

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA OREINTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



TRABAJO DE GRADO:

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE UTILIZAN DOCENTES EN LOS
PROBLEMAS DE APRENDIZAJES DE ESTUDIANTES DE PRIMER CICLO DE
EDUCACIÓN BÁSICA; EN LOS CENTROS ESCOLARES PÚBLICOS DEL TURNO
MATUTINO DE LA CIUDAD DE SAN MIGUEL, PERIODO DE FEBRERO-JULIO DE 2020

PRESENTADO POR:

AMAYA RAMÍREZ, VERÓNICA GABRIELA
MALTÉZ SORTO, ISELA YAMILETH
RUÍZ VÁSQUEZ, GABRIELA STEFANY

PARA OPTAR AL GRADO DE:

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE
PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA

DOCENTE DIRECTOR:

LICDA. ALBA ELIZABETH MEZA DE MEJÍA

CIUDAD UNIVERSITARIA ORIENTAL, NOVIEMBRE DE 2020

SAN MIGUEL EL SALVADOR

CENTROAMÉRICA

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

Msc. Roger Armando Arias Alvarado

RECTOR

PhD. Raúl Ernesto Azcúnaga López

VICE-RECTOR ACADÉMICO

Ing. Agr. Juan Rosa Quintanilla

VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO

Lic. Luis Antonio Mejía Lipe

DEFENSORÍA DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

Ing. Francisco Antonio Alarcón Sandoval

SECRETARIO GENERAL

Lic. Rafael Humberto Peña Marín

FISCAL GENERAL

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
AUTORIDADES DE LA FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

Lic. Cristóbal Hernán Ríos Benítez
DECANO

Dr. Oscar Villalobos
VICE- DECANO

Lic. Israel López Miranda
SECRETARIO

Msc. Eladio Fabián Melgar Benítez
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Lic. Jorge Ernesto Portillo
**COORDINADOR GENERAL DEL PROCESO DE GRADO DE LA SECCIÓN DE
EDUCACIÓN**

Licda. Alba Elizabeth Meza de Mejía
DOCENTE ASESOR

AGRADECIMIENTOS

Elevo una oración a **DIOS TODOPODEROSO Y, A MIS ABUELITOS** quienes desde el cielo guían mi camino. Dando gracias a Dios por todas las bendiciones recibidas y por no soltar mi mano en los momentos difíciles durante toda mi preparación, que en estos cinco años nunca me desamparó y me guio siempre por el camino del bien y darme todas las fuerzas necesarias por culminar una de las metas más importantes en mi vida hasta finalizar mi carrera universitaria.

A MI MADRE: Ángel María Vásquez quién me ha apoyado muy incondicionalmente, por creer en mi persona, confiando en mis capacidades en todo momento; por motivarme día con día a no rendirme nunca, por su ayuda económica-motivacional, por estar conmigo en los momentos de alegría y tristeza, apoyándome y animándome hasta el final de mi carrera, por sus sabios consejos, por los valores que me inculco y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida. Sobre todo por ser un excelente ejemplo de vida a seguir, **TE AMO MADRE.**

A MIS HERMANOS: Roberto Antonio Vásquez y Karla Patricia Vásquez que son el tesoro más grande de mi vida, por todo su apoyo infinito y mis fuerzas para seguir adelante. Gracias por preocuparse por su hermana menor, gracias por compartir sus vidas, pero sobre todo gracias por estar en este momento tan importante en mi vida.

A MI COMPAÑERO DE VIDA: Ángel Geancarlos Sandoval por su linda compañía, por estar conmigo en todo momento, por su amor e infinita paciencia. Por inspirarme a ser mejor persona y acompañarme en mis noches de desvelos motivándome a hacer mis tareas. Por su ayuda económica, no solo eres mi pareja, también has sido mi mejor amigo, quien me ha escuchado y apoyado en los momentos más difíciles, gracias mi amor.

A MI TÍA: Clara Vásquez por su comprensión y apoyo económico, que ha estado siempre para mí, es como mi segunda mamá, agradezco por todos sus consejos y motivarme a seguir adelante.

A MI ASESORA: Licda. Alba Elizabeth meza de Mejía, por su interés y orientación, ya que sin ella esta investigación no hubiese sido posible, por su dedicación y entrega inestimable, y por habernos brindado la oportunidad de recurrir excelentes capacidades y conocimientos.

A MIS COMPAÑERAS DE TESIS: Isela Yamileth Maltéz de Morales y Verónica Gabriela Amaya Ramírez, por la amistad que construimos, por la paciencia y las dificultades que se nos presentaron a lo largo de este proceso, para poder concluir de manera satisfactoria este trabajo.

Gabriela Stefany Ruiz Vásquez.

AGRADECIMIENTOS

AGRADEZCO A DIOS TODOPODEROSO, por darme a una familia que me ha apoyado en todo este proceso, por darme la sabiduría, el amor y la perseverancia para culminar lo que inicie, las fuerzas para seguir luchando, vencer cada obstáculo y culminar esta meta.

AGRADEZCO A MI MADRE: Hilda Elizabeth Ramírez, por todo su apoyo incondicional, por su escucha y estar a mi lado cuando lo necesitaba y le agradezco por su paciencia, por su comprensión y por cada lucha para que yo pudiera culminar mis estudios.

A MI PADRE: Herber Alexander Amaya, por cuidarme y aconsejarme en el camino.

A MIS HERMANAS: Alejandra Elizabeth Amaya y Xochilt Aminta Amaya, por su apoyo, por su comprensión, por animarme siempre, por acompañarme en cada momento que lo necesite, por sus consejos y por reprenderme cuando lo requería.

Y AGRADEZCO A MIS TÍOS Y TÍAS, que me ayudaron en parte económicamente, pero principalmente animándome a seguir, aconsejándome a tomar buenas decisiones y también a perseverar hasta culminar mi meta.

A MIS AMIGOS Y AMIGAS, que me han animado para seguir, por aquellos que de una u otra manera me dieron su apoyo, su compañía y su comprensión. Agradezco a cada persona que estuvo ahí, en silencio.

A MI ASESORA: Licda. Alba Elizabeth Meza de Mejía, gracias por su ayuda en mi proceso de formación como docente, es una excelente asesora y sobre todo es una gran persona.

AGRADEZCO A MIS COMPAÑERAS DE TESIS: Gabriela Stefany Ruiz Vásquez e Isela Yamileth Maltéz de Morales, que con paciencia, comprensión y luchas logramos culminar con la alegría nuestra meta.

Verónica Gabriela Amaya Ramírez

AGRADECIMIENTOS

AGRADEZCO PRIMERAMENTE A DIOS TODOPODEROSO: Por brindarme la sabiduría, la fuerza y el coraje, para poder superarme académicamente, también por la perseverancia de no rendirme en los peores obstáculos.

A MI PADRE Y A MI MADRE: Rolando Antonio Maltéz y Luz Noemy Sorto, por todo el amor y apoyo incondicional que me han brindado a lo largo de mi vida, por sus consejos, por el enorme sacrificio que han hecho para poder darnos a mis hermanos y a mí, todo lo necesario, por la paciencia que han tenido al mantenerse en la espera constante, al vivir mucho tiempo lejos de ellos, siempre les agradeceré todo lo que han hecho por mí.

A MIS HERMANOS: Kevin Alexis Maltez y Keiry Lisseth Maltez, por que han estado en todo momento conmigo, me han ayudado en lo necesario, han sido para mí, mi soporte, mi motivo de superación.

A MIS ABUELOS: Juan María Maltéz y Ángela Del Cid, a quienes creyeron en mí, y siempre han estado motivándome constantemente, quienes me ayudaron económicamente en la mayor parte de mis estudios universitarios. Mis logros se los dedico a ellos, que, con amor, me han aconsejado y siempre se preocuparon por mi preparación académica.

A MI ESPOSO: Ariel Ernesto Morales, quien se convirtió en un pilar fundamental en mi vida, desde que llego, me contagió con su actitud positiva, me enseñó a estar firme en los momentos más difíciles, y a creer en mis capacidades, me has enseñado a creer en mis sueños y a luchar por ellos. Gracias por tenerme la paciencia y comprensión en los días más oscuros, por darme la seguridad de poder contar contigo siempre.

A MIS TIOS: Delmy Esperanza Maltéz y Fidel Armando Sorto, por tener las puertas de su hogar abiertas siempre para mí, durante el transcurso de mis estudios, por aconsejarme

siempre, por ayudarme en todo lo que podían, por darme palabras de ánimo cuando lo necesitaba, por siempre hablarme y verme con ojos de padre y madre. Les agradeceré con el corazón.

A MIS TIAS: Vilma Maltez, Mirtala Maltez, que siempre han estado animándome desde inicios de mi carrera universitaria, aconsejándome, y apoyándome en todo lo necesario.

A MI TIA: Sonia Maribel Sorto, por ser un ejemplo de ser humano, y siempre tener ese cariño y apoyo incondicional hacia mi persona, por siempre tener las palabras idóneas para aconsejarme y motivarme a superarme y a luchar por siempre salir adelante.

A NUESTRA ASESORA: Licda. Alba Elizabeth Meza de Mejía, por su enseñanza, comprensión, dedicación, cariño, amistad, confianza y la voluntad de ser nuestra guía en este proceso de grado.

A MIS COMPAÑERAS DE TESIS: Verónica Gabriela Amaya Ramírez y Gabriela Stefany Ruíz Vásquez, por su amistad, comprensión y paciencia en todo momento, se les aprecia mucho.

Isela Yamileth Maltéz de Morales

CONTENIDO

RESUMEN.....	12
ABSTRACT.....	13
INTRODUCCIÓN	14
CAPÍTULO I.....	17
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	17
1.2 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA	19
CLASIFICACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA (HENRÍQUEZ, MERINO, & RAMOS, 2017, PÁGS. 63-65):	20
1.3 ENUNCIADO DEL PROBLEMA.....	24
1.4 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	25
1.5 JUSTIFICACIÓN	26
CAPÍTULO II	29
OBJETIVOS.....	29
2.1 OBJETIVO GENERAL	29
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	29
CAPÍTULO III.....	31
MARCO TEÓRICO	31
3.1 FUNDAMENTOS BÁSICOS	31
3.1.1 CONCEPTO	31

3.1.2 HISTORIA DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y LA INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	32
3.2 USO ADECUADO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL AULA.....	34
3.2.1 ESTRATEGIAS BASADAS EN EL PROGRAMA MAESTROS COMUNITARIOS	36
3.3 CLASIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS	40
A. ESTRATEGIAS DE APROXIMACIÓN A LA REALIDAD.....	40
B. ESTRATEGIAS DE DESCUBRIMIENTO	40
C. ESTRATEGIAS DE EXTRAPOLACIÓN Y TRANSFERENCIA.....	41
D. ESTRATEGIAS DE PROBLEMATIZACIÓN.....	41
E. ESTRATEGIAS DE TRABAJO COLABORATIVO	41
3.4 IMPORTANCIA DEL USO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. (BRANDT, 1998)	41
3.2.1 PROBLEMAS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJE.....	45
A. DISLEXIA	45
3.4.2 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DADAS POR EL MINED.....	61
PROGRAMAS DE ESTUDIO (PRIMERO, SE+GUNDO Y TERCER GRADO).	61
CAPÍTULO IV	74
DISEÑO METODOLÓGICO	74
4.1 MÉTODO.....	74
4.2 LA POBLACIÓN.....	75
4.3 LA MUESTRA.	75
4.3.1 MUESTREO NO PROBABILÍSTICO.....	76

4.3.2 SELECCIÓN DEL GRUPO SOCIAL.....	76
4.3.3 PAPEL DEL INVESTIGADOR	76
4.4 ESTRATEGIAS DE MUESTREO	77
4.6 RECOGIDA DE DATOS	78
4.7 TÉCNICA E INSTRUMENTO.....	79
4.7.1 TÉCNICA:	79
4.7.2 INSTRUMENTO	79
4.8 LA ENTREVISTA CUALITATIVA	80
4.8.1. ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA	80
4.8.2 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	81
4.9 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	83
CAPÍTULO V.....	108
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	108
5.1 CONCLUSIONES	108
5.2 RECOMENDACIONES	109
ANEXOS.....	112
INSTRUMENTO	113
FUENTES BIBLIOGRÁFICAS	115

RESUMEN

En el presente trabajo investigado, las estrategias metodológicas, Brandt (1998), las define como: “técnicas de aprendizaje andragógicas y recursos de aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades capacidades y limitaciones personales de cada quien”, es decir que hacen referencia a todas las actividades o acciones concretas planificadas y conscientes que lleva a cabo el docente para promover el aprendizaje en sus estudiantes, teniendo en cuenta que cada uno puede presentar algún problema, es por ello que los problemas de aprendizaje investigados son: Discalculia, Dislexia y Disgrafía, se sabe que muchos niños que abandona la escuela lo hacen debido a los problemas de aprendizaje y no a la incapacidad intelectual, y es ahí donde se incorporan estrategias para disminuirlos, aunque también muchos de los fracasos se deben a la inmadurez o falta de preparación para que un niño tenga éxito en la escuela. Es así, que el resultado de lo investigado fue que, cada docente con sus estudiantes aplica estrategias metodológicas, estas ayudan a disminuir un buen porcentaje los problemas de aprendizaje, teniendo en cuenta que cada estudiante es diferente y cada estrategia es eficiente en la manera en que se aplica. Por ello, para poner en práctica estas estrategias metodológicas, es importante una planificación que tenga sus objetivos a cumplir para beneficiar a todo estudiante que presente problemas de aprendizaje.

Palabras claves: Estrategias metodológicas, docentes, estudiantes, enseñanza, aprendizaje, aula, discalculia, dislexia, disgrafia.

ABSTRACT

In this research methodological strategies are defined by Brandt (1998) as “andragogic learning techniques and learning resources of the participants' previous preparation, possibilities, capabilities, and each one personal limitation.” In other words, every aspect related to all those activities or concrete actions planned and consciously applied by the teacher in order to improve his or her students learning success, taking into account that all they could present any problem. So, this research paper has studied: dyscalculia, dyslexia, and dysgraphia. It is known that many children give up on school as a result of their learning problems and not because of an intellectual disability, so that, it is necessary to incorporate into the teaching plan, the strategies that would reduce the amount of these problems in the students. Even though, students also abandon school because of a lack of maturity and preparation to deal with children learning problems and help them to succeed in the learning process. As a result of this research, it was seen that each teacher applies different methodological strategies with his or her students, that minimize the learning problems, all this by taking into account that every scholar is unique and each strategy is efficient if it is applied. For this reason, it is crucial to plan the strategies and define clear aims before applying them, in order to assist all students with learning problems.

Keywords: Methodological strategies, teachers, students, teaching, learning, classroom, dyscalculia, dyslexia, and dysgraphia.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de tesis es para optar el grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Primer y Segundo Ciclo de Educación Básica. Es un estudio que trata sobre las Estrategias Metodológicas que utilizan los docentes en los problemas de aprendizajes de estudiantes de Primer Ciclo de Educación Básica.

Actualmente, el estudio del uso de las Estrategias Metodológicas en problemas de aprendizaje, es un campo poco explorado, dado que se carece de capacitaciones constantes al personal docente de los primeros niveles académicos, y ellos no cuentan con herramientas para implementar con niños que tienen estos problemas de aprendizaje, es entonces, un reto para los docentes en crearlas, para estimular a sus estudiantes, a tratarlos con respeto, también comprendiendo que el trabajo no es solo de ellos, sino junto con sus padres, logrando que los niños aprendan con mayor facilidad.

Por consiguiente, la preocupación por atender los problemas de aprendizaje desde las edades tempranas, nos obliga a reflexionar acerca de qué estrategias metodológicas utilizan los docentes en niños con problemas de aprendizaje. Es por ello que nos dimos a la tarea de indagar sobre las Estrategias Metodológicas que estos utilizan con sus estudiantes, con el objetivo principal que es analizarlas e identificarlas y ponerlas en práctica para el desarrollo del aprendizaje, en los niños de Primer Ciclo de Educación Básica del turno matutino de centros escolares de la ciudad de San Miguel, departamento de San Miguel. Dicho esto, nuestra investigación se desarrolló en el enfoque cualitativo, a través del cual se recabo la información por medio del uso del instrumento: la entrevista.

En este sentido, el contenido de este trabajo de tesis está organizado en cuatro capítulos; el primer capítulo describe en términos concretos y de forma breve el planteamiento del problema sobre el cual se fundamentó la formulación de la situación problemática, los

antecedentes, la pregunta de investigación como enunciado del problema que nos plantea que es lo queremos investigar con el tema propuesto, junto con la justificación del porqué de la investigación.

En el segundo capítulo, encontramos los objetivos planteados para la investigación, tanto el general como los específicos. Luego el tercer capítulo se desarrolla un marco teórico, el cual se fundamenta toda la teoría que sostiene nuestra investigación acerca de las estrategias metodológicas que utilizan docentes en problemas de aprendizaje de sus estudiantes.

Como cuarto capítulo, tenemos el diseño metodológico, el cual se da a conocer el método y la técnica para recolectar la información necesaria, tomando en cuenta la población y la muestra. Y por último, tenemos los anexos, las conclusiones y recomendaciones que nos hace responder a los resultados obtenidos en la investigación, junto con sus fuentes bibliográficas, que esperamos les sea de ayuda para próximas investigaciones.

CAPÍTULO I
PLANTEAMIENTO
DEL
PROBLEMA

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

Actualmente la educación es la única vía que permite orientar a nuestro país a un mejor desarrollo en todas sus dimensiones económicas, políticas, sociales, culturales y educativas, propiciando así el bienestar anhelado por nuestra sociedad, en nuestros días saber leer y escribir es un derecho de todos los ciudadanos en lo que respecta al ámbito educativo. Y dentro de las escuelas públicas y privadas unos de los mayores problemas son los problemas de aprendizaje en estudiantes de Primer Ciclo de Educación Básica.

El uso de Estrategias Metodológicas en diferentes áreas de aprendizaje, implica el dominio de la estructura conceptual como también de creatividad e imaginación, esto permite que los niños y las niñas estén más motivados para el proceso de aprendizaje.

Es por ello que en los Centros Escolares de la Ciudad de San Miguel, se investigará que Estrategias Metodológicas utilizan los docentes en los problemas de aprendizaje de los estudiantes del Primer Ciclo de Educación Básica que presenten un atraso en el rendimiento escolar, en las asignaturas básicas. Esto motivó a realizar este trabajo de investigación para buscar solución a los problemas que afectan el desarrollo psicosocial de los estudiantes.

La situación en los Centros Escolares es preocupante, porque en mayor o menor medida dependiendo de cada institución, se percibe la falta de Estrategias Metodológicas que los docentes utilizan en todos los niveles, es por esto que no permite que se puedan alcanzar las competencias planteadas en cada unidad por el MINED.

Los principales factores que generan esta problemática se puede buscar en diferentes contextos educativos como lo es, el contexto de la motivación que tienen principalmente los docentes, los estudiantes, padres y madres de familia, es decir, que se puede identificar una falta

de interés por el estudio, lo cual repercute en el rendimiento académico y también se traduce en bajas calificaciones y en el poco razonamiento para resolver problemas aplicados en la vida cotidiana.

Otro factor que influye en el logro de las competencias que se especifican en los programas de estudio puede estar relacionado con la metodología de enseñanza que tienen los docentes, es decir, que es necesario verificar que tan efectivas están siendo las metodologías de enseñanza-aprendizaje en cuyos problemas en los estudiantes.

Así mismo, es necesario verificar el interés de los estudiantes por el estudio y los hábitos que estos tienen para mejorar su rendimiento escolar, el cual puede influir positiva o negativamente en el logro de las competencias de aprendizaje.

Todo esto se enfatiza en la necesidad de orientar los aprendizajes hacia el logro de las competencias básicas; el dominio de estas habilidades es un aprendizaje que perdura toda la vida y que implica un trabajo arduo, sostenido y gradual que se va construyendo.

Se consideró importante llevar a cabo esta investigación para conocer si los docentes están aplicando las estrategias y si estas generan un aprendizaje significativo en los estudiantes de esta forma sugerir algunas recomendaciones diseñando una propuesta de Estrategias Metodológicas a los docentes que le favorezcan durante su desempeño educativo.

