

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO DE PERIODISMO**



**TRATAMIENTO INFORMATIVO DE LOS PERIÓDICOS “EL BLOG” Y “EL SALVADOR TIMES” A LAS NOTICIAS DE ASESINATOS EN EL SALVADOR DURANTE LOS MESES DE SEPTIEMBRE, OCTUBRE, NOVIEMBRE, Y DICIEMBRE DE 2019 Y ENERO 2020**

**PRESENTADO POR:**

**CARNET**

ARÉVALO BENÍTEZ LILIAN XIOMARA

BB10025

CENTENO BARAHONA INGRID STEFANY

CB12028

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN ELABORADO POR ESTUDIANTES EGRESADAS PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADAS EN PERIODISMO**

LIC. IVÁN HERNÁNDEZ

DOCENTE DIRECTOR

MAESTRO YUPILTSINCA ROSALES CASTRO

COORDINADOR GENERAL DE PROCESOS DE GRADUACIÓN

11 DE SEPTIEMBRE DE 2020

CIUDAD UNIVERSITARIA, SAN SALVADOR, EL SALVADOR

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**

MSC. ROGER ARMANDO ARIAS

**RECTOR**

DR. RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA

**VICERRECTOR ACADÉMICO**

MSC. JUAN ROSA QUINTANILLA

**VICERRECTOR ADMINISTRATIVO**

ING. FRANCISCO ANTONIO ALARCÓN

**SECRETARIO GENERAL**

**AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

MSD. ÓSCAR WILMAN HERRERA

**DECANO**

MSD. SANDRA BENAVIDES DE SERRANO

**VICEDECANA**

MTRO. JUAN CARLOS CRUZ

**SECRETARIO DE LA FACULTAD**

**AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE PERIODISMO**

MSC. CARLOS ERNESTO DERAS

**JEFE DE DEPARTAMENTO**

MSC. YUPILTSINCA ROSALES CASTRO

**COORDINADOR GENERAL DE LOS PROCESOS DE GRADO**

LIC. IVÁN ALEXANDER HERNÁNDEZ SERRANO

**DOCENTE DIRECTOR**

## **AGRADECIMIENTOS Y DEDICATORIAS**

A Dios, a la Virgen de Guadalupe y a San Oscar Arnulfo Romero por guiar mis pasos y permitirme llegar hasta este momento.

A mis papás Hugo y Guadalupe Centeno por su amor, su apoyo incondicional por ser mis guías y mi mejor ejemplo a seguir. Espero que Dios me permita devolverles todo lo que han hecho por mí.

A mis hermanos Marielos y Rodrigo Centeno y a mi cuñado Víctor Portales por ser mis compañeros de aventuras, por creer en mí y por todo su amor.

A mi sobrino Víctor Antonio quien llegó a llenar de luz mi vida y es mi motivación para ser un buen ejemplo para él.

A mis padrinos José y Estela Barahona por ser mis segundos padres, mis guías y mi ejemplo de superación.

A mis abuelos José y Dolores Barahona por su amor incondicional, por educarme y enseñarme a ser una persona de bien, sus consejos siempre serán mi mayor tesoro.

A mis amigos, Cristian, Karla, Ricardo, Josué y Lily por hacer mi vida universitaria una maravillosa experiencia, ayudarme a mi crecimiento personal, académico y darme los mejores recuerdos, siempre los llevaré en mi corazón.

A Javier Sánchez, por acompañarme durante estos cinco años, por su apoyo, su amor, su total confianza en mí y por no dejar nunca que me diera por vencida.

Al Equipo de Comunicaciones de la Parroquia San Antonio, en especial a Renzo y Elba Carbajal, por ser una segunda familia y escuela para mí, por sus enseñanzas, cariño y apoyo.

Finalmente agradezco a todos los docentes del Departamento de Periodismo que ayudaron en mi formación académica en especial al Lic. Ramírez, Lic. Milagro Orellana, Lic. Álvaro Lizama, Lic. Denni Portillo, Lic. Julio Grande, Lic. Carlos Melgar, Lic. Liliana de Carranza, Lic. Carlos Deras y al Lic. Iván Hernández.

*"...Quiera el Señor darles inspiración, darles rectitud y, sobre todo, darles valor. El valor que pide la verdad, porque un periodista o dice la verdad o no es periodista..."*

**MONS. ROMERO (29 de Julio de 1979)**

Ingrid Stefany Centeno Barahona

Hoy quiero agradecer a papá Dios y la Virgen de Guadalupe por haberme acompañado y guiado durante todo el proceso de mi carrera, por ser mi única fortaleza en los momentos más difíciles a lo largo de esos años.

Le doy gracias a mi madre y mis hermanos, en especial a mi hermana Claudia Arévalo, por ser mi ejemplo y mi luz en los días oscuros.

A mi novio Javier Rivera, por todo su amor y ayuda total. Por ser mi compañero perfecto y amigo incondicional; por ser y estar siempre que le he necesitado.

A Elizabeth y Flor, quienes fueron las primeras amigas que me dio la UES y hasta este día seguimos manteniendo ese vínculo de amistad.

A mis amigos Ali y Daniel por su paciencia, consejos, apoyo y comprensión. A Ingrid Centeno, mi compañera de tesis y amiga incondicional, por todo lo vivido a lo largo de la carrera, por la comprensión y el apoyo mutuo.

También agradezco a Alexandra y Daniela por su amistad y apoyo durante varios años en la universidad, con quienes viví momentos inolvidables a lo largo de ese tiempo.

A Lic. Iván por tomar el reto de ser nuestro asesor de nuestra investigación, por los conocimientos aprendidos en las aulas y por ser un docente que siempre está a favor de los estudiantes.

A la Universidad de El Salvador por haber estado a mi servicio cuando no tenía otras opciones de educación superior. A cada docente que me formó para llegar a ser una gran profesional para la sociedad.

Agradezco a mi ángel que está en el cielo, quien sé que me cuidó y protegió durante todo este tiempo, y que estoy segura que está orgullosa de saber que nuestro sueño se cumplió.

Y de manera muy especial, agradezco a Edwin Segura, un gran amigo que me dio la universidad, quien fue la primera persona que creyó en mí cuando nadie más lo hizo. Alguien que me enseñó el valor de la vida, el amor a los demás y la importancia de creer en mí misma.

Lilian Xiomara Arévalo Benítez

## INDICE

INTRODUCCIÓN.....	10
CAPITULO I.....	12
DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO .....	12
1.2 DELIMITACIÓN ESPACIO-TEMPORAL.....	16
II JUSTIFICACIÓN .....	17
III OBJETIVOS: .....	18
IV CONSIDERACIONES TEÓRICO-CONCEPTUALES .....	19
4.1 ANTECEDENTES .....	19
4.2 APROXIMACIONES TEÓRICAS.....	24
4.3 SISTEMA DE CONCEPTOS.....	27
V. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	32
5.1 CARÁCTER DE LA INVESTIGACIÓN:.....	32
5.2 MUESTRA: .....	33



<b>5.3 JUSTIFICACIÓN DE LA MUESTRA .....</b>	<b>34</b>
<b>5.4 TÉCNICA .....</b>	<b>35</b>
<b>VI. EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS .....</b>	<b>39</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>59</b>
<b>RECOMENDACIONES .....</b>	<b>61</b>
<b>FUENTES CONSULTADAS .....</b>	<b>62</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>65</b>

**Tratamiento informativo de los periódicos digitales “El Blog” y “El Salvador Times” a las noticias de asesinatos en El Salvador, durante los meses de septiembre, octubre, noviembre, y diciembre de 2019 y enero 2020**

Arévalo Benítez Lilian Xiomara y Centeno Barahona

Ingrid Stefany Centeno Barahona

**RESUMEN**

A lo largo de los años, los medios de comunicación tradicionales han jugado un papel fundamental en la sociedad en el ámbito informativo. Sin embargo, En la actualidad, los medios de comunicación digitales se han convertido en una forma más inmediata de acceder a la información por lo que son los más buscados por la población a la hora de informarse. La investigación detalla el tratamiento informativo de El Salvador Times y El Blog a las noticias de asesinatos en El Salvador durante el año 2019 e inicios del 2020 a través del análisis cualitativo se describen los elementos que estos periódicos utilizaron para elaborar las notas sobre hechos violentos en El Salvador.

**Palabras claves:** Asesinatos, Tratamiento Informativo, Periódicos digitales, El Blog, El Salvador Times, noticias.

## INTRODUCCIÓN

A lo largo de los años, los medios de comunicación tradicionales han jugado un papel fundamental en la sociedad en el ámbito informativo. Sin embargo, en la actualidad, con la llegada de las nuevas tecnologías, son los medios digitales quienes tienen un mayor auge.

En El Salvador el tema de la violencia, específicamente los asesinatos, se han posicionado, en gran medida, como noticias principales del día a día en los diferentes medios de comunicación nacionales, especialmente en los medios de comunicación el Blog.com y El Salvador Times, quienes tienen como prioridad dar cobertura completa a ese tipo de temáticas.

La investigación cualitativa “TRATAMIENTO INFORMATIVO DE LOS PERIÓDICOS DIGITALES “EL BLOG” Y “EL SALVADOR TIMES” A LAS NOTICIAS DE ASESINATOS EN EL SALVADOR DURANTE LOS MESES DE SEPTIEMBRE, OCTUBRE, NOVIEMBRE, Y DICIEMBRE DE 2019 Y ENERO 2020” se centró en cómo los medios de comunicación digitales el Blog.com y El Salvador Times informaron a sus lectores durante ese periodo acerca del tema de asesinato en el país.

La investigación consta de seis capítulos. En el primero se define el objeto de estudio, el cual contiene dos apartados: el planteamiento del problema y la delimitación espacio-temporal.

El segundo apartado se encuentra la justificación, la cual se dividió en por qué, en cual define la importancia de la investigación realizada, y el para qué, en ese se explica para qué servirá la indagación.

En el tercer capítulo se presentan los objetivos generales y específicos, estos fueron el hilo conductor de nuestra investigación, ya que en ellos se centra todo el desarrollo de la misma.

En el cuarto capítulo se encuentra las consideraciones teóricas conceptuales, es decir los antecedentes que permitieron sustentas más la investigación, estos se dividieron en internacionales y nacionales; cuatro y dos respectivamente. En él también están las aproximaciones teóricas y el sistema de conceptos.

En el quinto apartado se define la metodología de la investigación, de la cual se desglosa el carácter, la muestras, la justificación de la muestra, la técnica y el instrumento de recolección de los datos.

En el sexto capítulo se tiene la exposición de los resultados de toda la investigación, donde se recolectaron los datos por medio de la aplicación de los instrumentos utilizados. En este se explica la información de los titulares, espacio, la fuente, el tipo de imagen, el género periodístico y el tipo de lenguaje.

Finalmente, se plantean las conclusiones, las recomendaciones que como grupo investigador consideramos adecuadas. De igual manera se detallan las fuentes consultas y los anexos, los cuales nos sirvieron para sustentar y dar credibilidad a la investigación.

## **CAPITULO I**

### **DEFINICIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO**

#### **1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

El Salvador es considerado uno de los países más violentos del mundo, con una tasa de 62 asesinatos por cada 100,00 habitantes. Esto de acuerdo a un estudio presentado por la Oficina de Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (ONUDD).

Según este estudio, los factores principales que influyen en esta problemática son la corrupción, la desigualdad social, los estereotipos de género, las pandillas y el crimen organizado.

La gran mayoría de estos crímenes son cometidos por las estructuras delincuenciales y las víctimas fueron jóvenes entre los 15 y 24 años.

De acuerdo al informe de la Policía Nacional Civil (PNC) el año 2018 cerró con 3,340 homicidios, un promedio de 9.2 muertes violentas por día.

A lo largo de los años, los gobiernos en turno, han tratado de darle una solución a la problemática de la violencia en el país a través del refuerzo en los planes en materias de seguridad y prevención.

El 20 de junio de 2019, el presidente de la república, Nayib Bukele, dio inicio con el “Plan Control Territorial”, con el cual se pretende minimizar los hechos delictivos en el país, y el cual, según lo expresado por el presidente, ha dado como resultado hasta la fecha, una reducción considerable de los asesinatos en El Salvador.

Por otra parte, estadísticas de la Policía Nacional Civil desde 1 de enero al 28 de diciembre de 2019 reflejaron 2.374 homicidios en El Salvador, 974 menos que los registrados en el año anterior.

A partir de la puesta en marcha de este plan, uno de los principales temas que los medios de comunicación abordaban era el de los asesinatos, ya que le dieron seguimiento a este y a los resultados que se generaban.

En este sentido, los medios de comunicación juegan un papel importante para la población que los consume, puesto que por medio de ellos se informan de lo que acontece en el país, y, sobre todo, de la situación actual de la población en materia de seguridad nacional.

Lamentablemente, los medios de comunicación diariamente presentan un gran número de notas sobre asesinatos en diferentes partes del país, y el tratamiento informativo que estos le dan a sus notas influye mucho en la forma en la que los lectores reciben el mensaje.

A través de la utilización de los recursos como imágenes explícitas, o en ocasiones la exageración de los hechos, los medios buscan atraer más público, quienes al consumir este tipo de publicaciones llegan a deshumanizarse y normalizar cualquier hecho de violencia que ocurra en el país.

De igual forma, es importante destacar que cada medio tiene una forma distinta de presentar las noticias, y de acuerdo con la línea editorial, deciden que publicar o no, que es noticia o no lo es.

En la actualidad, los medios de comunicación digitales se han convertido en una forma más inmediata de acceder a la información por lo que son los más buscados por la población a la hora de informarse.

Estos ofrecen una forma de comunicación más factible para el consumidor, pues además del periódico digital, están presentes en las diferentes redes sociales más utilizadas por la población en la actualidad.

Es por ello que en la investigación se seleccionó dos de los periódicos digitales que existen en el país, como son El Blog y El Salvador Times.

El estudio se centró en la sección: “Noticias” del periódico El Blog, y la sección: “La Nota Roja” de El Salvador Times, ya que es en estas donde se publican las notas sobre asesinatos en el país.

La investigación estuvo enfocada en el tratamiento informativo que dichos periódicos hicieron a las notas de asesinatos. Se tomó elementos como: El espacio que los periódicos le dieron a este tipo de información, las fuentes utilizadas para elaborarlas, el enfoque, imágenes que acompañan a las notas, el género periodístico y el tipo de lenguaje periodístico, para este último se plantea el modelo de Román Jakobson de la Teoría de la Comunicación.

A partir de la recolección de estos elementos, se pudo realizar el análisis comparativo del tratamiento informativo que El Salvador Times y El Blog le dan a las noticias de asesinato en El Salvador.

## **1.2 DELIMITACIÓN ESPACIO-TEMPORAL**

Se analizaron las notas publicadas entre los meses septiembre, octubre, noviembre y diciembre 2019 y enero 2020.

La investigación se realizó entre febrero y agosto de 2020



## II JUSTIFICACIÓN

En la presente investigación es de gran importancia porque se conoció, a partir de un análisis comparativo, el **tratamiento informativo** que hicieron los periódicos digitales El Blog y El Salvador Times a las noticias de asesinatos en el país en los meses de septiembre, octubre, noviembre, diciembre 2019 y enero 2020.

Cabe mencionar que es un tema de relevancia por la forma que esos periódicos tienen de comunicar e informar actualmente a la población. Se han aportado nuevos datos con el análisis comparativo y se verificó si la calidad del contenido es positiva en cada una de las noticias analizadas, pues los principales criterios fueron determinar el enfoque que utilizan en las notas, la fuente, el espacio y el significado de las imágenes.

Esta investigación servirá para dar a conocer a las **nuevas generaciones de comunicadores y periodistas** la forma en que los medios de comunicación digitales informan a la sociedad a partir de sus noticias sobre asesinatos en el país.

Por otra parte, este trabajo **servirá como fuente de consulta** para los estudiantes del Departamento de Periodismo de la Universidad de El Salvador para investigaciones a futuro. También se pretende que sea de utilidad para los medios a analizar, como sugerencias sobre la forma de comunicar en las nuevas plataformas digitales.

De igual forma puede servir como referencia para un estudio puntual de casos de medios digitales y su relación con el tema de violencia y política.

