

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION



**“INCIDENCIA DE LA METODOLOGIA APLICADA POR EL DOCENTE EN
RELACION A LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA
COMPRESIVA CON LOS ALUMNOS DEL TERCER GRADO DEL CENTRO
ESCOLAR REPUBLICA DEL PERU EN EL NIVEL DE EDUCACION BASICA
DEL MUNICIPIO DE MEJICANOS.”**

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO POR:

MARIA OLIMPIA ECHEVERRIA

PARA OPTAR AL GRADO DE:

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

DOCENTE DIRECTOR

M.D.H RAFAEL GIRON ASCENCIO

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, AGOSTO DE 2009.

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR

MSc. Rufino Antonio Quezada Sánchez.

VICE-RECTOR ACADÉMICO

Arq. Miguel Ángel Pérez.

VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO

MSc. Oscar Noé Navarrete.

SECRETARIO GENERAL

Lic. Douglas Vladimir Alfaro.

FISCAL GENERAL

Dr. Madecadel Perla Jiménez.

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

DECANO

Lic. José Raymundo Calderón Morán.

VICE-DECANO

Dr. Carlos Roberto Paz Manzano.

SECRETARIO

MSc. Julio César Grande Rivera

ESCUELA / UNIDAD / DEPARTAMENTO

DIRECTOR

MSD. Oscar Wuilman Herrera Ramos

COORDINADOR GENERAL DEL PROCESO DE GRADUACIÓN

M.D.H. Rafael Girón Ascencio.

DOCENTE DIRECTOR

M.D.H: Rafael Giròn Ascencio

INDICE

CONTENIDO	Pagina
INTRODUCCION	i
CAPITULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1 Situación problemática	1
1.2 Enunciado del problema	4
1.3 Justificación	4
1.4 Objetivos	
1.4.1 Generales	5
1.4.2 Específicos	5
1.5 Supuestos de la investigación	
1.5.1 Generales	5
1.5.2 Específicos	5
1.6 Alcances y delimitaciones	6
1.7 Indicadores de trabajo	6
CAPITULO II	
MARCO TEORICO	
2.1 Antecedentes del problema	8
2.2 Base teórica	
	31
2.2.1 El Fenómeno de la Comprensión	32
2.2.2 Comprensión Lectora	32
2.2.3 Comprensión Lectora y sus niveles	33
2.2.4 Comprensión Lectora y su surgimiento como Proceso Pedagógico	34
2.2.5 Como se enseña la Comprensión de manera Metodologica	35

CAPITULO III
METODOLOGIA

3.1 Tipo de investigación	39
3.2 Población	39
3.3 Muestra	39
3.4 Metodología y procedimientos	40
3.5 Instrumento de campo	41

CAPITULO IV
ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

4.1 Organización y clasificación de los datos	41
4.2 Análisis e interpretación de la investigación	60

CAPITULO V
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones	64
5.2 Recomendaciones	65

CAPITULO VI

FUENTES BIBLIOGRAFICAS	66
------------------------	----

ANEXOS

INTRODUCCION

La presente investigación para optar a la licenciatura en ciencias de la educación referida a la incidencia que ocasiona la metodología que utiliza el docente en relación a la enseñanza y el aprendizaje de la lectura comprensiva en los alumnos del tercer grado en el centro escolar Escuela Republica del Perú en el nivel de educación básica del municipio de Mejicanos en el año 2006; el fundamento especial tiene carácter metodológico, pues se trata de establecer la influencia que esta generando la intervención oficial del ministerio de educación con sus materiales, que emiten la tecnología de la lectura comprensiva, los medios e instrumentos didácticos y la aplicación de los planes diarios los cuales son concretados con los alumnos/as de este grado y es especial debido a que todo el proceso es implantado de arriba hacia abajo con todo el imperio, siendo necesario tener criterios de evaluación aun generales.

La secuencia del contenido de este trabajo esta, presentando el capítulo I, el cual se refiere a la situación problemática, el enunciado del problema en el contexto educativo; dicho planteamiento, ha sido necesario para esclarecer el marco general, así como las variables educativas que conlleven a los indicadores; el capítulo II, esta incluyendo, los antecedentes de la investigación, el marco teórico, que manifiesta la teoría que sustenta las variables y todo el proceso teórico y práctico del presente trabajo; se considera imprescindible el apartado antes mencionado, porque la existencia de esta teoría esta explicando el proceso educativo de la problemática de la lectura comprensiva; el capítulo III , detalla el análisis y descripción de las características de la población, la tipificación de muestra, estadístico utilizado, técnicas, metodologías específicas, procedimientos y los instrumentos de campo, los cuales son descritos, así como la forma de cómo son aplicados, el capítulo IV, hace referencia al análisis e interpretación de resultados de la investigación, presentados con tablas y graficas, según variables con el objeto de verificar objetivos, alcances y supuestos, que permitan establecer conclusiones y recomendaciones que están conformando el capítulo número V, constituyendo los hallazgos que el investigador encontró, una vez, ha realizado la presente investigación con las fuentes bibliográficas utilizadas en el presente trabajo; lo cual permite evidenciar la inadecuada metodología de los docentes obligados(as) por el sistema que impone el Ministerio de Educación.

Finalmente se esta presentando los anexos correspondientes al trabajo, tales como el resumen del diagnostico, libreta de campo, mapa de escenario y algunas graficas ilustrativas de cómo se presentaran los resultados finales.

CAPITULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 SITUACION PROBLEMÁTICA

El asunto de la metodología no solo es un proceso, sino más bien lograr la finalidad de la transformación en todo educando para cimentar desde el inicio las bases teóricas-prácticas del futuro ser en transformación, al respecto nos referimos a la problemática de la lectura comprensiva en los y las niños/as debido a que es un factor evidente de los centros escolares; la presente investigación se realizó en la Escuela Republica del Perú en la cual existen diversas experiencias relacionadas con la comprensión lectora en la población infantil del tercer grado antes mencionada.

En el centro escolar Escuela Republica del Perú ubicada en el municipio de mejicanos con una población escolar de 525 alumnos. Es el tercer grado la unidad experimental observada la cual consta de 18 alumnos/as con horas específicas para la lectura comprensiva, tal como lo establece la metodología con sus instrumentos y materiales de apoyo de carácter oficial.

Con respecto a dicha situación, el Ministerio de Educación ha establecido disposiciones para ejecutar dicho proceso es decir, este contenido de la última unidad de la asignatura de lenguaje, ha creado diferentes problemas, debido al tiempo establecido, ya que se realizaba de manera rápida, aun así, el Ministerio de Educación apoyado en la reforma educativa proporciona un planteamiento curricular donde se aplica la correlación de objetivos, permitiendo a esta modalidad desarrollar los contenidos según la necesidad detectada; sin embargo, la forma rápida y apresurada, no están permitiendo los resultados que se ameritan.

En datos recopilados, las maestras han afirmado que la comprensión lectora la imparten en situaciones difíciles con escaso tiempo, siendo todo apresurado así como la asignatura de Moral y Cívica, considerada por ellas afines, utilizando metodologías de lectura como las siguientes: Lecturas dirigidas; la cual consiste en que los alumnos leen en silencio y la maestra los dirige en voz alta equivocándose a propósito y los educandos corrigen el error; dicho proceso es sistemático requiriendo de tiempo y con materiales idóneos a tal fin para en esas condiciones tener los logros esperados.

Así también se usan las lecturas grupales, en las cuales los niños(as) forman círculos y ellos leen con cuidado párrafos según les corresponden donde todos participan analizando y comentando de manera creativa el contenido de las lecturas y expresión. Para concluir con la lectura en voz alta, la maestra verifica que todos lean en una voz, esto les ayuda a entonar y pronunciar las palabras, así mismo, en el proceso corregir los errores tanto en la comprensión como en la pronunciación.

Para finalizar cada evento se concluye con una actividad en la cual se hace una serie de preguntas referentes a la lectura y expresando así su comprensión por medio de dibujos que reflejan la experiencia educativa antes mencionada.

Debido a que no se tiene hora establecida fue imposible observar otras metodologías o técnicas que ayuden a identificar detalladamente de que manera se enseña en las instituciones y demostrar que esta forma de enseñar puede presentar ciertos problemas, si dicho proceso no se está ejecutando con el cuidado técnico y metodológico que la acción requiere; visto y analizado este proceso; algunos de estos problemas pueden ser los siguientes:

- a) Que la lectura comprensiva se convierte en un objeto de segundo plano lo que impide verificar las necesidades y dificultades de los estudiantes. Por lo general a los educandos no se les forja el gusto a la lectura, esto se debe a la falta de aplicación, por lo que termina generando dificultades en la comprensión de la lectura en voz alta.
- b) Que dicho proceso, no logre establecer la aplicación de los materiales educativos.
- c) Que en los eventos se dificulte la secuencia metodológica.
- d) Que no se compruebe las demostraciones.

A pesar de todo lo anteriormente mencionado, se logró realizar actividades en las que se permitió la habilidad lectora y su comprensión usándose al medio de guías de preguntas en los diferentes niveles.

Reconociendo así el enfoque que el Ministerio de Educación establece acerca de la comprensión lectora. Retomándose en la investigación los cinco niveles de comprensión lectora detallados a continuación como son: apreciación, crítico, literario, creador, inferencias, dichos niveles son de

obligación que sean ejecutados por todas y cada uno de los educandos, su riesgo, que cada educador sea cuestionado por dicho fracaso, sin investigar las causas materiales de planificación, capacidad del educador o la actuación operativa y anárquica de los centros escolares.

Continuando el análisis de la presente experiencia se logró establecer que la mayoría de estudiantes tienen facilidad de responder preguntas textuales de una lectura específica, contestando así la guía que se les proporcionó y generalmente sus respuestas eran correctas a pesar de la premura, mostraron similitud en el análisis de la lectura, una sensibilidad hacia los valores y pertinencia en sus razonamientos infantiles.

Manifestaron, así mismo, los problemas al contestar interrogantes de mayor complejidad, mostrando dificultad con preguntas sencillas de contestar, en razón de que la educadora, hace énfasis en preguntas complejas.

Con respecto a las interrogantes diferenciales que los y las educandos/as respondieron resueltamente a aquellas que originaban una respuesta única, teniendo la necesidad de

incidir en las cuales la educación puede ser variada, es decir, respuestas diversas e integrales.

Respecto a las impresiones personales sobre el texto la gran mayoría demostró similitud hacia ciertos valores tomando en cuenta la enseñanza que deja una narración y la actitud amigable de los personajes; pero tuvieron complicaciones al exteriorizar sus opiniones de manera escrita. Los juicios valorativos los transmitieron con gran naturalidad y claridad; se comprende que en el campo educativo, la expresión escrita, requiere de mayor capacidad del educando.

Se evidencio que en estas opiniones se contó con la participación de la mayoría de los educandos, comprobándose así la disposición del análisis, aun con la dificultad de expresarse claramente y relacionarse con su entorno social y preferentemente escolar.

También se comprobó que los educandos realizaron ilustraciones que se basan en las lecturas, mostrando en ellas creatividad para su elaboración a través de la utilización de diversos materiales en los cuales realizan dibujos e ilustraciones a fin de reflejar el contenido de las mismas.

Además se comprobó que les agrada crear sus propias versiones de cuentos, lo cual muy pocos lo han realizado, debido a que dicha actividad requiere de la creatividad de los estudiantes, lo cual vendría a comprobar la efectiva metodología que se esta utilizando, verificando la producción de niñas y (niños).

Según ciertos autores la comprensión lectora esta vinculada con la lectura, ya sea oral o silenciosa, se indago sobre su desarrollo o habilidad, detectándose en este aspecto que la mayoría de los educandos leen con facilidad respecto a la pronunciación y fluidez. Presentando así algunos niños/as problemas en cuanto a la entonación y claridad en la lectura, aplicación y producción, tales como ha sido dicho anteriormente.

Desde el punto de vista educativo y psicológico, se admira el hecho de que a pesar de las condiciones socio-económicas de la mayoría de los educandos, comentaron que practican la lectura en el hogar, mostrando interés hacia la lectura en voz alta prefiriendo las poesías, cuentos y leyendas. Es una minoría que no practica la lectura en casa debido a que no cuentan con recursos para practicarla en situación familiar.

Al realizar una aproximación de los resultados de la presente investigación, se considera imprescindible la determinación de la formación docente relacionada con el proceso de lecto-escritura, por ser un acto humano, necesario obligatorio y natural de todo niño y niña en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la elaboración de la decodificación y codificación de signos y símbolos para el conocimiento humano.

1.2 ENUNCIADO DEL PROBLEMA

Vista la situación problemática del presente problema y tomando en cuenta el factor metodológico que le corresponde dirigirlo al maestro del área del lenguaje y así como también las condiciones objetivas económicas, sociales y culturales de cada uno de los centros escolares urbanos, se establece el enunciado del problema que a continuación se detalla:

¿Como esta incidiendo la metodología por los y las docentes en relación a la enseñanza y el aprendizaje de la lectura comprensiva en los/las alumnos/as del tercer grado en el centro escolar Republica del Perú en el nivel de educación básica del municipio de Mejicanos en el año 2006?

1.3 JUSTIFICACION

Es importante realizar la investigación referida a la lectura comprensiva en tercer grado en la escuela Republica del Perú del municipio de Mejicanos, del departamento de San Salvador; ya que se hace necesario identificar la problemática en algunos de sus aspectos tales como: entonación, claridad, fluidez debido a que constituyen elementos principales que se deben considerar en la realización de una lectura para lograr la comprensión de la misma, siendo así la falta de los elementos antes mencionados los que dificulta, el aprendizaje en la mayoría de los alumnos/as, que cursan las asignaturas básicas en el grado y nivel antes mencionado.

De igual manera es preciso señalar que al promover alumnos/as; precisamente debido a que los grupos atendidos en cada aula en el sector público en su mayoría son muy numerosos y las deficiencias de cada alumno/a referente a la lectura comprensiva resulta difícil de identificar por el/la maestro/a que permanece muy ocupado(a) con el exceso de trabajo ocasionado por el mismo y al finalizar el proceso debe de aprobar el aprendizaje requerido de los estudiantes.

Debido a lo antes mencionado se pretende colaborar con el/la docente en su labor planteándose así una estrategia metodológica que contribuirá como herramienta fundamental en la enseñanza de la lectura comprensiva, permitiendo al alumno/a desarrollar la habilidad de comprender las lecturas, comunicarse oralmente y por escrito; obteniendo de esta forma un aprendizaje significativo y eficaz, contribuyendo en su desempeño escolar y sirva las conclusiones y recomendaciones a los maestros(as) que realizan dicha labor en el proceso metodológico de la lectura comprensiva de los terceros grados en el área urbana norte de la ciudad de San Salvador en la ciudad de Mejicanos.

Los elementos de Justificación de la presente investigación, son por la misma naturaleza específicos dentro del ámbito de la metodología para la lectura comprensiva de los estudiantes y maestros(as) comprendidos en los terceros grados de educación básica del área urbana antes mencionada.

1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

1.3.1 Objetivo General

- Analizar si esta incidiendo la metodología específica aplicada por maestros/as que imparten el área de lectura comprensiva en el tercer grado de la escuela Republica de Perú del municipio de Mejicanos, departamento de San Salvador.

1.3.2 Objetivos específicos

- Identificar la problemática de la lectura comprensiva en los alumnos/as de tercer grado en la escuela del municipio de Mejicanos que corresponde al área urbana norte de la ciudad de San Salvador.
- Establecer los vacíos metodológicos que tiene la enseñanza de la lectura comprensiva en el centro escolar previamente mencionado.

1.5 SUPUESTOS DE LA INVESTIGACION

1.5.1 SUPUESTO GENERAL

Al analizar las metodologías específicas que se están aplicando en el ámbito de la enseñanza de la lectura comprensiva, se estará en capacidad de descubrir los diferentes vacíos que tiene el proceso antes mencionado.

1.5.2 SUPUESTO ESPECIFICO

1.5.2.1 Al investigar la problemática metodologica de la lectura comprensiva en el tercer grado de educación básica de la Escuela Republica del Perú; se podrá estar determinando, si dicha metodología, es adecuada en dicho sistema.

1.5.2.2 Con el estudio del presente caso, acerca de la adecuada o como incide, la metodología de la lectura comprensiva, se estará en condiciones de presentar las deficiencias en las conclusiones y al mismo las alternativas como sugerencias específicas a dicho sistema.

1.6 ALCANCES Y DELIMITACIONES

1.6.1 ALCANCES

Con el objetivo de aclarar el aporte académico, técnico y metodológico producto de la investigación del presente como referido a la inadecuada metodología aplicada en el proceso de la lectura comprensiva en niños /as del tercer grado de la Escuela Republica del Perú de la ciudad de Mejicanos en el área urbana norte de San Salvador, los alcances del presente estudio son los siguientes:

- a) Identificar los vacíos metodológicos aplicados en el proceso de la lectura comprensiva en niños/as que están estudiando tercer grado de educación básica expresado únicamente en la “Escuela Republica del Perú”, por consiguiente, solo tiene validez en esa unidad de análisis.
- b) En lo teórico, se abarca lo referido a la teoría metodologica específica para la lectura comprensiva, además de algunos códigos que la identifican.
- c) Consultar la opinión de docentes que conocen el sistema, además de la observación directa del tercer grado para constatar la actividad del aprendizaje del niño/a.
- d) Presentar recomendaciones prácticas que permitan mejorar el proceso de lectura comprensiva en niños/as.

1.6.2 DELIMITACIONES

A continuación se presentan las delimitaciones del presente estudio y se enumeran de la siguiente manera:

- a) Los vacíos metodológicos de la lectura comprensiva son únicamente los constatados en el tercer grado de educación básica de la Escuela Republica del Perú y las repuestas de los mismos analizados de la opinión de los docentes con experiencia en l sistema.
- b) La teoría que delimitada es la referida a la metodología específica de la lectura comprensiva.
- c) Las conclusiones y recomendaciones, únicamente aplican para el tercer grado de educación básica.

1.7 INDICADORES DE TRABAJO

La presente investigación ha utilizado en el marco teórico general diferentes términos relacionados con las variables que han sido sometidas ha comprobación en el tercer grado del centro escolar mencionado, tales como los siguientes:

Lectura, comprensión, metodología, lenguaje, comunicación, hablar, escuchar, leer, trastornos de la lectura, diversidad de la lectura, etapas de la lectura, estrategias de la lectura.

Una vez mencionado los indicadores anteriores, también este trabajo ha utilizado términos que se considera mencionarlos debido a que la comprensión de los mismos

permitirá aclarar la dinámica del aprendizaje de la lectura comprensiva; dichos términos se detallan a continuación:

La explicación del aprendizaje es aprender que subyace en la concepción constructivista del aprendizaje escolar.

1. Comprensión:

Acción de comprender, facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas.

2. Comprensión Lectora:

Capacitación del significado completo del mensaje transmitido por un texto leído.

3. Codificación:

Se refiere estrictamente a la utilización de un código con vista a la elaboración de un sistema o en su caso, a la formación de conjuntos funcionalmente pertenecientes a él.

4. Aprendizaje:

Proceso mediante el cual un sujeto adquiere habilidades prácticas o destrezas, incorpora contenidos informativos, o adoptan nuevas estrategias de conocimiento o acción. Aprendizaje proceso que se produce en el sistema nervioso del sujeto, y a través de la cual se comprueba que efectivamente se ha producido.

5. Entender:

Poseer una idea clara de las cosas.

6. Descodificar:

Proceso virtualmente inverso en otras palabras interpretación pertinente.

7. Escribir:

Sistema de signos gráficos referidos por conversión ha significado.

8. Habito:

Disposición de conducta estable.

9. Idea Principal:

Parte sustancial de una teoría.

10. Estrategia de Lectura:

Procedimiento utilizado en la lectura para intensificar la comprensión.

CAPITULO II

2. MARCO TEORICO

2.1 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Por los desafíos que se enfrentan con la globalización, los países de la región Latinoamericanas y Centroamericanas; y la crisis socio-económica a todo nivel, la educación constituye un factor fundamental en los procesos de desarrollo social y cultural en los cuales todos los niveles educativos deben generar resultados tangibles y necesarios en los procesos educacionales a partir de estimular a los educandos en su creatividad, libertad y autonomía para que las sociedades sean gestoras de su propio desarrollo; así observamos que se ha impulsado diversas medidas en el campo social, salud, educación y específicamente con la reforma educativa de la última década en El Salvador y se ha expresado que se ha tenido logros en materia de acceso escolar considerando los primeros y sextos grados de educación; sin embargo, también se reconocen situaciones significativas en la pertinencia, eficiencia, calidad y equidad en todos los niveles del sistema educativo nacional, que dichas situaciones se han presentado ya permanentes; sin embargo, cabe mencionar que esa educación primaria el nivel que más matricula a reportado en los últimos años; no obstante ha sido en los primeros grados en los cuales se identifican las tasas altas de deserción y repitencia escolar, especialmente en el área rural y marginales; mas sin embargo deberá de investigarse a profundidad si las afirmaciones anteriores son correctas y validas en las condiciones materiales y educativas del país; que permita desde situaciones objetivas realizar los cambios que amerita cualquier proceso educativo.

También puede notarse, que cuando ingresa al primer grado en la escuela salvadoreña, por lo menos la mitad de ellos/as no han cursado los estudios parvularios, hay muchos niños/as de comunidades rurales y urbano marginales, que no inician en la edad esperada estableciendo atraso en su condición cultural; si bien es cierto que los/as niños/as leen desde temprana edad usando sus propias estrategias y “gramáticas infantiles” pero no habito para leer de manera permanente.

Las practicas educativas en la primaria salvadoreña continua siendo conductista, aunque se observan casos de centros escolares y docentes en donde emerge una pedagogía con posibilidades de avanzar hacia la construcción de aprendizaje significativo y visiones en las cuales se manifiesta la libertad del educando; por eso es imprescindible investigar las diversas formas comprensivas de la lectura con sentido científico y metodológico.

En cuanto a los recursos educativos se identifican básicamente los tradicionales y los que puedan servir para que al menos observe, “el tema de clase” (pizarra, yeso, carteles, etc.) En la primaria, especialmente, los/as niños/as requieren de procesos concretos de lo simple a lo complejo y poco a poco terminen el aprendizaje hacia un desarrollo permanente con estrategias o metodologías diversificadas y adecuadas al nivel escolar para que el educando, por si mismo, pueda analizar su propio proceso de desarrollo.

