

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



**“MEDIACIÓN PEDAGÓGICA Y SU INFLUENCIA EN EL LOGRO DE
COMPETENCIAS EN LA ASIGNATURA DE LENGUAJE Y LITERATURA EN LOS
ESTUDIANTES DE EDUCACION MEDIA DEL DISTRITO ESCOLAR 05-08 Y 05-09
DEL MUNICIPIO DE QUEZALTEPEQUE, DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD,
AÑO 2017”.**

PRESENTADO POR:

NÓCHEZ ROSALES, KATHERINE TATIANA NR12005

**PARA OPTAR AL TITULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**DOCENTE ASESORA:
MsD. GLORIA MILAGRO DE RODRÍGUEZ**

**COORDINADOR DE PROCESOS DE GRADUACIÓN:
Dr. RENATO ARTURO MENDOZA NOYOLA**

**CIUDAD UNIVERSITARIA “Dr. Fabio Castillo Figueroa”,
SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTROAMERICA, JULIO DE 2019**

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR

Maestro Roger Armando Arias Alvarado

VICE-RECTOR ACADÉMICO

Dr. Manuel de Jesús Joya Ábrego

VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO

Ing. Nelson Bernabé Granados

SECRETARIO GENERAL

Lic. Cristóbal Hernán Ríos Benítez

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

DECANO

MsD. José Vicente Cuchillas Melara

VICE-DECANO

MsTI. Edgar Nicolás Ayala

SECRETARIO GENERAL

Mtro. Héctor Daniel Carballo Díaz

AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MsD. Oscar Wuilman Herrera Ramos

COORDINADOR DE LOS PROCESOS DE GRADUACIÓN

Dr. Renato Arturo Mendoza Noyola

DOCENTE DIRECTOR

MsD. Gloria Milagro de Rodríguez

MIEMBROS DEL TRIBUNAL CALIFICADOR

MsD. Ana Silvia Magaña Lara (Presidenta)

MsD. Gloria Milagro de Rodríguez (Secretaria)

MsD. Judith Susana Fernández de Quintanilla (Vocal)

AGRADECIMIENTOS

Cada sacrificio tiene su recompensa

Agradezco a Dios, primeramente por darme la vida y salud necesaria para culminar esta gran aventura, que para muchos era descabellada, para mí fue reto que debía cumplir. Por ayudarme a no darme por vencida en todas las ocasiones que quise hacerlo; por llenarme de sabiduría e inteligencia siempre y brindarme una gran satisfacción con el resultado final de mi investigación.

De igual manera este triunfo va dedicado hasta el cielo a mis ángeles de la guardia que siempre han estado conmigo y ellos son mis abuelos Humberto y Berta Nóchez (Q.D.E.P). Quienes sé que están muy orgulloso de mí, de que su niña está a punto de convertirse en toda una profesional de la educación.

A mis padres Carlos y Sujey Nóchez, que han apoyado y ayudado en todo momento en el proceso de mi formación académica, siempre ha estado cuando más lo necesito; a mi hermana Kimberly Nóchez que siempre estuvo motivándome en cada uno de los momentos de mi formación académica.

A mis amigos Salvador, Yanira, Marcela y Kevin que me han apoyado y motivado a seguir adelante en este proceso, y en especial a mi mejor amigo Dieter quien siempre ha estado cuando más lo necesito aún a la distancia su apoyo siempre ha sido fundamental y gracias creer mucho en mí.

A mi ex asesor MsD. Fulvio Eduardo Antonio Granadino Alegría (Q.D.E.P), que Dios lo llamo a sus filas, le agradezco en grandemente por toda la sabiduría brindada al inicio de mi

proceso, por su paciencia en cada una de las asesorías y hasta el cielo un abrazo y ¡LIC, LOGRE!

De igual manera a mi asesora MsD. Gloria Milagro de Rodríguez, quien agradezco por acogerme y seguir sus directrices para la culminación de este proceso, además de la paciencia que me tuvo, y por los consejos brindados antes de que ella fuera mi asesora.

Y a todos y cada uno de los docentes del Departamento de Ciencias de la Educación, que intervinieron en mi formación académica, de los cuales aprendí mucho de su pasión y dedicación de formar profesionales de bien.

También agradecer a las direcciones de las instituciones educativas las cuales fueron mis objeto de estudio, a sus estudiantes y a la Maestra Carolina Peña por darme muchas palabras de ánimos y entender la situación que me encontraba con mi proceso y por supuesto al Lic. Armando Ávila, por darme buenos consejos y abrirme las puertas de su Colegio.

Y finalmente a todas las personas que han contribuido a mi crecimiento personal y profesional. Solo basta decir ¡MUCHAS GRACIAS

Katherine Tatiana Nóchez Rosales

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	i
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1 Situación Problemática	1
1.2 Enunciado del Problema.....	3
1.3Justificación de la Investigación.....	3
1.4 Alcances y Delimitaciones.....	4
1.5 Objetivos de la Investigación.....	5
1.6 Hipótesis de la Investigación.....	6
1.7 Indicadores de Trabajo.....	7
1.8 Operalización de Hipótesis.....	10
CAPITULO II MARCO TEORICO	
2.1 Antecedentes de la Investigación.....	13
2.2 Fundamento Teóricos	
2.2.1 ¿Qué es la Mediación Pedagógica?.....	16
2.2.2 ¿Qué son las Competencias?.....	31
2.2.3 ¿Qué son las Estrategias Metodológicas?	37
2.2.4 ¿Qué es la Comprensión Lectora?	45
2.2.5 ¿Qué es la Expresión Escrita?	53
2.2.6 Estrategias de Enseñanza en el Aula.....	60
2.3 Definición de Términos Básicos.....	62
CAPITULO III METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN	
3.1 Tipo de Investigación.....	64
3.2 Población.....	64
3.3 Muestra.....	65
3.4 Estadístico, Método, Técnica e Instrumento de Investigación.....	66
3.5 Metodología y Procedimiento.....	68
CAPITULO IV ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	
4.1 Organización y Clasificación de Datos Obtenidos.....	71
4.2 Prueba de Hipótesis.....	89

CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones.....	94
5.2 Recomendaciones.....	95
Referencias Bibliográfica.....	97
Anexo 1: Instrumento de la Investigación.....	100
Anexo 2: Resultado de la Evaluación de los Instrumentos.....	103
Anexo 3: Entrevista a docentes.....	104
Anexo 4: Observación en salón de clase.....	106
Anexo 5 : Base de Datos para el Cálculo de Coeficiente de “r” de Pearson para la Hipótesis Específica 1.....	109
Anexo 6: Base de Datos para el Cálculo de Coeficiente de “r” de Pearson para la Hipótesis Específica 2.....	113
Anexo 7: Mapas de Ubicación.....	117
Anexo 8: Fotografías del Contexto Educativo	119

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo ha sido elaborado con el propósito de presentar y conocer la influencia de la mediación pedagógica en el logro de competencias de los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del Municipio de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad, es decir, este estudio fue elaborado para dar respuestas a las estrategias metodológicas que se necesitan desarrollar para el logro de competencias en lenguaje y literatura en los estudiantes, para así poder influenciar en su futuro profesional y un mejor desempeño.

El trabajo de investigación se desarrolló por medio de los capítulos siguientes:

En el **Primer Capítulo** se detalla la situación problemática, la cual resume los problemas de la realidad educativa, hasta llegar al enunciado del problema; luego se presenta justificación que permitió orientar los verdaderos propósitos de la investigación, se destacan los objetivos de trabajo, hipótesis de trabajo y finalmente la respectivas operacionalización de variables de estudio con sus indicadores.

El **Segundo Capítulo**, se describe el marco teórico, en el cual se detalló los antecedentes relacionados a la variable del estudio, en el aspecto teórico se desarrollaron las temáticas referidas a los fundamentos. Finalizando así con la definición de términos básicos utilizados en la fundamentación teórica.

En **Tercer Capítulo** de estudio, se presenta la metodología que se utilizó para el desarrollo del estudio, se detalla el tipo de investigación, los métodos, técnicas e instrumentos de indagación que se utilizaron para obtener los datos.

El **Cuarto Capítulo** se detalla los hallazgos, con sus análisis e interpretación de los resultados y el rechazo o aprobación de las hipótesis de la investigación.

En **Quinto Capítulo**, el último pero no menos importante, se enumeran las conclusiones de las cuales se llegan con el análisis e interpretación de los resultados, luego se plantean las recomendaciones tomando en cuenta las hipótesis planteadas.

Como **Anexos**, se presentan los cuales se desarrollan de la siguiente manera: Anexo 1: Instrumento de la Investigación, Anexo 2: Resultados del Índice de Bellack, Anexo 3: Entrevista a docentes, Anexo 4: Observación en salón de clases, Anexo 5: Base de Datos para el Cálculo de Coeficiente de “r” de Pearson para la Hipótesis Especificas 1, Anexo 6: Base de Datos para el Cálculo de Coeficiente de “r” de Pearson para la Hipótesis Especificas 2, Anexo 7: Mapas de Ubicación y Anexo 8: Fotografías del contexto educativo.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Unas de las principales problemáticas que presentan los estudiantes de bachillerato; es el poco hábito de lectura y la falta de análisis e interpretación de textos, ya que muchos de ellos se dedican a transcribir textualmente lo que el libro expresa a sus cuadernos o trabajos ex aulas. En su mayoría al hacer la transcripción, escriben con errores ortográficos y mala redacción de sus ideas. A esto se añade el mal uso de la tecnología por parte de los estudiantes, pues prefieren buscar muy fácil en Internet los resúmenes de obras literarias y no literarias; que buscar el ejemplar en una biblioteca, leerlas en físico y completas, además utilizar correctores de escritura en sus teléfonos celulares o en otros casos escribir como ellos creen que es no como se debe.

Ante estas problemáticas es necesario que los estudiantes puedan desarrollar habilidades que les ayuden a sistematizar lo que leen y saber escribir bien; para mejorar su nivel de comprensión lectora y expresión escrita.

Los problemas que se mencionan se ven reflejados en los resultados de la Prueba de Aprendizaje y Aptitudes para Egresados de Educación Media conocida como PAES, desarrollada por el Ministerio de Educación de El Salvador.

La prueba evalúa las asignaturas básicas de estudio (Matemática, Lenguaje y Literatura, Estudios Sociales y Ciencias Naturales), según documentación oficial; en gran medida esta prueba evalúa el logro de los objetivos que se han alcanzado en el proceso educativo del nivel medio. Lo que significa que evalúa todo lo propuesto en los programas educativos y además permite evaluar el nivel de logro de aprendizaje en los estudiantes de todo el país.

Las competencias que evalúa esta prueba en lenguaje y literatura (asignatura en la que se centra esta investigación), son Comunicación Literaria, Comprensión Lectora y Expresión Escrita, siendo estas últimas competencias las que esta investigación hace alusión. Según datos oficiales del Ministerio de Educación (MINED), publicados en sus boletines de resultados de 2015, 2016 y 2017, la asignatura ha tenido variantes de notas obtenidas y de igual manera en las competencias, donde Expresión Escrita en los años mencionado, es la que más bajo resultado tiene en la prueba. Comprensión Lectora en dichos periodos ha tenido variantes resultados pero igual presentando dificultades en diferentes ítems que se evalúa.

Las instituciones educativas y de igual manera el MINED, debe crear diferentes medidas o mecanismos para que las competencias educativas reflejadas en el programa de estudio, propicien en el aula un mejor ambiente, que contribuya a construir y autogenerar ideas con el fin que sea de utilidad en la cotidianidad y enfrentar las nuevas experiencias.

Todo esto para que el docente conozca las diferentes acciones para desarrollar e interactuar con sus estudiantes, facilitando los procesos de enseñanza aprendizaje (PEA); con nuevas capacitaciones donde el docente explore nuevas estrategias metodológicas para el desarrollo de los contenidos, promoviendo las mejores experiencias de aprendizaje a sus estudiantes; generando así un buen estudiante a lo largo de la vida profesional.

La mediación pedagógica que el docente tiene en el PEA, juega un papel importante en el logro de competencias en el estudiante, el cual implica el tipo de metodologías que implementa en el desarrollo de las clases, el acompañamiento y promoción del aprendizaje y la motivación que este ejerce en el estudiante. La mediación pedagógica surge del trabajo en el aula y todo depende casi siempre de la capacidad y la pasión que el docente ejerza. Además de las metodologías que acompaña el proceso enseñanza aprendizaje, también se encajan los recursos

didácticos elaborados por los docentes y en medida de lo posible, tratar de alcanzar los propósitos adecuados del contenido con las estrategias de aprendizaje.

1.2 ENUNCIADO DEL PROBLEMA

¿Cómo influye la mediación pedagógica en el logro de las competencias Comprensión Lectora y Expresión Escrita en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito 05-08 y 05-09 del Municipio de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad?

1.3 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

El logro de competencias Comprensión Lectora y Expresión Escrita en la asignatura de lenguaje y literatura, es importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje con la combinación de habilidades práctica, conocimiento y motivación ayuda a lograr de manera eficaz un buen rendimiento académico.

Es necesario que el docente desarrolle una mediación pedagógica siendo un proceso importante que debe tener en cuenta para hacer más factible el proceso de enseñanza-aprendizaje, y lograr las competencias requeridas en los programas de estudio y así combinar las habilidades, conocimiento, promoción, acompañamiento y motivación adecuada del aprendizaje. Donde el docente se vuelve un mediador importante en el salón de clases y junto a esto él debe contemplar todo los factores de incidencia de desarrollo del aprendizaje.

El docente de lenguaje y literatura debe contemplar las estrategias metodológicas que ayuden al logro de competencias en la asignatura y así generar un mejor aprendizaje en los estudiantes para la vida cotidiana y profesional. Las estrategias metodológicas son principios y

criterios que permiten desarrollar los procedimientos que constituyen la secuencia de actividades planificadas que le permite la construcción de conocimientos y el logro de las competencias.

El propósito de esta investigación está orientado a brindar las herramientas necesarias para que los docentes logren las competencias requeridas de los programas de enseñanza y lograr un desarrollo eficaz del aprendizaje, beneficiando a los estudiantes del segundo año de bachillerato de educación media de los distritos escolares 05-08 y 05-09 del municipio de Quezaltepeque, departamento de La Libertad.

1.4 ALCANCES Y DELIMITACIONES

a). ALCANCES

Con los resultados obtenidos en la investigación se comprobó en qué medida las estrategias metodológicas contribuyen al logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura.

Se presentó recomendaciones con el fin de contribuir con los estudiantes y docentes en el logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura.

b) DELIMITACIONES

ESPACIAL

La investigación se realizó en los Distritos Escolares 05-08 y 05-09 del municipio de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad. Las instituciones educativas son: **Complejo Educativo Católico “San José” (distrito escolar 05-08) y Colegio Adventista de Quezaltepeque (distrito escolar 05-09)**. Las instituciones antes mencionadas brindan servicios

de educación media a los habitantes del Municipio, además son del sector CECE y Privado del Sistema de Educación del El Salvador.

TEMPORAL

La investigación se realizó a partir de febrero 2017 a noviembre 2018.

SOCIAL

Para el desarrollo de la investigación, se tomó en cuenta a los estudiantes de segundo año de bachillerato general, de los Centros Educativos “Complejo Educativo Católico San José” y “Colegio Adventista de Quezaltepeque”.

1.5 OBJETIVOS

1.5.1 OBJETIVO GENERAL

Analizar la mediación pedagógica y su influencia en el logro de las competencias Comprensión Lectora y Expresión Escrita en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del municipio de Quezaltepeque, departamento de La Libertad.

1.5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1.5.2.1 Establecer la influencia que tienen las estrategias metodológicas en el desarrollo de la competencia Comprensión Lectora en los estudiantes de educación media del municipio de Quezaltepeque.

1.5.2.2 Identificar las estrategias metodológicas que aplica el docente ayudan al desarrollo de competencias Expresión Escrita en los estudiantes de educación media del municipio de Quezaltepeque.

1.6 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

1.6.1 HIPÓTESIS GENERAL

La mediación pedagógica influye en el logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del Municipio de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad.

1.6.2 HIPÓTESIS ESPECIFICA

1.6.2.1 Las estrategias metodológicas influyen en el desarrollo de la competencia Comprensión Lectora en los estudiantes de Educación Media del Municipio de Quezaltepeque.

1.6.2.2 Las estrategias metodológicas que aplica el docente ayudan al desarrollo de la competencia Expresión Escrita en los estudiantes de Educación Media del Municipio de Quezaltepeque.

1.7 INDICADORES DE TRABAJO

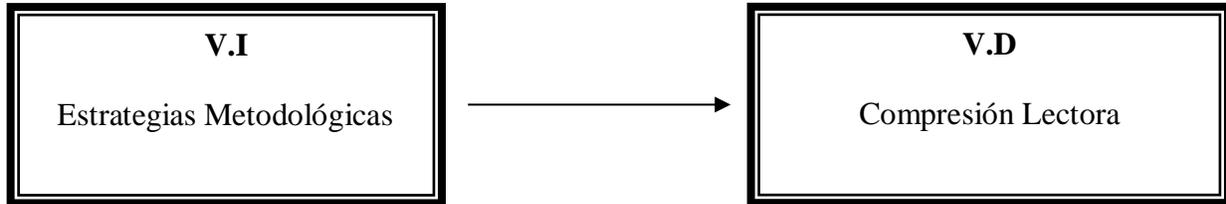
1.7.1 HIPÓTESIS GENERAL



- Motivación
- Interacción docente-estudiante
- Ambiente propicio en el salón de clases
- Rol mediador

- Nuevas habilidades
- Influencia de metodología de clase
- Actitud del estudiante

1.7.2 HIPÓTESIS ESPECIFICA 1



- Asimilación de contenidos
- Mapas conceptuales

- Tipo de texto
- Semejanza y diferencias de texto
- Selección de ideas centrales

1.7.3 HIPÓTESIS ESPECIFICA 2



- Ensayos
- Exposiciones
- Análisis
- Gramática textual

- Conexiones coherentes de ideas
- Organización de ideas
- Mejorar escritura
- Corrección de ideas

1.8 Operalización de Hipótesis

HIPOTESIS	VARIABLE INDEPENDIENTE	INDICADORES
La mediación pedagógica influye en el logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del Municipio de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad.	Mediación Pedagógica	Motivación Ambiente propicio en el salón de clases Rol mediador
	VARIABLE DEPENDIENTE	INDICADORES
	Logro de Competencias	Nuevas habilidades Influencia de metodología de clase Actitud del estudiante

HIPOTESIS	VARIABLE INDEPENDIENTE	INDICADORES
Las estrategias metodológicas influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Media del Municipio de Quezaltepeque.	Estrategias Metodológicas	Asimilación de contenidos Mapa conceptual
	VARIABLE DEPENDIENTE	INDICADORES
	Comprensión Lectora	Tipo de texto Semejanzas y diferencias de texto Selección de ideas centrales y secundarias

HIPOTESIS	VARIABLE INDEPENDIENTE	INDICADORES
Las estrategias metodológicas que aplica el docente ayudan al desarrollo de la expresión escrita en los estudiantes de Educación Media del Municipio de Quezaltepeque.	Estrategias Metodológicas	Ensayo Análisis Exposiciones Gramática textual
	VARIABLE DEPENDIENTE	INDICADORES
	Expresión Escrita	Mejorar escritura Conexiones coherentes de ideas Organización de ideas Corrección de ideas

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Actualmente existen investigaciones enumeradas en el siguiente apartado, que se han orientado principalmente al desarrollo de competencias con estudiantes de educación básica a educación media y las estrategias metodológicas; pero no al desarrollo de la mediación pedagógica en los salones de clases.

1. “Análisis del enfoque educativo por competencias aplicado en la enseñanza de lenguaje y literatura en el programa de estudio de Educación Media en El Salvador” (Iraheta de Urrutia y López de González, 2014);
2. “Estrategias metodológicas que implementan los profesores para la enseñanza de lenguaje y literatura en el tercer grado de educación básica del Centro Escolar José Mariano Méndez de la Ciudad de Santa Ana” (Cardona Montoya, Posada Montoya y Ramírez Gutiérrez 2010); y
3. “Guías lúdicas de obras literarias para su inclusión en la metodología de lenguaje y literatura en el séptimo grado en Instituto Técnico Ricaldone de San Salvador año 2015” (Figueroa Beltrán, Méndez Guevara y Serrano Hernández; 2015).

Las investigaciones antes mencionadas no han sido desarrolladas en los distritos escolares 05-08 y 05-09 del municipio de Quezaltepeque, departamento de La Libertad. Ni con las competencias Comprensión Lectora y Expresión Escrita que la investigación hace alusión, ni el nivel educativo medio (bachillerato), de la asignatura de lenguaje y literatura, no se han encontrado investigaciones que se hayan desarrollado en centros educativos o que el MINED haya ejecutado. Solo se han realizado diversas capacitaciones a los docentes brindada por

especialistas para orientar como debe de aplicar y evaluar el enfoque por competencias a los estudiantes.

Esta investigación no solo busca conocer el desarrollo de las competencias en la asignatura de lenguaje y literatura, sino también englobar como la mediación pedagógica influye en el logro de competencias en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del municipio de Quezaltepeque, departamento de La Libertad.

El enfoque del currículo educativo es constructivista, humanista y socialmente comprometido, al trabajar en función del desarrollo de competencias se propicia que el estudiantado adquiera los aprendizajes significativos (saberes) por medio de la solución de problemas contextualizados y desarrollo del pensamiento crítico. En este sentido el currículo se convierte en una herramienta que clarifica y determina las competencias a desarrollar por el estudiantado.

La introducción de las competencias es un factor determinante y que verdaderamente recoge las necesidades de la sociedad y por lo tanto del sistema educativo. La enseñanza deberá ser para todos independientemente de las posibilidades profesionales, pues debe formar capacidades al ser humano para responder a lo que depara la vida y el desarrollo de las competencias indiscutible en el desarrollo personal, interpersonal, social y profesional.

Según Zabala (2007), “No se puede aplicar eficazmente aquello que no se ha comprendido ni se ha dominado profundamente, o difícilmente podrá ser utilizado de forma competente ante una situación precisa de la realidad. No es preciso ser competente si el aprendizaje de los componente ha sido solo de carácter mecánico”. En nuestro país existe un cambio muy particular en la educación por competencias, donde se busca que el estudiante adquiera conocimientos significativamente, y a su vez desarrolle habilidades y actitudes que serán útiles para la vida cotidiana.

El MINED ha hecho mayor énfasis, en todas las acciones pedagógicas para el docente, creando asesores pedagógicos, capacitaciones, fortalecimiento en las tecnologías y creando centros de recurso de aprendizaje para la Educación Básica y Media. Según el MINED 2007 “La Educación basada en competencias es parte de una visión del Currículo Salvadoreño como proceso abierto, innovador y flexible, que se desarrolla en armonía con el contexto donde el estudiante se forma desde niño hasta el momento que debe asumir responsabilidades familiares, sociales y como ciudadano”

En los distritos escolares 05-08 y 05-09 del municipio de Quezaltepeque no se ha realizado ninguna investigación de esta índole, por eso justifica más la importancia de investigar sobre la mediación pedagógica y el logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media, donde el programa de estudio contempla cinco competencias para la asignatura: **Comprensión Oral, Expresión Oral, Comprensión Lectora, Expresión Escrita, Comunicación Literaria**. Estas cinco competencias son cimentadas desde la Educación Básica, además siendo guía para desarrollarse en cualquier otra asignatura y en la vida diaria del estudiantado. Tomando en cuenta que el estudiante debe desarrollar estas competencias, ya que no solo es capacidad que adquiere el sujeto, sino que también se demuestra; siendo esta de manera operativa, para poder responder a determinadas demandas o situaciones diversas a las que se enfrentara el estudiante.

