

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**



**TEMA DE INVESTIGACIÓN:
“ANÁLISIS DEL EJERCICIO DE LA PROFESIÓN DOCENTE Y SU
CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE HABILIDADES COGNITIVAS EN
LOS ALUMNOS DE PRIMER CICLO DE LA ESCUELA SANTA ANA
CALIFORNIA DE LA CIUDAD DE SANTA ANA”**

**PRESENTADO POR:
IRMA ESPERANZA CALVÍO GARCÍA
RENE RICARDO CAMPOS BARTON
ROMEO NEFTALÍ CORONA AQUINO
ANDREA SOFÍA SILVA QUINTANILLA**

**PARA OPTAR AL GRADO DE:
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA
ESPECIALIDAD DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN
BÁSICA**

**DOCENTE DIRECTOR:
MED. JUAN CARLOS ESCOBAR BAÑOS**

**MARZO, 2016
SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA**

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
AUTORIDADES CENTRALES

LICDO. JOSÉ LUIS ARGUETA ANTILLÓN
RECTOR INTERINO

ING. CARLOS ARMANDO VILLALTA
VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO INTERINO

DRA. ANA LETICIA ZAVALA DE AMAYA
SECRETARIA GENERAL

LICDA. CLAUDIA MARIA MELGAR DE ZAMBRANA
DEFENSOR DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

LICDA. NORA BEATRÍZ MELÉNDEZ
FISCAL GENERAL INTERINA

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
AUTORIDADES

ING. JORGE WILLIAM ORTIZ SÁNCHEZ
DECANO INTERINO

LICDO. DAVID ALFONSO MATA ALDANA
SECRETARIO INTERINO DE LA FACULTAD

DR. MAURICIO AGUILAR CICILIANO
JEFE INTERINO DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFIA Y LETRAS

DOCTOR DAVID LÓPEZ
COORDINADOR DEL PROCESO DE GRADO

AGRADECIMIENTOS

A Dios gracias por habernos permitido llegar hasta aquí, logrando cumplir una meta muy trascendental en nuestras vidas, aunque no fue fácil el camino pero con la ayuda de Dios que nos dio la fuerza y capacidad durante nuestros estudios y el apoyo de nuestras familias hemos logrado culminar nuestra carrera.

A mis padres, por ser el pilar fundamental y haberme apoyado incondicionalmente a lo largo de mi formación académica, enseñándome siempre a luchar y ser perseverante para alcanzar mis objetivos, son una bendición en mí vida; en especial a mi madre por haber estado ahí siempre, dándome palabras de aliento y ser mi motivo de inspiración para alcanzar este gran logro.

A la Universidad de El Salvador por habernos formado académicamente a lo largo de estos años, gracias por abrirnos las puertas y pasar los mejores años de estudio en esta prestigiosa universidad, que con mucho orgullo pondremos en alto el nombre de nuestra querida Alma Mater.

A mi asesor Lic. Juan Carlos Escobar gracias por su infinita paciencia y ayuda en este trabajo, por sus conocimientos, sus consejos, pero sobre todo por su amistad.

Irma Esperanza Calvío García

AGRADECIMIENTOS

A Dios, que a lo largo de mi vida siempre a estado conmigo, guiándome a través de su amor, subiduria y Espiritu.

A mi padre, René Alfredo Campos al cual amo y respeto mucho, ya que siempre me ha dado su apoyo emocional, espiritual y económico.

A mi madre, Mirna Elizabeth Barton De Campos a la cual amo y estimo mucho, ya que siempre me ha brindado su confianza y apoyo en los momentos que la he necesitado.

A mis hermanas, Maria De Los Angeles Campos De Osorio y Luz De Maria Campos De Menendez que siempre fueron mi compañía, consejeras, amigas y las personas mas cercanas en quien deposito mi confianza.

A mi prometida, Yenny Del Carmen Ortiz Martinez que me ha apoyado, comprendido, amado y sobre todo siempre ha estado conmigo en todo momento.

A mi hijo(a), pues desde el momento que supe de su existencia lo amé con todo mi ser y se convirtió en mi incentivo para luchar contra todo en la vida.

Al docente asesor Lic. Juan Carlos Escobar, por ser una persona de la cual aprendí mucho ya que siempre estaba dispuesto a enseñarme temas de índole académico y de la vida diaria.

Rene Ricardo Campos Barton

AGRADECIMIENTOS

A Dios todo poderoso por haberme permitido llegar hasta este camino, por darme sabiduría, llenarme de bendiciones a lo largo de toda mi carrera. A la Santísima **Virgen María** por guiarme y protegerme en todos mis caminos.

A mi madre, Patricia Maribel Quintanilla **y abuelitos** Claudio Roberto Quintanilla y María Lidia de Quintanilla por ser el pilar fundamental en mi vida, por su amor y apoyo incondicional que me han brindado a lo largo de mi vida y mi carrera.

A mis hermanas, Claudia Patricia Silva Quintanilla y Lidia Larissa Silva Quintanilla por estar siempre apoyándome y dándome fuerza para seguir adelante luchando poco a poco para conseguir metas y éxito en mi vida.

A mi demás familia por estar siempre presente en mi vida y a lo largo de mi carrera aconsejándome y dándome apoyo de lucha para conseguir todas nuestras metas trazadas.

A mi docente asesor Lic. Juan Carlos Escobar, por brindar todos los conocimientos para realizar nuestro trabajo de grado con mucho profesionalismo y dedicación. Por ser más que un asesor, un amigo brindándome los consejos y ayuda necesaria para que este trabajo de grado culminara de la mejor manera.

Andrea Sofía Silva Quintanilla

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Contenido | |
| Introducción..... | viii |
| Capítulo I | 10 |
| Naturaleza del problema de investigación | 10 |
| 1.1 Especificación del objeto de estudio | 10 |
| 1.2 Justificación de la investigación | 15 |
| 1.3 Finalidad de la investigación | 16 |
| 1.4 Rol del investigador | 16 |
| Capítulo II | 18 |
| Sujetos de estudio, Entorno y Antecedentes | 18 |
| 2.1 Sujetos de estudio (Docentes y alumnos de primer ciclo) | 18 |
| 2.1.1 Primer grado..... | 18 |
| 2.1.2 Segundo grado..... | 20 |
| 2.1.3 Tercer grado..... | 21 |
| 2.2 Entorno y contexto | 22 |
| 2.2.1 Centro Escolar Santa Ana California..... | 23 |
| 2.2.2 Descripción de la Comunidad..... | 25 |
| 2.3 Breve recorrido histórico sobre el ejercicio de la profesión docente en el Centro Escolar Santa Ana California | 27 |
| Capítulo III | 28 |
| Presupuestos teóricos | 28 |
| 3.1 El objeto de estudio como una totalidad | 28 |
| 3.1.1 El ejercicio docente: la importancia de la enseñanza como profesión..... | 28 |
| 3.1.2 Habilidades cognitivas: las habilidades cognitivas como base fundamental en la educación | 42 |
| 3.2 Identificación e integración de categorías | 53 |
| 3.3 Esencia del objeto de estudio | 54 |
| Capítulo IV | 55 |
| Metodología | 55 |
| 4.1 Diseño de la Investigación | 55 |
| 4.2 Diseño de la muestra | 56 |
| 4.3 Técnicas de investigación | 57 |
| 4.3.1 Primer momento: modelo teórico | 57 |

| | | |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 4.3.2 | Segundo momento: Observación y reflexión | 58 |
| 4.3.3 | Tercer momento: teoría sustantiva | 60 |
| 4.3.4 | Cuarto momento: producción y la reconstrucción de la teoría..... | 61 |
| 4.3.5 | Quinto momento: resultados de la investigación | 61 |
| Capítulo V | | 63 |
| Teoría sobre el ejercicio de la profesión docente | | 63 |
| 5.1 | Diagrama-síntesis de la teoría sobre el ejercicio de la profesión docente ... | 63 |
| 5.2 | Tesis fundamentales sobre el ejercicio de la profesión docente y el desarrollo de habilidades cognitivas | 66 |
| 5.2.1 | Sobre el ejercicio de la profesión docente..... | 66 |
| 5.2.2 | Sobre el desarrollo de habilidades cognitivas | 67 |
| Capítulo VI | | 69 |
| Resultados de la investigación | | 69 |
| 6.1 | Triangulación de la información | 69 |
| 6.2 | Análisis de resultados | 74 |
| 6.2.1 | Sobre el ejercicio de la profesión docente..... | 74 |
| 6.2.2 | Sobre el desarrollo de habilidades cognitivas..... | 75 |
| Capítulo VII | | 77 |
| Conclusiones y estrategias de seguimiento | | 77 |
| 7.1 | Conclusiones | 77 |
| 7.1.1 | Sobre el ejercicio de la profesión docente..... | 77 |
| 7.1.2 | Sobre el desarrollo de habilidades cognitivas..... | 77 |
| 7.2 | Estrategias de seguimiento | 78 |
| Referencias bibliográficas | | 79 |
| ANEXOS | | 74 |
| Anexo 1: Programación del proceso investigativo | | 75 |
| Anexo 2: Formato de guía de observación | | 78 |
| Anexo 3: Guía de observación resuelta | | 80 |
| Anexo 4: Formato de bitácoras | | 82 |
| Anexo 5: Bitácoras con sucesos registrados | | 83 |
| Anexo 6: Formato de guía de entrevista | | 109 |
| Anexo 7: Hoja de registro | | 111 |
| Anexo 8: Guía de entrevista en profundidad | | 118 |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Anexo 9: Guía de grupo de discusión | 125 |
| Anexo 10: Registro de información brindada por los informantes claves | 129 |

ÍNDICE DE TABLAS

Contenido

| | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1: Identificación y definición de subcategorías (primera categoría)..... | 10 |
| Tabla 2: Identificación y definición de subcategorías (segunda categoría) | 12 |
| Tabla 3. Matriz de identificación de características de los sujetos de investigación de primer grado | 18 |
| Tabla 4. Matriz de identificación de características de los sujetos de investigación de segundo grado.... | 20 |
| Tabla 5. Matriz de identificación de características de los sujetos de investigación de tercer grado..... | 21 |
| Tabla 6. Matriz de población de alumnos dividida por secciones | 24 |
| Tabla 7. Triangulación de la información..... | 69 |

ÍNDICE DE DIAGRAMAS

Contenido

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------|----|
| Diagrama 1. Subcategorías del ejercicio de la profesión docente..... | 12 |
| Diagrama 2: Subcategorías de las habilidades cognitivas | 14 |
| Diagrama 3. Mapa de riesgo de la Institución | 24 |
| Diagrama 4. Diseño de la Investigación..... | 55 |

Diagrama 5. Síntesis de la teoría sobre el ejercicio de la profesión docente63

Diagrama 6. Diagramación de las repuestas de informantes claves.....64

Diagrama 7. Diagramación de las repuestas de informantes claves.....65

Introducción

Analizar el ejercicio de la profesión docente en el seno de los procesos de enseñanza aprendizaje en el aula, implica descubrir el orden y secuencias de los componentes curriculares (objetivos, contenidos, estrategias didácticas, actividades recursos y evaluaciones), los cuales van perfilados a garantizar un aprendizaje significativo, ya sea guiado o por descubrimiento.

El tema referente al ejercicio de la profesión docente y su contribución al desarrollo de habilidades hasta ahora ha sido poco tratado, debido a que no formaba parte en la gran cantidad de textos u obras que se introdujeron en El Salvador a partir de 1995 y que, para el caso de la formación inicial de profesores, se eliminó de los programas de estudio. Las razones son muchas, y no se trata en esta investigación de hacer énfasis en ellas más bien de analizar el ejercicio de la profesión docente que es clave para convertir los espacios educativos en procesos eminentemente consistentes, cuyo fundamento es la reconstrucción de la cultura formada por elementos materiales y simbólicos (Ganelín, 1970).

Desde esta óptica, la investigación se basa en las relaciones entre ejercicio de la profesión docente y habilidades cognitivas, expresados bajo la tesis fundamental de que "la enseñanza es un fenómeno social y es impulsada por la participación de los alumnos en la reconstrucción social de la cultura" (Sinevied, 1971, p. 39). Se trata de una investigación comprensiva de estos vínculos (ejercicio de la profesión docente y habilidades cognitivas).

Básicamente, la investigación aborda estas categorías con su respectivas sub categorías, de donde surgió la finalidad de la investigación, la cual guio la investigación y la fundamentó teórica y en experiencias a través de la observación de técnicas múltiples de recogida de información.

La investigación en ese sentido posee altos niveles de originalidad, debido a las siguientes razones:

- Los docentes desconocen teóricamente el desarrollo de las habilidades cognitivas; pero muchos de ellos contribuyen al desarrollo de estas en la interacción en el aula.
- No se ha estudiado a través de investigaciones educativas la relación entre el ejercicio de la profesión docente y las habilidades cognitivas.

La investigación, por tanto, es un elemento vertebrador para comprender que el ejercicio de la profesión docente es decisivo para el desarrollo de las habilidades cognitivas en especial la habilidad analítica, habilidad de comprensión, habilidad memorística y habilidad creativa. En ese sentido, la investigación ha sido dividida en cuatro capítulos configurados mutuamente.

El primer capítulo se denomina naturaleza del problema de investigación; en el que se destaca la situación problemática; aquí se precisan todos aquellos factores inherentes al problema en sí, por lo cual fue clave para la comprensión inicial, así como también para la amplitud de la situación de investigación. Este capítulo expresa la especificación del objeto de estudio, programación del proceso investigativo, justificación de la investigación, finalidad de la investigación y finalmente el rol del investigador.

El segundo capítulo tiene como título entorno y contexto; en él se destacan los sujetos de estudio, quienes en este caso son los docentes y alumnos de primero, segundo y tercer grado; sin dejar de lado el entorno y contexto del Centro Escolar Santa Ana California y una descripción de la comunidad donde se encuentra ubicado, finalizando con un breve recorrido histórico sobre la profesión docente (ejercida en el Centro Escolar).

El tercer capítulo denominado presupuestos teóricos; se fundamenta en la teoría sustantiva que se expresa en las categorías: ejercicio de la profesión docente y habilidades cognitivas, también se manifiesta la integración estas categorías y la esencia del objeto de estudio.

El cuarto capítulo denominado metodología de la investigación; plantea el tipo de estudio utilizado, que en este caso es etnográfico, el cual "en la medida que nos proporciona reconstrucciones de los contextos culturales, actividades y creencia de los participantes en los escenarios educativos, nos facilita el ponernos en el pellejo del otro" (Wolcott, H., 1975, p. 113, citado en Goetz & LeCompte, 1988, p. 15) seguido del diseño de la investigación, a partir de ello, se da la especificación del diseño de la muestra, técnicas e instrumentos de investigación, y el procesamiento de información en cada momento respectivo de investigación.

Capítulo I

Naturaleza del problema de investigación

1.1 Especificación del objeto de estudio

Análisis del ejercicio de la profesión docente y su contribución al desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos de primer ciclo de educación básica de la Escuela Santa Ana California de la ciudad de Santa Ana.

Acción social

Categoría 1: ejercicio de la profesión docente

Querer definir profesión docente sin alguna referencia al ejercicio de la ocupación, implica aislar la dinámica de la educación dentro de las prácticas de enseñar y, por tanto, lo que se obtenga será impropio para realizar un análisis integral sobre la categoría que demanda. Por eso, es oportuno expresar que la profesión docente hace énfasis al significado de profesionalismo, el cual según Socrett 1986 (citado por McKernan, 2001, p. 67), implica una "manera de conducirse dentro de una ocupación". En otras palabras, se toma en cuenta que la manera en que se conduce el profesor es a través del ejercicio de su ocupación que en este caso es la docencia.

El profesionalismo del docente se establece a través de diversos parámetros, pero por razones de criterios y de alcance de la investigación, sólo se tomará en cuenta las siguientes subcategorías: a) Conocimiento teórico; b) Capacidad organizativa; c) Autonomía; d) Compromiso con la educación y la formación continuadas.

Tabla 1. Identificación y definición de subcategorías (primera categoría)

| Componentes | Definiciones |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conocimiento teórico | <p>Es un "cuerpo de conocimientos, conceptos, marcos y teorías que dan sentido al arte de la enseñanza para el profesor. Por medio del estudio y la experiencia, se construyen modelos que explican la buena práctica. Es decir, el profesor reivindica la profesión en virtud de la posesión de un conocimiento profundo del fundamento teórico del trabajo dentro de esa tradición" (McKernan, 2001, p. 69).</p> <p>El docente aplica sus conocimientos teóricos dentro del contexto del aula, así da sentido y mayor profundidad al desarrollo de los contenidos en cada</p> |

| | |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | disciplina, con esto logra un proceso de enseñanza aprendizaje encaminado a la búsqueda de los objetivos planteados. |
| Capacidad organizativa | <p>Se entiende como capacidad organizativa a una "sistematización de los fines, medios y métodos de trabajo en la clase" (Tomachewski, 2003, p. 10).</p> <p>Esta capacidad es fundamental para llevar a cabo cualquier actividad, permite llevar un orden, control y una coherencia lógica a las estrategias que el docente dispone a desarrollar, permitiéndole ejercer mejor su profesión, siempre y cuando planifique y ejecute de manera adecuada las metodologías necesarias para la comprensión de algún contenido.</p> |
| Autonomía | <p>Se refleja desde el momento que "los profesores tienen derecho a tomar decisiones cruciales para el contenido del currículum, el método, y la evaluación" (McKernan, 2001, p. 71).</p> <p>El profesor juega el papel de líder en el aula durante las jornadas diarias, por lo tanto, tiene que ejercer la autonomía para desarrollarse con respeto y firmeza ante los demás, también debe saber tomar decisiones y poder superar obstáculos o dificultades que se pueden llegar a presentar en cualquier momento.</p> |
| Compromiso con la educación y la formación continuadas | <p>Capacidad que tiene el docente para "estar al corriente de los avances recientes en la práctica ya que este es el núcleo de la búsqueda de profesionalismo y estar en formación recurrente y permanente del profesorado" (McKernan, 2001, p. 70).</p> <p>El docente busca perfeccionarse adquiriendo nuevos conocimientos a través de cursos y capacitaciones, llevándolos a su implementación en la interacción con sus alumnos, en el desarrollo de su práctica diaria dentro del contexto áulico, permitiendo estar siempre innovado en las temáticas de las materias que el programa presenta.</p> |

Se muestran las definiciones de las subcategorías: a) Conocimiento teórico; b) Capacidad organizativa; c) Autonomía; d) Compromiso con la educación y la formación continuadas. (Autoría: equipo de investigación).

Para analizar ampliamente el ejercicio de la profesión docente, es de vital importancia tomar como referencia las subcategorías enunciadas, dado su nivel de trascendencia de las prácticas educativas, expresadas en la dinámica de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Con ello, no sólo se espera comprender su dinámica de actuación, sino que también su injerencia en el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos de primer ciclo.

Estos datos que fueron especificados en la tabla 1, se expresan mejor a través del siguiente diagrama, donde se indica todos los tópicos que fueron tomados en cuenta en los procesos de búsqueda de información:

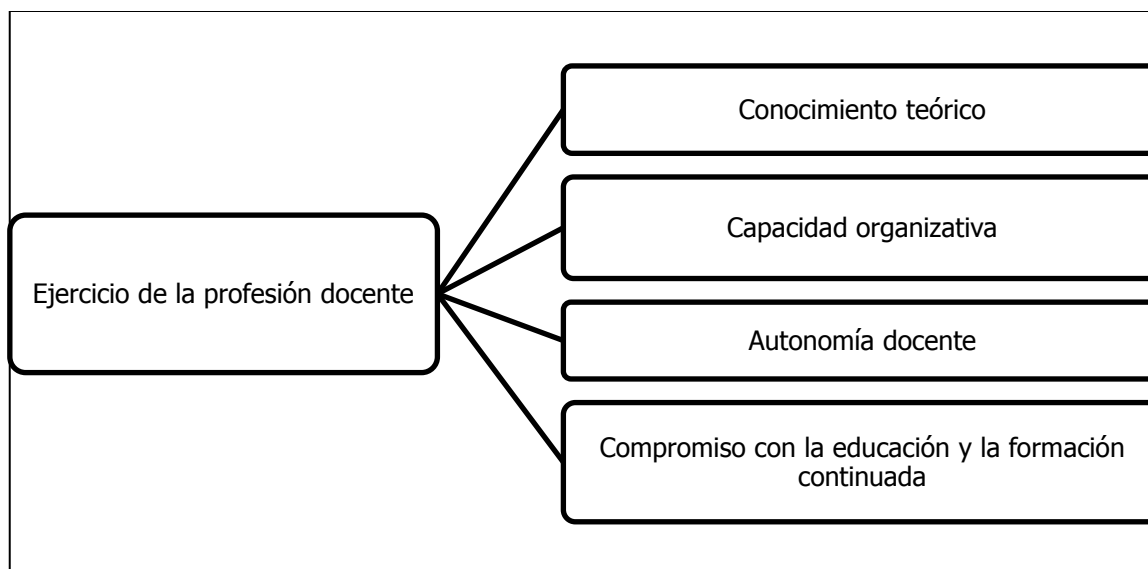


Diagrama 1. Subcategorías del ejercicio de la profesión docente (Autoría propia): se muestra una jerarquía horizontal, la cual expresa el ejercicio de la profesión docente como categoría a analizar, de esta forma tomando como referencia cuatro subcategorías que son de vital importancia en este estudio. (Autoría: equipo de investigación).

Categoría 2: habilidades cognitivas

Se definen como “particularidades psíquicas que son condición esencial para la ejecución feliz de una o varias actividades” (Tomachewski, 2003, p. 26). Es decir, son características individuales del pensamiento de los alumnos para la comprensión, asimilación y apropiación de contenidos expuestos a través de distintas actividades. Esta definición se divide en las siguientes subcategorías vinculadas a las Habilidades Cognitivas: a) Habilidad analítica; b) Habilidad de comprensión; c) Habilidad memorística; d) Habilidad creativa.

Tabla 2: Identificación y definición de subcategorías (segunda categoría)

| Componentes | Definiciones |
|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Habilidades analíticas | Según Stemberg (citado en Morris & Albert, 2005, p. 297) las habilidades analíticas son clave para “adquirir nuevos conocimientos y resolver problemas de manera efectiva”, ya que, de esta manera, el alumno proporciona una mejor explicación y comprensión a los problemas o dificultades que pueden presentar en el transcurso del proceso de aprendizaje. En este sentido, se define habilidad analítica como particularidad psíquica que permite identificar los componentes de un todo, separarlos |

| | |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | y examinarlos para lograr acceder a sus principios. |
| Habilidad de comprensión | Se refiere a un conjunto de “técnicas o habilidades de trabajo intelectual, captación de ideas, subrayado, traducción a lenguaje propio y resumen, gráficos, redes, esquemas y mapas conceptuales. A través del manejo del lenguaje oral y escrito (velocidad, exactitud, comprensión)” (ecured, 2015, p. 4). Todos los elementos mencionados le permiten al alumno profundizar y comprender de mejor manera las actividades que desarrolla, de tal manera permitiendo poseer el conocimiento necesario para consolidarlo con éxito y exactitud, a través de la comprensión de un contenido. |
| Habilidad memorística | Es la “capacidad para recordar las cosas que hemos experimentado, imaginado y aprendido” (Morris & Albert, 2005, p. 225). Con esta capacidad se tiene una mayor asimilación y retención de las situaciones, se adquieren experiencias que son convertidas en nuevos conocimientos. La memoria es fundamental para el proceso de enseñanza aprendizaje, pues es un factor que interviene directamente al momento de querer relacionar nuevos contenidos con aprendizajes previos, también en la comprensión de una temática a través de la comparación con experiencias cotidianas. Por todo esto, es una habilidad indispensable en el área educativa. |
| Habilidad creativa | Particularidad psíquica que conlleva “el proceso de presentar un problema a la mente con claridad (ya sea imaginándolo, visualizándolo, suponiéndolo, meditando, contemplando, etc.) y luego originar o inventar una idea, concepto, noción o esquema según líneas nuevas o no convencionales” (Davis & Scott, 1975, p. 19) El alumno al desarrollar esta habilidad cognitiva demuestra destrezas manuales e inventa nuevas ideas que tienen como requisito agregarle un estilo que no sea convencional que lo permitan desenvolverse en diferentes ámbitos de la vida. |

Subcategorías de las habilidades cognitivas (Autoría propia): se muestra una jerarquía horizontal, la cual expresa las habilidades cognitivas categoría a analizar, de tal manera tomando como referencia cuatro subcategorías que son de vital importancia. (Autoría: equipo de investigación).

Estas particularidades son de mucha importancia para el proceso de aprendizaje en el alumno, pues le ayudan a lograr un aprendizaje que no sólo se demuestra en el contexto educativo áulico, sino que también se debe aplicar en la vida práctica. De aquí la importancia que tiene las habilidades cognitivas en el alumno en su vida escolar y cotidiana.

Estos datos que fueron especificados en la tabla 2, se expresan mejor a través del siguiente diagrama, en el que se indican los tópicos que fueron tomados en cuenta en los procesos de búsqueda de información:

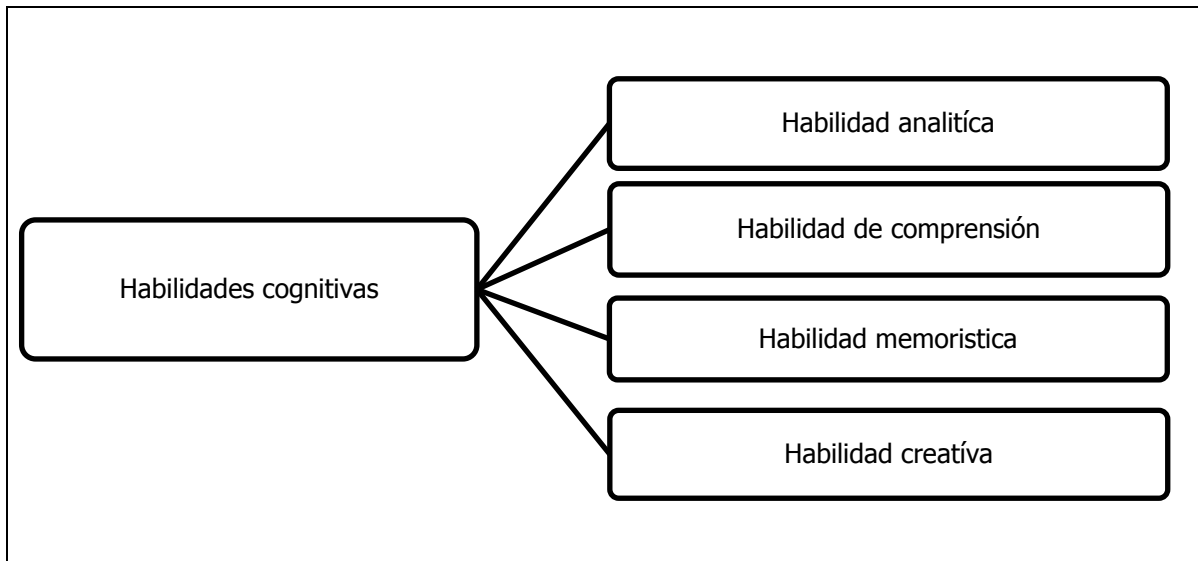


Diagrama 2. Subcategorías de las Habilidades cognitivas (Autoría propia). Se presenta una nueva jerarquía horizontal, la cual muestra la categoría denominada habilidades cognitivas, de esta forma tomando como referencia cinco subcategorías, que son de gran importancia para comprender su desarrollo. (Autoría: equipo de investigación).

Sujeto social:

- a) Docentes de primer ciclo de educación básica.
- b) Estudiantes de primer ciclo de educación básica.

Ámbito espacial:

Centro Escolar Santa Ana California, ubicado sobre final 21 Avenida norte, Urbanización Jardines del Tecana, ciudad de Santa Ana (El Salvador, Centro Escolar Santa Ana California, 2013).

Ámbito temporal:

Período comprendido desde el mes de febrero hasta el mes de diciembre del año 2015.

1.2 Justificación de la investigación

El ejercicio de la profesión docente ha sido analizado de diversas perspectivas (pedagógicas, políticas y sociales) y cada una de estas aseguran que el éxito de las prácticas educativas está asociado, en gran medida, a la manera que el docente realiza su trabajo y se compromete con el desarrollo de los aprendizajes. Sin embargo, es importante reconocer, a partir de la experiencia de los propios investigadores, que las aulas están en mal estado, hay un discurso inconsistente del docente, una falta de capacidad organizativa, entre otros, que detienen el avance que se puede estar manifestando en el proceso de enseñanza aprendizaje, así como habilidades que puedan desarrollar sus alumnos, tanto en la esfera analítica como creativa.

Examinar la práctica educativa desde el ángulo del desempeño docente, implica evidenciar que los actores del currículum (docentes y alumnos) se cohesionan en un mundo denominado aula, y que ese espacio es vital para el desarrollo de habilidades de los alumnos; desarrollo que se vuelve indispensable para aprender a conocer la realidad y para desarrollar técnicas que la transformen.

Estas consideraciones fueron básicas para orientar la presente investigación, la cual estuvo encaminada a analizar el ejercicio de la profesión docente y su contribución al desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos de primer ciclo de educación básica de la Escuela Santa Ana California de la ciudad de Santa Ana. En ese sentido, la investigación era para comprender si el ejercicio de la profesión docente contribuía al desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos de primer ciclo de educación básica de la Escuela Santa Ana California de la ciudad de Santa Ana; habilidades clasificadas –para este estudio- en analíticas, de comprensión, memorísticas y creativas. Esto se vincula con el conocimiento teórico, capacidad organizativa, autonomía docente y compromiso con la educación y formación continuada.

Se decidió realizar la investigación en el Centro Escolar Santa Ana California, por tres razones fundamentales, a) por el acceso que se logró por parte de los investigadores cuando realizaron las prácticas docentes (durante los meses de febrero a octubre de 2014) en ese lugar; b) la flexibilidad por parte de los docentes que laboran en la institución (especialmente en primer ciclo); c) factibilidad por parte de las autoridades correspondientes de la institución para la realización de la investigación.

