

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS



TRABAJO DE GRADO

APLICACIÓN DEL ENFOQUE DE LA EVALUACIÓN POR COMPETENCIAS Y SU GRADO DE ALCANCE A TRAVÉS DE LOS INDICADORES DE LOGROS EN EL TERCER Y SEXTO GRADO EN LA MATERIA DE LENGUAJE Y LITERATURA EN EL C.E. SAN LORENZO ADMINISTRACIÓN CECE DEL MUNICIPIO DE SANTA ANA EN EL PERÍODO DE MARZO A NOVIEMBRE DEL AÑO LECTIVO 2018

PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA
ESPECIALIDAD DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN
BÁSICA

PRESENTADO POR
ELVIA ARCELY AYALA ORTIZ
ROXANA ELIZABETH VELÁSQUEZ LEIVA

DOCENTE ASESOR
LICENCIADA YANCI ELIZABETH RAMÍREZ PEÑA

JUNIO, 2019
SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
AUTORIDADES



M.Sc. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO
RECTOR

DR. MANUEL DE JESÚS JOYA ÁBREGO
VICERRECTOR ACADÉMICO

ING. NELSON BERNABÉ GRANADOS ALVARADO
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

LICDO. CRISTÓBAL HERNÁN RÍOS BENÍTEZ
SECRETARIO GENERAL

M.Sc. CLAUDIA MARÍA MELGAR DE ZAMBRANA
DEFENSORA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

LICDO. RAFAEL HUMBERTO PEÑA MARÍN
FISCAL GENERAL

**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
AUTORIDADES**



**DR. RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ
DECANO**

**M.Ed. ROBERTO CARLOS SIGÜENZA CAMPOS
VICEDECANO**

**M.Sc. DAVID ALFONSO MATA ALDANA
SECRETARIO**

**M.Ed. ROBERTO GUTIÉRREZ AYALA
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES FILOSOFÍA Y LETRAS**

AGRADECIMIENTOS

A DIOS TODOPODEROSO: Por no abandonarme y darme la fortaleza y sabiduría necesaria para culminar mi carrera con éxito y cumplir mi sueño de ser profesional, a Dios sea la honra; **A MIS PADRES:** Oscar René Ayala y Elida Ortiz de Ayala, por brindarme su apoyo en cada etapa del proceso, por todas sus oraciones, por creer en mí siempre y darme palabras de aliento en los momentos más difíciles.

A MI HERMANO: José Rubén Ayala, por brindarme su ayuda, apoyo incondicional y soporte económico al costear mis gastos universitarios, le agradezco infinitamente y sé que Dios me lo va cuidar y bendecir siempre donde esté; **A MI COMPAÑERA DE TESIS:** Roxana Elizabeth Velásquez Leiva, por su amistad y compañerismo y porque a pesar de las dificultades pudimos seguir adelante para cumplir nuestra meta. Dios la bendiga siempre.

A MI ASESORA DE TESIS: Yanci Ramírez, por su amistad, confianza y su paciencia en compartirme sus conocimientos, por su apoyo y consejos que nos ayudaron a ser mejores personas y profesionales y en especial por ayudarnos a culminar nuestro trabajo de grado. Dios la bendiga siempre.

Elvia Arcely Ayala Ortiz

A DIOS TODOPODEROSO: por darme sabiduría durante toda mi formación académica y por darme la bendición de culminar mi trabajo de grado satisfactoriamente, ha él sea la gloria, la honra y el honor.

A MIS PADRES: José Mauricio Velásquez y Reina Isabel Leiva, por apoyarme en todo momento, por darme palabras de ánimos en momentos difíciles, por creer en mí y por apoyarme económicamente durante todo mi proceso académico.

A MI COMPAÑERA DE TESIS: Elvia Arcely Ayala Ortiz, por brindarme su amistad en todo momento, por mostrarme confianza y por salir adelante juntas a pesar de las adversidades que pasamos durante el trabajo de grado, Dios le bendiga siempre.

A MI ASESORA DE TESIS: Yanci Elizabeth Ramírez, por el tiempo que nos brindó en todo el proceso de tesis, por orientarnos y por sus palabras de ánimo en todo momento.

Roxana Elizabeth Velásquez Leiva

ÍNDICE

Introducción	vii
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	9
1.1 Situación problemática.....	9
1.2 Justificación	13
1.3 Enunciado del problema	16
1.4 Objetivos de la investigación	16
1.5 Preguntas de investigación.....	16
CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL.....	18
2.1 Marco legal	18
2.1.1 Constitución de la República.....	18
2.1.2 Ley General de Educación	18
2.1.3 Ley de la Carrera Docente.....	20
2.2 Marco teórico	22
2.2.1 Antecedentes históricos de la evaluación.....	22
2.2.2 Concepto y evolución de la evaluación en educación.....	24
2.2.3 Tipos de evaluación según su función.....	27
2.2.4 Tipos de evaluación según el sujeto evaluador	29
2.2.5 ¿Qué se evalúa con la evaluación?.....	30
2.2.6 Diferencia entre evaluar, calificar y medir.....	32
2.3 Fundamentos básicos sobre las competencias	33
2.3.1 Aprendizaje por competencias	37
2.3.2 ¿Es posible evaluar las competencias?.....	38
2.4 Evaluación de la comprensión lectora, competencias propuestas por el MINEDUCYT, en la materia de lenguaje y literatura	42
2.4.1 Estrategias y técnicas de enseñanza aplicadas a la materia de lenguaje y literatura .	43
2.4.2 Técnicas para el desarrollo de la comprensión oral	45
2.4.3 Técnicas para el desarrollo de la expresión oral	46
2.4.4 Técnicas para el desarrollo de la expresión escrita	47
2.4.5 Técnicas para el desarrollo de la comprensión lectora.....	49
2.5 Indicadores de logro.....	50
2.5.1 Evaluación por indicadores de logros	51

2.6 Estudios vinculados a la investigación	53
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	55
3.1 Método de la investigación	55
3.2 Tipo de estudio de la investigación.....	56
3.3 Caracterización de los sujetos de estudio.....	57
3.4 Población y muestra	57
3.5 Alcances y limitaciones de la investigación	59
3.6 Revisión y Corrección de los instrumentos de la investigación	60
3.7 Técnicas e instrumentos para la recolección de información	60
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	64
4.1 Consolidados de resultados.....	64
4.1.1 Consolidado de resultados del instrumento guía de entrevista administrado a la docente de tercer grado	64
4.1.2 Consolidado de resultados del instrumento guía de entrevista administrado a la docente de sexto grado	65
4.1.3 Consolidado de resultados del instrumento guía de cuestionario administrado a los alumnos de tercer grado	67
4.1.4 Consolidado de resultados del instrumento guía de cuestionario administrado a los alumnos de sexto grado.....	68
4.1.5 Consolidado de resultados del instrumento guía de observación administrado a docentes y alumnos de tercer grado	69
4.1.6 Consolidado de resultados del instrumento guía de observación administrado a docentes y alumnos de sexto grado.....	70
4.1.7 Análisis de resultados obtenidos del test PAESITA, administrado a los alumnos de tercer grado.....	72
4.1.8 Análisis de resultados obtenidos del test PAESITA, administrada a los alumnos de sexto grado	73
4.1.9 Respuestas a preguntas de investigación.....	74
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	79
5.1 Conclusiones	79
5.2 Recomendaciones	80
Referencias bibliográficas.....	81
Anexos.....	83

Introducción

El sistema educativo de El Salvador ha buscado la implementación de un enfoque por competencias, en el que el propósito del Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología, es transformar la enseñanza propiciando una educación de calidad por parte docentes, para que los alumnos puedan desarrollar las competencias básicas necesarias que lo encaminen a construir su propio aprendizaje, poniendo en práctica las habilidades, actitudes, destrezas y conocimientos para resolver cualquier situación o problema que se le presente.

El fin primordial de llevar a cabo una educación por competencias es formar alumnos íntegros y productivos para enfrentarse a las exigencias de la vida y sociedad, pero muchas veces el proceso educativo se ve afectado por no existir una enseñanza de calidad ni una evaluación adecuada que encamine y promueva el desarrollo de dichas competencias en los alumnos, por eso es necesario que el docente como guía haga uso de diversos recursos y metodologías en la enseñanza como también una evaluación constante y en mejora del aprendizaje de los estudiantes.

Por esta razón, surge la presente investigación encaminada a determinar y verificar la aplicación del enfoque de evaluación por competencias y el grado de alcance a través de los indicadores de logro, seleccionando al alumnado de tercero y sexto grado, en la materia de lenguaje y literatura, del Centro Escolar San Lorenzo, del turno matutino, ubicado en el departamento de Santa Ana, la investigación se llevó a cabo bajo el método cualitativo con el tipo de estudio descriptivo.

La realización del trabajo de grado es fundamental para estudiar el desempeño del docente en la enseñanza frente a un enfoque por competencias, conociendo las estrategias metodológicas como también los tipos y métodos de evaluación que se aplican para un mejor aprendizaje de los alumnos en la asignatura de lenguaje y literatura y así mismo, conocer la incidencia de estos factores en el rendimiento académico del estudiantado; de esta manera el documento está conformado por cinco capítulos que se detallan a continuación:

El capítulo I tiene como propósito investigar la problemática que surge en el contexto social y educativo, permitiendo recolectar información que ayude a sustentar la diversidad de problemas que afectan a la población educativa, sin dejar de mencionar que una de las inconvenientes que se dan a lo largo de los años son los diferentes cambios de gobierno los

cuales tienden a ocasionar modificaciones en los programas de estudio y en todo el entorno educativo, afectando planes trazados a desarrollarse durante periodos de tiempo establecido, de la misma manera, se da a conocer la forma en que el maestro explora las diferentes formas de llevar a cabo una evaluación educativa en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el capítulo II se plantean las diversas leyes que fundamentan al término de educación y evaluación dentro del sistema educativo, el cual se establece en una base legal que lo conllevan a respaldar artículos que promueven normas y decretos con el fin de llevar la formación didáctica pedagógica en todo ámbito social, político, jurídico y educativo, creando una pirámide de leyes que le ayuden al docente y a toda persona en el contexto escolar, a alcanzar fines sociales, culturales y educativos para la toma de derechos y deberes que posee cada individuo.

El capítulo III expresa la metodología de la investigación, haciendo referencia a métodos, técnicas e instrumentos, por ende, el método empleado para llevar a cabo el tipo de estudio en el proceso de indagación, fue el método cualitativo en su modalidad descriptiva, el cual permitió llevar a cabo un análisis del fenómeno planteado, estudiando a fondo, los elementos relacionados a comportamientos, actitudes, interacciones, actividades y resultados tanto de maestros como de alumnos frente al enfoque de la evaluación por competencias.

En el capítulo IV se hace referencia a los análisis de resultados obtenidos a través de las técnicas e instrumentos aplicados (encuestas, entrevistas y observación y aplicación de la prueba estandarizada PAESITA), implementadas con el alumnado y docentes de tercero y sexto grado, en dicho capítulo se da a conocer el proceso de la interpretación de datos obtenidos y hallazgos encontrados por instrumento aplicado, como también se presenta una consolidación de resultados referente a las categorías planteadas en los mismos con el objetivo de analizarlos y poder dar respuesta a las preguntas de investigación del problema de estudio.

Finalmente, en el capítulo V se incluyen las conclusiones y recomendaciones de todo el proceso de indagación realizado, proporcionando respuestas a cada una de las preguntas de investigación trazadas al principio del trabajo, eligiendo a los alumnos de tercer y sexto grado con el fin de conocer los factores que influyen de manera positiva y negativa en el desarrollo de habilidades y competencias en su proceso educativo; por último, se encuentra los diferentes anexos que incluyen evidencias concernientes a la investigación.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Situación problemática

La educación se enmarca en un proceso de socialización del hombre, un deber y derecho de todo ser humano, el cual debe ser capaz de desempeñarse dentro de una sociedad, como lo establece la Constitución de la República de El Salvador en su Art. 53; "El derecho a la educación y a la cultura es inherente a la persona humana; en consecuencia, es obligación y finalidad primordial del estado su conservación, fomento y difusión" (Constitución de El Salvador, 2015, p. 23).

Toda persona tiene el derecho inherente a la educación, el cual tiene por función transmitir conocimientos y valores acorde a las necesidades de los niños, sin omitir el entorno donde se desarrollan, para ello la enseñanza debe estar relacionada siempre a la realidad de cada uno, formando personas responsables que puedan participar en el proceso enseñanza aprendizaje con respeto, dedicación y disponibilidad para involucrarse en las actividades educativas, gozando de igualdad de oportunidades que le permitirán desenvolverse ante la sociedad actual.

La educación tiende a ser de carácter cambiante en la sociedad actual, afectando principalmente el desarrollo educativo, es decir los cambios de gobierno en el transcurso del tiempo modifican muchas veces las líneas de trabajo antes trazadas, afectando procesos, planes y programas que se proyectan a largo plazo, generando renovaciones en cuanto a la educación, planteando nuevas disposiciones en el sistema educativo, como también creando nuevas leyes y decretos, en la búsqueda de una mejora educativa.

En efecto la realidad educativa a lo largo de los años ha mostrado un cambio no significativo en los avances metodológicos de evaluación, siendo el docente en la mayoría de los casos, un practicante monótono de los procesos evaluativos tradicionales, por eso se pretende verificar si en las últimas actualizaciones del modelo implementado del enfoque por competencias se aplica la evaluación con base a dicho enfoque, por lo que es necesario conocer la postura que toma el docente ante la implementación de métodos, metodologías y estrategias que le ayuden al alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La educación es un proceso de formación del individuo por lo que busca desarrollar en él las capacidades habilidades y destrezas, para poder ser un ente activo y productivo dentro de la sociedad, conforme a la cultura y normas existentes de la misma, es por eso que uno de los componentes esenciales para el desarrollo de la educación es el establecimiento de normas y mecanismos para que puedan ser puestos en práctica por el docente y así brindar una enseñanza de calidad, estableciendo en el Artículo 12 que “El Ministerio de Educación establecerá las normas y mecanismos necesarios para que el sistema educativo coordine y armonice sus modalidades y niveles, así mismo normará lo pertinente para asegurar la calidad, eficiencia y cobertura de la educación” (Ley General de Educación, 2014, p. 4).

Por lo tanto, la educación busca introducir a los individuos en el sistema educativo para hacer de ellos personas capaces de enfrentar la realidad educativa y de la sociedad, buscando establecer nuevos mecanismos como ayuda al docente para organizar de una mejor manera tanto aspectos que contribuyan a la calidad educacional, como también en la evaluación de los estudiantes, generando objetivos didácticos y de aprendizaje en la enseñanza con el fin de cumplirlos a través del desarrollo de la misma.

Desde esta perspectiva, la evaluación como proceso no solo supervisa y controla los procesos, también incide en la relación entre los participantes del proceso enseñanza aprendizaje, y para ello, es necesario tener claro el planteamiento del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, en cuanto a la evaluación “la evaluación es uno de los principales componentes del currículo, mediante el cual se evalúan fortalezas y limitaciones del proceso de enseñanza y aprendizaje, con el fin de tomar decisiones oportunas y pertinentes a las situaciones del estudiante” (MINEDUCYT, 2015, p. 10)

Es decir, la evaluación es un proceso fundamental en el desarrollo de las competencias de los alumnos; obteniendo a través de ella la información sobre el desempeño del estudiante en su formación académica, nivel de aprendizaje alcanzado, debilidades y fortalezas, para emitir juicios de valor en la toma de decisiones para lo cual, es importante realizar un diagnóstico estudiantil con el fin de conocer la problemática escolar que enfrentan los alumnos en el proceso educativo y de evaluación.

La evaluación es un proceso activo y constante, en el que los maestros de forma permanente verifican el aprendizaje de los alumnos, tanto sus avances como sus dificultades en el cumplimiento de los indicadores preestablecidos dentro del programa de estudio y saber si ha alcanzado las competencias requeridas o si estos necesitan refuerzo por parte del maestro; en este sentido, la competencia juega un papel fundamental, definiéndola por parte del Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología como:

“La capacidad de enfrentarse con garantías de éxito a tareas simples y complejas en un contexto determinado” (MINEDUCYT, 2008, p. 14), esto significa que se evidencian en acciones eficaces ante situaciones y problemas de distinto tipo que obligan a utilizar los recursos de que se disponen; especificados estos recursos como actitudes, procedimientos, conceptos, principios, etc.

La competencia determina el aprendizaje en cada estudiante en el que emergen los diferentes tipos de saberes ante una situación problemática establecida; es decir que dichos saberes pueden ser conceptuales, procedimentales o actitudinales planteados en los programas de estudio, según sea la circunstancias donde se requiera su aplicación, en el desarrollo de las actividades educativas pretendiendo hacerlas útiles durante el proceso escolar para alcanzar el grado superior inmediato, por lo que el maestro es el encargado de buscar las formas adecuadas para llevarlo a cabo.

Los procesos de evaluación son permanentes y tienen diversas formas de verificación, por ejemplo, a través de condiciones y pruebas proporcionadas por el docente al alumnado, tomando en cuenta a la vez los diferentes ritmos de aprendizaje que presentan los estudiantes en su vida escolar, identificando principales dificultades y las probables causas de la misma, entre otras, de esta manera lograr los indicadores previamente establecidos y proporcionados por el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología; en consecuencia de esto, se entiende por indicadores de logro:

Parámetro que pone de manifiesto el grado y el modo en el que los estudiantes realizan el aprendizaje de los distintos contenidos (saberes conceptuales, saberes de procedimiento y saberes actitudinales), de los que se pueden tener indicios de las competencias deseadas (MINEDUCYT, 2015, p. 26)

El indicador de logro es una herramienta que le permite al docente evaluar el aprendizaje y determinar si el alumno ha logrado o no la competencia que se espera, aunque es necesario aclarar que para alcanzarla se deben lograr varios indicadores cumpliendo ciertos requerimientos con la ayuda de actividades planificadas de acuerdo a los contenidos, desarrollando diversas capacidades en el alumnado, fortaleciendo habilidades y destrezas y sobre todo llevando de la mano la teoría y la práctica; de esta manera se evalúa el desempeño del estudiante para hacer ajustes necesarios.

La evaluación dentro del proceso educativo cumple diversas funciones y fases que le dan sentido, realizando una buena planificación en cuanto a los contenidos que se desarrollan para una mejor comprensión de los temas expuestos en clases, donde el docente recolecta información que ayude a la enseñanza de los estudiantes, implementando técnicas y herramientas para obtener resultados favorables en ellos, como también realizando un análisis de la información obtenida verificando las dificultades de aprendizaje y los logros que se han alcanzado.

La evaluación a lo largo del tiempo ha tratado de cambiar diversos aspectos en cuanto a la educación de los estudiantes, buscando introducir conceptos, técnicas, estrategias, modelos de planificación, actividades, recolectando información y tomando las decisiones necesarias para la calidad, eficiencia y eficacia del sistema educativo, tomando como ayuda necesaria los programas de estudio para cumplir con los objetivos de logros establecidos en el MINEDUCYT, para una mejor comprensión de lo que se desea alcanzar.

La función del docente ante los procesos evaluativos y de aprendizaje, pretende a través de diferentes mecanismos comprobar que el alumno ha adquirido y asimilado los conocimientos, respondiendo a las actividades aplicadas, al igual que el docente reforzando a la vez mediante estrategias de aprendizaje que le permitan construir nuevos saberes en cada etapa del proceso educativo, de esta manera el papel que el docente desempeña el proceso de evaluación es de carácter importante para fortalecer los aprendizajes en los estudiantes.

Es decir, “la evaluación es un diálogo constante entre el docente y el estudiante para identificar su nivel de desarrollo y las formas de aprender” (MINEDUCYT, 2015, p. 10), por lo que el maestro es el encargado de conocer el aprendizaje que posee cada uno de los alumnos,

identificando los diferentes niveles de estudio, ritmos de aprendizaje y dificultades que estos presentan en cuanto a la educación, de modo que el docente tiene la función de buscar las formas adecuadas para ayudar a los estudiantes haciendo uso de diversas metodologías y actividades.

Finalmente, es importante mencionar que la evaluación siempre debe estar en relación con la enseñanza que el docente ejecute con los alumnos en el entorno escolar, de esta manera le permitirá observar resultados que se irán dando, puesto que el maestro deberá hacer uso de una evaluación auténtica siempre, cumpliendo con el fin de diseñar métodos evaluativos que ayuden a analizar los resultados obtenidos para la toma de decisiones acordes al aprendizaje y las necesidades de los alumnos en cada nivel educativo.

1.2 Justificación

La propuesta de una enseñanza y evaluación bajo un enfoque por competencias ha sido un proceso innovador; sin embargo, las prácticas educativas siguen ligadas a métodos tradicionales de enseñanza, dejando de lado la participación del alumno en su propio aprendizaje y atado a lo memorístico en los métodos evaluativos, impidiendo de esta manera el desarrollo pleno de competencias y de un proceso de evaluación relacionado a las mismas, por eso resulta importante y novedoso realizar un estudio orientado a investigar la aplicabilidad del enfoque de la evaluación por competencias y su grado de alcance a través de los indicadores de logro.

El detenernos a analizar sobre la aplicabilidad del enfoque de la evaluación por competencias implica involucrarnos a estudiar todos los elementos que inciden en el proceso, empezando por la capacidad docente en cuanto a aplicación de estrategias didácticas, métodos de evaluación como también los resultados de aprendizaje, de esta manera determinar los factores contribuyen en el aprendizaje y evaluación de los alumnos, pues el maestro como orientador debe diseñar métodos adecuados para una mejor asimilación de contenidos y el logro de competencias en los alumnos.

Es importante dar a conocer que uno de los aportes científicos que ha tenido la educación a través del transcurso del tiempo han sido los diferentes modelos pedagógicos, centrándose principalmente en el modelo pedagógico tradicional, el cual se enfocó en hacer del estudiante personas monótonas en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues se ajusta a las conductas del

alumno quien de manera repetitiva y memorística se acopla a los contenidos ya establecidos que el docente les proporciona en el desarrollo de las clases, acomodándose solo al mismo modelo.

Es fundamental atender a los lineamientos implementados por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT), en trabajar la enseñanza y la evaluación bajo un enfoque por competencias en beneficio y con el fin de orientar, motivar y transformar los conocimientos de los alumnos en el desarrollo de habilidades, para que puedan ser capaces de aprender, saber hacer, saber actuar, y responder a las demandas de la educación, haciendo énfasis a las competencias según la Unión Europea (2006) citado en Arredondo & Cabrerizo (2010), como una “combinación de destrezas, conocimientos y actitudes adecuadas al contexto” (p. 61).

Es importante dar a conocer que uno de los aportes científicos que ha tenido la educación a través del trascurso del tiempo han sido los diferentes modelos pedagógicos, centrándose principalmente en el modelo pedagógico tradicional, el cual se enfocó en hacer del estudiante personas monótonas en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues se ajusta a las conductas del alumno quien de manera repetitiva y memorística se acopla a los contenidos ya establecidos que el docente les proporciona en el desarrollo de las clases, acomodándose solo al mismo modelo.

Un claro ejemplo de la aplicación del enfoque de la evaluación por competencias se ve reflejado en la prueba estandarizada (PAESITA), suministrada por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT), a los alumnos de tercero y sexto grado al final de cada año, dichas pruebas están construidas con base al modelo de competencias, teniendo como propósito fundamental la evaluación de logros alcanzados por los estudiantes en el proceso educativo, tomando en cuenta que la nueva propuesta es una de las más influyentes para una mejor enseñanza en la materia de lenguaje y literatura.

De esta manera surge la importancia de la problemática a estudiar, pues se analizó que el modelo por competencias es una de las mejores propuestas en la educación y evaluación de los aprendizajes de los alumnos, pero a la vez un tema de poco interés a estudiar, pese a su significatividad en el ámbito social, la evaluación es un factor importante que todas las personas aplicamos en determinada situación de la vida, por tanto es necesario investigar los diversos factores que intervienen o dificultan tanto el proceso como los resultados de la enseñanza.

Partiendo de lo anterior, la evaluación es parte esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje para que el alumno siga avanzando en su formación académica, pues en palabras de Huerta (1983) “sin evaluar, jamás se sabrá si estamos empleando los procedimientos más adecuados para el logro de los objetivos en las circunstancias reales de operación, o si debemos sustituirlos o modificarlos para aumentar los márgenes de aprendizaje” (p. 25), el maestro tiene que innovar y modificar escenarios para el desarrollo de las capacidades que poseen los alumnos.

En este sentido, la necesidad de analizar detenidamente si se está aplicando una adecuada evaluación con un enfoque por competencias en la materia de lenguaje y literatura fue necesaria, pues permitió tener una visión más clara de dicha problemática, identificando los niveles de logros de los alumnos con relación a la materia, analizando los factores de mayor incidencia en los resultados de dichos logros como los elementos relacionados a la situación, (contexto, docente, estrategias de enseñanza , recursos, procedimientos, instrumentos de evaluación y resultados).

Se consideró a bien estudiar el tercero y sexto grado de educación básica para conocer si en la materia de lenguaje y literatura se está aplicando el enfoque de la evaluación por competencias de una manera integral, como también verificar si los indicadores estaban siendo alcanzados en el desarrollo de las competencias planteados por el Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología en los programas de estudio, identificando así los fenómenos relacionados a la problemática para aportar posibles recomendaciones en mejora de la calidad educativa y mejores resultados de aprendizaje.

Se administró el instrumento prueba estandarizada (PAESITA) a los alumnos del tercero y sexto grado relacionado a la materia lenguaje y literatura; la cual tuvo como propósito analizar resultados no con el fin de aprobar o reprobar, sino buscar soluciones de mejora para los aprendizajes de cada uno, mediante de recomendaciones que permitan una mejor orientación en la enseñanza, pues muchas veces los resultados no son favorables reflejando la efectividad de la enseñanza de acuerdo a los avances o dificultades de aprendizajes que muestran en los resultados.

1.3 Enunciado del problema

El proceso de enseñanza aprendizaje está condicionado y guiado por el factor evaluación, el cual, sirve para emitir juicios de valor y tomar decisiones; en este sentido, la evaluación a través de criterios plantea establecer acciones para lograr alcanzarlos mediante ciertas técnicas y herramientas que el docente utiliza para verificar el nivel de asimilación y de aprendizaje que han alcanzado los estudiantes durante un periodo de tiempo establecido.

A raíz del enunciado surge la siguiente pregunta.

¿Cómo influye la evaluación por competencias en el logro de los indicadores priorizados de la materia de lenguaje y literatura en los alumnos de tercero y sexto grado, del Centro Escolar San Lorenzo?

1.4 Objetivos de la investigación

1.4.1 General

- Determinar el alcance que tiene la aplicación del enfoque por competencias en los resultados de aprendizaje obtenidos por los alumnos del Centro Escolar Católico San Lorenzo.

1.4.2 Específicos

- Clasificar los tipos de evaluación que desarrollan los docentes en tercero y sexto grado para el alcance de los indicadores de logros.
- Evaluar la participación docente al momento de aplicar metodologías innovadoras para la evaluación por competencias.
- Verificar los resultados obtenidos en la materia de lenguaje y literatura a través de la evaluación por competencias mediante la prueba PAESITA.

1.5 Preguntas de investigación

- ¿Qué tipos de evaluaciones realizan los docentes al alumnado de tercero y sexto grado para que estos alcancen los indicadores de logros?

- ¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza el docente para el alcance de los indicadores de logro y de las competencias requeridas en la materia de lenguaje y literatura de tercero y sexto grado?
- ¿Cuáles son los resultados de los alumnos ante la aplicación de evaluación por competencia por parte del docente en la materia de lenguaje y literatura, a través de la prueba PAESITA?

CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL

2.1 Marco legal

La educación en El Salvador en el ámbito social, político y educativo ha pasado por constantes cambios que le han ayudado a darle sustento al proceso de enseñanza aprendizaje, tomando como referencia leyes que le ayuden a establecer una base legal, tal como lo estipula la Constitución de la República, la Ley General de Educación, la Ley de la Carrera Docente y el Manual de Evaluación al Servicio del Aprendizaje, los cuales se encargan de sustentar, promover, dictar normas y evaluar criterios, con el fin de fomentar la educación nacional y los niveles educativos.

2.1.1 Constitución de la República

La Constitución de la República (2004) establece artículos que le dan sustento a la base educativa e integral de los estudiantes, proponiendo fines a alcanzar dentro del sistema educativo, tal como lo estipula el Art. 55. de dicha ley:

La educación tiene los siguientes fines: Lograr el desarrollo integral de la personalidad en su dimensión espiritual, moral y social; contribuir a la construcción de una sociedad democrática más próspera, justa y humana; inculcar el respeto a los derechos humanos y la observancia de los correspondientes deberes; combatir todo espíritu de intolerancia y de odio; conocer la realidad nacional e identificarse con los valores de la nacionalidad salvadoreña; y propiciar la unidad del pueblo centroamericano (p. 63).

Se trata de brindar una enseñanza transformadora en los estudiantes y todos los involucrados en el proceso educativo donde el valor predominante sea el respeto humano y material transmitiéndoles a la vez valores morales, cívicos y culturales que puedan poner en práctica en la vida cotidiana con el fin de crear personas capaces de trabajar y aprender unidos, reconociendo los derechos y deberes que cada uno posee para la toma de decisiones apropiadas y ser personas de éxito ante la sociedad.

2.1.2 Ley General de Educación

Conforme a la ley General, la educación es un derecho inherente que toda persona tiene que recibir sin importar el estatus social, económico y político, gozando de igualdad de

oportunidades en todo fin educativo, aplicándolo en cada nivel, modalidad e instituciones públicas y privadas, tal como lo establece la Ley General de Educación en su Art. 1 “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes” (Ley General de Educación, 2014, p. 2).

Por consiguiente, el hombre evalúa constantemente su entorno, buscando las estrategias necesarias para contribuir a un desarrollo integral, próspero y más humano con el fin de mejorar niveles educativos, supliendo necesidades académicas, laborales, evaluativas y sociales, siendo la educación un agente primordial para el desarrollo de la persona, la Ley General de Educación, sostiene lineamientos y objetivos para alcanzar en la sociedad estudiantil, buscando adquirir un proceso más integral en los resultados académicos como se postula a continuación el Art. 51:

La evaluación es un proceso integral y permanente, cuya función principal será aportar información sobre las relaciones de los objetivos propuestos y los alcanzados en el sistema educativo nacional, así como de los resultados de los estudiantes (Ley General de Educación, 2014, p. 10)

La evaluación no solo sirve para emitir juicios de valor, sino también para realizar un autoanálisis y regulaciones que contribuyan a la mejora educativa en los procesos evaluativos y pedagógicos sostenidos a través del sistema escolar, como también en la práctica docente que se desempeña con la finalidad de obtener logros y resultados favorables de lo que se plantea a alcanzar, siempre y cuando la sociedad educativa se apegue a los reglamentos establecidos por la Ley General de Educación, como se estipula en el siguiente artículo:

Art. 55. La evaluación del rendimiento escolar, a la vez que constituye un recurso para tomar decisiones sobre el avance del estudiante en el sistema educativo, también debe ser un instrumento para suministrar información al mismo proceso educativo, a fin de orientar correctivos y mejoras cualitativas en la labor pedagógica (Ley General de Educación, 2014, p. 11).

La realización de un buen proceso evaluativo conlleva a un mejor rendimiento académico en los alumnos, siendo de gran utilidad en el desarrollo de aprendizajes tanto para los estudiantes como para el docente que evalúa para identificar los problemas que se van dando y

así aplicar estrategias de cambios en la orientación didáctica; como para los sujetos evaluados observando de qué manera se está logrando su aprendizaje, pues la evaluación siempre debe ser un proceso donde el propósito no solo sea asignar una calificación sino buscar mejorarlos en los conocimientos.

2.1.3 Ley de la Carrera Docente

En la Ley de la Carrera Docente, el Estado se encarga de establecer los reglamentos que le den sustento a artículos que estipulan deberes, derechos, sanciones y ejercicios de la docencia, los cuales tienen por fin darle a conocer a los maestros los requisitos a cumplir tal como lo establece el Art. 25 “El ejercicio de la carrera docente estará sometido a evaluación permanente, a fin de conocer méritos, detectar necesidades de capacitación o recomendar métodos que mejoren su rendimiento en la docencia” (Ley de la Carrera Docente, 2014, p. 7).

En otras palabras, la Ley de la Carrera Docente no solo busca decretar leyes y sanciones, sino que tiene por fin, hacer que el maestro dentro del sistema educativo, se acople a las diversas evaluaciones con las que cuenta las instituciones públicas y privadas en el contexto escolar, buscando que el docente pueda llevar a cabo los tres momentos de la evaluación en cuanto a lo que se está desarrollando en las clases, por lo que es necesario capacitar a los docentes en cuanto a los procesos educativos para obtener una educación de calidad.

El proceso de evaluación sustenta su base legal en el Manual de Evaluación al servicio del aprendizaje en el cumplimiento de la función pedagógica y social de la evaluación; refiriéndose al “Carácter formativo, integrador, inclusivo y democrático de la evaluación” (MINEDUCYT, 2015, p. 12), dicha función cumple con varios aspectos al momento de llevar a cabo la evaluación tomando en cuenta la motivación, participación, verificación de avances y dificultades presentadas en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En efecto el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT), relaciona factores sociales y educativos, que le permiten al docente integrarse a los diferentes aspectos evaluativos que contribuyan a mejorar y llevar a cabo una evaluación dinámica, participativa e integradora, y que a la vez responda a las demandas de la comunidad educativa y social, para que los estudiantes se desarrollen integralmente en la sociedad actual conforme a lo que el

maestro les proporcione para su aprendizaje, de igual manera es importante mencionar los actores que le dan sustento a la evaluación como se menciona a continuación:

Siendo uno de ellos el director, el cual tiene la función y la responsabilidad de “brindar orientaciones precisas a los docentes, sobre los procesos de evaluación que se van a llevar a cabo en la institución educativa” (MINEDUCYT, 2015, p. 42), es decir, el director es el encargado de comunicar a la comunidad estudiantil, padres de familia y representantes legal el rendimiento académico y el desempeño que han alcanzado los alumnos dentro y fuera del salón de clases durante un periodo de tiempo establecido.

Además, el director no solo se encarga de sustentar necesidades educativas sino también busca la forma de presentar la normativa de evaluación, en asamblea general, a la comunidad educativa al inicio del año escolar, la cual tiene por función informar de manera habitual actividades de índole educativo que se realizarán en todo el proceso pedagógico, buscando las estrategias adecuadas para introducir a los estudiantes a nuevos enfoques metodológicos que despierten el interés a lo que se realizara en cuanto a su aprendizaje y enseñanza.

Dicho en otras palabras, el maestro la mayoría de veces tiende a elaborar actividades de evaluación, con base a criterios que le ayuden a verificar aspectos evaluativos, haciendo uso de diferentes estrategias e instrumentos, según los indicadores de logros establecidos en los programas de estudio, partiendo de las diferentes necesidades y características del estudiantado, de modo que el docente tiene el reto de plantearse propósitos que conlleven a obtener cambios y resultados favorables en los alumnos desarrollando nuevas formas de trabajo.

Además, el docente debe de realizar una buena planificación didáctica con los contenidos que se desarrollaran en las clases impartidas, planteando detalladamente aspectos metodológicos, evaluativos, recursos y todo lo que se utilizará para contribuir a la formación y preparación de los alumnos en su vida escolar, como también el maestro tiene la obligación de llevar a cabo un registro anecdótico de cada estudiante en el cual se estipulen datos personales y escolares que ayuden a registrar todo tipo de avances en el proceso educativo.

Finalmente, los padres, madres y encargados de los estudiantes tienen el deber de presentarse a las instituciones educativas para conocer el rendimiento académico de los mismos, asistiendo continuamente a las asambleas de padres para involucrarse en las diferentes

actividades que se realizarán e implementarán durante todo el año escolar para la obtención de resultados favorables del alumnado en general; en conclusión, tanto directores, docentes, alumnos y padres de familia conforman una jerarquía dentro del contexto y de la comunidad educativa.

2.2 Marco teórico

2.2.1 Antecedentes históricos de la evaluación

Al revisar la historia de evaluación educativa, se encuentran hallazgos de esta práctica desde el siglo XIX, al siglo XX, hasta la actualidad; destacando dos acontecimientos históricos importantes, uno el pre-tyleriano (antes de 1930) y pos-tyleriano (después de 1930). Estos momentos conllevan sub etapas que son significativos en la comprensión del tema, puesto que es importante conocer cómo surge esta acción educativa que conlleva a “la emisión de juicios valorativos, a través de parámetros fiables que permite al docente tomar decisiones pertinentes” (Prieto, 2008, p. 6).

Desde mucho tiempo atrás se conoce de las “evaluaciones realizadas en China, por los funcionarios del gobierno imperial para la asignación de empleos gubernamentales” (Prieto, 2008, p. 7), dichas prácticas tienen lugar antes de los periodos pre-tyleriano y pos-tyleriano, es decir, que la evaluación se aplicaba en el ámbito político; al paso de la historia en el siglo V tiene espacio el filósofo Sócrates y otros maestros con sus aplicaciones evaluativas de cuestionarios utilizados en el desarrollo de su labor docente.

El desarrollo de la evaluación se le atribuye a dos países como precursores durante el siglo XIX, Estados Unidos 1845, inicia con su aplicación de test de rendimiento a sus estudiantes con el objetivo de contribuir al desarrollo de los estudiantes, y Gran Bretaña donde existieron comisiones para evaluar los servicios públicos y de paso evaluar la educación en Irlanda y concluyeron que el rendimiento era menor a la que se esperaba, y propusieron una medida “pagar por resultados” (Salarirche, 2015, p. 8), donde el salario iría acorde a los resultados.

