

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS



TRABAJO DE GRADO

ESTUDIO ETNOGRÁFICO DEL CLIMA ESCOLAR DE ENSEÑANZA Y
APRENDIZAJE EN ESTUDIOS SOCIALES DEL SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN
BÁSICA EN EL COMPLEJO EDUCATIVO PROFESOR MARTÍN ROMEO
MONTERROSA RODRÍGUEZ, TURNO MATUTINO, SANTA ANA, DURANTE
FEBRERO Y SEPTIEMBRE DEL 2019

PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE
PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTADO POR

MELVIN YOHEMIR AGREDA LUCHA
WALTER ALEXANDER HERNÁNDEZ MORÁN
CARLOS ALFREDO RAMÍREZ MONZÓN

DOCENTE ASESOR

LICENCIADO MAURICIO ORLANDO SANTIAGO MIRA

JUNIO, 2020

SANTA ANA, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
AUTORIDADES**



**M.Sc. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO
RECTOR**

**DR. RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ
VICERRECTOR ACADÉMICO**

**ING. JUAN ROSA QUINTANILLA QUINTANILLA
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO**

**ING. FRANCISCO ANTONIO ALARCÓN SANDOVAL
SECRETARIO GENERAL**

**LICDO. LUIS ANTONIO MEJÍA LIPE
DEFENSOR DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS**

**LICDO. RAFAEL HUMBERTO PEÑA MARÍN
FISCAL GENERAL**

**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
AUTORIDADES**



**M.Ed. ROBERTO CARLOS SIGÜENZA CAMPOS
DECANO**

**M.Ed. RINA CLARIBEL BOLAÑOS DE ZOMETA
VICEDECANA**

**LICDO. JAIME ERNESTO SERMEÑO DE LA PEÑA
SECRETARIO**

**LICDO. LUIS ARMANDO GARCÍA PRIETO
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**

Agradecimientos

- Al Creador Supremo, por permitir que lo planeado en todo el proceso fuese oportuno y favorable para la investigación, y así, dar este aporte al país como parte del compromiso social para las transformaciones necesarias de nuestra nación.
- A familiares, amigos y compañeros de los investigadores; por el apoyo incondicional que brindaron en el proceso de estudio profesional durante la carrera. El respaldo económico y moral fue esencial para seguir durante la formación y culminación de este trabajo.
- Al director, subdirectora y cuerpo docente por la oportunidad, confianza puesta en el grupo y tiempo brindado en el Complejo Educativo para el desarrollo de la investigación.
- A la maestra responsable de grado, quien tuvo a bien compartir los conocimientos adquiridos durante su trayectoria como docente. También por su tiempo, colaboración y aportes de información que fue de mucha ayuda para el trabajo investigado.
- A cada uno de los alumnos del grado cursado por su amabilidad, aceptación y confianza puesta en los investigadores durante la interacción llevada a lo largo del proceso.
- Al docente asesor, quien, con sus conocimientos universitarios y pericia, contribuyó a que la investigación fuera tomando forma. También por su tiempo, responsabilidad, voluntad y buena orientación del inicio hasta final por este trabajo indagado.

- A los profesionales consultados que contribuyeron para que este trabajo se llevara a cabo con sus aportes.

- A los lectores y jurado calificador por las sugerencias aportadas y de esa manera permitir que la investigación fuese un éxito.

- Y a usted estimado lector por su tiempo y dedicación para la lectura, análisis y reflexión de esta investigación. Esperamos que al revisar las páginas del trabajo le permita adquirir un nuevo conocimiento cognitivo de la realidad nacional y, desarrollarse en su área académica - profesional, con miras hacia la mejora continua de la educación salvadoreña.

(Los investigadores)

ÍNDICE

| | |
|--|----|
| INTRODUCCIÓN..... | ix |
| Capítulo I: Naturaleza de la investigación | 11 |
| 1.1 Situación problemática..... | 11 |
| 1.2 Objetivos de la investigación..... | 17 |
| 1.3 Categorías y subcategorías del objeto de estudio | 18 |
| 1.4 Justificación | 19 |
| 1.5 Delimitación de la investigación | 20 |
| Capítulo II: Sujetos de estudio y entorno..... | 22 |
| 2.1 Sujetos de estudio | 22 |
| 2.2 Entorno | 25 |
| Capítulo III: Presupuestos teóricos..... | 28 |
| 3.1 El objeto de estudio como una totalidad | 28 |
| 3.2 Base teórica..... | 30 |
| 3.2.1 El clima escolar..... | 30 |
| 3.2.2 Elementos del clima escolar | 35 |
| 3.2.3 Organización del aula | 35 |
| 3.2.4 Metodología..... | 40 |
| 3.2.5 Relaciones interpersonales..... | 46 |
| 3.2.6 Valores | 49 |
| Capítulo IV: Métodos y técnicas de investigación..... | 52 |
| 4.1. Método de investigación: Cualitativo | 52 |
| 4.2 Sujetos de estudio | 53 |
| 4.3 Técnicas e instrumentos de investigación..... | 54 |
| 4.4 Procedimientos para procesar la información | 57 |
| Capítulo V: Análisis e interpretación de resultados | 59 |
| 5.1 Procesamiento de resultados | 60 |
| 5.2 Tesis fundamentales | 70 |
| 5.3 Interpretación de resultados..... | 72 |

| | |
|--|----|
| Capítulo VI: Conclusiones..... | 79 |
| 6.1 Conclusiones | 79 |
| Referencias Bibliográficas..... | 81 |
| Anexos | 85 |
| Anexo 1: guías de observación para descripción de sujetos y entorno..... | 86 |
| Anexo 2: matriz para elaboración de entrevista | 90 |
| Anexo 3: entrevista semiestructurada a informante clave | 92 |
| Anexo 4: instrumento de bitácora de campo..... | 94 |
| Anexo 5. Transliteración de entrevista semiestructurada | 95 |
| Anexo 6. Encuestas a informantes claves..... | 99 |

Índice de tablas

| | |
|--|-----------|
| Tabla 1 Categorías y subcategorías de estudio..... | 18 |
| Tabla 2 Generalidades y tamaño de muestra | 54 |
| Tabla 3 Matriz de triangulación de la información..... | 57 |
| Tabla 4: Matriz de triangulación de la información..... | 60 |

INTRODUCCIÓN

Las escuelas salvadoreñas se determinan por diferentes factores que contribuyen o afectan el proceso de enseñanza aprendizaje. Un ejemplo es el clima escolar que, hasta la fecha ha sido una temática poco estudiada. Por tal razón, se elaboró este estudio etnográfico sobre dicho tema aplicado en la materia de Estudios Sociales de sexto grado de educación básica, turno matutino en el Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez, de la ciudad y Departamento de Santa Ana, el cual permitirá conocer la forma de convivencia del grupo.

La temática en el contexto nacional tiene poco interés; su resultado es el olvido de la misma. Se sabe que permite a cada estudiante sentirse cómodo en el desarrollo del proceso educativo, por eso, es necesario estudiar a fondo diferentes apartados como organización del aula, metodología utilizada por el docente, relaciones interpersonales y los respectivos valores educativos que se desarrollan en el salón de clase con el objetivo de identificar y describir la forma de actuar entre los estudiantes; además de la convivencia que el profesor posee con ellos y el impacto que causa esta relación.

El procedimiento a utilizar en cualquier investigación depende del objeto de estudio. La indagación fue elaborada por medio del método cualitativo de tipo etnográfico (descripción y análisis). Lo anterior, permite el tratado de características de grupos sociales, capta el punto de vista, sentido, la interrelación y comunicación establecidas entre los individuos, que dan pauta para compartir formas de pensar, actuar y culturas practicadas por los sujetos cuyo resultado identifica cualidades específicas de cada uno de los actores involucrados.

También, dentro de los principales hallazgos en la investigación se pueden mencionar que la adaptación del mobiliario a la clase favorece la atención y aprendizaje significativo; otro rasgo del clima escolar es la metodología debido a que la diversificación de la misma accede a una facilitación de la enseñanza por parte del docente y, por otra, el interés y comprensión de estos por el alumnado; así mismo las relaciones interpersonales entre maestro, alumnos y sus semejantes se enfoca en el aspecto académico por medio del uso del lenguaje didáctico y por último, la práctica

de valores permite un equilibrio en la conducta, instrucción y cumplimiento de normas escolares.

El primer capítulo está referido a la naturaleza de la investigación, donde se plasma la problemática a estudiar, en este caso es el clima escolar, además de la realidad en donde se encuentra el sistema educativo. También, se presentan los motivos de indagación y conocimientos científicos que fueron abordados. En la segunda división se plantea el contexto en el que se llevó a cabo la exploración, sujetos de estudio y características. La tercera sección corresponde a los presupuestos teóricos; aquí se desarrollan las teorías que han sido seleccionadas detenidamente y que sustentan la búsqueda del fenómeno.

Además, en el capítulo cuatro se encuentra la metodología utilizada en el desarrollo de la temática, también las técnicas aplicadas hacia la recolección de información y procesamiento. La quinta sección es denominada análisis e interpretación de datos el cual consiste en presentar los resultados obtenidos de la aplicación de los instrumentos que permitió la indagación a su debido proceso con el cruce de la teoría, comentarios respectivos y significación de los hallazgos. Para finalizar, el sexto apartado, se encuentran las conclusiones que permiten conocer en forma clara y concisa el contexto donde los investigadores pusieron su interés en llevar a cabo el respectivo estudio que se plasma en este trabajo.

Los factores expuestos en este estudio, busca dar a conocer la importancia de construir un clima idóneo en el desarrollo de las clases de la materia de Estudios Sociales; a su vez los elementos involucrados en esta investigación para apreciar la configuración del ambiente académico que se genera en el grado. La influencia de un contexto educativo apropiado depende de una organización de aula adaptada a diferentes actividades académicas; una metodología diversificada; relaciones interpersonales aceptables y el mayor número de valores que son puestos en práctica. Para los investigadores, el clima escolar es un elemento inherente y esencial a un adecuado desenvolvimiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Capítulo I

Naturaleza de la investigación

1.1 Situación problemática

En El Salvador, el sistema educativo nacional ha tenido cambios a lo largo de su existencia, producto de los diversos programas implementados por los gobiernos durante sus gestiones. Entre los diferentes programas están: plan decenal de educación de El Salvador 1995-2005, Plan Nacional de Educación 2021 y el Plan Social Educativo Vamos a la Escuela desarrollado hasta junio de 2019.

El propósito de los planes ha sido fortalecer la calidad educativa, y para ello se necesita el desarrollo de condiciones que favorezcan el logro de la calidad deseada, tales como: ciencia y tecnología, capacitación docente, mejoras a la infraestructura escolar y ambientes que permitan generar un clima de aprendizaje favorable para el docente y alumno.

En comparación a lo anterior, algunas escuelas públicas de El Salvador carecen de las condiciones mencionadas. Para analizar esta situación, se puede comenzar con la ubicación de los centros educativos. En diversas investigaciones, el periódico digital El Faro, muestra la diferencia entre escuelas rurales y urbanas. Existen centros educativos rurales que poseen condiciones favorables, aunque la mayoría de ellas no. El mismo fenómeno sufren las escuelas urbanas con la diferencia que muchas cuentan con condiciones aceptables (Luna, 2017.).

Ahora, surge una pregunta: ¿qué factores inciden en tener una escuela con mejores condiciones y otras paupérrimas? Según las entrevistas diagnósticas, el profesor Quant (conversatorio profesional, 2019) mencionó al respecto: *las condiciones de las escuelas públicas no tienen una infraestructura adecuada debido a que el personal administrativo en algunas instituciones no tiene un acercamiento a dirigentes partidarios*. Lo anterior pone de manifiesto que solo aquellas instituciones que tienen algún acercamiento a las autoridades de gobierno, son las que pueden mejorar sus condiciones infraestructurales.

Respecto al trabajo del director escolar, puede existir una buena o mala gestión por su parte. Depende de su labor, se lograrán obtener buenos resultados o no. El profesor Quant (conversatorio profesional 2019) planteó que *las finanzas de un centro escolar (bonos, ayuda de ONGS y padres de familia) deben ser administradas legalmente*. De acuerdo al planteamiento, solo de esa manera las instituciones públicas lograrán mejorar su infraestructura y por lo tanto su calidad educativa.

De igual modo, la maestra Ortiz (conversatorio profesional 2019) expresó que *las condiciones escolares en la actualidad dependen mucho de las buenas gestiones del director/a que realicen con diferentes organismos: Organizaciones No Gubernamentales (ONG's), Bancos, Alcaldías, entre otros (...) gracias a ello las instituciones logran sobresalir en los aspectos de infraestructura, docentes y finanzas*. Significa que dentro de las instituciones públicas la gestión realizada por parte del director es fundamental para un ambiente de calidad.

Igualmente, Luna y Ascencio (2017), por medio de una entrevista dirigida al director Martínez en el Centro Escolar caserío las Anonas, narra una de las experiencias en la gestión docente:

Cuando yo llegue a este Centro Escolar estaba el inmueble, estaba sin energía, pero empecé a gestionar y logre con el presupuesto escolar... que la empresa viniera hacer la bajada y luego instalamos la energía. También el FISDL [Ahora Ministerio de Desarrollo Local] nos escuchó y vino y construyó dos servicios sanitarios lavables. Con eso hemos mejorado lo que es el ambiente escolar.

Otro ejemplo de Luna y Ascencio (2017) relata lo siguiente:

Quisiéramos en verdad mejorar muchas áreas. Aunque si ustedes ven, para ser una escuela que está un poco aislada, pues la tenemos, yo siento que está muy bonita en comparación a otras que yo he visitado y que pues, todo se da también por la gestión, que a veces tenemos que ir con personas altruistas para que vengan y nos echen la mano y así conseguimos que la escuela cada vez vaya viéndose mejor o tenga un mejor ambiente.

Lo anterior afirma que la gestión del docente es primordial porque permite ciertas mejoras a las instituciones en su infraestructura, inclusive ciertos procesos de enseñanza y aprendizaje.

Además de las gestiones y mejoras en la infraestructura, es necesario generar un ambiente adecuado en el aula, de acuerdo a lo que plantea el Plan Social Educativo “Vamos a la Escuela”, para rediseñar el aula se necesita *conformar un aula integrada en la cual puedan interactuar organizadamente todos los actores, alumnos, grupos docentes, recursos didácticos y pedagógicos, etc (...)* Esta aula debe modificar su *contextura y su organización, así como la forma en que los agentes interactúan.* (MINED, 2009, p. 17). Es decir, si dichas condiciones carecen en el aula, no se puede desarrollar un clima adecuado.

En relación a lo anterior, para desarrollar una buena labor en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde se puedan obtener buenos resultados se necesita de una sana convivencia, no solo por parte del estudiantado, sino de la relación y comunicación de todos los actores involucrados. Algunos estudios realizados en dicha área señalan que *la docencia no es una mera labor técnica, sino que una labor moral que se organiza en torno a la comunicación y el contacto social entre profesor y estudiante* (Flores, 2014, p. 64). En los puntos anteriores se puede resaltar que la relación docente alumno es importante para lograr un ambiente en el cual se genere confianza y facilite el proceso de enseñanza aprendizaje.

Respecto al ambiente escolar el Ministerio de Educación (MINED, 2015) lo define como *un espacio educativo simbólicamente articulado en el cual inciden tres pilares fundamentales de una sociedad: la familia, el municipio y la escuela* (p. 21). Se puede deducir que la formación educativa debe estar asociada a las diferentes culturas que el alumno aprende en el contexto donde se desenvuelve y permitirá desarrollar capacidades productivas y ciudadanas.

Por otra parte, la disciplina juega un papel fundamental para que el grupo puedan relacionarse de manera armónica. Este apartado siempre ha sido una discusión en el aula salvadoreña debido a que el docente tiene una percepción distinta, ya que es

tomada como elemento de coerción para mantener control y orden en el aula a través de las normas de convivencia. Entonces ¿qué significa disciplina? Ramírez (s.f.) la define como *el cumplimiento del conjunto de reglas que rigen un grupo determinado* (p. 13).

En el conversatorio profesional (2019) la maestra Ortiz manifestó que *los factores que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje son muchos, pero se debe trabajar aún más en la disciplina, donde se puede mencionar las normas de convivencia, para que exista un ambiente de sana armonía*. Significa entonces que la disciplina debería ser un tema grupal y no un algo impuesto por el docente, para ello debe establecerse de manera democrática al inicio del año escolar, donde los docentes las establezcan y el docente sea un mediador que fija límites de las mismas.

Por otra parte, los materiales didácticos permiten al docente realizar su labor de una manera más dinámica y contribuye a la organización del aula. La Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN, 1997) los defino como *los componentes del proceso docente educativo que sirven de sostén material a los métodos de enseñanza* (p.146). Es decir, un docente que no utilice materiales didácticos variados, no puede captar la atención de los alumnos, los aprendizajes serán de poco interés y el desarrollo de un buen clima escolar no puede llegar a ser adecuado.

Por otra parte, muchas de las instituciones educativas carecen de recursos tecnológicos adecuados para una enseñanza de calidad. A este problema también se añade que aquellas instituciones que sí poseen estos recursos, necesitan un docente en la especialidad de informática y los demás docentes reciben una escasa o ninguna capacitación en el área. Implica que:

El impulso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación demanda la alfabetización y el desarrollo de las competencias tecnológicas e informacionales de todos los actores educativos, especialmente del profesorado para que pueda aprovechar este recurso, realizando una adecuación curricular en coherencia con los estudiantes nacidos en la era tecnológica. (MINED, 2014, p. 37).

Para responder a las necesidades y demandas de la era tecnológica se necesitan programas de capacitación docente en informática para ayudar a las generaciones que se ven sumergidas en esa dinámica. Ahora, en relación a escasos y/o ausencia de recursos tecnológicos varía según el sistema integrado al que pertenecen las diferentes instituciones educativas. Un ejemplo, el periódico digital “El Faro” muestra que *solo el 29% [de los centros escolares públicos] tiene un centro de cómputo o aula informática*, lo que indica un porcentaje bajo para garantizar la formación virtual y técnica en los estudiantes de las escuelas públicas.

La metodología es otro elemento clave en la construcción del clima escolar. Se refiere a todos los métodos y técnicas que el docente puede utilizar para impartir los contenidos y generar un clima adecuado. Las instituciones educativas muestran en su praxis el uso de metodologías tradicionales que fueron vivenciados por el equipo investigador en las prácticas educativas tales como: dictado, copia de libro de texto al cuaderno y la escritura en la pizarra, deja a un lado la tecnología y metodologías que permitan una mejor experiencia de aprendizaje en el alumno.

De acuerdo con Ramos (2018) el órgano legislativo creó el Instituto Nacional de Formación Docente (INFOD) en que se pueda impartir una mejor capacitación a los docentes de las instituciones públicas del país, con el fin de hacer cambios en la currícula del programa educativo nacional, para mejorar las áreas de pedagogía, tecnología e investigación.

Un tercer elemento en la formación del clima escolar son las relaciones interpersonales. Donde vayan los individuos, siempre existirá la necesidad de interactuar con otros por naturaleza. La escuela se ve inmersa en dicho elemento y se hace necesario conocer el sentido y proceso de comunicación existente entre docente-alumno y alumno-alumno. Para García (1996) las relaciones interpersonales están precedidas por la comunicación porque *sirve de punto de partida para establecer las situaciones en la que se desenvuelve el hombre en su proceso de humanización* (p.1). Entonces, la interacción y la comunicación están inherente al ser humano para relacionarse con otras personas como parte de las relaciones interpersonales.

De acuerdo a las vivencias de los investigadores en la práctica docente realizada en los años 2017-2018, la interacción y comunicación han sido muy versátil según sea el trabajo del docente y la edad del alumno. Las relaciones interpersonales se van dando en forma académica y en pocos casos, una comunicación más allá de solo conocimientos académicos. Respecto a las relaciones alumno-alumno, siempre suele ser entre compañeros con intereses comunes y en caso sea con otro grupo (dentro del grado), por lo común es por cuestión puramente académica. En un contexto donde no existan relaciones interpersonales adecuadas y sanas, difícilmente se logrará desarrollar un buen clima escolar.

Otro factor importante dentro de la formación son los valores morales que se desarrollan dentro de una sociedad y que expresan una imagen buena o mala de la persona. Para efectos de este estudio, entiéndase valor como *aquello que permite al hombre la conquista de su identidad, de su verdadera naturaleza* (Pereira, 2001, p. 110). Es decir que los valores se ven reflejados a través del comportamiento, actitudes individuales y la convivencia que tiene en los grupos sociales donde se desenvuelve. Por eso, la educación en valores debe ser de carácter integral y para el logro de ella, el individuo debe verse inmerso por naturaleza en la sociedad, compartiendo cada uno de los valores que se han adquirido en los diferentes contextos de la misma.

Ante lo señalado surge la pregunta: ¿en qué momento de la vida comienzan a inculcarse los valores? El proceso de valoración comienza en los primeros años de escolarización donde

El descubrimiento de los valores, el proceso de su clarificación, como su vivencia, deberán, por tanto, plantearse a partir de los intereses de los niños, ya que en este momento son ellos el centro de su propio proceso de valoración; y en forma eminentemente activa, participativa y profundamente humana, considerando la educación en los valores, algo esencial en la formación integral desde estos primeros momentos de escolarización. (Pereira, 2001, p. 128).

En relación a lo anterior, los agentes socializadores son responsables de la formación de valores, que de forma directa o indirecta los inculcan y la familia como el

principal de ellos, es decir *se convierte en la primera escuela en la que aprendemos, de forma natural, a pensar, a compartir, a decidir, a ser...*, [es decir]... *se descubren y viven los valores que van a dar sentido a la vida* (Pereira, 2001, pp. 131-132). Lo expresado anteriormente se puede interpretar que la familia es el agente principal en la formación e inculcación de valores, y la escuela es un reforzador de ellos.

Como resultado a todo el planteamiento, es preciso realizar una investigación sobre el estudio del clima escolar, debido a que en la actualidad los estudios sobre esta temática en la sociedad salvadoreña son mínimos y los existentes profundizan en otros elementos relacionados al fenómeno. Por ello es que resulta relevante reflejar dicha categoría para conocer la realidad actual en el contexto escolar, cómo conviven docentes y alumnos en el aula, qué elementos implica una buena convivencia y qué acciones se toman ante la dinámica social. Además, el estudio permitirá abrir brecha para futuras investigaciones.