### **III OBJETIVOS:**

#### **Generales:**

- 1- Conocer el tratamiento informativo que los periódicos digitales “El Blog” y “El Salvador Times” a las noticias de asesinatos en El Salvador durante los meses septiembre, octubre, noviembre, diciembre 2019 y enero 2020.
- 2- Analizar los casos de asesinatos publicados en las secciones: Noticias del Blog y La nota Roja de El Salvador Times.

#### **Específicos:**

- 1- Identificar el espacio que estos periódicos le dan a las noticias de asesinatos en El Salvador.
- 2- Clasificar el tipo de fuentes utilizadas en la redacción de las notas.
- 3- Determinar los enfoques utilizados para la redacción de las notas sobre asesinatos en El Salvador.
- 4- Identificar el tipo de imágenes utilizadas en las notas sobre asesinatos en El Salvador.
- 5- Identificar los géneros periodísticos que estos medios utilizan en las notas sobre asesinatos en El Salvador.
- 6- Definir el tipo de lenguaje periodístico utilizado en la redacción de notas sobre asesinatos en los periódicos digitales El Blog y El Salvador Times a través de la identificación de la función del lenguaje que cumple.

## IV CONSIDERACIONES TEÓRICO-CONCEPTUALES

### 4.1 ANTECEDENTES

#### **Internacionales:**

Como primer antecedente se expone el trabajo **“El tratamiento de los crímenes en la prensa de Murcia. Análisis de evolución y estudio de los asesinatos en La Verdad y La Opinión (1990-2014)”**<sup>1</sup>

Esta Tesis doctoral es un estudio sobre el tratamiento que la prensa de información general en la Región de Murcia realizó a las informaciones sobre asesinatos desde 1990 hasta 2014. Por una parte, se comparó los asesinatos cometidos, a través de las estadísticas de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado y el Ministerio del Interior, con las informaciones publicadas en *La Verdad* y *La Opinión* para analizar la imagen que la prensa había difundido y si difería de la realidad.

A lo largo de este trabajo se hace una comparación sobre cómo los periódicos trataron la información durante ese periodo, tanto como la evolución de los titulares, la aparición del color en los mismos y la utilización de lenguaje sensacionalista en los mismos para atraer a más consumidores. *“Los periódicos se sirven de titulares impactantes con expresiones del tipo “a sablazos, a bocajarro, acribillados, degollados, mutilados o abrasados” y emplean elucubraciones e hipótesis para construir un relato novelado de los hechos donde el crimen es una historia que se cuenta al lector, profundizando en detalles morbosos”* (Molina, Vicente 2015)

Sin embargo a pesar de ello se menciona que: *“El sensacionalismo a la hora de informar sobre crímenes de carácter violento en la prensa diaria de información general en Murcia no ha aumentado en lo que a la publicación de fotos morbosas se refiere, ya que*

---

<sup>1</sup> Molina Vicente (2015) El tratamiento de los crímenes en la prensa de Murcia. Análisis de evolución y estudio de los asesinatos en La Verdad y La Opinión (1990-2014)

*ésta ha sido una tendencia que ha ido desapareciendo hasta prácticamente extinguirse a partir de 2006”.*(Molina, Vicente,2015) Pero que sin embargo se mantuvo presente en titulares impactantes o en la publicación de fotografías de cadáveres.

También se toma en cuenta cómo fue cambiando la extensión de los párrafos, incluyendo más datos y extendiendo los días de cobertura.

Como segundo antecedente se tiene el libro: **Desafíos éticos en el periodismo digital**<sup>2</sup> En el primer capítulo de este libro se habla de un “Tsunami” digital, haciendo la comparación de este fenómeno con el surgimiento de los nuevos modelos, estructuras y paradigmas que se han ido asentando a lo largo de los años y que la digitalización y el uso del internet como medio de información constituye la esencia de esta transformación en los medios. De igual manera, se habla que esta nueva manera de informar permite un feedback en tiempo real, puesto que consumidores y productores pueden interactuar con la información a través de los distintos formatos que se utilizan en la red.

Además, se menciona que en este ecosistema de red, los periodistas profesionales comparten la esfera comunicativa con bloggers, usuarios de redes sociales y creadores de contenidos multimedia.

Finalmente en el capítulo ocho se menciona el atractivo de la inmediatez y rapidez que el informar a través de internet da al periodista, además que le brinda la oportunidad a este de seguir alimentando la información.

---

<sup>2</sup> Suarez Villegas & Cruz Álvarez (2016) Desafíos éticos en el periodismo digital

Como tercer antecedente el trabajo **“Tratamiento informativo del feminicidio en los medios de comunicación digitales chilenos en marzo de 2016: Una aproximación al horizonte actual desde la perspectiva de género.”**<sup>3</sup>

Buscó determinar cuáles eran los errores de los medios digitales chilenos a la hora de construir las noticias sobre feminicidios, específicamente en ocho casos de asesinatos ocurridos durante el año 2016. De acuerdo a los resultados de la investigación, los medios centraban la información en que el asesino era la pareja sentimental de la víctima, además no presentaba ningún tipo de empatía hacia la misma, utilizaban un lenguaje que trataba de atenuar el delito o justificarlo.

De igual forma se encontró que en ocasiones había cierto tipo de discriminación hacia la víctima, falta de contextualización en la noticia, morbo y sensacionalismo.

Finalmente *“La investigación arrojó que los medios digitales continúan cometiendo los mismos errores que la prensa escrita, que su principal falencia es no contextualizar la información ni concientizar sobre el tema e incluso, se revela que hay una farandulización del asesinato misógino de mujeres”*.(Ananías Soto, C.& Vergara Sánchez, 2016)

Como cuarto antecedente internacional se encontró el trabajo: **“Tratamiento informativo de los periódicos nacionales de México sobre los asesinatos de periodistas en el Estado de Veracruz (2011-2016)”**<sup>4</sup>

---

<sup>3</sup> Ananías Soto, C. & Vergara Sánchez, K. (2016). Tratamiento informativo del feminicidio en los medios de comunicación digitales chilenos en marzo de 2016: Una aproximación al horizonte actual desde la perspectiva de género.

<sup>4</sup> Leos Andrade (2017) Tratamiento informativo de los periódicos nacionales de México sobre los asesinatos de periodistas en el Estado de Veracruz (2011-2016)

En dicha investigación se expuso el tratamiento informativo que realizaron en su versión digital los periódicos mexicanos El Universal, La Jornada y Reforma respecto a 17 periodistas asesinados en el estado de Veracruz entre el año 2011 y el 2016.

Además, en la investigación se menciona que, *“Los resultados permitieron comprobar que los casos de periodistas asesinados independientemente del periódico que los difunda tienen un tratamiento limitado e insignificante”*. (Leos Andrade, 2017).

También se comprobó, que, en la mayoría de los casos, no hubo un seguimiento a la noticia de los asesinatos, y que, incluso, en dos de ellos era evidente el bajo empeño de los periodistas.

Solamente el periódico El Reforma mostró interés en el factor humano de los asesinatos, acompañando las noticias con imágenes que generaron indignación, antecedentes, contexto y hubo un mayor seguimiento a estos casos.

De igual forma, se concluye que los medios *“están más preocupados por contar el hecho de manera inmediata que por reflexionar sobre la importancia de mostrar un contenido más extenso, completo y reflexivo sobre el silenciamiento de los medios de comunicación en México”*. (Leos Andrade, 2017)

## **Nacionales:**

En El Salvador, el tratamiento informativo de las notas periodísticas sobre asesinatos ha sido un tema que ha generado interés a lo largo de los años, uno de los antecedentes es el trabajo: **“El tratamiento informativo que le dio La Prensa Gráfica al tema de homicidios en las páginas noticiosas durante noviembre de 2009 a febrero de 2010”**<sup>5</sup>

Esta investigación Cualitativa indagó el tratamiento que la Prensa Gráfica daba al fenómeno de los homicidios y que factores influían en la redacción de estas notas, incluyendo la terminología, uno de los resultados de dicho trabajo fue la imparcialidad de este medio a la hora de redactar las notas y la crudeza con la que se relataban los hechos de violencia.

Otro de los trabajos: **Análisis cualitativo de los textos e imágenes sobre los hechos de asesinatos publicados en el periódico digital de El Blog en el mes de marzo de 2016**<sup>6</sup> a través de la técnica del análisis de contenido, dicho trabajo analiza las imágenes que acompañaron las notas de asesinatos en el periódico El Blog durante marzo de 2016. Uno de los principales resultados de esta investigación fue que las notas relacionadas con hechos de violencia era muy explícito, que las imágenes que las acompañaban en su mayoría era de archivo y que algunas notas no iban firmadas por los periodistas que la escribieron.

---

<sup>5</sup> García Argueta, Castro León & Hernández Jiménez (2010) El tratamiento informativo que le dio la Prensa Gráfica al tema de homicidios en las páginas noticiosas durante noviembre de 2009 a febrero de 2010. Ciudad Universitaria, El Salvador

<sup>6</sup> Castro Torres, Fuentes Requeno & Rodríguez Larios(2016) Análisis cualitativo de los textos e imágenes sobre los hechos de asesinatos publicados en el periódico digital de El Blog en el mes de marzo de 2016.Ciudad universitaria El Salvador

## 4.2 APROXIMACIONES TEÓRICAS

Para la investigación se utilizó el Paradigma Interpretativo, también llamado humanista, naturista o fenomenológico, este se centra en el estudio de la vida social y de las acciones humanas.

Además, *“Este modelo es denominado también cualitativo por la naturaleza de sus datos que surge como complemento al modelo positivista, es decir a la investigación empírica o cuantitativa”*. (Dzul Escamilla)<sup>7</sup>

Este paradigma tiene sus antecedentes históricos en la fenomenología, el interaccionismo simbólico interpretativo, la etnografía, la antropología, entre otras.

Sus bases filosóficas están formadas por algunas de las escuelas idealistas en las cuales es posible mencionar a autores como Dilthey, Weber, Husserl, Schutz.

Weber, plantea que este paradigma surge como *“una configuración de los distintos significados que las personas le dan a las situaciones en las cuales se encuentran”* (Weber)<sup>8</sup>

Este paradigma no pretende hacer generalizaciones de los resultados obtenidos, la investigación termina en la elaboración de una descripción ideográfica que individualiza al objeto de estudio.

---

<sup>7</sup> Dzul Escamilla. Unidad 3: Aplicación Básica De Los Métodos Científicos “Modelo Interpretativo”, Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo, México.

<sup>8</sup> <https://diseno.udd.cl/noticias/2014/09/la-fenomenologia-como-recursos-para-la-investigacion-en-comunicacion-visual/>



De igual forma *“Los tipos de investigación que se sustentan en el paradigma interpretativo son: las investigaciones cualitativas interpretativas, es decir las que no buscan explicaciones sino interpretaciones”* (Martínez Rodríguez, 2011)<sup>9</sup>.

En cuanto a la relación entre el investigador y el objeto de estudio, ambos colaboran y se comunican para conseguir alcanzar la mejor versión posible del conocimiento.

El sujeto es un individuo comunicativo que comparte significados ya que se establece una comunicación bidireccional. Los individuos construyen la acción interpretando y valorando la realidad en su conjunto de modo analítico-descriptivo.

Además, intenta comprender la realidad, considera que el pensamiento no es neutral, *“apuesta por la pluralidad de métodos y la utilización de estrategias de investigaciones específicas y propias de la condición humana.”*(Ricoy Lorenzo, Carmen, 2006)<sup>10</sup>

También, en este paradigma no hay posibilidad de establecer conexiones de causa a efecto entre los sucesos debido a la continua interacción mutua que se da entre los hechos sociales y a la multiplicidad de condiciones a las cuales están sometidos. Es por ello que el paradigma interpretativo también se plantea 4 principales características.

- 1- Se basa en el proceso de conocimientos: esto significa que hay una comunicación entre sujeto y objeto
- 2- Profundiza en el conocimiento: analiza las conductas de las personas
- 3- Comprende la realidad: dinámica, cualitativa, fenomenológico y
- 4- Permite llegar a entender lo que le está sucediendo a su objeto de estudio

---

<sup>9</sup> Martínez Rodríguez (2011) *Métodos De Investigación Cualitativa*, Bogotá, Colombia.

<sup>10</sup> Ricoy Lorenzo, Carmen (2006) *Contribución sobre los paradigmas de investigación*. Santa María, RS, Brasil

**Edmundo Husserl**, menciona que a través de la fenomenología se puede distinguir como son las cosas a partir de cómo nosotros pensamos que son en realidad, de las bases conceptuales del conocimiento. Esto se refiere a que las cosas que surgen en la mente reflejan al mundo externo, que las cosas existen porque queremos que estén allí.

No le interesa la interacción física de las personas, sino el cómo se comprende recíprocamente sus conciencias, cómo se establece el significado y la comprensión en el interior de las personas.

**Heidegger** Se refiere a la interpretación de la Interacción Social y propone que se deben estudiar las interpretaciones y significados que las personas dan cuando interactúan, en distintas situaciones y la realidad social en la cual viven, esto es constante y los significados que se le otorgan pueden modificarse por otros, estos cambios son importantes para el interaccionismo simbólico.

**Mauro Wolf** sostiene que *“tener una interpretación clara e inequívoca de lo que realmente se trata y finalmente esto se reúne con la etnometodología en donde nos damos cuenta y comprendemos lo que la gente piensa y no lo que hace o deja de hacer”* (Wolf).<sup>11</sup>

Además sostiene que *“El paradigma interpretativo está relacionado con Investigación Cualitativa, por lo que ambas tienen una característica similar él ser holística, es decir ven al fenómeno como un todo en su contexto, es naturalista, aceptan la verdad del otro”*.

Por otra parte, el autor **Herbert Blumer**, sustenta que dicho paradigma son modos en que se organiza el conocimiento que los individuos tienen de sus asuntos habituales, se evidencia cómo el individuo cumple su rol en la construcción de su vida diaria<sup>12</sup>.

---

<sup>11</sup> <http://paradigmainterpretativo.blogspot.com/2011/03/autores-mas-importantes-del-p.html>

<sup>12</sup> <https://es.slideshare.net/sameveca/paradigma-interpretativo-48012643>

**Para Thomas Kuhn** “Es una concepción general del objeto de estudio, de los problemas que deben estudiarse, del método que debe emplearse, en la investigación y de las formas de explicar o comprender, según el caso, los resultados obtenidos”

Para **Pérez Serrano**, este paradigma es una “alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa.

Estos nuevos planteamientos proceden fundamentalmente de la antropología, la etnografía, el interaccionismo simbólico, etc. Varias perspectivas y corrientes han contribuido al desarrollo de esta nueva era, cuyos presupuestos coinciden en lo que se ha llamado paradigma hermenéutico, interpretativo, simbólico o fenomenológico.”

### **4.3 SISTEMA DE CONCEPTOS**

Se considera que es de suma importancia definir conceptos para la realización de la investigación, con el fin de que el lector pueda comprender con facilidad de qué trata el tema, ya que son criterios fundamentales que engloban todo el estudio.

**Tratamiento Informativo:** es la manera, forma o modo en la que los periodistas dan a conocer la información.

El escritor y lexicógrafo español, José Martínez de Sousa, en su libro “Diccionario de Información, Comunicación y Periodismo, dice que tratamiento informativo se refiere a la “manera peculiar de ofrecer una información. Es decir, aplicación a esta de forma más adecuada para presentarla al lector por medio de la encuesta, entrevista, informe, reportaje, editorial, notas, etc.”(Martínez de Sousa, 1991) <sup>13</sup>

**Periodismo Digital:** En la actualidad y con la llegada de las nuevas tecnologías, los medios de comunicación “tradicionales”, tal como la prensa, la televisión y la radio están en un evidente cambio en la manera de informar, ya que el interés por el periodismo digital cada vez es más fuerte dentro de las plataformas de la comunicación.

