

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



"PROPUESTA DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA CIUDAD DE SAN SEBASTIAN
Y ANTEPROYECTO ARQUITECTONICO DE LA ALCALDIA"

PRESENTADO POR:

MARIA LARISA DE LOS ANGELES HEYES ZAMORA

PARA OPTAR AL TITULO DE

ARQUITECTA

CIUDAD UNIVERSITARIA FELDERO DEL 2000

T-UES
1507
R 456p
2000
Ej. 3

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



“PROPUESTA DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA CIUDAD DE SAN SEBASTIAN
Y ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DE LA ALCALDÍA”.

PRESENTADO POR:

MARIA LARISA DE LOS ANGELES REYES ZAMORA

PARA OPTAR AL TITULO DE

ARQUITECTA



15100571

4773

CIUDAD UNIVERSITARIA, FEBRERO DEL 2000.

Revisado el 10 de febrero 2000



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTORA

DRA. MARIA ISABEL RODRIGUEZ

SECRETARIA GENERAL

LIC. LIDIA MARGARITA MUÑOZ VELA

FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

DECANO

ING. ALVARO ANTONIO AGUILAR ORANTES

SECRETARIO

ING. SAUL ALFONSO GRANADOS

ESCUELA DE ARQUITECTURA

DIRECTORA

ARQ. GILDA ELIZABETH BENAVIDES LARIN



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

Trabajo de Graduación Previo a la Opción de:

A R Q U I T E C T A

TITULO :

“PROPUESTA DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA CIUDAD
DE SAN SEBASTIAN Y ANTEPROYECTO ARQUITECTONICO DE LA
ALCALDIA”

PRESENTADO POR :

MARIA LARISA DE LOS ANGELES REYES ZAMORA

Trabajo de Graduación Aprobado por:

COORDINADOR Y ASESOR :

ARQ. ELIUD ULISES AYALA ZAMORA

San Salvador, Febrero del 2000

Trabajo de Graduación Aprobado por:

COORDINADOR Y ASESOR:


ARQ. ELIUD ULISES AYALA ZAMORA



AGRADEZCO:

A MI ASESOR Y COORDINADOR
ARQ. ELIUD ULISES AYALA ZAMORA

Por su colaboración y orientación prestada para llegar al feliz termino
Del trabajo de graduación; por sus consejos y por sus críticas y
Porque pude ver en él, no solo a un buen maestro, sino a un gran
amigo.
Con sincero respeto gracias.

A MI JURADO
ARQ. ELIZABETH DE PINEDA

Por su entrega y dedicación prestada en el transcurso del desarrollo de
Mi trabajo de graduación.

A LOS SEÑORES
ALCALDE. JOSE ANGEL LOBOS
ING. ELYIN ALEGRIA

Porque siempre recibí de ellos la ayuda y colaboración necesaria para
desarrollar el trabajo de investigación dentro de la ciudad de San
Sebastián.

A TODOS Y CADA UNO DE LOS ARQUITECTOS QUE FORJARON MIS CONOCIMIENTOS EN EL TRANSCURSO DE MI CARRERA.

DOY GRACIAS :

- A LA SANTISIMA TRINIDAD : Por haber guiado mis pasos en el duro caminar de mi vida y haberme permitido llegar al final de mi carrera.
- A LA SANTISIMA VIRGEN MARIA : Por darme fortaleza en los momentos más difíciles y ayudarme a seguir siempre hacia delante.
- A MI PADRE : Ing. Carlos Alberto Reyes Pérez.
Porque gracias a su Sacrificio, Dedicación y Ayuda, me enseñó cual era el Buen camino a seguir.
- A MI MADRE : María Esther Zamora.
Por Haberme dado la Vida.
- A MIS TIOS : Angela Clarisa , Froylan Cornejo, y Lelia Reyes.
Por haberme apoyado al comienzo de mi Carrera.
- A MI HERMANA : Carla Yalile Reyes Zamora.
Porque juntas compartimos los buenos y malos momentos de nuestras Vidas.

- A MI HIJA : Larisa Michelle Palomo Reyes.
A quien amo con todo mi corazón, porque a pesar de su corta edad (4 años).
A llenado mi vida, de alegría, satisfacciones y mucha felicidad.
- AL PADRE DE MI HIJA : Ing. Guillermo Antonio Palomo Aguilar
Por su apoyo incondicional y porque a su lado conocí el amor verdadero y
Llegue a ser lo que tanto desee en mi vida . . . Madre.
- A LUCY PALOMO : Mi cuñada porque en ella encontré a una gran amiga y confidente.
- A LOS ABUELOS DE MI HIJA : Blanca de Palomo y Don Fernando Palomo.
Por su apoyo en los momentos más difíciles.
- A MIS AMIGAS : Arq. Alma Peñate y Arq. Dilcia Argueta por su ayuda incondicional y sus
buenos consejos.
Sonia Zamora y Regina Rivera por haber compartido nuestra larga
Carrera juntas y haberme soportado en los momentos difíciles.
Daniela y Zita por su ayuda y amistad sincera.

Y FINALMENTE A LA AUTORA DE ESTE DOCUMENTO

PORQUE GRACIAS A SU ENTREGA, PERSEVERANCIA Y SACRIFICIO.
LOGRO LLEGAR A CUMPLIR UNO DE SUS MAYORES RETOS. . . SER ARQUITECTO.

LARISA REYES

INDICE

INTRODUCCIÓN	1	2.4 ASPECTO HABITACIONAL	34
ETAPA I: GENERALIDADES Y DIAGNOSTICO		2.4.1 NUMERO DE VIVIENDAS	
UBICACIÓN GEOGRAFICA	2	2.4.2 TIPO Y CLASE DE VIVIENDA	36
<u>CAPITULO I : DESARROLLO DEL TEMA</u>		2.4.3 TIPO DE VIVIENDA SEGÚN AREA Y CARACTERISTICAS FISICAS	37
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	4	2.5 CARACTERISTICAS EDUCATIVAS	41
1.2 JUSTIFICACION	5	2.5.1 INSTITUCIONES EDUCATIVAS	
1.3 OBJETIVOS	6	2.5.2 ALFABETISMO	44
1.3.1 OBJETIVO GENERAL		2.5.3 CUADROS DE EDUCACION FORMAL DE LA POBLACION DE SAN SEBASTIAN	46
1.3.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS		2.6 ASPECTO SOCIO - ECONOMICO	
1.4 LIMITES	7	2.6.1 RAMA DE ACTIVIDAD ECONOMICA	48
1.5 ALCANCES		2.6.2 PRODUCCION AGRICOLA	
1.6 PROCESO METODOLOGICO	8	a) Producción Económicamente Activa en San Sebastián	
1.6.1 ESQUEMA METODOLOGICO	11	2.7 INDUSTRIA Y COMERCIO	49
<u>CAPITULO II : INVESTIGACION Y ANALISIS</u>		2.7.1 HISTORIA DE LOS TELARES	50
2.1 DEFINICION DE CONCEPTOS	12	2.7.2 PROCESO Y ELABORACION DE LOS TEJIDOS	51
2.1.1 DEFINICION DE MUNICIPIO		<u>CAPITULO III : ANALISIS DE LEYES Y PROPUESTAS DEL CENTRO HISTORICO DE SAN SEBASTIAN</u>	
2.1.2 DEFINICION DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL	13	3.1 ENTIDADES QUE VELAN POR LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL DE EL SALVADOR	54
2.2 ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA CIUDAD	14	3.2 ANALISIS DE LEYES	55
2.2.1 ORIGEN DE SAN SEBASTIÁN		3.2.1 LEY ESPECIAL DE PROTECCION AL PATRIMONIO CULTURAL	
2.2.2 DIVISION POLITICA ADMINISTRATIVA	15	3.2.2 REGLAMENTO DE LA LEY ESPECIAL DE PROTECCION AL PATRIMONIO CULTURAL DE EL SALVADOR	56
2.2.3 FIESTAS PATRONALES	18	3.2.3 EL CODIGO MUNICIPAL	57
2.3 ASPECTOS DEMOGRAFICOS DE LA CIUDAD	20	3.3 LA CIUDAD COLONIAL	
2.3.1 POBLACION Y SU DISTRIBUCIÓN		a) Historia de las iglesias de San Sebastián	58
2.3.2 POBLACION TOTAL POR AREA Y SEXO SEGÚN EDAD	22	3.3.1 LA CIUDAD COLONIAL DE SAN SEBASTIAN	61
2.3.3 DISTRIBUCION DE LA POBLACION POR SEXO E IMPEDIMENTO FISICO	28	3.3.2 LA ARQUITECTURA COLONIAL	62
2.3.4 INDICE DE MASCULINIDAD	32	3.3.3 ELEMENTOS ARQUITECTONICOS DE LA EPOCA	66
2.3.5 PROYECCION DE LA POBLACION TOTAL DEL MUNICIPIO HASTA EL AÑO 2010	33		

CAPITULO IV : ENTORNO NATURAL DE LA CIUDAD

4.1 CLIMA	71
4.2 VIENTOS	72
4.3 ASOLEAMIENTO	73
4.4 TOPOGRAFIA	75
4.5 ORIENTACION	77
4.6 HIDROGRAFIA	79
4.6.1 RIOS PRINCIPALES	
4.6.2 TOPONIMIA	80
4.7 OROGRAFIA	81
4.7.1 CERROS PRINCIPALES	
4.8 VEGETACION Y SUELOS	82
4.8.1 TIPOS DE SUELOS	86
4.8.2 ROCAS	

CAPITULO V: ENTORNO URBANO

5.1 USOS DE SUELO	87
5.1.1 CONCLUSIONES	89
5.2 INFRAESTRUCTURA	90
5.2.1 INSTALACIONES HIDRAULICAS AGUA POTABLE	
5.2.2 DRENAJE DE AGUAS NEGRAS	99
5.2.3 DRENAJE DE AGUAS LLUVIAS	
5.2.4 INSTALACIONES ELECTRICAS	
5.2.5 RECOLECCION DE BASURA	100
5.3 SISTEMA VIAL	101
5.3.1 ACCESOS A LA CIUDAD	102
5.3.2 SENTIDOS DE VIAS	103
5.3.3 INFRAESTRUCTURA VIAL	104
a) Recubrimiento de calles	
b) Anchos de rodaje	105
c) Inventario de vias principales	106
5.3.4 CONCLUSIONES DEL SISTEMA VIAL	108
5.4 EQUIPAMIENTO	109
5.4.1 CONCLUSIONES	110
5.5 MAPA DE RIESGO	111
5.6 IMAGEN DE LA CIUDAD	112
5.6.1 ASPECTOS VISUALES	114

CAPITULO VI : INVESTIGACION Y ANALISIS DEL ANTEPROYECTO

6.1 ANALISIS DE SITIO	116
6.1.1 UBICACION	
a) Dimensiones del Terreno	
b) Topografia	
c) Vegetación	
6.1.2 VIENTOS	118
6.1.3 ASOLEAMIENTO	120
6.1.4 ORIENTACION	121
6.2 ENTORNO URBANO	122
6.2.1 ACCESOS	123
6.2.2 SISTEMA VIAL	124
6.2.3 CUADRO DE ALTERNATIVAS DE ZONIFICACION	125
6.3 USOS DE SUELO	126
CAPITULO VII : PROPUESTA FISICO - ESPACIAL	
7.1 LISTADO DE NECESIDADES	127
7.1.1 TIPO DE FUNCIONES REALIZADAS EN LA ALCALDÍA DE SAN SEBASTIAN	128
7.2 DIAGRAMA DE RELACIONES	130
7.3 PLANO DE ALCALDIA ACTUAL	132
7.4 PROGRAMA ARQUITECTONICO	133
7.5 CONCLUSIONES DEL PROGRAMA ARQUITECTONICO	136
7.6 CRITERIOS A CONSIDERAR PARA LA CONSTRUCCION DEL NUEVO ANTEPROYECTO ARQUITECTONICO DE LA ALCALDIA	137
7.6.1 EL PORQUE DE LA FORMA	139

**ETAPA II : PROPUESTA DE ORDENAMIENTO
TERRITORIAL DE LA CIUDAD Y
ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DE LA
ALCALDIA**

CAPITULO VIII : CRITERIOS DE DISEÑO

0.1	PROGRAMAS	142
	0.1.1 PROGRAMA DE NECESIDADES	
	a) Del Ordenamiento Territorial	
	b) Del Anteproyecto Arquitectónico	
	0.1.2 PROYECCION DE NECESIDADES	143
0.2	CRITERIOS DE DISEÑO DEL ORDENAMIENTO TERRITORIAL	144
	0.2.1 CRITERIOS TERRITORIALES	
	0.2.2 POSIBLE CRECIMIENTO DE LA CIUDAD	
0.3	CONCEPTUALIZACION	
	0.3.1 ZONIFICACION DE LA CIUDAD DE SAN SEBASTIAN	
	0.3.2 ANALISIS DEL USO DE SUELO ACTUAL DE LA CIUDAD	146
	0.3.3 PROPUESTA FINAL DE USOS DE SUELO	147
0.4	PROPUESTA DEL SISTEMA VIAL	148
	0.4.1 SENTIDOS DE VIAS	149
	0.4.2 RECUBRIMIENTO VIAL	150
	0.4.3 REUBICACION DE PUNTOS DE BUSES (Terminal)	151
	0.4.4 SEÑALIZACION VIAL	
	0.4.5 BARRERAS ARQUITECTONICAS PARA DISCAPACITADOS	153
0.5	PROPUESTA DEL EQUIPAMIENTO	158
	a) Cuadro de Normas y Coeficientes de uso del Equipamiento	161
	0.5.1 PROGRAMA DE NECESIDADES DEL EQUIPAMIENTO	175
	0.5.2 PLANO DEL EQUIPAMIENTO ACTUAL DE LA CIUDAD	176
	0.5.3 PROPUESTA FINAL DEL PLANO DE EQUIPAMIENTO	177

**CAPITULO IX : PLANOS DEL ANTEPROYECTO
ARQUITECTÓNICO**

	9.1.1 PLANTA DE CONJUNTO Y TECHOS	179
	9.1.2 PLANTAS ARQUITECTONICAS (1 Y 2 NIVEL)	180
	9.1.3 ELEVACIONES	182
	9.1.4 SECCIONES	183
	9.1.5 DETALLES ARQUITECTÓNICOS	184
	9.1.6 PERSPECTIVA EXTERIOR E INTERIORES	185
	9.1.7 PRESUPUESTO ESTIMADO DEL PROYECTO	188
	9.2 BIBLIOGRAFIA	192

INTRODUCCIÓN

Después de haber hecho un estudio y análisis del crecimiento poblacional de la ciudad de San Sebastián, ubicada en el Depto. de San Vicente. Se llegó a la elaboración de este documento, en el cual podemos observar cuales son las condiciones actuales del municipio; y cual ha sido su desarrollo a través del tiempo tomando en cuenta los aspectos Sociales, Económicos y Culturales.

El trabajo está enfocado principalmente en dos partes :

- La propuesta de Ordenamiento Territorial
- Y el anteproyecto arquitectónico de la Alcaldía Municipal.

La misma población de San Sebastián que va en aumento; es la que crea el crecimiento acelerado de la ciudad; la cual se desarrolla en forma desordenada, razón por la cual, hablaremos de la problemática que afecta a la ciudad y de la importancia que requiere la elaboración de un estudio de carácter urbano y del diseño de una nueva Alcaldía municipal.-

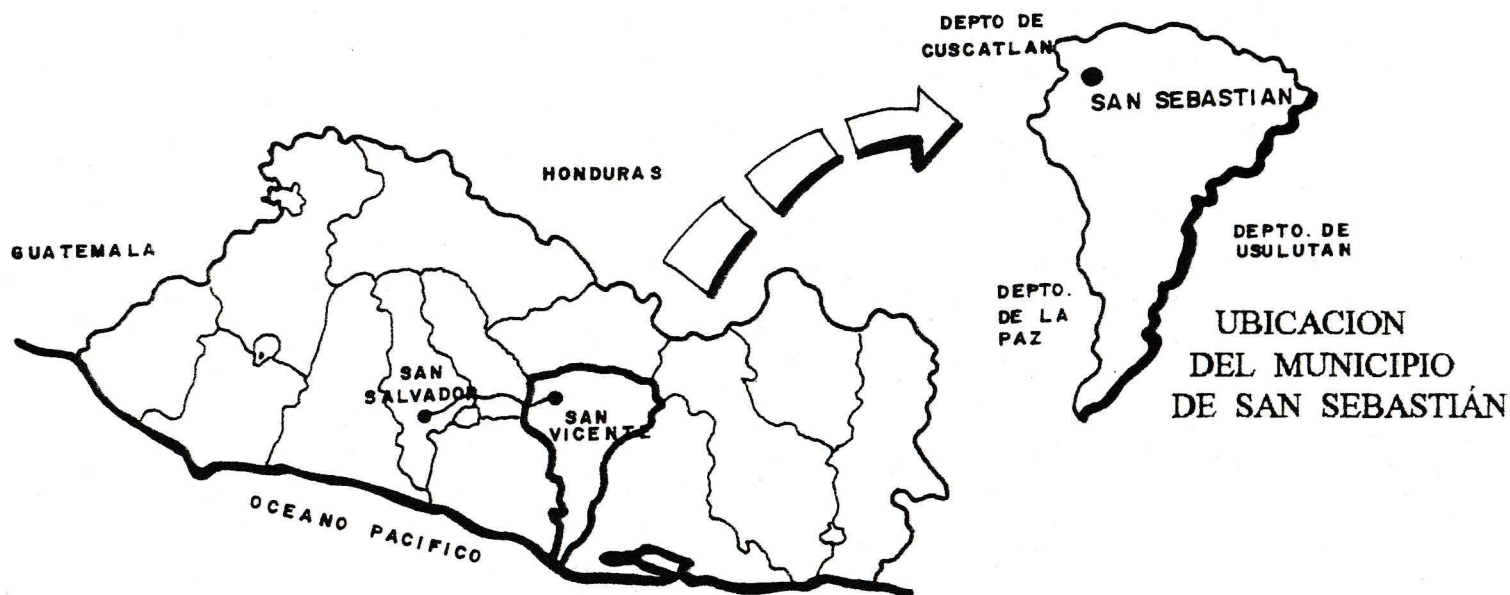
Analizando los aspectos fundamentales del sector y tomando en cuenta los antecedentes del municipio, su entorno natural y urbano, podremos llegar a establecer cual es la mejor solución a nuestro problema.

ETAPA I: GENERALIDADES.

UBICACIÓN GEOGRAFICA :

San Sebastián esta ubicado a unos 50 kilómetros al Nor-Oriente de San Salvador y a 9.5 km. Al Nor-Oeste de la ciudad de San Vicente. Se llega a la población por la carretera panamericana que une con Santo Domingo desviándose unos 5 km. y atravesando dicha comunidad como calle principal.

Esta limitada por los siguientes municipios : Al Norte, por Ilobasco y San Isidro (Dpto. de Cabañas), al este por San Esteban Catarina; al Sur por San Lorenzo y Santo Domingo, Dpto. de San Vicente); al Oeste por San Rafael Cedros (Dpto. de Cuscatlán) y Sto. Domingo (Dpto. de San Vicente).



UBICACIÓN GEOGRAFICA DEL DEPTO. DE SAN VICENTE

La cabecera del distrito y municipio es la ciudad de San Sebastián, la cual se encuentra situada a 660 mts (sobre el nivel del mar), su posición geográfica es la siguiente :

13°48'04'' LN (extremo septentrional)

13°42'08'' LN (extremo meridional)

88°44'2'' LWG (extremo oriental)

88°44'2'' (extremo occidental) (1)

Su extensión territorial es de 61.83km² siendo en el área rural de 61.43km² y en el área urbana de 0.40km².

En el sector rural San Sebastián se divide en varios cantones, y estos están ubicados de la siguiente manera :

Cantón San José y la Labor : al rumbo oeste con una distancia de 5km. del municipio.

Cantón el Porvenir Aguaycayo : al oeste con una distancia de 4km. contando con caserios.

Los Laureles : al nor-oeste con una distancia de 6km. contando al igual con los caserios.

San Francisco : al nor-oeste con una distancia de 6km. con caserios al igual que los anteriores.

Cantón El Paraiso : con una distancia de 2kms. con sus caserios : los meléndez, los hernández, el rincón, los palacios.

Cantón las rosas : con una distancia de 9km. cuenta con los caserios Santa Elena, Omoa, etc.

Cantón la Esperanza : está ubicado a 11km. al este contando con la vuelta, el canelo y otros.

La extensión territorial de San Sebastián en el sector urbano es de 51 manzanas y su periferia aproximadamente es de medio kilómetro de radio semi-urbano.

(1) Tomado del libro Monografía del Depto. y sus municipios San Vicente Instituto Geográfico Nacional : SNM = Sobre el Nivel del Mar. LN = Latitud Norte. LWG = Long. Oeste de Greenwich

CAPITULO I : DESARROLLO DEL TEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Debido al crecimiento poblacional que ha experimentado en los últimos dos años, la ciudad de San Sebastián fue desarrollándose de una forma desordenada, originando con ello conflicto en los usos de suelo, sistema vial y otros.-

Ante esta situación es necesario proponer un ordenamiento territorial que cumpla con los criterios urbanos y colabore con la solución de la problemática espacial actual. San Sebastián cuenta con el equipamiento básico de la población entre los cuales podemos mencionar : Alcaldía, Mercado, Escuelas, Etc., estos servicios en su mayoría no cuentan con una infraestructura Fisico-Espacial adecuada; debido a la falta de mantenimiento de los mismos, así como también a otros factores, los cuales son de tipo social y económico. Ejemplo de ello es la alcaldía de dicho municipio, la cual debe atender a una población bastante numerosa (14.554 habitantes) distribuida en 9 cantones y 31 caseríos. Actualmente laboran 17 personas dentro de la Alcaldía y por no contar con los espacios necesarios sus actividades se desarrollan en forma inadecuada, incluso las bartolinas que antes fueron utilizadas como lugares de encierro para delincuentes ahora son utilizadas como oficina y bodega.

