

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA



TITULO DE INVESTIGACION PARA OPTAR A LA LICENCIATURA EN
PSICOLOGIA

“La influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico de estudiantes de noveno grado del Centro Escolar República Oriental del Uruguay del municipio de Mejicanos, San Salvador”

Estudiantes egresadas:

Panameño, Zuleyma Carolina PP10014

Rivas Arévalo, Sara Rebeca RA12075

Tutor:

Lic. Daniel Edgardo Madrid

Coordinador general de proceso de grado:

Lic. Mauricio Evaristo Morales

Ciudad Universitaria, 11 de diciembre de 2018.

AUTORIDADES

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

MAESTRO ROGER ARMANDO ARIAS

RECTOR

DOCTOR MANUEL DE JESUS JOYA ABREGO

VICERRECTOR ACADEMICO

INGENIERO NELSON BERNABE GRANADOS

VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO

LIC. CRISTOBAL HERAN RIOS BENITEZ

SECRETARIO GENERAL

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

MAESTRO JOSÉ VICENTE CUCHILLAS MELARA

DECANO

MAESTRO EDGAR NICOLAS AYALA

VICEDECANO

MAESTRO HECTOR DANIEL CARBALLO DIAZ

SECRETARIO

AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA

LICENCIADO WILBER ALFREDO HERNANDEZ

JEFE DE DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA

LICENCIADO MAURICIO EVARISTO MORALES

COORDINADOR GENERAL DE PROCESOS DE GRADO

LICENCIADO DANIEL EDGARDO MADRID

DOCENTE DIRECTOR

DEDICATORIA

Dedico de manera especial a mis padres que se han esforzado mucho para que pueda culminar mi licenciatura, y han sido fuente de apoyo y motivación durante todo el proceso. Espero se sientan orgullosos de ver reflejados sus sacrificios, y de todo lo que he logrado hasta hoy. Para ellos y para todas las personas que me apoyaron siempre de manera incondicional, dedico mi trabajo de grado.

Zuleyma Carolina Panameño

DEDICATORIA

**“El vínculo que te une a una verdadera familia no es la sangre,
Sino el respeto y la alegría por la vida del otro”**

(Richard Bach)

Mamá y papá... esto es para ustedes con amor.

A mi madre Subeyda Rivas, espero que te sientas orgullosa de mi trabajo, este es el resultado de toda tu paciencia, amor y comprensión.

A mi padre José Emiliano Palacios, de igual forma espero que se sienta orgulloso porque este es el fruto de su apoyo incondicional, confianza y amor.

Sara Rebeca Rivas Arévalo.

AGRADECIMIENTOS

Es por eso que en las siguientes líneas quisiera expresar mis más sinceros agradecimientos, en primero lugar a Dios por regalarme la sabiduría que guio mi camino hasta este momento, y por otorgarme la voluntad y dedicación para superar cada desafío durante mi carrera universitaria.

De manera especial, quisiera agradecer a las personas que, con su apoyo incondicional, su motivación, su paciencia y comprensión han sido parte de este largo camino, a mis padres, ya que sin su ayuda no sería la persona de éxito en la que me convertí. Gracias por el amor que han puesto en cada etapa de mi vida y en especial en esta y por los esfuerzos que hicieron siempre para verme triunfar. Agradecer a mis hermanos que sin darse cuenta han sido fuente de motivación en tantas ocasiones, a ellos también les debo lo que soy.

A mi pareja y compañero de aventuras quien me apoyo durante muchos años para que no me diera por vencida, en especial cuando tuve fracasos, a él y su familia gracias. A mis amigos y amigas, que de ser compañeros de clase pasaron a ser familia, que tantas veces fueron consuelo en las dificultades que el camino me presento, sin su apoyo incondicional el recorrido hasta hoy habría sido insípido, incoloro y un tanto vacío, pues las aventuras vividas sin duda alguna fueron mejores en compañía. Gracias por su paciencia y comprensión cuando más lo necesite.

También querría agradecer la colaboración del departamento de Psicología de la Universidad de El Salvador. Agradecer al Lic. Evaristo Morales por su orientación oportuna. De manera muy especial agradecer al Lic. Daniel Edgardo Madrid, quien ha sido pieza clave en la tutoría de nuestro trabajo de grado, por su dedicación, su paciencia, su comprensión, el aporte de sus valiosos conocimientos y el interés genuino mostrado le doy mi más sincero agradecimiento.

Finalmente agradecer a mi compañera de tesis Sara Rebeca Rivas Arévalo, por su apoyo y comprensión durante el proceso, por sus críticas constructivas, sus consejos y sugerencias que me ayudaron a ser una mejor persona, y aportaron a la investigación, y sobre todo por el tiempo valioso compartido.

A todas aquellas personas que mostraron su apoyo sincero y que contribuyeron en mi formación profesional y en la investigación, Gracias.

Zuleyma Carolina Panameño

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer principalmente a mis padres Subeyda Rivas y José Palacios, que fueron la pieza fundamental de este proceso en mi formación profesional, por darme las oportunidades necesarias en el cumplimiento de mis metas, paciencia, comprensión, consejos y sobre todo tiempo, porque de las diversas ocasiones en que el fracaso me invadió, siempre me enseñaban a crecer como persona y como profesional. Agradecerles a mis dos seguidores, mis adorados hermanos, Emily, gracias por ser tan altruista conmigo y trasmitirme tus vibras positivas siempre; Alejandro, gracias tu amor sincero y esa alegría que compartimos siempre, porque por mas cansada que me encontraran, siempre han sido ese arco iris después de una tormenta.

A Dios, por brindarme vida, fortaleza y salud para culminar mis estudios y proceso de grado, por cada prueba que puso en mi vida y ayudarme a superar obstáculos.

Sobre todo, a mi querido Guillermo Trejo, has sido mi brazo derecho durante todo este trayecto, me has brindado tu incondicional apoyo, respeto y compañía cada una de mis decisiones tomada, de igual forma agradezco plenamente el apoyo de la familia Trejo Méndez, que durante este año me brindaron, por hacerme sentir parte de su familia.

Brindo mis gracias a mis familiares que me han apoyado y cuidado de mí en cada etapa de mi vida, mis mascotas por acompañarme, mis amigos y amigas por el apoyo genuino, amistad y consejos que han contribuido a crecer personal y profesionalmente, a los licenciados/as de la Universidad de El Salvador que me han brindado sus conocimientos y experiencias dentro y fuera del aula. A la institución y personas que fueron parte de la investigación, gracias por el apoyo y su confianza.

Gracias totales al Licenciado Daniel Edgardo Madrid, por guiarnos en cada uno de procedimientos que hemos elaborado en nuestro trabajo de grado, su sinceridad, honestidad, tiempo, amistad, apoyo, conocimientos, orientación y paciencia.

El mayor agradecimiento es para mí querida compañera y amiga Zuleyma Carolina Panameño, por tomar este reto final junto a mí, por motivarme, tu cariño, compañía, amistad y paciencia que me has ofrecido, han sido clave para que culminemos juntas este proceso, porque tienes un potencial increíble.

Sara Rebeca Rivas Arévalo.

Contenido

RESUMEN	11
Introducción	12
Capítulo I: Planteamiento del problema	14
1.1 Descripción del problema	14
1.2 Enunciado del problema	16
1.3 Objetivos de la investigación	16
1.3.1 General:	16
1.3.2 Específicos:.....	16
1.4 Justificación de estudio	16
1.5 Delimitación	18
1.5.1 Espacial:.....	18
1.5.2 Social:	18
1.5.3 Temporal:	18
1.6 Alcances y limitaciones	19
Capitulo II: Marco teórico	20
2.1 Estudios previos	20
2.1.1 Origen de la inteligencia	20
2.1.2 Las emociones	21
2.2 Base neurológica de las emociones	21
2.3 La relación entre las emociones y el sistema inmunológico	22
2.4 La fisiología de las emociones	23
2.5 La inteligencia emocional en la historia y sus principales pioneros.	24
2.5.1 Edward Thorndike	24
2.5.2 Howard Gardner.....	25
2.5.3 Peter Salovey y John Mayer	25
2.5.4 Daniel Goleman.....	26
2.6 Definiciones de Inteligencia emocional desde diferentes perspectivas.	28
2.6.1 Mayer y Salovey	28
2.6.2 Daniel Goleman.....	29
2.6.3 BarOn	29

2.6.4 Bisquera	29
2.7 Modelos de la inteligencia emocional	29
2.7.1 Modelo teórico sobre la inteligencia emocional propuesto por Mayer y Salovey	30
2.7.2 Modelo teórico sobre la inteligencia de Bisquera	31
2.7.3 Modelo teórico sobre inteligencia emocional de Bar-On.....	32
2.7.4 Modelo teórico de las competencias emocionales de Goleman	34
2.8 Estudios previos la inteligencia emocional en El Salvador	35
2.9 Rendimiento académico.....	35
2.9.1 Concepto de aprendizaje.	35
2.9.2 Concepto de rendimiento académico.	36
2.9.3. Factores del Rendimiento Académico.	36
2.9.5 Algunas variables relacionadas con el rendimiento y fracaso escolar	37
2.9.6 Factores que inciden en el rendimiento escolar de estudiantes de noveno grado	38
2.10 Historia del Centro Educativo de la República Oriental del Uruguay	40
Capítulo III: Metodología de la investigación.....	42
3.1 Tipo de investigación	42
3.2 Población y muestra	42
3.2.1 Población.....	42
3.2.2 Muestra	42
3.3 Métodos y técnicas de investigación	43
3.4 Procedimiento	47
3.5 Cronograma de actividades.....	48
Capítulo IV: Presentación y análisis de resultados	49
4.1 Tendencia que exponen los resultados.....	49
4.2 Interpretación de los resultados.....	50
4.3 Interpretación Cuantitativa	55
Capítulo V: Conclusiones y recomendaciones.....	75
5.1 Conclusiones	75
5.2 Recomendaciones.....	76
CAPITULO VI: PROPUESTA	77
1. Introducción	79
2. Objetivos del programa	81

3. Población beneficiaria.....	82
4. Sub componentes a intervenir.....	82
Propuesta metodológica de implementación de programa	87
ANEXOS DE PROGRAMA.....	115
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	123
ANEXOS.....	126
Anexo 1.....	127
Anexo 2.....	134
Anexo 3.....	142
Anexo 4.....	147
Anexo 5.....	152
Anexo 6.....	154
Anexo 7.....	157
Anexo 8.....	162

RESUMEN.

Los objetivos planteados orientaron la investigación de la influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico de los estudiantes de noveno grado, también se planteó la elaboración de un instrumento de recopilación de datos y basado en los resultados se diseñó una propuesta de programa de intervención dirigido a potenciar la inteligencia emocional

La metodología consto de una investigación diagnostica de enfoque cuantitativos tipo descriptiva, siendo parte de la muestra 54 estudiantes que oscilaron entre edades de 13 a 18 años de edad, donde el tipo de muestreo fue aleatorio simple; dentro de los instrumentos de recopilación de datos fueron: Inventario de Inteligencia emocional de Bar On, escala de observación de conducta y cuadro de vaciado de notas académicas brindadas por la institución.

Los resultados finales denotaron que en la muestra evaluada existe una relación significativa entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico, identificando los estudiantes que necesitan un reforzamiento en inteligencia emocional, para lo que se diseñó una propuesta de programa psicoterapéutico el cual consta de 5 sesiones vivenciales donde los alumnos/as podrán fortalecer las habilidades emocionales en las áreas que necesitan intervenir.

Introducción

La inteligencia emocional se define como la capacidad de comprender las emociones en uno mismo y en los demás (Mayer-Salovey, 1990).

El presente informe final está elaborado para dar a conocer los resultados de la investigación de trabajo de grado denominada “la influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico de estudiantes de noveno grado del Centro Escolar República Oriental del Uruguay del municipio de Mejicanos, San Salvador ” para obtener el título de Licenciatura en Psicología. Durante la lectura se encuentran abreviaciones que cuales se debe de tomar en consideración para la comprensión del texto, a continuación, se presenta alguna terminología: IE (inteligencia emocional), RA (rendimiento académico) CI (coeficiente intelectual).

Los contenidos que se presenta son el planteamiento del problema, donde se da a conocer cual la situación problemática, enunciado el problema, objetivos de la investigación, justificación del estudio, delimitación, alcances y limitaciones en el proceso de recolección de datos.

Dentro del capítulo de marco teórico, se rindan estudios previos de la inteligencia emocional y del rendimiento académico, los principales pioneros de la inteligencia emocional entre ellos Salovey y Mayer, cuales son las diferentes definiciones de la inteligencia emocional, modelos de inteligencia emocional, daos relevantes de rendimiento académico, variables relacionadas con el rendimiento y fracaso escolar y factores de incidencia en el rendimiento escolar de estudiante de noveno grado.

El capítulo III es la metodología de la investigación, donde se da a conocer el tipo de estudio, la población y muestra, métodos y técnicas utilizadas, procedimiento metodológico más relevante de la investigación y cronograma de actividades más importantes. Seguidamente se presenta los análisis de resultados de toda la investigación, la cual incluye los gráficos generales de los resultados obtenidos de las evaluaciones de IE, RA y área conductual, donde identifican el nivel de relación que existentes entre la inteligencia emocional y rendimiento académico.

Seguidamente se rinda lo que son las conclusiones finales de la investigación con las recomendación del equipo investigador, las cuales van orientadas a que la institución tome medidas necesarias para las aplicación de las sugerencia brindadas como la aplicación de la propuesta de

programa o la elaboración de instrumento de recolección de datos que permita un proceso más estandarizado al profesional de la psicología al interno de la institución.

Finalmente se brinda la propuesta de programa psicoterapéutico, orientado a la población estudiada en la investigación que incluye sus objetivos, tipo de población dirigido, componentes y sub componentes evaluados, planes operativos y anexos de material a utilizar.

Capítulo I: Planteamiento del problema

1.1 Descripción del problema

En América Latina, los fenómenos de la deserción escolar, bajo rendimiento académico, reprobación de materias o repetir el año escolar en estudiantes son el producto o reflejo de los problemas personales, fracaso en el contexto de las relaciones familiares o sociales y la calidad de la educación recibida (Zambrano, 2011).

Dentro del Centro Escolar República Oriental de Uruguay, la población estudiantil obtiene en cada trimestre el rendimiento académico, que está determinado por el esfuerzo realizado reflejado en las notas obtenidas en exámenes o actividades ex-aula, sin embargo hay otros factores que permiten obtener calificaciones adecuadas o promedio los estudiantes, como la familia, relaciones intra e inter personales valorándolo por medio de experiencias positivas, de lo contrario afectarán negativamente a los estudiantes en la obtención de calificaciones inadecuadas que impiden aprobar la materia durante el periodo e inclusive durante el año escolar, que se ven relacionadas en déficit de bienestar psicológico, disminución en el número y calidad en las relaciones interpersonales, conducta inadecuada durante las clases, carencia de responsabilidad, hábitos de estudios inadecuados, incumplimiento de tareas, aparición de conductas destructivas o consumo de sustancias, entre otros.

Las particularidades sociales, psicológicas y afectivas inciden en el desarrollo emocional individual y en el grado en el cual la interacción social pueda llegar a ser mal adaptativa o destructiva, lo cual puede arrojar luces sobre el porvenir relacional de estos adolescentes y sobre las consecuencias que ello pueda traer en los futuros núcleos familiares y sociales de los cuales formen parte.

Dentro del Centro Escolar República Oriental del Uruguay existen diferentes programas que indirectamente fortalecen el rendimiento académico, por ejemplo, de primer a sexto grado existe el programa “Docente de apoyo a la inclusión” que consiste en identificar problemas de aprendizaje como lectura, escritura y matemáticas para fortalecer dichas áreas. Por otra parte, existe

el Plan “El Salvador seguro” que desarrolla temáticas de índole social (prevención de violencia, prevención de embarazos, uniones tempranas en niñas y adolescentes, etc.) a un grupo selecto de estudiantes que se denominan multiplicadores, quienes deben de reproducir los conocimientos aprendidos entre sus compañeros/as.

También se imparten talleres vocacionales a fin del año escolar como beneficio de la institución. Dichos programas son, o deberían de ser un refuerzo al rendimiento escolar de los estudiantes, sin embargo, dicho rendimiento se ha calificado como bajo o malo por las autoridades de la institución, no siendo ese el caso para las secciones de noveno grado, ya que su desempeño es aceptable, es debido, probablemente, a la motivación intrínseca de cada uno, quienes desean finalizar sus estudios básicos y cursar bachillerato.

Según la dirección de la institución, existen diferentes factores que contribuyen, positiva o negativamente en el rendimiento académico de los estudiantes, como, por ejemplo, en primer lugar, la familia o personas encargadas directamente de cada alumno/a, ya que no son un apoyo para ellos y carecen de tiempo para facilitar las tareas académicas.

En segundo lugar, se señala el factor de motivación personal, que depende de la etapa de desarrollo en la que se encuentra cada estudiante, para el caso de noveno grado, los estudiantes se muestran motivados por el futuro y con deseos de superación. Y por último, destaca el factor social, debido a que la institución se encuentra en una zona de alto riesgo de violencia e inseguridad, esto afecta la calidad de vida de los estudiantes, perjudicando su asistencia a clases y el cumplimiento de tareas ex aula.

Sin embargo la institución cuenta con profesionales a cargo de la salud mental, que se encargan de orientar y asistir a los estudiantes en diferentes problemáticas conductuales y de aprendizaje, a nivel individual, lamentablemente dicha atención no cubre las necesidades de la institución, ya que solo cubre el turno matutino, mientras que el turno vespertino carece de atención psicológica, debido a que el profesional de psicología ejerce otras funciones, que le imposibilitan atender a los estudiantes.

1.2 Enunciado del problema

¿Influirá la inteligencia emocional en el rendimiento académico de estudiantes de noveno grado del Centro Escolar Republica Oriental de Uruguay del municipio de Mejicanos, San Salvador en el año 2018?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 General:

- Ψ Investigar la influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico de los estudiantes de noveno grado del Centro Escolar República Oriental del Uruguay.

1.3.2 Específicos:

- Identificar la intensidad de desarrollo de inteligencia emocional que poseen los estudiantes, por medio de la aplicación de instrumentos de exploración.
- Comparar el rendimiento académico de los estudiantes con el nivel de inteligencia emocional, por medio de un instrumento de registro que permita establecer una relación.
- Establecer de qué manera influye la inteligencia emocional en el rendimiento académico de los estudiantes.
- Diseñar una propuesta de un programa de intervención psicoterapéutico que refuerce los elementos esenciales de la inteligencia emocional de los estudiantes.

1.4 Justificación de estudio

La inteligencia emocional se define como la capacidad de comprender las emociones en uno mismo y en los demás (Mayer-Salovey, 1990). En la actualidad se debería de contar con importantes cambios de metodología de estudio, propiciados por el impacto de la tecnología, sin embargo, no resulta suficiente contar con los mejores equipos e instalaciones, si falta la motivación, el compromiso y el espíritu de cooperación. Cuando la educación no incluye los sentimientos, no pasa de ser una simple institución.

La inteligencia emocional, parte de la convicción de que la escuela debería promover situaciones que posibilitan el desarrollo de la sensibilidad y el carácter de los alumnos. Si pretendemos que los niños tengan éxito en la vida, debemos de empezar lo más tempranamente posible los procesos de enseñanza-aprendizaje, socio-emocional, para que los resultados sean mejores y sólidos. Las habilidades de inteligencia emocional van a permitir a los alumnos no solo sobrevivir, sino hacerlo con éxito.

Con la nueva visión de la escuela inclusiva, los modelos que categorizan a los alumnos por su nivel de inteligencia entran en crisis. Ya no se identifican niños inteligentes únicamente como aquel que obtiene una puntuación elevada en los test de inteligencia por dos razones:

La inteligencia académica no es suficiente para alcanzar el éxito del profesional. Las personas más destacadas en su carrera profesional, no son necesariamente los más inteligentes, del mismo modo, los niños que destacan en las clases por su rendimiento académico, no son siempre los que obtiene los mayores éxitos.

La inteligencia no garantiza el éxito de nuestra vida cotidiana. El CI de las personas no contribuyen a nuestro equilibrio emocional, ni a nuestra salud mental. Son otras habilidades emocionales y sociales las responsabilidades de nuestra estabilidad emocional y mental, así como nuestro ajuste social y relacional.

Con base a los planteamientos de autores citados como Mayer, Salovey, Goleman, Bar On, Garner, Thorndike, entre otros, la presente investigación pretende determinar en qué medidas la inteligencia emocional influye en el rendimiento académico de los estudiantes de noveno grado del Centro Escolar República Oriental del Uruguay.

La inteligencia es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, las emociones y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc. Ellas configuran rasgos de carácter de la persona, como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan condiciones internas indispensables para una buena y creativa adaptación social. Según Goleman (1995), las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas también tienen más probabilidades de sentirse equilibradas, seguras, confiables y satisfechas, son más eficaces y capaces de dominar los hábitos mentales que determinan la productividad.

La investigación en el área curricular contribuye con sugerencias a las diferentes instancias educativas, en la elaboración de competencias, capacidades y contenidos, orientadas a desarrollar las dimensiones de la inteligencia emocional que se encuentren afectadas. En el área metodológica el presente estudio constituye un aporte muy valioso puesto que, al encontrar la relación entre inteligencia emocional y rendimiento académico, se sugiere a los docentes la utilización de metodologías pedagógicas orientadas a potenciar los niveles de inteligencia emocional y lograr el desarrollo acorde a su edad cronológica y mental de los estudiantes.

En el aspecto social tendrá un impacto relevante puesto que, al encontrar la relación y sus implicancias de la inteligencia emocional en el desarrollo social, nos permitirá sugerir a las familias y diferentes organizaciones, desarrollar acciones orientadas a elevar el nivel de inteligencia emocional en las áreas afectadas. Desde el punto de vista científico dado a los resultados encontrados y la necesidad de conocer más a fondo sobre las implicancias emocionales en el rendimiento escolar, se podrá sugerir a los futuros investigadores efectuar estudios más rigurosos y por cada área de la inteligencia emocional y en diferentes estratos sociales.

1.5 Delimitación

1.5.1 Espacial: Centro Escolar Republica Oriental de Uruguay del municipio de Mejicanos, San Salvador, El Salvador.

1.5.2 Social: Estudiantes de noveno grado del Centro Escolar Republica Oriental de Uruguay.

1.5.3 Temporal: De Marzo a agosto 2018

1.6 Alcances y limitaciones

1.6.1 Alcances

- Elaboración y aplicación de instrumentos que permitieron evaluar detalladamente áreas del proceso de aprendizaje de estudiantes de noveno grado, como el rendimiento académico y la conducta, logrando identificar y clasificar el nivel en el que se encontraban cada una de ellas.
- Identificar el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional de cada uno de los estudiantes, mediante la aplicación del Inventario de Inteligencia Emocional de Bar-On, que permitió establecer la correlación entre inteligencia emocional y rendimiento académico de la población evaluada.
- El diseño de una propuesta de un programa de intervención psicoterapéutico, que permitirá el reforzamiento de los componentes de la inteligencia emocional en los estudiantes que presentan déficit en su desarrollo.
- Establecer un análisis conductual de cada uno de los estudiantes en cada una de las materias básicas, permitiendo identificar diferentes factores que influían en el rendimiento académico y que influyen en la inteligencia emocional.
- Se permitió elaborar un análisis comparativo entre la teoría y los resultados obtenidos de las evaluaciones a estudiantes de noveno grado, identificando los beneficios de la presencia de inteligencia emocional o las dificultades de la ausencia de la misma, en el desarrollo académico y personal de los estudiantes.

1.6.2 Limitaciones

- ✓ La existencia de dos administraciones en el centro escolar, ya que la subdirección del turno vespertino facilitaba la investigación, mientras que en el turno matutino no brindaba el apoyo necesario para la aplicación de los instrumentos de evaluación.
- ✓ El horario inflexible de asignatura de matemáticas, extendiendo el periodo de evaluación.
- ✓ La falta de apoyo de algunos docentes para participar en el proceso de evaluación individual de los alumnos.
- ✓ Diferentes actividades extracurriculares programadas por la institución, que limitaban el acceso a las instalaciones para el equipo investigador.

Capítulo II: Marco teórico

2.1 Estudios previos

2.1.1 Origen de la inteligencia

El estudio de la inteligencia ha sido uno de los apartados Psicológicos que tuvo impacto en los siglos XX, mientras tanto parte en la teoría de la evolución (Darwin, 1859) se manifestaba que los individuos o las especies se adaptan al medio que los rodea de esta forma crean los recursos necesarios para sobrevivir, sin embargo hay otro componente fundamental de la evolución, las emociones, publicando en 1872 en su libro “*La expresión de emociones en los animales y en el hombre*”, señalando que las expresión de emociones como ira, asco y tristeza no son experimentadas únicamente por los seres humanos sino también en animales como un reto de supervivencia (Darwin 1872), son fundamentos que permitieron crear nuevas investigaciones y teorías relacionadas a la inteligencia y a las emociones.

Tras una amplia reflexión del *mainstream science on intelligence* (1994) se crea una definición general sobre la inteligencia como “la capacidad mental que implica la habilidad de razonar, plantear, pensar de manera abstracta, resolver conflictos, aprender rápidamente y aprender de la experiencia personal. No es un aprendizaje de los libros, habilidad estrictamente académica, ni un talento para superar pruebas, más bien se refiere a la capacidad de comprender el propio entorno”.

Sin embargo la asociación estadounidense de psicología en la actualidad brinda una definición diferencial sobre la inteligencia donde nos comparte que el concepto es una tentativa de aclarar y organizar un conjunto de fenómenos complejo debido a que los individuos difieren uno de otros en la habilidad de comprender ideas complejas, de adaptarse eficazmente al entorno, así como el aprender de la experiencia, en identificar diferentes formas de razonar o de superar obstáculos mediante la reflexión, a pesar de las diferencias individuales puedan ser sustanciales, estas nunca son completamente consistentes, debido a que las características intelectuales de una persona varían en diferentes situaciones a las que se experimenta, diferentes dominios y juzgan con diferentes criterios (APA, 1996).

2.1.2 Las emociones

Goleman retoma el término de emoción de *Oxford English Dictionary*, el cual afirma que es “cualquier agitación y trastorno de la mente, el sentimiento, la pasión cualquier estado excitado” para explicar su perspectiva del término, afirmando que es un sentimiento y pensamientos característicos, estado psicológicos, biológicos y una variedad de tendencias a actuar donde comparte su perspectiva de las emociones primarias, entre ellas: ira, tristeza, temor, placer, amor, sorpresa disgusto, vergüenza. (Goleman, 1995)

De acuerdo con Daniel Goleman, las emociones en los seres humanos permiten guiar al mismo cuando debe de enfrentar situaciones difíciles y tareas demasiado importantes para dejarlos en el mando del intelecto como los peligros, pérdidas dolorosas, persistencias hacia una meta a pesar del fracaso, los vínculos con un compañero o con algún familiar. Cada una de las emociones posee sus diferentes formas de actuar, cada una brinda una oportunidad de afrontar diversas situaciones.

2.2 Base neurológica de las emociones

Por medio de los diferentes estudios elaborados sobre las emociones, se identifica que las emociones trascienden un nivel más complejo si como lo es el cerebro humano, el cual nos permite el desarrollo y adaptación en el funcionamiento dentro del medio para sobrevivir al igual en un plano psicosocial, que implica el uso de potencial de cada individuo, sin embargo, en el cerebro humano el desarrollo del neurocorteza implicó a su vez el origen de las respuesta emocionales y no únicamente racionales, como consecuencia de ello se inició la creación de vínculos afectivos entre grupos de la misma especie, así como los vínculos que se crean de madre-hijo los cuales son instintivos. (Goleman, 1995).

Dentro del cerebro humano existen dos tipos de mentes, la mente racional y la mente emocional, donde uno piensa y otro siente. Por lo general existe un equilibrio entre la mente racional y la emocional, en el cual la emoción alimenta e informa las operaciones de la mente racional y la mente racional depura, veta la energía emocional, sin embargo, ambas mentes son semiindependientes.

La mente emocional posee otras características importantes así como esta es más rápida que la mente racional, su rapidez descarta la reflexión deliberada analítica que es el sello de la mente pensante, de igual manera la sensación de certeza fuerte, esta mente tiene la ventaja de interpretar la realidad emocional, es decir que puede identificar cuando alguien se encuentra furioso, si miente, si esta triste, entre otros. Este tipo de mente permite al ser humano detectar el peligro (Goleman, 1995).

2.3 La relación entre las emociones y el sistema inmunológico

La inteligencia emocional está en la base de muchos procesos físicos. Podemos decir que existe un vínculo directo entre las emociones y el sistema inmunológico que ponen en manifiesto la relevancia clínica de las emociones.

Existen emociones negativas y positivas que van a perturbar de un modo u otro la salud. Si bien unas conducen a la elevación de la tensión sanguínea, la ansiedad o la disminución de las defensas, en el caso contrario de las emociones positivas desempeñan un conjunto de variables, que llegan a ser tónicas para el propio cuerpo.

Cada vez son más los médicos que reconocen la importancia de las emociones en el desarrollo de las enfermedades, para mostrar las emociones negativas son un factor de riesgo para el desarrollo de la enfermedad podemos simplemente hablar del estrés, que provoca una elevación de la tensión sanguínea, que constituye un grave factor de riesgo para las enfermedades cardíacas. El sistema inmunológico suele mantenerlo controlado a excepción de los momentos en que el estrés emocional disminuye las defensas de la persona.