Por lo anterior, dicho termino toma sentido e importancia en el tema educativo, dando paso al primer intento formal de evaluación, consistía en una evaluación de ortografía, realizado por Joseph Dice, quien hizo grupos de comparación para medir la eficacia de los programa, es por

esto que se le atribuye a Estados Unidos, el papel principal de impulsar la evaluación sistemática, que permite ver la evaluación como una práctica “profesional” dando paso a nuevos estudios e incorporación de elementos en la práctica evaluativa.

Por esta razón, se ha retomado las palabras del padre de la evaluación Ralph Tyler (nacido en Chicago 1902 y fallecido en San Diego 1994), el cual se encargó de brindar aportes en el “periodo tyleriano” a la evaluación de los años 1930 a 1945 por lo que, es igual a decir evaluación educativa. Desde que Tyler arroja este término ha tomado sentido, catalogándose como “sistemática” y “profesional” dando distinción a dicha evolución en varios momentos históricos que marcan el concepto de evaluación.

En primer momento se considera la evaluación como medida, la evaluación se rige por la psicología conductista con sus representantes Watson y Skinner, basados en las diferencias individuales, “haciendo práctica la utilización de técnicas como el test de manera colectiva e individual, en este sentido la evaluación no tenía mayor aplicabilidad y resultado dentro de los programas de las escuelas” (Arredondo & Cabrerizo, 2010, p. 9), esto solo permitía asignar una nota en los resultados de los estudiantes.

En el segundo momento, en los años 1930 y 1940, la evaluación es considerada como “el grado de congruencia entre objetivos y su grado de consecución” Tyler expresa que la evaluación debe concebirse como “proceso sistemático, destinado a producir cambios en la conducta de los alumnos por medio de la instrucción” (Arredondo & Cabrerizo, 2010, p.10), es decir, la evaluación debía verse como el medio para el logro de los objetivos, partiendo de la interrelación que estos poseen, puestos que si existe la consecución se habría logrado los objetivos propuestos.

En el tercer momento se tiene una nueva concepción de la evaluación, es considerada en la totalidad del ámbito educativo, “este momento se da en los Estados Unidos en los años 60 y 70, cómo resultado de un movimiento de responsabilidad escolar en consecuencia de inconformidades que se siente en el país hacia el sistema público escolar “(Arredondo & Cabrerizo, 2010, p. 10). En dicho momento se tenía una apreciación de la evaluación que involucraba a todos los distintos elementos inmersos en la educación; recursos, contenidos, programa, métodos, actividades, etc.

También Cronbad y Scriven aportan sus concepciones, que a la fecha sirven en los procesos evaluativos. Cronbad define la evaluación como “Recopilación y uso de información para la toma de decisiones” (Arredondo & Cabrerizo, 2010, p. 10), es decir, que la evaluación sirve de punto de partida para hacer valoraciones y emitir juicios acordes a los resultados que se obtengan y de esta manera realizar acciones que permitan verificar el alcance de los objetivos antes propuestos para buscar alternativas que conlleven a mejorar el proceso de enseñanza.

Cronbad, citado en Arredondo & Cabrerizo (2010), hace énfasis a la evaluación en el desarrollo y exige una evaluación de criterios por medio de objetivos antes trazados, a esto se le agrega el aporte de Scriven quien expresa lo siguiente: “La evaluación es un proceso por el cual estimamos el mérito o valor de algo que se evalúa de los resultados” (p. 10), al evaluar, se atribuye un valor como resultado de los mismos, estos sean independiente de los objetivos y metas propuestas anteriormente, es decir que para Scriven lo importante es evaluar los resultados reales.

El cuarto momento se define por nuevos enfoques o tendencias en la evaluación, dado esto en los años 70 y encaminado bajo dos perspectivas, uno hacia los estudiantes y la toma de juicios sobre los programas y dos viendo la evaluación como "la valoración del cambio ocurrido en el alumno como consecuencia de una acción educativa sistemática" (Arredondo & Cabrerizo, 2010, p. 10), con esto se pretendía buscar el alcance de los objetivos que se tenían como indicadores para propiciarían el éxito de los programas.

2.2.2 Concepto y evolución de la evaluación en educación

Al hablar de evaluación nos referimos a un tema con mucho significado actualmente en el ámbito educativo, aunque no es un tema reciente, pues se ha aplicado en diferentes ámbitos, como lo administrativo, político, social y la vida cotidiana, estando todos expuestos a ser evaluados y evaluar; sirve como un parámetro para atribuir juicios de valor, puede referirse a diferentes áreas como la administración escolar, personal docente, procedimientos de enseñanza, instalaciones, rendimiento académico, resultados, entre otros; a través de criterios y valoraciones.

En palabras de Huerta (1983), por evaluación entendemos, en términos generales, la acción de juzgar, inferir juicios a partir de cierta información desprendida directa o indirectamente de

la realidad evaluada, o bien, atribuir o negar calidades y cualidades al objeto evaluado o, finalmente, establecer reales valoraciones en relación con lo enjuiciado (p. 13)

Por lo tanto, evaluar es establecer una valoración objetiva a lo que se hace en el acto educativo, sin determinar pruebas físicas, sino que va más allá de la asignación de una calificación, es asignarle un valor a lo que se está evaluando, valorando las actitudes, ritmos de aprendizaje, capacidades, resultados favorables y desfavorables de los alumnos y de esta manera emitir juicios con el fin de intervenir oportunamente en el proceso enseñanza aprendizaje, para hacer ajustes en beneficio de los resultados obtenidos de los estudiantes.

Por lo tanto, es de suma importancia describir que la evaluación es un proceso que sirve para llevar a cabo una valoración de aprendizajes de los estudiantes, teniendo como propósito establecer estimaciones que contribuyan a conocer, medir e intercambiar opiniones de las acciones que se propician en cuanto al rendimiento académico de los alumnos, desde esta perspectiva el maestro cumple un rol fundamental en la búsqueda de metodologías adecuadas que integren aspectos participativos para la mejora del desarrollo escolar de cada educando.

Refiriéndose a un proceso integral donde se toman en cuenta todos los aspectos que involucran y hacen participe al docente en las diversas actividades que lo integran al proceso evaluativo y de enseñanza con el fin de alcanzarlos objetivos propuestos, haciendo valoraciones y especificaciones tal como lo expresa Ruiz (1996) “El término evaluación incluye varias acepciones que se suelen identificar con fines muy diversos: valorar, enjuiciar, comparar, controlar, fiscalizar” (p. 17).

Para Rosales (1990), citado en Prieto (2008), evaluación es “una función característica del profesor, que consiste básicamente en una actividad de reflexión sobre la enseñanza” (p. 3), para dicho autor la evaluación no solo se aplica a los alumnos, sino que, le sirve al docente para hacer una autoevaluación de la enseñanza, hacer una verificación si sus métodos y estrategias están siendo efectivas y de esta manera realizar modificaciones necesarias, empleando estrategias y actividades que le permitan brindar mejores oportunidades de desarrollo a los aprendizajes.

La evaluación es un proceso sistemático, dinámico y continuo que se realiza en todo momento del desarrollo de enseñanza aprendizaje, siendo a la vez de carácter crítico en cuanto

a la acción de juzgar de manera directa e indirecta la realidad objetiva, para analizar los resultados positivos y negativos que los alumnos han logrado en consideración a los logros obtenidos que conllevan a la toma de decisiones y de esta forma producir un cambio mejora en los métodos de enseñanza como en el aprendizaje de los alumnos que conlleven a una educación de calidad.

Al hablar sobre la evolución del concepto de evaluación en educación, podemos sumergirnos a varios puntos que se han ido tocando a lo largo de todo el proceso evaluativo, presentando diferentes periodos históricos que le han dado un realce diferente al concepto de evaluación, mediante el cual ha ido involucrando y haciendo participe a diversas personas en dicho proceso educativo haciendo referencia a toda la comunidad educativa como los docentes, alumnos, padres de familia y sociedad actual.

Podemos entender que la evaluación ha impuesto diferentes cambios a lo largo de los años, tratando de mejorar y de llenar aquellos vacíos que muchas veces quedan en los salones de clases, siendo el docente un moderador al momento de realizar una evaluación educativa, partiendo el hombre desde importantes transformaciones a lo largo del tiempo, tanto en su concepción como también llevándola hasta la práctica en general; a través de diferentes ámbitos del sistema educativo, político y social.

Por tanto, la evaluación también suele apoyarse de diferentes instrumentos al momento de llevar a cabo dicho proceso, en relación con los objetivos de aprendizaje, implementados en los programas de estudio por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT), programas otorgados a las instituciones con el propósito de guiar al docente a llevar un orden cronológico de los contenidos que se desarrollan durante las clases, sin dejar de omitir los respectivos currículos que hacen de la enseñanza un medio para que la educación sea aplicada bajo parámetros educativos.

Varios de los autores al momento de definir el término evaluación, coincidieron al retomar ideas parecidas para sustentar dicho concepto educativo, retomando vocablos que se adecuaran para darle mayor sustento al término de evaluación, uno de los autores en hacer referencia es Rodríguez (1998) citado en Arredondo y Cabrerizo (2010), expresando que “la evaluación

consiste en el proceso y resultado de la recogida de información sobre un alumno o un grupo de clase con la finalidad de tomar decisiones que afecten a las situaciones de enseñanza” (p. 7).

Por lo tanto, la evaluación es un proceso que tiene por fin verificar el rendimiento académico de los alumnos dentro y fuera del salón de clases, haciendo uso el docente de herramientas, pruebas e información que les sean de provecho a los estudiantes al momento de llevar a cabo una evaluación sistemática, logrando identificar de esta manera las habilidades y las posibles dificultades que se presenten durante el proceso, con el fin de poder tomar decisiones adecuadas que conlleven al mejoramiento de la calidad educativa en el sistema escolar.

Para determinar el nivel de aprendizaje de los alumnos se da paso a la evaluación como etapa del proceso educativo, identificando resultados de aprendizaje a lo largo de la jornada, realizándose en concordancia siempre con los objetivos propuestos, por tanto el concepto se emerge en cada momento del desarrollo de la enseñanza haciendo necesario realizar tres tipos de la evaluación; diagnóstica, formativa y sumativa, obteniendo así un análisis que sirva como parámetro para conocer las competencias que poseen los alumnos para integrar los nuevos aprendizajes.

2.2.3 Tipos de evaluación según su función

Evaluación diagnóstica; se caracteriza por determinar el nivel de competencia que posee el estudiante o el grupo en general al inicio de un proceso formativo, y generan los apoyos necesarios para alcanzar nuevos aprendizajes (MINEDUCYT, 2015, p. 14), finalidad que se da al inicio del proceso identificando y haciendo una exploración de la situación a la que se va enfrentar en cuanto a conocimientos, aptitudes, fortalezas y debilidades del alumnado con el fin de hacer los reajustes necesarios en la planificación de la enseñanza y así adaptarla a la realidad de los alumnos.

Evaluación formativa; brinda información necesaria y oportuna para que los agentes educativos y en particular los docentes; tomen decisiones dirigidas a reorientar los procesos de aprendizaje de los estudiantes, y determinar las estrategias didácticas para que todos alcancen los aprendizajes propuestos (MINEDUCYT, 2015, p. 15)

Es necesario que la evaluación formativa se ponga en práctica durante se va desarrollando la enseñanza y según el progreso de aprendizaje obtenido de cada estudiante, donde las deficiencias presentadas en dicha asignatura o contenido, sean la pauta para la reorientación del mismo y que el maestro pueda plantearse la pregunta si la metodología que está aplicando o la forma de enseñar está dando resultados favorables en el alumno, de esta manera buscar soluciones para mejorar el interés y la comprensión de conocimientos en los alumnos.

La calidad de la enseñanza depende en gran medida de la capacidad del docente, la disposición de enseñar y transformar los métodos tradicionales de enseñanza, en técnicas innovadoras y creativas; otro tipo de evaluación propuesta a cumplirse es la evaluación sumativa la cual “aporta y valora información al finalizar un periodo de tiempo previsto, y permite tomar decisiones de refuerzo académico, recuperación y promoción” (MINEDUCYT, 2015, p. 15), evaluación que se considera relevante para la emisión de juicios al concluir determinado proceso educativo.

Dicha evaluación se centra en la toma de decisiones finales, realizando un juicio global de los resultados, medios y pruebas llevadas a cabo para la evaluación: asignando valor a los aprendizajes alcanzados por los alumnos y dándolos a conocer a la comunidad educativa (alumnos, padres de familia, maestros, institución, etc.) de igual forma realizando propuestas de recuperación con el fin de contribuir a la mejor formación del alumnado, en otras palabras nos referimos a una actividad de calificación que determina los resultados del proceso educativo.

Se deben aplicar los diferentes tipos de evaluación para un mejor resultado en el proceso de enseñanza aprendizaje llevando cabo una evaluación diagnóstica, que le permitirá conocer los conocimientos previos que el alumno posee, una evaluación formativa, como orientación para la toma de decisiones en mejora de los aprendizajes y por último una evaluación sumativa, para verificar si las metas propuestas han sido alcanzadas por los alumnos, permitiéndole de esta manera al docente planificar y diseñar las estrategias adecuadas para una mejor enseñanza.

Es de suma importancia aplicar la evaluación en su momento adecuado, pues muchas veces no se cumplen todas las funciones del proceso evaluativo, limitándose solo a la asignación de una calificación sin dar la oportunidad al alumno de poner de manifiesto lo aprendido, por eso se hace necesario llevar a cabo un proceso de evaluación ordenado de acorde a las necesidades

de los estudiantes donde puedan verificarse las competencias alcanzadas por los mismos para poder realizar las modificaciones necesarias en mejora de la enseñanza y los aprendizajes de cada uno.

2.2.4 Tipos de evaluación según el sujeto evaluador

La evaluación según sus agentes evaluadores incluye diferentes formas y estrategias para que el docente pueda llevar a cabo una evaluación justa, aplicada y necesaria en el salón de clases, que conlleven a participar no solo al docente de manera monótona, sino también a todos los alumnos en general, estableciendo diversos métodos que abarcan aspectos de índole educativo, es por eso que durante el procesos de enseñanza aprendizaje deben llevarse a cabo distintas evaluaciones y en diferentes momentos.

En un primer momento es necesario poner en practica la autoevaluación definiendo que “ Es una reflexión crítica mediante la cual el estudiante valora sus aprendizajes” (MINEDUCYT, 2008, p. 17), permitiéndoles a todos los estudiantes evaluar su propio trabajo académico a través de una rúbrica o lista cotejo que el docente les proporciona para valorar ciertos criterios en una escala del uno al cinco, realizándola con honestidad y conciencia en sí mismo, verificando el rendimiento de cada uno de los alumnos con el fin de que conozcan aspectos tomados en cuenta por el maestro.

En un segundo momento, el maestro hace uso de la heteroevaluación buscando la forma de seguir aplicando la evaluación de manera diferente y no a través de una papeleta como comúnmente se realiza, esperando obtener una calificación en especial, por lo que cabe especificar que la heteroevaluación “Es la reflexión crítica que realiza el docente acerca de los resultados del proceso de enseñanza aprendizaje, con el objetivo de tomar decisiones y medidas tendientes a la mejora continua del proceso educativo” (MINEDUCYT, 2008, p. 17).

En otras palabras, la heteroevaluación consiste en que los estudiantes practiquen formas de evaluación entre sí, haciendo uso de listas de cotejos tomando como base criterios a evaluar, como también realizando un estudio de casos verificando el trabajo grupal, durante un periodo de tiempo establecido a lo cual cada integrante tiene el derecho de evaluar al resto de los compañeros asignándole una calificación de acuerdo al trabajo que han desempeñado en el desarrollo de las actividades, participación y búsqueda de información en los tema asignados.

Otra de las evaluaciones a tomar en cuenta es la coevaluación, en la cual el docente sigue implementando estrategias para continuar realizando evaluaciones a los alumnos ofreciendo oportunidades para participar, opinar ante las diferentes situaciones de aprendizaje con el resto de los compañeros, de esta manera se involucra en la evaluación la participación docente como la de los alumnos en general siendo la coevaluación “la reflexión crítica en que el desempeño de un estudiante es valorado por sus compañeros, en la que también puede participar el docente” (MINEDUCYT, 2008, p. 17).

Es importante aclarar, que este tipo de evaluación incluye la participación tanto del maestro como del alumno al momento de realizar una evaluación en base a criterios establecidos, sugiriendo puntos claros y consensuados para obtener mutuamente una calificación de acorde a lo que se ha planteado, por lo general cabe mencionar que la coevaluación tiende a motivar a los estudiantes a participar, convivir y relacionarse más en su propio contexto del proceso de enseñanza aprendizaje e involucrándose de la misma manera en todo el proceso educativo.

Al momento de poner en práctica la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación es importante e indispensable que el docente tome tiempo para analizar el resultado de los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje, como también verificar si estos están cumpliendo con los requisitos para llevar a cabo de manera consciente una autoevaluación justa y con responsabilidad, de igual manera examinar la coevaluación y heteroevaluación por medio de los rendimientos obtenidos por los estudiantes de manera individual y grupal.

2.2.5 ¿Qué se evalúa con la evaluación?

Al plantearnos la interrogante, hacemos referencia a los aprendizajes que debemos evaluar de los alumnos en cuanto a conocimientos, capacidades, actitudes, destrezas, experiencias, como también se debe tomar en cuenta el contexto familiar y escolar donde el alumno se ha desarrollado, es decir toda la información necesaria para llevar a cabo el proceso evaluativo para contribuir al desarrollo de sus capacidades, resaltando y valorando siempre en el alumno más su éxito que sus fracasos, así motivar y formar personas capaces de llegar a la meta que se propongan.

El docente debe proponerse alcanzar los objetivos planteados en cada curso, aunque ocurran situaciones que dificulten el proceso, el deber como docente es de buscar soluciones

de mejora en el proceso educativo y que lo conduzcan cumplimiento de las metas propuestas; pues “medir y juzgar el aprendizaje es, en el fondo evaluar todo el sistema de enseñanza aprendizaje que a su vez puede adolecer de deficiencias o acusar fallas en prácticamente cualquiera de los elementos, funciones y procedimientos que lo componen” (Huerta, 1983, p. 43).

Con lo anterior, nos referimos a un tema de compromiso y responsabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje por parte de docentes como de alumnos pero siempre en beneficio del alumno, no significa que deba atribuírsele responsabilidades de éxito o fracaso al maestro o al alumno sino que todo depende de la manera como se ejecute dicho proceso y el involucramiento y compromiso de cada uno para que el aprendizaje se desarrolle efectivamente superando y mejorando las fallas que puedan surgir en el camino.

Al hablar de fallas en el proceso hacemos énfasis al procedimiento pedagógico donde se involucra al maestro, alumno y el programa de estudio, en el proceso se pueden dar algunas fallas en cuanto a lo que pretendemos evaluar, por ejemplo el desarrollo de contenidos y objetivos que muchas veces no van acorde a las circunstancias y necesidades de los estudiantes, expresando que, “los mejores maestros y alumnos fracasan ante un programa cuyos contenidos y objetivos están mal planteados” (Huerta, 1983, p. 43).

Como también es relevante en este sentido la evaluación de la capacidad del docente como elemento clave para transmitir los nuevos conocimientos a los alumnos, pues muchas veces los docentes no están preparados para adaptar los contenidos y objetivos a la realidad del alumno; por tanto evaluar su desempeño resulta necesario para una mejor procedimiento en la enseñanza, al igual que la evaluación de autoridades y personal de la institución para informarse de la manera en que gestionan todas las actividades y procesos escolares.

Partiendo de esto, resulta la importancia de evaluar los procesos de aprendizaje de los alumnos como componente principal, la reflexión crítica del docente sobre la enseñanza que está impartiendo, los recursos didácticos a utilizar, estrategias y procedimientos de actividades educativas, el currículo académico con sus fines y objetivos de esta manera poder conocer el cumplimiento de la evaluación como proceso de mejora continua y transmitir a los estudiantes

una educación de calidad para alcanzar el rendimiento académico de éxito que se espera de ellos.

2.2.6 Diferencia entre evaluar, calificar y medir

Al hablar del término evaluación podemos darnos cuenta que existen diversas formas de definirla, desde diferentes perspectivas que de una u otra manera llegan a la misma conclusión, es decir, que la evaluación es la que permite conocer y analizar el rendimiento académico de los estudiantes, surgiendo controversias entre varios conceptos que le dan validez a la evaluación; por ejemplo, evaluar, calificar y medir, por lo que es importante aclarar que para algunos autores conllevan a un mismo significado, mientras que para otros no, de modo que se define de la siguiente manera.

Para Prieto (2008) “evaluar y medir no es lo mismo, cuando se aplica o utilizamos un instrumento ya sea en una evaluación cuantitativa o cualitativa en ese momento estamos poniendo en práctica la medición” (p. 32), con el objetivo de comprobar los aprendizajes en los alumnos a través de criterios o normas establecidas, entonces la medición posibilita información necesaria para que se dé el proceso de evaluación que finalmente conducirá a otorgar una calificación.

Calificación es la asignación simbólica de la medida que puede ser numérica, por ejemplo, un 9.8 (en una escala de 5 a 10, una, B) en una escala cualitativa que va de “deficiente”, “regular”, “bien”, “muy bien”, a “excelente” (Prieto, 2008, p. 32).

En este sentido, la calificación resulta de la medición o valoración que el docente hace en cuanto al rendimiento académico de los alumnos, una nota que puede ser expresada de manera cualitativa como el desempeño del alumno a través de una letra o de manera cuantitativa como una escala numérica, es por eso que medir es la base para la recolección de información y la evaluación es la encargada de juzgar dicha información para otorgar una puntuación como juicio de valor de alguna actividad, prueba o un proceso realizado por el alumno.

Es importante dar a conocer que el concepto de evaluación es el que predomina, en los términos calificar y medir, es por ello que “evaluar implica medir, para lo cual han de recoger todos los datos que sean necesarios de la forma más objetiva posible” (Arredondo & Cabrerizo,

2010, p. 23), esto indica, que la evaluación tiende a abarcar varios aspectos que le dan sentido al proceso educativo por lo que el tendrá conocimiento del momento adecuado para aplicar la medición que ejecutará para los estudiantes.

En otras palabras, el maestro al momento de abordar los contenidos debe realizar una planificación de la forma cómo evaluará a los estudiantes desde diferentes perspectivas, haciendo uso de instrumentos, pruebas, actividades o exámenes, que le ayuden a verificar el rendimiento académico, expresando si lo hará de forma cualitativa (apto/ no apto, suficiente, insuficiente) o de forma cuantitativa (1,2,3,4,5,6...) esto le permitirá al docente buscar los métodos adecuados para fortalecer las debilidades académicas con las que cuentan los alumnos en el proceso educativo.

Los aspectos mencionados se complementan entre sí y juegan un papel importante en el proceso de evaluación, pues como proceso continuo, sistemático y de interpretación se apoya de la medición para asignar un valor numérico a características, cualidades, conocimientos y actitudes de los alumnos durante un lapso de tiempo en donde los resultados de esa medición permiten realizar juicios de valor pertinentes para la toma de decisiones en mejora del aprendizaje en los alumnos y la práctica educativa, llevándose a cabo y en consecuencia siempre con el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT).

En conclusión, evaluar, calificar y medir son tres componentes que no pueden faltar en el proceso educativo, ya que se relacionan entre sí, para ayudarle al docente a establecer juicios, obtener datos y tomar decisiones, con el fin de establecer mecanismos que beneficie a la población estudiantil haciendo uso de diferentes métodos e instrumentos que refuercen las debilidades educativas, por lo que es importante conocer y analizar la información obtenida mediante pruebas, diagnósticos y estrategias ejecutadas por el docente.

2.3 Fundamentos básicos sobre las competencias

El modelo basado en competencias ha tomado un papel importante en el desarrollo de los procesos de aprendizajes de los alumnos, entendiendo la competencia como una acción que realiza el individuo en un contexto determinado poniendo de manifiesto y en práctica la teoría aprendida es decir se da una relación entre el saber y el hacer teniendo la capacidad de actuar

en determinada situación de la vida y de esta manera formar individuos íntegros y preparados para enfrentarse a la sociedad y a la realización de actividades productivas y de calidad.

Se considera que el aprendizaje por competencias se fundamenta en el constructivismo donde el alumno debe ser capaz de construir su propio aprendizaje asociando los conocimientos previos con los conocimientos que va adquiriendo día con día, de esta manera el alumno deja de ser solo un receptor y se convierte en el actor principal de sus propios aprendizajes desarrollando sus capacidades y habilidades para resolver situaciones simples o complejas de la vida que se le presenten y partiendo siempre de sus experiencias en torno a la realidad que le rodea.

“El constructivismo tiene como fundamento que el conocimiento no es el resultado de una mera copia de la realidad, sino de un proceso dinámico e interactivo por medio de la cual la información externa se interpreta por la mente...” (Quesada, 2001, p. 15), mediante el constructivismo los individuos adquieren competencias en relación e interacción con la realidad que le rodea, a manera de ejemplo se puede decir; a la hora de impartir los contenidos en la clase el alumno construye en su mente imágenes o representaciones de la información que está recibiendo.

El docente debe buscar las estrategias de enseñanza adecuadas para orientar al alumno al constructivismo, brindándole solo la información necesaria para que el alumno se enfoque y se esfuerce en la búsqueda de respuestas y soluciones de un determinado tema o problema, de esta manera el estudiante podrá desarrollar competencias que le permitirán llevarla a la práctica en situaciones nuevas, para una mejor comprensión es necesario profundizar sobre el término competencias, desde las diferentes perspectivas que algunos autores plantean a continuación .

El tema de competencias en evaluación tiende a abarcar diferentes aspectos que han dado realce al concepto tratando de involucrar “aptitudes, intereses, rendimientos, logros, desempeños, o correspondientes indicadores empíricos” (Gutiérrez, 2000, p. 237), todos estos aspectos se utilizan con el fin de tratar de globalizar y asociar todo aquello que le puede ser útil al docente en la formación académica de los estudiantes de manera general, ampliándolo en los diversos niveles educativos.

Sin embargo, ha existido una problemática en cuanto a las competencias en evaluación, pretendiendo establecer e integrar disciplinas que ayuden a implementar nuevas posturas frente al intento de respuestas que engloben contenidos de los programas educativos, como también las diferentes capacidades de los estudiantes, tratando de diagnosticar posibles condiciones de personalidad, conocimientos, destrezas y habilidades, para poseer una mayor comprensión sobre el aprendizaje de los alumnos.

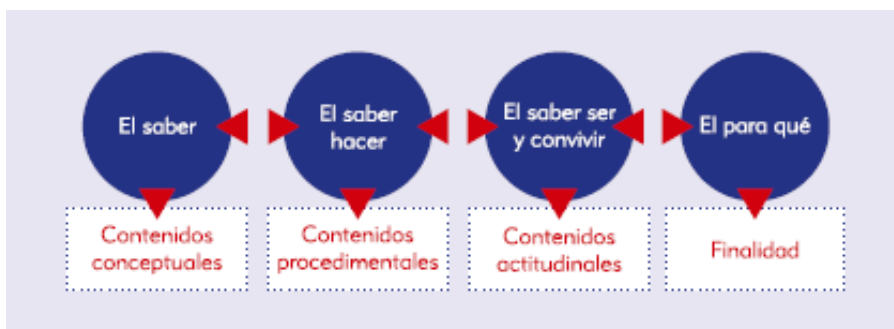
Para algunos autores el hecho de globalizar no solo se basa en agrupar diferentes técnicas, estrategias, enfoques y disciplinas ante el proceso de enseñanza aprendizaje sino que requiere integrar condiciones adecuadas, con la finalidad de adquirir información adecuada para el mejoramiento de la calidad integral y educativa tratando de favorecer aspectos evaluativos que involucren las competencias de aprendizaje que abarquen al estudiante en todo lo que está aprendiendo dentro de las instituciones.

La competencia debido a su condición integradora, en los procesos de la evaluación trata de apoyarse a un grupo de indicadores educativos, cognoscitivos y sociales, por lo que el término de competencia se ha utilizado para acoplar múltiples criterios que le dan sentido a dicho concepto involucrando valores, actitudes, sentimientos y destrezas, las cuales son esenciales en todo el proceso de enseñanza aprendizajes de los alumnos en los centros escolares, para ejecutar con éxito tareas asignadas por el maestro encargado en las diferentes asignaturas.

El especialista Pereda citado en Gutiérrez (2000), define el término de competencia como “el conjunto de comportamientos observables que facilitan el desarrollo eficaz de una determinada actividad laboral” (p. 240), la competencia tiene como función integrar aspectos relevantes que cumplen normas educativas haciendo participe el saber, saber hacer, el saber ser y convivir, la cual pone de manifiesto el conjunto de conocimientos que el alumno posee, en este sentido el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, hace referencia a los componentes que dan sentido a la competencia, los cuales se describen a continuación:

Componentes de la competencia

Esquema N° 1



Fuente: (MINEDUCYT, 2015, p. 9)

La propuesta educativa basada en un enfoque por competencias surge como necesidad de transformar las prácticas pedagógicas, por tanto, el Ministerio de Educación orienta el currículo al desarrollo de las competencias donde el alumno pueda adquirir aprendizajes significativos para construir su aprendizaje en la solución de problemas o actividades en un determinado contexto; para una mejor comprensión el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología MINEDUCYT, (2008), tomando como referencia el Manual “currículo al servicio del aprendizaje” el cual lo especifica de la siguiente manera:

El saber, lo define como; “conceptos, hechos, datos, principios, definiciones, esquemas, secuencias instruccionales, entre otros” (p. 9), comprende el estudio de contenidos que se transformen en el aprendizaje de conceptos partiendo de conocimientos donde el individuo reconozca, comprenda y asimile los conocimientos nuevos con relación a los conocimientos previos que posee, es decir, que, el estudiante posea dominio de los conocimientos teóricos para poder llevarlos a la práctica en determinado momento o situación.

El saber hacer, enmarca “las habilidades y destrezas que el individuo utiliza en una actuación determinada con base en los conocimientos internalizados” (p. 9), en cuanto a la puesta en práctica de los conocimientos mediante procedimientos o estrategias pues está basado en conceptos donde el individuo debe ser capaz y tener dominio para resolver cualquier problema, operación o acción que se le presente, y que garanticen alcanzar la meta propuesta ante planteada por lo que busca hacer a la persona competente en el contexto al que se encuentra.

El saber ser y convivir, referido al “comportamiento o conducta observable de un individuo al resolver una tarea” (p. 9), pone de manifiesto la evaluación de la reacción de la persona y sus actitudes ante la realización de determinada acción o tarea, la disposición para actuar en determinado momento y en relación con los valores que se establecen a partir de parámetros que le ayudan a la persona a tomar conciencia en base a creencias, sentimientos, intereses, logros, beneficios, entre otros.

El para qué, constituido por “la finalidad que da sentido a los aprendizajes” (p. 9), en este sentido la orientación del maestro es fundamental para motivar a los alumnos a desarrollar capacidades en búsqueda de su propio aprendizaje, mediante esfuerzos donde pongan de manifiesto actividades físicas, observables en tareas como escribir un cuento, un ensayo, y la construcción de una maqueta pues son evidencias que permiten verificar de forma más fácil el nivel de logro con relación a la competencia desarrollada a través de procesos cognitivos.

Los componentes mencionados son elementos relacionados entre sí, como un conjunto de conocimientos esenciales y de suma importancia para el desarrollo del aprendizaje de los alumnos; haciendo uso de diferentes actividades, metodologías, técnicas y métodos que le ayuden a los estudiantes en todo el proceso educativo por lo que es necesario llevar a cabo una buena enseñanza de manera que el educando logre alcanzar conocimientos previos y por ende desarrollar actitudes positivas para la toma de decisiones.

2.3.1 Aprendizaje por competencias

El aprendizaje por competencias se ve reflejado en el desarrollo de las capacidades de los alumnos, en la puesta en práctica de los nuevos conocimientos con los que ya posee es decir, donde el individuo posee la capacidad de llevar a cabo los distintos componentes en cuanto al saber hacer, saber actuar, saber ser o convivir y donde el docente como guía contribuye a dicho desarrollo mediante estrategias y actividades que encaminen al alumnado a ser autónomos y comprometidos en la construcción de su propio aprendizaje

Es importante comprender que las competencias que los alumnos desarrollan no se pueden observar a simple vista sino, en la demostración de actividades realizadas y en la continuidad de las mismas como hace referencia el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT), al incorporar las competencias al Currículo Nacional postulando: “la

resolución de situaciones-problemas (simples o complejas en variados contextos para el logro de aprendizajes” (MINEDUCYT, 2008, p. 13), en el contexto escolar el alumno conoce, crea y actúa frente a la realidad que le rodea y al enfrentarse a la sociedad.

Las competencias son elementos esenciales donde el alumno aprende e interpreta lo aprendido y pone en práctica los componentes básicos mencionados anteriormente (conceptual, procedimental y actitudinal), estos influyen de manera significativa tanto en el ámbito educativo como en lo laboral, pues cada uno requiere que el individuo pueda desempeñarse con plenitud para asegurar la calidad y el éxito en determinado proceso, dado que en las competencias van inmersos los conocimientos, procedimientos, actitudes y habilidades que le permitirán un mejor desarrollo.

El docente también tiene que tener el conocimiento necesario para poder desarrollar las competencias en los alumnos, de ahí la importancia de la capacidad del docente para orientar mediante métodos y técnicas que faciliten una mejor enseñanza y mejores resultados de aprendizaje en los estudiantes, como también un sistema de evaluación de acorde a las necesidades de los alumnos a sus competencias y al desarrollo de sus habilidades y de esta manera poder verificar los avances que el alumno va obteniendo en el desarrollo del proceso educativo.

2.3.2 ¿Es posible evaluar las competencias?

El proceso evaluativo se encarga de enfocarse principalmente en las necesidades básicas que se encuentran en los alumnos, pues el docente tiene la obligación de buscar las formas adecuadas para trabajarlas en base a competencias, suministrando herramientas y habilidades que le permitan desarrollarse plenamente dentro de una sociedad. Es por ello, que se vuelve indispensable conocer el desarrollo del enfoque por competencias, como se llega a esta concepción y cuáles son sus bases para ser un proceso integrador.

En este sentido se busca desarrollar el aprendizaje integral de cada uno de los estudiantes, tomando en cuenta los saberes conceptuales, actitudinales y procedimentales; con el fin que lleven a los alumnos a ser un ente competente en la resolución de problema que enfrenten en todo el proceso escolar, solventando necesidades académicas, de aprendizaje y de enseñanza

con la ayuda del maestro el cual es el encargado de generar cambios positivos en el ámbito educativo desarrollando potencialidades y destrezas.

La construcción de competencias se define como “un conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y valores en un contexto socio-histórico específico, para resolver los problemas satisfactoriamente” (Prieto, 2008, p. 25), es decir, al evaluar el desarrollo de competencias se retoman aspectos de índole educativo, tratando a la vez de buscar formas de orientar a los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, como también le sirve al maestro en cuanto a la planificación didáctica.

Por lo tanto, la evaluación por competencias tiende a verificar la integración de los saberes que poseen los estudiantes, es por esto, que la evaluación muestra la oportunidad de ser más dinámica e innovadora en los procesos formativos que implementen, definiendo qué, cuándo, cómo, porqué y dónde se evaluará, por lo que la evaluación por competencias permite la incorporación de diversos elementos para emitir procesos, como diagnósticos, retroalimentación, contextualización, registros, evidencia, que implica la incorporación de docentes, alumnos, padres de familia, etc.

Por esta razón, la evaluación por competencias orienta a los estudiantes al autoaprendizaje y la autorregulación de sus aprendizajes, con la finalidad de crear conciencia de su propia experiencia y aprendizaje; además contribuye al diseño de instrumentos que no solo le sirven para resolver una tarea, sino, aplicar habilidades de pensamiento, enfrentando desafíos que potencien sus destrezas para familiarizarse con la realidad, y de esta manera conocer sus fortalezas y debilidades para resolver tareas.

La evaluación por competencias en el sector educativo tuvo un auge a partir de la década de los 90, buscando innovar estrategias, metodologías, programas y sistemas que se acoplaran a la nueva evaluación educacional con el fin de obtener en las instituciones públicas y privadas mejores resultados que beneficiaran el desarrollo educativo, didáctico, pedagógico y formativo, en cuanto al rendimiento escolar de cada uno de los estudiantes, tratando de dar a las academias, escuelas, colegios e institutos una connotación social a las formas de trabajo.

En este caso, “el aprendizaje acontece en la medida que se enfrenta a situaciones complejas que demandan información esencial y destrezas específicas, al mismo tiempo que ponen en

juego el aprendizaje anterior” (MINEDUCYT, 2015, p. 22), es decir, que la evaluación por competencia tiene como propósito establecer ciertas medidas y estrategias que ayuden al maestro y al alumno a tomar diferentes posturas en la medida que se le proporcione material y que esto a la vez conlleven a obtener resultados favorables en el aprendizaje de los estudiantes.

En cuanto a la evaluación por competencias se generalizó la búsqueda de proyectos educativos, despertando el interés en los docentes para apoyar todo aquello que le sea de provecho tanto al personal docentes como a los alumnos en general, es decir lo que se busca es crear nuevas expectativas para hacer de las competencias un medio para poder alcanzar resultados favorables en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, tratando de generar cambios en el ámbito social y educativo en el que se encuentre inmersos.

