

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA**



**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS,
SAN SALVADOR**

PRESENTADO POR:

**ALMA GABRIELA GRANADOS HERNANDEZ
MARGARITA ALEJANDRA GUARDADO SALINAS**

PARA OPTAR AL TITULO DE: **ARQUITECTA**

CIUDAD UNIVERSITARIA, FEBRERO DE 2019

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR :

MSC. ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO

SECRETARIA GENERAL :

MSC. CRISTÓBAL HERNÁN RÍOS BENÍTEZ

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

DECANO :

ING. FRANCISCO ANTONIO ALARCÓN SANDOVAL

SECRETARIO :

ING. JULIO ALBERTO PORTILLO

ESCUELA DE ARQUITECTURA

DIRECTOR :

ARQ. MANUEL HEBERTO ORTÍZ GARMENDEZ PERAZA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

Trabajo de Graduación previo a la opción al Grado de:

ARQUITECTA

Título :

**PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS,
SAN SALVADOR**

Presentado por :

ALMA GABRIELA GRANADOS HERNANDEZ
MARGARITA ALEJANDRA GUARDADO SALINAS

Trabajo de Graduación Aprobado por:

Docente Asesora :

ARQ. BLANCA ROSA ELIZABETH TORRES DE PINEDA

San Salvador, Febrero de 2019

Trabajo de Graduación Aprobado por:

Docente Asesora :

ARQ. BLANCA ROSA ELIZABETH TORRES DE PINEDA

AGRADECIMIENTOS

A Dios todopoderoso gracias por la fuerza que me ha brindado para culminar con éxito esta etapa de mucha importancia en mi vida; a mis padres, Rosa María Hernández e Israel Granados García a los cuales agradezco todo lo que ahora en día soy, por su esfuerzo, apoyo y fortaleza que de ellos aprendí; a mi hermana Claudia Granados Hernández, mi prometido Walter Menjívar Dueñas; por tanta comprensión, ayuda y motivación; y demás personas de gran importancia en mi vida que me han llenado de amor, comprensión y apoyo incondicional.

Agradezco por trabajar con la mejor persona que he conocido y más grande amiga Margarita Salinas, por las pruebas que hemos pasado juntas como amigas, compañeras y colegas de la carrera que nos han fortalecido. Además, doy las gracias a todas las personas que hicieron posible la culminación de este largo proceso: Arq. Elizabeth de Pineda por brindarnos su liderazgo, apoyo y excelente orientación para lograr culminar el desarrollo de nuestro trabajo; también agradezco a los demás arquitectos que influyeron de diferente manera en mi formación como profesional.

Gabriela Hernández.

Doy gracias a Dios por haberme acompañado a lo largo de este camino, también agradezco a mi mamá Margarita de Guardado y mi papá que desde el cielo me acompaña y disfruta de este logro José Luis Guardado, a mi hermano Luis, ejemplo de vocación y amor a la vida, mi tía Lupe, a mi abuela María Isabel y a mis amigos que me han apoyado siempre estando pendientes de mi desarrollo como persona y profesional.

Agradezco especialmente a mi amiga Marisol Carranza, Quiubi y Cosmo que han sido parte fundamental en mi proceso personal, exigiéndome a mi misma dar lo mejor, acompañándome siempre con mucho cariño y amor.

Además de ello agradezco a Gaby por haber sido mi compañera de tesis y haber desarrollado con éxito este arduo trabajo. Fomentando más nuestra amistad y ser colegas, siempre de una manera profesional y fraterna.

También agradezco especialmente a la Arq. Elizabeth de Pineda por su excelente acompañamiento en nuestro trabajo de graduación, su profesionalismo y dedicación entregada a la arquitectura, sin olvidar a los docentes partícipes de mi educación.

Finalmente agradezco a quien ha sido parte de mi crecimiento como persona, dándome apoyo, amor, crecimiento personal y autenticidad. Gracias infinitas.

Margarita Guardado.

INDICE

	Página
INTRODUCCIÓN.....	i
CAPÍTULO I: GENERALIDADES.....	1
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
1.2 OBJETIVOS.....	2
1.2.1 Objetivo general.....	2
1.2.2 Objetivos específicos.....	2
1.3 LÍMITES.....	2
1.4 ALCANCES.....	2
1.5 JUSTIFICACIÓN.....	3
1.6 METODOLOGÍA.....	3
1.6.1 Esquema metodológico.....	5
 CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL.....	 6
2.1 MARCO CONCEPTUAL.....	7
2.1.1 Acera.....	7
2.1.2 Área abierta.....	7
2.1.3 Áreas verdes.....	7
2.1.4 Arriate.....	7
2.1.5 Bolardo.....	7
2.1.6 Calle.....	7
2.1.7 Crecimiento urbano.....	7
2.1.8 Daño potencial.....	8
2.1.9 Densificación	8
2.1.10 Espacios abiertos.....	8

INDICE

2.1.11	Espacios públicos	8
2.1.12	Espacio subutilizado.....	8
2.1.13	Equipamiento urbano.....	8
2.1.14	Imagen urbana.....	8
2.1.15	Indicadores.....	9
2.1.16	Intervención urbana	9
2.1.17	Itinerario peatonal.....	9
2.1.18	Línea de construcción.....	9
2.1.19	Mobiliario urbano.....	9
2.1.20	Monumentos	9
2.1.21	Morfología urbana.....	9
2.1.22	Ordenamiento territorial.....	10
2.1.23	Ordenanzas.....	10
2.1.24	Ordenamiento urbano.....	10
2.1.25	Paisaje urbano.....	11
2.1.26	Propuesta	11
2.1.27	Revitalización.....	11
2.1.28	Traza urbana.....	11
CAPÍTULO III: DIAGNÓSTICO.....		12
3.1	MARCO HISTÓRICO.....	13
3.1.1	Historia del Municipio de Mejicanos.	13

INDICE

3.1.1.1	Origen y etimología.....	13
3.1.1.2	Título de villa.....	13
3.1.1.3	Título de ciudad.....	14
3.1.2	Línea del tiempo acontecimientos de la Historia del Municipio de Mejicanos.....	15
3.2	MARCO SOCIOECONÓMICO.....	16
3.2.1	Población	16
3.2.2	Educación	16
3.2.3	Servicios de salud.....	17
3.2.4	Vivienda	18
3.2.5	Economía.....	19
3.3	MARCO LEGAL.....	20
3.3.1	Constitución Política de la República de El Salvador.....	21
3.3.2	Política Nacional de Ordenamiento y Desarrollo Territorial.....	21
3.3.3	Reglamento a la ley de desarrollo y ordenamiento territorial del área metropolitana de San Salvador y de los Municipios Aledaños.....	21
3.3.4	Ley de Medio ambiente y recursos naturales y su reglamento.....	23
3.3.5	Ley de equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su reglamento.....	24
3.3.6	Normativa técnica de accesibilidad urbanística y arquitectónica de transporte y comunicaciones CONAIPD.....	25
3.3.7	Normativa técnica de ANDA.....	31
3.3.8	Código Municipal.....	31

INDICE

3.3.9	Ordenanzas Municipales.....	31
3.4	MARCO INSTITUCIONAL.....	32
3.4.1	Macro ubicación Municipio de Mejicanos	33
3.4.2	Micro ubicación Municipio de Mejicanos.....	34
3.4.3	División política y administrativa del Municipio de Mejicanos	35
3.4.4	Entidades institucionales.....	36
3.5	MARCO FÍSICO	38
3.5.1	Climatología.....	38
3.5.2	Hidrología.....	41
3.5.3	Vulnerabilidad del Municipio.....	43
3.5.4	Usos de suelo.....	47
3.5.5	Equipamiento.....	49
3.5.6	Vialidad.	58
3.5.7	Imagen Urbana.....	60
3.6	ANÁLISIS FODA MUNICIPIO DE MEJICANOS	62

INDICE

3.7	CONCLUSIONES GENERALES DEL DIAGNÓSTICO.....	67
CAPÍTULO IV: CASOS ANALOGOS Y PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN URBANA.....		68
4.1	CASOS ANÁLOGOS.....	69
4.1.1	Caso análogo 1: Proyecto de intervención urbana en la calle Güemes de Mar del Plata.....	69
4.1.2	Caso análogo 2. Proyecto de intervención urbana en colonia las Américas, Santiago de Querétaro.....	72
4.1.3	Caso análogo 3: Proyectos Escenarios Deportivos en Medellín Colombia.....	76
4.2	CRITERIOS DE DISEÑO URBANO.....	78
4.2.1	Imagen Urbana.....	78
4.2.2	Criterios de Diseño Urbanos.....	78
4.3	CRITERIOS DE DISEÑO ARQUITECTONICO.....	80
4.3.1	Principios de diseño arquitectónico.....	80
4.3.2	Componentes de diseño arquitectónico.....	82
4.4	INTERVENCIONES URBANAS EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.....	84
4.4.1	Intervención Zona San Roque.....	86
4.4.2	Intervención Zona San Ramón.....	90

INDICE

4.4.3	Intervención Zona Centro.....	93
4.4.4	Intervención Zona Zacamil.....	97
4.4.5	Vegetación, mobiliario y pisos.....	101
4.4.6	Cuadros de simbología.....	107
4.5	PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN URBANAS.....	108
4.5.1	Zona San Roque.....	108
4.5.2	Zona de San Ramón	121
4.5.3	Zona Centro.....	124
4.5.4	Zona Zacamil.....	137
4.6	CONCLUSIONES.....	164
4.7	BIBLIOGRAFÍA.....	165

INDICE DE MAPAS URBANOS

Mapa U-01: Mapa de usos de suelo del municipio de Mejicanos.

Mapa U-02: Mapa de equipamiento del municipio de Mejicanos.

Mapa U-03: Mapa de cobertura Hospitales, Unidad de Salud y Cementerio.

Mapa U-04: Mapa de cobertura Policía y Mercados

Mapa U-05: Mapa de cobertura Educación parvularia.

Mapa U-06: Mapa de cobertura Educación básica.

Mapa U-07: Mapa de cobertura Educación Media.

Mapa U-08: Mapa de cobertura Recreativo.

Mapa U-09: Mapa de vialidad.

Mapa U-10: Mapa imagen urbana Municipio de Mejicanos.

INDICE DE MAPAS FISICOS

Mapa M-01: Macro ubicación municipio de Mejicanos.

Mapa M-02: Micro ubicación municipio de Mejicanos.

Mapa M-03: División política administrativa Municipio de Mejicanos.

Mapa M-04: Cruce mapa de Hidrología con zonas de estudio del Municipio de Mejicanos.

Mapa M -05: Cruce mapa de recarga hídrica con zonas de estudio del Municipio de Mejicanos.

Mapa M -06: Cruce mapa de pendientes con zonas de estudio del Municipio de Mejicanos.

Mapa M -07: Cruce mapa de susceptibilidad a inundaciones con zonas de estudio del Municipio de Mejicanos.

INDICE DE PLANOS

Plano A-01. Zonas de intervención Municipio de Mejicanos.

Plano A-02. Intervenciones Municipio de Mejicanos.

Plano A-03. Intervención Zona de San Roque.

Plano A-04. Ubicación de terrenos en Zona de San Roque.

Plano A-05. Ubicación de terrenos en Zona de San Roque.

Plano A-06. Intervención Zona de San Ramón.

Plano A-07. Ubicación de terrenos en Zona de San Ramón.

Plano A-08. Intervención Zona de Centro.

Plano A-09. Ubicación de intervenciones en Zona Centro.

Plano A-10. Ubicación de intervenciones en Zona Centro.

Plano A-11. Intervención Zona Zacamil.

Plano A-12. Ubicación de intervenciones en Zona Zacamil.

Plano A-13. Ubicación de intervenciones en Zona Zacamil.

Plano A-14. Cuadros de Simbología

Plano A-15. Propuesta de intervención de talud Residencial la Gloria, Zona San Roque.

Plano A-16. Vistas Propuesta de intervención de talud Residencial la Gloria, Zona San Roque.

Plano A-17. Propuesta parque en Residencial la Gloria, Zona San Roque.

Plano A-18. Propuesta parque en Residencial la Gloria, Zona San Roque.

Plano A-19. Propuesta parque en Residencial la Gloria Zona San Roque.

Plano A-20. Vistas Propuesta parque Residencial la Gloria, Zona San Roque.

Plano A-21. Propuesta de Intervención Recreativo San Pedro, Zona San Roque.

Plano A-22. Detalles Propuesta de Intervención Recreativo San Pedro, Zona San Roque

Plano A-23. Detalles Propuesta de Intervención Recreativo San Pedro, Zona San Roque

Plano A-24. Vistas Propuesta de intervención Recreativo San Pedro, Zona San Roque.

Plano A-25. Propuesta de Intervención Plaza Zona San Ramón.

Plano A-26. Vistas Propuesta de Intervención Plaza, Zona San Ramón

Plano A-27. Esquema ubicación, Zona Centro.

Plano A-28. Propuesta fachada Mercado # 1.

Plano A-29. Propuesta fachada Mercado # 1.

Plano A-30. Propuesta fachada Mercado # 2.

Plano A-31. Detalles Propuesta Fachadas Mercado Zona Centro.

Plano A-32. Propuesta de Intervención Plaza la Reforma Zona Centro.

Plano A-33. Propuesta de intervención Plaza la Reforma Zona Centro.

Plano A-34. Vistas Propuesta Plaza la Reforma Zona Centro.

Plano A-35. Propuesta de intervención de acera sobre calle a Ayutuxtepeque y 3ra calle poniente.

Plano A-36. Propuesta sector comercial Zona Zacamil.

Plano A-37. Propuesta sector comercial Zona Zacamil.

Plano A-38. Propuesta sector comercial Zona Zacamil.

Plano A-39. Propuesta sector comercial Zona Zacamil.

Plano A-40. Vistas Propuesta sector comercial Zona Zacamil.

Plano A-41. Propuesta parque Metrópolis Zona Zacamil.

Plano A-42. Detalles Propuesta parque Metrópolis Zona Zacamil.

Plano A-43. Propuesta Complejo deportivo Metrópolis Zona Zacamil.

Plano A-44. Detalles propuesta complejo deportivo Metrópolis Zona Zacamil.

Plano A-45. Detalles propuesta complejo deportivo Metrópolis Zona Zacamil.

Plano A-46. Detalles complejo deportivo Metrópolis Zona Zacamil.

Plano A-47. Vistas propuestas complejo deportivo Metrópolis Zona Zacamil

Plano A-48. Propuesta murales calle al volcán Zona Zacamil.

Plano A-49. Propuesta murales calle al volcán Zona Zacamil

Plano A-50. Propuesta murales calle al volcán Zona Zacamil

Plano A-51. Propuesta murales calle al volcán Zona Zacamil

Plano A-52. Detalles de mobiliario intervenciones

Plano A-53. Detalles de mobiliario intervenciones

Plano A-54. Detalles de mobiliario intervenciones

Plano A-55. Detalles de mobiliario intervenciones

Plano A-56. Detalles intervenciones

Plano A-57. Detalles intervenciones

Plano A-58. Detalles intervenciones

INTRODUCCIÓN

La propuesta de intervención urbana que se presenta en el trabajo de graduación se desarrollará a partir del análisis del Municipio de Mejicanos definiendo las generalidades (historia), el diagnóstico (situación actual), finalizando con un pronóstico.

El análisis realizado en la primera etapa denominada, generalidades y diagnóstico que se presenta a continuación; permite conocer el municipio desde su historia hasta la situación actual en que se encuentra, el estudio de componentes que lo conforman, análisis de su equipamiento y cobertura, aspectos sociales y administrativos; identificando así posibles deficiencias y potencialidades que posea. Continuando con la segunda etapa desarrollada a partir del pronóstico y las intervenciones urbanas propuestas para las cuatro zonas del Municipio.

Siendo el segundo municipio con una mayor área territorial y ubicación céntrica posee varios aspectos que se podrían potenciar, aunque sin duda los índices de delincuencia lo detienen y su condición de ciudad dormitorio lo limitan a tener atractivo para inversiones. Además de ello sus deficiencias en cobertura de servicios y equipamiento lo hace ser menos competitivo.

La intervención urbana y de espacios públicos se realizará en las 4 zonas de estudio que son la Zona de San Roque, Zona de San Ramón, Zona Centro y la Zona Zacamil. El desarrollo de proyectos se presentará en espacios públicos, en los cuales se han considerado condiciones para el lugar y que los habitantes beneficiados puedan desenvolverse de la mejor manera.

Las propuestas se dividen en comerciales, recreativas y urbanas a través de la recuperación de aceras y arriates, esto con el fin de promover el desplazamiento fluido de los peatones y propiciar el diseño universal en cada intervención, por otra parte, las intervenciones comerciales se desarrollarán con el fin de aumentar la dinámica de consumo en el Municipio atrayendo habitantes del lugar y de zonas aledañas al igual que con los espacios recreativos.

Capítulo I: GENERALIDADES

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La necesidad de realizar una propuesta de intervención Urbana delimitada en cuatro zonas del municipio de Mejicanos, siendo estas: la Zona de Zacamil, San Ramón, Zona San Roque y Zona Centro; en las cuales se realizará una intervención de espacios públicos estratégicos, proviene de la expansión territorial inadecuada presentada a lo largo de los años en el Municipio, generando desorden e invasión de espacios públicos.

Ciertamente debido a la migración de personas que pertenecen a grupos delictivos ha provocado el aumento de delincuencia dentro del municipio, posicionándolo como uno de los municipios más violentos del país. Se puede considerar además que el Municipio en su mayoría tiene actividad de carácter económico y se ha vuelto una ciudad dormitorio.

1.2 OBJETIVOS

1.2.1 OBJETIVO GENERAL

-Desarrollar una propuesta de intervención de espacios públicos estratégicos en las cuatro zonas de mayor importancia para el municipio de Mejicanos.

1.2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

-Revitalizar la imagen urbana y actividades de las cuatro zonas: la Zona de Zacamil, San Ramón, Zona San Roque y Zona Centro del municipio.

- Proponer espacios y alternativas urbanas que contribuyan al ordenamiento de las zonas de mayor problemática del municipio.
- Recuperar los espacios públicos en estado de deterioro localizados en las cuatro zonas.
- Desarrollar la identidad y cultura del municipio de Mejicanos a través de espacios públicos.

1.3 LÍMITES

1.3.1 LIMITE ESPACIAL

El desarrollo de la propuesta de intervención Urbana en el Municipio de Mejicanos será realizada en las cuatro zonas siguiente: Zona de Zacamil, San Ramón, Zona San Roque y Zona Centro.

1.3.2 LIMITE SOCIAL

La población principalmente beneficiada será la residente en el Municipio de Mejicanos y sus alrededores.

1.3.3 LIMITE DE TRABAJO

La ejecución del proyecto se llevará a cabo hasta el desarrollo de los planos: arquitectónicos y detalles.

1.4. ALCANCES

1. Intervención en espacios públicos estratégicos para mejorar la calidad de vida de las personas que viven en el Municipio.
2. Apuesta por la apertura de las sectorizaciones del Municipio a través de espacios que propicien el sano esparcimiento.

3. Desarrollo de espacios públicos inclusivos que propicien la circulación de todas las personas.

1.5 JUSTIFICACIÓN

Mejicanos actualmente es uno de los municipios con más alto índice de densidad poblacional en el departamento de San Salvador, lo cual ha generado un crecimiento desordenado del mismo, siendo consumido en su mayoría por el sector de comercio informal; presentando además el fenómeno de ser ciudad dormitorio y generándose problemas de desplazamiento vehicular y peatonal, seguido del alto índice de delincuencia.

Debido a esta problemática, se toma a consideración el desarrollo de una propuesta de intervención a nivel urbana, con el fin de brindar algunas alternativas de ordenamientos espaciales, logrando así un mejoramiento en la imagen urbana del Municipio; por medio de cambios viales y sectoriales; además de revitalización y recuperación de espacios públicos dentro de las cuatro zonas a trabajar.

1.6 METODOLOGÍA

La metodología del trabajo será realizada a partir de la recolección de toda la información que sea necesaria para el desarrollo de la Propuesta de Intervención Urbana en el Municipio de Mejicanos.

Se llevará a cabo en capítulos, los cuales contribuirán a la organización de toda la información recolectada previamente, además

nos permitirá realizar en dicho proceso la retroalimentación de la investigación.

CAPÍTULO I: GENERALIDADES

El capítulo desarrolla en forma clara y concisa la presentación de las problemáticas que afectan las cuatro zonas del municipio a trabajar, así mismo se definen los objetivos, límites y alcances, que son los lineamientos básicos que guiarán el trabajo.

Además, se brindan parámetros o bases, las cuales justifican de manera válida las acciones a implementar en el trabajo, a fin de brindar las soluciones espaciales más viables; y se presenta la metodología mediante la cual se ejecutará todo el proceso para el desarrollo del proyecto.

CAPÍTULO II: MARCO REFERENCIAL.

Este capítulo básicamente se desarrolla a partir de ejes investigativos y bibliográficos, relacionados con todos los conceptos que se utilizarán en el lenguaje y que tomarán en cuenta para el desarrollo de la investigación a fin de facilitar la comprensión de los lectores.

CAPÍTULO III: DIAGNÓSTICO.

Parte en la que se desarrollará una indagación más detallada acerca de la historia del municipio para una mejor comprensión del origen, posicionamiento y crecimiento de las actuales problemáticas que

afectan principalmente a las cuatro zonas de estudio del municipio; tanto espaciales como sociales, conociendo así, cuáles son los motivos para el desarrollo del presente trabajo.

Así mismo, se investigará acerca de aspectos institucionales y legales que rigen e intervienen en el desarrollo de proyectos del municipio.

Se analizará el municipio de una manera profunda, su infraestructura, equipamiento y su entorno urbano; a fin de buscar las soluciones espaciales que sean más favorables en cada una de las zonas; dependiendo de la problemática presentada en los lugares de estudio.

Se identificarán algunos espacios públicos que puedan servir como vínculos para integrar cada una de las propuestas con el entorno urbano.

Terminando el estudio y análisis detallado de los problemas que afectan cada una de las cuatro zonas que conforman el proyecto a realizar; se brindarán conclusiones del análisis realizado en esta etapa.

CAPÍTULO IV: CASOS ANÁLOGOS Y PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN URBANA.

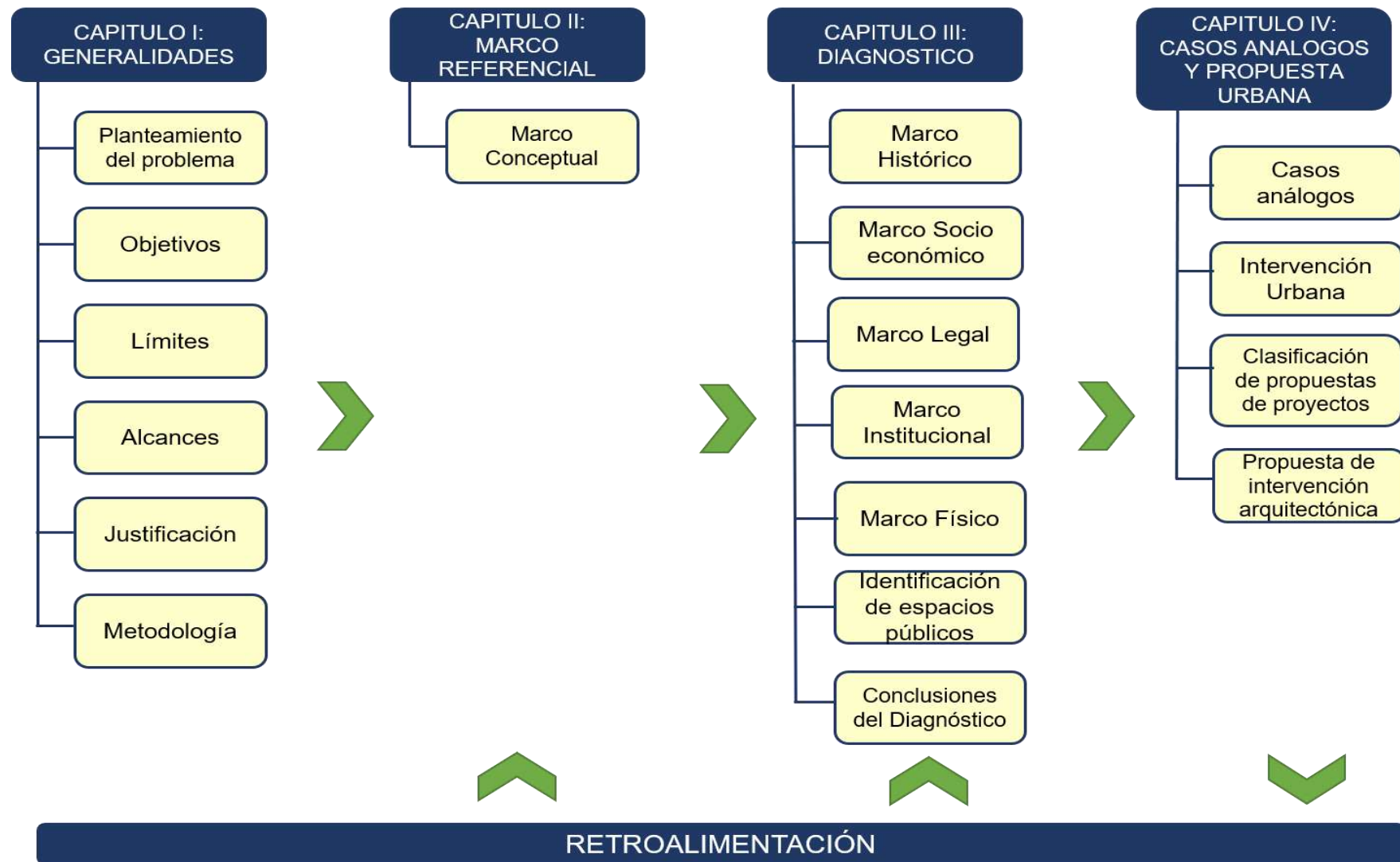
Se tomará como referencia y punto de partida, el estudio de casos análogos de ciudades donde se hayan realizado proyectos similares de intervenciones urbanas y recuperación de espacios públicos que brinden soluciones coherentes, viables y que puedan ser aplicados a la problemática del Municipio de Mejiicanos.

Luego de los estudios realizados y conclusiones obtenidas en todas las etapas anteriores; ya identificados cada uno de los problemas y analizadas las posibles soluciones se brindarán las propuestas espaciales y la clasificación de los proyectos dando respuesta a la problemática.

1.6.1 ESQUEMA METODOLÓGICO.

ESQUEMA No. 1: METODOLOGÍA DEL TRABAJO.

Presentación de capítulos por medio de un esquema y descripción de estos.



Capítulo II: MARCO REFERENCIAL

2.1 MARCO CONCEPTUAL¹

Son los conceptos teóricos detallados que se utilizaron para el planteamiento del problema de un proyecto o una tesis de investigación.



Imagen 1. Representación acera.

2.1.1 ACERA

Parte lateral de la calle u otra vía pública, pavimentada y ligeramente más elevada que la calzada, destinada al paso de peatones.



Imagen 2. Representación área abierta.

2.1.2 ÁREA ABIERTA

Restantes espacios libres públicos superficiales, en general zonas arboladas no equipadas.



Imagen 3. Representación área verde.

2.1.3 ÁREAS VERDES

Son aquellos espacios o sitios públicos o privados arborizados; los cuales son determinantes de la calidad del medio ambiente y de la imagen de la localidad.



Imagen 4. Arriate con árboles.

2.1.4 ARRIATE

Área de derecho de vía destinada a la separación del tránsito peatonal y/o vehicular que se utiliza para fines ornamentales y arborización.



Imagen 5. Bolardo metálico.

2.1.5 BOLARDO

Poste de hierro, concreto u otro material hincado en el suelo, y destinado a impedir el paso o aparcamiento de vehículos.



Imagen 6. Calle pavimentada.

2.1.6 CALLE

Entendida básicamente como una formación lineal, es el elemento de transición entre el espacio público y el espacio privado. A partir de la calle se organiza y distribuye la trama urbana se halla definida por el muro urbano a través de los siguientes parámetros: fachada o parámetro, pórtico, cercas o verjas y cubiertas.

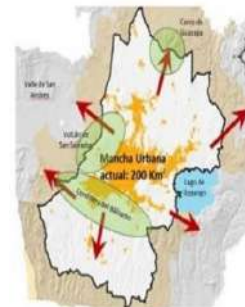


Imagen 7. Representación crecimiento urbano.

2.1.7 CRECIMIENTO URBANO.

El crecimiento urbano es la urbanización fuera de los centros de las ciudades, por lo general, en terrenos sin urbanizar. Se caracteriza por una baja densidad de población por hectárea, por lugares donde las casas están separadas de las zonas comerciales e industriales y por patrones de calles ramificadas.

1. Fuente: URL: <http://www.planmaestro.ohc.cu/index.php/instrumentos/glosario>

Tysmagazine URL: <http://www.tysmagazine.com/conceptos-basicos-urbanismo-ordenacion-del-territorio/>



Imagen 8. Daño por

2.1.8 DAÑO POTENCIAL

Efecto negativo que puede sufrir uno o varios elementos del medio físico natural o socioeconómico por la confluencia de distintos vectores de un determinado tipo de evento catastrófico de una intensidad concreta.



Imagen 9. Ejemplo densidad poblacional.

2.1.9 DENSIFICACIÓN

Aumento de la densidad poblacional en las ciudades.



Imagen 10. Espacio abierto natural.

2.1.10 ESPACIOS ABIERTOS.

Se presentan delimitados en su entorno por elementos naturales o construidos. Constituyen elementos organizadores del sistema de espacios abiertos de tipo público y semipúblico en la ciudad y según su morfología pueden ser plazas, plazuelas, parques, jardines y espacios residuales.



Imagen 11. Espacio publico peatonal.

2.1.11 ESPACIO PÚBLICO

Es el lugar donde cualquier persona tiene el derecho de circular, en oposición a los espacios privados, donde el paso puede ser restringido generalmente por criterios de propiedad privada, reserva gubernamental u otros. Por tanto, espacio público es aquel espacio de propiedad pública, dominio y uso público.



Imagen 12. Representación espacio Subutilizado.

2.1.12 ESPACIO SUBUTILIZADO.

Subvaloración de ciertas áreas por la pérdida de actividades económicas, la degradación y el abandono.



Imagen 13. Equipamiento

2.1.13 EQUIPAMIENTO URBANO

Conjunto de edificaciones y espacios, predominantemente de uso público, en los que se realizan actividades complementarias a las de habitación y trabajo, o bien, en las que se proporcionan a la población servicios de bienestar social y de apoyo a las actividades económicas.

En función a las actividades o servicios específicos que corresponden se clasifican en: equipamiento para la-salud, educación, comercialización y abasto; cultura, recreación y deporte; administración, seguridad y servicio públicos.



Imagen 14. Imagen urbana.

2.1.14 IMAGEN URBANA

Entendido como el aspecto ambiental actual, incluyendo elementos físicos y la actividad urbana.

Se puede denominar a los diferentes elementos naturales y construidos por el hombre que se conjugan para conformar el marco visual de los habitantes de la ciudad. Todo esto con una relación directa con las costumbres y usos de sus habitantes.

Esta imagen urbana juega un papel importante en el ciudadano ya que, por medio de ella, se genera un entendimiento mental acerca de la misma.



Imagen 15. Ejemplos

2.1.15 INDICADORES

Herramienta utilizada en el análisis técnico para detectar tendencia.



Imagen 16. Representación de intervención urbana.

2.1.16 INTERVENCION URBANA.

Acción de intervenir en la ciudad o relativo a ella. Construcción arquitectónica creada para un lugar específico de la ciudad.



Imagen 17. Itinerario urbano.

2.1.17 ITINERARIO PEATONAL.

Recorrido destinado al tránsito de peatones que permite acceder a la edificación y a los diferentes espacios de uso público.



Imagen 18. Línea de construcción.

2.1.18 LÍNEA DE CONSTRUCCIÓN.

Documento por medio del cual se señalan los derechos de vía del sistema vial de una parcela.



Imagen 19. Tipo de mobiliario urbano.

2.1.19 MOBILIARIO URBANO.

Comprende todos los elementos existentes en los espacios públicos, tales como: kioscos, fuentes, bancas, casetas telefónicas, paradas de autobuses, depósitos de basuras, etc.



Imagen 20. Monumento.

2.1.20 MONUMENTOS

Bienes inmuebles que constituyen la realización de obras de arquitectura o ingeniería, que ofrezcan el testimonio de una civilización, de una fase significativa de su evolución o suceso histórico, y que tengan a la vez interés artísticos, científico o social.

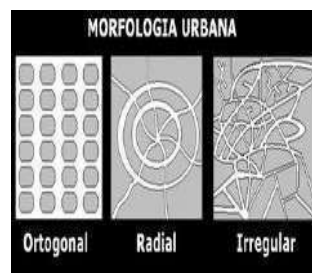


Imagen 21. Morfología

2.1.21 MORFOLOGÍA URBANA.

Es la forma externa de las ciudades, esta se ve influenciada por el emplazamiento (relación con el medio físico: sobre una colina, en la rivera de un río, etc.) y la situación (posición relativa de la ciudad con respecto al entorno próximo: otras ciudades, vías de comunicación, etc.) su estudio se realiza sobre un plano, que es la representación a escala de los espacios construidos (edificios) y la trama urbana (calles, parques y otros espacios vacíos)



Imagen 22. Ordenamiento territorial.

2.1.22 ORDENAMIENTO TERRITORIAL. Normativa, con fuerza de ley, que regula el uso del territorio definiendo los usos posibles para las diversas áreas en que se ha dividido el territorio, ya sea: el país como un todo, o una división administrativa del mismo.

Es la actividad que, a partir de conceptos y métodos científicos propios de la planificación física y el urbanismo, propone, regula, controla, y aprueba las transformaciones especiales en el ámbito rural y urbano con diversos niveles de precisión, integrando las políticas económicas, sociales y ambientales y los valores culturales de la sociedad en el territorio, con el objetivo de contribuir al logro de un desarrollo sostenible.

Objetivos Principales

1. La organización coherente de las actividades en el espacio, de acuerdo con un criterio de eficiencia.
2. La integración de los distintos ámbitos territoriales en los de ámbito superior, de acuerdo con un principio de jerarquía y de complementariedad.
3. La utilización racional del territorio y la gestión de los recursos naturales de manera responsable.
4. Garantizar la compatibilización de la localización de las inversiones y el hábitat en relación con la exposición a los peligros naturales.
5. Lograr la racionalidad y el aprovechamiento de las potencialidades de los correctores de redes técnicas, de acuerdo a la visión del desarrollo previsible.

6. Controlar la expansión urbana y solucionar los fenómenos de migración, el incremento de la pobreza y la expulsión campesina de las zonas agrarias.

7. Proponer soluciones que frenen los desequilibrios de empleos y servicios, que son muy constantes entre las zonas rural y urbana.

8. Contribuir a la elevación de la competitividad de los territorios.



Imagen 23. Representación ordenanza municipal.

2.1.23 ORDENANZAS.

Disposiciones con carácter general dictadas en el ámbito de las administraciones públicas y dirigidas a los ciudadanos, en virtud de las que se reglamentan algunos aspectos propios del ámbito de su competencia.



Imagen 24. Representación ordenamiento urbano.

2.1.24 ORDENAMIENTO URBANO. Es el ordenamiento territorial orientado a un área urbanizada o en proceso de urbanización.



Imagen 25. Representación paisaje urbano.

2.1.25 PAISAJE URBANO.

Cualquier parte del territorio tal como la percibe la población, cuyo carácter sea el resultado de la acción y la interacción de factores naturales y /o urbanos



Imagen 26. Representación Propuesta.

2.1.26 PROPUESTA.

Idea o proyecto sobre un asunto o negocio que se presenta a una o varias personas que tiene autoridad para probarlo o rechazarlo.



Imagen 27. Revitalización urbana.

2.1.27 REVITALIZACION URBANA.

La Revitalización Urbana es el instrumento y el recurso potencial para revertir los efectos del deterioro físico, social y económico de los centros de ciudad y de otras partes importantes de la misma; es la oportunidad para recrear las

condiciones urbanas que los centros tradicionales demandan para su sostenibilidad.



Imagen 28. Traza urbana.

2.1.28 TRAZA URBANA.

La traza, en términos patrimoniales, representan los diseños pasados percibidos en planos históricos elaborados en diferentes épocas, estos planos permiten distinguir la ubicación de determinadas calles, avenidas y edificios desaparecidos.

Capítulo III: DIAGNÓSTICO

3.1 MARCO HISTÓRICO

3.1.1 Historia del Municipio de Mejicanos ²

3.1.1.1 Origen y etimología.

Cuando los españoles conquistaron y colonizaron el territorio de Cuscatlán, hoy El Salvador, venían con ellos indígenas amigos y aborígenes Tlaxcaltecas, Aztecas y Acolúas originarios del valle del Anáhuac del territorio de México, conocidos en estas latitudes con el gentilicio de “mexicanos”.

Ya conquistadas estas tierras, estos mexicanos fundaron dos barrios los cuales eran en Sonsonate y en Usulután, hoy cantón Santa María. Del grupo que se estableció al norte de San Salvador, se deriva el nombre de “Ciudad de Mejicanos”.

La historia cuenta que un 7 de febrero de 1823, Vicente Filísola a las órdenes del ejército imperial mexicano irrumpió entre Ayutuxtepeque y Mejicanos,



Imagen 29. Edificio antiguo del palacio municipal de Mejicanos.



Imagen 30. Mujeres por la calle del volcán rumbo a la villa de Mejicanos.

librándose las últimas batallas en el lugar conocido como “La Cuestona”, hoy calle a Mariona contra el Ejército Republicano Salvadoreño, comandado en forma sustituta por el coronel Antonio José Cañas, puesto que el comandante Manuel José Arce se encontraba enfermo.

Estas batallas fueron grandes muestras de valentía y vocación de soberanía con la que contaba El Salvador desde su fundación. Al final, Iturbide sucumbió en México frustrándose de esa manera las ansias anexionistas de los mexicanos.

El rasgo etnográfico que predomina entre los auténticos lugareños, los náhuats es el mestizaje, debido a la presencia de los mexicas, españoles, criollos y ladinos



Imagen 31. Calles de acceso al municipio de Mejicanos.

3.1.1.2 Título de villa.

El 27 de marzo de 1888 estando como presidente constitucional de la república el General Francisco Menéndez Valdivieso y por decreto legislativo la asamblea nacional de este año le otorga el título de villa a los pueblos de Mejicanos, Guadalupe y San Lorenzo. Título que se le otorgaba a aquellas poblaciones que hacían esfuerzos para avanzar al progreso. Estando en este año como presidente constitucional de la república el general Francisco Menéndez.

2. Fuente: Alcaldía Municipal de Mejicanos.

El 28 de febrero de 1901 durante la administración el general Tomás Regalado y por decreto legislativo de la Asamblea Nacional de ese año se extinguió la villa de mejicanos y junto con San Jacinto, Palea, San Sebastián, Aculhuaca y Cuscatancingo, los anexaron como barrios de San Salvador. En este evento San Salvador recibe expediente inventario los archivos, mobiliarios, cunetas, especies y dinero de estos pueblos administrativos.



Imagen 32. Iglesia antigua tipo colonial de Mejicanos.

El 31 de marzo de 1903 durante la administración de don Pedro José Escalón y por decreto legislativo se derogó la disposición de barrios de San Salvador y se le otorgó nuevamente el título de villa a Mejicanos.

3.1.1.3 Título de ciudad.

Durante la administración presidencial del General Salvador Castaneda Castro y por decreto legislativo del 11 de septiembre de 1948 se confirió el título de Ciudad a la Villa de Mejicanos, a solicitud del Gobierno Municipal del alcalde Rafael Orellana y su concejo, tomando en cuenta el notable incremento que aquella localidad había alcanzado tanto en su población como en su agricultura y comercio.



Imagen 33. Publicación del otorgamiento de ciudad al municipio de Mejicanos.

Las festividades por esta titulación se llevaron a cabo el 5 de noviembre de 1948, durante una sesión solemne de la Asamblea Legislativa realizada a la altura del puente ubicado en la Avenida Juan Aberle y 2da. Avenida Norte, hoy Avenida Monseñor Romero.

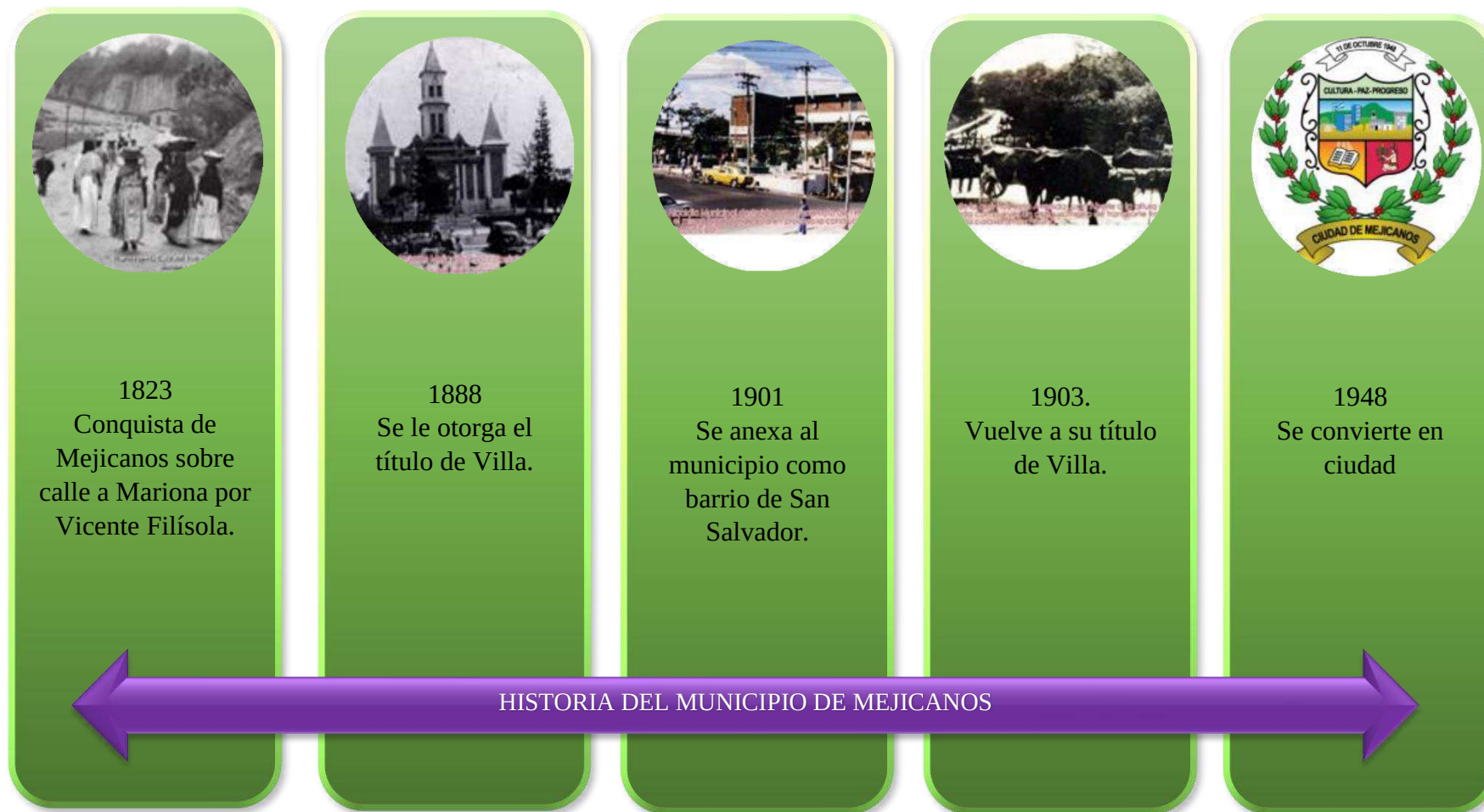
En la actualidad Mejicanos forma parte del Gran San Salvador junto a 14 municipios más. La extensión territorial de Mejicanos es de 22.12 kilómetros cuadrados. Limita al norte con los municipios de Ayutuxtepeque y Apopa, al Este con Ciudad Delgado y Cuscatancingo y al Suroeste con el municipio de San Salvador.

En aquel momento Mejicanos estaba definido por 5 cantones y 36 caseríos distribuidos por su carácter urbano, rural y semi rural. Los Cantones son: Chancala, San Miguel, San Roque, Zacamil, Delicias del Norte.

El departamento de catastro cuenta con un registro en todo el municipio de 372 colonias entre condominio, urbanizaciones, comunidades y residenciales. El número de escuelas públicas y colegios privados establecidos en el municipio es de 76 en total incluyendo el Instituto Nacional Alberto Masferrer.

3.1.2 Línea del tiempo acontecimientos de la Historia del Municipio de Mejicanos.³

Esquema No. 2: Línea del tiempo de la historia del municipio de Mejicanos.



3. Línea del tiempo Historia del Municipio de Mejicanos.
Fuente: Elaboración propia

3.2. MARCO SOCIO-ECONÓMICO ⁴

3.2.1 Población.

De acuerdo con el último censo oficial de población, realizado en 2016, por la Dirección General de Estadísticas y Censos, DIGESTYC., el Municipio de Mejicanos cuenta con un total de población de 152,453.00 habitantes; de los cuales 70,128.00 son hombres y 82,325.00 son mujeres.

La población total del municipio representa el 8.59% de la población del departamento de San Salvador. Mejicanos ocupa el 3er lugar a nivel del AMSS de los municipios más poblados.

Gráfico No. 1 : POBLACIÓN POR GÉNERO



Fuente: Censo Poblacional año 2016. DIGESTYC

A nivel del municipio se observa que casi el 76.82% de la población se encuentra en edades adultas, considerando las personas no originarias del municipio.

4. Fuente: Dirección General de Estadísticas y Censos, (DIGESTYC) Censo Poblacional año 2016

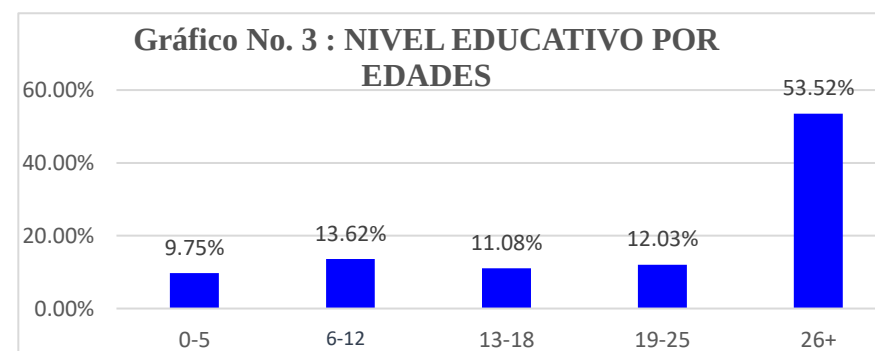
Gráfico No. 2: POBLACIÓN DE 16 AÑOS Y MÁS POR GÉNERO



Fuente: Censo Poblacional año 2016. DIGESTYC

3.2.2 Educación

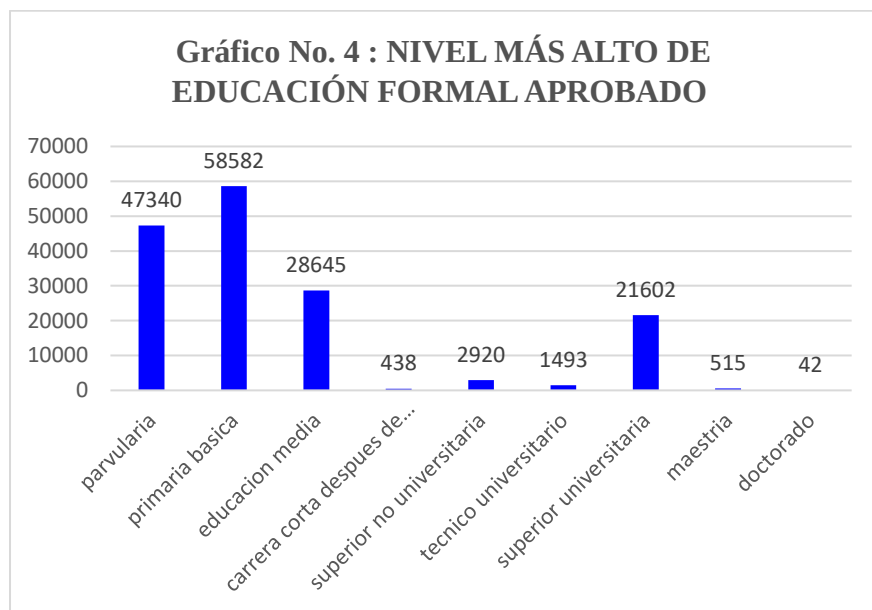
La población total del municipio se encuentra dividida por el siguiente nivel escolar, clasificado por edades.



Fuente: Censo Poblacional año 2016. DYGESTIC

En Mejicanos, el nivel más alto de educación formal aprobado es del 85.58%, referido a la primaria básica, para el año 2016. El nivel

educativo de su población es uno de los más altos del departamento de San Salvador, incluyendo el nivel universitario.

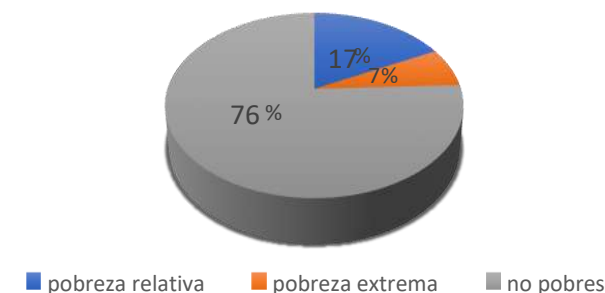


Fuente: Censo Inicial 2009. MINED

3.2.3 Servicios de Salud

La mayor cantidad de personas que acuden a centros de salud en casos de enfermedad se observa que son las personas que son clasificadas como no pobres, seguidos de los que se encuentran en pobreza relativa y los que tienden a no acudir son los que se encuentran en estado de pobreza extrema, pues no cuentan con los recursos para desplazarse a los centros de salud y optan por automedicarse.

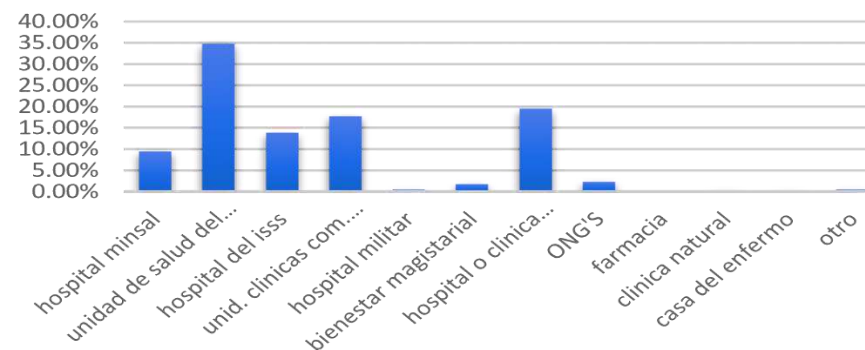
Gráfico No. 5: VISITAS A CENTROS DE SALUD



Fuente: Censo de población y vivienda - 2007

La mayoría de los habitantes que acuden a los centros de salud en caso de enfermedades, suelen acudir a las unidades de salud públicas del ministerio de salud, pues son los centros más accesibles a la mayoría de la población, dado que la atención y medicamentos son gratuitos.

Gráfico No. 6: CENTROS DE SALUD MAS VISITADOS



Fuente: Ministerio de Salud. Estadísticas según hospitales del país

3.2.4 Vivienda.

La tenencia de viviendas que se localiza en el Municipio es según los siguientes valores:



Fuente: Censo de población y vivienda – 2007

La mayoría de los habitantes del municipio son propietarios legales de sus viviendas, seguido de los que se encuentran con estatus de inquilinos, siendo estos los que generan el fenómeno denominado de ciudad dormitorio, que solo utilizan el municipio para descansar al finalizar la jornada laboral. (Ver Gráfico 8)



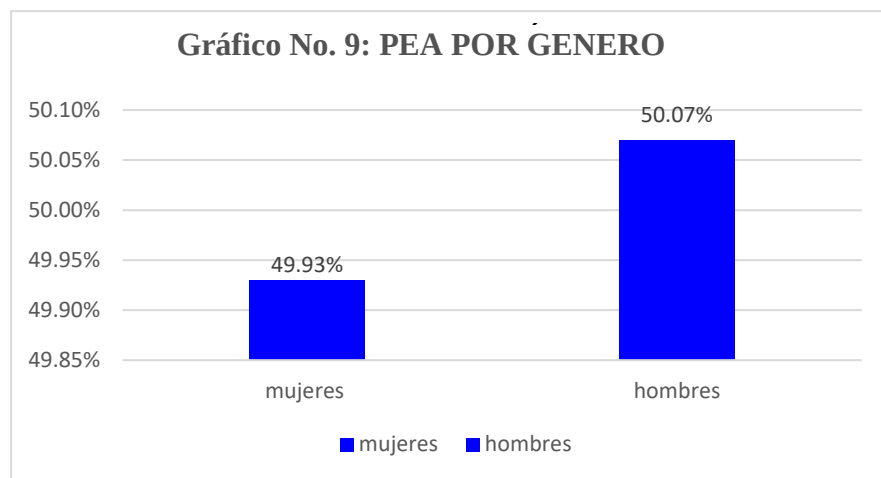
Fuente: Censo de población y vivienda - 2007

Los materiales de construcción se denominan en paredes, piso y techo. Podemos inferir a partir de los tipos de vivienda sus materiales, en el Municipio las viviendas y apartamento están construida con bloques de concreto, techo de asbesto, lámina metálica o losas de concreto y pisos de cerámica o baldosa de concreto. En el caso de los edificios unifamiliares y multifamiliares se encuentran con acabados de concreto en piso y cielo por las losas entre ellos. Otras construcciones como champas están construidas con láminas metálicas.

La vivienda también se puede denominar con sistemas mixtos de construcción entre los cuales puede mencionarse el uso de concreto y láminas en fachadas.

3.2.5 Economía

El 49.54% de la población del municipio se encuentra económicamente activa y el 50.06% restante se encuentra inactivo conformado por amas de casa y menores de edad; de los cuales el 50.07% del total son hombres y el 49.93% son mujeres. (Ver Gráfico 9)
La economía de Mejicanos está constituida fundamentalmente por el comercio en pequeño y generación de servicios.



Fuente: Censo Poblacional año 2016. DIGESTYC

En los últimos años el municipio ha tenido una vocación de crecimiento urbanístico y también su ubicación geográfica cerca de San Salvador, lo convierte en una ciudad dormitorio.

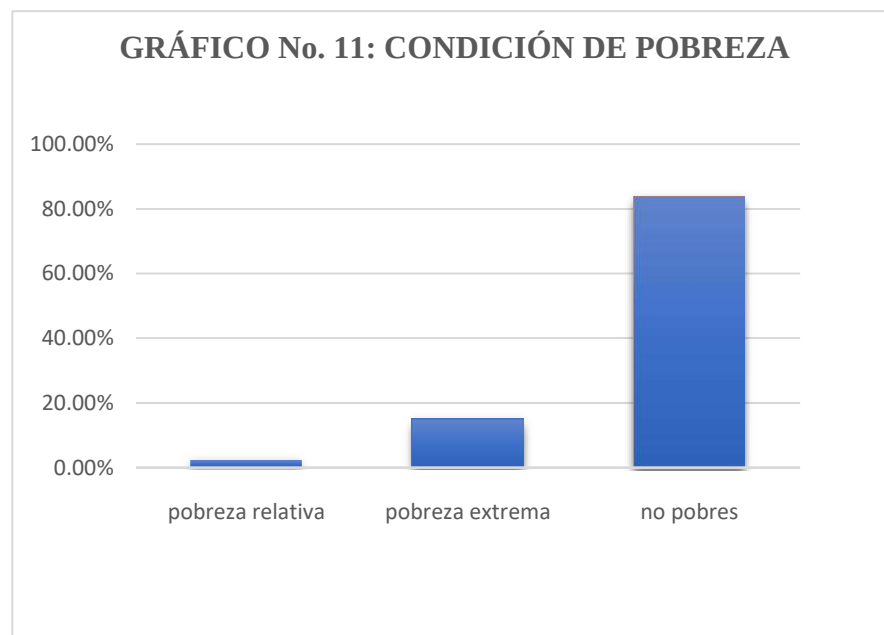
A la vez se ubican algunas maquilas de gran tamaño, lo que no significa que estas sean permanentes. Según el censo de 1992 la micro empresa, o sea, el comercio al por menor, es la actividad principal en el municipio con 2,130 negocios, el 91.67% de las empresas en el municipio, siendo la industria la actividad económica que se ubica en segundo lugar. (Ver Gráfico 10)



Fuente: Censo Poblacional año 2016. DIGESTYC

Los hogares del municipio de Mejicanos en su mayoría poseen condiciones de subsistencia básica, esto los ayuda a entrar en la clasificación de no pobres dado que, aunque no posean ingresos elevados que son necesarios para adquirir una canasta básica digna, si logran subsistir de manera digna mensualmente, una pequeña parte de

la población se encuentra en una condición de pobreza relativa, en la cual más de alguna ocasión se encontraron carente de ingresos para satisfacer sus necesidades básica, siendo esto temporal; además una cantidad más elevada que la anterior, poseen condiciones de extrema pobreza, con bajos o nulos ingresos, lo que hace imposible la subsistencia y una vida digna de manera permanente. (Ver Gráfico 11)



Fuente: Censo Poblacional año 2016. DIGESTYC

3.3 MARCO LEGAL

Nos proporciona las bases sobre las cuales las instituciones construyen y determinan el alcance y naturaleza de las intervenciones, promoviendo la realización de espacios universales a través del cumplimiento de normas y leyes esto con el fin de hacer prevalecer la importancia de los seres vivos por medio de su interacción con los espacios.

Entre ellas están:

- Constitución Política de la República de El Salvador.
- Política Nacional de Ordenamiento y Desarrollo Territorial.
- Reglamento a la ley de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Área Metropolitana de San Salvador y de los Municipios Aledaños.
- Ley de Medio Ambiente y Recursos Naturales y su reglamento.
- Ley de equiparación de oportunidades para las personas con discapacidad y su reglamento.
- Normativa Técnica de Accesibilidad Urbanística, Arquitectónica de Transporte y Comunicaciones CONAIPD.
- Normativa Técnica de ANDA
- Código Municipal.
- Ordenanzas Municipales

CUADRO No. 1: LEYES Y NORMATIVAS

LEY Y NORMATIVA	ARTICULO	DESCRIPCION
3.3.1 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR	Art. 101	El orden económico debe responder esencialmente a principios de justicia social, que tiendan a asegurar a todos los habitantes del país una existencia digna del ser humano.
	Art. 117	• Es deber del estado proteger los recursos naturales, así como la diversidad e integridad del medio ambiente, para garantizar el desarrollo sostenible. • Se declara de interés social la protección, conservación, aprovechamiento racional, restauración o sustitución de los recursos naturales, en los términos que establezca la ley.
3.3.2 POLÍTICA NACIONAL DE ORDENAMIENTO Y DESARROLLO TERRITORIAL		• Principio de integridad. Las actuaciones incidentes en el ordenamiento y desarrollo territorial han de evaluarse y resolverse de acuerdo con un enfoque histórico, que compete de forma equilibrada el conjunto de aspectos o dimensiones del sistema territorial.
		• Principio de sostenibilidad. Las decisiones que se toma sobre el territorio han de atender a la conservación de los recursos naturales y valores ambientales sobre los que inciden, asegurando el mantenimiento de estos para las generaciones futuras.
3.3.3 REGLAMENTO A LA LEY DE DESARROLLO Y ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL ÁREA METROPOLITANA DE SAN SALVADOR Y DE LOS MUNICIPIOS ALEDAÑOS.	Art. II.17	De la estructura general orgánica de ordenación del territorio. 1.0 Los esquemas fundamentales de la estructura General y Orgánica de la Ordenación del Territorio, se establecerán por el Esquema Director. Teniendo en cuenta el modelo de desarrollo urbano adoptado, definiendo: a) Determinación de suelos no urbanizables. b) Determinación de los usos globales en los usos urbanos y urbanizables. d) El sistema general de espacios libres constituido por: parques urbanos públicos, en relación al total de la población previstas en el Esquema Director. En estos parques solo se admitirán aquellos usos compatibles con su carácter que no supongan restricción del

		uso público. Áreas públicas destinadas al ocio cultural o recreativo, como parques deportivos, zoológicos, ferias, y otras instalaciones análogas.
	Art. II.24	De los programas de actuación urbanística. Los programas podrán abarcar parte del territorio de una zona, que en todo caso constituyan una unidad urbanística integrada, entendiendo por tal aquella que resuelva en sí misma la totalidad de los problemas urbanísticos inherentes a su implantación y funcionamiento orgánico.
	Art. II.59	De la protección y conservación del paisaje. Los planes Especiales para la protección del paisaje y conservación de determinados lugares o perspectivas del territorio del AMSS, se referirán, entre otros, a los siguientes aspectos: a) Bellezas naturales en su complejo panorámico o en perspectivas que convinieren al fomento del turismo. b) Predios rústicos o pintoresca situación, singularidad topográfica o recuerdo histórico. c) Edificios aislados que se distinguen por su emplazamiento o belleza arquitectónica y parque y jardines destacados por la hermosura, disposición artística, trascendencia histórica o importancia de las especies botánicas que en ellos existan.
	Art. III.30	Áreas de desarrollo restringido por su efecto en disminuir la necesidad de circulación vehicular. Las áreas de desarrollo restringido, que deban serlo por su efecto positivo en disminuir la necesidad de circulación vehicular, se establecerán en base a un estudio de origen-destino que identifique las actividades complementarias a las dominantes, cuya carencia obligue a recorridos largos. En el Esquema Director del AMSS, se establecerán las densidades residenciales y constructivas mínimas permisibles, la obligatoriedad de actividades complementarias de vías peatonales y ciclables, y toda otra medida que disminuya la longitud de recorrido y vehículos contaminantes.

	Art. IV.10	Clasificación por zonas. El suelo urbano y urbanizable para fines reglamentarios se divide en zonas según las funciones que desempeñan en la estructura de la ciudad.
	Art. IV.14	Son aquellas zonas donde predominan las actividades destinadas al apoyo de las demás zonas de la ciudad. Zonas de equipamiento institucional, administración y servicios: son aquellas donde predominan los establecimientos de administración pública, dotación de servicios y actividades necesarias para garantizar el desarrollo integral y la seguridad de la comunidad.
3.3.4 LEY DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES Y SU REGLAMENTO	Art. V.31	• Uso del área verde. Las áreas verdes no podrán dedicarse a otro uso que no sea jardín, parque público, recreación abierta o equipamiento comunal.
	Art. V.37	Todo proyecto de desarrollo urbano deberá mantener el trazado de las vías de circulación mayor definidas en el plan vial del AMSS, cuyos derechos de vía se indicarán en la línea de construcción correspondiente.
	Art. 3	Son objetivos particulares de la presente Ley: 3) La utilización correcta del espacio físico a través de un ordenamiento territorial que considere la protección del ambiente y los recursos naturales como base para el desarrollo de las actividades humanas.
	Art. 5	Para los efectos de esta Ley, se entenderá por: ORDENAMIENTO: Proceso de Planificación dirigido a evaluar y programar el uso del suelo en el territorio Nacional, de acuerdo con sus características potenciales y de aptitud tomando en cuenta los recursos naturales y ambientales, las actividades económicas y sociales y la distribución de la población, en el marco de una política de conservación y uso sostenible de los sistemas ecológicos.