Por el contrario, los sentimientos positivos albergan beneficios clínicos. No se dicen que las emociones positivas son curativas e intervienen en el curso de una enfermedad, pero sí pueden desempeñar un importante papel en el conjunto de variables que afectan al curso de una enfermedad.

La mejor manera de aprovechar la inteligencia emocional no implica estar siempre contento, sino mantener el equilibrio, sabiendo atravesar los malos momentos de las situaciones sin dañarse ni dañar a los demás. Asimismo, el pesimismo tiene su precio mientras el optimismo supone

considerables ventajas. La esperanza constituye un factor curativo que nos permite superar los retos que nos presenta la vida.

2.4 La fisiología de las emociones

Goleman (1995) dentro de su libro da conocer las reacciones físicas que las emociones básicas tiene en el cuerpo del ser humano al ser experimentada dentro de alguna situación en particular, las cuales se comparten a continuación:

- a. **Ira:** con la aparición de esta emoción la sangre fluye a las manos y si así resulta más fácil tomar un arma o golpear a un enemigo; el ritmo cardiaco se eleva y un aumento de hormonas como la adrenalina genera un ritmo de energía lo suficientemente fuerte para originar una acción vigorosa.
- b. **El miedo:** la sangre va a los músculos esqueléticos grandes como los de las piernas y así resulta más fácil huir el rostro queda pálido debido a que la sangre deja de circular por el cuerpo se congela, aunque sólo sea un instante, tal vez permitiendo que el tiempo determine si esconderse sería una reacción más adecuada.
- c. **Felicidad:** hay un aumento de la actividad en un centro nervioso que inhibe los sentimientos negativos y favorece un aumento de la energía disponibilidad y una disminución de aquellos que generan pensamientos inquietantes. Pero no hay un cambio determinado de la fisiología salvo una tranquilidad que hace que el cuerpo recupere más rápidamente del despertar biológicos de las emociones desconcertantes.
- d. **El amor:** los sentimientos ternura y la satisfacción sexual, dan lugar a un despertar parasimpático: el opuesto fisiológico de la movilización “lucha o huye” que comparte el miedo y la ira.
- e. **Sorpresa:** el levantar la ceja en expresión de sorpresa permite un mayor alcance visual y también que llegue más luz a la retina. Esto ofrecemos información sobre el acontecimiento inesperado, haciendo que resulte más fácil distinguir con precisión lo que está ocurriendo e ideales mejor plan de acción
- f. **Disgusto:** la expresión facial de disgusto es el labio superior torcido a un costado mientras la nariz se frunce ligeramente (según Darwin sugiere que es un intento primordial de bloquear las fosas nasales para evitar el olor nocivo o de escupir un aliento perjudicial).

- g. Tristeza:** la función de la tristeza es adaptarse a una pérdida significativa como la muerte; la tristeza produce una caída de la energía y el entusiasmo por las actividades de la vida, sobre todo por las diversiones o placeres, a medida que se es más profunda se acerca a la depresión, hace más lento el metabolismo del organismo. El aislamiento introspectivo crea el deseo de llorar por una pérdida o esperanza frustrada, de comprender las consecuencias que tendrá en la vida de cada uno. Esta pérdida de energía puede obligar a los primeros humanos entristecidos y vulnerables a permanecer en su hogar donde estaban más seguros.

2.5 La inteligencia emocional en la historia y sus principales pioneros.

2.5.1 Edward Thorndike

Los estudios para poder definir la inteligencia continuaron y para 1920 Edward Thorndike, definía la inteligencia como una habilidad para comprender y dirigir al hombre y actuar con sabiduría en todas sus relaciones, para él, existían tres tipos de inteligencia siendo dos de ellas, la abstracta que hace referencia a la capacidad de manejar ideas y pensamientos; la mecánica relacionado entender y manejar objetos y la inteligencia social que se refería a la habilidad o capacidad comprender a los demás y permitir actuar ante las relaciones sociales, manejar a hombres y mujeres cuya base principal era el sentido de la empatía, permitiendo que las personas desarrollen la capacidad de sincronizar, entrar y entender la realidad interior del otro (Thorndike, 1920).

La esencia de la inteligencia emocional parte del concepto de Inteligencia social publicado por el psicólogo Edward Thorndike (1920) en el Harper's Montly Magazine, donde afirma sobre la importancia de las relaciones interpersonales en un grupo, especialmente el liderazgo, «La inteligencia social se manifiesta claramente en los ámbitos de la guardería, el patio de recreo, el cuartel, la fábrica y la sala de subastas, pero elude las condiciones formales estándar del laboratorio».

Sin embargo, en 1983 surge una teoría muy relacionada a la idea de Thorndike con respecto a las inteligencias y es la “Teoría de las inteligencias múltiples” del Dr. Howard Gardner quien plantea 7 tipos de inteligencias.

2.5.2 Howard Gardner

Gardner (1983), en su libro “Las estructuras de la mente”, considera que la inteligencia es un potencial que los seres humanos poseen en diferentes grados, por lo tanto también es la capacidad para la resolución de problemas, proponiendo la teoría de las “Inteligencias múltiples”, definiendo al igual que los humanos experimentamos diversos problemas a resolver, así también poseemos diferentes tipos de inteligencia, con el fin de resaltar que poseemos diversas capacidades y potenciales que se puede ejecutar de maneras productiva, las cuales son **la inteligencia verbal-lingüística**: Es la inteligencia relacionada con nuestra capacidad verbal, con el lenguaje y con las palabras, **inteligencia lógico-matemática**: Tiene que ver con el desarrollo de pensamiento abstracto, con la precisión y la organización a través de pautas o secuencias, **inteligencia visual-espacial**: Se relaciona directamente con las habilidades musicales y ritmos., **inteligencia musical**: Se relaciona directamente con las habilidades musicales y ritmos., **inteligencia kinestésica**: Abarca todo lo relacionado con el movimiento tanto corporal como el de los objetos, y los reflejos, **inteligencia interpersonal**: Implica la capacidad de establecer relaciones con otras personas, **inteligencia intrapersonal**: Se refiere al conocimiento de uno mismo y todos los procesos relacionados, como autoconfianza y automotivación. El conocimiento múltiple ofrece la posibilidad de experimentar eficacia en el desempeño de funciones designadas por cada sociedad.

Es la capacidad para adaptar el comportamiento a la consecución de un objetivo incluyendo las capacidades para beneficiar la experiencia, resolver problemas y razones de modo efectivo para poder ampliar la medición de la misma tenemos que definir la inteligencia componencial-analítica (planificar, ejecutar y logro de conocimiento), inteligencia experiencial-creativa (automatización de procesos por medio de la experiencia), inteligencia contextual-practica (conducta adaptativa al mundo real), (Sternberg, 1985).

2.5.3 Peter Salovey y John Mayer

En el verano de 1987, Peter Salovey, pintaba las paredes de su casa con su amigo y colega, John Mayer. La idea de la inteligencia emocional todavía no existía, pero los profesores eran una pareja fortuita: Salovey estudiaba las emociones y el comportamiento, y Mayer estudió el vínculo entre las emociones y el pensamiento, ambos se lamentaron que las teorías de la inteligencia no tenían un lugar sistemático para las emociones. Por lo cual utilizando cada uno de sus

conocimientos, articularon una teoría que describía un nuevo tipo de inteligencia: la capacidad de reconocer, comprender, utilizar y regular las emociones de manera efectiva en la vida cotidiana. En un artículo fundamental, publicado en 1990, describieron esta idea revolucionaria, a la que llamaron "inteligencia emocional".

Según el modelo de Salovey y Mayer en 1990 definen la Inteligencia Emocional como «la habilidad de las personas para percibir (en uno mismo y en los demás) y expresar las emociones de forma apropiada, la capacidad de usar dicha información emocional para facilitar el pensamiento, de comprender, razonar sobre las emociones y de regular las emociones en uno mismo y en los demás».

Mayer y Salovey también consideran que hay diferencias individuales en la capacidad para procesar y usar la información emocional, y que las personas con altos niveles de inteligencia emocional son capaces de identificar y describir fácilmente los sentimientos propios y los de los demás, pueden regular efectivamente los estados de excitación emocional en sí mismos y ayudar a que los demás hagan lo mismo, generalmente, hacen un uso adaptativo de las emociones; todos ellos son aspectos que tienen gran importancia en la salud mental y el bienestar emocional.

Dichos autores nos afirman que para poseer inteligencia emocional, la persona debe de ser consciente de uno mismo, lo que significa ser consciente de nuestros estados de ánimo y de los pensamientos que tenemos cerca de esos estados de ánimo, ser consciente de uno mismo, en suma, es estar atento a los estados internos sin reaccionar ante ellos y sin juzgarlos, sin embargo Mayer descubre una diferencia lógica entre ser consciente de los sentimientos y transformarlos, debido a que si se toma conciencia de un estado de ánimo negativo como de los pensamientos que se tiene durante ese sentimiento podrá ser posible el transformarlo porque se tendrá comprensión absoluta de lo que ha ocurrido y porque, pero también las posibles soluciones que debemos tener (Goleman, 1996).

2.5.4 Daniel Goleman

Esta teoría sobre la inteligencia emocional no se dio a conocer sino hasta que un periodista llamado Daniel Goleman lanzó su best seller titulado *“La inteligencia emocional: porque es más*

importante que el cociente intelectual” en 1995 donde retoma la teoría de Salovey y Mayer, momento en el cual se dio a conocer sobre dicho descubrimiento.

Según Daniel Goleman (1995), define la inteligencia emocional como *“la capacidad de reconocer los propios sentimientos y los de los demás, de motivarlos y manejar adecuadamente las relaciones”*, para Goleman su interés se centraba en características de la inteligencia emocional como la capacidad de motivarnos a nosotros mismo, de controlar los impulsos, regular los estados de ánimo, evitando que la angustia interfiera en las facultades racional de personas y de igual manera la capacidad de empatizar y confiar en los demás que le rodeen al individuo.

Cómo se sabe el coeficiente intelectual (CI) y la inteligencia emocional son conceptos distinto, pero Goleman nos manifiesta que las personas poseen un elevado CI pero una inteligencia emocional escasa (o un bajo CI y una elevada inteligencia emocional, se debe a que existes una ligera correlación entre CI y algunos aspectos de la inteligencia emocional (Goleman, 1996).

Por lo cual mostraba los perfiles en relación a lo antes expuesto tanto en hombres y mujeres: El hombre con un elevado CI se caracteriza por una amplia variedad de intereses y habilidades intelectuales dónde se muestra ambicioso y productivo, previsible y obstinado y no se preocupa por sí mismo, también tiene tendencia a ser crítico y condescendientes, fastidioso e inhibido se siente incómodo con la sexualidad y la experiencia sensual, es inexperto e indiferente, emocionalmente afable y frío.

En contraste con los hombres que tiene una inteligencia emocional elevada son socialmente equilibrados, sociales, alegres, no son pusilánime, ni suelen pensar en las cosas una y otra vez, posee notable capacidad de compromiso con las personas o las causas, de asumir responsabilidades y alcanzar una perspectiva ética; son solidarios cuidadosos de las relaciones. Su vida emocional es rica y apropiada, se sienten cómodos con ellos mismos, con los demás y con el universo social donde viven.

Las mujeres que pertenecen exclusivamente al tipo de CI elevado tienen seguridad intelectual esperada, expresan fluidamente sus ideas, valoran las cuestiones intelectuales y poseen amplia variedad de intereses intelectuales y estéticos. También suelen ser introspectivas son

propensas a la ansiedad, a la reflexión, a los sentimientos de culpabilidad, y vacilan cuando trata de expresar abiertamente su ira.

En contrastes, las mujeres emocionalmente inteligentes suelen ser positivas expresan sus sentimientos abiertamente y se sienten positivas con respecto a ellas mismas, para ellas la vida tiene significado, al igual que los hombres son sociables y expresan sus sentimientos de manera adecuada, se adaptan bien a la tensión. Su aplomo social les permite comunicarse fácilmente con personas nuevas se sienten suficientemente cómodas con ellas mismas para ser alegres, espontáneas y abiertas a la experiencia sensual. A diferencia de las mujeres que pertenecen exclusivamente al tipo CI elevado, rara vez se sienten ansiosas o culpables ni se hunden en la reflexión.

La aportación que brindo Goleman con el término de “Emoción” es que estos son impulsos que nos llevan a actuar, planes instantáneos para enfrentarnos a la vida que la evolución nos ha inculcado. La misma raíz etimológica de la palabra *emoción* proviene de *motere* que es un verbo latino que significa «mover») más el prefijo «e-», que implica «alejarse» y sugiriendo, de ese modo, que en toda emoción hay implícita una tendencia a actuar.

En el repertorio emocional de cada ser humano, cada emoción juega un papel fundamental singular, denotando características biológicas propias. La aparición de nuevos métodos para profundizar en el estudio del cuerpo y del cerebro confirma cada vez con mayor detalle la forma en que cada emoción predispone al cuerpo a un tipo diferente de respuesta, por lo cuales se obtiene la fisionomía de las emociones. (Goleman, 1996)

2.6 Definiciones de Inteligencia emocional desde diferentes perspectivas.

2.6.1 Mayer y Salovey

(Mayer y Salovey, 1990), que la definen de la siguiente manera: “*La Inteligencia Emocional es la habilidad para controlar los sentimientos y emociones en uno mismo y en otros, discriminar entre ellos y usar esta información para guiar las acciones y el pensamiento propio*”.

2.6.2 Daniel Goleman

Goleman define la inteligencia emocional como *“la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los ajenos, de motivarnos y de manejar bien las emociones, en nosotros mismos y en nuestras relaciones”*.

2.6.3 BarOn

Bar-On, define la inteligencia emocional como *“un conjunto de capacidades no cognitivas, competencias y destrezas que influyen en nuestra habilidad para afrontar exitosamente las presiones y demandas ambientales”*/

2.6.4 Bisquera

Bisquera afirma que la inteligencia emocional es un *“conjunto de competencias emocionales”*. Dentro de su modelo hace énfasis en que una competencia emocional hacer referencia a un conjunto de conocimiento, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos afectivos.

Por lo tanto para la presente investigación se harán uso de definición de Salovey y Mayer, así como también la definición de Bar-On, es decir: *“La Inteligencia Emocional es la habilidad para controlar los sentimientos y emociones en uno mismo y en otros, discriminar entre ellos y usar esta información para guiar las acciones y el pensamiento propio”* y *“es un conjunto de capacidades no cognitivas, competencias y destrezas que influyen en nuestra habilidad para afrontar exitosamente las presiones y demandas ambientales”*.

2.7 Modelos de la inteligencia emocional

En el campo de la inteligencia emocional durante su evolución en la sociedad se han creado diferentes aportes para tener un conocimiento más amplio referente al mismo, basado en sus pioneros para los modelos recientes aplicados a otras áreas de estudio en la psicología, por lo que se retomaran durante este apartado los modelos teóricos de impacto y relacionado a investigación realizada.

2.7.1 Modelo teórico sobre la inteligencia emocional propuesto por Mayer y Salovey

Mayer y Salovey desde su tesis: definen la inteligencia emocional como *“la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud; la habilidad acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones, el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual”* (Mestre y Fernández Berrocal, 2007).

En su modelo teórico los autores enfatizan a la inteligencia emocional como una habilidad por lo tanto implica una interacción directa entre procesos cognitivos y emocionales. Por lo tanto, las emociones ayudan a resolver problemas y permiten la facilitación de adaptación al medio. Esta visión funcionalista de las emociones recuerda las definiciones clásicas de inteligencia que remarcan la habilidad de adaptación a un ambiente en continuo cambio (Sternberg y Kaufman, 1998).

Los autores establecieron que la inteligencia emocional está conformada por cuatro componentes esenciales, los cuales son los siguientes: **percepción emocional, facilitación emocional del pensamiento, comprensión emocional y regulación emocional**. Definiremos en que consiste cada componente de acuerdo a las investigaciones de Mayer y Salovey

a) Percepción emocional

Este componente es indispensable para el abordaje de la inteligencia emocional y consiste en el reconocimiento, valoración y regulación de las emociones propias. Para reconocer las emociones es necesario ser consciente de lo que el individuo está sintiendo, la cual es una actividad compleja, por lo tanto, cuando se ha percibido la emoción, es necesario valorar la emoción, identificando la intensidad correcta con la que se experimenta, emitiendo un juicio de valor que permita dar importancia a la situación vivencial y actuar partiendo de ello.

b) Facilitación emocional

En este componente la persona debe de beneficiarse de la información emocional para facilitar la resolución de conflictos y toma de decisiones de manera asertiva. Dicho esto la inteligencia emocional permite aprender a plantearse alternativas analizando las consecuencias de cada una de ellas. Por ejemplo: cuando una persona se enoja, no necesariamente tendrá que reaccionar

violentamente con golpes o insultos, si no ante dicha situación se puede sentir, pensar y reaccionar de diversas maneras.

c) Comprensión emocional

Este componente consiste en poder comprender la información sobre la relación que existe entre las diversas emociones, así como catalogarlas, es decir, reconocerlas y darles nombre para que a partir de ello se pueda actuar de manera eficiente y asertiva. La habilidad de distinguir y etiquetar las emociones representa un importante aprendizaje para la existencia gestión emocional. Debe enfatizarse que la comprensión emocional se vincula de manera directa con los aprendizajes emociones de toda la vida los que están eminentemente relacionadas a las reglas, estilos de crianza, experiencias personales, influencia sociocultural, religiosa y ambiental.

d) Regulación emocional

Consiste en la reflexión de las emociones percibidas, lo que promueve el crecimiento intelectual y emocional, este componente implica la habilidad del manejo de emociones propias y en otros, mitigando las emociones negativas e intensificando las placenteras, sin reprimir o exagerar la información que transmite, de igual manera íntegra la habilidad de estar abierto a los sentimientos placenteros como desagradables, habilidad de monitorizar reflexivamente las emociones en relación a uno mismo y a los otros, finalizando con la habilidad de atraer o discriminar reflexivamente una emoción dependiendo de su información o utilidad.

2.7.2 Modelo teórico sobre la inteligencia de Bisquerra

Bisquerra (2003), concibe el concepto de inteligencia emocional como “*conjunto de competencias emocionales*”. Dentro de su modelo hace énfasis en que una competencia emocional hacer referencia a un conjunto de conocimiento, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos afectivos.

Dicho modelo teórico, está dirigido a la implementar una educación emocional, por medio del desarrollo de competencias emocionales que permitan la resolución de conflictos en el ámbito educativo como los es la violencia escolar, conductas disruptivas, bajo rendimiento académico y deserción escolar, la aplicación de este modelo ha contribuidos a la disminución de los fenómenos mencionados, de igual manera ha sido de utilizad para elaboración de guías de diseño, desarrollo y evaluación encaminados a favorecer las competencias emocionales en el ámbito escolar.

Sin embargo, en comparación con el modelo inicial Bisquera retoma cinco competencias emocionales, que se encuentran inmersa en su tesis relacionada a la educación emocional, entre ellos se encuentran los siguientes:

a) Conciencia emocional

Hace énfasis en la toma de conciencia de las propias emociones, dar nombre a las propias emociones y la comprensión de las emociones de los demás.

b) Regulación emocional

Esta competencia se relaciona a la toma de conciencia de la interacción entre la emoción, cognición y comportamiento, así como también la expresión emocional, la capacidad de la regulación emocional, las habilidades de afrontamiento y la competencia de auto generar emociones positivas.

c) Autonomía personal (autogestión)

Se refiere a la capacidad de la persona de poseer una autoestima adecuada, automotivación, generar actitud positiva, responsabilidad, análisis crítico de normas sociales, tener auto eficacia emocional, buscar ayuda y recursos.

d) Inteligencia interpersonal (competencias sociales)

Es decir que el individuo sea capaz de dominar las habilidades sociales básicas, respeto a los demás, comunicación receptiva, comunicación expresiva, compartir emociones y ser asertivo.

e) Habilidades de vida y bienestar

Consiste en que la personas pueda identificar problemas, fijar objetivos adaptativos, sea capaz de solucionar de conflictos, negociación y que tenga un bienestar subjetivo.

2.7.3 Modelo teórico sobre inteligencia emocional de Bar-On

Bar-On, define la inteligencia emocional como *“un conjunto de capacidades no cognitivas, competencias y destrezas que influyen en nuestra habilidad para afrontar exitosamente las presiones y demandas ambientales”*, este modelo se considera mixto dado que incluye competencias emocionales, así como rasgos de personalidad. (Citado por Zaccagnini,2004)

El modelo de Bar-On se basa en las competencias, las cuales intentan dar una explicación del como una persona se relaciona con los demás y con su medio ambiente, partiendo de ello el ser humano es capaz de genera estrategias de adaptación de manera adecuada a las presiones y demandas del ambiente. Dicho modelo establece cinco grupos de componentes relacionados a este, los cuales son:

a) Componente intrapersonal

Incluye la comprensión emocional de sí mismo, adecuado auto concepto, auto realización, asertividad e independencia.

b) Componente interpersonal

Incluye empatía, adecuadas relaciones interpersonales, responsabilidad social.

c) Componente de adaptabilidad

Incluye solución de problemas, pruebas de la realidad y flexibilidad.

d) Componentes del manejo de estrés

Incluye la tolerancia al estrés y control de impulsos

e) Componente del estado de ánimo en general

Incluye felicidad y optimismo.

Dentro de este modelo se concluye que el desarrollo de las competencias emocionales como las sociales son de mayor impacto y relevantes que las intelectuales, debido a que por medio de las mismas las personas son capaces de desenvolverse y adaptarse de manera eficiente en la vida, además brinda herramientas para afrontar las diversas presiones y demandas del ambiente social.

Se considera un modelo teórico mixto ya que posee una mezcla de habilidades de la Inteligencia Emocional junto con otros rasgos que pertenecen a la personalidad como es la asertividad, autoestima, optimismo, competencia social, entre otros. Ente los principales autores defensores de este modelo están Daniel Goleman (1995), R. Bar-On (1997), Boyatis (2000), entre otros.

El modelo de Inteligencia Emocional propuesto por Goleman (1995, 1998) constituye un buen ejemplo de modelo mixto. Goleman propone cinco dimensiones de la Inteligencia Emocional: autoconciencia, autorregulación, motivación, empatía y habilidades sociales. El modelo de competencias emocionales (Goleman 1998), comprende una serie de competencias que facilitan a las personas la gestión de las emociones, hacia uno mismo y hacia los demás. Este modelo formula

la IE en términos de una teoría del desarrollo y propone una teoría de desempeño aplicable de manera directa al ámbito laboral y organizacional, centrado en el pronóstico de la excelencia.

2.7.4 Modelo teórico de las competencias emocionales de Goleman

Goleman definía la inteligencia emocional como la capacidad para reconocer y manejar nuestros propios sentimientos, motivarnos y monitoreamos nuestras relaciones. El modelo de competencias emocionales comprende una serie de competencias que facilitan a las personas el manejo de las emociones, hacia uno mismo y hacia los demás. Este modelo formula la inteligencia emocional en términos de una teoría de desarrollo y propone una teoría de desempeño aplicable de manera directa al ámbito laboral y organizacional, centrado en el pronóstico de la experiencia laboral. Por ello esta perspectiva está considerada como una teoría mixta, basada en la cognición, personalidad, motivación, emoción, inteligencia y neurociencia; es decir, que incluye diversos procesos psicológicos cognitivos y no cognitivos. Goleman en su libro de inteligencia emocional habla de las siguientes habilidades:

1. Conciencia de sí mismo, de las propias emociones y su expresión
2. Autorregulación
3. Control de impulsos
4. Control de la ansiedad
5. Diferir las gratificaciones
6. Regulaciones de estados de ánimo
7. Motivación
8. Optimismo
9. Empatía
10. Confianza en los demás
11. Artes sociales.

El modelo de Goleman (2001) concibe las competencias como rasgos de personalidad. Sin embargo, también pueden ser consideradas las componentes de la inteligencia emocional sobre todo aquellas que involucran la habilidad de relacionarse positivamente con los demás. Esto es, aquellas encontradas en el grupo de conciencia social u manejo de relaciones.

2.8 Estudios previos la inteligencia emocional en El Salvador

El término de inteligencia emocional surge en el mundo durante el año de 1990, con las investigaciones de Peter Salovey y John Mayer, sin embargo en 1995 este fue de mayor impacto con el lanzamiento de libro *“Inteligencia Emocional”* de Daniel Goleman, donde retomo el modelos inicial de sus pioneros y otras investigaciones, como resultado del mismo iniciaron a realizarse más estudios relacionados a esta nueva teoría; en el campo de la Psicología este tema de la inteligencia emocional contribuye en diferentes áreas de intervención como la clínica, educativa, laboral dentro del país.

En El Salvador se han elaborado diferentes investigaciones, las cuales han permitido conocer el las bases teóricas y metodológicas para la aplicación e intervención de inteligencia emocional, por medio de investigaciones como las de los autores *N. Amaya, R. Cabrera, J. Medina (2013) “Inteligencia emocional como herramienta para desarrollar sinergia laboral en empleados” Universidad de El Salvador*, en la cual nos da a conocer que el término de inteligencia emocional se da a conocer en el 1993 en el país; en 1998 se inició la consolidación del término y la aplicaciones del mismo en algunas organizaciones del país, lo cual no generaba suficiente importancia en el ámbito laboral, mientras tanto, este era un tema que necesitaba ser investigado y como tiene una influencia positiva en la sociedad, al interior del país se inició a aplicar dentro del área escolar, , posterior implementado en el área laboral con mayor frecuencia, motivo por el cual al momento de indagar datos bibliográficos referente para contextualizar la inteligencia emocional en El Salvador, solo se encuentran investigaciones relacionadas al área laboral, porque es el área donde se aplica para el desarrollo profesional de sus empleados.

2.9 Rendimiento académico

2.9.1 Concepto de aprendizaje.

Definición conductista del aprendizaje. “El aprendizaje es todo cambio observable y relativamente estable en el desempeño del organismo y que resulta de la práctica (aprendizaje como producto)”. Meza, (1998, p. 57).

Definición cognitiva del aprendizaje. Meza, (1998), “el aprendizaje se define como el proceso complejo de adquisición de conocimientos (en un sentido amplio)”. (p. 58) Conocimiento. Se define como una representación mental de objetos o eventos, en otros términos, se define como todo aquello que está almacenado en la memoria de largo plazo.

2.9.2 Concepto de rendimiento académico.

El rendimiento académico hace referencia al grado de efectividad y equidad que brindan las instituciones educativas, expresados en los promedios de los puntajes obtenidos a través de las evaluaciones y la compensación a las características de entrada de los estudiantes. (Cutance, 1987). Citado por Sosa (2008).

Según Chadwick, (1979) citado por Zambrano, (2011) el rendimiento académico es la expresión de capacidades y de características psicológicas, desarrollado a través del proceso de enseñanza – aprendizaje, que posibilita obtener logros académicos significativos a lo largo de un periodo escolar, expresándose en un calificativo final.

Teniendo en cuenta el Diseño Curricular Nacional (Ministerio de Educación 2009), se considera que el rendimiento académico es el nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante en el proceso de enseñanza – aprendizaje, de acuerdo a los criterios e indicadores de evaluación de cada área de estudio.

En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

2.9.3. Factores del Rendimiento Académico.

Normalmente asociamos al rendimiento académico factores como: los socioeconómicos, el currículo, las metodologías de enseñanza utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos que tienen los alumnos, así como el nivel de inteligencia emocional de los mismos (Benites, Jimenez y Osicka, 2000), refieren que se puede tener una buena capacidad intelectual y unas buenas aptitudes y sin embargo no estar obteniendo un

rendimiento adecuado, es así que podemos manifestar que el rendimiento académico es un fenómeno *multifactorial*.

Existen otros factores que inciden en el rendimiento académico. Desde la dificultad propia de algunas asignaturas, hasta la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un alumno a mostrar un pobre rendimiento académico.

Otras cuestiones están directamente relacionadas con el factor emocional, como: la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones.

Por otra parte, el rendimiento académico puede estar asociado a la subjetividad del docente cuando corrige ciertas materias, en especial aquellas que pertenecen a las ciencias sociales, pueden generar distintas interpretaciones o explicaciones que el profesor debe saber analizar en la corrección para determinar si el estudiante ha comprendido o no los conceptos.

Cada estudiante presenta características cognitivo-afectivas y conductuales distintas, y las escuelas, en general, otorgan una enseñanza destinada a niños “normales” o “promedio” que prácticamente no presentan diferencias entre sí y que no muestran alteración, desviación, déficit o lentitud en ningún aspecto de su desarrollo. Esto provoca que todos los niños que por alguna razón se desvían o alejan de este “promedio” estén en riesgo de bajo rendimiento y de fracaso escolar. Un estudiante en riesgo no significa que sea retrasado o que tenga alguna incapacidad. La designación “en riesgo” se refiere a características personales o a circunstancias del medio escolar, familiar o social que lo predisponen a experiencias negativas tales como deserción, bajo rendimiento, trastornos emocionales, alteraciones de la conducta, drogadicción, etc.