Además no sólo las competencias educativas, es lo importante en el desarrollo de la vida escolar del estudiante, sino de igual manera, todos aquellos aspectos positivos que ejercen de manera indirecta o directa en él. Para el desarrollo de estas competencias los docentes juegan papeles de mucha importancia desde el momento de planificar sus clases hasta que tipo de

metodología utilizara para el desarrollo de los contenidos, teniendo así una secuencia didáctica necesaria hasta la evaluación de estos saberes.

Todo esto ayudará en el rendimiento académico de los estudiantes a ir superando sus propias notas académicas, además obtener buenos resultados en la Prueba de Aprendizajes y Aptitudes para Egresados de Educación Media (PAES), que año con año se someten los estudiantes de segundos años de bachillerato general y técnico vocacional del país.

2.2 FUNDAMENTOS TEÓRICOS

2.2.1 ¿QUÉ ES LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA?

El término de Mediación Pedagógica ha sido desarrollado por varios autores. Feuerstein, R (1983) lo denomina Aprendizaje Mediado, “que remite al modo en que un agente mediador selecciona y organiza los estímulos del ambiente, según sus intenciones, cultura y componentes emocional para presentárselos a un receptor”.

Por otro lado Daniel Prieto Castillo (2000), sostiene que “es aquella mediación capaz de promover y acompañar el aprendizaje de nuestros interlocutores, es decir, promover en los otros la tarea de construirse y de apropiarse del mundo y de sí mismos”, además “promover y acompañar entendido como abrir un abanico de posibilidades para que quien este en situación de aprender, pueda hacerlo jugando al máximo de sus capacidades”

La mediación pedagógica, es la que despliega las acciones organizadas de interacción pedagógica con la finalidad de promover y facilitar los procesos de enseñanza aprendizajes que fortalezcan el sentido de los participantes. Desplegando estas acciones hacia los contextos o comunidades de aprendizaje, a través de la acción organizada del aprendiente-facilitador, además

de la interacción de los participantes-aprendientes y por último los textos mediados que facilitan la comprensión de sus contenidos.

La mediación es la cualidad esencial de la interacción, ya que es una fuente de transmisión cultural, significativa, afectiva, que orienta el pensamiento causal, que establece las relaciones, adelanta los efectos de un acto; acá el mediador descubre a otra persona el significado de su actividad, más allá de las necesidades inmediatas.

La mayor parte de la transmisión de la cultura depende de los actores al interior (las instituciones educativas), quienes a través de diferentes procesos y mecanismos de enseñanza y aprendizaje reconstruyen lo esencial de la cultura, conocimientos, ideas, creencias, normas, valores, hábitos, y hasta sentimientos y acciones.

Se basa en saber utilizar los contenidos y tratar diferentes temas con el fin de hacer de la enseñanza y el aprendizaje un momento de gran interés para el educando, en el cual puede opinar y expresar sus experiencias, enriqueciendo la clase, además de utilizar su creatividad para hacer más agradable esa interacción.

Parte de la necesidad de promover experiencias de aprendizaje de lograr la interactividad del estudiante como ser humano. Según Pérez (2009) “comprender que el acto pedagógico no puede ser directivo, que por el contrario es una forma de interacción entre personas con niveles de experiencia diferentes, donde se parte de la necesidad de compartir para construir en equipo, en un determinado contexto” Lo importante es el sentimiento que tenga el estudiantado hacia la clase, es muy necesario realizar actividades, ejercicio, procedimientos placenteros, significativos, novedosos y requeridos para el bienestar de los educandos.

Se debe propiciar en las aulas una mediación pedagógica en buscar la construcción de mejores conocimientos requiere romper con el paradigma de que educación es la transmisión de conocimientos del profesorado hacia los educandos, es necesario creer y practicar una educación donde el diálogo, la acción mental, el debate y las experiencias significativas sean prácticas cotidianas. Desde esta perspectiva teórica, el docente asumirá el papel de guía que propondrá actividades nuevas que originen conflictos en sus estudiantes, por otro lado el educando será protagonista de su proceso, buscare soluciones a los conflictos, pensara, reflexionara y formara un criterio propio.

Con lo anterior, Gutiérrez y Prieto, (2004) afirman “que en la mediación pedagógica no hay prisa, dado que no interesa tanto la acumulación de la información y los productos programados cuantos los procesos que se abren a la reflexión, inherente a lo imprevisible”. Es decir en la mediación los ritmos de aprendizaje de cada individuo son respetados, la persona profesional de la educación no está destinado a transmitir una serie de contenidos, sino que se avoca a que el educando logre reflexionar acerca de lo que hace o podría hacer con el objeto de aprendizaje. Los autores antes mencionados proponen la mediación pedagógica desde la operalización, es decir, desde de las experiencias de aprendizaje, que se estructuran en tres lecturas: denotativa, connotativa y estructural. De ahí que se identifique: la mediación desde el contenido, el aprendizaje y la forma.

Por otra parte para Tébar (2009), considera que “la mediación tiene como objetivo construir habilidades en el mediado para lograr su plenitud”. La mediación parte de un principio antropológico positivo y es la creencia de la potencialidad y perfectibilidad de todo ser humano.

La mediación pedagógica está caracterizada por la relación dinámica del estudiante, con sus pares, el docente y el medio social que le rodea, donde el educador es quien orienta intencionalmente la actividad, para que el joven construya aprendizajes que le permitan autoorganizar sus ideas con el fin de que le sean útiles en su cotidianidad y al enfrentar nuevas experiencias. En este punto, es conveniente indicar cuales son las postulaciones teóricas en las que se fundamenta la mediación como propuesta pedagógica, a continuación se particulariza acerca del tema.

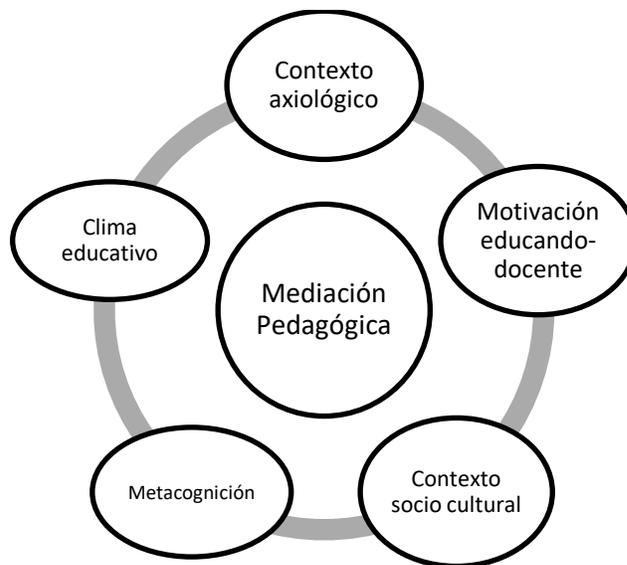


Figura 1. La mediación pedagógica, realizada a partir de Tébar.

La mediación pedagógica como lo ilustra la figura anterior, se desarrolla cinco partes que son importantes para el desarrollo de la misma. Cuando hablamos de un contexto axiológico nos referimos a la práctica de valores que se tienen en el salón de clases, donde el docente debe trabajar conjuntamente con los contenidos, valores y adquisición de las habilidades. De igual manera el docente debe motivar en todo momento al estudiante, a que cumpla con sus obligaciones escolares, que sea protagonista de su propio aprendizaje, todo esto desarrollado en

un contexto socio cultural que el docente debe garantizar para que el estudiante se desarrolle y pueda lograr las competencias, desarrollar los contenidos presentados. Aunque el estudiante viva en diferentes contextos el salón de clase debe garantizar un desarrollo pleno y adquirir todas las habilidades necesarias de desarrollo. Así desarrollando la metacognición, ayuda a los estudiantes a generar su propio conocimiento y autorregular sus facultades cognitivas y organizar su pensamiento, el docente debe despertar la comprensión, atención, percepción y comunicación del estudiante para el aprendizaje. Para concluir con el clima educativo que debe favorecer o adecuarse fundamentalmente al funcionamiento eficiente de la institución educativa, y crear las condiciones de convivencia armoniosa, generando así vivencias cotidianas adecuadas con todos los miembros de la escuela y principalmente en el salón de clase. El docente a través de la mediación pedagógica debe generar cada uno de estos para el pleno desarrollo de los estudiantes.

2.2.1.1 CRITERIOS DE LA MEDIACIÓN PEDAGÓGICA

Los criterios de mediación son las formas y estilos concretos de interacción que orientan la conducta del mediador en el proceso educativo. La elección de una forma concreta de interacción viene determinada por las necesidades que el mediador descubre en los educandos y con el ánimo de hacer accesible un determinado estímulo al receptor (Feuerstein, R., Klein, S. y Tannenbaum, A.J 1994).

R. Feuerstein agrupa estas formas de interacción en dos bloques: en el primero se encuentran los tres primeros estilos de relación que son inherentes a toda forma de educación. Podríamos afirmar que todo acto educativo es un acto intencional, en el que se da la reciprocidad como un eco natural en las relaciones educativas, tiene un significado y es trascendente. El

segundo bloque incluye las nueve restantes formas de interacción que modulan el estilo de mediación, en razón de los objetivos que pretenda conseguir de los educandos.

A través de la mediación estos criterios nos podemos proponer que los educandos sean aprendices independientes. Aunque la plena autonomía deba ser una meta a lograr en el proceso de maduración del educando.

A continuación se describen los doce criterios de la mediación pedagógica estos criterios según Tébar (2009).

1. **Intencionalidad y reciprocidad**
2. **Transcendencia**
3. **Significado**
4. **Sentimiento de capacidad**
5. **Regulación y control de la conducta**
6. **Conducta compartida**
7. **Individualización y diferenciación psicológica**
8. **Búsqueda, planificación y logro de objetivos**
9. **Cambio: búsqueda de novedad y complejidad**
10. **Conocimiento del ser humano como entidad cambiante**
11. **Búsqueda de alternativas optimistas**
12. **Sentimiento de pertenencia a una cultura**

Se puede concluir que los criterios de la mediación configuran un perfil de mediador inmensamente más rico de estilo de interacción en el aula, ya que este desarrolla en su totalidad

variadas formas de mediación; el docente debe contemplarlos pues es importante en el desarrollo de las clases, para que el estudiante

2.2.1.2 LA MOTIVACIÓN EN EL DESARROLLO ESCOLAR

El termino motivación se deriva del verbo latino *moveré*, que significa “moverse”, “poner en movimiento” o “estar listo para la acción”. Según Woolfolk (1990, p- 326), “la motivación se define usualmente como algo que energiza y dirige la conducta”. En el plano pedagógico motivación significa “proporcionar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender”.

El papel del docente en el ámbito de la motivación se centra en inducir los motivos en sus estudiante en lo que respecta a sus aprendizajes y comportamientos para aplicarlos de manera voluntaria a los trabajos de clase; dando así un significado a las tareas escolares y proyectándolas de un fin determinado, de manera tal que desarrollen un verdadero gusto por la actividad escolar y comprendan su utilidad personal y social. En ese sentido el docente tiene el trabajo de motivar constantemente al estudiante para cumplir los objetivos y metas propuestas.

La motivación escolar no es una técnica o método de enseñanza particular, sino un factor cognitivo-afectivo presente en todos los actos de aprendizaje y en todo procedimiento pedagógico ya sea de manera explícita o implícita.

Según Díaz B. F y Hernández A. (2005); la motivación tiene tres propósitos que debe perseguir para el manejo de la motivación escolar:

- 1. Despertar el interés en el estudiante y dirigir su atención:** El docente debe procurar que el alumno tenga interés al estudio y de igual manera dirija su atención

al tema o contenido que se esté desarrollando, procurando que el estudiante pueda captar todo lo que se le está enseñando y poner en práctica lo aprendido y lograr competencias.

- 2. Estimular el deseo de aprender que conduce al esfuerzo:** el docente cuando ya tiene la atención y el interés del estudiante, debe explotar al máximo el deseo de aprender más en el estudiante, lograr más competencias y perfeccionar las que ya posee. Esto beneficia de gran manera al estudiante, puesto que al conocer los resultados finales vea que todo el esfuerzo sostenido da buenos frutos.
- 3. Dirigir estos intereses y esfuerzos hacia el logro de fines apropiados y la realización de propósito definido:** el docente deberá proponerse metas o propósitos estables que servirán para conocer los cumplimientos de cada una de estos en las evaluaciones de los estudiantes. Y de igual manera ayudar a que los estudiantes se propongan metas o propósitos de desarrollo.

Por eso la motivación juega un papel importante en el logro del aprendizaje significativo, ya que relaciona con la necesidad de inducir en el estudiante el interés y esfuerzos necesarios, es labor del docente ofrecer la dirección y guía pertinentes en cada situación.

“Querer aprender y saber pensar son las condiciones personales básicas que permiten la adquisición de nuevos conocimientos y la aplicación de lo aprendido de forma efectiva cuando se necesita” Tapia, A (1991). Se espera de manera ideal que la atención, esfuerzo y pensamiento de los estudiantes estuvieran guiados por los deseos de comprender, elaborar e integrar significativamente la información brindada por los docentes, determinando la orientación de los alumnos sin temor a ser reprobados.

Los docentes no son los únicos que deben estar interesados en motivar al estudiante, sino que este debe estar motivado por sí mismo e ir cumpliendo las metas que se proponen y alcanzarlas. El estudiante puede desarrollar estas tres motivaciones que tienen mucha relación con sus conductas en el salón de clases.

Para Salazar (1999), refiere a la motivación de afiliación como aquella “conducta social que responde a un impulso, el cual se satisface mediante la creación y disfrute de vínculos afectivos con otras personas” Con esta motivación el estudiante refleja el deseo de ser popular entre sus pares, tener uno o más amigos cercanos y una poderosa vinculación con las personas que aprecia. Pero además se sienten amenazados y hace sentir a las demás personas que están trabajando por una causa compartida, pero por otra parte puede provenir de deseos y celebrar logros.

Esta motivación puede forzar al estudiante a sentir el deseo no solo de ser popular, sino ser mejor estudiante y desenvolverse mejor en la comunidad educativa; eso hará que mejore en su rendimiento académico, logre competencias y busque recibir un reconocimiento al logro.

La motivación por poder Salazar (1999), la describe como “la tendencia emocional que predispone al individuo hacia la búsqueda de fines relacionados con el manejo y control de las actividades de los demás y en consecuencia concuerda con el mantenimiento de los medios de influencia”. Esta motivación tiene dos corrientes: el socializado: uso de recursos exteriores para alcanzar metas individuales o grupales; y el explotador: exige a los demás desempeño excelente que los beneficie. Las personas motivadas por el poder desean tener impacto en sus organizaciones y están dispuestas a correr riesgos para conseguirlos.

Con esta motivación el estudiante, puede orientarse a las dos corrientes de desarrollo; puede socializar y buscar que los demás de sus compañeros se destaquen junto a él o puede

explotar a los demás para el obtener los resultados positivos, necesarios para sobresalir y obtener los reconocimientos de éxito solo para él.

Esta motivación se desarrolla en la escuela, cuando se trabaja en equipo, siempre se nota que quiere que todos sobresalgan al mismo tiempo haciendo las cosas de buena manera como se ha indicado desarrollar, o quien se quiere ver mejor que los demás, al cabo de hacer sentir menos a las personas.

Concluyendo con la motivación del logro tenemos que Feldman (2002), lo plantea como “una característica aprendida y estable en la que se obtiene satisfacción cuando se lucha por alcanzar y conservar un nivel de excelencia”. En esta motivación el estudiante involucra más su intelecto, pensamiento abstracto, inteligencia, creatividad, capacidad de anticipación de eventos y las habilidades de planificar acciones a corto, mediano y largo plazo.

Los estudiantes que desarrollan esta motivación, son los de mayor logros académicos, los cuales fijan metas más realistas, dedican mayor tiempo al estudio, asumen responsabilidades de sus actividades ya que difícilmente el éxito o fracaso lo responsabilizan a otros elementos (azar, profesores, suerte etc.). Las características antes señaladas muestran en los estudiantes calidad y eficiencia en sus resultados se puede evidenciar en el rendimiento académico y por ende en el logro de competencias en cualquier asignatura.

La motivación no se debe dejar de lado en ningún proceso educativo, puesto que es importante para que el estudiante pueda cumplir el desarrollo de competencias y así obtener un reconocimiento al logro académico. Los padres de familia, tienen que estimular mediante diferentes motivos válidos, voluntad de aprender, mejorar como persona; además ayudar a descubrir y desarrollar valores que ayudaran a crecer a sus hijos e hijas en todas las etapas de su desarrollo.

Así como debe motivar también puede acompañar, de esta manera se incrementa muy significativamente la participación de los padres en los procesos educativos, eso incide y mejora el rendimiento en la escuela. También se acuña y asocia el éxito o fracaso escolar con el rendimiento académico de los estudiantes. La motivación de los estudiantes depende también mucho del ambiente creado por el docente, es preciso considerar, además, que el estudiante trabaja aislados y que las tareas que han de realizar no constituyen eventos sin relación alguna entre ellos. El clima motivacional que los docentes crean en el aula se traduce en la representación que los estudiantes se hacen respecto a que es lo que cuenta en las clases, que es lo que quiere de ellos el docentes y qué consecuencias puede tener en ese contexto.

2.2.1.3 EL DOCENTE MEDIADOR DEL APRENDIZAJE

El estudiante no construye el conocimiento solo, sino que en gran medida a la mediación de los otros, en un momento y contexto cultural particular. Educativamente hablando esos “otros” son de manera sobresaliente: el docente y compañeros de aula. El docente debe facilitar y desarrollar los contenidos de estudio y generar las capacidades que son indispensables para su formación académica. Al docente se le han asignados diversos roles: el de transmisor de conocimiento, animador, supervisor o guía del proceso de aprendizaje, e incluso el de investigador educativo.

El docente es mediador entre el alumno y la cultura a través de su propio nivel de cultura, por la significación que asigna al currículum en general y al conocimiento que transmite en particular, y por las actitudes que tiene hacia el conocimiento o hacia una parcela especializada del mismo.

Se considera que el papel del educador es pertinente en la mediación pedagógica. El docente enfrenta diversos retos y demandas, la tarea del docente mediador no se restringe en una mera transmisión de información, para ser docente no es suficiente dominar la materia o disciplina; el acto de educar implica interacciones muy complejas, las cuales involucran cuestiones simbólicas, afectivas, comunicativas, sociales, de valores, etc. Un docente debe ser capaz de ayudar propositivamente a otros a aprender, pensar, sentir, actuar y desarrollarse como persona.

El docente debe pasar de ser una persona que da clases magistrales a ser guía y orientador de la clase, ya que se encarga de motivar al estudiantado e involucrarlo en el proceso tomando como principal fuente de enriquecimiento de la lección sus propias experiencias, utilizando materiales y actividades del agrado de los mismos. Tavárez (2005), los docentes ante la demanda del mundo actual y del futuro debe desarrollar un conjunto de habilidades y actitudes para lograr un aprendizaje para la vida, es decir, un aprendizaje significativo.

“El mediador, es como su mismo nombre lo indica, un intermediario, un ampliador, un adaptador, un organizador y un diseñador de procesos formativos” Tébar, (2009). La mediación pedagógica es la forma en que la persona profesional de la educación, dispone de los recursos que tiene para que el estudiantado pueda acceder a ellos de manera participativa, creativa y reflexiva, según el modelo deseado. El profesional de la educación no tiene la verdad absoluta, que los educandos con que se cuenta también son agentes mediadores de aprendizaje.

Algunas características que debe tener un docente mediador del proceso educativo se presentan en la siguiente tabla:

Tabla I. Características del docente mediador

Docente mediador	Propicia espacios de interrelación, intercambios de conocimientos de dialogo y de apertura, donde él y el aprendiente son participes activos del proceso pedagógico.
	Establecer metas: favorece la perseverancia, desarrolla hábitos de estudio y fomenta la autoestima y la metacognición.
	Tiene la intención de facilitar el aprendizaje significativo: favorece la trascendencia, guía el desarrollo de estrategias, enriquece las habilidades básicas superando las dificultades
	Anima a la búsqueda de la novedad: fomenta la curiosidad intelectual, la originalidad y el pensamiento divergente
	El profesor debe desarrollar una habilidad que le permita relacionarse con los educandos para ejercer una función asesora y mediadora.
	Debe ofrecer el conocimiento como una actividad agradable, que genere placer en el proceso de aprendizaje y en su aplicación a la vida cotidiana
	Despierta un sentimiento entremezclado de valores como libertad, humildad, responsabilidad, amor y respeto por todos y todo.
	Emplea diferentes tratamientos pedagógicos según las demandas de los aprendiente.
	Desarrolla en los estudiantes actitudes positivas: haciéndoles vivir unos valores para que los hagan operativos en su conducta dentro de su realidad sociocultural.

Fuente: elaboración a partir de Tébar 2009.

El mediador estructura su actuación docente según los principios del aprendizaje significativo y constructivista en los que los educandos son los protagonistas de su propio aprendizaje.

2.2.1.4 EL APRENDIZAJE POR LOGRO DE COMPETENCIAS

Orientar el aprendizaje hacia el logro de competencias debe enfatizar aún más el uso que compensan los contenidos desarrollados a la resolución de los problemas, para que los educandos tengan todas las posibilidades de éxito cuando se encuentren en situaciones semejantes en otros contextos diferentes al salón de clases.

“La competencia en el ámbito de educación escolar ha de identificar aquello que necesita cualquier persona para dar respuesta a los problemas a los que se enfrenta a lo largo de

su vida” Zabala (2007). Esto nos refleja que una competencia de forma generalizada puede ser un medio notablemente eficaz que puede dar respuesta a las necesidades reales.

El estudiante deberá tener una constante actividad en donde las tareas ya no estarán basadas en la memorización, sino en la formación de la vida, las competencias se evidenciarán tanto en conocimientos, habilidades y actitudes; puedan integrarse en función a las necesidades de las personas a su adecuado desarrollo y que el docente se arriesgue al salir del paradigma, para favorecer el desenvolvimiento del estudiante.

“Las competencias van más allá del aprendizaje de las materias básicas impartidas en centros de enseñanza, pues influye un conjunto de saberes individuales, siendo estos no solamente necesarios para un trabajo específico sino para cualquier situación de la vida cotidiana” Tobón (2005).

Se trata de articular tanto la teoría como la práctica, ya que se introduce de forma operacional para poder referirse al conjunto de posibles actuaciones aprendidas como conocimientos y procedimientos con el fin de resolver las tareas y los problemas de forma eficaz. El aprendizaje por competencia va adquiriendo en gran medida una relevancia muy importante para el desarrollo del estudiante en el ámbito educativo. Valorando el día a día y las exigencias la educación no se queda atrás y de diferentes formas; busca atenta formar a los estudiantes de acuerdo a las necesidades que la sociedad está demandando.