1.3 Finalidad de la investigación

La investigación va encaminada a responder las siguientes preguntas: ¿Por qué el docente de primer ciclo del Centro Escolar Santa Ana California ejerce (desempeño) la profesión de esa manera? ¿Cómo se desarrollan las habilidades cognitivas en los alumnos de primer ciclo del Centro Escolar Santa Ana California?

Con la primera interrogante se busca analizar el ejercicio de la profesión docente, a tal modo de comprender la manera en que este se desenvuelve al momento de impartir contenidos de aprendizaje, se tomó en cuenta si el docente tiene conocimiento teórico, capacidad organizativa, autonomía, compromiso con la educación y la formación continuada. Esto se logró identificar a través de las técnicas cualitativas que los investigadores administraron durante el desarrollo de la investigación, por lo que se tuvo una postura objetiva, cercana y comprensiva ante el actuar del docente dentro del contexto escolar, sin emitir juicios ni valoraciones propias para la obtención efectiva de los resultados de la investigación que se hizo en las aulas del primer ciclo del Centro Escolar Santa Ana California de la ciudad de Santa Ana con la participación de docentes y alumnos.

Con respecto a la segunda pregunta, se buscó comprender cómo el alumno desarrolla las habilidades cognitivas (habilidad analítica, habilidad de comprensión, habilidad memorística, habilidad creativa, entre otras), ya que es necesario visualizar tal proceso, a fin de introducirse a los espacios áulicos y poder determinar si los alumnos desarrollan tales habilidades y su relación con el ejercicio de la profesión docente.

1.4 Rol del investigador

En los procesos de la investigación cualitativa el investigador asume su rol desde dos ópticas: a) como participante y; b) como investigador o etnógrafo. Como participante se relaciona con el principio de intersubjetividad, que consiste en que el investigador debe aprender a pensar como docente para escribir la realidad de este y entender su escenario, tal y como él lo percibe (Goetz & LeCompte, 1988). Esto se logra mediante la empatía, fundamento clave para ganarse la confianza de los alumnos a través de conversaciones, de tal forma que puedan brindar la información necesaria para poder percibir cómo estos no desarrollan sus habilidades cognitivas.

Como investigadores se sistematizó y especificó la información, lo cual respondió a las dos preguntas que se especificaron en la finalidad de la investigación, también se registró información y sus resultados primordiales. Todo esto está adherido a descubrir la realidad para explicarla, elaborar técnicas de investigación y administrarlas y finalmente armar el informe de investigación.

Capítulo II

Sujetos de estudio, Entorno y Antecedentes

2.1 Sujetos de estudio (Docentes y alumnos de primer ciclo)

A continuación se presenta una matriz en la que se cohesionan las características primordiales de los sujetos de investigación, los cuales son docentes y alumnos, y que se identificaron de acuerdo a las observaciones realizadas en el seno del Centro Escolar Santa Ana California. Para las observaciones (del 18 de mayo al 16 de julio de 2015), se utilizaron bitácoras, guías de observación y entrevistas no estructuradas, a fin de interactuar con los sujetos, garantizar la intersubjetividad y obtener la información requerida en ese sentido.

2.1.1 Primer grado

Tabla 3. Matriz de identificación de características de los sujetos de investigación de primer grado

| Aspectos | Docentes | Alumnos |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Población total | – 1 docentes | – 30 alumnos: 16 alumnas y 14 alumnos |
| Lugar de procedencia | – Zona urbana | – Cercanía, cabe decir que la mayoría viven en zona urbana. |
| Especialidad docente | – Profesorado en Educación Básica. – Licenciatura en ciencias de la educación, especialidad en I y II ciclo de educación básica en la universidad de El Salvador (años de experiencia: 21 años) – Profesorado en Educación Especial | |
| Social | – Se relaciona con sus compañeros de trabajo, demostrando respeto y amistad. | – Muestran respeto hacia los docentes; poseen una relación adecuada, así también una comunicación afectiva. |

| | | |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Muestra paciencia y tolerancia ante los problemas con los que se enfrenta. | <ul style="list-style-type: none"> - Como en toda actividad educativa, siempre existen dificultades sociales y que se manifiestan a través de gritos y quejas en el momento de clase y recreo. |
| Económica | <ul style="list-style-type: none"> - Estrato medio. - Se desempeña en dos turnos en la misma Institución educativa. | <ul style="list-style-type: none"> - Si bien es cierto no se ha hecho una consulta económica, se deduce que muchos llevan sus refrigerios y satisfacen sus necesidades de alimentación y refrigerio al momento del recreo. - Se observa que algunos no llevan cuadernos, así mismo que utilizan cuadernos de otros años. |
| Religión | <ul style="list-style-type: none"> - Cristiana católica. | <ul style="list-style-type: none"> - Cristiana católica. - Cristiana evangélica. |
| Académica | | <ul style="list-style-type: none"> - La mayoría de leen de forma comprensible. - Rendimiento académico normal, según lo expresado por la docente. |
| Actitudinal | <ul style="list-style-type: none"> - Se acomoda al uso exclusivo de los libros de texto sin agregar nueva información educativa. - No muestra interés por conocer y resolver los problemas de aprendizaje de los alumnos ya que desconoce el grado de aprendizaje que ellos presentan. - No lleva un orden de los contenidos que va impartiendo ya que no planifica sus clases. | <ul style="list-style-type: none"> - Muestran interés por aprender contenidos nuevos, mientras que otros se enfocan más en jugar. - Se les dificulta prestar atención. - Muestran interés por realizar las tareas que deja la docente. |

Se muestran las características de docentes y alumnos, en los rasgos de población total, lugar de procedencia, especialidad docente, social, económico, religioso, académico y actitudinal. Se ha tratado de englobar dichas características y presentarlas de manera clara y concisa. (Autoría: equipo de investigación).

2.1.2 Segundo grado

Tabla 4. Matriz de identificación de características de los sujetos de investigación de segundo grado

| Aspectos | Docentes | Alumnos |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Población total | – 1 docente. | – 24 alumnos: 12 alumnas y 12 alumnos |
| Lugar de procedencia | – Zona urbana | – Zona urbana, la mayoría reside en las cercanías del Centro Escolar. |
| Especialidad docente | – Licenciatura en educación básica. (años de experiencia: 31 años) | |
| Social | <ul style="list-style-type: none"> – Pone en práctica el valor del compañerismo hacia el resto del personal que labora en la institución. – Respetuosa a las opiniones y criterios de los demás docentes y padres de familia. – Fomenta buenas relaciones interpersonales entre los alumnos. | <ul style="list-style-type: none"> – Muestran una actitud de compañerismo. – Se visualiza entre ellos amistad. – Respetuosos de los comentarios y respuestas de los demás compañeros. – Algunos muestran actitudes de indisciplina. – Suelen jugar en el momento de receso con compañeros de otros grados. |
| Económica | <ul style="list-style-type: none"> – Estrato medio. – Se desempeña en dos turnos, en Instituciones distintas. | <ul style="list-style-type: none"> – Se observa que todos los alumnos suelen llevar dinero a la institución, el cual lo ocupan para sondear gastos en comida y algunas veces juguetes. |
| Religión | Cristiana católica | <ul style="list-style-type: none"> – Cristianos evangélicos. – Cristianos católicos |
| Académica | | <ul style="list-style-type: none"> – La mayoría comprenden las clases que se desarrollan, según opiniones y comentarios que expresan durante la clase. – Cuestionan y Relacionan los contenidos con ejemplos de la vida cotidiana. |
| Actitudinal | <ul style="list-style-type: none"> – Se guía del libro de texto. – Sondea conocimientos previos. – Trata de relacionar los conocimientos previos con el nuevo contenido que pretende | <ul style="list-style-type: none"> – Atienden indicaciones en forma ordenada y disciplinariamente. – Disposición al escribir y comprender el contenido. – Exponen sus ideas y comentarios. |

| | | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| | desarrollar. – Relaciona ejemplos de la temática con situaciones cotidianas. – Pide opiniones. – Finaliza la clase estableciendo tarea. – Corrige conductas no deseadas durante la clase y el receso. | – Proporcionan ejemplos de la vida cotidiana relacionada a la temática desarrollada. |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

Se muestran las características de docentes y alumnos, en los rasgos de población total, lugar de procedencia, especialidad docente, social, económico, religioso, académico y actitudinal. Se ha tratado de englobar dichas características y presentarlas de manera clara y concisa. (Autoría: equipo de investigación).

2.1.3 Tercer grado

Tabla 5. Matriz de identificación de características de los sujetos de investigación de tercer grado

| Aspectos | Docentes | Alumnos |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Población total | – 1 Docente | – 21 alumnos: 11 alumnas y 10 alumnos |
| Lugar de procedencia | – Zona urbana | – Zona urbana, la mayoría reside en las cercanías del centro escolar. |
| Especialidad docente | – Profesorado en sociales. – Licenciatura en educación básica. (años de experiencia: 20 años) | |
| Social | – Mantiene buena relación interpersonal con los compañeros que ejercer en el centro escolar. – Sabe conllevar relaciones de respeto y cordialidad con alumnos de diferentes grados y padres de familia. | – Muestran respeto hacia docentes y compañeros. – Juegan en el área recreativa durante el receso. – Mantienen una empatía en el momento de clase entre ellos. |

| | | |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Económica | <ul style="list-style-type: none"> - Estrato medio. - Se desempeña como docente solamente en el Centro Escolar. | <p>Por pertenecer a estrato medio, gozan de una economía que satisfacen ciertas necesidades, como comprar alimentos, juguetes y adquisición de útiles escolares durante el receso y al momento de finalizar la jornada.</p> |
| Religión | <ul style="list-style-type: none"> - Cristiana evangélica | <ul style="list-style-type: none"> - Cristianos evangélicos. - Cristianos católicos. |
| Académica | | <ul style="list-style-type: none"> - La mayoría saben leer, escribir y comprender contenidos desarrollados en clase. - Poseen capacidad para generar ideas y opiniones sobre un contenido. - Un grupo pequeño presentan dificultades en la lectura y caligrafía. |
| Actitudinal | <ul style="list-style-type: none"> - Mantiene el orden y disciplina en el contexto áulico, así evita que los alumnos se distraigan al conversar temas que no son relacionados al contenido. - Muestra disponibilidad al volver a explicar elementos del contenido que no han entendido algunos alumnos. | <ul style="list-style-type: none"> - Suelen mantener el orden durante la clase. - Por momentos hablan demasiado en voz alta durante la clase - Muestran una actitud de respeto al dirigirse a la docente. - Manifiestan disponibilidad al momento de participar en clase. |

Se muestran las características de docentes y alumnos, en los rasgos de población total, lugar de procedencia, especialidad docente, social, económico, religioso, académico y actitudinal. Se ha tratado de englobar dichas características y presentarlas de manera clara y concisa. (Autoría: equipo de investigación)

2.2 Entorno y contexto

A continuación, se presentan las características principales del entorno y su contexto, que están especificados en el Centro Escolar Santa Ana California y su comunidad, que en este caso está representado por la colonia Jardines del Tecana de dicha ciudad.

2.2.1 Centro Escolar Santa Ana California

El Centro Escolar se encuentra ubicado sobre final 21 Avenida norte, Urbanización Jardines del Tecana, ciudad de Santa Ana (El Salvador, Centro Escolar Santa Ana California, 2013). Es una Institución pública fundada en el año 1950 cuya visión y misión es:

- *Misión: Convertirnos en una Institución educativa democrática, incluyente participativa y eficiente, responsable de la formación e incentivación de la práctica de valores morales y éticos que contribuyan al proceso de desarrollo integral de los alumnos(as) quienes son nuestra razón de ser; así como generar un ambiente de participación en el desarrollo de nuestra comunidad educativa.*
- *Visión: El Centro Escolar "Santa Ana California" es una Institución abierta, responsable, democrática y respetuosa del derecho constitucional a la educación de los sectores que la conforman alumnos/as, maestros/as, padres de familia y demás personas que conforman la comunidad educativa promoviendo una formación académica, practica de valores morales y éticos. (p. 4)*

Conforme lo anterior, la Institución está comprometida a cumplir la Misión y Visión, ya que la mayoría de docentes son responsables en el ejercicio de su profesión y que, a la vez eficientes al momento de inculcar los valores morales y éticos, así mismo se busca el desarrollo integral de los alumnos. Al mismo tiempo expresan su visión a través de la responsabilidad democracia y respeto hacia los alumnos, padres de familia y comunidad, de tal manera se pretende seguir en el camino hacia el logro de la misión.

También a través de las observaciones realizadas (durante el periodo del 18 de mayo al 18 de junio) se encontró la siguiente información del Centro Escolar:

Cuenta con dos áreas principales; la primera contiene desde 4º grado hasta segundo año de bachillerato, un sector donde está ubicada la dirección, biblioteca, chalet baños (en funcionamiento) y cancha; la segunda área está constituida por primer ciclo. Toda la Institución cuenta con pizarras acrílicas en buen estado, cantidad suficiente de pupitres, libros de texto con sus respectivas materias, libreras de metal (donde se ubican los libros de texto), utensilios de limpieza (trapeadores, escobas, palas y basureros). La iluminación es buena, la zona verde es insuficiente, lo que impide que todos los alumnos puedan jugar adecuadamente, razón por la cual se ven muchas veces obligados a trasladarse a realizar actividades de educación física e intramuros en el parque que se encuentra ubicado en frente, cabe señalar que las aulas cuentan con decoración, tamaño y ubicación adecuada.

A continuación, se detalla la cantidad de alumnos del Centro Escolar, dividida para mayor comprensión en secciones, de tal modo que se muestra en cada una de ellas el total parcial para luego obtener un total general de toda la Institución.

Tabla 6. Matriz de población de alumnos dividida por secciones

| NÚMERO DE SECCIONES | | | | | | | | | | |
|----------------------|---------------------|----------|----------|-----|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|
| NIVEL Y GRADO | SECCIONES POR TURNO | | | | | MAÑANA | | TARDE | | TOTAL |
| | M | T | N | SED | TOTAL | M | F | M | F | GENERAL |
| SUB TOTAL 1° CICLO | 3 | 3 | | | 6 | 38 | 37 | 33 | 32 | 140 |
| SUB TOTAL 2° CICLO | 3 | 3 | | | 6 | 49 | 33 | 39 | 36 | 157 |
| SUB TOTAL 3° CICLO | 4 | 3 | 3 | | 10 | 43 | 44 | 43 | 31 | 161 |
| BACH.GRAL | 2 | | | | 2 | 25 | 29 | 5 | 4 | 54 |
| TOTAL GENERAL | 14 | 9 | 3 | | 26 | 155 | 143 | 120 | 103 | 512 |

Se muestra la cantidad de alumnos, en secciones desde primer ciclo hasta bachillerato general.

La matrícula del año actual es de 512 alumnos, por sección estos están divididos en: primer ciclo cuenta con 140, segundo ciclo cuenta con 157, tercer ciclo 161 y bachillerato general 54. Estos datos fueron obtenidos del PEA 2015 del Centro Escolar Santa Ana California.

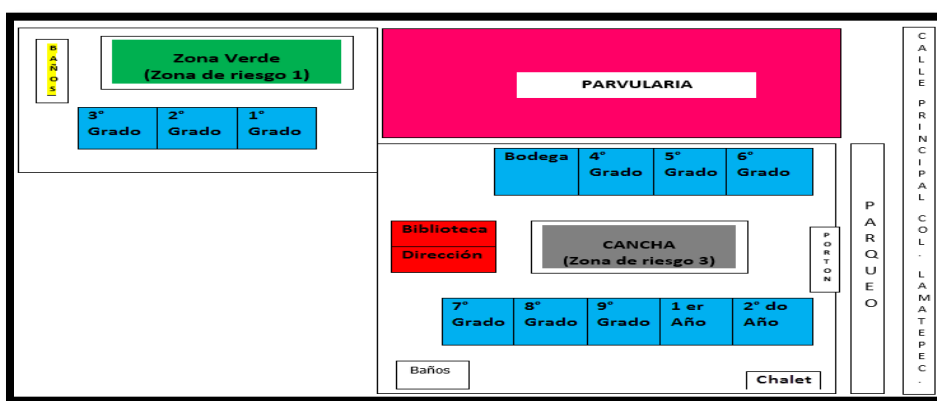


Diagrama 3: Mapa de riesgo de la Institución (elaborado según observaciones). Se muestra los sectores por los cuales está dividida la Institución (autoría: equipo de investigación).

Para una mejor comprensión del mapa anterior, se detalla según observaciones las siguientes zonas de riesgos ubicadas dentro de la institución:

- Zona verde: no es adecuado para la recreación de los niños ya que se encuentra una amplia cantidad de piedra y arcilla, las cuales son utilizadas por los alumnos para jugar lanzándolas entre ellos. Además, se han dado incidentes cuando los niños corren sobre este tipo de suelo.
- Zona adjunta al portón principal: al momento del retiro de alumnos del Centro Escolar, estos en muchas ocasiones por curiosidad se asoman y se sostienen sobre la maya que cubre el perímetro de la institución, arriesgándose a sufrir algún rasguño o incluso resbalarse sobre las gradas continuas al portón.
- Cancha: no hay suficiente espacio alrededor de la cancha que permita que los alumnos puedan trasladarse de un extremo al otro, lo cual es un peligro para ellos atravesarlo si se está realizando algún deporte.

2.2.2 Descripción de la Comunidad

La comunidad se encuentra en el municipio de Santa Ana. Según indagaciones sobre dicho municipio, se encontraron los siguientes datos:

- *Ubicada a 665 metros sobre el nivel del mar y que cuenta con 522,139 habitantes según el censo poblacional 2007; esta ciudad posee una extensión de 2,023.27 kilómetros cuadrados, está ubicada a 66 kilómetros de san salvador y celebra sus fiestas patronales del 17 al 26 de julio en honor a Santa Ana, madre de la virgen María. (Anon., 2010)*
- *Concentra el 46.9% del total de población del departamento. De acuerdo al género, el 52.1% del total de la población son mujeres y el 47.9% son hombres. Tomando en cuenta la edad, esta es relativamente joven ya que los menores de 24 años representan el 50.9% del total. (El Salvador, Ministerio de Educación, 2009)*

Además de datos generales como población y extensión en km cuadrados, también el MINED (2009) proporciona los siguientes datos escolares del municipio de Santa Ana:

- *De acuerdo a los datos del Censo de Población del año 2007, la población de 15 a 24 años del departamento tiene 7.7 grados de escolaridad en promedio, lo cual significa que se encuentran 0.3 grados abajo del promedio nacional en ese rango de edad. En el caso de las mujeres ese promedio de escolaridad es 7.8, y en el caso de los hombres es 7.6 años de escolaridad.*
- *En el caso de la población comprendida en el rango de edad de entre 15 y más años, el promedio es de 6.1 años de escolaridad, lo cual significa que se encuentran 0.3 grados*

menos que el promedio nacional. Para las mujeres de ese rango de edad el promedio es de 5.8 y para los hombres es 6.3 años de escolaridad.

- De acuerdo a los datos del Censo de Población del año 2007, el alfabetismo en el departamento es del 93.2% en las personas que se encuentran entre 15 y 24 años, lo cual significa que se encuentran 0.1 debajo del porcentaje de alfabetismo nacional en ese rango de edad. En las personas de 15 y más años, el alfabetismo en el departamento se reduce a un 81.9%, dato superior al nacional en un 0.4.*
- Incremento leve de la repitencia durante los años 2005 y 2008, ya que pasó de 7,886 en 2005 a 7,991 en 2008. Un elemento importante de resaltar es que en 2006 la repitencia aumenta a 9,524 y en 2007 a 9,393. Si se compara el dato de 2008 con los de 2006 y 2007, se nota claramente una disminución considerable de la repitencia.*
- El municipio que mayor cantidad de docentes concentra es la cabecera departamental (Santa Ana) con un total de 2,734 docentes, los cuales representan el 53.9% del personal designado en el departamento.*

También se lograron obtener a través de observaciones, los siguientes datos de la comunidad Jardines del Tecana, donde se encuentre el centro escolar:

Ubicada al este del centro del municipio de Santa Ana, aledaña a una colonia de alto estrato social económico (Residencial Escalón), dos parques que cuentan con juegos recreativos, pequeños comerciales, iglesias evangélicas y una católica; también dos rutas de buses prestan sus servicios en el lugar. La colonia carece de puesto policial, razón por la cual se percibe por la misma comuna como un lugar de peligrosidad, pues se encuentra habitada por un número significativos de pandilleros. Un poco retirado de la comunidad (a medio kilómetro) se encuentra un hospital privado (CLIMESA) y uno público (San Juan de Dios), una mini plaza de comida (las carnitas), así mismo cerca del perímetro donde se encuentra la colonia están ubicados tres balnearios (Sihutehuacán, Sapoapa y Apanteos).

2.3 Breve recorrido histórico sobre el ejercicio de la profesión docente en el Centro Escolar Santa Ana California

La historia del ejercicio de la profesión docente en el Centro Escolar Santa Ana California se plantea desde el año 1950 cuando el Centro Escolar fue creado y se encontraba ubicado sobre la primera calle oriente, entre la quinta y séptima avenida sur en la Ciudad de Santa Ana, República de El Salvador.

Así mismo es importante recalcar que el lugar donde se encontraba ubicado no pertenecía al Estado era alquilado, hubo problemas en cuanto al cumplimiento del contrato y es por esta razón que el Centro Escolar se ve obligado aproximadamente en el año de 1992 después de los acuerdos de paz a abandonar dichas instalaciones y trasladarse a lo que en ese entonces se conocía como club atlético que era un espacio cupado por las personas de la alta sociedad cuando Santa Ana tuvo cierto poder económico; lo que hoy se conoce como el Centro de artes, ubicado enfrente al parque libertad de la misma ciudad.

En ese entonces el Centro Escolar brindaba enseñanza hasta tercer ciclo y también turno nocturno; las condiciones con las que contaba el edificio no eran pedagógicamente hablando adecuadas, ya que tiempo atrás se encontró ubicado la policía nacional. El centro escolar estuvo ubicado aproximadamente tres años en ese edificio, el espacio con el que contaban era muy reducido, además no pertenecía al estado y por esta razón se vio la necesidad de buscar un espacio propio y por esta razón se busca el apoyo de instituciones estatales, fuentes privadas, entre otras y así fue como la alcaldía municipal da en comodato el espacio donde hoy en día se encuentra ubicado.

Es hasta 1994 que el Centro Escolar Santa Ana California construye el edificio propio donde se encuentra ubicado actualmente que es sobre final 21 Avenida norte, urbanización Jardines del Tecana, ciudad de Santa Ana.

Capítulo III

Presupuestos teóricos

3.1 El objeto de estudio como una totalidad

3.1.1 El ejercicio docente: la importancia de la enseñanza como profesión

La profesión docente es una actividad intelectual y de habilidades profesionales para desarrollar el proceso didáctico; no cabe duda que es este proceso el que le da forma eficaz a la socialización, en donde se integra el aprendizaje y, sobre todo el desarrollo de cualidades positivas de la personalidad del alumno.

Aunque la profesión docente ha sido criticada y, a veces injustamente denigrada, es fundamental para la formación del estudiante, desde que inicia sus estudios hasta la educación superior. Formar personas de bien para la sociedad implica apostarle a los artífices de esa formación: los docentes. Una implicación que está directamente relacionada con el desarrollo de la personalidad del alumnado y que el docente está llamado a moldear. Ante esto Tomachewski (2003) plantea que la:

Personalidad desarrollada en todos sus aspectos: un individuo cuya fuerzas físicas e intelectuales se han desarrollado armónicamente y constituyen una sólida unidad. El individuo desarrollado en todos sus aspectos tiene que haber sido educado intelectual, moral y técnicamente, así como en su formación física y estética. (p. 10)

Ante esto, Mckernan (2001, p. 48) expresa:

Es importante que profesores, padres, artífices de políticas entre otros, tomen decisiones sobre el desarrollo de la personalidad del alumno, ya que es importante tipificar que el profesional encargado de esa formación necesita de destrezas técnicas (por ejemplo, cómo definir los objetivos de la instrucción) lo mismo que destrezas prácticas (por ejemplo, realizar juicios, supervisión auto reflexiva, destrezas en el trabajo en grupos pequeños), pero muy especialmente, destrezas de desarrollo e investigación del currículo.

Por eso es importante considerar que el ejercicio de la docencia es un proceso ligado al desarrollo intelectual (Pérez Gómez, 1988), a la autonomía en su trabajo y al proceso ético, de donde surgen los elementos sustanciales del profesionalismo.

Por lo tanto, a continuación, se presentan algunas definiciones:

- *Es la que está configurada por dos elementos claves: un determinado cuerpo de conocimientos formales y una reconocida autonomía en el trabajo. Ambos aspectos, imprescindibles en la identidad y práctica profesional, se encuentran estrechamente relacionados y mutuamente exigidos.* (Labarre citado en Pérez, 1995, p. 340)
- *Se sustenta en elementos referidos tanto a la concepción personal de la enseñanza, como a su percepción de eficacia. Se entreteje en la identidad docente lo que los maestros saben (su base de conocimientos), lo que creen (creencias), lo que sienten (emociones) y lo que interpretan (significaciones); todo ello, marcado por los contextos singulares y globales en los que ejercen su trabajo.* (Avalos, Cavada, Pardo, Sotomayor & Carmen, 2010, parr.11)
- *Se concibe como un sujeto con perspectiva de desarrollo cognoscitivo, habilidades técnicas y místicas para desarrollar el oficio de enseñar, capacitado para provocar, la reconstrucción del conocimiento experiencial de los alumnos y de su perspectiva de aprendizaje científico.* (Sacristán & Pérez, 1995, p. 398)
- *Un profesional debe tener un gran almacén de conocimiento y la competencia para practicar su arte y su oficio de enseñar. también poseer considerable destreza y experiencia de investigación: un conocimiento teórico. Además de poseer un conocimiento teórico, el profesional tendría que ser capaz de enseñar bien y de hacerlo de manera competente* (Mackernan, 2001, p. 67)

Estas definiciones apuntan a considerar que la profesión docente está configurada sobre la base de dominar y comprender la práctica educativa, la cual produce el escenario donde él aprende los diversos conocimientos y las actitudes necesarias de compromiso sobre su desarrollo.

El ejercicio docente es muy importante, no basta con tener amplio conocimiento y dominio sobre un tema o habilidad en particular, ya que la actividad que realiza el docente va más allá, es una actividad muy compleja, requiere trabajar colectivamente, poner en práctica diversos valores, debe ser un verdadero facilitador y gestor del aprendizaje.

El ejercicio docente no debería de limitarse a la obtención del título profesional, a impartir clases, sino que la preparación nunca termina, a lo largo de los años de práctica se va puliendo, se va perfeccionando cada día, será difícil encerrar la categoría del ejercicio docente en un solo pensamiento, es por esta razón que se ha dividido en las siguientes subcategorías.

a) Conocimiento teórico: como base del dominio de conceptos y categorías

Partiendo que el acto de conocer significa "reflejar la realidad en el cerebro humano" (Tomachewski, 2003), es importante tener presente que esa realidad está expresada en objetos, fenómenos, transformaciones de la naturaleza y la sociedad y que, por tanto, son objetos del acto de cognición; acto ampliamente desarrollado en el ejercicio de la profesión docente.

Lo primero que se debe tomar en cuenta es el aspecto:

Que se refiere a la naturaleza del conocimiento experto que confiera a los prácticos del sentimiento propio y el reconocimiento ajeno de pertenecer a un grupo profesional, legitimado social y epistemológicamente para intervenir con cierta autonomía y responsabilidad en este campo específico.

Kirk, (1986) apoyándose en la famosa distinción de Van Mannen (1977) ha identificado tres perspectivas ideológicas dominantes en el discurso teórico y en el desarrollo práctico de la función docente.

- *La perspectiva tradicional que concibe la enseñanza como una actividad artesanal y el docente como un artesano.*
- *La perspectiva técnica que concibe la enseñanza como una ciencia aplicada y el docente como un técnico.*
- *La perspectiva radical que concibe la enseñanza como una actividad crítica y el docente como un profesional autónomo que investiga reflexionando sobre su práctica. (Pérez, 1995, p. 341)*

Por eso para el docente el acto de conocer debe ser permanente, ya que eso le permite dominar conceptos y categorías que están asociados a una determinada área disciplinar. La práctica educativa no solo es el escenario donde se aprende, también debe ser un proceso de contacto directo con la realidad, en el que los alumnos aprenden de mejor manera, haciéndolo,

practicando, por ejemplo, en el área de educación física cuando se les enseña las reglas básicas de un deporte.

Dominar los conocimientos teóricos significa que el docente debe conocer las etapas del conocimiento, sin lo cual, no es posible generar las transformaciones básicas en el aprender del alumno. En otras palabras, se trata de concebir lo que Tomaschewski (2003) planteaba:

- *El conocimiento comienza con la práctica. A través de la práctica se llega al conocimiento teórico que después retorna a la práctica.*
- *La práctica es, en primer lugar, la fuente del conocimiento; en segundo lugar, es el fin del conocimiento, y, finalmente es el criterio de la verdad, la prueba más dura de la justeza de lo conocido.* (p. 17)

Esto nos amplía más esta concepción sobre la práctica y el conocimiento de una manera cognoscitiva, Tomaschewski (2003) plantea que: "de observación viva al pensamiento abstracto y de este a la práctica, este es el camino dialectico del conocimiento de la verdad, del conocimiento de la realidad objetiva" (p. 18). Aquí se trata de que entren en juego las tres etapas del conocimiento. La primera es la fuente del conocimiento, en esta entra en juego la observación directa con la realidad, en esta etapa el alumno mediante el uso de los órganos sensoriales penetra la realidad; la segunda es el fin del conocimiento, que expresa conceptos abstractos, que puede utilizar el alumno para resolver distintos problemas, como se miran reflejados en la asignatura de matemática, al momento de desarrollar contenidos como aritmética, álgebra, estadística, entre otros. La última etapa, criterios de verdad, nos hace referencia a conocimientos que el alumno obtiene a través de la demostración.

