a la compañera *-fíjate que tengo un cliente que quiere esto y esto, estás de acuerdo-* pero yo al cliente le pregunto mira *-cuanto me le vas a dar-*, entonces igual hay compañeras que han llegado hasta con las mismas que hemos transado me dicen fíjate Zulma que hay un joven que quiere estar con una señora, *-¿Cuánto va dar?-* Entonces...

Va la dinámica que yo he tratado de mantener con mis compañeras, de que no tengamos ese odio, no tengamos esa envidia que no tengamos recias, que no peleemos por clientes porque el cliente no es de nadie, porque esa es otra, que se agarran de las greñas hasta con la punta, peleando por un cliente, que digo yo el cliente no es de nadie, ellos con su dinero pueden escoger a la que quiera. Entonces yo le digo, esa es la forma en la que yo he procurado estar... para mí es valioso, bastante grande, bastante de ganar, tener una armonía en el grupo, es de ganar, porque nos protegemos unas a otras, pero si estamos de enemigas lanzamos el veneno unas a otras y hasta muertes ha habido, entre nosotras hasta muertes ha habido, y es algo pues que no... entonces para mí pues mantener esa armonía es bastante grande para que trabajemos en paz.

Entrevistador: ¿De qué manera ha influido el programa en su vida personal?

Participante: Quizás ha influido de la forma más práctica porque no estaba preguntando estado sintiendo y parece mentira fíjese, pero hay cosas que se me vienen ustedes lo que hacíamos lo que estábamos haciendo allá, entonces lo que hicimos porque hace poco yo me sentía mal y me puse hacer ejercicios de respiración y que la hace o no se me vienen ustedes porque con ustedes fue lo último que aprendí, pues y soy honesta en decirlo pues yo había tenido otras oportunidades pero quizá fue la que más disfrute a pesar del lugar en el que estábamos,

porque habíamos estado en otra oportunidad en talleres con lugares preciosos, en bosques, en los planes y a pesar de los lugares, lo disfruté más porque quizá hubo más confianza, porque no sentimos la discriminación de parte de ustedes, porque no nos vieron con esa estrella que dicen que tenemos porque la gente dice nombre vos se te echa de verte a una cuadra la estrella que tenés en la frente, entonces yo siento que me lo he puesto en práctica lo he sentido. Como le digo se me vienen ustedes aunque lo quiero olvidar no puedo, por ejemplo con mi pareja Sólo eso es un gran ganancia yo como tratar a un cliente, a una pareja, yo nunca le he dicho te quiero, nunca le he dicho ni siquiera al papá de mis hijos que lo ame, ver el valor de decirlo creo que eso es ganancia eso es ganancia.

Anexo #9. Observación

OBSERVACIONES

Lugar: Hostal Almohada, San Salvador	Fecha:	Hora:	Código :01
Nombre de persona o grupo a observar: Trabajadoras Sexuales Asociación Flor de Piedra			

CRITERIO A OBSERVAR	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Lenguaje corporal	<p>Sesión # 1 tejiendo futuro.</p> <p>Mostraron un poco de tensión corporal al principio de la sesión, posteriormente con las dinámicas de grupales se notaron más cómodas en sus posturas corporales. Sus expresiones corporales al participar se notaron desinhibidas a acepción de una trabajadora sexual que mostro poco involucramiento en las dinámicas desarrolladas en la sesión.</p>
Expresión verbal	<p>Las mujeres usaron un tono de voz adecuado se expresaron abiertamente con un tono de voz adecuado. Participaron abiertamente</p>
Actitudes presentadas durante la actividad	<p>Se mostraron receptivas, se denotó una actitud positiva y optimista en el desarrollo de la sesión.</p> <p>En cuanto a las consignas y desarrollo de ejercicios, participaron activamente, en las dinámicas y técnicas de la sesión.</p>
Emociones manifestadas durante la actividad	<p>Esta sesión no se mostraron manifestaciones de alegría, en las dinámicas participativas se denoto risas que mostraban disfrutaban de las actividades desarrolladas, especialmente en la actividad inicial.</p>

Lugar: hostel almohada, San Salvador	Fecha:17/04/2018	Hora: 8:00 am	Código:02
Nombre de persona o grupo a observar: Trabajadoras Sexuales Asociación Flor de Piedra			

CRITERIO A OBSERVAR	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Lenguaje corporal	<p>Sesión # 2celebro mi cuerpo.</p> <p>Mostraron, expresión corporal de incomodidad, se observó movimientos de piernas y manos, morderse las uñas de los dedos, sudoración, movimientos repetitivos, asimismo se mostraron ruborizadas al exteriorizar abiertamente la imagen positiva de sí mismas.</p> <p>Al finalizar la sesión se mostraron relajadas al punto que algunas se quedaron dormidas.</p>
Expresión verbal	<p>Se les dificulto expresar los elementos positivos, se observó la mayoría expreso elementos e carácter negativo con respecto a su cuerpo.</p> <p>No hubo fluidez verbal.</p>
Actitudes presentadas durante la actividad	<p>Se mostraron receptivas en la mayoría de las etapas de la sesión en cuanto a las consignas y desarrollo de ejercicios, participaron activamente en las dinámicas y técnicas de la sesión aceptación de 2 mujeres que mostraron resistencia para exteriorizar elementos positivos de sí mismas. Dichas participantes se fueron incorporando en la dinámica del grupo terapéutico en a medida que la confianza fue estrechándose.</p>
Emociones manifestadas durante la actividad	<p>Las emociones que se observaron principalmente es la inseguridad, así mismo se mostraron ansiosas, se denoto una valoración negativa de su propia imagen según lo narrado y descrito en la actividad de “la escritura exploratoria”</p>

Lugar: hostel almohada, San Salvador	Fecha:21/04/2018	Hora: 8:00 am	Código:03
Nombre de persona o grupo a observar: Trabajadoras Sexuales Asociación Flor de Piedra			

CRITERIO A OBSERVAR	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Lenguaje corporal	<p>Sesión # 3“Construyendo mi mándala”.</p> <p>Se observó en la actividad de relajación progresiva que algunas trabajadoras sexuales mostraron incomodidad, dolor en algunas partes de sus cuerpos, se observó movimientos de piernas y manos, morderse las uñas de los dedos sudoración, movimientos repetitivos.</p>
Expresión verbal	<p>Las mujeres usaron un tono de voz adecuado, se expresaron abiertamente con un tono de voz adecuado.</p> <p>Participaron abiertamente.</p>
Actitudes presentadas durante la actividad	<p>Se mostraron receptivas participaron de cada una de las sesiones, tuvieron una actitud positiva.</p>
Emociones manifestadas durante la actividad	<p>Las emociones que se observaron principalmente fueron de alegría, se denoto tranquilidad.</p>

Lugar: hostel almohada, San Salvador	Fecha:	Hora:	Código:04
Nombre de persona o grupo a observar: Trabajadoras Sexuales Asociación Flor de Piedra			

CRITERIO A OBSERVAR	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Lenguaje corporal	<p>Sesión # 4 “los colores de mis emociones”.</p> <p>Se observó, llanto en una participante en la actividad “camino de emociones”, y la presencia también de llanto repentino.</p> <p>mostraron, expresiones corporales como movimientos de piernas y manos, sudoración, movimientos repetitivos</p>
Expresión verbal	<p>En esta actividad las participantes no se expresaron verbalmente por la naturaleza de los ejercicios, pero si se mostraron participativas.</p>
Actitudes presentadas durante la actividad	<p>Se mostraron receptivas en la mayoría en todas las etapas de la sesión. La sesión fue bastante trabajosa por lo que algunas participantes mostraron incomodidad, otras mostraron una actitud positiva.</p>
Emociones manifestadas durante la actividad	<p>Las emociones que se observaron principalmente fueron de tristeza, enojo y felicidad.</p>

Lugar: hostel almohada, San Salvador	Fecha:05/05/2018	Hora: 1:00 pm	Código:06
Nombre de persona o grupo a observar: Trabajadoras Sexuales Asociación Flor de Piedra			

CRITERIO A OBSERVAR	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Lenguaje corporal	<p>Sesión # 6. “Sanando mis días”</p> <p>En la primera actividad las participantes tuvieron una posturas corporales distendidas por la naturaleza de la actividad se notaron cómodas, relajadas.</p> <p>En la segunda actividad su desarrollo, mostraron, expresiones corporales como movimientos de piernas y manos, sudoración, movimientos repetitivos como, se mostraron ruborizadas, y temblor de manos, que denotaban ansiedad.</p> <p>Se observó, también la presencia de muestras afectivas entre las participantes como brindar apoyo mediante afecto o respaldo físico como abrazos.</p>
Expresión verbal	<p>Algunas mujeres se desarrollaron abiertamente.</p> <p>La mayoría tuvo dificultades para expresarse con un tono de voz adecuado la voz se entrecortaba por el llanto o aflicción emocional al enfrentarse a recuerdos o vivencias dolorosas.</p> <p>Las participantes expresaron frases de apoyo a las participantes que se desbordaron emocionalmente.</p>
Actitudes presentadas durante la actividad	<p>Las participantes mostraron resistencia a participar en la técnica central, pero participaron de la técnica, sola mente una trabajadora sexual se resistió a participar de la actividad.</p> <p>Se mostraron positivas y la actividad les impacto mucho y reconocieron el valor terapéutico de las técnicas desarrolladas. Cabe destacar que este punto de la sesión marco el nivel de motivación más</p>

	alto en su participación; por el impacto emocional y el significado que le dieron a la técnica.
Emociones manifestadas durante la actividad	Las emociones manifestadas fueron: llanto, emociones ambivalentes risa y llanto, mostraron enojo, se denoto así mismo tranquilidad.

Lugar: hostel almohada, San Salvador	Fecha:8/05/2018	Hora: 8:00am	Código:07
Nombre de persona o grupo a observar: Trabajadoras Sexuales Asociación Flor de Piedra			

CRITERIO A OBSERVAR	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Lenguaje corporal	<p>Sesión # 7. “Mi nueva fuerza”</p> <p>Mostraron, expresión corporal de incomodidad, se observó movimientos de piernas y manos, morderse las uñas de los dedos, sudoración, movimientos repetitivos como tics, enrojecimiento del rostro, y temblor de manos, que denotaban ansiedad.</p> <p>Se observó llanto al momento de realizar la técnica conversando con mi niña.</p> <p>Se observó, muestras afectivas entre las participantes brindando apoyo mediante afecto como abrazos.</p>
Expresión verbal	<p>Algunas mujeres participantes se expresaron con dificultad por el llanto por la vivencia emocional experimentada y la mayoría pudo expresarse adecuadamente no mostraron inconvenientes al exteriorizar sus experiencias.</p>
Actitudes presentadas durante la actividad	<p>En esta actividad la participante que se resistió en la sesión anterior pudo exteriorizar las sus experiencias. En esta sesión hubo resistencia al principio pero participaron todas mostraron al finalizar una actitud de motivación otras plantearon que no les gusto exponer algunas vivencias y mostraron una actitud negativa para desarrollar actividades similares.</p>
Emociones	<p>Las emociones manifestadas fueron: tristeza, enojo, se denoto así</p>

manifestadas durante la actividad	<p>mismo miedo, tranquilidad y alegría.</p> <p>Enfrentarse a su pasado fue una experiencia dolorosa ya que la mayoría de mujeres vivenciaron en su niñez abusos sexuales y fueron víctimas de trata sexual según lo narrado por las participantes.</p>
--	--

Lugar: hostel almohada, San Salvador	Fecha: 12/05/2018	Hora: 8:00 am	Código: 08
Nombre de persona o grupo a observar: Trabajadoras Sexuales Asociación Flor de Piedra			

CRITERIO A OBSERVAR	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
Lenguaje corporal	<p>Sesión # 8. “Las redes que nos unen”</p> <p>Se observó que las participantes en técnica de visualización y relajación se mostraron relajadas al punto de dormirse en la sesión. Una participante se mostró ansiosa se manifestó la ansiedad con movimientos de piernas repetitivos.</p> <p>Se observó, también la presencia de llanto en una participante.</p>
Expresión verbal	<p>En esta sesión no se observó resistencia para exteriorizar sus emociones o participar, se expresaron abiertamente, utilizaron un tono de voz adecuado y fue fluido su discurso.</p>
Actitudes presentadas durante la actividad	<p>Las actitudes presentadas fueron positivas, participaron en cada una de las actividades no mostraron resistencia. Se notaron motivadas para participar en futuras sesiones.</p>
Emociones manifestadas durante la actividad	<p>Las emociones manifestadas fueron: tristeza, tranquilidad y alegría.</p> <p>Una de las participantes mostro llanto al compartir su experiencia familiar, debido a que es víctima de discriminación por algunos miembros de su familia.</p>

Anexo #10. Programa de Fortalecimiento Emocional

Yo Tatiana Leiseth Figueroa de Garcia de profesión Maestra en Métodos y Técnicas de Investigación Social, por este medio hago constar que he revisado los instrumentos por el método de Validación de Lawshe: Razon de Validez de Contenido, para la investigación: **“Significados de las experiencias vividas en la aplicación de un programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del trabajo sexual, dirigido a mujeres que asisten a la Asociación Orquídeas del Mar durante el año 2017”**, los cuales son:

Instrumentos a validar	Aprobado sin observaciones	Aprobado con observaciones
GUÍA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD	X	
GUÍA DE ENTREVISTA PARA GRUPO FOCAL		X

Otras recomendaciones:

Firma: 

Sello: _____



Yo Elvia Lorena Mezquita Linares de profesión Psicóloga, por este medio hago constar que he revisado los instrumentos por el método de validación de Lawshe: Razón de Validez de Contenido, para la investigación: **“Significados de las experiencias vividas en la aplicación de un programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del Trabajo Sexual, dirigido a mujeres que asisten a la Asociación Orquídeas del Mar durante el año”**, los cuales son:

Instrumentos a Validar	Aprobado sin observaciones	Aprobado con observaciones
GUÍA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD		✓
GUÍA DE ENTREVISTA PARA GRUPO FOCAL		✓

Otras recomendaciones: _____

Firma: 

Sello: 

Yo Graciela Díaz de profesión Psicóloga, por este medio hago constar que he revisado los instrumentos por el método de validación de Lawshe: Razón de Validez de Contenido, para la investigación: **“Significados de las experiencias vividas en la aplicación de un programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del Trabajo Sexual, dirigido a mujeres que asisten a la Asociación Orquídeas del Mar durante el año”**, los cuales son:

Instrumentos a Validar	Aprobado sin observaciones	Aprobado con observaciones
GUÍA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD		✓
GUÍA DE ENTREVISTA PARA GRUPO FOCAL		✓

Otras recomendaciones: _____

Firma:  Sello: 

Yo Mariela Velasco La Avalos de profesión _____, por este medio hago constar que he revisado los instrumentos por el método de validación de Lawshe: Razón de Validez de Contenido, para la investigación: **“Significados de las experiencias vividas en la aplicación de un programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del Trabajo Sexual, dirigido a mujeres que asisten a la Asociación Orquídeas del Mar durante el año”**, los cuales son:

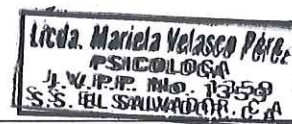
Instrumentos a Validar	Aprobado sin observaciones	Aprobado con observaciones
GUÍA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD		
GUÍA DE ENTREVISTA PARA GRUPO FOCAL		

Otras recomendaciones: _____

Firma: _____



Sello: _____



Yo Julia Susana Monge Tobar de profesión Licenciada en Psicología, por este medio hago constar que he revisado los instrumentos por el método de Validación de Lawshe: Razon de Validez de Contenido, para la investigación: **“Significados de las experiencias vividas en la aplicación de un programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del trabajo sexual, dirigido a mujeres que asisten a la Asociación Orquídeas del Mar durante el año 2017”**, los cuales son:

Instrumentos a validar	Aprobado sin observaciones	Aprobado con observaciones
GUÍA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD	✓	
GUÍA DE ENTREVISTA PARA GRUPO FOCAL		✓

Otras recomendaciones:

Firma: 

Sello: 

Yo Carmen Elena Hernández Ramírez de profesión Psicóloga, por este medio hago constar que he revisado los instrumentos por el método de Validación de Lawshe: Razón de Validez de Contenido, para la investigación: **“Significados de las experiencias vividas en la aplicación de un programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del trabajo sexual, dirigido a mujeres que asisten a la Asociación Orquídeas del Mar durante el año 2017”**, los cuales son:

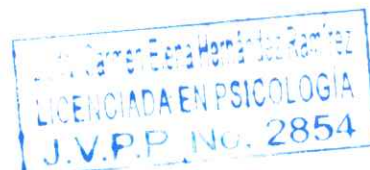
Instrumentos a validar	Aprobado sin observaciones	Aprobado con observaciones
GUÍA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD		X
GUÍA DE ENTREVISTA PARA GRUPO FOCAL		X

Otras recomendaciones:

- Mejorar la redacción y estructura de las preguntas
- Relacionar la orientación de los instrumentos con los objetivos de la investigación para la sistematización de la información y su relación con las variables.