2.9.5 Algunas variables relacionadas con el rendimiento y fracaso escolar

En su estudio `análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico’, Cascón (2000) atribuye la importancia del tema a dos razones principales: *“1) uno de los problemas sociales, y no sólo académicos, que están ocupando a los responsables políticos, profesionales de la educación, padres y madres de alumnos; y a la ciudadanía, en general, es la*

consecución de un sistema educativo efectivo y eficaz que proporcione a los alumnos el marco idóneo donde desarrollar sus potencialidades; 2) por otro lado, el indicador del nivel educativo adquirido, en este estado y en la práctica totalidad de los países desarrollados y en vías de desarrollo, ha sido, sigue y probablemente seguirán siendo las calificaciones escolares. A su vez, éstas son reflejo de las evaluaciones y/o exámenes donde el alumno ha de demostrar sus conocimientos sobre las distintas áreas ó materias, que el sistema considera necesarias y suficientes para su desarrollo como miembro activo de la sociedad” (Cascón, 2000: 1–11).

En contraste, el citado autor, en su estudio denominado ‘predictores del rendimiento académico’ concluye que “el factor psicopedagógico que más peso tiene en la predicción del rendimiento académico es la inteligencia y por tanto, parece razonable hacer uso de instrumentos de inteligencia estandarizados (test) con el propósito de detectar posibles grupos de riesgo de fracaso escolar”

La cantidad de variables se incrementa, la evaluación escolar, las calificaciones del alumno y ahora el factor intelectual. Al mencionar la variable inteligencia en relación al rendimiento académico cabe destacar la investigación reciente de Pizarro y Crespo (2000) sobre inteligencias múltiples y aprendizajes escolares, en donde expresan que:

“la inteligencia humana no es una realidad fácilmente identificable, es un constructo utilizado para estimar, explicar ó evaluar algunas diferencias conductuales entre las personas: éxitos / fracasos académicos, modos de relacionarse con los demás, proyecciones de proyectos de vida, desarrollo de talentos, notas educativas, resultados de test cognitivos, etc. Los científicos, empero, no han podido ponerse muy de acuerdo respecto a qué denominar una conducta inteligente “

2.9.6 Factores que inciden en el rendimiento escolar de estudiantes de noveno grado

El rendimiento académico de los estudiantes constituye un factor fundamental que sirve para realizar valoraciones con respecto a la calidad educativa y corresponde a la integración de diferentes factores que actúan durante el proceso de aprendizaje de una persona, entre los que podemos mencionar los factores biológicos; constituidos principalmente por todos los aspectos orgánicos del proceso de desarrollo del ser humano, iniciados desde el momento de la concepción

y que se convierten en una condición de salud individual que influye en el aprendizaje, por ejemplo complicaciones del embarazo, uso de drogas y alcohol, bajo peso al nacer, el padecimiento retardo mental, epilepsia, entre otros.

También están los factores ambientales; estos son los referidos a la situación material del estudiante, acceso a las condiciones necesarias que garanticen su pleno desarrollo, (alimento, vivienda, escuela lugares de esparcimiento, etc.) es importante destacar que el país ha vivido durante más de dos décadas sumergido bajo un modelo económico donde la concentración de la riqueza ha estado en pocas manos, dejando a las grandes mayoría en completa desventaja para alcanzar los niveles mínimos de seguridad económica.

Además; no se puede dejar de lado la inseguridad ciudadana, producida por el crimen organizado, la cual se ha extendido al entorno familiar y escolar del alumno, estos factores están estrechamente vinculados según la postura ambientalista propuesta por Watson, que vincula aspectos biológicos y sociales del individuo (herencia Ambiente), esta teoría sostiene que los individuos poseen aptitudes que dependen de la herencia biológica y las interacciones con su medio a las que denominamos actitudes.

Durante el proceso de desarrollo se producen cambios en la estructura, pensamiento o conducta de una persona a consecuencia de factores biológicos y también de los factores ambientales que mantienen una interconexión inseparable; debido a que “el ambiente influye en nosotros durante todo el día. La luz, el sonido, calor, alimentos, medicamentos, ternura, severidad y otras cosas más satisfacen las necesidades biológicas y psicológicas, ocasionan daño grave, captan nuestra atención o proporcionan los componentes del aprendizaje”

Esto quiere decir que los factores ambientales intervienen directamente en el crecimiento del organismo, favoreciéndolo o perjudicándolo durante el proceso de maduración de las funciones psicológicas básicas determinando el desarrollo escolar del ser humano.

2.10 Historia del Centro Educativo de la República Oriental del Uruguay

El Centro Educativo de la República Oriental del Uruguay se encuentra ubicado en el Municipio de Mejicanos, en la calle principal frente el Instituto Salvadoreño del Seguro Social, Colonia Zacamil.

El Centro Escolar fue fundado en el año de 1975, inicialmente se encontraba ubicada en las instalaciones del actual Centro Educativo de la República del Perú, luego el Centro escolar República Oriental del Uruguay fue trasladado a su ubicación actual, donde compartió las instalaciones con el Centro Escolar Metropolitano durante algunos años.

En el transcurso de los años la institución ha contado con diferentes directores, que contribuyeron con el desarrollo del centro escolar, entre ellos cabe destacar los siguientes: Fidel Blanco, René Márquez, Leonel Ortiz Orellana y su actual director Luis Alonso Espinoza, quienes ejercía el puesto en los diversos turnos y modalidades brindados por institución, sin embargo el cargo de subdirección es ejercido en el turno matutino por María Alba Monje de Coto y turno vespertino es ejercido por Mirna Luz Ochoa.

En la actualidad el Centro Educativo cuenta con el apoyo del Gobierno, con programa como “Educame”, que es un sistema de modalidad flexible, Plan El Salvador seguro, que beneficia a la población estudiantil con cursos de verano, escuelas abiertas, talleres vocacionales, etc. Las instituciones que apoyan de igual manera al Centro Educativo son Instituto Nacional de la Juventud, Ministerio de Justicia, CESAL, USAID, PNC, etc.

Como toda institución, el centro escolar de la república oriental del Uruguay, los cuales se presentan a continuación:

Visión

“Ser un Centro Educativo líder en excelencia y formación de valores para afrontar y potenciar cambios en la sociedad salvadoreña en el contexto de un mundo globalizado.

Misión

“Somos un Centro Educativo responsable para formar estudiantes competitivos, con cualidades humanas mediante el desarrollo de un proceso educativo integral que involucra todos los sectores de la comunidad educativa para integrar a la vida productiva del país”

El centro Educativo de la República Oriental del Uruguay cuenta con una población total de 1,475 estudiantes distribuidos en los dos turnos y dos modalidades, es decir, turno matutino, turno vespertino, modalidad flexible y Escuela Nacional del Adulto (ENA).

El matutinos cuenta con 977 estudiantes, los cuales son 554 del género masculino y 423 de género femenino; el turno vespertino cuenta con 239, los cuales son 150 del género masculino y 89 del género femenino; la modalidad flexible cuenta con 104, los cuales son 60 del género masculino y 44 del género femenino; escuela nacional de adulto (ENA) cuenta con 19, los cuales son 12 de género masculino y 7 del género femenino.

Capítulo III: Metodología de la investigación

3.1 Tipo de investigación

Investigación descriptiva:

En el presente estudio se utilizó el tipo de investigación descriptiva ya que se analizó como se manifiesta el fenómeno de inteligencia emocional, así como el rendimiento académico y sus componentes a través de la medición de uno o más de sus atributos.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

La población total fue de 6 secciones de noveno grado y un total de 134 estudiantes.

3.2.2 Muestra

54 estudiantes de noveno grado.

El diseño que se utilizó fue de tipo probabilístico, ya que la muestra se recopiló por un proceso que brindaba a todos los individuos de la población, las mismas oportunidades de ser seleccionados.

Tipo de muestra

Aleatorio simple:

Se utilizó este tipo de muestra debido a que cada unidad tiene la misma probabilidad equitativa de ser incluida en la muestra. Para este tipo de muestreo se procede de la siguiente manera:

1. Determinar el número que conforma la muestra.
2. Enumerar las unidades que componen el universo.
3. Colocar en recipiente las unidades.
4. Extraer cada una de las unidades que corresponde a la muestra.

Por lo tanto, la población consto de 6 secciones de noveno grado, que representaban las unidades del universo, de las cuales se seleccionaron 3 unidades al azar, es decir las secciones de 9° D, 9° E y 9° F, con un total de 54 estudiantes que representa el 40.30% de la población total, de esta forma

se permitió que cada sección tuviera la misma oportunidad de ser parte de la investigación, si mismo que participaran todos los estudiantes de una misma sección.

Por lo tanto, participaron estudiantes de las secciones antes mencionadas, los cuales oscilaban entre las edades de 13 a 18 años y que ambos sexos.

3.3 Métodos y técnicas de investigación

3.3.1 Escala de observación de conducta: instrumento dirigido a educadores de la institución que imparten clases a las secciones de noveno grado las materias básicas del plan de estudio, es decir matemáticas, estudios sociales, lenguaje y literatura y ciencias salud y medio ambiente. Por este medio se observó la conducta y/o comportamiento de los estudiantes de novenos grado durante las clases impartidas (Anexo 4).

3.3.2 Guía de entrevistas: entrevista dirigida a la dirección de la institución con la finalidad de recopilar antecedentes históricos del centro escolar, así como la situación actual de dicha institución (Anexo 5).

3.3.3 Pruebas psicológicas:

3.3.3.1 Inventario de inteligencia emocional (Bar On)

El inventario de inteligencia emocional de Bar On (Anexo 1) el cual puede ser aplicable con sujetos de 15 años y más, que posea un nivel lector de sexto grado, puede administrarse de manera individual o colectiva, las áreas en la cuales puede ser de utilidad son en el área educativa, clínica, judicial, medico, laboral y en investigaciones, dirigidos para que sean aplicados por profesionales que se desempeñan como consultores, de desarrollo organizacional, psicólogos, psiquiatras, médicos, trabajadores sociales, consejeros y orientadores vocacionales. El instrumento tiene una duración aproximada de 30 a 40 minutos. El cuestionario que contiene 133 ítems, plantilla de corrección, hoja de resultados y perfiles A, B.

La clasificación tiene cinco valoraciones los cuales son: a) rara vez, b) casi nunca, c) a veces es mi caso, d) muchas veces es mi caso y E) siempre es mi caso.

El instrumento mide 5 componentes conceptuales de la inteligencia emocional y social, (componente intrapersonal, componente interpersonal, componente de adaptabilidad, componente de manejo de estrés y componente de estado de ánimo general) que involucran los 15 factores medidos por BarOn, los cuales son:

1) Componente intrapersonal (CIA): área que reúne los siguientes componentes:

- **Comprensión emocional de sí mismo (CM):** Habilidad para percatarse y comprender sentimientos y emociones, diferenciarlos y conocer el porqué de estos.
- **Asertividad (AS):** Habilidad para expresar sentimientos, creencias y pensamientos sin dañar los sentimientos de los demás y defender nuestros derechos de una manera no destructiva.
- **Auto concepto (AC):** Habilidad para comprender, aceptar u respetarse a sí mismo, aceptando nuestros aspectos positivos y negativos, así como también nuestras limitaciones y posibilidades.
- **Autorrealización (AR):** Habilidad para realizar lo que realmente podemos, queremos y disfrutamos de hacerlo.
- **Independencia (IN):** Es la habilidad para auto dirigirse, sentirse seguro de sí mismo en nuestros pensamientos, acciones y ser independiente

2) Componente interpersonal (CIE): Área que reúne los siguientes componentes:

- **Empatía (EM):** la habilidad de percatarse, comprender y apreciar los sentimientos de los demás.
- **Relaciones interpersonales (RI):** habilidad para establecer y mantener relaciones satisfactoriamente que son caracterizadas por una cercanía emocional e intimidad.
- **Responsabilidad social (RS):** habilidad para demostrarse a sí mismo como una persona que coopera, contribuye y es un miembro constructivo del grupo social.

3) Componente de adaptabilidad (CAD): Área que reúne los siguientes componentes:

- **Solución de problemas (SP):** la habilidad para identificar y definir los problemas como también para generar e implementar soluciones efectivas.
- **Prueba de la realidad (PR):** la habilidad para evaluar la correspondencia entre lo experimentamos (lo subjetivo) y lo que en realidad existe (lo objetivo).

- **Flexibilidad (FL):** la habilidad para realizar un ajuste adecuado de nuestras emociones y condiciones cambiantes.

4) Componente de manejo de estrés: Área que reúne los siguientes componentes:

- **Tolerancia al estrés (TE):** habilidad para soportar eventos adversos, situaciones estresantes, y fuertes emociones sin “desmoronarse”, enfrentando activa y positivamente el estrés.
- **Control de impulsos (CI):** habilidad para resistir o postergar un impulso o tentaciones para actuar y controlar nuestras emociones.

5) Componente de estado de ánimo general (CAG): Área que reúne los siguientes componentes:

- **Felicidad (FE):** habilidad para sentirse satisfecho con nuestra vida, para disfrutar de sí mismo y de otros, para divertirse y expresar sentimientos positivos.
- **Optimismo (OP):** habilidad para ver el aspecto más brillante de la vida y mantener una actitud positiva, a pesar de la adversidad y los sentimientos negativos.

3.3.3.2 Escala de observación de conducta. (Anexo 2)

El presente instrumento estaba dirigido a los educadores, el cual fue elaborado por el equipo investigador para evaluar el rendimiento académico de alumnos de noveno grado en el sistema formal del Centro Escolar República Oriental del Uruguay, la cual evalúa indicadores del rendimiento escolar a través de la conducta y desempeño del alumno durante las clases al igual que las notas obtenidas únicamente en las materias básicas como matemática, lenguaje y literatura, estudios sociales, ciencias salud y medio ambiente.

La escala de conducta contiene:

- 1) **datos generales** de maestro evaluador y del alumno evaluado, con el objetivo y las indicaciones para completar correctamente la escala;
- 2) **conducta del alumno durante la clase**, el cual consta de **14 ítems** con sus valoraciones correspondientes, entre ellos: **Nunca, casi nunca, casi siempre y**

siempre, donde el docente deberá de evaluar cada uno de los ítems en base a la conducta de los estudiantes evaluado en sus clases;

- 3) **cuadro resumen** de datos obtenidos de evaluación del maestro, el cual permitirá a las investigadoras registrar las valoraciones del maestro con sus puntuaciones correspondiente, dentro del cual se obtendrá un puntaje directo para facilitar la interpretación correspondiente,
- 4) **cuadro de rendimiento académico**, que permitirá registrar a las investigadoras el promedio obtenido del alumno del primer y segundo trimestre, en cada materia básica, con el promedio global obtenido en cada trimestre, dichas notas serán brindadas por docentes responsables de los novenos asignados para la investigación;
- 5) **tabla de corrección e interpretación de los resultados**, con el fin de ser utilizada al obtener el puntaje directo, donde incluye los diferentes rangos de puntajes, es decir: **bajo, medio y alto** con su interpretación correspondiente.

Datos de validación de instrumento. (Anexo 3)

La escala de observación de rendimiento académico fue validada por siete profesionales (Anexo 8) en psicología y educación, en un periodo comprendido entre el 18 y 22 de junio de 2018. Por medio de un formato de validación (Anexo 2), el método de validación fue retomado del sistema de validación de ítems de Lawshe (1975), en este sistema cada miembro del jurado responde, para cada uno de los apartados la siguiente escala: Esencial, útil, innecesario. Si más de la mitad de los miembros de jurado experto indica un ítem es esencial, significa que ese ítem posee al menos alguna validez de contenido, además, al instrumento de validación se le agrego un apartado de observación con la finalidad de que cada juez realizara alguna sugerencia sobre la redacción del ítem o la eliminación del alguno.

3.4 Procedimiento

✓ **Aplicación de instrumento de evaluación.**

Se aplicaron los instrumentos seleccionados y elaborados para la recopilación de datos para la investigación, los cuales estaban dirigidos para alumnos de noveno grado y maestros que imparten clases a dicha población.

✓ **Corrección, análisis e interpretación de resultados.**

Se realizaron las correcciones e interpretaciones de las mismas, posteriormente se elaboró un análisis global de todos los datos en cada una de las pruebas para el establecimiento de un diagnóstico preciso para la investigación, identificando la correlación entre las variables.

✓ **Diseño de propuesta de programa de intervención.**

Basado en el diagnóstico obtenido se realizó una propuesta de intervención para los alumnos de noveno grado que participaron como muestra en la investigación.

✓ **Elaboración de informe de proceso de grado.**

Se realizó el informe final el cual se sometió a modificaciones por el asesor y coordinador de proceso de grado, tomando en referencia los contenidos teóricos y prácticos que le brindaron fundamentos sustanciales a la investigación.

✓ **Presentación y aprobación de informe final.**

Se presentó el informe final al coordinador de trabajo de grado para su evaluación del contenido final y poder ser presentado al centro educativo que nos permitió realizar el proceso de investigación con su respectivo programa de intervención psicoterapéutico de reforzamiento o potenciación de inteligencia emocional.

✓ **Defensa de trabajo de grado.**

Se procura a realizar los preparativos para la defensa del informe final del trabajo de grado y organizar los procedimientos necesarios para el mismo, sin embargo, deberá del informe final debe de estar aprobado previamente por el asesor como del coordinador del proceso de grado.

3.5 Cronograma de actividades

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES												
ACTIVIDADES	MES DE APLICACIÓN											
	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Sept.	Oct.	Nov.	Dic.	
Aplicación de instrumentos de evaluación Corrección, análisis e interpretación de resultados.												
Diseño de propuesta de programa												
Elaboración de informe de proceso de grado.												
Presentación y aprobación de informe final												
Defensa del trabajo de grado.												

Capítulo IV: Presentación y análisis de resultados

4.1 Tendencia que exponen los resultados

La investigación fue orientada a identificar la influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento de estudiantes de noveno grado del Centro Escolar de la Republica del Uruguay, ubicada en el municipio de Mejicanos, del departamento de San Salvador. Por lo tanto, se elaboró el vaciado de los resultados por cada variable y la influencia o relación entre ellas.

Durante el capítulo número cuatro se dará a conocer los resultados obtenidos en cada una de las evaluaciones realizadas para la variable independiente y variable dependiente.

Inicialmente se presentan los resultados obtenidos de los 54 alumnos que fueron parte de la investigación, donde se evaluó la inteligencia emocional desde el Inventario de inteligencia de Bar On, la cual se especifica por resultado de los componentes interpersonal, intrapersonal, manejo de estrés, estado de ánimo y adaptabilidad mostrándose a nivel general y sus subcomponentes esenciales, que conforman como tal la inteligencia emocional. Posteriormente se brindarán los resultados de notas del primer y segundo trimestres, de cada uno de los alumnos evaluado desde las materias básicas, según el Ministerio de Educación. Finalmente se realizó una guía de observación donde el docente basado en la experiencia del alumno durante su clase, evaluó el área conductual de cada participante dentro del salón de clase.

En cuanto a la sistematización de resultados se dividió la muestra en 3 grupos correspondientes a las secciones de noveno grado, para poder realizar un análisis más apropiado de las evaluaciones aplicadas. Se realizaron dos interpretaciones de los resultados:

En primer lugar, en la prueba de inteligencia emocional de Bar-On se realizó un análisis por sección de cada área a evaluar y posteriormente un análisis general para cada sección, para poder concluir en la interpretación general del nivel de inteligencia emocional de la muestra.

En segundo lugar, se realizó un análisis de resultados conductuales por cada materia básica, es decir; matemáticas, lenguaje y literatura, ciencias naturales y estudios sociales, para

identificar el comportamiento presentado por cada estudiante en las diferentes asignaturas y establecer una congruencia entre este y el nivel de inteligencia emocional. De la misma forma se identificó el promedio de notas de cada estudiante por cada materia, y un general correspondiente a dos trimestres de estudio, que permitió determinar el rendimiento académico de los sujetos.

Para concluir se elaboró un cuadro comparativo entre el puntaje directo y la valoración de cada evaluación, es decir, del test de inteligencia emocional, escala conductual y el promedio de notas por asignatura y un general, por cada estudiante perteneciente a la muestra. De esta manera se permitió establecer la relación de la inteligencia emocional y su influencia en el rendimiento académico, ya sea positiva o negativa y en qué nivel.

4.2 Interpretación de los resultados

El término de inteligencia emocional surge por medio de las teorías de Salovey y Mayer (1990), donde plantean el modelo de habilidades, expresando que los seres humanos poseen habilidades emocionales las cuales se dirigen por medio de cuatro componentes fundamentales como percepción emocional, facilitación emocional del pensamiento, comprensión emocional y regulación emocional; Goleman (1996) hace referencia a que existe una ligera correlación entre el coeficiente intelectual y la inteligencia emocional entre hombres y mujeres, donde cada uno tiene particularidades en su conducta habitual, es decir que expresan comportamiento diferentes cuando se posee un elevado CI pero un bajo IE, o por el contrario un elevado IE y bajo CI, donde los hombres emocionalmente inteligentes son socialmente equilibrados, alegres, posee notable capacidad de compromiso con las personas, asume responsabilidades, son solidarios, cuidadosos de las relaciones. Su vida emocional es rica y apropiada, se sienten cómodos con ellos mismos, con los demás y con el universo social donde viven. Mientras que las mujeres emocionalmente inteligentes suelen ser positivas expresan sus sentimientos abiertamente, se sienten positivas con respecto a ellas mismas, para ellas la vida tiene significado, son sociables y expresan sus sentimientos de manera adecuada, se adaptan bien a la tensión.

Su aplomo social les permite comunicarse fácilmente con personas nuevas se sienten suficientemente cómodas con ellas mismas para ser alegres, espontáneas y abiertas a la experiencia sensual, rara vez se sienten ansiosas o culpables ni se hunden en la reflexión. A partir de estas investigaciones, se hace un contraste entre la teoría y los resultados obtenidos del Inventario de inteligencia emocional de Bar on, la cual evaluaba diferentes componentes del IE en adolescentes.

En el componente de habilidades Intrapersonales, que mide comprensión de sí mismo, auto realización, auto concepto, independencia y asertividad, se denota que un 87% de estudiantes poseen dichas habilidades en un nivel intermedio mientras que existe un 2% que las han desarrollado en un nivel superior, esto significa que pueden reconocer sus propias emociones y diferenciarlas al mismo tiempo, expresar sentimientos, creencias y pensamientos sin dañar los sentimientos de los demás, defender sus derechos de manera no destructiva, habilidad para respetarse así mismo teniendo aceptación, tener conciencia de sus aspectos positivos y negativos como sus posibilidades, disfrutan de lo que hacen, poseen habilidades de auto dirigirse, seguros de sí mismo y son independientes, por otro lado el 11% de estudiantes necesita mejorar esta área, porque de esta forma pueden auto motivarse a generar nuevas estrategias de estudios que le permitan obtener mejores calificaciones en el tiempo de clases restante.

En el componente interpersonal se evaluaba las habilidades para relacionarse, empatía, relaciones interpersonales y responsabilidad social, donde 63% de la población se encuentra en un nivel promedio es decir que son capaces de percatarse, comprender y apreciar los sentimientos de los demás, tiene habilidad de establecer relaciones sociales satisfactoriamente y son miembros constructivos en sus grupos sociales, mientras que 37% se ubican en un nivel por debajo del promedio lo que significa que deben mejorar su habilidades interpersonales.

En el componente de adaptabilidad se evaluaban la solución de problemas, prueba de la realidad y flexibilidad donde un 76% de estudiantes obtuvo un nivel promedio mientras que solo el 2% ha desarrollado esta área en un nivel superior lo que implica que tiene la capacidad para identificar y definir problemas así como para generar e implementar soluciones efectivas, también, pueden evaluar la correspondencia entre lo subjetivo y lo

objetivo, y una gran capacidad de realizar un ajuste adecuado entre sus emociones y las condiciones cambiantes.

En el componente de manejo de estrés evaluaba la tolerancia al estrés, y el control de impulsos, donde el 70% de la población obtuvo un nivel promedio y solo el 2% posee un nivel desarrollado, indicando la habilidad para tolerar eventos adversos, situaciones estresantes y emociones intensas sin desestabilizarse, habilidad para resistir o postergar un impulso a nivel emocional.

Finalmente, en el componente del estado de ánimo, se evaluó el estado de felicidad y optimismo, en donde el 69% de estudiantes se ubicó en un nivel promedio, y el 31% por debajo del promedio. Los estudiantes con un estado de ánimo promedio, son aquellos que durante las evaluaciones se sentían satisfechos con su vida y disfrutar de sí mismos.

Por lo tanto, se determinó que el 69% de la población evaluado poseen inteligencia emocional en un nivel promedio, lo que significa que dichos sujetos poseen competencias y destrezas que influyen en su habilidad para afrontar exitosamente las presiones y demandas ambientales, es decir que son personas con comprensión emocional de sí mismos, empáticos, y capaces de solucionar diferentes conflictos, sus habilidades sociales son de mayor impacto y más relevantes que las intelectuales debido a que por medio de las mismas les permiten adaptarse de manera eficiente en desarrollo personal, académico y profesional.

A partir de ello, se logró identificar una relación entre las variables de inteligencia emocional (VI) y el rendimiento académico (VD), por medio de una evaluación de notas de las materias básicas, (lenguaje y literatura, matemáticas, estudios sociales y ciencias naturales), el cual tenía como objetivo identificar el promedio general de cada alumno en cada materia y un promedio general abarcando las cuatro materias básicas, correspondiente a dos trimestres, tomando como referencia la escala de notas del Ministerio de Educación, de esta manera se determinó en qué nivel se encontraban los estudiantes académicamente. Los parámetros fueron: excelente, muy bueno, bueno, regular y necesita mejorar, de la misma forma se midió la variable de inteligencia emocional a través del inventario de inteligencia emocional de Bar on, identificando el nivel de IE de cada alumno/a. Partiendo de esto se pudo establecer la comparación entre, el nivel de IE y el nivel de RA, obteniendo como

resultando que el 61% de dicha población denota la existencia de influencia de inteligencia emocional en el rendimiento académico, mientras que el 39% no presenta influencia en su rendimiento, tomando como referencia que a mayor inteligencia emocional mayor será el rendimiento académico. Sin embargo, dicha influencia se dividió en dos categorías que se denominaron, influencia positiva e influencia negativa, la primera quiere decir que, a mayor inteligencia emocional mayor rendimiento académico, y la segunda, a menor inteligencia emocional menor rendimiento académico.

Dentro de la relación existente, el porcentaje de influencia positiva que equivale a 82% de la población, por lo tanto, se contrasta que los sujetos que poseen inteligencia emocional se les facilita el proceso aprendizaje como lo menciona Goleman, son sociables, saben resolver problemas, se adaptan al ambiente, son conscientes de su realidad, controlan sus impulsos, son independientes y poseen un desarrollo personal.

Mientras el 39% que posee una influencia negativa, se contrasta en la carencia de habilidades emocionales y un rendimiento académico inferior al nivel intermedio, infiriendo que entre menores habilidades emocionales posean los estudiantes, el proceso de aprendizaje se dificultará y como respuesta se obtendrá un rendimiento académico inferior, donde los factores que pueden influir se vinculan con la personalidad, la adaptabilidad al cambio, la introversión, inseguridad, incapacidad de establecer y mantener relaciones sociales, carencia de flexibilidad, incapacidad de ser asertivo, el medio sociocultural, entre otros. A pesar que se identificó la relación entre ambas variables, los estudiantes que se encuentran dentro de esta categoría podrían mejorar sus habilidades emocionales.

Por otra parte, se obtuvieron resultados ajenos a la teoría planteada, ya que se descubrió que la IE no influye en el RA en algunos casos, debido a que existen estudiantes que poseen un promedio de notas bueno, muy bueno y hasta excelente, sin haber desarrollado altos niveles de IE, y por el contrario, se identificó a estudiantes con niveles elevados de IE pero con un promedio de notas regular o que necesitan mejorar. Para ser exactos el 52% de sujetos que no presentan relación entre variables, se identificaron con un nivel de IE por debajo del promedio, es decir que podrían mejorar las habilidades emocionales ya que en el promedio de notas se encuentran en un nivel bueno, muy bueno y excelente. En este sentido se identificaron diferentes factores intervinientes en estos resultados, como lo es la

personalidad introvertida, que se refiere a aquellos sujetos tímidos y que con dificultad realizan tareas que impliquen exponerse ante otros, limitando el desarrollo de habilidades sociales y el desarrollo personal dado que estos están altamente vinculados. También se pudo inferir que los factores personales de cada sujeto son determinantes para su IE, dadas las condiciones del contexto en el que conviven cotidianamente, como el factor económico, relaciones familiares, vínculos afectivos y la relación intrapersonal.

Por el contrario, con el 48% se ubican a los estudiantes que no poseen correlación entre las variables de IE y RA pero que presentan un nivel promedio y desarrollado de inteligencia emocional, pero un rendimiento académico regular o que necesita mejorar, en este caso, se pueden hacer diferentes inferencias para explicar el fenómeno, en primer lugar se puede atribuir a la metodología de enseñanza de cada maestro, ya que la mayoría desarrolla un método conductista, que si bien es cierto ha obtenido buenos resultados a lo largo de la historia, es un método que posiciona a los estudiantes en un estado pasivo en el proceso de aprendizaje, limitando la estimulación de diferentes procesos psíquicos, disminuyendo así el rendimiento académico de aquellos sujetos que no avanzan al mismo nivel que otros. Se puede tomar como referencia la materia básica de matemáticas, la cual por decreto del Ministerio de Educación, presenta una metodología y un cronograma diferente de las demás, en donde el docente debe cumplir con un manual impuesto por el ministerio, lo que limita la autonomía del educador al momento de desarrollar sus clases, provocando una aversión por parte de los alumnos/as a la asignatura. Otro de los factores que se pueden mencionar, que son influyentes en el rendimiento académico de los estudiantes, es el factor económico, ya que dado el contexto en el que está ubicada la institución se puede inferir que son zona con alto riesgo de violencia e inseguridad, con un nivel económico promedio bajo, que provoca que los estudiantes presenten limitantes en su proceso de aprendizaje. Y por último tenemos los factores personales, que tienen se relacionan con los hábitos y costumbres que el sujeto ha adquirido a lo largo de su desarrollo psicosocial y que le dificultan el rendimiento académico.