La educación por competencias representa nuevas estrategias de enseñanza, que dan respuesta satisfactoriamente a estas necesidades. Todo proyecto de enseñanza conlleva a muchas intenciones de resultados en aplicación futura.

Para el MINED, la educación basada en el aprendizaje de competencias, los contenidos son los recursos a partir de los cuales los estudiantes consiguen resolver las diferentes situaciones de aprendizaje que el proceso de enseñanza plantea. En este caso, el aprendizaje acontece en la

medida que se enfrenta a situaciones complejas que demandan información esencial y destrezas específicas, al mismo tiempo que ponen en juego los aprendizajes anteriores.

La competencia difícilmente puede ser desarrollada si no se reconoce y concede importancia a los conceptos, procedimientos y actitudes que ponen en manifiesto el saber conocer, el saber hacer y el saber ser, ante la resolución de un problema.

Las competencias se priorizan con los indicadores de logros los cuales “son parámetros que ponen de manifiesto el grado y el modo en que los estudiantes realizan el aprendizaje de los distintos contenidos (saberes conceptuales, saberes de procedimiento y saberes actitudinales), de los que se pueden obtener indicios significativos del nivel de desarrollo de las competencias deseadas.” Córdoba (2011). Para facilitar el proceso de evaluación del aprendizaje y determinar la competencia alcanzada; se formulan los indicadores de logro, que actúan como orientadores de la planificación de actividades de enseñanza aprendizaje y con ellos se ve evaluado paulatinamente el logro de la competencia.

Para concluir con el aprendizaje por competencias, tenemos algunas ventajas de trabajar con estas:

- Se articula mejor la teoría con la práctica, sin olvidar los componentes conductuales
- Las fuentes de aprendizaje son múltiples, no se reducen al aula y al trabajo con el profesor en clase;
- Estimula la actualización continua de los programas educativos, para poder responder a las necesidades reales de los educandos en la sociedad globalizada y del avance de la ciencia y la tecnología;
- Se adapta a la necesidad de compartir esquemas diversos de formación presentes en la sociedad internacional

- Se vincula la educación con las demandas requeridas en el mundo laboral, sin descuidar por ello una educación integral, que incluye, por supuesto, el saber cultural y humano necesario para forjarse una visión del mundo con miras a incidir en él positivamente.

2.2.2 ¿QUÉ SON LAS COMPETENCIAS?

Un conjunto de conocimientos, actitudes, disposiciones y habilidades (cognitivas, socioafectivas y comunicativas), relacionadas entre sí para facilitar el desempeño flexible y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores.

Surgen como necesidad de valorar no solo el conjunto de los conocimientos apropiados (saber) y las habilidades y destrezas (saber hacer) desarrolladas por una persona, sino de apreciar la capacidad de emplearlas para responder a situaciones, resolver problemas y desenvolverse. Implica además una mirada a las condiciones del individuo y disposiciones con las que actúa, es decir, al componente actitudinal y valorativo (saber que) que incide sobre los resultados de la acción; por lo tanto la competencia es un saber hacer, frente a una tarea específica la cual se hace evidente cuando el sujeto entra en contacto con ella.

Las competencias suponen conocimientos, saberes y habilidades que emergen en la interacción que se establece entre el individuo y la tarea a realizar. Estas se refieren a un saber hacer en contexto por ello, la competencia se demuestra a través de los desempeños de una persona los cuales son observables inmediatos y por tanto evaluables; las competencias se visualizan, actualizan y desarrollan a través del desempeño.

El desarrollo integral de un estudiante debe atender todas sus dimensiones, por lo que se le da especial énfasis a la formación y evaluación de competencias de distinto tipos: básicas (lenguaje, matemática y ciencias), ciudadanas (capacidades de actuar en sociedad) y laborales (para actuar como ser productivo).

El desarrollo de las competencias requiere ser comprobado en la práctica mediante el cumplimiento de criterios de desempeños claramente establecidos, los criterios son entendidos como resultados esperados en términos de productos de aprendizaje (evidencias), establecen las condiciones para inferir el desempeño, ambos elementos (criterio y evidencia) son base para evaluar y determinar si se alcanzó la competencia. Por lo mismo los criterios de evaluación están estrechamente relacionados con las características de las competencias establecidas en el currículo.

2.2.2.1 EL CURRÍCULO SALVADOREÑO

El currículo nacional según el MINED, se sustenta en una teoría pedagógica que orienta sus componentes y el conjunto de la práctica educativa, en los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo nacional. El cual contempla fundamentos teóricos que son importantes ya que incorporan, articula y desarrolla conjuntos de categorías, conceptos y principios científicos; de igual manera principios generales, objetivos generales y para concluir enfoques curriculares que se desarrollan en todas las instituciones educativas del país.

Nuestro sistema educativo lo integran diferentes niveles educativos: Educación Inicial, Educación Parvularia, Educación Básica, Educación Media y Educación Superior, cada uno de los niveles se desarrollan diferentes competencias que ayudaran al estudiante a adquirir habilidades y destrezas para su desarrollo.

Esta investigación se desarrolla en el nivel educativo medio de nuestro país, el cual está dividido en dos modalidades: bachillerato general (2 años) y bachillerato técnico vocacional (3 años), en ambas modalidades se desarrollan una diversidad de actividades planificadas para facilitar el aprendizaje. De esta manera se desarrolla una funcionalidad del aprendizaje, es decir, las competencias y los conocimientos que se adquieran en el aula puedan ser utilizados en cualquier situación de la vida cotidiana que lo requiera.

La educación media es la etapa de formación importante del educando cuyo propósito es facilitar a los jóvenes una mejor comprensión de sí mismo, el desarrollo de competencias que les permitan enfrentarse a un mundo, acceder a la estructura productiva y la participación efectiva en una sociedad pluralista y democrática.

De las dos modalidades que se brindan en nuestro país, la investigación se desarrolla en Bachillerato General, el cual tiene una duración de dos años en la jornada diurna, su misión es capacitar al educando para que continúe estudios superiores, este no capacita para la incorporación al área de trabajo.

La organización curricular de esta modalidad educativa se divide en dos áreas de formación: básica y aplicada. La área de formación básica comprende el conjunto de conocimientos que se seleccionan y organizan en torno de los contenidos propios de las ciencias y las humanidades, tiene como propósito que se adquieran conocimientos científicos y humanistas esenciales, a la vez se desplieguen y ejerciten sus habilidades intelectuales y sus destrezas psicomotrices ya adquiridas, de conformidad con el mayor grado de madurez que la etapa evolutiva les permite; apliquen la creatividad, la dependencia de criterio y la capacidad de adquirir y cumplir compromisos.

Esta área está conformada por las asignaturas: Lenguaje y Literatura, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales y Cívicas, Matemática, Idioma Extranjero e Informática.

2.2.2.2 ESTRUCTURA DE LA ASIGNATURA DE LENGUAJE Y LITERATURA PARA EDUCACIÓN MEDIA EN EL SALVADOR.

El programa de estudio de la asignatura de Lenguaje y Literatura esta estructura para responder a las interrogantes que los docentes se les presenta, de igual manera diseñados a partir de los componentes curriculares necesarios; que ayudaran a desarrollar objetivos, contenidos

(conceptuales, procedimentales y actitudinales), indicadores de logros para culminar con las competencias que el estudiante debe desarrollar.

La asignatura de Lenguaje y Literatura está organizada para desarrollarse en cinco horas diarias por semana durante el año lectivo, el cual comprende de cuarenta semanas. Para implementar dicha asignatura se deben realizar adecuaciones curriculares en función de las necesidades de los estudiantes y las condiciones del contexto.

Lenguaje y Literatura es una asignatura orientada al desarrollo de las habilidades comunicativas de la población estudiantil, entre las que sobresalen: la comprensión, análisis, interpretación, comentarios y producción eficaz de textos orales y escritos, sean estos de naturaleza literaria o no literaria.

Desarrollada bajo el enfoque comunicativo, este enfoque orienta las actividades de aprendizaje en la especialidad de Lenguaje y Literatura, cuya meta es que los estudiantes aprendan a comunicarse con eficacia y eficiencia en una variedad de situaciones comunicativas. Se interesa no solo porque el estudiante aprenda datos literarios, sino que se forme como un lector competente, capaz de interpretar el sentido de cualquier tipo de texto, pero en especial el texto literario, así como reconocer y usar las convenciones artísticas de este tipo de discurso en sus producciones textuales.

El enfoque comunicativo privilegia la adquisición de la competencia comunicativa, cuyos componentes son competencias disciplinares y competencias transversales o capacidades de diversa índole. Por tanto, implementar actividades de investigación, estudios de casos, razonamientos, argumentación y la representación de ideas por diferentes medios, será el punto de partida de la enseñanza-orientadora.

Por la enseñanza y el aprendizaje por competencias, se ha definido en el programa de estudio cinco competencias generales para ser desarrollada en la asignatura de lenguaje y literatura en educación media:

- **Comprensión Oral:** capacidad de utilizar todo tipo de recursos para comprender información oral.
- **Expresión Oral:** enmarcada en situaciones comunicativas, en las cuales el educando se expresa de forma oral.
- **Comprensión Lectora:** construcción del sentido de textos escritos.
- **Expresión Escrita:** permite establecer comunicación por medio de la escritura.
- **Comunicación Literaria:** habilidad del estudiante para interpretar los significados y el sentido de los textos literarios.

Estas competencias se desarrollaran en los estudiantes a lo largo del año lectivo tanto en primer año como en segundo año de bachillerato. Además se desarrollan en un bloque de contenidos que están contempladas dichas competencias, con las secuencias didácticas que el docente las tiene presentes en la planificación.

Las competencias que se desarrollan con los contenidos, además de ser desarrollados y evaluadas en las clases, y también se evalúa con una prueba a nivel nacional, la Prueba de Aprendizaje y Aptitudes para Egresados de Educación Media.

2.2.2.3 ¿QUÉ ES LA PRUEBA DE APRENDIZAJE Y APTITUDES PARA EGRESADOS DE EDUCACIÓN MEDIA?

La Prueba de Aprendizajes y Aptitudes para Egresados de Educación Media (PAES), es una prueba que se viene aplicando desde el año 1997 hasta la fecha y evalúa los conocimientos de

todos los estudiantes que finalizan sus estudios de segundo año de bachillerato, independientemente del tipo de bachillerato del cual egrese (bachillerato General o Técnico).

La calidad educativa de nuestro sistema se mide a través de diversos indicadores, uno de los principales es la PAES; ya que identifica los niveles de logros de aprendizaje que alcanzan los estudiantes en las asignaturas de Matemática, Estudios Sociales y Cívica, Lenguaje y Literatura y Ciencias Naturales.

Para el MINED, “La PAES evalúa las competencias que están planteadas en los programas de estudio de cada asignatura. Los conocimientos y habilidades que conforman dichas competencias se exploran a través de ítems de opción múltiple y de ítems de desarrollo o de respuestas abiertas.”

La finalidad de dicha prueba es la de evaluar el logro de los objetivos que los estudiantes han alcanzado en el proceso educativo, de igual manera las competencias que han adquirido en ese proceso, le ayuda a obtener los mejores resultados.

Se genera un resultado global para toda la prueba, que en algunas de las ocasiones son requisitos de entrada para universidades, ese resultado global es obtenido de cada asignatura evaluada a lo largo del año lectivo.

La realización de esta prueba no debe tenerse como propósito de competencia o rivalidad entre instituciones (públicas o privadas) sino de una mejor preparación en el proceso constante y continuo en el proceso educativo desarrollado día a día en el salón de clases. Esta prueba es estándar para los dos sectores además no mide todas las destrezas, habilidades y competencias que los programas de estudio presentan.

2.2.3 ¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS?

Las estrategias metodológicas permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del proceso enseñanza aprendizaje.

Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar. Los docentes deben organizar propósitos, estrategias y actividades; aportar sus saberes, experiencia, concesiones y emociones que son las que determinan sus acciones y constituyen su intervención educativa mencionada. Estas se aplican con el fin de lograr mejores y mayores aprendizaje, revistiendo un plan que al ser llevado al ámbito de aprendizaje se transforma en un conjunto de y procedimientos, generando a su vez diversos estilos de aprendizaje.

Describe las injerencias pedagógicas ejecutadas con el propósito de potenciar los procesos espontáneos de enseñanza y aprendizaje, como medio que contribuye al desarrollo de inteligencia, conciencia, afectividad y las competencias o capacidades para actuar en la sociedad. Las estrategias metodológicas son procesos mediante los cuales se seleccionan, coordinan y aplican todas las habilidades que el individuo posee, estas estrategias metodológicas se vinculan al aprendizaje significativo, con el aprender a aprender.

2.2.3.1 TIPOS DE ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

La metodología se supone buscar respuestas al cómo enseñar, es decir, a estructurar las actividades de enseñanza-aprendizaje en las que van a participar los estudiantes con el fin de alcanzar los objetivos propuestos con los contenidos seleccionados y desarrollar competencias, mediante una acción intencional, sistemática y planificada.

El método que el docente utilice para iniciar un tema, lo componen todas las estrategias, actividades y dinámicas que utiliza el profesorado, para motivar al estudiantado y para empezar

de una forma creativa las lecciones, teniendo en cuenta las experiencias y comentarios de los mismos para así lograr que este se sienta parte importante del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Pérez, Molina, Hernández, Rojas y Murillo (1991) mencionan algunas características fundamentales que deben tener las técnicas que los docentes utilizan para lograr que la metodología utilizada en las lecciones sea buena:

1. Deben ser activas: se requiere que los educandos se conviertan en los verdaderos protagonistas del acontecer educativo,
2. Deben ser participativas: se deben utilizar técnicas que permitan la participación de los jóvenes,
3. Las clases deben ser pertinentes con los interés, necesidades y expectativas de los estudiantes,
4. Deben ser más democráticas: los procedimientos metodológicos deben permitir que los jóvenes ejerciten la libertad, la solidaridad, la cooperación la divergencia de opiniones y la libertad de expresión,
5. Deben propiciar la creatividad y la criticidad: es necesario seleccionar procedimientos metodológicos que permitan a los estudiantes enfrentar y resolver situaciones concretas con creatividad, ofreciendo respuestas variadas, nuevas y originales,
6. Estimular la construcción del conocimiento: es fundamental recurrir a técnicas y procedimientos en los que, en vez de ofrecer a los estudiantes el conocimiento terminado para que estos lo asuman, se les estimule para que sean ellos mismos los que reconstruyan o construyan el conocimiento,

7. Incluir técnicas que propicien la socialización y la individualización: deben incluir técnicas grupales, individuales y colectivas de tal forma que los educando puedan ejercitar tanto desarrollo individual como social.

El docente debe seleccionar además el método de enseñanza que más le favorezca desenvolver en clase los cuales se clasifican de la siguiente manera:

Los métodos de acuerdo a la representación del razonamiento:

1. **Método deductivo:** es cuando el argumento estudiado es el proceso del razonamiento o raciocinio que pasa de lo universal a lo particular. El docente expone conceptos, principios o definiciones o afirmaciones de los que se pueden extraer soluciones y resultados, o también sirven para examinar algunos casos sobre la base de las anunciaciones generales antes presentadas
2. **Método inductivo:** es cuando el argumento estudiado parte del estudio de casos particulares, para llegar a descubrir el principio general que lo administra
3. **Método analógico o comparativo:** es cuando el argumento estudiado que existen en la realidad, independientemente de su contenido y tamaño, pueden tener aspectos o formas semejantes, pero también deben diferir para hacer comparaciones y establecer semejantes entre ellas esto es la analogía.

Los métodos de acuerdo a distribución de la materia:

1. **Método apoyado en la lógica de la tradición o de la disciplina científica:** es cuando el argumento estudiado los datos o los hechos se presentan en orden de antecedente y consecuente, obedeciendo a una estructuración de hechos que va desde lo menos a lo más complejo o desde el origen hasta la actualidad o siguiendo simplemente la costumbre de la ciencia o asignatura.

- 2. Método apoyado en la psicología del estudiante:** es cuando el argumento estudiado responde más bien a los intereses y experiencias del estudiante. Se comprime a la motivación del momento y va de lo conocido por el estudiante a lo desconocido por él. Es el método que favorece a las tendencias de renovación, que intentan más la intuición que la memorización.

Los métodos en cuanto a la correlación con el escenario:

- 1. Método simbólico:** este método se hace presente cuando el lenguaje oral o escrito es aproximadamente el único medio de realización de la clase. Para la mayor parte de los docentes este es el método más implementado. Pero, es el más criticado ya que desestima el interés del estudiante, dificulta la motivación y olvida otras formas diferentes de presentación de los contenidos.
- 2. Método intuitivo:** cuando se desea aproximarse a la realidad inmediata del estudiante. Este método parte de actividades experimentales, o de sucesos. El principio de intuición es su fundamento y no rechaza ninguna forma o actividad en la que predomine la actividad y experiencia real de los estudiantes.

Los métodos en cuanto a las actividades externas del estudiante:

- 1. Método pasivo:** es cuando se enfatiza la actividad del docente permaneciendo los estudiantes en forma neutral. Exposiciones, preguntas, dictados.
- 2. Método activo:** es cuando se cuenta con la colaboración del estudiante y el mismo método y sus actividades son las que logran la motivación del estudiante. Todas las técnicas de enseñanza pueden cambiarse en activas mientras el docente se transforme en el orientador del aprendizaje.

Los métodos en cuanto a la sistematización de conocimiento:

- 1. Método globalizado:** es cuando a partir de un centro de interés, las clases se desarrollan alcanzando un grupo de áreas, asignaturas o temas de acuerdo con las necesidades. Lo más importante no son las asignaturas sino el tema que se trata.
- 2. Método especializado:** es cuando las áreas, temas o asignaturas se asisten independientemente.

Los métodos en cuanto a la conformidad de lo enseñando:

- 1. Dogmático:** este método asigna al estudiante sin discusión lo que el docente enseña, en la hipótesis de que eso es la verdad. Es aprender antes que comprender
- 2. Descubrimiento:** Este método trata que antes de comprender que se establezca en la memoria, antes de descubrir que se debe aceptar como verdad. El docente muestra los elementos del aprendizaje para que el estudiante los descubra.

2.2.2.3 ¿QUÉ SON LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE?

Se denomina estrategias de aprendizaje al procedimiento (conjunto de pasos o habilidades) que un alumno adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas. Díaz, F, Hernández, A. (2005). Cualquiera que sea la estrategia tiene un objetivo particular que puede consistir en afectar la forma en que se selecciona, adquiere, organiza o integra el nuevo conocimiento, o incluso la modificación del estado afectivo o motivacional del aprendiz, para que este pueda aprender con mayor eficacia los contenidos curriculares o extracurriculares que se le presente.

Según Bernad (1993); Monereo (1994); Pozo y Postigo (1993); Román (1990), se presentan algunas de las características básicas que se desarrollan dentro de las estrategias:

1. Capacidades, aptitudes o competencias mentales, que se desarrollan con el ejercicio y que se aprenden y se pueden enseñar,
2. Implican una orientación finalística, hacia un objetivo o meta identificable,
3. Comportan una articulación de procesos, donde integran habilidades técnicas o destrezas, a las que coordinan. Por eso se las consideran una habilidad de habilidades, una habilidad de orden superior,
4. Implican utilizar selectivamente los recursos y capacidades de que uno dispone. De hecho, sin tal variedad de recursos no es posible la actuación estratégica,
5. Son dinámicas, flexibles y modificables en función de los objetivos propuestos,
6. Su puesta en marcha sería, en principio, no automática, sino controlada, precisando deliberación y flexibilidad en su uso, lo que comporta metacognición, conocimientos de los procesos cognitivos, planificación, control y evaluación de los mismos,
7. Eso no está en contradicción con el hecho de que, cuando nos hacemos expertos en su uso, se conviertan en automatizadas, lo cual nos permite mejorar nuestra capacidad estratégica al ser capaces de movilizar habilidades y recursos cognitivos con facilidad y destrezas, precisamente es esta una diferencia clave entre los expertos y los novatos,
8. Están estrechamente vinculadas con otros contenidos de aprendizaje, procedimentales y conceptuales.

El docente debe tener presente y conocer las características de las estrategias para el desarrollo más pertinente de estas en el salón de clases, y que el alumno logre desarrollar las competencias explícitas en los currículos educativos he integrar todos los procesos.

2.2.3.2.1 TIPOS DE ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Se puede enlistar diferentes estrategias que ayudan a simplificar el aprendizaje y ayudar al estudiante a la elaboración y organización de los contenidos de manera muy fácil procesar la información; y aprender a controlar los pensamientos producidos por el mismo y por último desarrollar mejor escenario posible creando las mejores condiciones de aprendizaje.

1. Niveles de procesamiento y de control cognitivo exigido: Weinstein y Mayer (1985)

recogen las estrategias ordenadas desde un nivel de procesamiento más superficial a más profundo y desde el menor control cognitivo exigido al mayor, las cuales incluye:

- **Estrategias de repetición:** para *tareas elementales o básicas de aprendizaje*, cuyo ejemplo más obvio sería la pura repetición ordenada, útiles para tareas que requieren el simple recuerdo. Para *tareas complejas de aprendizaje*, que requieren ir más allá del aprendizaje superficial de lista o de bloques inconexos de información. Aquí se incluirían estrategias como el subrayado o la copia.
- **Estrategias de elaboración:** para *tareas elementales o básicas de aprendizaje*, la elaboración implica algún tipo de construcción simbólica de lo que uno trata de aprender para hacerlo más intangible. Aquí se incluirían, por ejemplo, las imágenes mentales, las palabras claves, etc.
- **Estrategias de organización:** para *tareas elementales o básicas de aprendizaje*. Se trata de restaurar la información para hacerla más fácilmente intangible, implica dar una nueva estructura a la información, por ejemplo: analogías y el parafraseado. Para *tareas complejas*. Son ejemplos la identificación de la estructura de un texto, los diagramas de causa-efecto, las jerarquías conceptuales, etc.

- **Estrategias de regulación y control:** implican la utilización y dominio de la metacognición. Comportan el establecimiento de metas, las evaluaciones del grado de logro de las mismas y la modificación de las estrategias empleadas cuando no son pertinentes.
- **Estrategias afectivo-motivacionales:** se refiere a la creación de un clima idóneo para el aprendizaje, en lugar pertinente para evitar las distracciones, al uso de la relajación y del habla autodirigida para reducir la ansiedad, al establecimiento de prioridades, etc.

2. **Secuencia de procesamiento de la información y procesos implicados en el aprendizaje:** Según Beltrán (1993) las clasifica con la secuencia de procesamiento de la información:

- **Estrategias de sensibilización:** que incluyen *motivación* (atribución causal, búsqueda de éxito, etc.), *actitudes* hacia el estudio y el aprendizaje (formación, cambio o mantenimiento de actitudes) y *emoción* (control emocional, mejora del auto concepto, desarrollo de la responsabilidad).
- **Estrategias de atención:** que pueden ser de *atención global*, *atención selectiva*, *atención sostenida* y *meta-atención*.
- **Estrategias de adquisición:** son la *comprensión* (que integra selección por ejemplo: subrayado, resumen, esquemas, organización) (organización: red semántica, análisis de contenido estructural, árbol organizado, mapa semántico, mapa conceptual); (retención, que comprende la repetición: enumeración, agrupación, reenumerado verbal, repetición, parafrasear, interrogación elaborativa, activación de conocimientos previos, analogías, señales toma de nota,

organizadores previos, imágenes); (transformación integrada por la categorización, la inferencia, la verificación y la ampliación).