	Art. 12	La planificación del desarrollo nacional, regional y municipal del país deberá integrar elementos ambientales en sus planes, programas y proyectos económicos y sociales, respetando los principios de publicidad y participación ciudadana. Dentro del ámbito de su competencia, todos los organismos de la administración pública, entes descentralizados y autoridades municipales deben prever y planificar la no afectación irreversible y la protección y recuperación del ambiente y los recursos naturales para evitar su deterioro y extinción.
	Art. 15	El Instituto Salvadoreño de Estudios Territoriales y el Ministerio de Medio Ambiente dictarán y pondrán en vigencia las normas, pautas y criterios, para el ordenamiento del territorio tomando en cuenta: 1) Los usos prioritarios a que estarán destinadas las áreas del territorio nacional de acuerdo con sus potencialidades económicas, condiciones específicas y capacidades ecológicas; 2) La localización de las principales zonas industriales, agroindustriales, agropecuarias, forestales, mineras y de servicios; 3) Los lineamientos generales del proceso de urbanización y del sistema de ciudades; 5) La ubicación de las grandes obras de infraestructura relativas a energía, comunicaciones, transporte, aprovechamiento de recursos hídricos, saneamiento de áreas extensas y otras análogas; 6) Los lineamientos generales de los corredores viales y de transporte;
	Art.18 inciso 5	Promover las actividades recreativas y de turismo en convivencia con la naturaleza
	Art. 2	La persona con discapacidad tiene derecho: 3. A facilidades arquitectónicas de movilidad vial y acceso a los establecimientos públicos y privados con afluencia de público.
3.3.5 LEY DE EQUIPARACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD Y SU REGLAMENTO	Art. 13	Los establecimientos públicos o privados deben contar por lo menos, con un tres por ciento de espacios destinados expresamente para estacionar vehículos conducidos o que transporten

		personas con discapacidad; estos espacios deben estar ubicados cerca de los accesos de las edificaciones.
	Art. 26	Con la accesibilidad se persigue la integración comunitaria y vida autónoma de las personas con discapacidad, en las condiciones del entorno físico, de las comunicaciones y del transporte, que permitan el libre desenvolvimiento de todas las personas dentro de una sociedad, eliminando las barreras urbano-arquitectónicas de movilidad, así como implementando técnicas especializadas en la comunicación para personas con discapacidades auditivas o visuales.
	Art. 28	La accesibilidad no solamente se refiere a las barreras urbano-arquitectónicas, sino a todo el entorno, por lo que, para los efectos de la Ley y del reglamento son: a) Barreras urbanísticas: Son obstáculos que presentan las estructuras y mobiliario urbanos, sitios históricos y espacios no edificados de dominio público y privado, frente a las distintas clases y grados de discapacidad; b) Barreras arquitectónicas: Son obstáculos que se presentan en el interior de edificios públicos y privados
3.3.6 NORMATIVA TÉCNICA DE ACCESIBILIDAD URBANÍSTICA, ARQUITECTÓNICA DE TRANSPORTE Y COMUNICACIONES, CONAIPD		A. URBANISMO VIA PUBLICA
		1. ESQUINA DE BLOQUES Y CRUCES. Se dispondrán en el pavimento de la acera losetas especiales (con textura diferente) con un largo mínimo de 1.20 mts. y un ancho igual al de la acera, a fin de que las personas ciegas puedan percibir que se va a terminar el tramo de acera por el que transitan y está inmediata la intersección con otra calle; Debiendo terminar donde se inicia el paso peatonal. Las rampas deberán ser de material antideslizante y tener una estría de 1 cm. De profundidad mínima cada 3 cm. y estar ubicadas fuera de la sección curva del cordón y adyacente a la misma frente a la zona de protección de cruce peatonal, aptas para la circulación de silla de ruedas.

2. PASOS DE PEATONES.

Se dispondrá una franja análoga a la descrita anteriormente a cada lado del paso de peatones, cuando el ancho de la acera sea igual o superior a 2.00 mts.; si es de ancho menor se pavimentará con loseta especial (con textura diferente) toda la superficie del paso peatonal.

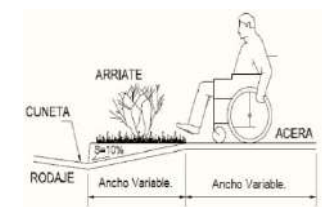


Imagen 34. Rampa en acera y arriate.
Fuente: Esquema CONAIPD

3. CURVAS.

En las aceras con trazado en curva fuerte y en las de la acera que no haya fachada que pueda guiar a las personas ciegas, se dispondrá a ambos lados de la acera una franja de 0.50 mts. de ancho con losetas especiales (con textura diferente) que les advierta que deben variar el rumbo de su tránsito. En cada caso de acera con ancho menor a 2.00 mts. solo se dispondrá en el exterior junto al cordón. Cuando existan barandillas, setos, u otras instalaciones que advierta a las personas ciegas de la presencia de una curva, podrá suprimirse la instalación de la loseta especial.

4. ISLAS O ARRIATES CENTRALES EN LAS VIAS VEHICULARES.

Si en la calle existen dos calzadas separadas por una isla o arriate, estos se recortarán para disponer en el paso de peatones una acera rebajada a nivel de la calle, pavimentada con losetas especiales. El ancho mínimo de este paso será de 1.20 mts. estas deberán estar en línea con las rampas de las aceras laterales, para que tanto las personas ciegas como las personas en sillas de ruedas, puedan acceder de una acera a otra, pasando por el arriate sin ningún problema.

6. RAMPAS EN LAS ACERAS O ARRIATES.

Se dispondrá de una rampa con un ancho de 1.20 mts. Y se señalizará con un pavimento especial (con textura diferente) su comienzo y su final, a fin de que la persona ciega tenga

conocimiento de su existencia al circular por ese tramo de la acera. Se deberá rebajar el cordón con una pendiente que tenga como máximo el 10 %. (Imagen 34)

10. ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS.

No se permitirá la construcción de salientes superiores a 0.20 mts. tales como escaparates, toldos, balcones, marquesinas, maceteras, etc. para evitar daños a las personas. Asimismo, en las instalaciones de quioscos, terrazas y demás similares que ocupen las aceras, deberán tomarse las medidas necesarias para que las personas ciegas puedan detectarlas a tiempo mediante franjas de pavimento con textura especial de 1.00 mts. de ancho alrededor y en el exterior de su perímetro. (Imagen 35)

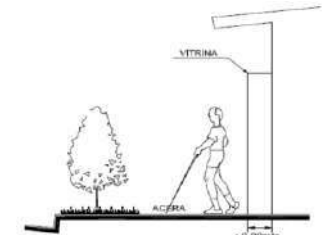


Imagen 35. Obstáculos
Fuente: Esquema CONAIPD

12. POSTES, HIDRANTES, RETENIDAS Y SEÑALES DE TRÁNSITO.

Estos deberán instalarse de forma que no interrumpan la circulación peatonal. En aceras estrechas, el ancho libre de paso mínimo entre el poste o señalización y la fachada inmediata deberá ser de 1.20 mts. No se permitirá la construcción de salientes superiores a 0.20 mts. tales como escaparates, toldos, balcones, marquesinas, maceteras, etc. para evitar daños a las personas. Asimismo, en las instalaciones de quioscos, terrazas y demás similares que ocupen las aceras, deberán tomarse las medidas necesarias para que las personas ciegas puedan detectarlas a tiempo mediante franjas de pavimento con textura especial de 1.00 mts. de ancho alrededor y en el exterior de su perímetro. (Imagen 36)



Imagen 36. Postes, hidrantes, señales de tránsito.
Fuente: Esquema CONAIPD

La señalización se instale colgante, a una altura mínima de 2.20 mts, para lo cual los propietarios de los inmuebles deben permitir la colocación de la señal. En el caso de los cables de las retenidas eléctricas y telefónicas, deberán contar con un protector, cuando estos estén instalados en zonas peatonales. (Imagen 37)

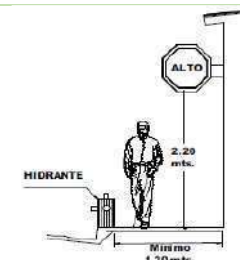


Imagen 37. Señalización.
Fuente: Esquema CONAIPD

13. TAPADERAS DE REGISTRO, TRAGANTES, E INSTALACIONES EN GENERAL.

Las tapaderas de registro, instaladas en zonas de circulación peatonal, deberán colocarse, de forma que la tapadera, u otras instalaciones queden perfectamente al mismo nivel, que el pavimento de la acera para evitar tropiezos o accidentes a las personas. En el caso de los tragantes, además de las condiciones anteriormente citadas, los huecos de las rejillas no deben ser superiores a 0.015 mts. Para evitar que las ruedas de las sillas, las muletas o los bastones penetren en ellos.

JARDINES Y ARRIATES.

1. HUECOS DE PIES DE ARBOLES EN LAS ACERAS.

Se cubrirán siempre con una rejilla para evitar que las personas que utilizan bastones, sillas de ruedas o muletas, puedan deslizarse en el hueco que circunda el árbol. (Imagen 38)



Imagen 38. Protección de árboles.

2. ACCESOS A PARQUES Y JARDINES. En los accesos a parques, plazas, cementerios y jardines se dispondrán si es preciso, postes y vallas de forma análoga a la anterior, con una disposición que permita el paso de sillas de ruedas. (Imagen 39)

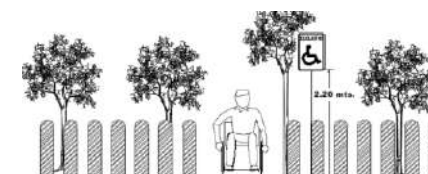


Imagen 39. Acceso a parques y jardines
Fuente: Esquema CONAIPD

D. PARADA DE TRANSPORTE.

1) Las paradas del Transporte Colectivo deben ser confortables, se les deberá dotar de asientos, evitando así la espera dolorosa e incómoda para las personas con movilidad reducida. (Imagen 40)



Imagen 40. Paradas de buses.
Fuente: Esquema CONAIPD

2) Estas deben ser seguras y con rótulos que tengan la información necesaria sobre los diferentes lugares y destino de la unidad, para que las personas con movilidad reducida no tengan problemas de orientación.

3) Los rótulos ubicados en las paradas deben contener planos de la ciudad indicando el itinerario y los lugares en donde la unidad hace las diferentes paradas, este debe tener información escrita y gráfica, con colores contrastantes, asimismo debe tener la información en braille para las personas no videntes.

5) El diseño del itinerario de las rutas y paradas del Transporte Colectivo Accesible, deberá ser por parte de las autoridades competentes, y tomando en cuenta los lugares a donde convergen numerosas personas con movilidad reducida, esto se hará después de haber realizado un censo en los diferentes Centros e instituciones de Asistencia a estas personas.

6) Las paradas deberán estar ubicadas unas de otras, de manera que se reduzca la distancia de marcha para un número máximo de personas, al principio y al final del trayecto, prestando una atención a las necesidades de las personas con movilidad reducida.

7) Debe haber paradas próximas a los Centros e Instituciones Asistenciales de carácter público y/o privado, de Salud, Rehabilitación, Habilidad, Educación, laboral, social; para la comodidad de las personas con movilidad reducida que asiste a ellos.

8) El acceso a las paradas debe responder a las necesidades de todos los usuarios. En las paradas que necesiten un cambio de nivel, la infraestructura debe ser adecuada para todos, con pendientes que no superen el 8%.

9) El diseño de las paradas debe ser sencillo y debe contar con marquesina para la protección del clima para los usuarios, y estar desprovista de obstáculos.

10) La superficie del piso deberá estar uniforme pavimentado sin hoyos ni protuberancias.

SEÑALIZACIÓN.

1) Los avisos de localización de calles, avenidas o mapas manejados por los usuarios, deberán estar al alcance de personas con movilidad reducida.

2) Los letreros indicadores de nombre de calles o avenidas deben llevar caracteres en relieve y su altura no excederá de 1.80 mts., cuando van colocados en los muros o paredes, para facilitar la lectura de la persona ciega. (Imagen 41)

3) Todos los accesos a espacios abiertos, que puedan ser usados por personas con movilidad reducida, deberán llevar letreros con el símbolo internacional de accesibilidad en la comunicación. (Imagen 42)

10) Instalar semáforos para personas ciegas en lugares estratégicos.

11) Los semáforos deberán funcionar a una frecuencia mínima, de tal manera que una persona con movilidad reducida pueda cruzar la calle sin dificultad.

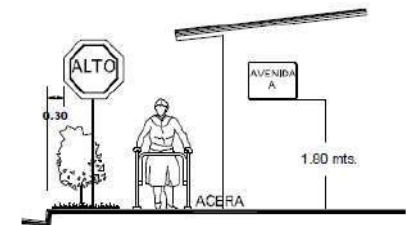


Imagen 41. Señalización vertical.
Fuente: Esquema CONAIPD.

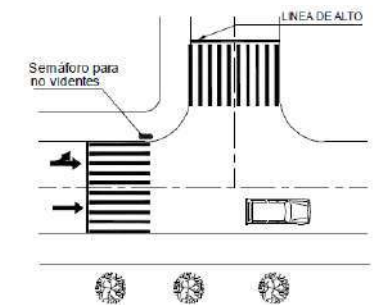


Imagen 42. Señalización horizontal.
Fuente: Esquema CONAIPD

3.3.7 NORMATIVA TÉCNICA DE ANDA		I. NORMAS TÉCNICAS PARA PROYECTOS DE ABASTECIMIENTO DE AGUA POTABLE: 7. HIDRANTES En hidrantes para incendio se considerará un consumo de agua de 12 lts. en 2 horas, una presión dinámica residual mínima de 10 m.c.a. y un radio de acción de 150 m medidos sobre el eje de la calle. Los hidrantes serán de tipo tráfico y se ubicarán de preferencia en bocas-calles, con una separación máxima de 300 m y tubería de alimentación con diámetro mínimo de ø 4” se podrá utilizar ø 3” debidamente justificado. 18. ESPECIFICACIONES DE MATERIALES PARA SISTEMAS DE ABASTECIMIENTO DE AGUA Hidrantes para incendio, tipo tráfico con válvula de cierre por compresión: AWWA C502-ASTMB-62
3.3.8 CÓDIGO MUNICIPAL	Art. 4	1. La elaboración, aprobación y ejecución de planes de desarrollo urbanos y rurales de la localidad. 4. La promoción y de la educación, la cultura, el deporte, la recreación, las ciencias y las artes. 12. La regulación de la actividad de los establecimientos comerciales, industriales, de servicio y otros similares
3.3.9 ORDENANZAS MUNICIPALES:		
3.3.9.1 ORDENANZA DEL CONTROL DEL DESARROLLO URBANO Y DE LA CONSTRUCCIÓN EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.	Art. 18	Toda obra de desarrollo urbano y/o de construcción que se realice en el municipio de Mejicanos, deberá ser ejecutada bajo la responsabilidad de una persona idónea, natural o jurídica, previamente acreditada para tal fin por la OPAMSS; existiendo para tal efecto el registro correspondiente de acuerdo con el reglamento de esta Ordenanza.

3.3.9.2 ORDENANZA REGULADORA DEL COMERCIO EN EL ESPACIO PÚBLICO DEL MUNICIPIO	Art. 4.	Los conceptos y definiciones necesarias para la comprensión y aplicación de la presente ordenanza, son las siguientes: • Espacio público: Sitio destinados al tránsito peatonal y vehicular, recreación y esparcimiento de la ciudadanía en general, que se encuentren en la jurisdicción territorial municipal, tales como los parques, plazas, calles, aceras y sus alrededores. • Zona libre de venta: Espacio público que por acuerdo del Concejo Municipal es declarado libre de ventas. • Zona de ordenamiento: Espacio público que por acuerdo del Concejo Municipal es autorizado para la ubicación de ventas. • Zona recuperada: Espacio público en donde se ejerció el comercio y fue reubicado en otro lugar. • Zona de comercio: Espacio público que por acuerdo el Concejo Municipal, es declarado apto para ejercer el comercio.
	Art. 11	En la zona de comercio se deberá permitir el fácil acceso a estacionamientos, zonas de carga y descarga de mercaderías y la libre circulación peatonal y vehicular. • En las aceras deberá dejarse como mínimo un metro para la libre circulación. • En las esquinas de las aceras deberá dejarse libre un espacio de dos metros en cada lado. • No se permitirá el comercio que obstaculice las paradas de buses, tragantes de aguas lluvias, tomas de agua e hidrantes.

3.4 MARCO INSTITUCIONAL

El municipio de Mejicanos pertenece al Departamento de San Salvador y forma parte del Área Metropolitana de San Salvador, AMSS. Limita al norte con Ayutuxtepeque y Apopa, al este con Cuscatancingo y Ciudad Delgado, al sur y oeste con San Salvador.

3.4.1 MACROUBICACION DEL MUNICIPIO DE MEJICANOS

El Municipio de Mejicanos posee una superficie de 22.12 km², lo que representa el 2.5 por ciento del área total del departamento de San Salvador el cual se ubica a 2.83 km del centro de San Salvador. Entre las coordenadas geográficas: 13°45'15" LN (extremo septentrional) y 13°43' 06" LN (extremo meridional) ; 89° 10' 50" LWG (extremo oriental) y 89° 15' 25" LWG (extremo occidental).



EL SALVADOR



DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR



MUNICIPIO DE MEJICANOS Y DELIMITACIÓN DE ZONAS URBANAS

Fuente: Elaboración propia

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
MACROUBICACION
MUNICIPIO DE
MEJICANOS

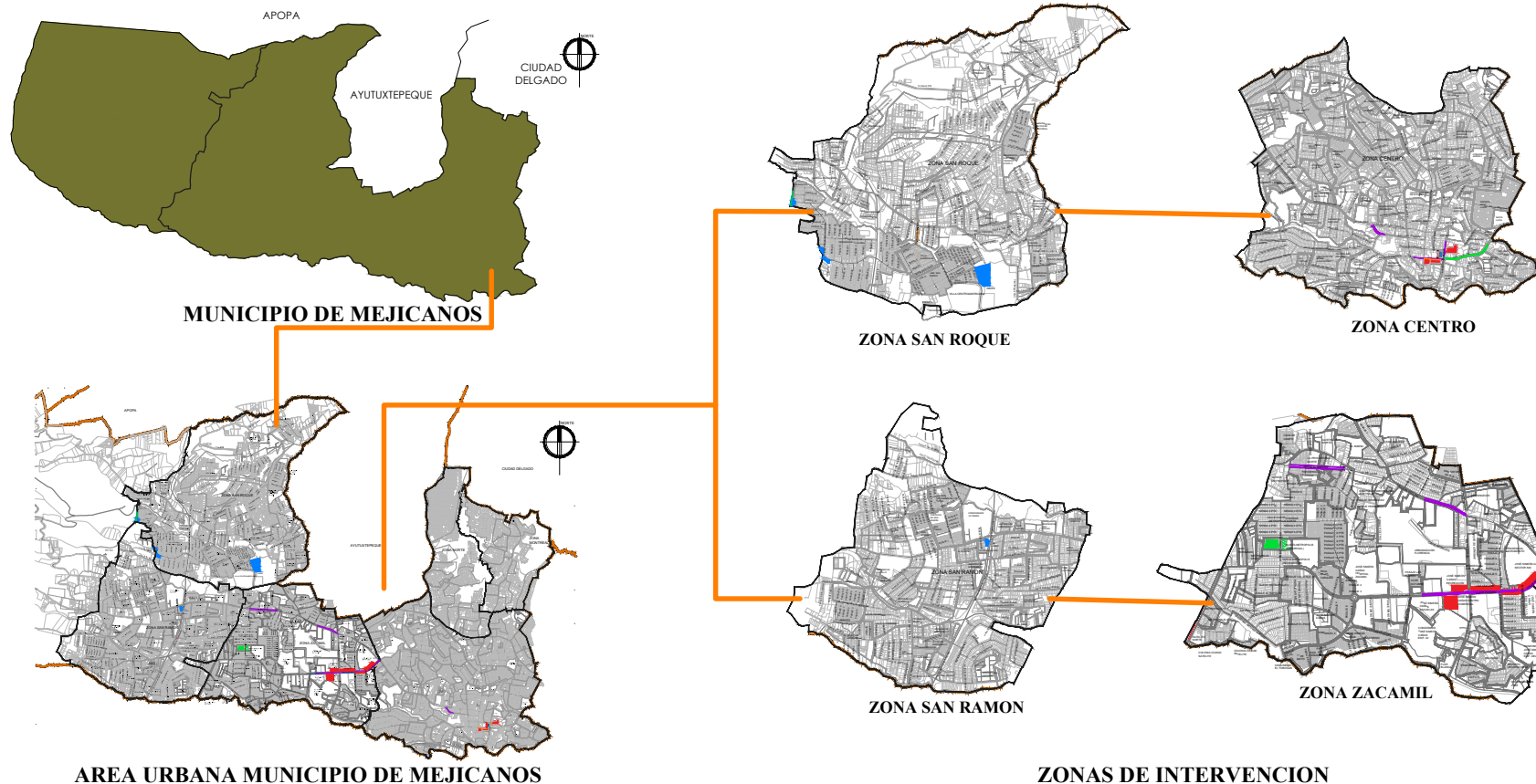
ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
M-01

3.4.2 MICROUBICACION DEL MUNICIPIO DE MEJICANOS

El Municipio de Mejicanos se encuentra dividido por 6 zonas urbanas:

1. Zona de San Roque
2. Zona de San Ramón
3. Zona de Zacamil
4. Zona Norte
5. Zona Centro
6. Zona Montreal



Fuente: Elaboración propia

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

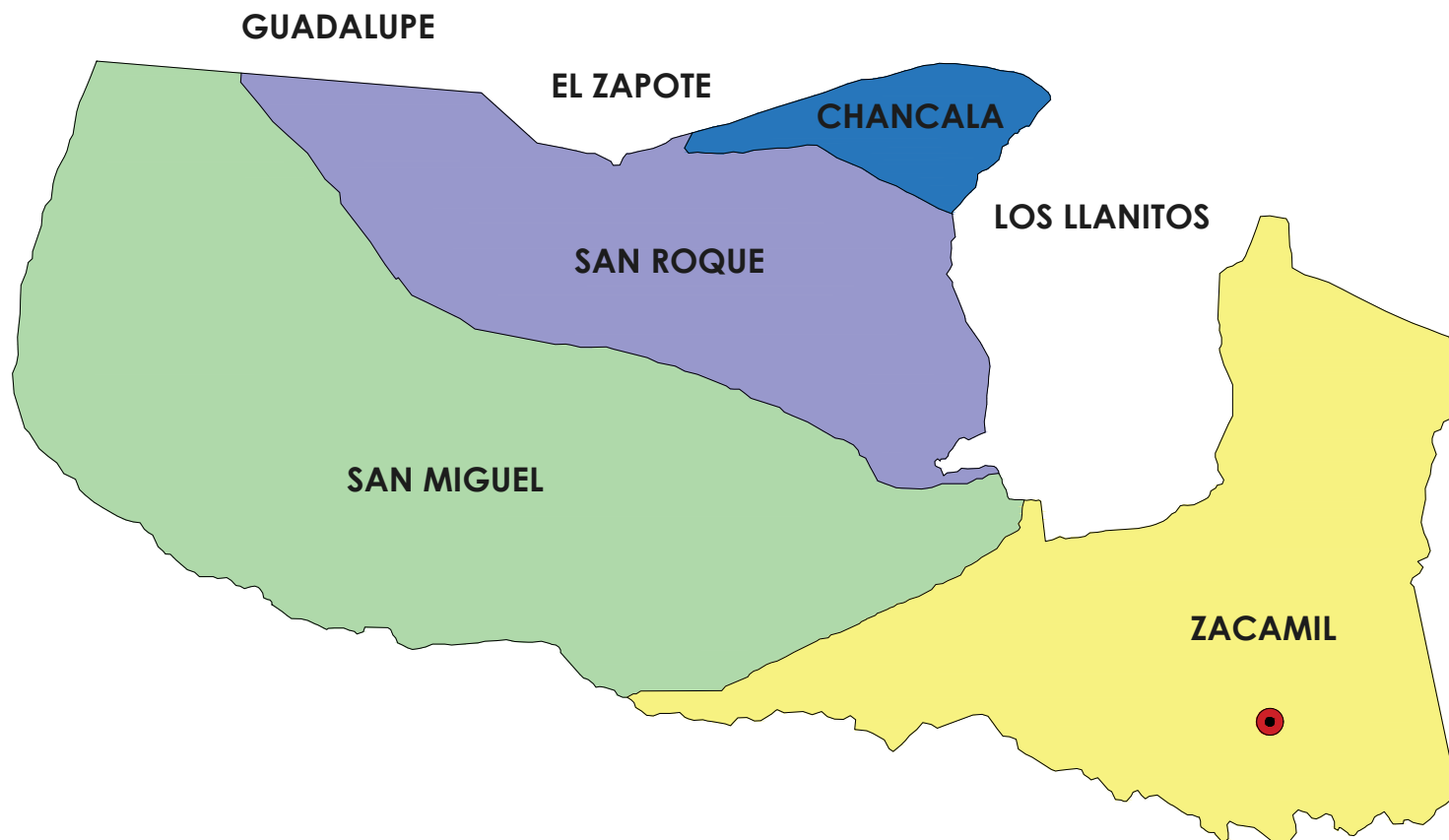
CONTENIDO DE LA HOJA:
MICROUBICACION
MUNICIPIO DE
MEJICANOS

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
M-02

3.4.3 DIVISIÓN POLÍTICA Y ADMINISTRATIVA DEL MUNICIPIO DE MEJICANOS

El Municipio de Mejicanos esta dividido en cuatro cantones llamados: Cháncala (5 caseríos), San Miguel (5 caseríos), San Roque (12 caseríos) y Zacamil (14 caseríos).



Fuente: Elaboración propia

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
DIVISION POLITICA
ADMINISTRATIVA
MUNICIPIO DE
MEJICANOS

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
M-03

3.4.4 ENTIDADES INSTITUCIONALES ⁵

3.4.4.1 Alcaldía Municipal

Las alcaldías son las instituciones administradoras de los fondos públicos de las diferentes ciudades, por medio de los cuales satisfacen todos aquellos servicios públicos que los contribuyentes demandan, así como los responsables del mantenimiento de la ciudad.

La alcaldía de Mejicanos se encuentra ubicada en Final av. Juan Aberle, entre 1era. y 2da. calle oriente, Mejicanos. Es el ente encargado del desarrollo municipal de actividades y proyectos que ayuden al fortalecimiento del Municipio y el crecimiento y competitividad del mismo.

Se encuentra constituida por las diferentes áreas que dan cobertura a la Alcaldía.

- Comisiones municipales
- Secretaría municipal
- Auditoría interna
- Sindicatura
- El despacho Municipal
- Gerencia general

Esquema No. 3: Organigrama general de la alcaldía municipal de Mejicanos



Fuente: Elaboración Propia.

5. Entidades involucradas en las gestiones de desarrollo de proyectos Municipales. Fuente: Alcaldía Municipal de Mejicanos.

3.4.4.2 Oficina de planificación del área metropolitana de San Salvador, OPAMSS



Gestión Territorial.

Desde este eje se impulsa la creación y ejecución de políticas e instrumentos innovadores para gestionar el territorio. Entre sus propósitos incluye: la actualización de criterios de diseño urbanístico de escala metropolitana y de la normativa relacionada, así como la elaboración del Plan Maestro de Desarrollo Territorial del AMSS. También se espera impulsar acciones concretas de mejora del espacio público.

Gestión Ambiental.

Su propósito principal es promover acciones enfocadas a la reducción de riesgos físicos y sociales de la población a través de instrumentos de actuación territorial adecuados. En este sentido, la protección de riesgos, la recolección de desechos sólidos y las necesidades de equipamientos en salud, son las áreas priorizadas hacia las que se orientan las acciones.

3.4.4.3 Ministerio de medio ambiente y recursos naturales. MARN.



Tiene como funciones la evaluación ambiental y la aplicación de criterios técnicos para proyectos urbanos y arquitectónicos.

Otras funciones que ejerce el MARN son:

- Planificar y coordinar la generación de información básica en materia de suelo.

- Participar en la elaboración, revisión y modificación de la Normativa legal relacionada con el manejo del Recurso Suelo.
- Mantener relaciones técnicas, sistemáticas y permanentes con todas las organizaciones nacionales e internacionales vinculadas con el recurso suelo.
- Ejecutar acciones propuestas para la obtención de financiamiento nacional e internacional para la ejecución y proyectos en materia de suelos.
- Coordinar, participar y velar por el cumplimiento de los compromisos del país derivado de la Convención Internacional de Lucha Contra la Desertificación.

3.4.4.4 Consejo nacional de atención integral a la persona con discapacidad (CONAIPD)



El Consejo Nacional de Atención Integral a la Persona con Discapacidad (CONAIPD) es una entidad descentralizada de la Presidencia de la República que por Ley es el ente Rector de la Política Nacional de Equiparación de Oportunidades para las personas con discapacidad.

La labor del CONAIPD, es la de asesorar, promover, educar y divulgar sobre los derechos de las personas con discapacidad, desde un esquema de derechos humanos, inclusión y respeto, además de velar por el cumplimiento de los marcos legales que amparan a las personas con discapacidad.

3.5 MARCO FÍSICO

3.5.1 CLIMATOLOGÍA

3.5.1.1 Temperatura ⁶

El municipio presenta diversas altitudes en su territorio, desde 640 msnm en el centro del casco urbano, hasta 1960 msnm en el Cerro El Picacho, uno de sus importantes recursos naturales, estos diferentes niveles de altitud determinan su temperatura ambiente y su clima, ya que según el SNET el clima de El Salvador se clasifica de la siguiente forma:

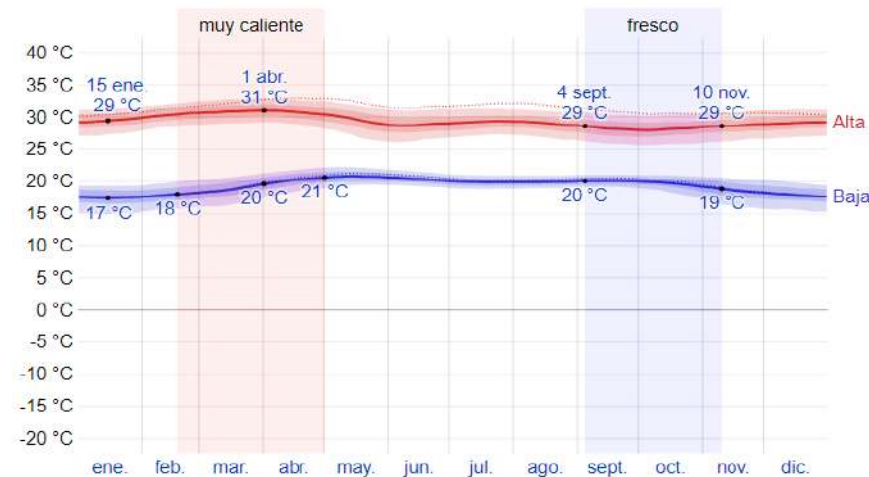
Tabla No. 1: ZONAS TÉRMICAS DE EL SALVADOR	
Altura	Temperatura promedio
De 0 a 800 metros	Promedio de temperatura disminuyendo con la altura de 27°C a 22°C en las planicies costeras y de 28°C a 22°C en las planicies internas.
De 800 a 1,200 metros	Promedio de temperatura disminuyendo con la altura de 22°C a 20°C en las planicies altas y de 21°C a 19°C en las faldas montañosas.
De 1,200 a 2,700 metros	De 20°C a 16°C en las planicies altas y valles, de 22°C a 19°C en faldas montañosas y de 16°C a 16°C en valles y hondonadas sobre 1,800 metros.
Fuente: (Servicio Nacional de Estudios Territoriales, SNET)	

Mejicanos pertenece al tipo de tierra caliente y templada, cuyo monto pluvial anual oscila entre 1,700 y 1,950 milímetros.

6. Fuente: Servicio Nacional de Estudios Territoriales, SNET

7. Fuente: WEATHERSPARK: Average Weather in Mejicanos. Promedio de precipitaciones pluviales.

Gráfico No. 12: PROMEDIO MENSUAL DE TEMPERATURA MÁX., MÍN. Y PROMEDIO °C



Fuente: WEATHERSPARK. Promedio mensual de temperaturas.

3.5.1.2 Precipitación pluvial ⁷

La probabilidad de días con precipitación pluvial en Mejicanos varía considerablemente durante el año.

La temporada más húmeda dura entre cuatro y cinco meses, de 13 de mayo a 26 de octubre, con una probabilidad de más del 24 % de que cierto día será un día con lluvia. La probabilidad máxima de un día con precipitación es del 47 % el 12 de septiembre.

Gráfico No. 13: PROBABILIDAD DE PRECIPITACIÓN MENSUAL



Fuente: WEATHERSPARK. Promedio de precipitación mensual, porcentajes de lluvia.

La temporada más seca dura 6 meses, del 26 de octubre al 13 de mayo. La probabilidad mínima de un día mojado es del 1%.

En base a esta categorización, el tipo más común de precipitación durante el año es lluvia, con una probabilidad máxima del 47 % el 12 de septiembre.

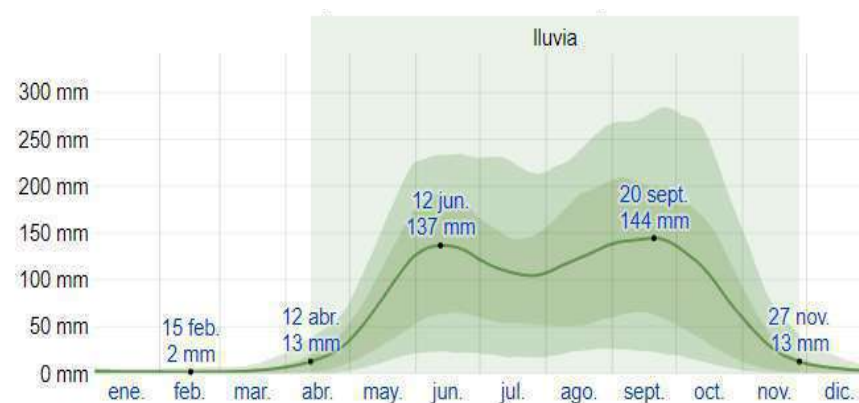
La temporada de lluvia dura 7 meses, del 12 de abril al 27 de noviembre, con un intervalo móvil de 31 días de lluvia de por lo menos 13 milímetros.

La mayoría de la lluvia cae durante los 31 días centrados alrededor del 20 de septiembre, con una acumulación total promedio de 144 milímetros.

8.Fuente: WEATHERSPARK. Average Weather in Mejicanos.
Asoleamiento Municipio de Mejicanos.

El período del año sin lluvia dura 4 meses, del 27 de noviembre al 12 de abril. La fecha aproximada con la menor cantidad de lluvia es el 15 de febrero, con una acumulación total promedio de 2 milímetros.

Gráfico No. 14: PROMEDIO DE PRECIPITACIÓN MENSUAL



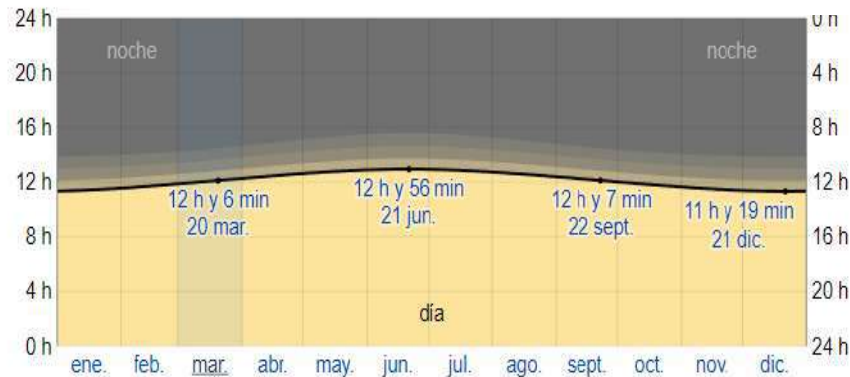
Fuente: WEATHERSPARK. Promedio de precipitación mensual, milímetros de lluvia mensual.

3.5.1.3 Asoleamiento⁸

La duración del día en Mejicanos varía durante el año.

En 2018, el día más corto es el 21 de diciembre, con 11 horas y 19 minutos de luz natural; el día más largo es el 21 de junio, con 12 horas y 56 minutos de luz natural.

Gráfico No. 15: HORAS DE LUZ SOLAR



Fuente: WEATHERSPARK. Promedio horas de luz solar.

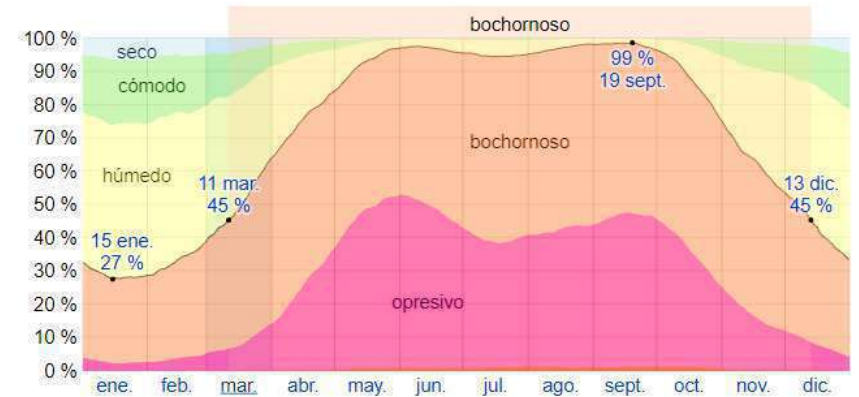
3.5.1.4 Humedad relativa ⁹

En el municipio de Mejicanos la humedad que se percibe varía extremadamente a lo largo de todo el año.

El período más húmedo del año dura 9 meses, del 11 de marzo al 13 de diciembre, y durante ese tiempo el nivel de comodidad es insoportable por lo menos durante el 45 % del tiempo.

El día más húmedo del año es el 19 de septiembre, con humedad el 99 % del tiempo.

Gráfico No. 16: NIVELES DE COMODIDAD DE LA HUMEDAD



El porcentaje de tiempo de los diferentes niveles de humedad, categorizado por el punto de rocío: seco < 13 °C < cómodo < 16 °C < húmedo < 18 °C < pocho no sólo < 21 °C < opresivo < 24 °C < insoportable.

Fuente: WEATHERSPARK. Niveles de humedad en el Municipio.

3.5.1.5 Vientos predominantes ¹⁰

El viento de cierta ubicación depende en gran medida de la topografía local y de otros factores; y la velocidad instantánea y dirección del viento varían más ampliamente que los promedios por hora.

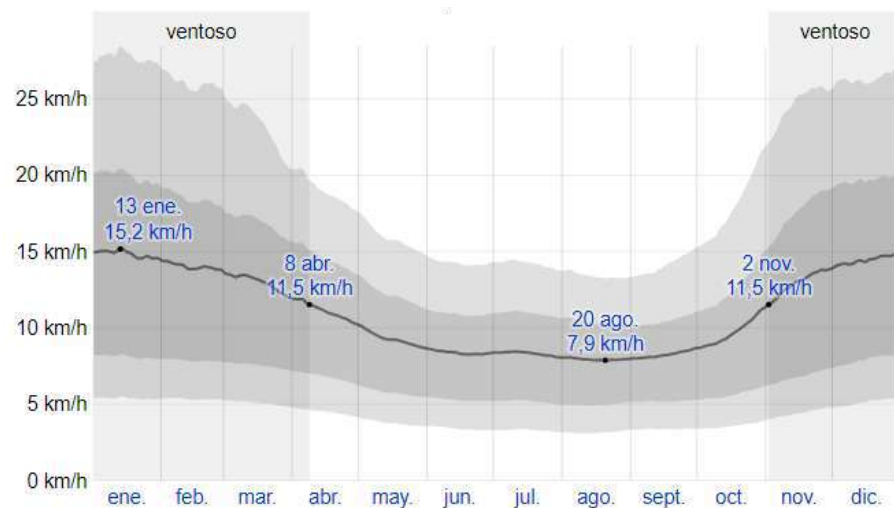
La parte más ventosa del año dura 5 meses, del 2 de noviembre al 8 de abril, con velocidades promedio del viento de más de 11,5 kilómetros por hora. El día más ventoso del año es el 13 de enero, con una velocidad promedio del viento de 15,2 kilómetros por hora.

El tiempo menos ventoso del año dura 6 meses, del 8 de abril al 2 de noviembre.

9. Fuente: WEATHERSPARK: Average Weather in Mejicanos. Humedad Municipio de Mejicanos.

10. Fuente: WEATHERSPARK: Average Weather in Mejicanos. Vientos predominantes Municipio de Mejicanos.

Gráfico No. 17: VELOCIDAD PROMEDIO DEL VIENTO



Fuente: WEATHERSPARK. Velocidad Promedio del viento.

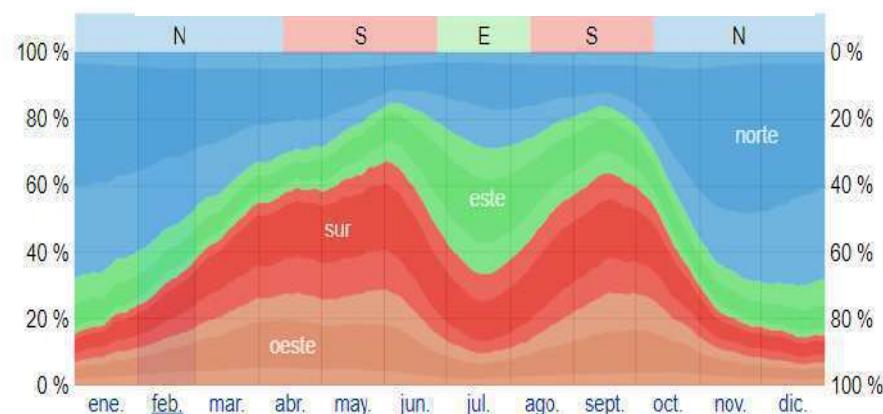
La dirección predominante promedio por hora del viento en Mejicanos varía durante el año.

El viento con más frecuencia viene del sur durante 2 meses, del 12 de abril al 26 de junio y durante 2 meses, del 10 de agosto al 9 de octubre, con un porcentaje máximo del 39 %.

El viento con más frecuencia viene del este durante 1,5 meses, del 26 de junio al 10 de agosto, con un porcentaje máximo del 38 % en 15 de julio.

El viento con más frecuencia viene del norte durante 6 meses, del 9 de octubre al 12 de abril, con un porcentaje máximo del 68 % en 1 de enero.

Gráfico No. 18: DIRECCIÓN DEL VIENTO



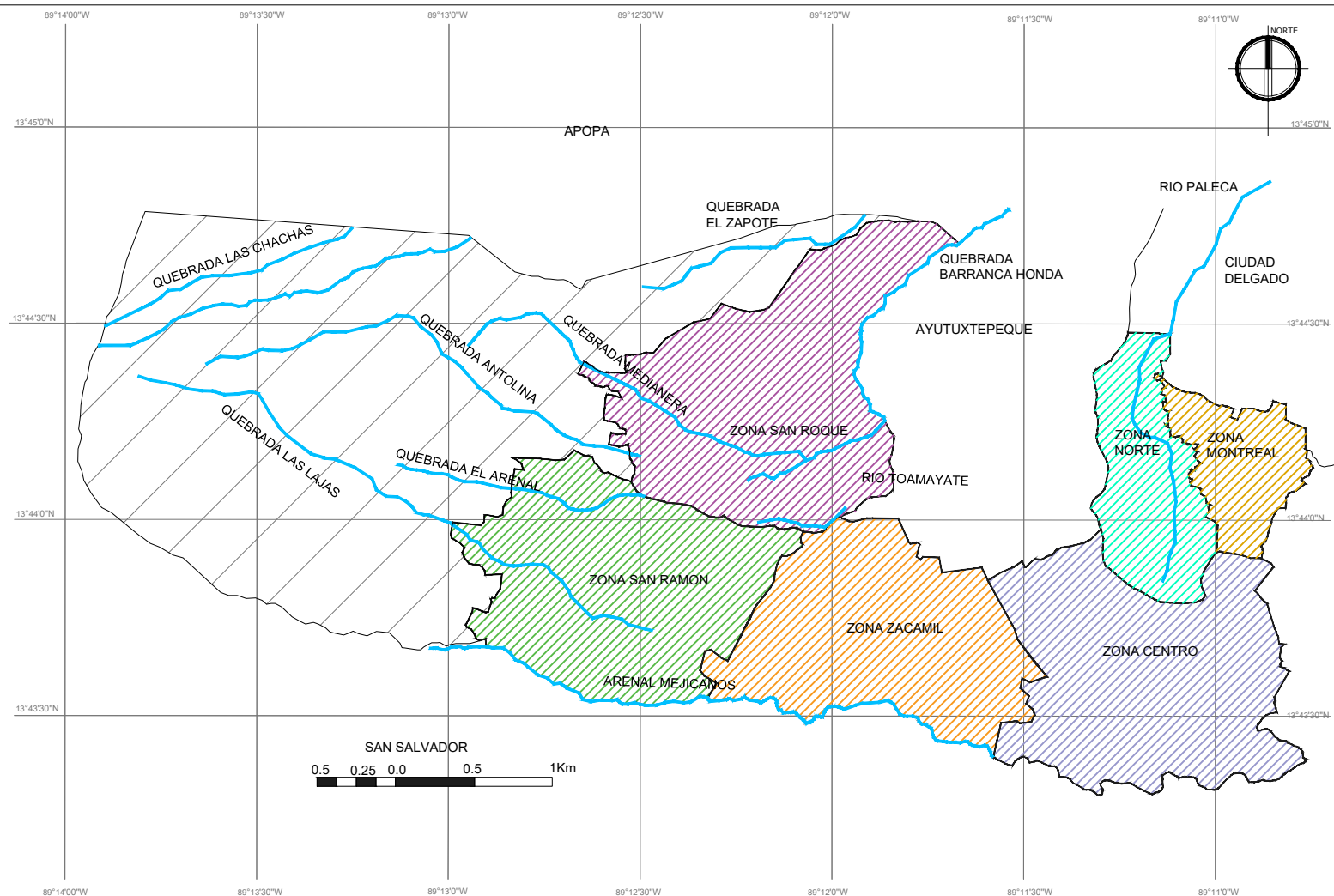
Fuente: WEATHERSPARK. Dirección predominante del viento.

3.5.2 Hidrología ¹¹

El municipio posee los ríos: San Antonio y Tomayate y las quebradas: las Chachas, Antolina, Medianera, El Nispero y Arenal. Las cuales se encuentran en su mayoría en el sector no urbanizado del municipio.

Entre las zonas de estudio que se ven afectadas por algún cuerpo de agua podemos mencionar la zona de San Ramón en la cual se atraviesan la Quebrada las Lajas y El Arenal al igual que en la zona Norte se ve influenciado por el Río Paneca. (Ver Mapa M-04)

11. Fuente: CENTRO NACIONAL DE REGISTROS, Instituto Geográfico y del Catastro Nacional. (ed. 2004) El Salvador. Monografía San Salvador. Pág. 76



MAPA DE HIDROLOGIA CON ZONAS DE ESTUDIO MUNICIPIO DE MEJICANOS
ESC 1:2,500

Fuente: Elaboración propia

SIMBOLOGIA

- LIMITE ZONAS
- Rios y quebradas

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
CRUCE MAPA DE HIDROLOGIA
CON ZONAS DE ESTUDIO DEL
MUNICIPIO DE MEJICANOS

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
M-04

Debido a la hidrología del Municipio se presenta una acumulación de agua y sectores propensos a inundaciones en su mayoría influenciados también por la falta de capacidad en el sistema de drenajes en ciertas zonas, provocando daños en la infraestructura vial e inundaciones ejemplo de ello es en las colonias Buenos Aires, Guadalupe y San Simón.

En el Municipio se puede mencionar la recarga hídrica que posee siendo muy alta en la zona sur cercano a donde se encuentra el Arenal y mucho menos concertada en aquellas zonas donde el Municipio presenta una menor pendiente. Parte de la urbanización que se ha realizado cercana a los cuerpos de agua existentes, provoca que el Municipio se mantenga en constante monitoreo y proponga proyectos de recuperación de quebradas por medio de infraestructura en su mayoría recreativa o taludes. El mapa nos muestra las zonas que se encuentran con una alta Recarga hídrica; las cuatro zonas de estudio la poseen, pero en tres de ellas es baja. (Ver Mapa M-05)

3.5.3 VULNERABILIDAD DEL MUNICIPIO

3.5.3.1 Deslizamientos por pendiente.

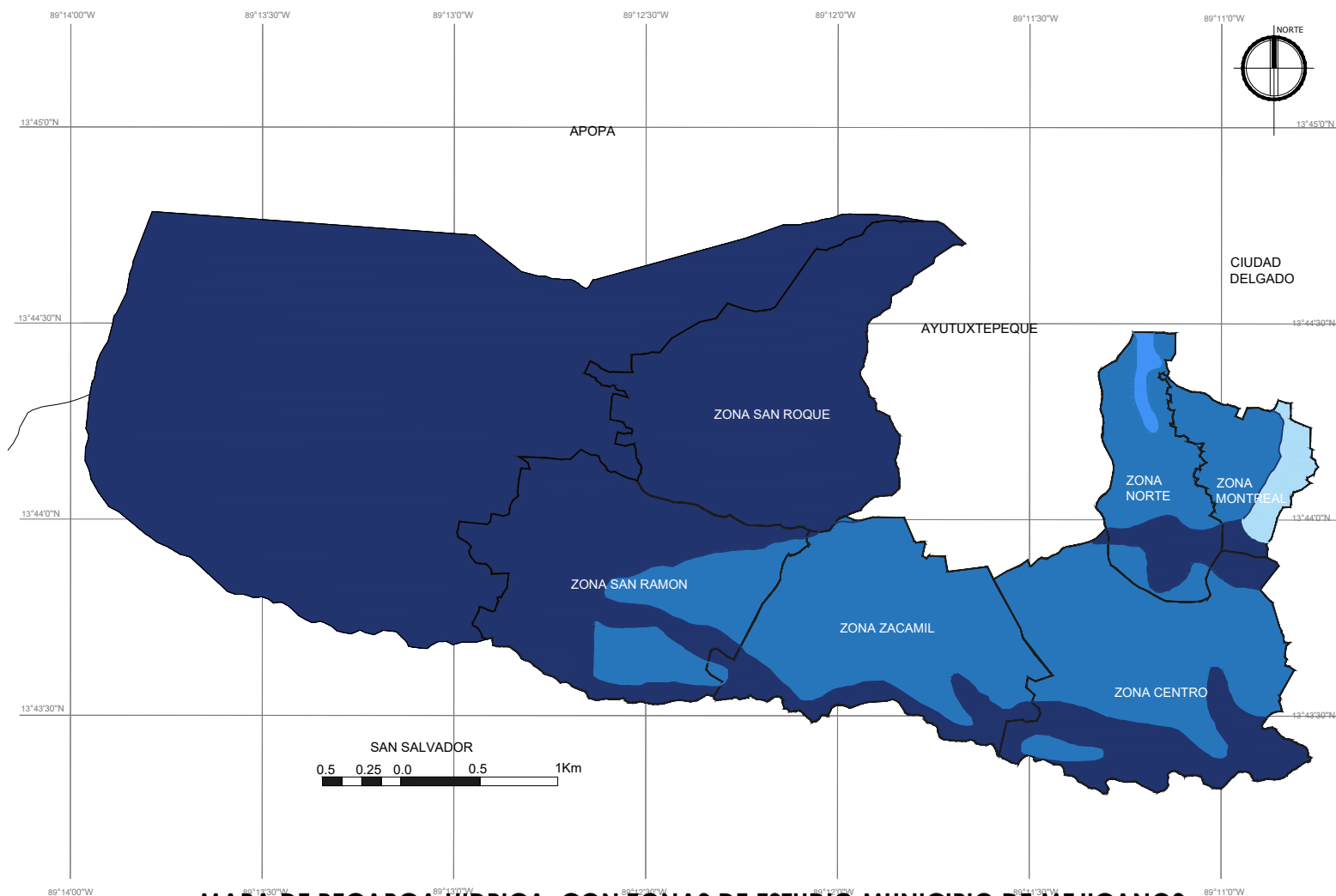
El principal riesgo de deslizamiento y cárcava es el Cerro el Picacho, del cual se tienen antecedentes como el deslizamiento y desastres más reconocidos del Municipio, que fue el flujo de escombros ocurridos en septiembre de 1982, el cual ocurrió en la cota 1925m y descendió a través de la quebrada El Níspero hasta las zonas urbanizadas que se encontraban sobre el Reparto Montebello, causando la pérdida de vidas humanas, destrucción de viviendas, afectando un territorio desde el Cerro el Picacho hasta el actual Boulevard Constitución. Sin embargo, en su mayoría las zonas a intervenir se encuentran con poca

influencia a deslizamientos por el tipo de pendiente menos pronunciadas siendo el territorio casi plano, salvo en la zona Norte y Montreal que sus pendientes varían y donde hay un desarrollo urbano a pesar de estas condiciones. (Ver Mapa M-06)

3.5.3.2 Susceptibilidad a inundaciones.

La totalidad del Municipio es recorrido por el Río Tomayate, las 4 zonas de trabajo no son susceptibles a inundaciones, excepto el sector oriente de la Zona Norte.

Las cuatro zonas de estudio se encuentran influenciadas por la microcuenca del Río Tomayate. (Ver Mapa M-07)



MAPA DE RECARGA HIDRICA CON ZONAS DE ESTUDIO MUNICIPIO DE MEJICANOS

ESC 1:2,500

Fuente: Elaboración propia

SIMBOLOGIA

- Muy Alta (446-1100 mm/ año)
- Alta (90-445 mm/ año)
- Media (26-89 mm/ año)
- Baja (0-25 mm/ año)
- Delimitacion zonas de Mejicanos

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

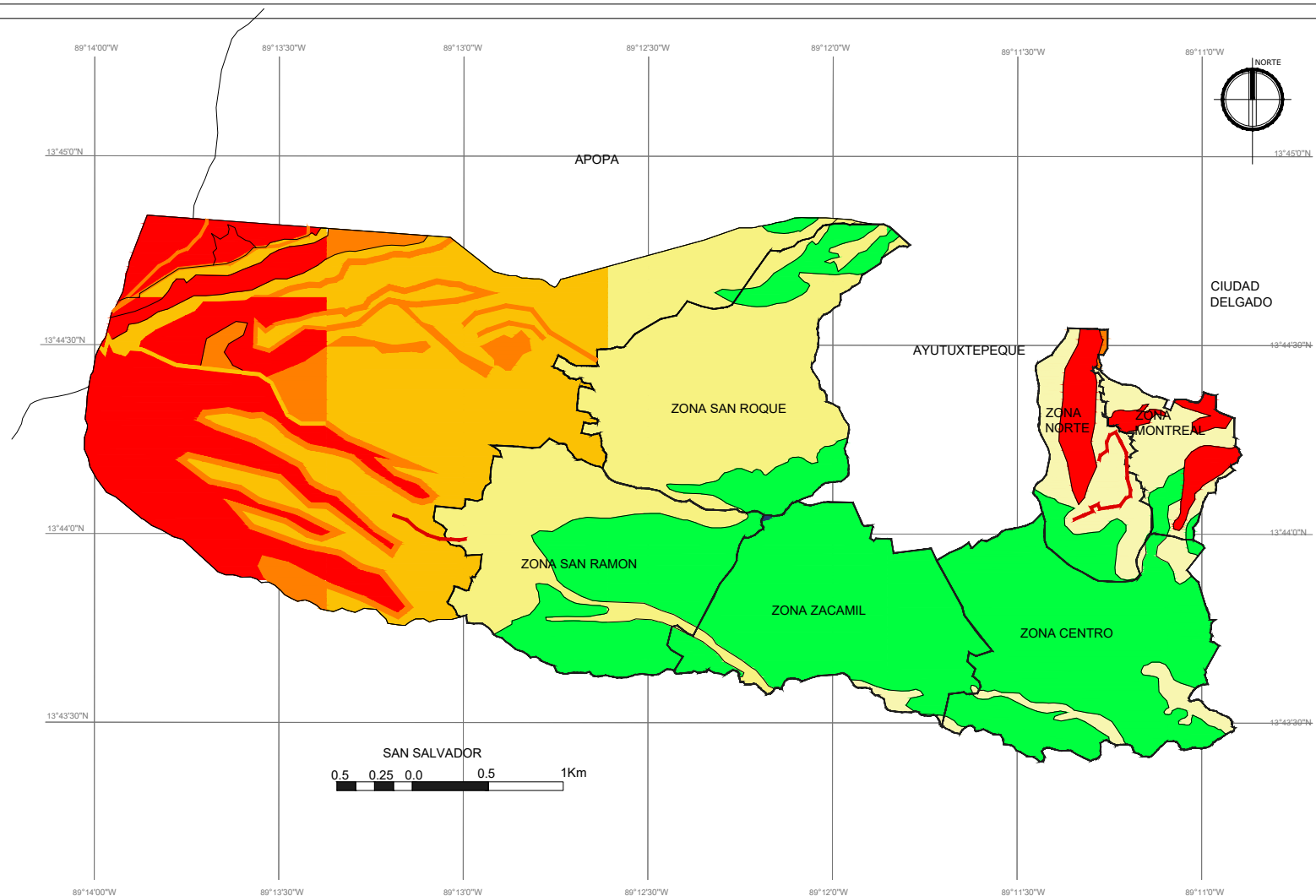
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
CRUCE MAPA DE RECARGA
HIDRICA CON ZONAS DE
ESTUDIO DEL MUNICIPIO DE
MEJICANOS

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
M-05



MAPA DE PENDIENTES CON ZONAS DE ESTUDIO MUNICIPIO DE MEJICANOS
ESC 1:2,500

Fuente: Elaboración propia

**SIMBOLOGIA
PENDIENTES EN
GRADOS**

- 1-7%
- 7-15%
- 15-30%
- 30-45%
- 45-60%
- 60-88.52%

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

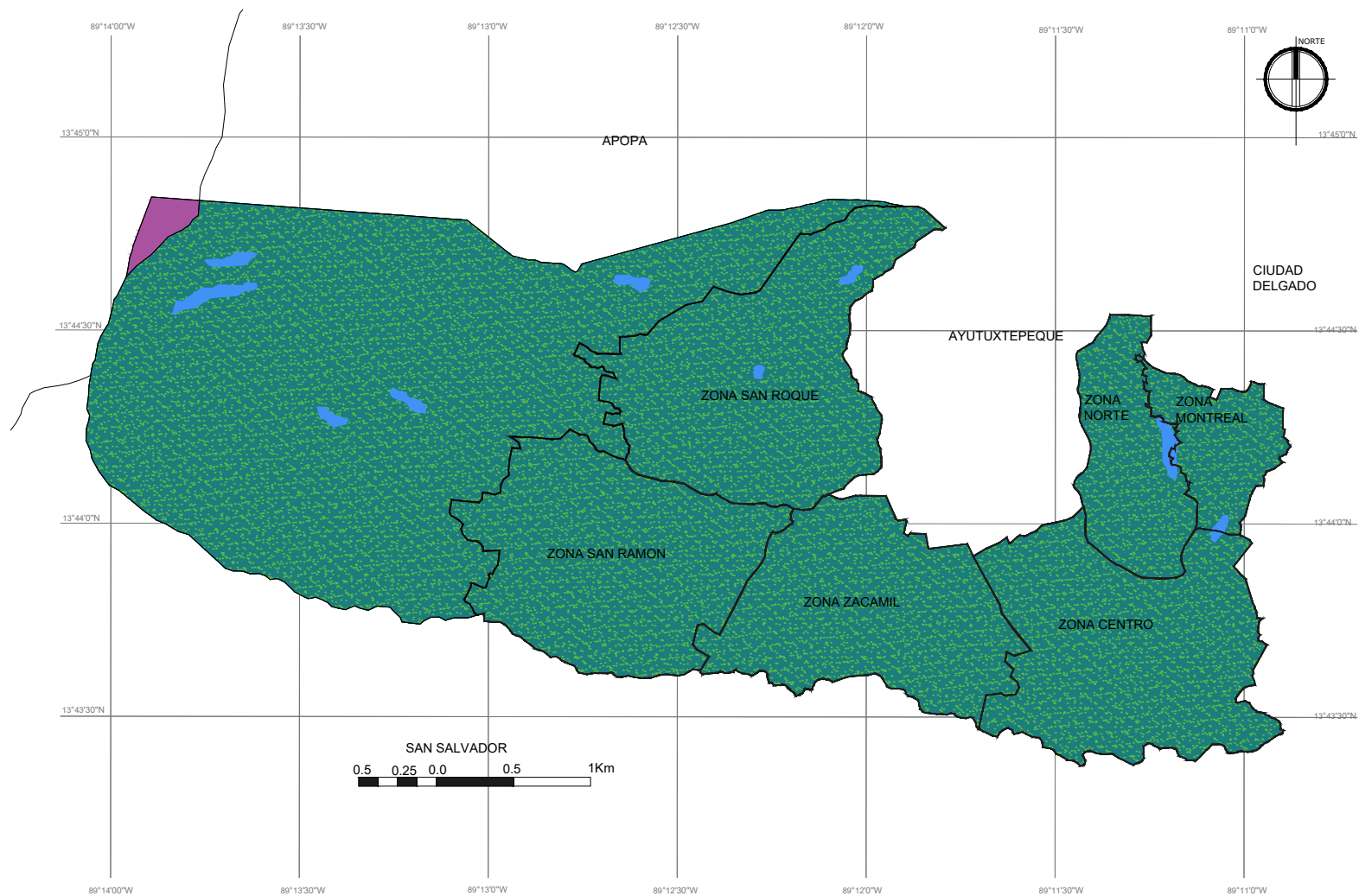
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
CRUCE MAPA DE PENDIENTES
CON ZONAS DE ESTUDIO DEL
MUNICIPIO DE MEJICANOS

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
M-06



MAPA DE SUCEPTIBILIDAD A INUNDACIONES CON ZONAS DE ESTUDIO MUNICIPIO DE MEJICANOS

Fuente: Elaboración propia

ESC 1:2,500

SIMBOLOGIA

- Suceptibilidad a inundaciones
- MICROCUENCAS**
- SAN ANTONIO
- TOMAYATE
- DELIMITACION ZONAS

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
CRUCE MAPA DE
SUCEPTIBILIDAD A
INUNDACIONES CON ZONAS DE
ESTUDIO DEL MUNICIPIO DE
MEJICANOS

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
M-07

3.5.4 Usos de suelo¹²

En el municipio de Mejicanos se encuentra definido los siguientes usos de suelo:

- Habitacional.
- Comercial.
- Institucional
- Industrial
- Recreativo – deportivo
-

Los usos de suelo, habitacional y comercial son los más predominantes dentro del municipio; sin embargo, se propicia una mezcla de usos de suelo, al tener en usos de suelos habitacionales el uso comercio y viceversa; también se puede observar el crecimiento que ha tenido por medio de la cobertura habitacional ya que posee de todo tipo, viviendas de un nivel, de dos niveles y de más niveles que son las viviendas multifamiliares tipo apartamento.

También el municipio cuenta con varios terrenos baldíos y champas en todas las zonas de estudio.

Al igual se observa su desarrollo comercial, por medio de la utilización de las viviendas adaptadas a pequeños comercios entre los cuales se podría mencionar: pupuserías, tiendas minoristas, carwash y demás comercio variado a lo largo del municipio.