En términos generales, se puede inferir que, la inteligencia emocional si influye en el rendimiento académico de los estudiantes de noveno grado del Centro Escolar República Oriental del Uruguay, debido a las evaluaciones realizadas con los diferentes instrumentos

como el inventario de inteligencia emocional de Bar on, las notas académicas de los estudiantes y la escala de observación de rendimiento académico se identificó solamente en un 61% de la población existe correlación entre las variables de inteligencia emocional y rendimiento académico, ya sea positiva (82%) o negativamente (18%), por lo tanto se sugiere que los estudiantes necesitan participar en un programa de reforzamiento de habilidades emocionales, que puede ser el 18% de la población que posee una correlación negativa entre variables para facilitar sus proceso de aprendizaje y por ende mejoraran su promedio de notas. Mientras que el 39% de estudiantes que no presentan una correlación entre variables deben someterse a diferentes programas que refuercen su rendimiento académico y sus habilidades en inteligencia emocional.

4.3 Interpretación Cuantitativa

Resultado de inventario de inteligencia emocional de bar on.

A continuación, se presentan los resultados cuantitativos del inventario de Bar On, el cual se elaboró con una muestra de 54 alumnos de noveno grado de las secciones D, E y F del Centro Educativo República Oriental del Uruguay.

Cuadro nº 1

9° D, 9°E, 9°F				
Área	Puede mejorar	Bueno	Desarrollado	TOTAL
INTRAPERSONAL	6	47	1	54
Comprensión de sí mismo	4	49	1	54
Asertividad	2	49	3	54
Auto concepto	5	47	2	54
Auto realización	11	43		54
Independencia	6	47	1	54
INTERPERSONAL	20	34		54
Empatía	28	26		54

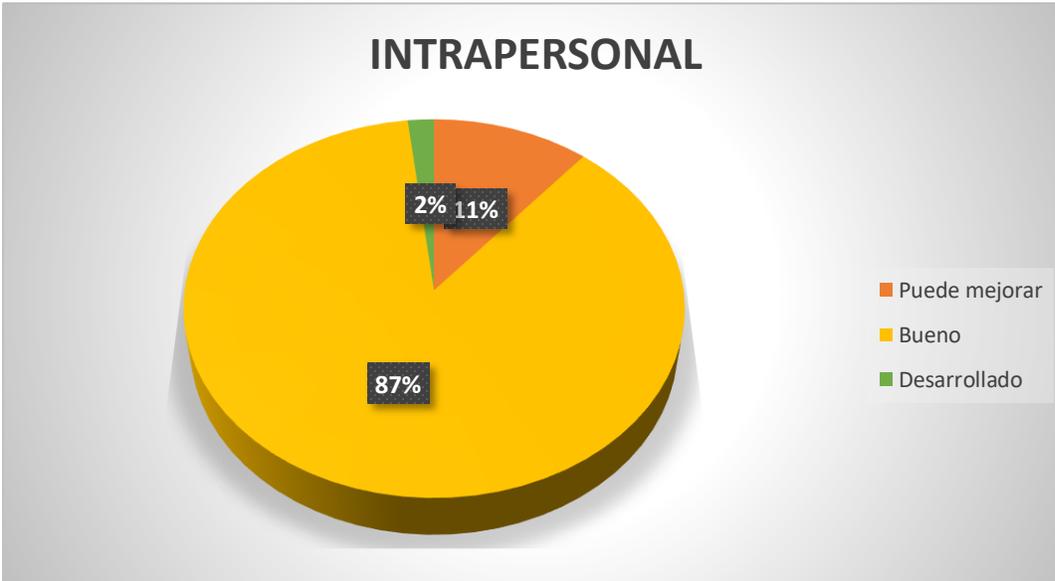
Relaciones interpersonales	15	38	1	54
Responsabilidad social	22	32		54
ADAPTABILIDAD	12	41	1	54
Solución de problemas	16	37	1	54
Prueba de la realidad	12	42		54
Flexibilidad	6	46	2	54
MANEJO DE ESTRÉS	15	38	1	54
Tolerancia al estrés	19	34	1	54
Control de impulsos	14	39	1	54
ESTADO DE ANIMO	17	37		54
Felicidad	8	44	2	54
Optimismo	22	31	1	54
GENERAL	17	37		54

Resultados generales del componente intrapersonal y sus subcomponentes.

Cuadro n° 2: componente intrapersonal

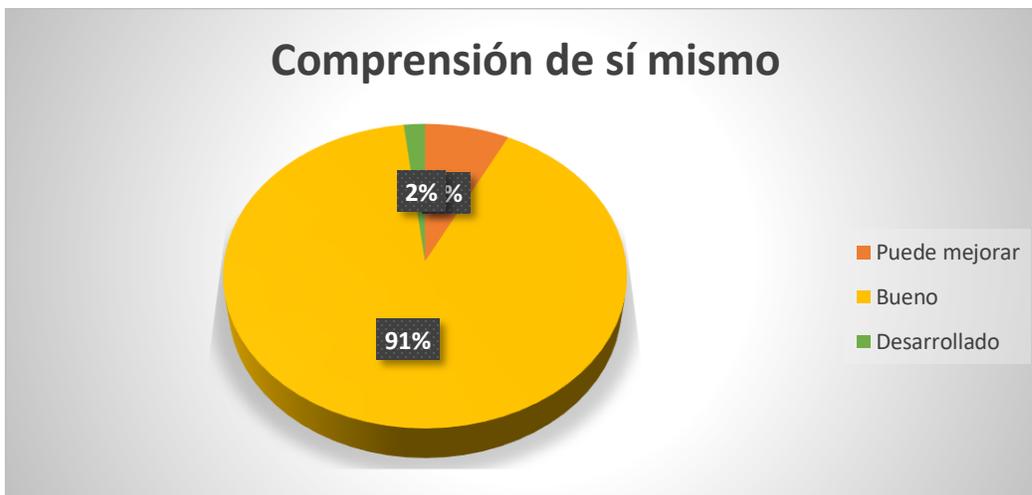
Área	Puede mejorar	Bueno	Desarrollado	
INTRAPERSONAL	6	47	1	54
Comprensión de sí mismo	4	49	1	54
Asertividad	2	49	3	54
Auto concepto	5	47	2	54
Auto realización	11	43		54
Independencia	6	47	1	54

Figura 1



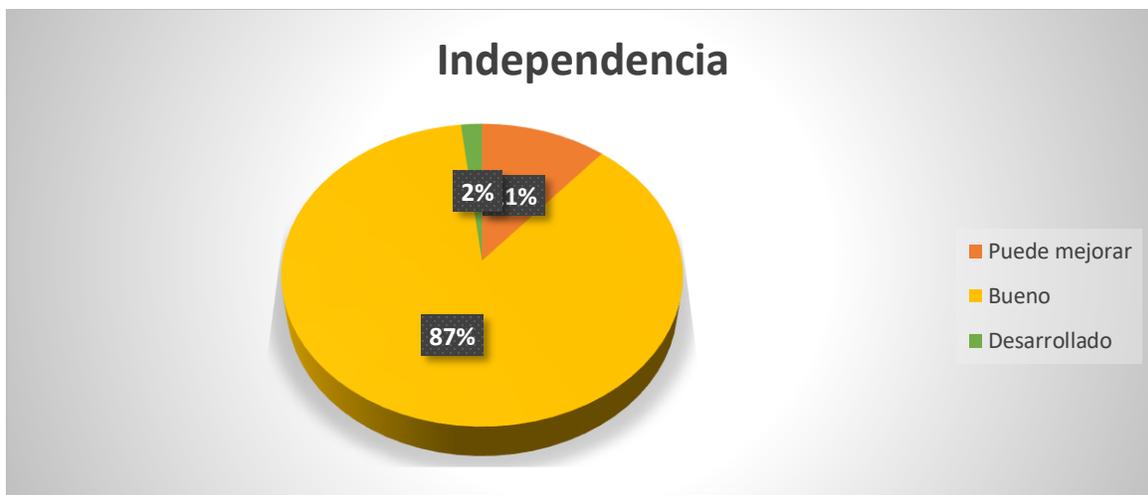
Como se puede observar en la gráfica del área intrapersonal el 87% de la población de noveno grado poseen un nivel bueno y/o adecuado en dicha área, lo que supone un dominio en los pensamientos, sentimientos, deseos capacidades y comportamientos de cada individuo, mientras que un 11% presenta un bajo nivel el cual es necesario mejorar. Sin embargo, el 2% se coloca en un nivel desarrollado de habilidades de autonomía y comprensión de sí mismos.

Figura 2



Según los resultados el 91% de estudiantes del noveno grado poseen un nivel adecuado de comprensión de sí mismos, esto quiere decir que poseen autoconocimiento sobre sus emociones y pensamientos. Un 2% presentan estas habilidades en un nivel desarrollado, mientras que el 7% tiene dificultades en esta área.

Figura 3



El 87% de estudiantes presenta un nivel adecuado de independencia, esto quiere decir que poseen la habilidad para auto dirigirse y ser independiente en sus acciones y pensamientos, mientras que el 11% debe reforzar dicha área y solo el 2% poseen un nivel desarrollado de dicha habilidad.

Figura 4



Como se puede observar el 91% de estudiantes poseen un nivel adecuado de asertividad, es decir su habilidad para expresar sentimientos, creencias y pensamientos a los demás sin ofender y también defenderlos. Mientras que el 4% presenta déficit en dicha área, la cual es necesario reforzar. Por otra parte, el 5% se ubicó en un nivel desarrollado, es decir que son estudiantes que con facilidad se comunican con otros y y de manera muy adecuada.

Figura 5



El 87% de estudiantes de noveno grado poseen la habilidad adecuada para comprender y aceptarse a sí mismos, tanto aspectos negativos y positivos como sus alcances y limitaciones, sin embargo, el 4% se ubican un nivel más desarrollado de dicha habilidad y solo el 9% se identifica en un nivel bajo que necesita mejorar.

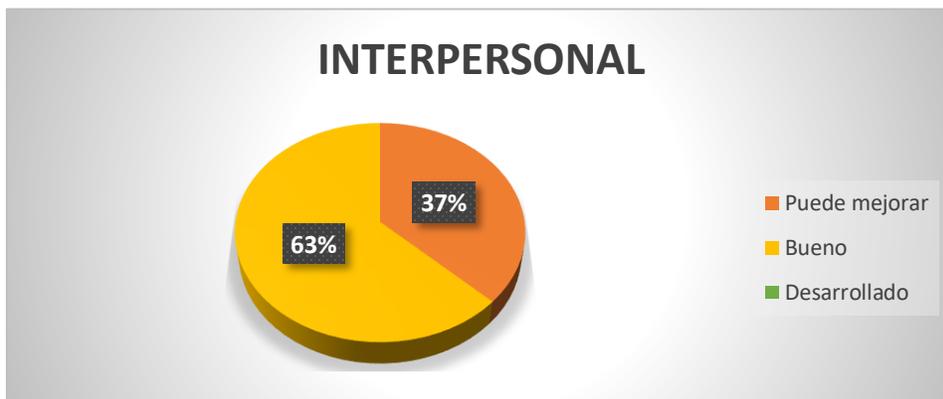
Resultados generales del componente interpersonal y sus subcomponentes.

Cuadro n° 3: componente interpersonal.

Área	Puede mejorar	Bueno	Desarrollado	Total
INTERPERSONAL	20	34		54
Empatía	28	26		54
Relaciones interpersonales	15	38	1	54

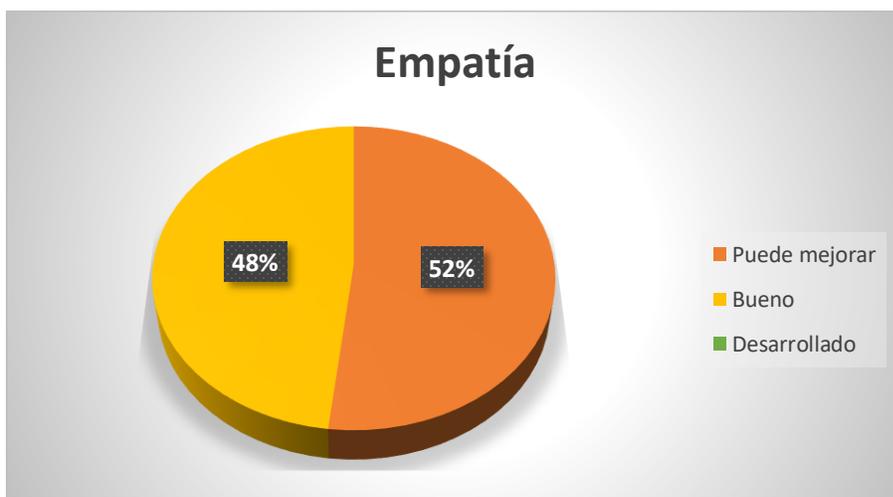
Responsabilidad social	22	32	54
------------------------	----	----	----

Figura 6



Según los resultados obtenidos se puede observar que el 63% de estudiantes de noveno grado poseen un nivel adecuado en el área interpersonal, es decir que son estudiantes que tienden a ser populares y queridos por los demás, se relacionan muy bien con sus compañeros. Sin embargo, el 37% de estudiantes carecen de dicha habilidad, ya que se encuentran por debajo del promedio, quiere decir que deben mejorar en esta área.

Figura 7



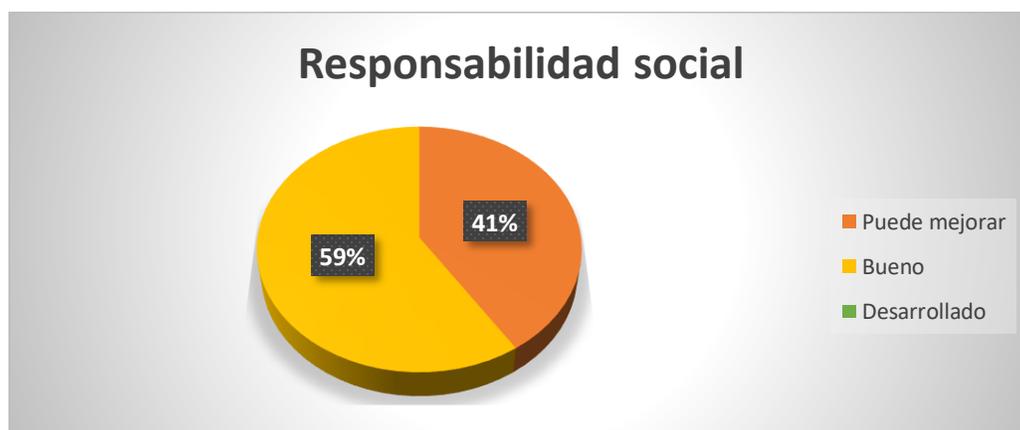
Se logró identificar que el 48% de estudiantes posee la habilidad de percatarse, comprender y apreciar los sentimientos de los demás, es decir de empatizar, por el contrario, el 52% se encuentra por debajo del promedio, por lo tanto, es necesario reforzar dicha habilidad para poder potenciar el área interpersonal.

Figura 8



Se puede inferir con base en los resultados que el 28% de estudiantes presenta un déficit en las relaciones interpersonales que establecen y que deben ser estimuladas adecuadamente, mientras que el 70% posee un nivel adecuado en cuanto a la habilidad de mantener relaciones satisfactorias caracterizadas por una cercanía emocional. Y solo el 2% se ubica en un nivel desarrollado de dicha habilidad.

Figura 9



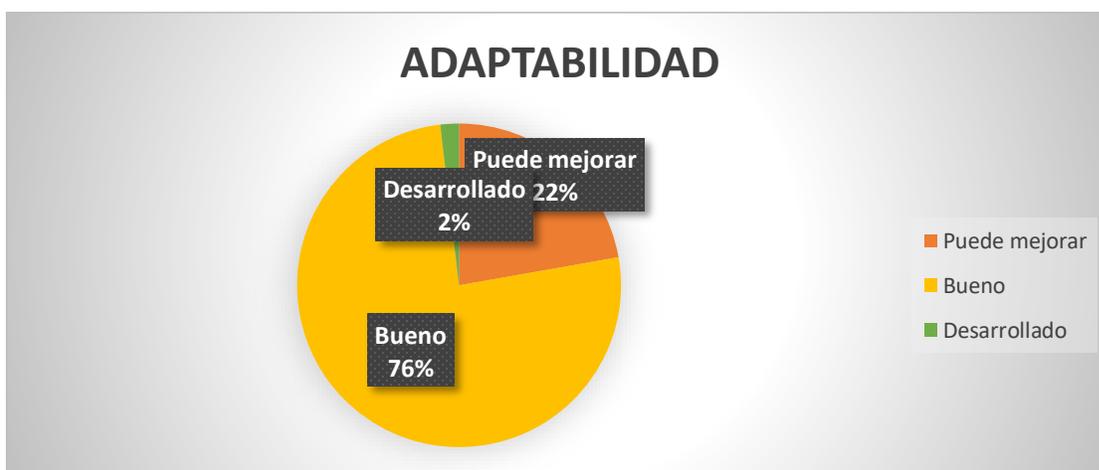
En el área de responsabilidad social se identificó que el 41% de estudiantes del noveno grado necesitan mejorar, mientras que el 59% cuentan con la habilidad de cooperar, contribuir y ser un miembro productivo dentro de su grupo social.

Resultados generales del componente adaptabilidad y sus subcomponentes.

Cuadro n° 4: componente adaptabilidad.

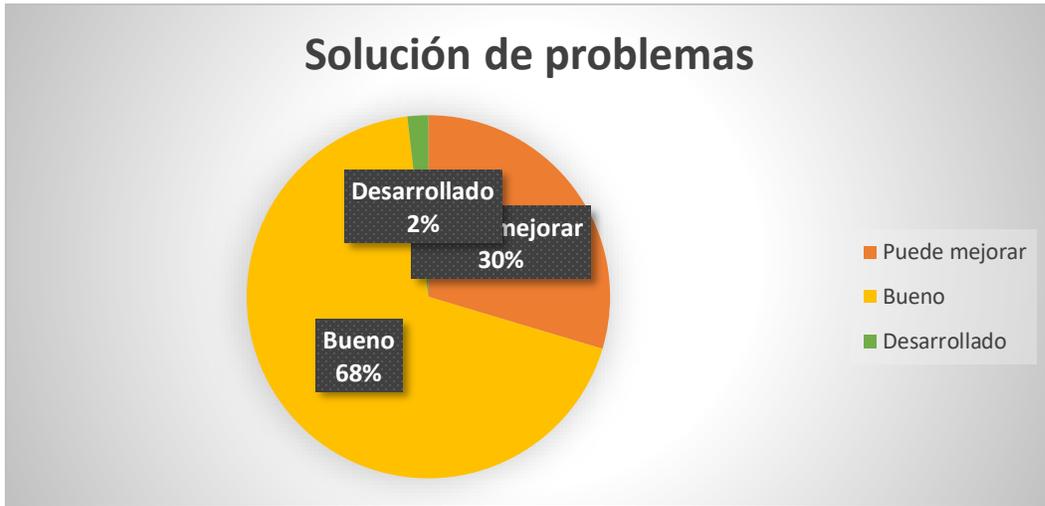
Área	Puede mejorar	Bueno	Desarrollado	
ADAPTABILIDAD	12	41	1	54
Solución de problemas	16	37	1	54
Prueba de la realidad	12	42		54
Flexibilidad	6	46	2	54

Figura 10



Para el área de adaptabilidad que tiene que ver con las habilidades de los sujetos de poder adaptarse a los cambios que emergen en el contexto, para el caso el 76% de estudiantes poseen dichas habilidades en un nivel adecuado y/o aceptable, mientras que un 22% se encuentran con déficit en dicha área y necesitan mejorar. Y un 2% en un nivel superior es decir que han desarrollado mejor que los demás dicha habilidad.

Figura 11



En cuanto a la habilidad de resolver conflictos se identificó que el 68% de estudiantes del noveno poseen dicha habilidad en un nivel promedio, mientras que el 30% deben mejorar y reforzar esta área. Solo un 2% de la población ha desarrollado la habilidad de resolución inteligente de conflictos.

Figura 12



El 78% de estudiantes de noveno grado posee un nivel aceptable de habilidades para realizar una evaluación de la realidad que lo circunda, mientras que solo el 22% presenta déficit en dicha área.

Figura 13



Se encontró que el 85% de estudiantes de noveno poseen una adecuada habilidad para adaptarse a los cambios y a situaciones diferentes, mientras que el 11% restantes necesitan potenciar dichas habilidades. El 4% de la población que representa la minoría cuentan con la habilidad de flexibilidad desarrollada.

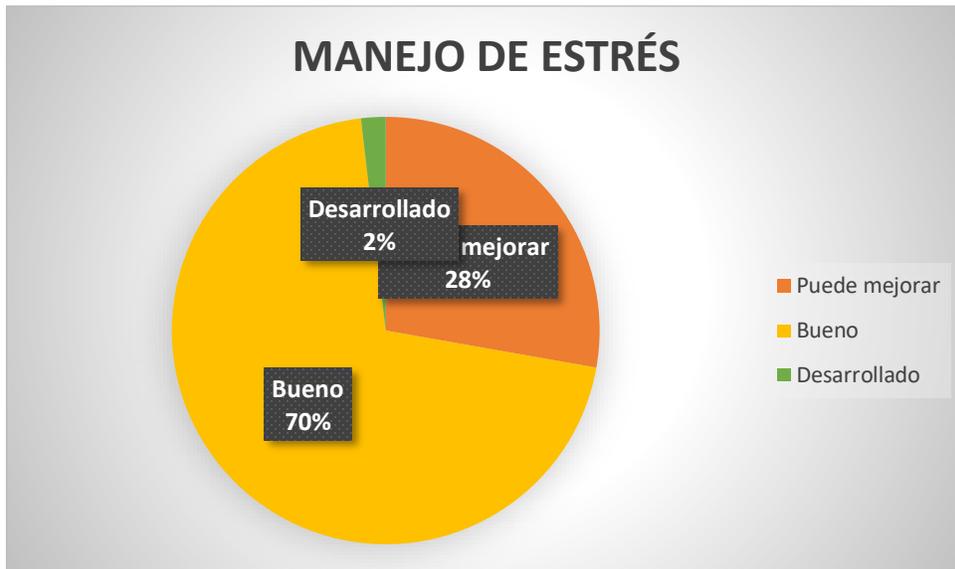
Resultados generales del componente manejo de estrés y sus subcomponentes.

Cuadro n° 5: componente manejo de estrés.

Área	Puede mejorar	Bueno	Desarrollado	
MANEJO DE ESTRÉS	15	38	1	54
Tolerancia al estrés	19	34	1	54

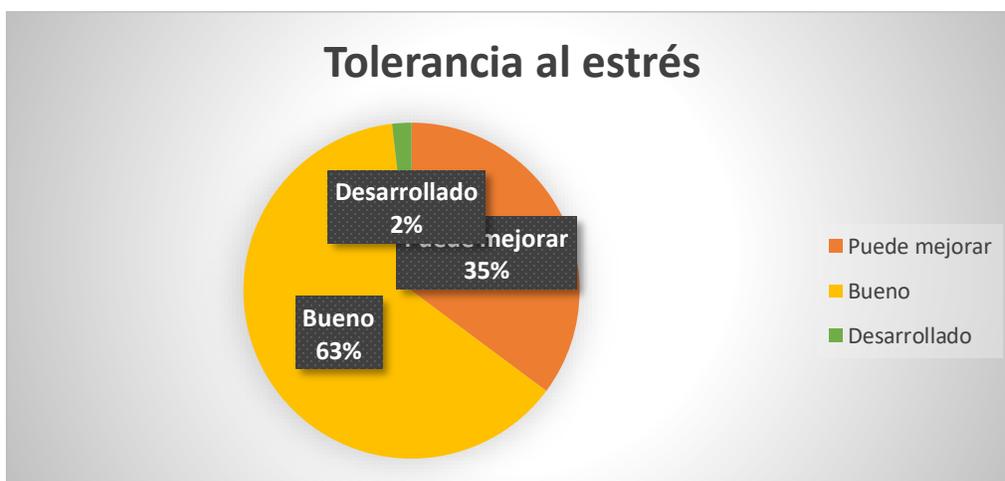
Control de impulsos	14	39	1	54
---------------------	----	----	---	----

Figura 14



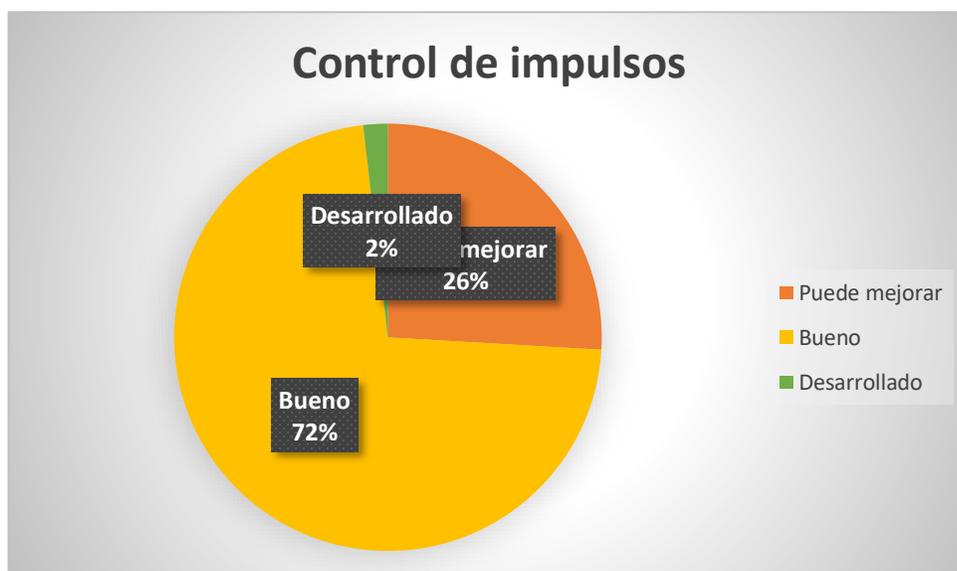
En términos generales el 70% de estudiantes de noveno grado poseen una habilidad promedio para sobrellevar situaciones estresantes mientras que el 28% presenta dificultades notables. Y solo el 2% se encuentra en un nivel desarrollado de dicha habilidad.

Figura 15



La habilidad de enfrentar pasivamente el estrés se identificó en un nivel promedio en el 63% de estudiantes evaluados mientras que el 35% presentara dificultades en el manejo de emociones ante situaciones estresantes. Por otro lado, el 2% se ubica en un nivel desarrollado de tolerancia al estrés.

Figura 16



El 72% de estudiantes de noveno grado posee un nivel adecuado en el control de emociones, mientras que el 26% carece de dicha habilidad y por lo tanto presentaran la tendencia a la impulsividad. El 2% se mantiene en un nivel desarrollado de dicha habilidad.

Resultados generales del componente estado de ánimo y sus subcomponentes.

Cuadro n° 6: componente estado de ánimo.

Área	Puede mejorar	Bueno	Desarrollado	
ESTADO DE ANIMO	17	37		54
Felicidad	8	44	2	54
Optimismo	22	31	1	54

Figura 17



En términos generales el 69% de estudiantes de noveno presentan un estado de ánimo satisfactorio mientras que el 31% restante podría mejorar, es decir que es habitual en los sujetos la inconformidad con la vida misma.

Figura 18



En cuanto a la habilidad de expresar sentimientos positivos y sentirse satisfecho consigo mismo, se identificó el 81% de estudiantes en un nivel promedio, mientras que el 15% presenta dificultades para disfrutar de la vida y carecen de satisfacción intrínseca. El 4% se identificó en un nivel desarrollado de felicidad.