Firma: 

Sello: _____



Yo _____ de profesión _____, por este medio hago constar que he revisado los instrumentos por el método de Validación de Lawshe: Razón de Validez de Contenido, para la investigación: **“Significados de las experiencias vividas en la aplicación de un programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del trabajo sexual, dirigido a mujeres que asisten a la Asociación Orquídeas del Mar durante el año 2017”**, los cuales son:

Instrumentos a validar	Aprobado sin observaciones	Aprobado con observaciones
GUÍA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD	6	
GUÍA DE ENTREVISTA PARA GRUPO FOCAL	5	

Otras recomendaciones:

Considero que el resto de preguntas se complementan o engloban en una posible respuesta de la misma categoría; indagar posterior al programa como aplicaran lo aprendido...

Firma: _____

Sello: _____





Universidad de El Salvador
Facultad de Ciencias y Humanidades
Departamento de Psicología

Programa de Fortalecimiento Emocional "Tejiendo Futuro"

Presentado por:
Edwin Dagoberto Rivas Rivas
Lorena Beatriz Henríquez Flores

ASOCIACIÓN FLOR DE PIEDRA

ÍNDICE

I. Presentación	3
II. Objetivos del Programa	4
• Generales	4
• Específicos	4
III. Justificación del Programa	5
IV. Fundamentación Teórica	7
v. Participantes	12
VI. Instrumentos de evaluación.....	12
VII. Evaluación de objetivos.....	12
VIII. Lineamientos de Aplicación (Marco ético)	13
Principios éticos de la conducta del terapeuta y coterapeuta.....	13
Derechos y deberes de los pacientes o usuarios	13
Criterios de inclusión y exclusión de las participantes.....	14
IX. Descripción del programa	14
a) Número de Sesiones	14
b) Duración de las Sesiones	15
c) Número de Participantes	15
d) Fases del Programa	15
e) Estructura General de las Sesiones	15
x. Descripción de las Sesiones.....	16
XI. Desarrollo de las Sesiones	18
XII. Anexos	61
XIII. Referencias.....	64

I. Presentación

El presente Programa de Fortalecimiento Emocional denominado "Tejiendo Futuro" forma parte del estudio "Significados de las experiencias vividas en la aplicación de un Programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del Trabajo Sexual, dirigido a mujeres que asisten a la Asociación Flor de Piedra", el cual pretende hacer un análisis desde la fenomenología de esas realidades convergentes entre las experiencias de las Trabajadoras Sexuales participantes de dicha investigación.

Para ese efecto, el presente programa generó las condiciones de construcción de dichas vivencias, por medio de un proceso de obtención de necesidades emocionales por medio de una estrategia metodológica que permitió la identificación de las mismas a través de un Grupo Focal.

Dentro del presente programa se encontrarán estructurados los aspectos metodológicos que competen al mismo: sus objetivos, justificación, población a la que va dirigido y los instrumentos de evaluación. Además de ello se encontrará un apartado que sustenta teóricamente el desarrollo del Programa y los principios que lo rigen.

Se ha incluido también una serie de lineamientos de aplicación que responden a la necesidad de delimitar un Marco Ético en el ejercicio de la disciplina psicológica, dentro de éste se abordan aspectos de su aplicabilidad como: principios éticos, derechos y deberes de las participantes y criterios de inclusión y exclusión del Programa. Posteriormente se describe la estructura medular del Programa, sus sesiones y anexos.

Finalmente se puede encontrar la revisión bibliográfica que da sustento teórico al mismo.

II. Objetivos del Programa

- **Generales**

Comprender los significados de las experiencias vividas por las mujeres de la Asociación Flor de Piedra, mediante la participación en el desarrollo de un Programa de Fortalecimiento Emocional fundamentado en elementos de la Terapia grupal con Enfoque Humanista Existencial, que brinde estrategias y recursos para el bienestar emocional de las participantes.

- **Específicos**

Desarrollar técnicas Humanistas Existenciales con las Trabajadoras Sexuales de la Asociación Flor de Piedra, que permitan potenciar la conciencia emocional, expresión adecuada de las emociones, manejo de la culpa y la identificación de la resiliencia para el bienestar emocional de las mujeres participantes.

Promover la autoestima en las Trabajadoras Sexuales, de la Asociación Flor de Piedra mediante técnicas y ejercicios Humanistas Existenciales que faciliten la conciencia de la propia imagen, la identificación de cualidades positivas, para que tomen una actitud de aceptación y autovaloración positiva, orientada a toma de decisiones y la construcción de un proyecto de vida acorde a sus realidades.

Reflexionar sobre las redes de apoyo social con las que cuentan las participantes, para fomentar habilidades asertivas y estrategias adecuadas para la resolución de conflictos, que puedan facilitar sus interacciones y generar bienestar emocional sobre la base del respeto y colaboración mutua.

III. Justificación del Programa

El presente Programa de Fortalecimiento Emocional surge del análisis de las experiencias manifestadas por la muestra de Trabajadoras Sexuales participantes de la estrategia metodológica de Grupo Focal, la cual forma parte del estudio "Significados de las experiencias vividas en la aplicación de un Programa de Fortalecimiento Emocional ante la práctica del Trabajo Sexual, dirigido a mujeres que asisten a la Asociación Flor de Piedra" de la Universidad de El Salvador. De esta estrategia metodológica surgen las áreas de abordaje del presente Programa Terapéutico, como una alternativa de intervención psicológica de las complejas vivencias adversas que estos grupos vulnerados padecen.

En El Salvador el Trabajo Sexual es una forma de vida de la cual subsisten muchas mujeres, se estima que la población de trabajadoras sexuales a nivel nacional es de 44,372, según Plan Internacional de El Salvador (PLANIES, 2016). El Trabajo Sexual es una actividad que es estigmatizada y desvalorizada socialmente, a tales niveles que implica problemáticas como la violencia social e institucional; es decir que la violencia ejercida a las Trabajadoras Sexuales (TS) no se limita a agresores en micro contextos como clientes, parejas sentimentales o grupos delictivos, sino que también incluye la violencia ejercida por los cuerpos de seguridad del estado y municipalidades.

Con respecto a lo antes expuesto para REDTRASEX (2016) la violencia que ejercen los cuerpos de seguridad resulta grave e impune, sobre todo en casos de detenciones, ya que en muchos casos son víctimas de chantajes, maltrato físico, y abusos sexuales. Esto nos brinda un panorama desfavorable para las Trabajadoras Sexuales, que viven al margen de la exclusión, este sector poblacional posee muchas necesidades de seguridad social e inclusión, pero sobre todo necesidades de orden psicológico, siendo esto último lo que compete principalmente a este estudio.

Ya se mencionó que las TS son uno de los sectores más vulnerables y marginados por la sociedad y el estado, ya que existe un abandono por parte de este; evidencia de ello es que no existe a la fecha ningún tipo de atención pertinente que resuelva los problemas integrales de las mujeres TS, si bien existen programas que las favorecen, se limitan solo al interés de la salud pública con la finalidad de prevenir las enfermedades de transmisión sexual, sin incluir una propuesta de intervención más amplia que incluya el área psicológica.

Las problemáticas antes mencionadas que las trabajadoras sexuales vivencian implican un repertorio importante de consecuencias psicológicas que contribuyen al detrimento del desarrollo integral de este grupo socialmente vulnerable, partiendo de este planteamiento es necesaria la implementación de un programa de Fortalecimiento Emocional tendiente a minimizar los efectos psicológicos que generan las problemáticas relacionadas al ejercicio del trabajo sexual, y particularmente en las mujeres de la Asociación Flor de Piedra del departamento de San Salvador, con el cual se pretende implementar técnicas del enfoque Humanista Existencial pertinentes a intervenir el autoestima, manejar la culpabilidad, facilitar la expresión emocional y proporcionar herramientas que le permitan la resiliencia ante este tipo de vivencias.

IV. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Para el desarrollo del presente programa se establecieron diferentes hilos conductores como guía para su adecuada aplicación.

BIENESTAR EMOCIONAL

Según Bisquerra (2000), el bienestar emocional es parte del bienestar psicológico, es una experiencia emocional en la que predomina el afecto positivo sobre el negativo de manera estable en el tiempo. Esto no se refiere a las emociones positivas intensas, sino más bien a ese afecto medio que sobre el cual se desarrollan y se mueven todas las demás emociones. El bienestar subjetivo y el emocional están íntimamente ligados a los estados emotivos.

El bienestar emocional no depende de condiciones objetivas, más bien de valoraciones subjetivas que los individuos realizan sobre sí mismos en relación a los demás y sobre el cumplimiento de sus expectativas de vida.

FORTALECIMIENTO EMOCIONAL

El fortalecimiento emocional que se propone en este programa tiene su base en algunos elementos de la educación emocional y la psicología positiva, por ello se dirige al desarrollo y robustecimiento de tres capacidades básicas: la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones.

En ese entendido el presente programa tuvo como finalidad que las participantes adquirieran conciencia de sus propias emociones, que identificar y comprendan las emociones de los demás, desarrollar habilidades para gestionar las propias emociones, desarrollar la habilidad para generar emociones positivas, y desarrollar la habilidad de relacionarse emocionalmente de manera positiva con los demás.

TERAPIA HUMANISTA EXISTENCIAL

Actualmente la Terapia Humanista Existencial ha adquirido importante relevancia en el tratamiento y atención a poblaciones vulneradas, debido a sus postulados en los que predomina la responsabilidad del consultante sobre su autonomía, partiendo de los recursos

inmediatos que se poseen y la empatía para guiar en el proceso de búsqueda de la autorrealización (Arias, 2015).

La Terapia Humanista Existencial tiene entre sus grandes referentes a Gordon Allport, Carl Rogers, Viktor Frankl, Abraham Maslow, entre otros. La Psicología Humanista, lejos de buscar suprimir, modificar y/o controlar las emociones, integra las vivencias de emociones y sentimientos para encontrar sus significados y utilizarlas como mecanismo de motivación y orientación al cambio (Fernández y Cuenca, 2003), por lo que su aplicabilidad en un programa terapéutico relacionado al área afectiva de grupos vulnerados y con experiencias traumáticas de complejo abordaje, presenta una alternativa de transformación sin revictimizar a las participantes. Otros elementos que vuelven favorable la Terapia Humanista Existencial son la empatía, la escucha activa, la no directividad, el potencial de cambio en el ser humano, etc. Estas terapias se engloban generalmente en los Modelos Fenomenológicos, que enfatizan los fenómenos experienciales de los participantes en el proceso terapéutico (Saassenfeld y Moncada, 2006).

La terapia centrada en el presente permite a las participantes un análisis realista de sus recursos, posibilidades y su potencial para transformar realidades inmediatas.

TERAPIA GESTALT

La terapia Gestalt está enmarcada dentro de los modelos psicológicos de corte humanista. Los principios de la Terapia Gestalt (cuyo principal exponente es Fritz Perls) permiten identificar y establecer un análisis individual de emociones y conflictos que se evitan, dejando ciclos sin cerrar en las vivencias de las personas.

La psicoterapia gestáltica se define como un enfoque psicoterapéutico centrado en el momento existencial que vive la persona, "en el aquí y el ahora", su presente, esta es una de las premisas con mayor utilidad práctica en el ámbito psicoterapéutico. Uno de los requisitos en su aplicación terapéutica consiste en que el individuo tome conciencia o se dé cuenta de lo que está pasando momento a momento dentro de sí mismo y a su alrededor, es por esta razón que en sus comienzos Fritz Perls la llamó Terapia del Darse Cuenta. Sus técnicas son herramientas de expresión emocional y reconstrucción de la totalidad de la personalidad, en sí misma la terapia es vista como una totalidad, donde el mundo fenomenológico juega un papel primordial (Castanedo, 2008).

En el contexto del presente programa, las técnicas desarrolladas por la terapia Gestalt se presentan como un recurso amplio de abordaje afectivo, en el que las participantes pueden encontrar una atmósfera propicia para la expresión emocional y el manejo de la culpa.

PRINCIPIOS CONDUCTORES

- **AQUÍ Y AHORA:** El enfoque de las posibilidades realistas de cada experiencia individual es de vital importancia para la terapia, centrar a las participantes en el "Aquí y Ahora" permite además plantearse a sí mismas como personas llenas de potencialidades, evitando sumergirse innecesariamente en la vivencia del trauma. Ya que la preocupación básica de la psicología es la existencia humana, se entiende que esta se construye en el presente inmediato, no en el pasado ni en el futuro (Arias, 2015).
- **FENOMENOLOGÍA:** Según este enfoque los seres humanos son seres creativos en crecimiento con un potencial de desarrollo (Berstein y Nietzel, 1982) Como fundamentación filosófica de la Terapia Humanista Existencial, la experiencia fenoménica vendría siendo el principal eje del desarrollo de la terapia, ya que es la experiencia vivida la que marca la pauta de la motivación orientada al cambio. Además, el permitir a las participantes explorar su mundo interno y conectarse con sus emociones se retoman los existenciales básicos planteados por Max Van Manen: cuerpo vivido, tiempo vivido, espacio vivido y comunalidad.
- **LA TOMA DE CONCIENCIA COMO HERRAMIENTA:** Es una de las premisas más importantes de la Terapia Humanista Existencial, proceso gradual y complejo por el cual las personas transforman el conocimiento instrumental de la realidad a una conceptualización más íntima, abstracta y significativa de las cosas. Esto permite en las participantes de la Terapia descubrir en su realidad las verdaderas áreas de transformación y reconectarse con aquellas emociones y sentimientos que evaden o desconocen. Este proceso, llamado también "Darse Cuenta" en la terapia Gestalt, implica percibir tres dimensiones: el mundo interior, el mundo exterior y una zona intermedia (Martín, 2006)

- **REELABORACIÓN DEL PRESENTE:** El Proyecto de Vida como herramienta de búsqueda de bienestar psicológico involucra la autonomía, responsabilidad y toma de conciencia de las participantes, sin embargo estos procesos deberán ir orientados hacia una reelaboración del presente, brindando nuevos significados a las participantes sobre sus realidades inmediatas.