1.2 Objetivos de la investigación

Objetivo general

Conocer el clima escolar de enseñanza y aprendizaje en Estudios Sociales de sexto grado de educación básica en el Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez, turno matutino, de la ciudad de Santa Ana, durante el año 2019.

Objetivos específicos

- Identificar la organización del aula que posee el sexto grado de educación básica del Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez, turno matutino, de la ciudad de Santa Ana, durante el año 2019.
- Describir los tipos de metodologías aplicadas en el proceso de enseñanza aprendizaje utilizados en los alumnos de sexto grado de educación básica del Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez, turno matutino, de la ciudad de Santa Ana, durante el año 2019.

- Establecer el tipo de relación interpersonal entre docente-alumno y sus semejantes en el sexto grado de educación básica del Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez, turno matutino, de la ciudad de Santa Ana, durante el año 2019.
- Indagar sobre los valores morales que se practican en sexto grado de educación básica del Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez, turno matutino, de la ciudad de Santa Ana, durante el año 2019.

1.3 Categorías y subcategorías del objeto de estudio

A continuación, se presentan la categoría y las subcategorías fundamentales sobre el clima escolar que se desarrollaron en esta investigación. Para una mejor comprensión de las mismas, se agruparon en una matriz y posteriormente su importancia en el desarrollo de la temática que se tuvo a bien investigar.

Tabla 1 Categorías y subcategorías de estudio

| Categorías | Subcategorías |
|----------------------|----------------------------|
| Clima escolar | Organización del aula |
| | Metodología |
| | Relaciones interpersonales |
| | Valores |

Estudiar el clima escolar es importante porque permite conocer de forma general la situación actual de los ambientes escolares que se viven en las instituciones educativas del país, y cómo los agentes involucrados (docentes, alumnos y demás) influyen en el mismo, es decir, conocer su práctica y la relación que tiene con la enseñanza y el aprendizaje.

Dentro del clima escolar, la organización del aula juega un papel significativo en el proceso educativo, pues genera ambientes que condicionan la comodidad del alumno y su motivación por aprender. Inevitablemente, implica también conocer la disciplina

aplicada en el grado por parte del docente y su impacto; de igual forma, los materiales didácticos.

Paralelo a la organización del aula, el docente juega un papel trascendental y la metodología de enseñanza que utiliza, por lo tanto, fue esencial conocerlos y saber cuáles utiliza para el desarrollo de los contenidos durante las clases. Además, identificar los materiales de aprendizaje que maneja, sean tecnológicos o concretos y cómo influyen en la motivación del estudiantado.

Dentro del clima escolar, también es esencial tomar en cuenta las relaciones interpersonales. Su importancia radica en saber la comunicación empleada por parte del docente hacia sus alumnos y a la vez entre sus semejantes. Se tomó en cuenta el tipo de lenguaje aplicado por el docente; sea coloquial o técnico en los escenarios de enseñanza aprendizaje y convivencia mutua.

Por último y para efectos de esta investigación, se consideró incluir la práctica de valores, pues no puede concebirse lo humano y lo educativo sin considerar la moral. Se observaron los valores morales que poseen docentes y educandos, su importancia, tipos de valores reflejados en la convivencia al igual que en el acto educativo y cómo aporta a la creación del clima escolar.

1.4 Justificación

La necesidad de estudiar el clima escolar radica en los pocos estudios realizados en el contexto nacional. Además, los estudios existentes omitieron en su totalidad elementos relacionados a la creación de un buen clima de aprendizaje, por ejemplo el trabajo de Alarcón; González; Ramos y Rodríguez tratan el clima de aprendizaje abordado desde los recursos didácticos, y dejan de lado la metodología, la disciplina, la organización del aula y las relaciones interpersonales de 35 personas como miembros del grupo que fueron investigados; por otra parte, las investigaciones realizados por el periódico digital el faro solo hacen mención a la infraestructura y a procesos cuantitativos de evaluación. Existen investigaciones que son de corte

internacional, tal como la de Tuc Méndez, de la Universidad Rafael Landívar de Guatemala. Por lo tanto, brindan propuestas que permiten afrontar las demandas del medio circundante en el país donde se desarrolló la investigación.

La importancia de este estudio se enfocó en conocer el clima escolar de sexto grado para comprender cómo es la convivencia de los estudiantes en el aula, los elementos que el docente utiliza para preparar una ambientación donde se incorporan la organización del aula, la metodología, las relaciones interpersonales y los valores, pues son necesarios para establecer condiciones básicas y óptimas que permitan una enseñanza de calidad y por consiguiente, una motivación y aprendizaje significativo en los estudiantes..

En el proceso investigativo, se beneficiaron a docentes y alumnado del sexto grado del segundo ciclo de educación básica del turno matutino del Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez, pues en los resultados y los hallazgos encontrados se describió y explicó el contexto de una micro-cultura respecto al clima escolar. Como investigadores y futuros profesionales en Ciencias de la Educación, permitió visualizar la importancia del clima escolar. Los beneficiarios indirectos pueden ser aquellos que decidan dar continuidad a investigaciones sobre dicha temática.

1.5 Delimitación de la investigación

Delimitación espacial

- Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez
- Grado: Sexto
- Turno: Matutino
- Municipio: Santa Ana
- Departamento: Santa Ana

Delimitación temporal

Durante febrero y septiembre de 2019

Delimitación teórica

Para fundamentar dicha investigación, se hizo necesario abordar una serie de teorías que explican de mejor manera la sucesión de fenómenos que se trabajaron. En primer lugar, la organización del aula de acuerdo a Doménech y Viñas, la organización del aula tiene que ver con el rendimiento del estudiantado, también, dentro de la organización del aula esta la disciplina, la cual fue tomada a partir del pensamiento de Nérici. Respecto al apartado de relaciones interpersonales se utilizó la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura. La metodología fue estudiada a acuerdo a la clasificación de Nérici y, García y Rodríguez. Los valores se tomaron en cuenta en la praxis educativa que a la vez marca el desarrollo del colectivo.

Capítulo II

Sujetos de estudio y entorno

Este capítulo es un intento de describir la cultura y los sujetos que fueron investigados, dado que el carácter etnográfico (se profundiza sobre ello en el capítulo IV) hizo necesario que los investigadores conocieran y obtuvieran un marco referencial y cultural que les permitió desenvolverse de manera adecuada en el espacio educativo.

Por ello, se dividió en dos grandes apartados; el primero sobre los sujetos que corresponden a los alumnos y docentes; el segundo al entorno donde se llevó a cabo la investigación. La información de ambos fue obtenida a través de guías de observación, que posteriormente fueron sistematizadas y se presentan de forma sintéticas a continuación.

2.1 Sujetos de estudio

Alumnos

En la investigación se tomó en cuenta a los alumnos del sexto grado de educación básica, turno Matutino del Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez como participantes activos en el clima escolar generado por los mismos y la docente encargada. Los alumnos del Complejo Educativo, mostraron limitantes para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en la materia de Estudios Sociales, debido a problemas de atención, indisciplina, inseguridad al argumentar sobre una problemática planteada, distracciones al ponerse de pie y problemas de contaminación acústica al exterior (está situada enfrente de calle principal y posee en su acera una parada de autobuses urbanos e interurbanos).

Además, el alumnado es el factor principal de la investigación, por ello, se realizaron guías de observación semiestructuradas las cuales fueron de mucha ayuda para el grupo investigador y a su vez proporcionaron las siguientes características de los alumnos:

- Irresponsables: las tareas presentadas por los alumnos estaban incompletas, otro grupo no las presentaba y una minoría se preocupaba por llevarlas completas,

también algunos incumplieron con el refrigerio escolar cuando les correspondía. Además, al escuchar el toque se quedaban en los pasillos y no ingresaban al aula hasta que la docente les llamaba la atención.

- Orden y aseo: portan su uniforme (limpio), contribuyeron en la realización de la limpieza en el salón. Existía impaciencia para recibir el refrigerio.

- No participaban en clase: en el desarrollo de las clases no participaban de forma voluntaria, sino hasta que la docente pedía participación, y estos son los que más sobresalían en el rendimiento académico según información proporcionada por la docente.

- Irrespetuosos: manejaban un comportamiento desagradable, ocuparon un vocabulario soez, llamaban a los demás compañeros con sobrenombres, las señoritas mostraron ademanes con intención de agresión física.

- Practican valores: el mayor valor reflejado en el salón fue el compañerismo que mostraron los alumnos al momento de celebrar cumpleaños, ya sea de forma general o específica con su grupo de amigos, al prestarse útiles escolares, trabajaron bien en grupos, siempre y cuando fueran compañeros con quienes manifestaron simpatía y al compartir alimentos que alguno de ellos tuviera.

- Provocadores de conflictos: dentro del aula siempre existían estudiantes conflictivos los cuales eran solventados con la ayuda del docente.

Docente

En la investigación también se tomó en cuenta al docente, el cual es el principal orientador dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y uno de los encargados de generar un ambiente escolar positivo.

En la investigación se tomó un gestor del clima escolar: al Profesor, el cual presentó las siguientes características en el desarrollo de sus clases:

- Cooperativa: practicaba valores de cooperación con sus alumnos, inculcándoles el hábito de ayudar dentro y fuera del aula, además de otros valores

necesarios para la formación de los mismos. También, contribuía con la celebración de los cumpleaños de los estudiantes. Fomentaba el compañerismo.

- Escuchadora: cada vez que los alumnos presentaban duda, dificultad o problema personal y académico, estaba dispuesta a ayudar sin discriminación alguna. Cuando existía una opinión discrepante, manifestaba una reacción pasiva, requería explicaciones y proporcionaba soluciones aceptables de las dudas de sus alumnos, llenando sus expectativas.

- Amable: manifestaba una actitud favorable con sus alumnos, por tal razón, inculcaba esa actitud a la hora de interactuar con su entorno.

- Respetuosa: expresaba la misma actitud dentro y fuera del aula, sin discriminación de género o religión.

- Poco autoritaria: en algunas ocasiones los alumnos ejecutaban acciones poco aceptables dentro del aula, con presencia y ausencia del docente. Ante esto, las acciones de corrección eran con el uso de silbato, alzar la voz y ordenar a los alumnos estar quietos y en silencio. Si la acción era grave o salía de los límites puestos en las normas de convivencia, acudía a una conversación sensibilizadora para los discentes.

- Buen discurso: al momento de impartir su clase manifestaba seguridad, claridad y fluidez al expresarse.

- Buena presentación personal: utilizaba un vestuario formal, por lo tanto, su presentación era apropiada para mostrarse a sus alumnos.

- Responsabilidad: cumplía con los horarios establecidos de entrada, llevaba un buen control con el refrigerio y con las actividades exaula de los alumnos.

Ante las observaciones realizadas, se define a la maestra como una persona entregada a su labor como docente. Dentro de las limitantes que existieron en el grupo fue la poca voluntad que existía en los alumnos para aprender y formarse, debido a que es único año que los tuvo a su tutela. Por otra parte, los recursos de aprendizaje que había en la institución eran limitados. Una de las causas era la cantidad de grados existentes dentro de la Institución; en cuanto a los recursos tecnológicos, carecen de

habilidades para manipularlos debido a la falta de capacitación en tecnología. Por parte de los alumnos, eran un grupo que, por su edad (entrando a la adolescencia), tienden a ser hiperactivos pero controlables en aspectos de disciplina.

2.2 Entorno

El Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez está ubicada en una zona accesible, una calzada que permite el paso de muchas rutas de autobuses tanto locales como interdepartamentales, además de microbuses de transporte colectivo a nivel local. La institución se conforma de un parqueo pequeño, el aula de apoyo educativo, ahora denominada Docente de Apoyo a la Inclusión (Aula DAI) y al lado, está la clínica escolar. También, posee un edificio de tres niveles que alberga a educación básica; en el primer nivel, se encuentran los grados de primero a tercero, la fotocopiadora y librería escolar, en el segundo nivel de cuarto a sexto grados y el tercer nivel de séptimo a noveno grado. A un costado, se hallan unos baños para estudiantes.

Al salir del edificio, a mano izquierda en el interior, se localiza el chalet escolar; al frente hay dos puestos más de ventas y la bodega de los alimentos; al lado de la bodega, hay chorros donde los alumnos lo utilizan para lavar trastos o trapeadores. Subiendo unas gradas a mano derecha, está el aula de informática para educación básica y enfrente, otro para educación media. Al lado, se halla la sala de espera de personas visitantes y también, la subdirección, dirección (a la vez hay una mesa para la sala de docentes), secretaría, aula de asesoría pedagógica, baños de docentes y una bodega para elementos deportivos. De las mismas gradas a la izquierda, una cancha de basquetbol. Tiene la función de servir como área de recreación, futbol y demás disciplinas deportivas. Existe un pasillo que lleva hacia la cancha de futbol; en ella (cancha de fútbol) a un costado hay dos cuartos que son utilizados como bodega de elementos escolares que bien ya cumplieron su vida útil y sirven como taller de reparación.

Hay otra entrada para peatones. Al subir las gradas al costado izquierdo, está el auditorio de la institución, grande, con buen sonido, piso cerámico, techado, con sillas y gradas a un costado. Al lado derecho se encuentra el laboratorio de Ciencias

naturales; en el segundo nivel, se encuentra la biblioteca. En la misma tarima del auditorio, se localiza el edificio de educación media, el cual consta de dos niveles y 10 aulas; atrás están las aulas de educación parvularia. En los graderíos del auditorio hacia arriba, se pueden ver los servicios sanitarios cuyas condiciones son muy buenas. A la izquierda de los baños, hay un kiosco para uso de los alumnos de bachillerato y también el tercer centro de informática para educación media, el cual es reciente y más moderno que los otros dos anteriores.

El complejo educativo, posee un mobiliario y recursos con condiciones básicas aceptables; cuenta con equipos para actuar en caso de emergencia (desastres provocados por fenómenos naturales), tales como: camillas, extintores, silla de ruedas, botiquín, un comité de apoyo conformado por alumnos y un docente encargado. Respecto a los recursos tecnológicos, existe una cantidad aceptable de mini-laptops y computadores de escritorio que están para el uso de los alumnos, cuentan con tres cañones multimedia, bocinas, dos extensiones y un baffle con mayor capacidad de audición; también hay dos grupos musicales, uno es la banda de paz y otro de marimba.

Respecto al mobiliario de las aulas, todas cuentan con dos pizarras: una acrílica y otra de yeso, poseen cuatro armarios cada una, dos para el turno matutino y dos para el turno vespertino, de los cuales uno se utiliza para guardar material de limpieza y el otro para recursos didácticos pedagógicos. En el aula donde se realizó la observación, posee pupitres de mesa y silla, que están en óptimas condiciones, debido a que la docente orienta sobre el cuidado de los mismos. Según la información brindada por la docente, el escritorio fue remodelado el año anterior, por ende, está en buenas condiciones.

El complejo educativo está señalizado de forma adecuada: utilizan figuras geométricas como: un círculo rojo para especificar peligro (ubicado en la mayor parte de la institución), un triángulo verde que señala las zonas seguras y para indicar la ruta de evacuación utilizan una flecha de color amarillo. También existe un banner de medidas preventivas sobre cómo actuar ante un fenómeno natural.

Las zonas de receso son muy limitadas para la cantidad de alumnos que alberga la institución, debido a que en el complejo educativo no existen zonas verdes, solo utilizan la cancha de basquetbol a la hora del recreo, ahí conviven los niveles de educación básica y media al mismo tiempo y el espacio queda reducido para los alumnos.

Las zonas de estudiantes (lugares de recreación en sus descansos) son muy limitadas y algunas presentan riesgos de carácter físicos; esto se debe a la infraestructura y la sobre población estudiantil. Los lugares más frecuentados por los sujetos a investigar son: las zonas cercanas a la dirección y los centros de cómputo debido a que existe una red de internet inalámbrica, otro grupo más dinámicos eligen actividades físicas (popularmente correr o futbol) y optan por utilizar un costado de la cancha (situado entre el edificio de educación básica y el cafetín escolar).

Capítulo III

Presupuestos teóricos

3.1 El objeto de estudio como una totalidad

La temática que se investiga es un factor determinante del aprendizaje en los alumnos, por tal razón, es importante abordar cada uno de los elementos que contribuyan en el desarrollo de un ambiente óptimo, que permita al alumnado recibir la educación de una mejor manera y a su vez facilitarle al docente el proceso de enseñanza aprendizaje. En esta investigación se entenderá por clima escolar a todas aquellas características positivas y negativas de una institución, que, vista de una perspectiva social, estas permitirán una mejor interacción entre la población educativa, que genere en el educando el deseo o desánimo por aprender.

El clima escolar se puede comprender a partir del estudio de cuatro elementos, que envuelven a los sujetos involucrados (alumnos y docentes). Los elementos considerados son: la organización del aula, metodología, relaciones interpersonales y valores escolares. Estos se consideran importantes para el desarrollo de un clima escolar adecuado; los mismos deben funcionar en manera óptima para obtener buenos resultados y beneficios a los sujetos que forman parte del mismo (que, a la vez, son los ejecutores de los elementos antes mencionados).

La organización del aula es importante en el estudio del clima escolar debido a que un aula bien organizada en su infraestructura genera interés, atrae la atención y permite la comodidad en los alumnos para los procesos de enseñanza-aprendizaje; caso contrario a un aula mal organizada, que difícilmente genera estas condiciones. También, otros factores que permite una buena organización en el aula son los materiales didácticos y la disciplina la cual se relaciona con las normas de convivencia que son las que regulan el comportamiento de los individuos.

Por otra parte, la metodología de enseñanza es utilizada para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y está, al menos teóricamente, en sintonía con los contenidos y el tipo de estudiantes que se tiene en el aula. En ese sentido, utilizar una diversidad de metodologías en el aula da como resultado un proceso más efectivo,

dinámico y genera interés en el alumnado por aprender, interpretar, descubrir más y crear; por ello es importante conocer y estudiar las metodologías aplicadas por el docente y cómo generan un clima escolar positivo o negativo dentro del grupo.

También, en las relaciones interpersonales, la comunicación juega un papel crucial en el intercambio de ideas, pensamientos y formas de sentir entre los implicados en el proceso. La importancia de las relaciones interpersonales entre docentes, alumno-docente y alumno con sus coetáneos, ya que de acuerdo a Bandura el aprendizaje se desarrolla en interacción con otros individuos (citado en Garrison & Loredó, 2002). La comunicación como parte del proceso de aprendizaje (social) contribuye a que el clima escolar sea más favorable entre los agentes involucrados en el asunto. Permitirá identificar su unidad como grupo, intercambio de ideas, resolución de conflictos y el logro de acuerdos a partir del nivel de confianza existente. Por tal razón es necesario abordar la temática para una mejor comprensión de la investigación a realizar.

Para finalizar, los valores practicados en el ámbito escolar influyen de forma significativa en la interacción del grupo, porque suscita interés social hasta el punto de estar presente en los planes de estudios escolares para su desarrollo y refuerzo. Independientemente del valor practicado, da un resultado positivo o negativo en la construcción de un clima escolar óptimo. La manera de ser o actuar en las diferentes situaciones que se le presenten al sujeto, manifiesta los valores que son practicados en el aula y que en cierta manera han sido inculcados en el hogar.

Todas las subcategorías mencionadas se consideran importantes para una mejor comprensión del clima escolar en las aulas educativas de El Salvador que a su vez, permiten describir la situación en que los espacios áulicos se encuentran, la calidad de la educación donde incide más en los estudiantes, los apoyos técnicos para su mejoramiento (si existiesen), procedimientos en resolución de conflictos, entre otros y, así dar a conocer el panorama real de una micro-cultura en los Centros Educativos públicos de la Nación.

3.2 Base teórica

3.2.1 El clima escolar

El clima escolar es un factor importante en el proceso de formación del individuo. Está condicionado por una serie de factores que permiten un ambiente escolar favorable o nocivo tanto para el docente como para los estudiantes. Entonces, se hace necesario saber qué es clima escolar. Puede definirse como todas aquellas cualidades de carácter psicológicas y sociales existentes en un Centro Educativo que le da una forma única y estipula parámetros para el desarrollo de los procesos en la educación (Brandoni, 2017).

Los individuos son marcados por la experiencia que adquieren a través de su vida, aprenden y comienzan a definir en parte su estructura personal; entre ello se puede mencionar valores, creencias, comportamientos y normas que adquieren en primera instancia del hogar. Esas características definen a las personas y lo replican en el lugar donde interactúa (cuyo interés en esta investigación se enfoca en la institución educativa). Las características de los involucrados definirán el clima escolar que se genere en el aula, el cual podrá ser un clima nutritivo o tóxico (términos que más adelante serán abordados) según sea la contribución y participación de los mismos.

Otros autores como Valdés, Treviño, Castro, Carrillo, Bogoya, Costilla y Acevedo, citado en Herrera y Rico (2014), definen el clima escolar como:

El grado en el cual el estudiante se siente a gusto en la escuela y en el aula de clases, con base en los sentimientos que despiertan diferentes situaciones del contexto educativo relacionados con sus compañeros y docentes, tiene en cuenta aspectos relacionados con el grado de tranquilidad que siente el estudiante cuando se encuentra en la escuela, el grado de pertenencia a la institución y la relación con sus compañeros (p.9).

Respecto a lo anterior, cada institución posee características y una micro-cultura diferente que las hace únicas, las formas de interactuar y de comunicarse son distintas, la confianza que se genera para que el estudiante se sienta bien consigo

mismo y con los demás debe ser una relación participativa en las diferentes actividades que se ejecutan dentro de la escuela y en el aula misma, obteniendo como resultado un ambiente en donde el alumno perciba sentido de pertenencia y sea tomado en cuenta, que dé como derivación la relación con sus pares y maestros de la institución; en otras palabras un clima escolar favorable aporta a una mejor organización, comunicación más humana, buen desarrollo de imaginación para resolver situaciones conflictivas y una buena optimización de recursos; además que logra en el alumno un profundo sentido de inclusión (Zacarías, de la Peña y Saad, 2006).