- **Estrategias de transfer:** *de alto nivel, de bajo nivel.*
- **Estrategia de evaluación:** *inicial, final normativa, criterial, etc.*
- **Estrategia metacognitiva:** *conocimiento* (de la persona, tarea y estrategia) y *control* (planificación, regulación y evaluación)

Las estrategias de aprendizaje son de ayuda para los alumnos que el docente debe desarrollar, de igual manera las necesita utilizar para el proceso de aprendizaje y cumplir con todas las competencias establecidas. Aunque el alumno es el último en elegir su estrategia de aprendizaje que le ayudara a su proceso donde debe basarse en el control de sí mismo, para obtener los mejores resultados en el estudio.

2.2.4 COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión lectora es entendida como un proceso que se dinamiza con la activa participación del lector en la asimilación e interpretación de las ideas que el autor pone a su disposición en el texto. En este proceso se establece un intercambio de información, experiencias y conocimiento en donde el lector hace uso de sus saberes previos para inferir en la información que le brinda el texto y generar conocimiento.

Comprender la lectura significa que el lector penetra directamente al texto y extrae de ella los enunciados e ideas más importantes para luego ser asociados con las experiencias vivenciales y las propias experiencias cognoscitivas del autor, el MINED la define como: “Esta competencia implica la construcción del sentido de textos escritos. En este proceso el lector se ve enfrentando a una situación comunicativa peculiar, a distancia, en la que pone en juego un grado de autonomía elevada, conocimientos y estrategias cognitivas y metacognitivas, pues su

interlocutor no puede ser interrogado de manera directa, sino a través de las pistas y convenciones que estructuran los diferentes tipos de discursos escritos”

Para lograr el desarrollo de esta competencia se debe relacionar la lectura y la comprensión en un solo convirtiéndose en la comprensión lectora, el cual es uno de los aspectos de mayor importancia dentro de la formación y preparación académica. Se fortalece desde la educación básica, puesto que en este nivel la comprensión de un texto es todo un reto para el niño y la niña, ya que demanda muchas funciones cognitivas, y deberán de llevarse a cabo para poder apropiarse e interpretar los contenidos y entender los textos escritos.

Para este nivel educativo, el estudiante debe tener un interés muy grande por la lectura, y sobre todo un buen encaminamiento hacia la comprensión, ya que es un proceso que se ejercitara en toda la cotidianidad de sus vidas. La lectura es uno de los medios importante, donde el estudiante recopila toda la información, no olvidándose que es la llave del éxito; para facilitar la comprensión, los textos deberán ajustarse a los conocimientos del lector como lo menciona la autora:

“Para que el lector pueda comprender el texto es necesario que el texto si se deje comprender y que el lector posea conocimiento adecuados para elaborar una interpretación a cerca de él” Solé, I. (1993). Es necesario buscar que los estudiantes comprendan los diferentes textos que deben cumplir ciertos requisitos, como por ejemplo: el contenido debe ser significativo (no confuso ni arbitrario) y deberá ser asimilable. El estudiante en este nivel educativo debe estar motivado para relacionar lo aprendido con lo que ya sabe y es así como el estudiante va a ir adquiriendo más y mejores aprendizajes significativo y no un aprendizaje vago y confuso.

La comprensión lectora es sin duda alguna, un problema que se agudiza día a día y se refleja en todas las asignaturas. Por eso se necesita que se enfatice que el ser humano a medida adquiera el hábito de la lectura y así pueda desarrollar una mejor capacidad para interpretar, analizar y comparar mejor la visión de las cosas.

2.2.4.1 ESTRATEGIAS COGNITIVAS EN LA COMPRESIÓN LECTORA

Las estrategias cognitivas son los procedimientos entendidos como las actividades mentales que permiten que se integre la nueva información con los conocimientos previos, permitiendo así la construcción de un aprendizaje significativo. Según De Vega (1984) las operaciones cognitivas involucradas en la comprensión lectora, incluyen reconocimiento de palabras (codificación), dando paso a la lectura de proposiciones y, al integrar la temática, se construye un modelo coherente e integrado en forma global de lo leído.

Goodman (1996), propone las estrategias cognitivas, las cuales, después del reconocimiento de la decodificación que sugiere de Vega, encaminan el proceso que lleva a una buena lectura, fortaleciendo así la comprensión lectora, las cuales son:

- **Iniciación o tarea de reconocimiento:** esta estrategia se activa desde el momento en que el sujeto desea leer, su intención es buscar determinada información en diferentes textos de tal manera que la encuentre al hacer un rastreo. Así la lectura será gratificante, despertando expectativas y motivación.
- **Muestreo o selección:** Goodman (1996), afirma que el lector, “hace un muestreo y selecciona del entorno y de la información que entra por la vista, solo aquella que será más productiva y útil”. Por medio del cerebro y con la ayuda visual, el lector selecciona lo que le parece relevante, lo cual, se da dependiendo del conocimiento que tenga sobre el lenguaje que encuentre en la lectura. Este también es llamado

subrayado, con respecto a este, Serafini (1997), dice que “el subrayado es útil cuando selecciona una cantidad reducida de información del texto”. Se debe seleccionar lo importante y omitir lo que no es relevante.

- **Inferencia:** es una estrategia general para adivinar en función de lo que se sabe, la información necesaria para desconocida. De igual forma, se puede decir que se supone que el lector deduce lógicamente a partir de los datos concretos y obtener cierta información de los textos.
- **Predicción:** es una suposición de que cierta información que no está disponible todavía, lo estará en algún punto del texto. Esta implica la formulación de hipótesis en el comienzo y durante todo del acto de leer.
- **Confirmación:** es lo que hace posible la verificación, esta estrategia aporta información que permite observar si se dan las inferencias y las predicciones, donde se determina, si lo que se creía que había sucedido, es real.
- **Corrección:** es importante a la hora de observar un error, que se puede corregir. Los lectores elaboran estrategias de correcciones para reconstruir el texto y recuperar el significado.
- **Terminación:** invita a terminar la lectura en el momento más apropiado, es el lector el que debe determinarlo, ya que puede darse por cansancio o contratiempo.

Estas estrategias se desarrollan para realizar una comprensión lectora más significativa, que le ayudaran a deducir el significado del texto y de esta forma construir el sentido del mismo.

2.2.3.1 IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

El lector debe conocer y organizar mejor la información que el texto le ofrece y analizar cuál es el rol de autor de texto. El estudiante que comprende la lectura crece en conocimientos, habilidades y destrezas en medida que adquiere la información de texto y acercarse al mundo del significado que el autor pretende alcanzar; proponiendo nuevas alternativas y creando opiniones sobre determinados aspectos.

Cuando el estudiante ya crea nuevas opiniones y alternativas a determinados aspectos, se enfrentará al texto determinado para conocer el propósito del mismo, implicando así una comprensión total o parcial del texto, no dejando ninguna de las estrategias de enseñanza que juegan un papel esencial en el desarrollo de la comprensión lectora. Los docentes tienen la responsabilidad, así como padres de familia de que los estudiantes lean cosas de interés no solo cuando les interesa o se les obliga a hacerlo. Es por ello que se necesita motivar para que haga uso de todas sus estrategias autónomas de comprensión lectora.

“Recuerda que eres tú, el que construye el sentido de un texto a partir de los contenidos del mismo, de los propios conocimientos y tus propósitos para leer” Alcaide, G. Rosas, S. (2004). Se considera que al leer un texto construimos diferentes esquemas mentales para facilitar el asocio de contenidos y comprenderlo en un proceso que activa al lector en la medida en que se va comprendiendo mejor, se realiza un proceso de activación para el lector y la comprensión de contenidos.

El lector debe encontrar el sentido y realizar un esfuerzo cognitivo, leer y mantenerse interesado a lo largo de toda la lectura. Cuando se cumple esto el lector podrá comprender todo lo que está leyendo, pues contrasta sus experiencias con lo que el texto está argumentando y establece propias conclusiones. De esta manera el estudiante hace suyo la lectura con los conocimientos previos, apropiarse y dominar el contenido.

“Los buenos autores no son los que comprenden mejor y más los textos sino aquellos que sienten placer y gusto para la lectura” Solé, I. (1993). La capacidad que debe tener un buen lector es una gran característica intrínseca con la lectura, simplemente porque lo hace con otros contenidos que le dan gusto y placer a la lectura y esto permitirá que pueda ir más allá del sentido autónomo, ya que sin el más mínimo de logro de lectura difícilmente se puede aspirar a hacer buenos lectores.

La comprensión lectora radica en el procesamiento de información, actividad que requiere el estudiante en el uso de diversas estructuras internas en un texto. La complejidad de esta competencia en el estudiantado se desarrolla con las adecuadas estrategias que faciliten su comprensión; el uso de estas estrategias en el ejercicio de la lectura se hace posible la comprensión lectora de calidad, sus exteriorizaciones en sus interpretaciones de actividades académicas.

Esta competencia es importante desarrollar porque permite al estudiante un crecimiento personal, profesional y social; al asimilar y comprender las ideas, los conocimientos y valores que el texto proporciona, la solidez en la información, le permitirá al estudiante realizar acciones y aportes que favorecerán al desarrollo de la sociedad en que se desenvuelven. Es necesario enfatizar mucho en la adquisición de hábitos de lectura para así desarrollar mayor capacidad de interpretar, analizar, sintetizar, discernir y comparar.

2.2.4.3 ¿QUÉ SON LOS HÁBITOS DE LECTURA?

Según Salazar (2006), “es un comportamiento estructurado intencional que hace que la persona lea frecuentemente por motivación personal, lo cual le crea satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento” pero hay que tener en cuenta que tanto la adquisición como en el desarrollo del hábito se presentan factores o agentes, que favorecen o dificultan su progresión a estos; no podemos llamar hábito de lectura a una lectura pasajera de un libro.

Los hábitos de lectura podemos decir que son costumbres o prácticas que vamos adquiriendo con frecuencia o repetición del proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas. Ya que la lectura es un proceso interactivo de la comunicación estableciendo la relación entre texto-lector, el cual va interiorizando y construyendo aprendizaje significativos.

Es proceso constructivo al reconocerse que el significado no es propio del texto, sino el que construye el lector y lograr darle sentido particular al texto según el conocimiento y experiencias en un determinado contexto. Se va convirtiendo en una actividad eminentemente social y fundamental para conocer, comprender, consolidar, analizar, sintetizar, aplicar, criticar, construir y reconstruir los nuevos conocimientos de la humanidad y forma de aprendizaje importante que cambien la visión del mundo y se apropien de él y el enriquecimiento que le provee, dando su propio significado al texto.

2.2.4.4 LECTURA Y COMPRENSIÓN

Para implementar una actividad de lectura, es necesario sentirse capaz de leer, comprender los textos que se tienen, de forma autónoma o contando con la ayuda de expertos que cuentan con los recursos necesarios. Podría ser un reto interesante elaborando una interpretación adecuada que puede convertirse en una seria carga, provocar el desánimo, abandono y la desmotivación.

Puede resultar una actividad motivadora para alguien que se conecta con el contenido y los intereses propios, desde luego respondiendo a los objetivos; no siempre se tendrá el mismo interés respecto a la lectura con todo el estudiantado, pero se debe hacer coincidir con el del docente que interpreta mejor las propuestas curriculares.

Para Borges (2011), “La lectura estimula la creatividad, refuerza los procesos cognitivos, amplía tu marco de referencia y afina la memoria, entre otros múltiples beneficios”.

Más allá de la estimulación de creatividad, procesos cognitivos, memoria, entre otros, que resulte atractivo y fomente el interés y cuidado de la lectura, hay que insistir cuando hablamos de motivación en los contenidos que estamos transmitiendo; ya que se ofrece en los textos que los estudiantes hagan una interpretación de lo leído, y en la medida de lo posible implicar una actividad integradora con la lectura del texto o contenido.

2.2.4.5 ESTRATEGIA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Son procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos que se deben cumplir, planificación de acciones que desencadenan para lograr así su evaluación y todos los cambios posibles.

El lector que lee con interés y que se formula preguntas pondrá en juego todo su esfuerzo, conocimientos y habilidades para encontrar las respuestas que busca; recordar, repetir, memorizar no es parte de comprender, es necesario recordar para poder comprender; pero no es suficiente para que el estudiante lo logre. Aunque el objetivo sea que ellos repitan la información que se lee en los textos debemos concentrarnos en la tarea de controlar y corregir todas las respuestas de las preguntas de comprensión; que debe tratarse de un proceso de construcción de significado que realiza cada lector para responder a todos los intereses.

Para García J (2006), existen tres ideas de enseñanza sobre las estrategias de comprensión de la lectura que a continuación se explicaran:

1. **Visibilidad:** poder enseñar algo que es necesario a proponernos que enseñar. Es hacer ver a los estudiantes ¿En qué consiste el texto?, y ¿Cómo conseguir la comprensión? esta estrategia se puede desarrollar con “dialogar consigo mismo” mientras leen y crear objetivos de lectura, de igual manera esta estrategia se desarrolla mostrando a los estudiantes como contrastar lo que leen con lo que saben; como un proceso de auto-cuestionamiento.

2. **Contextualización curricular:** aprender a comprender los textos; es un instrumento para aprender acerca de los contenidos desarrollados. Una lectura más comprensiva tiene mejor y se aprende más o con más convicción, al mismo tiempo que adquiere los conocimientos, repare en ciertas propiedades de los textos y de su comportamiento con ellos, de gran manera se puede desarrollar la enseñanza más implícita fuera del contexto del aula.
3. **Experiencia de sentido:** esta estrategia va con la anterior para lograr la experiencia que los textos demandan y un sentido más genuino. Se debe de hacer todo lo posible para que la lectura de los textos se pueda vincular con el entorno y la vida escolar.

Estas competencias ayudarán a que el estudiante encuentre mejor el sentido a lo que lee, y pueda comprender al autor del libro, revista, texto etc. Proponer más ideas y dedicar tiempo y energía en aprender. El docente debe de lograr que el estudiante identifique y utilice todo los elementos posibles y relevantes para la comprender todo lo necesario que el texto expresa.

2.2.5 ¿QUÉ ES EXPRESIÓN ESCRITA?

Es el modo de exteriorización de ideas, información, sentimientos, reclamos, peticiones que utiliza el ser humano, plasmados sobre un soporte material o virtual signos gráficos convencionales que varían de acuerdo a cada cultura.

El MINED, define la Expresión Escrita como: “Esta capacidad permite establecer comunicación por medio de la escritura. Al igual que las otras competencias, implica adecuarse al contexto comunicativo, al lector (destinatario). Escribir no solo requiere el conocimiento del código (sistema de escritura) sino también del uso de estrategias, técnicas y principios convencionales, que implican planificar un discurso, y construirlo con adecuación, coherencia y cohesión textual.”.

Esta competencia responde al Enfoque Comunicativo que el MINED en su programa de estudio: “da privilegio a la adquisición de la competencia comunicativa, cuyos componentes son competencias disciplinares y competencias transversales o capacidades de diversa índole”. Sobresaliendo esta competencia en el bloque de “Competencias Transversales (capacidades, habilidades)”: comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita.

Se agrupa en este bloque por la variedad de aspectos relacionados con la compleja actividad de la comunicación humana. Aquí nos referimos a las prácticas discursivas, orales y escritas que contribuyen a la comprensión y producción de variedad de textos que utilizara tanto verbal como escrita.

Uno de los fines que el hombre utiliza la expresión escrita es de organizar y describir todo su entorno y su pensamiento. Utilizando el código lingüístico como un instrumento que permite conocer el mundo que rodea y a interpretarlo para desenvolverse en él. Nos permite realizar muchas tareas como: manifestar opiniones, agradecer, quejarse, saludar, ordenar, expresar sentimientos, afirmar, negar etc. Es una tarea compleja, que requiere de mucha práctica y orientación, en la que es necesario aplicar multitud de procesos cognitivos.

Para Cassany, D. Luna, M y Sanz, G (1997), La expresión escrita se desarrolla con diferentes enfoques didácticos:

- **Gramatical:** Se aprende a escribir con el conocimiento y el dominio de la gramática del sistema de la lengua.
- **Funcional:** Se aprende a escribir a través de la comprensión y la producción de distintos tipos de textos escritos
- **Procesual:** Se aprende a escribir desarrollando proceso cognitivos de composición

- **Del contenido:** Se aprende a escribir a la vez que se aprenden contenidos de otras materias

Para que la transmisión de la información sea la efectiva y el escritor consiga comunicar todos sus significados e intenciones al lector, en la realización de todos los actos comunicativos.

2.2.5.1 CARACTERÍSTICAS Y CUALIDADES DE LA EXPRESIÓN ESCRITA

La expresión escrita tiene varias características y cualidades de las cuales el estudiante debe conocer y utilizar para poner en práctica y ser un buen escritor con un discurso agradable y transmitir los mensajes adecuadamente.

- **Coherencia:** que las ideas que expresamos estén bien interrelacionadas y conectadas, que tengan una estructura y secuencia lógica.
- **Credibilidad:** contar con los conocimientos para desarrollar un tema, este es elemento indispensable para proporcionar la credibilidad a un escritor. Esta se fundamenta en que el orador debe de conocer del tema que se está tratando, además de una seguridad con la que escribe, sin titubeos
- **Claridad:** que las ideas que se transmite o comunican con lo leído sean claras.
- **Precisión:** Comunicar una idea de tal manera que no falte ni sobre ninguna palabra u oración para su completa comprensión.
- **Fluidez:** consiste en la continuidad de una exposición, conduciendo al lector con suavidad de tal manera que no sienta transición brusca de un asunto o pierda el hilo del tema que está siguiendo.

- **Sencillez:** se manifiesta mediante el uso de palabras o frases de fácil comprensión, sin ser rebuscado ni artificial, se exige un empleo de palabras y expresiones más naturales y propias del tema en cuestión.

Además de las cualidades existen ciertas características que debemos de tener en cuenta para realizar de una buena manera la comunicación oral.

- **Expresividad:** es menos expresivo y espontáneo, carece de gestos; por eso es más difícil expresar lo que queremos.
- **Vocabulario:** se utiliza un vocabulario más extenso y apropiado ya que da tiempo a pensar más y se puede corregir si se equivoca
- **Emotividad:** proyectar por medio de palabras, la pasión y calor necesario para convencer, sensibilizar o persuadir al lector

El docente debe ayudar al estudiante a que desarrolle estas características y cualidades permitiendo que exprese las ideas, opiniones, sentimiento y dar a entender y manifestarse por medio de la escritura. Para que esta competencia se logre en su totalidad, el docente debe generar todas las pautas posibles para que se logre llevar a cabo la comunicación escrita y expresarse sin barreras de lo que se piensa.

Para comunicarnos con todos estos elementos, debemos tener en cuenta que el receptor, comprenda lo que estamos expresando recobrando una vital importancia en el tipo de lenguaje que se utilizara.

2.2.5.2 ESTRATEGIAS COGNITIVAS EN LA EXPRESIÓN ESCRITA

La escritura es una actividad cotidiana para los docentes y estudiantes, donde se hace necesario que se escriba bien por parte de los estudiantes pero más aún por parte del docente ya

que ellos son los que orientan desde dos posturas: 1. El dominio del proceso de escritura, en especial de textos académicos; 2. Asumir la escritura de sus estudiantes como parte de la labor docente se materialice en orientaciones del proceso de escritura en el marco de la disciplina que orientan.

Para Flower (1981), realiza una organización de los procesos cognitivos de acuerdo a si son receptivos o productivos y trabajen con forma lingüísticas (gráficas) o con representaciones mentales. En esta organización se proponen aspectos como: *interpretación textual* (comprender texto, comprender la tarea y evaluar el texto), *reflexión* (solución de problemas) y *textualización* (escritura del texto como tal).

Es necesario reconocer la gran importancia que tienen los procesos cognitivos en la escritura, también lo es tomar en cuenta que existe otro tipo de procesos denominados metacognitivos, que regulan y monitorean los procesos cognitivos en el proceso de escritura. De ahí que para desarrollar con éxito una tarea de escritura es necesario desplegar una serie de estrategias cognitivas; igualmente lo es que para regular y monitorear las mismas se requiere apelar a la metacognición, que permite el desarrollo consciente de los procesos y subprocesos implicados en la escritura.

2.2.5.3 METODOLOGIA DE APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ESCRITA

El aprendizaje de la expresión escrita interviene la gramática, tipo de texto, proceso de composición del mismo y la información o contenido, aspectos todos ellos imprescindibles para el éxito de la comunicación, los estudiantes deberán emplear diferentes métodos que le den acceso a las distintas perspectivas de la expresión escrita.

A continuación se presentan tres enfoques metodológicos que se describirán brevemente que son útiles de conocer para aprender a escribir y centrándonos en la etapa que la utilizemos:

- a. Métodos basados en la gramática:** el núcleo del aprendizaje lo constituye el conjunto de conocimientos gramaticales sobre la lengua: sintaxis, léxico, morfología, ortografía, etc. En general, podemos establecer dos grandes modelos: el modelo oracional, que se basa en los estudios de gramática tradicional, y el modelo textual o discursivo, que se fundamenta en la lingüística del texto. Según este enfoque, el currículo se basaría en contenidos gramaticales, en un planteamiento más tradicional los alumnos aprenden básicamente ortografía, morfología, sintaxis y léxico. En un enfoque más moderno, se estudian aspectos como la adecuación, cohesión, la coherencia interna y externa de los textos, su estructura, etc.
- b. Métodos basados en las funciones:** Estos métodos nacen en el seno de un enfoque comunicativo, en donde lo más importante es enseñar una lengua para usarla, para comunicarse. Según este modelo, la lengua no es un conjunto cerrado de conocimientos que el alumno tenga que memorizar, sino una herramienta comunicativa útil para conseguir cosas. En este método se incorporan algunos de los hallazgos más importantes de la lingüística del texto, como son los conceptos sobre la propiedad del texto (coherencia, cohesión, adecuación, etc.) o las tipologías de textos. Según este enfoque, el currículo se basa en la tipología de textos desarrollada por la lingüística del texto. Se suelen utilizar varias tipologías de textos, dos de las más conocidas son la basada en los ámbitos de uso, y la basada en la función.
- c. Métodos basados en el proceso:** estos métodos ponen el énfasis en el proceso de composición, en contraposición con los anteriores. Lo importante no es enseñar solo como debe ser un escrito sino, mostrar y aprender todos los pasos intermedios y las estrategias que deben utilizarse durante el proceso de creación y redacción. En el aula el énfasis debe ponerse en el escritor, en el alumno y no en el texto escrito. A través de

estos métodos el alumno aprende a pensar, a hacer esquemas, a ordenar las ideas, a pulir la estructura de la frase, a revisar el escrito, etc.

Según Cassany (2000), cualquiera de los enfoques metodológicos incluye de alguna forma las distintas perspectivas de la expresión escrita. Las diferencias entre uno y otro son cuestiones de enfoque y de énfasis, cada metodología ahonda a un punto de vista y propone un trabajo prioritario y sistemático de este.

