

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**



TRABAJO DE GRADO

**INTERPRETACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS APLICADAS POR LOS
DOCENTES DE ACUERDO A LAS DIFICULTADES EN LA LECTO-ESCRITURA
EN LOS NIÑOS/AS DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO
ESCOLAR EL CONGO, MUNICIPIO DE EL CONGO, DEPARTAMENTO DE
SANTA ANA, 2017**

**PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE
PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**PRESENTADO POR
SUSANA BEATRIZ HERNÁNDEZ VÁSQUEZ
WENDY SUSANA MONTERROSA VANEGAS
VERÓNICA BONETH RAMÍREZ SÁNCHEZ**

**DOCENTE ASESORA
LICENCIADA GLENDA VERÓNICA ALDANA DUEÑAS**

**MAYO, 2020
SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA**

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
AUTORIDADES**



**M.Sc. ROGER ARMANDO ÁRIAS ALVARADO
RECTOR**

**DR. RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ
VICERRECTOR ACADÉMICO**

**ING. JUAN ROSA QUINTANILLA QUINTANILLA
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO**

**ING. FRANCISCO ANTONIO ALARCÓN SANDOVAL
SECRETARIO GENERAL**

**LICDO. LUIS ANTONIO MEJÍA LIPE
DEFENSOR DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS**

**LICDO. RAFAEL HUMBERTO PEÑA MARÍN
FISCAL GENERAL**

**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
AUTORIDADES**



M.Ed. ROBERTO CARLOS SIGÜENZA CAMPOS

DECANO

M.Ed. RINA CLARIBEL BOLAÑOS DE ZOMETA

VICEDECANA

LICDO. JAIME ERNESTO SERMEÑO DE LA PEÑA

SECRETARIO DE FACULTAD

LICDO. LUIS ARMANDO GARCÍA PRIETO

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y

LETRAS

AGRADECIMIENTOS

A NUESTRO SEÑOR:

Por habernos permitido concluir esta investigación después de un arduo proceso de trabajo

A MI FAMILIA:

Mi mamá Rosa Vásquez por el apoyo moral y económico que ha permitido la dedicación y tiempo necesario para enriquecer mi formación profesional.

Mi papá Jorge Hernández por el apoyo económico que me ha proporcionado en todo el proceso universitario.

Mis hermanas Suleyma y Merari Hernández por la ayuda en mis tareas y trabajos académico.

A MIS AMIGAS Y COMPAÑERAS DE TRABAJO:

A Verónica Ramírez y Wendy Monterrosa por la dedicación durante el proceso de investigación, aportes e ideas que se convirtieron en clave para el logro de objetivos en este trabajo.

A NUESTRA DOCENTE ASESORA:

Msc. Glenda Verónica Aldana Dueñas, por su diligente orientación y sugerencias que hicieron posible afinar los resultados logrados en el trabajo de investigación.

A NUESTROS DOCENTES LECTORES:

Msc. Helsy Ascencio y Med. Juan Carlos Escobar por dedicar su tiempo en leer nuestro trabajo y sugerir sus puntos de vista sobre el trabajo realizado.

Susana Beatriz Hernández Vásquez

A NUESTRO SEÑOR JESÚS

Por habernos brindado la oportunidad de concluir el sueño de todo estudiante y haber logrado vencer los obstáculos en el camino. Del mismo modo que los conocimientos adquiridos sean de beneficio para la sociedad.

A MI FAMILIA:

Mi mamá Dora Alicia Vanegas, quien me impulsó a realizar mis estudios y me apoyó en los momentos más difíciles para no interrumpir el proceso, en los desvelos y en todo cuanto la formación implicó, gracias querida madre.

Mis hijas: Geraldine Susana, Breni Alicia y Nelly Alejandra, por ser mi motivación a ser una mejor persona y ser ejemplo en su vida, gracias por su comprensión por las limitadas horas que les dediqué durante mi proceso de formación.

A Guillermo Villacorta, por ser mi inspiración para seguir adelante y llevar mi camino hacia mejores rumbos, gracias por tus palabras de superación y todo el apoyo recibido.

A MIS AMIGAS Y COMPAÑERAS DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

A Susana Hernández y Verónica Ramírez por la dedicación durante el proceso que involucró conocernos mejor y a trabajar como un verdadero equipo y de este modo concluir con éxito nuestro objetivo en común.

A NUESTRA DOCENTE ASESORA:

Msc. Glenda Verónica Aldana Dueñas, por su diligente orientación y sugerencias que hicieron posible afinar los resultados logrados en el trabajo de investigación en especial por la amistad sincera que surgió en este proceso.

A NUESTROS DOCENTES LECTORES:

Msc. Helsy Ascencio y Med. Juan Carlos Escobar por dedicar su tiempo en leer nuestro trabajo, corregir y aplicar sus conocimientos para enriquecer las fases de nuestra investigación.

Wendy Susana Monterrosa Vanegas

A DIOS TODO PODEROSO

Por haberme dado la vida y a la vez la fe y la fortaleza para continuar mi carrera a pesar de las dificultades que se presentaron en el transcurso de mi formación académica.

A MI FAMILIA:

Mi abuela María Magdalena Martínez quien me inculco el valor para enfrentarme a la vida, los consejos que me ayudaron para no ver atrás y para enfrentarme a cualquier obstáculo que se me presentara en la vida, en especial a mi hermano Juan Miguel Martínez por el apoyo económico y moral.

A MIS COMPAÑERAS DE TESIS:

Por ser parte de este gran reto, el cual pudimos vencer por medio de la dedicación y de aportación de ideas.

A NUESTRA DOCENTE ASESORA:

Msc. Glenda Verónica Aldana Dueñas, por su dedicación y orientación en nuestro trabajo lo cual nos ayudó para lograr obtener un buen resultado en nuestro trabajo de investigación.

A MIS LECTORES:

Msc. Helsy Ascencio y Med. Juan Carlos Escobar por su paciencia y dedicación para corregir y aportar a nuestro trabajo de investigación lo cual nos ayudó a darle un mejor sustento a dichos conocimientos.

Verónica Boneth Ramírez Sánchez.

INDICE

INTRODUCCIÓN	x
CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.1 Situación problemática	13
1.2 Justificación de la investigación	16
1.3 Enunciado del problema.....	18
1.5 Preguntas de investigación.....	19
1.6 Objetivos de la investigación	19
1.6.1 Objetivo General.....	19
1.6.2 Objetivo Especificos.....	20
1.7 Delimitación de la investigación	20
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	22
2.1 Antecedentes históricos de lecto-escritura	22
2.2 Perspectiva teórica	28
2.2.1 Proceso de escritura.....	29
2.2.2 Conceptualización de lectura y escritura.....	30
2.3 Importancia de la comprensión lectora.....	34
2.3.1 Dificultades de aprendizaje en lecto-escritura	38
2.3.2 Clasificación de la disgrafía	42
CAPÍTULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	48
3.1 Tipo de Investigación.....	48
3.2 Diseño de Investigación	49
3.3. Especificación del universo	51

3.3.1 Población	52
3.3.2 Sujetos de Estudio y su entorno.....	53
3.4. Técnicas de investigación	54
CAPÍTULO IV: RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	57
4.1 Análisis e interpretación de datos de informantes clave.....	57
4.2 Interpretación de análisis de entrevistas a los sujetos de estudio.....	74
4.3 Resultados de la Investigación	75
4.4 Hallazgos de la investigación.....	79
CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	82
5.1 Conclusiones.....	82
5.2 Recomendaciones.....	84
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	85
ANEXOS	90

INDICE DE TABLAS

1.4 Tabla N°1: Integración de variables	19
Tabla N°2: representación de tipos de dislalias.	46
Tabla N°3: Sujetos de estudio específicos.....	52
Tabla N° 4: Grados en proceso de observación del C.E El Congo	53
Tabla N°5: Planta docente	56
Tabla N° 6: Metodología de docente de primer grado por secciones.....	75
Tabla N° 7: metodología de docentes de segundo grado por secciones.....	76
Tabla N°8: metodología de docentes de tercer grado por secciones.....	78

INDICE DE CUADROS

Cuadro N°1. Autores consultados	20
Cuadro N°2: Tabla comparativa de los resultados de las entrevistas dirigidas	59

INDICE DE FIGURAS

Figura N1: Diseño de la investigación.....	50
---	-----------

INTRODUCCIÓN

La necesidad que tiene el ser humano de comunicarse y también de expresarse para llevar una vida cotidiana satisfactoria, es lo que ha llevado al mismo tiempo a indagar formas o maneras específicas de comunicación con los demás. Desde tiempos remotos, cuando las señas o gestos dejan de ser una opción de comunicación tanto oral como escrita es que se desarrolla un avance discursivo, esto dado por la misma evolución precisamente por el surgimiento del poder y del saber, el cual, llevó al hombre a buscar en el amplio mundo de la lengua oral y escrita el propósito de sentirse capaz y con la destreza de poder interactuar de manera exitosa en el medio que le rodea.

Ante esto, se puede interpretar que esa interacción que el ser humano mantiene con sus semejantes implica un constante reto, pues cada vez son más innovadores los sistemas de comunicación en el cual, el manuscrito sigue siendo por excelencia el mejor de los medios; ya que, por tradición mundial desde temprana edad es instruido con la finalidad de perpetuar una condición social aceptable. Cabe destacar que, quien instruye tiene el doble compromiso de alimentar sus conocimientos para tener propiedad en esas formas de comunicación; llámese profesor quien debe dominar las estrategias didácticas para fomentar el aprendizaje significativo. Este inicia con la inducción de la lengua oral y escrita concluyendo con las inteligencias múltiples, que de forma permanente, dinamizan el proceso didáctico a lo largo de la vida de cada persona.

Este trabajo de investigación, parte de la problemática que afecta a muchos alumnos principalmente en educación básica que se enfrentan a dificultades en lecto-escritura, cuyas características son evidentes cuando ya se encuentran en segundo ciclo de educación básica, ya que, estando en primer ciclo no se les presta la debida atención cuando el niño/a muestra deficiencia en su rendimiento escolar. De este modo, se le está ocasionando situaciones de repitencia y/o desescolarización. En esta oportunidad se brindará información y la respectiva interpretación de las metodologías que aplicaron algunos docentes para poder disminuir sus dificultades de aprendizaje.

Ante lo expuesto, surge la necesidad de realizar una investigación enfocada a cuatro déficits (Dislexia, Disgrafía, Disortografía y Dislalia) en lecto-escritura en el Centro Escolar El Congo, municipio de El Congo. Asimismo, se manifiesta necesaria esta investigación para reducir algunas de estas dificultades, y los maestros puedan tomar en cuenta estrategias específicas para ayudar a los niños/as en años próximos con niños /as que manifiestan mayores dificultades. Esto con el objetivo de determinar si las metodologías aplicadas por el docente disminuyen las dificultades de aprendizaje de los alumnos y alumnas de primer ciclo de educación básica en el Centro Escolar El Congo. Razón por la cual, se procederá a realizar un estudio de carácter interpretativo sobre las acciones y resultados de las metodologías que aplicaban los docentes en el primer ciclo de educación básica, las cuales se describen a continuación:

De esta manera, dicha investigación está estructurada en cinco capítulos: el primero se denomina situación problemática, en el cual, se hace énfasis en los factores económicos, sociales y psicológicos que han influido en la formación escolar de los estudiantes, las dificultades que enfrenta el estudiante para aprender, los métodos que se aplican desde el área docente, y cómo la tecnología se ha vuelto una herramienta fundamental que contribuye en la elaboración de las diversas actividades educativas de los estudiantes de las instituciones de El Salvador.

El segundo capítulo, lo constituye el marco teórico, donde se describe la fundamentación teórica y algunos rasgos de antecedentes de la lecto-escritura. Asimismo, se detallan las dificultades de aprendizaje que más se destacan en los niños de primer ciclo de educación básica del centro escolar El Congo. El tercer capítulo se denomina: metodología de la investigación, donde se describen las acciones observadas de los docentes, respecto a la metodología aplicada con niños identificados con déficit de aprendizaje, del mismo modo, su aplicación de estrategias didácticas, las cuales reducen las diferentes dificultades que presentan los niños/as y de esta manera lograr avances, específicamente en la lecto-escritura.

El cuarto capítulo contiene el análisis e interpretación de los resultados, donde se describe cada una de las variables que se observaron en el proceso de lecto-escritura

en la investigación, asimismo se expresan las diferentes estrategias aplicadas por los maestros/as; lo cual contribuye para establecer técnicas específicas que apoyan a aquellos estudiantes que presentan dificultades de lecto-escritura, de la misma manera, se cuenta con el análisis de los informantes claves sobre las respuestas vertidas de las entrevistas dirigidas a la temática de investigación. A su vez fueron analizadas las respuestas de los instrumentos dirigidos a los sujetos de estudio.

Finalmente, en el quinto capítulo se presentan de manera objetiva las conclusiones y recomendaciones en dicha investigación, la cual, les da relevancia a los resultados convirtiéndose así, en un soporte de credibilidad significativa de la presente investigación, lo cual se especifica y comprueba de manera científica a través de la fundamentación teórica en el análisis e interpretación de los resultados obtenidos durante todo el proceso de dicha investigación.

Como resultado final de esta investigación, se describe la interpretación de las metodologías aplicadas por los docentes en cuanto a enfrentarse con dificultades en sus alumnos como: dislexia, disgrafía, dislalia y disortografía, en los alumnos de primer ciclo de educación básica. De el mismo modo, se toma en cuenta las comparaciones sobre las diversas opiniones de los profesionales denominados informantes claves y análisis de las entrevistas realizadas a los niños que serán tomados como objetos de estudio, en la cual como producto de esta investigación para la universidad sirva como fuente de consulta de hallazgos en las dificultades de aprendizaje antes mencionadas en uno de los centros escolares de El Municipio de El Congo.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Situación problemática

En El Salvador existen diversos factores tales como: sociales, económicos y psicológicos que influyen en el desarrollo del niño/a dentro del ámbito educativo. También, estos factores afectan el proceso de enseñanza y aprendizaje incluyendo tanto en la lectura como en la escritura e incluso en su desarrollo afectivo, cognitivo y psicomotriz. Cabe destacar que, en primer ciclo de educación básica en sus años preescolares los docentes establecen las bases fundamentales sobre la lecto-escritura para que los educandos tengan seguridad en el desarrollo de los procesos de continuidad educativa.

Por otra parte, se puede considerar que el proceso educativo sobre la lengua escrita, ha influido de manera significativa en la comunicación de los seres humanos. Razón por la cual, el Ministerio de Educación (2008), promueve a los docentes asistir a constantes capacitaciones que se encuentran sujetos a los intereses cotidianos del proceso de enseñanza aprendizaje. Es decir, considerando que los programas de estudio han sufrido cambios debido a que los contenidos de hace 20 años no son abordados de la misma forma que se enseñan en este tiempo, puesto que han sido ajustados a las necesidades e intereses de nuestra sociedad.

El plan de formación de docentes para el servicio en el sector público (2015-2019), tiene como objetivo en el programa de educación básica, contribuir con el mejoramiento de la educación a partir del desarrollo articulado de procesos de formación inicial, o actualización y especialización docente. Estos, basados en las necesidades del sistema educativo y del profesorado, propician mejores prácticas en el centro educativo y en el aula (Ministerio de Educación, 2018).

Cabe destacar que, es así como los docentes al especializarse podrían mejorar sus prácticas educativas. De modo que, influyan considerablemente en el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes, a fin de que, puedan ser capaces de solucionar problemas de acuerdo al nivel cognitivo y de compromiso que poseen. Vale la pena situar, esta referencia, que el Ministerio de Educación, ha tratado de generar

esos cambios pertinentes en su dinámica de especialización docente; sin embargo, a pesar de este esfuerzo, hay muchos vacíos que no se logran cubrir en su totalidad, como lo indica Pérez (entrevista realizada el 19 de febrero de 2017), orientadas al aprendizaje de la matemática, que, según él, va desde la comprensión del término de número hasta la operación con cantidades en entornos reales.

Por su parte, Amaya (entrevista realizada el 28 de agosto de 2018), expresaba que la comprensión de la matemática está ligada a la falta de entendimiento del rol docente en esta área, pues en la mayoría de los casos, esta ciencia es mecánica, sin ninguna referencia al desarrollo de la comprensión de la vida. Esto significa que, la problemática con los números, no es que el estudiante no los pueda comprender, sino que; en su práctica educativa, se desarrolla de manera tediosa e incluso, engendrada en el temor.

Desde esta perspectiva, los problemas de aprendizaje son cada vez más evidentes en el desarrollo de las prácticas educativas, las cuales, en su esencia son auditivas, visuales y táctiles. De este modo, lo que dificulta que el estudiante pueda desarrollarse plenamente y formarse dentro de ambientes de aprendizajes sanos y de convivencia pacífica. Esto significa que, gran parte de los entornos de aprendizaje son influyentes para que se agudicen las dificultades que poseen los estudiantes, pues las relaciones interpersonales muchas veces no son las apropiadas para disminuir el sentido de los problemas con que el niño se enfrenta en su vida cotidiana en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Por su parte Cuchillas (entrevista realizada el 23 de noviembre de 2018), agregó a esta problemática lo siguiente: los profesores no tienen las competencias necesarias para afrontar didácticamente las dificultades de aprendizaje. Los métodos que se ocupan son tradicionales, basados especialmente en la memorización y en la transcripción de información del texto al cuaderno de trabajo, sin llegar a determinar del por qué un estudiante no comprende y las razones por las cuales no se desarrolla cognitivamente en esa dinámica de trabajo.

Considerando lo anterior, muchos de los docentes en El Salvador no enfocan los procesos de aprendizajes a las necesidades del estudiante, puesto que a los niños

que presentan diversas dificultades le enseñan de la misma manera que un niño que no las posee. Los mismos recursos del centro escolar, donde no se cuenta con biblioteca ni computadoras para completar las temáticas del programa de estudio. Limitando a los estudiantes a solo tener ideas generales de los contenidos. El Ministerio de Educación (2008), conoce esta situación, y aun no se puede encontrar una solución específica para la mayoría de escuelas en malas condiciones ajustando a los docentes a asistir procesos formativos innovadores, pero no a dar soluciones ante dificultades de aprendizaje. Como lo afirma Picardo (2013), en el siguiente aporte:

“Manifiesta que la docencia debe estar preparada en el desarrollo irregular del aprendizaje, que, ante todo, representa lo que es la diversidad, pues la educación de hoy se basa en el tradicionalismo y en las explicaciones generales para todos los estudiantes, sin llegar a aplicar los principios básicos de la inclusividad y de la atención a la diversidad” (p 85).

Al relacionar lo que expresa Picardo sobre el aprendizaje irregular de los niños/as resulta determinante para comprender la problemática en cuestión, dado su nivel de importancia dentro del ámbito académico y educativo de los estudiantes de primer ciclo de Educación Básica, es así, como fundamentos como estos, han permitido evidenciar la problemática desde la diversidad, pues es aquí, donde se ancla la esencia del objeto de estudio focalizado. A la luz de los diversos problemas de lecto-escritura es que se desconoce *¿Cuál es la interpretación de las metodologías aplicadas por los docentes de acuerdo a las dificultades en la lecto-escritura en los niños/as de Primer Ciclo de Educación Básica del Centro Escolar el Congo, Municipio del Congo, Departamento de Santa Ana, 2017?* Por ello, este trabajo se justifica de la siguiente manera.