3.2.1.1 Tipos de clima escolar

Anteriormente se ha abordado las definiciones de clima escolar, pero además hay que tomar en cuenta que existe una diversidad de ambientes en las instituciones educativas, clasificado en dos tipos:

- Clima escolar nutritivo (positivo)
- Clima escolar tóxico (negativo)

- Clima escolar nutritivo:

Uno de los climas escolares más importante para el desempeño saludable dentro del aula es el clima escolar nutritivo. Estos,

Son aquellos que generan climas en que la convivencia social es más positiva, en que las personas sienten que es agradable participar, en que hay una buena disposición a aprender y a cooperar, en que los estudiantes sienten que sus crisis emocionales pueden ser contenidas y que en general contribuyen a que aflore la mejor parte de las personas (Arón y Milicic, 1999, p.4).

Por otra parte, Herrera y Rico (2014) definen el clima nutritivo como aquel que mueve a estudiantes y docente a la participación de distintas actividades escolares y culturales, que permite abrir paso al aprendizaje. Significa que un clima escolar nutritivo genera condiciones favorables que contribuyen al desarrollo de las personas en el proceso educativo y de formación integral, moviendo a la curiosidad por aprender

y permite desarrollar las capacidades de creatividad que dan como resultado la transformación de algo nuevo (innovación) en beneficio de los demás y de la persona misma.

– **Características del clima escolar nutritivo**

Arón y Milicic (1999) establecen una serie de características que describen de mejor manera el clima escolar nutritivo, las cuales son:

- *Se percibe un clima de justicia.*
- *Reconocimiento explícito de logros.*
- *Predomina la valoración positiva.*
- *Tolerancia a los errores.*
- *Sensación de ser alguien valioso.*
- *Sentido de pertenencia.*
- *Conocimiento de las normas y consecuencias de su transgresión.*
- *Flexibilidad de las normas.*
- *Sentirse respetado en su dignidad, en su individualidad, en sus diferencias.*
- *Acceso y disponibilidad de la información relevante.*
- *Favorece la creatividad.*
- *Permite el enfrentamiento constructivo de conflictos (pp. 7-8).*

Las instituciones educativas de El Salvador carecen de muchas de estas características, al no ser ejercidas en los centros educativos. Por el contrario, al ser practicadas puede mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, los alumnos mostrarán aprecio consigo mismo y con los demás, se motivarán al ser incluidos en las resoluciones y propuestas de trabajo en el aula, pero no se construirá de forma aislada sino en comunión con los agentes educativos implicados (familia, amigos, comunidad, entre otros) en el clima escolar y en la formación del individuo.

El principal problema que afrontan los centros educativos de El Salvador es la violencia, se puede manifestar tanto por la comunidad (grupos delictivos) y el hogar

a través de la violencia familiar. Según un estudio realizado por la Education In Crisis & Conflict Network (ECCN) y la Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID, 2016) *el impacto de la violencia en la educación es alarmante. Alrededor del 65 por ciento de las escuelas son afectadas por la presencia de maras; 30 por ciento enfrenta amenazas de seguridad interna por parte de las maras* (p. 5).

Por esta razón se dificulta el desarrollo de un clima escolar nutritivo (positivo) y en consecuencia, desencadena otros hechos tales como: deserción escolar, intimidación y reclutamiento de los varones a las maras, una adaptación del comportamiento al contexto, entre otros. Para los docentes estas situaciones se tornan complejas, ya que, en el mismo estudio, se entrevistaron a docentes que expresaron lo siguiente:

- *[se sienten] abrumados y sin las herramientas necesarias para afrontar las necesidades emocionales de los estudiantes, indicando la necesidad de apoyo psicosocial.*
- *un ambiente escolar positivo juega un papel importante en el bien estar de los estudiantes, su aprendizaje y la retención en estos contextos* (p.5).

De acuerdo a lo anterior, el clima escolar en las escuelas salvadoreñas se encuentra distante de alcanzar un ambiente nutritivo, debido a lo explicado al inicio de este apartado: va a estar regido en cierta forma por el contexto, características y el comportamiento de los individuos ante diversas situaciones y permitir un ambiente favorable para el desarrollo del proceso de enseñanza y formación de los sujetos.

- **Clima escolar tóxico (negativo)**

Tal y como su nombre lo indica, *son aquellos que contaminan el ambiente contagiándolo con características negativas que parecieran hacer aflorar las partes más negativas de las personas* (Arón y Milicic, 1999, p.4). En el caso de las aulas, el clima tóxico se evidencia cuando, por ejemplo, los estudiantes agresivos no

pueden ser controlados por el docente, ya sea por indiferencia o por falta de autoridad, lo que desencadena que ellos puedan hacer lo que quieran, generando desorden y la práctica de antivalores.

También, Herrera Mendoza y Rico Ballesteros (2014) definen el clima tóxico como el conjunto de factores negativos que desencadena una serie de conflictos entre los participantes y que dificultan el proceso educativo. El clima tóxico además tiende a ser prevaliente en los Centros Escolares, cuando la organización institucional carece de solidez o bien, las características de los individuos involucrados son alejadas de los parámetros aceptados socialmente como “normales”. Cabe destacar que, en el clima tóxico la secuencia de actos que desencadena obstruye los procesos de formación en los estudiantes y por parte del equipo docente la percepción del lugar no permite un desarrollo estable y con condiciones adecuadas.

– **Características del clima escolar tóxico o negativo**

Arón y Milicic (1999) muestran una serie de características, las cuales son:

- *Percepción de injusticia.*
- *Ausencia de reconocimiento y/o descalificación.*
- *Predomina la crítica.*
- *Sobrefocalización en los errores.*
- *Sensación de ser invisible.*
- *Sensación de marginalidad, de no pertenencia.*
- *Desconocimiento y arbitrariedad en las normas y las consecuencias de su transgresión.*
- *Rigidez de las normas.*
- *No sentirse respetado en su dignidad, en su individualidad, en sus diferencias.*
- *Falta de transparencia en los sistemas de información. Uso privilegiado de la información.*
- *Interfiere con el crecimiento personal.*
- *Pone obstáculos la creatividad.*

- *No enfrenta los conflictos o los enfrenta autoritariamente* (pp. 7-8).

La mayoría de las características evidencian al clima tóxico como uno de los más notables en los centros educativos del contexto nacional, tanto con las experiencias obtenidas por parte de los investigadores y algunos estudios realizados por la ECCN y la USAID (2016).

3.2.2 Elementos del clima escolar

El clima escolar debe ser un ambiente facilitador del aprendizaje. Los elementos que los componen, como se mencionan y detallan en el capítulo anterior son los siguientes:

- Organización del aula.
- Metodología.
- Relaciones interpersonales.
- Valores (escolares).

Los elementos mencionados son importantes estudiarlos, para una mejor comprensión del ambiente, conocimiento y descripción de los mismos en el desarrollo de interacción, convivencia y aprendizaje de los integrantes que conforman una micro-cultura en una institución educativa del contexto salvadoreño. Cada una de ellos (elementos) serán estudiados detenidamente, a continuación.

3.2.3 Organización del aula

Al tratar la organización del aula, se debe entender no solo en un aspecto (infraestructura), sino a partir de tres directrices que muestra una panorámica del aula tanto a su estética como a su forma de interactuar para el orden de los miembros participantes: estructura espacial, material y disciplina. Cada uno de ellos será abordado para una mejor comprensión.

Para iniciar, debe quedar claro qué significa organización del aula. Tuc (2008) en su tesis “Clima del aula y rendimiento escolar”, hace referencia a organización del aula como *la forma en que se distribuye el mobiliario compréndase mesa y sillas de*

alumnos y profesor (p. 20). Ahora, esta definición solo se limita a estructura espacial y descuida los elementos de material didáctico, al igual que la disciplina, porque como se dijo anteriormente, la organización del aula no debe ser vista solo desde una perspectiva (organización de pupitres y escritorio), sino como una serie de elementos que ayuden a comprender cómo el clima escolar se ve influenciado, es decir *la interrelación de elementos espaciales, estructura, equipamiento y materiales, y su uso, configuran el clima escolar* (Doménech y Viñas, 1997, p.39).

El docente, como mediador entre el alumnado y el mundo del aprendizaje, puede organizar el espacio físico del aula *desde un formato tradicional (en donde se ubica el docente al frente de la pizarra y los estudiantes en filas) hacia un formato modular en núcleos o grupos de trabajo circulares o semicirculares...* (Picardo, Pacheco y Escobar, 2006, p.13).

En las aulas salvadoreñas, generalmente son organizadas de forma tradicional, es decir, los pupitres de los alumnos se colocan en filas y el docente al frente de ellos. Una de sus causas es (en la mayoría de casos) el poco espacio y la sobrepoblación que existe en el aula. Cabe destacar que, en ocasiones, se modifican la ubicación de los pupitres en grupos o parejas; dependiendo de la actividad que se ejecuta y, una vez terminada la actividad, vuelven al estado tradicional.

– **Materiales didácticos**

Otro elemento que contribuye a la organización son los materiales didácticos. Se pueden definir como *los componentes del proceso docente educativo que sirven de sostén material a los métodos de enseñanza* (UNAN, 1997, p.146). Para Mesanza (2003) los materiales didácticos son *el conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje* (p.911).

En la cotidianeidad del aula, los materiales didácticos son utilizados de diversas formas. Dependerá del objetivo y la necesidad de utilizarlos para el aprendizaje de los alumnos y/o la ambientación del espacio físico donde se reúnen los discentes. Respecto a la ambientación Doménech y Viñas (1997), manifiestan que los materiales didácticos *forman parte del espacio escolar* (p.31). A partir de la aclaración, los

materiales didácticos cumplen tres funciones importantes, al menos en esta investigación: *toma de decisiones en la planificación docente, facilitación del aprendizaje de los alumnos y ambientación del espacio escolar.*

– **Clasificación de los materiales didácticos**

La clasificación de los recursos o medios ha sido resultados de criterios discutidos y persuasivos en simultánea forma. Ante tal diversificación, el docente es el responsable de incorporar y clasificar los materiales didácticos de acuerdo a la necesidad del estudiante y del contenido a impartir (Blázquez y Lucero, 2009). Los autores mencionados realizan una clasificación de los materiales didácticos, que se mencionan a continuación:

– *Recursos o medios reales. Son los objetos que pueden servir de experiencia directa al alumno para poder acceder a ellos con facilidad. Los más comunes son: Plantas, animales, objetos de uso cotidiano, instalaciones urbanas, agrícolas, de servicio y cuantos objetos acerquen la realidad al alumno.*

– *Recursos o medios escolares. Los propios del centro, cuyo único y prioritario destino es colaborar en los procesos de enseñanza: laboratorios, aulas de informática, biblioteca, mediateca, hemeroteca, globos terráqueos, pizarras electrónicas [y/o acrílica]...*

– *Recursos o medios simbólicos. Son los que pueden aproximar la realidad al estudiante a través de símbolos o imágenes. Dicha transmisión se hace por medio del material impreso o por medio de las nuevas tecnologías como material impreso: textos, libros, fichas, cuadernos, mapas, etc. Entre los que transmiten la realidad por medios tecnológicos, incluimos los recursos cuya denominación se otorga por el canal para presentar la realidad. Así, los tenemos Icónicos: retroproyector, diapositivas, etc.; sonoros: radio, discos, magnetófonos, etc.; audiovisuales: diaporama, cine, video, televisión; interactivos: informática, robótica, multimedia (pp. 203-204).*

De acuerdo a lo anterior, los materiales didácticos son de mucha ayuda en todo el proceso educativo, porque facilita al docente el proceso de enseñanza y permite al

alumnado comprender de mejor manera el conocimiento por parte de su maestro. La clasificación de los mismos permite al profesor tener una amplia gama de materiales a su disposición y permite seleccionar de acuerdo al tema que se desea dar. Por ejemplo, para estudiar la división política de América en estudios sociales, se puede utilizar un globo terráqueo, aunque debido a que en los centros escolares se carece del recurso, la alternativa son los cromos de geografía. Se debe hacer énfasis en que la clasificación de materiales didácticos *hay que enfocarlos en la capacidad que los distintos medios poseen de poner al alumno directa o indirectamente ante experiencias de aprendizaje* (Blázquez & Lucero, 2009, p.203).

Los recursos mencionados contribuyen efectivamente en el proceso educativo, siempre y cuando su aplicación sea la adecuada. Por ejemplo, en estudios sociales dejar como actividad, la elaboración de una maqueta para el tema el relieve de América, otro ejemplo puede ser el uso de un mapa para el tema la hidrografía de América, significa que, de acuerdo al tema y rama de estudio de los estudios sociales, así será el material didáctico a emplear. Además, el maestro debe procurar involucrar en la medida de lo posible los cinco sentidos del educando, para garantizar de esta forma el aprendizaje de los alumnos.

De acuerdo a lo mencionado, las instituciones educativas del país, muchos docentes optan por utilizar los materiales didácticos tradicionales, debido a la facilidad de aplicación en el desarrollo de sus clases; por otra parte, a la falta de capacitación de manejo y uso en materiales tecnológicos. Significa que el cuerpo docente necesita una actualización en el área tecnológica para hacer de las TIC el mayor uso posible y obtener su mejor rendimiento para las generaciones en formación y que están bajo la dinámica de la tecnología (MINED, 2014).

Además, la brecha digital existente en el país, se convierte en otro factor que no permite el uso de los materiales tecnológicos en las aulas. Según estudios realizados por el periódico digital El Faro *solo el 29% [de los centros escolares públicos] tiene un centro de cómputo o aula informática*, lo que indica un porcentaje bastante bajo para garantizar la formación virtual y técnica en los estudiantes de las escuelas públicas.

Por tanto, el uso de los materiales tradicionales se vuelve una viabilidad más accesible por parte del docente utilizando la pizarra, libro de texto, diccionario, entre otros.

– **Disciplina**

Otro elemento importante dentro de la organización del aula es la disciplina. Es uno de los temas de más discusión en el contexto escolar sobre qué puede ser disciplina y qué no. Para algunos está referido como la forma de adoctrinar o de manejar las conductas en un contexto específico, incluso los casos más críticos, es manejar el orden de forma coercitiva (verbal y hasta física) por medio de la imposición de reglas y sumisión a las normativas de obediencia y, por otro lado, algunos la ven como una manera de autodominio y parte de la formación de los educandos, es decir, esperar un resultado satisfactorio (Santiago, 2019).

Al definir disciplina, existe una gama de enunciados con base a la argumentación que posea el autor y de su percepción hacia ella; por ejemplo, Mesanza (2003) la puntualiza como el *conjunto de normas que regulan la convivencia en la escuela (p.428)*. Nótese que el autor menciona dos palabras esenciales: *normas y convivencia*; en el contexto educativo nacional toman relevancia para denominar al reglamento escolar como “normas de convivencia” las cuales, las Instituciones educativas ya poseen un reglamento interno, donde el alumno está obligado a someterse y obedecer lo establecido y tiene muy poca o nada de participación (Nérici, 1985).

Hay que evitar interpretar las normas como algo negativo, malo o nocivo hacia los alumnos, porque si existen reglas, el comportamiento de los individuos será apropiado y por ende la socialización es posible. Entonces se trata *[de] que el niño, conociendo su interés y deber, trabajase y obedeciese por un acto libre de voluntad* (Gómez, Mir & Serrats, 1997, p.18). Significa, que lo indicado sería establecer normas con los alumnos y el docente, como un mediador que fija los límites.

– **Inclinaciones disciplinarias**

Para ampliar más sobre disciplina, se hace necesario conocer las inclinaciones o tendencias disciplinarias. Según Nérici (1985), pueden dividirse en Disciplina Autoritaria o heterónoma. *Es la que imponen las autoridades superiores; a los*

subalternos solo les compete obedecer [en cambio] Disciplina autónoma es la que el individuo se impone a sí mismo, aceptando normas que consideran justas y necesarias (p.490).

Ante esas tendencias, los centros educativos se ven en la necesidad de adoptar una de estas dos opciones para mantener el orden y garantizar el desarrollo de los educandos. Existirá una disciplina heterónoma cuando el docente es el ente regidor de las normas y el centro de atención en el aprendizaje y habrá una autónoma cuando el docente cumpla una función mediadora del desarrollo y libertad responsable del alumno (Nassif, 1958; Nérici, 1985).

Actualmente, la mayoría de instituciones educativas salvadoreñas tienden a inclinarse por la disciplina heterónoma, por su fácil aplicación para el cuerpo docente y la dirección escolar. Por ejemplo, en el recreo, un alumno puede jugar a la carrera, pero, debido a que la institución carece de zonas seguras y recreativas, el docente encargado de zona lo reprende verbalmente sin dejar que él argumente o se exprese y procede a castigarlo al quitarle su recreo o a realizar otras actividades como limpieza de baños o recoger basuras dejadas por otros alumnos en el suelo.

La organización del aula es un elemento de importancia en su contribución al desarrollo del clima escolar, sea este nutritivo o tóxico. Sin embargo, otro elemento que contribuye al mismo es la forma de cómo se trabaja en el aula y su facilitación en el aprendizaje de los educandos, con base a la diversidad y necesidades que los mismos presentan dentro del aula.

3.2.4 Metodología

El clima escolar, aparte de ser conformado por la organización del aula, la metodología de enseñanza aporta al mismo. Es un elemento de importancia porque, a través de ellos, se puede enseñar en distintas formas para un óptimo proceso de enseñanza-aprendizaje. Desde el punto de vista del maestro, se sirve para buscar formas de transmitir conocimientos, la reflexión y toma de decisiones para clases futuras. Por otra parte, el alumnado (aunque no esté consciente de métodos y

técnicas) percibe las clases de forma dinámica, atractiva y amena, siempre y cuando el docente las varíe.

Si se habla de “método”, etimológicamente, *se deriva de methodus que, a su vez tiene su origen en el griego en las palabras meta (meta=meta) y hodos (hodos=camino). Por consiguiente, método significa camino para llegar a un lugar determinado* (Nérici, 1985, p.363). Entonces, definir etimológicamente método, hace referencia a un proceso en el cual se llega a un objetivo, en este caso, los objetivos de enseñanza planteados al inicio del curso en los programas educativos.

Si aún no queda claro el concepto de “método”, entiéndase como, aquellos medios de los cuales se auxilia el docente en el desarrollo de las diferentes temáticas en el aula, en este sentido, las mismas facilitan el proceso e interrelación de los implicados, permiten la comprensión inmediata, construcción del aprendizaje ya sea de forma individual o colectiva. Los diferentes métodos aplicados por el docente en el aula (que más adelante serán abordados) en los contextos educativos y en la materia de estudios sociales, da como resultado que el niño no sienta el tiempo al momento de recibir las clases y fomentar en cierta medida el ser innovador en las distintas actividades que el discente ejecute a futuro (García & Rodríguez, 2003).

En la actualidad, método de enseñanza *es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos* (Nérici, 1985, p.364). Lo ideal aquí es que el método aplicado en el proceso de enseñanza y aprendizaje sea planificado con anticipación para obtener los resultados esperados. De no ser así, el docente solo improvisa y las incidencias que tendrá en el clima escolar sería generar incertidumbre y desorden por parte del alumnado, debido que las clases no serían atractivas y poco motivadoras, creando así, un clima tóxico que no contribuirá al desarrollo del proceso educativo.

Por otro lado, técnica de enseñanza *es el recurso didáctico al cual se acude para concretar un momento de la lección o parte del método en la realización del aprendizaje* (Nérici, 1985, p.364). Significa que la técnica acompaña al método en el desarrollo de la clase, permite el interés y la comprensión de los contenidos del

programa de estudio para el alumnado. Por ejemplo, en estudios sociales puede utilizarse la línea de tiempo como técnica para los hechos ocurridos en El Salvador de 1932 hasta 1980. Esto obliga al alumno a indagar sobre la historia de la nación y, por ende, su método deber ser de carácter investigativo y de organización.

Nótese en el ejemplo anterior que la técnica es utilizada para que el método o métodos de enseñanza aplicados en la clase puedan desarrollarse e indican cómo llegar al objetivo que se desea alcanzar.

Una vez aclarados los conceptos “método” y “técnica”, metodología puede entenderse como *el conjunto de procedimientos didácticos expresados por sus métodos y técnicas de enseñanza y tendientes a llevar a un buen término la acción didáctica...* (Nérici, 1985, p.363). A partir de esta aclaración, se mencionará la clasificación de métodos y técnicas de enseñanza.

– **Clasificación de métodos de enseñanza**

Existen diferentes clasificaciones de los métodos de enseñanza, pero en esta investigación de acuerdo a la necesidad y realidad del contexto nacional, se abordarán los métodos relacionados a las actividades del alumnado los cuales se clasifican de la siguiente manera:

– Método pasivo. El autor principal del proceso educativo es el docente, debido a que es él quien actúa como mero transmisor de conocimiento y el alumno solamente se convierte en un receptor de los mismos. El método pasivo tiende a ser más de carácter memorístico y de elementos más tradicionalistas como el dictado, libro de texto, cuestionarios, lecciones marcadas, exposiciones incuestionables, entre otros.

– Método activo. Es el opuesto al método pasivo, en este caso, el alumno es el protagonista de su propio aprendizaje y el docente cumple la función de mediador y orientador del proceso educativo. En ese sentido, el alumno cuestiona, investiga, construye, pone en juicio y concluye o da sus argumentos sobre un determinado tema.

–Método deductivo. En este método, llegar a una conclusión exacta del fenómeno a estudiar es un poco difícil, el docente presenta una serie de conceptos y principios que fundamentan el caso. El alumno se encarga de realizar el análisis y así poder llegar a lo específico.

–Método inductivo. Lo contrario del método anterior, se realizan inducciones de ciertos elementos o características de la problemática y así llegar a una generalización.

–Método analógico comparativo. Se realiza una serie de comparaciones de varios fenómenos a partir de ciertas características análogas, que permiten al final del proceso realizar conclusiones por semejanzas.

–Método lógico. Presentan hechos o datos en un orden determinado, relevantes a irrelevantes, mayor a menor impacto y que al final, el efecto y causa son la misma, lo importante es el orden lógico que el sujeto establezca de las partes que conforman el fenómeno investigado.

–Método intuitivo. La enseñanza se imparte a través de experiencias reales, directas, concretas y que el alumno obtenga una visión de lo que quiere lograr en la vida sin intermediario alguno (Nérici, 1985; García & Rodríguez, 2003).