1.2 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Las Estrategias de Enseñanza son un conjunto de recursos didácticos organizados y seleccionados teniendo en cuenta los fundamentos psicológicos y lógicos, así como los principios de la educación, que son utilizados en el docente para mediar el aprendizaje del estudiante, conduciéndolo a la construcción del conocimiento, contribuyendo de esta manera a su desarrollo integral.

El aprendizaje, es un cambio relativamente permanente que se presenta en el individuo, haciendo uso de los procesos mentales básicos, así como de las experiencias vividas día a día. Es decir, para que sea posible el aprendizaje escolar, es necesaria la enseñanza; la enseñanza y el aprendizaje no se presentan aislados, sino como un proceso.

Las estrategias de enseñanza son los procedimientos, actividades, técnicas, métodos, etc. que emplea el maestro para conducir el proceso. Diversas son las técnicas que pueden utilizarse en dicho proceso, aquí es muy importante la visión que el docente tenga, para poder adecuarla a la experiencia de aprendizaje, ya que no todas logran el mismo nivel de aprendizaje, por lo tanto, es importante que las conozca plenamente para aplicarla adecuadamente (Henríquez, Merino, & Ramos, 2017, pág. 60).

El término enseñar, etimológicamente proviene del latín *insignare*, que significa, señalar hacía, lo cual implica que enseñar es la orientación que se hace al individuo que no sabe, sobre qué camino seguir.

Se puede decir que la enseñanza es el proceso donde el docente, muestra al estudiante contenidos educativos con miras a desarrollar competencias en el mismo, dentro de un contexto, utilizando medios y estrategias para alcanzar objetivos bien definidos.

El proceso de aprender complementa al de la enseñanza, a través de éste el estudiante capta y elabora los contenidos expuestos por el maestro o los que obtiene mediante la investigación a través de otros medios; también realiza otras actividades que involucran los procesos cognitivos, y así es como se va acercando al conocimiento, siempre con el apoyo del maestro.

Los componentes de la estrategia de enseñanza son: condiciones, componentes, distribución del contenido, organización del grupo, modalidad de instrucción, organización del tiempo, organización del ambiente. En las estrategias de enseñanza se debe considerar (Henríquez, Merino, & Ramos, 2017, pág. 62):

1. Características generales del estudiante (nivel de desarrollo cognitivo, conocimientos previos, factores motivacionales, entre otros).
2. Tipo de dominio del conocimiento en general y del contenido curricular en particular que se va abordar.
3. El aprendizaje que se debe lograr y las actividades cognitivas y pedagógicas que debe realizar el alumno para conseguirla.
4. Monitoreo constante del progreso y aprendizaje del alumno.

Clasificación de las estrategias de enseñanza (Henríquez, Merino, & Ramos, 2017, págs. 63-65):

a. De acción directa del docente

En la enseñanza sobre el aprendizaje. El docente transmite a los alumnos el conocimiento que el posee acerca de aquello que ha de aprenderse, tal es el caso de la exposición (por discurso o demostración, entre otras) y de las enseñanzas por elaboración (conversación, enseñanza por preguntas).

b. De acción indirecta del docente

Centrada en el descubrimiento por parte del alumno. Se trate de plantear situaciones que promuevan el descubrimiento y la construcción de los contenidos por parte del alumno. En este caso, el docente tiene un lugar de mediación entre el conocimiento y el alumno, mediación que es desarrollada por medio de una estrategia que se orienta en esta dirección. Las exigencias demandadas al profesor varían en función de la clase.

Teniendo en cuenta el tipo de agrupamientos:

1) Enseñanza socializada

Parte de la base que docente y alumnos constituyen un grupo de aprendizaje. Pueden darse distintos tipos de comunicación: comunicación directa, interacción del docente con cada alumno individualmente, comunicación en que, participan el docente y todos los alumnos, y comunicación en la cual el eje es la realización de un trabajo o tarea.

2) Enseñanza individual

Se apoya en la tarea de que el aprendizaje es algo a realizar por el mismo individuo y que se logra mejor cuando el alumno trabaja por su propia cuenta, se dedica a realizar las tareas señaladas y obtiene resultados correctos.

La clave del éxito de la aplicación de las estrategias de enseñanza se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita. Esta situación se plantea desde la planeación, he ahí la importancia de la misma, también es muy importante considerar las características del grupo, ya que no todos son iguales, existen grupos que son muy participativos, se involucran al 100% en sus actividades y otros que son todo lo contrario, muestran apatía, o simplemente les cuesta discernir adecuadamente.

Otro aspecto importante a considerar al diseñar las estrategias de enseñanza, tiene que ver con el contenido de la materia, no todas las materias son de la misma naturaleza, algunas son extremadamente teóricas, otras son prácticas y otras más combinadas, por lo tanto, la manera de trabajarlas es distinta.

Las estrategias de enseñanza deben ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos. Frida Díaz Barriga (2010), menciona que las estrategias de enseñanza pueden aplicarse antes, durante o después del tema tratado (Henríquez, Merino, & Ramos, 2017, pág. 66)¹.

La necesidad de brindar a los estudiantes una educación que los prepare para enfrentar los retos sociales actuales, demanda un proceso de enseñanza aprendizaje que favorezca el aprender a aprender, lo que exige para su concreción la enseñanza de estrategias de aprendizaje.

Muchos autores se proponen como objetivo exponer los diferentes factores sociales, científicos y técnicos que impulsaron los estudios sobre las estrategias de aprendizaje; para ello se utilizaron como métodos fundamentales el analítico sintético y el histórico lógico.

Se examina el origen y evolución de las estrategias de aprendizaje transitando por momentos relevantes en cuanto a su conceptualización, re-conceptualización y aparición de las diferentes clasificaciones; relacionando estos momentos con factores de tipo sociales, científicos y técnicos.

¹ Tesis: “Estrategias de Enseñanza utilizadas para la Integración de Contenidos Curriculares de la Educación Física con asignaturas de Matemática y Ciencias Salud y Medio Ambiente, aplicadas a estudiantes de quinto grado en los Centros Escolares del Municipio de Santa Tecla, Departamento de la Libertad” (Henríquez, Merino, & Ramos, 2017, págs. 60-66)

Beltrán (1996) añade las investigaciones sobre la naturaleza de la inteligencia de Gardner, que en 1983 publica su teoría de las inteligencias múltiples y de Sternberg en la década de los noventa, sobre la inteligencia triárquica como definitorias del cambio en el concepto de aprendizaje y también del funcionamiento cognitivo.

Javaloyes (2013), dice que el concepto de estrategia de aprendizaje surge al amparo de la corriente cognitiva de la psicología, puesto que el conductismo en el que tanto la psicología como la educación estaban instaladas, hacía imposible plantearse la existencia de estrategias de aprendizaje, ya que éste se consideraba una respuesta a los estímulos y refuerzos del ambiente propiciados por el maestro. El aprendizaje era una conducta, se trataba de ser capaz de dar la respuesta adecuada (p. 9)².

Por otro lado, un problema de aprendizaje es un término general que puede atribuírsele a diferentes dificultades que pueden presentar niños desde la temprana edad escolar, esta dificultad puede impedir que el niño haga uso y desarrolle en su totalidad las habilidades o destrezas que les permita una adquisición y uso de la capacidad para entender, hablar, leer, escribir, razonar o para las matemáticas.

² (Javaloyes, pág. 9) Tesis: “Enseñanza de Estrategias de Aprendizaje en el aula. Estudio descriptivo en Profesorado de niveles no Universitarios”, Universidad de Valladolid, Departamento de Psicología.

1.3 ENUNCIADO DEL PROBLEMA

¿Cómo favorecen las Estrategias Metodológicas que utilizan los docentes en los problemas de aprendizaje de estudiantes de Primer Ciclo de Educación Básica, en los Centros Escolares públicos del turno matutino, de la Ciudad de San Miguel?

1.4 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo identifican los docentes, los problemas de aprendizaje en sus estudiantes?

¿Qué Estrategias Metodológicas desarrollan los docentes para ayudar a niños y niñas con problemas de aprendizaje, de Primer Ciclo de Educación Básica?

¿Considera usted que los lineamientos metodológicos que propone el MINED son coherentes para que los docentes apliquen las estrategias metodológicas, en estudiantes con problemas de aprendizaje?

1.5 JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo de investigación posee gran importancia en la medida que permite investigar las diversas Estrategias Metodológicas que implementan los docentes en los problemas de aprendizaje en estudiantes de Primer Ciclo de Educación Básica.

Además, el Ministerio de Educación hace frente a los problemas de aprendizaje a través de las aulas de apoyo en nivel de educación básica, pero no en todas las escuelas existen aulas de apoyo para atender los problemas de aprendizaje que los estudiantes presentan. Sin embargo, la educación en El Salvador ha pasado por diferentes periodos en los cuales se han realizado reformas educativas para el mejoramiento de la calidad educativa, desarrollando procesos de innovación y actualización pedagógica, en la que se han considerado las necesidades y perspectivas de la población, así como también estrategias educativas para responder a las diferentes problemáticas encontradas en el desarrollo del proceso didáctico.

Motivo por el cual es importante señalar que en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Primer Ciclo de Educación Básica, se observan dificultades tanto en la asimilación de la lectura, escritura, como en la pronunciación, la comprensión y el cálculo matemático. Por tal razón, se dice que existen varios factores que pueden ser los causantes de las dificultades que los estudiantes presentan para satisfacer las demandas académicas de un salón de clase.

Es preciso hacer uso de diferentes métodos así como estrategias didácticas que vinculen al educando y al profesor en una actividad constante, ordenada, pero sobre todo activa, donde los objetivos que plantea el proceso de enseñanza se realicen satisfactoriamente; no obstante, el o la docente puede realizar adaptaciones en las metodologías y no solo basarse en los objetivos de

enseñanza que plantea el programa de estudios, sino que debe estar en la disposición de adecuar las metodologías partiendo de las necesidades de los niños y niñas que atiende.

También, la investigación tiene como propósito conocer las Estrategias Metodológicas que utilizan docentes en los problemas de aprendizajes de estudiantes de primer ciclo de Educación Básica; y la manera en que son utilizadas estas herramientas por los docentes al momento de desarrollar las clases en las diferentes asignaturas.

Además, el Ministerio de Educación se encarga de proporcionar ideas y mejoras respecto a estas, para que se desarrolle un proceso de enseñanza-aprendizaje más eficiente; de igual manera trazan la dirección que deben llevar en el programa de estudios al igual que en las guías metodológicas. Es por ello, que este estudio se pretende conocer la influencia que tienen dichas metodologías, saber si los docentes las practican y si estas, son indispensables dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

CAPÍTULO II
OBJETIVOS:
GENERAL Y
ESPECÍFICOS

CAPÍTULO II

OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

- ✓ Analizar las Estrategias Metodológicas que utilizan los docentes en los problemas de aprendizaje, en estudiantes de Primer Ciclo de Educación Básica.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✓ Describir las Estrategias Metodológicas en los problemas de aprendizaje: dislexia, discalculia y disgrafía.
- ✓ Identificar Estrategias Metodológicas que utilizan los docentes.

CAPÍTULO III

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO III MARCO TEÓRICO

3.1 FUNDAMENTOS BÁSICOS

3.1.1 CONCEPTO

Teóricamente, **Brandt (1998)**, define las Estrategias Metodológicas, como: “técnicas de aprendizaje andragógicas y recursos de aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades capacidades y limitaciones personales de cada quien”.

Se evidencia en estas definiciones que dichas estrategias proporcionan al docente las herramientas básicas, técnicas, métodos y recursos que deberán ser tomados en consideración para el logro de los objetivos educacionales.

El autor **Jorge Visca (1984)**, nos da a conocer que hay tres grados de desviaciones del aprendizaje (p. 20)³:

- Detenimiento global del aprender: cuando se da en todas las áreas, y es sincrónico.
- Imposibilidad absoluta para el aprendizaje de un área. Por ejemplo: alexia;
- Dificultad parcial. Ej: dislexia, digrafía, discalculia, etc.

También el MINED, por medio de la División de Atención a las Necesidades Específicas de Aprendizaje, ha adoptado la siguiente definición de “problemas específicos de aprendizaje”, tomando como base la ley de EEUU de 1975, denominada **Educación para todos los niños con deficiencia**: “Significa un trastorno en uno o más de los procesos psicológicos básicos asociados con la comprensión o uso del lenguaje hablado o escrito; este trastorno puede manifestarse como

³ Muñoz & Vargas, 2011, pág. 20, Tesis: Estrategias para diagnosticar e intervenir los problemas de aprendizaje en el aula de clases, Universidad Católica de Manizales, Facultad de Educación.

una deficiencia para escuchar, hablar, leer, escribir, deletrear o realizar cálculos matemáticos” (Ministerio de Educación, 2005)⁴

Las Estrategias Metodológicas para la enseñanza son secuencias integradas de procedimientos y recursos utilizados por el formador con el propósito de desarrollar en los estudiantes capacidades para la adquisición, interpretación y procesamiento de la información; y la utilización de estas en la generación de nuevos conocimientos, promueve aprendizajes significativos.

Mundomate (2013) explica que las estrategias deben ser diseñadas de modo que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos. Para que una institución pueda ser generadora y socializadora de conocimientos es conveniente que sus estrategias de enseñanza sean continuamente actualizadas, atendiendo a las exigencias y necesidades de la comunidad donde esté ubicada (p. 1)⁵.

3.1.2 HISTORIA DE LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y LA INFLUENCIA DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

Podríamos distinguir varias frases en el estudio de los problemas de aprendizaje. Hasta antes de 1800 las personas que sufrían de algún problema de aprendizaje eran considerados como deficientes mentales, o lo que se denominaba de lento aprendizaje. **Hernández (2009)**, decía que “este problema era heredado y que no había nada que hacer para mejorar su situación” (Hernández, Historia de los problemas de aprendizaje, 2009).

⁴ Ministerio de Educación (2005), Módulo 1 Atención a la diversidad: Marco filosófico y conceptual, ALBACROME, S. A. DE C. V., San Salvador, El Salvador.

⁵ Mundomate (2013), Estrategias Metodológicas para la Enseñanza de la Matemática, Blog de Formación Inicial.

De 1800 a 1930 se estudiaron muchas de las funciones cerebrales especialmente a partir de accidentes traumáticos que alteraban alguna de las áreas del cerebro y que al morir los pacientes en las autopsias revelaban lesiones en determinadas partes del cerebro que correspondían a funciones específicas. Así fue como **Paul Broca (1879)**, encontró que las personas con lesiones cerebrales en el hemisferio frontal izquierdo perdían total o parcialmente el habla. **Carl Wernicke (1908)**, encontró que el lugar en que se localizaba la comprensión del lenguaje era el lóbulo temporal (Hernández, Historia de los problemas de aprendizaje, 2009).

Henry Head (1923) describió lo que él denominó “afasia” o pérdida del habla, pero que no significaba la pérdida de la comprensión del lenguaje. Este descubrimiento permitió localizar a partir de la “prueba de afasia” las lesiones cerebrales no solo por traumatismo externo, sino también por accidentes cardiovasculares que producen ciertas hemorragias o infartos cerebrales, cuyas secuelas son que los pacientes quedan total o parcialmente mudos, aunque comprenden el lenguaje hablado. Otros pacientes pierden solo ciertas relaciones lógicas (Hernández, Historia de los problemas de aprendizaje, 2009).

K. Goldstein (1936-1942), estudió también a soldados lesionados y según la localización de las lesiones cerebrales pudo comprobar ciertas alteraciones del pensamiento, como problemas perceptuales, conductas perseverativas, pérdida de la memoria inmediata, destructibilidad, etc. En 1940 Wernicke y Strauss ampliaron los estudios de Goldstein. A niños que habían sufrido lesiones cerebrales al nacer, o como resultado de golpes o fiebres durante la primera infancia.

Orton (1917) y después **Fernald (1949)** crearon centros para el tratamiento de niños con problemas de origen cerebral. Más tarde, **Cruickshank, Frising, Kepplhard, Kirk y Mybelbast (1962)** trabajaron en este mismo siendo dando a los síntomas diferentes nombres: lesiones

cerebrales, disfunción cerebral, problemas perceptuales, síndrome de Strauss y finalmente problemas de aprendizaje.

Cada uno de los especialistas subrayaba un aspecto del síndrome y trataba ese síntoma especialmente: **Fristing (1963)** insistía en los aspectos perceptuales y así otros, hasta que se llegó a la descripción de la disfunción cerebral mínima. Esta última acepción fue un cajón de sastre, cómo lo había sido la dislexia. Entre 1960 y 1980 el término dificultades de aprendizaje se volvió popular (Hernández, Historia de los Problemas de Aprendizaje, 2009).

Entre 1980 y 2000 se establecieron nuevos proyectos y junto con las otras discapacidades se trabajó para que los niños con problemas de aprendizaje permanecieran en las escuelas regulares y que ahí mismo se les diera la atención que necesitaban. Se ha tratado de capacitar a los maestros de grupo y forma en las escuelas salones de recursos donde los niños que lo necesitan puedan recibir la atención especializada recomendada (Hernández, Historia de los Problemas de Aprendizaje, 2009).

Sabemos que muchos niños que abandona la escuela lo hacen debido a los problemas de aprendizaje y no a la incapacidad intelectual. Sabemos también que muchos fracasos se deben a la inmadurez o falta de preparación para que un niño tenga éxito en la escuela. El factor cultural también se ha tenido en cuenta y se sabe la importancia que tienen los niveles social y cultural del niño para darle en caso necesario el apoyo que no recibe o no ha recibido en medico social (Hernández, Historia de los Problemas de Aprendizaje, 2009).

3.2 USO ADECUADO DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL AULA

La práctica diaria como docentes se encuentra constituida por varios aspectos, dentro de los cuales se encuentra la planificación y ejecución de estrategias metodológicas. Esto lo plasmamos en nuestra sesión de aprendizaje, en donde planteamos una secuencia didáctica que

nos permitirá alcanzar el aprendizaje significativo en nuestros educandos. Para lo cual se utilizan diversos métodos, técnicas, procedimientos y materiales didácticos, los cuales forman parte de todo proceso enseñanza aprendizaje.

Para aplicar una adecuada estrategia metodológica, es necesario partir del siguiente postulado “mientras más utilice el educando sus sentidos para aprender, mayor será el aprendizaje significativo”, está demostrado que el aprender haciendo es significativo. “Lo que digo lo olvido, lo que veo lo recuerdo, lo que hago lo sé”, esta frase resume lo anteriormente mencionado.

Rojas (2011), afirma que si analizamos coherentemente podemos llegar a la conclusión que el educando logra un mal rendimiento cuando utiliza menos los canales de aprendizaje, y por el contrario logra un mayor rendimiento cuando utiliza más canales de aprendizaje, en este caso es cuando aprende haciendo y exponiendo, para lo cual el educando no tan solo ha tenido que leer, sino también escuchar y observar. Algo que nunca debemos olvidar al determinar la estrategia metodológica que vamos a aplicar en el aula es, la “regla de oro”. Esta consiste en que siempre debemos “ponernos en el lugar del estudiante” (p. 182).

Esto se sustenta porque a nosotros no nos gustaría aprender con estrategias repetitivas y aburridas, en donde permanezcamos como entes pasivos por la falta, monótona o inadecuada aplicación de estrategias.

Rojas (2011) sigue explicando que, para determinar una adecuada estrategia metodológica, debemos conceptualizar adecuadamente que es una estrategia, un método y una técnica:

ESTRATEGIA: Experiencia o condición que el maestro crea para favorecer el aprendizaje en el estudiante.

MÉTODO: Camino para alcanzar un fin.

TÉCNICA: Sucesión ordenada de pasos para obtener un resultado específico.

Para elaborar una adecuada estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario seguir las siguientes recomendaciones (Rojas, 2011, p. 183):

- a. Determinar y definir la capacidad a lograr.
- b. Redactar el aprendizaje esperado de la sesión de aprendizaje (Capacidad y conocimientos).
- c. Identificar los procesos cognitivos / procesos mentales de la capacidad determinada (¿Cuáles son los procesos cognitivos que permiten el desarrollo de la capacidad?).
- d. Desagregar la capacidad determinada en capacidades de menor complejidad, considerando los procesos cognitivos que permiten desarrollar la capacidad y/o los alcances de los conocimientos (¿Cómo evidencio el desarrollo de los procesos cognitivos de la capacidad en los estudiantes? - Indicadores).
- e. Especificar la actividad de aprendizaje que permita evidenciar el cuarto procedimiento.
- f. Redactar los modos de ejecución para cada habilidad planteada (¿Cómo hacerlo? - Estrategias).
- g. Anotar los medios y materiales didácticos a usar (¿Con qué hacerlo?).