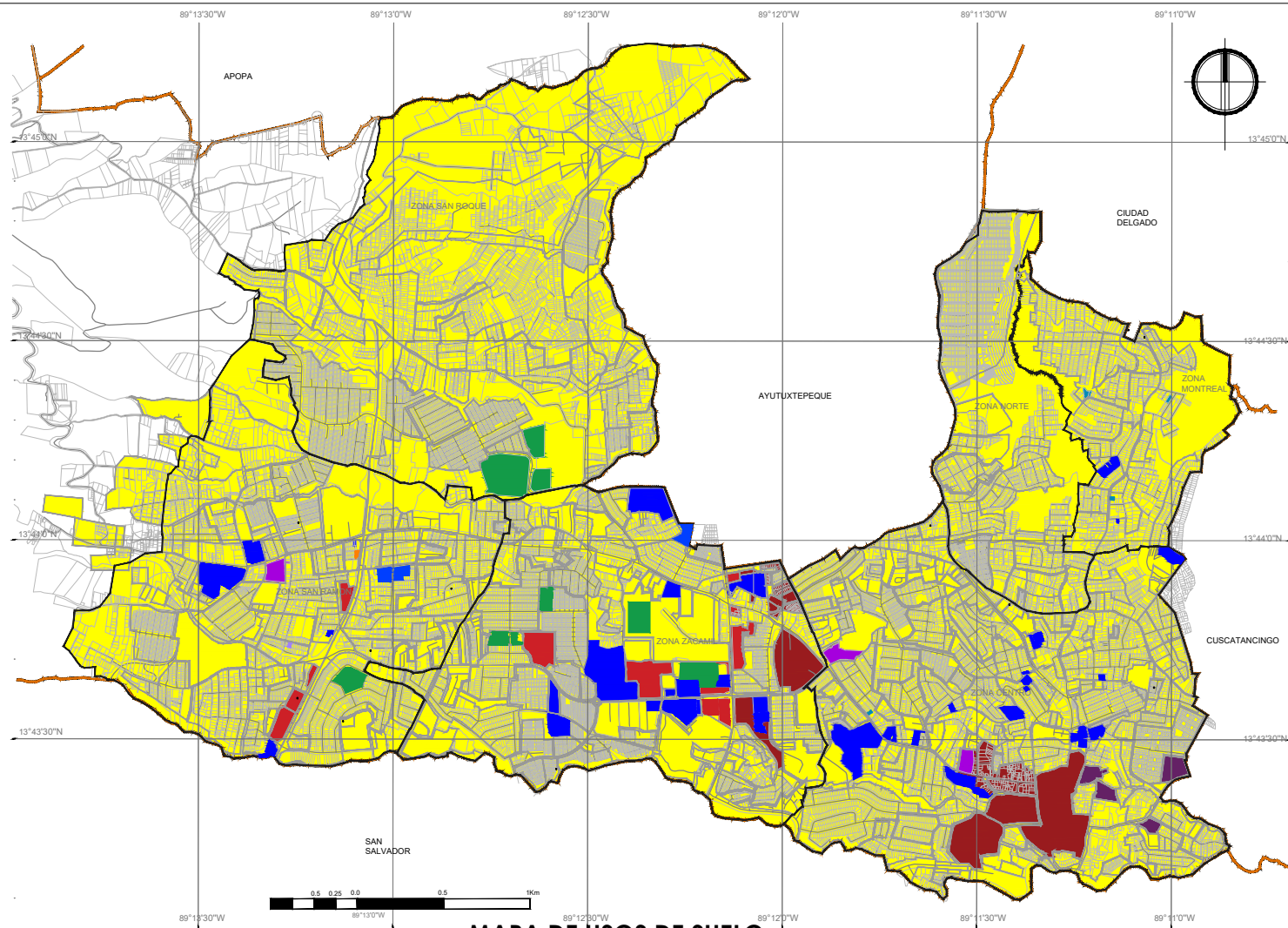
En el sector Centro también se puede observar el fenómeno de mezcla de usos, habitacional-comercial por medio de la utilización de vivienda para comercios donde se brindan servicios de tipo oficio como: sastrerías, costurerías, zapaterías, etc. siempre dentro de la utilización de suelos habitacional.

El uso recreativo se convierte en un desafío territorial por el poco terreno urbanizable que posee el Municipio limitándolo así a espacios concentrados en lugares estratégicos y más desarrollados, tales como los espacios ubicados en la zona de Zacamil y aquellos espacios interiores propios de cada urbanización.

En cuanto al uso institucional se hace referencia, se observa que este se encuentra principalmente centralizado en dos zonas que son las más desarrolladas y las cuales son: la zona Zacamil y la zona Centro; puesto que dentro de ellas podemos encontrar las instituciones más representativas del municipio como lo es el Hospital Nacional Zacamil, así como el policlínico del Instituto Salvadoreño Seguro Social y delegaciones policiales dentro de los mismos.

El uso industrial se desarrolla en su mayoría en espacios inmersos en medio de zonas habitacionales siendo la ubicación muy desfavorable para el desplazamiento de camiones de carga provocando congestión en las vías con bastante tránsito; un ejemplo de ello es la fábrica de chocolates Melher la cual sus camiones a la hora de carga y descarga pues obstruyen la arteria cuando ingresan y salen del lugar generando un caos el desplazamiento de vehículos y transporte colectivo. (Ver Mapa U-01)

12. Fuente: ALCALDIA MUNICIPAL DE MEDELLÍN, Departamento administrativo de planeación. (ed. 2006 segunda parte) Colombia. DOCUMENTO TÉCNICO DE SOPORTE POT [ACUERDO 46/2006] Sistema estructurado, usos de suelo urbano. Pág. 798



Fuente: Elaboración propia

MAPA DE USOS DE SUELO ESC 1:2,000

SIMBOLOGIA

- LIMITE ZONAS
- COLONIAS

SIMBOLOGIA

- HABITACIONAL
- INSTITUCIONAL
- RECREATIVO
- COMERCIAL
- INDUSTRIAL

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
MAPA DE USOS DE SUELO

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
U-01

3.5.5 Equipamiento ¹³

El Municipio cuenta con un equipamiento bastante diversificado con el cual se puede proporcionar un diagnóstico de la situación actual del mismo.

El equipamiento que presenta se divide entre lo siguiente:

Centro escolares públicos y privados

Hospital

Centros comerciales

Mercados

Policía

Gasolinera

Alcaldía,

Etc.

Refiriéndose al equipamiento relacionado con el sector salud se puede mencionar el Hospital Nacional Zacamil, el Policlínico del ISSS, Unidades de Salud y Clínicas Comunes los cuales brindan el servicio de Salud al Municipio e inclusive a algunas zonas aledañas.

Por otra parte, en el aspecto administrativo cuenta con una Alcaldía Municipal, Central telefónica de la compañía Claro, además de instancias públicas con referencias a aspectos legales, juzgados y fiscalía.

Cuenta con un cementerio Municipal que se encuentra ubicado sobre la 5ta Calle Poniente y con dos plantas potabilizadoras con ubicación

sobre la calle al volcán en el sector de San Ramón y la otra sobre la calle Zacamil.

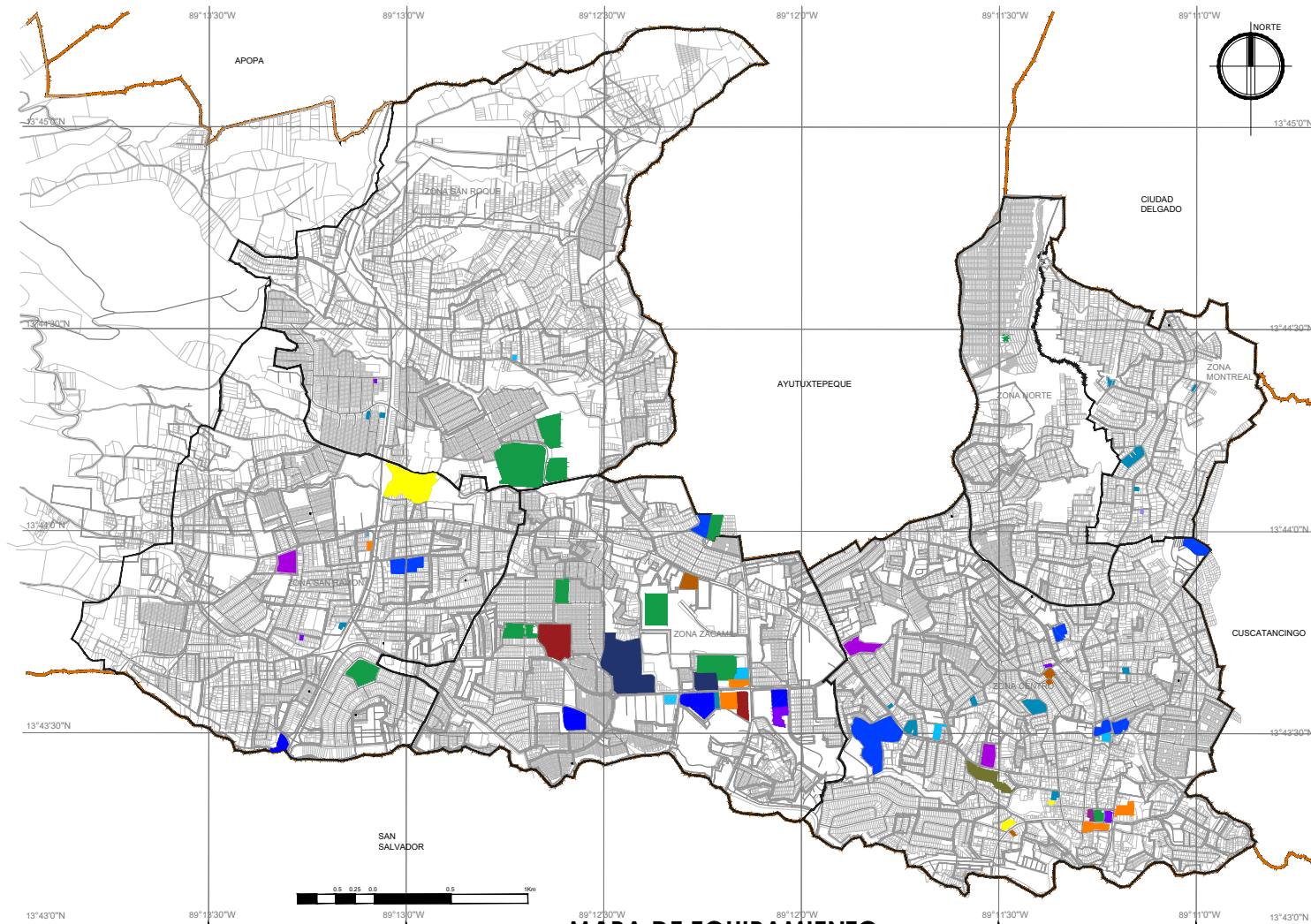
Además de ello el municipio posee una subestación eléctrica ubicada en el sector de la Gloria.

En cuanto a seguridad se puede mencionar la Policía Nacional Civil, contando con puestos policiales en las 6 zonas de estudio y una delegación de la Policía la cual se encuentra ubicada detrás de la Escuela Perú en la zona de Zacamil.

El equipamiento referente al área comercial del Municipio se encuentra abastecido contando con tres mercados municipales. Moteles, centros comerciales, supermercados, bancos, tiendas de primera necesidad, comercio en general como sastrerías, llanterías, talleres automotrices, siendo los de mayor abundancia las panaderías, farmacias, etc. Posee además estacionamientos privados, en zonas de mayor afluencia de personas. además de tres Gasolineras repartidas sobre el Boulevard Constitución dos de ellas y sobre la calle el Volcán una.

El equipamiento recreación/cultural se encuentra distribuido mayormente por templos y centros deportivos siendo los segundos los de mayor desarrollo, cabe destacar que la realización de espacios recreativos tales como canchas y gimnasios supone en el Municipio un reto en la recuperación de espacios públicos y disminución de la violencia a través del deporte además de la apuesta cultural que se hace por medio de capacitaciones a personas del Municipio. (Ver Mapa U-02)

13. Fuente: JAN BAZANT. (ed. 1984) México DF. Manual de Criterios de Diseño Urbano. Págs. 128



Fuente: Elaboración propia

MAPA DE EQUIPAMIENTO

ESC 1:2,000

SIMBOLOGIA	
	LÍMITE ZONAS
	COLONIAS

SIMBOLOGIA	
	Hospital
	Mercado
	Cementerio
	Centro recreativo, cancha, parque
	Parvularia/Kinder
	Centro educativo Básica
	Centro educativo Media
	Centro Comercial
	Policia
	Alcaldia
	Unidad de Salud
	Fiscalia
	Supermercado
	Melher

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
MAPA DE EQUIPAMIENTO

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
U-02

3.5.5.1 Coeficientes de Equipamiento ¹⁴

Partiendo del análisis realizado por medio del instrumento definido por Jan Bazán en el Manual de Criterios de Diseño Urbano hemos podido inferir lo siguiente:

El radio de influencia hace referencia a la capacidad de cobertura que posee cada uno de los equipamientos del municipio o de una localidad.

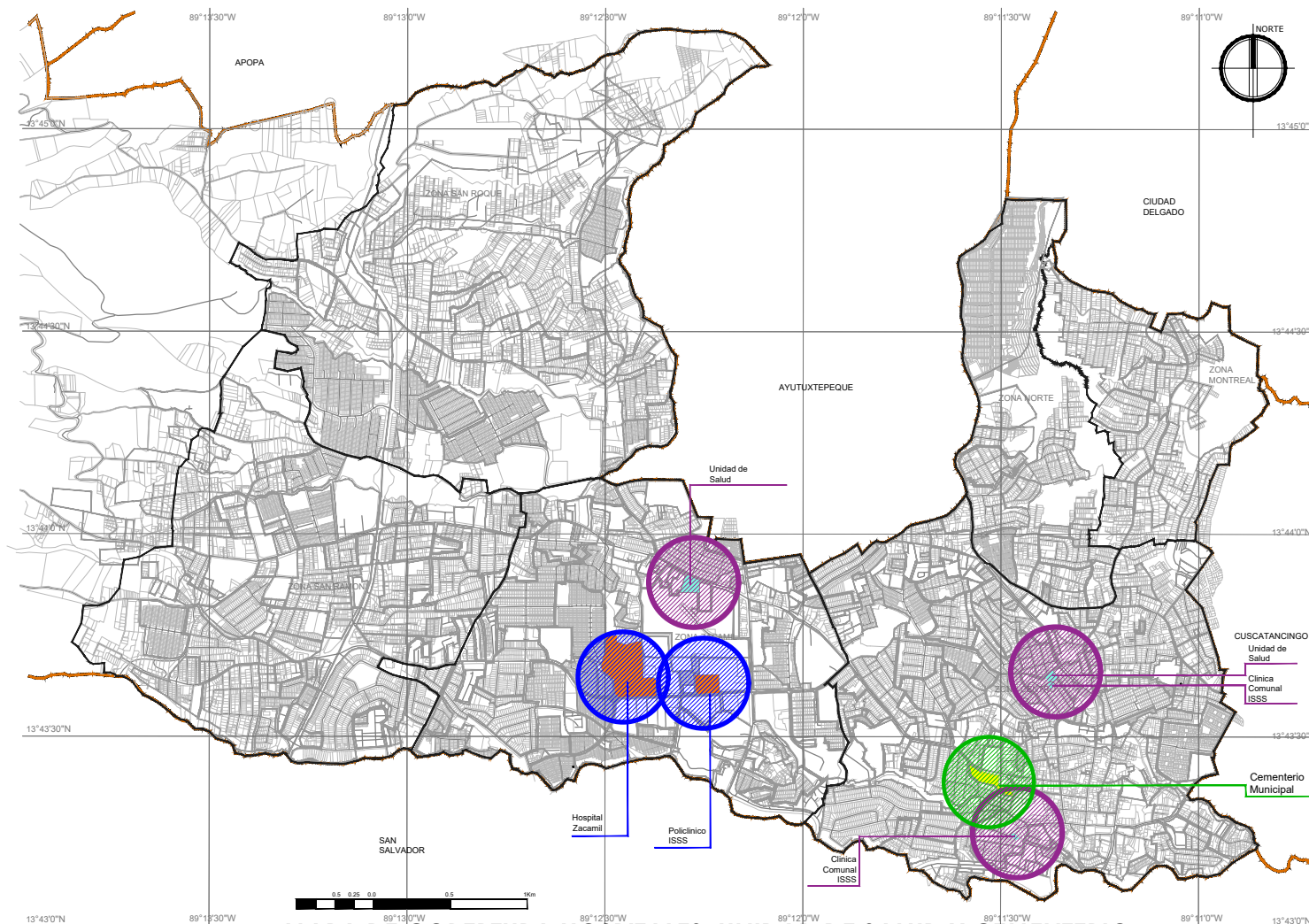
La cobertura de cada equipamiento varía pues algunos tienen un radio menor lo cual indica que se necesita más de uno, en cambio existen otros como las áreas de recreación y verdes que con una sola área logra cubrir las necesidades de sus habitantes. En el municipio podemos mencionar los siguientes equipamientos con su cobertura:

- En el caso del cementerio, el municipio cuenta con uno sólo, la normativa de cobertura nos dice que es suficiente, pero también se observa que en la realidad del mismo no coinciden, pues la demanda debido a la violencia ha incrementado en los últimos tiempos. (ver mapa U-03)
- En relación con el caso de salud los dos hospitales que cubren el área totalmente, pues uno se requiere para una ciudad, e inclusive abarca otros municipios, según indica el coeficiente de uso de equipamiento; siendo el caso de uno de ellos que posee condiciones deficientes pues carece tanto de la infraestructura como de los suministros necesarios para la alta demanda de pacientes. También se pueden mencionar las unidades de salud y clínicas comunales del Instituto Salvadoreño del Seguro Social (ISSS), las cuales pueden

considerarse más específicas para la atención por ciertos sectores del Municipio. (ver mapa U-03)

- El equipamiento de mercados lo representa 3 establecimientos, uno en la zona Zacamil y los Mercados Municipales en la zona centro; los cuales no logran satisfacer las necesidades de los habitantes del Municipio. (ver mapa U-04)
- La Delegación policial, solo ha sido localizado uno en cada zona del Municipio, además de ello cuentan con puntos policiales distribuidos en las otras zonas tales como subdelegaciones o puestos policiales, cuando la norma nos indica que en cada sector debe existir uno. (ver mapa U-04)
- En el caso de centros educativos, se mencionan centros que todo el municipio entre públicos y privados, logrando cubrirlo parcialmente con respecto a su población estudiantil, paralelamente a ello la educación se restringe en ocasiones por la ubicación de ciertos centros escolares. (ver mapas U-05, U-06 y U-07)
- En cuanto a las zonas recreativas- deportivas se han tomado en una sola evaluación puesto que las coberturas de las mismas, son de ciudad o barrio y se observa que el Municipio den general, considerando las 4 zonas de estudio, posee una cantidad considerable de áreas disponibles a la recreación tanto pasiva como activa, la única observación desfavorable es que estas se encuentran en su mayoría en la Zona Zacamil y San Roque, lo cual sugiere la propuesta para el desarrollo de áreas recreativas en las Zona Centro y San Ramón. (Ver Mapa U-08)

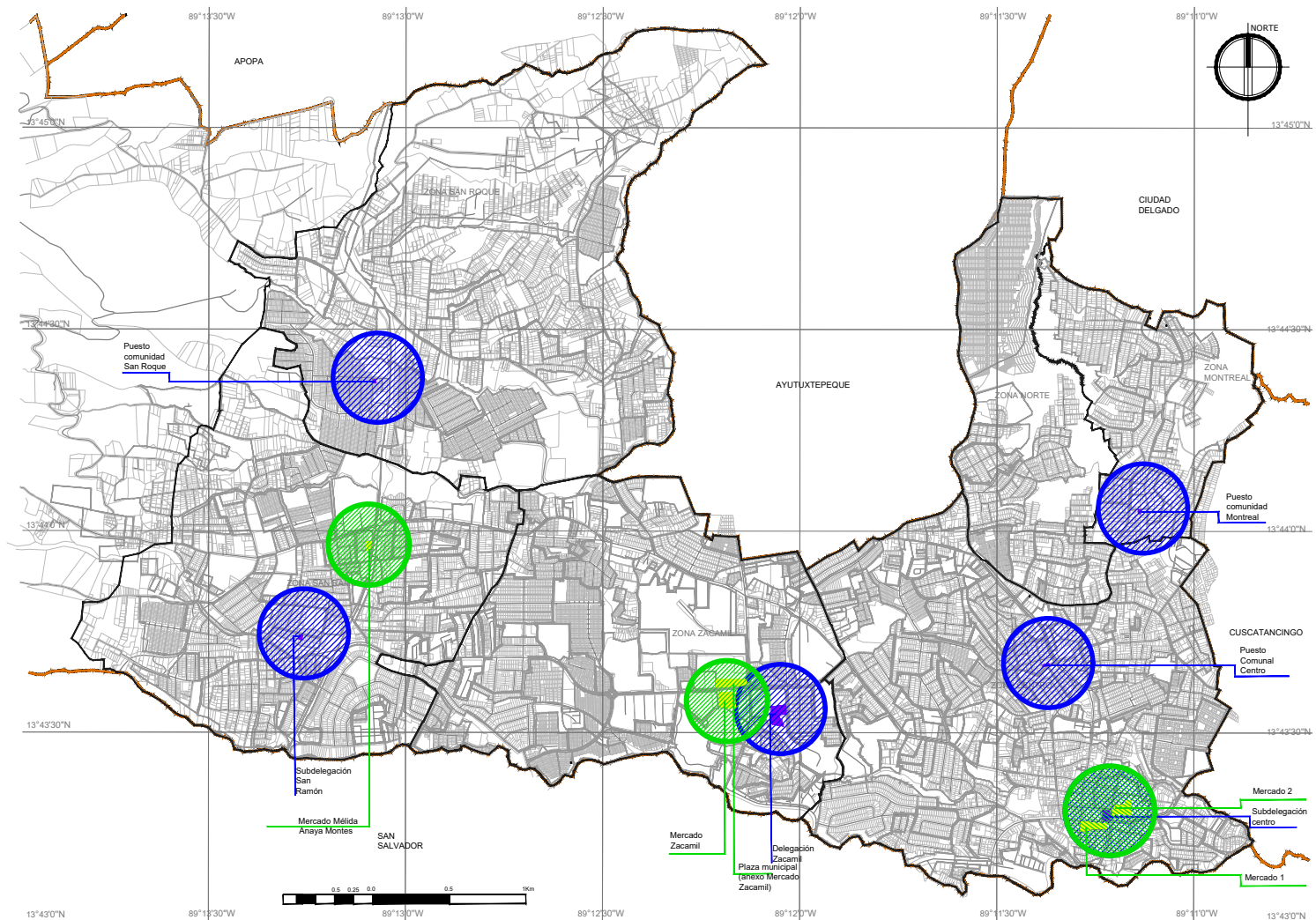
14. Fuente: JAN BAZANT. (ed. 1984) México DF. Manual de Criterios de Diseño Urbano. Págs. 127 y 128



MAPA DE COBERTURA HOSPITALES, UNIDAD DE SALUD Y CEMENTERIO
ESC 1:2,000

Fuente: Elaboración propia

SIMBOLOGIA LIMITE ZONAS COLONIAS	SIMBOLOGIA Ubicación hospitales Ubicación unidades de salud Cobertura hospitales Cobertura unidades de salud	SIMBOLOGIA Ubicación cementerio Cobertura cementerio Nota: En el caso de hospitales, unidades de salud y cementerio, su cobertura se realiza por ciudad, no definida por radio de influencia.	UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR 	PROYECTO: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR	CONTENIDO DE LA HOJA: MAPA DE COBERTURA HOSPITALES, UNIDAD DE SALUD Y CEMENTERIO
				ASESORA: ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA	
				PRESENTA: GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA	ESCALA: INDICADA HOJA: U-03



Fuente: Elaboración propia

MAPA DE COBERTURA POLICIA Y MERCADOS

ESC 1:2,000

SIMBOLOGIA

- LIMITE ZONAS
- COLONIAS

SIMBOLOGIA

- Policía
- Cobertura
- Mercados
- Cobertura

Nota: En el caso de policía su cobertura se realiza por habitantes, no definida por un radio de influencia

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

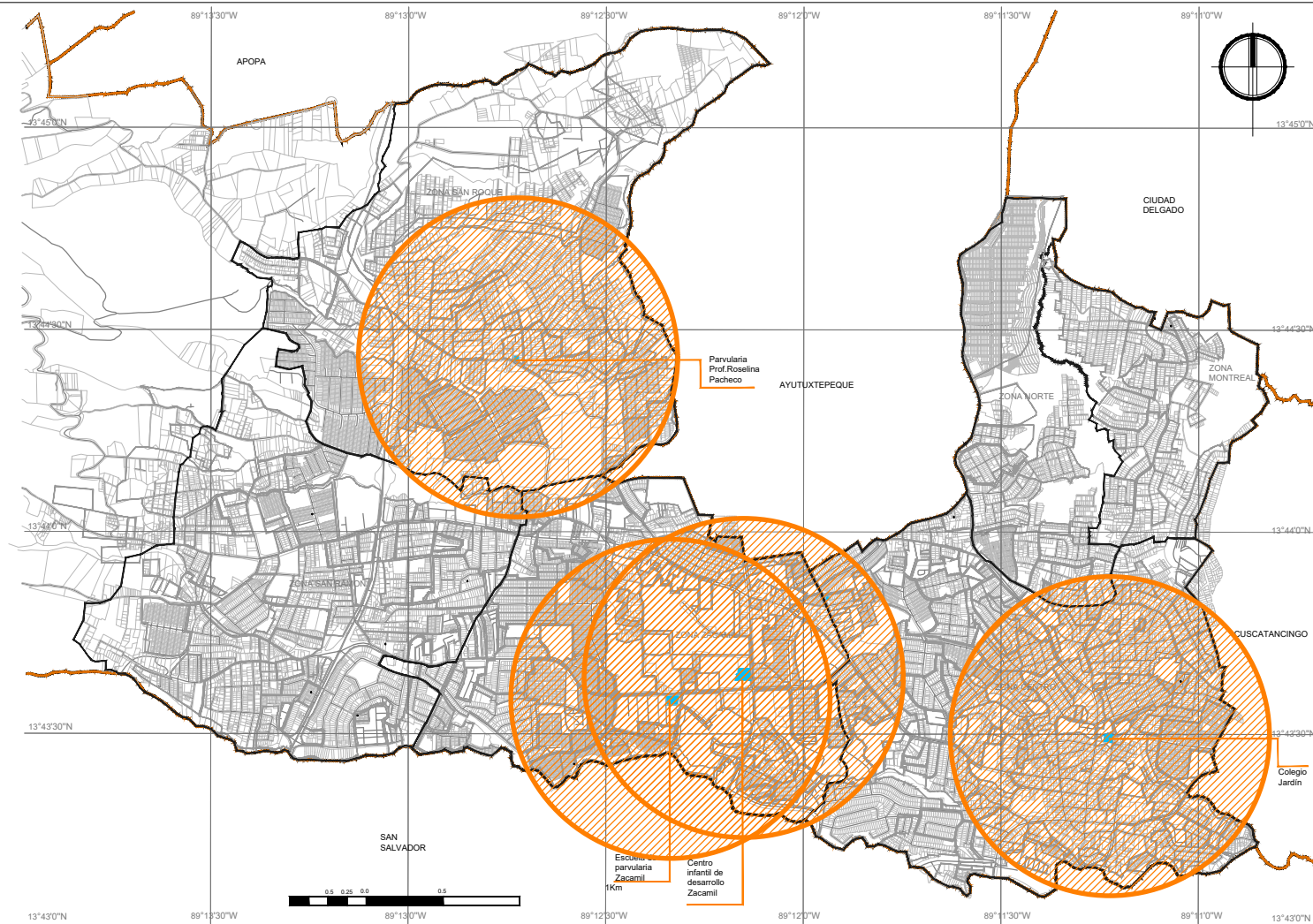
CONTENIDO DE LA HOJA:

MAPA DE COBERTURA
POLICIA Y MERCADOS

ESCALA:
INDICADA

HOJA:

U-04



MAPA DE COBERTURA EDUCACION PARVULARIA
ESC 1:2,000

Fuente: Elaboración propia

SIMBOLOGIA	SIMBOLOGIA
LIMITE ZONAS	Ubicación parvularia
COLONIAS	Cobertura

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

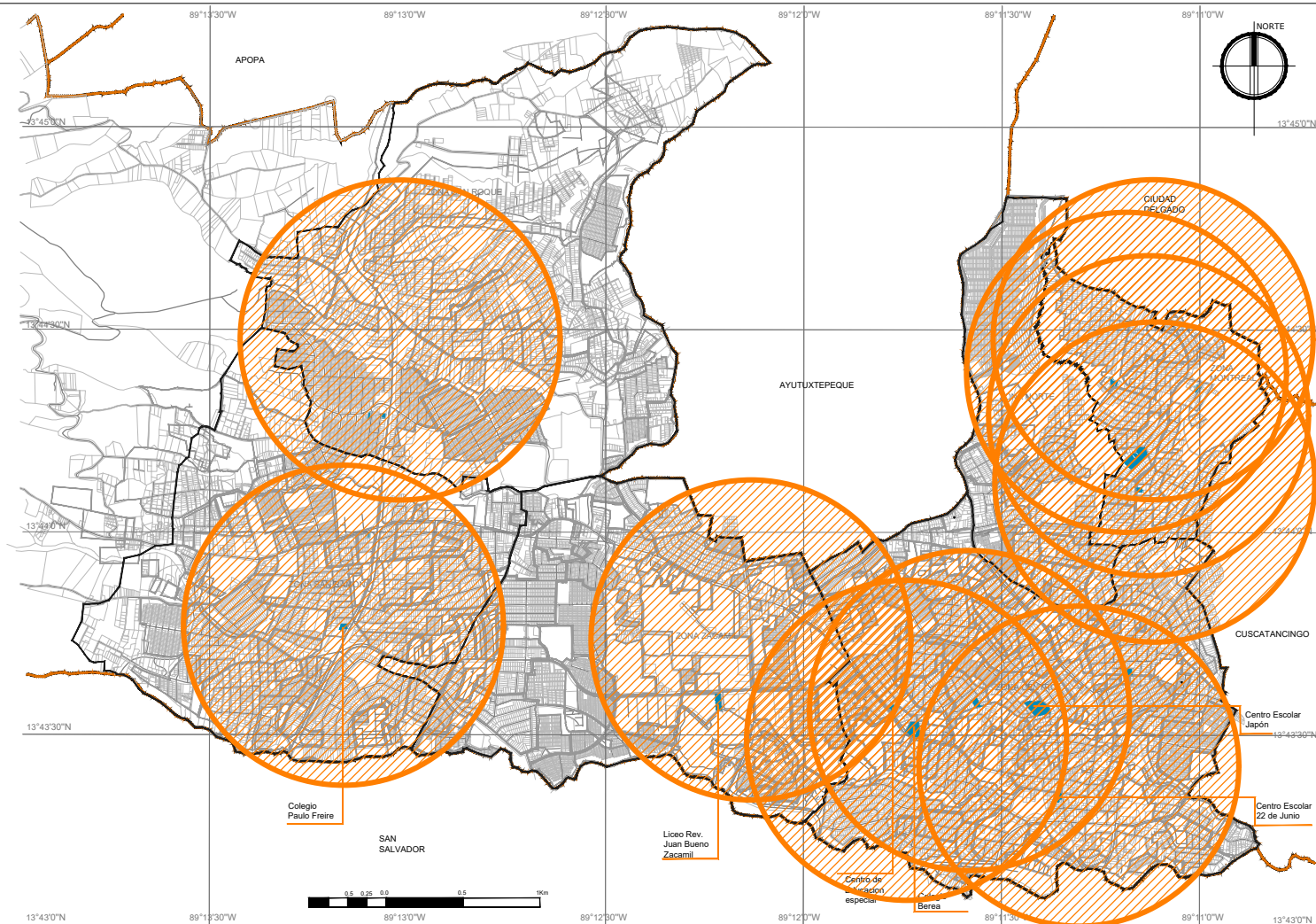
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
MAPA DE COBERTURA
EDUC. PARVULARIA

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
U-05



MAPA DE COBERTURA EDUCACION BASICA

ESC 1:2,000

Fuente: Elaboración propia

SIMBOLOGIA

- LIMITE ZONAS
- COLONIAS

SIMBOLOGIA

- Ubicación Centro educativo Básica
- Cobertura

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

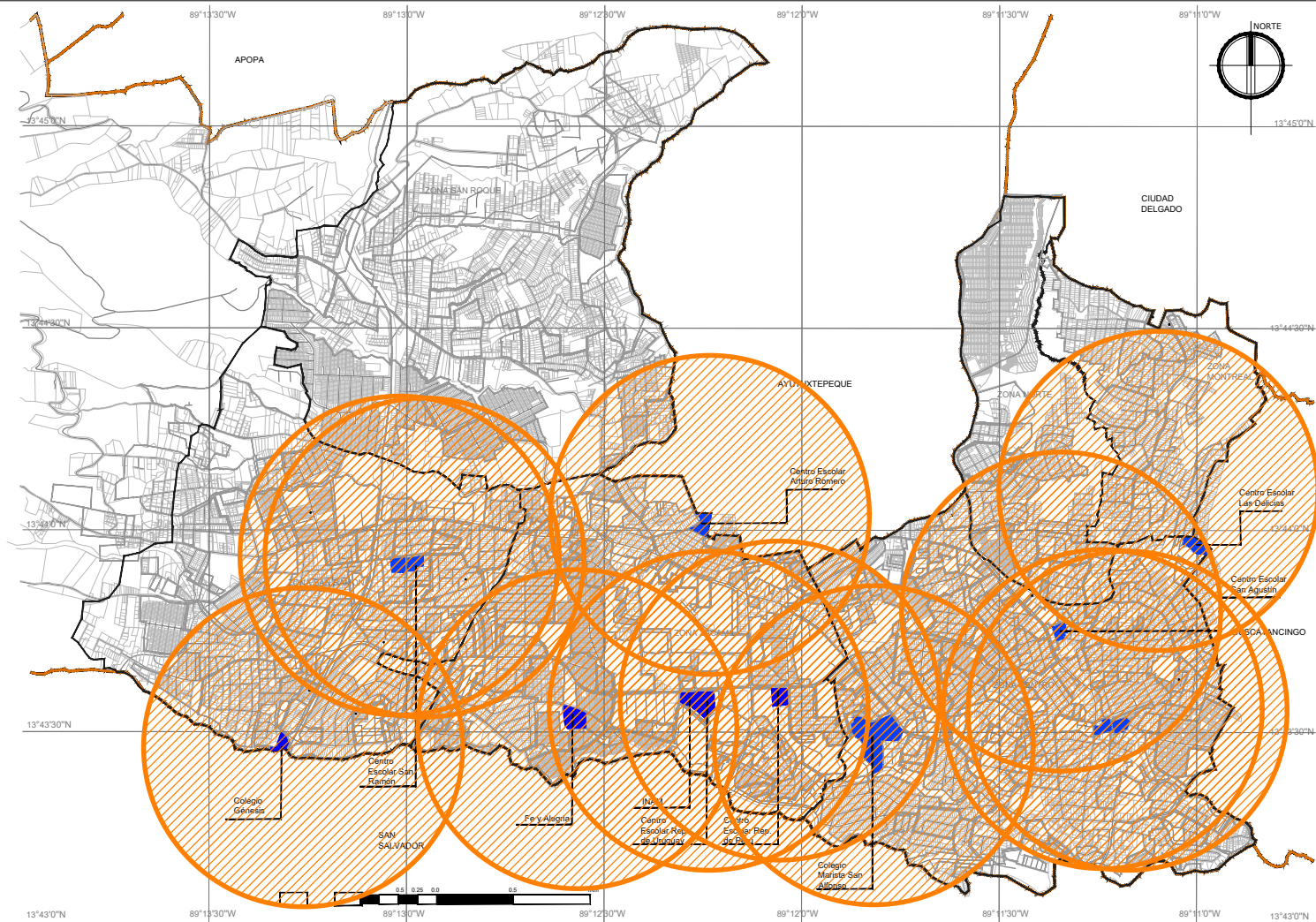
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:

MAPA DE COBERTURA
EDUC. BASICA

ESCALA:
INDICADA

U-06



Fuente: Elaboración propia

MAPA DE COBERTURA EDUCACION MEDIA

ESC 1:2,000

SIMBOLOGIA

- LIMITE ZONAS
- COLONIAS

SIMBOLOGIA

- Ubicación Centro educativo Media
- Cobertura

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

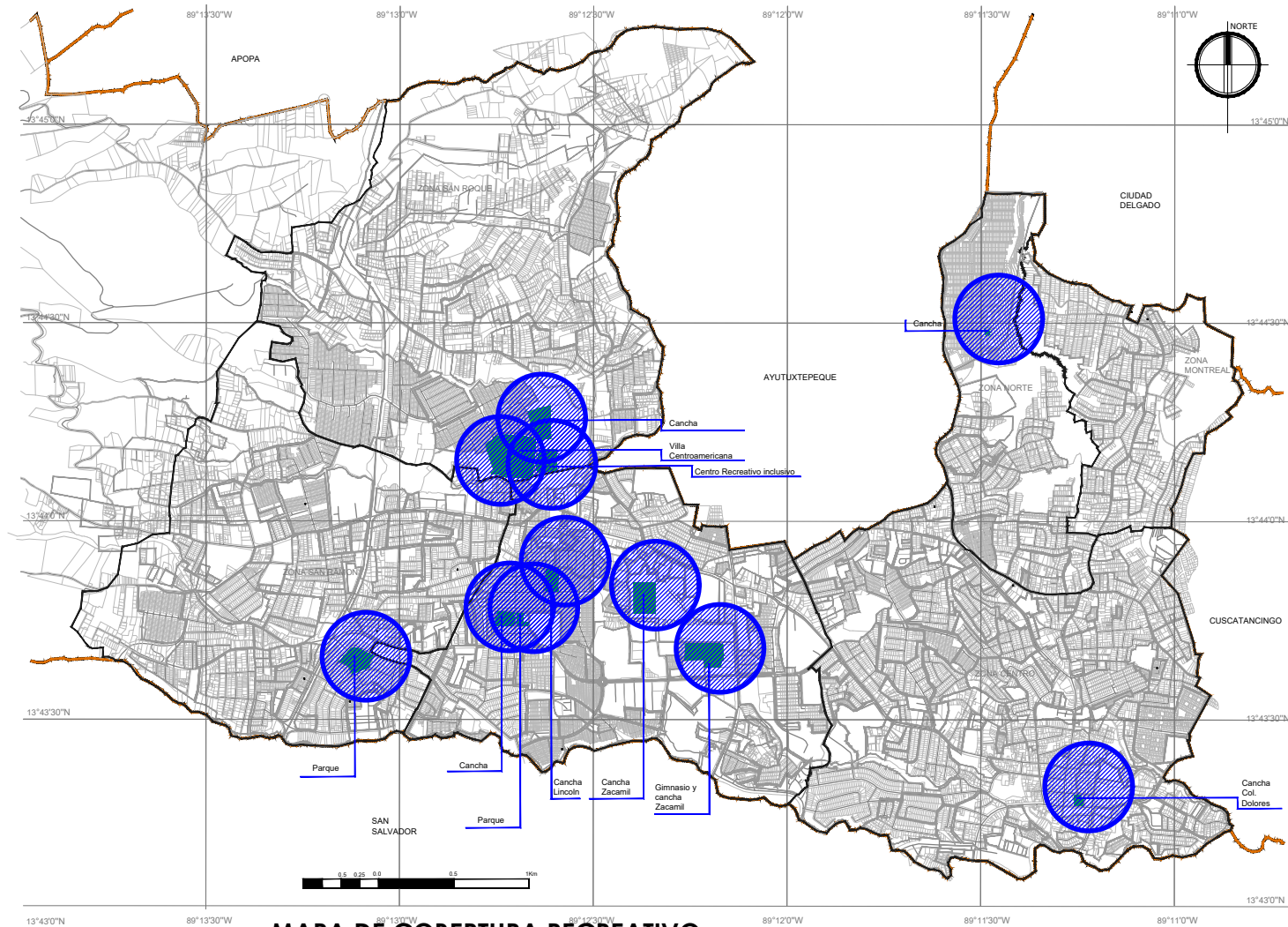
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:

MAPA DE COBERTURA
EDUC. MEDIA

ESCALA:
INDICADA

U-07



MAPA DE COBERTURA RECREATIVO
ESC 1:2,000

Fuente: Elaboración propia

SIMBOLOGIA

- LIMITE
- ZONAS
- COLONIAS

SIMBOLOGIA

- Recreativo
- Cobertura

Nota: En el caso de recreación su cobertura se realiza por habitantes, no definida por un radio de influencia

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:

MAPA DE COBERTURA
RECREATIVO

ESCALA:
INDICADA

U-08

3.5.6 Vialidad ¹⁵

El municipio de Mejicanos posee una vialidad de tipo primaria y secundaria.

Siendo las vías primarias las de mayor importancia ya que lo conectan externamente con los municipios aledaños, orientadas en el sentido de norte a sur y delimitada por el Boulevard Constitución y la Calle a Mariona.

Además de poseer vías que son categorizadas como secundarias, las que conectan a todo el municipio internamente, de las cuales podremos mencionar las más conocidas que son: calle Zacamil, la calle al volcán, prolongación 75 av. Norte y la avenida Bernal, etc. entre otras.

Las concentraciones vehiculares en dichas arterias antes mencionadas son bastante considerables, pues su interconexión condiciona mucho la movilidad vehicular en ciertas horas del día, generando así en ellas el colapso total de las vías internas del municipio, así como en las arterias de los municipios que poseen conexión con él. (ver mapa U-09)

En el municipio podemos encontrar otro tipo de clasificación de las calles y es por la diversidad de los materiales con los que están creadas, entre los cuales podremos mencionar los siguientes: asfalto, concreto e incluso adoquines; siendo estas últimas las más afectadas en época de invierno, pues por su instalación son más propensas a daños ocasionados tanto por la carga vehicular como por las condiciones del tiempo presentadas en el año.

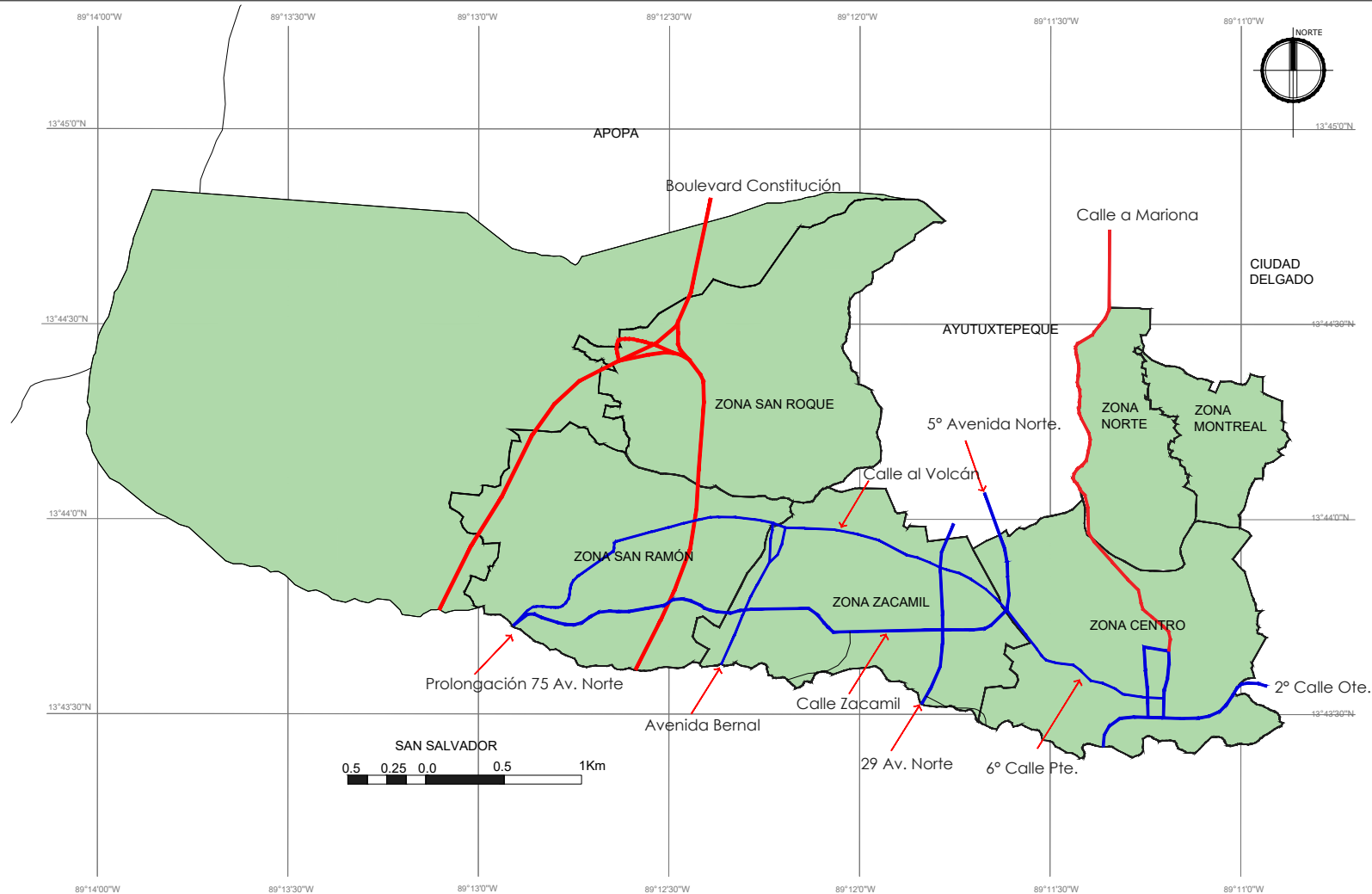


Foto 1. Vista actual la Avenida Bernal.
Fuente: visita de campo 11/05/2018



Foto 2. Estado actual de la Calle al Volcán
Fuente: visita de campo 11/05/2018

15. Fuente: Alcaldía Municipal de Mejicanos.



Fuente: Elaboración propia

MAPA DE VIALIDAD MUNICIPIO DE MEJICANOS ESC 1:2,500

SIMBOLOGIA	
—	VIAS DE CIRCULACIÓN PRIMARIA
—	VIAS DE CIRCULACIÓN SECUNDARIA



PROYECTO: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR
ASESORA: ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA
PRESENTA: GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA: MAPA DE VIALIDAD MUNICIPIO DE MEJICANOS
ESCALA: INDICADA
HOJA: U-09

3.5.7 Imagen urbana¹⁶

Entendido como el aspecto ambiental actual, incluyendo elementos físicos y la actividad urbana.

Se puede denominar a los diferentes elementos naturales y contruidos por el hombre, que se conjugan para conformar el marco visual de los habitantes de la ciudad. Todo esto con una relación directa con las costumbres y usos de sus habitantes.

Esta imagen urbana juega un papel importante en el ciudadano ya que, por medio de ella se genera un entendimiento mental acerca de la misma.

Desde un punto de vista teórico Kevin Lynch., señala que los elementos a partir de los cuales se estructura la imagen de la ciudad son referencias físicas, clasificándolos en seis tipos de elementos básicos:

- Barrios: son las secciones de la ciudad identificables fácilmente, en los que el ciudadano puede penetrar fácilmente. (ver mapa U-10)
- Bordes: son elementos lineales que el ciudadano no usa o considera sendas, es la ruptura lineal de la continuidad. (ver mapa U-10)
- Hitos: son puntos de referencia donde el observador no entra en ellos, usualmente es un objeto físico definido. (ver mapa U-10)

- Mojones: son puntos de referencia exteriores, en los cuales el ciudadano no ingresa, se refiere a objetos físicos definidos con claridad (llanterías). (ver mapa U-10)

- Nodos: son los puntos estratégicos de una ciudad a los que puede ingresar el ciudadano, y constituyen los focos intensivos de los que parte o a los que se encamina. Pueden ser confluencias sitios de una ruptura en el transporte, un cruce o una convergencia de sendas. Este elemento se encuentra vinculado con el concepto de barrio. (ver mapa U-10)

- Sendas: son los conductos que sigue el observador normal, ocasional o potencialmente. Son calles, senderos, líneas de tránsito, canales, etc.

Es a partir de estos elementos que el ciudadano conforma su imagen y se conecta al resto del espacio urbano. (ver mapa U-10)

16. Fuente: KEVIN LYNCH. (ed. 2008) Barcelona, España. La Imagen de la Ciudad. Págs. 60-65



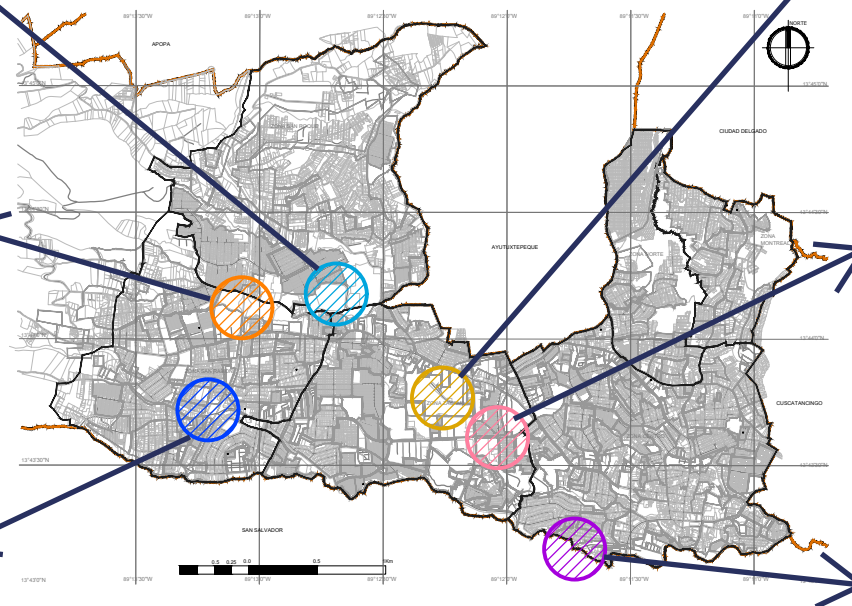
MOJÓN: VILLA CENTROAMERICANA
Fuente: Visita de campo



HITO: MONUMENTO A SHAFICK HANDAL
Fuente: Foto tomada en julio de 2018



SENDA: BOULEVARD CONSTITUCIÓN
Fuente: Foto Tomada en julio de 2018



BARRIO: EDIFICIO LOS 400 JOSÉ
SIMEÓN CAÑAS
Fuente: Reportaje LPG 2006



NODO: CALLE ZACAMIL INTERSECCION
CON 29 AV. NORTE
Fuente: Foto tomada en julio de 2018

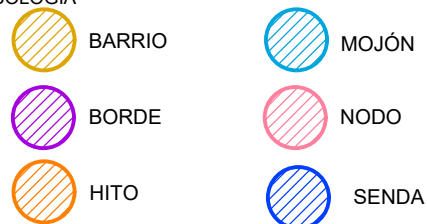


BORDE: SOBRE BOULEVARD
UNIVERSITARIO, COSTADO ORIENTE
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL.
Fuente: Foto tomada en julio de
2018

MAPA IMAGEN URBANA MUNICIPIO DE MEJICANOS

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

SIMBOLOGIA



UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:

MAPA IMAGEN URBANA
MUNICIPIO DE MEJICANOS

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:

U-10

3.6 ANÁLISIS FODA MUNICIPIO DE MEJICANOS.¹⁷

El análisis FODA es una metodología de diagnóstico de la situación competitiva de una empresa dentro de su mercado y de las características internas de las mismas, a efectos de determinar sus debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. En la década de los ochenta fue incorporada para la planificación estratégica de ciudades. Estas mismas se pueden clasificar o dividir en externas e internas.

El análisis externo de una ciudad establece las bases para identificar y comprender tanto las oportunidades como las amenazas derivadas de acontecimientos externos que afectan al sistema funcional urbano, pero que están fuera de control.

- Oportunidades: son situaciones o factores socioeconómicos, políticos o culturales que están fuera de control de la organización, y son factibles de ser aprovechados favorablemente si se cumplen determinadas condiciones en el ámbito de la organización.
- Amenazas: son aquellos factores externos que podrían perjudicar o limitar el desarrollo de la organización. Mientras que el análisis interno permite fijar las fortalezas y debilidades, realizando un estudio que ayuda a conocer la cantidad y calidad de los recursos y procesos con que cuenta la ciudad.
- Fortalezas: son los recursos humanos y materiales con las que cuenta la organización para adaptarse y aprovechar las

ventajas que ofrece el entorno y enfrentar con mayores posibilidades de éxito las posibles amenazas

- Debilidades: son las limitaciones o carencias de habilidades, conocimientos, información, tecnología y recursos financieros que padece la organización, y que impiden el aprovechamiento de las oportunidades que se consideran ventajosas en el entorno y no le permiten defenderse de las amenazas.

Dentro del análisis realizado al municipio se ha tomado a consideración los aspectos más importantes a realizar con la intervención urbana, permitiendo tener un diagnóstico real y evaluado del mismo.

Esquema No. 4 DEFINICIÓN DE ASPECTOS DE ANÁLISIS FODA



Fuente: elaboración propia

17. Fuente: ¿Qué es el FODA? ABOUT US. <http://www.aboutusespanol.com/queeselfoda>

**Cuadro No. 2: EVALUACIÓN SITUACIÓN ACTUAL MUNICIPIO DE MEJICANOS
SISTEMA POLÍTICO ADMINISTRATIVO**

CARACTERÍSTICAS	ASPECTOS POSITIVOS		ASPECTOS NEGATIVOS	
	FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENZAS
Ubicación geográfica	Conectividad múltiple directa con municipio aledaños.	Mayores posibilidades de inversión por su ubicación estratégica céntrica.	Por su accesibilidad, es utilizada como ciudad dormitorio por la mayoría de los habitantes.	Facilidad de ingreso y desplazamientos a delincuencia de los municipios aledaños.
Límites municipales	Amplio crecimiento urbanístico.	Proyectos de reordenamiento de límites municipales a fin de mejoras en la prestación de servicios.	Falta de espacio territorial, debido a la sobrepoblación ya que no se puede seguir expandiendo.	Conflictos con municipios colindantes, relacionados con vialidad, esto para la intervención de vías deterioradas.
División territorial	Delimitación clara para mejo funcionamiento y capacidad de respuesta.	Potencializar y explotar las zonas del Municipio por medio la creación de proyectos junto con otras alcaldías aledañas.	Trabajo en zonas dividido; puesto que existe mayor desarrollo en dos zonas: Centro y Zacamil.	Falta de inversiones exteriores en zonas con poco potencial territorial. Poco desarrollo competitivo y exceso de violencia.

Fuente: elaboración propia

**Cuadro No. 3: EVALUACIÓN SITUACIÓN ACTUAL MUNICIPIO DE MEJICANOS
SISTEMA SOCIAL**

CARACTERÍSTICAS	ASPECTOS POSITIVOS		ASPECTOS NEGATIVOS	
	FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENAZAS
Población	Mayoría de población en edad productiva.	Inmigración de población con niveles educativos superiores.	Aumento de violencia y delincuencia por la migración. Aumento en la tasa de natalidad.	Emigración de recurso humano del Municipio propiciando el desarrollo y crecimiento de otros municipios.
Vivienda	Aumento en la tenencia legal de las propiedades.	Nuevas inversiones en el sector construcción por parte de empresas privadas.	Poco suelo urbanizable. Créditos bancarios de viviendas poco accesibles a población clase media.	Alto costo de las viviendas. Oferta de vivienda inadecuada a cantidad de demanda.
Salud	Disposición de un hospital en su localidad y ubicado en zona céntrica.	Nuevas inversiones y gestiones con el sector construcción y demás carteras del estado para mejoras en el área de salud.	Infraestructura inadecuada o en mal estado. Falta de abastecimiento de medicamentos y profesionales en hospitales por la inseguridad.	Escaso involucramiento para mejoras de políticas de salud por parte del gobierno que favorezcan a la población.
Educación/Cultural	Gestión y apoyo por parte de la municipalidad.	Gestiones para el desarrollo de la identidad cultural a través de convenios y trabajo conjunto con organizaciones públicas y privadas.	Poca participación de ciudadanos por la inseguridad.	Falta de inversionistas y gestores por la inseguridad.
Deporte/ Recreación	Fortalecimiento e implementación de deportes por medio de programas por parte de la municipalidad.	Convenios y visitas de municipios para la inserción social y prevención de la violencia.	Infraestructura sin mantenimiento y espacios inadecuados por su ubicación.	Falta de participación de los Municipios en actividades relacionadas con el deporte
Infraestructura hidráulica	Abastecimiento total en el área urbana.	Trabajos por parte de entidades del estado para instalación de nuevas redes.	Calidad del servicio deficiente. Poca respuesta en caso de daños por la inseguridad. Colapso de redes que abastecimiento del Municipio.	Falta de mantenimiento de tuberías en la red por parte de ANDA. Leyes que limiten el suministro de servicios en el país.

Fuente: elaboración propia

**Cuadro No. 4: EVALUACIÓN SITUACIÓN ACTUAL MUNICIPIO DE MEJICANOS
SISTEMA SOCIAL**

CARACTERÍSTICAS	ASPECTOS POSITIVOS		ASPECTOS NEGATIVOS	
	FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENAZAS
Infraestructura eléctrica	Buena cobertura en el abastecimiento del servicio.	Incremento en la cobertura del servicio en casi todo el municipio.	Condiciones de la infraestructura en mal estado o dañadas por los habitantes	Desastres naturales que amenacen el abastecimiento del suministro y la red.
Infraestructura telefónica	Abastecimiento en la totalidad del área urbana del municipio.	Incremento en la cobertura del servicio.	Calidad del servicio deficiente.	Poca respuesta en caso de daños debido a la inseguridad.
Cementerio	Accesibilidad para los habitantes de las distintas clases sociales.	Gestión con el MARN para el desarrollo de un segundo cementerio municipal, indicando el lugar idóneo para construirlo.	Existencia de un sólo cementerio, que no responde a la alta demanda actual.	Amenazas naturales tales como deslaves o inundaciones en los espacios destinados para un cementerio.
Mercado	Existencia de 4 mercados municipales, abasteciendo a la mayor parte de la población.	Apertura de comercialización de productos de otros municipios, expandiendo la oferta y variedad para los habitantes del Municipio	Estado de infraestructura deficientes para la adecuada atención de los usuarios.	Condiciones climáticas que afecten el desarrollo de productos e incrementen precios en las ventas.
Vialidad	Conexión directa y fluida internamente.	Conexión departamental	Estado de las vías en condiciones poco optimas en ciertos lugares.	Colapso de arterias que compliquen el acceso al Municipio y lo vuelvan un lugar de paso.
Trabajo	Diversidad en recursos y ocupación de los habitantes.	Creación de propuestas de desarrollo profesional por parte de empresas interesadas en la población del Municipio.	Predominio de trabajo informal sobre el trabajo formal.	Acceso a trabajos mal remunerados, jornadas extensas y lugares retirados.

Fuente: elaboración propia

**Cuadro No. 5: EVALUACIÓN SITUACIÓN ACTUAL MUNICIPIO DE MEJICANOS
SISTEMA BIOFISICO**

CARACTERÍSTICAS	ASPECTOS POSITIVOS		ASPECTOS NEGATIVOS	
	FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	DEBILIDADES	AMENAZAS
Climatología	Facilidad de ejecución de actividades al aire libre.	Proyectos de evaluación de riesgos climáticos por parte de programas instituciones internacionales	Poca accesibilidad a espacios libres debido a falta de vegetación, necesidad de arborización espacios.	Cambio climático.
Hidrología	Aprovechamiento de taludes y espacios como zonas recreativas.	Alto monitoreo por parte de entidades gubernamentales.	Zonas San Roque y San Ramón con susceptibilidad a inundaciones.	Altos índices de contaminación provenientes de explotación hídrica
Pendientes	Mejores posibilidades constructivas por sus pendientes de 1% - 7%	Atractivo de inversión para desarrollo de proyectos.	Zonas San Roque y San Ramón con pendientes media y alta.	Poca disponibilidad de inversión pública y privada para intervención territorial de lugares de riesgo.
Deslizamientos	Zonas de deslizamientos identificadas y monitoreadas permitiendo reacciones inmediatas ante cualquier catástrofe.	Alto monitoreo por parte de entidades gubernamentales. (MARN)	Zonas San Roque y San Ramón con susceptibilidad media y alta. Cercanía del cerro Picacho	Condiciones climáticas desfavorables como terremotos, lluvias prolongadas, etc.
Recarga hídrica	Control de índices de recarga hídrica y alerta en caso de variaciones.	Políticas de manejo y protección de zonas de recarga hídrica.	Altos índices de contaminación	Temporales, huracanes o lluvias prolongadas.
Inundaciones	Desarrollo de un plan estratégico de prevención.	Recibimiento de ayuda y cooperación externa al municipio.	Colapso vial y de infraestructura en época de invierno.	Altos índices de lluvia y huracanes.

Fuente: elaboración propia

3.7 CONCLUSIONES GENERALES DEL DIAGNÓSTICO

Las conclusiones obtenidas después del análisis del diagnóstico son las siguientes:

- El Municipio de Mejicanos posee diversidad de factores que lo limitan a desarrollarse satisfactoriamente, entre los cuales podemos mencionar: sus altos índices delincuenciales, congestionamiento vehicular en las arterias principales, desordenado crecimiento territorial y la falta de propuestas que sirvan para la generación de oportunidades; esta identificación de factores y su intervención permiten hacer del Municipio un lugar más competitivo y propiciar su desarrollo.
- El Municipio de Mejicanos tiene bastantes carencias principalmente en su sistema social; encontramos también falta de fortalezas en sus áreas educativas, así como en las áreas recreativas y de seguridad, siendo estas últimas las de mayor importancia a propiciar ya que son unas de las limitantes más claras para su desarrollo.
- En el municipio se encuentran dos zonas principalmente desarrolladas y en las que están ubicados los equipamientos más importante de todo el Municipio, dichas zonas son: la zona de Zacamil y la zona Centro; además de ello son las zonas que le sirven de referentes al Municipio, por motivos de que éstas son las más concurridas y con mayor flujo de personas, ciertamente este desarrollo también les ha llevado a

ser las más complicadas en cuanto a desplazamiento, congestionamiento, desorden vehicular y comercial.

- La zona de San Ramón por su parte se puede concluir que su desarrollo ha sido en su mayoría habitacional.
- Posee también un equipamiento bien definido, entre el uso comercial e industrial esto por encontrarse sobre las vías de desarrollo conectoras con los otros municipios.
- Dentro del municipio de Mejicanos encontramos que, así como posee dos zonas que están muy desarrolladas y equipadas, así mismo encontramos dos zonas donde sucede todo lo contrario pues estas poseen poca cobertura de equipamiento, dichas zonas son: la Zona Montreal y Zona de San Roque; siendo éstas las menos desarrolladas y más demandantes; en el caso de la Zona Montreal el motivo por el cual está poco desarrollada es por que posee el mayor índice de violencia en todo el Municipio.

Mientras que el retraso en cuanto al desarrollo se refiere de la zona de San Roque se debe a que aún posee lugares que podrían considerarse semi-rurales pues es la zona que está directamente más cerca del cerro el picacho.

Capítulo IV: CASOS ANÁLOGOS Y PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN URBANA.

4.1 CASOS ANALOGOS ¹⁸

Modelos por tomar en cuenta y que presentan patrones similares a los proyectos que se desean ejecutar.