Entre las actividades que se realizan en la alcaldía municipal podemos mencionar :

- Los servicios básicos de registro y del estado familiar (que consiste en la elaboración de partidas de nacimiento, cédulas, actas de defunción y otros).
- La ejecución de planes y programas de desarrollo urbano y rural (la alcaldía gestiona el financiamiento de los proyectos, con diferentes instituciones)

Los problemas antes expuestos y la deficiencia en la atención actual de sus demandas espaciales han generado la propuesta de un nuevo Diseño Arquitectónico que satisfaga las necesidades de dicha institución y a la vez los de la población.

1.2 JUSTIFICACION

Al haber realizado un análisis, de la problemática de la ciudad de San Sebastián y hecho un estudio de la situación actual se puede llegar a establecer que hay conflictos urbanos en la zona, por lo cual es necesario llevar a cabo un ordenamiento territorial. También se pudo observar que la alcaldía, no cuenta con una organización espacial ordenada y la infraestructura adecuada, para el buen funcionamiento de las diferentes actividades que en ella se realizan, se han podido determinar una serie de causas que han provocado su mal funcionamiento; entre estas podemos mencionar :

- El Crecimiento de la población, la cual aumenta la demanda de determinados servicios.
- El Uso inadecuado de los espacios
- La falta de mantenimiento del inmueble (alcaldía)

Debido a esto, se hace necesario resolver dicha problemática a través de la ejecución de una propuesta arquitectónica que satisfaga las expectativas de la población, para que esta pueda desarrollarse en una forma adecuada.

1.3 OBJETIVOS :

1.3.1 GENERAL :

Proponer un plan de ordenamiento territorial, que provea una herramienta de planificación urbana a la ciudad de San Sebastián, en el Departamento de San Vicente. Y realizar una propuesta de Anteproyecto Arquitectónico de la Alcaldía Municipal.

1.3.2 ESPECIFICOS :

- Contribuir al ordenamiento físico de la ciudad de San Sebastián.
- Elaborar el Diseño Arquitectónico, para la Alcaldía Municipal de San Sebastián.
- Resaltar y mejorar la imagen de la ciudad de San Sebastián, por medio de la Propuesta de Ordenamiento; tomando en cuenta los detalles arquitectónicos más sobresalientes de la zona, y las costumbres y creencias de sus habitantes.

1.4 LIMITES :

- La investigación será realizada en el área urbana y semi-urbana del municipio de San Sebastián; Depto. de San Vicente.
- El Período en el cual se desarrollará el proyecto estará comprendido entre los meses de febrero / 99 a febrero del año 2,000.

1.5 ALCANCES :

- Elaboración del documento conteniendo los planos necesarios para el ordenamiento territorial. Entre los cuales podemos mencionar :
 - Sistema Vial
 - Entorno Urbano
 - Usos de Suelo
 - Plano Topográfico
 - Equipamiento
- Planos del anteproyecto arquitectónico de la alcaldía
 - Planta de Conjunto
 - Plantas Arquitectónicas
 - Elevaciones, Secciones
 - Perspectiva exterior e interiores
 - Detalles Arquitectónicos
 - Elaboración de Maqueta
 - Presupuesto Estimado del Proyecto
- Proporcionar a los estudiantes de la ciudad de San Sebastián un documento que contenga toda la información necesaria de la ciudad, y que sirva de guía para otras investigaciones a las nuevas generaciones.
- Estimar los Costos del Proyecto.

1.6 PROCESO METODOLOGICO

Se desarrollará de una manera clara y objetiva para resolver la problemática del Ordenamiento Territorial y del anteproyecto arquitectónico de la alcaldía del municipio de San Sebastián, la metodología a seguir consta de III Etapas.

Etapa I : Generalidades y Diagnóstico.

Etapa II : Propuesta del Ordenamiento Territorial y del Anteproyecto Arquitectónico de la Alcaldía. Con sus respectivos Análisis financieros y de Implementación.

Dichas etapas se desarrollarán de la siguiente manera:

ETAPA I GENERALIDADES Y DIAGNOSTICO

En esta etapa es donde se definirá cual es el tema y como esta comprendido por medio del perfil del tema, también es donde se presenta la recopilación y análisis de toda la información existente de la ciudad. Su origen, antecedentes históricos, demográficos, aspectos habitacional, características educativas, aspecto socio-económico, industria, comercio y otros. También se han analizado aspectos de la época colonial. Se detallará claramente los aspectos del entorno natural de la ciudad su clima, vientos, Asoleamiento, orientación y otros.

Se analizarán también una serie de planos que nos ayudarán a expresar mejor la información sobre el entorno urbano del municipio; entre los cuales podemos mencionar : los usos del suelo, sistema vial, equipamiento, infraestructura y otros.

Al referirnos a la investigación y análisis del anteproyecto arquitectónico de la alcaldía, hemos utilizado planos para hacer un estudio del análisis de sitio. Tomando en cuenta : las dimensiones del terreno, los vientos, el asoleamiento, la vialidad, etc. Para posteriormente llegar a conocer el listado de necesidades, los diagramas de relaciones y el programa arquitectónico de la nueva alcaldía.

ETAPA II PROPUESTA DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y ANTEPROYECTO ARQUITECTONICO DE LA ALCALDIA. CON SUS RESPECTIVOS ANÁLISIS FINANCIEROS Y DE IMPLEMENTACION

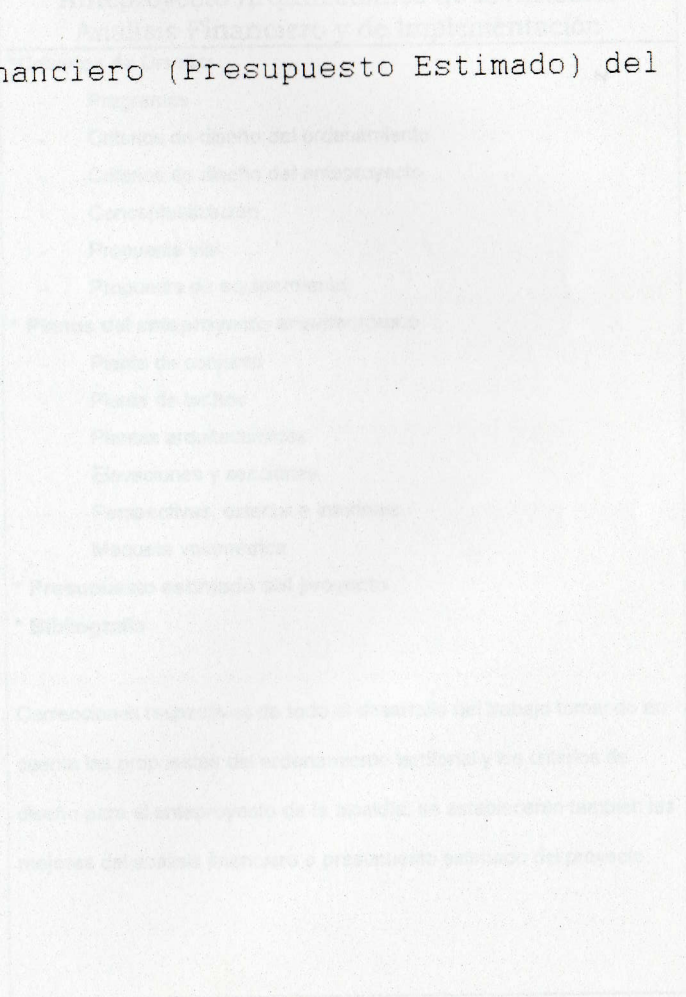
En esta etapa del trabajo llegaremos a proponer cuales son las mejores alternativas o propuestas del ordenamiento territorial y del anteproyecto de la alcaldía. Por medio de gráficos, esquemas y planos. Conoceremos cuales fueron los criterios de diseños a utilizar, tomando en cuenta las propuestas del sistema vial, equipamiento, y otros.

Para posteriormente llegar a la elaboración de los planos del anteproyecto arquitectónico de la alcaldía y también conocer cuál es el presupuesto estimado del proyecto, elaborando las conclusiones y recomendaciones del mismo.

ESQUEMA METODOLÓGICO

También se harán las correcciones respectivas a todo el desarrollo del mismo. Tomando en cuenta las propuestas del Ordenamiento Territorial. Y los planos del Anteproyecto Arquitectónico de la Alcaldía.

Así mismo se establecerán las mejoras al Análisis Financiero (Presupuesto Estimado) del proyecto.



1.6.1 ESQUEMA METODOLOGICO

ETAPA I Generalidades y Diagnóstico

Introducción

Ubicación Geográfica

*Perfil del tema

• Planteamiento del problema

- Justificación
- Objetivos
- Límites y alcances
- Proceso metodológico

*Investigación y análisis

• Definición de conceptos

- Antecedentes históricos
- Aspectos demográficos
- Aspecto habitacional
- Características educativas
- Aspecto socioeconómicos
- Industria y comercio

*Análisis de leyes y Propuestas del Centro Histórico de San Sebastián

- Entidades que velan por la conservación del patrimonio cultural del salvador
- El código municipal
- La ciudad colonial

*Entorno Natural de la Ciudad

- Clima, vientos, asoleamiento, topografía, orientación, hidrografía, vegetación

*Entorno urbano:

*Usos de suelos

*Infraestructura

- Sistema vial
- Equipamiento
- Mapa de riesgo
- Imagen de la ciudad
- Investigación y Análisis del Anteproyecto
- Análisis de sitio
- Entorno urbano
- Usos de suelo
- Propuesta Físico – Espacial
- Listado de Necesidades

*Diagrama de relaciones

*Programa arquitectónico

ETAPA II

Propuesta del Ordenamiento Territorial y Anteproyecto Arquitectónico de la Alcaldía. Análisis Financiero y de Implementación

*Criterios de Diseño

- Programas
- Criterios de diseño del ordenamiento
- Criterios de diseño del anteproyecto
- Conceptualización
- Propuesta vial
- Propuesta de equipamiento

* Planos del anteproyecto arquitectónico

- Planta de conjunto
- Planta de techos
- Plantas arquitectónicas
- Elevaciones y secciones
- Perspectivas, exterior e interiores.
- Maqueta volumétrica

* Presupuesto estimado del proyecto

* Bibliografía

Correcciones respectivas de todo el desarrollo del trabajo tomando en cuenta las propuestas del ordenamiento territorial y los criterios de diseño para el anteproyecto de la alcaldía, se establecerán también las mejoras del análisis financiero o presupuesto estimado del proyecto.

RETROALIMENTACION

CAPITULO II INVESTIGACION Y ANALISIS

2.1 DEFINICION DE CONCEPTOS :

Para tener una idea mas clara del desarrollo del tema; se han escogido una serie de definiciones de los términos más usados.

2.1.1 DEFINICION DE MUNICIPIO :

Es una comunidad de ciudadanos que desarrolla sus actividades con Libertad, Democracia y Autogobierno.

El término municipio reúne tres conceptos específicos referidos a otras tantas dimensiones :

- Una Dimensión Espacial : En cuanto abarca una fracción de territorio incluido dentro de porciones o límites mayores que integran el territorio de la nación.
- Una Dimensión Gubernamental : Es decir una municipalidad que ejerce su competencia y atribuciones sobre una determinada extensión territorial, es el nivel de decisión política mas descentralizado del estado y a la vez el más cercano a las necesidades comunitarias.
- Una Dimensión Social : Considerada como el conjunto de actividades Sociales, Políticas, Económicas y Culturales que desarrolla una comunidad dentro de un territorio establecido.-

Estos tres aspectos El territorio, El gobierno y la sociedad conforman un núcleo inseparable en donde convergen e interactúan todos los elementos a considerar en el estudio del municipio como agente primario de la gestión urbana.

El concepto teórico de municipio está sujeto a una cantidad de factores que afectan directa o indirectamente las relaciones entre la sociedad, el territorio y su gobierno.

Uno de estos factores es el tamaño de las ciudades, se puede interpretar que el municipio es el gobierno de la ciudad, pero la ciudad y municipio no siempre coinciden.

2.1.2 DEFINICION DE PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL :

Es el elemento regidor del crecimiento de la ciudad tomando en cuenta ciertos aspectos como lo son : la topografía, los usos de suelo, infraestructura existente, equipamiento y otros.

- El plan de ordenamiento territorial toma al municipio como un conjunto. El área rural y el área urbana, los distritos o barrios, son sus componentes. Cada uno tiene límites físicos conocidos por sus habitantes y en el plan, se pueden analizar como pequeños territorios en los que confluyen las actividades de la gente y las construcciones de todos los sectores en forma inseparable.
- Un Plan que estudie el territorio municipal y sus partes, así como las actividades que funcionan en él permite tomar en cuenta las interrelaciones entre la vivienda, los servicios, la producción y la administración pública.

2.2 ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA CIUDAD

2.2.1 ORIGEN DE SAN SEBASTIAN.

En el año de 1770 San Sebastián era un valle perteneciente al curato de San Vicente.

Al crearse el Depto. de San Vicente por artículo de la constitución política del 12 de junio de 1824, el municipio de San Sebastián entró a formar parte de él.

Del 23 de febrero de 1828 al 23 de enero de 1830 formó parte del efímero distrito de Ilobasco. Por decreto ejecutivo el 20 de junio de 1835, expedido por el Jefe Supremo General Nicolás Espinoza, el municipio de San Sebastián se segregó del distrito y Depto. de San Vicente y se incorporó al distrito de Ilobasco en el Depto. de Cuscatlán.

El 30 de Julio de 1836, una nueva ley segregó al municipio de San Sebastián del distrito de Ilobasco, Depto. de Cuscatlán y lo incorporó en el distrito y Depto. de San Vicente.

El 10 de febrero de 1873 la Asamblea Nacional constituyente de El Salvador; creó el Depto. de Cabañas, con base en los distritos de Ilobasco y Sensuntepeque segregados, respectivamente, de los Deptos. de Cuscatlán y San Vicente, quedando el depto. de San Vicente reducido al distrito de igual denominación. En virtud de la ley constitucional de esta fecha, se acordó crear sincrónicamente el distrito de San Sebastián, con cabecera en el pueblo de este nombre y con los municipios de Santo Domingo, San Lorenzo, San Esteban y Santa Clara como anexos.

Por ley el 20 de febrero de 1874, se otorgó al pueblo de San Sebastián el título de Villa. Durante la administración de Don Carlos Meléndez y por decreto legislativo el 30 de abril de 1918, se confirió el título de ciudad a la Villa de San Sebastián.

2.2.2 DIVISION POLITICA ADMINISTRATIVA

Para su administración, el municipio se divide en 9 cantones y 31 caseríos.

CANTONES

CASERIOS

El Paraíso

- El Paraíso
- Los Hernández
- Los Meléndez
- Casas Viejas
- El chagüite

El Porvenir Aguacayo

- El Porvenir Aguacayo
- Los Domínguez

La Esperanza

- La Esperanza
- Las Vueltas
- El Canelo
- El Tasajo
- El Tablón

La Labor

- La Labor
- El Cerro

Las Rosas

- Las Rosas
- El Rincón
- La Joya

Los Laureles

- Los Laureles

COMISION POLITICA ADMINISTRATIVA

LA CIUDAD SE DIVIDE EN LOS SIGUIENTES BARRIOS

CANTONES

CASERIOS

San Francisco

- San Francisco
- La Cebadilla
- El Tiangué

Santa Elena

- Santa Elena
- Omoa
- El Desmontón
- El Tigre
- Campo Santo
- Plan del Cusuco
- El Llano

Santa Teresa

- Santa Teresa
- El Tablón
- La Mula Vieja

DIVISION POLITICA ADMINISTRATIVA

a) SECTOR URBANO. LA CIUDAD SE DIVIDE EN LOS SIGUIENTES BARRIOS:

San Antonio

- Colonia Brisas de San Antonio
- BFA (3^{er} Av. Sur)
- Calle a Villa de San Lorenzo
- Calle a Santo Domingo

Guadalupe

- Col. Nueva Esperanza
- Col. Los Cocos
- Lotificación Santa Cecilia
- Cementerio (a la entrada)
- Calle 15 de Septiembre
- Calle Andrés Molins
- 9 Av. Norte
- 2 Av. Norte (subd. PNC)
- Av. 14 de julio

San José

- Col. Divina Providencia
- Antel (2^{er} Calle Ote. y 2 Av. Sur)
- Iglesia Central (4 Av. Sur)
- Centro Judicial (2^{er} Calle Ote. y 2 Av. Sur)
- Alcaldía Municipal (2^{er} Av. Sur)

El Tránsito

- Cantón Santa Teresa
- Instituto Nacional San Sebastián
- 8^{er} Av. Norte
- Calle a Cantón San Francisco
- Calle a Cantón El Paraíso

2.2.3 FIESTAS PATRONALES :

San Sebastián celebra sus fiestas patronales en honor a San Sebastián Mártir, Patrono de dicha Ciudad del 18 al 29 de enero. Estas fiestas se remontan a la época colonial cuando para rendir homenaje a los hijos de la Sra. María Angulo benefactora de la región se celebraban festejos entre el 15 y 22 de enero. En honor al defensor de los cristianos San Sebastián mártir cuyo nombre significa "VENERABLE" el cual nació en Narbona (Francia), fue educado en Milán y vivió en el siglo III, abogó por la causa de los cristianos y ofreció su vida en defensa de la fe. Fue apaleado hasta morir el 20 de Enero del año 288.

En ese entonces los jóvenes salían a caballo lujosamente vestidos con ropaje de lana de colores muy vistosos y botas de cuero. Una niña que representaba a la favorita del encomendador iba vestida como dama antigua. Es posible que este haya sido el origen de la Reina del pueblo y su lujoso ropaje. El último día de las fiestas la reina recorre las calles de San Sebastián en una carroza de madera.

Además había un grupo de danzantes, quienes llevaban hermosas máscaras talladas en madera con grandes cascos de Ixtle los que integraban la danza bailaban primero en la calle para después bailar en sus casas.

ASPECTOS DEMOGRÁFICOS DE LA CIUDAD

a) OTRAS CELEBRACIONES EN SAN SEBASTIÁN:

9 - 10 de diciembre = salen los enmascarados

12 de diciembre = en honor a nuestra Señora de Guadalupe

1 - 24 de diciembre = las posadas navideñas

26 de Enero = Se celebra el día de la Virgen del Rosario

Semana Santa = conmemorando la vida pasión y muerte de nuestro Señor Jesucristo.

3 de Mayo = Día de la cruz.

1950	1954	1958	1962	1966	1970	1974	1978
2402	2442	4844	7100	118			
3071	3126	8197	8248	150			
3412	3431	6643	11017	178			
3218	5076	10256	15713	254			

La población del municipio en el mes de julio de 1974 fue de 11.348 habitantes, de los cuales 10.938 pertenecen al sexo masculino y 11.019 al sexo femenino. La densidad poblacional ascendió a 355 habitantes por km².

4.2. Crecimiento

En el Cuarto Censo de Población realizado el 27 de Junio de 1971 se encontró una población de 153.398 habitantes. Y en el Quinto censo de Población realizado el 27 de Septiembre de 1974, arrojó una población para el Departamento de San Vicente de 143.009 habitantes. Al relacionar y comparar ambos Censos, se observa que el comportamiento del crecimiento ha sido diferente al resto de los departamentos, ya que se tiene un crecimiento absoluto negativo de 10.389 personas que representan un decremento relativo del 6.8%. Durante el período intercensal equivalente a una tasa anual de crecimiento negativa del 0.53%. Posiblemente este decremento se deba a la crisis dejada por la guerra (1960 - 1994) ya que la zona oriental del país fue la más afectada por el conflicto bélico. Lo expuesto anteriormente puede observarse en las cifras presentadas en el siguiente cuadro.

2.3 ASPECTOS DEMOGRAFICOS DE LA CIUDAD

San Sebastián dio inicio con su historia, con una familia en la Hacienda Tabasco y posteriormente su población se fue acrecentando, es así que en 1811 ya contaba con una población de 2,300 habitantes.

2.3.1 POBLACION Y SU DISTRIBUCION

De acuerdo con los censos oficiales, la población del municipio de San Sebastián en los años indicados fue la siguiente

Año 1999	URBANO			RURAL				
	Hombres	Mujeres	TOTAL	Hombres	Mujeres	TOTAL	TOTAL	DENSIDAD H/km ²
1930	1122	1213	2335	2402	2442	4844	7180	116
1950	1396	1655	3051	3071	3126	6197	9248	150
1961	1964	2210	4174	3412	3431	6843	11017	178
1971	2648	2809	5457	5218	5038	10256	15713	254

La población del municipio estimada en el mes de julio de 1985 fue de 21,965 habitantes; de los cuales 10,936 pertenecen al sexo masculino y 11,029 al sexo femenino; la densidad poblacional ascendió a 355 habitantes por km².

a.- Crecimiento

En el Cuarto Censo de Población realizado el 27 de Junio de 1971, se encontró una población de 153,398 habitantes. Y en el Quinto censo de Población realizado el 27 de Septiembre de 1992, arrojó una población para el Departamento de San Vicente de 143,003 habitantes; Al relacionar y comparar ambos Censos, se observa que el comportamiento del crecimiento ha sido diferente al resto de los departamentos, ya que se tiene un crecimiento absoluto negativo de 10,395 personas que representan un decremento relativo del 6.8% durante el período intercensal, equivalente a una tasa anual de crecimiento negativa del 0.33%. Posiblemente este decremento se deba a la crisis dejada por la guerra (1980 - 1991), ya que la zona oriental del país fue la más afectada por el conflicto bélico. Lo expuesto anteriormente puede observarse en las cifras presentadas en el siguiente cuadro:

CUADRO A. - CRECIMIENTO DE LA POBLACION, SEGÚN DEPARTAMENTO Y MUNICIPIOS CENSOS 1971-1992.