Muchas fueron las necesidades que surgieron a lo largo del tiempo, tratando de encontrar diversas formas para ayudar a los alumnos en cuanto a su formación académica tomando como base, materiales de apoyo e instrumentos que englobaran aspectos educativos, para hacer de los estudiantes personas competentes capaces de resolver todo tipo de problema académico en la búsqueda de respuestas lógicas, es decir surge la necesidad de darle una nueva propuesta educativa a la evaluación por competencias como a continuación se explica:

La evaluación siempre debe proponerse como una iniciativa pedagógica que ayude al alumno en el aprendizaje y enseñanza, conduciéndolo a adaptarse al ambiente que está dentro de la escuela como también al que se va enfrentar fuera de ella, buscando crear personas competentes y reflexivas en la resolución de problemas a través de una educación de calidad, es por eso, que en El Salvador se implementó el plan vamos a la escuela, en la política curricular denominada, “currículo al servicio del aprendizaje, implementando por consiguiente las competencias” (Dolores, 2012, p. 17).

Por otra parte, la evaluación no solo pretende ayudar a los estudiantes en todo el proceso de su formación académica sino este pretende hacer de los alumnos personas que puedan solventar necesidades educativas dentro del contexto escolar, a medida de esto surge la necesidad de crear un plan que beneficiara a toda la población estudiantil el cual se denomino plan vamos a la escuela, teniendo como fin resolver toda situación problemática e institucional que permita desarrollar un ambiente de trabajo accesible y de calidad.

Es decir, este plan pretende modificar el sistema educativo, buscando lograr la formación integral de los estudiantes en cuanto a conocimientos, habilidades y destrezas siendo el maestro el encargado de brindarle ayuda a los alumnos para alcanzar una educación que permita el desarrollo de capacidades productivas en todo el proceso de enseñanza aprendizaje, es importante indicar que el nuevo plan educativo no solo se encarga de buscar las formas de beneficiar sino también de relacionar el campo de la evaluación por competencias así como lo afirma el autor Roegiers:

El cual define la competencia como “el conjunto de saberes y capacidades donde el alumno sea capaz de profundizar un problema o situación y responder de forma eficaz a ella”; otra de las definiciones aportadas por Le Bofer (1995), citado en Dolores (2012), “como un saber actuar, es decir, un saber integrar, movilizar y transferir un conjunto de recursos (conocimientos, saberes, aptitudes, razonamientos) en un contexto dado para hacerle frente a los diferentes problemas encontrados o para realizar una tarea” (p. 18).

Dicho de otra manera, la competencia no solo se encarga de evaluar aptitudes, intereses, logros, competencias y desempeños que el alumno vaya adquiriendo en todo el transcurso del proceso educativo, volviéndose más eficaz en lo que realiza como también en la resolución de problemas, de modo que, el docente es el encargado de hacer de los estudiantes personas integrales para incorporarse en el contexto escolar de manera que pueda utilizar el conocimiento que el maestro les ha impartido para ponerlo en práctica en todo lo que realice.

Finalmente, el maestro es autor de suma importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo de ayuda a los alumnos para enfrentar las situaciones que surgen en el entorno social y educativo como también, siendo un guía para conducirlo hacer un estudiante de calidad, realizando tareas y deberes que se le planteen para que las pueda resolver de manera positiva en conclusión, la evaluación por competencias complementa todas las acciones y procedimientos que hacen de la educación un medio para que los estudiantes puedan progresar de forma positiva a la vida.

2.4 Evaluación de la comprensión lectora, competencias propuestas por el MINEDUCYT, en la materia de lenguaje y literatura

El lenguaje oral y escrito juega un papel muy importante en la vida del ser humano para poder comunicarse y socializar con otras personas, es por ello que, en el ámbito educativo es necesario considerar algunas competencias enfocadas a los procesos de comprensión y expresiones, que servirán para que el alumno pueda dominar y desarrollar las habilidades que le permitirán una mejor comunicación; el Ministerio de Educación plantea en los programas de estudio las siguientes competencias a desarrollar en la materia de lenguaje y literatura.

La comprensión oral, según el MINEDUCYT (2008), “es la capacidad de entender y recrear información oral que se presenta con distintos propósitos y en diferentes situaciones comunicativas” (p. 12), es necesario que el alumno tenga la capacidad de codificar el mensaje escuchado, la orientación del docente es muy importante en este ámbito pues debe buscar las actividades y estrategias adecuadas, como ejercicios donde el alumno practique situaciones comunicativas para fortalecer dicha competencia.

La expresión oral está relacionada a la fluidez de las palabras, pues, por medio de ella “el educando expresa de forma oral, sus deseos, intereses, experiencias, ideas y sentimientos, con un propósito determinado” (MINEDUCYT, 2008, p. 13), es indispensable que el alumno no tenga problemas físicos ni dificultades en cuanto al habla pues, para el desarrollo dicha competencia se deben realizar actividades donde al alumno ponga en práctica la expresión clara del lenguaje, como exposiciones o diálogos que le permitirán desempeñarse de la mejor manera a la hora de expresar algún proceso o tema.

La comprensión lectora según el MINEDUCYT (2008), “implica la construcción de un significado a través de un texto escrito” (p. 13), en este sentido es necesario motivar al alumno a practicar los hábitos de lectura pues, por medio de ella se facilita la comprensión al relacionar lo que lee con los conocimientos que ya posee, para poder dar significado a determinado texto, es por eso que el desarrollo de dicha capacidad es fundamental en el alumno para poder resolver, presentar y expresar mediante la escritura cualquier actividad que se le presenten.

La expresión escrita “es la capacidad que permite establecer comunicación por medio de la escritura” (MINEDUCYT, 2008, p. 13), la comunicación escrita requiere una gama de conocimientos que sirven para expresar ideas opiniones y sentimientos de una forma clara y coherente de modo que, el docente debe buscar las estrategias adecuadas para la enseñanza de la expresión escrita, para que el alumnos pueda dominar los diferentes aspectos gramaticales y en cuanto al uso adecuado de palabras y frases para poder ponerlas en práctica a la hora de escribir un texto.

El Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT), al implementar las competencias mencionadas en la materia de lenguaje y literatura, tiene como propósito que el alumno pueda lograr desarrollar esas capacidades por medio de una adecuada orientación por parte del docente pues, la comunicación además de ser un elemento significativo en la vida del ser humano, también es complejo, teniendo en cuenta que, requiere de mucha atención y de una implementación de recursos convenientes para la enseñanza, de igual manera la elaboración de instrumentos concretos en el proceso evaluativo.

2.4.1 Estrategias y técnicas de enseñanza aplicadas a la materia de lenguaje y literatura

La aplicación de estrategias de enseñanza para el desarrollo del lenguaje es indispensable, siendo la comunicación base importante para transmitir información e interactuar con otras personas, por eso es necesario que el docente planifique las actividades para exponer los contenidos en clases para un mejor aprendizaje de los alumnos y para el logro de los objetivos propuestos, al respecto Medina y Mata (2002), hacen referencia a que “las estrategias didácticas se conciben como una estructura de actividad en la que se hacen reales los objetivos y contenidos” (p. 16).

Es decir, la implementación de estrategias de enseñanza siempre va relacionada a los elementos del proceso educativo en cuanto a contenidos, objetivos y evaluación de aprendizajes de los alumnos, dado que la puesta en práctica de dichas estrategias sirve como apoyo al docente para guiar al alumno a la construcción de su aprendizaje, facilitando así mismo el procesamiento de nueva información, al igual que el desarrollo de las capacidades que ya posee, y de esta manera promover también la motivación en el estudiante por su propia formación académica.

A la hora de impartir las clases el maestro debe tomar en cuenta muchos aspectos para captar la atención e interés de los alumnos en los contenidos que desarrolla al igual que el uso de un lenguaje adecuado para dirigirse a ellos, pues en el salón de clases todos los estudiantes son diferentes, por lo tanto los ritmos de aprendizajes también son distintos, algunos no logran captar muchas veces el mensaje que el docente les transmite es ahí donde se tiene que actuar y poner en práctica dichos métodos para transmitir una mejor enseñanza.

Algunas de las principales estrategias que el docente debe tomar en cuenta en la práctica pedagógica son:

“Informar sobre los objetivos: los alumnos deben conocer que van aprender y porque...” (Medina & Mata, 2002, p. 167), de esta manera el alumno tendrá conocimiento de los objetivos que se pretenden alcanzar en relación a los contenidos impartidos por el maestro para tener una noción más clara de los temas de enseñanza, y de la manera que serán abordados por el maestro, de la misma forma el docente debe explicar cada uno de ellos de la manera más clara posible para que el alumno pueda comprender y aportar ideas sobre lo que se le está planteando.

Otra de las estrategias a tener presente a la hora de desarrollar la enseñanza es “centrar y mantener la atención...” (Medina & Mata, 2002, p. 168), el docente tiene que innovar al desarrollar los contenidos, planteando ejercicios creativos al momento de iniciar la clase, como en el transcurso de ella, pues en los grados de primaria es difícil mantener la atención de los alumnos por un largo lapso de tiempo, se distraen con facilidad dificultando el procesamiento de los temas impartidos, por eso el docente debe actuar en el momento oportuno y de la mejor manera para obtener mejores resultados.

La implementación de estrategias didácticas por parte del docente en la materia de lenguaje y literatura es necesaria, pues facilita al alumno la asimilación y comprensión de la información transmitida de tal forma que, es importante que el docente esté capacitado y comprometido en brindar una enseñanza de calidad, teniendo dominio de la materia y de cada uno de los contenidos a impartir, transmitiendo a la vez valores de respeto y convivencia a los alumnos con el uso de diferentes métodos que favorezcan el aprendizaje e impliquen transformar la enseñanza en el aula.

2.4.2 Técnicas para el desarrollo de la comprensión oral

La enseñanza del lenguaje oral es de mucha importancia, pues el alumno siempre se enfrenta a diferentes interacciones comunicativas, acciones que se dan cuando el alumno tiene la habilidad de poder observar y escuchar con atención un texto o mensaje comunicado, por tanto el docente debe aplicar las técnicas adecuadas que conlleven al alumno a desarrollar la capacidad para poder codificar comprender, seleccionar, estructurar y producir un mensaje recibido, poniendo en práctica diversos ejercicios y estrategias que favorezcan la comprensión oral.

Según Rivera (2002), algunas técnicas para el desarrollo de la comprensión oral son:

- La repetidora: el docente dice una, o las veces que considere necesario, rimas estribillos y trabalenguas de breve extensión. Cuando el maestro ha finalizado, el estudiante debe recordarlas y saber repetir las.
- Dibujando con palabras: el maestro da instrucciones orales para hacer un dibujo de un objeto que solo él conoce; los estudiantes escuchan y dibujan siguiendo las orientaciones dadas por el docente. Posteriormente se comparan las ilustraciones y se discuten los resultados.
- El detective: el docente puede hacer esta actividad en forma individual o grupal. Proporciona a los estudiantes un grupo de fotografías o ilustraciones semejantes, luego les solicita, que siguiendo las pistas que comunica de forma oral, identifiquen al personaje, lugar u objeto que está describiendo. Gana el equipo que identifique con menos pistas.
- El cancionero: esta técnica puede ser aplicada con los estudiantes mayores. Se les solicita que escuchen canciones de su agrado, y a través de la escucha, escriban las letras de las canciones para compartirlas con sus compañeros (pp. 60-70).

Escuchar con atención es un factor importante para la comprensión del lenguaje, por eso es necesario implementar dichas estrategias en el aula con frecuencia, para desarrollar la motivación e interés del alumno en cuanto a los mensajes que escucha al interactuar con otras personas, permitiéndole a la vez la memorización percepción y pronunciación de diferentes

textos que son fundamentales para dar respuesta y la adquirir nuevos aprendizajes en el proceso de enseñanza.

2.4.3 Técnicas para el desarrollo de la expresión oral

Mediante la expresión oral, los individuos comunican sus pensamientos y necesidades, por tanto, es una competencia lingüística donde existe un dominio de palabras, el estudio de dicha competencia para que sea exitosa requiere que el alumno no tenga dificultades en cuanto a problemas físicos que le impidan expresarse y poner en práctica las diferentes áreas para la emisión de un texto respecto al vocabulario, entonación y articulación al decir las palabras, por tanto el docente, mediante recursos y técnicas adecuadas debe orientar el dominio de dicha competencia.

Rivera (2002), plantea a continuación algunas técnicas para el desarrollo de la expresión oral:

- La dramatización: por necesitar preparación, esta técnica requiere un menor grado de espontaneidad; permite al alumno participar en presentaciones teatrales, a partir de un texto previamente aprendido.
- El juego de roles: consiste en presentar roles de personajes que interactúan con otros en una situación, o con un argumento previamente determinado.
- La descripción oral: el docente pide a los alumnos que hagan descripciones de sí mismos (autorretrato), o de sus compañeros; (retrato) estas deben hacerse de forma completa o integral. Así también, se pueden describir variedad de objetos, lugares, personas, reales o imaginarios, presentes o ausentes. Partir de ilustraciones o fotografías.
- La entrevista: un alumno o grupo de alumnos preparan un guion de preguntas y realizan una entrevista a alguna persona de su interés; la directora de la escuela, un padre con alguna profesión o afición atractiva, un personaje público o un personaje popular de la comunidad (pp. 77-78).

Es fundamental el papel del docente en la enseñanza de la expresión oral, pues por medio de ella el alumno interactúa y socializa con los demás compañeros, por eso el docente debe

aplicar las técnicas y actividades que fomenten el desarrollo y construcción de mensajes por parte de los estudiantes, llevando a la vez un proceso de evaluación continuo e individual que le permitan ir explorando los avances de cada uno mediante la expresión verbal, los trabajos grupales como el juego de roles y la entrevista favorecen el dominio de dicha competencia en el alumnado.

2.4.4 Técnicas para el desarrollo de la expresión escrita

La escritura es otra de las competencias fundamentales para poder comunicarse, pues los alumnos siempre están en interacción con textos escritos tanto en la escuela como en la vida cotidiana por eso es importante fortalecer la capacidad de escribir para facilitar la adquisición y desarrollo de nuevas habilidades motrices, cognoscitivas y los distintos códigos y reglas al escribir un determinado texto, el docente debe implementar diversidad de estrategias para el adecuado desarrollo de determinada destreza.

A continuación: se plantean algunas técnicas para el desarrollo de la expresión escrita, propuestas por Gianni Rodari (1997), citado en el manual la enseñanza del idioma: un enfoque comunicativo integral en la formación docente, de la autora Rivera (2002)

La piedra del estanque: se parte de la idea de que “una palabra lanzada al azar en la mente produce ondas superficiales y profundas”, provoca una serie de reacciones en cadena, atrae, su caída, sonidos e imágenes, asociaciones y recuerdos , fantasías... se propone una palabra y luego se invita a los estudiantes a escribir otras palabras que surgen en su mente. Por ejemplo una vez seleccionada la palabra “Roca”

Buscar afinidades semánticas con otras palabras: piedra, marmol, ladrillo, peña, adoquines.

Trabajar por escrito con acrósticos: R.....Reposan

O.....Olvidadas

C.....Cincuenta

A.....Arpas

Narrar por escrito los usos que puede tener una roca.

- Hipótesis fantásticas: la fórmula para aplicar esta técnica es iniciar con la pregunta: ¿Que pasaría si...? Para iniciar la técnica, el docente escoge al azar un sujeto y un predicado. Ejemplos de las hipótesis serían:

Que pasaria si...

Una mañana al levantarse viera que en su país se han perdido todos los zapatos.

Va en un avión y aterriza en Marte.

Todas las vacas ya no dieran leche.

Para darle más interés a la historia a la historia, el docente puede pedir a los alumnos que, después de explicar por escrito lo que pasaría, describan: las reacciones de las distintas personas por los incidentes de todo tipo que ocurrirían.

- Juego con los cuentos: consiste en manipular historias de cuentos clásicos o de todos conocidos, se pueden realizar de diversas maneras:

Equivocar historias: se trata de cambiar los personajes o situaciones de la historia.

Un ejemplo: la Caperucita no es roja sino amarilla, no va a la casa de la abuela sino a la de la tía, Domitila, el lobo le pregunta las tablas de multiplicar.

¿Qué sucede después?: consiste en continuar los cuentos, por ejemplo: Pinocho miente adrede para obtener madera de su nariz. La bella durmiente finge estar dormida para descansar porque estaba agotada.

Ensalada de cuentos: se mezclan elementos de distintos cuentos o relatos. Ejemplo: Blanca Nieves se encuentra con Peter Pan, el Gigante Egoísta almuerza con la abuela de Caperucita Roja pp. 88-89).

La escritura es un acto comunicativo, donde el alumno debe expresarse correcta y adecuadamente a la hora de transferir un texto escrito, por eso la implementación de técnicas apropiadas por parte del docente es esencial para que el alumno pueda producir textos, pues por medio de ellos también expresan pensamientos, necesidades, de modo que el aprendizaje de la escritura es un proceso complejo que no debe limitarse solo a la transcripción de un texto,

requiere la puesta en práctica de técnicas para que pueda adecuar el mensaje que quiere transmitir.

2.4.5 Técnicas para el desarrollo de la comprensión lectora

El desarrollo de la comprensión lectora en los alumnos es fundamental pues, por medio de la lectura se favorecen las capacidades de comprender y dar significado a determinado texto, por eso es necesario por parte del docente la implementación de técnicas y actividades simples y complejas de acorde a las necesidades y conocimientos de cada uno de los estudiantes, fomentando hábitos de lectura constantes, grupales e individuales para despertar el interés y propósito del alumno por el texto que lee y para quien lo lee.

Rivera (2002) plantea algunas técnicas para desarrollar la comprensión lectora:

- Preguntas: estas pueden hacerse en forma oral o escrita. Lo importante es cómo y cuándo pregunta el docente. Se sugiere ocupar test de selección múltiple, cuestionarios de respuesta cerrada y abierta, preguntas intercaladas en el texto; las preguntas deben reconocer la estructura, los detalles y el contenido.
- Ritmos de lectura: seleccionar un texto motivador de breve extensión y solicitar que se lea en voz alta de tres formas: lectura de prisa, lectura lenta, lectura normal. Evaluar los efectos de los tres tipos de lectura. Solicitar la aplicación de la entonación, pausas y dicción adecuada.
- Juegos lingüísticos de lectura: se recomienda usarlos después de la lectura por ser recreativos y además de interés popular. Entre ellos se recomienda: el uso de acrósticos, crucigramas, sopas de letras, juegos de ahorcados y otros más.
- Reconponer textos: los textos pueden estar referidos a oraciones, párrafos o estructuras de textos, más complejos. El docente presenta, intencionalmente, la estructura desordenada de los textos, de tal forma que el estudiante los ordene, para darle el sentido integral. Así producirá oraciones, párrafos, textos literarios o no literarios con secuencia e integración total (p. 84)

La adquisición de la competencia lectora es un proceso sumergido en varios aspectos no se limita al simple hecho de poder leer un texto, sino a la capacidad del alumno de comprender,

analizar y poder identificar ideas principales del mismo, en este sentido es indispensable que el maestro fortalezca esta área mediante ejercicios y técnicas dinámicas para despertar el interés en el alumno por leer y que le permitan enriquecer su vocabulario y en consecuencia el desarrollo de habilidades de comprensión de diferentes textos escritos.

2.5 Indicadores de logro

Una de las propuestas innovadoras que ha tenido el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT), es la de darle mayor realce al concepto de indicador de logros, el cual fue utilizado para facilitar el proceso de evaluación de los aprendizajes, determinando las competencias que se formulan estableciendo el término de la siguiente manera “Los indicadores de logros son parámetros que ponen de manifiesto el grado y el modo en que los estudiantes realizan el aprendizaje de los distintos contenidos (saberes conceptuales, saberes de procedimientos y saberes actitudinales)” (MINEDUCYT, 2015, p. 23).

Esto indica, que la evaluación no solo se formula a través de las competencias sino que, se complementa con los indicadores de logros, el cual es un elemento clave en todo el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, actuando como un medio de orientación en las planificaciones didácticas y en el rendimiento académico pues este le permite al docente evaluar de manera detenida el logro de las competencias en todo el desarrollo educativo, llevándolo a seleccionar de manera ordenada estrategias, recursos y métodos de enseñanza.

Por lo tanto, los indicadores de logros se encargan de determinar criterios que beneficien el uso de técnicas e instrumentos en la evaluación, retomándolos en los programas de estudio para que el maestro los adapte en los contenidos planteados durante el desarrollo de las clases impartidas, puesto que a la vez ayuda a verificar las necesidades con las que cuentan los estudiantes en el aprendizaje, fortaleciendo las debilidades educativas, en conclusión, el maestro es el encargado de fomentar una buena planificación didáctica bajo un enfoque por competencias.

2.5.1 Evaluación por indicadores de logros

La función educativa de la evaluación es la de ejercer un control continuo en los alumnos, ejerciendo valoraciones en cada momento del proceso educativo, por consiguiente el docente debe determinar indicadores que le permitirán verificar el logro de las competencias por parte de los alumnos, mediante criterios de evaluación relacionados siempre a los mismos y de acorde a las necesidades del alumnado; por tal razón es necesario plantear y tener claras las siguientes interrogantes a la hora de ejecutar el proceso evaluativo mediante indicadores de logro

¿Qué es realmente un logro?

En el campo educativo existen diversas formas de definir un logro, en palabras del autor Gutiérrez (2000) el concepto “logro inicialmente estuvo de forma íntima ligado a la metodología propia de la tecnología educativa y principalmente al diseño instruccional y, en general hace referencia a los resultados de un programa o de una actividad” (p. 193), de esta manera dicho autor relaciona el logro como elemento importante del currículo relacionado siempre con los objetivos propuestos el contexto y los resultados obtenidos en el proceso educativo.

Para Walter Dick citado en Gutiérrez (2000), el logro es “el núcleo central de un objetivo específico u operacional y los cuales pueden llegar a transformarse en tareas de aprendizaje u objetivos terminales” (p. 193), dicho autor hace referencia al logro como una meta propuesta que describe los resultados favorables que se pretende que el alumno alcance al finalizar toda unidad o proceso de enseñanza aprendizaje sirviendo de apoyo al maestro para la planificación de la enseñanza.

Cabe explicar que, en ningún momento la evaluación de logros reemplaza las funciones que cumplen los objetivos en el proceso educativo pues, tanto objetivos como logros estructurados de manera adecuada son bases importantes para la construcción y orientación pedagógica, en el proceso educativo siempre existen cambios y comportamientos diferentes del sujeto evaluado, podemos decir entonces que, los objetivos son los propósitos planteados a alcanzar en cuanto a los aprendizajes de los alumnos y los logros son el resultado exitoso del proceso llevado a cabo.

Al redactar los objetivos se requiere que el maestro esté capacitado, que conozca sobre la materia que va impartir, al igual que las técnicas y metodologías de enseñanza que va emplear, pues por medio de ellos establece que va enseñar, de qué manera lo va enseñar y la búsqueda de formas adecuadas de evaluación para determinar si el alumno domina o no los conocimientos, los logros son determinados al llevar a cabo dichos objetivos; en este sentido el autor Gutiérrez (2000) plantea dos definiciones de forma clara para dar significado a un logro.

“El enunciado general de un conjunto de valores, actitudes y conocimientos que se aspiran alcanzar al finalizar un proceso educativo” (p. 198), es decir, el logro es lo que pretendemos obtener y alcanzar con la práctica pedagógica en la acción formadora del estudiante, un desempeño por parte del alumno donde el maestro asume la responsabilidad de potenciar los procesos de desarrollo, motivándolo a alcanzar el éxito, mediante la implementación de estrategias que se apeguen al contexto y la realidad de cada uno.

Como también “un logro es una proposición que este inserta en un marco teórico, donde se señale el que, el para qué, porque y como del proceso educativo que se aspira a desarrollar” (p.199) es necesario tener claro el propósito de la enseñanza en el proceso educativo y evaluativo como también, los aprendizajes que se esperan que el alumno pueda alcanzar, por tanto, es importante tener conocimiento de las necesidades y características de cada individuo que se desea formar.

Gutiérrez (2000) plantea y da respuestas a las siguientes interrogantes:

¿Qué deseamos lograr o alcanzar?

plantea la siguiente respuesta a la interrogante planteada como “al conjunto de conocimientos, actitudes, habilidades, destrezas, desconocimientos, valores o conocimientos que deseamos alcanzar durante o al finalizar un proceso educativo” la manera de alcanzar el logro depende de la medida en que el individuo se enriquece de conocimientos los asimila y comprende para luego llevarlos a la práctica, dando sentido al saber hacer como resultado de las competencias desarrolladas a lo largo del proceso educativo.

¿Cómo lo lograremos?

Al hablar de cómo lograrlo, se deben tener en cuenta los instrumentos o técnicas como ayuda para evaluar determinados logros, el docente como mediador principal desarrollará estrategias y actividades acorde al conocimiento que se tiene de cada estudiante, esto con el fin de facilitar el alcance de esos logros mediante la aplicación de criterios e indicadores adecuados que permitan valorar el aprendizaje alcanzado en los diferentes momentos del proceso de enseñanza aprendizaje, así formar alumnos críticos, creadores que sepan pensar, hacer y actuar en cualquier situación.

¿Dónde lo lograremos?

De ahí la importancia de evaluar en las instituciones no solo al sujeto sino también, todo el entorno que rodea al centro educativo, con respecto a condiciones como, infraestructura, necesidades del estudiante como del docente, en cuanto a material didáctico, medios audiovisuales, centros de cómputo, que puedan ayudar al alumno al desarrollo de sus capacidades, pues muchas veces los centros escolares, no cuentan con los medios adecuados o lugares apropiados para que puedan llevar los conocimientos adquiridos a la práctica.

¿Por qué y para qué estos logros?

Determinados logros poseen ventajas de ser guías de orientación de los contenidos curriculares y actividades académicas, estando siempre en conexión con las competencias que se desean desarrollar en los alumnos, como también conllevan a una evaluación más específica de los aprendizajes de los estudiantes, de modo que los indicadores serán analizados y planteados de manera clara y concreta por el docente para que el alumno pueda construir los conocimientos que afirmaran las posibilidades de lograr los aprendizajes esperados (p. 199).

2.6 Estudios vinculados a la investigación

Actualmente existen muchos trabajos con temas vinculados a la educación y enfocados en las distintas materias, pero de acuerdo a los estudios realizados al presente tema consultando los diferentes documentos elaborados, solo se encontró un tema que vincula algunos términos en cierta forma al fenómeno planteado, titulado de la siguiente manera: “El nivel de logros de aprendizaje alcanzado por los alumnos de educación básica con relación a las competencias

propuestas en los programas de estudio de la asignatura de matemática en El Centro Escolar General Francisco Morazán, del municipio de Santa Ana, en el año 2014”

Por lo tanto, es necesario aclarar que el presente trabajo de investigación fue novedoso e interesante, pues se tomó la tarea de realizar un estudio minucioso sobre la aplicación del enfoque de la evaluación por competencias, el cual tuvo como propósito verificar si los docentes logran acoplarse a las competencias planteadas con el fin de alcanzar logros en el aprendizaje de los estudiantes en el contexto educativo, por lo cual el tema de indagación se presentando detalladamente todos los aspectos que sustentan la información requerida.

El objetivo de dicho trabajo se realizó con el propósito de verificar si la aplicabilidad del enfoque de la evaluación por competencias se implementa en el desarrollo del proceso educativo y si se hace de la manera adecuada, de esta forma reflexionar sobre la importancia que tiene aplicar este enfoque en la actualidad por parte de los maestros para generar mejores aprendizajes en los alumnos y conocimientos que le servirán en cualquier etapa de la vida, como también teóricamente la investigación generó significatividad, pues se tomaron en cuenta los distintos aportes vinculados al tema en cuestión.

CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Método de la investigación

La metodología es una parte fundamental en el proceso de investigación, para que los resultados obtenidos sean confiables, el autor Tamayo y Tamayo (1995), hace referencia de la siguiente manera: “la metodología constituye la médula del plan; se refiere a la descripción de las unidades de análisis, o de investigación, las técnicas de observación y recolección de datos, los instrumentos, los procedimientos y las técnicas de análisis” (p. 114).

La metodología en la investigación hace referencia a las técnicas, instrumentos y métodos que llevarán a analizar e interpretar los resultados del fenómeno a estudiar, por eso se debe seguir un proceso ordenado en la investigación; en este sentido se tomó a bien optar por el método cualitativo que consiste en “la recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos)” (Hernández, Fernández, & Baptista, 2006, pág. 8).

La metodología cualitativa como proceso de investigación también se interpreta de las siguientes maneras, según Strauss y Corbin (1990:17) citado en Esteban (2003), enfatizan el carácter cualitativo de la siguiente manera:

Por investigación cualitativa entendemos cualquier tipo de investigación que produce resultados a los que no se ha llegado por procedimientos estadísticos u otro tipo de cuantificación. Puede referirse a investigaciones acerca de la vida de las personas, historias, comportamientos, y también al funcionamiento organizativo, movimientos sociales o relaciones e interacciones. Algunos de los datos pueden ser cuantificados pero el análisis en el mismo es cualitativo (p. 121).

En este informe el método cualitativo, permitió estudiar el problema y los elementos inmersos en el mismo, para comprender el porqué de los comportamientos y resultados de aprendizajes involucrados de los alumnos, basados en el enfoque de evaluación por competencias, en la materia de lenguaje y literatura, del Centro Escolar San Lorenzo, la metodología cualitativa cobra sentido importante pues es una forma de investigar la realidad en

el contexto que se desarrollan los sujetos en estudio, permitiendo analizar y comprender a la vez los fenómenos que influyen.

Es por eso que, la metodología cualitativa “se fundamenta en lo supuesto del paradigma interpretativo – constructivista, y estudia las interpretaciones que las personas hacen de la realidad social a través de los significados e intenciones humanas” (Latorre, Arnal, & Rincón, 2003, p. 207), al implementarla, trata de explicar e interpretar todo aquello que rodea los diferentes parámetros que le dan respuesta a la investigación a través de la información que se busca recolectar desde la realidad educativa estudiada y observada.

3.2 Tipo de estudio de la investigación

De acuerdo a los objetivos de la investigación se tomó a bien utilizar el tipo de estudio cualitativo en su modalidad descriptiva, siendo de mucha utilidad para la recolección de información necesaria, dado que lo que se pretendía determinar el grado de alcance que tiene la aplicación del enfoque por competencias, en los resultados de aprendizaje de los alumnos verificando las estrategias que utiliza el docente para el alcance de los indicadores de logro y los tipos de evaluación que realizan al alumnado de tercero y sexto grado.

Cabe señalar, que es un método fundamental y de importancia para llevar a cabo una investigación, pues el sujeto evaluador tiende a buscar diferentes métodos que den relevancia al proceso de estudio y a las indagaciones que se han planteado en dicha problemática; el método descriptivo se encarga de “explorar relaciones y, para ello, tratan de asociar y comparar grupos de datos” (Latorre, Arnal, & Rincón, 2003, p. 174), dentro de los procesos de investigación se utiliza para recoger, organizar, resumir y analizar resultados obtenidos mediante las observaciones realizadas.

Por otra parte, el método descriptivo se ha concebido de diferentes maneras, así, para Bartolomé (1984) citado en Antonio Latorre (2003) “el método descriptivo incluye el método observacional y el método exploratorio” (p. 179), es decir, trata de llevar una investigación a partir de diferentes puntos de vista y la comparación de diferentes grupos de personas, realizando una observación acuciosa del entorno, recopilando datos que lleven a conseguir una explicación y análisis de manera clara, justa y precisa sobre el fenómeno de estudio.

Una de las ventajas que posee el método descriptivo dentro de la metodología de investigación es que proporciona la información de manera más accesible, el abordaje de dicho método condujo a analizar a profundidad el fenómeno educativo planteado, mediante la implementación de técnicas e instrumentos adecuados que llevaron a obtener los datos convenientes para concretizar la investigación y de esta manera dar paso a la realización de análisis y conclusiones de acuerdo a los resultados obtenidos en el abordaje de la problemática.

3.3 Caracterización de los sujetos de estudio

La población estudiada se caracterizó por pertenecer a un sistema educativo activo, en el que se emplea la evaluación y el aprendizaje por competencias, perteneciendo los estudiantes a un estatus económico medio, puesto que pagan cierta cuota por su educación, también es importante hacer referencia que algunos de los alumnos poseen bajos recursos económicos, pues sus padres no cuentan con un trabajo estable pero hacen el esfuerzo para pagar la escolaridad de sus hijos; tanto maestros como alumnos residen en zonas urbanas, a los alrededores de la institución.

El centro escolar es de carácter religioso, CECE, en cuanto a infraestructura es una institución pequeña, posee un espacio reducido para los salones de clase y materiales como (escritorio, pupitres y baños), también es importante hacer mención que algunos materiales no se encuentran en buen estado, la institución no cuenta con los suficientes espacios físicos que el estudiante necesita en cuanto al apoyo para su aprendizaje, pues carece de una zona verde recreativa, un salón de cómputo y biblioteca escolar.

En tercer grado cursado actualmente se encontró dos niños que están repitiendo grado, esto se debe a que uno de ellos tuvo muchas inasistencias el año anterior y eso le impedía cumplir con todas las actividades y tareas que el maestro desarrollaba en el año, de igual manera el otro alumno por problemas de comportamiento, el cual le impiden prestar la debida atención en el desarrollo de las clases por lo que a la maestra se le dificultaba estar pendiente solo de él sin descuidar al resto del de los estudiantes.

3.4 Población y muestra

Es impredecible comprender los conceptos de población y muestra pues representan características y elementos principales del objeto de estudio, como también son de mucha

utilidad para poder diseñar y aplicar los instrumentos como herramientas necesarias para la recolección de datos, por lo tanto, es necesario definir de forma clara dichos conceptos, para lograr concebirlos de la mejor manera

3.4.1 Población

Según Tamayo y Tamayo (1995) el término población es “la totalidad del fenómeno a estudiar en donde las unidades de población poseen una característica común, la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación” (p. 114), es decir, la población es el conjunto de elementos de los que deseamos investigar algo, para el tema en estudio de la aplicación del enfoque de la evaluación por competencia y su grado de alcance a través de los indicadores de logro, la población estuvo conformada por cincuenta y seis alumnos y dos docentes distribuidos de la siguiente manera.

Los estudiantes investigados pertenecían a primero y segundo ciclo de educación básica, del turno matutino y siendo de secciones únicas; el tercer grado dirigido por una sola maestra, con un total de treinta y uno alumnos. En sexto grado, la sección contó con un total veinticinco alumnos y se aplica la modalidad de maestro por especialidad, haciendo un total de siete maestros uno por cada materia, por lo tanto, para la aplicación de los instrumentos, se seleccionó el docente encargado de impartir la materia de lenguaje y literatura como se detalla en la siguiente tabla.

Tabla 1 población seleccionada del Centro Escolar Católico San Lorenzo

GRADO	SECCIÓN	Nº DE ALUMNOS	Nº DE DOCENTES
3º	“A”	31	1
6º	“A”	25	1
TOTAL		56	2

Autoría propia

3.4.2 Muestra

El autor antes mencionando Tamayo y Tamayo (1995), hace referencia al término de la siguiente manera: “la muestra descansa en el principio de que las partes representan al todo y por tal refleja las características que definen la población de la cual fue extraída” (p. 115), es decir, es una parte que se extrae de la población para indagar la información necesaria o el número de individuos que componen una parte que se extrae de la población y en la que se llevó a cabo el estudio, siendo de esta manera parte representativa de la población.

Otro aspecto importante a tomar en cuenta es el tipo de muestreo utilizado en la investigación, seleccionado, el muestreo intencional no probabilístico “donde el investigador selecciona los elementos que a su juicio son representativos, lo cual exige un conocimiento previo de la población que se investiga para poder determinar categorías o elementos que se consideran como tipo o representativos del fenómeno que se estudia” (Cazau, 2006, p. 88), cabe aclarar, que la muestra estuvo conformada por toda la población seleccionada del Centro Escolar, detallada en la tabla anterior, por lo tanto, la población fue la misma en la muestra.

3.5 Alcances y limitaciones de la investigación

ALCANCES	LIMITACIONES
<ul style="list-style-type: none">▪ El estudio en particular aporta información significativa acerca de las competencias básicas que los estudiantes desarrollan en su proceso formativo al finalizar el nivel de primero y segundo ciclo en la asignatura de lenguaje y literatura, por lo que se espera se emplee como consulta bibliográfica.▪ Por otra parte, se espera que los hallazgos obtenidos se empleen como punto de partida; para la mejora y diversificación de las técnicas y estrategias de enseñanza, en función de los	<ul style="list-style-type: none">▪ Acceso restringido a la información bibliográfica base para la investigación.▪ Desconocimiento del enfoque de la evaluación por competencias en la materia de Lenguaje y literatura.▪ Indisposición de la población que forma parte de la muestra, inasistencias, ausencias.▪ Procesamiento de datos.▪ Inaccesibilidad a documentos como planificaciones y guiones de clases,

<p>indicadores de logro; que se desarrollan durante el proceso formativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Finalmente, la investigación sugiere la puesta en práctica de las sugerencias metodológicas que a lo largo del estudio se desarrollan, así como los diversos tipos de evaluación que requieren los diferentes procesos que suceden en el acto pedagógico. 	<p>donde se evidencia la organización de actividades con relación a los temas a desarrollar.</p>
---	--

Tabla 2 alcances y limitaciones

Autoría propia

3.6 Revisión y Corrección de los instrumentos de la investigación

Para llevar a cabo la revisión y corrección de los instrumentos construidos para la recolección de información sobre el tema de investigación planteado, se solicitó la colaboración por su preparación profesional y conocimientos de temas de investigación, del Dr. Mauricio Aguilar Ciciliano, correspondiente al Departamento de Ciencias Sociales Filosofía y Letras, MEd. Didier Alberto Delgado y Licdo. Eduardo Sebastián Anaya, como lectores del trabajo de grado que se realizó; con el objetivo de respetar y cumplir las recomendaciones y observaciones realizadas.