1.2 Justificación de la investigación

La enseñanza de la lecto-escritura es un proceso que amerita una profunda responsabilidad, preparación y aplicación de estrategias de parte del maestro/a, las cuales contribuyan a superar las dificultades de los niños/as en el proceso de enseñanza aprendizaje. Dicho proceso debe de llevarse a cabo de manera comprensible en donde los educandos adquieran las competencias de lectura y escritura correcta, y que ello favorezca la comprensión de contenidos en las diferentes asignaturas a desarrollar formando las bases para la adquisición de nuevos conocimientos y que estos sean encaminados hacia la practica en el proceso de formación educativa.

El motivo que lleva a la elaboración de esta investigación radica en la importancia de realizar un análisis crítico, ya que, los docentes con el paso del tiempo han venido aplicando diferentes metodologías pedagógicas para desarrollar las clases. Sin embargo, en muchos casos no han sido las apropiadas para contribuir a las dificultades de lectura y escritura que presentan los niños y niñas. Todo ello, ha provocado que los alumnos se adapten a cada método de aprendizaje por el educador con el riesgo de no avanzar en el proceso de adquisición de conocimiento de la lectura y escritura. Es así, como el aprendizaje se inicia prácticamente en contextos no formales, es decir, en la constante interacción con la familia, hermanos mayores, entre otros.

Por su parte, Ninio y Bruner (1978), “consideran que una de las actividades que más se ha estudiado, antes de que los niños se inicien en el aprendizaje formal del lenguaje escrito, es la lectura de cuentos. Así también por la creación de conocimientos sobre el lenguaje y estructuras de participación en la cultura escrita a partir de interacciones entre los padres y sus hijos en momentos de lectura compartida” (p. 146). Significa que las estrategias para narrarles los cuentos a los niños deben de ser de manera creativa y muy emotiva para poder transmitir los conocimientos a través de la lectura y facilitar los procesos de lecto- escritura. Del mismo modo, estos estudios han puesto de manifiesto la importancia de las interacciones iniciales con los cuentos, que tienen lugar en el contexto familiar.

De este modo, otro aspecto importante de este estudio reside en disminuir las dificultades en la lecto-escritura, el cual se asocia a los métodos y técnicas que emplea el docente para poder ayudar al estudiante a superar su miedo a no adaptarse al dominio de aprendizaje del mismo que el resto de sus compañeros/as. Es por ello, que en las diferentes instituciones educativas se han venido desarrollando diferentes estrategias metodológicas, las cuales de alguna manera contribuyen a superar las dificultades de lectura y escritura en los estudiantes. Sin embargo, se toma la iniciativa de indagar sobre su aplicación y efectividad por los docentes en el proceso de enseñanza de los estudiantes, con el fin de analizar los resultados, y que estos contribuyan de alguna manera a tener una visión diferente en la enseñanza de lecto-escritura en los niños/as de El Salvador.

Así mismo, se hará una observación para comprobar si existe algún vacío en los diferentes métodos que aplican los docentes del centro escolar El Congo específicamente en el nivel de primer ciclo de educación básica, y de cómo dichos métodos pueden ayudar al docente a disminuir las diferentes dificultades de aprendizaje en las asignaturas básicas. Es así que, dichas dificultades en los estudiantes muchas veces no les permiten avanzar al mismo ritmo que sus demás compañeros de clase.

El aporte científico de este estudio, consiste en identificar las dificultades de aprendizaje del alumno/a, así como la metodología aplicada por parte del docente; los cuales no ha adaptado una manera de ayudar al alumno para que este se apropie de manera idónea de los temas a desarrollarse en clase. Teniendo como objeto de estudio a los niños/as de primer grado, quienes deben ser atendidos de manera individual para orientarlos a realizar los ejercicios y evitar que sigan cometiendo errores al ser instruidos oportunamente.

Es así como, esta investigación será útil para los docentes del Centro Escolar El Congo y para todos aquellos que estén interesados en adquirir en este documento, una información viable sobre cómo aplicar los métodos de enseñanza para disminuir los déficits de lecto-escritura. Con esto, los maestros podrán realizar modificaciones sustanciales dentro del aula de modo que las prácticas educativas sean adecuadas al

desarrollo inicial de aprendizaje. Razón por la cual, la competencia de leer y escribir ha logrado en el niño/a una concepción de hacer valer sus pensamientos y poder expresarlos, utilizando medios de comunicación escritos (periódicos, revistas, prospectos, volantes, otros), también de modo digital como lo son los mecanismos audiovisuales a través de pantallas publicitarias, entre otros.

Por último, con la realización de esta investigación, se pretende, que al responder al análisis e interpretación de los resultados; se convertirá en una base teórica para demostrar como la educación se ha venido modificando y cuál es la importancia de estas modificaciones dentro del ámbito de aplicación de enseñanza aprendizaje en el que se ha venido desarrollando el país. Teniendo en cuenta que, los factores sociales (la interrelación de los alumnos con su grupo familiar, compañeros y amigos), económicos (la abundancia o carencia de bienes materiales) son predominantes en el desarrollo psicoafectivos. Al respecto Ramírez (2017), manifiesta que al niño/a le afecta la inestabilidad en su entorno familiar, ya que produce inseguridad y no presta atención a las clases, según publicaciones de la PNC (2017), unidad de observatorio de violencia reporta lo siguiente:

A su vez, el 59% las denuncias fueron en contra de los compañeros de vida de las afectadas, y de este dato se desglosa un 23% de denuncias en el departamento de Santa Ana, con esta información lo que se pretende es dar a conocer como este factor afecta en el proceso de enseñanza aprendizaje en la escritura de acuerdo al entorno que se desenvuelve ya que muchos de estos niños sufren de violencia intrafamiliar. Es así como afecta la problemática, incidiendo en el entorno familiar y cómo este influye en la educación de los niños, que en esta época es fundamental para el desarrollo del país y para la generación de un futuro que contribuya a la sociedad salvadoreña.

1.3 Enunciado del problema

¿De qué manera las metodologías pedagógicas aplicadas por el docente disminuyen las dificultades de aprendizaje con los alumnos y alumnas de primer ciclo de educación básica en el centro escolar El Congo?

1.4 Tabla N°1: Integración de variables

Variable Causa	Variable Efecto	Correlación de variables
Metodología aplicada por los docentes	Dificultades de lecto-escritura	
a) Sintético b) Analítico c) Ecléctico	d) Dislexia e) Disgrafía f) Disortografía g) Dislalia	a → f b → g b → e c → d

Fuente: Autoría propia.

De esta manera, se describe la relación que hay entre variable causa y variable efecto, junto a los diferentes métodos que en gran manera contribuyen a disminuir las diferentes dificultades que presentan los niños/as en el proceso de lectura y escritura.

1.5 Preguntas de investigación.

- ¿De qué manera el método ecléctico aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la dislexia?
- ¿De qué manera el método sintético aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la Disortografía?
- ¿De qué manera el método analítico aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la dislalia?
- ¿De qué manera el método analítico aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la disgrafía?
- ¿Incide el desarrollo de las habilidades motrices en el desarrollo de la escritura?

1.6 Objetivos de la investigación

1.6.1 Objetivo General

Determinar si las metodologías aplicadas por el docente disminuyen las dificultades de aprendizaje de los alumnos y alumnas de primer ciclo de educación básica en el Centro Escolar El Congo.

1.6.2 Objetivos Específicos

- Identificar el impacto del método ecléctico aplicado por el docente en la disminución de los problemas asociados a la dislexia.
- Reconocer la importancia del método sintético aplicado por el docente en la disminución de los problemas asociados a la Disortografía.
- Interpretar en qué medida el método analítico aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la dislalia.
- Analizar el nivel de impacto que posee el método analítico aplicado por el docente en la disminución de los problemas asociados a la disgrafía.

1.7 Delimitación de la investigación

Para hacer el análisis sobre Interpretación de las metodologías aplicadas por los docentes de acuerdo a cada una de las Dificultades en la Lecto-Escritura en los Niños y Niñas de Primer Ciclo de Educación Básica del Centro Escolar El Congo, municipio del Congo, departamento de Santa Ana, 2017; fue necesario la revisión e interpretación de diversos documentos que sirvieron de apoyo para esta investigación y así, brindar un panorama en cuanto a las dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura y de cómo estas dificultades afectan el rendimiento no solo académico, sino también, anímico en los alumnos/as. Es de esta manera, en el que se vuelve fundamental el estudiar los diferentes puntos de vista de los siguientes autores:

Cuadro N°1. Autores consultados

No.	Delimitación	Especificación
1	Conceptual	La investigación está basada en los aportes de Valero (2011), Provera (2010), Bustamante (1997), Rivas y Fernández (2002), quienes plantearon los cimientos de las dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura. También se abordaron elementos consustanciales relacionados con las estrategias metodológicas para resolver dificultades de

		aprendizaje. Entre ellos se citan a Vygotsky (1995), Piaget (1979), Ferreiro (1993), Mainieri y Méndez (1986), Nieto y Echeverría (2015)
2	Espacial	La investigación se realizó en el Centro Escolar El Congo, del municipio de El Congo, departamento de Santa Ana. En esta investigación se involucró a los alumnos y docentes de primer ciclo de educación básica del centro escolar antes mencionado, quienes han sido los sujetos de estudio de los cuales, en la fase de observación, fueron seleccionados de acuerdo de las características previstas y de la cual se extrajo la muestra de treinta y tres estudiantes entre las ocho secciones.
3	Temporal	La investigación se ejecutó en un período de 8 meses, iniciando en el mes de marzo del 2017 (recolección de datos) y finalizó en el mes de noviembre del año 2017 con un periodo determinado de tres meses de trabajo de campo (iniciando en el mes de mayo de ese mismo año, en aulas), cabe destacar que, esta investigación contó con un periodo determinado de tres meses de trabajo de campo. El cual inicio en el mes de mayo de 2017 en el centro escolar donde se desarrollaron las fases de la investigación, ejecutada en el turno matutino. Siguiendo esta misma línea, se establecieron los primeros 2 meses, 3 visitas por semana (lunes, martes y miércoles), desarrollando un curso de lecto-escritura y en el último mes dos veces por semana (lunes y miércoles) con la finalidad de comprobar la asimilación y progreso de los niños/as que fueron participes en el proceso de orientación.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes históricos de lecto-escritura

En las instituciones educativas salvadoreñas, los problemas de lecto-escritura, se ven reflejados en gran manera en los niños y niñas de primer ciclo, y es por ello que el maestro/a debe de planificar y organizar las diferentes metodologías a implementar en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Tal proceso contribuirá disminuir de manera constante y persistente las dificultades que presenten los educandos en el proceso de aprendizaje de lectura y escritura en el contexto educativo.

Para fomentar la presente investigación es indispensable consultar diferentes estudios sobre la temática expuesta en la que se retoman los aspectos relevantes que hacen de la investigación un bagaje de conocimientos, que contribuirán para quienes estén en la disposición de emplearlos en los procesos de enseñanza-aprendizaje de lecto-escritura en primer ciclo de educación básica. Entre los estudios encontrados, se concentran: tesis, libros y artículos científicos. De los cuales se identificaron tesis con temas similares que enriquecieron con aportes de manera significativa. Dentro de los materiales consultados se mencionan los siguientes:

Se consultaron estudios similares de tesis de la UES, de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación, de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente, (2013), quienes sus autores fueron los siguientes: Mutuzo Corleto, Valencia Flores, Linares de Ortiz, y Vásquez de Rodríguez. Realizaron una investigación que se asimila al tema en estudio tiene como nombre: “Estrategias metodológicas para la enseñanza de la lecto-escritura en 1º grado de los Centros Escolares Santa Rita, Centro Escolar República Federada Centro Americana y Centro Escolar las Tapias del municipio de Metapán”.

Del mismo modo, un estudio que aporta significativamente es la tesis denominado: Estrategias Metodológicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primero y segundo ciclo de educación básica del

centro escolar colonia Quiñones, distrito 02-08 durante el año lectivo 2013. Realizada por los siguientes autores: García Guevara, Rivas Colindres, y Santelez Mejía.

Al igual que los anteriores, otro estudio más que brinda su aporte sobre lecto escritura es el de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente, en el año (2014), realizado por los autores: Chávez Ortíz, García Herrera, Hernández Vásquez, y Núñez Posada donde, ejecutaron una investigación que se relaciona con el tema de esta investigación, y tiene por nombre “Causas que influyen en el interés por la lectura en niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde, en el Municipio de Santa Ana.

Según lo anterior, se han obtenido algunos hallazgos de dichos trabajos de investigación, donde se reflejan algunos elementos de la actual investigación, por ejemplo: el uso de los instrumentos que se utilizaron en ese momento las guías de observación y las entrevistas tanto a profesionales en la temática como entrevistas a los sujetos de estudio, todo ello nos da un aporte enriquecedor al tipo de investigación el cual es de carácter interpretativa y de enfoque cualitativo, es así como algunos aportes en las tesis consultadas, brindan parte de la fundamentación de la teoría que en los próximos capítulos se contrastaran. De esta manera, la información recopilada es garante del significado que se pretende con la presente investigación.

Según Kirk 1962 (citado por Peñaloza Paéz, 2013) una dificultad en el aprendizaje se refiere a una alteración o retraso en el desarrollo de uno o más de los procesos del lenguaje, habla, deletreo, escritura, o aritmética que se produce por una disfunción cerebral o trastorno emocional o conductual y no por un retraso mental, depravación sensorial o factores culturales o instruccionales.

El problema de aprendizaje tiene diferentes causas, las cuales deben ser tratadas con metodologías diferentes según las características de la dificultad que presente el niño/a y de este modo ayudar a los estudiantes en esta situación, para lo cual los docentes deben conocer y tratar desde un diagnóstico al inicio del año. Considerando que los estudiantes en muchas ocasiones no aprenden al mismo ritmo que sus compañeros.

Se ha considerado, que los orígenes de las dificultades de aprendizaje están en las primeras descripciones con casos de pérdida del habla por lesión cerebral o afasias, también considerando que la dificultad de aprendizaje es hereditaria por ejemplo algunos padres de familia expresan: mi hijo salió “ruin” para el estudio, son algunos de los argumentos que utilizaban las personas en las zonas rurales para justificar la dificultad de aprendizaje. De este modo, el “Manual de Orientación Técnico Administrativo y Curriculares para las aulas de apoyo educativo” Ministerio de Educación de El Salvador, (2001), consideran que estas dificultades se detectan cuando el niño/a no sigue indicaciones y al mismo tiempo no es capaz de memorizar la información que se le está brindando en un determinado momento e inclusive le cuesta trabajo deletrear.

Dichos vacíos que presentan las instituciones normales que no están especializadas para enseñar a niños con dificultades de aprendizaje, es lo que da paso al proceso de creación de escuelas especiales para tratar a los niños que manifiesten diferentes dificultades de aprendizaje, donde se preparen materiales, y se capacite a maestros/as. Todo ello con el fin de obtener buenos resultados y desarrollar poco a poco ciertas modificaciones en los programas de estudio para brindar soluciones prácticas en las que se pueda ajustar la educación a los intereses y necesidades de la sociedad actual.

En efecto, se considera que el niño/a en su sistema de comunicación oral y escrito, debería condicionar sus intereses del ámbito educativo con el avance de la tecnología en la sociedad, tomando en cuenta que este está en constante modernización. Es decir, los alumnos y alumnas no deben limitarse a los cambios que surgen en el proceso de aprendizajes, razón por la cual, la tendencia de conocer nuevas estrategias metodológicas por parte del docente es clave para garantizar un óptimo aprendizaje en sus estudiantes.

Por otra parte, en relación con los constantes cambios para modernizar la lengua escrita en el educando, se han generado diversas opiniones sobre como surgen los procesos educativos. Muchos teóricos han realizado distintas investigaciones que explican cómo se ha desarrollado la lengua escrita. Dicho lo anterior, la lecto-escritura

se ha asociado generalmente con símbolos o imágenes representativas, desde la primera infancia donde el niño/a comienza a desarrollar el significado de los objetos, por ejemplo: cuando el docente muestra el dibujo, la letra con la que inicia el nombre del dibujo y luego el nombre completo, permite que el estudiante asimile el aprendizaje basándose a los símbolos para aumentar su nivel de retentiva.

Cabe resaltar que, identificar las lecturas de los textos por medio de imágenes permite una asociación entre ambos contextos. Del mismo modo, lo hace en su entorno cuando lee los empaques de algunos productos, esto le permite identificar esa viñeta en cualquier entorno a esto se le conoce como significado y significante (que es una representación mental o concepto que corresponde a esa imagen fónica) el cual surge a través de la asociación de la imagen. Por ende, se han realizado diversos estudios que han contribuido a comprender la evolución del lenguaje. Un autor que habla de dicha temática es: Ruiz (1996) (citado por Chávez Salas, 2002) quién denomina a un lector como una persona que aprende a leer en su entorno sin ninguna instrucción.

Además, la función de la pedagogía se ejerce en el nivel inicial y permite optimizar el desarrollo integral del infante. En este sentido, otro autor que brinda su aporte a esta investigación es Denies (1989) (citado por Chávez Salas, 2002) “quien indica que a esta función se le ha adjudicado tradicionalmente la tarea de preparar al párvulo para la escuela primaria” (p.4). Es así, que a partir de ahí surge el nombre que se le ha dado a este nivel: “educación preescolar”. Desde esta perspectiva tradicional, muchas veces se trabaja intensamente el aprestamiento, esto sin tomar en cuenta que el sujeto construye el conocimiento a partir de la interacción con las personas, objetos, creación de hipótesis y finalmente, su esfuerzo por comprender el mundo que lo rodea.

Por ende, es de suma importancia mencionar que el niño necesita desde su etapa preescolar que se le ayude a desarrollar sus habilidades motrices. Pues es precisamente en esta etapa, donde el niño adquiere los conocimientos que le sirvan para corregir sus trazos partiendo de la comparación de los otros niños/as, durante este proceso la crítica de sus compañeros influye en la motivación para realizar un

mejor trazo. En este sentido, se puede considerar que, el alumno en tareas futuras; realizará un mejor esfuerzo por hacer de su trabajo algo creativo y presentable.

Luego de los aportes que realiza Vygotsky (1979). (Citado por: Rabaso Méndez, Moreno Manso y Rebaso Resmella) (2008) una información puede ser revisada periódicamente tanto por el individuo que aborda su lectura como por individuos de diversas generaciones atraídos por el tema, entre otros aspectos, se aludirá constantemente a la necesidad de crear entornos significativos. Considerando dichos aportes, se puede decir que, la importancia de la lectura no solo se basa en tener algo que decir sino también en información que un lector desea conocer, motivando su necesidad de obtener conocimiento que le ayuden a despejar sus dudas. (p. 477)

En relación, se remarca que la palabra escrita sirve como medio de información y de conocimiento, ya sea, para fundamentar teorías o para conocer puntos de vistas de otros autores que han hecho estudios de un tema en común, estos textos orientan y benefician a las personas que necesitan puntos de referencia para concretar investigaciones que tienen que ver con dichas temáticas.

Por su parte Cuetos (1991), (Citado por: Montealegre y Forero, 2006), propone que en la escritura surge una automatización de procesos de planeación y construcción de estructuras sintácticas. Esto, se desarrolla a partir de la información almacenada, la cual debe corresponder a los significados que se pretenden producir. Es así que, Vieiro, Peralba y García (1997), (citado por Montealegre y Forero, 2006), analizan la lectura como un proceso complejo e interactivo, en el cual el lector construye significados al establecer relaciones entre las ideas de un texto y su propio conocimiento. (p. 33-34).

