

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS



TRABAJO DE GRADO

IMPORTANCIA DE LA APLICACIÓN DE LA PEDAGOGÍA DIFERENCIAL PARA EL DESARROLLO DE LOS RITMOS DE APRENDIZAJE, EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO ESCOLAR RAFAEL ÁLVAREZ LALINDE, TURNO MATUTINO, DEL MUNICIPIO DE SANTA ANA, EN EL PERIODO DE MARZO A SEPTIEMBRE DEL 2019

PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTADO POR
CLAUDIA MARÍA, ALVARADO MARTÍNEZ
MARJORIE VALERIA, CALDERÓN MORÁN
YENY GABRIELA, RAMOS MENDOZA

DOCENTE ASESOR
LICENCIADO CARLOS MAURICIO LÓPEZ GAVARRETE

FEBRERO, 2020
SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

AUTORIDADES



M.Sc. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO

RECTOR

DR. RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ

VICERRECTOR ACADÉMICO

ING. JUAN ROSA QUINTANILLA QUINTANILLA

VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

ING. FRANCISCO ANTONIO ALARCON SANDOVAL

SECRETARIO GENERAL

LICDO. LUIS ANTONIO MEJÍA LIPE

DEFENSOR DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

LICDO. RAFAEL HUMBERTO PEÑA MARÍN

FISCAL GENERAL

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

AUTORIDADES



M.Ed. ROBERTO CARLOS SIGÜENZA CAMPOS

DECANO

M.Ed. RINA CLARIBEL BOLAÑOS DE ZOMETA

VICEDECANA

LICDO. JAIME ERNESTO SERMEÑO DE LA PEÑA

SECRETARIO

LICDO. LUIS ARMANDO GARCÍA PRIETO

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES,

FILOSOFIA Y LETRAS

AGRADECIMIENTOS

A Dios por todas las bendiciones que él ha hecho en mí, porque me ha protegido hasta esta etapa de mi vida, por todos los dones que me ha regalado, porque me muestra su amor y misericordia con el despertar de cada día y por la sabiduría que me dio al haber alcanzado esta meta.

A mis padres, David Alvarado y Aracely de Alvarado, pues gracias a ellos soy una persona de buenos principios y valores, además, gracias por inculcarme el amor a Dios por sobre todas las cosas, por todos sus sacrificios, su amor incondicional, por guiarme siempre de la mejor manera en cada etapa de mi vida, y porque gracias a ellos soy la persona que soy hoy en día.

A mis hermanos, David Alvarado y Marcela Alvarado, porque a pesar de todas las diferencias que como hermanos podamos tener, siempre han sido un apoyo incondicional en cada etapa y decisión que he tomado en mi vida.

A mis compañeras de tesis, Valeria Calderón y Gabriela Ramos, por caminar conmigo en este largo proceso, porque gracias a su ayuda y comprensión el trabajo de grado se hizo de la mejor manera.

A mi asesor de tesis, Carlos Gavarrete, por todo su apoyo y orientación a lo largo de este proceso, infinitas gracias, que Dios lo llene de muchísimas bendiciones más de las que hoy tiene en su vida.

A mis lectores de tesis, Juan Carlos Baños y Mauricio Santiago, por toda su dedicación y tomarse el tiempo de hacer las observaciones pertinentes en el transcurso de este trabajo de grado, inmensas bendiciones a lo largo de sus vidas.

*“Guárdame como a la niña de tus ojos, a la sombra de tus alas
escóndeme” Salmos 17: 8*

Claudia María Alvarado Martínez

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi gratitud con **Díos** quien me ha dado fortaleza en momentos de angustia, por su sabiduría y amor en cada momento y a pesar de todo incondicionalmente bendice mi vida y me ha permitido tener vida, salud y brindó las fuerzas necesarias para culminar este proceso.

Gracias a mis Padres, **Ena Morán y Ricardo Calderón** por ser mi pilar fundamental y los principales autores de mis sueños, por inculcar en mí el ejemplo de perseverancia, valentía y esfuerzo, por confiar y creer en mí. Gracias a mi madre por su sacrificio y entrega durante todos estos años y poder ser partícipe del cumplimiento de esta meta y a mi padre por su apoyo incondicional. Por el amor, sacrificio y educación de ambos he logrado llegar hasta aquí y convertirme en lo que soy.

A mi novio, **Kevin Aguirre González** la persona ideal para poder lograr esta meta, gracias por su apoyo incondicional no solo durante el desarrollo de este proceso, sino también en mi vida, por preocuparse y desear siempre lo mejor para mí. Por su amor, comprensión, compañía y cada palabra de ánimo que de él salía para motivarme a seguir adelante, derribando cada obstáculo juntos y de la mejor manera.

A mis compañeras de tesis, **Claudia Alvarado y Gabriela Ramos**, gracias por su apoyo incondicional, por la comprensión y paciencia a lo largo de este proceso, lo cual nos permitió alcanzar uno de muchos sueños.

Al asesor de tesis, **Carlos Gavarrete**, por guiarnos de la mejor manera durante este proceso, por su paciencia y apoyo. Por estar incondicionalmente con nosotras y la buena disposición al aclarar dudas que surgían. Que **Díos** bendiga su vida y permita seguir logrando todo aquello que se proponga.

A los licenciados, **Juan Carlos Baños y Mauricio Santiago**, ambos lectores de tesis, por toda la disposición, tiempo y dedicación de leer detenidamente y realizar las observaciones necesarias al trabajo de grado. Que **Díos** bendiga sus vidas y les permita compartir su sabiduría y conocimiento a nuevas generaciones.

1 corintios 15: 57

Marjorie Valeria Calderón Morán

AGRADECIMIENTOS

Agradezco primeramente a Dios todopoderoso que me ha brindado de su amor y fidelidad, por la vida y la oportunidad de llegar hasta este momento, por la fuerza y la paciencia que me ha dado para no rendirme en este largo proceso, por guiarme por el buen camino y poner personas de buen corazón, por permitirles a mis padres apoyarme de todas las maneras posibles.

A mis padres, Alfredo Ramos y Elba Mendoza, por el apoyo incondicional, el amor y la comprensión que me han brindado día a día, por enseñarme a ser fuerte y luchar por lo que deseo, gracias a ellos por estar a mi lado con los consejos que me han ayudado a ser mejor persona cada día y a tener éxito en la vida.

A mis hermanos, Jonathan Ramos, Luis Ramos, Rafael Ramos y María José Ramos, por su apoyo y porque de cualquier manera han estado para mí con su comprensión, amor y palabras de ánimo en los momentos difíciles.

A mi novio, Roberto Carlos Velásquez, quien ha estado para mí en todo momento, gracias por el apoyo incondicional, por el amor, la paciencia, la comprensión y las palabras de ánimo. Le agradezco por ayudarme ante cualquier situación y por ser mi compañía en los buenos y malos momentos del proceso, siempre ha sido alguien especial e importante a lo largo de mi educación.

A mis compañeras de grupo, Claudía Martínez y Valeria Calderón, gracias por la comprensión, la paciencia y el apoyo mutuo a lo largo del proceso de trabajo de grado.

Al licenciado asesor, Carlos Gavarrete, por orientarnos a realizar de la mejor manera nuestro trabajo, por la paciencia, comprensión, dedicación y tiempo para ayudarnos con las dudas en cualquier situación.

A los licenciados, lectores de tesis, Licenciado Juan Carlos Baños y Licenciado Mauricio Santiago, por la disponibilidad y la orientación que nos brindaron y por corregir nuestro trabajo para realizarlo de la mejor manera.

Yeny Gabriela Ramos Mendoza.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	x
CAPÍTULO I NATURALEZA DEL PROBLEMA	13
1.1 Especificación del objeto de estudio	13
1.2 Descripción del problema	18
1.3 Finalidad de la investigación	19
1.4 Justificación	19
1.5 Rol del investigador	20
CAPÍTULO II SUJETOS DE INVESTIGACIÓN, ENTORNO Y ANTECEDENTES	21
2.1 Sujetos de la investigación	21
2.1.1 Características del alumno de primer ciclo del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde	22
2.1.2 Características de los docentes de primer Ciclo del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde	23
2.2 Condiciones materiales y pedagógicas	24
2.3 Entorno	27
2.3.1 Municipio de Santa Ana	27
2.3.2 Educación salvadoreña	28
2.4 Antecedentes del problema en el Centro Escolar	29
CAPÍTULO III FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	32
3.1 Pedagogía diferencial	32
3.1.1 Preparación del ambiente	35
3.1.2 Inclusión	38
3.1.3 Evaluación.....	41
3.2 Ritmo de aprendizaje.....	43
3.2.1 Aprendizaje auditivo.....	45
3.2.2 Aprendizaje visual.....	47
3.2.3 Aprendizaje kinestésico	49
3.3 Integración de categorías.....	52
CAPÍTULO IV METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	55

4.1 Método de investigación	55
4.2 Tipo de investigación	56
4.3 Diseño de investigación	58
4.4 Muestra	59
4.5 Técnicas de investigación.....	61
4.5.1 Descripción y fundamentación de la problemática	61
4.5.2 Contextualización y caracterización de los sujetos de estudio	62
4.6 Reconstrucción teórica del objeto de estudio.....	65
4.6.1 Resultados de la información	68
CAPÍTULO V TEORÍAS SOBRE LA PEDAGOGÍA DIFERENCIAL PARA EL DESARROLLO DE LOS RITMOS DE APRENDIZAJE	71
5.1 Diagrama – síntesis de la teoría	71
5.2 Tesis fundamentales de la teoría.....	77
5.2.1 Pedagogía diferencial	77
5.2.2 Ritmos de aprendizaje	78
CAPÍTULO VI RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	80
6.1 Triangulación de datos	80
6.2 Interpretación de resultados	88
6.2.1 Pedagogía diferencial	88
6.2.2 Ritmos de aprendizaje	91
CAPÍTULO VII CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	94
7.1 Conclusiones	94
7.2 Recomendaciones	95
REFERENCIAS	96
ANEXOS	99

ÍNDICE DE CUADROS

<i>Cuadro 1.</i> Identificación de las categorías y subcategorías.....	13
<i>Cuadro 2.</i> Características de los alumnos de primer ciclo	22
<i>Cuadro 3.</i> Características de los docentes de primer ciclo de educación básica.....	23
<i>Cuadro 4.</i> Características de las aulas de primer ciclo de educación básica.....	26
<i>Cuadro 5.</i> Factores que condicionan el desarrollo de los estudiantes en la preparación del ambiente	37
<i>Cuadro 6.</i> Muestra del objeto de estudio.....	61
<i>Cuadro 7.</i> Matriz para la triangulación de datos	69

ÍNDICE DE DIAGRAMAS

Diagrama 1. Síntesis del objeto de estudio de la pedagogía diferencial parte I	72
Diagrama 2. Síntesis del objeto de estudio de la pedagogía diferencial parte II.....	73
Diagrama 3. Síntesis del objeto de estudio de la pedagogía diferencial parte III.....	74
Diagrama 4. Síntesis del objeto de estudio de los ritmos de aprendizaje parte I	75
Diagrama 5. Síntesis del objeto de estudio de los ritmos de aprendizaje parte II	76

INTRODUCCIÓN

La problemática que se investigó es *importancia de la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje*, en este sentido, Fernández (2005) sostiene que, pedagogía diferencial significa incluir al alumno en el sistema educativo sin importar sus diferencias individuales, ya que este presenta aptitudes negativas y positivas en diferentes situaciones; con respecto a ritmos de aprendizaje, Francesch (2009) plantea que ritmos de aprendizaje significa que el alumno debe convertirse en el principal protagonista de la manera y velocidad en que aprenda, en el cual el docente se encargue de potenciar esto a través de los diferentes recursos didácticos que utiliza.

Por consiguiente, las categorías investigadas fueron pedagogía diferencial y ritmos de aprendizaje, con respecto a pedagogía diferencial se trabajarán las subcategorías de; preparación del ambiente, inclusión y evaluación. En cuanto a ritmos de aprendizaje se trabajarán las subcategorías referidas al aprendizaje auditivo, visual y kinestésico. Esto con el fin de mostrar la importancia de aplicar la pedagogía diferencial en el desarrollo de los diferentes ritmos de aprendizaje.

Para realizar la investigación, fue necesario el apoyo del personal docente, los cuales mostraron la planificación que realizan al inicio del año escolar, los recursos didácticos que utilizan y las estrategias metodológicas que aplican. También presentaron la adecuación del aula, la forma de evaluar los aprendizajes, la infraestructura del aula e institución en general y si toma en cuenta el ritmo de aprendizaje que el alumno desarrolla.

La investigación se ejecutó con el fin de comprender como el docente se adapta a los diferentes ritmos de aprendizaje potenciados en el proceso de enseñanza, al mismo tiempo sirvió para indagar y obtener la información necesaria de acuerdo al problema que se estudió y hacer el respectivo análisis al finalizar la investigación.

El carácter de esta investigación es cualitativo, la cual consiste en la interpretación mediante una descripción de las particularidades y características observadas. De ahí que se tomó una muestra representativa del primer ciclo, quienes mostraron las características y particularidades de los sujetos participantes en la investigación. Además, se hizo una

descripción de los instrumentos a ocupar, guías a saber: de entrevistas, observación y grupos de discusión, al mismo tiempo se planteó una contrastación de la diversa información que se obtuvo en la investigación de campo y la información recolectada de los diferentes sitios bibliográficos.

La problemática que se planteó estuvo compuesta por siete capítulos, en cada uno se desarrolló ciertos aspectos de los componentes de la investigación y los pasos que se siguió en cada proceso para la obtención de resultados.

En cuanto al capítulo I: **Naturaleza del problema**, en el cual, se planteó cada una de las diferentes categorías y subcategorías que sustentan la investigación. Además, una descripción de cómo está la problemática actualmente, las preguntas de investigación, justificación, importancia y el rol del investigador.

En relación al capítulo II: **Sujetos de estudio, entorno y antecedentes**, en el cual se plasmaron todas las particularidades de los individuos y aspectos relacionados con el entorno y antecedentes del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde.

Con respecto al capítulo III: **Referentes teóricos**, en este capítulo se fundamenta toda la investigación, la cual fue recolectada a través de la bibliografía necesaria para hacer la base teórica con respecto a las categorías antes mencionadas.

Por lo que se refiere al capítulo IV: **Metodología de la investigación**, en este apartado se desarrolló el método, tipo y diseño de la investigación que se utilizó. Asimismo, se presenta la estructura de los diferentes instrumentos que se ocuparon: guía de observación, guía de entrevista, y grupos de discusión. De igual forma, se describió la reconstrucción teórica del objeto de estudio, expresado en una matriz que sirvió como base para la aplicación de instrumentos (guía de entrevista a informante clave y grupo de discusión), los resultados de la investigación por medio de una triangulación de datos e informe final.

A cerca del capítulo V: Teoría sobre la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje en primer ciclo de educación básica, en esta fase, se presentaron los resultados obtenidos de la investigación con respecto a la teoría de la temática investigada.

Por otra parte, el capítulo VI: **Resultados de la investigación**, En esta sección se detallaron los resultados obtenidos por medio de la triangulación de la información, para lo cual se utilizaron dos instrumentos: guía de entrevista a informante clave y guía de discusión; finalmente los datos obtenidos se reflejaron en una matriz.

Finalmente, el capítulo VII: **Conclusiones y recomendaciones**, en esta etapa se presentan las conclusiones y recomendaciones elaboradas respecto a la investigación, las cuales se realizaron con relación al análisis de la información obtenida.

CAPÍTULO I

NATURALEZA DEL PROBLEMA

1.1 Especificación del objeto de estudio

“Importancia de la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje en los estudiantes de primer ciclo de Educación básica”.

A continuación, se plantean las categorías y subcategorías que formaron parte de la investigación, las cuales se pueden visualizar en el siguiente cuadro:

Cuadro 1. Identificación de las categorías y subcategorías

Categoría 1	Categoría 2
Pedagogía diferencial	Ritmos de aprendizaje
Subcategorías	Subcategorías
Preparación del ambiente	Auditivo
Inclusión	Visual
Evaluación del aprendizaje	Kinestésico

(Autoría del grupo)

Estudiar la pedagogía diferencial implica diversas áreas en el ámbito educativo, una de ellas es el control de las evaluaciones que el docente lleva en un periodo determinado, estas evaluaciones permiten verificar los logros que el alumno ha obtenido. También verifican si las metodologías que desarrollan son acordes a los diferentes ritmos de aprendizaje que presenta cada alumno en el aula. Por tal razón, la primera categoría que formó parte de la investigación es *pedagogía diferencial*.

Pedagogía diferencial

Según Fernández (2005) la pedagogía diferencial se encarga de adaptarse a las cualidades, características y particularidades que presenta el alumno, las cuales le permitan desarrollar diferentes habilidades y así logre realizar las tareas de aprendizaje que el docente le proporciona; ya que este es el principal transmisor de conocimientos que permita motivar al alumno en la realización de las diversas actividades educativas.

Es decir, se busca una preparación del ambiente en donde el alumno se desenvuelva en un lugar adecuado, que el docente disponga con los recursos necesarios para atender la diversidad y aplicar evaluaciones que se adapten a las necesidades de cada alumno.

a) Preparación del ambiente

Es importante tomar en cuenta la preparación del ambiente al momento de desarrollar los contenidos en el aula, ya que no solo implica considerar la ambientación que se le da al entorno, sino que conlleva a que el docente posea disponibilidad de explicar al alumno lo que no ha entendido, también a que utilice los recursos didácticos necesarios para una mejor comprensión de los temas proporcionados y exista una buena relación entre todos los sujetos partícipes. Por ende, se define preparación del ambiente de la siguiente manera:

El docente debe crear las condiciones físicas, sociales y emocionales, que permitan que el alumno se desenvuelva e interactúe con seguridad dentro del aula. La preparación del ambiente debe ser apropiada para que el alumno se desarrolle en un espacio agradable y óptimo, donde Schwartz y Pollishuke (2005) expresan que:

Quando se haya creado una atmósfera cálida, acogedora y no amenazadora en clase, el profesor descubrirá que sus alumnos aprenden de un modo nuevo, dinámico. No obstante, no es fácil crear un ambiente tan deseable. Ha de irse estableciendo de forma gradual un mutuo respeto entre él y los alumnos a los que enseña. En parte, puede conseguirlo estimulando el diálogo, haciendo auténticas preguntas y no cuestiones mecánicas y buscando siempre lo mejor de sus alumnos. Para tener éxito en esta tarea, es imprescindible una planificación minuciosa y bien pensada. (pág. 33)

Es necesario crear un lazo entre docente alumno, por medio de una relación armoniosa, dando paso a generar una clase dinámica y participativa, con el objetivo de buscar los beneficios primordiales en el aprendizaje del alumno, tomando en cuenta que esto se establece a través de una planificación, en la cual se reflejen los objetivos por alcanzar; y así brindar una clase de confianza donde se encuentren sumergidos en un entorno óptimo para una mejor convivencia.

Con respecto a la preparación del ambiente es necesario que exista un entorno físico idóneo, que facilite el aprendizaje del alumno, el cual permitirá suplir las necesidades de éstos no solo por medio de la infraestructura del Centro Escolar, sino del espacio áulico el cual debe ser agradable para el alumno; también se deben aplicar diversos materiales didácticos y

estimulaciones que se puedan presentar. En este sentido el Ministerio de Educación (MINED, 2014) establece que:

El aula inclusiva tiene que ser un ambiente rico en estímulos, lo que se logra con diferentes recursos y materiales de distinto tipo: música, murales, carteles, fotografías, tableros de anuncios. Pero esta riqueza también se proporciona a través de la variedad de tareas, estímulos, apoyos y de materiales y actividades que motiven al estudiante. (pág. 27)

Por ello, es importante que el docente considere el entorno para la utilización de materiales en el aula, ya que estos juegan un papel fundamental en el proceso de enseñanza, y a la vez, motivar al alumno a la asimilación de los diversos contenidos que el docente le brinda.

b) Inclusión

Según el Foro Educativo (2007) la inclusión es el proceso de enseñanza aprendizaje que hace valer los derechos sin importar sus particularidades, asimismo brinda una educación de calidad la cual incluye y respeta todos los aspectos o necesidades del alumno, como las costumbres, etnias, idioma, discapacidad, edad, entre otros. Por tal razón con la educación inclusiva se pretende derribar todos aquellos obstáculos que limiten brindar un aprendizaje significativo.

Es necesario que el docente busque diversas formas de enseñarle al alumno para que pueda asimilar el conocimiento de una mejor manera. En este sentido Echeita (2007) manifiesta que “La inclusión debe verse como una tarea interminable de búsqueda de mejores formas de responder a la diversidad de alumnos que aprenden. Es sobre como aprender a vivir con la diferencia y aprender como aprender desde la diferencia” (pp. 13-14). Es decir, que la educación inclusiva busca la manera de dar respuesta a las necesidades educativas que puedan presentarse. De igual forma, hace referencia a que todos aprendan a convivir con los demás alumnos sin excluir.

c) Evaluación del aprendizaje

La evaluación es importante en el proceso de enseñanza, pues el docente determina e identifica si el aprendizaje ha sido significativo para el alumno, tal como lo plantea MINED (2015) “La evaluación es uno de los principales componentes del currículo, mediante la cual se valoran las fortalezas y limitaciones del proceso de enseñanza y de aprendizaje, con el fin de

tomar decisiones oportunas y pertinentes a las situaciones del estudiante” (pág. 10). Por tal razón, la evaluación permite conocer si el alumno ha aprendido de forma exitosa los conocimientos impartidos por el docente, es decir, como ha rendido en todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Al mismo tiempo, es importante que al desarrollar una clase se ocupe diversidad de materiales didácticos y se observe de qué manera se le hace al alumno más fácil aprender un determinado contenido; al mismo tiempo se debe considerar el ritmo de aprendizaje que el alumno manifiesta. De ahí que, los ritmos de aprendizaje son de importancia para esta investigación.

Ritmo de aprendizaje

Se entiende por ritmo de aprendizaje al tiempo o la velocidad que el alumno tiene para asimilar y acomodar los contenidos impartidos por el docente, es decir la habilidad que posee para aprehender. En relación a esto Admin (2014) sostiene que el ritmo de aprendizaje es la “capacidad para obtener conocimiento de forma rápida o lenta. Están asociados a factores en el individuo como: edad, madurez psicológica, motivación, dominio cognitivo de estrategias, uso de inteligencias múltiples, nutrición, entre otros. (párr. 3). Por lo tanto, el docente es el principal transmisor de conocimientos, el cual se encarga de utilizar los recursos necesarios para estimular al alumno y así facilitar el aprendizaje el cual permita una formación académica significativa.

Por otro lado Valdivieso (2002), plantea que “en su mayoría son niños que requieren una estrategia pedagógica más individualizada y un ritmo de enseñanza verbal más lento, pero en ningún caso una educación especial o el ingreso a grupos diferenciales” (pág. 170). Es por ello que el docente cumple su función no solo en desarrollar contenidos de manera lúdica a través de recursos didácticos, también considera la velocidad que el alumno posea para asimilar conocimientos y así implementar las estrategias metodológicas necesarias, pues tiene que ser innovador y creativo, al mismo tiempo debe velar por que cada uno adquiera un aprendizaje significativo. En este sentido, las áreas que apremian esta investigación son: la parte auditiva, visual y kinestésica que pueda poseer el alumno.

a) Aprendizaje auditivo

El aprendizaje auditivo consiste en el método de enseñanza dirigida al alumno en el cual su estilo de aprendizaje se enfoca en la asimilación de información por medio del oído. En otras palabras, Navarro Jiménez (2008), establece las personas con aprendizaje auditivo aprenden preferentemente al escuchar, es decir, que cada uno retiene el contenido que se le brinda en una clase de forma oral, por el cual conservan la información mucho más tiempo al explicar a las demás personas. De esta manera, implementar estrategias que le permitan desenvolverse dentro del aula y que sea capaz de transmitir los aprendizajes retenidos en su sistema cognitivo.

b) Aprendizaje visual

El aprendizaje visual se define como la asimilación de conocimientos por medio de la estimulación visual, lo cual permite que el alumno capte la información con un ritmo de aprendizaje más eficaz. Por ello, Navarro Jiménez (2008) expresa que, el alumno que aprende por medio de representaciones visuales como: gráficos, carteles, láminas, cuadros, esquemas, imágenes, suele aprender mediante el contacto visual de los objetos, y al mismo tiempo, es capaz de traer a la mente toda aquella información que ha visualizado en los diferentes contenidos impartidos, y que permite al alumno mantenerse con un ritmo de aprendizaje conforme a su grupo de clase.

c) Aprendizaje kinestésico

El aprendizaje kinestésico se define como la asimilación del conocimiento por medio de las sensaciones y el movimiento que ejecuta el alumno a través del cuerpo. Por tal razón, Navarro Jiménez (2008) manifiesta que todo aquel alumno con aprendizaje kinestésico aprende más fácil al interactuar con el medio físico, por ello para asimilar los contenidos es importante asociarlos con los movimientos o sensaciones corporales, en consecuencia, todo niño con este tipo de aprendizaje ha desarrollado más esa habilidad y busca utilizar el conocimiento experimentándolo por sí mismo. Dichos conocimientos deben estar enfocados en las diferencias de cada alumno, para que el docente pueda desarrollar aprendizajes significativos, al implementar actividades que le permitan llevar a la práctica la teoría dada dentro del aula.

1.2 Descripción del problema

Con el pasar del tiempo se ha buscado que la educación se vuelva accesible para todos, dejando a un lado cualquier diferencia ya sea física o de pensamiento. No ha sido una lucha fácil ya que esto depende mucho de la capacidad de cada sistema educativo para facilitar la educación, es por ello que, uno de los primeros pasos en este camino lo menciona Osegueda - Osegueda et al. (2017)

En 1945, la liga de las Naciones adoptó la Declaración universal de Derechos Humanos. En el campo de la educación, el artículo 26 de la Declaración proclama el derecho de todo ciudadano a una educación adecuada sin importar género, raza, color y religión. Esta proclamación de carácter obligatorio para todas las naciones que se hallaban integradas y fuesen de carácter democrático a incluir en sus respectivas cartas magnas el derecho a la educación como uno de los pilares fundamentales, ya que dentro de la mayoría de los países se encontraba en el diario vivir una presentación de exclusión según fuera la perspectiva que se encontrase (pág. 43)

Según lo anterior, 1945 se volvió una fecha importante, dado que, marcó un antes y un después en términos de educación. Comprometiendo a los países a mejorar su calidad educativa para que pudiese llegar a toda la población. El Salvador no fue la excepción y a pesar de su escaso desarrollo buscó generar ciertos cambios, que con el pasar de cada gobierno se crearon nuevas políticas que han mejorado ciertos aspectos en educación.