Además de los métodos que se mencionan el docente puede hacer uso de las mejores estrategias de expresión escrita para que el estudiante se quite el miedo de esta forma de comunicación, y que comprenda que es de suma importancia para que se erradique el miedo de expresar por medio de la escritura sus ideas.

Algunas de las estrategias para el desarrollo de la expresión escrita que el docente puede utilizar:

- **Ensayos:** un escrito en el cual un autor desarrolla sus ideas sin necesidad de mostrar el aparato erudito.
- **Análisis:** esta es una estrategia muy importante que se puede desarrollar entre dos o más personas después de la lectura de un texto, estos pueden argumentar y proponer soluciones a los argumentos planteados.
- **Descripción:** un exposición clara, ordenada y coherente de las características más significativas de un objeto, persona o proceso.
- **Síntesis:** es otra forma de resumen, pero más abreviada y con una diferencia sustantiva con este en el que se puede parafrasear con palabras propias.

Estas son algunas de las estrategias que los docentes pueden utilizar para desarrollarlas en sus clases, facilitando el proceso de aprendizaje en los estudiantes, a desenvolverse en la escritura.

2.2.6 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN EL AULA

Las estrategias son recursos utilizados por el docente para promover los aprendizajes significativos en el salón de clases. Permiten identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de actuar del docente en relación con la programación, implementación y evaluación del PEA.

Estas estrategias constituyen la secuencia de actividades planificadas y organizadas sistemáticamente, permitiendo la construcción de un conocimiento escolar y, en particular se articulan con las comunidades, ayudando a potenciar y mejorar los procesos espontáneos de aprendizaje y enseñanza.

Las estrategias de enseñanza van de la mano con los estilos pedagógicos del docente (directivo, tutorial, planificador, investigativo) que caracteriza sus modos de enseñanza; con las formas como ejerce la comunicación en el aula, de la determinación de su función social y cultural como docente; con su postura como aquel que impone verdades absolutas o que se convierte en un facilitador o guía de los aprendizajes. Las estrategias de enseñanza son todas aquellas ayudas planteadas por el docente, que se proporcionan al estudiante para facilitar un procesamiento más profundo de la información Díaz y Hernández, (2005).

Los docentes deben conocer y saber aplicar las estrategias de enseñanza que mejor le convengan en el desarrollo de los contenidos, además de conocer a sus estudiantes, que esto último es de gran importancia para que las estrategias seleccionadas sean de gran aporte para lograr objetivos y competencias académicas. Las estrategias siempre deben estar planificadas y organizadas para que no dé lugar a la improvisación de contenidos.

Ya que están son los recursos que el docente utiliza para lograr los aprendizajes significativos en los estudiantes, permitiendo así un aprendizaje más activo, participativo, de cooperación y vivencial.

Algunas de las estrategias que los docentes pueden utilizar tenemos:

- Ilustraciones
- Debates
- Mesas Redondas
- Aprendizaje Cooperativos
- Ensayo
- Resúmenes
- Mapas Conceptuales
- Lluvias de Ideas
- Juegos de Roles
- Conocimientos Previos
- Producción de Textos
- Retroalimentación de contenidos
- Guías de análisis
- Dramatizaciones
- Dictados
- Cuadros semánticos
- Simulaciones
- Trabajo de campo
- Preguntas intercaladas
- Método de casos
- Método de proyecto

Estos son algunos de las estrategias que los docentes pueden utilizar en el salón de clase, para el desarrollo de los contenidos y de igual manera el de las competencias planteadas. Para poder desarrollar de forma correcta una intervención educativa se necesitan muchas cosas, entre ellas, todo un amplio conjunto de estrategias que faciliten nuestra labor docente.

2.3 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

Actitud: Disposición interna de la persona para valorar favorable o desfavorablemente una situación, un hecho, entre otros; predisposición para actuar, tendencia a comportarse de determinada manera. Las manifestaciones verbales de las actitudes se denominan opiniones. Las actitudes se distinguen de las creencias por la presencia del afecto. Las actitudes constituyen uno de los tipos de contenido de currículo.

Aprendiente: al individuo en proceso de aprendizaje, permanente, independiente, colectivo y autónomo. La forma activa asume la responsabilidad de su aprendizaje gracias a la guía y apoyo del docente o pares.

Axiológico: se refiere a un concepto de valor o que constituye una axiología, es decir, los valores predominantes en una sociedad determinada.

Capacidad: Se refiere al potencial de partida que posee cada estudiante y que es necesario estimular, desarrollar y actualizar para convertirlo en competencia. Forman parte de la persona, pero más que aprenderse, se desarrollan a través de aprendizaje que exigen su utilización.

Competencias: capacidad de enfrentarse con garantías de éxitos a tareas simples y complejas en un contexto determinado.

Conocimientos previos: conjuntos de nociones que poseen los y las estudiantes al iniciar cualquier proceso de aprendizaje, sobre los que irán construyendo aprendizajes y significados posteriores.

Connotativa: un tipo de lenguaje que sugiere un sentido distinto al mensaje principal, llevando una carga subjetiva o emotiva que asocia la palabra literal con otra significación culturalmente aceptada por la sociedad.

Currículo: Un plan de construcción que se inspira en conceptos articulados y sistemáticos de la pedagogía y otras ciencias sociales afines, que pueden ejecutarse en un proceso efectivo y real llamado enseñanza. Prácticamente la aplicación de la teoría de la pedagogía al

aula, a la enseñanza real, es el mediador entre la teoría y la realidad de la enseñanza. Es lo que el docente desarrolla con los estudiantes en el aula.

Denotativa: indicar señalar, expresar en forma clara y objetiva el significado de algo. Es un adjetivo que está relacionado con la cualidad de anunciar algo de lo que se toma nota.

Estrategia: herramienta importante que cuenta con un objetivo claro de facilitar la evaluación. Es factible en el plan estratégico para poder ir en dirección de ese objetivo.

Lenguaje y Literatura: cumulo de saberes que tiene una persona para escribir y leer de forma correcta.

Metacognición: capacidad de autorregular los procesos de aprendizaje, involucra un conjunto de operaciones intelectuales asociadas al conocimiento, control y regulación de los mecanismos cognitivos que intervienen en que una persona recabe, evalúe y produzca información.

Metodología del docente: la nueva estructura de titulaciones se acompaña de una profunda renovación de los métodos docente, con la aplicación de un nuevo modelo de enseñanza y aprendizaje. Se trata de conseguir unos objetivos de formación que contemplen tanto la adquisición de conocimientos como la capacitación, de los estudiantes para seguir estudiando (competencias académicas y profesionales).

Niveles de logro: permiten identificar el grado de dominio de las competencias evaluadas, haciendo uso de una escala que asigna los niveles de logro de cada estudiante.

Perfectibilidad: posibilidad de mejorar o perfeccionar una cosa.

CAPITULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación es tipo *descriptivo*, buscan especificar las propiedades importantes de las personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que es sometido a un análisis. Según Sampieri (2010) los estudios descriptivos “*miden o evalúan diversos aspectos dimensionales o componentes de fenómeno a investigar*”. Desde el punto de vista científico, describir es medir, esto es un estudio descriptivo, se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada uno de ellos independientemente, para descubrir lo que se investiga.

El diseño de investigación se clasifica como *no experimental transeccional o transversal descriptivo*, donde se realizó el estudio sin intervenir en la variable, que pretende realizar descripciones comparativas entre grupos de personas para identificar las características de estudio contexto natural administrando los instrumentos para recolectar los datos en un solo momento, los cuales fueron analizados en un tiempo único.

3.2 POBLACIÓN

Para la realización de esta investigación se contó con la participación de docentes de área de Lenguaje y Literatura y los estudiantes de segundo año de bachillerato general de las instituciones educativas Colegio Adventista de Quezaltepeque, del Distrito Escolar 05-08 y el Complejo Educativo Católico “San José” del Distrito Escolar 05-09 del Municipio de Quezaltepeque, La Libertad, los cuales se entrevistarán con el fin de conocer su expectativa referente al tema. Se trabajó con la población total de 2 docentes y de 124 estudiantes de segundo

año de bachillerato general inscrito en año lectivo de las dos instituciones antes mencionadas. A continuación, se explican las subpoblaciones con las que se trabajó:

Estudiantes:

Sexo	Colegio Adventista de Quezaltepeque	Complejo Educativo Católico “San José”
Femenino	25	53
Masculino	16	31
Total	41	84

Docentes

Sexo	Colegio Adventista de Quezaltepeque	Complejo Educativo Católico “San José”
Femenino	1	1
Masculino	0	0
Total	1	1

3.3 MUESTRA

Se utilizó el muestreo por conveniencia, esta técnica no probabilística de muestreo ya que los sujetos seleccionados son convenientes y próximos al sujeto, además es factible para la realización del trabajo de investigación (Sampieri, 2010). Se tendrán como criterios para esta muestra: rango de edad, género, nivel educativo, año de estudio, zona de residencia y misma ubicación geográfica. Todo esto acuerpando a que la muestra es cercano para el investigador y de igual manera accesible para llevar a cabo la investigación.

3.4 ESTADÍSTICO, MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN.

3.4.1 ESTADÍSTICO

El estadístico que se utilizó para la comprobación de hipótesis fue el coeficiente de Pearson, se calculó a partir de las puntuaciones obtenidas en una muestra en dos variables relacionadas con los mismos sujetos.

La fórmula que se empleó para la comprobación de hipótesis fue la siguiente:

$$r = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N\sum X^2 - (\sum X)^2][N\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Dónde:

r= Coeficiente de correlación

N= Muestra de estudio

X= variable independiente

Y= variable dependiente

El coeficiente de r de Pearson puede variar de -1 a +1 (a mayor X mayor Y o a menor X menor Y de manera proporcional. Cada vez que X aumenta, Y aumenta, siempre una cantidad constante).

3.4.2 MÉTODO

El método que se utilizó en la investigación es el método hipotético deductivo, ya que se planteó el supuesto con el cual se pretendió analizar y establecer una deducción de la realidad, a partir de la influencia de la mediación pedagógica con el logro de competencias comprensión lectora y expresión escrita que poseen los estudiantes de educación media del Municipio de

Quezaltepeque. El estudio no fue una evaluación sino que se buscó comparar el nivel de logro de las competencias comprensión lectora y expresión escrita que poseen los estudiantes mediante la mediación pedagógica, para esto se elaboraron hipótesis en el cual se pretende medir tanto el nivel de comprensión lectora, expresión escrita y la mediación pedagógica y luego realizar su comprobación.

3.4.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

3.4.3.1 Técnica

La técnica que se utilizó en el proceso de la Investigación fue la encuesta escrita, la cual fue proporcionada a los estudiantes del segundo año de bachillerato general del Municipio de Quezaltepeque para la recolección de datos que fueron procesados previamente.

Para fundamentar y enriquecer los hallazgos de la información recopilada para esta investigación se aplicó la entrevista dirigida para los docentes que ayudó para el análisis de la investigación.

Además de una guía de observación, que se utilizó como un recurso visual de lo que ocurre en el salón de clases, clasificando acontecimientos destacados que ayudó al análisis de la investigación.

3.4.3.2 Instrumento

Los instrumentos que se utilizaron en el proceso de la investigación fueron el cuestionario, el cual se estructuró con preguntas cerradas, utilizando la escala de Likert, la que consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios antes los cuales se pide la reacción de los sujetos a encuestar. (Ver Anexo N°1)

El cuestionario consiste en un conjunto de preguntas que miden una o más variables, el instrumento está integrado por preguntas que tienen una valoración asignada del 1 al 4 con las siguientes alternativas: **1: Totalmente de acuerdo, 2: De Acuerdo, 3: En Desacuerdo, 4: Totalmente en Desacuerdo.** Las cuales permitirán al estudiante tener más de una opción de respuesta a lo que se le pregunta, además se administró sin intervención del encuestado, para que el resultado sea más fiable.

La guía de entrevista, la cual se estructuro con una lista de preguntas a las personas capaces de aportar datos de interés. Esta guía de entrevista fue diseñada de la siguiente manera: **introducción, objetivo y generalidades,** desarrollada con 12 preguntas abiertas. (Ver Anexo N° 3).

Y además de una guía de observación, la cual se estructuro con una lista de cotejo que permitió recopilar información sobre el desarrollo de las clases en los salones; profundizando así el estudio de las estrategias metodológicas que desarrolla el docente con sus estudiantes. (Ver Anexo N° 4)

3.5 METODOLOGÍA Y PROCEDIMIENTO

La investigación de campo se realizó directamente en las instalaciones de los Centros Educativos antes mencionados, fomentando la participación en su totalidad de los estudiantes de la modalidad del bachillerato general y el debido proceso estadístico con la recolección de los datos mismos. Para lo cual se siguió el siguiente proceso metodológico:

- **Planificación de investigación**

Se planificó toda la investigación, luego se realizó un análisis de documentación bibliográfica relativa a la problemática, permitiendo así el inicio del capítulo I y II de la investigación. Realizando visitas a los centros educativos con los cuales se trabajó en la investigación, procediendo a la elaboración del instrumento de trabajo. Y continuar con el desarrollo del capítulo III, IV, y V de la investigación.

- **Elaboración del instrumento**

El instrumento se elaboró a partir de los indicadores de trabajo de las hipótesis que se plantearon en el capítulo I de esta investigación, para luego validarlos con los jueces expertos.

- **Validación del instrumento**

Se distribuyó a cinco jueces expertos del tema, los cuales evaluaron las preguntas del instrumento que se elaboró por medio de una lista de cotejo, dando su validación en general del instrumento. A esto se le aplicó el índice de Bellack, el cual arrojó un 100% de la validez de contenido del instrumento por parte de los expertos (Ver Anexo N°2); corregir si es el caso con las observaciones que los jueces hayan realizado y aplicar la confiabilidad con la prueba piloto a los estudiantes.

- **Administración de los instrumentos**

Los instrumentos validados y aplicados la confiabilidad con la prueba piloto con el coeficiente de Cronbach, que este arrojó un resultado positivo equivalente a 0.89 en valor de alfa a 1 mayor es la consistencia interna de los ítems analizados, se aplicó a la muestra de estudiantes de esta investigación, y se procesó la información recolectada.

- **Procesamiento de la información recolectada**

Se procedió a la organización de los datos en tablas y gráficos por datos obtenidos, así mismo se le empleó el coeficiente de Pearson efectuando el análisis inferencial a partir de la prueba de hipótesis, y finalmente arribar a la determinación de conclusiones y recomendaciones

CAPITULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE DATOS OBTENIDOS

4.1.1 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE DATOS OBTENIDOS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE DE LA HIPÓTESIS GENERAL

La hipótesis general de investigación fue:” La mediación pedagógica influye en el logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del Municipio de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad”.

Para la variable independiente: **Mediación Pedagógica.**

Los indicadores que se utilizaron para medir la variable independiente son los siguientes:

- Motivación,
- Interacción docente-estudiante,
- Ambiente propicio en el salón de clases,
- Rol mediador.

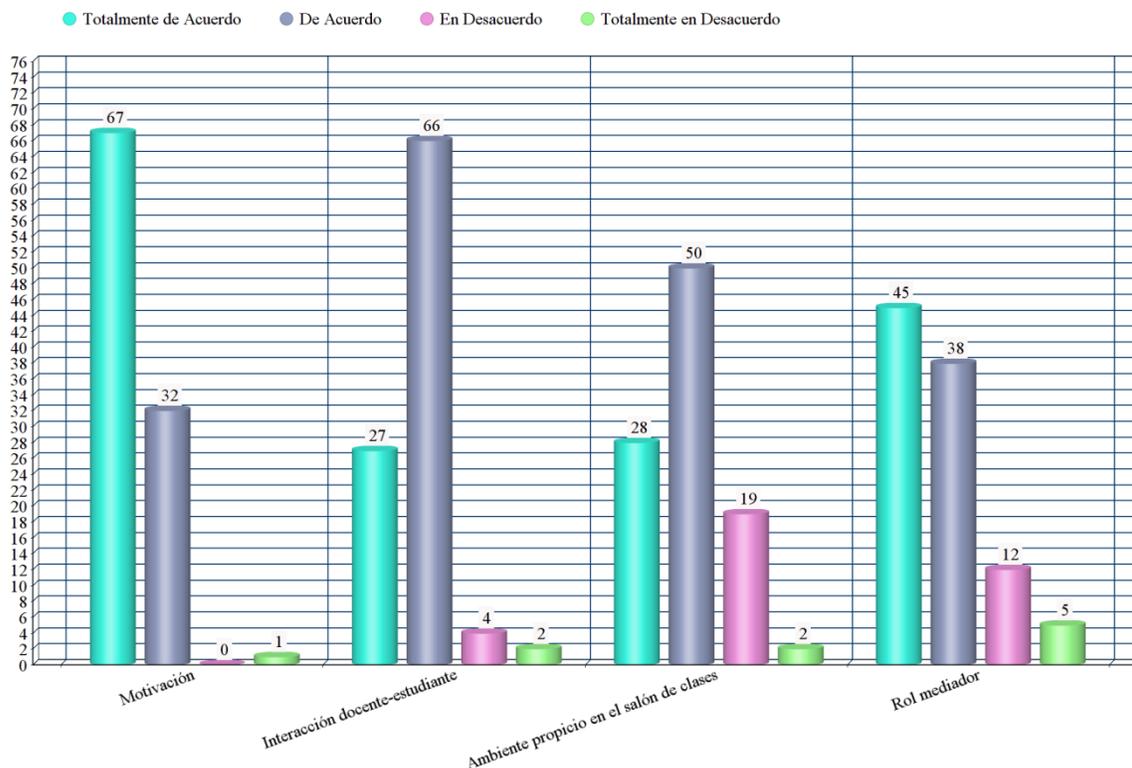
Para cada uno de los indicadores en estudio se exploraron en el cuestionario con los ítems 1, 2, 3,4 con la escala de Likert como escala de medición de datos donde: 1: Totalmente de Acuerdo, 2: De Acuerdo, 3: En Desacuerdo y 4: Totalmente en Desacuerdo.

TABLA N°1. Análisis de datos de la Variable Independiente: “MEDIACIÓN PEDAGÓGICA”

N° de pregunta	INDICADORES	ESCALA								ANÁLISIS DESCRIPTIVO
		1. TOTALMENTE DEACUERDO		2. DE ACUERDO		3. EN DESACUERDO		4. TOTALMENTE DE DESACUERDO		
		F	%	F	%	F	%	F	%	
1	Motivación	83	67%	40	32%	0	0%	1	1%	Del total de estudiantes encuestados de ambas instituciones se pudo obtener con relación a la pregunta 1 que un 67% consideraron que es importante que el docente motive el proceso de enseñanza aprendizaje y así lograr las competencias necesarias, mientras que un 32% está de acuerdo y un 1% dice que no es necesario que el docente motive el PEA.
2	Interacción docente-estudiantes	34	27%	82	66%	5	4%	3	2%	El 27% considera que es importante, un 66% que es necesario que exista una interacción docente-estudiante para que el desarrollo del aprendizaje sea eficaz, un 4% está en desacuerdo, mientras el 2% no considera importante.
3	Ambiente propicio en el salón de clases	35	28%	62	50%	24	19%	3	2%	El 28% opina importante el ambiente en el salón de clases, el 50% dice que es necesario, el 12% que no es importante y un 2% no es necesario de un ambiente propicio en el salón de clases para el PEA.
4	Rol Mediador	56	45%	47	38%	15	12%	6	5%	Un 45% de los encuestados consideran importante en que el docente participa como rol mediador del aprendizaje de lenguaje y literatura, un 38% está de acuerdo, con un 12% de no está de acuerdo el 5% consideran que no es necesario que el docente sea un rol mediador para el aprendizaje de lenguaje y literatura.

Grafico N° 1

Resultado de la Variable Independiente “Mediación Pedagógica”



Análisis e Interpretación de resultados de gráfica

Según los datos que presenta el gráfico anterior es aceptable la variable independiente “Mediación Pedagógica”, para el indicador **Motivación** los estudiantes encuestados consideran en un 67% importante la motivación en el salón de clase, un 32% están de acuerdo, un 0% no está de acuerdo y un 1% considera no necesaria. Para el indicador **Interacción docente-estudiante**, para un 27% es importante, el 66% está de acuerdo que la interacción docente-estudiante es importante en el PEA, para un 4% no es importante y un 2% que no es necesaria. El indicador **Ambiente propicio en el salón de clase**, el 28% lo considera importante, el 50% está de acuerdo que el ambiente debe ser propicio en el salón de clase, el 19% considera que no es importante y

un 2% que no es necesario. Y para el indicador **Rol Mediador**, el 45% considera importante que el docente sea un mediador para el desarrollo del PEA, el 38% está de acuerdo, un 12% en desacuerdo y para un 5% no es necesario.

Interpretación: Según los resultados la variable independiente “Mediación Pedagógica” de la hipótesis general de la investigación, se puede decir que: la mediación pedagógica del docente en el salón de clases es necesaria, importante y pertinente en el desarrollo como futuros profesionales, además de un logro significativo de competencias y habilidades para su proceso de enseñanza aprendizaje.

4.1.2 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE DATOS OBTENIDOS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE DE LA HIPÓTESIS GENERAL.

La hipótesis general de la investigación fue: “La mediación pedagógica influye en el logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del Municipio de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad.” Para la variable dependiente: **Logro de competencias.**

Los indicadores que se utilizaron para medir la variable independiente son los siguientes:

- Nuevas habilidades,
- Metodologías en clases
- Actitud del estudiante

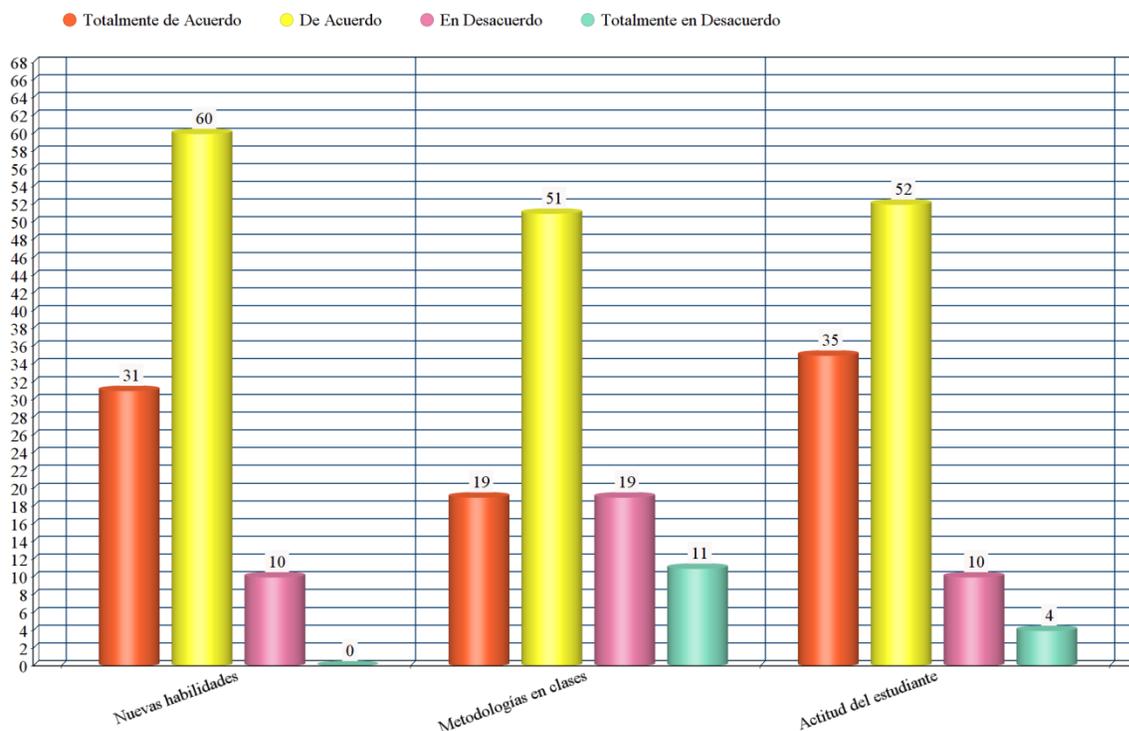
Para cada uno de los indicadores en estudio se exploraron en el cuestionario con los ítems 5, 6, 7 con la escala de Likert como escala de medición de datos donde: 1: Totalmente de Acuerdo, 2: De Acuerdo, 3: En Desacuerdo y 4: Totalmente en Desacuerdo.

