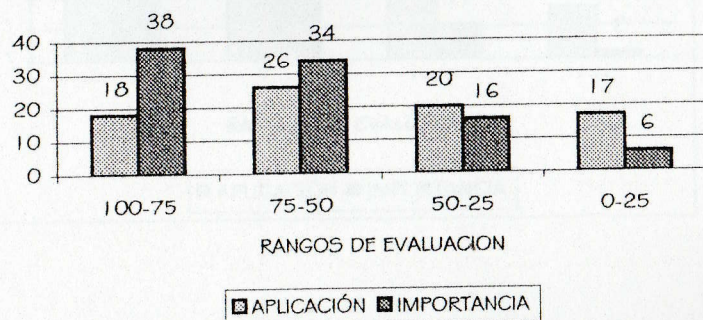


4) Aplicación en el campo laboral e importancia de los conocimientos adquiridos en las Areas Curriculares por los Egresados y Graduados

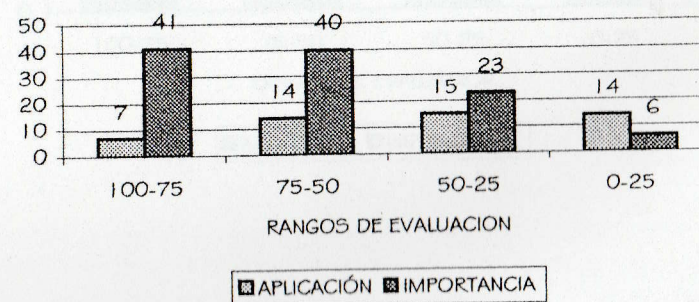
EGRESADOS

TEORIA E HISTORIA

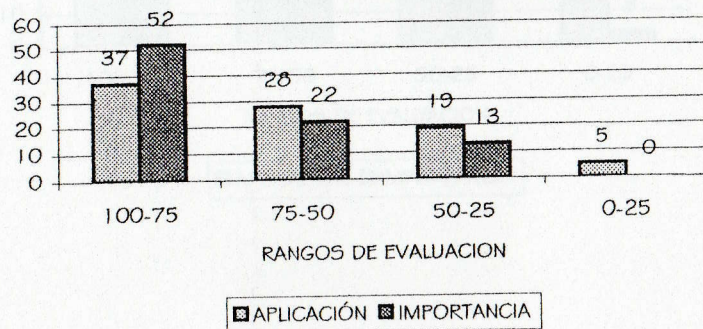


GRADUADOS

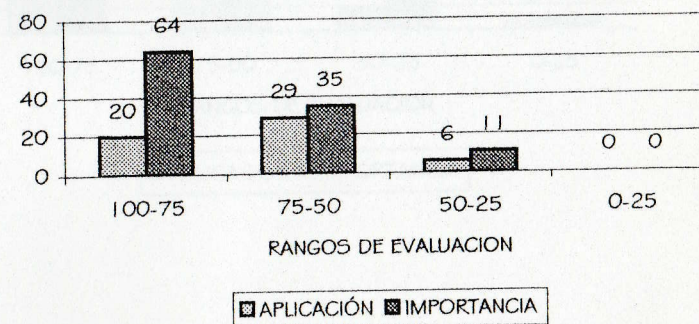
TEORIA E HISTORIA

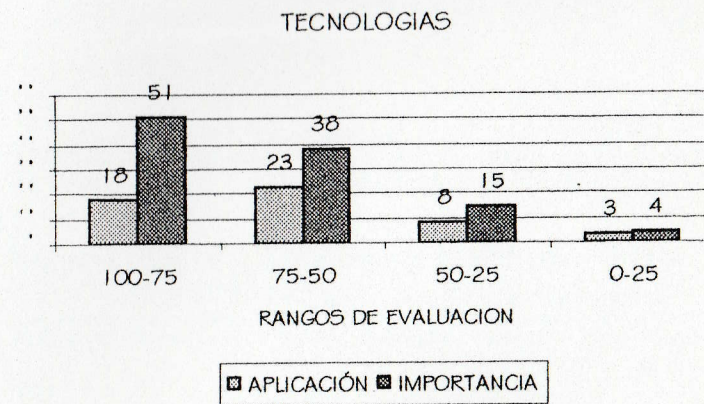
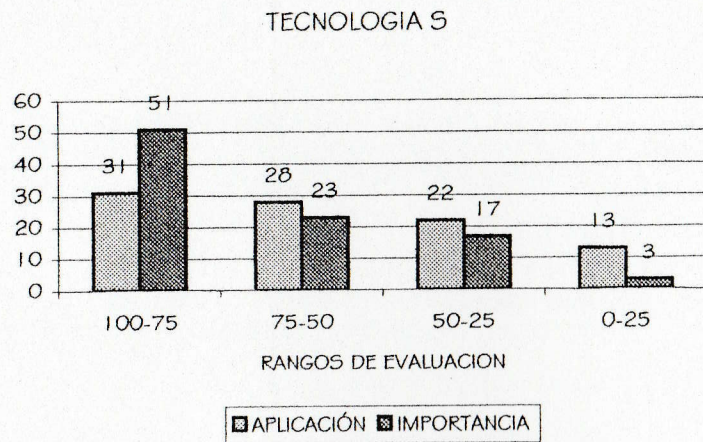
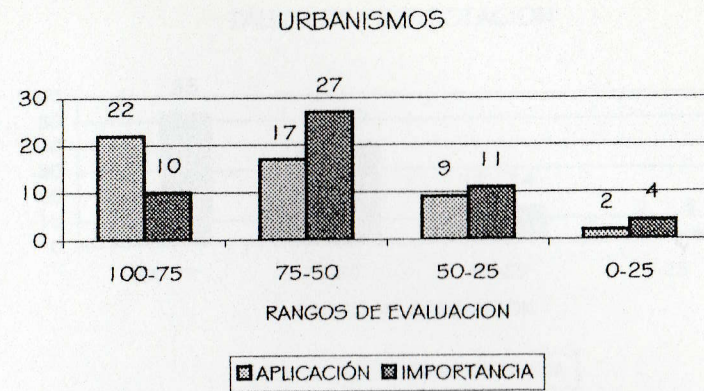
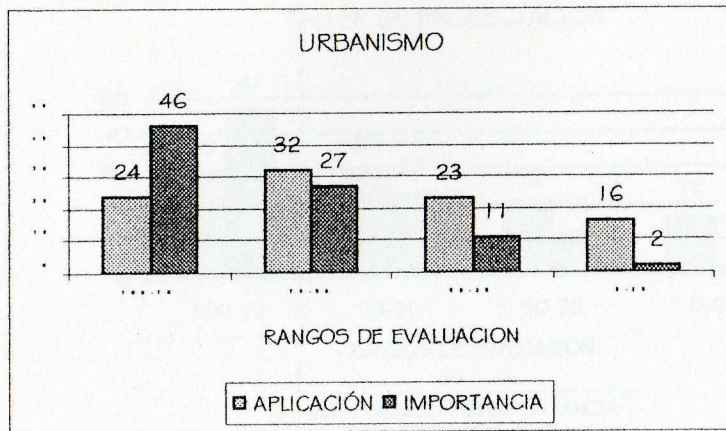


COMUNICACIONES

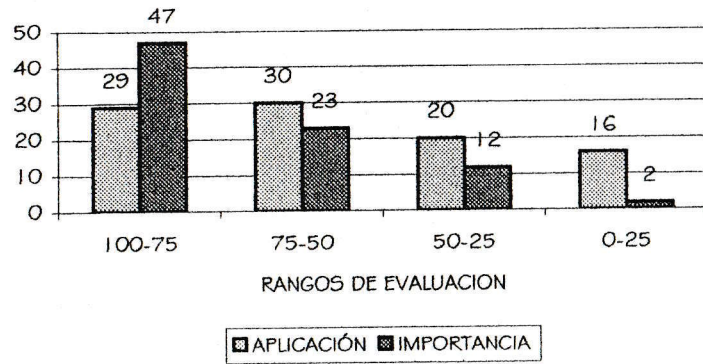


COMUNICACIONES

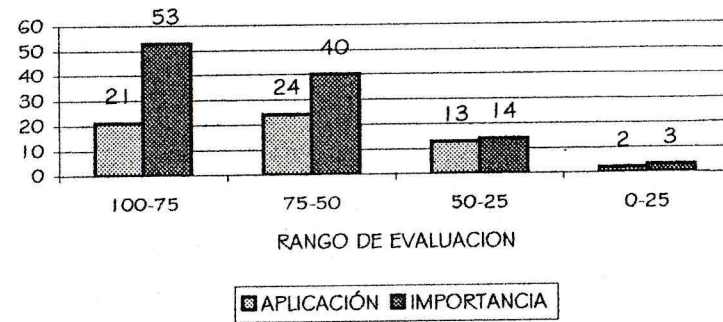




TALLER DE PROYECTACION



TALLER DE PROYECTACION



Fuente de información: Encuesta realizada a Egresados 2000 y Graduados de la carrera de Arquitectura. Octubre - Noviembre 2001.

5) Consideraciones sobre los Programas de Estudio en vigencia

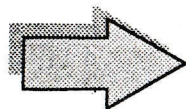
ASPECTOS	THI	CAR	URN	TDC	TAP	THI	CAR	URN	TDC	TAI
Coherencia con los avances científicos y tecnológicos	67	51	54	36	54	34	54	62	61	67
Cumple con las exigencias del mercado laboral	66	51	56	44	68	31	61	52	47	53
Existe continuidad y secuencia entre los contenidos	69	80	74	52	58	78	76	81	72	66
cumple con los contenidos establecidos en el programa	80	81	91	56	68	64	74	83	75	70
Existe integración entre las materias de cada área	49	66	71	52	54	52	69	69	56	64
Existe integración de las materias por nivel de estudio	36	49	48	52	59	38	54	60	55	54
PROMEDIO	61.16	63	65.67	48.67	60.16	49.5	64.67	67.83	61	62.3

Fuente de Información: Encuesta realizada a Docentes y Egresados de la carrera de Arquitectura, durante los meses de Julio - Agosto 2001.

* Nota: Los datos de la tabla son en porcentajes

ASPECTO	DOCENTE	EGRESADO
Programas de Estudio	Actualizarlos en base a la realidad Integración de Áreas Coherentes con la realidad nacional	Actualización con avances tecnológicos Secuencia lógica de materias Cumplir con los programas

Fuente de Información: Encuesta realizada a Docentes y Egresados de la carrera de Arquitectura, durante los meses de Julio - Agosto 2001.



CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS

FACTOR	PROGRAMAS
HIPOTESIS Los programas de Estudios estan estructurados para que el estudiante adquiera conocimientos y habilidades relativas a la practica profesional.	
INDICADORES	
Egresados y graduados que trabajan actualmente	Del total de Egresados unicamente el 48% trabajan. Y del total de Graduados un 90%
Egres. Y Grad. Que se desempeñan dentro del campo de accion del Arquitecto	Tanto Egresados como Graduados se desempeñan principalmente dentro del campo de accion de Diseño y Administracion de Proyectos Arquitectonicos y Urbanisticos No existe desempeño en el campo de accion de la Docencia e Investigacion.
Conocimiento Teorico, tecnico y cientifico	En las Areas de Teoria e Historia y Urbanismo predomina el conocimineto Teorico tanto para los Docentes , egresados y Graduados
Consideraciones sobre el programa en vigencia	En un rango de 48 a 66 % se cumplen los aspectos evaluados según los Docentes en un 49 a 68 % se cumplen según los Egresados

5.1.3. SISTEMA DE EVALUACION.

HIPOTESIS: "El Sistema de Evaluación contribuye a mejorar el proceso de Enseñanza- aprendizaje"

VARIABLE:

- SISTEMA DE EVALUACION
- PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

AREA DE TEORIA E HISTORIA.

INDICADORES:

1) Tipos de evaluación

Tipo de evaluación	Cantidad por ciclo
Exámenes Parciales	De 4 a 5
Laboratorios Evaluados	De 4 a 5
Trabajos Exaulas	De 2 a 5
Exposiciones	De 1 a 4
Talleres	3

Fuente de Información: Programas de estudio de la carrera de Arquitectura.
Área de Teoría e Historia 2001.

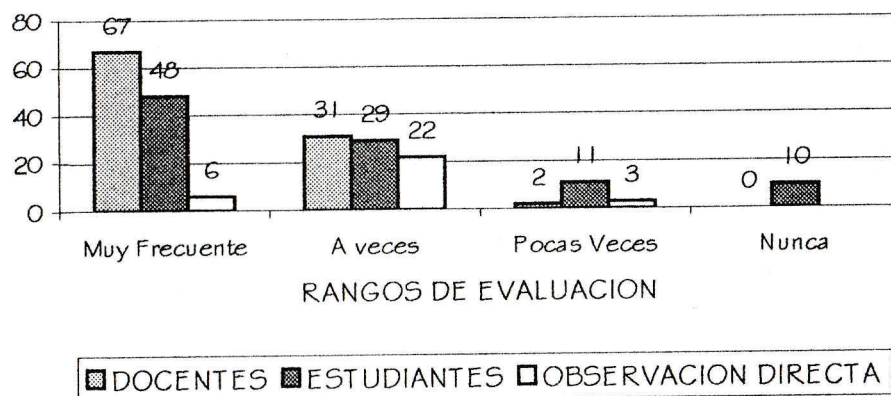
2) Metodología de la Evaluación

ASPECTOS	DOCENTES				ESTUDIANTES				OBSERVACION DIRECTA			
	Muy Frecuente	A veces	Pocas Veces	Nunca	Muy Frecuente	A veces	Pocas Veces	Nunca	Muy Frecuente	A veces	Pocas Veces	Nunca
Entrega oportuna de las evaluaciones	37.50	62.50			64.28	23.46	8.16	3.1				
Calificación y comentarios sobre evaluaciones	87.5	12.5			58.16	27.55	12.2	1.06	25	25	25	
Atención a las deficiencias encontradas	62.5	37.5			47.95	37.75	10.2	4.1		75		
Discusión de trabajos exaulas	87.5	12.5			51.02	27.55	10.2	8.16				
Practica de coevaluación entre alumnos	50	37.5	12.5		22.45	27.55	20.41	26.53				
Practica de auto evaluación en el curso	62.5	37.5			31.63	19.39	20.41	27.55				
Tiempo asignado a los exámenes	87.5	12.5			59.18	31.63	2.04	6.12	25	75		
Tiempo asignado para la entrega de los proyectos	62.5	37.5			48.98	38.77	6.12	4.1				

Fuente de Información: Encuesta realizada a Estudiantes y Docentes, durante los meses de Julio - Agosto 2001.

* Nota: Los datos de la tabla están en porcentajes

GRAFICO PORCENTUAL DE LA METODOLOGIA UTILIZADA EN EL AREA DE TEORIA E HISTORIA



AREA DE TECNOLOGIA DE LA CONSTRUCCION.

INDICADORES:

1) Tipos de Evaluación

Tipos de evaluación	Cantidad por ciclo
Talleres	De 1 a 3
Exámenes escrito	2
Exámenes Teórico practico	3
Exámenes Talleres	2
Exposiciones	5
Trabajos de Investigación	5
Visitas de campo	2

Fuente de Información: Programas de estudio de la carrera de Arquitectura.
Área de ecnologia de la Construcción 2001.

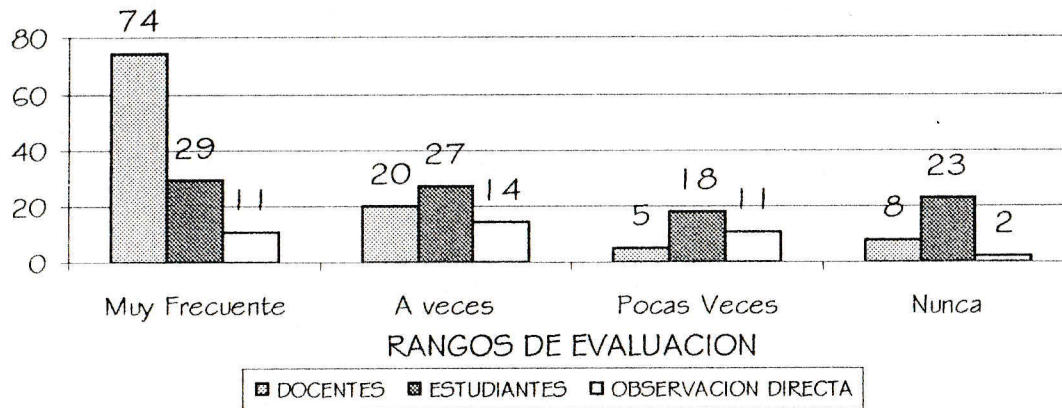
2) Metodología de la Evaluación

ASPECTOS	DOCENTES				ESTUDIANTES				OBSERVACION DIRECTA			
	Muy Frecuente	A veces	Pocas Veces	Nunca	Muy Frecuente	A veces	Pocas Veces	Nunca	Muy Frecuent	A veces	Pocas Veces	Nunca
Entrega oportuna de las evaluaciones	60	40			44.44	32.47	11.11	9.4				
Calificación y comentarios sobre evaluaciones	100				41.03	27.35	16.24	15.38		71.42	28.57	
Atención a las deficiencias encontradas	80	20			26.5	35.89	18.8	17.09	42.86	14.29	42.86	
Discusión de trabajos exaulas	80	20			24.79	29.06	18.8	24.79				
Practica de coevaluación entre alumnos	20	20	40	20	13.67	19.66	20.51	42.74				
Practica de autoevaluación en el curso		40		40	12.82	15.38	22.22	46.15				
Tiempo asignado a los exámenes	80	20			32.48	27.35	23.93	15.38	42.86	28.57	14.29	14.29
Tiempo asignado para la entrega de los proyectos	100				37.61	25.64	18.8	16.24				

Fuente de información: Encuesta realizada a los Docentes, Estudiantes de 1 ero-2 do. Año y Estudiantes de 3ero. - 5to. Año.(Julio - Agosto 2001) Observación Directa realizada a las diferentes asignaturas que conforman el área en estudio

- Nota: Los datos de la tabla están en porcentajes

GRAFICO PORCENTUAL DE LA METODOLOGIA UTILIZADA EN EL AREA DE TECNOLOGIA DE LA CONSTRUCCION



Fuente de información: Encuesta realizada a docentes y estudiantes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio - Agosto 2001.

AREA DE COMUNICACIÓN ARQUITECTONICA.

INDICADORES:

1) Tipos de Evaluaciones

Tipos de Evaluación	Cantidad por ciclo
Talleres en clase	5
Talleres en casa	2
Tareas Exaulas	4
Exposiciones	De 1 a 3

Fuente de Información: Programas de estudio de la carrera de Arquitectura. Área de Comunicación Arquitectonica 2001.

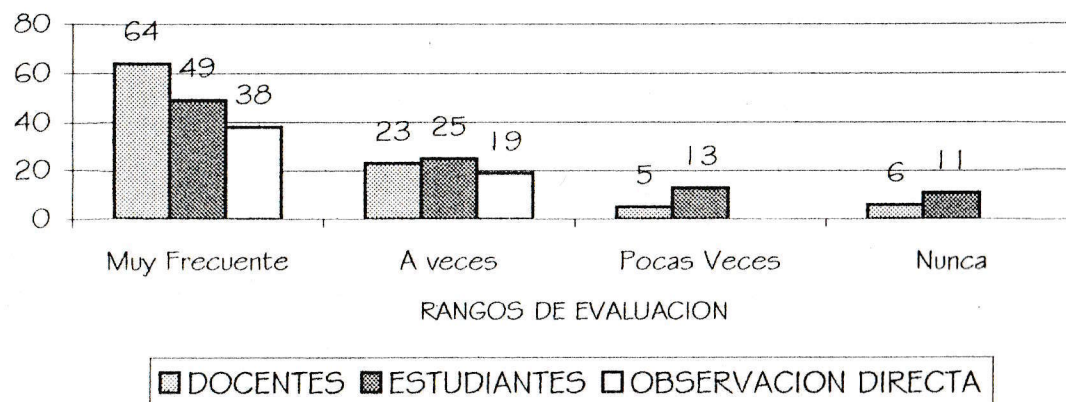
2) Metodología de la Evaluación

ASPECTOS	DOCENTES				ESTUDIANTES				OBSERVACION DIRECTA			
	Muy Frecuen	A veces	Pocas Veces	Nunca	Muy Frecuente	A veces	Pocas Veces	Nunca	Muy Frecuen	A veces	Pocas Veces	Nunca
Entrega oportuna de las evaluaciones	50	50			54	30.2	12.7	1.6				
Calificación y comentarios sobre evaluaciones	90	10			55.6	31.8	9.5	3.2	100			
Atención a las deficiencias encontradas	90	10			68.3	20.6	9.5	1.6	100			
Discusión de trabajos exaulas	90	10			50.8	19.0	19.0	7.9				
Practica de coevaluación entre alumnos	30	20	30	20	23.8	25.4	14.3	30.2				
Practica de autoevaluación en el curso	20	20	10	30	23.8	20.6	14.3	28.6				
Tiempo asignado a los exámenes	70	30			55.6	25.4	11.1	6.3	100			
Tiempo asignado para la entrega de los proyectos	70	30			57.1	23.8	11.1	6.4				

Nota: Los datos proporcionados están en porcentajes.

Fuente de información: Encuesta realizada a docentes y estudiantes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio - Agosto 2001.

GRAFICO PORCENTUAL DE LA METODOLOGIA UTILIZADA EN EL AREA DE COMUNICACION ARQUITECTONICA



AREA DE TALLER DE PROYECTACION.

INDICADORES:

1) Tipos de Evaluación

Tipos de Evaluaciones	Cantidad por ciclo
Talleres en clase	3
Trabajos Exaula	3
Exposiciones	3
Trabajos en grupo	1

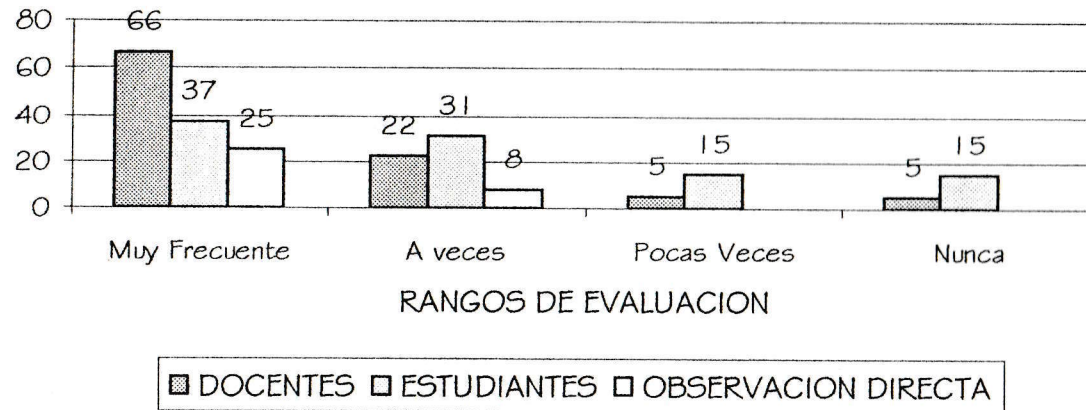
Fuente de Información: Programas de estudio de la carrera de Arquitectura.
Área de Taller de Proyección 2001.

2) Metodología de la Evaluación

ASPECTOS	DOCENTES				ESTUDIANTES				OBSERVACION DIRECTA			
	Muy Frecuente	A veces	Pocas Veces	Nunca	Muy Frecuent	A veces	Pocas Veces	Nunca	Muy Frecuente	A veces	Pocas Veces	Nunca
Entrega oportuna de las evaluaciones	62.5	37.5			45.3	31.4	14	8.1				
Calificación y comentarios sobre evaluaciones	87.5	12.5			43.0	36.0	12.8	8.1	66.7		33.3	
Atención a las deficiencias encontradas	75	25			36.0	34.9	14	15.1	33.3	66.7		
Discusión de trabajos exaulas	100				37.2	36.0	15.1	11.6				
Practica de coevaluación entre alumnos	12.5	50	12.5	25	25.6	31.4	18.6	24.4				
Practica de autoevaluación en el curso	12.5	37.5	25	12.5	25.6	23.3	18.6	31.4				
Tiempo asignado a los exámenes	87.5				36.0	25.6	15.1	11.6	100			
Tiempo asignado para la entrega de los proyectos	87.5	12.5			50	26.7	15.1	8.1				
PROMEDIO	66	22	5	5	37	30	15	14	25	8	4	

Fuente de información: Encuesta realizada a docentes y estudiantes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio - Agosto 2001.