Entre esos cambios se puede mencionar la inclusión, de la cual surge la pedagogía diferencial, esta última busca la aceptación de las particularidades de cada alumno con el fin de adaptar la enseñanza según su ritmo de aprendizaje. Por tal razón, con la implementación de una educación inclusiva se permitió el acceso a los niños, sin la necesidad de privar a nadie de su derecho.

Con el planteamiento anterior, surge una serie de dudas, por ejemplo: si las escuelas realmente están capacitadas para atender la diversidad, cómo se maneja la inclusión, cómo se prepara el ambiente para trabajar, cómo se evalúa al alumno a pesar de los diferentes ritmos de aprendizajes, la respuesta a estas preguntas ayudó a determinar la importancia de aplicar la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje.

1.3 Finalidad de la investigación

La finalidad primordial de este proceso se dirigió a estudiar y comprender las subcategorías que surgen de la pedagogía diferencial, las cuales van enfocadas al trabajo del docente; nivel de preparación del ambiente, inclusión y evaluación, así como los ritmos de aprendizaje de cada alumno; visual, auditivo y kinestésico. Se pretendió mostrar las características propias de cada alumno y como esto favorece al docente en la identificación de los ritmos de aprendizaje, para una mejor adecuación en el proceso de enseñanza.

No obstante, debido al carácter de esta investigación, ya que por ser etnográfica fue necesario responder a la siguiente pregunta: ¿Por qué para el docente es importante la aplicación de la pedagogía diferencial en el desarrollo de los ritmos de aprendizaje, en los estudiantes de primer ciclo de Educación básica del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde?

1.4 Justificación

La educación de hoy en día se ha enfrentado a diversos cambios, los cuales han surgido con el pasar de los años que a la vez han permitido la evolución de la educación actual; uno de los más notorios y el cual forma parte de la investigación es la llegada de la inclusión a El Salvador, la cual busca generar el acceso a una educación para todos aquellos con particularidades diferentes, dejando en claro que esta no se deriva de las personas que deben ser atendidas en una escuela especial, sino de la dificultad que el alumno presenta para su desenvolvimiento en el área educativa.

De acuerdo con lo anterior, así como existen avances positivos en la educación también esta presenta deficiencias en diversas áreas, tal es el caso de la investigación que se realizó, la cual es de poco conocimiento para los involucrados en el proceso y esto dificulta que el docente pueda adaptarse a las particularidades del alumno y por ende desarrollar los ritmos de aprendizaje que este posea.

Por ello, la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje se torna importante, pues esta pretende enriquecer el conocimiento de los involucrados en el sistema educativo y de esta manera adapten el currículo a las necesidades del

alumno para desarrollar de forma exitosa los ritmos de aprendizaje y así el docente pueda tener diversos recursos para impartir los contenidos.

Finalmente, la importancia de la investigación permite identificar los beneficiarios que esta genera, que en este caso será para las futuras generaciones que busquen referencias teóricas sobre dicho tema, el alumno y docentes del Centro Escolar donde se desarrolló la investigación, quiénes conocerán los resultados obtenidos y podrán realizar cambios en las áreas deficientes.

1.5 Rol del investigador

El papel que juega el investigador es trascendental, ya que de él depende el fracaso o el éxito del objeto de estudio que se desarrolló. Por tanto, es importante que el investigador esté relacionado con todos los aspectos generales y particulares que acontezcan a la escuela (infraestructura, espacios lúdicos y de esparcimientos, trato del personal administrativo hacia el alumno, entre otros.), así como las características propias del docente y alumno dentro del espacio áulico.

Asimismo, para desarrollar la temática fue necesario realizar un acercamiento con los participantes, lo cual permitió conocer sobre el objeto de estudio, y con base a ello se administraron los instrumentos utilizados, ya que fueron de gran ayuda para la obtención de la información. Por ello, se ejecutó dicho estudio de manera sistemática, lo cual implicó una serie de pasos para incluir a los participantes educativos, es decir, tanto docentes como alumnos.

Por consiguiente, la investigación se realizó por medio de una búsqueda de información bibliográfica, que se obtuvo con los diferentes tipos de instrumentos a utilizar tales como: entrevistas, guías de observación, grupos de discusión y dinámicas en las cuales se trabajó en grupo. Dichos instrumentos, fueron de gran ayuda para la triangulación de datos al finalizar la investigación. Todo lo descrito, se estableció de acuerdo con las categorías y subcategorías de la problemática a estudiar.

CAPÍTULO II

SUJETOS DE INVESTIGACIÓN, ENTORNO Y ANTECEDENTES

2.1 Sujetos de la investigación

En el siguiente apartado, se detalla toda la información que se recolectó en el Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde, dirigida a los sujetos de investigación, parte primordial de esta. Por consiguiente, se describió cada característica observada de cada alumno y sus compañeros. De igual manera, en el docente se planteó la relación con el alumno y su metodología de trabajo, al mismo tiempo, se muestra la infraestructura de la escuela y las condiciones en que se encuentran cada una de las aulas.

2.1.1 Características del alumno de primer ciclo del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde

Se presenta de manera ordenada las características del alumno de primer ciclo de educación básica. Datos que se obtuvieron mediante una guía de observación, con el objetivo de conocer las conductas, actitudes, relación entre pares, aprendizajes significativos de acuerdo con los contenidos enseñados, participación e interés por las clases que imparte la docente y de más aspectos importantes de los alumnos de primero, segundo y tercer grado.

Cuadro 2. Características de los alumnos de primer ciclo

Características observadas	Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado
Participación en clase	Muestran interés constante en los contenidos desarrollados por la docente, ya que, contestan las preguntas que realiza en clase.	La mayoría de los alumnos no muestran motivación por conocer más del contenido.	El interés que se muestra en los contenidos desarrollados por la docente es significativo ya que participan en todo lo que la docente pregunta al momento de impartir una clase.
Disciplina del alumno	La mayoría presta atención a la clase, pero cuando recibe indicaciones del trabajo a realizar se genera desorden.	La mayoría de los alumnos se muestran inquietos, se paran, se gritan entre ellos y no trabajan.	La gran parte del tiempo prestan atención en el desarrollo de contenidos
Trabajo en grupo	No se visualizó la realización de actividades grupales.		Cuando se realizan trabajos grupales o en parejas el alumno presenta dificultad.
Seguridad al hablar	La mayoría de los alumnos hablan con seguridad cuando la docente hace preguntas.	Más de la mitad de los estudiantes presentan seguridad al hablar, ya que, en pocas ocasiones hablan con timidez.	Al momento de expresar los alumnos lo que piensan sobre lo desarrollado por la docente lo dicen sin miedo de lo que puedan decir sus demás compañeros.
Interacción con los pares	La mayoría del alumnado solo se relaciona con los de su mismo sexo, manteniendo poca relación con el resto.	La mayoría de los alumnos mantienen una relación armoniosa con sus compañeros de clase.	Todo el alumnado presenta una comunicación constante entre ellos durante la clase y en el recreo.
Toma en cuenta los consejos del docente.	La mayoría del alumnado toma en cuenta los consejos del docente, acatan las indicaciones de este.	No ponen en práctica los consejos del docente, pues no les brinda.	Algunos alumnos valoran los consejos que brinda el docente, la mayoría hace caso omiso de lo que expresa,
Dificultad para aprender	La mayoría presenta dominio de los contenidos básicos como lecto - escritura.	La mayoría del alumnado presenta dificultad de aprender los diversos contenidos pues no saben escribir	La mayoría de ellos tienen una buena relación, esto hace que no presenten dificultad para aprender
Responsabilidad en las actividades educativas	Algunos alumnos no están comprometidos con aprender, ya que no cumplen con las tareas extracurriculares.	La mayoría no llevan sus tareas al día, por varios factores; falta de interés y poca comprensión del tema.	Algunos alumnos presentan las diferentes tareas del libro y cuaderno, en algunos casos también actividades extracurriculares, esto lo realizan en el tiempo requerido

2.1.2 Características de los docentes de primer Ciclo del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde

Se describió de manera ordenada las características del docente de primer ciclo de educación básica. La información se obtuvo por medio de una guía de entrevista y una guía de observación, con el fin de conocer la acción pedagógica que el docente realiza dentro del aula, las cuales son: las estrategias metodológicas, implementación del trabajo en grupo, planificación con base a diferencias individuales, la evaluación que utiliza y la relación que este tiene con el alumno. Dicha información se plasmó mediante un cuadro para el contraste de los datos observados y la entrevista realizada, por tal razón, fue útil para el desarrollo de la investigación.

Cuadro 3. Características de los docentes de primer ciclo de educación básica

Características	Primer Grado	Segundo Grado	Tercer Grado
Estrategias metodológicas	<ul style="list-style-type: none"> - Uso de instrumentos - Láminas y carteles - Actividades prácticas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Láminas - Pizarra - Plumones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entrevistas - Reflexiones - Charlas.
Planifica con base a las diferencias individuales.	Busca suplir todas las necesidades de los estudiantes por medio de nuevas estrategias, una de ellas es darles fotocopias si al niño se le dificulta leer y escribir.	La docente toma en cuenta la planificación, ya que para ella es importante adaptarse a las necesidades de cada uno.	Si, se toma en cuenta las diferencias individuales, ya que, no todos dan el mismo porcentaje en cuanto a rendimiento académico se refiere.
Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza exámenes orales - Utilización de imágenes - Repetición de poemas, trabalenguas, cantos, - Lecturas - Participación oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dictado de frases y oraciones - Deletreo de palabras - Actividades escritas - Redacción de oraciones - Práctica de lectura - Formación correcta de rompecabezas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Personaliza las evaluaciones - Hace la atención más individualizada y de forma oral.
Relación docente- alumno	<ul style="list-style-type: none"> - Genera confianza - Hace una oración - Canta con el alumno. - Comprensible 	<ul style="list-style-type: none"> - Practica los valores morales de urbanidad y cívica - Toma en cuenta las normas de convivencia elaboradas al inicio de año con los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interactúa constantemente con el alumnado. - Fomenta el valor que tienen como estudiantes y que sean buenos amigos unos con otros.

2.2 Condiciones materiales y pedagógicas

Durante este periodo la información que se recolectó sobre la institución en cuestión fue expuesta en razón a las condiciones físicas y pedagógicas. De ahí que: aulas, material didáctico e infraestructura contribuyen al aprendizaje del alumno. Esta información se recolectó por medio de una guía de observación.

Infraestructura

Rampas: El Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde cuenta con rampa, ubicada a un costado de la entrada y frente a la dirección. Además, cuenta con una rampa pequeña para llegar a los baños.

Zonas de juegos: La escuela cuenta con dos canchas de baloncesto y mesas con sus respectivos asientos que están ubicadas bajo los árboles, donde el alumno pueda ingerir el alimento.

Rutas de evacuación: No están señaladas, pero sí hay flechas que dirigen hacia el centro de las canchas de baloncesto, donde es el punto de reunión de zona segura.

Zona segura: Hay una zona segura que está situada en el centro de ambas canchas de baloncesto, la cual está marcada con flechas.

Zona de riesgo: La institución consta de dos, una donde hay una subida inclinada para acceder a las aulas, señaladas a cada extremo de la cancha de baloncesto, y la otra se encuentra al fondo de la escuela donde hay promontorios de piedras. En ambas partes, no se observó cuidado por parte del personal docente, en unas están señalizadas y en otras no se visualiza.

Acceso a las aulas: Todas las aulas de la escuela presentan una grada pequeña, una rampa en buenas condiciones que permite al alumno llegar al pasillo que conduce a cada salón de clases.

Cafetín: Hay uno en buen estado y posee las condiciones necesarias para atender al alumnado, no venden comida rápida solo frutas y otros alimentos saludables.

Servicios sanitarios: El centro escolar cuenta con sanitarios en buen estado que son utilizados por todo el alumnado de primero, segundo y tercer ciclo y, además todos los sanitarios tienen un excelente aseo y otros que son para los docentes. También, se observó que estos no

presentan sanitarios aptos para discapacitados con sus respectivas barandas para el uso adecuado de estas personas.

Centro de computo: La institución tiene un equipo necesario de computadoras que se encuentran guardadas en la parte administrativa de la escuela, donde cada docente cuando ocupa en clase tiene que ir por ellas, pero no existe un lugar adecuado para llevar a cabo clases de computación, ni cuenta con maestro de informática.

Cocina: Se encuentra en buen estado y limpia. Tiene todo lo necesario para su uso: pila, lavadero, agua potable, platos, mesas y cocina.

La información anterior fue obtenida por medio de la observación realizada en el Centro Escolar, la cual permitió conocer las condiciones en las que se encuentra dicha institución.
(Anexo 4)

a. Aulas

Se describen las características que se observaron en cada aula de primer ciclo de educación básica.

Cuadro 4. Características de las aulas de primer ciclo de educación básica

Características	Primer grado	Segundo grado	Tercer grado
Iluminación	El aula posee cuatro lámparas que iluminan en todo el salón y tiene ventanas en ambos lados	Tiene buena iluminación, hay cuatro lámparas y ventanas que permiten el acceso a la luz del sol.	Cuenta con buena iluminación, tiene ventanas grandes que permiten la entrada de la luz y posee cuatro lámparas grandes.
Ventilación	Tiene buena ventilación ya que tiene ventanas grandes y una puerta que permiten la entrada del aire.	Cuenta con ventanas a ambos extremos del aula, pero no con la ventilación necesaria, ya que permanecen cerradas.	Hay ventilación adecuada por medio de ventanas y árboles que permiten un clima agradable.
Tamaño de aula	El aula es pequeña para el grupo de alumnos, las filas de pupitres están a medio metro de distancia.	El salón de clase es el adecuado para el número de alumnos, permite al docente movilidad en toda el aula	El tamaño del aula es regular para la cantidad de alumnos que hay, por tanto, no permite que la maestra se desplace con libertad.
Mobiliario	Los pupitres son individuales, la pizarra está dividida en mitad acrílica y la otra madera utilizada para pegar materiales y el escritorio es de tipo ejecutivo de madera.	Los pupitres están en buen estado y son unipersonales. La pizarra es acrílica y está en buen estado. Escritorio es de madera en buenas condiciones.	Todos los pupitres están en buen estado sin manchas ni desgaste. La pizarra está colocada a un costado de la entrada del aula, es acrílica y el escritorio está en buen estado.
Ambientación	Presenta una ambientación adecuada, ya que cuenta con los valores, hábitos higiénicos, palabras mágicas, entre otros.	Tiene cartel de bienvenida, horario de limpieza y las unidades.	El aula cuenta con el horario de limpieza y un cartel por materia donde están los contenidos curriculares de esta.
Librerías	No se observaron librerías, ni otros muebles que puedan poseer algún libro.	El aula no posee librerías ni libros.	A pesar de no contar con librerías, cuenta con un mueble donde la docente guarda recursos didácticos y libros que utiliza.
Utensilios de limpieza	Se observó dos escobas, un trapeador y un basurero dentro del aula.	El aula cuenta con los utensilios necesarios para hacer la limpieza en el salón de clases.	El aula cuenta con todos los materiales necesarios para hacer el aseo, como: bote de asistín, escoba y trapeador.
Ruta de evacuación	No se poseen una ruta de evacuación.		
Recursos didácticos	Cuenta con diversos recursos didácticos pegados alrededor del aula y al momento de dar su clase hace uso de carteles, imágenes en secuencia, entre otras.	Cuenta con recursos que sirven de ambientación al aula, pero la docente no hace uso de ningún recurso cuando imparte la clase.	Tiene recursos didácticos que sirven de ambientación en el aula. Sin embargo, al momento de observar la clase no se visualizó la utilización de algunos recursos.
Acceso al aula	El alumno llega con facilidad, ubicada cerca de la zona segura.	Está situada en un lugar inmediato, lo que permite un acceso rápido.	Está en el pasillo más próximo a la salida, por eso se llega fácilmente.

2.3 Entorno

Se presentan rasgos fundamentales que permiten un cambio en la educación salvadoreña por ejemplo: la infraestructura del Centro Escolar posee rampas las cuales permiten un mejor desplazamiento para el alumno, asimismo el alumnado de etapa preescolar cuenta con un aula adecuada para su desenvolvimiento y las adecuaciones curriculares están enfocadas a las necesidades de cada uno, de esta manera se da a conocer la evolución que ha presentado la inclusión en dicho Centro Escolar, todo esto con el objetivo de estar al tanto sobre el contexto en que se desarrolló la investigación.

2.3.1 Municipio de Santa Ana

La información que se presenta es relevante, la cual es acerca del departamento de Santa Ana, lugar donde se ubica el Centro Educativo que fue seleccionado para realizar la investigación. Según OCEANO (2004):

El departamento de Santa Ana tuvo el sometimiento de los pipiles por los conquistadores españoles, marco un vuelvo radical en la orientación histórica de la región. Se impuso un nuevo concepto colonizador que, con el tiempo, derivó hacia nuevas fórmulas de estructuración política y administrativa. En este contexto tuvieron lugar, tras una serie de vicisitudes organizativas, la creación del departamento de Santa Ana, el 8 de febrero de 1,855, durante el gobierno del coronel José María San Martín.

El departamento de Santa Ana recibió el título de ciudad en 1,824, anteriormente había ostentado la capitalidad del departamento de Sonsonate. Está situado en el sector occidental del país con superficie de 2023,17 km², su cabecera es Santa Ana con una densidad de 267, 500 habitantes/km². Este departamento cuenta con trece municipios, su población radica con 541, 197 habitantes. Además, cuenta con un total de 13 municipios.

El territorio presenta un relieve dominado por altiplanicies y estribaciones y contrafuertes montañosos de tres ramales cordilleranos. La red geográfica está dominada por las cuencas del río Lempa, cuyo principal tributario es el Tahuilapa, y del lago Güija, alimentado por los ríos Desagüe y Ostúa. (págs. 42-43)

La información que se presentó se hizo con el propósito de dar a conocer datos generales del departamento, tales como su ubicación geográfica, el total de habitantes en el lugar, su producción de cultivos, todo esto con el fin de conseguir un diagnóstico del lugar.

2.3.2 Educación salvadoreña

Es necesario hablar de infraestructura educativa, ya que tiene un papel trascendental para el bienestar del alumno, pues permite mayor seguridad y mejor desplazamiento dentro del lugar, para ello nos referimos a los múltiples cambios que han surgido en escuelas públicas y privadas como en colegios y universidades. Como expresa OCEANO (2006):

El sistema nacional de educación comprende numerosas escuelas públicas que brindan atención gratuita en los niveles básicos y medio. Gran número de escuela rurales se encuentran diseminadas hasta en los puntos más apartados del territorio nacional. En general, estos centros educativos atienden los ciclos primero y segundo de enseñanza básica (de primero a sexto grado). Los centros escolares urbanos, es decir aquellos ubicados en poblaciones de mayor tamaño, atienden los tres ciclos de enseñanza básica (de primero a noveno grado) y educación media (dos años de bachillerato). En cuanto a los centros de educación superior, existe un total de 34 universidades, entre las cuales se cuentan como más antiguas y con una mayor población estudiantil la de El Salvador (que posee un régimen autónomo) y la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (que es de régimen privado). (pág. 159)

De forma general, el sistema educativo busca la manera de suplir las necesidades educativas a través de las diversas escuelas públicas y privadas que permiten el acceso al alumno para brindar una educación de calidad. Con el pasar de los años en dichas instituciones han surgido cambios en beneficio de un mejor futuro para la sociedad, hoy en día con la educación inclusiva se dan más oportunidades para acceder a una educación y construir una carrera profesional que permita ejercer a la población estudiantil una profesión.

Es trascendental que el contexto en el que se desenvuelve el alumno sea en un ambiente óptimo, ya que genera mayor concentración y un aprendizaje significativo, para llegar a esto el sistema educativo enfrentará los obstáculos que existen como: políticos, económicos, sociales y culturales, derribando dichas dificultades se permitirá un avance positivo ante los diversos

problemas que ocurren en las instituciones entre estos se mencionan: deserción escolar, bullying y repitencia. En este sentido, Romangoza (2007) expresa:

Específicamente, la educación en El Salvador se enfrenta a dificultades políticas, deficiente formación docente, falta de incentivos, bajos salarios de docentes, clientelismo, logros decepcionantes, deserción, repitencia, inestabilidad por descentralización requerida. Déficit en educación inicial (0 a 3 años), en lo cual hay dispersión y en educación básica; 12% de niños en edad, no ingresa en esta etapa; 169,000 niños no completan la primaria, lo que constituye un 25.9% según el Mined. Hay 812,000 personas analfabetas mayores de 10 años. No hay adecuada calidad de interacción docente/alumno, falta capacidad docente, hay carencia de materiales, equipos, instalaciones, inversiones y liderazgo. Desde la década pasada, el Ministerio de Educación viene haciendo esfuerzos por establecer una estructura organizada que le permita brindar un servicio de educación con calidad y acorde con las particularidades de la comunidad donde están inmersos los centros educativos. (pág. 14)

Es importante que dentro del contexto educativo se motive al alumno a tener un aprendizaje significativo, que tenga un contacto directo con la realidad en que se desenvuelve, por lo cual, la educación en el país tiene muchos obstáculos por superar, ya que el docente no está capacitado y se enfasca en tener un salario deficiente, cuando el verdadero fin sería brindar una excelente educación.

2.4 Antecedentes del problema en el Centro Escolar

Hay organizaciones y empresas que ayudan a las instituciones educativas con diferentes herramientas para proporcionar aprendizajes al alumno sin importar las diferencias individuales de cada uno; para ello, se realizó una entrevista a la docente Marta Alicia Cortez (2019), que argumenta:

Antes la infraestructura de la escuela Rafael Álvarez Lalinde era una casa antigua que alquilaba el MINED, luego se donó el terreno en el que actualmente está, para hacerla nueva. La cual fue fundada en el año de 1,996.

La casa en la que se encontraba la escuela no tenía el espacio adecuado para atender todos los grados con los que cuenta en la actualidad, solo se recibían niños hasta el sexto grado, por lo cual,

hoy en día, se tiene hasta noveno grado y también se cuenta con profesor de física y artística en el turno matutino.

Cuento con treinta años laborando en este Centro Educativo, el cual se inició con cuatrocientos alumnos y trece docentes en conjunto, para atender a todos los estudiantes. Además, los recursos con los que contaba la escuela desde que se fundó eran aulas para todos los grados, docentes mañana y tarde, también tenían mesas de madera para los alumnos, pizarra de madera, yeso. En la actualidad, los cambios que han surgido en los recursos de la escuela han sido que las mesas son individuales, sillas y escritorios ejecutivos, pizarra acrílica, plasma, lempitas, fotocopiadoras, computadoras y cambios de infraestructura.

A partir de lo expuesto queda en evidencia que la institución en cuestión ha obtenido desarrollo en infraestructura, esto es importante para el alumno, debido a que recibirá una educación de calidad.

En relación a la educación cabe destacar que la formación inicial sea constante, al igual que la vocación docente dentro del campo educativo, ya que se mantiene un contacto directo con el alumno que posee particularidades individuales, esto genera el cumplimiento de los derechos que tiene una educación individualizada; por ello, para la adquisición de un mayor conocimiento se aplicó la realización de una entrevista a docentes que han tenido un papel activo dentro de la institución.

A continuación, se presenta la opinión que se recolectó de la entrevista ejecutada a Marta Alicia Cortez (2019) en el recorrido de esta implementación:

La educación inclusiva que se implementaba antes no era la adecuada porque no se admitían niños con discapacidades especiales ni embarazadas. Ahora tenemos niños Down, hay alumnas en estado de embarazo. Además, la fiscalía trae alumnos con problemas de conducta. Respecto, a la pregunta si la infraestructura de hace veinte años de este Centro Escolar estaba apta para recibir a la diversidad estudiantil, pues si, con necesidades y obstáculos, pero si se recibían.

En cuanto a lidiar con aquellos niños que presentaban características diferentes del Centro escolar, solo se hacía entrevista con los padres de familia y había apoyo psicológico (maestra de aulas de apoyo), ahora ya no existe eso. El cambio que generó la implementación de la educación inclusiva en la escuela es que se admiten alumnos con educación especial y hoy en día hasta embarazadas.

Por tanto, antes las clases se preparaban con planificaciones en base a programas, y hoy en día se hace con base a guiones de clases. En cuanto a las diferencias de la evaluación antes y después de la educación inclusiva, antes se quedaban aplazados definitivamente, ya que no había sanción para tal acto, se hacen refuerzos actualmente hasta lograr el objetivo de la educación integral. Por tanto, en las diferentes características que el alumno presentaba en las evaluaciones se hacían repetición de exámenes.

Las estrategias que el docente ocupaba para la parte auditiva, visual y kinestésica, no abarcaban lo suficiente para cubrir los diferentes ritmos de aprendizaje que el alumno presentaba, por lo cual solo se usaban carteles, hoy ya se usa el plasma, lempitas (computadoras que son donadas por el MINED)

Por lo tanto, los programas educativos que se desarrollan en este Centro Escolar son el de alimentación que se los proporciona el MINED, el Comité pedagógico, el Comité de evaluación y Comité de gestión (gestionan los recursos a utilizar).

En conclusión, la educación inclusiva ha generado grandes cambios y busca brindar una educación de calidad para todos. La implementación de esta ha tenido una evolución notable, ya que hoy en día se permiten el acceso a todo el alumnado sin importar los impedimentos que estos puedan tener. Además, las estrategias que el docente utiliza van encaminadas hacia una educación individualizada, la cual, busca la manera de adaptar las metodologías a las necesidades del alumno.

CAPÍTULO III

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

3.1 Pedagogía diferencial

La pedagogía diferencial es una problemática difícil de explicar, ya que busca brindar una educación de calidad para todos, toma en cuenta factores culturales, sociales, económicos, políticos, entre otros. Por ende, es importante que en las escuelas se acepten a cualquier tipo de personas sin importar sus particularidades individuales y se les brinde la oportunidad de recibir una educación de calidad, En relación a esto Jiménez (2005) establece que:

A partir de la década de los noventa apoyados por los principios de igualdad de oportunidades y equidad educativa de las sociedades democráticas, desde otro campo, la educación especial se plantea la necesidad de eliminar las propuestas excluyentes de la escuela por un nuevo enfoque integrador. Desde distintas políticas educativas se elaboran procedimientos para que la escuela integre a los estudiantes tradicionalmente excluidos, por su carácter especial. Así, aparece un nuevo concepto: la atención educativa a la diversidad centrada, principalmente en los alumnos con necesidades educativas especiales (pág. 4).