3.7 Técnicas e instrumentos para la recolección de información

A partir del método y tipo de estudio determinados como partes fundamentales para la investigación, se hizo necesario definir las técnicas e instrumentos que permitieron recolectar evidencia, datos e información pertinente al tema planteado, sirviendo a la vez como guía para observar características como actividades y comportamientos que se dieron en el proceso educativo, por tal razón se consideró importante definir y especificar cada uno de ellos los cuales fueron administrados e implementados en un orden específico y con parámetros claros.

3.7.1 Entrevista estructurada (técnica 1)

En el campo investigativo se refiere a distintas técnicas que le dan relevancia a la metodología, una de ellas es la entrevista como uno de los instrumentos más aplicados para obtener información en la investigación; hemos de partir que la entrevista “es un hecho de platicar con alguien, con el fin de obtener alguna información” (Pérez, 2000, p. 80), es decir, el

diálogo que un entrevistador mantiene con otra persona planteando una serie de preguntas elaboradas por él mismo con el fin que la persona entrevistada, brinde su opinión sobre determinado tema.

Es importante mencionar que, al momento de abordar la entrevista se deben establecer diferentes criterios que le den significado, dejando claro los aspectos que la conforman, la definición, el tipo de entrevista, como también la elaboración adecuada de preguntas que se utilizarán, con el fin de obtener las respuestas favorables que se esperan en la investigación, pues de esta manera el entrevistador obtiene información y datos del entrevistado de manera clara y directa a través de la conversación que se establece entre ambos.

3.7.2 Guía de entrevista (instrumento 1, ver anexo 2)

A través de la guía de entrevista, se pretendía obtener información lógica y coherente que sustentara el conocimiento y aplicación por parte de los docentes sobre el tema de evaluación por competencias y su grado de alcance a través de los indicadores de logro, en la materia de lenguaje y literatura, se aplicó dicho instrumento en su modalidad estructurada la cual constó de preguntas cerradas y abiertas dirigidas a los docentes de tercero y sexto grado del turno matutino del Centro Escolar San Lorenzo, con el propósito que el entrevistado respondiera con sus propias palabras las interrogantes relacionadas al tema y sus conocimientos en cuanto a la aplicabilidad del enfoque de la evaluación por competencias, técnicas de enseñanza, tipos de evaluación y resultados de aprendizajes de los alumnos.

3.7.3 La encuesta cerrada (técnica 2)

Raúl Rojas (1996) plantea la siguiente definición de encuesta:

Técnica que consiste en recopilar información sobre una parte de la población denominada muestra, por ejemplo: datos generales, opiniones, sugerencias o respuestas que se proporcionen a preguntas formuladas sobre los diversos indicadores que se pretenden explorar a través de este medio (p. 153).

La encuesta consiste en la elaboración de una serie de preguntas sobre el tema investigado, donde su elaboración puede diseñarse de forma abierta o cerrada con el fin de obtener información relevante para la investigación. La encuesta estuvo dirigida a los alumnos del

tercero y sexto grado del turno matutino, su elaboración fue de forma estructurada y basada en preguntas cerradas donde se esperaba que los participantes expresaran sus opiniones de manera concreta para facilitar la obtención de datos sobre las variables planteadas en el tema de investigación.

La encuesta es una de las técnicas que se suministra de manera escrita en la cual los estudiantes responden de manera lógica y coherente a las interrogantes planteadas, dicha técnica se aplicó a los alumnos de tercero y sexto grado apoyándose del cuestionario, (encuesta cerrada), siendo una herramienta que más se acopla a la búsqueda de información que se pretende obtener, haciendo referencia al instrumento como; “Documento en el cual se recopila información por medio de preguntas concretas (cerradas y abiertas) aplicadas a un universo o muestra establecidos, con el propósito de conocer una opinión” (Razo, 1998, p. 203).

3.7.4 El Cuestionario (instrumento 2, ver anexo 3)

A través de este se pretendía conocer la opinión de los alumnos en cuanto a las categorías planteadas, técnicas de enseñanza, desarrollo de competencia y resultados de aprendizaje, dicho instrumento es una de las herramientas que se ajusta de mejor manera a la investigación en cuanto a las variables planteadas, el instrumento se administró a los alumnos del tercero y sexto grado “A” del turno matutino siendo secciones únicas, su elaboración fue con preguntas de forma cerrada y divididas en una serie de categorías con el fin de analizar el fenómeno de estudio a través de respuestas concretas obtenidas por parte de los estudiantes, y de esta manera indagar los datos requeridos sobre los aspectos específicos seleccionados en relación al tema de estudio.

3.7.5 La observación (técnica 3)

Otra técnica que se tomó en cuenta al momento de llevar a cabo una investigación es la observación; como herramienta para recolectar datos de manera directa con el fenómeno en estudio, al ponerla en práctica se deben tener claro los aspectos que se desean obtener, por eso dentro del campo de estudio, es fundamental comprender que “adopta variadas formas dependiendo de las necesidades de la propia investigación” (Razo, 1998, p. 215), su importancia radica en que permite realizar análisis más profundo en la investigación, recopilando datos que a través de otras técnicas se dificultan obtener.

3.7.6 La guía de observación (instrumento 3, ver anexo 4)

Se realizó la aplicación de la guía de observación con el fin de recolectar información clara y concreta sobre comportamientos, actitudes, técnicas de enseñanza por parte de docentes, desarrollo de competencias por parte de los alumnos y evaluación de resultados de los mismos, es por eso que la aplicación del instrumento estuvo dirigida tanto a docentes como alumnos de tercero y sexto grado de educación básica del turno matutino.

Se llevó a cabo por medio de visitas que se realizaron al salón de clases con el objetivo de observar y recolectar información a través de una serie de parámetros establecidos con relación al tema de estudio, planteando características específicas para verificar detalladamente, la capacidad del docente en la aplicación del enfoque de la evaluación por competencias, como el comportamiento de los alumnos frente al mismo.

En la guía de observación también se establecen de manera clara y concreta los criterios relevantes que le den realce a su estructura, especificando las generalidades de la misma como el lugar donde se realizara, fecha, hora, nombre del entrevistado como del entrevistador, las características que se observarán en la investigación, sus hallazgos y todos los aspectos relevantes que sustenten la misma, con el propósito de analizar e identificar de la mejor manera al grupo de clase, al docente y factores incidentes en el proceso educativo.

3.7.7 El test (instrumento 4, ver anexo 5 y 6)

Utilizado con el propósito de obtener información de características definidas de cada individuo en cuanto a conducta, comportamientos, actitudes, aprendizajes y pensamientos, mediante una serie de preguntas planteadas por el investigador para ser finalmente analizadas por el mismo, es decir “la palabra test remite a prueba, ensayo, examen, y consiste en someter a los sujetos a una situación de estímulo donde habrán de dar ciertas respuestas” (Cazau, 2006, p. 134) en este caso se aplicó la prueba estandarizada, denominada PAESITA, relacionada a la materia lenguaje y literatura y dirigida a los alumnos de tercero y sexto grado, con el fin de verificar el nivel de logro de los aprendizajes alcanzados de los involucrados en la investigación.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 Consolidados de resultados

4.1.1 Consolidado de resultados del instrumento guía de entrevista administrado a la docente de tercer grado

En cuanto a la categoría técnicas de enseñanza planteada, las técnicas aplicadas por el maestro no son suficientes ni innovadoras para que al alumno se le facilite la asimilación de conocimientos, no existe calidad de enseñanza para que el alumno aprenda, es por ello que los docentes deben conocer tanto al estudiante como su entorno, para saber los intereses, sentimientos, habilidades, destrezas, aprendizajes y necesidades que poseen, con el fin de tomar en cuenta dichos aspectos a la hora de implementar las técnicas de enseñanza adecuadas y en beneficio del alumno.

Los docentes en estudio manifestaron aplicar diversas técnicas de enseñanza como juegos, canciones, cuentos, películas educativas, dramas imágenes, diálogos y crucigramas y con al igual que elaboración de material didáctico, retroalimentación de las clases y utilización de guion, sin embargo, no se pudo notar creatividad, diversidad ni organización al momento de llevar a cabo dichas técnicas, dificultando así la comprensión de contenidos y temas por parte de los alumnos, dado que la aplicación frecuente de técnicas de enseñanza por parte del docente motiva al alumno a comprender y desarrollar las competencias básicas en determinada materia.

Posteriormente, y de acuerdo a la aplicabilidad del enfoque por competencias se pudo evidenciar poco conocimiento del modelo educativo por parte de la docente, pero no aplicabilidad frecuente del mismo, como también se observaron resultados de aprendizaje no tan satisfactorios en el desarrollo de actividades aplicadas, dado que no resuelven con facilidad tareas plantadas debido a la poca implementación de técnicas y métodos del docente en el desarrollo de las cuatro competencias básicas del lenguaje. Es por eso que es necesario trabajar en el proceso de enseñanza aprendizaje con base en las competencias de los alumnos para despertar el interés del mismo en poner en práctica los conocimientos adquiridos, puesto que, si el alumno comprende y asimila la enseñanza de la mejor manera, estará preparado para resolver cualquier actividad o tarea que se le presente en cualquier etapa de la vida.

De acuerdo a la evaluación de los aprendizajes, la docente manifestó aplicabilidad de diversos tipos e instrumentos de evaluación con base en indicadores y su implementación en el momento adecuado del proceso de enseñanza aprendizaje, se detectaron algunos tipos de evaluación realizados por el docente, presentados a continuación:

- Trabajos escritos a partir de criterios establecidos
- Pruebas prácticas (diálogos, dramatizaciones)
- Pruebas objetivas (opción múltiple, subrayar, llenado de espacios, respuestas cortas)

Como también, a la hora de evaluar a los alumnos se pudo constatar la omisión de algunos contenidos por parte de los docentes desconociendo su causa, en cuanto a la evaluación según su momento de aplicación de la evaluación diagnóstica mediante fichas anecdóticas de los alumnos y en cuanto a la evaluación según el sujeto evaluado no se pudo observar la puesta en práctica de las mismas ni existía evidencia alguna de realización pues los alumnos desconocían el significado de cada una, algunas actividades de las que puede disponer el docente para evaluar el aprendizaje y desarrollo de competencias en los estudiantes son:

- Evaluaciones orales (exposiciones, dramatizaciones, exámenes orales, entrevistas, lecturas)
- Evaluaciones escritas (ensayos, mapas conceptuales, ilustraciones, maquetas, cuadernos de trabajo, cuestionarios, glosarios, resúmenes, pruebas objetivas, presentación de trabajos de investigación)

4.1.2 Consolidado de resultados del instrumento guía de entrevista administrado a la docente de sexto grado

De acuerdo a la categoría técnicas de enseñanza, la docente manifestó el uso de diversas técnicas de enseñanza utilizando diferentes actividades y juegos que le permitieran desarrollar una mejor comprensión de contenidos en los alumnos en la materia de lenguaje y literatura, entre los cuales hizo mención de canciones, dramas, cuentos, diálogos, exposiciones, se pudo percibir conforme a lo observado la puesta en práctica de las diversas actividades mencionadas,

la docente buscaba la forma de hacer partícipe a los alumnos en las actividades de manera creativa e ingeniosa.

En cuanto a elaboración de material didáctico, se corroboró elaboración en muy poca cantidad y calidad dado que solo se observó la utilización de páginas de colores y plumones para colocar los temas de estudio, lo que corresponde a retroalimentación de las clases se realizó en ocasiones pues la mayoría de veces por falta de tiempo la maestra no lograba realizarla, la maestra afirmó la utilización de guion para llevar a cabo el desarrollo de las clases, sin embargo, solo se observó la utilización del libro de trabajo, por tanto no se pudo observar la planificación de las actividades de enseñanza para el desarrollo de los contenidos establecidos en la materia de lenguaje y literatura.

Con respecto a la categoría aplicabilidad del enfoque por competencias, se manifestó conocimiento del mismo, pero se observó la puesta en práctica solamente en ocasiones para algunos temas de estudio y muchas veces no se toma en cuenta los ritmos de aprendizaje de cada alumno pues se observó que no todos captan y aprenden de la misma manera pues a la hora de realizar actividades algunos no lo lograban realizarlas con facilidad dado que no comprenden las instrucciones brindadas.

En la categoría evaluación de los aprendizajes, la docente manifestó realización de diversos tipos de actividades e instrumentos con el fin de que los alumnos se acoplen a diversos métodos de evaluación entre los cuales se hizo mención de:

- Trabajos escritos a partir de criterios establecidos
- Pruebas prácticas (diálogos, dramatizaciones)
- Pruebas objetivas (opción múltiple, llenado de espacios y respuestas cortas)

Se pudo corroborar la puesta en práctica de la aplicación de las evaluaciones mencionadas como también el uso de rubricas para calificar los criterios que se estaban evaluando, en cuanto a la evaluación según su momento de aplicación no se pudo verificar ningún instrumento para llevar a cabo la evaluación diagnóstica al igual que la evaluación según el sujeto evaluado no se observó la puesta en práctica ni evidencia alguna de su realización y al interrogar a los alumnos desconocían el significado de cada una.

A la hora de evaluar a los alumnos se cuestionó si se les daba a conocer desde el principio los criterios de evaluación lo cual se pudo evidenciar mediante la observación, la maestra siempre detallo los criterios de evaluación como la respectiva ponderación de cada uno. La puesta en práctica de diferentes tipos actividades de evaluación aplicadas de forma ordenada y lógica en cada etapa del proceso educativo es de gran ayuda y oportunidad para que el estudiante manifieste lo aprendido, como para el docente en la obtención de mejores resultados del proceso.

4.1.3 Consolidado de resultados del instrumento guía de cuestionario administrado a los alumnos de tercer grado

La investigación tuvo como propósito determinar la influencia de la evaluación basada en un enfoque por competencias para el logro de los indicadores priorizados de la materia de lenguaje y literatura en los alumnos de tercero grado, principalmente se pretendió investigar los tipos de evaluación que el docente utiliza, como también la implementación de diversas técnicas de enseñanza para la evaluación por competencias, el aprendizaje obtenido y los principales factores que intervienen en los resultados académicos de los estudiantes frente a la aplicabilidad de dicho enfoque.

En cuanto a la categoría técnicas de enseñanza llevada a cabo por parte del docente en el desarrollo de la clase de lenguaje y literatura, se observó que no siempre se realizaba una retroalimentación sobre los temas que se han expuesto en las clases anteriores, por lo cual algunos de los alumnos quedaban con dudas al continuar con los contenidos, sin embargo, trataba de incorporar diferentes técnicas como lluvias de ideas, dinámicas, sopas de letras, cuestionarios, dibujos y cuentos a manera de crear un ambiente agradable para un mejor aprendizaje.

En relación a la categoría desarrollo de competencias, se tomó a fin de conocer la valoración que le dan los estudiantes al desarrollo de habilidades y destrezas que realizan en la materia de lenguaje y literatura, constatando en que algunos contenidos suelen hacer uso de lecturas comprensivas, identificando personajes principales y secundario, poniendo en práctica su imaginación al realizar dibujos que concuerden a lo que han escuchado en diversos cuentos, leyendas y fabulas, en lo cual estas actividades tienen al desarrollo de la comprensión escrita.

Finalmente, en la categoría de resultados de aprendizajes se observó que la forma que el docente utiliza en cuanto al proceso de enseñanza de los estudiantes no siempre es satisfactorio en el desarrollo de contenidos, pues no todos poseen el mismo ritmo de aprendizaje al momento que se les presenta nuevos temas o se le da indicaciones para que realicen pequeñas actividades dentro del salón de clases, como crucigramas y dictados para lo cual es esencial trabajar con actividades de refuerzo que ayuden al desarrollo pleno de las competencias básicas del lenguaje.

4.1.4 Consolidado de resultados del instrumento guía de cuestionario administrado a los alumnos de sexto grado

En relación a la categoría técnicas de enseñanza implementadas en la clase de lenguaje y literatura los alumnos en su mayoría indicaron la puesta en práctica de diversas actividades y técnicas que suelen utilizarse en el desarrollo de diversos contenidos, entre ellos repaso de clases, sondeos de preguntas, realización de actividades grupales e individuales, dinámicas como juegos, canciones, dramatizaciones, lluvias de ideas, sopa de letras, cuentos, cuestionarios, crucigramas, entre otros.

A través de una enseñanza creativa e innovadora, el alumno se motiva y se interesa por involucrarse al proceso de enseñanza aprendizaje, por es importante y esencial la implementación de diversas técnicas por medio de procedimientos adecuados como el uso de material didáctico y de herramientas como la tecnología, para desarrollar el potencial que cada alumno posee y encaminarlos a construir su propio aprendizaje.

Con respecto a la categoría de competencias, se realizó con el propósito de conocer la opinión y valoración de los alumnos sobre el aprendizaje adquirido y desarrollo de habilidades en la materia de lenguaje y literatura, donde la mayoría expreso no tener dificultades en dichas competencias, aunque en su minoría se logró constatar que algunos de los estudiantes no alcanzan el desarrollo pleno de las mismas (expresión y comprensión escrita), debido a que todos los alumnos son distintos por tanto poseen diferentes ritmos de aprendizaje.

En la categoría referida a los resultados de aprendizaje, relacionada a la manera en que la docente realiza el proceso de enseñanza y la forma en que influyen las actividades que implementa en la mejora del desarrollo de las competencias básicas del lenguaje, los estudiantes encuestados manifestaron que han progresado en el desarrollo de competencias de acuerdo a las

actividades que el docente realiza. Mediante la indagación y el instrumento PAESITA, administrado a los alumnos de sexto grado en la materia de lenguaje y literatura se pudo constatar que algunos estudiantes se encuentran en un nivel medio en cuanto al desarrollo pleno de las cuatro competencias básicas de la materia.

Por tanto, para el alcance de los indicadores de logro en los estudiantes, es necesario que el docente cree climas de aprendizaje agradables y en beneficio del alumno, a través de diversas metodologías, técnicas y uso de materiales didácticos que despierten la atención y motivación.

4.1.5 Consolidado de resultados del instrumento guía de observación administrado a docentes y alumnos de tercer grado

De acuerdo a las observaciones realizadas por el equipo investigador con respecto a las técnicas de enseñanza implementadas por el docente de tercer grado en el desarrollo de la clase de lenguaje y literatura, es necesario dar a conocer que no siempre se pone en práctica diversidad de técnicas en el desarrollo de contenidos, ni la realización de guiones de clase como apoyo a la enseñanza, pues las técnicas que más se evidenciaron de acuerdo a las visitas realizadas al salón de clases fueron la técnica del dictado y el uso frecuente de libros de trabajo.

Es importante mencionar, que al inicio de las clases no se realizan sondeos de preguntas con frecuencia para indagar los conocimientos previos que los alumnos poseen sobre el tema a desarrollar, solo se realiza en ocasiones dejando muchas veces confusiones en algunos estudiantes, también se verificó que no se da un clima de confianza que le permita al estudiante participar y manifestar las dudas que posee, por otra parte, tampoco se observó la utilización de material didáctico en cantidad o adecuado para despertar el interés en los alumnos, como tampoco refuerzos al final de cada clase o contenido.

En cuanto a la categoría competencias desarrolladas por los alumnos, la mayoría de veces los alumnos recrean información que el docente les proporciona, haciendo uso de la imaginación ejecutando actividades memorísticas como la realización de un dibujo, la participación en actividades como dramatizaciones, diálogos, exposiciones, aunque se observó que no todos los estudiantes logran expresar sus pensamientos, necesidades y emociones, algunos poseen dificultades en cuanto a claridad coherencia y fluidez a la hora de desarrollar determinada actividad, dejando en evidencia el poco o nulo dominio de las competencias básicas del lenguaje.

La mayoría de los alumnos logran leer y dar respuestas lógicas y coherentes a lecturas que el docente les proporciona, poniendo en práctica de esta manera sus conocimientos, es por ello que se considera importante realizar actividades de motivación en el estudiante para lograr una participación individual y grupal, de igual forma se pudo apreciar que algunos de los estudiantes tienden a tener problemas de ortografía en cuanto a signos de puntuación y consonantes, sin embargo logran dar respuestas a las diversas actividades e interrogantes planteadas.

Finalmente, se planteó la categoría de aprendizaje de los alumnos, en la cual la docente manifestó sí realizan evaluaciones en base a indicadores, sin embargo se pudo notar la omisión de algunos indicadores en las evaluaciones planteadas, pues al momento de llevar a cabo las evaluaciones no se hizo uso de rúbricas o listas de cotejo que evidenciara los criterios que se estaban evaluando, puesto que las pruebas evaluativas que se le proporcionaron a los estudiantes eran de opción múltiple y en otras ocasiones de actividades a realizar por parte del alumno.

Por otra parte, se visualizaron actividades implementadas por la maestra como dramatización, sin otorgar una calificación, solamente el empleo de técnicas para promover la participación y asimilación de contenidos, sin embargo, no se llevaban a cabo evaluaciones según el sujeto evaluado, autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, por tanto los alumnos desconocen los términos y su aplicabilidad, manifestando la docente que los alumnos aun no son capaces de comprender y realizar dichas evaluaciones.

En consecuencia, no se aplican diversos tipos de instrumentos a la hora de evaluar el rendimiento académico de los alumnos, se visualizó la utilización simplemente de pruebas objetivas, de opción múltiple y revisión de cuadernos, aunque el docente evalúa de manera general sin preferencia alguna, se verificó que las metodologías que las maestras han empleado para desarrollar los contenidos muchas veces no son adecuadas al contexto de los alumnos o no se aplican con frecuencia, pues se pudo comprobar que no todos gozan de buenas calificaciones, ni el desarrollo pleno de las competencias básicas del lenguaje.

4.1.6 Consolidado de resultados del instrumento guía de observación administrado a docentes y alumnos de sexto grado

De acuerdo a las observaciones realizadas referente a la aplicación de técnicas de enseñanza por parte de la docente de sexto grado, se verifico la aplicación de técnicas de enseñanzas aunque

no en diversidad y en cantidad la docente siempre buscaba la forma de buscar una mejor comprensión de contenidos en los alumnos realizando actividades como sondeos de preguntas a los alumnos mediante la técnica lluvia de ideas, haciendo participar a los alumnos pasando al frente a realizar diálogos dramatizaciones o realización de actividades en la pizarra, cabe aclarar también que se observó la omisión de diversos contenidos como de refuerzo de los temas impartidos.

De acorde a la categoría competencias desarrolladas por los estudiantes, se loro constatar mediante la observación que algunos alumnos aún se les dificulta comprender información que se les plantea de manera oral o escrita como también se les hace difícil expresar necesidades, deseos, pensamientos y emociones pues a la hora de poner en práctica alguna exposición o dramatización algunos les daba vergüenza o temor de pasar al frente a desenvolverse, en su mayoría se les hace más factible explicar o narrar por escrito determinado texto, expresando más con libertad y claridad por medio de la comunicación escrita diversas ideas, opiniones y conclusiones.

En la categoría evaluación de los aprendizajes de los alumnos, se pudo evidenciar que no siempre se evalúa con base en indicadores la docente no siempre se apoya del programa de estudio ni se pudo observar el uso de guion para verificar las planificaciones de las clases y evaluaciones, pero si se comprobó la evaluación a partir de criterios establecidos como trabajos escritos, pruebas objetivas de opción múltiple pruebas orales como dramatizaciones, diálogos, exposiciones, realizando calificaciones mediante rubricas establecidas, los alumnos desconocían los conceptos de la evaluación según el sujeto evaluado (autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación), por tanto no se observó realización de las mismas.

El docente evalúa de manera justa y sin preferencia alguna a los alumnos mediante diferentes métodos entre los cuales su pudo observar:

- Evaluaciones orales (exposiciones, dramatizaciones, diálogos)
- Evaluaciones escritas (ensayos, ilustraciones, revisión de cuadernos, cuestionarios, pruebas objetivas, presentación de trabajos de investigación).

4.1.7 Análisis de resultados obtenidos del test PAESITA, administrado a los alumnos de tercer grado

A través de los resultados obtenidos en la administración de la prueba estandarizada PAESITA, a los alumnos de tercer grado, con respecto a los criterios planteados y en relación a los indicadores de logro del programa de estudio de tercer grado, se pudo verificar que, en las partes del test referidas a la comprensión lectora, los alumnos en su mayoría identificaron personajes, elementos e información solicitada sobre lugares y hechos narrados en las lecturas, pero también se pudo constatar que a la hora de clasificar verbos según los tiempos verbales en su mayoría tuvieron dificultades de resolver dicha actividad. En las actividades planteadas con respecto a la escritura se confirmó que, la mayoría de alumnos expresaron de forma escrita lo solicitado, pero se pudo constatar algunos no lo hicieron de manera clara y correcta, debido a que presentan en gran manera problemas ortográficos y de puntuación, confundiendo algunas consonantes con otras, no tildan ninguna palabra y a la hora de plantear una oración lo hacen conforme a su lenguaje.

En consecuencia, se pudo determinar que los alumnos de tercer grado sección “A” turno matutino en el desarrollo de la competencia de comprensión lectora, se encuentran en un nivel medio, dado que algunos contenidos no han sido asimilados efectivamente. Respecto a la competencia de la expresión escrita se pudo afirmar que en su mayoría los alumnos se encuentran en un nivel medio y bajo, dado que algunos entienden determinado texto que se les plantea verbalmente, pero poseen dificultades a la hora de dar una respuesta por escrito de manera coherente y comprensiva.

Se verificó que el uso de metodología por parte de la docente de tercer grado no es suficiente, en cuanto a diversidad de técnicas de enseñanza y estrategias implementadas para un mejor desarrollo y asimilación de contenidos en el alumno, dado que en la observación realizada y en los resultados obtenidos en la prueba estandarizada PAESITA, determinó que las competencias del lenguaje planteadas por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, aún no han sido desarrolladas en su totalidad, por los alumnos, dado que se pudo evidenciar el poco dominio de algunas en cuanto a las áreas de la comprensión lectora y expresión escrita. Por tanto, el docente debe buscar las estrategias y actividades necesarias para trabajar los problemas más comunes

presentados en los alumnos ya sean fichas, sopas de letras, crucigramas, lecturas o juegos, desarrollando la clase de forma creativa y dinámica pues se observó que ante la implementación de diversas actividades metodológicas los alumnos se muestran más atentos y motivados por aprender, participar e involucrarse en el proceso de enseñanza aprendizaje al igual que hace más fácil la comprensión y asimilación de contenidos por parte del alumno que por ende lo encaminarán al éxito y al desarrollo pleno de las competencias que posee.

4.1.8 Análisis de resultados obtenidos del test PAESITA, administrada a los alumnos de sexto grado

Al realizar el análisis de acuerdo a los resultados obtenidos por la PAESITA en los estudiantes de sexto grado, turno matutino se plantearon diversas partes que conformaban dicha prueba, las cuales se dividían de la siguiente manera; el primer bloque del test perteneciente a la competencia de la comprensión lectora, donde los alumnos debían leer y responder de manera lógica y coherente lo que se le pedía en la lectura proporcionada, los alumnos redactaron textos argumentativos de acuerdo a su estructura sobre dichos temas asignados, identificaron el tipo de narrador que contiene cada fragmento del poema, clasificaron palabras simples y complejas y de igual manera identificaron correctamente las partes principales del texto: inicio, desarrollo y final, marcando cada uno con diferente color de tinta, por tanto, los alumnos de sexto grado mostraron dominio en cuanto al desarrollo de la competencia de la comprensión lectora.

En cuanto la segunda parte del test, correspondiente a la competencia de la expresión escrita, se plantearon actividades de análisis y redacción de textos, se verificó la ortografía, el uso de las tildes, mayúsculas en nombres, apellidos y países, se identificó que la mayoría de ellos tildó correctamente las palabras que la requerían, como también se observó que varios de los estudiantes presentan muy buena ortografía al momento de redactar argumentos, logrando escribir de manera aceptable. Por consiguiente, se determinó que la mayoría de los alumnos de sexto grado turno matutino se encuentran en un nivel medio de acuerdo a los criterios establecidos por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología MINEDUCYT, en cuanto a lectura y escritura se analizó que han logrado adquirir las habilidades y destrezas necesarias para comprender, analizar y argumentar diferentes textos narrativos, desarrollando las competencias de la comprensión lectora y la expresión escrita.

Para concluir, es importante desarrollar en los alumnos el dominio de las cuatro competencias específicas de lenguaje y literatura, es por ello que los docentes tienen la obligación de hacer uso de diferentes herramientas y estrategias de enseñanzas, para facilitar la comprensión de contenidos.

4.1.9 Respuestas a preguntas de investigación

Pregunta de investigación número 1

¿Qué tipos de evaluaciones realizan los docentes al alumnado de tercero y sexto grado para que estos alcancen los indicadores de logros?

La evaluación se vuelve una herramienta fundamental e indispensable en la labor docente para conocer el nivel de logro alcanzado por el alumno en un momento determinado y en el desarrollo de competencias plasmadas en los programas de estudio, por eso es necesario que el docente aplique diversos tipos de evaluación a la hora de medir los aprendizajes de los estudiantes para brindarles oportunidades donde puedan poner en práctica los conocimientos, habilidades y destrezas que poseen y de esta manera obtener mejores resultados.

Es importante considerar los tipos de evaluación que el docente tiende a implementar en el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que en el docente siempre recaen los métodos evaluativos tradicionales, examinando los conocimientos de los alumnos solo con exámenes memorísticos, dejando de lado la posibilidad para poder evidenciar, interpretar y poner en práctica la comprensión de esos conocimientos adquiridos, atribuyéndole solamente una calificación, sin reflexionar en el cambio de estrategias evaluativas en mejora del aprendizaje.

Es imprescindible que el docente tenga conocimiento de los indicadores que desea alcanzar en los alumnos y de esta manera diseñar los instrumentos de evaluación pertinentes para los alumnos que deberá poner en práctica a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje y determinar si el alumno ha desarrollado la competencia planteada o si se necesita reforzar para ayudar al alumno a alcanzar la meta propuesta y para la obtención de mejores resultados realizando un proceso ordenado y adecuado a cada etapa del proceso de enseñanza aprendizaje.

En consecuencia, los docentes deben realizar el proceso de evaluación mediante la aplicación de técnicas e instrumentos que le permitan determinar el desarrollo de competencias

de los alumnos a través de los indicadores de logros planteados, por eso es importante la planificación y estructura de forma clara de dichos instrumentos como el conocimiento por parte de los estudiantes de los criterios de evaluación establecidos, desde esta perspectiva se detectaron algunos tipos de evaluación que los docentes aplican y consideran adecuados a la hora de medir el aprendizaje como:

- Pruebas objetivas (falso y verdadero, opción múltiple, llenado de espacios en blanco y subrayar)
- Pruebas orales (diálogos, dramatizaciones, exposiciones)
- Trabajos escritos
- Revisión de cuadernos
- Cuestionarios

Pregunta de investigación número 2

¿Cuáles son las estrategias metodológicas que utiliza el docente para el alcance de los indicadores de logros y de las competencias requeridas en la materia de lenguaje y literatura de tercero y sexto grado?

Es importante dar a conocer que las estrategias metodológicas cumplen una función muy significativa dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, pues le permite al docente tomarlas e implementarlas mediante el desarrollo de las clases, con el fin de hacer que los estudiantes logren alcanzar las competencias requeridas que le ayuden en su formación académica, permitiéndole al maestro identificar criterios y procedimientos que encaminen el aprendizaje de los alumnos en la manera adecuada de implementar la enseñanza.

El docente debe buscar las herramientas adecuadas para explotar la capacidad intelectual que posee los estudiantes, pues es necesario crear actividades pedagógicas para motivar a los alumnos a participar y en la medida que lo haga pueda dar posibles soluciones a problemas presentados, es ahí donde se considera oportuna la ayuda del maestro como un mediador para ayudarlo a guiar, observar, realizar comparaciones sobre temas, encontrando similitudes y dando opiniones conforme a lo que se le plantea.

Mediante la observación realizada se pudo apreciar que los docentes no siempre tienden a utilizar estrategias metodológicas en el desarrollo de todos los contenidos, no utilizan diversidad de estrategias para una mejor comprensión en los estudiantes y no son aplicadas con frecuencia, es por eso que, los alumnos a veces no se muestran motivados en el desarrollo de la clase, pues se pudo observar que cuando el docente realizaba actividades en el desarrollo de las clases, despertaba en los alumnos interés en participar, estimulando en el la comprensión y el razonamiento para involucrarse en el proceso, se pudieron observar algunas estrategias metodológicas aplicadas por los docentes de tercero y sexto grado en la materia de lenguaje y literatura entre estas están:

- Juegos
- Dictados
- Cuentos
- Películas educativas
- Diálogos
- Dramatizaciones
- Grupos de trabajos
- Lluvia de ideas
- Películas educativas
- Colocar el tema o contenido a abordar en recortes de papel de colores

Por tanto, se pudo verificar que los docentes no aplican las estrategias necesarias para una mejor comprensión y motivación en el alumno, solo se ponen en práctica algunas técnicas y muchas veces son repetidas en todos los temas de estudio; tampoco se realizan de acorde a cada contenido a desarrollar, dejando de lado la participación de los alumnos tanto grupal e individual, por esta razón, se considera importante abordar el uso de técnicas de enseñanza para

involucrar más a los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje y en la construcción de su propio conocimiento.

Pregunta de investigación número 3

¿Cuáles son los resultados de los alumnos ante la aplicación de evaluación por competencias por parte del docente en la materia de lenguaje y literatura, a través de la prueba PAESITA?

Se les aplico a los estudiantes de tercero y sexto grado la prueba estandarizada PAESITA, con el fin de conocer el aprendizaje significativo de los alumnos mediante el proceso de enseñanza aprendizaje y han asimilado y comprendido durante todo el transcurso del año los contenidos impartidos por los docentes, pues a la vez dicha prueba permite conocer el nivel de conocimientos en el que se encuentran los estudiantes en el logro de los respectivos indicadores preestablecidos por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología MINEDUCYT.

De modo que, es esencial aclarar que la prueba administrada PAESITA se encarga de evaluar las competencias básicas de los alumnos que se encuentran plasmadas en los programas de estudio, es decir los conocimientos y las respectivas habilidades que forman parte de las competencias las cuales se plantean por medio de la prueba de opción múltiple y de respuestas abiertas, permitiéndole a los estudiantes desarrollar las actividades de manera clara y coherente, con el fin de darle solución a lo que se le plantea.

Es importante que el docente implemente actividades de enseñanza que le permita a los estudiantes desarrollar las competencias necesarias en la comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita, pues son esenciales en la materia de lenguaje y literatura, jugando un papel fundamental en el contexto educativo, tratando de hacer que el alumno domine y desarrolle habilidades con las que pueda comunicarse de forma más clara en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Mediante la prueba PAESITA se logró verificar que algunos de los estudiantes se encuentran en un nivel medio mientras que otros en un nivel superior con respecto a los criterios preestablecidos por el Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología MINEDUCYT, dado que algunas actividades que se le plantean a los alumnos varían de acuerdo a las interrogantes

ejecutadas, en donde no todos logran su realización plena, reflejándose en los resultados de actividades efectuadas por tanto, se logró analizar que no todos han desarrollado en su totalidad las competencias básicas de la materia de lenguaje y literatura.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- La influencia de la aplicabilidad de un enfoque por competencias, se visualiza en los resultados de aprendizaje que se obtienen de los alumnos a través de las diversas evaluaciones realizadas, cuando el alumno se vuelve competente para afrontar y resolver tareas en diferentes contextos y situaciones de la vida.
- Los instrumentos y diferentes tipos de evaluación que el docente implementa a la hora de valorar los aprendizajes de los alumnos, es una variable fundamental dentro del proceso educativo, al constatar la investigación se visualizaron pocos modelos aplicados por los docentes y los implementados en su mayoría son tradicionales impidiendo visualizar el desarrollo de conocimientos por parte del alumno y la puesta en práctica de las cuatro competencias básicas de la materia de lenguaje y literatura para el alcance de los indicadores propuestos.
- Es esencial la ejecución de buenas y adecuadas herramientas de enseñanza por parte del docente, la importancia de la planificación de técnicas de enseñanza en función de las necesidades de los alumnos hace que el proceso educativo sea efectivo para el logro de los objetivos y metas planteadas, despertando el interés en el alumno por integrarse a dicho proceso y que lo encamine a practicar la participación grupal, aprendiendo de los diferentes conocimientos aportados de manera individual.
- Los resultados de aprendizaje satisfactorios de los alumnos, son en consecuencia producto de una adecuada metodología planificada y aplicada por los docentes de acuerdo a las necesidades y ritmos de aprendizaje de los alumnos y enfocadas en el desarrollo de competencias de cada uno, donde se refleje el interés del estudiante por aprender y seguir aprendiendo para el desarrollo de aprendizajes significativos, los cuales se reflejan al final de cada curso en el nivel de logro alcanzado y las calificaciones asignadas, para seguir en el grado superior inmediato de estudio.

5.2 Recomendaciones

A los docentes que imparten la materia de lenguaje y literatura al alumnado de tercero y sexto grado en el Centro Escolar Católico San Lorenzo

- Conocer a fondo los diferentes estilos de aprendizaje que poseen los estudiantes, para seleccionar las técnicas adecuadas de enseñanza.
- Ser competente en el uso de técnicas de enseñanza y estrategias metodológicas para estimular e incentivar a los alumnos a participar en las diferentes actividades que se llevan a cabo en el aula.
- Llevar un orden estructurado de lo que estará realizando durante el año lectivo, en cuanto a la elaboración de planificaciones y guiones de clases con el fin de facilitar la asimilación de contenidos en los alumnos para el alcance de los indicadores pertinentes.
- Realizar reuniones como escuelas para padres, con el fin de concientizar e involucrar a los padres de familia a interesarse y brindar ayuda a los alumnos en las tareas escolares.