Departamentos y Municipios	Censos		Crecimiento Absoluto	Tasas de Crecimiento (1)
	1971	1992		
SAN VICENTE	153,398	143,003	(10,395)	(0.33)
1 San Vicente	47,006	45,559	(1,447)	(0.15)
2 Apastepeque	15,495	18,247	2,752	0.77
3 Guadalupe	4,510	5,585	1,075	1.01
4 San Cayetano Istepeque	3,323	5,095	1,772	2.03
5 San Esteban Catarina	8,385	3,275	(5,110)	(4.33)
6 San Ildefonso	9,013	8,704	(309)	(0.16)
7 San Lorenzo	5,014	6,178	1,164	0.99
8 San Sebastián	15,713	12,988	(2,725)	(0.89)
9 Santa Clara	7,602	4,216	(3,386)	(2.74)
10 Santo Domingo	4,117	6,282	2,165	2.01
11 Tecoluca	25,413	16,746	(8,667)	(1.95)
12 Tepetitán	2,561	3,813	1,252	1.89
13 Verapaz	5,246	6,315	1,069	0.88

(1) Se usó la fórmula $P_n = P_o(1+r)^n$

2.3.2

POBLACION TOTAL POR AREA Y SEXO SEGUN EDAD, CENSO DE 1992.

Edad (Años)	Población Total			Urbana			Rural		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	12,988	6,436	6,552	5,802	2,761	3,041	7,186	3,675	3,511
(0-4)	1,693	876	817	719	386	333	974	490	484
0	307	167	140	131	77	54	176	90	86
1	300	150	150	134	74	60	166	76	90
2	326	187	139	136	76	60	190	111	79
3	379	172	207	174	86	88	205	86	119
4	381	200	181	144	73	71	237	127	110
(5-9)	1,678	888	790	673	354	319	1005	534	471
5	332	179	153	127	62	65	205	117	88
6	343	165	178	150	76	74	193	89	104
7	349	181	168	136	77	59	213	104	109
8	353	185	168	138	70	68	215	115	100
9	301	178	123	122	69	53	179	109	70
(10-14)	1,897	997	900	771	389	382	1,126	608	518
10	345	181	164	139	73	66	206	108	98
11	334	177	157	140	76	64	194	101	93
12	443	247	196	175	94	81	268	153	115
13	407	203	204	165	81	84	242	122	120
14	368	189	179	152	65	87	216	124	92
(15-19)	1,629	826	803	685	311	374	944	515	429
15	368	180	188	147	56	91	221	124	97
16	356	177	179	140	65	75	216	112	104
17	315	188	127	138	75	63	177	113	64
18	337	158	179	140	60	80	197	98	99
19	253	123	130	120	55	65	133	68	65
(20-24)	1,034	496	538	516	240	276	518	256	262
20	247	121	126	132	62	70	115	59	56
21	187	97	90	78	40	38	109	57	52
22	225	118	107	101	53	48	124	65	59
23	186	83	103	99	39	60	87	44	43
24	189	77	112	106	46	60	83	31	52
(25-29)	729	336	393	382	183	199	347	153	194
25	189	95	94	95	50	45	94	45	49
26	150	80	70	70	37	33	80	43	37
27	124	48	76	68	22	46	56	26	30
28	139	59	80	74	38	36	65	21	44
29	127	54	73	75	36	39	52	18	34

Edad (Años)	Población Total			Urbana			Rural		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
(30-34)	688	330	358	341	154	187	347	176	171
30	210	115	95	105	53	52	105	62	43
31	98	48	50	60	25	35	38	23	15
32	167	85	82	77	36	41	90	49	41
33	108	38	70	44	13	31	64	25	39
34	105	44	61	55	27	28	50	17	33
(35-39)	530	234	296	240	103	137	290	131	159
35	128	49	79	67	19	48	61	30	31
36	115	52	63	44	22	22	71	30	41
37	89	41	48	38	21	17	51	20	31
38	121	63	58	48	25	23	73	38	35
39	77	29	48	43	16	27	34	13	21
(40-44)	588	278	310	265	117	148	323	161	162
40	166	87	77	73	33	40	91	54	37
41	84	37	47	40	21	19	44	16	28
42	158	81	77	70	30	40	88	51	37
43	94	32	62	46	16	30	48	16	32
44	88	41	47	36	17	19	52	24	28
(45-49)	494	246	248	219	92	127	275	154	121
45	108	53	55	43	17	26	65	36	29
46	89	52	37	36	18	18	53	34	19
47	108	46	62	59	22	37	49	24	25
48	119	63	56	50	24	26	69	39	30
49	70	32	38	31	11	20	39	21	18

POBLACION TOTAL POR AREA Y SEXO SEGUN EDAD. CENSO 1992.

Edad (años)	Población Total			Urbana			Rural		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Departamento San Vicente – Municipio San Sebastián									
(50-54)	446	200	246	196	87	109	250	113	137
50	131	59	72	60	28	32	71	31	40
51	47	17	30	17	7	10	30	10	20
52	133	61	72	63	25	38	70	36	34
53	63	26	37	28	14	14	35	12	23
54	72	37	35	28	13	15	44	24	20
(55-59)	355	152	203	156	60	96	199	92	107
55	104	39	65	42	14	28	62	25	37
56	77	38	39	37	17	20	40	21	19
57	62	31	31	26	11	15	36	20	16
58	58	19	39	27	7	20	31	12	19
59	54	25	29	24	11	13	30	14	16
(60-64)	370	178	192	184	74	110	186	104	82
60	99	51	48	40	16	24	59	35	24
61	39	20	19	19	10	9	20	10	10
62	113	50	63	60	23	37	53	27	26
63	47	22	25	25	10	15	22	12	10
64	72	35	37	40	15	25	32	20	12
(65-69)	252	135	117	142	74	68	110	61	49
65	74	43	31	42	22	20	32	21	11
66	48	23	25	26	11	15	22	12	10
67	47	26	21	26	15	11	21	11	10
68	52	27	25	28	16	12	24	11	13
69	31	16	15	20	10	10	11	6	5
(70-74)	203	86	117	95	39	56	108	47	61
70	64	30	34	32	14	18	32	16	16
71	23	7	16	12	4	8	11	3	8
72	57	24	33	20	10	10	37	14	23
73	30	14	16	18	7	11	12	7	5
74	29	11	18	13	4	9	16	7	9

Edad (años)	Población Total			Urbana			Rural		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Departamento San Vicente – Municipio San Sebastián									
(75-79)	166	71	95	82	37	45	84	34	50
75	50	25	25	21	15	6	29	10	19
76	30	10	20	21	5	16	9	5	4
77	29	12	17	15	7	8	14	5	9
78	41	17	24	21	8	13	20	9	11
79	16	7	9	4	2	2	12	5	7
(80-84)	129	57	72	72	26	46	57	31	26
80	47	20	27	25	8	17	22	12	10
81	8	5	3	5	3	2	3	2	1
82	30	15	15	14	4	10	16	11	5
83	17	5	12	11	4	7	6	1	5
84	27	12	15	17	7	10	10	5	5
(85-89)	76	31	45	46	20	26	30	11	19
85	31	10	21	17	8	9	14	2	12
86	26	11	15	16	6	10	10	5	5
87	8	5	3	7	4	3	1	1	-
88	5	2	3	2	1	1	3	1	2
89	6	3	3	4	1	3	2	2	-
(90-94)	19	13	6	12	9	3	7	4	3
90	8	4	4	5	2	3	3	2	1
91	5	4	1	4	4	-	1	-	1
92	3	2	1	-	-	-	3	2	1
93	1	1	-	1	1	-	-	-	-
94	2	2	-	2	2	-	-	-	-
(95ymás)	12	6	6	6	6	-	6	-	6
95	5	1	4	1	1	-	4	-	4
96	-	-	-	-	-	-	-	-	-
97	-	-	-	-	-	-	-	-	-
98 y más	7	5	2	5	5	-	2	-	2

POBLACION DE SAN SEBASTIAN EN EL AÑO DE 1993 POR CANTONES:

LUGAR	POBLACION Hab.
El Paraíso	848
El Porvenir Aguaycayo	1,030
La Esperanza	172
La Labor	1,786
Las Rosas	600
Los Laureles	876
San Francisco	336
Santa Elena	-----
Santa Teresa	920
, TOTAL :	6,568

San Sebastián = 5,578 = 12,146 hab / 93

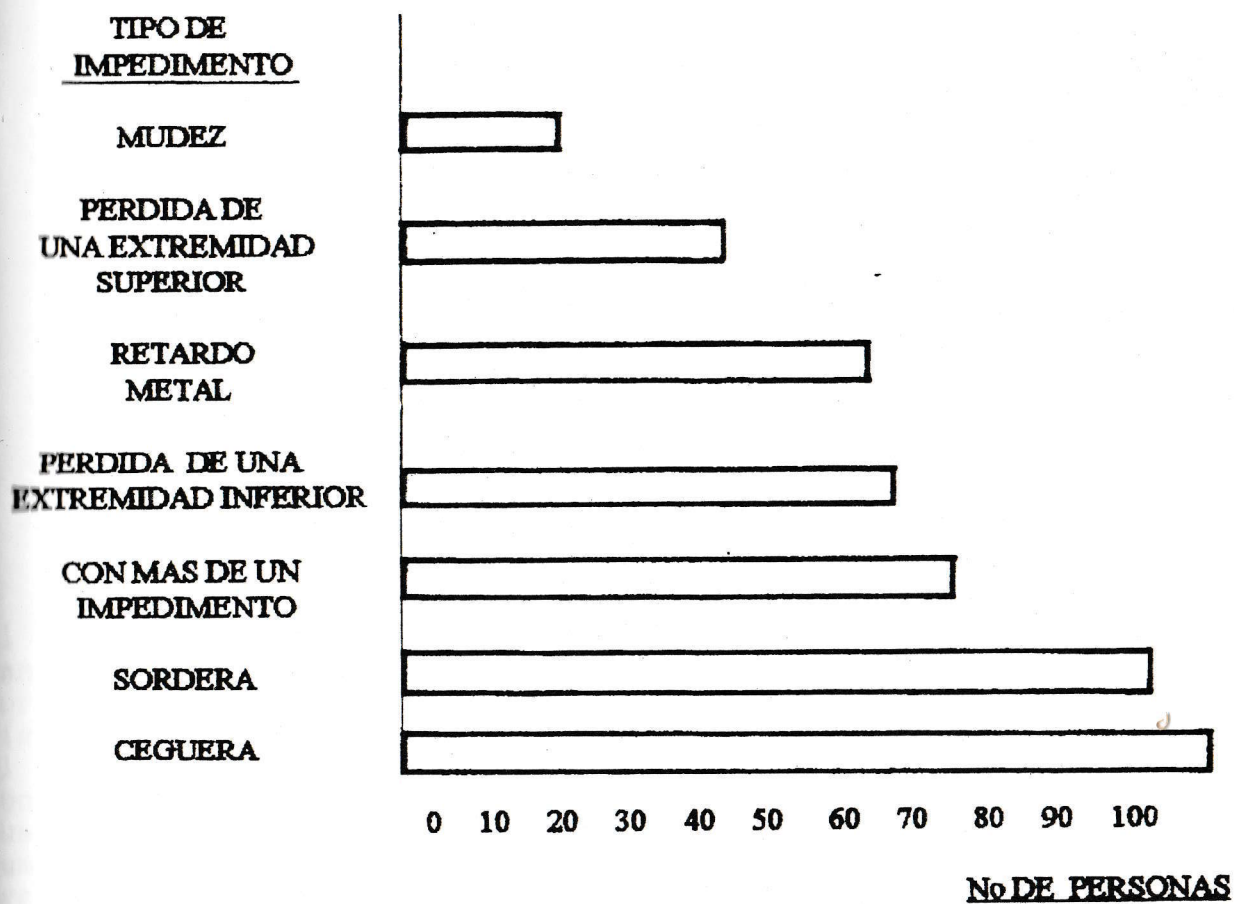
2.3.3 DISTRIBUCION DE LA POBLACION POR SEXO Y CLASE DE IMPEDIMENTO FISICO

En los cuadros se presenta el número de personas con padecimientos físicos y su distribución porcentual por municipio, lo que es evidente que en los municipios más poblados es donde existe un mayor número de personas que sufren algún impedimento. El número de personas con mas de un impedimento, es mayor en el área rural que en la urbana, teniendo un comportamiento similar para ambos sexos.

POBLACION DEL DEPARTAMENTO DE SAN VICENTE CON UN IMPEDIMENTO FISICO, POR TIPO DE IMPEDIMENTO, SEGÚN MUNICIPIO, CENSO NACIONAL DE POBLACION 1992.

Municipio	Población con un Impedimento							
	Tipo de Impedimento							
	Total	Ceguera	Sordera	Mudez	Retardo Mental	Pérdida de una Extremidad superior	Pérdida de una extremidad inferior	Con más de un impedimento
Total	3,617	943	862	148	476	551	449	388
1 San Vicente	1,007	273	174	31	127	180	129	93
2 Apastepeque	378	109	75	19	49	46	32	48
3 Guadalupe	174	55	44	3	17	17	26	12
4 San Cayetano Istepeque	167	30	21	11	41	27	18	19
5 San Esteban Catarina	154	52	24	6	16	18	9	29
6 San Ildefonso	230	57	39	20	34	26	26	28
7 San Lorenzo	156	38	23	6	26	30	19	14
8 San Sebastián	478	124	111	18	57	39	61	68
9 Santa clara	111	17	27	7	19	19	13	9
10 Santo domingo	107	23	25	2	25	12	11	9
11 Tecoluca	480	138	63	18	35	94	82	50
12 Tepetitán	55	9	7	3	9	13	13	1
13 Verapaz	120	18	29	4	21	30	10	8

CUADRO DE LA DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN POR CLASE DE IMPEDIMENTO



DISTRIBUCION PORCENTUAL DE LA POBLACION DEL DEPARTAMENTO DE SAN VICENTE CON UN PADECIMIENTO FISICO, POR TIPO DE IMPEDIMENTO, SEGUN MUNICIPIO, CENSO NACIONAL DE POBLACION 1992.

Municipio	Población con un Impedimento							
	Tipo de Impedimento							
	Total %	Ceguera	Sordera	Mudez	Retardo Mental	Pérdida de una extremidad superior	Pérdida de una extremidad inferior	Con más de un impedimento
Total	100.0	26.1	18.3	4.1	13.2	15.2	12.4	10.7
San Vicente	27.6	7.5	4.8	0.9	3.5	5.0	3.6	2.6
Apastepeque	10.5	3.0	2.1	0.5	1.4	1.3	0.9	1.3
Guadalupe	4.8	1.5	1.2	0.1	0.5	0.5	0.7	0.3
San Cayetano Istepeque	4.8	0.8	0.6	0.3	1.1	0.7	0.5	0.5
San Esteban Catarina	4.3	1.4	0.7	0.2	0.4	0.5	0.2	0.8
San Idefonso	6.4	1.5	1.1	0.5	0.9	0.7	0.7	0.8
San Lorenzo	4.3	1.1	0.6	0.2	0.7	0.8	0.5	0.4
San Sebastián	13.2	3.4	3.1	0.5	1.6	1.1	1.7	1.9
Santa Clara	3.1	0.5	0.7	0.2	0.5	0.5	0.4	0.2
Tecoluca	3.0	0.6	0.7	0.1	0.7	0.3	0.3	0.2
Tepetitán	13.3	3.6	1.7	0.5	1.0	2.6	2.3	1.4
Verapaz	1.5	0.2	0.2	0.1	0.2	0.4	0.4	0.0

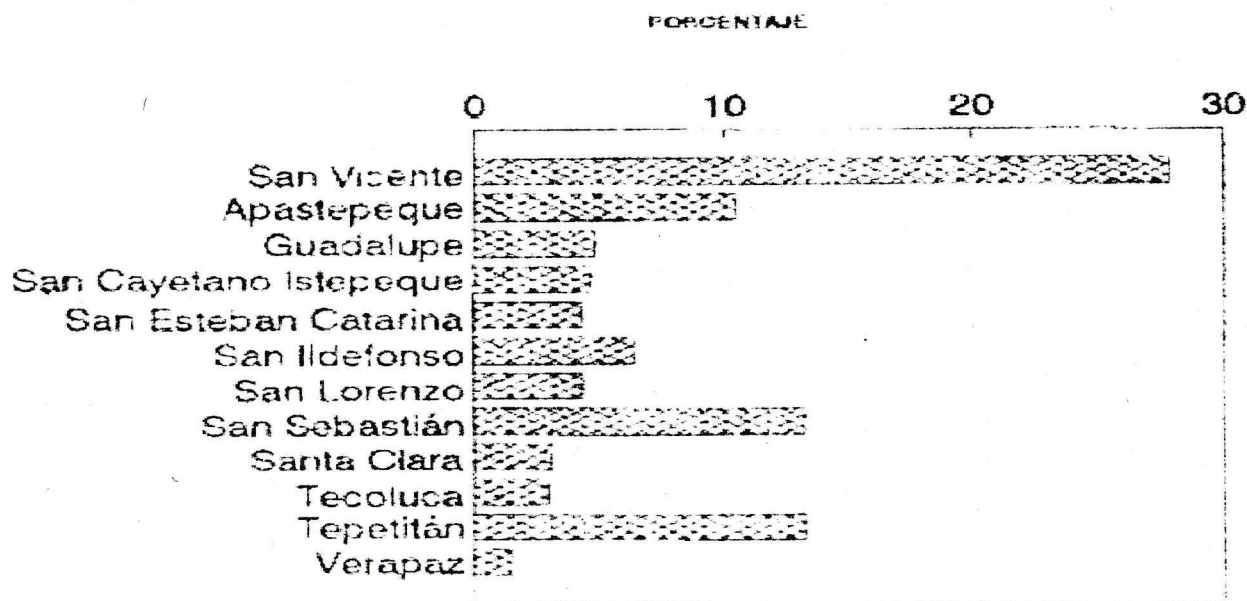
El Cuadro, se refiere a la distribución porcentual de la población del Departamento de San Vicente con padecimientos físicos por tipo de impedimento, según municipio, correspondiendo al municipio de San Vicente el mayor número de personas con impedimentos físicos, que representan el 27.8%, le siguen Tepetitán con el 13.3%, San Sebastián con el 13.2%, después Apastepeque con el 10.5% y así sucesivamente, hasta llegar a Verapaz con el 1.5%.

Fue necesario conocer el índice de discapacitados de la población, por considerarse de suma importancia ya que por medio de la propuesta de ordenamiento territorial se pretende dar una solución a la problemática actual que presenta la ciudad de San Sebastián.

También en el anteproyecto arquitectónico de la alcaldía se han tomado ciertos criterios y elementos que serán utilizados para ayudar a todos los habitantes de la zona incluyendo a las personas con discapacidades físicas.

Para mejor comprensión se presenta gráficamente la distribución porcentual de los padecimientos físicos, la cual puede observarse en el Gráfico 2.

GRAFICO 2
REPRESENTACION DE LA DISTRIBUCION PORCENTUAL DE LA POBLACION
DEL DEPARTAMENTO DE SAN VICENTE CON UN PADECIMIENTO FISICO,
SEGUN MUNICIPIO



2.3.4

INDICE DE MASCULINIDAD

CUADRO POR AREA SEGÚN DEPARTAMENTO CENSOS 1971 - 1992

Departamentos y Municipios	Censo 1971		Censo 1992	
	Urbana	Rural	Urbana	Rural
SAN VICENTE	94	106	89	102
1 San Vicente	95	105	89	100
2 Apastepeque	89	115	82	102
3 Guadalupe	86	108	88	93
4 San Cayetano Istepeque	93	102	87	97
5 San Esteban Catarina	90	111	92	95
6 San Ildefonso	99	106	94	107
7 San Lorenzo	99	102	101	102
8 San Sebastián	94	104	91	105
9 Santa Clara	103	106	91	108
10 Santo Domingo	84	98	86	100
11 Tecoluca	89	105	88	103
12 Tepetitán	100	101	92	95
13 Verapaz	97	100	87	103

El índice de masculinidad, es la relación que existe entre hombres y mujeres, tal como puede observarse, se han marcado las diferencias con los índices del área urbana con respecto a los del área rural en ambos Censos (1971 y 1992), visto a nivel de cada uno de los municipios que conforman el departamento.-

Es curioso ver la gran diferencia de ambas áreas y como las mujeres predominan en el área urbana con un índice de 94 hombres por cada 100 mujeres en 1971 y 89 hombres por cada 100 mujeres en 1992. En el área rural para 1971 esta relación se invierte ya que existían 106 hombres por cada 100 mujeres, y en el año 1992, con un índice de 102 hombres por cada 100 mujeres. Mencionamos el índice de masculinidad en la zona, porque prácticamente el trabajo de los telares es principalmente de los hombres. Pero hay muchas mujeres que participan también ayudando en la preparación del hilo (teñirlo, secarlo, etc.), sin embargo como es una actividad sin mucha perspectiva económica para el futuro (por la competencia desleal) hay pocos jóvenes que están interesados en aprender el oficio de sus padres. Y muchos de los telares están guardados en casa.

1.3.5 PROYECCION DE LA POBLACION TOTAL DEL MUNICIPIO DESDE 1995 HASTA EL 2010

DEPARTAMENTO DE SAN VICENTE
 PROYECCION DE POBLACION TOTAL, POR AÑOS CALENDARIOS, SEGÚN MUNICIPIOS 1995 - 2010.
 Población a mitad del año.