Por consiguiente, la pedagogía diferencial busca generar igualdad y equidad en el alumno por medio de un aprendizaje significativo, de manera que el docente considere cada una de las diferencias que presenta en el desarrollo del aprendizaje. Bajo esta idea se buscó eliminar la exclusión que había en las escuelas, fue entonces que surgió la inclusión, en razón a esto Jiménez (2005) menciona:

A lo largo de la década y durante los últimos años se acuña un nuevo término que pretende ir más allá de la integración escolar: La inclusión versus la exclusión; es decir, incluir a todos los estudiantes en las aulas para que sean atendidos educativamente en función de sus necesidades. Se elimina, en parte, el concepto de especial puesto que el principio que rige la acción es pensar que cada persona por su carácter individual, es diversa y, en consecuencia, objeto de ser atendida diferencialmente. (pág. 4)

Es importante destacar que la pedagogía diferencial y educación inclusiva son dos temas íntimamente relacionados, pues ambas se interesan por la educación igualitaria en el individuo,

pero cada uno tiene sus diferencias, desde la posición de Jimenez (2005) “En definitiva, hablaremos de Educacion Adaptativa cuando hagamos referencia a la teoría e investigación diferencial; por el contrario, hablaremos de escuelas y aulas inclusivas, para referirnos a las prácticas escolares dirigidas a ofrecer una escuela para todos” (pág. 5). Es por ello que, se debe tener clara la diferencia entre pedagogía diferencial e inclusión, pues la primera se enfoca en la investigación teorica educativa y el segundo en la aplicación de esta.

De igual manera, la pedagogía diferencial no solo incluye a las personas que tienen necesidades educativas especiales, sino a todas las personas que requieran de una educación en la cual se le permita desenvolverse con equidad. Como expresa Jiménez (2005) “cuando se refiere a cada estudiante no solo incluye a los identificados como alumnos con necesidades educativas especiales, sino, en este enfoque, cualquier alumno debe ser objeto de atención a su diversidad” (pág. 6). Por ello, es importante tener en cuenta que el alumno es el principal protagonista de este proceso sin importar las dificultades y diferencias que este posea y así brindarle la posibilidad de formarse académicamente.

Como toda ciencia existen principios que fortalecen la pedagogía diferencial, los cuales se fundamentan dentro del sistema educativo y puedan ser aplicados y así se le brinde al alumno un mejor aprendizaje en el que cada uno garantice el éxito en los conocimientos adquiridos de los diversos contenidos impartidos por el docente. Como establece Fernández (2005):

- Cada clase tiene alumnos con intereses y necesidades individuales que hacen que aprendan de forma diferente y a distintos ritmos.
- El alumno debe sentirse protagonista, comprometido con su aprendizaje y capaz de lograr los resultados esperados.
- La enseñanza debe proporcionar suficiente estructura a los alumnos con dificultades para el aprendizaje de forma que se les garantice éxito en un breve plazo, al mismo tiempo ser menos directivos con los alumnos más aptos o más rápidos permitiéndoles que amplíen el conocimiento.
- Los contenidos de aprendizaje deben partir y ajustarse al nivel de conocimiento e intereses de los alumnos.
- Cada materia tiene características diferentes que deben tenerse en cuenta a la hora de seleccionar las estrategias educativas y la forma de adaptación más adecuadas.

-La intervención educativa debe basarse en el dominio de conceptos y destrezas básicas (formulados en los objetivos), respetando el ritmo y características de aprendizaje de los alumnos.

(pág. 23)

Esto indica, que el docente debe conocer los intereses que caracterizan a cada alumno, en el cual considere el ritmo de aprendizaje con el que aprende y a la vez, permitirle al alumno ser el principal autor del proceso enseñanza aprendizaje dentro del aula, al mismo tiempo, debe tener en cuenta que las asignaturas presentan particularidades y objetivos diferentes, por ello al momento de desarrollar un contenido debe comenzar ajustándose a los conocimientos que el alumno ha adquirido sin perder de vista todo lo que desea lograr con la planificación que realiza.

Asimismo, la pedagogía diferencial se encarga específicamente de estudiar las diferencias humanas y conductas que el alumno pueda manifestar. En este sentido Jiménez (1987) sostiene que:

Para Orden Hoz «la pedagogía diferencial es la ciencia que tiene por objeto el estudio de las diferencias significativas entre los hombres en cuanto educandos, y sus implicaciones, en la medida en que determinan modos diferenciados y diferenciadores de educación». (pág. 11)

Por consiguiente, es una ciencia que abarca todas aquellas particularidades significativas no solo dentro del ámbito educativo también fuera de este, con la necesidad de buscar la manera de brindar un mejor desarrollo en todas aquellas áreas que le beneficien, para adquirir mayores conocimientos en cuanto al aprendizaje de cada alumno.

De acuerdo con la definición de Pérez Juste (1980) la pedagogía diferencial busca la adaptación del alumno respecto a las diferencias individuales que presenta y la adecuación curricular que el docente debe realizar al momento de impartir los contenidos:

La P.D. se interesa por dos grandes núcleos de contenidos, el referente al estudio de las diferencias humanas y el correspondiente a la adecuación de la acción educativa a tales diferencias, siendo el segundo el específico de esta disciplina. (pág. 11)

Por tanto, la pedagogía diferencial se interesa por todas las particularidades que el alumno pueda presentar, y el docente al momento de planificar lo haga en cuanto a todas las diferencias que estos tengan en el aula para que no haya exclusión.

3.1.1 Preparación del ambiente

La preparación del ambiente se puede definir como: La creación de condiciones adecuadas ya sea materiales y de armonía dentro del aula, entre el docente y el alumno a lo largo del proceso de enseñanza aprendizaje, que permita a este sentirse en un clima de aprendizaje óptimo, con seguridad en sí mismo. Es decir, que la confianza y el uso de recursos por parte del docente y la relación que tengan establece una mejor convivencia entre ellos. Por ello, la preparación del ambiente juega un papel fundamental dentro de la educación del alumno, pues depende de esto que exista un aprendizaje de calidad de acuerdo con los contenidos impartidos por el docente.

En este sentido, para la preparación del ambiente es importante tomar en cuenta el clima áulico donde se desenvuelve docente y alumno, pues de esto depende la satisfacción y motivación que presente el alumno en el proceso de enseñanza. Desde esta perspectiva Zacarías Ponce et al., (2006) expresa “el clima escolar influye en la forma en que los maestros perciben su trabajo, y en el grado de satisfacción que reportan los alumnos, los niveles de colaboración y la calidad de comunicación entre sus miembros” (pág. 147).

En otras palabras, el clima escolar va en relación con la manera en que el docente trabaja en el aula y la forma en que el alumno se comporta de acuerdo con los contenidos impartidos por el docente al momento de dar una clase. Además, va en concordancia con el nivel de comunicación y confianza que hay entre el grupo de personas que conviven dentro del aula.

Por esta razón, el ambiente favorable de aprendizaje es aquel que busca que el alumno se desempeñe en un entorno que se sienta cómodo al trabajar y logre adquirir los conocimientos necesarios para un mayor aprendizaje. Como establecen Zacarías Ponce et al.,(2006) “un ambiente favorable es aquel que brinda la posibilidad de que cada alumno se desempeñe al máximo, se sienta con libertad y logre desarrollar conocimientos, habilidades sociales de investigación, de pensamiento y de autocontrol” (pág. 152). En otras palabras, el ambiente favorable brinda al alumno un desarrollo de todas sus potencialidades, que le permita sentirse cómodo en el medio que se desenvuelve, y a la vez, obtener los aprendizajes necesarios para su formación educativa.

Para la preparación del ambiente es trascendental buscar los medios y estrategias que le permitan al alumno desarrollar actitudes y valores como responsabilidad, tolerancia, respeto, compromiso, entre otros. En este sentido, el alumno debe sentir confianza de desenvolverse en cualquier medio. Es aquí, donde el docente juega un papel principal para crear un clima óptimo que considere las individualidades de cada alumno. Por ello Zacarías Ponce et al., (2006) establecen los siguientes aspectos:

- Establecer reglas y rutinas que permitan que el ambiente del salón sea predecible y seguro.
- Fomentar interacciones positivas entre los alumnos, y entre el profesor y los estudiantes, con base en el respeto mutuo, el reconocimiento y la comprensión de las necesidades recíprocas.
- Lograr una buena organización de trabajo con un sentido de finalidad claro.
- Emplear enfoques cooperativos que permitan a los alumnos la comunicación y el intercambio.
- Usar diversas metodologías de enseñanzas que fortalezcan la autoestima y el autoconocimiento.

(pp. 152-153)

En otras palabras, para que el alumno se desenvuelva de una mejor manera, es importante que exista una buena relación, donde se fomente valores como responsabilidad, solidaridad y sobre todo que exista respeto. Por ende, para que se sumerjan en un lugar agradable es necesario que el docente haga uso de diversas metodologías de enseñanzas que fortalezcan la autoestima de todos en el aula.

Al mismo tiempo, para que exista un buen ambiente de aprendizaje y una excelente comunicación el docente debe cumplir su papel como mediador y tomar en cuenta todos aquellos factores que generen un ambiente de aprendizaje adecuado entre el alumnado, por medio de la aceptación respecto a la diversidad dentro del aula. Como lo expresan Zacarías et al. (2006), es importante que en las escuelas y aulas integradoras exista un buen ambiente de aprendizaje que les permita analizar todos aquellos factores que condicionan el desarrollo del alumno, como se presenta en el siguiente cuadro:

Cuadro 5. Factores que condicionan el desarrollo de los estudiantes en la preparación del ambiente

Seguridad en el aula	Valorar diferencias individuales	Participar en las decisiones	Trabajar en cooperación con otros
Las aulas deben ser seguras física y psicológicamente.	Todos los alumnos son miembros individuales y valiosos de una clase.	Se comparten funciones y responsabilidades.	Se desarrolla la habilidad para interrelacionarse en forma exitosa; asimismo se ayuda a respetar las necesidades y opiniones de los demás y a saber lo que pueden esperar de otros
Los alumnos creen que pertenecen al grupo y creen que pueden expresarse con libertad.	No hay descalificación entre alumnos y profesores ni entre los mismos alumnos.	Se descubre que las acciones individuales y colectivas influyen en el ambiente.	
Los estudiantes aprenden a afrontar riesgos y a aceptar retos y situaciones nuevas, en vez de evitarlos por medio al fracaso o al ridículo.	Se promueve enfáticamente el respeto a sí mismos.	Los alumnos aprenden a adoptar la perspectiva de otros y a desarrollar el sentido de su capacidad para afrontar problemas.	

(pp. 154-155)

Es decir, cada uno de estos factores son necesarios para un mejor desarrollo en el aprendizaje del alumno dentro del aula, ya que permite una mejor relación entre ellos, conviven de forma armoniosa, donde se toman en cuenta sus diferencias sin ser discriminados. Es fundamental fomentar el cooperativismo dentro del aula, ya que crea un ambiente más sano para el alumno.

De esta manera, en la preparación del ambiente, es importante hablar de la utilización de recursos didácticos, estrategias metodológicas y adecuación de los espacios en el aula que el docente hace al momento de dar una clase. Para esto, Zacarías Ponce et al., (2006) enuncian que:

En un salón de clases es muy importante la organización de los espacios, las formas de interacción, la organización de los recursos materiales, la distribución de los tiempos, las reglas y el tiempo para efectuar las tareas, así como las maneras de solicitar la ayuda y la administración de los apoyos. Todo ello influye en forma considerable en el aprendizaje, en las relaciones sociales entre los miembros de la clase y, por consiguiente, en los valores, normas y actitudes que se adoptan e incorporan y a partir de los cuales se toman decisiones. (pág. 152)

La preparación del ambiente no solo influye en como el docente prepara el desarrollo de una clase, sino en la relación que crea entre el alumno y los recursos a utilizar, la estructura o espacio del lugar y metodología docente que le permite al alumno aprender de mejor manera los contenidos.

3.1.2 Inclusión

La inclusión es uno de los aspectos más importantes en el ámbito educativo, ya que el alumno se desarrolla académicamente y es partícipe de este proceso, también se toman en cuenta los derechos que como ser humano poseemos y busca que todas las personas sean tratadas por igual, sin importar las diferencias individuales.

Por esta razón, la educación inclusiva surge con el fin de revocar todos aquellos aspectos negativos que existen en la sociedad. En relación a esto Duran y Esquivel (2009) destacan:

La educación inclusiva surge del reconocimiento de la educación como un derecho humano básico. Bajo este principio se concibe a la educación como un derecho de todos y no de unos pocos, y como un principio indispensable para el desarrollo individual y social que promueve la paz, la libertad y la justicia, en contraposición a la exclusión, a la discriminación, a la ignorancia y a la guerra, entre otras. (pág. 16)

De acuerdo con lo anterior, la educación inclusiva vela por el cumplimiento de los derechos humanos a todas las personas, sin excepciones. Busca una relación entre las personas y una mejor aceptación hacia los individuos sin importar sus diferencias.

Por ello, es que la educación inclusiva ha generado diversos cambios en las escuelas, ya que permite el respeto de los derechos humanos al alumno. Dicho con palabras de Rodríguez y Santana (2003):

A la inclusión, sin embargo, se le podría definir como un cambio en el sistema, es decir, en la escuela. Por lo tanto, es la escuela misma la que se transforma en inclusiva, situación que le permite aceptar y educar dentro de su propio contexto una gran diversidad de niños y niñas. En cierto modo, se ha motivado esta distinción tomando en consideración los derechos humanos, en los que se subraya que el niño tiene derecho a educarse, en una escuela ordinaria, de lo que se deduce que el énfasis debe ponerse en la escuela y no en el niño. (pág. 93)

Por ello, la institución juega un papel fundamental para el desarrollo de la inclusión, la cual se encarga de brindar acceso a una educación de calidad, para esto es importante que la escuela se adapte a las necesidades de cada niño.

A su vez, Zacarías (2006) sostiene que la educación es un derecho fundamental para la población, sin importar el estatus social, pues es necesario que todos gocen de ella, para un mejor futuro y desarrollo humano, de igual manera, depende del cumplimiento de los derechos del alumno y que este pueda desenvolverse de manera igualitaria en todos los ámbitos, y que le permita obtener resultados positivos en su vida futura.

Por consiguiente, la inclusión permite el acceso a la educación a cualquier persona, incorporándose a las clases regulares sin importar su sobre edad, pero la implementación de la educación inclusiva da un giro en beneficio de estas personas. Según Ponce, et al., (2006):

Educación inclusiva es el sistema educativo en el que los estudiantes con discapacidad cursan en las clases regulares en las escuelas de su comunidad, en el grado o nivel escolar de acuerdo con su edad cronológica, donde reciben los apoyos que necesitan y se les instruye con base a sus propias capacidades y necesidades. (pág. 38)

En ese sentido, la educación inclusiva dentro del sistema educativo busca crear una escuela en la cual se pueda brindar una educación de calidad a todo el alumnado, de acuerdo con el nivel que le corresponda y el rendimiento académico que presente, por ende, se brinda por parte del docente los recursos necesarios para una mejor comprensión considerando sus particularidades.

La inclusión educativa no solo se interesa por las diferencias del ser humano en cuanto al área conductual sino todas las discapacidades que la persona pueda presentar. Considerando que, Fernández cita a Parrilla (2005) se establece que:

El objetivo de las escuelas inclusivas consiste en: garantizar que todos los alumnos –los discapacitados físicos y psíquicos graves y profundos, los que plantean serios problemas de disciplina, los corrientes, los superdotados y quienes están en situación de riesgo sean aceptados en pie de igualdad, reconocidos por los que cada uno tiene que ofrecer a la comunidad educativa y se les ofrezca las adaptaciones curriculares y las ayudas necesarias para que su aprendizaje sea satisfactorio. (pág. 18)

Como se ha dicho, que la escuela inclusiva vela para que no solo se tome en cuenta a aquel alumno que sobresale en las aulas o a nivel institucional, sino a todos aquellos que puedan presentar problemas físicos o diferencias individuales para brindar una educación de calidad a todos.

Por tal razón, Zacarías (2006) señala que los rasgos particulares dentro de la inclusión implican una etapa de transformación que las escuelas deben atender ante la diversidad de alumnos, ya que esta permite que puedan suplir necesidades, en cuanto a las diversas áreas de desarrollo en que se encuentre. Por tanto, es importante tomar en cuenta la integración del alumno al grupo de clase ya que se centra en brindar el apoyo necesario para su desempeño y éxito escolar., pues se vuelve necesario considerar las competencias curriculares que ha adquirido.

En este sentido, las diferencias individuales han existido desde siempre, pero estas no han sido tomadas en cuenta en su totalidad en el ámbito educativo, ya que antes de la implementación de la educación inclusiva por medio de la pedagogía diferencial, las personas con particularidades diferentes eran atendidas en escuelas de educación especial, pero con la llegada de la inclusión se brinda oportunidades en las instituciones regulares a las personas con particularidades físicas, cognitivas, sociales, culturas, entre otras. Por ello, Duran y Esquivel (2009) postulan:

Las diferencias entre los seres humanos es lo común y no lo excepcional, sin embargo, al igual que ocurre en la sociedad, las diferencias en el ámbito educativo se obvian, se niegan y se valoran negativamente, lo que ha dado lugar a la creación de estructuras y propuestas educativas diferenciadas para distintos colectivos de alumnos y alumnas. (pág. 16)

En otras palabras, en la sociedad cada ser humano se diferencia de los demás por las características propias que presentan, pero muchas veces no existe la inserción adecuada al ámbito educativo, por ende, se genera un rechazo a la educación y la preparación del docente al momento de impartir clases a la diversidad de alumnos con la que se enfrenta es de gran importancia para el desarrollo de las distintas áreas.

Desde la posición de Durán y Cordero (2009) la educación inclusiva tiene una lucha constante con los retos u obstáculos para su implementación, uno de ellos es la capacitación

docente, es indispensable que este se sienta preparado, pues de ello depende el desarrollo educativo de los alumnos. Puesto que, si el docente está capacitado para brindar una educación inclusiva, no sienta temor o rechazo por la atención a la diversidad estudiantil.

3.1.3 Evaluación

La evaluación es uno de los procesos más importantes en el ámbito educativo, ya que permite valorizar lo que el alumno ha aprendido durante un periodo y verificar si los objetivos han sido cumplidos. En este sentido Saavedra (2001) afirma “proceso sistemático, continuo e integral determinado a destinar hasta qué punto se lograron los objetivos educacionales, previamente determinados, o “la interpretación de los resultados del proceso educativo a la luz de los objetivos propuestos por la institución educativa” (pág. 7). Es necesario recalcar, que la evaluación se realice de manera organizada, encaminada a lograr los objetivos previamente propuestos por el docente los cuales permitan que el alumno logre sus metas establecidas al inicio del año escolar y velar que estos sean cumplidos durante el desarrollo de las diferentes asignaturas.

Es importante tomar en cuenta las evaluaciones al momento de llevar a cabo cualquier programa educativo, que permita obtener información necesaria del alumno. Por esta razón Saavedra (2001) expresa que “... es el proceso consistente en concebir, obtener y comunicar información que marque una orientación para la toma de decisiones educativas respecto de un programa determinado” (pág. 8). La evaluación se realiza con base al diagnóstico ejecutado por el docente, el cual permite conocer los conocimientos previos del alumno.

La evaluación presenta dos enfoques importantes que permiten tener en cuenta como ha sido la enseñanza del docente y cuánto el alumno ha aprendido. Tal como Lafrancesco (2005) menciona:

La evaluación puede fundamentarse en dos enfoques: En normas o en criterios. Se dice que se está evaluando con base en normas, cuando la distribución de los resultados se ubica tal y como se espera en una curva normal. En el segundo caso o enfoque, el docente juzga basándose en criterios que sirvan para establecer el grado de perfección que se espera en un determinado aspecto o rendimiento dado. (pp. 30-31)

En cuanto al enfoque de normas, el docente evalúa al alumno y este debe alcanzar el promedio establecido por la institución de acuerdo con sus resultados. En cambio, el enfoque de criterios va más allá de la estadística, ya que se encarga de la rúbrica que realiza el docente de todos aquellos aspectos que deben ser evaluados.

Por consiguiente, dentro de la evaluación se presentan diversas formas de evaluar, que forman parte del proceso educativo. Cuando hablamos de los tipos de evaluación nos referimos a la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

Asimismo, es necesario realizar un diagnóstico antes de desarrollar un contenido, ya que este permite tener una base respecto a los conocimientos previos que el alumno posee y de esta manera el aprendizaje será más significativo e interesante. Desde el punto de vista de Lafrancesco (2005):

Evaluación diagnóstica: Hace énfasis en considerarla como una clase aparte porque por medio de ella se determina la situación del educando antes de iniciar el proceso. Esta se emplea, por ejemplo, para saber cómo se encuentra un estudiante antes de iniciar un curso, programa o proceso de aprendizaje. (pág. 32)

De modo que la evaluación diagnóstica se encarga de obtener un indicio de lo que se presentará durante el año, esta debe hacerse al inicio para tener un conocimiento previo de lo que el alumno ya sabe en cuanto a los contenidos a desarrollar.

Asimismo, se debe continuar con el proceso de evaluación a lo largo del año para conocer los avances que ha tenido el alumno. Como lo hace notar Lafrancesco (2005):

Evaluación formativa: Consiste en la apreciación continua y permanente de las características y rendimiento académico del estudiante, a través de un seguimiento durante todo su proceso de formación. (pág. 33)

La evaluación formativa, se realiza en todo momento, ya que se encarga del rendimiento del alumno, y como ha asimilado cada uno el contenido brindado por el docente y a la vez le permite conocer que tan eficientes son las estrategias que se implementan en cada contenido.

Por ello, es de vital importancia conocer al final de este proceso, por medio de las diversas estrategias utilizadas por el docente si los objetivos planteados han sido alcanzados con éxito,

ya que la evaluación sumativa se enfoca en la verificación y aprobación del año lectivo. Dicho de esta manera Lafranceso (2005) enfatiza:

Evaluación sumativa: Busca la valoración y alcance total de los objetivos planteados para la labor educativa. En otras palabras, este tipo de evaluación no es otra cosa que la verificación o constatación respecto a la obtención o no de lo propuesto inicialmente, y de su valoración depende la toma de decisiones que por lo general son bastante comprometedoras para la vida estudiantil, tales como la aprobación o no de un curso, de una asignatura, o una práctica, etc. (pág. 33)

Es decir que, verifica el rendimiento académico del alumno y toma en cuenta los resultados obtenidos respecto al aprendizaje en cualquier asignatura, de igual forma, brinda el resultado final del trabajo realizado en la institución por ambas partes, que conlleva a la mejora de la metodología utilizada por el docente.

3.2 Ritmo de aprendizaje

Cuando se inicia un año lectivo es importante conocer las características de cada alumno, para que el aprendizaje sea más factible y se pueda obtener resultados favorables en el proceso de enseñanza, el cual le permitirá al docente implementar las estrategias necesarias en el aula.

Por tanto, los ritmos de aprendizaje tienen vinculación con diversos factores los cuales dan paso a la asimilación de contenidos de forma rápida o lenta. Como lo expresan Fernández et al. (2014) en el trabajo de grado sobre Ritmos y Estilos de aprendizaje en el nivel preescolar en la Corporación Instituto Educativo del Socorro que, ritmo de aprendizaje se define como:

La capacidad que tiene un individuo para aprender de forma rápida o lenta un contenido se conoce como ritmo de aprendizaje. Los ritmos de aprendizaje tienen especial vinculación con los siguientes factores: edad del individuo, madurez psicológica, condición neurológica, motivación, preparación previa, dominio cognitivo de estrategias, uso de inteligencias múltiples, estimulación hemisférica cerebral, nutrición entre otros. (pág. 48)

El docente como principal agente en el proceso de enseñanza aprendizaje, se le hace necesario conocer todos los rasgos que diferencien al alumno de los demás, al mismo tiempo saber desarrollar y aprovechar las capacidades y cualidades de cada uno.

Por tanto, las estrategias metodológicas que el docente vaya a desarrollar dependen del ritmo de aprendizaje con el que se identifique el alumno. Según Fernández et al. (2014) “un niño con alto ritmo de aprendizaje es capaz de aprender unos contenidos mucho más rápido que el promedio” (pág. 48). Por lo general, el alumno tiene ritmo de aprendizaje diferente al resto del grupo, es decir que algunos aprenden con mayor rapidez que los demás.

Por consiguiente, en el ritmo de aprendizaje bajo o moderado, al alumno le lleva más tiempo adquirir conocimientos que le brinde el docente, De igual manera Fernández et al. (2014) menciona que “aquel con ritmo de aprendizaje bajo le llevará más tiempo para comprender y aprender los mismos conocimientos” (pág. 48). Es decir, que al alumno con un ritmo de aprendizaje moderado se le es difícil comprender un mismo contenido que el resto de sus compañeros, ya que no adquieren de igual forma la información que le llega, por lo cual le cuesta analizarla.

El ritmo de aprendizaje lento está referido a alumnos que presentan dificultades para comprender los contenidos de los programas que se abordan. Lo que implica que su desarrollo no es normal en comparación con aquellos que se les facilita la interpretación o el análisis de cualquier texto, situación o diversos aspectos que se van presentando mientras se desarrolla el proceso didáctico. Como lo establece Fernández et al. (2014):

Los estudiantes con ritmo de aprendizaje lento presentan dificultades para seguir un ritmo normal, ya sea por problemas a nivel de memoria, junto con una menor capacidad de atención a estímulos verbales y de expresión o dificultades para evocar y recuperar la información aprendida. Estos estudiantes no están en la categoría de retardo mental y tampoco presentan alteraciones en su desarrollo sensorial o afectivo. Este grupo está constituido por niños con un desarrollo más lento y con un ritmo crónico de aprendizaje más bajo que el resto de sus compañeros. (pág. 48)

Es decir, el alumno con aprendizaje lento presenta dificultad para seguir un ritmo normal, pero esto no quiere decir que tengan un retardo mental, pues su manera de aprender es de menor capacidad, influyendo en ellos los estímulos brindados por el docente en la clase, es ahí la importancia de utilizar diversas metodologías que faciliten el aprendizaje.