Según lo expuesto por los autores, se recalca la importancia de comunicarse con claridad, ya que, una estructura sintáctica a la cual se hace referencia de que debe existir coherencia entre palabras, y partes de una oración o párrafo permitiendo así, objetividad entre lo que se quiere expresar y la idea de cómo hacerlo de manera precisa para que se pueda interpretar de manera eficaz.

Por su parte, El MINED (2001), considera con base al “Manual de Orientación Técnico Administrativas y Curriculares para las aulas de Apoyo Educativo” que, la trayectoria de la atención a las dificultades de aprendizaje en nuestro país se inicia en los años 70. Es así que, con la apertura de las aulas integradas se propuso de manera fundamental la atención a las dificultades de aprendizaje que presentaban los/las estudiantes en áreas como: lectura, escritura, cálculo y lenguaje. De igual manera, se trató también de capacitar a los maestros de grupos y formar en las escuelas salones de recursos donde, los niños que lo necesitan puedan recibir la atención especializada recomendada.

En los diferentes centros educativos, actualmente existen niños que se detectan con dificultades de aprendizaje por lo que, en la escuela como objeto de estudio se cuenta con un aula DAI (docente de apoyo institucional), esto con el fin de ayudar a disminuir y fortalecer de esta manera los conocimientos de los estudiantes identificados con bajo rendimiento escolar. Con el propósito de insertarlos y adaptarlos al medio común de los demás niños para estimular tanto su aprendizaje como su autoestima.

Cabe señalar, que se ha visto a la educación como un proceso de formación necesaria para la vida, siendo los padres de familia quienes tienen la responsabilidad de enviar a sus hijos a la escuela. Esto, con el fin de proveer un mejor futuro y desarrollo académico; ya que en un futuro va a servirles las competencias que han adquiridas en la escuela, le serán de provecho a desenvolverse en ámbito laboral y poner en práctica lo adquirido en su etapa escolar. Sin embargo, que muchos niños ven su formación educativa como una fuente de aprendizaje para la vida sino como obligatoria.

Así también, la idea que perciben los niños en cuanto a la educación está condicionada por su entorno y la manera en la que sus padres o responsables brindan orientación fuera del contexto escolar. De este modo, se tendrá una percepción por parte del niño o niña acertada o errónea según como se le haya proyectado; donde un niño/a puede aprender por dos razones: una por iniciativa propia de querer aprender, y dos: aprende por temor u obligación por parte de los padres, de modo que niño o la

niña pueden superar sus dificultades de aprendizaje o prolongarlas dependiendo la orientación que reciban.

2.2 Perspectiva teórica

Esta investigación procura desarrollarse a partir de un enfoque teórico partiendo sobre la Interpretación de las metodologías aplicadas por los docentes de acuerdo a cada una de las dificultades en la lecto-escritura en los niños y niñas de primer ciclo de educación básica del Centro Escolar El Congo. Así mismo, se pretende que dicho trabajo de investigación sea un aporte a nuevas investigaciones que se desarrollen dentro de esta misma línea.

Dicho lo anterior se expone, la necesidad de un primer estudio sistemático en El Salvador sobre dicha temática antes mencionada. Es importante destacar que, el aprendizaje de la lectura y la escritura representa una de las tareas más complejas a las que debe enfrentarse el niño o niña en sus primeros años de vida escolar, es decir entre los tres y siete años de edad. A pesar de esta dificultad muchos adquieren estos aprendizajes con éxito, pero algunos alumnos muestran dificultades a pesar de una normal atención, ya sea por situaciones emocionales o factores físicos que intervienen en las deficiencias educativas durante los primeros tres años de formación básica.

En cuanto a lecto-escritura, se puede descomponer de la siguiente manera: de lecto = leer, escritura = escribir. Razón por la cual una depende de la otra, por ejemplo; al iniciar la enseñanza, se comienza por la presentación de las vocales y luego la combinación de las vocales con las consonantes para formar palabras y de este modo la secuencia del abecedario. El niño identifica la combinación de letras, las menciona y luego las plasma en el cuaderno (por esta razón se dice que primero se aprende a leer y después a escribir).

En este sentido, se hace fundamental la labor del docente de educación parvularia y especialmente de primer ciclo al momento de detectar los diferentes problemas de aprendizaje, corregir y prevenir con prontitud estas dificultades para que el niño no se siga confundiendo o perdiéndose durante el proceso de aprendizaje. Leer supone acceder al significado de las palabras y construir el significado global del texto. En el siguiente apartado se desarrollará un poco más sobre la lecto-escritura como proceso.

2.2.1 Proceso de escritura

La escritura es uno de los elementos de progreso que ha de desarrollar el ser humano, partiendo así, una manera de comunicarse entre una y otra persona e incluso le permite desenvolverse en su entorno diario. Así mismo permite que los individuos desarrollen su potencial de analizar e interpretar un determinado contenido. Por ende, ha sido necesario implementar diferentes procesos para tener una noción de esta, para ello, Ramírez González (1991) plantea lo siguiente:

Considera que al iniciar el año escolar es indispensable que el educador tenga presente su experiencia del año anterior. La Educación que necesita el niño/a de hoy en día es de tipo activo y participativo. La estrategia pedagógica debe encaminarse a estimular el desarrollo de habilidades y destrezas de todo tipo como: la capacidad para observar, analizar y crear; de expresar lo que piensa y lo que siente; así como, responder físicamente a las exigencias del medio.

En este sentido, la escritura es un sistema comunicativo complejo. Aunque suele ir relacionado con la adquisición de la lectura y se trabajan simultáneamente desde el aula, la enseñanza de la escritura requiere de un proceso de instrucción bien planificado. Éste es un código específico que requiere de habilidades y estrategias y cuyo dominio amplía y mejora la competencia lingüística.

Por tanto, cuando se dice que un niño no lee bien, esta afirmación puede referirse a diferentes situaciones, la mayor parte de las veces, quiere decir que el niño no ha aprendido a leer mecánicamente. Es decir, que no decodifica correctamente y por lo tanto al leer el niño sólo da razón de algunas palabras aisladas sobre lo leído y en el mejor de los casos se piensa que el niño al intentar analizar, sigue sin comprender.

Por lo consiguiente, al afirmar que un niño no sabe escribir, pocas veces se habla de la apariencia de lo escrito, en consecuencia, no escribe letra con buena forma y legible en otras ocasiones se habla de la escritura como copia incorrecta, pero en muy contadas ocasiones, se piensa en su contenido o mensaje escrito. Evidentemente estas interpretaciones guardan estrecha relación con las concepciones de lectura y de escritura que se manejen.

Por lo que, antes de juzgar el desempeño de los alumnos al leer y escribir, tendríamos que empezar por preguntarnos qué entendemos por lectura y escritura. Si se entiende por lectura la construcción del significado o la decodificación de sonidos, y por escritura, la expresión del pensamiento por escrito o la letra con buena forma, para poder luego observar e identificar qué es lo que hacen aquellos niños que no leen y escriben correctamente.

Conviene subrayar que la lectura es más que una simple actividad de decodificación, es decir; que si el niño entiende la lectura como un proceso mecánico (en el que primero se aprende a identificar y nombrar bien cada una de las letras para luego, al unir las, hablamos de la fase silábica en la cual ya se forman palabras), adquiere la capacidad de leer, entonces ya tiene la capacidad de ir construyendo el significado, utilizando para ello, tanto los conocimientos previos que posee el estudiante sobre el tema, las pistas que le brinda el texto, como una serie de estrategias y operaciones mentales que automáticamente el cerebro pone en marcha, se dice que el niño ya lee.

2.2.2 Conceptualización de lectura y escritura

La lecto-escritura se concibe como la forma de comunicación más compleja que posee el niño/a, la cual le sirve de base para la comprensión de la diversidad de números, letras y símbolos, que le conllevan a la decodificación de mensajes que harán de este proceso el motor principal para comprender otros conceptos más complejos dentro del mundo de la lectura y escritura. Para ello algunos autores lo definen de la siguiente manera:

Según Solé, I. (1992) (citado por Barba Quero, 2016 / 2017), determina que el acto de leer es “un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual, primero intenta satisfacer [obtener una información pertinente para los objetivos que guían su lectura]” (p.6). Por el contrario, esta misma autora, desde una perspectiva interactiva profundiza aún más en su aproximación al concepto donde se determina que leer es “el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito.

Es decir, que el estudiante se familiariza según el texto que lee, esto le ayuda a que el niño/a comprenda la lectura y su vez reforzar la fluidez al expresarse, la descodificación de signos, símbolos y letras ayuda de gran manera que el alumno/a lea de una manera fluida y con mayor facilidad, y dicha descodificación toma importancia ya que se puede entender con claridad el lenguaje escrito. Así mismo, el lenguaje escrito ayuda a combinar los conocimientos previos con el nuevo aprendizaje. Un ejemplo muy claro es cuando se aprenden las vocales se hace utilizando ilustraciones para socializar y comprender. Estos elementos son importantes para determinar los siguientes componentes:

a) Escribir: es abreviar en código de las palabras que se leen para poder afirmar lo que en realidad se quiere comunicar.

b) Dificultad: hace referencia al problema que surge cuando una persona intenta lograr algo. Por ello las dificultades son inconvenientes o barreras que hay que superar para conseguir un determinado objetivo. Significa que se tiene que esforzar por lo que se quiere.

c) Problema: es un malestar físico, mental o emocional y que requiere una resolución pronta al punto que se siente difícil de superar.

d) Apresto: es una actividad que marca un antes y después en los procesos de construcción de la escritura.

Para Paredes (2000) “se refiere al aprendizaje inicial que consiste en todas aquellas habilidades que el niño posee en su etapa escolar en la cual el trazo y la forma correcta de letras se realiza de manera progresiva” (p.12), es decir que con la orientación necesaria de diversos agentes ayuda a la percepción de trazar las letras sin ayuda de la técnica del punteado.

Todos estos componentes ayudan a determinar las capacidades que deben ser desarrolladas, las cuales se citan las siguientes: percepción, atención, y comprensión dentro de la motricidad fina. La necesidad de determinar la importancia de la escritura, permite comprender que este proceso se encuentra definido a partir de la siguiente tipología de las palabras, que pueden constituirse como métodos para la enseñanza de la lecto escritura. Según (Paredes, 2000, p.12):

Palabras normales: son todas aquellas palabras que están conformadas por una consonante y una vocal, por ejemplo: vaca, foca, sapo. Estas son las palabras con las que se inicia el proceso de lectura y escritura desde el método silábico en primer grado de educación básica como también, en el proceso de alfabetización.

Palabras complejas: son todas aquellas palabras que llevan dos o tres consonantes juntas, por ejemplo: prueba, completa, trompeta. Luego de lograr descodificar el sistema silábico, ya se pasa a la complejidad de las palabras, cuando ya tiene una composición de dos letras antes de la vocal.

Palabras compuestas: Son palabras que se forman por la unión de dos o más palabras simples, es decir, por la unión de lexemas. Por ejemplo: abrelatas, puntapié, baloncesto. Excepcionalmente las palabras compuestas se forman por la unión de dos o morfemas. Por ejemplo: conque, porque, entre otras.

Por otra parte, los métodos de enseñanza en la lecto-escritura, se enfocan en diversas teorías en las cuales su aporte fundamental se basa en el aprovechamiento del aprendizaje del individuo, la aplicación de estos métodos ayudan a disminuir las dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura de los alumnos/as de educación básica así mismo estos métodos ayudan a desarrollar habilidades y destrezas, los métodos que aplicaron los docentes de educación básica de los grados observados fueron los siguientes:

Método Sintético

Se basa en que los componentes de las palabras (letras y silabas) constituyen un pilar indispensable para lectura y la escritura, se indica con la enseñanza de estos, elementos para después de efectuar numerosos ejercicios combinarlos en forma lingüística de mayor complejidad; se lleva acabo, por tanto, un proceso de síntesis a partir de letras aisladas a silabas(Villamizar, 2006, p.14), “Señala que el método sintético se inicia con el aprendizaje de las letras para pasar luego al de las silabas y terminar el proceso sintético con la formación a partir de ellas de palabras y frases”.

Es decir, que este proceso para este método no debe de realizarse de manera simultánea, sino que, el niño y la niña deben tomarse el tiempo necesario para el estudio principalmente de las letras del abecedario. Luego podrá combinar las vocales

y consonantes para luego llegar a la formación de palabras como: mamá, mima, memo. De esta manera, finalizar con la frase haciendo el mismo procedimiento de la formación de palabras para así llegar a la construcción de frases sobre palabras complejas como, por ejemplo: mamá me ama, mamá me mima.

Método Analítico

Puede comprenderse en palabras de Oca (2011) “como el reconocimiento de palabras y frases que permita una selección de unidades más simples y elementales como son las sílabas y letras” (p.17). De modo que, el énfasis se sitúa en el proceso de reconocimiento de palabras y frases, que permite a la comprensión del significado y al valor funcional de la lectura. Por lo siguiente, esto da preferencia a la función visual sobre la auditiva que rescata los valores de una enseñanza moderna y motivadora. Así mismo, pretende tener un carácter natural y en sus modalidades externas promover el aprendizaje de la lectura de manera semejante al aprendizaje del habla.

En este sentido, agrega que estos métodos siguen un orden inverso a los sintéticos, para iniciar al niño en la lectura, parten de frase, palabra, sílaba y sonido. Desde el inicio se le presentan al niño frases o textos de acuerdo a su nivel de razonamiento, que él sea capaz de comprender y poco a poco se conduce hacia el análisis, descomponiendo la totalidad que representa una idea en sílabas y sonidos. Se pretende con este método, enseñar a leer enfrentando totalidades desde un principio; pueden ser a través de la palabra o de la oración.

Es así, como se destaca que el niño adquiere una mayor comprensión de la palabra escrita a través de la composición que se le presenta y del medio que el docente utilice para explicar de manera a que el niño aprenda a identificar la descomposición de una palabra en sílabas, así mismo el niño analiza el ejercicio y dicho razonamiento lo vuelve constante a modo de no equivocarse, se dice que ya hubo aprendizaje y se alcanza el objetivo previsto por el docente el cual, parte de ir de lo más simple a los más complejo.

Método Ecléctico

Este Método usa el reconocimiento de palabras las cuales son combinadas con elementos antes mencionados, es decir, este método es más completo ya que dichos elementos forman un proceso nuevo. Para Noreña (2015), expresa que en términos generales eclecticismo consiste en “usar los mejores elementos de varios métodos para formar un nuevo; pero agregados a una idea definida. Antes de lanzarse a la búsqueda de los elementos para realizar un método ecléctico se debe tener una idea sobre al cual basarse” (p. 7).

Este método sirve también como un sistema de enseñanza de la lectura por medio de la palabra normal y su descomposición silábica ya que permite al niño analizar textos para la formación de oraciones cuyo dominio también depende del grado de motivación que tenga el niño/a, los ejercicios de articulación el uso de lápiz y papel en la enseñanza de la lectura y escritura; a su vez le permitirá al logro de objetivos, ya que a través de este proceso se fomentará la lectura comprensiva.

El siguiente aspecto trata del lenguaje, que es todo medio que se emplea para comunicarnos con los demás, fundamentalmente, el hombre emplea sonidos para comunicarse; pero utiliza también figuras signos gráficos, gestos y movimientos. En el proceso de la comunicación implica una serie de características que deben tomarse en cuenta para que sea efectiva, debe ordenarse las ideas que se van a expresar y retomar los otros componentes. La tendencia ecléctica es la que se forma al tomar lo más valioso y significativo del método global, de las palabras normales y de los otros métodos con el propósito de facilitar el aprendizaje de la lecto-escritura.

2.3 Importancia de la comprensión lectora

La comprensión lectora o comprensión de textos, es determinante en el proceso de lecto-escritura en los niños/as. A partir de ello es importante desarrollar el proceso de prelectura en un ambiente lúdico, que lleve al alumnado a acercarse a los libros con interés y alegría tal como lo harían con el juego. Por esta causa es importante señalar el énfasis que se le hace a la lectura desde la educación parvularia y es en primer ciclo donde se refuerza sustancialmente el poder leer y escribir fluidamente.

Según Velasco (2017), considera que, “leer es comprender, siempre que se lee se hace para entender y desarrollar el pensamiento crítico”. (p.24) En este sentido, un lector comprende un texto cuando puede encontrarle significado o asociarlo con su realidad, es decir cuándo puede ponerlo en relación con los saberes previos y con lo que le interesa. La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo, por lo tanto, ante un mismo texto, no se puede estar sujeta a una misma interpretación.

Es decir, que esta competencia implica la construcción de un significado a partir de un texto escrito. En este proceso el lector o la lectora pone en juego sus conocimientos previos y los propósitos de los diferentes tipos de textos y del sistema de escritura. Por su parte el MINED (2008), “concibe como un acto de comunicación, en el cual el educando interactúa con el texto, interrogándolo, comprobando hipótesis o predicciones, entre otros; por lo tanto, un lector competente utiliza diversas estrategias para comprender un texto, de acuerdo a sus propósitos, el tipo de texto o el mismo contenido” (p.13).

Cabe destacar que, la comprensión lectora está sujeta a la interpretación que el individuo estime y por esta razón es importante inducir y orientar al lector hacia el objetivo del texto. En lo cual, debe de brindarse ideas claras y objetivas para que el mensaje sea transmitido de manera eficaz, es decir; sin perder al lector ni la idea que se desea proyectar en cuanto a los textos escritos. Además, los textos siempre transmiten un mensaje donde el lector debe interpretar al momento de leer, por ello el texto debe ser claro para el entendimiento de un lector.

En El Salvador, los programas de estudio para educación básica han sido diseñados desde el año 2009, bajo cuatro competencias básicas las cuales se pretenden alcanzar los objetivos en cada asignatura contemplada en la maya curricular y de describen a continuación:

a) Comprensión oral: Es una manifestación principal en los individuos, ya que esta capacidad le permite una comunicación con las personas de su entorno, la cual le permite identificar el propósito del mensaje recibido y al descodificar el mensaje oral, es decir; que la comunicación se hace efectiva cuanto el mensaje transmitido

es entendido con éxito y permite comprender lo que se quiere decir. “Es la capacidad de entender y recrear información oral que se presenta con distintos propósitos y en diferentes situaciones comunicativas. Responde a un proceso activo, de construcción e interpretación, que parte de los saberes previos, retomando la intencionalidad del mensaje y el propósito de la persona que escucha”. (MINED, 2008, p.12-13).

El individuo posee la capacidad de comprender una información de manera oral en donde cada información posee un propósito distinto ya que las situaciones son diferentes, es decir, que la persona que recibe la información debe comprender el mensaje y su propósito para poder articular de manera exitosa el mensaje a transmitir o recibir.

b) Expresión oral: De manera similar; en este se entiende que el niño/a expresa oralmente sus intenciones y cada uno de sus intereses para su vida personal, social entre otros, con el propósito que las personas comprendan el mensaje que el individuo manifiesta, por tanto, el mensaje debe ser claro para la comprensión de las demás personas de acuerdo a lo que se quiere dar a conocer, según tono de voz.

Otro elemento de primer orden lo constituye la expresión oral, la cual es una competencia, al igual que la comprensión oral, se enmarca en situaciones comunicativas, en las cuales el educando expresa de forma oral, sus deseos, intereses, experiencias, ideas y sentimientos, con un propósito determinado. Es muy importante la adecuación que se haga al interlocutor y a la situación comunicativa. Planificar en forma didáctica su optimización permite desarrollar al máximo esta competencia. (MINED, 2008).