Figura 19



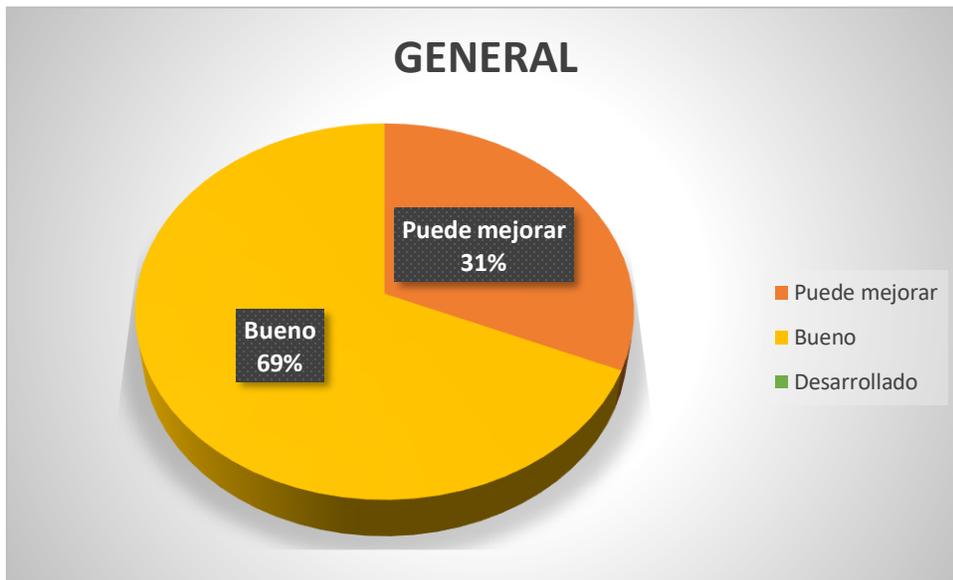
Se puede observar que el 57% de estudiantes poseen la habilidad de ver el aspecto positivo de cada situación y de la vida, mientras que el 41% presenta dificultades para mantener una actitud positiva y por el contrario se muestran más pesimistas. El 2% se mantiene en un nivel superior por lo tanto son sujetos que mantienen una perspectiva más positiva de la vida.

Resultado general del inventario de inteligencia emocional de Bar on

Cuadro n° 7: componente intrapersonal

Área	Puede mejorar	Bueno	Desarrollado	
GENERAL	17	37		54

Figura 20



Se logró identificar que en el noveno grado el 69% de estudiantes poseen un nivel promedio de inteligencia emocional, el cual les facilita el desarrollo de su vida y el del proceso de enseñanza, mientras que el 31% restante se encuentra por debajo y necesita mejorar las diferentes habilidades que componen la inteligencia emocional a fin de reforzar no solo el aspecto emocional del sujeto, sino que también mejorar el rendimiento académico.

Resultados de rendimiento académico

Cuadro nº 8

PROMEDIO GLOBAL	
VALORACION	P.D.
NECESITA MEJORAR	2
REGULAR	14
BUENO	27
MUY BUENO	10
EXCELENTE	1
	54

Figura nº 21



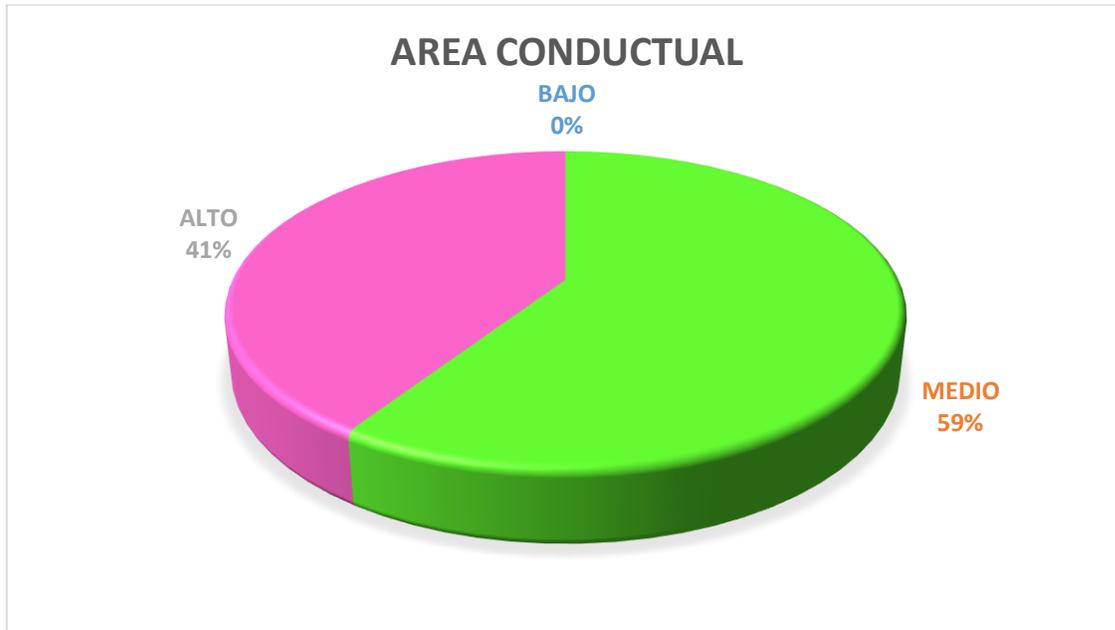
Partiendo de los promedios obtenidos del primer y segundo trimestre se infiere que en la escala del Ministerio de Educación que el 4% del alumnado necesita mejorar su rendimiento académico, el 26% se encuentra en una escala de regular es decir en promedio global de 3 a 4, el 50% un rendimiento bueno, es decir que se encuentran entre notas de 5 a 6, lo cual les permite aprobar, el 18% posee escala de muy buena donde las notas oscilan entre 7 a 8 y finalmente el 2% de la población posee un rendimiento excelente lo que indican que están entre notas promedio de 9 a 10.

Resultados del área conductual

Cuadro nº 9

VALORACION	P.D.
BAJO	0
MEDIO	32
ALTO	22
	54

Figura n° 22



Se infiere que dentro del área conductual el 59% de la población se encuentra en un término medio, es decir que presentan una conducta adecuada dentro del salón de clases en cada materia, mientras que el 41% de la población fue evaluado en el área conductual con un nivel alto, lo que implica un desarrollo excelente dentro de las clases.

Resultados de influencia de inteligencia emocional en el rendimiento académico

Cuadro 10

SI	NO
33	21

Figura 23



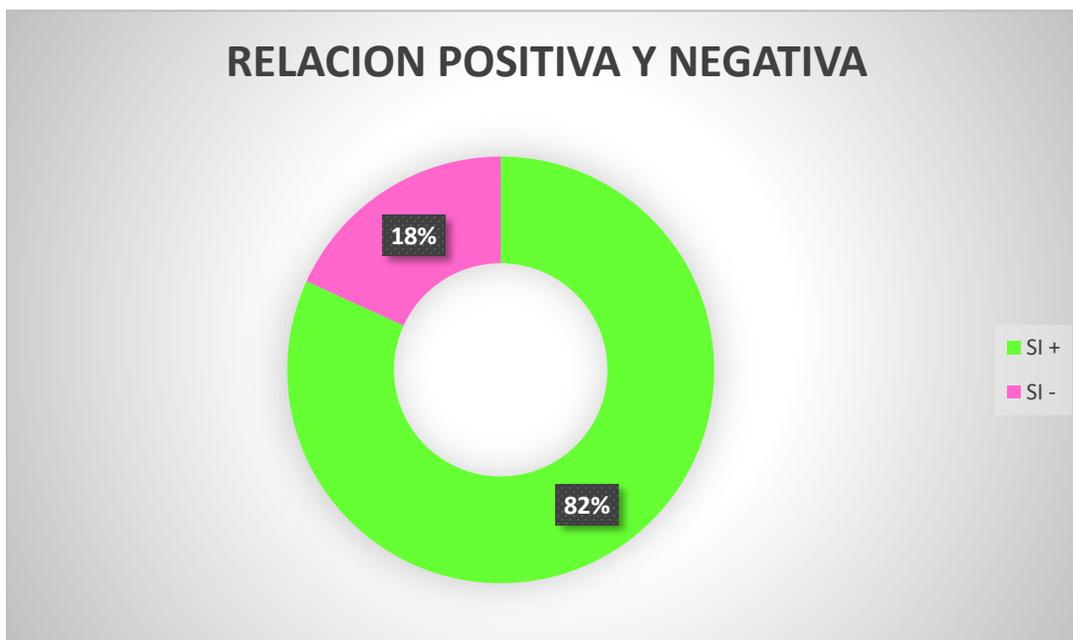
Se identificó que el 61% de estudiantes presenta correlación entre inteligencia emocional y rendimiento académico, es decir que el nivel de inteligencia emocional que posee cada alumno/a influye positiva o negativamente en su promedio general de notas académicas, mientras que el 39% no se encontró correlación entre estas dos variables.

Resultados de relación positiva y relación negativa.

Cuadro 11

SI +	SI -
27	6

Figura 24



Entre la correlación de la inteligencia emocional y rendimiento académico se identificó que el 82% de estudiantes posee una influencia positiva de ambas variables, quiere decir que a mayor inteligencia emocional mayor rendimiento académico, por otra parte el 18% de estudiantes presenta relación negativa entre las variables, es decir a menor inteligencia emocional menor rendimiento académico, por lo que participar en un programa de reforzamiento de inteligencia emocional y rendimiento académico es necesario para el desarrollo de habilidades emocionales y académicas.

Resultados de estudiantes evaluados que no presentaron existencia de relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico.

Cuadro 12

IE POR MEJORAR
11

Figura 25



Esa población corresponde al 39% que no poseen una relación entre la inteligencia emocional y rendimiento académico.

Se identificó que en la población que no presenta relación entre las dos variables, el 48% posee un alto nivel de inteligencia emocional pero un bajo rendimiento académico, mientras que el 52% necesita mejorar las habilidades emocionales ya que poseen un promedio alto de notas académicas.

Capítulo V: Conclusiones y recomendaciones

5.1 Conclusiones

Con base a los resultados obtenidos en la investigación se puede concluir que:

- 5.1.1** Existe una correlación significativa entre inteligencia emocional y rendimiento académico, se logró identificar que a mayor inteligencia emocional mayor fue el rendimiento académico de los estudiantes, mientras que, por el contrario, a menor inteligencia emocional menor rendimiento académico. Se puede decir que la existencia de intensidad como el nivel de inteligencia emocional en los sujetos, beneficia o afecta el desempeño escolar y sus notas académicas.
- 5.1.2** Se concluye que el 69% de estudiante de noveno grado posee un nivel de inteligencia emocional intermedio, lo que significa que dicha muestra posee habilidades emocionales, los cuales son sujetos que se les facilita la comunicación asertiva, mantiene relaciones sociales estables, poseen dominio de sus emociones, entre otras que promueven su desarrollo personal y académico.
- 5.1.3** El diseño de un instrumento de registro de notas y conducta fue de suma importancia para la investigación ya que permitió establecer una comparación entre rendimiento académico y la inteligencia emocional, estableciendo la correlación de dichas variables.
- 5.1.4** El programa de intervención psicoterapéutico fue elaborado basado en los resultados obtenidos del inventario de inteligencia emocional de Bar On, dando las directrices para abordar áreas como: relaciones interpersonales, intrapersonal, adaptabilidad, manejo de estrés y estado de ánimo.

5.2 Recomendaciones

- 5.2.1** Es recomendable como eje transversal que la institución implemente un programa de reforzamiento de habilidades emocionales, adaptada a las necesidades y niveles académicos de los estudiantes, garantizando un desempeño adecuado en el salón de clases y mejorando resultados académicos en los alumnos de noveno grado.

- 5.2.2** Se recomienda a la institución incluir a los estudiantes con nivel intermedio de inteligencia emocional, para que participen activamente en la propuesta del programa de intervención para el desarrollo óptimo de sus competencias emocionales.

- 5.2.3** Es recomendable el profesional en psicología de la institución diseñe de un instrumento de recopilación de datos que permita la comparación entre las habilidades emocionales y rendimiento académico, de manera trimestral, el cual le facilitara brindar orientación individual a cada uno de los estudiantes de manera efectiva.

- 5.2.4** Se recomienda a la institución que se implemente la propuesta de programa de intervención planteada en el presente trabajo de investigación, debido a que fue elaborado basado en los resultados obtenidos en las evaluaciones realizadas con la muestra del centro escolar.

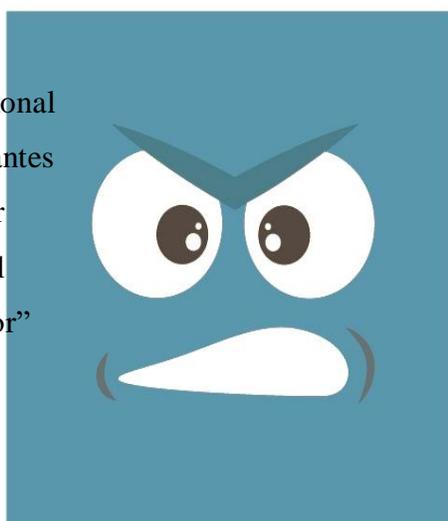
- 5.2.5** Se recomienda realizar futuras investigaciones enfocadas al estudio de metodologías de aprendizaje adecuadas para el fortalecimiento de habilidades emocionales y rendimiento académico,

CAPITULO VI: PROPUESTA



TEMA DE INVESTIGACIÓN:

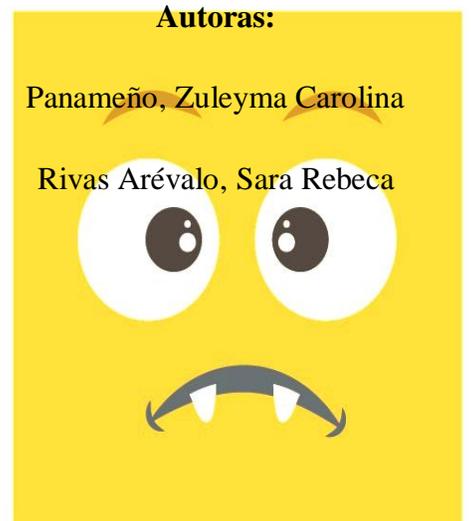
“La influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico de estudiantes de noveno grado del Centro Escolar República Oriental del Uruguay del municipio de Mejicanos, San Salvador”



Autoras:

Panameño, Zuleyma Carolina

Rivas Arévalo, Sara Rebeca



ÍNDICE

1. INTRODUCCION.....	80
2. OBJETIVO DEL PROGRAMA.....	82
3. POBLACION BENEFICIARIA.....	83
4. SUB COMPONENTES A INTERVENIR.....	83
5. PROPUESTA METODOLÓGICA DE IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMA.....	88
6. PLANES OPERATIVOS	88
7. ANEXOS DE PROGRAMA.....	116

1. Introducción

Durante el desarrollo de la presente investigación denominada “La influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico de estudiantes de noveno grado del Centro Escolar República Oriental del Uruguay”, se ha determinado que existe una relación significativa de la influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico de los estudiantes que fueron muestra para dicha investigación,

Se hizo uso de una metodología que consto de tres instrumentos de exploración, entre ellos, el inventario de inteligencia emocional Bar on con el que se pretendía conocer el nivel de inteligencia emocional de los estudiantes. Al mismo tiempo una escala conductual para observar y analizar el comportamiento de cada sujeto. Para finalizar se hizo uso de un cuadro comparativo que contenía el promedio de notas de cada alumno, en cada materia y por cada trimestre incluido en la investigación. Como respuesta a las diferentes evaluaciones realizadas obtuvimos el presente resultado final:

“En términos generales, se puede inferir que, la inteligencia emocional si influye en el rendimiento académico de los estudiantes de noveno grado del Centro Escolar República Oriental del Uruguay, según las evaluaciones realizadas con los diferentes instrumentos, como el inventario de inteligencia emocional de Bar on, cuadro general de notas académicas de los estudiantes y la escala de observación de rendimiento académico se identificó solamente en un 61% de la población que existe relación entre las variables de inteligencia emocional y rendimiento académico, ya sea positiva (82%) o negativamente (18%), por lo tanto se infiere que los estudiantes necesitan participar en un programa de reforzamiento de habilidades emocionales, para el caso del 18% de la población que posee una relación negativa entre variables, facilitando su proceso de aprendizaje y por ende mejorar su promedio de notas. Mientras que el 39% de estudiantes que no presentan una relación entre variables deben someterse a diferentes programas que refuercen su rendimiento académico y sus habilidades en inteligencia emocional”.

En respuesta a lo antes mencionado, se elaboró un programa de reforzamiento de inteligencia emocional para estudiantes de noveno grado, con el fin de fortalecer y potenciar habilidades

emocionales específicas que contribuirán en su rendimiento académico, las áreas evaluadas dentro del inventario de inteligencia emocional de Bar On, que necesitan ser reforzadas por los alumnos, entre ellas podríamos señalar las siguientes: **empatía, responsabilidad social, optimismo, tolerancia al estrés, resolución de problemas y control de impulsos**, áreas que las cuales se relacionan con el modelo de habilidades de Mayer y Salovey, sin embargo identificadas desde el modelo de Bar On.

El presente programa brindara participación experiencial a cada uno de los alumnos/as, usando un modelo de aprendizaje constructivista dejando de lado los modelos tradicionales impartidos en las Centro Educativos actuales, por lo tanto los aprendizajes obtenidos será vivenciados, permitiendo aplicarse y desarrollar áreas específicas en cada alumno basado en su necesidad, donde la finalidad es que cada uno refuerce o potencias sus habilidades emocionales par aun pleno desarrollo personal, académico y en un futuro profesional.

Las habilidades emocionales permiten a los seres humanos adaptarse mejor a su realidad psicosocial, donde el aprender a relacionarse adecuadamente con los iguales es parte del el crecimiento personal, mostrar solidaridad con otras personas, empatizar, sin embargo es esencial el área intrapersonal donde la auto valoración que tiene cada individuo de sí mismo contribuye a ese desarrollo ideal, en el cumplimiento de metas y objetivos personales como lo es culminar los estudios de parvulario, educación básica, educación media y educación superior, contribuye de igual forma con la motivación personal, gestión de emociones, estados de ánimo, optimismo, resolución de conflictos, entre otros. Cada uno de esos elementos puede contribuir a que los seres humanos se desarrollen mejor en el contexto social, afrontando plenamente cada uno de los obstáculos que presente la realidad. En este sentido, el programa se desarrolla en cinco sesiones que buscan satisfacer las necesidades de los estudiantes y contribuir a la calidad de vida de cada uno, mediante el aprendizaje de gestión de emociones.

Presentamos el programa de intervención para el desarrollo de inteligencia emocional, que está dirigido para jóvenes que oscilen entre las edades de 13 a 18 años de edad, que estén cursando novenos grado del Centro Escolar República oriental del Uruguay, el cual está ubicado en el municipio de Mejicanos del departamento de San Salvador.

2. Objetivos del programa

General:

- Diseñar una propuesta de intervención psicológica para el fortalecimiento de inteligencia emocional en los estudiantes de noveno grado del Centro Escolar República Oriental del Uruguay.

Específicos:

- Brindar a los estudiantes herramientas que les permita afrontar situaciones estresantes y tomar decisiones apropiadas para resolver conflictos.
- Reconocer emociones propias y ajenas para desarrollar la habilidad de autorregulación del comportamiento en los estudiantes por medio de técnicas terapéuticas.
- Promover prácticas de comunicación asertiva para mejorar las relaciones interpersonales e identificar los estilos de conductas en salón de clases.
- Fortalecer habilidades de empatía y de conciencia social que permita a los estudiantes ser agentes de cambio en la sociedad por medio de prácticas en temáticas educativas.

3. Población beneficiaria

Este programa se diseña y planifica para estudiantes de noveno grado, entre las edades de 13 a 18 años de edad, que presenten deficiencia en habilidades emocionales.

El centro escolar al que está dirigido el programa se encuentra ubicado en el municipio de Mejicanos de San Salvador, en zona de alto riesgo de inseguridad, por lo que cuenta con población de nivel socio-económico bajo y la gran mayoría viven en zonas cercanas a la institución.

4. Sub componentes a intervenir

Debido a la correlación entre inteligencia emocional y rendimiento académico nace la importancia de reforzar las habilidades y competencias de los estudiantes de noveno grado, garantizando el proceso de aprendizaje. La inteligencia emocional proporciona un dominio y un manejo adecuado de emociones, lo que permite que éstas no obstaculicen el rendimiento académico de los estudiantes.

De este modo el presente programa se desarrolla en cinco grandes áreas a reforzar.

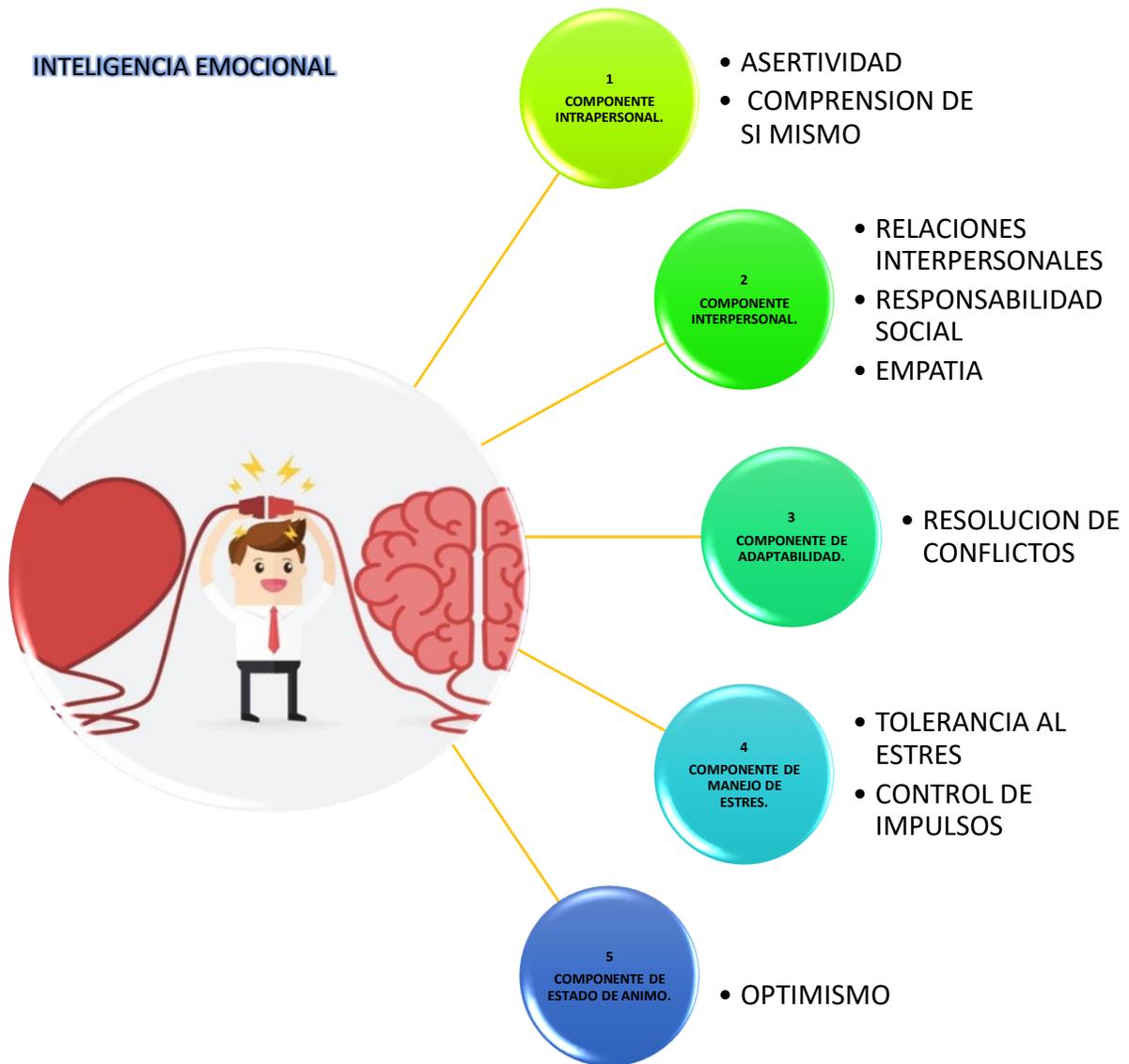
La Inteligencia emocional es el eje central sobre el cual se desarrolla el programa de intervención, mediante actividades que les permitan desarrollar habilidades de autoconocimiento y gestión de las propias emociones. Formas de enfrentar situaciones estresantes potenciando el pensamiento positivo, fortalecimiento de comunicación asertiva y diferente técnicas que garanticen un alto nivel de inteligencia emocional.

Componentes y sub componentes de inventario de inteligencia emocional de Bar on.

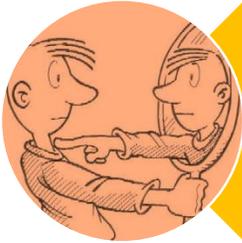
Componentes	Sub componentes	Definición	Técnicas
#1: Intrapersonal	<ul style="list-style-type: none"> • Asertividad • Comprensión de sí mismo 	Se refiere a la auto comprensión, el acceso a la propia vida emocional, a la propia gama de sentimientos, la capacidad de efectuar discriminaciones de estas emociones y finalmente ponerles nombre y recurrir a ellas como medio de interpretar y orientar la propia conducta.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Caja mágica ✓ El espejo emocional ✓ Cuando mi cuerpo habla y siente ✓ El paraguas de la asertividad.
#2: Interpersonal	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciones interpersonales • Responsabilidad social • Empatía 	<p>Es la que nos permite entender a los demás.</p> <p>La inteligencia interpersonal es mucho más importante en nuestra vida diaria que la brillantez académica, porque es la que determina la elección de la pareja, los amigos y, en gran medida, nuestro éxito en el trabajo o en el estudio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Concientización de reciclaje ✓ En los zapatos de. ✓ Lenguaje corporal. ✓ Reciprocidad ✓ Mini jornada de primeros auxilios
#3: Adaptabilidad	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de conflictos 	Implica la habilidad para adaptarse rápidamente y funcionar	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Los números ciegos ✓ Campo minado

		con eficacia en cualquier contexto extraño.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Acueductos ✓ Casos prácticos
#4: Manejo de estrés	<ul style="list-style-type: none"> • Tolerancia al estrés • Control de impulsos 	Es la habilidad para controlar las emociones e impulsos en situaciones desagradables, mientras que el estado de ánimo se refiere a una actitud o disposición emocional. No es una situación emocional transitoria.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El tren de globos. ✓ Diario expresivo ✓ Técnica de respiración diafragmática
#5: Estado de animo	<ul style="list-style-type: none"> • Optimismo 	Es un estado, una forma de permanecer, de estar, cuya duración es prolongada y destiñe sobre el resto del mundo psíquico.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Historias maravillosas ✓ El consejo de oro ✓ Mi propósito es...

INTELIGENCIA EMOCIONAL



¿Por qué intervenir cada área?



1. Intrapersonal: se pretende reforzar el area intrapersonal permitiendole al estudiante expresar emociones, sentimientos y pensamientos de manera correcta, asi como conocimiento sobre sus propias emociones y de los demas.



2. Interpersonal: reforzamiento de vinculos sociales, y desarrollar una concientizacion social a traves de la empatia.



3. Adaptabilidad: desarrollo de habilidades para adaptarse a los cambios sociales y asi mismo habilidad para resolver conflictos adecuadamente.



4. Manejo de estres: adquisicion de competencias para tolerar el estres y las emociones a causa de situaciones de conflicto.

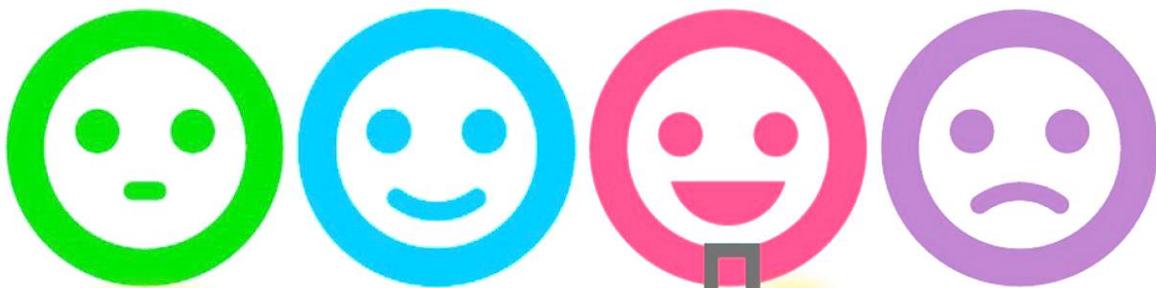


5. Estado de animo: estimulacion de pensamiento positivo sobre cada situacion estresante.

Propuesta metodológica de implementación de programa

Para el desarrollo del programa se elaboraron planes operativos que corresponden a jornadas, las cuales se sugiere o propone implementar, el cual podrá aplicarse durante 1 mes y una semana, una sesión cada semana, donde cada una tiene un tiempo de duración de 150 min.

Planes



Operativos

Sesión #1 AUTOCONOCIMIENTO EMOCIONAL Y ASERTIVIDAD

Objetivo: contribuir al desarrollo de habilidades en identificación y gestión de emociones por medio de estrategias lúdicas, así como también de brindar la información oportuna para aclarar conceptos básicos sobre IE y RA.