4.1.1 CASO ANALOGO 1. PROYECTO DE INTERVENCIÓN URBANA EN LA CALLE GÜEMES DE MAR DE PLATA

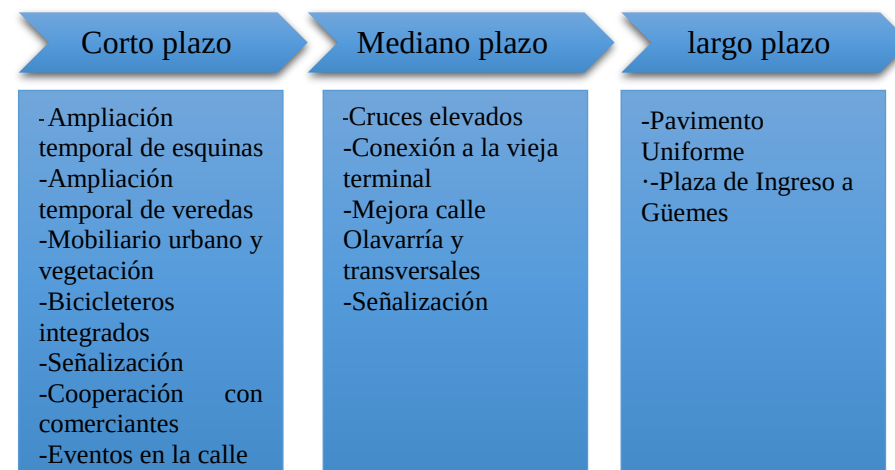
4.1.1.1 PLAN DE VISIÓN

1. Calle Güemes pavimento unificado con prioridad peatonal.
2. Incorporación de Olavarría y transversales.
3. Plazoletas en esquina.
4. Calle Rawson prioridad peatonal conectando Güemes con Centro Comercial y Cultural Terminal Sur.
5. Centro Comercial y Cultural Terminal Sur como entrada y estacionamiento.
6. Calle Alberti como aérea de influencia con bancos y espacios para estar.
7. Acceso al Centro Comercial desde Av. Colón con cruz elevada y señalización.
8. Plaza de acceso desde la costa.

Como parte de la intervención se hizo la siguiente metodología para la realización del proyecto.

18. Fuente: BLOGSPOT: URL <http://architecturalconceptgt.blogspot.com/2012/10/casos-analogos-fase-i.html>

Esquema No. 5: Metodología en proyecto de intervención urbana en la calle Güemes de Mar de Plata



4.1.1.2 CORTO PLAZO

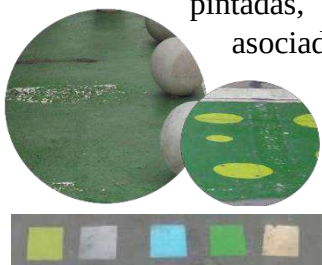
La implementación a corto plazo considero como primer elemento la vegetación. Se verificó en la etapa de evaluación que el tamaño de las especies colocadas, así como el color no fueron los adecuados.

Se verificó que los buxus verdes colocados en los woofer cumplieron su función de manera apropiada.

La elección de vegetación rubra (amarronada) parte de la propuesta de establecer un contraste con el piso, asimismo, la elección de macetas parte de asociar las formas redondeadas a la imagen moderna y de estilo de la calle Güemes.



Se verificó en la etapa de evaluación la eficiencia de las superficies pintadas, permitiendo que todos los problemas asociados al rendimiento, terminación y vida útil de los espacios pintados tuvieron que ver con las imperfecciones de la superficie de base. Se deberá realizar el tratamiento correspondiente antes de efectuarse futuras tareas de pintura.



La elección del color verde oscuro parte de su connotación con lo público, los nuevos espacios públicos son creados a partir de la idea de plazas urbanas.

Asimismo, tiene que ver con la paleta de colores general definida para la intervención.

Se considero además de ello en la evaluación la elección del bolardo esfera parte de la reminiscencia a los tradicionales objetos pétreos de demarcación.

Asimismo, su desarrollo, construcción y fabricación, constituyó un desafío tecnológico para el Municipio.

Si bien la esfera cumplió con el objetivo, al momento de la evaluación se verificó el anclaje no fue el adecuado, así como del bolardo tipo media esfera frena autos.

Se deberá reforzar la seguridad con la segunda línea de demarcación



Ante la necesidad de incorporar esta propuesta dentro de la iniciativa

general de los Centros Comerciales a Cielo Abierto, a modo de pensar ambos de manera integrada. Se solicito la ayuda de los comerciantes proponiendo una reducción del largo de la Ampliación de Esquinas, más espacio público en los Centros Comerciales a Cielo Abierto convirtiéndose en más trabajo y oportunidades para los marplatenses.

4.1.1.3 ¿CUÁLES FUERON LAS CONCLUSIONES DE LA EVALUACIÓN – ESTUDIOS TÉCNICOS?

- 15% más de peatones en la Güemes entre Castelli y Garay
- Sentados en bancos públicos 25% del total medido en la Prueba Piloto
- Reducción a 2.0 puntos del índice de disconformidad
- Incremento de la cantidad de peatones de 74% a 81% y del espacio peatonal disponible de 17% a 45%
- Reducción de obstáculos en veredas de 25 a 15 por cuadra
- Mejora de la seguridad peatonal, reducción de ancho de cruces
- Generación de espacios de descanso, 12 autos se convierten en 116 lugares de asiento, veredas libres de obstáculos y nuevos espacios para el encuentro.
- Espacios para Estar y Estacionar por medio de la reducción de esquinas, incorporación de ciclistas y recuperación de espacios de estacionamiento.
- Espacios para Estar y Estacionar a través de la reducción de decks públicos y relocalización de moto/biciclistas en esquinas integradas y la reducción de superficies verdes de esquina y de decks.

- Para la contribución de la seguridad peatonal se plantea el cambio de Bolardos, incorporación de macetas de borde y doble línea blanca y recuperación de superficies a pintar.
- La iluminación peatonal se plantea por medio de la incorporación de farolas escala peatonal sobre columnas existentes.

Parte del proyecto era considerar las respuestas de conclusión de la población al final del proyecto, las cuales fueron las siguientes:

- Me gustaría que la calle Olavarría se incorpore a la intervención.
- Me gustaría que hubiera más limpieza.
- Me gustaría que fuera peatonal temporalmente.
- Me gustaría que hubiera más presencia de personal de tránsito.
- Me gustaría que hubiera más vegetación
- Me gustaría que hubiera más información y señalización
- Me gustaría otro color de la pintura

4.1.1.4 APLICACIÓN PROYECTOS MUNICIPIO DE MEJICANOS.

La aplicación que se retomará para el Municipio de Mejicanos con respecto a este caso análogos es la siguiente:

1. Recuperación e intervención que se realizará sobre las calles con las propuestas de acera y arriate.
2. Propuestas de vegetación.
3. Propuestas de iluminación de los espacios para que las zonas se vuelvan más transitables por la población del Municipio y alrededores.

4. Realización de la intervención por etapas;

- Etapas iniciales o ya intervenidas, con intervenciones de luminarias, aceras, etc.
- Etapas secundarias o propuestas a realizar en espacios definidos.
- Etapas finales estas mayormente aplicables en espacios y lugares que son un desafío para la intervención del Municipio. Consideración de luminarias y aspectos del diseño.



Foto 3. Vista de Calle Zacamil.
Fuente: visita de campo 07/04/2018



Foto 4. Vista de la Avenida Termópilas.
Fuente: visita de campo 07/04/2018

4.1.2 CASO ANALOGO 2. PROYECTO DE INTERVENCIÓN URBANA EN COLONIA LAS AMÉRICAS, SANTIAGO DE QUERÉTARO.

El proyecto pretende hacer una intervención paisajista que refuerce el concepto de identidad de la colonia. Los otomíes han sido la principal inspiración. Es el pueblo indígena que tiene sus raíces allí y sentían que estaban escarbando encontrarían alguno de sus maravillosos textiles.

El color que han teñido las casa tiene su origen en su artesanía. Se han dejado seducir por el universo de estampados y de psicodelia de las calacas, los huicholes y los alebrijes, que han inspirado las tramas que han ido generando y que muchos vecinos han escogidos para que envolviese su casa

Se decide pintar la colonia entera, es decir 1074 viviendas. Pero no de forma independiente, se decide generar una composición general. que vista desde la ciudad o desde la carretera, tenga una coherencia, (más tarde se decide el color).

Y una coherencia también dentro de la localidad, cada barrio, cada fachada, estaría compuesta por dibujos que se diseñarían más tarde.



Imagen 43: vista panorámica de la colonia las Américas antes de la ejecución del proyecto.



Imagen 44: vista panorámica de la colonia las Américas después de la ejecución del proyecto.

¡El sueño ahora es llenar de color La Colonia entera!

4.1.2.1 EN LA PRIMERA FASE DEL PROYECTO

- Oportunidades de trabajo para generar los primeros bocetos a estudiantes de la Universidad de Bellas Artes de Querétaro.
- Se crean elementos iconográficos, inspirados en los dibujos de la cultura popular mexicana, pero con símbolos que hagan referencia a la realidad actual de los habitantes. Con la intención de generar un producto final dirigido directamente a las personas que habitan la colonia, que consiga hacerles sentir partícipes, y despertar en ellos un sentimiento común, crear comunidad

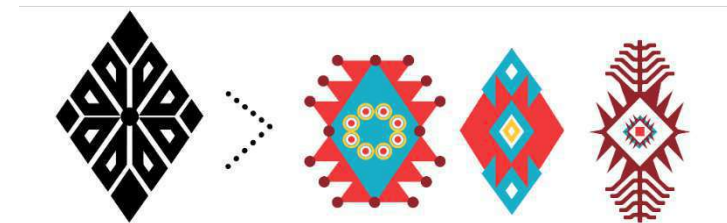


Imagen 45: elementos iconográficos utilizados en el desarrollo del proyecto.

- Se les hace partícipes directamente a los habitantes del diseño final, para que sean ellos quienes pinten los grandes murales en sus calles.



Imagen 46: participación de los habitantes en el desarrollo del proyecto.

En un primer momento, y con los bocetos extraídos del estudio con los alumnos de la universidad, se procede a pintar la primera fase del proyecto, una de las calles principales de la colonia, y más visible desde los puntos estratégicos.



Imagen 47: vistas del resultado final de las viviendas después del proyecto.

Ya en este momento, las repercusiones en los medios de comunicación comienzan a ser importantes, donde hablan del proyecto de arte urbano más grande hasta el momento.

4.1.2.2 EN LA SEGUNDA FASE DEL PROYECTO

- Su objetivo próximo es pintar las más de 1.000 casas de la comunidad para embellecer el barrio y potenciar así su paisaje e identidad.
- Pintar todas las viviendas restantes, en menos tiempo que la anterior, todo debía estar bien estudiado para no perder tiempo en el momento de la ejecución final del proyecto.

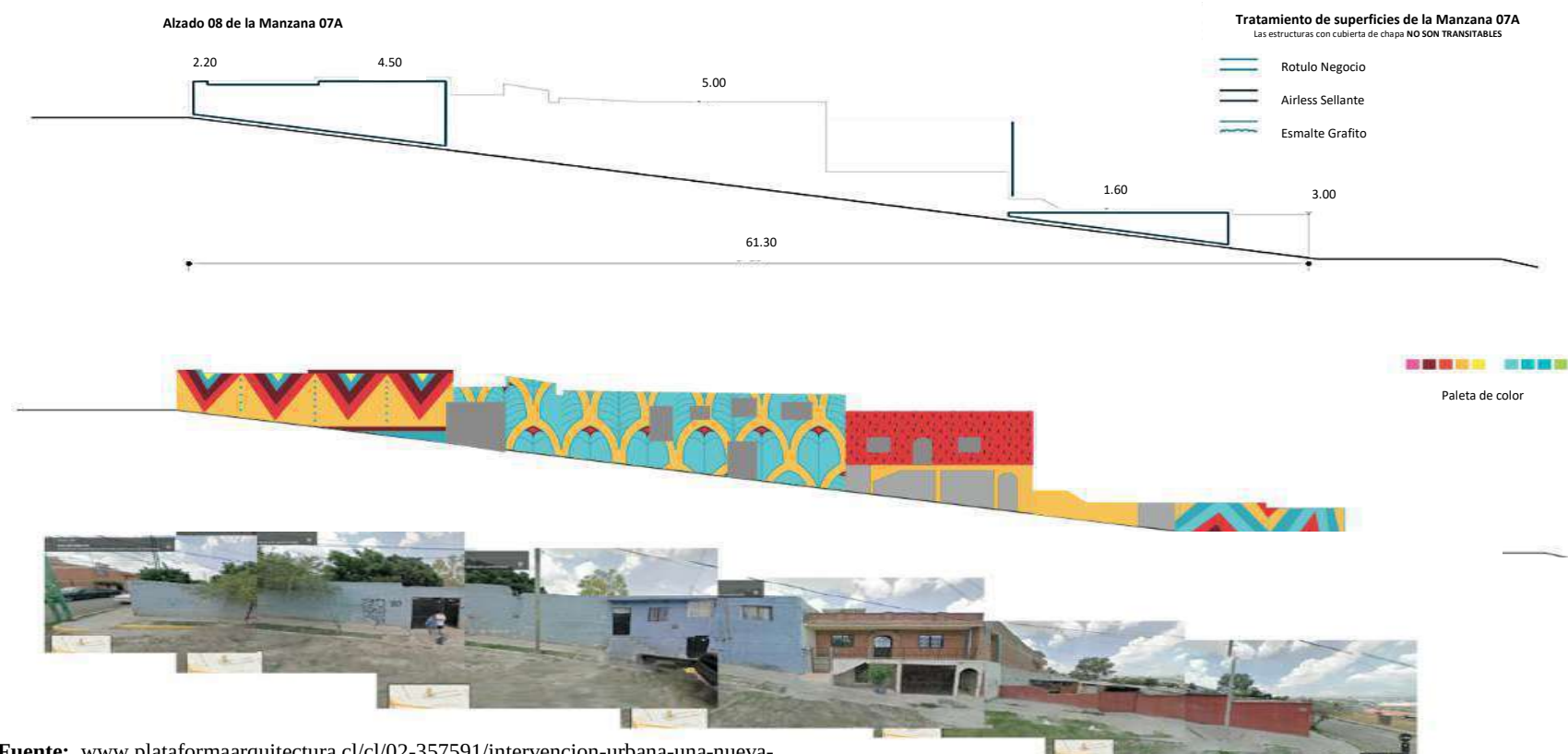
Ante la ejecución del proyecto van emergiendo los problemas por tanto los arquitectos en el estudio se centraron en realizar, en primera instancia un mapa de la colonia a partir de apuntes.

Uno de los principales problemas ante lo que se enfrentaban era la imprimación que recubría muchas de las viviendas y que era incompatible con los aerosoles que ellos estaban acostumbrados a utilizar, así que había que tener en cuenta también, los diferentes materiales a la hora de pintar y las diferentes técnicas porque la textura de las fachadas era también completamente diferente en cada caso.

Con los alzados detallados y elaborados de forma esquemática, comenzaba la segunda parte. El diseño de los elementos que iban a componer los muros, en primera instancia, y el diseño, o las composiciones que se iban a generar en cada fachada en concreto, y en cada calle después, teniendo en cuenta por supuesto, los colores que había que emplear en cada zona, para obtener la composición general de la local

Los elementos que conformarían las composiciones, como ya comentamos anteriormente, fueron desarrollados en la colonia por los alumnos de la universidad, pero en esta ocasión había que darles una segunda vuelta y generar algunos más que completaran la idea que buscaban transmitir, generando así una biblioteca de recursos iconográficos (cenefas, texturas, o elementos individuales), que facilitarían el trabajo a la hora de generar las composiciones.

Esquema No. 6: Proceso de desarrollo de la propuesta del proyecto en la colonia las Américas



Fuente: www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-357591/intervencion-urbana-una-nueva-personalidad-para-la-colonia-las-americas-por-boa-mistura

Una vez planteados todos los problemas y soluciones que desde el estudio se hacían posibles, era el momento de diseñar cada calle teniendo en cuenta los elementos que hemos enumerado anteriormente, color que iba a prevalecer según la zona en la que se encuentra y grado de detalle que iban a poder precisar los elementos pintados en la pared, dependiendo de las condiciones de la superficie, terreno etc.

4.1.2.3 CONCLUSIONES

Las conclusiones extraídas a raíz de este proyecto son:

- No es necesario participar de la industria del diseño para participar del mismo.
- Se puede practicar el diseño sin generar un impacto negativo en el medio ambiente.
- Se puede implicar a las personas en el proceso de diseño.
- El diseño no requiere necesariamente crear un producto o una experiencia de consumo.
- Se puede generar rentabilidad económica particular, incluso con la práctica del diseño basada en la responsabilidad social

4.1.2.4 APLICACIÓN PROYECTOS MUNICIPIO DE MEJICANOS.

La aplicación que se retomará para el Municipio de Mejicanos con respecto a este caso análogos es la recuperación de la Fachada del mercado ubicado en la Zona Centro, la cual tomará protagonismo por medio del arte que se imprima en el espacio, además de realizarse en los demás espacios del circuito, esto con el fin de resaltar la identidad del Municipio y sus habitantes.

Otro espacio en el que se replicará esta intención de diseño por medio del arte es en las zonas sobre la calle al volcán, en espacios donde las paredes están al descuido y el uso de arte en las mismas será retomado para dar un mayor colorido y calidez al mismo.

Además de ello el análisis del espacio tomando en cuenta la recuperación del Municipio por medio del arte y el involucramiento de la población principalmente.

A considerar una propuesta de diseño que se identifique con los habitantes del Municipio.



Foto 5 y Foto 6. Espacios públicos intervenidos por la Alcaldía
Fuente: Alcaldía municipal.

4.1.3 CASO ANÁLOGO 3. PROYECTO ESCENARIOS DEPORTIVOS EN MEDELLÍN, COLOMBIA

La obra Escenarios Deportivos para los Juegos Suramericanos fue seleccionada como una de las mejores propuestas.

El concurso propuso diseñar cuatro edificios deportivos independientes pero que debían convivir de manera muy cercana entre ellos. La propuesta entendió el grupo de edificios como un único edificio que pudiera participar de las mismas estrategias técnicas y espaciales, pero que estuviera perforado y pudiera ser penetrado por las personas. El proyecto entrelazó el espacio público semi-cubierto con zonas deportivas y jardines.

Ubicación/ Medellín, Colombia Superficie/ 30.694 m² Construido en el año 2009 e inaugurado en el 2010



Imagen 48. Vista aérea de ubicación del proyecto deportivo en Medellín, Colombia

4.1.3.1 ASPECTOS CONSIDERADOS EN LA PROPUESTA

Permeabilidad urbana + continente edificado Este concurso propuso diseñar 4 edificios deportivos de manera independiente, pero ellos tenían que estar muy juntos. De este modo propusimos mezclar un espacio público semi-cubierto con zonas deportivas y jardines.

Posición urbana La orientación solar y de los vientos del Valle, ligada al urbanismo existente en la unidad deportiva permitió definir la localización de los edificios, sus tribunas y sus calles públicas: las fachadas norte y sur se abren al paso de los vientos principales y las caras oriente y occidente poseen las tribunas y aleros que controlan el sol fuerte de la mañana y de la tarde. De ese modo nos inscribimos dentro de un diagrama bioclimático sencillo y perpendicular.

Franjas Sistema geométrico de cubierta, compuesto por franjas paralelas alienadas con el paso del sol para controlarlo. Estas barras paralelas, que de nuevo actúan como un patrón técnico, espacial y bioclimático, pueden extenderse en la dirección oriente – occidente, pueden repetirse o sumarse en la dirección norte sur, o pueden variar su altura elevándose para permitir la altura exigida para los deportes (gimnasia, combate, basquetbol y voleibol), o bajando para cubrir del sol.

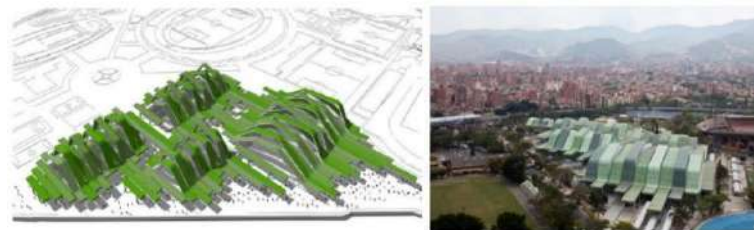


Imagen 49. Vista aérea del proyecto deportivo en Medellín, Colombia

Relación con las montañas, estructura y detalles

Estas franjas son en realidad un sistema de 7 curvas paralelas metálicas que varían su geometría y se relacionan directamente con el contexto montañoso o topográfico de la ciudad. Una estructura de columnas metálicas (cada una compuesta por 3 columnas agrupadas), atienden los diferentes esfuerzos estructurales de las cerchas y conducen el agua de las cubiertas hacia la red hídrica de la ciudad. Con un único detalle constructivo (fachada perforada, franja en voladizo) se resuelven de manera reiterada aspectos bioclimáticos, espaciales y relacionales.

Transparencia

Propusimos unos escenarios deportivos que no requieren climatización mecánica a través de fachadas perforadas que bajan la velocidad del viento, pero lo dejan entrar al interior del edificio; y amplios voladizos que cubren la entrada del sol directo. Estas fachas permiten además la visibilidad de las actividades realizadas en el interior, y una mezcla de la vida pública y exterior con las actividades recreativas y deportivas.



Imagen 50. Vista de las fachadas perforadas del proyecto deportivo en Medellín, Colombia

4.1.3.2 CONCLUSIONES

El concepto sobre el que está cimentado el proyecto obedece a las condiciones que posee a su alrededor y necesidades de los ocupantes. Considerando un espacio diferente y atractivo para los usuarios.

Además de ello se puede observar su ubicación desarrollada en una zona deportiva ya establecida en Medellín. Integrando la edificación como parte de lo ya construido.

4.1.3.3 APLICACIÓN PROYECTOS MUNICIPIO DE MEJICANOS.

El caso análogo será retomado en el aspecto integrado de espacios deportivos que se intervendrá en la zona de Zacamil y la zona de San Roque los cuales se desarrollarán por medio de circuitos propuestos que involucren distintas actividades recreativas.



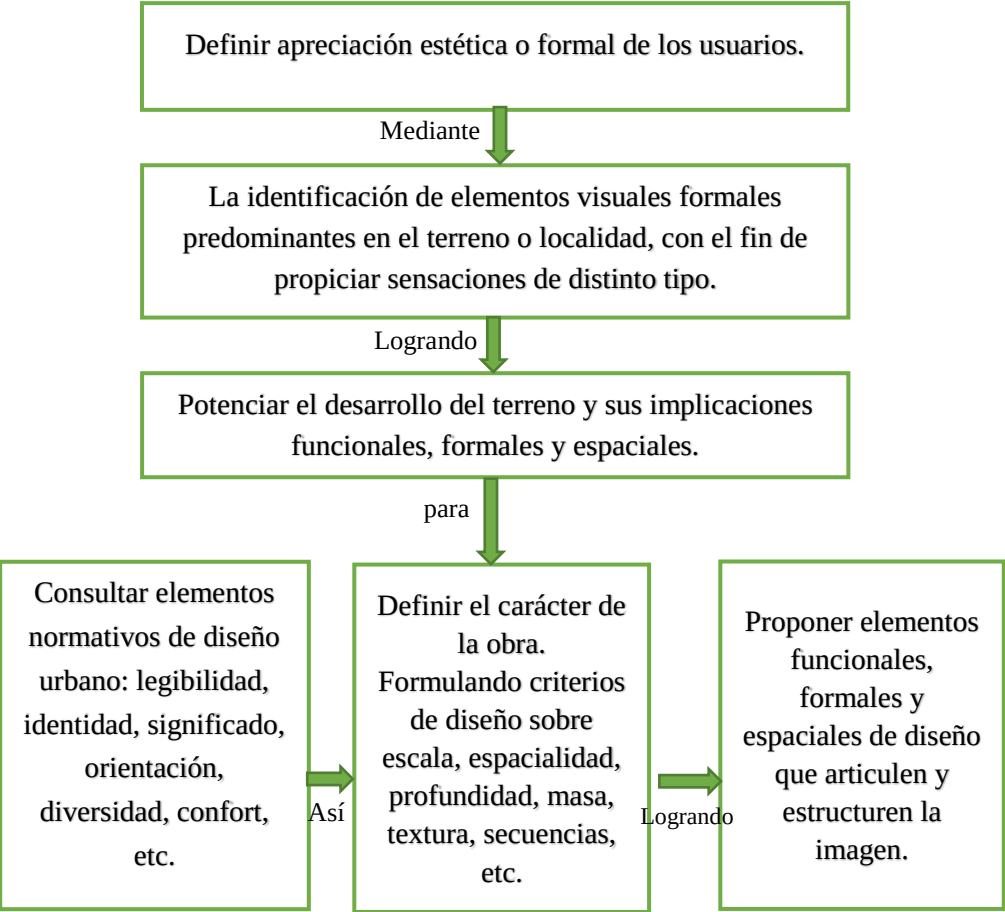
Foto 7. Espacios públicos intervenidos por la Alcaldía
Fuente: Alcaldía municipal.

4.2 CRITERIOS DE DISEÑO URBANO ¹⁹

4.2.1 IMAGEN URBANA

La metodología del diseño relacionada con la imagen urbana la hemos definido por medio de lo siguiente:

Esquema No. 7: Metodología de diseño



4.2.2 CRITERIOS DE DISEÑO URBANOS²⁰

Cuadro No 6: CRITERIOS DE DISEÑO URBANOS	
CONFORT	El clima, el ruido, la contaminación, imagen visual.
DIVERSIDAD	Sensaciones, medio ambiente, variedad y elección.
IDENTIDAD PERCEPTUAL	Reconocibles, memorables.
TANGIBLE	Fortalecimiento de la identidad individual y su relación con la sociedad.
LEGIBILIDAD ESPACIAL Y TEMPORAL	Orientación a habitantes del pasado y comprensión del presente. Remembranza y recuperación de raíces del Municipio de Mejicanos.
SENTIDO DE ORIENTACION	Correcto sistema de circulación y señalamiento.
TRASCENDENTE	Partes visuales relacionadas unas con otras en tiempo y espacio, tales como aspectos de la vida, actividades funcionales, estructura social, patrones políticos y económicos, valores humanos y aspiraciones, carácter individual e idiosincrasia de la población.

Estos criterios de diseño urbano serán considerados en las propuestas, con la finalidad de aportar a los usuarios experiencias en la vivencia de los espacios.

19 y 20. Fuente: JAN BAZANT. (ed. 1984) México DF. Manual de Criterios de Diseño Urbano.

4.2.2.1 APLICACIÓN DE CRITERIOS DE DISEÑO URBANOS EN EL PROYECTO.²¹

- CONFORT.

Se trabajará en todo el proyecto tanto general así mismo en cada uno de los proyectos específicos como lo son:

- Mejoramiento de la imagen visual por medio de la recuperación de la fachada del mercado municipal, con tratamiento y diseño de murales, desalojo de comercio frente al mismo.
- Rediseño armónico y agradable con el entorno de la fachada principal de la alcaldía municipal.
- Recuperación de aceras, tratamiento de arriates, ubicación de luminarias en puntos estratégicos, diseños agradables, funcionales y acordes a las necesidades de paradas de autobuses.
- Diseño de parques en zonas habitacionales integrados al entorno.



Foto 8. Fachada Alcaldía



Foto 9. Centro de Mejicanos

- DIVERSIDAD.

En el diseño del proyecto se toma a consideración el medio ambiente con cualidades que abarca desde la vegetación hasta la topografía de los sitios, a fin de lograr un equilibrio y una integración con el entorno, caso que se llevará a cabo en un talud al norte con pendientes pronunciadas al final de la residencial la Gloria.



Foto 10. Terreno sobre calle principal la Gloria a intervenir
Fuente: visita de campo 11/05/2018



Foto 11. Caseta en terreno sobre calle principal la Gloria a intervenir
Fuente: visita de campo 11/05/2018

- IDENTIDAD PERCEPTUAL

En zonas determinadas como el desarrollo del diseño del circuito comercial y la recuperación de la fachada del mercado municipal, se pretende generar un ambiente en conjunto que brinde sensaciones memorables a corto y largo plazo a la población.



Foto 12. Vista de talud en terreno final calle la Gloria.
Fuente: visita de campo 11/05/2018



Foto 13. Terreno final calle la Gloria a intervenir pie de talud.
Fuente: visita de campo 11/05/2018

21. Fuente: elaboración propia

- **TANGIBLE.**

Uno de los proyectos dentro del municipio que abarca el desarrollo de un circuito deportivo en la zona San Roque donde se integrará al equipamiento existente a una propuesta y mejoramiento de canchas deportivas, fortaleciendo así la relación del individuo con la sociedad por medio de variedad de prácticas deportivas.



Foto 15. Terreno sobre boulevard San Pedro.
Fuente: visita de campo 11/05/2018



Foto 16. Vista sur de terreno sobre boulevard San Pedro.
Fuente: visita de campo 11/05/2018

- **SENTIDO DE ORIENTACION.**

El desarrollo del proyecto denominado recuperación de aceras, abarca el mejoramiento de aceras y arriates, además de la ubicación de señalización en espacios públicos como paradas de autobuses y otras señales de tránsito para vehículos y peatones.

4.3 CRITERIOS DE DISEÑO ARQUITECTONICO.

4.3.1 PRINCIPIOS DE DISEÑO ARQUITECTONICO.

a) ESTRUCTURA VISUAL

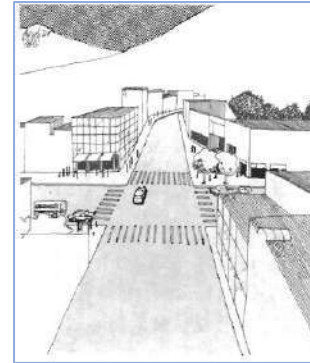


Imagen 51. Estructura visual.
Fuente: Manual de criterios de diseño Urbano Jan Bazant. pág. 39

Construir una imagen mental organizada; al construir esta organización se tendrá en cuenta características físicas tales como:

- Continuidad.
- Diferenciación.
- Predominancia o contraste de una figura.
- Simetría.
- Orden de repetición o simplicidad.

b) CONTRASTE Y TRANSICIÓN.



Imagen 52. Representación contraste y transición.
Fuente: Manual de criterios de diseño Urbano Jan Bazant. pág.41

- **Contraste.**

Lo que está cercano puede relacionarse con la distancia entre el objeto y observador, lo familiar diferenciarse de lo extraño, lo luminoso de lo oscuro, lo lleno de lo vacío y lo antiguo de lo nuevo.

- **Continuidad.**

Depende de transiciones relevantes como lo son las juntas entre casa y casa, las esquinas, los puentes o perfil de edificios contra el cielo;

las transiciones se vuelven más notables en cuanto a la escala del espacio exterior debiendo ser lo más articuladas.

- Variación de formas.
- Continuidad.
- Forma o carácter.

c) JERARQUIA.

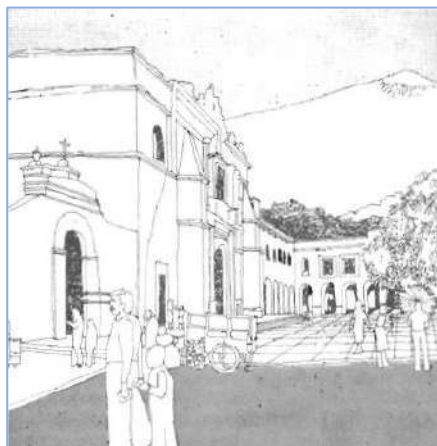


Imagen 53. Representación jerarquía.
Fuente: Manual de criterios de diseño Urbano Jan Bazant. pág. 40

Encontrar o proponer un elemento de referencia que tenga o le dé un gran sentido de lugar al espacio, sin que este sea la única manera de establecer jerarquías, sobre todo para sitios de cambios grandes y complejos en cuanto al paisaje.

Enfatizar elementos visuales fijos y entrelazarlos con las partes que cambian.

d) CONGRUENCIA.

Congruencia con el uso actual y su ecología. Las rasantes visuales deberán corresponder a los lugares de mayor significado de actividad, las secuencias principales deberán ir a lo largo de las vías de circulación más importantes.

e) SECUENCIA VISUAL.

La orientación en la circulación es importante.

Cada suceso prepara al observador para el siguiente y éste siempre los recibe como un nuevo y reciente descubrimiento. Deberá tener una forma tal que sea capaz de revelar novedades de organización cada

vez que se inspecciona con curiosidad.

Tal movimiento podrá ser:

- Directo o indirecto.
- Fluido o energético.
- Delicado o brutal.
- Divergente o convergente.

Pero siempre que los objetos estén dispuestos de tal modo para conducir el sentido visual del movimiento y hacerlo más placentero.

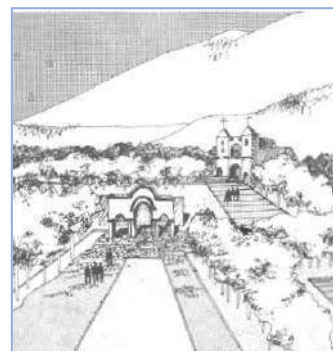


Imagen 54. Secuencia visual.
Fuente: Manual de criterios de diseño Urbano Jan Bazant. pág. 40

f) PROPORCION Y ESCALA.

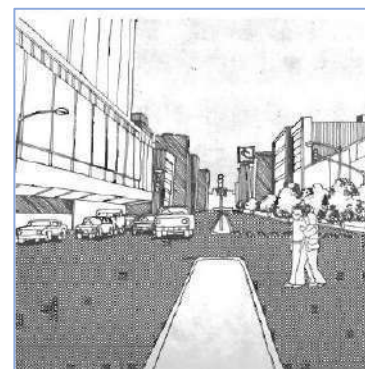


Imagen 55. Proporción y escala.
Fuente: Manual de criterios de diseño Urbano Jan Bazant. pág. 42

Los espacios difieren en carácter de acuerdo con su forma y sus proporciones; siendo las proporciones una relación dimensional interna entre los edificios circunvecinos.

Los espacios se juzgan también por su escala con respecto a los objetos que los circundan y con respecto al observador. El observador utiliza su dimensión para relacionarse con el espacio, del que tendrá sensaciones en

relación con su escala. Si el espacio es reducido se sentirá importante y central; si el espacio es grande se sentirá insignificante.

4.3.2 COMPONENTES DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO EN PROYECTOS.

a) RAMPAS EN LAS ACERAS O ARRIATES.



Imagen 56. Acceso a espacios por medio de rampas

Fuente

<https://www.google.com/search?q=imagenes+de+rampas+en+esquinas+de+aceras>

- Proyecto.

Aplicación en el área recuperación y mantenimiento de aceras y arriates se deberá diseñar (en caso de no existir) las correspondientes rampas de acceso para las personas con discapacidad.



Imagen 57. Esquema circulación peatonal.

Fuente:

www.google.com/search?q=imagenes+de+rampas+en+aceras&tbm

b) ELEMENTOS DE USO PÚBLICO.

- Proyecto.

En el caso del desarrollo del circuito comercial y en el sector de recuperación y mantenimiento de aceras y arriates, se considerará que los elementos de uso público existentes cumplan con las ubicaciones correctas para la circulación de personas en sillas de

ruedas, en caso contrario se hará una propuesta de reubicación del elemento para un mejor funcionamiento.

Mientras en el área de diseño de parques; se hará una propuesta que considere lo mencionado a fin de que su funcionamiento sea el más óptimo y evitar a futuro trabajos de reubicaciones.

c) ELEMENTOS ARQUITECTONICOS.



Imagen 58. Obstáculos en aceras

Fuente: <http://andoni-sinbarreras.blogspot.com/2012/07/para-de-autobus-imposible.html>

- Proyecto.

Para las áreas de creación de los circuitos tanto comercial como deportivo, la propuesta debe considerar previamente que el diseño sea adecuado y que no genere problemas a futuro para las personas con discapacidad, previniendo accidentes para los mismo; provocados por la mala ubicación de comercios o salientes muy pronunciados.

Para los casos de la recuperación de fachadas y recuperación de aceras y arriates, se evaluará si el mobiliario y las edificaciones no causan problemas a las personas principalmente con discapacidad o ciegos, en caso de darse, se les brindará una propuesta donde podrán mejorar su funcionamiento sin afectar su diseño.

d) POSTES, HIDRANTES, RETENIDAS Y SEÑALES DE TRANSITO.



Imagen 59. Señalización y mobiliario urbano

Fuente:
<http://myjellyshot.com/mobiliario-urbano-hoy/>

- Proyecto.

En el proyecto, principalmente será un análisis de la ubicación actual de las señalizaciones, postes de cualquier índole, para luego tomar decisiones idóneas para brindar una solución espacial del mismo.

e) HUECOS DE PIES DE ARBOLES EN LAS ACERAS.



Imagen 60. Protección vegetación

Fuente:
<https://jardinessinfronteras.com/2017/10/16/los-alcorques-en-la-ciudad/>

- Proyecto.

Para el diseño de las nueva aceras y arriates así como el rediseño de las existentes, se considerará la colocación de rejillas al pie de los árboles para garantizarles a las personas con discapacidad un mejor desplazamiento.

f) ACCESOS A PARQUES Y JARDINES.



Imagen 61. Accesibilidad y desplazamiento peatonal

Fuente:
<http://www.ciudadaccesible.cl/?p=3787>

- Proyecto.

Este criterio aplicará únicamente para los proyectos donde se diseñarán parques los cuales se ubicarán dentro de las zonas habitacionales, los cuales implican dentro del diseño las dimensiones correctas para el acceso a personas con discapacidades, a las cuales el acceso no deberá dificultárseles, ni generarles problemas para desplazarse dentro del mismo.

g) PARADA DE TRANSPORTE.



Imagen 62. Identificaciones en paradas

Fuente:
www.ororadio.com.mx/2016/01/en-febrero-inicia-ruta-de-autobuses-para-personas-con-discapacidad

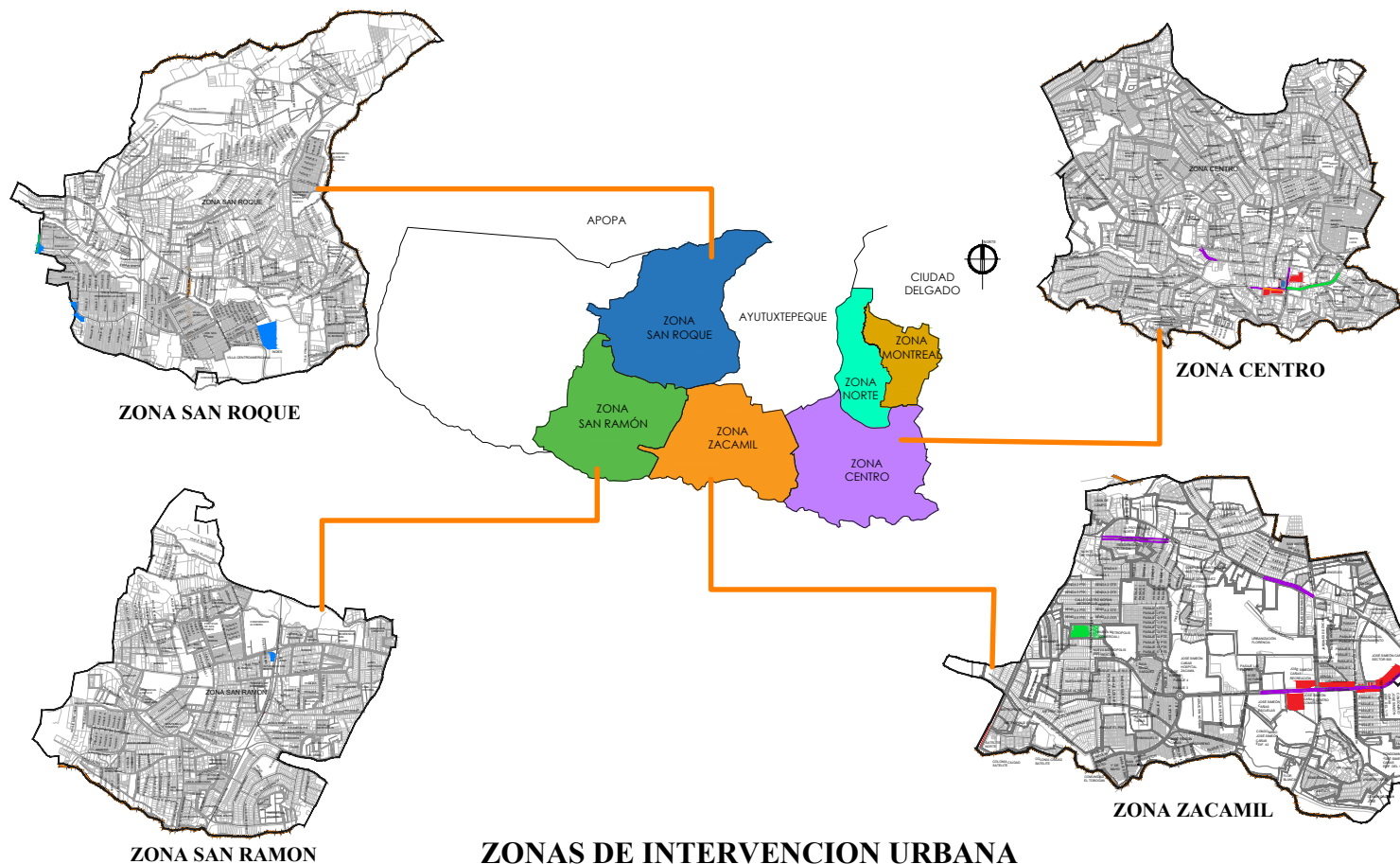
- Proyecto.

Este criterio será aplicado para la creación de paradas de autobuses más confortables y acondicionadas para todas las personas usuarias.

Con rampas y rotulaciones aptas y legibles para todas las personas. Considerando además las rampas necesarias para acceso y salida de las mismas.

4.4 INTERVENCIONES URBANAS EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

La propuesta de intervención urbana será desarrollada en las zonas siguientes: San Roque, San Ramón, Zacamil, y Centro.



Fuente: Elaboración propia

Las zonas de estudio fueron previamente definidas por la Alcaldía Municipal de Mejicanos, según las valoraciones pertinentes que ellos realizaron, excluyendo de las intervenciones la zona Norte y la zona Montreal.

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

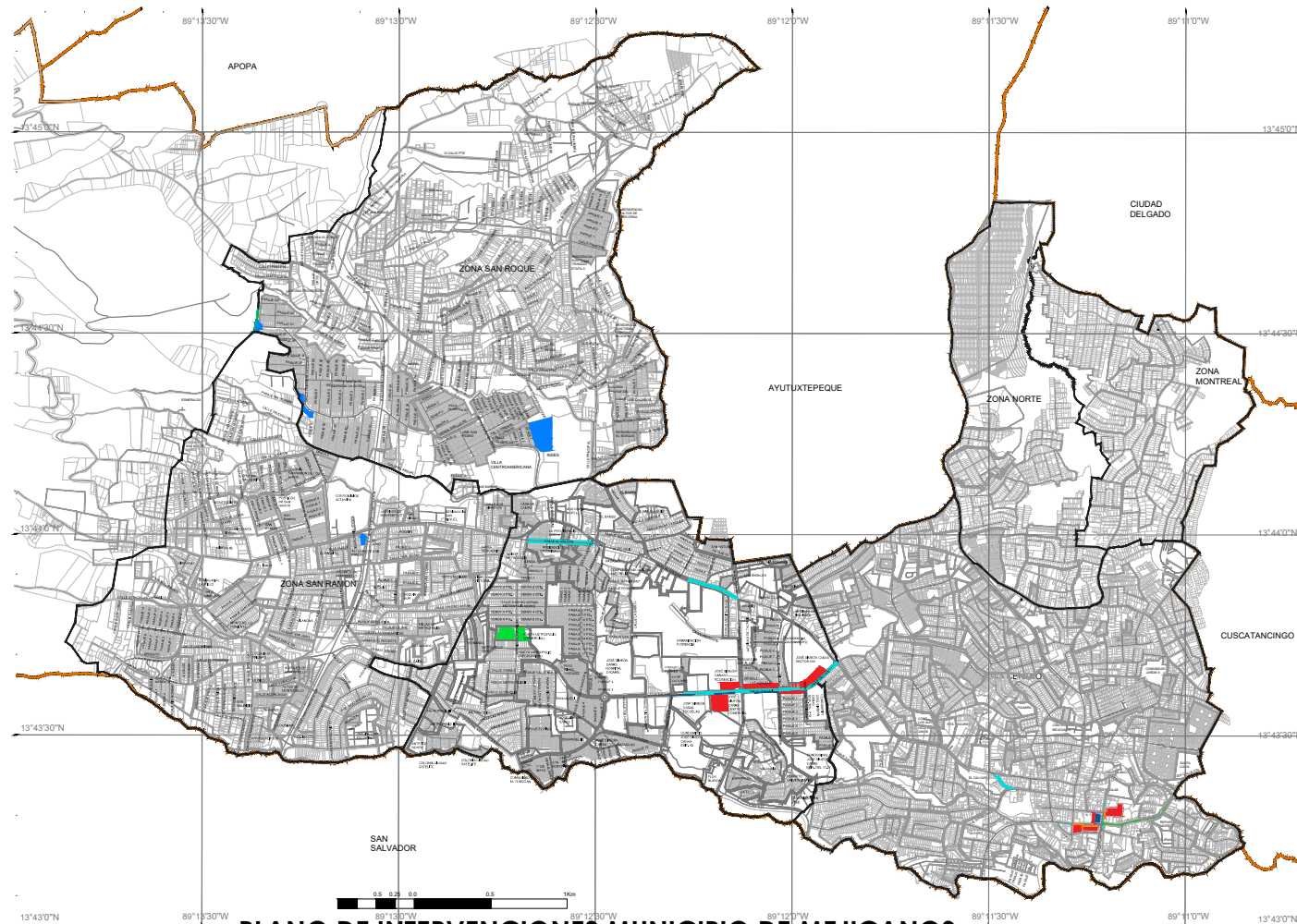
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
ZONAS DE
INTERVENCION
MUNICIPIO DE
MEJICANOS

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
A-01

Las intervenciones a realizar se han dividido en espacios públicos, recreativos y comerciales repartidos en las diferentes zonas de estudio.



PLANO DE INTERVENCIONES MUNICIPIO DE MEJICANOS

ESC. 1:2,500

Fuente: Elaboración propia

SIMBOLOGIA

- LIMITE ZONAS
- COLONIAS

SIMBOLOGIA

- RECUPERACIÓN DE ACERAS
- TERRENOS IDENTIFICADOS
- RECUPERACIÓN DE FACHADAS
- INTERVENCIÓN RECREATIVA
- INTERVENCIÓN CIRCUITO COMERCIAL

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

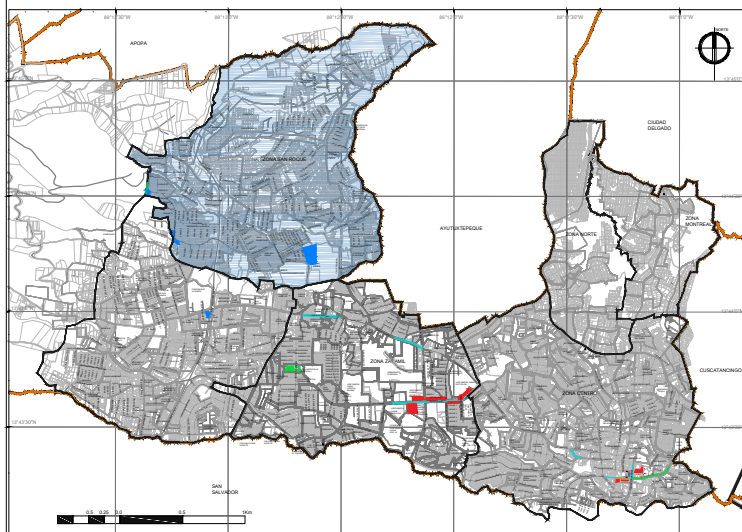
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

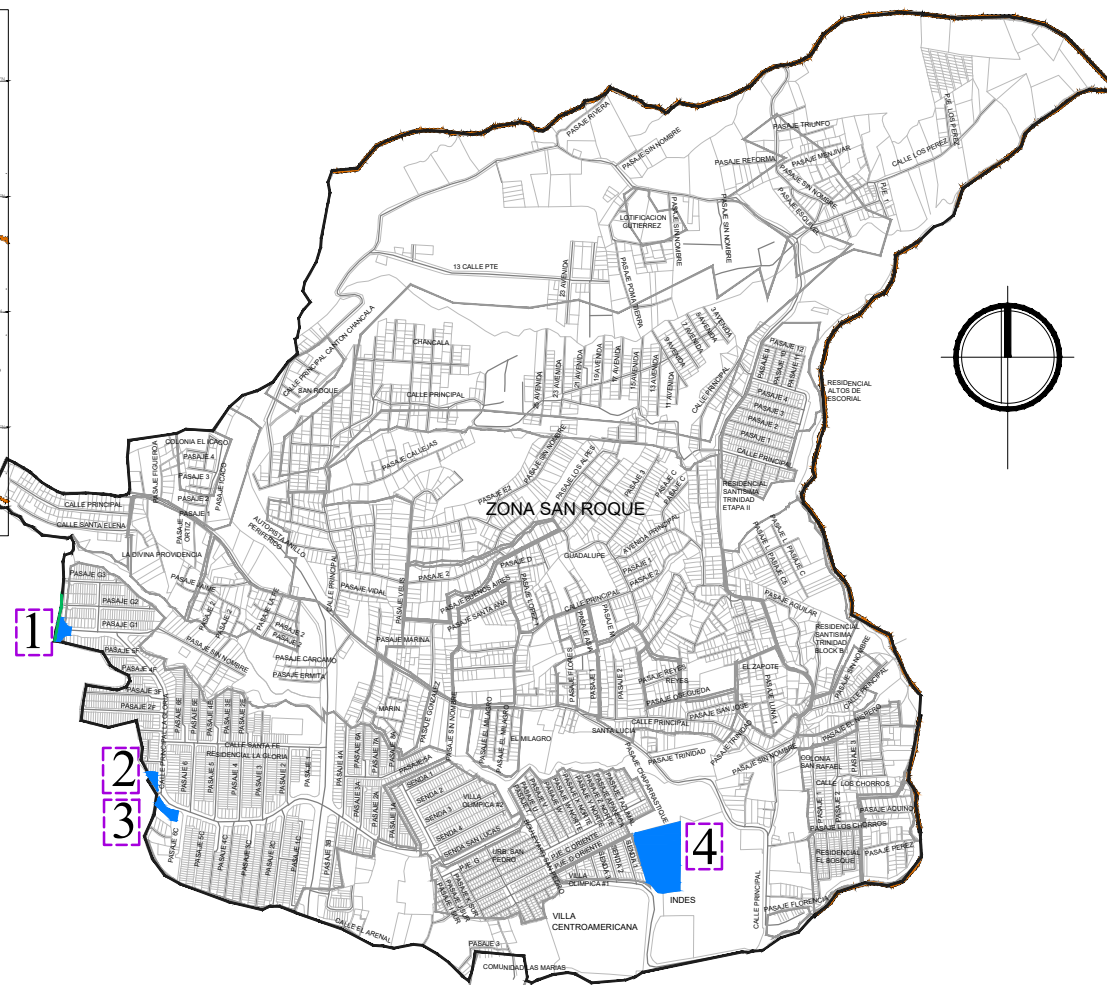
CONTENIDO DE LA HOJA:
PLANO DE
INTERVENCIONES
MUNICIPIO DE
MEJICANOS

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-02



UBICACION DE ZONAS



INTERVENCION ZONA SAN ROQUE
ESC. 1:750

4.4.1 INTERVENCIÓN ZONA SAN ROQUE

1. Intervención de terreno final calle la Gloria.
2. Intervención de terreno 1 sobre calle la Gloria.
3. Intervención de terreno 2 sobre calle la Gloria.
4. Intervención de terreno sobre Boulevard San Pedro.

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
INTERVENCION
ZONA SAN ROQUE

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-03

4.4.1.1 SITUACIÓN ACTUAL DE ESPACIOS A INTERVENIR ZONA SAN ROQUE.

En la zona se presenta el análisis de espacios recreativos identificando lo siguiente:

-Los espacios recreativos en el sector se manejarán de manera independiente, por no tener tanta cercanía entre ellos salvo el terreno ubicado en el Boulevard San Pedro que tiene aledaño espacios recreativos.

-La ubicación de los terrenos se encuentra sobre la Calle Principal La Gloria, los dos primeros se encuentran a meditaciones del recorrido de la calle La Gloria y el otro se encuentra al final de esta.

-Sobre la calle La Gloria se puede observar el uso de la arteria como parqueo de las casas de la Residencial, dejando el acceso complicado para poder transitar, la calle posee en su mayoría comercio sobre ella lo que provoca mayor congestionamiento en ciertos puntos debido a camiones repartidores.

-La iluminación es bastante deficiente sobre la zona, además de la falta de aceras y arriates definidos, hacen que el desplazamiento de peatones sea más complicado.

-En cuanto a los espacios a intervenir se puede observar lo siguiente:

-En los terrenos ubicados sobre la calle principal de la

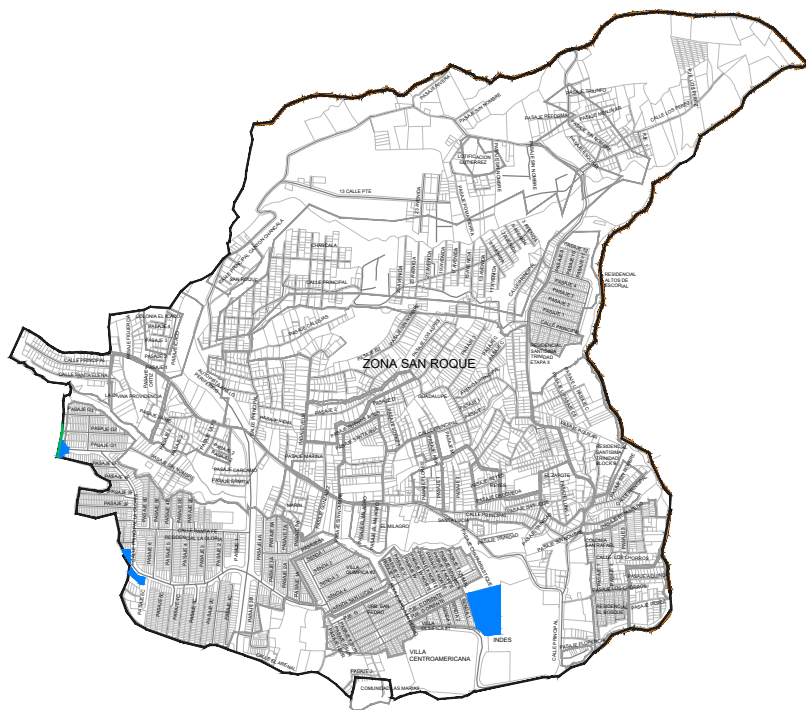
Gloria, es un terreno que actualmente se utiliza como parqueo del lugar, se encuentra además en una zona propicia para el desarrollo recreativo. Cuenta con vegetación descuidada y un muro bajo perimetral como delimitación.

-Por otra parte, el espacio que se encuentra al final de la calle es un talud, el cual necesita tratamiento, actualmente posee vegetación descuidada y su altura es bastante considerable, además de ello en ese espacio al pie de este actualmente se encuentra una caseta y vegetación descuidada.

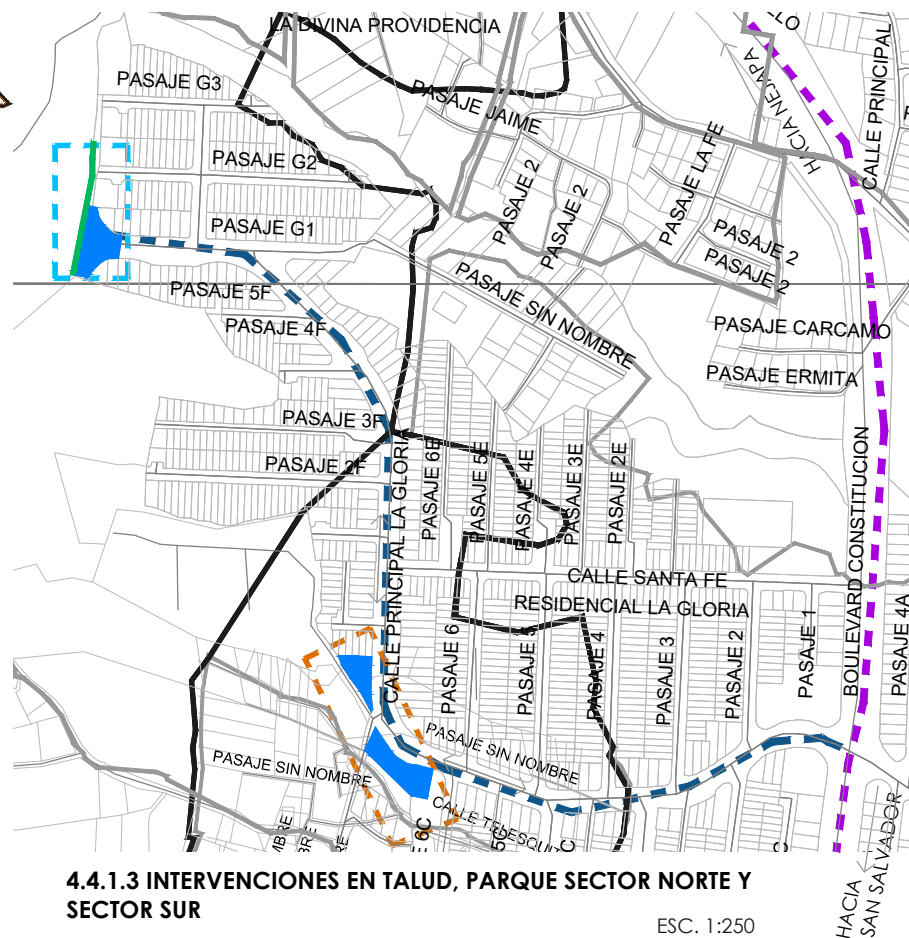
-El otro espacio a intervenir en la zona es el que se encuentra sobre el Boulevard San Pedro, el cual podría formar parte de un circuito recreativo incorporándose a los espacios ya creados para dicho uso.

-En el lugar se puede observar falta de iluminación, aceras y arriates para poder desplazarse, se puede mencionar también el mal estado de las calles, que son angostas y tienen bastantes baches.

-Dentro del terreno actualmente se encuentra al fondo una comunidad, además de no estar totalmente cercado y sirve para escuelas que llevan a los niños y jóvenes a hacer sus actividades recreativas y/o deportivas.



4.4.1.2 INTERVENCIONES ZONA DE SAN ROQUE
ESC. 1:1000



4.4.1.3 INTERVENCIONES EN TALUD, PARQUE SECTOR NORTE Y SECTOR SUR
ESC. 1:250

CIRCUITO RECREATIVO ZONA SAN ROQUE

SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	INTERVENCIONES RECREATIVAS PARQUES
	INTERVENCIÓN ECOLÓGICA TALUD
	TERRENOS
	BOULEVARD CONSTITUCIÓN
	CALLE PRINCIPAL LA GLORIA

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

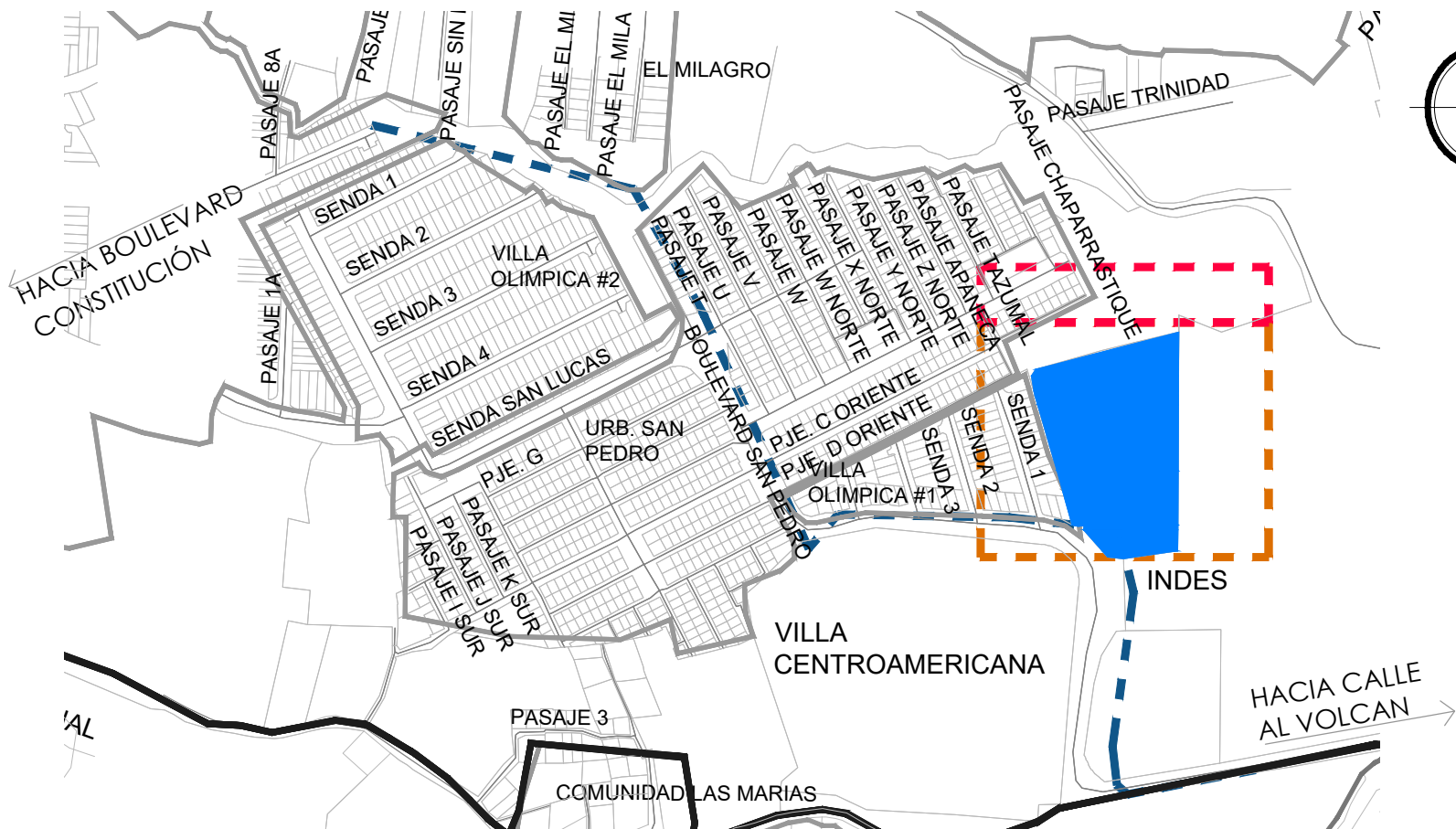
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
UBICACION DE
TERRENOS EN
ZONA DE SAN
ROQUE

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-04



4.4.1.4 INTERVENCION TERRENO PROPUESTA RECREATIVA BOULEVARD SAN PEDRO

ESC. 1:250

CIRCUITO RECREATIVO ZONA SAN ROQUE	
SIMBOLO	DESCRIPCIÓN
	INTERVENCIONES RECREATIVAS
	TERRENO
	COMUNIDAD DENTRO TERRENO
	BOULEVARD SAN PEDRO

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

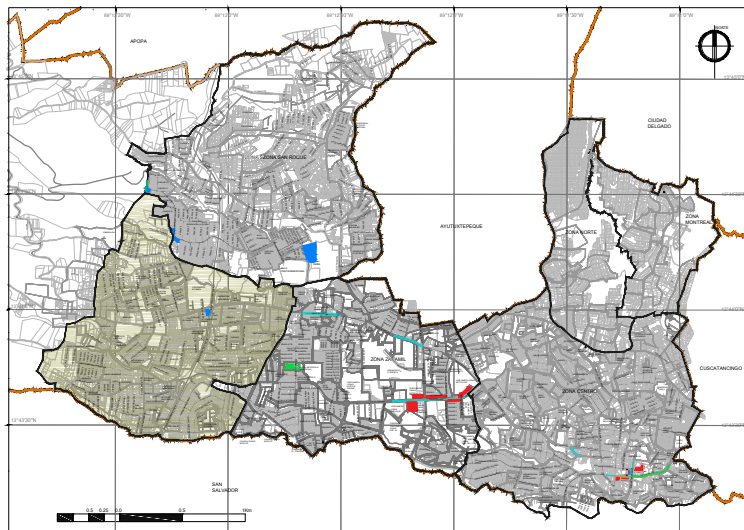
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

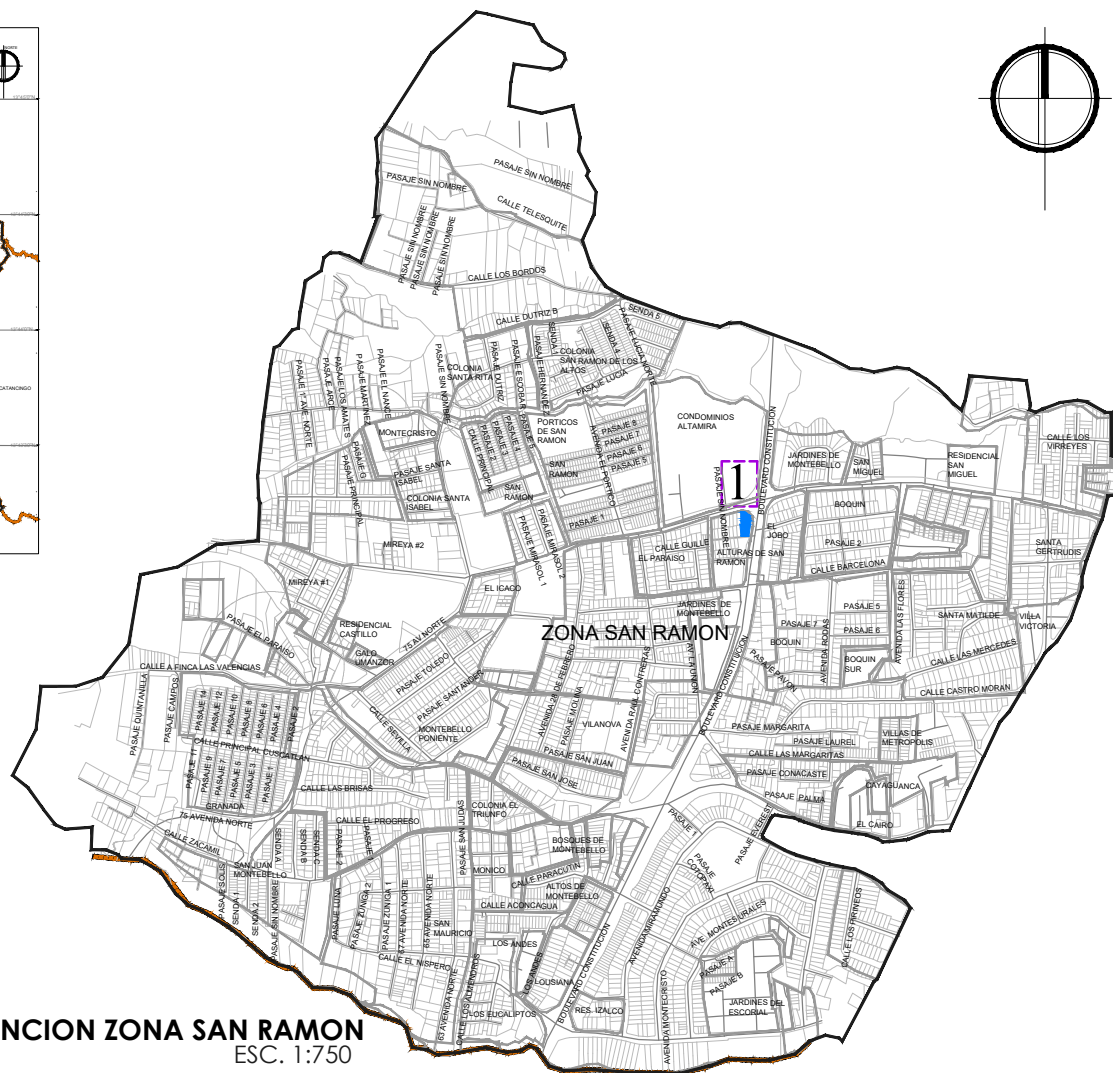
CONTENIDO DE LA HOJA:
UBICACION DE
TERRENOS EN
ZONA SAN ROQUE

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-05



UBICACION DE ZONAS



INTERVENCION ZONA SAN RAMON
ESC. 1:750

4.4.2 INTERVENCIÓN ZONA SAN RAMON

1. Intervención de terreno cercano a mercado Melida Anaya Montes.

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
INTERVENCION
ZONA SAN
RAMON

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-06

4.4.2.1 SITUACIÓN ACTUAL DE ESPACIOS A INTERVENIR ZONA SAN RAMÓN.

En la zona se presenta el análisis del circuito comercial identificando lo siguiente:

-Los espacios que serán parte del circuito son el Mercado Mérida Anaya Montes y el terreno aledaño al Mercado.