3.2.1 ESTRATEGIAS BASADAS EN EL PROGRAMA MAESTROS COMUNITARIOS

Las estrategias de alfabetización comunitaria dentro del Programa de Maestros Comunitarios se desglosan a continuación:

a) Aprendizaje para la integración educativa. La dinámica de trabajo incluye introducir al niño al orden normativo, trabajo en grupos reducidos, atención, posibilidad de construir relacionamiento con otros, proyectos lúdicos, trabajo con Educación física. Según **Ramos (2014)**, esto: Implica la construcción de un espacio orientado a niños y niñas con historia escolar compleja, que presentan dificultades diversas en la integración a los grupos o a sus pares, debido fundamentalmente a aspectos vinculares y a dificultades en la apropiación de los aprendizajes. Este espacio consiste en un dispositivo metodológico de trabajo grupal, colaborativo y participativo, donde se desarrollan contenidos específicos a través de actividades lúdicas, expresivas e inclusivas articuladas entre sí. (p. 18)

b) Aceleración escolar. Acoge a niñez con antecedentes de repetición, reiterada inasistencia y diferencia de edad con sus pares de grupo. El docente comunitario, siguiendo a **Ramos (2014)** “brinda un acompañamiento que atiende la singularidad de los procesos pedagógicos y personaliza las acciones en cada sujeto en particular...” (p. 18).

c) Transiciones: consisten en proporcionar un acompañamiento a los niños y las niñas de edad escolar durante los trayectos entre un ciclo y otro. Según **Ramos (2014)** “en este marco se valora imprescindible acompañar a los sujetos de la educación en las etapas de cambio, para que realmente la educación a la que tienen derecho sea continua” (p. 18) (Barberousse & Vargas, 2019)⁶.

d) Otra estrategia importante es la lectura, esta favorece la creación de estructuras complejas de pensamiento para el aprendizaje, el lenguaje y la comunicación. Por medio de la lectura se puede descubrir el mundo, reflexionar y ampliar el vocabulario, aprender a pensar. A la vez, constituye un espacio para la participación comunitaria que permite crear y recrear

⁶ (Barberousse & Vargas, 2019)

cultura. Es importante, entonces animar a los niños con la lectura, tomando en cuenta que hay que acompañar o aproximar al niño y a la niña a querer leer y escribir. De acuerdo con **Aixala (2012)** sus objetivos consisten en relacionar lo oral con lo escrito; profundizar en un conocimiento de un tema de interés; desarrollar la personalidad; fomentar la capacidad creativa y aproximarse al conocimiento de la realidad (Barberousse & Vargas, 2019).

La animación de la lectura requiere de docentes que gocen del hábito de la lectura, que sean capaces de promover la curiosidad, de recomendar lecturas y tener el deseo de desarrollar nuevos lectores y lectoras. Para ello, es preciso un proceso de planificación y actividades de animación. Algunas estrategias que se pueden utilizar incluyen la incorporación de títeres, el internet, la poesía, música, cuentacuentos, artes plásticas, entre otras.⁷

Por lo tanto, según **Guizado & Cruzata (2017)** es importante, conocer el rol del docente de educación básica. Ya que debe ser un mediador creativo e innovador mediante la aplicación de estrategias de enseñanza-aprendizaje que le permitan al estudiante valorar los conocimientos encontrados en la red. Asimismo, se debe fomentar en el estudiante una cultura evaluativa, que le permita regular el proceso continuo de construcción y reconstrucción de los aprendizajes: la meta-cognición (Guizado & Cruzata, 2017).

En el marco de la sociedad del conocimiento el "aprender a aprender" es todo un proceso cíclico con una nueva arquitectura del conocimiento, desde la perspectiva del aprendizaje significativo y basado en los estudios de Vygotsky y Feuerstein, que permite al estudiante evaluarse críticamente acerca de la forma en que aprende (meta-cognición)⁸.

⁷ (Barberousse & Vargas, 2019)

⁸ Ortiz, A. (2015). Neuroeducación. ¿Cómo aprende el cerebro humano y como deberían enseñar los docentes? Bogotá: Ediciones de la U.

Además, este paradigma nos pide formar estudiantes críticos, creativos y que construyan un aprendizaje autónomo que les permita desarrollar cuatro capacidades claves: comprensión en el razonamiento lógico, orientación espacio-temporal, expresión oral y escrita y socialización (Román, 2010)⁹.

A continuación, desglosamos otras estrategias que pueden ayudar al docente a facilitar el aprendizaje significativo de sus estudiantes:

Estrategias de enseñanza.	Descripción
Objetivos	Enunciado que establece condiciones, tipo de actividad y forma de evaluación del aprendizaje del alumno. Generación de expectativas apropiadas en los alumnos.
Resumen	Síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito. Enfatiza conceptos clave, principios, términos y argumento central.
Organizador previo	Información de tipo introductorio y contextual. Es elaborado con un nivel superior de abstracción, generalidad e inclusividad que la información que se aprenderá. Tiende un puente cognitivo entre la información nueva y la previa.
Ilustraciones	Representación visual de los conceptos, objetos o situaciones de una teoría o tema específico (fotografías, dibujos, esquemas, gráficas, dramatizaciones, etcétera).
Analogías	Proposición que indica que una cosa o evento (concreto y familiar) es semejante a otro (desconocido y abstracto o complejo).
Preguntas intercaladas	Preguntas insertadas en la situación de enseñanza o en un texto. Mantienen la atención y favorecen la práctica, la retención y la obtención de información relevante.
Pistas topográficas y discursivas.	Señalamientos que se hacen en un texto o en la situación de enseñanza para enfatizar y/u organizar elementos relevantes del contenido por aprender.
Mapas conceptuales y redes semánticas.	Representación gráfica de esquemas de conocimiento (indican conceptos, proposiciones y explicaciones).
Uso de estructuras	Organizaciones retóricas de un discurso oral o escrito, que influyen

⁹ Román, M. (2010). Sociedad del conocimiento y refundación de la escuela desde el aula (4.a ed.) Lima: Libro Amigo.

textuales. en su comprensión y recuerdo.

Cuadro 5.1 (Barriga & Hernández, 1999)¹⁰

3.3 CLASIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS

Rojas (2011) explica algunas estrategias que ayudan a implementarse de manera creativa y fácil en el aula, estas se clasifican (p. 184):

A. Estrategias de Aproximación a la realidad.

Evitan los excesos teóricos mediante el contacto directo con problemas y actividades de la vida cotidiana; de esta manera el alumno incrementará su conciencia social haciendo una relación significativa entre la teoría y la realidad, puesto que son útiles en todas las áreas académicas, pues facilitan trabajar con textos y otros elementos de uso cotidiano que permiten a los estudiantes que, partir de situaciones reales, relacionen conocimientos y resuelvan problemas para consolidar aprendizajes.

B. Estrategias de Descubrimiento

Motivan el deseo de aprender, activan los procesos de pensamiento y crean el puente hacia el aprendizaje independiente; en ellas resulta fundamental el acompañamiento y la motivación que el docente dé al grupo; el propósito es llevar a los alumnos a que descubran por sí mismos nuevos conocimientos.

¹⁰ Díaz -B... -F: y-Hernández-R-, -G- (1999).-Estrategias--docentes para-un aprendizaje significativo. McGraw Hill, México, 232p.

C. Estrategias de Extrapolación y Transferencia

Propician que los aprendizajes pasen de la teoría a la práctica, relacionados con otros campos de acción y de conocimiento hasta convertirse en un bien de uso que mejore la calidad de vida de las personas, mediante el cual los alumnos reconocerán el conocimiento como algo integrado y no fragmentado.

D. Estrategias de Problematización

Permiten la revisión disgregada de la realidad en tres ejes: el de las causas, el de los hechos y condiciones, y el de las alternativas de solución. Impulsa las actividades críticas y propositivas, además de que permiten la interacción del grupo y el desarrollo de habilidades discursivas y argumentativas.

E. Estrategias de Trabajo Colaborativo

Integra a los miembros del grupo, incrementan la solidaridad, la tolerancia, el respeto, la capacidad argumentativa; la apertura a nuevas ideas, procedimientos y formas de entender la realidad; multiplican las alternativas y rutas para abordar, estudiar y resolver problemas.

3.4 IMPORTANCIA DEL USO DE LAS ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. (BRANDT, 1998)

El hombre es un ser social que depende en gran parte de sus semejantes para lograr el desarrollo integral de sus potencialidades, por ello, una de las metas de la educación a escala mundial está relacionada con la formación integral del hombre.

El educador quien es actor corresponsable de la calidad de la educación, por ello su formación académica es importante para aplicar nuevas estrategias, métodos y técnicas que

ayuden a mejorar e incrementar el nivel de competencia de sus estudiantes en el proceso de aprendizaje llevado a cabo en el sector educativo.

Entonces, es importante considerar que los estudiantes tienen el compromiso de aprender a aprender, para ello el docente debe ayudar a desarrollar su potencial intelectual y creativo, a través del empleo de estrategias innovadoras, de acuerdo con las necesidades e intereses de los estudiantes para promover el aprendizaje significativo, es decir, un aprendizaje comprensivo y aplicado a situaciones académicas o de la realidad cambiante.

Reyes Barcos (2003), explica que la creatividad se puede entender como el arte de crear obras tomando de la vida sólo los elementos imprescindibles, y con la ayuda de éstos, valiéndose de medios nuevos; llegar, sin copiar ni imitar, a la creación de algo que posea realidad propia, utilidad y vida, de tal manera que no evoque otra cosa que ella misma (p. 17)¹¹.

Gardié (1995), define la creatividad como proceso que culmina con la producción o descubrimiento de algo que sea a la vez novedoso y de utilidad social y estética. En tanto **Majaro (1994)** la define como “el proceso de pensamiento que nos ayuda a generar ideas” (p. 19).

Por su parte, **De Venanzi (1991)** entiende la creatividad como un proceso intelectual motivado por la curiosidad, la necesidad de resolver un problema o de dar respuesta a una interrogante, cuyo resultado es un producto original que se logra al poner en juego la fluencia y flexibilidad de las ideas, así como una gran imaginación (Reyes Barcos, 2003, p. 19).

¹¹ Las Estrategias Creativas como factor de cambio en la actitud del docente para la enseñanza de la Matemática, Sapiens. Revista Universitaria de Investigación, Universidad Pedagógica Experimental.

Diferentes formas de planificar

Desde la lista de las compras en el supermercado hasta la planificación de la gestión de una gran empresa, ponemos en juego estrategias de ordenamiento de los elementos implicados y de las acciones posibles. Se toma en cuenta cómo es la realidad y se busca plasmar esto de alguna manera aunando la representación y la anticipación. Luego, las acciones se desarrollan y se contrasta permanentemente el plan con la realidad. Pero, en el caso de la enseñanza, el docente se encuentra con una realidad atravesada por múltiples condicionantes que favorecen o que obstaculizan su tarea (Gvirtz & Palamidessi, 1998).

La planificación que realiza el docente es el carácter social e histórico de la situación de enseñanza. Esta no se realiza desde la nada, en abstracto. Se desarrolla en circunstancias sociales, institucionales, culturales, en las que la mayor parte de las veces ya se encuentra definido qué es la ciencia, qué es el saber, cuáles son las finalidades que la escuela persigue, cuál es el rol asignado a los docentes y a los alumnos (Gvirtz & Palamidessi, 1998).

La situación de enseñanza no puede ser simplificada para responder a un modelo, por los siguientes motivos (Gvirtz & Palamidessi, 1998):

- ❖ La enseñanza se anticipa o dirige a partir de ideas reguladoras.
- ❖ Las situaciones de enseñanza son multidimensionales y complejas.
- ❖ Las situaciones de enseñanza se presentan de manera simultánea e inmediata.
- ❖ La enseñanza es una actividad en cierta medida impredecible.

La planificación que realiza el docente se relaciona con los distintos niveles de decisiones y de diseño que funcionan en el sistema educativo.

Los actores que intervienen en el sistema educativo asumen determinados roles y toman decisiones según el nivel en que se encuentran. Identificamos cuatro grandes niveles o instancias de decisión y de planificación (Gvirtz & Palamidessi, 1998):

- ❖ La macropolítica y la administración del sistema educativo.
- ❖ La institución.
- ❖ La situación de enseñanza.
- ❖ Los textos y los materiales de enseñanza.

La acción de diseñar tiene como fin enriquecer, analizar y mejorar la tarea de enseñanza. La planificación es un acto eminentemente práctico; se orienta en función de la acción y su objeto se realiza en la práctica. La planificación, como los mapas, deben ser representaciones útiles¹².

El docente como sujeto mediador

La Real Academia de la Lengua Española (2015) define el acto de mediar como intervenir en un suceso, proceso o acontecimiento. En este sentido, un proceso de mediación escolar tiene que ver con la forma en la que el docente interviene en el proceso de aprendizaje, de esta manera, María Montessori (Soto Reatiga, 2017) ratifica que:

El educador debe asegurarse que su enfoque de aprendizaje sea constructivista implementando estrategias, en la medida en que el conocimiento no sólo sea parte de un proceso de transferencia lineal docente-estudiante, sino que se conforme un proceso de construcción

¹² (Gvirtz & Palamidessi, 1998)

temática, en el que el educador sea un guía y el estudiante, el dueño de su propio aprendizaje (Soto Reatiga, 2017)¹³.

3.2.1 PROBLEMAS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJE

El término “problemas de aprendizaje” se ha utilizado en un sentido amplio y en otro restringido. En el primer caso, implica cualquier dificultad para aprender, de cualquier origen; en el segundo caso, se refiere a la incapacidad del niño o la niña para aprender una habilidad académica, aun teniendo una inteligencia normal, madurez y recursos culturales adecuados (Ministerio de Educación, 2005).

Entre los problemas específicos de aprendizaje más comunes están:

A. DISLEXIA

DEFINICIÓN

Las personas con dislexia tienen dificultades con el lenguaje escrito, de modo que presentan problemas con la lectura, escritura y ortografía.

Etimológicamente, dislexia significa dificultades con las palabras, con el lenguaje (del griego dys-: dificultad, pobre, malo, inadecuado, y lexis: palabras o lenguaje). Se refiere, por tanto, no sólo al problema con la lectura, sino que puede aludir a otros aspectos del lenguaje (deletreo, escritura, ortografía) (Ramírez & Sanabria, 2019, p. 6).

Las imágenes cerebrales muestran que las personas con dislexia procesan la información de forma diferente a los demás. Tienden a pensar más en imágenes que en palabras y a establecer veloces conexiones laterales (Schnep, 2014).

¹³ (Soto Reatiga, 2017)

ESTRATEGIAS DE LA DISLEXIA

El docente debe recordar que su actitud debe ser positiva y constructiva, ya que para tener éxito en los estudios el estudiante disléxico sólo requiere una enseñanza diferente. Si bien sus necesidades particulares deberán ser atendidas por un profesional especializado en dislexia, le será muy útil la aplicación de las siguientes estrategias para aprender (Iglesias, 2016):

- Tener bien claro lo que se espera del niño, aceptando que haga preguntas durante las lecciones y asegurándose si ha entendido las instrucciones.
- Comprobar que el entorno sea estructurado, previsible y ordenado, ya que los niños con dificultades disléxicos responden mejor cuando se dan ciertas premisas.
- Aceptar y admitir que el alumno tardará más tiempo en aprender y que se cansará más rápidamente que los demás niños.
- Asegurarse que las instrucciones y explicaciones que se le ha transmitido sean claras, de acuerdo al ritmo del niño y volviendo a repetirlas las veces que sean necesarias.
- No utilizar jamás amenazas, ni súplicas o castigos para que mejore su rendimiento escolar, pues el niño no responderá y tendrá efectos negativos sobre su autoestima, su rendimiento y su confianza en el docente.
- Es altamente positivo, por el contrario, elogiar las capacidades del niño, sus fortalezas y sobre todo su esfuerzo y su coraje para enfrentar su dislexia, sin olvidar el dolor psíquico que ésta le produce.

Iglesias (2016), también nos sugiere trabajar con el estudiante para diseñar unos métodos de aprendizaje exitosos. Mantener el optimismo y mostrarse dispuesto a probar nuevos enfoques. Un estilo amistoso y el sentido del humor marcarán la diferencia.

Hudson (2017), dice que hay que recordar siempre que los alumnos con dislexia requerirán de más tiempo para leer un texto y puede que tampoco sean capaces de procesar el contenido al mismo tiempo que leen. Utiliza una fuente de letra clara y grande (p. 19).

Leer en voz alta

Leer en voz alta puede ser una importante fuente de pánico, estrés y ansiedad para algunos alumnos. Suelen temer que llegue ese momento. No les pidas de repente que lean en voz alta. Muchos alumnos con dislexia son buenos actores, presentadores y oradores, pero tienen dificultades con la lectura perceptiva visual, es por ello que hay facilitarles el texto con antelación (algunos actores de gran talento que tienen dislexia deben aprenderse con antelación los guiones de las audiciones) (Hudson, 2017).

Ortografía

Hudson (2017) nos presenta una lista de palabras clave de cada tema. Los alumnos pueden realizar un cuaderno de vocabulario o un glosario.

- Utiliza color para hacer que las listas de vocabulario sean más vivaces, especialmente en lenguas extranjeras. Tal vez los nombres pueden ir en un folio de un color y los verbos en otro.
- Las reglas nemotécnicas pueden resultar brillantes para palabras con una ortografía compleja. Si son divertidas resultan más fáciles de memorizar. Busca algunas para las materias que impartes o haz que los alumnos las elaboren.
- Utiliza todo truco o broma que se te ocurra para contribuir a fijar la ortografía de palabras difíciles de tu asignatura.
- Para las tareas por escrito es útil un corrector de textos, pero es de asegurarse de que los alumnos son conscientes de que no identificarán los errores de ortografía si emplean una

palabra reconocible en otro contexto. Frases como “Juan está clavo” (por “calvo”) o “El caldo de Zalamea” (por “alcalde”) pasarán desapercibidas.

Siempre que sea posible, entrega los apuntes impuestos. Los apuntes con espacios en blanco que rellenar suelen ser una buena solución; pueden subrayar y personalizarse con diagramas o anotaciones, y el proceso de escritura es menos arduo.

- Utilizar distintos colores para cada línea o párrafo, de modo que disminuya las posibilidades de que los alumnos se salten alguna parte.
- Dejarlos sentarse junto a un compañero que tenga buena disposición, que sea confiable y que tenga una caligrafía clara de la que puedan copiar.
- Tratar de evitar que escriban al dictado, si es posible; pero si tienen que hacerlo, escribir siempre las palabras claves o con una ortografía más inusual en la pizarra, y no hacerlo muy rápido.
- Recordar que es poco probable que los alumnos con dislexia sean capaces de procesar o comprender la información al mismo tiempo que la copian de la pizarra o al dictado.
- Controlar regularmente sus apuntes y trabajos, ya que es probable que cometan muchos errores.
- Los alumnos con dislexia grave pueden grabar la clase con un dispositivo electrónico y escucharla después de nuevo.

Preparar folios de ejercicios

- Procurar que las frases sean cortas y claras.
- Espacia bien la información: utilizar el doble espacio.
- Elegir tipos de fuente que sean sencillos y claros.

- Evitar, en lo posible las fuentes con "personalidad" y las que tienen detalles barrocos.
- Utilizar un tamaño de fuente grande (de 12 o 14 puntos) y espaciada.
- Fragmentar la página con títulos en negrita, subtítulos e índices.
- Utilizar pictogramas para hacer índices.
- Añadir en las explicaciones diagramas, pictogramas y otros marcadores visuales.
- Utilizar el color, aunque puede ser claro, tiene resultados excelentes. Si es posible, imprime en papel de colores.

- Procurar que las hojas de ejercicios sean claras y atractivas.

Las personas con dislexia son holísticas y les gusta tener una idea de conjunto antes de ponerse a estudiar en detalle. Por ello, brinda al principio una panorámica de la trama del libro (Hudson, 2017).