GRAFICO PORCENTUAL DE LA METODOLOGIA EN EL AREA DE TALLER DE PROYECTACION



Fuente de información: Encuesta realizada a docentes y estudiantes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio - Agosto 2001.

AREA DE URBANISMO.

INDICADORES:

1) Tipos de Evaluación

Tipos De Evaluación	Cantidad Por Ciclo
Exámenes escritos	De 1 a 5
Trabajos exaulas	De 1 a 8
Laboratorios Evaluados	4
Repentinas	De 3 a 4
Criticas Evaluadas	De 1 a 8

Fuente de Información: Programas de estudio de la carrera de Arquitectura. Área de Urbanismo 2001.

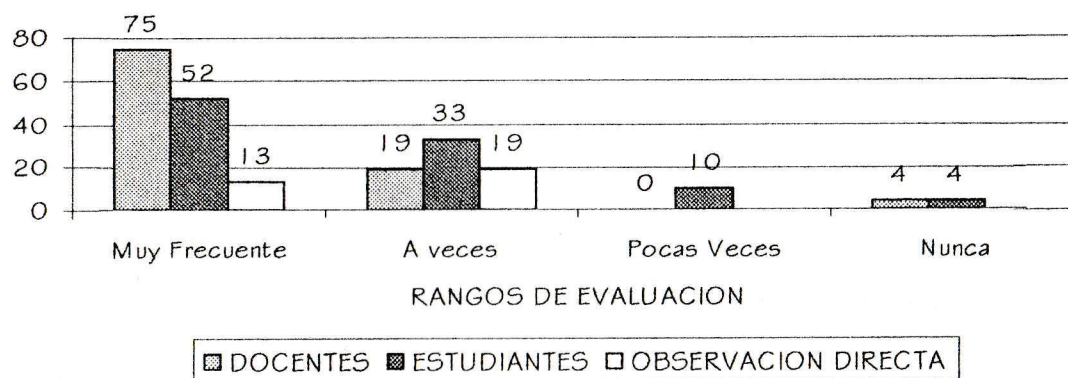
2) Metodología de la Evaluación

ASPECTOS	DOCENTES				ESTUDIANTES				OBSERVACION DIRECTA			
	Muy Frecuent	A veces	Pocas Veces	Nunca	Muy Frecuente	A veces	Pocas Veces	Nunca	Muy Frecuente	A veces	Pocas Veces	Nunca
Entrega oportuna de las evaluaciones	66.67	33.33			56.76	32.43	5.41	5.41				
Calificación y comentarios sobre evaluaciones	83.33	16.67			59.5	24.32	13.51	2.7		100		
Atención a las deficiencias encontradas	83.33	16.67			54.05	32.43	13.51			50	50	
Discusión de trabajos exaulas	83.33	16.67			56.76	37.84	5.41					
Practica de coevaluación entre alumnos	50	33.33		16.67	35.13	37.84	16.22	10.81				
Practica de autoevaluación en el curso	33.33	33.33		16.67	37.84	32.43	16.22	13.51				
Tiempo asignado a los exámenes	100				59.5	29.73	5.41	2.7	100			
Tiempo asignado para la entrega de los proyectos	100				56.76	35.13	8.11					
PROMEDIO	75	19	0	4	52	33	10	4	13	19		

• Nota: Los datos proporcionados en la tabla están en porcentajes.

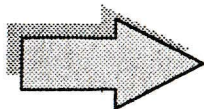
Fuente de información: Encuesta realizada a docentes y estudiantes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio - Agosto 2001.

GRAFICO PORCENTUAL DE LA METODOLOGIA UTILIZADA EN EL AREA DE URBANISMO



CUADRO RESUMEN SOBRE EL SISTEMA DE EVALUACION EN LA ESCUELA DE ARQUITECTURA		
ASPECTOS	DOCENTES	EGRESADOS
Sistema de Evaluación	Evaluar grados de dificultad sobre asimilación Reducir la cantidad de exámenes Evaluar con practica Regular el volumen Programarlos	Coordinarlos con suficiente tiempo Establecer sistema de tutorías Mantener los porcentajes

Fuente de información: Encuesta realizada a Docentes y Egresados de la escuela de arquitectura. Julio – Agosto 2001 .



CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS

FACTOR	SISTEMA DE EVALUACION
HIPOTESIS El sistema de Evaluacion contribuye a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje	
INDICADORES	
Tipos de Evaluacion	Predominan los trabajos exaulas en 4 de las areas curriculares, excepto en el area de Teoria en la que predominan los exámenes parciales y Laboratorios evaluados. El tipo de evaluacion que menos predomina es la visita de campo que unicamente se realiza en el area de Tecnologias
Metodologia de la Evaluacion	En un promedio de 60.75 % se cumplen muy frecuentemente los aspectos evaluados en cada una de las areas, según la opinion de Docentes, estudiantes y la observacion directa realizada

5.1.4. FACTOR: ESTUDIANTES.

HIPOTESIS: "El rendimiento académico en los estudiantes de Arquitectura es satisfactorio".

VARIABLES:

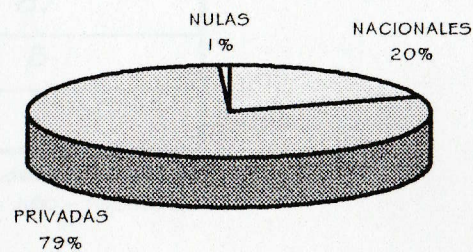
- ESTUDIANTES
- RENDIMIENTO ACADEMICO

INDICADORES:

- 1) Antecedentes Académicos
INSTITUCION DE ORIGEN

INSTITUCION	CANTIDAD
NACIONALES	76
PRIVADAS	308
NULAS	3

INSTITUCION DE ORIGEN



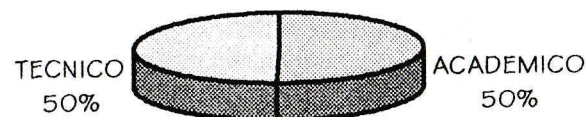
Fuente de información: Encuesta realizada a estudiantes de la carrera de Arquitectura. Julio - Agosto 2001.

TITULO DE BACHILLER OBTENIDO.

TIPO	CANTIDAD
ACADEMICO	184
TECNICO	182

Fuente de información: Encuesta realizada a estudiantes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio - Agosto 2001.

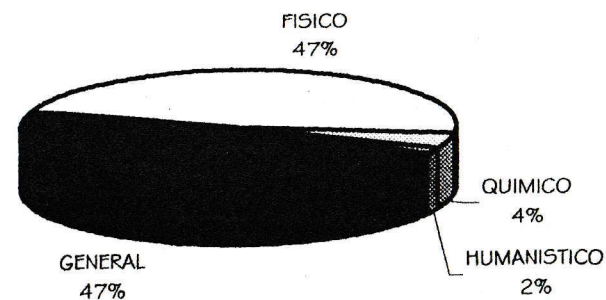
TITULO DE BACHILLER OBTENIDO



BACHILLERATO ACADEMICO	CANTIDAD
GENERAL	86
FISICO	87
QUIMICO	8
HUMANISTICO	3

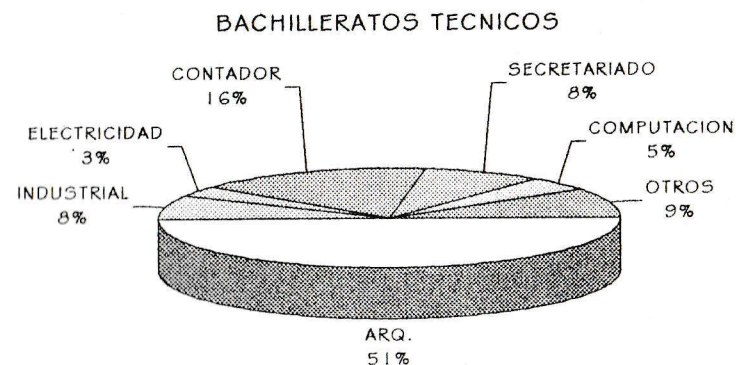
Fuente de información: Encuesta realizada a estudiantes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio - Agosto 2001

BACHILLERATO ACADEMICO



TIPOS DE TECNICOS	CANTIDAD
ARQUITECTURA	91
INDUSTRIAL	14
ELECTRICIDAD	6
CONTADOR	30
SECRETARIADO	15
COMPUTACION	9
OTROS	17

Fuente de información: Encuesta realizada a estudiantes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio - Agosto 2001

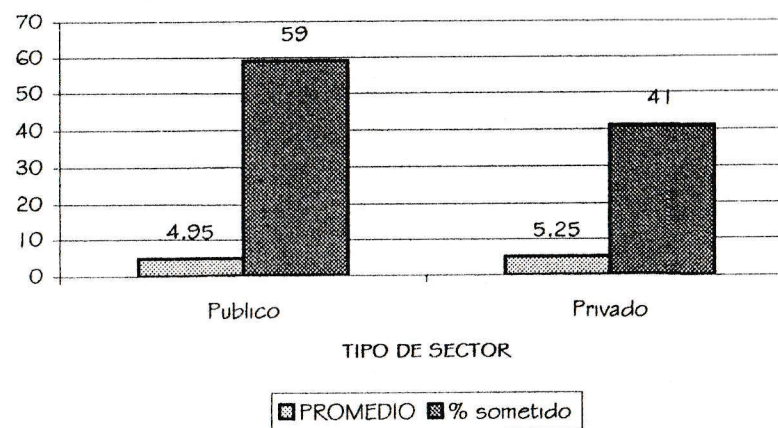


Resultados de la PAES

SECTOR	PROMEDIO	% sometido
Publico	4.95	59
Privado	5.25	41

Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Año 2001.

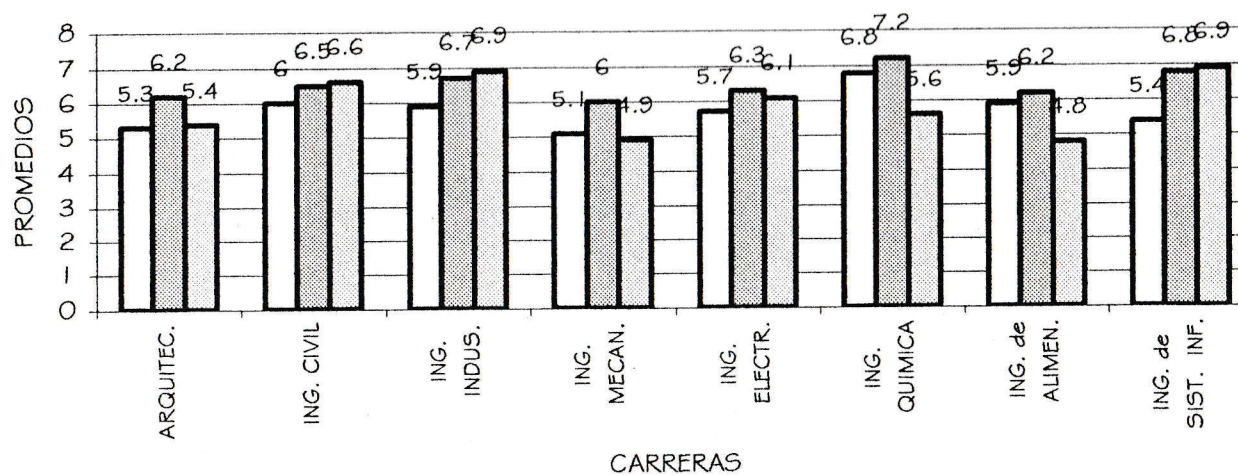
GRAFICO PORCENTUAL DE RESULTADOS DE LA PAES.
AÑO 1999-2000



2) Resultados del proceso de admisión

CARRERAS	EXAMEN ADMISION	* EXAMEN ADMISION	**CON ALGEBRA
ARQUITECTURA	5.3	6.2	5.4
ING. CIVIL	6	6.5	6.6
ING. INDUSTRIAL	5.9	6.7	6.9
ING. MECANICA	5.1	6	4.9
ING. ELECTRICA	5.7	6.3	6.1
ING. QUIMICA	6.8	7.2	5.6
ING. de ALIMENTOS	5.9	6.2	4.8
ING. de SIST. INF.	5.4	6.8	6.9

Fuente de Información: Datos proporcionados en el Decanato de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura. UES.



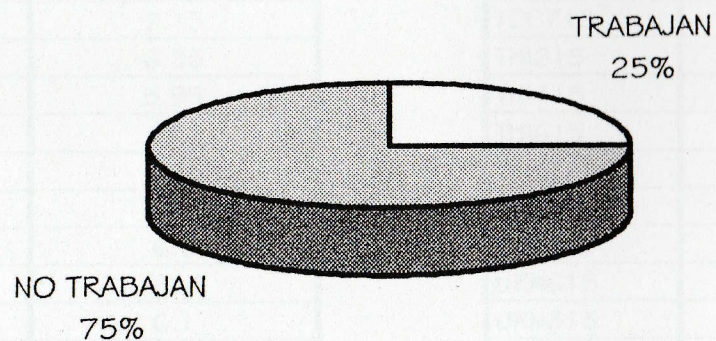
EXAMEN ADMISION
 * EXAMEN ADMISION
 **CON ALGEBRA

3) Actividades Extraescolares

ACTIVIDADES	CANTIDAD
TRABAJAN	96
NO TRABAJAN	283

Fuente de información: Encuesta realizada a Estudiantes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio - Agosto 2001.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES



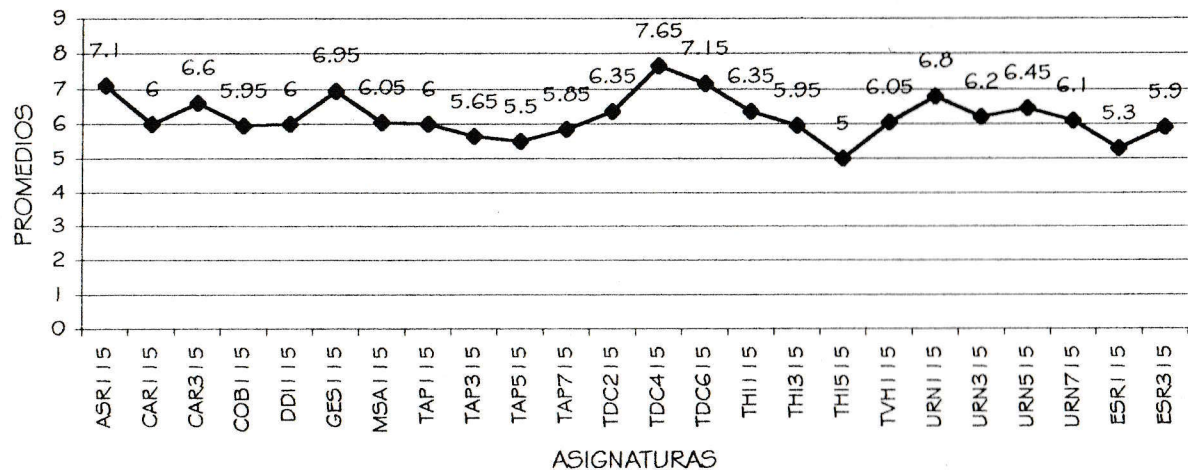
4) Promedios de Notas en el ciclo. (en base a los últimos dos años)

ASIGNATURA	PROMEDIOS CICLOI
ASR115	7.1
CAR115	6
CAR315	6.6
COB115	5.95
DDI115	6
GES115	6.95
MSA115	6.05
TAP115	6
TAP315	5.65
TAP515	5.5
TAP715	5.85
TDC215	6.35
TDC415	7.65
TDC615	7.15
THI115	6.35
THI315	5.95
THI515	5
TVH115	6.05
URN115	6.8
URN315	6.2
URN515	6.45
URN715	6.1
ESR115	5.3
ESR315	5.9
PROMEDIO DE CICLO 6.20	

ASIGNATURA	PROMEDIOS CICLOII
ASR215	7
CAR215	6.7
COB215	6.35
DDI215	7.15
PPR115	6.65
MSA215	6.95
TAP215	6.25
TAP415	5.45
TAP615	5.85
TAP815	6.25
TDC115	7.05
TDC315	6.4
TDC515	7.35
TDC715	7.4
THI215	6.55
THI415	5.75
THI615	6.6
TVH215	6.15
URN215	6.95
URN415	6.1
URN615	5.65
URN815	6.65
ESR215	5.4
ESR415	5.55
PROMEDIO DE CICLO 6.41	

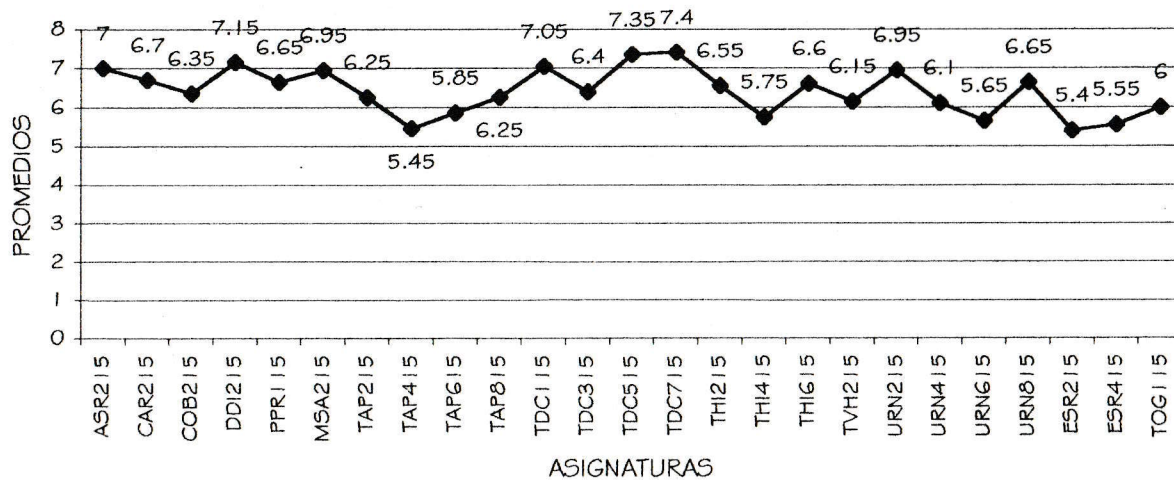
Fuente de Información: Datos proporcionados por la Administración Académica de la FIA. (Los promedios son en base a los últimos dos años)

PROMEDIOS DE NOTAS .CICLO I



Fuente de Información: Datos proporcionados por la Administración Académica de la FIA. (Los promedios son en base a los últimos dos años)

PROMEDIOS DE NOTAS.CICLO II



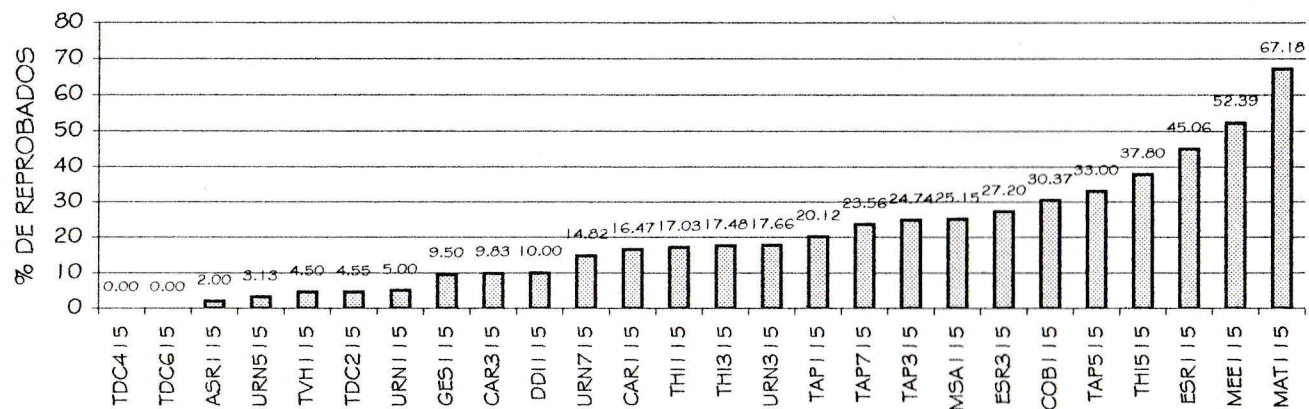
5) Promedio de Reprobaciones. (Promedios en base a los últimos dos años)

ASIGNATURA	% Reprobados CICLO I
TDC415	0.00
TDC615	0.00
ASR115	2.00
URN515	3.13
TVH115	4.50
TDC215	4.55
URN115	5.00
GES115	9.50
CAR315	9.83
DDI115	10.00
URN715	14.82
CAR115	16.47
THI115	17.03
THI315	17.48
URN315	17.66
TAP115	20.12
TAP715	23.56
TAP315	24.74
MSA115	25.15
ESR315	27.20
COB115	30.37
TAP515	33.00
THI515	37.80
ESR115	45.06
MEE115	52.39
MAT115	67.18
PROMEDIO DE REPROBACION 19.94%	

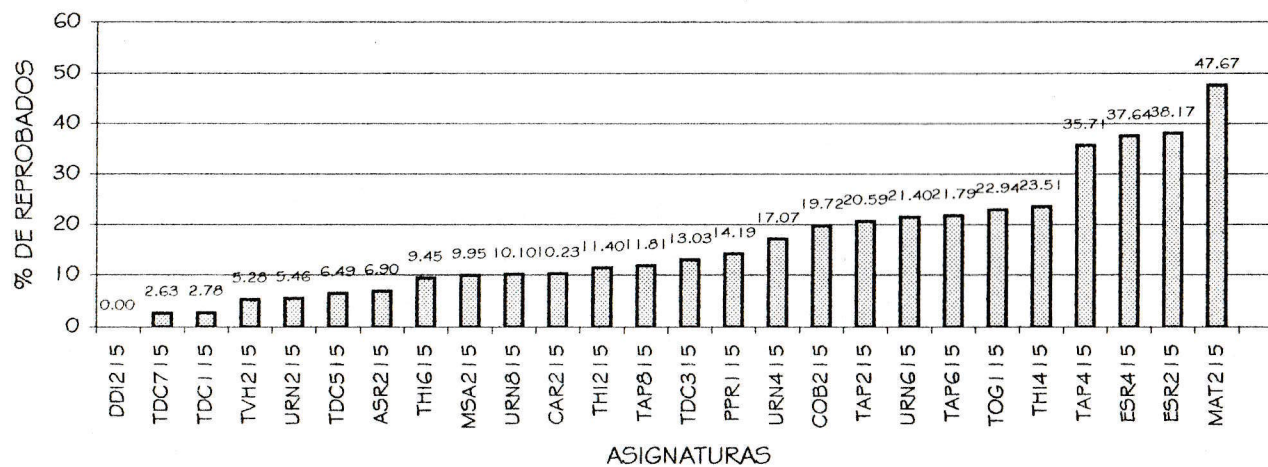
ASIGNATURA	% Reprobados CICLO II
DDI215	0.00
TDC715	2.63
TDC115	2.78
TVH215	5.28
URN215	5.46
TDC515	6.49
ASR215	6.90
THI615	9.45
MSA215	9.95
URN815	10.10
CAR215	10.23
THI215	11.40
TAP815	11.81
TDC315	13.03
PPR115	14.19
URN415	17.07
COB215	19.72
TAP215	20.59
URN615	21.40
TAP615	21.79
TOG115	22.94
THI415	23.51
TAP415	35.71
ESR415	37.64
ESR215	38.17
MAT215	47.67
PROMEDIO DE REPROBACION 16.38%	

Fuente de Información: Datos proporcionados por la Administración Académica de la FIA. (Los promedios son en base a los últimos dos años)

Nº DE REPROBADOS.
CICLO I.