Al Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología (MINEDUCYT)

- Crear pausas que capaciten al docente en cuanto a la aplicación del enfoque por competencias en el proceso educativo, para promover en los alumnos diferentes hábitos de estudio para el desarrollo y aplicación de las habilidades adquiridas.
- Asignar docentes en el área que les compete para generar mejores resultados de aprendizaje en los alumnos en el desarrollo de la materia especializada.

A los alumnos:

Involucrarse a participar en el proceso de enseñanza aprendizaje, realizando con esfuerzo y dedicación todas las tareas y actividades implementadas por el docente en la materia de lenguaje y literatura y de esta manera conducirse al desarrollo pleno de las cuatro competencias básicas del lenguaje.

Referencias bibliográficas

- Arredondo, S. C., & Cabrerizo, D. J. (2010). *Evaluación educativa de aprendizajes y competencias* (1ª ed.). Madrid: PEARSON.
- Briones, G. (1998). *Evaluación Educacional* (3ª ed.). Bogotá: Tercer Mundo.
- Cazau, P. (2006). *Introducción a la investigación en ciencias sociales*. Recuperado de https://www.academia.edu/12832643/M%C3%93DULO_404_REDPSICOLOG%C3%8DA_ONLINE_WWW.GALEON.COM_PCAZAU (3ª ed.). Buenos Aires.
- Constitución de la República* (8ª ed.). (2004). San Salvador, El Salvador.
- Dolores, A. (2012). *Evaluación basada en competencias: teoría y práctica* (1ª ed.). San Salvador, El Salvador: PEDAGÓGICA PUBLICACIONES.
- Egg, E. A. (1999). *Diccionario de pedagogía* (2ª ed.). Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- Esteban, P. M. (2003). *Investigación Cualitativa en Educación* (1ª ed.). Madrid: MCGRAW-HILL INTERAMERICANA DE ESPAÑA S.A.U.
- Gutiérrez, H. C. (2000). *La evaluación como experiencia total* (1ª ed.). Santa Fe de Bogotá, Colombia: Nomos S.A.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). México: Mc Graw Hill.
- Huerta, F. C. (1983). *5 Enfoques y Principios Teóricos de la Evaluación* (1ª ed.). México: Trillas.
- Latorre, A., Arnal, J., & Rincón, D. d. (2003). *Bases metodológicas de la investigación educativa* (1ª ed.). España: Ediciones Experiencia, S.L.
- Ley de la Carrera Docente*. (2014). El Salvador, San Salvador: Jurídica Salvadoreña.
- Ley General de Educación*. (2014). San Salvador: Jurídica Salvadoreña.
- Medina, A., & Mata, F. (2002). *Didáctica General* (1ª ed.). Madrid: PEARSON PRENTICE HALL.
- MINEDUCYT. (2008). *Currículo al servicio del aprendizaje* (2ª ed.). San Salvador: MINEDUCYT.
- MINEDUCYT. (2008). *Programa de Estudio, tercer grado* (1ª ed.). San Salvador: BINA.
- MINEDUCYT. (2015). *Evaluación al servicio del aprendizaje y del desarrollo* (2ª ed.). San Salvador: MINEDUCYT.

- Pérez, D. E. (2000). *Manual para realizar seminarios de investigación* (1ª ed.). Santa Ana, El Salvador: Ediciones Chapultepec.
- Picardo, J. O., Escobar, J. C., & Pacheco, R. B. (2008). *Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación* (1ª ed.). San Salvador, El Salvador: UCA Editores.
- Prieto, J. H. (2008). *Evaluación de los Aprendizajes* (1ª ed.). México: PEARSON Educación.
- Quesada, R. (2001). *Cómo planear la enseñanza estratégica*. México: LIMUSA.
- Razo, C. M. (1998). *Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis* (1ª ed.). México: Pearson.
- Rivera, A. G. (2002). *La enseñanza del idioma: un enfoque comunicativo integral en la formación docente* (2ª ed.). Costa Rica, San José: Obando S.A.
- Rojas Soriano, R. (1996). *Guía para realizar investigaciones sociales* (18ª ed.). México , D.F: Plaza y Valdéz, S.A de C.V.
- Ruiz, J. M. (1996). *Cómo hacer una evaluación de centros educativos* (1ª ed.). Madrid: Narcea.
- Salarirche, N. A. (2015). Revista Iberoamericana la evaluación educativa. *Iberoamericana*.
- Scribano, A., & Zacarías, E. (2007). *Introducción a la Investigación Cualitativa* (1ª ed.). San Salvador: Gerardo Barrios.
- Tamayo y Tamayo, M. (1995). *El proceso de la investigación científica* (3ª ed.). México: LIMUSA, S.A DE C.V.

Anexos

Anexo 1

Cuadro de operacionalización de variables

- Objetivo general: Determinar el alcance que tiene la aplicación del enfoque por competencias en los resultados de aprendizaje obtenidos por los alumnos del Centro Escolar Católico San Lorenzo.

Objetivo específico 1	Variable	Definición Conceptual y Operacional	Indicadores	Instrumentos de Recolección de datos a utilizar (Técnica e Instrumento)	Tipos de Preguntas	Fuente de donde se obtendrá la información
Clasificar los tipos de evaluación que desarrollan los docentes en tercero y sexto grado para el alcance de los indicadores de logros.	VD. Tipos de evaluación	DC: “caracterizados según su momento de aplicación; diagnóstica formativa, sumativa y según el sujeto evaluador; autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación” (MINEDUCYT, 2015, p. 13) DO: indicando el momento y la forma de llevar a	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Instrumentos ▪ Rúbricas ▪ Listas de cotejo ▪ Trabajos escritos a partir de criterios establecidos. ▪ Pruebas objetivas ▪ Falso o verdadero ▪ De opción múltiple 	<p>Se hará uso de la guía de entrevista</p> <p>Se utilizará la guía de cuestionario, a través de la encuesta estructurada</p> <p>Se verificará por medio de la guía de observación</p>	<p>¿Realiza evaluaciones trimestrales en la materia de lenguaje y literatura?</p> <p>¿Realiza evaluaciones con base en indicadores?</p> <p>¿Aplica diversos instrumentos para llevar a cabo la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes?</p> <p>¿Toma en cuenta los tres tipos de evaluación según el momento de aplicación: ¿diagnostica, formativa, sumativa?</p>	Docentes y alumnos de tercero y sexto grado, del turno matutino del Centro Escolar católico san Lorenzo de la ciudad de Santa Ana.

		<p>cabo el proceso de evaluación de aprendizajes de determinado contenido o asignatura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Llenar espacios en blanco ▪ Selección múltiple ▪ Pruebas orales ▪ Ensayos ▪ Resúmenes ▪ Solución de problemas ▪ Análisis de situaciones ▪ Pruebas practicas 		<p>¿Utiliza instrumentos para llevar a cabo la evaluación diagnostica?</p> <p>¿Realiza evaluaciones según el sujeto evaluador, autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación?</p> <p>¿Considera algún tipo de evaluación como más productiva y beneficiosa para el alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje?</p> <p>¿Explica desde el principio a sus alumnos los criterios de evaluación de la materia de lenguaje y literatura?</p> <p>Se visualiza la realización de evaluaciones en base en indicadores. El docente evalúa trabajos escritos a partir de criterios establecidos. Evalúa el docente a los alumnos con pruebas objetivas de opción múltiple,</p>	
--	--	---	--	--	---	--

					<p>falso y verdadero, llenado de espacios entre otras.</p> <p>Evalúa el docente mediante pruebas orales a los alumnos como: exposiciones o dramatizaciones.</p> <p>Promueve el docente la realización de la autoevaluación del alumno.</p> <p>Se visualiza la realización de la coevaluación como proceso donde los alumnos se puedan evaluar entre sí.</p> <p>Se visualiza la realización del proceso de heteroevaluación.</p> <p>Aplica el docente diversos tipos de instrumentos a la hora de evaluar a los alumnos.</p> <p>La evaluación de actividades por parte del docente se realiza de manera justa y sin preferencias.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

<p>Examinar los tipos de evaluación que desarrollan los docentes en tercero y sexto grado para el alcance de los indicadores de logros.</p>	<p>VI. Indicadores de logro</p>	<p>DC: “Los indicadores de logros son parámetros que ponen de manifiesto el grado y el modo en que los estudiantes realizan el aprendizaje de los distintos contenidos (saberes conceptuales, saberes de procedimientos y saberes actitudinales” (MINEDUCY,2015, p. 23) DO: permiten medir el grado de aprendizaje alcanzado por los alumnos relacionados siempre a los contenidos actividades y</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprensión ▪ Resolución de problemas ▪ Forma particular de abordar conocimientos ▪ Logros por parte de los estudiantes 		<p>¿los alumnos resuelven con facilidad actividades o tareas planteadas en el desarrollo de las competencias básicas del lenguaje?</p> <p>¿Los alumnos muestran interés por participar en las actividades desarrolladas en las clases?</p> <p>¿Toma en cuenta los ritmos de aprendizaje de los alumnos y nivel de desarrollo al impartir los contenidos de la materia de lenguaje y literatura?</p> <p>¿En la materia de lenguaje y literatura realiza ensayos y lectura comprensiva?</p> <p>¿Tiene dificultad en la comprensión de los temas desarrollados en la asignatura de lenguaje y literatura?</p> <p>¿Cuándo lee un cuento, logra identificar personajes principales y secundarios en la lectura?</p>	
---	--	---	--	--	--	--

		competencias que se desean lograr en los estudiantes.			<p>¿Dibujar o escribe lo que escucha en alguna lectura narrada por el maestro?</p> <p>¿Ha participado en alguna actividad de dramatización en la materia de lenguaje y literatura?</p> <p>Los alumnos comprenden y recrear información que el docente les plantea de forma oral.</p> <p>Los alumnos son capaces de realizar un dibujo o actividades, memorizando e imaginando.</p> <p>Los alumnos tienen la capacidad de expresar de forma oral, deseos, necesidades, intereses, inquietudes, experiencias, ideas y emociones con determinado propósito.</p> <p>Tienen la capacidad los alumnos de participar en dramatizaciones o presentaciones teatrales, a partir de un texto previamente aprendido.</p>	
--	--	---	--	--	--	--

					<p>Los alumnos comprenden y relacionan lo que leen con los conocimientos que ya posee para poder dar significado a determinado texto.</p> <p>Es capaz el alumno de narrar y explicar por escrito un tema o problema planteado por el docente.</p> <p>Expresa el alumno por medio de la comunicación escrita sus opiniones, sentimientos e ideas de forma clara y coherente</p> <p>El alumno comprende y da significado a preguntas planteadas por el docente en determinada actividad.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

Objetivo específico 2	Variable	Definición Conceptual y Operacional	Indicadores	Instrumentos de Recolección de datos a utilizar (Técnica e Instrumento)	Tipos de Preguntas	Fuente de donde se obtendrá la información
<p>Verificar la aplicación de técnicas de enseñanza por parte del docente para la evaluación por competencias</p>	<p>VD. Técnicas de enseñanza</p>	<p>DC: “Conjunto de actividades de enseñanza aprendizaje que configuran una forma determinada de</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Orientación por parte del docente ▪ Material didáctico ▪ Dinámicas 	<p>Se utilizará la guía de cuestionario, a través de la encuesta estructurada</p> <p>Se hará uso de la guía de entrevista</p>	<p>¿En la materia de lenguaje y literatura se realizan dinámicas como juegos, canciones o cuentos durante el desarrollo de la clase?</p>	<p>Docentes y alumnos de tercero y sexto grado, del turno matutino del Centro</p>

		<p>intervención pedagógica” (MINEDUCY, 2008, p. 53)</p> <p>DO: es decir, que las técnicas de enseñanza están relacionadas en todo el proceso educativo en cuanto a organización de contenidos, objetivos, material didáctico, ambientación del aula y evaluación de aprendizaje, utilizándolas por parte del docente como apoyo para guiar al alumno en la construcción de conocimientos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Juegos ▪ Canciones ▪ Dramatizaciones ▪ Películas educativas ▪ Cuentos ▪ diálogos 	<p>Se verificará por medio de la guía de observación</p>	<p>¿Considera dinámica la manera de su maestra de impartir la clase de lenguaje y literatura?</p> <p>¿Utiliza técnicas de enseñanza innovadoras para una mejor comprensión en los alumnos a la hora de impartir un contenido en la asignatura de lenguaje y literatura?</p> <p>¿Utiliza técnicas de enseñanza para el desarrollo de competencias básicas propuestas por el MINEDUCYT, en la materia de lenguaje y literatura?</p> <p>¿Elabora material didáctico para facilitar la comprensión de los contenidos?</p> <p>¿Considera que las actividades de enseñanza que realiza contribuyen al alcance de los objetivos propuestos en la asignatura de lenguaje y literatura?</p> <p>¿Considera importante los problemas de aprendizaje de</p>	<p>Escolar católico san Lorenzo de la ciudad de Santa Ana.</p>
--	--	--	---	--	---	--

					<p>los alumnos a la hora de planificar los contenidos a impartir en la asignatura de lenguaje y literatura?</p> <p>¿Realiza guion de clase para desarrollar los contenidos de lenguaje y literatura?</p> <p>¿Mantiene la atención de los alumnos durante el desarrollo de la clase?</p> <p>El maestro provee a los alumnos el tema a abordar en todo el desarrollo de las clases</p> <p>Utiliza el docente guion de clase para desarrollar los contenidos de la asignatura de lenguaje y literatura.</p> <p>Cuando el docente se dirige a los alumnos crea un clima de confianza y comodidad para que los alumnos puedan participar</p> <p>El docente incentiva a los alumnos a participar en el desarrollo de las clases.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>Se visualiza la elaboración de material didáctico por parte del docente, para un mejor desarrollo de la clase</p> <p>Orienta el docente actividades individuales y grupales que realizan los alumnos el alumno dentro del aula.</p> <p>Se respeta el programa de estudio, el docente no omite contenidos o indicadores a la hora de desarrollar la clase.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

<p>Verificar la aplicación de técnicas de enseñanza por parte del docente para la evaluación por competencias</p>	<p>VI Evaluación por competencias</p>	<p>DC: “El aprendizaje acontece en la medida que se enfrenta a situaciones complejas que demandan información esencial y destrezas específicas, al mismo tiempo que ponen en juego el aprendizaje anterior”</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocimiento del enfoque por competencias ▪ Contenidos ▪ Programa de estudio ▪ Actividades de refuerzo o repaso ▪ Dibujos ▪ Imágenes 	<p>Se utilizará la guía de cuestionario, a través de la encuesta estructurada</p> <p>Se hará uso de la guía de entrevista</p> <p>Se verificará por medio de la guía de observación</p>	<p>¿Conoce el modelo educativo por competencias?</p> <p>¿Aplica el enfoque por competencias en su labor docente?</p> <p>¿Cree que los resultados de aprendizaje obtenidos son satisfactorios al aplicar el enfoque de la evaluación por competencias?</p> <p>¿Considera que los programas de estudio deberían ser actualizados con mayor frecuencia?</p>	<p>Docentes y alumnos de tercero y sexto grado, del turno matutino del Centro Escolar católico san Lorenzo de la ciudad de Santa Ana</p>
---	---	--	---	--	--	--

		<p>(MINEDUCYT, 2015, p. 22)</p> <p>DO: La evaluación por competencia es uno de los factores que comprenden el proceso educativo pues tiene como propósito establecer parámetros y estrategias que le ayuden tanto al docente como a los alumnos, creando nuevas perspectivas para alcanzar resultados favorables todo el proceso de enseñanza aprendizaje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Crucigramas ▪ Cuestionarios ▪ Fichas de Lectura y preguntas ▪ Sopa de letras ▪ Calificación ▪ Resultados de aprendizaje obtenidos 		<p>¿Su maestro hace un repaso de la clase anterior al iniciar la nueva jornada en la materia de lenguaje y literatura?</p> <p>¿La maestra realiza preguntas del tema que se está desarrollando durante la clase?</p> <p>¿Al terminar la clase de lenguaje y literatura realizan actividades relacionadas al mismo como lecturas, cuestionarios, crucigramas, fichas, juegos?</p> <p>¿Realiza retroalimentación de los temas desarrollados al terminar la clase de lenguaje y literatura?</p> <p>El docente realiza sondeos de preguntas para verificar los conocimientos de los alumnos de los temas que se impartirán.</p> <p>El docente supervisa tareas asignadas durante el desarrollo de la clase de lenguaje y literatura</p>	
--	--	---	--	--	---	--

					<p>El docente realiza refuerzo del contenido impartido al finalizar la clase de la asignatura de lenguaje y literatura</p> <p>Hace uso el docente de recursos tecnológicos como computadora, proyector, grabadora, televisión entre otros</p> <p>¿Considera que la manera de desarrollar los contenidos de su maestra ha influido en su rendimiento escolar?</p> <p>¿Con que frecuencia obtiene buenas calificaciones en la materia de lenguaje y literatura?</p> <p>¿Considera que aprobará la materia de lenguaje y literatura según los resultados obtenidos hasta este momento?</p> <p>¿Su maestro le informa sobre los resultados de las evaluaciones realizadas en la materia de lenguaje y literatura?</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>¿Cree que las actividades realizadas en la materia de lenguaje y literatura le han ayudado en gran manera a mejorar la expresión y comprensión oral y escrita?</p> <p>Se observa en los cuadros de resultado la efectividad del método de evaluación aplicado por parte del docente a los alumnos.</p>	
Objetivo específico 3	Variable	Definición Conceptual y Operacional	Indicadores	Instrumentos de Recolección de datos a utilizar (Técnica e Instrumento)	Tipos de Preguntas	Fuente de donde se obtendrá la información
<p>Evaluar los resultados de aprendizaje obtenidos en la materia de lenguaje y literatura a través de la evaluación por competencias mediante la prueba PAESITA</p>	<p>VD. Resultados de aprendizaje</p>	<p>DC: “Son los resultados de procesos mediante el cual el alumno adquirido destrezas y habilidades prácticas, por medio de la adquisición de contenidos informativos creando nuevas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Calificación ▪ Promedios 	<p>Los resultados de aprendizaje se evaluarán mediante la realización por parte de los alumnos de la prueba estandarizada (PAESITA), para obtener dichos resultados se utilizará una tabla para registrar las calificaciones obtenidas por los estudiantes.</p>		<p>Alumnos de tercero y sexto grado, del Centro Escolar Católico San Lorenzo de la ciudad de Santa Ana.</p>

		<p>estrategias de conocimientos” (Santillana, 2003, p. 116)</p> <p>DO: La capacidad del estudiante de desarrollar determinada competencia el nivel de logro de aprendizaje alcanzado al finalizar un proceso o asignatura.</p>				
<p>Evaluar los resultados obtenidos en la materia de Lenguaje y literatura a través de la evaluación por competencias mediante la prueba PAESITA.</p>	<p>VI. Prueba estandarizada, PAESITA</p>	<p>DC: “Es la prueba de Aptitudes para Estudiantes de Educación Secundaria, que administra el Ministerio de Educación de El Salvador a los estudiantes que culminan la Educación</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Calificación de prueba estandarizada (PAESIT) 	<p>Se aplicará test (PAESITA) con preguntas implementadas por el Ministerio de Educación en dicha prueba. Se registrarán las calificaciones obtenidas por los estudiantes en la prueba estandarizada (PAESITA) para analizar los resultados</p>		<p>Alumnos de tercero y sexto grado, del turno matutino del Centro Escolar católico san Lorenzo de la ciudad de Santa Ana.</p>

		<p>Media” (Picardo, Escobar, & Pacheco, 2008, p. 225)</p> <p>DO: Evaluar las habilidades y competencias planteadas en los programas de estudio y de esta manera determinara los logros de aprendizajes alcanzados por los alumnos en las asignaturas básicas.</p>		adquiridos al realizar dicha prueba.		
--	--	--	--	--------------------------------------	--	--

Anexo 2

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y
LETRAS SECCIÓN DE EDUCACIÓN.**



GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE TERCERO Y SEXTO GRADO, DEL CENTRO ESCOLAR CATÓLICO SAN LORENZO DE LA CIUDAD DE SANTA ANA.

Responsables: Ayala Ortiz, Elvia Arcely carné AO10020; Velásquez Leiva, Roxana Elizabeth carné VL12005. Estudiantes egresadas de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica.

Presentación: al aplicar dicho instrumento se pretende recolectar información sobre la aplicación del enfoque de la evaluación por competencias y su grado de alcance a través de los indicadores de logro.

Objetivo: conocer la posición del maestro sobre la aplicación del enfoque de la evaluación por competencias y su grado de alcance a través de los indicadores de logro, en los alumnos de tercer grado del turno matutino del Centro Escolar Católico San Lorenzo de la ciudad de Santa Ana.

PARTE I

Fecha: _____ **Lugar:** _____

Hora: _____ **Docente entrevistado:**

Grado que atiende: _____ **Sección:** _____

Entrevistador: _____

PARTE II

Indicaciones: responder según su criterio y marcando con una x las siguientes preguntas

- **Categoría: técnicas de enseñanza**

1- ¿Utiliza técnicas de enseñanza innovadoras para una mejor comprensión en los alumnos a la hora de impartir un contenido en la asignatura de lenguaje y literatura?

Sí No

Marcar con una X cuáles utiliza:

Juegos	<input type="checkbox"/>	Películas educativas	<input type="checkbox"/>	Diálogos	<input type="checkbox"/>
Canciones	<input type="checkbox"/>	Dramas	<input type="checkbox"/>	Crucigramas	<input type="checkbox"/>
Cuentos	<input type="checkbox"/>	Imágenes	<input type="checkbox"/>		

Otras actividades. (Especifique)

2- ¿Utiliza técnicas de enseñanza para el desarrollo de competencias básicas propuestas por el MINEDUCYT, en la materia de lenguaje y literatura?

Sí No

Ejemplifique algunas:

3- ¿Elabora material didáctico para facilitar la comprensión de los contenidos?

Sí No

Ejemplifique algunos:

4- ¿Realiza retroalimentación de los temas desarrollados al terminar la clase de lenguaje y literatura?

Sí

No

Algunas veces

¿De qué manera lo hace?:

5- ¿Considera que las actividades de enseñanza que realiza contribuyen al alcance de los objetivos propuestos en la asignatura de lenguaje y literatura?

Sí

No

Especifique ¿por qué?

6- ¿Considera importante los problemas de aprendizaje de los alumnos a la hora de planificar los contenidos a impartir en la asignatura de lenguaje y literatura?

Sí

No

¿Por qué?:

7- ¿Realiza guion de clase para desarrollar los contenidos de lenguaje y literatura?

Sí

No

Algunas veces

¿Por qué?

8- ¿Mantiene la atención de los alumnos durante el desarrollo de la clase?

Sí

No

Algunas veces

¿De qué manera lo hace?:

Categoría: Aplicabilidad del enfoque por competencias

9- ¿Conoce el modelo educativo por competencias?

Sí

No

¿Qué significa para usted?

10- ¿Aplica el enfoque por competencias en su labor docente?

Sí

No

Algunas veces

¿De qué manera lo hace?

11- ¿Cree que los resultados de aprendizaje obtenidos son satisfactorios al aplicar el enfoque de la evaluación por competencias?

Sí

No

¿por qué?

12- ¿Considera que los programas de estudio deberían ser actualizados con mayor frecuencia?

Sí

No

¿Por qué?:

13- ¿Los alumnos resuelven con facilidad actividades o tareas planteadas en el desarrollo de las competencias básicas del lenguaje?

Sí

No

¿por qué?

14- ¿Toma en cuenta los ritmos de aprendizaje de los alumnos y nivel de desarrollo al impartir los contenidos de la materia de lenguaje y literatura?

Sí

No

¿Por qué?

15- ¿Los alumnos muestran interés por participar en las actividades desarrolladas en las clases?

Sí

No

¿De qué manera lo hacen?:

Categoría: Evaluación de los aprendizajes

16- ¿Realiza evaluaciones trimestrales en la materia de lenguaje y literatura?

Sí

No

Algunas veces

¿Por qué?:

17- ¿Realiza evaluaciones con base en indicadores?

Siempre

Algunas veces

Nunca

¿De qué manera lo hace?:

18- ¿Aplica diversos instrumentos para llevar a cabo la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes?

Sí

No

Algunas veces

Especifique cuales:

19- ¿Toma en cuenta los tres tipos de evaluación según el momento de aplicación, diagnóstica, formativa y sumativa?

Sí

No

¿De qué manera lo hace?

20- ¿Utiliza instrumentos para llevar a cabo la evaluación diagnóstica?

Sí

No

Algunas veces

¿Especifique algunos?

21- ¿Realiza evaluaciones según el sujeto evaluado, autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación?

Sí

No

Algunas veces

¿De qué manera lo hace?

22- ¿Considera algún tipo de evaluación como más productiva y beneficiosa para el alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje?

Sí

No

¿Especifique cual y por qué?

23- ¿Explica desde el principio a los alumnos los criterios de evaluación de la materia de lenguaje y literatura?

Sí

No

Algunas veces

¿De qué manera lo hace?

Anexo 3

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y
LETRAS SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



GUÍA DE CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ALUMNOS DE TERCERO Y SEXTO GRADO, DEL TURNO MATUTINO DEL CENTRO ESCOLAR CATÓLICO SAN LORENZO DE LA CIUDAD DE SANTA ANA.

Responsables: Ayala Ortiz, Elvia Arcely carné AO10020; Velásquez Leiva, Roxana Elizabeth carné VL12005. Estudiantes egresadas de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica.

Presentación: se proporcionará la respectiva guía de cuestionario a los estudiantes del tercer y sexto grado, con el fin de reunir diferentes opiniones abordándolas a partir de diversas categorías.

Objetivo: Recolectar información sobre la aplicación del enfoque de la evaluación por competencias y su grado de alcance a través de los indicadores de logro en la materia de lenguaje y literatura, en los alumnos de tercer y sexto grado del turno matutino del Centro Escolar Católico San Lorenzo de la ciudad de Santa Ana.

PARTE I

Grado: _____ **Sección:** _____

Fecha: _____

PARTE II

Indicaciones: marque con una “X” la respuesta que considere correcta en cada categoría. Si tiene alguna inquietud pregunte al grupo encuestador.

- **Categoría: técnicas de Enseñanza**

1- ¿Su maestro hace un repaso de la clase anterior al iniciar la nueva jornada en la materia de lenguaje y literatura?

Siempre Algunas veces Nunca

2- ¿La maestra realiza preguntas del tema que se está desarrollando durante la clase?

Sí No Algunas veces

3- ¿En la materia de lenguaje y literatura se realizan dinámicas como juegos, canciones o cuentos durante el desarrollo de la clase?

Sí No Algunas veces

4- ¿considera dinámica la manera de su maestra de impartir la clase de lenguaje y literatura?

Sí No Algunas veces

5- ¿Al terminar la clase de lenguaje y literatura realizan actividades relacionadas al mismo como, cuestionarios, crucigramas, fichas, sopa de letras, juegos, entre otros?

Sí No Algunas veces

- **Categoría: Desarrollo de competencias**

6- ¿En la materia de lenguaje y literatura realiza ensayos y lectura comprensiva?

Sí

No

Algunas veces

7- ¿Cuándo lee un cuento, logra identificar personajes principales y secundarios en la lectura?

Sí

No

Algunas veces

8- ¿Dibuja o escribe lo que escucha en alguna lectura narrada por el maestro?

Sí

No

Algunas veces

9- ¿Ha participado en alguna actividad de dramatización en la materia de lenguaje y literatura?

Sí

No

Algunas veces

- **Categoría: Resultados de aprendizaje**

10- ¿Considera que la manera de desarrollar los contenidos de su maestra ha influido en su rendimiento escolar?

Sí

No

Algunas veces

11- ¿Tiene dificultad en la comprensión de los temas desarrollados en la asignatura de lenguaje y literatura?

Sí

No

Algunas veces

12- ¿Con que frecuencia obtiene buenas calificaciones en la materia de lenguaje y literatura?

Siempre Algunas veces Nunca

13- ¿Considera que aprobará la materia de lenguaje y literatura según los resultados obtenidos hasta este momento?

Sí No

14- ¿su maestro le informa sobre los resultados de las evaluaciones realizadas?

Sí No Algunas veces

15- ¿Cree que las actividades realizadas en la materia de lenguaje y literatura le han ayudado en gran manera a mejorar la expresión y comprensión oral y escrita?

Sí No

Anexo 4

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y
LETRAS SECCIÓN DE EDUCACIÓN.**



GUÍA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A DOCENTES Y ALUMNOS DE TERCERO Y SEXTO GRADO DEL TURNO MATUTINO, DEL CENTRO ESCOLAR CATÓLICO SAN LORENZO DE LA CIUDAD DE SANTA ANA.

Responsables: Ayala Ortiz, Elvia Arcely carné AO10020; Velásquez Leiva, Roxana Elizabeth VL12005. Estudiantes egresadas de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica.

Objetivo: observar y analizar con atención aspectos relevantes en los docentes y alumnos de tercero y sexto grados del turno matutino, involucrados en el tema de investigación.

PARTE I

Grado _____ **Sección:** _____ **Fecha:** _____ **Hora:** _____

PARTE II

Indicaciones: se presentan una serie de criterios a observar relacionado al enfoque de la evaluación por competencias, categorizados en dos dimensiones: metodologías didácticas, competencias a desarrollar por los estudiantes y evaluación de los aprendizajes.

CRITERIOS A OBSERVAR	SE OBSERVA	NO SE OBSERVA	HALLAZGOS OBSERVADOS
Categoría: técnicas de enseñanza (Docentes)			
El docente provee a los alumnos el tema a abordar en todo el desarrollo de las clases.			
Utiliza el docente guion de clase para desarrollar los contenidos de la asignatura de lenguaje y literatura.			
El docente realiza sondeos de preguntas para verifica los conocimientos de los alumnos en los temas que se impartirán.			
Cuando el docente se dirige a los alumnos crea un clima de confianza y comodidad para que los alumnos puedan participar.			
El docente incentiva a los alumnos a participar en el desarrollo de las clases.			
Orienta el docente actividades individuales y grupales que realizan los alumnos el alumno dentro del aula.			

Se visualiza la elaboración de material didáctico para un mejor desarrollo laclase.			
El docente supervisa tareas asignadas durante el desarrollo de la clase de lenguaje y literatura.			
Se respeta el programa de estudio, el docente no omite contenidos o indicadores a la hora de desarrollar la clase			
El docente realiza refuerzo del contenido impartido al finalizar la clase de la asignatura de lenguaje y literatura			
Hace uso el docente de recursos tecnológicos como computadora, proyector, grabadora, televisión entre otros.			
Categoría: competencias desarrolladas por los estudiantes			
Los alumnos comprenden y recrear información que el docente les plantea de manera oral.			
Los alumnos son capaces de realizar un dibujo o actividades memorizando e imaginando.			

<p>Los alumnos tienen la capacidad de expresar de forma oral, deseos, necesidades, intereses, inquietudes, experiencias, ideas y emociones con determinado propósito.</p>			
<p>Tienen la capacidad los alumnos de participar en dramatizaciones o presentaciones teatrales, a partir de un texto previamente aprendido.</p>			
<p>Los alumnos Comprenden y relacionan lo que lee con los conocimientos que ya posee para poder dar significado a un determinado texto.</p>			
<p>Es capaz el alumno de narrar y explica por escrito un tema o problema planteado por el docente.</p>			
<p>Expresa el alumno por medio de la comunicación escrita sus opiniones sentimientos e ideas de forma clara y coherente.</p>			
<p>El alumno comprende y da significado a preguntas planteadas por el docente en determinada actividad.</p>			

Categoría: Evaluación de aprendizajes de los alumnos			
Se visualizan evaluaciones en base en indicadores.			
El docente evalúa trabajos escritos a partir de criterios establecidos.			
Evalúa el docente a los alumnos con pruebas objetivas de opción múltiple, falso y verdadero, llenado de espacio entre otras.			
Evalúa el docente mediante pruebas orales a los alumnos como: exposiciones o dramatizaciones.			
Promueve el docente la realización de la autoevaluación del alumno.			
Se visualiza la realización de la coevaluación como proceso donde los alumnos se puedan evaluar entre sí.			
Se visualiza la realización del proceso de heteroevaluación.			

Aplica el docente diversos tipos de instrumentos a la hora de evaluar a los alumnos.			
La evaluación de actividades por parte del docente se realiza de manera justa y sin preferencias.			
Se observa en los cuadros de resultado la efectividad del método de evaluación aplicado por parte del docente a los alumnos.			

Anexo 5

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y
LETRAS SECCIÓN DE EDUCACIÓN.**



**TEST (PAESITA), DIRIGIDO A LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO DEL TURNO
MATUTINO DEL CENTRO ESCOLAR CATÓLICO SAN LORENZO DE LA CIUDAD
DE SANTA ANA.**

Responsables: Ayala Ortiz, Elvia Arcely carné AO10020; Velásquez Leiva, Roxana Elizabeth VL12005. Estudiantes egresadas de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica.

Presentación: al aplicar dicho instrumento se pretende determinar los conocimientos que poseen los alumnos de tercer grado en relación a la materia de lenguaje y literatura.

Objetivo: Determinar el nivel de aprendizaje alcanzado por los alumnos de tercer grado de acuerdo a los indicadores de logro plasmados en el programa de estudio correspondientes a la materia de lenguaje y literatura, en el Centro Escolar Católico San Lorenzo.

PARTE I

Grado _____ **Sección:** _____ **Fecha:** _____

Indicaciones: realizar ordenadamente las actividades planteadas a continuación

Indicación. Lee detenidamente la prueba y realiza lo que se te pide en cada indicador. **Indicador de logro 1.2**

Indicación: Escribe tres acciones que favorezcan vivir en armonía y tres acciones que destruyan la armonía.

N°	Acciones que favorecen la armonía	Acciones que destruyen la armonía
1		
2		
3		

“En el aula convivimos durante doscientos días, por eso es importante vivir en armonía”

Indicador de logro 1.3

Indicaciones: Usa fórmulas de tratamiento en diferentes situaciones comunicativas; Trazando una línea

hacia la frase correcta.

- | | |
|---|---------------|
| <input type="checkbox"/> Me pasas la salsa... | Con permiso |
| <input type="checkbox"/> Ya amaneció... | Por favor |
| <input type="checkbox"/> Voy a pasar entre muchas personas... | Buenos días |
| <input type="checkbox"/> Estas comiendo abuelita... | Buen provecho |

Indicador de logro 2.8 y 2.9

Indicaciones: Lee el siguiente texto y completa la tabla con los nombres comunes, propios, femeninos, masculinos, singulares y plurales que encuentre en la lectura.

Daniel juega muy contento en su habitación, monta y desmonta palabras sin cesar. Hay veces que las letras se unen solas para formar palabras fantásticas, imaginarias, y es que Daniel es mágico, es un mago de las palabras.

Lleva unos días preparando un regalo muy especial para su hermana Carmen. Es muy divertido ver la cara de mamá cuando descubre por la mañana unos buenos días, preciosa debajo de la almohada; o cuando papá encuentra en su coche un te quiero de color azul.

Sus palabras son amables y bonitas, cortas, largas, que suenan bien y hacen sentir bien: gracias, te quiero, buenos días, por favor, lo siento, me gustas.

Daniel sabe que las palabras son poderosas y a él le gusta jugar con ellas y ver la cara de felicidad de la gente cuando las oye. Sabe bien que las palabras amables son mágicas, son como llaves que te abren la puerta de los demás.

Común	Propio	Masculino	Femenino	Singular	Plural

Indicador de logro 3.2

Indicación: Lee el cuento, identifica los elementos y responde los siguientes enunciados.

La hija del rey

Hace mucho tiempo en un hermoso castillo, un rey tenía una hija muy bella, pero muy orgullosa. Ningún joven era buen mozo para ella y rechazaba a todos sus pretendientes con burlas y desprecios. El rey hizo una fiesta e invitó a todos los que aspiraban la mano de la princesa. Pasó la princesa delante de todos los jóvenes apuestos y a todos hallaba defectos. Al ver esto, el rey juro que la casaría con el primer pordiosero que se presentara en la puerta.

El tiempo en que ocurre el cuento: _____

Los personajes del cuento son: _____

El lugar en que se desarrolla el cuento es: _____

Indicador de logro 3.8

Indicación: Lee el texto “Juancito” e identifica los verbos que encuentres, luego clasifícalos en la siguiente tabla según los tiempos verbales.

Juancito

Juancito es un niño de la primaria, todos los días juega a las escondidas, su mamá lo aconseja para que se porte bien y ayude a sus compañeros de su clase. Un día ayudó a un compañero que se accidentó en el recreo y la madre de su amigo le agradeció por tan bonito gesto. Ese día recibió un aplauso de sus compañeros.

PRESENTE	PASADO	FUTURO

Indicador de logro 3.11

Indicación: Identifica los **adverbios de lugar** que encuentres y escríbelos en el siguiente cuadro, estableciendo su relación con el verbo.

Todos saben que vivo lejos de la ciudad,
aquí trabajo en la milpa y allá cuido mis animales de granja,
tengo cerca una tienda y ahí compro mis cereales.

Adverbio

Verbo

Indicador de logro 3.15

Indicación: Lee la fábula y responde las siguientes preguntas.

El lobo con piel de oveja

Pensó un día un lobo cambiar su apariencia para así facilitar la obtención de su comida. Se metió entonces en una piel de oveja y se fue a pastar con el rebaño, despistando totalmente al pastor. Al atardecer, para su protección, fue llevado junto con todo el rebaño a un encierro, quedando la puerta asegurada.