Los centros educativos de El Salvador, en pleno siglo XXI continúa la aplicación del método pasivo, por ejemplo, en la materia de estudios sociales, el libro de texto sirve para transcribir en el cuaderno lo que ya está impreso en él, porque permite su fácil aplicación y a la vez mantiene al alumno ocupado y así evitar el desorden en el aula. Cabe señalar que el orden se mantiene por un lapso corto.

Asimismo, Gómez & García (2014) denominan a este tipo de método, modelo tradicional (o transmisivo) donde, el papel del docente consiste en explicar los contenidos a los alumnos apoyándose de libros de texto, guías de refuerzo, impresiones, entre otros. El discente, solo debe tomar apuntes y reproducir conocimientos que posteriormente serán medidos a través de pruebas estandarizadas. Debido a su naturaleza, este modelo solo busca desarrollar la capacidad memorística del estudiante y por ende verificar cuánto ha aprendido.

Cabe destacar en este método o modelo que todo gira en torno al docente, es decir prepara clase, impone disciplina, desarrolla contenidos y solo se convierte en un transmisor de conocimientos, en otras palabras, *el modelo tradicional (escuela tradicional), fuertemente arraigado en nuestra sociedad, se centra en el profesorado y los contenidos. Los aspectos metodológicos, el contexto, y especialmente el alumnado, quedan en segundo plano* (Mayorga y Madrid citado en Gómez & García, 2014, p.32).

Otra clasificación de métodos existente es en cuanto al trabajo del alumno, estos métodos acceden descubrir habilidades y capacidades específicas de cada uno, que le permite al docente conocer necesidades e intereses de los discentes. Existen tres métodos principales los cuales son:

- Método de trabajo individual. Este método busca conocer las potencialidades de los alumnos, se centra en él y solo en él, las actividades van con base a sus capacidades y el nivel de complejidad puede ser aumentado gradualmente, y el docente solamente cumple la función de dirigir el proceso. También le permite al alumno explorar sus limitantes y concentrarse en sus actividades.
- Método de trabajo colectivo. Se enfoca en la aportación de los individuos en un trabajo de grupo, existe una distribución de responsabilidades, además de la socialización y las exigencias del mismo grupo. A la hora de implementar este método, debe tenerse en cuenta el espacio físico para distribución de los grupos.
- Método mixto de trabajo. Es un híbrido de las dos anteriores, es recomendable este método debido a la dinámica existente, ya que equilibra entre el trabajo grupal (que permite fomentar valores como la cooperación, solidaridad, el compañerismo, entre otros) y el individual como potenciador de habilidades y destrezas y conocimiento de limitantes (Nérici,1985).

Por otro lado, las técnicas de enseñanza son las que se utilizan para una mejor comprensión en los contenidos que el profesor imparte, además que hacen más dinámica las clases para los alumnos. Las técnicas de enseñanza son las formas de

cómo llegar hacia determinado objetivo a lograr (Nérici, 1985). Dentro de las técnicas más aplicadas o utilizadas en los salones de clase, están:

- *Técnica expositiva. Consiste en la exposición oral, por parte del profesor, del asunto de la clase. Es la técnica más usada en nuestras escuelas. La exposición debe ser necesariamente adoptada como técnica, pero de manera activa, que estimule la participación del alumno en los trabajos de la clase.*
- *Técnica del dictado. El dictado consiste en que el profesor hable pausadamente en tanto los alumnos van tomando nota de los que este dice. El dictado constituye, sin duda, una marcada pérdida de tiempo, ya que mientras el alumno escribe no puede reflexionar sobre lo que registra en sus notas.
No hay duda de que pueden hacerse pequeños dictados seguidos de oportunos comentarios, para que tenga sentido lo que fue anotado.*
- *Técnica biográfica. Esta técnica consiste en exponer los hechos o problemas a través del relato de las vidas que participan en ellos o que contribuyen para su estudio. Su empleo es más común en la enseñanza de la historia, de la filosofía y de la literatura.*
- *Técnica del interrogatorio. Hay una técnica de enseñanza que debe merecer la atención del profesor, por ser uno de los mejores instrumentos del campo didáctico como auxiliar en la acción de educar. Esta técnica es la del interrogatorio, cuando adquiere el aspecto de diálogo, de conversación y que va llevando al profesor a un mejor conocimiento de su alumno.
El interrogatorio permite conocer al alumno y resaltar sus aspectos positivos que, una vez estimulados y fortalecidos, puedan llegar a anular los negativos.
El interrogatorio se presta, también, como función diagnóstica de las dificultades y deficiencias del alumno. Viene bien, asimismo, para comprender la filosofía de la vida, el esquema de la conducta, intereses y valores dominantes que orientan sus pasos.*

- *Técnica del debate. Se lleva a cabo cuando se presentan posiciones contrarias alrededor de un tema, debiendo cada estudiante -o un grupo de ellos- defender sus puntos de vista. En este caso, el debate es un recurso lógico de lucha, para mostrar la superioridad de unos puntos de vista sobre otros.*

Debate equivale a competición intelectual.

- *Técnica de la investigación. Este tipo de técnica, desarrolla en el estudiante un espíritu de científico, que será de mucha ayuda en todo el proceso educativo, ya sea en el ámbito científico o humanístico, también por su aplicación puede ser desarrollada de forma grupal o colectiva, todo depende de la capacidad de cada uno (pp. 412, 414, 415, 418, 428, 443).*

En el contexto educativo nacional, las actividades que el alumno realiza en el aula son diversas, tales como trabajos de forma individual, en pareja y en grupos de tres o más integrantes. Siendo el maestro en la mayoría de casos el centro de atención del proceso de enseñanza-aprendizaje, cabe mencionar que el método que más se apega al contexto nacional es el de trabajo individual, por ser una de los de fácil aplicación y por el espacio físico reducido de las aulas. Otros casos los docentes los ponen a trabajar en pareja y así poder fomentar el trabajo en grupo.

3.2.5 Relaciones interpersonales

Las relaciones interpersonales son una acción inherente al ser humano, pues, siempre se permanece en constante interacción y permite un desarrollo de las personas, porque se adquiere un cúmulo de experiencias y saberes de manera comunicativa, es decir *la comunicación sirve de punto de partida para establecer las situaciones vivenciales en la que se desenvuelve el hombre en su proceso de humanización* (García 1996, p.1).

Lo anterior permite estudiar dos elementos: interacción y comunicación. Por ello, serán estudiados como puntos contribuyentes en la construcción del clima escolar dentro del aula.

– Interacción

Por lo común, interacción se puede entender como relaciones con otras personas (Gómez y García, 2014). Sin embargo, no solo implica con quién se relacionan las personas a través de palabras verbales, sino que interacción involucra las formas de pensamiento, sentimientos y conductas que son elementales para desenvolverse de la mejor manera dentro de la sociedad (Vander Zanden, 1986).

Por ejemplo, el inicio de la adolescencia está marcado por una serie de cambios físicos y psicológicos; es así que las actividades en equipo no solo están enfocadas en un fin académico; también *abarca nuevos intereses, ocupaciones [y] ámbitos de las relaciones...* (Petrovski, 1979, p.150). De lo anterior se puede decir que el aprendizaje de los alumnos no se refiere solo a lo académico, necesita compartir sentimientos, diferentes perspectivas de la realidad e independientemente del contexto donde se vea inmerso el estudiante (aula o fuera de ella).

Otra forma de interacción, es la que se desarrolla entre docente-alumno. Dicha relación va a generar confianza en los educandos y facilitará el proceso de enseñanza, siempre y cuando, sea una relación positiva; caso contrario, la ausencia de la misma va a generar desánimo y poco interés por la materia impartida. Escobar (2002), manifiesta que *las relaciones que debe mantener el maestro /a con sus estudiantes debe perfilarse en primer lugar sobre la base del respeto, cuyo contenido está caracterizado por la exigencia* (p.74).

Las afirmaciones anteriores manifiestan que un clima escolar dependerá en cierta forma de los tipos de relación entre los involucrados en el proceso (docente-alumno, alumno-alumno). Si en las relaciones del grado existen valores, como la confianza, respeto, tolerancia y buena comunicación. Petrovski (1979) mencionó que la forma de tratar y dirigirse hacia los alumnos por parte del docente debe ser de una forma respetuosa, empática, tolerante y afectiva. En caso contrario, la falta de los valores mencionados dará como resultado un clima escolar tóxico. También, la comunicación es otro elemento esencial en la construcción de un clima escolar favorable en los procesos educativos.

– **Comunicación**

La comunicación es un elemento fundamental en el desarrollo humano, debido a que da paso a la interacción. Por medio de ella se transmite ideas, sentimientos y distintas formas de pensar; además el hombre por naturaleza es sociable y requiere interactuar con sus parecidos, es decir, el hombre es una criatura que necesita *comunicarse con sus semejantes utilizando señales, movimientos o signos, pues nadie puede existir en un grupo o una sociedad sin alguna forma de comunicación* (H. Dalziel Duncan, citado en Fonseca, Pineda, Correa y Lemus, 2011, p. 2).

En el contexto educativo, la comunicación permite compartir ideas por parte del docente, a este tipo de comunicación, Nérici (1985) le denominó *lenguaje didáctico*, entiéndase este como la forma en que el docente utiliza la comunicación para compartir sus conocimientos a los discentes de la manera más sencilla posible. Cabe mencionar que en el contexto nacional la comunicación es recíproca, ya que sirve al alumno para compartir ideas, inquietudes y sugerencias para de esta forma fortalecer el proceso de enseñar y aprender.

En la educación salvadoreña la comunicación se manifiesta de dos maneras: la comunicación verbal, es la que se realiza por medio del habla o la escritura y la comunicación no verbal, es la que se expresa por medio de mímicas, sonidos, imágenes, coloraciones, entre otros Nérici (1985). Por ello es que toda acción realizada en el aula, expresa un acto de comunicación, por ejemplo, el color rojo puede representar peligro o advertencia, el sonido de un silbato puede significar orden, una mirada seria por parte del docente hacia los alumnos significa mayor control por parte del alumno en su conducta y así sucesivamente todos los involucrados en el proceso comprenden el mensaje dado.

En la comunicación se presentan interferencias que distorsionan el mensaje y por ende no pueden ser decodificados por parte del receptor. El ruido es uno de ellos. Fonseca, Correa, Pineda & Lemus (2011) argumentan que los ruidos *son barreras u obstáculos que se presentan en cualquier momento del proceso y provocan malos entendidos, confusiones, desinterés; incluso, impiden que el mensaje llegue a su destino* (p.9). Por ejemplo, un centro educativo que esté ubicado en una zona de

mucho tráfico, el ruido ocasionado por los automotores no contribuye a que la clase sea comprendida o bien, en el grado de al lado ocasionan mucha interferencia lo cual afecta el proceso comunicativo.

Otro punto que se aborda en las relaciones interpersonales es el aprendizaje social o por imitación de modelos, ya que el ser humano constantemente interacciona con sus pares y que a su vez está en continua formación personal. A esto desde la perspectiva del psicólogo Albert Bandura, denominó aprendizaje social, debido a que el sujeto aprende distintas formas de actuar a partir la observación de diferentes personas. En otras palabras, *desde el punto de vista de Bandura, el ser humano puede dirigir su comportamiento eligiendo determinados modelos* (Garrison & Loredó, 2002, p.223).

Algunos ejemplos en la escuela pueden ser que los estudiantes de grados inferiores desean ser como sus profesores. Otro ejemplo, en los grados superiores de educación básica, los alumnos forman sus grupos de amigos con base a afinidades comunes, siendo estos mismos un ejemplo de modelos a seguir, imitándose a ellos mismos o por personajes del mundo artístico de la actualidad.

En definitiva, las relaciones interpersonales, buscan el desarrollo individual, fortaleciendo las relaciones con otros sujetos, a través de la interacción que se establece en los diferentes contextos (familia, centro educativo y sociedad), todo mediante la comunicación, que es el medio para establecer una interacción con sus semejantes, así es como las relaciones interpersonales contribuyen en la construcción y solidificación de los climas escolares.

3.2.6 Valores

Los valores morales, de acuerdo a Schug & Beery (1992), *se refieren a lo que es correcto e incorrecto, bueno y malo, justo e injusto* (p. 164). Ante esto, se puede decir que, los valores son todas aquellas acciones que el sujeto realiza de acuerdo al momento o situación en el que se encuentre inmerso. Por ejemplo, generar bullying a un compañero de estudio, para el que molesta es diversión, pero para los demás es visto como una acción mala o falta de respeto a la integridad personal, otro ejemplo

es la discusión acerca de una problemática social, el alumno expresa su opinión y lo hace con base a lo que en su juicio considera bueno o malo.

La personalidad de los individuos se define a partir de la educación recibida en el hogar. La familia es responsable de inculcar cierto tipo de códigos que rigen un grupo social y a la vez, facilita la interacción con sus semejantes. Los individuos actuarán con base a la inculcación de valores recibida por el agente socializador primario. Los mismos están ligados a la educación recibida por los cuidadores, quienes de manera inconsciente los inculcan. Por eso, *la existencia humana no puede carecer nunca de sentido, y éste solo se alcanza a través de la vivencia de los valores. Por ello, hablar de educación significa hablar necesariamente de valores* (Pereira, 1997, p. 109) Es importante, entonces, hablar de educación en valores.

La educación en valores se puede asociar más a la educación y formación de los individuos en el Centro Escolar. Si son valores, el maestro refuerza esas acciones; si carece de ellos, los desarrolla en el educando. Entonces, educación en valores no es más que *el desarrollo de destrezas, hábitos, actitudes y conocimientos, que capaciten a las personas para hacer, intervenir, comportarse, aprender e interrelacionarse con los demás, en base a valores* (Merma, Peiró y Gavilán, 2013, p.6). Por otro lado, Méndez (1996) afirma que la educación en valores debe ser holística para el individuo y debe enfocarse de forma consciente a un logro deseado.

Por medio de las normas de convivencia en el aula y Centro Escolar en general, determina o regula el comportamiento que deben tener los estudiantes para continuar en el establecimiento educativo. Por ejemplo, la responsabilidad se manifiesta en las normas, cuando cumple con las tareas, horario de entrada, asistir con su uniforme diario y completo. Otro ejemplo es el valor del respeto, cuando los discentes piden la palabra, guardan silencio, llaman por su nombre a sus compañeros, entre otras cosas.

– **Clasificación de los valores**

En las últimas décadas, los expertos que estudian los valores han clasificado a los mismos de diferente forma. Para esta investigación, la clasificación seleccionada de acuerdo a su mayor entendimiento es la de Parra (2003) y los clasifica en 4 grupos:

- Valores individuales: abarca aquellos como la felicidad, una ambición sana y la competencia personal.
- Valores de la moral: lealtad, habilidades de esforzarse, veracidad, templanza, responsabilidad, autodisciplina, obediencia y cumplimiento de sus obligaciones.
- Valores de sociedad: laboriosidad, amistad, amor y compromiso familiar.
- Valores para trascender: inculcación de creencias y actitudes de respeto ante lo que ve.

Estos valores deben ser parte del individuo para desarrollarse y convivir en sociedad. Los estudios sociales aportan muchos de ellos. Por ejemplo, la identidad cultural, fomenta el valor del respeto a los símbolos patrios y a la nación. Otro ejemplo es el tema de los Derechos Humanos, que fomenta valores como tolerancia, respeto, igualdad, entre otros. También, el tema del proyecto de vida, inculca valores individuales como felicidad, la competencia y la ambición de trabajar por un mejor futuro.

La práctica de valores da como resultado “formas positivas” de actuar y ser ante situaciones diversas que se presentan en los diferentes contextos sociales (escuela, familia, iglesia, entre otros); desarrollar actitudes socialmente aceptables para la interacción, en los aspectos personales, conocerse a sí mismo, aprender a valorar, a respetar lo ajeno y lo suyo y conciencia del aprendizaje perpetuo (Merma, Peiró y Gavilán, 2013). La praxis de valores es tarea de todos, en la escuela, compete al docente desarrollar y reforzar los ya existentes. En la convivencia del alumno con sus pares, algunos valores se modifican por la influencia que poseen, es decir un modelamiento de aprender en conjunto.

Los valores contribuyen a la construcción del clima escolar nutritivo debido a que la existencia de respeto, tolerancia, compañerismo, responsabilidad, entre otros generará un ambiente agradable, donde el docente puede sentir valorado su labor y el alumno siente motivación y crea un interés por el aprendizaje. Los antivalores, generarán un clima escolar tóxico por la contraposición del anterior.

Capítulo IV

Métodos y técnicas de investigación

4.1. Método de investigación: Cualitativo

En las diversas investigaciones que se realizan en la actualidad y en las distintas ramas de las ciencias científicas, se emplean diferentes métodos de investigación, sean cualitativos, cuantitativos o híbridos. La selección del método depende del contexto y los intereses de los investigadores, donde también se busca conocer, explicar y construir conocimiento de una forma más factible. Por ello la investigación se abordó desde la perspectiva del método cualitativo porque busca comprender la vida del individuo en relación a las diferentes actividades que realiza en interacción con la sociedad e interpretación que el sujeto tenga de la misma (Katayama, 2014).

La investigación cualitativa se centró puramente en grupos sociales por su misma naturaleza. Para efectos de la investigación, son grupos que se desenvuelven en una institución educativa. Además, no solo se puede hacer una investigación de corte cuantitativo, sino también se necesitan saber las características propias de un grupo particular. Por ello, este tipo de investigaciones buscan las aclaraciones adecuadas a las problemáticas a estudiar a partir de las características principales de los involucrados de la forma más sencilla posible (Katayama, 2014).

A continuación, se presentan las siguientes características para comprender de mejor manera la investigación cualitativa:

- El punto de partida de estas investigaciones es la realidad, en que a partir de la observación predice y se llegan a las conclusiones científicas, por ende, la construcción de nuevos conocimientos.
- Se considera que siempre existe una realidad que debe ser estudiada, tomada e ilustrada.
- Pretende que el investigador sea objetivo con la realidad subjetiva que investiga.
- Todo aquello que obstruye la objetividad del investigador, se deja a un lado (Álvarez, 2009).

– **Tipo de estudio: etnográfico**

La investigación debe trabajarse a través de algún tipo de estudio. En este caso, fue vista desde el estudio etnográfico, porque se encarga de *estudiar a las personas en grupos organizados duraderos a los que cabe referirse como comunidades o sociedades* (Angrosino, 2012, p.19). En ese sentido, los estudios etnográficos se encargan de estudiar a colectivos que se interrelacionan entre sí, que comparten distintas formas de pensar y ver la realidad en que se encuentran inmersos y son, en virtud, incorporados.

Asimismo, son importante porque permiten identificar una serie de características, comportamientos, culturas y diversas creencias que son asimiladas e incorporadas por el individuo en los contextos (familia, escuela, sociedad) donde se ha visto inmerso (Angrosino, 2012). Es decir, el sujeto adquiere conocimientos, conveniencias en el actuar, diversas culturas y de forma inconsciente adquiere y comparte con sus semejantes.

En el caso de esta investigación, el grupo social fueron el docente y los estudiantes de sexto grado, pues interesaba conocer las características sociales y educativas con que se desenvuelven los sujetos y dio la pauta para entender sus pensamientos y concepciones de la realidad, todo con el propósito de comprender la cultura y construir un marco interpretativo sobre el clima escolar.

Lo etnográfico permitió convivir con los sujetos, lo que significa que los investigadores fueron también durante un tiempo parte de la vida escolar que se gestó dentro en el aula, asumieron roles de observador, pero también de participación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

4.2 Sujetos de estudio

La investigación se llevó a cabo en un Centro Educativo público de la ciudad de Santa Ana, cuyo nombre y sujetos de estudio se presentan de manera más específica en la siguiente tabla:

Tabla 2 Generalidades y tamaño de muestra

| Generalidades | | | |
|--|--|---------|-------|
| Institución | Complejo Educativo Prof. Martín Romeo Monterrosa Rodríguez | | |
| Grado y sección | Sexto grado, sección "B" | | |
| Turno | Matutino | | |
| Asignatura | Estudios Sociales | | |
| Muestra | | | |
| Docentes | Alumnos | Alumnas | Total |
| 1 | 18 | 16 | 35 |
| La muestra ha sido seleccionada por el motivo de accesibilidad con la docente responsable; también por el nivel de confianza que se tiene con ella y mayoría de alumnos. | | | |

4.3 Técnicas e instrumentos de investigación

En esta investigación, dada su carácter etnográfico, fue indispensable utilizar varias técnicas que permitieron recoger datos cualitativos y mientras se interactuó con el grupo investigado. En este sentido, se consideró tener en cuenta las siguientes técnicas e instrumentos.

– Técnica de observación participante

Para comprender de una mejor manera la relación de un grupo a investigar, es necesario que el investigador interactúe de forma directa con el grupo. Esto implica que viva de la misma manera en que viven los sujetos involucrados (Angrosino, 2012). De lo anterior se puede decir que los investigadores deben comportarse como un miembro más del grupo social en el que se encuentre, compartiendo distintas formas de pensar y actuar. Es necesario rescatar dos aspectos importantes en la observación participante, y es que el investigador debe ser un agente externo y las fronteras o límites de la investigación deben estar bien definidas (Katayama, 2014).

Para el proceso investigativo fue necesario realizar una observación previa del contexto en donde se encuentran los sujetos a investigar (expuesto en el capítulo II). Se debe tener en cuenta que la observación es primordial en toda investigación cualitativa para conocer las particularidades y características del grupo. Por medio de la observación, se adquieren conocimientos de la realidad circundante y la formación de nuevos conocimientos. Valga la aclaración que no solo es la observación la implicada en la obtención de datos, sino que de hecho contribuyen otros analizadores (el tacto, la audición, el olfato, entre otros) (Álvarez, 2009).

Autores como Valles (1999) hace referencia a que la observación por parte de los interesados en conocer un fenómeno (el investigador), muestren su interpretación de una realidad particular y, a la vez, llega a tener la interpretación de los investigados para reconstruir el significado. Es decir, la información obtenida por la técnica permite que la realidad sea comprendida en distintas perspectivas y contribuyen a la transición de un conocimiento empírico hacia el científico.

Para registrar los datos de la observación participante se utilizó el instrumento de bitácora de campo que consiste en un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno o el grupo y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. El propósito fue recopilar información para contextualizar las características y acciones de los alumnos, así conocer aspectos significativos de los sujetos en investigación que son de importancia para relatar un episodio de la realidad educativa.