No esta de mas afirmar que en las formas de comprender a través del tiempo el ser humano ha poseído la facultad de comunicarse por medio de lenguaje siendo este un aspecto muy importante para el desarrollo de la comprensión lectora y con ello analiza el contexto social y material de la realidad educativa; de ahí, se han establecido procesos netamente humanos, como se mencionan y detallan a continuación:

1. La comunicación

En la vida diaria como seres humanos surge la inmensa necesidad de comunicarnos, lo hacemos para expresar lo que sentimos, lo que pensamos, lo que vivimos en el contexto al que pertenecemos.

Si nos remitimos a la etimología de la palabra comunicación, obtenemos que se deriva de una voz latina, expresada en la palabra: “comunis” que significa “común”. Por tanto al comunicarnos lo que buscamos es ponernos en “común” compartiendo las ideas, informaciones y experiencias.

2. Los elementos de la comunicación

Cuando trasmitimos las ideas a nuestros semejantes, lo hacemos mediante los 5 elementos básicos de la comunicación:

- El Emisor: De quien se genera y envía la información.
- El Canal: Es el medio por el cual se envía la información.
- El Receptor: Es quien recibe la información.
- El Mensaje: Es la idea de la información que se desea comunicar.
- Recibido: Puede ser cualquier interferencia que genere una mala comunicación.

3. Tipos de comunicación

Se puede distinguir dos tipos de comunicación:

• Comunicación Verbal:

Es utilizada mediante expresiones corporales y faciales de una persona a otra con el fin de transmitir un mensaje.

Como los seres humanos generalmente nos comunicamos de forma oral, de ahí que utilizamos un lenguaje articulado para realizar tareas diarias.

• Comunicación Escrita:

Que constituyen la organización de signos y símbolos para transmitir el “grafo”, entendido según el nivel y grado de comprensión.

2.1.1 ORIGEN DEL LENGUAJE

Existen diversas teorías que intentan responder la pregunta ¿de donde se origino el lenguaje? ya que dicho origen no es conocido del todo, entre dichas teorías podemos mencionar:

• Onomatopéyico

Dicha teoría menciona que el lenguaje comenzó en el momento que los hombres imitaban sonidos de la naturaleza, y otros se aprendieron el canto de las aves.

- Origen divino

Plantea el hombre como un ser adulto poseedor de un lenguaje universal desde el inicio. Este el cual desaparece en el momento en que Dios confunde los lenguajes en la Torre de Babel, es decir que ahí es que se establecen las diferentes lenguas.

- Evolucionista

En esta teoría se menciona que se expresaron algunas exclamaciones o secuencias de contenidos. Más o menos articulados que expresan estado de ánimo. Poco a poco se asocian sonidos con objetos familiares (sustantivos) y con acciones frecuentes (verbo).

- Mecanicista

Según esta teoría el lenguaje tiene su origen mímico. En el hombre primitivo comenzaría expresándose usando las manos, gestos, sustituidos posteriormente por expresiones verbales.

2.1.2 LENGUAJE

Es un medio que permite establecer una relación entre el hombre y el medio social al cual pertenece al igual que las ventajas y desventajas de la sociedad.

El doctor Joaquín Añorga Larralde en su libro titulado “Composición” utilizado desde hace ya tiempo de generación en generación, escribe su primera lección: “La facultad que posee el hombre para expresar su vida interior sea cual sea el medio que utilice, se llama Lenguaje”. Con esta definición se aclara que el lenguaje es propio de los seres humanos y que le sirve para expresar a otros sus sentimientos, pensamientos y necesidades.

El fenómeno lingüístico es completo, muchas ciencias la estudian, la más importante es la lingüística; que estudia el lenguaje de un modo total.

2.1.3 HABILIDADES LINGUISTICAS

Según la revista aula distintos autores retomaron lo que llaman las cuatro habilidades grandes de la lingüística; escribir, hablar, y escuchar.

Es muy importante reflexionar y establecer la importancia que presenta dichas habilidades lingüísticas para poder relacionar con las demás personas, no simplemente de una manera, si no mas bien hacerlo de una forma mas competente; esto según a las exigencias de la situación en la cual se encuentre y de los objetivos que se persiguen. En este sentido es importante exponer cada una de estas habilidades.

Fuente: Añorga Larralde, Joaquín: Composición, generalidades.

2.1.4 HABLAR

El ser humano día con día se encuentra con una serie de situaciones en las cuales debe de comunicarse esto para hacerse entender o convencer, de igual manera tiene que ser capaz de comprender todo lo que dicen para dar una respuesta adecuada; la forma mas utilizada es el hablar, llamada también: expresión oral.

El que habla puede hacer uso de la entonación, acentuación de aspectos paralinguisticos tales como: la expresión corporal para comunicar su mensaje.

Teniendo así su respuesta inmediata de parte del oyente el cual confirma si el mensaje que se dio ha sido comprendido.

Para lo cual se necesita que la persona a quien se dirige el mensaje escuche.

2.1.5 ESCUCHAR

Función que se encuentra olvidada, existe una cierta confusión entre oír y escuchar, siendo este el método más utilizado para aprender.

Según Bronckart se han realizado investigaciones sobre escuchar y oír las cuales han llegado a las siguientes conclusiones:

1- Cuando se esta haciendo otra actividad no se escucha bien especialmente cuando se hacen las dos cosas al mismo tiempo.

2-Cuando la persona participa directamente del asunto se escucha mejor. Además de hablar y escuchar, también para dar a conocer información, opinión, el ser humano utiliza la escritura.

3- Se escucha por momentos durante 30 segundos, se fija intensamente la atención, más o menos, sin darse cuenta se va por unos instantes y luego regresa.

4- Lo que se interesa oír es lo que se oye las expectativas, creencias, prejuicios y experiencias son lo que determina lo que se oye y desentiende lo que no se interesa.

2.1.6 ESCRIBIR

Es de carácter social y puede ser considerada desde dos puntos de vista:

a) El carácter social del lenguaje escrito, se considera desde el punto de vista de su funcionamiento discursivo, es decir, como practica lingüística articulada en las prácticas sociales

b) Por un lado los trabajos de Vigotski, es decir el sistema conceptual del individuo tiene su origen en: la función comunicativa, la interrelación social y la representativa están relacionadas.

Una función particular del lenguaje es el Lenguaje Escrito, el cual se diferencia por diferenciación a partir del lenguaje oral.

Fuente: Añorga Larralde, Joaquín: Composición, generalidades.

La escritura es compleja; quien escribe se supone debe poseer, que sobre el lenguaje, sobre usos y convenciones del lenguaje escrito y sobre el tema. También conocimientos de tipo procedimental, analizando y reconociendo la situación discursiva, organizarlos y reconocerlos.

Además posee conocimientos de gestión o control del proceso que activan y dirigen los conocimientos anteriores en función de objetivos. Objetivos relacionados con los que quieren comunicar. Para que se de esta comunicación, el escrito debe ser leído por otra persona.

2.1.7 LEER

Una persona esta informada, al leer bien y rápido, convirtiéndose en autónoma e independiente.

Las técnicas instrumentales durante mucho tiempo para muchos era el techo del aprendizaje; una vez que los niños sabían leer y escribir, descifrar y cifrar, se consideraba que aquel ligero aprendizaje era suficiente y podía entrar al mundo adulto.

Uno de los retos que la escuela debe afrontar a diario es conseguir que los y las alumnos/as aprenda a leer correctamente.

Debido a que la lectura es imprescindible para ser independiente en las sociedades letradas y provoca una situación de desventaja en las personas que no tienen ese aprendizaje.

Esto se debe a que en el ambiente familiar asi como también en las instituciones educativas quienes no parecen fomentar los hábitos lectores; ya que las personas dedican su tiempo a otras ocupaciones dándole asi poca importancia a la lectura.

2.1.8 LA LECTURA COMO PROCESO DINAMICO Y DE CARÁCTER HUMANO:

Considerándola indispensable debido a los cambios y perspectivas que han surgido a finales del siglo XIX; y fue en la década de los 50's en que comienzan dichos cambios en los cuales se empieza a considerar la formación de los profesores que van a enseñar, esto abrió brecha para que asi también se tomara en cuenta la lectura en la enseñanza de las distintas materias, surgieron gran difusión de los programas de desarrollo de esta en los años setenta.

Para todo aprendizaje lo esencial e importante es la lectura y la falta de esta es un gran problema que se crea con respecto a la asimilación

Fuente: Añorga Larralde, Joaquín: Composición, generalidades.

Sin embargo hoy en día a perdido terreno, debido a que se le da más importancia a los medios de comunicación masivos; una de las características de cambio de siglo es la preocupación prioritaria por la lectura y de igual manera la comprensión esta.

El proceso de lectura como fenómeno interactivo en la comprensión de la misma en el infante.

Los avances de la psicolingüística y la psicología cognitiva a finales de la década de los setentas retaron la teoría de la lectura como un conjunto de habilidades. A partir de este momento surge la teoría interactiva dentro de la cual se destacan el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema. Esta teoría postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.

Kenneth Goodman (1982) es el líder del modelo psicolingüístico. Éste parte de los siguientes supuestos:

La lectura es un proceso del lenguaje.

Los lectores son usuarios del lenguaje.

Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura.

Pittelman (1991), afirman que la comprensión lectora ha dejado de ser un simple desciframiento del sentido de una página impresa". Es un proceso activo en el cual los estudiantes integran su conocimiento previos con la información del texto para construir nuevos conocimientos. Pittelman expresa "la consideración del proceso de la lectura como un diálogo mental entre el escritor y el lector es un efecto de la gran influencia que ha tenido la teoría de los esquemas" (schemata) en la comprensión de la lectura.

La teoría de los esquemas explica cómo la información contenida en el texto se integra a los conocimientos previos del lector e influyen en su proceso de comprensión. La lectura como el proceso mediante el cual el lector trata de encontrar la configuración de esquemas apropiados para explicar el texto en cuestión. Los psicólogos constructivistas retomaron el concepto del esquema utilizado por Bartlett en 1932 en sus estudios designar las estructuras cognoscitivas que se crean a partir de la experiencia previa. Un esquema, según la definen sus teóricos, es la red o categorías en la que se almacena en el cerebro lo que se aprende.

De este modo, el lector logra comprender un texto sólo cuando es capaz de encontrar en su archivo mental (en su memoria) la configuración de esquemas que le permiten explicar el texto en forma adecuada. Cuando una persona lee sobre un museo o ve imágenes, fotos o lo visita, va agregando cada una de estas experiencias a su esquema de lo que es un museo. Algo que no puede hacer quien no tiene dichas experiencias. Cuando no se ha tenido experiencia alguna sobre un tema determinado, no se dispone de esquemas para activar un conocimiento determinado y la comprensión será muy difícil, si no imposible.

Fuente: Añorga Larralde, Joaquín: Composición, generalidades.

Estos esquemas están en constante desarrollo y transformación. Cuando se recibe nueva información, los esquemas se reestructuran y se ajustan. .

Isabel Solè.

EL PROCESO DE LA LECTURA ES DINAMICO Y CAMBIANTE COMO OBJETO DE CONOCIMIENTO

“Los primeros contactos significativos que tiene el niño con la palabra, más allá de la función estrictamente comunicativa, los tiene a partir de las cuidadoras, arrullos y canciones de cuna que su madre o el adulto que lo cuida le entrega con afecto, para acompañarlo a dormir. A partir de allí, empieza todo un camino de acercamiento del niño y la niña con el lenguaje, tanto a través de la oralidad como a través de los libros”.¹¹ De acuerdo a Isabel Solè en Estrategias de lectura: Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura.

La lectura, un objeto de conocimiento.

Leer y escribir aparecen como objetivos prioritarios de la educación primaria. Se espera que al final de esa etapa, los alumnos puedan leer textos adecuados a su edad de forma autónoma y utilizar los recursos a su alcance para soslayar las dificultades con que puedan tropezar en esa tarea establecer inferencias, conjeturas; releer el texto; preguntar al maestro u otra persona más capacitada fundamentalmente; se espera asimismo que tengan preferencias en la lectura y que puedan expresar opiniones propias sobre lo leído. Un objetivo importante en ese tramo de la escolaridad es que los niños y las niñas aprendan progresivamente a utilizar la lectura con fines de información y aprendizaje.

Lectura y comprensión.

Para que una persona pueda implicarse en una actividad de lectura, es necesario que sienta que es capaz de leer, comprender el texto que tiene en sus manos ya sea de forma autónoma ya sea contando con la ayuda de otros más expertos que actúan como soporte y recurso. De otro modo, lo que podría ser un reto interesante elaborar una interpretación adecuada puede convertirse en una seria carga, y provocar el desánimo, el abandono, la desmotivación.

Una actividad de lectura será motivadora para alguien si el contenido conecta con los intereses de la persona que tiene que leer, y desde luego si la tarea en sí responde a un objetivo. Puede ser muy difícil en un grupo de clase, contentar siempre los intereses de

¹¹ Isabel Solè, Estrategias de Lectura, Pág.44, 45

todos los niños respecto de la lectura, y además hacerlos coincidir con los del profesor, que supuestamente interpreta las prescripciones de las propuestas curriculares.

Más allá de la necesidad de que resulten atractivos y que fomenten en los lectores actitudes de interés y cuidado, hay que insistir, cuando se habla de motivación, de los contenidos que transmite.

Los textos que se ofrecen a los alumnos para que estos elaboren una interpretación, deben dejarse comprender, es decir hay que asegurarse de que los alumnos no los conocen pues en ese caso no tienen mucho sentido abordarlos como objeto de comprensión y la actividad en sí resulta desmotivadora; otra cosa puede ser su eventual utilidad para practicar la lectura en voz alta; hay que asegurarse también de que los lectores disponen de los conocimientos necesarios para abordarlos, es decir, que no quedan tan lejos de sus expectativas y conocimientos que su comprensión resulte imposible lo cual es nuevamente desmotivadora. En otras palabras, se trata de asegurar en la medida de lo posible un desajuste óptimo entre el texto y el lector, de modo que tenga sentido para este último implicarse en la actividad constructiva que supone elaborar una interpretación plausible de aquel.

Comprensión lectora y aprendizaje significativo.

Aprender algo equivale a formarse una representación, un modelo propio de aquello que se presente como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, es un proceso que conduce a una construcción personal, subjetiva, de algo que existe objetivamente. Ese proceso remite a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustantiva lo que ya se sabe y lo que se pretende aprender.

Podemos afirmar que cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos...etc. La lectura nos acerca a la cultura, o mejor a múltiples culturas y, en ese sentido, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. Podríamos decir tal vez que en la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando los objetivos del lector poseen otras características: leer por placer.

Si enseñamos a un alumno a leer comprensivamente y a aprender a partir de la lectura, le estamos facilitando que aprenda a aprender, es decir, que pueda aprender de forma autónoma en una multiplicidad de situaciones.

El lugar de las estrategias en la enseñanza de la lectura.

Las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter elevado que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones, que se

desencadenan para lograrlos así como su evaluación y posible cambio. Esta afirmación tiene varias implicaciones, de las cuales se resaltan dos:

1. Si las estrategias de lectura son procedimientos y estos mismos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de los textos. Estas no maduran, ni se desarrollan, ni emergen, ni aparecen. Se enseñan- o no se enseñan- y se aprenden- o no se aprenden.

2. Si consideramos que las estrategias de lectura son procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es su capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones. De allí que al enseñar estrategias de comprensión lectora haya que primar la construcción y uso por parte de los alumnos de procedimientos de tipo general que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y variadas. De ahí también que al abordar estos contenidos y al asegurar su aprendizaje significativo contribuyamos al desarrollo global de las niñas y de los niños, más allá de fomentar sus competencias como lectores.

¿Por qué hay que enseñar estrategias? El papel de las estrategias en la lectura.

¿Por qué es necesario enseñar estrategias de comprensión? Porque queremos hacer lectores autónomos, capaces de enfrentarse de manera inteligente a textos de muy distinta índole, la mayoría de las veces distintos de los que se usan cuando se instruyen.

Esos textos pueden ser difíciles, por lo creativos o por que estén mal escritos. En cualquier caso, dado que responden a una gran variedad de objetivos, cabe esperar que su estructura sea también variada, así como lo será su comprensibilidad.

Hacer lectores autónomos significa también hacer lectores capaces de aprender a partir de los textos. Para ello, quien lee debe ser capaz de interrogarse acerca de su propia comprensión, establecer relaciones entre lo que lee y lo que forma parte de su acervo personal, cuestionar su conocimiento y modificarlo, establecer generalizaciones que permitan transferir lo aprendido a otros contextos distintos.

El significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado...Lo que desea explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que el lector realiza y que implica al texto a los conocimientos previos del mismo.

El proceso de lectura debe asegurar que el lector comprende lo que lee al mismo tiempo que puede ir construyendo ideas sobre el contenido, extrayendo de él aquello que le interesa. Esto únicamente puede hacerse a través de una lectura individual, que sea precisa, y que a su vez permita avanzar y retroceder, detenerse, pensar, recapitular y

relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. El lector, durante este proceso deberá tener la oportunidad de plantearse preguntas, determinar lo importante y qué es secundario.

Un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado, cuando puede ponerlo en relación con lo que ya sabe y con lo que le interesa. La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no podemos pretender una interpretación única y objetiva. La apreciación final de un texto variará de acuerdo con las motivaciones diversas de cada lector.

Un elemento que Isabel Solè enfatiza en el proceso lector es la motivación que éste debe tener cuando se encuentra frente a un texto en particular, esta motivación depende de varios factores, los cuales en una buena parte, deben ser cuidados por el docente. Preparar el ambiente para el momento de la lectura es un momento que no debe pasarse por alto y requiere de acciones tales como asegurarnos que la lectura que se presenta es un reto para nuestros lectores, entre otras cosas.

Otro factor mencionado por Solè es uno de los pilares básicos de la educación “Aprender a aprender”. La lectura como ya se ha mencionado, es un instrumento que capacita, a quien tiene el privilegio de ejercitarse en ella, para ser autodidacta es decir, una persona con capacidades ilimitadas para el aprendizaje.

Se observa en la reflexión que Solè hace de la lectura comprensiva, como el docente no sólo debe de aplicar estrategias de comprensión lectora, sino que debe enseñarle a sus alumnos y alumnas a conocerlas y a aplicarlas en dicho proceso. Como ella bien afirma, éstas no se dan al azar, o el docente se toma el trabajo de conocerlas y enseñarlas, o deja de hacerlo y deja pasar la oportunidad de equipar a sus estudiantes para un aprendizaje autónomo.

“La maestra Cecilia Ansalone en un par de artículos titulados “Señorita, no entendí”, plantea que la expresión “no entendí un texto” puede implicar: “No entendí algunas palabras clave del texto”, lo que supone una pérdida del significado, un problema en la decodificación del texto.

“No entendí lo que dice un texto”, lo que implica una pérdida en el seguimiento de la secuencia de ideas y un problema en la lectura del texto.

“No entendí lo que quiso decir el autor”, lo que supone una falta de participación en las ideas y es un problema de hermenéutica o exégesis del texto.

Un primer tropiezo en la lectura radica en la incapacidad de determinar el significado léxico de ciertas palabras clave.

El uso habitual del diccionario (el de la lengua y los de léxicos especializados) es una herramienta insustituible, aunque no la única. Con frecuencia, el mero conocimiento lexicológico “general” no alcanza a dar cuenta de todas las variantes contextuales: la palabra *inconsciente*, exclamada por un fervoroso hincha de fútbol indignado por un alevoso foul tiene un significado específico muy distinto al que le daría el Dr. Sigmund Freud en sus escritos.

En todo caso, el sentido específico de cada palabra se va precisando en el entramado sintagmático (en donde el significado de un sustantivo aparece modulado por un adjetivo,

por ejemplo), así como en la estructura de la oración, en la disposición del párrafo, y en definitiva, en el texto como un todo.

Un segundo nivel de dificultades radica en la incapacidad de reconocer en la lectura una secuencia coherente de ideas. Lo que se pone a prueba aquí es la competencia gramatical del lector. Esta competencia gramatical es la que permite que si en un parque encontramos un cartel con la inscripción “Prohibido pisar el césped”, entendamos que es la expresión condensada de “La autoridad de este parque anuncia que está prohibido que usted pise este césped”.

Entendemos el mensaje a partir de la expresión condensada, porque tanto el emisor como nosotros conocemos el lenguaje de tal modo que se pueda omitir ciertos elementos, que si bien son necesarios para la sintaxis, pueden omitirse por su redundancia u obviedad.

Un tercer nivel de dificultades estriba en reconocer las ideas principales, o dicho de un modo más preciso, reconocer la estructura funcional de los elementos de un texto. Hace ya algún tiempo leí un graffiti que enunciaba: *No a los viejos vinagres*. En una primera instancia, entendí que el autor _ joven de pocos recursos para consumir vinos de calidad expresaba su rechazo haciendo de “vinagre” un sustantivo peyorativo del “vino de mala calidad”, mientras que el adjetivo “viejos” daba cuenta de su hartazgo por su consumo habitual. Pero después vi., que la formulación podía ser interpretada de otra manera si se decodificaba “viejos” como “personas de edad” (el adjetivo se sustantiva), mientras que “vinagres” sería un calificativo (el sustantivo se adjetiva) de los ancianos antipáticos. En este caso, la ambigüedad es insalvable: no hay más remedio que preguntarle al autor sobre su intención.

En otros casos, la ambigüedad de una palabra o, más específicamente dicho, su polisemia (palabra que posee varios significados en diferentes contextos) es explotada para la comunicación. En un graffiti en que se aludía a un conocido político se enunciaba: Fulano, sos como el áloe; todos los días te encuentran más propiedades.

Para entender y disfrutar la eficacia del chiste es indispensable reconocer que “propiedades” puede entenderse como “aplicaciones” (medicamentosas o cosméticas del producto) o como “bienes poseídos” (por una persona). Pero para entender el texto, para dar con su sentido, es necesario reconocer lo sarcástico de la formulación, vehículo de lo que el autor quiere comunicar: “Presumimos que tu enriquecimiento es ilícito y lo condenamos moralmente”.

Por fin, en un cuarto nivel, allí en donde se aborda la lectura de un texto cuantitativamente extenso o cualitativamente más desarrollado, la respuesta efectiva a la pregunta- desafío ¿Qué dice el texto? implica referir al texto como un todo con su significado textual. Esta referencia es más un horizonte que una meta: de hecho, puede reconocerse que hay lecturas de diferente calidad, pero es bastante arduo, si no imposible, llevar a cabo una lectura consumada, una lectura exegética perfecta que agote aquello que un texto dice. Hechas estas salvedades, es preciso recordar en todo momento que lo que dice un texto es una función de la totalidad de éste.¹²

¹² *Ibíd.* . Pág. 45

La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del ser humano.