ÁREAS DE ABORDAJE:

- *Autoconcepto:* Al generar la atmósfera apropiada para que las mujeres participantes reelaboren su concepto personal, se propicia el análisis de los recursos personales y cómo estos pueden ser orientados hacia cambios positivos.
- *Autoestima:* La valía personal es el punto de partida sobre la cual pueden operar las transformaciones en el área afectiva del individuo. Si bien fortalecerla requiere de un proceso continuado, el presente programa la retoma como eje transversal en todo el programa.
- *Conciencia Emocional:* La relación consigo mismas, las sensaciones corporales, la vivencia particular de las emociones de las participantes, se abordan desde la óptica humanista por medio de la toma de conciencia, reelaborando el presente.
- *Expresión Emocional:* Por medio de la escucha activa se propicia una atmósfera que motiva a la apropiada expresión de las emociones, enfatizando en este proceso el análisis de las mismas y su identificación verbal; para generar alternativas de canalización.
- *Manejo de la Culpa:* Como un sentimiento recurrente en esta población es de suma importancia su abordaje; el desarrollo de rituales de perdón que orienten hacia una auténtica sanación emocional.

- *Resiliencia:* Definida como la capacidad para enfrentarse con éxito a condiciones de vida adversas. Potenciar las actitudes resilientes que el grupo ya posee es un área fundamental para propiciar la perseverancia de los cambios operados. Por medio del programa se enfatizó la importancia de los recursos personales para sobreponerse ante estas situaciones.
- *Redes de apoyo social:* Las relaciones y el apoyo social son elementos determinantes en la búsqueda del bienestar emocional. Por medio del programa se planteó la importancia de identificar estas redes de apoyo y de generar actitudes que estrechen esta relación.
- *Asertividad:* Esta área pretende propiciar recursos que mejoren las pautas de comunicación y faciliten actitudes orientadas a la empatía ante los demás dentro de las redes de apoyo y contextos vitales.
- *Transformación de Conflictos:* Esta área incluye recursos y estrategias que favorezcan cambios en las pautas comunicacionales de las participantes, por medio de ejercicios que reflejen la importancia de actitudes que fomentan alternativas de abordar los conflictos.
- *Proyecto de Vida:* Esta área es abordada a manera de cierre del proceso terapéutico y posibilitando una visión a futuro de las participantes, pese a que no se profundizará en la misma, se presenta como una alternativa de compromiso de cambios y transformaciones.

V. Participantes

El Programa está dirigido a 12 mujeres que ejercen o ejercieron el Trabajo Sexual, pertenecientes a la organización Flor de Piedra del área metropolitana de San Salvador, cuyas edades oscilan entre los 19 y 55 años.

VI. Instrumentos y criterios de evaluación

- Valoraciones subjetivas a través de la observación y desarrollo de actividades que demanden el involucramiento de las participantes durante los ejercicios, así como su disposición al cambio.
- Ejecución de tareas indicadas a las participantes, según el requerimiento de cada sesión.
- Entrevista en Profundidad, la cual tendrá la finalidad de extraer las experiencias vividas de la participación del Programa de Fortalecimiento Emocional y su resonancia en las dimensiones fenomenológicas.

VII. Evaluación de objetivos

- La evaluación de los objetivos del programa se realizó mediante los criterios e instrumentos antes expuestos, mediante evaluaciones subjetivas que permitieron extraer las experiencias vividas de las mujeres mediante actividades y preguntas generadoras que a su vez permitió conocer la efectividad de las técnicas, y con ello se realizaron los ajustes necesarios en el programa para poder cumplir el objetivo paralelo que fue brindar herramientas para el fortalecimiento emocional.
- La evolución del objetivo central se realizó también mediante la observación cualitativa que se desarrolló en cada sesión del programa y la aplicación de entrevistas en profundidad a cuatro mujeres participantes que permitieron extraer de forma amplia las vivencias individuales de su experiencia en el programa.

VIII. Lineamientos de Aplicación (Marco ético)

Principios éticos de la conducta del terapeuta y coterapeuta.

- Solicitar de los participantes un consentimiento formal que indique una participación voluntaria en todo el proceso de terapia grupal y que autorice el uso del material extraído del mismo con fines investigativos.
- Explicitar con claridad los términos del encuadre del proceso del programa de "Fortalecimiento Emocional" (la frecuencia de las sesiones, los horarios, criterios de exclusión) y cumplir responsablemente los parámetros establecidos puntualidad, asistencia, etc.)
- Respetar los derechos del paciente y asimismo los valores, ideología, cultura, religión, afiliaciones políticas e institucionales de los participantes.
- Plantear con veracidad los alcances del proceso de intervención de terapia de Grupo sin generar ni fomentar falsas expectativas en las participantes.
- Resguardar rigurosamente el secreto profesional en todo lo referente al proceso que se involucren los participantes. Sólo cuando terceras partes legítimas lo requieran, podrán desvelar aquellos aspectos y circunstancias que sean estrictamente necesarios, salvo en algunos casos excepcionales.
- Los terapeutas deberán mantener los límites adecuados con los participantes, evitando cualquier tipo de relación que implique explotación o abuso, ideológico, económico, sexual, o emocional.
- Los psicoterapeutas están obligados éticamente a procurar el bienestar, de los participantes y utilizar técnicas y estrategias acordes a las necesidades de los participantes que permita desempeñar su profesión de una forma competente y responsable.

Derechos y deberes de los pacientes o usuarios

Derechos:

- Elegir participar o desistir del proceso del programa de Fortalecimiento Emocional.

- Recibir explicación suficiente de en qué consiste el proceso de investigación y del proceso de terapia grupal, desde el encuadre hasta la terminación.
- Derecho a la confidencialidad sobre la información que brinde.
- Recibir un trato neutral, sin actitudes seductoras, agresivas, incestuosas, y adoctrinadoras por parte de los terapeutas.
- Denunciar al tutor responsable y autoridades competentes de los proyectos de investigaciones de grado de la Universidad de El Salvador, la existencia de faltas a las normas éticas profesional por parte de los terapeutas.

Deberes

- Cumplir las condiciones explícitas del contrato que acepta.
- El compromiso de asistir, colaborar en el proceso investigativo.
- Respetar la confidencialidad sobre el material que se exponga en el grupo de terapia grupal.

Criterios de inclusión y exclusión de las participantes.

- La atención psicoterapéutica está dirigida a mujeres que ejerzan o hayan ejercido el trabajo sexual.
- La exclusión grupal se dará cuando una de las participantes violente las normas de confidencialidad establecidas por el grupo, o atente contra la integridad física o psicológica de alguna miembro del grupo.

IX. Descripción del programa

a) Número de Sesiones:

El Programa de Fortalecimiento Emocional consta de 11 sesiones, que se realizaron dos veces por semana, desarrolladas en las instalaciones del Centro de Estudios Históricos, Antropológicos y Arqueológicos de la Universidad de El Salvador y en el Centro de Capacitaciones "La Almohada".

b) Duración de las Sesiones:

La extensión del Programa de Fortalecimiento Emocional fue de seis semanas, siendo cada sesión de una duración máxima de dos horas.

c) Número de Participantes:

El grupo de atención psicoterapéutica estuvo compuesto por ocho mujeres que han ejercido o ejercen el Trabajo Sexual.

d) Fases del Programa:

- **Fase N° 1 Gestión institucional:** En esta fase se estableció el primer contacto con la institución, reconocimiento de lugar de trabajo y establecimiento de acuerdos, reglas y compromisos de apoyo mutuo.
- **Fase N°2Diseño del plan:** Esta fase comprendió la revisión de la literatura que sustenta el plan, la elaboración y presentación a la institución y tutora para su respectiva aprobación.
- **Fase N°3 Ejecución del programa:** Esta fase comprendió las once sesiones propuestas, una de encuadre inicial, ejecución de diez sesiones psicoterapéuticas y cierre del programa.

e) Estructura General de las Sesiones:

Nombre de la Sesión

1. Objetivo
2. Áreas
3. Desarrollo de la Sesión:
 - a. Bienvenida
 - b. Retroalimentación
 - c. Revisión de tareas
 - d. Actividad introductoria (lectura corta, relajación, visualización, etc.)
 - e. Actividad central de intervención
 - f. Actividad de salida
 - g. Asignación de tareas
 - h. Evaluación
 - i. Cierre

X. Descripción de las Sesiones

SESIÓN	ÁREA	OBJETIVOS	ACCIONES Y METODOLOGÍA	RECURSOS MATERIALES
1	Encuadre	Generar un clima de confianza en las participantes hacia el proceso terapéutico, por medio de establecimiento de reglas y normas del grupo, explicación del programa y compromisos de cambio; para generar un ambiente de seguridad y empatía.	<ul style="list-style-type: none"> Dinámicas de Grupos Técnica expositiva Técnica participativa Técnica psicológica 	<ul style="list-style-type: none"> Papelitos Lapiceros Carteles Rotafolios Fotocopias de contrato Hojas de color Caja Reproductor de música
2	Autoconcepto	Explorar las emociones relacionadas a su imagen y corporalidad, por medio de una introspección consciente y un análisis sobre el mundo corporal para potenciar emociones positivas hacia el mismo.	<ul style="list-style-type: none"> Técnicas psicológicas Técnica de Relajación Técnicas de arte terapia Dinámica de Grupo 	<ul style="list-style-type: none"> Papel Lápices de color Lapiceros Música ambiental Mesa de trabajo Música animada Reproductor de audio
3	Autoestima	Generar emociones positivas sobre sí mismas por medio de identificación de las dimensiones que como seres humanos constituyen la totalidad de la personalidad, para construir una imagen integral de sus aspectos internos y comprometerse a crear estrategias de mejora.	<ul style="list-style-type: none"> Dinámica de grupo Técnica de relajación Técnica reflexiva Técnica psicológica 	<ul style="list-style-type: none"> Sillas Pelota Guitarra Reproductor de audio Páginas de colores Pegamento Cartel ilustrativo Anexos impresos
4	Conciencia emocional	Identificar por medio de diferentes técnicas las diversas manifestaciones físicas y psicológicas que las emociones poseen, para generar una autoevaluación de las emociones propias y como estrategia previa a la conciencia emocional.	<ul style="list-style-type: none"> Técnicas psicológicas Técnica de Relajación Técnicas de arte terapia Dinámica de Grupo 	<ul style="list-style-type: none"> Reproductor de Audio Hojas de papel Colores Plastilina Hojas de trabajo
5	Expresión Emocional	Propiciar la adecuada conciencia y expresión emocional por medio de técnicas que permitan establecer un proceso reflexivo en las participantes y sepan identificar las emociones que	<ul style="list-style-type: none"> Técnicas psicológicas Técnica de Relajación Técnicas de arte terapia Dinámica de Grupo 	<ul style="list-style-type: none"> Tarjetas Música Toallas o cojines Anexo 6 Reproductor de audio Guitarra

		poseen y la manera adecuada de manifestarlas a su entorno.		
6	Manejo de la Culpa	Generar las condiciones para que las participantes puedan desarrollar un proceso de liberación de culpa y conectarse con las emociones y sentimientos internos, para permitir un proceso de sanación orientado a la transformación personal.	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas psicológicas • Técnica de Relajación • Técnicas de arte terapia • Dinámica de Grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproductor de Audio • Sillas • Hojas de papel • Pelota
7	Resiliencia	Promover que las participantes expresen sus vivencias e identifiquen que áreas de su vida fueron afectadas en sus vidas, para construir una visión de transformación de dichas vivencias.	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas psicológicas • Técnica de Relajación • Técnicas de arte terapia • Dinámica de Grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura • Reproductor de Audio • Muñeca • Plastilina • Globos
8	Redes de apoyo social	Identificar las redes de apoyo de las participantes y propiciar el fortalecimiento de dichas relaciones para fomentar el apoyo social.	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas psicológicas • Técnica de Relajación • Técnicas de arte terapia • Dinámica de Grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproductor de audio • Lazos delgados • Cartel de árbol
9	Aserividad	Establecer pautas adecuadas de relación con los diferentes contextos vitales, para brindar estrategias asertivas a las participantes.	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas psicológicas • Técnica de Relajación • Técnicas de arte terapia • Dinámica de Grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelitos • Cajita con frases • Cartel • Plumón • Guitarra
10	Transformación de conflictos	Brindar estrategias de transformación de conflictos presentando diferentes alternativas ante distintas situaciones, para su aplicación en la vida cotidiana.	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas psicológicas • Técnica de Relajación • Técnicas de arte terapia • Dinámica de Grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Páginas de papel de colores • Pegamento • Reproductor de audio
11	Proyecto de Vida	Establecer un cierre de proceso terapéutico generando una visión a futuro y un compromiso de construcción de mejoras por parte de las participantes, para que eventualmente alcancen el bienestar emocional.	<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas psicológicas • Técnica de Relajación • Técnicas de arte terapia • Dinámica de Grupo 	<ul style="list-style-type: none"> • Papel • Pintura • Lápices de color <ul style="list-style-type: none"> • Papel • Pegamento • Revistas • Periódicos • Colores • Plumones • Guitarra

XII. Desarrollo de las Sesiones:

Sesión 1: "Tejiendo Futuro"

1. **Objetivo:** Generar un clima de confianza en las participantes hacia el proceso terapéutico, por medio de establecimiento de reglas y normas del grupo, explicación del programa y compromisos de cambio; para generar un ambiente de seguridad y empatía.
2. **Áreas:** Encuadre interno y externo, Autoestima

Elementos de la sesión	Materiales	Duración
Bienvenida y presentación	<ul style="list-style-type: none">• Espacio amplio	5 minutos
Actividad: "El nombre con frutas"	<ul style="list-style-type: none">• Papelitos• Lapiceros	15 minutos
Actividad expositiva: "Presentación del Programa"	<ul style="list-style-type: none">• Carteles• Rota-folios	25 minutos
Actividad: "El contrato"	<ul style="list-style-type: none">• Fotocopias de contrato (Anexo # 1)• Lapiceros	10 minutos
Actividad: "Establecimiento de reglas y expectativas"	<ul style="list-style-type: none">• Hojas de color• Caja	20 minutos
Actividad: "¿Cuáles son tus necesidades?"	<ul style="list-style-type: none">• Espacio amplio• Música ambiental	30 minutos
Cierre		15 minutos

3. Desarrollo de la Sesión:

a. Bienvenida

El/la terapeuta dará la bienvenida a las participantes y explicará la agenda de trabajo.

b. Actividad introductoria: "El nombre con frutas"

Para establecer un ambiente de confianza el/la terapeuta pedirá que las participantes formen un círculo, para ir presentándose cada uno con frutas. Primero el/la terapeuta les dará la consigna que en un papelito escriban las palabras "por delante y por atrás", luego que elijan dos frutas favoritas que asignarán a las palabras "por delante o por atrás". Luego pedirá que cada

participante se vaya presentado enseñando el papelito de la siguiente forma: mi nombre es Carlos y "por delante llevo la fresa y por atrás el melón" así sucesivamente hasta finalizar. Cuando la ronda finalice si el tiempo de la dinámica no se extiende el último participante deberá presentar a su compañero tratando de recordar el nombre y las frutas hasta cerrar el ciclo.

c. Actividad: "Presentación de Programa":

El/la terapeuta pedirá a las participantes que se sienten y mediante carteles explicará el programa "Tejiendo Futuro". Para ello se expone el porqué de su nombre, cuáles son los objetivos que persigue, dinámica de trabajo, el periodo de duración del programa, los horarios de trabajo y lineamientos éticos de participación.