Quim Gil, periodista español y profesor del curso de postgrado de Periodismo Digital de la Universidad Abierta de Cataluña dice que “el verdadero periodismo digital sería el periodismo en red, ya que este "rompe con la comunicación lineal y unidireccional" e implica una serie de cambios fundamentales respecto a las rutinas del periodismo tradicional”. <sup>14</sup>

**Géneros Periodísticos:** son una forma de expresión que varían según lo que se quiere comunicar, pero para María Casasús, existen una clasificación de los géneros periodísticos, informativos, interpretativos, argumentativos e instrumentales. En síntesis, Él dice que son “como un instrumento pedagógico que permite desarrollar una crítica

---

<sup>13</sup> Martínez de Sousa (1991) Diccionario de Información, Comunicación y Periodismo. Madrid España

<sup>14</sup> <http://e-periodismoenlared.blogspot.com/2017/10/el-reto-del-periodismo-digital-nuevas.html>

sistemática de los textos perspectivas que facilitan la observación analítica de ciertos fenómenos, específicamente periodísticos” (Casasús Gurí, 1991)<sup>15</sup>

**Noticia:** La noticia es un hecho de actualidad, de relevancia y de interés colectivo. Así lo plantea el autor José Martínez de Sousa “la noticia tiene que ser un hecho verdadero, inédito, actual y de interés público y social novedoso que se comunica a través de un medio”.<sup>16</sup>

**Enfoque** Es la perspectiva a través de la cual abordamos un tema, ya sea político, económico, cultural, social, etc.

Sin embargo, para el epistemólogo Mario Bunge, enfoque es “una manera de ver las cosas o las ideas y en consecuencia también de tratar los problemas relativos a ellas. Es un cuerpo de conocimiento preexistente, junto con una interpretación de problemas, un conjunto de objetivos y una colección de métodos, un arquetipo que marca una conducción”.<sup>17</sup>

**Asesinato:** Este es un delito que consiste en matar a una persona; el ensañamiento con la víctima y algún tipo de motivación por parte del asesino. (Molinear, 1981) Molinear, M. (1981). Diccionario de uso del español. Madrid, España: Gredos.18

---

<sup>15</sup> Casasús Gurí (1991) Estilo y Géneros Periodísticos. Barcelona España.

<sup>16</sup> <https://livingthefantasynow.wordpress.com/2014/05/28/definicion-de-noticia-realizadas-por-dos-autores/>

<sup>17</sup>

[https://www.google.com/search?q=que+es+enfoque&rlz=1C1CHZL\\_esSV745SV746&oq=que+e&aqs=c\\_hrome.0.69i59I3j69i57j69i60I2.1630j0j9&sourceid=chrome&ie=UTF-8](https://www.google.com/search?q=que+es+enfoque&rlz=1C1CHZL_esSV745SV746&oq=que+e&aqs=c_hrome.0.69i59I3j69i57j69i60I2.1630j0j9&sourceid=chrome&ie=UTF-8)

<sup>18</sup> Molinear, 1981) Molinear, M. (1981). Diccionario de uso del español. Madrid, España: Gredos.

**Fuente:** la fuente es el punto de partida de todo proceso comunicativo, cumple con la función de dar forma de mensaje al significado. (Chimeno, 1997: pag45) <sup>19</sup>

**Fuente oficial:** es aquel tipo de fuente autorizada, fidedigna o fuente bien informada; garantizar una información reglada, sólida, y seria ante los ojos de los periodistas y de la opinión pública en general. <sup>20</sup>

**Fuentes informales:** Atribución con reservas: Fuentes que actúan bajo la "regla de la reserva". La fuente no desea ser identificada, es decir, no quiere que aparezca su nombre directamente. Sin embargo, se pueden citar contextos y retransmitir palabras. <sup>21</sup>

**Imagen:** la imagen es entendida como un mensaje emitido por una fuente y percibido o interpretado por receptores, por lo que lleva implícita una serie de códigos de comunicación propios del contexto sociocultural en el que se produce y se consume. Barthes (1982)<sup>22</sup>

**Lenguaje:** El lenguaje es un sistema de signos que utiliza el ser humano, básicamente, para comunicarse con los demás o para reflexionar consigo mismo. Este sistema de signos puede ser expresado por medio del sonido (signos articulados) o por medios gráficos (escritura). Estas dos posibilidades de los signos lingüísticos corresponden a los dos usos del lenguaje que llamaremos código oral y código escrito <sup>23</sup>

---

<sup>19</sup> Dra. Carmen Guerrero Aguado, tesis doctoral: Estudio de las fuentes de información en el marco del periodismo especializado. Pag: 170

<sup>20</sup> Dra. Carmen Guerrero Aguado, tesis doctoral: Estudio de las fuentes de información en el marco del periodismo especializado. Pag. 214

<sup>21</sup> <http://transformadorevolucion.blogspot.com/2013/11/fuente-periodistica.html>

<sup>22</sup> Barthes (1982)

<sup>23</sup> LETRAS 20-21 (1989)

**Función emotiva:** esta función está centrada en el emisor, quien pone de manifiesto las emociones, sentimientos, estados de ánimo etc.

**Función conativa:** esta se centra en el receptor o destinatario. El hablante pretende que el oyente actúe en conformidad con lo solicitado a través de órdenes, ruegos, preguntas etc.

**Función referencial:** esta se centra en el contenido o “contexto” entiendo a este último “en sentido referente y no de situación”. Esta generalmente se encuentra en texto informativos, narrativo, etc.

**Función metalingüística:** esta se utiliza cuando el código sirve para referirse al código mismo. “El metalenguaje es el lenguaje con el cual el cual se habla del lenguaje”.

**Función fáctica:** esta se centra en el canal y trata de todos aquellos recursos que pretende mantener la interacción. El canal es el medio utilizado para el contacto.

**Función poética:** esta se centra en el mensaje. Se pone en manifiesto cuando la construcción lingüística elegida intenta producir un efecto especial es el destinatario: goce, emoción entusiasmo etc. <sup>24</sup>

---

<sup>24</sup> Ericka Vargas Castro. En sayo sobre “LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE DE JAKOBSON EN LA TITULACIÓN DEPORTIVA: ESTUDIO ESTILÍSTICO DE LA NACIÓN Y LA EXTRA”

## V. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

### 5.1 CARÁCTER DE LA INVESTIGACIÓN:

La investigación que se realizó sobre el “Tratamiento informativo de los periódicos digitales “El Blog” y “El Salvador Times” a las noticias de asesinatos en El Salvador durante los meses de septiembre, octubre, noviembre, y diciembre de 2019 y enero 2020”, fue de carácter cualitativo

¿Por qué el carácter cualitativo?, porque mediante la misma se indagó determinar e interpretar el mensaje a través del tratamiento informativo que estos periódicos hacen a las notas de asesinatos. Para ello se hizo uso de herramientas visuales, propias de los análisis cuantitativos que sirvieron como ilustración para la investigación.

Philipp Mayring dice que *“El análisis cualitativo de contenido se define a sí mismo dentro de este marco de trabajo como una aproximación empírica, de análisis metodológicamente controlado de textos al interior de sus contextos de comunicación, siguiendo reglas analíticas de contenido y modelos paso a paso, sin cuantificación de por medio”*.<sup>25</sup> (Mayring, 2000). Además, el análisis cualitativo, *“se produce con base en el estudio de la vida de las personas, historias, comportamientos, movimientos sociales, relaciones e interacciones que se considera un proceso activo, riguroso, interdisciplinar de dichos fenómenos y que trata de comprender de manera más profunda el fenómeno social”*<sup>26</sup>

---

<sup>25</sup> Mayring, 2000, citado en Cáceres Pablo, 2003, p. 56

<http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2018/02/Analisis-de-contenido.pdf?fbclid=IwAR0vEVuSRaMIN1xuV83QjIIghR4UKYbLC32xAzGWWYZmzQT4-f3KVZVZS04>

<sup>26</sup> [file:///C:/Users/Lily%20Ar%C3%A9valo/Downloads/2192-Texto%20del%20art%C3%ADculo-7372-2-10-20150826%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Lily%20Ar%C3%A9valo/Downloads/2192-Texto%20del%20art%C3%ADculo-7372-2-10-20150826%20(1).pdf)



## 5.2 MUESTRA:

La muestra constó de 20 noticias; 10 tomadas de El Blog y 10 de El Salvador Times. Dicha muestra fue extraída a través de un proceso de selección, y a partir de que cada nota cumpliera una serie de criterios para mejorar la investigación.

Las notas fueron elegidas de un universo total de 201 noticias publicadas en El Blog y el El Salvador Times, entre el primero de septiembre al el 31 diciembre del 2019 y del primero al 31 de enero de 2020.<sup>27</sup>

---

<sup>27</sup> Evidencia de notas al final en Fuentes consultadas.

### 5.3 JUSTIFICACIÓN DE LA MUESTRA

La muestra está conformada por 20 notas, 10 y 10 de cada periódico. Para El Blog, en el mes septiembre los días seleccionados fueron 1 y 24; para octubre 10 y 21; noviembre 7 y 22; diciembre 5 y 30; enero 6 y 26.

El caso de El Salvador Times en el mes de septiembre los días fueron 6 y 28; octubre 6 y 27; noviembre 5 y 29; diciembre 9 y 17; enero 10 y 28.

Las publicaciones seleccionadas para la investigación fueron elegidas mediante cinco criterios, los cuales cumplen entre sí las similitudes específicas que ayudaron a la realización de la investigación.

El muestreo por criterio, *“es una técnica de muestreo no probabilístico en la que los miembros de la muestra se eligen solo sobre la base del conocimiento y el juicio del investigador”*<sup>28</sup>

Los principales criterios que se aplicaron son, en primer lugar, que las notas pertenecieran a la sección **Noticias** de El Blog.com y la **Nota Roja** de El Salvador Times; en el segundo criterio se estableció que el tema tratado fuera sobre **Asesinatos**; y como tercero se definió que las notas estuvieran publicadas **entre el 1° de septiembre y el 31 de diciembre de 2019 y del 1 al 31 enero 2020**; un cuarto criterio fue **que la primera nota seleccionada estuviera publicada del 1 al 15 del mes, y la segunda nota del 16 al 30 del mes**, y el último criterio aplicado fue que en la nota **se mencionara el tema de pandilleros directamente, como víctima o victimarios**.

Todas las 20 notas cumplieron con los cinco criterios antes mencionados, lo cual se hace constar que la muestra fue representativa para poder llevar a cabo la investigación

---

<sup>28</sup> <https://www.questionpro.com/blog/es/muestreo-deliberado-critico-o-por-juicio/>

## 5.4 TÉCNICA

Para realizar la investigación se utilizó el como técnica el Análisis de Contenido. De acuerdo con José Ignacio Ruiz<sup>29</sup> esta técnica consiste en “un modo de recoger información, para luego analizarla y elaborar una teoría o generalización sociológica sobre ella”. (Ruiz Olabuenaga, 1989)

Además agrega: “El análisis de Contenido se basa en la lectura como instrumento de recogida de información, lectura que debe realizarse de modo científico es decir, de manera sistemática objetiva, replicable, válida”.

De igual forma *considera “que no es otra cosa que una técnica para leer e interpretar el contenido de toda clase de documentos, y más concretamente de los documentos escritos.”*<sup>30</sup> (Ruiz Olabuenaga, 2012)

Desde el punto de vista cualitativo, el Análisis de Contenido no es únicamente de naturaleza descriptiva, sino que supera la creencia en la supuesta neutralidad objetividad del analista.<sup>31</sup>

También esta técnica *“permite investigar el contenido de las “comunicaciones” mediante la clasificación en “categorías” de los elementos o contenidos manifiestos de dicha comunicación o mensaje”*<sup>32</sup>.

---

<sup>29</sup> Ruiz Olabuenaga (1989) La Descodificación De La Vida Cotidiana, Universidad de Deusto, Bilbao.

<sup>30</sup> Ruiz Olabuenaga (2012) Metodología de la investigación Cualitativa Universidad de Deusto, Bilbao

<sup>31</sup> <https://www.comunicologos.com/enciclopedia/t%C3%A9cnicas/an%C3%A1lisis-de-contenido/>

<sup>32</sup> <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/ceo/article/viewFile/1550/1207>

Esta técnica permitió analizar el tratamiento informativo que ambos periódicos dieron a las notas de asesinatos e interpretar el contenido del texto y las imágenes que se presentaron en cada nota.

### **Instrumento de recolección de datos**

Para la recolección de datos se utilizaron dos instrumentos, uno que sirvió para un análisis diario y uno general por cada periódico para poder realizar el análisis comparativo.

El instrumento individual por día constó de dos columnas y 8 filas que sirvieron para poder vaciar los datos recolectados de las notas diarias para posteriormente poder analizarlas.

En la primera columna se detallaron las siguientes categorías: Fecha, titular, espacio, fuente, enfoque, tipo de imagen, género periodístico y función del lenguaje.

La primera fila se indica la fecha en que se publicó la nota; en la segunda fila, el titular de dicha nota; en la tercera fila se colocó el número de párrafos con el que contaba la nota; en la cuarta fila se especifica el tipo de fuente que el periodista utilizó para sustentar la información.

En la sexta fila se indicaba el tipo de imagen que el medio había utilizado para acompañar a la noticia; en la séptima fila se muestra el género periodístico de la nota y finalmente, en la octava fila sirvió para especificar la función del lenguaje con la que cumplía la nota.

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA</b>	
<b>Fecha</b>	
<b>Titular</b>	
<b>Espacio</b>	
<b>Fuente</b>	
<b>Enfoque</b>	
<b>Tipo de imagen</b>	
<b>Género periodístico</b>	
<b>Función del lenguaje</b>	

El instrumento resumen que sirvió para hacer la comparación general entre los dos periódicos. Este constó de 10 columnas y 10 filas.

En la primera fila se detallaron los siguientes elementos: Fecha, titular, espacio, fuente, enfoque, tipo de imagen, género periodístico y función del lenguaje. En el caso de las fuentes se dividieron en tres subcategorías: oficiales, informales y sin fuente. Lo mismo se hizo con el tipo de imagen, el cual se dividió en dos categorías: explícita y no explícita.

Las filas posteriores sirvieron para detallar la información diaria del total de las 10 notas tomadas de cada periódico.

Este cuadro ayudó para tener una visión general de la información recolectada de cada periódico para posteriormente hacer el análisis comparativo.

<b>Instrumento para vaciado general</b>										
Fecha	Titular	Espacio	Fuentes			Enfoque	Tipo de Imagen		Género Periodístico	Función del lenguaje
			Oficiales	Informales	Sin fuente		Explicita	No explicita		

## VI. EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

### **Introducción:**

Para la realización del análisis de los datos recolectados en esta investigación, se procedió al vaciado de la información obtenida de las 20 notas de la muestra seleccionada en cada medio de comunicación.

Dicho vaciado se desarrolló mediante el instrumento de la observación con un total de ocho categorías, las cuales están relacionadas directamente con los objetivos que se establecieron en la investigación.

Las categorías están compuestas por: fecha; titular; espacio; fuente; enfoque; tipo de imagen; género periodístico y función del lenguaje. En el caso de la fuente, se tuvo tres subcategorías: fuente formal, fuente informal y sin fuente. En el tipo de imagen se analizó la imagen explícita e imagen no explícita. Para fines interpretativos se utilizaron gráficos de pastel como herramientas visuales para elaborar el análisis de los datos.

### **Titulares**

El titular contiene los datos básicos de la información, este debe ser lo suficientemente atractivo para suscitar el interés del usuario y lo bastante descriptivo como para que los buscadores de internet puedan encontrarlo.

En los periódicos digitales estas características son importantes para destacar entre los demás sitios de noticias de internet.

Tomando en cuenta estos elementos, se analizó los titulares de los periódicos El Blog.com y El Salvador Times.

En el Blog.Com los titulares evidencian, en gran medida, el nivel de sensacionalismo que utilizan para informar, siendo más notorio los días 21 de octubre y el 5 de diciembre de 2019, donde literalmente se lee *“le sale el tiro por la culata: pandillero es eliminado al intentar asesinar a un policía en Jayaque”*, *“pandillero recibe varios bombazos en la cara cuando circulaba por el mercado de Zacatecoluca”*. (Ver anexo 1.4)

En este periódico se constató que, en su mayoría, el contenido no tenía mucha variación, pues 7 de 10 titulares hablaban que las muertes de pandilleros fueron producto de un enfrentamiento con miembros de la PNC.