La lectura como un medio para llevar a cabo el aprendizaje.

A partir del segundo ciclo en la escuela, la lectura toma dos direcciones: uno continúa con el esfuerzo para que los niños y jóvenes mejoren su habilidad lectora, a través del otro los estudiantes deben de adquirir nuevos aprendizajes de las diferentes áreas de currículo.

Lo anterior no siempre se consigue si el estudiante no ha desarrollado una buena base de comprensión lectora a través de sus primeros años en la escuela.

Aprendizaje significativo y la comprensión lectora.

“En la explicación constructivista se adopta y se reinterpreta el concepto de aprendizaje significativo acuñado por Ausubel (1963). Aprender algo equivale a formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que conduce a una construcción personal subjetiva, de algo que existe objetivamente”.¹³

Para que el aprendizaje se dé es necesario que durante el proceso de lectura se realicen los siguientes pasos: revisar lo que ya se sabe sobre el tema o sobre otros temas relacionados con lo que se desea aprender, comprender la lectura, decodificarla, así como del uso de estrategias cognitivas. Todo lo anterior nos enmarca en lo indispensable de desarrollar la competencia lectora para desarrollar un verdadero aprendizaje.

Definitivamente debe decirse que el vínculo entre la lectura y el aprendizaje es inevitable, pues si un lector comprende lo que lee, aprende. A medida que la persona que lee se informa va construyendo su propio significado a la vez que analiza la intención del autor.

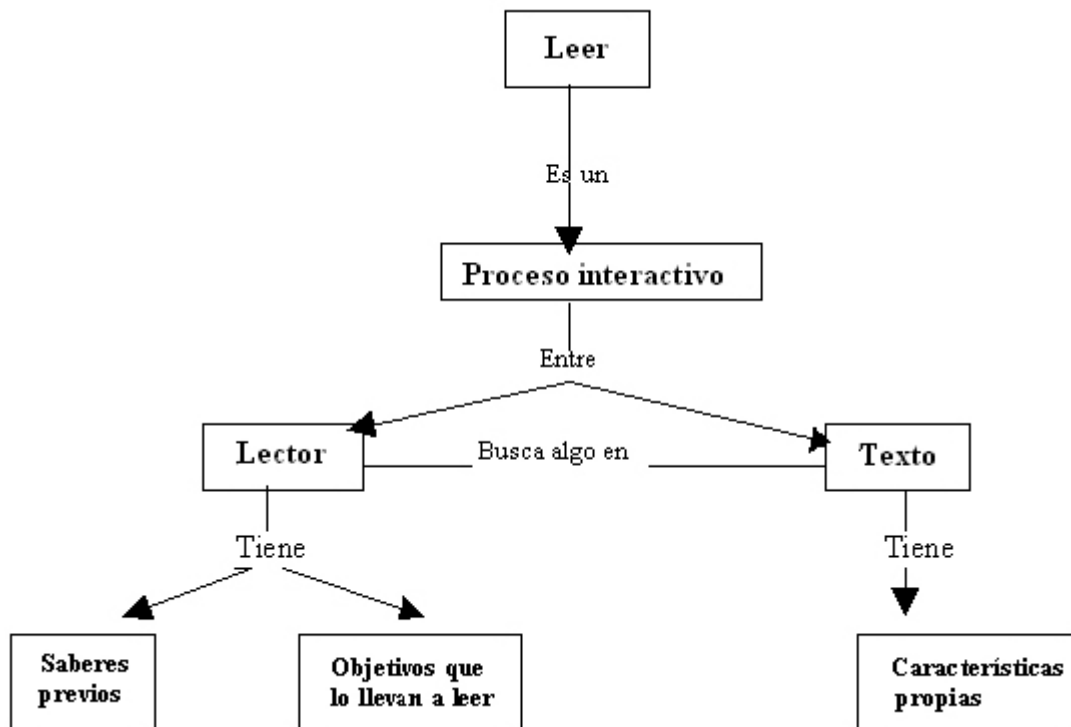
Por otro lado, muchas veces la finalidad de la lectura es exclusivamente el aprendizaje. Aporte del docente en el proceso lector.

Es importante que el docente reconozca el aporte valioso que hace: considerar al estudiante como objeto y sujeto de su aprendizaje, asumiendo una participación activa y responsable de su propio proceso de formación, lo cual significa que el aprendizaje se vuelve en una actividad social de construcción personal. El constructivismo es considerado en América Latina como un movimiento que surge de preguntas acerca de cómo es que aprende el ser humano, en especial, el niño. La curiosidad natural humana, su condición de ser racional y poseer un cerebro único y privilegiado entre todas las

¹³ *Ibíd.* Pág. 44, 45

especies animales, ha posibilitado en el ser humano reestructuraciones insospechadas tanto en su desarrollo psico-motor como en su estructura cognoscitiva; permitiéndole mejorar las condiciones y si tomamos la lectura como un proceso de construcción tenemos que pensar en enfoques diferentes a los que hemos venido utilizando para desarrollar la comprensión lectora. Se debe enfocar a la lectura comprensiva de una perspectiva diferente, ya no como la descodificación de palabras de un texto; contestar preguntas después de una lectura literal; leer en voz alta; siempre leer solo y en silencio; una simple identificación de palabras.

Figura N° 1: Proceso de lectura



La comprensión lectora surge, en consecuencia, de una interacción entre lo que dice el texto y lo que conoce y busca quien lee.

Para otorgarle significado a una lectura el lector deberá coordinar información que proviene de distintas fuentes: el texto, su contexto, el conocimiento que él posee.

Para llevar a cabo lo anterior y hacerlo de manera exitosa se deberá emplear una serie de habilidades o estrategias de tal forma que le ayuden a construir sus conocimientos, para luego aplicarlos en situaciones diversas y en contextos diferentes.

¿Cuál es el papel que el docente deberá para acompañar a los alumnos a través este proceso?

Proveerles de estrategias de comprensión y de los recursos necesarios para “aprender a aprender”. Conforme los estudiante vayan adquiriendo esta habilidad se encaminarán al desarrollo de operaciones como el reconocimiento y jerarquización de ideas, la elaboración de resúmenes, el análisis de la información del texto y la relación y cotejo con sus conocimientos previos, la formulación de hipótesis, la emisión de opiniones, la relación texto e imagen. Todas estas destrezas estarán ligadas con los niveles de comprensión lectora.

¿Cómo pueden los maestros y maestras enseñar comprensivamente?

Todo estudiante que aspire a leer comprensivamente requerirá en primer lugar de motivación. Se necesita crear en el aula situaciones de lectura auténtica, en las cuales los muchachos lean con un propósito específico. Para lograr lo anterior es necesario que sean los lectores quienes elijan los textos que desean leer.

Es necesario tener en cuenta que nos comunicamos a través de textos, no de frases o palabras sueltas.

Los textos se producen o comprenden a partir de una necesidad, y tienen un propósito y cumplen una función social.

La comunicación se basa entonces en la producción y comprensión textual, en eventos orales o escritos.

A través de los textos realizamos acciones como las de saludar, aseverar, felicitar, prohibir, etc., Para que un texto resulte eficaz debe adecuarse, ser reflejo de la situación que lo genera.

Cuando el lector aborda un texto debe preguntarse sobre los siguientes aspectos:

¿De qué habla el texto? Tema.

¿Qué dice sobre eso? Aspecto que desarrolla el tema

¿Quién lo dice? Enunciador o sujeto del mensaje.

¿A quien lo dice? Receptor del mensaje.

¿Qué le dice? Objeto del mensaje.

¿Para qué lo dice? Propósito del mensaje funcionalidad

¿Dónde, cuándo lo dice? Realidad desde la que se plasma el mensaje.

Para poder lograr la motivación en los estudiantes debe considerarse lo siguiente: Crear un ambiente adecuado, leer en voz alta, permitir que los muchachos participen en la selección de los textos que desean leer, cuidando al mismo tiempo que sean adecuados, crear expectativas positivas y animarles para que lean.

Los docentes del Nivel primario deberán permitir un acercamiento a los libros de forma lúdica.

Pearson, Roehler, Dole y Duffy (1992) afirman que el concepto de comprensión basado en la teoría del esquema ha sido la base de la mayor parte de su trabajo sobre el proceso de comprensión que utilizan los lectores competentes o expertos, los factores que separan los expertos de los principiantes y los métodos que utilizan los docentes para promover o mejorar la comprensión. Sus investigaciones han demostrado que los lectores competentes poseen unas características bien definidas. Éstas son:

A. Utilizan el conocimiento previo para darle sentido a la lectura.

“Las investigaciones que se han realizado con adultos, niños, lectores competentes y lectores en formación arrojan la misma conclusión: la información nueva se aprende y se recuerda mejor cuando se integra con el conocimiento relevante previamente adquirido o con los esquemas existentes.

B. Monitorean su comprensión durante todo el proceso de la lectura.

Esto consiste en un mecanismo primario a través de cual los lectores logran el sentido de lo que leen. Los buenos lectores son más cuidadosos en su lectura que los que no lo son. Al mismo tiempo son más conscientes de cuán bien o cuán mal están leyendo y utilizan diversas estrategias para corregir sus errores de lectura una vez se dan cuenta de la situación

La evidencia presentada en las investigaciones que se han llevado a cabo indican que el monitoreo de la comprensión es lo que distingue al lector competente, del que no lo es. Otra característica del lector competente relacionada con la función de monitorear es que éste corrige y regula la comprensión del texto tan pronto detecta que hay problemas.

C. Toman los pasos necesarios para corregir los errores de comprensión una vez se dan cuenta que han interpretado mal lo leído.

Los buenos lectores saben lo que hay que hacer tan pronto se dan cuenta que no entienden lo que están leyendo. Cuando la lectura es difícil dedican más tiempo a la

Ídem.

misma, contrario a los menos competentes o con déficit que dedican el mismo tiempo a la lectura independientemente de su nivel de complejidad. Otra estrategia que utilizan los lectores competentes es que están dispuestos a volver al texto para resolver cualquier problema de comprensión.

D. Pueden distinguir lo importante en los textos que leen.

Determinar qué es importante en una lectura es fundamental en el proceso de comprensión. ¿Cómo se diferencia lo importante de lo que no lo es? William (1986, b); Tierney y Cunningham (1984) y Winograd y Bridge (1986) hacen una distinción entre lo que es importante para el autor y lo que es importante para el lector. Los lectores determinan lo que es importante para ellos dependiendo del propósito de su lectura (Pchert y Anderson, 1977). Casi todas las lecturas que se realizan en los salones de clases requieren que los lectores determinen lo importante para el autor.

E. Resumen la información cuando leen.

Muchos estudios confirman la utilidad de resumir como una estrategia de estudio y de comprensión de lectura.

F. Hacen inferencias constantemente durante y después de la lectura.

Uno de los hallazgos más comunes en los investigadores que estudian el proceso de comprensión lectora es que el hacer inferencias es esencial para la comprensión (Anderson y Pearson, 1984). Las inferencias son el alma del proceso de comprensión y se recomienda que se utilicen desde los primeros grados.

G. Preguntan

Que los docentes hagan preguntas como parte de las actividades de comprensión es muy común, pero en cambio que los estudiantes sean quienes generen las preguntas, no. Este proceso de generar preguntas, sobre todo las que estimulan los niveles superiores del conocimiento, llevan a niveles más profundos del conocimiento del texto y de este modo mejora la comprensión y el aprendizaje (Andre y Anderson, 1979).”¹⁴

Existe una correlación entre las características de los lectores competentes que nos presentan Pearson y las estrategias que utilizan. Los investigadores recomiendan que éstas formen parte esencial del currículo de la enseñanza de comprensión lectora.

La razón principal para enseñar estrategias de comprensión es que nuestros estudiantes se conviertan en lectores autónomos y eficaces capaces de enfrentarse a cualquier texto en forma inteligente. Enseñar estrategias de comprensión contribuye a dotar a los alumnos

¹⁴ Informe del Progreso Educativo, El Salvador.
Reforma Educativa en América Latina y el Caribe.

de los recursos necesarios para aprender. ¡Qué más puede desear un docente! El uso autónomo y eficaz de las estrategias de comprensión que acabamos de mencionar va a permitir a los estudiantes:

- Extraer el significado del texto completo o de las diferentes partes que lo componen.
- Saber dirigir su lectura avanzando o retrocediendo en el texto para adecuarlo al ritmo y las capacidades necesarias para leer correctamente. Conectar los nuevos conceptos con los conocimientos previos para así poder incorporarlos a sus esquemas.

Ahora bien, de nada nos sirve conocer todo esto si vamos a continuar enseñando tal y como lo hemos hecho anteriormente. Antes de pasar a ver algunas de las estrategias, conviene hablar de un aspecto muy importante que es imprescindible incorporar a nuestra práctica docentes: el modelaje.

El modelaje es sumamente importante en la enseñanza de la comprensión lectora. El docente tiene que verbalizar los procesos internos que intervienen en la construcción de significado y tiene que dar a conocer a los estudiantes, mediante su ejemplo, qué deben hacer para controlar la comprensión. El docente deberá detenerse después de la lectura de cada párrafo para hacer predicciones de acuerdo con lo que el texto nos sugiere y deberá explicar, además, en qué medida sus predicciones se cumplieron o no y por qué. Es necesario que manifieste sus dudas y confusiones con que se encuentra mientras lee, y cómo las resuelve.

Explicar nuestros procesos internos puede ser sumamente difícil. Pues no nos damos cuenta que los realizamos y porque no estamos acostumbrados a hablar sobre ellos. Pero sabemos que el aprendizaje de un procedimiento no puede quedarse en la teoría, requiere su demostración.

A la fase de modelar le sigue la de la participación del estudiante. Esta pretende que primero dé una forma más dirigida por el docente (formulando preguntas, por ejemplo) y luego, progresivamente dando mayor libertad (con preguntas abiertas) a que el estudiante participe en el uso de la estrategia que le facilitará la comprensión del texto.

En esta fase el docente debe tener siempre presente que su meta es lograr que sus Estudiantes se conviertan en lectores competentes y autónomos. Ese traspaso progresivo de responsabilidad al alumno es vital. No quiere decir que el docente se va a inhibir completamente, sino que su papel es otro: el de guía, facilitador del proceso de comprensión lectora.

La lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de información

Esta teoría supone el conocimiento de las palabras como el primer nivel de la lectura, seguido de un segundo nivel que es la comprensión y un tercer nivel que es el de la evaluación. La comprensión se considera compuesta de diversos subniveles: la comprensión o habilidad para comprender explícitamente lo dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, las ideas y el propósito del autor. De acuerdo

con esta concepción, el lector comprende un texto cuando es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece. Esto implica reconocer que el sentido del texto está en las palabras y oraciones que lo componen y que el papel del lector consiste en descubrirlo.

Las investigaciones llevadas a cabo por Rockwell (1982), Collins y Smith (1980) y Solé (1987), revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo qué es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta oralización del texto. Si el estudiante lee bien, si puede decodificar el texto, lo entenderá; porque sabe hablar y entender la lengua oral.

Esta teoría tuvo tanto arraigo que aún hoy día los sistemas escolares basan en ella la enseñanza de lectura. Nuestro país no es una excepción, basta a manera de ejemplo, echar un vistazo a las guías curriculares de los programas de español y a los libros de texto existentes. Encontramos un sinnúmero de recomendaciones y ejercicios que sólo pretenden que los estudiantes extraigan el significado del texto.

La lectura como un proceso de interacción

Los avances de la psicolingüística y la psicología cognitiva a finales de la década del setenta retaron la teoría de la lectura como un conjunto de habilidades. A partir de este momento surge la teoría interactiva dentro de la cual se destacan el modelo psicolingüístico y la teoría del esquema. Esta teoría postula que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.

Kenneth Goodman (1982) es el líder del modelo psicolingüístico. Éste parte de los siguientes supuestos:

La lectura es un proceso del lenguaje.

Los lectores son usuarios del lenguaje.

Los conceptos y métodos lingüísticos pueden explicar la lectura.

Nada de lo que hacen los lectores es accidental; todo es el resultado de su interacción con el texto. (Citado en Dubois, p10)

Frank Smith (1980), uno de los primeros en apoyar esta teoría, destaca el carácter interactivo del proceso de la lectura al afirmar que "en la lectura interactúa la información no visual que posee el lector con la información visual que provee el texto" (Citado en Dubois, p. 11). Es precisamente en ese proceso de interacción en el que el lector construye el sentido del texto. De manera similar Heimlich y Pittelman (1991), afirman que la comprensión lectora ha dejado de ser "un simple desciframiento del sentido de una página impresa" (p.10). Es un proceso activo en el cual los estudiantes integran su

cocimiento previos con la información del texto para construir nuevos conocimientos.

Dubois (1991) afirma que: "el enfoque psicolingüístico hace mucho hincapié en que el sentido del texto no está en las palabras u oraciones que componen el mensaje escrito, sino en la mente del autor y en la del lector cuando reconstruye el texto en forma significativa para él"(p.11). Igualmente, para Tierney y Pearson (1983) son los lectores quienes componen el significado. Por esta razón no hay significado en el texto hasta que el lector decide que lo haya.

Heimlich y Pittelman (1991), apuntan que "la consideración del proceso de la lectura como un diálogo mental entre el escrito y el lector es un efecto de la gran influencia que ha tenido la teoría de los esquemas" (schemata) (p.11) en la comprensión de la lectura.

Y se preguntarán, ¿qué es un esquema? Según Rumelhart (1980), un esquema es una estructura de datos que representa los conceptos genéricos que archivamos en la memoria. Hay diversos esquemas, unos que representan nuestro conocimiento otros; eventos, secuencia de eventos, acciones, etc.

La teoría de los esquemas explica cómo la información contenida en el texto se integra a los conocimientos previos del lector e influyen en su proceso de comprensión. La lectura como el proceso mediante el cual el lector trata de encontrar la configuración de esquemas apropiados para explicar el texto en cuestión. Los psicólogos constructivistas retomaron el concepto del esquema utilizado por Bartlett en 1932 en sus estudios sobre la memoria para designar las estructuras cognoscitivas que se crean a partir de la experiencia previa. Un esquema, según la definen sus teóricos, es la red o categorías en la que se almacena en el cerebro lo que se aprende.

El lector alumno

Con respecto a este otro constituyente de la comunicación literaria, el lector, podemos analizarlo ya sea como categoría conceptual, explicativa y descriptiva, ya como lector real (alumno). La primera forma parte de la organización textual, ya que como todo mensaje, el texto literario postula un lector, que no es el lector real, sino un constructor —pensado por el autor— que influye en el modo de lectura y en el efecto de sentido que produce el texto en los receptores, y al que se le ha denominado lector implícito (Iser), lector modelo (Eco) y archilector (Rifatter). Pero, para los fines de este trabajo, nos interesa hacer referencia al segundo tipo de lector; es decir, al lector alumno, cuando éste entra en contacto con el texto, con una organización lingüístico-textual diferente, y logra establecer un vínculo, una relación intersubjetiva de comunicación, de empatía, de transferencia.

En cada acto de lectura que el lector alumno realice, cada uno hallará importantes y pertinentes aspectos de un mismo texto que otros no percibirán. Cada lectura, aún la de un mismo lector en diferentes etapas vitales, es siempre una nueva organización y, por lo tanto, implica un cierre, una clausura de sentidos. De este modo, no se lee un texto en el

vacío sino en interacción con factores de naturaleza social e individual que deben ser comprendidos, analizados y evaluados, tanto desde la perspectiva literaria, como desde la didáctica de la literatura.

De allí que la lectura literaria sea una experiencia doble: **intrapersonal** —manejo interno del lenguaje que facilita o permite la comprensión significativa de los enunciados textuales— e **interpersonales**, en la medida en que se establece una comunicación particular entre el texto y el lector-alumno:

La lectura es lectura de la escritura, lo que implica que tiene en la escritura tanto su posibilidad como su límite [...] Si la literatura es un modo de leer, ello no significa que se pueda leer de cualquier modo: también la lectura tiene, igual que la escritura, que satisfacer unas exigencias de rigor, de profundidad, de coherencia y, en suma, de calidad

Decimos que es una comunicación intersubjetiva porque cada lectura resulta de una experiencia única, de un Inter-juego, una empatía, una transferencia. ¿Cuál es la conducta del lector durante el proceso?, ¿se compromete?, ¿se involucra?, ¿qué tipo de complicidad mantiene con el texto? El texto lo atrae, lo envuelve y el lector termina por creer, por identificarse de tal manera con lo que está sucediendo en la narración que dicho suceso pasa a transformarse en una experiencia real.

Así, el lector termina por completar la obra, ya que ésta adquiere sentido sólo con la presencia del lector real. Este poder de atracción, de empatía, y a su vez de transferencia, se produce porque la literatura no narra hechos y sucesos diferentes a los de la vida humana, los acontecimientos reflejan al hombre, la vida y el mundo. Así, por ejemplo, el lector tiene la posibilidad de identificarse con él o los personajes, de amarlos, de odiarlos. En una palabra, el discurso estético, para ser tal, debe trasladar al receptor la intensidad de la vivencia enunciada para que ésta le resulte verdadera. La participación del lector, entonces, es cognitiva e imaginativa, ya que debe emplear todos sus conocimientos y capacidades para construir el mundo de la ficción que se le propone: contexto, emisor, destinatario, localización de acciones, entre otros. Pero este conocimiento se va profundizando y perfeccionando a medida que el lector alumno entra en contacto con diferentes obras y diferentes géneros.

Leer periódicos en la clase es una forma de aprender en la escuela y en cualquier nivel educativo, se traspasa las fronteras del libro, al que tanta manía tenemos. Con los periódicos, aprender puede ser una aventura. La prensa ofrece a diario informaciones muy valiosas que se refieren a cosas cercanas a nosotros. Saber leerlas, descifrarlas y entenderlas no es difícil si nos acostumbramos poco a poco a leer el periódico cada día.

Cuando un sujeto lee, usa una amplia gama de estrategias lectoras, debido a la diversidad de problemas que tiene que resolver, tales como aspectos léxicos, sintáctico, semánticos, retóricos, textuales, pragmáticos y socioculturales. De este modo, el aprendizaje deja de ser entendido como una mera recepción de contenidos por parte del alumno. En la perspectiva constructivista se espera que en el aprendizaje ocurran errores y que los significados sean construidos por el niño a su propio paso.

Dicha preocupación por la lectura surge a que muchos niños/as padecen algún trastorno en la lectura, o las metodologías no son tan conocidas por los maestros, o simplemente no son adecuados.