Por ello, es fundamental que el docente planifique los contenidos, no solo enfocado en las estrategias y materiales para impartirlos, sino debe tomar en cuenta el espacio donde se va a

desenvolver la clase. Alcudia, et al., (2000) manifiesta “atender a los diferentes ritmos y niveles de aprendizaje y al mismo tiempo favorecer la interrelación entre ellos exige poder disponer de materiales didácticos adecuados a este objetivo y de espacios distintos a los de muchas aulas actuales” (pág. 161). Por tal razón, el docente al planificar no toma en cuenta solo el aula, sino otros espacios dentro del centro escolar y la comunidad, que le permitan al alumno desenvolverse con facilidad y aprender en diferentes contextos.

Asimismo, el alumno con aprendizaje lento no solo presenta dificultad al momento de aprender un contenido, sino en los lazos de compañerismo dentro del aula, pues muchas veces por la poca comprensión, los pares tienden a realizar bullying, como Morales cita a Milicic (2012):

Se habla de la existencia de un bajo rendimiento producto de que las mismas dificultades de aprendizaje harían del alumno bullies un sujeto menos reflexivo. Por eso se dice de ellos que “actúan lo que piensan” lo que les impediría tener relaciones sociales adecuadas, estos alumnos frecuentemente se ven involucrados en problemas por carecer de mecanismos inhibitorios de la conducta. Son poco populares entre sus pares, pero no necesariamente marginados. Por su estilo de comportamiento suelen recibir demasiadas críticas, se muestran sensibles a ellos y se frustran con facilidad. (pág. 39)

En otras palabras, el aprendizaje lento crea en el alumno un bajo rendimiento académico por causa del bullying, lo cual conlleva a que sus relaciones sociales no sean satisfactorias, pues su dificultad para comprender ocasiona molestias y burlas por parte de sus compañeros. Por tanto, tener un bajo rendimiento trae como consecuencia ser objeto de bullying y provoca al alumno frustración y desmotivación en el aula.

3.2.1 Aprendizaje auditivo

Es importante considerar que el aprendizaje auditivo, permite reflejar los sonidos que se perciben del entorno, el cual se desarrolla por medio de la estimulación auditiva. En relación a esto Castro (2005) sostiene que el aprendizaje auditivo, “es aquel que emplea la voz y oídos como principal canal para el aprendizaje, no tiene visión global recuerda sonidos, los nombres mas no las caras, no visualiza detalles” (pág. 90). Se establece que el aprendizaje auditivo es la

fuerza principal de adquisición de conocimientos de algunos alumnos en particular, por ello, es necesario que el docente al planificar los contenidos programáticos realice las adecuaciones pertinentes para enseñar al alumno que aprende de manera auditiva.

En este sentido es necesario conocer las características que posee el alumno con aprendizaje auditivo, porque si el docente conoce sobre el ritmo de aprendizaje con el que se identifica el grupo, puede tener una base para impartir los contenidos. La Secretaria de Educación Pública (2004) plantea las siguientes características de una persona con este tipo de aprendizaje:

- Tiende a ser más sedentaria que la visual.
- Es más cerebral que otros y tiene mucha vida interior.
- Estará muy interesado en escuchar.
- La persona auditiva es excelente conversadora.
- Tiene una gran capacidad de organizar mentalmente sus ideas.
- A veces parece estar de mal humor debido a su sensibilidad a ciertos tipos de ruidos.
- Normalmente son muy serios y no sonríen mucho.
- Su forma de vestir nunca va ser tan importante con sus ideas.
- Su estilo tiende a ser conservador y elegante.

(pág. 32)

Es importante tomar en cuenta todas las características del alumno y aprovecharlas al máximo con estrategias que le favorezcan y le permitan ser capaz de asimilar los conocimientos al igual que el grupo de clases. Por tanto, no es posible dejar de lado que el docente busque los métodos adecuados para desarrollar los demás ritmos de aprendizaje, como el visual y kinestésico.

Con relacion a esto Rodríguez (2001), establece diferentes estrategias que le facilitan al docente en el proceso de enseñanza y a la vez le benefician cuando imparte una clase, con el fin de que se vuelva más dinámica y participativa:

- Usar audiocassettes.
- Tener debates, discusiones y confrontaciones.

-Lluvias de ideas.

-Lecturas guiadas y comentadas.

(pág. 63)

El uso de estas estrategias le permite al alumno que se identifica con este ritmo de aprendizaje, la facilidad de adquirir conocimientos de manera más eficaz y así obtener mejores resultados en la formación de capacidades tanto físicas como cognitivas, por ello es necesario que el docente haga un diagnóstico inicial en él, con el objetivo de conocer las necesidades y maneras de aprender de cada uno.

Con respecto a esto Rodríguez (2001) plantea ciertas características que debe cumplir el docente dentro del salón de clases al tratar con el alumno que aprende por medio del aprendizaje auditivo, entre ellas se menciona: el uso de la voz en sus explicaciones, ya que a este se le hace más factible aprender por medio de los sonidos, de igual forma promover la discusión en el salón de clases en la cual pueda participar y dar su opinión y a la vez utilizar el sentido del oído, por ello se hace mención de la organización de seminarios, exposiciones grupales, interacción grupal y diálogo, realiza exámenes con puras palabras, entre otras. Todo con el fin que el alumno pueda adecuarse al grupo de clases, no importando el ritmo de aprendizaje que cada uno posea.

3.2.2 Aprendizaje visual

Con respecto al aprendizaje visual, este se encuentra en aquellos alumnos que asimilan los conocimientos por medio de lo visual. En relación a esto Rodríguez (2016) sostiene que:

Las personas en las que predominan este estilo suelen pensar en imágenes, su modo de representación a la hora de recuperar la información es visual, es decir, cuando pretenden recuperar la información visualizan ésta en forma de imagen, por ejemplo, los apuntes estudiados, esquemas, mapas, etc. (pág. 3)

En este ritmo de aprendizaje, el alumno aprende la teoría que el docente le imparte, a través de la proyección de imágenes que se le enseña, por eso debe implementar estrategias que le permitan favorecer a todo el alumnado que se identifique con este ritmo de aprendizaje y buscar que tengan un aprendizaje favorable.

Para complementar, la definición de aprendizaje visual es fundamental que la persona que se identifique con este ritmo de aprendizaje posea ciertas características que lo diferencian de los demás, las cuales hacen más factible la enseñanza. Según la Secretaria de Educación Pública (2004), un alumno con aprendizaje visual debe poseer las siguientes características:

- Entiende el mundo tal como lo ve; el aspecto de las cosas es lo más importante.
- Cuando recuerda algo lo hace en forma de imágenes; transforma las palabras en imágenes y cuando imagina algo del futuro lo visualiza.
- Son muy organizados, les encanta ver el mundo ordenado y limpio, siempre están controlando las cosas para asegurarse de que están bien ubicadas.
- La gente visual suele ser esbelta.
- Su postura es algo rígida, con la cabeza inclinada adelante y los hombros en alto.
- Se presenta bien vestida y siempre se le ve arreglada y limpia.
- La apariencia le es muy importante, combina bien su ropa y la elige con cuidado.

(pág. 32)

Lo descrito permite conocer al alumno e identificar su ritmo de aprendizaje, por lo cual es necesario que el docente preste atención durante el proceso de enseñanza y reconocer que le es factible aprender por medio de lo visual, esto se identifica a través de las características que presentan, con el fin de hacer las adecuaciones pertinentes en la enseñanza de los contenidos curriculares y beneficiar su proceso de aprendizaje.

Por ello es importante, que el docente conozca las estrategias metodológicas que mejor se adecuen al aprendizaje visual, en el cual el alumno pueda aprender los contenidos de manera equitativa. En este sentido Rodríguez (2001), describe las estrategias para enseñar al alumno con aprendizaje visual:

- Hacer mapas conceptuales.
- Dibujar diagramas, modelos y cuadros sinópticos.

- Proyectar animaciones computacionales.
- Observar videos, transparencias, fotografías e ilustraciones.

(pág. 63)

En cuanto a la aplicación de estas estrategias didácticas innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje es necesaria la actualización dialéctica y sistemática del docente, por ello es importante que planifique y realice sus clases de manera dinámica, lo cual, le permita realizar actividades acordes al ritmo de aprendizaje de cada alumno. No obstante, esto se logra a través de la motivación intrínseca del docente por querer enseñar.

En fin, el docente debe presentar un perfil idóneo para lograr desarrollar el ritmo de aprendizaje visual. En cuanto a esto Rodríguez (2001) propone lo siguiente:

- Usan ilustraciones en sus explicaciones.
- Cuando emplean el internet (www), seleccionan páginas con gráficas y dibujos llamativos.
- Usan transparencias o acetatos o diagramas, cuadros sinópticos, flechas, mapas conceptuales y caricaturas.
- Emplean fragmentos de videos para ejemplificar situaciones o demostrar eventos de una determinada manera.
- Hacen dibujos en rotafolios, en la pizarra o en el pintarrón.
- Hacen exámenes escritos con diagramas, dibujos, cuadros sinópticos o mapas conceptuales.

(pág. 61)

Por esta razón, la apropiación de estas características es de vital importancia, debido a que es el principal transmisor de conocimientos, por ello se debe utilizar gran variedad de materiales didácticos y hacer uso de todos los recursos que existen dentro del aula y la escuela.

3.2.3 Aprendizaje kinestésico

Por lo que se refiere al aprendizaje kinestésico es aquel alumno que se siente identificado al tener un contacto directo con los objetos de su entorno, por tal razón, es tarea del docente

asociar los contenidos al contexto de este, con el objetivo de generar un aprendizaje significativo. De esta manera Leonardo Gómez (2007) expresa:

Son sujetos que aprenden a través de sensaciones y ejecutando el movimiento del cuerpo. Es el sistema más lento en comparación a los anteriores, pero su ventaja es que es más profundo, una vez que el cuerpo aprende determinada información le es muy difícil olvidarla; así, estos estudiantes necesitan más tiempo que los demás, lo que no significa un déficit de comprensión, sino solo que su forma de aprender es diferente. (pág. 232)

En otras palabras, al alumno con aprendizaje kinestésico le implica más tiempo aprender los contenidos, para ello, es necesario que el docente involucre a este en clases teórico-prácticas, las cuales le permitan hacer uso de su cuerpo y crear un contacto entre el alumno y la temática desarrollada, que le permite asimilar de manera significativa los conocimientos, generando un aprendizaje a largo plazo.

Con respecto a esto, La Secretaría de Educación Pública (2004) establece las siguientes características de un alumno con aprendizaje kinestésico, entre ellas están: es muy sentimental, sensitivo y emocional; además se establece que lleva el “corazón a flor de piel”; también demuestra su sensibilidad y expresa espontáneamente sus sentimientos; con respecto a las relaciones interpersonales se puede decir que se relaciona muy fácilmente con otras personas; cuando se habla de la apariencia se puede mencionar que no le interesa mucho e incluso algunas veces su forma de vestir tiende a ser descuidada y puede no combinar; en lo que respecta a la confianza dentro del aula, este alumno le importa sentirse cómodo, se mueve mucho, pero con soltura y facilidad.

Por tanto, al hablar de estrategias para el aprendizaje kinestésico, se refiere a que es de vital importancia que el alumno haga uso de todas las herramientas necesarias que tiene a su disposición para poder aprender mediante la sensación a través de los objetos al tocarlos. Referido a esto Rodríguez (2001) destaca algunas estrategias:

- Juego de roles y dramatizaciones.
- Dinámicas grupales que requieren sentarse y pararse.
- Utilizar la pizarra para resolver problemas.
- Manipulación de objetos para la explicación de fenómenos.

De lo expuesto, es importante recalcar que el alumno que se identifica y aprende con este tipo de aprendizaje, se le hace fácil aprender mediante una clase teórico-práctica, por esta razón, es trascendental que permanezca en relación constante con los objetos para que al momento de explicar un determinado hecho no se le dificulte, ya que utiliza el sentido del tacto para saber la textura, forma de las cosas y de esta manera explicar como son.

Por esta razón, Rodríguez (2001) manifiesta el perfil que debe de tener el docente al identificar al alumno con aprendizaje kinestésico:

- Usan ejemplos de la vida real para sus explicaciones.
- Les gusta presentar a sus alumnos estudios de casos, tareas prácticas, y visitas a laboratorios y lugares fuera del salón de clases.
- Llevan objetos al salón de clases para ilustrar algún tema.
- Promueven el juego de roles, las demostraciones, las pruebas prácticas, las pruebas de laboratorio, etcétera.
- Hacen exámenes a libro abierto (aplica, demuestra, etc.).

Por ello, este aprendizaje es uno de los más dinámicos que se utilizan, ya que el docente al momento de enseñar lo hace de manera motivadora y con interés, esto se logra a través de la transmisión de conocimientos fuera de lo tradicional. Un docente con alumnos que posean este ritmo de aprendizaje es necesario que enfoque todos los ejemplos a la realidad, actividades prácticas que permitan tener un contacto directo con la clase, dramatizaciones que involucran al alumno, entre otros. Todo esto con la intención de hacer al alumno participe de la clase y generar en ellos un aprendizaje significativo.

En fin, cuando se habla de diversidad también se sumergen los diversos ritmos de aprendizaje que el alumno utiliza para adquirir conocimiento. En razón de esto, Alcudia et al., (2000) expresa lo siguiente:

En general, cuando los estudiantes hablan de diversidad, se refieren a la diversidad de niveles y ritmos de aprendizaje y en este tipo de diversidad centran en el problema. Es un hecho bien

conocido que, ante un mismo proceso de enseñanza, no todos los alumnos y alumnas progresan al mismo ritmo ni de la misma forma. (pág. 159)

De esta manera, el docente identifica los ritmos y niveles de aprendizaje con el que cada alumno pueda aprender los diferentes contenidos que él imparte durante una jornada de clases y pueda brindar la atención necesaria que cada uno necesite.

3.3 Integración de categorías

La pedagogía diferencial se lleva a cabo dentro del sistema educativo, el cual da paso a la inclusión, ya que da oportunidades a todas aquellas personas que durante años fueron excluidas.

Por consiguiente, el proceso educativo enfocado en la pedagogía diferencial implica tratar en el alumno el desarrollo de capacidades físicas, cognitivas y sociales, las cuales busca mejorar por medio de la utilización de métodos y técnicas una relación más equitativa en el grupo de clase. Por tanto, la pedagogía diferencial, debe tomar en cuenta las diferencias individuales del alumno y guiar la acción docente para atender a la diversidad estudiantil.

Por ello, la importancia de la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje en los estudiantes determina que el docente se enfoque en la individualidad del alumno y, a partir de ello busque las estrategias, técnicas, métodos y de más aspectos que son de importancia, para que este vaya a aprender de mejor manera los diferentes contenidos que en el aula se le imparte. Es así como para los centros escolares ha sido un reto difícil de derribar, pues no en todas las instituciones se cuenta con las herramientas y la capacitación adecuada para brindar atención al alumnado que presenta diferencias en el desarrollo del aprendizaje.

De esta manera, para que el alumno sin excepción alguna se sienta en confianza dentro de la escuela es importante considerar en la preparación del ambiente; la relación que existe entre estos, al igual que, la motivación y confianza que este demuestre cuando se imparte una clase, pues se busca generar un ambiente cómodo y favorable donde se exprese con libertad, y logre así desarrollar conocimientos significativos, habilidades y destrezas.

Es decir, que de acuerdo a la metodología y recursos que el docente utiliza, es así como el alumno se sentirá con un mejor desarrollo y el ritmo o velocidad con la cual este capte la información será mejor, pero es importante considerar, que dentro de esto existen dificultades de aprendizaje, por tanto, no solo se enfoca en la metodología sino en la ambientación que se genera entre ambos y como este se encargue de ambientar o preparar el salón de clases.

Además, se estructuran las planificaciones conforme al programa de estudio, y tomar en cuenta todas aquellas individualidades y ritmos de aprendizaje en el alumno, para incluir estrategias que permitan hacer más equitativa la clase.

Es por esto, que la pedagogía diferencial está ligada a la inclusión, ya que permite que toda persona sea aceptada sin importar las diferencias humanas y conductuales que pueda tener. Para llevar a cabo una buena inclusión en las aulas se necesita que se capacite regularmente al docente para facilitar la atención al alumnado sin importar las particularidades de cada uno.

Otro de los aspectos que se toman en cuenta en este apartado es la evaluación, ya que a través de esta se pueden conocer las condiciones en las que se encuentra el alumno en cuanto a habilidades, debilidades y el ritmo con el que aprende, esto para proyectar la planificación según las condiciones que presenta el alumno, en el cual, el docente al momento de evaluar considere, las diferencias individuales que presente.

Asimismo, para que el alumno no sienta tensión durante la evaluación, los ítems deben ser elaborados de acuerdo con la edad del alumno y presentar un grado de dificultad que ellos puedan superar. A la vez, tener en consideración los diferentes tipos de evaluación que forman parte del proceso de enseñanza aprendizaje con el objetivo de tomar juicios de valor y hacer las modificaciones pertinentes en la preparación del ambiente y de toda la práctica pedagógica.

Para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje (visual, auditivo y kinestésico), es de vital importancia mencionar que el papel esencial en este proceso está dado al docente, porque de él depende la preparación del ambiente, para que el alumno se desenvuelva con seguridad y sea capaz de asimilar los conocimientos que se le imparten.

Para finalizar, en la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje se debe tomar en cuenta todos los aspectos antes mencionados, ya que se vuelve trascendental conocer como es la preparación del ambiente, la inclusión que se les da a los niños

independientemente como estos sean, la evaluación que se realiza y los diferentes ritmos de aprendizaje que dan la pauta, en cómo se le hace más fácil aprender un determinado contenido.

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

En el siguiente apartado se detalla todo lo relacionado a la metodología utilizada en la investigación, esto incluye la descripción del tipo de investigación que se realizó, el diseño aplicado, la selección de la muestra, los instrumentos ejecutados al objeto de estudio, la bibliografía que se recolectó para la fundamentación de los referentes teóricos, con el fin de explicar de mejor manera cual fue el proceso que se llevó a cabo en la investigación.

4.1 Método de investigación

La investigación que se llevó a cabo es de tipo cualitativo, la cual se encarga de observar los comportamientos de los individuos de un determinado contexto, por lo que se debe realizar una interpretación de toda la información obtenida. Como lo establece Patricia Balcázar Nava et al., (2006):

La investigación cualitativa podría entenderse como una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, nota de campo, grabaciones, transcripciones de audio y video cassettes, registros escritos de todo tipo fotografías, películas y artefactos. (pág. 23)

Dicho de otra manera, la investigación cualitativa describe fenómenos investigados a través de la observación, todo esto por medio de la aplicación de una serie de instrumentos, por ejemplo:

Conviene subrayar que el objetivo de la investigación cualitativa, según Patricia Balcázar Nava et al. (2006), “es la comprensión y se centra en la indagación de los hechos, en el papel personal que adopta el investigador desde el comienzo de la investigación, así como su interpretación de los sucesos y acontecimientos” (pág. 23). Por lo tanto, dicha investigación no solo busca obtener información, sino tener una base clara de lo que se desea lograr con lo indagado y hacia dónde se quiere llegar. El investigador se preocupa por recolectar información, dar una interpretación de toda la indagación y los sucesos observados durante el proceso.

Por otro lado, la investigación cualitativa presenta varias características que se cumplen para llevar a cabo el proceso de manera sistemática, en la cual El Ministerio de Educación y Ciencia (1987) establece lo siguiente:

- Su objetivo: Identificar y comunicar el carácter distintivo de los fenómenos educativos y sociales, a través de la descripción.
- Se basa en la recogida de datos de la vida cotidiana, bajo la forma de descripción de situaciones y actividades de las personas y sus perspectivas
- Pueden centrarse en un solo caso, de un individuo en una situación concreta
- Con respecto al análisis de los datos y su presentación, pueden referirse igualmente a un solo paso o a varios
- Aunque el estudio de varios casos puede facilitar la generalización, un solo caso también puede implicar generalizaciones cuando se repiten ejemplos de ese caso posteriormente.

(pág. 20)

En definitiva, es necesario cumplir con algunos aspectos que lo diferencie de otros, pues debe tener un objetivo en el que se especifique que se desea lograr, en el cual la obtención de información debe describirse de acuerdo con la situación o perspectiva de los involucrados, puede tomarse en cuenta un solo caso o varios, asimismo, con el análisis de datos, no necesariamente debe ser uno, puede referirse a varios.

4.2 Tipo de investigación

La problemática que se estudió se realizó con tipo etnográfico, ya que este afirma la realidad que vive el alumno y demuestra de manera clara la relación entre los involucrados dentro del proceso. En razón de esto Goetz & LeCoMPTE (1988) definen lo siguiente:

Intentan describir y reconstruir de forma sistemática lo más detalladamente posible las “características de las variables y fenómenos, con el fin de generar y perfeccionar categorías conceptuales, descubrir y validar asociaciones entre fenómenos, o comparar los constructos y postulados generados a partir de fenómenos observados en escenarios distintos” (pp. 13-14).

En este sentido, el enfoque etnográfico busca describir de forma ordenada y detallada todas aquellas características del fenómeno que se estudia, todo esto con el fin de comparar, descubrir y validar la problemática que se investiga.

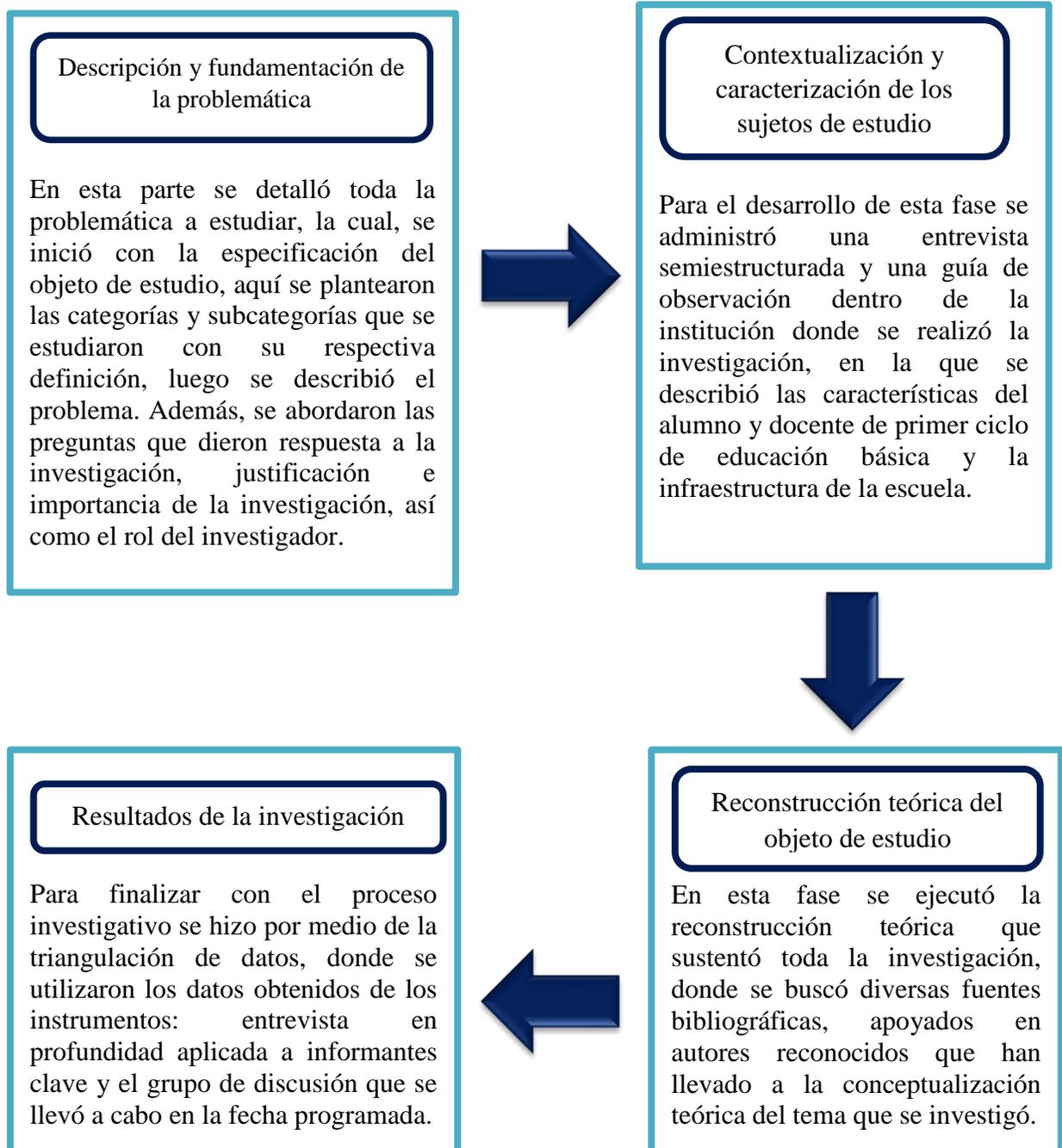
Del mismo modo, la etnografía forma parte de la investigación cualitativa, como señala Balcázar Nava et al., (2006):

La etnografía también conocida como investigación etnográfica, que es parte de la investigación cualitativa, constituye un método de investigación útil en la identificación, análisis y solución de múltiples problemas en diferentes grupos, que incluye los hábitos educativos, aunque ampliamente se utiliza entre los antropólogos y sociólogos. (pág. 93)

Ahora bien, el enfoque etnográfico es utilizado en su mayoría por antropólogos y sociólogos, pues este tiene un papel fundamental dentro de la investigación cualitativa, ya que comprende e interpreta los diversos problemas de diferente índole, el cual se encarga de estudiar a un grupo de personas en específico.

4.3 Diseño de investigación

La problemática que se estudió tuvo como principal característica formar parte de todos los elementos propios que tiene una investigación. Por tanto, en su peculiaridad constituyen las estrategias metodológicas con la que se han establecido las teorías incorporadas para el problema estudiado. En ese sentido, se hace esencial enmarcar los procesos de investigación:



En el apartado, **descripción y fundamentación de la problemática**, se eligió el tema, el cual se hizo a partir de la necesidad de conocer la importancia de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje en el alumnado. Por consiguiente, se establecieron las categorías específicas a estudiar y las subcategorías de cada una. Además, se describió la problemática y el rol que adopta el investigador dentro del proceso.

En la fase **contextualización y caracterización de los sujetos de estudio**, se realizó la primera visita a la institución educativa donde se llevó a cabo la investigación, con el fin de conocer la situación actual sobre la infraestructura y procesos pedagógicos. Del mismo modo, se describieron las características que presentan alumnos y docentes de primer ciclo de educación básica, así como los hechos históricos relevantes de la institución y datos generales del Municipio de Santa Ana.