Siete de diez titulares hablan de muertes de pandilleros a manos de policías. Con esto se puede ver el enfoque que el medio hace, focalizando la atención en el trabajo que los policías hacen y los resultados positivos que generan.

La connotación de esos resultados destaca el buen trabajo operativo de esta institución y el control de las autoridades oficiales.

La no variación de contenido es porque no se quiere perder tal enfoque, se desea seguir esa línea editorial, sensacionalista porque mayormente sus notas son de este estilo y mantener a su fiel audiencia consigo.

Los titulares con características similares corresponden a los días 1 y 24 septiembre de 2019; 10 y 21 de octubre de 2019; 7 de noviembre de 2019; 7 y 27 de enero de 2020.

En los titulares de este medio también se pudo evidenciar que prevalecen las palabras “pandillero” y “delincuente” para referir al “quién” (sujeto) de la noticia.



Por otra parte, 7 de los 10 titulares, mencionaba la zona (municipio) donde murió la persona. Las fechas y lugar de esas noticias fueron: 24 de septiembre, Apopa; 21 de octubre, Jayaque; 7 de noviembre, Morazán; 5 de diciembre, Zacatecoluca; 30 de diciembre, Cuscatlán; 7 de enero, Morazán y 23 de enero, San Miguel. Mencionar el lugar dónde se cometió el asesinato resulta importante, ya que por medio de eso se pueden identificar los lugares más vulnerables del país; aquellas zonas populosas, conflictivas, donde abundan los grupos criminales. Con ello se puede denotar que la violencia, hasta cierto punto, está marcada por las clases.

Según ElSalvador.com, el departamento de San Miguel se posicionó en el segundo lugar del país con mayor número de asesinatos en el año 2019, seguido de Usulután, Sonsonate y la Paz.<sup>33</sup>

Teniendo en cuenta los hallazgos antes mencionados, la mayoría de titulares contenían detalles completos acerca del contexto específico del hecho, lo cual le facilitaba al lector a obtener una mejor comprensión de la noticia. Como por ejemplo, el caso del día 10 de octubre *“El "Smaily" resultó herido en tiroteo con PNC, fue llevado al hospital donde finalmente murió”*. En ese titular nos dice el quién y el cómo. (Ver anexo 1.3)

Como bien se conoce en la noticia, el titular de este debe de cumplir con la tarea de llamar la atención del lector; sin embargo, no se debe de caer en el sensacionalismo, pues eso hace que la noticia pierda la finalidad y misión de informar de manera ética y profesional.

---

<sup>33</sup> [https://www.elsalvador.com/opinion/editoriales/balance-criminologico-enero-de-2019/565904/2019/?fbclid=IwAR2yF6KDz1\\_0zViE6PMEFqvzOEaHqrJcY6y2pZ2lNwknfJU2-ovfAsKDSDw#:~:text=El%20departamento%20con%20mayor%20n%C3%BAmero,7%20%25](https://www.elsalvador.com/opinion/editoriales/balance-criminologico-enero-de-2019/565904/2019/?fbclid=IwAR2yF6KDz1_0zViE6PMEFqvzOEaHqrJcY6y2pZ2lNwknfJU2-ovfAsKDSDw#:~:text=El%20departamento%20con%20mayor%20n%C3%BAmero,7%20%25)

En el caso de El Salvador Times no cuenta con un estilo de titulares definido, puesto que en algunas ocasiones es claro en los hechos que quiere dar a conocer y en otros no como en la nota del día 05 de noviembre de 2019 el cual se titula *“Se le arruinó el carro y buscó un taller en Quezaltepeque; al entrar a una colonia lo mataron los pandilleros”* (Ver anexo2.5). En este caso no queda claro el género de la víctima, ni en cuál colonia se realizó el hecho, de igual forma en la nota del 28 de enero de 2020 que se titula *“Asesinato de cortadores de caña fue por trabajar en zona contraria de pandillas”*, (Ver Anexo 2.10) no se especifica el lugar del hecho por lo que el lector no puede tener una idea de en qué zona sucedió el hecho que está a punto de leer.

En este periódico también queda en evidencia el sensacionalismo a la hora de redactar las notas y en el caso específico en los titulares puesto que utilizan un lenguaje coloquial para atraer a los lectores.

Otro aspecto relevante dentro de este periódico es la diferencia que hace al momento de expresarse entre noticias de asesinatos de pandilleros y noticias de asesinatos de policías, o civiles, ya que para referirse a asesinatos de pandilleros utiliza la palabra “eliminar” para referirse al hecho, por ejemplo el titular del 28 de septiembre *“Eliminan a 4 pandilleros que se ocultaban en un campamento en Moncagua”* (Ver anexo 2.2) de igual forma en la nota del 09 de diciembre *“Dos pandilleros eliminados al disparar a una unidad élite de la PNC que patrullaba en Quezaltepeque”* (Ver anexo 2.7) se utiliza la palabra “eliminar” para referirse a la muerte de miembros de pandillas, como si de desaparecer una “cosa” se tratara, y no de terminar con la vida de un ser humano, claro ejemplo es la distinción que se hace al momento de referirse al asesinato de un soldado en el día 27 de octubre

*“Pandilleros asesinan de 15 disparos a exsoldado dado de baja hace menos de un mes”*, (Ver anexo 2.4) ya que para referirse a la muerte del ex militar se utiliza la palabra asesinar.

También se hace uso de interrogaciones al inicio del titular como en el caso del 17 de diciembre del 2019 *“¿Cómo te llamas?, la pregunta de muerte que le hicieron a Carlos antes de asestarle 7 balazos”*, (Ver anexo 2.8) en este caso la pregunta hace que el lector se identifique con la víctima, lo mismo ocurre en el caso del día 8 de septiembre *“Pandilleros asesinan a hombre que intentó escapar de la ruta 11B”*, (Ver anexo 2.1) aquí también los lectores usuarios del transporte colectivo, y en especial los que utilizan esa ruta, pueden llegar a sentir empatía con la víctima.

## **Espacio**

Hoy en día los medios de comunicación digitales han acaparado la atención de los espectadores. Pues la información en estas plataformas se vuelve más inmediata, precisa y concisa; sin embargo, toda nota periodística debe cumplir con una estructura de inicio, desarrollo y cierre de la misma, sin importar su temática o ámbito de la información.

Es por ello que, en esa categoría de análisis de la investigación se recopiló la información referente a la cantidad de párrafos de las notas de El Blog.com y El Salvador Times, datos que permitieron determinar y profundizar en el análisis de ambos medios digitales.

En el Blog.Com no se mostraron cambios significativos en cuanto al espacio entre una nota y otra, pues la mayoría oscilaban entre los 4 y 5 párrafos. A excepción de la nota del día 1 de septiembre de 2019 que solo cuenta con tres párrafos.

En síntesis, en el Blog.com se tienen 4 notas de 5 párrafos; 5 notas de 4 párrafos y una nota de 3 párrafos. En total por todas las notas se tienen 43 párrafos.

Un elemento importante que se observó en las notas del Blog.com es que ninguno de los párrafos de las noticias contaba con más de dos líneas.

También se evidenció que, de los 43 párrafos, tres de ellos solo cuentan con una línea de contenido. Los cuales corresponden a los días 10 de octubre, 7 de noviembre y 30 de diciembre de 2019.

En el caso de El Salvador Times, la mayoría de las notas contaban con un espacio de 6 a 7 párrafos, la nota más pequeña fue la del 28 de septiembre de 2019 *“Pandilleros asesinan a hombre que intentó escapar de la ruta 11B”* (Ver anexo 2.1) la cual cuenta con solo 4 párrafos, de igual forma la nota más amplia es la del 28 de enero del 2020, *“Asesinato de cortadores de caña fue por trabajar en zona contraria de pandillas”*, (Ver anexo 2.10) con un total de 10 párrafos.

Cabe destacar que en el caso de este periódico cada párrafo tiene entre 2 y cuatro líneas, e incluso hay notas en las que cada párrafo va separado por una línea de texto.

El párrafo en una noticia es la unidad de información y significado textual, por ello se vuelve importante que los párrafos estén bien estructurados y definidos, de no ser así, la claridad de la noticia se puede ver afectada.

En todo medio de comunicación, ya sea impreso, radial, televisivo o digital, es el periodista, o en su defecto, el editor, quién decide el espacio (importancia) de la noticia. Dependiendo del auge de la temática, así es el espacio que se le genera.

## Fuentes

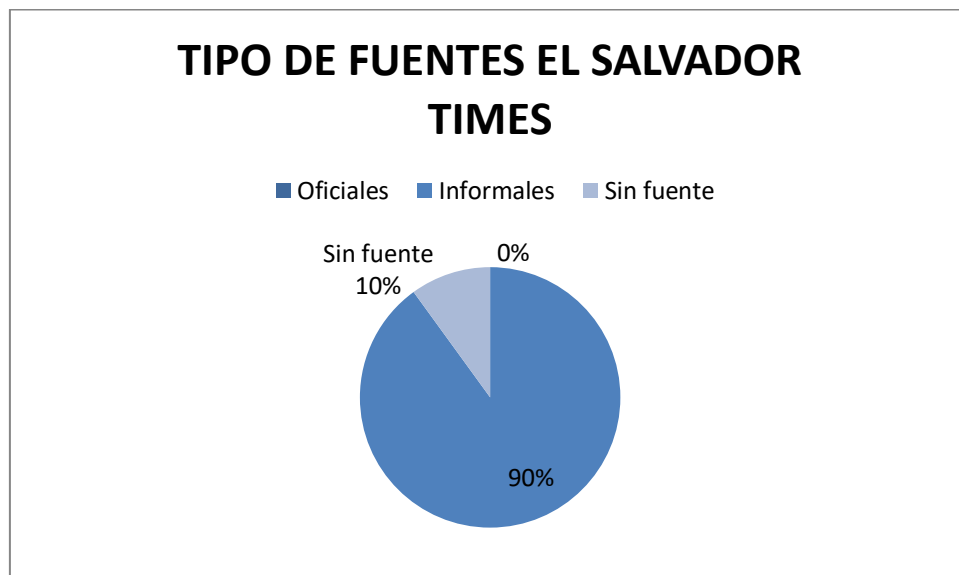
Para llevar a cabo el análisis de las fuentes se definió 2 tipos de fuentes:

**Fuente oficial:** es aquel tipo de fuente autorizada, fidedigna o fuente bien informada; garantizar una información reglada, sólida, y seria ante los ojos de los periodistas y de la opinión pública en general.

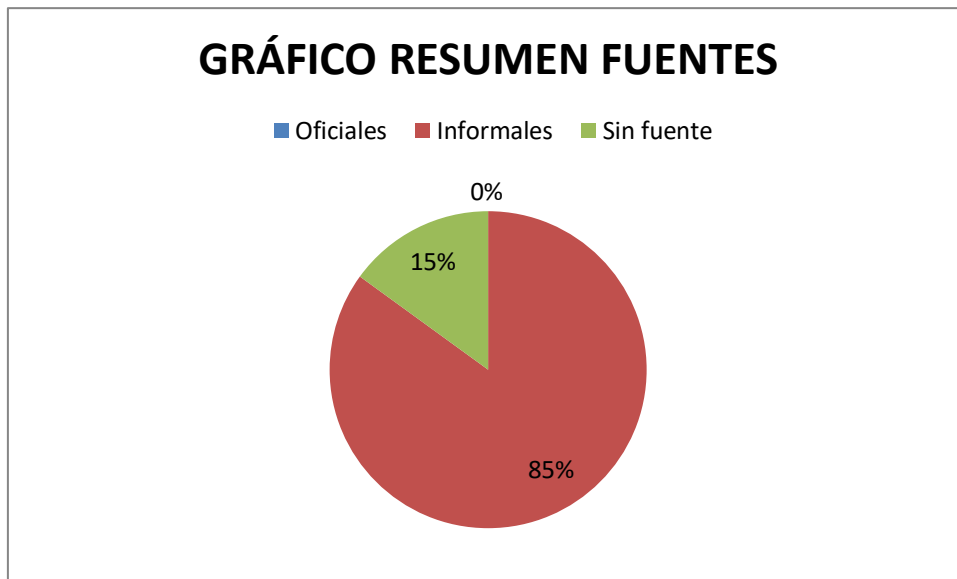
**Fuentes informales:** Atribución con reservas: Fuentes que actúan bajo la "regla de la reserva". La fuente no desea ser identificada, es decir, no quiere que aparezca su nombre directamente. Sin embargo, se pueden citar contextos y retransmitir palabras.



Como podemos observar en la gráfica, en el caso del periódico El Blog, el 80% de las fuentes eran informales y el 20% eran sin fuente. En el caso de las fuentes informales se utilizaban palabras como “elementos policiales”, “fuentes oficiales” “fuentes” o la “PNC” para referirse a la fuente de la información. Sin embargo, al no referirse directamente al nombre de la fuente o cargo que desempeña, la información puede ponerse en duda. .



En el caso de El Salvador Times, el 90% de las fuentes son informales, ya que en ningún momento se menciona el nombre de la persona que brinda la información, en la mayoría de los casos al ser de asesinatos se cita a la fuente como “agente de la PNC”, además, un 10% de las notas analizadas no contiene una fuente que respalde la veracidad de la información.



En resumen, de toda la muestra estudiada, un 85% de las notas contenían fuentes informales, y un 15% no contaba con una fuente. Es decir, ninguna de las notas fue sustentada con una fuente oficial, y se utilizaron mayoritariamente a “elementos policiales” como fuentes informales para validar la noticia.

### **Enfoque**

El enfoque es la perspectiva a través de la cual abordamos un tema, ya sea político, económico, cultural, social, etc. Sin embargo, para el epistemólogo Mario Bunge<sup>34</sup> el enfoque es *“una manera de ver las cosas o las ideas y en consecuencia también de tratar los problemas relativos a ellas. Es un cuerpo de conocimiento preexistente, junto con una interpretación de problemas, un conjunto de objetivos y una colección de métodos, un arquetipo que marca una conducción”* corregir cita, recuerden que estamos hablando de *enfoque periodístico*.

---

34

[https://www.google.com/search?q=que+es+enfoque&rlz=1C1CHZL\\_esSV745SV746&oq=que+e&aqs=cchrome.0.69i59l3j69i57j69i60l2.1630j0j9&sourceid=chrome&ie=UTF-8](https://www.google.com/search?q=que+es+enfoque&rlz=1C1CHZL_esSV745SV746&oq=que+e&aqs=cchrome.0.69i59l3j69i57j69i60l2.1630j0j9&sourceid=chrome&ie=UTF-8)

En este caso el 100% de las noticias analizadas contenían un enfoque social, ya que es una nota de interés general, puesto que el tema de seguridad es muy importante para la población, y de esta manera pueden ser conscientes de la situación social en la que se encuentra nuestro país. Sin embargo dado que ambos periódicos no utilizan fuentes oficiales para fundamentar su información esta puede ponerse en duda.

### **Tipo de imagen**

En los últimos años, en los medios de comunicación existe una tendencia hacia el aumento de fotografías y otro tipo de imágenes en las notas periodísticas para atraer la atención del lector. Eso es más notorio en los medios digitales; la fotografía tiene en internet la oportunidad de informar y crear opinión al mismo tiempo.