2.1.8.1 TRANSTORNOS DE LA LECTURA

La lectura es un proceso lingüístico-perceptivo complejo y la mayor parte de personas desarrollan con rapidez, según las condiciones objetivas de la sociedad.

De acuerdo a lo expresado anteriormente dicho proceso varía según los individuos y depende de factores como el sexo, nivel cultural y educación, maduración etc. Según la guía para la detección de problemas de aprendizaje se establecen dos tipos de trastornos en la lectura.

1- Trastornos en la lectura auditiva:

Se refiere a las dificultades de discriminar sonidos de lecturas así como para reconocer pautas de secuencias, órdenes y palabras.

2- Trastornos en la lectura visual:

Si tienen dificultad para seguir y retener secuencias visuales y para el análisis e integración visual; hacen también frecuentes cambios o inversiones en letras y se confunden con facilidad las palabras y letras similares.

Cuando un niño presenta trastornos en la lectura es por ambas razones problema (visual y auditivo) es aun cuando uno de ellos se constituya el principal. Existen diferentes causas de este problema entre las cuales podemos mencionar: incorrecta selección de textos desde los primeros niveles, dificultad en la etapa de apretamiento, problemas de agudeza visual, método inadecuado de enseñanza, disléxica.

Por lo que es indispensable conocer la gran variedad de textos y la diversidad de lecturas existentes.

2.1.8.2 DIVERSIDAD DE LA LECTURA

Las lecturas en la medida a que se refiere a los libros, según Jorge Ruffinell se clasifican en literarias y utilitarias.

LITERARIAS:

Su justificación es la del placer, culminando en la lectura.

Ídem

UTILITARIAS:

Estas son representadas por publicaciones cuyo fin es trascender a la índole del texto, es decir que su propósito explícito es informar, tratar un asunto.

Debido a las dificultades en el aprendizaje Fuensanta Hernández Pino distingue varios tipos de lectura de los cuales podemos mencionar: superficial, exploratoria, oral, palabra por palabra, silenciosa y recreativa.

La lectura superficial:

Sirve para conocer el contenido del texto. Identifica rápidamente la información que interesa.

La lectura oral:

Sirve para que otras personas oigan el contenido de lo que habla, este de este tipo de lectura no es muy frecuente; siendo esta la primera que practicamos cuando se aprende a leer.

Lectura palabra por palabra:

Esta se practica leyendo detalladamente un texto.

Lectura silenciosa:

El uso de esta es siempre personal siendo la más común.

La lectura crítica:

Es reflexiva, comprensiva y exige leer muy rápidamente entre textos que manejamos, seguido de las diferentes expectativas, que despiertan distintos textos.

Bronckart propuso diferenciar los textos a continuación: Expositivo, inductivo, narrativo, descriptivo.

1. Los libros con los cuales se trabaja en la escuela suelen estar integrados por algunas estructuras expositivas y narracionales, este tipo de textos así siempre no se encuentran en estado puro o materiales de lectura que utilizamos en la vida cotidiana lo que es necesario recalcar que las escuelas no se limiten a un tipo de texto; pero aun más reales, pero eso no es tan necesario quedarse son una tipología en particular en las escuelas, su utilidad recae en que nos recuerda que estos textos existen y que hay que dar oportunidad de trabajarlos cuando se trate de aprender a leer y leer para aprender.

Es muy necesario que se enseñe bien para aprender a leer una buena lectura.

Ídem

2.1.8.3 LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y SUS ETAPAS:

Para la enseñanza de la lectura mencionaremos a continuación ciertas etapas: prelectura, lectura propiamente dicha y un último perfeccionamiento lector

La pre-lectura:

Es una etapa constituida por una serie de ejercicios preparatorios para la lectura y es ahí a donde se desarrollan funciones y coordinaciones interviniendo en ella, entre las cuales podemos mencionar la capacidad de pronunciación, memoria auditiva, memoria visual, atención y memoria lógica.

Así el y la alumno/as se incorpora rápidamente a la primera etapa de la enseñanza de la lectura cuyo objetivo general es la iniciación a la lectura.

El objetivo general de la lectura propiamente dicha es afianzar y desarrollar la lectura.

- Libro de texto de lenguaje 3°

Para el año 2000, el gobierno de El Salvador, lanza uno de sus planes más proyectados a futuro en el área educativa: El plan Nacional de Educación 2021 que hasta hace poco reconoció que constituye una nueva Reforma educativa, ¿Por que no lo expresaron antes? ¿Por que las autoridades no lo dijeron desde un principio? Se desconoce, lo que si se sabe y se expresa es que no necesitamos de Reformas, sino de cambios continuos en el sistema educativo con el fin de obtener la calidad tan mencionada.

Como parte del plan 2021 se han elaborado programas en todos los niveles (parvulario, básica y media) y para casi todas las asignaturas.

Para desarrollar todos estos programas, en el nivel básico se han diseñado libros de texto, cuyo título es “cipotes y cipotas” haciendo referencia a como se nombra en este país a las niñas y los niños.

En las asignaturas de lenguaje 3° grado, el libro de texto es de las autoras Silvia Lorena López, Griselda Oliva, Cecilia Méndez, Rosarlin Hernández y con los derechos del ministerio de educación MINED, cuya edición es del año 2008. Dicho libro deberá estar en las manos de todos y todas las niñas y niños que cursen este grado a nivel nacional, sin importar se encuentren en áreas urbanas o rurales del país.

La presentación del libro de texto es atractiva, contienen dibujos que semejan personajes en los centros escolares, dibujos que representan personajes de los cuentos, leyendas, fabulas, anécdotas, etc., dibujos que indican los trimestres y los inicios de unidades, dibujos que representan indicaciones y una figura que indica las lecciones.

En cuanto a su contenido, solo se abordara el primer y segundo trimestre.

Cada trimestre plantea objetivos por cada unidad. Para el primer trimestre sus objetivos van encaminados a favorecer la tolerancia en el aula a través de la expresión oral y escrita de normas de convivencia, apreciar y disfrutar los libros, utilizar el diccionario, incrementar el vocabulario y comunicarse de manera efectiva sabiendo identificar los siguientes sustantivos.

En el segundo trimestre sus objetivos se dirigen a leer y escribir textos descriptivos, logra claridad y coherencia y comprender el significado de los textos, saber seguir indicaciones ya sea escribiendo o leyendo textos instruccionales.

Todas las lecciones al inicio plantean instrucciones de lectura que son en realidad una estrategia para que los y las estudiantes se motiven a leer o escuchar la selección literaria que se presenta, luego, recurre a la comprensión del texto con preguntas, y con propuestas de dibujar, escribir, etc., lo que captaron, siempre en la lección hay recuadros con información curiosa o importante, y al final se expone el tema que se desea abordar.

El momento justo para aumentar la velocidad es cuando la lectura deje de ser vacilante, es importante insistir en la técnica de reconocimiento e identificación de palabras y facilitar la comprensión.

CAPITULO II

2.2 BASE TEORICA

En el momento en que la lectura es considerada como un instrumento de aprendizaje y conocimiento, el hábito de leer debe cultivarse desde los primeros años del niño y algo importante que cabe recalcar es iniciar dicha actividad en casa y desarrollar gradualmente y sistemáticamente el gusto por leer, en la escuela la instrucción se limita al dominio de las habilidades de descodificación.

Uno de los medios más importantes en la escuela es la lectura para la consecución de nuevos aprendizajes.

EL Ministerio de Educación por medio de los programas de estudio de educación básica en la asignatura de lenguaje contiene unidad, adjetivos y contenidos orientados a la lectura y su comprensión.

De modo total que a medida que se avanza en la lectura, en la sociedad aumenta la exigencia de una lectura independiente por parte de los alumnos la lectura puede ser

controlada por los profesores ; siguiendo así la comprensión, siendo la lectura uno de los objetivos e intenciones que se persiguen.

Los objetivos como lectores en diferentes situaciones o momentos, algunos de estos son: para comunicar un texto, para aprender, para realizar un escrito propio, para obtener información general, facilitar la lectura, es decir. Los alumnos comprender el sentido a la lectura, al leer cada vez más textos que les interesa. El alumno puede manifestar la comprensión de diferente forma.

2.2.1 EL FENOMENO DE LA COMPRESION

Una persona cuando comprende, puede manifestar respuesta por alguna u otra paralela más significativa para él, también puede representar sencillas extensiones de materia transmitiendo al estudiante la comunicación.

A continuación se representan tres tipos de comportamientos de comprensión planteadas por el autor Benjamín Bloom en los escritos que ha razonado al referirse al tema de la comprensión y se presenta a continuación para darle muestra propia comprensión de acuerdo al tema tratado de acuerdo a esta investigación.

–Traducción:

Se refiere a que un individuo puede poner la formación recibida en otro lenguaje o en términos distintos los originales.

–Interpretación:

Exige un reordenamiento de ideas en una nueva configuración en la mente del individuo.

–Extrapolación:

Incluye las estimaciones o predicciones basadas en la comprensión de las tendencias o condiciones descritas por la comunicación.

2.2.2 COMPRESION LECTORA

En la Escuela Salvadoreña es necesario que se promueva y se motive a los niños/as hacia una actitud de lectores activos que lean por placer, por deleite y no por imposición.

Estos días la preocupación es por la influencia de los medios de comunicación, los niños/as en el tiempo libre ven televisión no dándole importancia a la lectura de libros o textos para fomentar el buen hábito para leer, el/la maestro/a será el principal autor/a, creando en los educandos: la correcta pronunciación, hacer entonación y pausas adecuadas al leer, así también desarrollar los niveles de comprensión lectora.

2.2.3 COMPRENSION LECTORA Y SUS NIVELES

Se plantean 5 niveles de comprensión lectora por el ministerio de Educación entre los cuales podemos mencionar: apreciación, creador, critico, literario e inferencial.

NIVEL DE APRECIACION:

Consiste en expresar las impresiones personales sobre el texto. Desarrollándose así la habilidad de expresar opiniones sobre la lectura.

NIVEL CREADOR:

Se orienta hacia la obtención de aportes originales, inventar otro relato, utilizando los mismos u otros personajes. En este nivel se estimula la imaginación de los lectores.

NIVEL CRÍTICO:

En este se emiten juicios valorativos acerca del mensaje, a partir de la comprensión literal. Desarrollándose en el lector la habilidad de cuestionar y opinar acerca del texto leído y debe comprender el nivel literario para dar su criterio.

NIVEL LITERARIO:

Este consiste en la capacidad de contenido de forma expresiva a lo que dice el texto. En este nivel el lector explica de manera textual lo que lee.

NIVEL INFERENCIAL:

La formación de la lectura se utiliza para que los educandos hagan sus propias deducciones.

A continuación mencionaremos pasos previos a la lectura planteados por Isabel Solè que ayudan a los/las alumnos/as en su comprensión: motivación de la lectura, la revisión, las ideas generales y actualización de conocimientos previos, el establecimientos de predicciones sobre el texto y la generación de preguntas sobre el. La idea general es la concepción que el/la maestro/a tenga acerca de la lectura, lo que haría diseñar unas u otras experiencias educativas en relación a ella.

La motivación para la lectura, plantea que ninguna tarea de lectura debería iniciarse sin que los educandos se encuentren motivados y le encuentren sentido.

Es necesario que para que se encuentre sentido el niño debe saber que debe hacer, los objetivos que pretende, que se sienta capaz de hacerlo, que piense lo que puede hacer y que tiene los recursos necesarios y posibilidad de pedir y recibir ayuda precisa.

También es importante considerar lo que es el conocimiento previo, ya que con este es más fácil interpretar, entender, utilizar, criticar, recomendar, etc. Cuando un escrito ya es conocido, el lector no tiene que hacer mayor esfuerzo para comprenderlo.

Ídem

Establecer predicciones sobre el texto en una lectura es un proceso continuo de formulación y verificación de hipótesis y predicciones sobre lo que sucede en el texto. Pueden sustituir las predicciones ante cualquier texto. Promover las preguntas a los/as alumnos/as y esto lógicamente, se dedican a responder. Alguien que asume responsabilidades en su proceso de aprendizaje se limita a conocer las preguntas que se le plantean.

Cuando los/as alumnos/as plantean preguntas sobre el texto, no solo están haciendo uso de su conocimiento sobre el tema.

2.2.4 COMPRESION LECTORA Y SU SURGIMIENTO COMO PROCESO PEDAGOGICO

La emisión y la verificación de predicciones lo que conduce a la predicción de la comprensión del texto. Comprender un texto implica ser capaz de establecer un resumen que reproduce en forma breve su significado global, de tal manera que en el proceso de la lectura, se debe asegurar que el lector comprenda los diversos textos que se propone leer, descubriendo en el contenido de los mismos, las ideas principales de los materiales educativos estudiados. De ahí que se puede afirmar que existe una primera condición para que se aprenda, es que los/as alumnos/as puedan ver y entender como procede el maestro/a, para elaborar una interpretación de texto, que expectativas tiene, que preguntas formula, como llega a la conclusión de lo que es fundamental para los objetivos que le guía, que toma y que no toma del texto, que es lo que ha aprendido y lo que queda por aprender. Llamándole a esto lectura compartida y deben ser consideradas como la oportunidad para que los/as alumnos/as comprendan y usen las estrategias que son útiles para comprender los textos.

Las estrategias metodológicas teóricas responsables de la comprensión durante la lectura la cual se puedan fomentar en actividades compartidas de las siguientes: aclarar posibles dudas, resumir ideas del texto, formular lecturas sobre el texto, plantearse preguntas sobre lo que se ha leído.

En cuanto a la comprensión de palabras se distinguen problemas como: las frases, palabras y textos en los aspectos globales, específicos de los mismos y las lagunas en la comprensión en todos los casos pueden ser por el desconocimiento de significados de algunos de los elementos que se ha referido o bien al hecho de los significados que el lector debe tener, al no tener con la interpretación que va realizando del texto a partir del significado de los términos y debido a ello, es muy importante que ante una comprensión lectora se tome en cuenta las necesidades del objetivo del lector para que la comprensión sea adecuada y oportuna.

2.2.5 COMO SE ENSEÑA LA COMPRESION DE MANERA METODOLOGICA.

En la escuela el problema de la enseñanza de la lectura se centra en el método así como en la conceptualización, en la valoración de los profesores del papel que ocupa en el currículo de los medios y los métodos que se adoptan para enseñar.

Al finalizar la educación básica el Ministerio de Educación plantea que los/as alumnos/as puedan: leer textos adecuados a su edad de forma autónoma que tenga preferencias en la lectura y que se pueda expresar opiniones con actitud crítica, reflexiva y propositiva sobre lo leído.

A lo largo del periodo escolar se dedican varias horas por semana de trabajo de lectura y luego tras la lectura, tiene lugar una serie de preguntas relativas al contenido del texto, formuladas por el profesor/a además algunos suelen realizar una ficha de trabajo relacionada con el texto y aspectos de ortografía, vocabulario o comprensión lectora.

Por otra parte, según la metodología se restringe al trabajo de la lectura comprensiva, a leer únicamente, respondiendo preguntas sobre el mismo y en general relativas o detalles a aspectos concretos, esta actividad es caracterizada por manuales, guías didácticas o el MINED como una actividad de comprensión lectora.

Se puede afirmar que la idea y la comprensión lectora equivale a que los/las alumnos/as puedan interiorizar estrategias que permitan una lectura fluida, autónoma y eficaz; así como se puede mencionar que la identificación de la idea principal y el aprendizaje de la misma no es fácil, ya que se hace necesario una cualificación permanente de la metodología para que garantice el dominio en los educandos especialmente en el área de la comprensión de dichas lecturas.

Para los educandos, es muy importante el distinguir los conceptos para iniciar el tema e idea principal ya que permite clasificar y facilitar su identificación. El tema indica aquello sobre lo que trata un texto y puede expresarse mediante un sintagma o una palabra clave que equivale al contenido de la misma.

Para la comprensión de la idea principal, el educando la tiene que expresar mediante signos, detalles descriptivos, frases simples, y frases coordinadas, conjunto de dibujos referidos al tema, lo cual está denotando que el alumno/a ha alcanzado un nivel de asimilación pues lo está reflejando en rasgos característicos, tal como lo hemos mencionado anteriormente.

La idea principal que estamos analizando, puede aparecer en cualquier lugar del texto, de manera explícita e implícita en el contenido, lo importante para la metodología es que dicho detalle sea descubierto, deliberado y analizado para que el alumno/a exprese la conclusión de lo comprendido para luego, una vez se presente dicha certeza, tomar la decisión metodológica pertinente.

La teoría aplicada a la lectura comprensiva, presenta algunas consideraciones generales para la enseñanza del tema y la idea principal de los textos metodológicos, algunas de estas aseveraciones son las siguientes: recalcar la diferencia entre el tema y la idea principal, enseñar en primer lugar a identificar el tema, enseñar que es la idea principal, enseñar el tema y la idea principal de manera distinta en exposiciones y narraciones.

Otras teorías han indicado diferentes argumentos respecto a la comprensión lectora y han expresado con respecto al mismo los siguientes puntos que a nuestro juicio es necesario considerar sobre el asunto que estamos abordando, estos son los siguientes:

1- Irrelevancia textual se refiere a la importancia que es asignada a los contenidos de un texto en función de su estructura y señales que el autor utilizó para marcar lo que considere más importante.

2- Irrelevancia contextual se refiere a la importancia que atribuye el lector a determinadas ideas y pasajes continuos en un texto en función de su atención e interés, deseos y conocimientos.

Es necesario para algunos autores establecer la secuencia en relación al tipo de texto con que trabajan las ideas principales, empezando por la narración, seguida por la descripción e introduciendo en último lugar textos expositivos en sus distintas modalidades.

Algunas teorías expresan que para enseñar a resumir párrafos de textos son necesarios tres puntos los cuales son: enseñar a que la información que se repite se debe desechar, enseñar a determinar como se agrupan las ideas en el párrafo, enseñar a encontrar el tema del párrafo e identificar la información trivial para desecharla.

COMPRESION LECTORA

Muy contraria a las ideas antagónicas de lo que significa leer y comprender, Lilian Cinetto, en su libro didáctico “Estrategias de lectura, para mejorar la comprensión” plantea definiciones, procesos de lectura y comprensión controvertidos e innovadores y hasta cierto punto revolucionarios.

La autora argentina aborda un problema muy común en los centros educativos, problema que dificulta enormemente el proceso de aprendizaje y del cual es la queja más frecuente en los docentes de todos los niveles educativos dicho problema es “La falta de comprensión en lo que leen los y las estudiantes”.

Para resolver dicho problema, se plantea en el transcurso del libro varios juegos, lecturas, observaciones, preguntas y ejemplos que vuelven la lectura del libro muy amena e interesante, donde al final se propone que todas estas estrategias se pongan en práctica

Lilian Cinetto: Estrategias de lectura para mejorar
La comprensión. Reflexiones de su libro de texto.

con los y las estudiantes; dichas sugerencias son oportunas, sin embargo se requiere de otras condiciones en el contexto y escolares.

Para responder a la pregunta ¿Qué es leer? Se van presentando cinco cuadros uno a uno, con un texto en diferentes idiomas pero que al final dicen lo mismo. Para llegar a la conclusión que leer es comprender no se pueden comprender los textos, con sus signos, sus reglas y ser usuarios de la lengua que están escritas no se pueden leer.

En cuanto a las definiciones de “leer”, se plantea varias, pero de esas la mas sencilla es “leer es un proceso a través del cual el lector, sujeto cognoscente, participa activamente para construir un significado, por medio de sucesivas transacciones con el texto, que es un todo y no, una mera suma de elementos.

Dos aspectos muy importantes en una lectura fácil y fluida, la constituye la información visual y la información no visual como información visual se entiende la estructura de superficie de un texto como información no visual y la información no visual su estructura profunda.

La lectura recurre a un juego de Josette Jolibert, para entender el problema de leer silaba a silaba o palabra a palabra. Mejorando con ello la fluidez de la lectura, a través de la estructura profunda.

El factor mas importante para leer es contar con las estrategias necesarias, las cuales son: muestreo, predicción, anticipación, inferencia, confirmación y autocorrección. Dichas estrategias son aisladas una a una con mucha creatividad para su comprensión eficiente; sin embargo, dichas consideraciones son procesos sistemáticos los cuales deben considerarse en el rigor metodológico para el éxito de estudiantes y docentes en los centros escolares de educación básica.

Para sintetizar dichas estrategias, a continuación se extraen sus definiciones y alguna explicación suscrita para que las mismas se integren a los procesos de comprensión:

Muestreo:

Selección de índices útiles y productivos dejando de lado la información irrelevante, redundante o innecesaria.

Predicción:

Habilidad para elaborar hipótesis acerca de la información que puede encontrarse en un texto. Basándose en claves del portador y empleando la estrategia del muestreo y la información no visual previa.

Ídem

Anticipación:

Formulación durante la lectura, de hipótesis léxico-semánticas (significado de palabras relacionadas con el tema) o sintáctico- morfológicas (categorías gramaticales) acerca de lo que sigue.

Inferencia:

Capacidad de deducir información no explícita en el texto a partir de conocimientos conceptuales y lingüísticos previos.

Confirmación:

Comprobación de elecciones tentativas y control de la lectura para corroborar o rechazar hipótesis, predicciones, anticipaciones o inferencias según la información que el texto ofrece.

Autocorrección:

Permite al lector localizar el error y reconsiderar o buscar más información para llevar a cabo la corrección.

Al final se reflexiona sobre la evaluación de la lectura, donde se pide dejar atrás la tradición de corregir y llamar error, a una lectura que no sea rápida, basarse en la estrategia de lectura para evaluar y llamar desacierto, a los diferentes factores que detengan la lectura, solo se debe enfocar en el hecho de que si el lector le da significado a lo que va leyendo.

Sobre la base de lo que el lector se elabora el resumen de un texto que son las ideas principales que se transmiten de acuerdo con los propósitos de la lectura.

Es de suma importancia entender las vinculaciones y simultáneamente la diferencia entre resumen, idea principal y tema. Resumen puede ser el contenido que está en el texto de forma breve o puede ser más intenso, en el sentido de integrar la aportación del lector, quien mediante su lectura y redacción, consigue, elaborar nuevos conocimientos.

Ayudar a los/las alumnos/as en elaborar resúmenes para aprender, que contribuyen a transformar el conocimiento, supone a ayudarle a implicarse profundamente en lo que hacen.

Enseñarles a aplicar reglas determinadas; no es suficiente se quiere de enseñarles a utilizarlas en función de objetivos de la lectura prevista, y que lo hagan, de modo tal que dicho proceso no sea independiente del contraste entre lo que se sabe y lo que aporta el texto.