- Se ha identificado en el lugar dos vías importantes una de jerarquía primaria las cuales son el Boulevard Constitución, sobre el cual se encuentra ubicado de manera directa el Mercado Municipal y la otra es la calle al Volcán al costado del Mercado Municipal y terreno a utilizar.

Ambas vías son de las que poseen mayor carga vehicular y desplazamiento peatonal, puesto que son las que conectan al municipio con distintos Municipios aledaños.

La ubicación permite la concentración y desplazamiento de peatones a lo largo de las vías para el abordaje de los autobuses que circulan en estas, posee además dos pasarelas que requieren mantenimiento sobre el Boulevard Constitución.

-Sobre la calle al volcán se ha identificado el deterioro y la ubicación de comercio sobre las aceras, dificultando así el desplazamiento de los peatones y obligando a algunos a movilizarse por la calle, además de ello la poca iluminación hacen de esta zona un sector muy

vulnerable, cabe mencionar que el lugar es de mucho tránsito, pero es bastante solo si se recorre a pie.

-Además de ello las paradas de buses no están identificadas y las que se encontraron no responden a las necesidades básicas de los usuarios.

-Se pudo observar también la falta de mantenimiento en las paredes de algunos lugares el deterioro de estos, en los cuales podría considerarse una propuesta de murales que identifiquen y den la bienvenida al Municipio y a la Zona.



4.4.2.2 INTERVENCIONES ZONA SAN RAMON
ESC. 1:1250



4.4.2.3 TERRENO PLAZA SAN RAMON
ESC. 1:250

CIRCUITO RECREATIVO ZONA SAN RAMÓN

SIMBOLO	DESCRIPCIÓN
	INTERVENCION PLAZA
	CALLE AL VOLCAN
	BOULEVARD CONSTITUCION

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

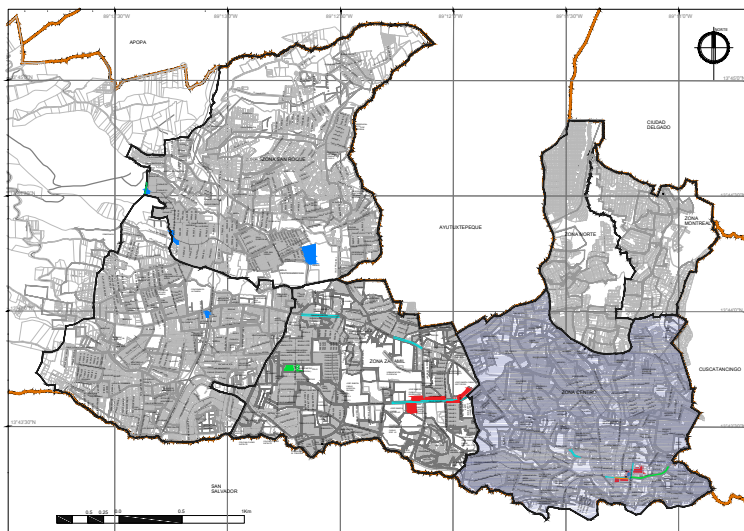
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

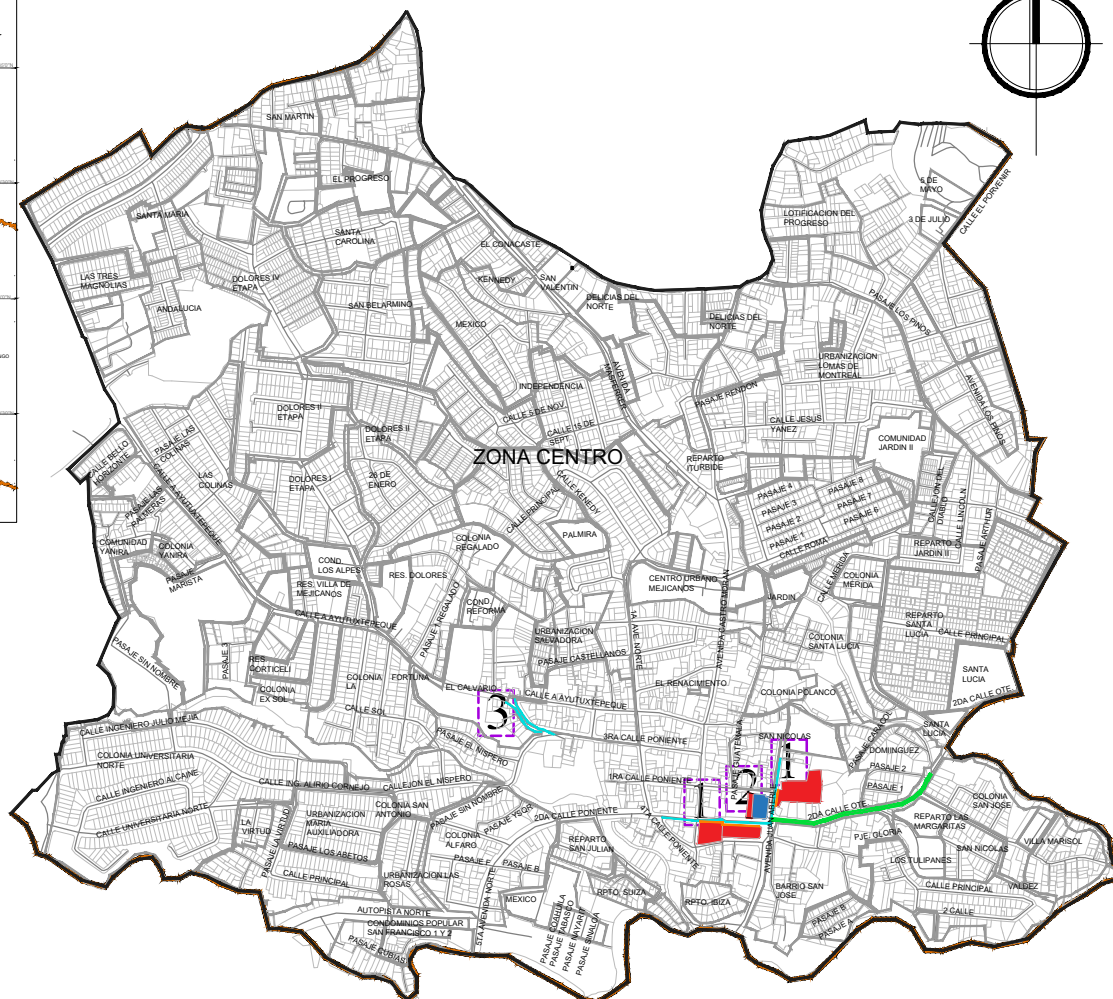
CONTENIDO DE LA HOJA:
UBICACION DE
TERRENO EN
ZONA SAN
RAMON

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-07



UBICACION DE ZONAS



INTERVENCION ZONA CENTRO
ESC. 1:750

4.4.3 INTERVENCIÓN ZONA CENTRO

1. Recuperación de fachadas Mercado Municipal #1 y # 2.
2. Propuesta Plaza la Reforma.
3. Recuperación de aceras sobre calle a Ayutuxtepeque y 3ra. Calle Poniente.

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
INTERVENCION
ZONA CENTRO

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-08

4.4.3.1 SITUACIÓN ACTUAL DE ESPACIOS A INTERVENIR ZONA CENTRO

En la zona se presenta el análisis del circuito comercial identificando lo siguiente:

- Los espacios que intervendrán en el circuito son los Mercados #1 y # 2, la Alcaldía Municipal y la Plaza la Reforma (actualmente parqueo utilizado para empleados de la Alcaldía).

- Identificación de sentidos de vías en el sector y su flujo, siendo las más congestionadas la 2da Calle Oriente, la 1ª Calle Oriente vía sobre la que transitan buses hacia San Salvador, y la Avenida Castro Morán siendo esta última de las más utilizadas y sobre la que transitan rutas de buses con rumbo a Mariona.

- Delimitación de intervención en aceras frente a mercados:

El espacio público frente a los mercados se encuentra obstaculizado por ventas informales, obligando el tránsito de los peatonales sobre las calles.

Las fachadas son casi imperceptibles en el lugar, por la misma situación de los puestos exteriores.

La intervención consistiría en:

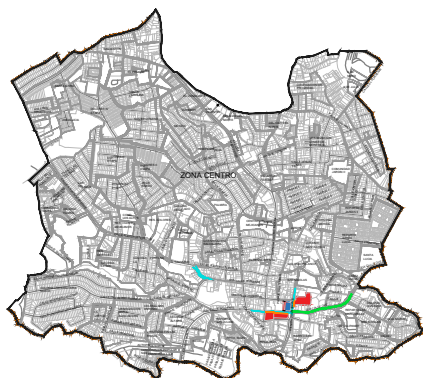
- Recuperación de aceras y arriates.
- Retiro de puestos fuera de los mismos.

- Recuperación de fachadas de los Mercados municipales con motivos que realcen y reaviven la identidad del Municipio.

- Intervención en plaza de la Revolución que propicie un espacio dinámico para la realización de actividades para la población, que les beneficie en cuanto a la comercialización de productos de emprendimiento además de su recreación.

- Intervención en la plaza típica redefiniendo una nueva propuesta espacial que pueda ser un lugar atractivo y accesible para la población.

- Sobre la calle a Ayutuxtepeque y 3ra calle poniente sobre la bajada del cementerio, se intervendrá por medio de la recuperación de aceras y arriates para evitar el tránsito de peatones en la calle.



4.4.3.2 INTERVENCIONES ZONA CENTRO

ESC. 1:1250



4.4.3.3 RECUPERACION DE ACERAS 3ra CALLE PONIENTE

ESC. 1:250

CIRCUITO RECREATIVO ZONA CENTRO

SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
	INTERVENCIÓN ACERAS Y ARRIATES

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

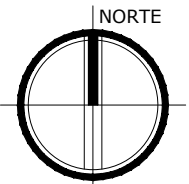
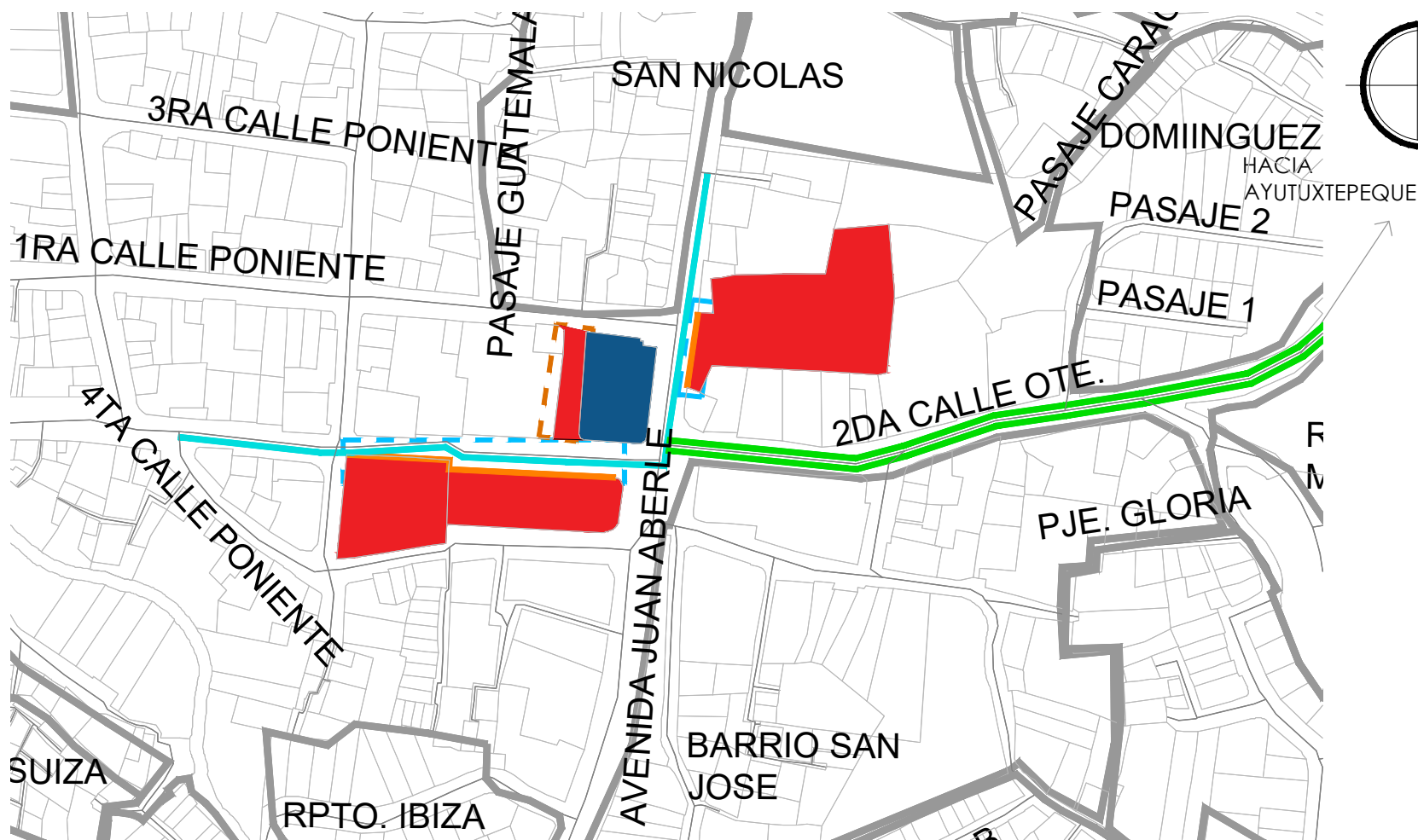
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
UBICACION DE INTERVENCIONES EN ZONA CENTRO

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-09



4.4.3.4 INTERVENCION FACHADA MERCADO # 1 Y # 2 Y PLAZA LA REFORMA

ESC. 1:250

CIRCUITO RECREATIVO ZONA CENTRO	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	INTERVENCION PLAZA LA REFORMA
	INTERVENCION ACERAS Y ARRIATES
	INTERVENCION DE FACHADAS
	INTERVENCION ACTUAL DE LA ALCALDIA

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

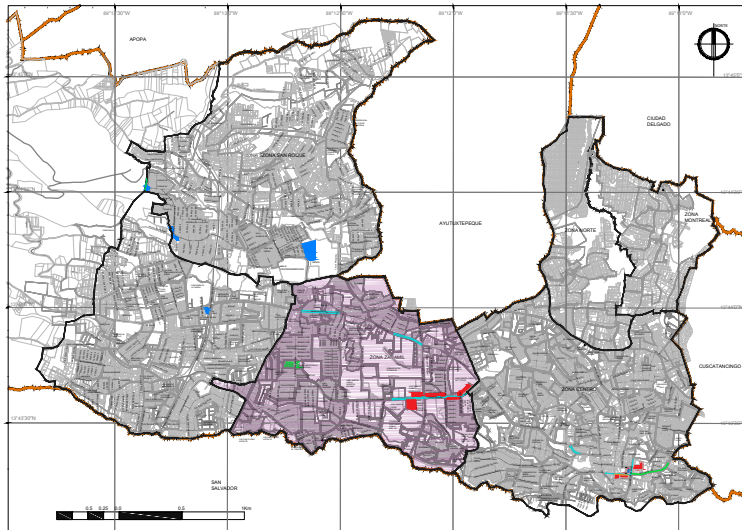
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

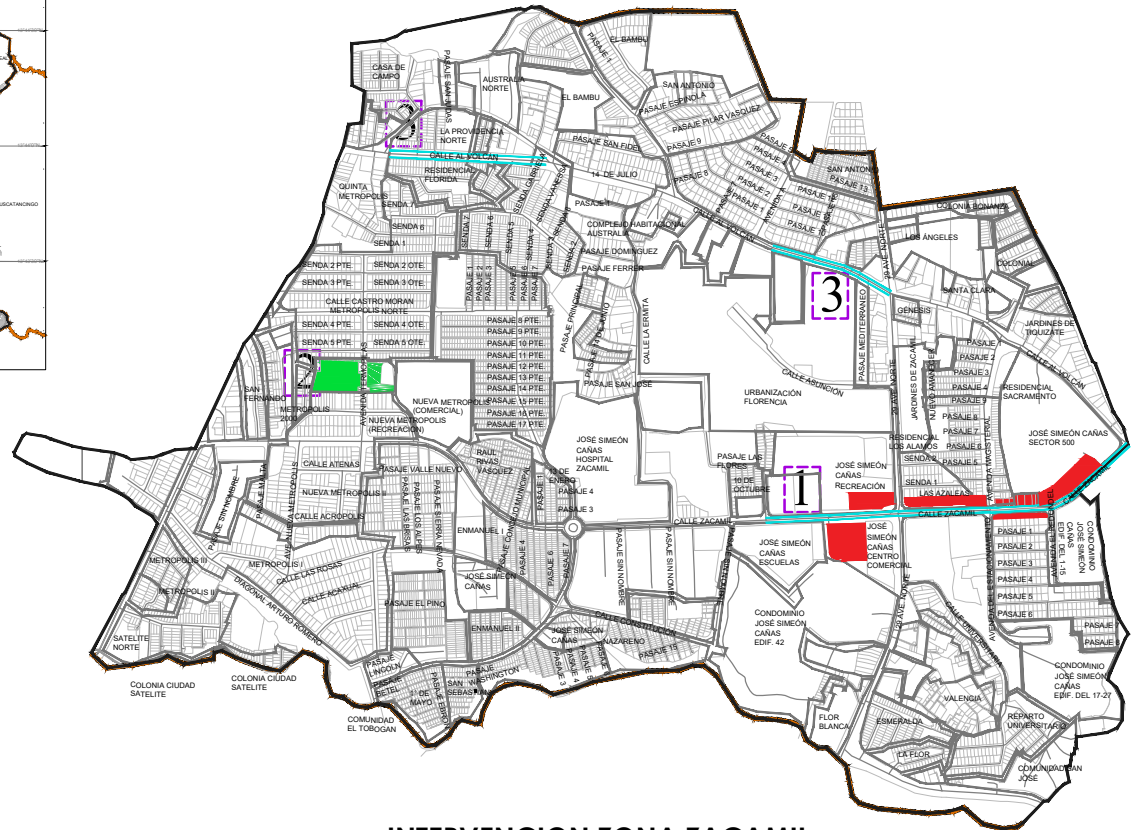
CONTENIDO DE LA HOJA:
UBICACION
DE INTERVENCIONES
ZONA SAN CENTRO

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-10



UBICACION DE ZONAS



INTERVENCION ZONA ZACAMIL
ESC. 1:750

4.4.4 INTERVENCIÓN ZONA ZACAMIL

1. Corredor comercial conectando la Placita hasta centro comercial Zacamil.
2. Corredor recreativo incluyendo parque y complejo Metrópolis.
3. Recuperación de aceras y murales sobre calle al Volcán.

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
INTERVENCION
ZONA ZACAMIL

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-11

4.4.4.1 SITUACIÓN ACTUAL DE ESPACIOS A INTERVENIR ZONA ZACAMIL.

En la zona se presenta el análisis del circuito comercial identificando lo siguiente:

-Los espacios que serán parte del circuito son el Mercado Zacamil, la plaza Municipal, además del sector comercial privado y el sector ubicado frente a la placita ubicadas sobre la calle Zacamil.

-Se ha identificado en el lugar dos de las vías principales del Municipio, la calle Zacamil la cual en este caso conecta todo lo antes mencionado y la 29 Av. Norte, ambas vías poseen una carga vehicular bastante considerable por la conexión hacia otros municipios. Uno de los puntos de más lento tráfico es en las cercanías del mercado Zacamil y el sector del policlínico del ISSS. Severo problema de circulación vehicular y peatonal.

-Las vías que poseen un menor flujo vehicular identificadas, se han convertido en parqueos de las residencias aledañas al lugar, dificultando el paso por las mismas.

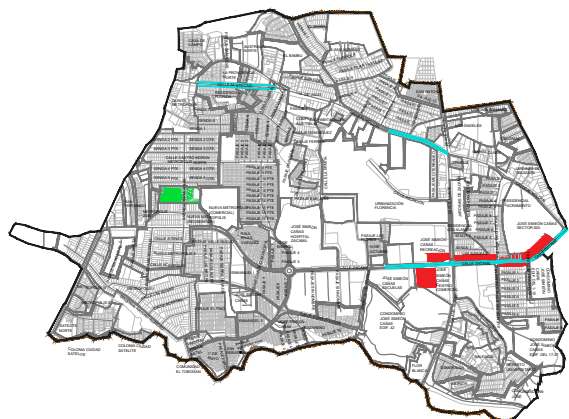
-En el sector se puede apreciar la intervención realizada por la Municipalidad, en lo respectivo a la recuperación del espacio público como aceras, retiro de ventas ambulantes y la colocación de alumbrado público en el lugar, esto desde el centro escolar Perú hasta el redondel del Hospital Zacamil.

-La intervención a realizar en el Mercado Zacamil y la placita comercial hará referencia a la unificación de fachadas con referente a los mercados ubicados en la Zona Centro. Que actualmente se encuentra obstaculizada por vendedores controlados por ciertas horas del día.

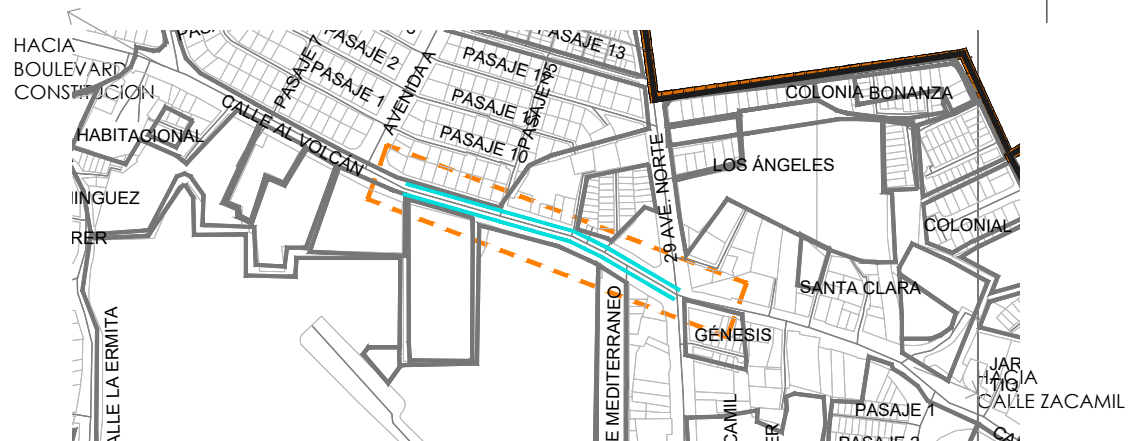
-Otro de los aspectos que se han tomado a consideración es la diversidad en el comercio que se encuentra a lo largo del circuito, encontrando en ello comercio privado principalmente Car Wash y tiendas, además de ello se encuentra un comercio más informal en el sector de la Placita desarrollado mayormente en estructuras muy deterioradas, además de tiendas y pupuserías en el sector.

-Uno de los principales agravantes en el sector de la Placita es que no cuenta con un alumbrado eléctrico adecuado para la seguridad de las personas y el tránsito sobre esta arteria supone un riesgo para los peatones, por no contar con aceras para transitar de ambos lados de la calle. Además de que solo la Ruta 44 transita por ahí en el sentido hacia el centro comercial Zacamil. Se encuentra también una parada de buses en el lugar.

- Se pudo observar la parte de las aceras y que las líneas de propiedad no se respetan ya que han provocado que se pierda la continuidad en las mismas y se nota el descuido de ellas por parte de raíces y bordes que hacen difícil el acceso.



4.4.4.2 INTERVENCIONES ZONA ZACAMIL
ESC. 1:1250



4.4.4.3 INTERVENCION SOBRE MURALES CALLE AL VOLCAN
ESC. 1:250

CIRCUITO RECREATIVO ZONA ZACAMIL

SIMBOLO	DESCRIPCIÓN
	INTERVENCIÓN ACERAS Y ARRIATES
	INTERVENCIÓN ACERAS Y MURALES

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
UBICACION DE TERRENOS EN ZONA ZACAMIL

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-12

4.4.5 VEGETACIÓN, MOBILIARIO Y PISOS

A continuación, se hace un cuadro resumen con una descripción de la vegetación, el mobiliario y los pisos que serán utilizados en cada uno de los proyectos, para fines de disminuir costos se utilizará el mismo tipo en todos los proyectos.

La vegetación se divide en existente y propuesta; ya que en algunos terrenos o proyectos existe ya una vegetación previa, lo único que se

hará es proponer vegetación que sirva como complemento y que logre una integración completa con el ambiente y el entorno.

En el caso el mobiliario todo será propuesto dependiendo de la naturaleza de cada una de las intervenciones; y para finalizar también se describe el tipo de pisos que se utilizaran considerando que cada proyecto posee diferentes tipos de intervención, pero por razones de costos se usa el mismo tipo de piso.

Cuadro No 7: VEGETACIÓN		
IMAGEN		DESCRIPCIÓN
EXISTENTE		
1		Guayabo. Nombre científico: PSIDIUM GUAJAVA hojas son simples, oblongas o elípticas de color verde brillante a verde parduzco, muy fragantes cuando se estrujan. Sus flores son solitarias, ocasionalmente se presentan en racimos hasta de 8 cm, siendo axilares, con sépalos de 4 a 5, de color verde en el exterior y blanco en el interior.
2		Amate. Nombre científico: FICUS INSIPIDA árbol mediano, verde; alcanza una altura de 24 metros y un diámetro de más de dos metros. Su follaje verde oscuro, lustroso, forma una copa baja, extendida.

Fuente: Elaboración propia.

3		Croto. Nombre científico: CODIAEUM VARIEGATUM. Hojas de disposición alternas, pecioladas, persistentes, coráceas coloración variable, dentro de un rango del verde rojizo, con tonos amarillos.
4		Rosa. Nombre científico: ROSACEAE. Flores se disponen de forma alterna o a lo largo del tallo; a menudo espinoso; por lo general de 5 pétalos, unas pueden tener más o menos; hoja perenne o caduca, con una longitud de 5-15 cm, de colores diversos, desde blanco hasta rojo brillante.
5		Árbol de conacaste. Nombre científico: ENTEROLOBIUM CYCLOCARPUM Hasta 40 metros de alto y 3 metros de diámetro, tronco corto y grueso, pero con numerosas ramificaciones que son necesarias para soportar la copa ancha y voluminosa. Tiene corteza de color marrón grisáceo pálido; las hojas son opuestas, bipinnadas y miden entre 15 y 40 centímetros, con 5 a 15 pares de pinnas y 20 a 30 pares de folíolos por pinna.
6		Árbol de jocote. Nombre científico: SPONDIAS PURPUREA. Es una planta arbórea perenne, con múltiples ramificaciones, dependiendo del cultivar del jocote su tronco puede llegar a medir 50cm de diámetro y el árbol llega a medir hasta 20 mts de altura. Su color es grisáceo y su textura es áspera. Sus ramas se levantan de 2-10 mts sobre la tierra formando una copa que se extiende de 8-15 mts en forma abierta; las hojas miden de 7-22 cm de largo y de 4-12cm de ancho.
PROPUESTA		
7		Izote. Nombre científico: YUCCA GIGANTEA. Carece de espinas, por lo que es más frecuente como planta ornamental que otras especies. Alcanza los 10 m de altura, con tallos simples o ramificados, engrosados en la base. Las hojas son alargadas, de 50 a 100 por 5 a 7 cm de longitud y los bordes ligeramente dentados. Las inflorescencias son panículas frondosas con flores acampanadas, de color blanco o crema.

Fuente: Elaboración propia.

8		Grama. Nombre científico: CYNODON DACTYLON Es un césped perenne de estación cálida ciclo P-V-O: suntuario, muy denso de textura gruesa y color verde medio. Planta de interés forrajero, tapizante de la superficie con una altura entre 15 y 20 cm de altura 30 y 50 cm en espigado, produce entre 1- 10 tm/ha, tolera el pastoreo pesado.
9		Flor de mayo. Nombre científico: PLUMERÍA RUBRA Hasta 25m de altura, tronco irregular hasta 70cm de diámetro, copa irregular, hojas simples, flores con cinco pétalos rojo, blanco o amarillo
10		Lechoso. Nombre científico: STEMMADENIA LITORALIS Árbol de 8 m de altura, Hojas simples, opuestas, usualmente de 10-24 cm de longitud, con flores agrupadas en ramas terminales de color amarillas o blancas; Fruto de 2 folículos cortos, semillas numerosas.
11		Laurel de la india. Nombre científico: FICUS MICROCARPA. Hasta 15 mts de altura, ramas péndulas; corteza gris claro lisa; puede producir raíces aéreas colgantes; copa redondeada y hojas perenne gruesas de 6-13 cm de largo color verde oscuro brillante; el fruto es alimenticio para varias aves.
12		Grama San Agustín. Nombre científico: STENOTAPHRUM SECUNDATUM Perenne, y notable por su prominente, inflorescencia dual en forma de V; con dos espigas tipo racimo conteniendo múltiples espiguillas.
13		Clivia. Nombre científico: CLIVIA MINIATA. Perennes, no leñosas, hojas de color verde oscuro, largas y estrechas que producen racimos de flores acampanadas rojas o anaranjadas al final de un largo tallo.

Fuente: Elaboración propia.

14		Arachi. Nombre científico: ARACHIS. Hierbas perennes, con tallos primero erectos, luego rastreros, radicales en los nudos. Los foliolos de 1-5 cm de largo y 0.6-3.2 cm de ancho inflorescencia con 4 o 5 flores pétalos amarillos.
15		Palmera enana. Nombre científico: CHAMAEROPS HUMILIS Diversidad en tamaños y alturas de 1.00 a 2.2 mts. Rápido crecimiento y consta de una serie de tallos tipo junco con hojas pinnadas de color verde claro. Larga duración y hojas estrechas acabadas en punta.
16		Ixora. Nombre científico: IXORA COCCINEA Forma plantas ramificadas que alcanzan alrededor de 1 m o más de altura, hasta un máximo de más de 3 m en algunas variedades, Sus hojas siempre verdes son oblongas, brillantes, de bordes lisos y llegan a alcanzar unos 10 cm de longitud. Las flores son tubulares y varían de color según distintas variedades, siendo las más comunes las de color escarlata, y en ocasiones, amarillas y blancas.
17		Rosa. Nombre científico: ROSACEAE. Flores se disponen de forma alterna o a lo largo del tallo; a menudo espinoso; por lo general de 5 pétalos, unas pueden tener más o menos; hoja perenne o caduca, con una longitud de 5-15 cm, de colores diversos, desde blanco hasta rojo brillante.
Cuadro No 8: MOBILIARIO		
1		Columpios Dimensiones: 369 x 201 x 228 cm Edades recomendadas: + 3 años Materiales: Estructura: madera laminada de pino tratada con autoclave. Barra transversal: acero inoxidable. Paneles: HDPE (polietileno de alta densidad) de 19 mm. Asientos: caucho. Cadenas: de eslabón corto DIN766 con 6mm de diámetro.

Fuente: Elaboración propia.

2		Complejo la torreta Dimensiones: 392 x 120 x 335 cm Edades recomendadas: + 3 años Materiales: Estructura: madera laminada de pino tratada con autoclave. Paneles: HDPE (polietileno de alta densidad) de 13 y 19 mm. Deslizador: polietileno de 150 cm. Plataforma y peldaños: contrachapado antideslizante 15 y 18 mm
3		Sin barreras Dimensiones: 812 x 885 x 302 cm Edades recomendadas: + 1 años Materiales: Estructura: madera laminada tropical tratada en autoclave. Plataforma, rampas y peldaños: contrachapado fenólico antideslizante. Paneles laterales y peldaños: HDPE (polietileno de alta densidad). Barandillas: tubo de acero pintado en polvo de poliéster.
4		Banco sin reposabrazos Banco con respaldo fabricado con estructura metálica compuesta por pies de plancha cortada en láser de 12 mm y unidas entre si por tubos de 80 x 2 mm 14 listones de madera tropical de 45 x 35 y 2 listones en los extremos de 120 x 35 mm.
5		Basureros para reciclaje Basurero para reciclaje de plásticos Plástico color azul, amarillo, verde. Capacidad: 20 litros Tapa de balancín 29.5 centímetros de diámetro y 49 de altura

Fuente: Elaboración propia.

6		Luminaria de poste tipo Led Luminaria Solar Inteligente Autocontenida Plug and Play, es decir: Panel + Batería + Led, todo en uno. Diseño innovador. mezclando aluminio y vidrio reforzado para aumentar su resistencia. Resistente a lluvia, polvo y altas temperaturas.
7		Luminaria decorativa de piso SISTEMA ÓPTICO reflector de aluminio brillante y cristal templado transparente DISTRIBUCIÓN DE LUZ directa - simétrica MATERIALES cuerpo de aluminio, frente de acero inoxidable y cobertor inyectado en policarbonato
8		Banca de concreto BANCO MODELOS: Andalucía, Canarias, Castilla, León y Teror Dimensiones nominales Longitud (cm) x Anchura total(cm) x Altura (cm) Tipo de hormigón HA
Cuadro No 9: PISOS		
1		Concreto. Es el concreto en el que el acero se incrusta de tal manera que los dos materiales actúan juntos en fuerza de resistencia. Las varillas de refuerzo de acero, barras o malla absorben la tracción, cizalladura y a veces los esfuerzos de compresión en una estructura concreta.
2		Adoquín de concreto color ocre Características: 40 x 40cm (a x b) 3.5 cm (c) 11kg. 250 kg/cm²

Fuente: Elaboración propia.

4.5.6 CUADROS DE SIMBOLOGIA

LEYENDA ACABADO PAREDES		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	AP-1	PINTURA DE AGUA COLOR BASE SOBRE PARED
	AP-2	PINTURA DE CUADROS ALUSIVOS O DISEÑOS
	AP-3	DISEÑO DE PARED PATRON A DEFINIR Y COLORES
	AP-4	PINTURA DE AGUA COLOR PARA IDENTIFICACION DE ESPACIOS

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-1	CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm²
	PAV-2	BALDOSA DE CONCRETO 10X15X3 MARRON
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-4	PIEDRA DE CANTO RODADO
	PAV-5	CONCRETO ESTRIADO, ANTIDESLIZANTE
	PAV-6	ARENA COLADA
	PAV-7	PINTURA BLANCA DE ALTO TRAFICO, FRANJA PEATONAL
	PAV-8	PINTURA NEGRO Y AMARILLO ALTO TRAFICO, REDUCTOR.
	PAV-9	CONCRETO ARMADO CON TOPPING DE GROUT ACABADO FINO
	PAV-10	ASFALTO
	PAV-10	BLOQUE ECOLOGICO, ECOQUIN 10x10x10
	PAV-11	TIERRA Y VEGETACION EN TALUD
	PAV-12	PINTURA DE PISO DE ALTO TRAFICO PARA CANCHA
	PAV-13	CONCRETO ARMADO CON TOPPING DE GROUT ACABADO RUSTICO

LEYENDA DE VEGETACION		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-1	GUAYABO
	VEG-2	AGUACATE
	VEG-3	MARAÑÓN
	VEG-4	CROTO
	VEG-5	ROSA
	VEG-6	IZOTE
	VEG-7	CONACASTE
	VEG-8	PALMERA ENANA
	VEG-9	FLOR DE MAYO
	VEG-10	LAUREL DE LA INDIA
	VEG-11	LECHOSO
	VEG-12	CLIVIA
	VEG-13	JOCOTE
	VEG-14	MAQUILISHUAT
	VEG-15	VERBENA
	VEG-16	ARBUSTO
	VEG-17	ISORA
	VEG-18	VERANERA
	VEG-19	MAQUILISHUAT

LEYENDA DE MOBILIARIO		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	MOB-1	MESA DE CONCRETO CON ASIENTOS
	MOB-2	BANCA DE BLOQUE DE CONCRETO ENCHAPADO CON PIEDRA LAJA COLOR VERDE
	MOB-3	LUMINARIA PARA EXTERIORES A DOS BRAZOS
	MOB-4	PAPELERA PARA RECICLAJE CUATRO COLORES: ROJO, AMARILLO, VERDE, AZUL
	MOB-5	BANCA DE MADERA Y METAL SIN REPOSA-BRAZOS
	MOB-6	TOBOGAN DE FIBRA DE VIDRIO, COLOR ESPECIFICACION DEL FABRICANTE
	MOB-7	TOBOGAN Y COLUMPIOS ESPECIFICACION DEL FABRICANTE
	MOB-8	COLUMPIOS DE TRES CUERPOS METALICOS
	MOB-9	ESCALADORA
	MOB-10	JUEGO CASTILLO
	MOB-11	PERGOLA METALICA CON ACABADO ANTICORROSIVO
	MOB-12	FUENTE
	MOB-13	MESA PARA PICNIC DE MADERA Y SOMBRILLA
	MOB-14	ASTA DE BANDERA
	MOB-15	LUMINARIA DECORATIVA DOS FAROLES
	MOB-16	BOLARDO TIPO ESFERA O IRREGULAR DE PIEDRA
	MOB-17	LUMINARIA DECORATIVA DE PISO
	MOB-18	JARDINERA DE PISO
	MOB-19	LUMINARIA LED DE POSTE CON ALIMENTACION SOLAR
	MOB-20	BOLARDO METALICO TIPO POSTE CON BANDA REFLECTANTE
	MOB-21	HIDRANTE
	MOB-22	PARADA DE BUSES

LEYENDA DE MOBILIARIO		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	MOB-23	MACETA DE CONCRETO CON PALMERA ENANA
	MOB-24	CHALET TIPO
	MOB-25	LOCAL AREA COMERCIAL
	MOB-26	LUMINARIA TIPO LED DE POSTE
	MOB-27	MESA PARA LOCALES COMERCIALES
	MOB-28	MESA DE CONCRETO CON ASIENTO CON POSTE AL CENTRO
	MOB-29	JARDINERA CIRCULAR DE CONCRETO
	MOB-30	BANCA DE CONCRETO CON JARDINERA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
CUADROS DE SIMBOLOGIA

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
A-14

4.5 PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN URBANAS

4.5.1 ZONA SAN ROQUE

a) INTERVENCIÓN EN TALUD RESIDENCIAL LA GLORIA.

El proyecto consiste en el mantenimiento y reforestación de un talud, por medio de vegetación que sirva tanto para evitar la erosión del suelo, así como para que pueda evitar los posibles deslaves.

Así como el mantenimiento de un terreno ubicado en la parte baja del talud y de dimensiones mínimas donde se encuentra una bodega.

Dicho talud antes mencionado, se encuentra al final de la residencial la Gloria, el cual por su pendiente se le trata de manera de obra de mitigación a fin de evitar posibles deslizamientos y daños a futuro a las residencias de esta.

También se colocarán bancas con mesas que sirvan para el esparcimiento y recreación pasiva de las personas habitantes de la residencial tanto para niños, como para jóvenes y adultos.

Se propondrá vegetación baja que se integre con la vegetación que ya existe en el lugar, así como su mantenimiento.

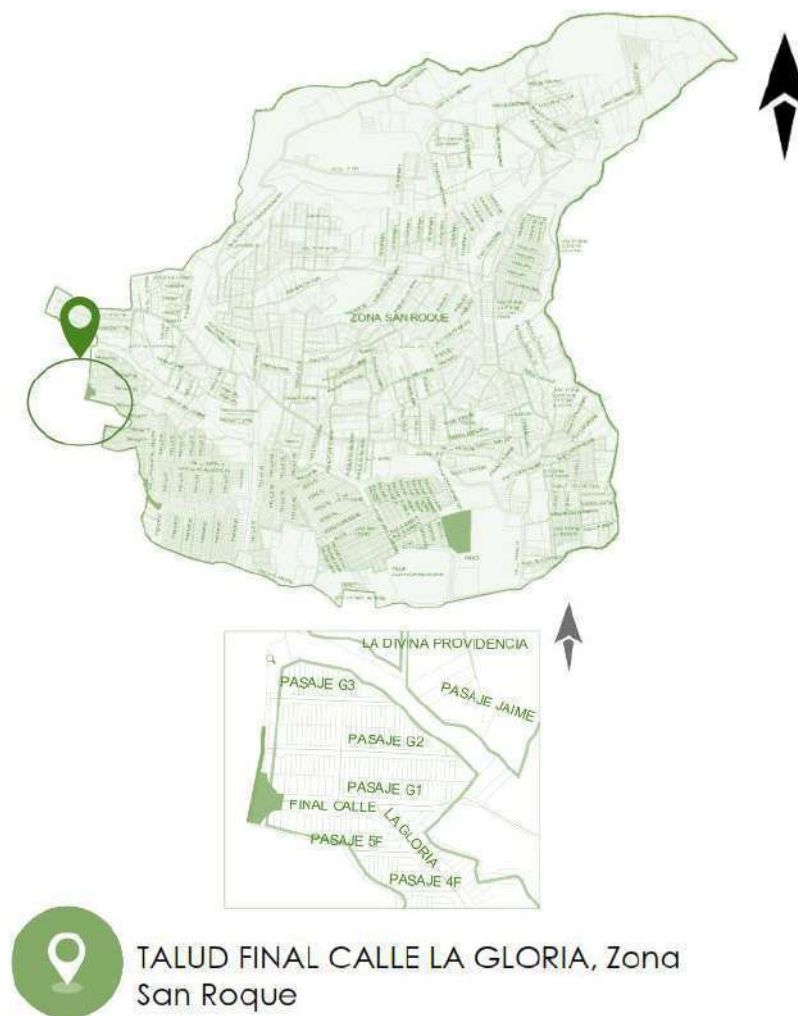
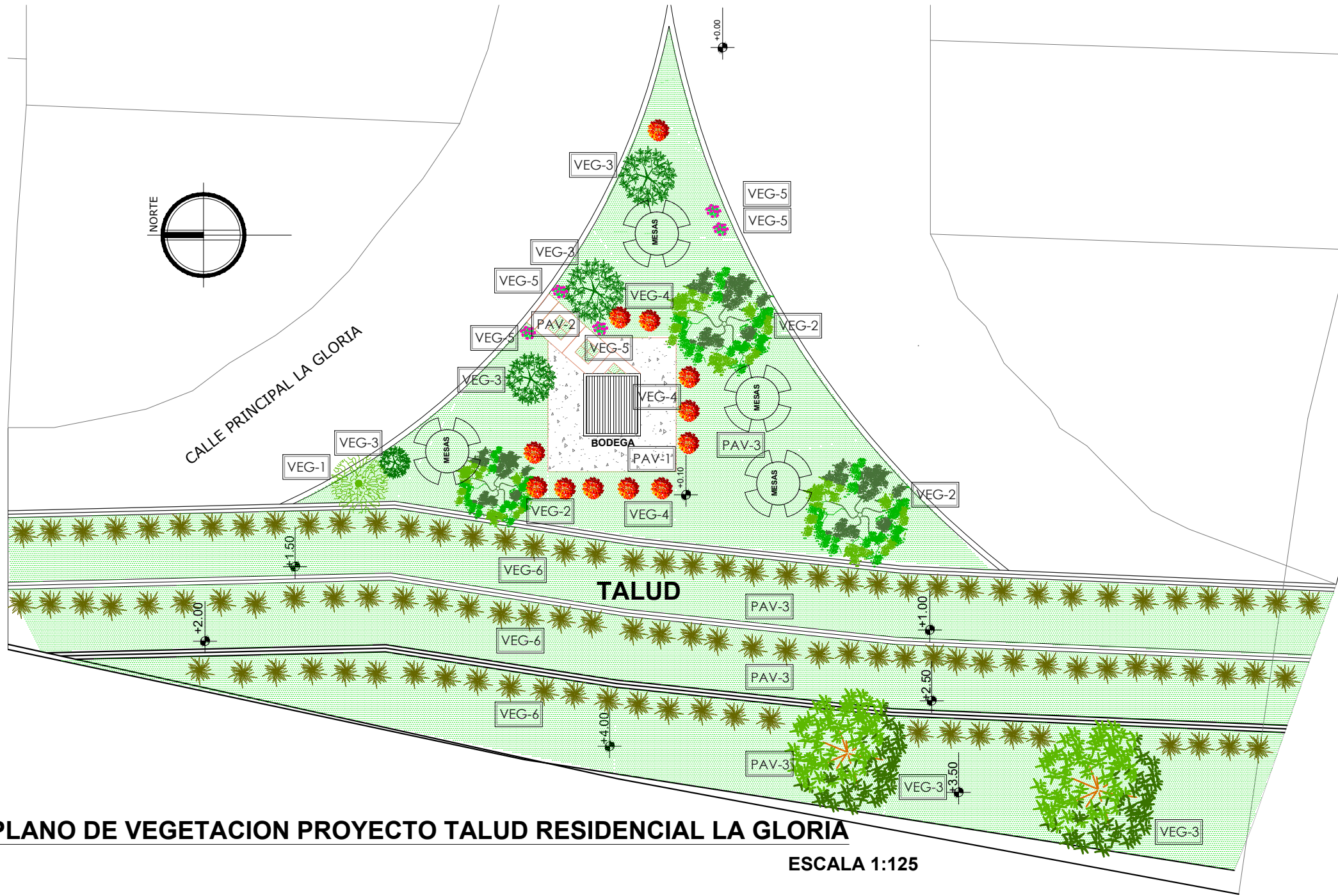


Imagen 63. Ubicación terreno Talud, Zona San Roque



ESQUEMA DE MICRO UBICACION
SIN ESCALA

PROPUESTA ESPACIO RECREACION PASIVA		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-1	CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm²
	PAV-2	BALDOSA DE CONCRETO 10X15X3 COLOR MARRON
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	MOB-1	MESA DE CONCRETO CON ASIENTOS

PLANO DE VEGETACION PROYECTO TALUD RESIDENCIAL LA GLORIA
ESCALA 1:125

LEYENDA DE VEGETACION					
EXISTENTE			PROPUESTA		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION	SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-1	GUAYABO		VEG-5	ROSA
	VEG-2	AGUACATE		VEG-6	IZOTE
	VEG-3	MARAÑÓN			
	VEG-4	CROTO			

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA DE
INTERVENCION TALUD
RESIDENCIAL LA GLORIA
ZONA SAN ROQUE

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-15



SITUACION ACTUAL DEL TERRENO



**VISTA ACCESO A TALUD SOBRE CALLE
PRINCIPAL LA GLORIA**



**VISTA PROPUESTA INTERVENCION TALUD
RESIDENCIAL LA GLORIA, MOBILIARIO
PROPUESTO**

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
VISTAS PROPUESTA DE
INTERVENCION TALUD
RESIDENCIAL LA GLORIA
ZONA SAN ROQUE

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:

A-16

b) INTERVENCIÓN EN PARQUE SECTOR NORTE Y SUR, RESIDENCIAL LA GLORIA.

El proyecto consiste en el desarrollo de un parque situado dentro de la residencial la Gloria

Área: 245.43 m²

Ubicación: Sureste de residencial la Gloria, zona de San Roque.

Este proyecto consiste en el desarrollo de parque de dimensiones mínimas en un predio baldío dentro del sector residencial la Gloria Este parque será para uso de los habitantes de la residencial.

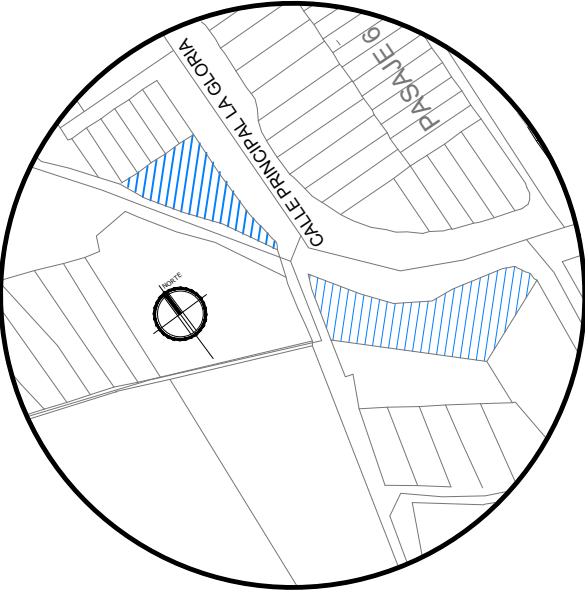
Contará con un área de juegos para niños, áreas verdes y de descanso para el esparcimiento de los adultos. El mobiliario es acorde a los diferentes tipos de usuarios, principalmente estará hecho de concreto armado para darle mayor durabilidad en los diferentes aspectos, como lo son en cuanto al clima, así como a los años.

El parque contará con vegetación tanto mayor como menor, algunos de vegetación mayor serán los que se encuentran actualmente en el terreno, mientras que como vegetación menor se utilizaran plantas que mantengan floración a lo largo del año como, por ejemplo: ixora, rosas, etc.



 PARQUE SECTOR NORTE Y SECTOR SUR
CALLE LA GLORIA, Zona San Roque

Imagen 64. Ubicación terreno Parque sector norte y sector sur, Zona San Roque



ESQUEMA DE MICRO UBICACION
SIN ESCALA

PLANTA ARQUITECTONICA PROPUESTA PARQUE RESIDENCIAL LA GLORIA
ESCALA 1:250

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

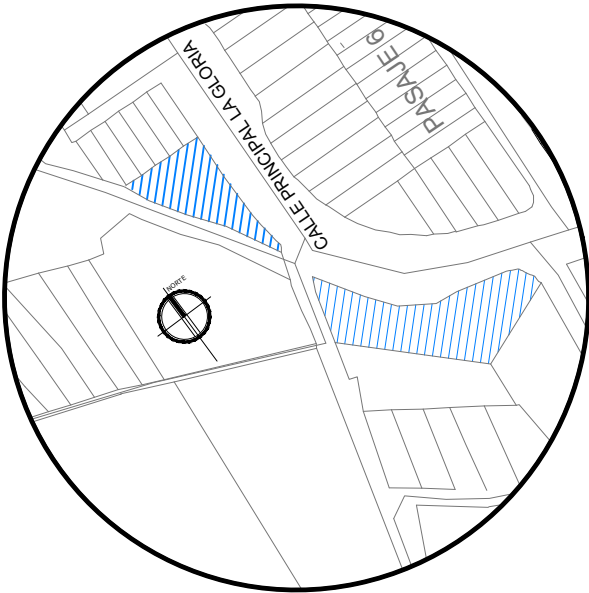
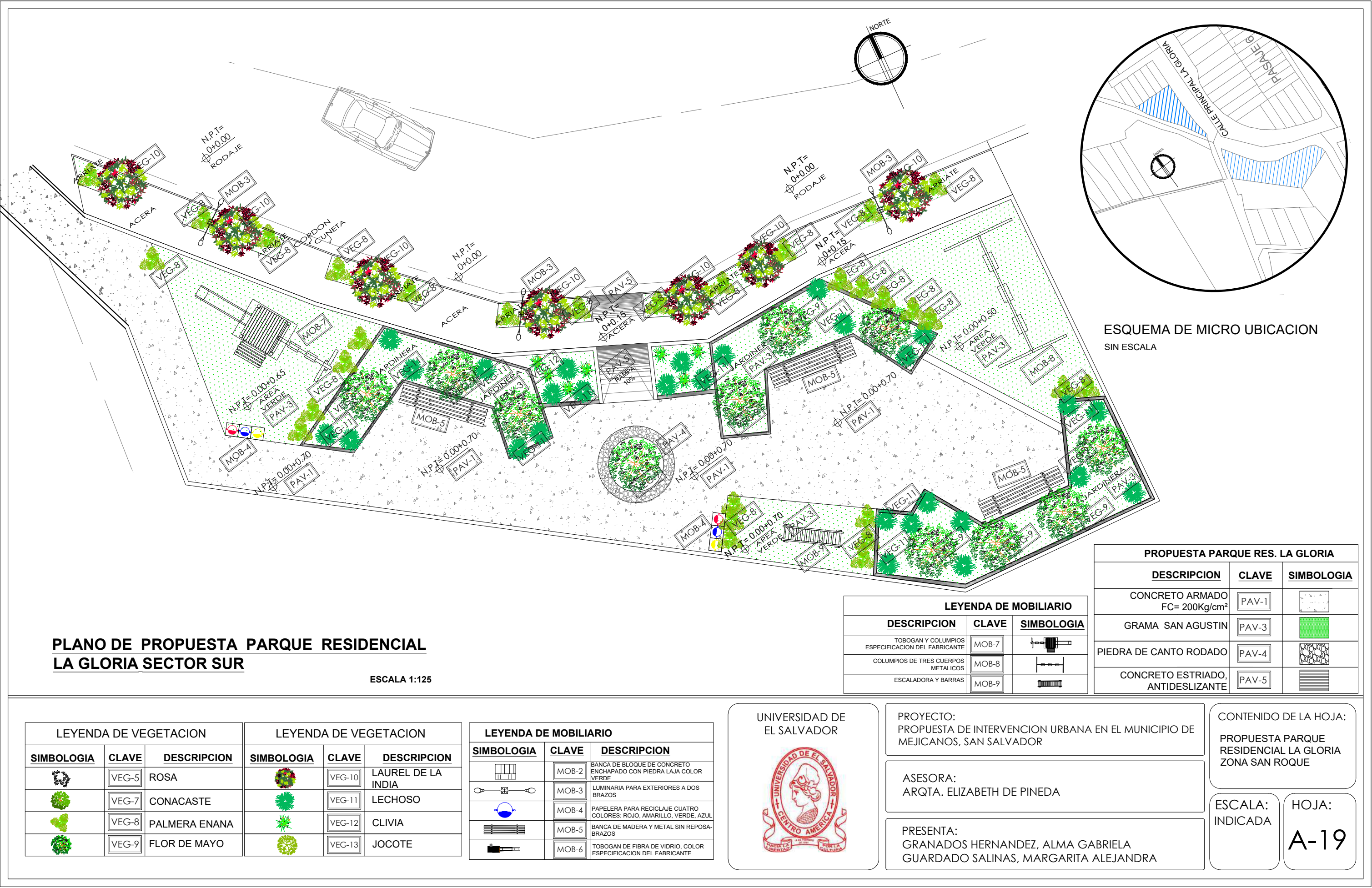
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA PARQUE
RESIDENCIAL LA GLORIA
ZONA SAN ROQUE

ESCALA:
INDICADA

HOJA:

A-17



ESQUEMA DE MICRO UBICACION
SIN ESCALA

PLANO DE PROPUESTA PARQUE RESIDENCIAL
LA GLORIA SECTOR SUR

ESCALA 1:125

LEYENDA DE MOBILIARIO		
DESCRIPCION	CLAVE	SIMBOLOGIA
TOBOGAN Y COLUMPIOS ESPECIFICACION DEL FABRICANTE	MOB-7	
COLUMPIOS DE TRES CUERPOS METALICOS	MOB-8	
ESCALADORA Y BARRAS	MOB-9	

PROPUESTA PARQUE RES. LA GLORIA		
DESCRIPCION	CLAVE	SIMBOLOGIA
CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm²	PAV-1	
GRAMA SAN AGUSTIN	PAV-3	
PIEDRA DE CANTO RODADO	PAV-4	
CONCRETO ESTRIBADO, ANTIDESLIZANTE	PAV-5	

LEYENDA DE VEGETACION		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-5	ROSA
	VEG-7	CONACASTE
	VEG-8	PALMERA ENANA
	VEG-9	FLOR DE MAYO

LEYENDA DE VEGETACION		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-10	LAUREL DE LA INDIA
	VEG-11	LECHOSO
	VEG-12	CLIVIA
	VEG-13	JOCOTE

LEYENDA DE MOBILIARIO		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	MOB-2	BANCA DE BLOQUE DE CONCRETO ENCHAPADO CON PIEDRA LAJA COLOR VERDE
	MOB-3	LUMINARIA PARA EXTERIORES A DOS BRAZOS
	MOB-4	PAPELERA PARA RECICLAJE CUATRO COLORES: ROJO, AMARILLO, VERDE, AZUL
	MOB-5	BANCA DE MADERA Y METAL SIN REPOSABRAZOS
	MOB-6	TOBOGAN DE FIBRA DE VIDRIO, COLOR ESPECIFICACION DEL FABRICANTE

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:

PROPUESTA PARQUE
RESIDENCIAL LA GLORIA
ZONA SAN ROQUE

ESCALA:
INDICADA

HOJA:

A-19



SITUACION ACTUAL DEL TERRENO



**VISTAS PROPUESTA DE INTERVENCION PARQUE
RESIDENCIAL LA GLORIA**



**VISTAS PROPUESTA DE INTERVENCION PARQUE
RESIDENCIAL LA GLORIA SECTOR NORTE**

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

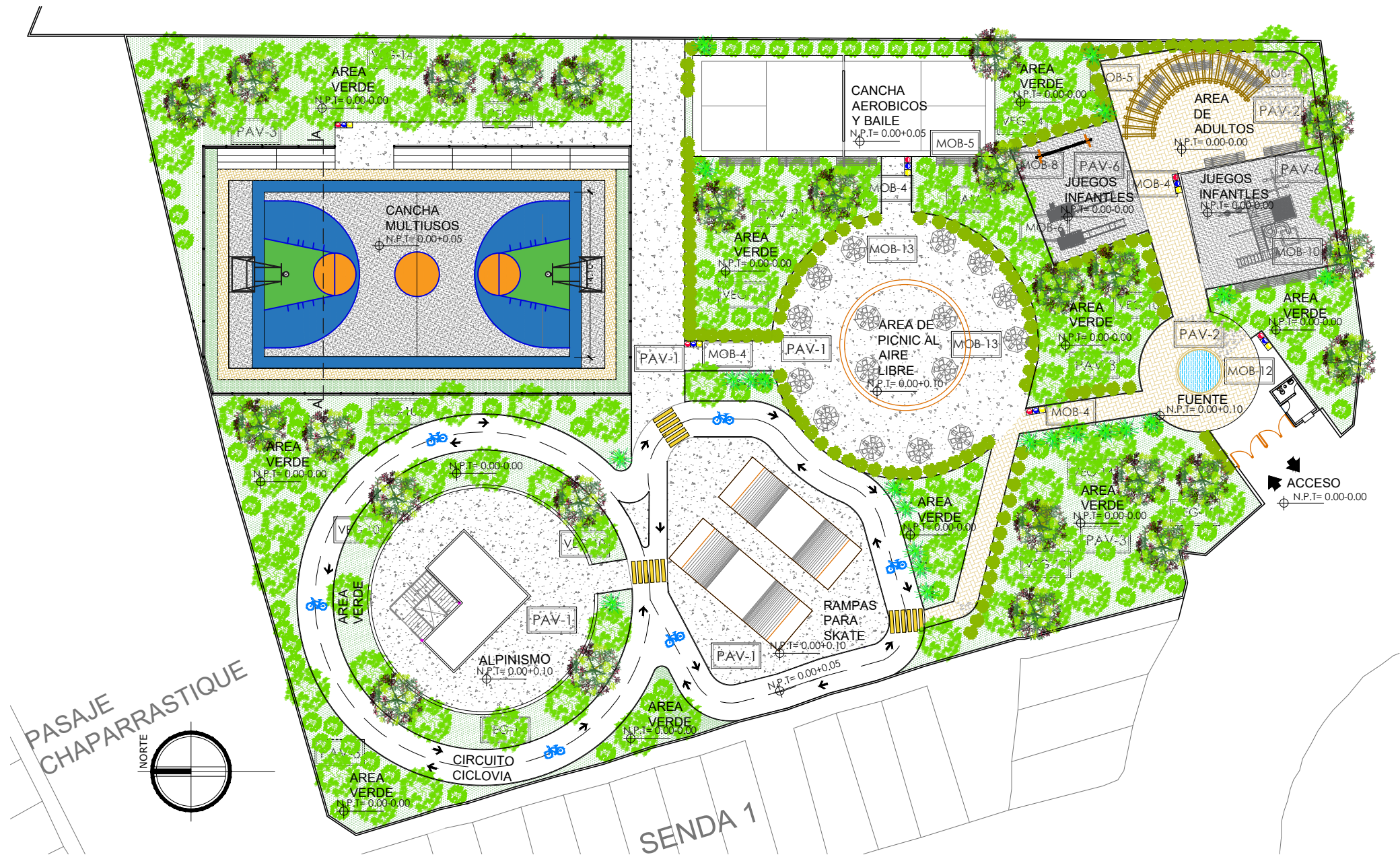
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