Municipios	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002
Dpto. San Vicente	152,236	153,575	155,265	157,173	159,165	161,105	163,009	164,967
San Vicente	48,235	48,604	49,082	49,629	50,200	50,751	51,290	51,842
Apastepeque	18,828	18,951	19,118	19,311	19,512	19,706	19,895	20,089
Guadalupe	5,800	5,853	5,918	5,992	6,069	6,143	6,217	6,292
San Cayetano Istepeque	5,440	5,545	5,664	5,792	5,925	6,058	6,193	6,332
San Esteban Catarina	3,818	3,847	3,885	3,928	3,973	4,017	4,059	4,103
San Ildefonso	9,219	9,289	9,381	9,485	9,594	9,700	9,802	9,908
San Lorenzo	6,412	6,468	6,539	6,619	6,702	6,783	6,863	6,944
San Sebastián	13,985	14,092	14,230	14,389	14,554	14,714	14,870	15,030
Santa Clara	4,736	4,772	4,819	4,872	4,928	4,982	5,035	5,090
Santo Domingo	6,703	6,831	6,976	7,132	7,294	7,457	7,621	7,789
Tecoluca	18,470	18,611	18,794	19,003	19,221	19,432	19,638	19,850
Tepetitán	4,056	4,128	4,211	4,300	4,393	4,486	4,579	4,675
Verapaz	6,535	6,584	6,649	6,723	6,800	6,875	6,948	7,023

Municipios	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010
Dpto. San Vicente	166,957	168,953	170,937	172,923	174,928	176,925	178,888	180,793
San Vicente	52,404	52,964	53,519	54,070	54,624	55,175	55,715	56,240
Apastepeque	20,285	20,481	20,675	20,867	21,061	21,253	21,438	21,614
Guadalupe	6,369	6,446	6,522	6,598	6,675	6,752	6,827	6,900
San Cayetano Istepeque	6,473	6,617	6,763	6,911	7,062	7,215	7,370	7,524
San Esteban Catarina	4,147	4,192	4,236	4,280	4,324	4,368	4,411	4,451
San Ildefonso	10,015	10,123	10,229	10,335	10,442	10,547	10,651	10,749
San Lorenzo	7,027	7,110	7,193	7,275	7,358	7,441	7,522	7,600
San Sebastián	15,193	15,356	15,517	15,678	15,840	16,000	16,157	16,306
Santa Clara	5,145	5,200	5,254	5,309	5,364	5,418	5,471	5,522
Santo Domingo	7,962	8,137	8,315	8,495	8,679	8,865	9,052	9,239
Tecoluca	20,065	20,280	20,492	20,705	20,919	21,131	21,337	21,535
Tepetitán	4,773	4,873	4,973	5,075	5,179	5,284	5,389	5,494
Verapaz	7,099	7,175	7,250	7,325	7,401	7,476	7,549	7,619

Fuente : biblioteca de estadísticas y censos

2.4 ASPECTO HABITACIONAL

2.4.1 NUMERO DE VIVIENDAS

	Municipio	% Urbana
Población	12,988	44%
No. de Viviendas	2,760	47%

La ciudad de San Sebastián cuenta con 4 barrios en el sector urbano y el No. de viviendas están divididas de la siguiente manera :

Barrio	No. de casas
San José	194
El Tránsito	285
San Antonio	339
Guadalupe	362
Total	1,180

A.- VIVIENDAS PARTICULARES

A continuación se presenta un cuadro resumen que contiene el número de viviendas particulares, ocupadas y desocupadas, registradas por área urbana y rural, según municipio.

Departamento y Municipio	Vivienda								
	Total			Urbana			Rural		
	Total	Ocupada	Desocupada	Total	Ocupada	Desocupada	Total	Ocupada	Desocupada
SAN VICENTE	30,299	27,556	2,743	13,429	12,107	1,322	16,870	15,449	1,421
1 San Vicente	9,638	8,854	784	6,522	5,921	601	3,116	2,933	183
2 Apastepeque	3,780	3,523	257	984	927	57	2,796	2,596	200
3 Guadalupe	1,301	1,094	207	596	521	75	705	573	132
4 San Cayetano Istepeque	996	927	69	327	292	35	669	635	34
5 San Esteban Catarina	680	635	45	540	506	34	140	129	11
6 San Ildefonso	1,682	1,597	85	398	356	42	1,284	1,241	43
7 San Lorenzo	1,324	1,144	180	456	340	116	868	804	64
8 San Sebastián	2,759	2,449	310	1,304	1,140	164	1,455	1,309	146
9 Santa Clara	843	784	59	254	233	21	589	551	38
10 Santo Domingo	1,443	1,273	170	742	674	68	701	599	102
11 Tecoluca	3,668	3,342	326	538	498	40	3,130	2,844	286
12 Tepetitán	851	747	104	295	279	16	556	468	88
13 Verapaz	1,334	1,187	147	473	420	53	861	767	94

En el municipio de San Sebastian existen:

Viviendas ocupadas	:	2,449
Viviendas Desocupadas	:	<u>310</u>
Total	:	2,759

Podemos ver que el número de viviendas desocupadas es bastante grande, la mayoría de estas casas fueron abandonadas por sus dueños en la época de la guerra.

Y debido a la falta de mantenimiento se han ido deteriorando lo que representa una mala imagen visual para la ciudad. Por lo que considero que es necesario hacer conciencia a los dueños de estas viviendas para ver si pueden ser reconstruidas ó si no hay solución demolerlas para poder hacer un buen uso de este terreno. Es lamentable que no haya llegado hasta San Sebastián CONCULTURA para poder hacer una propuesta de valorización y conservación del Centro Histórico de la ciudad y poder así establecer cuáles viviendas son consideradas patrimonio cultural.

Para una mejor comprensión se definirá que es un Centro Histórico : Es el área urbana más antigua de la ciudad, o sea el origen de está y presenta características de tipo histórico ó cultural.

El valor de estas características lo convierte en un bien patrimonial que es necesario conservar y transmitir a las nuevas generaciones dichas características se pueden encontrar en algunas ciudades en dos formas :

1. Concentrada - Centro histórico
2. Dispersas - zonas históricas

4.2 TIPO DE VIVIENDA

	Mixto	Bahareque	Adobe	Madera	Otros	Total
Independiente	51	660	1,857	11	76	2,655
Piezas de mesón	3	24	58	1	-	86

CLASE DE VIVIENDA

	Total		Urbana		Rural	
	Independientes	Piezas mesón	Independientes	Piezas mesón	Independientes	Otros
Permanentes	2518	86	934	86	1584	-
Improvisadas	3	-	3	-	-	-
Ranchos	134	-	14	-	120	1
Otros	-	-	-	-	-	-
Totales	2655	86	951	86	1704	1

2.4.3 TIPO DE VIVIENDAS SEGÚN ÁREA Y CARACTERÍSTICAS FÍSICAS
 VIVIENDAS PARTICULARES OCUPADAS, POR TIPO DE VIVIENDA, SEGÚN ÁREA Y
 CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LAS VIVIENDAS. CENSO 1992.

Área y características físicas de las viviendas	Viviendas Particulares Ocupadas								
	Tipo de Vivienda								
	Total	Casa independiente	apartamento	Pieza en casa	Pieza en mesón	Rancho o choza	Casa improvisada	Local no destinado hab. humana	Otra (viv. Móvil, carpa, etc.)
DEPARTAMENTO SAN VICENTE – MUNICIPIO SAN SEBASTIAN									
PAREDES EXTERIORES	2,449	2,340	1	53	20	34	1	-	-
Concreto o mixto	320	300	1	13	6	-	-	-	-
Bahareque	203	198	-	3	2	-	-	-	-
Adobe	1,884	1,835	-	37	12	-	-	-	-
Madera	4	4	-	-	-	-	-	-	-
Lámina metálica	3	3	-	-	-	-	-	-	-
Paja, palma u otro vegetal	34	-	-	-	-	34	-	-	-
Desechos	1	-	-	-	-	-	1	-	-
Otro	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TECHO	2,449	2,340	1	53	20	34	1	-	-
Losa de concreto	21	21	-	-	-	-	-	-	-
Lámina de asbesto	31	30	1	-	-	-	-	-	-
Teja	2,330	2,260	-	51	19	-	-	-	-
Lámina metálica	32	29	-	2	1	-	-	-	-
Paja, palma u otro vegetal	34	-	-	-	-	34	-	-	-
Desechos	1	-	-	-	-	-	1	-	-
Otro	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PISO	2,449	2,340	1	53	20	34	1	-	-
Losa de concreto	203	196	-	3	4	-	-	-	-
Ladrillo de cemento	635	611	1	15	8	-	-	-	-
Ladrillo de barro	104	102	-	2	-	-	-	-	-
Madera	22	22	-	-	-	-	-	-	-
Tierra	1,476	1,400	-	33	8	34	1	-	-
Otro	9	9	-	-	-	-	-	-	-

A. - AREA RURAL

VIVIENDAS PARTICULARES OCUPADAS, POR TIPO DE VIVIENDA, SEGÚN AREA Y CARACTERISTICAS FISICAS DE LAS VIVIENDAS. CENSO 1992.

Área y características físicas de las viviendas	Viviendas Particulares Ocupadas								
	Tipo de Vivienda								
	Total	Casa independiente	apartamento	Pieza en casa	Pieza en mesón	Rancho o choza	Casa improvisada	Local no destinado hab. humana	Otra (viv. Móvil, carpa, etc.)
DEPARTAMENTO SAN VICENTE - MUNICIPIO SAN SEBASTIAN - RURAL									
PAREDES EXTERIORES	1,309	1,271	1	15	1	21	-	-	-
Concreto o mixto	39	35	1	3	-	-	-	-	-
Bahareque	52	51	-	1	-	-	-	-	-
Adobe	1,194	1,182	-	11	1	-	-	-	-
Madera	3	3	-	-	-	-	-	-	-
Lámina metálica	-	-	-	-	-	21	-	-	-
Paja, palma u otro vegetal	21	-	-	-	-	21	-	-	-
Desechos	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Otro	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TECHO	1,309	1,271	1	15	1	21	-	-	-
Losa de concreto	2	2	-	-	-	-	-	-	-
Lámina de asbesto	4	3	1	-	-	-	-	-	-
Teja	1,277	1,261	-	15	1	-	-	-	-
Lámina metálica	5	5	-	-	-	-	-	-	-
Paja, palma u otro vegetal	21	-	-	-	-	21	-	-	-
Desechos	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Otro	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PISO	1,309	1,271	1	15	1	21	-	-	-
Losa de concreto	125	125	-	-	-	-	-	-	-
Ladrillo de cemento	91	90	1	-	-	-	-	-	-
Ladrillo de barro	36	36	-	-	-	-	-	-	-
Madera	16	16	-	-	-	-	-	-	-
Tierra	1,034	997	-	15	1	21	-	-	-
Otro	7	7	-	-	-	-	-	-	-

II - AREA URBANA

VIVIENDAS PARTICULARES OCUPADAS, POR TIPO DE VIVIENDA, SEGÚN AREA Y CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE LAS VIVIENDAS. CENSO 1992.

Área y características físicas de las viviendas	Viviendas Particulares Ocupadas								
	Tipo de Vivienda								
	Total	Casa independiente	apartamento	Pieza en casa	Pieza en mesón	Rancho o choza	Casa improvisada	Local no destinado hab. humana	Otra (viv. Móvil, carpa, etc.)
DEPARTAMENTO SAN VICENTE - MUNICIPIO SAN SEBASTIAN - URBANA									
PAREDES EXTERIORES	1,140	1,069	-	38	19	13	1	-	-
Concreto o mixto	281	265	-	10	6	-	-	-	-
Bahareque	151	147	-	2	2	-	-	-	-
Adobe	690	653	-	26	11	-	-	-	-
Madera	1	1	-	-	-	-	-	-	-
Lámina metálica	3	3	-	-	-	-	-	-	-
Paja, palma u otro vegetal	13	-	-	-	-	13	-	-	-
Desechos	1	-	-	-	-	-	1	-	-
Otro	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TECHO	1,140	1,069	-	38	19	13	1	-	-
Losa de concreto	19	19	-	-	-	-	-	-	-
Lámina de asbesto	27	27	-	-	-	-	-	-	-
Teja	1,053	999	-	36	18	-	-	-	-
Lámina metálica	27	24	-	2	1	-	-	-	-
Paja, palma u otro vegetal	13	-	-	-	-	13	-	-	-
Desechos	1	-	-	-	-	-	1	-	-
Otro	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PISO	1,140	1,069	-	38	19	13	1	-	-
Losa de concreto	78	71	-	3	4	-	-	-	-
Ladrillo de cemento	544	521	-	15	8	-	-	-	-
Ladrillo de barro	68	66	-	2	-	-	-	-	-
Madera	6	6	-	-	-	-	-	-	-
Tierra	442	403	-	18	7	13	1	-	-
Otro	2	2	-	-	-	-	-	-	-

DATOS ESTADISTICOS DEL No. DE VIVIENDAS EN EL AÑO 1993 (sector Rural).

CANTONES	No. DE VIVIENDAS
El Paraiso	154
El Porvenir Aguaycayo	180
La Esperanza	76
La Labor	306
Las Rosas	114
Los Laureles	142
San Francisco	52
Santa Elena	-----
Santa Teresa	162
TOTAL	1,186

San Sebastián = 1,180 = 2,366 Viviendas

DATOS ESTADISTICOS DEL No. DE VIVIENDAS EN EL AÑO 1993 (sector Urbano).

CANTONES	No. DE VIVIENDAS
Barrio San Antonio	339
Barrio Guadalupe	362
Barrio San José	194
Barrio El Tránsito	285
TOTAL	1,180

Con el paso del tiempo San Sebastián ha ido creciendo por lo que ahora contamos con varias colonias nuevas entre éstas podemos mencionar:

- Lotificación Ortíz
- Esperanza
- La Divina Providencia
- Los Cocos
- Santa Cecilia
- Santa María

CARACTERISTICAS EDUCATIVAS

2.5.1 INSTITUCIONES EDUCATIVAS

San Sebastián cuenta con :

Kindergarden
Escuela Urbana Mixta
Escuela de varones "Federico Gonzalez"
Escuela de Niñas "Rosario Ruíz"
Instituto Nacional de San Sebastián
Tercer Ciclo de Educación Básica

Escuela Federico Gonzalez : Tiene aproximadamente 100 años de estar funcionando al servicio de la comunidad bataneca, el nombre de dicha escuela fue dado en 1970 por el Ministerio de Educación.

En el año 1947 la escuela Federico Gonzalez solo de varones, obtuvo una matricula de 183 alumnos trabajando en 2 turnos (mañana y tarde). Con el tiempo el No. de alumnos se fue incrementando en :

1985	296 alumnos
1986	369
1990	358
1994	326

Escuela de Niñas Rosario Ruíz :

El terreno de la escuela fue donado por el Dr. Antonio Ruíz y fue uno de los impulsores con su respectiva hija, por esa razón se le denominó con dicho nombre, desde su fundación solo han asistido niñas sin importar la edad ó religión actualmente ubicada en final Av. 14 de Julio, barrio Guadalupe contando con un personal de 15 Maestros, la Directora y 1 Maestro de Educación Especial.

En el año de 1994 contaba con 320 alumnas repartidas en los diferentes grados que atiende de 1ro. a 6to. Grado.

Tercer Ciclo de Educación Básica :

Fue fundado en el año de 1950 estando de Director el profesor Justo Córdova y el presbítero Padre Pacas.

En el año de 1952 funcionaba el plan básico frente a la cancha municipal, en casa de la Sra. Josefina Barquero, luego pasó a la casa de Don Manuel Burgos (donde está la cooperativa) luego donde los Señores Esquivel.

En el año de 1969 regresó donde está la cooperativa en la calle Minerva.
En el año de 1972 pasó donde actualmente está el tercer ciclo.

Instituto Nacional de San Sebastián :

Fue fundado en el año de 1966 iniciándose como nocturno. En el año 1968, según entrevistas realizadas al Director en funciones Señor Manuel de Jesús Rodríguez Rivas nos manifiesta que :

La inauguración del Instituto Nacional de San Sebastián obedeció a la política del Ministerio de Educación, dándose así la división de dicho ministerio (esto fue concebido a la necesidad de la búsqueda de eficiencia, actividad que se desarrolló tanto en lo educativo como en lo administrativo).

El Primer Director del Instituto fue don Ulises Cruz.

El Bachillerato fue fundado en el año de 1960.

Los planes del Bachillerato cambiaron en 1971 sacando promociones con 3 años de estudios.

En 1973 se implementó realizando 3 años de nivel académico

1971 solamente un año

1972 con el primero y 2do. Año

1973 ya había 1ro., 2do., 3ro., Antes el bachillerato era en 2da. Opción el de 34 humanidades.

Y bachillerato en ciencias y humanidades de aquel entonces estaba encausado a estudios posteriores de ciencias jurídicas impartiendo materias sobre el código penal, estando el profesor Ricardo Rivas.

En ciencias se estudiaban lo que había en ciencias naturales y el físico - matemático, siendo éstas dos áreas en una sola.

El bachillerato en comercio fue fundado en el año de 1980 y comprendía ciencias naturales, físico-matemático y humanidades. Con implemento en administración. Opciones de secretariado y contaduría.

El bachillerato académico contaba con 3 opciones : ciencias naturales, físico-matemático, humanidades.

Las humanidades ya no es como antes, la formación está basada en psicología y sociología.

El bachillerato tuvo entre sus carreras : El industrial con opciones en electrónica, fue fundado en el año de 1986 estando como director el Sr. José Guadalupe Guerra, también había bachillerato agrícola, fundado en el año de 1989 con opción en fitotécnica actuando ya como director el Sr. Jesús Rodríguez.

El Bachillerato Técnico Vocacional : Con opciones en alta costura y diseño, fundado en 1986, algunos de los directores del Instituto Nacional son :

- 1.- Sr. Ulises
 - 2.- José Guadalupe Guerra, con 10 años de servicio siendo anteriormente profesor.
 - 3.- Manuel de Jesús Rodríguez Rivas (1ro. de abril de 1989).
- En el año de 1994 se construyó con CONARA 2 aulas, un salón para la sociedad de padres de familia y se remodeló la sala de maestros.

En 1978 las secciones eran 12 con 417 alumnos; en el período de la guerra, la población era de 50 alumnos en 1981. En el año de 1993 una corporación española promovió un concurso entre jóvenes de 16 a 18 años para Iberoamérica y Latinoamérica, resultando ganador un joven de esta institución, conformando el grupo de cuatro jóvenes que representaban a la nación de El Salvador, en la expedición recorrieron los países de España, Portugal, República Dominicana, Puerto Rico, Honduras, Guatemala y México.

Para cuantificar las variables educativas del municipio de San Sebastián, se considera como población con capacidad de asistir a los centros de educación formal, a las personas de cinco años y más. Con la información recabada en el censo, es posible

obtener las variables que conforman el tema, desagregándolas por área, sexo y edad. Siendo estas las siguientes : Alfabetismo, Asistencia Escolar, Nivel de estudio alcanzado y Educación formal. San Sebastián presenta la menor tasa de analfabetismo con el 22.1%.

Población de 5 años y más por participación relativa.

Municipio	Participación Relativa de la Población			
	Población	Analfabeta	Asistencia escolar	Educación formal
San Vicente	123,268	32.5%	27.0%	65.2%
San Sebastián	11,295	22.1%	32.4%	75.7%

2.5.2 ALFABETISMO

En el cuadro se indica la tasa de alfabetización y el nivel académico alcanzado en San Sebastián. Las personas que han alcanzado más que el tercer ciclo es relativamente alta en comparación con otros municipios en el país, especialmente a nivel municipal tomando en cuenta las zonas rurales, sin embargo la mayor parte de la población rural no supera el 6to. Grado.

INDICADORES EDUCATIVOS, SAN SEBASTIÁN. URBANO Y RURAL
(POBLACIÓN MAYOR DE 5 AÑOS DE EDAD)

	Urbano	Rural
Tasa de alfabetización	84%	73%
Tasa de población con educativa formal que alcanzó I ciclo	26%	36%
Tasa de población con educación formal que alcanzó II ciclo	27%	36%
Tasa de población con educación formal que alcanzó III ciclo	21%	18%
Tasa de población con educación formal que alcanzó más de III ciclo	22%	0.5%

Fuente elaboración propia en base a datos del censo de 1992.

2.5.3

CUADRO DE EDUCACION FORMAL DE LA POBLACION DE SAN SEBASTIAN

POBLACION DE 5 AÑOS Y MAS CON EDUCACION FORMAL, POR NIVEL ALCANZADO, SEGUN AREA, SEXO Y GRUPOS DE EDAD. CENSO 1992.