Al resumir así, la elaboración realizada constituye a la vez de un texto que sintetiza la estructura global de significado del texto del que procede y un instrumento para el

Ídem

aprendizaje, para saber lo que se ha aprendido y un punto de partida necesario para saber que se necesita aprender.

CAPITULO III

3. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION

3.1 TIPO DE INVESTIGACION

Siendo considerada de tipo hipotética- deductiva y con carácter de estudio caso, dicha investigación esta fundamentada en un planteamiento en todo el trabajo de lo general o lo particular, y cada parte la misma, refleja que no se puede llegar a lo específico, sino es contemplado lo general y siguiendo los pasos del método hasta llegar a conclusiones y recomendaciones.

3.2 POBLACION O UNIVERSO

La población de estudiantes de tercer grado del área urbana norte del departamento de San Salvador es aproximadamente de 586 alumnos, que reciben el sistema; las características generales son las siguientes: a) sus edades oscilan de 09 a 12 años b) Todos los alumnos de los terceros grados que en cierta forma son sometidos a exploración; c) Reciben sus clases normalmente y su horario específico de lectura comprensiva; d) todos tienen el mismo staff de maestros conocedores del lenguaje y la lectura comprensiva; e) El currículo que desarrollan tiene uniformidad para todos los educandos; f) Todos los educandos tienen vida cotidiana semejante en el área norte de San Salvador; g) Su condición social tiene similitud, hijos de vendedores o empleados con ingresos salariales considerados bajos; h) Entre las características físicas los niños/as poseen una estatura mediana, la mayoría presenta desarrollo

3.3 MUESTRA

Para clasificar el estado de la muestra se ha seleccionado a 15 docentes incluyendo a una maestra que trabajan en el sistema en la Escuela Republica del Perú, dichos maestros tienen experiencia en el área urbana con la lectura comprensiva; mas una muestra de 60 niños/as, lo que representa en niños y niñas un 10.23% de todos los niños/as que fueron observados directamente en las horas respectivas, cuando ellos/as están aplicando la metodología de la lectura comprensiva, los maestros mostraron colaboración, respeto y disponibilidad en la realización de la entrevista y en las actividades desarrolladas. Esta

investigación ha tomado como punto de partida el cuestionario, por considerar que las respuestas que se han dado en dicho instrumento por parte de los maestros; ha traído como consecuencia el logro de los objetivos propuestos en cuanto a que, si dicha metodología es adecuada o no en la lectura comprensiva de los educandos del tercer grado en el centro escolar antes mencionado, para luego realizar las interpretaciones de las opiniones técnicas y metodológicas de los docentes que conocen el proceso.

3.4 METODOLOGIA Y PROCEDIMIENTOS

Con relación al procedimiento se utilizó los pasos de investigación cuantitativa, referido a un caso y los cuales constituyen los procedimientos metodológicos siguientes: diagnóstico de la educación, planteamiento del problema con el enunciado del problema respectivo, base teórica con sus antecedentes, metodología de la investigación, el análisis e interpretación de los datos, conclusiones y recomendaciones, bibliografía y anexos del presente trabajo.

Tomando en cuenta los pasos metodológicos antes mencionados y así mismo en la investigación de campo se realizaron las actividades siguientes:

1- Entrada:

La entrada al sitio de investigación iniciamos solicitando permiso para poder ingresar a la escuela de la zona de Mejicanos para realizar observaciones; en dicha escuela mostraron amabilidad y fue concedida la solicitud.

2- Selección del contexto:

Se optó por el municipio de Mejicanos departamento de San Salvador; debido a lo accesible del sitio, al tipo de investigación y la duración de las observaciones.

3-Los sujetos de estudio son los alumnos/as de 3° grado tomando una muestra de sesenta estudiantes que constituyen más del 10% con relación a la población, los cuales son de 586 educandos.

4- Observación:

La observación se realizó en la Escuela República del Perú. La finalidad de este es conocer las diferentes metodologías aplicadas en la enseñanza de la comprensión lectora.

5-La recolección de datos:

A través de cuestionarios, anecdóticos y comentarios de maestros/as tomando notas de cada detalle en las distintas observaciones realizadas; ignorando prejuicios personales.

6- Interpretación de resultados:

Finalmente interpreta todos los datos recopilados desarrollándose a través de los diversos comentarios hechos por el investigador llegando así al análisis e interpretación de datos,

integrando datos de diferentes fuentes, señalando donde existe congruencia de información.

Además de los pasos anteriores, hubo actividades enfocadas a la lectura e identificación de los niveles de comprensión lectora, utilizando el libro de lectura “Hojas Mágicas” de la editorial Montañas de Fuego de tercer grado, seleccionando una de las lecturas para cada objetivo de manera tal que fuera congruente al tercer grado de educación básica, especialmente para identificar a través de dibujos la comprensión de los ejemplos de lecturas.

3.5 INSTRUMENTO DE CAMPO

En relación a las técnicas se aplicó la entrevista a los niños y a la maestra para identificar la acción metodológica en la comprensión lectora, dicha técnica combinada con la observación puede descubrir hallazgos importantes que nos ilustran las deficiencias de este proceso e ilustran los vacíos que se han establecido para superar los mismos al menos los relacionados en la práctica educativa de los terceros grados de la Escuela República del Perú de este municipio; consideramos que dichos hallazgos no son completos, pues se observó que dicha práctica debió de abordarse con un equipo multidisciplinario que analice con mayor integración la experiencia educativa especialmente con esta población infantil.

Con relación a los instrumentos, el cuestionario utilizado, aplico 17 preguntas referidas a la metodología como variable principal y preguntas respecto a que si la misma, esta logrando de manera adecuada, la comprensión lectora, o en todo caso, que elementos están obstaculizando el proceso. Las áreas que pregunto dicho instrumento son los siguientes: a) capacitación metodológica en el área de la lectura comprensiva, documentos consultados por los docentes, textos utilizados en la lectura, recursos didácticos de la lectura, fundamentos al enseñar la lectura, tipos de lectura, el sistema del Ministerio de Educación referido a la lectura comprensiva. b) se utilizó una guía de entrevista para que emitieran su opinión sobre el sistema. c) se realizó observación directa en los estudiantes de tercer grado y para denotar las interrupciones que tiene el proceso metodológico desarrollado en el plan diario de la actividad educativa.

CAPITULO IV

4. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS

En el presente apartado se está analizando e interpretando los diferentes resultados a partir de las repuestas obtenidas según el contenido de cada pregunta, siendo organizadas dichas repuestas en tablas de una entrada.

4.1 ORGANIZACIÓN Y CLASIFICACION DE LOS DATOS.

Tabulación de las respuestas dadas por el personal docente.

Tabla N° 1

Información correspondiente al grado que comparten los y las 15 personas del Centro Escolar Republica del Perú, para su integración y ubicación dentro de los grados.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Preparatoria	1	6-6
2	Primero	1	6-6
3	Segundo	1	6-6
4	Tercero	1	6-6
5	Sexto	3	20
6	Séptimo	1	6-6
7	Noveno	2	13-3
8	Aula de apoyo	1	6-6
9	No Contestaron	4	26-7
Total		15	100

Comentario: visto el grado que comparten se denota una distribución equitativa a excepción del orden (5), que conforma el Sexto grado de dicha institución.

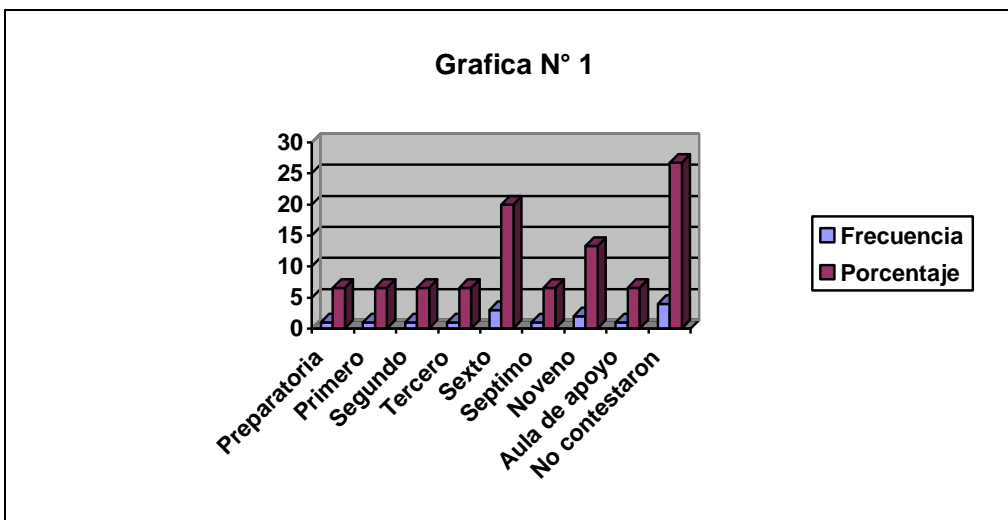


Tabla N° 2

Información correspondiente a las capacitaciones en metodología para la enseñanza de la lectura comprensiva y escritura en las que han participado.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Cursos	7	46.66
2	Diplomados	2	13.33
3	Charlas	5	33.33
4	Foros	1	6.66
Total		15	100

Comentario: Según los resultados obtenidos se han recibido 45% de porcentaje en cursos recibidos así como, el 40% en charlas de contenido metodológico para que los docentes enseñen la lectura comprensiva y escritura, a nuestro juicio no es considerable, debido a que dichos docentes, tienen bastante tiempo de servicio escolar.

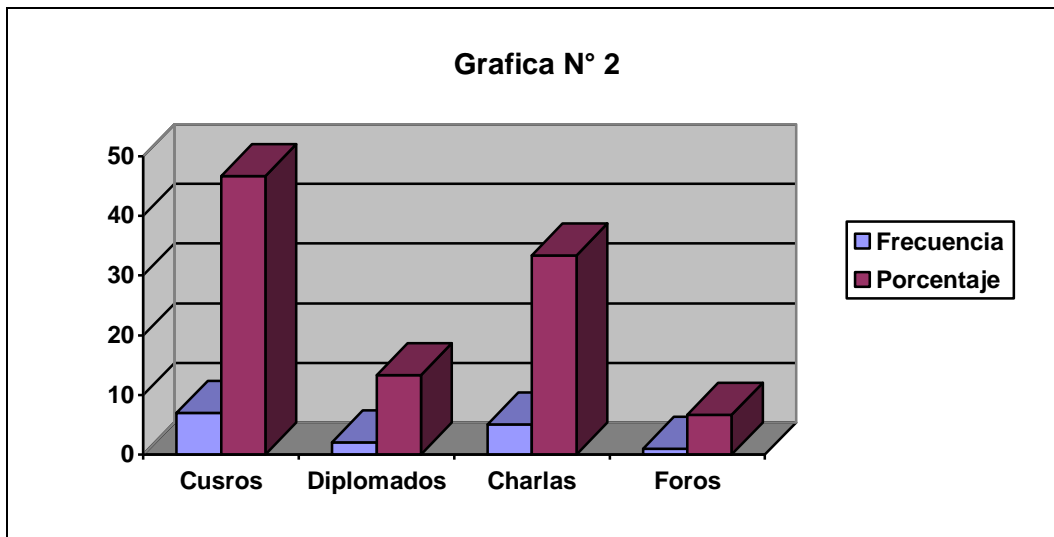


Tabla N° 3

Información correspondiente a la frecuencia con que consulta documentos relacionados con la enseñanza de la lectura comprensiva y la lecto-escritura.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Siempre	4	26.7
2	A Veces	11	73.3
3	Nunca	0	-
Total		15	100

Comentario: Según el análisis de este cuadro, la consulta frecuente de documentación relacionados con la comprensión lectora, no esta realizando de manera significativa, predomina algunas veces, se comprende que es una consulta ocasional, según, las circunstancias y condiciones.

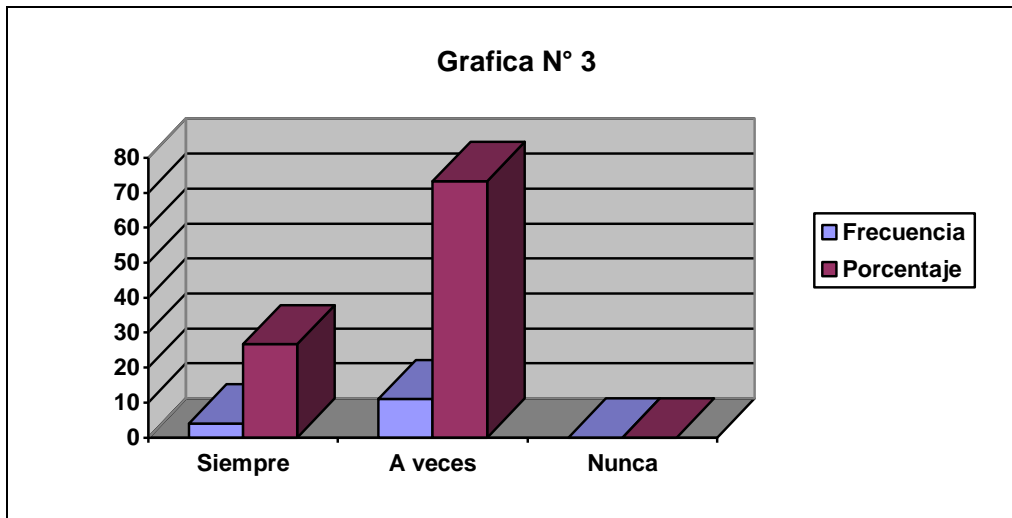


Tabla N° 4

Información correspondiente a que significa para los/as profesoras “Leer”

N ^o	OPCION	FR	%
1	Ampliar esquemas mentales para entender el mundo que nos rodea	7	46.7
2	Interpretar la realidad y aportar a ella	8	53.3
3	Una asociación de sonidos específicos	-	-
Total		15	100

Comentario: El termino “Leer” para los profesores/as de este sistema, lo están relacionando con la interpretación del mundo que les rodea, lo que implica según mi investigación que solo por la lectura se comprende, lo que interesa es la comprensión, solo de esa manera el educando puede lograr la finalidad de aprender la praxis cotidiana.

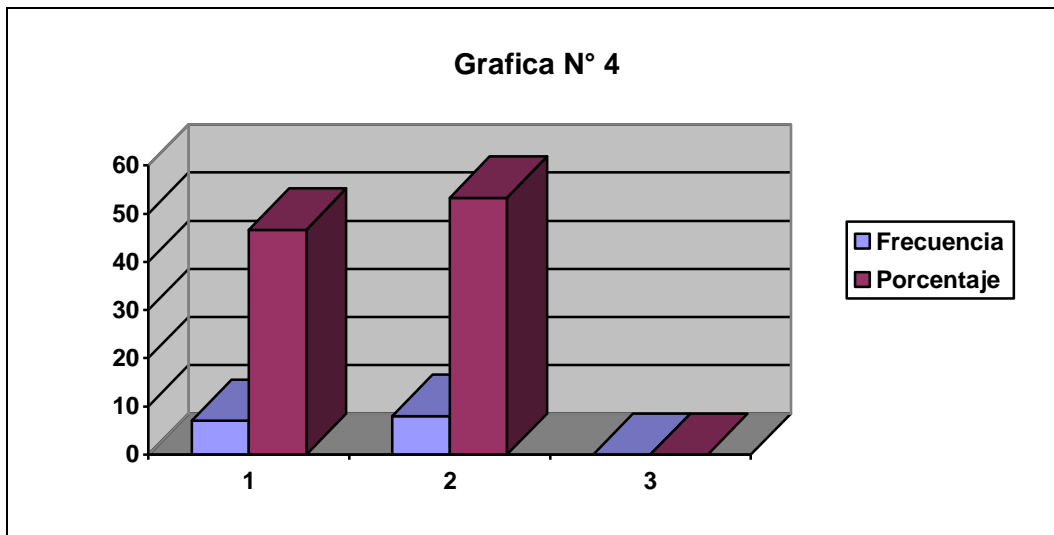


Tabla N° 5

Información correspondiente a los “aspectos que toma en cuenta cuando dirige la lectura oral.”

N ^o	OPCION	FR	%
1	Corrección	1	12
2	Claridad	9	52
3	Fluidez	3	24
4	Rapidez	2	12
Total		15	100

Comentario: En la comprensión de la lectura, el educando en el proceso de asimilación tiene que tener claridad y fluidez cuando cumple el acto de la comprensión y lo expresa en hallazgos significativos.

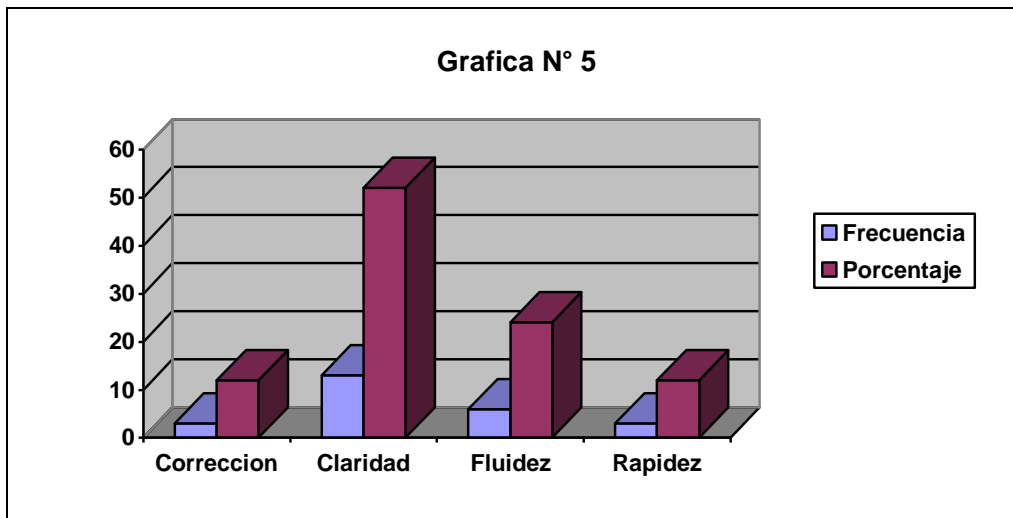


Tabla N° 6

Información correspondiente a que significa “Escuchar” para los/as profesores.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Dejar que las palabras entren por los oídos	1	6.6
2	La atención fija intensamente durante unos segundos	4	26.7
3	Satisfacer un propósito y enterarse de algo que le interese	9	60.0
4	No contesto	1	6.6
Total		15	100

Comentario: El educando cuando se esfuerza para aprender algo de la realidad, lo manifiesta en la practica, cuando surge un interés biológico-natural, lógico y pedagógico, debido a que dichos factores los esta dirigiendo a su propio aprendizaje.

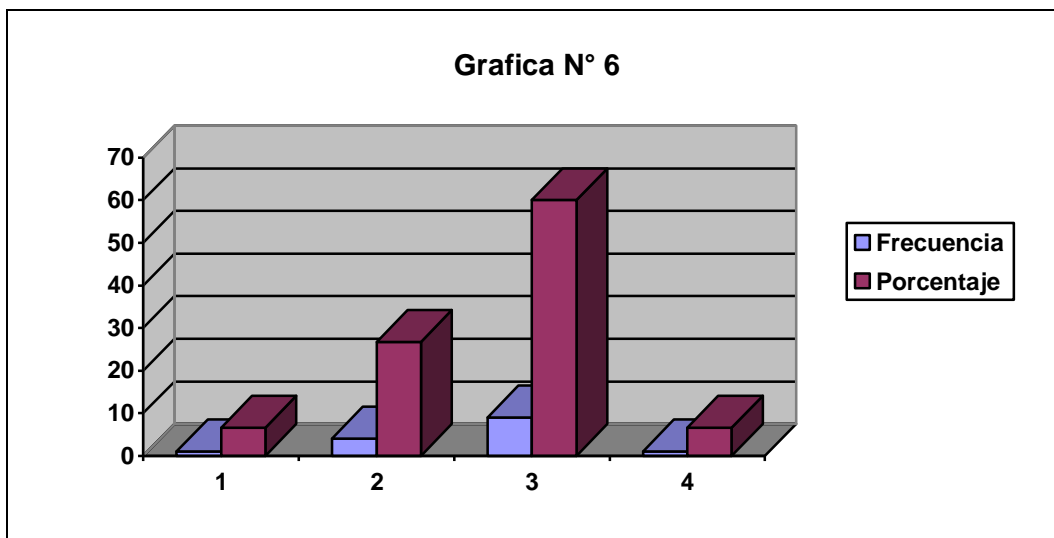


Tabla N° 7

Información correspondiente a la definición de “comprender una lectura”

N ^o	OPCION	FR	%
1	Captar un mensaje tal como esta escrito	2	13.3 3
2	Emitir juicios valorativos de un texto	10	66.6 6
3	Expresar las impresiones personales sobre el texto leído	3	20
Total		15	100

Comentario: Se ha descubierto, que para lograr la comprensión de una lectura, el educando tendrá que lograr la capacidad de la emisión de juicios valorativos del texto de manera permanente y ascendente, debe de eliminarse el juicio ocasional y esporádico.

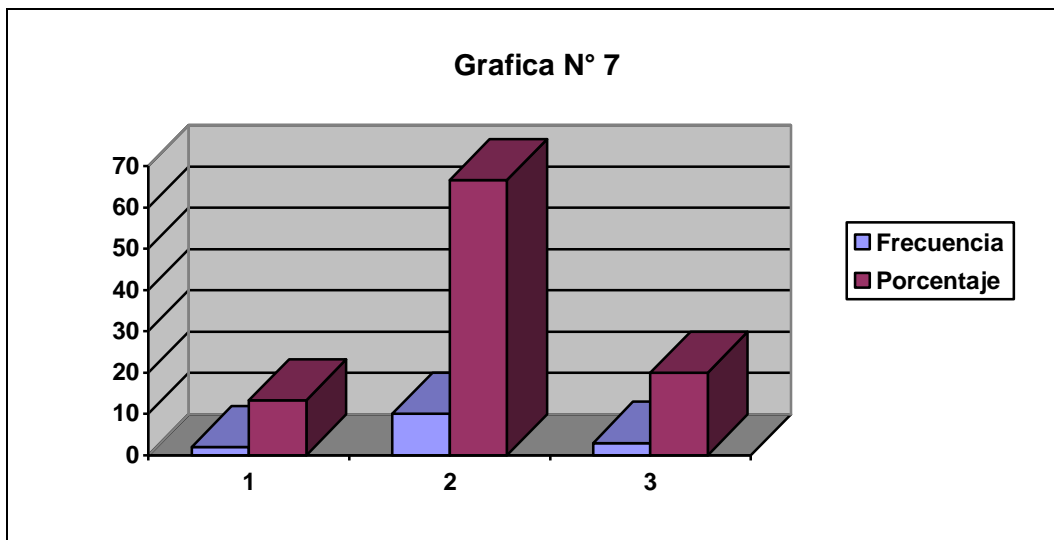


Tabla N° 8

Información correspondiente a los recursos que utilizan con más frecuencia.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Libro de texto	7	46.66
2	Guías de lectura	5	33.33
3	Periódicos	1	6.66
4	Revistas	1	6.66
5	Otros	1	6.66
Total		15	100

Comentario: Es ilustrativo el limitado material didáctico, consistente únicamente en el libro de texto y guía de lectura, sin haber considerado experiencias vivas de la practica social como demostraciones, experiencias de la vida cotidiana, comparaciones, teatro, teatrillo, etc.