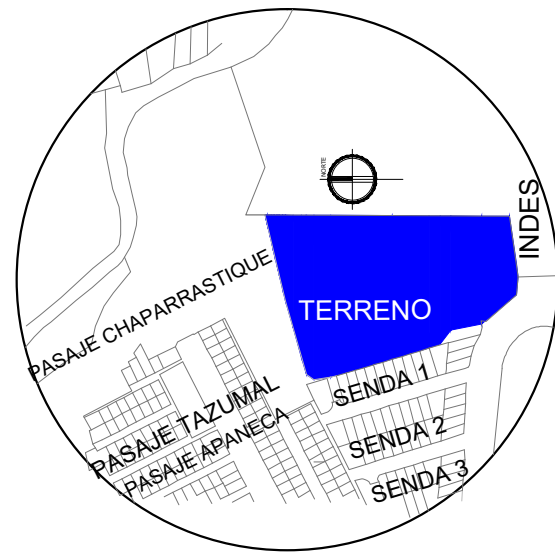
CONTENIDO DE LA HOJA:
VISTAS PROPUESTA DE
INTERVENCION PARQUE EN
RESIDENCIAL LA GLORIA ZONA
SAN ROQUE

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
A-20



**PLANO PROPUESTA DE INTERVENCION RECREATIVO
RESIDENCIAL SAN PEDRO, SAN ROQUE
ESCALA 1:400**



**ESQUEMA DE MICRO UBICACION
SIN ESCALA**

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-1	CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm²
	PAV-2	BALDOSA DE CONCRETO 10X15X3 MARRON
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-6	ARENA COLADA

LEYENDA DE VEGETACION		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-10	LAUREL DE LA INDIA
	VEG-11	LECHOSO
	VEG-12	CLIVIA
	VEG-14	MAQUILISHUAT

LEYENDA DE MOBILIARIO		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	MOB-4	PAPELERA PARA RECICLAJE CUATRO COLORES: ROJO, AMARILLO, VERDE, AZUL
	MOB-5	BANCA DE MADERA Y METAL SIN REPOSA- BRAZOS
	MOB-8	COLUMPIOS DE TRES CUERPOS METALICOS
	MOB-10	JUEGO CASTILLO
	MOB-11	PERGOLA METALICA CON ACABADO ANTICORROSIVO
	MOB-12	FUENTE
	MOB-13	MESA PARA PICNIC DE MADERA Y SOMBRILLA

UNIVERSIDAD DE EL
SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

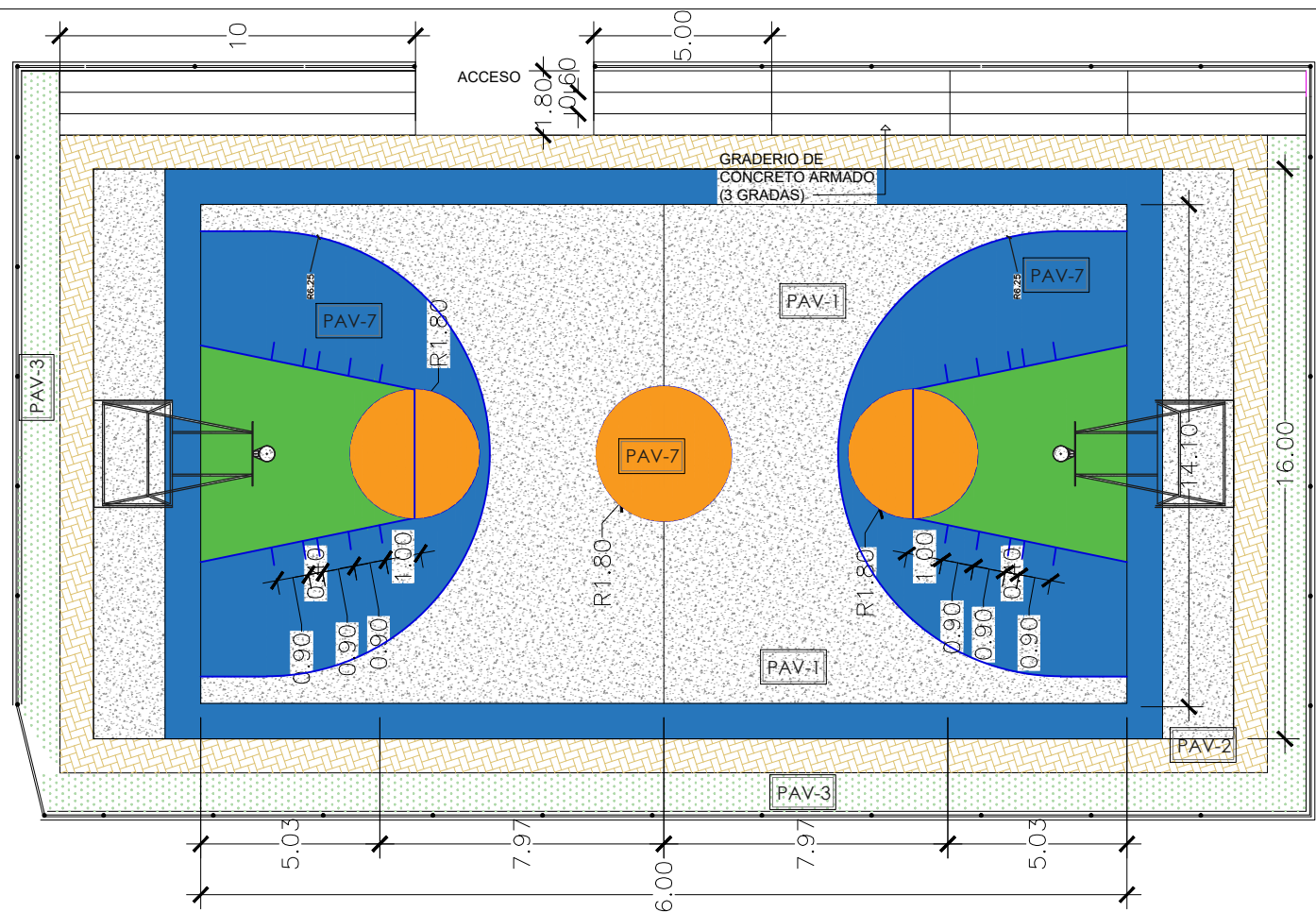
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA DE
INTERVENCION
RECREATIVO RESIDENCIAL
SAN PEDRO ZONA SAN
ROQUE

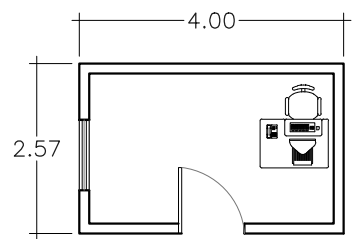
ESCALA:
INDICADA

HOJA:

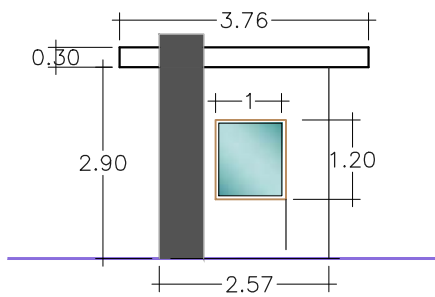
A-21



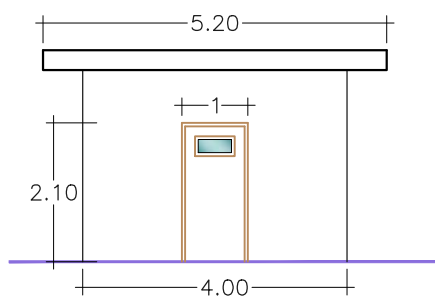
CANCHA MULTIUSOS DE FUTBOL RAPIDO Y BASQUETBOL SIN ESCALA



PLANTA DE CASETA SIN ESCALA



ELEVACION LATERAL DE CASETA SIN ESCALA



ELEVACION FRONTAL DE CASETA SIN ESCALA

CASETA DE VIGILANCIA SIN ESCALA

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

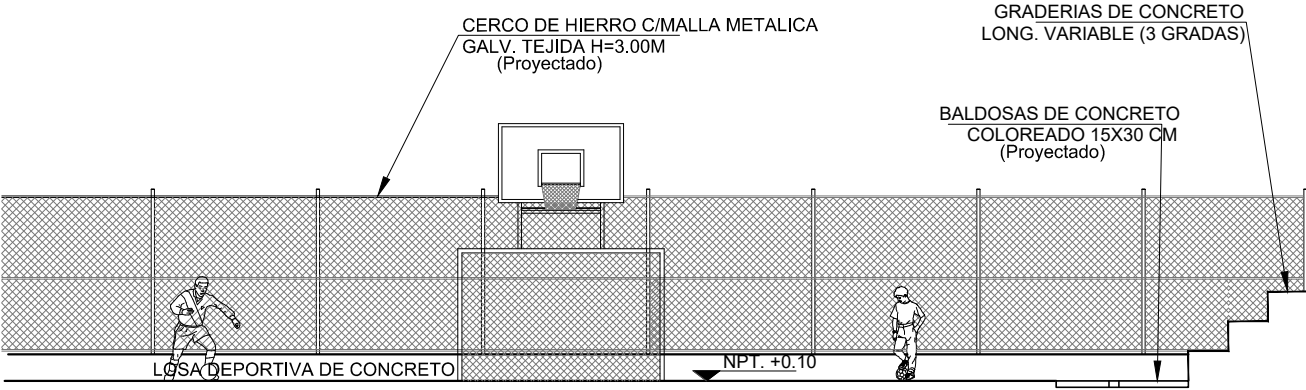
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

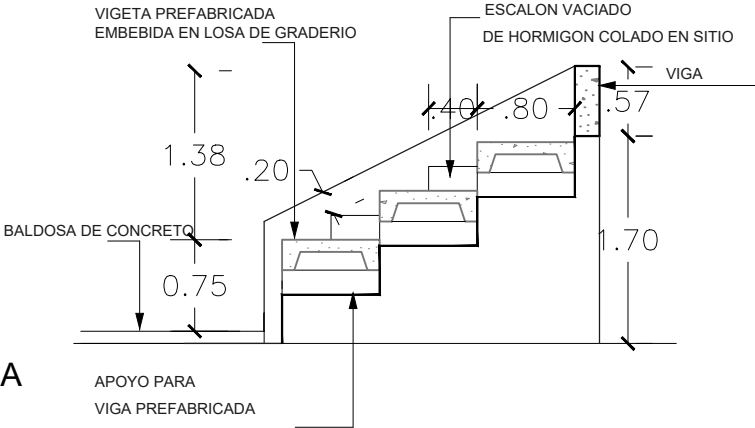
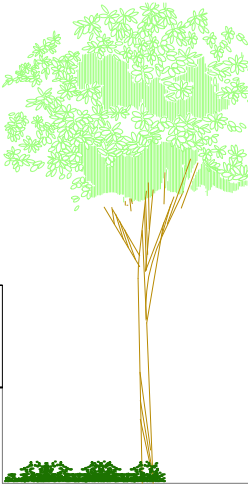
CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES PROPUESTA DE
INTERVENCION
RECREATIVO SAN PEDRO
ZONA SAN ROQUE

ESCALA:
SIN ESCALA

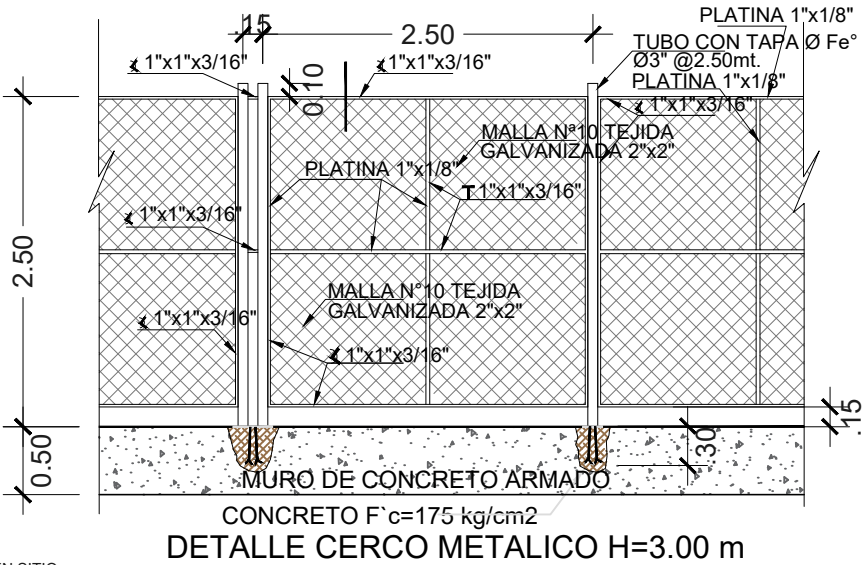
HOJA:
A-22



CORTE A-A CANCHA
MULTIUSOS
ESCALA 1:100



DETALLE DE GRADERIO
SIN ESCALA



UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES PROPUESTA
DE INTERVENCION
RECREATIVO SAN PEDRO
ZONA SAN ROQUE

ESCALA:
INDICADA

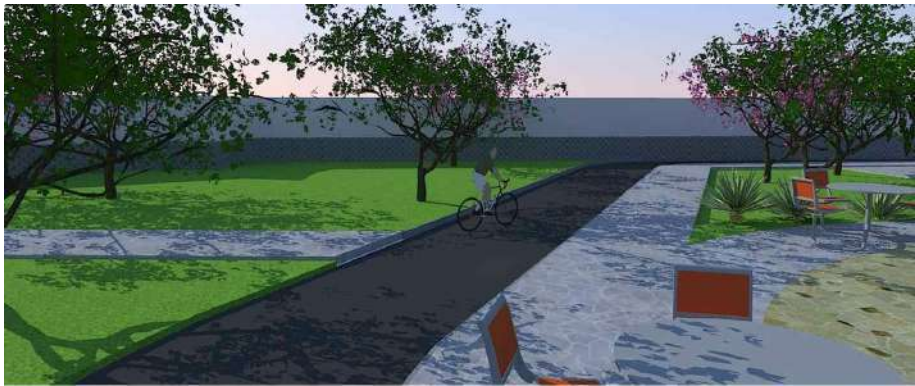
HOJA:
A-23



SITUACION ACTUAL
DEL TERRENO



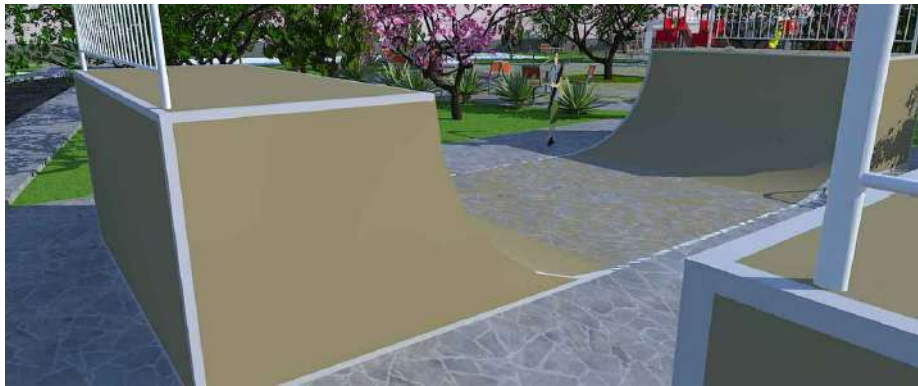
VISTA AREA DE PICNIC PROPUESTA DE INTERVENCION
RESIDENCIAL SAN PEDRO



VISTA DE RECORRIDO EN BICICLETA PROPUESTA DE
INTERVENCION RESIDENCIAL SAN PEDRO



VISTA DE ACCESO AL CENTRO RECREATIVO PROPUESTA DE
INTERVENCION RESIDENCIAL SAN PEDRO



VISTA DE AREA DE JUEGOS PROPUESTA DE
INTERVENCION RESIDENCIAL SAN PEDRO

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
VISTAS PROPUESTA DE
INTERVENCION
RECREATIVO SAN PEDRO
ZONA SAN ROQUE

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
A-24

4.5.2 ZONA SAN RAMÓN

a) INTERVENCIÓN DE TERRENO CERCA DE MERCADO MÉLIDA ANAYA MONTES

Área: 875.53 m²

Ubicación: Terreno sobre Boulevard Constitución y calle al volcán, zona de San Ramón.

Este proyecto consiste básicamente en el desarrollo de una plaza de bienvenida a San Roque, Municipio de Mejicanos en un terreno cercano a el mercado municipal.

Esta plaza sencillo y lineal pues solo servirá como lugar de referencial y de paso, motivo por el cual no poseerá mobiliarios para la estadía de las personas.

Contará únicamente con una fuente al centro y pérgolas para un descanso rápido.

El mayor énfasis de este proyecto estará en la estructura de concreto en la cual estará ubicada la leyenda de bienvenidos a san Ramón con dirección a la intersección entre el Boulevard Constitución y la Calle al Volcán.

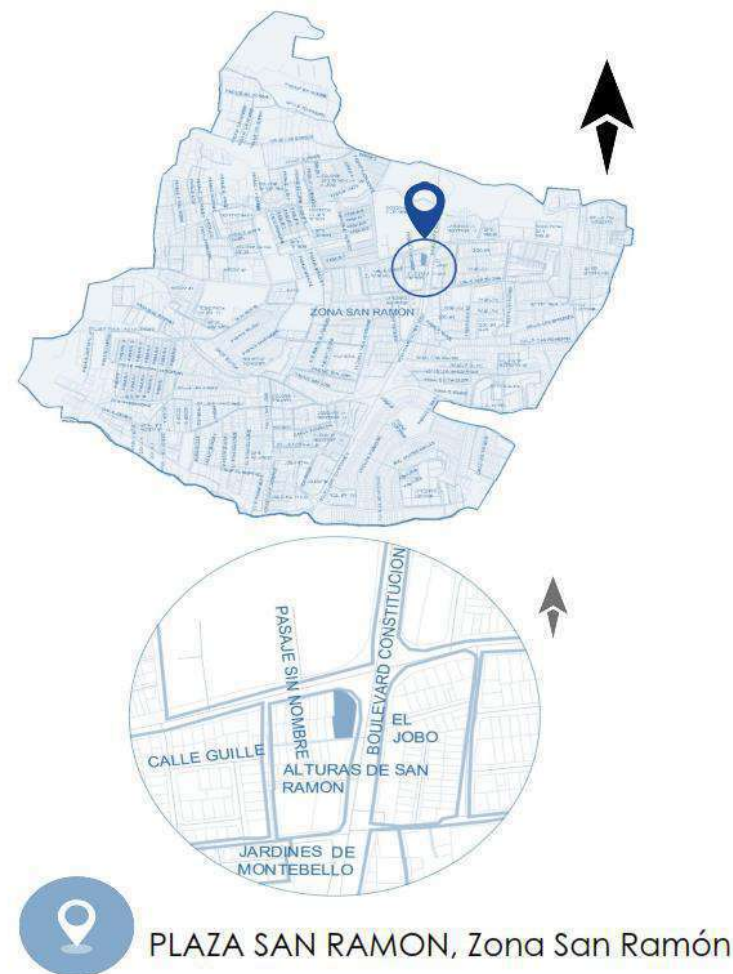
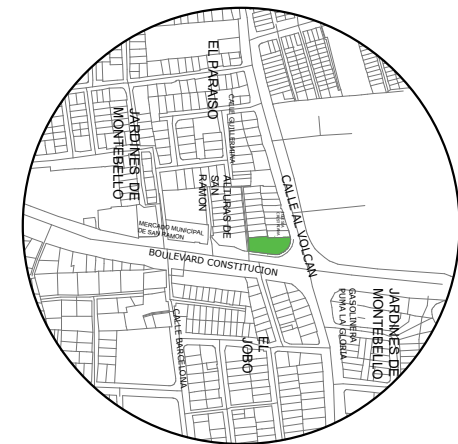


Imagen 66. Ubicación terreno plaza, Zona San Ramón



ESCALA 1:125

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
<u>SIMBOLOGIA</u>	<u>CLAVE</u>	<u>DESCRIPCION</u>
	PAV-1	CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm ²
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-4	PIEDRA DE CANTO RODADO

LEYENDA DE MOBILIARIO		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	MOB-2	BANCA DE BLOQUE DE CONCRETO ENCHAPADO CON PIEDRA LAJA COLOR VERDE
	MOB-4	PAPELERA PARA RECICLAJE CUATRO COLORES: ROJO, AMARILLO, VERDE, AZUL
	MOB-5	BANCA DE MADERA Y METAL SIN REPOSABRAZOS
	MOB-14	ASTA DE BANDERA
	MOB-15	LUMINARIA DECORATIVA DOS FAROLES
	MOB-16	BOLARDO TIPO ESFERA O IRREGULAR DE PIEDRA
	MOB-17	LUMINARIA DECORATIVA DE PISO

LEYENDA DE VEGETACION		
<u>SIMBOLOGIA</u>	<u>CLAVE</u>	<u>DESCRIPCION</u>
	VEG-4	CROTO
	VEG-9	FLOR DE MAYO
	VEG-11	LECHOSO
	VEG-12	CLIVIA



PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

HOJA:
A-25



VISTA PROPUESTA DE INTERVENCION PLAZA AREA DE RECREACION PASIVA



VISTA PROPUESTA DE INTERVENCION PLAZA ZONA SAN RAMON



VISTA PROPUESTA DE INTERVENCION PLAZA SOBRE BOULEVARD CONSTITUCION



VISTA ACCESO A PLAZA SOBRE CALLE AL VOLCAN

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
VISTAS PROPUESTA
DE INTERVENCION
PLAZA ZONASAN
RAMON

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
A-26

4.5.3 ZONA CENTRO

a) RECUPERACIÓN DE FACHADA MERCADO MUNICIPAL #1

Ubicación: Mercado Municipal #1 se encuentra sobre la 2da Calle Oriente; mientras que el Mercado Municipal # 2 se encuentra sobre la Avenida Juan Aberle.

El proyecto consiste en la recuperación de la fachada del Mercado Municipal # 1. Dicho mercado cuenta con un espacio provisional, donde se encuentran ubicadas ventas sin un puesto definido e inclusive desordenado, también un espacio construido con puestos más definidos.

La fachada actualmente se encuentra obstaculizada visualmente por puestos construidos afuera del mercado, si bien es cierto es un comercio formal, el desorden en letreros, basura e infraestructura descuidada provocan desorden, también se puede mencionar que no hay un acceso principal definido, sino más bien un acceso sobre el basurero del Mercado.

Al igual que no posee ningún distintivo que lo identifique como el mercado.

Con la recuperación de fachada se hace una identificación del Mercado además de una propuesta de acceso al mismo, también la utilización de materiales y colores llamativos que le identifiquen.

Parte de la intervención es la propuesta de ampliación de aceras y la unificación en los puestos que se encuentran sobre la acera, se podría considerar igual el retiro de estos.

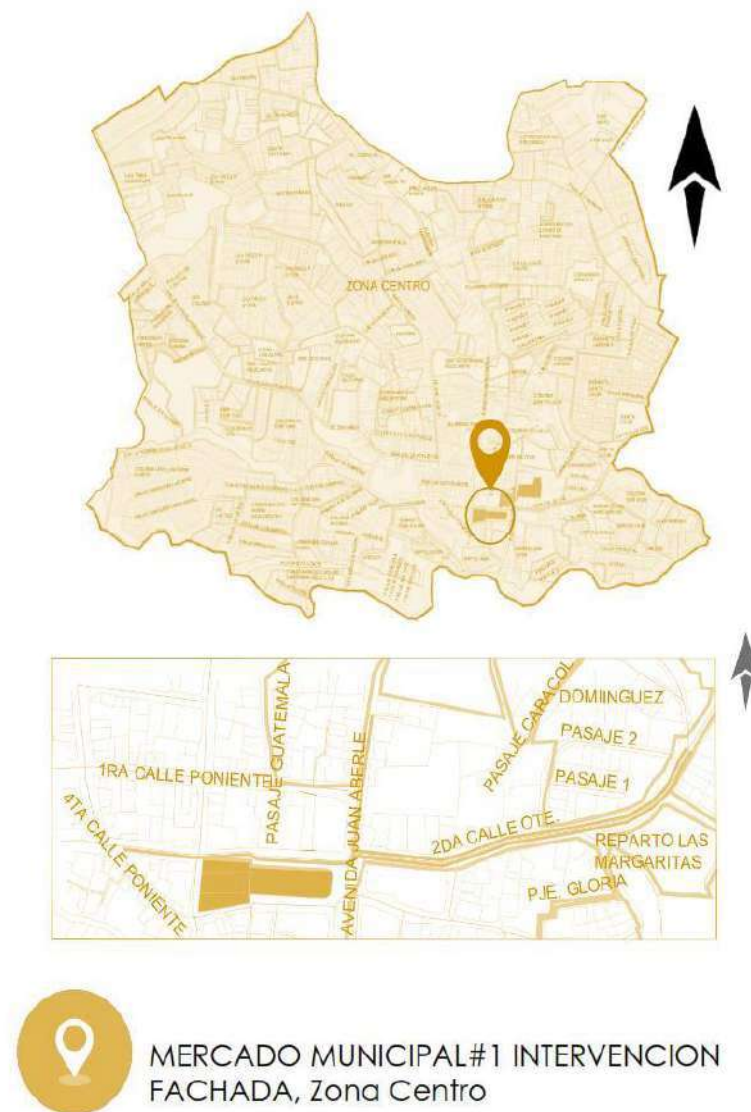


Imagen 67. Vista en planta de fachada Mercado Municipal #1, Zona Centro



Foto 17. Acceso Peatonal a Mercado Municipal #1



Foto 18. Obstaculización de aceras y dimensión muy angosta

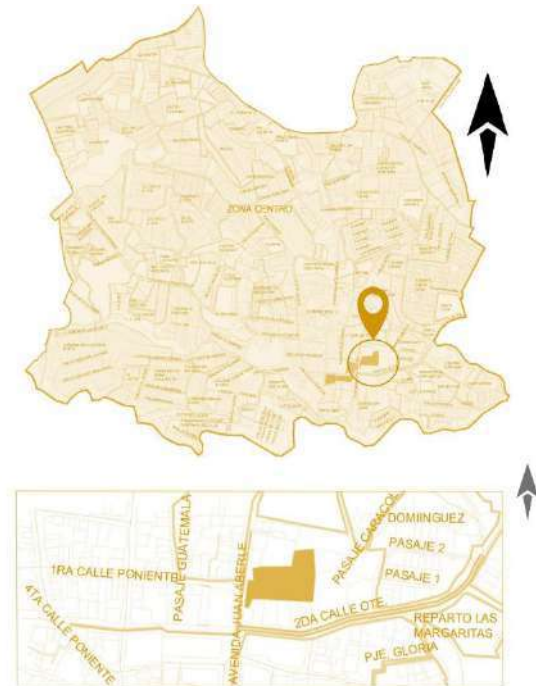


Foto 19. Carga vehicular sobre 2da Calle Oriente

b) RECUPERACIÓN DE FACHADA MERCADO MUNICIPAL #2

El proyecto consiste en la recuperación de la fachada del Mercado Municipal # 2, el cual se encuentra ubicado sobre la Av. Juan Aberle. Dicho mercado se encuentra además al costado de la Alcaldía de Mejicanos.

La fachada del mismo actualmente es de malla ciclón la cual se encuentra descuidada, además de haber vendedores en las aceras, el mercado no posee un acceso adecuado y que le permita una fácil identificación del mismo, si bien es cierto ya se realizó una intervención por parte de la Alcaldía. La propuesta consiste en retomar lo realizado en el mercado #1 y poder armonizar con el sector, además de la recuperación de aceras sobre la Avenida Juan Aberle

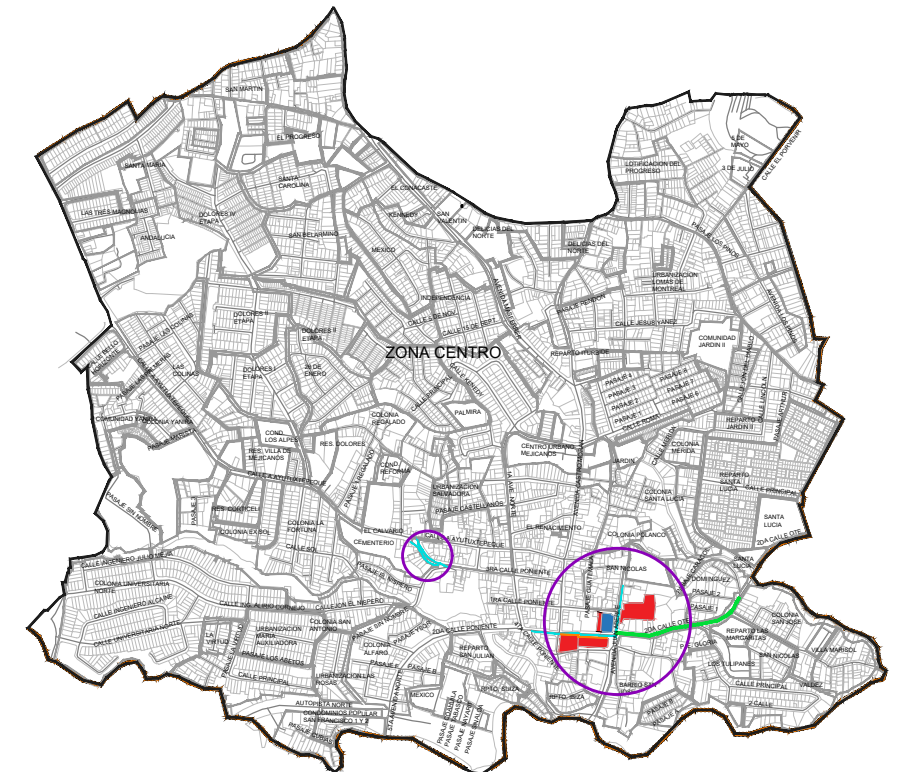


MERCADO MUNICIPAL # 2 INTERVENCION
FACHADA, Zona Centro

Imagen 68. Fachada Mercado Municipal #2, Zona Centro



ESQUEMA DE LOCALIZACION
ESC. 1:750



ESQUEMA DE MACROUBICACIÓN

SIMBOLOGIA

- FACHADA MERCADO MUNICIPAL # 1
- FACHADA MERCADO MUNICIPAL # 2
- PROPUESTA PLAZA LA REFORMA

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

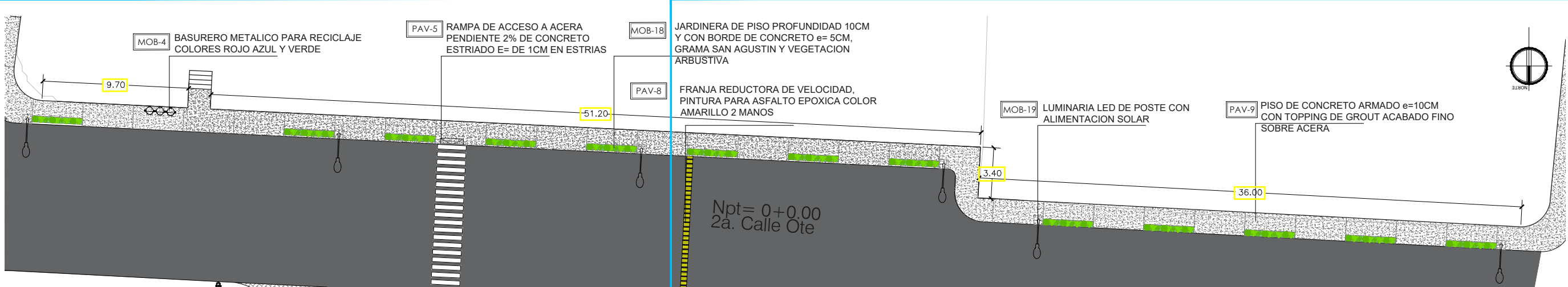
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
ESQUEMA
LOCALIZACION
ZONA CENTRO

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-27



TRAMO #1

TRAMO #2

PLANTA ACERA Y ARRIATE MERCADO #1
Esc.: 1:250



TRAMO #1

TRAMO #2

ELEVACION FACHADA MERCADO #1
Esc.: 1:250

LEYENDA ACABADO PAREDES		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	AP-1	PINTURA DE AGUA COLOR BASE SOBRE PARED
	AP-2	PINTURA DE CUADROS ALUSIVOS O DISEÑOS
	AP-3	DISEÑO DE PARED PATRON A DEFINIR Y COLORES
	AP-4	PINTURA DE AGUA COLOR PARA IDENTIFICACION DE ESPACIOS

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-5	CONCRETO ESTRIADO, ANTIDESLIZANTE
	PAV-7	PINTURA BLANCA DE ALTO TRAFICO, FRANJA PEATONAL
	PAV-8	PINTURA NEGRO Y AMARILLO ALTO TRAFICO, REDUCTOR.
	PAV-9	CONCRETO ARMADO CON TOPPING DE GROUT ACABADO FINO
	PAV-10	ASFALTO

LEYENDA DE VEGETACION		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-8	PALMERA ENANA
	VEG-15	VERBENA
	VEG-16	ARBUSTO



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

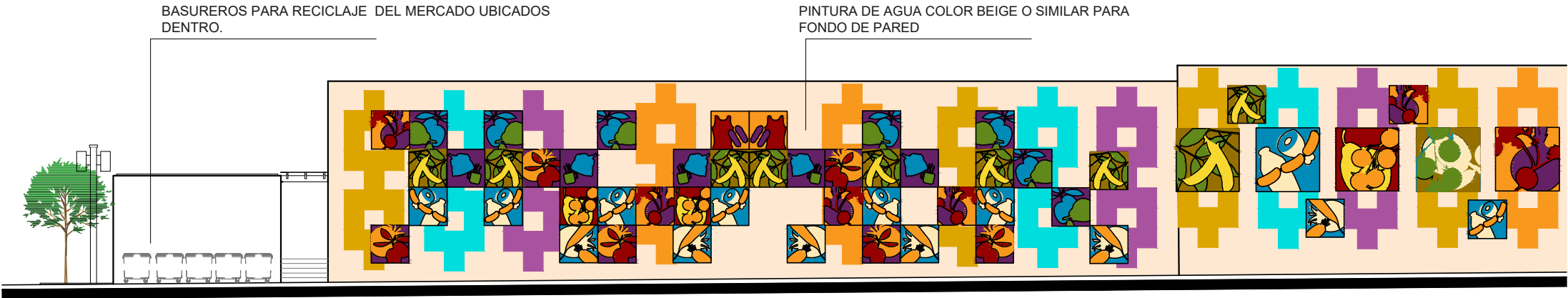
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA FACHADA MERCADO #1

ESCALA:
INDICADA

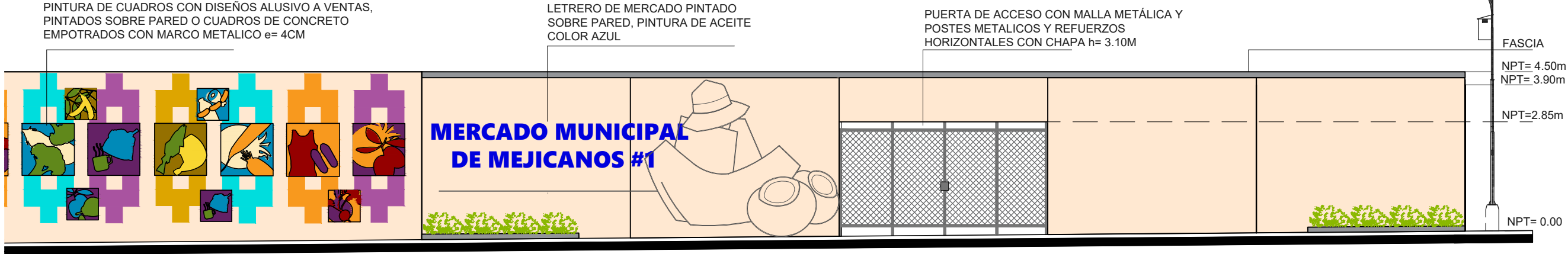
HOJA:
A-28

LEYENDA DE MOBILIARIO		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	MOB-4	PAPELERA PARA RECICLAJE CUATRO COLORES: ROJO, AMARILLO, VERDE, AZUL
	MOB-18	JARDINERA DE PISO
	MOB-19	LUMINARIA LED DE POSTE CON ALIMENTACION SOLAR



TRAMO #1

ESC 1:150



TRAMO #2

ESC 1:150

LEYENDA ACABADO PAREDES		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	AP-1	PINTURA DE AGUA COLOR BASE SOBRE PARED
	AP-2	PINTURA DE CUADROS ALUSIVOS O DISEÑOS
	AP-3	DISEÑO DE PARED PATRON A DEFINIR Y COLORES
	AP-4	PINTURA DE AGUA COLOR PARA IDENTIFICACION DE ESPACIOS

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-5	CONCRETO ESTRIADO, ANTIDESLIZANTE
	PAV-7	PINTURA BLANCA DE ALTO TRAFICO, FRANJA PEATONAL
	PAV-8	PINTURA NEGRO Y AMARILLO ALTO TRAFICO, REDUCTOR.
	PAV-9	CONCRETO ARMADO CON TOPPING DE GROUT ACABADO FINO
	PAV-10	ASFALTO

LEYENDA DE VEGETACION		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-8	PALMERA ENANA
	VEG-15	VERBENA
	VEG-16	ARBUSTO



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

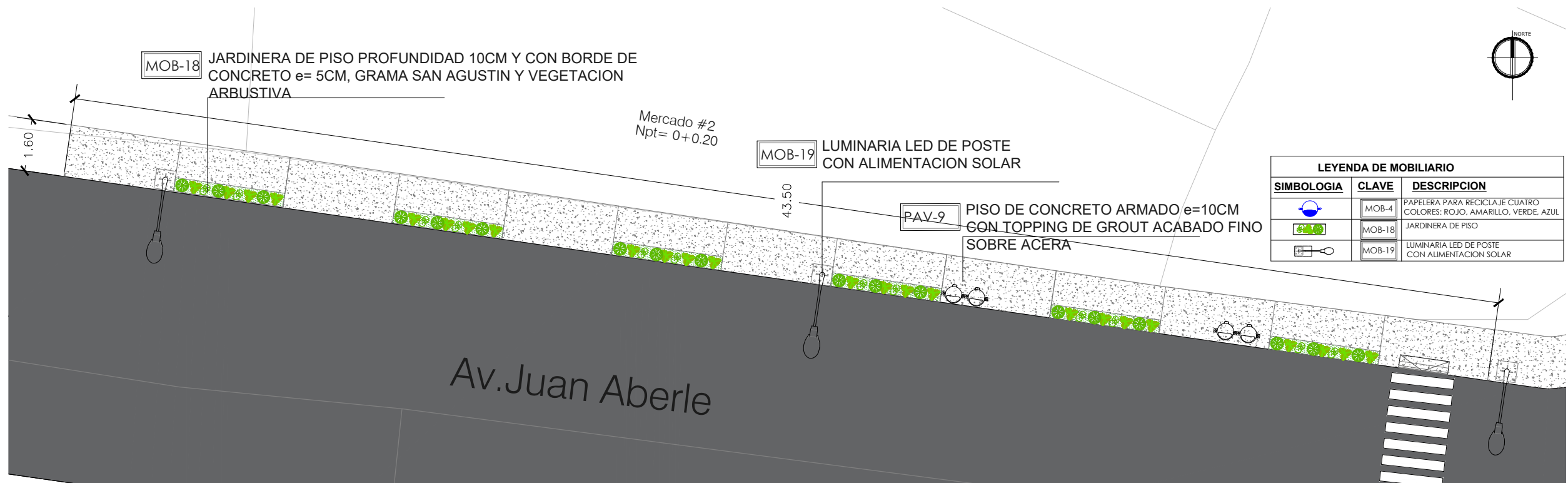
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA FACHADA MERCADO #1

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-29



PLANTA ACERA Y ARRIATE MERCADO #2
Esc.: 1:150



ELEVACION FACHADA MERCADO #2
Esc.: 1:150

LEYENDA ACABADO PAREDES		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	AP-1	PINTURA DE AGUA COLOR BASE SOBRE PARED
	AP-2	PINTURA DE CUADROS ALUSIVOS O DISEÑOS
	AP-3	DISEÑO DE PARED PATRON A DEFINIR Y COLORES
	AP-4	PINTURA DE AGUA COLOR PARA IDENTIFICACION DE ESPACIOS

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-5	CONCRETO ESTRIADO, ANTIDESLIZANTE
	PAV-7	PINTURA BLANCA DE ALTO TRAFICO, FRANJA PEATONAL
	PAV-8	PINTURA NEGRO Y AMARILLO ALTO TRAFICO, REDUCTOR.
	PAV-9	CONCRETO ARMADO CON TOPPING DE GROUT ACABADO FINO
	PAV-10	ASFALTO

LEYENDA DE VEGETACION		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-8	PALMERA ENANA
	VEG-15	VERBENA
	VEG-16	ARBUSTO



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

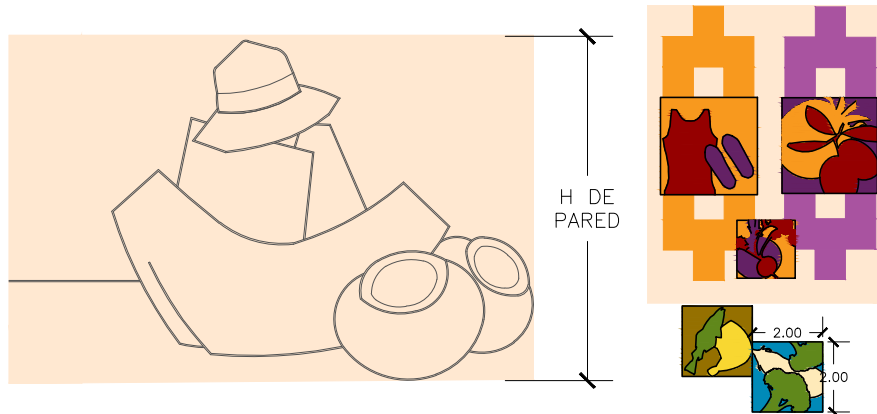
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA FACHADA MERCADO #2

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-30

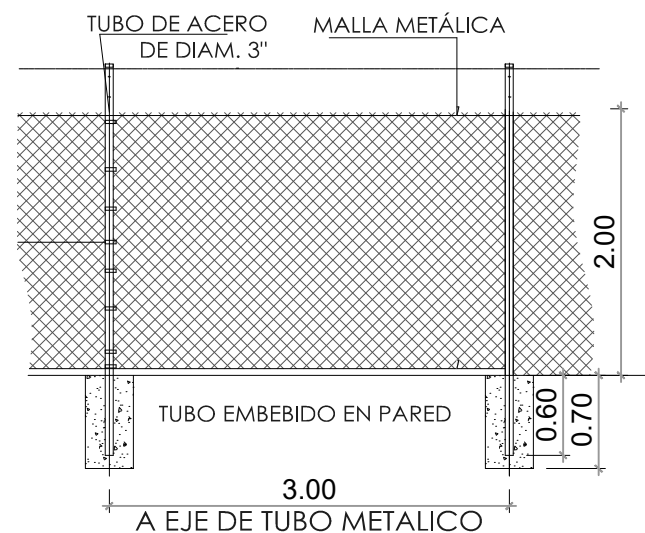
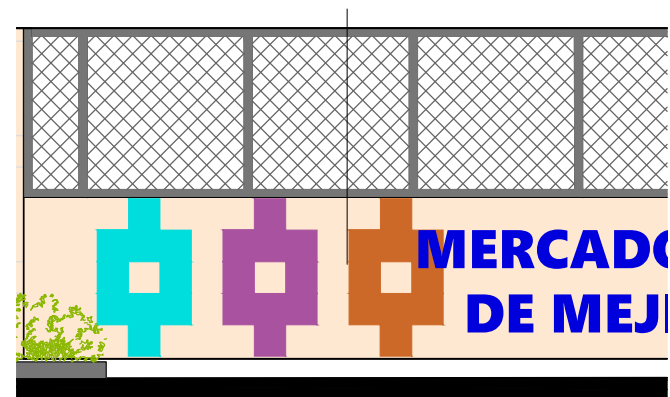


ICONOGRAFIA FACHADA MERCADO

Se basó la iconografía de la fachada en la representación de los productos que se comercializan dentro del mismo, estos cuadros tienen diferentes tamaños y está pensado que sean de concreto pintado, como una saliente a la pared ya existente.

En el caso del personaje se ha querido representar el esfuerzo de las personas que traen sus ventas y se colocan sentados en el suelo

Con respecto a los colores, se ha combinado entre colores calidos y frios que armonicen con el lugar ademas de una trama a base de cuadrados que unifiquen toda la fachada.



DETALLE DE MALLA sin escala

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES PROPUESTA
FACHADA
MERCADOS ZONA
CENTRO

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:

A-31

c) PROPUESTA PLAZA LA REFORMA.

Ubicación: Sector Centro

Área: 354m²

Actualmente el espacio es utilizado por la Alcaldía como estacionamiento de sus empleados.

La intervención urbana en esta zona consiste en la habilitación del espacio como una plaza, la cual se utilizará para la realización de distintos eventos como: emprendedurismo, culturales, cívicos, etc. Generando así un espacio de descanso y recreación pasiva.

La recuperación de aceras y ampliación para generar una circulación más confortable y fluida, al igual que la propuesta de un nuevo mobiliario urbano, permitirán el reavivamiento del sector.

Los materiales actuales se pueden observar en las aceras son concreto; las jardineras están hechas de ladrillo de barro cocido y grama San Agustín en su interior, el tipo de vegetación en su mayoría son palmeras; las luminarias del lugar son tipo poste con globo.

En un tramo de la acera están ubicados juegos para niños, los cuales obstruyen el paso de los peatones, obligándoles a caminar en medio de los autos estacionados.

La plaza se desarrollará en torno a un eje compositivo lineal que le permitirá adquirir una mayor amplitud visualmente, no cuenta con vegetación, ni iluminación vertical permitiendo con esto que no se interrumpan las actividades de los usuarios en el lugar además de la colocación de mobiliario. No tendrá elementos como fuentes, monumentos, etc. Esto para mantener una visibilidad a lo largo de la

plaza y también no generar interrupciones de flujo cuando se desarrollen actividades.

Las rampas se ubicarán al inicio y final de la acera. Esto para facilitar el tránsito de las personas.

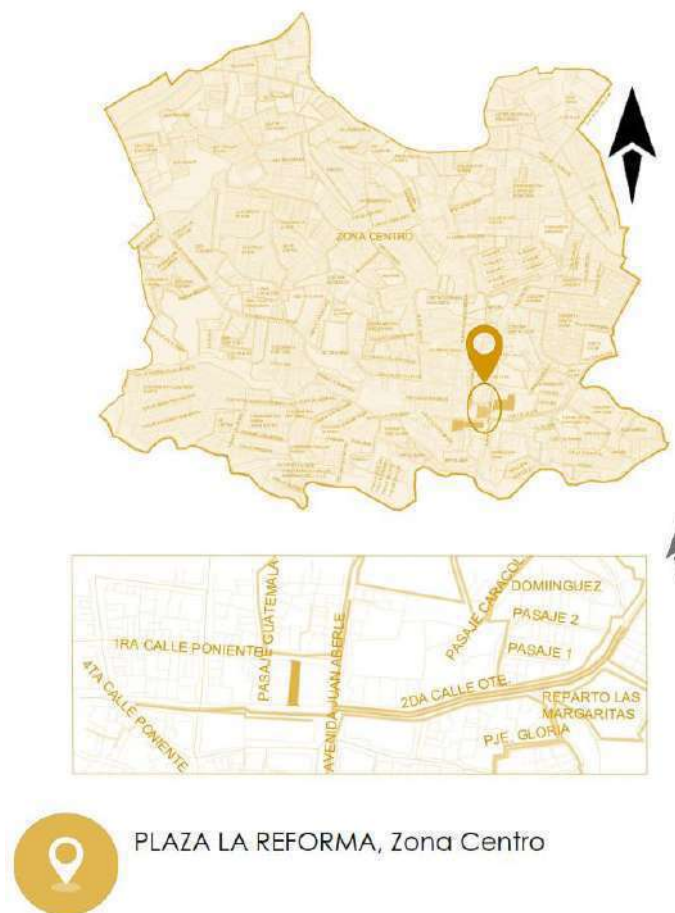
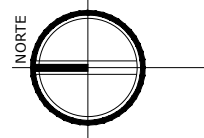
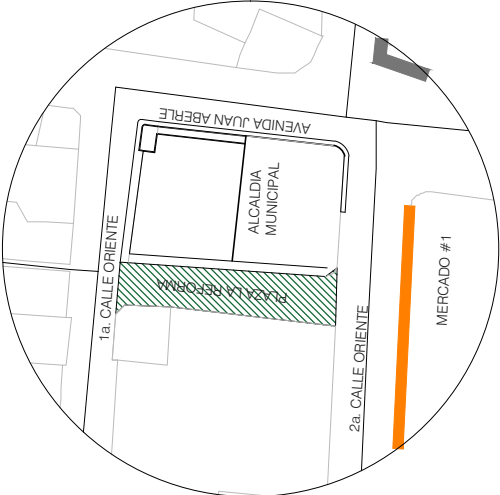


Imagen 69. Ubicación terreno, Zona Centro



LEYENDA DE MOBILIARIO			LEYENDA DE MOBILIARIO		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION	SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	MOB-4	PAPELERA PARA RECICLAJE CUATRO COLORES: ROJO, AMARILLO, VERDE, AZUL		MOB-17	LUMINARIA DECORATIVA DE PISO
	MOB-5	BANCA DE MADERA Y METAL SIN REPOSA-BRAZOS		MOB-18	JARDINERA DE PISO
	MOB-14	ASTA DE BANDERA		MOB-20	BOLARDO METALICO TIPO POSTE CON BANDA REFLECTANTE
	MOB-15	LUMINARIA DECORATIVA DOS FAROLES		MOB-21	HIDRANTE



ESQUEMA DE UBICACIÓN



PLANTA PROPUESTA DE INTERVENCION PLAZA LA REFORMA
ESC 1:250

LEYENDA DE VEGETACION		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-8	PALMERA ENANA
	VEG-15	VERBENA
	VEG-16	ARBUSTO

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-1	CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm²
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-5	CONCRETO ESTRIADO, ANTIDESLIZANTE
	PAV-9	CONCRETO ARMADO CON TOPPING DE GROUT ACABADO FINO
	PAV-10	BLOQUE ECOLOGICO, ECOQUIN 10x10x10

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

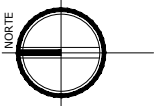
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA DE INTERVENCION PLAZA LA REFORMA, ZONA CENTRO

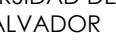
ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-32



RAMPA DE ACCESO A ACERA
2%

ALCALDIA MUNICIPAL

	UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR	PROYECTO: PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR	CONTENIDO DE LA HOJA: PROPUESTA DE INTERVENCION PLAZA LA REFORMA, ZONA CENTRO
		ASESORA: ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA	
		PRESENTA: GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA	ESCALA: INDICADA HOJA: A-33



**PLAZA LA REFORMA
ACTUAL**



VISTA PLAZA SOBRE 1ra. CALLE OTE.



VISTA SOBRE 2da. CALLE OTE. CONSIDERACION DE BOLARDOS DE PROTECCION Y BANDERAS



VISTA DE VEGETACION ARBUSTIVA, CUBRESUELOS Y MOBILIARIO EN PLAZA

VISTAS PROPUESTA PLAZA LA REFORMA

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
VISTAS
PROPUESTA PLAZA LA
REFORMA, ZONA CENTRO

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
A-34

d) RECUPERACIÓN DE ACERAS SOBRE CALLE A AYUTUXTEPEQUE Y 3ra. CALLE PONIENTE.

En la actualidad la zona no posee un área adecuada para el flujo de peatones, propiciando que las personas caminen en la calle, asimismo cerca del lugar se encuentra una cantina la cual genera la permanencia de personas ebrias cerca del lugar.

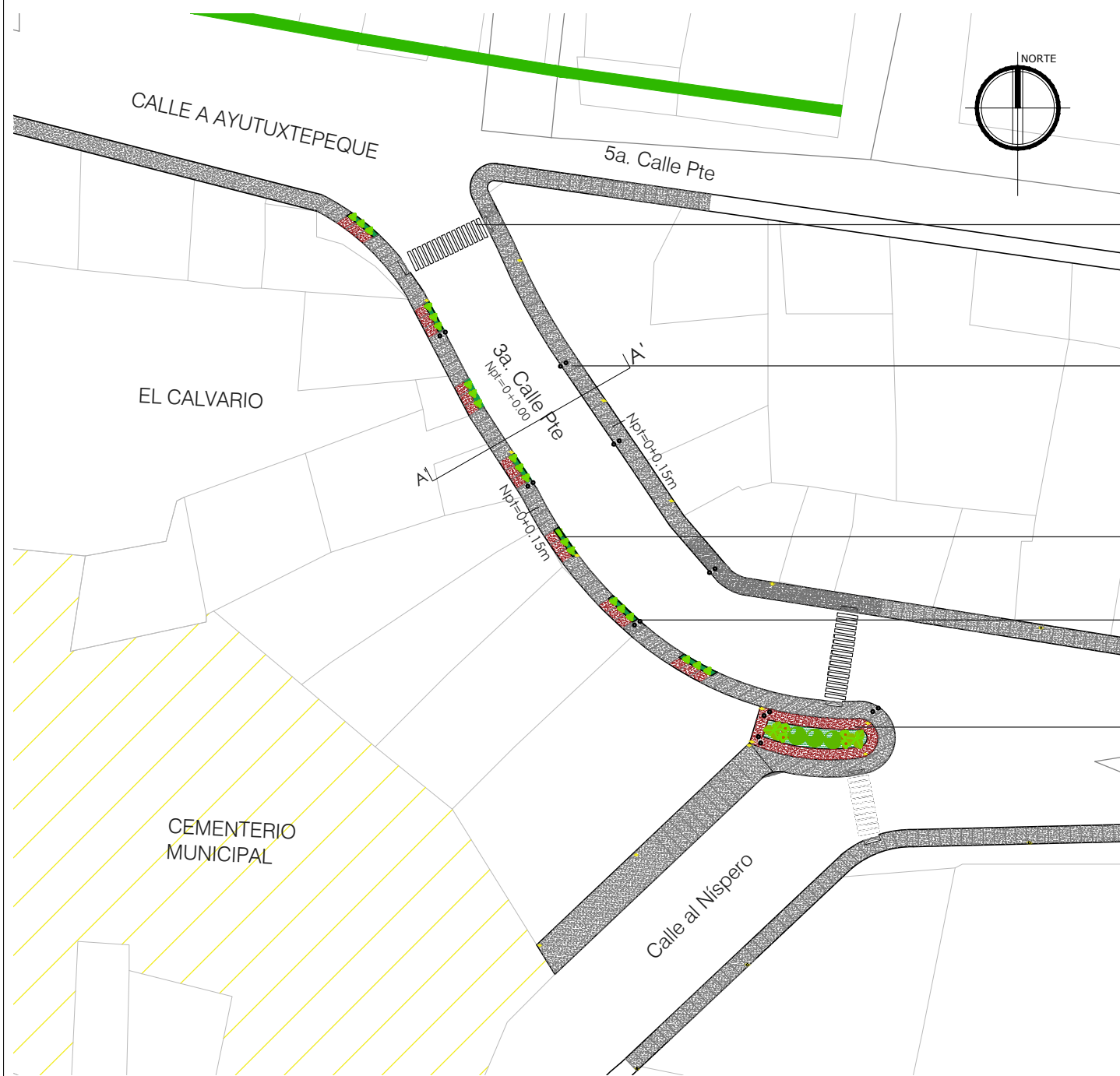
Por tanto, la intervención se desarrollará en torno a la creación de una acera y arriate en ambos lados de la calle, además de ello la señalización e iluminación contribuyendo a la seguridad de los usuarios en horas nocturnas.

Tomando a consideración los desniveles de las aceras actuales, se propone el desarrollo de una acera más continua con la pendiente de la calle.

Algunos materiales propuestos son: concreto colado en sitio para las aceras, palmeras enanas para los arriates, luminarias con tecnología solar amigables con el medio ambiente, entre otros.

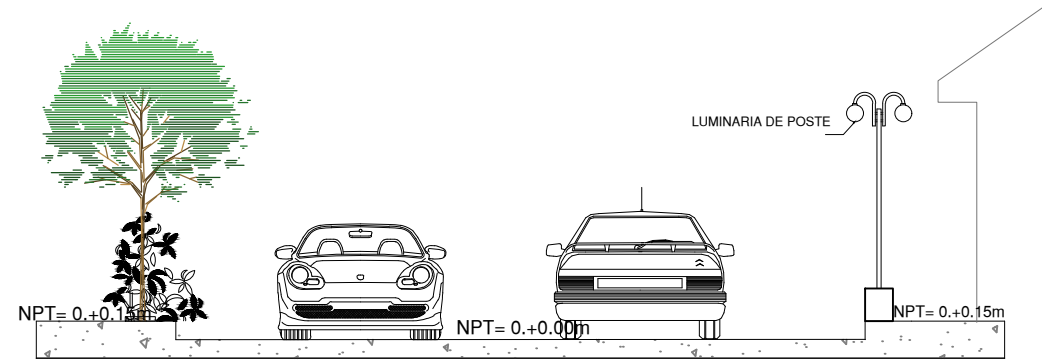


Imagen 70. Ubicación intervención, Zona Centro



PLANTA PROPUESTA DE INTERVENCION DE ACERA SOBRE 3ra. CALLE PONIENTE
ESC. 1:200

- PAV-7 Pintura para exterior de alto tráfico, color blanco para líneas peatonales.
- PAV-1 Realización de acera de concreto reforzado $F'c=200\text{kg/cm}^2$, acabado rústico.
- MOB-18 Jardinera de concreto, rellena de material granular, grama San Agustín y vegetación arbustiva. $H=0.05\text{m}$
- MOB-15 Luminaria de bola doble con tubo de hierro negro acabado anticorrosivo
- MOB-18 Jardinera de concreto, rellena de material granular, grama San Agustín y vegetación arbustiva. $H=0.10\text{m}$ e iluminación decorativa.



CORTE A-A' SOBRE 3ra. CALLE PONIENTE
Esc.: 1:125



VISTA ACTUAL ACERA SOBRE 3ra. CALLE PONIENTE



VISTAS PROPUESTA ACERA SOBRE
3ra. CALLE PONIENTE

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

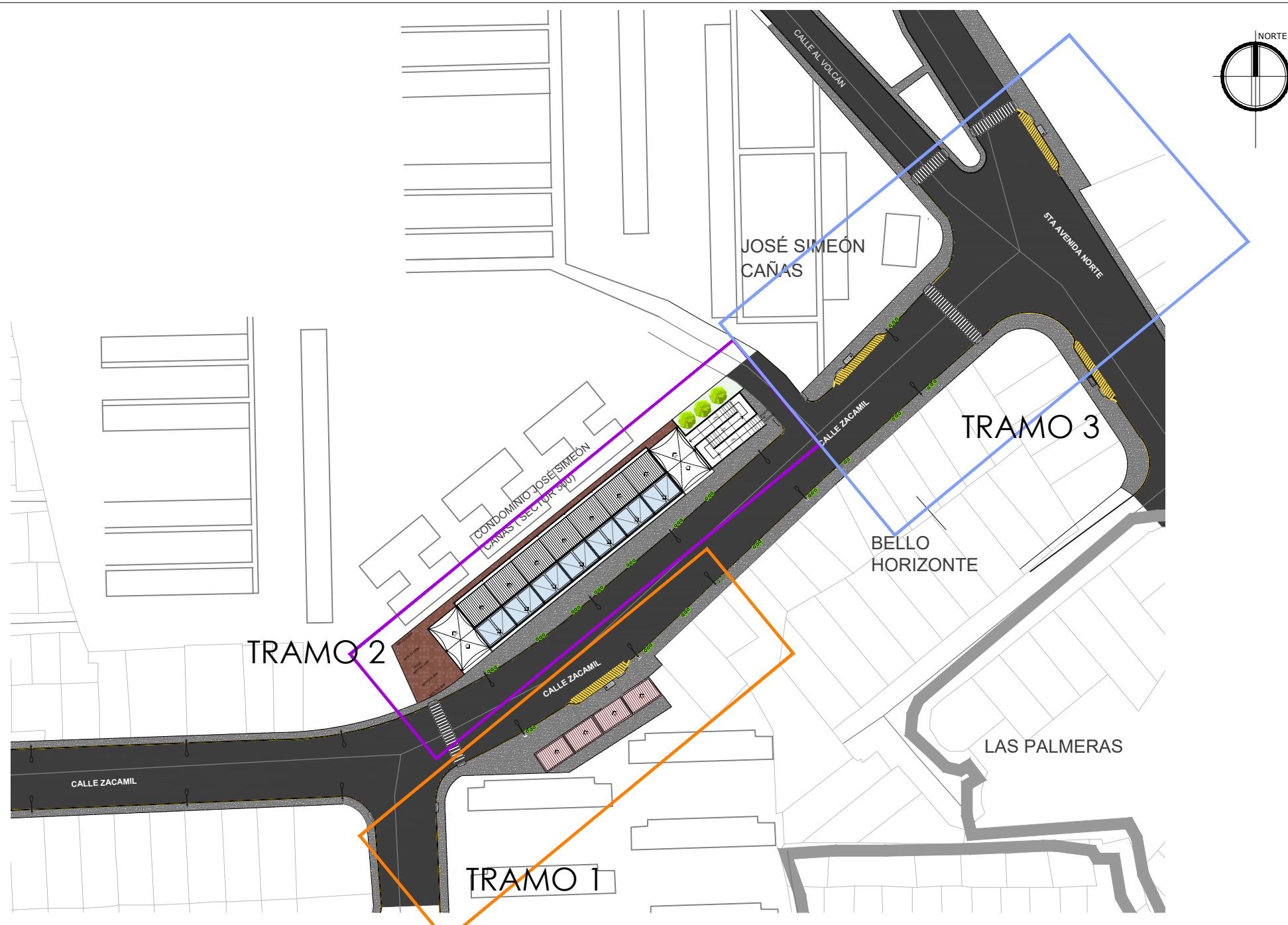
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA INTERVENCION
DE ACERA SOBRE
CALLE A AYUTUXTEPEQUE
Y 3ra. CALLE PONIENTE

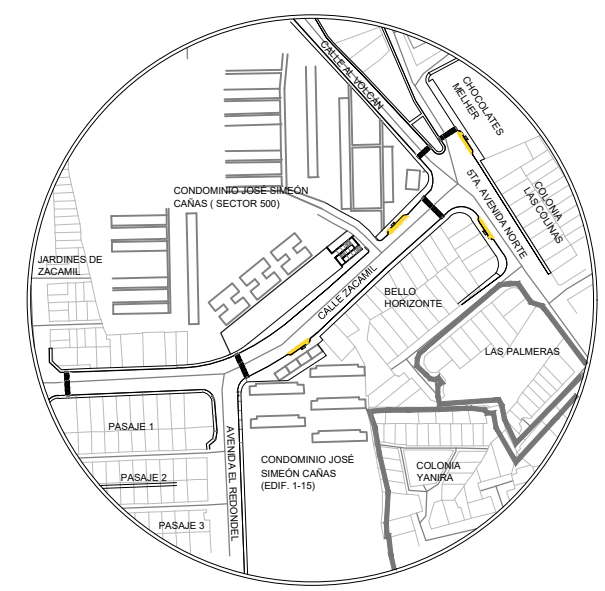
ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-35



PLANTA DE PROPUESTA DE INTERVENCION SECTOR PLACITA

ESC 1:750



ESQUEMA DE LOCALIZACIÓN

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

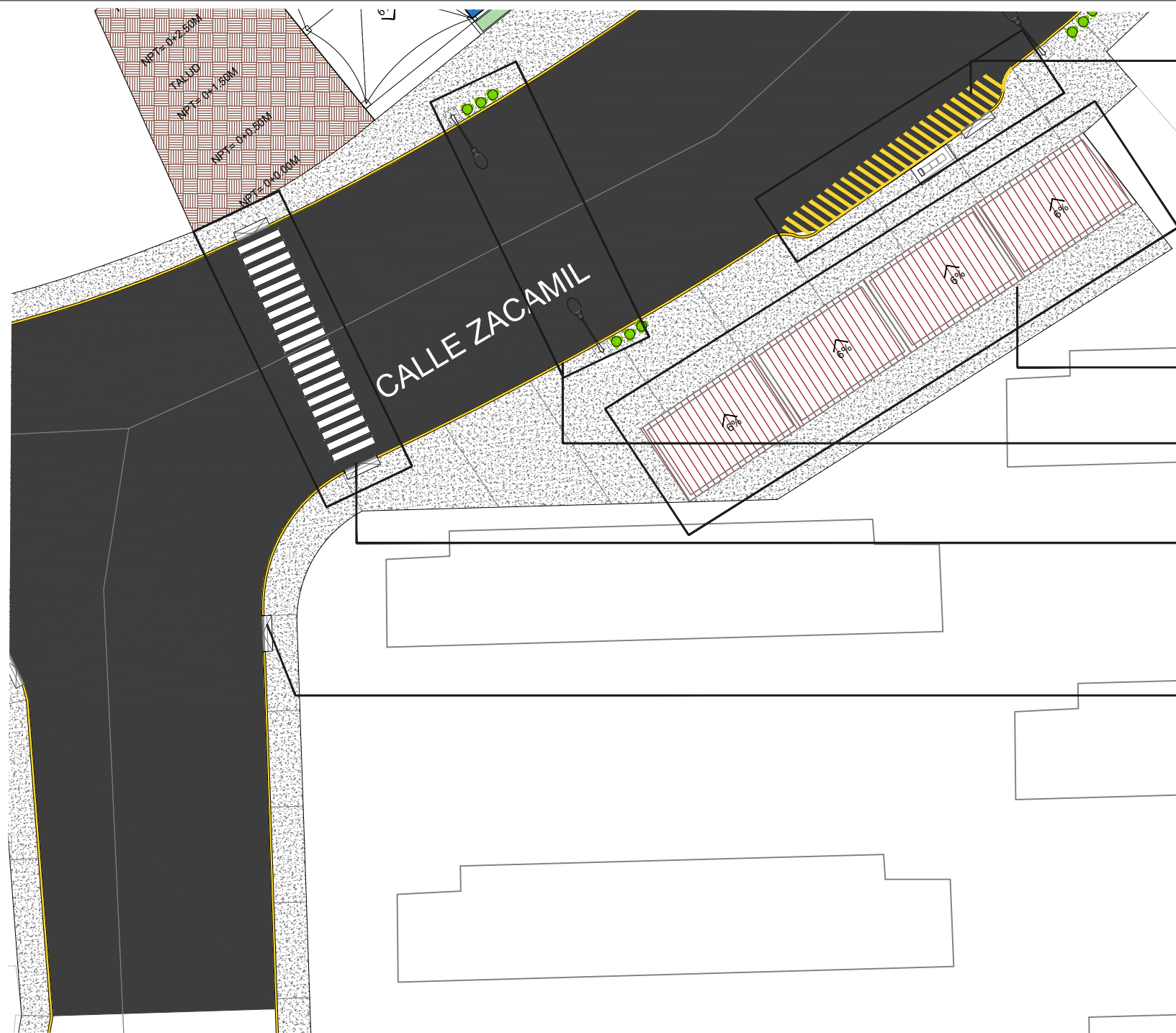
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:

PROPUESTA SECTOR
COMERCIAL
ZONA ZACAMIL

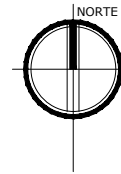
ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-36



PARADA DE BUSES SENTIDO HACIA EL OESTE
SOBRE CALLE ZACAMIL

MOB-22



PUESTOS COMERCIALES TIPO CHALET
VENTAS MINORISTAS DE COMIDA RÁPIDA,
PLÁSTICOS Y TIENDAS.