El hombre aprende de las personas que lo rodean, de la experiencia, de la práctica misma, todo esto en el ámbito social, político, educativo, cultural, religioso, entre otros aspectos en que se desarrolló la persona misma. De esta manera el ser humano adquiere conocimientos en las diferentes áreas, en las diferentes etapas de su vida que pone en práctica en su comportamiento en general.

Resumiendo, hay tres factores esenciales y básicos a la hora de adquirir conocimiento, el primero de ellos es la práctica el comportamiento e interacción constante nos enseña muchas vicisitudes, este proceso no permite llegar al conocimiento teórico, la observación viva es la rutina diaria, sea donde sea que nos movamos estamos rodeados de fenómenos, situaciones de la vida cotidiana que nos van moldeando nuestra personalidad y experimentamos cambios tanto

físicos como cognitivos y que se refleja en el pensamiento individual de forma abstracta en la persona.

A través de este proceso el hombre adquiere conocimiento, logra desarrollar aptitudes, habilidades, competencias, destrezas, discernir entre el bien y el mal, analizar situaciones adversas, diseñar, crear, comprender, entender su entorno, este proceso se va desarrollando desde tempranas edades, comienza con la familia en el hogar, seguido de la escuela, ya que la escuela se convierte en su segundo hogar, a quien le compete regir este proceso, como lo plantea Tomaschewski (2003, p. 22): "al maestro se le confía la tarea de dirigir el proceso cognoscitivo de sus alumnos, de impulsarlo pedagógicamente. El maestro debe de crear contradicciones en los estudiantes, dentro de ciertos límites."

El maestro es quien dirige el proceso cognoscitivo, él más que nadie debe dominar los contenidos, crear situaciones problematizadoras, poseer los conocimientos básicos teóricos, haciendo énfasis en esta parte, cabe mencionar que entre los conocimientos teóricos más relevantes están los principios didácticos que muy claramente los define Tomaschewski (2003, p. 133): "los principios didácticos determinan la actividad del maestro, la organización de las clases, los planes de enseñanza, los medios y medidas generales que tienen aplicación a todas las asignaturas y en todas las etapas del proceso de la enseñanza." Ya que forma parte de la preparación profesional del educador, estos le permiten desenvolverse de manera correcta dentro y fuera del aula en el contexto educativo, le sirven de guía como premisa del conocimiento teórico esencial para desempeñar el rol docente.

El principio más relacionado con el conocimiento teórico es el principio de la unidad de lo concreto y lo abstracto, que hace mención a una de las teorías del aprendizaje, esta es: el aprendizaje significativo de David Paul Ausubel (1990), que establece que los conocimientos previos, los conocimientos que el alumno ya maneja, conoce y domina mediante la experiencia y/o la práctica, son complementados por nuevos conocimientos transmitidos por el maestro, formando de esta manera un aprendizaje, un nuevo conocimiento concreto, que se almacena de manera cognitiva. El principio de la unidad entre lo concreto con lo abstracto conlleva a que el profesor debe explorar los conocimientos previos de los alumnos, que sería la parte concreta y los contenidos impartidos por los maestros sería lo abstracto, por esta razón es importante la unión entre lo concreto y lo abstracto porque la educación en sí, no debe limitarse a la pura transmisión de conocimientos sino que debe de haber una interacción más significativa.

b) Capacidad organizativa: la sistematización de la enseñanza en el aula

La sistematización de la enseñanza es fundamental en el ejercicio de la profesión docente, ya que esta permite llevar una línea de tiempo y metodología con base a planificaciones que deben ser aplicadas de manera adecuada.

Pero no se debe enfocar solo en la importancia de la sistematización de la enseñanza, también es necesario profundizar su definición, la cual, según Tomaschewski (2003, p. 156) es "el proceso de transmisión como de adquisición de conocimientos y afecta tanto a la planificación de la enseñanza en general como a todos los aspectos de la misma y a las metas que se deben fijar".

Esto significa que la sistematización como proceso inicia en los planos mentales del individuo, en este caso el docente, quien es el que lleva el control durante las etapas que van desde la transmisión hasta la adquisición de conocimientos por parte de los propios alumnos. Así también se recalca el hecho que la planificación de la enseñanza es de vital importancia, pues sirve para fijar metas y objetivos que se pretenden lograr con y en los alumnos.

Después de analizar brevemente la sistematización de la enseñanza, debemos racionalarla íntimamente con un principio fundamental, pues Comenio (citado en Tomaschewski, 2003, p. 143):

No propugna otra cosa que establece el principio de sistematización en la enseñanza, así él establecía:

- a) todo lo siguiente se basa en el fundamento anterior*
- b) todo aquello que se puede diferenciar en partes se ordena cuidadosamente*
- c) lo posterior se basa en la anterior*
- d) todo lo que ya está relacionado se debe racionalar constantemente*
- e) todo se ordena según una medida capacidad intelectual, memoria y lenguaje.*

Ante esto, se debe entender que los cinco puntos que establecen el principio de sistematización de la enseñanza son cruciales y a la vez cohesionales, pues todos se integran y son importantes en el proceso educativo. Si nos fijamos bien el primer punto nos habla de los conocimientos previos que todo alumno debe tener para así poder asimilar mejor un contenido posterior, el segundo punto nos habla del análisis que debe estimular el docente para que luego

el alumno tenga la capacidad de ordenarlo cuidadosamente y poder comprenderlo de manera general, el tercer punto reafirma lo importante de las experiencias previas del alumnos, luego tenemos la relación constante que se ejemplifica cuando se relaciona la teoría y la práctica o contenidos y experiencias cotidianas que debe hacer el docente al momento de la clase, y como último punto no dejando de lado el orden que debe tener el docente, que se debe manejar según la capacidad intelectual, memoria y lenguaje del alumno.

Así como se establecieron los cinco puntos del principio anterior, también:

La sistematización de la enseñanza comprende cuatro aspectos importantes:

- a) el orden de la materia en las clases tiene que ser sistemático en lo general y también en cada clase*
- b) los conocimientos se deben transmitir sistemáticamente*
- c) los conocimientos deben ser adquiridos y consolidados sistemáticamente por los alumnos*
- d) los alumnos deben ser educados sistemáticamente por el maestro.*

(Tomachewski, 2003, p. 144)

Ante estos cuatro aspectos importantes se debe decir que el ejercicio de la docencia se encuentra íntimamente ligado en cada uno de ellos, pues como nos indica el primer literal él desarrolla temáticas en las asignatura de una manera procedimental acorde a las necesidades de los alumnos, también como lo vemos expresado en el segundo literal, él también planifica los conocimientos que deben transferirse a través de los contenidos en forma sistemática y, como se refleja en el tercer y cuarto literal también contribuye en ocasiones en forma indirecta, pues ayuda a que el propio alumno adquiera y consolide en forma ordenada los conocimientos.

Esto viene a sustentar que el ejercicio del docente cumple un papel vital en la sistematización de la enseñanza, por eso la importancia que este sea ordenado en todas las áreas que les competen, ya sea disciplina, manejo de grupo, toma de decisión, etc. Así también Tomaszewski (2003, p. 145) plantea que:

Se debe ordenar la materia también para las distintas horas de clase en una forma sistemática. De hecho el maestro se debe ocupar en la preparación de la clase sin embargo se deben tener en cuenta varias reglas:

- a) La nueva materia debe ser la consecuencia de algo ya conocido*

b) *Las nuevas materias se divide en varias partes, la meta sé que se quiere alcanzar en las horas de clase se fracciona en metas parciales.*

c) *En el plan deben estar incluidos resúmenes generales o resúmenes parciales.*

Estas son reglas que el docente debe tener en cuenta al momento de sistematizar una materia específica, estas nos hablan de los conocimientos previos que son la base para entender todo nuevo contenido, también se debe ser ordenado hasta en la proporción de metas que se tiene a lograr en cada clase y se deben de tomar en cuenta los planes, pues en estos deben ir resúmenes generales y parciales.

Para entender mejor estas reglas, se debe traer a cuenta el siguiente ejemplo de un contenido específico en la asignatura de matemática dividido en dos partes, proporcionado por Tomaschewski (2003, p. 146):

a) *¿Cuáles son las formas de áreas que se encuentran más frecuentemente?*

Meta parcial: Las formas de áreas más frecuentes en la realidad son los cuadrángulos (cuadrados y rectángulo) después los triángulos y seguidamente las otras áreas

b) *Las diferencias más importante entre las áreas.*

Meta parcial: Las diferencias se presentan en los distintos ángulos y en las formas de los límites (rectas o curvas)

Para sintetizar el ejemplo anterior, se debe tener en claro cuáles serán las metas que deben alcanzarse y esto dependerá estrictamente de la asignatura y contenido que se quiera trabajar en el aula. A la vez se debe estar consiente que las metas deben ir acorde a las necesidades que puedan tener los alumnos (dependiendo su contexto). También Tomaschewski (2003, p. 148) nos dice que:

Desde un punto de vista práctico concreto, se pueden formular como reglas importantes de la sistematización en la transmisión de conocimientos:

a) *En cada hora de clase dedicada a una materia debe haber un centro o punto de gravedad es cuál debe ser relacionado cuidadosamente con los conocimientos ya adquiridos relativos a esa materia y a otras;*

b) *Los centros de gravedad de las distintas horas de clases dedicadas a la misma materia deben quedar bien relacionados entre sí por un lado esto se consigue mediante insistencias del maestro en su explicación recordando lo anterior explicado y por otro lado dedicando una buena*

parte del tiempo disponible a que los alumnos hagan ejercicios basados en la sistematización. De esta forma se consigue la consolidación de conocimientos mediante una continua práctica sistemática en la clase;

- c) La sistematización está íntimamente ligada a la adopción de medidas y medios pedagógicos acordes con la labor sistemática docente.*

Así lo anterior nos deja claro lo importante que son los centros de gravedad al momento de desarrollar un contenido en una determinada materia, pues estos son fundamentales en el proceso de aprendizaje, así también nos deja expresado lo relevante de la labor sistemática docente.

c) Autonomía: ejercida en el contexto áulico

La importancia de la autonomía radica en la capacidad de llevar a cabo cada acción decidida previamente por el docente, sin intervención de terceros. Esto con la intención de generar un clima óptimo en el aprendizaje en los alumnos, para que producto de esto, reflejen una serie de conductas deseadas.

A demás de la importancia de autonomía se debe tener claro su definición, la cual nos dice que es:

- *Una forma de intervención en los contextos concretos de la práctica en donde las decisiones son producto de la consideración de la complejidad, ambigüedad y conflictividad de las relaciones.*
- *Construcción reflexiva en un contexto de relación, es una concepción de la actuación profesional basada en la colaboración y el entendimiento, y no en la imposición Elliott 1991b citado por (Contreras, 2001, pp. 150-151)*

Según estas definiciones, la autonomía se expresa en la actuación profesional y se concretiza en la toma de decisiones reflexivas que no son impuestas a los alumnos ni mucho menos manipulativas así logrando cohesionarlos para ejecutar una actividad. Pero si en determinado momento el docente actúa de esta manera negativa, se deberá hacer un auto análisis del porqué de esa situación. En ese sentido:

"Se otorga un lugar bien importante a la autonomía como elemento en la formación de la personalidad de los individuos al marcar el comienzo de la conciencia y la confianza en sí mismo; si

esta etapa no es superada, luego no se tendrá confianza en las propias habilidades y capacidades durante la vida.” (Erikson, 1986, citado en Rojas, 2004, p. 27)

En otras palabras la confianza es un elemento fundamental en el momento de ejercer la autonomía, pues esta:

“Determina el comportamiento en diferentes situaciones escolares, familiares o sociales a lo largo de la vida... y posibilita que el individuo tome decisiones y resuelva de forma activa los requerimientos y las exigencias con que se encuentra, basándose en el análisis de la realidad y de los factores que la determinan” (Comellas, 2001, citado en Rojas, 2004, p. 27).

Análisis en el cual el docente deberá incluir el contexto que rodea la situación de la cual deberá hacer un juicio para llegar a ejercer la autonomía a través de decisiones justas. Esto nos indica la importancia de analizar la capacidad cognitiva del alumno, lugar de procedencia, familia, situación económica, comportamiento, problemas de aprendizajes en todo momento en el contexto áulico.

Por otro lado para que el docente adquiera la autonomía “es necesario desarrollar una alta autoestima, un auto concepto positivo, una autoimagen positiva que se refleje en todas las situaciones de la vida como elegir metas, actividades y conductas que son significativas y asumir responsabilidades sin depender de otros” (Rojas, 2004, p. 27). En otras palabras, esto quiere decir que la autonomía no la ejerce el docente como intuición propia o algo espontaneo, al contrario, este necesita una serie de requisitos para ejercerla eficazmente. Y en primer lugar está una alta autoestima que va ligada a la autoimagen que se tiene de sí mismo; y es ahí donde no debe dar prioridad a el cómo se ve al ejercicio de la profesión docente hoy en día, pues de ser así estaría devaluando su propia imagen. También es indispensable tener metas alcanzables, realizar actividades que fortalezcan la docencia y la personalidad y ya no se diga asumir responsabilidades propias cada vez mayores.

No obstante, se debe tener en cuenta también “los aspectos que pueden tener relación directa con el ejercicio autónomo de la profesión como son el contexto, las políticas educativas, los reglamentos oficiales y la colegialidad docente” (Rojas, 2004, p. 27). Y esto se ha venido viendo a la largo de la historia, ya que muchas veces han limitado al docente en su autonomía, pues este ya no puede disciplinar de manera efectiva por temor a posibles demandas por parte de los padres de familia. Evitándose ese riesgo mejor busca disciplinar de una manera floja que no rinda resultados favorables al momento de cambiar la conducta no deseada en los alumnos.

Ante todo esto debemos plantearnos la siguiente pregunta: ¿Hasta dónde puede ejercer la autonomía el docente? Rojas (2004, p. 28) nos dice que “los profesores en el ámbito individual tienen autonomía dentro del aula pero en colectivo su autonomía es escasa”. Y no es necesario ir lejos para ver ejemplos claros de esto, basta con observar a los docentes actuales, ellos no deciden qué tema desarrollar, tampoco pueden intervenir en problemas intrafamiliares para mejorar las condiciones de aprendizajes de sus alumnos, mucho menos evitar que estos deserten del ámbito escolar con la esperanza de tener un trabajo digno.

Esto limita ejercer la autonomía mayormente en el contexto del aula y lo vemos reflejado en “la planificación que realiza el docente al no estar tanto en el cómo debe hacerlo, sino en las condiciones en qué debe hacerlo” (Rojas, 2004, p. 30) Es decir ¿qué circunstancias debe afrontar para ejercerla? Y para respondernos esta pregunta debemos ver la realidad del país donde hay padres de familia en la comunidad que no aceptan sus métodos de enseñanza, alumnos ligados a pandillas que le quitan autoridad, entre otras. Esto no quiere decir que se le quita la capacidad de ejercer la autonomía en el aula al docente, al contrario, este debe analizar una serie de condiciones adversas que puede llegar a obtener para poder ejercerla eficazmente.

Pero el docente no sólo ejerce su autonomía en el aula mediante planificaciones, sino que:

Tiene la oportunidad de mostrar la creatividad y libertad en función de cambios, innovaciones y reformas que redundarán en el cumplimiento de nuevas tareas, lo que da nuevos márgenes en las posibilidades de desarrollo profesional, al otorgar a los educadores la posibilidad de tomar decisiones autónomas para que el diseño oriente una práctica adecuada. (Rojas, 2004, p. 31)

Esto quiere decir que el docente ejerce su autonomía desde el momento que se tiene confianza y decide mostrar su capacidad creativa al momento de agregarle un estilo propio durante el desarrollo de un contenido, esto lo llevará a un crecimiento profesional, ya que incurre en diversas áreas no solo quedándose en una metodología mecanizada durante cada jornada.

Y es que tan importante es la autonomía que afecta el hecho de ejercerla bien o mal no sólo en las aulas sino también en los proyectos institucionales, pues la “ausencia de autonomía del docente en su práctica diaria, no operacionaliza estrategias innovadoras que permitan el trabajo con proyectos, debido a la poca confianza que tiene en sí mismo” (Rojas, 2004, p. 32). Vemos claro que al no ejercer de manera efectiva la autonomía, el docente no está siendo capaz de mostrarse ante sus alumnos con una autoestima alta que le permita incursionar

libremente en diversas áreas con la confianza necesaria, impidiéndose así abrirse paso a nuevas oportunidades por culpa del temor a no querer actuar con liderazgo.

Esto lo recalca muy bien Rojas (2004, p. 32) al decir que: "Si la realización de proyectos no conduce a acciones autónomas de los docentes seguiremos tomando cualquier idea como proyecto" en otras palabras, debe haber más confianza en el docente para saber llevar a ejecución proyectos educativos que pueden servir de mucho a nuestra sociedad y mas hoy en día con los diferente problemas sociales en que se está viviendo, basta ver a alumnos que desertan a medio año escolar por problemas económicos, unirse a pandillas o incluso por amenazas de estas. Pero una opción esencial es trabajar a base de proyectos de prevención e inserción y es ahí donde cobra la importancia debida el docente al ejercer la autonomía para generar un aprendizaje que conlleve aprendizaje y un cambio conducta (de negativa a positiva) en su grupo de alumnos.

d) Compromiso con la educación y la formación continuadas

La profesión docente no solo debe ser visto de la forma en que ya se obtuvo el título y están aptos para impartir clases y ejercer su rol como educador sino también como un proceso constante de formación, en el salón de clases es el escenario real donde se manifiesta y se ponen en práctica las verdaderas competencias aprendidas a lo largo de su preparación académica, pero así como la materia cambia y está en constante permutación, de igual manera la educación evoluciona y cambia, no solo a nivel personal sino de manera global involucrando a todos los que participan en la comunidad educativa, Mckernan (2001, p. 70) claramente lo plantea:

Si una asociación ha de comportarse profesionalmente, parece que los miembros deben estar al corriente de los avances recientes en la práctica, y que una función vital de la asociación es educar a sus miembros. En el núcleo de la búsqueda de profesionalismo está un compromiso con la formación recurrente y permanente del profesorado, en comparación con su formación docente inicial.

Estos aspectos son importantes para el docente a la hora de adquirir nuevas y mejores competencias en el desempeño de su profesión, ya que viéndolo desde esta perspectiva la formación continua es "un conjunto de actividades encaminadas a la ampliación o actualización

de los conocimientos técnicos o habilidades, que los educadores sociales pueden necesitar para el mejor ejercicio de sus funciones y para la adquisición de las competencias que la época exige" (eduso, 2011, p. 3), puesto que las generaciones y las épocas están en constante cambio, evolucionan continuamente, pero estos aspectos (*el compromiso con la educación y la formación continuada*) no deben de ser vistos de manera aislada, ya que se complementan mutuamente, cuando un docente busca la superación personal y colectiva a través de la formación continua y armarse de nuevas y mejoradas habilidades, destrezas, estrategias de enseñanza, entre otros. Demuestra ese compromiso con la educación puesto que existe ese interés propio que lo lleva a buscar alternativas viables para enriquecer su dialecto, para buscar más experiencias no necesariamente personales pero que han beneficiado a la mejora de la educación en otros centros escolares, adquiere responsabilidad donde ejerce su labor, con sus alumnos, con sus compañeros de trabajo y consigo mismo, independientemente de los beneficios a corto o largo plazo obtenidos.

Debemos de tener muy en claro que:

La formación continua es un derecho del conjunto del personal docente, cumple al profesorado la responsabilidad de definir sus necesidades, la formación continua se basa en la negociación, la concentración, el compromiso personal al profesorado, sus modalidades organizativas, sus tipos de acción, sus marcos y contenidos pedagógicos son simples y flexibles. (El Salvador, Ministerio de educación, 1998, p. 93)

Todo ello contribuyendo al desarrollo personal y profesional del educador, ya que cuando al docente se le escucha, se le ayuda y se le presta atención se siente respaldado y animado para formarse y actualizarse y de esta manera ser alguien importante en la comunidad educativa.

La formación continua tiene que ir dotando al educador de las herramientas teóricas y de las desarrolladas a partir del hecho de compartir experiencias, que le permitan mejorar la tarea educativa, pero también tiene que ir forjando en los profesionales la capacidad para responder a los requerimientos del usuario con una cierta inmediatez. (eduso, 2011, p. 1)

El educador dotado de las mejores herramientas que han obtenido éxito implementadas en otras instituciones y también participando de manera activa en diversas actividades que comprende este tipo de formación que algunos conocen como capacitación, es muy probable

lograr los propósitos en general que se plantea la formación continua como tal y de esta manera incentivar al docente a su compromiso con la educación, entre estos propósitos podemos mencionar: “mejora de la calidad de la enseñanza y de la eficacia de los sistemas educativos, mejor gestión del conjunto de los recursos humanos nacionales, creación de una condición que permite la ampliación del profesorado y la innovación de los centros escolares” (RE, 1998, p. 94).

Hay tantos objetivos importantes que destacar de esta herramienta, porque ya hemos mencionado lo provechoso que puede ser para el docente su actualización, pero nos limitaremos nada más a mencionar tres de estos.

- *En primer lugar, dar respuesta a las necesidades que van apareciendo día a día en el aula, la cual no es sino el reflejo de una sociedad cada vez más compleja, que precisa nuevas estrategias metodológicas y relacionales.*
- *En segundo lugar, para el mantenimiento emocional del profesorado, de sus relaciones interpersonales e intrapersonales.*
- *Por último, para recuperar ese natural protagonismo por parte de los colegios e institutos en innovación, investigación y acción en el sector educativo. (Zaragoza, 2015, p. 2)*

Todo lo que se ha planteado ha sido la manera positiva de ver las cosas, como sería la educación si los docentes se sometieran de manera continuada a una formación que enriquezca sus conocimientos y auxilie las debilidades y fortalezca aún más la parte metodológica, estrategias y las técnicas utilizadas en donde se obtengan resultados positivos, pero ¿Por qué ésta no es nuestra realidad? , esto sucede porque la mayoría de los docentes que ejercen en la actualidad su labor se han acomodado tanto que no ven la necesidad de innovar, de cambiar esa manera de desempeñar su labor, de desenvolverse dentro del aula, la manera de relacionarse con los alumnos, de impartir las clases, las razones sobran por las que no se someten a una formación, pero las principales y más comunes serían las siguientes, que la “formación continúa no tiene carácter obligatorio, ni en general ofrece ventajas profesionales ni legales. Todo ello, que en sí mismo facilita la falta de compromiso por parte del profesorado” (El Salvador, Ministerio de educación, 2000, p. 307) – si bien es cierto que no hay beneficios económicos a corto plazo- la formación continuada ayuda al docente a superar la etapa de quedarse con conocimientos obsoletos, a ser la diferencia en el conjunto de educadores de la escuela, colegio, instituto, universidad, etc. donde labore, y estos por lo general aspiran a

mejores cargos y por ende mejores ingresos, siempre y cuando sus superiores sepan valorar la calidad del personal y del profesional, donde se verá reflejada la verdadera razón y motivación del docente para su formación constante.

Pero recordando que "La formación continua es, en sí misma una innovación y se constituye en el mejor instrumento para impulsar una dinámica innovadora, con capacidad para la especialización y la competencia del profesorado en el desarrollo de sus funciones" (El Salvador, Ministerio de educación, 2000, p. 307). La labor docente será más eficiente, y el compromiso con la educación misma será más notable porque participa más activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje sometiendo a una dinámica de actualización notable en su comportamiento, en el manejo de sus clases y su enriquecimiento intelectual, si los docentes se comprometen a pleno con la educación la vida en el salón de clases se tornaría de otro color, una convivencia más amena con los demás y su ética profesional será exitosa.

3.1.2 Habilidades cognitivas: las habilidades cognitivas como base fundamental en la educación

Son importantes para el proceso de consolidación del conocimiento que se pretende lograr en los alumnos, pues gracias a estas, el alumno analiza, comprende y memoriza los contenidos que le han sido impartidos.

De tal manera que se presentan algunas definiciones.

- *Se conciben como las facilitadoras del conocimiento, aquellas que operan directamente sobre la información: recogiendo, analizando, comprendiendo, procesando y guardando información en la memoria, para luego poder recuperarla y utilizarla en el lugar apropiado.* (Julielsy, 2008, p. 2)
- Según Tomaschewski (2003, p. 26), "se llama habilidades a las particularidad psíquicas que son condición esencial para la ejecución feliz de una o varias actividades".

Esto quiero decir que los alumnos pueden hacer uso de ciertas habilidades para fortalecer su comportamiento. Gracias al desarrollo de estas se realizan tareas que se proponen, desarrollando así una serie de destrezas que serán necesarias para alcanzar los logros que se desean y culminar con los resultados propuestos.

En el desarrollo de habilidades es importante hablar de las habilidades cognitivas, estas ayudan a los alumnos a solucionar distintos tipos de problemas que se le presentan a lo largo de la vida en distintas áreas y etapas, para poder tomar una serie de decisiones.

Así mismo las habilidades cognitivas son un conjunto de operaciones mentales, gracias a las cuales el alumno puede asimilar información adquirida utilizando los sentidos, para adquirir conocimientos y poderlos utilizar cuando sea necesario.

Gracias al desarrollo de habilidades cognitivas el alumno analiza y comprende la información y los conocimientos que va adquiriendo a lo largo de la vida, los procesa y logra estructurarlos en su memoria. Desde el punto de vista cognitivo, el aprendizaje puede tomarse como un conjunto de procesos que tienen como objeto el procesamiento de la información, es por esta razón que las habilidades cognitivas se ha dividido en las siguientes subcategorías.

a) Desarrollo del pensamiento crítico y el análisis

Por naturaleza el ser humano posee un pensamiento crítico, sin embargo, no todos los desarrollan igual. Aunque el hombre puede ejercitar y usar de la mejor manera su pensar, todo depende del mismo.

El ser humano en la vida diaria pone en práctica el pensamiento crítico, desde el momento que se pregunta que va desayunar, que hará en todo el día, que ropa se pondrá para la ocasión, que ruta de bus le conviene ir, entre otros. Se puede decir entonces que siempre se hace uso del pensamiento para poder tomar las mejores decisiones que permitirán tener vida mejor.

Para poder comprenderlo mejor se presentan una definición del pensamiento crítico: “Es el pensar claro y racional que favorece el desarrollo del pensamiento reflexivo e independiente que permite a toda persona realizar juicios confiables sobre la credibilidad de una afirmación a conveniencia de una determinada acción” (Reyes, 2005, p. 19).

Esto le permite a toda persona poder analizar, reflexionar bien sobre cada pregunta o problema que se le presenta, al desarrollar un buen pensamiento crítico nos permite poder dar la mejor respuesta o solución a cada problemática, ya que se analiza con mayor profundidad, brindando varias alternativas que le permitan tomar una mejor decisión.

Según el Ministerio de educación (2007, p. 30) el pensamiento crítico se define como: "La capacidad de pensar y analizar objetivamente la información disponible, haciendo la relación con las propias experiencias. Se reconoce la influencia de las demás personas y de los medios de comunicación masiva, entre otros".

Enfocándonos en el ámbito educativo con los escolares, el concepto anterior hace referencia a que el alumno desarrolla el pensamiento con ayuda de las experiencias vividas en el contexto escolar y familiar, así permitiendo que este sea un ente activo en cuanto a los problemas que atraviesa en la sociedad y en el ámbito educativo, ya que a través del pensamiento le permite comprender los contenidos que el docente le facilita, así mismo los medios de comunicación contribuyen a dicho desarrollo, despertando la curiosidad de los jóvenes y permitiendo que adquieran la capacidad de analizar la información que ellos brindan.

Así también se debe tomar en cuenta que "el alumno con un pensamiento crítico cuestiona, indaga y explora la información que le llega, con el objetivo de hacer un análisis cuidadoso en términos de evidencia, razones y suposiciones" (El Salvador, Ministerio de educación, 2007, p. 30).

El alumno con un pensamiento crítico no se queda con una simple observación e información, ante ciertas situaciones, sino que, cuestiona el porqué de las cosas para tener una mayor claridad y entendimiento, como en el caso de la materia de estudios sociales el alumno cuestiona: el porqué de los acontecimientos históricos, sucesos sociales que se acontecen en el presente, las relaciones interpersonales en diferentes culturas, entre otros. En cuanto a indagar, se logra ver reflejado en la materia de ciencia salud y medio ambiente en contenidos que se prestan para que los alumnos investiguen más sobre la temática desarrollada. Finalmente, el alumno explora cuando experimenta los contenidos que obtiene a través de experiencias, las cuales logra obtener a través de la utilización de los sentidos.

Así también se debe tener en claro que: "El pensamiento crítico está íntimamente relacionado con la motivación, en el sentido de que hay una disposición por el esfuerzo mental prolongado que permite la persistencia en la búsqueda de soluciones genuinas a los problemas" (El Salvador, Ministerio de educación, 2007, p. 31).

Lo anterior está ligado a despertar el interés y la curiosidad de los alumnos, a través de la motivación que estos poseen, de este modo despertando cada vez más el interés por descubrir,

analizar y solucionar situación que se le interpongan. Así mismo contribuye a que estos puedan percibir la realidad tal cual es, para que estos generen interrogantes y explorar la información adquirida al buscar procesar la información a profundidad.

También se ve el pensamiento crítico como “el fundamento de una educación basada en valores democrático de libertad y tolerancia que hagan posible la convivencia” (El Salvador, Ministerio de educación, 2007, p. 32). Para mejorar la educación se debe desarrollar el pensamiento crítico en los alumnos así poder fomentar los valores y para que ellos los pongan en prácticas desarrollando relaciones interpersonales entre iguales, con los docentes, fortaleciendo las actitudes de respeto, tolerancia para un mejor bienestar. Los valores son herramientas que contribuyen a mejorar el bienestar de los estudiantes en las distintas etapas de su vida, tanto en lo familiar, escolar y personal. Para lograr inculcar valores en los alumnos no solo es tarea de un ente sino que debe de ser un proceso constante en el que participen tantos padres de familia y maestros.