Por lo que se refiere a estas competencias, la comprensión oral y la expresión oral son la combinación de un mensaje, que es comprendido y expresado satisfactoriamente, se logra un buen sistema de comunicación entre individuos, lo que da paso a establecer vínculos de relaciones sociales aceptadas y que permiten un buen diálogo. Así mismo, es decir, que la expresión oral ayuda a las personas

interrelacionarse y poder intercambiar opiniones e información hace que los individuos tengan una comunicación activa sobre temas en común o de interés.

c) Comprensión lectora: Hace referencia como seres humanos debemos comprender el mensaje que se transmite por medio de textos, al momento de leer se debe tomar en cuenta lo que el texto da a entender para una mejor interpretación de lo que se lee, no obstante, existe una estrecha relación en lo que el emisor quiere dar a conocer a través de su texto, debe tenerse en cuenta que la eficacia de la impresión que se desea trasladar al lector debe poseer una buena cohesión textual. Ministerio de Educación (Programa de estudio de tercer grado, (MINED 2008, p. 12-13).

Es decir, que para que haya una comunicación clara, la importancia de la precisión de las palabras escritas debe ser específicas, el emisor debe tener en cuenta la intención de su escrito y el efecto que se desea transmitir. La intención del mensaje debe ser enfocado a alcanzar el producto esperado con el receptor.

Dentro del aprendizaje de lecto-escritura existen niveles que ayudan a desarrollar la habilidad de poder comprender los diferentes textos que el individuo lee, los cuales se presentan a continuación: La comprensión se vincula entonces estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo: Comprensión lectora o comprensión de textos. Según Provera y Peña (2010) divide la comprensión lectora en niveles los cuales son los siguientes:

Nivel Literal. (Comprensión literal, donde se recupera la información explícitamente planteada en el texto y se la reorganiza mediante clasificaciones, resúmenes y síntesis).

Nivel Inferencial. (Comprensión inferencial, que permite, utilizando los datos explicitados en el texto, más las experiencias personales y la intuición, realizar conjeturas o hipótesis.)

Nivel crítico. (Comprensión crítica, mediante la cual se emite juicios valorativos.)

Nivel Appreciativo. (Comprensión apreciativa, que representa la respuesta emocional o estética a lo leído.)

Nivel Creador. (Comprensión creadora, que incluye todas las construcciones personales o grupales a partir de la lectura del texto.)

d) La expresión escrita

Escribir no solo requiere el conocimiento del código (sistema de escritura) sino también el lenguaje escrito, que implica saber planificar un texto y construirlo con claridad, adecuación, coherencia y cohesión, esta habilidad es indispensable para el niño y niña en la comprensión de lo que escribe dentro del proceso de lectura y escritura. Es por ello, que se permite establecer comunicación por medio de la escritura. Al igual que las otras competencias, implica adecuarse al contexto comunicativo, al lector o lectora (MINED, 2008).

Por otra parte, estas competencias se ven interrumpidas en el ámbito educativo, cuando el niño/a no es capaz de asimilar los objetivos propuestos, en consecuencia, se ven afectados en su rendimiento académico; se puede decir que estos niños se enfrentan a dificultades de aprendizaje las cuales afectan no solo su capacidad de leer y escribir, sino que pueden estar asociados a problemas psicológicos.

2.3.1 Dificultades de aprendizaje en lecto-escritura

Los niños/as en su proceso de formación inicial educativa, deben asimilar la capacidad de leer y escribir, proceso que se desarrolla en los primeros tres años de educación básica pero se debe tener en cuenta que no todos los niños/as aprenden del mismo modo, ya que algunos de estos niños aprenden con ayuda y orientación fuera del aula o por dedicación propia del niño/a.

Ante esto las dificultades que enfrentan algunos alumnos/as, se deben a dos factores que inciden en la comunicación literaria: el primero, el factor económico (ya que el niño/a se limita a usar solo su material de la escuela, mientras otros niños reciben apoyo en la lecto-escritura por “libretas para colorear”, El Silabario, El libro Victoria, El Sembrador y libretas de apresto, entre otros”. El segundo factor emocional el cual interviene en la concentración del alumno/a, en este factor la atención juega un papel importante ya que es aquí donde el niño adquiere la capacidad de conocer, interpretar y analizar el entorno que lo rodea.

También es fundamental destacar otras causas que afectan al niño/a en su desarrollo del lenguaje, las cuales se mencionan a Torres González (2000) (citado por Núñez y Gómez Cardoso, 2003):

“Expresa que, como factores externos: inadecuada organización del proceso docente educativo, ausentismo escolar, abandono social y pedagógico. Enfatiza además que dicha clasificación obedece al hecho de que una desviación en el desarrollo del niño no tiene siempre la misma connotación” (p.2). Con mucha frecuencia en la práctica pedagógica encontramos niños que se retardan con respecto a los menores de su edad, fundamentalmente en el aspecto psicológico, debido, por ejemplo, a una educación familiar inadecuada la cual no ha garantizado la preparación integral del niño para iniciar con éxito el proceso de aprendizaje. Esta desviación puede ser eliminada con una atención adecuada y a tiempo.

De acuerdo a las dificultades en lecto-escritura se debe comprender que una dificultad se vuelve un obstáculo al que se enfrenta el niño/a que no es un problema aun, puesto que solo requiere un grado de esfuerzo para poder superarlo. De modo que, la dificultad se puede convertir en un problema cuando el niño no le encuentra solución y trae como consecuencia la impotencia de resolver algo, luego la frustración y por último la decepción y a rendirse por completo. Donde al ser obligado se desarrollan situaciones emocionales que afectan su estabilidad produciendo así bloqueos o negaciones por orgullo y demostrando conductas indeseables.

Para Vellutino (1983) “las dificultades que muchos niños experimentan para la adquisición de la lecto-escritura, se deben a déficit en el procesamiento del lenguaje a niveles, semánticos, sintácticos y fonológicos” (p.8). Es así, como se identifican dificultades dentro de un contexto educativo que comúnmente es donde se desarrollan las diferentes maneras para que un individuo aprenda. En este sentido, se puede mencionar, por ejemplo, el área de lecto-escritura tomando como base a los alumnos/as de primer ciclo de educación básica, quienes tienden a tener este tipo de problemas con mayor frecuencia por ser un nivel inicial.

A continuación, se presentan algunas de las dificultades de aprendizaje, entre estas la dislexia de manera general y relacionadas a ésta se desglosan en dos ámbitos:

Dislexia

Es la dificultad del habla o la dicción, Inicialmente, el término dislexia se vinculó con un trastorno neurológico, provocado por un traumatismo adquirido que afecta al cerebro. En este caso, los sujetos con dificultad para la lecto-escritura eran llamados disléxicos, si su problema había sido originado por un traumatismo. Por otro lado, Catts (1991) “la dislexia se puede describir como una manifestación de un trastorno en el desarrollo del lenguaje, que aparece en las primeras etapas evolutivas, y que se presenta de forma distinta a lo largo del desarrollo” (p.8).

Lo cual, significa una alteración de la capacidad de leer en donde se confunden el orden de las letras, silabas o palabras, y perjudica en la comprensión lectora, copiar o memorizar así mismo dificulta en las nociones de espacio y tiempo, izquierda y derecha entre otros. El detalle con esta dificultad es que muchos estudiantes no son corregidos en los primeros años, y permanece hasta los grados superiores viéndose como una situación normal. Al leer incluso se da la impresión que se ha equivocado en alguna palabra y se procede a interrumpir la secuencia de la lectura afectando la comprensión del texto que se está leyendo.

Es así, como la dislexia no debe ser entendida como una enfermedad; sino que es un problema que afecta a los aprendizajes de la lectura y la escritura. El niño disléxico tiene dificultad para aprender las letras y luego usarlas en la lectura y la escritura. Para ello Valeros Giménez (2011, p.2-9) La dislexia tiene diferentes formas de manifestarse las cuales son: a) Dislexia auditiva según los autores Celdrán Clares y Zamorano Buitrago (2012) consideran las siguientes características sobre la dislexia auditiva:

Dificultad para diferenciar los sonidos del habla, para analizarlos y nombrarlo, problemas para recordar series, problemas para la rima, dificultades para integrar letra-sonido (el deletreo no guarde relación con las palabras leídas). El error más

frecuente es la sustitución semántica (cambia una palabra por otra de sentido similar; autobús/ascensor, portátil/plegable). Pueden aparecer problemas de articulación, aunque no necesariamente, como también pueden aparecer dificultades para la denominación de objetos de tipo anímico.

El coeficiente intelectual verbal suele ser menor que el manipulativo. b) Dislexia visual, presenta las siguientes características: Deficiencia primaria para percibir palabras, los errores son fonéticos (sustitución de sonidos similares o palabras fonéticamente parecidas; enzainada/ ensaimada). Dificultades de orientación izquierda/derecha, dificultades para reconocer objetos al tacto, escritura en espejo, el CI verbal suele ser mayor que el manipulativo. c) Dislexia viso auditiva presenta dos características:

Es decir, total incapacidad para la lectura. Dificultad para realizar el análisis fonético de las palabras, otra de las dificultades que se puede apreciar en los niños de primer ciclo de educación básica, es la digrafía la cual consiste en el mal trazo de las letras, por lo regular se refleja en mayor número en aquellos niños/as que no cursan parvularia (nivel preescolar) y se ven en desventaja con los niños que si aprobaron su educación preparatoria.

Según Rivas y Rosa (2002) “la disgrafía es un trastorno de tipo funcional que afecta a la calidad de la escritura del sujeto, en lo que se refiere al trazado o grafía” (p.157). Es decir, cuando se habla de esta dificultad se refiere básicamente al trazo que realiza el niño/a al momento de escribir, es en ese momento donde el docente debe hacer un diagnóstico que facilite identificar un niño con digrafía, por su letra y cómo toma el lápiz y poder dar indicaciones generales de cómo debe ser el trazo de las letras y también puede hacer que sus alumnos/as hagan planas de letras mayúsculas y minúsculas, por ejemplo, planas del abecedario.

2.3.2 Clasificación de la disgrafía

La digrafía no se puede limitar a un determinado factor, ya que existen variabilidad en cuanto a la manera que afecta a los niños/as, de manera total o parcial, razón por la cual, se destacan dos tipos que son los más comunes entre el primer ciclo de educación básica y se describen de la siguiente manera. Según Fernández (1978, p. 163-164) expresa, que existen dos subtipos:

Disgrafía: como proyección de la dislexia en la escritura. En la que se da un fenómeno similar a la dislexia, mala percepción de las formas, de su colocación dentro de las palabras. Disgrafía motriz: se refiere a incoordinaciones, o alteraciones psicomotrices, las cuales se plasman en aspectos primordiales para la escritura, como movimientos gráficos disociados, tonicidad alterada, signos gráficos indiferenciados, manejo incorrecto del lápiz.

Dicho lo anterior, dentro de la dificultad de la digrafía se puede definir que no solamente se debe a la manera como el niño/a escribe sino también cabe mencionar, que se debe en muchas ocasiones en sus movimientos motrices y su postura a la hora de escribir. Es decir, hay muchos factores que influyen en la manera del trazo del niño/a debido a su motricidad la cual es la que permite que no escriba de una manera uniforme y con claridad.

Disortografía

Uno de los más continuos dolores de cabeza de los docentes es la mala ortografía de los alumnos, que incluso puede afectar su escritura si no se corrige en la etapa escolar, debido a esta situación y pese a los esfuerzos que se hacen para crear un hábito de autocorrección de acuerdo a la tradicional técnica de copiado en el cual se pretende que los niños conozcan la información y recuerden la palabra escrita. La disortografía se trata de los errores en la escritura en la cual intervienen causas de mala audición y la inatención que es muy común en los primeros años de escolaridad donde los niños realizan sus escritos con muchos errores.

Según García (1989) (citado en la revista Temas para La Educación, 2011) “la disortografía se define como el conjunto de errores de la escritura que afectan a la palabra y no su trazado o grafía” (p.3).La cual se caracteriza por una escritura con

muchas faltas, se manifiesta cuando se ha consolidado el aprendizaje de la lectura y la escritura. El niño no es capaz de transmitir el código lingüístico hablado con los grafemas correspondientes, es decir, al escribirlos, incluidos aquellos que comparten con otros una misma articulación (b/v, g/j, ll/y), o carecen de pronunciación.

Para atender de manera oportuna y prevenir los errores de los alumnos, existen muchas técnicas que pueden ayudar a que los niños sean capaces de identificar un error en un escrito a través de la lectura, la repitencia de las palabras que se escribieron mal a manera de plana, entre muchas más. Rivas Torres sugiere dos que a su parecer ayudan de manera efectiva a disminuir este déficit como se describe a continuación:

a) Listados cacográficos

“Esta técnica consiste en la elaboración de un inventario de los errores cometidos por el alumno, en donde debe copiar en un cuaderno todo error ortográfico que venga cometiendo en sus escritos, y al lado, poner la palabra escrita correctamente. Este listado será la base de algunas actividades básicas, como”: Rivas Torres y Rosa, 2002, (p.130-131).

- Memorización de las palabras.
- Dictado de las palabras.
- Formación de frases con las palabras.
- Clasificaciones, formación de familias léxicas, y otros.

Así mismo el alumno al hacer esta actividad será capaz de memorizar la escritura de la palabra y no volver a cometer el mismo error. Es por ello que Rivas, Rosa y Fernández (2002), consideran que al momento de realizar un dictado o formación de cualquier frase el estudiante lo hará de una manera exitosa porque debido a la técnica de listado cacográfico el escribirá de manera correcta palabras respetando reglas ortográficas o recordando cómo se escribe de manera correcta.

Es decir, que este listado servirá para mejorar en gran manera las diversas dificultades de escritura. De modo que, permitirá al educando aplicarlo no solo en la escuela o al momento de un dictado en la institución, sino, le servirá para ponerlo en

práctica durante el resto de su vida y así lograr una escritura de calidad y adecuadamente partiendo de las reglas ortográficas como base principal para esta mejoría.

- b) Fichero cacográfico: Hace referencia a una técnica algo más perfeccionada que un listado cacográfico. Aquí, el alumno debe elaborar tarjetas con palabras de cierta dificultad ortográfica, en las que suele cometer errores. En estas fichas, por la parte de adelante, aparecerá la palabra bien escrita, y en el reverso, figurará la palabra incompleta, eliminando la “o” y las letras en la que radica la dificultad ortográfica, con el fin que el alumno pueda completarlas, por ejemplo, hoyo-o. Para facilitar la memorización de la ortografía es posible incluir en las fichas, un dibujo alusivo de carácter mnemotécnico. (Rivas; Rosa y Fernández, 2002, p.131).

La técnica anterior describe claramente que el alumno puede observar la palabra escrita de manera correcta, pero la actividad a realizar por el estudiantado es completar la palabra y colocar la letra correcta para que la actividad se comprenda de manera satisfactoria y así mismo, el docente pueda identificar si los niños/as han sido capaz de poder corregir los errores pasados, el cual se trata de un problema de pronunciación, asociado a la mala articulación. Estos niños no son capaces de repetir por imitación y lo suelen hacerlo de forma incorrecta.

Algunas causas de la disortografía: según Rivas Torres y otros, la disortografía a partir de la consideración de los requisitos necesarios para llevar a cabo un proceso ortográfico correcto, se podrían citar, como causas fundamentales de disortografía. De tipo perceptivo: considerando que existe alguna deficiencia auditiva y el niño escribe de la manera que escucha. También se tiene, el de tipo intelectual: el cual se refiere al aspecto de madurez intelectual enfocada a no transcribir y asimilar indicaciones respetando los códigos fonema-grafema; cabe mencionar, otra causa de disortografía la cual es muy importante mencionar y es la de tipo Lingüístico que consiste en la dificultad al hablar o expresarse, sobre todo en la articulación de algunas palabras, el niño/a escribe igual, pero con diferente consonante.

Dislalia: Es una dificultad que afecta al niño psicológicamente al momento de pronunciar o convivir con sus compañeros ya que, por ser una deficiencia en la articulación del habla, muchas veces se frustra y no solo le afecta en su rendimiento académico sino también hace que se aíse de sus compañeros/as por no poder pronunciar ciertas palabras lo cual le ocasiona mucha pena al hablar ya que, sus compañeros/as se burlan en su forma de expresarse o por su pronunciación. Por esta razón, existen diferentes estudios que se han hecho sobre la dislalia las cuales sustentan algunos autores quienes han investigado sobre dicho tema.

Según los autores Vázquez, Reyes, Reyes, Zepeda, Moyaho-Bernal, Moreno-García, Montiel-Jarquín, Hernández-Ruíz, Bejarano-Huertas, y Ruth (2014), manifiestan que, etimológicamente la dislalia significa dificultad en el habla (del griego dis, dificultad y lalein, hablar). La dislalia abarca los trastornos de la articulación en los sonidos del habla (pronunciación) en los que no exista como base una entidad neurológica. La dislalia son trastornos en la pronunciación. Se definen como un trastorno en la articulación de los fonemas, el cual es el resultado de la incapacidad para pronunciar o formar correctamente ciertos fonemas o grupo de fonemas. Las etiologías de las dislalias pueden ser por distintas causas que dependen del origen de su producción y se clasifican en evolutiva, audiógena, orgánicas y funcionales, (p.538).

Con relación a lo anterior, la dislalia es un trastorno que muchas veces afecta de forma psicológica y emocional a los niño/as, ya que, su pronunciación no es fluida como la de sus demás compañeros. Razón por la cual, el educando se aísla de su grupo de compañeros al momento de sentirse vulnerable por no poder hacer la construcción correcta fonológicamente hablando. Existe de igual manera, diversos factores que influyen de manera negativa al desempeño positivo del alumno sobre la pronunciación de palabras o frases, provocando que no se integren en los juegos a la hora del recreo.

Se ha hecho una descripción y una clasificación sobre las dislalias la cual están estructuradas de la siguiente manera:

1) Dislalia evolutiva o fisiológica: tiene que ver con los fonemas de un idioma con la madurez cerebral y del aparato fono-articulador;

2) Dislalia audiógena: es la deficiencia auditiva, el niño/a que no oye bien, no articula correctamente, difundirá fonemas que ofrezcan alguna semejanza al no poseer una correcta discriminación auditiva;

3) Dislalia orgánica: se encuentran afectados los centros neurológicos cerebrales (SNC) es decir, forman parte de las alteraciones del lenguaje de los deficientes motrices;

4) Dislalia funcional: es la alteración de la articulación producida por un mal funcionamiento de los órganos articulatorios. Ortiz, (2012, p.2-9).

Así mismo, las causas de la dislalia funcional son muy variadas, pudiendo existir una serie de ellas que determinan unos mismos efectos de articulación defectuosa. En muchos casos no es una sola causa, sino que estas anormalidades funcionales se deben a una combinación de factores que están todos ellos incidiendo en el niño por lo que se sintetiza la clasificación para identificar la situación de dislalia en la que se puede diagnosticar al estudiante, es por ello que a continuación se resumen los tipos de dislalias:

Tabla N°2: representación de tipos de dislalias.

1)Dislalia evolutiva o fisiológica	2)Dislalia audiógena	3)Dislalia orgánica	4)Dislalia funcional

Fuente: Autoría propia.