Para la **reconstrucción de la teoría del objeto de estudio**, con base a la observación e información que se obtuvo se hizo una clasificación de información referida a la problemática, donde se determinaron aspectos como: la pedagogía diferencial y los ritmos de aprendizaje; se utilizó diversas fuentes confiables para hacer todos los referentes teóricos que respaldan la investigación

Los **resultados de la investigación** indicaron los diferentes datos obtenidos de la utilización de los instrumentos como: guía de entrevista en profundidad a informante clave y grupo de discusión. Todo lo anterior, se sometió a un análisis concreto de la realidad observada, y donde se contrastó con la teoría que da confiabilidad con los datos recolectados, con el fin de llegar a la triangulación de los datos.

4.4 Muestra

Cuando se habla de la investigación cualitativa con enfoque etnográfico, se debe tomar en cuenta que está caracterizada por la selección de una muestra, para conocer el número de personas que participaran en la investigación. Según Rojas (2011) expresa “que una muestra es una porción de un colectivo o de una población determinada, que se selecciona con el fin de estudiar o medir las propiedades que caracterizan a la totalidad de dicha población” (pág. 55). Es decir, la muestra es seleccionar un grupo de personas para conocer todas aquellas

características que poseen en su mayoría, esto con el fin de hacer más eficaz y breve la investigación. De esta manera, el investigador tendrá una base para establecer cualquier cualidad observada en la población a estudiar

Por ello, es de vital importancia conocer las características de la población y describirlas de manera clara y verídica tal cual se observó. Como lo expresa Rojas (2011) “como se infiere, una condición esencial de una muestra es que sea “representativa”. Es decir, que siga manteniendo fielmente las cualidades, propiedades o características propias de la población o comunidad elegida” (pp. 55-56). Por tanto, la muestra es extraída de manera simbólica de una población específica, constituida por el alumnado de primer ciclo de educación básica del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde, de esta manera se consigue la veracidad de las cualidades y características obtenidas de los sujetos estudiados, ya que toda la información tiene como fin principal conocer todas las actitudes del alumnado.

Al momento de seleccionar la muestra hay que garantizar dos condiciones básicas, que son fundamentales para hacer la selección de manera correcta y que al final de la investigación nos proporcione resultados favorables. Como lo describe Bisquerra (2004) “representatividad significa que debe ser un fiel reflejo del conjunto de la población (que tenga las mismas características de la población); tamaño: la muestra debe tener un tamaño suficiente para garantizar esta representatividad” (pág. 144). Por tanto, la población que se elige para llevar a cabo la investigación posee todas aquellas cualidades que puedan representar al grupo clase, como: dificultades para aprender por medio del aprendizaje visual, auditivo y kinestésico, porque al elegir una muestra se busca hacer más factible la implementación de instrumentos, no dejando de lado el cumplimiento de ciertas características que la investigación pretende encontrar.

Es importante destacar que el investigador juega un papel fundamental, porque busca que todo esté adecuado durante la investigación para que se realice con éxito, como: la selección de la muestra, el espacio donde se realizó, el tiempo oportuno, entre otros. Por ello, en el siguiente cuadro se establece la muestra de la siguiente manera:

Cuadro 6. Muestra del objeto de estudio

Grados	Alumnos	Docente
Primer grado	29	1
Segundo grado	28	1
Tercer grado	27	1

Asimismo, lo que se ha descrito permite al investigador establecer el grupo seleccionado para la muestra, constituido por docentes y alumnos que cumplen con todas aquellas características que la problemática describe y de esta manera participar en la investigación.

4.5 Técnicas de investigación

En este apartado, se dio a conocer las técnicas utilizadas para el desarrollo de la investigación, en la cual para la contextualización y caracterización de los sujetos de estudio se ejecutó la entrevista semiestructurada y una guía de observación. Por otra parte, se describe las técnicas que se utilizaron para obtener la información que se recolectó para la triangulación, por lo tanto, se ejecutó una entrevista en profundidad a informantes claves de la Universidad de El Salvador y se realizó un grupo de discusión con docentes de primer ciclo de educación básica del centro escolar.

4.5.1 Descripción y fundamentación de la problemática

En esta fase antes de plantear el problema se elaboraron diversas preguntas, a las cuales se da respuesta con los resultados obtenidos de la investigación, asimismo, se tomó en cuenta la indagación bibliográfica que formó parte fundamental del desarrollo de la investigación y los recursos que se utilizaron para llevarla a cabo.

-Revisión Bibliográfica

Se realizó en diferentes bibliotecas de Universidades del país, como: Universidad Católica de El Salvador, Universidad de El Salvador, Universidad Modular Abierta (Sonsonate), sitios web y Ministerio de Educación Departamental, para verificar si había información del tema a

estudiar sobre: La importancia de la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje, con la finalidad de tener fundamentos teóricos. Además, prestar atención a la realidad que vive el centro escolar de acuerdo con el tema seleccionado. Según expresan Icart Isern, Fuentelsaz Gallego & Pulpón (2006) “La revisión bibliográfica comprende todas las actividades relacionadas con la búsqueda de información escrita sobre un tema acotado previamente y sobre el cual, se reúne y discute críticamente, toda la información recuperada y utilizada” (pág. 12). Es decir, la revisión bibliográfica se enfoca en la indagación de información, para poder sustentar la teoría en la investigación, ya que es necesario que se reúna y seleccione de manera crítica toda la información.

4.5.2 Contextualización y caracterización de los sujetos de estudio

Para desarrollar esta fase se realizó el primer contacto con la institución, la cual permitió determinar las características de los sujetos de estudio y ubicar el entorno en que los sujetos participantes se desenvuelven. Es por esto, que se detallan los instrumentos utilizados los cuales dan paso a la obtención de los primeros registros respecto a los sujetos investigados.

a) Entrevista semiestructurada

Para realizar la investigación fue importante la elección de instrumentos que permitieron obtener toda la información útil para el desarrollo de esta, por ello se utilizó la entrevista semiestructurada, que es definida por Sampieri (2014) “las entrevistas semiestructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información” (pág. 403). Es decir, que por medio de la implementación de este instrumento se puede conocer la interacción que tienen los sujetos con su entorno, y como estos se desenvuelven en el ambiente escolar y de igual forma el entrevistador puede conocer la realidad de los sujetos participantes en la investigación.

Esta es utilizada de manera correcta, para ello, es fundamental tomar en cuenta las siguientes recomendaciones según la revista Investigación en Educación Médica (2013):

-Contar con una guía de entrevista, con preguntas agrupadas por temas o categorías, con base en los objetos del estudio y la literatura del tema.

-Elegir un lugar agradable que favorezca un dialogo profundo con el entrevistado y sin ruidos que entorpezcan la entrevista y la grabación.

-Explicar al entrevistado los propósitos de la entrevista y solicitar autorización para grabarla o videograbarla.

-Tomar los datos personales que se consideren apropiados para los fines de la investigación, entre otros.

(pág. 163)

Por tanto, cuando se realiza la entrevista es necesario tomar en cuenta estas recomendaciones, para que se lleve a cabo bajo normas y métodos que permitan tener la certeza que se obtendrá toda la información necesaria y de manera correcta. En este sentido, el entrevistador debe buscar las estrategias que le faciliten la interacción con los sujetos y a la vez, generar la confianza necesaria en donde ambas partes se sientan con seguridad al momento de administrar el instrumento.

En razón de esto, se realizo la elección de docentes que están a cargo del primer ciclo en el centro escolar, pues son los que proporcionaron la información necesaria sobre la pedagogía diferencial y ritmos de aprendizaje. Asimismo, se tomó a bien entrevistar a la docente con más años de labor dentro de la escuela, con el fin de obtener datos sobre la historia de esta, la cual benefició a la investigación en la recolección de resultados obtenidos y permitió conocer la veracidad de la problemática que se estudió.

Para tomar en cuenta la integridad del docente y confidencialidad de su identidad, no se incluyó el nombre, solo se le asignó el grado para poder identificar la información que se brindó.

La entrevista está estructurada de la siguiente manera:

-Encabezado, donde se menciona la institución responsable de la investigación.

-El título de la entrevista semiestructurada, en este caso hace énfasis a obtener información sobre la pedagogía diferencial y los ritmos de aprendizaje.

-El objetivo, enfocado a la recolección de información sobre el tema a investigar.

-Indicación sobre cómo se debe responder el instrumento.

-Una lista de preguntas abiertas que el docente elegido debe responder de acuerdo con los conocimientos que posee y a las experiencias vividas en su labor docente.

b) Guía de observación de infraestructura y mobiliario

Para realizar la observación en un determinado grupo de personas, es necesario tomar en cuenta normas que permitan ser correctos en la implementación de esta, y utilizar las estrategias adecuadas para interactuar con el grupo de clases. Como lo expresa, Rojas Soriano (1982):

-Antes de comenzar el trabajo sobre el terreno, el observador debe de familiarizarse completamente con los objetivos de su investigación

-Las técnicas de observación y de anotación deben de ser ensayadas con antelación y, si es necesario, deben de repetirse a fin de obtener notas de buena calidad sobre el terreno

-Antes de comenzar la observación, el observador debe memorizar una lista de control de los elementos que se propone observar.

(pág. 131)

El investigador que realiza la observación debe interactuar con el grupo y generar confianza para que se sienta con la seguridad de expresarse, aunque esté siendo observado por el docente. Por tanto, debe tener presente todos aquellos aspectos que tomó en cuenta al momento de observar y haber practicado con anterioridad para que no se generen problemas o circunstancias que lleven al fracaso la observación.

Por ende, se elaboró la guía de observación, la cual tuvo como fin observar las condiciones educativas en la que aprende el alumno y como se desarrolla. Asimismo, los recursos materiales de infraestructura del centro escolar y el mobiliario que este posee.

La guía de observación se realizó con todas las características de la infraestructura de la escuela, características de docentes, alumnos y todo lo relacionado con las condiciones generales de la institución. Por tanto, la guía está estructurada de la siguiente manera:

-Encabezado en el cual se identifica la institución responsable de realizar la investigación.

-El título de la guía de observación, el cual está referido a verificar las condiciones materiales de infraestructura, mobiliario, características del docente y de los estudiantes.

-Indicación de cómo se debe responder el instrumento.

-La matriz que contiene diferentes aspectos, para dar respuesta con base a lo observado.

4.6 Reconstrucción teórica del objeto de estudio

En esta fase se detalla toda la teoría en que se fundamentó la problemática estudiada, a la vez, sirvió para conocer cada una de las categorías y subcategorías que formaron parte del objeto de estudio de la investigación.

a) Revisión bibliográfica

Este apartado consistió en dos momentos: el primero la búsqueda de información respecto a las categorías y subcategorías establecidas y el segundo, en la obtención de información que sustento los referentes teóricos, los cuales hicieron posible llevar a cabo todo el proceso de investigación. Dentro de toda esta trayectoria, se consultaron bibliotecas para realizar la recolección de información, por esa razón se visitaron las siguientes: Universidad de El Salvador, Universidad Católica de El Salvador, Universidad Modular Abierta, biblioteca del MINED (Departamental). Asimismo, se consultaron fuentes electrónicas como: revistas, tesis, documentos digitales e informes y bibliotecas virtuales.

b) Entrevista en profundidad con informante clave

La entrevista en profundidad es la que se ejecuta a través del entrevistador y el informante, la cual se realiza para una mayor explicación del tema investigativo. Según James H. McMillan & Saly Schumacher (2005) argumentan que:

La entrevista en profundidad, a menudo, se caracteriza por una conversación con un objetivo. El investigador puede emplear una guía de entrevista general o un protocolo, pero no un conjunto de preguntas específicas que el mismo ha formulado para cada entrevista. Mejor dicho, hay unas pocas preguntas generales, con una libertad considerable para seguir una gama amplia de temas. (pp. 51-52)

Es importante, hacer uso de esta al momento de llevar a cabo una investigación, ya que permite que el informante clave brinde toda la información relevante y como se vive en el aula,

de acuerdo con el tema a investigar, es por esto que, al hacer una entrevista de este tipo se debe tener presente las preguntas que se harán y como se harán.

Asimismo, posee aspectos por los cuales regirse al momento de llevar a cabo una investigación. Empleando las palabras de Julio Navarrete (2002):

Los campos básicos de utilización de la entrevista en profundidad en la investigación social se orientan en los siguientes aspectos:

- Reconstrucción de trayectorias pasadas: enfoques bibliográficos, historias de vida, archivos orales, análisis retrospectivo de la acción.
- Estudio de representaciones sociales personalizadas, sistema de normas, valores, imágenes, creencias, motivaciones, códigos y estereotipos, sexualidad, racismo, mentalidad autoritaria, etc.
- Estudios exploratorios que permiten lograr un panorama general e inicial sobre un determinado tema.

(pág. 145)

De modo que el investigador realiza un papel fundamental dentro del desarrollo de la entrevista, de igual manera el informante clave al momento de hablar sobre el tema que se conversa.

En la entrevista en profundidad se entrevista a un informante clave a fin de determinar ciertos datos sobre el tema que se investiga. En este sentido Goetz y LeCompte (1988) cita a Zelditch donde dice que “los informantes clave son individuos en posesión de conocimientos, status o destrezas comunicativas especiales y que están dispuestos a cooperar con el investigador” (pág. 134). Dicho lo anterior, el informante clave es el encargado de ayudar al investigador con el tema que investiga, por lo cual las preguntas que se formulan se hacen de acuerdo con el nivel académico que este tenga.

Para el desarrollo de la entrevista en profundidad se buscaron tres informantes clave, dos de la Universidad de El Salvador y uno de la Universidad Católica de El Salvador, por consiguiente, se eligió a tres personas que pudieran brindar información científica y concreta, acerca de la investigación, los entrevistados tienen amplio conocimiento y dominio a cerca de la problemática investigada. Que consta de la siguiente estructura:

- Encabezado donde se identifica la institución donde se llevará a cabo la investigación
- El título
- Introducción donde se plasmará el tema a tratar en dicha entrevista y una breve descripción de este.
- Un objetivo, en el cual, se describe lo que se quiere lograr con la entrevista
- Indicaciones.
- Serie de preguntas abiertas donde el informante clave debe de responder con veracidad.

c) Grupo de discusión

El grupo de discusión se lleva a cabo entre un grupo de personas donde se seleccionan un grupo específico que sepan sobre el tema a investigar. De esto Goig (2004) establece:

Un grupo de discusión es una reunión de una duración aproximada de noventa a ciento veinte minutos, en la que participan un grupo de siete a diez personas que previamente no se conocen y han sido seleccionadas en base a un perfil específico, para conversar sobre uno o más temas propuestos por un moderador que es quien coordina la sesión. (pág. 21)

En este sentido, de acuerdo a la investigación que se realiza es de vital importancia, ya que proporciona información que se desconoce sobre la problemática a estudiar, ya que participan personas que conocen del tema y comparten sus experiencias o conocimientos con respecto a la relación que se tiene con el problema.

También, como cualquier otro instrumento que se utiliza, tiene una característica principal. Desde el punto de vista de Goig (2004) “la principal característica del grupo de discusión sería el contexto grupal en el que se genera la información, y más allá de ese extremo sería harto complicado acotar algunos elementos básicos como indiscutibles” (pág. 27). Dicho de otra manera, es importante que en el entorno en que se desarrolle el grupo de discusión sea uno donde genere confianza y todos los miembros del grupo se lleven de manera armoniosa.

Por ende, el objetivo del grupo de discusión de acuerdo con Goig (2004) quien cita a Ortí “es crear un marco para captar las representaciones simbólicas, valores, formaciones imaginarias y afectivas dominantes en un determinado estrato, clase o sociedad” (pág. 27). En

otras palabras, el objetivo de un grupo de discusión consiste en compartir información y enriquecer el conocimiento que se tenga en un determinado grupo de personas sobre el tema a investigar.

En definitiva, este se realizó en el centro escolar Rafael Álvarez Lalinde, por esa razón se eligieron a docentes de primer ciclo de educación básica de dicha institución que brindaron información acerca de la problemática a estudiar, las personas con las cuales se llevó a cabo tienen amplios conocimientos y dominio acerca de la investigación. Dicho grupo consta de la estructura siguiente:

- Encabezado donde se identifica la institución donde se llevará a cabo la investigación
- El título
- Introducción donde se plasmará el tema a tratar en dicha entrevista y una breve descripción de este.
- Un objetivo, en el cual, se describe lo que se quiere lograr con la entrevista
- Indicaciones.
- Serie de preguntas abiertas donde el informante clave debe de responder con veracidad.

4.6.1 Resultados de la información

En este apartado se muestra todo lo relacionado al resultado obtenido durante el desarrollo de la investigación, por este motivo se inició con la información que se obtuvo en la aplicación de la entrevista a profundidad y grupo de discusión, estos datos han sido estudiados por un análisis específico de todo lo que se pudo observar, por medio de una entrevista a informantes claves e información de teóricos que se ha recogido por medio de una búsqueda virtual y bibliotecaria. Todo esto con el objetivo de realizar la triangulación de datos, la cual forma un papel fundamental en el proceso de la investigación.

Triangulación de la información

La triangulación de datos puede recolectarse u obtenerse por medio de diferentes informantes, como lo expresa Ruíz (1998):

Comprende la contrastación de datos obtenidos por diferentes fuentes de información dentro del mismo estudio. De esta manera, la información proveniente de la observación participante, entrevistas, cuestionarios, documentos e inclusive (en el caso de la investigación evaluativa) estadísticas escolares asegura la confrontación de la información y, consecuentemente, la depuración de los datos. (pág. 58)

Esta permite al investigador realizar una contrastación con la información obtenida de diversas fuentes, la cual brinda información más clara del fenómeno que se estudia, además, Zapata (2005) postula que: “es una forma de mejorar y probar los resultados” (pág. 233). Por tanto, permite al investigador comprobar los resultados obtenidos con la realidad que debería vivirse dentro del entorno.

Con todo lo anterior, se puede decir que le brinda al investigador la validez de los resultados obtenidos, pues desde el punto de vista de Navarrete et al., (2006) “esta trata de contrastar y verificar los resultados a partir de diferentes fuentes y perspectivas” (pág. 96). Es decir, se puede obtener la mayor información posible de lo que se estudia y permitir ver los problemas que suceden dentro del centro escolar.

Por esta razón, se incluyeron dos fuentes informativas, una de ellas la entrevista a informantes clave y el grupo de discusión, de tal forma que cada una de las interrogantes planteadas surgen del capítulo tres, referentes teóricos, teoría que fundamentó la investigación. Al obtener toda la información que sustenta el fenómeno que se estudió fue sometida a un análisis y comprobada.

Además, se presenta la matriz que se utilizó para el desarrollo de la triangulación de la información que se obtuvo:

Cuadro 7. Matriz para la triangulación de datos

Objeto de estudio	Categorías	Subcategorías	Preguntas	Informante Clave	Grupo de discusión

Cuando se obtuvieron los datos de los informantes clave, estos se vaciaron en un diagrama, el cual fue la síntesis de la teoría obtenida, esto dio paso a la creación de las tesis fundamentales del objeto de investigación, que se ejecutó con cada una de las categorías y subcategorías. Luego se elaboró la triangulación de la información, por lo que se contrastó la información de los informantes clave con el grupo de discusión, todo esto en una matriz como se mostró anteriormente, esto dio paso a la interpretación de resultados que se hizo categoría por categoría, logrando analizar toda la información obtenida.

CAPÍTULO V

TEORÍAS SOBRE LA PEDAGOGÍA DIFERENCIAL PARA EL DESARROLLO DE LOS RITMOS DE APRENDIZAJE

5.1 Diagrama – síntesis de la teoría

El esquema que se plantea es referente a lo obtenido en la entrevista en profundidad, ejecutado a tres informantes clave y por motivos de confidencialidad respecto a lo entrevistado se les ha llamado informante A, informante B e informante C, quiénes tienen especialización en diversas áreas en el ámbito educativo.

Por consiguiente, el diagrama en el cual se describen los resultados obtenidos con base a la información recolectada ha sido repartida en cinco partes fundamentales por motivos de estética y espacio, de tal forma que, tres diagramas corresponden a la pedagogía diferencial, y dos de ellos al ritmo de aprendizaje.