Así mismo “La habilidad del pensamiento crítico está relacionada con la habilidad de tomar decisiones, de resolver conflictos, y por supuesto con la capacidad de extrapolar análisis de los hechos a la propia realidad” (El Salvador, Ministerio de educación, 2007, p. 32). El alumno desarrolla más la capacidad de resolver conflictos, analizando con más profundidad los problemas, antes de tomar cualquier decisión, buscando varias alternativas que le permitan dar solución a las problemáticas, enfocándose también en ver la realidad de las cosas, así buscar las estrategias más convenientes que le permitan dar una mejor solución.

Según Schafersman (1991, citado por Reyes, 2005, p. 30) considera que una persona que usa correctamente el pensamiento crítico se caracteriza porque:

- *Formula preguntas pertinentes, problemas sustantivos, expresándolos de forma clara y precisa.*
- *Recoge y evalúa información relevante haciendo uso de ideas abstractas para evaluar anunciados y argumentos para interpretar de manera efectiva.*
- *Usa hábil e imparcialmente evidencias.*
- *Organiza pensamientos y los articula coherentemente.*

Esto indica que para hacer uso del pensamiento crítico correctamente, el alumno debe tomar muy en cuenta y poner en práctica lo mencionado, indagar a profundidad formulando preguntas que le permitan obtener mayor información, así poder evaluar e interpretar lo más

importante, teniendo presente evidencias, experiencias, que le permitan organizar y brindar un mejor resultado.

En síntesis al desarrollar correctamente el pensamiento crítico nos permite analizar y evaluar mejor el pensamiento, esto solo se llevara a cabo teniendo una mente abierta que permita explorar ya que, si pensamos mejor obtenemos mejores resultados.

b) Habilidad para la comprensión

Se plantea definiciones que facilitan entender el concepto de comprensión de una manera más clara y concisa.

- *La comprensión es el acto de construir significado con un texto.* (Dole y Duffy, 1988, citados en Johnson, 2003, p. 60)
- *"Usar la información que ya posee para filtrar, organizar, interpretar y generar relaciones con la información nueva y, finalmente construir significado"* (Fielding y Person, citados en Johnson, 2003, p. 60)

Si lo que se quiere es comprender mejor una información, y así lograr construir un significado se tiene que partir de poseer el hábito de la lectura, realizarla adecuadamente, motivarse a seguir la lectura hasta culminarla para entender mejor, y auxiliarse de más información para enriquecer el conocimiento, de tal forma que se logré organizar y realizar un resumen con lo más esencial para redactar un significado.

Debemos de tener en cuenta que "actualmente en la mayoría de las clases, se dedica poco tiempo a enseñar a los niños como comprender un texto", esto según Reutzel y Cooter (Citados en Johnson, 2003, p. 60). Todo ellos trae muchas dificultades a los alumnos, porque no estarán adaptados cuando se enfrenten a circunstancia que requieran la comprensión de un texto, he aquí unas de las raíces negativas primordiales que se han venido presentando a lo largo del tiempo en el ámbito educativo.

Esto es algo que se realiza con frecuencia en los centros educativos, los maestros no dedican tiempo a la comprensión de texto, sino, que solamente se basan en que los alumnos transcriban información de los libro textos, pizarra a los cuadernos o lo que les dicta el docente desde su guion de clase; esto conlleva a que estos no desarrollen la habilidad de comprender. Tampoco ayuda en mucho las siguientes circunstancias que nos indica Johnson (2014, p. 60):

Aunque leer es importante, esto de por sí no prepara a los alumnos para una lectura cuidadosa y atenta de textos expositivos. Finalmente exponer a los alumnos las tareas de comprensión que les exigen recordar la información de un texto, tampoco aumenta su capacidad de comprensión.

Esto sugiere que leer es muy importante, sin embargo hay alumnos que realizan la lectura solo por salir del compromiso, y no comprenden lo que han leído. Así también hay docentes que pretenden desarrollar la habilidad de la comprensión en los alumnos de una manera errónea, pidiéndole que lean y que luego memoricen algún texto, sin embargo, solamente logran que pongan en práctica la lectura de manera mecánica.

Todo esto lleva a examinar que es lo que no se debe hacer, para contribuir al desarrollo de la habilidad de comprensión en el alumno, pero planteando la pregunta ¿Qué realmente se debería hacer? nos encontramos que “es necesaria una instrucción explícita en el uso de técnicas de comprensión que ayuden a los alumnos a incrementar su capacidad de comprender textos de manera independiente” (Johnson, 2003, p. 60) Pues los docentes deben investigar técnicas que permitan ayudar al alumno a desarrollar la habilidad de la comprensión, poniéndolas en práctica en el desarrollo de sus clases, esto le ayudará al alumno a comprender mejor cada vez que realice una lectura y se incentivara a continuar leyendo una vez haya logrado la habilidad de comprender. ¿Qué técnicas?

Desde esta óptica, comprensión equivale a poseer habilidades organizativas, que según Collins (2001) están orientadas al desarrollo del conocimiento estratégico y a la capacidad que tienen los alumnos para organizar un texto, identificar la idea esencial, descifrar objetos o conceptos de igual naturaleza, identificar las propiedades comunes y tener la capacidad para secuenciar oralmente ideas.

Lo planteado hasta el momento evidencia dos cosas:

- Habilidades para identificar la idea esencial de varias ideas planteadas.
- Las habilidades de comprensión son múltiples y van perfiladas hacia el desarrollo de la memoria. “todo lo que se comprende, debe memorizarse” (Comenio, 1920, p. 55).

c) Desarrollo de la memoria

Es una de las habilidades más importantes en el ser humano, si no se tuviera memoria no se podría sobrevivir, recordar nombres, calles, imágenes, absolutamente nada, ya que la memoria

siempre está presente en el día con día, desde lo más insignificante a lo más relevante, esta nos permite tener idea de que día es, la fecha, como atarse las correas de los zapatos, como bañarse, entre otras actividades básicas. Es decir que es fundamental en la vida y más para el aprendizaje de cada uno.

En otras palabras la memoria es una de las habilidades más importantes en el alumno, la cual, le permite retener imágenes, hechos, palabras y experiencias propias. Ante eso, Valera et al. (2005) plantean que la memoria "es una destreza mental que retiene y recuerda información y situaciones del pasado" (p. 81). En ese sentido, se trata de la retención de información, que en términos de educación resulta fundamental dentro del desarrollo del pensamiento del estudiante. Chauchard (1971) por su parte plantea que la memoria es:

Es la que forma el contenido de imágenes de los objetos antes percibidos (memoria figurativa) y representaciones sobre los movimientos propios realizados (memoria motriz) sobre los sentimientos vividos (memoria emocional) y sobre los pensamientos oídos o expresados por la propia persona (memoria semántica). (p. 242)

Estas definiciones que son importantes inducen a diversos tipos de memorias; sin embargo, y por la dinámica de su desarrollo, es imprescindible hacer alusión al desarrollo del pensamiento lógico, que va unido a la habilidad memorística. Esta se va desarrollando conforme a la edad, empezando con la niñez. "En el pequeño de poca edad, la memoria tiene preferentemente un carácter concreto y se basa en imágenes" (Chauchard, 1971, p. 244) . Los niños de pequeña edad se basan en el recuerdo de imágenes, es por ello que se les comienza enseñando de manera concreta, si uno le muestra una pelota a un niño de poca edad en un parque, y días después le muestra nuevamente dicho objeto, en la memoria del niño se le vendrá el recuerdo de la vez que se la mostraron, es decir el entorno donde lo percibió, pero si se le menciona solo la palabra pelota, no le vendrá ningún recuerdo, ya que se basa más en hacer uso de la memoria a través de imágenes, sonido y olores.

"En su totalidad, el periodo infantil es un tiempo que se dedica a elaborar los más variados hábitos, que forman el contenido principal de la memoria cinética" (Chauchard, 1971, p. 252). Esto se da mayormente en los niños que asisten a kínder, pre kínder, ya que el docente les enseña que antes de comer tienen que ir al baño a lavarse las manos, también le enseña todos los hábitos higiénicos, abotonar o desabotonar la prenda de vestir, entre otras cosas. Cuando la docente les enseña a los niños por primera vez a lavarse la cara, ellos solo asimilan los

movimientos de las manos al lavarse, así cuando esto se realiza constantemente llega un momento en que el niño a verse la cara o manos sucias, ellos automáticamente se lavaran, esto se llega a lograr a través de la constancia de dichas experiencias.

Pero también "Entre las peculiaridades de la memoria infantil, hay que incluir el recuerdo preferente de los objetos percibidos directamente en comparación con las palabras que los substituyen" (Chauchard, 1971, p. 243). En la memoria de los preescolares se da el recuerdo preferente, esto quiere decir, que cuando un niño ya ha visto anteriormente en forma concreta un objeto, y se le ha explicado o mencionado el nombre de dicho objeto, cuando uno menciona una palabra o un objeto, al niño se le viene en la memoria la imagen del objeto mencionado, porque hace una comparación de la palabra con el objeto.

Una técnica eficaz del cual puede hacer uso la docente para ayudarle a los niños al recuerdo referente del objeto en comparación con la palabra es con la ayuda de tarjetas, la cual algunas contengan dibujos como: manzanas y otras tarjetas que contengan la palabra (manzanas). De esta forma el niño compara la imagen con la palabra correcta. Así se irá desarrollando poco a poco la habilidad memorística en los niños pequeños.

"El desarrollo de la memoria se manifiesta en el alargamiento del plazo en que se recuerda el material" (Chauchard, 1971, p. 245). Esta hace énfasis a la memoria a largo plazo y a corto plazo, cuando un alumno se recuerda de alguna información por un tiempo limitado está siendo uso de la memoria de corto plazo, por ejemplo cuando le dan a marcar un número telefónico, o le brindan alguna dirección, mayormente esta memoria a corto plazo en los escolares se pone en práctica con más frecuencia cuando están copiando una lección, al momento que el docente está explicando la clase, ellos prestan atención pero lo almacenan en la memoria a corto plazo porque hay muchos alumnos que al día siguiente ya no se acuerdan de la explicación que dio el docente.

Por el contrario la memoria largo plazo, es cuando los alumnos mantienen lo aprendido por mucho más tiempo, en muchas ocasiones se pone en práctica esta memoria a largo plazo de forma espontánea por ejemplo los escolares conocen muy bien la dirección y el nombre del centro educativo, los nombres de sus maestros, familiares. Hay acontecimientos que se recordaran por mucho tiempo poniendo en práctica la memoria a largo plazo.

Otro punto relevante a destacar es que "La teoría de Pavlov muestra convincentemente que tanto la memoria "mecánica" como la lógica se basan en las conexiones nerviosas temporales, en las asociaciones (tal como Pavlov entendía este término) que se forman en el cerebro" (Chauchard, 1971, p. 256). Es decir que el alumno en cierto tiempo utiliza la memoria basada solo en imágenes, con el tiempo la memoria se va desarrollando, éste aprende a asociar la palabra con el objeto, así poco a poco se van dando transiciones donde el niño va pasando por diversas etapas de su vida por lo cual la memoria se va desarrollando hasta llegar en un momento que se realiza todo conscientemente y haciendo uso de la lógica, tal como lo expresa Chauchard (1971, p. 261):

La memoria lógica es totalmente "inherente" al niño en edad preescolar. Está en función directa del contenido de lo que se recuerda, de su naturaleza y estructura, del grado en que los pequeños conocen este contenido y del trabajo realizado por el educador para cultivar la memoria infantil, sobre todo para enseñar a los niños el método de percepción, recuerdo y reproducción del material.

En otras palabras, el docente tiene que preocuparse porque sus alumnos comprendan y recuerden bien cada clase y la mejor manera de hacer esto posible es que este emplee diversas estrategias y métodos para poder enseñar mejor los contenidos, ya que cuando se recibe una clase amena, con ejemplos de la realidad y realizándose actividades para una mejor comprensión, a estos se le hará más fácil recordar la temática, pues se le vendrá a la memoria el recuerdo de lo que realizaron en clase, así podrán tener una mayor retención.

d) Importancia del pensamiento y habilidad creativo

La creatividad es importante, pues esta le permite al alumno resolver una serie de dificultades que se le irán presentando en la vida cotidiana y en el ámbito escolar, esta va muy ligada al uso de la imaginación y a la capacidad de resolución de problemas.

Para comprender mejor la importancia de la creatividad se debe tener en cuenta sus siguientes definiciones:

- *Según Gallagher (citado en Johnson, 2003, p. 31) nos indica que: "La creatividad es un proceso cognitivo que genera productos, desempeños o paradigmas nuevos o mejorados. Es una cualidad del pensamiento que permite al individuo generar muchas ideas, inventar nuevas ideas o combinar ideas existentes de manera novedosa"*

- Según Mihalyi (citado en Seltzer & Bentley, 2000, p. 43). Es "todo acto, idea o producto que cambia un dominio preexistente o lo transforma en otro nuevo".

Al llevar estas definiciones a un contexto práctico nos damos cuenta que el alumno será capaz de emitir un pensamiento creativo cuando concrete sus ideas en actos, como nuevas opiniones referentes a un contenido que se imparte en el aula, creación de definiciones asignadas a un concepto, resolución de problemas presentados en asignaturas o en la vida cotidiana, entre otros.

En este sentido, Seltzar y Bentley (2000, p. 39) expresan que "la creatividad requiere de la capacidad para resolver problemas de manera progresiva a lo largo del tiempo y para aplicar conocimientos previos a nuevas situaciones". Es decir que la creatividad no emerge por sí sola, sino como lo plantean, al decir que para resolver problemas se necesita de escenarios.

Lo anterior se concreta al decir que: "la creatividad únicamente se puede definir y valorar en relación al contexto en el que se adquiere y debe desarrollarse por medio de la interacción del aprendiz, sus motivaciones y objetivos internos, sus recursos y el contexto en el que opera" (Seltzar & Bentley, 2000, p. 39).

Así gracias a la creatividad se lograr despertar en los alumnos la necesidad de desarrollar destrezas que le permitan contribuir a generar nuevas ideas para poder adquirir y asimilar nuevos conocimientos que serán de gran ayuda y podrán utilizarlos en las distintas etapas y áreas de la vida.

A la vez, Rollo May (citado en Johnson, 2003, p. 31) describe la creatividad como "una cualidad que da vida a algo nuevo, la creatividad produce algo fuera de lo ordinario". Esto contribuye a despertar el interés y la curiosidad de los alumnos en su afán por generar o construir cosas, ideas o situaciones nuevas.

No se debe olvidar que la creatividad "implica detectar o percibir problemas" (*Csikszentmihalyi* citado en Johnson, 2003, p. 31), es ahí donde los docentes deben contribuir al enriquecimiento de la creatividad en los alumnos, incentivándoles a estos a prestar atención, proporcionándoles la base del conocimiento y dándoles la libertad para utilizar su creatividad en la solución de problemas que se anteponen y así experimentar el uso de destrezas y hábitos que despierten el desarrollo del pensamiento creativo.

Ante todo esto cabe hacer la pregunta ¿Cómo se produce la creatividad? Pues la creatividad “rara vez sucede por accidente; por el contrario, tiene un propósito y requiere preparación, esfuerzo y disciplina” (Marzano, 1989, citado en Johnson, 2003, p. 32).

Un claro ejemplo de lo anterior es la captación creativa que ciertos inventores y artistas perfeccionan y lo demuestran creando artefactos como: teléfonos, radios, computadoras entre otros, pues estos revolucionaron la vida cotidiana de la humanidad. Este generalmente es el último paso de un largo proceso de pensamiento. De modo que la creatividad no es un evento sino un proceso. Ante esto Wallas (1926, citado en Johnson, 2003, p. 33) propuso cuatro etapas en el proceso creativo:

- *Preparación. En esta etapa el problema se percibe por primera vez y se define, se reúne información y se generan ideas relacionadas.*
- *Incubación. Aquí, tanto la mente consciente como la inconsciente manipulan el problema y piensan posibles soluciones. Se relaciona nueva información a la ya existente y se reorganizan esquemas existentes para incluir esa nueva información.*
- *Iluminación. En esta etapa, el creador ve súbitamente la idea, concepto o solución del problema.*
- *Verificación. Es una etapa evaluativa en la cual el creador verifica o pone a prueba la idea, concepto o solución.*

En cuanto a estrategias para desarrollar la creatividad, Maslow y Yaryura (1981), citados en Reyes (2005, p. 31), reconocen las siguientes:

- *Tener una mente observadora y creadora.*
- *Ver y mirar más allá de la realidad.*
- *Sentir, escuchar dejar participar todos los sentidos.*
- *Ser intuitivo, permitir que los sueños recreen el estado de ánimo.*
- *Detallar las cosas más simples y pequeñas.*
- *Dar un crecimiento de sí mismo.*
- *Tener una mente pensadora.*
- *Jugar con la imaginación, armonizar las ideas.*
- *Ser disconforme.*
- *Dedicar el tiempo necesario a soñar, a ser libre para alcanzar la autorrealización para, de esta forma, tener una mente ejecutora con capacidad de seleccionar las ideas, y tomar decisiones.*

Lo mencionado son algunas estrategias que los alumnos y las personas en general deben poner en práctica para desarrollar un pensamiento creativo, pues siempre tiene que estar pendiente en lo que se está realizando de tal forma que surjan más ideas para poder crear algo mejor. Se tiene que tener una mente abierta que permita ver más allá haciendo buen uso de todos los sentidos.

Tener un pensamiento creativo no solo ayuda al alumno a descubrir las capacidades que posee para realizar determinada cosa, sino que también ayuda a que la sociedad vaya creciendo al momento de desarrollar personas creativas que permitan experimentar, realizar cosas y hechos que le traerán beneficios. Se han visto personas con una gran capacidad creativa, que han logrado poner en alto su país. Por eso es necesario que en los centros educativos ayuden a potencializar las capacidades creativas que poseen cada alumno, incentivándolo a poner en práctica dicha habilidad para un mejor futuro académico y personal.

3.2 Identificación e integración de categorías

El docente es fundamental en la preparación académica, formación en valores, transmisión de conocimientos que servirán en la vida cotidiana de los alumnos, por tal razón es importante que este se concientice desde el momento que forma parte del proceso para entrar a ejercer su profesión hasta que sigue en formación continua, de esta manera no dejando de actualizarse con la firme intención de innovar permanentemente sus métodos de enseñanza y así contribuir a la mejor comprensión a través del análisis de los contenidos desarrollados en el contexto áulico.

Cabe aclarar que no basta el conocimiento que se logra al momento de seguirse formando académicamente, sino que es necesario mostrar una capacidad organizativa ante la institución y al ejercer su profesión. Todo ello contribuye a que los alumnos sean más creativos al momento de resolver un determinado problema en el área escolar o cotidiana, también mejora aspectos que influyen directamente en el proceso de aprendizaje, tal es el caso de la atención, memoria, lectoescritura, entre otros.

3.3 Esencia del objeto de estudio

Al hacer un análisis de todos los elementos teóricos que aquí se han vertido, resulta necesario expresar que el fin primordial de la profesión docente se encuentra en asumir al profesor como profesional reflexivo, lo que implica, además que los problemas que se suscitan en los Centros Escolares deben asumirse con autoridad y emancipación.

La meta no es solo emancipar a los profesionales en ejercicio, sino permitir una estrategia que potencie a los estudiantes de manera en que se emancipen como aprendices. Lo que esto significará es que los estudiantes asuman la responsabilidad de pensar y aprender, hacer elecciones racionales, etc. Si los estudiantes no piensan críticamente y no aprenden a indagar mientras están en la escuela, es muy probable que en su vida futura sigan apoyándose en autoridades, minimizando así la posibilidad de desarrollarse como individuos autónomos. (McKernan, 2001, p. 73)

Y es precisamente en este acto de emancipación que el estudiante debe aprender por sí mismo, desarrollar sus habilidades y tener una opinión ante la vida, ya que los docentes, si bien es cierto pueden ejercer influencia, también los estudiantes deben ser capaces de desarrollar conocimientos teóricos y habilidades necesarias que le permitan desarrollarse plenamente en los Centros Escolares.

Capítulo IV

Metodología

4.1 Diseño de la Investigación

El diseño metodológico de esta investigación obedece al tipo de investigación de corte etnográfico que se asumió en este trabajo, el cual asegura que el proceso de iniciar las indagaciones científicas comienza desde posiciones teóricas y también empíricas que concluyen con actividades de contextos. El siguiente diagrama hace énfasis al diseño etnográfico y que se expresa así:

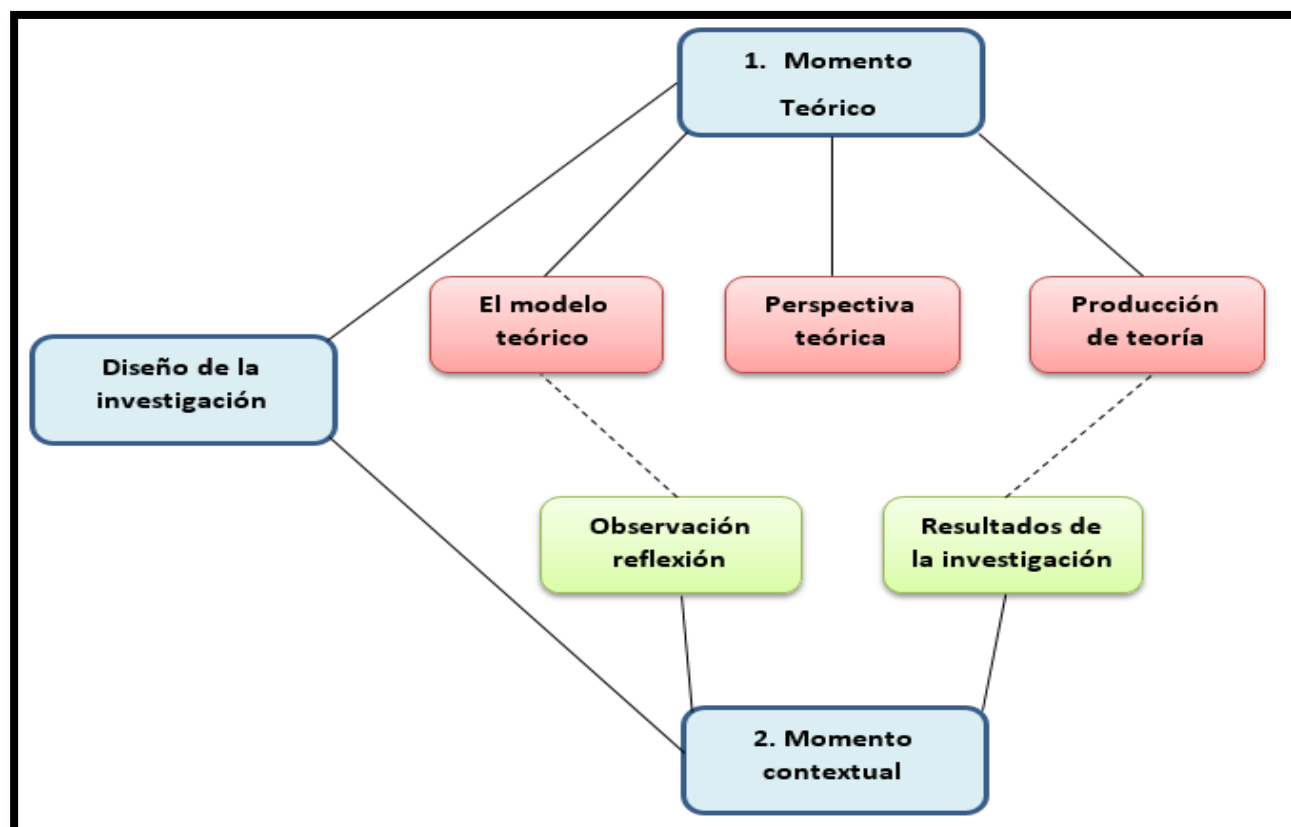


Diagrama 4. Diseño de la investigación (Autoría propia). Expresa los momentos del diseño de investigación: momento teórico y momento contextual. Cada uno con los elementos intervinientes, hasta finalizar con los resultados. (Autoría: equipo de investigación).

En el esquema se señalan dos momentos esenciales. El primero ligado a la teoría, donde surge el punto de arranque para validar el objeto de estudio de la investigación. Todo este requiere especificar el modelo teórico, que incluye conceptos, categorías, definiciones que los autores han hecho sobre el tema-problema. Otro elemento que se incluye es la perspectiva teórica donde se desarrollan los presupuestos teóricos; finaliza con la producción de la teoría que busca analizar el ejercicio de la profesión docente sin emitir juicios de valor.

El gran objetivo de la etnografía es la producción de la teoría, de forma que sea respaldada por la validez de la información contextual; en otras palabras, se trata de la «*teoría sustantiva*»¹, que supone la selección de informantes clave para revelar información teórica del objeto, a fin de ampliarlo y concretizarlo en un proceso de entrevista en profundidad. El segundo momento contempla el ámbito contextual, el cual está dividido en la observación-reflexión que consiste en la participación externa e interna de los investigadores en el lugar donde se realiza el fenómeno a estudiar; por último, los resultados de la investigación, donde se busca verificar si la teoría tiene validez en la práctica.

4.2 Diseño de la muestra

Se debe tener en cuenta que los estudios etnográficos se solidifican a través de la selección de una muestra, la cual no está determinada por el empleo de un sistema probabilístico que hace referencia a la cantidad de sujetos que forman parte de esa selección. La etnografía considera que “el estudio de campo de comunidades, se desarrollaron para estudiar grupos pequeños y homogéneos, cuyo límite sociocultural lo determinaba la interacción cara a cara” (Goetz y Hansen, 1974, citado por Goetz & LeCompte, 1988, p. 86).

Esto quiere decir que no solo los docentes y los alumnos son fuente de información, sino también los documentos, planificaciones didácticas, libros de texto, memoria de labores, entre otros, forman parte de esta muestra, la cual es una evidencia de muestreo intencionado, en donde invita al investigador a que “confeccione un listado de atributos esenciales que debe

¹ Por teoría sustantiva se entiende como las proposiciones o conceptos interrelacionados que se centran en determinados aspectos de poblaciones, escenarios o tiempos. Esto es, se limitan a las características de poblaciones, escenarios o tiempo identificables en su concreción. (Glaser y Strauss 1967, citados en Goetz & LeCompte, 1984, p. 61).

poseer la unidad seleccionada, para, a continuación localizar en el mundo real alguna que se ajuste a ellos” (Goetz & LeCompte, 1988, p. 98).

De esta manera, el atributo es cuestión de particularidades para seleccionar las fuentes de información; atributos que solo la teoría sustantiva la específica en las poblaciones que forman parte de los sujetos de estudio. Por eso es que, basándose en la perspectiva del muestreo intencionado, es que se retomó la variante establecida por Stenhouse (1998) al asegurar que la muestra representativa es seleccionada por «juicios» de los investigadores, por la definición de rasgos cualitativos y que, para esta investigación, están definidos en el capítulo dos. Se trata de “muestras de oportunidad, que son colectivos reunidos naturalmente como, por ejemplo, clases y tan semejantes como las posibilidades lo permitan” (Goetz & LeCompte, 1988, p. 64).

Esto significó para los investigadores contar con aquellos docentes deseosos de participar de este proyecto y que la oportunidad así lo exigiese, aun cuando se tuvieran los juicios pertinentes al respecto. En otras palabras, como muestra para la investigación se tuvo a disposición a los docentes de primer ciclo, Director, Subdirector, y personal administrativo, ya que mostraron interés y deseo de participar de este proyecto, por supuesto informados de los siguientes atributos: a) Capacidad organizativa; b) Compromiso con la educación y la formación continuadas; c) Desempeño laboral; d) Conocimiento e innovación en la práctica educativa.

La muestra de los sujetos de estudio en esta investigación esta comprendida por tres docentes, director, docente de educación física y por 75 alumnos; divididos 30 en primer grado, 24 en segundo grado y 21 en tercer grado.

4.3 Técnicas de investigación

4.3.1 Primer momento: modelo teórico

Se realizaron consultas bibliográficas para identificar las categorías siguientes: a) ejercicio de la profesión docente; b) habilidades cognitivas.

Consultas bibliográficas: Para la identificación de las categorías se consultaron libros que fueron encontrados en las bibliotecas de las diversas universidades de la ciudad de Santa Ana. Algunos autores que hacen énfasis a las categorías citadas son: Ángel Pérez Gómez y Gimeno Sacristán; James Mckernan; Karlhein Tomaschewski; Alenxander Danilov; Paul

Chauchard; José Contreras; Feiman Zeichner; Joseph Scott; J. P Goetz y M. LeCompte; Guillermo Huaman; Paul Johnson; Francisco Ibernón; Kimberly Seltzer y Tom Bentley. Luego de identificar los libros a utilizar se procedió a encontrar, definir y explicar las subcategorías derivadas de cada categoría. Para aplicar las etapas del proceso de investigación etnográfica: J. P. Goetz y M. D. Lecompte; Rafael Bisquerra; James Mckernan.

4.3.2 Segundo momento: Observación y reflexión

a) Guía de observación sobre la infraestructura de la Institución y métodos de enseñanza que utilizan los docentes

La observación es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis. La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en él se apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Tal como lo expresa Huamán (2005, p. 13)

La guía de observación se utilizó con el propósito de recolectar información asociada a las condiciones materiales en el que se desarrolla el proceso de enseñanza- aprendizaje en el Centro Escolar Santa Ana California.

La guía de observación fue dirigida a los sujetos que conforman el proceso de investigación, con el propósito de recolectar información a través de observar diferentes fenómenos, que en este caso son: infraestructura, métodos y técnicas que utiliza el docente a la hora de impartir la clase, comportamiento de los alumnos tanto dentro como fuera del aula, relaciones interpersonales entre docentes y alumnos, como desempeña su carga como director en el Centro Escolar, así mismo la manera en que influye el docente en el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos, todo esto se realizará mediante la observación cuando se estará en contacto con los sujetos de investigación.