Dicho lo anterior, se concluye que los niños afectados por estos cuatro tipos de dislalia, se sienten menospreciados por sus demás compañeros ya que no han logrado expresarse como los demás, ante esto con el paso de los años el sistema educativo implementa desde 2015 con el fin de ayudar a disminuir este déficit está capacitando a los docentes con nuevas estrategias metodológicas que ayuden al estudiante que al notar por si mismos esta falencia, tienden a esforzarse más por cumplir con las competencias que el programa de estudio exige.

En otras palabras se puede decir que este déficit se resuelve en la mayoría de los casos por adaptación, ya que el entorno señala las diferencias y se lucha por adaptarse al medio, muchos niños lo hacen por pena, muchos otros lo hacen por correcciones de padres de familia y maestros, otros sin embargo logran superar la dislalia con ayuda terapéutica; existen algunos casos en donde muchos niños llegan a la adolescencia presentando esta dificultad.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo de Investigación

La presente investigación es de tipo cualitativa y se realizó con la finalidad de dar a conocer la “Interpretación de las metodologías aplicadas por los docentes de acuerdo a las dificultades en la lecto-escritura en los niños/as de primer ciclo de educación básica del Centro Escolar el Congo, municipio de El Congo, Departamento de Santa Ana. Considerando las características propias de éste método, se hizo uso de instrumentos de entrevista directa con los sujetos de estudio en su entorno y expertos en la materia didáctica.

Según Ruiz (2012) se refiere a la investigación cualitativa como “un estilo de investigación social en el que se da una insistencia especial en la recogida esmerada de datos y observaciones lentas, prolongadas y sistemáticas a base de notas, haremos, ejemplos, grabaciones, Lejos de ser una actividad unidimensional y lineal, el análisis cualitativo opera en dos dimensiones y de forma circular. No sólo se observan y graban los datos, sino que se entabla un diálogo permanente entre el observador y lo observado, entre inducción (datos) y deducción (hipótesis), al que acompaña una reflexión analítica permanente entre lo que se capta del exterior y lo que se busca cuando se vuelve, después de cierta reflexión, de nuevo al campo de trabajo”. (p.24)

Es decir que, dicha investigación está basada en un enfoque social que afecta el rendimiento académico del estudiante y muchos otros en los centros escolares de El Salvador, tal proceso se realizó mediante la observación de los sujetos de estudio los cuales presentan un comportamiento observable, en la investigación cualitativa se pueden recoger datos y así mismo da la pauta para poder analizar los datos que se observan en el contexto educativo en relación a las dificultades (Dislexia, Disgrafía, Disortografía y Dislalia) en lectoescritura

Es así como se pretende desarrollar la presente investigación, en la cual se indaga sobre las circunstancias que hacen de los objetos de estudio sean compatibles con los rasgos característicos de cada una de las dificultades antes mencionadas, e

interpretar el grado de efectividad que se alcanza a través de las metodologías que aplican los docentes para disminuirlas, considerando el método fenomenológico como el ideal para la ejecución de la investigación, ya que es una intervención directa con los alumnos y maestros como objetos de estudio.

Es así, como Edmund Husserl (citado por: Álvarez Gayou y Jurgenson, 2003) expresa:

Que la fenomenología es una corriente filosófica originada a mediados de 1890; se caracteriza por centrarse en la experiencia personal, en vez de abordar el estudio de los hechos desde perspectivas grupales o interaccionales. La fenomenología descansa en cuatro conceptos clave: la temporalidad (el tiempo vivido), la espacialidad (el espacio vivido), la corporalidad (el cuerpo vivido) y la racionalidad o la comunidad (la relación humana vivida). Considera que los seres humanos están vinculados con su mundo y pone en énfasis en su experiencia vivida, la cual aparecen el contexto de las relaciones con objetos, personas, sucesos y situaciones. (p.85-86).

De acuerdo a ello, se admite, que los informantes clave, los sujetos de estudio y la observación directa con los docentes dan las pautas para reforzar la teoría antes vertida y la cual se adopta como aplicable, a su vez se relacionan directamente con los objetivos de la investigación, razón por la cual el método fenomenológico es adaptado, ejecutado y analizado por el grupo investigador, ya que tiene como resultado enfocar la relación de los sujetos de estudio, objetos y situaciones observables dentro del entorno en el que se desarrolla dicha investigación.

3.2 Diseño de la investigación

La presente investigación se realizó con la finalidad de dar a conocer las diferentes dificultades que presentaban los niños/as de primer ciclo del Centro Escolar El Congo, para ello fue indispensable realizar un estudio de diferentes teorías que hicieron de este trabajo un bagaje de conocimiento, cabe señalar que el tipo de estudio realizado es cualitativo, ya que permite analizar e interpretar los resultados que al final del proceso se van obtener a partir del contraste de la teoría con la

realidad que se encuentre en el Centro educativo que se ha tomado como objeto de estudio.

Es así, como Sampieri y Baptista (2014) expresa que “una de las características del enfoque cualitativo es que el investigador/a, plantea un problema, pero no sigue un proceso definido claramente. Sus planteamientos iniciales no son tan específicos como el enfoque cuantitativo y las preguntas de investigación no siempre se han conceptualizado ni definido por completo” (p.8).

De esta manera, permite analizar que el método cualitativo no sigue un proceso riguroso al cual da una respuesta sistemática, ya que como lo sugiere Sampieri la investigación se basa en un problema social educativo con múltiples factores de los cuales solo se estudian cuatro de estos y están sujetos a interpretación de resultados por las metodologías de los docentes.

Es así, como la temática abordada en el trabajo de investigación se enfoca en observación, en comentar y analizar las metodologías que empleaban los docentes con los niños que fueron seleccionados como objeto de estudio. Destacando el nivel de resultados en las ocho secciones de primer ciclo de educación básica del Centro Escolar El Congo. Por otra parte, se expresan las diferentes etapas que se llevan a cabo en la presente investigación:



El diseño de la investigación ha sido elaborada con base a tres fases en las cuales inicia desde el momento de la elección de la temática a investigar, con el objetivo de conocer metodologías que brindan solución a dificultades de aprendizaje que aplican docentes de un centro escolar determinado en primer ciclo de educación básica con sustentos teóricos de psicólogos y docentes que han abordado la temática desde un enfoque experimental que va desde Vygotsky, hasta estudios recientes como es de Mainieri, que son soporte para la investigación.

En la primera fase que consiste en la recolección de datos, se hace referencia a conceptos claros y diversas opiniones sobre la necesidad de crear metodologías que ayuden a la solución de dificultades, así como la clasificación de las mismas. Esto con el fin de crear fases que permitan categorizar e identificar los tipos de dificultades que pueden darse en los niños/as.

La segunda fase consiste en el trabajo de campo, en la cual se realizan dos tipos de instrumentos que permiten identificar directamente a los alumnos que muestran características específicas propias de cada situación académica. La cual permitió tener un acercamiento a los alumnos que fueron seleccionados para trabajo directamente como sujetos de esta investigación.

La tercera fase, y la cual fue clave para esta investigación, es la aplicación de entrevistas dirigidas a docentes y alumnos, que brindo dos panoramas diferentes sobre la temática, vista desde el punto de la docencia y la realidad de los alumnos, los cuales muestran más enfoques psicoafectivos que afectan en su aprendizaje.

Cabe destacar, que las acciones observadas en los maestros que se tomaron como objeto de estudio, es así, como se vuelve un proceso de concientización en el cual la entidad de la institución educativa determinará si aplica los resultados o si se queda solo en el análisis de los maestros que fueron observados.

3.3 Especificación del universo

El universo está determinado por un enfoque de muestreo conglomerado (ya que se aborda un conjunto de elementos poblacionales, retomando en este caso una población de escuela) por la selección de los sujetos de investigación los cuales se

organizaron de acuerdo a la población en el área de primer ciclo activo en el centro escolar. En la siguiente tabla se especifica la población seleccionada para la investigación sobre las dificultades de aprendizaje en lecto-escritura.

3.3.1 Población

Los grados se comprenden de la siguiente manera: tres secciones de primer grado, dos de segundo y tres secciones de tercero del turno matutino del centro escolar El Congo del departamento de Santa Ana. Para el proceso de selección, se tomaron aspectos contemplados en la guía de observación (niños y niñas que cumplen las características de la investigación en lecto-escritura). A continuación, el detalle de la población general de las secciones.

Tabla N°3: Sujetos de estudio específicos.

GRADO	SECCIÓN	NIÑAS	NIÑOS	TOTAL
Primero	“ A ”	-	2	2
Primero	“ B ”	2	4	6
Primero	“ C ”	2	2	4
Segundo	“ A ”	1	2	3
Segundo	“ B ”	2	2	4
Tercero	“ A ”	-	3	3
Tercero	“ B ”	1	2	3
Tercero	“ C ”	1	7	8
Total		9	24	33

3.3.2 Sujetos de Estudio y su entorno

Datos del centro escolar	
Nombre de la escuela	Centro escolar "El Congo"
Código	10284 S. I: EC 01
Dirección	Barrio San Francisco Calle Villeda, Av. Ceferino Mancía.
Teléfono	2446-9076
Mail:	Centro Escolar El Congo.
Director único	Lic. Fredy Pineda Méndez
Subdirectora	Licda. Rosa Elia Saldívar
D.A.I	Lic. Wilfredo Serrano

Tabla N° 4: Grados en proceso de observación del C.E El Congo

GRADO	SECCIÓN	NINAS	NIÑOS	TOTAL
Primero	" A "	12	21	33
Primero	" B "	12	17	29
Primero	" C "	12	17	29
Segundo	" A "	18	22	40
Segundo	" B "	17	14	31
Tercero	" A "	16	14	30
Tercero	" B "	17	17	34
Tercero	" C "	17	22	39
Total:		121	144	265

Fuente: Autoría propia

3.4. Técnicas de investigación

Las técnicas a utilizar juegan un papel fundamental en la presente investigación, ya que permitirán recolectar información que se contrastará con la teoría. Con los instrumentos a utilizar se pretende realizar una interpretación de los resultados obtenidos con la teoría recopilada producto de las entrevistas y las metodologías que utiliza el docente, su efectividad y su ineficacia en niños de deficiencias en la lecto-escritura. Dicho lo anterior, se puede reducir el déficit que manifiesta el estudiante tomando en cuenta que las actividades realizadas puedan ser de manera eficaz.

Para llevar a cabo este estudio, se han definido técnicas e instrumentos que funcionaron como el pilar fundamental para resolver el problema de investigación ya antes mencionado; en el cual se utilizaron técnicas tanto para la recolección de datos como para la interpretación. De este modo, se procedió a describir las técnicas e instrumentos que se utilizaron durante el proceso de esta investigación:

En primer lugar, se realizó la técnica de la observación, la cual consistió en llegar a las aulas con una guía previamente estructurada que constaba de 10 indicadores, los cuales sirvieron para destacar las conductas de los alumnos en el aula, así mismo se analizó el clima pedagógico en el que se encontraban y la manera interna en que estaban organizados los alumnos para llevar a cabo esta investigación.

La técnica de observación tiene como propósito de identificar a los alumnos que presentan necesidades educativas especiales con o sin discapacidad, (Consejo Nacional de Fomento Educativo, México, 2010) (p.7), en las que se puede analizar los aspectos o características que se apeguen al tema de investigación, para poder extraer los sujetos de estudio directos de esta manera con los estudiantes seleccionados, para poder analizar las metodologías que utilizan los docentes en la disminución de dificultades en lecto-escritura.

Observación: Prescribe una inclusión consciente y planificada, hasta donde lo permiten las circunstancias, en la cotidianidad de los grupos en estudio. Buin (1972). Se dirige exclusivamente a los alumnos de las secciones de primer ciclo de educación básica del centro escolar El Congo.

La guía de observación consistió en 10 aspectos relacionados con el desempeño del estudiante y la conducción del docente, la cual tiene como estructura:

1. Encabezado: contiene los datos de la institución y sus respectivos responsables de aplicar la guía de observación.

2. Título: establece el nombre del instrumento (Guía de Observación) la cual va dirigida hacia las conductas que manifiesta el alumnado, realizado por el grupo investigador.

3. Objetivo de la guía de observación orientada a la recopilación de la información de las sub-variables en la institución correspondiente.

4. Indicaciones: observar y colocar una “equis” en la escala de estimación que el observador considere acertada, según la pregunta.

Guía de entrevista: es personal directa y no estructurada en la que un entrevistador hace una indagación exhaustiva para lograr que un encuestado hable libremente y exprese en forma detallada sus motivaciones, creencias y sentimientos sobre un tema. Mejía Navarrete, (2002). Experiencia docente (entrevista) El proceso de entrevistas fue administrada a alumnos de manera oral y a los docentes experimentados del centro escolar y asesores pedagógicos.

Esta entrevista consta de 10 preguntas abiertas que permitirán contrastar e interpretar estrategias utilizadas para superar déficit de aprendizaje en los alumnos. Asimismo, está estructurada de la siguiente manera.

1. El encabezado: contiene los datos de la institución y sus respectivos responsables de aplicar la guía de entrevista.

2. El título: establece el nombre del instrumento (Guía de entrevista) la cual va dirigida hacia los docentes de los cuales se pretende conocer las dificultades que más se manifiestan en los centros educativos y de qué manera se pueden reducir en base a su experiencia.

3. Objetivo de la guía de entrevista: identificar la existencia de dificultades de lecto-escritura y qué técnica o estrategias pueden ser aplicadas para minimizar dificultades más frecuentes.

4. Indicaciones: Realizar los planteamientos que se requieren en la guía de entrevista hacia docentes, especialistas y expertos sobre el tema de dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura.

5. Preguntas referidas a las personas que con experiencias educativas pueden dar un punto de opinión sustentable hacia la temática que se aborda en la investigación.

Tabla 5: Planta docente

Jornada matutina	
Maestros	Maestras
8	33
Recreos:	8:05 am- 8:30 9:55 am-10:15
Horario de entrada:	Salida:
7:30 am	11:55 am

Fuente: Autoria Propia

En el cuadro anterior, se detalla la planta docente dividido por género que labora en El Centro escolar El Congo y sus respectivos horarios en la jornada matutina.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1 Análisis e interpretación de datos de informantes clave

El análisis se realiza a través de la interpretación de los resultados de cada uno de los instrumentos, en base a ello fue posible darles respuestas a las preguntas de investigación que en un principio se plantearon y que en este capítulo se responden de la siguiente manera:

¿De qué manera el método ecléctico aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la dislexia?

El método ecléctico aplicado por el docente ayudó en gran medida a los niños identificados, mediante el uso del método silábico y lecturas grupales para que los identificados se familiarizaran con la lectura y tuvieran confianza para leer solos.

¿De qué manera el método sintético aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la Disortografía?

El método sintético aplicado por el docente ayudó a disminuir la disortografía en los niño/as que presentaban esta dificultad mediante el uso de la escritura repetitiva en el caso de errores ortográficos en el cuaderno por 5 veces consecutivas.

¿De qué manera el método analítico aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la dislalia?

El método analítico no tuvo un efecto por parte de la docente, ya que la alumna identificadas con esta situación, parecía tener problemas de carácter psicológico, de hecho la madre comentó que se encontraba en terapia del habla en el Centro de Rehabilitación de Occidente (CRIO). Razón por la cual los intentos no eran significativos.

¿De qué manera el método analítico aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la disgrafía?

Este método aplicado por el docente ayudo a que la disgrafía en los niños identificados con esta dificultad pudieran superarla mediante el uso de apresto punteado, en el cual consistía en que se guiara por la forma de las letras en las cuales

tenía más dificultad, también el trazo al aire para darle seguridad y finalmente trazar en el cuaderno.

¿Incide el desarrollo de las habilidades motrices en el desarrollo de la escritura?

La práctica es una de las acciones que lleva a realizar con éxito los ejercicios y los niños y niñas aprenden primero a leer para luego escribir, puesto que primero se observa la forma de las letras y luego se transfieren al cuaderno, de este modo los niños realizan un trazo efectivo y definitivamente logran crear una habilidad (de ahí radica el tener una letra legible a lo que los niños le llaman tener letra bonita).

Cuadro N°2: Tabla comparativa de los resultados de las entrevistas dirigidas

Ítems de Entrevista	Máster en Tecnologías Educativas	Asesora Pedagógica	Psicóloga	Psicólogo	Docente Educación Básica	Lic. En Educación
1. ¿Cómo define usted las dificultades de aprendizaje en los niños y niñas en el proceso de lecto-escritura?	El proceso de lecto escritura se adquiere precisamente en primer ciclo, lamentablemente se siguen aplicando metodologías tradicionales, el uso del silabario, dictado y copiar, dejando de lado a las nuevas tendencias lúdicas.	Son aquellas dificultades que tienen los estudiantes al leer y escribir, perciben la información de manera incertada.	Es la dificultad en el desarrollo tanto de la lectura y escritura conforme a su edad. Hay casos extremos que pueden ser tratados.	Son las dificultades que presentan los alumnos en lectura y escritura o de manera combinada.	Son problemas que los niños/as manifiestan por no tener un dominio de lecto-escritura correcta.	Cuando el alumno tiene el problema para asimilar la lectura y escritura.

Análisis de entrevista: Los profesionales sostienen que se está ante una dificultad de aprendizaje cuando el niño o niña no posee la habilidad de realizar con éxito lo que se le pide en cuanto a redactar palabras o leer un texto determinado, ya que si lo hace, lo hace de un modo incorrecto, razón por la cual, no puede avanzar en indicaciones de mayor nivel durante el desarrollo de contenidos.

<p>2.</p> <p>¿Influye en el aprendizaje de los niños/as los problemas que enfrentan en su entorno familiar?</p>	<p>Definitivamente si en una edad de 9 años no recibe ayuda de su familia siempre presentara malos hábitos, se invade los ejemplos que recibe en cada lo que produce una conducta.</p>	<p>Sí, el niño/a necesita tener creada sus necesidades biológicas, emocionales, no logran poner atención cuando hay dificultades en su familia.</p>	<p>Sí, hay una afectación emocional, un estancamiento en su mente, afecta la memoria, la atención y se reduce a corto plazo, no significativa.</p>	<p>Le afecta por las condiciones o por el contexto, es importante para un proceso integral tener estabilidad en el hogar.</p>	<p>Sí influye porque si el niño/a percibe divorcios, malos tratos, entre otros. El hogar es sin duda donde se debe sembrar la semilla de los valores y si este no tiene fundamentos sólidos por lógica no recibirán buenos frutos del niño/a.</p>	<p>No, en el aprendizaje, pero si para poner atención. Los problemas desubican al alumno/a en poner atención y se desvían por lo que tienen en su hogar.</p>
---	--	---	--	---	---	--

Análisis de entrevista: La mayoría de los profesionales manifiesta que los niños se ven afectados por los problemas que viven en su entorno familiar, uno de los profesionales manifiesta que no directamente en el aprendizaje, ya que muchos niños ven una catarsis en la escuela, sin embargo su atención no está al 100% en la clase, ya que está influenciado/a en la expectativa del regreso a casa sobre todo cuando las situaciones tienen a ser intensas.