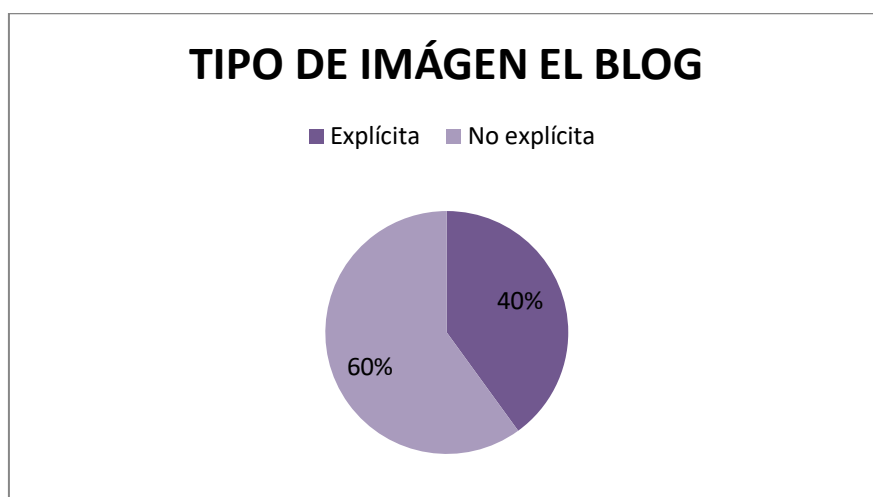
(Aunque haya modos distintos de presentar la fotografía en la actualidad, la finalidad es la misma: llamar la atención del lector. Pues la fotografía no solo es un gancho para el lector, la fotografía periodística también es un texto con alto grado de independencia que se articula con el texto lingüístico, la foto también transmite información puede responder a las 6 DW como preguntas básicas)

En ese sentido, a lo largo de la historia, han sido los medios de comunicación quienes han tenido el poder de publicar u omitir en sus contenidos imágenes que pudieran provocar rechazo de alguna parte de la sociedad.

Es por ello que en nuestra investigación resultó importante analizar el uso de las imágenes en las 10 notas periodísticas; clasificada en dos apartados: imagen explícita e imagen no explícita.



**Concepto de imagen:** la imagen es entendida como un mensaje emitido por una fuente y percibido o interpretado por receptores, por lo que lleva implícita una serie de códigos de comunicación, propios del contexto sociocultural en el que se produce y se consume. Barthes (1982)<sup>35</sup>.



Para esta categoría, en el periódico El Blog.com, se observó 4 notas que tienen imágenes explícitas y 6 no explícitas. Las explícitas corresponden a los días 24 de septiembre, 10 de octubre, 21 de octubre y 5 de diciembre de 2019.

La nota del 24 de septiembre, ***“Pandillero de Apopa disparó a patrulla y murió tras la respuesta policial”***, (Ver anexo 1.2) esta imagen muestra claramente parte del cuerpo de la víctima, el cual está acompañado de un arma de fuego. Los significados connotativos de esta imagen nos muestran la culpabilidad del pandillero, lo justo que fue la respuesta

---

<sup>35</sup> Barthes (1982)

policial, las intenciones del sujeto para usar el arma y la posible consecuencia de quienes traten de replicarlo.

La importancia de la imagen explícita es contextualizar la nota y generar la atención del lector, partiendo por su textura, la cual marca un sentir empático o repudiable con base a un conocimiento previo de los hechos y de la composición ordenada de los objetos de la imagen, generando un perfecto acompañamiento para tal narrativa.

Foto ilustrativa



La nota del 10 de octubre, *“El ‘Smaily’ resultó herido en tiroteo con PNC, fue llevado al hospital donde finalmente murió”* (Ver anexo 1.3) tiene dos imágenes, pero su punto de foco está en la explícita, donde claramente se muestra a la víctima atado de sondas en la cama de un hospital, haciendo certera la información de la nota, además de resaltar la presencia policial como entidad controladora de la zona, mostrando seguridad y generando tranquilidad en los habitantes de tal lugar.



Foto cortesía

En la nota del 21 de octubre también se muestran 2 imágenes, pero la que más predomina es segunda, por su alto grado de composición, color y textura.

En la primera se observa claramente el cuerpo de la víctima, el cual está sujeto a un arma de fuego tipo “fusil”. La composición de los objetos connota la culpabilidad del pandillero asesinado. Imagen muy parecida a la primera de este apartado.

La utilización del color rojo representado por la sangre en medio de los grises, como punto de atención, exalta aún más el mensaje de “consecuencia” y de “merecido”, para aquellos que pertenecen o quieren pertenecer a un determinado grupo criminal. El cómo acabarás si compartes tal ideal. Un mensaje entre líneas de las autoridades policiales para sus antagónicos.



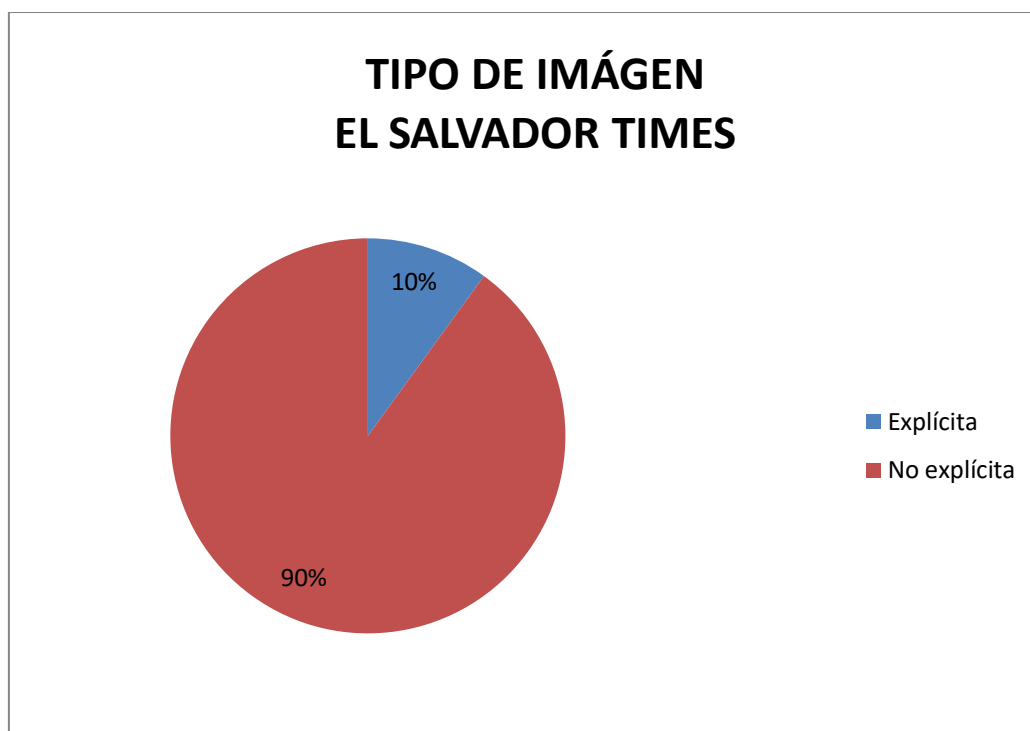
La última imagen explícita del Blog.com corresponde a la nota del día 5 de diciembre ***“Pandillero recibe varios “bombazos” en la cara cuando circulaba por el mercado de Zacatecoluca”***, (Ver anexo 1.7) esta imagen posee menos contenido gráfico, ya que solo muestra la parte de los pies de la víctima, a pesar del alto grado gráfico del titular.

En este ejemplo se puede analizar el porqué de esta composición; ya sea por lo impactante que puede ser la imagen (dejando a la imaginación del lector tal escenario), una muestra de respeto a la familia del asesinado o una simple prevención del medio ante problemas legales por mostrar una fotografía tan cruda.

El uso de una imagen cortada intencionalmente tiene esa pluralidad de significados



En el caso de El Salvador Times, predominan las imágenes no explícitas; a excepción la del día 27 de octubre de 2019 que es explícita.



La nota del 27 de octubre de 2019, titulada *“Pandilleros asesinan de 15 disparos a ex soldado dado de baja hace menos de un mes”*, (Ver anexo 2.4) el periódico intentó censurar la imagen a través de la distorsión de la misma, sin embargo, en esta aún es posible reconocer el cuerpo de la víctima en el suelo. El acompañamiento de las imágenes es crear un sentir que en la prosa no se puede terminar de generar.

La exaltación de los titulares como este, más un alto e impactante grado de iconicidad como en el ejemplo, es generar, (como este caso), el mensaje de que a las “buenas personas” se les está matando cruelmente, masificando el repudio ante los grupos delictivos e implantar el imaginario de que acabar con pandilleros es bueno, más allá de respetar los debidos procesos judiciales.



Cabe mencionar que, en ambos medios, aunque la imagen era explícita, el periódico hacía la aclaración en cuatro términos: “foto de archivo”, “foto ilustrativa”, “foto cortesía y “foto referencia”. A excepción la del día 21 de octubre en el periódico El Blog que no posee descripción.



En detalle: se tienen seis imágenes explícitas y 16 no explícitas por toda la muestra, pues el periódico El Blog.com, en las notas de los días 10 y 21 de octubre tiene dos imágenes por cada noticia.

## **Género Periodístico**

**Géneros Periodísticos:** son una forma de expresión que varían según lo que se quiere comunicar, pero para María Casasús, existen una clasificación de los géneros periodísticos, informativos, interpretativos, argumentativos e instrumentales. En síntesis, Él dice que son “como un instrumento pedagógico que permite desarrollar una crítica sistemática de los textos perspectivas que facilitan la observación analítica de ciertos fenómenos, específicamente periodísticos”<sup>36</sup>

La noticia es un hecho de actualidad, de relevancia y de interés colectivo. Así lo plantea el autor José Martínez de Sousa “la noticia tiene que ser un hecho verdadero, inédito, actual y de interés público y social novedoso que se comunica a través de un medio”<sup>37</sup>.

En el caso de las 20 notas analizadas de El Blog. Com y El Salvador Times el 100% de las publicaciones fueron noticias.

## **Función del lenguaje**

Para esta categoría nos basamos en el modelo que plantea **Román Jakobson**<sup>38</sup> de la teoría de la comunicación. Según este modelo, el proceso de la comunicación lingüística implica seis factores constitutivos que lo configuran como tal (emisor, receptor, mensaje, código, canal y referente) y propone 6 funciones:

**Función emotiva:** esta función está centrada en el emisor, quien pone de manifiesto las emociones, sentimientos, estados de ánimo etc.

---

<sup>36</sup> Casasús Gurí (1991) *Estilo y Géneros Periodísticos*. Barcelona España.

<sup>37</sup> <https://livingthefantasynow.wordpress.com/2014/05/28/definicion-de-noticia-realizadas-por-dos-autores/>

<sup>38</sup> Ericka Vargas Castro. En sayo sobre “LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE DE JAKOBSON EN LA TITULACIÓN DEPORTIVA: ESTUDIO ESTILÍSTICO DE LA NACIÓN Y LA EXTRA”

**Función conativa:** esta se centra en el receptor o destinatario. El hablante pretende que el oyente actúe en conformidad con lo solicitado a través de órdenes, ruegos, preguntas etc.

**Función referencial:** esta se centra en el contenido o “contexto” entiendo a este último “en sentido referente y no de situación”. Esta generalmente se encuentra en textos informativos, narrativos, etc.

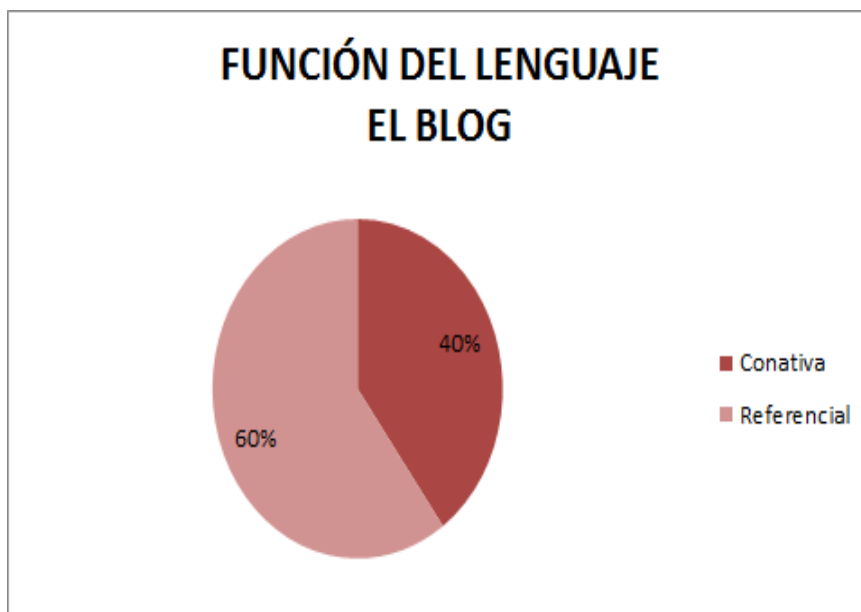
**Función metalingüística:** esta se utiliza cuando el código sirve para referirse al código mismo. “El metalenguaje es el lenguaje con el cual se habla del lenguaje”.

**Función fática:** esta se centra en el canal y trata de todos aquellos recursos que pretende mantener la interacción. El canal es el medio utilizado para el contacto.

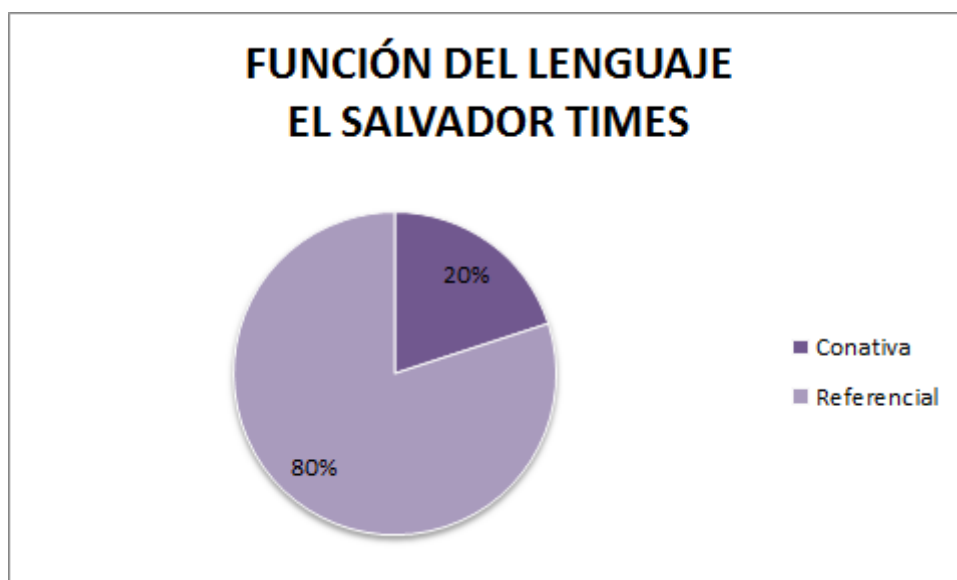
**Función poética:** esta se centra en el mensaje. Se pone en manifiesto cuando la construcción lingüística elegida intenta producir un efecto especial es el destinatario: goce, emoción entusiasmo etc.

Como resultado, en El Blog.com tenemos seis notas con función referencial y cuatro conativas. En el caso de las conativas es porque el lenguaje coloquial predomina, con palabras como: “eliminado” “bombazo” “ultimado” y “tiro por la culata”. Tal como es el caso de la nota del día 21 de octubre de 2019 “Le sale el tiro por la culata: pandillero es eliminado al intentar asesinar a un policía en Jayaque”.

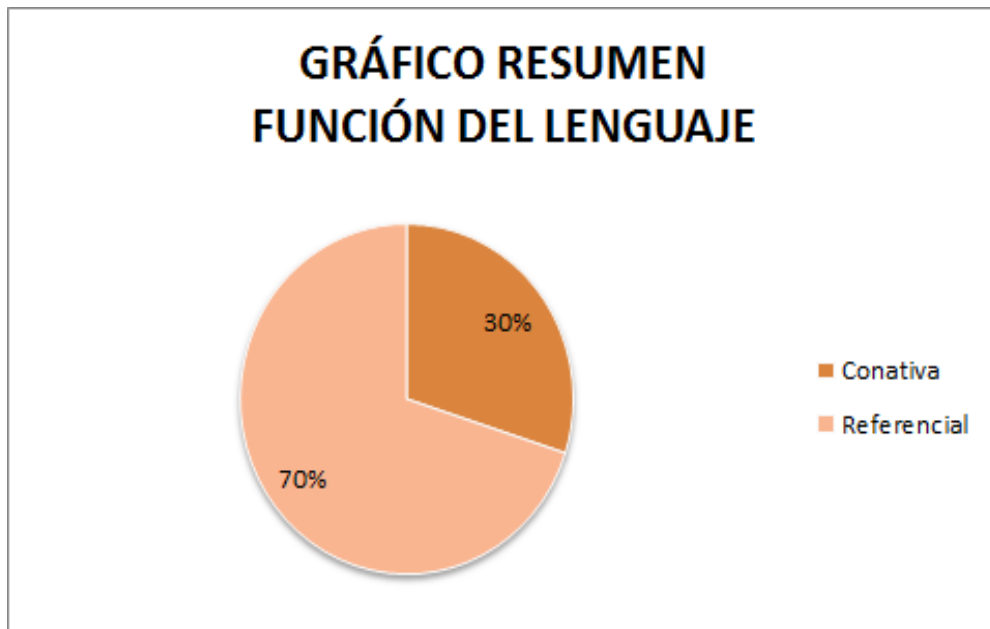




En el caso de El Salvador Times, se tienen ocho notas con la función referencial y dos conativas. La función conativa de estas notas es porque utilizan las palabras “eliminar” para referirse a un asesinato. Tal como es el caso de la nota del día 28 de septiembre de 2019 “*Eliminan a 4 pandilleros que se ocultaban en un campamento en Moncagua*” (Ver anexo 2.2).