La guía de observación está estructurada de la siguiente manera: a) un encabezado sobre la Institución responsable de aplicar el instrumento b) el título del instrumento que en este caso es guía de observación sobre condiciones materiales c) objetivos, intenciones para poder aplicar este instrumento d) una serie de cuestionamientos que en este caso están orientadas desde la parte de infraestructura, desde pupitres hasta los ambientes que se desarrollan.

b) Bitácora para registrar información de los principales sucesos

Es un “documento donde se reportan los avances y resultados preliminares del problema de investigación. En el que se incluyen con detalle las acciones que se llevan a cabo en cada actividad.” (Bolívar, 2012). Esta se administró dos veces por semana por cada investigador, en las cuales se registraron los sucesos acaecidos dentro, como afuera del aula donde se encontraba. Esto con el propósito de obtener información de los hechos que se fueron presentando y que eran de importancia en la investigación.

La bitácora se encuentra organizada de forma cronológica, en el sentido que se plasmarán los resultados que se observarán, con la finalidad de recordar toda la labor realizada. Está estructurada con: un encabezado, la fecha en la que se realizará la observación, nombre del investigador y los sucesos que se acontecerán.

c) Entrevista para la reconstrucción histórica de la profesión docente

La entrevista de investigación según Bisquerra (2000, p. 103) es:

Una conversación entre dos personas iniciada por el entrevistador con el propósito específico de obtener información relevante para una investigación. El entrevistador la enfoca sobre el contenido especificado en los objetivos de la investigación, ya sea descriptiva, predictiva o explicativa.

La entrevista fue diseñada para ser aplicada al Director del Centro Escolar Santa Ana California, por poseer más conocimientos sobre la historia (en el Centro Escolar) del ejercicio de la profesión docente; se realizó con el propósito de reconstruir la evolución y desarrollo histórico de dicha profesión, a partir de los años que el entrevistado señale.

La entrevista está estructurada de la siguiente manera: a) un encabezado sobre la Institución responsable de aplicar el instrumento b) el título del instrumento que en este caso es guía de entrevista; c) objetivos; d) una serie de preguntas abiertas que permitirán obtener información relevante de la manera en que se ha ido desarrollando el ejercicio de la profesión docente en el centro escolar (ver anexo).

4.3.3 Tercer momento: teoría sustantiva

a) Consulta bibliográfica sobre la teoría sustantiva

Es una búsqueda profunda sobre el tema de investigación. Para ello se utilizó como herramienta principal, libros, revistas, periódicos, entre otros; todo lo que sea útil para lograr tal fin. Para esto se utiliza una ficha bibliográfica en la cual se anotará los datos del autor, el título y la materia del libro, así mismo esto nos permite obtener la bibliografía de los libros que se han seleccionado que contienen la información necesaria para llevar a cabo la investigación.

Luego se procedió a asistir a distintas universidades de la ciudad de Santa Ana para lograr indagar en los libros que contenían mayor información a utilizar, los nombres de los libros que se utilizaron fueron: la formación y el desarrollo profesional del profesorado: hacia una nueva cultura profesional de Francisco Imbernón; Desarrollo profesional de la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas; Formación del profesorado y condiciones sociales de la escolaridad de Liston, Daniel P; Elaboración del currículo: teoría y práctica de Taba, Hilda; Didáctica general de Karlhein Tomaschewski; Investigación, acción y currículo de James Mckernan; La autonomía docente en la realidad educativa de Morelba Rojas; Conocimiento y dominio de la memoria del Dr. Paúl Chauchard; La era de la creatividad: conocimientos y habilidades para una nueva sociedad de Kimberly Seltzer y Tom Bentley; Habilidades para la vida: educación parvularia, básica y media de MINED; La inteligencia de N. L. Gage y David C. Berliner. Todos estos libros son los que se tomaron como referencia para la construcción de la teoría sustantiva con respecto a las categorías del ejercicio de la profesión docente y el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos.

b) Entrevista en profundidad

Es un tipo de entrevista que se aplica mucho en investigación cualitativa. En palabras de Taylor y Bogdan (1986, p. 101, citados en Bisquerra, 2000, p. 104) por entrevistas cualitativas en profundidad se entiende como "reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y los informantes, encuentros estos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras".

La entrevista en profundidad se aplicó cara a cara a personas conocedoras del ejercicio de la profesión docente, con la finalidad de conocer más acerca de los aspectos que conforman su ejercicio. Este instrumento se estructuró con; lugar de la institución encargada de la investigación, un encabezado, objetivos y una serie de preguntas.

4.3.4 Cuarto momento: producción y la reconstrucción de la teoría

a) Software MindManager X5

Es un software que:

"proporciona a los profesionales una mejor forma de dominar la sobrecarga de información, desarrollar estrategias y simplificar la planeación de proyectos y comunicar sus resultados. Los mapas en MindManager proveen un marco visual intuitivo para organizar y priorizar el trabajo."
(Anon., 2012)

Ayudo a representar esquemáticamente la producción y reconstrucción de la teoría, así obteniendo una mejor comprensión. Este también sirve para "Tomar decisiones más rápido, con mejor información y desde una perspectiva integral; Acelerar y facilitar el trabajo en equipo y compartir conocimiento fácilmente, convirtiéndolo en planes de acción." (Anon., 2012)

4.3.5 Quinto momento: resultados de la investigación

a) El Conversatorio

Se define como:

Un espacio de discusión y/o reflexión de un tema específico abordado por tres o cuatro invitados quienes presentan sus ideas, experiencias y planteamientos sobre un tema particular sobre el que se desea conversar. El Conversatorio privilegia la presentación y la discusión abierta de las ideas y planteamientos que se abordan en la plática. Se recomienda realizar esta actividad para un auditorio pequeño en el que será más sencillo promover la participación, guiar o moderar el diálogo, y llegar a establecer ciertos acuerdos o consensos. (redclara, 2013, p. 2)

Los actores indispensables que participan en una actividad de esta naturaleza y que tienen un rol preponderante en la organización global del evento, son: creador, invitados especiales, coordinador especial, facilitador de tecnologías y agente de comunicación y difusión.

b) Grupo de discusión

Se plantea de forma ordenada el desarrollo de las categorías: Ejercicio de la profesión docente y Habilidades cognitivas, se trabajó con los docentes de primer ciclo de educación básica, el docente de educación física y el director del Centro Escolar, esto se hizo con la ayuda de un listado de preguntas previamente elaboradas en un guion, basándose en la información proporcionada por los informantes claves. Cabe destacar que los datos que se obtuvieron en el grupo de discusión están ligados al conversatorio.

c) Triangulación de la información

La triangulación se define como:

- La combinación de metodologías en el estudio de un mismo fenómeno (Denzin 1970, p. 291 citado Bisquerra, 2000, p. 264).
- Consiste en un control cruzado entre diferentes fuentes de datos: personas, instrumentos, documentos o la combinación de todos ellos. (Kemmis, 1983, citado en Bisquerra, 2000, p. 264).

Este "se refiere al uso de varios métodos, fuentes de datos, teorías, investigaciones o ambientes en el estudio de un fenómeno" (Contreras & Osorio, 2005), el cual se elaboró a través de la implementación del instrumento matriz triangular que está estructurado con columnas donde se encuentra ubicado el objeto de estudios, pregunta, informante clave y grupo de discusión.

Capítulo V

Teoría sobre el ejercicio de la profesión docente

5.1 Diagrama-síntesis de la teoría sobre el ejercicio de la profesión docente

El diagrama que se presenta a continuación, plantea la teoría sobre el ejercicio de la profesión docente, la cual es el resultado de la combinación entre la teoría sustantiva (especificada en el capítulo tres) y la profundización de categorías y subcategorías que los informantes fundamentaron a través de la aplicación de la entrevista en profundidad. Esto significa que este diagrama es una integración de estos dos componentes, clasificándose en informantes G, D y B, que corresponde a las iniciales de los apellidos de los profesionales y a la manera y estilo con que cada uno respondía a las preguntas planteadas.

El esquema contiene dos dimensiones, que de forma didáctica se presenta en dos partes (Ejercicio de la profesión docente y Habilidades cognitivas) a fin de poderlas visualizar mejor y realizar las correspondientes descripciones de cada una de las respuestas. En ese sentido y como una manera de hacer una presentación comprensible, a continuación se presenta el bosquejo general del diagrama- síntesis de la teoría.

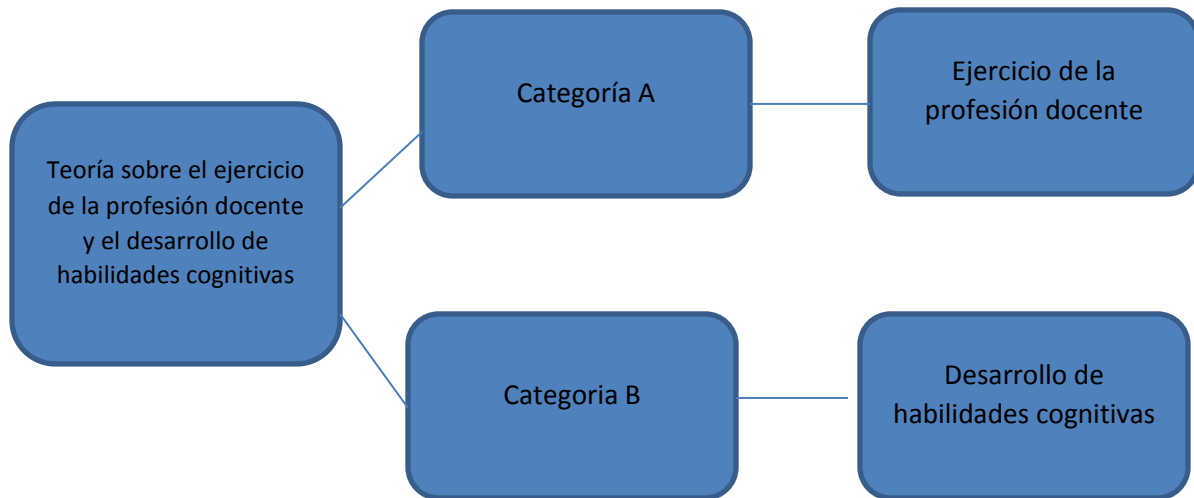


Diagrama 5: Referente de la teoría sobre el ejercicio de la profesión docente. (autoria: equipo de investigación)

Parte 1. Ejercicio de la Profesión Docente

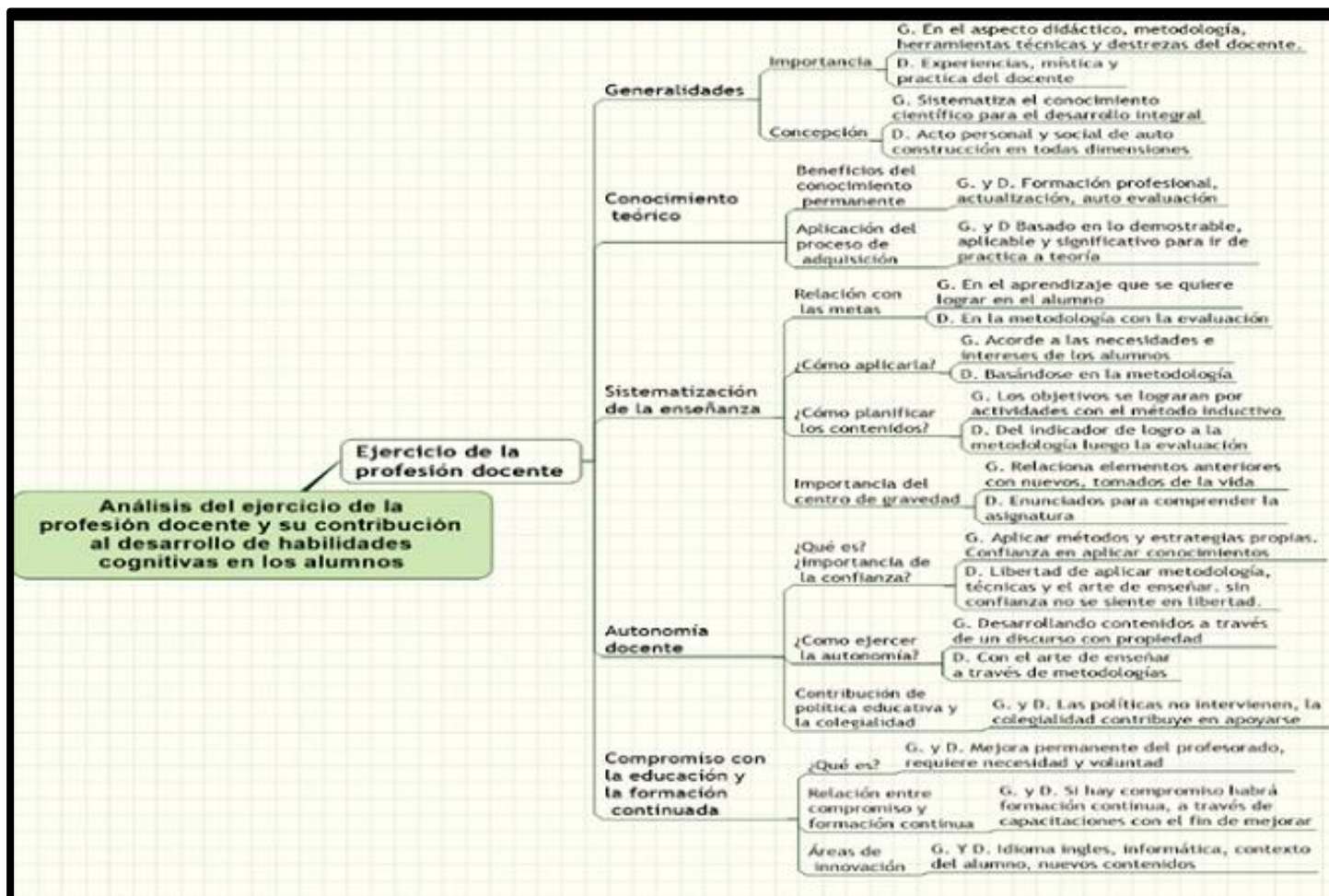


Diagrama 6. Especifica las respuestas de los informantes clave. Detalla a plenitud la opinión de ellos, así como también la perspectiva que poseen sobre el ejercicio de la profesión docente. (Autoría: equipo de investigación).

Parte 2. Habilidades Cognitivas

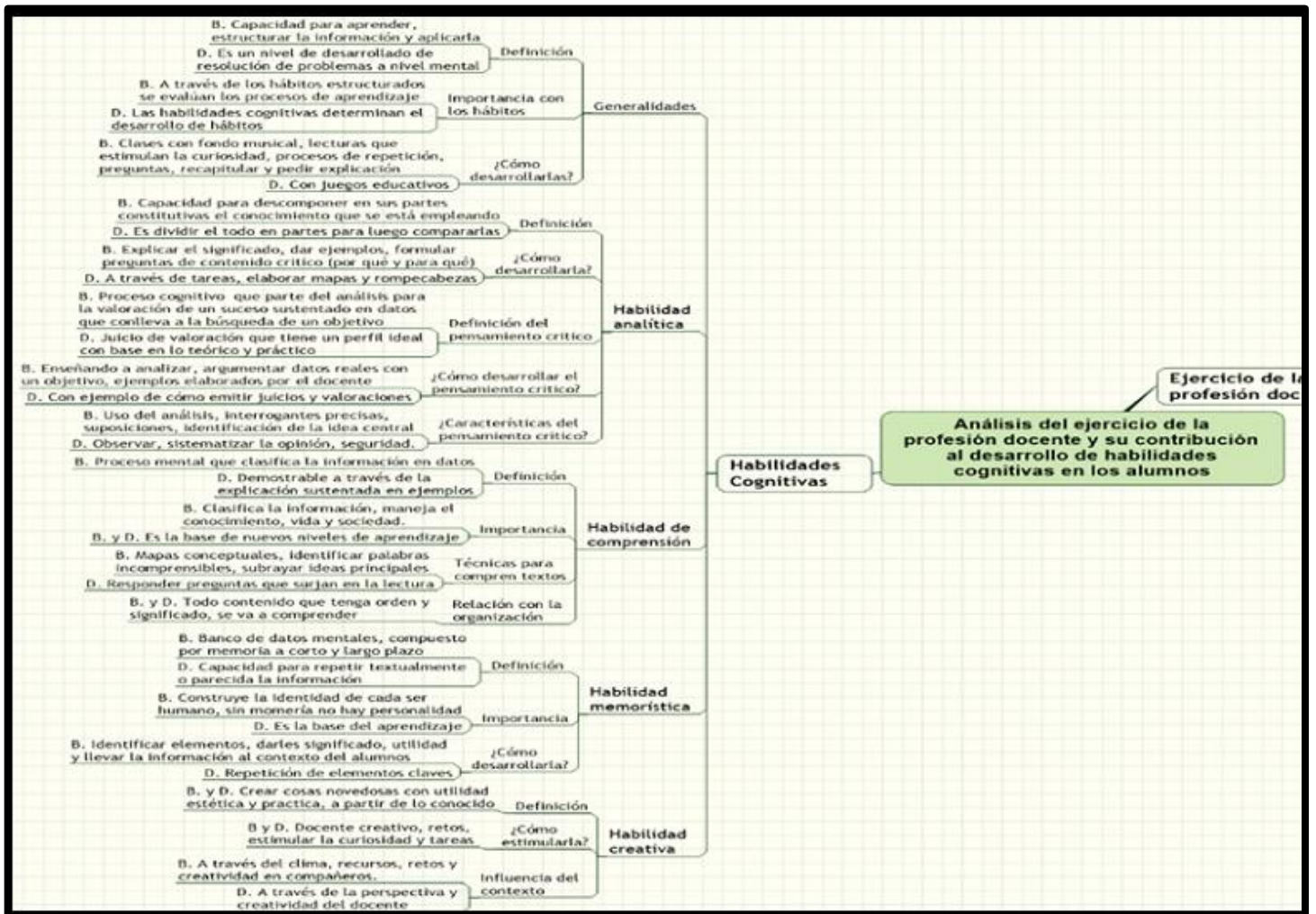


Diagrama 7. Especifica las respuestas de los informantes clave. Detalla a plenitud la opinión de ellos, así como también la perspectiva que poseen sobre las Habilidades Cognitivas. (Autoría: equipo de investigación).

5.2 Tesis fundamentales sobre el ejercicio de la profesión docente y el desarrollo de habilidades cognitivas

5.2.1 Sobre el ejercicio de la profesión docente

- La profesión docente se caracteriza por su aspecto didáctico, desarrollo de metodologías, distintas herramientas técnicas y destrezas que el docente emplea para promoción de aprendizajes. Su calidad está ligada a la experiencia que ha acumulado en el ejercicio de su profesión, así también a la mística para orientar el acto de enseñar.
- Es una oportunidad que tiene el docente para conocer y desarrollar de una forma sistemática y científica los conocimientos que serán importantes y necesarios para que los alumnos se desenvuelvan en todas las dimensiones que la vida requiere (social, económico, político, cultural, entre otros) la cual le permitirá formarse como mejor persona en la docencia y servir como modelo para sus alumnos.
- El docente se ve beneficiado de los conocimientos permanentes en la medida en que al desenvolverse con los alumnos va adquiriendo experiencias que le permiten identificar una actualización en distintas áreas relacionadas con la docencia, errores en la práctica docente y corregirlos, autoevaluación en el docente y mejor formación académica del alumno. El proceso de adquisición de conocimientos debe de estar apegados a situaciones de la vida que sean demostrables, aplicables y significativas.
- La sistematización de la enseñanza se debe aplicar de acorde a las necesidades e intereses de los alumnos de igual forma se les debe de enseñar la aplicación del mismo. El docente para planificar sistemáticamente los contenidos a desarrollar debe de organizarse de tal manera que las actividades vayan encaminadas a lograr los objetivos y metas propuestos.
- La autonomía en la docencia es la oportunidad de ejercer la profesión utilizando métodos y estrategias que se estimen convenientes. El docente ejerce autonomía a través de las formas que tiene de desarrollar un contenido con ejemplos comprobables y con un discurso basado en experiencias propias.
- Si hay compromiso con la educación habrá formación continuada, la formación es voluntaria y el docente se preocupa, existe una auto motivación para comprometerse no solo con su

desarrollo personal sino también con las competencias que busca formar en los alumnos a través de las estrategias y técnicas asimiladas en su formación constante, y así poder ejercer de manera eficiente su rol docente en el proceso enseñanza-aprendizaje.

5.2.2 Sobre el desarrollo de habilidades cognitivas

- Las habilidades cognitivas se caracterizan por la capacidad para aprender que posee el individuo, estructurar la información que percibe a través de los sentidos y aplicarla en su contexto, así logra un nivel de desarrollado de resolución de problemas a nivel mental, los cuales se evalúan a través de los hábitos estructurados para comprobar si el proceso de aprendizaje adquirido conlleva a un conocimiento es viable.
- Las habilidades cognitivas se desarrollan en el alumno dentro de un contexto educativo específico. Para el desarrollo y potencialización de dichas habilidades, son importantes utilizar estrategias como la aplicación de lecturas que provocan la curiosidad para mejorar la creatividad, procesos de repetición para trabajar la memoria, preguntas, recapitular y pedir explicación para estimular el análisis crítico y juegos educativos para reforzar ese desarrollo.
- La habilidad analítica es la capacidad para descomponer y comparar las partes constitutivas del conocimiento que se está empleando. La cual se desarrolla en los alumnos a través de explicar su significado, proporcionar ejemplos por medio de analogías con mapas y rompecabezas, formular preguntas de contenido crítico que provoque la respuesta de un porqué y para qué; y para comprobar su desarrollo se hace a través de tareas.
- El pensamiento crítico es un proceso cognitivo que surge del análisis para sustentar datos reales que se encuentran en el contexto del alumno a través de un juicio de valoración que tiene un perfil ideal con base en lo teórico y práctico, todo esto conlleva a la búsqueda de un objetivo. Para desarrollar la criticidad es indispensable enseñar a analizar, elaborar argumentaciones con datos reales que persiguen la consecución de un objetivo y ejemplos elaborados por el docente sobre juicios y valoraciones.
- Los alumnos que utilizan el pensamiento crítico se identifican cuando elaboración el análisis de un contenido, fabrican interrogantes precisas con el fin de despejar dudas, emiten

suposiciones que comprender un tema e identifican de la idea central en el desarrollo de la clase.

- La comprensión es un proceso mental que clasifica la información que posee el alumno para luego ser transformada en datos, cuando esto se logra se es capaz de demostrarlo a través de la explicación sustentada a base de ejemplos. Ésta es vital, ya que maneja el conocimiento que se tiene para servir de base de uno nuevo, así es aplicado en la vida y repercute en la sociedad.
- Los alumnos comprenden el texto a través de mapas conceptuales, pues les permiten clasificar de manera más ordenada los elementos importantes, otra forma es identificar palabras incomprensibles para buscar su significado y así comprender el contexto de lo que leen, subrayar ideas principales, pues evita volver a leer toda la información y permite enfocarse solo en la esencia de ésta y responder preguntas que surgen de la lectura buscando causas y consecuencias. Todo esto conlleva a que el texto tenga orden y significado para hacer posible su comprensión.
- La memoria es un banco de datos mentales, compuesto por memoria a corto y largo plazo, la primera está compuesta por datos mediático y la segunda, integrada por información significativa que perdura en un periodo de tiempo largo. A través de esta habilidad el alumno repite textualmente o parecida la información y a la vez construye la identidad le permite responder a la pregunta ¿quién soy yo?, sin memoria no hay personalidad.
- Los alumnos desarrollan la habilidad memorística a través del proceso de identificar elementos importantes dentro de un contenido, darles significado para su comprensión, buscarles una utilidad a nivel cognitivo acorde a sus necesidades y conocimientos previos; y llevar la información a su contexto. Otra forma rápida de memorizar es a través de la repetición a nivel oral o cognitivo de los elementos que se quieren comprender.
- La creatividad se caracteriza esencialmente por la capacidad que tiene el alumno de crear cosas novedosas con una utilidad estética a la percepción de los sentidos y al contexto práctico, a partir de los conocimientos previos.

Capítulo VI

Resultados de la investigación

6.1 Triangulación de la información

Tabla 7: triangulación de la información obtenida por medio de los informantes claves y el grupo de discusión

| Objeto de estudio: Análisis del ejercicio de la profesión docente y su contribución al desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos de primer ciclo de la escuela Santa Ana California de la ciudad de Santa Ana | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Categorías | Subcategorías | Preguntas de investigación | Informante clave | Grupo de discusión |
| a. Ejercicio de la profesión docente | Conocimiento teórico | ¿Cuáles han sido los beneficios obtenidos por la adquisición de conocimientos constante, en el ejercicio de su profesión? | G y D <ul style="list-style-type: none"> - Mayor formación profesional. - Actualización en distintas áreas relacionadas con la docencia. - Identificación de errores en la práctica docente. - Autoevaluación. | <ul style="list-style-type: none"> - Se realizan capacitaciones constantes impartidas por el MINED, sin embargo no se ponen en práctica los conocimientos obtenidos. - Se continúa con la misma rutina de estudio. |
| | Sistematización de la enseñanza | ¿Cuál es el proceso de adquisición de conocimiento aplicado por usted en su profesión docente? | G <ul style="list-style-type: none"> - Acorde a las necesidades e intereses del alumno. - Aplicación del conocimiento adquirido. D <ul style="list-style-type: none"> - Sistematización a través de planes y programas bien elaborados. | <ul style="list-style-type: none"> - En primer grado, la maestra no realiza acciones pedagógicas para ampliar conocimientos culturales de sus alumnos; su énfasis es que aprendan a leer y escribir. - En segundo y tercero se dan a conocer los conocimientos que poseen utilizando metodologías y estrategias adecuadas para que sus alumnos adquieran un mejor aprendizaje. |
| | | ¿De qué manera planifica usted los contenidos a | G <ul style="list-style-type: none"> - Actividades encaminadas al logro de objetivos o metas. | <ul style="list-style-type: none"> - Se planifica de acuerdo al orden que se lleva en el programa, relacionando unos contenidos con |

| | | | | |
|--|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | desarrollar en clases? | <ul style="list-style-type: none"> - Planificación en etapas. - Metodologías dirigidas a lo inductivo (de lo fácil a lo difícil). D - De manera que el indicador de logros debe reflejarse en la evaluación. | otros. |
| | | ¿Cuál considera usted que es la importancia de la idea principal al momento de desarrollar un contenido en cualquier materia? | <p>G</p> <ul style="list-style-type: none"> - Permite relacionar elementos anteriores con nuevos. D - Permite una retroalimentación por parte del docente. - El alumno comprende con facilidad los enunciados de la asignatura. | <ul style="list-style-type: none"> - A través de la idea principal se da a conocer lo más fundamental e importante de un contenido, para que el alumno pueda recordar con mayor facilidad, ya que si se saturar de mucha información provocara que los alumnos no adquieran ningún aprendizaje. |
| | Autonomía | ¿Qué importancia le da usted a la autonomía en el salón de clases? | <p>G</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ejerciendo la profesión a través de métodos y estrategias que se estimen convenientes. D - Ejerciendo la técnica y el arte de enseñar. | <ul style="list-style-type: none"> - Hay demasiados gritos para establecer orden dentro del aula, por lo tanto, existen amenazas constantes para moldear la conducta. - Los alumnos son dependientes de lo que plantea la docencia. - Hay trabajos manuales, en especial la docente de tercer grado. |
| | Compromiso con la educación y la formación continuada | ¿Cuáles son las áreas en las que se ha innovado a lo largo de su desarrollo como profesional? | <p>G y D</p> <ul style="list-style-type: none"> - En idioma inglés. - Tecnología, especialmente en la informática. - En contexto del alumno. - Nuevos aportes teóricos en contenidos. | <ul style="list-style-type: none"> - Las clases son repetitivas; hay mucha rutina. - En tercer grado hay un nivel de participación alto. |

| | | | | |
|----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| b. Habilidades cognitivas | Habilidad analítica | ¿La habilidad analítica, como es estimulada por usted en sus alumnos? | <p>B</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicando a los alumnos que es analizar. - Proporcionar ejemplos con analogías referentes a lo que es análisis. - Formulando preguntas de contenido crítico (porqué y para qué). <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dejando tareas diarias o actividades que contribuyan al desarrollo de esta habilidad | <ul style="list-style-type: none"> - Se repiten lecciones; la profesora refuerza lo leído por los alumnos. - Las lecciones de lecto-escritura son desarrolladas sin ninguna planificación. La profesora deja al libre albedrío lo que los alumnos desean hacer. - En tercer grado, se dan argumentaciones sobre lecturas previas por parte de los alumnos; el docente realiza preguntas a fin de controlar lectura. |
| | | ¿De qué forma desarrolla el pensamiento crítico en sus alumnos? | <p>B</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enseñando al alumno primero a analizar. - Posteriormente como argumentar para conseguir un objetivo basándose en datos reales. <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - A través de ejemplos de situaciones de la vida diaria, emitiendo juicios y valoraciones. | <ul style="list-style-type: none"> - Las clases son desarrolladas por medio de lecciones. No se habla de la realidad nacional. Se explican temas de los programas de estudio o establecidos en los libros de textos. - Se presentan ilustraciones y material didáctico, en especial en tercer grado. - En primer grado, hay materiales didácticos, pero no se utilizan. |
| | Habilidad de comprensión | ¿Qué técnicas aplica para incrementar la capacidad de comprensión de textos en sus alumnos? | <p>B</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de mapas conceptuales. - Identificar palabras que no se sepa el significado. - Subrayar ideas principales. <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - Debe de leer y responder preguntas e interrogantes que se vayan obteniendo a lo largo de la lectura. | <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos que sobresalen en habilidades de comprensión son los que han asistido a parvularia. - La maestra de primer grado desconoce el nivel de desarrollo cognitivo alcanzado por sus alumnos. - Realizar preguntas acerca de lo que leen. - Pedir opiniones de las situaciones que se presentan o personajes que entran en juego en determinada lectura. |
| | Habilidad memorística | ¿Cuál es la mejor manera en que usted estimula la | <p>B</p> <ul style="list-style-type: none"> - A través de identificar los elementos importantes y darles | <ul style="list-style-type: none"> - Se estimula la memorización a través de la repetición mecánica. - Se utilizan técnicas lúdicas para |

| | | | | |
|--|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | memoria en los alumnos? | <p>un significado y utilidad a los que se quiere aprender.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llevando la información al contexto del alumno para que este la relacione y se apropie de ella. <p>D</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizando la técnica de la repetición de los elementos claves o importantes | desarrollar la memoria (tercer grado). |
| | Habilidad creativa | ¿Cómo Estimula usted la habilidad creatividad en los alumnos? | <p>B y D</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentando retos al alumno y entusiasmarles la curiosidad. - Dejando tareas que requieran creatividad por parte del alumno. | <ul style="list-style-type: none"> - La creatividad es una de las habilidades que muy poco se les enseña a los alumnos a desarrollarlas. - Realizan manualidades, pero solo para ocasiones como el día de la madre, del padre, del niño etc. |
| | | ¿Cómo considera usted que influye el contexto en el desarrollo de la habilidad creativa en el alumno? | <p>B- El contexto influye a través del clima debe de haber una temperatura y espacio ideal para aprender.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Hay un clima inseguro tanto a nivel de entorno como de intorno. Todo esto influye en las relaciones interpersonales que se manifiestan en el aula. - Si bien es cierto el ambiente no es propicio, la maestra de tercer grado genera un ambiente agradable, haciendo que sus clases fueran placenteras. |

Se muestra la triangulación de la información obtenida a partir de la aplicación de entrevista a informantes clave y grupo de discusión del centro Escolar Santa Ana California de la ciudad de Santa Ana.