<p>3. ¿Considera que las dificultades de aprendizaje tienen que ver con la repitencia de grado de un alumno/a?</p>	<p>La repitencia es cuando un alumno/a tiene o no ha logrado un aprendizaje por tanto un maestro debe comprometerse en buscar alternativas para encontrarle solución y poder ascenderlo de mejor manera.</p>	<p>Si, en los primeros grados (1º,2º,3º) sobre todo en primer grado en la lecto-escritura, pero precisamente existe un acuerdo para promover dichas dificultades a otro grado consultando previamente al padre de familia y que en casa sea reforzado.</p>	<p>No siempre, hay casos que se refieren a trastornos de separación, traslado de vivienda. Por ejemplo es el caso de las aldeas infantiles en fenómeno de conductual.</p>	<p>Si le afecta por las condiciones de políticas educativas promoción automática, no se aborda de manera profunda la promoción automática, con la promoción automática que deja pasar deficiencias.</p>	<p>Hay niños/as con dificultades y no son superadas estas dificultades tiende a haber repitencia.</p>	<p>Considero que no, porque hay niños que no presentan interés en el estudio, no recibe ayuda de sus padres.</p>
--	--	--	---	---	---	--

Análisis de entrevista: En este ítem, se difiere; por un lado los profesionales manifiestan que la repitencia puede deberse a factores propios de conducta, incluso inasistencia o falta de interés por parte del alumno. Por otro lado se sostiene que en efecto, los niños, pese a que por ley educativa son promovidos durante el primer ciclo aún con déficit en lecto-escritura, difícilmente logran una promoción en los grados de segundo ciclo, ya que no son capaces de resolver tareas por sí mismos, y sin ayuda de los padres, la repitencia es eminente.

<p>4. ¿Considera usted que un niño/a que presenta algún tipo de dificultad de lecto-escritura puede ser tratado de manera individual por el docente en el aula? ¿De qué manera afecta al alumno/a ese trato?</p>	<p>La educación debe ser implementada con neutralidad, debería ser un trato especial puesto que tiene una forma de aprender diferente.</p> <p>Cuando todos los modelos de aprendizaje se han agotado es cuando se busca un sistema de enseñanza especial.</p>	<p>Sí, hay maestros que etiquetan a los niños/as lo cual generaba bullying, maltrato, por ejemplo un niño puede pasar 10 años en primer grado.</p> <p>Al reprobarlo, porque el niño/a no debe sentirse fuera del contexto, la sobreedad influye porque poseen otros intereses.</p>	<p>Sí, en la mayoría de casos se ve el trastorno por parte de los docentes y sus mismos compañeros/as, son víctima de burla.</p> <p>Emocionalmente porque le afecta su autoestima al ser etiquetado, esto le causa daño.</p>	<p>Sí puede ser tratado pero el docente debería tener conocimientos para el abordaje de tal problemática de manera individual.</p> <p>Le puede afectar en el área emocional particularmente en la autoestima y se genera entre 5 y 6 años de edad</p>	<p>Sí puede ser personalizada para enseñarle, las dificultades que tiene y explicarle como debe corregirlas.</p> <p>Dándole atención continua según las dificultades identificadas, practicando en diferentes ejercicios que sean adecuados.</p>	<p>Sí pueden ser tratados de manera personalizado.</p> <p>Aplicando una metodología directa a la dificultad identificada.</p>
--	---	--	--	---	--	---

Análisis de entrevista: En esta oportunidad, se menciona que los docentes aunque sepan la dificultad de los niños, los excluyen de algunas actividades propias de la escuela o de participación en el aula, el docente mismo genera de alguna manera la sensación de incompetencia en el autoestima de los niños y cuando lo reprueba afecta de un modo emocional al niño, (esto no pasa siempre, ya que muchos docentes se involucran en su papel y apoyan especialmente a estos niños dando prioridad en su desarrollo cognitivo).

<p>5. ¿Cómo se identifica un déficit en el aprendizaje de la lecto-escritura?</p>	<p>El maestro puede detectar rasgos de deficiencia, cuando se nota dislexia, si es autista sobre todo cuando son biológicos entonces son remitidos a un profesional para evitar tratarlo de manera diferente.</p>	<p>Se hace un diagnóstico y en base a él se conversa con el docente del año anterior.</p>	<p>Como un déficit de atención partiendo de un diagnóstico, partiendo de su historia, de confortamiento de los docentes a los alumnos/as.</p>	<p>Por el mismo condicionamiento, por medio de la observación y por medio de las técnicas o instrumentos para identificar esas dificultades y diagnosticarlas.</p>	<p>Dándole atención continua y cuando se realiza la lectura de algunas lecturas, cuando se le pide redactar se observan las deficiencias.</p>	<p>A través de la velocidad o lentitud para tomar escritos.</p>
---	---	---	---	--	---	---

Análisis de entrevista: No es en realidad complicado detectar estas deficiencias, por ejemplo si en un diagnóstico escrito aplicado al grupo de la clase, se solicita un escrito corto, se pueden valorar las competencias adquiridas en años anteriores y en el caso de primer grado, muchos de los alumnos han asistido a parvularia y traen algunas competencias, de igual manera, existen muchos niños que no fueron a parvularia, pero tienen algunas competencias por ayuda de su grupo familiar y en muchos casos por la doctrina infantil en la iglesia. Es en el ejercicio de lecto-escritura mismo donde se puede identificar la capacidad de escribir.

<p>6.</p> <p>¿Se podrá dar refuerzo significativo en los niños/as que presentan dificultades de lecto-escritura cuando el maestro /a tiene a cargo un grupo extenso de estudiantes?</p>	<p>La tarea docente limita a la población en un aula, no debe pasar de 40 niños/as.</p> <p>El docente puede auxiliarse de medidas pedagógicas que le permiten recibir apoyo de docentes externos.</p>	<p>El maestro debe tener vocación, el amor de ellos (docente) hace que busquen la manera de ayudarles.</p>	<p>Se podría, puesto que el trato debe ser personalizado, se debe priorizar a los que más les cuesta, dar equidad y proporcionarle las herramientas que necesita.</p>	<p>Es difícil cuando es un grupo extenso de estudiantes.</p>	<p>El esfuerzo esta y debe programarse para estos niños aunque el tiempo de atención baja por la cantidad extensa de alumnos.</p>	<p>Si, sobre todo en el nivel que se trabaje y con la ayuda de padres de familia.</p>
---	---	--	---	--	---	---

Análisis de entrevista: Aunque se sabe que la cantidad limita la calidad, siempre es posible si se journaliza de manera objetiva, si la idea es ayudar al grupo de manera general y ayudarle a los que sienten dificultad en el aprendizaje, existen metodologías con apoyo de padres de familia y los mismos estudiantes de grado quienes se suman al logro de competencias colectivas. Salvo que el docente dé prioridad a otras circunstancias y se le dejen pasar las dificultades al siguiente docente que le atenderá.

<p>7.</p> <p>¿Estarán capacitados los docentes para atender los problemas de aprendizaje de los alumnos?</p>	<p>Estarán las universidades capacitadas para formar docentes con la calidad para trabajar con niños/as que tienen características de dificultades de aprendizaje.</p>	<p>Algunas veces sí, puesto que se requiere de voluntad propia de cada docente.</p>	<p>La mayoría si pueden porque han recibido capacitaciones con aporte de psicólogos para atender a los niños/as de mejor manera.</p>	<p>Empíricamente algunos docentes lo pueden hacer, pero debería existir un profesional en el área de educación especial.</p>	<p>Tendría que estar capacitado puesto que estos aparecen y darles atención y tratar de solucionarlos.</p>	<p>Sí, puesto que conocen los procedimientos a seguir en el proceso de refuerzo académico. Ahora se están implementando capacitaciones para atender estas dificultades desde educación parvularia.</p>
--	--	---	--	--	--	--

Análisis de entrevista: según los expertos los docentes si reciben capacitaciones para enfrentar estas dificultades de aprendizaje por lo que deberían estar preparados para ayudar a esos alumnos que necesitan esa ayuda aunque también consideran que la universidad juega un papel importante a la hora de formar profesionales en el área docente pues ahí es donde se deberían formar las primeras bases para preparar docentes con mejor calidad educativa.

<p>8.</p> <p>¿Existe una metodología específica para aplicar en los casos de los niños que presentan dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura en el programa de estudio?</p>	<p>Una triada debe estar basada en el símbolo, significado y el objeto. La lecto-escritura es una fase de aprendizaje, si esa etapa no es abordada de esta manera sucede que no se aprende bien y causa que se refleje en grados superiores.</p>	<p>No todas las metodologías son sujetas a la necesidad específica de cada dificultad.</p>	<p>“El programa fracaso escolar”.</p> <p>“El Salvador seguro” (plan), aplican pruebas inteligencia el esfuerzo positivo en base a las técnicas cognitivo/conductual.</p> <p>Técnica de control de impulsos.</p>	<p>Si existen métodos y técnicas que permiten realizar diagnósticos que focalizan el área del problema y a partir de allí desarrollar con tratamiento psicopedagógicas adecuadas para cada caso.</p>	<p>No la hay pero el maestro con experiencia debe de ingeniarse e investigar algunas metodologías que funcionen al problema a solucionar.</p>	<p>No, en el programa se abordan temáticas a superar de continuidad enlazadas una con otras.</p>
---	--	--	---	--	---	--

Análisis de entrevista: existen métodos los cuales se pueden acomodar a la necesidad del alumno/a, pero no hay una en específico; el docente debe conocer de metodologías para poder ver la que mejor se apegue a la necesidad del estudiante con dificultad de aprendizaje ya que el programa de estudio solo generaliza y enlaza las metodologías de aprendizaje de acuerdo a las competencias de el mismo programa de estudio.

<p>9.</p> <p>¿Cuál debe ser la actitud adecuada de los maestros/as que imparten sus conocimientos en las áreas de primaria como 1°,2° y 3° grado al presentarse niños/as con diferentes dificultades de aprendizaje?</p>	<p>La clave del éxito es que el docente posea vocación, debe ser empático y brindar acciones que brinden confianza a los niños/as a través de manifestaciones de cariño, amor.</p>	<p>Una actitud proactiva abierta que no sea atenuante para evitar el bullying.</p>	<p>Informarse, incluyente, capacitarse continuamente y utilizar metodologías para tratar las dificultades.</p>	<p>Debe existir un tacto pedagógico adecuado para abordar de manera profesional y ético cada caso en particular.</p>	<p>Debe conocer al grupo partiendo de un diagnóstico, localizar los problemas y programar solución a ellos.</p>	<p>Tolerante, empático, con disposición de ayudar al alumno/a y vocación de servicio.</p>
--	--	--	--	--	---	---

Análisis de entrevista: se considera que la actitud del docente para tratar a un niño/a con dificultad de aprendizaje debe tener vocación, conocer el grupo con el que está trabajando, tener tacto pedagógico y ser una persona que se capacita contantemente para estar más preparado para tratar con un niño/a que presenta características de dificultad de aprendizaje y ayudarle así a superar ese déficit.

<p>10.</p> <p>En las aulas de Docente de Apoyo Institucional (DAI) cuales son las dificultades más frecuentes que presentan los alumnos.</p>	<p>Frecuentemente con ayuda de material de apoyo concreto y adecuado a su edad, siempre se refuerza la lectura, ortografía y en matemática.</p>	<p>En algunos centros educativos siempre se refuerza en lenguaje y matemática.</p>	<p>Escritura y lectura.</p>		<p>Los más frecuentes son niños/as con dislexia y disgrafía en cuanto a trazo ya que en lectura es menos.</p>	<p>Definitivamente dificultades de discalculia, dislexia y para leer, escribir y memorizar.</p>
--	---	--	-----------------------------	--	---	---

Análisis de entrevista: los expertos concuerdan que las dificultades más comunes en la lecto–escritura son la dislalia, discalculia, y dislexia y la disgrafía.

<p>11. ¿Conoce algún programa que ayude a dar solución ante la dificultad de aprendizaje (dislexia, digrafía, disortografía, dislalia, entre otros)?</p>	<p>No específicamente en el caso de la dislalia sobre todo el trabajo en equipo por lo general se refiere a un especialista en lenguaje.</p>	<p>El docente DAI y el programa inclusión educación de transición.</p>	<p>El método "BAKT" (método de lectura y escritura)</p>	<p>Existen programas de atención ABC56 y tratamientos cognitivos generales.</p>	<p>No conozco algo en específico.</p>	<p>Sí, es el programa ABC56.</p>
--	--	--	---	---	---------------------------------------	----------------------------------

Análisis de entrevista: A pesar de conocer ciertos programas que ayudan a los niños/as muchas veces los maestros/as no los implementan con niños/ as que manifiestan dificultades de aprendizaje, ya que al aplicar dichos programas y así contribuir a que los alumnos avancen de una manera exitosa.

<p>12. ¿Conoce algún programa que ayude a dar solución ante la dificultad de aprendizaje (dislexia, digrafía, disortografía, dislalia, entre otros)?</p>	<p>Sí, el déficit socio-afectivo no inhibe a él/ella pero si puede elevar sus conocimientos a nivel superior, aunque no socialice con muchos compañeros se puede volver un genio.</p>	<p>Si los niños/as se sienten motivados y prestan atención, interés en superar el problema lo retiene para llamar la atención.</p>	<p>Claro que afectan los factores familiares e influyen en el aprendizaje.</p>	<p>Sí, porque no existen las condiciones familiares, comunitaria y la atención adecuada del maestro.</p>	<p>Si porque el niño/a es el más integral, lo social es vital para que se desarrolle con otros. Lo afectivo es parte que el niño/a debe percibir, y en efecto lo emocional es parte fundamental.</p>	<p>Si porque de acuerdo a sus relaciones interpersonales el niño/a siente confianza de expresar sus inquietudes, y el grado de aceptación que tenga influye de gran manera a su motivación y autoestima.</p>
--	---	--	--	--	--	--

Análisis de entrevista: los expertos dan respuesta que si existen técnicas y métodos pero en si no se menciona una específica para disminuir las dificultades de aprendizaje.

<p>13. ¿El déficit socio-afectivo de los niños y niñas está relacionado con el aprendizaje?</p>	<p>El autismo y Síndrome de Down.</p>	<p>Síndrome de Down y sordera.</p>	<p>Problemas específicos en la lectura, dislexia, discalculia e hiperactividad.</p>	<p>Los más frecuentes son de aprendizaje y conducta.</p>	<p>Daños cerebrales. Síndrome de Down, disgrafía y dislexia.</p>	<p>Déficit de atención, hiperactividad, bullying, irresponsabilidad con tareas.</p>
---	---------------------------------------	------------------------------------	---	--	--	---

Análisis de entrevista: los expertos piensan que si afecta la parte socio-afectiva al alumno ya que, van de la mano con el proceso de enseñanza aprendizaje pero sin embargo, muchas aunque tengan un buen desarrollo socio-afectivo no logran superar dichas dificultades de aprendizaje. Pero se debe tener en cuenta que muchas veces su entorno es fundamental para que el niño ten un aprendizaje exitoso.

<p>14. ¿Cómo se puede diferenciar el apoyo de los padres de familia con los alumnos que muestran dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura?</p>	<p>El docente debe conocer la manera en que viven con sus padres y su hogar. El docente no debe ser autocrítico y conocer la procedencia de cada niño/a.</p>	<p>Hay padres que apoyan al 100% y se involucran en superar las deficiencias de sus hijos.</p>	<p>El compromiso es estar atento a los trabajos o tareas, cuando el niño no presenta tareas es porque los padres no lo apoyan.</p>	<p>Los niños/as que reciben el apoyo de padres o encargados expresan un comportamiento más adecuado para recibir atención.</p>	<p>Que ayuden a su hijo con mayor atención. Más comunicación con el maestro revisando el aprendizaje, esto en un 50% de padres que apoya.</p>	<p>Cuando el estudiante presenta sus tareas de forma creativa, participar en clases, disciplina, responsable, y muestran disposición para ayudar a sus compañeros.</p>
---	--	--	--	--	---	--

Análisis de entrevista: en esta interrogante los especialistas dan su opinión y manifiestan que si existen factores que influyen en los alumnos, ya que si los padres de familia apoyan a sus hijos el rendimiento académico del estudiante será bueno y tendrá responsabilidad al momento de presentar sus tareas en la escuela, en cambio si los padres de familia no apoyan a los hijos el rendimiento es muy bajo y es así como se diferencia el apoyo de los padres de familia.

Consolidado de análisis de entrevistas dirigidas a informantes clave:

Según los informantes clave a los cuales se realizó una entrevista de 14 ítems a cada uno, en el cuadro número dos del ítems del 1 hasta 6, los expertos establecen que, muchas veces el rendimiento académico de los niños/as de primer ciclo de educación básica es a causa de una dificultad que presentan a la hora de leer y escribir, por esta razón, el entorno del niño juega un papel muy importante ya que él se desenvuelve en dos entornos fundamentales, el familiar y el educativo. Pero lo que es necesario que los docentes actualicen sus técnicas y estrategias para ayudar al niño/a en el aula a la hora que el alumno presente algún déficit o dificultad de aprendizaje.

En relación a las preguntas de la 7 hasta 10 se toma en cuenta que para que pueda existir un aprendizaje significativo, por lo tanto deben existir docentes con vocación y con interés por sus alumnos ya que ,un niño/a que presenta dificultades necesita ser atendido individualmente, es por ello que los expertos señalan que es necesario que los docentes reciban de manera regular capacitaciones por parte del Ministerio de Educación para poder atender de mejor manera a los estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje .

En cuanto a las preguntas de la 11 hasta 14, cabe mencionar que existen ciertos programas que ayudan al niño/a a disminuir de manera significativa su déficit, aunque los especialistas no mencionan un programa específico. En lecto-escritura los estudiantes presentan muchas dificultades tanto en su trazo como en su lectura, en cuanto al estado emocional al alumno le afecta en gran manera en su rendimiento académico, con problemas de falta de atención en las clases y bajas notas.

Por otra parte, lo socio afectivo juega un papel importante en el proceso de aprendizaje de los niños/as ya que está íntimamente ligado a su entorno familiar. Tomando en cuenta que en muchas ocasiones los padres de familia no apoyan a sus hijos en tareas escolares debida sus ocupaciones personales, por ejemplo: el trabajo, y por su falta de interés, ocasionando en el niño una baja auto estima por no tener apoyo de los padres con sus tareas de ex aula dando paso a que la dificultad se vuelva un hábito.

4.2 Interpretación de análisis de entrevistas a los sujetos de estudio:

Con la finalidad de verificar si los sujetos de estudio realmente tenían dificultades en la lecto-escritura se impartieron cuatro jornadas las cuales consistieron en observar a los alumnos en sus respectivas aulas para comprobar si su característica era por distracción y escribía rápido solo para salir a recreo, o realmente tenía arraigada la dificultad y luego se procedió a observar que tipo de metodología usaba el docente para ayudar a esos alumnos a superar dicha dificultad y así mejorar su proceso de aprendizaje.

Clasificados los niños/as se procedió a orientarlos ya en el aula y observar la metodología que aplicaba el docente para ayudarles a disminuir las distintas dificultades que manifestaban los niños en cuestión. Se comprendió que la dislexia no debe ser entendida como una enfermedad, sino que es una dificultad que afecta a los aprendizajes de la lectura y la escritura. El niño disléxico tiene problemas para aprender las letras y luego usarlas en la lectura y la escritura, pese a esto, muchos niños/as tienen cierto grado de dificultad para poder comprender el proceso; lo que ocasiona un retraso de avance en el periodo de tiempo asignado para ello; esto considerando que esta dificultad fue la más destacada en los sujetos de estudio.

Los niños que fueron objeto de estudio, del mismo modo; eran observados en las otras asignaturas, si bien es cierto que hubo intervención por parte del grupo investigador en la interacción de juegos en espacios libres para notar cambios de conducta en el aula si se veían motivados a estudiar, incluso a través de premios por pasar lecciones (se realizaban juegos de premio por presentar tareas y letra más legible) con la finalidad de medir si su dificultad estaba ligada al factor emocional o era de carácter fisiológico. En otras palabras, de alguna manera también se pudo observar el grado de efectividad que lograba el docente con sus métodos para ayudar a estos niños a resolver las dificultades observadas.