Nº DE REPROBADOS. CICLO II



ASIGNATURAS

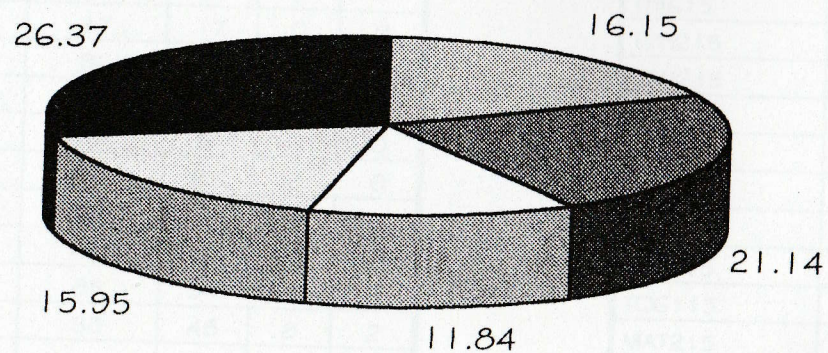
Fuente de Información: Datos proporcionados por la Administración Académica de la FIA. (Los promedios son en base a los últimos dos años)

Indice de Reprobación por Area Curricular en los dos últimos años

AREA	INDICE DE REPROBACION %
Teoria e Historia	16.15
Comunicaciones	21.14
Urbanismos	11.84
Tecnologías	15.95
Proyecciones	26.37
PROMEDIO	18.16

Fuente de Información: Datos proporcionados por la Administración Académica de la FIA.
(Los promedios son en base a los últimos dos años)

GRAFICA PORCENTUAL DEL INDICE DE REPROBACION EN LAS AREAS CURRICULARES



6) Promedio de Reptencias (Matricula)

MATRICULA CICLO I/2000

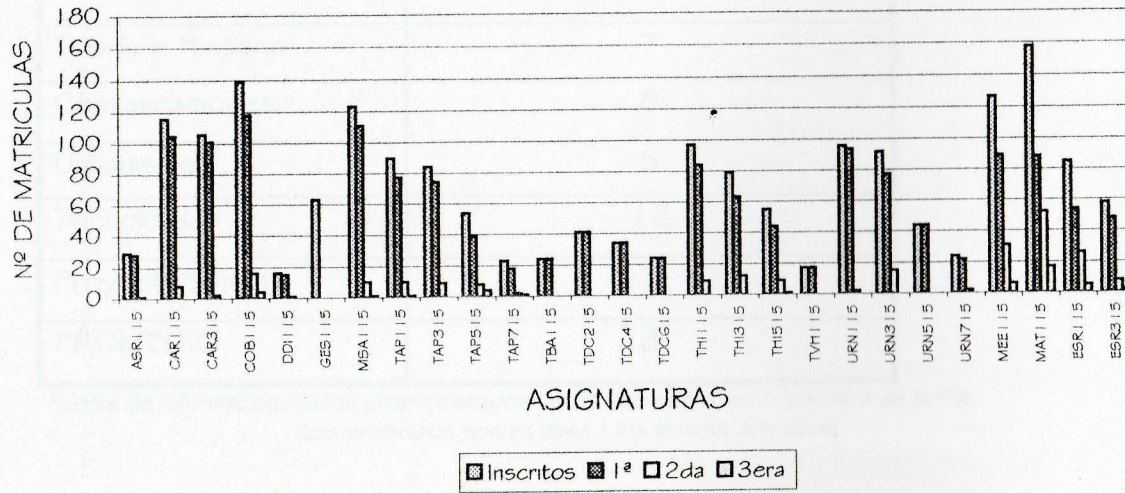
ASIGNATURA	Inscritos	1ª	2da	3era
ASR115	29	28	1	0
CAR115	116	105	8	0
CAR315	106	101	2	0
COB115	139	118	16	4
DDI115	16	15	1	0
GES115	63			
MSA115	123	111	10	1
TAP115	90	77	10	1
TAP315	84	74	9	0
TAP515	54	39	8	4
TAP715	23	18	2	1
TBA115	24	24	0	0
TDC215	41	41	0	0
TDC415	34	34	0	0
TDC615	24	24	0	0
THI115	97	84	9	0
THI315	79	63	12	0
THI515	55	44	9	1
TVH115	17	17	0	0
URN115	96	94	2	0
URN315	92	77	15	0
URN515	44	44	0	0
URN715	24	22	2	0
MEE115	158	111	39	8
MAT115	197	111	65	21
ESR115	85	54	26	5
ESR315	58	48	8	2
PROMEDIO		58.44	9.41	1.77

MATRICULA CICLO II /2000

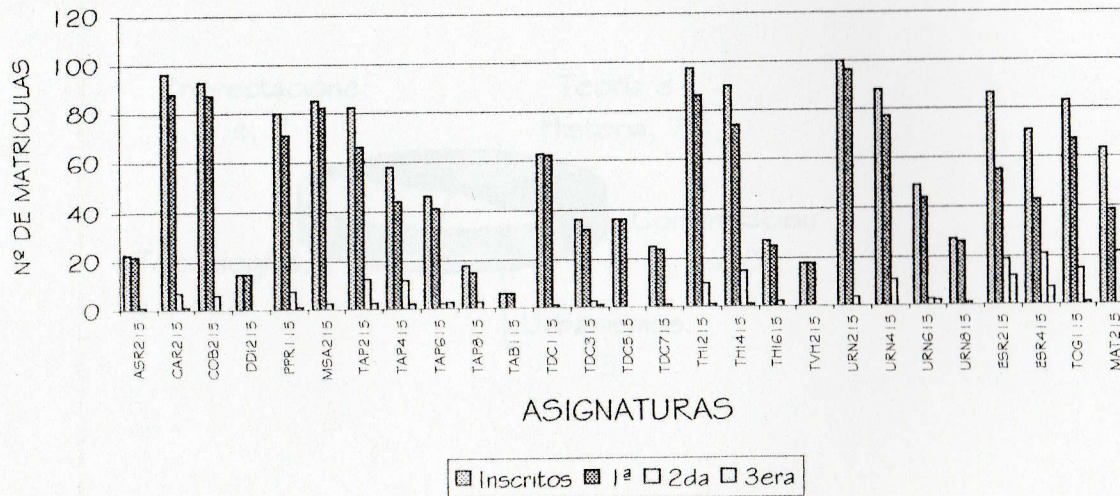
ASIGNATURA	Inscritos	1ª	2da	3era
ASR215	23	22	1	0
CAR215	96	88	7	1
COB215	93	87	6	0
DDI215	15	15	0	0
PPR115	80	71	8	1
MSA215	85	82	3	0
TAP215	82	66	13	3
TAP415	58	44	12	2
TAP615	46	41	2	3
TAP815	18	15	3	0
TAB115	6	6	0	0
TDC115	63	62	1	0
TDC315	36	32	3	1
TDC515	36	36	0	0
TDC715	25	24	1	0
THI215	97	86	10	1
THI415	90	74	15	1
THI615	27	25	2	0
TVH215	18	18	0	0
URN215	100	96	4	0
URN415	88	77	11	0
URNG15	49	44	3	2
URN815	27	26	1	0
ESR215	86	55	19	12
ESR415	71	43	21	7
TOG115	83	67	15	1
MAT215	79	38	27	4
PROMEDIO		49.63	6.96	1.44

Fuente de Información: Datos proporcionados por la Administración Académica de la FIA. (Los promedios son en base a los últimos dos años)

Matriculas ciclo I



MATRICULAS. CICLO II

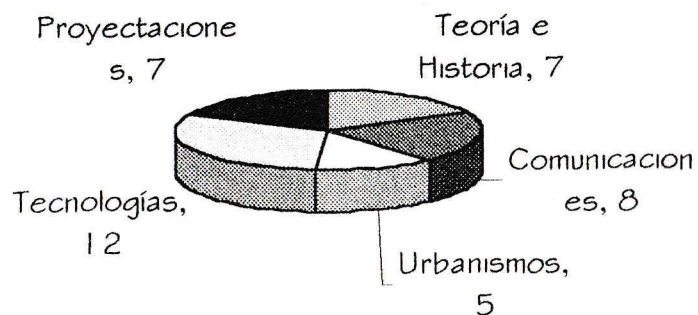


Numero de Repitencias en 2ª Matricula en los dos últimos años

AREA CURRICULAR	NUMERO DE REPITENCIAS
Teoría e Historia	7
Comunicaciones	8
Urbanismos	5
Tecnologías	12
Proyecciones	7
PROMEDIO	8

Fuente de Información: Datos proporcionados por la Administración Académica de la FIA.
(Los promedios son en base a los últimos dos años)

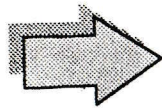
GRAFICO DEL NUMERO DE REPITENCIAS POR AREA CURRICULAR



7) PROMEDIO DEL COEFICIENTE DE UNIDADES DE MERITO CUM

UNIDAD ACADÉMICA	GRAD 2001	CUM ≥ 7.0	CUM < 7.0	CUM ≥ 8.0	CUM ≥ 8.5	CUM PROMEDIO
ARQUITECTURA	23	15	8	0	0	7.0
INGENIERÍA CIVIL	40	30	10	1	0	7.2
ING. INDUSTRIAL	16	8	8	0	0	6.5
ING. MECANICA	5	5	0	0	0	7.3
ING. ELECTRICA	12	8	4	0	0	7.1
ING. QUIMICA	15	12	3	0	0	7.2
ING. DE ALIMENTOS	0	0	0	0	0	-
ING. DE SIST. INFORMATICOS	36	32	4	0	0	7.2
TOTAL	147	110	37	1	0	7.1

Fuente de Datos: Administración Académica, FIA-UES



CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS

FACTOR	ESTUDIANTES
HIPOTESIS El rendimiento academico en los estudiantes de Arquitectura es satisfactorio	

INDICADORES	
Antecedentes Academicos	El mayor % procede de Instituciones Privadas con una nota promedio de PAES de 5.25, predominando el Bachto Academico general y Tecnico en Arquitectura,
Resultados del proceso de Admision	La nota promedio de los estudiantes admitidos es de 5.3
Promedio de notas en el año	La nota promedio en el año es de 6.31
Promedio de Reprobaciones	El promedio de reprobaciones en el año es de 18.16 % Concentrandose el mayor indice de reprobacion en el area de Taller de Proyectacion con un 26.37% El menor indice de reprobacion se da en el area de los Urbanismos con un 11.84%
Promedio de Repitencias	El promedio de repitencias en el año es de 8 estudiantes, concentrandose el mayor promedio de repitencias en el area de tecnologia con un numero de 12 estudiantes al año y el menor promedio se da en el area de los Urbanismo con un numero de 5 estudiantes al año.
Promedio del Coeficiente de Unidades de mento (CUM)	Los estudiantes de la Carrera de Arquitectura ocupan el 4to. Lugar, en la FIA, con un promedio de 7.0. Siendo el promedio mas alto en la FIA el de la Escuela de Ing. Mecanica con 7.3, y el mas bajo el de Ing. Industrial con 6.5.

5.1.5. FACTOR: DOCENTES.

HIPOTESIS: "La capacitación de la planta académica es idónea respecto a las áreas curriculares"

VARIABLES:

- PLANTA ACADEMICA
- AREAS CURRICULARES

INDICADORES:

1) Grado académico del Docente y Capacitación Didáctica respecto a las Áreas Curriculares

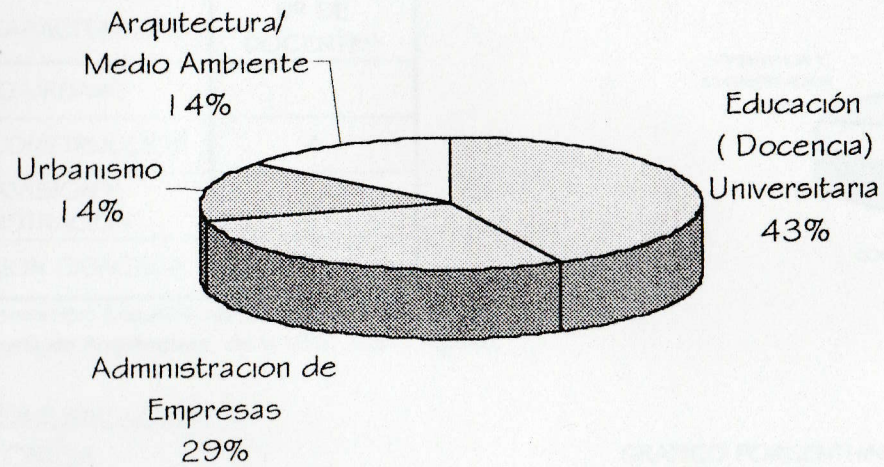
Tipo de Grado	Cantidad	* Relación Mínima: 1/3 de la población total de docentes deberá contar con estudios de postgrados
Licenciatura	29	$29 \times 1/3 = 10$
Maestría	7	
Doctorado	0	

* Fuente de información: COMITÉS INTERINSTITUCIONALES PARA LA EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. COMITÉ DE INGENIERÍA Y TECNOLOGÍA. MÉXICO

Especialidad de la maestría	Cantidad
Educación (Docencia) Universitaria	3
Administración de Empresas	2
Urbanismo	1
Arquitectura/Medio Ambiente	1

Fuente de información: Encuesta realizada a los docentes de la Escuela de Arquitectura de la UES. 2001.

TIPOS DE MAESTRIAS



Fuente de información: Encuesta realizada a los docentes de la Escuela de Arquitectura de la UES. 2001.

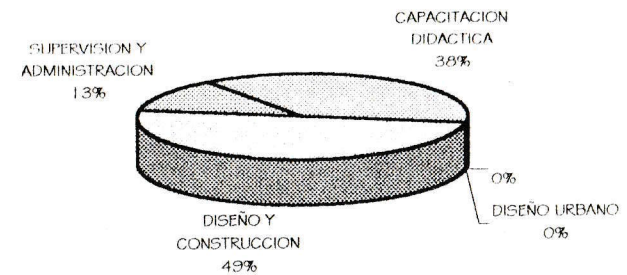
Capacitación Docente por Área Curricular

AREA DE TEORIA E HISTORIA

TIPO DE CAPACITACION	Nº DE DOCENTES
DISEÑO URBANO	
DISEÑO Y CONSTRUCCION	4
SUPERVISION Y ADMINISTRACION	1
CAPACITACION DIDACTICA	3

Fuente de información: Encuesta realizada a los Docentes de la escuela de Arquitectura de la UES. Julio - Agosto.

GRAFICO PORCENTUAL DE LA CAPACITACION DOCENTE DE EL AREA DE TEORIA E HISTORIA

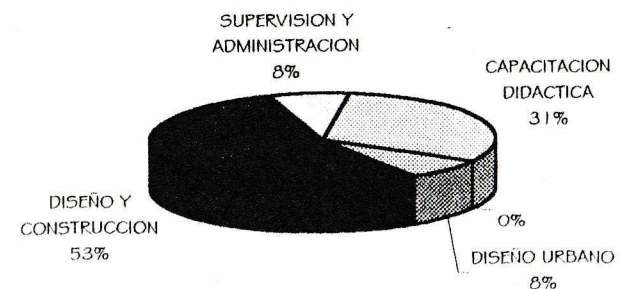


AREA DE COMUNICACIÓN ARQUITECTONICA

TIPO DE CAPACITACION	Nº DE DOCENTES
DISEÑO URBANO	1
DISEÑO Y CONSTRUCCION	7
SUPERVISION Y ADMINISTRACION	1
CAPACITACION DIDACTICA	4

Fuente de Información: Encuesta realizada a docentes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio - Agosto 2001.

GRAFICO PORCENTUAL DE LA CAPACITACION DOCENTE DE EL AREA DE COMUNICACION ARQUITECTONICA

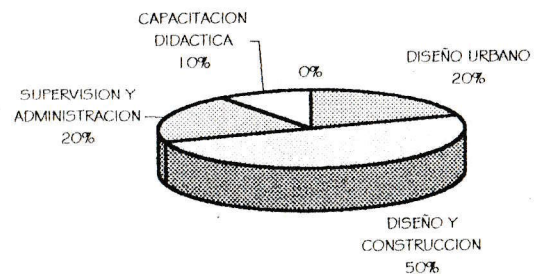


AREA DE PROYECTACION ARQUITECTONICA

TIPO DE CAPACITACION	Nº DE DOCENTES
DISEÑO URBANO	2
DISEÑO Y CONSTRUCCION	5
SUPERVISION Y ADMINISTRACION	2
CAPACITACION DIDACTICA	1

Fuente de información: Encuesta realizada a los docentes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio - Agosto 2001.

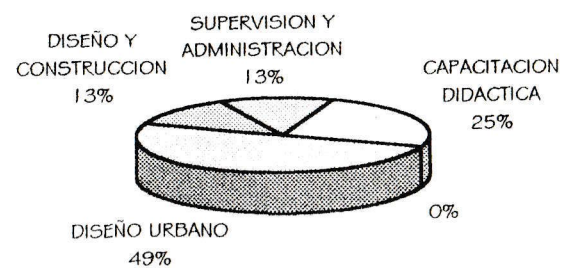
GRAFICO PORCENTUAL DE LA CAPACITACION DOCENTE DEL AREA DE PROYECTACION ARQUITECTONICA



AREA DE URBANISMO

TIPO DE CAPACITACION	Nº DE DOCENTES
DISEÑO URBANO	4
DISEÑO Y CONSTRUCCION	1
SUPERVISION Y ADMINISTRACION	1
CAPACITACION DIDACTICA	2

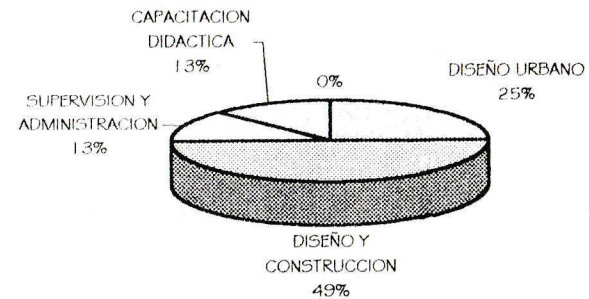
GRAFICO PORCENTUAL DE LA CAPACITACION DOCENTE DEL AREA DE URBANISMO



AREA DE TECNOLOGIA DE LA CONSTRUCCION

TIPO DE CAPACITACION	Nº DE DOCENTES
DISEÑO URBANO	2
DISEÑO Y CONSTRUCCION	4
SUPERVISION Y ADMINISTRACION	1
CAPACITACION DIDACTICA	1

GRAFICO PORCENTUAL DE LA CAPACITACION DOCENTE DE EL AREA DE TECNOLOGIA DE LA CONSTRUCCION



Fuente de información: Encuesta realizada a los docentes de la escuela de arquitectura de la UES. Julio – Agosto.

Otras capacitaciones de los Docentes de la Escuela de Arquitectura

Tipos de Capacitaciones	No de Docentes
Computación (Cursos de Autocad, 3D, Basic, Word, etc)	12
Estructuras(Concretos, Ing, Sísmica, etc)	7
Arte (Museografía, Didáctica del arte, Arq. Escénica)	3
Restauración de bienes	2
Ingles	1
Fotografía	1
Locución	1

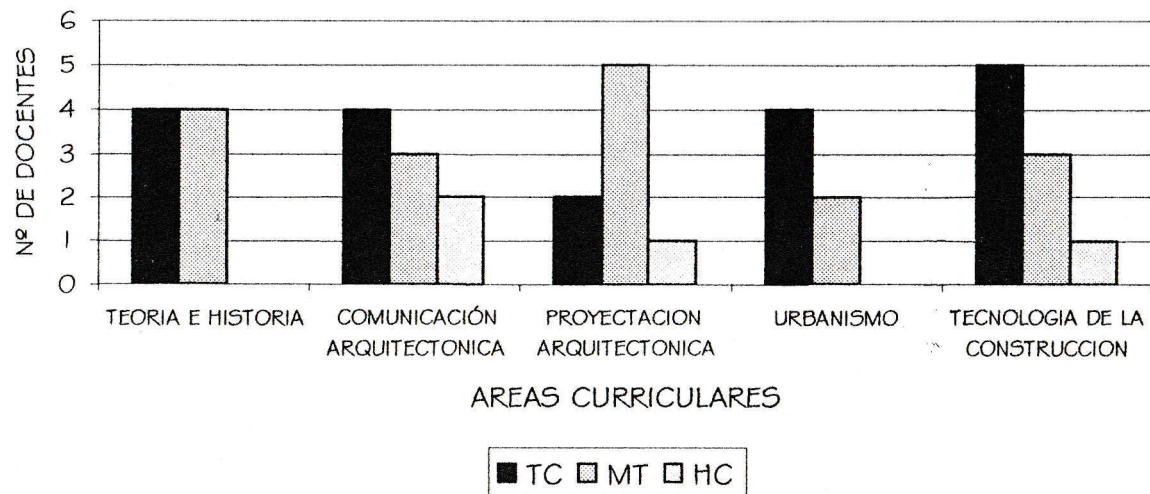
Fuente de información: Encuesta realizada a los docentes dela Escuela de Arquitectura de la UES. 2001.

2) docentes por Área Curricular.

AREAS CURRICULARES	TIEMPO COMPLETO	MEDIO TIEMPO	HORA CLASE	TOTAL
TEORIA E HISTORIA	4	4		8
COMUNICACIÓN	4	3	2	9
PROYECTACION	2	5	1	8
URBANISMO	4	2		6
TECNOLOGIA	5	3	1	9

Fuente de información: Encuesta realizada a Docentes de la escuela de arquitectura de la UES.
Julio - Agosto 2001.

GRAFICO DE DOCENTES POR AREA CURRICULAR



3) Relación Docente-Estudiante.