6.2 Análisis de resultados

6.2.1 Sobre el ejercicio de la profesión docente

- Todo acto docente implica dominio del conocimiento teórico; un dominio que se actualiza constantemente, a fin de garantizar mejora en las prácticas docentes. al contrastarlo con la realidad del Centro Escolar estudiado, se visualizó que existen capacitaciones por parte del MINED, pero estas no se aplican a la realidad del aula, dado que lo que más sobresale es la rutina.
- El proceso de adquisición de conocimientos está asociado en el Centro Escolar con el aprendizaje de la lectura y escritura, pero no trasciende a la ampliación de conocimientos culturales que el alumno debe saber. En segundo y tercer grado existen metodologías adecuadas para la promoción de aprendizajes significativos; lo que equivale a decir que el proceso de adquisición se desarrolla acorde al nivel cognitivo y de escolar de los alumnos.
- Uno de los fundamentos en el actuar docente es la respectiva planificación de sus clases contemplados en los programas de estudios establecidos por el MINED, esto reflejado a la realidad del Centro Escolar, solo en algunos grados se planifica en orden relacionando los contenidos de acorde a la realidad de sus alumnos y haciendo uso de metodologías dirigidas a lo inductivo. En los otros grados por el contrario se implementan muy poco metodologías y estrategias que contribuyan a la adquisición de aprendizajes por parte de los alumnos.
- Para que el alumno logre el proceso de adquisición de los aprendizajes necesarios para su vida social, el docente debe de considerar diversidad de técnicas para alcanzar ese objetivo, tomando en cuenta la importancia de la idea principal en los contenidos a abordar, este es un mecanismo que beneficia a la retroalimentación de los conocimientos y evita la saturación de información, en lo que respectiva al Centro Escolar en tercer grado la maestra retoma los puntos vistos con anterioridad y refuerza cuando es necesario basándose en las ideas principales de lo temática abordada.
- El desarrollo del docente a través del desenvolvimiento en el salón de clases es muy importante puesto que requiere de mucha disciplina y dedicación sobre todo a la hora de mantener la disciplina y el orden, a través de la autonomía se pone de manifiesto el potencial de cada uno, esto se puede evidenciar en pocos grados del Centro Escolar,

algunos maestros realizan manualidades para mantener a los alumnos ocupados y así evitar desórdenes pero por lo general la indisciplina se manifiesta en el resto.

- El docente de primer ciclo del Centro Escolar Santa Ana California no se esfuerza para lograr que en el salón de clases haya un ambiente acogedor e idóneo para que se dé el aprendizaje, el alumno no se siente entusiasmado ni con ganas de asistir a clases, generando un cierto grado de desconfianza, no se aplican técnicas, ni se tiene la libertad de expresarse, en el Centro escolar se respira un ambiente de tensión, de incomodidad y todo ello impide un desarrollo pleno de parte tanto del docente como del alumno.
- La formación permanente es reflejo del compromiso con la educación por parte de los docentes, estas contribuyen a la innovación constante para el desarrollo personal como profesional en diversas áreas como idioma inglés, tecnologías, aportes en contenidos y en técnicas para desarrollar de mejor manera las clases, en el Centro Escolar hay falta de entrega por parte de los docentes sobre todo de primero y segundo grado las clases son mecánicas y repetitivas a diferencia de tercer grado que los alumnos participan por el nivel de preparación por parte de su docente.

6.2.2 Sobre el desarrollo de habilidades cognitivas

- El docente es el encargado de estimular en el alumno la habilidad analítica, a través de distintas metodologías implementadas para que el alumno pueda ir comprendiendo que es analizar, así vaya desarrollando mejor dicha habilidad, esto se puede lograr proporcionando ejemplos haciendo preguntas y respondiendo (por qué y para qué).
- Se identifica que los alumnos q sobresalen en la habilidad de comprensión han sido los que han cursado parvularia sin embargo hay maestras que muestran no conocer correctamente el nivel de desarrollo cognitivo avanzado por sus alumnos, esto tiende perjudicar ya que no todos los alumnos llevan el mismo nivel de estudio.
- Identificar los elementos importantes, darles un significado y utilidad ayuda a estimular la memoria en los alumnos; así mismo llevando la información al contexto en el Centro Escolar Santa Ana California se visualizó que la mayoría de docentes que laboran en dicha

Institución estimulan la memorización a través de la repetición mecánica y utilizando técnicas lúdicas que contribuyan al desarrollo de esta.

- Se logra estimular la habilidad creativa en los alumnos presentando retos y entusiasmando su curiosidad así mismo dejando tareas que requieran creatividad por parte de ellos al contrastarlo con la realidad del Centro Escolar se percató que la creatividad es una de las habilidades que muy poco se les enseña a los alumnos a desarrollarla, realizan manualidades, pero solo para ocasiones como el día de la madre, del padre, del niño, etc.
- Para desarrollar la habilidad creativa el contexto influye a través del clima, debe de haber una temperatura y espacio ideal para aprender. En el Centro Escolar hay un clima inseguro tanto a nivel de entorno como de interno, todo esto influye en las relaciones interpersonales que se manifiestan en el aula; sin embargo, la maestra de tercer grado trata de generar un ambiente agradable haciendo que sus clases sean placenteras.

Capítulo VII

Conclusiones y estrategias de seguimiento

7.1 Conclusiones

7.1.1 Sobre el ejercicio de la profesión docente

- La actualización se visualiza como capacitaciones, a pesar de que estas no se apliquen en el aula y que la docencia la vea como sumar créditos.
- La lectura y la escritura son dos procesos que tienen sus implicaciones en el desarrollo de habilidades y se asocia a la promoción de aprendizajes significativos que se manifiestan en los alumnos, en especial, de segundo y tercer grado, dado que las metodologías que se aplican están acorde al nivel cognitivo alcanzado.
- El ejercicio de la profesión docente es clave para la mantención de la disciplina y el orden; tal ejercicio se evidencia en la autonomía que garantiza libertad de cátedra en el primer ciclo del Centro Escolar. El problema se puede suscitar cuando puede confundirse con la anarquía o el desorden dentro del aula.
- El ejercicio de la profesión está vinculado con los ambientes dentro del aula. Cuando más acogedores sean, mayor entusiasmo existirá en la docencia para desarrollar plenamente el proceso de enseñanza-aprendizaje; lo que contribuirá, al mismo tiempo, a la mejora de las prácticas educativas.

7.1.2 Sobre el desarrollo de habilidades cognitivas

- El alumno no desarrolla adecuadamente la habilidad analítica, debido a que el docente no implementa metodologías necesarias que permitan que el alumno pueda analizar y comprender contenidos, dificultades que se presentan.
- En el Centro Escolar Santa Ana California el personal docente utiliza la lectura de libros para desarrollar la habilidad de comprensión en los alumnos; sin embargo, no

- están inmersos en el momento en que el alumno está llevando a cabo estas actividades. Así mismo no se actualiza en implementar nuevas técnicas y metodologías para el desarrollo de esta habilidad.
- El docente del Centro Escolar se enfoca más en desarrollar la habilidad memorística del resto de habilidades cognitivas, dando prioridad a la repetición mecánica, trabajando exclusivamente en la lectura de libros de textos.
 - La habilidad creativa es una de las habilidades que muy poco se les enseña a los alumnos a desarrollar, ya que se dedican a realizar manualidades, pero solo para fechas especiales como el día de la madre, del padre, del niño, etc. Dejando atrás el desarrollo de la imaginación y curiosidad en los alumnos.

7.2 Estrategias de seguimiento

- Conformar, dentro de las pausas pedagógicas, comités de investigación de necesidades de formación docente, a fin de que las capacitaciones estén acorde a lo que se necesita en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Crear círculos de estudio con el objetivo de identificar niños talentos y aprovechar el máximo de sus capacidades intelectuales, artísticas, entre otros.
- Investigar procedimientos pedagógicos para desarrollar el pensamiento crítico de los alumnos, de modo que las metodologías no solo se centren en el hacer, sino también en el pensar.
- Expandir los resultados de esta investigación al Centro Escolar Santa Ana California y a la Comunidad universitaria, con el propósito de reflexionar sobre la importancia del ejercicio de la profesión docente y el desarrollo de habilidades cognitivas.

Referencias bibliográficas

Libros

Anon., 2010. *Historia, tradiciones y cultura de El Salvador. MI pueblo y su gente*. [En línea]
Available at: <http://www.mipueblosugente.com/apps/blog/show/4385699-santa-ana-la-ciudad-heroica>
[Último acceso: 14 Julio 2015].

Anon., 2012. *alianzaexperta*. [En línea]
Available at: <http://www.alianzaexperta.com/herramientas/mindmanager.html>
[Último acceso: 22 agosto 2015].

Avalos, B. y otros, 2010. *scielo*. [En línea]
Available at: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052010000100013&script=sci_arttext
[Último acceso: 22 agosto 2015].

Bisquerra, R., 2000. *Métodos de investigación educativa*. 3 ed. Barcelona: Ceac.

Bolivar, S. E., 2012. *Slideshare*. [En línea]
Available at: es.slideshare.net/ingglorc/bitacora-para-el-investigador-13939866
[Último acceso: 22 agosto 2015].

Chauchard, P., 1971. *Conocimiento y dominio de la memoria*. 1 ed. Bilbao: Mensajero.

Comenio, J., 1920. *La didáctica Magna*. Cuarta ed. México D.F: Porrúa.

Contreras, D. & Osorio, A., 2005. *SlideShare*. [En línea]
Available at: es.slideshare.net/bLaCkTeArS01-triangulacin/doc
[Último acceso: 22 agosto 2015].

Contreras, J., 2001. *La autonomía del Profesorado*. 3 ed. Madrid: Morata, S.L..

Danilov, A., 1960. *El proceso de la enseñanza a la escuela*. México, D. F: Grijalbo.

Davis, G. & Scott, J., 1975. *Estrategias para la creatividad*. Buenos Aires: Paidós.

ecured, 2015. *ecured*. [En línea]
Available at: http://www.ecured.cu/index.php/Habilidades_cognitivasecured
[Último acceso: 6 Abril 2015].

educar para el cambio, 2015. *educar para el cambio*. [En línea]
Available at: <http://educarparaelcambio.com/tag/formacion-continua/>
[Último acceso: 22 agosto 2015].

eduso, 2011. *eduso*. [En línea]

Available at: www.eduso.net/.../que_res_13.pdf

[Último acceso: agosto 2015].

eduso, 2011. *eduso*. [En línea]

Available at: www.eduso.net/res/pdf/13/que_res_13.pdf

[Último acceso: 26 agosto 2015].

El Salvador, Centro Escolar Santa Ana California, 2013. *Documento PEA*, Santa Ana: s.n.

El Salvador, Ministerio de Educación, 2009. *MINED*. [En línea]

Available at: www.mined.gob.sv/descargas

[Último acceso: 22 agosto 2015].

Ganelin, M. I., 1967. *La asimilación consciente en la escuela*. México, D. F: GRIJALBO.

Goetz, P. & LeCompte, M., 1988. *Etnografía y diseño cualitativo de investigación*. Madrid: Morata, S.A..

Huamán, G., 2005. *Manual de técnicas de investigación: conceptos y aplicaciones*. 2 ed. Perú: IPLADEES.

Imbernón, F., 1994. La formación y desarrollo profesional del profesorado. En: *La formación y desarrollo profesional del profesorado: Hacia una nueva cultura profesional*. Barcelona: Graó, de Servéis, p. 157.

Imbernon, F., 1996. *La formación del profesorado (Formar para innovar)*. Buenos Aires: Magisterio del río de la plata..

Johnson, A. P., 2003. *El desarrollo de las habilidades de pensamiento, aplicación y planificación para cada disciplina*. 1 ed. Buenos Aires: Troquel S.A..

Johnson, A. P., 2014. *Google libros*. [En línea]

Available at: [https://books.google.com.sv/books?id=2o0-caykR14C&printsec=frontcover&dq=de+las+habilidades+del+pensamiento+,+aplicacion+y+planificaci%C3%B3n+para+cada+disciplina&hl=es&sa=X&ved=0CBsQ6AEwAGoVChMI89uFje2XxwIVypleCh3joQhk#v=onepage&q=de%20las%20habilidades%](https://books.google.com.sv/books?id=2o0-caykR14C&printsec=frontcover&dq=de+las+habilidades+del+pensamiento+,+aplicacion+y+planificaci%C3%B3n+para+cada+disciplina&hl=es&sa=X&ved=0CBsQ6AEwAGoVChMI89uFje2XxwIVypleCh3joQhk#v=onepage&q=de%20las%20habilidades%20)

[Último acceso: 6 agosto 2015].

Julielsy, Z., 2008. *slideshare*. [En línea]

Available at: <http://es.slideshare.net/Julielsy/habilidades-cognitivas-y-metacognitivas-348062>

[Último acceso: 13 agosto 2015].

Kimberly Seltzer, T. B., 2000. *La era de la creatividad: conocimiento y habilidades para una nueva sociedad*. Madrid: Santillana.

Mackernan, J., 2001. *Investigación acción y curriculum*. Madrid: Morata, S.L..

McKernan, J., 2001. *Investigación-Acción y Curriculum*. Madrid: Ediciones Morata S.L..

MINED, 1998. La formación permanente del profesorado. *Revista de educación*, Issue 317, p. 370.

MINED, 2000. la educación rural. *Revista de Educación*, Issue 322, p. 457.

MINED, 2007. *Habilidades para la vida. Educacion palvularia, basica y media..* San Salvador: Talleres graficos UCA.

Morris, C. & Albert, M., 2005. *Psicología*. Naucalpan de Juárez: Mexicana.

Pérez, Á., 1995. *Volver a pensar la educación*. 2 ed. Madrid: Morata, S.L..

RE, 1998. La formación permanente del profesorado. *Revista de educación*, Issue 317, p. 370.

redclara, 2013. *redclara*. [En línea]

Available at: <http://www.redclara.net/index.php/conocimiento-e-innovacion/proyectos/i-clarainnovacion>

[Último acceso: 22 agosto 2015].

Reyes, P., 2005. *Goce estético en la escuela: una estrategia para la enseñanza y las artes plásticas*. 1 ed. San José: Universidad Estatal a distancia.

Rojas, M., 2004. *La autonomía docente en el marco de la realidad educativa*. Caracas: Pensamiento Global.

Sacristán, J. & Pérez, Á., 1995. *Comprender y transformar la enseñanza*. Cuarta ed. Madrid: Morata.

Sancristan, J. & Pérez, Á., 1995. *Comprender y transformar la enseñanza*. Cuarta ed. Madrid: Morata.

Seltzar, K. & Bentley, T., 2000. *La era de la creatividad: conocimineto y habilidades para una nueva sociedad*. Madrid: Santillana.

Tomachewski, K., 2003. *didactica General*. San Salvador: Abril Uno.

Valera, M., Avila, M. & Fortoul, T., 2005. *La memoria: Definicion, funcion y juegos para la enseñanza de la medicina*. Mexico D.F.:(Medica Panamericana.

Zaragoza, M., 2015. *educar para el cambio*. [En línea]

Available at: <http://educarparaelcambio.com/2015/03/17/fin-de-curso-coaching-educativo-para-equipos-docentes/#more-1569>

[Último acceso: 26 agosto 2015].

ANEXOS

Anexo 1: Programación del proceso investigativo

| Etapas | Especificaciones del Proceso de investigación |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Identificación del proyecto de investigación | <p>Institución: Centro Escolar Santa Ana California.</p> <p>Especificación del tiempo: abril- octubre.</p> <p>Responsables:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Calvío García, Irma Esperanza – Campos Barton, Rene Ricardo – Corona Aquino, Romeo Neftalí – Silva Quintanilla, Andrea Sofía |
| Problema que se desea investigar | <p>Conforme ha pasado el tiempo, la educación está inmersa en una serie de dificultades, ya sean administrativas, financieras o académicas. Esas claramente se han reflejado de muchas maneras, como: mala organización, salarios atrasados en muchas ocasiones y el ineficiente ejercicio de la profesión docente, entre otros. Abonado a esto también cabe señalar que la profesión docente no ha sido valorada por la sociedad como se debe. Estas son algunas de las causas que desmotiva el potencial de los docentes y esto conlleva a que no tomen la iniciativa de capacitarse, se sientan desmotivados al caer en la rutina de muchos años, a carecer de autonomía, también a no planificar ni ejecutar lo que planifican.</p> <p>Todo esto trae un efecto dominó que desemboca afectando el aprendizaje del alumno, ya que un docente que es desorganizado al momento de planificar, aplicar mal lo que está planificado y sin formación continua, provoca que el alumno no esté a la vanguardia de los aprendizajes que debería tener.</p> <p>Mientras ocurran los mismos problemas en medio de la interacción docente-alumno, se provoca también en este último la falta del desarrollo de sus habilidades cognitivas, expresadas en habilidad analítica, habilidad de comprensión, habilidad memorística y habilidad creativa.</p> <p>Ante todo esto, el docente adquiere un papel fundamental a través del compromiso con el ejercicio de su profesión, generando las condiciones óptimas en el aula para que el alumno adquiera el aprendizaje a través del desarrollo de muchas habilidades cognitivas que son muy importantes en el transcurso de su formación académica.</p> |
| Objeto de Estudio | <p>Análisis del ejercicio de la profesión docente y su contribución al desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos de primer ciclo de educación básica del Centro Escolar Santa Ana California de la ciudad de Santa Ana.</p> |
| Finalidad de la investigación | <p>La finalidad de la investigación está adherida a las respuestas de las siguientes preguntas:</p> <p>¿Por qué el docente de primer ciclo del Centro Escolar Santa Ana California ejerce (desempeño) la profesión de esa manera?</p> <p>¿Cómo se desarrollan las habilidades cognitivas en los alumnos de primer ciclo del</p> |

Centro Escolar Santa Ana California?

La respuesta a la primera interrogante permitió comprender por qué el docente ejerce de esa manera la profesión, sin emitir juicio previo de índole negativo o positivo respecto a la manera en que ejerce, así enfocándose en los métodos y técnicas que cada docente desarrolla para llegar a la culminación de los objetivos propuestos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La respuesta a la segunda interrogante permitió comprender cómo el alumno demuestra las habilidades cognitivas que ha desarrollado a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje. El alumno manifestó sus habilidades cognitivas a través de la ejecución de ciertas actividades que se le plantearon, logrando así la elaboración de análisis, comprensión en el contenido, memorizar datos cualitativos y cuantitativos, organización en la ejecución de sus diferentes tareas y creatividad en sus manualidades.

Técnicas de investigación

Etapa 1: El comienzo de la investigación (dos meses)

Observación participante: se concibe como el hecho en el cual "el investigador pasa todo el tiempo posible con los individuos que estudia y vive del mismo modo que ellos. Toma parte en su existencia cotidiana y refleja sus interacciones y actividades en notas de campo que toma en el momento o inmediatamente después de producirse los fenómenos" (Goetz & LeCompte, 1988, p. 126).

Esta técnica facilita la recolección de información confiable. Por medio de la implementación de esta técnica se obtuvo toda la información necesaria para la construcción de la teoría, mediante un análisis de cómo contribuye el docente con el desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos.

Los instrumentos que se utilizaron en la observación fueron la bitácora, en la que se llevó el registro de los sucesos que surgían dentro y fuera del aula y la guía de observación.

Etapa 2: perspectiva teórica del objeto (mes y medio)

Entrevista en profundidad: se alude que esta es "una situación de contacto personal en la que una persona hace a otra preguntas que son pertinentes a algún problema de investigación" (McKernan, 2001, p. 149)

Entrevista estructurada: se realiza en un escenario donde "el entrevistador tiene una lista de preguntas específicas, un cuestionario administrado oralmente, si se requiere. El entrevistador no se aparta de los términos de estas preguntas. A menudo, estas son de tipo respuesta fija" (McKernan, 2001, p. 149)

Entrevista con el informante clave: es una variante de la entrevista general con la condición especial que se realiza con individuos en posesión de conocimientos, destrezas comunicativas especiales y que están dispuestos a cooperar con el investigador (Goetz & LeCompte, 1988, p. 134).

La entrevista en profundidad fue útil para la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes, así se obtuvo información relevante sobre los aspectos que se desean investigar acerca del ejercicio de la profesión docente y el desarrollo de las habilidades cognitivas, dicha entrevista fue aplicada teniendo encuentros cara a cara entre el investigador y las personas entrevistadas, donde el investigador planteo preguntas, escucho y anoto las respuestas del entrevistado.

Se aplicó a la persona que desempeña el cargo de director turno matutino del

| | |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Centro Escolar Santa Ana California de la ciudad de Santa Ana. La entrevista estuvo estructurada con generalidades que incluía una identificación de la institución responsable de administrar la entrevista, objetivos relacionados a obtener información sobre el ejercicio de la profesión docente e ítems relacionados al ejercicio de la profesión docente.</p> <p>Etapas 3: Trabajo de campo y ordenación de datos (mes y medio)</p> <p>Grupo de discusión: fue dirigido a un grupo de al menos seis profesores, en el cual se utilizó un guion, que estuvo programado de forma lógica el desarrollo de las categorías: a) el ejercicio de la profesión docente, b) las habilidades cognitivas.</p> <p>El equipo investigador conto con una serie de preguntas acerca del ejercicio de la profesión docente y las habilidades cognitivas. Dando mucha prioridad a todo lo sucedido en el grupo de discusión.</p> <p>Para la ordenación: los resultados se trabajó con el Software (MindManager x5) y también se elaboró la triangulación de la información donde se expusieron similitudes y diferencia en los datos obtenidos.</p> |
| <p>Estructura de investigación</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Objetivo de estudio - Autores - resumen (entre 50 y 300 palabras) - Palabras claves - Introducción - Comienzo de la investigación - Escenarios y sujetos - Reconstrucción teórica del objeto de estudio - Metodología de la investigación: fases de la investigación - Teoría sobre el ejercicio de la profesión docente - Análisis e interpretación de datos - Conclusiones y propuestas de seguimiento - Apéndice y anexos - Bibliografía |
| <p>Resultados de la investigación</p> | <p>Informe final sobre "Análisis del ejercicio de la profesión docente y su contribución al desarrollo de habilidades cognitivas en los alumnos de primer ciclo de educación básica de la escuela Santa Ana California de la ciudad de Santa Ana."</p> |

Se muestra la programación por etapas del proceso investigativo con las respectivas especificaciones (Autoría: grupo de investigación).

Anexo 2: Formato de guía de observación

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS.



GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: obtener información sobre lo que se ha suscitado dentro del Centro Escolar Santa Ana California relacionados al ejercicio de la profesión docente.

Indicación: Marque con una "X" los datos observados del Centro Escolar.

Generalidades:

Fecha: _____ Hora: _____

Observador: _____

Preguntas:

1. ¿El Centro Escolar está ubicado en una zona accesible?

Sí _____ No _____

2. ¿Transita algún tipo de transporte cerca del Centro Escolar?

Sí _____ No _____ ¿Cuáles? _____

3. ¿El Centro Escolar se encuentra en una comunidad donde hay pandilleros?

Sí _____ No _____

4. ¿La infraestructura interna del Centro Escolar presenta áreas con algún tipo de deterioro?

Sí _____ No _____ ¿Cuál? _____

5. ¿Cuántas aulas tiene el Centro Escolar?

5 _____ 8 _____ 12 _____ más _____ especificar: _____

6. ¿Cuántas secciones hay?

1 _____ 2 _____ 3 _____

7. ¿Existen zonas de esparcimiento y recreación para los alumnos?

Sí _____ No _____

8. ¿Existe zona verde en la institución?

Sí _____ No _____

9. ¿Cuántos maestros conforman la planta docente de la Institución?

9 _____ 12 _____ más _____ especificar: _____

10. ¿Cuenta el Centro Escolar con personal administrativo?

Sí _____ No _____

11. ¿La ambientación del aula es adecuada para el estudio del alumno/a?

Sí _____ No _____

12. ¿El mobiliario del aula (escritorio y pupitres) se encuentran en buen estado?

Sí _____ No _____

13. ¿En cuántas jornadas el centro escolar atiende a la población estudiantil?

Matutino _____ Vespertino _____ Nocturno _____ Matutino y vespertino _____

Todas las anteriores _____

Anexo 3: Guía de observación resuelta

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS.



GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: obtener información sobre los datos que se han suscitado dentro del Centro Escolar Santa Ana California, relacionados al ejercicio de la profesión docente.

Indicación: Marque con una "X" los datos observados del Centro Escolar.

Generalidades:

Fecha: 19 de junio del 2015 Hora: 12:30 p.m.

Observador: Rene Ricardo Campos Barton

Preguntas:

14. ¿El centro escolar está ubicado en una zona accesible?

Sí x No _____

15. ¿Transita algún tipo de transporte cerca del centro escolar?

Sí x No _____ ¿Cuáles? Carros, buses ruta "c" y microbuses ruta "1"

16. ¿El Centro Escolar se encuentra en una comunidad donde hay pandilleros?

Sí x No _____

17. ¿La infraestructura interna del Centro Escolar presenta áreas con algún tipo de deterioro?

Sí x No _____ ¿Cuál? Los baños principales, la biblioteca, cancha, maya ciclón de la entrada

18. ¿Cuántas aulas tienen?

5 _____ 8 _____ 12 x más _____ especificar: _____

19. ¿Cuántas secciones hay?

1 _____ 2 3 _____

20. ¿Existen zonas de esparcimiento y recreación para los alumnos?

Sí No _____

21. ¿Existe zona verde en la institución?

Sí No _____

22. ¿Cuántos maestros conforman la planta docente de la institución?

9 _____ 12 _____ más especificar: Quince

23. ¿Cuenta el centro escolar con personal administrativo?

Sí No _____

24. ¿La ambientación del aula es adecuada para el estudio del alumno/a?

Sí No _____

25. ¿El mobiliario del aula (escritorio y pupitres) se encuentran en buen estado?

Sí No _____

26. ¿En cuántas jornadas el centro escolar atiende a la población estudiantil?

Matutino _____ Vespertino _____ Nocturno _____ Matutino y vespertino _____

Todas las anteriores

Anexo 4: Formato de bitácoras

BITÁCORA

FECHA:

OBSERVADOR:

SUCESOS:

Anexo 5: Bitácoras con sucesos registrados

– Primer grado

BITÁCORA

FECHA: 18 de mayo del 2015

OBSRVADOR: Irma Esperanza Calvio García

SUCESOS: todos los días lunes se realiza el acto cívico, se observa que alumnos no prestan atención y respeto, al terminar el acto cívico todos se van a sus grados correspondientes. Los de primer grado tienen educación física, y posteriormente el recreo.

Al entrar a clase la maestra trabaja con sus alumnos, no todos van en el mismo nivel de estudio, algunos van más adelantados que otros, por este motivo le brindamos ayuda tomándole lectura a los alumnos que la maestra nos hacía llegar, ayudándolos avanzar y a mejorar en su lectura, hasta finalizar la jornada.

BITÁCORA

FECHA: 21 de mayo del 2015

OBSRVADOR: Irma Esperanza Calvio García

SUCESOS: se observa que la maestra continua con los alumnos en el libro de lectura con el objetivo de ayudarlos a avanzar y a mejorar en la lectura y escritura, así se continúa dándoles refuerzo a los alumnos en todo el resto de la jornada.

En la hora del recreo que observa a los alumnos contentos y con energía de jugar, algunos deciden sentarse a ver como sus amiguitos juegan, porque le da miedo caerse porque la mayoría les gusta correr y el área no se encuentra en un buen estado, ya que el suelo está cubierto de arcilla.

BITÁCORA

FECHA: 25 de mayo del 2015

OBSRVADOR: Irma Esperanza Calvio García

SUCESOS: este día como siempre se empieza con el acto cívico, el director llama la atención a los alumnos más grandes porque son los que más platican y no presta atención al acto cívico.

Los alumnos de primer grado no reciben clases ya que tienen educación física a la primera hora.