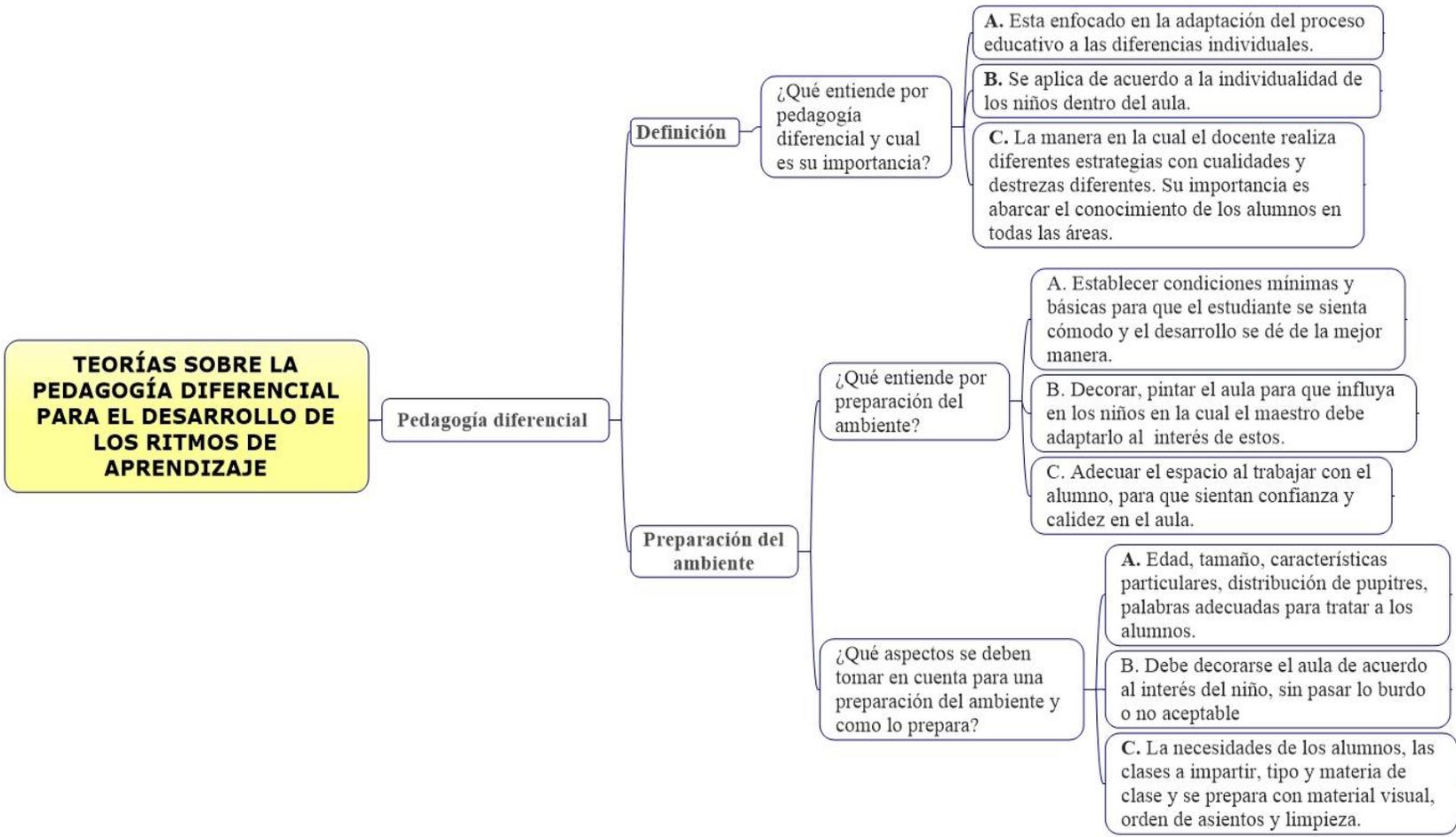


Diagrama 1. Síntesis del objeto de estudio de la pedagogía diferencial parte I

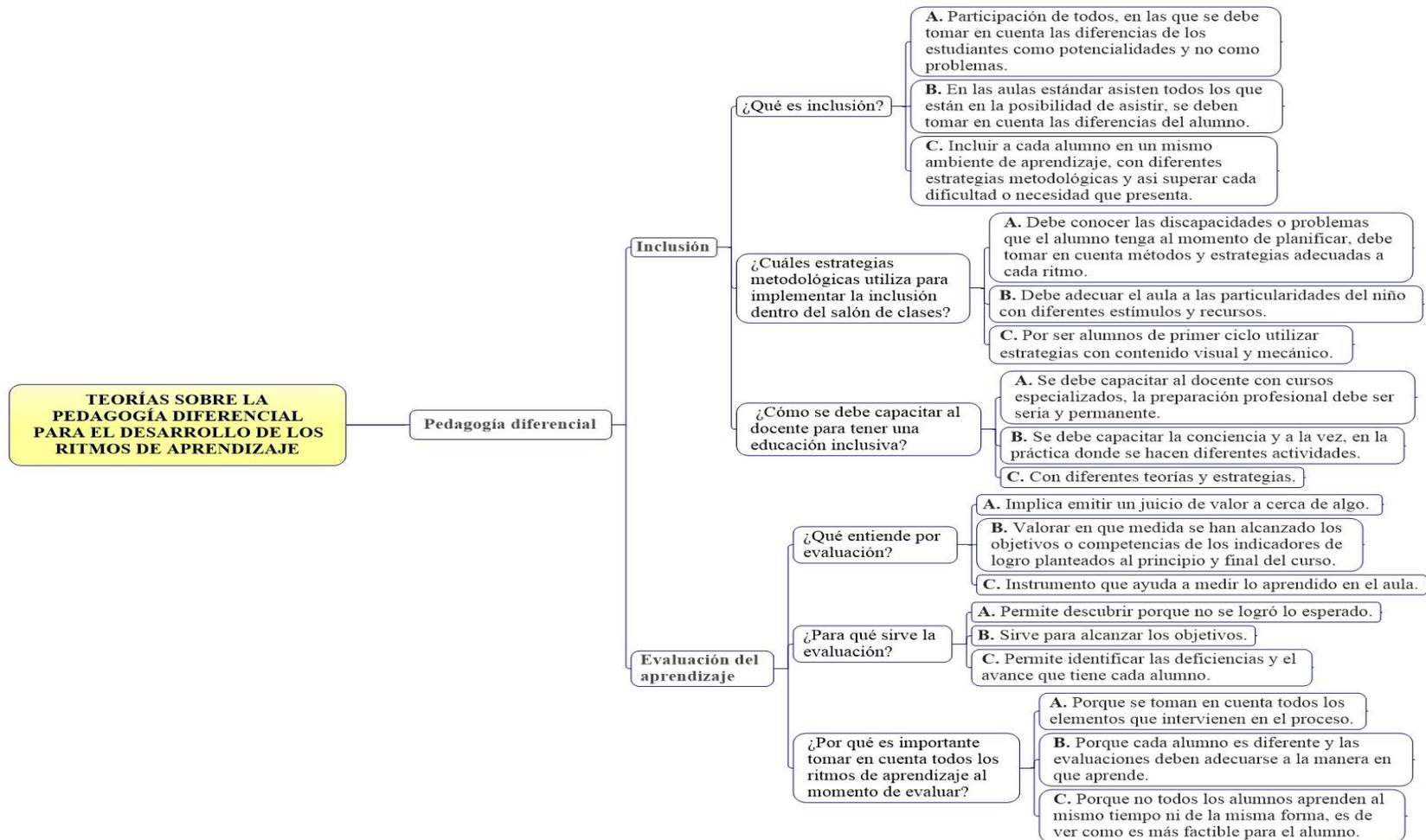


Diagrama 2. Síntesis del objeto de estudio de la pedagogía diferencial parte II

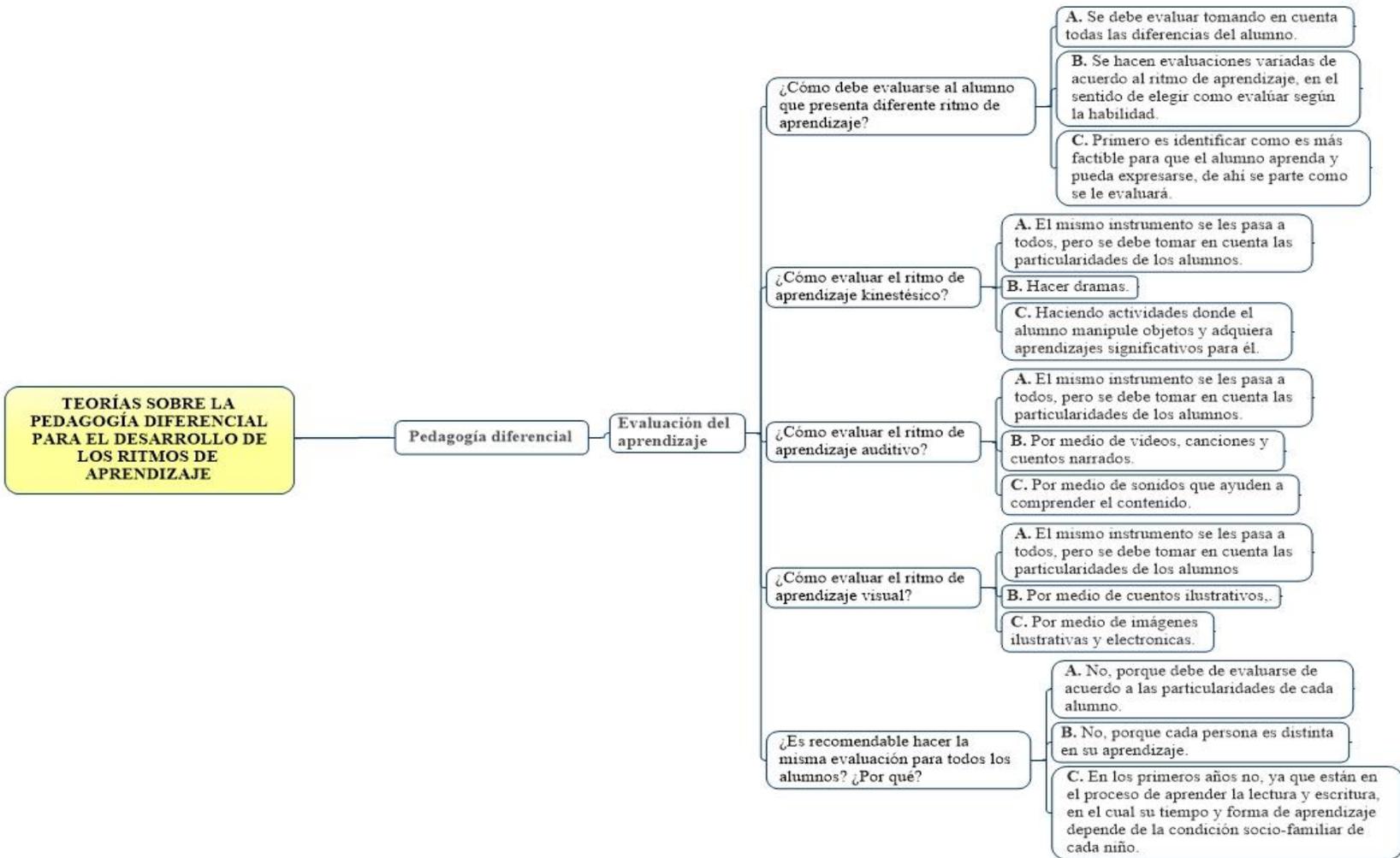


Diagrama 3. Síntesis del objeto de estudio de la pedagogía diferencial parte II

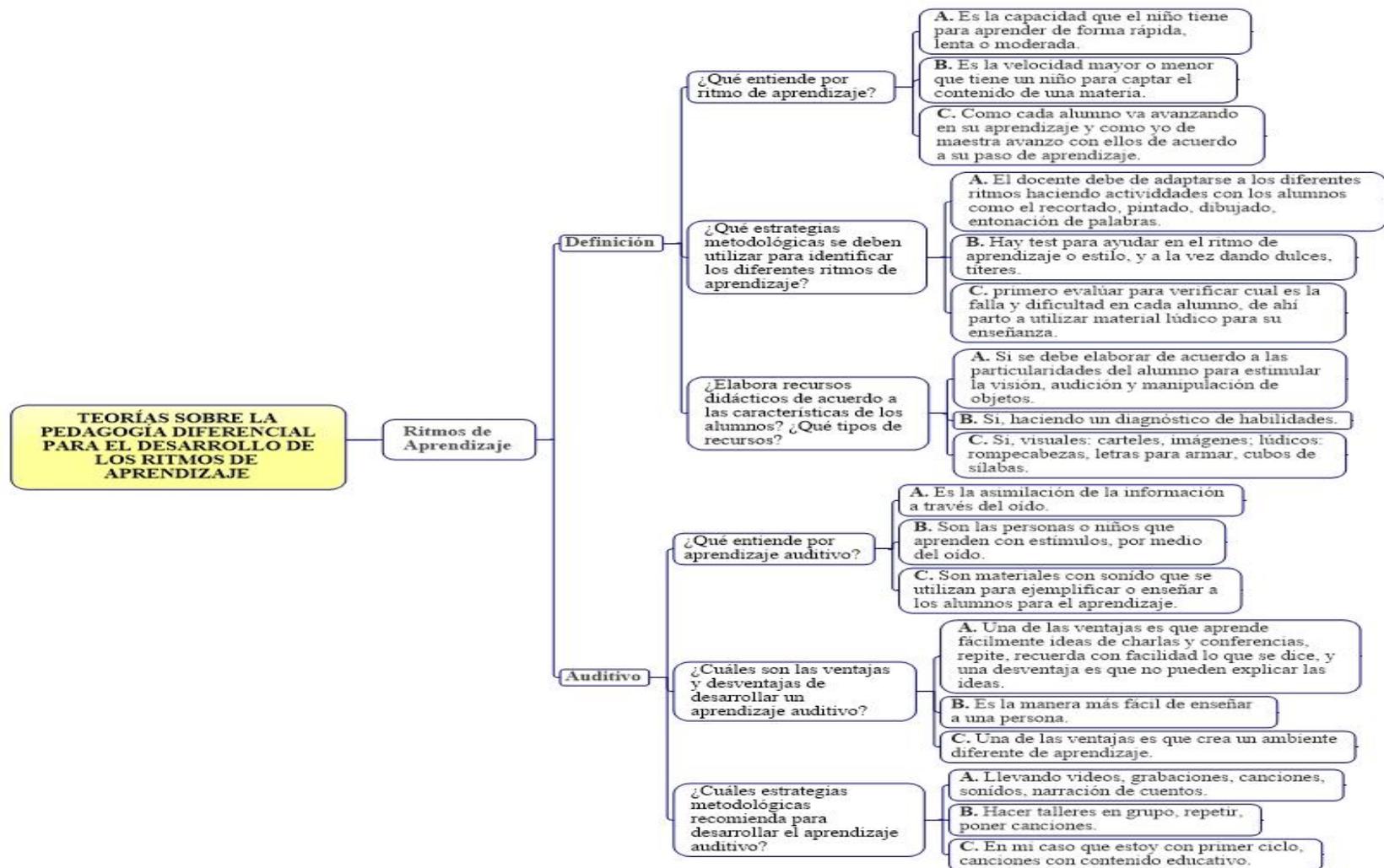


Diagrama 4. Síntesis del objeto de estudio de los ritmos de aprendizaje parte I

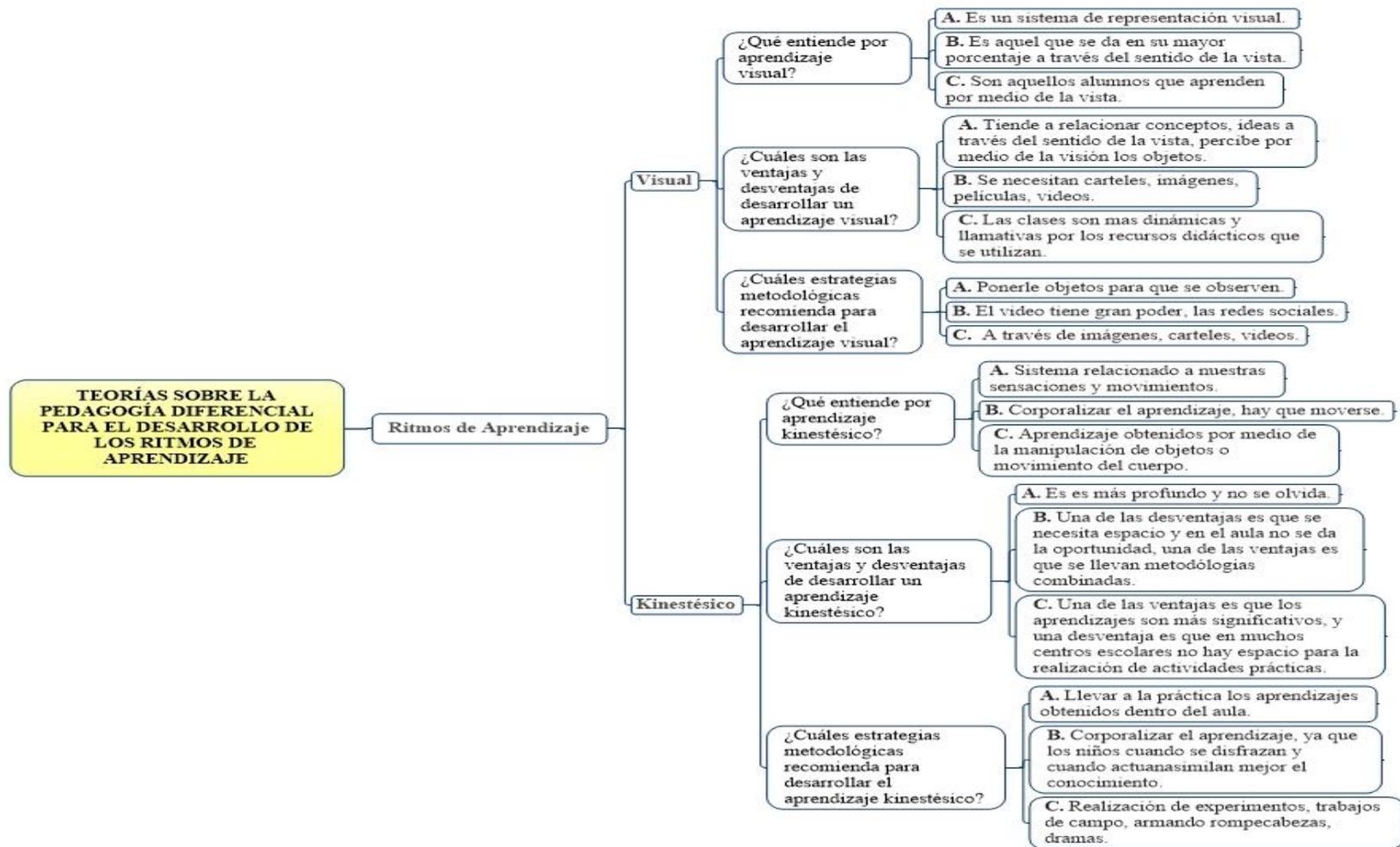


Diagrama 5. Síntesis del objeto de estudio de los ritmos de aprendizaje parte II

5.2 Tesis fundamentales de la teoría

5.2.1 Pedagogía diferencial

Antes que nada, se cuenta con la pedagogía diferencial que se enfoca en la adaptación del proceso educativo el cual se aplica de acuerdo con la individualidad de los niños dentro del aula, donde el docente realiza estrategias para tratar cualidades y destrezas diferentes; por ello su importancia radica en abarcar el conocimiento del alumno en todas las áreas.

La preparación del ambiente es aquella donde se sumergen todas las condiciones mínimas y básicas para que el alumno se sienta en confianza y así el desarrollo de este sea de la mejor manera, de tal forma que se adecúe el espacio para trabajar con el alumno y haya calidez en el aula, por ello, es necesario decorar, pintar el aula y utilizar recursos que permitan adaptar el entorno al interés del alumno. Al mismo tiempo, otros aspectos que se consideran importantes son: edad, tamaño, características particulares, orden de pupitres y, además, el docente debe hacer uso de un lenguaje idóneo para tratar al alumno.

Por otro lado, la inclusión es la participación de todos, en el cual se toma en cuenta las diferencias del alumno como potencialidades, de manera que se incluyan en un mismo ambiente de aprendizaje con diferentes estrategias metodológicas y así se pueda superar cada dificultad o necesidad que el alumno presente, ya que en las aulas asisten todos los que tienen la posibilidad de incorporarse al sistema educativo.

En consecuencia, las estrategias metodológicas que el docente utiliza para la inclusión van orientadas a conocer las discapacidades o problemas del alumno, de tal forma que se adapte el aula a las particularidades del niño con diferentes estímulos y recursos con contenidos audiovisuales y mecánicos. Asimismo, al docente es necesario que se sensibilice, a través de cursos especializados con diferentes teorías y estrategias, que le permitan llevar a la práctica los contenidos dados en el salón de clases.

Por otra parte, la evaluación es el instrumento que permite medir lo aprendido en el aula, de tal forma que emite juicios de valor a cerca de algo y se verifica en qué medida se han alcanzado los objetivos o competencias de los indicadores de logros planteados. Por tal razón,

sirve para descubrir por qué no se logró lo esperado y, a la vez, permite identificar las deficiencias y avances de cada alumno.

Igualmente, es importante que al momento de evaluar se tome en cuenta todos los ritmos de aprendizaje, pues de esta manera se consideran todos los elementos que intervienen en el proceso, ya que la evaluación se adecúa a la necesidad del alumno y esta debe realizarle de la manera que sea más factible para este.

En definitiva, cuando se realizan evaluaciones a estudiantes que se identifican con el aprendizaje kinestésico es necesario ejecutar dramas y actividades de modo que el alumno manipule objetos; en el aprendizaje auditivo el docente evalúa por medio de videos, canciones, cuentos narrados y sonidos que ayuden a comprender el contenido; y la parte visual se realiza por medio de imágenes ilustrativas, electrónicas y cuentos ilustrativos. En consecuencia, es importante variar la evaluación a todos, ya que cada persona es distinta en su aprendizaje.

5.2.2 Ritmos de aprendizaje

Para empezar, el ritmo de aprendizaje es la capacidad y velocidad, ya sea mayor o menor, que tiene el alumno para aprender o captar el contenido y de esta manera permite conocer como este avanza en su aprendizaje.

De ahí que, las estrategias metodológicas que el docente utiliza para identificar los ritmos de aprendizaje en el alumno son: el recortado, pintado, dibujado, entonación de palabras, en el cual ocupa material lúdico para su enseñanza. Por tanto, deben elaborarse recursos didácticos de acuerdo a las características del alumno por medio de un diagnóstico de habilidades que le permita al docente conocer las particularidades de este y así realizar medios visuales como carteles, imágenes y materiales lúdicos como: rompecabezas, letras para armar y cubos de sílabas.

Por otra parte, el aprendizaje auditivo es la asimilación de la información a través del oído, puesto que aprenden a través de estímulos o materiales auditivos que se utilizan para ejemplificar o enseñar al alumno. Además, posee la ventaja de crear un ambiente diferente de aprendizaje, de modo que se aprende fácilmente las ideas en charlas y conferencias, pues es la

manera más fácil de enseñar, pero su limitante es que el alumno no puede explicar las ideas. Por tanto, las estrategias metodológicas recomendadas que se pueden mencionar para el aprendizaje auditivo son: videos, grabaciones, canciones con contenido educativo, sonidos, narraciones de cuentos y talleres de grupo.

Al contrario, el aprendizaje visual es un sistema de representación visual, en el cual su mayor porcentaje de aprendizaje se da a través de la vista. Algunas de las ventajas es que los alumnos tienden a relacionar conceptos, ideas por medio de carteles, imágenes, películas y videos, pues mediante estos recursos las clases se vuelven más dinámicas y llamativas para las personas con este tipo de aprendizaje. Asimismo, en este tipo de aprendizaje las estrategias que pueden utilizarse son objetos que se puedan observar.

Finalmente, el aprendizaje kinestésico es el sistema relacionado a las sensaciones y movimientos, en el cual el aprendizaje se obtiene mediante la manipulación de objetos, es decir, al corporalizar el aprendizaje. Entre las ventajas que se pueden mencionar están: el aprendizaje es más profundo y no se olvida, se llevan metodologías combinadas en el cual los aprendizajes son más significativos y una de la desventaja es que necesita espacio y en el aula no se da la oportunidad para realizar actividades prácticas. Algunas de las estrategias es llevar los aprendizajes obtenidos a la práctica, hacer experimentos, trabajos de campo, armar rompecabezas, dramas, ya que los niños cuando se disfrazan y actúan asimilan mejor el conocimiento.

CAPÍTULO VI

Resultados de la investigación

6.1 Triangulación de datos

En esta fase se recabo toda la información a través de la guía de entrevista en profundidad con informante clave y grupo de discusión del primer ciclo de educación básica del centro escolar Rafael Álvarez Lalinde. Esta se realizó para hacer la contrastación de ambos instrumentos administrados. Luego de realizar los instrumentos pertinentes para este proceso los resultados fueron reflejados en el siguiente cuadro.

Objeto de estudio	Categorías	Subcategorías	Preguntas	Informantes Claves	Grupo de discusión
Importancia de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje	Pedagogía diferencial	Definición	¿Qué entiende por pedagogía diferencial y cuál es su importancia?	<p>A. Está enfocado en la adaptación del proceso educativo a las diferencias individuales.</p> <p>B. Se aplica de acuerdo a la individualidad de los niños dentro del aula.</p> <p>C. Es la manera en la cual el docente realiza diferentes estrategias con cualidades y destrezas diferentes. La importancia es abarcar el conocimiento de los alumnos en todas las áreas.</p>	La pedagogía diferencial es poder sobrellevar los problemas de los alumnos y superarlos. Busca incluir las diversas formas de proceso de cada alumno; en el cual la importancia radica en identificar las diferencias de cada niño para trabajar al ritmo de cada uno.
			¿Qué entiende por preparación del ambiente?	<p>A. Establecer condiciones mínimas y básicas para que el estudiante se sienta cómodo y el desarrollo se dé de la mejor manera.</p> <p>B. Decorar, pintar el aula para que influya en los niños, en la cual el maestro debe adaptarlo al interés de estos.</p> <p>C. Adecuar el espacio al trabajar con el alumno, para que sientan confianza y calidez en el aula.</p>	La preparación del ambiente consiste en preparar el aula de acuerdo a todas las diferencias individuales del alumno, es decir, es aquel que implica crear un clima adecuado para generar un aprendizaje significativo.

		Preparación del ambiente	¿Qué aspectos se deben tomar en cuenta para una preparación del ambiente y como lo prepara?	<p>A. Edad, tamaño, características particulares, distribución de pupitres, palabras adecuadas para tratar a los alumnos.</p> <p>B. Debe decorarse el aula de acuerdo al interés del niño, sin pasar lo burdo o no aceptable.</p> <p>C. Las necesidades de los alumnos, las clases a impartir, tipo y materia de clase y se prepara con material visual, orden de asientos y limpieza.</p>	Los principales aspectos que se consideran para la preparación del ambiente son: generar interés, motivación en el alumno, brindar una buena relación con el medio y condicionamiento del aula.
		Inclusión	¿Qué es inclusión?	<p>A. Participación de todos, en la que se debe tomar en cuenta las diferencias de los estudiantes como potencialidades y no como problemas.</p> <p>B. En las aulas estándar asisten todos los que están en la posibilidad de asistir, se deben tomar en cuenta las diferencias del alumno.</p> <p>C. Incluir a cada alumno en un mismo ambiente de aprendizaje, con diferentes estrategias metodológicas y así superar cada dificultad o necesidad que presenta.</p>	La inclusión se refiere a no tener exclusión en la escuela o dentro del aula con los estudiantes y brindar oportunidades para todos.
			¿Cuáles estrategias metodológicas utiliza para implementar la inclusión dentro del salón de clase?	<p>A. Debe conocer las discapacidades o problemas que el alumno tenga al momento de planificar, debe tomar en cuenta métodos y estrategias adecuadas a cada ritmo.</p> <p>B. Debe adecuar el aula a las particularidades del niño con diferentes estímulos y recursos.</p> <p>C. Por ser alumnos de primer ciclo utilizar estrategias con contenido visual y mecánico.</p>	Algunas estrategias metodológicas para la implementación de la inclusión, es la ejecución de experimentos, la realización de juegos cooperativos y establecimiento de normas dentro del salón de clases; las cuales buscan generar buena relación entre los pares.

			¿Cómo se debe capacitar al docente para tener una educación inclusiva?	<p>A. Se debe capacitar al docente con cursos especializados, la preparación profesional debe ser seria y permanente.</p> <p>B. Se debe capacitar la conciencia y a la vez, en la práctica donde se hacen diferentes actividades.</p> <p>C. Con diferentes teorías y estrategias.</p>	El docente debe capacitarse para atender a todo el alumnado, tener iniciativa para investigar, conocer y posteriormente brindar la atención adecuada a cada alumno no importando las particularidades que este presenta.
	Evaluación del aprendizaje		¿Qué entiende por evaluación?	<p>A. Implica emitir un juicio de valor a cerca de algo.</p> <p>B. Valorar en qué medida se han alcanzado los objetivos o competencias de los indicadores de logro planteados al principio y final del curso.</p> <p>C. Instrumento que ayuda a medir lo aprendido en el aula.</p>	La evaluación es conocer los conocimientos obtenidos del alumno, a través de los resultados reflejados en las pruebas realizadas.
			¿Para qué sirve la evaluación?	<p>A. Permite descubrir porque no se logró lo esperado.</p> <p>B. Sirve para alcanzar los objetivos.</p> <p>C. Permite identificar las deficiencias y el avance que tiene cada alumno.</p>	Medir los conocimientos alcanzados durante el año lectivo y conocer si se han cumplido los objetivos.
			¿Por qué es importante tomar en cuenta todos los ritmos de aprendizaje al momento de evaluar?	<p>A. Porque se toman en cuenta todos los elementos que intervienen en el proceso.</p> <p>B. Porque cada alumno es diferente y las evaluaciones deben adecuarse a la manera en que aprende.</p> <p>C. Porque no todos los alumnos aprenden al mismo tiempo ni de la misma forma, es de ver cómo es más factible para el alumno.</p>	Porque de esta manera se incluye al alumno, en el cual no importe las diferencias y necesidades de este.

			¿Cómo debe evaluarse al alumno que presenta diferente ritmo de aprendizaje?	<p>A. Se debe evaluar tomando en cuenta todas las diferencias del alumno.</p> <p>B. Se hacen evaluaciones variadas de acuerdo al ritmo de aprendizaje, en el sentido de elegir como evaluar según la habilidad.</p> <p>C. Primero es identificar como es más factible para que el alumno aprenda y pueda expresarse, de ahí se parte como se le evaluará.</p>	Se utilizan diversas técnicas que le permiten al docente brindar una evaluación flexible al alumno.
			¿Cómo evaluar el ritmo de aprendizaje kinestésico?	<p>A. El mismo instrumento se les pasa a todos, pero se debe tomar en cuenta las particularidades de los alumnos.</p> <p>B. Hacer dramas.</p> <p>C. Haciendo actividades donde el alumno manipule objetos y adquiera aprendizajes significativos para él.</p>	Se evalúa por medio de recitación de poemas, ejecución de dramas, realizar exámenes con partes variadas en las cuales se incluya la práctica.
			¿Cómo evaluar el ritmo de aprendizaje auditivo?	<p>A. El mismo instrumento se les pasa a todos, pero se debe tomar en cuenta las particularidades de los alumnos.</p> <p>B. Por medio de videos, canciones y cuentos narrados.</p> <p>C. Por medio de sonidos que ayuden a comprender el contenido.</p>	Por medio de exámenes orales, exposiciones, conferencias y debates.
			¿Cómo evaluar el ritmo de aprendizaje visual?	<p>A. El mismo instrumento se les pasa a todos, pero se debe tomar en cuenta las particularidades de los alumnos.</p> <p>B. Por medio de cuentos narrados e ilustrativos.</p> <p>C. Por medio de imágenes ilustrativas y electrónicas.</p>	Exámenes escritos, test con imágenes y elaboración de esquemas.