Tiempo: 3 horas

SESION 1: INTELIGENCIA EMOCIONAL, RENDIMIENTO ACADEMICO, CONOCIENDO MIS EMOCIONES, ASERTIVIDAD				
ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGIA	RECURSOS	TIEMPO
Saludo y presentación “Yo soy marta y me gusta...”	Establecer ambiente de confianza entre las facilitadoras y usuarios	Esta dinámica permitirá conocer a todos los participante por su nombre donde cada uno de ellos dirá su nombre y que actividad le gusta realizar y el siguiente tendrá que realizar la misma con la variante de repetir el nombre y la actividad que le gusta realizar de las otras personas es decir que han mencionado previo a su participación “yo soy Marta y me gusta pintar, él es Rodrigo y le gusta leer”.	Humanos: Facilitadora Estudiantes	15 minutos

<p>Las canciones divisoras</p>	<p>Organizar de trabajo para elaboración de actividades psicoeducativas.</p>	<p>Previamente se elaborarán papeles con nombres de diferentes canciones conocidas, luego se le solicita a cada participante que tome un papel doblado y que podrán abrirlo hasta que todos tengan un papel, en cada papel estará escrito el nombre de una canción y para formar los grupos cada participante deberá cantar la canción en voz alta hasta juntarse con el resto de los participantes. Luego cantaran el coro de la canción asignada.</p>	<p>HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras</p> <p>MATERIALES: Papeles cortados Cajita Lapicero</p>	<p>10 minutos</p>
<p>Psico educación: Inteligencia emocional, CE vs CI y rendimiento académico”</p>	<p>Conocer sobre la inteligencia emocional y rendimiento académico para identificar la importancia de ellas en la práctica de las y los alumnas/os</p>	<p>A cada grupo se les asignara un rompecabezas, el cual deberán de armar hasta encontrar los datos teóricos sobre que es la inteligencia emocional, los principales precursores, modelos principales de la inteligencia emocional, que es el rendimiento académico, e contrastes entre inteligencia emocional y coeficiente intelectual.</p>	<p>HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras</p> <p>MATERIALES: Rompecabezas</p>	<p>30 minutos</p>

<p>Psico educación:</p> <p>Que son las emociones y asertividad</p> <p>La caja mágica</p>	<p>Identificar los tipos de emociones básicas que existen, como se manifiestan en el cuerpo y estilos de conductas</p>	<p>Se organizarán 5 grupos de los cuales cada representante deberá de tomar una de las caritas que estén dentro de la caja, la cual deberán de representar una acción que denote esa emoción, posterior a cada participación la facilitadora brindara el concepto de cada emoción, así como de los estilos de conducta pasivo, agresivo y asertivo.</p>	<p>HUMANOS:</p> <p>Estudiantes</p> <p>Facilitadoras</p> <p>MATERIALES:</p> <p>Caja mágica</p> <p>Papel de color</p>	<p>30 minutos</p>
<p>Tengo cita con...</p>	<p>Organizar parejas para realizar ejercicios sobre reconocimiento de emociones.</p>	<p>Se le brindara a cada alumno una página con un reloj, donde se les indica que busque a una persona y proponga una hora para tener una cita, donde deberán de decir “quiero tener una cita contigo, “¿qué hora</p>	<p>HUMANOS:</p> <p>Estudiantes</p> <p>Facilitadoras</p>	<p>15 minutos</p>

		<p>tienes disponible?” y colocaran el nombre de esa persona en la hora establecida, luego realizaran el mismo procedimiento hasta que tenga el cubierto las 12 horas del reloj. Posteriormente la facilitadora indicara “reúnanse todas las personas que tenga cita a las 3 (ejemplo), donde formaran parejas para la elaboración del siguiente ejercicio, y se irán rotando en base a cada hora solicitada.</p>	<p>MATERIALES:</p> <p>Hojas de papel</p> <p>Lápiz</p> <p>Música</p>	
<p>El espejo emocional</p>	<p>Reconocer emociones experimentada por medio de lenguaje no verbal y reproducirlo como un espejo.</p>	<p>Se les brindara una emoción a cada alumno, las cuales deberá de representarse al compañero para que la identifique y luego la reproduzcan juntos.</p> <p>Luego buscarán a otra pareja con la dinámica del reloj para realizar el mismo ejercicio pero con diferentes emociones.</p>	<p>HUMANOS:</p> <p>Estudiantes</p> <p>Facilitadoras</p> <p>MATERIALES:</p> <p>Impresión de emociones</p>	<p>20 minutos</p>

<p>Cuando mi cuerpo habla y siente</p>	<p>Identificación de emociones en el cuerpo y estilos de conductas</p>	<p>Se le entregara una silueta humana donde se le explicara que cada emoción afecta algunas partes de nuestro cuerpo y que localicen esa emoción pero que la identifiquen con diferentes colores y posteriormente se les explicara el lugar del cuerpo que afecta cada emoción e identificar si están en lo correcto cuando sienten cualquiera de esas emociones. Luego se mostraran tres imágenes que correspondan a los estilos de conductas para que cada participantes los identifique según crea que es lo correcto</p>	<p>HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras</p> <p>MATERIALES: Colores Siluetas en papel bond Lápiz.</p>	<p>20 minutos</p>
<p>“el paraguas de la asertividad”</p>	<p>Lograr que los alumnos conozcan cómo se practica la comunicación asertiva.</p>	<p>Se selecciona un integrante de cada sub grupo y se les saca del salón por un momento, mientras se les da las indicaciones a los demás estudiantes. Luego se les hace pasar y se le sienta a cada uno en una silla frente a un paraguas. Cada uno tendrá un sobre con una situación problema que deberá resolver de manera asertiva y decidir quién se queda con el paraguas. El resto de participantes observa e identifica la conducta</p>	<p>Humanos: Facilitadores y estudiantes</p> <p>Materiales: Un paraguas</p>	<p>30 minutos</p>

		asertiva. Posteriormente se dialoga en conjunto cual fue la conducta asertiva.		
“Mural de aprendizaje”	“Evaluar los conocimientos obtenidos de los participantes por medio de sus opiniones personales”	Se les brindara una figura representativa las emociones, donde cada uno de los participantes deberá de responder a preguntas como “¿Qué aprendí hoy?, ¿Qué me gusto de la sesión?, ¿Qué podría mejorar?, ¿Cómo calificaría la sesión, del 1 al 10?”	HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras MATERIALES: Impresión de figuras de emociones Lápiz Papelografo	10 minutos

Sesión #2: RELACIONES INTERPERSONALES, RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EMPATIA

Objetivo: estimular habilidades en relaciones interpersonales, responsabilidad social y de empatía en cada estudiante por medio de actividades lúdicas e información teórica, para mejorar los niveles de comunicación.

Tiempo: 2 horas y 30 minutos

SESION 2: RELACIONES INTERPERSONALES, RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EMPATIA				
ACTIVIDAD	OBJETIVO	PROCEDIMIENTO	RECURSOS	TIEMPO
Saludo y bienvenida	Establecer un clima de confianza con los estudiantes para permitir el desarrollo óptimo de la jornada.	Se da la bienvenida a la jornada del día, agradeciendo la participación y recordando lo desarrollado en la jornada pasada.	Humanos: Facilitadores y estudiantes	5 minutos

<p>División de grupos y animación</p> <p>“Edificios e inquilinos”</p>	<p>Formar grupos por medio de una estrategia lúdica que mantenga a los estudiantes atentos y participativos en la jornada.</p>	<p>Se comenzará contando una historia sobre edificios e inquilinos que estarán representados por los estudiantes, luego el facilitador ira pidiendo que formen grupos según vaya transcurriendo la historia hasta poder conformar los grupos de trabajo.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Facilitadores y estudiantes</p>	<p>5 minutos</p>
<p>Psicoeducacion</p> <p>“La papa caliente”</p>	<p>Identificar los conceptos básicos sobre relaciones interpersonales, responsabilidad social y empatía para facilitar la comprensión el lenguaje utilizado en la jornada y a su vez informar adecuadamente a los estudiantes</p>	<p>Se pasará por cada uno de los estudiantes una bola hecha de papeles, mientras un facilitador hace sonar una canción, los estudiantes deberán pasarla de manera rápida hasta que se detenga la canción, al estudiante que le quede deberá deshojar la bola y leer la información teórica que contenga y expresar su opinión al respecto. Luego el equipo facilitador aclarara dudas y complementara la información.</p>	<p>Humanos:</p> <p>Facilitadores y estudiantes</p> <p>Materiales:</p> <p>Hojas de papel bond</p> <p>Plumones</p>	<p>10 minutos</p>

<p>Dinámica de concientización de reciclaje</p>	<p>Promover la responsabilidad social por medio de temáticas de impacto que mejoren su medio social, generar empatía y adecuadas relaciones entre compañeros de cada comité.</p>	<p>Al comité de higiene y limpieza se le brindara el material necesario para un mini taller de concientización de la importancia del reciclaje y como está beneficioso a nuestro medio ambiente, tomando como referencia algunos ejemplos de desastres naturales que recientemente el país se ha visto afectado, que cosas se podrían reciclar, y de qué forma. Elaborando alguna manualidad con desechos que podrían ser reutilizables. Siendo esto un compromiso con el medio ambiente.</p>	<p>HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras</p> <p>MATERIALES: Papel periódico Latas Bolsas Pega Tijeras Temperas Papel de color Imágenes</p>	<p>25 minutos</p>
<p>Psicoeducación Empatía</p>	<p>Identificar las habilidades de empatía por medio de videos que demuestren</p>	<p>El equipo facilitador proyecta dos videos en los cuales se refleja conductas empáticas o no empáticas que los estudiantes deben identificar</p>	<p>Humanos:</p>	<p>20 minutos</p>

“Videos empáticos”	situaciones cotidianas en las que se pone de manifiesto la empatía	y contrastar con la teoría brindada por medio de un check list, que contenga algunas escenas de los videos.	Facilitadores y estudiantes Materiales: Equipo audiovisual	
“En los zapatos de”	Identificar el comportamiento empático en diferentes situaciones de la vida cotidiana.	Se seleccionará un participante de cada grupo para que pueda representar el papel de otra persona, (papá, mamá, maestros, meseros, etc.) el cual deberá imitar y decir diferentes frases típicas de cada uno, mientras que los demás deberán actuar como si no les importara lo que ellos dicen. Al finalizar se les pedirá que expresen su opinión sobre ponerse en los zapatos de cada personaje y su experiencia vivida en el ejercicio.	Humanos: Facilitadores y estudiantes Materiales: Hojas de papel bond Lapiceros	20 minutos
Ejercicio de reciprocidad	Concientizar a los estudiantes sobre las acciones positivas que tienen los demás con ellos	A cada estudiante se le entregara una hoja en donde deberán anotar 3 cosas que hacen diferentes personas por ellos, que son positivas y de beneficio, y que usualmente no agradecen,	Humanos: Facilitadores y estudiantes	10 minutos

	y la importancia de agradecer.	para que durante la semana deberán estar atentos a identificarlas y expresar gratitud de alguna manera.	Materiales: Hojas de papel bond Lapiceros	
“Lenguaje corporal”	Identificar diferentes emociones por medio de expresiones faciales y fomentar la empatía.	Dentro de un círculo gigante, a cada estudiante le preguntara el equipo facilitador, como se encuentra ese día, para el cual el estudiante debe responder solo con un gesto, sin hablar, mientras que los demás deben adivinar la emoción que está reflejando. Todos deben de responderle con palabras aliento o dependiendo la emoción que refleje.	Humanos: Facilitadores y estudiantes Materiales:	20 minutos
Mini jornada de primeros auxilios	Promover conciencia sobre la responsabilidad social para generar empatía a con compañeros de cada comité.	Las facilitadoras brindaran las herramientas básicas para que los alumnos le enseñen a sus compañeros sobre lo que son los primeros auxilios, utensilios necesarios en un botiquín, que hacer en caso de accidentes o desastres naturales en la escuela, técnicas básicas de	HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras MATERIALES:	20 minutos

		primeros auxilios y primeros auxilios psicológicos.	Botiquín Papel, Vendas Tablas Señalizaciones	
Evaluación “el rompecabezas”	Lograr que los estudiantes refuercen los conocimientos aprendidos en la jornada e identificar el nivel de conciencia sobre la temática.	Cada estudiante tendrá una parte de un gran rompecabezas que al formarlo expresará una frase que resuma la jornada del día, cada uno deberá expresar con una palabra el significado de empatía.	Humanos: Facilitadores y estudiantes Materiales: Hojas de papel bond	10 minutos
Cierre y despedida		Se agradecerá la participación de los estudiantes a la jornada del día, y se les despedirá con una sonrisa y un abrazo.	Humanos: Facilitadores y estudiantes	5 minutos

Sesión #3 RESOLUCION DE CONFLICTOS

Objetivo: estimular habilidades sociales y de resolución de conflictos mediante estrategias lúdicas para fomentar armonía al interior del salón de clases.

Tiempo: 2 horas y 30 minutos

SESION 3: RESOLUCION DE CONFLICTOS				
ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGIA	RECURSOS	TIEMPO
<p>Saludo y dinámica de animación:</p> <p>“La casa del señor dedito”</p>	<p>Establecer ambiente de confianza y coordinación entre las facilitadoras y estudiantes</p>	<p>Se les dará la bienvenida a los alumnos y se dará inicio con una canción llamada “La casa del señor dedito” donde los participantes deberán de repetir seguida de la facilitadora la canción y los movimientos. Cada segmento se les agregara una parte de la casa del señor dedito con un gesto representativo.</p> <p>(CANCIÓN) “Esta es la casa del señor dedito, señor dedito, uh-ha señor dedito (inicio).Este es el dueño de perro, que persigue el gato, que persigue el rato, que</p>	<p>Humanos:</p> <p>Facilitadora</p> <p>Estudiantes</p>	<p>15 minutos</p>

		cuelga de la pita la llave, chapa, de la puerta de la casa del señor dedito-señor dedito uh-ah señor dedito”		
Psico educación: “Resolución de problemas y relaciones interpersonales”	Conocer los elementos necesarios de la resolución de conflictos para aplicarlo en diferentes ámbitos de la vida.	Se le solicitara a todos los participantes que realicen dos filas con la misma cantidad de miembros, donde se les brindara un globo con los contenidos necesarios que se requieren el conocimiento de la teoría, el cual deberán de pasarlo hacia atrás a cada miembro del equipo cuando inicie la música, cuando el globo llegue hasta el último miembro este tendrá correr hacia el inicio de la final y realizara luego lo pasaran el globo por en medio de las piernas, al lado izquierdo y derecho realizando la misma acción y cuando la música se detenga este deberán de explotar de manera creativa el globo para extraer el fragmento de teoría a leer y analizar en el cual cada miembro deberá de ayudar a su compañero con el análisis de la misma.	HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras MATERIALES: Globos Papel con teoría Bocina Música	30 minutos
Los números ciegos	Elaboración de estrategias de resolución de	Las facilitadoras darán las indicaciones que en los grupos conformados previamente elaborados se brinda diferentes números a la última persona y esta tendrá que	HUMANOS: Estudiantes	25 minutos

	problema por medio de lenguaje no verbal	transmitírselo al compañero de adelante sin hablar ni mostrar las manos al compañero, hasta el numero llegue al primer compañero/a de su equipo el cual se le tendrá que transmitir a la facilitadora que estará al frente. Se le darán 3 minutos para que establezcan una estrategia de comunicación. Posteriormente se hará la reflexión de cada una de las estrategias utilizadas por los grupos y se identificarán las estrategias más efectivas.	Facilitadoras MATERIALES: Música	
Campo minado	Promover la comunicación y confianza por medio de relaciones interpersonales para la resolución de conflictos presentados.	Previamente se realizará un campo con obstáculos que los estudiantes tendrán que resolver. Las indicaciones que se le brindaran a cada grupo de trabajo es que dos de sus integrantes deberán de ser vendados de sus ojos, los cuales deberán cargar a sus compañeros y atravesar con ellos el campo pero evitando tocar las minas para lo cual sus compañeros lo irán guiando hasta la meta, donde cada grupo deberá de encontrar las estrategias adecuadas para lograr pasar a todos los miembros de su equipo por medio de la comunicación eficaz y establecimiento de confianza en cada uno de los miembros.	HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras MATERIALES: Lana Globos Pañoletas	25 minutos

Acueductos	Identificación de estrategias de solución de problemas para situaciones difíciles	Mediante la elaboración del grupo anterior se les brindara la consigna de que cada uno de los grupo tiene a cargo un tubo el cual esta perforado, donde su objetivo principal es llevar la pelota hacia el borde del tubo darle vuelta sino más bien con el llenado de del tubo, donde el equipo deberá de generar estrategias de resolución de conflictos.	HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras MATERIALES: Agua Tubos de plástico Pelota de pin pong	25 minutos
Caso práctico:	Potenciar en los estudiantes habilidades de resolución de conflictos	Se les brinda a los grupos establecidos, dos casos prácticos, de manera simultánea, a cada grupo se le entrega un caso diferente, pero todos los grupos tendrán que resolver los dos casos. Luego se les da 3 minutos para dialogar y encontrar soluciones a cada situación planteada, siguiendo los pasos para resolver conflictos		15 minutos

	situaciones estresantes.	que estará plasmada en una hoja de trabajo. Al finalizar cada grupo expondrá las soluciones planteadas en cada situación, identificando los sentimientos o emociones experimentadas en el trabajo bajo presión que ejercieron los facilitadores, resaltando la importancia de aplicar los conocimientos en la vida cotidiana.		
Cierre: Pinceles mágicos	“Evaluar los conocimientos obtenidos de los participantes por medio de sus opiniones personales”	Se les brindara un pincel y pintura el cual tendrá que manipular por medio de tozos de lana sin tocarlo con las manos y dibujaran algo representativo a lo aprendido en la sesión del día, luego expondrá su representación y pregunta como ¿Qué nos gustó de la sesión?, ¿Qué podría mejorar?, ¿Cómo calificaría la sesión, del 1 al 10?	HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras MATERIALES: Impresión de figuras de emociones Lápiz Papelógrafo	15 minutos

Sesión #4 TOLERANCIA AL ESTRÉS Y CONTROL DE IMPULSOS

Objetivo: potenciar habilidades para la tolerancia al estrés y el desarrollo de capacidades para generar pensamiento positivo como combate al estrés.

Tiempo: 2 horas y 30 minutos.

Sesión 4: TOLERANCIA AL ESTRÉS Y CONTROL DE IMPULSOS				
ACTIVIDAD	OBJETIVO	PROCEDIMIENTO	RECURSOS	TIEMPO
Saludo y bienvenida	Establecer un clima de confianza con los estudiantes para permitir el desarrollo óptimo de la jornada.	Se da la bienvenida a la jornada del día, agradeciendo la participación y recordando lo desarrollado en la jornada pasada.	Humanos: Facilitadores y estudiantes	5 minutos
División de grupos y animación “La canasta de frutas”	Organizar grupos por medio de una estrategia lúdica que mantenga a los estudiantes atentos	A cada participante se le entrega un papelito con el nombre de una fruta. Todos deben sentarse en círculo mientras el facilitador comienza una historia en donde va mencionando las frutas asignadas, cuando digan el nombre de las frutas que menciono deben levantarse y cambiar de	Humanos: Facilitadores y estudiantes Materiales:	20 minutos

	y participativos en la jornada.	asiento, no deben quedar en el mismo lugar. Uno de los facilitadores se incorpora para que vaya quedando un estudiante de pie quien deberá continuar la historia y buscar asiento para que todos participen y cuenten una parte de la historia. Al finalizar se separan en grupos según las frutas asignadas.	Hojas de papel bond Plumones	
Psicoeducacion Tolerancia al estrés. “silla eléctrica”	Dar a conocer los conceptos más importantes sobre el estrés y como tolerarlo.	El equipo facilitador expondrá la información teórica a los estudiantes los cuales deberán permanecer atentos ya que mientras se expone la teoría el facilitador dirá la palabra silla eléctrica, a lo cual deberán levantarse y cambiar de asiento mientras dure la Psicoeducacion. Al finalizar deberán exponer sus dudas o aportes al tema.	Humanos: Facilitadores y estudiantes Materiales: Equipo audiovisual	20 minutos
Estructura 1 “el tren de globos”	Lograr que los estudiantes experimenten la tolerancia al estrés a	Se dividirán los grupos ya asignados y se formara una fila de estudiantes por cada grupo. El equipo facilitador les proporcionara un globo cada uno y los ordenara de manera que deban trasladarse desde un punto de partida hasta la meta sin dejar caer los globos, sosteniéndolos con las partes del	Humanos: Facilitadores y estudiantes Materiales:	35 minutos

	través de una actividad lúdica.	cuerpo excepto las manos. Si se cae un globo en el equipo deberán volver a comenzar, o se alguien toma le globo por las manos. Finaliza cuando todos los equipos lleguen a la meta, donde se dará el espacio para que puedan expresar su experiencia.	Globos	
Diario expresivo	Enseñar a los alumnos a gestionar adecuadamente las emociones para una adecuada inteligencia emocional por medio de la escritura expresiva.	Se brindará el material necesario para que los alumnos elaboren su propio diario expresivo, donde se les explica que la escritura expresiva consiste en escribir sobre tus pensamientos y sentimientos más profundos durante las situaciones en las presenten conductas o pensamientos negativos para ser consientes las emociones les ayudara a regularlas de mejor manera. Por lo cual deberán de escribir las emociones y pensamientos negativos que han tenido durante el día.	<p>HUMANOS:</p> <p>Estudiantes</p> <p>Facilitadoras</p> <p>MATERIALES:</p> <p>Páginas de papel bond de colores y blancas</p> <p>Dibujos</p> <p>Stikers</p>	30 minutos

			Lápiz Colores Tijeras	
Respiración diafragmática	Enseñar a realizar correctamente la técnica de respiración profunda para controlar las emociones e impulsos.	Se les explicara a los estudiantes como realizar correctamente la técnica de relajación profunda y sus ventajas de realizarla. Se les indicara lo siguiente “siéntense cómodamente, cierran sus ojos, coloque una mano en su tórax y la otra e en el abdomen, e inhalen profundamente durante 5segundos, (1, 2, 3, 4, 5) mantengan la respiración 4 segundos (1, 2, 3, 4) y exhale suavemente por la boca durante 10 segundos (1, 2, 3, 4... 10). Repitiendo el proceso unas 9 veces más.	HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras MATERIALES: Bocina Música	20 min.
Evaluación	“Evaluar los conocimientos obtenidos de los participantes por medio	Se presentara un semáforo donde cada a alumno deberá una evaluación del taller bridado, asignándolos en cada color el cual tendrá su significado (Rojo: Necesita mejorar, Amarillo: Bueno, Verde: Excelente), donde cada uno de los participantes deberá de responder a preguntas como	HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras MATERIALES:	15 minutos

	de sus opiniones personales”	“¿Qué aprendí hoy?, ¿Qué me gusto de la sesión?, ¿Qué podría mejorar?, ¿Cómo calificaría la sesión, del 1 al 10?	Semáforo Papeles de colores Lápiz	
Cierre y despedida		Se agradecerá la participación de los estudiantes a la jornada del día, y se les despedirá con una sonrisa y una palabra positiva.	Humanos: Facilitadores y estudiantes	5 minutos

Sesión #5 OPTIMISMO

Objetivo: desarrollar pensamientos positivos sobre sí mismo y aplicar diferentes formas de expresarlos, para cuando se presentan situaciones desagradables que ameriten de optimismo.

Tiempo: 2 horas y 30 minutos.

SESION 5: RESPONSABILIDAD SOCIAL Y EMPATIA				
ACTIVIDAD	OBJETIVO	METODOLOGIA	RECURSOS	TIEMPO
Saludo y presentación “El rap del movimiento	Establecer ambiente de confianza entre las facilitadoras	Se les dará la bienvenida a los alumnos y se dará inicio con una canción llamada “El rap del movimiento” donde los participantes deberán de repetir seguida de la facilitadora la canción y los movimientos. Cada segmento se les agregaran una parte del cuerpo (CANCIÓN) “Este es el rap del movimiento que se baila-baila con el dedo-dedo, con el otro dedo, con la mano-mano, con la otra, con el codo-codo, con el otro codo, con	Humanos: Facilitadora Estudiantes	15 minutos

		el hombro-hombro, con el pie-pie, con el otro pie y con todo el cuerpo ”		
Tráeme tu pupitre	Organizar grupos de trabajo para elaboración de actividades Psico educativas.	Previamente sin que los alumnos se den cuenta se colocarán diferentes figuras de papel debajo del su pupitre, luego se les brinda la indicación que tomen dichas figuras y que deberán de formar grupos con ellos, los cuales serán los comités que dirigirán la jornada con ayuda de las facilitadoras. Los comités que se formara serán de animación, higiene y limpieza, primeros auxilios y luego se les explicara en qué consistirá cada comité de trabajo.	HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras MATERIALES: Papeles cortados con dibujos	15 minutos
Psicoeducacion Optimismo “historias maravillosas ”	Conocer que es el optimismo y como generar optimismo en la vida propia.	El equipo facilitador brindara a cada grupo una historia que deberán leer y dramatizar, historias con contenido optimista y que exprese conceptos básicos para que queden claros. Al finalizar las historias el equipo	Humanos: Facilitadores y estudiantes Materiales:	30 minutos

		facilitador reforzara los conocimientos, aclarando ideas principales.	Hojas de papel bond	
“el consejo de oro”	Desarrollar habilidades para generar optimismo en los estudiantes y fomentar el pensamiento positivo.	Se colocarán en un círculo gigante y se sentarán en el suelo. Se les entregara una hoja de papel en donde deberán anotar una situación que les cause dolor o angustia, haciendo énfasis que nadie más que ellos la leerán. Luego se les entregara otra hoja de papel bond en donde deberán escribir un consejo para una persona extraña que este atravesando por una situación similar. Se les pedirá que cierren sus ojos y piensen en una situación extraordinaria que, si pasara, solucionaría su problema, mientras que el facilitador pasara recogiendo el consejo que han escrito, echándolo en una caja mágica. Cuando abran los ojos tendrán un consejo delante para ellos que deberán abrir y leer. (será el consejo que ellos escribieron) al finalizar todos los papelitos con la situación problema se dejaran ir en un globo de helio, simbolizando el fin del pensamiento negativo y la llegada de pensamientos positivos optimismo.	Humanos: Facilitadores y estudiantes Materiales: Hojas de papel bond Lapiceros Globo Caja	20 minutos

Dinámica de animación “la ameba”	Generar ambiente de participación con el grupo para efectuar adecuadamente cada actividad.	El comité de animación dará la consigna de que jugaremos a “piedra, papel o tijera” con una variante diferente, donde cada toda la participante inicialmente serán AMEBAS, donde esta tiene tres evoluciones las cuales son: AMEBA-CANGREJO-CONEJO-GORILA Y HUMANO. Cada participante buscara buscaran a otra ameba y jugara piedra, papel o tijera, el que gane pasara a ser cangrejo y el que pierda seguirá siendo ameba, hasta que alcance el nivel de humano finaliza su participación, y al final se identificara quien será la ameba de todo el taller.	HUMANOS: Estudiantes Facilitadoras	25 minutos
Evaluación “mi propósitos”	Identificar si los estudiantes lograron comprender los objetivos de la jornada, y generar pensamientos positivos	Se le pedirá a cada uno que piensen por 2 minutos en un propósito para la siguiente semana, el cual deberán esmerarse en cumplir. Luego se le pedirá a cada uno que lo diga en voz alta seguido de las palabras “si puedo”, así hasta que todos lo digan.	Humanos: Facilitadores y estudiantes Materiales: Hojas de papel bond	35 minutos

Cierre y despedida		Se agradecerá la participación de los estudiantes a la jornada del día, y se les despedirá con una sonrisa y un abrazo.	Humanos: Facilitadores y estudiantes	10 minutos
--------------------	--	---	---	------------

ANEXOS DE PROGRAMA

ANEXO 1

Tengo cita a las...

Nombre: _____

Indicaciones: a continuación, se te presenta un reloj, este es la agenda del día, pero debes de levantarte de tu puesto y buscar una cita por cada hora, pregunta a tu compañero "¿te gustaría tener una cita conmigo?" y si accedes pregúntale a qué horas le gustaría, cuando tenga fija la hora coloca su nombre a esa hora.



ANEXO 2

Cuando mi cuerpo habla

Indicaciones: a continuación, hay siluetas, una de hombre y una de mujer, utilizaras la silueta que más te corresponda e identificaran cada una de las emociones que se te presenta, une la emoción con la silueta según el lugar que consideres que lo sientes.



ANEXO 3

TÉCNICA: EL PARAGUAS DE LA ASERTIVIDAD

Tiempo: 10 minutos.

Materiales: 1 paraguas o sombría, tres sobres blancos, tres tarjetas, tres sillas

Indicaciones: Pide a tres de los asistentes al taller que salgan por un momento de la sala, a un lugar donde no puedan escuchar, ni ver lo que va a suceder ahí, los tres participantes deberán regresar sólo hasta que se lo indiques. Mientras tanto, coloca 3 sillas en un extremo de la sala y en cada silla 1 sobre blanco con una tarjeta en su interior que deberás preparar previamente. En el centro de la sala coloca un paraguas, el resto de los asistentes del taller deberán estar ubicados de manera tal que no interfieran en la actividad de los tres voluntarios, debes explicarles que los tres voluntarios ejecutarán unas indicaciones que se encuentran en los sobres, y que ellos deberán evaluar la forma en que se comunican entre ellos. Pide a los tres voluntarios que regresen a la sala, y señala las tres sillas con los tres sobres indicándoles que deben tomar un sobre y sentarse cada uno en una silla, pero no deberán abrirlo hasta que se lo indiques en cada sobre hay una tarjeta marcada con las letras A, B, y C, pídeles que abran los sobres y los lean en silencio, inmediatamente al finalizar la lectura de la tarjeta deben actuar en consecuencia a lo que está escrito. Tarjeta A: Dentro de 2 minutos tienes una entrevista de trabajo clave a dos calles de donde te encuentras en este momento, está cayendo un chaparrón tremendo y no puedes llegar empapado pues darías muy mala impresión y eso claramente te perjudicaría. Te refugias por un momento en la entrada de un establecimiento, el tiempo pasa y cada vez llueve más fuertemente y comienzas a creer que perderás el trabajo de tu vida, y de repente enfrente ves un paraguas solo y sin dueño en el suelo...