Pero en la noche, buscando el pastor su provisión de carne para el día siguiente, tomó al lobo creyendo que era un cordero y lo sacrificó al instante.

Moraleja: Según hagamos el engaño, así recibiremos el daño.

¿Por qué el lobo quería cambiar su apariencia? _____

¿Qué hizo el lobo, para pastar con el rebaño? _____

¿Qué hizo el pastor para conseguir su provisión de carne? _____

Indicador de logro 3.19

Indicación: Identifica los adjetivos calificativos en el siguiente texto y escríbelos con su correspondiente sustantivo en las líneas de abajo.

EL CABRITO Y EL LOBO

Al salir la cabra de su establo encargó a su hijo el cuidado de la casa, advirtiéndole el peligro de los animales que rondaban por los alrededores con intención de entrar a los establos y devorar los ganados. No tardó mucho en llegar el enemigo: ¡Un lobo horrible, amiguitos míos, un lobo!, que imitando la voz de cabra llamó cortésmente a la puerta para entrar.

Al mirar el cabrito por una rendija vio al feroz carnicero y, sin intimidarse le dirigió el siguiente discurso:

- Bien sé que eres nuestro mayor adversario y que, imitando la voz de mi madre, pretendes entrar para devorarme. Puedes marcharte, odiado animal, que no seré yo quien te abra la puerta.

_____, _____
_____, _____
_____, _____

Indicador de logro 3.25

Indicación: Lee la siguiente leyenda, luego identifica y subraya la respuesta correcta de los numerales 1 y 2.

Las flores de pascua

Cuentan la leyenda que las flores de pascua en la época antigua fueron de color blanco, pero los hombres nunca habían podido vivir en paz o con tranquilidad, debido a la envidia, hipocresía y dominio sobre otros hombres. Esta forma de actuar trajo consigo la guerra y las grandes matanzas entre los mismos hombres se dice que esta sangre derramada empapó la tierra y fue absorbida por las raíces de las pascuas. Desde entonces las flores de pascua se volvieron de color rojo.

1. Un hecho imaginario no creíble en la leyenda es.

- a. La guerra b. Las flores de pascua c. La sangre coloreó las pascuas

2. Una característica de la leyenda es: a. Nos presenta una moraleja

b. Contiene elementos reales o ficticios c. Son cuentos entretenidos.

Indicador de logro 3.35

Indicación: Diferencia las palabras agudas de las graves, según su sílaba tónica; marcado una “x” según corresponda.

Palabra	Aguda	Grave
Mariposa		
Pan		
Humilde		
Aceptar		

Indicador de logro 4.2

Indicación: Describe las cualidades de su mamá, utilizando un vocabulario variado y de forma respetuosa.

Indicador de logro 4.12

Indicación: Escribe en el cuadro, sustantivos diminutivos y aumentativos, a partir de su correspondiente palabra primitiva de forma correcta.

Sustantivo Primitivo	Sustantivo aumentativo	Sustantivo Diminutivo
Flor		
Cama		
Zapato		

Indicador de logro 5.2

Indicación: Ordena los pasos con números para seguir las instrucciones del juego

_____ *El buscador encuentra los jugadores uno a uno al que encuentre por último será el buscador.

_____ *Pueden jugar varios niños, una persona elige para que cuente hasta diez.

_____ *La persona elegida se coloca de espalda y comienza el conteo.

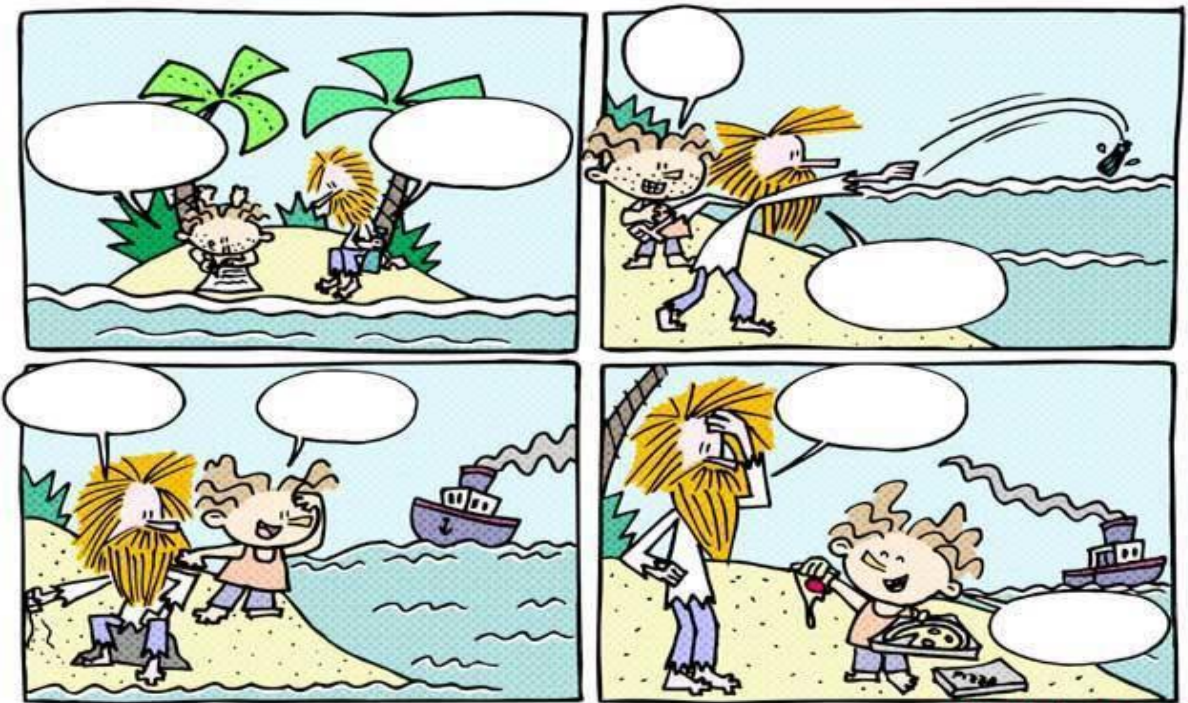
Indicador de logro 5.4

Indicación: Identifica y encierra en un círculo los numerales ordinales y subraya los cardinales.

- * Mario fue el primer niño premiado en el concurso
- * Celia escribió tres canciones
- * Pase a cuarto grado
- * La familia González tiene cinco gatos y dos perros.

Indicador de logro 6.12

Indicación: Completa la historieta de aventura de cuatro viñetas, que muestren la secuencia narrativa, con creatividad.



Indicador de logro 7.4 y 7.5

Indicación: Lee el poema e identifica el número de versos y de estrofas que tiene el poema. Y subraya las palabras que riman uniéndolas entre sí.

<p>LA ESTRELLA EN EL RÍO...</p>	
<p>Hora quieta. Ya torna a la salvaje quietud del nido, el pájaro furtivo; y allá por el ocaso de oro vivo, la barca de la luz emprende el viaje...</p>	<p>¡Qué regalada sencillez de vida! Cómo se siente el alma recogida a la caricia de la tarde que arde...</p>
<p>Número de versos _____</p>	<p>Número de versos _____</p>
<p>¡Qué dorada penumbra en el paisaje! y qué triste el mirar del buéy esquivo... Y qué lindo lo azul que está cautivo entre el marco de rosas del celaje...</p>	<p>¡Y cuál se alumbra el pensamiento mío, cuando en el lecho de cristal del río miro temblar la estrella de la tarde!</p>
<p>Número de versos _____</p>	<p>Alfredo Espino (salvadoreño) Número de versos _____</p>

- ¿Cuántas estrofas tiene el poema? _____
- ¿Cuántos versos tiene el poema? _____

Anexo 6

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y
LETRAS SECCIÓN DE EDUCACIÓN.**



**TEST (PAESITA), DIRIGIDO A LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO DEL TURNO
MATUTINO DEL CENTRO ESCOLAR CATÓLICO SAN LORENZO DE LA CIUDAD
DE SANTA ANA.**

Responsables: Ayala Ortiz, Elvia Arcely carné AO10020; Velásquez Leiva, Roxana Elizabeth VL12005. Estudiantes egresadas de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica.

Presentación: al aplicar dicho instrumento se pretende determinar los conocimientos que poseen los alumnos de sexto grado en relación a la materia de lenguaje y literatura.

Objetivo: Determinar el nivel de aprendizaje alcanzado por los alumnos de sexto grado de acuerdo a los indicadores de logro plasmados en el programa de estudio correspondientes a la materia de lenguaje y literatura, en el Centro Escolar Católico San Lorenzo.

PARTE I

Grado _____ **Sección:** _____ **Fecha:** _____

Indicaciones: realizar ordenadamente las actividades planteadas a continuación

CENTRO ESCOLAR CATÓLICO SAN LORENZO / SANTA ANA
PAESITA LENGUAJE 2018 SEXTO GRADO

ESTUDIANTE _____ SECCIÓN _____

Indicación. Lee detenidamente la prueba y realiza lo que se te pide en cada indicador. **Indicadores de logro: 1.1; 1.2**

Indicación: Lee el texto y responde o realiza lo que se te pide:

“Mira, el delantero iba hecho un cuete con la pelota; ¡en eso, el defensa se cholló y le quitó la pelota, pero llegó el otro jugador y ¡pum! les metió tremendo golazo”.

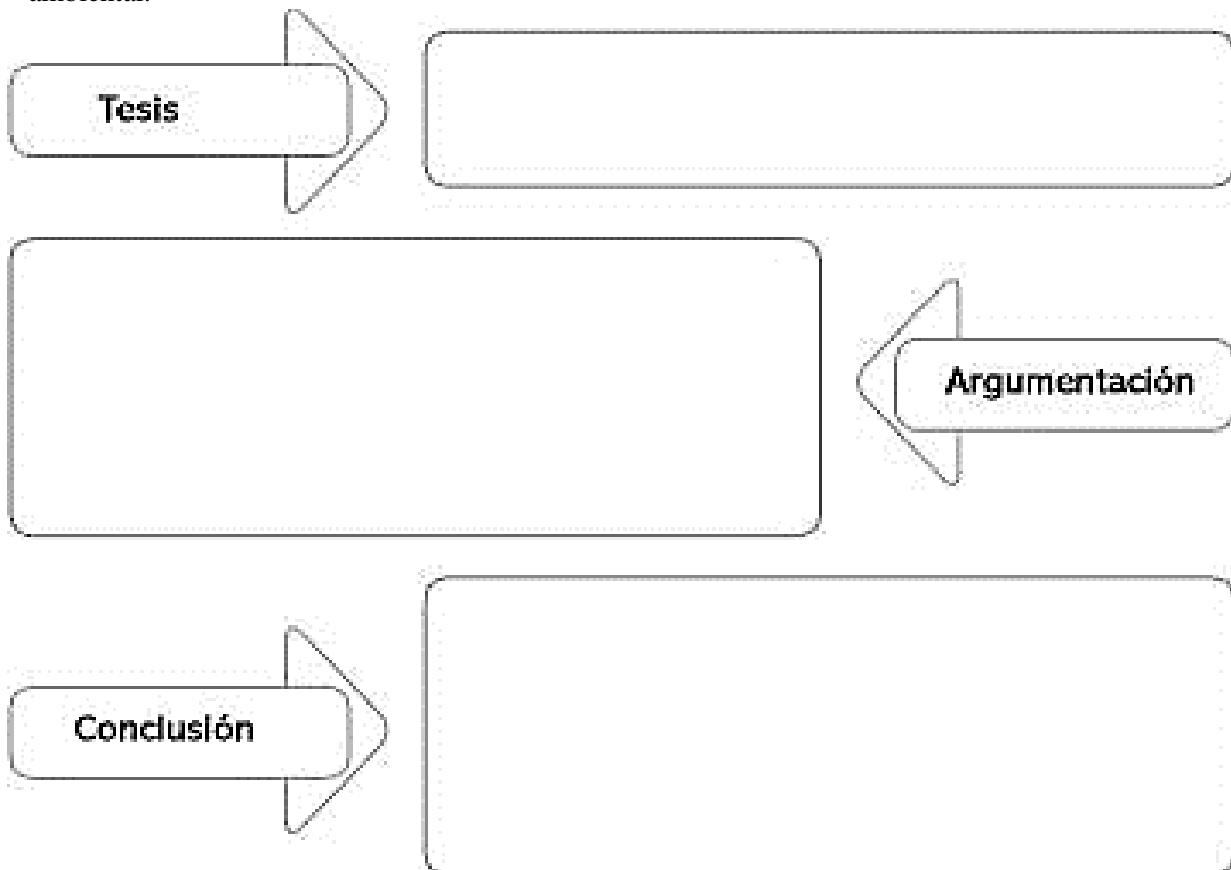
- El registro lingüístico que se ha empleado en este texto es.

- Escribe tres palabras que indican el registro utilizado.

2. Escribe el texto anterior como lo diría un locutor radial.

Indicador de logro: 2.2

Indicación: Redacte un texto argumentativo de acuerdo a su estructura, sobre la contaminación ambiental.



Indicador de logro: 3.1**Indicación:** Identifica el tipo de narrador que contiene cada fragmento de poema.

“Llegó el día de apartarme de la mejor vida que pude haber pasado. Dios sabe lo que sentí al dejar tantos amigos y apasionados, que eran sin número. Vendí lo poco que tenía, de secreto para el camino, y con ayuda de unos embustes, hice hasta seiscientos reales”.

Historia de “La vida del Buscón”, Francisco de Quevedo. **Clase de narrador:**

“Ana ya estaba enferma cuando la sobrecogió la catástrofe. Su enfermedad era melancólica: sentía tristezas que no se explicaba. La pérdida de su padre la asustó más que la afligió al principio. No lloraba; pasaba el día temblando de frío en una somnolencia poblada de pensamientos disparatados”.

Fragmento de la primera novela de Leopoldo Alas. “La Regenta”.

Clase de narrador: _____**Indicador de logro 3.2****Indicación:** Escriba en los siguientes espacios el lexema y morfema de cada palabra.

PALABRAS	PREFIJO	LEXEMA	SUFIJO
Cocinero			
Reconocido			
Descosido			

Indicador de logro 3.4 Clasifica correctamente las palabras en simples y compuestas.**Indicación:** Lea pausadamente las palabras de la columna de la izquierda y marque con una “X” si corresponde a una palabra simple o compuesta

PALABRAS	PALABRA SIMPLE	PALABRA COMPUESTA
FLOR		
ANTEOJOS		
SACAPUNTAS		
MAR		
LIMPIABOTAS		

Indicador de logro: 3.5

Indicación: Lee el cuento de terror e identifica su estructura subrayando de color negro el inicio, de azul el desarrollo y de rojo el final. Luego responde las siguientes preguntas.

LA PERDIDA

María Luisa despertó confundida sobre el banco verde y no fue hasta entonces que cayó en cuenta de la espantosa realidad de que estaba sola, absoluta y totalmente sola.

Ese día tuvo que levantarse muy temprano para acompañar a la maestra Frandina y otros compañeritos hasta el Museo Diocesano, una casa muy grande y antigua que antes era un convento para monjas, pero que ahora funcionaba como un gran museo donde se guardaban viejas campanas de iglesias, espejos altísimos y hasta algunas vírgenes que cambiaban sus vestidos y pelucas según la ocasión. _ ¡Maestra, maestra Frandina, ¿Dónde está?, conteste!

No pudo ver a la maestra ni a ninguno de sus compañeritos, ni a nadie que le dijera a donde se habían ido todos, corrió hasta la puerta principal que encontró cerrada, caminó por los pasillos y solo podía escuchar el taconeo agudo de sus zapatitos sobre las viejas cerámicas de la gran casa solitaria. Pasaron algunos angustiosos minutos hasta que pudo ver al final de un pasillo a una monjita blanca, muy joven y bonita, corrió hacia ella y abrazándola le dijo:

_ ¡Hermanita, hermanita, ayúdeme! me han dejado sola y tengo miedo. La monjita la miró con cariño y agarrándola de la mano le respondió: _Vamos, no tengas miedo yo te llevaré.

La niña caminó confiada agarradita de la mano. Escuchándose solo el taconeo de sus zapatitos. De repente preguntó:

_ Hermanita ¿Por qué tienes las manos tan frías?

La hermanita respondió:

_Porque estoy muerta.

La niña soltó la mano de la monjita y salió corriendo dando de gritos desesperados por los pasillos desolados del museo.

3. ¿En qué lugar se da el cuento?

4. ¿Cuáles son los personajes del cuento?

5. ¿En qué momento ocurren las acciones?

6. ¿Cuál es el tipo de narrador?

Indicador de logro: 3.9

Indicación: Lea pausadamente los siguientes sustantivos de la columna de la izquierda y escriba si corresponde a un sustantivo concreto o abstracto.

SUSTANTIVOS	TIPO
REBAÑO	
FELICIDAD	
AMOR	
OVEJA	

Indicadores de logro: 4.2; 4.10

Indicación: Analice las siguientes oraciones y escriba el sujeto y el predicado que contienen, utilizando la siguiente tabla.

ORACIÓN	S. SIMPLES.	COMPUESTO	P.NOMINAL	P. VERBAL
Juan y Sabina son amigos				
Camilo es muy servicial				
Oscar hizo un gol en el juego Daniel y Juan corrieron mucho en el recreo.				

Indicador de logro: 4.13

Indicación: Analice las siguientes oraciones, subraya y escribe los diferentes complementos verbales de la oración simple.

ORACIONES	CD	CI	CC
María trajo muchos regalos para los niños			
Los niños estudian la lección en el colegio			

Indicadores de logro: 5.1; 5.2

Indicación: Redacta un texto instruccional tomando en cuenta su estructura, sobre las formas de ahorrar energía eléctrica.

Indicador de logro: 5.8 Tilda correctamente las mayúsculas, cuando la regla ortográfica así lo establece. **Indicación:** En el siguiente listado tilda todas las palabras que lo requieran según la regla de tildación de mayúsculas.

ANGEL.	GONZALEZ
OTAN.	RAMIREZ
CIA	HERNANDEZ
ALVARO	PERU
AFRICA	BOGOTA

Indicador de logro: 6.1

Indicación: Lee el siguiente poema y subraya con rojo el lenguaje poético y con azul el lenguaje común de cada verso.

“Yo soy un hombre sincero
de donde crece la palma,
y antes de morirme quiero
echar mis versos del alma”

Indicador de logro: 6.5

Indicación: Lea el texto e identifique los adjetivos en grado superlativo y escríbalos en la tabla de abajo.

Leonela y Plutarco son mis mejores amigos. Los dos son tan alegres como yo, pero Leonela es más divertida que Plutarco, aunque él es muy simpático. Plutarco cuenta unos chistes muy graciosos, aunque Leonela no es menos divertida que yo. Los dos son simpatiquísimos. ¡La paso muy bien con ellos!

Adjetivos en grado superlativo.

Indicadores de logro: 6.7; 6.8; 6.9

Indicación: Identifica en el siguiente poema la clase de rima que posee cada verso, y utiliza licencias poéticas (sinalefa y ley del acento final) para contabilizar las sílabas métricas en cada verso.

VERSOS	MÉTRICA
Un día en la cocina	
un plato resbaló	
rodó sobre unas ollas	
y el ruido comenzó.	

La tapa de las ollas	
de un brinco se safó	
cayó sobre los vasos	
y a todos los rompió.	

Clase de rima

Indicador de logro 6.11

Indicación: Lea y analice el poema “Vuelta a empezar” luego Responde los siguientes literales.

Vuelta a empezar

I

Está lloviendo aún de los llovidos
castaños, y la gota de la hierba
compone un globo terso que conserva
la oculta libertad de los olvidos.

II

Pájaros, impacientes en los nidos,
se aventuran por esa fronda aun sierva
del agua celestial. ¡Ay, sigue acerba
la tarde en los balcones prometidos!

III

Tanto gris se demora en una pausa
donde el mundo coincide con el tedio,
resignado a esperar que todo pase.

IV

¡No! Del propio vacío, mientras causa
mi desazón, resurge el fiel asedio:
al encanto inmortal la nueva frase.



Jorge Guillén.

* ¿Qué tipo de poema es?

* ¿Cuál es el número de sílabas de cada verso?

* ¿Qué tipo de rima posee los versos del poema?

* ¿Cuáles son las características de las estrofas del poema? Escribe 2

Indicador de logro 6.12

Indicación: Escribe las metáforas que encuentres en el siguiente fragmento de poema.

El agua clara del río
cuaja un puente de diamante;
hay libélulas de nácar
y pececillos de esmalte."

Claudia Lars.

Indicador de logro 6.17

Indicación: Diferencia en las siguientes oraciones subrayando y escribiendo si contiene pronombre o determinante: interrogativo, exclamativo e indefinido.

Oración	Clase de pronombre	Clase de determinante
¿Qué has hecho!		
Alguien salió tarde		
¿Cuántos libros tienes?		
Pocos regalos trajeron a la fiesta.		

Anexo 7

Tablas de vaciados de hallazgos

Análisis de la guía de entrevista administrada a las Docentes del Centro Escolar Católico

San Lorenzo

CATEGORÍA: TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

TERCER GRADO			
N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
1	¿Utiliza técnicas de enseñanza innovadoras para una mejor comprensión en los alumnos a la hora de impartir un contenido en la asignatura de lenguaje y literatura?	Sí: X No:	<p>La docente de tercer grado manifestó que sí, utilizaba técnicas de enseñanza innovadoras en la materia de lenguaje y literatura para una mejor comprensión en los alumnos mencionando entre las opciones planteadas: juegos, canciones, cuentos, películas educativas dramas, imágenes, diálogos crucigramas y entre otras actividades respondió que utilizaba el cañón en caso de que hubiera.</p> <p>Por medio de la observación se verificó que el docente utiliza algunas técnicas de enseñanza entre ellas cuentos, canciones imágenes, dramas y diálogos, la observación también permitió verificar la reacción de los alumnos ante la implementación de dichas técnicas a lo cual se mostraban motivados cuando la maestra ponía en práctica este tipo de actividades al desarrollar algún tema, se pudo determinar la influencia que tiene abordar dichas técnicas siendo de mucha importancia para motivar al alumno a involucrarse al proceso de enseñanza aprendizaje y construir así sus propios conocimientos mediante la práctica.</p>
2	¿Utiliza técnicas de enseñanza para el desarrollo de competencias básicas propuestas por el MINEDUCYT, en la materia de lenguaje y literatura?	Sí: X No:	<p>La docente entrevistada de tercer grado respondió que, si utiliza diversas técnicas para el desarrollo de las competencias básicas propuestas por el MINEDUCYT, en la materia de lenguaje y literatura, pero al preguntarle que ejemplificara algunas de las técnicas utilizadas se limitó a responder que utilizaba habilidades comunicativas para primer ciclo.</p> <p>Mediante la observación se logró corroborar que el docente si aplica algunas técnicas de enseñanza entre ellas: a completar oraciones, canciones, cuentos, dramas trabajo en grupos y dictados. El docente a través de las técnicas buscaba despertar en el alumno el deseo de aprender y a la vez encaminar a cada uno al desarrollo y logro de las competencias del lenguaje en cuanto a</p>

			(comprensión lectora, expresión escrita, comprensión oral y expresión oral), pero se determinó que el uso de técnicas empleadas no era suficiente para el completo desarrollo de las competencias antes mencionadas.
3	¿Elabora material didáctico para facilitar la comprensión de los contenidos?	Sí: X No:	<p>La docente manifestó que, si elaboraba material didáctico para una mejor comprensión de contenidos en los alumnos, pero al momento de pedirle que ejemplificara algunos de esos materiales se limitó a responder que eso dependía del tema.</p> <p>El equipo investigador observo que la docente utiliza material didáctico en muy poca cantidad solo se pudo observar que en dos temas que impartió, utilizo imágenes plasmadas en papel bond. Aunque es importante aportar que si existía una ambientación atractiva del aula. El uso de diversos materiales en el desarrollo de contenidos es muy importante ya sean carteles dibujos, imágenes, recortes, pues a la vez que captan la atención del alumno facilitan el aprendizaje en el mismo.</p>
4	¿Realiza retroalimentación de los temas desarrollados al terminar la clase de lenguaje y literatura?	Sí: X No: Algunas veces:	<p>A la interrogante planteada la docente respondió que sí, realizaba retroalimentación de los temas al terminar la clase de lenguaje y literatura, pero al consultarle de que manera lo hacía se limitó a responder que lo hacía de manera verbal.</p> <p>Sin embargo, al llevar a cabo la observación no se observó la realización de retroalimentación del tema al finalizar la clase siempre estaban terminando algún tema cuando sonaba el timbre para salir o estaban copiando la tarea para la siguiente clase por tanto a la maestra se le terminaba el tiempo y no alcanzaba a realizar la retroalimentación o simplemente no la ponía en práctica.</p>
5	¿Considera que las actividades de enseñanza que realiza contribuyen al alcance de los objetivos propuestos en la asignatura de lenguaje y literatura?	Sí: X No:	<p>La docente entrevistada manifestó que sí, que considera que las actividades de enseñanza que realiza contribuyen al alcance de los objetivos propuestos en la asignatura, pero al plantearle la opción que especificara porque lo consideraba así solo respondió que porque era lo del programa.</p> <p>Mediante la observación se logró verificar que las faltas de aplicación de actividades de enseñanza influyen en el aprendizaje del alumno y por lo tanto en el logro de los objetivos propuestos, pues la calidad del aprendizaje depende en gran manera de la calidad de enseñanza e implementación de estrategias por parte del docente.</p>

6	¿Considera importante los problemas de aprendizaje de los alumnos a la hora de planificar los contenidos a impartir en la asignatura de lenguaje y literatura?	Sí: X No:	<p>La docente manifestó que si tomaba en cuenta los problemas de aprendizaje de los alumnos a la hora de planificar los contenidos y al plantearle la interrogante porque lo consideraba así respondiendo que; porque se parte de un problema para poder darle solución.</p> <p>El grupo investigador mediante la observación pudo determinar que todos los alumnos tienen problemas ortográficos pero habían unos que escribían hasta al revés las letras por lo cual necesitan más atención que los demás, también se observó que un niño tenía un problema que no podía copiar de la pizarra o aunque la maestra hiciera dictado el no copiaba porque estaba acostumbrado a copiarle siempre al compañero de a la par le preguntamos que sí había aplicado alguna estrategia para ayudarlo pero respondió que solo lo ponía aislado pero no copiaba entonces que no sabía cómo se llamaba ese problema de aprendizaje que el niño tenía y mejor lo deja trabajar en grupo siempre para que le siga copiando al compañero. Es necesario que el docente conozca a sus alumnos y el contexto en el que se han desarrollado de esta manera saber sus intereses, necesidades y problemas para aplicar y planificar la enseñanza de acorde a ello.</p>
7	¿Realiza guion de clase para desarrollar los contenidos de lenguaje y literatura?	Sí: X No: Algunas veces:	<p>La docente de tercer grado manifestó que sí, realizaba guion de clase para impartir los contenidos en la asignatura, al preguntarle porque lo hacía respondió que porque le ayudaba a dar mejor su clase y a no improvisar.</p> <p>Por medio de la observación se verifico que la docente no hacía uso de guion de clase para impartir sus contenidos, se apoyaba siempre del libro por lo tanto no se pudo observar que planificara las estrategias de enseñanza a utilizar porque no nos mostró el guion de clases ni observamos su utilización.</p>
8	¿Mantiene la atención de los alumnos durante el desarrollo de la clase?	Sí: No: Algunas veces: X	<p>Con respecto a la interrogante la docente respondió que algunas veces lograba mantener la atención de los alumnos durante la clase, al plantearle la opción de qué manera lo hacía respondió que con distintas formas porque eran 25 varones y que ya nos podíamos imaginar el carácter y coloco en la misma respuesta una carita triste.</p> <p>Se observó que la docente no mantenía por mucho tiempo la atención en los alumnos, a pesar de su personalidad de carácter fuerte no lograba que los alumnos se mantuvieran atentos en el desarrollo de la clase.</p>

CATEGORÍA: APLICABILIDAD DEL ENFOQUE POR COMPETENCIAS

N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
9	¿Conoce el modelo educativo por competencias?	Sí: X No:	<p>En la categoría de aplicabilidad del enfoque por competencias se le consultó a la docente si conocía el modelo educativo por competencias a lo cual respondió que sí, al plantearle la pregunta ¿Qué significa para usted? Contestó, que tener que alcanzar cada competencia en las cuatro materias básicas además de ser un reto.</p> <p>Mediante la observación se pudo verificar que la docente tiene conocimiento del enfoque por competencias, se observó una ambientación del aula referida referencia a las 4 competencias básicas propuestas por el MINEDUCYT, en la materia de lenguaje y literatura, pero también se pudo observar que no se da una puesta en práctica frecuente del mismo.</p>
10	¿Aplica el enfoque por competencias en su labor docente?	Sí: X No: Algunas veces:	<p>La docente respondió que sí aplicaba el enfoque por competencias en su labor docente al plantearle la interrogante de qué manera lo hacía manifestó que, antes, durante y después de cada clase.</p> <p>Con ayuda de la observación se pudo determinar que son pocas las actividades que el maestro implementa en algunas ocasiones repetidas y de forma tradicional para el desarrollo de competencias, teniendo en cuenta que los alumnos tienen diferentes ritmos de aprendizaje algunos presentan dificultades al no llevarse a cabo el modelo educativo por competencias.</p>
11	¿Cree que los resultados de aprendizaje obtenidos son satisfactorios al aplicar el enfoque de la evaluación por competencias?	Sí: X No:	<p>Con respecto a la interrogante la docente respondió que sí, que los resultados de aprendizaje obtenidos son satisfactorios al aplicar el enfoque de la evaluación por competencias, al consultarle porque razón, manifestó que porque era una evaluación integral.</p>
12	¿Considera que los programas de estudio deberían ser actualizados con mayor frecuencia?	Sí: No: X	<p>Con respecto a la interrogante planteada la docente manifestó que no considera que los programas de estudio sean actualizados con frecuencia y al preguntarle porque respondió de esta manera: porque lo que se ve está bien y es un solo desorden el que hace el MINEDUCYT, para venir a caer en lo mismo.</p> <p>Como grupo investigador consideramos que si fuera importante que los programas de estudio sean actualizados frecuentemente y adaptados a las</p>

			necesidades, intereses y aprendizajes diferentes que cada alumno posee puesto que los programas de estudio no se adaptan a la realidad del mismo por tanto es esencial adaptar los objetivos del currículo al entorno real tanto del centro educativo como de los estudiantes.
13	¿Los alumnos resuelven con facilidad actividades o tareas planteadas en el desarrollo de las competencias básicas del lenguaje?	Sí: X No:	<p>La docente entrevistada respondió que sí, que los alumnos resolvían con facilidad las actividades o tareas planteadas en el desarrollo de las competencias básicas de lenguaje, al preguntarle porque, manifestó que depende como se le planteara la actividad al alumno.</p> <p>Por medio de la observación se logró determinar que los alumnos resuelven actividades planteadas, pero no con facilidad pues debido a la poca implementación de técnicas y métodos por parte del docente, algunos alumnos no logran desarrollar las competencias básicas del lenguaje.</p>
14	¿Toma en cuenta los ritmos de aprendizaje de los alumnos y nivel de desarrollo al impartir los contenidos de la materia de lenguaje y literatura?	Sí: X No:	<p>Con respecto a la pregunta planteada la docente respondió que, si tomaba en cuenta los ritmos de aprendizaje y nivel de desarrollo al impartir los contenidos de la materia de lenguaje y literatura, al preguntarle porque manifestó que, no todas las personas son iguales.</p> <p>Se constató mediante la observación que no se tomaban en cuenta los ritmos de aprendizaje de los alumnos mediante algunas actividades de enseñanza realizadas un claro ejemplo fue a la hora de dictar la clase algunos niños se les hacía más difícil porque no sabían cómo poner una palabra, otros no lograban escuchar lo que la maestra les dictaba y otro tenía que esperar que el compañerito copiara para poder copiarle después a él.</p> <p>Es necesario tomar en cuenta las necesidades y ritmos de aprendizaje de los alumnos a la hora de aplicar una técnica o método de enseñanza para que los alumnos puedan identificarse e involucrarse en las mismas.</p>

15	¿Los alumnos muestran interés por participar en las actividades desarrolladas en las clases?	Sí: X No:	<p>La docente manifestó que sí, que los alumnos muestran interés por participar en las actividades desarrolladas a las clases, al preguntarle de que manera lo hacían, respondió que incentivándolos y motivándolos.</p> <p>La guía de observación permitió constatar dicho dato determinando que cuando la maestra desarrollaba la clase de manera dinámica aplicando alguna estrategia de enseñanza, los alumnos se mostraban con más interés y motivación por aprender y participar en la clase. Por eso es importante el uso de metodología recursos y técnicas por parte del docente para que incentive y motive al alumno a descubrir nuevos conocimientos.</p>
----	--	--------------	---

CATEGORÍA: EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
16	¿Realiza evaluaciones trimestrales en la materia de lenguaje y literatura?	Sí: X No: Algunas veces:	La docente respondió que, si realiza evaluaciones trimestrales en la materia de lenguaje y literatura, al preguntarle porque razón respondió que, porque así se calificaba. Se comprobó mediante los cuadros de notas mostrados por la docente que si se realizan evaluaciones trimestrales en la materia de lenguaje y literatura.
17	¿Realiza evaluaciones con base en indicadores?	Siempre: X Algunas veces: Nunca:	A la interrogante planteada la docente respondió que sí, que siempre realizaba evaluaciones con base en indicadores, al preguntarle de que manera lo hacía, respondió que basándose en los indicadores que deseaba que los alumnos alcanzaran. Mediante la guía de observación se comprobó que la maestra realizaba evaluaciones con base en indicadores, pero muchas veces omitía algunos indicadores del programa.
18	¿Aplica diversos instrumentos para llevar a cabo la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes?	Sí: X No: Algunas veces:	La docente encuestada respondió que, sí aplicaba diversos instrumentos para llevar a cabo la evaluación de aprendizajes de los alumnos, especificando entre ellos: evaluaciones orales, escritos, dramatizaciones, poemas. Se logró constatar mediante la observación realizada por el equipo investigador algunos de los instrumentos aplicados entre ellos pruebas escritas y dramatizaciones. Las aplicabilidades de diversos instrumentos a la hora de evaluar son de mucha ayuda tanto para el alumno como para el docente para obtener mejores resultados tomando en cuenta siempre la evaluación según su momento de aplicación como también según el sujeto evaluador.
19	¿Toma en cuenta los tres tipos de evaluación según el momento de aplicación, diagnóstica, formativa y sumativa?	Sí: X No:	A la interrogante planteada la docente respondió que sí tomaba en cuenta según el momento de aplicación diagnóstica, formativa y sumativa, pero al preguntarle de que manera lo hacía no nos supo responder. A través de la observación se comprobó la aplicación de la evaluación diagnóstica y sumativa mostrándonos una ficha anecdótica con datos personales y familiares de los alumnos.
20	¿Utiliza instrumentos para llevar a cabo la evaluación diagnóstica?	Sí: X No: Algunas veces:	La docente respondió que sí utilizaba instrumentos para llevar a cabo la evaluación diagnóstica especificando que lo hacía mediante una ficha anecdótica de cada alumno. Mediante la observación se pudo afirmar que si lo hacía mediante una ficha anecdótica la cual nos mostró con los datos

			<p>mencionados anteriormente. La evaluación diagnóstica es de suma importancia llevarla a cabo para poder conocer la situación y realidad del estudiante como su entorno y de esta manera planificar la enseñanza de acuerdo a las capacidades, habilidades, destrezas necesidades e intereses que cada uno posee para ello existen diversos instrumentos que se pueden aplicar para llevar a cabo dicha evaluación, ya sea una actividad, un dialogo una prueba o un cuestionario con el fin de conocer las habilidades y conocimientos que el alumno posee.</p>
21	<p>¿Realiza evaluaciones según el sujeto evaluado, autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación?</p>	<p>Sí: X No: Algunas veces:</p>	<p>La docente encuestada respondió que, si realizaba evaluaciones según el sujeto evaluado, autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación, al preguntarle de que manera lo hacía nos respondió que mediante actividades que permitieran llevarla a cabo.</p> <p>No se lograron verificar los datos mencionados mediante la guía de observación en el tiempo de observación no se puso en práctica ninguna evaluación según el sujeto evaluado ni existían evidencias de su realización.</p>
22	<p>¿Considera algún tipo de evaluación como más productiva y beneficiosa para el alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje?</p>	<p>Sí: No: X</p>	<p>Con respecto a la interrogante la docente respondió que no consideraba en específico algún tipo de evaluación como más productiva y beneficiosa para el alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje, al preguntarle porque respondió que todas las evaluaciones realizadas eran en beneficio y producción del alumno.</p> <p>Por tanto, se pudo constatar mediante la observación que evaluaciones como la dramatización, la exposición de un poema, el pasar a leer una lectura y actividades donde el alumno desarrollaba sus habilidades de manera práctica eran de mucho beneficio para ellos porque lo hacían con motivación e interés por participar</p>
23	<p>¿Explica desde el principio a los alumnos los criterios de evaluación de la materia de lenguaje y literatura?</p>	<p>Sí: X No: Algunas veces:</p>	<p>La docente manifestó que, si explicaba desde el principio los criterios de evaluación a los alumnos de la materia de lenguaje y literatura, pero al preguntarle de que manera lo hacía solo respondió que verbalmente y en ocasiones a los padres porque los alumnos a esa edad a veces no comprendían bien los criterios.</p> <p>Mediante la observación realizada no se observó la explicación de criterios de evaluación de la materia de lenguaje y literatura.</p>

CATEGORÍA: TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

SEXTO GRADO			
N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
1	¿Utiliza técnicas de enseñanza innovadoras para una mejor comprensión en los alumnos a la hora de impartir un contenido en la asignatura de lenguaje y literatura?	Sí: X No:	De acuerdo con la interrogante planteada la maestra de sexto grado sección 'A' manifestó que hace uso de técnicas de enseñanza, utilizando diferentes estrategias y juegos que le permita desarrollar una mejor comprensión en los alumnos, tomando como recursos canciones, dramas, cuentos, diálogos, entre otros, en la asignatura de lenguaje y literatura. Conforme a lo observado, se percató que la maestra trata de hacer la clase más amena y divertida buscando las formas adecuadas para interactuar con los alumnos y que estos a la vez puedan comprender los contenidos que se están desarrollando.
2	¿Utiliza técnicas de enseñanza para el desarrollo de competencias básicas propuestas por el MINEDUCYT, en la materia de lenguaje y literatura?	Sí: X No:	Con respecto a la pregunta realizada la maestra ha respondido que, si utiliza técnicas de enseñanza en la materia de lenguaje y literatura, tomando como estrategias recursos básicos que les ayuden a los estudiantes a participar a través de dramatizaciones, exposiciones, realizando trabajos escritos entre otros, ejecutando una calificación por medio de una rúbrica. Al llevar a cabo la observación realizada se verifico que la docente en el desarrollo de las clases trata de hacer partícipe a los alumnos, motivándolos a realizar dramatizaciones y diálogos de manera creativa e ingeniosa.
3	¿Elabora material didáctico para facilitar la comprensión de los contenidos?	Sí: X No:	Tal como se planteó en la pregunta sobre la elaboración de material didáctico, de acuerdo con la respuesta obtenida la docente respondió que, si hace uso de diferentes carteles, fichas, periódicos murales, hojas volantes, afiches, etc. Mediante la observación realizada, se verifico que la maestra solo hace uso de diferentes páginas y plumones de colores para escribir temas, para llamar la atención de los alumnos, como también les proporciona tiras de papel para q ellos escriban oraciones, temas y subtemas.
4	¿Realiza retroalimentación de los temas desarrollados al terminar la clase de lenguaje y literatura?	Sí: X No: Algunas veces:	Al momento de observar las clases dirigidas por la maestra se preguntó si desarrolla la retroalimentación de los temas que se han abordado durante toda la clase, la cual respondió que esta se ejecuta a través de un sondeo de preguntas, realizándolo de manera participativa, tocando puntos clave e importantes de la clase. Al realizar la observación, se verifico que la docente no lleva a cabo la respectiva retroalimentación, dejando en algunas ocasiones dudas respecto a los temas abordados, pues muchas veces por falta de tiempo no lo logra realizar

5	¿Considera que las actividades de enseñanza que realiza contribuyen al alcance de los objetivos propuestos en la asignatura de lenguaje y literatura?	Sí: X No:	De acuerdo a la pregunta establecida si se contribuye al alcance de los objetivos propuestos en la asignatura de lenguaje y literatura, la respuesta que se obtuvo fue que, si se adquieren, a través de diferentes actividades de enseñanza, las cuales pueden lograr en los alumnos un aprendizaje significativo. Conforme a lo observado se verificó que es importante hacer un buen uso de diferentes estrategias de enseñanza aprendizaje que influyan en el rendimiento académico de los alumnos buscando alcanzar objetivos que contribuyan a la formación de ellos, asimilando todo lo q se encuentre a su alrededor, dándole posibles explicaciones de manera lógica y coherente.
6	¿Considera importante los problemas de aprendizaje de los alumnos a la hora de planificar los contenidos a impartir en la asignatura de lenguaje y literatura?	Sí: X No:	Por consiguiente, la maestra respondió que sí es de suma importancia conocer los diferentes problemas de aprendizaje con los que se enfrenta los estudiantes en todo el proceso educativo, por ello es trascendental llevar a cabo una buena planificación para desarrollar los contenidos, ha manera que los estudiantes puedan comprender la información de una forma más fácil y rápida, logrando una mejora en el proceso de enseñanza aprendizaje. Al llevar a cabo la respectiva investigación se observó que algunos de los alumnos presentas problemas ortográficos, realizando un mal trazo en el uso de las letras al escribir oraciones y textos que la docente les dictaba, pues lo hacían de abajo hacia arriba, es importante que a este tipo de problemas se le preste un poco más de atención pues los niños muchas veces necesitan que la maestra los corrija por lo que necesitan más atención al trabajar con ellos.
7	¿Realiza guion de clase para desarrollar los contenidos de lenguaje y literatura?	Sí: X No: Algunas veces:	En base a la pregunta establecida la docente respondió que si realiza el respectivo guion de clases para desarrollar de una forma más ordenada la clase. Sin embargo, al momento de llevar a cabo la observación se verificó que no hace uso de guiones de clases, sino que solo suele utilizar el libro de trabajo para desarrollar los diferentes contenidos que se encuentran establecidos.
8	¿Mantiene la atención de los alumnos durante el desarrollo de la clase?	Sí: X No: Algunas veces:	Respecto a la interrogante establecida se ha respondido que durante el desarrollo de la clase la docente sí logra mantener la atención de todos los estudiantes, alzando o bajando la voz a manera de llamar la atención y que no se distraigan fácilmente. De igual manera, se observó en el transcurso de la clase, que la maestra tiende a utilizar diversos colores de plumones como también páginas de colores para hacer más dinámicos los temas que se están abordando.