Grupos de Edad por Area y Sexo	Población de 5 Años y Más con Educación Formal												
	Total	Parvularia	Nivel Alcanzado						Superior Universitario				
			I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo	Carreras cortas	Educación Media	Superior no Universitario	Técnico Universitario	Total	1 - 3	4 y más	No especificado
Total	8,555	160	2,671	2,727	1,677	4	843	185	56	66	34	32	166
5-9	936	160	770	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6
10-14	1,768	-	518	950	288	-	-	-	-	8	8	-	12
15-19	1,533	-	108	370	684	-	327	1	5	27	15	12	30
20-24	942	-	93	248	218	-	257	48	24	12	7	5	27
25-29	625	-	68	192	169	-	127	39	8	7	3	4	10
30-34	557	-	111	217	135	-	45	30	5	3	-	-	7
35-39	417	-	108	183	70	1	20	16	3	3	-	3	16
40-44	428	-	172	158	41	-	28	12	2	3	1	2	12
45-49	343	-	149	127	20	-	15	12	4	2	-	2	13
50-54	307	-	147	97	24	1	8	15	4	1	-	1	9
55-59	184	-	104	51	12	1	6	5	1	3	-	3	5
60-64	175	-	108	47	2	-	5	5	-	-	-	-	2
65-69	98	-	63	28	2	1	1	1	-	-	-	-	1
70-74	84	-	51	26	3	-	3	-	-	-	-	-	8
75-79	76	-	45	20	3	-	-	-	-	-	-	-	3
80-84	51	-	37	8	2	-	1	1	-	-	-	-	2
85 y más	31	-	19	5	4	-	-	-	27	43	20	23	75
Hombres	4,200	76	1,339	1,384	840	2	344	70	27	43	20	23	75
5-9	484	76	407	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3
10-14	924	-	286	499	136	-	-	1	3	1	1	-	16
15-19	775	-	59	213	341	-	141	18	12	16	11	5	15
20-24	453	-	58	120	117	-	97	16	5	8	5	3	4
25-29	279	-	30	93	74	-	49	-	-	-	-	-	-

Grupos de Edad por Área y Sexo	Población de 5 Años y Más con Educación Formal												
	Nivel Alcanzado												
	Total	Parvularia	I Ciclo	II Ciclo	III Ciclo	Carreras cortas	Educación Media	Superior no Universitario	Técnico Universitario	Superior Universitario			
										Total	1 - 3	4 y más	No especificado
30-34	258	-	58	102	66	-	14	6	1	6	2	4	5
35-39	179	-	40	83	37	1	9	5	-	-	-	-	4
40-44	192	-	71	66	28	-	12	6	1	3	-	3	5
45-49	169	-	67	69	6	-	9	5	2	3	1	2	8
50-54	130	-	48	44	15	-	6	8	2	2	-	2	5
55-59	89	-	53	19	8	-	2	3	1	1	-	1	2
60-64	87	-	51	28	2	-	2	-	-	3	-	3	1
65-69	61	-	41	2	1	-	1	-	-	-	-	-	2
70-74	44	-	27	12	1	-	3	-	-	-	-	-	1
75-79	31	-	15	13	2	-	-	-	-	-	-	-	1
80-84	27	-	19	6	2	-	-	-	-	-	-	-	-
85 y más	18	-	9	3	3	-	-	1	-	-	-	-	2
Mujeres	4,355	84	1,332	1,343	837	2	499	115	29	23	14	9	91
5-9	452	84	363	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5
10-14	844	-	232	451	152	-	-	-	-	-	-	-	9
15-19	758	-	49	157	343	-	186	-	2	7	7	-	14
20-24	489	-	35	128	101	-	160	30	12	11	4	7	12
25-29	346	-	38	99	95	-	78	23	3	4	2	2	6
30-34	299	-	53	115	69	-	31	24	4	1	1	-	2
35-39	238	-	68	100	33	-	11	11	3	-	-	-	12
40-44	236	-	101	92	13	-	16	6	1	-	-	-	7
45-49	174	-	82	58	14	-	6	7	2	-	-	-	5
50-54	177	-	99	53	9	1	2	7	2	-	-	-	4
55-59	95	-	51	32	4	1	4	2	-	-	-	-	1
60-64	88	-	57	19	-	-	3	5	-	-	-	-	4
65-69	37	-	22	14	-	-	1	-	-	-	-	-	-
70-74	40	-	24	14	2	-	-	-	-	-	-	-	-
75-79	45	-	30	7	1	-	-	-	-	-	-	-	7
80-84	24	-	18	2	-	-	1	-	-	-	-	-	3
85 y más	13	-	10	-	2	1	-	-	-	-	-	-	-

2.6 ASPECTO SOCIO-ECONOMICO

2.6.1 RAMA DE ACTIVIDAD ECONOMICA

MUNICIPIO DE SAN SEBASTIAN		
Rama	Urbano	Rural
1. Agropecuario	24.28%	86.45%
2. Minería	0.00%	0.05%
3. Manufacturera	25.72%	3.33%
4. Electricidad, Gas, Agua	0.11%	0.05%
5. Construcción	4.25%	0.55%
6. Comercio	13.15%	4.10%
7. Transporte comunicación	3.21%	0.27%
8. Establecimientos financieras, etc.	2.35%	0.44%
9. Admón. Pública, Defensa y Educación	17.80%	2.24%
10. Servicios	3.67	1.26%
11. Servicios Domésticos	3.21%	1.53%
12. No Especificado	1.32%	0.60%
TOTAL	1,742	1,830

2.6.2 PRODUCCION AGRICOLA

Los Productos agrícolas de mayor cultivo son : Los granos básicos, algodón, cereales, café, plantas hortenses, frutícolas, caña de azúcar, añil, frijol, etc. Hay crianza de ganado vacuno, porcino, caballar, mular y aves de corral.

CUADRO DE PRODUCCION.

	AGRICOLA		GANADERA	AVICOLA
	Ha	Kg.	Total por cabezas	Total Aves
Superficie de producción sembrada				
Frijol	242.20	181,305.00	Vacuno 3529	Gallos y gallinas 15,891
Maíz	1,321.10	22,555.03	Porcino 2887	Pavos 250
Arroz	112.60	12,566.20	Caballar 315	Patos 1495
Maicillo	618.00	722,003	Mular 283	
Café	25.10	21,137		

a) PRODUCCION ECONOMICAMENTE ACTIVA EN SAN SEBASTIAN

El cuadro nos demuestra de que aproximadamente el 42% y el 37% de la población urbana y rural respectivamente de 10 años de edad o más, está económicamente activa.

El área urbana tiene una tasa de ocupación un poco menor en comparación con la población rural.

Población Económicamente Activa en San Sebastián
(Población de 10 años y más de edad)

	Urbana	Rural
PEA Total	42%	37%
De la PEA, Tasa de Ocupado	93%	95%

Fuente : elaboración propia en base a datos del Censo 1992.

Al analizar los datos relacionados con la rama de actividad. Encontramos de que la predominante es la agropecuaria; sin embargo en el casco urbano la industria manufacturera es la rama más fuerte.

La actividad manufacturera principal en San Sebastián es la de la producción de telas en telares de madera.

1.7 INDUSTRIA Y COMERCIO

Las principales industrias del municipio de San Sebastián son : los tejidos manuales, la fabricación de azúcar de pilón, de panela y los productos lácteos.

Los primeros telares manuales son los que dieron origen al patrimonio de San Sebastián; en la actualidad el 20% de la población trabaja en la artesanía textil.

Otro tipo de artesanía de San Sebastián se concentra en la realización de objetos de barro. En el comercio local existen: almacenes, ferreterías, bazares, abarroterías, cafetines, tiendas y otros. Su comercialización la realizan con las cabeceras municipales de San Rafael Cedros (Depto. De Cuscatlán), Santo Domingo y San Lorenzo.

2.7.1 HISTORIA DE LOS TELARES.

Nadie sabe con exactitud desde cuando data el trabajo en telares de los batanecos, pero se dice que a finales del siglo XIX ya eran conocidos a nivel Nacional. De hecho el origen del calificativo de los residentes de San Sebastián tiene dos historias : Uno por el mismo nombre del lugar y otra historia dice que proviene del nombre de una tela elaborada en San Sebastián llamada "BATAN".

En los años 30 fue modificado el telar de mano con el invento de los telares de caja; por el sacerdote Olmedo y dos carpinteros Santiago y Eugenio Mauricio. Y los transformaron en los "Modernos" Telares de Madera con pedales que son los utilizados actualmente.

La actividad telar de San Sebastián en los años 40, 50 y 60 era muy buena, de cada 10 casas, habían 9 que trabajaban en los telares. Se cree que en esa época se exportaban mas de 80,000 hamacas al año principalmente a Europa. Hubo mucha venta de telas en toda la región Centroamericana pero principalmente en Honduras y El Salvador.

Sin embargo con la guerra entre el Salvador y Honduras en 1969, se cerró el mercado para los batanecos; algunos lograron abrir paso con Nicaragua, siempre exportando a Honduras, sin embargo el mercado también se les cerro con la guerra civil de Nicaragua.

Además de esto, los productores utilizaban hilo de algodón que era cultivado en el Salvador, pero con la pérdida del cultivo de algodón en el país, han tenido que comprar hilo más caro, el hilo lo consiguen de la fábrica Minerva o en el mismo pueblo donde muchos los tiñen directamente.

Antes los productores hacían todo tipo de telas para diferentes usos, pero principalmente cubrecamas y colchas, ahora por lo menos han mantenido algo de mercado Nacional e Internacional, con la elaboración de hamacas de tela que son vendidas en los Estados Unidos y Europa. El trabajo de los telares es principalmente de los hombres pero hay muchas mujeres que participan también ayudando en la preparación del hilo. Sin embargo como es una actividad sin mucha perspectiva económica para el futuro. Hay pocos jóvenes interesados en aprender el oficio de sus padres, y muchos de los telares están guardados en la casa.

Actualmente la casa de la cultura promueve la tradición por medio de la Feria Artesanal que se realiza en Enero, durante las fiestas patronales es donde se hace una exposición de telares para los turistas que visitan el lugar.

En San Sebastián ha existido por años una cooperativa llamada "Asociación Cooperativa de Producción de Artesanos Batanecos", ACOPAB DE R.L., que en algún momento tuvo 45 asociados, pero parece que actualmente no funciona, aunque todavía existe.

En 1994 se formó la Asociación de Batanecos Textileros para tratar de rescatar el Arte Cultural de San Sebastián ya que el problema principal que ha enfrentado ha sido "La Competencia Desleal" de Textiles Industriales y el monopolio de la fábrica de producción de hilos. Este grupo de Artesanos trabajó con la Diputada María Valladares para lograr un dictamen en la Asamblea a su favor (Dictamen No. 25, aprobado el 30 de Noviembre de 1994) y se reunió con varios funcionarios del Gobierno Central en la búsqueda de nuevos mercados para sus productos. Desgraciadamente, parece que sus esfuerzos no han producido resultados sustanciales.

2.7.2 PROCESO Y ELABORACION DE LOS TEJIDOS

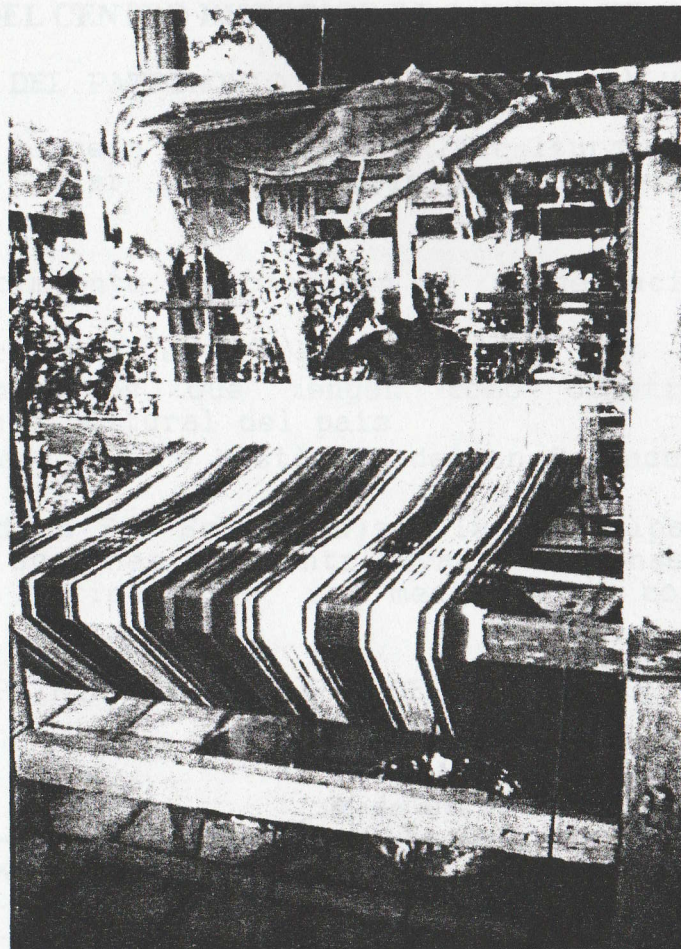
Para la preparación de los tejidos con los cuáles se elaborarán los famosos telares hay que seguir ciertos pasos :

1. Selección y compra de hilo (número 4,9,18,cedalina)
2. Compra de arroz, molido y cocimiento de este
3. Destorcimiento del hilo (9 y 18)
4. Aplicación de punto (atolado, enchilatado, o sea engrudo).
5. Tendido (en varas de bambú)
6. Recogimiento del hilo ya seco

Es importante mencionar que hasta esta etapa del proceso de elaboración, son las mujeres las que realizan esta actividad (1 al 6), aunque propiamente es de los hombres.

7. Devanado del hilo (No.9 y 18 cañoniado)
8. La urdiembre (en el urdidor)
9. El Plegado (traspasarlo al telar)
10. El Pegado (unión de hebra por hebra)
11. Compra del hilo (No.4)
12. El Devanado (realiza las canillas)
13. Trama de la canilla colocada en una lanzadera
14. Cocido de los productos (ruedillo y primero mayado)
15. Doblamiento (arreglo de docenas)

Todo este proceso es desarrollado delicadamente por el artesano y es él quién pone el esmero en ir mejorando la elaboración de su producto para la venta.



TELARES DE MADERA: ARTESANO ELABORANDO TELA PARA HAMACAS.

CAPITULO III ANALISIS DE LEYES Y PROPUESTAS DEL CENTRO HISTORICO DE SAN SEBASTIAN.

3.1 ENTIDADES QUE VELAN POR LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL DE EL SALVADOR.

El ministerio de Educación por medio del consejo Nacional para la cultura y el arte (CONCULTURA) es la institución encargada de velar por el patrimonio cultural de el Salvador.

- Por medio de estudios para el conocimiento, protección y conservación del patrimonio cultural de la nación.
- Propone leyes que regulan el patrimonio cultural de la nación.
- Promueve exposiciones, charlas ó seminarios que tengan como objetivos el conocimiento de la población del patrimonio cultural del país.
- También regula permisos de construcción del Centro Histórico de San Salvador y del área metropolitana.
- En el interior del país, (como la ciudad de San Sebastián)son las municipalidades las que tienen la autoridad para ejercer acciones que contribuyan a la conservación del patrimonio cultural existente en su jurisdicción, por medio de un consejo ó comisión de cultura.

ENTIDADES QUE VELAN POR LA CONSERVACION DEL PATRIMONIO CULTURAL DE EL SALVADOR.



3.2 ANALISIS DE LEYES

3.2.1 LEY ESPECIAL DE PROTECCION AL PATRIMONIO CULTURAL DE EL SALVADOR.

El 22 de abril de 1922 por decreto No.513 dado por la asamblea legislativa. Fué aprobada la ley especial de protección al patrimonio cultural de el Salvador; la que se encuentra vigente desde junio de 1993.

La ley especial contiene varios artículos que se relacionan directamente con la protección de los bienes culturales del país. Se considerarán como bienes culturales :

- a) Los bienes relacionados con la historia científica, militar y social, así como la vida de personajes relacionados con acontecimientos culturales de importancia del país.
- b) Los elementos procedentes de la desmembración de monumentos artísticos e históricos.
- c) Los bienes de interés artísticos tales como : producciones originales en arte estatuario y de escultura en cualquier material.
- d) Monumentos de carácter arquitectónico, escultórico y zonas arqueológicas.

A continuación se mencionan algunos artículos que considero de mucha importancia:

(Art. 8) Si los bienes culturales están expuestos a daños ó peligros inminentes. El ministerio adoptará las medidas de protección que estime convenientes, notificándoselas al propietario de dicho inmueble ó a las instituciones correspondientes.

(Art. 23) Dichas medidas pueden ser extremas, procediéndose a la expropiación cuando el propietario no cumpla con las medidas de conservación establecidas.

(Art. 46) La violación a las medidas de protección a los bienes culturales. Hará incurrir al infractor en multas diferenciadas según la gravedad de la infracción y de su capacidad económica.

El bien pasará hacer propiedad del estado.

Fuente: Ley especial de protección al patrimonio cultural y su reglamento.

1.2.2 REGLAMENTO DE LA LEY ESPECIAL DE PROTECCION AL PATRIMONIO DE EL SALVADOR.

Este reglamento fue emitido el 28 de marzo de 1996. Por decreto No.29, por el Presidente de la República.

- El reglamento tiene por objeto facilitar y asegurar la aplicación de la ley especial de protección al patrimonio cultural de el Salvador (Art.1).
- Como bien cultural se consideran todos los que pertenecen a la época precolombina, colonial, independencista, post-independencista, así como los de la época contemporánea que merezcan reconocimiento por su valor cultural (Art.8).
- Para los bienes inmuebles que conforman el patrimonio cultural de el Salvador se distinguen las siguientes categorías:
 - Monumentos de carácter escultórico.
 - Jardines históricos.
 - Plazas y conjuntos históricos.
 - Sitios históricos (Art.10).
- Los municipios sin autorización previa del ministerio. No deberán otorgar licencias ni aprobarán planos de realización, demolición, modificación, reconstrucción ó ampliación a inmuebles que hayan sido declarados bienes culturales (Art.21).
- Los inmuebles de propiedad pública que tengan una antigüedad de más de 30 años, no podrán autorizar modificación alguna interna ó externa, de dicho inmueble ni su demolición ó cambio de uso o destino sin la aprobación previa del ministerio (Art.29).
- Además queda prohibido colocar avisos, rótulos, etc., que perturben la contemplación del bien cultural en sus alrededores (Art.86).
- Si un inmueble se destruyera o dañara por caso fortuito ó fuerza mayor. Se procederá a su restauración y/o reconstrucción de acuerdo a su estructura arquitectonica original bajo la Supervisión del Ministerio de Educación (Art.88).
- El gobierno central y los gobiernos municipales colaborarán con el Ministerio de Educación para asegurar el fiel cumplimiento de las disposiciones de la ley especial y de su respectivo reglamento.

3.2.3 CODIGO MUNICIPAL

El código municipal regula la autonomía municipal y tiene la autoridad de decretar ordenanzas y reglamentos de tipo local; también tiene la libertad de legislar, dirigir y administrar sus propios asuntos.

Entre las actividades que encierran esta autonomía están : la protección del medio ambiente y de los recursos naturales, el patrimonio cultural y la fijación de las tasas de contribuciones e impuestos.

Dentro del aspecto urbano, la municipalidad tiene mucho que ver en cuanto a su desarrollo se refiere ya que en sus manos está :

- La elaboración, aprobación y ejecución de planes de desarrollo urbano.
- El control de la nomenclatura y ornato público.
- El saneamiento ambiental.
- La regulación del transporte local, y del uso de calles, aceras, parques y otros sitios públicos municipales y locales.
- La ejecución y mantenimiento de obras públicas.
- La regulación del uso de suelo dentro de la localidad.

El municipio tiene la facultad de emitir acuerdos con otras instituciones, proteger los bienes del municipio además puede emitir acuerdos de creación de fundaciones, asociaciones, empresas municipales, etc., para el mejor funcionamiento y control de la localidad.

También puede ejercer la expropiación de un inmueble o parte de él, para la elaboración de una obra de servicio público y podrá adquirirlo voluntaria o forzosamente.

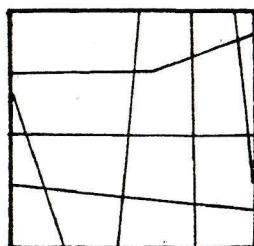
3.3 LA CIUDAD COLONIAL

El objetivo de la colonización era la creación de poblaciones para cumplir diferentes funciones tales como :

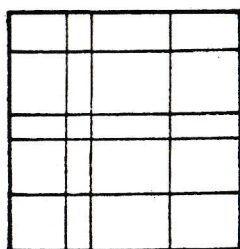
- Incorporar a sus dominios, más territorio
- Lugares de abastecimiento y de intercambio comercial
- Sitios de dominación de los indígenas (creando ciudades donde existían asentamientos indígenas)

La forma de las ciudades está regido a un patrón establecido puede ser de forma reticular o cuadrícula.

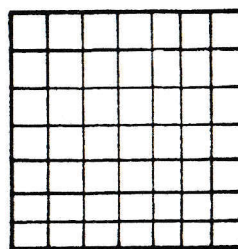
La mayor parte de ellas fueron trazadas en la época de la colonia "A Cordel y Regla" pues así lo decretaban los reales ordenanzas de Felipe II, creadas el 3 de Mayo de 1576 en San Lorenzo del Escorial.



RETÍCULA



RETÍCULA
ORTOGONAL

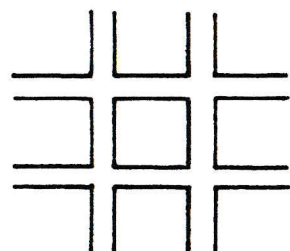


CUADRICULA

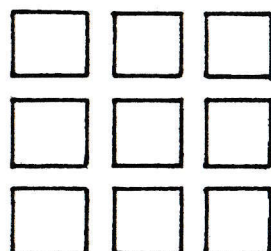
Al efectuar el trazado de las ciudades se crean las calles manzanas y parcelaciones. La mayoría de las calles se construyen en tramos rectos de 5 a 7 mts de ancho y longitudes que varían, oscilando en los 100 mts.

Las calles y plazas de la ciudad conforman el espacio público y las manzanas conforman el espacio privado. Midiendo aproximadamente 100 x 100 mts. Estas se dividían formando las parcelaciones.

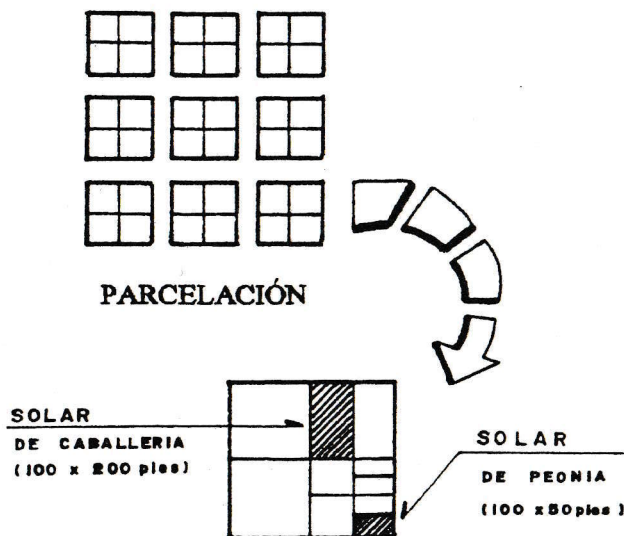
Cada manzana se dividía en 4 partes y esta a su vez se subdividía en 2 partes (solar de caballería 100 x 200 pies) y en 4 partes (solar de peonía 100 x 50 pies).