AREAS CURRICULARES	DOCENTES				ESTUDIANTES	RELACION	RELACION REGLAMENTADA*
	Tiempo Completo	Medio Tiempo	Hora Clase	TOTAL	TOTAL	Doc - Est	TOTAL DOCENTE
URBANISMO	4	2		6	260	43	7
COMUNICACIONES	4	3	2	9	275	31	8
TEORIA E HISTORIA	4	4		8	344	43	10
TECNOLOGIAS	5	3	1	9	256	28	7
PROYECTACION	2	5	1	8	188	24	5

* Art. 34. Ley de Educación Superior. Relacion minima : 1 Docente /35 alumnos

AREAS CURRICULARES	DOCENTES	ESTUDIANTES	RELACION	RELACION REGLAMENTADA*
	Tiempo Completo	TOTAL	Doc - Est	TOTAL DOCENTE TC
URBANISMO	4	260	65	3
COMUNICACIONES	4	275	69	4
TEORIA E HISTORIA	4	344	86	5
TECNOLOGIAS	5	256	51	3
PROYECTACION	2	188	94	3

* Art. 34. Ley de Educación Superior. Relacion minima: 1 Docente / 75 alumnos

4) Metodología de Enseñanza

AREA DE URBANISMO

METODOLOGIA	ESTUDIANTES				DOCENTES			
	EXC	MB	B	R	EXC	MB	B	R
Actitud Profesional	79.77	15.18	4.67	0.39	92.85	7.15		
Habilidades de Enseñanza	50.84	34.34	12.79	2.02	74.47	23.4	2.13	
Planificación de la labor	59.46	29.05	9.46	2.03	86.67	13.33		
Apoyo Didáctico utilizado	20.09	27.23	19.2	33.48	97.22	2.78		
Formación de Actitudes y Valores	73.76	22.17	3.62	0.45	57.89	15.79	13.16	13.16
Técnicas Didácticas utilizadas	48.62	30.39	10.22	10.77	58.49	26.41	11.32	3.77

TEORIA E HISTORIA

METODOLOGIA	ESTUDIANTES				DOCENTES			
	EXC	MB	B	R	EXC	MB	B	R
Actitud Profesional	69.14	23.86	5.86	1.14	85.87	13.38		0.74
Habilidades de Enseñanza	53.24	33.03	10.49	3.24	57.48	35.88	6.31	0.33
Planificación de la labor	66.33	25.88	6.53	1.26	74.73	24.73	0.54	0
Apoyo Didáctico utilizado	32.07	12.4	10.74	44.79	48.72	23.6	14.4	13.33
Formación de Actitudes y Valores	70.28	22.04	5.84	1.84	82.88	16.67	0.45	0
Técnicas Didácticas utilizadas	43.53	23.24	12.23	21	44.51	30.76	18.7	6.04

TECNOLOGIA DE LA CONSTRUCCION

METODOLOGIA	ESTUDIANTES				DOCENTES			
	EXC	MB	B	R	EXC	MB	B	R
Actitud Profesional	50.61	33.37	12.47	3.55	89.13	8.7	0	2.17
Habilidades de Enseñanza	40.91	34.14	18.29	6.66	56.25	39.58	4.17	0
Planificación de la labor	56.67	29.32	10.28	3.72	68.97	31.03	0	0
Apoyo Didáctico utilizado	19.83	7.65	9.35	63.17	52	12	20	16
Formación de Actitudes y Valores	48.46	32.35	14.01	5.18	74.29	25.71		
Técnicas Didácticas utilizadas	25.09	20.32	15.56	39.03	38.6	36.84	21.1	3.51

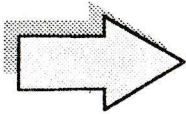
TALLER DE PROYECTACION

METODOLOGIA	ESTUDIANTES				DOCENTES			
	EXC	MB	B	R	EXC	MB	B	R
Actitud Profesional	57.67	25	11.67	5.67	76.79	21.43	0	1.79
Habilidades de Enseñanza	46.48	34.75	12.9	5.87	46.88	43.75	7.81	1.56
Planificación de la labor	56.98	30.52	9.59	2.91	64.1	33.33	2.56	0
Apoyo Didáctico utilizado	18.53	14.68	13.58	53.21	45.71	31.43	17.1	5.72
Formación de Actitudes y Valores	57.71	28.76	8.95	4.57	87.5	10.42	2.08	0
Técnicas Didácticas utilizadas	30.02	25.06	14.89	30.02	29.87	33.77	28.6	7.79

COMUNICACIÓN ARQUITECTÓNICA

METODOLOGIA	ESTUDIANTES				DOCENTES			
	EXC	MB	B	R	EXC	MB	B	R
Actitud Profesional	69.8	22.57	4.55	3.11	90	10		
Habilidades de Enseñanza	62.1	27.85	7.54	2.51	64.1	28.21	7.69	
Planificación de la labor	64.6	27.31	6.92	1.15	80	20		
Apoyo Didáctico utilizado	26.9	14.07	11.85	47.16	44.23	25	15.38	15.38
Formación de Actitudes y Valores	53.0	17.81	28.96	0.2	76.79	23.21		
Técnicas Didácticas utilizadas	27	19.68	20.81	32.58	43	31	18	8

Fuente de información: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de la Escuela de Arquitectura de la UES. Año 2001.



CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS

FACTOR	DOCENTES
--------	----------

HIPOTESIS	La capacitacion de la planta academica es idonea respecto a las areas curriculares
-----------	------------------------------------------------------------------------------------

INDICADORES	
Grado Academico del Docente y Capacitacion Didactica respecto a las Areas Curriculares	Un 24% de la planta academica posee maestria, predominando la especialidad en Docencia Universitaria, con este porcentaje no se cumple con la relacion minima recomendable, la cual establece que un tercio del total de docentes cumplan con este requisito. En cuanto a las capacitaciones didacticas el area de Urbanismo es la que presenta un mayor porcentaje de capacitacion respecto a su area. Y el Area de Teoria e Historia, un porcentajes menor.
Docentes por Area Curricular	Las areas con mayor numero de Docentes son las Comunicaciones y las Tecnologias con 9 Docentes c/u. El area con menor numero de Docentes es la de Urbanismo con 6 Docentes
Relacion Docente Estudiante	Las Areas de Comunicaciones, Tecnologias y Proyectacion cumplen con la relacion de 1 Docente por cada 35 estudiantes No cumplen con esta relacion las Areas de Teoria y Urbanismo Las Areas de Comunicaciones, Tecnologias y Urbanismo cumplen con la relacion de 1 Docente a Tiempo Completo por cada 75 estudiantes. No cumplen con esta relacion las Areas de Teoria Y Proyectacion.
Metodologia de Enseñanza	En un 49% es considerada excelente en los aspectos evaluados según Estudiantes y un 66% según Docentes, es considerada Regular para los Estudiantes en un 14% y para los Docentes en un 3% El mayor % evaluado como excelente corresponde al Area de Urbanismo con un 67%, y el menor al area de Tecnologia con un 52% según Docentes y estudiantes.

5.1.6. FACTOR: PROYECCION SOCIAL

HIPOTESIS: "Los proyectos destinados para servicio social están orientados hacia todos los campos de acción del Arquitecto"

VARIABLE:

- PROYECTOS DE SERVICIO SOCIAL
- CAMPOS DE ACCION DEL ARQUITECTO

INDICADORES:

1) Tipos de Proyectos

Proyectos desarrollados por la Escuela de Arquitectura de la UES (1)	
TIPOS DE PROYECTOS	CANTIDAD
Anteproyectos Arquitectónicos	13
Rediseños	4
Diseños Arquitectónicos	7
Elaboración de Planos	4
Levantamientos	2
Otros*	8
TOTAL	38

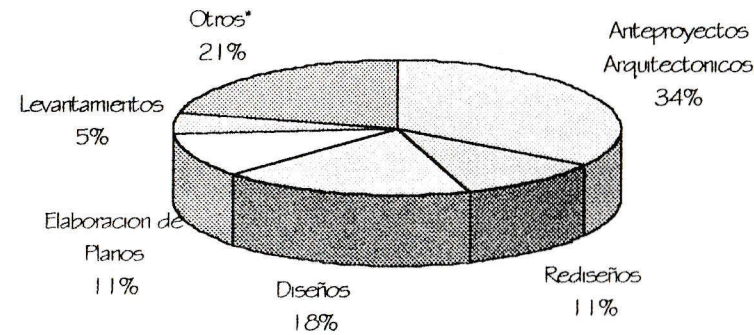
Proyectos desarrollados por la Escuela de Arquitectura de la UES (2)	
Carrera	Nº DE PROYECTOS
Arquitectura	92

* Edecanes. Ayudantías, Colaboración de trámites de Nuevo Ingreso, etc.

Fuente: (1) Arq. Amílcar Ayala

(2) Ministerio de Educación

TIPOS DE PROYECTOS DE SERVICIO SOCIAL



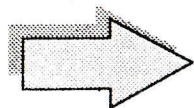
* Edecanes. Ayudantias, Colaboración de trámites de Nuevo Ingreso, etc.

Fuente de Información: Datos proporcionados por el coordinador Área de Proyección y Servicio Social de la Escuela de Arquitectura: Arq. Amilcar Ayala. Correspondiente al año 1999-2000.

2) Orientación de los proyectos

Campos de Acción	No de proyectos
Planificación urbana y territorial	5
Diseño y admón. de proyectos arq. Y urb	12
Gestión, construcción y/o supervisión de proyectos	---
Asesoría y consultoría de proyectos	---
Docencia e investigación	---
Evaluación, conservación y remodelación	3

Fuente de Información: Datos proporcionados por el coordinador Área de Proyección y Servicio Social de la Escuela de Arquitectura: Arq. Amilcar Ayala. Correspondiente al año 1999-2000.



CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS

FACTOR	PROYECCION SOCIAL
HIPOTESIS	Los Proyectos destinados para servicio social estan orientados hacia todos los Campos de Accion del Arquitecto.
INDICADORES	
Tipos de Proyectos	El mayor % de proyectos de servicio social son Anteproyectos Arquitectonicos con un 34%
Orientacion de los Proyectos	Estan orientados unicamente a 3 de los 6 campos de accion de los cuales El 32% de los proyectos esta orientado al Diseño y admon de proyectos arq. Y urb El 16% a la Planificación urbana y territorial y el 8% a la Evaluación, conservación y remodelación

5.1.7. FACTOR: INVESTIGACION.

HIPOTESIS: "Las actividades de Investigación en la Escuela de Arquitectura involucran la participación del Docente y el Estudiante"

VARIABLE:

- ACTIVIDADES DE INVESTIGACION.
- DOCENTES Y ESTUDIANTES

INDICADORES:

- 1) Proyectos de Investigación
- 2) Relación Docente-Estudiante

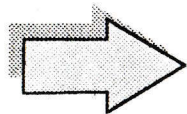
TIPO	TEMAS DE PROYECTOS DE GRADUACION PARA EL AÑO 2001	Relación	
		DOCENTE	ESTUDIANTE
Trabajos de Graduación	Propuesta Arq. De la Unidad de Salud de Metapan, Santa Ana	4	1
	Diagnostico de la carrera de Arq. De la Universidad de El Salvador en el Campo Laboral	4	2
	Anteproyecto Urbanístico y Arq. Para la Comunidad El Milagro en el Municipio de Soyapango	3	2
	Revisión del Plano de Zonificación propuesto por PLAMADUR-AMSSA para la ciudad de Nueva San Salvador	3	2
	Diagnostico de los Planes y Programas de Estudio de la Carrera de Arq. En El Salvador y el Área Centroamericana	3	2
	Proyecto Arquitectónico para las instalaciones Físico-espacial de la Alcaldía Municipal de Olocuilta, La Paz	4	2
	Anteproyecto Arq. Para el Centro Nacional de Registros, Santa Ana	3	2
	Anteproyecto Arq. Del Centro integral de día para adultos mayores, Zacatecoluca	4	1
	Anteproyecto Arq. Para las Instalaciones del Centro de Registro CNR, sede San Salvador	4	2
	Anteproyecto para las instalaciones del cuerpo de Agentes Municipales de la Ciudad de Santa Ana	3	2

Fuente: Escuela de Arquitectura. Arq. Elizabeth Torres de Pineda. Coordinadora de Seminario de Graduación

3) Proyectos según Áreas de investigación

AREA	Nº DE TESIS	PORCENTAJE %
TEORIA E HISTORIA	17	5
URBANISMO	107	31
TALLER DE PROYECTACION	222	63
TECNOLOGIA DE LA CONSTRUCCION	4	1
COMUNICACIÓN ARQUITECTONICA		
TOTAL DE TESIS	350	

El número de tesis analizadas corresponden a los ejemplares encontrados en la Biblioteca de las Ingenierías



CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS

FACTOR	INVESTIGACION
HIPOTESIS	Las actividades de Investigacion en la Escuela de Arquitectura involucran la participacion de Docentes y estudiantes
INDICADORES	
Proyectos de Investigacion	Corresponden a Trabajos de Graduacion (TESIS), para el presente año se desarrolla un nº de 10 proyectos
Relacion Docente-estudiante	Existe una relacion promedio de 4 Docentes, un Coordinador, un Asesor y dos Jurados por cada 2 Estudiantes
Areas de Investigacion	El 63% de las actividades de investigacion se concentran en el area de las Proyecciones El 31% en el Area de Urbanismo, el 5% en el area de Teoria y un 1% en Tecnologia

5.1.8. FACTOR: RECURSOS FISICOS

HIPOTESIS: " La Infraestructura con que cuenta la Escuela de Arquitectura es la adecuada para el proceso de enseñanza-aprendizaje"

VARIABLE:

- INFRAESTRUCTURA
- PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

INDICADORES:

- 1) Condiciones Físicos.
- 2) Espacio académico por Estudiante.

INFRAESTRUCTURA DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA			
INSTALACIONES UTILIZADAS POR LA ESCUELA DE ARQUITECTURA	CONDICIONES FÍSICAS ACTUALES	CAPACIDAD	ESPACIO ACADEMICO POR ESTUDIANTE (min. 1.20 mt2, capacidad asignada por el Manual del CACEI)
Auditórium Mármol	No presenta daños severos en su estructura, únicamente daños superficiales en paredes, cielo falso y deterioro en su mobiliario.	Cuenta con un área de 415.02 mt2. Con capacidad para atender a 340 personas.	$415.02/340 = 1.22$ 1.22 MT2 por estudiante.
Laboratorios	Se encuentra ubicado en el edificio de la Biblioteca de las Ingenierías. El aula utilizada como tal presenta condiciones físicas aceptables.	Tiene capacidad para atender a un máximo de 20 personas. Cuenta con un área de 32.4 m2	$32.4 /20 = 1.62$ 1.62 MT2 por estudiante

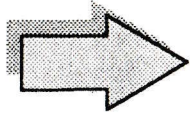
INFRAESTRUCTURA DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA			
INSTALACIONES UTILIZADAS POR LA ESCUELA DE ARQUITECTURA	CONDICIONES FÍSICAS ACTUALES	CAPACIDAD	ESPACIO ACADÉMICO POR ESTUDIANTE
Biblioteca	Presenta daños superficiales en su estructura como grietas, en instalaciones de cielo falso, divisiones interiores, etc. Debido a los recientes terremotos.		
Edificio Antigua Biblioteca	Presenta daños superficiales en su estructura.	Es utilizado temporalmente como sede de la Escuela de Arquitectura. Además se utilizan dos aulas para clases teóricas y taller. Posee un área total de 263.10 MT2, con capacidad para 140 personas	AULA F-12 y F-13 = 65.77 MT2 C/U Capacidad por aula = 40 $65.77/40 = 1.64$ 1.64 mt2 por estudiante
Unidad de Ciencias Básicas	Presenta daños superficiales en paredes, cielo falso, divisiones interiores y deterioro en el mobiliario	Cuenta con dos aulas para laboratorios, la F -1 de 190.4 mt2 con capacidad para atender a 40 personas y la F - 2 de 176.27 mt2 con capacidad para atender a 40 estudiantes.	F - 1 : $190.4/40 = 4.76$ 4.76 mt2 por estudiante F- 2 : $176.27/40 = 4.41$ 4.41 mt2 por estudiante.
Aula 1 - 12	Presenta daños superficiales en ventanas, y deterioro en el mobiliario	Cuenta con un área de 72.5 mt2 con capacidad para 70 personas.	$72.5/70 = 1.03$ 1.03 mt2 por estudiante.

Fuente: Diagnostico de Propuesta inicial para la Formulación de un Plan de Desarrollo Integral, año de la Identidad Universitaria. Ciudad Universitaria, Mayo 2000
Levantamiento realizado en el mes de Septiembre, año 2000

3) Infraestructura Proyectada

ESPACIO	SUB-ESPACIOS	MT2
Administrativa	Recepción	8.96
	Sala de Espera	12.88
	Sala de Juntas	20.00
	Dirección	9.80
	Sub-dirección	9.80
	Horas Sociales	9.80
	Estar Docentes	9.80
	Cubículos Docentes	78.40
	Sala de Lectura	9.80
	Cubículo para Asesoría	29.40
	Bodega	23.10
	Académico	Aula Magna
Aulas Teóricas		98.00
Aulas Taller		378.00
s.s. Mujeres		35
s.s. Hombres		31.50
Circulación		Horizontal
	Vertical	50.13
	Emergencia	65.90

Nota: Ver distribución en Planos anexos.



CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS

FACTOR	RECURSOS FISICOS
HIPOTESIS	La infraestructura con que cuenta la Escuela de Arquitectura es la adecuada para el proceso de enseñanza-aprendisaje
INDICADORES	
Condiciones Físicas	No presenta daños estructurales, unicamente daños superficiales en paredes, cielos falsos, losas, ventanas y deterioro en su mobiliario.
Espacio Academico	En un 83% se cumple con la relacion minima de 1.20 mt2 por estudiante.
Infraestructura Proyectada	Edificio de 4 niveles (Edificio "D" de la FIA), en donde se ubicara la escuela de Arquitectura.

5.1.9. FACTOR: RECURSOS FINANCIEROS

HIPOTESIS: "El presupuesto destinado satisface las necesidades de la Escuela de Arquitectura"

VARIABLE:

- PRESUPUESTO
- ESCUELA DE ARQUITECTURA

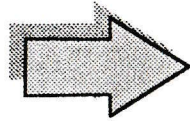
INDICADORES:

1) Presupuesto de la FIA para el año 2000.

INGRESOS	CANTIDAD
Fondo general (salarios, bonificación, aguinaldos)	¢ 18, 780,075.00
Cuotas de matrícula y escolaridad	¢ 2, 903,274.08
Fondo facultad	¢ 636 , 040 .90
Remanente del año anterior	¢ 322, 201. 54
TOTAL	¢ 22, 641, 592.42

EGRESOS	CANTIDAD
Fondo general	¢ 18, 770,531.60
Bienes y servicios pagados con cuotas de matrícula y escolaridad	¢ 3, 118,342.59
Bienes y servicios pagados con fondos de la facultad	¢ 647, 768.09
TOTAL	¢ 22, 536,642.28

TOTAL INGRESOS	TOTAL EGRESOS	PRESUPUESTO DESIGNADO A LA ESCUELA DE ARQUITECTURA
¢ 22, 641, 592.42	¢ 22, 536,642.28	Esta condicionado a las decisiones de la FIA.



CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS

FACTOR RECURSOS ECONOMICOS

HIPOTESIS El presupuesto designado satisface las necesidades de la Escuela de Arquitectura

INDICADORES	
Presupuesto de la FIA	No existe un presupuesto formal asignado para la escuela de Arquitectura.

5.1.10. FACTOR: RECURSOS DIDACTICOS

HIPOTEISIS: "El Recurso Didáctico con el que cuenta la Escuela de Arquitectura es coherente con la demanda estudiantil"

VARIABLES:

- RECURSOS DIDACTICOS.
- DEMANDA ESTUDIANTIL

INDICADORES:

1) Material Didáctico por estudiante.

- LIBROS

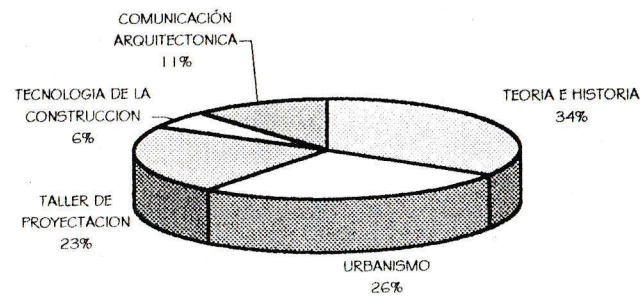
RELACION Nº LIBROS / Nº DE ESTUDIANTES		
Nº total de Libros	Nº total de Estudiantes	Relación*
564	625	0.90

* Relación establecida por el CACEI. 1 libro por estudiante.

AREA	Nº DE LIBROS	Nº DE ESTUDIANTES
TEORIA E HISTORIA	192	344
URBANISMO	149	260
TALLER DE PROYECTACION	127	346
TECNOLOGIA DE LA CONSTRUCCION	32	532
COMUNICACIÓN ARQUITECTONICA	64	275
TOTAL	564	1757

Fuente de información: Inventario realizado en la Biblioteca de la FIA. UES.

GRAFICO PORCENTUAL DEL Nº DE LIBROS DESTINADOS PARA ARQUITECTURA



Fuente de información: Inventario realizado en la Biblioteca de las Ingenierías. Agosto 2001.

- TESIS

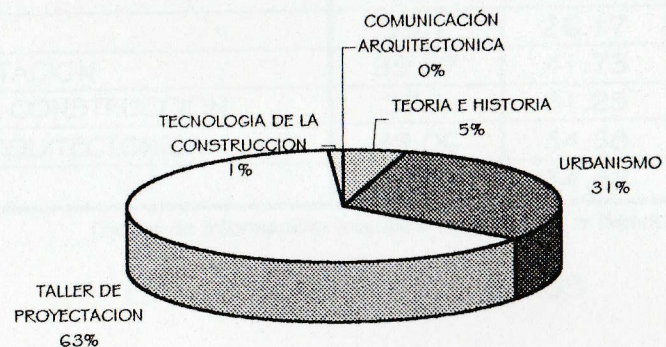
RELACION Nº TESIS / Nº DE ESTUDIANTES		
Nº total TESIS	Nº total de Estudiantes	Relación*
350	625	0.56

* Relacion establecida por el CACEI. 1 tesis por estudiante.

AREA	Nº DE TESIS	Nº DE ESTUDIANTES
TEORIA E HISTORIA	17	344
URBANISMO	107	260
TALLER DE PROYECCION	222	346
TECNOLOGIA DE LA CONSTRUCCION	4	532
COMUNICACIÓN ARQUITECTONICA	---	275
TOTAL DE TESIS	350	1757

Fuente de información: Inventario realizado en la Biblioteca de la FIA-UES. 2001.

GRAFICO PORCENTUAL DEL N° DE TESIS DESIGNADOS POR AREA



- REVISTAS

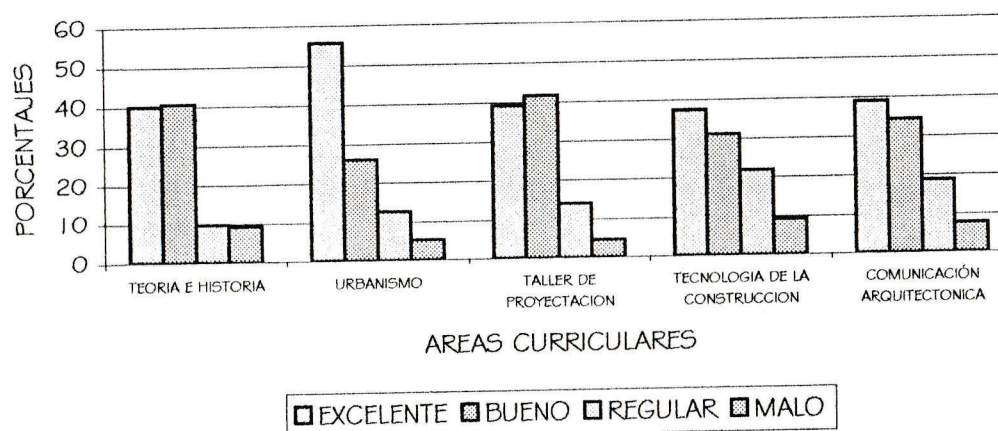
RELACION N° REVISTAS / N° DE ESTUDIANTES		
N° total Revistas	N° total de Estudiantes	Relación*
1026	625	1.64

2) Estado Actual del material didáctico

AREA	ESTADO %			
	Exelente	Bueno	Regular	Malo
TEORIA E HISTORIA	40.1	40.63	9.9	9.37
URBANISMO	55.7	26.17	12.75	5.37
TALLER DE PROYECTACION	39.37	41.73	14.17	4.72
TECNOLOGIA DE LA CONSTRUCCION	37.5	31.25	21.88	9.37
COMUNICACIÓN ARQUITECTONICA	39.06	34.38	18.75	7.81
PROMEDIO	42.37	34.83	15.49	7.33

Fuente de Información: Inventario realizado en la Biblioteca de la FIA-UES. 2001.