4.3 Resultados de la Investigación

La guía de observación fue utilizada con el propósito de observar niños cuyas características de las dificultades en lecto-escritura fueran detectados y a su vez seleccionados para orientar y proponer metodologías y estrategias didácticas que le permitan al docente trabajar con guías específicas elaboradas para cada dificultad, esto producto de la interpretación de sus metodologías de trabajo. Lo cual puede aplicarse cuando existe un grupo numeroso.

Por medio de la observación se obtuvieron dichos resultados dando paso a verificar que los maestros/as utilizan los diferentes métodos de enseñanza y así obtener resultados positivos por parte de los estudiantes, y es así como se detalla en la siguiente tabla en donde se explica de qué manera cada maestro/a aplicaba cada uno de los métodos de enseñanza.

El Método Ecléctico fue observado sobre todo en los primeros grados, ya que se ocupaban en sintetizar la enseñanza de lectura con bases de parvularia algunos niños y profundizar la comprensión de los niños que no habían asistido a formación preescolar, de modo que en las tres secciones, los docentes aplicaban metodologías diferentes que se detallan a continuación:

Tabla N° 6: Metodología de docente de primer grado por secciones

1° " A "	1° " B "	1° " C "
La docente empleaba ayuda de las madres de familia, a quienes delegaba trato especial con los niños a quienes les cuesta más trabajo o iban atrasados en las lecciones, mientras ella continuaba desarrollando el proceso de enseñanza al	La docente después de pedir la lección y notar que los niños/as no avanzaban en las lecciones y presentaban dificultades en el desarrollo de la clase, hacia un listado con alumnos que deberían	La maestra escribía en la pizarra ejercicios de lenguaje para que los niños que no manifestaban dificultades resolvieran dichos ejercicios y los niños que presentaban dificultad, son llamados de manera individual

grupo en general.

El apoyo guiado consistió en reforzar a esos niños, utilizando técnicas de dictado de sílabas y unión de palabras, luego que leyeran la lección completa.

quedarse después del toque para retirarse y trabajaba una hora reforzando las áreas donde tendían a quedarse limitados.

para que lean la lección.

La ayuda guiada consistió en desarrollar habilidad fonológica, que permite la memorización del sonido de las letras para formar palabras y de este modo lograr en los niños y niñas que se familiarizaran y recordar a la hora de dar la lección.

Fuente: Autoría propia

Estas imágenes fueron tomadas en el momento preciso que se encontraba la maestra de primer grado, dando refuerzo a los estudiantes con dificultades de aprendizaje. Por otra parte, el método sintético el cual fue observado por su característica de forma pura o fusionada con lo más moderno, tiene que ver con un resumen de hechos que van relacionados con lo ficticio o con situaciones de la realidad, razón que se pudo observar en las dos secciones de segundo grado.

Tabla N° 7: metodología de docentes de segundo grado por secciones

2° "A"	2° "B"
La docente aplicaba el método sintético (método de la experiencia), ya que obtiene la atención de sus alumnos a través de anécdotas de su vida, relacionadas al contenido que estaba en desarrollo. Logrando de este modo un	La maestra hacía uso de dramas en los cuales los niños describían lo que veían y al mismo tiempo escribían en sus cuadernos los nombres de los personajes, lo que más les gustaba de la historia y al terminar sus escritos eran evaluados por la

aprendizaje en el cual los niños recuerden los datos que escucharon y los puedan poner en práctica, ya sea hábitos higiénicos, conductas esperadas o acciones correctas.

De esta manera, la participación guiada permitía las correcciones de trazo, ortografía y habilidades motrices. Básicamente en 2 niños y una niña que presentaban más dificultad para hacerlo de manera correcta.

Fuente: Autoría propia

docente, al encontrar fallas en la redacción de los nombres o las palabras, escribió planas para que memorizaran la forma correcta de la palabra.

La forma de trabajo en este caso, era a través de los dibujos y descripciones para que los niños/as pudiesen recordar fácilmente el nombre que deseaban escribir.

El Método Analítico. Se encuentra en las palabras generadoras o palabras normales, el global o de oraciones completas. Es por ello y por la complejidad de los contenidos abordados en el tercer grado que es considerado fue aplicado este método por los tres docentes. Esta metodología era mucho más aplicada en los terceros grados, los docentes tenían muchos niños que no se adaptaban a los contenidos y aplicaban diferentes metodologías como las que se describen a continuación.

Tabla N°8: metodología de docentes de tercer grado por secciones

3° “ A”	3° “ B”	3° “ C”
<p>La maestra trabaja utilizando diferentes técnicas, pero una de las más frecuentes son las clases participativas, hace uso de método sintético donde los niños expresan sus formas de vida fuera del centro escolar. Aplica las reglas ortográficas en todas las materias, al mismo tiempo escribe en la pizarra ejercicios para complementar, con el objetivo que los niños/as tengan un estudio de las clases anteriores.</p> <p>La ayuda guiada consistía en reforzar a 4 niños quienes mostraban mayor dificultad para adherirse a estos métodos. Se trasladaban del aula para copia de texto, ortografía y trazo de la letra.</p>	<p>La maestra reforzaba a los alumnos copiando las lecturas del libro de texto hacia el cuaderno y algunas veces les dejaba como tarea realizar un cuento al finalizar les pedía que leyera ese cuento.</p> <p>Al no lograr dicho avance lo impulsaba a mejorar señalando lo que había hecho mal.</p> <p>La ayuda guiada consistió en repetir las lecturas, realizar planas correspondientes a la lectura asignada.</p>	<p>El maestro tendía a trabajar de un modo dinámico con los alumnos y refuerza de un modo sistemático la escritura puesto que repite la forma correcta de escribir las palabras, refuerza la ortografía en todas las asignaturas, impulsaba a aplicar los valores en cada acción de la vida y el respeto hacia los demás. En cuanto a la escritura, se ocupaba de fomentar palabras generadoras para que los niños las repitan o usen similitudes, esto en el caso del tema de las palabras agudas, graves y esdrújulas.</p> <p>El apoyo guiado con 7 niños y 1 niña consistió en reforzar la caligrafía y en el caso de la niña, quien mostraba un alto retraso lector, se trabajaba con toma de dictados, y copiado de textos.</p>

Fuente: Autoría propia.

4.4. Hallazgos de la investigación

En el presente apartado, se describe los hallazgos encontrados durante un plazo de tres meses, donde, aplicando las fases de la investigación, utilizando los respectivos instrumentos y con el soporte teórico, se procedió a realizar el análisis de los datos recolectados en ese transcurso del tiempo. A su vez, se obtuvo la supervisión del proceso que llevaría a una interpretación cuyo objetivo se alcanzó a través de los resultados observados y las metodologías aplicadas por los docentes para resolver las dificultades de aprendizaje de los alumnos de primer ciclo de la institución en estudio.

Los datos que se presentan a continuación obedecen a un análisis sobre las variables independientes, las cuales fueron el punto de partida en las dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura y la incidencia de los docentes en cuanto a las estrategias metodológicas utilizadas para superar esas dificultades. Según Bisguerra, (2000). “Los estudios correlacionales expresan relación entre categorías, indicando la fuente de inicio para sus correspondientes análisis. En este sentido, se mencionarán cada una de las variables de esta investigación”:

Método ecléctico, es el que se forma al tomar lo más valioso y significativo del método global, de palabras normales y de todos los otros métodos con el propósito de facilitar el aprendizaje de la lecto escritura. Es por ello, que el docente hace una selección significativa de los contenidos a desarrollar, en el caso del primer y segundo grado, se observa que el libro de trabajo “Bernardito” toma el dibujo principal dependiendo de ese símbolo y el conjunto de dibujos se ejercitan las palabras y el niño/a las codifica sílaba por sílaba hasta que dice la palabra y da la lección completa.

Luego de haber finalizado tres meses de trabajo de observación, apoyo y refuerzo a niños y niñas, que fueron identificados con dificultades de aprendizaje siguiendo la metodología usada por el docente, se procedió a hacer una serie de entrevistas dirigidas a expertos en el área de educación básica y desde el punto de vista de psicólogos, razón por la cual se entrevistaron a cuatro licenciados de ciencias de la educación entre ellos una asesora pedagógica y dos psicólogos, uno de ellos de la Universidad de el Salvador facultad multidisciplinaria de occidente y la psicóloga que atiende casos de niños con déficit escolares en el hospital San Juan de Dios.

Informantes claves: fueron los profesionales consultados en materia de temática, ya que conocen por su experiencia y cargo, lo que implican las dificultades de aprendizaje en diversos centros escolares, y a quienes se presenta en breve. Así también, se elaboró una tabla donde se puede apreciar sus opiniones y el respectivo análisis de cada ítem formulado con fines de información del tema de investigación.

Los sujetos de estudio fueron las personas entrevistadas para realizar el análisis e interpretación de la temática, como por ejemplo el caso de una estudiante de segundo grado de educación básica con tan solo ocho años de edad expresa “Lupita” de segundo grado, sección “B”, del Centro Escolar El Congo, quien presentaba dificultad al hablar (dislalia) se expresaba con problema al pronunciar y sentía frustración puesto que consideraba en su mente “nunca voy a aprender, no voy a pasar de la misma página y nunca voy a pasar de grado” manifestaba que cuando escriben mucho texto en la pizarra se estresa, porque no sabe qué hacer.

Con relación a lo expresado sobre dicha temática de investigación titulada: “Interpretación de las metodologías aplicadas por los docentes de acuerdo a las dificultades en la lecto-escritura en los niños/as de Primer Ciclo de Educación Básica del Centro Escolar el Congo, Municipio del Congo, departamento de Santa Ana, 2017” se obtuvo una muestra sobre este enfoque a través de la extracción de una entrevista de manera oral.

La cual, fue grabada con algunos alumnos con severas dificultades que impiden su rendimiento académico entre los cuales se presenta un ejemplo sobre las dificultades de lecto-escritura que presentan algunos niños y niñas que se tomaron como muestra en la investigación. Con el fin de determinar si las metodologías aplicadas por el docente disminuyen las dificultades de aprendizaje de los alumnos y alumnas de primer ciclo de educación básica. De esta manera se detalla a continuación lo siguiente: Entrevista a niños/as, estudiante del Centro Escolar en investigación:

“Antonio un niño de 8 años del 2° “B” manifestó que su padre le exige buenas calificaciones y de lo contrario recibe maltrato físico (golpes en la cabeza y en su espalda con un cincho) razón por la cual siente tics en su ojo y frecuentes dolores de cabeza. Razón por la cual le produjo anomalía en su ojo, vive solo con su padre y su

abuela quien en las tardes al salir de la escuela lo lleva consigo a vender (la abuela), regresando ya tarde a casa y no le queda tiempo para resolver sus tareas o estudiar, puesto que llega cansado por estar de pie toda la tarde.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

Las dificultades de aprendizaje hacen pasar a los niños situaciones difíciles a las que se enfrentan a lo largo del proceso educativo, en las cuales los niños y niñas se ven afectados de manera psicológica, ya que crea en ellos frustración y temor al fracaso cognitivo frente a sus compañeros, debido a la inseguridad de hacer las actividades escolares específicamente de lectura y escritura.

Debido a la naturaleza de las cuatro dificultades estudiadas durante este proceso de investigación, se observaron aspectos teóricos en los sujetos de estudio, de lo cual también ha sido enriquecido con entrevistas dirigidas a los estudiantes, y de este modo confirmar indicadores clave para la interpretación de resultados. Las estrategias aplicadas por los docentes podrían enfocarse en aquellos estudiantes que tenían un record anecdótico con características a la disgrafía, disortografía, dislalia y dislexia para que pudieran ser atendidos de manera especial.

Es así, como fue posible evidenciar que el método ecléctico aplicado por la maestra ha disminuido en gran manera la dificultad de dislexia en algunos niños y niñas, ya que la orientación de este proceso es clave para responder a dicha dificultad, implementando diferentes estrategias que vayan encaminadas a ejercitar trazos, en el que se trabaje directamente la motricidad fina y gruesa entre otras áreas de la lecto-escritura.

En el caso del método sintético contribuye a trabajar la dificultad de la disortografía a través del dictado y revisión de texto escrito que realiza el docente, tenía buenos resultados en los estudiantes, sobre todo en los sujetos de estudio, ya que a través de las actividades prácticas reflejaba avances significativos en los textos escritos, y mejora la escritura de las palabras.

Por otra parte, el método analítico no reflejó avance en la estudiante que tenía características ligadas a la dislalia, debido a que ella no mostraba disposición a cooperar con la ayuda de la docente. No se superó la dificultad por falta de

flexibilidad por parte de la alumna que hacía caso omiso a las peticiones de la docente.

Finalmente, el impacto del método analítico en la dificultad de la disgrafía si tuvo alcances significativos en algunos sujetos de estudio puesto que ponía planas a los estudiantes, y les explicaba con flechas la forma correcta del trazo de algunas letras que les era difícil identificar y escribir bien.

Las metodologías que los docentes aplicaron daban resultados positivos en la mayoría de los estudiantes ya que utilizaban diversas dinámicas que ayudaban a resolver a los estudiantes de manera objetiva, ya que el docente tiene el ideal de ayudar a resolver cualquier deficiencia en sus estudiantes, en consecuencia, la mayoría de los estudiantes superan las dificultades que han sido identificadas como indicadores iniciales en esta investigación. De este modo como interpretación de las metodologías aplicadas por los docentes, son en algunos casos tradicionales pero efectivos con los estudiantes respecto a los métodos estudiados en esta ocasión.

5.2 Recomendaciones

- ❖ Identificar las diferencias individuales de los niños y niñas en cuanto al trabajo que el docente realiza diariamente y detectar quien manifiestan dificultades de aprendizaje en lecto-escritura, ya sea específicamente en la asignatura de lenguaje, como las demás asignaturas. De esta manera, se pueden hacer las siguientes recomendaciones.
- ❖ Reconocer que no todos los alumnos asimilaban los conocimientos con el mismo método por lo que se debería tomar en cuenta las diferentes situaciones que se puedan presentar.
- ❖ Conocer nuevas metodologías y darles un mejor enfoque en cada asignatura desarrollada en clase de manera que sea variada y los niños y niñas pueda apropiarse de la temática.
- ❖ Aplicar metodologías que ayuden a disminuir en el alumno/a las dificultades que presentan para que éste pueda mejorar su rendimiento académico.
- ❖ Diferenciar una dificultad de un problema de aprendizaje para darle el tratamiento respectivo, también el identificar los métodos sintético, ecléctico y analítico que puedan en alguna medida solucionar las dificultades en su formación escolar.
- ❖ Para finalizar, en la docencia no se cumplen al cien por ciento las expectativas, sin embargo, se deben priorizar a los alumnos que muestran mayor dificultad para adaptarse a la dinámica educativa ya que son estos niño/as son los que requieren la atención necesaria para incorporarse al ejercicio de la lecto-escritura.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguirre de Ramírez R. (2000). *Dificultades aprendizaje lectura escritura. Dificultades aprendizaje lectura*. Revista electrónica EDUCERE.

Álvarez Gayou y Jurgenson, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa Fundamentos y Metodología*. México, D.F. Paidós.

Barba Quero, M. (2016/2017). *La Enseñanza De La Lectoescritura En Educación Infantil Desde La Perspectiva Constructivista: Educación Infantil*. Universidad De Sevilla.

Biga Morris, L. (2006). *Teorías del aprendizaje para maestros*. México. Trillas.

Bustamante, D. y Jurado, F. (1997). *Entre la Escritura y la Lectura*. Bogotá, Colombia.

Carolina Ortiz “*Psicopedagogía: definiciones de dislalia*” (1 de julio, 2012), p.2-4

Celdrán, M. y Zamorano, F. (2000). *Dificultades en la adquisición de la lecto-escritura y otros aprendizajes*.

Chaves Salas, A. (2002). *Los procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación*. San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica.

Chávez Ortiz. K.S, García Herrera. A.I, Hernández Vásquez. S.E, y Núñez Posada, W.N. (2014). “*Causas que influyen en el interés por la lectura en niños y niñas de primero y segundo ciclo de Educación Básica del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde, en el Municipio de Santa Ana*. (Tesis de Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Primero y Segundo Ciclo de Educación Básica). Universidad De El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de occidente, Santa Ana, El Salvador.

Comisiones Obreras (CC. OO.) (2011) *Temas Para La Educación: Revista digital para profesionales de la enseñanza*, España, Andalucía.

Fernández Mata, S, Díaz González, D, Bueno Panizo, Cabañas Fernández, C, y Jiménez Moyano, G. (2016). *Dificultades del aprendizaje de la lectoescritura (trabajo*

de Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial). Recuperado de:
<https://www.uam.es>. Dificultades del aprendizaje de la lectoescritura.

Ferreiro, E. (2011). *Leer y escribir en un mundo cambiante*. CINVESTAV México.
Recuperado de: <http://dialnet.com>.

Ferreiro. (2011). *Niveles de escritura*. Recuperado de:
<https://es.scribd.com/doc/72758977/Niveles-de-Escritura-de-Emilia-Ferreiro>.

Figuroa 2019, *Psicología y Mente*. Recuperado de:
<https://psicologiymente.com/miscelanea/tipos-de-muestreo>.

García Guevara, A.E. Rivas Colindres, N.Y. y Santelez Mejía, S.E. (2013).
Estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para el desarrollo de la comprensión lectora en los niños de primero y segundo ciclo de educación básica del Centro Escolar Colonia Quiñones del presente y durante el año lectivo (Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Primero y Segundo Ciclo de Educación Básica). Universidad De El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de occidente, Santa Ana, El Salvador.

García Pelayo., y Gross, R (1968). *Diccionario Pequeño Larousse ilustrado*. Editorial Larousse, México.

González Monteagudo, J. (2001). *El paradigma interpretativo en la investigación social y educativa: nuevas respuestas para viejos interrogantes*. Universidad de Sevilla.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2014).
Metodología de la Investigación. Sexta edición. Impreso en México.

Jiménez, J. y O'Shanahan I., (25 de marzo de 2008) *Enseñanza de la lectura: de la teoría y la investigación a la práctica educativa n.º.45* EDITA: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)

Mainieri, A. y Méndez, Z. (1986). *Problemas de aprendizaje*. San José, Costa Rica.

Ministerio de Educación (MINED) (2001). *Manual de Orientación Técnico Administrativas y Curriculares para las aulas de Apoyo Educativo*. El Salvador.

Ministerio de Educación Dirección Nacional de Educación (MINED) (2005). *Leamos para Aprender: Aula Lectora*. Primera Edición. San Salvador, El Salvador, C.A. Impreso en San José, Costa Rica. En la Imprenta: Trejos Hermanos Sucesores, S.A.

Ministerio de Educación, (MNED) (2008). *Programa de Estudio. Primer Grado*. Primera Edición. San Salvador, El Salvador, C.A. Ed. Ultra, S.A. DE C.V. México.

Ministerio de Educación. (2000). *Atención a necesidades educativas especiales, los problemas específicos de aprendizaje*. El Salvador.

Montealegre y Forero, 1 de mayo (2006). *Desarrollo de la lectoescritura: Adquisición y Dominio, Vol.9*, Universidad Católica de Colombia. Bogotá, Colombia.