**TABLA N°2. Análisis de datos de la Variable Dependiente: “LOGRO DE
COMPETENCIAS”**

N° de pregunta	INDICADORES	ESCALA								ANÁLISIS DESCRIPTIVO
		1. TOTALMENTE DEACUERDO		2. DE ACUERDO		3. EN DESACUERDO		4. TOTALMENTE DE DESACUERDO		
		F	%	F	%	F	%	F	%	
5	Nuevas habilidades	38	31%	74	60%	12	10%	0	0%	El 31% las consideran necesarias, el 60% considera importante que las nuevas habilidades se adquieren del logro de competencias, el 10% considera no necesarias.
6	Metodologías en clases	24	19%	63	51%	23	19%	14	11%	Para el 19% son necesarias, un 51% consideran que las metodologías en clases deben ser las adecuadas para el aprendizaje de lenguaje y literatura, el 19% no lo considera importante y para un 11% no son necesarias.
7	Actitud del estudiante	43	35%	64	52%	12	10%	5	4%	Un 35% lo considera necesario, un 52% está de acuerdo de que es importante la actitud del estudiante en el salón de clases contribuye a desarrollar significativamente el proceso de enseñanza aprendizaje, un 10% en desacuerdo y un 4% no lo considera importante.

Grafico N° 2

Resultado de la Variable Dependiente “LOGRO DE COMPETENCIAS”



Análisis e Interpretación de resultados de la grafica

Según los datos de la gráfica presentada en relación con la variable dependiente de la hipótesis de la investigación “Logro de Competencia”, para el indicador **Nuevas habilidades**, un 31% las considera necesarias, el 60% considera importante que las nuevas habilidades se adquieren del logro de competencias, el 10% considera no necesarias, para **Metodologías en clases**, para el 19% son necesarias, un 51% consideran que las metodologías en clases deben ser las adecuadas para el aprendizaje de lenguaje y literatura, el 19% no lo considera importante y para un 11% no son necesarias, y el indicador **Actitud del estudiante** un 35% lo considera necesario, un 52% está de acuerdo de que es importante la actitud del estudiante en el salón de

clases contribuye a desarrollar significativamente el proceso de enseñanza aprendizaje, un 10% en desacuerdo y un 4% no lo considera importante.

Interpretación: la variable dependiente de la hipótesis de investigación “Logro de Competencias” demostró que los indicadores nuevas habilidades, metodología en clases, actitud del estudiante, permiten el logro de competencias que fortalecen significativamente el proceso de enseñanza aprendizaje, fortaleciendo los perfiles en el área de educación superior y el desempeño efectivo en futuras profesiones.

4.1.3 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE DATOS OBTENIDOS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE DE LA HIPÓTESIS ESPECIFICA UNO.

La hipótesis específica uno fue: “Las estrategias metodológicas influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Media del Municipio de Quezaltepeque”.

Para la variable independiente: **Estrategias metodológicas.**

Los indicadores que se utilizaron para medir la variable independiente son los siguientes:

- Asimilación de contenidos,
- Mapas conceptuales.

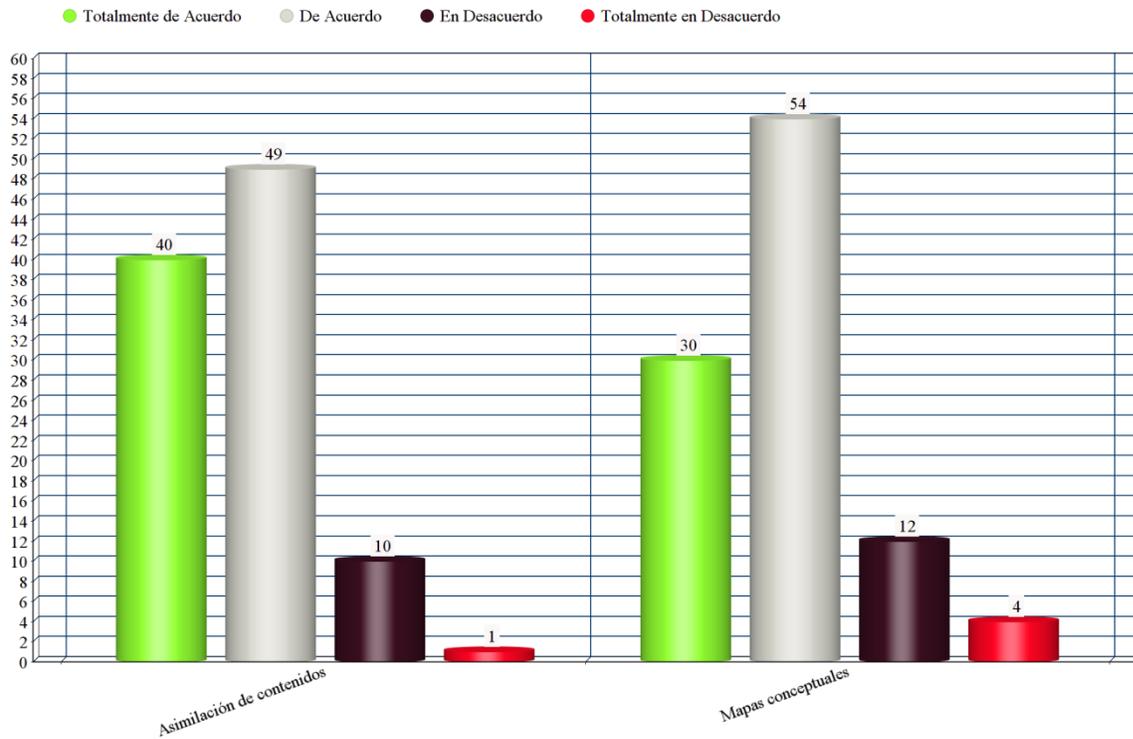
Para cada uno de los indicadores en estudio se exploraron en el cuestionario con los ítems 8 y 9 con la escala de Likert como escala de medición de datos donde: 1: Totalmente de Acuerdo, 2: De Acuerdo, 3: En Desacuerdo y 4: Totalmente en Desacuerdo.

**TABLA N°3. Análisis de datos de la Variable Independiente: “ESTRATEGIAS
METODOLÓGICAS”**

N° de pregunta	INDICADORES	ESCALA								ANÁLISIS DESCRIPTIVO
		1. TOTALMENTE DEACUERDO		2. DE ACUERDO		3. EN DESACUERDO		4. TOTALMENTE DE DESACUERDO		
		F	%	F	%	F	%	F	%	
8	Asimilación de contenidos	49	40%	61	49%	13	10%	1	1%	El 40% manifestó que es necesario, el 49% es importante que el discutir en equipos de trabajo ayuda a la asimilación de contenidos que se tratan en el salón de clases, un 10% está en desacuerdo y 1% lo consideran no es necesario.
9	Mapas conceptuales	37	30%	67	54%	15	12%	5	4%	El 30% considera necesario, un 54% mostro estar de acuerdo que la realización de mapas conceptuales ayuda a promover el pensamiento lógico en los estudiante, el 12% está en desacuerdo y un 4% no lo considera necesario.

Grafico N° 3

Resultado de la Variable Independiente “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS”



Análisis e Interpretación de resultados de gráfica

Según los datos de la gráfica presentada en relación con la variable independiente “Estrategias Metodológicas”, para el indicador **Asimilación de contenidos**, un 40% manifestó que es necesario, el 49% es importante que el discutir en equipos de trabajo ayuda a la asimilación de contenidos que se tratan en el salón de clases, un 10% está en desacuerdo y 1% lo considera no necesario, y con el indicador **Mapas conceptual**, el 30% considera necesario, un 54% mostro estar de acuerdo que la realización de mapas conceptuales ayuda a promover el pensamiento lógico en los estudiantes, el 12% está en desacuerdo y un 4% no lo considera necesario.

Interpretación: La variable independiente que exploró las estrategias metodológicas demostró que fortalecen el proceso de enseñanza aprendizaje en los estudiantes de educación media, siendo importante que el docente haga uso de estas para el desarrollo de unidades, contenidos y temas para fortalecer el pensamiento lógico y desarrollo de competencias.

4.1.4 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE DATOS OBTENIDOS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE DE LA HIPÓTESIS ESPECIFICA UNO.

La hipótesis específica uno fue: “Las estrategias metodológicas influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Media del Municipio de Quezaltepeque”.

Para la variable dependiente: **COMPRENSIÓN LECTORA.**

Los indicadores que se utilizaron para medir la variable independiente son los siguientes:

- Tipo de texto,
- Semejanzas y diferencia de textos,
- Selección de ideas centrales y secundarias.

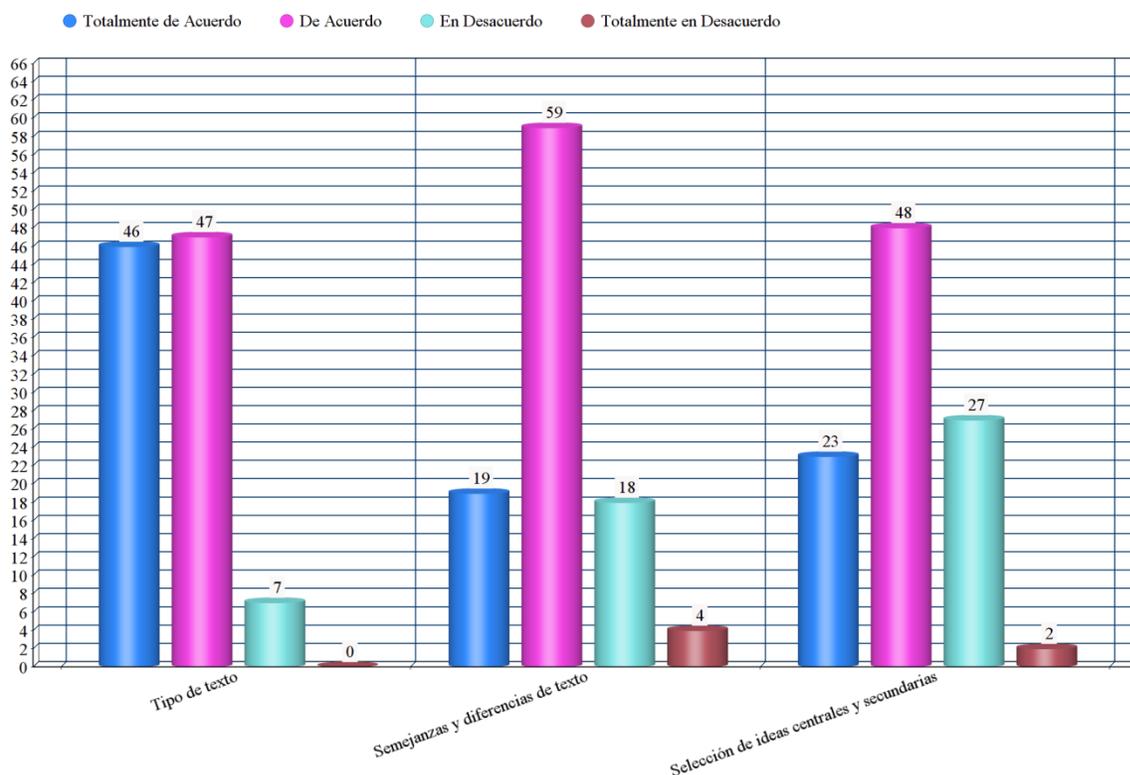
Para cada uno de los indicadores en estudio se exploraron en el cuestionario con los ítems 10, 11, 12 con la escala de Likert como escala de medición de datos donde: 1: Totalmente de Acuerdo, 2: De Acuerdo, 3: En Desacuerdo y 4: Totalmente en Desacuerdo.

**TABLA N°4. Análisis de datos de la Variable Dependiente: “COMPRESIÓN
LECTORA”**

N° de pregunta	INDICADORES	ESCALA								ANÁLISIS DESCRIPTIVO
		1. TOTALMENTE DEACUERDO		2. DE ACUERDO		3. EN DESACUERDO		4. TOTALMENTE DE DESACUERDO		
		F	%	F	%	F	%	F	%	
10	Tipo de texto	57	46%	58	47%	9	7%	0	0%	Un 46% consideran necesario, el 47% considera que es importante identificar el tipo de texto que leen y el 7% no lo consideran importante.
11	Semejanzas y diferencias de texto	24	19%	73	59%	22	18%	5	4%	El 19% lo considera necesario, un 59% opina que realizar lecturas de dos autores diferentes ayuda a analizar las semejanzas y diferencias de los textos y lograr comprender de una manera más adecuada el texto, un 22% que no es necesario y para el 4% no es importante.
12	Selección de ideas centrales y secundarias	28	23%	59	48%	34	27%	3	2%	Un 23% lo considera necesario, el 48% considera importante el uso de técnicas que le ayuda a la selección de ideas centrales y secundarias, un 27% no lo considera importante y un 2% que no es necesario.

Grafico N° 4

Resultado de la Variable Dependiente “COMPRENSIÓN LECTORA”



Análisis e Interpretación de resultados de gráfica

Según los datos de la gráfica presentada en relación con la variable independiente “Comprensión Lectora”, para el indicador **Tipo de texto**, un 46% consideran necesario, el 47% considera que es importante identificar el tipo de texto que leen y el 7% no lo considera importante, para el indicador **Semejanza y diferencias de texto**, el 19% lo considera necesario, un 59% opina que realizar lecturas de dos autores diferentes ayuda a analizar las semejanzas y diferencias de los textos y lograr comprender de una manera más adecuada el texto, un 22% que no es necesario y para el 4% no es importante y para el indicador **Selección de ideas centrales y secundarias**, un 23% lo considera necesario, el 48% considera importante el uso de técnicas que

le ayuda a la selección de ideas centrales y secundarias, un 27% no lo considera importante y 2% que no es necesario.

Interpretación: los indicadores de la variable independiente, demostraron que el desarrollo y logro de competencias comprensión lectora es importante para el desarrollo de las clases de lenguaje y literatura y un desempeño eficaz en la resolución de problemas diversos que se le presenten en otras asignaturas y vida cotidiana.

4.1.5 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE DATOS OBTENIDOS DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE DE LA HIPÓTESIS DOS.

La hipótesis específica dos fue: “Las estrategias metodológicas que aplica el docente ayudan al desarrollo de la expresión escrita en los estudiantes de Educación Media del Municipio de Quezaltepeque”.

Para la variable independiente: **ESTRATEGIAS METODOLOGÍCAS.**

Los indicadores que se utilizaron para medir la variable independiente son los siguientes:

- Ensayo,
- Exposiciones
- Análisis,
- Gramática Textual.

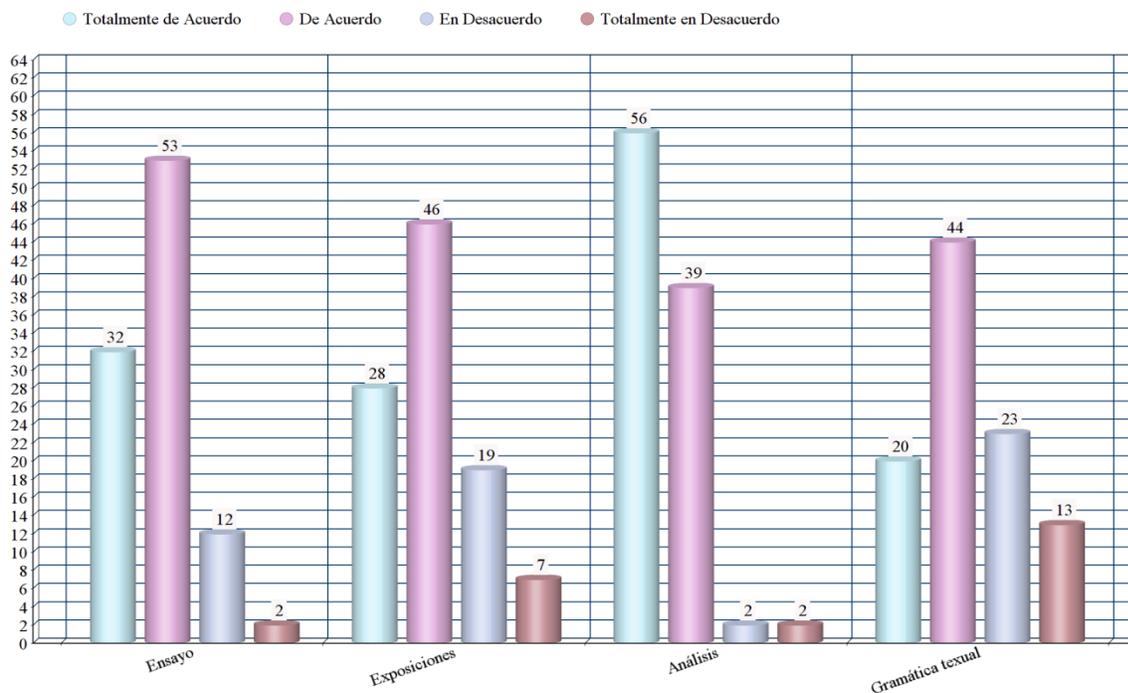
Para cada uno de los indicadores en estudio se exploraron en el cuestionario con los ítems 13, 14, 16, 17 con la escala de Likert como escala de medición de datos donde: 1: Totalmente de Acuerdo, 2: De Acuerdo, 3: En Desacuerdo y 4: Totalmente en Desacuerdo.

**TABLA N°5. Análisis de datos de la Variable Independiente: “ESTRATEGIAS
METODOLOGÍCAS”**

N° de pregunta	INDICADORES	ESCALA								ANÁLISIS DESCRIPTIVO
		1. TOTALMENTE DEACUERDO		2. DE ACUERDO		3. EN DESACUERDO		4. TOTALMENTE DE DESACUERDO		
		F	%	F	%	F	%	F	%	
13	Ensayo	40	32%	66	53%	15	12%	3	2%	Un 32% lo considera necesario, el 53% considera importante el ensayo a la expresión de ideas de texto de lectura, un 12% no lo considera necesario y un 2% no lo considera relevante.
14	Exposiciones	35	28%	57	46%	23	19%	9	7%	El 28% lo considera necesario, un 46% considera que las exposiciones son importantes para expresar las ideas de un tema determinado y fortalecer sus competencias, un 19% opinan que no es necesario y 7% que no es relevante.
16	Análisis	70	56%	48	39%	3	2%	3	2%	El 56% considera importante que el docente utilice una metodología que al estudiante le permita el análisis ideas que ellos tengan de los temas de un texto leído, un 39% lo considera necesario, un 2% que no consideran importante y el restante 2% que no es relevante.
17	Gramática textual	25	20%	54	44%	29	23%	16	13%	Un 20% lo considera necesario, un 44% de los encuestados manifiesta que es importante que el docente cree un espacio de gramática textual, un 23% no lo considera necesario y un 13% que no es relevante.

Grafico N° 5

Resultado de la Variable Dependiente “ESTRATEGIAS METODOLOGÍCAS”



Análisis e Interpretación de resultados de gráfica

Según los datos de la gráfica presentada en relación con la variable dependiente “Estrategias Metodológica”, en el indicador **Ensayo**, un 32% lo considera necesario, el 53% considera importante el ensayo a la expresión de ideas de texto de lectura, un 12% no lo considera necesario y un 2% no lo considera relevante, para el indicador **Exposiciones**, el 28% lo considera necesario, un 46% considera que las exposiciones son importantes para expresar las ideas de un tema determinado y fortalecer sus competencias, un 19% opinan que no es necesario y 7% que no es relevante, para el indicador **Análisis**, el 56% considera importante que el docente utilice una metodología que al estudiante le permita el análisis de ideas que ellos tengan de los temas de un texto leído, un 39% lo consideran importante y el restante 2% que no es relevante. Y

para el indicador **Gramática textual**, un 20% lo considera necesario, un 44% de los encuestados manifiesta que es importante que el docente cree un espacio de gramática textual, un 23% no lo considera necesario y un 13% que no es relevante.

Interpretación: los indicadores de la variable independiente dirigida a las estrategias metodológicas evidencian de manera significativa que fortalece los perfiles de egreso que exige la educación media, además son mecanismos que los docentes no deben dejar de lado al momento de realizar sus planificaciones didácticas porque son estas quien les ayuda a desarrollar competencias necesarias en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus estudiantes.

4.1.6 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACIÓN DE DATOS OBTENIDOS DE LA VARIABLE DEPENDIENTE DE LA HIPÓTESIS DOS.

La hipótesis específica dos fue: “Las estrategias metodológicas que aplica el docente ayudan al desarrollo de la expresión escrita en los estudiantes de Educación Media del Municipio de Quezaltepeque”.

Para la variable Dependiente: **EXPRESIÓN ESCRITA.**

Los indicadores que se utilizaron para medir la variable independiente son los siguientes:

- Mejorar escritura,
- Organización de ideas,
- Conexiones coherentes de ideas,
- Corregir ideas.