En resumen, un 70% de las notas cumplen con la función referencial, la cual tiene como objetivo el informar al receptor, y un 30% cumple con la conativa, ya que el emisor espera una reacción del receptor a través de la utilización del lenguaje coloquial.



En este caso ambos periódicos marcan una tendencia hacia la función referencial pues se limitan a informar el hecho sin emitir alguna clase de juicio y no pretende influir sobre el receptor. Por otra parte, aunque en un pequeño porcentaje, cumple con la función conativa ya que ambos periódicos se caracterizan por utilizar un lenguaje coloquial para referirse a noticias en donde estén involucrados miembros de pandillas, ya sea como víctimas o victimarios.

## CONCLUSIONES

- En cuanto al tratamiento informativo los periódicos digitales El Blog y El Salvador Times tienen una forma muy similar de procesar la información, que en la mayoría de notas es escasa y quedan muchos vacíos dentro de la misma, pues no se brindan muchos detalles sobre el hecho que se relata.
- Ambos periódicos utilizan el lenguaje coloquial para ser entendidos y atraer a una mayoría de lectores, en ningún momento se utiliza un lenguaje técnico, al contrario, se usan calificativos para referirse a las personas que son miembros de pandillas, o a la muerte de estos.
- En el caso de las imágenes, en El Salvador Times, las imágenes eran mayoritariamente de referencia o de cortesía. En el caso de El blog las imágenes se dividieron de archivo, ilustrativa, cortesía o referencia, lo cual es un indicio de que el periodista no se encontraba en el lugar de los hechos. Así mismo en cuanto al tipo de imágenes para ambos periódicos. la mayoría sirve solamente para dar un contexto a las notas, sin embargo, en algunos días se observaron imágenes explícitas que, aunque quisieron ser censuradas por los medios, siempre era clara la intención de la imagen.
- En cuanto al enfoque, al tratarse de un tema de seguridad pública, en el 100% de las notas fue social, ya que informa a la población sobre la situación actual de este tema en el país.
- El uso de las fuentes en ambos periódicos también es muy similar, puesto que la mayoría de las noticias cuentan con fuentes informales, ya que solamente se menciona el cargo que desempeña la fuente, en este caso agentes policiales.

Además hay notas que no tienen una fuente que sustente la información lo que puede poner en tela de juicio la veracidad de noticia.

- El espacio que ocupa la nota en ambos periódicos es muy corta ya que cada nota tiene una extensión entre 5 y 8 párrafos, contando cada párrafo con dos o tres líneas, en algunas notas había una línea de texto entre cada párrafo.
- Ambos periódicos tienen una tendencia a ser sensacionalistas puesto que utilizan titulares exagerados e imágenes explícitas.

## **RECOMENDACIONES**

- A los medios de comunicación digitales El Blog.com y El Salvador Times, para que cumplan con un adecuado tratamiento informativo sobre el tema asesinatos, efectuando y aplicando debidamente lo establecido el Código de Ética de la APES, y así evitar caer en el sensacionalismo, amarillismo y morbo a la hora de informar.
- A los periodistas de estos medios, para que busquen fuentes oficiales para dar a conocer los hechos, y de ser posible, hacer el contraste de las mismas. Con ello la noticia tendrá más peso y validez para el lector.
- A los periodistas, se recomienda que hagan uso correcto del lenguaje a la hora de redactar este tipo de noticias, ya que son ellos los responsables de decidir la forma en que se presentan los hechos.
- A los periodistas, para que no utilicen imágenes explícitas a la hora de dar a conocer los hechos, ya que puede generar sensibilidad en el lector.
- A la academia que tiene la carrera de Periodismo, para que formen profesionales capaces, críticos, con conciencia social y apegada a la ética y mora que demanda la sociedad a los encargados de informar.
- A los estudiantes y futuros profesionales, para crear conciencia sobre la forma de redactar una noticia de asesinato, evitando palabras inadecuadas que pueden generar morbo para el lector.

## FUENTES CONSULTADAS

### Bibliografía:

- MARTÍNEZ DE SOUSA (1991) Diccionario de Información, Comunicación y Periodismo. Madrid España
- RUIZ OLABUENAGA (1989) *La Descodificación De La Vida Cotidiana*, Universidad de Deusto, Bilbao.
- RUIZ OLABUENAGA (2012) *Metodología de la investigación Cualitativa* Universidad de Deusto, Bilbao

### En línea:

- EL MUNDO.SV (2019) El Salvador: 2018 terminó con 3,340 homicidios, de <https://elmundo.sv/el-salvador-2018-termino-con-3340-homicidios/>
- VOANOTICIAS.COM El Salvador cierra 2019 con casi 1.000 homicidios menos que en 2018, de <https://www.voanoticias.com/america-latina/el-salvador-cierra-2019-con-casi-mil-homicidios-menos-que-en-2018>
- EL SALVADOR.COM (2019) *El Salvador tiene la tasa más alta de homicidios en región, según Naciones Unidas*, de <https://www.elsalvador.com/eldiariodehoy/el-salvador-tiene-la-tasa-mas-alta-de-homicidios-en-region-segun-naciones-unidas/619549/2019/>
- ANANÍAS SOTO, C., & Vergara Sánchez, K. (2016). “*Tratamiento informativo del feminicidio en los medios de comunicación digitales chilenos en marzo de 2016: Una aproximación al horizonte actual desde la perspectiva de género*” Recuperado de <https://comunicacionymedios.uchile.cl/index.php/RCM/article/view/42542>

- LOPEZ, Rocío, (2011) Paradigma Interpretativo, Recuperado de <https://paradigmainterpretativo.blogspot.com/2011/03/autores-mas-importantes-del-p.html>
- MOLINA VICENTE, María Demelza, (2015) “*El Tratamiento de los Crímenes en la Prensa de Murcia. Análisis de Evolución y Estudio de los Asesinatos en La Verdad y La Opinión (1990-2014)*” Recuperado de <https://digitum.um.es/digitum/handle/10201/47512>
- DEL DEPOSITO, Francisco, (2014) “*La Fenomenología Como Recurso Para La Investigación En Comunicación Visual*”. Recuperado de <https://diseno.udd.cl/noticias/2014/09/la-fenomenologia-como-recurso-para-la-investigacion-en-comunicacion-visual/>
- DZUL ESCAMILLA, Marisela, “Unidad3: Aplicación Básica de los Métodos Científicos, <Modelo Interpretativo>” Recuperado de [https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Presentaciones/licenciatura\\_en\\_mercado\\_tecnia/fundamentos\\_de\\_metodologia\\_investigacion/PRES42.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Presentaciones/licenciatura_en_mercado_tecnia/fundamentos_de_metodologia_investigacion/PRES42.pdf)
- MARTINEZ RODRIGUEZ, José, (2011) “*Métodos De Investigación Cualitativa*” Recuperado de <http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>
- RODRIGUEZ PUERTA, Alejandro, “*Paradigma interpretativo en investigación: características, autores*” Recuperado de <https://www.lifeder.com/paradigma-interpretativo-investigacion/>
- RICOY LORENZO, Carmen,(2006) “*Contribución Sobre Los Paradigmas de Investigación*” Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/1171/117117257002.pdf>

- MAYRING, (2000), citado en Cáceres Pablo, 2003, p. 56 Recuperado de <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2018/02/Analisis-de-contenido.pdf?fbclid=IwAR0vEVuSRaM1N1xuV83QjI1ghR4UKYbLC32xAzGWWYZmzQT4-f3KVZVZS04>
- MELISSA CHÁVEZ. (2014) Investigación cualitativa: una reflexión desde la educación como hecho social. Recuperado de [file:///C:/Users/Lily%20Ar%C3%A9valo/Downloads/2192Texto%20del%20art%C3%ADculo-7372-2-10-20150826%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Lily%20Ar%C3%A9valo/Downloads/2192Texto%20del%20art%C3%ADculo-7372-2-10-20150826%20(1).pdf)
- QUESTIONPRO (2019) Muestreo deliberado, crítico o por juicio. Recuperado de <https://www.questionpro.com/blog/es/muestreo-deliberado-critico-o-por-juicio/>
- COMUNICOLOGOS.COM “Análisis de contenido” Recuperado de <https://www.comunicologos.com/enciclopedia/t%C3%A9cnicas/an%C3%A1lisis-de-contenido/>
- AIGENEREN Miguel “Análisis De Contenido: Una Introducción” Recuperado de <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/ceo/article/viewFile/1550/1207>
- EL SALVADOR. COM “Balance criminológico enero de 2019” Recuperado de [https://www.elsalvador.com/opinion/editoriales/balance-criminologico-enero-de-2019/565904/2019/?fbclid=IwAR2yF6KDz1\\_0zViE6PMEFqvzOEaHqrJcY6y2pZ2INwknfJU2-ovfAsKDSDw#:~:text=El%20departamento%20con%20mayor%20n%C3%BAmero,7%20%25](https://www.elsalvador.com/opinion/editoriales/balance-criminologico-enero-de-2019/565904/2019/?fbclid=IwAR2yF6KDz1_0zViE6PMEFqvzOEaHqrJcY6y2pZ2INwknfJU2-ovfAsKDSDw#:~:text=El%20departamento%20con%20mayor%20n%C3%BAmero,7%20%25)
- INFORMATE DE VERDAD “Fuente periodística” Recuperado de <http://transformadorarevolucion.blogspot.com/2013/11/fuente-periodistica.html>



**Tesis:**

- **GARCIA ARGUETA, CASTRO LEON & HERNANDEZ JIMENEZ (2010)**  
*“El Tratamiento Informativo Que Le Dio La Prensa Gráfica Al Tema De Homicidios En Las Páginas Noticiosas Durante Noviembre De 2009 A Febrero De 2010”* (Tesis de pregrado), Universidad de El Salvador, Ciudad Universitaria, El Salvador.
- **CASTRO TORRES, FUENTES REQUENO & RODRIGUEZ LARIOS,**  
(2016) *“Análisis Cualitativo De Los Textos E Imágenes Sobre Los Hechos De Asesinatos Publicados En El Periódico Digital De El Blog En El Mes De Marzo De 2016”* (Tesis de pregrado), Universidad de El Salvador, Ciudad Universitaria, El Salvador.

# ANEXOS

ANEXO 1.1

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA EL BLOG.COM</b>	
<b>Fecha</b>	1 de septiembre de 2019
<b>Titular</b>	Dos pandilleros más mueren esta noche al enfrentarse a equipo policial
<b>Espacio</b>	3 párrafos
<b>Fuente</b>	Sin fuente
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

## Dos pandilleros más mueren esta noche al enfrentar a equipo policial

Por: Anthony Rodríguez

1 septiembre, 2019



Foto ilustrativa.

Un nuevo enfrentamiento se registra este sábado en las primeras horas de la noche en el municipio de Teotepeque, La Libertad, indican fuentes policiales.

Este caso ha dejado a dos pandilleros fallecidos, mientras que un agente policial resultó lesionado, aunque se encuentra fuera de peligro, según los reportes.

El enfrentamiento se registró en las afueras del municipio, en un sector rural, donde se encontraban varios integrantes de pandillas.

## ANEXO 1.2

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA EL BLOG.COM</b>	
<b>Fecha</b>	24 de septiembre de 2019
<b>Titular</b>	Pandillero de Apopa disparó a patrulla y murió tras la respuesta policial Pandilleros de Apopa disparó
<b>Espacio</b>	5 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	Explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

## Pandillero de Apopa disparó a patrulla y murió tras la respuesta policial

Por: Redacción El Blog

24 septiembre, 2019     



Foto ilustrativa.

Un enfrentamiento armado se registró entre la noche del lunes y madrugada de este martes en la colonia Valle Verde II del municipio de Apopa, al norte de San Salvador.

Fuentes policiales confirman que en dicho sector se realizaba un patrullaje con equipo de PNC y militares, cuando fueron recibidos a balazos por pandilleros.

Tras verificar el área, los agentes involucrados reportaron un fallecido, quien sería un pandillero de la zona, donde opera una estructura del "barrio 18".

El sujeto muerto fue identificado como Víctor Manuel Castro, de 30 años, alias "El Gato", quien tenía varias ordenes de captura.

De acuerdo con las indagaciones, este sujeto purgó una condena por portación ilegal de arma de fuego y tenía orden de captura por faltas a las medidas sustitutivas dictadas por un tribunal.

ANEXO 1.3

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA EL BLOG.COM</b>	
<b>Fecha</b>	10 de octubre de 2019El "Smaily" resultó herido en tiroteo con PNC, fue llevado al hospital donde finalmente murió
<b>Titular</b>	El "Smaily" resultó herido en tiroteo con PNC, fue llevado al hospital donde finalmente murió
<b>Espacio</b>	5 párrafos
<b>Fuente</b>	Sin fuente
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	Explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

## El "Smaily" resultó herido en tiroteo con PNC, fue llevado al hospital donde finalmente murió

Por: Redacción El Blog

10 octubre, 2019



*Foto cortesía.*

Elementos policiales sostuvieron un enfrentamiento armado contra pandilleros durante la noche del miércoles en el municipio de San Martín, el cual dejó un pandillero fallecido.

En dicho sector, ubicado en el oriente de San Salvador, se realizaba un patrullaje preventivo, cuando soldados de la Fuerza de Tarea Marte fueron recibidos a balazos por mareros.

Esto dio paso a un enfrentamiento donde resultó lesionado un delincuente identificado como Óscar García Rojas, alias "Smaily".

Este tipo fue trasladado a un hospital donde se le brindó atención médica urgente, sin embargo, posteriormente fuentes policiales informaron que el sujeto falleció.

El Smaily era integrante de una clica de la MS13 que opera en el cantón El Mojón de San Martín, donde se produjo el tiroteo.



ANEXO 1.4

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA EL BLOG.COM</b>	
<b>Fecha</b>	21 de octubre de 2019
<b>Titular</b>	Le sale el tiro por la culata: pandillero es eliminado al intentar asesinar a un policía en Jayaque
<b>Espacio</b>	4 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	Explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Conativa

## Le sale el tiro por la culata: pandillero es eliminado al intentar asesinar a un policía en Jayaque

Por: Francisco Narváez

21 octubre, 2019



Un miembro de estructuras criminales perdió la vida, la tarde de este lunes, luego de atacar a tiros a un elemento de la Policía Nacional Civil (PNC), en el municipio de Jayaque, en el departamento de La Libertad.

De acuerdo con el reporte, el pandillero identificado como Jorge Alberto Mejía, alias "El Clavo", pretendía asesinar al agente policial, pero el tiro le salió por la culata y fue el delincuente quien perdió la vida.

Tras el hecho, el agente policial resultó con algunas lesiones por lo que fue trasladado hacia un centro asistencial, donde su estado de salud es desconocido.

En algunas fotografías que circulan en las redes sociales se puede apreciar que el pandillero portaba un fusil M-16 con el cual pretendía ultimar al agente. El cuerpo del pandillero quedó junto a una motocicleta, en las cual pretendía huir tras cometer el hecho.