CATEGORÍA: APLICABILIDAD DEL ENFOQUE POR COMPETENCIAS

N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
9	¿Conoce el modelo educativo por competencias?	Sí: X No:	<p>Posteriormente a la pregunta planteada sobre si se conoce el modelo educativo por competencias, se respondió que, si se conoce y que para la docente significa, llevar un desarrollo adecuado, lógico y coherente en los temas impartidos, teniendo como fin verificar que el alumno en todo el proceso de enseñanza aprendizaje vaya adquiriendo nuevos conocimientos.</p> <p>Sin embargo, al realizar la observación se verificó que la maestra si es conocedora sobre el modelo educativo por competencia, pero no siempre lo pone en práctica.</p>
10	¿Aplica el enfoque por competencias en su labor docente?	Sí: X No: Algunas veces:	<p>Respecto a la aplicación del enfoque por competencias, la respuesta obtenida fue que, si se atribuye, en las tareas docentes.</p> <p>Al realizar el análisis de la entrevista la docente respondió que, sí suele aplicar el enfoque por competencias en la labor docente, sin embargo, al momento que se le pidió que explicara que, manera lo lleva a cabo no dio ninguna explicación.</p> <p>Al llevar a cabo la observación se analizó, que la maestra hace un poco repetitiva las actividades que plantea para ejecutarlas en las clases, sin embargo, muchas veces no toma en cuenta que no todos los alumnos captan y aprenden de la misma manera y de buscar las formas y actividades adecuadas para que todos aprendan.</p>
11	¿Cree que los resultados de aprendizaje obtenidos son satisfactorios al aplicar el enfoque de evaluación por competencias?	Sí: X No:	<p>Conforme a la respuesta obtenida si se considera que los resultados de aprendizaje son satisfactorios, a través de la guía de entrevista se respondió que, si se obtienen resultados satisfactorios al aplicar el enfoque por competencias, llevando un debido orden en todas las tareas y actividades que se ejecuten.</p>
12	¿Considera que los programas de estudio deberían ser actualizados con mayor frecuencia?	Sí: X No:	<p>Al plantear la interrogante si se considera que los programas de estudio deberían ser actualizados con mayor frecuencia, la respuesta obtenida fue que, si es necesario realizar cada cierto tiempo una actualización, pues algunos de los temas se encuentran desfasados y tienden a repetirse constantemente en las unidades de los programas de estudio.</p> <p>Es necesario que el MINEDUCYT, actualice cada periodo de tiempo los programas de estudio, haciéndolos más aptos a las necesidades básicas de los alumnos y enriqueciendo a la vez los diferentes contenidos.</p>
13	¿Los alumnos resuelven con facilidad actividades o tareas planteadas en el desarrollo de las competencias básicas del lenguaje?	Sí: X No:	<p>Tal como se planteó en la interrogante si los alumnos resuelven con facilidad actividades y tareas en el desarrollo de competencias, la maestra respondió que la mayoría de los estudiantes si tienden a resolver de manera muy rápida actividades que se le plantean realizándolas de manera grupal e individual, tratando de obtener una calificación.</p>

			<p>Sin embargo, al observar la clase se verificó que no todos los alumnos logran terminar y realizar las actividades de la misma manera, pues siempre hay algunos que lo hacen un poco más lentos y no acatan bien la información que se les brinda.</p>
14	¿Toma en cuenta los ritmos de aprendizaje de los alumnos y nivel de desarrollo al impartir los contenidos de la materia de lenguaje y literatura?	<p>Si: X</p> <p>No:</p>	<p>Posteriormente, se preguntó si en el desarrollo de la clase se toma en cuenta los problemas de aprendizaje de los estudiantes, para lo cual se respondió que en todo momento se toma en cuenta, partiendo de lo más fácil a lo más complejo, tratando de que el alumno pueda ser capaz de construir su propio aprendizaje.</p> <p>Sin embargo, al momento de llevar a cabo la observación se verificó que varios estudiantes presentan problemas de lectura, comprensión en los temas, y mala ortografía, pues la maestra muchas veces no puede prestarle la debida atención de manera individual a cada alumno sin descuidar el resto del grupo.</p>
15	¿Los alumnos muestran interés por participar en las actividades desarrolladas en las clases?	<p>Sí: X</p> <p>No:</p>	<p>De acuerdo a la respuesta obtenida por la docente los alumnos durante el desarrollo de la clase de lenguaje y literatura, siempre tienden a participa en las actividades que se llevan a cabo.</p> <p>Respecto a la observación realizada se constató que la maestra realiza técnicas como lluvia de ideas, intercambiando respuestas entre sí y con el resto de la clase, de igual manera pasa al pizarrón a los alumnos a escribir oraciones que se acoplen al tema que se está desarrollando.</p>

CATEGORÍA: EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
16	¿Realiza evaluaciones trimestrales en la materia de lenguaje y literatura?	<p>Sí: X</p> <p>No:</p> <p>Algunas veces:</p>	<p>Conforme a la pregunta realizada se preguntó si la maestra realiza evaluaciones trimestrales, para la cual, respondió que siempre lleva a cabo las evaluaciones preestablecidas tal como lo establece el MINEDUCYT, y como lo pide la institución, con el fin de evaluar a todos los alumnos de manera fácil y productiva en su rendimiento escolar.</p>
17	¿Realiza evaluaciones con base en indicadores?	<p>Siempre: X</p> <p>Algunas veces:</p> <p>Nunca:</p>	<p>Se le pregunto a la docente si realiza evaluaciones con base en indicadores, para lo cual respondió que siempre lo ejecuta basándose e identificando los indicadores de los programas de estudio, junto con los guiones de clases que se realizan.</p>
18	¿Aplica diversos instrumentos para llevar a cabo la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes?	<p>Sí: X</p> <p>No:</p> <p>Algunas veces:</p>	<p>Con respecto a la aplicación de instrumentos en las evaluaciones de los estudiantes, se respondió que se suelen aplicar a través de diferentes formas a través de pruebas objetivas, laboratorios, exposiciones, trabajos, dramas, carteles, oraciones, entre otros, para que los alumnos no se acoplen a una sola forma evaluación y trabajo</p>

19	Toma en cuenta los tres tipos de evaluación según el momento de aplicación; diagnóstica, formativa y sumativa?	Sí: X No:	Posteriormente se preguntó si se toma en cuenta los tres tipos de evaluación, por lo que se respondió que en todo momento se toma en cuenta la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, planificando cada tipo de evaluación según el contenido a impartir, conforme a cada nivel y trimestre estudiado.
20	¿Utiliza instrumentos para llevar a cabo la evaluación diagnóstica?	Sí: X No: Algunas veces:	De acuerdo a la interrogante planteada, se le pregunto a la docente si utiliza instrumentos para llevar a cabo la evaluación diagnóstica, para lo cual manifestó que, si la realiza, sin embargo, no especificó de qué manera lo lleva a cabo.
21	¿Realiza evaluaciones según el sujeto evaluado, autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación?	Sí: X No: Algunas veces:	Al realizar la interrogante si ejecuta evaluaciones según el sujeto evaluado, se respondió que, si lo ponen en práctica a través de la autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación, llevando cada uno de ellos de manera escrita y constatando siempre la calificación. Sin embargo no se observó la aplicación de ningún tipo de evaluación antes mencionado y al preguntarles a los alumnos si la realizaban la mayoría desconocían el significado de cada una.
22	¿Considera algún tipo de evaluación como más productiva y beneficiosa para el alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje?	Sí: X No:	Según la respuesta planteada la docente respondió que en lo personal considera que el tipo de evaluación más productiva y beneficiosa es la evaluación diagnóstica y formativa pues esta les permite a los estudiantes realizar trabajos escritos y ensayos en todo momento dentro de su formación académica.
23	¿Explica desde el principio a los alumnos a los criterios de evaluación de la materia de lenguaje y literatura?	Sí: X No: Algunas veces:	Posteriormente se cuestionó si la docente les explica a los alumnos los diversos criterios de evaluación al momento de ejecutar dichas pruebas escritas, para lo cual se argumentó mediante la observación que si da la debida explicación desde un principio detallando las ponderaciones que posee cada ítem como también las actividades que se encuentren plasmadas.

Anexo 8

Análisis de la guía de cuestionario administrado a los alumnos del Centro Escolar Católico San Lorenzo

Se administró el instrumento a 31 alumnos de tercer grado sección “A” describiendo a continuación los datos basados en las respuestas dadas por los mismos.

CATEGORÍA: TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

TERCER GRADO			
N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
1	¿Su maestro hace un repaso de la clase anterior al iniciar la nueva jornada en la materia de lenguaje y literatura?	Siempre: 24 (42.85%) Algunas veces: 7 (12.5%) Nunca: 0 (0%)	Los datos obtenidos muestran que la mayoría de alumnos respondió que sí que el maestro siempre hace un repaso de la clase anterior vista, mientras pocos respondieron que algunas veces la maestra hace repaso de la clase anterior al iniciar la jornada. Mediante la observación realizada por el equipo investigador a las clases de lenguaje y literatura, se logró constatar que, algunas veces la maestra hacia repaso del tema anterior otras veces solo mencionaba el tema en que se habían quedado.
2	¿La maestra realiza preguntas del tema que se está desarrollando durante la clase?	Sí: 29 (51.78%) No: 1 (1.78%) Algunas veces: 1 (1.78%)	Con respecto a la pregunta realizada, la mayoría de alumnos respondió que sí, que le maestro hace preguntas del tema o contenido que está desarrollando mientras una minoría de ellos respondió que no o que algunas veces. Al momento de observar las clases impartidas por el maestro se logró verificar que el docente si realiza preguntas sobre el tema que está desarrollando, explorando de esta manera los conocimientos previos de los alumnos con respecto al tema, realizando la técnica lluvia de ideas donde los alumnos respondían respecto a sus experiencias o conocimientos que ya poseen.
3	¿En la materia de lenguaje y literatura se realizan dinámicas como juegos, canciones o cuentos durante el desarrollo de la clase?	Sí: 18 (32.14%) No: 0 (0%) Algunas veces: 13 (23.21%)	Al consultarles la pregunta, si el maestro realizaba dinámicas en el desarrollo de la clase de lenguaje y literatura, una mayoría de alumnos encuestados respondió que sí, pero también hubo una mayoría que respondió que algunas veces y ninguno contesto que no. Al realizar las observaciones se pudo verificar que, el docente sí realiza algunas actividades dinámicas, aunque no lo hace con frecuencia, en algunas clases como cuentos y canciones despertando en los alumnos el interés por incorporarse al proceso de enseñanza aprendizaje.

4	¿Considera dinámica la manera de su maestra de impartir la clase de lenguaje y literatura?	Sí: 30 (53.57%) No: 0 (0%) Algunas veces: 1 (1.78%)	La mayoría de alumnos encuestados respondió que sí les parece dinámica como su maestra imparte las clases de lenguaje y literatura, ninguno dijo que no y solo uno dijo que algunas veces. Al observar el grupo investigador verificó que los alumnos están conformes y les agrada la manera de impartir la clase como también las actividades que realiza pues de esta manera el docente transmite los conocimientos a los alumnos de una forma más creativa y creando los ambientes agradables para un mejor aprendizaje.
5	¿Al terminar la clase de lenguaje y literatura realizan actividades relacionadas al mismo como, cuestionarios, crucigramas, fichas, sopa de letras, juegos, entre otros?	Sí: 29 (51.78%) No: 0 (0%) Algunas veces: 2 (3.57%)	Al encuestar a los alumnos de tercer grado la mayoría respondió que, si realizan diversos tipos de actividades como las que se mencionan en la interrogante, al terminar la clase de lenguaje y literatura, ninguno dijo que nunca y solo dos respondieron que algunas veces realizan ese tipo de actividades. Por medio de las observaciones realizadas se pudo comprobar que si realizan diversos tipos de actividades entre ellos cuestionarios, dibujos, cuentos y sopa de letras verificando de esa manera el nivel de logro alcanzado por los alumnos sobre el tema impartido hasta ese momento.

CATEGORÍA: DESARROLLO DE COMPETENCIAS

N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
6	¿En la materia de lenguaje y literatura realiza ensayos y lectura comprensiva?	Sí: 31 (55.35%) No: 0 (0%) Algunas veces: 0 (0%)	Con respecto a la pregunta, los alumnos en su mayoría respondieron que si realizaban ensayos y lectura comprensiva en la materia de lenguaje y literatura. A través de la guía de observación se pudo constatar que, si se realiza lectura comprensiva en el desarrollo de las clases, aunque no con frecuencia, pero la realizaban contribuyendo mediante dicha estrategia al desarrollo de las competencias de lenguaje y literatura.
7	¿Cuándo lee un cuento, logra identificar personajes principales y secundarios en la lectura?	Sí: 26 (46.42%) No: 0 (0%) Algunas veces: 5 (8.92%)	Al verificar las respuestas proporcionadas por los alumnos de tercer grado, en su mayoría respondieron que, sí logran identificar personajes principales y secundarios en la lectura, ningún alumno respondió que nunca y solo una minoría respondió que algunas veces. Se pudo observar en las visitas a las clases de lenguaje y literatura que sí, la mayoría de alumnos lograba identificar personajes principales y secundarios en la lectura y de la forma en que lo hacían eran leyendo varias veces el cuento porque al leerlo solo una vez no lograban identificar cada uno, también se pudo verificar que eran pocos los alumnos que tenían problemas en ese aspecto.

			Mediante la PAESITA, se pudo comprobar que la mayoría de alumnos se encuentran en un nivel medio de acuerdo a los criterios establecidos por el MINEDUCYT, dado que no logran identificar todos los personajes en alguna lectura planteada.
8	¿Dibuja o escribe lo que escucha en alguna lectura narrada por el maestro?	Sí: 31 (55.35%) No: 0 (0%) Algunas veces: 0 (0%)	Revisando las respuestas dadas por los alumnos, en su mayoría respondieron que sí, ninguno respondió que no y ninguno que algunas veces. A través de la observación se pudo corroborar la creatividad de dibujar de los alumnos después de escuchar una lectura o cuento, esto se pudo observar en los cuadernos de los alumnos al realizar dichas actividades como también en dibujos realizados en páginas de papel bond, reflejando de esta manera su imaginación expresando sus sentimientos de forma escrita, permitiéndole así al docente verificar el desarrollo de la competencia de la expresión escrita.
9	¿Ha participado en alguna actividad de dramatización en la materia de lenguaje y literatura?	Sí: 31 (55.35%) No: 0 (0%) Algunas veces: 0 (0%)	Los alumnos en su mayoría respondieron que, sí han participado en actividades de dramatización en la materia de lenguaje y literatura, ninguno de ellos respondió que no al igual que ninguno contesto que algunas veces. El grupo investigador pudo observar que el docente pone en práctica dicha estrategia con actividades de dramatización de pequeños diálogos para que el alumno pueda aprenderlos con más facilidad, ayudando de esta manera al desarrollo de la competencia de la expresión oral en el alumno.

CATEGORÍA: RESULTADOS DE APRENDIZAJE

N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
10	¿Considera que la manera de desarrollar los contenidos de su maestra ha influido en su rendimiento escolar?	Sí: 30 (53.57%) No: 1(1.78%) Algunas veces: 0 (0%)	Las respuestas obtenidas por los alumnos con respecto a la interrogante, en su mayoría respondieron que sí, que la manera de como la maestra imparte los temas o contenidos en el desarrollo de las clases ha influido en su rendimiento escolar, un alumno respondió que no y ninguno respondió que algunas veces. Se pudo verificar mediante la observación la manera de desarrollar los temas por parte del docente, la reacción de los alumnos frente al proceso de enseñanza como también los resultados de aprendizaje después de realizar determinada actividad, donde se pudo determinar que existe una mayoría de alumnos que comprenden los temas y actividades que la maestra les imparte pero también existe una parte de ellos que les es difícil y es ahí donde se necesita realizar un repaso de las clases vistas, pero la maestra ya sea por cuestiones de tiempo o el numeroso grupo de alumnos que tiene no se percata que algunos alumnos no copian toda la clase o cuando les hace la técnica de dictado muchos tampoco alcanzan a copiar y se

			quedan atrasados en la escritura de algún tema, afectando de esta manera el rendimiento escolar de los mismos.
11	¿Tiene dificultad en la comprensión de los temas desarrollados en la asignatura de lenguaje y literatura?	Sí: 2 (3.57%) No: 20 (35.71%) Algunas veces: 9 (16.07%)	<p>Analizando las respuestas proporcionadas por los alumnos, una minoría de ellos respondió que sí, tienen dificultad en comprender algunos de los temas desarrollados en la clase de lenguaje y literatura mientras que la mayoría de ellos respondió que no tienen problemas y unos pocos respondieron que algunas veces.</p> <p>Se verificó mediante la observación realizada a las clases que el docente se dirigía a los alumnos de manera clara y comprensible pero a la vez se pudo analizar que los alumnos tienen formas diferentes de aprender no todos poseen el mismo ritmo de aprendizaje, algunos necesitaban que la maestra explicara dos o tres veces el tema para lograr comprender lo que la maestra quería dar a conocer o en la realización de alguna actividad no logran entender a la primera indicación lo que tienen que realizar, por eso es fundamental que el docente ponga en práctica las estrategias de enseñanza adecuadas que encaminen al alumno al desarrollo y de la competencia de la comprensión oral.</p> <p>Mediante la PAESITA, se logró constatar que algunos alumnos se encuentran en un nivel medio y otros en nivel superior con respecto a los criterios establecidos por el MINEDUCYT, pues en algunas actividades planteadas decían que no sabían cómo realizarlas y al preguntarles sí habían visto el tema manifestaban que sí pero que no lo habían comprendido bien.</p>
12	¿Con que frecuencia obtiene buenas calificaciones en la materia de lenguaje y literatura?	Siempre: 1 (1.78%) Algunas veces: 28 (50%) Nunca: 2 (3.57%)	<p>Al corroborar las respuestas dadas por los alumnos, solo uno contesto que siempre, la mayoría contesto que algunas veces y unos pocos contestaron que nunca.</p> <p>Al observar los cuadros de notas con respecto a la materia de lenguaje y literatura se pudo verificar existen dos alumnos que obtienen buenas notas con frecuencia y los demás alumnos están en el rango de algunas veces pues según lo observado hay actividades en las que han salido muy bien y en otras como exámenes trimestrales han salido mal.</p>
13	¿Considera que aprobará la materia de lenguaje y literatura según los resultados obtenidos hasta este momento?	Sí: 25 (44.64%) No: 6 (10.71%)	<p>En su mayoría los alumnos encuestados respondieron que sí consideran que van a pasar la materia de lenguaje y literatura de acuerdo a los resultados de actividades realizadas hasta este momento mientras unos pocos respondieron que no</p> <p>Observando de igual forma el cuadro de notas de la respectiva materia, la mayoría de alumnos tienen altas y bajas calificaciones, pero al sacar el promedio final se considera en su mayoría pasaran la materia no con buena calificación pero cumplen con la nota que se exige para poder pasarla.</p>

14	¿Su maestro le informa sobre los resultados de las evaluaciones realizadas?	<p>Sí: 29 (51.78%)</p> <p>No: 0 (0%)</p> <p>Algunas veces: 2 (3.57%)</p>	<p>Al revisar las respuestas proporcionadas por los estudiantes, en su mayoría respondieron que sí el maestro siempre informa los resultados de evaluaciones realizadas mientras que ninguno respondió que no y unos pocos contestaron que algunas veces.</p> <p>Mediante la observación el equipo investigador logro comprobar que el docente daba a conocer los resultados a los alumnos de algunas actividades, pero no se las entregaba, sino que le había pedido un folder con nombre a cada uno para guardar algunas actividades realizadas en papel bond para entregárselas al final del trimestre.</p>
15	¿Cree que las actividades realizadas en la materia de lenguaje y literatura le han ayudado en gran manera a mejorar la expresión y comprensión oral y escrita?	<p>Si: 29 (51.78%)</p> <p>No: 2 (3.57%)</p>	<p>De los alumnos encuestados la mayoría respondió que sí, que las actividades realizadas en la materia de lenguaje y literatura han sido de gran ayuda para el desarrollo de las competencias de lenguaje y literatura, mientras que una minoría de ellos expresó que no le han sido de ayuda las actividades realizadas.</p> <p>Al llevar a cabo la observación en el salón de clases se logró corroborar que las actividades que la maestra realiza si ayudan a los alumnos al desarrollo de las competencias de lenguaje pero no a todos, pues como se mencionó anteriormente hay alumnos con diferentes ritmos de aprendizaje que necesitan más actividades de refuerzo para una mejor y clara comprensión de los temas, de la escritura porque existe mucha falta de ortografía en cuanto que confunden letras como también no logran leer un texto con fluidez o al pasar al frente a realizar determinada actividad se les dificulta un poco la pronunciación de algunas palabras.</p> <p>Mediante el desarrollo de la PAESITA se logró constatar que son pocos los alumnos que se encuentran en un nivel superior con respecto a los criterios establecidos por el la mayoría MINEDUCYT, de ellos se encuentran en un nivel medio, al igual que unos pocos se encuentran en nivel bajo, pues en los resultados de las actividades realizadas se logró analizar que no se han desarrollado en su totalidad dichas competencias.</p>

**Se administró el instrumento a 25 alumnos de sexto grado sección “A”
describiendo a continuación los datos basados en las respuestas dadas por los mismos.**

CATEGORÍA: TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

SEXTO GRADO			
N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
1	¿Su maestro hace un repaso de la clase anterior al iniciar la nueva jornada en la materia de lenguaje y literatura?	Siempre: 10 (17.85%) Algunas veces: 14 (25%) Nunca: 1 (1.78%)	Los instrumentos suministrados al sexto grado sección ‘A’ manifestaron que la maestra siempre realiza un repaso al iniciar las clases, mientras algunos admiten que solo algunas veces lo pone en prácticas y otras veces no lo toma en cuenta. Al llevar a cabo la guía de observación, se constató que la maestra en ningún momento realizó un repaso de las clases anteriores a manera de reforzar temas para que los alumnos no se pierdan en la continuidad de los siguientes contenidos.
2	¿La maestra realiza preguntas del tema que se está desarrollando durante la clase?	Sí: 23 (41.07%) Nunca: 0 (0%) Algunas veces: 2 (3.57%)	De acuerdo a las respuestas obtenidas a través de los instrumentos gestionados, la mayoría concordó que la maestra siempre realiza un sondeo de preguntas para ver si los alumnos conocen un poco sobre el tema que se va a desarrollar, mientras otros estudiantes expresaron q solo algunas veces lo realiza durante la clase. Cabe añadir, que se pudo observar que la maestra en todo el desarrollo de la clase se dedicó a realizar preguntas sobre los temas que se estaban exponiendo, con el propósito que los alumnos estuvieran atentos.
3	¿En la materia de lenguaje y literatura se realizan dinámicas como juegos, canciones o cuentos durante el desarrollo de la clase?	Sí: 4 (7.14%) No: 16 (28.57%) Algunas veces: 5 (8.92%)	Conforme a las interrogantes planteadas se preguntó si la maestra hace la clase dinámica en base a juegos, la mayoría de los estudiantes manifestó que no lo hace, algunos expresaron que sí, y otros q solo en algunas ocasiones. Partiendo de la observación realizada se pudo constatar que la docente implementa el tipo de actividades descritas anteriormente comprobando que al hacer uso de diferentes técnicas y juegos lo alumnos aprenden de manera diferente y divertida.
4	¿Considera dinámica la manera de su maestra de impartir la clase de lenguaje y literatura?	Sí: 11 (19.64%) No: 9 (16.07%) Algunas veces: 5 (8.92%)	Tomando como base las respuestas obtenidas mediante los instrumentos implementados, la mayoría de los alumnos dio a conocer que la maestra desarrolla la clase de manera dinámica, otros manifestaron que no y algunos expresaron que solo en algunas veces.

			Mediante la observación realizada se notó que la maestra en algunas ocasiones si desarrolla la clase de una forma más dinámica para que los alumnos puedan participar.
5	¿Al terminar la clase de lenguaje y literatura realizan actividades relacionadas al mismo como, cuestionarios, crucigramas, fichas, sopa de letras, juegos, entre otros?	Sí: 1 (1.78%) No: 17 (30.35%) Algunas veces: 7 (12.5%)	Con respecto a la pregunta planteada la mayoría de los estudiantes han manifestado que no se realizan actividades que conlleven a resolver cuestionarios y juego, mientras que algunos expresaron que solo en pocas ocasiones se realizan. De acuerdo a lo observado en la investigación se percató que la maestra no ejecuta material para que los estudiantes puedan realizar actividades dentro del salón de clases.

CATEGORÍA: DESARROLLO DE COMPETENCIAS

N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
6	¿En la materia de lenguaje y literatura realizan ensayos y lecturas comprensivas?	Sí: 6 (10.71%) No: 5 (8.92%) Algunas veces: 14 (25%)	De acuerdo con las respuestas obtenidas se logra verificar que en la materia de lenguaje y literatura se realizan ensayos y lecturas, otros alumnos manifestaron que no y algunos expresaron que solo en algunas ocasiones se realizan. Mediante la investigación, se observó que la maestra no realiza ensayos dentro de la clase, sino solo lecturas comprensivas. Se aplicó a los estudiantes de sexto grado el examen de la PAESITA, con el fin de verificar los conocimientos adquiridos por los estudiantes durante todo el año, de acuerdo a los resultados obtenidos se constató que gran parte de los alumnos se encuentran en un nivel medio conforme a las calificaciones obtenidas entre 5 y 6, mientras tanto otros se mantienen entre 7 y 8 de acuerdo a los criterios establecidos por el MINEDUCYT .
7	¿Cuándo lee un cuento, logra identificar personajes principales y secundarios en la lectura?	Sí: 19 (33.92%) No: 0 (0%) Algunas veces: 6 (10.71%)	En representación, de las respuestas obtenidas la mayoría de los alumnos expresaron que al leer cuentos si logran identificar a los personajes en la lectura, en cambio otros dijeron que solo algunas veces lo hacen. Mediante los resultados obtenidos a través de la PAESITA se comprobó que algunos de los alumnos se encuentran en un nivel medio al darle respuestas precisas a las interrogantes planteadas en dicha prueba, mientras el resto de los estudiantes se mantienen en un nivel superior pues se enfocaron en responder de manera concreta y coherente a las preguntas planteadas.

8	¿Dibuja o escribe lo que escucha en alguna lectura narrada por el maestro?	Sí: 12 (21.42%) No: 5 (8.92%) Algunas veces: 8 (14.28%)	Tal como, lo expresa la investigación los alumnos manifestaron que en el desarrollo de la clase sí logran plasmar lo que escuchan a través de dibujos, mientras otros no logran hacerlo, así mismo, se verifico que solo lo hacen en algunas veces. Conforme a la indagación se logró observar que en el desarrollo de la clase la maestra realiza lecturas y les pide a los alumnos que de acuerdo a lo que se ha narrado realicen un dibujo y escriban lo que se ha escuchado.
9	¿Ha participado en alguna actividad de dramatización en la materia de lenguaje y literatura?	Sí: 24 (42.85%) No: 0 (0%) Algunas veces: 1 (1.78%)	La mayoría de los estudiantes aseguran que, sí han participado en las diferentes actividades que realiza la maestra en la materia de lenguaje, y literatura mientras otros solo expresaron que algunas ocasiones. Al realizar la investigación se observó que los alumnos sí participan en las actividades que la maestra planifica.

CATEGORÍA: RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Nº	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
10	¿Considera que la manera de desarrollar los contenidos de su maestra ha influido en su rendimiento académico?	Sí: 16 (28.57%) No: 3 (5.35%) Algunas veces: 6 (10.71%)	Con respecto a la pregunta planteada la mayoría de alumnos opinaron que la forma en la que la maestra desarrolla los contenidos, sí afecta en su rendimiento académico, otros reflejaron que no y algunos que solo algunas ocasiones. Al realizar la observación la maestra explicó que no todos los alumnos aprenden de la misma forma y que algunos tienen a subir y a bajar en el rendimiento académico.
11	¿Tiene dificultad en la comprensión de los temas desarrollados en la asignatura de lenguaje y literatura?	Sí: 2 (3.57%) No: 10 (17.85%) Algunas veces 13 (23.21%)	Una minoría de los estudiantes respondieron que tienden a tener dificultad en la comprensión temas de estudio, otros opinaron que no y algunos mencionaron que solo en pocas veces. Al llevar a cabo la observación se logró constatar que a la mayoría de estudiantes se les dificulta en gran manera la comprensión en los temas expuestos en clases, mientras a otros no. Conforme a los datos obtenidos por la PAESITA se comprobó que a la mayoría de los alumnos se le dificulta en gran manera realizar una comprensión lógica y coherente en los temas que se les plantean, pues al realizar la prueba se evidenció que no todos lograron interpretar lo que se les pidió en los diferentes ítems, de acorde a los resultados se comprobó que la mayoría de los estudiantes se encuentra en un nivel medio de acuerdo a los criterios establecidos por el MINEDUCYT.

12	¿Con que frecuencia obtiene buenas calificaciones en la materia de lenguaje y literatura?	Siempre: 14 (25%) Algunas veces: 11 (19.64%) Nunca: 0 (0%)	De acuerdo al análisis realizado la mayoría de los estudiantes consideraron que siempre obtienen buenas calificaciones en la materia de lenguaje, mientras otros valoraron que solo en algunas logran adquirirlas.
13	¿Considera que aprobará la materia de lenguaje y literatura según los resultados obtenidos hasta este momento?	Sí: 25 (44.64%) No: 0 (0%)	Conforme a los datos obtenidos la mayoría están seguros que todos aprobarán la materia de lenguaje y literatura, pues se han esforzado durante todo el año para dicha asignatura.
14	¿Su maestro le informa sobre los resultados de las evaluaciones realizadas?	Sí: 17 (30.35%) No: 2 (3.57%) Algunas veces: 6 (10.71%)	Como muestra, a la interrogante planteada la mayoría de los alumnos manifestaron que la maestra si da a conocer los resultados en las pruebas que realiza, una minoría manifestó que no y algunos que solo en pocas veces.
15	¿Cree que las actividades en la materia de lenguaje y literatura le han ayudado en gran manera a mejorar la expresión y comprensión oral y escrita?	Sí: 22 (39.28%) No: 3 (5.35%)	<p>En representación a los datos obtenidos la mayoría de los estudiantes concuerdan que las actividades desarrolladas en la materia de lenguaje y literatura si les han ayudado en la comprensión oral y escrita, por lo que una minoría expreso que no favorecido las diversas actividades realizadas por la docente.</p> <p>Conforme a lo observado mediante la prueba PAESITA, se corroboró que las actividades antes planteadas por el docente en la asignatura de lenguaje y literatura no han sido muy productivas para los estudiantes, dado que en dicha prueba administrada se identificó que los alumnos se encuentran en un nivel medio de acuerdo a los criterios preestablecidos por el MINEDUCYT.</p>

Anexo 9

Análisis de la guía de observación administrada a Docentes y alumnos en el Centro Escolar Católico San Lorenzo

CATEGORÍA: TÉCNICAS DE ENSEÑANZA (DOCENTES)

TERCER GRADO			
N°	CRITERIOS	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
1	El docente provee a los alumnos el tema a abordar en todo el desarrollo de las clases.	Se observa: X No se observa:	Mediante la observación realizada por el equipo investigador a las clases de la materia de lenguaje y literatura se logró establecer que el docente encargado de tercer grado, sí provee a los alumnos el tema a abordar en el desarrollo de las clases esto con el fin que los alumnos tengan conocimiento de lo que se abordará en el desarrollo de la clase.
2	Utiliza el docente guion de clase para desarrollar los contenidos de la asignatura de lenguaje y literatura.	Se observa: No se observa: X	A través de la guía de observación se determinó que la docente no hacía uso de guion de clases para impartir los contenidos a los alumnos, se pudo verificar que solamente utilizaba el libro como apoyo, por lo tanto no se pudo corroborar que planificara las clases de enseñanza a los alumnos ni las actividades a implementar.
3	El docente realiza sondeos de preguntas para verificar los conocimientos de los alumnos en los temas que se impartirán.	Se observa: X No se observa:	Es importante aclarar que dicho criterio se verificó mediante la observación en algunas ocasiones, pues muchas veces la docente solo comenzaba a impartir la clase escribiendo el tema en la pizarra sin realizar algún tipo de pregunta o actividad para comenzar la clase. Es necesario realizar dinámicas actividades o preguntas antes de iniciar un contenido pues permitirá al alumno relacionar los conocimientos que posee con el tema a conocer.
4	Cuando el docente se dirige a los alumnos crea un clima de confianza y comodidad para que los alumnos puedan participar.	Se observa: No se observa: X	No se observó un clima de aprendizaje de confianza para que los alumnos pudieran participar, pues en algunas veces los alumnos no mostraban mucho interés en las clases se ponían inquietos, hacían mucho ruido y no participaban mucho, las algunas ocasiones la maestra les alzaba la voz para poder captar la atención de ellos, de tal forma que puede ser un factor por el que el alumno no se muestre cómodo ni motivado para poder involucrarse y participar en las clases.
5	El docente incentiva a los alumnos a participar en el desarrollo de las clases.	Se observa: No se observa: X	Se observaron pocas actividades dinámicas por parte del maestro en el desarrollo de las clases y algunas eran abordadas de forma tradicional, por tanto, no despertaba el interés por participar de los alumnos. El docente debe buscar la metodología adecuada para incentivar a los alumnos como también los recursos en cuanto a material didáctico creativo, actividades dinámicas y actualizadas donde los alumnos puedan involucrarse y participar en el desarrollo de las clases.