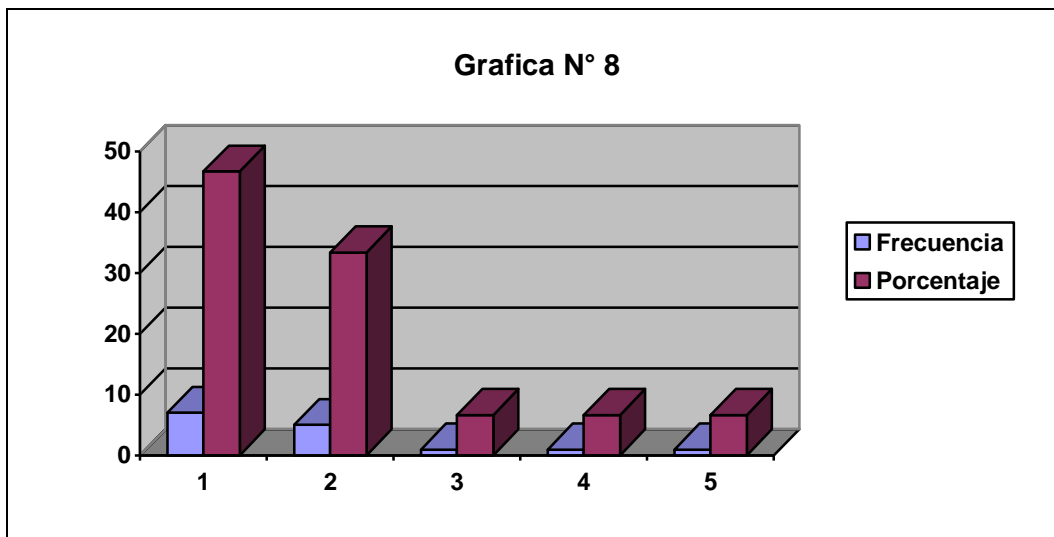


Tabla N° 9

Información correspondiente a los textos que utiliza para desarrollar sus clases de lecto-escritura.

Nº	OPCION	FR	%
1	Hojas mágicas	4	26.66
2	Nacho	1	6.66
3	Nuevo Sembrador	9	60
4	Tobogán	0	0
5	Otros	1	6.66
Total		15	100

Comentario: La respuesta nos esta ilustrando únicamente el texto del “Nuevo Sembrador” será objeto de otro análisis determinar la efectividad de dicho texto, en cuanto al mensaje, estructura y marco de la realidad social.

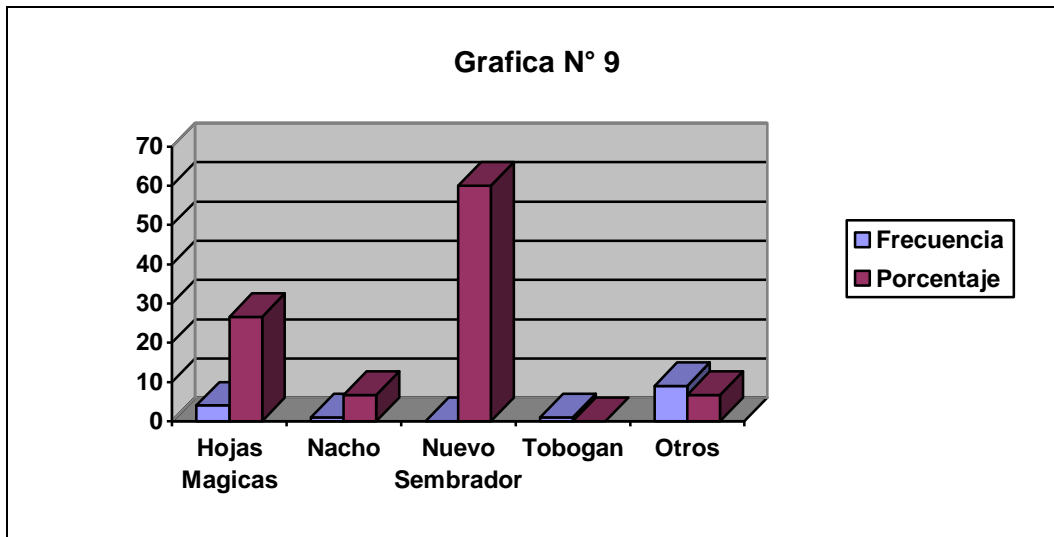


Tabla N° 10

Información correspondiente si se toma en cuenta las lecturas previas del estudiante como preámbulo de su trabajo didáctico.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Si	14	93.3
2	No	1	6.7
Total		15	100

Comentario: Según la conclusión de la respuesta, existen lecturas que ha realizado previamente el educando y que se toman en cuenta en el proceso de la lectura comprensiva, sin embargo, en dicha respuesta no esta claro el sistema de cómo es tomado en cuenta las lecturas concretadas por el educando como experiencia antecesora y punto de partida a nivel didáctico.

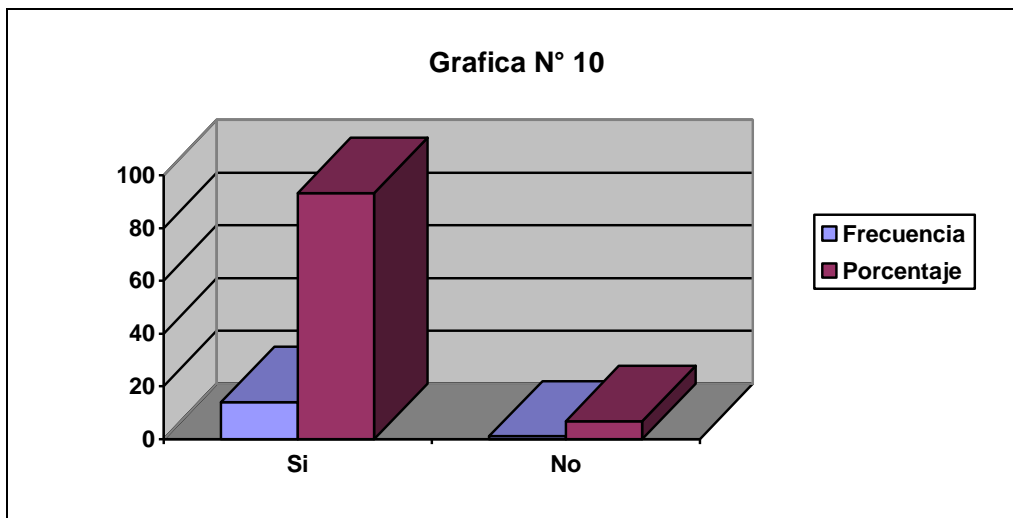


Tabla N° 11

Información correspondiente a las lecturas que sugieren a los y las estudiantes.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Libros	8	53.33
2	Obras	4	26.66
3	Periódico	1	6.66
4	Revistas	2	13.33
Total		15	100

Comentario: La respuesta indica que les es sugerido a los estudiantes “libros y obras” incluso el periódico, pero como deberían enriquecer las experiencias para cualificar la acción de los educandos, y definir el procedimiento de las lecturas o hechos propicial que tienen los libros según su naturaleza.

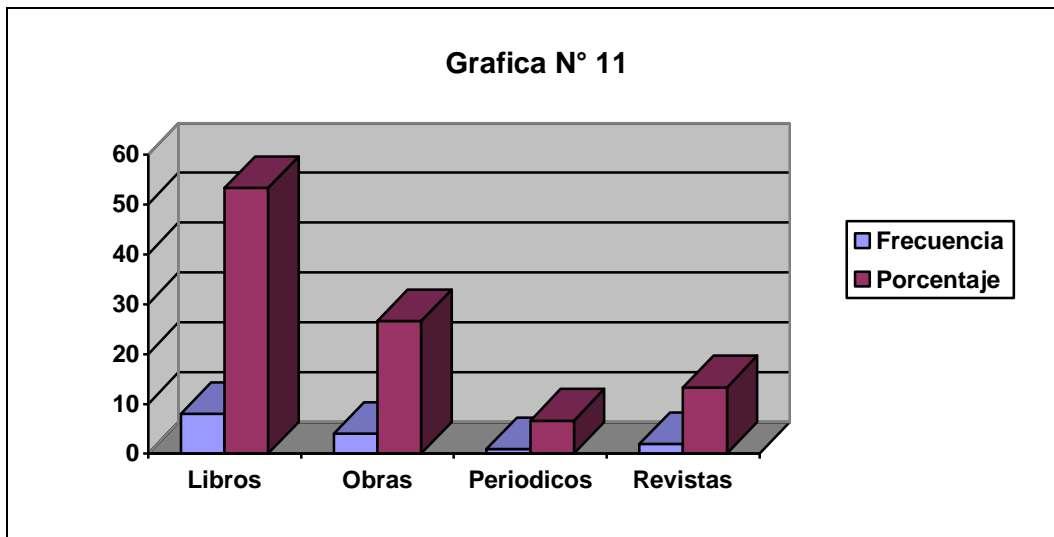


Tabla N° 12

Información correspondiente a “en que fundamenta la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura”

N ^o	OPCION	FR	%
1	El libro de lectura	7	46.6
2	Lo proporcionado por el MINED en el programa de la asignatura	3	20
3	Un programa para fundamentar la lectura	3	20
4	Otros	0	0
5	No contestaron	2	13.3
Total		15	100

Comentario: El único fundamento que tiene el proceso lo constituye el libro de lectura especialmente, sin considerar el estudio investigativo del niño(a), urbano o rural, considerando a si mismo el desarrollo cultural del infante para justificar los materiales idóneos.

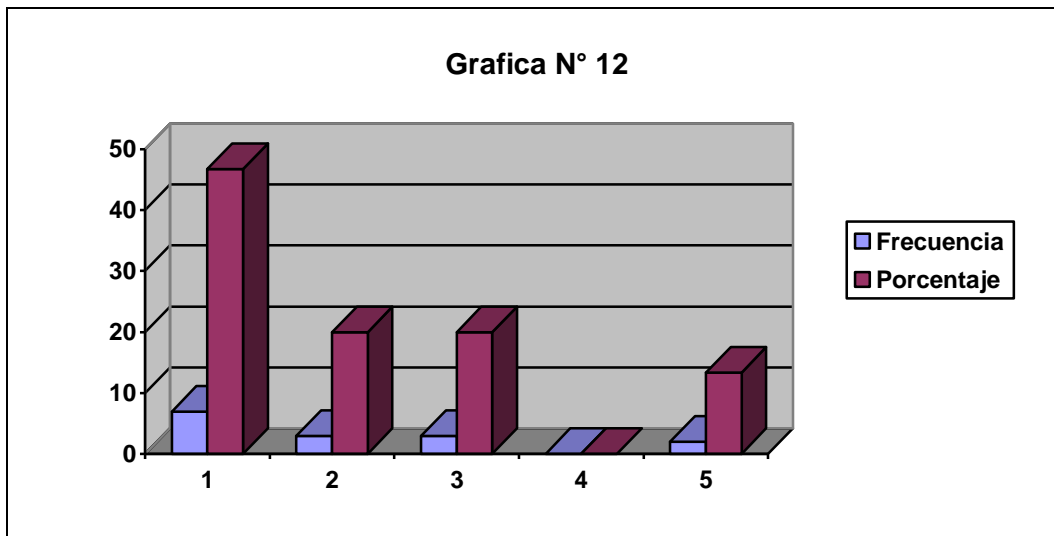


Tabla N° 13

Información correspondiente a los procedimientos que aplica para planificar la clase de lecto-escritura.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Da la opción al alumno de leer lo que desea	0	0
2	Lleva el orden correlativo del libro	5	33.3
3	Selecciona textos	10	66.6
Total		15	100

Comentario: Visto el cuadro N° 11 esta claro que toda planificación operativa, se origina de los materiales del MINED, sin investigar que dichos instrumentos son los adecuados.

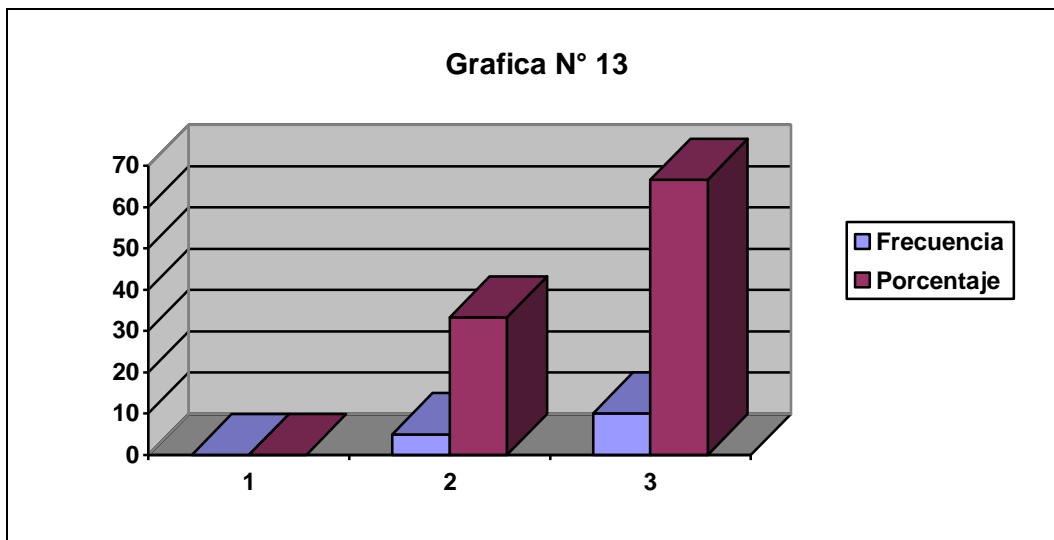


Tabla N° 14

Información correspondiente a las estrategias empleadas para estimular la lecto-escritura.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Fomentar la lectura en voz alta	3	20
2	Selecciona artículos o textos interesantes	9	60
3	Organiza concursos de lectura	3	20
Total		15	100

Comentario: De acuerdo con la respuesta las estrategias predilectas para el rigor de la lectura comprensiva consisten en fomentar la lectura y organizar concursos de la misma. Objetivamente se confirma que son estrategias limitadas.

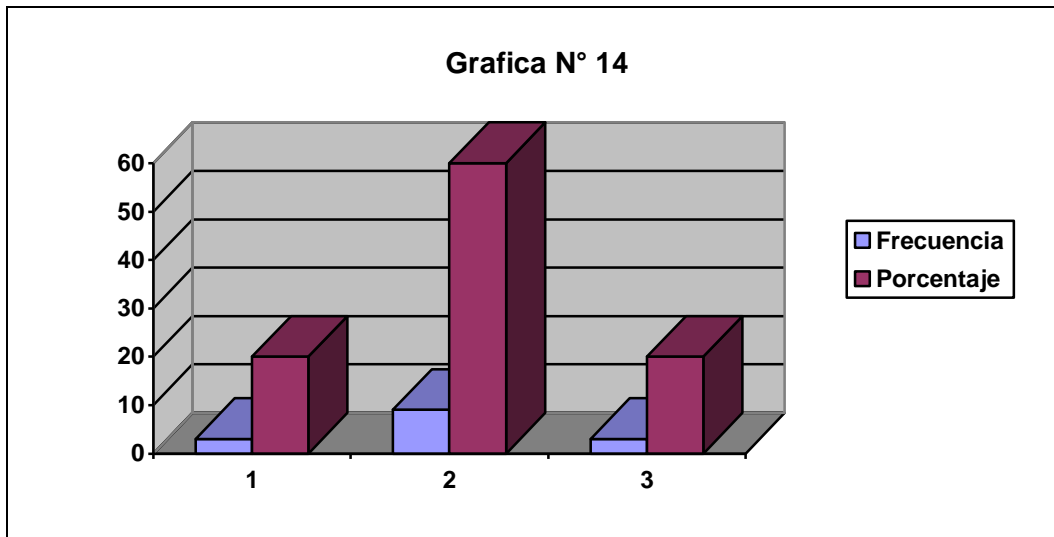


Tabla N° 15

Información correspondiente a la naturaleza de comprensión lectura que desarrolla con los(as) estudiantes.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Apreciación	2	13.3
2	Inferencial	2	13.3
3	Crítico	6	40
4	Literario	-	-
5	Creador	5	33.3
Total		15	100

Comentario: Según la respuesta, la naturaleza de comprensión lectura esta referida al proceso de reflexión critica, no se establece que elementos expresa el educando.

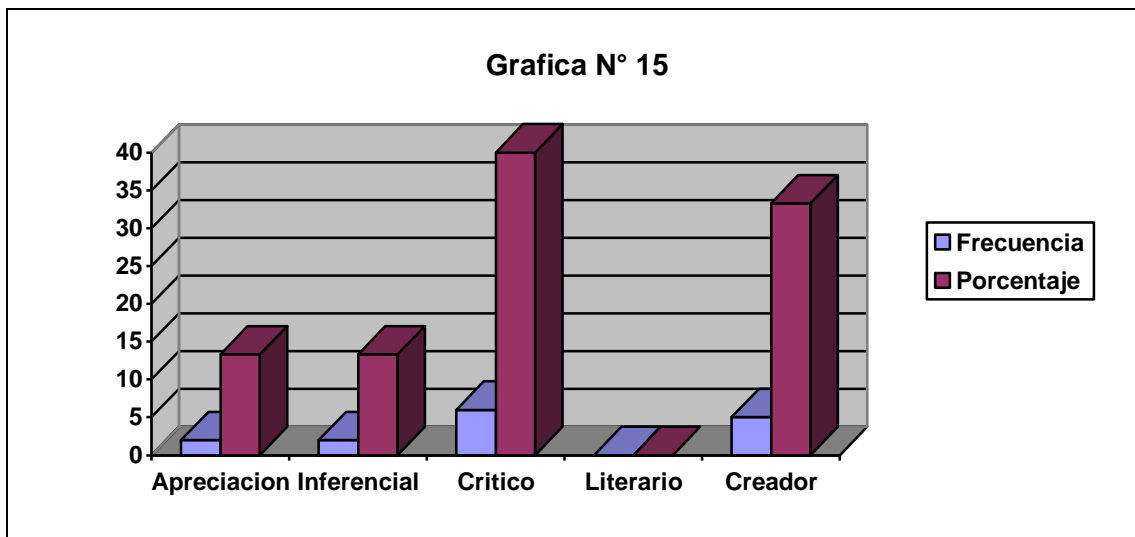


Tabla N° 16

Información correspondiente al nivel de comprensión lectura donde se considera que hay mayor dificultad en los y las estudiantes.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Apreciación	1	6.6
2	Inferencial	1	6.6
3	Crítico	8	53.3
4	Literario	1	6.6
5	Creador	4	26.6
Total		15	100

Comentario: Según los datos los estudiantes tienen mayor dificultad en la comprensión crítico, no esta contemplado ¿cuales son esas dificultades?

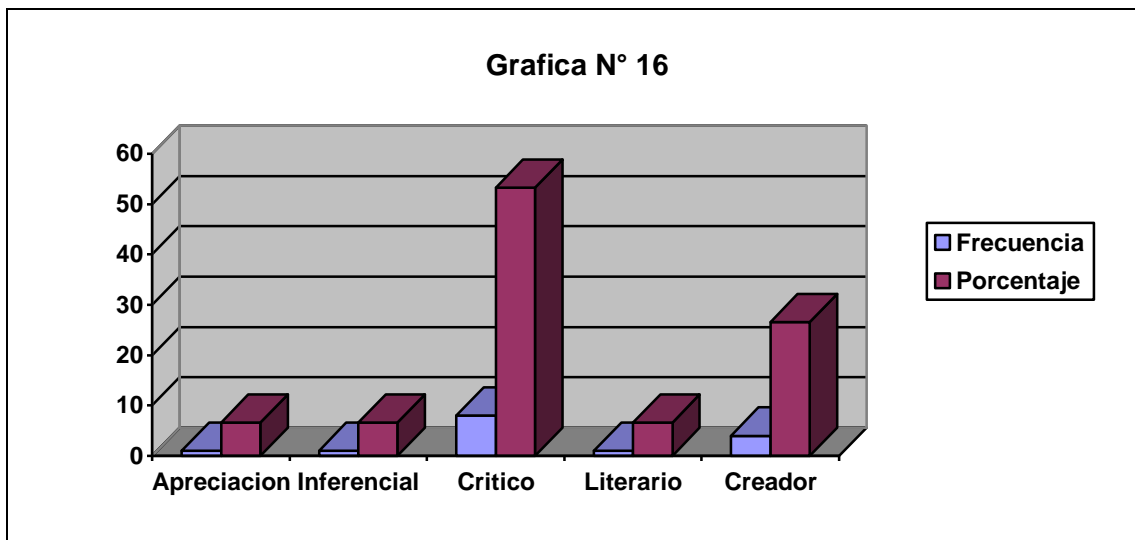


Tabla N° 17

Información correspondiente a lo que se toma en cuenta para verificar que el alumno o alumna comprenda lo que lee.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Identificación de ideas principales	3	20
2	Realiza preguntas sobre el texto	8	53.3
3	Solicita resumen de lo leído	4	26.6
Total		15	100

Comentario: Esta claro, que el único rasgo comprensivo, es cuando el alumno esta preguntando del contenido del texto utilizado; no esta especificado a que aspectos se refiere para detallar la frecuencias de las interrogantes.