- Deja que los alumnos conozcan el texto por adelantado o los capítulos que hay que leer, de modo que puedan hacerlo antes de la clase.
- Las versiones cinematográficas pueden ser útiles para dar una visión panorámica de la trama y dar vida a los personajes, pero recuerda a los alumnos que pueden diferir del texto original.
- Pueden ser útiles como un refuerzo visual las ilustraciones o diagramas que muestren las relaciones entre los personajes.

Puedes ayudar en buena medida dividiendo la tarea en pequeños y manejables fragmentos, y dando fechas de entrega para los distintos apartados. Subraya que es lo que esperas de los alumnos explicitando cuales son las partes que hay que completar, dándoles un número de palabras aproximado y ofreciendo un marco temporal (Hudson, 2017).

Cuando se va a corregir los deberes corrige el contenido, no la ortografía. Recuerda que a menudo existe una disparidad entre la capacidad académica y la lengua escrita (Hudson, 2017).

- Evita tachar cada uno de los errores ortográficos. Es preferible que escribas la versión correcta al margen o debajo.
- No corrijas todos los errores de lengua y puntuación. Decide que es importante en cada tarea. Escribe en la parte de abajo del folio todas las palabras clave que se hayan escrito mal de modo que puedan apuntarse en un glosario y aprenderse de memoria.
- Trata de escribir un comentario positivo y constructivo como “Buen trabajo, me ha gustado especialmente tu espléndida descripción” (Hudson, 2017).

Técnicas de repaso

Se pueden utilizar tarjetas o folios de colores de modo que los datos se relacionen con un determinado color. También se pueden utilizar dibujos, pictogramas e historias divertidas (Hudson, 2017).

- Los alumnos pueden inventarse poemas/canciones/rap.
- Debe usarse el refuerzo Visual/kinestésico.
- Pueden utilizarse imágenes, especialmente para aprender vocabulario.
- Los alumnos pueden realizar grabaciones de voz.
- Los alumnos pueden trabajar junto a un amigo y plantearse preguntas el uno al otro.
- Pueden utilizarse nemotécnicas tanto para las palabras con una ortografía compleja como para las listas sencillas.
- Evitar que se despisten.

- Normalmente en las escuelas los profesores tienen aulas prefijadas y los alumnos se desplazan de una a otra entre clase y clase. Este hecho puede resultar muy confuso para alguien con dislexia si tiene un mal sentido de la orientación.
- Los códigos por color pueden ayudar, así como memorizar de izquierda a derecha (Hudson, 2017).

B. DISGRAFÍA

DEFINICIÓN

La disgrafía es una Dificultad Específica del Aprendizaje (DEA), menos conocida, que afecta a la escritura a mano y a la conversión de pensamientos en palabras escritas.

Este nombre proviene de la composición de “Dis” es un prefijo griego que significa dificultad. “Grafía” es un vocablo griego que significa escritura. De modo que disgrafía significa dificultad para la escritura. (Hudson, 2017).

La American Psychiatric Association (2013) describe la disgrafía como una “discapacidad en la expresión escrita” y unas “habilidades de escritura (que)... están, sustancialmente, por debajo de lo que cabría esperar en relación a la edad, la inteligencia y la etapa educativa en la que se encuentra la persona”. (Hudson, 2017).

Parson R. (2010), afirma que la disgrafía es una dificultad para graficar las letras y escribir en forma clara, es difícil entender lo que escribe. El niño que sufre este trastorno no solo tiene problemas de disgrafía si no también desarrolla dislexia, disortografía.

ESTRATEGIAS DE LA DISGRAFÍA

En las estrategias de intervención como herramientas recomendadas para la disgrafía son importantes, primero que todo hacer énfasis en que un buen aprendizaje es clave para que esto se

dé, además no solo atacar la sintomatología, sino que ahondar en las raíces del problema y contar con destrezas previas de carácter motriz es el inicio de un buen proceso de recuperación.

Para ayudar en el desenvolvimiento es importante la actitud ante la dificultad el estudiante. Demuestra que comprendes que los problemas del alumno son reales y que no está siendo descuidado o vago cuando su trabajo escrito parece poco pulido. Sé comprensivo, pero también deja claro que crees que son inteligentes y capaces de llegar muy alto académicamente. Sé consciente de que el acto de escribir necesita de una concentración extra, de modo que el alumno no será capaz de comprender y procesar información al mismo tiempo que escribe. También, encuentra maneras de sortear las dificultades del estudiante para capacitarle y que este a la par con el resto de la clase. Hazle saber que estas contento de ayudarlo a nivel individual y eso hará que exprese sus necesidades. Sé positivo y optimista y trata de fomentar que crea en el mismo. Afortunadamente, hoy en día, hay muchas maneras de evitar la escritura a mano. (Hudson, 2017).

Los niños garabatean todo lo que les rodea. Por eso, Toala & Vera (2018), proponen varias actividades que ayudan a los niños a disminuir la disgrafía evolutiva (p. 73).

- ✚ **Hacerles lectura mediante dibujos:** Enseña al niño la importancia de los dibujos en cada lectura con gráficos. Permite que descubra cómo inicia la lectura y que gracias a su secuencia vallan descubriendo la importancia de la lectura.
- ✚ **Observar y descubrir:** Deja que los niños saquen sus propias conculcaciones sobre las imágenes de una ilustración y puedan aprender la importancia de la observación.
- ✚ **Juego formar nuevas palabras de palabras dadas:** con fichas de silabas forma palabras. Luego ánimale al niño a que con las mismas tarjetas formen nuevas palabras, partiendo de una palabra clave.

✚ **Leer y escribir palabras conocidas:** Con libros apropiados a su edad los niños aprenden a leer y a escribir palabras conocidas por el niño y que sean más fáciles de asimilar (Toala & Vera, 2018).

C. DISCALCULIA.

DEFINICIÓN

La discalculia es como la dislexia, pero con los números. Las personas con discalculia tienen dificultades con el cálculo y la aritmética, aspecto que no se ajusta al nivel de su inteligencia global. La discalculia puede ser definida como “una afección que afecta a la habilidad para adquirir competencias matemáticas” (Department for Education and Skills, 2001) (Hudson, 2017).

Según **García Raquel, (2012)**, “la discalculia o dificultades en el aprendizaje de las matemáticas (DAM) es una dificultad de aprendizaje específica en matemáticas. Como la dislexia, la discalculia puede ser causada por un déficit de percepción visual o problemas en cuanto a la orientación secuencial” (Puente, 2012).

Etimológicamente la palabra Discalculia está compuesta por “Dis” que es un prefijo griego que significa dificultad. “Caleulia” es una palabra latina que significa contar. De modo que discalculia significa dificultad para contar. La discalculia afecta por igual a chicos que a chicas. A menudo se repite dentro de una misma familia, de modo que es probable que tenga un componente genético.

La discalculia no se puede curar, pero con una enseñanza efectiva, los estudiantes logran dominar algunas habilidades aritméticas y diseñar unas estrategias de adaptación eficaces que les permitirán, tener éxito en su vida adulta.

ESTRATEGIAS DE LA DISCALCULIA

Orientaciones pedagógicas para trabajar la discalculia

La educación es un proceso que se sujeta a cambios constantes debido a la sociedad y a las exigencias que se pueden presentar en el lapso de las circunstancias de la vida, es por eso que los educandos deben ser personas dotas de un gran porcentaje de criticidad para que el conocimiento pueda evolucionar a medida que el medio vaya evolucionando (Paucar, 2017).

Estrategias de intervención en niños con discalculia

- ✓ Centrarse en el factor cognitivo pues en palabras de (Aristizabal. J, Colorado. H, & Gutierrez. H, 2016) “El pensar involucra diferentes acciones mentales que evolucionan cuando el educando modifica sus estructuras cognitivas” (pág. 118).
- ✓ A los niños con discalculia no pueden ni entablar un problema matemático, ni resolverlo porque no entienden el proceso, es por ello que no se les debe remarcar sus errores, sino más bien motivar a que mejoren en base a la predisposición existente.
- ✓ La relación de los conceptos formales y de la intuición ayuda a que los niños y niñas que padecen un trastorno de aprendizaje vayan superando sus falencias de una manera progresiva (Bringas, 2019).

Tapia (2017) indica que “las metodologías innovadoras y el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TICs) constituyen uno de los principales recursos de intervención frente a los problemas de cálculo y aprendizaje de las matemáticas” (Bringas, 2019).

Es importante que el docente descubra las fortalezas de sus estudiantes y es muy posible que el estudiante con discalculia tenga talento en alguno de los siguientes aspectos (Hudson, 2017):

- ✓ Tal vez sea un escritor culto y expresivo, poético y artístico.
- ✓ Intuitivo e imaginativo.
- ✓ Con talento artístico y creativo, y con un buen sentido del color y la textura.
- ✓ A menudo dotado de unas buenas habilidades de memoria para la información de tipo lingüístico. Se le da bien lo verbal.
- ✓ Empático y sensible a los demás.
- ✓ Extrovertido y se le da bien hablar en público o la interpretación teatral.
- ✓ Ingenioso y tenaz.
- ✓ Excelente constructor de equipos

Entonces, tu actitud es importante. Muéstrate sensible, comprensivo y solícito y haz saber a los alumnos con discalculia que eres consciente de sus dificultades y que no piensas que sean estúpidos o vagos. Esto marcará una gran diferencia en su autoestima. Demuéstrale que tienes la voluntad de probar distintas cosas; puede que necesites dotarte de un enfoque más multisensorial para adaptar esas ideas. Mantén una actitud relajada y sentido del humor. He aquí algunas cuestiones prácticas (Hudson, 2017):

- ✓ Haz que el aula sea un lugar seguro y relajado en el que se acepten los errores y se puedan plantear preguntas.
- ✓ No provoques que nadie se sienta incómodo.
- ✓ Mantén a los alumnos con discalculia cerca del frente de la clase. Esto contribuye a su implicación y también te posibilita ir echándole un ojo a sus progresos.
- ✓ Da instrucciones breves y claras.
- ✓ Da instrucciones verbales y escritas.
- ✓ Repite todas las ideas clave.

- ✓ Muestra un ejemplo en la pizarra, lentamente y de forma clara.
- ✓ Controla de vez en cuando que todo el mundo esté entendiendo lo que estas explicando.
- ✓ Da tiempo para que los alumnos anoten el ejemplo y explica exactamente cómo te gustaría que lo desarrollaran.
- ✓ Si les has repartido alguna fotocopia, léela en voz alta con la clase y haz hincapié en las ideas clave del procedimiento en cuestión.
- ✓ Anímales a leer cuidadosamente las preguntas y prestar especial atención a los símbolos y palabras clave. Sugiere que subrayen, usen rotuladores fluorescentes o las repitan en voz alta.
- ✓ Da tiempo suficiente para revisar las respuestas en clase.
- ✓ Si un alumno “no lo ha captado”, trata de dedicarle algo de tiempo aparte para repasarlo individualmente; puedes explicárselo de una manera diferente.
- ✓ Si quieres que toda la clase resuelva un cálculo rápido, se pueden emplear pizarras individuales y que las sostengan en alto para que las veas. Son divertidas y los demás alumnos no sabrán que compañeros han respondido correctamente y cuáles no.
- ✓ No le plantees a un alumno con discalculia una pregunta repentina en clase que tenga que ver con números (Hudson, 2017).

Apuntar en la pizarra

Asegúrate de que tu caligrafía es clara, o si estas usando un formato electrónico, utiliza una fuente sencilla y grande.

- Espacia bien las preguntas y sepáralas con una sólida línea.

- Da tiempo suficiente para copiar de la pizarra. Recuerda que puede haber errores a la hora de copiar, de modo que revisa después que se haya copiado bien.
- Expón los ejemplos con claridad. Muestra dónde hay que escribir la respuesta.
- Deja espacio suficiente para trabajar y escribir la respuesta.
- Cuando sea apropiado, indica las unidades que hay que usar. (Hudson, 2017).

Los alumnos con discalculia en general son incapaces de estimar rápidamente números partiendo de un patrón, de modo que tendrán que contar laboriosamente. Sé consciente de que se requerirá mucho más tiempo. Su falta de confianza también puede significar que tal vez lo revisen una y otra vez. Contar con los dedos es realmente útil, de modo que hazles saber que no hay nada de malo en hacerlo así (Hudson, 2017).

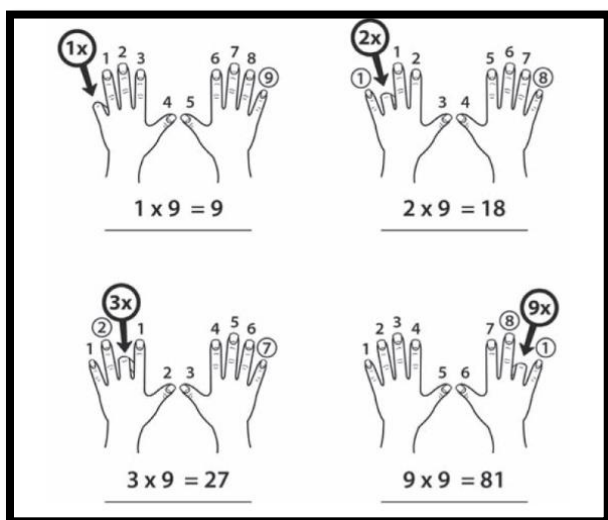
Algunas personas con discalculia realmente se esfuerzan por aprender y recordar las tablas de multiplicar, especialmente las más difíciles, como la del 7, 8 o 9. Incluso si las logran memorizar para una determinada prueba es probable que las terminen olvidando. Puede ser de ayuda dejar que dispongan de un cuadro con las tablas de multiplicar que puedan consultar (Véase Figura 3.2).

X	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27	30	33	36
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40	44	48
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60	66	72
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70	77	84
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72	80	88	96
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81	90	99	108
10	10	20	30	40	50	60	70	80	90	100	110	120
11	11	22	33	44	55	66	77	88	99	110	121	132
12	12	24	36	48	60	72	84	96	108	120	132	144

Figura 3.2: Cuadro de las tablas de multiplicar.

Si la multiplicación en sí misma no es el tema principal de tu clase, permíteles que usen una calculadora y no te preocupes demasiado por ello. Sé consciente de que no importa lo mucho que se esfuercen, ya que en muchos casos es sumamente improbable que los alumnos con discalculia logren memorizar y retener las tablas de multiplicar.

Una forma visual de aprenderse la tabla del 9 consiste en doblar hacia abajo el dedo correspondiente al número por el que quieres multiplicar. Cuenta el resto de los dedos. Los dedos a la izquierda del dedo flexionado representan las decenas, y los dedos que hay a la derecha del dedo flexionado representan las unidades (Hudson, 2017).



Presentación descuidada

No se aplicará a todos los alumnos con discalculia, pero si es el caso, las siguientes ideas pueden ser de ayuda (Hudson, 2017):

- Utiliza papel cuadriculado. Prueba con diferentes tamaños. Utiliza folios grandes de papel.
- Utiliza hojas de ejercicios con espacios en blanco que rellenar, y acota lo que hay que escribir.

- Para enseñar fórmulas y reglas, si son importantes, dales a los alumnos una copia impresa.
- Usa el color para reforzar el aprendizaje. Los dibujos también pueden ayudar.
- Las canciones, el rap y el ritmo pueden ser útiles para memorizar reglas.
- Usa reglas nemotécnicas.

Enseñanza multisensorial

Trata de poner ejemplos tan multisensoriales como sea posible y relacionados con ejemplos de la vida real (Hudson, 2017).

- **Ayuda visual:** carteles o murales, modelos y descubrimientos prácticos. Hay muchos proveedores de carteles y modelos, pero, si el tiempo lo permite, deja que sean los propios alumnos quienes los hagan. Es divertido, refuerza el aprendizaje y puede resultar algo atractivo que exponer en el aula.
- **Utiliza materiales sólidos** que los alumnos puedan ver, tocar y con los que relacionarse. A veces, cuanto más alocado sea el ejemplo, mejor.
- **Hay algunos materiales matemáticos** comercialmente disponibles, coloridos y atractivos como las regletas de Cuisenaire, el Numicon, materiales Stern -enfoque multisensorial basado en la manipulación, y las figuras 3D.
- **Utiliza materiales cotidianos:** Cintas métricas, reglas de un metro de longitud, cuerda/cordel, bloques de construcción, plastilina, botellas de plástico, cajas, paquetes de cereales, cuentas de colores, cartas para jugar, fichas, caramelos, etc.
- **El ritmo y la música** también son medios geniales para recordar datos.
- **Programas de ordenador:** se encuentran disponibles buenos programas interactivos.

Cualquier método que contribuya a hacer que se asimilen los datos será útil. Usa colores, dibujos, reglas nemotécnicas, eslóganes, ritmos o canciones. Se necesitará mucha práctica y refuerzo y es importante repasar el material con frecuencia.

El reconocimiento de números (visualización de grupos numerales) es la capacidad para contemplar un conjunto aleatorio de puntos u objetos y saber cuántos hay sin contarlos uno por uno. Esta habilidad se basa en el reconocimiento de patrones (Hudson, 2017). Animales a jugar a cartas y al dominó para ver patrones numerales (Figura 3.4).

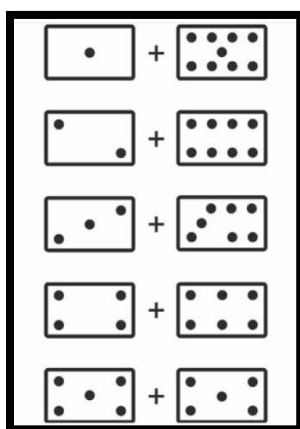


Figura 3.4. Algunos patrones numerales simples

La confianza es tal vez el factor más importante, que se adquiere gradualmente y por medio de los logros. Se producirá una notable reducción de la ansiedad si se le dan al alumno estrategias de adaptación para recordar información, guías que seguir y mucha práctica. Un profesor que sea cercano, divertido y relajado, y sepa adaptarse, puede marcar la diferencia.

3.4.2 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DADAS POR EL MINED

PROGRAMAS DE ESTUDIO (PRIMERO, SE+GUNDO Y TERCER GRADO)

El MINED (2008) explica que, en el aspecto metodológico, se ha eliminado el apartado con la propuesta de actividades. Esto se debe a que se han diseñado guías metodológicas, libros de texto y cuadernos de ejercicios completamente articulados con el currículo actualizado. Por lo tanto, es posible prescindir de la propuesta de actividades en los programas de estudio (p.7).

Se ha incorporado un apartado con lineamientos metodológicos que describe una propuesta de secuencia didáctica que responde al enfoque de cada asignatura. Esta puede ser mejorada por los docentes para ofrecer a los niños y las niñas clases que faciliten el aprendizaje en función de competencias. Cada asignatura desarrolla una secuencia didáctica, la cual corresponde con los libros de texto y las guías metodológicas que el Ministerio de Educación ha entregado para apoyar el desarrollo curricular de dichos grados (MINED, 2008, p.8).

Pero el MINED, utiliza las mismas estrategias para enseñar a niños con estos problemas de aprendizaje: Dislexia, Disgrafía y Discalculia.

LENGUAJE

Las clases deben ofrecer una experiencia significativa para las niñas y los niños, que les permita practicar su comprensión y expresión oral y escrita por medio de la participación en una situación comunicativa, de la lectura de textos, de la observación de ilustraciones o imágenes, etc. Esta experiencia debe estar relacionada con sus intereses, necesidades y los contenidos a desarrollar (MINED, 2008, p. 19).

El MINED (2008), propone cinco momentos fundamentales que tienen opciones de desarrollo con matices diferentes de acuerdo con la competencia que prevalece o al tipo de texto que se trabaje. La secuencia no responde a una hora clase, sino al proceso de enseñanza

aprendizaje de un conjunto de contenidos. No se espera cumplir los cinco pasos en una hora clase; se recomiendan al menos dos horas para completar la secuencia. Pero este tiempo puede variar debido a la dificultad de los contenidos o a los diferentes ritmos y necesidades de los estudiantes (p, 19).

Los pasos de la secuencia didáctica son:

1. Verificación y valoración de los saberes previos.

Es importante reconocer que los niños y las niñas ya han tenido diferentes experiencias con los textos, las cuales son importantes para la comprensión y producción de la comunicación escrita.

2. Comprensión de la situación comunicativa y/o del texto.

En esta fase se pueden identificar varios momentos:

a. Acercamiento al texto escrito.