Luego el/la terapeuta dará un espacio para aclarar las dudas que cada participante pueda tener sobre el programa.

d. Actividad: "El contrato"

El/la terapeuta explica si están de acuerdo en participar del programa para lo cual dará una hoja con la copia de un contrato hará lectura del mismo, para que las participantes se comprometan a participar en las condiciones que establece el programa.

e. Actividad "Establecimiento de reglas y expectativas"

El/la terapeuta explicará que en cada grupo de trabajo siempre existen reglas y normas y para este caso las normas y reglas que facilitarán la convivencia del grupo deberán ser construidas por todas. Pedirá que se formen grupos y que aporten algunas de las reglas que consideren convenientes sería importante contemplar y las escribirán en papelitos.

Cuando finalicen las participantes deberán colocar los papelitos en un cartel y explicar porque consideraron conveniente dicha norma.

Luego el/la terapeuta pasará un caja con reglas y normas adicionales que las participantes deberán valorar si es conveniente agregarlas; dentro de esas reglas

estarán reglas importantes como la confidencialidad, restitución y responsabilidad.

Luego de llegar a un acuerdo las participantes deberán firmar el cartel de las reglas comprometiéndose a cumplir cada una de ellas para la adecuada convivencia del grupo terapéutico, mientras se permite algunas participaciones acerca de las expectativas que se tienen del Programa.

f. Actividad: "¿Cuáles son tus necesidades?" (Moreau, 2009)

Se solicita a las participantes que se sienten en círculo y cierran sus ojos, por medio de las indicaciones del/la terapeuta irán respondiendo mentalmente a una serie de consignas y preguntas que deberán interiorizar: *¿Quién soy ahora realmente? ¿Cuáles son mis necesidades reales en la vida normal, aquí, en este momento?* Se hará énfasis que en este proceso deben olvidarse de los prejuicios y normas sociales, concentrándose únicamente en lo que en verdad desean, aunque sean deseos remotos que nunca hayan revelado. Se les hará ver que la única persona responsable de cumplir dichos deseos son ellas mismas. Deben seguir preguntándose: *¿En qué no estoy satisfecha? ¿Cómo puedo conseguir la satisfacción?* Luego se les pide que se levanten y paseen por la habitación meditando sobre las mismas preguntas. Deberán escoger una compañera frente a quien se colocarán mirando cómodamente a los ojos, la primera que decida hacerlo preguntará: *¿Cuáles son tus necesidades? ¿Qué necesitas ahora? ¿Qué necesitas todavía?* escuchando las respuestas sin emitir juicio alguno para luego invertir los papeles. Posteriormente deberán continuar moviéndose por la habitación hasta repetir el ejercicio con varias participantes. De esta manera explorarán las diferentes facetas de expresión de sus deseos y necesidades más inconfesables. Al finalizar se pide participación de algunas reflexiones sobre la actividad realizada.

g. Cierre

Se dará las felicitaciones y se motivará a seguir participando, para finalizar mediante la técnica "Lluvia de ideas" se sondearán las percepciones que las participantes tuvieron sobre la sesión de trabajo.

Sesión 2: "Cerebro mi cuerpo"

1. **Objetivo:** Explorar las emociones relacionadas a la imagen y su relación con la corporalidad, por medio de una introspección consciente y un análisis sobre el mundo corporal para potenciar emociones positivas hacia el mismo.
2. **Áreas:** Autoestima, Autoimagen, Autoconcepto, Culpa.

Elementos de la sesión	Materiales	Duración
Bienvenida y retroalimentación	• Espacio amplio	10 minutos
Actividad: La imagen positiva		15 minutos
Actividad Central: "Escritura Exploratoria"	• Papel • Lápices de color • Lapiceros • Música ambiental	50 minutos
Actividad: "La concentración en la respiración"	• Música ambiental • Mesa de trabajo	15 minutos
Tarea: "Retrato de mí misma"		10 minutos
Evaluación: "Sillas musicales"	• Música animada	15 minutos
Cierre		5 minutos

3. Desarrollo de la Sesión:

a. Bienvenida

El/la terapeuta dará la bienvenida a las participantes y explicará la agenda de trabajo.

b. Retroalimentación

El/la terapeuta hace una retroalimentación de la sesión anterior por medio de un breve resumen de lo vivido.

c. Actividad introductoria "La imagen positiva"

El/la terapeuta pedirá que las participantes se formen en círculo, para que una a una pueda ir expresando conceptos positivos, cualidades atributos, virtudes o habilidades que lo caracterizan. Cuando la ronda de presentación finalice el/la terapeuta les cederá la palabra para que expresen lo que sintieron y el grado de dificultad que vivenciaron al practicar el ejercicio. El/la terapeuta explicará que muchas de las dificultades para realizar este ejercicio de expresar abiertamente cualidades positivas obedecen al daño emocional de las vivencias traumáticas que se han vivido y cambian la percepción que podemos tener sobre nosotros mismos.

d. Actividad central de intervención "Escritura exploratoria" (D. Domar, 2002)

A continuación el/la terapeuta pedirá a las participantes que se sienten cómodas alrededor de la mesa de trabajo, se les indicará que en la siguiente actividad deberán ser lo más sinceras posible, se les orientará en que están a punto de realizar un diálogo consigo mismas por lo que deben de tomar en cuenta precisamente aquella información que tratan de ocultar a los demás. Trabajarán en las hojas de papel, las indicaciones serán las siguientes:

- Escribe (o dibuja) en términos detallados lo que no te gusta de tu cuerpo. Especifica las partes de tu cuerpo o las facciones que te desagradan y explica el porqué. Sé lo más gráfica y clara que puedas. Expresa tus pensamientos y sentimientos sobre los aspectos de tu cuerpo que te desagraden. No hagas ningún esfuerzo por ser amable, sé lo más sincera posible, incluso si sientes que debes usar palabras crueles, no te censes.
- Escribe (o dibuja) lo que te gusta de tu cuerpo. Concédete la oportunidad de concentrarte en las características corporales o facciones con las que te sientes a gusto. Expresa tus pensamientos y sentimientos sobre las partes de tu cuerpo que son una fuente de orgullo o placer. Considera si existe algún aspecto de tu cuerpo que quizás no te habías dado cuenta que apreciabas.
- Escribe (o narra) los orígenes de tus sentimientos sobre tu cuerpo ¿cómo llegaste a tener sentimientos negativos hacia ciertos aspectos de tu cuerpo? ¿cuál es la base de tus pensamientos y sentimientos positivos? ¿quiénes han influido para que estas emociones crezcan dentro de ti? Si eres capaz de recordar algún

acontecimiento de tu niñez o juventud que ejerció influencia sobre tu cuerpo exprésate sobre él.

- Escribe lo que es posible hacer a fin de sentirte mejor con tu cuerpo. Céntrate en los sentimientos (cultiva de manera consciente más compasión y más dicha), fantasías (permite que tu imaginación te guíe hacia los cambios que tu cuerpo necesita: salud, imagen, actividad sexual, etc.) o estrategias específicas que puedas llevar a cabo dentro de tu realidad presente, enlista las acciones concretas para sanar y celebrar tu cuerpo.

Luego de ello se dará espacio a sus reflexiones sobre la actividad desarrollada.

e. Actividad de salida "La concentración en la respiración"

El objetivo de esta actividad es pasar de la respiración tensa y superficial a la respiración abdominal profunda y relajada. Nuestra habitual forma de respirar es provocada por el estrés y la ansiedad, por ello generalmente el aire apenas y llena los pulmones. Para permitir que la parte inferior de los pulmones se oxigene el diafragma necesita descender, de esta manera la respiración permite la relajación de un estado de tensión corporal. Se les pide a las participantes que practiquen la concentración en la respiración siguiendo los pasos siguientes:

- Haz una inspiración normal, no cambies aspecto de ella y fíjate en la forma cómo lo haces.
- Ahora haz una inspiración profunda, permite que llegue hasta tu abdomen y este se expanda, no te esfuerces para evitar esa expansión. Ahora espira lentamente por la boca.
- Ahora haremos respiraciones normales y profundas en forma intercalada. En cada una de ellas concéntrate en las sensaciones de ambas, reflexiona sobre cuál de ellas te causa mayor relajación.
- En este momento sólo usaremos el método de relajación profunda. Durante unos minutos realizaremos inspiraciones profundas y espiraciones por la boca.
- Incluiremos un elemento más, imagina el aire que entra por tu cuerpo y lleva consigo una sensación de paz y tranquilidad, imagina el aire viajando por tu cuerpo llevando esa sensación. Imagina que al salir de tu cuerpo el aire se va llevando la tensión y ansiedad.

Durante cinco minutos las participantes realizarán esta respiración. Al finalizar se reflexionará sobre las sensaciones percibidas.

f. Asignación de tareas "Retrato de mí misma"

Se solicita a las participantes que busquen una foto de sí mismas, en caso de no poseer, pueden hacer un dibujo de sí misma. Deberán colocarlo en una hoja de papel y hacer una breve descripción con parte de su historia y las cualidades y virtudes que poseen. Deberán presentarlo en la próxima sesión.

g. Evaluación "Sillas Musicales"

La evaluación se realizará por medio de la dinámica sillas musicales, las participantes deberán ir danzando alrededor de unas sillas cuando la música se pare o a la señal del terapeuta deberán tomar asiento, quien quede fuera se le preguntará sobre lo aprendido, sus expectativas y experiencia.

h. Cierre

Se felicita por su colaboración y participación, se motiva a las participantes para que continúen formando parte del proceso.

Sesión 3: "Construyendo mi mandala"

1. **Objetivo:** Generar emociones positivas sobre sí mismas por medio de identificación de las dimensiones que como seres humanos constituyen la totalidad de la personalidad, para construir una imagen integral de sus aspectos internos y comprometerse a crear estrategias de mejora.
2. **Áreas:** Autoestima, Afectos positivos

Elementos de la sesión	Materiales	Duración
Bienvenida y retroalimentación "Pelota preguntona"	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Pelota • Guitarra 	10 minutos
Actividad: "Relajación progresiva"	<ul style="list-style-type: none"> • Espacio amplio • Música 	15 minutos
Revisión de tareas		5 minutos
Actividad central: "Mi mandala personal"	<ul style="list-style-type: none"> • Páginas de colores • Pegamento • Cartel ilustrativo (anexo #2) • Listado de estrategias (anexo #3) 	45 minutos
Tarea: "Mi declaración de autoestima"	<ul style="list-style-type: none"> • Declaración de autoestima impresa (anexo #4) 	20 minutos
Evaluación: "Abrazos musicales"	<ul style="list-style-type: none"> • Música 	15 minutos
Cierre		5 minutos

3. Desarrollo de la Sesión:

a. Bienvenida

El/ la terapeuta dará la bienvenida a las participantes y explicará la agenda de trabajo.

b. Retroalimentación "Pelota preguntona"

Mediante esta dinámica se realizará la evaluación de la sesión anterior, la actividad consiste en ir pasando una pelota al compás de una canción, cuando la canción cese las participantes deberán detener la pelota y a quien le quede se le irá

preguntando, así hasta que todas participen. Al finalizar el/la terapeuta realiza una retroalimentación general.

c. Revisión de tareas

El/la terapeuta preguntará si se ha cumplido la realización de tareas para posteriormente discutir con ellas si hubo dificultades o reflexionar sobre la experiencia de realizarlas, sino se ha cumplido el terapeuta recordará que es un compromiso personal necesario para que los cambios se operen en cada una.

d. Actividad "Relajación progresiva"

Se pide a las participantes se sienten en círculo y cierran sus ojos. Como anteriormente se practicó la "concentración en la respiración", se les solicita que realicen el mismo método de respiración (inspiraciones profundas expandiendo el abdomen y espiraciones lentas por la boca). Luego se dan las consignas para guiar la relajación progresiva:

- Respira y permite que en el proceso se dilate tu estómago, repítelo varias veces.
- Ahora concéntrate en la frente. Contrae los músculos de la frente mientras cuentas hasta 5. ahora haz una inspiración y lentamente relaja los músculos de la frente.
- Repetiremos este proceso de manera descendente, tensando las siguientes partes del cuerpo para después relajarlas usando la respiración profunda.
- Contrae y relaja los músculos alrededor de los ojos.
- Contrae y relaja la mandíbula.
- Contrae y relaja los músculos del cuello apretando la barbilla.
- Contrae y relaja el hombro derecho elevándolo.
- Contrae y relaja la parte superior del brazo flexionándolo.
- Contrae y relaja el antebrazo derecho.
- Contrae y relaja la mano derecha, tómate un momento para comparar las sensaciones en ambos brazos.
- Repite el proceso con el brazo izquierdo.
- Contrae y relaja la espalda, tratando de sentir las vértebras y los omoplatos.
- Contrae y relaja el pecho,
- Contrae y relaja el abdomen.
- Contrae y relaja la pelvis y las nalgas.

- Contrae y relaja el muslo derecho.
- Contrae y relaja la pierna derecha.
- Contrae y relaja el pie derecho flexionándolo, ahora siente la diferencia con la pierna izquierda.
- Repite el proceso con la pierna izquierda.
- Ahora haremos un repaso mental de todo tu cuerpo. En orden descendente siente cada parte hasta identificar alguna que aún esté tensionada y repite el ejercicio: contrae y relaja.
- Abre los ojos.

e. Actividad central de intervención: "Mi Mandala Personal" (Satir, 2006)

El/la terapeuta explica que en esta actividad exploraremos las diferentes partes que nos integran, vistas como un maravilloso tesoro. Se explicará por medio de una ilustración (**anexo #2**) las diferentes dimensiones del ser humano, a manera de metáfora se irá señalando cada una de ellas como un par de lentes o filtro a través del cual podemos vernos. Con ayuda de la ilustración el/la terapeuta irá explicando cada una de ellas. Luego, se explicará la interrelación que estas partes tienen entre sí, pese a parecer autónomas funcionan en interdependencia, al unir todas ellas se obtiene un sólo resultado: Tú.

Ahora se pedirá a las participantes que fabriquen su mandala personal. Con las hojas de papel se harán ocho círculos de diferente tamaño, cada uno representa una dimensión del ser humano. Al centro deberán colocar una fotografía.