Mutuzo Corleto, G.R. Valencia Flores, I.A., Linares de Ortiz, A.D.C. Y Vásquez de Rodríguez, G.E. (2013). “*Estrategias metodológicas para la enseñanza de la lecto-escritura en 1º grado de los Centros Escolares Santa Rita, Centro Escolar República Federada Centro Americana y Centro Escolar las Tapias del municipio de Metapán*”. (Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Primero y Segundo Ciclo de Educación Básica) Universidad De El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente, Metapán, El Salvador.

Nicasio García, J. (1969). *Manual de Dificultad de Aprendizaje: Lenguaje, Lectoescritura y Matemática*. Tercera Edición. Ed. Narcia. S.A. Universidad de León. España.

Nieto, J. y Echeverría, D. (2015). *Desarrollo de competencias comunicativas*. ABSe FEPADE, año 17, No- 2. Abril-junio de 2015, ISSN 1729-4819.

Noreña, G. (2019). *Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje*. Cantabria, España. Recuperado de: <https://ptyalcantabria.wordpress.com/aprendizaje-lecto-escritura-2/los-metodos-de-lecto-escritura/>

Núñez Rodríguez y Gómez Cardoso, (2003) (p.2)

Oca. (2011) recuperado de: <http://www.mailxmail.com/curso-aprendizaje-lectura-escritura/lectura-escritura>

Organización de Estados Iberoamericano (OEI). Dificultades del aprendizaje de la lectura y escritura- Recuperado de: (www.oei.es>historico>fomentolectura).

Paredes Sánchez, L. (2000). *Quiero Aprender*. Séptima edición. San Salvador, El Salvador, C.A.

Peñaloza Paéz, J.A. (2013), Dificultades de Aprendizaje: *Cuadernos de Educación y Desarrollo*. <http://atante.eumed.net>

Picardo Joao, O. (2013). *Pedagogía, Didáctica y Autismo*. En O. Picardo Joao (coord). Teoría de la Mente de la persona con autismo (p. 62-65). San Salvador, El Salvador Centroamérica. UFG-Editores.

Provera, M. y Peña, I. (2010). *Comprensión Lectora*. UCA. Fe y Alegría. Antiguo Cuscatlán, El Salvador.

Rabaso Méndez, Moreno Manso y Rabaso Resmella (2008). *International Journal of Developmental and Educational Psychology (INFAD): Psicología y Relaciones Interpersonal, Vol. 4*. Universidad de Extremadura.

Ramírez Gonzales, A. (1991). *En enfoque pedagógico ajustado a la evaluación integral y a la promoción automática*. Editorial Santafé Bogotá, Colombia.

Rivas, R. y Fernández, P. (2002). *Dislexia, Disortografía y Disgrafía*. Madrid. Grupo Anaya, S.A.

Rodríguez Flores, M. (2014). *Problemas de aprendizaje en las áreas de lectura, escritura y el cálculo matemático en los niños y niñas que cursan el primer ciclo de educación básica y la repercusión en la conducta del Centro Escolar Tomás Medina de la ciudad de Santa Ana durante los meses de marzo a octubre del año 2014 y la propuesta de intervención psicopedagógica*. (Tesis de licenciatura en Psicología). Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria de Occidente, Santa Ana. Universidad de La Laguna, España.

Ruiz Olabuenaga, J.I. (2012). *Metodología De La Investigación Cualitativa*. Vol. 3. Edición 5. Universidad de Deusto, Balboa. Ed. Deusto.

Valero Jiménez. M.D.C. (2011). Problemas de lecto-escritura. *Revista de Claseshistoria*, (Nº 280). Pp.2-9.

Vázquez., Reyes., Reyes y Zepeda., Moyano-Bernal., Moreno-García., Montiel-Jarquín., Hernández-Ruíz., Bejarano-Huertas, Ruth (2019). Dislalias asociadas a maloclusión dental en escolares, (p.538.) redalyc.org: Universidad del Estado de México. Citado en el texto: (Vázquez-Reyes A *et al.* Dislalias asociadas a maloclusión).

Velasco, M.F (2017). *Más allá de las letras: Alfabetización Inicial En Educación Básica*. 1ª Edición San Salvador, El Salvador: C.A. Ed. Impremark, S.A. de C.V.

Vera Vélez, L. (2006). Investigación cualitativa. Recuperado de:
<https://www.ponce.inter.edu/investigacion-cualitativa>

Young, P. y Colin T. (1992). *Dislexia o analfabetismo El derecho de todos a leer*. México, D.F. ed. Mexicana.

Zacarías, E. y Scribano, P. Robot, y Grijalva, R. (1966), *Introducción a la investigación cualitativa*. 1ª Edición). San Salvador, El Salvador: Ed. Gerardo Barrios.

ANEXOS

TÉRMINOS UTILIZADOS EN LA INVESTIGACIÓN

Anomana: anormal, extraño, comportamiento anómalo. Adjetivo irregular, extraño, verbo anómalo.

Dificultad: problema que surge cuando una persona intenta lograr algo. Por ello las dificultades son inconvenientes o barreras que hay que superar para corregir un determinado objetivo sin esforzarse por lo que se quiere.

Digrafía: alteración de la facultad de escribir, sin que exista lesión neurológica ni déficit intelectual, une las palabras.

Dislalia: trastorno de la pronunciación debido a mal formación o defecto de los órganos que intervienen en el habla. El niño escribe tal como pronuncia las palabras por ejemplo: al referirse a la palabra abuelo, lo hace: “aguelo”, y al tratar de escribir huevo lo hace como lo pronuncia “guevo”. con “g” debido a que así, lo pronuncia.

Dislexia: dificultad específica en el aprendizaje de la lectura en un niño que no presenta ningún otro déficit intelectual o sensorial y que está sometido a un régimen normal de escolarización.

Escribir: abreviar un código de la palabra que se leen para poder afirmar lo que en realidad se quiere comunicar.

Fonema: unidad fonológica mínima que dentro del sistema de una lengua, se oponen atrás en contrastes significativos.

Fonética: parte de la lingüística que estudia los sonidos del lenguaje desde el punto de vista de su articulación o de su percepción auditiva.

Fonología: parte de la lingüística que estudia los fonemas de una lengua.

Grafía: (acción de escribir) signo o conjunto de signos con que presenta un sonido o la palabra hablada. Sistema de escritura, empleo de signos determinados para expresar las ideas.

Morfología: estudios de las formas de las palabras y de sus transformaciones.

Problema: es un malestar físico, mental o emocional y que requiere una resolución pronta al punto que se siente difícil de superar.

Semántica: relativo a la significación, ciencia que trata de los cambios de significado de las palabras.

Anexo I

Matriz de Congruencia

Tema de investigación: “INTERPRETACIÓN DE LAS METODOLOGÍAS APLICADAS POR LOS DOCENTES DE ACUERDO A LAS DIFICULTADES EN LA LECTO-ESCRITURA EN LOS NIÑOS/AS DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO ESCOLAR EL CONGO, MUNICIPIO DE EL CONGO, DEPARTAMENTO DE SANTA ANA, 2017.”						
Objetivos de la investigación.	Preguntas de la investigación.	Concepción teórica.	Categorías teóricas.	Indicadores teóricos por categoría.	Respuestas a las preguntas de investigación Congruencia (Realidad).	
					Categorías e indicadores de la práctica	Instrumentos e ítems
❖ Identificar el impacto del método ecléctico aplicado por el docente en la disminución de los problemas	¿En qué medida el método ecléctico aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la dislexia? ¿En qué medida el	La metodología que aplican los docentes que tienen identificados alumnos con dificultades de aprendizaje, tiene impacto positivo o negativo en la disminución de capacidades cognitivas. La interpretación de resultados.	Método 1.Sintetico 2.Analítico 3.Ecléctico	Dislexia Disgrafía Disortografía Dislalia	1. Método Sintético ❖ evaluación ❖ lectura ❖ escritura ❖ drama ❖ descripción ❖ redacción ❖ refuerzo ❖ dibujo ❖ experiencia ❖ anécdota ❖ conducta 2. Método Analítico ❖ enseñanza inductiva.	Entrevista a docentes Método sintético 6, 8 y 9 Método analítico 6, 10,11 y 14 Método ecléctico 5, y 6

<p>asociados a la dislexia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconocer la importancia del método sintético aplicado por el docente en la disminución de los problemas asociados a la Disortografía a. ❖ Reconocer en qué medida el método analítico 	<p>método sintético aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la Disortografía?</p> <p>¿En qué medida el método analítico aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la dislalia.</p> <p>¿En qué medida el método analítico aplicado por el docente disminuye los</p>				<ul style="list-style-type: none"> ❖ Composición de palabras ❖ Razonamiento en el aprendizaje ❖ Refuerzo de la ortografía ❖ Aprendizaje por medio de cuentos ❖ Aplicación de valores ❖ Palabra generadora ❖ Refuerzo de caligrafía ❖ Refuerzo por medio de dictados ❖ Escritura de textos ❖ Ejercicio en la pizarra <p>3. Método Ecléctico</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Técnica de dictado ❖ Memorización de sonidos y letras ❖ Actividades fonológicas ❖ Refuerzo de lectura y escritura individual ❖ Énfasis en refuerzo de lectura y escritura ❖ Sistematización de ideas 	
---	--	--	--	--	---	--

<p>aplicado por el docente disminuye los problemas asociados a la dislalia.</p> <p>❖ Explicar el nivel de impacto que posee el método analítico aplicado por el docente en la disminución de los problemas asociados a la disgrafía.</p>	<p>problemas asociados a la disgrafía?</p>				<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utilización de figuras, signos y sonidos ❖ Lenguaje comprensible ❖ Simbología visible ❖ Estructura de letras y sonidos. 	
--	--	--	--	--	--	--

ANEXO 2

Instrumentos de realización diagnóstica:

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

SECCIÓN EDUCACIÓN.

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: Centro Escolar El Congo

TURNO: Matutino

OBJETIVO: Identificar características relacionadas a dificultades de aprendizaje en lecto-escritura

INDICACIÓN: Observar detenidamente los ítems que se presentan a continuación para la selección de los sujetos de estudio del trabajo de identificación.

RESPONSABLE: _____ **FECHA** _____



GUÍA DE OBSERVACIÓN.

INDICADORES		SI	NO
1	¿Toma el cuaderno de manera adecuada?		
2	¿Toma de manera correcta la posición del lápiz?		
3	¿Demuestra seguridad al leer?		
4	¿Lee y supera progresivamente dificultades en articulación?		
5	¿Ha desarrollado la capacidad de prestar atención?		
6	¿Escribe de manera correcta las palabras?		
7	¿Traslada de manera efectiva lo expuesto en la pizarra en su cuaderno?		
8	¿Redacta oraciones simples y complejas en la toma de dictados?		
9	¿Se distrae fácilmente en la hora de clases?		
10	¿Interpreta y atiende las indicaciones señaladas por el docente?		

Fuente: Autoría propia.

Anexo 3

Entrevistas dirigidas a informantes clave sobre las dificultades de aprendizaje en lecto-escritura se realizaron en base a 14 interrogantes presentadas a continuación:

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS
SECCIÓN EDUCACIÓN.



ENTREVISTA DIRIGIDA A EXPERTOS DE EDUCACIÓN CON LA TEMÁTICA DE DIFICULTADES EN LA LECTO-ESCRITURA EN EL PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

OBJETIVO: Conocer las opiniones de los especialistas en área de educación y Psicología sobre las dificultades de aprendizaje en estudiantes de primer ciclo de educación básica.

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Profesión: _____ **años de experiencia** _____

Cargo: _____

Indicación: Escriba en detalle la respuesta a la interrogante respectiva de manera clara y objetiva según el planteamiento del tema de investigación.

Entrevista:

1-¿Cómo define usted las dificultades de aprendizaje en los niños/as en el proceso de lecto-escritura?

2-¿Influye en el aprendizaje de los niños/as los problemas que enfrenta en su entorno familiar?

3-¿Considera que las dificultades de aprendizaje tienen que ver con la repitencia de grado de un alumno/a?

4- ¿Considera usted que un niño o niña que presenta algún tipo de dificultad en lecto-escritura pueden ser tratados de manera individual por el docente en el aula?

De qué manera afecta al alumno/a ese trato.

5-¿Cómo se identifica un déficit en el aprendizaje de la lecto-escritura?

6- ¿Se podrá dar refuerzo significativo en los niños/as que presentan dificultades de lecto-escritura cuando el maestro/a tiene a cargo un grupo extenso de estudiantes?

7-¿Estarán capacitados los docentes para atender los problemas de aprendizaje de los alumnos?

8¿Existe una metodología específica para aplicar en los casos de los niños /as que presentan dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura en el programa de estudio?

9-¿Cuál debe ser la actitud adecuada de los maestros /as que imparte sus conocimientos en las áreas primarias como 1 2 3 grado al presentarse niños/as con diferentes dificultades de aprendizaje?

10-¿En el aula de Docente Apoyo Institucional (DAI), cuales son las dificultades más frecuentes que afectan al alumno/a?

11-¿conoce algún programa que ayude a dar solución ante las dificultades de aprendizaje (dislexia, disgrafía, disortografía y dislalia)?

12-¿El déficit socio-afectivo de los niños y niñas está relacionado con el aprendizaje?

13-¿Cuáles son las dificultades de aprendizaje en las aulas con las que más trata el docente?

14-¿Cómo se puede diferenciar el apoyo de los padres de familia con los alumnos que muestran dificultades de aprendizaje en la lecto-escritura?

Al finalizar se procedió a hacer un cuadro comparativo sobre los puntos de vista de cada experto para a realizar una interpretación sobre esos aportes para contrastar la teoría con la práctica, Interpretación de entrevista

En el caso de la pregunta uno para los profesionales en educación es que en primaria no tienen los suficientes elementos para comprender la importancia de saber leer y escribir y el uso de metodologías desfasadas contribuye a recibir la información de manera no significativa. Los psicólogos no difieren mucho en esos aportes, considerando que esa dificultad limitan su desarrollo lector conforme a la edad, la sobre edad es un caso muy claro aunque no depende solo del área docente.

De acuerdo a la pregunta dos los profesionales en educación concuerdan con los psicólogos en que en los niños/as influyen de manera significativa los problemas

que enfrentan en su entorno sobre todo en el familiar, puesto que en sus emociones les afectan si tienen preocupaciones indirectas, su atención y su memoria se enfocan en situaciones intensas.

Los entrevistados consideran que la repitencia de grado tiene relación con las deficiencias de aprendizaje puesto que no logran socializar, empoderarse de las asignaturas ocasionando situaciones conductuales negativas a razón de que los docentes los discriminan y los compañeros los marginan.

Ante esta situación muy común en los primeros años es normal que un docente si demuestre de manera individual y personalizada para rescatarles de no ser víctima de bullying por sus compañeros. Al alumno le favorece que el docente le dedique atención para resolver su deficiencia y reforzar su autoestima, confianza y seguridad.

Todos los expertos entrevistados concuerdan que hay que brindarles atención, muchos docentes toman el tiempo de priorizar a los alumnos/as más necesitados; aunque en la mayoría de los casos se vuelve difícil porque hay exceso de trabajo y de alumnado.

Las opiniones de los psicólogos son referidas a que se requiere de voluntad propia por parte de los docentes para capacitarse y atender de manera personalizada a los niños/as; los licenciados en educación confirman esta valoración por lo que subrayan la importancia de asistir a las capacitaciones que abordan estas temáticas educativas.

En el sistema educativo salvadoreño se contempla de manera especializada y se debe tomar en cuenta que no todas las metodologías están sujetas de acuerdo a las necesidades y contenidos que se desarrollan en el aula ya que no existe metodología para cada dificultad específica, considerando también que no todos los niños/as aprenden de la misma forma.

Los expertos concuerdan en que el docente debe de actuar de vocación y poseer empatía y una actitud proactiva abierta, debe mostrar confianza y actuar de manera diferente. En el área psicológica se insiste en que se debería tener para estos casos especiales un profesional para atender de manera eficaz cada caso.

Dislexia, disortografía, discalculia (áreas viso motrices) son las que más predominan en cuanto a casos atendidos.

Con la dislalia, son referidos los alumnos a terapeutas de lenguaje, el ABC56 y el método BAKT.

En el caso de algunos alumnos lo retienen para llamar la atención, otros logran socializar y obtienen logros exitosos. Más cuando hay carencias de relaciones interpersonales el alumno es aislado de los juegos y otros tipo de compañerismo escolar, tareas y trabajo otros, produciendo efectos negativos en su conducta mas no en sus notas.

La conducta inadecuada, la hiperactividad, palabras soeces, inatención discalculia y desorden.

Todos los entrevistados coinciden que el alumno que tiene un talento natural, el deseo de hacer bien las cosas, busca ayuda para mejorar, pero en la gran mayoría son los padres quienes desatienden a sus hijos. Al presentar responsablemente las tareas ,al demostrar interés en clases al presentar bien elaborados los trabajos ,se puede apreciar el apoyo de los padres hacia sus hijos los cuales son reforzados en casa, pero también están los que no presentan mejora tanto física como emocional pueden entenderse que están solos en el proceso educativo.

Anexo 4: Asesorías

1



2



3



4



Asesorías previas para observación de campo en el centro escolar. En donde se trataron aspectos de:

- 1 Planificación de jornadas a realizar en el centro escolar
- 2 Organización y revisión de avances en la redacción del anteproyecto.
- 3 Presentación de la investigación para defensa de anteproyecto para lo cual se solicitó permiso en AGEFMO para uso de la computadora.
- 4 Asesorías y correcciones de capítulos finales del trabajo de investigación

Anexo 5

Inicio de la fase 1:



- Presentación de equipo investigador en el Centro Escolar El Congo.
- Explicación a docentes y alumnos sobre el proyecto de investigación.
- Ambientación e intervención con alumnos.
- Observación y selección de alumnos para detectar las diferentes dificultades de aprendizaje.

Anexo 6

Desarrollo de fase 2



- Planificación y coordinación de metodologías de trabajo por cada sección.
- Ambientación y bienvenida al proceso de apoyo de lecto-escritura.

Actividades desarrolladas en el aula fueron las siguientes:

Primero “C “Mayo 2017



Revisión de cuadernos de lenguaje y literatura para proceso de clasificación.



Colaboración en actividades del centro escolar

Evaluaciones de asimilación de aprendizaje: Diagnóstico



Consistió en la observación directa de los sujetos de estudio cuando eran enviados a copiar información de libros de texto.

Anexo 7. Desarrollo de Fase 3



Acompañamiento en actividades deportivas: organización de pancartas, apoyo en animación de barras de los grados en atención.



Apoyo en dramatizaciones de lenguaje y literatura: cuentos infantiles.



Colaboración en elaboración de manualidades para el día de las madres.



Socialización en recreos dirigidos con niña con dislalia identificada.

Anexo 8: Finalización de fase 3.

Visita de asesora al Centro Escolar.



Reconocimiento de sujetos de estudio.



Agradecimiento a docentes por el espacio de desarrollo al grupo investigador.



Agradecimiento por parte de asesora a los docentes involucrados en el aula de 1°
“B” en la investigación.

Agradecimiento por parte de asesora a los estudiantes involucrados de 3° “B” en la investigación.



Presentación de metodologías que el docente de 3° “C”, utiliza para disminuir las dificultades de aprendizaje en los alumnos.

Anexo 9. Entrevista a expertos y psicólogos.

Las entrevistas fueron previamente solicitadas a los profesionales a través de cartas y visitas personales para coordinar el día y hora para poder efectuarlas. Donde se pretendía extraer la información necesaria para la investigación.



Foto general de alumnos en atención en el cierre de proceso de investigación en septiembre de de 2017