Se observa que la maestra no hace uso de la pizarra para impartir clase, sino que solo se enfoca en ponerles planas y a que trabajen en el libro de lectura, mientras que ella realiza unas manualidades que posteriormente los vende.

BITÁCORA

FECHA: 28 de mayo del 2015

OBSRVADOR: Irma Esperanza Calvio García

SUCESOS: este día no se observó nada relevante siempre a misma rutina de estudio para los alumnos de primer grado del Centro Escolar Santa Ana California. Brindarles refuerzo de lectura y escritura para ayudarles a mejorar su aprendizaje

BITÁCORA

FECHA: 1 de junio del 2015

OBSRVADOR: Irma Esperanza Calvio García

SUCESOS: como todo lunes se empieza con se acto cívico. Este día

Después del primer recreo se continuo con el refuerzo de los niños, se observa que la maestra no pone un orden en su clase ya que los niños se levantan cada rato, también no realizan limpieza dentro del aula, esta se muestra sucia y desordenada.

En el momento del recreo las maestras se reúnen en el pasillo para platicar y mostrar producto de venta, no están al pendiente de los niños tampoco cuidan zona para evitar que los niños peleen o realicen cosas que los vayan a lastimar.

BITÁCORA

FECHA: 4 de junio del 2015

OBSRVADOR: Irma Esperanza Calvio García

SUCESOS: este día jueves la maestra nos puso a realizar unas manualidades ayudar a realizar recortes de papel para poder adornar la biblioteca de la escuela, observamos que ella no posee la habilidad de ser creativa, mientras nosotros realizamos eta tarea ella estaba con sus alumnos en clase, como siempre ellos realizando planas y otros copiando del libro de lectura.

Al llegar a hora de retirarse la maestra nos encargó que cerráramos el aula ya que ella tenía consulta médica.

BITÁCORA

FECHA: 8 de junio del 2015

OBSRVADOR: Irma Esperanza Calvio García

SUCESOS: después del acto cívico y del primer recreo. La maestra nos puso hacer adornos para el día del padre, para que cada niño y niña le regalara uno a su padre, toda la tarde pasamos realizando estos obsequios mientras la maestra les brindaba la lectura a los niños de primer grado.

Los niños se muestran curiosos ante lo que se estaba realizando y a la vez un entusiasmo en sus caritas al ver el osito que les iban a dar a sus padres.

BITÁCORA

FECHA: 11 de junio del 2015

OBSRVADOR: Irma Esperanza Calvio García

SUCESOS: este día jueves continuamos realizando las obsequios para el día del padre eran unas tarjetitas en forma de osito, no logramos terminarlas todas, la maestra dijo que las terminaría.

No observamos mayor cosa ya que pasamos toda la tarde ocupada y entretenida dibujando, recortando y armando las tarjetitas.

BITÁCORA

FECHA: 15 de Junio de 2015

OBSERVADOR: Irma Esperanza Calvío García

SUCESOS: el primer día fue la presentación con el director del Centro Escolar y la tutora, el ambiente se siente agradable en cuanto a relaciones interpersonales; en cuanto a aprendizaje se observa que la tutora utiliza mucho el libro de trabajo para los niños.

BITÁCORA

FECHA: 18 de Junio de 2015

OBSERVADOR: Irma Esperanza Calvío García

SUCESOS: en la primera clase la maestra pide a los niños que saquen el libro de trabajo y se pongan a trabajar, mientras ella trabaja en la elaboración de cosas de manualidades. Posteriormente se observa que trabajan en matemática, y otros trabajan en refuerzo.

BITÁCORA

FECHA: 25 de Junio de 2015

OBSERVADOR: Irma Esperanza Calvío García

SUCESOS: los lunes comienza con la oración, hay un grado en particular que es encargada de dirigirla, luego se pasa a cantar el himno nacional y rezar la oración a la bandera salvadoreña, se observa que la mayoría de alumnos no muestra respeto hacia esto y raro es el docente que llama la atención. En el salón de clase todo se tornó tranquilo, solo un pequeño problema que hubo con unos niños, pero la maestra lo supo solucionar.

BITÁCORA

FECHA: 29 de Junio de 2015

OBSERVADOR: Irma Esperanza Calvío García

SUCESOS: el día de ahora comenzó ayudando y motivando a los niños para que realizaran el regalo que darían por el día del padre. La maestra trabajo un poco con los niños en la materia matemática y luego como la mayoría de días trabajo con ellos en el libro de trabajo, ayudamos a dar refuerzo hasta que terminaron las clases y los niños se fueron para sus casas.

BITÁCORA

FECHA: 2 de Julio de 2015

OBSERVADOR: Irma Esperanza Calvío García

SUCESOS: este día los alumnos cantaron el himno nacional, observe que la mayoría no le da importancia a esto y se ponen a hablar, otros juegan, no les importa lo que el director está hablando y mucho menos que les llamen la atención. Cuando entramos al aula los niños hicieron grupos de trabajo y nosotros apoyamos a la maestra explicando en qué consistía la actividad que tendrían que realizar, no hubo problemas y todos hicieron el trabajo correctamente.

BITÁCORA

FECHA: 6 de Julio de 2015

OBSERVADOR: Irma Esperanza Calvío García

SUCESOS: este día las clases comenzaron muy divertidas, la maestra hizo un juego y estuvo muy divertido, los niños participaron y la pasaron muy bien, luego la maestra los puso a trabajar en libros de trabajo y pidió que diéramos refuerzo, hay niños que si pueden leer y escribir pero por el contrario a otros se les dificulta en gran medida.

BITÁCORA

FECHA: 9 de Julio de 2015

OBSERVADOR: Irma Esperanza Calvío García

SUCESOS: hoy los alumnos realizaron el acto cívico, así mismo cuando todos estaban en sus pupitres se trabajó con el obsequio que van a dar por el día del papa. Le ayude a la maestra a terminarlos, luego los alumnos trabajaron en la materia de matemática.

BITÁCORA

FECHA: 18 de mayo del 2015

OBSERVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: se lleva a cabo el acto cívico correspondiente a un grado, al finalizar todos los alumnos se dirigen a sus respectivos grados. Los de primer grado tienen la clase de educación física, posteriormente el recreo.

Al entrar a clase los niños trabajan en el libro de lectura, le ayudamos a la maestra con la lectura de algunos alumnos que están más atrasados para poder llevarlos al mismo nivel que los demás.

Finalizando las últimas los alumnos se muestran ansiosos por ir a descansar a sus casas.

BITÁCORA

FECHA: 21 de mayo del 2015

OBSRVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: este día les toca a primera hora trabajar con el libro de lectura, nosotros continuamos brindándole refuerzo a los alumnos que la maestra nos brinda, ya que ella sabe bien quien es el alumno o alumna que necesita mayor ayuda.

Al tocar para recreo todos los niños se acercan a comprarle a una señora que llega a vender, para que los niños no suban hasta donde está el chalet, comen rápidamente para poder ir a jugar con sus amiguitos, lo que más les gusta es jugar pelota, pero el lugar no se encuentra en un buen estado porque el suelo está cubierto con piedritas, esto afecta porque si un niño se cae puede raspase.

BITÁCORA

FECHA: 25 de mayo del 2015

OBSRVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: se lleva a cabo el acto cívico en honor a nuestro El Salvador.

El lunes les toca a los alumnos de primer grado educación física se observa que es una de las materias favoritas ya que a la edad de ellos tienen energías para correr y disfrutar jugando.

La maestra continúa con el libro de lectura, mientras ella continua realizando unas manualidades que les vende a sus alumnos. Se continúa con el resto de la jornada brindándoles refuerzo de lectura a los niños de primer grado.

BITÁCORA

FECHA: 28 de mayo del 2015

OBSRVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: este día le dimos refuerzo a unos alumnos, observe que hay niños que tienen problemas de lectura y confunden muchas letras por este motivo se les dificulta leer y escribir. Hay niños que no les gusta hacer caso a los que la maestra les dice y se salen del grado sin importar que la maestra este adentro.

BITÁCORA

FECHA: 1 de junio del 2015

OBSRVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: este día como todos los lunes se realizó el acto cívico correspondiente a un grado. Después que los alumnos de primer grado recibieran educación física ya tuvieron su primer recreo. Me detuve a observar como es el ambiente dentro del aula, os niños no muestran respeto ante la maestra pero tampoco ella les llama la atención, el aula se ve desordenada y sucia porque no realizan limpieza, siempre los niños llegan a copiar del libro de lectura y otros a realizar planas, mientras que otro solo llegan a jugar, pero eso se debe a que la maestra no le da sus respectivas clases.

BITÁCORA

FECHA: 4 de junio del 2015

OBSRVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: este día jueves la maestra nos puso a realizar unas manualidades ayudar a realizar recortes de papel para poder adornar la biblioteca de la escuela, observamos que ella no posee la habilidad de ser creativa, mientras nosotros realizamos eta tarea ella estaba con sus alumnos en clase, como siempre ellos realizando planas y otros copiando del libro de lectura.

Al llegar a hora de retirarse la maestra nos encargó que cerráramos el aula ya que ella tenía consulta médica.

BITÁCORA

FECHA: 8 de junio del 2015

OBSRVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: este día se realizó el acto cívico, el director del centro escolar siempre les llama la atención a los alumnos porque no quieren hacer caso, no muestran respeto ante el acto.

Al finalizar el primer recreo toda la tarde pasamos realizando adornos correspondientes al día del padre, en total fueron 33 ositos, para que cada niño le obsequiara a su padre.

A si culmino la jornada de la mañana.

BITÁCORA

FECHA: 11 de junio del 2015

OBSRVADOR: Andrea Sofía silva quintanilla

SUCESOS: este día jueves continuamos con las tarjetitas, toda la tarde pasamos dibujando, cortando y armando. Y la maestra pidiéndoles lectura a los niños de primer grado.

Así finalizo otra jornada escolar.

BITÁCORA

FECHA: 15 de Junio de 2015

OBSERVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: este día como todos los lunes fue día cívico, todos los alumnos del Centro Escolar Santa Ana California se reúnen en el patio de dicho centro y cantan el himno nacional y rezan la oración a la bandera Salvadoreña, así mismo el director da unas palabras alusivas al mes. Luego pasamos a los salones de clases y los niños tienen en la primera hora la materia de educación física en la cual todos conviven haciendo deporte, posteriormente en las demás clases se observa que la maestra los ponen a trabajar en libros de texto, así terminan la mañana y es la salida, los padres llegan a traer a los niños pero no se observa que hablen con la maestra o les preguntes sobre el rendimiento académico de sus hijos.

BITÁCORA

FECHA: 18 de Junio de 2015

OBSERVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: este día llegue al salón de clase y observe que los niños no hacen oración al iniciar las clases, por otro lado la maestra pone a 1 niña a limpiar el salón. Posteriormente da por iniciada las clases y mientras los niños trabajan en el libro de lecciones ella se pone a trabajar en cosas de manualidades. Luego me pide el favor de dar refuerzos a niños que presentan dificultad en cuanto a la lectura y escritura.

BITÁCORA

FECHA: 25 de Junio de 2015

OBSERVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: este día observe en los buenos días, que los alumnos no tienen disciplina en cuanto al respeto que le muestran al día cívico, en la formación muchos pasan hablando, otros jugando y los maestros raras veces llaman la atención. Este día observe que hubo una pelea entre niños y la maestra tomó buena actitud hablando con ellos y aconsejando a utilizar el valor del compañerismo.

BITÁCORA

FECHA: 29 de Junio de 2015

OBSERVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: este día los alumnos comenzaron a trabajar con el regalo que les darían a sus padres, la maestra nos pidió el favor que le apoyáramos con eso. Luego puso a trabajar a los niños en matemática y posteriormente con el libro de trabajo.

BITÁCORA

FECHA: 2 de Julio de 2015

OBSERVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: hoy fue lunes cívico, se cantó el himno, se rezó la oración a la bandera Salvadoreña y el director dio palabras alusivas al valor de este mes. Este día observe que el subdirector es la única persona que le llama la atención a los alumnos que no prestan atención al acto cívico. Así mismo pude ver que no hay disciplina en cuanto a las alumnas que van maquilladas o llevan peinados extravagantes. En el salón de clases observe que la maestra puso a los niños a trabajar en grupo y lo hacen muy bien ya que todos dan sus puntos de vista para resolver las tareas.

BITÁCORA

FECHA: 6 de Julio de 2015

OBSERVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: hoy las clases comenzaron con un juego y observe que todos los niños participan, la maestra les da oportunidad a todos para que lo hagan. Observe que la relación entre docente y alumnos es adecuada, ella los trata de buena manera, muestra paciencia cuando se presentan dificultades y ellos muestran respeto hacia ella. En cuanto a las clases pude observar que explica poco, nos pide que ayudemos con refuerzo y observe que así como hay niños que no presentan dificultades para lectura y escritura otros si lo tienen y ella trata de ayudarles.

BITÁCORA

FECHA: 9 de Julio de 2015

OBSERVADOR: Andrea Sofía Silva Quintanilla

SUCESOS: este día después del acto cívico los alumnos pasaron a los salones de clase, la maestra necesitaba avanzar con el regalo que los niños daría a sus padres, así que me pidió que la apoyara con eso, mientras ella se encargaba de impartir la clase y poner trabajo a los alumnos, después de recreo pidió que diéramos refuerzo y gracias a eso logramos ver la actitud que presentan los niños, como es su relación con maestra y padres de familia. Posteriormente los alumnos trabajaron en libros de texto hasta que las clases terminaron.

- Segundo grado

BITÁCORA

FECHA: 18 de mayo de 2015

OBSERVADOR: Ricardo Campos Barton

SUCESOS: acontecidos en primer grado del Centro Escolar Santa Ana California

- Se inició la jornada con un pequeño saludo
- La docente ordenó al grupo de alumnos en parejas
- La docente pide a los alumnos los cuadernos en los que ha dejado tarea.
- La docente se auxilió del libro texto en cada materia para desarrollar el contenido.
- La docente relaciona el contenido las narraciones con hecho de la realidad
- Los alumnos desayunaron al final de primer bloque de clase.
- La docente dejó tareas en dos materias.

BITÁCORA

FECHA: 21 de mayo de 2015

OBSERVADOR: Ricardo Campos Barton

SUCESOS: acontecidos en primer grado del Centro Escolar Santa Ana California

- Se inició la jornada con un pequeño saludo
- La docente ordenó al grupo de alumnos en parejas
- La docente pide a los alumnos los cuadernos en los que ha dejado tarea.
- La docente realizó preguntas diagnosticas par para desarrollar un nuevo contenido (la fábula).
- Los alumnos opinaron de forma voluntaria sobre el contenido.
- La docente incentiva a los alumnos a realizar las tareas.
- Los alumnos antes de finalizar la jornada procedieron a realizar limpieza en el aula

BITÁCORA

FECHA: 25 de mayo de 2015

OBSERVADOR: Ricardo Campos Barton

SUCESOS: acontecidos en primer grado del Centro Escolar Santa Ana California

- Se inició la jornada con un pequeño saludo
- La docente hizo preguntas de repaso sobre el contenido en desarrollo en la materia de lenguaje
- Se desarrolló en matemática el tema la resta con planteamientos de la vida cotidiana
- Los alumnos realizaron educación física sin la presencia del docente asignado.
- La docente evaluó las tareas que había dejado
- Los alumnos antes de finalizar la jornada procedieron a realizar limpieza en el aula

BITÁCORA

FECHA: 28 de mayo de 2015

OBSERVADOR: Ricardo Campos Barton

SUCESOS: acontecidos en primer grado del Centro Escolar Santa Ana California

- La docente ordenó a los alumnos en grupo de cuatro integrantes
- La docente pide a los alumnos los cuadernos en los que ha dejado tarea.
- La docente realizó pidió que los alumnos elaboraran un cuento y luego algunos lo pasaran a leer ante todos.
- Los al
- La docente hizo un pequeño regaño a los alumnos por estar hablando durante el primer bloque de clase
- Los alumnos antes de finalizar la jornada procedieron a realizar limpieza en el aula

BITÁCORA

FECHA: 8 de junio de 2015

OBSERVADOR: Ricardo Campos Barton

SUCESOS: acontecidos en primer grado del Centro Escolar Santa Ana California

- Se inició la jornada con la evaluación de las tareas pendientes.
- La docente retroalimenta el tema suma y resta (operaciones combinados)
- Los alumnos se mostraron realizaron jugaron salta cuerda futbol en educación física
- Después de recibir educación física la docente pidió a los alumnos lavarse las manos
- Los alumnos se mostraron cansados luego de educación física
- La docente aconsejó a los alumnos para que estos no perdieron sus lápices borradores
- Los alumnos antes de finalizar la jornada procedieron a realizar limpieza en el aula

BITÁCORA

FECHA: 11 de junio de 2015

OBSERVADOR: Ricardo Campos Barton

SUCESOS: acontecidos en primer grado del Centro Escolar Santa Ana California

- La docente pidió a los alumnos los cuadernos en los que ha dejado tarea.
- La docente planteó ejercicios de matemática donde combinaba operaciones de suma y resta
- Los alumnos opinan mucho y de manera fluida en la materia de estudios sociales
- La docente pidió a los alumnos realizar un árbol genealógico
- Los alumnos se mostraron calmados y atentos
- Los alumnos antes de finalizar la jornada procedieron a realizar limpieza en el aula

BITÁCORA

FECHA: 15 de junio de 2015

OBSERVADOR: Ricardo Campos Barton

SUCESOS: acontecidos en primer grado del Centro Escolar Santa Ana California

- Se inició la jornada con un pequeño saludo
- La docente formó grupos para realizar una dinámica en matemática, sobre el tema conteo.
- Los alumnos se mostraron entusiastas al querer resolver ejercicios en la materia de matemáticas
- La docente planteó preguntas sobre el tema visto
- Los alumnos recibieron la clase de educación física con ejercicios y juegos
- Los alumnos antes de finalizar la jornada realizaron limpieza en el aula

BITÁCORA

FECHA: 25 de junio de 2015

OBSERVADOR: Ricardo Campos Barton

SUCESOS: acontecidos en primer grado del Centro Escolar Santa Ana California

- Se inició la jornada con un pequeño saludo
- La docente pidió a los alumnos los cuadernos en los que ha dejado tarea.
- La docente hizo competencia entre alumnos (niños contra niñas) para incentivarlos a resolver ejercicios de matemáticas.
- Algunos alumnos presentaron dificultades al realizar las multiplicaciones.
- La docente volvió (en alusión al pasado jueves) a utilizar el libro texto de lenguaje para desarrollar la clase
- Los alumnos hicieron limpieza en el aula

BITÁCORA

FECHA: 29 de junio de 2015

OBSERVADOR: Ricardo Campos Barton

SUCESOS: acontecidos en primer grado del Centro Escolar Santa Ana California

- Los alumnos protagonizaron la realización del acto cívico
- Docente pidió los cuadernos para evaluar tareas.
- Los alumnos en su mayoría no presentaron las tareas
- Los alumnos recibieron la clase de educación física con juegos, ya que el docente de realizaba otras actividades.
- Los alumnos se mostraron ansiosos para retirarse, pues se mostraban cansados
- Los alumnos antes de finalizar la jornada realizaron limpieza en el aula

BITÁCORA

FECHA: 9 de julio de 2015

OBSERVADOR: Ricardo Campos Barton

SUCESOS: acontecidos en primer grado del Centro Escolar Santa Ana California

- Se inició la jornada con un pequeño saludo
- La docente pidió a los alumnos los cuadernos en los que ha dejado tarea.
- Algunos alumnos prestaron mucha atención en clase, luego que la docente los regañara.
- La docente utilizó el libro texto de lenguaje para desarrollar la clase
- Los alumnos pasaron al frente del aula a leer el contenido copiado del libro texto
- Los alumnos hicieron limpieza en el aula

BITÁCORA

FECHA: 6 de julio de 2015

OBSERVADOR: Ricardo Campos Barton

SUCESOS: acontecidos en primer grado del Centro Escolar Santa Ana California

- Se inició la jornada con un pequeño saludo
- La docente formó a los alumnos en parejas para realizar una dinámica en matemática
- Los alumnos presentaron problemas para poner atención en matemática
- La docente planteó preguntas sobre el tema visto en lenguaje, a las que los alumnos respondieron solventemente
- Los alumnos recibieron la clase de educación física con ejercicios y juegos, los alumnos separados de las alumnas.
- Los alumnos antes de finalizar la jornada realizaron limpieza en el aula

- Tercer grado

BITÁCORA

FECHA: Lunes 18 de mayo de 2015

OBSERVADOR: Romeo Neftalí Corona Aquino

SUCESOS:

Presentación al grupo de docentes, personal administrativo y alumnos en general, siendo el primer día en el Centro Escolar Santa Ana California, realizaron la presentación general en calidad de observadores , para comenzar a trabajar en el cuerpo de la tesis y de esta manera adquirir mayores y más completos conocimientos con respecto al tema de investigación.

BITÁCORA

FECHA: Lunes 25 de mayo de 2015

OBSERVADOR: Romeo Neftalí Corona Aquino

SUCESOS:

Como nos comunicó el señor Director del Centro Escolar Santa Ana California, cada día lunes se desarrolla el acto cívico, a primera hora se formó a todos y cada uno de los alumnos, se entonó el himno nacional, se rezó la oración a la bandera salvadoreña, el dio un discurso sobre el valor del mes y la semana de mayo, dándonos la bienvenida al inicio de una nueva semana de clases.

BITÁCORA

FECHA: Lunes 1 de junio de 2015

OBSERVADOR: Romeo Neftalí Corona Aquino

SUCESOS:

Inicio de mes, la maestra en la asignatura de Moral y Cívica siempre narra historias de la vida real que por lo general son experiencias propias pero con la intención de dejar una reflexión en la vida de los niños, y para hacer esto más entendible y comprensible para los alumnos me preste para ilustrar las historia que narro, haciendo dibujos en el pizarrón para que los niños a parte de llevar consigo un consejo sano, se entretengan dibujando que para estas edades es algo que aman hacer.

BITÁCORA

FECHA: Lunes 8 de junio de 2015

OBSERVADOR: Romeo Neftalí Corona Aquino

SUCESOS:

El día lunes 15 de agosto le corresponde la tercer grado sección "A" realizar el acto cívico, para ello buena parte de la mañana se utilizó para preparar y organizar cada una de las actividades que ese día se realiza, para ello pidió la colaboración de todos sus alumnos y se ensayó el himno nacional y se asignó un niño la lectura de la oración a la bandera para que cuando se llegase ese día tener todo listo.

BITÁCORA

FECHA: Jueves 11 de junio de 2015

OBSERVADOR: Romeo Neftalí Corona Aquino

SUCESOS:

Comenzó la jornada matutina pero cuando faltaban tres horas clases aun la maestra me pidió que le colaborara cubriéndola por una cita médica deba de retirarse entonces con gusto acepte ayudarla, me dio detalladamente el guion de clase que correspondía a cada una de las asignatura que falta impartir ese día, al final se les dejo tareas y los niños me agradecieron por haber estado con ellos y nos la pasamos muy bien, en armonía.

BITÁCORA

FECHA: Lunes 15 de junio de 2015

OBSERVADOR: Romeo Neftalí Corona Aquino

SUCESOS:

Finalmente se llegó la hora cero, momento en que los niños ejecutarían los planes previamente elaborados a lo largo de la semana anterior donde a diario se ensañaba lo que el día de hoy se llevaría a cabo, y así fue se concluyó el acto cívico de manera exitoso donde todos demostraron interés, compañerismo y entrega a cada uno de los momentos en que está compuesto el acto y al final de la jornada se les felicitó a todos y cada uno de ellos tanto por palabras del docente como del Director.

BITÁCORA

FECHA: Jueves 18 de junio de 2015

OBSERVADOR: Romeo Neftalí Corona Aquino

SUCESOS:

A parte de observar el trabajo, el desenvolvimiento del docente dentro del aula as también se les ofrece la ayuda y en este caso se le auxilio colaborar en lo que respecta a realizar planas, se recolectan los cuaderno doble raya para colocar frases en letra de carta, para que los alumnos vayan mejoran su caligrafía como ortografía, donde se mostró esa colaboración de parte de la mayoría al ofrecerse para repartir y entregar los cuadernos a cada uno de sus compañeritos.

BITÁCORA

FECHA: Jueves 25 de junio de 2015

OBSERVADOR: Romeo Neftalí Corona Aquino

SUCESOS:

La clase de matemáticas estuvo bastante divertida y entretenida por que se realizaron varias actividades lúdicas propuestas por mi persona puesto que se trataba del tema de las "unidades de medida", donde los niños al enfrentarse con problemas cotidianos lograron responder y resolver cada una de las dificultades presentados en los juegos, todo con el objetivo de hacer más interesante la comprensión y asimilación de la materia que a la gran mayoría les cuesta, pero de esta forma se busca innovar en la metodología de la enseñanza.

BITÁCORA

FECHA: Lunes 29 de junio de 2015

OBSERVADOR: Romeo Neftalí Corona Aquino

SUCESOS:

Por lo general siempre se busca aprender, y que mejor manera que haciendo las cosas uno mismo, esta vez impartí una clase de Estudios Sociales donde me apoye en el guion que me facilito el docente todo porque en ese momento había reunión general de maestros y para que los alumnos no se inquietasen sobre todo los más pequeños ante tal suceso, mis compañeros y yo cubrimos a los docentes de primer ciclo para lograr un mayor orden.

BITÁCORA

FECHA: Jueves 2 de Julio de 2015

OBSERVADOR: Romeo Neftalí Corona Aquino

SUCESOS:

Inicio de semana, el señor Director nos pidió su colaboración para realizar el periódico mural, ese mismo día echamos a andar nuestras habilidades y comenzamos a aportar ideas para que quedara bonito, vistoso y con información atinada al mes, se hizo el diseño y el día siguiente en que nos presentásemos terminar de hacerlo para colocarlo en un lugar visible y que toda la comunidad educativa lo pudiera apreciar, cada uno de nosotros puso lo mejor de sí para que quedara muy bien.

BITÁCORA

FECHA: Lunes 6 de Julio de 2015

OBSERVADOR: Romeo Neftalí Corona Aquino

SUCESOS:

Como tiene acostumbrado hacer la maestra, cada cierto tiempo cuando se acumulan cierta cantidad de cumpleaños, toma una hora de clases para celebrarlo de manera modesta pero organiza algo y lo comparte con los demás alumnos, esta vez les regalo refrigerio muy diferente al otorgado por el MINED, todo para consentir a sus pupilos y hacer pasar un momento ameno y a la misma vez entretenido y divertido, fuera de lo común por ser una fecha especial.

Anexo 6: Formato de guía de entrevista

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFIA Y LETRAS.



GUÍA DE ENTREVISTA

Objetivo: obtener información sobre antecedentes que se dan suscitado dentro del centro escolar, relacionados al ejercicio de la profesión docente.

Indicación: por favor, responda a las siguientes interrogantes de manera objetiva, pues depende de ello la validez de la investigación.

Generalidades:

Entrevistado: _____

Entrevistador: _____

Género: _____ Edad: _____

Fecha: _____ Hora: _____

Distrito: _____ Municipio: _____

Preguntas:

1. ¿Qué conocimientos tiene sobre el inicio del centro escolar Santa Ana California?
2. ¿Qué requisitos se pedía para ejercer la profesión docente en el centro escolar Santa Ana California?
3. ¿Cómo se ha ido capacitando a los docentes para que estos mejoren el ejercicio de su profesión en el Centro Escolar?
4. ¿Cómo se ha ido viendo el ejercicio de la profesión docente en el Centro Escolar?

5. ¿Cómo estaba estructurada la organización del ejercicio de la profesión docente?
6. ¿Cómo las autoridades han ido controlando el ejercicio de la profesión docente en el Centro Escolar?
7. ¿Cómo se ha ido manejando la disciplina por parte del personal docente en el Centro Escolar?
8. ¿Qué beneficios ha tenido el ejercicio de la profesión docente en el Centro Escolar?
9. ¿Qué mejoras se debe haber en el ejercicio de la profesión docente, si se toma en cuenta su trayectoria en el Centro Escolar?
10. ¿Se han ejecutado planes, proyectos o programas por parte del MINED u organizaciones para que el ejercicio de la profesión docente ayude a las mejoras en la educación de los alumnos en el centro escolar?