Al ir uniendo cada círculo se irá reflexionando en grupo sobre las maneras de tener bienestar en la medida de lo posible (**anexo #3**).

f. Asignación de tareas "Mi Declaración de Autoestima"

Se leerá el documento "Mi declaración de autoestima" (**anexo #4**) entregando a cada una copia, basada en ella deberán elaborar un dibujo o un texto como su propia declaración de autoestima, el cual será compartido en la próxima sesión.

g. Evaluación "Abrazo musical"

El/la terapeuta pedirá que las participantes se formen en círculo y uniendo los brazos bajo un contacto suave se moverán lentamente al ritmo de música suave. Al

cambiar la música a una más rápida se romperá el círculo para bailar en parejas (o tríos, de manera que quede alguien sobrando) y quien quede sin pareja hablará sobre la experiencia de esta sesión, aprendizajes y conocimientos.

h. Cierre

Se felicita por su colaboración y participación, se motiva a las participantes para que continúen formando parte del proceso.

Sesión 4: "Los colores de mis emociones"

- Objetivo:** Identificar por medio de diferentes técnicas las diversas manifestaciones físicas y psicológicas que las emociones poseen, para generar una autoevaluación de las emociones propias y como estrategia previa a la conciencia emocional.
- Áreas:** Conciencia emocional

Elementos de la sesión	Materiales	Duración
Bienvenida y retroalimentación	• Espacio amplio	10 minutos
Revisión de tareas		10 minutos
Actividad: "Hacer la ronda"		20 minutos
Actividad central: "Camino de emoción"	• Música	40 minutos
Actividad: "Expresión metafórica"	• Música • Hojas de papel • Colores • Plastilina	20 minutos
Tarea: "Coloreo mi mundo"	• Hojas de trabajo (anexo #5)	5 minutos
Evaluación: Lluvia de ideas		10 minutos
Cierre		5 minutos

3. Desarrollo de la Sesión:

a. Bienvenida

El/la terapeuta dará la bienvenida a las participantes y explicará la agenda de trabajo.

b. Retroalimentación

El/la terapeuta hará un breve resumen de la sesión anterior por medio del método de discusión y conversación, con ayuda de las participantes se reconstruirán las vivencias más significativas de dicha sesión.

c. Revisión de tareas

El/la terapeuta preguntará si se ha cumplido la realización de tareas para posteriormente discutir con ellas si hubo dificultades o reflexionar sobre la

experiencia de realizarlas, sino se ha cumplido el terapeuta recordará que es un compromiso personal necesario para que los cambios se operen en cada una.

d. Actividad: "Hacer la ronda"

El/la terapeuta pide a las participantes que se concentren y cierren sus ojos, deberán pensar en los últimos días, en algún episodio cotidiano que les haya provocado alguna emoción significativa. Deberán identificarla y mencionarla de esta manera: "Me siento triste" (en caso de ser tristeza dicha emoción). Al haberla identificado y exteriorizado deberán pasar una por una y repetirlo frente a cada una de las participantes del círculo formado. Al haber finalizado se les pide que expresen qué sintieron frente a las compañeras de terapia y qué sintieron en el momento que desencadenó la emoción.

e. Actividad: "Camino de emociones"

El/la terapeuta solicita a las participantes que cierren sus ojos, ya que por medio de su voz iniciarán un viaje guiado a través de emociones que nos es difícil enfrentar. Este viaje es un camino que atraviesa varias estaciones, cada una de ellas nos traerá imágenes, vivencias y recuerdos; para este viaje nuestro único equipaje son cuatro globos de colores: uno blanco, uno azul, uno amarillo y uno morado. La primera estación es la del MIEDO, se les pide que durante unos minutos, en silencio intente recordar una situación en la que haya sentido miedo, que elija una experiencia que haya sido significativa e intente situarse en ese momento como si lo estuviera viviendo nuevamente, piensa ¿qué está sucediendo? ¿Qué sientes? ¿Qué te dices a ti misma? ¿Qué necesitas en este momento? ¿Qué te haría sentirte segura? Deja esta estación, suelta el globo de color morado y continúa por el camino hasta la estación de la VERGUENZA, recuerda alguna situación en la que te hayas sentido empujada, observada, traspasada por la mirada de otros, expuesta. Trata de recordar alguno de los sentimientos de ese momento ¿hacia dónde dirigiste la mirada? ¿Qué hiciste con las manos? ¿Cómo sentiste la cara? ¿El estómago? ¿Sentiste calor o frío? Piensa en el tipo de mensajes que recibiste ¿de qué manera te llegaron esos mensajes? Deja esa estación, suelta el globo de color amarillo y continúa hasta la estación de la TRISTEZA, piensa en una situación en la que te hayas sentido triste, puede ser la misma situación anterior u otra, ¿qué sentiste? ¿qué querías decir y no pudiste hacerlo? ¿Cómo te sentiste después de esa situación? deja esa estación, suelta el globo color blanco y continúa el camino hasta la estación del ENOJO, recuerda una situación que te haya enojado recientemente,

recuerda qué pasó y lo que sentiste en ese momento. Recuerda los detalles, lugares, personas, emociones sentidas; recuerda tanto como sea posible ¿qué emociones sentiste? ¿qué te decías a ti misma? ¿por qué no dijiste lo que querías decir? ¿por qué no hiciste lo que querías hacer?. Piensa en las reacciones corporales durante esta experiencia: enrojecimiento, palpitaciones, apretar la mandíbula, llanto, etc. poco a poco libérate de esa emoción, suelta el globo azul. Continúas el camino dejando todo atrás y encuentras una imagen familiar, es tu presente, eres tú sonriendo, eres tú caminando hacia el día de hoy. Abre los ojos.

f. Actividad: "Expresión metafórica"

El/la terapeuta indica que con los materiales que se entregan a cada una (papel, colores, plastilina) deberán representar simbólicamente esas emociones que pudieron reconocer en el ejercicio anterior, para ello se propicia un ambiente de relajación por medio de música, silencio y tranquilidad. Mientras ellas trabajan se les hace conciencia que de la misma forma en que esos materiales son moldeables, ellas tienen la responsabilidad de moldear su propia realidad aquí y ahora. Se abre un espacio para reflexión sobre la obra realizada.

g. Asignación de tareas; "Coloreo mi mundo"

El/la terapeuta entregará una hoja de trabajo (**anexo #5**) en el cual se representen las emociones trabajadas en la sesión, las participantes deberán escribir o dibujar respuestas alternativas para las situaciones que impliquen este tipo de emoción. Se reflexionarán en la siguiente sesión.

h. Evaluación: "Lluvia de ideas"

El/la terapeuta pedirá a las participantes una palabra que describa cómo se sintieron durante la sesión desarrollada, por medio de "lluvia de ideas" ellas expresarán dichas experiencias.

i. Cierre

Se felicita por su colaboración y participación, se motiva a las participantes para que continúen formando parte del proceso.

Sesión 5: "Mi Universo de Emociones"

1. **Objetivo:** Propiciar la adecuada conciencia y expresión emocional por medio de técnicas que permitan establecer un proceso reflexivo en las participantes y sepan identificar las emociones que poseen y la manera adecuada de manifestarlas a su entorno.
2. **Áreas:** Conciencia Emocional, Expresión emocional

Elementos de la sesión	Materiales	Duración
Bienvenida		5 minutos
Actividad "Buscando mi otra parte"	<ul style="list-style-type: none">• Tarjetas	15 minutos
Revisión de tareas		5 minutos
Actividad: "Toma de Conciencia"	<ul style="list-style-type: none">• Música• Toallas o cojines	minutos
Actividad central: "Universo de Emociones"	<ul style="list-style-type: none">• Texto impreso (anexo 6)	40 minutos
Actividad: "Video; El cielo es un milagro"	<ul style="list-style-type: none">• Reproductor	15 minutos
Tarea: "Pureza interior"		5 minutos
Evaluación: "Abrazo colectivo"	<ul style="list-style-type: none">• Guitarra	10 minutos
Cierre		5 minutos

3. Desarrollo de la Sesión:

a. Bienvenida

El/ la terapeuta dará la bienvenida a las participantes y explicará la agenda de trabajo.

b. Retroalimentación: "Buscando mi otra parte"

En esta actividad se usará una mesa donde se colocan las tarjetas, se revuelven las partes de las figuras y se les solicita a las participantes que tomen una, deben observarla y buscar la otra parte de la figura para formarla con el fin de formar parejas. Deberán dialogar de un tema de interés ocurrido a cada participante durante la semana, deberán compartirlo entre ambas, luego tres voluntarias compartirán para todo el grupo.

c. Revisión de tareas

El/la terapeuta preguntará si se ha cumplido la realización de tareas para posteriormente discutir con ellas si hubo dificultades o reflexionar sobre la

experiencia de realizarlas, sino se ha cumplido el terapeuta recordará que es un compromiso personal necesario para que los cambios se operen en cada una.

d. Actividad: "Toma de conciencia" (Moreau, 2009)

El/la terapeuta solicita a las participantes que se coloquen en círculo sobre el suelo, sentándose descalzas sobre toallas o cojines. Deberán mirar al terapeuta que estará en el centro y dará las siguientes indicaciones:

"Cierra tus ojos, ahora tomarás conciencia de tu propio cuerpo, siente que lo posees, respira lentamente hasta el vientre. Saborea el aire fresco que entra por la boca y llega hasta los pulmones. Fija tu atención en tu vientre, en la forma como se levanta. Presta atención en los músculos de tu cara. Si notas alguna zona de tu cuerpo tensa, trata de contraerla y luego relajarla, para ir poco a poco liberando la tensión. Concéntrate en tus brazos, tus piernas, toma conciencia de tu cuerpo y ve poco a poco relajándolo. Fija tu atención en tu espalda, en tu vientre, en tu pecho. Pon atención en tu piel, en su temperatura, en el contacto con la ropa, el aire, el suelo. Capta todos los olores que hay en el ambiente. Fíjate en la lengua. Pon atención en todos los sonidos del entorno, e ritmo de tu respiración, la respiración de los demás. Empieza una verdadera meditación sobre tu cuerpo. Date cuenta de las molestias que posee y también del placer de estar vivo. Ponte en contacto con tus sentimientos, primero los que tenías antes de entrar a esta habitación, ahora de los sentimientos que tienes en estos momentos. Toma el tiempo necesario para descubrir los sentimientos del presente, del "ahora", de este instante preciso.

Ahora acaricia tu cara, lentamente tócala, siéntela. Toca también tu cabello, juega con él. Continúa experimentado tus sensaciones, sentimientos, emociones. Ahora toca tus brazos, llenos de fuerza y calor. Brinda ternura a tí misma, siente la textura de tu piel, la suavidad, la temperatura. Desborda cariño para tí. Toca tus piernas, como cuando eras niña y sentías curiosidad, siente tus rodillas, tus pies, no temas. No abras los ojos, porque no podrás ser espontáneo, como esa mirada de nuestros padres nos impedía ser auténticos y explorar. Continúa explorando tu cuerpo, sin miedo, siente tu espalda, ténsala y relájala. Continúa dando cabida a tus emociones. Ahora concéntrate en tu alrededor, en el suelo, puedes lanzarte si quieres, estirarte. Imagina todo lo que está a tu alrededor, sonidos, olores, luz, madera. Acuna esas emociones y sentimientos que has encontrado, son tuyos, son tu responsabilidad. Abre los ojos."

Se invita a reflexionar sobre las sensaciones y experiencias vividas durante el ejercicio.

e. Actividad: "Universo de Emociones"

Se explica a las participantes que las emociones conforman un universo complejo y maravilloso. Utilizando una gráfica (**anexo #6**) se irán colocando diferentes tipos de emociones en la galaxia a la que pertenecen. Se reflexionará sobre la importancia de identificar las emociones cotidianas, entenderlas, nombrarlas, para poder expresarlas y diferenciarlas de manera adecuada. De este modo se construirá el universo de emociones de manera colectiva.

f. Actividad: "Video: La Vida es un Tesoro"

El/la terapeuta invita a las participantes a sentarse cómodas y ver el video. Posteriormente se hace una reflexión.

g. Asignación de tareas: "Pureza interior"

El/la terapeuta explica que diariamente podemos tener diferentes emociones, aunque muchas veces no seamos conscientes de ellas o no las identifiquemos. El ejercicio constará en identificar en casa aquellas emociones que son intensas o desbordantes, deberá identificar qué emoción o emociones son, y sostener un vaso con agua, dicho vaso representa la pureza. Luego de identificar dichas emociones y cerrar los ojos, imaginará que esas emociones salen de su cuerpo y se depositan el vaso con agua, de esta manera purificará su mundo interior, luego depositará el agua en alguna planta, ya que representa cómo las emociones, incluso las negativas, son necesarias para hacernos crecer y crear algo nuevo.

h. Evaluación: "Abrazo colectivo"

Para finalizar, las participantes formarán un círculo y se entrelazarán sus brazos hasta formar un abrazo colectivo. Cada una expresará cómo se sintió durante la sesión.

i. Cierre

Se felicita por su colaboración y participación, se motiva a las participantes para que continúen formando parte del proceso.

Sesión 6: "Sanando mis días"

1. **Objetivo:** Generar las condiciones para que las participantes puedan desarrollar un proceso de liberación de culpa y conectarse con las emociones y sentimientos internos, para permitir un proceso de sanación orientado a la transformación personal.
2. **Áreas:** Manejo de la culpa, autoestima

Elementos de la sesión	Materiales	Duración
Bienvenida y retroalimentación	• Espacio amplio	10 minutos
Revisión de tareas: "Pelota preguntona"	• Pelota	5 minutos
Actividad: "Mini relajación"	• Música	15 minutos
Actividad central: "La Silla Vacía"	• Sillas • Espacio amplio	60 minutos
Actividad: "Sé que soy fuerte porque..."	• Hojas de papel	15 minutos
Tarea: "Mini relajaciones"		5 minutos
Evaluación: "Abrazos Musicales"	• Música	10 minutos
Cierre		5 minutos

3. Desarrollo de la Sesión:

a. Bienvenida

El/ la terapeuta dará la bienvenida a las participantes y explicará la agenda de trabajo.

b. Retroalimentación: "Pelota preguntona"

Al ritmo de la música una pelota irá pasando por las participantes, al detenerse la música el/la terapeuta deberá hacer una pregunta relacionada a la sesión anterior. Al finalizar se hace una retroalimentación general.

c. Revisión de tareas

El/la terapeuta preguntará si se ha cumplido la realización de tareas para posteriormente discutir con ellas si hubo dificultades o reflexionar sobre la experiencia de realizarlas, sino se ha cumplido el terapeuta recordará que es un compromiso personal necesario para que los cambios se operen en cada una.

d. Actividad: "Mini Relajación"

El/la terapeuta explica que las presiones cotidianas provocan que respiremos de manera superficial, causando ansiedad, falta de oxígeno, respiración insuficiente y por consiguiente estrés. La mini relajación nos permite de manera práctica prestar atención a nuestra respiración en momentos de estrés, y es un método práctico que en corto tiempo restablece nuestro nivel emocional gracias a la distensión. Las indicaciones son las siguientes:

"Colócate en una posición cómoda, haz una inspiración lenta y profunda. Coloca una mano sobre el abdomen, justo encima del ombligo. Permite que el abdomen se eleve al inspirar. Cuando espiras, repara en que el abdomen disminuye y a la vez el pecho se eleva ligeramente. Sé consciente que el diafragma se expande cuando inspiras y desciende cuando espiras. Para hacerlo adecuadamente y que el diafragma pueda expandirse y contraerse debes relajar los músculos del estómago. Ahora que haces respiraciones abdominales cuenta hacia atrás del diez al cero, haciendo una respiración completa con cada número. Cuando llegues a cero comprueba que tan relajada estás."

e. Actividad: "La Silla Vacía" (Martín, 2006)

El/la terapeuta explicará aspectos relacionados a la "Culpa" que suelen afectarnos en nuestro presente. Hace énfasis a las participantes en tomar conciencia del "aquí y ahora" en la realidad inmediata y en los recursos actuales que poseen, sin embargo para poder reencontrarnos con nuestro presente debemos integrar cada parte de nosotras, incluso aquellas que queremos negar. Esta técnica nos permitirá reencontrarnos con esa parte de nosotras mismas que negamos, que nos avergüenza, que nos enoja, que queremos cambiar o que no podemos perdonar. Se colocan dos sillas al centro del círculo, cada participante tendrá un turno para pasar al centro y dialogar con la parte de sí misma que no ha podido perdonar, puede ser una imagen de sí misma en el pasado. "¿Qué te reprocharías? ¿Qué le dirías a tu yo del pasado? ¿Qué necesitas perdonar?" luego cambiará de silla y deberá responder poniéndose en el otro lugar, elaborando un diálogo con sí misma. El/la terapeuta deberá guiar el proceso, debido a que esta técnica tiende a ser impactante o desbordante para las participantes, el apoyo del grupo será esencial.

f. Actividad de salida: "Sé que soy fuerte porque..."