El instrumento de la bitácora de campo fue enfocado a los sujetos en investigación y a los procesos pedagógicos que suscitan en el aula; elaborada por los investigadores con el objetivo de recolectar la información para la redacción y descripción de los mismos (ver anexo 3). El tiempo considerado para la recolecta de información fue de 6 semanas, a partir de la segunda semana del mes de agosto. Cabe mencionar la posible dilatación en el tiempo por posibles causas ajenas a los investigadores y más en la alteración de la jornada regular de la Institución.

– **Técnica bibliográfica**

La técnica bibliográfica consiste en otra etapa de la investigación, la cual sirve para fundamentar la primera etapa (observación); proporciona el conocimiento de indagaciones anteriores del área a investigar, por ello, al usar esta técnica se refiere a utilizar la biblioteca, documentos virtuales y sus fuentes. Para la técnica mencionada se utilizó como instrumento la ficha bibliográfica, que consistió en buscar información que fundamente o de respaldo a la investigación que se desea realizar. Se puede encontrar en el capítulo III (presupuestos teóricos).

El propósito del instrumento se basa en que ningún investigador puede empezar su trabajo sin antes haber consultado documentos que le sirvan como fundamentación para elaborar su propia investigación, es decir, *consiste en revisar los trabajos existentes sobre el área, para arribar al “estado de la cuestión”*. Esto permite construir un marco teórico que no es la misma teoría concluyente, sino, más bien, un híbrido entre teorías e hipótesis (Katayama, 2014, p.103). Por ello fue importante consultar fuentes bibliográficas y explorar la literatura existente en la materia del trabajo, porque el avance de la ciencia depende de la investigación y, a la vez, esta de la documentación utilizada.

El instrumento utilizado fue dirigido al grupo investigador. Ellos fueron los beneficiados al utilizarlo para poder buscar recurso bibliográfico, elaborar el trabajo de investigación y así conocer sobre el clima escolar, su influencia y los beneficios que tienen en la clase de Estudios Sociales con referencia a lo que piensan diversos autores.

– **Técnica de la entrevista semiestructurada a informante clave**

La entrevista es *una conversación que tiene una estructura y un propósito, (...) busca entender el mundo desde la perspectiva del entrevistado, y desmenuzar los significados de sus experiencias* (Álvarez, 2009, p. 109). Por eso, se utilizó la entrevista la cual se basa en el juego conversacional. Los temas de la conversación son decididos y organizados por el entrevistador (el investigador), mientras que el entrevistado despliega a lo largo de la conversación elementos cognoscitivos

(información sobre vivencias y experiencias), creencias (predisposiciones y orientaciones) y deseos (motivaciones y expectativas) en torno a los temas que el entrevistador plantea.

El instrumento de la entrevista utilizado es semiestructurado y tiene como propósito recoger información sobre clima escolar. La técnica fue dirigida al docente responsable del grado. También, se entrevistaron a 2 estudiantes del grado seleccionados al azar para obtener información directa y concisa. Pues se consideraron de importancia sus conocimientos porque contribuyó a ampliar la comprensión sobre climas escolares desde otras disciplinas de las Ciencias Sociales (ver anexo 2).

4.4 Procedimientos para procesar la información

En toda investigación se necesita procesar información obtenida del contexto en el que se han visto inmerso y que ha compartido momentos y adquirido nuevos conocimientos. La información fue procesada a través de la técnica triangulación de la teoría, la cual se refiere a hacer una relación con la teoría de la investigación y la información que se ha recopilado con los instrumentos aplicados a los participantes, a la vez, construir nuevos conocimientos que permiten describir características claves de la realidad educativa, favoreciendo a futuras investigaciones (Flick, 2007).

La recolección de datos, se llevó a cabo mediante una matriz que facilitó la comprensión de la información obtenida. Posteriormente, se muestra una representación de la tabla, que se utilizó para dicha organización.

Tabla 3 Matriz de triangulación de la información

| Categoría | Subcategorías | Entrevista | | Observación |
|---------------|----------------------------|------------|-------------|-------------|
| | | Docente | Estudiantes | |
| Clima escolar | Organización del aula | | A: B: | - |
| | Metodología | | | |
| | Relaciones interpersonales | | | |
| | Valores | | | |

Posteriormente, los datos expuestos en la matriz anterior fueron sintetizados a manera de discurso de cada subcategoría, es decir, se hizo un cruce entre la información de las entrevistas, la observación y la bitácora de campo, para obtener una información sintética. El siguiente paso fue interpretar los discursos de cada categoría. La interpretación es un proceso de atribuir significados a los datos obtenidos, esto desde la perspectiva de los presupuestos teóricos planteados en esta investigación; además, se trató de establecer conexiones entre categorías a fin de describir de manera profunda y sistemática el clima escolar que impera en la clase estudiada.

Por último, se procedió a la fase de la creación de la teoría descriptiva sobre el clima escolar en sexto grado, esto se hizo a partir de la información recopilada por los instrumentos aplicados a los informantes claves. Además, se formó un contraste con los presupuestos teóricos y la información recabada por parte de los investigadores, para verificar la congruencia que existe entre la teoría y la realidad educativa. También se resaltaron hallazgos que en la teoría no están contemplados, pero sí en la práctica educativa nacional.

Capítulo V

Análisis e interpretación de resultados

Este capítulo está orientado a presentar los resultados obtenidos a partir de la administración de los instrumentos de investigación. Primero se encuentra el instrumento uno, el cual es una entrevista semiestructurada dirigida al primer informante clave, que en este caso es el docente; también se realizaron entrevistas a dos alumnos que por las características que presentaba contribuyeron a la confiabilidad de la información

El objetivo fue recolectar información para hacer una descripción sobre el clima escolar de enseñanza y aprendizaje en Estudios Sociales en sexto grado de educación básica. Para ello se construyeron 19 preguntas de carácter abierto, donde se abordaron las subcategorías que son de interés para esta investigación.

Para aplicar estos instrumentos de recolección de datos, fue necesario la aprobación, por tal razón fueron validados por tres expertos, uno en el área de educación, uno en el área de investigación y otro en el área de redacción. Esto permitió realizar las preguntas de manera clara y precisa, que a su vez nos proporcionaron una información confiable a cerca de cada una de las categorías a investigar.

A continuación, se presenta el instrumento dos, el cual es la bitácora de campo que permitió observar acontecimientos ocurridos en la clase de Estudios Sociales, cada investigador redactó nueve bitácoras correspondientes a las nueve visitas realizadas en el lugar de investigación, posteriormente los datos recolectados fueron vaciados en una tabla por cada subcategoría que, luego fueron relacionados para así crear una sola idea de los aspectos anotados y relevantes.

Inmediatamente, se presenta el cruzamiento de la información (triangulación), el cual consiste en hacer una relación entre el marco teórico, los datos recolectados que se obtuvieron de la aplicación de los instrumentos a informantes clave y la nueva teoría que se pretende construir a partir de los hallazgos que la teoría los contempla. Como último paso se muestran los nuevos conocimientos sobre la temática investigada.

5.1 Procesamiento de resultados

Tabla 4: Matriz de triangulación de la información

| Categoría | Subcategorías | Entrevista | | Observación |
|----------------------|------------------------------|---|--|--|
| | | Docente | Estudiantes | |
| Clima escolar | Organización del aula | <p>¿Cómo cree que influye la organización del mobiliario en el aprendizaje de los estudiantes?</p> <p>Influye mucho porque permite a los alumnos adquirir aprendizajes significativos. También influye porque atraigo más la atención de los alumnos, dependiendo la temática a dar, así acoplo el mobiliario.</p> <p>¿Cómo se lleva a cabo la disciplina en el aula? ¿Por qué?</p> <p>La aplico en valores, tratando de utilizar una “disciplina equilibrada”, corregir con valores porque en la mayoría de hogares, los padres de familia corrigen a sus hijos de una forma muy arbitraria, de una manera violenta. Yo les digo a los niños que no me vean como autoridad, sino como una guía, una orientadora donde queremos encaminarlos a diferente rumbo.</p> <p>¿Qué acciones utiliza para mantener el orden en el aula?</p> <p>Primero, tratando de incentivar al alumno, que cada mañana que venga, retome un reto, venga con entusiasmo, con alegría, tratar de levantar su autoestima. Este grupo</p> | <p>¿La forma en que están ordenados los pupitres en el grado le anima a estudiar y aprender? ¿Por qué?</p> <p>A: Me gusta cómo están ordenados los pupitres porque quedo al centro además me gusta estar en pareja porque cuando hay dictados y no escucho mi compañero me repite lo que dijo mi maestra.</p> <p>B: Sí, me gusta mucho porque hay veces que los pupitres están en grupo, hay veces que en parejas y otras en filas.</p> <p>¿Qué acciones se llevan a cabo cuando hay desorden en el grado?</p> <p>A: Los para enfrente a la par de la pizarra un buen rato y luego los sienta y cuando son acciones muy fuertes les hace una ficha y manda a llamar al papá o mamá.</p> <p>B: Los regaña, los castiga, si es algo muy malo los lleva a la dirección y les ponen una ficha. Los castiga poniéndolos hacer limpieza en el grado, lavando</p> | <p>- Pupitres ordenados de forma tradicional.</p> <p>- Mismo material didáctico de al principio de año.</p> <p>- Iluminación y ventilación es muy buena.</p> <p>-Hay mucho ruido externo a causa de los automóviles que interfiere en el desarrollo de las clases.</p> <p>-Existe un grupo encargado en el manejo de la disciplina en el aula.</p> <p>-La docente no impone reglas disciplinarias, utiliza la reflexión. si el problema es grande usa alternativas como hacer limpieza, pedir resumen o reforzar la clase anterior.</p> <p>-En ausencia del docente, los alumnos comenzaron a hacer desorden y aumenta el barullo.</p> <p>-La docente capta la atención de los alumnos para volver al orden, sin alzar la voz.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | <p>tiene características muy peculiares, a veces hay que hacer correcciones más estrictas, porque si solo trabajo “con el corazón”, no me funciona. Tengo que irme a las normas correctivas de la escuela, por eso llevo un récord anecdótico. Entonces, cuando debo corregir, lo hago; si en clases algún alumno no presta atención, las primeras dos veces son llamados de atención, a la tercera los paso al frente y los dejo ahí hasta que la clase termine y les digo que me escriban después en su cuaderno un resumen de la clase y lo expongan a sus compañeros cuando toca la siguiente clase. Otra forma y este año me tocó hacerlo es el uso del silbato, porque a voz calmada no entienden y ya con el silbato, vuelven al orden. Aunque eso no me gusta, lo he implementado porque a veces, no entienden solo con palabras.</p> <p>¿Qué tipos de materiales utiliza para el desarrollo de las clases en estudios sociales?</p> <p>Me apoyo con fotocopias de otros libros, porque los que posee la institución para los alumnos, son muy escuetos, a veces me ayudo con recursos digitales, utilizo cañón, laptop y nos auxiliamos al centro de cómputo. Si hay una palabra que buscar, usamos el diccionario porque sociales contiene muchas palabras técnicas. A veces, los alumnos traen</p> | <p>los trapeadores, limpiando los pupitres.</p> <p>¿Cómo hace su maestra para que el grado esté en orden?</p> <p>A: Lo que hace la maestra es hablar un poco más fuerte como si estuviera enojada o usa el silbato si la bulla es muy fuerte.</p> <p>B: Cuando somos todos los que estamos haciendo ruido, pita. Tiene un pito para que nos callemos, si es solo un grupo a la hora de la clase los cambia de puesto y los pone con los que menos hablamos.</p> <p>¿Qué cosa utiliza la maestra para dar la clase de estudios sociales?</p> <p>A: Nos hace dictados, copia del libro de texto al cuaderno, nos lleva al CRA, pequeñas dramatizaciones y casi no copia en la pizarra.</p> <p>B: Plumones, la pizarra, libros para que copiamos, fotocopias de mapas.</p> | <p>-El mobiliario del alumnado estaba adecuado para trabajar en parejas.</p> <p>-Hicieron ruido y no escribían lo que la docente escribió en la pizarra. Algunos se ponían en pie.</p> <p>-Los alumnos elaboraron un glosario. Utilizaron diccionarios y dispositivo móvil con internet.</p> <p>-La maestra utilizó la pizarra para la clase.</p> <p>-El mobiliario estaba en forma de semicírculo.</p> <p>-En la exposición se observó el uso de materiales como cañón, laptop y bocinas.</p> <p>-Comenzaron a repartir refrigerio y por parte de los alumnos comenzó a hacer desorden.</p> <p>-Alumnos ordenados en parejas.</p> <p>-El mobiliario se adaptó a la actividad porque eran grupos de 4 integrantes.</p> <p>-El comportamiento de los jóvenes en el recreo tendió a ser tranquilo sin conflictos</p> |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|--|--------------------|--|--|---|
| | | <p>recursos propios y son utilizados como materiales de apoyo.</p> <p>¿Qué aportes ha observado en el uso de diversos materiales didácticos?</p> <p>Contribuye a que exista una mayor participación de los alumnos. Hay que buscar la manera que les guste porque sociales es una materia de mucha lectura e historia y eso debe ser llamativo a los alumnos. Debe ser bastante práctico.</p> | | <p>ni llamados de atención por parte de autoridades.</p> |
| | Metodología | <p>¿Qué métodos y técnicas utiliza para enseñar?</p> <p>Me gusta hacer conversatorios, después de eso, hacemos guías para que las completen o algún tema de investigación, método por analogía, deductivo ya que de una cuestión general la llevamos a algo práctico y particular de la vida diaria. También utilizo un método lógico comparativo y lo digo junto porque me permite ayudarles a usar el pensamiento lógico con comparaciones de la vida diaria.</p> <p>¿Qué criterios utiliza para decidir el tipo de metodología a implementar en los diferentes contenidos?</p> <p>Considero que siempre me voy a basar en el contenido que voy a dar,</p> | <p>¿Cómo le gustaría que se desarrollen las clases?</p> <p>A: Ir más seguido al CRA para tener otras experiencias, no estar solo en lo mismo y que usara cañón para ver videos.</p> <p>B: Una vez en una clase de ciencias trajo una pantalla que la puso en la pizarra (cañón multimedia) y esa clase “estuvo bien chiva” (fue de su agrado), fuera bonito que nos pusiera documentales, videos y cosas así. Nos gusta copiar del libro y que nos ponga hacer cuestionarios.</p> <p>¿Qué actividades realizan en la clase de estudios sociales?</p> | <p>-Participación activa. Los alumnos opinan sobre los diferentes temas y la maestra refuerza a dichas opiniones.</p> <p>-Trabajo en grupo (método grupal). Se organizan en grupos para hacer trabajos de glosarios.</p> <p>-Exposición por parte de los alumnos. La maestra asigna un tema en parejas para aprender a trabajar en equipo y exponer el tema.</p> <p>-Cuando la maestra dejó actividades a sus alumnos, comenzó a calificar tareas en su escritorio de otra materia.</p> <p>Se logró observar el uso de dos métodos: pasivo porque</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p>ahí busco yo qué criterios tomo en cuenta para el desarrollo de la clase.</p> <p>¿Qué reacciones observa en sus alumnos cuando implementa diferentes técnicas?</p> <p>Hay una riqueza de participación, les facilita más el análisis. Por eso les pego en la pared los enfoques y competencias a lograr en sociales para que vean que deben lograr eso.</p> <p>¿Cómo fomenta el trabajo en equipo?</p> <p>A través de las actividades evaluadas y como estrategia de apoyo porque fortalezo a los “débiles” y de esa forma crecen, porque tal vez al otro no le cuesta mucho, pero también ayudan al que le cuesta aprender.</p> <p>¿De qué forma desarrolla el trabajo individual?</p> <p>Si bien busco las actividades en grupo para socializar y enriquecer el conocimiento, eso mismo lo tomo con las actividades individuales, con el propósito de observar y ver si la competencia es lograda, si está superando sus deficiencias, trato de fomentarles una autodisciplina que permita a ellos tomar más compromiso, responsabilidad.</p> | <p>A: Exponer acerca de las comidas típicas de los países de Centro América, guías para desarrollarlas en la clase y son individuales.</p> <p>B: Nos pone hacer dramas, también hacemos viajes, una vez fuimos al museo de la moneda, nos deja guías de trabajo y las tareas que hacemos en la casa.</p> <p>¿Por qué cree que la maestra utiliza esas actividades?</p> <p>A: Para ponernos nota, ver cómo nos expresamos frente a los demás.</p> <p>B: Para que aprendamos más, para comprender mejor las clases y para que compartamos con los compañeros porque cuando salimos llevamos a algunos papás y compartimos mucho con los amigos.</p> <p>¿Cómo se siente al realizar esas actividades?</p> <p>A: Cuando son exposiciones me da un poco de miedo, nerviosismo, pero al final me siento feliz porque he salido bien.</p> <p>B: Cuando hacemos los dramas me siento nerviosa, con ganas de pasar, pero con pena, la</p> | <p>solo hablaba y los alumnos escuchaban y el lógico comparativo porque hacía comparaciones del tema con ejemplos concretos de la vida diaria. El tema fue “embarazo a temprana edad”.</p> <p>-Técnica del dictado.</p> <p>-La maestra utiliza libros de texto para dictar parte de la clase a los alumnos.</p> <p>-Trabajo en pareja: filas disueltas para hacer otro glosario. Usaron diccionarios físicos.</p> <p>-Realimentación de clase anterior.</p> <p>-La maestra realiza actividades de refuerzo y repaso.</p> <p>-Dramatización de un grupo, para reforzar el tema del embarazo a temprana edad.</p> <p>-Hicieron una prueba escrita respecto a la situación de América en la actualidad.</p> <p>-Hubo una feria de ciencias. Los alumnos mostraron su creatividad con distintas presentaciones.</p> <p>-Se utilizó el método activo porque la docente</p> |
|--|--|---|--|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | <p>seño nos dice a todos que participemos en los dramas, pero no a todos les gusta pasar. Y cuando son viajes me siento muy feliz.</p> <p>¿Qué hace la maestra para que trabajen en grupo?</p> <p>A: La maestra forma los grupos, pone a los que son más aplicados con los menos aplicados para que estos les ayuden a entender más.</p> <p>B: Hace dramas, exposiciones, mesa redonda, una vez hicimos un frente a frente (debate) con el tema del matrimonio gay, unos estábamos a favor y otros en contra.</p> <p>¿Cómo le gusta trabajar? ¿En grupo o solo? ¿Por qué?</p> <p>A: Me gusta trabajar más en grupo porque si hay gastos entre todos sale menos y también porque aprendo más fácil.</p> <p>B: Me gusta más trabajar en grupo porque nos ayudamos unos con otros, no todos trabajan igual pero cada uno da su poquito. Los grupos son diferentes porque hay veces que los hace la seño y dice que sean solo de varones y solo se niñas o dos varones y dos niñas</p> | <p>preguntaba a sus alumnos sobre su presentación y los alumnos respondían.</p> <p>-Los alumnos comenzaron a realizar un papelógrafo. Utilizaron papel bond y fotocopias de folletos. Las fotocopias eran de las culturas precolombinas y venían acompañadas de dibujos junto con la información.</p> <p>-Observación: Por motivos de tiempo las entrevistas a informantes claves fueron realizadas en días diferentes, el 24 entrevista a alumnos. Ese mismo día y el día 26 al docente por motivos que la entrevista se tornó extensa.</p> |
|--|--|--|--|---|