CALLE
ESPACIO-PUBLICO



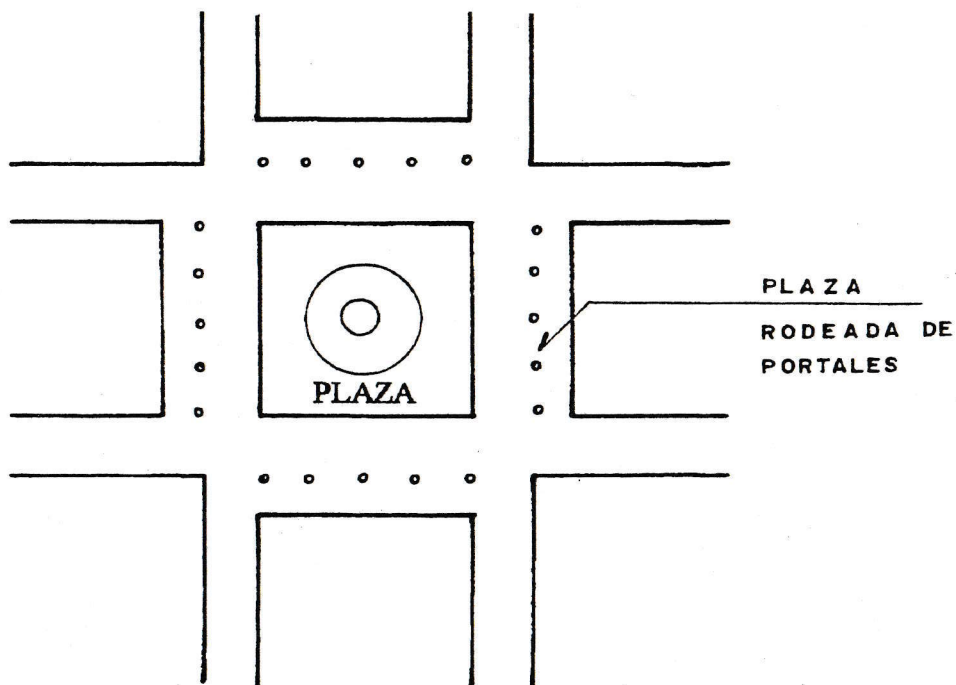
MANZANA
ESPACIO- PRIVADO



La actividad religiosa (iglesia) era el elemento regidor. Frente a ella estaba la plaza principal en la cual se desarrollaban actividades de tipo comercial y cívica, convirtiéndose en el elemento central de la ciudad.

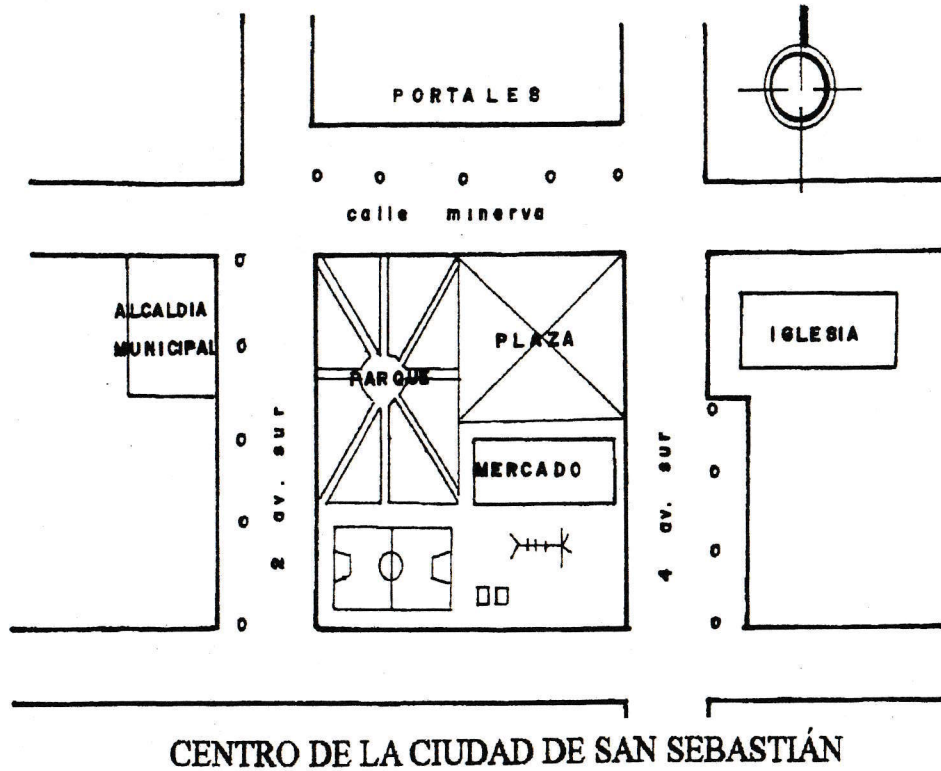
Según las leyes de España "Toda la Plaza a la Redonda " en sus cuatro calles principales debían haber portales; para que la gente pudiera circular libremente y realizar las ventas de sus productos.

San Sebastián aún conserva estas costumbres y se puede observar : Que todas las casas alrededor del parque presentan las características antes mencionadas.



3.3.1 LA CIUDAD COLONIAL DE SAN SEBASTIAN

La ciudad de San Sebastián surgió en base a la Norma Oficial dictada por la corona Española : presenta un trazado geométrico de tipo reticular la iglesia central de San Sebastián esta ubicada al costado este de la plaza principal y es el eje central de la ciudad.



CENTRO DE LA CIUDAD DE SAN SEBASTIÁN

Alrededor de la iglesia se realizan toda clase de actividades. Ya sea de intercambio comercial, ventas y otros. Principalmente los días lunes y viernes; los batanecos acostumbran tener su día feriado o tiangué donde compran y venden sus productos.

3.3.2 LA ARQUITECTURA COLONIAL

La arquitectura colonial se divide en : Arq. Militar y Arq. Civil.

La Arquitectura Militar : Es aquella que se utilizaba para protección o defensa de los ataques indígenas como fortalezas.

La Arquitectura Civil : Es la que se da en dos tipos La Arquitectura Habitacional y la Arquitectura Religiosa.

En San Sebastián existen evidencias de este tipo de arquitectura, algunas viviendas en la actualidad, todavía conservan elementos propios de la colonia, como también la iglesia central de San Sebastián.

ARQUITECTURA RELIGIOSA

La Arq. Colonial religiosa del país guarda rasgos con influencias en algunos elementos del estilo renacentista algunas características de esta arquitectura son :

- Los arcos (de medio punto)
- La bóveda de cañón corrido
- Planta de tres naves (divididas y sostenidas por pilares)
- Accesos laterales y uno principal
- Ventanas de dimensiones reducidas
- Campanario (algunas veces separado de la iglesia)
- Fachadas bastantes decoradas

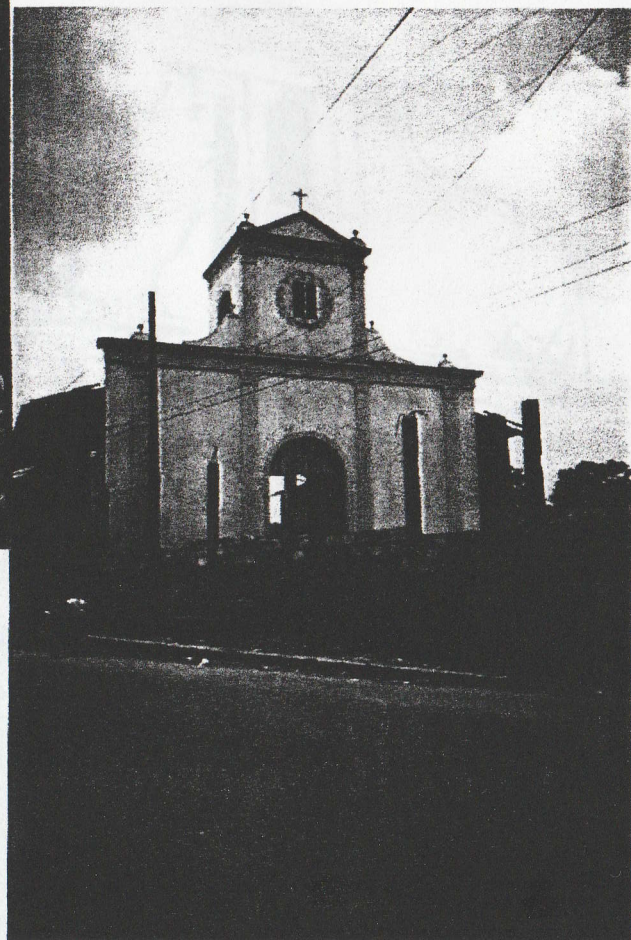
La tendencia arquitectónica en todo este período colonial esta más orientada hacia la expresión renacentista, con el uso de columnas adosadas a la fachada y molduras de frisos que enfatizan horizontalmente dos y hasta 3 cuerpos superpuestos. En cuánto a materiales constructivos podemos mencionar los mas comunes.

- El adobe (para paredes y contrafuertes)
- La madera (en pilares como elemento estructural y en la estructura del techo, vigas y cielo falso.
- También en puertas y ventanas.
- La teja para la cubierta del techo.



SANTUARIO DE LA VIRGEN DE GUADALUPE

ARQUITECTURA COLONIAL RELIGIOSA



IGLESIA EL CALVARIO



IGLESIA CENTRAL DE SAN SEBASTIÁN

ARQUITECTURA HABITACIONAL

Las características de la vivienda son determinadas generalmente por el clima, la posición social y los materiales. Estas viviendas de la época colonial superaron en comodidad, funcionalidad e higiene a las chozas indígenas.

Aunque no eran muy seguras estructuralmente ante los terremotos ya que eran construidas con paredes de adobé, techos de madera y teja, piso de ladrillo de barro, puertas y ventanas de madera.

La Vivienda Colonial por Norma General giró en torno a un patio central, rodeado por corredores que dan acceso a las habitaciones que colindan con la calle a través de sus balcones.

HISTORIA DE LAS IGLESIAS DE SAN SEBASTIAN

La Capilla de la Virgen de Guadalupe :

Fundada en 1978 por el padre Victor Olivar, en el año de 1932 llega a titularse como parroquia de Nuestra Señora de Guadalupe. Su celebración en honor a la virgen es el 12 de diciembre día en el que se acostumbra vestir de inditos a los niños.

Iglesia El Calvario :

Fue modificando su infraestructura llegando a obtener su propio convento construido en 1993.

La Iglesia Central de San Sebastián :

Está iglesia fue inaugurada el 13 de mayo de 1789 y bendecida por el presbitero Diego López. La cúpula fue construida y diseñada por el Arquitecto Ernesto Barrios.

En el año de 1936, el sismo destruyó las torres y fachadas originales, las cuales fueron reparadas posteriormente.

Con el paso del tiempo fue modificándose hasta quitar sus bellos pilares de madera.

3.3.3 ELEMENTOS ARQUITECTONICOS DE LA EPOCA

En la ciudad de San Sebastián existen viviendas construidas en la época colonial que poseen ciertos elementos arquitectónicos, que valdría la pena rescatar o mantener. Por el carácter original de su función y los elementos de valor artístico que poseen. Entre éstos elementos arquitectónicos predominantes podemos mencionar :

En Techos

- Estructura de Madera
- Los Aleros : de mesilla o chaperón
- Canecillos : con dibujos en bajo relieve estilo colonial

En Paredes

- Paredes con columna en esquina con doble acceso o ventana

Puertas y Ventanas

- De madera de doble hoja lisa
- De madera doble hoja tipo tablero

Dinteles

- Dintel recto de madera
- Dintel de madera de arco rebajado

Arcos

- De medio punto
- Y Arco rebajado

Frontones

- Frontón de madera decorado
- Frontón triangular

Postigo

- Postigo de madera tipo persiana
- Postigo de madera tipo calada

Balcones

- Balcón de hierro forjado

Fuente : propuesta de delimitación, valorización y conservación del centro Histórico de Zacatecoluca (tesis).

ELEMENTOS ARQUITECTONICOS DE TECHOS

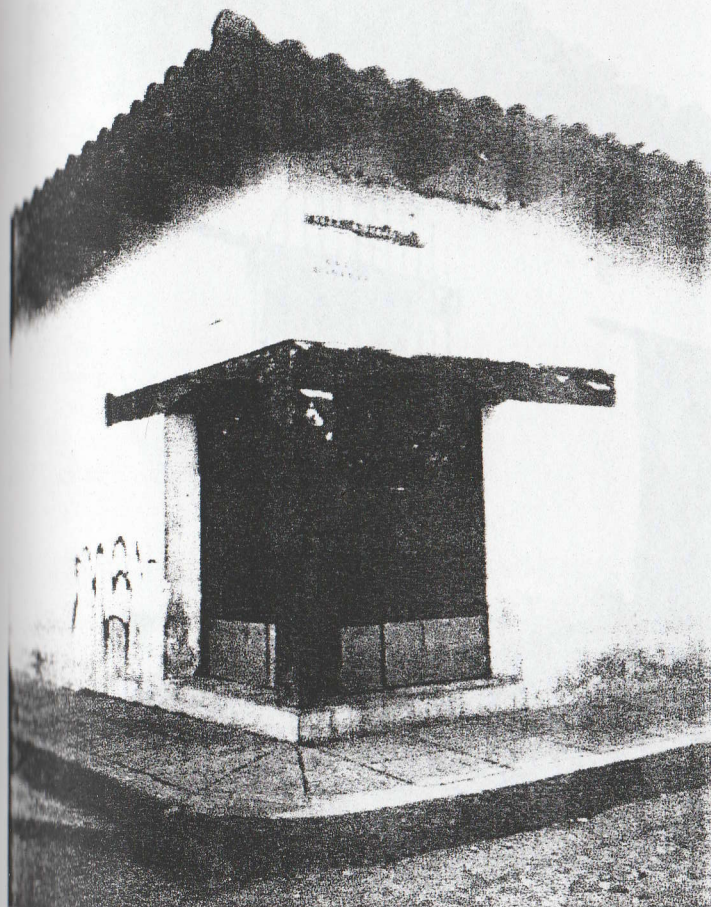


ALERO DE MUEBLA Y CANECILLO
CON DIBUJOS EN BAJO RELIEVE

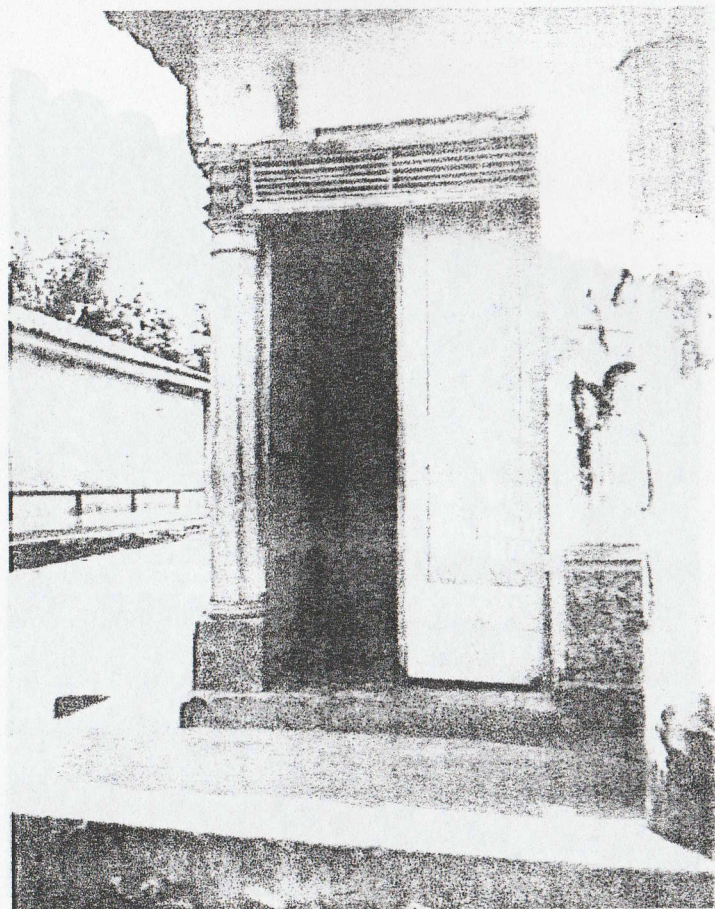
CANECILLOS ESTILO COLONIAL
ESTRUCTURA DE TECHO DE MADERA
Y CUBIERTA CON TEJA DE BARRO



ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS PREDOMINANTES EN PAREDES



PAREDES CON COLUMNA EN ESQUINA
CON DOBLE ACCESO, PUERTAS DE MADERA
LISA Y DINTEL DE MADERA DE ARCO REBAJADO



POSTIGO DE MADERA TIPO PERSIANA
PUERTAS DE MADERA LISA CON DOBLE
ACCESO EN ESQUINA

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS EN VENTANAS



VENTANA DE MADERA DE DOBLE
HOJA CON BALCON DE HIERRO FORJADO
Y ALFEIZAR DE MEZCLA



VENTANA DE MADERA
CON BALCON DE HIERRO FORJADO
Y PEQUEÑAS COLUMNAS ADOSADAS
A LA FACHADA

DETALLES ARQUITECTÓNICOS



DETALLE DE PORTALES
CON ARCOS REBAJADOS
ALREDEDOR DE LA PLAZA



DETALLE DE ALEROS Y ELEMENTOS
EN RELIEVE ALREDEDOR DEL MARCO
DE LA PUERTA

CAPITULO IV ENTORNO NATURAL DE LA CIUDAD

4.1 CLIMA

El clima es un elemento característico en todas las regiones del mundo y posee particularidades a las cuales el hombre, adapta su forma de vida.

Es también determinante en la cultura de los pueblos, sus costumbres y los rasgos étnicos; que difieren en cada grupo. De acuerdo a la región geográfica que habitan en el Salvador, desde el punto de vista meteorológico hay dos estaciones : Invierno (estación lluviosa) y verano (estación seca).

Según la altura sobre el nivel del mar se distinguen tres zonas climáticas :

- 0-800 MSNM Sabanas tropicales calientes ó tierra caliente, en las planicies costeras 22°C y 27°C, en las planicies internas 22°C y 28°C.
- 800-1200MSNM Sabanas tropicales calurosas ó tierra templada, en las planicies altas y valles 22°C y 20°C, en las faldas de las montañas 16°C - 22°C.
- 1200-2000MSNM Clima tropical de las alturas en las planicies altas y valles 16°C - 20°C, en las faldas de las montañas 16°C - 19°C.

San Sebastián pertenece al tipo de tierra caliente o clima tropical, ya que su elevación es de aproximadamente 660mts SNM y entra en la zona de las costas de 0 - 800 mts. SNM.

El monto pluvial anual oscila entre 1800 y 2200mm.

Su temperatura media anual es de 22°C - 27°C Aunque la temperatura máxima alcanzada es de 48.8°C aproximadamente .

La humedad relativa del aire oscila entre el 59% y el 88% durante el año.

Epoca del año	Principio	Final	Días	Semanas
Estación seca (verano)	14 noviembre	19 abril	157	22.5
Estación lluviosa (invierno)	21 mayo	16 octubre	149	21.0

Fuente: El Jardín en la arquitectura bioclimática. (Tesis - Universidad Albert Einstein).

4.2 VIENTOS

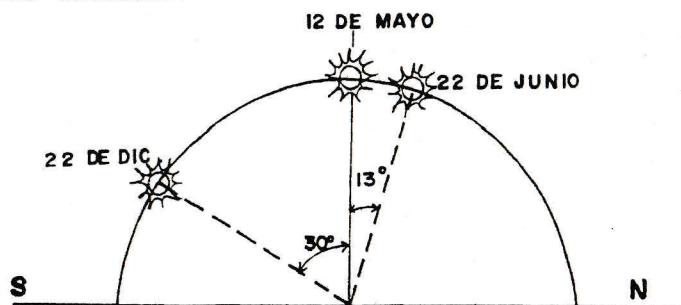
En la ciudad de San Sebastián, como en todo el país, las velocidades del viento son cambiantes durante todo el año.

La velocidad promedio fluctúa entre los 20 y 50 km./hora.

Los vientos con sus características de temperatura, humedad, intensidad y frecuencia constituyen otro motivo que influye en la construcción de los proyectos. Los vientos predominantes vienen del norte hacia el oeste y las brisas marinas del Sur-Este por lo tanto deben aprovecharse los vientos para la perfecta ubicación de los edificios. Durante los meses de enero, julio, octubre, noviembre y diciembre los vientos llegan a tener una velocidad de 8.5 km./h. Y en los meses de febrero, marzo, agosto, abril, mayo, junio y septiembre tiene una velocidad mínima de 7 km/h y su temperatura promedio es de 22.9°C.

4.3 ASOLEAMIENTO

Durante el solsticio de verano (22 de junio). Los rayos solares tienen una máxima inclinación incidente en el país (lat. N13°) de 10° aproximadamente lo que puede generar en un proyecto, aleros cortos en la fachada norte, pues la penetración de los rayos solares en los espacios es mínima.



MÁXIMA INCLINACIÓN DE LOS RAYOS SOLARES PARA LATITUD 13° EL SALVADOR.

En el solsticio de invierno (22 de diciembre), los rayos solares inciden en el país con una máxima inclinación de 37°C aproximadamente lo que genera aleros grandes, en la fachada sur para controlar la insolación en las habitaciones durante esa época del año.

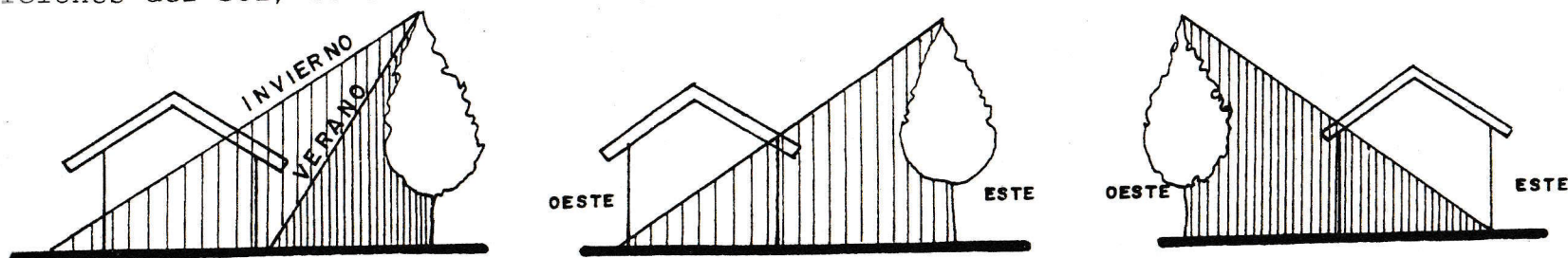
22 de Junio : Marca el solsticio de verano, en esta época los rayos solares llegan a los puntos situados más al norte y caen verticalmente en esas zonas.

22 de Diciembre : Marca el solsticio de invierno y los rayos llegan verticalmente a los puntos situados más al sur.