ESTADO ACTUAL DE LOS LIBROS

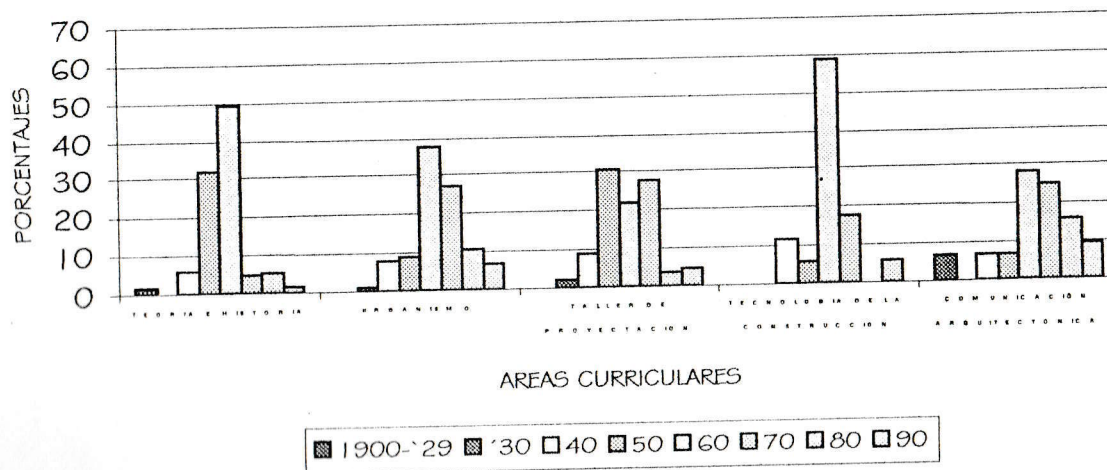


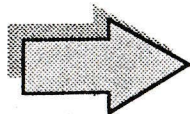
3) Actualización del material didáctico

AREAS CURRICULARES	AÑO DE EDICION							
	1900- '29	'30	40	50	60	70	80	90
TEORIA E HISTORIA	1.35	0	6.08	31.76	49.32	4.73	5.41	1.35
URBANISMO	0	1	7.89	8.77	37.72	27.2	10.5	7.02
TALLER DE PROYECTACION	0	2	8.91	30.69	21.78	27.7	3.96	4.95
TECNOLOGIA DE LA CONSTRUCCION	0	0	11.8	5.88	58.82	17.7	0	5.88
COMUNICACIÓN ARQUITECTONICA	7.02	0	7.02	7.02	28.3	24.9	16.1	9.64
PROMEDIO	1.67	0.6	8.34	16.82	39.19	20.45	7.19	5.77

Fuente de Información: Inventario realizado en la Biblioteca de la FIA-UES. 2001.

ACTUALIZACION DEL MATERIAL DIDACTICO





CUADRO RESUMEN DE RESULTADOS

FACTOR	RECURSOS DIDACTICOS
--------	---------------------

HIPOTESIS	El recurso didactico con que cuenta la Escuela de Arquitectura es coherente con la demanda estudiantil
-----------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

INDICADORES	RESUMEN
Material didactico por estudiante	Se da una relacion de 0.46 libros por cada estudiante, concentrandose un 34% de libros para el area de Teoria e Historia, una relacion de 0.30 ejemplares de Tesis por estudiante concentrandose el 63% para el area de Proyectacion y una relacion de 0.84 revistas por
Estado actual del material didactico	El 42.35% de los Libros se encuentra en excelente estado, sobresaliendo el area de Urbanismo la que cuenta con un 56% de libros en excelentes condiciones
Actualizacion del material didactico	Entre un 17% y 40% de la cantidad de libros que se poseen corresponden a años de edicion de las decadas del 50"s, 60"s y 70"s. y unicamente un 6% de la decada del 90"s

ETAPA IV
ANALISIS DE LOS PLANES Y PROGRAMAS
DE LA UES Y OTRAS UNIVERSIDADES

6.1. UNIVERSIDADES PRIVADAS DE EL SALVADOR

6.1.1. Antecedentes

Sursumption de las Universidades Privadas de El Salvador

El aspecto es el número de egresados de educación media, terciaria y superior, jurídica de la Universidad de El Salvador y la urgente necesidad de crear nuevas universidades privadas que permitieran la formación de más egresados en el país.

Fue así como en 1965 la Asamblea Nacional Legislativa aprobó una ley que permitiera la creación de universidades privadas.

La primera universidad privada que se fundó fue la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (UCA). Esta universidad fue reconocida por la Comisión de Asesoría y se fundó como la única universidad privada del país en 1977. El año 20 de creación de otras universidades privadas: la Universidad Adolfo Ibáñez, que se especializó en negocios, Ingeniería, la Universidad Dr. José María Quiroga, que se especializó en medicina, administración de empresas y Ciencias Jurídicas.

Entre los años 1980 y 1990 se crearon 10 universidades privadas nuevas. En el período 1990-2000 se crearon otras 10 universidades. Al momento de redactar esta ley ya se habían creado 20 universidades privadas. Actualmente se han creado 30 universidades privadas.

En pocas palabras que las universidades han sido reconocidas por el Estado y el Estado de El Salvador.

CAPITULO VI

GENERALIDADES

6.1. UNIVERSIDADES PRIVADAS DE EL SALVADOR

6.1.1. Antecedentes

- Surgimiento de las Universidades Privadas en El Salvador.

El aumento en el número de estudiantes de educación media, la ineficiencia y orientación ideológica de la Universidad de El Salvador y la urgente necesidad que tenía el país a impulsar la creación de mecanismos que permitieran la formación de instituciones alternativas a la UES.

Fue así como el 1965 la Asamblea Nacional Legislativa aprobó una ley que permitiera la creación de Universidades privadas.

La primera Universidad Privada que se fundó fue la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas, UCA. Esta Universidad fue patrocinada por la Compañía de Jesús y se mantuvo como la única universidad privada del país hasta 1977. En este año se crearon dos nuevas Universidades privadas: La Universidad Albert Einstein, que se especializó en Ingeniería y Arquitectura; la Universidad Dr. José Matías Delgado que se concentró en las áreas de administración de Empresas y Ciencias Jurídicas.

Entre el 1981 y 1982 se crearon 19 Universidades Privadas nuevas. En el periodo comprendido entre 1983 y 1991 surgieron otras 15 Universidades. Al momento de realizarse este estudio había 36 Universidades privadas funcionando en el país. Los estatutos de otras 8 Universidades estaban en proceso de revisión.

Se puede decir que las universidades han ido absorbiendo un porcentaje cada vez mayor de la demanda de Educación Superior.

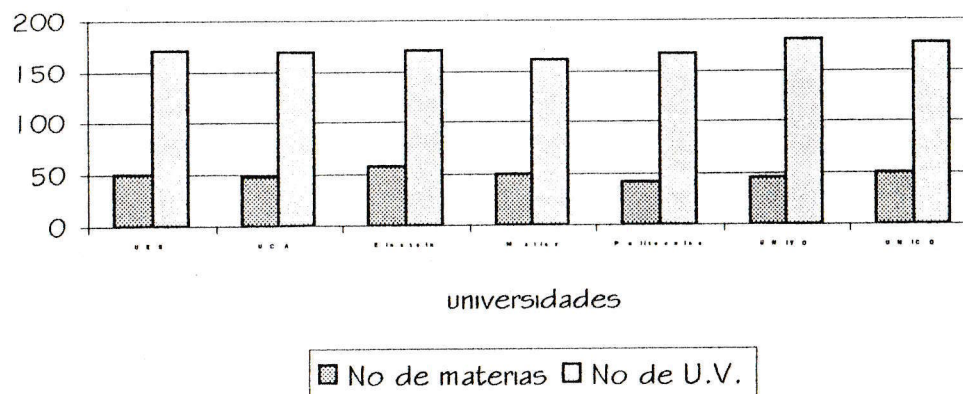
6.1.2. PLAN DE ESTUDIOS

a) Generalidades

ASPECTOS	UNIVERSIDADES						
	UES	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITECNICA	UNIVO	UNICO
Duración de la carrera	5 años de 10 ciclos	5 años de 10 ciclos	5 años de 10 ciclos	5 años de 10 ciclos	5 años de 10 ciclos	5 años de 10 ciclos	5 años de 10 ciclos
No. de materias	50	46 del Plan + 2 optativas	57	50	41	45	50
No. de Unidades Valorativas	170	168	170	160	166	180	176

Fuente de Información: Planes y Programas de Estudio de las Universidades Privadas. MINED. 2000.

Grafico Comparativo del No de materias y U.V. de la UES-Universidades Privadas



b) Objetivos de la Carrera de Arquitectura

UNIVERSIDADES	OBJETIVOS DE LA CARRERA
UCA	<p>a) Formar arquitectos que sean autocráticos y críticos de la realidad en su ámbito local, regional y nacional, preparados para saber organizar desde el espacio particular- habitacional, hasta el espacio nacional o regional, pasando por el espacio urbano.</p> <p>b) Capacitarlo en el dominio del ordenamiento físico-espacial y de metodologías de diseño para enfatizar en la creación o modificación de espacios arquitectónicos, como el dominio del hábitat humano tanto en las propuestas espaciales como en su implementación tecnológica y fisiográfica.</p> <p>c) Formar arquitectos concientes de su rol social cuya acción se desarrolle en función del beneficiario, reforzando su imaginación creativa</p>
EINSTEIN	<p>a) Preparar un profesional formado en un adecuado balance técnico, artístico y humanístico con especial atención a aspectos urbanísticos y administrativos que le permitan una amplia visualización de los problemas, que de soluciones adecuadas y que sepa ordenar racional adecuada y armónicamente el espacio requerido para una sociedad, buscando el desarrollo integral de sus componentes.</p>
MATIAS	<p>a) Formación de un profesional competente, actualizado de clara filosofía sobre el fin humanístico de la profesión.</p> <p>b) Forjar diseñadores capaces íntimamente ligados a la realidad económica, social y ambiental del país, y la formación de profesionales conocedores de las últimas técnicas del diseño y de la construcción.</p>

Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Planes y Programas de estudio de las Universidades del país. 2000.

UNIVERSIDADES	OBJETIVOS DE LA CARRERA
POLITECNICA	<p>a) Impulsar la investigación y experimentación encaminada a la creación de una tecnología propia, que permita la racionalización de los recursos en la capacitación de los futuros arquitectos.</p> <p>b) Capacitar al estudiante para dar soluciones físico espaciales óptimas acordes a las necesidades contemporáneas del marco histórico nacional.</p> <p>c) Que el estudiante al finalizar su carrera tenga una comprensión del comportamiento del espacio físico en relación al hombre desde un punto de vista histórico funcional ambiental constructivo racional y perceptivo; ubicándolo dentro de un contexto político, religioso, económico y social.</p> <p>d) Que el estudiante aprenda a diseñar obras arquitectónicas y urbanas bajo un raciocinio ético y estético, apoyado en los avances tecnológicos; mejorar y conservar el medio ambiente.</p>
UNIVO	<p>a) Formar profesionales especializados en el diseño, construcción, administración de espacios y equipamiento estético de lugares donde se desarrollan actividades humanas</p> <p>b) Formar profesionales del campo de la arquitectura que con el desarrollo de sus actividades contribuyan al crecimiento y desarrollo económico del país.</p>
UNICO	<p>a) Formar profesionales con alta sensibilidad social, humana, científica y tecnológica que conlleven al desarrollo sostenible de El Salvador y por consiguiente con la conservación y recuperación del ecosistema de la región.</p> <p>b) Contribuir con el desarrollo de las zonas marginales rurales y urbanas de El Salvador</p>

Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Planes y Programas de estudio de las Universidades del país. 2000.

c) Perfil del Arquitecto

UNIVERSIDAD	PERFIL DEL ARQUITECTO
UCA	Que el profesional desarrolle la función y la responsabilidad de trabajar en el ordenamiento del espacio natural y del espacio cultural; orientado principalmente al diseño u ordenamiento del medio físico espacial, capacitado para el diseño arquitectónico y urbanístico, complementando con la docencia la asesoría a las empresas publicas y privadas en materia de ordenamiento territorial así como en la coordinación de proyectos. Que tengan un enfoque objetivo, amplio, flexible y eficiente.
EINSTEIN	El arquitecto deberá tener una visión clara amplia y conciente de la realidad nacional; ser sensible al humanismo; tener una formación que lo haga capaz de enfrentar problemas de su campo de acción con alta eficiencia, ser hábil para la coordinación de equipos multidisciplinarios en el campo del diseño arquitectónico y la construcción. Tener amplios conocimientos en la rama de la construcción, control administrativo y supervisión de obras así como en la administración de empresas de consultoría de su campo profesional.
MATIAS	El arquitecto es un técnico con gran dominio de la estética, que logra mediante las disciplinas del diseño
POLITECNICA	Profesional con conocimientos técnicos y prácticos para la creación renovación o restauración de espacios físicos, capacitado técnicamente para plasmar y solucionar los espacios habitables para el hombre apoyado en la sensibilidad artística y expresión estética.
UNIVO	No se obtuvo la informacion
UNICO	El arquitecto estará formado bajo la concepción que la iglesia y el estado salvadoreño tiene de la persona y la sociedad; será un profesional con amor al arte y al medio ambiente, cuya vida intelectual sea parte integral de su vida moral, capaz de promover el desarrollo nacional, a través de nuevas perspectivas para la vivienda popular que estén en concordancia con el respeto a los recursos naturales y la recuperación del ecosistema de El Salvador.

Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Planes y Programas de estudio de las Universidades del país. 2000.

d) Campos de Acción del Arquitecto

UNIVERSIDAD	CAMPOS DE ACCION
UCA	No se obtuvo la información
EINSTEIN	No se obtuvo la información
MATIAS	No se obtuvo la Informacion
POLITECNICA	Consultor. Supervisor. Urbanista. Planificador Urbano. Constructor.
UNIVO	Construcción. Supervisor. Docencia. Consultoría. Planificador Urbano. Urbanista.
UNICO	Urbanista. Supervisor. Decorador Docente. Construcción

Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Planes y Programas de estudio de las Universidades del país. 2000.

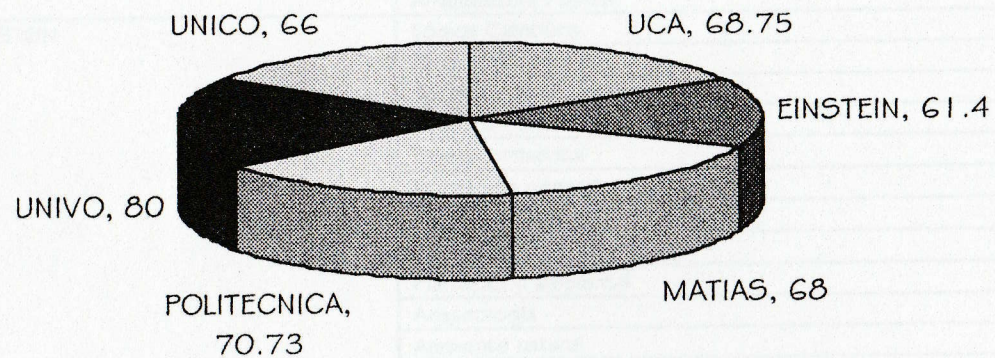
e) asignaturas comunes entre la UES y las Universidades privadas

Ciclo	Materias UES	UCA	EINST.	MATI	POLIT	UNIVO	UNICO
I	Matemática I	x	x	x	x	x	x
	Métodos Experimentales						
	Métodos Sociales I						
	Comunicación Básica I	x	x	x	x	x	x
II	Matemática II	x	x		x	x	x
	Principios De La Proyección Arquitectónica	x	x		x	x	x
	Métodos Sociales II						
	Comunicación Básica II	x	x	x	x	x	x
III	Estructuras I	x	x	x	x	x	x
	Teoría E Historia I	x	x	x	x	x	x
	Taller De Proyección I	x	x	x	x	x	x
	Urbanismo I		x	x	x	x	
	Comunicación Arquitectónica I	x	x	x	x	x	x
	Geometría Descriptiva		x	x	x	x	x
IV	Estructuras II	x	x	x	x	x	x
	Teoría E Historia II	x	x	x	x	x	x
	Taller De Proyección II	x	x	x	x	x	x
	Urbanismo II		x		x	x	
	Comunicación Arquitectónica II	x	x	x	x	x	x
	Tecnología De La Construcción I	x	x	x	x	x	x
V	Estructuras III	x	x	x	x	x	x
	Teoría E Historia III	x	x	x	x	x	x
	Taller De Proyección III	x	x	x	x	x	x
	Urbanismo III						
	Comunicación Arquitectónica III	x	x	x		x	x
	Tecnología De La Construcción II	x		x		x	x
VI	Estructuras IV	x	x	x	x	x	x
	Teoría E Historia IV	x	x	x	x	x	x
	Taller De Proyección IV	x	x	x	x	x	x
	Urbanismo IV						
	Topografía		x	x	x	x	x
	Tecnología De La Construcción III	x		x			

Ciclo	Materias UES	UCA	EINST	MATI	POLIT	UNIVO	UNICO
VII	Teoría E Historia V	x	x			x	
	Taller De Proyección V	x	x	x	x	x	x
	Urbanismo V	x				x	
	Electiva I Restauración De Monumentos	x					
	Tecnología De La Construcción IV	x	x	x		x	x
VIII	Teoría E Historia VI						
	Taller De Proyección VI	x	x	x	x	x	x
	Urbanismo VI	x	x	x			
	Electiva II Restauración De Monumentos	x					
	Tecnología De La Construcción V		x	x		x	x
IX	Taller De Proyección VII	x		x	x		x
	Urbanismo VII						
	Electiva III Admón. Y Supervisión De Obras		x	x	x	x	x
	Tecnología De La Construcción VI		x	x		x	x
X	Taller De Proyección VIII	x					
	Urbanismo VIII						
	Electiva IV Admón. Y Supervisión De Obras		x	x	x	x	x
	Tecnología De La Construcción VII		x	x		x	x
TOTAL		33	35	34	29	36	33

Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Planes y Programas de estudio de las Universidades del país. 2000.

GRAFICA DEL % DE ASIGNATURAS SIMILARES ENTRE LA
UES-UNIVERSIDADES PRIVADAS



En la grafica podemos observar que las seis universidades privadas de nuestro estudio poseen mas del 50% de las asignaturas, comunes entre si y con la Universidad de El Salvador. Siendo la UNIVO la que presenta un mayor porcentaje y la Universidad Albert Einstein un menor de porcentaje de asignaturas similares con la UES.

f) Asignaturas diferentes

UNIVERSIDADES	ASIGNATURAS
UCA	Álgebra Vectorial y Matrices
	Física I
	Probabilidad y Estadística
	Ecología
	Geografía Económica
	Sociología
	Arqui-computación
	Diseño Industrial
	Diseño de Paisaje
	Arquitectura Popular
EINSTEIN	Lógica Científica
	Sociología general
	Técnicas de las instalaciones
	Filosofía general
	Diseño ambiental
	Psicología general
	Ética Profesional
	Paisajismo
	Planificación ambiental
	Arqueología
	Ambiente natural
	Comunicación escénica
	Contabilidad I
	Economía I
MATIAS	Lógica
	Taller De Modelado Y Experimentación
	Física General
	Perspectiva Y Sombra
	Presentación De Proyectos
	Criterios De Diseño Hidráulicos Y Eléctricos
	Sociología General
	Diseño De Interiores
	Ética Profesional
	Procedimientos Contractuales Y Licitaciones Diseño De Ambientes Exteriores.

UNIVERSIDADES	ASIGNATURAS
POLITECNICA	Métodos y Técnicas de investigación
	Legislación Aplicada a la empresa
	Diseño Ambiental
	Introducción a la composición
	Tecnología del concreto
	Técnicas de las instalaciones
	Formulación y evaluación de proyectos
UNIVO	Ecología
	Sociología General
	Perspectiva y sombra
	Técnicas de las Instalaciones
	Vivienda
	Sociología Urbana
	Diseño Ambiental
	Introducción a la Computación
Programación de Computadoras	
UNICO	Ecología
	Teología
	Física I
	Lectura y composición
	Perspectiva y sombra
	Informática
	Técnicas de las instalaciones
	Vivienda
	Sociología Urbana
	Ingles técnico
	Ética profesional
	Legislación Profesional
	Derechos Humanos

Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Planes y Programas de estudio de las Universidades del país. 2000.

6.1.3. PROGRAMAS DE ESTUDIO

a) Contenidos Comunes

ASIGNATURA	CONTENIDOS	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITEC	UNIVO	UNICO
Matemática I	Funciones y sus Gráficos	X	X		x	X	X
	Limites y Continuidad	X	x		X	X	X
	Derivación	X	x		X	X	X
	Funciones Exponenciales, logarítmicas y trigonométricas inversas	X				X	
	Aplicaciones de la Derivada	x			X		x
Métodos Experimentales	Ciencia y Tecnología						
	Proceso de Medición						
	El Método Científico Experimental				X		
	Análisis de Datos Experimentales						
Métodos Sociales I	Ubicación del estudiante						
	El conocimiento						
	Concepto de arquitectura						
	La realidad social						
Comunicación Básica I	La sociedad occidental						
	Uso de instrumentos	x	x	X			X
	Geometría Aplicada		x	X			X
	Proyecciones		x		X	X	
Matemática II	Planos Arquitectónicos			x	X		x
	Integración Definida e Integral	X				X	X
	Aplicaciones de la Integral Definida		x		X		
	Funciones Logarítmicas, exponenciales, trigonométricas inversas e Hiperbólicas				X		
	Técnicas de Integración		X				
Formas Indeterminadas e Integrales Impropias	X						
Principios de la Proyección Arquitectónica	Elementos de diseño				X	X	X
	El color				X	X	
	La forma		X				X
	Principios de Diseño		x		X	X	X
Metodos Sociales II	Conquista de Cuscatlan					X	
	Época Colonial		X			X	X
	La Independencia y la republica federal de Centroamérica		X			X	X
	El Salvador después de 1841					X	X

ASIGNATURA	CONTENIDOS	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITEC	UNIVO	UNICO
Comunicación Básica II	Luz y Sombra	x	X			X	
	Axonometría, perspectiva	x	X				X
	Perspectiva general		X			X	X
	Sistema proporcional						
	Autocad	x	x	x	x	x	X
Estructuras I	Fuerzas	x	x	x	X	X	
	Equilibrio de Partículas y Cuerpos Rígidos					X	
	Análisis de Estructuras: Armaduras, Marcos y Vigas	x			X	X	
	Centroide y Momento de Inercia de Áreas	x		x	X	X	X
Teoría e Historia I	Introducción						X
	Historia y Arquitectura Occidental		X				
	Arquitectura de Grecia Antigua	x			X		X
	Arquitectura de la Roma Antigua	x		x	X		X
	Análisis de la arquitectura Bizantina				X		X
Taller de Proyección I	La plástica arquitectónica						
	Los espacios exteriores						X
	Forma y estructura						
	El significado en la arquitectura				X		
	El entorno				X		
Urbanismo I	Orígenes y crecimiento de los asentamientos humanos						
	Medio Ambiente natural y cultural						
	Geografía y urbanismo		X				
	La región						
Comunicación Arquitectónica I	Conceptualización						
	Elementos del espacio arquitectónico y urbano						X
	La ambientación urbana e industrial				X		X
	La ambientación natural			X			
	La presentación arquitectónica	x		X			
Geometría Descriptiva	Dibujo topográfico						X
	Conceptualización de geometría descriptiva						
	Geometría del plano		x	x	X	X	
	Métodos auxiliares de la geometría descriptiva		X			X	
Estructuras II	Fuerzas Internas, Esfuerzos y Deformaciones	X				X	X
	Torsión y Flexión	x		x	X	X	X
	Deformación en Vigas Estáticamente Indeterminadas					X	
	Deformación en Vigas Estáticamente Determinadas					X	

ASIGNATURA	CONTENIDOS	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITEC	UNIVO	UNICO
Teoría e Historia II	Cultura europea						
	Arquitectura Románica	x	x	x	X	X	
	Arquitectura Gótica	x	x	x	X	X	X
	Arquitectura del Renacimiento	x	x	x	X	X	X
	Arquitectura Barroca	x	x	x	X	X	X
Taller de Proyección II	Proceso de diseño			X			X
	El sitio						
	Análisis del Programa			x	X		X
	Proceso de planificación arquitectónica			X			
	Depuración geométrica y significado						
	Esquematización y representación del proyecto			X			
Urbanismo II	La ciudad		X				
	Espacio y tiempo en la ciudad					X	
	Aspectos socioeconómicos de la ciudad		X			X	
	Aspectos institucionales de la ciudad		X				
Comunicación Arquitectónica II	Fachadas	X					X
	Plantas	x			X		X
	Cortes	X					X
	Perspectivas	x	x		x		
	La presentación arquitectónica	x	x		X	X	
Tecnología de la Construcción I	Materiales de construcción		x	X		X	X
	Sistemas Constructivos	X		x			
	Sistemas estructuras			X			
	Acabados			X			X
	Instalaciones			X		X	X
Estructuras III	Conocimiento General sobre Estructura					X	
	Evaluación de Cargas					X	
	Respuestas de las Estructuras						
	Estructuras de Concreto Reforzado	x	x		X		X
Teoría e Historia III	Periodo de la Arquitectura Neoclásica			X		X	
	Arquitectura Moderna						
	Análisis Formal, Funcional y Tecnológico						
	Síntesis del análisis formal, funcional y tecnológico						
Taller de Proyección III **	La casa			X			X
	Modelos y Tipos de casas			X			
	Diseños de vivienda I y II			X			X