Anexo 7: Hoja de registro

| No. | Preguntas | Respuestas |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | ¿Qué conocimientos tiene sobre el inicio del centro escolar Santa Ana California? | El centro escolar se apertura en el año 1950 y encontraba sobre la primera calle oriente, entre la quinta y séptima avenida sur, hasta finales de los 80´ que se cambió hacia donde se encuentra actualmente. |
| 2 | ¿Qué requisitos se pedía para ejercer la profesión docente en el Centro Escolar Santa Ana California? | De hecho para ejercer como docente a partir de los 70´ solo se pedía el título de maestro y este se obtenía cursando el bachillerato pedagógico. Por otra parte el MINED era el que decidía que docentes iban a impartir clases. |
| 3 | ¿Cómo se ha ido capacitando a los docentes para que estos mejoren el ejercicio de su profesión en el Centro Escolar? | Antes en los años 50´ el docente era devaluado y no recibía capacitación, pero en los 60´ ya toma más importancia. Ya que en esa década se creó ANDES 21 DE JUNIO. Con esto el docente se volvió más importante. Ya para la época de los 70 la Escuela Alberto Masferrer formaba maestros, ya para la época de la guerra en los 80´ fue difícil capacitarlos porque incluso ser docente era arriesgar la vida porque ese fenómeno no respeto la sociedad, la iglesia ni mucho menos al docente que formaba parte de la escuela. En los 90´ todo mejoró porque el MINED y organismos internacionales ya capacitaban a los docentes y hasta la actualidad que ya han ido a capacitarse al extranjero. |
| 4 | ¿Cómo se ha ido viendo el ejercicio de la profesión docente en el Centro Escolar? | En los 50´ no se le daba mucha confianza al ejercicio del docente porque no se mandaba a la hijos a la escuela, las familias preferían que sus hijos trabajaran labrando la tierra, en los 60´, empezó a vérselo de una mejor manera, en los 70´, ya se veía al docente como a un segundo padre, en los 80´ se le veía con una gran confianza, En los 90´ se empezó a devaluar por el estilo de enseñanza y por el bajo salario que percibía y actualmente los docentes no reciben lo que merecieran recibir en la parte socioeconómica. |
| 5 | ¿Cómo estaba estructurada la organización del ejercicio de la profesión docente? | En los 50´, había poca organización que se daba a nivel de cada escuela, luego en los 60´, se empezaron a organizar para exigir sus derechos a través de ANDES 21 DE JUNIO, luego a través de muchos sindicatos exigiendo mejoras para que el docente pueda ejercer mejor su profesión. |
| 6 | ¿Cómo las autoridades han ido controlando el ejercicio de la profesión docente en el Centro Escolar? | De hecho se debe aclarar que los Directores nunca han tenido la potestad para evaluar a los docentes pues este se limita a la organización, gestión y actualización. Por su otra parte el Subdirector se limita a la disciplina y asistencia de maestros y alumnos. Desde el principio siempre el que evalúa a los docentes han sido los supervisores. Y aclarar que el director si puede hacer recomendación al docente y evaluar únicamente en cuanto a |

| | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | planificaciones que ya vienen con formatos del MINED desde siempre. |
| 7 | ¿Cómo se ha ido manejando la disciplina por parte del personal docente en el Centro Escolar? | Desde los 50´ el docente aplicaba la disciplina drásticamente, llegando incluso al contacto físico. Pero luego a principio de los 90´ con la implementación de los derechos humanos todo cambió, hoy en día si el docente aplicara enérgicamente la disciplina corre el riesgo de ser demandado e incluso de ir preso. |
| 8 | ¿Qué beneficios ha tenido el ejercicio de la profesión docente en el Centro Escolar? | Durante los años 50 la labor del docente era básicamente enseñar, ya que solo el simple hecho de salir de sexto grado era mucho, para los 60 y 70 educar y reforzar los valores que el alumno traía del hogar, en los 80 como docente se tenía que hablar la verdad de lo que se vivía y el maestro como tal lidero la insurrección en el país. En los 90´, ya el docente beneficia al alumnos y sociedad capacitándose de más conocimientos, hasta la actualidad que el maestro trata de trabajar también en la prevención para que el alumno no incurra en pandillas. |
| 9 | ¿Qué mejoras se debe haber en el ejercicio de la profesión docente, si se toma en cuenta su trayectoria en el Centro Escolar? | Deben evaluar más seguido y mejor al docente, no debe haber sobre sueldo, no deben haber tanto permiso que permitan al docente faltar tanto a clases, también se debe formar mejor al docente desde las diferentes universidades, capacitarlos más por parte del MINED y mayor autonomía sobre los alumnos porque los padres interfieren en muchas ocasiones. |
| 10 | ¿Se han ejecutado planes, proyectos o programas por parte del MINED u organizaciones para que el ejercicio de la profesión docente ayude a las mejoras en la educación de los alumnos en el centro escolar? | En los 60´ hubo un proyecto que se denominó televisión educativos, en los 70´ el proyecto que más brindo fruto fue la nuclearización de la educación, en los 80´ estuvo el proyecto Alianza para el progreso donde había intercambio culturales entre El Salvador y Estados Unidos a través del intercambio de estudiantes. En los 90´, se implementó un programa de elaboración de material didáctico de libros de texto, luego desde el año dos mil que hay talleres los sábados con docentes que imparten clase de dibujo, música, danza y deporte. |

Anexo 8: Guía de entrevista en profundidad

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFIA Y LETRAS



GUÍA DE ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD

Objetivo: obtener información sobre el ejercicio de la profesión docente y el desarrollo de habilidades cognitivas.

Indicación: por favor, responda a las siguientes interrogantes de manera objetiva, pues depende de ello la validez de la investigación.

Datos generales

Profesión: _____

Años de ejercer la profesión: _____

A. Ejercicio de la profesión docente

1. Según Mckernan (2001, p. 48) "el profesional encargado de la formación necesita de destrezas técnicas, lo mismo que destrezas prácticas, pero muy especialmente, destrezas de desarrollo e investigación del currículo." Para usted, ¿Cuál es la importancia del ejercicio de la profesión docente en referencia a las destrezas que en ella se desarrollan?
2. Según Sacristán y Pérez (1995, p. 398) "el ejercicio de la profesión docente se concibe como un sujeto con perspectiva de desarrollo cognoscitivo, habilidades técnicas y místicas para desarrollar el oficio de enseñar, capacitado para provocar la reconstrucción del conocimiento experiencial de los alumnos". De acuerdo a su conocimiento, ¿Cómo concibe usted el ejercicio de la profesión docente?

A.1 Conocimiento teórico

3. Según Pérez (1995, p. 341) "para el docente, el acto de conocer debe ser permanente, ya que eso le permitirá dominar conceptos y categorías que están asociados a una determinada área disciplinar." Según su consideración ¿Cuáles son los beneficios que conlleva el conocimiento permanente del docente en el ejercicio de su profesión?

4. Tomaschewski (2003). Plantea que "el conocimiento comienza con la práctica. A través de la práctica se llega al conocimiento teórico que después retorna a la práctica." De acuerdo a su experiencia, ¿Cómo el proceso de adquisición de conocimiento debe ser aplicado en la profesión docente?

A.2 Sistematización de la enseñanza

5. Según Tomaschewski (2003, p. 156) la sistematización de la enseñanza es "el proceso de transmisión como de adquisición de conocimientos y afecta tanto a la planificación de la enseñanza en general como a todos los aspectos de la misma y a las metas que se deben fijar." Conforme a su saber ¿Cómo se relaciona la sistematización con las metas que debe fijar el docente?

6. ¿Cómo se debería aplicar la sistematización de la enseñanza durante la profesión docente?

7. Tomaschewski (2003, p. 145) indica que "se debe ordenar la materia para las distintas horas de clase en una forma sistemática. De hecho el maestro se debe ocupar en la preparación de la clase." Con base a su conocimiento ¿Cómo el docente debe planificar sistemáticamente los contenidos a desarrollar en clase?

8. Tomaschewski (2003, p. 148) plantea que "los centros de gravedad de las distintas horas de clases dedicadas a la misma materia deben quedar bien relacionados entre sí, esto se consigue mediante insistencias del maestro en su explicación recordando lo anterior."

Conforme a su opinión, ¿Por qué es importante la idea principal (centro de gravedad) al momento de desarrollar un contenido en una determinada materia?

A.3 Autonomía

9. ¿Qué es para Ud., la autonomía en la docencia? ¿Qué tan importante es la confianza en sí mismo dentro de la autonomía?

10. Contreras (Contreras, 2001, p. 150) plantea que la autonomía se expresa como “una forma de intervención en los contextos concretos de la práctica en donde las decisiones son producto de la consideración de la complejidad, ambigüedad y conflictividad de las relaciones.” Según su consideración ¿Cómo el docente debe ejercer autonomía en el contexto áulico?

11. ¿En qué medida contribuye las políticas educativas y la colegialidad académica en el ejercicio de la profesión docente en su autonomía?

A.4 Compromiso con la educación y la formación continuada

12. La formación continua es un conjunto de actividades encaminadas a la ampliación o actualización de los conocimientos técnicos o habilidades, que los educadores sociales pueda. necesitar para el mejor ejercicio de sus funciones y para la adquisición de las competencias que la época exige, ¿Qué entiende usted por formación continua?

13. ¿Qué relación tienen el compromiso con la educación y la formación continuada del docente?

14. El MINED plantea que la formación continua es, en sí misma una innovación y se constituye en el mejor instrumento para impulsar una dinámica innovadora, con capacidad para la especialización y la competencia del profesorado en el desarrollo de sus funciones ¿En qué áreas debe innovarse el docente?

B Habilidades cognitivas

15. A su criterio ¿Cómo define las habilidades cognitivas?
16. ¿Cuál es la importancia de las habilidades cognitivas en la adquisición de conocimientos y desarrollo de hábitos?
17. ¿Qué técnicas debe aplicar el docente para desarrollar las habilidades cognitivas en los alumnos?

B.1 Habilidad analítica

18. ¿Qué son las habilidades analíticas?
19. ¿Cómo el docente debe desarrollar en los alumnos la habilidad analítica?
20. Según Reyes (2005, p. 19) "el pensamiento crítico es el pensar claro y racional que favorece el desarrollo del pensamiento reflexivo e independiente que permite a toda persona realizar juicios confiables sobre la credibilidad de una afirmación a conveniencia de una determinada acción". Para usted, ¿Cómo define el pensamiento crítico?
21. ¿Por qué es importante desarrollar el pensamiento crítico en los alumnos?
22. "El pensamiento crítico está íntimamente relacionado con la motivación, en el sentido de que hay una disposición por el esfuerzo mental prolongado que permite la persistencia en la búsqueda de soluciones genuinas a los problemas" (MINED, 2007, p. 31). ¿Cómo el docente debe desarrollar el pensamiento crítico en el alumno?
23. ¿Qué características identifican al alumno cuando utiliza el pensamiento crítico?

B.2 Habilidad de comprensión

24. ¿Qué es la habilidad de comprensión?

25. ¿Qué técnicas debe utilizar el alumno para incrementar la capacidad de comprender textos?

26. ¿Qué relación tiene la habilidad de comprensión con las habilidades organizativas?

B.3 Habilidad memorística

27. ¿Cómo define la habilidad memorística?

28. ¿Cuál es la importancia de la habilidad memorística?

29. ¿Cómo el docente debe desarrollar la memoria en los alumnos?

B.4 Habilidad creativa

30. ¿Cómo define la habilidad creativa?

31. ¿Cómo se debe estimular la habilidad creatividad en los estudiantes?

32. ¿De qué manera influye el contexto en el desarrollo de la habilidad creativa en el alumno?

Anexo 9: Guía de grupo de discusión

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFIA Y LETRAS



Guía de grupo de discusión

Objetivo: obtener información sobre el ejercicio de la profesión docente y el desarrollo de habilidades cognitivas.

Indicación: por favor, responda a las siguientes interrogantes de manera objetiva, pues depende de ello la validez de la investigación.

B. Ejercicio de la profesión docente

33. Según Mckernan (2001, p. 48) "el profesional encargado de la formación necesita de destrezas técnicas, lo mismo que destrezas prácticas, pero muy especialmente, destrezas de desarrollo e investigación del currículo." Para usted, ¿Cuál ha sido la importancia del ejercicio de su profesión docente en referencia a las destrezas que en ella se desarrollan?

34. Según Sacristán y Pérez (1995, p. 398) "el ejercicio de la profesión docente se concibe como un sujeto con perspectiva de desarrollo cognoscitivo, habilidades técnicas y místicas para desarrollar el oficio de enseñar, capacitado para provocar la reconstrucción del conocimiento experiencial de los alumnos". De acuerdo a su experiencia, ¿Cómo entiede el ejercicio de la profesión docente?

A.1 Conocimiento teórico

35. Según Pérez (1995, p. 341) "para el docente, el acto de conocer debe ser permanente, ya que eso le permitirá dominar conceptos y categorías que están asociados a una determinada área disciplinar." Según su consideración ¿Qué beneficios le ha traído el conocimiento permanente en el ejercicio de su profesión?
36. Tomaschewski (2003). Plantea que "el conocimiento comienza con la práctica. A través de la práctica se llega al conocimiento teórico que después retorna a la práctica." De acuerdo a su experiencia, ¿Cómo el proceso de adquisición de conocimiento es aplicado en la profesión docente?

A.2 Sistematización de la enseñanza

37. Según Tomaschewski (2003, p. 156) la sistematización de la enseñanza es "el proceso de transmisión como de adquisición de conocimientos y afecta tanto a la planificación de la enseñanza en general como a todos los aspectos de la misma y a las metas que se deben fijar." Conforme a su saber ¿Cómo relaciona la sistematización con las metas que usted fijar?
38. ¿Cómo aplica la sistematización de la enseñanza durante su profesión docente?
39. Tomaschewski (2003, p. 145) indica que "se debe ordenar la materia para las distintas horas de clase en una forma sistemática. De hecho el maestro se debe ocupar en la preparación de la clase." Con base a su conocimiento ¿Cómo usted planificar sistemáticamente los contenidos que desarrolla en clase?
40. Tomaschewski (2003, p. 148) plantea que "los centros de gravedad de las distintas horas de clases dedicadas a la misma materia deben quedar bien relacionados entre sí, esto se consigue mediante insistencias del maestro en su explicación recordando lo anterior." Conforme a su opinión, ¿Por qué es importante la idea principal (centro de gravedad) al momento que usted desarrolla un contenido en una determinada materia?

A.3 Autonomía

41. ¿Qué es para Ud., la autonomía en la docencia? ¿Qué tan importante es la confianza que tiene en sí mismo para ejercer la autonomía?
42. Contreras (Contreras, 2001, p. 150) plantea que la autonomía se expresa como “una forma de intervención en los contextos concretos de la práctica en donde las decisiones son producto de la consideración de la complejidad, ambigüedad y conflictividad de las relaciones.” Según su consideración ¿Cómo ejerce usted la autonomía en el contexto áulico?
43. ¿En qué medida le contribuye las políticas educativas y la colegialidad académica en el ejercicio su profesión docente en cuanto a su autonomía?

A.4 Compromiso con la educación y la formación continuada

44. La formación continua es un conjunto de actividades encaminadas a la ampliación o actualización de los conocimientos técnicos o habilidades, que los educadores sociales pueda necesitar para el mejor ejercicio de sus funciones y para la adquisición de las competencias que la época exige, ¿Cómo definiría su formación continua?
45. ¿Qué relación tienen el compromiso con la educación y la formación continuada del docente?
46. El MINED plantea que la formación continua es, en sí misma una innovación y se constituye en el mejor instrumento para impulsar una dinámica innovadora, con capacidad para la especialización y la competencia del profesorado en el desarrollo de sus funciones ¿En qué áreas se innova usted como docente?

B Habilidades cognitivas

47. ¿Qué entiende usted por habilidades cognitivas?

48. ¿Qué importancia ha identificado usted en las habilidades cognitivas en cuanto a la adquisición de conocimientos y desarrollo de hábitos?

49. ¿Qué técnicas aplica para desarrollar las habilidades cognitivas en los alumnos?

B.1 Habilidad analítica

50. ¿Qué entiende por habilidades analíticas?

51. ¿Cómo el docente estimula el desarrollo de la habilidad analítica en los alumnos?

52. Según Reyes (2005, p. 19) "el pensamiento crítico es el pensar claro y racional que favorece el desarrollo del pensamiento reflexivo e independiente que permite a toda persona realizar juicios confiables sobre la credibilidad de una afirmación a conveniencia de una determinada acción". Para usted, ¿Qué entiende por pensamiento crítico?

53. ¿Ha logrado identificar la importancia de desarrollar el pensamiento crítico en los alumnos?

54. "El pensamiento crítico está íntimamente relacionado con la motivación, en el sentido de que hay una disposición por el esfuerzo mental prolongado que permite la persistencia en la búsqueda de soluciones genuinas a los problemas" (MINED, 2007, p. 31). ¿Cómo usted estimula el desarrollo del pensamiento crítico en el alumno?

55. ¿Qué características identifica usted en el alumno cuando utiliza el pensamiento crítico?

B.2 Habilidad de comprensión

56. ¿Qué entiende por habilidad de comprensión?

57. ¿Qué técnicas recomienda utilizar a sus alumnos para incrementar la capacidad de comprender textos?

58. ¿Qué relación ha logrado identificar de la habilidad de comprensión con las habilidades organizativas?

B.3 Habilidad memorística

59. ¿Qué entiende por habilidad memorística?

60. ¿Qué importancia ha logrado identificar en la habilidad memorística?

61. ¿Cómo estimula el desarrollar la memoria en los alumnos?

B.4 Habilidad creativa

62. ¿Qué entiende por habilidad creativa?

63. ¿Cómo estimula el desarrollo de la habilidad creatividad en los estudiantes?

64. ¿Ha logrado identificar de qué manera influye el contexto en el desarrollo de la habilidad creativa en el alumno?

Anexo 10: Registro de información brindada por los informantes claves

Categoría 1 Ejercicio de la profesión docente

| # | Pregunta | Respuesta/ Especificación |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | ¿Importancia del ejercicio de la profesión docente en referencia a las destrezas en que en ella se desarrolla? | <p>G. La importancia está en el aspecto didáctico, especialmente en la metodología (como enseñar). También en habilidades, herramientas en lo técnico y destrezas que tiene el docente para desarrollar el conocimiento en el alumno.</p> <p>D. En cuanto al ejercicio de la profesión docente se desarrollan destrezas técnicas; las destrezas prácticas se desarrollan en la medida de como el docente ha obtenido conocimientos. La importancia depende del docente, de la mística que este tiene a través del desarrollo de competencias. La práctica que se desarrolla en los Centros Escolares es la más valiosa ya que ahí se adquieren las primeras experiencias en cuanto al ámbito educativo.</p> |
| 2 | ¿Cómo concibe el ejercicio de la profesión docente? | <p>G. Como una oportunidad que tiene el docente para entregar de manera sistemática y científica los conocimientos a los alumnos, así estos se desarrollaran en todas las dimensiones que los rodean (integralmente).</p> <p>D. Acto personal y social de autoconstrucción de la persona humana en todas las dimensiones, esto permite ser mejor persona al docente y contribuir a que los alumnos sean de la misma manera.</p> |

Subcategorías:

A.1 Conocimiento teórico

| | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3 | ¿Beneficios del conocimiento permanente del docente en el ejercicio de su profesión? | <p>G. y D. Mayor formación profesional, actualización en distintas áreas relacionadas con la docencia, identificar errores en la práctica docente y corregirlos, autoevaluación en el docente y mejor formación académica del alumno.</p> |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | ¿Cómo el proceso de adquisición de conocimiento debe ser aplicado en la profesión docente? | G. y D. Debe estar apegado a situaciones de la vida que sean demostrables, aplicables y significativas. La práctica lleva a la teoría establecida, ésta vuelve a la práctica que a su vez debe generar una nueva teoría. |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

A.2 Sistematización de la enseñanza

| | | |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | ¿Relación de la sistematización con metas que debe fijar el docente? | <p>G. La sistematización incluye contenidos, alumnos, objetivos, etc. Y se relacionan con las metas en lo que quiere lograr el docente en el alumno. Las metas a alcanzar tienen relación con el aprendizaje en el alumno y éste se logra si hay una buena sistematización.</p> <p>D. La metodología debe reflejarse en la evaluación.</p> |
| 6 | ¿Cómo se debería aplicar la sistematización de la enseñanza durante la profesión docente? | <p>G. La aplicación debe ir acorde a las necesidades e intereses del alumno, también se les debe enseñar a aplicar el conocimiento adquirido. La aplicación de la sistematización es través de planes y programas bien elaborados.</p> <p>D. Se aplica basándose en la metodología, si en ésta se refleja el proceso de adquisición de conocimiento, la sistematización se aplicara se manera efectiva.</p> |
| 7 | ¿Cómo el docente debe planificar sistemáticamente los contenidos a desarrollar en clase? | <p>G. Se debe organizar de tal manera que las actividades vayan encaminadas a ir logrando los objetivos o metas, planificar todo contenido en etapas y con metodologías dirigidas a lo inductivo (de lo fácil a lo difícil).</p> <p>D. El indicador de logros debe reflejarse en la evaluación, pero entre estos dos debe estar la metodología que es el proceso para que el alumno pueda desarrollar la evaluación.</p> |
| 8 | ¿Importancia de la idea principal al momento de desarrollar un | G. La idea principal permite relacionar elementos anteriores con nuevos, sucesivamente el alumno se recordara de ésta al momento de aprender nuevos contenidos. La idea central cobra significancia cuando |

| | | |
|--|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | contenido? | <p>va relacionada con elementos de la vida.</p> <p>D. El alumno no recordara todo, por ende el docente debe tener claro un mapa mental de los conceptos principales y hacer énfasis en ello, para esto es importante la retroalimentación. El alumno establece un colchón en donde va comprendiendo los enunciados de la asignatura.</p> |
|--|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

A.3 Autonomía

| | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9 | ¿Qué es la autonomía en la docencia? ¿Qué tan importante es la confianza en sí mismo dentro de la autonomía? | <p>G. Es la oportunidad de ejercer la profesión docente a través de métodos y estrategias que el docente estime conveniente. La confianza en sí mismo le permitirá aplicar con libertad el conocimiento que se tiene.</p> <p>D. La autonomía en la docencia es la posibilidad que tiene el profesor de mejorar la metodología y ejercer la técnica y el arte de enseñar. El docente es libre en aplicar la técnica y en el arte de enseñar, él puede hacer esto e impartir el curso de la manera que lo desee, al mismo tiempo si el docente no tiene confianza difícilmente tendrá autonomía.</p> |
| 10 | ¿Cómo ejercer autonomía en el contexto áulico? | <p>G. A través la forma que tiene de desarrollar un contenido con ejemplos comprobables y con un discurso con propiedad basado en experiencias propias.</p> <p>D. Debe hacerlo a partir del arte de enseñar y en cuanto a la metodología que él quiere utilizar para desarrollar los contenidos que demanda el programa.</p> |
| 11 | ¿Contribución de las políticas educativas y la colegialidad académica en el ejercicio de la profesión docente en su autonomía? | <p>G. y D. Las políticas educativas no intervienen en el ejercicio de la profesión docente; el compartir experiencias entre docentes (colegialidad académica) podría contribuir para que los docentes tengan un apoyo por parte de sus colegas, así mismo compartan experiencias que contribuyan al proceso de enseñanza- aprendizaje.</p> |

A.4 Compromiso con la educación y la formación continuada

| | | |
|----|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 | ¿Qué es formación continua? | G.y D. Es la mejora permanente en la formación del profesorado, esto pasa por las necesidades que tengan los individuos. La formación continua es voluntaria y depende de los cursos que cada persona desea desarrollar. |
| 13 | ¿Relación entre compromiso con la educación y la formación continuada? | G. y D. Si hay compromiso con la educación, entonces habrá formación continuada. Si hay compromiso, el docente seguirá estudiando, ira a capacitaciones sin que lo obliguen el fin y la necesidad de mejorar sus competencias y poder ejercer de manera eficiente en el proceso de enseñanza-aprendizaje. |
| 14 | ¿En qué áreas debe innovarse el docente? | G. Y D. En idioma inglés, tecnología, especialmente en la informática, en el contexto del alumno, nuevos aportes teóricos en contenidos. |

C. Categoría 2 Habilidades cognitivas

| | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15 | ¿Cómo define las habilidades cognitivas? | B. Capacidad del individuo para aprender. Adquirir conocimiento, estructurar la información y aplicarla. D. Es un nivel determinado de desarrollo de resolución de problemas mentales, es descubrir leyes, principios, maneras de ser y de actuar. |
| 16 | ¿Importancia de las habilidades cognitivas en la adquisición de conocimientos y desarrollo de hábitos? | B. De manera natural el ser humano aprende y el habilito es de gran importancia, porque permite al individuo revisar lo que está aprendiendo. A través de los hábitos estructurados se revisan y evalúan los procesos de aprendizaje luego se contrasta para verificar si la información (aprendida) es válida. D. Los alumnos que poseen habilidades cognitivas tienen base para descubrir leyes o principios que están ocultos para otros. Esas habilidades determinan desde la niñez el éxito de adquirir conocimientos y desarrollar hábitos. |
| 17 | ¿Cómo desarrollar las habilidades cognitivas en los alumnos? | clases con fondo musical que estimulan las zonas alfas del cerebro, lectura de narraciones que estimulan la curiosidad, procesos de repetición de preguntas y respuestas, recuperación del día anterior (recapitular), pedir explicación del contenido. |

| | | |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | docente debe llevar a cabo juegos educativos para lograr desarrollar habilidades cognitivas en sus estudiantes. |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Subcategorías

B.1 Habilidad analítica

| | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 18 | ¿Qué es la habilidad analítica? | <p>B. Es capacidad para descomponer en sus partes constitutivas el conocimiento que se está empleando. Compuesto de afirmaciones, interrogaciones, suposiciones, premisas y conclusiones.</p> <p>D. Es dividir el todo en partes. Una habilidad analítica es la posibilidad de separar y comparar.</p> |
| 19 | ¿Cómo el docente debe desarrollar en los alumnos la habilidad analítica? | <p>B. Explicarles a los alumnos que es analizar, proporcionar ejemplos con analogías referentes a lo que es análisis, formulando preguntas de contenido crítico (porqué y para qué).</p> <p>D. El docente la puede desarrollar dejando tareas diarias o actividades que contribuyan al alumno. Un ejemplo de actividad es pedir a los alumnos que elaboren el mapa de El Salvador un rompecabezas y que posteriormente lo armen.</p> |
| 20 | ¿Cómo define el pensamiento crítico? | <p>B. Es un proceso cognitivo que nace del análisis, para hacer una valoración de lo que está sucediendo, sustentado en criterios y datos que respaldan la argumentación que conllevara a la búsqueda de un objetivo. El conocimiento basado en los parámetros del saber genera la crítica.</p> <p>D.Lo crítico tiene que ver con el juicio y evaluar. El pensamiento crítico tiene una particularidad, tiene un perfil ideal; debe de tener una base teórica y una práctica.</p> |
| 21 | ¿Cómo el docente debe desarrollar el pensamiento crítico en el alumno? | <p>B. Se le debe enseñar primero a analizar, luego como argumentar para con seguir un objetivo basándose en datos reales, también a través de ejemplos de situaciones de la vida diaria y con ejemplos de críticas elaboradas por el docente.</p> <p>D. Debe enseñarle con ejemplo a como emitir juicios</p> |

| | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | y valoraciones, basándose en la vida práctica y enunciados teóricos. |
| 22 | ¿Qué características identifican al alumno cuando utiliza el pensamiento crítico? | <p>B. Hace uso del análisis, elabora interrogaciones precisas, suposiciones ante dudas, sabe identificar la idea esencial de una temática.</p> <p>D. Son alumnos que observan, aquellos que no tienen temor de opinar; que se animan a sistematizar su opinión, que tienen una convicción intrínseca es decir que están seguros que lo que dicen tiene sentido.</p> |

B.2 Habilidad de comprensión

| | | |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24 | ¿Definición de la habilidad de comprensión? | <p>B. Proceso mental que requiere orden para clasificar la información en datos y así poderla entender.</p> <p>D. Comprender es trasladar a nuestras palabras. La comprensión implica un ejemplo. Se sabe que un alumno ha comprendido cuando lo explica.</p> |
| 24 | ¿Cuál la importancia de la habilidad de comprensión? | <p>B. A través de la comprensión el estudiante clasifica la información para poder manejar su conocimiento, vida, sociedad y universo. También la comprensión de una temática es la base para nuevo saberes.</p> <p>D. La comprensión es importante porque es la base para los siguientes niveles de aprendizaje.</p> |
| 25 | ¿Qué técnicas debe utilizar el alumno para incrementar la capacidad de comprender textos? | <p>B. Elaboración de mapas conceptuales, identificar palabras que no se sepa el significado, subrayar ideas principales.</p> <p>D. Debe de leer y responder preguntas e interrogantes que se vayan obteniendo a lo largo de la lectura.</p> |
| 26 | ¿Qué relación tiene la habilidad de comprensión con las habilidades organizativas? | <p>B. y D. El alumno necesita tener desarrollada la capacidad de organizar para poder dar importancia a su conocimiento, vida y entorno. Cuando un contenido tiene orden y significado, se va a comprender.</p> |

B.3 Habilidad memorística

| | | |
|----|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 27 | ¿Cómo define la habilidad memorística? | <p>B. Es un banco de datos mentales, compuesto por memoria a corto plazo, que es el uso de información inmediata y la memoria a largo plazo que contiene información vital para ordenar la existencia del individuo, de tal manera ésta construirá su identidad.</p> <p>D. Es la capacidad que tiene una persona de repetir textualmente o bastante parecido una información.</p> |
| 28 | ¿Cuál es la importancia de la habilidad memorística? | <p>G. La memoria construye la identidad (quién soy) de cada ser humano, un individuo sin memoria no tiene personalidad (Se basa en el cumulo de experiencias que se tiene en la memoria a largo plazo a partir de los dos años de edad).</p> <p>D. Es la base del aprendizaje.</p> |
| 29 | ¿Cómo desarrollar la memoria en los alumnos? | <p>B. A través de identificar los elementos importantes y darles un significado y utilidad a los que se quiere aprender, llevar la información al contexto del alumno para que este la relacione y se apropie de ella.</p> <p>D. El docente para desarrollar está habilidad en sus alumnos debe utilizar la técnica de la repetición de los elementos claves o importantes.</p> |

B.4: Habilidad creativa

| | | |
|----|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30 | ¿Cómo define la habilidad creativa? | <p>B. y D. Es la capacidad humana para crear cosas novedosas y que tengan una utilidad estética y práctica, a partir de datos conocidos.</p> |
| 31 | ¿Cómo se debe estimular la habilidad creatividad en los estudiantes? | <p>B. y D. El docente debe ser creativo, presentarle retos al alumno y entusiasmarles la curiosidad. Así mismo dependiendo que las tareas que deja el docente, pues deben ser creativas.</p> |
| 32 | ¿De qué manera influye el contexto en el desarrollo de | <p>B. El contexto influye a través del clima (las temperatura ideal para aprender es 22°), exceso de recursos (no hay necesidad de serlo porque ya está</p> |

| | | |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | la habilidad creativa en el alumno? | <p>dado todo), escasos de recursos (no hay de donde partir y eso crea frustración), retos, personas allegadas creativas. Todo esto determina en gran medida la creatividad que se pueda desarrollar.</p> <p>D. Hay gente creativa en todos lados; en todas las aulas hay un genio pero esto depende que el docente lo descubra y de la perspectiva que éste (docente) tenga. Así mismo depende del apoyo que se le brinde a una persona creativa. Si el docente es creativo el alumno también será creativo.</p> |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|