6	Orienta el docente actividades individuales y grupales que realizan los alumnos dentro del aula.	Se observa: X No se observa:	Durante el tiempo realizado de observación se pudo constatar que el docente si orienta las actividades que realiza con los alumnos y en gran manera la orientación grupal, porque los alumnos siempre se sientan y trabajan en grupo.
7	Se visualiza la elaboración de material didáctico para un mejor desarrollo la clase.	Se observa: No se observa: X	Se visualizó que el docente utilizó material didáctico, pero no adecuado para el despertar el interés y motivación de los alumnos por el tema, ni para el desarrollo pleno de una clase de lenguaje y literatura en ocasiones solo hacía uso de imágenes y debido a que los alumnos siempre trabajaban en grupo a veces les entregaba algún material para trabajarlo entre todos de modo que no todos los alumnos estaban en contacto directo con el material y eso hacía más difícil la asimilación de conocimientos en cada uno.
8	El docente supervisa tareas asignadas durante el desarrollo de la clase de lenguaje y literatura.	Se observa: X No se observa:	Se observó que la docente si revisa tareas asignadas a los alumnos durante el desarrollo de la clase, dado que los alumnos siempre trabajan en grupo la maestra se acerca a los grupos y supervisa las actividades que realizan.
9	Se respeta el programa de estudio, el docente no omite contenidos o indicadores a la hora de desarrollar la clase.	Se observa: No se observa: X	Se pudo determinar mediante la observación que la docente si emite algunos contenidos de la unidad, al igual que se pudo constatar dicho dato al administrar la prueba PAESITA, a los alumnos dado que las actividades planteadas a realizar llevaban un orden lógico con los contenidos e indicadores del programa y algunos niños se acercaron y nos hicieron saber que algunas actividades no las podían realizar porque no sabían cómo, pues esos temas no los habían visto y al revisarles el cuaderno se pudo constatar que se habían omitido algunos temas e indicadores del programa.
10	El docente realiza refuerzo del contenido impartido al finalizar la clase de la asignatura de lenguaje y literatura.	Se observa: No se observa: X	No se observó ningún tipo de actividad por parte de la docente para realizar refuerzo a los alumnos al final de la clase, siempre realizaba preguntas, pero en el momento que estaba impartiendo el tema y de lo mismo que estaba hablando, pero no se determinó que realizara ninguna actividad como sopa de letras, crucigramas, cuentos o cuestionarios con el fin de reforzar y verificar el nivel de asimilación alcanzado por los alumnos.
11	Hace uso el docente de recursos tecnológicos como computadora, proyector, grabadora, televisión entre otros.	Se observa: X No se observa:	Se visualizó en el desarrollo de algunas clases el uso del recurso de la grabadora por parte de la docente, los alumnos se mostraban motivados al realizar ejercicios con el recurso antes mencionado.

CATEGORÍA: COMPETENCIAS DESARROLLADAS POR LOS ESTUDIANTES

Nº	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
12	Los alumnos comprenden y recrean información que el docente les plantea de manera oral.	Se observa: X No se observa:	Mediante la observación se pudo verificar que en su mayoría los alumnos comprenden y recrean información que el docente les planteaba, relacionando dicho criterio con la comprensión oral, se pudo observar que mediante alguna técnica o actividad que el maestro pusiera en práctica al desarrollar un contenido gran porcentaje de alumnos se mostraban atentos a las indicaciones y explicaciones del docente.
13	Los alumnos son capaces de realizar un dibujo o actividades memorizando e imaginando.	Se observa: X No se observa:	Relacionando dicho criterio con la comprensión oral y expresión escrita, se pudo observar que los alumnos si son capaces de realizar un dibujo o actividad memorizando o imaginando, aunque no todos han desarrollado con efectividad dichas competencias, aun con dificultades en su mayoría si lograron expresar de forma escrita las actividades planteadas por la docente. Dicho criterio se pudo constatar en la realización de la prueba PAESITA, al plantearles una actividad donde tenían que desarrollar su imaginación inventando y escribiendo una historia de acuerdo a lo que podían observar.
14	Los alumnos tienen la capacidad de expresar de forma oral, deseos, necesidades, intereses, inquietudes, experiencias, ideas y emociones con determinado propósito.	Se observa: No se observa: X	De acuerdo al criterio observado a la expresión oral se pudo determinar que no todos los alumnos logran expresar de manera adecuada sus pensamientos, necesidades inquietudes intereses y emociones, pues a la hora de expresarse no lo hacen con fluidez ni claridad, por tanto es una competencia que no han desarrollado en su totalidad y que la docente como guía debe implementar y buscar las estrategias necesarias ya sean juegos de roles, dramatizaciones, trabalenguas entre otros para encaminarlos al desarrollo de dicha competencia como lo es la expresión oral.
15	Tienen la capacidad los alumnos de participar en dramatizaciones o presentaciones teatrales, a partir de un texto previamente aprendido.	Se observa: X No se observa:	Durante el tiempo de observación se logró identificar que los alumnos tienen la capacidad de participar en las diversas actividades de dramatización, teatro y diálogos, pero no todos han desarrollado dicha competencia es su totalidad como se explicaba anteriormente que algunos tienen dificultad a la hora expresarse de manera clara y con seguridad pues se observó que, algunos sentían pena pasar al frente actuar por temor a equivocarse, es ahí donde el docente debe marcar la pauta explotando esa competencia que el alumno posee a través de una metodología de acorde a la misma y en beneficio del alumno.
16	Los alumnos comprenden y relacionan lo que lee con los conocimientos que ya posee para poder dar	Se observa: X No se observa:	Se observó mediante la guía algunos alumnos si comprenden y relacionan lo que leen con algún conocimiento que ya poseen, pero también se determinó que se necesita que el docente realice actividades de motivación e incentivar al alumno para lograr determinada asimilación y relación de por parte de los alumnos, por eso es importante la realización de preguntas antes de comenzar un contenido ya sea alguna experiencia que ellos hayan vivido o algún conocimiento que tengan del tema de esta manera el alumno pone en

	significado a un determinado texto.		práctica el análisis para dar respuesta a cualquier actividad planteada.
17	Es capaz el alumno de narrar y explicar por escrito un tema o problema planteado por el docente.	Se observa: X No se observa:	Como se planteó anteriormente los alumnos tienen la capacidad de narrar y explicar por escrito un tema o problema planteado, aunque no todos logran expresarlo con claridad, pues presentan problemas de ortografía en cuanto a signos de puntuación y en ocasiones tienen a confundir unas consonantes por otras, aunque la mayoría de ellos sí logra dar a entender el mensaje escrito ya sea un cuento un poema una adivinanza de manera coherente, tal criterio se evidenció también por medio de la PAESITA, administrada a los alumnos al pedirle que escribiera una historia inventada observando las acciones planteadas en imágenes.
18	Expresa el alumno por medio de la comunicación escrita sus opiniones sentimientos e ideas de forma clara y coherente.	Se observa: X No se observa:	Se observó que los alumnos expresan por medio de la comunicación escrita sus opiniones, sentimientos e ideas, aunque muchos no lo hacen de forma clara y coherente, por lo tanto, es necesario que el docente emplee diversas actividades estratégicas creativas y dinámicas para el desarrollo pleno de dicha competencia. Dicho criterio se pudo analizar de igual forma en la realización de la prueba PAESITA, algunos están en nivel medio y otros en nivel bajo según los criterios establecidos por el MINEDUCYT, dado que presentan en gran manera problemas de escritura.
19	El alumno comprende y da significado a preguntas planteadas por el docente en determinada actividad.	Se observa: X No se observa:	Se observa que en su mayoría los alumnos comprenden y dan significado a preguntas planteadas por el docente, pero también algunos alumnos no logran comprender a la primera explicación las indicaciones a lo que la docente desea que realicen por lo tanto es necesario que la docente preste más atención y trabaje con aquellos alumnos que se les dificulta más asimilar una indicación e información, haciendo uso de refuerzo y retroalimentación al inicio como al final de las clases. Mediante los resultados de la administración de la PAESITA, se pudo constatar que la mayoría de alumnos se encuentra en nivel medio y algunos en nivel superior según criterios establecidos por el MINEDUCYT.

CATEGORÍA: EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES DE LOS ALUMNOS

Nº	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
20	Se visualizan evaluaciones en base a indicadores.	Se observa: X No se observa:	En el tiempo de observación se logró verificar que la docente realiza algunas evaluaciones en base en indicadores pero a la vez algunos indicadores eran omitidos en las clases como en las evaluaciones realizadas.
21	El docente evalúa trabajos escritos a partir de criterios establecidos.	Se observa: No se observa: X	En el tiempo de observación no se pudo observar que las actividades realizadas fueran a partir de criterios establecidos, como trabajos o actividades realizadas en papel bond la docente calificaba, pero no tenía alguna rubrica o lista de cotejo que evidenciara dichos criterios.

22	Evalúa el docente a los alumnos con pruebas objetivas de opción múltiple, falso y verdadero, llenado de espacio entre otras.	Se observa: X No se observa:	Se logró verificar que la mayoría de pruebas evaluativas administradas a los alumnos eran de subrayar, de falso y verdadero y de realización de actividades por parte del alumno.
23	Evalúa el docente mediante pruebas orales a los alumnos como: exposiciones o dramatizaciones.	Se observa: No se observa: X	Se observaron actividades que el docente realizaba con los alumnos de dramatización y diálogos, pero no eran pruebas que tuvieran alguna ponderación, sino que eran como técnicas que la maestra manifestó utilizar para una mejor asimilación y desarrollo de los contenidos.
24	Promueve el docente la realización de la autoevaluación del alumno.	Se observa: No se observa: X	No se observó la realización de autoevaluación por parte de los alumnos de tercer grado y al preguntarle al alumno explicándole a la vez el término no sabía de qué se trataba y manifestó que nunca lo habían realizado.
25	Se visualiza la realización de la coevaluación como proceso donde los alumnos se puedan evaluar entre sí.	Se observa: X No se observa:	De igual forma no se observó la realización de coevaluación de los alumnos, aunque la docente en la entrevista manifestó que si practicaban dichas actividades al consultarle nuevamente manifestó que no lo hacía, porque los alumnos aun no comprendían bien esos términos por lo tanto no lo iban a realizar de la mejor manera.
26	Se visualiza la realización del proceso de Heteroevaluación.	Se observa: X No se observa:	No se visualizó la realización de dicho proceso de heteroevaluación en tercer grado debido al desconocimiento y puesta en práctica de dichos términos.
27	Aplica el docente diversos tipos de instrumentos a la hora de evaluar a los alumnos.	Se observa: No se observa: X	Durante el proceso de observación y por los cuadros de evaluaciones mostrados por parte de la docente se pudo visualizar que no se aplicaban diversos tipos de evaluación, solo se utilizaban pruebas objetivas (exámenes), trabajos y revisión del cuaderno.
28	La evaluación de actividades por parte del docente se realiza de manera justa y sin preferencias.	Se observa: X No se observa:	Durante el tiempo de observación no se determinó alguna preferencia por parte del docente a la hora de evaluar a los alumnos.

29	Se observa en los cuadros de resultado de la efectividad del método de evaluación aplicado por parte del docente a los alumnos.	Se observa: No se observa: X	Al observar los cuadros de resultados de los alumnos hasta este momento se logra verificar que el método utilizado no está siendo efectivo en gran manera porque no todos los alumnos gozan de buenas calificaciones todos se posicionan en un nivel medio solo dos alumnos de treinta y uno se destacan con buenas calificaciones. Analizando la situación se puede determinar que el método empleado no está siendo desarrollado de la manera adecuada no se hace uso de las estrategias necesarias para resolver los problemas que los alumnos presentan en cuanto a las competencias básicas del lenguaje (comprensión oral, expresión oral, expresión escrita y comprensión lectora)
----	---	---------------------------------	--

CATEGORÍA: TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

SEXTO GRADO			
Nº	CRITERIO A OBSERVAR	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
1	El docente provee a los alumnos el tema a abordar en todo el desarrollo de la clase.	Se observa: X No se observa:	Por medio de la observación planteada en la materia de lenguaje y literatura, se observó desde un principio que la docente tiende a proveer el tema que va a desarrollar, tratando de llevar un orden en los contenidos que se abordaran, con el fin que los alumnos puedan captar la información de manera más fácil.
2	Utiliza guiones de clases para desarrollar los contenidos de la asignatura de lenguaje y literatura.	Se observa: No se observa: X	Mediante la indagación que se llevó a cabo a la docente de sexto grado, se verificó que no hace uso de los respectivos guiones de clases, sino solamente se apoya de los libros de trabajo para desarrollar los contenidos y las actividades que se encuentren ahí plasmadas.
3	El docente realiza sondeos de preguntas para verificar los conocimientos de los alumnos en los temas que se impartirán.	Se observa: X No se observa:	Al realizar la exploración, se observó que el docente siempre utiliza la técnica lluvia de ideas, con el fin de comprobar los conocimientos que poseen los alumnos respecto a los temas que se están desarrollando.
4	Cuando el docente dirige a los alumnos crea un clima de confianza y comodidad para que los alumnos puedan participar.	Se observa: X No se observa:	Al llevar a cabo la respectiva guía de observación, se visualizó en todo el desarrollo de la clase, que la docente se dirige a los alumnos de manera amable, creando un ambiente de confianza para que los estudiantes puedan participar en las diferentes actividades que se realizan.
5	La docente incentiva a los alumnos a participar en el desarrollo de las clases.	Se observa: X No se observa:	Al realizar el sondeo de investigación, se verifico que la docente tiende a promover la participación de todos los alumnos, realizando actividades, sondeos de preguntas, pasando a los estudiantes al pizarrón a escribir oraciones y palabras, como también aplicando diálogos cortos entre ellos.
6	Orienta el docente actividades individuales y grupales que realizan los alumnos en el aula.	Se observa: X No se observa:	Al visualizar el desarrollo de la clase se pudo constatar que la docente trata de generar la participación grupal e individual a través de diversas actividades que permitan movilizarse dentro del salón de clases, desarrollando dramatizaciones, diálogos, entre otros.
7	Se visualiza la elaboración de material didáctico para un mejor desarrollo de la clase.	Se observa: X No se observa:	Posteriormente, al llevar a cabo la observación se logró verificar que, aunque en muy poca cantidad la docente elabora material didáctico para colocar el tema que se va a desarrollar como también les proporciona a los alumnos páginas de colores para escribir subtemas y oraciones dictadas.
8	El docente supervisa tareas asignadas durante el desarrollo de la clase de lenguaje y literatura.	Se observa: X No se observa:	Conforme a la observación realizada, se constató que la docente durante las clases asigna un espacio de tiempo para revisar tareas y calificar laboratorios que se resuelven grupal e individual.
9	Se respeta el programa de estudio, el docente no omite contenidos o	Se observa: No se observa: X	De acuerdo a lo observado se percató que la maestra no respeta los contenidos que se encuentran establecidos en los programas

	indicadores a la hora de desarrollar la clase.		de estudio, pues omite algunos temas si no los logra terminar, dejándolos muchas veces inconclusos.
10	El docente realiza refuerzos del contenido impartido al finalizar la clase de la asignatura de lenguaje y literatura.	Se observa: No se observa: X	Tal como, se observó en todo el desarrollo de las clases, la docente no se toma el debido tiempo para realizar un refuerzo sobre los temas que se han tocado, dejando muchas veces dudas en los estudiantes.
11	Hace uso el docente de recursos tecnológicos como computadoras, proyector, grabadoras, televisión, entre otros.	Se observa: No se observa: X	Al llevar a cabo la exploración se logró verificar que al desarrollar las clases no se hace uso de los diferentes recursos tecnológicos, sino solo se suelen utilizar libros de trabajo, folletos y fotocopias.

CATEGORÍA: COMPETENCIAS DESARROLLADAS POR LOS ESTUDIANTES

N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
12	Los alumnos comprenden y recrean información que el docente les plantea de manera oral.	Se observa: X No se observa:	Por consiguiente, en el transcurso de la clase la maestra realiza lecturas comprensivas, con el fin q los alumnos puedan recrear lo que han escuchado a través de síntesis y diálogos entre los compañeros. El grupo investigador constato que no todos los estudiantes logran comprender siempre la información que la docente les desarrolla pues en algunas ocasiones lo realiza con un lenguaje muy técnico, dejando dudas respecto a los contenidos desarrollados. Mediante la prueba administrada PAESITA se comprobó que los alumnos de sexto grado se encuentran en un nivel medio, pues se les dificulta un poco comprender información que se les plantea de manera oral.
13	Los alumnos son capaces de realizar un dibujo o actividades memorizando e imaginando.	Se observa: X No se observa:	En las observaciones realizadas se analizó que la mayoría de los alumnos al momento de escuchar diversos libros, textos y obras tienden a memorizar de manera muy rápido diferentes lecturas, plasmándolos a través de dibujos imaginarios que concuerden con lo que se ha leído.
14	Los alumnos tienen la capacidad de expresar de forma oral, deseos, necesidades, intereses, inquietudes, experiencias, ideas y emociones con determinado propósito.	Se observa: No se observa: X	Por medio de la investigación se pretendía verificar si los alumnos en general tenían la capacidad de expresar inquietudes, intereses y necesidades, se pudo observar que en su mayoría los alumnos logran expresar de forma oral ya sea una idea, inquietud, interés o necesidad.
15	Tienen la capacidad los alumnos de participar en dramatizaciones o representaciones teatrales, a partir de un	Se observa: X No se observa:	De acuerdo al análisis realizado se percibió que a la mayoría de alumnos les atrae participar en representaciones teatrales como también dramatizaciones, partiendo de lecturas y textos que la docente les proporcione en la materia de lenguaje y literatura.

	texto previamente aprendido.		
16	Los alumnos comprenden y relacionan lo que lee con los conocimientos que ya posee para dar significado a un determinado texto.	Se observa: X No se observa:	Posteriormente, mediante la exploración realizada se verifico que algunos de los alumnos tienden a comprender de manera muy rápido los textos que la maestra les proporciona, mientras otros son un poco más lentos para dar un significado a los textos que se están profundizando. Mediante la observación realizada se constató que no todos los alumnos aprenden de la misma manera, pues algunos poseen más dificultades para explicar y relacionar un determinado texto con otro. Conforme a los resultados obtenidos por la PAESITA se verifico que gran parte de los estudiantes se mantienen en un nivel medio de acuerdo a las actividades desarrolladas.
17	Es capaz el alumno de narrar y explicar por escrito un tema o problema planteado por el docente.	Se observa: X No se observa:	Mediante lo observado se percató que los alumnos ponen en práctica la imaginación, narrando de manera creativa diversos temas, como también dando explicaciones a posibles problemas que se le plantean en las diferentes asignaturas. A través de la prueba administrada PAESITA se verifico que la mayoría de estudiantes son capaces de realizar narraciones por escrito plasmándolas por medio de dibujos. Conforme a los resultados obtenidos se constató que los alumnos se mantienen en un nivel medio de acuerdo a los criterios dados por el MINEDUCYT.
18	Expresa el alumno por medio de la comunicación escrita sus opiniones, sentimientos e ideas de forma clara y coherente.	Se observa: X No se observa:	A través del sondeo investigativo se observó que los estudiantes tienden a ser más expresivos mediante la comunicación escrita detallando de manera clara ideas y opiniones al realizarlas de una forma más coherente. De acuerdo a lo investigado se verificó que a los alumnos de sexto se les facilita más expresar sus opiniones e ideas por medio de la comunicación escrita pues tienden a sentir un poco más de libertad al redactar sus conclusiones respecto a los temas que se están desarrollando. A través de la PAESITA se comprobó que gran parte de los alumnos dieron a conocer ideas lógicas y coherentes, al desarrollar textos argumentativos, por lo que cabe mencionar que los alumnos se encuentran en un nivel medio al proporcionar ideas y diferentes opiniones conforme a los criterios establecidos por el MINEDUCYT.
19	El alumno comprende y da significado a preguntas planteadas por el docente en determinada actividad.	Se observa: X No se observa:	Conforme a lo investigado se logró observar que si los estudiantes conocen un poco más sobre el tema que se está desarrollando le es más fácil concebir la información y de esta manera plantear posibles respuestas a las interrogantes proporcionadas por el docente.

			Mediante la PAESITA se constató que, si los alumnos captan de manera lógica las indicaciones que se les da respecto a temas que se les planteen, son capaces de dar respuestas satisfactorias y coherentes, mientras a otros se les dificulta un poco comprender y dar significado a las interrogantes, de acuerdo a las ponderaciones obtenidas se verifico que los alumnos mantuvieron en un nivel medio de acorde a los criterios establecidos por el MINEDUCYT.
--	--	--	---

CATEGORÍA: EVALUACIÓN DE APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS

N°	ÍTEM	HALLAZGO	DESCRIPTIVA
20	Se visualizan evaluaciones en base en indicadores.	Se observa: No se observa: X	Partiendo las observaciones realizadas se puede constatar que la docente no siempre evalúa en base a indicadores pues no suele hacer de los programas de estudio si no solo se apoyan de los libros de trabajo para desarrollar clases, retomar actividades y extraer información para realizar evaluaciones.
21	El docente evalúa trabajos escritos a partir de criterios establecidos.	Se observa: X No se observa:	Posteriormente, se comprobó mediante el sondeo realizado que la docente si evalúa a partir de criterios establecidos diferentes trabajos escritos, ensayos, análisis, pruebas, exámenes e investigaciones.
22	Evalúa el docente a los alumnos con pruebas objetivas de opción múltiple, falso y verdadero, llenando de espacio, entre otras.	Se observa: X No se observa:	De acuerdo al análisis realizado la docente ejecuta diferentes tipos de pruebas para que los alumnos puedan responder a manera de opción múltiple, analizando textos, realizando comparaciones, redactando párrafos, respondiendo falso y verdadero como también llenando espacios.
23	Evalúa el docente mediante pruebas orales a los alumnos como: exposiciones o dramatizaciones.	Se observa: X No se observa:	Se observó mediante el desarrollo de las clases que la maestra tiende a evaluar a todos los alumnos a partir de pruebas orales asignándoles temas de la materia de lenguaje y literatura para que ellos puedan dar una exposición y de acuerdo al tema dado presentan una dramatización reflejando moralejas o historias recreadas por ellos mismos.
24	Promueve el docente la realización de la autoevaluación del alumno.	Se observa: X No se observa:	No se observó la puesta en práctica de autoevaluación por parte del alumno como tampoco existía evidencia de su realización dado que los alumnos desconocían del concepto.
25	Se visualiza la realización de la coevaluación como proceso donde los alumnos se puedan evaluar entre sí.	Se observa: No se observa: X	De acuerdo a la investigación realizada los alumnos manifestaron que no conocían el termino coevaluación, al momento que se les explico en qué consistía dieron a conocer que la docente en ningún instante permite que los alumnos se evalúen entre sí, realizando solamente una autoevaluación.
26	Se visualiza la realización del proceso heteroevaluación.	Se observa: No se observa: X	En ningún momento se visualizó que la docente llevara a cabo el proceso de heteroevaluación, sin embargo, aseguro que siempre la realiza.

27	Aplica el docente diversos tipos de instrumentos a la hora de evaluar a los alumnos.	Se observa: X No se observa:	Tal como se observó, la docente trata de evaluar a los alumnos a partir de diversas formas, mediante pruebas escritas, pruebas orales, ensayos, análisis, reportes, exposiciones, dramatizaciones, diálogos, entre otros.
28	La evaluación de actividades por parte del docente se realiza de manera justa y sin preferencias.	Se observa: X No se observa:	De acuerdo al análisis realizado se puede constatar que al momento de llevar a cabo las diversas actividades y evaluaciones se realizan de manera justa y sin preferencias para todos los alumnos en general.
29	Se observa en los cuadros de resultado la efectividad del método de evaluación aplicado por parte del docente a los alumnos.	Se observa: No se observa: X	Partiendo del análisis realizado se comprobó que no siempre se obtienen resultados favorables por parte de los alumnos por lo que muchas veces unos se esmeran en alcanzar buenas calificaciones, mientras a otros se les dificulta.

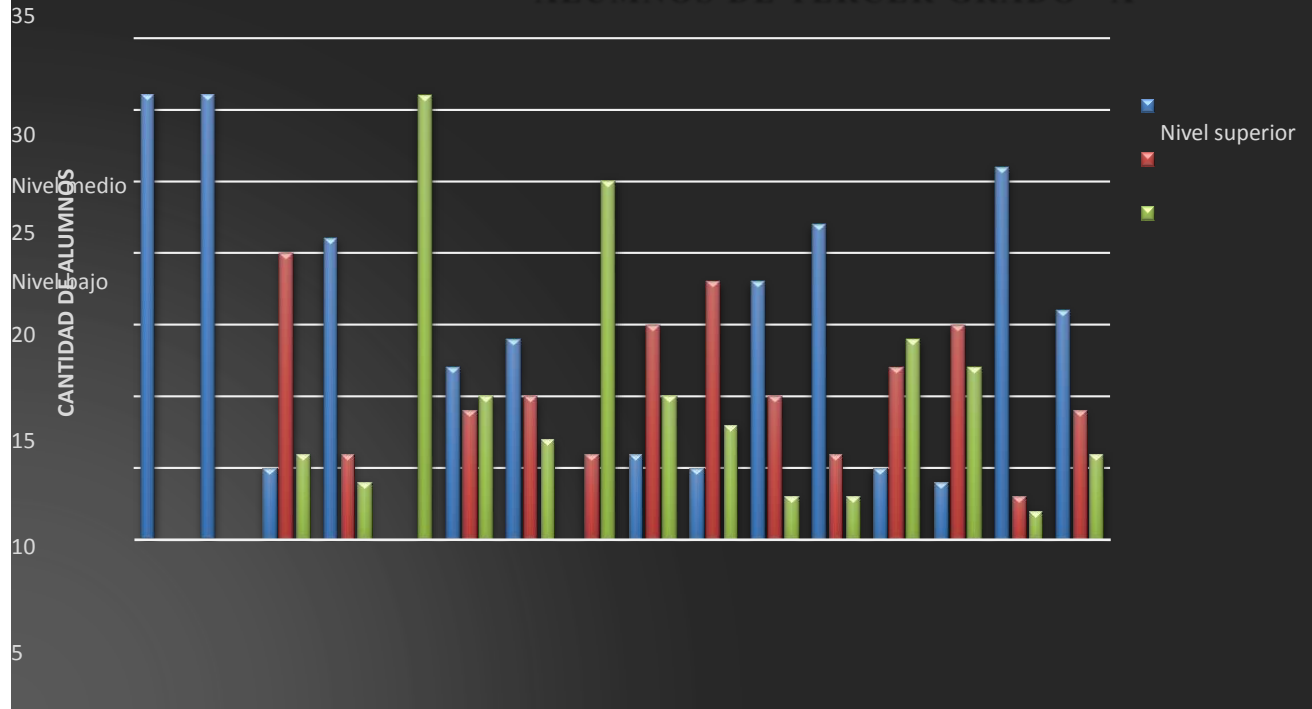
Anexo 10

Resultados del test PAESITA, obtenidos por los alumnos de tercer grado sección “A”

Indicadores de logro	Criterios		
	Superior N° de alumnos	Medio N° de alumnos	Bajo N° de alumnos
Indicador de logro 1.3 Escribe tres acciones que favorezcan vivir en armonía y tres acciones que destruyan la armonía.	31	0	0
Indicador de logro 1.3 Usa fórmulas de tratamiento en diferentes situaciones comunicativas; Trazando una línea hacia la frase correcta	31	0	0
Indicador de logro 2.8 y 2.9 Lee el siguiente texto y completa la tabla con los nombres comunes, propios, femeninos, masculinos, singulares y plurales que encuentre en la lectura.	5	20	6
Indicador de logro 3.2 Lee el cuento, identifica los elementos y responde los siguientes enunciados.	21	6	4
Indicador de logro 3.8 Lee el texto “Juancito” e identifica los verbos que encuentres, luego clasifícalos en la siguiente tabla según los tiempos verbales.	0	0	31
Indicador de logro 3.11 Identifica los adverbios de lugar que encuentres y escríbelos en el siguiente cuadro, estableciendo su relación con el verbo.	12	9	10

Indicador de logro 3.15 Lee la fábula y responde las siguientes preguntas.	14	10	7
Indicador de logro 3.19 Identifica los adjetivos calificativos en el siguiente texto y escríbelos con su correspondiente sustantivo en las líneas de abajo.	0	6	25
Indicador de logro 3.25. Lee la siguiente leyenda, luego identifica y subraya la respuesta correcta de los numerales 1 y 2.	6	15	10
Indicador de logro 3.35 Diferencia las palabras agudas de las graves, según su sílaba tónica; marcado una “x” según corresponda.	5	18	8
Indicador de logro 4.2 Describe las cualidades de su mamá, utilizando un vocabulario variado y de forma respetuosa.	18	10	3
Indicador de logro 4.12 Escribe en el cuadro, sustantivos diminutivos y aumentativos, a partir de su correspondiente palabra primitiva de forma correcta.	22	6	3
Indicador de logro 5.2 Ordena los pasos con números para seguir las instrucciones del juego	5	12	14
Indicador de logro 5.4 Identifica y encierra en un círculo los numerales ordinales y subraya los cardinales.	4	15	12
Indicador de logro 6.12 Completa la historieta de aventura de cuatro viñetas, que muestren la secuencia narrativa, con creatividad.	26	3	2
Indicador de logro 7.4 y 7.5 Lee el poema e identifica el número de versos y de estrofas que tiene el poema. Y subraya las palabras que riman uniéndolas entre sí.	16	9	6

RESULTADOS DE LA PAESITA, OBTENIDOS POR LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO "A" POR LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO "A"



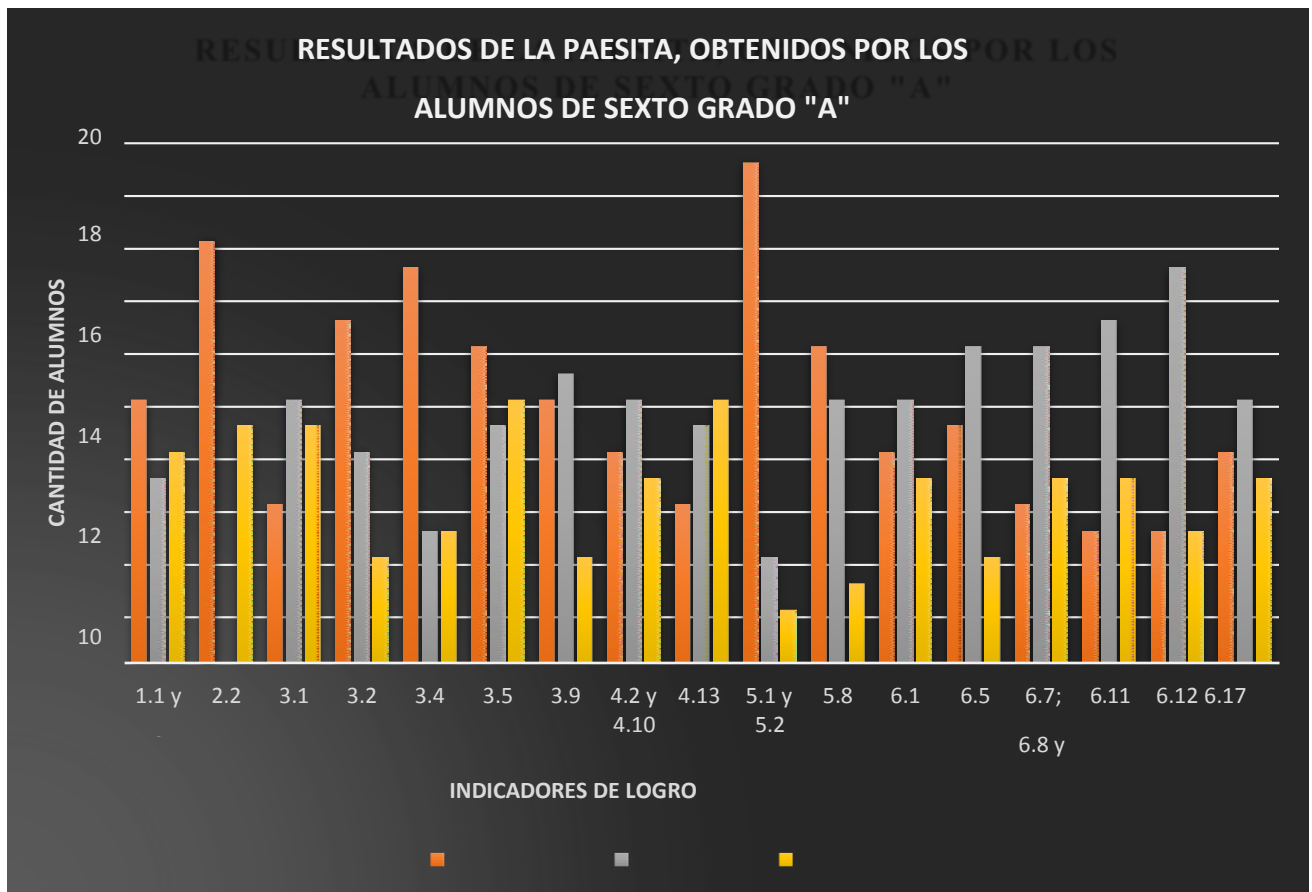
Anexo 11

Resultados del test PAESITA, obtenidos por los alumnos de sexto grado sección "A"

Indicadores de logro	Criterios		
	Superior	Medio	Bajo
	N° de alumnos	N° de alumnos	N° de alumnos
Indicadores de logro: 1.1; 1.2 Lee el texto y responde o realiza lo que se te pide	10	7	8
Indicador de logro: 2.2 Redacte un texto argumentativo de acuerdo a su estructura, sobre la contaminación ambiental.	16	0	9
Indicador de logro: 3.1 Identifica el tipo de narrador que contiene cada fragmento de poema.	6	10	9
Indicador de logro 3.2 Escriba en los siguientes espacios el lexema y morfema de cada palabra.	13	8	4
Indicador de logro 3.4 Clasifica correctamente las palabras en simples y compuestas. Lea pausadamente las palabras de la columna de la izquierda y marque con una "X" si corresponde a una palabra simple o compuesta	15	5	5
Indicador de logro: 3.5 Lee el cuento de terror e identifica su estructura subrayando de color negro el inicio, de azul el desarrollo y de rojo el final. Luego responde las siguientes preguntas.	12	9	10

Indicador de logro: 3.9 Lea pausadamente los siguientes sustantivos de la columna de la izquierda y escriba si corresponde a un sustantivo concreto o abstracto.	10	11	4
Indicadores de logro: 4.2; 4.10 Analice las siguientes oraciones y escriba el sujeto y el predicado que contienen, utilizando la siguiente tabla.	8	10	7
Indicador de logro: 4.13 Analice las siguientes oraciones, subraya y escribe los diferentes complementos verbales de la oración simple.	6	9	10
Indicadores de logro: 5.1; 5.2 Redacta un texto instruccional tomando en cuenta su estructura, sobre las formas de ahorrar energía eléctrica.	19	4	2
Indicador de logro: 5.8 Tilda correctamente las mayúsculas, cuando la regla ortográfica así lo establece. En el siguiente listado tilda todas las palabras que lo requieran según la regla de tildación de mayúsculas.	12	10	3
Indicador de logro: 6.1 Lee el siguiente poema y subraya con rojo el lenguaje poético y con azul el lenguaje común de cada verso.	8	10	7
Indicador de logro: 6.5 Lea el texto e identifique los adjetivos en grado superlativo y escríbalos en la tabla de abajo.	9	12	4
Indicadores de logro: 6.7; 6.8; 6.9 Identifica en el siguiente poema la clase de rima que posee cada verso, y utiliza licencias poéticas (sinalefa y ley del acento final) para contabilizarlas sílabas métricas en cada verso.	6	12	7

Indicador de logro 6.11 Lea y analice el poema “Vuelta a empezar” luego Responde los siguientes literales.	5	13	7
Indicador de logro 6.12 Escribe las metáforas que encuentres en el siguiente fragmento de poema	5	15	5
Indicador de logro 6.17 Diferencia en las siguientes oraciones subrayando y escribiendo si contiene pronombre o determinante: interrogativo, exclamativo e indefinido.	8	10	7



Anexo 12

Fotografías de la administración de instrumentos en el Centro Escolar Católico San Lorenzo