A través de estrategias de comprensión, como por ejemplo las predicciones. El docente orienta a los y las estudiantes para que “adivinen”, hagan hipótesis o predigan su contenido a partir de las ilustraciones, el título o las primeras líneas del texto.

b. Lectura por parte del docente o de los estudiantes.

Durante la lectura la maestra o maestro debe intercalar pausas para que los niños y las niñas comenten si acertaron en sus predicciones y generen nuevas.

c. Actividades orales o escritas para corroborar la comprensión.

Estas se pueden desarrollar, por medio de preguntas, dibujos, comentarios, juegos, etc. En este apartado es importante fomentar la expresión oral de los niños y las niñas.

Puede incluir también una experiencia de escritura previa al análisis del código escrito (texto, oraciones o palabras con las grafías que se trabajarán en la lección).

También se incluyen preguntas de comprensión literal, apreciativa e inferencial para ampliar y enriquecer la comprensión de los textos.

3. Análisis del código escrito (reflexión sobre la lengua).

Se debe orientar esta etapa instando a los niños y a las niñas a opinar y descubrir las particularidades del código, más que a ser oyentes pasivos de la explicación del docente. Sin embargo, la maestra o el maestro siempre deberán cerrar esta fase con las conclusiones generadas a partir de los aportes de sus estudiantes.

El alumnado realiza diversos ejercicios orales y escritos que refuerzan el aprendizaje de palabras y oraciones completas, descomposición silábica, composición de otras palabras, ampliación del vocabulario y análisis de aspectos gramaticales y ortográficos.

4. Ejercitación de las grafías estudiadas en textos completos.

El alumnado realiza diversos ejercicios orales y escritos que refuerzan el aprendizaje de letras, sílabas, palabras y oraciones completas: trazos, descomposición silábica, composición de otras palabras, ampliación del vocabulario y análisis de aspectos gramaticales. También, se enfatiza en las nociones de estos elementos: noción de nombre, noción de adjetivo o cualidades, noción de verbo o acciones, etc.

5. Resolución de situaciones comunicativas.

Es prioritario que se verifique que el alumnado puede integrar sus nuevos conocimientos en las diversas situaciones comunicativas que se le presenten y que evidencie el dominio de los saberes adquiridos de una forma integrada. Las situaciones comunicativas pueden ser: hacer un comentario oral, sostener un diálogo, escribir una carta, una receta (de acuerdo al texto estudiado), interpretar el mensaje de una secuencia de dibujos, seguir instrucciones para realizar una actividad, etc. (MINED, 2008, p. 20-21).

MATEMÁTICA

En todas las situaciones de enseñanza aprendizaje de contenidos, es de gran importancia plantear situaciones que reten a los niños y las niñas a tener la posibilidad de comprobar resultados. Además, situaciones que sean del agrado de ellas y ellos, que vayan de lo fácil a lo más difícil, que obliguen la utilización de conocimientos previos para resolverlas.

A fin de orientar la metodología de la asignatura, se proponen 6 pasos que siguen un orden lógico para el desarrollo de un contenido (MINED, 2008, p. 55).

Paso 1. Lectura y comprensión de la situación problemática.

El alumnado observa una situación directamente de la vida real o ilustrada en el libro de texto y expresa sus conocimientos sobre la situación o el contenido a partir de preguntas generadoras, así se despierta su interés y se contextualiza el contenido científico en una situación real.

La o el docente presenta la situación o ilustración, lee las preguntas a los estudiantes y escucha las respuestas sin corregir a las niñas y los niños en ese momento.

Paso 2. Escritura del PO.

Las alumnas y los alumnos escriben en notación matemática, la operación tentativa que los llevará la solución.

En este paso, se analiza y reflexiona sobre la conveniencia de hacer la propuesta de solución, las conexiones que existen entre los datos y lo que queremos encontrar. Al final de este paso, ya se tiene un plan tentativo de solución.

Paso 3. Ejecución del PO.

En este paso se realizan los cálculos y operaciones necesarias para aplicar los procedimientos y estrategias elegidas o incluidas en el PO. Se examina sobre la marcha, si cada

uno de los pasos es correcto. Si se tiene dificultad, no hay que desistir, hasta que se vea claramente, que el plan no es válido; y en este caso, ser flexible; abandonándolo y volviendo al paso anterior de la búsqueda.

Paso 4. Revisión de la resolución.

En este paso, se examina el camino seguido; se comprueban los cálculos, y se localizan rutinas para ver si los procedimientos se pueden generalizar.

Paso 5. Procedimientos similares.

En este paso, se plantean en el libro de texto, ejercicios similares a los que se llevaron a cabo antes y se anima a los niños y a las niñas a que los resuelvan en su cuaderno de apuntes.

Paso 6. Refuerzo

En este paso, los niños y las niñas, son remitidos al cuaderno de ejercicios, donde se encuentra ejercicios y problemas relacionados con el contenido desarrollado en la clase.

Es muy importante distinguir entre ejercicio y problema.

Un ejercicio es aquella situación, en la que una vez identificada la técnica que precisa, hay que aplicarla correctamente.

Un problema es una situación, cuyos términos y propósitos son globalmente comprensibles por el alumnado, pero no sabe de momento, como abordarlos.

Recomendaciones previas para el desarrollo de una clase.

1. Haga una lectura del Libro de Texto y la Guía Metodológica.
2. Verifique los materiales utilizar.

Hay dos tipos de clases:

- a) La que introduce un nuevo conocimiento.
- b) La que fija conocimientos.

Sugerencias para una clase de introducción de conocimientos.

1. Iniciar con una pregunta o un problema, acorde al indicador de logro.
2. Permitir que las niñas y los niños resuelvan el problema. 3. Propiciar que los niños y las niñas presenten sus ideas.
4. Orientar a los niños y las niñas en la discusión sobre las ideas presentadas.
5. Concluir la discusión y presentar la forma de resolver el problema.
6. Resolver el problema y evaluar el nivel de comprensión.

Sugerencias para una clase de fijación de conocimientos.

1. Si los ejercicios que se utilizan contienen algo nuevo en la forma de calcular, resolverlos con el libro de texto cerrado.
2. Después de que los niños y niñas, han entendido cómo se resuelven los ejercicios, darles otros ejercicios para que los resuelvan individualmente y recorrer el aula para detectar las dificultades en los alumnos y las alumnas.
3. Cuando la mayoría ha terminado, enviar a la pizarra simultáneamente a varios niños y niñas, para que escriban como lo hicieron.
4. Revisar los procedimientos que los niños y niñas han escrito en la pizarra. No borrar las respuestas equivocadas, preguntar la opinión de otros niños para corregirlas, si es necesario, pero valorando el esfuerzo y reconociendo el razonamiento del niño o niña.
5. Los errores en matemática no deben de considerarse como algo negativo, sino una etapa normal del proceso. A partir de los errores, se puede iniciar con mayor reflexión el proceso de descubrimiento, discusión y construcción que permite que los niños y niñas aprendan. No hay que perder de vista, que se aprende matemática, haciendo matemática; para conseguirlo, hay que utilizar distintos tipos de actividades que permitan a los niños y las niñas elaborar sus propios

resultados, y esto conlleva a tener equivocaciones; por lo que deben aprender también a evaluar sus resultados.

Esta propuesta metodológica propicia que las niñas y los niños ejerzan su protagonismo y autonomía, y que aprendan matemática de una manera divertida. Así, se fortalece la adquisición y desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes que le servirán para seguir estudios y prepararse para la vida (MINED, 2008, p. 55-57).

CIENCIA, SALUD Y MEDIO AMBIENTE

El proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales demanda utilizar metodologías participativas como la investigación experimental, documental y de campo, que promuevan la creatividad e invención del estudiantado, en un clima de libertad y confianza en el aula y escuela. Dicha secuencia puede mejorarse con la experiencia docente, los recursos tecnológicos y materiales con los que cuenta la escuela (MINED, 2008, p. 92)

Fase 1. Exploración de conocimientos y destrezas.

El o la docente presenta la pregunta de investigación, propicia la discusión entre el alumnado, orienta la lectura y facilita, herramientas para la investigación.

Al inicio de cada lección en el libro de texto, la o el docente presenta la situación o ilustración, lee las preguntas a las y los estudiantes, escucha y copia en la pizarra las respuestas, permitiéndoles expresar sus respuestas, independientemente de que sean correctas o incorrectas.

Fase 2. Comprensión del problema.

Se recomienda que, en equipo, los estudiantes escuchen o lean una pregunta de investigación, como, por ejemplo: ¿Desde qué altura se puede lanzar una bolita para que caiga dentro de un vaso? Esta pregunta de investigación se caracteriza por ser un problema y no tener una solución inmediata, y ser significativa y de relevancia científica. Las y los estudiantes

necesitan buscar información en libros o Internet, hacer nuevas preguntas, conversar las posibles respuestas de forma interactiva.

El libro de texto y el cuaderno de ejercicios ofrecen materiales de apoyo tales como secciones de lectura, historias de la ciencia, inventos y hechos curiosos en la naturaleza.

La y el docente presenta la pregunta de investigación, propicia la discusión entre los estudiantes, orienta la lectura y facilita las herramientas para la investigación.

Fase 3. Representación y explicación.

En esta fase la y el estudiante hace narraciones, descripciones y representaciones sencillas (dibujos o esquemas) en su cuaderno de apuntes, estableciendo relaciones y explicaciones tentativas de causa-efecto, que en los procesos de investigación se denominan hipótesis o supuestos, lo cual le permite predecir resultados lógicos con relación al problema.

La y el docente apoya a las y los estudiantes haciendo nuevas preguntas relacionadas con las explicaciones de las y los estudiantes, las escribe en la pizarra, modelando así el paso de la palabra oral a la escrita y visualizando las evidencias del razonamiento proporcional.

Fase 4. Comprobación.

Las y los estudiantes realizan experimentos, observaciones de campo, buscan información bibliográfica, indagan con líderes de la comunidad u otros; de esta manera, prueban sus hipótesis o supuestos antes elaborados. Comparten y comparan sus resultados obtenidos respondiendo a las preguntas: ¿Sabes qué sucedió? ¿Por qué?

El docente facilita la discusión de los resultados obtenidos entre los equipos de estudiantes, apoya la construcción de la información y valora la certeza de las hipótesis o supuestos elaborados.

Fase 5. Contrastación científica.

Las y los estudiantes comparan e interpretan los resultados obtenidos con la información establecida por la comunidad científica, de esta manera contrastan sus ideas y conclusiones.

La o el docente invita a los y las estudiantes a leer un texto relacionado con el problema, de forma que reflexionen sobre los datos obtenidos, identifiquen equivocaciones o certezas y nuevas preguntas de investigación. Debe enfatizarse en que la actividad científica es un modelaje aproximado de una parte de la realidad y no una respuesta a toda ocurrencia.

Fase 6. Consolidación del aprendizaje.

Las y los estudiantes elaboran dibujos o secuencias de dibujos, informes sencillos u otros que ayuden a la sistematización y comprensión científica de los contenidos.

La o el docente explica y ejercita formas de elaborar un informe o representar las ideas científicas estudiadas, orienta la utilización del cuaderno de ejercicios para realizar otras actividades de aprendizaje que ayuden a consolidar y profundizar el conocimiento.

Es importante que la metodología guarde la integridad de la naturaleza del planeta. La metodología debe garantizar que las tareas sean realizadas por las y los estudiantes, pertinentes con la edad, el desarrollo psicomotriz y los recursos disponibles del alumnado, es decir, trascender a la significatividad de cada actividad en la vida del estudiante, y anticiparse con la pregunta ¿para qué le servirá? (MINED, 2008, p. 93-94)

ESTUDIOS SOCIALES

El MINED (2008), explica que, en Estudios Sociales, al igual que en las otras asignaturas, el papel del docente es orientar a los educandos para que descubran y construyan sus conocimientos. Esto implica planificar una metodología que priorice que los y las estudiantes observen, descubran y deduzcan conclusiones. Se propone una secuencia didáctica que debe

concebirse como un modelo, por lo tanto puede adecuarse y enriquecerse con la experiencia docente, el conocimiento del alumnado, los recursos tecnológicos y los materiales con que cuenta la escuela (p. 117).

Fase 1. Actividad motivadora y de exploración de conocimientos previos.

Esta fase debe promover que los niños y las niñas expresen sus concepciones y su percepción de los contenidos que serán abordados. Es importante que experimenten que la realidad tiene distintas facetas o características, dependiendo de quien la mira y bajo qué circunstancias.

Debe potenciarse la curiosidad por explorar, orientando también a examinar la forma en que las cosas cambian constantemente. Ejemplo de actividades: salidas y visitas a fábricas, radioemisoras, museos, lugares naturales, entre otras. Haciendo preguntas referentes a lo observado: ¿Han visto ríos en tu localidad? ¿Cómo los ven? ¿Qué te sucedería si pasaras mucho tiempo dentro del agua contaminada? ¿Cómo es el clima de tu localidad?

En el libro de texto que apoya el desarrollo curricular de la asignatura se propone fotografías de situaciones o ambientes que representan la realidad. En el cuaderno de ejercicios se sugiere desarrollar un proyecto relacionado con un valor, durante cada unidad.

Fase 2. Construcción del conocimiento.

A partir de la realidad observada, los niños y las niñas descubren relaciones particulares que generalizan a situaciones más amplias o al resto del mundo. Por lo tanto, aprenden inductivamente. También se proponen procedimientos como la comparación para establecer similitudes y diferencias entre los fenómenos y de ello sacar conclusiones que permitan la comprensión de los contenidos.

Se recomienda utilizar aproximaciones al contenido al menos de dos maneras:

- Texto + imagen
- Experiencia + imagen + texto

El o la docente propicia la reflexión, el trabajo grupal y enriquecerá las conclusiones de los niños y las niñas, clarificando o ampliando los contenidos.

Fase 3. Construcción del conocimiento sobre el tema transversal.

A partir de los conceptos descubiertos se identifican algunos problemas que generan la búsqueda de soluciones. Así se invita a los y las estudiantes a trascender a una reflexión, un cambio de actitud o un compromiso sobre problemáticas de su entorno cercano o lejano.

La maestra o el maestro solicitan al alumnado que escriba en el cuaderno de trabajo un listado de problemas provocados por la tala de árboles y por utilizar los ríos como basureros, y propuestas de solución.

Fase 4. Actividades de representación y divulgación del conocimiento

Fieles a la competencia participación crítica y responsable, se recomienda destinar tiempo para efectuar actividades que activen y estimulen la imaginación, la expresividad, el razonamiento y la motricidad, entre otras, de manera que sienta interés y compromiso al buscar, descubrir y compartir el conocimiento que ofrecen los Estudios Sociales. Esta etapa se relaciona con el proyecto y las actividades propuestas en el cuaderno de ejercicio. Las actividades son sencillas, pero deben motivar e interesar a los niños y las niñas.

Ejemplo: Los y las estudiantes contestan adivinanzas, arman rompecabezas, etc., y descubren o aplican conceptos clave. Luego, comparten con sus compañeros, compañeras, familiares o con su localidad.

Fase 5. Actividad de retroalimentación.

Como parte de la evaluación formativa se deberá confirmar la comprensión de los conceptos clave o de los procedimientos esperados.

Las niñas y los niños solucionan problemas, llevan a cabo actividades o contestan preguntas que les permitan reafirmar su aprendizaje. La o el docente orienta a la elaboración de cada actividad para que él o la estudiante solucionen los problemas, y observa su desempeño y valora la pertinencia de ofrecer refuerzo.

Fase 6. Consolidación del conocimiento.

Esta etapa requiere la comprensión del contenido, de manera que se pueda explicar en forma resumida la interrelación de los conceptos, principios o fases de cada contenido.

El alumno o la alumna lee e interpreta las ideas principales que se han trabajado en la lección y observa los dibujos que le ayudan a comprender el significado del contenido que ha sido tratado. La maestra o el maestro deberá aplicar diversas técnicas para lograr el desarrollo de esta habilidad de sintetizar: collage, resúmenes, etc. Se recomienda de manera especial el uso de los mapas conceptuales y de los resúmenes como herramientas apropiadas para sintetizar (MINED, 2008, p. 117-118)

CAPÍTULO IV
DISEÑO
METODOLÓGICO

CAPÍTULO IV

DISEÑO METODOLÓGICO

La investigación tendrá un enfoque cualitativo, ya que por medio de ella daremos un mayor énfasis a la descripción de sucesos según su desarrollo e interacción en el medio, y es así como podremos contrastar la teoría con la práctica, brindando así una vista panorámica y a la vez específica del hecho estudiado.

En la investigación cualitativa, se estudia la realidad en su contexto natural tal y como sucede, sacando e interpretando los fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes (Blasco & Pérez, 2007). La idea principal para aplicar este enfoque es para tener un acercamiento más auténtico a la realidad actual, dando así la oportunidad de poder recolectar información más verdadera y que ésta contribuya al equipo investigador a una construcción más sólida y beneficiosa.

El enfoque cualitativo se selecciona cuando el propósito es examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos que los rodean, profundizando en sus puntos de vista, interpretaciones y significados. El enfoque cualitativo es recomendable cuando el tema del estudio ha sido poco explorado o no se ha hecho investigación al respecto en ningún grupo social específico. El proceso cualitativo inicia con la idea de investigación (Hernández Sampieri, Metodología de la investigación, 2014).

4.1 MÉTODO

El método que se utilizó en la investigación es el método descriptivo: Según (Hernández Sampieri, Metodología de la Investigación, 1997), los estudios descriptivos permiten detallar situaciones y eventos, es decir cómo es y cómo se manifiesta determinado fenómeno y busca

especificar propiedades importantes de personas, grupos, comunidades de cualquier otra persona que sea sometido a análisis.

Se eligió el método cualitativo dado que este nos permite identificar y delimitar de una mejor manera el fenómeno a estudiar, a partir de esto nos permite la elaboración y construcción de los instrumentos necesarios para la recolección de la información, pudiendo de esta manera obtener un registro específicos de datos y realizar así un análisis de estos, proporcionando una respuesta que beneficiará la realización de nuestra propuesta como grupo investigador.

4.2 LA POBLACIÓN.

Población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones (Hernández Sampieri, Metodología de la Investigación, 1997). El diseño del muestreo comienza con la especificación de la población meta, que es el conjunto de elementos u objetos que poseen la información buscada por el investigador y acerca del cual se harán inferencias. La población meta debe definirse con precisión, ya que una definición ambigua tendrá como resultado una investigación que, en el mejor de los casos, resultaría ineficaz y en el peor será engañosa. Definir la población meta implica traducir la definición del problema en un enunciado preciso de quién debe incluirse y quién no en la muestra (Malhotra, 2008).

4.3 LA MUESTRA.

La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población.

En algún momento de la inmersión inicial o después, se define la muestra “tentativa”, sujeta a la evolución del proceso inductivo. Como explican Flick (2013), Creswell (2013a), Savin Baden y Major (2013) y Miles y Huberman (1994b), el muestreo cualitativo es propositivo (Hernández Sampieri, Metodología de la investigación, 2014).

Las primeras acciones para elegir la muestra ocurren desde el planteamiento mismo y cuando seleccionamos el contexto, en el cual esperamos encontrar los casos que nos interesan. En las investigaciones cualitativas nos preguntamos qué casos nos interesan inicialmente y dónde podemos encontrarlos (Hernández Sampieri, Metodología de la investigación, 2014).

Como se infiere, una condición esencial de una muestra es que sea “representativa”, es decir, que siga manteniendo fielmente las cualidades, propiedades o características propias de la población o comunidad elegida.

4.3.1 MUESTREO NO PROBABILÍSTICO.

Es la técnica que permite seleccionar muestras con una clara intención o por un criterio preestablecido. Las muestras que se seleccionan buscan, desde luego, una representatividad de la población, pero puede tener falencias, según la situación (Niño Rojas, 2011).

Para realizar la investigación se utilizará el muestreo no probabilístico, debido a que se tiene claro el objetivo de la investigación, que serán seleccionados docentes que estén ejerciendo metodologías en asignaturas en primer ciclo de los centros educativos para niños con problemas de aprendizaje.

4.3.2 SELECCIÓN DEL GRUPO SOCIAL

El personal educativo que se tomó en cuenta para dicha investigación, son docentes que actualmente se encuentran laborando en centros educativos públicos.