ASIGNATURA	CONTENIDOS	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITEC	UNIVO	UNICO
Urbanismo III	Planos de desarrollo Urbano		x	x	X		X
	Instrumentos técnicos			X			X
	Reglamentación			x	X	X	
Comunicación Arquitectónica III	Expresión grafica de la investigación						
	Diseño conceptual						
	Proyecto arquitectónico y urbano						
	La imagen de la ciudad						
Tecnología de la Construcción II	Conceptualización						
	Terrecería			X			
	Instalaciones Hidráulicas en urbanizaciones						X
	Instalaciones Eléctricas en urbanizaciones						X
	Obras complementarias					X	X
Estructuras IV	Comportamiento y Diseño de Vigas de Concreto Reforzado					X	
	Columnas y Zapatas	x			X	X	
	Sistemas de Losas		X		x	X	X
	Estructuras de Marcos evaluado en todo el ciclo.					X	
Teoría e Historia IV	Orígenes del urbanismo en la arquitectura moderna						
	Los movimientos modernos urbanos arquitectónicos						
	El urbanismo y la arquitectura moderna						
	Tendencias arquitectónicas y urbanas Post 2da. Guerra						
Taller de Proyección IV **	Diseño de Centro Cultural						
	Diseño de Terminal de Buses						
	Diseño Centro Parroquial						
	Diseño de Centro Deportivo comunal						
	Edificaciones para personas de la Tercera Edad						
Urbanismo IV	Proyectos Urbanos				X		
	Reglamentación						
	Aplicación de reglamentación				x	X	
Topografía	Principios generales de topografía	X			X	X	X
	Teodolito					X	X
	Poligonales				x	X	x
	Altimetría	X					
Tecnología de la construcción III	Conceptualización						
	Estructuras		X				X
	Instalaciones Hidráulicas y eléctricas						Z
	Acabados						X
	Instalaciones Especiales						

ASIGNATURA	CONTENIDOS	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITEC	UNIVO	UNICO
Teoría e Historia V	Tendencias de la arquitectura y el Urbanismo desde 1930-1950, en Europa y EEUU				X		
	Tendencias de la arquitectura y el Urbanismo desde 1950-1960, en Europa y EEUU				X		
	Tendencias de la arquitectura y el Urbanismo desde 1960-1970, en Europa y EEUU				X		
	La arquitectura y el Urbanismo en América Latina desde 1930 hasta 1970				X		
	Propuesta metodológica de diseño						
Taller de Proyección V **	Diseño de Centros para personas de la tercera edad						
	Repentina: Centro Cultural						
	Diseño de Edificios gubernamentales o Centro Hotelero						
Urbanismo V	La ciudad y su región						X
	Desarrollo integral y sectorial					X	
	La planificación Urbana						
	La legislación						
	Desarrollo de un modelo						X
Electiva Restauración de Monumentos*							
Tecnología de la Construcción IV	Conceptos generales de presupuesto		x	X		X	X
	Elaboración del plan de presupuesto			X	x	X	
	Calculo de materiales		x	x	X	X	
	Calculo de mano de obra		x	x	X	X	
	Precios Unitarios	x	x	x	X	X	X
Teoría e Historia VI	Arquitectura Posmoderna						
	Las variantes de la arquitectura actual						
	Los conceptos espaciales actuales						
	Propuestas espaciales urbanas y arquitectónicas						
Taller de Proyección VI **	Definición y análisis de criterios						
	Diseño de urbanización			x	X	X	
	Diseño de la unidad habitacional						
	Proyecto de corta duración						
	servicios comunales						
	Proyecto integral						

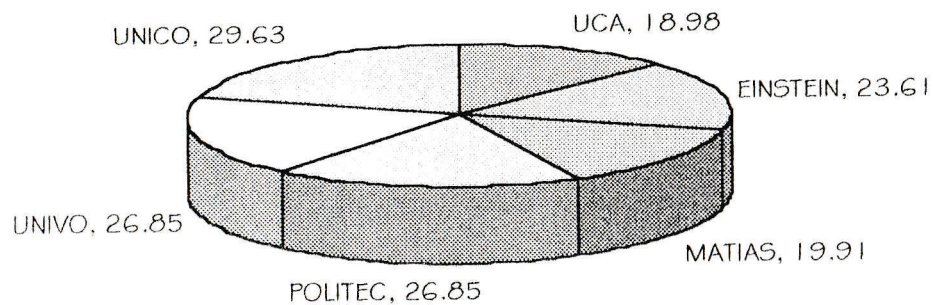
ASIGNATURA	CONTENIDOS	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITEC	UNIVO	UNICO
Urbanismo VI	El centro de la ciudad						
	El centro de barrio						
	Espacios públicos y las instalaciones de servicio						
	La arquitectura urbana						
	instrumentos de investigación						
Electiva II *							
Tecnología de la Construcción V	Costos directos	x	x		X		X
	Costos Indirectos	X	x		x		X
Taller de Proyección VII **	Definición de sector urbano o rural						
	Estudio y análisis de área						
	Propuesta de intervención arquitectónica y urbanística						
	Propuesta de diseño urbano						
	Propuesta de diseño arquitectónico						
	Presentación final del proyecto						
Urbanismo VII	Conceptos básicos						
	Sistema ambiental y problemática habitacional						
	Calidad social y gestión urbana		X				
	Instrumentos de investigación						
Electiva III: Administración y supervisión de obras	La empresa		x		X		
	El proceso administrativo	x	x	X	X		
	El aspecto legal de la empresa				x		
	El aspecto contable de la empresa						
Tecnología VI	El proceso administrativo	x	x	X	X		X
	Diagrama de Gantt o barras	x	x	x	X	X	X
	Diagrama de Pert y CPM	x	x	x	X	X	X
	Volumen de producción estandarizada						
	Volumen de MAP						
	Diagrama de MUST						
	Diagrama por software	x		X		X	X
	Proyectos						
Taller de Proyección VIII **	Formulación de perfil						
	Proyecto de corta duración						
	Proyecto arquitectónico 1						
	Proyecto de corta duración 2						
	Proyecto arquitectónico 2						

ASIGNATURA	CONTENIDOS	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITEC	UNIVO	UNICO
Urbanismo VIII	Diagnostico comunitario						
	Anteproyecto de hábitat urbano/rural						
	Ordenamiento territorial						
	Impacto ambiental		X				
	Genero y hábitat						
	Auto construcción						
	Auto gestión de proyectos						
Electiva IV:	La supervisión general						
	Metodología y técnicas de supervisión						
	Tipos de control					X	
	Formulación de reportes e informes						
Tecnología de la Construcción VII	Conceptos de ética profesional		X	X			
	Aranceles Profesionales de arquitectura		X				
	Licitaciones y concursos		X	X	X		

Nota: * Los contenidos de la Matena de Restauración de Monumentos no se obtuvieron.

** No se pudieron analizar los contenidos en estos talleres, ya que no se obtuvieron los tipos de proyectos que se realizan en las universidades privadas.

GRAFICO DEL % DE CONTENIDOS DE LAS UNIVERSIDADES PRIVADAS SIMILARES A LOS DE LA UES



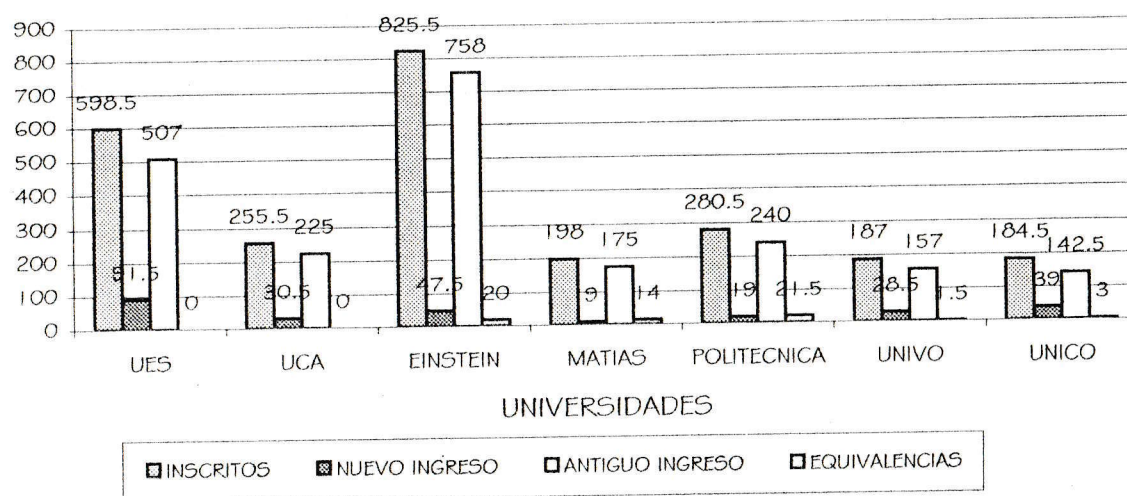
Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Planes y Programas de estudio de las Universidades Privadas. 2000.

6.1.4. ESTUDIANTES

No. de estudiantes	UES	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITECNICA	UNIVO	UNICO
INSCRITOS	598.5	255.5	825.5	198	280.5	187	184.5
NUEVO INGRESO	91.5	30.5	47.5	9	19	28.5	39
ANTIGUO INGRESO	507	225	758	175	240	157	142.5
EQUIVALENCIAS	0	0	20	14	21.5	1.5	3
EGRESADOS	5	7	55	12	13	11	0
GRADUADOS	31	17	61	2	19	5	0
BECADOS	34	0	134	5	2	1	2
EXTRANJEROS	0	0	1	2	0	2	8

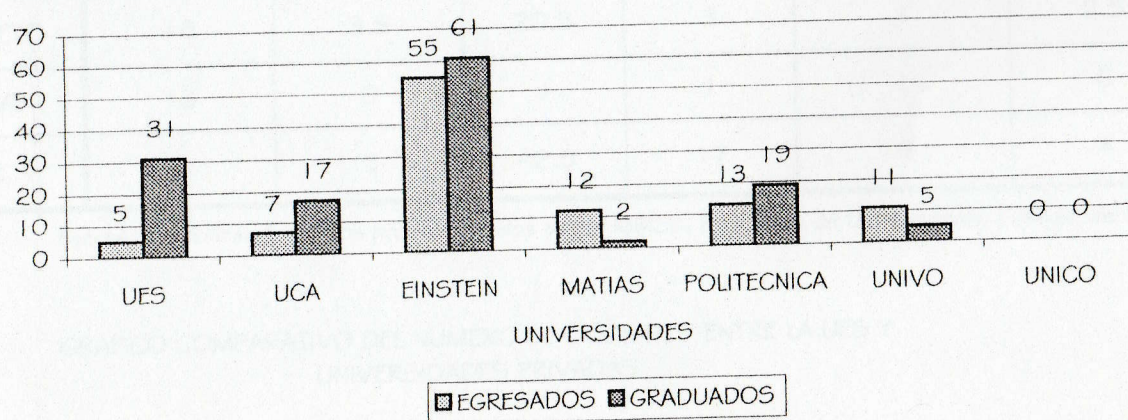
Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Evaluación de Universidades Privadas de El Salvador. Año 2000.

GRAFICO COMPARATIVO DEL No DE ESTUDIANTES



El mayor número de estudiantes inscritos se encuentra en la Universidad Albert Einstein, con un total de 825.5 estudiantes en el año 2000. La Universidad Politécnica de El Salvador es en la que ingresan el mayor número de estudiantes por equivalencias con un total de 21.5 estudiantes para el año 2000.

GRAFICO COMPARATIVO DEL No. DE ESTUDIANTES EGRESADOS Y GRADUADOS EN LA UES Y UNIVERSIDADES PRIVADAS



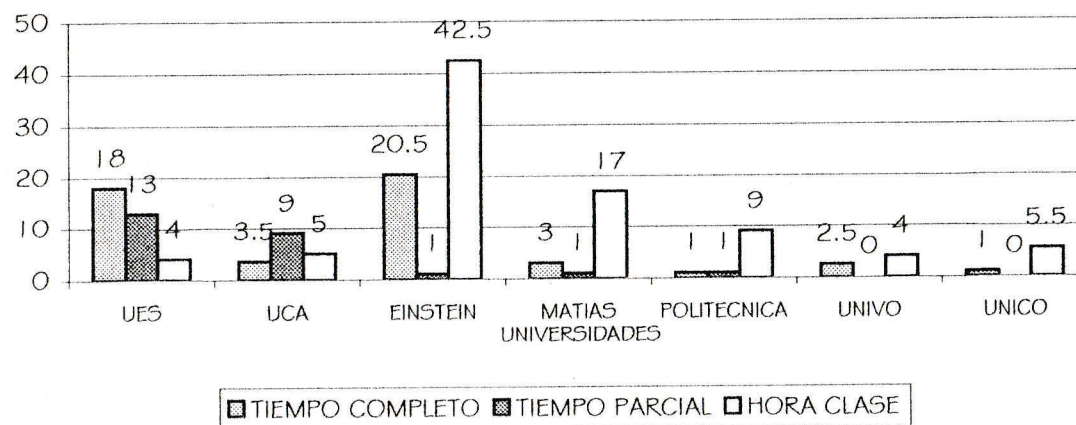
El mayor numero de estudiantes tanto egresados como graduados, para el año 2000, fue en la Universidad Albert Einstein; con un total de 55 y 61 estudiantes respectivamente.

6.1.5. DOCENTES

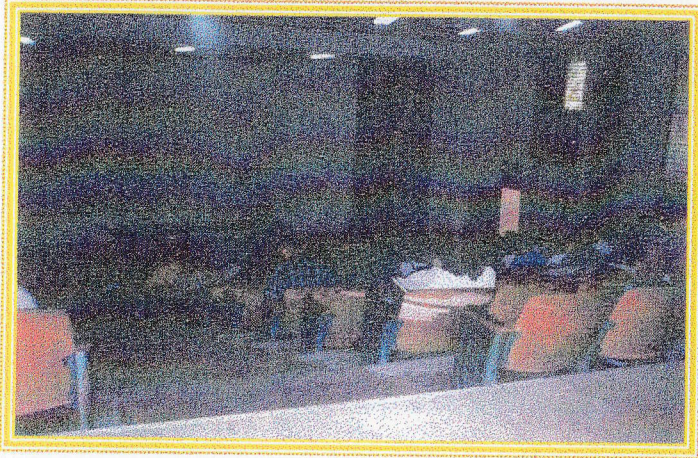
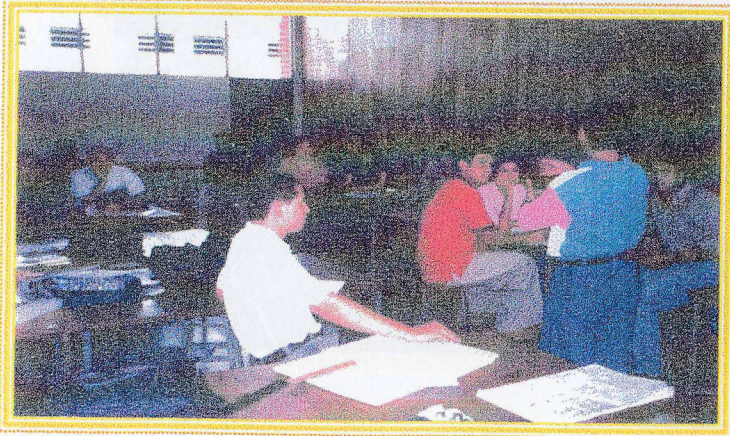
TIPO DE DOCENTE	UES	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITECNICA	UNIVO	UNICO
TIEMPO COMPLETO	18	3.5	20.5	3	1	2.5	1
TIEMPO PARCIAL	13	9	1	1	1	0	0
HORA CLASE	4	5	42.5	17	9	4	5.5

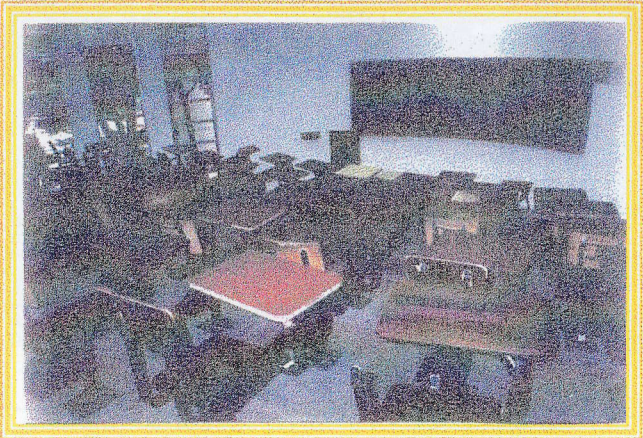
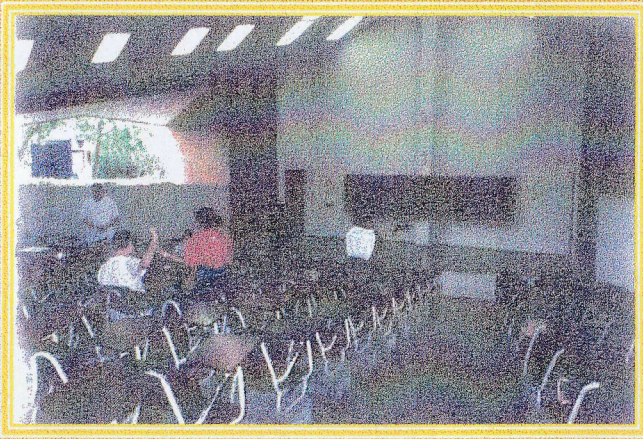
Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Evaluación de Universidades Privadas de El Salvador. Año 2000.


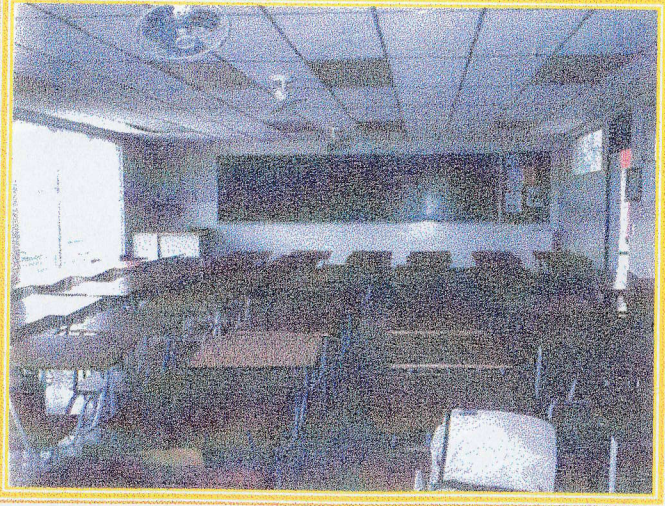
GRAFICO COMPARATIVO DEL NUMERO DE DOCENTES ENTRE LA UES Y UNIVERSIDADES PRIVADAS

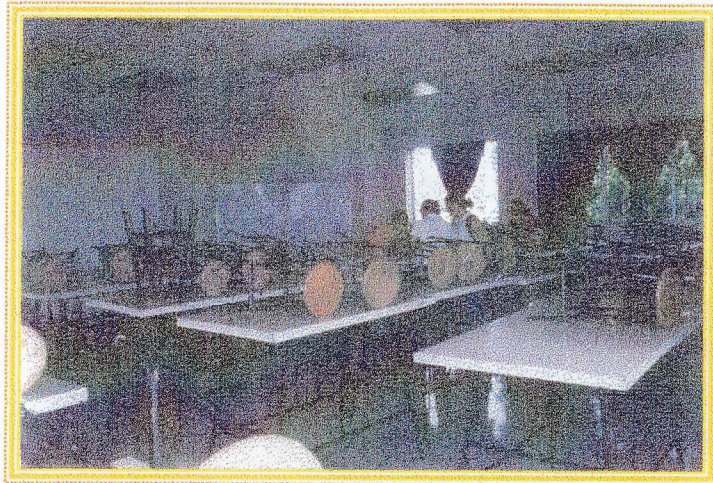
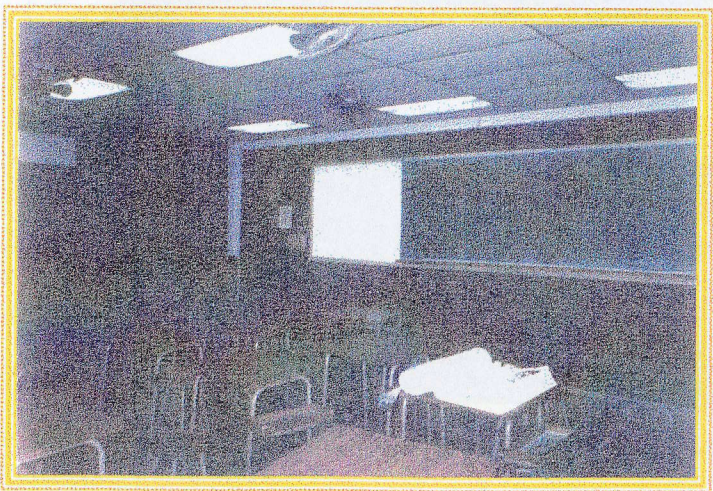




6.1.6. Infraestructura Y Equipamiento

UNIVERSIDAD	TIPOS DE AULAS	DESCRIPCION
U. E. S.	<p>AULAS TEORICAS</p> 	<p>Auditorio Miguel Mármol. Tiene una capacidad para atender a 340 estudiantes, y en el se imparten asignaturas como Metodos Sociales, Matematica. El mobiliario que posee, se encuentra en malas condiciones.</p>
	<p>AULAS TALLER</p> 	<p>Temporalmente, se imparten ademas de clases taller, clases teoricas. En muchas ocasiones debido al espacio y la demanda estudiantil que se tiene, se deben de compartir las mesas hasta por tres personas en una sola. Gran porcentaje del mobiliario se encuentra en malas condiciones.</p>

UNIVERSIDAD	TIPOS DE AULAS	DESCRIPCIÓN
UCA	<p data-bbox="385 326 614 354">AULAS TEORICAS</p> 	<p data-bbox="1205 467 1705 621">En estas aulas se imparten materias como Matematicas, Fisica, Estatica, etc. Como se observa en la fotografia el mobiliario utilizado se encuentra en buenas condiciones .</p>
	<p data-bbox="385 833 614 860">AULAS TEORICAS</p> 	<p data-bbox="1205 954 1705 1044">Esta aula es denominada como Aula Magna, y se atiende a un mayor numero de estudiantes.</p> <p data-bbox="1205 1052 1705 1174">Una caracterstica importante de estas aulas es la buena iluminacion y ventilacion que presentan, aunque en epoca de invierno esto provoca serios problemas.</p>

UNIVERSIDAD	TIPO DE AULAS	DESCRIPCION
UCA	<p data-bbox="445 295 637 321">AULAS TALLER</p> 	<p data-bbox="1263 467 1753 587">Las aulas para taller se encuentran ubicadas todas, dentro de una misma area. La iluminación que tiene es en un mayor porcentaje artificial.</p>
EINSTEIN DO	<p data-bbox="445 841 670 867">AULAS TEORICAS</p> 	<p data-bbox="1263 954 1753 1133">Las aulas teoricas tienen una capacidad para atender a 70 estudiantes por clase. Presentan una buena ventilacion como iluminacion. Ademas que el mobiliario utilizado esta en muy buenas condiciones.</p>

UNIVERSIDAD	TIPO DE AULAS	DESCRIPCION
EINSTEIN MATIAS DELGADO	AULAS TALLER 	<p>Existe una sola aula Taller, la cual se encuentra en buen estado tanto fisico como ambiental, ya que posee una buena iluminación (natural y artificial), así como una buena ventilación na</p>
MATIAS DELGADO UNIVO	AULAS TEORICAS 	<p>Estas aulas son utilizadas por toda la Universidad, no son exclusivas de arquitectura. Presentan una ventilación e iluminación natural no muy adecuadas. El mobiliario con que cuentan se encuentra em buenas condicione.s,</p>

UNIVERSIDAD	TIPO DE AULAS	DESCRIPCION
MATIAS DELGADO	AULAS TALLER 	Presentan una ventilación e iluminación natural adecuada. Además el mobiliario se encuentra en magníficas condiciones.
UNIVO	AULAS TEORICAS 	Las aulas teóricas se encuentran en muy buen estado, iluminación y ventilación, tanto natural como artificial, es la adecuada. Además existen aulas taller, pero no se tuvo acceso a ellas.