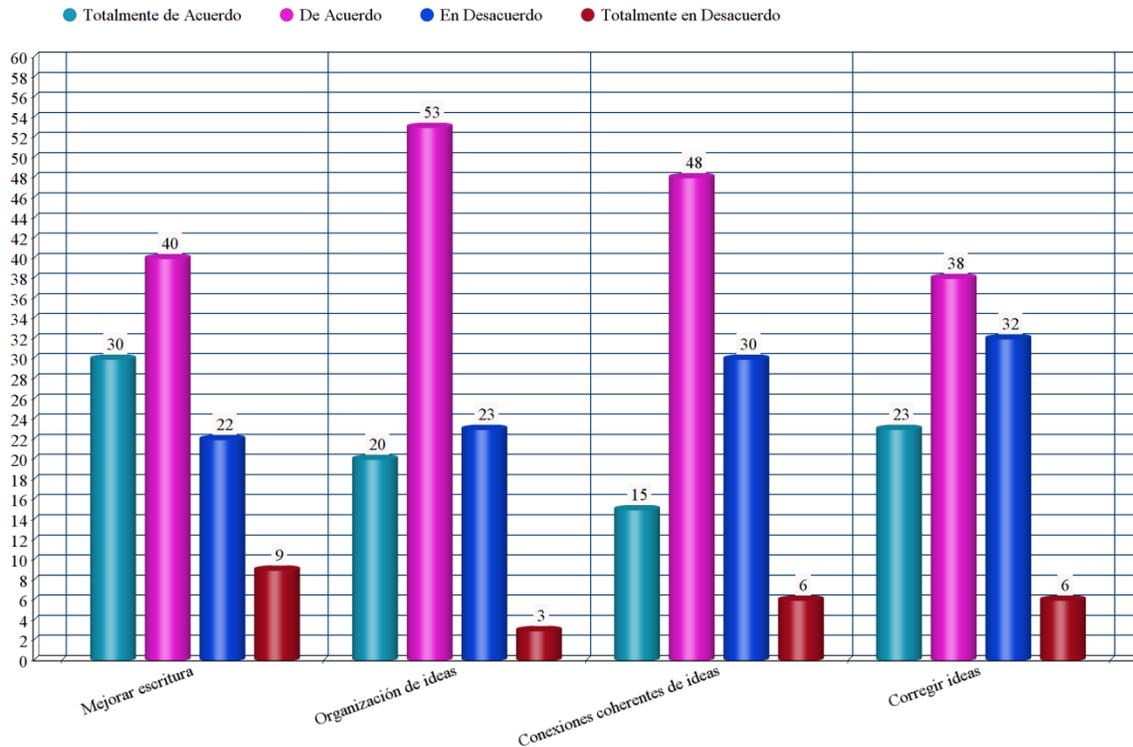
Para cada uno de los indicadores en estudio se exploraron en el cuestionario con los ítems 15, 18, 19, 20 con la escala de Likert como escala de medición de datos donde: 1: Totalmente de Acuerdo, 2: De Acuerdo, 3: En Desacuerdo y 4: Totalmente en Desacuerdo.

TABLA N°5. Análisis de datos de la Variable Independiente: “EXPRESIÓN ESCRITA”

N° de pregunta	INDICADORES	ESCALA								ANÁLISIS DESCRIPTIVO
		1. TOTALMENTE DEACUERDO		2. DE ACUERDO		3. EN DESACUERDO		4. TOTALMENTE DE DESACUERDO		
		F	%	F	%	F	%	F	%	
15	Mejorar escritura	37	30%	49	40%	27	22%	11	9%	El 30% lo considera necesario, un 40% considera importante que realizar ejercicios gramaticales u ortográficos ayudan a mejorar su escritura, un 22% no considera necesario y para un 9% no es relevante.
18	Organización de ideas	25	20%	66	53%	29	23%	4	3%	Un 20% lo considera necesario, un 53% opina que es importante la organización de ideas después de haber leído un texto es importante para su formación de futuros profesionales, un 23% lo considera no necesario y un 3% que no es relevante.
19	Conexiones coherentes de ideas	19	15%	60	48%	37	30%	8	6%	Un 15% ha presentado mayor dificultad, el 48% han presentado dificultades al escribir conexiones coherentes de ideas después de haber leído un texto, el 30% está en desacuerdo de haber presentado alguna dificultad y un 6% no ha presentado ninguna dificultad.
20	Corregir ideas	29	23%	47	38%	40	32%	8	6%	Un 15% ha presentado mayor dificultad, el 48% han presentado dificultades al escribir conexiones coherentes de ideas después de haber leído un texto, el 30% está en desacuerdo de haber presentado alguna dificultad y un 6% no ha presentado ninguna dificultad.

Grafico N° 6

Resultado de la Variable Dependiente “EXPRESIÓN ESCRITA”



Análisis e Interpretación de resultados de gráfica

Según los datos de la gráfica presentada en relación con la variable dependiente “Expresión Escrita”, para el indicador **Mejorar escritura**, el 30% lo considera necesario, un 40% considera importante que realizar ejercicios gramaticales u ortográficos ayudan a mejorar su escritura, un 22% no considera necesario, y para un 9% no es relevante, en el indicador **Organización de ideas**, un 20% lo considera necesario, un 53% opina que es importante la organización de ideas después de haber leído un texto es importante para su formación de futuros profesionales, un 23% lo considera no necesario y un 3% que no es relevante, con el indicador **Conexiones coherentes de ideas**, un 15% ha presentado mayor dificultad, el 48% han presentado dificultades al escribir conexiones coherentes de ideas después de haber leído un

texto, el 30% está en desacuerdo de haber presentado alguna dificultad y un 6% no ha presentado dificultad y para el indicador **Corregir ideas**, un 15% ha presentado mayor dificultad, el 48% han presentado dificultades al escribir conexiones coherentes de ideas después de haber leído un texto, el 30% está en desacuerdo de haber presentado alguna dificultad y un 6% no ha presentado ninguna dificultad.

Interpretación: los indicadores de la variable dependiente, demostraron que la expresión escrita ayuda al desarrollo y organización de ideas; puesto que esta competencia es de utilidad a lo largo de su desarrollo profesional y cotidiano. A su vez es necesario el implemento de más estrategias metodológicas que puedan contribuir al desarrollo efectivo de la competencia.

4.2 PRUEBA DE HIPÓTESIS

4.2.1 PRUEBA DE HIPÓTESIS ESPECIFICA UNO

Para realizar la prueba de hipótesis se utilizó el Coeficiente “r” de Pearson que mide la magnitud de la correlación entre dos variables (Rojas, 2011).

La hipótesis nula (H₀) establece que *“La mediación pedagógica no influye en el logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del Municipio de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad”*, estadísticamente representada por:

$$\mathbf{H_0: (C X e Y = 0)}$$

La hipótesis estadística número uno (H₁) establece que *“Las estrategias metodológicas influyen en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación media del Municipio de Quezaltepeque”*, estadísticamente representada por: **H₁: (C X e Y ≠ 0)**

La primera supone que no existe correlación entre las variables y la segunda supone que si hay una relación y es significativa con un nivel de 100% de confianza y un margen de error de 0.05.

Para conocer la magnitud entre “Estrategias Metodológicas” (variable independiente) y “Comprensión Lectora” (variable dependiente) se utilizó la siguiente fórmula:

$$r = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N\sum X^2 - (\sum X)^2][N\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Desarrollándola se obtiene:

Nº	X (Variable Independiente)	Y (Variable Dependiente)	XY	X2	Y2
1	3	6	18	9	36
2	3	8	24	9	64
3	3	5	15	9	25
4	4	5	20	16	25
5	2	6	12	4	36
6	2	7	14	4	49
7	4	7	28	16	49
8	3	4	12	9	16
9	4	7	28	16	49
10...	4	6	24	16	36
\sum	471	714	2739	1949	4361

*Para el desarrollo completo de la base de datos ver el Anexo N° 3

Sustituyendo en la fórmula:

$$r = \frac{124(2739) - (471)(714)}{\sqrt{[124(1949) - (471)^2][124(4361) - (714)^2]}}$$

$$r = \frac{(339636) - (336294)}{\sqrt{[241676 - 221841][540764 - 509796]}}$$

$$r = \frac{(950433)}{\sqrt{[19835][30968]}}$$

$$r = \frac{950433}{\sqrt{614250280}}$$

$$r = \frac{950433}{2478407311}$$

$r = 0.38$ Correlación positiva baja

Interpretación: la magnitud de esta correlación encontrada es positiva baja, por lo cual se puede decir que existe una diferencia estadística significativa de 0.38 con una probabilidad de 5% de error, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula. Lo que implica que “*Las estrategias metodológicas influye en el desarrollo de comprensión lectora en los estudiantes de educación media del Municipio de Quezaltepeque*”. Por lo tanto las estrategias metodológicas tipo de texto, semejanzas y diferencias de textos, selección de ideas centrales y secundarias, asimilación de contenidos, y mapas conceptuales así como las observadas en el desarrollo de contenidos en las clases de lenguaje y literatura resúmenes, cine fórum, preguntas-respuestas, cuadros comparativos y estudios de casos influye en el logro de la competencia comprensión lectora en los estudiantes de educación media. Estas estrategias metodológicas ayudan al docente a lograr las competencias requeridas del programa de estudio que deben lograr en los estudiantes para prepararlos en retos cotidianos y futuras profesiones.

4.2.2 PRUEBA DE HIPÓTESIS ESPECIFICA DOS

La hipótesis nula (H_0) establece que “*La mediación pedagógica no influye en el logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del Municipio de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad*”, estadísticamente representada por:

H₀: (C X e Y = 0)

La hipótesis estadística número dos (H₂) establece que “Las estrategias metodológicas que aplica el docente ayudan al desarrollo de la expresión escrita en los estudiantes de educación media del Municipio de Quezaltepeque”, estadísticamente representada por:

H₁: (C X e Y ≠ 0)

La primera supone que no existe correlación entre las variables y la segunda supone que si hay una relación y es significativa con un nivel de 100% de confianza y un margen de error de 0.05.

Para conocer la magnitud entre “Estrategias Metodológicas” (variable independiente) y “Expresión Escrita” (variable dependiente) se utilizó la siguiente formula:

$$r = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{[N\sum X^2 - (\sum X)^2][N\sum Y^2 - (\sum Y)^2]}}$$

Desarrollándola se obtiene:

Nº	X (Variable Independiente)	Y (Variable Dependiente)	XY	X ²	Y ²
1	8	8	64	64	64
2	6	8	48	36	64
3	9	7	63	81	49
4	10	10	100	100	100
5	9	10	90	81	100
6	5	6	30	25	36
7	10	12	120	100	144
8	8	12	96	64	144
9	6	10	60	36	100
10...	6	10	60	36	100
∑	946	1080	8434	7618	9810

*Para el desarrollo completo de la base de datos ver el Anexo N° 4

Sustituyendo en la fórmula:

$$r = \frac{124(8434) - (946)(1080)}{\sqrt{[124(7618) - (946)^2][124(9810) - (1080)^2]}}$$

$$r = \frac{(1045816) - (1021680)}{\sqrt{[944632 - 894916][1216440 - 1166400]}}$$

$$r = \frac{(24136)}{\sqrt{[49720][50040]}}$$

$$r = \frac{24136}{\sqrt{248798880}}$$

$$r = \frac{950433}{157733598}$$

$r = 1.00$ Correlación positiva grande y perfecta.

Interpretación: la magnitud de la correlación encontrada es positiva grande y perfecta, por lo cual se puede decir que existe una diferencia estadísticamente significativa de 1.0 con una probabilidad del 5% de error, por lo tanto se rechaza la hipótesis nula lo que significa que “*Las metodologías estratégicas que aplica el docente ayudan al desarrollo de la expresión escrita en los estudiantes de educación media del Municipio de Quezaltepeque.*” Por lo tanto las estrategias metodológicas ensayos, exposiciones, análisis, gramática textual, mejorar escritura, organización de ideas, conexiones coherente de ideas, corrección de ideas y las observadas en el desarrollo de contenidos actividades autónomas, preguntas respuestas, grupos de trabajo, carteles, crucigramas, complementación de párrafos ayuda al logro de competencia expresión escrita en los estudiantes de educación media. Estas estrategias metodológicas ayudan al docente a lograr las competencias requeridas del programa de estudio que deben lograr en los estudiantes para prepararlos en retos cotidianos y futuras profesiones.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El capítulo contiene las conclusiones y recomendaciones a las cuales se ha llegado mediante el análisis de los resultados obtenidos en la investigación sobre la realidad en que se encuentra el desarrollo de competencias, utilizando el hilo conductor el tema “La mediación pedagógica y su influencia en el logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del Municipio de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad, año 2017”, por lo que se establecen las siguientes conclusiones y recomendaciones:

5.1 CONCLUSIONES

- De acuerdo de los resultados obtenidos de la investigación se comprobó que los docentes encargados de la asignatura de lenguaje y literatura, utilizan estrategias metodológicas necesarias para el logro de la competencia Comprensión Lectora y Expresión Escrita.

- El docente dentro del salón de clases logra el desarrollo pleno de las competencias necesarias en el programa de estudio haciendo Proceso de Enseñanza Aprendizaje de los estudiantes sea significativo mediante el desarrollo de aprendizaje que se implementan siendo estas desarrolladas por estrategias metodológicas.

-Las competencias Comprensión Lectora y Expresión Escrita son importante en el desarrollo del estudiante, preparándolos para un buen desempeño profesional y desarrollo exitoso de su proceso enseñanza aprendizaje.

-Las estrategias metodológicas complementan y contribuyen al aprendizaje en el salón de clase, puesto que al estudiante le surgen dudas o vacíos en el proceso de la educación sistematizada, permitiendo el desarrollo de habilidades y construcción de nuevos conocimientos significativos.

- Las direcciones de los centros educativos desarrollan un papel muy importante en la formación del proceso enseñanza aprendizaje de sus estudiantes, por lo tanto deben generar en los docentes capacitaciones pedagógicas permanentes que ayuden al logro de las competencias en comprensión lectora y expresión escrita.

5.2 RECOMENDACIONES

-La utilización de las estrategias metodológicas para el logro de competencias comprensión lectora y expresión escrita, deben mantenerse pero a la vez buscar nuevas estrategias metodológicas que no se desarrollan en clases para que la interacción docente-estudiantes deseado en la mediación pedagógica se desarrolle en plenitud.

-Hacer uso de las estrategias metodológicas para el logro de las competencias Comprensión Lectora y Expresión Escrita, permitiendo un desarrollo de aprendizaje significativo en los estudiantes.

-Continuar generando la implementación de las estrategias metodológicas que permitan la construcción del aprendizaje en los estudiantes, la aclaración de dudas e implementación de retroalimentaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje permitiendo continuar con el desarrollo de habilidades y logro de competencias significativas.

-Continuar con el desarrollo de actividades y logro de competencias del Proceso Enseñanza Aprendizaje de los estudiantes a través de estrategias metodológicas, dejar de lado un poco el papel de docente tradicional, y convertirse en docente mediador importante en la formación integral para la vida.

-Las direcciones de los centros educativos deben garantizar siempre las capacitaciones necesarias a los docentes de lenguaje y literatura en especial en el enfoque de estrategias metodológicas dentro del salón de clases todo esto para cumplir con el fin único de lograr las competencias demandadas en el programa de estudio; generando así estudiantes capaces de enfrentarse en sus retos cotidianos y futuras profesionalidades.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alcaide G. & C, Rosas. & S. Sthandaier. (2004). “Leyendo para comprender, Manual de comprensión lectora”. Santiago de Chile, Chile: Ediciones UCSH, 1º edición.
- Alonso Tapia, J. (1991). “Motivación y aprendizaje en el aula”. Madrid: Santillana.
- Borges, JL. (2011). “El hábito de la lectura y el Estilo de Vida”. Universidad Tecnológica del Valle del Mezquita. México.
- Cardona Montoya, J.E; Posada Montoya, J.C; Ramírez Gutiérrez, D.A, (2010). “Estrategias metodológicas que implementan los profesores para la enseñanza de lenguaje y literatura en el tercer grado de educación básica del Centro Escolar José Mariano Méndez de la Ciudad de Santa Ana”. Universidad de El Salvador, Sede Occidental, Santa Ana. El Salvador.
- Cassany. D. & Luna. M., & Sanz. G., (1997) “Enseñar lengua”. España: Editorial GRAÓ Educación.
- Cassany, D. (2000). “Construir la escritura”. Barcelona, España: Paidós.
- Córdova. P. (2011). “La Evaluación del Aprendizaje Basado en Competencias”. Universidad Técnica de Ambato, Centro de Estudios de Post Grado.
- De Vega, M. (1984). “Introducción a la psicología cognitiva”. Madrid, España: Alianza Editorial, S.A.
- Díaz, B.F. & Hernández, A. (2005). “Estrategias docente para un aprendizaje significativo”. México: McGraw-Hill.
- Feldman, R. (2002). “Psicología”. México. McGraw Hill Interamericana.
- Feuerstein, & R., Klein, S. & Tannenbaum, A.J., (1994). “Mediated Learning Experience” (MLE): Theoretical, psychosocial and learning implications. London: Freund
- Feuerstein, R. (1983). “La Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva”. Zaragoza, España: Mira Editores S.A
- Figueroa Beltrán, T.B; Méndez Guevara, N.G; Serrano Hernández, A.E, (2015). “Guías lúdicas de obras literarias para su inclusión en la metodología de lenguaje y literatura en el séptimo grado en Instituto Técnico Ricaldone de San Salvador, año 2015”. Universidad de El Salvador, San Salvador, El Salvador.

- Flower, L & Haye, J. (1981). “A cognitive process theory of writing”. College Composition and Communication Vol. 32, N°. 4.
- García Madruga, J. A. (2006). “Lectura y comprensión. Lectura y conocimiento”. Barcelona, España.
- Goodman, K. (1996). “Los procesos de lectura y escritura. La Lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional sociopsicolinguística”. Argentina: Asociación Internacional de Lectura.
- Gutiérrez, F. & Prieto, D. (2004). “Mediación pedagógica”. Santiago, Chile: 10 edición. Proyecto de desarrollo Santiago-PRODESSA. Ediciones la Copia Fiel.
- Grupo Docentes 2.0 C.A. (2013-2018). “Clasificación de los Métodos” Recuperado de: <http://www.docentes20.com/2015/09/clasificacion-de-los-metodos-de.html>
- Iraheta de Urrutia, I.M; López de González, I.E., (2014). “Análisis del enfoque por competencias aplicado en la enseñanza de lenguaje y literatura en el programa de estudio de Educación Media de El Salvador”. San Salvador, El Salvador.
- Ministerio de Educación de El Salvador. (2008). “Currículo al Servicio del Aprendizaje”. San Salvador, El Salvador: Segunda Edición, EQUIP2.
- Ministerio de Educación de El Salvador. (2007). “Currículo al servicio de los aprendizajes por competencias”. San Salvador, El Salvador: 1ª edición.
- Ministerio de Educación de El Salvador. (2009). “Programa de Estudio de Educación Media”. Lenguaje y Literatura. El Salvador, San Salvador: 1ª edición.
- Ministerio de Educación de El Salvador. (2015). “Evaluación al servicio del aprendizaje y del desarrollo”. San Salvador, El Salvador: Cuarta Edición, Talleres de ALBACROME SA DE C.V
- Ministerio de Educación de El Salvador. Dirección Nacional de Educación. (1994-1999). “Fundamentos Curriculares de la Educación Nacional”. San Salvador, El Salvador: Versión Divulgativa.
- Ministerio de Educación de El Salvador. Dirección Nacional de Educación Media (Tercer Ciclo y Media). “Boletines de Resultados PAES 2015,2016 y 2017”. San Salvador, El Salvador. Recuperado: <https://direccionnacionaleduccionmediasv.wordpress.com/>

- Pérez, C., & Molina, Z., & Hernández, A., & Rojas, G., & Murillo, E. (1991). “Los procesos de enseñanza y aprendizaje en una sociedad democrática”. San José, Costa Rica.
- Pérez, R.A. (2009). “El constructivismo en los espacios educativos”. San José, Costa Rica: Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana, CECC/SICA.
- Pozo, J.I.; & Gonzalo, I.; & Postigo, Y. (1993). “Las estrategias de Aprendizaje: Proceso, contenidos e interacción”. Barcelona, España: Doménech Ediciones
- Prieto Castillo. D. (2000). Educar con sentido “Apuntes sobre el aprendizaje”. Mendoza, Argentina: 3° Edición. EDUINC.
- Salazar, J.M (1999). “Psicología Social”. México. McGraw Hill.
- Salazar. S. (2006). “Claves para pensar la formación del hábito lector”.
- Sampieri. R, (2010). Metodologías de la Investigación. México. Quinta Edición McGraw-Hill.
- Serafini, M. (1997). “Subrayar, tomar apuntes y hacer cuadros sinópticos en la lectura”. México: Paidós.
- Solé, I. (1993). “Estrategias de lectura”. Barcelona, España: Editorial GRAÓ, 2ª edición.
- Tavárez, M. (2005). “¿Perfil del Docente Latinoamericano: mito o realidad?”. República Dominicana.
- Tébar, B.L. (2009). “El profesor mediador del aprendizaje”. Bogotá, Colombia: Magisterio Editorial.
- Tobón, S. (2005). “Formación basada en competencias”. Colombia, Bogotá. 2ª edición, Eco Ediciones.
- Weinstein, C.E. & Mayer, R.E. (1985). “The teaching of learning strategies”. Nueva York, Estados Unidos: MacMillan.
- Woolfolk, A. (1990). “Psicología educativa”. México: Prentice-Hall.

ANEXO N°1. INSTRUMENTO DE LA INVESTIGACIÓN



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
PROCESO DE GRADUACIÓN.



CUESTIONARIO DIRIGIDO A ESTUDIANTES

Generalidades

Institución: _____

Sexo: **Masculino** **Femenino**

Edad: _____ Año y Sección: _____

Objetivo: Captar información que sirva para el análisis de la investigación la mediación pedagógica influye en el logro de competencias de comprensión lectora y expresión escrita en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del Municipio de Quezaltepeque, Departamento de La Libertad.

Indicaciones: Lea determinadamente cada una de las interrogantes presentadas a continuación y coloque una “X” objetivamente en la respuesta que sean conveniente.

1. ¿Consideras importante que el docente de lenguaje y literatura motive tu proceso de enseñanza-aprendizaje?

Totalmente de Acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo

2. ¿Al aplicar la interacción docente-alumno el aprendizaje se desarrolla eficaz?

Totalmente de Acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo

3. ¿Consideras que el ambiente del salón de clases es propicio para el proceso de enseñanza aprendizaje?

Totalmente de Acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo

4. ¿Tú docente de lenguaje y literatura participa como mediador importante del aprendizaje?

Totalmente de Acuerdo **De acuerdo** **En desacuerdo** **Totalmente en desacuerdo**

5. ¿Consideras que con el logro de competencias educativas desarrollas nuevas habilidades para tu aprendizaje?

Totalmente de Acuerdo **De acuerdo** **En desacuerdo** **Totalmente en desacuerdo**

6. ¿Para ti las metodologías de clase que desarrolla el docente son las adecuadas para el aprendizaje de lenguaje y literatura?

Totalmente de Acuerdo **De acuerdo** **En desacuerdo** **Totalmente en desacuerdo**

7. ¿Según tú experiencia la actitud del estudiante en el salón de clases contribuye a desarrollar significativamente el proceso de enseñanza aprendizaje?

Totalmente de acuerdo **De acuerdo** **En desacuerdo** **Totalmente en desacuerdo**

8. ¿Contribuye a la asimilación de los contenidos el discutir ideas de lectura en equipos de trabajo?

Totalmente de acuerdo **De acuerdo** **En desacuerdo** **Totalmente en desacuerdo**

9. ¿Te ayuda a promover el pensamiento lógico cuando realizas mapas conceptuales de un texto?

Totalmente de acuerdo **De acuerdo** **En desacuerdo** **Totalmente en desacuerdo**

10. ¿Para ti es importante identificar el tipo de texto que estás leyendo?

Totalmente de acuerdo **De acuerdo** **En desacuerdo** **Totalmente en desacuerdo**

11. ¿Al realizar lecturas de temas de dos autores te permite analizar las semejanzas y diferencia de los textos?