4.3.3 PAPEL DEL INVESTIGADOR

- ✓ La visita a los Centro Escolares, por parte del equipo investigador, no pudo concretarse debido a que el país entró en Estado de Emergencia por el COVID-19, el cual se decretó el

11 de marzo que a partir del día jueves 12 del mismo, se suspendían las clases a nivel del territorio nacional.

- ✓ Debido al impacto que ha generado el COVID-19, como equipo investigador nos vimos en la necesidad de contactar a docentes que están laborando en centros educativos pertenecientes al Departamento en el que residimos: San Miguel, Usulután y La Unión.
- ✓ Como equipo investigador, seleccionamos 3 Centros Educativos pertenecientes a los departamentos de San Miguel, Usulután y La Unión, en el turno Matutino, a los cuales, previamente, les enviaremos el permiso para que participen en el desarrollo de la investigación.
- ✓ Debido a que las clases presenciales están suspendidas en todo el sector educativo, por tiempo indefinido, se procedió a desarrollar la investigación de forma bibliográfica.
- ✓ Como equipo de investigación, acoplándonos a la situación actual, se procedió a enviarles una carta vía correo como forma de solicitud a docentes “conocidos” que laboran actualmente en diferentes Centros Educativos, la colaboración y participación en una entrevista virtual, realizada por el grupo investigador, con interrogantes elaboradas para abordar y recabar más la temática de la investigación en curso.
- ✓ La solicitud de participación en la investigación, fue aceptada por los docentes, los cuales corresponden al Primer Ciclo de Educación Básica.

4.4 ESTRATEGIAS DE MUESTREO

Criterios de Selección de muestra.

Para seleccionar la muestra de los Centros Educativos, se tomó en cuenta:

- Complejo Educativo “Profesor Lisandro Arévalo”, Usulután; Centro Escolar

Paraíso Real y Centro Escolar Urbanización La Pradera, Centro Escolar Dolores Souza, Centro

Escolar Sagrado Corazón, San Miguel y Centro Escolar de San Alejo, Centro Escolar República de Argentina, La Unión.

- Ubicación espacial-geográfica accesible y segura de cada Centro Educativo.
- Accesibilidad y disponibilidad de los Centros Educativos para recibir y atender el grupo de investigación.

Para la selección de docentes (y por motivos de Emergencia Nacional) se tomó en cuenta que:

- Poseen acreditaciones académicas requeridas (escalafón).
- Laboran en Centros Educativos públicos.
- Que impartan las materias básicas.
- Cuentan con cobertura y acceso a internet.
- Se desenvuelvan en el manejo y utilización de plataformas virtuales.
- Contacto virtual entre el docente y el equipo investigador.
- Accesibilidad y disponibilidad a cooperar con la investigación.
- Empatía con el grupo de investigación.

Para el desarrollo de esta investigación, no se tomó en cuenta al sector estudiantil por el cierre total de las Instituciones Educativas.

4.6 RECOGIDA DE DATOS

El proceso de recolección de datos bajo el enfoque cualitativo es flexible, este permite recolectar información a través de una diversidad de maneras; ya sea mediante algunos aspectos de la vida cotidiana, la interacción con los sujetos, observación, análisis, situación social, cultural, ambiente entre otros.

El papel del investigador es recolectar datos, deben establecer formas inclusivas para descubrir las visiones múltiples de los participantes, el investigador debe ser sensible, genuino y abierto, y nunca olvidar por qué está en el contexto. La recolección de datos es: acopio de datos en los ambientes naturales y cotidianos de los participantes o unidades de análisis (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, Metodología de la Investigación, 2014).

4.7 TÉCNICA E INSTRUMENTO

4.7.1 TÉCNICA:

Se entenderá por técnica de investigación, el procedimiento o forma particular de obtener datos o información. Las técnicas son particulares y específicas de una disciplina, por lo que sirven de complemento al método científico, el cual posee una aplicabilidad general (Arias, 2012).

Se utilizará la técnica de la entrevista a docentes que impartan materias básicas en Centros Escolares en el primer ciclo de educación básica, en los municipios de Usulután, San Miguel y Morazán.

Esta es una técnica para obtener datos que consiste en un diálogo entre dos personas: El entrevistador "investigador" y el entrevistado; se realiza con el fin de obtener información de parte de este, que es, por lo general, una persona entendida en la materia de la investigación.

4.7.2 INSTRUMENTO

Los instrumentos de investigación son la herramienta utilizada por el investigador para recolectar la información de la muestra seleccionada y así poder resolver el problema de la investigación, que luego se facilita resolver. El instrumento el cual está estructurado de la siguiente manera: encabezado, objetivo, indicaciones, generalidades; consta de diez preguntas generales de las cuales el entrevistador a medida vaya obteniendo información, podrá

repreguntar o volver a replantear la pregunta si la información no queda clara o si el entrevistado hace mención de un punto en particular de la investigación, se retomará el tema que él docente dijo.

4.8 LA ENTREVISTA CUALITATIVA

Para Nahoum (1985) la entrevista es, más bien un encuentro de carácter privado y cordial, donde una persona se dirige a otra y cuenta su historia o da la versión de los hechos, respondiendo a preguntas relacionadas con un problema específico.

Es decir, que existen diferentes técnicas de colecta de datos, cuyo propósito principal es obtener información de los participantes fundamentada en las percepciones, las creencias, las opiniones, los significados y las actitudes por lo que la entrevista es una valiosa técnica que se estudiará en este análisis. También se hará un recorrido teórico con la aclaración de que la investigación haya sido un éxito en una representación bastante compleja y así mismo, resulta importante conocer estos aspectos fundamentales ya que son esenciales para realizar una entrevista, y que el contexto en donde se lleve a cabo sea un terreno neutral, en el que no se juzgue la opinión de la persona entrevistada.

4.8.1. ENTREVISTA SEMI ESTRUCTURADA

Las entrevistas semi-estructuradas se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información. (Hernández Sampieri, Fernández, & Baptista, Metodología de la Investigación, 2014)

En esta modalidad, si bien el entrevistador lleva un guión de preguntas básicas, tiene la libertad de cuestionar al entrevistado sobre aquellos temas que le interesen, o bien omitir algunos temas de acuerdo a su criterio. Sin embargo el investigador lleva a cabo un trabajo de

planificación a la entrevista, de la misma que elabora un guión que determine aquella información temática que quiere obtener (Morga, 2012).

El objetivo de la entrevista semi-dirigida consiste en invitar al entrevistado a tratar aspectos que no han quedado claros para el entrevistador y llenar lagunas de información. En general esta modalidad se aplica durante las entrevistas posteriores a la entrevista inicial, pues tiene como objetivo recabar datos más precisos que den claridad a la información ya obtenida; también puede utilizarse de manera intermitente, tanto en las modalidades de entrevista cerrada como en algunos momentos de la entrevista abierta (Morga, 2012).

4.8.2 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

El análisis de los datos consiste en someter los datos a la realización de operaciones, esto se hace con la finalidad de obtener conclusiones precisas que nos ayudarán a alcanzar nuestros objetivos, la forma en que se recopila los datos debe relacionarse con la forma en que se está planeando analizarla y utilizarla, también hay que asegurarse de recopilar información precisa en la que se puede confiar, la acción esencial consiste en recibir los datos no estructurados, a los cuales se les proporciona una estructura pueden ser muy variados, sin embargo, para su análisis será necesario tomar en cuenta:

- Auditivas (grabaciones)
- Textos escritos (documentos, cartas, telegrama, fax, redes sociales, etc.)
- Expresiones verbales y no verbales (como respuestas orales y gestos en una entrevista o grupo de enfoque).

Las narraciones a través del investigador se harán de manera virtual, por la situación que atraviesa el país que es la pandemia del COVID-19. En total fueron 13 docentes entrevistados,

luego, al sistematizar la información recolectada por los entrevistados transcribiremos cada una de las entrevistas, y así mismo simplificaremos las respuestas en una tabla de dos columnas y 2 filas donde pondremos las preguntas, las respuestas de los docentes entrevistados y luego se hará un análisis respecto a la información recolectada.

4.9 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Pregunta 1:

Usted como docente, ¿cómo identifica cuando un estudiante presenta un problema de aprendizaje: Dislexia, Discalculia y Disgrafía?

Análisis

Mediante la información recabada a través de las entrevistas realizadas a docentes de diferentes centros educativos, se puede constatar que la observación juega un papel importante en el entorno educativo, ya que es esta la que nos permite identificar en los comportamientos del niño y niña, las afectaciones que ocasionan en él los problemas de aprendizaje. Muchos docentes comentaron que mediante la percepción auditiva pudieron descifrar las dificultades que tienen los niños que presentan problemas de aprendizaje, al escucharlos pronunciar palabras de manera incorrecta. También observan que el niño tiene problemas de aprendizaje, cuando durante la lectura observan que el niño o niña escribe la palabra tal cual como la pronuncia. Es importante recalcar que como docente tenemos que ver cual metodología nos funcionará para llevar a cabo ese proceso y sacar adelante al niño o niña. Hay muchas maneras para llevar a cabo nuestro proceso de enseñanza para con los niños y niñas, y es que, lo

En la información recabada sostiene que mediante la observación se puede descubrir cuando un niño presenta problemas de aprendizaje, ya que mediante su desenvolvimiento dentro del aula puede presentar signos en los cuales tiene dificultades en algunas áreas de aprendizaje. El niño puede presentar dificultades para entender o seguir las respectivas instrucciones dadas por su docente, cabe recalcar que la observación juega un papel importante ya que mediante este podemos identificar de manera oportuna los déficits que presentan los niños en determinada área de aprendizaje, ya sea problemas en la lectura, escritura y cálculos matemáticos. Es importante que como docente debemos hacer adaptaciones curriculares ante estos aspectos relevantes que de una u otra manera interrumpen el aprendizaje de los niños. Los niños pueden presentar problemas que pueden tener relación con la disgrafía ya que al escribir se confunden consonantes como “b” y “d”, “p” y “q”. Estos aspectos son unos de los más específicos en donde el niño puede hacer más notorio su problema de aprendizaje, ya sea que se le dificulte pronunciar algunas palabras al confundir algunas consonantes y su sonido al formar palabras. Cuando se observa problema de aprendizaje en niños, se debe actuar de

podemos hacer de manera lúdica, jugando, interactuando con ellos, y no precisamente debe de llevarse esto a cabo solo dentro del aula. Puede ser fuera del aula, en el patio o jardín del centro educativo, y, asimismo, utilizar los recursos de la naturaleza que nos puede facilitar algunos aspectos importantes dentro de determinadas asignaturas en donde los niños presentan ya sea problemas de aprendizaje como la dislexia, discalculia y disgrafía.

Durante se va trabajando con ellos, con facilidad podemos identificar dichos problemas, es ahí cuando el docente pretende darle al niño o niña una educación personalizada, que le ayude a este, a poder alcanzar las competencias esperadas para cada nivel.

manera oportuna con metodologías, a fin de que el niño solo presente problemas de aprendizaje a corto plazo.

La observación, la interacción y la revisión constante de los apuntes que el niño hace durante la clase puede ser esta, una manera para poder atender con prontitud estos casos que afectan mucho en los primeros niveles de educación básica.

En cada nivel se espera que el niño pueda desarrollar las habilidades que establecen las competencias para determinado nivel académico, y es de suma importancia que el docente sea muy observador para detectar estos problemas de aprendizaje a tiempo.

Pregunta 2:

**¿Qué consecuencias cree que conllevan los problemas de aprendizaje en sus estudiantes, cuando se detectan tardíamente?
Según su opinión.**

Análisis

Con la información obtenida por los docentes, las consecuencias que conllevan los problemas, cuando no se detectan a tiempo, nos dicen que afecta la capacidad de entender el lenguaje hablado o escrito, el comprender cómo debe de ser lo correcto que se le está enseñando, también tienen dificultades para aprender ya que su etapa de aprender según la edad haya pasado.

Es bueno tratarlo en los primeros años de estudio pues si se espera demasiado tiempo el niño y la niña irá pasando siempre por grandes dificultades en cada año que curse y creo que no superará nunca su problema de aprendizaje; luego el docente lo va pasando por su problema pero no busca estrategias para sacar adelante a su estudiante, es entonces que hay que hablar con el encargado del niño o niña y hacer conciencia del problema de su hijo darle guías para que las resuelva con su hijo o hija en su casa y luego revisarla el siguiente día para que al niño no lo afecte tanto.

Los problemas de aprendizaje (Discalculia, Dislexia y Disgrafía), se dan a niños/as normales en su etapa de desarrollo-aprendizaje, afectan ciertas funciones y estos son causantes de la atención para aprender, la memoria o razonamiento y genera baja autoestima, ya que el ritmo que llevan es más bajo que el de los otros.

Es por ello que cada docente encargado debe estar atento a los comportamientos y actitudes de sus estudiantes, para tratarlos a tiempo, teniendo en cuenta la cercanía y la confianza que debe generar para que el estudiante pueda expresarse sin ser juzgado.

Los docentes, consideran observarlos y empezar desde los primeros años para detectar algún problema y darle solución, ya que al no tratarlos o detectarlos a tiempo, afecta su rendimiento escolar, en la cual se les dificulta entender y comprender el lenguaje oral o escrito, porque su etapa de aprender ya ha pasado.

También, estos problemas impiden que las personas puedan desarrollar adecuadamente algunas habilidades, es decir, los problemas sensoriales y la mala alimentación perjudica su desarrollo.

Por esta razón, el aprendizaje y comprensión es más lento en cuanto a escritura, lectura y operaciones matemáticas, en efecto, el problema es que el niño va avanzando de grado en grado y si el docente no trató el problema desde el principio él llega a la adolescencia y es uno de los tantos jóvenes que tienen problemas para leer o escribir, tanto que hay jóvenes que no saben ni escribir su nombre.

Uno de ellos, nos dice que es difícil no identificar estos problemas, porque uno está pendiente de su grupo y sabe cómo se manifiesta cada uno, si comprenden con facilidad o no, si al presentar lo que escribe inmediatamente me puedo percatar si escribe con facilidad o no, e igual cuando se trata de matemáticas. Pero, si otro maestro no descubre estos problemas sería un problema para el alumno, porque no se le daría la atención necesaria.

Por lo tanto, al no brindan herramientas alternativas que compensen su problema de aprendizaje, ellos tendrán más dificultades en su aprendizaje, ya que el/la niño/a, pueden sufrir

Es por ello que se deben buscar estrategias adecuadas para que ellos puedan descubrir y desarrollar sus habilidades, actuando a su ritmo, ya que su aprendizaje es más lento, que el de los demás, es por ello que hay que estar atentos a todo estudiante, observando su proceso en la escuela, ya que el estudiante puede tener dificultad, para leer, escribir y resolver problemas matemáticos, generándose traumas de personalidad y frustración por no lograr asimilar lo que se le está explicando, también el docente, debe tener en cuenta los problemas sensoriales que presentan, es decir, la dificultad para organizarse, seguir órdenes y secuencias lógicas de un proceso matemático, he ahí que no hay que sobre cargar al niño/a animándoles a que terminen lo que han empezado.

Por consiguiente, cada docente, debe implementar herramientas alternativas, es decir, estrategias adecuadas (juegos, trabajo en equipo, etc.), para trabajar con sus padres, teniendo un ambiente sano y perseverancia para que el niño le sea más fácil aprender y disminuir el problema de aprendizaje, logrando que él o ella supere cada dificultad que se le presente en desarrollo de su aprendizaje.

En conclusión, las consecuencias que genera el no detectar a tiempo los problemas de aprendizaje, se genera en los

traumas en su personalidad, frustración y lógicamente baja autoestima, y se tendría problemas de asimilación de un contenido y un ritmo de aprendizaje más lento.

estudiantes traumas, baja autoestima, frustración, estrés, entre otras, haciendo que el aprender sea bastante difícil, al punto de no seguir estudiando.

Pregunta 3:

**¿Qué Estrategias Metodológicas lleva acabo para
ayudar a niños y niñas con problemas de aprendizaje:
Dislexia, Discalculia y Disgrafía, de primer ciclo de Educación
Básica?**

Análisis

Con la información obtenida por los docentes, se dice que la enseñanza personalizada para superar los problemas es necesario la ayuda de trabajo en equipo con padres de familia.

También la elaboración de manualidades, que vayan en pos de su aprendizaje, pero lo primero haciendo un diagnóstico previo de los problemas de aprendizaje.

También se pueden realizar lecturas dirigidas apoyadas de imágenes, dictados de silabas, siguiendo continuamente este proceso.

Por esta razón, se realizan muchos ejercicios, ejemplo: escribir palabras que le falten letras y los alumnos las completen.

También en cajas decoradas se colocan tarjetas donde se escriban palabras parecidas y los alumnos tienen que buscar entre las tarjetas que palabra está escrita.

Que suban y bajen las gradas y las cuenten.

Es necesario que los alumnos seleccionen tapones por

Para el docente el crear enseñanzas personalizadas es una metodología que sitúa al alumno en el centro del aprendizaje para que sea capaz de resolver de forma autónoma ciertos retos o problemas, ya que esto le permitirá desarrollar las destrezas y habilidades para afrontar situaciones de la vida real.

Los docentes y los padres de familia están comprometidos con el aprendizaje de los estudiantes, el docente crea metodologías apropiadas para los problemas de aprendizaje y los padres de familia cooperan para mejorar su apoyo escolar en el niño o la niña.

El docente lo primero que hace antes de aplicar las metodologías, es un diagnóstico previo para determinar cuáles metodologías van acuerdo a los problemas de aprendizaje de cada estudiante, y así poder partir a la elaboración de manualidades, que pueden ser aprovechados a favor de los estudiantes en su proceso de enseñanza aprendizaje.

Sin embargo, ya antes mencionado, el involucramiento de

colores, al igual objetos por tamaños, formas y colores, etc. Después de escuchar un cuento que dibujen su secuencia y mientras se lee un texto hacer preguntas.

El docente realiza recordatorios de lo antes visto en una clase, al igual oraciones después de haber leído un texto, etc.

El docente primeramente realiza una evaluación para detectar que no existan problemas psicomotrices o de inteligencia, como también se puede dar en niños que no presentan retraso intelectual o emocional más que todo esto son problemas neurológicos.

Leerles cuentos, cantarles, rimas, los docentes tienen que saber seleccionar los libros que utilizarán.

Una de las estrategias impartida por el docente, sería el hacer ejercicios sencillos para que el niño vaya comprendiendo y mejorando su problema de aprendizaje.

En algunos casos es necesario realizar ejercicios de repetición de palabras y hacer uso de la motricidad fina y realizar movimientos espaciales para que se ubiquen en el espacio.

En la Dislexia: el sistema fonológico, es utilizar una imagen para cada letra, después por palabras utilizando objetos de referencia que se puedan ver y tocar, trabajar con estímulos

los padres de familia ayuda a mejorar el comportamiento del alumno en el aula. Que los padres y docente tengan más comunicación ayudando al alumno a sentirse motivado. La enseñanza personalizada se trata de ayudarles a construir un aprendizaje significativo el cual el docente ya sabe que metodologías debe fomentar y emplear la creatividad.

Para el docente implementar estas estrategias metodológicas ayuda mucho a enriquecer las necesidades que tienen el niño y la niña. Los estudiantes tienen que trabajar por sí solos y realizar todas las actividades que el docente les emplea, así poder tener un aprendizaje eficaz en el que el alumno pueda y quiera aprender.

El realizarle rimas, leerles cuentos y cantarles ayuda a la adquisición del lenguaje y de la memoria, pues influyen de forma positiva en el desarrollo motriz y comunicativo sobre todo si las rimas son acompañadas con movimiento, pero también es muy importante seleccionar los libros a utilizar.

El aprendizaje del niño y la niña debe ser activo y significativo, es por ello que el docente hace algunos ejercicios de repetición sea de palabras o hacer uso de la motricidad fina que le permite al niño a realizar movimientos pequeños y ser capaz de percibir y comprender modelos del espacio y poder realizar la

de colores, trabajar el abecedario con diferentes texturas y utilizar rimas para el aprendizaje.

Discalculia: estimular la memoria a corto plazo y mantener la atención sostenida a través de ejercicios específicos, ayuda a estimular el cerebro del niño, pues así también como contar y hacer grupos de objetos utilizar el ábaco en los cálculos matemáticos. U Practicar diariamente el cálculo mental primero suma y después con restas simples.