El/la terapeuta entrega una tarjeta a una de las participantes con la inscripción: "Soy fuerte porque..." y ella deberá complementar la frase. De esta manera la tarjeta irá pasando por todas las participantes que deberán repetir el ejercicio.

g. Asignación de tareas: "Mini relajaciones"

Se explica a las participantes que la tarea consiste en poner en práctica el método de las mini relajaciones en su vida cotidiana. Deberán al menos aplicarla a una situación y traer la reflexión sobre la misma en la próxima sesión.

h. Evaluación: "Abrazos Musicales"

Se pide que formen un círculo y bailen al ritmo de música suave, cuando la música cambie a un ritmo más intenso deberán buscar una pareja y bailar con ella en un abrazo, al detenerse la música deberán conversar con esta persona sobre cómo se han sentido en la sesión de hoy.

i. Cierre

Se felicita por su colaboración y participación, se motiva a las participantes para que continúen formando parte del proceso.

Sesión 7: "Mi nueva fuerza"

- Objetivo:** Promover que las participantes expresen sus vivencias e identifiquen que áreas de su vida fueron afectadas en sus vidas, para construir una visión de transformación de dichas vivencias.
- Áreas:** Resiliencia, Expresión emocional

Elementos de la sesión	Materiales	Duración
Bienvenida	•	5 minutos
Retroalimentación: "Sillas Musicales"	• Sillas • Música	10 minutos
Revisión de tareas		5 minutos
Actividad: "Lectura El Elefante encadenado"	• Espacio amplio • Lectura (anexo 7)	15 minutos
Actividad: "Conversando con mi niña"	• Música • Muñeca	20 minutos
Actividad central: "Moldeando mi vida"	• Plastilina • Música	30 minutos
Tarea: "Dibujando mi lucha"		5 minutos
Evaluación: "Globos reventones"	• Globos • Papelitos con preguntas	10 minutos
Cierre		5 minutos

3. Desarrollo de la Sesión:

a. Bienvenida

El/ la terapeuta dará la bienvenida a las participantes y explicará la agenda de trabajo.

b. Retroalimentación "Sillas musicales"

El/la terapeuta pedirá a las participantes que bailen al ritmo de la música alrededor de las sillas, al detenerse la música deberán sentarse, pero siempre alguien quedará sin silla, a esta persona se le preguntará acerca de la sesión anterior y así sucesivamente hasta tener tres participaciones. El/la terapeuta hace una retroalimentación general.

c. Revisión de tareas

El/la terapeuta preguntará si se ha cumplido la realización de tareas para posteriormente discutir con ellas si hubo dificultades o reflexionar sobre la experiencia de realizarlas, sino se ha cumplido el terapeuta recordará que es un compromiso personal necesario para que los cambios se operen en cada una.

d. Actividad “Lectura El Elefante Encadenado”

El/la terapeuta solicita a las participantes que cierren sus ojos. Leerá una historia llamada “El elefante encadenado” (**anexo #7**) y pedirá que vayan imaginando dicha historia y reflexionando las palabras que escuchan. Al finalizar se les pide que abran los ojos y se abre un espacio de reflexión y análisis en el que pueden opinar sobre el significado de la historia y como lo pueden relacionar con su vida personal.

e. Actividad: “Conversando con mi niña”

Sentadas en círculo se irá pasando una muñeca, se les pedirá que al tenerla en la mano la presenten a las demás con el nombre o piropo que les gustaba de niñas, cómo eran en su infancia y qué situación difícil vivieron en su infancia que aún recuerden. Deberán conversar con esa niña (la muñeca) debe decirle que no es culpable de esas experiencias, decirle cosas que le animen, debe decirle que merece amor y felicidad. Luego de compartir la experiencia darán un beso a su niña (la muñeca) y la pasarán a otra participante. Al finalizar, si es necesario, el/la terapeuta ayudará a contener o cerrar el ejercicio de alguna participante que haya tenido dificultad para realizarlo.

f. Actividad: “Moldeando mi vida”

El/la terapeuta explicará a las participantes el concepto de resiliencia: lo hará tomando una figura de plastilina y aplastándola con fuerza, semejando las dificultades que la vida nos presenta, pero luego de ello tomará la plastilina y continuará formándola hasta crear una figura nueva. De esta manera explica que la resiliencia es nuestra capacidad de crear una nueva fuerza y que por más difícil que sea una situación nos permite seguir adelante incluso fortalecidas. Al ritmo de la música deberán moldear una figura de plastilina representando su YO del presente, deberá ser lo más bella que pueda y luego exponerla al grupo y compartir las características que consideran las vuelven fuertes.

g. Asignación de tareas: “Dibujando mi lucha”

El/la terapeuta pide a las participantes que en casa dividan una hoja de papel por mitad, en cada una dibujarán una escena diferente, primero una representación del ANTES, y luego una representación del DESPUÉS, basándose en su historia personal. Deberá ser compartido en la próxima sesión.

h. Evaluación: “Globos reventones”

Se realizará la dinámica de los globos reventones se amarrara un globo en el tobillo de las participantes y cada una tratara de romper el globo de las demás. En los globos estarán unos papelitos que al estallar lo globos deberán recoger y posteriormente contestar.

i. Cierre

Se felicita por su colaboración y participación, se motiva a las participantes para que continúen formando parte del proceso.

Sesión 8: “Las redes que nos unen”

1. **Objetivo:** Identificar las redes de apoyo de las participantes y propiciar el fortalecimiento de dichas relaciones para fomentar el apoyo social.
2. **Áreas:** Redes de apoyo, Autoestima

Elementos de la sesión	Materiales	Duración
Bienvenida y retroalimentación		10 minutos
Revisión de tareas		5 minutos
Actividad: “Visualización”	• Música	15 minutos
Actividad central: “El mapa de tu familia”	• Lazos delgados	30 minutos
Actividad: “Yo tengo, yo soy, yo puedo”	• Cartel de árbol	20 minutos
Tarea: “Frasas de amor”		5 minutos
Evaluación: “Abrazos magnéticos”		10 minutos
Cierre		5 minutos

3. Desarrollo de la Sesión:

a. Bienvenida

El/la terapeuta dará la bienvenida a las participantes y explicará la agenda de trabajo.

b. Retroalimentación

El/la terapeuta hará un breve resumen de la sesión anterior por medio del método de discusión y conversación, con ayuda de las participantes se reconstruirán las vivencias más significativas de dicha sesión.

c. Revisión de tareas

El/la terapeuta preguntará si se ha cumplido la realización de tareas para posteriormente discutir con ellas si hubo dificultades o reflexionar sobre la experiencia de realizarlas, sino se ha cumplido el terapeuta recordará que es un compromiso personal necesario para que los cambios se operen en cada una.

d. Actividad “Visualización” (Domar, 2002)

A continuación se les pedirá a las participantes que se pongan cómodas, lo más que puedan. La visualización es una técnica que permite una conexión con nuestro mundo interior y nos induce a estados placenteros por medio de la imaginación y los sentidos. Se les pedirá que inicien realizando respiraciones lentas, profundas y purificadoras, luego se proseguirá con las siguientes indicaciones:

- Respira suavemente, concéntrate en ti misma. Ahora acude, en tu mente, a un lugar que ames especialmente, un lugar en el que te hayas sentido relajada o en el que sabes que te sentirías relajada. Puede ser alguno de tus lugares favoritos de vacaciones; el patio de la casa de tu familia, un lugar que has visto en alguna película. No importa el medio ambiente que elijas, siempre que te sientas en paz en él.
- Ahora pasa un tiempo en este tranquilo lugar y contéplate a ti misma sentada, de pie o andando por él. Absorbe los sonidos, los olores y las vistas que te rodean.
- Concéntrate en los colores y en las formas. Si estas en el exterior, advierte el color del cielo, la forma de las nubes. Mira toda la extensión del cielo o de la arena o de la hierba o del bosque o del arroyo. Si estás en el patio trasero de una casa, contempla la escena en toda su extensión. ¿Qué apariencia tiene el césped o la terraza? Visualiza los árboles, los arbustos, las vallas, o las sillas del jardín que formaban parte del ambiente que recuerdas.
- Concéntrate en los olores. Si estás en la playa, huele el océano o la loción para el sol. Si estás en casa de tu mejor amiga evoca los aromas que estaban presentes en la sala, los olores que provenían de la cocina, la fragancia del césped y de los árboles del jardín. Percibe el profundo perfume del aire del bosque, junto al murmullo de tu arroyo preferido.
- Concéntrate en los sonidos. Escucha cómo rompen las olas del océano; el sonido de la voz de tu abuela (o ese ser que amas), el gorgoteo del agua entre las rocas del arroyo.
- Concéntrate en el movimiento. El movimiento de las nubes, del agua, del césped, de los coches, de los árboles. Si quieres imagínate moviéndote: caminando en el jardín, caminando sobre la arena.
- Concéntrate en las sensaciones. Percibe el aire húmedo y salado del océano que acaricia tu piel; la hierba que cosquillea en tus pies descalzos; las superficies de las rocas sobre las que caminas.

- Imprégnete de esa sensación de placer que estas imágenes te provocan, no permitas que imágenes o pensamientos molestos te interrumpan.

Al finalizar la visualización puede haber una o dos participaciones sobre lo que experimentaron.

e. Actividad: “El mapa de tu familia” (Satir, 2006)

El/la terapeuta deberá dividir a las participantes en tres grupos diferentes, En cada grupo una persona se colocará el centro y en su cintura se atarán tantos lazos como participantes haya en el grupo. En cada punta de cada lazo deberán atarse por la cintura las demás participantes, de manera que la persona del centro esté conectada por medio de los lazos a cada una de las demás participantes. Ya estado atadas se asignarán roles familiares: una será la mamá, el papá, hija, Hijo, etc. Ahora se les darán consignas para intentar quedarse rígidas donde están a pesar que otro se mueva, luego se les indica: “Suena el teléfono y mamá debe ir al fondo a la izquierda a contestar”, “Suena la alarma y papá debe ir al fondo a la derecha a trabajar” y así sucesivamente de modo que cada vez intenten moverse deban forzar a moverse a los demás de su grupo. Posterior a este ejercicios se les explicará que como seres humanos pertenecemos a sistemas que nos involucran: familia, amigos, comunidad, etc. Y que desligarnos totalmente es algo nocivo e imposible. Seguidamente deberán dibujar su red de apoyo, puede ser familia, amigos, etc. Y compartir con las demás.

f. Actividad: “Yo tengo, yo soy, yo puedo”

Se les mostrará un cartel con la silueta de un árbol, en la cual deberán mencionar personas según las siguientes frases:

- “Yo tengo” en mi entorno social (raíces del árbol) personas alrededor en quienes confío y que me quieren incondicionalmente, personas que me ponen límites para que aprenda a evitar los peligros, personas que me muestran por medio de su conducta la manera correcta de proceder, personas que quieren que aprenda a desenvolverme sola, personas que me ayudan cuando estoy enferma o en peligro.

- “Yo soy” (el tronco) hablar de las fortalezas intrapsíquicas y condiciones personales. Por ej. Soy alguien por quien los otros sienten aprecio, soy feliz cuando hago algo bueno por los demás, Soy respetuosa del prójimo, etc.

- "Yo puedo" (la copa del árbol) concierne a habilidades en las relaciones con otros: Hablar sobre cosas que me inquietan, resolver los problemas de otros, buscar soluciones adecuadas, apoyarme en el consejo de otro, etc.

g. Asignación de tareas: "Frases de amor"

La tarea consistirá en identificar a las personas más importante de nuestra red de apoyo y durante cada día de la semana decirles una "Frase de amor" aunque sea pequeña. Se compartirá la experiencia en la próxima sesión.

h. Evaluación: "Abrazos magnéticos"

El/la terapeuta solicita a las participantes se coloquen en círculo y se explicará que se dará un abrazo magnético (todas a la vez) a la persona que tenga la característica que el/la terapeuta indique, por ejemplo: "Abrazo magnético a quien vista de rojo" y al ser luego de ser abrazada por todas deberá expresar cómo la hizo sentir la sesión de este día.

i. Cierre

Se felicita por su colaboración y participación, se motiva a las participantes para que continúen formando parte del proceso.

Sesión 9: “Hilvanando mi entorno”

1. **Objetivo:** Establecer pautas adecuadas de relación con los diferentes contextos vitales, para brindar estrategias asertivas a las participantes.
2. **Áreas:** Asertividad, Redes de apoyo.