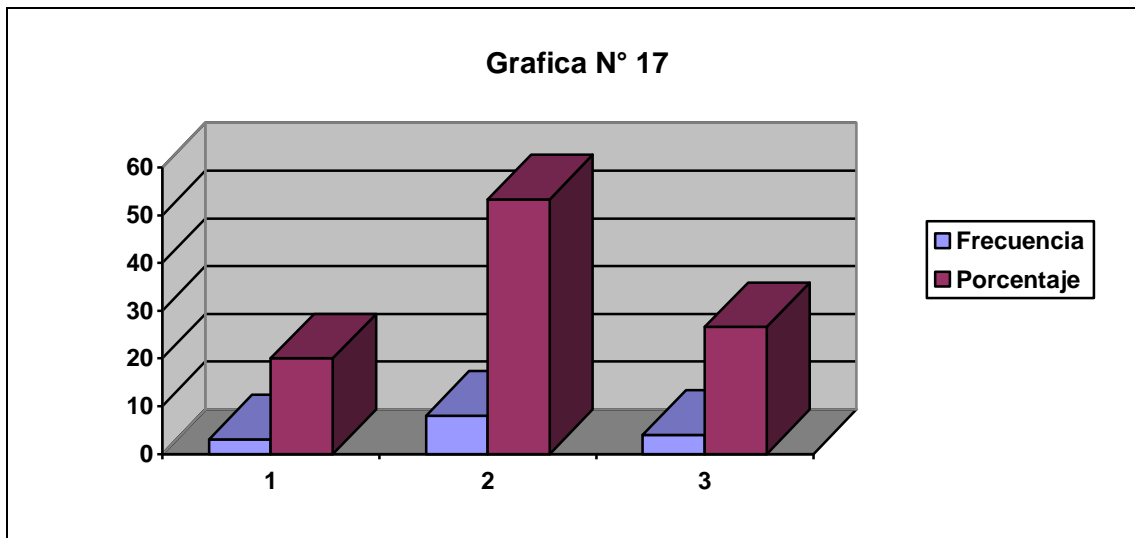
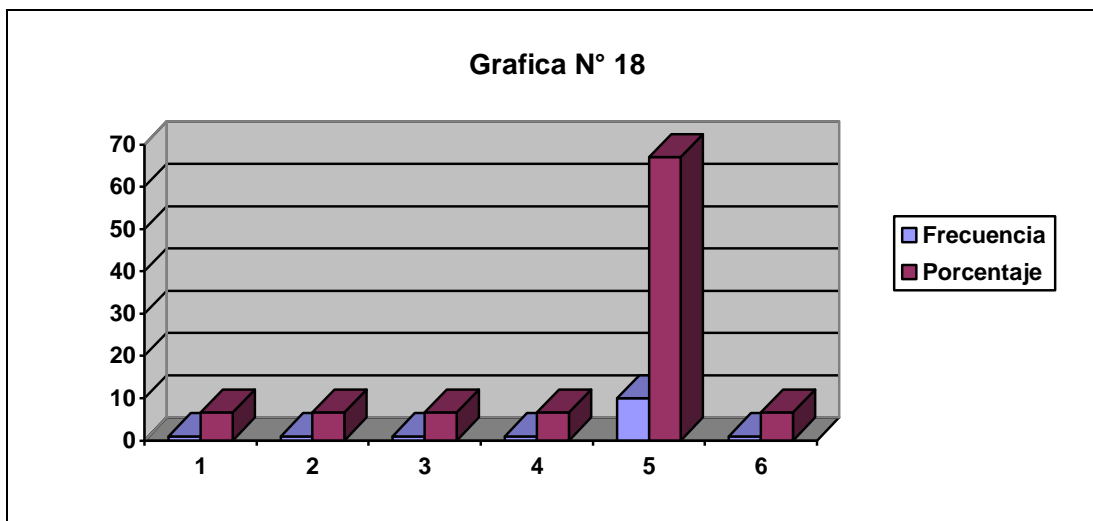


Tabla N° 18

Información correspondiente a lo que el o la docente toma en cuenta para orientar la enseñanza de la lecto-escritura.

N ^o	OPCION	FR	%
1	Atención	1	6.6
2	Madurez biológica-apresto a la lecto-escritura	1	6.6
3	Lectura comentada de obras, cuentos, leyendas, fabulas, historias bíblicas	1	6.6
4	La comprensión, tema principal y preguntas	1	6.6
5	Motivación, interés, curiosidad del alumno en ciertos temas	10	67
6	No contestaron	1	6.6
Total		15	100

Comentario: Se basa para orientar la acción en atención, madurez biológica-apresto a la lecto-escritura; lectura comentada de obras, cuentos, leyendas, fabulas, historias bíblicas; la comprensión, tema principal y preguntas; motivación, interés, curiosidad del alumno en ciertos temas; no contestaron.



4.2 Análisis e interpretación de los resultados obtenidos en las encuestas realizadas al, personal docente del Centro Escolar Republica del Perú.

INDICADORES	TABLA	ANALISIS	INTERPRETACION
Grados asignados	1	El 26% de los/as docentes encuestados no contestaron, un 20% imparte sus clases en sexto grado, un 13.3% tiene asignado noveno grado y con 6.6% cada uno los grados de preparatoria, primer, segundo, tercero, séptimo grado y aula de apoyo.	El personal docente encuestado imparte clases en los diferentes niveles de educación básica, uno pertenece al aula de apoyo para la enseñanza, aunque varios de ellos no contestaron.
Capacitación en metodología para la enseñanza de la comprensión lectora y escritura	2	Un 46.6% del personal docente ha participado en cursos, el 33.3% en charlas, un 10% en diplomados y un 6.6% en foros	La mayoría de encuestados ha participado en cursos y diplomados sobre metodología para la enseñanza de la comprensión lectora y escritura y una minoría en diplomados y foros.
Definiciones básicas sobre lectura y escritura.	4	Para un 53.3% del personal docente “leer” significa: Interpretar la realidad y aportar a ella y para un 46.7% significa: Ampliar esquemas mentales para entender el mundo que nos rodea.	El significado de LEER, para los encuestados esta dividido entre: Ampliar esquemas mentales para entender el mundo que nos rodea y con un pequeño porcentaje más Interpretar la realidad y aportar a ella.
	6	Para el 60% del personal docente “escuchar ” significa: Satisfacer un propósito y enterarse de algo que le interese, para un 26.7% significa: La atención fija intensamente durante	La mayoría de encuestados opina que escuchar significa: Satisfacer un propósito y enterarse de algo que le interese, para un grupo menor significa: La atención fija durante unos

		unos segundos, para un 6.6% significa: Dejar que las palabras entren por los oídos y otro 6.6% no contesto.	pocos segundos y para una minoría Dejar que las palabras entren por los oídos.
	7	Para un 66.6% del personal docente “comprender una lectura” significa: Emitir juicios valorativos de un texto, para un 20% significa: Expresar las impresiones personales sobre el texto leído y para un 13.3% significa: Captar un mensaje tal como esta escrito.	La mayoría de encuestados define la comprensión lectora como emitir juicios valorativos de un texto, seguido de expresar las impresiones personales sobre un texto y la minoría lo define como captar un mensaje tal como esta escrito.
Recursos utilizados en las clases.	8	Un 46.6% del personal docente utiliza un libro de texto, un 33.3% ocupa guías de lectura y con un 6.6% cada uno periódicos, revistas y otros.	La mayoría de encuestados utiliza los libros de texto como uno de sus recursos mas frecuentes, seguido de las guías de lectura, luego los periódicos y las revistas.
	9	Un 13.3% utiliza otros textos, un 60% utiliza el Nuevo Sembrador, un 10% el texto Tobogán y con un 6.6% Nacho.	La mayoría de profesores encuestados utiliza otros textos que no fueron mencionados entre las opciones, un grupo utiliza el texto Nuevo Sembrador y unas minorías ocupan Tobogán, Hojas Mágicas y Nacho
Planificación didáctica	3	Un 73.3% del personal docente a veces consulta documentos relacionados con la enseñanza de la lectura comprensiva y la lecto-escritura y un 26.7% siempre los consulta.	La mayoría de profesores encuestados a veces consulta documentos relacionados con la enseñanza de la lectura comprensiva y la lecto-escritura y una minoría siempre los consulta.
	10	Un 93.3% del personal docente si toma en cuenta las lecturas previas del estudiante y	Casi todos los encuestados si toma en cuenta las lecturas previas del estudiante y solo uno

		un 6.7% no las toma en cuenta.	no las toma en cuenta.
	11	Un 53.3% del personal docente sugieren a sus estudiantes la lectura de libros, un 26.6% sugiere obras, un 6.6% sugiere el periódico y un 13.33% sugiere revistas.	Entre las lecturas que el personal docente encuestado sugiere a sus estudiantes están en su mayoría libros, seguidos de obras, luego periódicos y en una minoría revistas.
	12	El 46.6% fundamenta la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura en el libro de lectura, el 20% en lo proporcionado por el Ministerio de Educación en el programa de la asignatura, otro 20% en un programa para fundamentar la lectura, un 13.3 % no contestaron.	La mayoría de encuestados fundamenta la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura en el libro de lectura, un pequeño grupo en lo proporcionado por el Ministerio de Educación en el programa de la signatura, otro grupo en un programa para fundamentar la lectura y solo uno lo fundamenta en documentos.
	13	El 66.6% del personal docente selecciona textos para planificar la clase de lecto-escritura, el 33.3% lleva el orden correlativo del libro.	La mayoría de encuestados selecciona textos para planificar la clase de lecto-escritura, un grupo lleva el orden correlativo del libro y solo un encuestado da la opción al alumno de leer lo que desea.
Practica en el aula	5	Un 52% del personal docente el aspecto que toma en cuenta cuando dirige la lectura oral es la “claridad”, un 24% la “fluidez”, y un 12% cada uno los aspectos de “corrección” y “rapidez”.	Entre los aspectos que el personal docente toma en cuenta cuando dirige la lectura oral están en su mayoría la claridad, seguido de la fluidez, la corrección y la rapidez

	14	En cuanto a las estrategias empleadas para estimular la lecto-escritura, el 60% del personal docente selecciona artículos o textos interesantes, el 20% fomenta la lectura en voz alta y el 20% organiza concursos de lectura.	Entre las estrategias empleadas por los encuestados para estimular la lecto-escritura se encuentran primero: seleccionan artículos o textos interesantes, segundo: fomentan la lectura en voz alta y por último organizan concursos de lectura.
	18	Para orientar la enseñanza de la lecto-escritura el personal docente toma en cuenta, en un 6.6% cada uno: La atención; la madurez biológica- apresto a la lecto-escritura; la lectura comentada de obras, cuentos, leyendas, fabulas, historias bíblicas; la comprensión, tema principal y preguntas; y la motivación, interés, curiosidad del alumno en ciertos temas es delegado en un 67%	La mayoría de docentes encuestados dieron opiniones diferentes lo que toma en cuenta para orientar la enseñanza de la lecto-escritura, ellas son: atención, madurez biológica- apresto a la lecto-escritura, lectura comentada de cuentos, obras, leyendas, fabulas, historias bíblicas, la comprensión, tema principal y preguntas, motivación, interés y curiosidad del alumno en ciertos temas es el de mayor porcentaje.
Nivel de comprensión lectora	15	Un 40% del personal docente desarrolla en los y las estudiantes el nivel crítico, un 33.3% el nivel creados, un 13.3% el nivel de apreciación, otro 13.3% el inferencial y ninguno el nivel literario.	Con respecto al nivel de comprensión lectora que desarrollan en los y las estudiantes el personal docente encuestado en primer lugar esta el crítico, seguido de el creados, luego apreciación e inferencial.
	16	Para el 53.3% del personal docente el nivel crítico es el de mayor dificultad en el alumnado, el 26.6% considera que es el nivel creados y con un 6.6%	En cuanto al nivel de comprensión lectora que los encuestados considera de mayor dificultad en los y las estudiantes están: en primer lugar el crítico, luego el creados, seguidos

		cada uno consideran que es el nivel de apreciación, inferencial y literario.	los niveles de apreciación, inferencial y literario
	17	En cuanto a lo que el personal docente toma en cuenta para verificar que sus estudiantes comprendan lo que lee, un 53.3% realiza preguntas sobre el texto, un 26.6% solicita resumen leído, un 20% la identificación de ideas principales.	Para verificar que los y las estudiantes comprendan lo que leen, los encuestados toman en cuenta en su mayoría realizan preguntas sobre el texto, un grupo solicita resumen de lo leído y un grupo mas pequeño pide identificar la ideas principales.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

A partir de las observaciones técnicas realizadas con los niños/as de tercer grado de la Escuela Republica de Perú del municipio de Mejicanos y el instrumento que fue contestado por los docentes del mismo centro, con experiencia en la aplicación de este sistema se ha llegado a las siguientes conclusiones:

A) Que no se ha realizado un estudio amplio y detallado de esta metodología que se esta aplicando con los niños/as en este sistema (lectura comprensiva) para determinar su pertinencia en el área urbana y rural, considerando el desarrollo cultural del infante y que todos los materiales que proporciona el Ministerio de Educación en este programa solo se están aplicando sin haber considerando lo antes mencionado, es decir que estos materiales aplicados de esta manera no tienen el impacto deseado.

B) Se concluye también que la metodología aplicada por los docentes es inadecuada, no por el trabajo que realiza el docente en el aula si no porque están obligados a aplicar los materiales del Ministerio de Educación, segundo porque el tiempo es extremadamente

limitado y no tiene una mayor amplitud debido a que se limita exclusivamente al aula y a una hora determinada.

C) Se ha descubierto que el docente en ese momento ha tomado en cuenta para la enseñanza de la lectura comprensiva los aspectos siguientes tales como:

a) Madurez biológica y psicológica del niño/a.

b) Grado de motivación, interés y curiosidad infantil en algunas temáticas del programa.

c) Se ha descubierto también que el docente aplica obras, cuentos, leyendas, fabulas e historias bíblicas.

d) El grado de expresión del infante a través de dibujos, habla y escenas infantiles para establecer la comprensión de la lecto-escritura.

d) Se concluye que la teoría de la lectura comprensiva, ha demostrado teóricamente en el presente trabajo con diversos fundamentos que es necesario innovar a través de investigaciones en el ámbito urbano y rural la aplicación de este sistema, retomando la experiencia teórica mundial, regional y nacional.

5.2 RECOMENDACIONES

A) Que se realice una investigación fundamentada y extensa de la práctica del sistema de la lectura comprensiva en función del desarrollo cultural del niño/a urbana y rural.

B) proporcionar al docente mayor libertad en el sentido de mayor tiempo y diversos espacios educativos y de actividades extraescolares que tengan relación estrecha con la lectura comprensiva a nivel de todo el municipio en los centros escolares, uso de mensajes radiales, televisión, revistas educativas para integrar al niño/a a todo el fenómeno comunicativo global.

C) Que continúe el docente aplicando el nivel biológico psicológico, lógico y cultural del niño/a en la lectura comprensiva y que amplíe especialmente el conocimiento del núcleo familiar y el tipo de amigos que frecuentan a este educando, para determinar el staff de actividades infantiles extra curriculares.

D) Que el ministerio de Educación, una vez realizadas las investigaciones pertinentes de este sistema con los fundamentos técnicos requeridos se vincule de manera participativa hacia los docentes que dirigen en el área este sistema dotándolos de la amplia teoría existente y motivándolos a la realización de investigaciones de procesos, todo con el fin de que exista una necesaria correspondencia entre la actividad practica de la lectura comprensiva y las directrices ministeriales para que las mismas no sean impositivas.

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

Camps, Anna, La Comprensión Lectora Problema de todos. Tribuna: La Crisis Educativa. 2005

Cooper, David. Como mejorar la Comprensión Lectora. Madrid Visor 1998.

Solè, Isabel. Estrategias de Lectura. Editorial GRAO de Serveis Pedagògics Art., 81. 0841 Barcelona. Pàgines 44, 45.

Cinetto, Lilian. Estrategias de lectura para mejorar la comprensi3n.

Añorga Larralde, Joaquín. Composici3n, generalidades.

Diccionario de la Ciencia de la Educaci3n. EDUCAR. S.A. de C.V.

Informe del Centro ALFA S.A. de C.V. Informe del Progreso Educativo en Am3rica Latina y El Caribe, Septiembre 2002. Pagina 6.

Ministerio de Educaci3n, Plan Nacional 2021, Programa Comprendo, El Salvador, Editorial Algier's Impresores S.A. de C.V. 2005.

Educar. Revista de Educaci3n, Secretaria de Educaci3n. Gobierno del Estado de Jalisco. Educar. Octubre-diciembre de 2005. Pagina 9 y 11.

Ministerio de Educaci3n, Programa de Lenguaje, año 2008, San Salvador, El Salvador.

ANEXOS

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION



DIAGNOSTICO DE LA REALIDAD EDUCATIVA-NACIONAL Y SUS
PRINCIPALES FACTORES

TRABAJO DE PRESENTADO POR:

MARIA OLIMPIA ECHEVERRIA

PARA OPTAR AL GRADO DE:

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

DOCENTE DIRECTOR

LIC. ROBERTO GUZMAN AGUILAR

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, AGOSTO DE 2009.

1. DIAGNOSTICO DE LA REALIDAD EDUCATIVA-NACIONAL Y SUS PRINCIPALES FACTORES

En relación al marco nacional de El Salvador el presente tratara del factor económico como uno de los elementos determinantes para esta situación, el punto de partida será a grandes rasgos los quince años históricos de los acuerdos de paz, eso porque pusieron fin a 60 años de dominio militar sobre toda población, se crearon nuevas instituciones democráticas, así como el fortalecimiento de otras, pero sobre todo generaron una apertura de los espacios políticos (izquierda integrándose a la vida civil).

Sin embargo esto significa la superación de todas las causas de la guerra; ya que la concentración de la izquierda gravada por el programa de ajuste, tal como lo demuestra el coeficiente de Gini¹ (tabla), y la precaria situación en que viven millones de personas, significa que el conflicto económico de familias siguen acaudalándose día a día por medio de la explotación a la fuerza del trabajo como se detalla a continuación:

El Salvador: Coeficiente de Gini (1992-2002) ingreso per capita

Año	Nacional	Área Geográfica	
		Urbano	Rural
1992	0.55	0.48	0.52
2000	0.55	0.51	0.47
2001	0.53	0.49	0.49
2002	0.54	0.50	0.49

Fuente: El Salvador por Dentro con datos de PNUD: IDHES, 2003.

Lo cual a mediados del año 1990, la desigualdad de ingresos ha aumentado, afectando así la pobreza desmesurada a la población rural; y nos encontramos con la mitad de los salvadoreños viviendo en áreas rurales pobres y un cuarto de ellos subsiste en la extrema pobreza, mientras el 28,5% de la población urbana es pobre y solo el 9% vive en la extrema pobreza.

¹ El coeficiente de Gini es una medida de la igualdad ideada por el estadístico italiano Corrado Gini. Normalmente se utiliza para medir la desigualdad en los ingresos, pero puede utilizarse para medir cualquier forma de distribución desigual.

Los pobres de las áreas rurales constituían, en el 2002, aproximadamente el 55% de la totalidad de pobres de El Salvador.

La extrema pobreza se concentra particularmente en las áreas rurales. En el 2002, por cada persona que vivía en la extrema pobreza en un área urbana, casi dos (1.87) Vivían en las mismas condiciones en un área rural ².

Uno de los indicadores relacionados con los niveles de pobreza es el salario mínimo, la cual se divide en pobreza extrema o absoluta y pobreza relativa.

En la primera se ubican aquellos hogares que no alcanzan a cubrir el costo de la canasta básica de alimentos.

En la segunda se ubican hogares en los que no se alcanza a cubrir el doble de la canasta básica de alimentos o canasta ampliada.

Para 2003, según la DIGESTYC, a nivel nacional, aproximadamente 574,000 hogares se encontraban en condiciones de pobreza, es decir el 36.1% del total de hogares. De ese porcentaje, el 14.4% se encontraba en pobreza extrema y el 21.7% en pobreza relativa.

En realidad históricamente las desigualdades en la distribución de ingresos nos muestran señales de haber disminuido significativamente.

De acuerdo con resultados de la EHPM (2004) el 34.7% del ingreso total se concentra en el 10% de los hogares mas pobres, apenas recibe el 1% del ingreso total ³.

Cabe mencionar también que según el informe de desarrollo humano (2005), presentado por el PNUD, se resalta que El Salvador bajo de la posición 103 que ocupaba para el 2004 ahora llega a la posición 104.

Asi mismo se señala que la pobreza sigue latente en el país y que el gobierno no la esta contabilizando de manera correcta.

Dándose a conocer así a simple vista la pobreza en gran parte de la población en términos reales; cuando se habla de crecimiento económico, no necesariamente se refiere al aumento del ingreso per capita de los ciudadanos; si no mas bien del aumento de las ganancias de grandes empresas nacionales e internacionales que acumulan capital en el país por lo cual la política monetaria de la economía vino a abonar al tema de desigualdades sociales; aunque en el discurso oficial se manifiesta que con esta política el

² Banco Mundial. Estudio sobre la pobreza. Hacia una política social nacional. Resumen educativo.

³ Indicadores municipales sobre Desarrollo Humano y Objetivos de Desarrollo del Milenio (2005). Asistencia oficial para el Desarrollo del Japón (JICA); Consejo Nacional para el Desarrollo Sostenible de El Salvador; Programa para las Naciones Unidas (PNUD).

Mayor beneficiario iba a ser la población y en especial la más pobre en la práctica.

A partir del 2001, El Salvador comienza un nuevo hito histórico en su economía, con la inserción del dólar como moneda nacional ⁴, es evidente el aumento excesivo del costo de los servicios y de los productos de la canasta básica; como podemos observar en el siguiente recuadro:

Antes de la dolarización	Después de la dolarización
1 colon	\$0.25
5 colones	\$1.00
100 colones	\$50

Por lo cual cabe mencionar que la adopción de el dólar como moneda salvadoreña ha impactado negativamente en la economía familiar de la mayoría de salvadoreños, por esta razón es muy común escuchar comentarios coincidentes en los distintos estratos sociales como “ahora la vida esta cara... no me explico en que se me va el pisto”, “antes con 100 colones compraba y me abundaba, ahora \$100 se van como el agua ”, “ los gastos de el colegio de los chicos me exige mayor inversión en su superación”, incluso las personas que simpatizan con los gobiernos que han impuesto la dolarización, piensan y manifiestan que esta política es una de las raíces fundamentales que han agudizado y profundizado la situación de la pobreza en el país.

A seis años de entrada en vigencia la dolarización, vemos que muestra una economía mayormente deteriorada en las variables mas importantes, esta no persiguió en ningún momento mejorar los indicadores económicos y mucho menos aquella precaria situación social en la que se encuentra inmerso el país, sino afianzar mas el comercio importador que ya no correrá el riesgo de una devaluación que encarezca sus compras, asi como el sistema financiero altamente endeudado en el exterior y temeroso de que una devaluación elevara sus deudas en moneda nacional.