Tarjeta B: Tienes una cita en un restaurante en cinco minutos y calle arriba de donde te encuentras, es con la pareja de tu vida, la has organizado para que todo sea perfecto, llevas un peinado de salón y tus mejores ropas, pero ha comenzado a llover muy fuerte, así que te has refugiado un momento en la entrada de un establecimiento, pero necesitas un paraguas como sea, no puedes permitirte que todo se eche a perder,

de repente ves un paraguas abandonado en el suelo...

Tarjeta C: En 3 minutos tienes que recoger a tu hija de cuatro años que se encuentra en su kínder cruzando la calle frente donde tú estás. Ha comenzado a llover con mucha fuerza, y te has resguardado en la entrada de un establecimiento, pero ha comenzado a llover aún más, también tienes fiebre y mojarse sería fatal. El kínder de tu hija, es muy estricto con los horarios de recogida y ya te dieron un toque de atención la última vez que llegaste tarde, necesitas con urgencia un paraguas, de pronto ves uno en el suelo y sin nadie

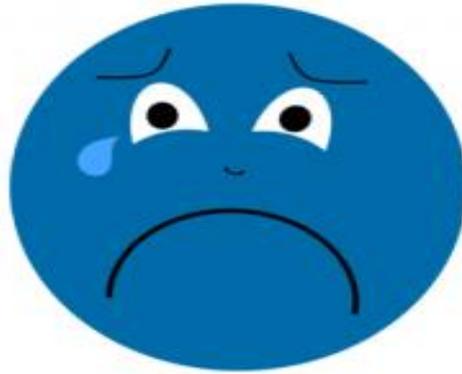
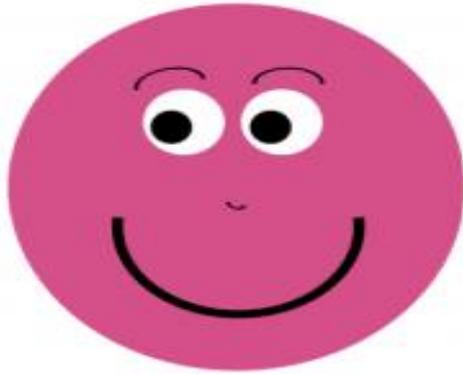
cerca...

Se les da tiempo prudencial para que tomen una decisión, una vez lo hacen se le pide al resto de participantes que analicen e identifiquen quien fue asertivo.



ANEXO 4

Evaluación



¿Qué aprendí hoy?

¿Qué me gusto de la sesión?



¿Qué podría mejorar?

¿Cómo calificaría la sesión?

ANEXO 5

ROMPECABEZAS DE EMPATÍA

Antes de decir
cualquier cosa,
piensa como te
sentirías si alguien
te lo dijera a ti.

ANEXO 6

¿QUÉ APRENDIMOS HOY?

1. ¿Qué acciones reflejan empatía en el primer video?

2. ¿Qué emociones te genero el segundo video?

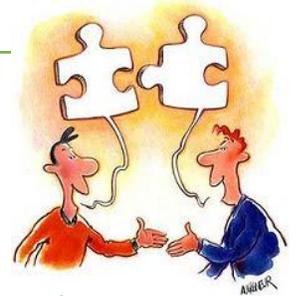
3. ¿Cómo pusieras en práctica la empatía, responsabilidad social o relaciones interpersonales?

ANEXO 7

Evaluación

¿Qué aprendí hoy?

¿Qué me gusto de la sesión?



Como resolvió los conflictos con sus compañeros ?



¿Qué podría mejorar?

¿Cómo calificaría la sesion?

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Artículo de Inteligencia emocional en adolescentes de dos colegios de Bogotá (Cerón D., Pérez-Olmos I., Ibáñez M, 2011).

Mayer, J.D., Salovey, P y Caruso, D.R. (2016). MSCEIT. Test de Inteligencia Emocional Mayer-Salove-Caruso (N. Extremera, P. Fernandez-Berrocal, adaptadores) (2da. Ed.) Madrid: TEA ediciones.

Goleman D. (1995). La inteligencia emocional Daniel Goleman. (E. Mateo, traducción.) (V. López, diseño). Bantam Book ediciones, Ediciones B Argentina S. A.

Simmons S., Simmons JR J.C. (1997) Measuring Emotional Intelligence Steve Simmons- John C. Simmons. (A.P. Rodriguez, Adaptador) (Texas:EDAF editorial S. A.)

Rivas I. (2012). Material de apoyo y guías de trabajo de metodología de la investigación. I. Universidad de El Salvador, San Salvador.

Amaya-Ortiz N.O., Cabrera-Reyes, D.J., Medina-Ramos J.E. Aplicación de programa psicoterapéutico para el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de bachillerato general en el instituto nacional “Isidro Menéndez” del departamento de san miguel (2012).

Fernández-Berrocal P., Extremera-Pacheco N., (2005). La inteligencia emocional y la educación de las emociones. Pablo Fernández Berrocal, Nathalio Extremera Pacheco. Universidad de Málaga.

Sánchez-Terue D., Robles-Bello M. A. (2017) Instrumentos n evaluación de inteligencia emocional una revisión sistemática cuantitativa. Universidad de Cardoba, España. Universidad de Jaen, España.

Buitragos-Bonilla R.E., Herrera-Torres L. (2012) Contexto escolar e inteligencia emocional en instituciones educativas públicas del ámbito rural y urbano del departamento de Bocaya. Rafael Enrique Buitragos Bonilla, Lucia Herrera Torres. Universidad de Granada. Colombia.

Bizquera-Alzana R. (2005). Orientación y Educación emocional. Rafael Bizquera Alzana. Universidad de Barcelona, Zaragoza, España.

Ramos A. M. (2013). La inteligencia emocional como herramienta para desarrollar sinergia laboral en empleados de la alcaldía municipal de Ilopango. Aura Marina Ramos. Universidad de El Salvador, San Salvador.

Riva P.E. (2015). Relación entre la inteligencia emocional y rendimiento académico de los alumnos de nivel básico. Paola Escobedo de la Riva. Universidad Rafael Landívar. Guatemala.

Fernández-Berrocal P., Extremera-Pacheco N., (2005). La inteligencia emocional y la educación de las emociones desde el modelo de Mayer y Salovey. Revista Interuniversitaria de la formación de profesorado. Universidad de Zaragoza, España.

Castillo Rivera E.G., Hernández Jovel B. V., Santamaría Chicas J. V. (2017). la influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento y rendimiento de los atletas de los diferentes deporte del INDES. Universidad de El Salvador, San Salvador, El Salvador.

Ugarriza Chávez N., Pajares de Aguila L. (2005). Evaluación de la inteligencia emocional a travez del inventario de BarOn ICE NA, en una muestra de niños y adolescentes. Universidad de Lima, Peru.

BarOn R. (1997). Baron emotional quotione inventory. Reuven Bar On. Toronto Canadá.

BarOn R. (1997). Inventario de Bar On. Ugarriza Chavez (Adaptación).

N. Amaya, R. Cabrera, J. Medina (2013) “Inteligencia emocional como herramienta para desarrollar sinergia laboral en empleados” Universidad de El Salvador.

Amaya Ortiz N.O., Cabrera Reyes R.J., Medina Ramos J.E. (2012) “Aplicación de programa psicoterapéutico para el desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes del bachillerato general en el instituto nacional Isidro Meléndez”, Universidad de El Salvador.

Burgos Batres S. G., Castillo Santos K. B., Monge Guardado, M. L. (2014), “Influencia psicológica de la inteligencia emocional en el estrés que manifiestan los empleados de ANDA” Universidad de El Salvador.

Caceres Ruano A. G., Flores Dubon E. C., Reyes Calderón P. C. (2014), “Areas de la inteligencia emocional que se ven afectadas en personas con VIH avanzado de la organización asistencial: comunidad internacional de mujeres con VIH”, Universidad de El Salvador.

Casillo Rivera E. G., Hernández Jovel B. V., Santamaría Chicas J.V., (2017) “Influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento y desempeño de los atletas de los diferentes deportes del instituto nacional de los deportes del área metropolitana de San Salvador. Universidad de El Salvador.

Mena Angel V. N., Moreno Mendoza P.J. Zelada Ventura J. I. (2018), “Plan de capacitación en inteligencia emocional que contribuya a optimizar las competencias del servicio de atención al cliente que ofrecen los empleados del Parque acuático Amapulapa” Universidad de El Salvador.

Quintanilla Hernández S. M, Montalvo Vega, Garcia Guadron (2009) “Altruismo e inteligencia emocional en jóvenes de asociaciones estudiantiles”, Universidad Centroamericana José Simeón Cañas.

“Inteligencia Emocional en los niños y adolescentes en El Salvador” (2016). Revista Psique. Universidad Dr. José Matías Delgado.

Autores: Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Publicado: 2008. Actualizado: 2008.

Definición de: Definición de rendimiento académico (<https://definicion.de/rendimiento-academico/>)

Título: Definiciones. Sitio: Definición ABC. Fecha: 15/05/2015. Autor: Maite Nicuesa. URL: <https://www.definicionabc.com/general/test-de-aptitud.php>

ANEXOS

Anexo 1: Inventario de inteligencia emocional de Bar on

Anexo 2: formato de validación de instrumento

Anexo 3: informe de validación de instrumento de escala de observación de rendimiento académico

Anexo 4: Escala de observación de rendimiento académico (versión modificada y validada).

Anexo 5: guía de entrevista dirigida a director

Anexo 1

INVENTARIO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL (Bar On)

Nombre: _____

Edad: _____ Sexo: M o F

Centro Escolar: _____

Grado: _____ Sección: _____

Turno: Matutino () Vespertino ()

Orientador: _____

Fecha: _____

INTRODUCCIÓN

Este cuestionario contiene una serie de frases cortas que permite hacer una descripción de ti mismo(a). Para ello, debes indicar en qué medida cada una de las oraciones que aparecen a continuación es verdadera, de acuerdo a como te sientes, piensas o actúas la mayoría de las veces.

Hay cinco respuestas por cada frase.

1. **Nunca es mi caso.**
2. **Pocas veces es mi caso.**
3. **A veces es mi caso.**
4. **Muchas veces es mi caso.**
5. **Siempre es mi caso**

INSTRUCCIONES

Lee cada una de las frases y selecciona **UNA** de las cinco alternativas, la que sea más apropiada para ti, seleccionando el número (del 1 al 5) que corresponde a la respuesta que escogiste según sea tu caso. **Marca con una "X" el número.**

Si alguna de las frases no tiene que ver contigo, igualmente responde teniendo en cuenta como te sentirías, pensarías o actuarías si estuvieras en esa situación. Notarás que algunas frases no te proporcionan toda la información necesaria; aunque no estés seguro(a) selecciona la respuesta más adecuada para ti. No hay respuestas "correctas" o "incorrectas", ni respuestas "buenas" o "malas". Responde honesta y sinceramente de acuerdo a cómo eres. **NO** como te gustaría ser, **NO** como te gustaría que otros te vieran. **NO** hay límite, pero por favor trabaja con rapidez y asegúrate de responder a **TODAS** las oraciones.

Lee atentamente las frases	Nunca es mi caso.	Pocas veces es mi caso.	A veces es mi caso.	Muchas veces es mi caso.	Siempre es mi caso.
1. Para superar las dificultades que se me presentan actúo paso a paso.	1	2	3	4	5
2. Es difícil para mí disfrutar de la vida.	1	2	3	4	5
3. Prefiero un trabajo en el que se me diga casi todo lo que tengo que hacer.	1	2	3	4	5
4. Sé cómo enfrentar los problemas más desagradables.	1	2	3	4	5
5. Me agradan las personas que conozco.	1	2	3	4	5
6. Trato de valorar y darle el mejor sentido a mi vida.	1	2	3	4	5
7. Me resulta relativamente fácil expresar mis sentimientos.	1	2	3	4	5
8. Trato de ser realista, no me gusta fantasear ni soñar despierto(a).	1	2	3	4	5
9. Reconozco con facilidad mis emociones.	1	2	3	4	5
10. Soy incapaz de demostrar afecto.	1	2	3	4	5
11. Me siento seguro(a) de mí mismo(a) en la mayoría de situaciones.	1	2	3	4	5
12. Tengo la sensación que algo no está bien en mi cabeza.	1	2	3	4	5
13. Tengo problema para controlarme cuando me enojo.	1	2	3	4	5
14. Me resulta difícil comenzar cosas nuevas.	1	2	3	4	5
15. Cuando enfrento una situación difícil me gusta reunir toda la información posible que pueda sobre ella.	1	2	3	4	5
16. Me gusta ayudar a la gente.	1	2	3	4	5
17. Me es difícil sonreír.	1	2	3	4	5
18. Soy incapaz de comprender cómo se sienten los demás.	1	2	3	4	5
19. Cuando trabajo con otro, tiendo a confiar más en sus ideas que en las mías.	1	2	3	4	5
20. Creo que puedo controlarme en situaciones muy difíciles.	1	2	3	4	5
21. Realmente no sé para que soy bueno(a).	1	2	3	4	5
22. No soy capaz de expresar mis ideas.	1	2	3	4	5
23. Me es difícil compartir mis sentimientos más íntimos con los demás.	1	2	3	4	5

24.	No tengo confianza en mí mismo(a).	1	2	3	4	5
25.	Creo que he perdido la cabeza.	1	2	3	4	5
26.	Soy optimista en la mayoría de las cosas que hago.	1	2	3	4	5
27.	Cuando comienzo a hablar me resulta difícil detenerme.	1	2	3	4	5
28.	En general, me resulta difícil adaptarme.	1	2	3	4	5
29.	Me gusta tener una visión general de un problema antes de intentar solucionarlo.	1	2	3	4	5
30.	No me molesta aprovecharme de los demás, especialmente si se lo merecen.	1	2	3	4	5
31.	Soy una persona bastante alegre y optimista.	1	2	3	4	5
32.	Prefiero que otros tomen decisiones por mí.	1	2	3	4	5
33.	Puedo manejar situaciones de estrés, sin ponerme demasiado nervioso(a).	1	2	3	4	5
34.	Pienso bien de las personas.	1	2	3	4	5
35.	Me es difícil entender como me siento.	1	2	3	4	5
36.	He logrado muy poco en los últimos años.	1	2	3	4	5
37.	Cuando estoy enojado(a) con alguien se lo puedo decir.	1	2	3	4	5
38.	He tenido experiencias extrañas que no puedo explicar.	1	2	3	4	5
39.	Me resulta fácil hacer amigos(as).	1	2	3	4	5
40.	Me tengo mucho respeto.	1	2	3	4	5
41.	Hago cosas muy raras.	1	2	3	4	5
42.	Soy impulsivo(a), y eso me trae problemas.	1	2	3	4	5
43.	Me resulta difícil cambiar de opinión.	1	2	3	4	5
44.	Soy bueno para comprender los sentimientos de las personas.	1	2	3	4	5
45.	Lo primero que hago cuando tengo un problema es detenerme a pensar.	1	2	3	4	5
46.	A la gente le resulta difícil confiar en mí.	1	2	3	4	5
47.	Estoy contento(a) con mi vida.	1	2	3	4	5
48.	Me resulta difícil tomar decisiones por mí mismo(a).	1	2	3	4	5
49.	No puedo soportar el estrés.	1	2	3	4	5

50.	En mi vida no hago nada malo.	1	2	3	4	5
51.	No disfruto lo que hago.	1	2	3	4	5
52.	Me resulta difícil expresar mis sentimientos más íntimos.	1	2	3	4	5
53.	La gente no comprende mi manera de pensar.	1	2	3	4	5
54.	Generalmente espero lo mejor.	1	2	3	4	5
55.	Mis amigos me confían sus intimidades.	1	2	3	4	5
56.	No me siento bien conmigo mismo(a).	1	2	3	4	5
57.	Percibo cosas extrañas que los demás no ven.	1	2	3	4	5
58.	La gente me dice que baje el tono de voz cuando discuto.	1	2	3	4	5
59.	Me resulta fácil adaptarme a situaciones nuevas.	1	2	3	4	5
60.	Cuando intento resolver un problema analizo todas las posibles soluciones y luego escojo la que considero mejor.	1	2	3	4	5
61.	Me detendría y ayudaría a un niño que llora por encontrar a sus padres, aun cuando tuviese algo que hacer en ese momento.	1	2	3	4	5
62.	Soy una persona divertida.	1	2	3	4	5
63.	Soy consciente de cómo me siento.	1	2	3	4	5
64.	Siento que me resulta difícil controlar mi ansiedad.	1	2	3	4	5
65.	Nada me perturba.	1	2	3	4	5
66.	No me entusiasman mucho mis intereses.	1	2	3	4	5
67.	Cuando estoy en desacuerdo con alguien soy capaz de decírselo.	1	2	3	4	5
68.	Tengo tendencia a fantasear y perder contacto con lo que ocurre a mi alrededor.	1	2	3	4	5
69.	Me es difícil llevarme con los demás.	1	2	3	4	5
70.	Me resulta difícil aceptarme tal como soy.	1	2	3	4	5
71.	Me siento como si estuviera separado(a) de mi cuerpo.	1	2	3	4	5
72.	Me importa lo que puede sucederle a los demás.	1	2	3	4	5
73.	Soy impaciente.	1	2	3	4	5
74.	Puedo cambiar mis viejas costumbres.	1	2	3	4	5

75.	Me resulta difícil escoger la mejor solución cuando tengo que resolver un problema.	1	2	3	4	5
76.	Si pudiera violar la ley sin pagar las consecuencias, lo haría en determinadas situaciones.	1	2	3	4	5
77.	Me deprimó.	1	2	3	4	5
78.	Sé cómo mantener la calma en situaciones difíciles.	1	2	3	4	5
79.	Nunca he mentado.	1	2	3	4	5
80.	En general me siento motivado(a) para continuar adelante, incluso cuando las cosas se ponen difíciles.	1	2	3	4	5
81.	Trato de continuar y desarrollar aquellas cosas que me divierten.	1	2	3	4	5
82.	Me resulta difícil decir "no" aunque tenga el deseo de hacerlo.	1	2	3	4	5
83.	Me dejo llevar por mi imaginación y mis fantasías.	1	2	3	4	5
84.	Mis relaciones más cercanas significan mucho, tanto para mí como para mis amigos.	1	2	3	4	5
85.	Me siento feliz con el tipo de persona que soy.	1	2	3	4	5
86.	Tengo reacciones fuertes, intensas que son difíciles de controlar.	1	2	3	4	5
87.	En general, me resulta difícil realizar cambios en mi vida cotidiana.	1	2	3	4	5
88.	Soy consciente de lo que me está pasando, aun cuando estoy alterado(a).	1	2	3	4	5
89.	Para poder resolver una situación que se presenta, analizo todas las posibilidades existentes.	1	2	3	4	5
90.	Soy capaz de respetar a los demás.	1	2	3	4	5
91.	No estoy contento(a) con mi vida.	1	2	3	4	5
92.	Prefiero seguir a otros a ser líder.	1	2	3	4	5
93.	Me resulta difícil enfrentar las cosas desagradables de la vida.	1	2	3	4	5
94.	Nunca he violado la ley.	1	2	3	4	5
95.	Disfruto de las cosas que me interesan.	1	2	3	4	5
96.	Me resulta relativamente fácil decirle a la gente lo que pienso.	1	2	3	4	5
97.	Tiendo a exagerar.	1	2	3	4	5
98.	Soy sensible a los sentimientos de las otras personas.	1	2	3	4	5

99. Mantengo buenas relaciones con los demás.	1	2	3	4	5
100. Estoy contento(a) con mi cuerpo.	1	2	3	4	5
101. Soy una persona muy extraña.	1	2	3	4	5
102. Soy impulsivo(a).	1	2	3	4	5
103. Me resulta difícil cambiar mis costumbres.	1	2	3	4	5
104. Considero que es muy importante ser un(a) ciudadano(a) que respeta la ley.	1	2	3	4	5
105. Disfruto mis vacaciones y los fines de semana.	1	2	3	4	5
106. En general tengo una actitud positiva para todo, aun cuando surgen problemas.	1	2	3	4	5
107. Tengo tendencia a depender de otros.	1	2	3	4	5
108. Creo en mi capacidad para manejar los problemas más difíciles.	1	2	3	4	5
109. No me siento avergonzado(a) por nada de lo que he hecho hasta ahora.	1	2	3	4	5
110. Trato de aprovechar al máximo las cosas que me gustan y me divierten.	1	2	3	4	5
111. Los demás piensan que no me hago valer, que me falta firmeza.	1	2	3	4	5
112. Soy capaz de dejar de fantasear para volver a ponerme en contacto con la realidad.	1	2	3	4	5
113. Los demás opinan que soy una persona sociable.	1	2	3	4	5
114. Estoy contento(a) con la forma en que me veo.	1	2	3	4	5
115. Tengo pensamientos extraños que los demás no logran entender.	1	2	3	4	5
116. Me es difícil describir lo que siento.	1	2	3	4	5
117. Tengo mal carácter.	1	2	3	4	5
118. Por lo general, me trabo cuando pienso acerca de las diferentes maneras de resolver un problema.	1	2	3	4	5
119. Me es difícil ver sufrir a la gente.	1	2	3	4	5
120. Me gusta divertirme.	1	2	3	4	5
121. Me parece que necesito de los demás más de lo que ellos me necesitan.	1	2	3	4	5
122. Me pongo ansioso(a).	1	2	3	4	5
123. No tengo días malos.	1	2	3	4	5

124. Intento no herir los sentimientos de los demás.	1	2	3	4	5
125. No tengo una buena idea de lo que quiero en la vida.	1	2	3	4	5
126. Me es difícil hacer valer mis derechos.	1	2	3	4	5
127. Me es difícil ser realista.	1	2	3	4	5
128. No mantengo relación con mis amistades.	1	2	3	4	5
129. Haciendo un balance de mis puntos positivos y negativos me siento bien conmigo mismo(a).	1	2	3	4	5
130. Tengo una tendencia a explotar de cólera fácilmente.	1	2	3	4	5
131. Si me viera obligado(a) a dejar mi casa actual, me sería difícil adaptarme nuevamente.	1	2	3	4	5
132. En general, cuando comienzo algo nuevo tengo la sensación que voy a fracasar.	1	2	3	4	5
133. He respondido sincera y honestamente a las frases anteriores.	1	2	3	4	5

Anexo 2

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA
FORMATO DE VALIDACION DE INSTRUMENTO

Estimado/a Licenciado/a (nombre).

Reciba un cordial saludo y a la vez le deseamos muchos éxitos en sus labores cotidianos.

Nosotras, Zuleyma Carolina Panameño y Sara Rebeca Rivas Arévalo, estudiantes de la Licenciatura en Psicología de la Facultad de Ciencias y Humanidades. Actualmente estamos planificando el proyecto de investigación denominado: **La influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico de estudiantes de noveno grado del Centro Escolar República Oriental del Uruguay en la ciudad de Mejicanos, San Salvador.**

Por medio de la presente le solicitamos su colaboración para realizar una revisión, observación y aprobación del instrumento de recopilación de datos, denominado Escala de Observación de Rendimiento Académico, el cual evalúa indicadores de rendimiento escolar, por medio de una evaluación de la conducta y desempeño del alumno durante las clases, de igual manera las notas obtenidas durante el primer y segundo trimestre dentro de las materias básicas (Lenguaje, Matemáticas, Estudios Sociales y Ciencias, salud y medio ambiente) y su promedio global.

Para realizar la validación del instrumento, se ha tomado de referencia la validez de contenido de los ítems por medio de un sistema de jueces expertos, tomado del método de Lawshe (1975). Para la validación de la escala usted deberá de marcar con una “X” a una de las opciones de valoración del ítem, entre ellas:

- Esencial: indicara que el ítem es necesario e indispensable para la escala.
- Útil: es de utilidad pero no necesario dentro de la escala.
- No necesario: no es de utilidad en la escala.

Podrá realizar observaciones respecto a los ítems de la escala, que necesiten alguna modificación.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA



FORMATO DE VALIDACION DE INSTRUMENTO

ESCALA DE OBSERVACION DE RENDIMIENTO ACADEMICO

I. Datos generales

Nombre del maestro: _____
Edad _____ Sexo _____ Fecha _____
Materias impartidas _____
Tiempo de trabajar en la institución _____
Turno _____

Nombre del alumno: _____
Edad _____ Sexo: M _____ F _____
Grado 9° Sección _____ Turno: M _____ V _____
Orientador: _____

Objetivo: Evaluar el rendimiento académico de alumnos de noveno grado, para identificar la influencia de la inteligencia emocional en el mismo.

Indicaciones:

Lea detenidamente cada indicador que se le presenta, relacionado a la conducta que cada alumno tiene durante sus clases y responda con honestidad, marque con una “X” la valoración que considere pertinente, presentadas a continuación:

- Nunca**
- Casi nunca**
- Casi siempre**
- Siempre**

II. Conducta

N ^a	El alumno...	Nunca	Casi nunca	Casi siempre	Siempre	Valoración de ítem			Observación
						Esencial	Útil	No necesario	
1	Se comunica eficazmente con sus compañeros/as y maestros/a.								
2	Trabaja en equipo.								
3	Participa en clases.								
4	Realiza tareas de casa.								
5	Presenta orden y aseo en sus cuadernos.								
6	Respeto a sus compañeros/ as y maestros/as.								
7	Aporta ideas productivas en trabajos grupales.								
8	Posee habilidades de liderazgo.								
9	Presenta creatividad en sus trabajos.								
10	Sabe resolver conflictos con facilidad.								
11	Se mantiene interesado en la clase.								
12	Se solidariza con sus compañeros/ as.								

Marque con una "X" en el cuadro de la conducta presentada y luego brinde su valoración de la misma							
13	Se muestra extrovertido <input type="checkbox"/> introvertido <input type="checkbox"/> o ninguno <input type="checkbox"/>						
14	Presenta conductas agresivas físicas <input type="checkbox"/> y/o verbales <input type="checkbox"/> con sus compañeros/ as.						

Observaciones:



III. CUADRO RESUMEN

N ^a	El alumno...	PUNTAJE	VALORACION
1	Se comunica eficazmente con sus compañeros/as y maestros/a.		
2	Trabaja en equipo.		
3	Participa en clases.		
4	Realiza tareas de casa.		
5	Presenta orden y aseo en sus cuadernos.		
6	Respeto a sus compañeros/ as y maestros/as.		
7	Aporta ideas productivas en trabajos grupales.		
8	Posee habilidades de liderazgo.		
9	Presenta creatividad en sus trabajos.		
10	Sabe resolver conflictos con facilidad.		
11	Se mantiene interesado en la clase.		
12	Se solidariza con sus compañeros/ as.		
13	Se muestra extrovertido <input type="checkbox"/> introvertido <input type="checkbox"/> o ninguno <input type="checkbox"/>		
14	Presenta conductas agresivas físicas <input type="checkbox"/> y/o verbales <input type="checkbox"/> con sus compañeros/ as.		
PUNTAJE DIRECTO			

RENDIMIENTO ACADEMICO

MATERIA	NOTAS		PROMEDIO GLOBAL
	TRIMESTRE I	TRIMESTRE II	
LENGUAJE			
ESTUDIOS SOCIALES			
CIENCIAS NATURALES			
MATEMATICA			

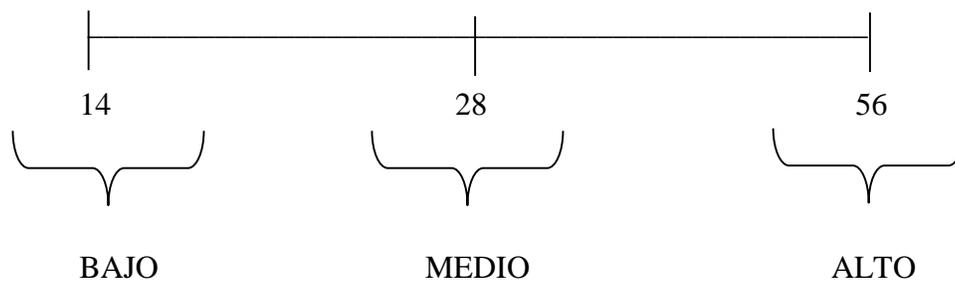


IV. CORRECCION E INTERPRETACIÓN DE RESULTADO

Las evaluadoras harán uso del cuadro resumen para elaborar la corrección de los resultados obtenidos en la guía de observación a los maestros, donde deberán de colocar la valoración que cada maestro brindo en el indicador correspondiente, posteriormente deberán de colorar el puntaje asignado a cada valoración y sumar el puntaje para obtener un puntaje directo.

PUNTAJE DE VALORACIONES	
Valoraciones	Puntaje
NUNCA	1
CASI NUNCA	2
CASI SIEMPRE	3
SIEMPRE	4

Al obtener un puntaje directo se realizara una Escala Likert, tomando en cuenta el puntaje mínimo (14) que se puede obtener en la prueba y el puntaje más alto (56), para elaborar la valoración global del rendimiento académico del estudiante.





A continuación se presenta la tabla de los puntajes directos con sus respectivos rangos, valoraciones correspondientes y la interpretación cualitativa.