Disgrafía: Uno de los ejercicios escriptográficos en pedirle al niño que haga trazos continuos con deslizamiento de todo el antebrazo y la mano sobre la mesa, el juego de laberintos y formando figuras con números.

Para el docente personalizar el proceso de aprendizaje, se fortalece el concepto numérico básico a través de juegos matemáticos o de razonamiento, dar seguimiento para evaluar su avance, uso de herramientas tecnológicas, trabajar con el apoyo de los padres, sin duda contribuye al mejoramiento del aprendizaje.

manipulación de objetos.

Los docentes entrevistados señalan varias metodologías que implementa en su salón de clases, realizando diversas técnicas de trabajo, afirmando así la efectividad de estas estrategias, siendo uno de los más importantes para la motivación y el interés que tengan los alumnos para estimular también la memoria a corto plazo. Haciendo que las clases sean más dinámicas y participativas y además de estas estrategias se logra evitar la rutina de solo desarrollar unas clases magistrales frente a los alumnos.

Para el docente poner en practica la enseñanza personalizada sean más consistentes y sobre todo motivantes para los estudiantes. El aprendizaje personalizado no significa que los docentes tengan que crear planes de aprendizaje para cada estudiante de acuerdo con sus capacidades e intereses, sino de dotar a los alumnos de capacidades, medios y estrategias para que ellos mismos aprendan y esto tenga una mejora significativa.

Pregunta 4:

¿Considera usted que las Estrategias Metodológicas que utiliza, favorecen a los niños y niñas que presentan problemas de aprendizaje como: Dislexia, Discalculia y Disgrafía? Si - No ¿Por qué?

Análisis

Mediante la información recabada se puede apreciar que, muchas estrategias metodológicas implementadas hoy en día, suelen ser muy favorables y eficientes, ya que muchos docentes lo que hacen es, brindarle mayor atención al niño con problemas de aprendizaje en el área de la lectura, escritura y cálculos matemáticos, asimismo, esto permite a que se logren partes de los objetivos propuestos.

Las estrategias implementadas por parte de los docentes, estas requieren de tiempo necesario, pues un año no es suficiente para llevar a cabo en su totalidad dicho proceso ya que el siguiente año va con otro docente que no se presta para llevar dicho proceso es ahí, donde no se logra sacar adelante al estudiante, si todos nos sintonizáramos, saldríamos adelante.

Dichas estrategias implementadas suelen dar resultados favorables y es ahí donde se ve el cambio poco

El niño aprende cada vez más, siempre que se le preste la atención adecuada y necesaria, el utilizar estrategias metodológicas para erradicar estos problemas de manera oportuna nos permite centrarnos a fondo sobre los problemas que presenta el niño a su vez, esto nos dará pautas para crear, modificar o ajustar los contenidos y actividades de acuerdo a las necesidades que este presenta dentro del marco educativo, es por ello, que cuando las estrategias metodológicas son efectivas se alcanzan los objetivos que establece el programa de estudio. El llevar a cabo estrategias metodológicas para niños que presentan problemas de aprendizaje, requiere de un proceso, de un determinado tiempo, y requiere comunicación en conjunto con el docente con quien inicia este proceso, y también con el docente con quien pasara a grado superior. Las estrategias metodológicas no siempre suelen dar resultados favorables, es por ello que es importante la capacitación constante del personal docente. Muchos docentes tienen de su conocimiento estrategias metodológicas de las cuales ya han tenido resultados favorables al utilizarlas dentro del aula con los niños

a poco.

Docentes consideran que para ver resultados en los niños que presentan estos problemas, es necesario monitorear constantemente durante el proceso y procurar que el niño o niña mantenga el hábito de lectura y escritura, a fin de que estos problemas vayan disminuyendo poco a poco.

que presentan problemas de aprendizajes como la dislexia, disgrafía y discalculia. Es necesario que los docentes estén siempre abiertos a los cambios constantes dentro del ámbito educativo, a ser guía de sus estudiantes y poder transmitirles del conocimiento idóneo para los problemas de aprendizajes que presentan. Asimismo, es importante evaluar qué aspectos dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje en el niño se deben de reforzar.

Pregunta 5:

Usted como educador, ¿da el mismo trato a niñas y niños que presentan problemas de aprendizaje como a niñas y niños que no los presentan? Si - No ¿Por qué?

Análisis

Según la investigación, una parte de los docentes nos dijeron que si dan el mismo trato, porque no se puede discriminar el niño que tiene problemas, es decir no ver de menos a un niño solo porque no pueda leer bien o escribir, por el contrario es de animarlo a que siga adelante empleando un poco más de atención para ayudar en su desarrollo de enseñanza-aprendizaje, y también tomarlo en horas recreo y pedirle al encargado del niño o la niña que me ayude a resolver las guías que le proporcione en su casa, y así para que todos se sientan en igualdad de condiciones.

La otra parte de docentes, dijeron que no se puede tratar de igual forma aunque tengan su inteligencia normal, porque cada niño tiene diferente capacidad de aprendizaje. Y el ambiente familiar juega un papel muy importante para aprender.

Entonces, el niño o la niña que no tiene el problema capta rápidamente lo que se está enseñando o desarrollando en un determinado momento, y el niño o la niña que tiene el problema,

El docente como guía, dirige el aprendizaje del niño/a, teniendo en cuenta que él es quien desarrolla sus habilidades y aprende a su ritmo, así mismo un docente observa y presta atención al avance educativo que tiene cada estudiante, y si descubre que alguno tiene problemas de aprendizaje, ¿será el mismo trato?

Según lo investigado, algunos docentes están de acuerdo en dar el mismo trato, porque no hay que discriminar a ningún estudiante que tenga estos problemas, pero también apoyarles y animarles junto con sus padres a trabajar con paciencia y comprensión con ellos, dándoles un poco más de atención que a los demás.

Otra parte de docentes, dijeron que no dan el mismo trato, porque el ritmo y la capacidad que ellos tienen es más lento al de los demás, teniendo una atención más directa y especial con ellos, teniendo en cuenta que los padres de familia deben generar un ambiente sano para que se desarrollen sus

pues el docente al observar la deficiencia en captar el mensaje, es ahí donde él tiene que atenderle de una manera dirigida, personalizada y especial, teniendo en cuenta que depende de ellos el avance de su aprendizaje; y si en la escuela se tiene el aula de apoyo pues se le pide ayuda. En conclusión, la inclusión es la base para que los niños con problemas de aprendizaje sientan q son tomados en cuenta, y no separados de los demás.

habilidades logrando que ellos aprendan lo más básico de las diferentes asignaturas.

En resumen, las dos perspectivas están acertadas, además es de importancia que el niño logre socializarse con sus compañeros, y que ellos se sientan acompañados de sus padres.

En efecto, los docentes tienen una gran misión, la cual se complementa con la ayuda de los padres de familia, para lograr los objetivos que se proponen desde el principio, tratando con mayor cercanía a los niños con problemas de aprendizaje.

Pregunta 6:

Entre los lineamientos metodológicos que presenta el MINED está: la propuesta de secuencia didáctica que responde al enfoque de cada asignatura. Esta puede ser mejorada por las y los docentes para ofrecer a los niños y a las niñas clases que faciliten el aprendizaje en función de competencias. ¿Considera que estos lineamientos son eficientes y favorecen a niñas y niños con problemas de aprendizaje como la Dislexia, Discalculia y Disgrafía?

Si - No ¿Por qué?

Análisis

Los docentes consideran que los lineamientos metodológicos son eficientes, pero cada problema de aprendizaje debe tratarse de forma personalizada según el nivel de dificultad.

Siempre y cuando se desarrollen como debe ser, con mucho interés a la resolución de los problemas de aprendizaje encontrados.

Si se puede tener un cambio de acuerdo a la necesidad del estudiante.

Considerando que los lineamientos son

Para algunos docentes, los lineamientos que presenta el MINED, si son eficientes ya que para cada problema de aprendizaje que el niño presenta se debe de tratar de manera personalizada acuerdo a su nivel de dificultad, logrando de esta su mayor comprensión en el aprendizaje.

Para el MINED seguir facilitando de lineamientos metodológicos a los docentes, estos docentes les ayudaría a serles útiles a los niños y niñas en una situación determinada, y los docentes ser capaces de escoger de forma razonada, los lineamientos más adecuados para sus estudiantes. Así, crear estrategias basadas en esos problemas encontrados ya sea en Disgrafía, dislexia o discalculia. Los lineamientos de enseñanza deben

eficientes, solo lo que hace falta es la continuidad de la práctica y voluntad para mejorar en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Sin embargo, esta puede ser mejorada, claro que si el docente tiene que adaptarla de acuerdo a la necesidad del educando. Hay libertad de hacer un plan de acuerdo a la necesidad del niño. (Esto si el docente quiere).

Para ellos, los maestros deben buscar alternativas de mejoramiento para que los alumnos con estos problemas sean atendidos de manera eficiente.

En el caso de algunos docentes no son eficaces, porque vienen generalizando.

La teoría como docente uno debe poner en práctica sus propias metodologías en base al diagnóstico de cada niño/a.

Para el docente no es el caso, porque dificultan un poco más el proceso que generalmente se lleva para superar algún problema de aprendizaje en los estudiantes.

Sí fuese así, todo dependerá de la forma en que cada docente se enfrente a esos problemas.

ser diseñadas de tal manera que estimulen a los estudiantes a observar, analizar, opinar, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos.

El rol del docente será guiar los aprendizajes “creando situaciones y contextos de interacción”. Enseñar sería así intercambiar, compartir, debatir ideas y mediante estas actividades hacer que el alumno trascienda los conocimientos adquiridos y genere nuevas estructuras mentales, así pues tendrá cambios significativos de acuerdo a los problemas de aprendizaje.

Sin embargo, para otros docentes es desventaja, pues estos lineamientos van generalizando, haciendo cambios a este mismo. Por lo tanto se sugiere utilizar una guía de estrategias de enseñanza aprendizaje y herramientas de evaluación como una herramienta factible que permita a los docentes la mejora del proceso educativo tomando en cuenta la aplicación de las mismas y poder lograr las competencias adecuadas tanto individuales como grupales en los estudiantes.

Para otros, es mejor poner en práctica sus propias metodologías, ya que el más que nadie sabe con exactitud los problemas que presentan sus estudiantes, sin embargo, cada una tienen un propósito dentro del aprendizaje del educando siendo estas usadas de la mejor manera y resulten significativas.

Cuando los lineamientos metodológicos erradican en los

Considerando que si son excelentes más que todo en matemática, el docente afirma que están muy bonitos los procesos para que al niño le ayude a resolver cada ejercicio le ayuda a pensar y, a elaborar pienso que están en una línea que nos llevarán a mejorar el proceso de aprendizaje de cada educando.

No, porque estos problemas de aprendizaje no han sido contemplados dentro de estos lineamientos que son muy generales y no obedecen a las capacidades individuales de cada niño.

problemas de aprendizaje esto generalmente dificultan algún problema de aprendizaje en los niños, es por eso que al docente no le favorecen que estos lineamientos sean significativos para sus estudiantes.

Con la nueva metodología que imparte el MINED en los libros de ESMATE le favorecen a los estudiantes a resolver ejercicios por si solos, el docente es quien juega un papel importante que le permite motivar al estudiante, indagando conocimientos previos que posee el alumno para luego cuestionarse acerca de lo que desea aprender, y finalmente, para verificar lo aprendido.

En definitiva, la enseñanza de lineamientos metodológicos exige que se produzca la interacción del maestro con el alumno y que éste desempeñe un papel activo en su aprendizaje, siendo así de que el alumno participe y conecte sus estrategias con las nuevas que está aprendiendo.

Pregunta 7:

Usted como docente, ¿ha recibido capacitaciones, por parte del MINED u otra institución educativa, acerca de las estrategias metodológicas para niñas y niños con problemas de aprendizaje?

Si - No ¿Con qué frecuencia recibe capacitación?

Análisis

Los docentes en su mayoría afirmaron que han recibido capacitaciones, relacionadas a los problemas de aprendizaje que presentan los niños y niñas, aunque recalcan de que estas en su mayoría han sido poco frecuentes, otros mencionaron que nunca han recibido capacitaciones para problemas de aprendizaje, como docentes, se considera que es importante que los docentes, independientemente del nivel académico en el que se encuentran enseñando, sean capacitados para estos problemas de aprendizaje, dado que, estos afectan a niños y niñas en los primeros años escolares. Cabe recalcar que muchos docentes reconocen que se requiere de más capacitaciones para poder tratar con prontitud y efectividad estas deficiencias que se presentan dentro del salón.

Algunos docentes han tenido la experiencia de capacitarse en el tema del Espectro Autismo.

Muchos docentes no tienen acceso a capacitaciones que les faciliten llevar a cabo estrategias metodológicas para niños con problemas de aprendizajes.

Se considera que es de suma importancia que la mayor parte del personal docente sea capacitado, para que tengan la facultad de implementar estrategias metodológicas que sean eficientes en el aprendizaje de niños y niñas.

Es importante que los docentes utilicen estrategias metodológicas dentro del aula con niños que tienen problemas de aprendizajes, desde la temprana edad escolar, para que su proceso dentro del ámbito educativo sea de provecho y, asimismo, ellos alcancen las competencias que establece el programa de estudio.

Pregunta 8:

¿Considera que las Estrategias Metodológicas que utiliza favorecen a los niños y niñas a superar problemas de aprendizaje que presentan como la Dislexia, Discalculia y Disgrafía? ¿Por qué?

Análisis

Con lo investigado, los docentes consideran que las Estrategias metodológicas que establecen favorecen a los niños con problemas de aprendizaje, ya que se ve el avance en el alumno, a lo mejor no en un 100% pero si en un 70% aproximadamente. Las estrategias metodológicas funcionan, siempre y cuando el maestro lleve una secuencia con primero, segundo y tercer grado. Con ellas, reciben una atención más personalizada y lúdica, la cual cada día veo como el niño o la niña va mostrando cambios, una de las estrategias que utilizan esta el juego/trabajo y es notable que poco a poco, ellos van superando el problema.

Cada estrategia va enfocada a que el niño aprenda, a pesar de las dificultades de aprendizaje, ya que se va haciendo una ayuda extra para que el niño mejore los aprendizajes.

Al final, aún con dificultades (falta de colaboración por parte de padres de familia.) que a veces sin quererlo

Las Estrategias Metodológicas, son planificaciones previas que permiten que docentes utilicen para ayudar a todo estudiante que presente problemas de aprendizaje, y lograr que su desempeño vaya mejorando sus capacidades y aprendizaje cada vez más, que quizás no habrá un logro de 100%, pero que mejora comprensiblemente, logrando que se defienda ante los desafíos que se le presenta en su desarrollo de enseñanza-aprendizaje.

Es importante que todo docente lleve a cabo un seguimiento, en el cual evalúe el proceso de cada estudiante, pero especialmente los que tienen problemas, manteniendo en ellos interés y responsabilidad.

Cada estudiante aprende a su ritmo, una de las estrategias que utilizan los docentes es el juego, que va de la mano con el trabajo en el aula, haciendo que el estudiante aprenda a superar sus dificultades, trabajando de la mano con sus padres, ya que, ellos deben comprometerse y ayudar a sus hijos a superar esta etapa difícil, porque esto quiere comprensión, paciencia y perseverancia para lograrlo por completo.

descuidan a sus hijos, se alcanza el objetivo propuesto y la superación del estudiante. Es importante también el compromiso de padres de familia y estudiantes, para dar continuidad al proceso y lograr superar deficiencias en el aprendizaje.

En definitiva, las estrategias metodológicas ayudan, contribuyen a que los estudiantes superen de una manera más fácil sus problemas de aprendizaje, y estas son eficientes cuando se trabaja de la mano con sus padres.

Pregunta 9:

¿Describa y explique los recursos que utiliza para abordar las Estrategias Metodológicas en estudiantes que presentan problemas de aprendizajes como la Dislexia, Discalculia y Disgrafía?

Análisis

A través de la entrevista recopilada, los docentes entrevistados utilizan la lectura comprensiva, operaciones matemáticas con objetos y escritura guiada con sus alumnos.

También utilizan lo que son recursos bibliográficos y tecnológicos,

Por ejemplo la plastilina, crayolas, colores (lápices) y más.

Reunión con padres de familia, utilizar material concreto

Tarjetero numérico, dinámica como la carretilla del saber donde cada alumno tiene un cierto tiempo para escoger un libro de su agrado y leer para fomentar el hábito de la lectura. Otro sería dictado de palabras cortas, etc.

Aplicando dinámicas, juegos, lectura y escritura

El acto de enseñar tiene que coincidir con el acto de producir aprendizaje; para la enseñanza el aprendizaje es lo más importante, en tanto todas las situaciones de enseñanza acaban convirtiéndose en situaciones de aprendizaje para el alumno. La enseñanza es una mediación entre el alumno y lo que tiene que aprender. Comprender que el maestro enseña bajo ciertos métodos, procedimientos y técnicas, a que el alumno aprenda y que estas estrategias logren un aprendizaje significativo.

El docente de esta manera utiliza recursos metodológicos, dichas experiencias de enseñanzas se convierten en el medio para promover el aprendizaje significativo a través de esta interacción entre profesor y alumno, alumnos y actividad y alumno con su par, logrando una forma totalmente enriquecedora de aprendizaje

El sistema educativo actual considera de gran importancia la implementación de los recursos didácticos dentro del aula como herramienta de apoyo del docente ya que los mismos facilitan las

dirigida, el diálogo, etc.

El docente mencionaba anteriormente, realizar juegos lúdicos con los niños y niñas, jugar saltarín de palabras, se coloca palabras con letras grandes en el suelo y palabras parecidas y se le dice al niño que salte sobre la palabra que se le menciona. Menciona otro juego que se llama el que busca encuentra, etc.

Se dice que para el docente no se toma en cuenta las notas o calificaciones.

La mayor parte de los docentes es Motivar a sus estudiantes, utilizando técnicas adecuadas, recrearle un ambiente agradable, y descubrir cuáles son sus talentos etc.

También realizar el juego el inspector, elaborar tarjetas con las letras del abecedario y dentro de una caja colocarlas, y luego que los alumnos saquen las letras parecidas. Ej.: d, p. b. q. g.

-Juego ojo mágico: Que consiste en desarrollar la memoria visual.

Elaborar carteles y dibujos, con el fin que el niño pueda superar su problema de aprendizaje.

Utilizar recursos materiales del entorno.

condiciones necesarias para que el alumno pueda llevar a cabo las actividades programadas con el máximo provecho, así mismo teniendo el apoyo de los padres de familia.

Estos recursos sirven como eje fundamental dentro del proceso de transmisión de conocimientos entre el estudiante y el profesor porque generan necesidad de participación. Tarjeteros numéricos, las palabras cortas, dictado, este medio se ha convertido en un icono imprescindible para el desarrollo de cualquier actividad de aprendizaje dentro del aula.

Se reconoce de esta manera, que el uso de los recursos metodológicos que aborda el docente impulsa a la interacción educativa, Esto hace a la actividad más atractiva y que se convierta en una forma en que los estudiantes aprendan y apliquen los saberes construidos.

Para el docente el no tomar en cuenta las calificaciones, no le generan controversia, pues el hecho de diseñar una actividad de aula en las que prevalezcan los recursos didácticos desarrollados dentro de este trabajo práctico final, sustenta el cómo cada una de ellas promueve y enriquece el trabajo áulico, logrando que el estudiante aprenda con mayor profundidad los diferentes temas que se abordan con el enfoque deseado por el docente.

Por lo que se puede considerar a estas actividades como una ruta de aprendizaje clara, en la que el alumno participa activamente y cumple con los pasos formulados por el docente, quien a través de la evaluación,

También utilizar espacios físicos en el aula y recursos humanos como algún miembro de la comunidad, de la Unidad de Salud, el personal del centro educativo o en todo caso los mismos estudiantes.

Utilizan guías que contengan rimas, problemas de caso para que ellos piensen y hacer preguntas, procesos de matemática, dibujos con números, algunas dinámicas como el juego del laberinto.

Hacen uso del aula, pizarra, fichas de palabras, números, juegos lúdicos, computadora, teléfono inteligente, y padres de familia.

da cuenta del resultado del proceso realizado. Además, se abre un espacio de reflexión que permite al alumno enriquecer y mejorar los aprendizajes alcanzados durante la actividad. El objetivo de estos recursos es el de motivar la expresión grupal e individual a través de la escritura, procesos matemáticos, la representación, los juegos y las actividades manuales.