			¿Es recomendable hacer la misma evaluación para todos los alumnos? ¿Por qué?	<p>A. No, porque debe de evaluarse de acuerdo a las particularidades de cada alumno.</p> <p>B. No, porque cada persona es distinta en su aprendizaje.</p> <p>C. En los primeros años no, ya que están en el proceso de aprender la lectura y escritura, en el cual su tiempo y forma de aprendizaje depende de la condición socio familiar de cada niño.</p>	Dentro del sistema educativo se realiza una evaluación general es decir la realización de exámenes escritos, pero no es recomendable pues con ellos se excluyen a algunos alumnos que no se identifican con ese tipo de evaluación.
Ritmos de aprendizaje	Definición	¿Qué entiende por ritmo de aprendizaje?	<p>A. Es la capacidad que el niño tiene para aprender de forma rápida, lenta o moderada.</p> <p>B. Es la velocidad mayor o menor que tiene un niño para captar el contenido de una materia.</p> <p>C. Como cada alumno va avanzando en su aprendizaje y como yo de maestra avanzo con ellos de acuerdo a su paso de aprendizaje.</p>	Se hace un estudio previo para conocer como el niño aprende y partiendo de eso se realiza la aplicación de estrategias metodológicas y evaluaciones pertinentes.	
		¿Qué estrategias metodológicas se deben utilizar para identificar los diferentes ritmos de aprendizaje?	<p>A. El docente debe de adaptarse a los diferentes ritmos haciendo actividades con los alumnos como el recortado, pintado, dibujado, entonación de palabras.</p> <p>B. Hay test para ayudar en el ritmo de aprendizaje o estilo, y a la vez dando dulces, títeres.</p> <p>C. Primero evaluar para verificar cual es la falla y dificultad en cada alumno, de ahí parto a utilizar material lúdico para su enseñanza.</p>	Para identificar los ritmos de aprendizajes se deben utilizar diversas estrategias, que permita al docente conocer la forma más factible de aprender del alumno, algunas de estas son: cantar canciones, visualización de imágenes, experimentos, clases prácticas, presentación de videos y narraciones de fabulas, cuentos, anécdotas.	
		¿Elabora recursos didácticos de acuerdo a las características de los	<p>A. Si se debe elaborar de acuerdo a las particularidades del alumno para</p>	Se realiza un diagnóstico de conocimientos previos en el alumno, para la elaboración	

			alumnos? ¿Qué tipos de recursos?	<p>estimular la visión, audición y manipulación de objetos.</p> <p>B. Si, haciendo un diagnóstico de habilidades.</p> <p>C. Si, visuales: carteles, imágenes; lúdicos: rompecabezas, letras para armar, cubos de sílabas.</p>	de recursos con base a las particularidades que estos presentan y a través de estos, captar la atención e interés de cada uno.
		Aprendizaje auditivo	¿Qué entiende por aprendizaje auditivo?	<p>A. Es la asimilación de la información a través del oído.</p> <p>B. Son las personas o niños que aprenden con estímulos, por medio del oído.</p> <p>C. Son materiales con sonidos que se utilizan para ejemplificar o enseñar a los alumnos para el aprendizaje.</p>	Cuando al alumno se le facilita el aprendizaje por medio de la estimulación del sentido del oído.
			¿Cuáles son las ventajas y desventajas de desarrollar un aprendizaje auditivo?	<p>A. Una de las ventajas es que aprende fácilmente ideas de charlas y conferencias, repite, recuerda con facilidad lo que se dice, y una desventaja es que no pueden explicar las ideas.</p> <p>B. Es la manera más fácil de enseñar a una persona.</p> <p>C. Una de las ventajas es que crea un ambiente diferente de aprendizaje.</p>	El aprendizaje es más significativo cuando las clases son orales, en la cual se utiliza la repetición para la asimilación de los conocimientos.
			¿Cuáles estrategias metodológicas recomienda para desarrollar el aprendizaje auditivo?	<p>A. Llevando videos, grabaciones, canciones, sonidos, narración de cuentos.</p> <p>B. Hacer talleres en grupo, repetir, poner canciones.</p> <p>C. En mi caso que estoy con primer ciclo, canciones con contenido educativo.</p>	Cantar canciones, narraciones de fabulas, cuentos anécdotas y presentación de videos.
			¿Qué entiende por aprendizaje visual?	A. Es un sistema de representación visual.	Se refiere a la asimilación de conocimientos por medio del sentido de la vista.

				<p>B. Es aquel que se da en su mayor porcentaje a través del sentido de la vista.</p> <p>C. Son aquellos alumnos que aprenden por medio de la vista.</p>	
		Aprendizaje visual	¿Cuáles son las ventajas y desventajas de desarrollar un aprendizaje visual?	<p>A. Tiende a relacionar conceptos, ideas a través del sentido de la vista, percibe por medio de la visión los objetos.</p> <p>B. Se necesitan carteles, imágenes, películas, videos.</p> <p>C. Las clases son más dinámicas y llamativas por los recursos didácticos que se utilizan.</p>	Son alumnos creativos, que hacen uso de la percepción, pero la utilización de recursos inadecuados hace que el alumno pierda el interés en el contenido.
			¿Cuáles estrategias metodológicas recomienda para desarrollar el aprendizaje visual?	<p>A. Ponerle objetos para que se observen.</p> <p>B. El video tiene gran poder, las redes sociales.</p> <p>C. A través de imágenes, carteles, videos.</p>	Presentación de imágenes, utilización de carteles, mapas conceptuales y esquemas.
			¿Qué entiende por aprendizaje kinestésico?	<p>A. Sistema relacionado a nuestras sensaciones y movimientos.</p> <p>B. Corporalizar el aprendizaje, hay que moverse.</p> <p>C. Aprendizaje obtenidos por medio de la manipulación de objetos o movimiento del cuerpo.</p>	Se define como el contacto directo con el contenido que se desarrolla, es decir, llevar a la práctica todo lo impartido dentro del salón de clases.
			¿Cuáles son las ventajas y desventajas de desarrollar un aprendizaje kinestésico?	<p>A. Es más profundo y no se olvida.</p> <p>B. Una de las desventajas es que se necesita espacio y en el aula no se da la oportunidad, una de las ventajas es que se llevan metodologías combinadas.</p> <p>C. Una de las ventajas es que los aprendizajes son más significativos, y una desventaja es que en muchos centros escolares no hay espacio</p>	Aprenden por medio de las sensaciones y sus aprendizajes son más significativos, porque no lo olvidan con facilidad.

		Aprendizaje kinestésico		para la realización de actividades prácticas.	
			¿Cuáles estrategias metodológicas recomienda para desarrollar el aprendizaje kinestésico?	<p>A. Llevar a la práctica los aprendizajes obtenidos dentro del aula.</p> <p>B. Corporalizar el aprendizaje, ya que los niños cuando se disfrazan y cuando actúan asimilan mejor el conocimiento.</p> <p>C. Realización de experimentos, trabajos de campo, armando rompecabezas, dramas.</p>	Experimentos, clases prácticas, debates, dramatizaciones.

6.2 Interpretación de resultados

6.2.1 Pedagogía diferencial

La pedagogía diferencial se enfoca en la adaptación del alumno, en la cual se toma en cuenta la individualidad de cada uno, por ello se buscan las estrategias para enseñar a enfrentar y superar los problemas que se presentan. Cabe recalcar que la pedagogía diferencial es importante ya que abarca las características particulares del alumno y de esta manera busca lograr que este adquiera los conocimientos en las distintas áreas.

Como docentes es fundamental que conozcan respecto al tema, ya que es parte primordial para brindar un mejor servicio al alumno. Dicho lo anterior, en el centro escolar donde se llevo a cabo la investigación al momento de hacer el grupo de discusión se observo que la mayoría de los docentes desconoce sobre el tema, en cuanto a pedagogía diferencial se refiere.

La preparación del ambiente es adecuar el espacio áulico con las condiciones mínimas y básicas de acuerdo con las diferencias individuales, en el cual el docente cree confianza y calidez en el aula, con el propósito de captar u obtener la atención de cada uno. Por ello, en el Centro Escolar Rafael Alvarez Lalinde, las aulas son adecuadas acorde a la cantidad de alumnos, la preparación del ambiente es eficaz y la infraestructura está en condiciones favorables para el alumnado, personal docente y administrativo; pero también es importante mencionar la deficiencia que existe dentro del aula ya que algunos docentes no planifican las clases con base a las particularidades del alumno.

Para que el alumno del Centro Escolar se sienta en un ambiente cómodo, con interés de aprender lo que el docente realiza en el salón de clases, es de vital importancia considerar la preparación del ambiente antes de desarrollar un contenido, por ello, se toman en cuenta aspectos como: motivación del docente al impartir una clase, buena actitud para tratar al alumno y la adecuación a las necesidades particulares que estos presentan, esto con el objetivo de generar una buena relación en el entorno educativo en el que se desenvuelven. En este sentido, la docente de primer grado al entrar de receso trata de canalizar la energía que trae el alumno, esto a través de canciones para que estén tranquilos, de igual forma inicia la clase con un sondeo del contenido anterior, por medio de la técnica de lluvia de ideas y hace preguntas del nuevo

tema a desarrollar; caso contrario a la maestra de segundo grado quien no estimula no motiva al alumno en su aprendizaje.

Dentro de la institución la inclusión brinda a todos los niños una educación con igualdad de oportunidades, pero al realizar la observación dentro del aula, el docenteal momento de dar un determinado contenido hace uso de las mismas estrategias metodológicas y no las diversifica para tomar en cuenta el ritmo de aprendizaje y que al alumno no se le dificulte superar todos los obstáculos en cuanto a la adquisición de conocimientos. Asimismo, en el lugar de investigación es la docente de primer grado que ejecuta diversas evaluaciones, quien aplica instrumentos evaluativos tanto orales como escritos, pues al momento de llevar a cabo la entrevista, comento que cuando el alumno saca mala nota, diversifica la evaluación para que la mejore.

El docente adecúa el aula con diferentes recursos didácticos y estímulos, con los cuales toma en cuenta las particularidades del alumno, pero al momento de realizar la planificación solo la docente de primero y tercer grado consideran las diversas estrategias que se pueden utilizar para desarrollar contenidos, entre las cuales se mencionan: experimentos, juegos cooperativos y establecimientos de normas que permiten crear un ambiente de confianza y buena relación entre todos; en cambio la docente de segundo grado no utiliza recursos didácticos que capte la atención del alumno ni hace uso de diversas estrategias metodológicas.

Para que la educación inclusiva se haga de manera correcta dentro del aula, es trascendental que el docente se capacite en todas las áreas para trabajar dentro del salón de clases con las diversas particularidades que el alumno presenta, y a la vez implemente las estrategias metodológicas que le permita llevar la teoría a la práctica y así incluir el ritmo de aprendizaje con el que se identifica, como la realización de experimentos, mesas redondas, debates, actividades que permitan al alumno formar parte del desarrollo de contenidos.

La evaluación se lleva a cabo en el Centro Escolar por medio de las actividades que realiza el docente dentro del aula, para verificar si se han cumplido los objetivos planteados durante el año, pero aún así, no todos buscan reestructurar las diversas estrategias y técnicas que se utiliza al momento de impartir una clase.

La evaluación es de vital importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje, pues le permite al docente emitir juicios de valor sobre la práctica educativa realizada dentro del salón

de clase y las capacidades que el alumno desarrolle sin importar las dificultades que posea. Sin embargo, dentro de la institución la evaluación se realiza de manera tradicional al final de cada periodo, pero dicha prueba esta ligada a otras actividades que el docente realiza para complementar las notas trimestrales de cada alumno, entre las cuales están: dramatizaciones, juego de roles, exposiciones, experimentos, entre otros.

Cuando se evalúa es importante tomar en cuenta los ritmos de aprendizaje porque permite la inclusión a todos los alumnos por igual, ya que cada uno aprende de diferente forma, pero en el Centro Escolar no todos diversifican la evaluación, pues al momento de observar solo la docente de primero y tercer grado tomaban en cuenta esto haciendo actividades fuera del aula como juego de roles, dramatizaciones, ya que esto le permite considerar todos aquellos aspectos que intervienen en el proceso educativo del alumno, para que todos puedan ser beneficiados dentro del sistema de evaluación.

La evaluación que realiza el docente debe adaptarse al alumno que presenta diferente ritmo de aprendizaje, es decir que se debe incluir todas las habilidades que posea, de tal forma que se vean reflejados en los resultados obtenidos y que sea capaz de ponerlo en práctica.

Al alumno que se identifica con el aprendizaje kinestésico debe ser evaluado por medio de actividades en el aula en el cual pueda hacer uso de la manipulación de objetos y el cuerpo, la docente de primer grado manifestó que dentro de estas acciones se pueden mencionar la realización de dramas, recitación de poemas y exámenes donde lleve a la práctica todos los conocimientos adquiridos dentro del aula.

Al alumno que aprende a través de la audición, se le vuelve difícil entender una prueba escrita, por ello al momento de hacer la entrevista el docente del centro escolar manifestó que debe evaluarse a través de diferentes actividades que le permita utilizar el oído, las cuales son: canciones, exposiciones, exámenes orales, cuentos narrados, conferencias, debates y diversos sonidos que le permitan al alumno una mejor comprensión del contenido.

Para evaluar al alumno que aprende por medio de la vista, el docente de primer ciclo menciona realizar diferentes tipos de actividades que le permita visualizar la teoría por medio de imágenes que explique lo que se lee, por ejemplo, test que le faciliten la asimilación del

conocimiento de la mejor manera. Pero no todos lo aplican, ya que la mayoría opta por un aprendizaje tradicional.

El docente de dicha institución no recomienda utilizar la misma estrategia para evaluar, ya que todos los alumnos poseen características diferentes, por ello el docente es el encargado de realizar una evaluación diferenciada, de acuerdo con las particularidades de cada alumno.

6.2.2 Ritmos de aprendizaje

El ritmo de aprendizaje está relacionado con las condiciones biológicas, sociales e intelectuales necesarias que el alumno posee para aprender de manera rápida, moderada o lenta un determinado contenido de cualquier materia; además este se conoce a través de estrategias evaluativas implementadas por el docente con el objetivo de identificar en cada uno la velocidad de su aprendizaje y así utilizar métodos que lo beneficien en el proceso de adquisición de conocimientos.

En el centro escolar existe poca capacitación sobre como incluir al alumno al grupo de clases no importando sus diferencias individuales y el ritmo de aprendizaje con que se identifica, por ello es importante que el docente conozca la manera de aprender de este, de tal forma que utilice diversas estrategias metodológicas como: recortar, pintar, dibujar, realizar concursos de cuentos, visualización de imágenes, presentación de videos; todas estas para una mejor comprensión del contenido. Sin embargo, en el lugar de investigación la mayoría de los docentes no se interesa por conocer las necesidades del alumno, más que solo impartir contenidos de manera tradicional.

Es importante elaborar recursos didácticos de acuerdo con las particularidades del alumno, ya que al tener claras las diferencias de cada uno, le permite al docente verificar que recursos son adecuados con relación a las habilidades que estos posean; de esta manera, se pueda estimular al alumno en la parte auditiva, visual, y al mismo tiempo al manipular los diferentes objetos, esto con el fin de captar el interés del alumno.

El aprendizaje visual es la forma de aprender, donde el alumno asimila conocimientos por medio de la estimulación de la vista; por tanto, el aprendizaje de este es más factible cuando el docente utiliza recursos visuales.

El alumno con aprendizaje visual relaciona los conceptos o contenidos impartidos por medio de recursos visuales que le permitan un aprendizaje significativo. El docente debe realizar el material de manera creativa, pues si no los usa de manera adecuada el alumno tiende a distraerse con facilidad o perder el interés por la clase.

Para estimular el aprendizaje visual el docente realiza diversos recursos que permita captar la atención del alumno. Para ello, utiliza: imágenes en secuencia, videos, carteles; estos recursos permiten al alumno obtener un aprendizaje significativo.

El ritmo de aprendizaje auditivo es el más fácil para impartir por el docente, pues basta que este ejemplifique o enseñe los contenidos hablando para que el alumno comprenda fácilmente. Por ello, el docente no solo debe impartir sus clases orales, sino también pensar cómo desarrollará el contenido, es decir buscar la manera en la que genere interés en el alumno.

El alumno que aprende por medio del oído comprende fácilmente, pues a estos se les facilita el aprendizaje en las clases impartidas de forma verbal. Pero en algunos casos, estos alumnos presentan problemas al expresar u organizar sus ideas ante las demás personas.

La docente de primero y tercer grado manifestaron que para captar la atención del alumno que aprende a través de la audición, debe hacer uso de canciones, grabaciones, cuentos narrados, debates, entre otros. Por tal razón, debe aplicar diversas estrategias acordes al contenido que se imparte y así el alumno se sienta atraído, al mismo tiempo esto ayuda a estimular su ritmo de aprendizaje.

El alumno kinestésico adquiere un aprendizaje significativo y su ritmo de aprendizaje es satisfactorio cuando el docente lleva a la práctica todos los contenidos desarrollados.

El ritmo de aprendizaje kinestésico permite al docente aplicar metodologías diversas, pero cuando se habla de llevar a la práctica los contenidos dentro del sistema educativo salvadoreño, no se cuenta con el espacio adecuado para realizar actividades que permitan un contacto directo con el contenido desarrollado.

El docente de acuerdo con los contenidos impartidos en las diversas materias puede ejecutar estrategias que permitan al alumno comprender de mejor manera, las cuales son: dramatizaciones, experimentos, trabajos de campo, entre otros, por medio de su aplicación se generan un aprendizaje significativo.

CAPÍTULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.1 Conclusiones

El Centro Escolar donde se realizó dicha investigación, desconoce sobre pedagogía diferencial, ya que el docente al momento de planificar no toma en cuenta los ritmos de aprendizaje, se realiza la misma actividad y evaluación para todos, a esto se suma la escasa capacitación docente sobre el tema y eso genera dificultades de aprendizaje en los alumnos.

El docente de primer ciclo de educación básica sí prepara el ambiente para impartir la clase, pero al momento de desarrollar los contenidos lo realiza de manera tradicional, utilizando libros de texto, dictados y copiar información de la pizarra.

Las evaluaciones que son ejecutadas por el docente en la institución se diversifican acorde al ritmo de aprendizaje de cada alumno.

La institución acepta alumnos con diferencias individuales, pero al momento de desarrollar las clases, el docente utiliza la misma metodología para todos, el cual genera desventaja frente a los diferentes ritmos de aprendizaje que tiene el alumno.

El docente de primer ciclo de educación básica utiliza diferentes estrategias como: videos, canciones, narraciones de cuentos y dramatizaciones, con la intención de variar la metodología, pero no se enfoca en los diferentes ritmos de aprendizaje que el alumno presenta.

7.2 Recomendaciones

Es importante que el docente esté capacitado sobre pedagogía diferencial, para que éste en su planificación tome en cuenta los diversos ritmos de aprendizaje y así realice actividades y evaluaciones acorde al alumno.

El docente debe preparar el aula para impartir la clase y generar un ambiente óptimo para el alumno y así al momento de desarrollar los contenidos estos sean impartidos de manera problemática, lo cual permita captar la atención de los participantes.

Las evaluaciones que el docente realice deben ser diversificadas, las cuales permitan incluir las particularidades del alumno, por ello el docente debe tomar en cuenta el ritmo de aprendizaje con el que se identifica cada uno y de esta manera realizar las evaluaciones pertinentes.

La institución al aceptar la diversidad estudiantil debe tomar en cuenta todas las implicaciones que cada uno presenta incluyendo en ellas la aplicación de diferentes metodologías por parte del docente las cuales beneficien al alumno, de igual forma utilizar estrategias para el desarrollo de la clase, que le permitan al alumno sentirse cómodo.

El docente de primer ciclo de educación básica debe realizar diferentes estrategias como: videos, canciones, narraciones de cuentos y dramatizaciones, con la intención de variar la metodología, lo cual permita incluir los diferentes ritmos de aprendizaje que el alumno presenta.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Acosta Rodríguez, V. M., & Moreno Santana, A. (2003). *Dificultades del lenguaje, colaboración e inclusión educativa*. Barcelona, España: Lexus.
- Admin. (18 de junio de 2014). *Los ritmos de aprendizaje en preescolar*. Obtenido de Los ritmos de aprendizaje en preescolar: <https://adiactiva.com.mx/social/?p=8201>
- Ávila Durán, A. L., & Esquivel Cordero, V. E. (2009). *Educación inclusiva en nuestras aulas*. San José, Costa Rica: cecc/sica.
- Ávila Durán, A. L., & Esquivel Cordero, V. E. (2009). *Educación inclusiva en nuestras aulas*. San José, Costa Rica: cecc/sica.
- Balcazar Nava, P., López Fuentes, N., Gurrola Peña, G. M., & Moysen Chimal, A. (2006). *Investigación cualitativa*. Toluca, México: UAM.
- Bisquerra Alzina, R., Dorio Alcazar, I., Gómez Alonso, J., Latorre Beltrán, A., Martínez Olmo, F., Massot Lafon, I., . . . Vilá Baños, R. (2004). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid, España: la muralla.
- Bravo Valdivieso, L. (2002). *Psicología de las dificultades del aprendizaje escolar*. Santiago de Chile: universitaria.
- Díaz Bravo, L., Torruco García, U., Martínez Hernández, M., & Varela Ruíz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación media*, 167.
- Fernández, C. J. (1987). Pedagogía diferencial: posibilidades y límites. *Revista española de pedagogía*, 27.
- Fernández, C. J. (1987). Pedagogía diferencial; posibilidades y límites. *Revista española de pedagogía*, 27.
- Fernández, C. J. (2005). *Pedagogía diferencial. Diversidad y equidad*. España: Pearson Prentice Hall.
- Fernández, C. J. (2005). *Pedagogía diferencial. Diversidad y equidad*. España: Pearson Prentice Hall.
- Fernández, C. J. (2005). *Pedagogía diferencial. Diversidad y equidad*. España: Pearson Prentice Hall.
- Fernández, C. J. (2005). *Pedagogía diferencial. Diversidad y equidad*. España: Pearson Prentice Hall.
- Fernández, C. J. (2005). *Pedagogía diferencial. Diversidad y equidad*. España: Pearson Prentice Hall.
- Fernández, C. J. (2005). *Pedagogía diferencial. Diversidad y equidad*. España: Pearson Prentice Hall.

- Gaviria Fernández, L. R., Martínez Muñoz, S., & Torres García, E. E. (2014). *Ritmos y estilos de aprendizaje en el nivel preescolar en la corporación Instituto educativo del Socorro*. Cartagena de indias: se.
- Goetz, J. P., & LeCompte, M. D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.
- Guzmán de Castro, B. (2005). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje; una propuesta para su implementación. *Revista de investigación*.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. México D.F: Mc Graw Hill Education.
- Icart Isern, M. T., Fuentelsaz Gallego, C., & Pulpón Segura, A. M. (2006). *Elaboración y presentación de un proyecto de investigación y una tesina*. Barcelona, España: edicions de la universitat de Barcelona.
- Lafrancesco, G. (2005). *La evaluación integral y del aprendizaje. Fundamentos y estrategias*. Bogota, Colombia: cooperativa editorial magisterio.
- Lafrancesco, G. (2005). *La evaluación integral y del aprendizaje. Fundamentos y estrategias*. Bogota, Colombia: cooperativa editorial magisterio.
- Llopis Gioig, R. (2004). *Grupo de discusión*. Madrid, España: esic.
- Lozano Rodríguez, A. (2001). *Estilos de aprendizaje y de enseñanza*. México: trillas.
- Mejía Navarrete, J. (2002). *Problemas metodológicos de las ciencias sociales en el Perú*. fondo editorial de la facultad de ciencias sociales.
- MINED. (2015). *Evaluación al servicio del aprendizaje y del desarrollo*. San Salvador: SE.
- Ministerio de Educación y ciencia. (1987). *Investigación cualitativa*. Ministerio de educación y ciencia.
- Morales Pérez, E. T. (2012). *La influencia del bullying en el aprendizaje del niño de educación primaria*. Ciudad del Carmen: se.
- Niño Rojas, V. M. (2011). *Metodología de la investigación: Diseño y ejecución*. Bogota, Colombia: ediciones de la u.
- OCEANO. (2004). *Atlas geográfico universal y de El Salvador*. Barcelona, España: Oceano.
- OCEANO. (2006). *Enciclopedia de El Salvador*. Barcelona, España: OCEANO.
- Osegueda Osegueda, C. F., Hernández Vásquez, M. A., Espinoza García, V. E., Henríquez Pérez, A. R., Monge Martínez, M. B., Moreira Galeano, A. A., . . . Vásquez Rivera, K. G. (2017). La

educación inclusiva en El Salvador en las relaciones de género. *Revista entorno, Universidad Tecnológica de El Salvador*, 41-48.

Reyes Rivero, L., Céspedes Gómez, G., & Molina Cedeño, J. (2017). Tipos de aprendizaje y tendencia según modelo VAK. *Tecnología investigación y academia*, 242.

Rojas Soriano, R. (México). Guía para realizar investigaciones sociales. 1982, se.

Romangoza, J. A. (2007). Universidad tecnológica de El Salvador. *El futuro de la educación en El Salvador*, 23.

Romero Rodríguez, J. M. (2016). Estrategias de aprendizaje para visuales, auditivos y kinestésicos. *ATLANTE*.

Ruíz Larraguivel. (1998). *Propuesta de un modelo de evaluación curricular para el nivel superior. Una orientación cualitativa*. México: cuadernos del cesu.

Saavedra, M. (2001). *Evaluación del aprendizaje, conceptos y técnicas*. D.F México: Pax.

Saavedra, M. (2001). *Evaluación del aprendizaje, conceptos y técnicas*. D.F México: Pax.

Schwartz, S., & Pollishuke, M. (s.f.). *Aprendizaje activo*. Madrid: NARCEA. S.A.

Secretaría de educación pública. (2004). *Manual de estilos de aprendizaje*. se.

Vázquez Navarrete, M. L., Ferrerira da Silva, M. R., Mogollón Pérez, A. S., Fernández de Sanmamed Santos, M. J., Delgado Gallego, M. E., & Vargas Lorenzo, I. (2006). *Introducción a las técnicas cualitativas de investigación aplicadas en salud*. España: servei de publicacions.

Zacarías Ponce, J., De la Peña Rode, A., & Saad Dayán, E. (2006). *Inclusión Educativa*. México, D.F.: Sm Ediciones.

Zapata, O. A. (2005). *Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas*. México: pax.

ANEXOS

Anexo 1

Universidad de El Salvador

Facultad Multidisciplinaria de Occidente

Departamento de Ciencias Sociales, Filosofía y Letras



Guía de Entrevista dirigida a la Docente Marta Alicia Cortez, en el turno matutino del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde

Introducción: Reciba un saludo de parte de estudiantes de Licenciatura de Ciencias de la Educación en la especialidad de Primero y segundo Ciclo de Educación básica. Se requiere obtener información para la investigación que se lleva a cabo denominada “**Importancia de la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje en los estudiantes de primer ciclo de Educación básica**”, por ello se le pide de su ayuda para elaborar la presente entrevista. Cabe recalcar que la información obtenida será utilizada con la cordura del caso, tomando como referencia los principios de confidencialidad y que servirán como base para la investigación del trabajo de grado.