Puntaje directo	Equivalente	Interpretación
Entre 14 a 27.5	Bajo	El rendimiento académico dentro del salón de clases es deficiente, la conducta del alumno/a es inadecuada y necesita intervención oportuna.
Entre 28 a 41.5	Promedio	El/la estudiante posee un rendimiento académico promedio y una conducta aceptable, sin embargo puede mejorar y reforzar diferentes áreas.
Entre 42 a 56	Alto	Rendimiento académico y conducta adecuada dentro del salón de clases y es opcional participar en un programa de reforzamiento de inteligencia emocional.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

Doy por revisado y manifiesto estar aprobando _____ o aprobando con observaciones _____ el instrumento de recopilación de datos (Escala de observación de rendimiento académico) para ser utilizado en la investigación denominada: **LA INFLUENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL CENTRO ESCOLAR REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY, EN LA CIUDAD DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Datos generales del Juez evaluador:

Nombre: _____

Profesión: _____

Firma: _____ Sello: _____

San Salvador, a los _____ días del mes de _____ del año 2018.



Anexo 3

Informe de validación de instrumento de Escala de Observación de Rendimiento Académico.

Para realizar la investigación sobre “La influencia de la inteligencia emocional en el rendimiento académico de los estudiantes de noveno grado del Centro Escolar República Oriental del Uruguay en Mejicanos, San Salvador”, se diseñó un instrumento de recopilación de datos denominada:

Escala de observación de rendimiento académico: el presente instrumento está dirigido a los educadores de los estudiantes que cursan noveno grado en el sistema formal del Centro Escolar República Oriental del Uruguay, la cual evalúa indicadores del rendimiento escolar a través de la conducta y desempeño del alumno durante las clases al igual que las notas obtenidas únicamente en las materias básicas como matemática, lenguaje, estudios sociales, ciencias salud y medio ambiente.

Dicho instrumento contiene: **datos generales** de maestro evaluador y del alumno evaluado, con el objetivo y las indicaciones para completar correctamente la escala; **conducta del alumno durante la clase**, el cual consta de **14 ítems** con sus valoraciones correspondientes, entre ellos: **Nunca, casi nunca, casi siempre y siempre**, donde el docente deberá de evaluar cada uno de los ítems en base a la conducta del estudiantes evaluado en sus clase; **cuadro resumen** de datos obtenidos de evaluación del maestro, el cual permitirá a las investigadoras registrar la valoraciones del maestro con sus puntuaciones correspondiente, dentro del cual se obtendrá un puntaje directo para facilitar la interpretación correspondiente, **cuadro de rendimiento académico**, que permitirá registrar el promedio obtenido del alumno del primer y segundo trimestre, en cada materia básica, con el promedio global obtenido en cada trimestre, dichas notas serán brindadas por docentes responsables de los novenos asignados para la investigación; **tabla de corrección e interpretación de los resultados**, con el fin de ser utilizada al obtener el puntaje directo, donde incluye los diferente rangos de puntajes, es decir: **bajo, medio y alto**, con sus interpretación correspondientes.

La escala de observación de rendimiento académico fue validada por siete profesionales en psicología y educación, en un periodo comprendido entre el 18 y 22 de junio de 2018. Dicho



método fue retomado del sistema de validación de ítems de Lawshe (1975), en este sistema cada uno de los jueces responde los apartados la siguiente escala: **Esencial, útil, innecesario**. Si más de la mitad de los miembros de jurado experto indica un ítem es esencial, significa que ese ítem posee al menos alguna validez de contenido, además, al instrumento de validación se le agregó un apartado de observación con la finalidad de que cada juez realizara algún comentario sobre la redacción del ítem o la eliminación del alguno.

A continuación se muestra un cuadro con el número de ítem y el número de jueces que considera que cada ítem es esencial, útil o no necesario.

No. De ítem	Esencial	Útil	No necesario	Ítem modificado
1	7	0	0	X
2	5	2	0	
3	6	1	0	X
4	3	4	0	X
5	3	3	1	X
6	7	0	0	X
7	7	0	0	
8	6	1	0	
9	4	3	0	X
10	7	0	0	X
11	7	0	0	
12	5	2	0	X
13	7	0	0	
14	6	1	0	X



INTERPRETACION

Ítem 1: todos los jueces consideran que el ítem es esencial, sin embargo un juez realizo la observación de que este ítem fuera dividido para identificar si el alumno se comunica eficazmente con sus compañeros y con el maestro/a.

Ítem 2: 5 jueces consideran que este ítem es esencial y 2 jueces consideran que este ítem es útil pero no necesario.

Ítem 3: 6 jueces consideran que este ítem es esencial y 1 juez considera que es útil pero no necesario dentro de la escala. Un juez realizo su observación sobre ampliar el contenido del ítem, por lo cual el ítem fue modificado por: **participa activamente en clases.**

Ítem 4: 3 jueces consideran que este ítem es esencial y 4 jueces considera que es útil pero no necesario dentro de la escala. Un juez realizo su observación sobre ampliar el contenido del ítem, por lo cual el ítem fue modificado por: **realiza actividades asignadas dentro de salón de clases.**

Ítem 5: 3 jueces consideran que este ítem es esencial, 3 jueces considera que es útil pero no necesario dentro de la escala y 1 considera que este ítem no es necesario. Un juez realizo su observación sobre ampliar el contenido del ítem, por lo cual el ítem fue modificado por: **presenta orden, aseo y tareas en sus cuadernos.**

Ítem 6: todos los jueces consideran que el ítem es esencial, sin embargo un juez realizo la observación de que este ítem fuera dividido para identificar si el alumno respeta a sus compañeros/ as y al maestro/a.

Ítem 7: todos los jueces consideran que el ítem es esencial.

Ítem 8: 6 jueces consideran que este ítem es esencial, 1 juez considera que es útil pero no necesario dentro de la escala.

Ítem 9: 4 jueces consideran que este ítem es esencial, 3 jueces considera que es útil pero no necesario dentro de la escala. Un juez realizo su observación sobre especificar trabajos académicos en el ítem, por lo cual el ítem fue modificado por: **presenta creatividad en sus trabajos académicos.**



Ítem 10: todos los jueces consideran que el ítem es esencial en la escala. Un juez realizó su observación sobre eliminar un término dentro del ítem, por lo cual el ítem fue modificado por: **resuelve conflictos con facilidad.**

Ítem 11: todos los jueces consideran que el ítem es esencial en la escala.

Ítem 12: 5 jueces consideran que este ítem es esencial, 2 jueces consideran que es útil pero no necesario dentro de la escala. Un juez realizó su observación sobre realizar un cambio un término dentro del ítem, por lo cual el ítem fue modificado por: **presenta empatía con sus compañeros/ as.**

Ítem 13: todos los jueces consideran que el ítem es esencial en la escala.

Ítem 14: 6 jueces consideran que este ítem es esencial, 1 juez considera que es útil pero no necesario dentro de la escala. Un juez realizó su observación de que este ítem fuera dividido para identificar si el alumno **presenta conductas agresivas físicas y/o verbales con sus maestros/as y compañeros/as.**

Los jueces que colaboraron con la validación del instrumento realizaron sus observaciones pertinentes, haciendo sugerencias de modificar la redacción de ítems, por lo cual se presenta el instrumento con las correcciones propuestas.

Los ítems de color fueron sometidos a las modificaciones sugeridas.

N ^a	El alumno...	Nunca	Casi nunca	Casi siempre	Siempre
1	Se comunica eficazmente con: compañeros/as				
	Se comunica eficazmente con: maestros/a.				
2	Trabaja en equipo.				
3	Participa activamente en clases.				
4	Realiza actividades asignadas dentro de salón de clases				
5	Presenta orden, aseo y tareas en sus cuadernos.				
6	Respeto a sus compañeros/ as.				
	Respeto a sus maestros/as.				



7	Aporta ideas productivas en trabajos grupales.				
8	Posee habilidades de liderazgo.				
9	Presenta creatividad en sus trabajos académicos.				
10	Resuelve conflictos con facilidad.				
11	Se mantiene interesado en la clase.				
12	Presenta empatía con sus compañeros/ as.				
Marque con una "X" en el cuadro de la conducta presentada y luego brinde su valoración de la misma					
13	Se muestra extrovertido <input type="checkbox"/> introvertido <input type="checkbox"/> o ninguno <input type="checkbox"/>				
14	Presenta conductas agresivas físicas y/o verbales con sus compañeros/ as.				
	Presenta conductas agresivas físicas y/o verbales con sus maestros/ as.				



Anexo 4



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA
ESCALA DE OBSERVACION DE RENDIMIENTO ACADEMICO
(VERSION MODIFICADA Y VALIDADA)



I. Datos generales

Nombre del maestro: _____

Edad _____ Sexo _____ Fecha _____

Materias impartidas _____

Tiempo de trabajar en la institución _____

Turno _____

Nombre del alumno: _____

Edad _____ Sexo: M _____ F _____

Grado 9° Sección _____ Turno: M _____ V _____

Orientador: _____

Objetivo: Evaluar el rendimiento académico de alumnos de noveno grado, para identificar la influencia de la inteligencia emocional en el mismo.

Indicaciones: Lea detenidamente cada indicador que se le presenta, relacionado a la conducta que cada alumno tiene durante sus clases y responda con honestidad, marque con una “X” la valoración que considere pertinente, presentadas a continuación:

- Nunca
- Casi nunca
- Casi siempre
- Siempre



II. CONDUCTA

N ^a	El alumno...	Nunca	Casi nunca	Casi siempre	Siempre
1	Se comunica eficazmente con: compañeros/as				
	Se comunica eficazmente con: maestros/a.				
2	Trabaja en equipo.				
3	Participa activamente en clases.				
4	Realiza actividades asignadas dentro de salón de clases				
5	Presenta orden, aseo y tareas en sus cuadernos.				
6	Respeto a sus compañeros/ as.				
	Respeto a sus maestros/as.				
7	Aporta ideas productivas en trabajos grupales.				
8	Posee habilidades de liderazgo.				
9	Presenta creatividad en sus trabajos académicos.				
10	Resuelve conflictos con facilidad.				
11	Se mantiene interesado en la clase.				
12	Presenta empatía con sus compañeros/ as.				
Marque con una "X" en el cuadro de la conducta presentada y luego brinde su valoración de la misma					
13	Se muestra extrovertido <input type="checkbox"/> introvertido <input type="checkbox"/> o ninguno <input type="checkbox"/>				
14	Presenta conductas agresivas físicas <input type="checkbox"/> y/o verbales con sus compañeros/ as. <input type="checkbox"/>				
	Presenta conductas agresivas físicas <input type="checkbox"/> y/o verbales con sus maestros/ as. <input type="checkbox"/>				

OBSERVACIONES:



III. CUADRO RESUMEN

N ^a	El alumno...	VALORACION	PUNTUACION
1	Se comunica eficazmente con: compañeros/as		
	Se comunica eficazmente con: maestros/a.		
2	Trabaja en equipo.		
3	Participa activamente en clases.		
4	Realiza actividades asignadas dentro de salón de clases		
5	Presenta orden, aseo y tareas en sus cuadernos.		
6	Respeto a sus compañeros/ as.		
	Respeto a sus maestros/as.		
7	Aporta ideas productivas en trabajos grupales.		
8	Posee habilidades de liderazgo.		
9	Presenta creatividad en sus trabajos académicos.		
10	Resuelve conflictos con facilidad.		
11	Se mantiene interesado en la clase.		
12	Presenta empatía con sus compañeros/ as.		
Marque con una "X" en el cuadro de la conducta presentada y luego brinde su valoración de la misma			
13	Se muestra extrovertido <input type="checkbox"/> introvertido <input type="checkbox"/> o ninguno <input type="checkbox"/>		
14	Presenta conductas agresivas físicas y/ <input type="checkbox"/> verbales con sus c <input type="checkbox"/> pañeros/ as.		
	Presenta conductas agresivas físicas y/ <input type="checkbox"/> verbales con sus m <input type="checkbox"/> tros/ as.		

IV. RENDIMIENTO ACADEMICO

MATERIA	NOTAS	
	TRIMESTRE I	TRIMESTRE II
LENGUAJE		
ESTUDIOS SOCIALES		
CIENCIAS NATURALES		
MATEMATICA		
PROMEDIO GLOBAL		

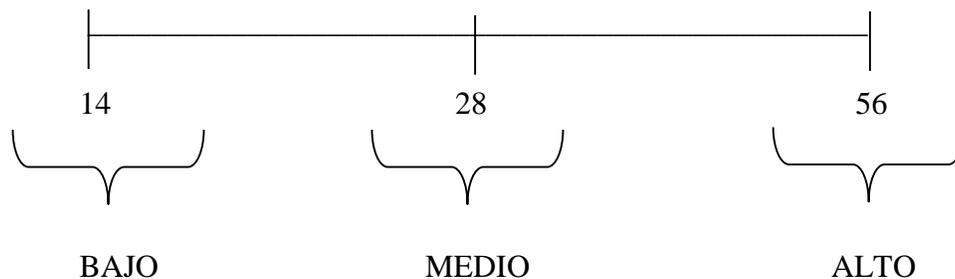


I. CORRECCION E INTERPRETACIÓN DE RESULTADO

Las evaluadoras harán uso del cuadro resumen para elaborar la corrección de los resultados obtenidos en la guía de observación a los maestros, donde deberán de colocar la valoración que cada maestro brindo en el indicador correspondiente, posteriormente deberán de colorar el puntaje asignado a cada valoración y sumar el puntaje para obtener un puntaje directo.

PUNTAJE DE VALORACIONES	
Valoraciones	Puntaje
NUNCA	1
CASI NUNCA	2
CASI SIEMPRE	3
SIEMPRE	4

Al obtener un puntaje directo se realizara una Escala Likert, tomando en cuenta el puntaje mínimo (14) que se puede obtener en la prueba y el puntaje más alto (56), para elaborar la valoración global del rendimiento académico del estudiante.





A continuación se presenta la tabla de los puntajes directos con sus respectivos rangos, valoraciones correspondientes y la interpretación cualitativa.

Puntaje directo	Equivalente	Interpretación
Entre 14 a 27.5	Bajo	El rendimiento académico dentro del salón de clases es deficiente, la conducta del alumno/a es inadecuada y necesita intervención oportuna.
Entre 28 a 41.5	Promedio	El/la estudiante posee un rendimiento académico promedio y una conducta aceptable, sin embargo puede mejorar y reforzar diferentes áreas.
Entre 42 a 56	Alto	Rendimiento académico y conducta adecuada dentro del salón de clases y es opcional participar en un programa de reforzamiento de inteligencia emocional.



Anexo 5

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA**



Guía de entrevista dirigida a dirección y subdirecciones de Centro Escolar Republica del Uruguay.

Objetivo: investigar los antecedentes históricos de la institución y antecedentes de programas aplicados a estudiantes de noveno grado.

V. Datos generales

Nombre: _____ Edad _____ Sexo _____ Fecha _____ Materias impartidas _____ Tiempo de trabajar en la institución _____ Turno _____
--

1. ¿En qué año se fundó la escuela?

2. ¿Cuál es la misión y visión de la escuela?

3. ¿Con cuántos estudiantes cuenta la escuela?



4. ¿Cuántos directores ha tenido la escuela?

5. ¿Qué tipo de programas se han desarrollado dentro de la escuela dirigidos a estudiantes?

6. ¿Cuáles son las instituciones que imparten dichos programas?

7. ¿Existen programas dentro del centro educativo para fortalecer el rendimiento académico?

8. ¿Existe un área que vele por la salud mental de los estudiantes del centro escolar?

9. ¿en términos generales, como califica el rendimiento académico de los estudiantes de noveno grado?

10. ¿Qué factores considera que inciden en el bajo o alto rendimiento académico de los estudiantes?



Anexo 6

GLOSARIO

Inteligencia

La inteligencia (del latín *intellegentia*) es la capacidad de pensar, entender, asimilar, elaborar información y utilizarla para resolver problemas. El Diccionario de la lengua española de la Real Academia Española define la inteligencia, entre otras acepciones, como la «capacidad para entender o comprender» y como la «capacidad para resolver problemas»

Emoción

Las emociones son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso, o recuerdo importante. Psicológicamente, las emociones alteran la atención, hacen subir de rango ciertas conductas guía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria. Fisiológicamente, las emociones organizan rápidamente las respuestas de distintos sistemas biológicos, incluidas las expresiones faciales, los músculos, la voz, la actividad del sistema endocrino, a fin de establecer un medio interno óptimo para el comportamiento más efectivo. Conductualmente, las emociones sirven para establecer nuestra posición con respecto a nuestro entorno, y nos impulsan hacia ciertas personas, objetos, acciones, ideas y nos alejan de otros.

Inteligencia Emocional

Es la capacidad de procesamiento de la información emocional que sirve para adaptar nuestra conducta y procesos mentales a una determinada situación o contexto. Cuanta mayor capacidad tengamos de resolver este tipo de problemas, mayor inteligencia emocional tendremos.



Rendimiento académico

Es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

Capacidades

Se denomina capacidad al conjunto de recursos y aptitudes que tiene un individuo para desempeñar una determinada tarea.

Recursos

Se denomina recursos a aquellos elementos que aportan algún tipo de beneficio a la sociedad y el individuo.

Educación

Se llama educación al proceso mediante el cual se afecta a una persona, estimulándola para que desarrolle sus capacidades cognitivas y físicas para poder integrarse plenamente en la sociedad que la rodea.

Aprendizaje

El aprendizaje está considerado como una de las principales funciones mentales que presentan los seres humanos, los animales y los sistemas de tipo artificial. En términos super generales, se dice que el aprendizaje es la adquisición de cualquier conocimiento a partir de la información que se percibe.

Aptitud

En psicología, la palabra aptitud refiere a las condiciones psicológicas de una persona que se vinculan con sus capacidades y posibilidades en el ámbito del aprendizaje. El concepto tiene su origen en el latín aptus.



Componente

Es aquello que forma parte de la composición de un todo. Se trata de elementos que, a través de algún tipo de asociación o contigüidad, dan lugar a un conjunto uniforme.

Habilidad

Es la aptitud innata, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio.

Subcomponente

Complemento de un componente.

Influencia

Efecto que una cosa ejerce sobre otra .

Influencia positiva

Efecto que una cosa ejerce sobre otra que genera un beneficio.

Influencia negativa

Efecto dañino de una cosa sobre otra.

Relación

Correspondencia o relación recíproca entre dos o más acciones o fenómenos



Anexo 7

Cuadro comparativo de IE, RA y conducta.

No.	NOMBRE DE ALUMNO/A	INTELIGENCIA EMOCIONAL		RENDIMIENTO ACADEMICO		AREA CONDUCTUAL		INFLUENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO
		PUNTAJE IE	VALORACION GENERAL	PROMEDIO GENERAL	VALORACION	PUNTAJE DIRECTO	VALORACION	
1	NANCY ABIGAIL BONILLA PINEDA	88	BUENO	5.35	BUENO	131	MEDIO	SI +
2	KATYA NICOLE CALLES GONZALEZ	87	BUENO	8.45	MUY BUENO	183	ALTO	SI +
3	KATHERINE MICHELLE CAMPOS PASCACIO	0	POR MEJORAR	7.8	MUY BUENO	198	ALTO	NO
4	LUIS ENRIQUE CORDOVA MEJIA	68	POR MEJORAR	5.2	BUENO	133	MEDIO	NO
5	WENDY CAROLINA DOMINGUEZ GARCIA	98	BUENO	7.35	MUY BUENO	156	ALTO	SI +
6	DANIELA FERNANDA GONZALEZ RODAS	72	BUENO	6.35	BUENO	161	ALTO	SI +
7	ULISES ALEXANDER GUEVARA CRUZ	70	POR MEJORAR	5.6	BUENO	147	MEDIO	NO
8	JOSE REYNALDO HERNANDEZ NOLASCO	77	BUENO	3.55	REGULAR	123	MEDIO	NO
9	MIRIAN ALEXANDRA JACO TREJO	70	POR MEJORAR	5.9	BUENO	145	MEDIO	NO



10	MANUEL ALEXANDER LANDAVERDE DE PAZ	80	BUENO	3.65	REGULAR	121	MEDIO	NO
11	SARA ESTEFANY MONGUE RAMIREZ	75	BUENO	6.45	BUENO	159	ALTO	SI +
12	YOSTIN ERNESTO ORTIZ CHICAS	85	BUENO	5.65	BUENO	138	MEDIO	SI +
13	ALEXIS JOSE ORTIZ SANCHEZ	98	BUENO	5.45	BUENO	153	ALTO	SI +
14	JOSUE DAVID OSORIO FLAMENCO	86	BUENO	5	BUENO	125	MEDIO	SI +
15	AZUCENA YULEY PEREZ PORTILLO	60	POR MEJORAR	8.05	MUY BUENO	177	ALTO	NO
16	KAREN ELIZABETH RAMOS MARTINEZ	104	BUENO	6.45	BUENO	131	MEDIO	SI +
17	ALISON ROSMERY REYES HENRIQUEZ	56	POR MEJORAR	6.75	BUENO	168	ALTO	NO
18	MELANIE ELIZABETH RODRIGUEZ GALDAMEZ	60	POR MEJORAR	9.3	EXCELENTE	196	ALTO	NO
19	JOSE EDUARDO SANDOVAL MENENDEZ	71	BUENO	5.6	BUENO	145	MEDIO	SI +
20	KARLA SOPHIA SERPAS MARTINEZ	79	BUENO	6.75	BUENO	157	ALTO	SI +
21	GIOVANNI EDGARDO SORIANO MOLINA	90	BUENO	8.4	MUY BUENO	199	ALTO	SI +
22	KEIRY DANIELA TRUJILLO PEREZ	67	POR MEJORAR	5.2	BUENO	138	MEDIO	NO



23	KENNET XAVIER AGUILAR RAMIREZ	64	POR MEJORAR	3.5	REGULAR	95	MEDIO	SI -
24	JONATHAN ELISEO ARTEAGA ARIAS	64	POR MEJORAR	3.9	REGULAR	138	MEDIO	SI -
25	ALEJANDRA BEATRIZ CRESPIN GARCIA	75	BUENO	7.15	MUY BUENO	160	ALTO	SI +
26	ERNESTO ANTONIO FABRIAN FERNANDEZ	69	POR MEJORAR	4.2	REGULAR	118	MEDIO	SI -
27	KEVIN ADONAY MARTINEZ ALAS	74	BUENO	4.5	REGULAR	145	MEDIO	NO
28	KEVIN LEONEL MARTINEZ RAMIREZ	78	BUENO	5.55	BUENO	156	ALTO	SI +
29	LILIANA ARACELY QUINTANILLA QUINTANILLA	84	BUENO	6.55	BUENO	164	ALTO	SI +
30	BRENDA MARBELY RAMIREZ	80	BUENO	7.55	MUY BUENO	152	ALTO	SI +
31	TANIA GUADALUPE RAMOS ARAGON	92	BUENO	7.75	MUY BUENO	186	ALTO	SI +
32	SOFIA LISSETH RIVERA SOLORZANO	76	BUENO	6.25	BUENO	144	MEDIO	SI +
33	ALFREDO EDENILSON SANCHEZ ARDON	72	BUENO	2.9	NECESITA MEJORAR	143	MEDIO	NO
34	DARLING ANDREA SOSA ARGUETA	77	BUENO	3.25	REGULAR	121	MEDIO	NO
35	KEVIN ANTONIO VALENCIA	80	BUENO	6.75	BUENO	145.5	MEDIO	SI +



36	CRISTINA ELIZABETH VASQUEZ MURCIA	67	POR MEJORAR	7.15	MUY BUENO	142.5	MEDIO	NO
37	BRAYAN ALEXIS AGUILAR RAMIREZ	74	BUENO	3.825	REGULAR	115	MEDIO	NO
38	LUIS GERARDO ARIAS SANCHEZ	103	BUENO	7.585	MUY BUENO	167	ALTO	SI +
39	VIRGINIA MILEYDI BONILLA VALIENTE	53	POR MEJORAR	3.515	REGULAR	110	MEDIO	SI -
40	IVONNE ESTEFANY DIAZ RIVAS	87	BUENO	6.355	BUENO	156	ALTO	SI +
41	BRYAM MAURICIO HERNANDEZ HERNANDEZ	55	POR MEJORAR	2.725	NECESITA MEJORAR	133	MEDIO	SI -
42	ALEJANDRO EUGENIO HERNANDEZ MORAN	61	POR MEJORAR	5.205	BUENO	125	MEDIO	NO
43	KEVIN JOSE LANDAVERDE LOPEZ	97	BUENO	5.855	BUENO	146	MEDIO	SI +
44	JOSELYN PAMELA MARTINEZ VENTURA	87	BUENO	5.77	BUENO	156	ALTO	SI +
45	CARLOS ANGEL MURCIA RAMOS	103	BUENO	5.875	BUENO	158	ALTO	SI +
46	BRYAN EDUARDO PONCE MARTINEZ	98	BUENO	5.76	BUENO	146	MEDIO	SI +
47	EDENILSON ALEXIS RAMOS ALVAREZ	77	BUENO	4.905	REGULAR	157	ALTO	NO
48	ROGEL ADALBERTO RAYMUNDO ZELAYA	82	BUENO	4.76	REGULAR	143	MEDIO	NO



49	JENNY ALEJANDRA REYES POLANCO	92	BUENO	5.685	BUENO	135	MEDIO	SI +
50	LISETH NOEMI RIVAS MIRANDA	70	POR MEJORAR	4.6	REGULAR	133	MEDIO	SI -
51	OSCAR ARMANDO RIVERA RODRIGUEZ	89	BUENO	4.94	REGULAR	134	MEDIO	NO
52	ROXANA MARICELA SANCHEZ FLORES	77	BUENO	3.365	REGULAR	157	ALTO	NO
53	KAREN ELIZABETH TORRES MIRANDA	89	BUENO	5.1	BUENO	149	MEDIO	SI +
54	JOSUE ALEJANDRO PAYES MIRANDA	68	POR MEJORAR	5.2	BUENO	149	MEDIO	NO
PROMEDIO GENERAL				5.67083333	BUENO	147.462963	MEDIO	



Anexo 8

Hojas de validación de guía de observación

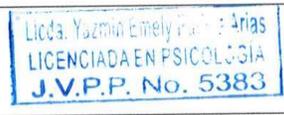
UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

Doy por revisado y manifiesto estar aprobando X o aprobando con observaciones _____ el instrumento de recopilación de datos (Escala de observación de rendimiento académico) para ser utilizado en la investigación denominada: **LA INFLUENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL CENTRO ESCOLAR REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY, EN LA CIUDAD DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Datos generales del Juez evaluador:

Nombre: Yazmin Emely Padilla Arias

Profesión: Licda. en Psicología

Firma:  Sello: 

San Salvador, a los 22 días del mes de Junio del año 2018.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

Doy por revisado y manifiesto estar aprobando X o aprobando con observaciones _____ el instrumento de recopilación de datos (Escala de observación de rendimiento académico) para ser utilizado en la investigación denominada: **LA INFLUENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL CENTRO ESCOLAR REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY, EN LA CIUDAD DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Datos generales del Juez evaluador:

Nombre: Elizabeth Pamela López

Profesión: Lic. en Psicología

Firma: Sello:

San Salvador, a los 19 días del mes de Junio del año 2018.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

Doy por revisado y manifiesto estar aprobando _____ o aprobando con observaciones _____ el instrumento de recopilación de datos (Escala de observación de rendimiento académico) para ser utilizado en la investigación denominada: **LA INFLUENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL CENTRO ESCOLAR REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY, EN LA CIUDAD DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Datos generales del Juez evaluador:

Nombre: Fredy Enrique Granadeño Díaz

Profesión: Lic en Psicología

Firma:  Sello: 

San Salvador, a los - 18 - días del mes de Junio del año 2018.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

Doy por revisado y manifiesto estar aprobando _____ o aprobando con observaciones
 X el instrumento de recopilación de datos (Escala de observación de rendimiento académico) para ser utilizado en la investigación denominada: **LA INFLUENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL CENTRO ESCOLAR REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY, EN LA CUIDAD DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Datos generales del Juez evaluador:

Nombre: Karla Vanessa Cerritos Córdova

Profesión: Lic. EN Psicología.

Firma:  Sello: 

San Salvador, a los 26 días del mes de junio del año 2018.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

Doy por revisado y manifiesto estar aprobando _____ o aprobando con observaciones
 X el instrumento de recolección de datos (Escala de observación de rendimiento académico) para ser utilizado en la investigación denominada: **LA INFLUENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL CENTRO ESCOLAR REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY, EN LA CIUDAD DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Datos generales del Juez evaluador:

Nombre: Gladys Cordeira Ramírez de Galavis

Profesión: Psicóloga

Firma: Gladys Sello: 

San Salvador, a los 16 días del mes de Junio del año 2018.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA

Doy por revisado y manifiesto estar aprobando _____ o aprobando con observaciones _____ el instrumento de recolección de datos (Escala de observación de rendimiento académico) para ser utilizado en la investigación denominada: **LA INFLUENCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL RENDIMIENTO ACADEMICO DE ESTUDIANTES DE NOVENO GRADO DEL CENTRO ESCOLAR REPUBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY, EN LA CIUDAD DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Datos generales del Juez evaluador:

Nombre: Oscar Saul Portillo Guardado

Profesión: Licenciado en Psicología

Firma:  Sello: 

San Salvador, a los _____ días del mes de _____ del año 2018.