La importancia de los recursos metodológicas radica en generar aprendizajes a los estudiantes a través de procedimientos y habilidades que al ser adquiridas puedan ser utilizadas ante diversas situaciones que se presenten y faciliten a los docentes la enseñanza de manera comprensiva y eficiente.

Pregunta 10:

¿Explique cómo está utilizando los recursos virtuales para la enseñanza de los estudiantes con problemas de aprendizaje que presentan como la Dislexia, Discalculia y Disgrafía?

Análisis

Mediante la información otorgada por parte de los docentes, esta nos describe que, actualmente todos los docentes hacen uso de los recursos virtuales con los que cuenta, ya sea por medio de redes sociales, WhatsApp, Google Classroom; enviando contenido y pidiendo ayuda a los padres de familia, enviando guías según el problema que presenten, enviando videos. Practicando y desarrollando en familia esos videos y/o haciéndolo dirigido con una video llamada.

Una vez detectado el problema, se implementarán técnicas que lleven al docente a reforzar el aprendizaje en aquellos niños y niñas quienes presenten problemas de aprendizajes.

El uso de los recursos virtuales tiene sus ventajas y desventajas, ya que cuando un niño presenta problemas de aprendizajes, es difícil atenderlo de manera virtual, porque estas situaciones son las que se deben atender desde cerca, de

En la actualidad el personal docente debe de reinventarse las maneras de cómo lograr que la buena enseñanza llegue hasta el hogar de muchos niños y niñas, y para ello, las redes sociales son una herramienta por el cual se está en contacto con el estudiante.

En el nivel básico de educación se presentan guías a resolver a las cuales se les atribuyen algunas adaptaciones de acuerdo al criterio de cada docente, la implementación de las clases en líneas, ya sea por guías virtuales, video llamadas, todo ello debe ir acompañado de la supervisión de los padres de familia.

El docente como mediador del aprendizaje del estudiante, observará, planificará, ejecutará y hará adaptaciones curriculares, según las necesidades de cada niño.

Si bien sabemos que, el aprendizaje del niño es muy importante, no debemos olvidar que, el afecto, la motivación y el interés que les demostramos porque ellos aprendan lo mejor y, sobre todo, que el aprender para ellos no sea una tarea difícil.

El uso de los recursos virtuales ciertas veces suele presentar

manera personalizada, para procurar que no queden vacíos en el aprendizaje de cada niño y niña. Actualmente muchos docentes manejan sus clases y actividades mediante los grupos en WhatsApp, en donde se comparten las guías de estudio en conjunto con las actividades a realizar, mediante la misma, se envían las evidencias. También desarrollan contenidos, haciendo uso de vídeos o juegos, acorde al tipo de problemas presentados en el alumno.

Haciendo uso de los recursos virtuales, este le permite al docente, preparar material extra para favorecer el aprendizaje, asimismo, la comunicación con los padres de los niños y niñas es muy importante.

En cuanto al uso de las TIC, este se convierte en un proceso interesante, y a la vez en un proceso más dificultoso para la supervisión, pero, no hay que olvidar que, para transmitir una información es de manera muy útil.

desventajas, cuando deja dudas o vacíos de determinados temas, esto afecta a niños con problemas de aprendizajes, muchos recursos virtuales nos facilitan en el aspecto de elaborar actividades y enviar constancias de ellas, solamente que impide tener una comunicación directa entre docente y alumno, y ayudar a hacer correcciones a la escritura.

En el uso de recursos virtuales hay ventajas ya que presentan contenidos visuales atractivos, interesantes e innovadores para el niño, que capta la atención de este, y presta más interés para llevar a cabo determinada actividad.

Hacer uso de los recursos tecnológicos es muy útil, factible, requiere de menos espacio, menos tiempo, pero carece del factor afectivo que el docente debe propiciarle al niño durante la interacción que se da en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

CAPÍTULO V
CONCLUSIONES
Y
RECOMENDACIONES

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Como equipo investigador concluimos que:

- Las estrategias metodológicas que implementan los docentes son medios importantes, que favorecen en gran manera el desarrollo de los niños con problemas de aprendizaje, teniendo en cuenta que cada uno es diferente y aprende a su ritmo; las estrategias, dadas en un ambiente agradable ayudan a que el estudiante tenga una mayor seguridad de sí mismo, evitando una baja autoestima y una mejor relación con sus compañeros, superando así, su problema.
- Las estrategias metodológicas que llevan a cabo los docentes, algunas de ellas son dados por el MINED, que por medio de los programas de estudio, ahí se les sugiere realizar una secuencia didáctica, estos lineamientos son eficientes, pero para tratar los problemas de aprendizaje a un estudiante debe ser de manera personalizada y dirigida, estas estrategias generan cambios para mejorar la estrategia y que el resultado sea más eficaz, pero también como docentes implementan otras estrategias (juego, herramientas audiovisuales, etc.) que ellos mismos crean para mejorar y ayudar en el aprendizaje de los estudiantes con estos problemas.
- Cada docente, utiliza estrategias metodológicas, dependiendo de la amplitud del problema de aprendizaje, estas pueden acompañarse con herramientas tecnológicas para despertar el interés y la atención para que ellos puedan aprender de manera gradual y eficaz, tomando en cuenta la planificación y dedicación que cada docente debe tener para llevar a cabo la enseñanza.

5.2 RECOMENDACIONES

A. AL MINED

1. Capacitar al personal docente que labora en los primeros niveles de educación básica, quienes han tenido poco acceso a capacitaciones e información básica específica sobre las estrategias metodológicas a implementar en los problemas de aprendizajes.

2. Dotar del material didáctico y tecnológico idóneo, para reforzar el aprendizaje en los docentes y, asimismo, estos tengan acceso a nuevas estrategias metodológicas.

B. A DIRECTORES/AS

1. Capacitar a los y las Docentes que atenderán los primeros ciclos de Educación Básica, sobre temas de Estrategias Metodológicas que sirvan de apoyo en los problemas de aprendizaje que los niños y niñas presentan, como la Dislexia, Disgrafía y Discalculia.

2. Gestionar material didáctico impreso de apoyo al Ministerio de Educación, para la realización de clases más dinámicas y, asimismo, reforzar el aprendizaje en los niños que presentan problemas de aprendizajes.

3. Buscar apoyo de instituciones públicas y/o privadas, para que financien capacitaciones al personal docente.

4. Buscar mecanismos de integración, a fin de que padres y madres de familia participen en la educación y formación de sus hijos.

5. Establecer mejor comunicación con el personal docente, a fin de conocer las dificultades en su planificación, y trabajar en conjunto y en pro de niños y niñas con problemas de aprendizaje.

6. Impulsar capacitaciones para fortalecer el desempeño de los docentes en diferentes áreas dentro del ámbito educativo.

C. AL PERSONAL DOCENTE

1. Actualizar los conocimientos científicos y prácticos para seleccionar y ejecutar las estrategias metodológicas con eficiencia en pro de mejorar la calidad de enseñanza y aplicar durante el proceso educativo.
2. Realizar la planificación, tomando en cuenta la exploración de los conocimientos previos de cada uno de los estudiantes y evaluación de los mismos.
3. Es muy importante que cuando se enseñen las operaciones básicas, el docente apoye a sus alumnos/as a identificar los símbolos, y conocer el vocabulario de los términos de cada uno de ellos.
4. Tomar en cuenta los ritmos cognitivos y de aprendizaje de los estudiantes con el fin de ayudar en el desarrollo y afianzamiento de la lectura.
5. El docente debe buscar espacios amplios que favorezcan al desarrollo del aprendizaje de cada niño y niña.
6. El docente como agente mediador debe guiar y orientar la actividad de aprendizaje del estudiante, a fin de ofrecer atención individual para asegurarse que el niño o niña ha comprendido.
7. El docente debe utilizar el juego como herramienta de trabajo.
8. Darle el espacio necesario, no presionar en exceso al niño o niña.
9. Mantener constantemente la motivación.

ANEXOS

ANEXOS

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



Ciudad Universitaria, julio 2020

Docente: _____

Centro Escolar: _____

Presente

Reciba un fraterno saludo, el motivo de la presente es para saludarle y desearle éxito en su labor.

Informarle que:

Las Bachilleres de Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Primer y Segundo Ciclo de Educación Básica, están realizando el Proceso de Seminario de Grado, con el Tema: “Estrategias Metodológicas que utilizan docentes en los problemas de aprendizajes de estudiantes de Primer Ciclo de Educación Básica, periodo de febrero-julio de 2020”

Solicitarle el permiso para:

1. Responder el instrumento (entrevista).

Las estudiantes se detallan a continuación:

N°	NOMBRE	CARNET
	Verónica Gabriela Amaya Ramírez	AR12031
	Isela Yamileth Maltéz Sorto	MS12027
	Gabriela Stefany Ruíz Vásquez	RV15056

Esperando su colaboración en la formación de los futuros Profesionales de la Educación

“HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA”

F: _____

Licda. Alba Elizabeth Meza de Mejía

Docente Asesor de Seminario de Grado

INSTRUMENTO

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCIÓN DE EDUCACIÓN

Entrevista Dirigida a Docentes

Objetivo: Valorar las Estrategias Metodológicas que implementan las y los docentes dentro del aula en niñas y niños que presentan problemas de aprendizajes como la Dislexia, Discalculia y Disgrafía.

Indicaciones: A continuación, se le presenta una serie de preguntas, relacionados con las Estrategias Metodológicas que como docentes utilizan para los problemas de aprendizaje de sus estudiantes. Favor responder, según su conocimiento y experiencia laboral. Gracias por el tiempo y aporte a la investigación científica, que permitirá enriquecer la formación docente de los futuros profesionales.

GENERALIDADES

Título obtenido: _____ **Especialidad:** _____

Centro Escolar: _____ **Turno:** _____

1. Usted como docente, ¿cómo identifica cuando un estudiante presenta un problema de aprendizaje: Dislexia, Discalculia y Disgrafía?
2. ¿Qué consecuencias cree que conllevan los problemas de aprendizaje en sus estudiantes, cuando se detectan tardíamente? Según su opinión.
3. ¿Qué Estrategias Metodológicas lleva acabo para ayudar a niños y niñas con problemas de aprendizaje: Dislexia, Discalculia y Disgrafía, de primer ciclo de Educación Básica?

4. ¿Considera usted que las Estrategias Metodológicas que utiliza, favorecen a los niños y niñas que presentan problemas de aprendizaje como: Dislexia, Discalculia y Disgrafía?

Si - No ¿Por qué?

5. Usted como educador, ¿da el mismo trato a niñas y niños que presentan problemas de aprendizaje como a niñas y niños que no los presentan?

Si - No ¿Por qué?

6. Entre los lineamientos metodológicos que presenta el MINED está: la propuesta de secuencia didáctica que responde al enfoque de cada asignatura. Esta puede ser mejorada por las y los docentes para ofrecer a los niños y a las niñas clases que faciliten el aprendizaje en función de competencias. ¿Considera que estos lineamientos son eficientes y favorecen a niñas y niños con problemas de aprendizaje como la Dislexia, Discalculia y Disgrafía? Si - No ¿Por qué?

7. Usted como docente, ¿ha recibido capacitaciones, por parte del MINED u otra institución educativa, acerca de las estrategias metodológicas para niñas y niños con problemas de aprendizaje?

Si - No ¿Con qué frecuencia recibe capacitación?

8. ¿Considera que las Estrategias Metodológicas que utilizan favorece a los niños y niñas a superar problemas de aprendizaje que presentan como la Dislexia, Discalculia y Disgrafía?

9. ¿Describa y explique los recursos que utiliza para abordar las Estrategias Metodológicas en estudiantes que presentan problemas de aprendizajes como la Dislexia, Discalculia y Disgrafía?

10. ¿Explique cómo está utilizando los recursos virtuales para la enseñanza de los estudiantes con problemas de aprendizaje que presentan como la Dislexia, Discalculia y Disgrafía?

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación*. Venezuela: EDITORIAL EPISTEME, C.A.
- Barberousse, A. P., & Vargas, M. C. (2019). Animación a la lectura y escritura en la Escuela Finca Guararí: Una experiencia lúdico-creativa desde el proyecto “Construyendo una propuesta de implementación” del Programa Maestros Comunitarios. *Revista Electrónica Educare*.
- Barriga, F., & Hernández, G. (1999). ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA LA PROMOCIÓN. En F. (. Díaz, *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Una interpretación constructiva*. (págs. 3-10). México: McGRAW-HILL, México, 1999.
- Blasco, J., & Pérez, A. (2007). *Metodologías de investigación en educación física y deportes: ampliando horizontes*. Editorial Club Universitario.
- Bringas, M. D. (2019). *Aanálisis de estrategias en relación a los niños que padecen el trastorno de discalculia en el nivel primario*. Recuperado el Junio de 2020, de <http://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/UNITUMBES/996/BRINGAS%20RUIZ%20MARIA%20DEL%20CARMEN.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cisneros, L. A. (Junio de 2012). *Tesis: Incidencia de la dominancia lateral en la disgrafía motriz de los niños/as de tercer año de EGB de la Escuela “Manuel de Jesús calle” de la Ciudad de Quito, año 2011-2012 y propuesta de un guía metodológica para intervenir en la disgrafía motriz*. Recuperado el 25 de Marzo de 2020, de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/289/1/T-UCE-0010-0062.pdf>
- Garzón, J. R., & Oviedo, B. P. (2018). *Estudio de Caso: estrategias pedagógicas que utilizan los docentes de la IED Betulia al*. Recuperado el 12 de Junio de 2020, de https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/6630/1/2019_estrategias_pedagogicas_docentes.pdf

- Gayán Guardiola, J. (2001). *La evolución del estudio de la dislexia*. Recuperado el 15 de Junio de 2020, de <http://ibg.colorado.edu/~gayan/anupsi4.pdf>
- Guizado, F. É., & Cruzata, A. (2017). Diagnóstico del empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la electrónica en el área de la educación para el trabajo en la secundaria. *Tecné, Episteme y Didaxis: TED*.
- Gvirtz, S., & Palamidessi, M. (1998). *El ABC de la tarea docente: curriculum y enseñanza*. Argentina: AIQUE.
- Henríquez, J., Merino, A., & Ramos, F. (21 de Septiembre de 2017). "Estrategias de Enseñanza utilizadas para la Integración de Contenidos Curriculares de la Educación Física con asignaturas de Matemática y Ciencias Salud y Medio Ambiente, aplicadas a estudiantes de quinto grado en los Centros Escolares...". Santa Tecla, San Salvador, El Salvador: Universidad de El Salvador. Obtenido de <http://ri.ues.edu.sv/id/eprint/15231/1/14103248.pdf>
- Hernández Sampieri, R. (1997). *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGRAW - HILL INTERAMERICANA DE MÉXICO, S.A. de C.V. .
- Hernández Sampieri, R. (1997). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación* (sexta edición ed.). México D. F: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. México: McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

- Hernández, R. (Agosto de 2009). *Historia de los problemas de aprendizaje*. Obtenido de <https://problemassaprendizaje.blogspot.com/search?q=HISTORIA+DE+LOS+PROBLEMAS+DE+APRENDIZAJE>
- Hernández, R. (Junio de 2009). *Historia de los Problemas de Aprendizaje*. Recuperado el Mayo de 2020, de <https://problemassaprendizaje.blogspot.com/2009/06/historia-de-los-problemas-de.html>
- Hudson, D. (2017). *Dificultades Específicas de Aprendizaje y otros trastornos. GUÍA BÁSICA PARA DOCENTES*. Madrid, España: Narcea, S.A. de Ediciones, Madrid.
- Iglesias, M. T. (2 de Diciembre de 2016). *Alumnos con dislexia: estrategias para educadores*. Recuperado el 10 de Junio de 2020, de <https://planlea.listindiario.com/2016/12/5917/>
- Javaloyes, M. J. (s.f.). *Tesis Doctoral "Enseñanza de Estrategias de Aprendizaje en el aula. Estudio Descriptivo en Profesorado de niveles no Universitarios, Universidad De Valladolid, Departamento De Psicología"*. Recuperado el 5 de Junio de 2020, de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/16867/Tesis1021-160505.pdf?sequence=1>
- Malhotra, N. K. (2008). *Investigación de mercados*. México: PEARSON EDUCACIÓN.
- Ministerio de Educación (MINED). (2008). *Programas de Estudios de Primer Ciclo de Educación Básica*. El Salvador: Organización de Estados Iberoamericanos, para la Educación de la Ciencia y la Cultura (OEI).
- Ministerio de Educación. (2005). *Módulo 1 Atención a la diversidad: Marco filosófico y conceptual*. San Salvador, El Salvador: ALBACROME, S. A. DE C. V.
- Morga, L. E. (2012). *Teoría y técnica de la entrevista*. México: RED TERCER MILENIO S.C.
- Niño Rojas, V. (2011). *Metodología de la Investigación*. Bogotá: Ediciones de la U.

- Paucar, L. K. (13 de Febrero de 2017). *DIAGNOSTICO Y ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN NIÑOS/AS CON DISCALCULIA EN EDAD ESCOLAR PARA MEJORAR SU RENDIMIENTO ACADÉMICO*. Recuperado el Junio de 2020, de <http://186.3.32.121/bitstream/48000/10477/1/ECUACS%20DE00035.pdf>
- Puente, A. G. (2012). *Tesis: "La discalculia como Trastorno de Aprendizaje de las Matemáticas en los niños de primer año de Educación Básica en la Escuela "Dra. Maura Castro de Marín". Universidad de Guayaquil, Ecuador*. Recuperado el 12 de Abril de 2020, de <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/528/Puente.AnaGema.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Quintanilla, M. F., & López, M. F. (16 de Diciembre de 2015). *Estrategias Metodológicas que Implementan los docentes en el proceso de Enseñanza Aprendizaje, III ciclo de Extraedad, en la disciplina de Lengua y Literatura*. Recuperado el 29 de Marzo de 2020, de <https://repositorio.unan.edu.ni/2341/1/74600.pdf>
- Ramírez, A. N., & Sanabria, A. T. (2019). *Caracterización de las habilidades lectoras en un niño de 8 años diagnosticado con dislexia*. Recuperado el Junio de 2020, de https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/14757/4/2019_caracterizacion_habilidades_lectoras.pdf
- Reyes Barcos, M. (2003). Las Estrategias Creativas como factor de cambio en la actitud del docente para la enseñanza de la matemática. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 17-19.
- Reyes León, T. (Septiembre de 2015). *Tesis Doctoral: APLICACIÓN DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN NIÑOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA*. Recuperado el 1 de Abril de 2020, de

<https://helvia.uco.es/xmlui/bitstream/handle/10396/13789/2016000001489.pdf?sequence=1>

Rojas, G. F. (Junio de 2011). Uso adecuado de Estrategias Metodológicas en el aula.

Investigación Educativa. *Investigación Educativa*, 182-187. Recuperado el 3 de Junio de 2020, de

<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/6475/5693>

Rosero Bolaños, C. N. (15 de Noviembre de 2018). “*Estrategias Metodológicas para el desarrollo de competencias integrales de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “CHISPITAS DE TERNURA” UTN*”. Recuperado el 20 de Marzo de 2020, de “Estrategias Metodológicas para el desarrollo de competencias integrales de los niños y niñas del Centro de Educación Inicial “CHISPITAS DE TERNURA” UTN”:

<http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/7955/1/PG%20614%20TESIS.pdf>

Soto Reatiga, M. (2017). *El cuento como mediación pedagógica para el fortalecimiento de la lectoescritura*. Recuperado el Marzo de 2020, de

http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2145-94442017000200051&lang=pt#aff1

Toala, S. M., & Vera, A. J. (Septiembre de 2018). *LA DISGRAFÍA EVOLUTIVA. SEMINARIOS TALLERES DIRIGIDOS A LOS DOCENTES*. Obtenido de

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/38495/1/BFILO-PD-LP1-17-428.pdf>

Universidad Internacional de Valencia. (21 de Marzo de 2018). *Síntomas y consecuencias de la dislexia*. Recuperado el Junio de 2020, de <https://www.universidadviu.com/sintomas-y-consecuencias-de-la-dislexia/>