MOB-24

LUMINARIAS DE POSTE SOBRE LA ARTERIA Y
MACETAS CON VEGETACIÓN

MOB-26

CRUCE PEATONAL CON ACCESO A
ACERAS POR MEDIO DE RAMPA
2%

PAV-7

RAMPA DE ACCESO A ACERA
CON CONCRETO ESTRIADO
PENDIENTE 2%

PAV-5

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-1	CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm²
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-5	CONCRETO ESTRIADO, ANTIDESLIZANTE
	PAV-7	PINTURA BLANCA DE ALTO TRAFICO, FRANJA PEATONAL
	PAV-8	PINTURA NEGRO Y AMARILLO ALTO TRAFICO, REDUCTOR.
	PAV-11	TIERRA Y VEGETACION EN TALUD

TRAMO 1
ESC. 1:250

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:

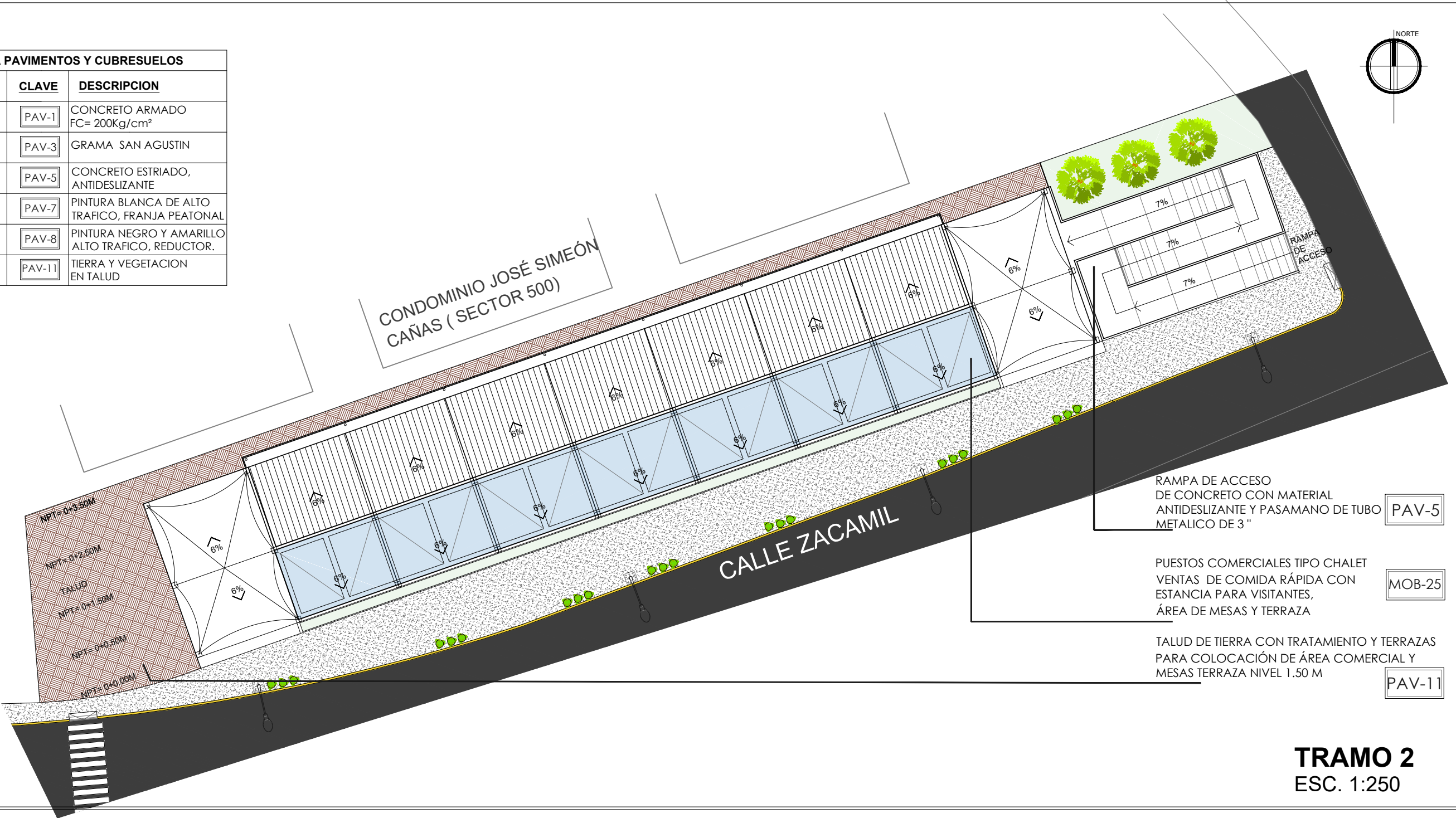
PROPUESTA SECTOR
COMERCIAL
ZONA ZACAMIL

ESCALA:
INDICADA

HOJA:

A-37

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-1	CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm²
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-5	CONCRETO ESTRIADO, ANTIDESLIZANTE
	PAV-7	PINTURA BLANCA DE ALTO TRAFICO, FRANJA PEATONAL
	PAV-8	PINTURA NEGRO Y AMARILLO ALTO TRAFICO, REDUCTOR.
	PAV-11	TIERRA Y VEGETACION EN TALUD



TRAMO 2
ESC. 1:250

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

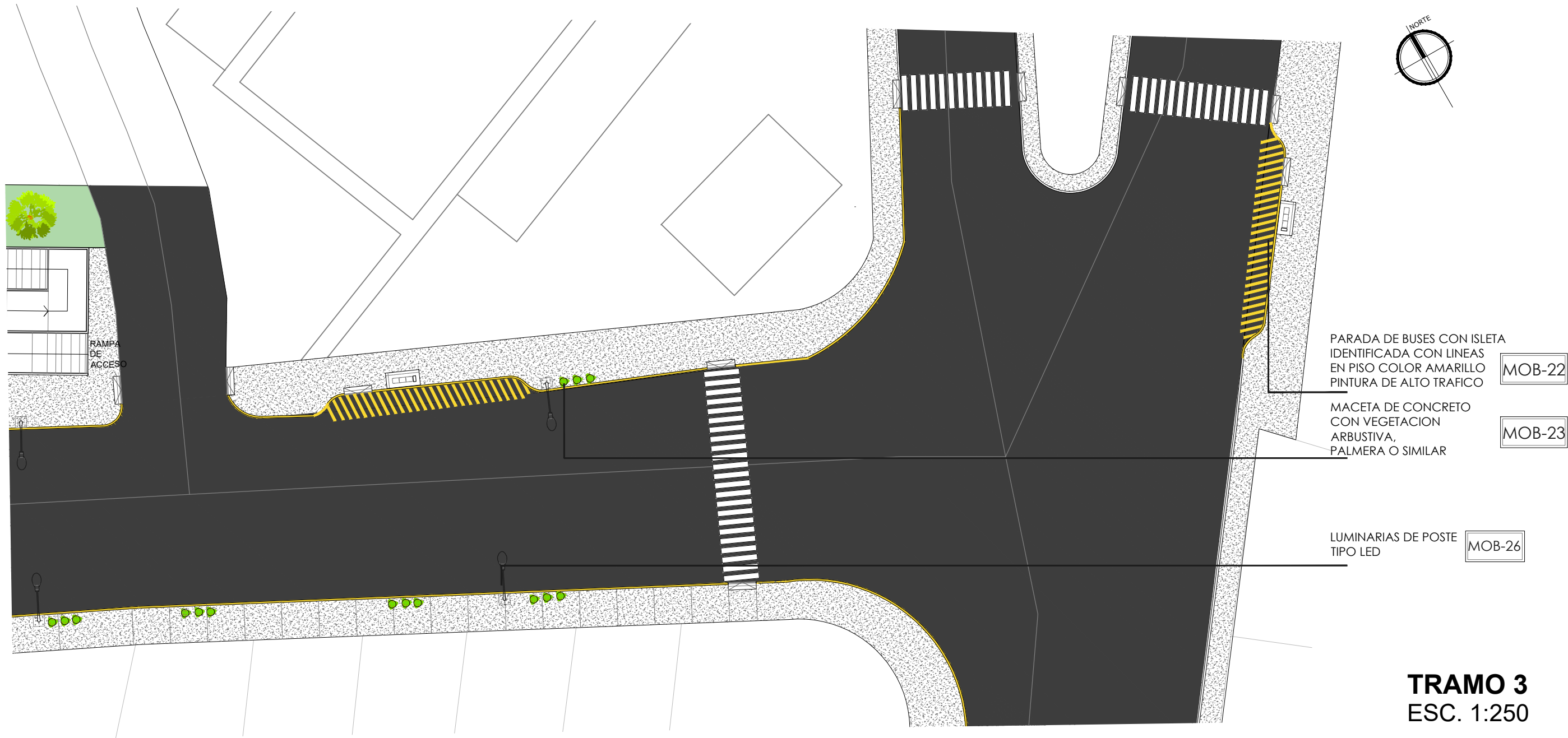
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:

PROPUESTA SECTOR
COMERCIAL
ZONA ZACAMIL

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-38



LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-1	CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm²
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-5	CONCRETO ESTRIADO, ANTIDESLIZANTE
	PAV-7	PINTURA BLANCA DE ALTO TRAFICO, FRANJA PEATONAL
	PAV-8	PINTURA NEGRO Y AMARILLO ALTO TRAFICO, REDUCTOR.
	PAV-11	TIERRA Y VEGETACION EN TALUD

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

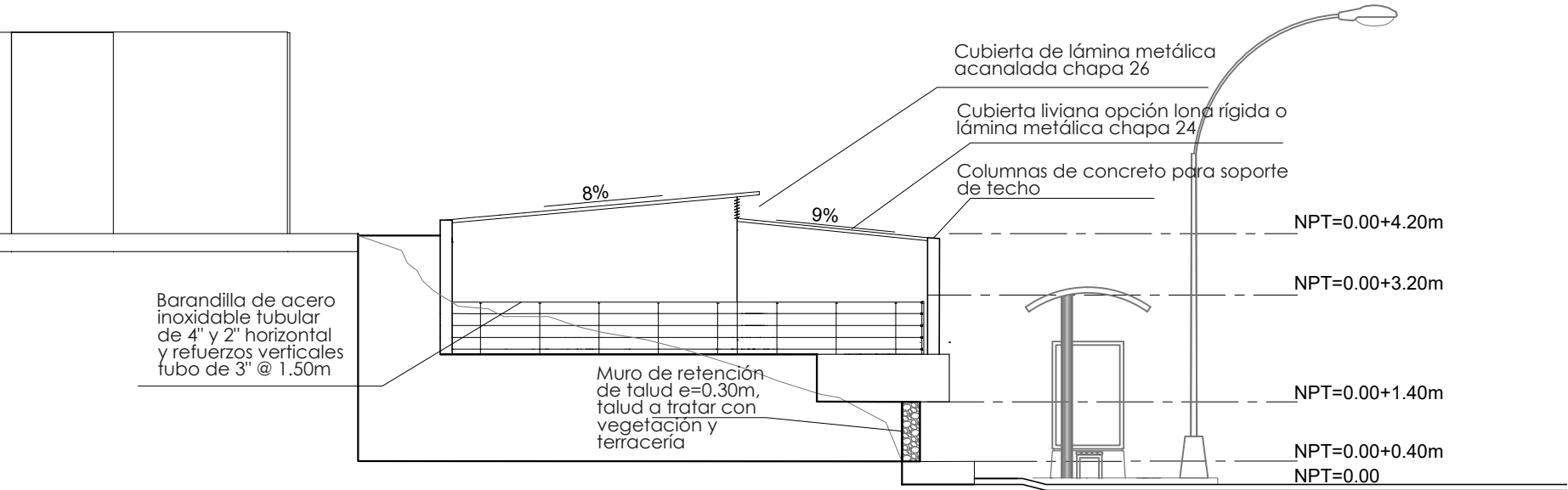
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA SECTOR COMERCIAL ZONA ZACAMIL

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-39



ELEVACIÓN ESTE TALUD
ESC 1:100



VISTA EXTERIOR SOBRE CALLE ZACAMIL



VISTA RECUPERACION DE ACERAS



VISTA PROPUESTA PARADA DE BUSES

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
VISTAS PROPUESTA
SECTOR COMERCIAL
ZONA ZACAMIL

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
A-40

b) CORREDOR RECREATIVO INCLUYENDO PARQUE Y COMPLEJO METRÓPOLIS

- PARQUE METRÓPOLIS

El proyecto consiste en la recuperación y revitalización del parque de la colonia Metrópolis el cual se encuentra ubicado sobre la Avenida Termópilas y la Calle Zacamil.

El espacio a intervenir cuenta con un área aproximada de 840 m² los cuales se encuentran distribuidos en áreas verdes, espacios para recrearse y espacios para descanso.

Además de ello posee un mobiliario y vegetación descuidada, generando desorden y desconfianza en el espacio. También cuenta con un talud pequeño colindante con el centro comercial Metrópolis el cual se encuentra cubierto de vegetación y protegido por una malla ciclón.

El parque no posee mayor iluminación lo que provoca que su uso sea limitado a horas tempranas y que la seguridad para las personas disminuya en un horario más nocturno.

La intervención constará en la reorganización de espacios, definidos por medio de texturas y vegetación, además de crear un acceso al lugar por medio de rampas propiciando mayor comodidad en el recorrido.

También la intervención de fachadas y colocación de iluminación en el espacio para propiciar un ambiente más acogedor al lugar.

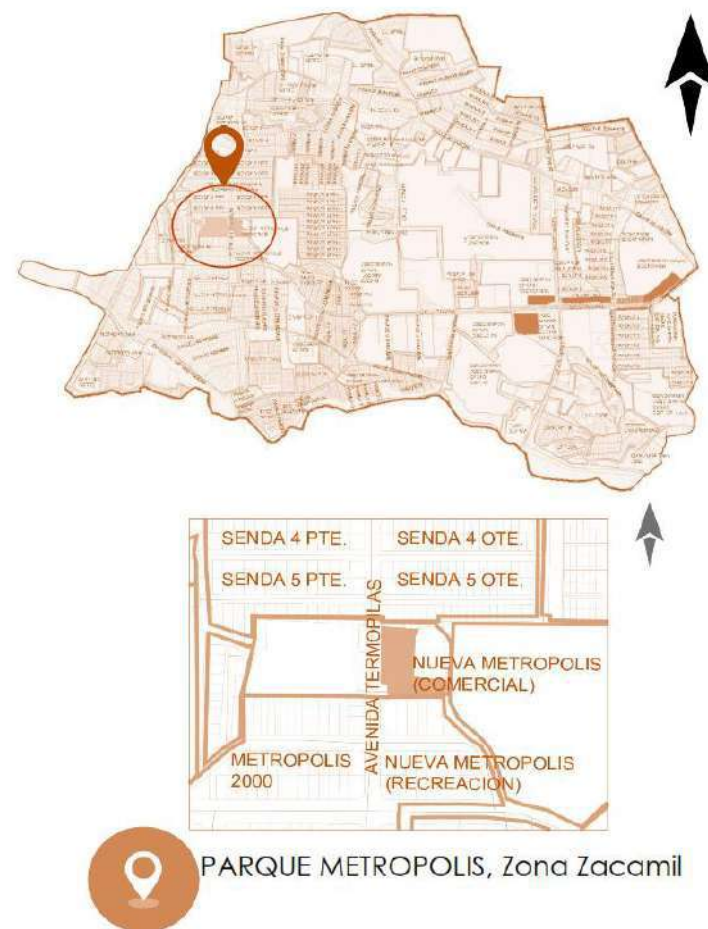
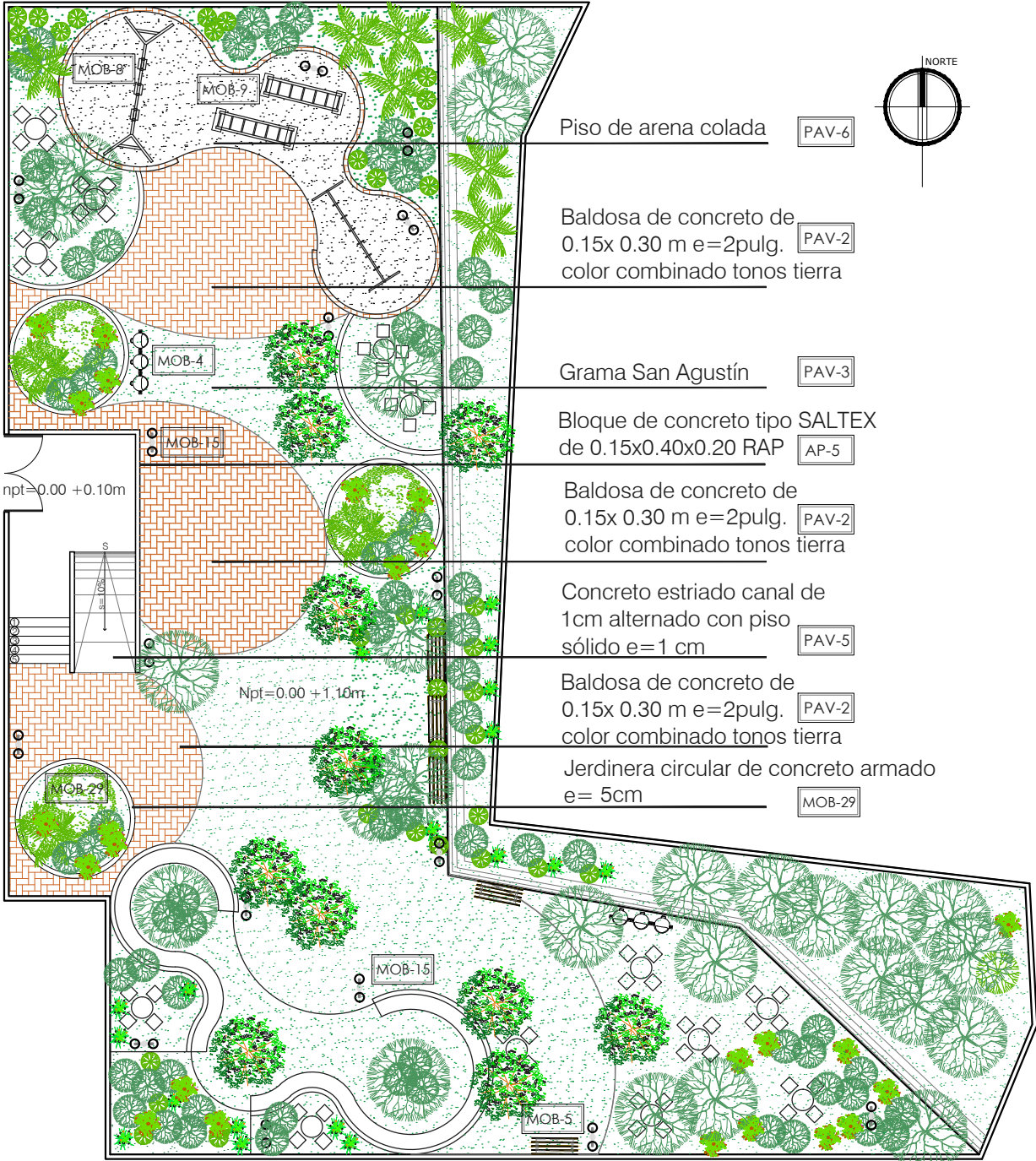
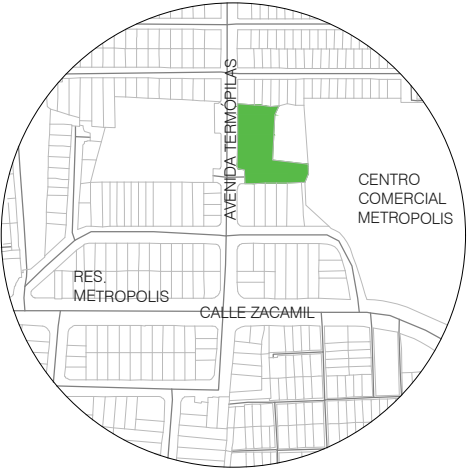


Imagen 72. Ubicación intervención, Zona Zacamil



PLANTA PROPUESTA DE INTERVENCION PARQUE METROPOLIS
ESC. 1:500



ESQUEMA DE LOCALIZACIÓN

LEYENDA DE MOBILIARIO		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	MOB-4	PAPELERA DE RECICLAJE CUATRO COLORES: ROJO, AMARILLO, VERDE, AZUL
	MOB-5	BANCA DE MADERA Y METAL SIN REPOSABRAZOS
	MOB-8	COLUMPIOS DE TRES CUERPOS METALICOS
	MOB-9	ESCALADORA
	MOB-15	LUMINARIA DECORATIVA DOS FAROLES
	MOB-18	JARDINERA DE PISO
	MOB-28	MESA DE CONCRETO CON ASIENTO CON POSTE AL CENTRO
	MOB-29	JARDINERA CIRCULAR DE CONCRETO
	MOB-30	BANCA DE CONCRETO CON JARDINERA

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-1	CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm²
	PAV-2	BALDOSA DE CONCRETO 10X15X3 MARRON
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-5	CONCRETO ESTRIADO, ANTIDESLIZANTE
	PAV-6	ARENA COLADA

LEYENDA DE VEGETACION		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-8	PALMERA ENANA
	VEG-9	FLOR DE MAYO
	VEG-15	VERBENA
	VEG-17	ISORA
	VEG-18	VERANERA

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

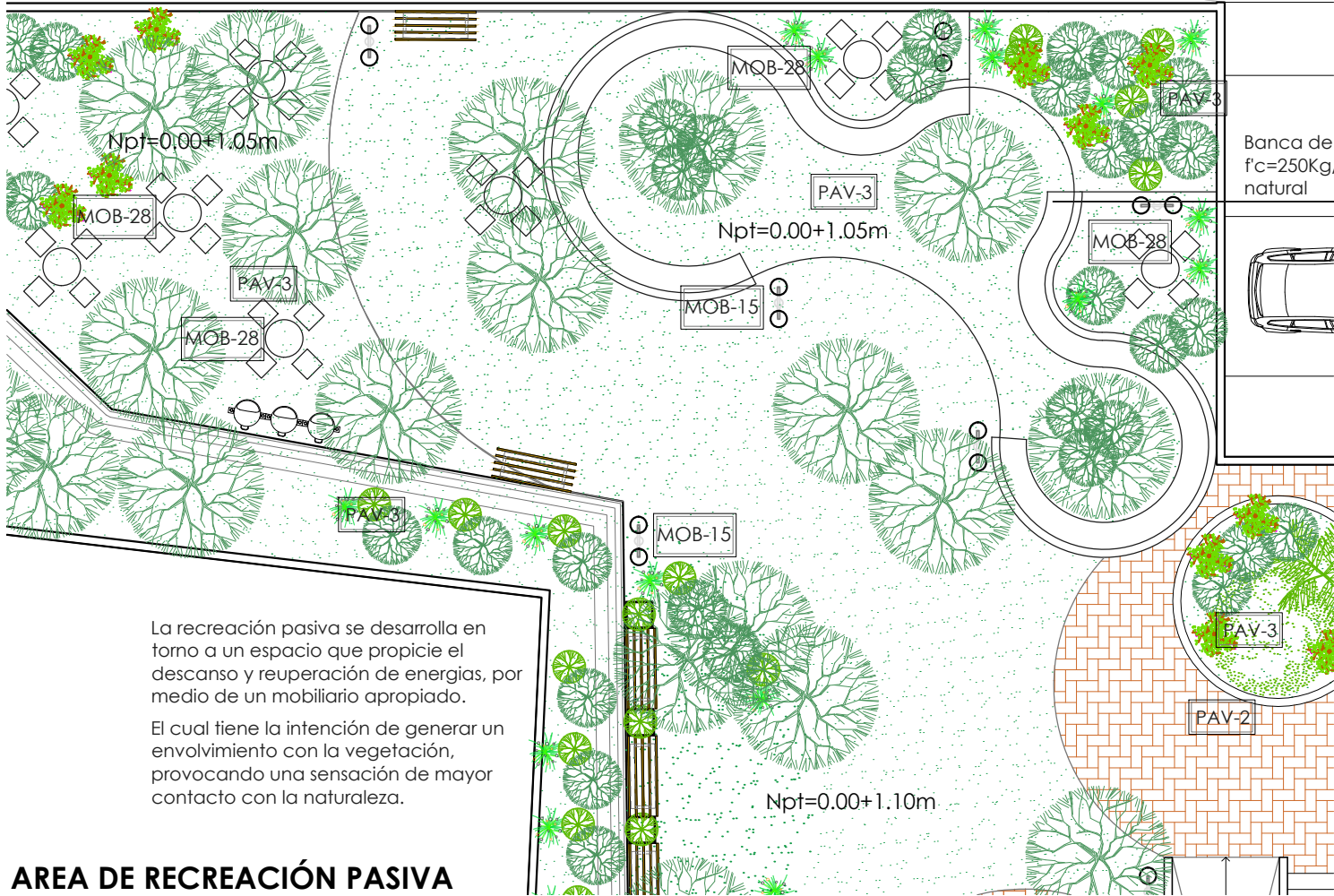
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA PARQUE
METRÓPOLIS ZONA
ZACAMIL

ESCALA:
INDICADA

HOJA:

A-41



AREA DE RECREACIÓN PASIVA
Esc 1:200

LEYENDA DE MOBILIARIO		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	MOB-4	PAPELERA DE RECICLAJE CUATRO COLORES: ROJO, AMARILLO, VERDE, AZUL
	MOB-5	BANCA DE MADERA Y METAL SIN REPOSABRAZOS
	MOB-8	COLUMPIOS DE TRES CUERPOS METALICOS
	MOB-9	ESCALADORA
	MOB-15	LUMINARIA DECORATIVA DOS FAROLES
	MOB-18	JARDINERA DE PISO
	MOB-28	MESA DE CONCRETO CON ASIENTO CON POSTE AL CENTRO
	MOB-29	JARDINERA CIRCULAR DE CONCRETO
	MOB-30	BANCA DE CONCRETO CON JARDINERA



VISTA AREA DE RECREACIÓN PASIVA



VISTA EXTERIOR DE PROPUESTAS PARQUE METRÓPOLIS

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-1	CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm²
	PAV-2	BALDOSA DE CONCRETO 10X15X3 MARRON
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-5	CONCRETO ESTRIADO, ANTIDESLIZANTE
	PAV-6	ARENA COLADA

LEYENDA DE VEGETACION		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-8	PALMERA ENANA
	VEG-9	FLOR DE MAYO
	VEG-15	VERBENA
	VEG-17	ISORA
	VEG-18	VERANERA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES PROPUESTA
PARQUE METRÓPOLIS
ZONA ZACAMIL

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
A-42

- COMPLEJO DEPORTIVO METRÓPOLIS

El proyecto consiste en la revitalización del complejo deportivo de la colonia Metrópolis el cual se encuentra ubicado sobre la Avenida Termópilas y la Calle Zacamil.

El espacio a intervenir cuenta con un área aproximada de 2,300 m² los cuales se encuentran distribuidos en cancha de futbol, Cancha de BKB, gimnasio privado.

La cancha en su actualidad es de polvo, también posee una vegetación descuidada. Otra característica es que posee un espacio muy amplio con pocos espacios de sombra y de estar, su acceso se encuentra protegido por una malla ciclón y su iluminación está bastante cubierta.

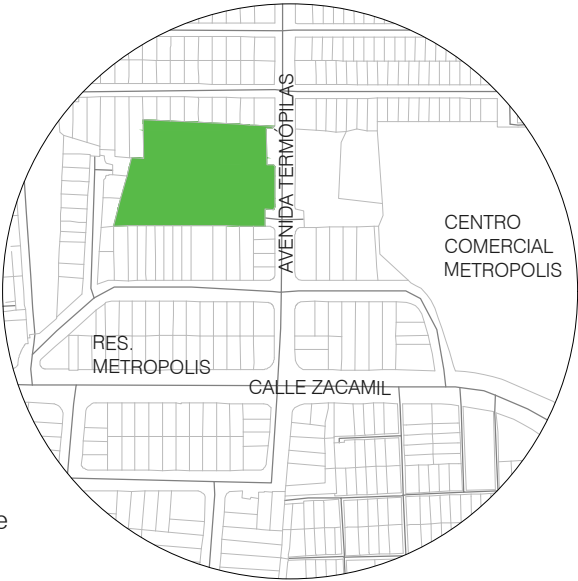
La intervención constará en la revitalización de espacios, definidos por medio de texturas y vegetación, un engramado de la cancha y graderías para los espectadores, también se propondrá un espacio para la realización de aeróbicos y un espacio para chalet y mesas, también se propone generar un acceso al lugar por medio de rampas fomentando mayor comodidad en el recorrido.

También la intervención de fachadas y colocación de mobiliario en el espacio para propiciar un ambiente más acogedor al lugar.



COMPLEJO DEPORTIVO METROPOLIS,
Zona Zacamil

Imagen 73. Ubicación intervención, Zona Zacamil



ESQUEMA DE LOCALIZACIÓN

LEYENDA DE MOBILIARIO		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	MOB-4	PAPELERA PARA RECICLAJE CUATRO COLORES: ROJO, AMARILLO, VERDE, AZUL
	MOB-5	BANCA DE MADERA Y METAL SIN REPOSA-BRAZOS
	MOB-15	LUMINARIA DECORATIVA DOS FAROLES
	MOB-18	JARDINERA DE PISO
	MOB-26	LUMINARIA TIPO LED DE POSTE
	MOB-28	MESA DE CONCRETO CON ASIENTO CON POSTE AL CENTRO

PLANTA PROPUESTA DE INTERVENCION DE COMPLEJO METRÓPOLIS
Esc.: 1:750

LEYENDA PAVIMENTOS Y CUBRESUELOS		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	PAV-1	CONCRETO ARMADO FC= 200Kg/cm²
	PAV-2	BALDOSA DE CONCRETO 10X15X3 MARRON
	PAV-3	GRAMA SAN AGUSTIN
	PAV-5	CONCRETO ESTRIADO, ANTIDESLIZANTE
	PAV-12	PINTURA DE ALTO TRAFICO PARA CANCHA

LEYENDA DE VEGETACION		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	VEG-8	PALMERA ENANA
	VEG-9	FLOR DE MAYO
	VEG-15	VERBENA
	VEG-17	ISORA
	VEG-18	VERANERA
	VEG-19	MAQUILISHUAT

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

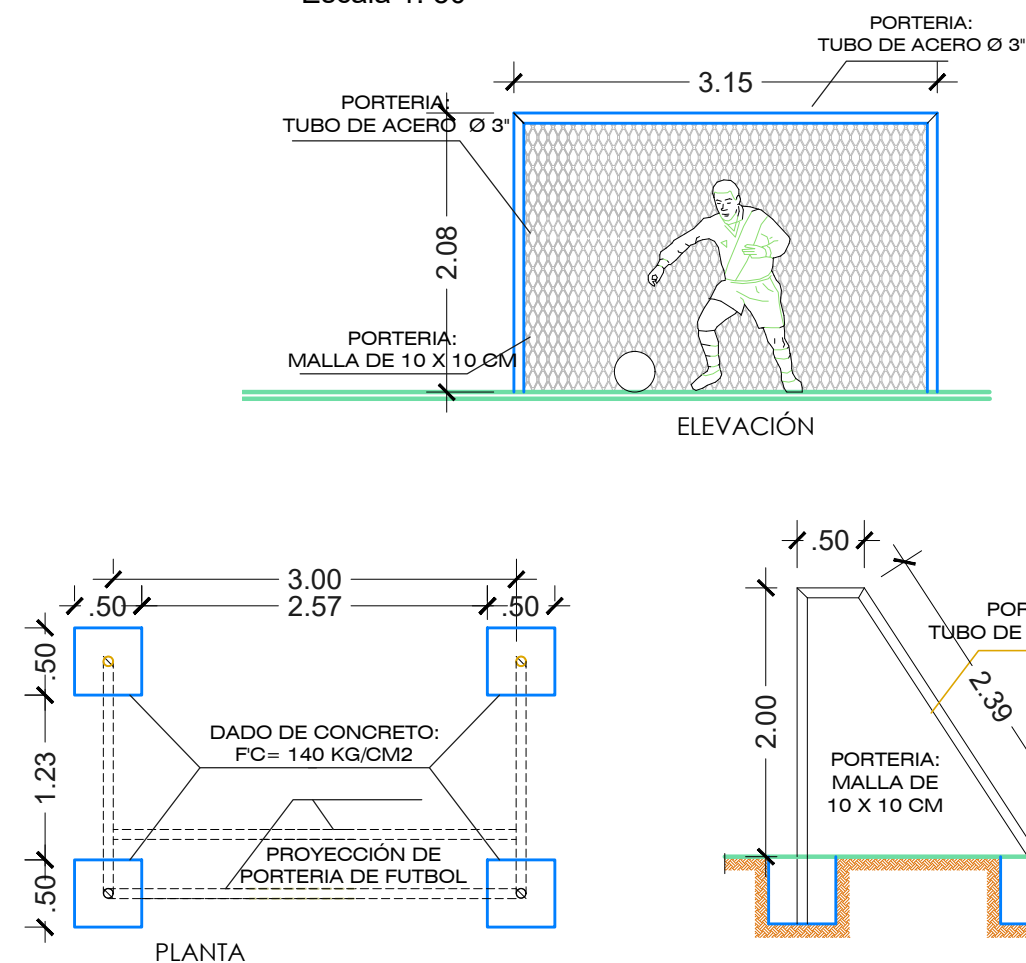
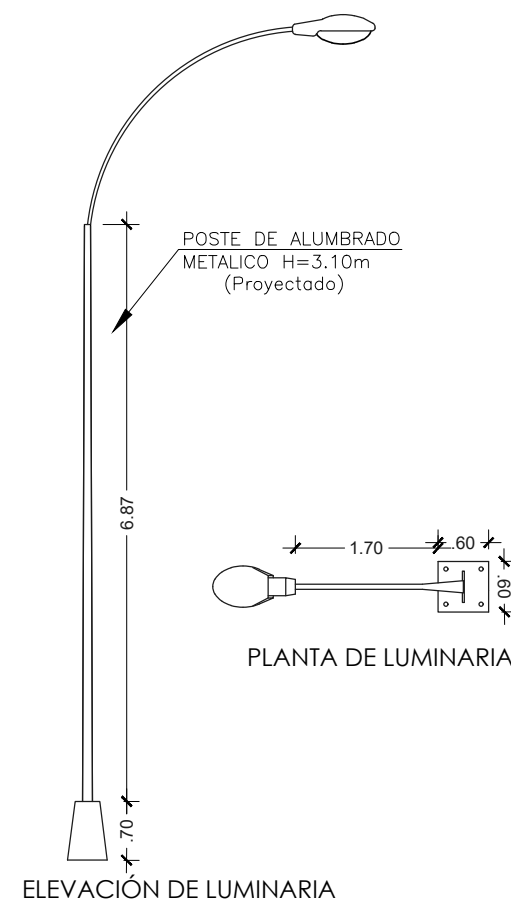
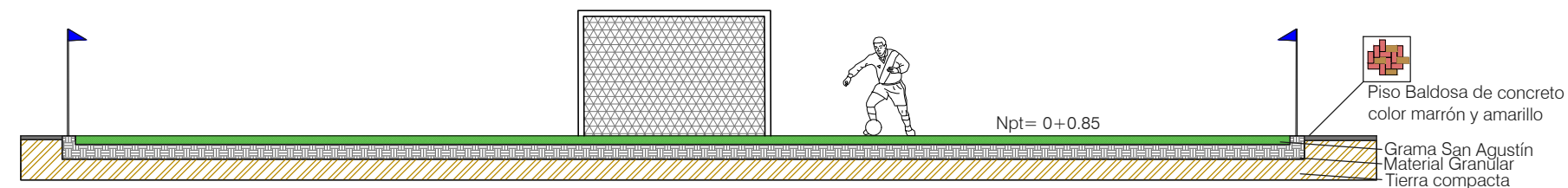
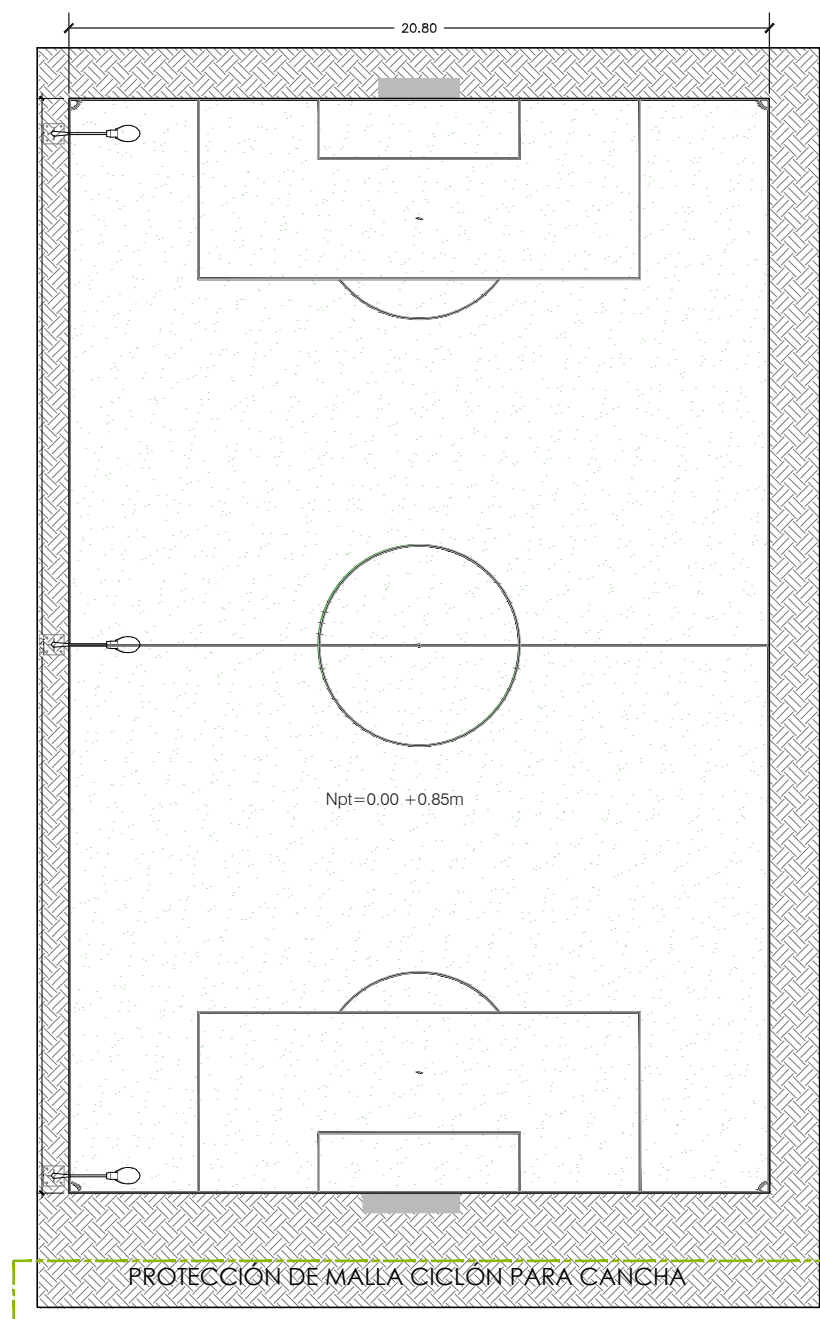
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA COMPLEJO
DEPORTIVO
METRÓPOLIS, ZONA
ZACAMIL

ESCALA:
INDICADA

HOJA:

A-43



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

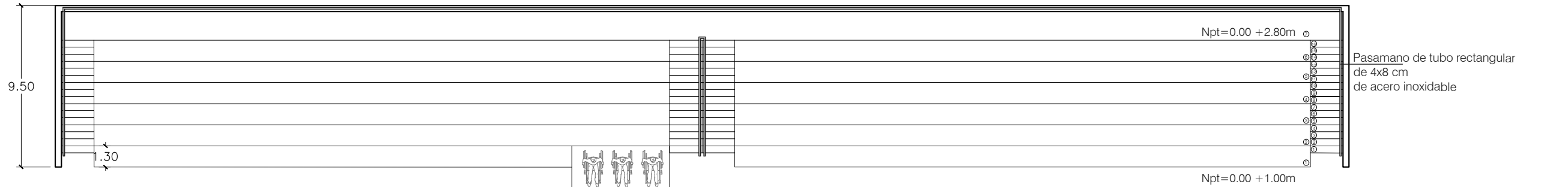
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES PROPUESTA
COMPLEJO
METRÓPOLIS
ZONA ZACAMIL

ESCALA:
INDICADA

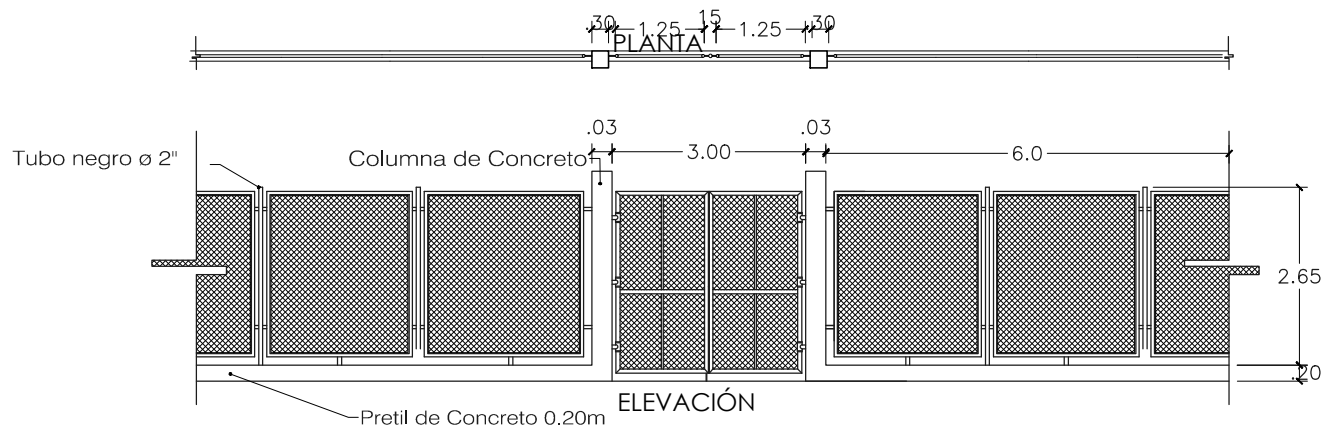
HOJA:
A-44



PLANTA DE GRADERIO

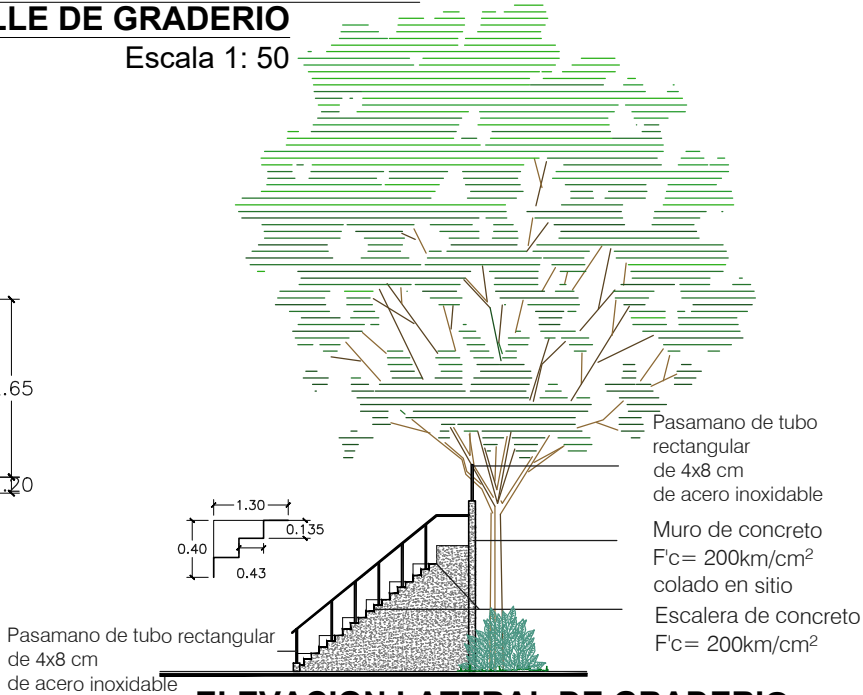
ELEVACION FRONTAL DE GRADERIO
DETALLE DE GRADERIO

Escala 1: 50



DETALLE MALLA CICLON CANCHA DE FUBOL

Escala 1: 50



ELEVACION LATERAL DE GRADERIO

DETALLE PASAMANO GRADERIO DE
FUTBOL

Escala 1: 50

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

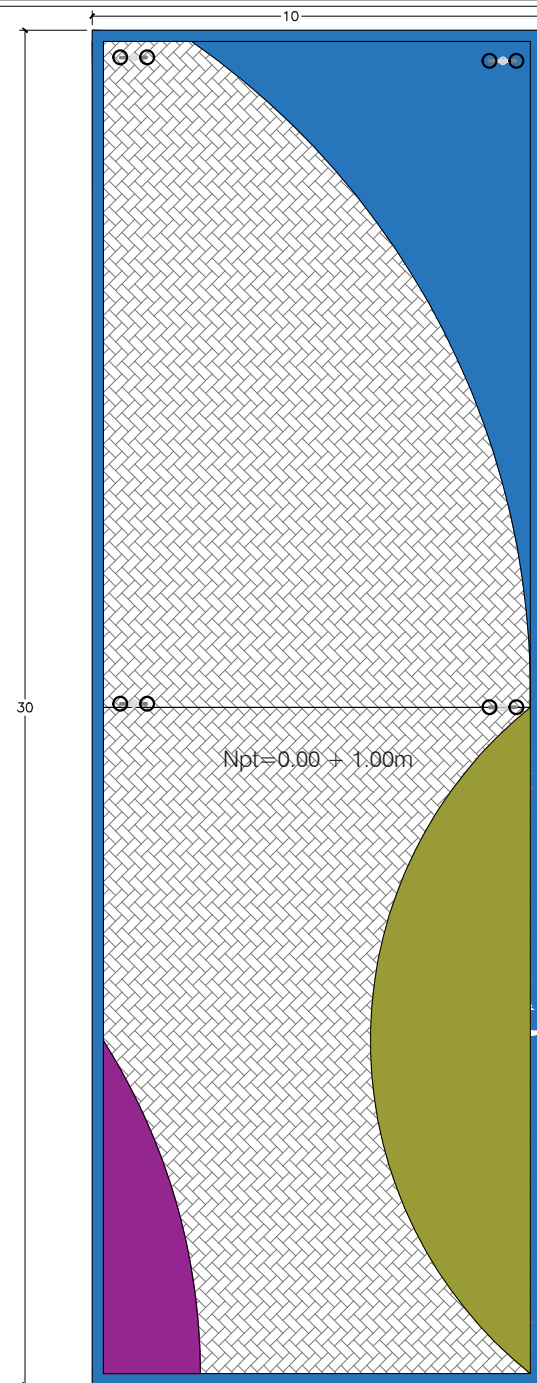
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES PROPUESTA
COMPLEJO METRÓPOLIS
ZONA ZACAMIL

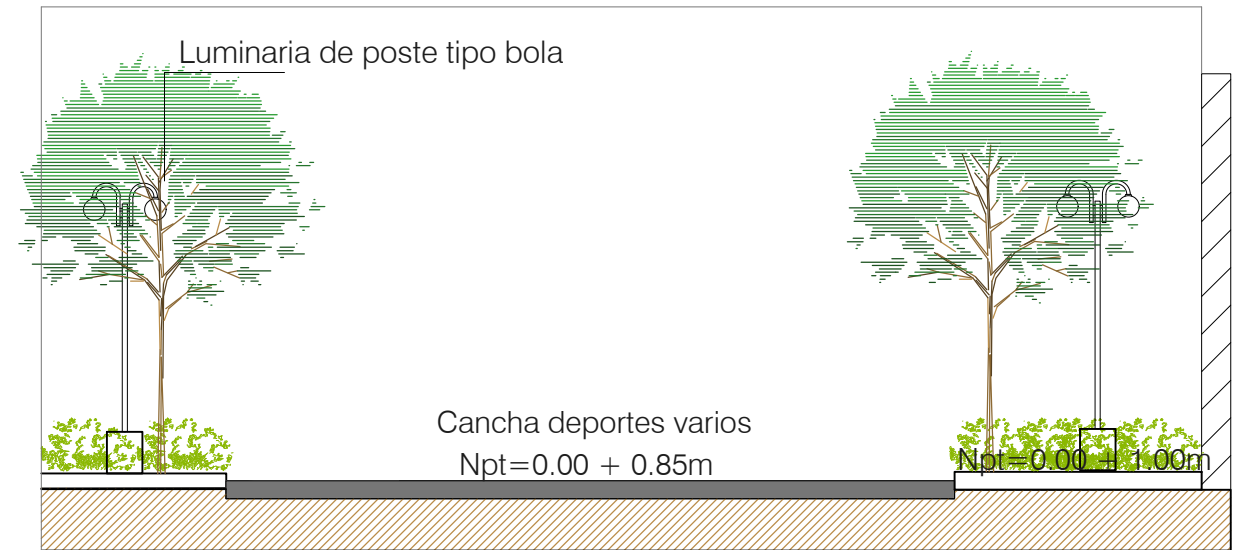
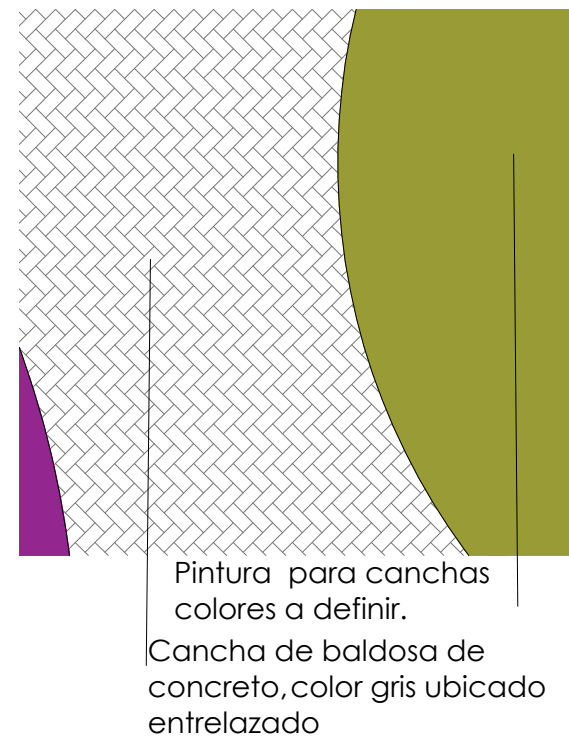
ESCALA:
INDICADA

HOJA:

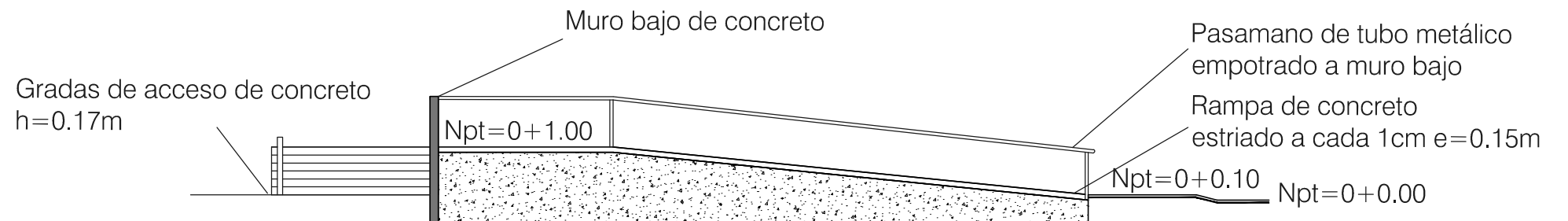
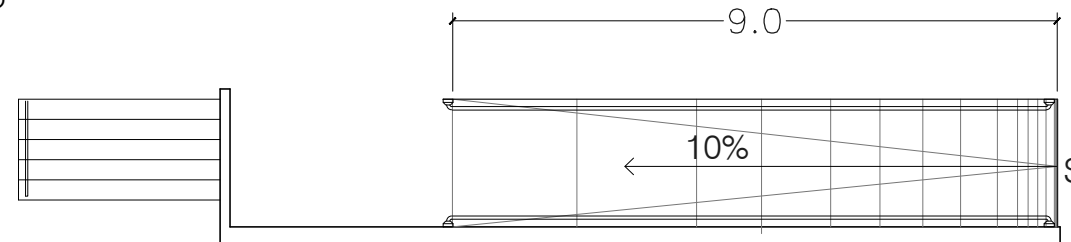
A-45



PLANTA CANCHA DE AEROBICOS Y BAILE
Escala 1: 75



ELEVACION CANCHA DE AEROBICOS Y BAILE
Escala 1: 75



DETALLE DE RAMPA DE ACCESO
Escala 1: 50

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

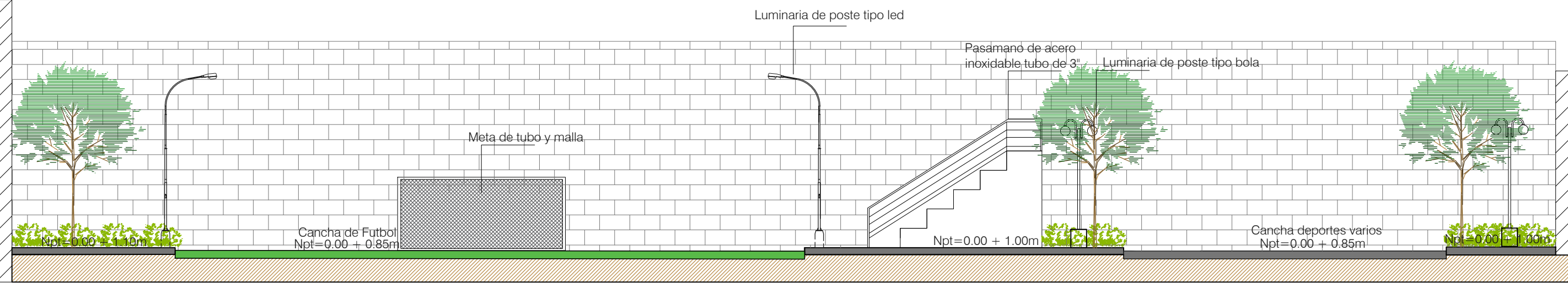
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES COMPLEJO
METRÓPOLIS
ZONA
ZACAMIL

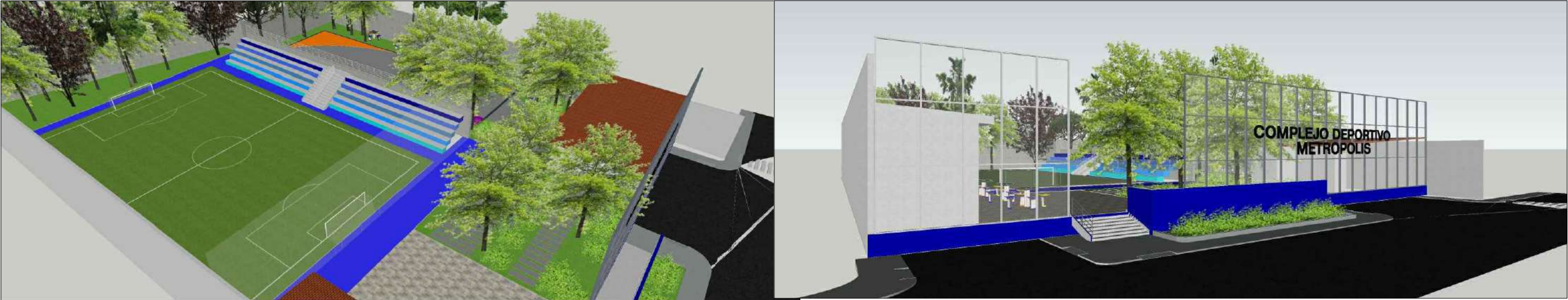
ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-46



SECCIÓN A-A PROPUESTA COMPLEJO METRÓPOLIS

Esc.: 1:250



VISTA AEREA PROPUESTA COMPLEJO METRÓPOLIS

VISTA FRONTAL PROPUESTA COMPLEJO METRÓPOLIS

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
VISTAS PROPUESTA
COMPLEJO DEPORTIVO
METRÓPOLIS
ZONA ZACAMIL

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-47

c) RECUPERACIÓN DE ACERAS Y MURALES SOBRE CALLE AL VOLCÁN.

La propuesta a realizar sobre la calle al volcán comprendida entre el tramo de la Gasolinera UNO y la unidad de Salud, se desarrollará considerando el retiro de puestos que se encuentran invadiendo y obstaculizando la circulación peatonal, además de la recuperación y propuesta de vegetación que favorezca la visibilidad en conductores y de poco mantenimiento.

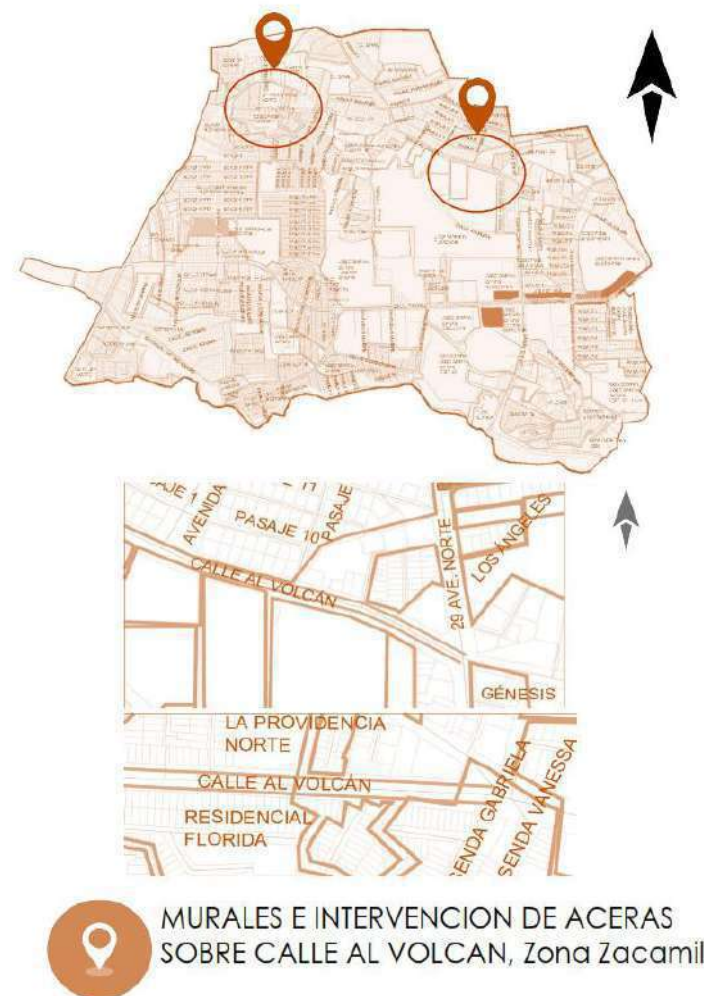
Se intervendrá también la parada de buses en el lugar propiciando un espacio más acogedor y adecuado para el uso de los usuarios.