Por lo cual esto pone de manifiesto como la integración del dólar en el país esta en función de los intereses de un reducido grupo de acaudalados, hundiéndose cada vez mas a la población salvadoreña; “a seis años de la dolarización vemos incumplidas las promesas del gobierno que tendríamos una mejor economía, asi como mas empleos y

⁴ La dolarización fue impuesta por la Asamblea Legislativa y el Órgano Ejecutivo. Como siempre no hubo consultas a la población salvadoreña.

Niveles de inversión superiores”; es así como el costo de la vida se ha elevado, los salarios cada vez más bajos frente a una canasta que representa costos elevados ⁵.

Según datos del Banco Central de Reserva (BCR) ⁶, la población en el 2003 ascendía a los 6 millones 638,000 personas, de la cual 2 millones 854,000 son pobres y 1 millón 261,000 están en pobreza extrema.

De ahí surge la gran pregunta ¿Qué medidas está tomando el gobierno para invertir en el gasto del sector social? Sobre todo en el área rural que representa los más altos índices de precariedad.

Es entonces que surge otra interrogante como programas, como el de red solidaria, FOSALUD (entre otros) ¿verdaderamente están comprometidos o simplemente es una propaganda más de tipo partidista y de provecho para elecciones?

Así mismo también podemos agregar otro problema como lo es la falta de empleo, de una política que mejore la situación del salario mínimo de la mayoría de trabajadores.

Las altas en la canasta básica, el bajo nivel de salarios que reflejen el cierre de oportunidades; ha originado como consecuencia el aumento constante de las migraciones, afectando y dividiendo familias completas, desarticulando comunidades, también existe la posibilidad que haya fuga de cerebros lo suficientemente grandes como para debilitar el recurso humano con el que cuenta el país para el desarrollo económico y tecnológico.

Según estudio de el Banco Mundial que concluye para El Salvador que los inmigrantes con educación post secundaria representa el 39.5% de la población total; cifra bastante considerable que deja entrever más la falta de planes y programas que permitan la inserción al área laboral de esta población ya acreditada.

De acuerdo al informe de PNUD del año 2003 impidió que la extrema pobreza creciera en 6.3 puntos, la rural en 8.6 puntos y la urbana en 4.7 puntos, esto denota como este tipo de economía por una parte ha contribuido a cierto descenso de pobreza, mientras que por otro pierde recurso humano valioso difícil de hacerlo volver al país, lo que a los gobernantes poco o nada les interesa retener e invertir en recurso humano para el desarrollo del país, por lo tanto puede decirse que los trabajadores inmigrantes están cumpliendo así el papel que corresponde a los gobiernos en la financiación de los gastos de salud, educación y alimentación.

⁵ S. jesuita, Francisco Javier Ibizate. Decano de la facultad de Economía de la Universidad Centroamericana, UCA.

⁶ BCR www.b.c.r.gob.sv.

Como una situación constante y en crecimiento, cientos de salvadoreños/as, ante las adversidades internas y la ausencia de oportunidades, se aventuran diariamente en busca del llamado sueño americano ya que la situación económica esta cada día más aguda.

Hoy en día la migración no se da por un sueño, sino por una necesidad impuesta que obliga a la población a buscarla como una puerta de salida que garantiza de alguna manera la subsistencia familiar.

El esfuerzo de los compatriotas que han emigrado para mantener a sus familias se ha multiplicado; pero para el discurso oficial y la empresa privada (la gran empresa), la migración es una oportunidad especialmente porque, según la encuesta de hogares y propósitos múltiples (EHPM) de 2005 se muestra que el 90% de las remesas se orienta al gasto familiar, destinado principalmente al consumo final.

Según los cálculos oficiales, suponen que 1070 personas abandonan el país cada día ⁷; lo cual indica que la población considera que no existe un presente, mucho menos un futuro prometedor que satisfaga las necesidades básicas y elementales para lograr una vida digna.

Este problema esta absorbiendo a gran parte de la población, los cálculos que hace el ministerio de relaciones exteriores, se estima que fuera del país reside un 88% en los estados unidos, similar a 2.9 millones de personas.

Situación que de continuar las tendencias, para el 2024 cerca de cinco millones de salvadoreños podrían estar viviendo fuera del territorio nacional, los cuales enviarían volúmenes de remesas que representarían alrededor del 25% del PIB. Como podemos ver reflejado en el siguiente recuadro:

Año	Remesas mill. de \$
2004	2,548
2005	2830.2
2006	3315.7

Fuente: Elaboración propia de datos proporcionados por informes trimestrales de la situación económica de El Salvador.

Banco central de El Salvador. Revista electrónica www.b.c.r.gob.sv

⁷ Diario Virtual www.elfaro.net

Retomando así año con año una diferencia significativa y reafirmar con mayor detalle algunas conjeturas que se han hecho anteriormente, por esta razón parece muy significativo y muy acertado, el hecho de que el informe del programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) El Salvador 2005, haya destacado como categoría principal de análisis la situación de las migraciones “ una mirada al nuevo nosotros, el impacto de las migraciones”, donde abiertamente se sugiere un nuevo modelo de crecimiento económico; lo que explica que hasta el día de hoy, las remesas son quienes en gran parte sostiene la débil economía salvadoreña.

2. PROBLEMA SOCIAL DE LA REALIDAD NACIONAL EN EL SALVADOR

2.1 INSEGURIDAD Y VIOLENCIA EN EL SALVADOR

Al recordar un poco de la historia nacional, la magnitud de la violencia en la década de los noventa fue alarmante; sin desconocer que el país era ya un país violento antes del estallido de la guerra, lo fue durante ella, y es evidente que después de esta lo es todavía más.

En la actualidad la sociedad salvadoreña, hunde sus raíces en un conflicto social que se retoma a la fundación de la república que, luego evolucionó hasta convertirse en un enfrentamiento armado en la década de los ochentas desde ese momento al concluir dicho conflicto, algunas formas de violencia no solo hayan desaparecido, sino que incluso han aumentado.

En realidad, no podría ser de otra manera, porque la violencia es estructural, es decir, es algo que está más allá de su manifestación bélica; “para erradicarla es necesario transformar esas estructuras violentas, que no han sido tocadas por la transición de la posguerra⁸”.

Convirtiéndose así la violencia para nuestra sociedad como un estilo de vida según la Organización Panamericana de la Salud define la violencia como una epidemia, puesto que es una de las causas principales de muerte en El Salvador.

De ahí podemos mencionar a las pandillas o maras quienes en su mayoría crecieron en contextos sociales definidos por conflictos profundos y debido a la poca expectativa de desarrollo que tienen los jóvenes frente a problemas urbanos como el desempleo, la explotación infantil, la violencia urbana y civil, la deportación de muchos jóvenes que habían emigrado a Norte América principalmente, durante los años de la guerra civil y por la desintegración familiar.

⁸ G. Luís Armando y C. Rodolfo (2002) El Salvador la transición y sus problemas, UCA, Editores, San Salvador.

Eso muestra la gravedad del tema, pues indica la forma en que se trivializa la vida humana y de la enorme incapacidad que tiene hasta el momento la sociedad salvadoreña de poner en practica uno de los principios de la educación destacados por la comisión Jacques Delors⁹, “aprender a vivir juntos”, es decir aceptar al otro, a tal grado que las manifestaciones de la violencia han llevado en los últimos años y específicamente los periodos 2004-2007, a las autoridades a emitir y elaborar propuestas para si disminución impulsándose asi planes contra la delincuencia (desde 2003) denominado “ plan mano dura ” dejando de lado el aspecto preventivo, sin embargo hasta el día de hoy la violencia sigue aumentando y para no quedarse en el análisis cualitativo se muestra a continuación algunos datos que permiten dar validez y a lo antes ya mencionado.

Podemos destacar el informe del programa de las naciones unidas para el desarrollo (PNUD) en 2005, el costo económico de la violencia alcanzo los \$1.717 millones en 2003 tomando en cuenta que las perdidas son proporcionalmente altas porque no solo hay que tomar en cuenta el gasto de curación, de intervención hospitalaria, etc., sino también las bajas que se causan en los empleos, el tiempo dedicado por la familia a un ser querido lo que en palabras técnicas seria, los costos directos e indirectos de la violencia en El Salvador.

Según datos de la PNC el promedio de homicidios diarios es de 10.2, no tomando en cuenta otros delitos como la violencia familiar, robos, extorsiones, entre otros ubicando al país en una situación desventajosa, pues es identificado como uno de los primeros países mas violentos de América Latina, aunque el gobierno concibe al país como una especie de paraíso, donde no hay ningún problema, incluso una estrategia económica del país es promover el turismo ¹⁰.

Se han realizado asi algunos esfuerzos por controlar la situación de inseguridad en el país, uno de ellos es la propuesta denominada **sociedad sin violencia**.

Iniciativa profunda que intenta intervenir en uno de los factores que incrementan la violencia y la criminalidad del país, como es la proliferación y fácil acceso de armas de fuego.

⁹ Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. La educación encierra un tesoro (1996). Santillana ediciones UNESCO. Impreso en España.

¹⁰ Al revisar el documento del Encuentro Nacional de la Empresa Privada (ENADE 2006), se identifica claramente la recomendación de abrirse al mundo este rubro.

Sin embargo otros datos proporcionados por algunas encuestas realizadas por el Instituto de Opinión Pública de la Universidad Centro Americana (IUDOP) ¹¹ es que en El Salvador mas de la mitad de habitantes (el 51.6%) ha sido testigo directo de al menos un evento de violencia ocurrida en su comunidad en el ultimo año en los cuales se pueden mencionar los porcentajes de eventos de violencia mas comunes a los que están expuestos los ciudadanos son: riñas entre personas no pertenecientes a pandillas (36.3%) robo a casa y locales (20.8%); riñas de maras (19.2%); venta o uso de drogas (19.1%) violencia intrafamiliar (18%); asalto con arma (15.7%); asesinatos (12%); violaciones (4.6%); y venta de armas (3.6%); debido a esto la población ya no resiste el clima de inseguridad en cualquier parte del país.

En vista de esto el presidente de la republica ha declarado el año 2007 como el año de la convivencia social; esto después de organizar una comisión para la seguridad social, que hasta el momento los recomendables de la comisión no han tenido mayor impacto: las extorsiones continúan, los homicidios no han disminuido, el maltrato de niños/as y mujeres no tiene final aun, la violencia llega hasta los centros escolares donde algunos maestros han sido amenazados si no pagan una renta que les exigen las personas que se dedican a estos negocios comunes etc.

En definitiva, el resguardo solo puede provenir desde las profundidades de la realidad misma. Para transformar la cultura de la violencia, también le agregaríamos de la muerte, hay que cultivar la vida desde el seno de la muerte, bajando a los abismos de la deshumanización cada día mas vigentes en la sociedad salvadoreña.

3. PANORAMA EDUCATIVO NACIONAL EN EL SALVADOR

Después de haber abordado los diferentes factores sociales como lo son la pobreza, la migración y la violencia; así como también factores económicos: como el costo de la vida, el salario, cambio de la política monetaria a partir del 2001; y en lo político, las decisiones que se toman a nivel institucional.

Es necesario introducirnos a la educación en el país; sin dejar atrás la fuerte influencia directa o indirecta que tienen las problemáticas antes mencionadas, pues la educación no es un ente independiente de la sociedad, mas bien es una institución que dinamiza la vida en esta, por lo tanto también se ve afectada por los distintos fenómenos que en ella acontecen.

¹¹ C. José Miguel y Santa Cruz, Maria, (2005), victimización y percepción de la seguridad en el Salvador en el año 2004. IUDOP Universidad Centroamericana José Simeón Cañas.

El Salvador ha sido parte de una de las políticas utilizadas en las últimas décadas en el ámbito educativo, la reforma, con el afán de buscar mediante planes, programas y proyectos (al corto, mediano y largo plazo); alternativas para el fortalecimiento y desarrollo del sistema educativo nacional, desde la reforma de 1995 se han conocido importantes esfuerzos de planificación educativa de manera estratégica dentro de las cuales se pueden mencionar:

Plan Decenal de la Reforma Educativa en marcha 1995-2005

Adoptado durante la administración del presidente Calderón Sol, el cual establecía las metas de la reforma educativa para ese periodo pero fallo en establecer las metas anuales y cuantificar los recursos necesarios para alcanzarlos; de allí, que las metas globales propuestas no fueron alcanzadas.

Plan Nacional de Educación 2021

A partir del 2004, la nueva administración del presidente Elías Antonio Saca, plantea retomar las metas cuantitativas del decenal y agrega metas de calidad, pero sobre todo propone una meta de inversión de recursos en educación. Uno de los objetivos generales mencionados en el lanzamiento de dicho plan de educación fue: convertir el tema educativo en una política de estado, brindarle mayor prioridad y darle toda la atención.

Después de referirnos a algunas de las reformas educativas han sucedido hechos tales como el siguiente:

Cumbre de las Américas (1998)

Se adoptó la meta que para el año 2021 se obtendría la educación primaria universal, por lo menos el 75% de los jóvenes alcanzarían la educación media y que existiría oportunidades de educación a lo largo de la vida de toda la población ¹².

Justamente estos convenios han sido utilizados como base diagnóstica, sin menospreciar otras fuentes; para la elaboración del reciente plan 2021, que posee cuatro ejes fundamentales de trabajo: Acceso, Efectividad de la educación básica y media, Competencias y Buenas prácticas de gestión.

Comparando este plan (2021) con el plan Decenal, puede observarse que ambos tienen como ejes fundamentales la calidad y el acceso, lo cual indica que a pesar de los

¹² UNESCO Y PRIE. Cumbre de las Américas. Alcanzando las Metas. Santiago de Chile.2003.

Esfuerzos y avances de ambos ejes, aun son insuficientes y hace falta intensificar el trabajo en dichas áreas ¹³.

4. NIVEL DE EDUCACION BASICA

Como bien es sabido que la educación básica es fundamental en la formación humana, en ello se esta abordando el MINIMUN de estudio en todo educando para el proceso escolar salvadoreño, esto debido a que dentro del nivel deberá sentar las premisas educativas y de división del mundo básicas para que todo ser humano pueda defenderse ante la vida cotidiana.

Los nueve grados sistemáticos deberían de proveer al niño/a, además de un nivel académico, una técnica básica como herramienta para organizar su vida personal y familiar; de ahí la importancia de realizar programas, proyectos y planes operativos resaltando el nivel investigativo en todo el proceso de educación.

Uno de los factores evidentes y sujeto a investigación en la base académica y en especial, la comprensión lectora pues les esta permitiendo comunicarse unos con otros, en la perspectiva de la colectividad para mejorar los niveles de vida familiar, además, de gozar una actitud de progreso.

Considerándose en el presente estudio a definir la metodología aceptada para el estudio de la lectura comprensiva del área de lenguaje en los terceros grados del nivel de educación básica, pues el niño/a de ese grado puede leer y escribir como elemento del lenguaje para comprender su mundo.

5 ENUNCIADO DEL PROBLEMA

Como esta incidiendo la metodología aplicada por el docente en relación a la enseñanza y el aprendizaje de la lectura comprensiva con los alumnos del tercer grado del Centro Escolar Republica del Perú en el nivel de educación básica del municipio de Mejicanos.

¹³ Barrillas Villalta, Alberto (investigador principal) y otros, (2007). Calidad Educativa como derecho de la niñez y la adolescencia. Esfuerzos, avances y áreas de oportunidades. Red para la infancia y la adolescencia (RIA) de El Salvador.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

Centro Escolar: _____ Grado: _____ Sección: _____

Objetivo: Recopilar información que contribuya a la investigación sobre la enseñanza de la lectura y escritura comprensiva.

Indicación: Coloque una “x” en la casilla que crea conveniente.

1- De las siguientes capacitaciones en metodología para que la enseñanza de la comprensión lectora y escritura, en cuales ha participado.

Cursos Diplomados Charlas Foros

2- ¿Con que frecuencia consulta documentos relacionados con la enseñanza de la lectura comprensiva y la lecto-escritura?

Siempre A veces Nunca

3- ¿Que significa para usted leer?

Interpretar la realidad y aportar a ella

Una asociación de sonidos específicos

Ampliar esquemas mentales para entender el mundo que nos rodea

4- ¿Cuál de los siguientes aspectos toma en cuenta cuando dirige una lectura oral?

Claridad Fluidez Rapidez Corrección

5-¿Qué significa para usted escuchar?

Dejar que las palabras entren por los oídos

La atención que se fija intensamente durante unos segundos

Satisfacer un propósito y enterarse de algo que le interesa

6- ¿Qué significa para usted comprender una lectura?

Captar el mensaje tal como esta escrito

Emitir juicios valorativos de un texto

Expresar las impresiones personales sobre el texto leído

7- De los siguientes recursos ¿Cuáles utiliza con más frecuencia?

Libro de texto Guías de lectura Periódicos Revistas Otros

8- Para desarrollar sus clases de lectura y lecto-escritura, ¿Cuáles de los siguientes textos utiliza?

Nuevo Sembrador Hojas Mágica Tobogán Nacho Otros

9-¿Toma en cuenta las lecturas previas del alumno/a?

Sí No

10- ¿Qué lecturas sugiere a los alumnos/as?

Revistas Periódicos Libros Obras

11- ¿En que fundamenta la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y lecto-escritura?

Lo proporcionado por el MINED en el programa de 4° grado de la asignatura de lenguaje

Un programa para fundamentar la lectura

El libro de lectura

Otros

12- ¿Cuál de los siguientes procedimientos aplica para planificar la clase de lectura y la lecto-escritura?

Selecciona textos

Leva el orden correlativo del libro

Da la opción al alumno de leer lo que desea

13- ¿Qué estrategias emplea para estimular la lectura?

Fomentar la lectura en voz alta

Selecciona artículos o textos interesantes

Organiza concursos de lectura

14- ¿Qué toma en cuenta para orientar la enseñanza de la lectura y la lecto-escritura?

15- ¿Qué nivel de comprensión lectora desarrolla en los alumnos?

Apreciación Inferencial Crítico Literario Creador

16- En que nivel de comprensión lectora considera que hay mayor dificultad en los alumnos/as

Apreciación Inferencial Crítico Literario Creador

17- Para verificar que el alumno/a comprenda lo que lee, toma en cuenta lo siguiente:

Realiza preguntas sobre el texto

Las ideas principales

Solicita resúmenes de lo leído

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

MODELO DE LA LIBRETA DE CAMPO

Lugar: Escuela Republica del Perú del municipio de mejicanos

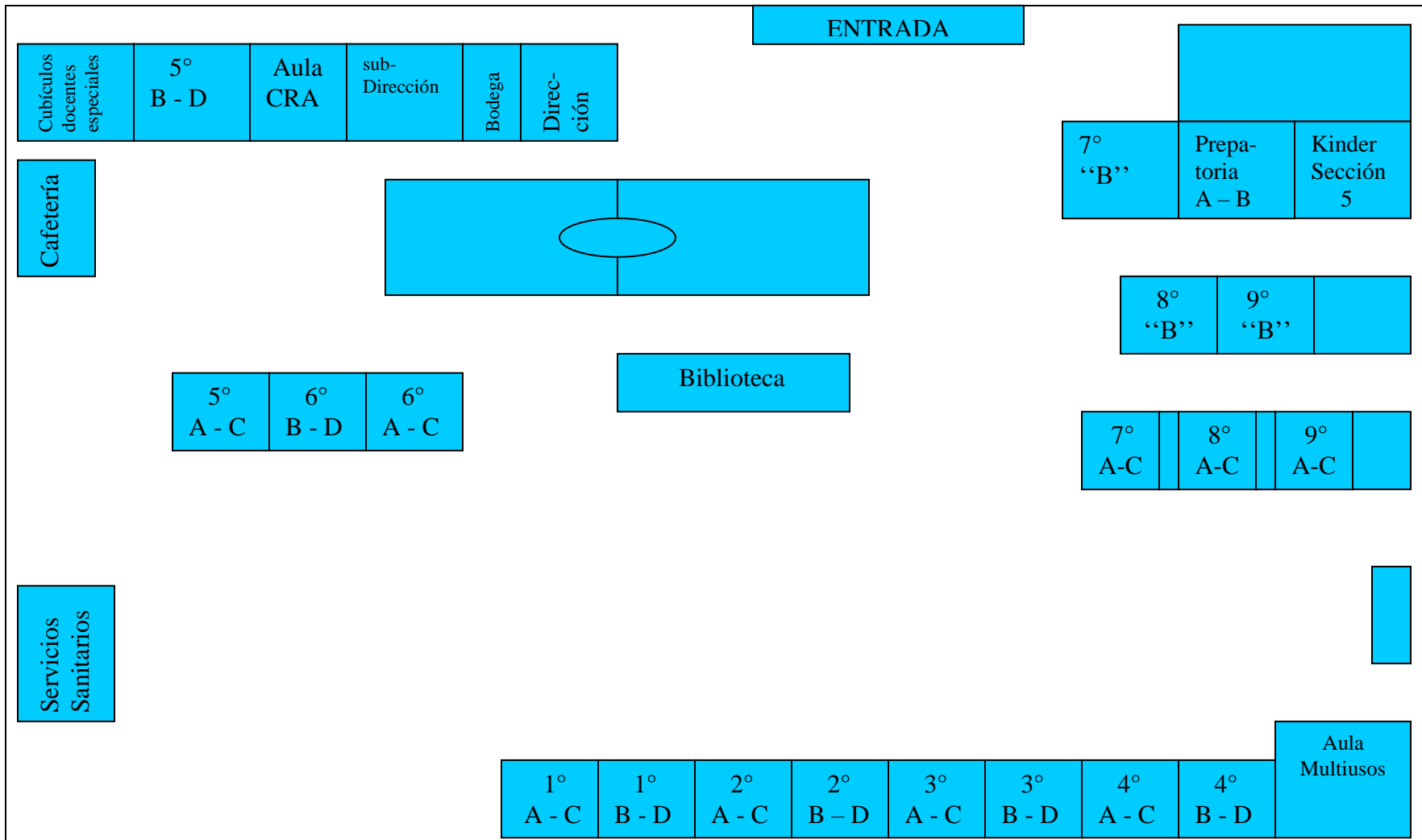
Fecha y hora: _____

Grado: _____

Numero de observaciones: 30 días consecutivos

Evento:	hechos observados	análisis de los hechos	interpretación	sugerencias técnicas
Proceso analítico:				

Observador: Maria Olimpia Echeverría.



Ubicación Centro Escolar "República del Perú"