Elementos de la sesión	Materiales	Duración
Bienvenida y retroalimentación “ La silla loca”	<ul style="list-style-type: none">• Sillas• Papelitos	10 minutos
Revisión de tareas		5 minutos
Dinámica: “La Cajita de Sorpresas” Actividad: “Discusión familiar”	<ul style="list-style-type: none">• Cajita con frases	15 minutos 40 minutos
Actividad: “Actividades Placenteras”	<ul style="list-style-type: none">• Carteles• Pilots	15 minutos
Tarea: Actividades placenteras		5 minutos
Evaluación: “Canción de todos” Cierre	<ul style="list-style-type: none">• Guitarra	10 minutos 5 minutos

3. Desarrollo de la Sesión:

a. Bienvenida

El/ la terapeuta dará la bienvenida a las participantes y explicará la agenda de trabajo.

b. Retroalimentación: “La silla loca”

Se pide a las participantes que se sienten cómodas, se les pide que busquen debajo de sus sillas ya que algunas de ellas tienen una sorpresa. Algunas han ganado un premio como “un abrazo”, “un piropo”, etc. Las que tienen un papelito pegado deberán contestar la pregunta que está en él acerca de lo aprendido en la sesión anterior.

c. Revisión de tareas

El/la terapeuta preguntará si se ha cumplido la realización de tareas para posteriormente discutir con ellas si hubo dificultades o reflexionar sobre la experiencia de realizarlas, sino se ha cumplido el terapeuta recordará que es un compromiso personal necesario para que los cambios se operen en cada una.

d. Actividad: “La Cajita de Sorpresas”

El/la terapeuta pide a las participantes que cierren sus ojos y escuche la música de relajación, se les indica que lleven su mente a un estado de concentración y mientras respira lentamente se le irá explicando que este día se les dará un regalo sorpresa. El/la terapeuta llegará a su lado y le pondrá la mano en el hombro para que abra los ojos, no debe abrirlos bajo ninguna circunstancia, sólo cuando el/la terapeuta le indique. Al hacerlo, el/la terapeuta le mostrará la cajita con la sorpresa prometida, dentro habrá un espejo y una serie de papelitos con frases positivas, deberá tomar uno y leerlo, luego cerrará nuevamente los ojos. Al finalizar el turno de todas las participantes el/la terapeuta indicará que abran los ojos. Se pide una reflexión.

e. Actividad: “Discusión familiar” (Moreau, 2009)

Se formarán grupos de cuatro personas, cada una de ellas adoptará un papel diferente: el papel de la madre, del padre, de la hija de 8 años y del hijo de 15. Cada grupo interpretará una escena diferente de las que se indican a continuación:

- *Primer juego:* Tú eres la madre. Es un día de agosto a las seis de la tarde, la familia está sentada a la mesa tratando de decidir cómo pasar la tarde. No logran llegar a un acuerdo ya que todos tienen una actitud hostil, nunca están de acuerdo y critican a los demás, toman en cuenta sólo sus necesidades y nunca las de los demás. Es imposible tomar una decisión así. Cada quien se comporta como el centro del mundo y la familia está separada.
- *Segundo juego:* La misma escena, pero discuten el menú con actitud sumisa, poniendo antes el interés de los demás, siempre de acuerdo, se echa la culpa a sí mismo. No pueden tomar una decisión porque siempre importa más lo que el otro quiera. Satisfacen continuamente a los demás, incluso en contra de sus sentimientos.
- *Tercer juego:* Discuten sobre el programa de televisión que verán. Todos adoptan una actitud auténtica. Firme en su opinión, escucha a los demás, buscan alternativas para una solución.
- *Cuarto juego:* En este caso uno será hostil, otro sumiso, otro auténtico y un último será distraído, evita hablar del tema, hace chistes, no tiene en cuenta sus necesidades ni las de los demás.

Al final de cada representación se evalúa entre todas cómo se sintieron y cómo se relaciona lo interpretado con las vivencias cotidianas. Es importante en el ejercicio que las participantes puedan desarrollar la "energización" ya que esto permitirá que se proyecten a sí mismas o alguien cercano y puedan conectarse con el ejercicio.

f. Actividad: "Actividades placenteras"

En esta actividad se realizará en plenaria una discusión sobre las actividades placenteras de las participantes, no importa de qué tipo sean. Se van enlistados en un cartel, incluso aquellas que hemos dejado de realizar desde hace mucho tiempo. Luego se conversará y reflexionará sobre los motivos por los cuales abandonamos nuestro propio cuidado y placer y a veces no usamos la asertividad para tomar nuestras decisiones o relacionarnos con los demás.

g. Asignación de tareas: "Actividades placenteras"

Como tarea el/la terapeuta asignará de la lista anterior que fue construida colectivamente al menos una actividad concreta a cada participante, la cual deberá desarrollarla durante la semana. De ser posible realizarla en compañía de alguien de su red de apoyo (amigos, familia, etc.). Los resultados de esta experiencia serán compartidos en la siguiente sesión.

h. Evaluación: "Canción de todos"

Formadas en círculo se les solicita a las participantes se aprendan el estribillo de una canción y aplaudan al ritmo de la música:

*"Hoy es un nuevo día,
Para disfrutarla vida
Hoy es un nuevo día
Me sientode maravilla"*

Luego todas cantarán la canción y según el orden de la ronda deberán ir cambiando el último verso del estribillo con una frase que represente cómo se sintieron durante la sesión.

i. Cierre

Se felicita por su colaboración y participación, se motiva a las participantes para que continúen formando parte del proceso.

Sesión 10: "Soy protagonista de mis días"

1. **Objetivo:** Brindar estrategias de transformación de conflictos presentando diferentes alternativas ante distintas situaciones, para su aplicación en la vida cotidiana.
2. **Áreas:** Transformación de conflictos

Elementos de la sesión	Materiales	Duración
Bienvenida y retroalimentación		10 minutos
Revisión de tareas		5 minutos
Actividad: "Un paseo por el jardín"	<ul style="list-style-type: none">• Páginas de papel• Colores• Pegamento	20 minutos
Actividad: "Ensayo Teatral"	<ul style="list-style-type: none">• Espacio amplio	30 minutos
Evaluación: "Abrazos musicales"	<ul style="list-style-type: none">• Música	10 minutos
Evaluación		5 minutos
Cierre		5 minutos

3. Desarrollo de la Sesión:

a. Bienvenida

El/ la terapeuta dará la bienvenida a las participantes y explicará la agenda de trabajo.

b. Retroalimentación

El/la terapeuta hará un breve resumen de la sesión anterior por medio del método de discusión y conversación, con ayuda de las participantes se reconstruirán las vivencias más significativas de dicha sesión

c. Revisión de tareas

El/la terapeuta preguntará si se ha cumplido la realización de tareas para posteriormente discutir con ellas si hubo dificultades o reflexionar sobre la experiencia de realizarlas, sino se ha cumplido el terapeuta recordará que es un compromiso personal necesario para que los cambios se operen en cada una.

d. Actividad: "Un paseo por el jardín"

Se entregará medio pliego de papel bond a cada una y se les pedirá que dibujen un flor: haciendo un círculo, con sus manos formaran los pétalos y con sus pies las hojas. En el centro escribirán con una palabra cuál es su esencia: una palabra con la que más se identifiquen.

En cada pétalo escribirán sus cualidades positivas y en las hojas sus logros más importantes. Luego los participantes en grupo cada uno pondrán en el centro su dibujo y hablará de la flor en primera persona como si fuese la flor.

Seguidamente, los participantes se colocarán la flor en el pecho de forma que el resto del grupo pueda verlo y darán un paseo "por el jardín" de modo que cada vez que encuentren una flor lean en voz alta lo escrito en el dibujo diciendo tu eres María, eres y tienes... tendrán 5 minutos para dar un paseo por el jardín, las participantes podrán añadir cualidades que los demás le reconozcan. Luego el/la terapeuta realizará preguntas: ¿cómo se han sentido durante el paseo por el bosque?, ¿cómo han reaccionado cuando los demás han destacado cosas positivas?, ¿cómo se sienten después de la actividad? Posteriormente el/la terapeuta reflexionará.

e. Actividad: "Ensayos Teatrales"

Se pide a las participantes que imaginen esos conflictos cotidianos por los que tienen que pasar, ya sea en ámbitos familiares, laborales o de pareja. Cada una deberá representarse a sí misma en ese conflicto, de la manera más auténtica posible, su manera de responder ante el mismo. Luego presentará un ensayo interpretando formas alternativas de reaccionar ante dichos conflictos.

f. Actividad de salida

Tiene como objetivo la cohesión grupal. En círculo, de pie, el/la terapeuta ofrecerá un abrazo a la persona de su izquierda diciendo "Me llamo Edwin y esto es un abrazo", la otra persona responde "un qué" y repetirá "Me llamo Ana y esto es un abrazo". La persona que recibe el abrazo a su vez le dirá y ofrecerá a la persona de su izquierda lo mismo "Me llamo Sandra y esto es un abrazo", a lo que la otra contestará "un qué", "un abrazo", y así sucesivamente hasta que todos nos hallamos abrazado mutuamente, fundiéndonos todos juntos en un abrazo final.

g. Asignación de tareas: "Collage"

Para la siguiente sesión se pide a las participantes que elaboren un Collage para exponer, este deberá incluir imágenes, textos, dibujos, recortes, etc. que reflejen los momentos más significativos para ellas durante el desarrollo del programa. Deberá también simbolizar todos aquellos aprendizajes que se extrajeron de las sesiones.

j. Evaluación: "Lluvia de ideas"

El/la terapeuta pedirá a las participantes una palabra que describa cómo se sintieron durante la sesión desarrollada, por medio de "lluvia de ideas" ellas expresarán dichas experiencias.

k. Cierre

Se felicita por su colaboración y participación, se motiva a las participantes para que continúen formando parte del proceso.

Sesión 11: "Tejiendo mi futuro"

1. **Objetivo:** Establecer un cierre de proceso terapéutico generando una visión a futuro y un compromiso de construcción de mejoras por parte de las participantes, para que eventualmente alcancen el bienestar emocional.
2. **Áreas:** Proyecto de vida

Elementos de la sesión	Materiales	Duración
Bienvenida y retroalimentación	•	10 minutos
Revisión de tareas		5 minutos
Actividad: Video "No te rindas"	<ul style="list-style-type: none"> • Papel • Pintura • Lápices de color 	40 minutos
Actividad central: "Noticias del periódico"	<ul style="list-style-type: none"> • Papel • Pegamento • Revistas • Periódicos • Colores • Plumones 	minutos
Evaluación: "Tejiendo mi Futuro"	• Guitarra	10 minutos
Cierre: Video "Lucha"	• Reproductor	5 minutos
Video "La bondad el mejor tesoro"		

3. Desarrollo de la Sesión:

a. Bienvenida

El/ la terapeuta dará la bienvenida a las participantes y explicará la agenda de trabajo.

b. Retroalimentación

El/la terapeuta hará un breve resumen de la sesión anterior por medio del método de discusión y conversación, con ayuda de las participantes se reconstruirán las vivencias más significativas de dicha sesión.

c. Revisión de tareas

El/la terapeuta preguntará si se ha cumplido la realización de tareas para posteriormente discutir con ellas si hubo dificultades o reflexionar sobre la experiencia de realizarlas, si no se ha cumplido el terapeuta recordará que es un compromiso personal necesario para que los cambios se operen en cada una.

d. Actividad : "Video No te Rindas"

El/la terapeuta solicita a las participantes que se pongan cómodas y disfruten del video que se les presentará. Luego de ello se abrirá un espacio de reflexión sobre los significados que para cada una tienen las palabras del poema del video. Si así lo desean, ellas mismas pueden escribir un poema llamado "No te rindas".

e. Actividad: "Noticias del periódico"

Esta es la pregunta que da origen a esta dinámica: ¿Qué noticias nos gustaría ver mañana en las portadas de los periódicos? Esta pregunta se lanza a las participantes para que la reflexionen de manera individual.

La respuesta a esta pregunta puede hacerse a través de papeles y marcadores, donde cada participante escribirá un titular de periódico imaginario, relacionado a sus objetivos y sueños particulares. Se entrega, a cada una de las participantes, materiales como periódicos y revistas y se les indica que deberán imaginar un viaje que inicia en el momento actual y termina en el tiempo futuro, y de acuerdo al mismo, deberán recortar todas las cosas que les gustaría ir encontrando en el camino, cada una de ellas formará parte de las noticias de este periódico. Después se les pide a las participantes, que coloquen estas imágenes y palabras en un papelógrafo que se colocará en el suelo. Se les explica a las participantes que recortarán palabras, frases, figuras, etc. según se hayan imaginado en el viaje, y las pegarán haciendo un camino o ruta de viaje con sus distintas etapas. En una hoja deberán representar con un dibujo el final de su viaje y cómo ellas se ven a sí mismas al finalizarlo. Una vez que todas las participantes hayan terminado su ruta y su dibujo se solicitará a cada uno de ellos que lo explique a los demás si lo desea. Al final se comenta la experiencia vivida. Finalmente se guía un proceso, para que el grupo analice como se puede aplicar lo aprendido a su vida.

f. Actividad de evaluación: "Tejiendo mi futuro"

Se pide a las participantes que formen un círculo, el/la terapeuta utilizará un bollo de lana que sostendrá en sus manos. Explicará que, al tener el bollo en sus manos, cada participante deberá mencionar cuál ha sido su aprendizaje mayor durante todas las sesiones, que fue lo que más le impactó y de qué manera se compromete consigo misma para continuar en su proceso de fortalecimiento emocional. Luego de decir

todo eso deberá lanzar el bollo a otra compañera participante, de manera que se vaya formando una red. Cuando todas hayan participado se hace una reflexión final por parte del/la terapeuta.

g. Cierre: Videos

Para cerrar se comparten los videos "La bondad el mejor tesoro" y "Lucha". Se finaliza compartiendo un refrigerio.

XIII. Anexos

ANEXO N° 1

CONSENTIMIENTO INFORMADO

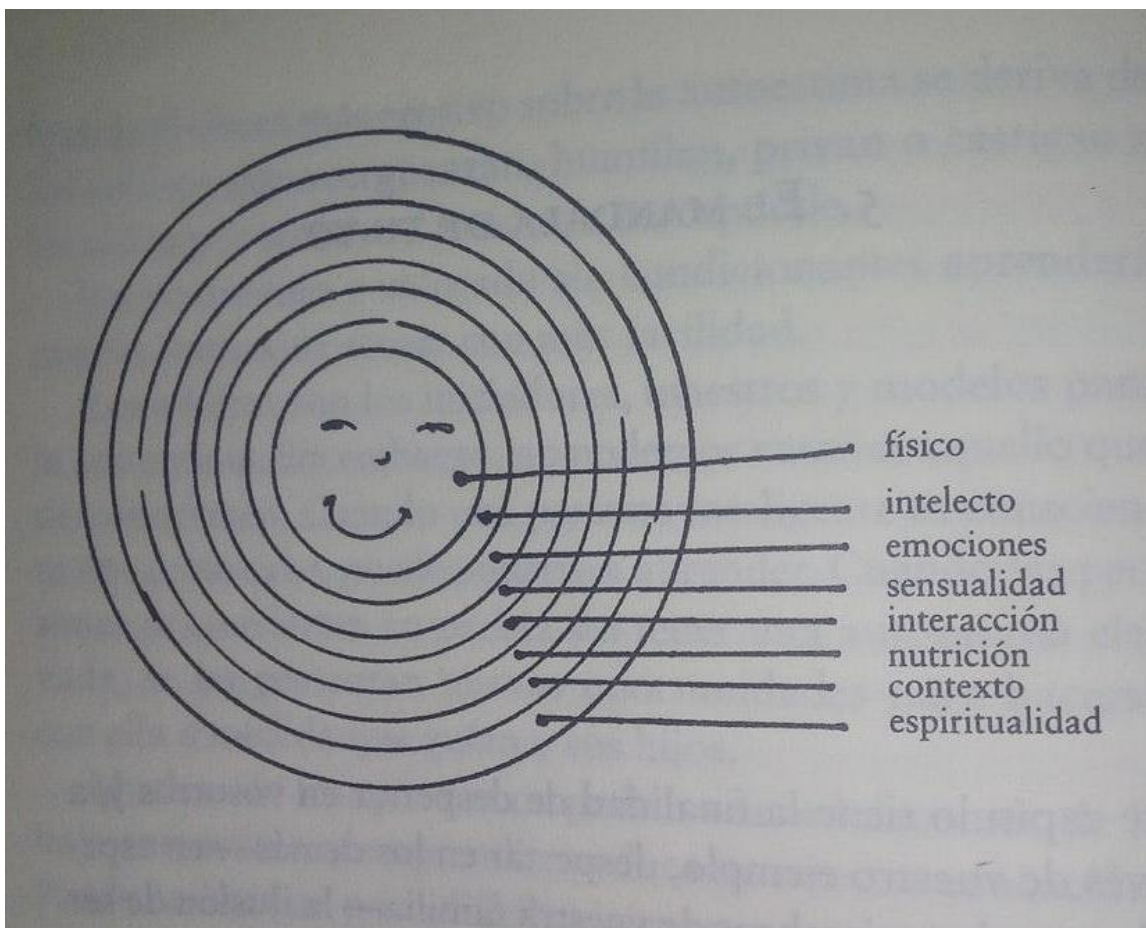
Yo _____ mayor de edad del domicilio de _____ he sido informado/a por los egresados de Lic. en Psicología sobre los objetivos del programa a implementar el cual se denomina **“Tejiendo Futuro”** que consiste en brindar fortalecimiento emocional ante las vivencias de la práctica del Trabajo Sexual e impulsar mi desarrollo personal. Estando de acuerdo con lo informado, acepto participar en el programa y doy mi consentimiento comprometiendo me a:

- Participar activamente.
- Asistir puntualmente a las horas y fechas previamente acordadas.
- Mantener la confidencialidad de lo tratado dentro de las sesiones.
- Cumplir con las normas establecidas con el grupo terapéutico.
- Colaborar en el proceso de apoyo, para facilitar el desarrollo mismo.

f. _____

San Salvador, ____ días del mes de _____ año ____

ANEXO N° 2



ANEXO N° 3

1. Cuidar con cariño, atención, ejercicio y amor nuestro cuerpo.
2. Desarrollar el intelecto aprendiendo cómo aprendemos y rodeándonos de ideas estimulantes, libros, actividades, experiencias de aprendizaje y oportunidades de establecer un diálogo con los demás.
3. Darnos permiso para reconciliarnos con nuestros sentimientos y ser conscientes de que están a nuestro favor, en lugar de en contra nuestra.
4. Desarrollar nuestros sentidos, aprender sobre su cuidado, pensar en ellos y utilizarlos como canales vitales para que las cosas lleguen a nosotros.
5. Desarrollar formas armónicas para solucionar problemas, alimentarnos y resolver conflictos; además de desarrollar relaciones congruentes y sanas.
6. Descubrir cuáles son nuestras necesidades alimenticias y procurárnoslas; tener presente que el cuerpo de cada cual es único. Una persona tendrá urticaria si come fresas, mientras que para otra serán una delicia.
7. Acondicionar el lugar en que uno vive y trabaja con el tipo de vistas, sonidos, temperatura, luz, color, calidad del ambiente y el espacio que sean más favorables para la vida.
8. Comprometerse con lo que significa estar vivo, ser una parte integrante del universo, expresarse plenamente y ser conscientes de que existe una fuerza vital fuera del yo.

ANEXO N° 4

MI DECLARACIÓN DE AUTOESTIMA



Yo soy yo, en todo el mundo no existe nadie exactamente igual a mí. Hay personas que tienen aspectos míos, pero en ninguna forma el mismo conjunto mío. Por consiguiente, todo lo que sale de mi es auténticamente mío porque yo sola lo elegí.

Todo lo mío me pertenece: mi cuerpo, todo lo que hace; mi mente, con todos sus pensamientos e ideas; mis ojos, incluyendo todas las imágenes que perciben; mis sentimientos, cualesquiera que sean: ira, alegría, frustración, amor, decepción, emoción; mi boca, y todas las palabras que de ella salen, refinadas, dulces, o cortantes, correctas o incorrectas; mi voz, fuerte o suave, y todas mis acciones, sean para otros o para mí.

Soy dueña de mis fantasías, mis sueños, mis esperanzas, mis temores. Son míos mis triunfos y mis éxitos, todos mis fracasos y errores.

Puesto que todo lo mío me pertenece, puedo llegar a conocerme íntimamente. Al hacerlo, puedo llegar a quererme y sentir amistad hacia todas mis partes. puedo hacer factible que todo lo que me concierne funcione para mis mejores intereses.

Sé que tengo aspectos que me desconciertan y otros que desconozco. Pero mientras yo me estime y me quiera, puedo buscar con valor y optimismo soluciones para las incógnitas e ir descubriéndome cada vez más.

Como quiera que parezca y suene, diga y haga lo que sea, piense y sienta en un momento dado, todo es parte de mi ser. Esto es real y representa el lugar que ocupo en ese momento del tiempo. A la hora de un examen de conciencia, respecto de lo que he dicho y hecho, de lo que he pensado y sentido, algunas cosas resultarán inadecuadas. Pero puedo descartar lo inapropiado, conservar lo bueno e inventar algo nuevo que supla lo descartado.

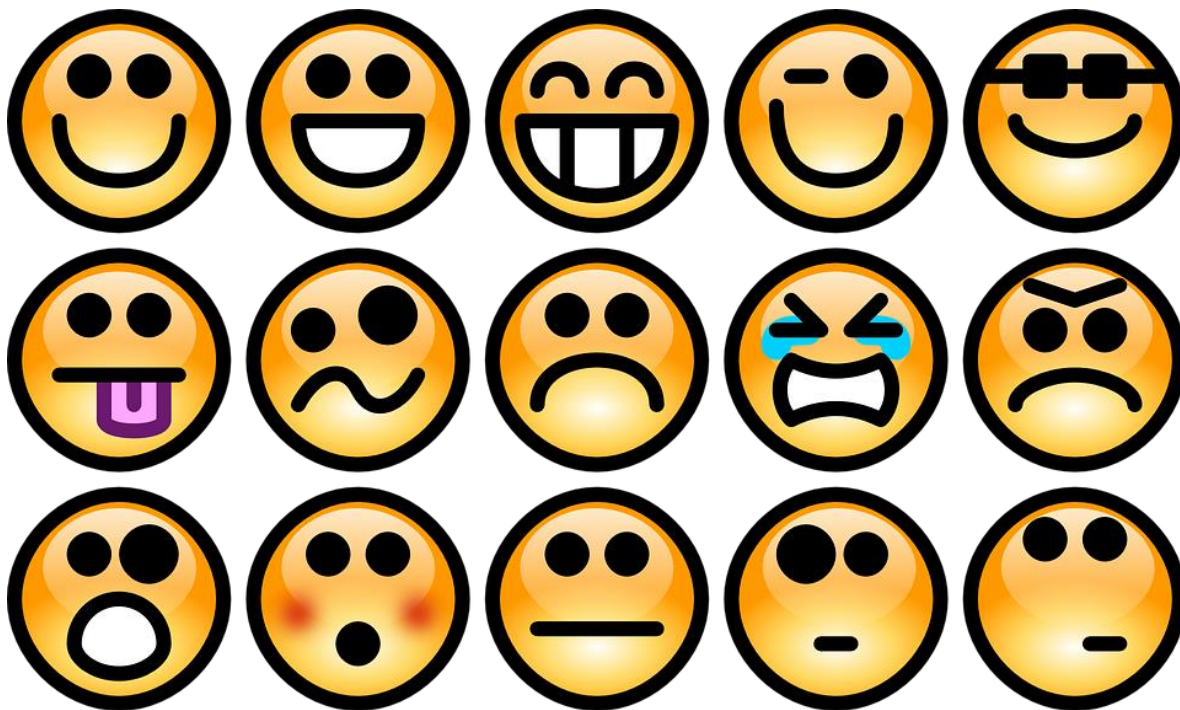
Puedo ver, oír, sentir, decir, y hacer. Tengo los medios para sobrevivir, para acercarme a los demás, para ser productiva y para lograr darle sentido y orden al mundo de personas y cosas que me rodean.

Me pertenezco y así puedo estructurarme.

Yo soy yo y estoy bien.

ANEXO N° 5

Hoja de Emociones:



Señala las Emociones identificadas en esta sesión:

Señala soluciones o alternativas a estas emociones:

ANEXO N° 6

UNIVERSO DE EMOCIONES

Galaxias de emociones negativas

Galaxia del miedo.- Con temor, horror, pánico, terror, pavor, desasosiego, susto, fobia, etc.

Galaxia de la ira.- Con rabia, cólera, rencor, odio, furia, indignación, resentimiento, aversión, exasperación, tensión, excitación, agitación, acritud, animadversión, animosidad, irritabilidad, hostilidad, violencia, enojo, celos, envidia, impotencia, desprecio, acritud, animosidad, antipatía, resentimiento, rechazo, recelo, etc.

Galaxia de la tristeza.- Con depresión, frustración, decepción, aflicción, pena, dolor, pesar, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desgana, morriña, abatimiento, disgusto, preocupación.

Galaxia irregular del asco.- Con aversión, repugnancia, rechazo, desprecio.

Galaxia irregular de la ansiedad.- Con angustia, desesperación, inquietud, inseguridad, estrés, preocupación, anhelo, desazón, consternación, nerviosismo.

Galaxias de emociones positivas

Galaxia de la alegría.- Con entusiasmo, euforia, excitación, contento, deleite, diversión, placer, estremecimiento, gratificación, satisfacción, capricho, éxtasis, alivio, regocijo, humor.

Galaxia del amor.- Con aceptación, afecto, cariño, ternura, simpatía, empatía, interés, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, respeto, devoción, adoración, veneración, enamoramiento, *ágape*, gratitud, interés, compasión,

Galaxia de la felicidad.- Con bienestar, satisfacción, armonía, equilibrio, plenitud, paz interior, tranquilidad, serenidad, gozo, dicha, placidez, paz interior, etc.

Galaxias de emociones ambiguas

Galaxia de la sorpresa.- La sorpresa puede ser positiva o negativa. En esta familia se pueden incluir: sobresalto, asombro, desconcierto, confusión, perplejidad, admiración, inquietud, impaciencia. Relacionadas con la sorpresa, pero en el otro extremo de la polaridad pueden estar anticipación y expectativa, que pretenden prevenir sorpresas.

Galaxia de las emociones sociales.- Con vergüenza, culpabilidad, timidez, vergüenza ajena, bochorno, pudor, recato, rubor, sonrojo, verecundia.

Galaxia de las emociones estéticas.- Las emociones estéticas son las que se experimentan ante las obras de arte y ante la belleza.

Grandes constelaciones

Constelación de las emociones negativas.- Con miedo, ira y tristeza (con asco y ansiedad)

Constelación de las emociones positivas.- Con alegría, amor y felicidad.

Asteroides, cometas y materia interestelar

Las *emociones ambiguas* también van navegando alrededor de otras galaxias. La *sorpresa* puede ser positiva (alegría) o negativa (miedo, ira, tristeza).

Las *emociones sociales* pueden tener polaridad positiva y negativa y se extienden por todo el universo de emociones a modo de materia interestelar.

Las *emociones estéticas* también pueden tener valencia positiva o negativa y forman una especie de materia intergaláctica que se puede extender por todo el universo.

Los *valores y actitudes* se entremezclan con las emociones, dando como consecuencia una predisposición a actuar a favor o en contra de algo o de alguien. En este sentido son como cometas que navegan por todo el universo.

La *pasión* es como un asteroide o cometa que navega entre diversas galaxias (tristeza, amor): “pasión y muerte de Cristo”; “amor pasional”; pasión por la música, “es apasionante”.

Materia oscura

La materia oscura emocional está formada por el pozo de las emociones negativas (miedo, ira, tristeza), que forma una constelación que es un campo gravitacional de grandes fuerzas, que pueden absorber toda la energía del ser humano.

ANEXO N° 7

Lectura

EL ELEFANTE ENCADENADO

Cuando yo era chico me encantaban los circos y lo que más me gustaba de los circos eran los animales. También a mí como a otros, después me enteré, me llamaba la atención elefante. Durante la función la enorme bestia hacía despliegue de pes, tamaño y fuerza descomunal... pero después de su actuación y hasta un rato antes de volver al escenario, el elefante quedaba sujeto solamente por una cadena que aprisionaba una de sus patas a una pequeña estaca clavada en el suelo.

Sin embargo, la estaca era sólo un minúsculo pedazo de madera apenas enterrado unos centímetros en la tierra. Y aunque la cadena era gruesa y poderosa me parecía obvio que ese animal capaz de arrancar un árbol de cuajo con su propia fuerza, podría, con facilidad, arrancar la estaca y huir.

El misterio es evidente: ¿qué lo mantiene entonces?, ¿por qué no huye?

Cuando tenía cinco o seis años, yo todavía confiaba en la sabiduría de los grandes. Pregunté entonces a algún maestro, a algún padre, o a algún tío por el misterio del elefante. Alguno de ellos me explicó que el elefante no se escapaba porque era amaestrado.

Hice entonces la pregunta obvia:

- Si está amaestrado ¿por qué lo encadenan?

No recuerdo haber recibido alguna respuesta coherente.

Con el tiempo me olvidé del misterio del elefante y la estaca... y sólo lo recordaba cuando me encontraba con otros que también se habían hecho la misma pregunta.

Hace algunos años descubrí que por suerte para mí alguien había sido lo bastante sabio como para encontrarla respuesta: *el elefante no escapa por que ha estado atado a una estaca parecida desde que era muy, muy pequeño.*

Cerré los ojos y me imaginé al pequeño recién nacido sujeto a la estaca.

Estoy seguro que en aquel momento el elefante empujó, jaló y sudó tratando de soltarse. Y a pesar de todo esfuerzo no pudo. La estaca era ciertamente muy fuerte para él.

Juraría que se durmió agotado y que al día siguiente volvió a probar, y también al otro y al que le seguía...

Hasta que un día, un terrible día para su historia, el animal aceptó su impotencia y se resignó a su destino.

Este elefante enorme y poderoso, que vemos en el circo, no escapa porque cree- pobre- que NO PUEDE.

Él tiene registro y recuerdo de su impotencia, de aquella impotencia que sintió poco después de nacer.

Y lo peor es que jamás se ha vuelto a cuestionar seriamente ese registro.

Jamás... jamás... intentó poner a prueba su fuerza otra vez.

XIV. Referencias

- Arias, W. (2015) Carl Rogers y la Terapia centrada en el cliente. *Avances en Psicología* 23 (2) 141-148. Recuperado de https://www.researchgate.net/publication/287980437_Carl_Rogers_y_la_terapia_centrada_en_el_cliente.
- Berstein, D., Nietzel, M. (1982) *Introducción a la Psicología Clínica*. México: Editorial Mc Graw-Hill.
- Castanedo, C. (2008) *Seis Enfoques Psicoterapéuticos*. México: Editorial El Manual Moderno.
- Domar, A. (2002) *Cuida de tí misma como cuidas de los demás*. España: Editorial Urano.
- Martín, A. (2006) *Manual Práctico de Psicoterapia Gestalt*. España: Editorial Descleé de Brouwer.
- Moreau, A. (2009) *Ejercicios y técnicas creativas de Gestalterapia*. España: Editorial Sirio.
- Red de Mujeres Trabajadoras Sexuales de Latinoamérica y el Caribe (2016) El trabajo sexual y la violencia institucional: Vulneración de derechos humano y abuso de poder. Recuperado de <http://www.redtralsex.org>
- Sassenfeld, A., Moncada, L. (2006) Fenomenología y psicoterapia humanista existencial. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile* 15 (1) 89-104. Recuperado de <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/122183/Fenomenologia-y-psicoterapia-humanista-existencial.pdf?sequence=1>
- Satir, V. (2006) *Peoplemaking: El arte de crear una familia*. España: Editorial RBA Libros.