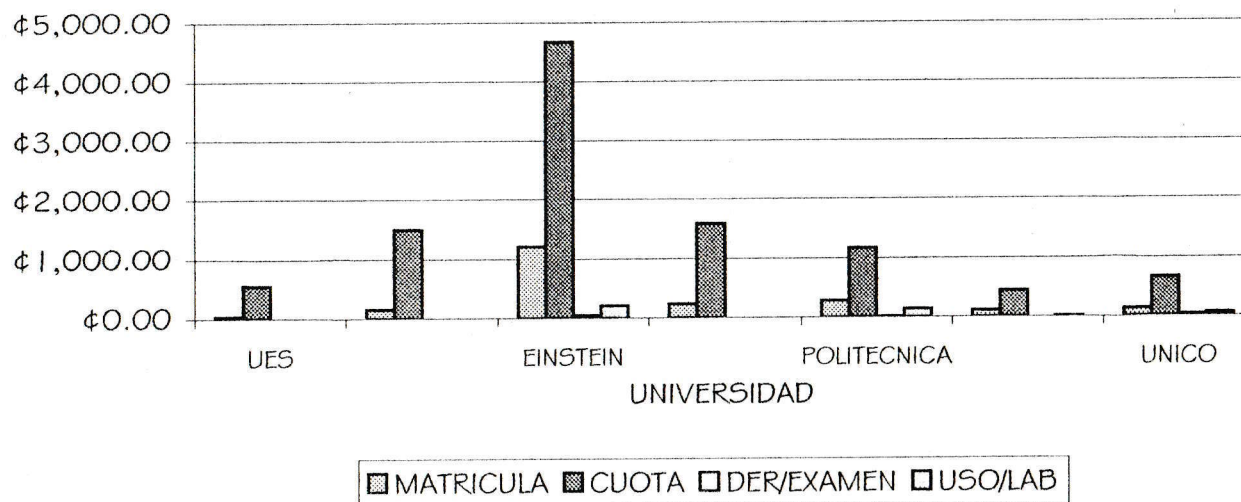
6.1.7. RECURSOS ECONOMICOS

DETALLE DE LOS INGRESOS ANUALES DE LAS UNIVERSIDADES

INGRESOS	UES	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITECNICA	UNIVO	UNICO
MATRICULA	34,050.00	152,120.00	1,205,700.00	238,000.00	284,000.00	107,250.00	130,535.00
CUOTA	555,830.00	1,504,450.00	4,676,306.00	1,593,745.00	1,175,750.00	445,500.00	664,200.00
DER/EXAMEN	0	0	46,228.00	0	12,200.00	0	26,390.00
USO/LAB	0	0	206,375.00	1,962.00	133,400.00	13,160.75	51,200.00

Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Evaluación de Universidades Privadas de El Salvador. Año 2000.

GRAFICO DE LOS INGRESOS ANUALES DE LAS UNIVERSIDADES

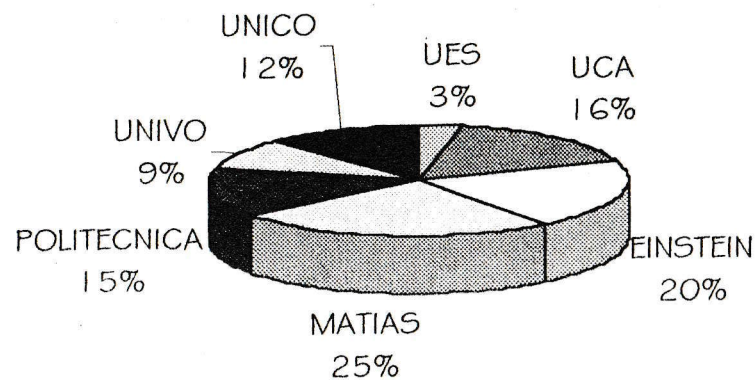


DETALLE DE COSTOS DEL ESTUDIANTE POR AÑO

COSTOS DEL ESTUDIANTE	UES	UCA	EINSTEIN	MATIAS	POLITECNICA	UNIVO	UNICO
CURSO PREVIO	100	400	500	250	0	0	315
MATRICULA	50.00(1)	275.00(2)	750.00(2)	600.00(2)	500.00(2)	325.00(2)	315.00(2)
CUOTA	113.94(10)	529.05(10)	472.07(12)	672.00(12)	380.00(12)	225.00(12)	360.00(10)
TOTAL	1,289.40	6,240.50	7,664.84	9,514.00	5,560.00	3,350.00	4,545.00

Fuente de información: Datos proporcionados por el MINED. Evaluación de Universidades Privadas de El Salvador. Año 2000.

GRAFICO COMPARATIVO DE LOS COSTOS ANUALES DE LOS ESTUDAIANTES DE LAS DIFERENTES UNIVERSIDADES DE EL PAIS.



6.2. UNIVERSIDADES REGIONALES

a) Antecedentes

La comparación de la UES con las Universidades Regionales se hará únicamente, con el Plan de estudios, es decir Numero de materias, Unidades Valorativas, duración de la carrera, objetivos de la carrera, perfil profesional, campos de acción profesional, asignaturas. No se pudieron obtener los y Programas de estudio de todas las universidades, únicamente el de la Universidad San Carlos de Guatemala (USC) y el de la Universidad de Costa Rica (UCR).

6.2.2. Planes de Estudio

a) Generalidades

Aspectos	Universidades				
	El Salvador	Guatemala	Honduras	Nicaragua	Costa Rica
Duración de la carrera	5 años de 10 ciclos		5 años + 6 meses (11 ciclos)	5 años de 10 semestres	5 años (Diez niveles semestrales de actividades Académico - Docente)
No. de materias	50	87*	65*	56	50 + 3 optativos
No. de unidades Valorativas	170		220		175

Fuente de Información: Planes de estudio de las Universidades de Guatemala y Costa Rica. Hojas electrónicas de las Universidades de Honduras y Nicaragua.

* En estas Universidades ya están incluidas las Materias optativas.

b) Objetivos de la Carrera de Arquitectura

UNIVERSIDAD	OBJETIVOS DE LA CARRERA
Guatemala	Se pretende la formación de un profesional en el campo de la arquitectura que pueda desenvolverse con eficiencia tanto en lo profesional general como en las actividades específicas de su especialidad, que sea lo suficientemente creativo y preparado para enfrentar la problemática actual y futura de la arquitectura con una visión estratégica en relación a su contexto social, cultural, tecnológico y ambiental, para que contribuya de esta forma al logro de las finalidades, objetivos y políticas tanto de la USAC como de la Facultad de Arquitectura.
Honduras	* No se obtuvo la información
Nicaragua	* No se obtuvo la información
Costa Rica	Se pretende formar un profesional con conocimientos, habilidades, valores y actitudes que le permitan: Concebir, proponer, diseñar, ejecutar y evaluar obras arquitectónicas de calidad y manejar los aspectos básicos de urbanismo y planificación regional, acordes con los significados culturales del entorno y con su contexto socioeconómico y ecológico, en zonas tanto urbanas como rurales. Fomentando el empleo de la tecnología moderna como un apoyo al diseño arquitectónico y no como un fin en si mismo.

Fuente: Datos obtenidos por los planes y programas de estudio de las Universidades de Guatemala y de Costa Rica.

c) Perfil del Arquitecto

UNIVERSIDAD	PERFIL PROFESIONAL
GUATEMALA	El arquitecto egresado de la Facultad de Arquitectura USAC, en el grado de licenciado, estará en la capacidad de: Diseñar espacios arquitectónicos y urbanos con creatividad para enfrentar e integrar conocimientos y variables del contexto y de la sociedad, actual y futura, para contribuir así al desarrollo urbano y rural.
HONDURAS	* No se obtuvo la información
NICARAGUA	El arquitecto debe tener las cualidades de creatividad, persistencia, superación, apego a la realidad histórica del país, sentido del orden y la disciplina, capacidad de crítica constructiva y auto crítica, capacidad de decisión, sentido de ética profesional, respeto y promotor del avance científico- técnico respecto al trabajo y compañeros de equipo y en general al trabajador nicaragüense.
COSTA RICA	El arquitecto es un teórico, un técnico y un diseñador y, en cada uno de estos niveles, se realiza como transformador de la materia que en primer lugar tiene una contextura física y natural: el espacio. Este espacio es socializado por el arquitecto y sus colaboradores inmediatos, desde un técnico, ingeniero a los trabajadores directos, en la construcción y realización material de lo previamente conocido, planificado, integrado articulado y proyectado. El arquitecto es un constructor intelectual de las arquitecturas, a lado de otros productos intelectuales, materiales y manuales.

Fuente: Datos obtenidos por los planes y programas de estudio de las Universidades de Guatemala y de Costa Rica.

d) Campos de Acción

UNIVERSIDAD	CAMPOS DE ACCION
GUATEMALA	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de espacios urbanos y arquitectónicos. - Promoción y Financiamiento de proyectos arquitectónicos y/o desarrollo de infraestructura social, tanto en lo individual, como incorporado a los sectores publico y privado. - Diseño de espacios para el ordenamiento y ocupación territorial. - Proyectos de impacto en la intervención arquitectónico en el entorno ambiental
HONDURAS	* No se obtuvo la informacion
NICARAGUA	<ul style="list-style-type: none"> - regulación y reordenamiento del sistema urbano nacional - regulación y ordenamiento de políticas estratégicas de intervención de monumentos y centros históricos - Elaboración de requerimientos técnicos y programáticos de diseño en documentos de factibilidad, prefactibilidad y/o perfiles para proyectos de infraestructura edilicia.
COSTA RICA	<ul style="list-style-type: none"> - Diseño de espacios urbanos y arquitectónicos - Planificación Regional - Supervisión de obras - Evaluación de proyectos

Fuente: Datos obtenidos por los planes y programas de estudio de las Universidades de Guatemala y de Costa Rica.

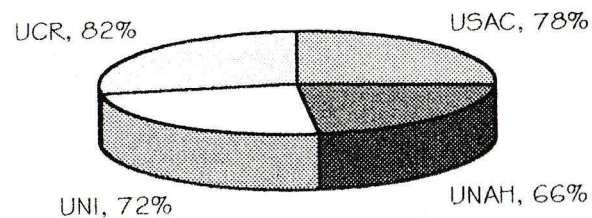
e) ASIGNATURAS COMUNES ENTRE LA UES Y UNIVERSIDADES REGIONALES

Ciclo	Materias UES	USAC	UNAH	UNI	UCR
I	Matemática I	x	x	x	x
	Métodos Experimentales				
	Métodos Sociales I				
	Comunicación Básica I	x	x	x	x
II	Matemática II	x	x	x	x
	Principios De La Proyección Arquitectónica	x	x		x
	Métodos Sociales II			x	
	Comunicación Básica II	x	x	x	x
III	Estructuras I	x	x	x	x
	Teoría E Historia I	x	x	x	x
	Taller De Proyección I	x	x	x	x
	Urbanismo I	x		x	x
	Comunicación Arquitectónica I	x	x	x	x
	Geometría Descriptiva	x	x	x	x
IV	Estructuras II	x	x	x	x
	Teoría E Historia II	x	x	x	x
	Taller De Proyección II	x	x	x	x
	Urbanismo II			x	x
	Comunicación Arquitectónica II	x	x	x	x
	Tecnología De La Construcción I	x	x	x	x
V	Estructuras III	x	x	x	x
	Teoría E Historia III	x	x	x	x
	Taller De Proyección III	x	x	x	x
	Urbanismo III			x	x
	Comunicación Arquitectónica III	x	x	x	x
	Tecnología De La Construcción II	x	x	x	x
VI	Estructuras IV	x	x	x	x
	Teoría E Historia IV	x		x	x
	Taller De Proyección IV	x	x	x	x
	Urbanismo IV			x	x
	Topografía	x	x	x	x
	Tecnología De La Construcción III	x	x	x	x

Ciclo	Materias UES	USAC	UNAH	UNI	UCR
VII	Teoría E Historia V				X
	Taller De Proyección V	X	X	X	X
	Urbanismo V	x	X	X	X
	Electiva I Restauración De Monumentos	X	X		
	Tecnología De La Construcción IV	X		X	
VIII	Teoría E Historia VI				
	Taller De Proyección VI	X	X	X	X
	Urbanismo VI	X	X		X
	Electiva II Restauración De Monumentos	X	X		
	Tecnología De La Construcción V	X			
IX	Taller De Proyección VII	X	X	X	X
	Urbanismo VII				X
	Electiva III Admón. Y Supervisión De Obras	X	X	X	X
	Tecnología De La Construcción VI	X			X
X	Taller De Proyección VIII	X	X	X	X
	Urbanismo VIII				X
	Electiva IV Admón. Y Supervisión De Obras	X	X	X	X
	Tecnología De La Construcción VII	x			X

Fuente de Información: Planes de estudio de las Universidades regionales. Año 2000.

GRAFICO DEL % DE MATERIAS SIMILARES A LAS DE LAS UES



f) ASIGNATURAS DIFERENTES

UNIVERSIDAD	ASIGNATURA
USAC	Sociología y desarrollo
	Metodología y técnicas de investigación
	Idioma técnico
	Ecología humana
	Física
	Estadística aplicada
	Investigación operativa
	Manejo y diseño ambiental
	Economía empresarial
	Introducción a la informática
	Dibujo por computadora
	Mercadotecnia
	Critica de la arquitectura
	Investigación participativa
	Laboratorio de arquitectura
Practica profesional externa	
UNAH	Español
	Filosofía
	Idioma extranjero
	Física general
	Sociología
	Antropología
	Principios de economía
	Taller de construcción

UNIVERSIDAD	ASIGNATURAS
UNI	Filosofía
	Educación física
	Lógica estructural
	Idioma extranjero
	Estadística
	Introducción a la programación
	C.A.D.
UCR	Manejo de información ambiental
	Curso integrado de humanidades
	Actividad deportiva
	Física
	Diseño climatológico
	Inglés básico
	Teoría de la percepción
	Métodos cuantitativos
	Enfoque sistémico
	Áreas verdes y floresta urbana
	Teoría del conocimiento
	Taller de construcción
	Actividad artística

ETAPA V
SINTESIS

CAPITULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CAPITULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

La Educación Superior en los albores del nuevo siglo es de fundamental importancia para el desarrollo sociocultural y económico de un país. En la mayoría de los países la Educación Superior se enfrenta a grandes desafíos y dificultades relativos a la financiación, igualdad de condiciones de acceso de estudio y en el transcurso de los mismos, una mejor capacitación del personal Docente, la formación basada en las competencias, la mejora y la conservación de la calidad de la enseñanza, la investigación y los servicios, la pertinencia de los planes y programas de estudio, las posibilidades de empleo de los graduados, así como la igualdad de acceso a los beneficios que reporta la cooperación internacional.

La Escuela de Arquitectura de la Universidad de El Salvador, con la intención de encontrar soluciones a estos desafíos y de poner en marcha un proceso de reforma de la Educación Superior Pública se ha propuesto dar respuesta al reto de mejorar la calidad de los servicios educativos que ofrece mediante la creación de una cultura de evaluación sistemática y continua, tal como lo establece el Sistema de Superación y Mejoramiento de la Calidad de la Educación Superior.

La investigación diagnóstica de los planes y programas de la carrera de Arquitectura en la Universidad de El Salvador principalmente, deberá tomarse como elemento fundamental en el Análisis Interno del proceso de Actualización Curricular, los resultados obtenidos son congruentes con la realidad académica de cada uno de los Factores investigados.

De la descripción y análisis precedente se desprenden las siguientes Conclusiones y Recomendaciones para corregir los problemas detectados.

7.1. CONCLUSIONES

7.1.1. PLAN DE ESTUDIOS

En el transcurso de la década pasada el plan de estudios vigente en la Escuela de Arquitectura, presenta leves cambios en su estructura; de esta forma el Plan 78 reformado, es en la actualidad el Plan 98. Organizado en 5 áreas curriculares, las cuales presentan un moderado porcentaje de integración y coherencia en la secuencia de cada uno de sus ejes y prerrequisitos; se cumple adecuadamente con los objetivos propios de cada área y además presenta una calidad académica muy buena según la opinión de los estudiantes y egresados. Este plan se encuentra jerarquizado en tres niveles de formación y se desarrolla en cinco años para un estudiante a tiempo completo.

En la población de Egresados y Graduados de los últimos 3 años, se tiene que un mayor porcentaje de estos, tardo 2 años mas del tiempo estipulado para desarrollar el plan, siendo el motivo principal del retraso la reprobación de materias y en un segundo lugar el desempeño en el campo laboral.

En los 2 últimos años se observa un índice de deserción mínimo en las materias propias de la carrera, el cual aumenta en materias impartidas por otras unidades académicas.

Teniendo en cuenta que la carga académica es considerada adecuada por los estudiantes, egresados y graduados, indicaría que no es la causa principal de las reprobaciones y la deserción estudiantil.

El índice de eficiencia de Egresados y Graduados en los últimos años a tenido una tendencia creciente, puesto que en el año 1997 se tenía el índice mas bajo, y para el año 2000 a aumentado en un 65%.

En vista que la eficiencia es la capacidad para adecuar y utilizar en forma optima los medios pedagógicos y de administración curricular en función de los propósitos del plan, indicaría que existen dificultades

para cumplir con el objetivo de producir un porcentaje idóneo de profesionales en el tiempo estipulado para cursar la carrera.

7.1.2. PROGRAMAS:

La carrera de Arquitectura se esta desarrollando en un mundo en rápido cambio en donde se percibe la necesidad de una nueva visión y un nuevo modelo de enseñanza superior el cual inste a la renovación de los contenidos, métodos, practicas y medios de transmisión del saber que estén orientados y vinculados con los mas amplios sectores de la sociedad, en donde el estudiante adquiera los conocimientos, actitudes y habilidades relativos a la practica profesional de la Arquitectura. Si bien es cierto que la mayoría de los graduados de la Escuela de Arquitectura se desempeñan en el campo laboral, sus actividades están relacionadas en un mayor porcentaje a dos de los campos de acción que la carrera define como correspondientes al perfil académico profesional que forma. Estas actividades corresponden al Diseño, Administración, gestión, construcción y/o supervisión de Proyectos arquitectónicos y urbanísticos.

Uno de los objetivos que la escuela pretende es que el profesional adquiera la capacidad de enfrentar los problemas de su especialidad de manera técnica y científica, tomando en cuenta el conocimiento adquirido por los graduados de los tres últimos años y los egresados del ciclo II-2000, el cual se orienta en un mayor porcentaje al conocimiento teórico- técnico; indicaría que no existe una formación científica integral con la formación teórica y técnica del estudiante.

En lo que respecta a la aplicación de los conocimientos adquiridos, tanto los graduados como los egresados consideraron que existe un porcentaje considerable de aplicación de estos en el área o

campo de acción en el que se desempeñan, y aunque consideran importantes y apropiados los contenidos del programa señalan la necesidad de la actualización de estos respecto a los avances tecnológicos y exigencias del campo laboral.

7.1.3. SISTEMA DE EVALUACION:

La naturaleza de la carrera de Arquitectura determina los diferentes mecanismos para la evaluación de los estudiantes, quienes por medio de Presentación de proyectos, exámenes parciales, talleres y exposiciones tienen que demostrar sus conocimientos, capacidades, habilidades y aptitudes resultados del proceso de enseñanza – aprendizaje que metodológicamente según los estudiantes es adecuada, y en lo referido al sistema de evaluación manifiestan tanto estudiantes como docentes que se cumplen frecuentemente aspectos como la atención de las deficiencias encontradas, el tiempo asignado para los exámenes y si se comentan las evaluaciones, exámenes y trabajos, aunque es notable la diferencia del porcentaje considerado por el docente que tiende a ser mayor respecto al estudiante.

7.1.4. ESTUDIANTES

El rendimiento académico del estudiante aspirante a la carrera de Arquitectura es deficiente, lo cual puede referirse a sus antecedentes académicos, principalmente por la institución de procedencia y el tipo de bachillerato. Estos niveles deficientes se mantienen en el estudiante seleccionado para cursar la carrera, lo que pone en duda el cumplimiento de los requisitos de admisión exigidos por la Ley de Educación Superior. Art. 14.

El bajo rendimiento del estudiante en el transcurso del año obedece a la falta de preocupación por mejorar la formación académica de este, quien aprueba los prerrequisitos del plan con la nota mínima; justificando de esta forma un porcentaje bajo de reprobación que se concentra en Taller de Proyectación, como área propia de la carrera y en materias dirigidas por otras unidades académicas (Matemáticas y Estructuras), que además elevan el porcentaje de repitencia en el área de la Tecnología. A pesar del bajo rendimiento en el transcurso de la carrera el Egresado de la Escuela de Arquitectura esta cumpliendo con los requisitos que establece la Ley de Educación Superior. Art.6. el cual exige un Coeficiente de Unidades de Merito (CUM) mínimo de 7.0, requisito que entrara en vigencia a partir del próximo año, resultado que no significa que la formación académica del Egresado sea satisfactoria y congruente con las exigencias del Campo Laboral.

7.1.5. DOCENTES

La preparación especializada de la Planta Docente de la Escuela de Arquitectura no esta cumpliendo con la relación mínima recomendable por el CACEI, que establece que la tercera parte del total de profesores cuenten con estudios de Posgrado; el numero de docentes con esta especialización es mínimo y corresponden a la docencia universitaria, lo que pondría en duda la calificación de este, para desarrollar una metodología de enseñanza de calidad.

En lo que se refiere a capacitación docente respecto a las áreas curriculares que imparten, se esta cumpliendo con el requisito mínimo de tener una planta docente que posea el grado académico que ofrece y el conocimiento específico de la materia que imparte tal como lo establece la Ley de Educación Superior. Art.34

7.1.6. PROYECCION SOCIAL

Uno de los objetivos de la Proyección Social en la Universidad de El Salvador, es la de formar y capacitar el recurso humano que en constante contradicción con la realidad vaya penetrando en su esencia e incida en ella para modificarla en beneficio de las mayorías de la población salvadoreña, utilizando como medio para cumplirlos, las actividades de servicio social, el cual forma parte de los requisitos de graduación y que persigue el objetivo de poner al servicio de la comunidad Salvadoreña, el potencial formativo adquirido por el estudiante.

En la Escuela de Arquitectura los beneficiarios directos de estas actividades han sido principalmente los sectores de la pequeña y mediana empresa, instituciones gubernamentales de servicio, comunidades y municipios, existiendo de esta manera pertinencia con los objetivos de la Proyección Social tal como lo establece la Guía de Auto evaluación SICEVAES; y no así, en la orientación de los proyectos de servicio social respecto a los campos de acción del Arquitecto, los cuales únicamente están orientados a únicamente 3 de ellos.