Totalmente de acuerdo **De acuerdo** **En desacuerdo** **Totalmente en desacuerdo**

12. ¿Utilizas técnicas para seleccionar las ideas centrales y secundarias en los textos de lectura?

Totalmente de acuerdo **De acuerdo** **En desacuerdo** **Totalmente en desacuerdo**

13. ¿Consideras que al realizar un ensayo ayuda a expresar tus ideas en un tema determinado?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo

14. ¿Consideras que las exposiciones de los estudiantes son importantes para expresar las ideas de un tema determinado?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo

15. ¿Realizas ejercicios gramaticales u ortográficos que ayuden a mejorar tú la escritura?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo

16. ¿Consideras importante que el docente de lenguaje y literatura desarrolle alguna estrategia metodológica que te permita expresar tus ideas de un tema o algún texto leído?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo

17. ¿Tu docente de lenguaje y literatura ha creado algún espacio para el estudio de la gramática textual?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo

18. ¿Organizas tus ideas después de haber leído un texto?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo

19. ¿Te ha presentado dificultades al escribir conexiones coherentes de ideas después de haber leído un texto?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo

20. ¿Práctica tu docente algún tipo de ejercicio para las correcciones de ideas que hayan desarrollado en clases?

Totalmente de acuerdo De acuerdo En desacuerdo Totalmente en desacuerdo

!!!GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!!!

!!!FELICIDADES FUTUROS BACHILLERES!!!

ANEXO N°2 RESULTADO DE LA EVALUACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS

PROFESIONALES

INDICE DE BELLAK

CRITERIOS:

1----- De acuerdo

0----- En desacuerdo

CRITERIOS	JUECES					VALOR DE PUNTOS
	J1	J2	J3	J4	J5	
El instrumento contiene instrucciones claras y precisas para responder el cuestionario	1	1	1	1	1	5
Los ítems permiten el logro de los objetivos de la investigación	1	1	1	1	1	5
Los ítems están distribuidos en forma lógica y secuencial	1	1	1	1	1	5
El número de ítems es suficiente para recolectar la información	1	1	1	1	1	5
El diseño del instrumento es pertinente para corroborar el sistema de hipótesis	1	1	1	1	1	5
La secuencia de los ítems es lógico	1	1	1	1	1	5
TOTAL	6	6	6	6	6	30

Formula: $b = \frac{Ta}{Ta+Td} * 100$

Ta= 30 (Número total de acuerdo de jueces)

Td= 0 (Número total desacuerdo de jueces)

Procedimiento:

$$b = \frac{30}{30 + 0} * 100$$

$$b = \frac{30}{30} * 100$$

$$b = 1 * 100$$

$$b = 100\%$$

ANEXO N° 3 GUIA DE ENTREVISTA



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.



Reciba un cordial saludo, deseándole éxitos en sus actividades académicas, soy estudiante egresada de la Licenciatura en Ciencias de la Educación y estoy desarrollando la investigación correspondiente al proceso de pregrado, por lo que por este medio le solicito su valiosa colaboración para responder la siguientes preguntas.

De antemano muchas gracias.

OBJETIVO: Corroborar si la mediación pedagógica influye en el logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del municipio de Quezaltepeque, La Libertad.

ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES

NOMBRE: _____

INSTITUCIÓN: _____

HORA Y FECHA DE APLICACIÓN: _____

PREGUNTAS

1. ¿Cuáles estrategias metodológicas utiliza usted para el desarrollo de la competencia comprensión lectora?
2. ¿Las estrategias que utiliza permite al estudiante a desarrollar la competencia comprensión lectora?
3. ¿Cuáles estrategias metodológicas utiliza usted para el desarrollo de la competencia expresión escrita?
4. ¿Las estrategias que utiliza permite al estudiante a desarrollar la competencia expresión escrita?

5. ¿Cómo desarrolla el logro de la competencia comprensión lectora en los estudiantes?
6. ¿Cómo desarrolla el logro de la competencia expresión escrita en los estudiantes?
7. ¿Qué actividades desarrolla con sus estudiantes para el logro de competencia comprensión lectora?
8. ¿Qué actividades desarrolla con sus estudiantes para el logro de competencia expresión escrita?
9. ¿En qué nivel de comprensión lectora ubica las prácticas de sus estudiantes?
10. ¿En qué nivel de expresión escrita ubica las prácticas de sus estudiantes?
11. ¿Para evaluar toma en cuenta el bloque de competencias a desarrollar?
12. ¿Cuál de las competencias comprensión lectora y expresión escrita se le dificulta desarrollar en los estudiantes?

ANEXO N° 4 GUIA DE OBSERVACIÓN



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES.
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.
PROCESO DE GRADUACIÓN.



GUIA DE OBSERVACIÓN PARA DESARROLLO DE CLASES

OBJETIVO: Recolectar información que sirva para generar un análisis de la influencia de la mediación pedagógica en el logro de competencias en la asignatura de lenguaje y literatura en los estudiantes de educación media del distrito escolar 05-08 y 05-09 del municipio de Quezaltepeque, departamento de La Libertad.

OBSERVADOR: _____

DOCENTE: _____

CURSO: _____

FECHA: _____

INICIO DE LA ACTIVIDAD

	SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NO APLICA
1. El docente se presenta puntual al salón de clase				
2. Prepara y utiliza recursos didácticos				
3. Establece contacto con los estudiantes (saludo)				
4. Inicia clase indicando (objetivos, importancia del tema, secuencia de la clase)				
5. Aclara duda y/o preocupaciones en el desarrollo de las actividades				
6. Realiza actividades diagnóstica (preguntas abiertas, cuestionarios escritos, actividades grupales o individuales)				

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

	SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NO APLICA
1. Inicia el tema relacionándolo con ambientes externos (anécdota o experiencia personal)				
2. Permite interrupción con preguntas				
3. Hace preguntas para verificar la comprensión del contenido en los estudiantes				
4. Utiliza las dudas como forma de aprendizaje				
5. Utiliza estrategias metodológicas para el desarrollo de contenidos (Anexar estrategias desarrolladas al final de la tabla)				
6. Motiva a los estudiantes en clases				
7. Los contenidos presentan secuencia lógica				
8. Maneja los contenidos con flexibilidad y dominio				
9. Explica los objetivos y/o indicaciones de actividades que se desarrollen individual o grupal				
10. Responde dudas que se presenten en el desarrollo de las actividades				
11. Utiliza lenguaje claro en el desarrollo de contenidos				
12. Explica palabras técnicas que puedan no ser comprendida				
13. Usa ejemplos claros para aclarar ideas o conceptos				
14. Mantiene contacto visual con sus estudiante durante el desarrollo de las clases				
15. Utiliza recursos didácticos (físicos o tecnológicos)				
16. Entrega material de apoyo (guías didácticas para trabajo individual, trabajo grupal)				
17. Administra el tiempo de clase para desarrollar contenido y cumplir con su planificación				

FINALIZACIÓN O CIERRE DE LA ACTIVIDAD

	SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NO APLICA
1. El docente presenta una síntesis de las ideas principales o una visión general del tema				
2. Conecta el tema con las actividades de enseñanza posteriores				
3. Orienta a los estudiantes para buscar bibliografía e				

información complementaria				
4. Co-evalúa la sesión con los estudiantes complementaria				

CUADRO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA	NO APLICA
PORTAFOLIO DE EVIDENCIA				
MAPA MENTALES				
PERIODICO ESCOLAR				
DEBATE ESCOLAR				
CARTEL				
ESTUDIO DE CASOS				
CINEFORUM				
APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS				
ENSAYO				
LLUVIA DE IDEAS				
JUEGOS DE ROLES				
GRUPOS DE TRABAJO				
EJERCICIOS DE CORRECCIONES DE IDEAS				
EJERCICIOS DE MEJORAMIENTO DE ESCRITURA				
ACTIVIDADES AUTONOMAS				
DISCUSIONES				
MESA REDONDA				
CUADRO COMPARATIVOS				
PREGUNTAS –RESPUESTAS				
CRUCIGRAMAS				
COMPLEMENTACION DE PARRAFOS				
SOPA DE LETRA				
SELECCIÓN DE IDEAS PRINCIPALES Y SECUNDARIAS				
RESUMEN				
MAPA SEMANTICO				
CUADRO SINOPTICO				
MAPAS CONCEPTUALES				
SEMEJANZA Y DIFERENCIA DE TEXTOS				
EXPOSICIONES				
ORGANIZACIONES DE IDEAS				

ANEXO N°5 BASE DE DATO PARA EL CALCULO DEL COEFICIENTE “r” DE

PEARSON

En la hipótesis específica uno para conocer la magnitud de la correlación entre “*Las estrategias metodológicas*” (variable independiente) “*comprensión lectora*” (variable dependiente)

N°	X	Y	XY	X ²	Y ²
1	3	6	18	9	36
2	3	8	24	9	64
3	3	5	15	9	25
4	4	5	20	16	25
5	2	6	12	4	36
6	2	7	14	4	49
7	4	7	28	16	49
8	3	4	12	9	16
9	4	7	28	16	49
10	4	6	24	16	36
11	2	6	12	4	36
12	4	7	28	16	49
13	8	7	56	64	49
14	2	6	12	4	36
15	2	5	10	4	25
16	3	4	12	9	16
17	2	5	10	4	25
18	3	5	15	9	25
19	3	4	12	9	16
20	4	6	24	16	36
21	2	7	14	4	49
22	2	6	12	4	36
23	4	7	28	16	49
24	3	5	15	9	25
25	5	4	20	25	16
26	5	5	25	25	25
27	4	5	20	16	25
28	2	7	14	4	49
29	4	7	28	16	49
30	4	6	24	16	36
31	3	4	12	9	16
32	4	5	20	16	25
33	4	4	16	16	16

34	6	6	36	36	36
35	4	8	32	16	64
36	4	8	32	16	64
37	4	4	16	16	16
38	4	9	36	16	81
39	4	5	20	6	25
40	5	9	45	25	81
41	8	8	64	64	64
42	7	8	56	49	64
43	4	3	12	16	9
44	4	6	24	16	36
45	4	6	24	16	36
46	5	7	35	25	49
47	4	5	20	16	25
48	2	5	10	4	25
49	3	6	18	9	36
50	4	3	12	16	9
51	4	6	24	16	36
52	3	7	21	9	49
53	4	7	28	16	49
54	4	7	28	16	49
55	5	5	25	25	25
56	4	7	28	16	49
57	4	6	24	16	36
58	3	6	18	9	36
59	5	4	20	25	16
60	4	4	16	16	16
61	5	6	30	25	36
62	3	6	18	9	36
63	4	8	32	16	64
64	2	5	10	4	25
65	2	4	8	4	16
66	4	8	32	16	64
67	4	5	20	16	25
68	4	10	40	16	100
69	3	4	12	9	16
70	2	6	12	4	36
71	2	8	16	4	64
72	4	6	24	16	36
73	5	6	30	25	36
74	5	7	35	25	49

75	5	6	30	25	36
76	4	5	20	16	25
77	3	3	9	9	9
78	4	5	20	16	25
79	4	3	12	16	9
80	5	4	20	25	16
81	4	5	20	16	25
82	3	3	9	9	9
83	4	5	20	16	25
84	3	4	12	9	16
85	5	5	25	25	25
86	4	8	32	16	64
87	3	4	12	9	16
88	3	4	12	9	16
89	3	5	15	9	25
90	4	5	20	16	24
91	3	4	12	9	16
92	4	5	20	16	25
93	5	5	25	25	25
94	4	5	20	16	25
95	4	4	16	16	16
96	3	5	15	9	25
97	4	6	24	16	36
98	5	6	30	25	36
99	4	5	20	16	25
100	4	5	20	16	25
101	4	6	24	14	36
102	4	6	24	16	36
103	3	5	15	9	25
104	4	5	20	16	25
105	2	7	14	4	39
106	3	9	27	9	81
107	4	7	28	16	49
108	4	4	16	16	16
109	2	8	16	4	64
110	3	7	21	9	49
111	5	6	30	25	36
112	3	6	18	9	36
113	4	6	24	16	36
114	2	6	12	4	36
115	4	10	40	16	100

116	4	5	20	16	25
117	4	5	20	16	25
118	5	6	30	25	36
119	4	6	24	16	36
120	3	5	15	9	25
121	5	6	30	25	36
122	4	5	20	16	25
123	6	6	36	36	36
124	8	6	48	64	36
Σ	471	714	2739	1949	4361

ANEXO N°6 BASE DE DATO PARA EL CALCULO DEL COEFICIENTE “r” DE

PEARSON

En la hipótesis específica dos para conocer la magnitud de la correlación entre “*Las estrategias metodológicas*” (variable independiente) “*expresión escrita*” (variable dependiente)

N°	X	Y	XY	X2	Y2
1	8	8	64	64	64
2	6	8	48	36	64
3	9	7	63	81	49
4	10	10	100	100	100
5	9	10	90	81	100
6	5	6	30	25	36
7	10	12	120	100	144
8	8	12	96	64	144
9	6	10	60	36	100
10	6	10	60	36	100
11	5	10	50	25	100
12	7	9	63	49	81
13	7	10	70	49	100
14	6	8	48	36	64
15	6	9	54	36	81
16	6	6	36	36	36
17	10	10	100	100	100
18	8	8	64	64	64
19	7	10	70	49	100
20	6	8	48	36	64
21	6	8	48	36	64
22	6	6	36	36	36
23	6	9	54	36	81
24	9	8	72	81	64
25	6	8	48	36	64
26	7	9	63	49	81
27	6	8	48	36	64
28	5	7	35	25	49
29	4	8	32	16	64
30	5	9	45	25	81
31	9	11	99	81	121
32	9	11	99	81	121

33	7	6	42	49	36
34	9	9	81	81	81
35	9	9	81	81	81
36	9	8	72	81	64
37	10	10	100	100	100
38	6	6	36	36	36
39	6	7	42	36	49
40	8	10	80	64	100
41	7	7	49	49	49
42	11	11	121	121	121
43	14	16	224	196	256
44	7	8	56	49	64
45	5	8	40	25	64
46	8	9	72	64	81
47	8	10	80	64	100
48	6	12	72	36	144
49	7	7	49	49	49
50	6	8	48	36	64
51	10	11	110	100	121
52	10	11	110	100	121
53	7	9	63	49	81
54	11	14	154	121	196
55	11	12	132	121	144
56	7	6	42	49	36
57	9	9	81	81	81
58	8	9	72	64	81
59	7	10	70	49	100
60	10	8	80	100	64
61	8	7	56	64	49
62	8	9	72	64	81
63	5	8	40	25	64
64	9	9	81	81	81
65	8	9	72	64	81
66	6	8	48	36	64
67	7	9	63	49	81
68	11	7	77	121	49
69	8	9	72	64	81
70	8	8	64	64	64
71	7	7	49	49	49
72	7	11	77	49	121
73	6	11	66	36	121

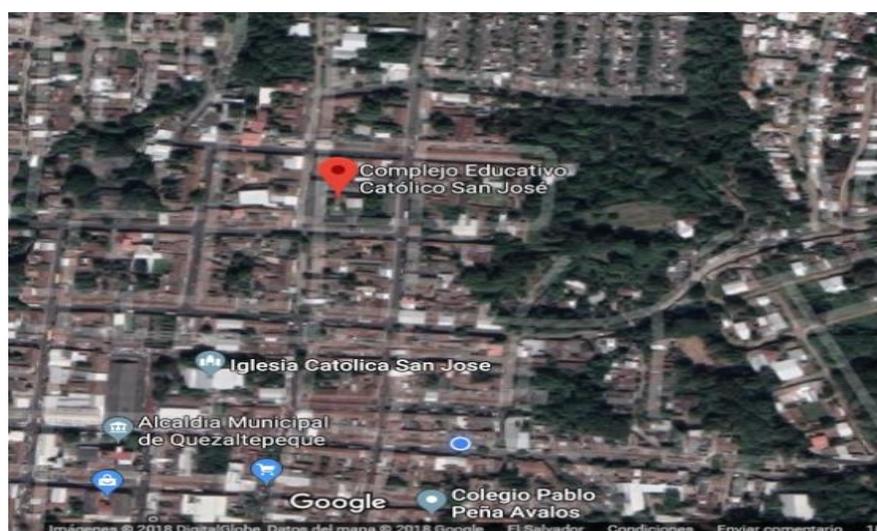
74	8	10	80	64	100
75	10	9	90	100	81
76	8	11	88	64	121
77	9	7	63	81	49
78	12	10	120	144	100
79	5	9	45	25	81
80	8	9	72	64	81
81	8	10	80	64	100
82	8	10	80	64	100
83	6	8	48	36	64
84	8	9	72	64	81
85	8	9	72	64	81
86	11	9	99	121	81
87	6	7	42	36	49
88	6	7	42	36	49
89	5	7	35	25	49
90	6	7	42	36	49
91	6	5	30	36	25
92	7	7	49	49	49
93	5	6	30	25	36
94	5	5	25	25	25
95	7	7	49	49	49
96	9	9	81	81	81
97	8	9	72	64	81
98	7	9	63	49	81
99	10	8	80	100	64
100	6	8	48	36	64
101	7	9	63	49	81
102	8	7	56	64	49
103	8	7	56	64	49
104	6	8	48	36	64
105	7	7	49	49	49
106	8	8	64	64	64
107	9	6	54	81	36
108	6	10	60	36	100
109	7	6	42	49	36
110	8	8	64	64	64
111	6	9	54	36	81
112	10	10	100	100	100
113	6	5	30	36	25
114	6	9	54	36	81

115	8	6	48	64	36
116	10	9	90	100	81
117	8	11	88	64	121
118	9	8	72	81	64
119	9	9	81	81	81
120	7	9	63	49	81
121	8	11	88	64	121
122	7	12	84	49	144
123	11	10	110	121	100
124	11	10	110	121	100
Σ	946	1080	8434	7618	9810

ANEXO N° 7 MAPAS DE UBICACIÓN

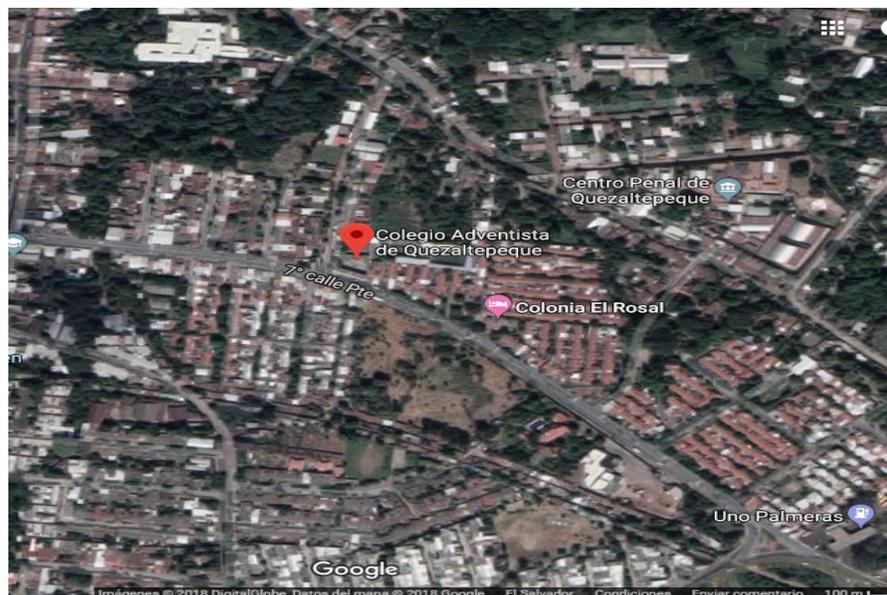
Institución:	Complejo Educativo Católico “San José”
Dirección:	Av. Independencia #34, Barrio Nuevo.
Municipio:	Quezaltepeque
Departamento:	La Libertad
Sector:	CECE

Mapa de ubicación:



Institución:	Colegio Adventista de Quezaltepeque
Dirección:	Col. San Ramón, Pasaje 4, #87.
Municipio:	Quezaltepeque
Departamento:	La Libertad
Sector:	Privado

Mapa de ubicación:



ANEXO N° 8 FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO INSTITUCIONAL

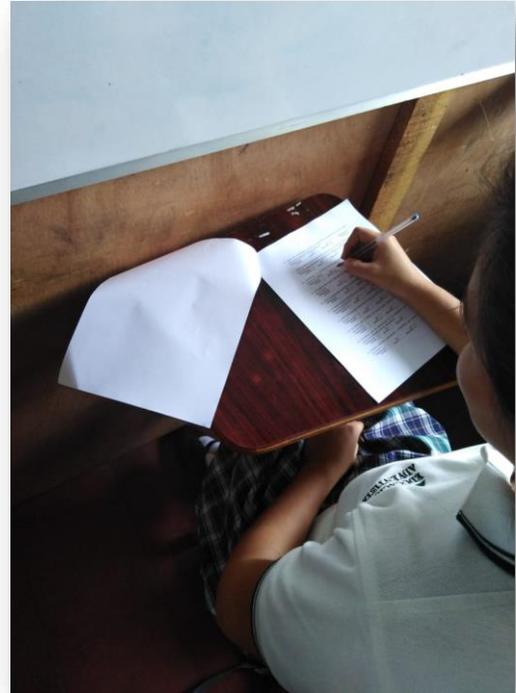
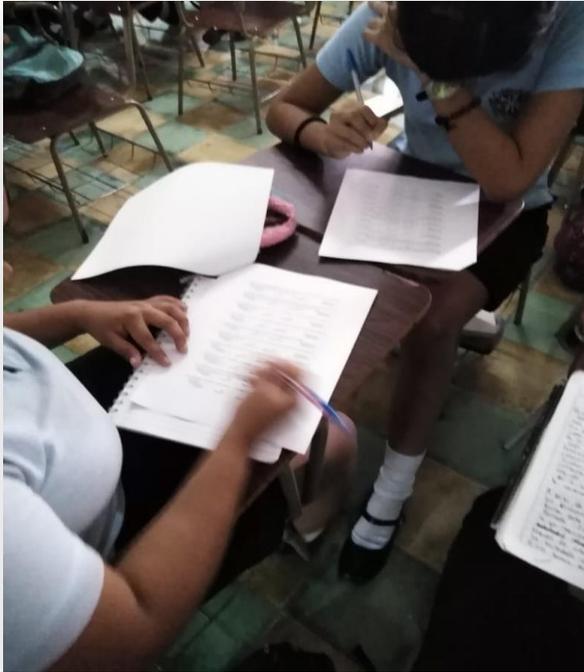
Las fotografías presentadas muestran a los estudiantes del Colegio Adventista de Quezaltepeque, y del Complejo Educativo Católico “San José”, en las administraciones de instrumentos.



En la imagen de la izquierda observamos a la estudiante de 2° año de bachillerato General del Colegio Adventista de Quezaltepeque, rellendo la información requerida en el instrumento.

En la imagen de la derecha observamos a estudiantes de 2° año de bachillerato General del Complejo Educativo Católico “San José”, rellendo la información requerida en el instrumento.





En las tres imágenes observamos a los estudiantes de 2 ° año de bachillerato General del Complejo Educativo Católico “San José” (superior izquierdo e inferior centro) y Colegio Adventista de Quezaltepeque (superior derecho), rellinando la información requerida en el instrumento.