12 de Mayo : En este día se da el cenit en el país, y es cuando los rayos solares llegan verticalmente al país.

La protección solar es la que impide el paso de los rayos, su calor y deslumbramiento. Y a su vez permite claridad en el interior de los espacios y su adecuada ventilación. La orientación de un edificio así como las dimensiones de los elementos de protección, deberán estar de acuerdo a las exigencias climáticas.

Durante el día la máxima temperatura se alcanza 2 horas después del mediodía. Las fachadas Oeste y Sudoeste son las que más se calientan; por esta razón hay que tener en cuenta que las posibilidades de orientación dependen del terreno, razones Económicas, técnicas de urbanización, dirección de los vientos y vista; Al proyectar un edificio se debe tomar en cuenta el grado de latitud donde se construirá el inmueble, así como las posiciones del sol, considerando el ángulo más bajo en invierno y más alto en verano.



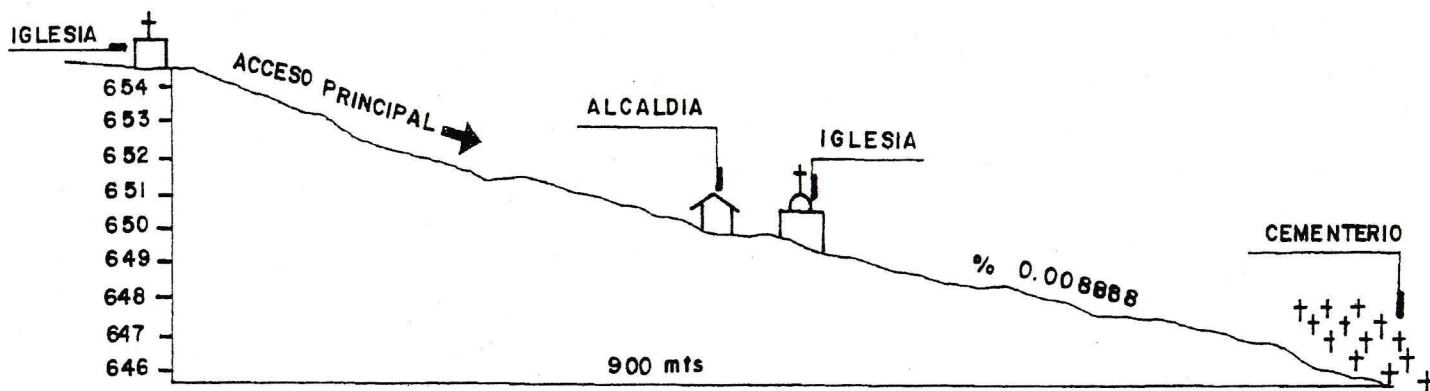
SOL DE LA MAÑANA
ASOLEAMIENTO

SOL DE LA TARDE

4.4 TOPOGRAFIA

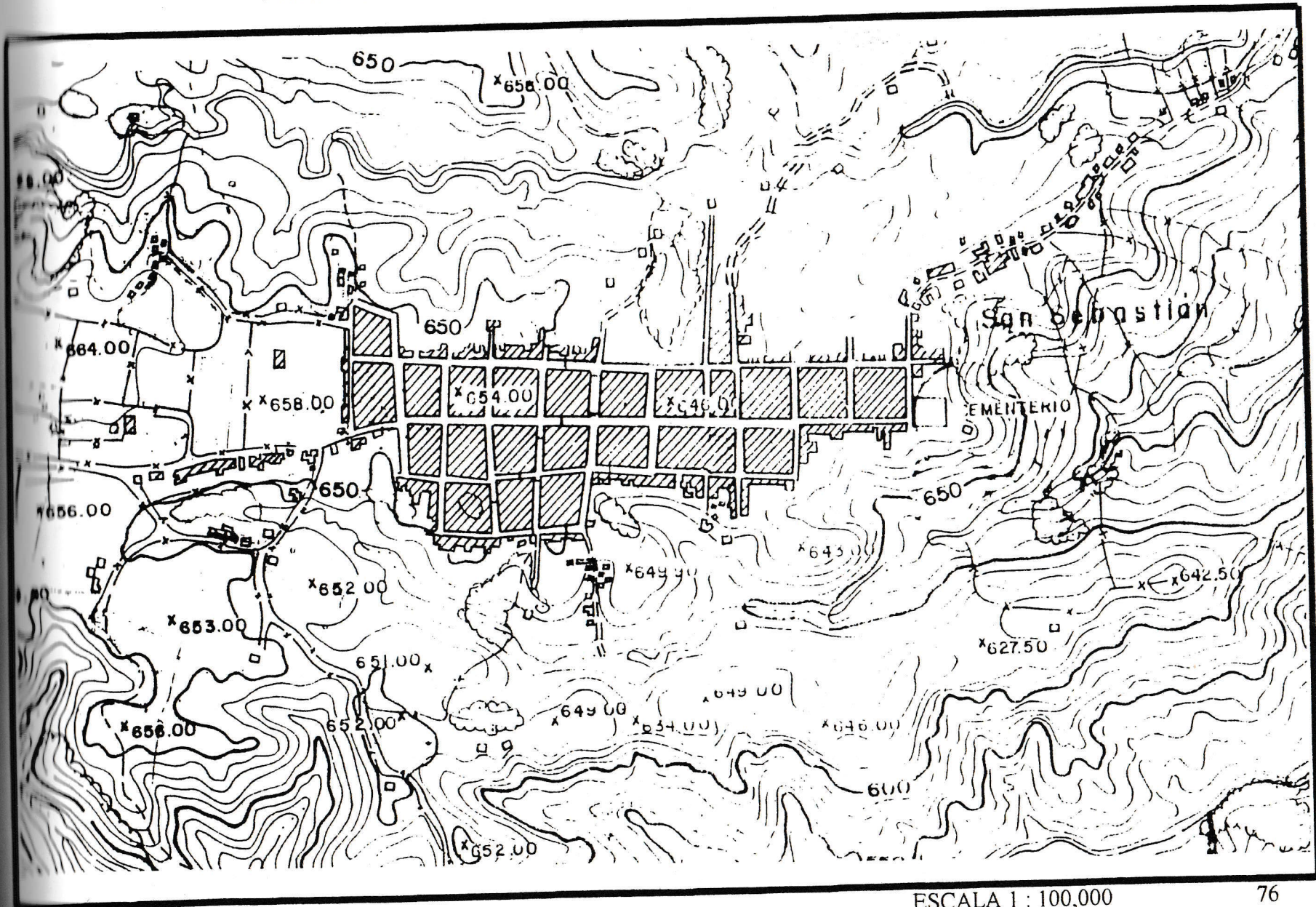
La topografía de un terreno se define como el grado de continuidad o discontinuidad de su superficie. Por esta razón se considera de gran importancia, ya que viene a ser uno de los factores determinantes para el crecimiento de la ciudad, las características físicas - naturales del territorio son las que nos delimitan el desarrollo del mismo.

San Sebastián es una ciudad con una topografía bastante regular, podemos observar que dentro de la ciudad, solo hay 2 curvas de nivel con las cuáles se rigen todas las calles y avenidas, que son la curva 654 y 646, la parte más alta es la del lado oeste, la de la entrada principal de la ciudad y va descendiendo posteriormente hasta el cementerio, la parte final de la ciudad.



PERFIL ESQUEMATICO DEL TERRENO DE LA CIUDAD DE SAN SEBASTIÁN.

PLANO GENERAL DE CURVAS DE NIVEL DE LA CIUDAD DE SAN SEBASTIAN



ESCALA 1 : 100,000

4.5 ORIENTACION

La ciudad de San Sebastián presenta un trazo de calles y avenidas principales de oriente a poniente lo que genera mayores frentes de cuadras al norte y al sur. Este tipo de trazo en las ciudades, se caracteriza por presentar las fachadas de las edificaciones con su ventanería hacia el norte y hacia el sur, lo que permite aprovechar los vientos dominantes para la ventilación y evitar el asoleamiento en horas de mayor temperatura.

4.6 HIDROGRAFIA

Es el aspecto que está relacionado con la configuración del terreno, y nos permite analizar los escurrimientos de las aguas lluvias, ríos o estanques en un lugar determinado.

Riegan el municipio los ríos : Titihuapa, Machacal, los Domínguez o el río Santa Cruz, Guarumo o Guansil, Los Carpió o el Pital y las Quebradas : El Jabillo, El Pital o El Fierro, Seca o la Cebadilla, Monte Grande, El Jute, los Naranjos, Las Marías, El Guarumo, El Socorro, Quebrada Vieja, El Sincuyo, El Coyol, El Rión, Pepeto, La Bruja, Agua Helada, El Caracol, El Pital, Vieja o Achotal, Los carrillo, Del Jilinsuche o el Riachuelo, El Chorro y el Salto.

4.6.1 Ríos Principales :

Titihuapa : Se forma de la confluencia de los ríos chiquito y los ángeles, a 6.4 km., al norte de la ciudad de San Sebastián corre de Oeste a Este, sirviendo como límite departamental entre Cabañas y San Vicente, en el tramo correspondiente entre este municipio con los de Ilobasco y San Isidro (Depto. de Cabañas). Recibe la afluencia de los ríos Guarumo o Guansil y Machacal, abandonando al municipio en esta ultima afluencia, además recibe las aguas de las quebradas : El Pital o el Flerro, El Caracol, El Pital, Vieja o Achotal y del Jiunsuche o el Riachuelo. La longitud de su recorrido dentro del municipio es de 12.7 km.





**CIUDAD DE
SAN SEBASTIAN
EN EL DEPTO.
DE SAN VICENTE**

SIMBOLOGIA :

SIMBOLO	DESCRIPCION
	Quebrada Vieja
	Quebrada Agua Helada
	Quebrada Sta. Teresa

CONTENIDO:

HIDROGRAFIA

ESCALA INDICADA

FECHA : FEB. / 2000

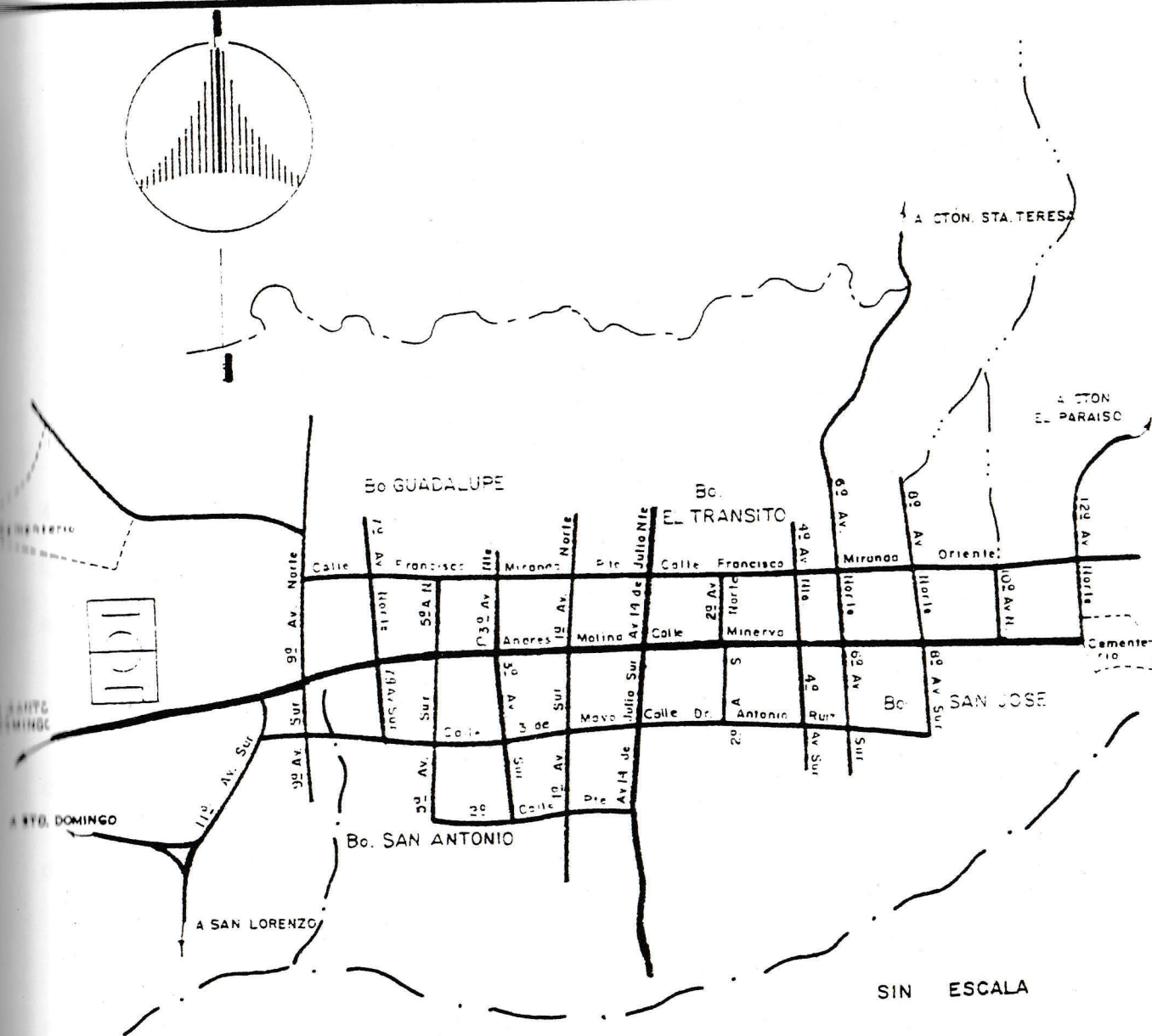
PRESENTA :



Larisa Reyes

PLANO Nº :

3



Machacal : Se forma de la Unión de los ríos los Domínguez o El rión y caliente a 2.9 kms. al SW de la ciudad de San Sebastián corre de SW a NE sirviendo como limite entre este municipio y los de San Lorenzo y San Esteban Catarina.

Recibe la afluencia de las quebradas : Pepeto, Agua Helada y el Salto, desemboca en el río Titihuapa : Longitud 19 km.

Los Domínguez o el Rión : Nace a 4.9 km. al NW de la ciudad; Corre de N a SE y su curso sirve como limite municipal entre Santo Domingo y San Sebastián, desde el lugar donde le afluye la quebrada la bruja, hasta su confluencia con el río Caliente o el Pital su longitud es de 6.2 km.

4.6.2 TOPONIMIA

Estudio del origen y significado de los nombres propios del lugar.

- a) Guansil. (potón) "Río de los Capulines" proviene de las voces: guas, guana que significa río; sil: capulín (J.L.L).
- b) Machacal. (nahuát) "Río del camarón cazador" proviene de las voces : ma: que significa cazas, chacalin: camarón; apan: río machacalapan (PGR).
- c) Sincuyo (nahuát) "El Destusadero" proviene de las voces : tsincui, que significa deshojar mazorcas de maíz; yan : lugar de la acción (P.G.R).
- d) Titihuapa (nahuát) "Río que tiene tinta negra" proviene de las voces tiltic que significa negro, tinta; hua: partícula que denota posesión; apan : río (P.G.R).

Fuente : Monografía del Depto. y municipio de San Vicente (Instituto Geografico Nacional Ing. Pablo Arnoldo Guzmán).

4.7 OROGRAFIA

Los rasgos orograficos mas notables en el municipio son los cerros : del Brujo, de los Palacios, Guansil, Duro, la Cebadilla, Peña Blanca, el Buey y los Molina; las Lomas : Guancil, Monte Caballo, Larga y el Merendo.

4.7.1 CERROS PRINCIPALES

De los Palacios : Está situado a 3.1km. al NE de la ciudad de San Sebastián , corre en sus lados oeste y este la quebrada vieja y el río Machacal respectivamente. Elevación 732mt SNM.

Los Molina : Está situado a 4.1km. al nor-oeste de la ciudad de San Sebastián. Elevación 820mt SNM.

4.8 VEGETACION Y SUELOS

La flora constituye bosque húmedo subtropical, las especies arbóreas más notables en la zona son : pepeto, madre cacao, chaparro, nance, roble, copinol, ceiba, cedro, y cortez negro.

4.8.1 TIPOS DE SUELOS

Suelos : los tipos de suelos que se encuentran en el municipio son regosoles y litosoles, entisoles (fases de tobas consolidadas onduladas a fuertemente alomadas) litosoles y regosoles, entisoles (fase ondulada a montañosa muy accidentada).

4.8.2 ROCAS: predominan en la zona los tipos de lavas dacíticas y desíticas; lavas andesíticas y basálticas.

La ciudad de San Sebastián se caracteriza por tener tres tipos de suelos predominantes.

Al Este (TNG) Tonacatepeque : Majagual muy accidentado en terrenos elevados.

Fisiografía : Esta unidad se encuentra en áreas muy diseccionadas por quebradas profundas y pendientes fluctuando de 40% a 80% y aún más. El relieve es de moderado a alto. Se caracteriza por tener grandes afloramientos de tobas, conglomerados y en menor escala de intrusiones de lavas duras.

El Drenaje externo es rápido debido a las fuertes pendientes; el interno se ve limitado por la presencia de las capas duras a poca profundidad son áreas bastante secas en el verano.

Suelos : Pertenecen al gran grupo Litosol. Comprende en su mayor parte una combinación de suelos poco desarrollados de poco profundos a moderadamente profundos sobre rocas duras poco fracturadas, los horizontes superficiales son francos, café muy oscuros, de pedregosidad variable. Cuando los suelos son más profundos y hay subsuelo, éste es de igual textura pero de un color más claro o un poco rojizo. Se encuentran muchos afloramientos de conglomerados y a veces de lavas.

Uso Actual : Se encuentran en su mayor parte vegetación natural y algunos cultivos de maíz y maicillo.

Clase de Tierra : Son Tierras de Utilidad restringida a causa de peligro de erosión y características desfavorables del suelo; son aptas únicamente para la vegetación natural. No es conveniente ocuparlas para cultivos anuales en las pocas partes que se puede, pues el peligro de erosión es mucho.

Sobre todo en las partes que poseen ceniza volcánica; es necesario reforestar para evitar el peligro de que se sigan haciendo más anchas las grandes quebradas.

Al oeste (APB) Apopa ligeramente ondulado en planicies.

Fisiografía : Areas ligeramente diseccionadas en planicies inclinadas de pie de monte. La pendiente general fluctúa alrededor del 1.5% las pendientes no pasan del 5% predominando las menores de 2%. El relieve es casi nulo o muy bajo (menos de 5mts). Las capas inferiores están constituidas mayormente por depósitos aéreos de cenizas blancas pomicíticas finas en menor porcentaje se encuentran áreas con capas inferiores del mismo material pero depositados en forma de aluviones locales.

Suelos : Pertenecen al gran grupo Regosol, presentando textura franca y franco arenosa fina, de color pardo grisáceo, cuando están (secos) son grisáceos muy oscuros o de color pardo grisáceos. Y cuando están (húmedos) su estructura es masiva o ligeramente granular; el espesor varía entre los 20 a 35cms.

A profundidades mayores de 1.5mt se encuentran suelos arcillo rojizos latosólicos a veces asociados con capas gruesas de tobas fundidas o estratos de rocas duras. En resumen, estos suelos son profundos, friables, de buena permeabilidad, con buena capacidad de retener agua; no son pegajosos ni plásticos. El drenaje interno es bueno a ligeramente rápido, el externo es bueno y a causa de las suaves pendientes que tienen estas tierras el peligro de erosión es bastante limitado. Son tierras que nunca están demasiado húmedas para limitar el uso de la maquinaria agrícola. En la época del estío son suelos moderadamente secos.

Uso Actual : La mayor parte de estas tierras están ocupadas con cultivos intensivos : maíz, maicillo, caña de azúcar, arroz, algodón, yuca, frutales, algo de pastos y en menor escala otros cultivos propios de las zonas bajas. Los rendimientos actuales por unidad de área varían de buenos a regulares.

Clases de Tierra : Estas tierras son de buena calidad y aptas para la mayoría de los cultivos propios de las zonas bajas. Los rendimientos actuales pueden aumentarse mediante el empleo de cantidades adecuadas de fertilizantes, principalmente en lo que respecta al maíz, caña de azúcar y arroz.

En la parte Norte (API) Apopa sobre suelos rojos ondulado en planicies.

Fisiografía : Se encuentra esta unidad en planicies inclinadas de pie de monte. Son áreas moderadamente diseccionadas, las pendientes por lo general son menores de 10%. El relieve local es bajo (menos de 15mts.). Las capas inferiores están formadas por estratos de polvo volcánico pomocítico de poco espesor que descansa sobre estratos arcillosos rojos. Por lo general el drenaje interno es bueno, el externo varía de moderado a algo rápido de acuerdo a las pendientes, por lo que hay de moderado a fuerte peligro de erosión.

Suelos : Pertenecen al gran grupo Regosol. Los horizontes superficiales de 30-90cms. de espesor son francos y franco arenosos finos de color café grisáceo oscuro y estructura débilmente granular. Los estratos inferiores son de ceniza blanca fina, friable hasta una profundidad de 50 a 125cms, donde se encuentran suelos arcillosos de colores rojizos, estructura en bloques finos, los cuales afloran en las partes más erosionadas y diseccionadas. En algunas partes hay afloramientos de lavas y a veces de toba. La capacidad de producción es de moderadamente a alta.

Uso Actual : Gran parte de estas tierras están ocupadas por caña de azúcar y otros cultivos intensivos como maíz, maicillo, etc., y algunos huertos familiares. En las tierras con pendientes fuertes se encuentran vegetación natural y pastos.

Clases de Tierra :

De acuerdo con la aptitud agrícola. Esta unidad tiene una extensión de 1501 has. Se divide en porcentajes entre las clases de aptitud siguientes:

Clase II-E, 20%, Clase III-E 15% : Estas tierras son aptas para la agricultura intensiva. Mecanizada, prácticas intensivas de conservación son necesarias a fin de controlar la erosión. El uso de fertilizantes es necesario a fin de obtener máximos rendimientos.