| | | | | |
|--|-----------------------------------|---|---|---|
| | | | cuando son de cuatro y cuando los hacemos nosotros ahí si los hacemos con los que más nos llevamos. | |
| | Relaciones interpersonales | <p>¿Cómo cree que la interacción de alumno a alumno contribuye al desarrollo personal de los mismos?</p> <p>Influye bastante la cercanía entre ellos, porque establece una actividad exitosa. Permite que se desarrollen trabajando en equipo, ya sea por afinidad y también con otros compañeros.</p> <p>¿Cómo cree que la interacción de alumno a alumno contribuye al desarrollo personal de los mismos?</p> <p>Influye bastante la cercanía entre ellos, porque establece una actividad exitosa. Permite que se desarrollen trabajando en equipo, ya sea por afinidad y también con otros compañeros.</p> <p>¿Cómo describe la interacción que tiene con sus alumnos? ¿por qué?</p> <p>Pues, ahora le diré que es buena, porque hay más comunicación que al inicio del año. Las niñas que eran renuentes a mí, había una barrera; hoy platican más conmigo y yo con ellas, que no me vean como su enemiga. Yo no soy “melosa”, tengo</p> | <p>¿Piensa que sus amigos le ayudan a ser mejor persona/estudiante? ¿Por qué?</p> <p>A: Me ayudan a ser mejor estudiante porque lo que no entiendo ellos me lo explican, como persona me ha ayudado a compartir más con los demás y a respetar más.</p> <p>B: Con la mayoría de niñas sí, porque casi que me llevo bien con todas. Con un grupo de niñas jugamos de que una es la mamá de todas por un día y si decimos malas palabras o hacemos algo mal nos lo anota y al final ya para irnos nos dice y tenemos que traer dulces o algo de comer para el siguiente día, ya con los varones no mucho porque todos son muy malcriados.</p> <p>¿Cómo es la interacción de sus compañeros con la docente?</p> <p>A: La interacción no es muy cercana, no habla mucho con nosotros, pero si nos llevamos bien, todo está referido solo a la</p> | <p>-Durante la actividad, se observó que, si había dudas o no entendían algo, acudían a otra pareja para orientarse.</p> <p>- En ausencia del docente, hubo una riña entre compañeros. Ningún alumno intervino para separarlos.</p> <p>- Los alumnos del comité social recolectaban dinero para comprar materiales. El propósito era decorar en conmemoración al mes cívico.</p> <p>-Se observó una mayor convivencia, ya que se daban ideas de cómo mejorar su trabajo.</p> <p>-Existió más interacción entre docente y alumnos.</p> <p>-Hubo trabajo en equipo, porque entre ellos mismos se delegaron obligaciones para cumplir con la actividad.</p> <p>-Durante los recreos, se observó que los alumnos se</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>un carácter bastante fuerte, pero me sirve porque si alguien necesita mi apoyo, lo doy y si les digo cuestiones no correctas lo hago porque quiero ayudarles y cuando yo me bajo, espero ellos igual lo hagan porque también debo corregir malas acciones. A inicio de año no había acercamiento con ellos, se resistían y hacían la manera de botar mi autoridad; pero cuando comencé a usar una disciplina coactiva, empezaron a cambiar y yo también comencé a cambiar la forma de corregirlos hasta llegar a un común acuerdo. Entonces, yo no les voy a faltar el respeto, pero si me lo faltan, voy a tomar otras medidas correctivas porque ellos no estaban acostumbrados a que la disciplina fuera una forma de ayudarles porque eso lo traían de años anteriores. Por eso digo que es buena. Antes no había tanta comunicación, pero ahora si hay más. Todo era debido a que en años anteriores venían acostumbrados de esa manera, de no ver la disciplina como forma de ayudarles.</p> <p>¿Cómo describe la interacción que los alumnos poseen entre ellos mismos?</p> <p>Le pondré “bueno”, porque en cuanto a valores, muy poco practican. El irrespeto se da en el grupo y el respeto es primordial para que los demás valores se practiquen. Ellos sí son solidarios porque cuando hay</p> | <p>clase, sobre problemas en el hogar no.</p> <p>B: Al principio no teníamos mucha confianza. Con el tiempo la mayoría nos llevamos bien con ella, le hacemos caso y no somos malcriados. Solo hay dos compañeras que si casi no le hacen caso y dicen malas palabras cuando ella nos las está oyendo.</p> <p>¿Cómo se lleva usted con sus compañeros?</p> <p>A: Sí me llevo bien con mis compañeros, existe algo de respeto, aunque estén enojados unos con otros siempre se hablan.</p> <p>B: Con la mayoría de niñas si me llevo bien, solo con esas dos no mucho, si les hablo, pero no es lo mismo. Y con los varones son pocos con los que me gusta hablar porque casi todos son bien pésimos y malcriados.</p> <p>¿Entiende y comprende las clases de estudios sociales?</p> <p>A: En su mayoría de las clases las entiendo, algunas me cuestan, pero porque me falla un poco la memoria y de ahí los compañeros me ayudan a entender.</p> | <p>agrupaban y jugaban por afinidad.</p> <p>-El 26 hubo celebración trimestral de los cumpleaños. Se notaba alegría en los estudiantes y dio tiempo para la interacción docente-alumnos. Fue muy bueno.</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|-----------------------|--|---|--|
| | | <p>algo que queramos emprender, alguna actividad, sí se ayudan. El problema es que confunden la confianza con el irrespeto, se pasan los límites. También se destaca en ellos un compañerismo bueno, se apoyan entre ellos.</p> <p>¿Qué tipo de lenguaje utiliza al impartir sus clases? ¿es un lenguaje sencillo o un lenguaje técnico? ¿Por qué?</p> <p>Busco un lenguaje sencillo porque de esa manera, el alumno comprende con mayor facilidad los temas de clase, a manera que sea fácil la comprensión los temas. Hay ciertos conceptos que vamos a encontrar en sociales que sí vamos a necesitar explicárselo del acervo cultural de ellos ya partir de eso, elaboran glosarios.</p> <p>¿Cómo describe el desarrollo del aprendizaje social entre alumnos?</p> <p>Es bueno, porque yo misma les digo: “todos aprendemos de todos” a partir de las experiencias que cada uno vive y relata y se enriquece el conocimiento y el aprendizaje de todos. De ahí la importancia de trabajar en equipo.</p> | <p>B: Cuando es de leer mucho no entiendo, me cuesta cuando hay que buscar algo que está en los libros. Cuando la seño dice una apalabra que no entendemos nos dice que la busquemos en el diccionario. Pero si todo lo que ella dice lo entiendo porque no ocupa palabras raras a menos que sean de la clase.</p> <p>¿Cree que usted aprende de sus compañeros? ¿Le gusta compartir ideas con ellos? Ejemplo</p> <p>A: Me gusta aprender de mis compañeros porque algunos son bien listos.</p> <p>B: Con los que son bien aplicados si me ayudan cuando no entiendo algo y les pregunto, pero ya otras cosas no, nunca me han enseñado nada que no sea de alguna materia.</p> | |
| | <p>Valores</p> | <p>¿Cómo describe la forma de actuar de sus alumnos en el aula?</p> <p>Al principio de año había necesidad de hacer un encaminamiento,</p> | <p>¿Piensa que el comportamiento de sus compañeros es correcto o no? ¿Por qué?</p> | <p>-La exposición es una estrategia que la docente utiliza para fomentar el compañerismo y la responsabilidad.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>encajarlos porque cada quién halaba por su lado haciendo lo que quería. Pero en el transcurso del año, ellos ya saben qué deben hacer. Por eso es que, en las evaluaciones me gusta siempre involucrar valores en todos los trabajos, es decir, le doy una ponderación sumativa a lo actitudinal.</p> <p>¿Cómo desarrolla la educación en valores en el aula?</p> <p>Tenemos una hora clase en la semana para enseñar valores. Nos dan temarios que serán desarrollados durante todo el año. Por mes nos dan un valor para realizar. Entonces, basados en ese valor hacemos conversatorios, narramos historietas y lo aplicamos a la vida diaria en anécdotas reales. A veces hacemos dramatizaciones, vemos videos cuando se puede y prácticamente, a mí me gusta enlazar los valores con lectura bíblicas. Lo espiritual no se deja de lado, inclusive, los días unes iniciamos las clases con una oración.</p> <p>¿De qué forma crea las normas de convivencia en el grado?</p> <p>Al principio de año yo dejo 2 semanas para observar el comportamiento de los alumnos y con base a eso hacemos un conversatorio de qué queremos plasmar en esas normas de convivencia que son dadas por el grupo y de ahí, se establecen. No</p> | <p>A: Es bueno, aunque a veces hay bromas que no a todos nos gustan.</p> <p>B: Si, aunque a veces los niños se peleaban de mentira. Aunque hoy ya se les ha quitado un poco la maña y en ocasiones hablan mucho.</p> <p>¿Reciben clases sobre la práctica de valores? ¿Cómo?</p> <p>A: Sí recibimos clases sobre la práctica de valores, investigando significados como de respeto, igualdad, responsabilidad, etc. Además, la maestra nos da ejemplos de cómo ponerlos en práctica.</p> <p>B: Sí, tenemos una materia que la vemos todos los lunes, ahí vemos un libro de reflexiones donde en cada una se mira un valor diferente. La seño nos lee la historia, nos habla del valor al que se refiere la historia y al final nos deja tarea sobre escribir una historia parecida o responder unas preguntas.</p> <p>¿Participaron ustedes en la creación de las normas del grado? ¿Cómo?</p> <p>A: Sí participamos en la creación de las normas del</p> | <p>-En la repartición del refrigerio, la maestra distribuye a 3 alumnos y ayudan a repartirlo.</p> <p>-Se desarrolla el compañerismo al prestarse los diccionarios.</p> <p>-Se observó actos de compañerismo al prestarse diccionarios a quienes no tenían.</p> <p>-Se observó compañerismo por parte de los alumnos porque si a algún compañero le hacía falta algún recurso para su presentación, los compartían regalándoles o prestándoselos.</p> <p>-Se observó responsabilidad por parte de los alumnos al cumplir con su tarea.</p> <p>-La maestra expresó su disgusto al ver pocos trabajos exaula que pidió. Comenzó a hablarles sobre la responsabilidad a forma de reflexión. Fueron irresponsables con la tarea.</p> <p>-El compañerismo se mostró otra vez al prestarse plumones y cualquier material necesario para hacer la actividad.</p> |
|--|--|--|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>puestas por mí, sino por ellos mismos. Eso sí, yo pongo los límites. También hay grupo de apoyo que ayudan con la disciplina.</p> <p>¿Cuáles son los valores que más se practican en el grupo?</p> <p>Practican mucho la solidaridad y también, se modificó bastante el respeto. Otro valor que practican ellos, es el compañerismo y se ha fortalecido aún más porque hoy ya aprenden a trabajar con quién lo ponga, porque antes eran reacios y no querían. Hoy ya lo ven normal, que es otra virtud que resalta en ellos. Pienso que se van a seguir desarrollando otros valores, entre ellos el amor, por eso uso las citas bíblicas, porque concientiza a los estudiantes a forjar valores. La responsabilidad es otro valor que han desarrollado al igual que la convivencia, pero aún les falta, deben seguirlo trabajando.</p> | <p>grado. Al final se eligieron las más importantes.</p> <p>B: Si, al principio de año cada uno dijo una norma y se iba anotando y al final se eligieron a las que más se hacían en el grado. Pero no las cumplimos casi.</p> <p>¿Puede mencionarme algunos valores? ¿Cuáles de esos se practican en el aula?</p> <p>A: La responsabilidad, empatía, tolerancia, honestidad, respeto, igualdad. Se practican: Respeto, tolerancia, igualdad, responsabilidad.</p> <p>B: Ahí vemos el respeto, la responsabilidad, el compañerismo, la tolerancia y otros que no me acuerdo. Los que se cumplen en el grado son pocos quizás solo la colaboración y responsabilidad, pero no todos, son pocos a los que les gusta hacer eso.</p> | <p>-Entre los grupos se vio convivencia cuando realizaban la actividad.</p> <p>-La convivencia se notó de nuevo durante la celebración de los cumpleaños en el grado.</p> |
|--|--|--|--|---|

5.2 Tesis fundamentales

a) Organización del aula

- Dentro del aula, los pupitres estaban organizados de manera tradicional, esto es, ordenados en filas y orientados para que pudieran ver la pizarra. En algunas ocasiones, dependiendo las actividades que iban a realizar, se reagruparon en parejas o en grupos de cuatro. Esta última organización de pupitres fue de agrado de los estudiantes (ver anexo 6, líneas 142, 143 y 144) dado que favoreció la interacción y cooperación entre ellos.
- Respecto a los materiales didácticos, se utilizan los de tipo tradicional, tales como: libro de texto, pizarra, plumón, entre otros. Las fotocopias de otros libros van encaminadas a dos propósitos: a) enriquecer el conocimiento, ya que los libros para alumnos que posee la institución son escuetos, y b) porque busca libros que se acompañen de dibujos para que sea más atractivos a los estudiantes. En ocasiones se apoya de materiales digitales, como cañón multimedia, laptop, bocinas y el centro de cómputo como diversificación de materiales. Como resultado permite una mayor participación de los alumnos ante una asignatura que es considerada aburrida; tal como Estudios Sociales, por su demanda de lectura y el saber de historia.
- La disciplina es desarrollada de manera equilibrada, porque pretende corregir con valores, contrario a la aplicada en el hogar que, según la maestra, en algunas ocasiones es de forma agresiva. Algunas acciones de corrección son: el uso de silbato, hacer llamados de atención, cambiarlos de lugar, hacer limpieza en el aula, alzar la voz en caso de ser necesario.
- Si las acciones indisciplinarias son graves, se aplican correcciones más estrictas como llevarlos a la dirección, aplicar el manual escolar, escribir las conductas en el registro anecdótico. Durante las clases si los llamados de atención carecen de eficacia, los alumnos son puestos al frente del aula hasta terminar la clase, después deben hacer un resumen de la misma. Además, existe un grupo disciplinario en el grado con el fin que las clases sean desarrolladas de buena manera y garantizar el orden. Ante todas las medidas

mencionadas la reflexión está presente para sensibilizar e inculcar valores en el alumnado.

b) Metodología

- La dinámica de la clase es muy variada en cuanto al uso de metodologías. En ocasiones se utiliza el método de trabajo grupal; además, algunas actividades se llevan a cabo a través de dramatizaciones. Cuando se utiliza el método individual-pasivo, se realizan dictados de información.
- En la clase según sea el contenido en Estudios Sociales, la maestra utiliza y selecciona la metodología que más funcione para una mejor comprensión del contenido y mayor logro del aprendizaje.

c) Relaciones interpersonales

- La interacción de docente-alumno es aceptable, debido a que a durante el año lectivo ha sido un proceso de adaptación por parte del grupo hacia la maestra. Esta interacción ha ido en mejora conforme a las actividades. Si bien es mejora en lo académico, implícitamente se forma parte de la personalidad hasta llegar a un común acuerdo. Ahora, para desarrollar esa interacción utiliza (la maestra) un lenguaje sencillo, porque de esa manera, el alumno comprende con mayor facilidad los temas de clase. Si la palabra es incomprensible, hay necesidad explicar a partir del acervo cultural de ellos (alumnos) ya sea que el docente lo hace o utilizan diccionarios.
- La interacción entre alumnos es buena, sin embargo, aspectos como valores se practican poco. La relación existente por lo general es de carácter académico y una amistad con su círculo más cercano. La interacción entre coetáneos enriquece el aprendizaje a partir de las experiencias vividas.

d) Valores

- El comportamiento de los alumnos ha sido un proceso gradual, en donde la maestra coloca los límites y los alumnos controlan su conducta. Da un estímulo sanativo como resultado de un cambio en las acciones positivas que muestra el alumnado.

- La enseñanza de los valores en el aula tiene un fuerte vínculo con lo académico y lo religioso. Lo primero hace referencia a desarrollar un programa de estudio en valores, el cual es proporcionado por la institución educativa, y el segundo por hacer uso de la biblia al desarrollar los contenidos (ver anexo 5, líneas 117 y 118). El enlace de estos dos elementos permite la formación y la aplicación de los diferentes valores que le ayudan al alumno a ser mejor persona. Algunos valores más evidenciados en el aula fueron el compañerismo, porque trabajan más en equipo, la solidaridad, la convivencia, entre otros. Y pocas veces se manifestó el respeto y tolerancia.
- Las normas de convivencia fueron elaboradas de manera democrática a través de un conversatorio en donde los alumnos mencionaban algunas normas de convivencia y la maestra seleccionó las que más se apeaban a las necesidades del grupo, a la vez que estableció los límites, todo esto con el objetivo de una sana convivencia.

5.3 Interpretación de resultados

En la organización del aula donde se realizó la investigación, se observó que generalmente el mobiliario se ordena de modo tradicional, es decir pupitres en fila con dirección a la pizarra. Como resultado hace que los alumnos reciban de una buena manera la enseñanza. Por otro lado, el grado posee un espacio adecuado según la cantidad de estudiantes que alberga, lo cual permite que se organice de forma variada de acuerdo a las indicaciones que la maestra da según las actividades académicas que se desarrollan.

Respecto a la ambientación del aula, los materiales didácticos se conservaron los mismos durante el año escolar. Esto es importante para generar un clima escolar nutritivo, es decir, un aula ambientada con los mismos y de manera apropiada genera un mayor gusto por el conocimiento académico. También, contribuyen efectivamente en el proceso educativo porque en lo observado se evidenció que los alumnos elaboraban sus actividades y permitió que las culminaran de forma efectiva; además los mismos docentes confeccionaron materiales de apoyo para el aprendizaje cuando ejecutaban sus exposiciones. Lo anterior puede darse si existe una aplicación

adecuada. En las visitas se observó el uso de materiales tales como libro de texto, pizarra, plumones, cuaderno, entre otros, a los que Blázquez y Lucero (2009) categorizan como simbólicos, ante su objetivo de acercar a la realidad.

En cuanto a los libros de texto, muchos estudiantes tenían fotocopia de otros libros ajenos a la institución, ya que según la docente los libros que tienen en la escuela dicen poco en cuanto al contenido para la clase, es decir, son bastante escuetos. Por tal razón, el uso de los libros institucionales era poco frecuentados para las actividades y la clase de la materia. Los folletos de otros libros pueden concebirse dentro de la categoría de materiales simbólicos por su función de acercar hechos reales pasados y presentes a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

También, se evidenció el uso de materiales digitales tales como cañón multimedia, laptop, bocinas y aula informática. Los materiales de este tipo le facilitan al docente el proceso de enseñanza-aprendizaje y a los estudiantes en la comprensión de los contenidos. Otro elemento observado en la aplicación de estos recursos fue una mayor atención de los alumnos y como resultado hubo participación de los mismos, por ejemplo, cuando la maestra hacía preguntas, respondían y a veces aportaban a lo estudiado; también al pedir la maestra participación de ellos en dinámicas, accedían para que los demás observaran y anotaran en sus cuadernos los resultados en la participación desarrollada.

Por otra parte, la disciplina aplicada en el grado es una disciplina que busca orientar en valores, apoyándose de la reflexión para cambiar la manera de pensar en cada uno de los alumnos. En el caso del aula estudiada, algunos mecanismos implementados son el uso del silbato, amonestaciones, cambio de lugar del alumno y alzar la voz si es necesario por parte de la docente. Esto significa que el alumno acepta una disciplina donde no se sienta oprimido y la solución a un problema es por medio de una alternativa a desarrollar una personalidad aceptable para la convivencia social. En otras palabras, la docente cumple una función mediadora del desarrollo y libertad responsable del alumno tal como Nassif (1958) y Nérci (1985) sostienen en sus postulados.

En caso que las acciones disciplinarias carezcan de efectividad, las medidas tienden a ser más estrictas. Entre las medidas aplicadas son: ir a la dirección y aplicar el reglamento institucional. Las acciones tomadas son escritas en el registro anecdótico que posee la docente de cada estudiante. En esas situaciones la disciplina pasa a ser de carácter heterónoma como la denomina Nérci (1985). El reglamento está establecido y, por tal razón debe ser aplicado para una buena convivencia en el Centro Escolar y ayudar a una mejor formación de cada uno de los estudiantes sin dejar de lado la reflexión hacia una disciplina autónoma.

Por otra parte, la metodología observada en la investigación fue una diversificación de métodos y técnicas de acuerdo al contenido desarrollado en Estudios Sociales. Algunos de ellos (contenidos) se apoyaron del método colectivo, para después aplicar el individual, debido a que es necesario que el alumno interactúe un primer momento con sus semejantes y, posteriormente ser evaluado de forma individual para identificar los conocimientos adquiridos en el área cognitiva a la vez, las competencias alcanzadas a través de la aplicación.

Además, la metodología en cuanto al trabajo del alumno se observó el uso del método pasivo de manera predominante. En otras clases, hubo aplicación del método activo. En las técnicas aplicadas en clases observadas fueron: expositiva, dictado, investigación, entre otras. La diversidad de las mismas lleva a comprender lo siguiente: si existe una apropiada aplicación de acuerdo al contenido impartido genera una mayor atención y participación por parte del alumno. Esto fue observado al momento de realizar las exposiciones de cada grupo, hacían una dinámica que permitió mayor participación. En caso que el seleccionado no lograba responder a totalidad las preguntas que le hacían los demás le ayudaban a que pudiera responder. Lo anterior permite que el aprendizaje será más significativo.

Ahora, respecto a las relaciones interpersonales, la comunicación e interacción cumplen una función importante para desarrollarlas (relaciones). Como se sabe los seres humanos siempre están en interacción con sus semejantes. La comunicación sirve, por tanto, como punto de partida para establecer vivencias donde la persona desenvuelve su proceso de humanización (García, 1996); en este sentido, dentro de

lo observado por los investigadores y la información obtenida por los entrevistados claves, las relaciones interpersonales entre docente y alumno se describen como aceptables, ya que durante todo el año lectivo ha sido un proceso de adaptación tanto para la maestra al igual que los alumnos.

Vale mencionar que la interacción entre grupo es directamente académica según los entrevistados claves, debido a que manifiestan: “La interacción no es muy cercana, no habla mucho con nosotros (la maestra), pero si nos llevamos bien, todo está referido solo a la clase, sobre problemas en el hogar no”, es decir, en el aula se necesita trabajar más los aspectos personales, que van más allá de una cuestión puramente académica, para así generar más confianza en el grupo (ver anexo 6, líneas 175-176 & 247-248)

Respecto al canal de comunicación, este es solo un proceso dentro de la interacción y comunicación; además se ve sumergida una serie de elementos tales como maneras de pensar, sentir y aspectos conductuales que son indispensables de acuerdo a Vander (1986). La utilidad de las relaciones interpersonales en el desarrollo del clima escolar permite conocer, compartir conocimientos, comprensión de parte de los individuos con sus semejantes, sin dejar de lado la intervención de alguien responsable y con asertividad que sabrá mantener un equilibrio en el colectivo. En este caso, el intermediador es el docente del aula.

Dentro del uso del lenguaje utilizado y observado en la investigación es el “didáctico”, cuyo significado es un “lenguaje sencillo”; de esa forma la maestra se hace entender con sus alumnos al evitar el uso palabras técnicas o de difícil comprensión, porque en lo observado y escuchado existían algunas veces el uso del lenguaje coloquial salvadoreño y facilitó la comprensión de la clase. La existencia de tecnicismos se resuelve mediante el uso del diccionario para adaptarlo a partir del acervo cultural de los educandos (ver anexo 5, líneas 100-101). Dentro de los significados en el apartado, permite que exista confianza por parte de los estudiantes, comprensión de contenidos y un mejor desarrollo de relaciones interpersonales.

Otro punto que se investigó en el apartado mencionado fue la interacción entre alumnos. Se puede definir como buena para los parámetros del grupo. En términos generales, la relación del grupo se ve limitada al ámbito académico (ver anexo 6, líneas 178 y 179). En cambio, las relaciones afectivas de amistad son por afinidad debido a la confianza existente. En forma particular, las experiencias vividas con los compañeros se convierten en un conocimiento más para su vida, aunque el conocimiento difiera de lo académico de manera semejante a la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura, donde manifiesta que los individuos aprenden distintas formas de actuar a partir de la observación de las personas. Lo anterior significa que los sujetos adquieren un comportamiento que es manifestado por otros individuos, que juntos forman la base en la creación de un clima escolar.

El comportamiento observado en los alumnos de 6° grado es una forma de actuar aceptable. Ha sido gradual el cambio de conducta en los alumnos porque la maestra ha establecido límites en las normas de convivencia y cumple su función como orientadora, por ejemplo, algunos alumnos mostraban resistencia ante las normas de convivencia en el aula, con el tiempo han tenido cambios y las aceptan sin ningún problema. También la unidad existente entre el grupo ha sido modificada mediante el uso de la reflexión por parte de la maestra.

Con respecto a la conducta de los estudiantes la profesora utiliza acciones como dar un componente sumativo a lo actitudinal para estimular a modificar el comportamiento de los alumnos. Lo anterior es una estrategia que la maestra utiliza para generar una modificación en las formas de actuar del alumnado (ver anexo 5, líneas 110 y 111).