7.1.7. INVESTIGACION

El desarrollo de los proyectos de investigación en la Escuela de Arquitectura se efectúa principalmente a través de Proyectos de Graduación. Hasta la fecha existe un numero de 350 proyectos que forman parte del recurso didáctico de la Biblioteca de las Ingenierías, estos proyectos están orientados principalmente en el Área de la Proyección Arquitectónica y únicamente se cuenta con un mínimo

porcentaje de proyectos orientados al Área de las Tecnologías; esta situación contradice uno de los lineamientos de la investigación, el cual busca incentivar el desarrollo de la investigación tecnológica. En cuanto al desarrollo de la investigación a través de la presentación y ejecución de proyectos Multigenericos que involucren la participación de Docentes y Estudiantes, existe pertinencia con la realidad de las actividades de investigación que realiza la Escuela, que en el presente año desarrolla 10 proyectos de investigación correspondientes con la problemática social, económica y cultural del país.

7.1.8. RECURSOS FISICOS

La infraestructura constituye un elemento importante y necesario para que las actividades académicas se lleven a cabo de manera eficiente y brinden la oportunidad de lograr mayores desarrollos de un plan curricular.

El disponer de la adecuada infraestructura física, bibliotecas, laboratorios y demás recursos de apoyo para el desarrollo de las actividades docentes, de investigación y administrativas, es uno de los requisitos mínimos que las universidades deben cumplir según lo establece la Ley de Educación Superior. Art.34.

Las condiciones físicas de la infraestructura de la Universidad de El Salvador ha sido por décadas el blanco de la situación política económica y sociocultural del país; así como de las saetas de la misma naturaleza, que redujeron las condiciones adecuadas para un proceso de enseñanza-aprendizaje satisfactorio y de calidad.

La Escuela de Arquitectura actualmente no cuenta con las instalaciones físicas necesarias y requeridas para el desarrollo de la carrera y aunque disponía de un espacio académico adecuado, no se tenían las

condiciones adecuadas de iluminación, ventilación, temperatura, aislamiento de ruido, mobiliario y equipo.

Con el desarrollo de los XIX Juegos Centroamericanos y del Caribe en el seno de la Ciudad Universitaria se da vigencia al proyecto de reconstrucción que tanto había esperado la Universidad de El Salvador, dando paso a una infraestructura proyectada para la Escuela de Arquitectura en el año 2002 de un edificio de 4 niveles que cumplirá con las características pertinentes con el desarrollo de la carrera de Arquitectura en un marco de enseñanza –aprendizaje, satisfactorio.

7.1.9. RECURSOS ECONOMICOS

El apoyo económico de la Escuela de Arquitectura no corresponde a un presupuesto formal de acuerdo con las necesidades que se le presentan en el desarrollo de la carrera, la disponibilidad de estos recursos esta sujeta a las decisiones de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura

7.1.10. RECURSOS DIDACTICOS

Considerando que el acceso a la información escrita continua siendo el medio mas importante para la formación de los estudiantes, se observa que en la Biblioteca de la FIA, la relación de libros destinados a la carrera de Arquitectura por estudiante representan un porcentaje mínimo, lo cual dificulta la posibilidad que tanto docentes como estudiantes realicen en su totalidad consultas, tareas académicas e investigaciones. Además este porcentaje de libros esta concentrado para el Área de Teoría e Historia.

Similar situación se presenta con las tesis, cuyo porcentaje de relación con el estudiante es aun menor, y sus contenidos se concentran específicamente en el Área de Taller de Proyección; las revistas por el contrario presentan una relación mucho mayor con el estudiante.

El material didáctico en su totalidad se encuentra en óptimo estado, principalmente los destinados al Área de Urbanismo, aunque los años de edición de estos corresponden a décadas pasadas, con una actualización mínima.

7.2. RECOMENDACIONES

7.2.1. PLAN DE ESTUDIOS

La Escuela deberá de crear mecanismos para que tanto los estudiantes de nuevo ingreso como los de antiguo, conozcan los diferentes aspectos que conforman el plan de estudios, N° de materias, N° de U.V., prerrequisitos, etc.

El plan de estudios de la escuela deberá estar estructurado de tal manera que el estudiante adquiera los conocimientos, actitudes y habilidades relativas a la práctica profesional de la Arquitectura. Adecuándolo, así, para que pueda ser cursado tanto por alumnos a tiempo completo como por alumnos a tiempo parciales.

Se debe de considerar un Plan de estudios flexible, adecuado para adaptarse a los cambios tecnológicos, por lo cual se debería tener un conjunto de materias optativas o de temas especiales, cuyos contenidos puedan variar.

Conviene considerar los artículos de la Ley de Educación Superior que establecen de manera rígida y preconcebida requerimientos uniformes de carga académica.

7.2.2. PROGRAMAS:

Deberán tomarse en consideración las tendencias que se dan en el mundo laboral y en los sectores científicos, tecnológicos y económicos, evaluando modalidades de aprendizaje, contenidos del programa y mecanismos de evaluación.

Los conocimientos adquiridos deberían de integrar la teoría y la formación en el campo laboral.

Se debería de facilitar el acceso a nuevos planteamientos pedagógicos y didácticos y fomentarlos para propiciar la adquisición de conocimientos prácticos, competencias y aptitudes para la comunicación y el análisis crítico y creativo, tomando en cuenta que la creatividad exige combinar el saber teórico y práctico con la ciencia y la tecnología de vanguardia.

La escuela debería de propiciar un programa de capacitación para que el egresado pueda integrarse al mundo del trabajo, correspondiente con su formación.

Se deberán tomar medidas para actualizar los contenidos que se desarrollan en el programa de acuerdo con los referentes de la carrera de Arquitectura a nivel nacional y regional; tomando una actitud de autoevaluación permanente o por lo menos revisar los contenidos del programa, una vez cada cinco años.

7.2.3. SISTEMA DE EVALUACION:

Deben de integrarse nuevos métodos pedagógicos asociados a nuevos métodos de evaluación que pongan a prueba las facultades de comprensión, la aptitud para las labores prácticas y la creatividad del estudiante.

Se debe de aumentar el número de visitas de campo para que el estudiante establezca una integración de los conocimientos adquiridos en clase, y la realidad de la práctica.

Sería de vital importancia que se analizaran a profundidad aquellas materias que presentan altos índices de deserción, reprobación y Repitencias; y definir si son producto de un sistema de evaluación demasiado rígido.

7.2.4. ESTUDIANTES:

El Ministerio de Educación debería de redefinir los objetivos, contenidos, metodología de enseñanza y formas de evaluación en el nivel de Educación Media; así como focalizar la prueba de la PAES en el propósito de acreditar al bachiller para optar a estudios universitarios.

La Universidad debería de hacer mayores esfuerzos para seleccionar a sus estudiantes, los cuales deberían ser sometidos a un examen de admisión, que de acuerdo con el perfil, permita que solo sean aceptados quienes cumplan con el mínimo de conocimientos y habilidades requeridos.

Deberá ofrecer a los estudiantes que presentan bajo rendimiento académico de ingreso, oportunidad de nivelarse mediante cursos propedéuticos o programas de tutoría.

Es también relevante considerar el ambiente académico donde el estudiante se desenvuelve y como lo impactan los diferentes elementos que intervienen en el proceso de formación como son factores socioeconómicos y culturales

Debería de existir en la Escuela de Arquitectura un programa de reconocimiento y estímulo para el buen desempeño académico de los estudiantes.

7.2.5. DOCENTES:

La escuela debería tener claramente especificados el grupo de profesores que se encuentran adscritos a ella y su tiempo de dedicación, así como el currículo de cada uno de ellos, donde se señalen los aspectos sobresalientes en cuanto a grados académicos obtenidos, experiencia profesional y docente, publicaciones, pertenencia a sociedades científicas y/o profesionales, premios y distinciones.

Además se recomienda que el total de profesores de tiempo completo tengan estudios de postgrados en el área de su especialidad. Así como que se actualice y mejore sus capacidades didácticas y sus métodos de enseñanza. Debido a que la calidad de la enseñanza está directamente relacionada con la preparación especializada de la planta docente.

7.2.6. RECURSOS ECONOMICOS::

Debería de existir un programa destinado a obtener financiamientos independientes de los directamente asignados por la institución; tomando en cuenta mecanismos de planeación financiera y administrativa.

La Escuela de Arquitectura debería de tener definidos sus gastos de operación, a través de los gastos en sueldos y salarios del personal adscrito a ella, así como sus gastos de operación y las inversiones para la compra de nuevos equipos y sustitución de estos de manera que se contribuya con la calidad de la enseñanza-aprendizaje.

La institución debería de contar con políticas definidas para la asignación de un presupuesto congruente con las necesidades del plan curricular.

7.2.7. RECURSOS FISICOS:

La Escuela de Arquitectura para el Año 2002, contará con la infraestructura necesaria para desarrollar su plan curricular adecuadamente, así que es de vital importancia que se difunda en la población estudiantil una conciencia de responsabilidad respecto al cuidado de las nuevas instalaciones y sean aprovechadas al máximo en el proceso de enseñanza aprendizaje.

7.2.8. RECURSOS DIDACTICOS

La UES debería, en la mayor medida posible, utilizar nuevas tecnologías que ayuden a reforzar el desarrollo académico, introduciendo una cantidad suficiente de equipo de informática y de redes de comunicación, servicios informáticos y formación de recursos humanos.

Según los criterios del CACEI, dentro de la Biblioteca, debe de haber un mínimo de cinco títulos diferentes, bien seleccionados (calidad y actualidad), por cada materia impartida en el programa, el cual deberá estar sujeto a renovaciones permanentes, en las cuales debe de participar de manera activa el personal académico, para de esta manera seleccionar el material en pertinencia con los programas.

Además que se deberían crear sistemas de estantería abierta, que faciliten la búsqueda por parte del estudiante de la información requerida.

BIBLIOGRAFIA

1. Plan de Integración de los TICs en la Educación Superior
2. Modelo del CAQEI
3. Sistema de Supervisión y Mejoramiento de la Calidad de Educación Superior en El Salvador. Subsecretaría de Educación Superior de Aplicación, Ministerio de Educación
4. Consejo Coordinador SICEVATES-MINED
5. Sistema de Supervisión y Mejoramiento de la Calidad Académica de la Educación Superior
6. Ley Orgánica de la UES
7. Ley de Educación Superior
8. "Código de Ética del Docente Universitario", Rafael Rodríguez
9. Documento de Promoción moral para la Formulación de un Plan de Desarrollo Integral, año de la formulación Invernal: Mayo 2000
10. Consejo de Coordinación de Universidades. Años 1999-2000
11. Acta constitución de la FIA. Años 1985-2000
12. Plan de Desarrollo de la Decana de Arquitectura. Años 2000-2003

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFÍA

1. Guía de Auto evaluación del SICEVAES
2. Manual del CACEI
3. Sistema de Supervisión y Mejoramiento de la Calidad de Educación Superior en El Salvador. Subsistema de Evaluación. Criterios de Aplicación. Ministerio de Educación.
4. Cuadro Comparativo SICEVAES-MINED
5. Sistema de Supervisión y Mejoramiento de la Calidad Académica de la Educación Superior.
6. Ley Orgánica de la UES
7. Ley de Educación Superior
8. Teoría y Practica del Diseño Curricular. Rafael Rodríguez.
9. Diagnostico de Propuesta Inicial para la Formulación de un Plan de Desarrollo Integral, año de la Identidad Universitaria. Mayo 2000.
10. Estudio de Calificación de Universidades . Años 1995-2000.
11. Auto evaluación de la FIA. Años 1995-2000
12. Plan de Desarrollo de la Escuela de Arquitectura. Años 2000-2003

13. Como Elaborar Trabajos de Graduación.
14. Planes y Programas de Estudio de la Carrera de Arquitectura de las Universidades Privadas de El Salvador.
Ministerio de Educación. Año 2000.
15. Resultados de la PAES. Años 1999-2000.
16. Planes y Programas de Estudio de la Carrera de Arquitectura de la Universidad de Costa Rica (UCR). Año
1995
17. Planes y Programas de Estudio de la Carrera de Arquitectura de la Universidad de Guatemala (USC). Año
1998
18. Reglamento del Servicio Social. UES.
19. Perfil de la Carrera de Arquitectura en la Universidad de El Salvador. Año 2000.
20. Programas de Estudio de la Carrera de Arquitectura, presentada por los Jefes de Cada Área Curricular. Año
2000
21. Datos Estadísticos proporcionados por la Administración Académica de la FIA.
22. Datos Estadísticos Proporcionados por la Vice- Decana Ing. Delmy Ricco.
23. Presupuesto de la FIA para el Año 2000.

24. Tesis: "Propuesta de Diseño Curricular para la Escuela de Arquitectura". 1989, Ligia Cansino.
25. <http://www.ucr.ac.cr/>
26. <http://www.uni.edu.ni/>
27. <http://www.unah.hn>
28. <http://www.ucs.edu.gt>
29. [http:// www.ues.edu.sv](http://www.ues.edu.sv)
30. [http:// www.educacionsuperior.edu.mx](http://www.educacionsuperior.edu.mx)
31. [http:// www.eldiariodehoy.com](http://www.eldiariodehoy.com).
32. Entrevistas realizadas a los siguientes personas:
 - a. Ing. Delmy Ricco. Vice Decana de la FIA
 - b. Ing. Saúl Alfonso Granados. Secretario de la FIA
 - c. Arq. Amílcar Ayala. Jefe del Area de Proyección Social de la FIA
 - d. Arq. Kelly Galan. Docente de la Escuela de Arquitectura

ANEXOS

Anexos

1. Muestra de Encuesta realizada a Docentes de la Escuela de Arquitectura
2. Muestra de Observación Directa realizada por los estudiantes de la escuela de Arquitectura a los docentes.
3. Planes de estudio de la Carrera de Arquitectura de las Universidades Privadas de El Salvador. *
4. Programas de estudio de la Carrera de Arquitectura de las Universidades Privadas de El Salvador
5. Planos de la Infraestructura propuesta para la Escuela de Arquitectura de la UES.
6. Planes de estudio de la carrera de Arquitectura de las Universidades Centroamericanas
7. Programas de estudio de las Universidades de Guatemala y Costa Rica.

* Nota: Los anexos desde el literal N° 3 se encuentran en un documento aparte, ubicado en la Escuela de Arquitectura y la Biblioteca de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
 FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
 ESCUELA DE ARQUITECTURA



PROYECTO: ACTUALIZACION CURRICULAR

TRABAJO DE GRADUACION:

"DIAGNOSTICO DE LOS PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIO DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA EN EL SALVADOR Y EL AREA CENTROAMERICANA"

Desarrollado por:

Br. Ana Evelyn Pineda Martínez.

Br. Fatima Eugenia Reyes Henríquez.

CUESTIONARIO PARA DOCENTES

El presente Cuestionario forma parte del proceso de evaluación curricular que actualmente se esta desarrollando en la UES. Es importante que usted sea objetivo en sus respuestas, las cuales serán comparadas con las de sus alumnos. Agradecemos mucho su colaboración.

I PARTE: DATOS GENERALES

GRADOS ACADEMICOS OBTENIDOS:

Tipo de Grado	Especialidad	Institución	Año de titulación
Licenciatura			
Maestría			
Doctorado			

QUE CAPACITACIONES, CURSOS, SEMINARIOS, ETC. POSEE

Tipo de capacitación	Institución	Año

1.2. Evalúe, con porcentajes, el conocimiento del egresado en los siguientes aspectos:

%

Preparación Teórica
Preparación Técnica
Preparación Científica

1.3. En que porcentaje, cree usted, que se cumplen el Objetivo de formar un profesional crítico e integral actor del cambio de la sociedad, dentro de cada una de las Áreas Curriculares:

%

a) Teoría e Historia
b) Comunicación Arquitectónica
c) Urbanismo
d) Tecnología de la Construcción
e) Proyección Arquitectónica

2º ASPECTO CURRICULAR: PROGRAMAS DE ESTUDIO

2.1. En que porcentaje, considera usted, que los contenidos de las Áreas Curriculares en que usted labora, cumplen con las siguientes características:

Teoría e Historia	Comunic. Arquitect.	Urbanismo	Tecnolog Construc	Proyect. Arquitect

Coherencia con los avances científicos y tecnológicos.
Cumple eficientemente con las exigencias del mercado laboral
Existe continuidad y secuencia entre los contenidos
Cumple fielmente con los contenidos establecidos en el Programa.
Existe integración entre las materias que conforman cada área.
Existe integración de las materias por nivel de estudio

3º ASPECTO CURRICULAR: METODOLOGIA

TECNICAS DIDACTICAS MAS UTILIZADAS

	Muy Frecuente	Algunas veces	Pocas veces	Nunca
Exposición Magistral (del profesor)				
Exposición de los alumnos				
Dinámicas con participantes invitados				
Trabajos en pequeños grupos				
Lectura comentada				
Taller y/o laboratorio				
Guías de estudio				
Investigación de campo				
Investigaciones bibliográficas				
Técnica de seminario				
Otras:				

ACTITUD PROFESIONAL

	Muy frecuente	Algunas veces	Pocas veces	Nunca
Se interesa en manifestar entusiasmo profesional				
Desempeña su labor docente con seguridad y confianza				
Manifiesta interés en el rendimiento de los estudiantes				
Se preocupa por cumplir responsablemente su desempeño docente (asistencia a clases, revisión y entrega de trabajos y exámenes)				
Tiene disposición para atender consultas, en horarios fuera de clase				
Atiende con amabilidad la consulta a los estudiantes				
Atiende diferencias individuales (necesidades especiales de los alumnos)				

HABILIDADES FUNDAMENTALES DE ENSEÑANZA

Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular

- Considera que se expresa oralmente
- Considera que se expresa en forma escrita
- Considera que se expresa en forma gráfica
- Sigue una secuencia en el desarrollo de la clase
- Propicia buena interacción con los alumnos
- Establece un ambiente estimulante de aprendizaje
- Conduce con eficiencia el desarrollo de la clase
- Maneja eficientemente los recursos didácticos de apoyo a la clase

PLANIFICACION DE SU LABOR DOCENTE

Muy frecuente	Algunas veces	Pocas veces	Nunca

- Planifica la labor docente con base a un diagnostico previo.
- Al inicio del curso, da a conocer los objetivos, contenidos generales y formas de evaluación.
- El desarrollo del curso esta en correspondencia con la planificación.
- Planifica la actividad académica de manera coherente con la formación de un docente en el área de su especialidad
- En el desarrollo de las clases hace uso planificado de varios recursos.

APOYO DIDACTICO MAS UTILIZADO

Muy frecuente	Algunas veces	Pocas veces	Nunca

- Videos y grabaciones
- Gráficos
- Pizarrón
- Retroproyector (slides, acetatos)
- Software educativo
- Impresos
- Especifique otros medios que haya utilizado:

FORMACIÓN DE ACTITUDES Y VALORES

Se preocupa por promover el buen comportamiento en los estudiantes			
Considera que modela con el ejemplo una conducta respetuosa			
Promueve responsabilidad con el ejemplo			
Corrige constructivamente sin avergonzar al estudiante			
Considera que estimula la creatividad del alumno			
Promueve el autoaprendizaje			

Muy Frecuente	Algunas veces	Pocas veces	Nunca

4º ASPECTO CURRICULAR: SISTEMA DE EVALUACION

Se interesa por entregar oportunamente las evaluaciones			
Se preocupa por calificar y comentar las evaluaciones, exámenes y trabajos			
Se interesa por atender las deficiencias encontradas			
Discute con los alumnos los trabajos encontrados extra aula			
Practica la coevaluación entre alumnos			
Practica la autoevaluación en el curso			
Considera que el tiempo asignado a los exámenes es el adecuado			
Considera que el tiempo asignado para la entrega de los proyectos es el asignado			

Muy Frecuente	Algunas veces	Pocas veces	Nunca

5º ASPECTO CURRICULAR: EJES CURRICULARES

5.1. En que porcentaje, considera usted que se cumple con los siguientes aspectos:

Existe Integración entre cada uno de los ejes curriculares que conforman el plan actual	
Existe coherencia en la secuencia de cada uno de los ejes curriculares	
Se cumple fielmente con los objetivos propios de cada una de las Areas Curriculares	
Considera apropiadas las Unidades Valorativas asignadas a cada una de las Areas Curriculares	
Existe coherencia entre los prerrequisitos de cada una de las Areas Curriculares	

%

Como considera que deberían ser mejorados los siguientes aspectos curriculares	
Objetivos del plan curricular	
Programas de estudio	
Metodología	
Sistema de evaluación	
Ejes curriculares	
Administración	
Recursos	

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
 FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
 ESCUELA DE ARQUITECTURA

ACTIVIDAD: "EVALUACION DE LA METODOLOGIA DOCENTE".

ASIGNATURA:

DOCENTE:

HORA DE CLASE:

HORA DE LLEGADA DEL DOCENTE:

HORA DE SALIDA DEL DOCENTE:

EXPOSICION MAGISTRAL DEL DOCENTE	100-75%	75-50%	50-25%	25-0%
• Declara propósitos de exposición				
• Despierta interés por el tema				
• Hace ejercicios de inducción(inicia con ejemplos y o problemas para construir conceptos)				
• Hace ejercicios de deducción(inicia con conceptualizaciones y termina con ejemplos)				
• Establece relaciones y/o comparaciones				
• Hace aplicaciones de la teoría				
• Hace síntesis				
• Se nota en el desarrollo de la exposición los momentos de inicio, desarrollo y finalización.				
TRABAJOS EN PEQUEÑOS GRUPOS				
• Se dan instrucciones claras sobre el trabajo a realizar				
• Se atienden a los grupos mediante el proceso de trabajo				
• Se propicia la discusión con base en argumentos				
• Se valora la participación de los estudiantes				
• Se evalúa el trabajo realizado				
TALLER Y/O LABORATORIOS				
• Se plantean claramente los objetivos				
• Se proporcionan instrucciones claras del proceso de trabajo				
• Se desarrolla de acuerdo al tiempo disponible				
• Se analizan los resultados				
MEDIOS MAS UTILIZADOS				
• Videos y grabaciones				
• Gráficos				
• Pizarrón				
• Retroproyector				
• Software educativo				
• Impresos				
• Hace uso planificado de varios recursos				

EVALUACION DEL APRENDIZAJE			
• Se comentan las evaluaciones, exámenes y trabajos.			
• Se atienden las deficiencias encontradas			
• El tiempo asignado a los exámenes es adecuado			
ACTITUD PROFESIONAL			
• Demuestra entusiasmo profesional			
• Demuestra confianza y seguridad en la labor docente			
• Manifiesta interés en el rendimiento académico del estudiante			
• Demuestra responsabilidad en su desempeño como docente			
• Es puntual en su asistencia a clases			
• Hace uso eficiente del tiempo			
HABILIDADES FUNDAMENTALES DE ENSEÑANZA			
• Habilidad para comunicarse oralmente			
• Habilidad para expresarse gráficamente			
• Habilidad en su expresión escrita			
• Sigue una secuencia en el desarrollo de la clase			
• Propicia buena interacción con los alumnos			
• Establece un ambiente estimulante de aprendizaje			
• Conduce con eficiencia el desarrollo de las actividades de la clase			
• Maneja eficientemente los recursos didácticos de apoyo a la clase			
DOMINIO CIENTIFICO DE LA MATERIA			
• Demuestra dominio de la temática abordada en el curso			
• Demuestra dominio para orientar las tareas ex-aulas asignadas			
• Demuestra seguridad al responder preguntas y aclarar dudas sobre las temáticas abordadas			
• Utiliza ejemplos para demostrar posibles aplicaciones de la temática abordada			
FORMACIÓN DE ACTITUDES Y VALORES			
• Corrige constructivamente sin avergonzar a los estudiantes			
• Estimula la creatividad del alumno			
• Promueve el autoaprendizaje			
ACTITUD DEL ESTUDIANTE			
• Llegan preparados para recibir la clase			
• Manifiestan interés por el tema			
• Participan en el desarrollo de la clase			
• Puntualidad en la asistencia de la clase			
• Asistencia para el tiempo establecido de duración de la clase			
• Demuestran respeto hacia el docente			

T-UES
1507

5157

P649d Pineda Martínez, Ana Evelyn
2002 "Diagnóstico de los planes y
Ej. 1 programas de estudio de la Ca
rrera de Arquitectura en El Sal
vador y el área centroamericana