Objetivo: Conocer históricamente sobre el Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde

Indicaciones Generales

Responda de forma ecuánime, pues de ello depende la calidad de los resultados de esta investigación.

Datos

Lugar: _____.

Fecha: _____ Hora: _____ Grado: _____.

Entrevistador/a: _____.

Indicaciones: Responda de manera clara y objetiva a las siguientes interrogantes.

Parte I

1. ¿En qué año se fundó El Centro Escolar?

R// _____

_____.

2. ¿Cuántos años tiene de estar laborando en el centro educativo?

R// _____

_____.

3. ¿Con cuántos alumnos aproximadamente contaba la escuela desde que se fundó?

R// _____

_____.

4. ¿Con cuántos docentes contaban al inicio?

R// _____

_____.

5. ¿Cuál es la diferencia con la educación que se impartía antes con la de ahora?

R// _____

_____.

6. En cuanto a infraestructura ¿Cómo eran las aulas cuando se inició la escuela?

R// _____

_____.

7. ¿Con que recursos contaba la escuela desde el momento en que se fundó?

R// _____

_____.

8. ¿Cómo han cambiado todos los recursos desde que se fundó hasta la actualidad?

R// _____

_____.

9. ¿Cómo era la inclusión que se implementaba antes? ¿Cómo es ahora?

R// _____

_____.

10. ¿La infraestructura de hace 20 años de este Centro Escolar estaba apta para recibir a la diversidad estudiantil?

R// _____

_____.

11. ¿Cómo se preparaba antes las clases? ¿Cómo lo hacen ahora?

R// _____

_____.

12. ¿Cómo lidiaban con aquellos niños que presentaban características diferentes en este Centro Educativo?

R// _____

_____.

13. ¿Cuál ha sido el cambio que generó la implementación de la educación inclusiva en la escuela?

R// _____

_____.

14. ¿Cuál es la diferencia en cuanto a la evaluación antes y después de la educación inclusiva?

R// _____

_____.

15. ¿Cómo se evaluaba antes a los alumnos con las diversas características que podían presentar?

R// _____

16. ¿Cuáles son las estrategias que ocupaba el docente para la parte auditiva, visual y kinestésica?
¿Cuáles son las que ocupa en la actualidad?

R// _____

17. ¿Cuáles son los programas educativos que se desarrollan en este Centro Escolar?

R// _____

Anexo 2

Universidad de El Salvador

Facultad Multidisciplinaria de Occidente

Departamento de Ciencias Sociales, Filosofía y Letras



Guía de Entrevista dirigida a Docentes del Primer Ciclo, turno matutino del Centro Escolar

Rafael Álvarez Lalinde

Introducción: Reciba un saludo de parte de estudiantes de Licenciatura de Ciencias de la Educación en la especialidad de Primero y segundo Ciclo de Educación básica. Se requiere obtener información para la investigación que se lleva a cabo denominada **“Importancia de la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje en los estudiantes de primer ciclo de Educación básica”**, por ello se le pide de su ayuda para elaborar la presente entrevista. Cabe recalcar que la información obtenida será utilizada con la cordura del caso, tomando como referencia los principios de confidencialidad y que servirán como base para la investigación del trabajo de grado.

Objetivo: Conocer la importancia de la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje en los estudiantes de primer ciclo.

Indicaciones Generales

Responda de forma ecuánime, pues de ello depende la calidad de los resultados de esta investigación.

Datos

Lugar:

_____.

Fecha: _____ Hora: _____ Grado: _____.

Entrevistador/a: _____.

Indicaciones: Responda de manera clara y objetiva a las siguientes interrogantes.

Parte I

Pedagogía Diferencial

- Preparación del ambiente

1. ¿Cómo fomenta una relación armoniosa dentro del aula?

R// _____

2. ¿Cuáles son los recursos didácticos que utiliza?

R// _____

3. ¿Cuál es la preparación del ambiente que realiza?

R// _____

4. ¿Hace uso de diferentes estrategias para cubrir las diferencias de los alumnos?

R// _____

- Inclusión

5. ¿Qué entiende por inclusión?

R// _____

6. ¿Cree que está capacitado para atender las diferencias individuales de los alumnos? ¿Por qué?

R// _____

7. ¿La institución le ha dado las herramientas necesarias para atender las particularidades de los estudiantes?

R// _____

_____.

8. ¿Toma en cuenta las diferencias individuales en los alumnos para llevar a cabo dinámicas que fomenten la equidad en su grupo de alumnos? ¿Por qué?

R// _____

_____.

- Evaluación

9. ¿Considera las diferencias individuales al momento de hacer la evaluación? ¿Por qué?

R// _____

_____.

10. ¿Qué métodos implementa cuando no le entiende la escritura en el examen a un estudiante al momento de evaluarlo?

R// _____

_____.

- Ritmo de Aprendizaje

11. ¿Cómo identifica los ritmos de aprendizaje en los estudiantes?

R// _____

_____.

12. ¿Al momento de planificar toma en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje de los alumnos?

R// _____

_____.

- Aprendizaje Auditivo

13. ¿Qué entiende por aprendizaje auditivo?

R// _____

14. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para desarrollar el aprendizaje auditivo?

R// _____

15. ¿Cómo evalúa el aprendizaje auditivo?

R// _____

- Aprendizaje Visual

16. ¿Qué entiende por aprendizaje visual?

R// _____

17. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para desarrollar el aprendizaje visual?

R// _____

18. ¿Cómo evalúa el aprendizaje visual?

R// _____

- Aprendizaje Kinestésico

19. ¿Qué entiende por aprendizaje kinestésico?

R// _____

_____.

20. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para desarrollar el aprendizaje kinestésico?

R// _____

_____.

21. ¿Cómo evalúa el aprendizaje kinestésico?

R// _____

_____.

Anexo 3

Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales, Filosofía y Letras



Guía de observación del Centro Escolar Rafael Álvarez Lalinde

Indicaciones Generales

Marcar con una "X" aquellos aspectos observados dentro de la institución y de los salones de clase de primer ciclo que usted considere sea el adecuado.

Datos

- Lugar: _____.
- Fecha: _____ Hora: _____ Grado _____.
- Observador/a: _____.

ASPECTOS POR OBSERVAR	MALO	BUENO	EXCELENTE	OBSERVACIÓN
Infraestructura				
Rampas				
Zonas de juego				
Ruta de Evacuación				
Zona segura				
Zona de riesgo				
Accesibilidad a aulas				
Cafetín				
Servicios sanitarios				
Centro de computo				
Cocina				
Condiciones de las aulas				
Iluminación				
Ventilación				
Tamaño de aula				
Mobiliario (Pupitre, pizarra, escritorio)				

Ambientación				
Libreras				
Botiquín				
Utensilios de Limpieza				
Ruta de Evacuación				
Recursos Didácticos				
Acceso al aula				
Características del alumno				
Participa en clase				
Conducta del alumno				
Trabaja en grupo				
Seguridad al hablar				
Interacción con los pares				
Pone en práctica los consejos del docente				
Dificultad para aprender				
Responsabilidad en las actividades educativas				
Aprendizaje significativo				
Desenvolvimiento en el aula				
Interés sobre la clase				
Características del docente				
Utiliza variedad de estrategias metodológicas				
Realiza trabajos en grupo				
Planifica en cuanto a todas las diferencias individuales de los alumnos				
Evaluación de los contenidos				
Relación docente – alumno				

Anexo 4

Universidad de El Salvador

Facultad Multidisciplinaria de Occidente

Departamento de Ciencias Sociales, Filosofía y Letras



Entrevista en profundidad dirigida a informantes claves

Introducción: Reciba un saludo de parte de estudiantes de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la especialidad de Primero y segundo Ciclo de Educación básica. Se requiere recibir información para la problemática a estudiar denominada “**Importancia de la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje en los estudiantes de primer ciclo de Educación básica**”, por ello se le pide de su ayuda para elaborar la presente entrevista. Cabe recalcar que la información obtenida será utilizada con la cordura del caso, en la cual se toma como referencia los principios de confidencialidad y que servirán como base para la investigación del trabajo de grado.

Objetivo: Obtener la mayor información posible respaldada en los presupuestos teóricos para estudiar conceptos y categorías asociadas a la importancia de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje

Indicaciones Generales: La entrevista recoge aspectos fundamentales acerca de importancia de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje. En cada una de las siguientes interrogantes se establecen preguntas referidas acerca de las categorías a estudiar, a fin de generar un acercamiento al objeto de estudio que se pretende alcanzar. Por favor responda de forma objetiva, de ello depende la validez de los resultados de esta investigación.

Datos:

Lugar _____

Fecha _____

Hora _____

Sexo _____.

- **Pedagogía diferencial**

1. ¿Qué entiende por pedagogía diferencial y cuál es su importancia?

R// _____

_____.

- Preparación del ambiente

2. ¿Qué entiende por preparación del ambiente?

R// _____

_____.

3. ¿Qué aspectos se deben tomar en cuenta para una preparación del ambiente y como lo prepara?

R// _____

_____.

- Inclusión

4. ¿Qué es inclusión?

R// _____

_____.

5. ¿Cuáles estrategias metodológicas utiliza para implementar la inclusión dentro del salón de clases?

R// _____

_____.

6. ¿Cómo se debe capacitar al docente para tener una educación inclusiva?

R// _____

_____.

- Ritmos de Aprendizaje

7. ¿Qué entiende por ritmo de aprendizaje?

R// _____

_____.

8. ¿Qué estrategias metodológicas se deben utilizar para identificar los diferentes ritmos de aprendizaje?

R// _____

_____.

9. ¿Elabora recursos didácticos de acuerdo a las características de los alumnos? ¿Qué tipos de recursos?

R// _____

_____.

- Aprendizaje auditivo

10. ¿Qué entiende por aprendizaje auditivo?

R// _____

_____.

11. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de desarrollar un aprendizaje auditivo?

R// _____

_____.

12. ¿Cuáles estrategias metodológicas recomienda para desarrollar el aprendizaje auditivo?

R// _____

_____.

- Aprendizaje Visual

13. ¿Qué entiende por aprendizaje visual?

R// _____

14. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de desarrollar un aprendizaje visual?

R// _____

15. ¿Cuáles estrategias metodológicas recomienda para desarrollar el aprendizaje visual?

R// _____

- Aprendizaje Kinestésico

16. ¿Qué entiende por aprendizaje kinestésico?

R// _____

17. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de desarrollar un aprendizaje kinestésico?

R// _____

18. ¿Cuáles estrategias metodológicas recomienda para desarrollar el aprendizaje kinestésico?

R// _____

- Evaluación

19. ¿Qué entiende por evaluación?

R// _____

20. ¿Para qué sirve la evaluación?

R// _____

21. ¿Por qué es importante tomar en cuenta todos los ritmos de aprendizaje al momento de evaluar?

R// _____

22. ¿Cómo debe evaluarse al alumno que presenta diferente ritmo de aprendizaje?

R// _____

23. ¿Cómo evaluar el ritmo de aprendizaje kinestésico?

R// _____

24. ¿Cómo evaluar el ritmo de aprendizaje auditivo?

R// _____

25. ¿Cómo evaluar el ritmo de aprendizaje visual?

R// _____

26. ¿Es recomendable hacer la misma evaluación para todos los alumnos? ¿Por qué?

R// _____

_____.

Anexo 5

Universidad de El Salvador

Facultad Multidisciplinaria de Occidente

Departamento de Ciencias Sociales, Filosofía y Letras



Grupo de discusión sobre Pedagogía Diferencial y Ritmos de Aprendizaje

Introducción: Reciba un afable saludo de parte de estudiantes de la Licenciatura de Ciencias de la Educación en la especialidad de Primero y segundo Ciclo de Educación básica. El porqué de la presente es para obtener información de acuerdo con su conocimiento referente a la investigación que se designa **“Importancia de la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje en los estudiantes de primer ciclo de Educación básica”**, por lo cual se requiere su ayuda para efectuar la presente entrevista.

Cabe aludir que los datos obtenidos serán utilizados con la prudencia del caso, tomando como referencia los principios de confidencialidad y anonimato, ya que solamente valdrán como base para la investigación del trabajo de grado.

Objetivo. Obtener información sobre conocimientos teóricos por medio de la perspectiva docente acerca de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje.

Agradecimientos: Anticipadamente le agradecemos por su atención y tiempo brindado.

Indicaciones Generales:

- El grupo de discusión adquiere información importante respecto a la aplicación de la pedagogía diferencial para el desarrollo de los ritmos de aprendizaje. Cada una de las preguntas que se realizan, exploran el conocimiento de dichas categorías, con el propósito de obtener un acercamiento al objeto de estudio que se pretende investigar. Se pide que responda en forma objetiva, pues de ello depende la eficacia y validez de los resultados de la investigación.
- Para su ejecución es importante aclarar que el instrumento está dividido en dos partes. La primera se refiere a la importancia de la pedagogía diferencial y, la segunda, al desarrollo de los ritmos de aprendizaje. Cada categoría, está dividida en subcategorías, a fin de completar todo este proceso.

Datos:

- Lugar: _____ Fecha: _____

- Hora: _____ Sexo: _____
- Entrevistador/a: _____

- Pedagogía diferencial

1. ¿Qué entiende por pedagogía diferencial y cuál es su importancia?

R// _____

_____.

- Preparación del ambiente

2. ¿Qué entiende por preparación del ambiente?

R// _____

_____.

3. ¿Qué aspectos se deben tomar en cuenta para una preparación del ambiente y como lo prepara?

R// _____

_____.

- Inclusión

4. ¿Qué es inclusión?

R// _____

_____.

5. ¿Cuáles estrategias metodológicas utiliza para implementar la inclusión dentro del salón de clases?

R// _____

_____.

6. ¿Cómo se debe capacitar al docente para tener una educación inclusiva?

R// _____

_____.

- Ritmos de Aprendizaje

7. ¿Qué entiende por ritmo de aprendizaje?

R// _____

_____.

8. ¿Qué estrategias metodológicas se deben utilizar para identificar los diferentes ritmos de aprendizaje?

R// _____

_____.

9. ¿Elabora recursos didácticos de acuerdo a las características de los alumnos? ¿Qué tipos de recursos?

R// _____

_____.

- Aprendizaje auditivo

10. ¿Qué entiende por aprendizaje auditivo?

R// _____

_____.

11. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de desarrollar un aprendizaje auditivo?

R// _____

_____.

12. ¿Cuáles estrategias metodológicas recomienda para desarrollar el aprendizaje auditivo?

R// _____

- Aprendizaje Visual

13. ¿Qué entiende por aprendizaje visual?

R// _____

14. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de desarrollar un aprendizaje visual?

R// _____

15. ¿Cuáles estrategias metodológicas recomienda para desarrollar el aprendizaje visual?

R// _____

- Aprendizaje Kinestésico

16. ¿Qué entiende por aprendizaje kinestésico?

R// _____

17. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas de desarrollar un aprendizaje kinestésico?

R// _____

18. ¿Cuáles estrategias metodológicas recomienda para desarrollar el aprendizaje kinestésico?

R// _____

_____.

- Evaluación

19. ¿Qué entiende por evaluación?

R// _____

_____.

20. ¿Para qué sirve la evaluación?

R// _____

_____.

21. ¿Por qué es importante tomar en cuenta todos los ritmos de aprendizaje al momento de evaluar?

R// _____

_____.

22. ¿Cómo debe evaluarse al alumno que presenta diferente ritmo de aprendizaje?

R// _____

_____.

23. ¿Cómo evaluar el ritmo de aprendizaje kinestésico?

R// _____

_____.

24. ¿Cómo evaluar el ritmo de aprendizaje auditivo?

R// _____

_____.

25. ¿Cómo evaluar el ritmo de aprendizaje visual?

R// _____

_____.

26. ¿Es recomendable hacer la misma evaluación para todos los alumnos? ¿Por qué?

R// _____

_____.

Anexo 6: Datos fotográficos

✓ Infraestructura de la escuela



Ilustración 1. Lugar donde se realizó la investigación.

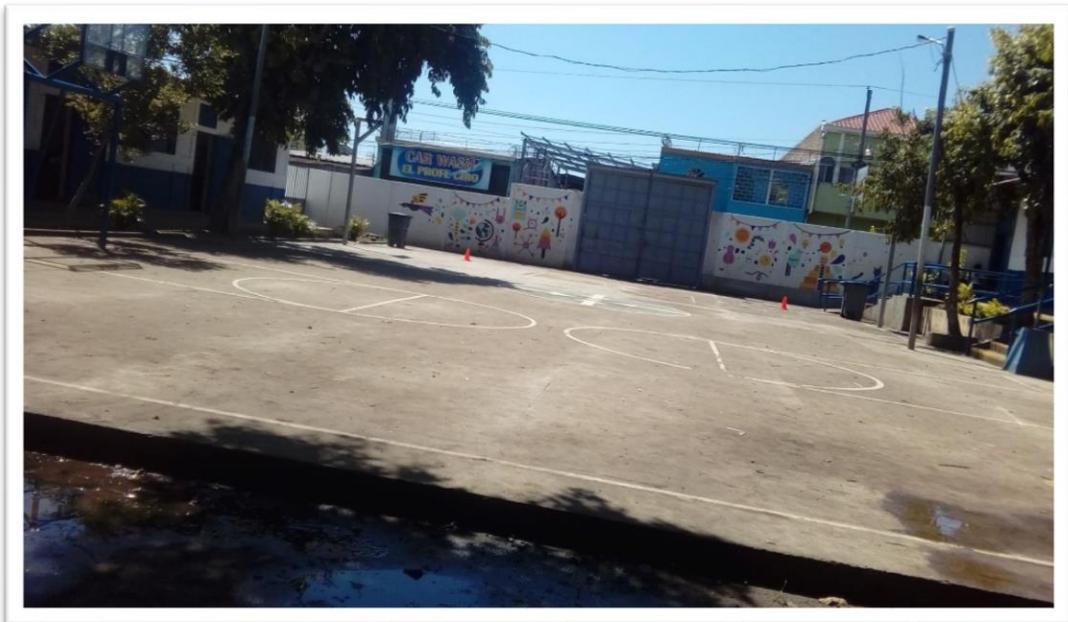


Ilustración 2. Cancha de baloncesto, donde cada grado recibe educación física.



Ilustración 3. Chalet de la escuela, ubicado dentro de la institución.



Ilustración 4. Rampa ubicada a un costado de la entrada que da acceso a la dirección.



Ilustración 5. Aulas de primer ciclo de educación básica.



Ilustración 6. Promontorio de piedras, zona de riesgo, localizada al fondo de la institución.

- ✓ Ambientación de aulas, toma de lápiz y de más aspectos observados en las aulas de la institución



Ilustración 7. Ambientación del aula realizado por la docente de primer grado para recibir al alumno.



Ilustración 8. Decoración de segundo grado.



Ilustración 9. Ambientación del aula ejecutado por la docente de tercer grado.



Ilustración 10. Postura del alumno al momento de escribir en el cuaderno.

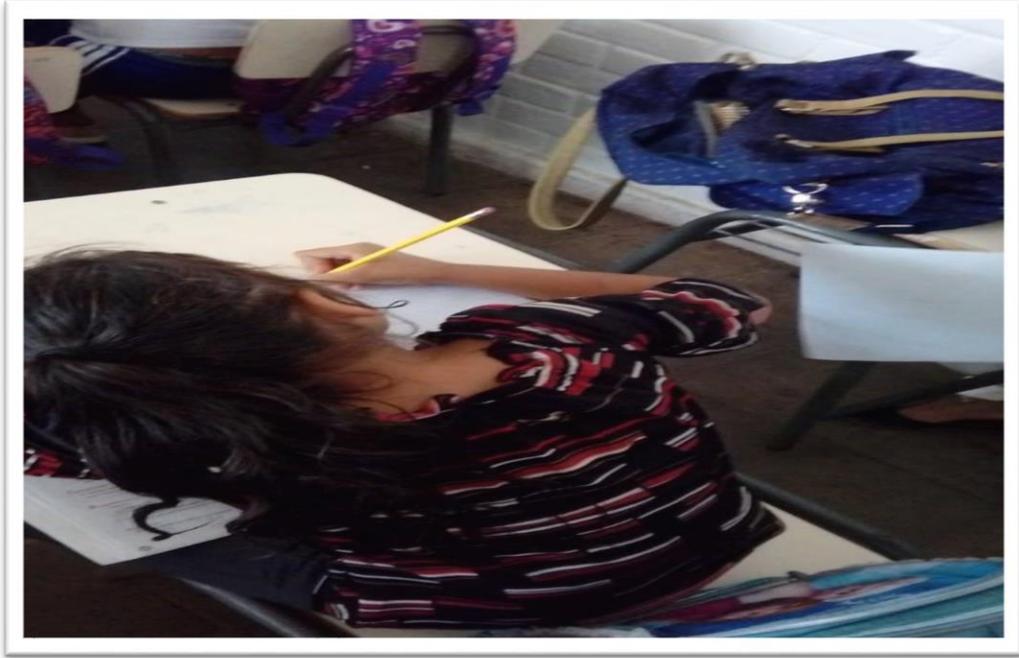


Ilustración 11. Postura incorrecta que agarra el alumno al sentarse y escribir.

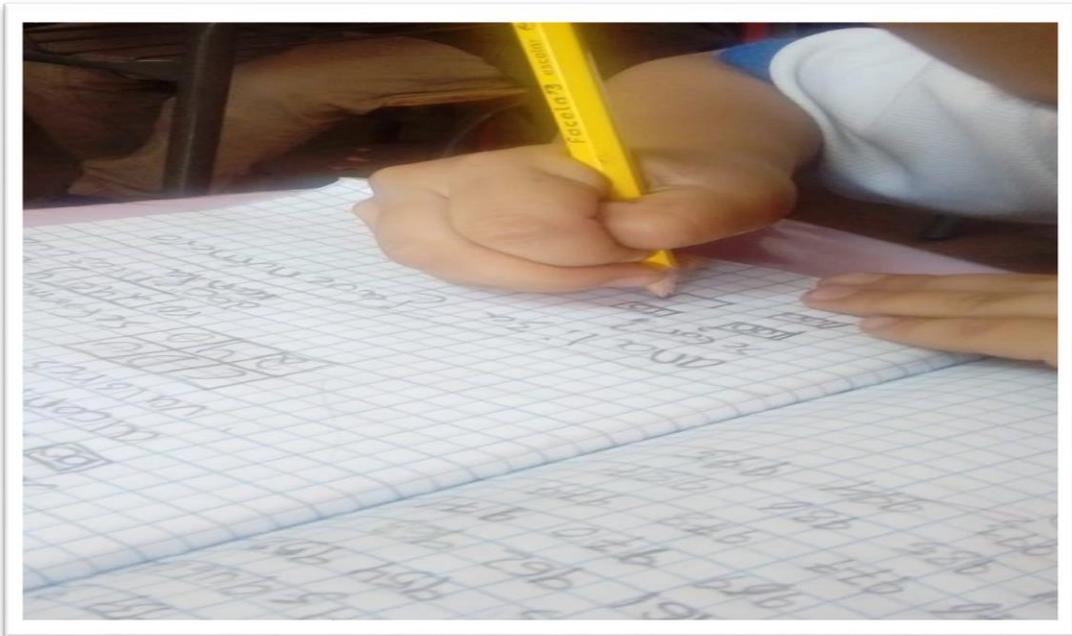


Ilustración 12. Toma del lápiz al momento de escribir.



Ilustración 13. Se observa, la manera en que el alumno agarra el lápiz al escribir en el cuaderno.

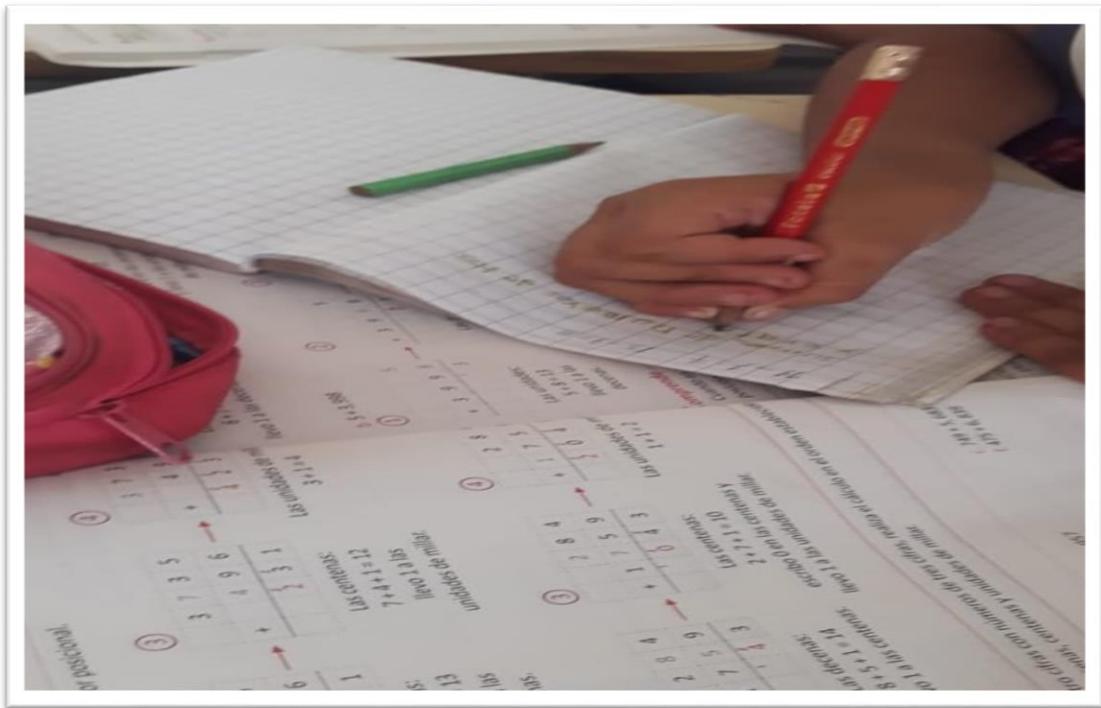


Ilustración 14. Se observa, que el alumno agarra el lápiz con los cinco dedos al escribir.



Ilustración 15. En esta imagen se visualiza, cuando la maestra de segundo grado imparte clases.



Ilustración 16. Observación que se realizó en primer grado de la escuela.