La enseñanza de valores en el aula se aplica en dos direcciones: la primera a la normativa de la institución educativa y la segunda, inculcación de creencias como parte de los valores para la trascendencia tal como lo expone Parra (2003). La combinación de los 2 elementos mencionados, permite a la docente aplicar valores de carácter académico y a la vez incursiona en un enfoque religioso. Se debe recordar que, en la cultura de la sociedad salvadoreña, la religión forma parte del ser social y, por ende, se vincula la moral con lo religioso.

Por otra parte, los valores evidenciados en los estudiantes fueron limitados. Algunos de ellos fue el compañerismo como el principal y más notorio en la interacción ya que compartían recursos, conocimientos y alimentación. Cuando se proponían algo en conjunto unían esfuerzos y de esa manera expresaban cooperación. Otros valores observados fue la convivencia, solidaridad al igual que respeto, responsabilidad y tolerancia (vale mencionar que estos 3 últimos fueron observados en muy pocos casos). El esfuerzo y trabajo del docente ha permitido la transformación de las maneras de actuar en sus educandos porque inculcar valores significa desarrollar habilidades, actitudes y conocimientos que preparen a los individuos para hacer, intervenir, comportarse, aprender e interrelacionarse con los demás, tomando como parámetro los valores tal como lo muestra Merma *et al* (2013).

Avanzando en la descripción, las normas de convivencia fueron elaboradas en forma democrática donde la palabra de los estudiantes fue tomada en cuenta y la docente participó en la aprobación de las mismas; además, estableció los límites de las normas. La función que el docente cumple acá permite al alumnado una autoformación y disciplina por cumplir lo establecido para una mejor convivencia, en consonancia a lo que Nérici (1985) mencionó al respecto con la disciplina autónoma; pero siempre se resalta: será efectivo cuando el docente cumpla la función de mediador, guía, orientador de la formación de valores en los ciudadanos.

Entonces, la configuración del clima escolar en sexto grado de educación básica del Complejo Educativo Prof. Martín Romeo Monterrosa Rodríguez, turno matutino en la asignatura de Estudios Sociales puede definirse como un clima escolar nutritivo, debido a que existe compañerismo, cooperación, confianza, convivencia, solidaridad, entre otros. La convivencia social es positiva a los miembros y muestran entusiasmo por participar, existe disposición por aprender y cooperar. Como resultado, contribuye a desarrollar potenciales en los individuos tal como plantearon Arón y Milicic (1999), al igual que Herrera y Rico (2014).

También, el mobiliario se adapta de acuerdo a las actividades. Respecto a los materiales didácticos, el uso de tecnología digital está presente en las clases (aunque no de manera constante), lo que permite captar la atención del alumnado, despertar

su interés por los contenidos desarrollados. Otro rasgo, se puede describir a la disciplina equilibrada, debido a que en la mayoría de situaciones se observó aplicar una disciplina autónoma (con llamados de atención, alzar la voz, pasarlos al frente para después elaborar resumen de la clase y exponer a los compañeros una síntesis del contenido desarrollado) porque donde permite al alumno ser gestor de su propia formación a través de la reflexión. En situaciones específicas, se utiliza la disciplina heterónoma donde se aplica el reglamento institucional.

Hay que tomar en cuenta también la metodología. Existe una variedad en aplicación de métodos y técnicas en las clases de Estudios Sociales. Progresando en la descripción, las relaciones interpersonales son buenas. Se aplica un lenguaje comprensible para los alumnos.

Capítulo VI

Conclusiones

6.1 Conclusiones

- El clima escolar de sexto grado turno matutino del Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez de la Ciudad de Santa Ana se percibe como nutritivo porque en la dinámica dentro del aula están presentes la valoración de esfuerzo, tolerancia a los errores, existe sentido de pertenencia, respeto a la individualidad, así como forma asertiva de solución en conflictos, asimismo, los estudiantes son conocedores de las normas de convivencia como sus consecuencias. Es decir, la convivencia social es positiva ya que hay disposición por aprender y cooperar.
- Respecto a la organización del aula, es interactiva, porque el mobiliario se adapta a los distintos contenidos que se desarrollan en la asignatura de Estudios Sociales. Los materiales didácticos y la diversificación de los mismos contribuyen a una mejor comprensión de los contenidos a desarrollar. Por otra parte, la disciplina aplicada en el aula es una disciplina autónoma donde el alumno es el responsable de sí mismo en las distintas acciones que realiza; a la vez se toma en cuenta la reflexión. Como consecuencia, un aula bien organizada da como resultado un aprendizaje significativo en los estudiantes.
- En relación a la metodología, la diversificación es predominante, ya sea esto en cuanto a las actividades del docente o del alumno; esto favorece una mayor participación de los alumnos al igual que el interés por el contenido que imparte el docente; como consecuencia, hay un mayor enriquecimiento cognitivo y mejora de competencias.

- Las relaciones interpersonales entre docente, alumnos y sus semejantes es aceptable desde una perspectiva académica, donde la interacción y comunicación son importantes para la socialización y comprensión de los diferentes contenidos impartidos por el docente. Donde hace uso del lenguaje sencillo que permite un mayor entendimiento de conceptos a partir del acervo cultural estudiantil y, a la vez, permiten el desarrollo del aprendizaje social.

- Para concluir, los valores practicados por la micro-cultura escolar investigada se destacan el compañerismo, cooperación, solidaridad, responsabilidad y tolerancia; todo esto acompañado de las normas de convivencia creadas en el aula. La inculcación de valores significa desarrollar habilidades, actitudes y conocimientos que preparen a los individuos para hacer intervenir, comportarse, aprender e interrelacionarse con los demás de forma constructiva

Referencias Bibliográficas

- Angrosino, M. (2012). *Etnografía y Observación Participante en investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
- Blázquez, F., & Lucero, M. (2009). Los Medios o recursos en el proceso didáctico. En A. Medina, & F. Mata, *Didáctica General* (págs. 205-247). Madrid: Pearson.
- Brandoni, F. (2017). *Conflictos en la escuela. Manual de negociación y mediación para docentes*. Buenos Aires: Universidad Nacional del 3 de febrero.
- Doménech, J., & Viñas, J. (1997). *La organización del espacio y del tiempo en el centro educativo*. Barcelona: Imprimeix.
- Education in Crisis & Conflict Network (ECCN); USAID. (2016). *Análisis rápido de educación y riesgo de El Salvador*. San Salvador: ARER El Salvador.
- Escobar Baños, J. C. (2002). *Nociones generales de teoría de la enseñanza*. San Salvador, El Salvador: INFORP-UES.
- Flick, U. (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Madrid: Morata.
- Flores Fuentes, A. (20 de marzo de 2014). *El vínculo entre profesor y estudiante: núcleo del proceso del trabajo docente*. Obtenido de Repositorio de la Universidad de Chile:
repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/133619/Memoria%205%20marzo%202014%20FINAL.pdf;sequence=1
- Fonseca, M., Pérez, A., Pineda, M., & Lemus, F. (2011). *Comunicación oral y escrita. 1a edición*. México: Pearson Educación.
- García, E., & Rodríguez, H. (2003). *El maestro y los Métodos de enseñanza*. México: Trillas.
- García, M. (s.f.). Comunicación y relaciones interpersonales. *revista UAM*,
<https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/1713>.

- Garrison, M., & Loredó, O. (2002). *Psicología. Segunda Edición*. México: Mc Graw Hill.
- Gómez, I. G. (2014). *Manual de Didáctica. Aprender a enseñar*. Madrid: Pirámide.
- Gómez, T., Mir, V., & Serrats, G. (1997). *Propuesta de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en la clase*. Madrid: Narcea S.A.
- Hernández, M. (09 de febrero de 2019). Conversatorio Docente. (M. Ágreda, W. Hernández, & C. Ramírez, Entrevistadores)
- Herrera Mendoza, K., & Rico Ballesteros, R. (2014). El clima escolar como elemento fundamental de la convivencia en la escuela. *Escenarios*, 7-18.
- Jurgenson, Á.-G. (2009). *Cómo hacer investigación cualitativa: fundamentos y metodologías*. México: Paidós.
- Katayama, R. (2014). *Introducción a la investigación cualitativa*. Lima, Perú: Fondo Editorial de la UIGV.
- Luna, O., & Ascencio, C. (6 de diciembre de 2017). *La escuela que casi no existe*. Obtenido de El Faro: <https://escuelas.elfaro.net/>
- Luna, O., & Ascencio, C. (11 de Diciembre de 2017). *La escuela que quiere más niños*. Obtenido de El Faro: <https://escuelas.elfaro.net/>
- Méndez, M. (1996). *Educación a los valores en la Postmodernidad*. Guatemala: Centro Salesiano de Pastoral Juvenil.
- Merma Molina, G., Peiró, S., & Gavilán, D. (2013). Perspectivas sobre educación en valores en tiempos de crisis. *Barataria*, 1-10.
- Mesanza, J. (2003). *Diccionario de las ciencias de la educación*. México: Santillana.
- Milicic, N., & Arón, A. M. (2017). *Climas sociales tóxicos y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar*. Obtenido de Google Académico:
<http://centroderecursos.educarchile.cl/bitstream/handle/20.500.12246/740/201>

103041249000.Buen_Trato_Climas_sociales_toxicos_y_climas_sociales_nutritivos_para_el_desarrollo_personal_en_el_contexto_escolar.pdf?sequence=1

- MINED. (2009). *TRANSFORMACION DE LA EDUCACION programa social educativo 2009-2014 "Vamos a la escuela"*. San Salvador: s.e.
- MINED. (2014). *Guía de actualización metodológica para docentes*. San Salvador: RR Donnelley de El Salvador.
- MINED. (2015). *Ejes estratégicos del Plan Nacional de Educación en Función de la Nación*. San Salvador: Carlos Rodríguez Rivas.
- Nassif, R. (1958). *Pedagogía General*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Nérici, I. (1985). *Hacia una didáctica general dinámica*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Parra, J. M. (2003). *La educación en valores y su práctica en el aula*. Obtenido de Google académico: www.repositorio.uam.es
- Pereira de Gómez, M. N. (2001). *Educación en valores: Metodología e innovación*. México: Trillas.
- Petrovsky, A. (1979). *Psicología Evolutiva y Pedagógica*. Moscú: Progreso.
- Picardo Joao, O., Escobar, J. C., & Pacheco, R. (2005). *Diccionario Pedagógico*. San Salvador, El Salvador: Centro de Investigación Educativa, Colegio García Flamenco.
- Quant, F. (02 de febrero de 2019). *Conversatorio Profesional Docente*. (M. Ágreda, W. Hernández, & C. Ramírez, Entrevistadores)
- Ramírez, C. (s.f.). *Disciplina en el aula. Guía para educadores*. San Salvador, El Salvador: Proceso Digital Garo.
- Ramos, B. (21 de febrero de 2018). *Crean Instituto Nacional de Formación Docente*. Obtenido de Verdad Digital: <https://verdaddigital.com/index.php/politica/ambito-legislativo/23218-23218-instituto-nacional-de-formacion-docente>

- Santiago, M. (2019). Notas sobre la disciplina educativa desde la propuesta de Makarenko. *REDISED: Revista Diálogo Interdisciplinario sobre Educación*, 116-127.
- Schug, M., & Beery, R. (1992). *Didáctica de los Estudios Sociales*. Guatemala: Piedra Santa.
- Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje: una perspectiva educativa. 6a Edición*. México: Pearson Educación.
- Tuc, M. (junio de 2013). Universidad Rafael Landívar. *Clima del Aula y Rendimiento Escolar*. Quetzaltenango, Quetzaltenango, Guatemala.
- Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua. (1997). *Teoría de la enseñanza*. León, Nicaragua: Universitaria.
- Vander Zanden, J. (1986). *Manual de Psicología Social*. Buenos Aires: Paidós.
- Zacarías, J., De la Peña, A., & Saad, E. (2006). *Inclusión Educativa*. México: Aula Nueva.

Anexos

Anexo 1: guías de observación para descripción de sujetos y entorno

Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria de Occidente.
Departamento de ciencias sociales, filosofía y letras.
Sección Educación
Guía de observación de variables estructurales

Objetivo: registrar datos y sucesos reservados, relacionados con las acciones dentro del Complejo Educativo Profesor Martin Romero Monterrosa Rodríguez.

Indicaciones: marque con un “x” el dato presentado en la institución.

1. El complejo educativo está ubicado en una zona adecuada
Sí _____ No _____
2. La infraestructura interna y externa se encuentra en buenas condiciones
Sí _____ No _____
3. Existen zonas de sano esparcimiento y recreación para los alumnos en el recreo
Sí _____ No _____
4. Cuenta la institución con canchas para la práctica de deportes (fútbol, basketball y otros) en la clase de educación física
Sí _____ No _____
5. La ambientación del aula es adecuada al nivel de estudio de los alumnos
Sí _____ No _____
6. Los servicios sanitarios son suficientes para la población estudiantil y están ubicados en lugares adecuados y de fácil acceso
Sí _____ No _____
7. El chalet escolar satisface y cumple con la demanda de atención a la población estudiantil
Sí _____ No _____
8. El cafetín escolar cuenta con la aprobación de salud correspondiente para la venta de comida y bebidas
Sí _____ No _____
9. Cuenta la institución con un auditorium para el desarrollo de eventos educativos
Sí _____ No _____
10. Los recursos didácticos para el aula son suficientes y adecuados según los contenidos a desarrollar
Sí _____ No _____

11. El recurso didáctico que se utiliza en el aula está en buenas condiciones
Sí _____ No _____
12. El mobiliario del aula (escritorios, pizarras y pupitres) de encuentra en buenas condiciones
Sí _____ No _____
13. Cuenta el complejo educativo con centro de computo
Sí _____ No _____
14. Existe biblioteca en la institución al servicio de los estudiantes
Sí _____ No _____
15. Posee la institución sala para la junta de docentes
Sí _____ No _____
16. Cuenta con una zona destinada al estudio
Sí _____ No _____
17. Existe asistencia médica para la población estudiantil en caso de emergencias
Sí _____ No _____
18. Tienen los docentes a su disposición recursos tecnológicos para impartir los contenidos
Sí _____ No _____
19. Existe interferencia de sonido y/o ruido dentro del aula en horas de clase
Sí _____ No _____
20. Existe una infraestructura adecuada para personas con discapacidad
Sí _____ No _____
21. Cuenta la institución con aula de apoyo educativo
Sí _____ No _____
22. La ventilación e iluminación de las aulas son adecuadas para desarrollar adecuadamente el proceso de enseñanza y aprendizaje
Sí _____ No _____
23. Cuenta con señalización adecuada y entendible en caso de desastres ocasionados por fenómenos naturales
Sí _____ No _____
24. Posee los recursos necesarios (botiquín, extintor y camillas) en caso de emergencias
Sí _____ No _____

Observaciones:

Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria de Occidente
Departamento de C.C.S.S., Filosofía y Letras
Sección de Educación
Guía de observación para docente

Objetivo: conocer el actuar del docente en el desarrollo de su práctica laboral respecto al clima escolar en el sexto grado del Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez del turno matutino, Ciudad de Santa Ana.

1. La docente saluda a sus alumnos al inicio de la jornada escolar
Sí _____ No _____
2. Cuales son las metodologías aplicadas por parte del docente en el desarrollo de las clases
3. El reglamento de convivencia esta visible en el aula y al alcance de los estudiantes
Sí _____ No _____
4. Que acciones o mecanismos utiliza la docente para el cumplimiento de las normas de convivencia
5. Que acciones utiliza la docente para mantener la disciplina y el orden en el aula
6. Qué modelo disciplinario es aplicado por la docente en el aula
7. Que reacción presenta la docente ante un conflicto entre alumnos y como lo soluciona
8. Que acciones realiza la docente para inculcar los valores en sus alumnos
9. La docente anima a sus alumnos a trabajar en equipo
Sí _____ No _____
10. Como es la relación con sus compañeros de trabajo
11. Permite el docente la participación de sus alumnos para compartir ideas sobre los contenidos y situaciones personales
Sí _____ No _____
12. Que reacción presenta ante una opinión discrepante a su disertación

Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria de Occidente
Departamento de C.C.S.S., Filosofía y Letras
Sección de Educación

Guía de observación para alumnos

Objetivo: identificar la convivencia existente entre los alumnos y su forma de trabajo en el sexto grado del Complejo Educativo Profesor Martín Romeo Monterrosa Rodríguez del turno matutino, Ciudad de Santa Ana.

1. Cuál es su comportamiento respecto a sus demás compañeros de clase
2. Que acciones positivas muestra hacia los demás compañeros
3. Son pacientes y esperan su turno a la hora de recibir el refrigerio escolar

Sí _____ No _____

4. Se muestra un compañerismo total en el aula

Sí _____ No _____

5. Muestra la mayoría de alumnos una participación activa en clase

Sí _____ No _____

6. Los alumnos muestran interés por la clase al prestar atención y tomar apuntes

Sí _____ No _____

7. Son responsables en el cumplimiento de tareas

Sí _____ No _____

8. Qué principales de problemas muestran los alumnos en el aprendizaje

9. Que estrategias utilizan los alumnos para reforzar los conocimientos impartidos por la docente

10. Cómo reaccionan los alumnos ante el trabajo en equipo

Anexo 2: matriz para elaboración de entrevista

| Subcategoría | Indicadores | Preguntas claves |
|------------------------------------|--|--|
| <p>Organización de aula</p> | <ul style="list-style-type: none"> — Forma en que se distribuye el mobiliario. — Que Disciplina autoritaria. — Disciplina autónoma. — Orden en el aula. — Materiales tecnológicos. — Materiales impresos. — Materiales audiovisuales. — Materiales tradicionales. — Materiales naturales. | <ul style="list-style-type: none"> — ¿De qué forma distribuye el mobiliario en el aula? — ¿Qué tipo de disciplina implementa en sus alumnos? ¿Por qué? — ¿Qué mecanismo/estrategia utiliza para mantener el orden en el aula? — ¿Qué materiales tecnológicos utiliza para el desarrollo de las clases en estudios sociales? — ¿En qué forma considera que contribuye el uso de diversos materiales didácticos en el aprendizaje de los alumnos? |
| <p>Metodología</p> | <ul style="list-style-type: none"> — Formas de transmitir conocimientos. — Toma de decisiones. — Clases dinámicas. — Métodos. individuales y colectivos. | <ul style="list-style-type: none"> — ¿Qué métodos y técnicas utiliza para enseñar? — ¿Qué criterios utiliza para decidir el tipo de metodología a usar en clases? — ¿Cuáles reacciones observa en sus alumnos cuando implementa una técnica diferente? — ¿Cómo fomenta el trabajo en equipo? — ¿De qué forma desarrolla el trabajo individual? |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Relaciones interpersonales</p> | <ul style="list-style-type: none"> — Permite el desarrollo de las personas — Interacción docente-alumno — Formas de comunicación (lenguaje verbal y no verbal) — Tipo de lenguaje del docente (coloquial o técnico) — Aprendizaje social. | <ul style="list-style-type: none"> — ¿De qué forma considera que las relaciones interpersonales contribuyen al desarrollo personal de los alumnos? — ¿Cómo describe la interacción que posee con sus alumnos? — ¿Cómo describe la interacción que los alumnos poseen hacia usted y entre ellos? — ¿Qué tipo de lenguaje utiliza al impartir sus clases? ¿es un lenguaje sencillo o un lenguaje técnico? ¿Por qué? — ¿Cómo se desarrolla el aprendizaje social en el aula? |
| <p>Valores</p> | <ul style="list-style-type: none"> — Acciones que realiza el alumno. — Formas de comportamiento en el aula. — Educación en valores. — Normas de convivencia. — valores practicados en el aula. | <ul style="list-style-type: none"> — ¿Cómo describe las acciones realizadas por los alumnos? — ¿Cómo describe la forma de actuar de sus alumnos en el aula? — ¿Cómo desarrolla la educación en valores en el aula? — ¿De qué forma crea las normas de convivencia en el aula? — ¿Cuáles son los valores que más se practican en el aula? |

Anexo 3: entrevista semiestructurada a informante clave

Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales, Filosofía y Letras
Sección de Educación



Cédula de entrevista semiestructurada dirigida a informante clave

Introducción: Reciba un cordial saludo de parte de los estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación. El motivo de la presente es para dirigirle una entrevista semiestructurada, sobre ***el clima escolar de enseñanza y aprendizaje en Estudios Sociales***; será utilizada de parámetro para la construcción del conocimiento científico.

Es importante acotar que los principios de confidencialidad y anonimato forman parte de la aplicación de esta entrevista.

Objetivo. Recolectar información sobre la categoría y subcategorías de estudio del clima escolar de enseñanza y aprendizaje en estudios sociales de sexto grado como problema de investigación.

Agradecimientos: De antemano agradecemos por su colaboración y tiempo brindado.

Indicaciones Generales:

Por favor responda en forma objetiva, pues de ello depende la validez de los resultados de esta investigación.

La entrevista está dividida en cuatro partes, que corresponden a cada subcategoría, a fin de completar todo el proceso de investigación.

Datos:

- Lugar: _____
- Fecha: _____
- Entrevistador _____

A. CLIMA ESCOLAR

a1. Organización del aula

- 1- ¿Cómo cree que influye la organización del mobiliario en el aprendizaje de los estudiantes?
- 2- ¿Cómo se lleva a cabo la disciplina en el aula? ¿Por qué?
- 3- ¿Qué acciones utiliza para mantener el orden en el aula?
- 4- ¿Qué tipos de materiales utiliza para el desarrollo de las clases en estudios sociales?
- 5- ¿Qué aportes ha observado en el uso de diversos materiales didácticos?

a2. Metodología

- 6- ¿Qué métodos y técnicas utiliza para enseñar?
- 7- ¿Qué criterios utiliza para decidir el tipo de metodología a implementar en los diferentes contenidos?
- 8- ¿Qué reacciones observa en sus alumnos cuando implementa diferentes técnicas?
- 9- ¿Cómo fomenta el trabajo en equipo?
- 10- ¿De qué forma desarrolla el trabajo individual?

a3. Relaciones interpersonales

- 11- ¿Cómo cree que la interacción de alumno a alumno contribuye al desarrollo personal de los mismos?
- 12- ¿Cómo describe la interacción que tiene con sus alumnos? ¿por qué?
- 13- ¿Cómo describe la interacción que los alumnos poseen entre ellos mismos?
- 14- ¿Qué tipo de lenguaje utiliza al impartir sus clases? ¿es un lenguaje sencillo o un lenguaje técnico? ¿Por qué?
- 15- ¿Cómo describe el desarrollo del aprendizaje social entre alumnos?

a4. Valores

- 16- ¿Cómo describe la forma de actuar de sus alumnos en el aula?
- 17- ¿Cómo desarrolla la educación en valores en el aula?
- 18- ¿De qué forma crea las normas de convivencia en el grado?
- 19- ¿Cuáles son los valores que más se practican en el grupo?