Clase IV-E, 40% Estas tierras pueden utilizarse en forma restringida con cultivos de avituallamiento, pero por su topografía, son más aptos para cultivos permanentes.




Clase VI-ES, 20% Estas tierras están en las áreas más accidentadas y tienen fuerte peligro de erosión por lo que es necesario ocuparlas únicamente con cultivos permanentes como pastos y frutales.

Clase VII-ES 5% Tierras que por su demasiada pendiente y condiciones desfavorables del suelo, se deben dedicar para bosques y pastos.



CIUDAD DE
SAN SEBASTIAN
EN EL DEPTO.
DE SAN VICENTE

SIMBOLOGIA :

SIMBOLO	DESCRIPCION
 Apb	Apopa ligeramen- te ondulado en planicies
 Tng	Tonacatepeque, Majahual muy acci- dentado en terre- nos elevados
 Api	Apopa sobre suelos rojos ondu- lado en planicies

CONTENIDO :

LEVANTAMIENTO
GENERAL DE
SUELOS

ESCALA : 1 : 50,000

FECHA : FEB. / 2000

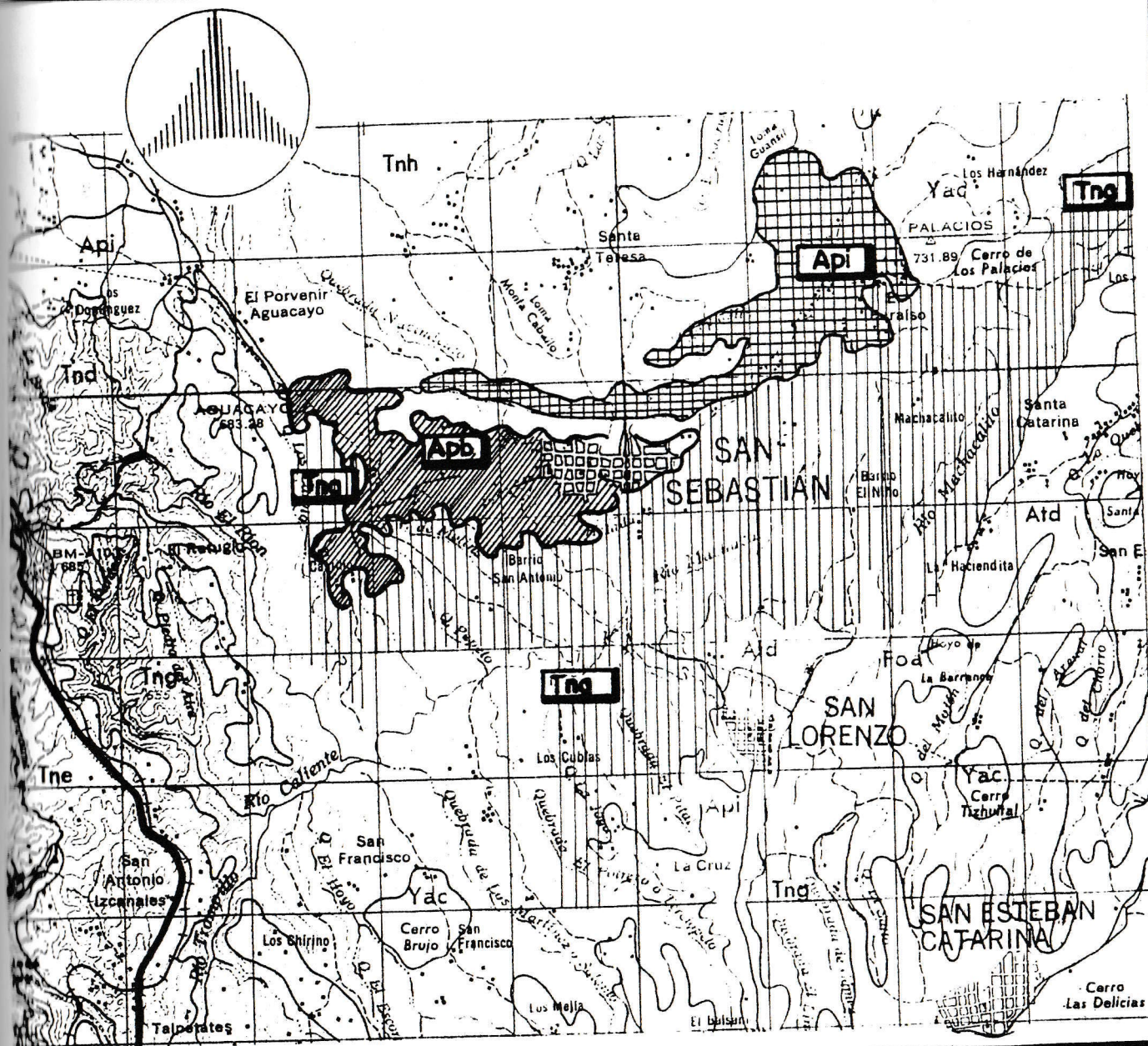
PRESENTA :

PLANO N° :



Larisa Reyes

4



CAPITULO V ENTORNO URBANO

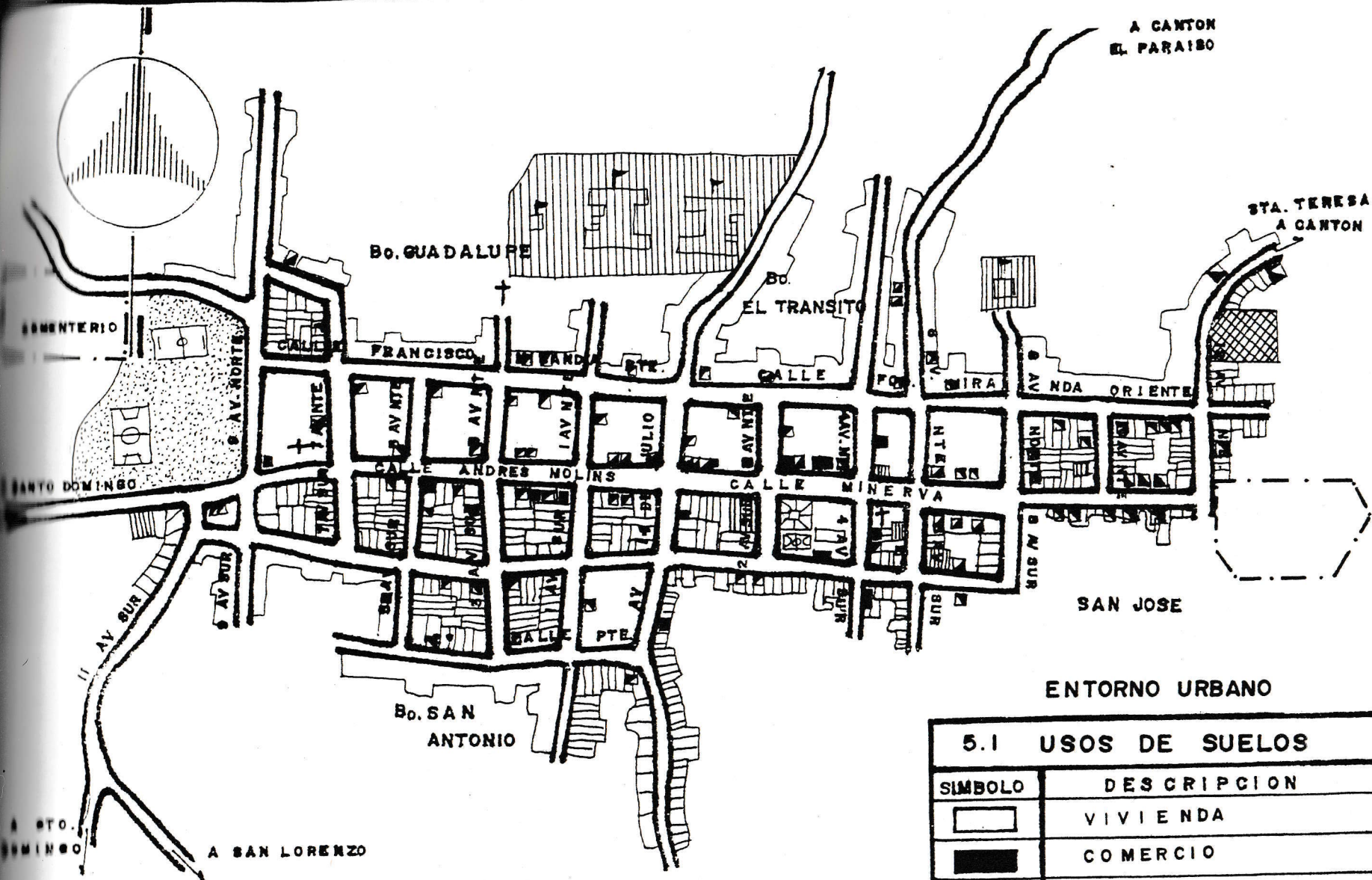
5.1 USOS DE SUELO

Este tiene su origen en la agrupación natural de personas; regida por el crecimiento instintivo y debido a la falta de organismos reguladores a veces se presenta en una forma desorganizada y desordenada lo que nos lleva a crear áreas no definidas para el desarrollo de las diferentes actividades o en todo caso, provoca incompatibilidad en los diferentes usos de los suelos. Tomando en cuenta para una zonificación los elementos fundamentales de habitar, trabajar, recrearse y circular.

La tendencia del crecimiento de la ciudad ha sido determinada por los aspectos culturales, sociales y económicos.

Entre los usos de suelos que más prevalecen en la ciudad tenemos:

- La Vivienda
- Comercio
- Vivienda - Comercio
- Institucionales



ENTORNO URBANO

5.1 USOS DE SUELOS	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	VIVIENDA
	COMERCIO
	VIVIENDA Y COMERCIO
	INSTITUCION
	AREA RECREATIVA
	CEMENTERIO
	INDUSTRIA

5.1.1 CONCLUSIONES DE LOS USOS DE SUELOS

En cuanto a los usos de suelos de la ciudad podemos mencionar que prácticamente prevalecen las diferentes zonas donde el hombre realiza sus actividades que son clasificadas de acuerdo a características afines y complementarias, definiendo así los diferentes usos.

Tenemos 2 tipos de usos más comunes dentro de la ciudad:

1. Aquel en el cuál solo se realiza una actividad, ejemplo : habitar (vivienda)
2. Aquel en el cuál se realizan 2 actividades, ejemplo (vivienda y comercio)

San Sebastián por ser una ciudad conocida por sus telares no puede aislar estas 2 relaciones la de habitar y la de comercializar sus productos, creando así una dualidad de usos de suelo. (Vivienda-Comercio)

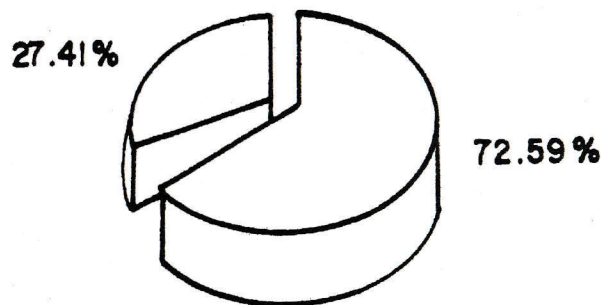
- Al hablar sobre el área verde de San Sebastián que son las áreas destinadas a la recreación ya sea activa (realizan algún esfuerzo físico) o pasiva (obtener salud mental y tranquilidad a las personas) podemos decir que no existe la suficiente. Sobre todo para los niños ya que San Sebastián cuenta con el parque central (adultos), 1 cancha de basquetboll, 1 cancha de fútbol (jóvenes y adultos) y para los niños solo hay un par de columpios por cierto mal ubicados ya que se encuentran cerca de los servicios sanitarios públicos y del mercado municipal.
- Al uso de suelo institucional podemos decir que satisface a la población ya que contamos con diferentes centros educativos, entre los cuales podemos mencionar :
 - Kindergarden
 - Escuela Urbana Mixta
 - 3 Ciclo San Sebastián
 - Escuela de Niñas Rosario Ruiz
 - Esc. de Varones Federico González
 - Instituto Nacional

San Sebastián presenta la menor tasa de analfabetismo, con un porcentaje el 22.1%.

5.2 INFRAESTRUCTURA

5.2.1 INSTALACIONES HIDRAULICAS AGUA POTABLE

El número total de viviendas en la ciudad de San Sebastián es de 2,741 y solamente una parte de la ciudad es la que satisface su demanda de agua potable, con un porcentaje del 27.41% y el resto de la ciudad no satisface su demanda. O sea un 72.59%.



La ciudad de San Sebastián a pesar de contar con el servicio de agua potable, posee un sistema deficiente. Debido a que los sistemas de captación se agotaron.- San Sebastián es abastecido con 571.35 m³x día, recibe el servicio solamente 8.66 horas de 24 horas que tiene un día.

Aproximadamente 2,449 viviendas reciben el servicio de agua potable.

- 813 viviendas - por cañería de la comunidad.
- 442 viviendas - por medio de pozos (público o privado).

Y También existen otras fuentes para obtener agua por medio de río 622, de manantial 503, y otros 69; lo que nos da un total de 1,194. San Sebastián se abastece por dos tanques de agua con una capacidad de 250m³ c/u y estos a su vez son abastecidos de Santo Domingo. Por la planta de bombeo (jiboa).

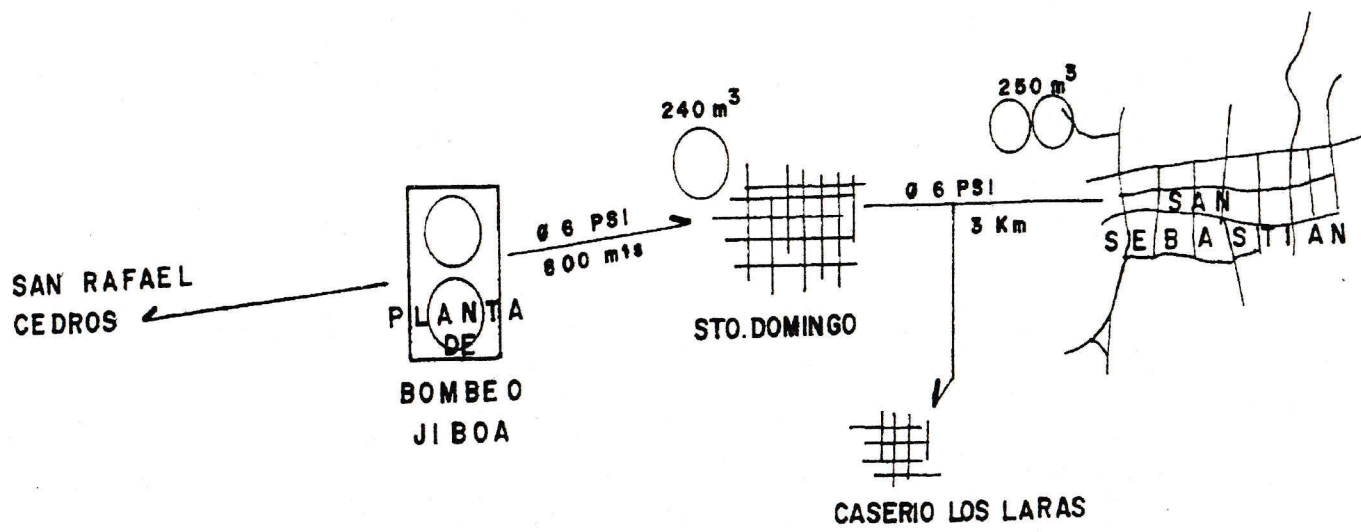
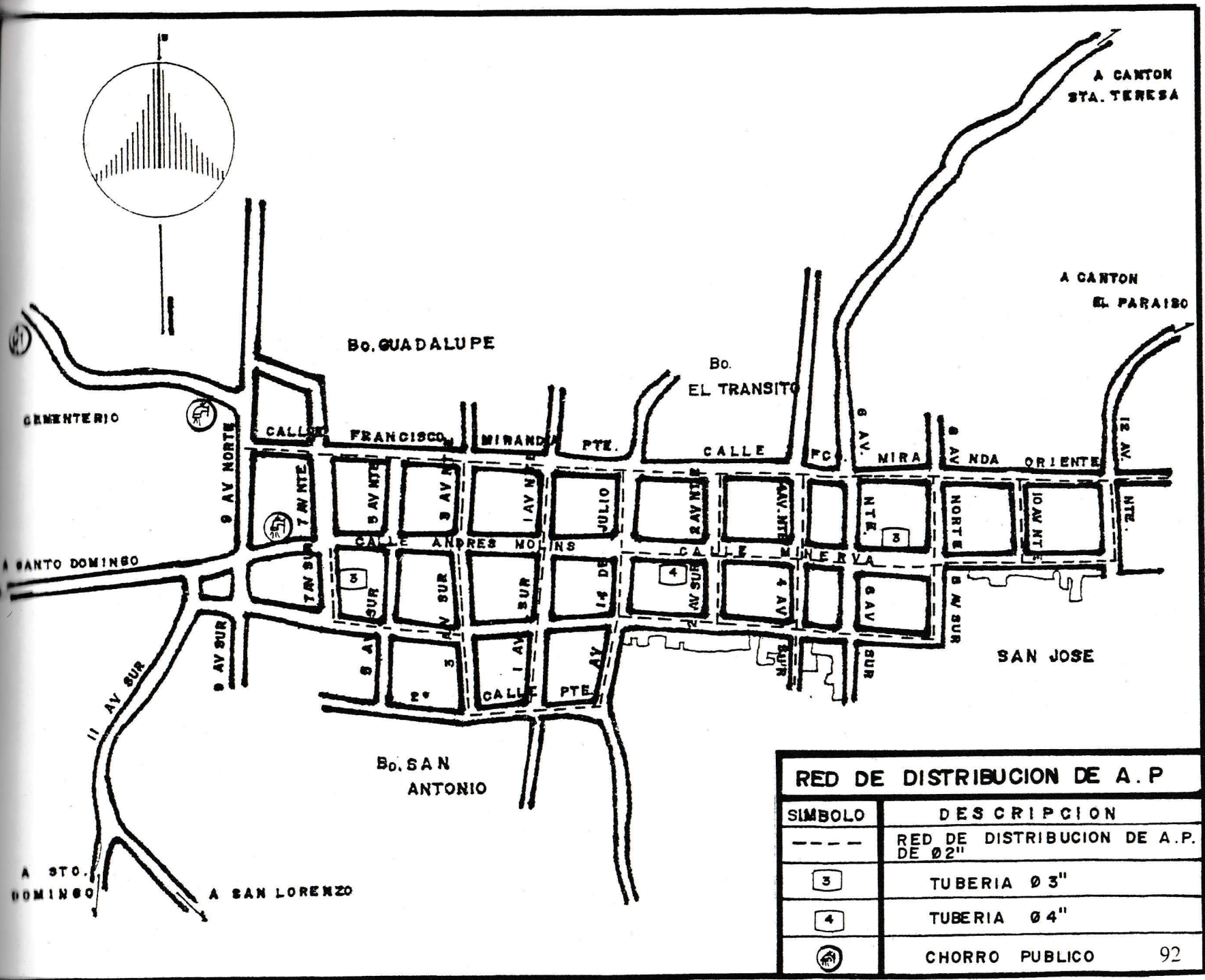


DIAGRAMA DEL ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE DE LA CIUDAD

SIN ESCALA



RED DE DISTRIBUCION DE A. P	
SIMBOLO	DESCRIPCION
---	RED DE DISTRIBUCION DE A.P. DE 2"
3	TUBERIA Ø 3"
4	TUBERIA Ø 4"
🏠	CHORRO PUBLICO

VIVIENDAS PARTICULARES OCUPADAS, POR TIPO DE VIVIENDA, SEGÚN ÁREA Y CARACTERÍSTICAS FUNCIONALES DE LAS VIVIENDAS, CENSO 1992.

Viviendas Particulares Ocupadas									
Tipo de Vivienda									
Área y características funcionales de las viviendas	Total	Casa independiente	Apartamento	Pieza en casa	Pieza de mesón	Rancho o choza	Casa improvisada	Local no destinado Hab. Humana	Otra (viv. Móvil, carpa, etc.).
Departamento San Vicente – Municipio San Sebastián									
Agua:	2,449	2,340	1	53	20	34	1	-	-
Por cañería de la comunidad	813	760	1	32	20	-	-	-	-
Dentro de la vivienda	588	557	1	30	-	-	-	-	-
Fuera de la vivienda	82	60	-	2	20	-	-	-	-
Chorro público	143	143	-	-	-	-	-	-	-
De pozo	442	438	-	2	-	2	-	-	-
Público	178	175	-	1	-	2	-	-	-
Privado	264	263	-	1	-	-	-	-	-
De río	622	601	-	7	-	14	-	-	-
De manantial	503	473	-	11	-	18	1	-	-
Otro	69	68	-	1	-	-	-	-	-
SERVICIO SANITARIO	2,449	2,340	1	53	20	34	1	-	-
Inodoro de lavar	644	620	1	19	4	-	-	-	-
Uso privado	621	620	1	-	-	-	-	-	-
Uso común	23	-	-	19	4	-	-	-	-
Letrina	1,136	1,069	-	34	16	16	1	-	-
Uso privado	1,085	1,069	-	-	-	16	-	-	-

Viviendas Particulares Ocupadas									
Tipo de Vivienda									
Area y características funcionales de las viviendas	Total	Casa independiente	Apartamento	Pieza en casa	Pieza de mesón	Rancho o choza	Casa improvisada	Local no destinado Hab. Humana	Otra (viv. Móvil, carpa, etc.).
Departamento San Vicente – Municipio San Sebastián									
Uso común	51	-	-	34	16	-	1	-	-
Otro tipo	21	21	-	-	-	18	-	-	-
No dispone	648	630	-	-	-	18	-	-	-
DESAGUE:	2,449	2,340	1	53	20	34	1	-	-
Alcantarillado	557	537	-	16	4	-	-	-	-
Fosa Séptica	87	83	1	3	-	-	-	-	-
Al Suelo	301	287	-	3	-	11	-	-	-
Quebrada a río	89	88	-	-	-	1	-	-	-
No dispone	1,415	1,345	-	31	16	22	1	-	-