ANEXO 1.5

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA EL BLOG.COM</b>	
<b>Fecha</b>	7 de noviembre de 2019
<b>Titular</b>	Un delincuente pierde la vida tras atacar a un grupo de agentes de la STO en Morazán
<b>Espacio</b>	4 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No Explícita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

## Un delincuente pierde la vida tras atacar a un grupo de agentes de la STO en Morazán

Por: Felipe Herrera

7 noviembre, 2019



*Foto: archivo.*

Un grupo de delincuentes atacó a tiros un a grupo de agentes de la Sección Táctica Operativa (STO) en el caserío Capule, del municipio de Chilanga en Morazán, esta madrugada.

En el tiroteo, perdió la vida un miembro de una estructura criminal, informó la Policía Nacional Civil (PNC).

Los agentes se encontraban patrullando en la zona rural, en el marco del Plan Control Territorial, cuando el grupo de sujetos observó a los policías, empezó a atacarlos y empezó el enfrentamiento.

En el hecho se encontró un arma de fuego cerca del cuerpo del delincuente, se le realizará las pruebas balísticas sino ha sido utilizada en otro hecho delictivo.

La PNC informó que los policías resultaron ilesos del enfrentamiento.

ANEXO 1.6

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA EL BLOG.COM</b>	
<b>Fecha</b>	22 de noviembre de 2019
<b>Titular</b>	Reportan a un pandillero de la MS ultimado tras enfrentamiento con autoridades
<b>Espacio</b>	5 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No Explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Conativa

## Reportan a un pandillero de la MS ultimado tras enfrentamiento con autoridades

Por: Redacción El Blog

22 noviembre, 2019



Fuentes cercanas a la Policía Nacional Civil (PNC), reportaron un pandillero eliminado tras un fuerte enfrentamiento en el municipio de Chilanga, en el departamento de Morazán.

Según fuentes, el delincuente eliminado es miembro activo de la mara salvatrucha, quien atacó ilegítimamente a las autoridades de la PNC.

Por su parte, las autoridades no han brindado detalles del enfrentamiento. Tampoco brindaron la identidad del delincuente.

En un hecho similar, un pandillero que tenía dos años de haber salido de la cárcel, en el cantón El Tamarindo, San Pedro Perulapán de Cuscatlán.

El delincuente fue identificado como Rosalío Abraham Vázquez Aguilar, de 34 años, informó la Policía Nacional Civil (PNC).

Taboia Food

ANEXO 1.7

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA EL BLOG.COM</b>	
<b>Fecha</b>	5 de diciembre de 2019
<b>Titular</b>	Pandillero recibe varios "bombazos" en la cara cuando circulaba por el mercado de Zacatecoluca
<b>Espacio</b>	5 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	Explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Conativa

## Pandillero recibe varios “bombazos” en la cara cuando circulaba por el mercado de Zacatecoluca

Por: Francisco Narváez

5 diciembre, 2019



Un miembro de pandillas perdió la vida, en las últimas horas, cuando se encontraba en el interior del mercado municipal de Zacatecoluca, en el departamento de La Paz.

De acuerdo con el reporte, el ahora fallecido fue identificado como Julio César Hernández, de 41 años de edad, quien fue atacado por al menos tres sujetos.

El informe preliminar indica que la víctima era pandillero del Barrio 18 Revolucionarios. El cadáver de Hernández presentaba varios impactos de bala en su rostro. Tanto las autoridades fiscales como policiales no reportaron capturas del hecho.

Miembros de la Policía Nacional Civil (PNC) indicaron que se encuentran investigando los hechos para descubrir si los responsables del crimen serían rivales de la MS-13 o sus compañeros de la estructura.

Tabla Foco



ANEXO 1.8

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA EL BLOG.COM</b>	
<b>Fecha</b>	30 de diciembre de 2019
<b>Titular</b>	Acaban con la vida de un pandillero en Cuscatlán
<b>Espacio</b>	4 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No Explícita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

## Acaban con la vida de un pandillero en Cuscatlán

Por: Reynaldo Figueroa

30 diciembre, 2019     



Un pandillero fue asesinado, en las primeras horas de este lunes, en el Cantón Palacios, Oratorio de Concepción, departamento de Cuscatlán.

Agentes de la Policía Nacional Civil (PNC) se encuentran en la zona rural, la cual mantienen acordonada para realizar las respectivas investigaciones del homicidio.

Hasta el momento, los agentes no han brindado la identidad del delincuente, ni a la estructura criminal que pertenece.

Asimismo, no se han pronunciado sobre el posible móvil del homicidio, aunque no descartan que sus mismos compañeros de estructura le dieran de baja.

La información es en desarrollo.

ANEXO 1.9

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA EL BLOG.COM</b>	
<b>Fecha</b>	7 de enero de 2020
<b>Titular</b>	Pandillero pierde la vida en enfrentamiento luego que atentara contra policías en Morazán
<b>Espacio</b>	4 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No Explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

## Pandillero pierde la vida en enfrentamiento luego que atentara contra policías en Morazán

Por: Redacción El Blog

7 enero, 2020



*Foto de Referencia (Archivo)*

Elementos de la Policía Nacional Civil (PNC) informan que en la mañana de este martes, un sujeto integrante de pandillas perdió la vida, luego que este junto a otros criminales atentaran contra elementos policiales.

De acuerdo a los datos preliminares, el enfrentamiento se originó en cantón Paniagua Abajo, en el departamento de Morazán. Por el momento las autoridades aún no detallan sobre la identidad del sujeto fallecido.

Además, los informes arrojan que los elementos de la corporación policial se encontraban realizando las tareas de seguridad mediante un patrullaje de rutina cuando fueron atacados por los delincuentes.

La policía se mantiene en la zona y ha acordonado el perímetro del enfrentamiento. Además, se desconoce si por este hecho han resultado personas lesionadas. La información se encuentra en desarrollo mientras las investigaciones se realizan.

ANEXO 1.10

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA EL BLOG.COM</b>	
<b>Fecha</b>	23 de enero de 2020
<b>Titular</b>	Pandillero es eliminado en fuerte enfrentamiento con agentes en San Miguel
<b>Espacio</b>	4 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No Explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Conativa

## Pandillero es eliminado en fuerte enfrentamiento con agentes en San Miguel

Por: Redacción El Blog

23 enero, 2020



Un pandillero fue eliminado luego de participar en un fuerte y prolongado enfrentamiento con agentes de la Policía Nacional Civil (PNC), en Ciudad Barrios del departamento de San Miguel.

De acuerdo con el reporte, el pandillero, al ver la presencia de elementos de seguridad, realizó varios disparos en su contra; pero le salió el tiro por la culata perdiendo la vida.

El enfrentamiento se dio mientras los agentes realizaban un patrullaje de rutina en la zona, con el fin de llevar seguridad a los habitantes.

El delincuente fue identificado como Daniel Alexander Arana Henríquez, alias "Choco", quien formaba parte de los 100 más buscados por las autoridades de la PNC.

Instrumento para vaciado general El Blog										
Fecha	Titular	Espacio	Fuentes			Enfoque	Tipo de Imagen		Géneros Periodísticos	Función del lenguaje
			Oficiales	Informales	Sin fuente		Explícita	No explícita	Noticia	
1 de Septiembre de 2019	Dos pandilleros más mueren esta noche al enfrentarse a equipo policial	3 párrafos			X	Social		X	<b>Noticia</b>	Referencial
24 de septiembre de 2019	Pandillero de Apopa disparó a patrulla y murió tras la respuesta policial	5 párrafos		X		Social	X		<b>Noticia</b>	Referencial
10 de octubre de 2019	El "Smaily" resultó herido en tiroteo con PNC, fue llevado al hospital donde finalmente murió	5 párrafos			X	Social	X		<b>Noticia</b>	Referencial
21 de octubre de 2019	Le sale el tiro por la culata: pandillero es eliminado al intentar asesinar a un policía en Jayaque	4 párrafos		X		Social	X		<b>Noticia</b>	Conativa
7 de noviembre de 2019	Un delincuente pierde la vida tras atacar a un grupo de agentes de la STO en Morazán	5 párrafos		x		Social		X	<b>Noticia</b>	Referencial
22 de noviembre de 2019	Reportan a un pandillero de la MS ultimado tras enfrentamiento con autoridades	5 párrafos		X		Social		X	<b>Noticia</b>	Conativa
5 de diciembre de 2019	Pandillero recibe varios "bombazos" en la cara cuando circulaba por el mercado de Zacatecoluca	4 párrafos		x		Social	x		<b>Noticia</b>	Conativa



30 de diciembre de 2019	Acaban con la vida de un pandillero en Cuscatlán	4 párrafos		x		Social		x	<b>Noticia</b>	Referencial
7 de enero de 2020	Pandillero pierde la vida en enfrentamiento luego que atentara contra policías en Morazán	4 párrafos		x		Social		x	<b>Noticia</b>	Referencial
23 de enero de 2020	Pandillero es eliminado en fuerte enfrentamiento con agentes en San Miguel	4 párrafos		x		Social		x	<b>Noticia</b>	Referencial



ANEXO 2.1

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA</b>	
<b>Fecha</b>	06 de septiembre 2019
<b>Titular</b>	Pandilleros asesinan a hombre que intentó escapar de la ruta 11B
<b>Espacio</b>	4 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No explícita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

LA NOTA ROJA - SAN SALVADOR

## Pandilleros asesinan a hombre que intentó escapar de microbús de la ruta 11-B

De acuerdo con las autoridades, un grupo de pandilleros armados se subieron al microbús y buscaron entre medio de la gente a una persona, presuntamente para asesinarla.

Oscar Cruz

actualizado: 06 de septiembre de 2019 (17:02 h.)



Foto: Cortesía



En la madrugada de este miércoles un hombre fue asesinado al interior de un microbús de la ruta 11-B, cuando circulaba por la calle Modelo, cerca del Zoológico Nacional, en San Salvador.

La víctima es un hombre, sin identificar, de unos 35 años.

De acuerdo con las autoridades, un grupo de pandilleros armados se subieron al microbús y buscaron entre medio de la gente a una persona, presuntamente para asesinarla.

Uno de los pasajeros al ver la situación tomó la decisión de correr a la puerta de atrás y abandonar la unidad, pero uno de los terroristas se lo impidió y le asestó varios impactos de bala. Luego del crimen, los sujetos huyeron del lugar.

El hombre había quedado tendido a pocos centímetros de la puerta pero aún con vida, pero la gravedad de las heridas le provocó la muerte a los pocos minutos.

La Policía no reportó capturas sobre el crimen.

COMENTARIOS

ANEXO 2.2

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA</b>	
<b>Fecha</b>	28 de septiembre 2019
<b>Titular</b>	Eliminan a 4 pandilleros que se ocultaban en un campamento en Moncagua
<b>Espacio</b>	6 párrafos
<b>Fuente</b>	Sin fuente
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Conativa

LA NOTA ROJA - SAN MIGUEL

## Eliminan a 4 pandilleros que se ocultaban en un campamento en Moncagua

Junto a los cuatro cuerpos de los delincuentes se encontraron armas cortas con las que atacaron a los policías.

| Ernesto Pórcz

actualizado: 28 de septiembre de 2018 (07:25 h.)



Imagen de referencia



Cuatro pandilleros fueron eliminados por agentes de la Policía Nacional Civil (PNC) en la zona rural y montañosa del caserío El Chirrión # 1, cantón Ejidos, del municipio de Moncagua, San Miguel.

Tras recibir una llamada anónima a las 9:10 de la mañana del miércoles alertando de un campamento donde habían delincuentes armados, siete agentes del puesto de Moncagua y de la Unidad Táctica Especializada Policial (UTEP, mejor conocidos como Jaguares) acudieron al lugar y al percatarse de su presencia fueron atacados a balazos.

Ante el ataque de los criminales, los agentes repelieron el ataque originándose un tiroteo en donde resultaron los cuatro pandilleros eliminados de la clica Sañor Locos Salvatruchos (SLS) de la MS-13.

Junto a los cuatro cuerpos de los delincuentes se encontraron armas cortas con las que atacaron a los policías.

Se presume que en el tiroteo resultaron tres pandilleros heridos los cuales escaparon con armas largas.

En el lugar se ha realizado un operativo de búsqueda para encontrar a los tres heridos, pero aún no han sido localizados.

≡ **COMENTARIOS**

ANEXO 2.3

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA</b>	
<b>Fecha</b>	06 de octubre de 2019
<b>Titular</b>	Asesinan a ex jefe del CAM antes de que entrara a su vivienda en San Pedro Perulapán
<b>Espacio</b>	7 párrafos
<b>Fuente</b>	Informales
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No explícita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial



LA NOTA ROJA - CUSCATLÁN

## Asesinan a exjefe del CAM antes que entrara a su vivienda en San Pedro Perulapán

La víctima es Isabel Orellana González, de 60 años, quien hasta hace unos meses se desempeñó como jefe del CAM de la alcaldía de San Pedro Perulapán.

Ernesto Pérez

actualizado: 06 de octubre de 2018 (13:18 h.)



Imagen de referencia



Delincuentes asesinaron a balazos al exjefe del Cuerpo de Agentes Municipales (CAM).

La víctima es Isabel Orellana González, de 60 años, quien hasta hace unos meses se desempeñó como jefe del CAM de la alcaldía de San Pedro Perulapán.

La Policía Nacional Civil (PNC) dijo que el crimen ocurrió a eso de las 6:20 de la tarde del 1 de octubre en el cantón Huiziltepeque, caserío La Tasajera, municipio de San Pedro Perulapán, Cuscatlán.

Según informes, la víctima se aproximaba a su casa, cuando unos sujetos lo interceptaron y le realizaron los disparos.

Orellana González presentaba heridas de bala en el tórax y en otras partes del cuerpo. Los hechos lo asesinaron con pistolas, según informó la PNC.

En la actualidad, la víctima se dedicaba a labores agrícolas en el sector. Las causas del porqué lo asesinaron aún se desconocen.

La Policía no reporta de momento capturas por la muerte de Orellana, pero el caso está siendo investigado.

COMENTARIOS

NC



LO

Servici  
Anun  
horar  
banco

Polici  
Comu  
diput

Suceso  
VIDE  
Faceb

Suceso  
VIDE  
quedi

Suceso  
VIDE  
tergiv  
aquí,

Suceso  
Famili  
error

Suceso  
Merc  
esper  
corar

Suceso  
FOTO  
de 6  
Mode

ANEXO 2.4

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA</b>	
<b>Fecha</b>	27 de octubre de 2019
<b>Titular</b>	Pandilleros asesinan de 15 disparos a exsoldado dado de baja hace menos de un mes.
<b>Espacio</b>	6 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	Explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

LA NOTA ROJA - ATIQUIZAYA

## Pandilleros asesinan de 15 disparos a exsoldado dado de baja hace menos de un mes

La víctima fue identificada como Cruz Ángel Padilla.

| Oscar Cruz

actualizado: 27 de octubre de 2019 (10:18 h.)



Foto: Cortesía



Un exsoldado se conducía en su motocicleta cuando un grupo de sujetos le salió al paso y sin mediar palabras lo asesinó; el crimen sucedió en el caserío Los Planes, cantón Santa Rita de Atiquizaya, departamento de Ahuachapán.

El exelemento de la Fuerza Armada fue identificado como Cruz Ángel Padilla.

De acuerdo con fuentes policiales, la víctima iba en su motocicleta cuando un grupo de al menos cinco pandilleros le salieron al paso, uno de ellos sacó un arma de fuego y le asestó 15 disparos.

El sonido de los disparos alertó a los habitantes del lugar y llamaron a la Policía. Cuando los agentes llegaron, los sujetos ya habían huido, por lo que cerraron la escena y montaron un dispositivo de búsqueda.

Las fuentes indicaron que Padilla había salido de la Fuerza Armada el pasado 30 de septiembre, no explicaron los motivos, y que desde ese tiempo había estado trabajando en un granja.

Debido a la cantidad de disparos que le asestaron, una de las hipótesis es que su muerte se debió a rencillas con sus atacantes.

Sobre los hechos, se dijo que podrían ser pandilleros de otro lado del municipio y no de los que delinquen en la zona.