Anexo 4: instrumento de bitácora de campo

Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales, Filosofía y Letras
Sección de Educación



Bitácora de campo

Objetivo. Recolectar información sobre categoría y subcategorías de estudio asociadas al desarrollo del clima escolar de enseñanza y aprendizaje en Estudios Sociales de sexto grado como fuente de datos del problema de investigación.

Datos:

• Lugar: _____

Fecha:

• Observador: _____

Bitácora de campo

| |
|---------------|
| Sucesos: |
| Observaciones |

1 **Anexo 5. Transliteración de entrevista semiestructurada**

2 **Fecha: 24 y 26 de septiembre de 2019.**

3 **Informante: docente de grado**

4 **¿Cómo cree que influye la organización del mobiliario en el aprendizaje de los**
5 **estudiantes?**

6 Influye mucho porque permite a los alumnos adquirir aprendizajes significativos.
7 También influye porque atraigo más la atención de los alumnos, dependiendo la
8 temática a dar, así acoplo el mobiliario.

9 **¿Cómo se lleva a cabo la disciplina en el aula? ¿Por qué?**

10 La aplico en valores, tratando de utilizar una “disciplina asertiva”, corregir con valores
11 porque en la mayoría de hogares, los padres de familia corrigen a sus hijos de una
12 forma muy arbitraria, de una manera violenta. Yo les digo a los niños que no me vean
13 como autoridad, sino como una guía, una orientadora donde queremos encaminarlos
14 a diferente rumbo.

15 **¿Qué acciones utiliza para mantener el orden en el aula?**

16 Primero, tratando de incentivar al alumno, que cada mañana que venga, retome un
17 reto, venga con entusiasmo, con alegría, tratar de levantar su autoestima. Este grupo
18 tiene características muy peculiares, a veces hay que hacer correcciones más
19 estrictas, porque si solo trabajo “con el corazón”, no me funciona. Tengo que irme a
20 las normas correctivas de la escuela, por eso llevo un récord anecdótico. Entonces,
21 cuando debo corregir, lo hago; si en clases algún alumno no presta atención, las
22 primeras dos veces son llamados de atención, a la tercera los paso al frente y los dejo
23 ahí hasta que la clase termine y les digo que me escriban después en su cuaderno un
24 resumen de la clase y lo expongan a sus compañeros cuando toca la siguiente clase.
25 Otra forma y este año me tocó hacerlo es el uso del silbato, porque a voz calmada no
26 entienden y ya con el silbato, vuelven al orden. Aunque eso no me gusta, lo he
27 implementado porque a veces, no entienden solo con palabras.

28 **¿Qué tipos de materiales utiliza para el desarrollo de las clases en estudios**
29 **sociales?**

30 Me apoyo con fotocopias de otros libros, porque los que posee la institución para los
31 alumnos, son muy escuetos, a veces me ayudo con recursos digitales, utilizo cañón,
32 laptop y nos auxiliamos al centro de cómputo. Si hay una palabra que buscar, usamos
33 el diccionario porque sociales contiene muchas palabras técnicas. A veces, los
34 alumnos traen recursos propios y son utilizados como materiales de apoyo.

35 **¿Qué aportes ha observado en el uso de diversos materiales didácticos?**

36 Contribuye a que exista una mayor participación de los alumnos. Hay que buscar la
37 manera que les guste porque sociales es una materia de mucha lectura e historia y
38 eso debe ser llamativo a los alumnos. Debe ser bastante práctico.

39 **¿Qué métodos y técnicas utiliza para enseñar?**

40 Me gusta hacer conversatorios, después de eso, hacemos guías para que las
41 completen o algún tema de investigación, método por analogía, deductivo ya que de
42 una cuestión general la llevamos a algo práctico y particular de la vida diaria. También
43 utilizo un método lógico comparativo y lo digo junto porque me permite ayudarles a
44 usar el pensamiento lógico con comparaciones de la vida diaria.

45 **¿Qué criterios utiliza para decidir el tipo de metodología a implementar en los
46 diferentes contenidos?**

47 Considero que siempre me voy a basar en el contenido que voy a dar, ahí busco yo
48 qué criterios tomo en cuenta para el desarrollo de la clase.

49 **¿Qué reacciones observa en sus alumnos cuando implementa diferentes
50 técnicas?**

51 Hay una riqueza de participación, les facilita más el análisis. Por eso les pego en la
52 pared los enfoques y competencias a lograr en sociales para que vean que deben
53 lograr eso.

54 **¿Cómo fomenta el trabajo en equipo?**

55 A través de las actividades evaluadas y como estrategia de apoyo porque fortalezco a
56 los “débiles” y de esa forma crecen, porque tal vez al otro no le cuesta mucho, pero
57 también ayudan al que le cuesta aprender.

58 **¿De qué forma desarrolla el trabajo individual?**

59 Si bien busco las actividades en grupo para socializar y enriquecer el conocimiento,
60 eso mismo lo tomo con las actividades individuales, con el propósito de observar y ver
61 si la competencia es lograda, si está superando sus deficiencias, trato de fomentarles
62 una autodisciplina que permita a ellos tomar más compromiso, responsabilidad.

63 **¿Cómo cree que la interacción de alumno a alumno contribuye al desarrollo
64 personal de los mismos?**

65 Influye bastante la cercanía entre ellos, porque establece una actividad exitosa.
66 Permite que se desarrollen trabajando en equipo, ya sea por afinidad y también con
67 otros compañeros.

68 **¿Cómo cree que la interacción de alumno a alumno contribuye al desarrollo
69 personal de los mismos?**

70 Influye bastante la cercanía entre ellos, porque establece una actividad exitosa.
71 Permite que se desarrollen trabajando en equipo, ya sea por afinidad y también con
72 otros compañeros.

73 **¿Cómo describe la interacción que tiene con sus alumnos? ¿por qué?**

74 Pues, ahora le diré que es buena, porque hay más comunicación que al inicio del año.
75 Las niñas que eran renuentes a mi, había una barrera; hoy platican más conmigo y yo
76 con ellas, que no me vean como su enemiga. Yo no soy “melosa”, tengo un carácter
77 bastante fuerte, pero me sirve porque si alguien necesita mi apoyo, lo doy y si les digo
78 cuestiones no correctas lo hago porque quiero ayudarles y cuando yo me bajo, espero
79 ellos igual lo hagan porque también debo corregir malas acciones. A inicio de año no
80 había acercamiento con ellos, se resistían y hacían la manera de botar mi autoridad;
81 pero cuando comencé a usar una disciplina coactiva, empezaron a cambiar y yo
82 también comencé a cambiar la forma de corregirlos hasta llegar a un común acuerdo.
83 Entonces, yo no les voy a faltar el respeto, pero si me lo faltan, voy a tomar otras
84 medidas correctivas porque ellos no estaban acostumbrados a que la disciplina fuera
85 una forma de ayudarles porque eso lo traían de años anteriores. Por eso digo que es
86 buena. Antes no había tanta comunicación, pero ahora si hay más. Todo era debido a
87 que en años anteriores venían acostumbrados de esa manera, de no ver la disciplina
88 como forma de ayudarles.

89 **¿Cómo describe la interacción que los alumnos poseen entre ellos mismos?**

90 Le pondré “bueno”, porque en cuanto a valores, muy poco practican. El irrespeto se
91 da en el grupo y el respeto es primordial para que los demás valores se practiquen.
92 Ellos sí son solidarios porque cuando hay algo que queramos emprender, alguna
93 actividad, sí se ayudan. El problema es que confunden la confianza con el irrespeto,
94 se pasan los límites. También se destaca en ellos un compañerismo bueno, se apoyan
95 entre ellos.

96 **¿Qué tipo de lenguaje utiliza al impartir sus clases? ¿es un lenguaje sencillo o
97 un lenguaje técnico? ¿Por qué?**

98 Busco un lenguaje sencillo porque de esa manera, el alumno comprende con mayor
99 facilidad los temas de clase, a manera que sea fácil la comprensión los temas. Hay
100 ciertos conceptos que vamos a encontrar en sociales que sí vamos a necesitar
101 explicárselo del acervo cultural de ellos ya partir de eso, elaboran glosarios.

102 **¿Cómo describe el desarrollo del aprendizaje social entre alumnos?**

103 Es bueno, porque yo misma les digo: “todos aprendemos de todos” a partir de las
104 experiencias que cada uno vive y relata y se enriquece el conocimiento y el aprendizaje
105 de todos. De ahí la importancia de trabajar en equipo.

106 **¿Cómo describe la forma de actuar de sus alumnos en el aula?**

107 Al principio de año había necesidad de hacer un encaminamiento, encajarlos porque
108 cada quién halaba por su lado haciendo lo que quería. Pero en el transcurso del año,
109 ellos ya saben qué deben hacer. Por eso es que, en las evaluaciones me gusta
110 siempre involucrar valores en todos los trabajos, es decir, le doy una ponderación
111 sumativa a lo actitudinal.

112 **¿Cómo desarrolla la educación en valores en el aula?**

113 Tenemos una hora clase en la semana para enseñar valores. Nos dan temarios que
114 serán desarrollados durante todo el año. Por mes nos dan un valor para realizar.
115 Entonces, basados en ese valor hacemos conversatorios, narramos historietas y lo
116 aplicamos a la vida diaria en anécdotas reales. A veces hacemos dramatizaciones,
117 vemos videos cuando se puede y prácticamente, a mí me gusta enlazar los valores
118 con lectura bíblicas. Lo espiritual no se deja de lado, inclusive, los días lunes iniciamos
119 las clases con una oración.

120 **¿De qué forma crea las normas de convivencia en el grado?**

121 Al principio de año yo dejo 2 semanas para observar el comportamiento de los alumnos
122 y con base a eso hacemos un conversatorio de qué queremos plasmar en esas normas
123 de convivencia que son dadas por el grupo y de ahí, se establecen. No puestas por
124 mí, sino por ellos mismos. Eso sí, yo pongo los límites. También hay grupo de apoyo
125 que ayudan con la disciplina.

126 **¿Cuáles son los valores que más se practican en el grupo?**

127 Practican mucho la solidaridad y también, se modificó bastante el respeto. Otro valor
128 que practican ellos, es el compañerismo y se ha fortalecido aún más porque hoy ya
129 aprenden a trabajar con quién lo ponga, porque antes eran reacios y no querían. Hoy
130 ya lo ven normal trabajar en equipo, que es otra virtud que resalto en ellos. Pienso que
131 se van a seguir desarrollando otros valores, entre ellos el amor, porque si yo me amo,
132 voy a amar a los demás. Por eso uso las citas bíblicas, porque concientiza a los
133 estudiantes a forjar valores. La responsabilidad es otro valor que han desarrollado
134 bastante, pero aún les falta, deben seguirlo trabajando. La convivencia es otro valor
135 que se está desarrollando y pienso que deben seguir trabajando en ese valor.

136 **Anexo 6. Transliteración de entrevista semiestructurada**
137 Transliteración de entrevistas semiestructurada a informantes claves

138 **Fecha: 24 sep. de 2019**

139 **Informante: Alumno A**

140 **¿La forma en que están ordenados los pupitres en el grado le anima a estudiar**
141 **y aprender? ¿Por qué?**

142 Me gusta cómo están ordenados los pupitres porque quedo al centro además me
143 gusta estar en pareja porque cuando hay dictados y no escucho mi compañero me
144 repite lo que dijo mi maestra

145 **¿Qué acciones se llevan a cabo cuando hay desorden en el grado?**

146 Los para enfrente a la par de la pizarra un buen rato y luego los sienta y cuando son
147 acciones muy fuertes les hace una ficha y manda a llamar al papá o mamá.

148 **¿Cómo hace su maestra para que el grado esté en orden?**

149 Lo que hace la maestra es hablar un poco más fuerte como si estuviera enojada o usa
150 el silbato si la bulla es muy fuerte.

151 **¿Qué cosa utiliza la maestra para dar la clase de estudios sociales?**

152 Nos hace dictados, copia del libro de texto al cuaderno, nos lleva al CRA, pequeñas
153 dramatizaciones y casi no copia en la pizarra.

154 **¿Cómo le gustaría que se desarrollen las clases?**

155 Ir más seguido al CRA para tener otras experiencias, no estar solo en lo mismo y que
156 usara cañón para ver videos.

157 **¿Qué actividades realizan en la clase de estudios sociales?**

158 Exponer acerca de las comidas típicas de los países de Centro América, guías para
159 desarrollarlas en la clase y son individuales.

160 **¿Por qué cree que la maestra utiliza esas actividades?**

161 Para ponernos nota, ver cómo nos expresamos frente a los demás.

162 **¿Cómo se siente al realizar esas actividades?**

163 Cuando son exposiciones me da un poco de miedo, nerviosismo, pero al final me
164 siento feliz porque he salido bien.

165 **¿Qué hace la maestra para que trabajen en grupo?**

166 La maestra forma los grupos, pone a los que son más aplicados con los menos
167 aplicados para que estos les ayuden a entender más.

- 168 **¿Cómo le gusta trabajar? ¿En grupo o solo? ¿Por qué?**
- 169 Me gusta trabajar más en grupo porque si hay gastos entre todos sale menos y
170 también porque aprendo más fácil.
- 171 **¿Piensa que sus amigos le ayudan a ser mejor persona/estudiante? ¿Por qué?**
- 172 Me ayudan a ser mejor estudiante porque lo que no entiendo ellos me lo explican,
173 como persona me ha ayudado a compartir más con los demás y a respetar más.
- 174 **¿Cómo es la interacción de sus compañeros con la docente?**
- 175 La interacción no es muy cercana, no habla mucho con nosotros, pero si nos llevamos
176 bien, todo está referido solo a la clase, sobre problemas en el hogar no.
- 177 **¿Cómo se lleva usted con sus compañeros?**
- 178 Sí me llevo bien con mis compañeros, existe algo de respeto, aunque estén enojados
179 unos con otros siempre se hablan.
- 180 **¿Entiende y comprende las clases de estudios sociales?**
- 181 En su mayoría de las clases las entiendo, algunas me cuestan, pero porque me falla
182 un poco la memoria y de ahí los compañeros me ayudan a entender.
- 183 **¿Cree que usted aprende de sus compañeros? ¿Le gusta compartir ideas con
184 ellos? Ejemplo**
- 185 Me gusta aprender de mis compañeros porque algunos son bien listos
- 186 **¿Piensa que el comportamiento de sus compañeros es correcto o no? ¿Por qué?**
- 187 No es correcto porque hay bromas muy pesadas y que además incluyen golpes
- 188 **¿Reciben clases sobre la práctica de valores? ¿Cómo?**
- 189 Sí recibimos sobre la práctica de valores, investigando significados como de respeto,
190 igualdad, responsabilidad, etc. Además, la seño nos da ejemplos de cómo practicarlos.
- 191 **¿Participaron ustedes en la creación de las normas del grado? ¿Cómo?**
- 192 Sí participamos en la creación de las normas del grado, cada uno mencionaba una
193 norma de grado y al final se eligieron las más importantes como: no comer en clase,
194 no comer chicle, no manchar los pupitres, llegar completamente uniformado, llegar
195 temprano, cumplir con las tareas, entre otras.
- 196 **¿Puede mencionarme algunos valores? ¿Cuáles de esos se practican en el aula?**
- 197 La responsabilidad, empatía, tolerancia, honestidad, respeto, igualdad. Se practican:
198 Respeto, tolerancia, igualdad, responsabilidad.

199 **Fecha: 24 de septiembre del 2019**

200 **Informante: informante clave, alumno B**

201 **¿La forma en que están ordenados los pupitres en el grado le anima a estudiar**
202 **y aprender? ¿Por qué?**

203 Sí, me gusta mucho porque hay veces que los pupitres están en grupo, hay veces que
204 en parejas y otras en filas. Al grupo que le toca hacer la limpieza es el que ordena los
205 pupitres y cada uno los ordena diferente.

206 **¿Qué acciones se llevan a cabo cuando hay desorden en el grado?**

207 Los regaña, los castiga, si es algo muy malo los lleva a la dirección y les ponen una
208 ficha. Los castiga poniéndolos hacer limpieza en el grado, lavando los trapeadores,
209 limpiando los pupitres.

210 **¿Cómo hace su maestra para que el grado esté en orden?**

211 Cuando somos todos los que estamos haciendo ruido, pita, tiene un pito para que nos
212 callemos, si es solo un grupo a la hora de la clase los cambia de puesto y los pone
213 con los que menos hablamos.

214 **¿Qué cosa utiliza la maestra para dar la clase de estudios sociales?**

215 Plumones, la pizarra, libros para que copiemos, fotocopias de mapas.

216 **¿Cómo le gustaría que se desarrollen las clases?**

217 Una vez en una clase de ciencias trajo una pantalla que la puso en la pizarra (cañón
218 multimedia) y esa clase estuvo divertida, fuera bonito que nos pusiera documentales,
219 videos y cosas así. Nos gusta copiar del libro y que nos ponga hacer cuestionarios.

220 **¿Qué actividades realizan en la clase de estudios sociales?**

221 Nos pone hacer dramas, también hacemos viajes, una vez fuimos al museo de la
222 moneda, nos deja guías de trabajo y las tareas que hacemos en la casa.

223 **¿Por qué cree que la maestra utiliza esas actividades?**

224 Para que aprendamos más, para comprender mejor las clases y para que
225 compartamos con los compañeros porque cuando salimos llevamos a algunos papás
226 y compartimos mucho con los amigos.

227 **¿Cómo se siente al realizar esas actividades?**

228 Cuando hacemos los dramas me siento nerviosa, con ganas de pasar pero con pena,
229 la seño nos dice a todos que participemos en los dramas pero no a todos les gusta
230 pasar. Y cuando son viajes me siento muy feliz.

231 **¿Qué hace la maestra para que trabajen en grupo?**

232 Hace dramas, exposiciones, mesa redonda, una vez hicimos un frente a frente
233 (debate) con el tema del matrimonio gay, unos estábamos a favor y otros en contra.

234 **¿Cómo le gusta trabajar? ¿En grupo o solo? ¿Por qué?**

235 Me gusta más trabajar en grupo porque nos ayudamos unos con otros, no todos
236 trabajan igual pero cada uno da su poquito. Los grupos son diferentes porque hay
237 veces que los hace la seño y dice que sean solo de varones y solo se niñas o dos
238 varones y dos niñas cuando son de cuatro y cuando los hacemos nosotros ahí si los
239 hacemos con los que más nos llevamos.

240 **¿Piensa que sus amigos le ayudan a ser mejor persona/estudiante? ¿Por qué?**

241 Con la mayoría de niñas sí, porque casi que me llevo bien con todas. Con un grupo de
242 niñas jugamos de que una es la mamá de todas por un día y si decimos malas palabras
243 o hacemos algo mal nos lo anota y al final ya para irnos nos dice y tenemos que traer
244 dulces o algo de comer para el siguiente día, ya con los varones no mucho porque
245 todos son muy malcriados.

246 **¿Cómo es la interacción de sus compañeros con la docente?**

247 Al principio no nos llevábamos muy bien, porque como era primera vez que estábamos
248 con ella no teníamos mucha confianza. Pero ahora la mayoría nos llevamos bien con
249 ella, le hacemos caso y no somos malcriados. Solo hay dos compañeras que si casi
250 no le hacen caso y dicen malas palabras cuando ella nos las está oyendo.

251 **¿Cómo se lleva usted con sus compañeros?**

252 Con la mayoría de niñas si me llevo bien, solo con esas dos no mucho, si les hablo
253 pero no es lo mismo. Y con los varones son pocos con los que me gusta hablar porque
254 casi todos son bien pésimos y malcriados.

255 **¿Entiende y comprende las clases de estudios sociales?**

256 Cuando es de leer mucho no entiendo, me cuesta cuando hay que buscar algo que
257 está en los libros. Cuando la seño dice una palabra que no entendemos nos dice que
258 la busquemos en el diccionario. Pero si todo lo que ella dice lo entiendo porque no
259 ocupa palabras raras a menos que sean de la clase.

260 **¿Cree que usted aprende de sus compañeros? ¿Le gusta compartir ideas con ellos? Ejemplo**

262 Con los que son bien aplicados si me ayudan cuando no entiendo algo y les pregunto,
263 pero ya otras cosas no, nunca me han enseñado nada que no sea de alguna materia.

264 **¿Piensa que el comportamiento de sus compañeros es correcto o no? ¿Por qué?**

265 No, cuando ella no está hacemos desorden, los compañeros se pelean de mentira, y
266 también cuando ella no oye dicen malas palabras, algunos no les gusta hacer limpieza.

267 **¿Reciben clases sobre la práctica de valores? ¿Cómo?**

268 Sí, tenemos una materia que la vemos todos los lunes, ahí vemos un libro de
269 reflexiones donde en cada una se mira un valor diferente. La seño nos lee la historia,

270 nos habla del valor al que se refiere la historia y al final nos deja tarea sobre escribir
271 una historia parecida o responder unas preguntas.

272 **¿Participaron ustedes en la creación de las normas del grado? ¿Cómo?**

273 Si, al principio de año cada uno dijo una norma y se iba anotando y al final se eligieron
274 a las que más se hacían en el grado y una compañera las imprimió y las trajo, pero no
275 las cumplimos casi.

276 **¿Puede mencionarme algunos valores? ¿Cuáles de esos se practican en el aula?**

277 Ahí vemos el respeto, la responsabilidad, el compañerismo, la tolerancia y otros que
278 no me acuerdo. Los que se cumplen en el grado son pocos quizás solo la colaboración
279 y responsabilidad, pero no todos, son pocos a los que les gusta hacer eso.