COMENTARIOS

NOTI



LO N

Servicios  
Anuncia  
horarios  
bancos

Política |  
Comuni  
diputad

Sucesos |  
VIDEO: I  
Facebac

Sucesos |  
VIDEO: /  
quedó a

Sucesos |  
VIDEO: "  
tergiver:  
aquí, a c

Sucesos |  
Familiar  
error fu

Sucesos |  
Merced:  
esperan  
coronav

Sucesos |  
FOTOS:  
de 6 año  
Modelo



## ANEXO 2.5

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA</b>	
<b>Fecha</b>	05 de noviembre de 2019
<b>Titular</b>	Se le arruinó el carro y buscó un taller en Quezaltepeque; al entrar a una colonia lo mataron los pandilleros
<b>Espacio</b>	6 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

LA NOTA ROJA - LA LIBERTAD

## Se le arruinó el carro y buscó un taller en Quezaltepeque; al entrar a una colonia lo mataron los pandilleros

La víctima fue Osmín Alexander Beltrán, de 38 años, quien se dedicaba a la compra y venta de vehículos.

| Oscar Cruz

actualizado: 05 de noviembre de 2019 (06:15 h.)



Un hombre fue asesinado en la residencial Villa Las Palmeras, de Quezaltepeque, minutos después de buscar un lugar dónde reparar su vehículo. El crimen fue cometido durante la noche del miércoles 30 de octubre, informaron autoridades.

La víctima es Osmín Alexander Beltrán, de 38 años, quien se dedicaba a la compra y venta de automotores.

Fuentes policiales explicaron que Beltrán había llegado a la zona buscando un lugar donde pudiera reparar su carro, pues había presentado desperfectos mecánicos. Cuando encontró un taller fue interceptado por pandilleros.

Los terroristas, sin mediar palabras, sacaron un arma de fuego y le asestaron varios disparos, luego se dieron a la fuga; las autoridades no tienen detalles si viajaban en vehículo o si andaban a pie.

La Policía maneja algunas hipótesis sobre el caso, la primera tendría que ver con el no pago de la extorsión. La segunda posibilidad es que haya sido asesinado porque no era del sector.

Sin embargo, las autoridades detallaron que serán las averiguaciones las que les permitirán establecer un móvil del homicidio y una línea de investigación.

### COMENTARIOS

COMENTARIO MÁS VOTADO

NO



LO

Servicio Anunci horari banco

Política Comu diputi

Suceso VIDEDEC Faceb

Suceso VIDEDEC qued

Suceso VIDEDEC tergiv aquí,

Suceso Famili enrra

Suceso Merc esper coran

Suceso FOTO: de 6 a Mode

ANEXO 2.6

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA</b>	
<b>Fecha</b>	29 de noviembre de 2019
<b>Titular</b>	Ahorcan a un vigilante en el parqueo de buses de la ruta 26, en San Marcos.
<b>Espacio</b>	5 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

LA NOTA ROJA - SAN SALVADOR

## Ahorcan a un vigilante en el parqueo de buses de la ruta 26, en San Marcos

Fuentes policiales explicaron que el dueño del taller, que funcionaba también como parqueo de algunas unidades, llegó y tocó la puerta pero como nadie atendió decidió entrar y encontró al vigilante muerto

| Oscar Cruz

actualizado: 29 de noviembre de 2018 (07:37 h.)



La víctima respondió al nombre de Omar León López. Foto: Cortesía



Un vigilante de un taller y parqueo de buses de la ruta 26 fue asesinado en la colonia Tepeyac, de San Marcos, en la madrugada de este martes.

La víctima es Omar León López, de 45 años, según la Policía Nacional Civil (PNC).

Fuentes policiales explicaron que el dueño del taller, que funcionaba también como parqueo de algunas unidades, llegó y tocó la puerta pero como nadie atendió decidió entrar y encontró al vigilante muerto, por lo que llamó a la Policía.

Los agentes que realizan la inspección informaron que la víctima presenta un golpe en la cabeza producido con algún objeto contundente y un lazo a la altura del cuello, por lo que creen que fue golpeado y posteriormente asfixiado.

Por la forma de la muerte, la primera hipótesis apunta a que pandilleros de la zona son los responsables, pero las investigaciones posteriores son las que confirmaran el orden de los hechos.

Hasta el momento no se reportan capturas relacionadas al caso, pese a que se realiza una búsqueda de los hechoreos en la zona.

### COMENTARIOS

COMENTARIO MAS VOTADO



Sen  
An  
hor  
bar

Pol  
Cor  
dip

Suo  
VIC  
Fac

Suo  
VIC  
qui

Suo  
VIC  
ter  
aql

Suo  
Far  
ann

Suo  
Me  
esp  
cor

Suo  
FOI  
de  
Mo

## ANEXO 2.7

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA</b>	
<b>Fecha</b>	09 de diciembre de 2019
<b>Titular</b>	Dos pandilleros eliminados al disparar a una unidad élite de la PNC que patrullaba en Quezaltepeque
<b>Espacio</b>	7 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No explícita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Conativa



LA NOTA ROJA - LA LIBERTAD

## Dos pandilleros eliminados al disparar a unidad élite de la PNC que patrullaba en Quezaltepeque

Los policías fueron alertados de sujetos armados, los delincuentes los atacaron.

| Ernesto Pérez

actualizado: 09 de diciembre de 2019 (09:58 h.)



Foto cortesía PNC



Dos pandilleros fueron eliminados al atacar a policías que forman parte de la Sección Táctica Operativa (STO) que realizaban labores de seguridad en el cantón Platanillo, municipio de Quezaltepeque, La Libertad.

Los atacantes fueron identificados como: Nelson Pablo Monge, de 23 años, apodado "Bustito"; y José Alberto López, de 28.

Según fuentes policiales, el hecho sucedió a las 11:15 de la mañana del jueves 5 de diciembre.

Las investigaciones del caso indican que los agentes de la STO fueron emboscados por los pistoleros cuando se dirigían a verificar una denuncia de cinco sujetos con aspecto de mareros que estaban reunidos en la calle principal del referido cantón.

Se informó que los agentes respondieron al ataque armado dejando como resultado dos sospechosos eliminados.

En la escena fueron encontradas las pistolas que utilizadas por los atacantes para disparar a los agentes de la unidad élite.

Los otros sujetos que estaban en el lugar huyeron por diferentes sectores, por lo que la Policía desplegó más agentes para dar con el resto de delincuentes.

≡ **COMENTARIOS**

## ANEXO 2.8

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA</b>	
<b>Fecha</b>	17 de diciembre de 2019
<b>Titular</b>	¿Cómo te llamas?, la pregunta de muerte que le hicieron a Carlos antes de asestarle 7 balazos
<b>Espacio</b>	8 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

## ¿Cómo te llamas?, la pregunta de muerte que le hicieron a Carlos antes de asestarle 7 balazos

Los asesinos llegaron hasta la casa de Carlos, tocaron la puerta y cuando les abrieron se dirigieron a la habitación donde descansaba.

| Ernesto Pórcz

actualizado: 17 de diciembre de 2019 (08:32 h.)



Imagen de referencia



"¿Cómo te llamas?", fue la pregunta de muerte que le hicieron cuatro sujetos vestidos de negro a Carlos Ernesto Castillo Iraheta, de 23 años, antes de asestarle de siete balazos.

Los asesinos llegaron hasta la casa de Carlos, tocaron la puerta y cuando les abrieron se dirigieron a la habitación donde descansaba el joven.

Para las autoridades, el objetivo de los delincuentes (desde un inicio) era matarlo, ya que cuando les abrieron la puerta no le dijeron nada y se dirigieron hasta el cuarto donde se encontraba la víctima.

El crimen ocurrió la noche del lunes 9 de diciembre en el caserío Tekerías, cantón El Copinol, municipio de Zacatecoluca, La Paz, informó la PNC.

Los familiares, por temor a ser víctimas de los criminales dieron aviso a la Policía hasta las 7:00 de la mañana del siguiente día.

Fuentes consultadas detallaron que el joven se dedicaba a vender frutas en el centro de Zacatecoluca, era de esa forma como hacía llegar ingresos para su familia.

La Policía explicó que el joven, aparentemente, tiene algún vínculo con la pandilla 18 Sureños; sin embargo, no brindaron más detalles debido a la investigación.

Tampoco informaron los posibles móviles del homicidio.

Pese a que se realizó un dispositivo de búsqueda de los cuatro criminales, las autoridades no reportaron detenciones hasta el cierre de esta nota.

### COMENTARIOS

No hay comentarios



Deja tu comentario...



## ANEXO 2.9

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA</b>	
<b>Fecha</b>	10 de enero de 2020
<b>Titular</b>	Tres pandilleros atacan a balazos y matan a policía en San Juan Nonualco
<b>Espacio</b>	10 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No explícita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

LA NOTA ROJA - LA PAZ

## Tres pandilleros atacan a balazos y matan a policía en San Juan Nonualco

Una fuente policial dijo que una persona de la zona les dio la descripción del vehículo en el que llegaron los delincuentes, por lo que le dieron persecución hasta que los lograron interceptar en el kilómetro 22 de la autopista a Comalapa.

| Oscar Cruz

actualizado: 10 de enero de 2020 (12:19 h.)



Imagen de referencia.



Tres pandilleros, entre ellos una mujer, atacaron a un agente de la Policía Nacional Civil (PNC) cuando se transportaba en su motocicleta, hecho ocurrido en el municipio de San Juan Nonualco, de La Paz.

La víctima fue identificada como José Domingo Hernández Hernández, de ONI 32698, que estaba destacado en la delegación de Sentuntepeque, en Cabañas.

De acuerdo con las autoridades, el agente transitaba en su motocicleta por el cantón El Zacatillo cuando desde un vehículo en marcha lo atacaron a balazos.

El policía logró sacar su arma de fuego e intentó repeler el ataque, pero había sido herido en uno de sus costados. Los pandilleros huyeron del lugar.

Un automovilista particular que circulaba por la zona se dio cuenta que una persona estaba herida de bala en la carretera, por lo que subió al agente herido a la cama de su pick-up y lo llevó a un centro asistencial.

Los médicos lo atendieron, pero murió debido a la gravedad de las lesiones.

Una fuente policial dijo que una persona de la zona les dio la descripción del vehículo en el que llegaron y se fueron los atacantes del agente, por lo que le dieron persecución hasta que los lograron interceptar en el kilómetro 22 de la autopista a Comalapa.

Los agentes capturaron a tres sujetos, quienes dicen están perfilados como pandilleros, que están siendo investigados por el hecho.

## Policial en San Juan Nonualco

su pick-up y lo llevo a un centro asistencial.

Los médicos lo atendieron, pero murió debido a la gravedad de las lesiones.

Una fuente policial dijo que una persona de la zona les dio la descripción del vehículo en el que llegaron y se fueron los atacantes del agente, por lo que le dieron persecución hasta que los lograron interceptar en el kilómetro 22 de la autopista a Comalapa.

Los agentes capturaron a tres sujetos, quienes dicen están perfilados como pandilleros, que están siendo investigados por el hecho.



Inicialmente se manejó que una persona se conducía con la víctima en la motocicleta, pero esta versión fue descartada por la Policía.

Hernández Hernández se convirtió en la primera baja de la corporación policial en lo que va del año.

### COMENTARIOS

#### COMENTARIO MÁS VOTADO

##### Más pisto

Gracias al control territorial declina fase.

error fue

Sucesos | 1  
Mercedes  
esperanz  
coronavir

Sucesos | 1  
FOTOS Y  
de 6 años  
Modelo

EL SA

sig

## ANEXO 2.10

<b>INSTRUMENTO INDIVIDUAL POR DIA</b>	
<b>Fecha</b>	28 de enero de 2020
<b>Titular</b>	Asesinato de cortadores de caña fue por trabajar en zona contraria de pandillas
<b>Espacio</b>	7 párrafos
<b>Fuente</b>	Informal
<b>Enfoque</b>	Social
<b>Tipo de imagen</b>	No explicita
<b>Género periodístico</b>	Noticia
<b>Función del lenguaje</b>	Referencial

LA NOTA ROJA - SEGÚN LA POLICÍA

## Asesinato de cortadores de caña fue por trabajar en zona contraria de pandillas

Se dirigían a cortar caña cuando sujetos armados les dispararon.

Emilio Pérez

actualizado: 28 de enero de 2020 (17:52 h.)



Foto cortada de Noticias en Progreso



Dos cortadores de caña fueron asesinados en el caserío Las Garzas, cantón la Palma, municipio de San Rafael Obrajuelo, La Paz.

Las víctimas son José Andrés Cruz Carénguez, de 20 años, y Abel de Jesús Barahona Montoya, de 36; en cuya escena las autoridades encontraron al menos 10 casquillos de arma de fuego.

La Policía detalló que las víctimas se dirigían a cortar caña cuando los atacaron a balazos delincuentes que se conducían en un vehículo.

La hipótesis de PNC es que fueron asesinados porque uno de ellos trabajaba en una zona de pandillas contrarias a donde vivía.

Una fuente policial explicó a este periódico que Montoya vivió un tiempo en el cantón Tierra Colorada, de San Juan Nonualco, y que hace unos meses se había ido a vivir a San Rafael Obrajuelo.

Otra hipótesis es que Montoya tuvo algún problema donde residió y que los atacantes lo siguieron hasta su nueva dirección.

Al cierre de esta nota, las autoridades no reportaron detenciones.

La fuente oficial también dijo que en la zona delinquen pandilleros del barrio 18 Revolucionarios.

NOTICIA



LO MÁS

Servicios | 03 de  
Anuncian 15  
horarios para  
bancos y fan

Política | 02 de  
Comunidad I  
diputado Car

Sucesos | 01 de  
VIDEO: Mayr  
Facebook an

Sucesos | 31 de  
VIDEO: Al est  
quedó atrapi

Sucesos | 04 de  
VIDEO: "Lam  
tergiversado  
aquí, a dond

Sucesos | 08 de  
Familiar de r  
error fue tral

Sucesos | 03 de  
Mercedes, la  
esperanzas c  
coronavirus

Sucesos | 31 de  
FOTOS Y VID  
de 6 años so  
Modelo

COMENTARIOS



ANEXO 2.11

Instrumento para vaciado general										
Fecha	Titular	Espacio	Fuentes			Enfoque	Tipo de Imagen		Género Periodístico	Función del lenguaje
			Oficiales	Informales	Sin fuente		Explícita	No explícita		
06 de septiembre 2019	Pandilleros asesinan a hombre que intentó escapar de la ruta 11B	4 párrafos		x		Social		x	Noticia	Referencial
28 de septiembre 2019	Eliminan a 4 pandilleros que se ocultaban en un campamento en Moncagua	6 párrafos			x	Social		x	Noticia	Conativa
06 de octubre de 2019	Asesinan a ex jefe del CAM antes de que entrara a su vivienda en San Pedro Perulapán	7 párrafos		x		Social		x	Noticia	Referencial
27 de octubre de 2019	Pandilleros asesinan de 15 disparos a exsoldado dado de baja hace menos de un mes.	6 párrafos		x		Social	x		Noticia	Referencial
05 de noviembre de 2019	Se le arruinó el carro y buscó un taller en Quezaltepe que; al entrar a una colonia lo mataron los pandilleros	6 párrafos		x		Social		x	Noticia	Referencial
29 de noviembre de 2019	Ahorcan a un vigilante en el parqueo de	5 párrafos		x		Social		x	Noticia	Referencial

	buses de la ruta 26, en San Marcos.									
09 de diciembre de 2019	Dos pandilleros eliminados al disparar a una unidad élite de la PNC que patrullaba en Quezaltepe que	7 párrafos		x		Social		x	Noticia	Conativa
17 de diciembre de 2019	¿Cómo te llamas?, la pregunta de muerte que le hicieron a Carlos antes de asestarle 7 balazos	8 párrafos		x		Social		x	Noticia	Referencial
10 de enero de 2020	Tres pandilleros atacan a balazos y matan a policía en San Juan Nonualco	10 párrafos		x		Social		x	Noticia	Referencial
28 de enero de 2020	Asesinato de cortadores de caña fue por trabajar en zona contraria de pandillas	7 párrafos		x		Social		x	Noticia	Referencial