A lo largo del recorrido se observa muros de distintas alturas hasta llegar a la Unidad de Salud, al igual que el acceso peatonal y vehicular hacia los edificios. Se observan autos estacionados sobre la calle al volcán.

Se tomará a consideración la recuperación de muros por medio de la utilización de murales en la zona, el sector ya ha sido intervenido por la alcaldía, se observa la colocación de luminarias y postes alusivos a la recuperación del espacio.



Foto 20.. Murete inicial del tramo



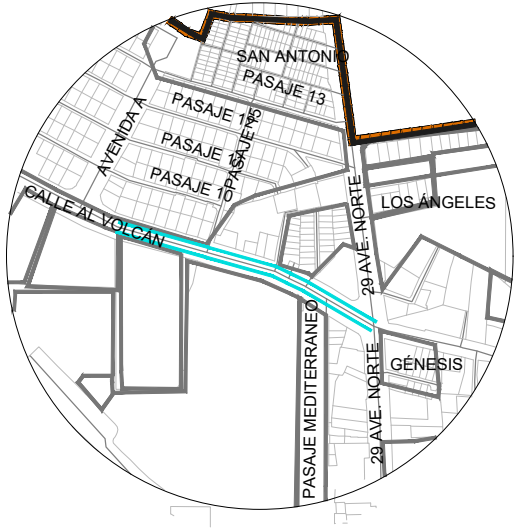
**MURALES E INTERVENCIÓN DE ACERAS
SOBRE CALLE AL VOLCÁN, Zona Zacamil**

Imagen 74. Ubicación intervención, Zona Zacamil

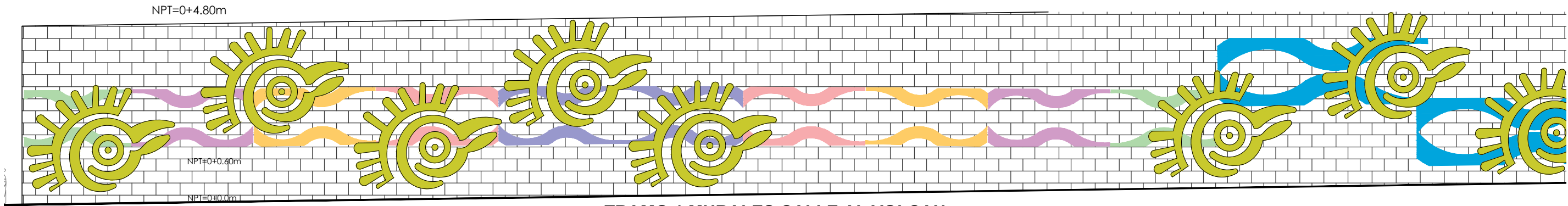


TRAMO 1 MURALES CALLE AL VOLCAN

Esc.: 1:250

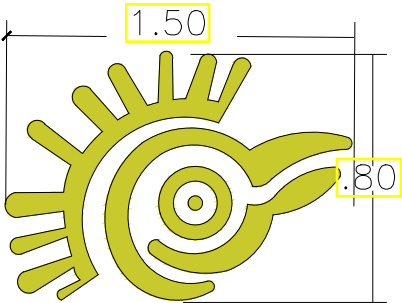


ESQUEMA DE LOCALIZACION



TRAMO 1 MURALES CALLE AL VOLCAN

Esc.: 1:125



La intervención de murales sobre la calle al volcán se realizará con distintos materiales, en este caso el primer tramo es un muro de piedra que va aumentando su altura la intervención seria más a nivel de limpieza y tratado con vegetación ademasde franjas que proporcionen un ritmo al muro.

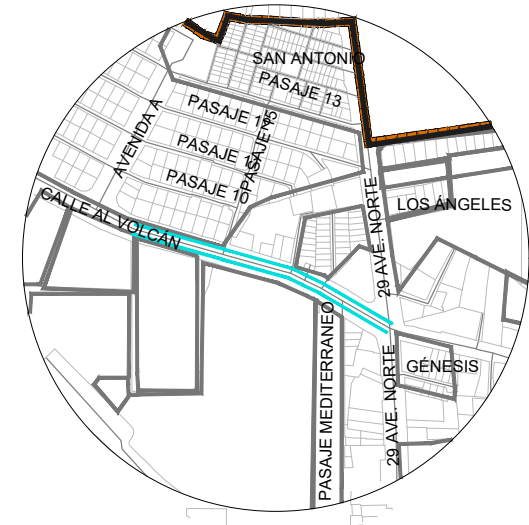
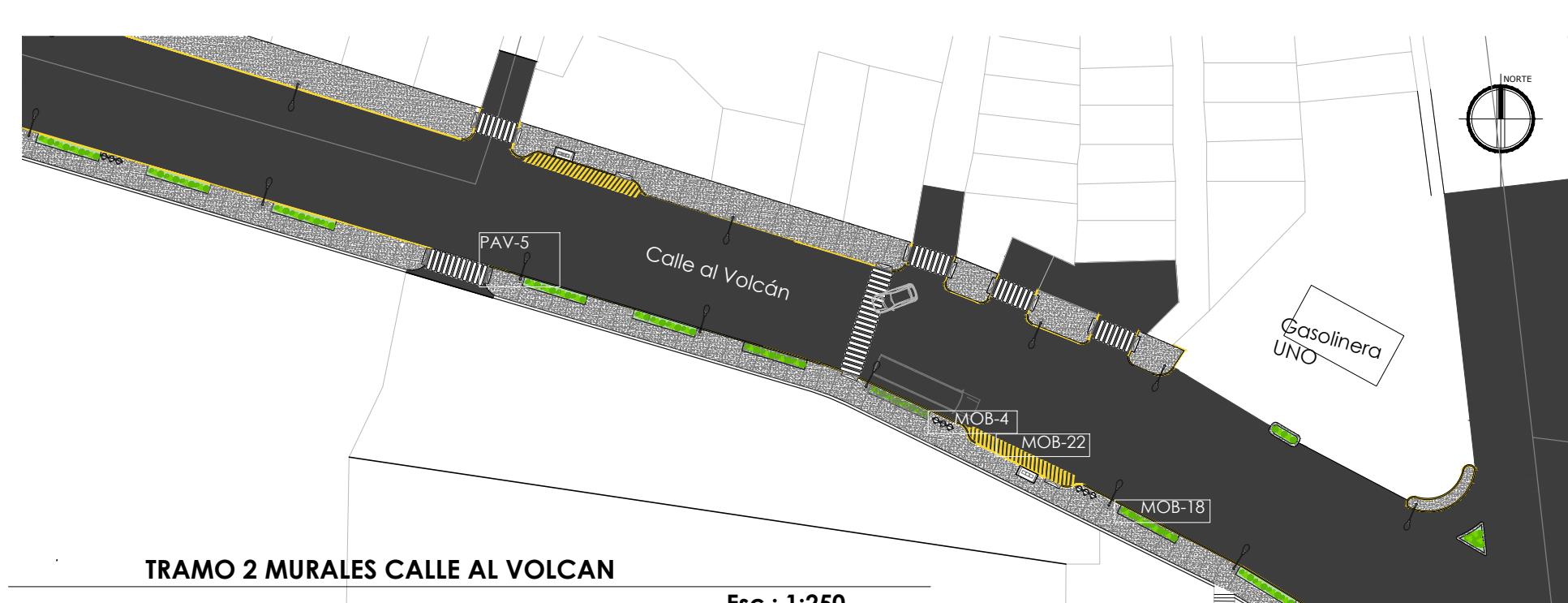
En el muro de ladrillo se ha considerado una figura de ave parecido a un sol querepresenta un nuevo día como una nueva oportunidad y la fluidez en los colores por mediode las ondas, los materiales serian concreto y pinturas.

SIMBOLOGIA		DESCRIPCION
MOB-26		Luminaria led de poste metálico, acabado anticorrosivo y conexión metálica empernada.
PAV-13		Piso de concreto armado e=10cm, con topping de groot e=2cm acabado rústico, sobre acera.
PAV-7		Franjas para cruce peatonal, pintura para exterior de alto tráfico



PROYECTO: PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR
ASESORA: ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA
PRESENTA: GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

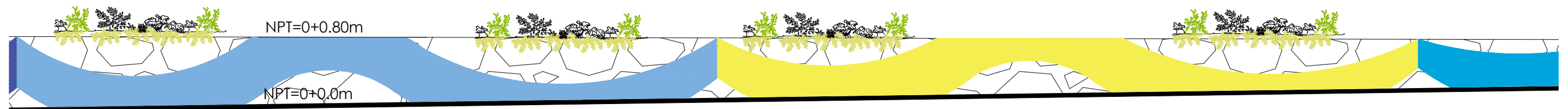
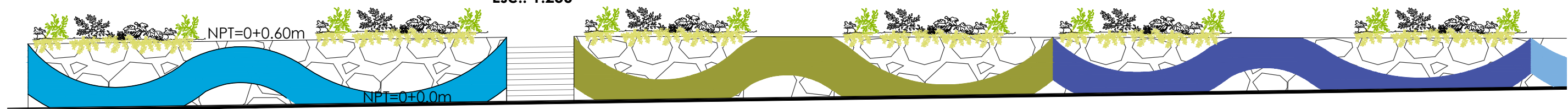
CONTENIDO DE LA HOJA: PROPUESTA MURALES CALLE AL VOLCAN ZONA ZACAMIL	
ESCALA: INDICADA	HOJA: A-48



ESQUEMA DE LOCALIZACION

TRAMO 2 MURALES CALLE AL VOLCAN

Esc.: 1:250



TRAMO 2 MURALES CALLE AL VOLCAN

Esc.: 1:125

SIMBOLOGIA		DESCRIPCION
PAV-5		Piso de concreto estriado espesor de sisa 1cm a cada 2cm, para rampas de acceso a acera de 2%
MOB-18		Jardinera de piso, profundidad de 10cm, con borde de concreto e=5cm, grama san Agustín y vegetación
MOB-22		Isleta para buses, franjas pintura para exterior de alto tráfico color amarillo. Además pintar franja de acera para indicar no parqueo.
MOB-4		Basureros de fibra de vidrio para reciclaje.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

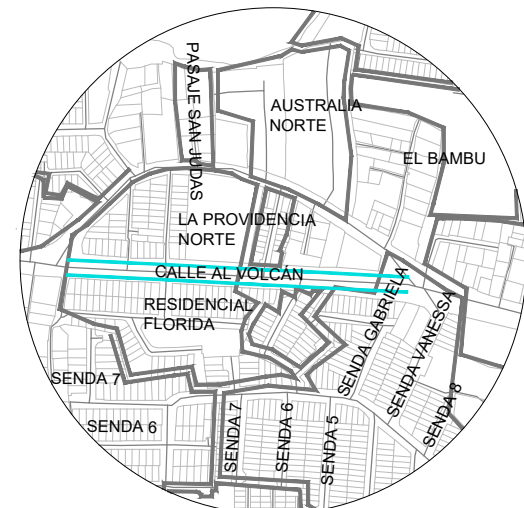
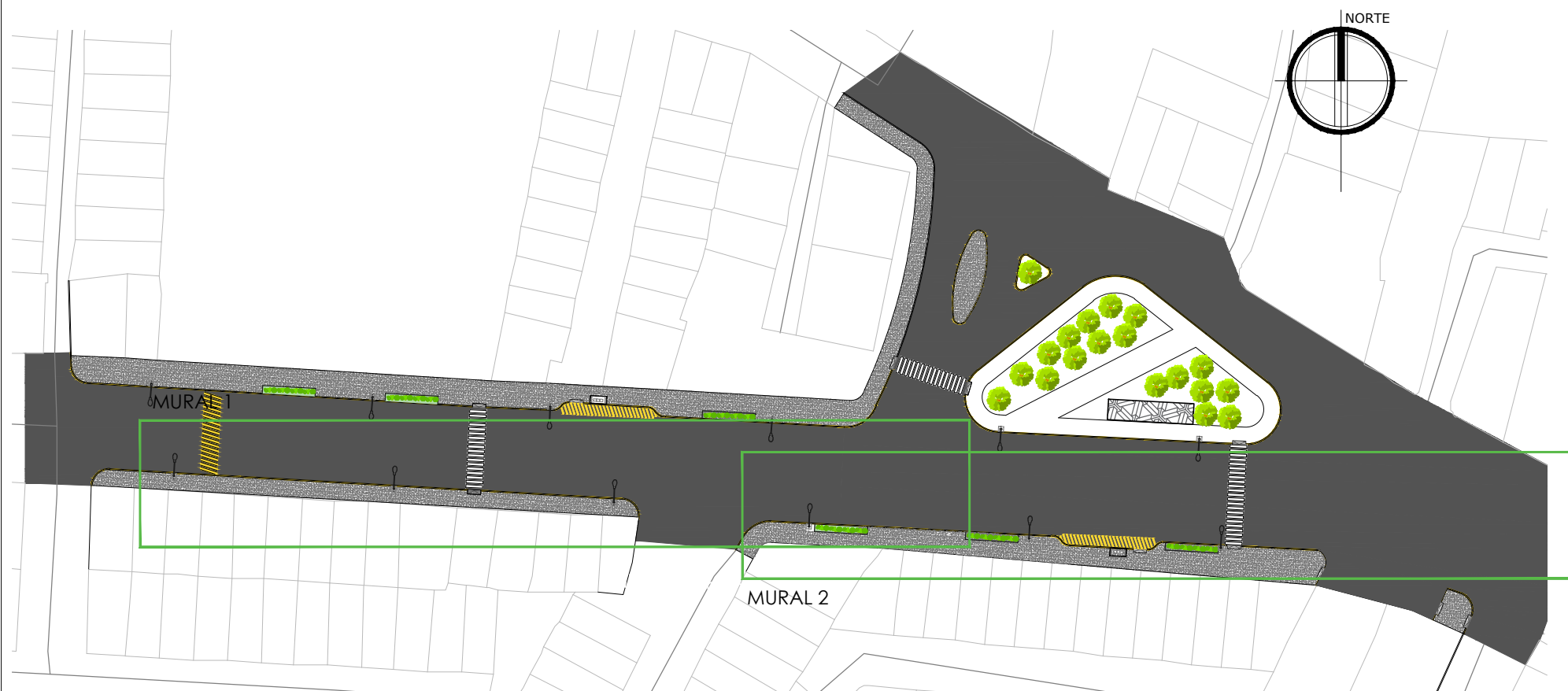
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA MURALES
CALLE AL VOLCAN
ZONA
ZACAMIL

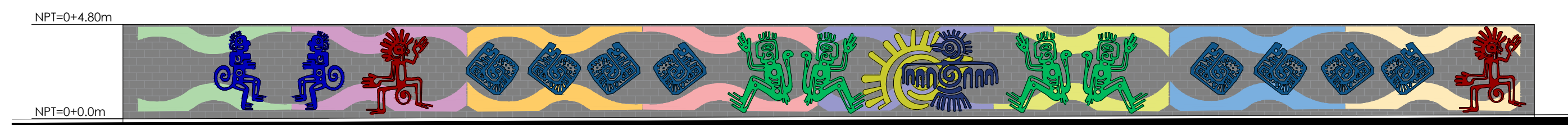
ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-49



ESQUEMA DE LOCALIZACION

PLANTA DE CONJUNTO MURALES CALLE AL VOLCAN CERCANO MONUMENTO FMLN
Esc.: 1:300



ELEVACION MURAL 1 CALLE AL VOLCAN CERCANO MONUMENTO FMLN
Esc.: 1:125

LEYENDA DE MOBILIARIO		
SIMBOLOGIA	CLAVE	DESCRIPCION
	MOB-4	PAPELERA PARA RECICLAJE CUATRO COLORES: ROJO, AMARILLO, VERDE, AZUL
	MOB-18	JARDINERA DE PISO
	MOB-22	PARADA DE BUSES
	MOB-26	LUMINARIA TIPO LED DE POSTE



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA MURALES
CALLE AL VOLCAN
ZONA
ZACAMIL

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-50

NPT=0+5.4m

NPT=0+0.0m

MUNICIPIO DE MEJICANOS

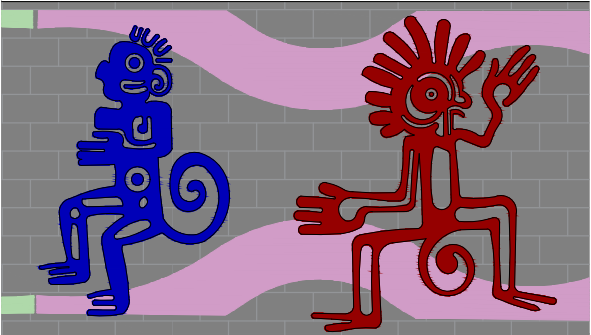
ELEVACION MURAL 2 CALLE AL VOLCAN CERCANO MONUMENTO FMLN

Esc.: 1:125

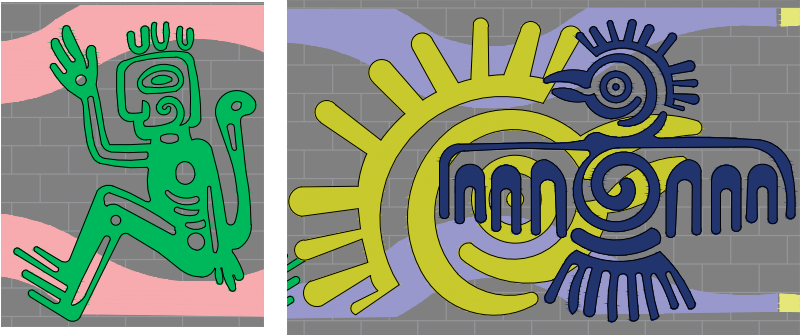


LETRERO IDENTIFICADOR MUNICIPIO

La intervención de murales sobre la calle al volcán se realizará con distintos materiales, la iconografía utilizada se muestra como simbolismo de los habitantes del Municipio dando la bienvenida y despedida al lugar, esto porque la calle al volcán es de las arterias con un mayor flujo de personas que ingresan o salen del Municipio, el atractivo por medio de colores y materiales que perduren y sean de fácil mantenimiento como el concreto.



SALUDO DE BIENVENIDA O DESPEDIDA



AVE, SOL REPRESENTANDO EL PROGRESO DEL MUNICIPIO

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL
MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR

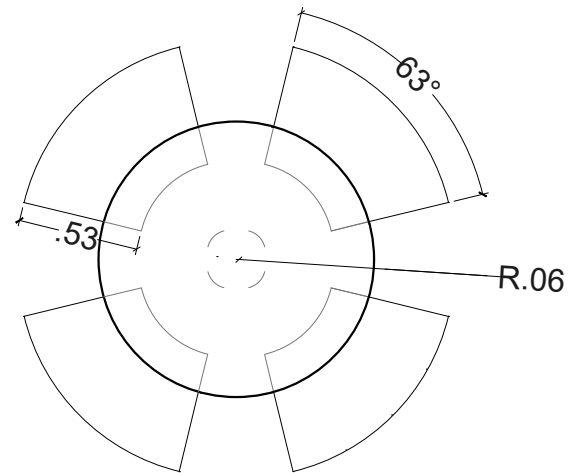
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
PROPUESTA MURALES
CALLE AL VOLCAN
ZONA
ZACAMIL

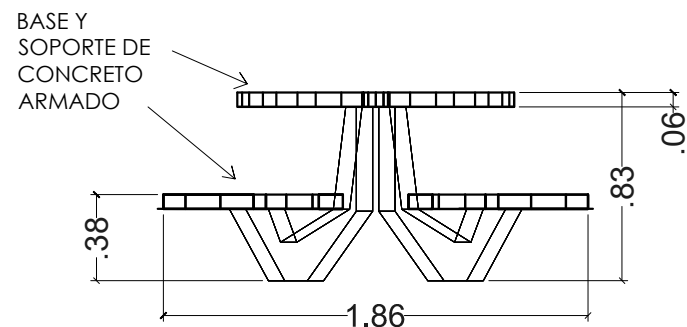
ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-51



VISTA EN PLANTA DE MESA

SIN ESCALA

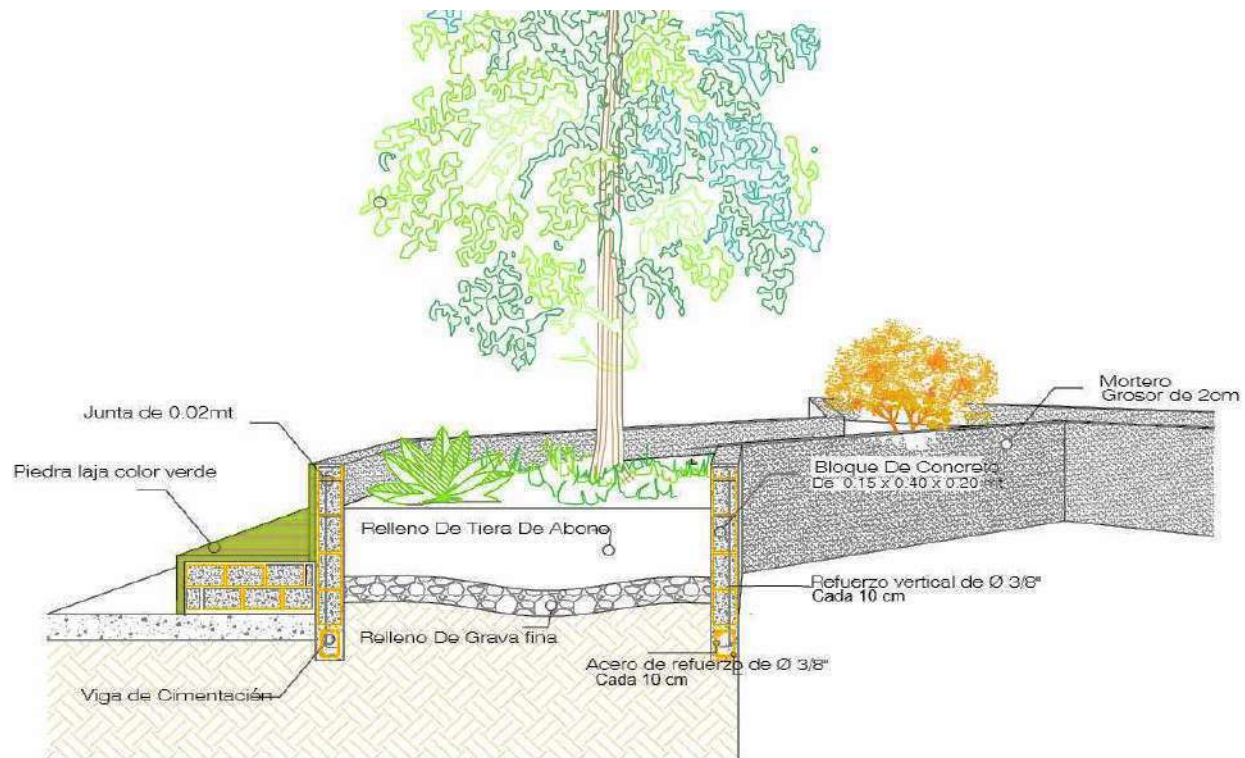


VISTA EN ELEVACION DE MESA

SIN ESCALA

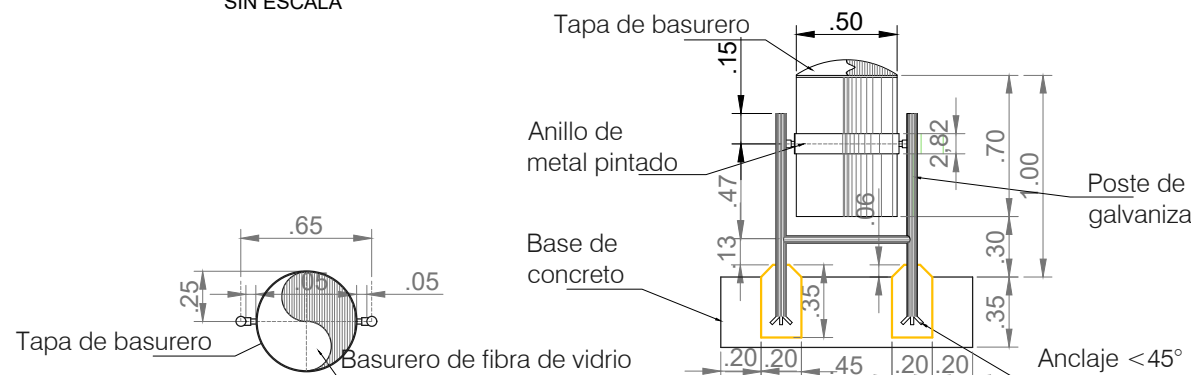
MOB-1 DETALLE DE MESA

SIN ESCALA



MOB-2 DETALLE DE JARDINERA

SIN ESCALA



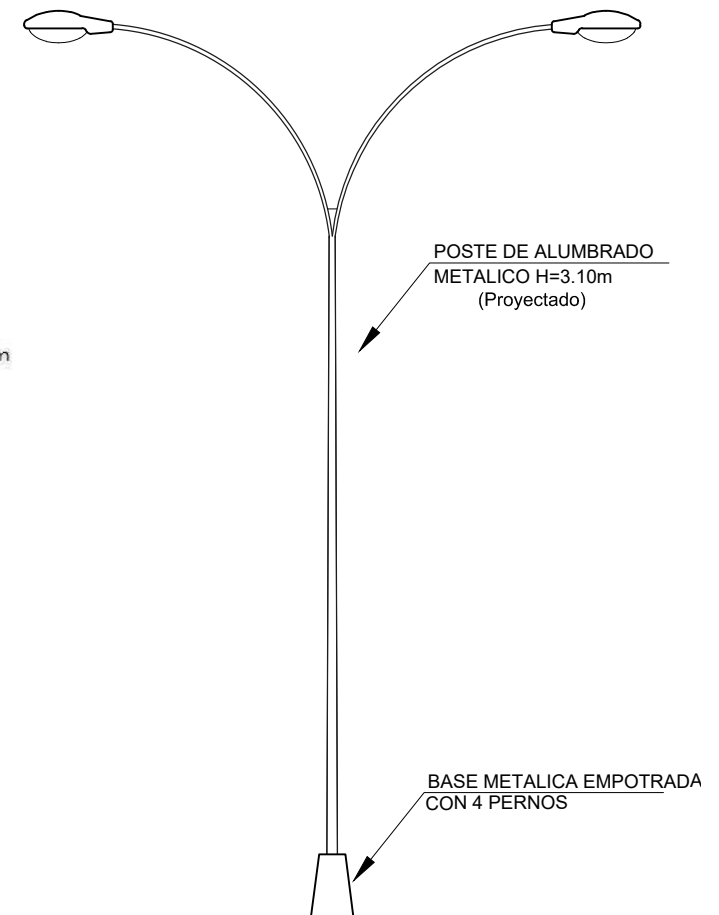
PLANTA BASURERO DE FIBRA DE VIDRIO

Sin Escala

ELEVACION BASURERO DE FIBRA DE VIDRIO

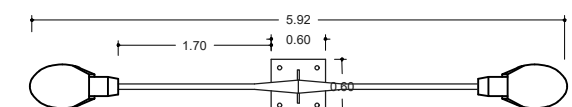
MOB-4 DETALLE DE BASURERO

SIN ESCALA



VISTA FRONTAL DE LUMINARIA

ESCALA 1:125



VISTA DE PLANTA DE LUMINARIA

ESCALA 1:125

MOB-3 DETALLE DE LUMINARIA PARA EXTERIOR

SIN ESCALA

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

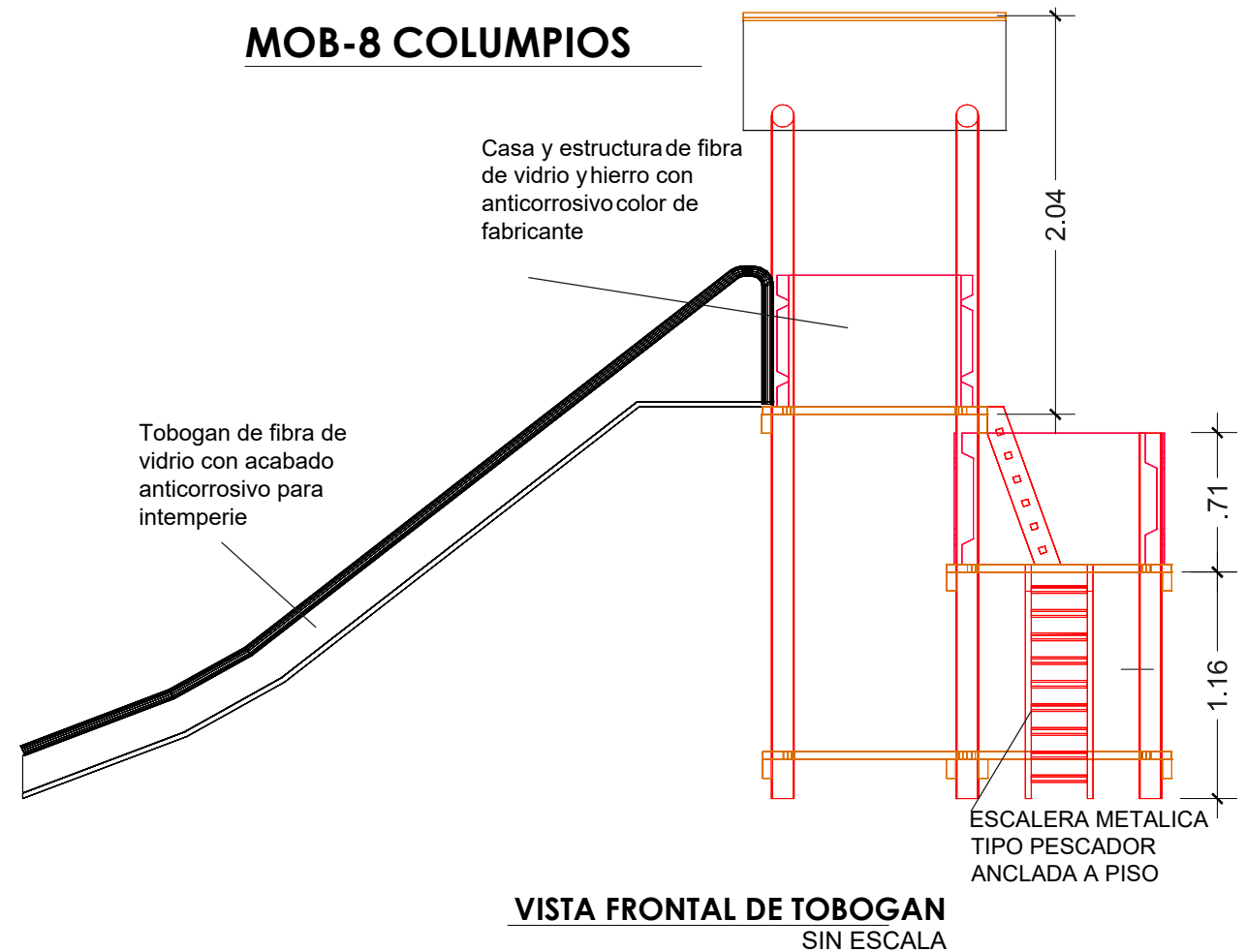
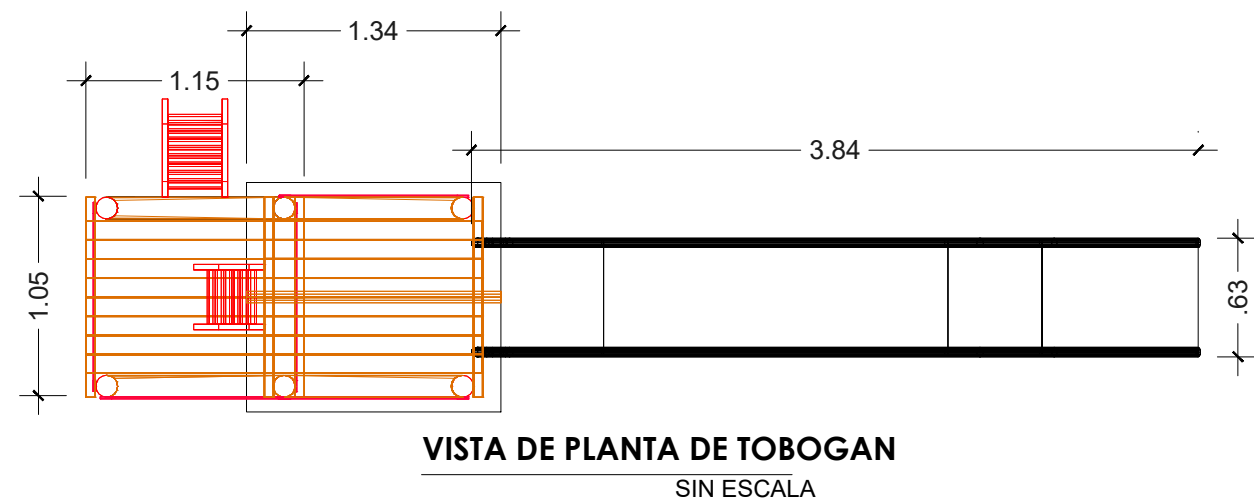
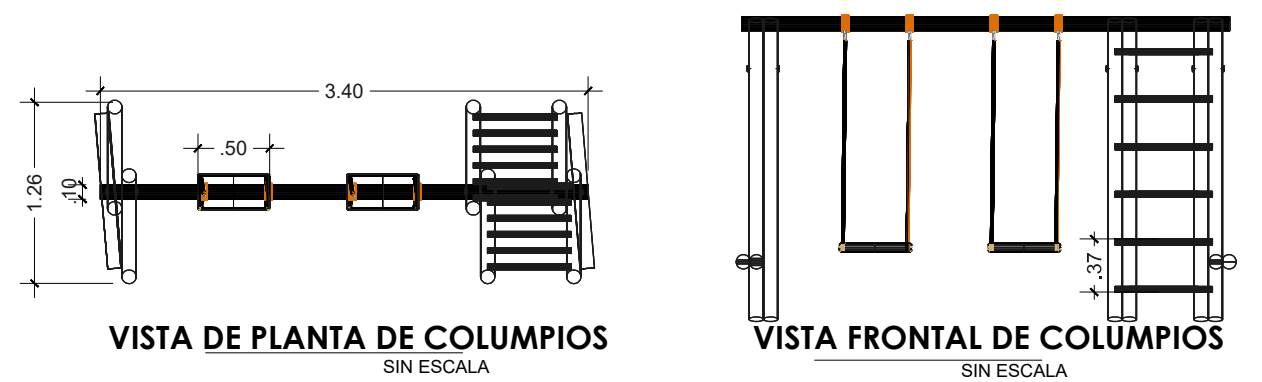
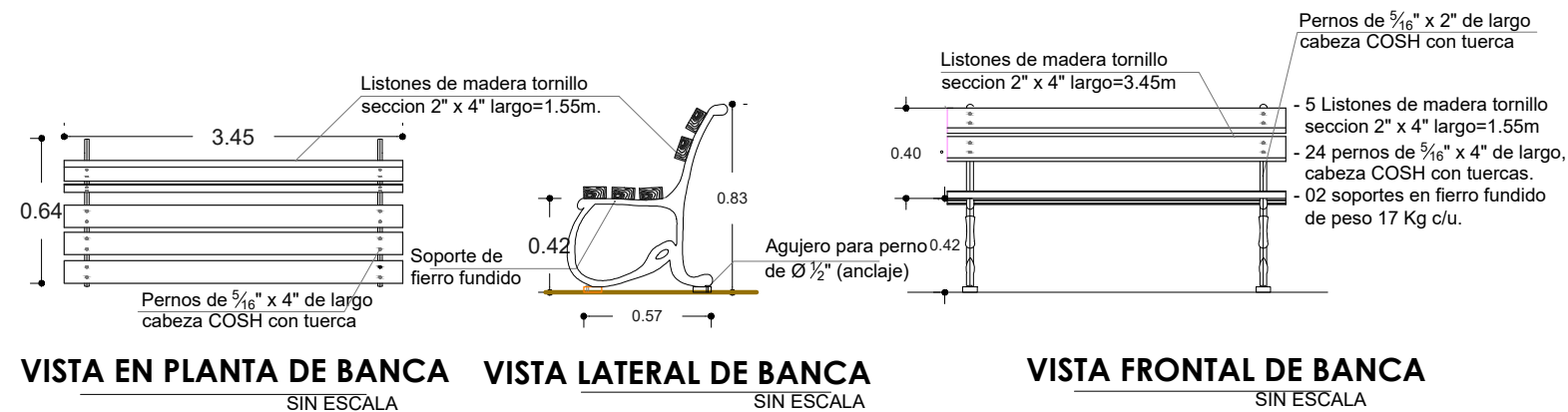
CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES DE
MOBILIARIO
INTERVENCIONES

ESCALA:

SIN ESCALA

HOJA:

A-52



UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:

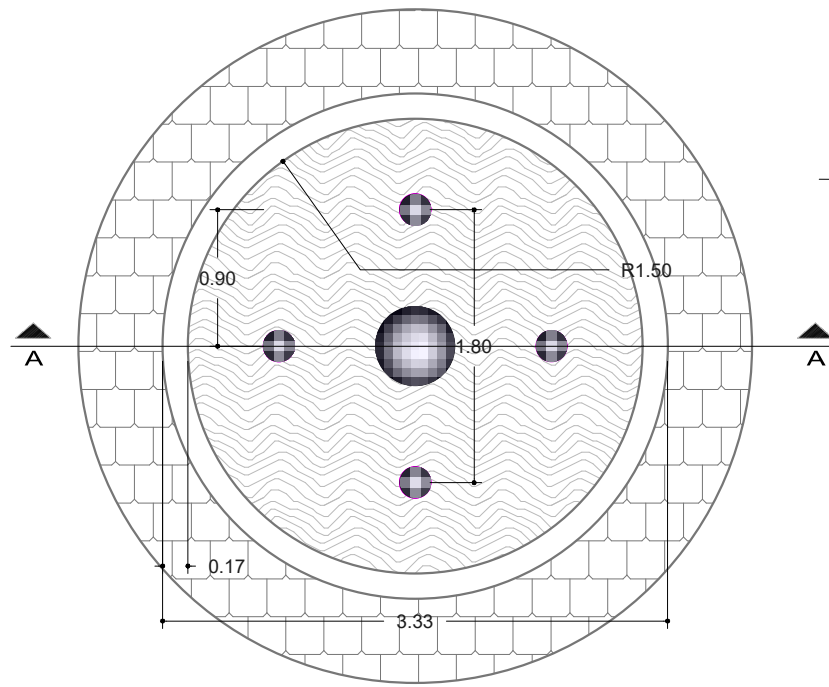
DETALLES MOBILIARIO
INTERVENCIONES

ESCALA:

SIN ESCALA

HOJA:

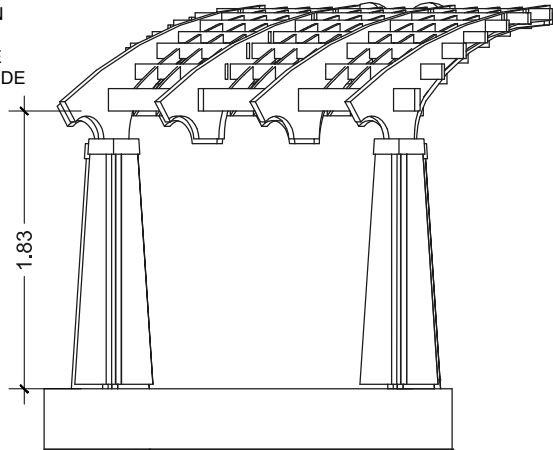
A-53



PLANTA DE FUENTE
ESC. 1:50

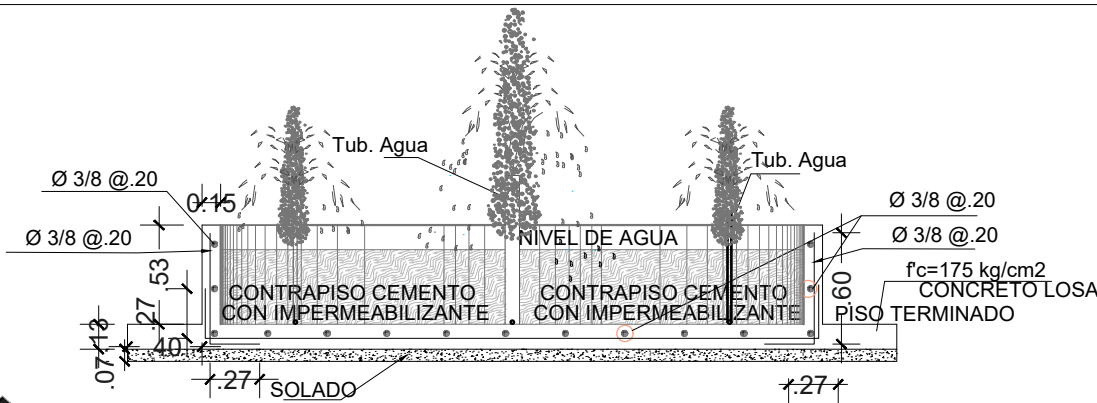
MOB-12 FUENTE

PERGOLA METALICA CON
ENTRAMADO EN CIELO Y
COLUMNAS DE SOPORTE
OPCIONAL COLOCACION DE
MATERIAL TRASLUCIDO

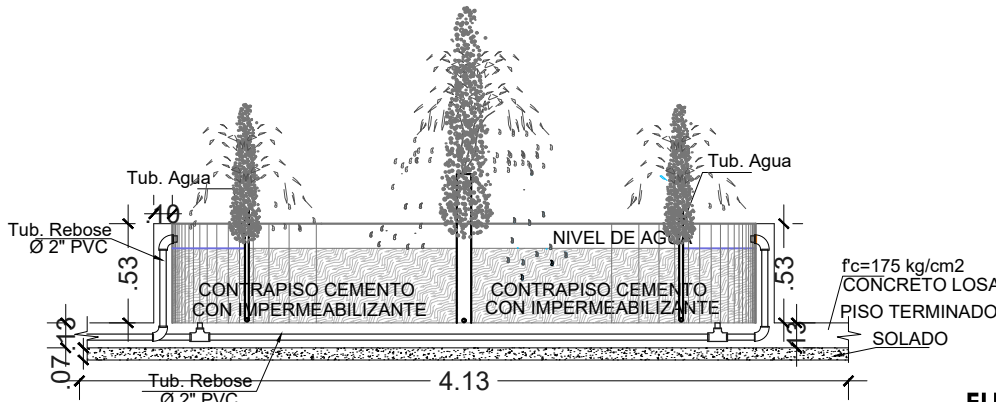


ELEVACION DE PERGOLA
ESC. 1:25

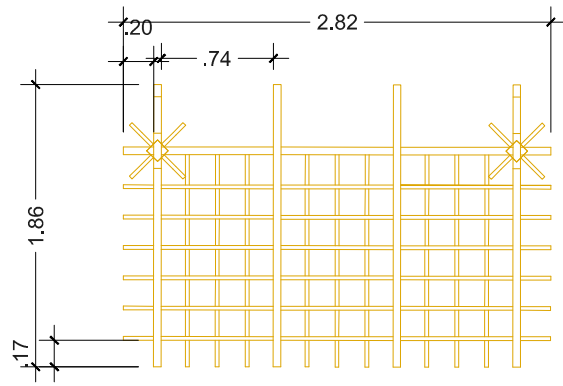
MOB-11 PERGOLA



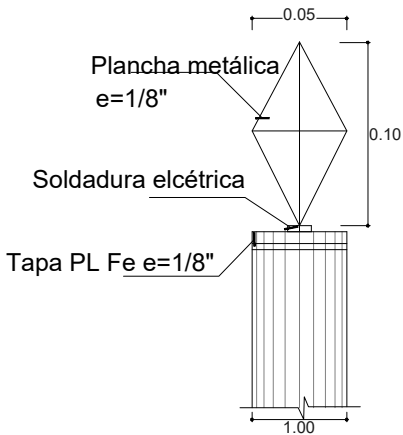
SECCION A-A DE FUENTE
SIN ESCALA



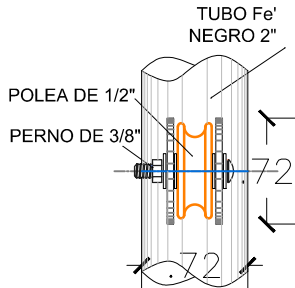
DETALLE-REBOSE DE FUENTE
SIN ESCALA



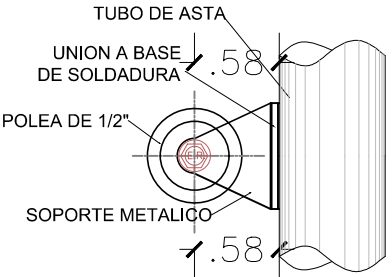
PLANTA DE PERGOLA
ESC. 1:25



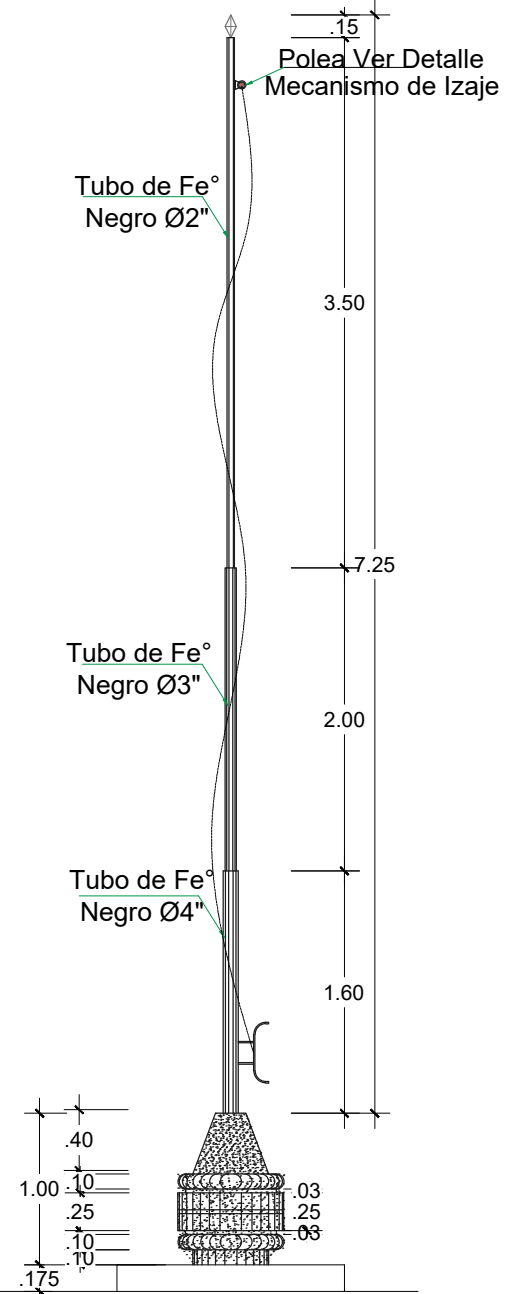
DETALLE DE ASTA
SIN ESCALA



ELEVACION FRONTAL ASTA DE BANDERA
SIN ESCALA



ELEVACION ASTA DE BANDERA
SIN ESCALA
MECANISMO DE IZAJE



ELEVACION ASTA DE BANDERA
SIN ESCALA

MOB-14 ASTA DE BANDERA

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

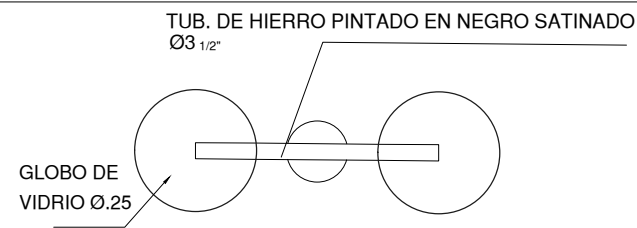
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

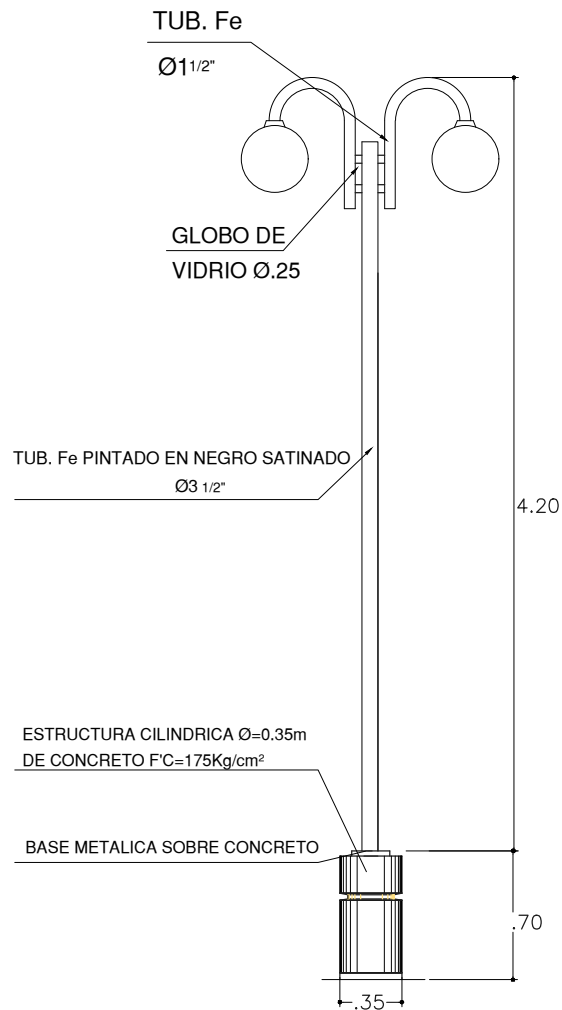
CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES MOBILIARIO
INTERVENCIONES

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:
A-54



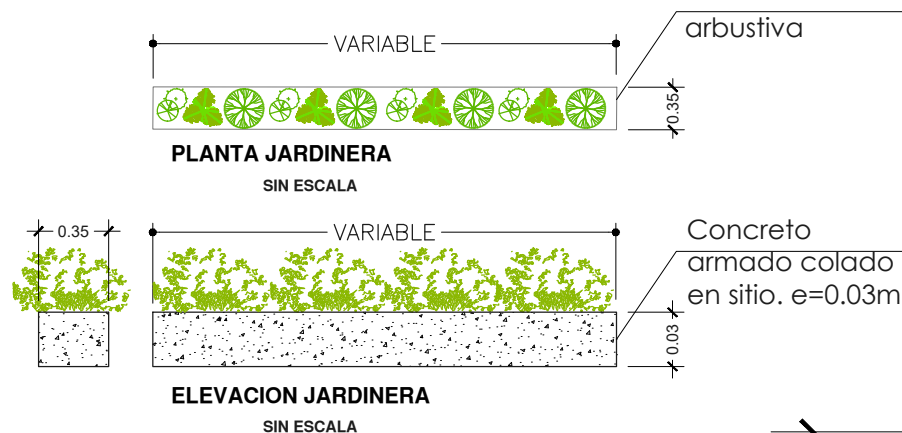
PLANTA LUMINARIA
SIN ESCALA



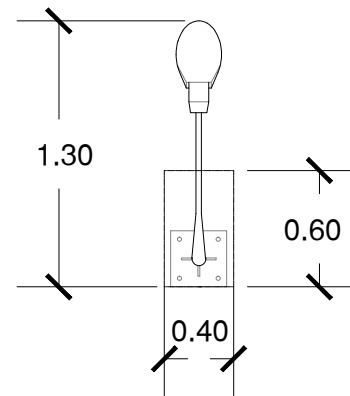
ELEVACION LUMINARIA
SIN ESCALA
MOB-15 DETALLE LUMINARIA
SIN ESCALA



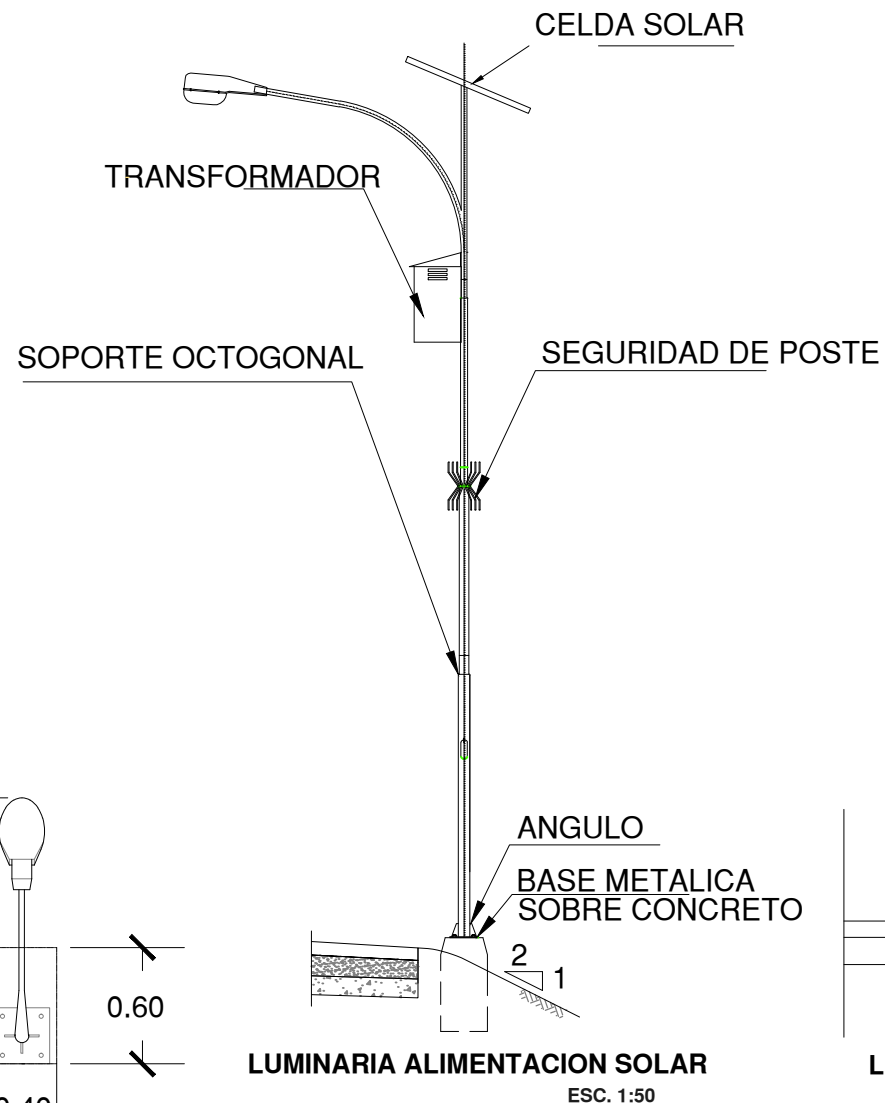
MOB- 17 DETALLE DE LUMINARIA DE PISO
SIN ESCALA



MOB- 18 DETALLE DE JARDINERA
SIN ESCALA



PLANTA LUMINARIA ALIMENTACION SOLAR
ESC. 1:50



MOB-19 DETALLE DE LUMINARIA SOLAR
SIN ESCALA

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

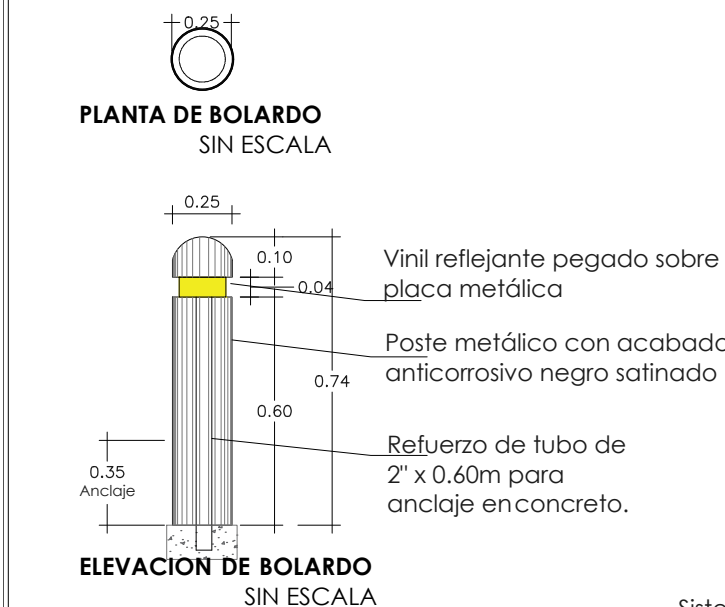
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

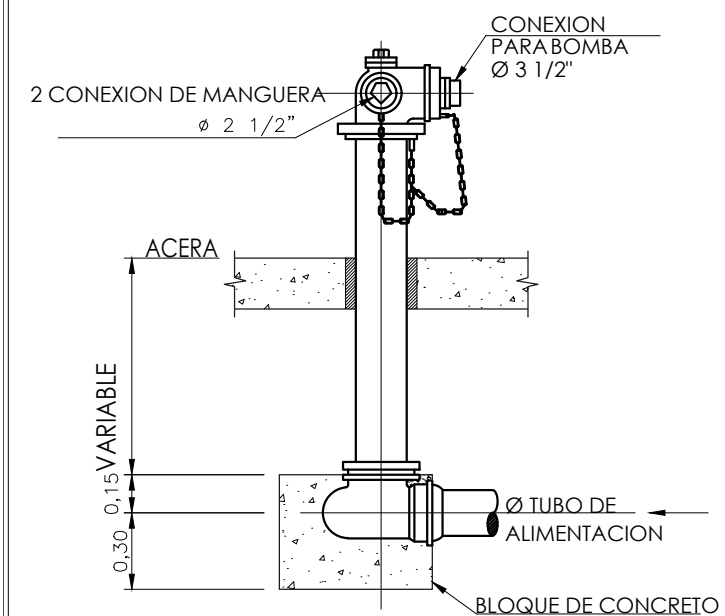
CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES MOBILIARIO
INTERVENCIONES

ESCALA:
INDICADA

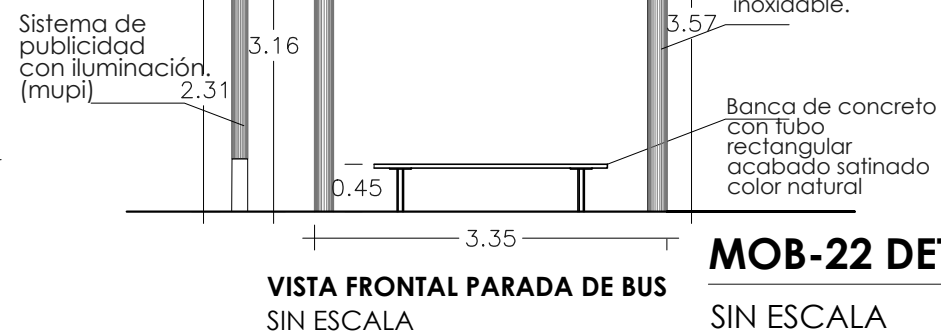
HOJA:
A-55



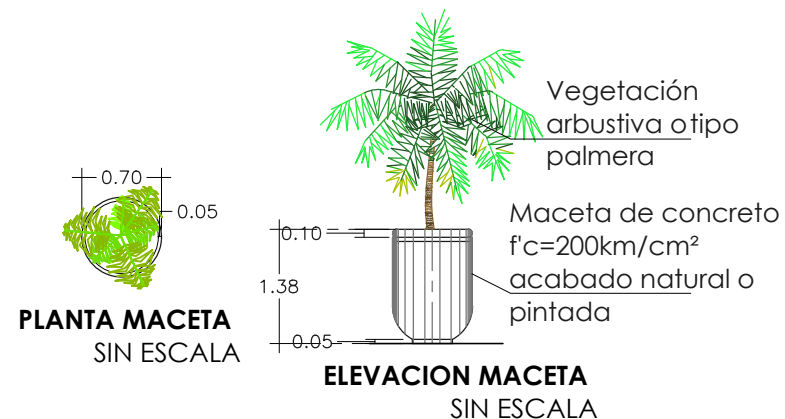
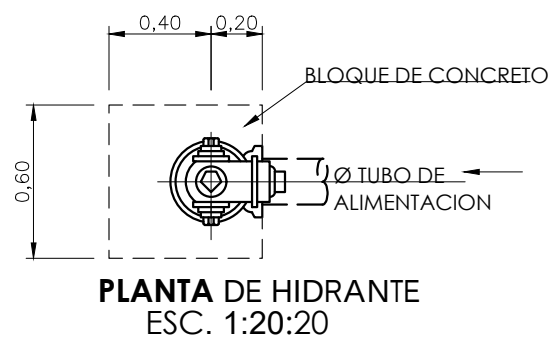
MOB-20 DETALLE DE BOLARDO
SIN ESCALA



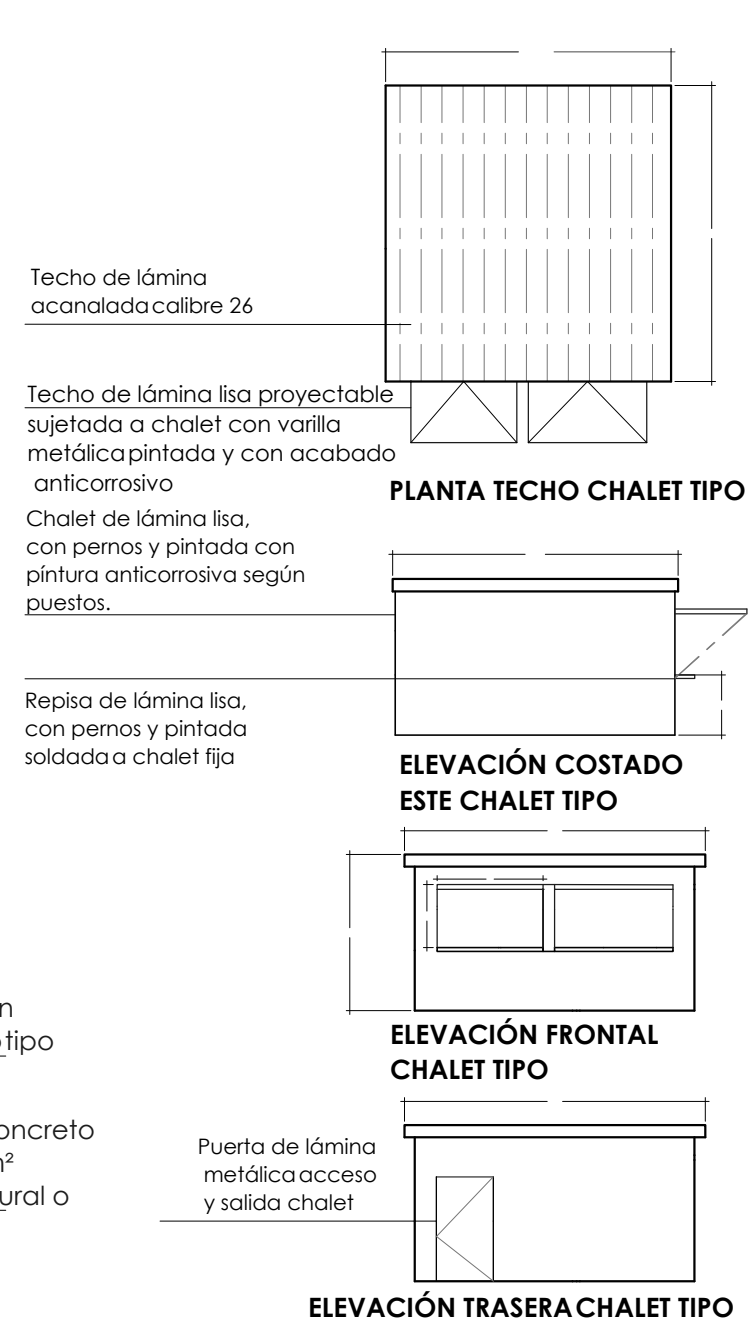
MOB-21 HIDRANTE
ESCALA INDICADA



MOB-22 DETALLE PARADA DE BUSES
SIN ESCALA



MOB-23 DETALLE DE MACETA
SIN ESCALA



MOB-24 DETALLE DE CHALET TIPO
SIN ESCALA

UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

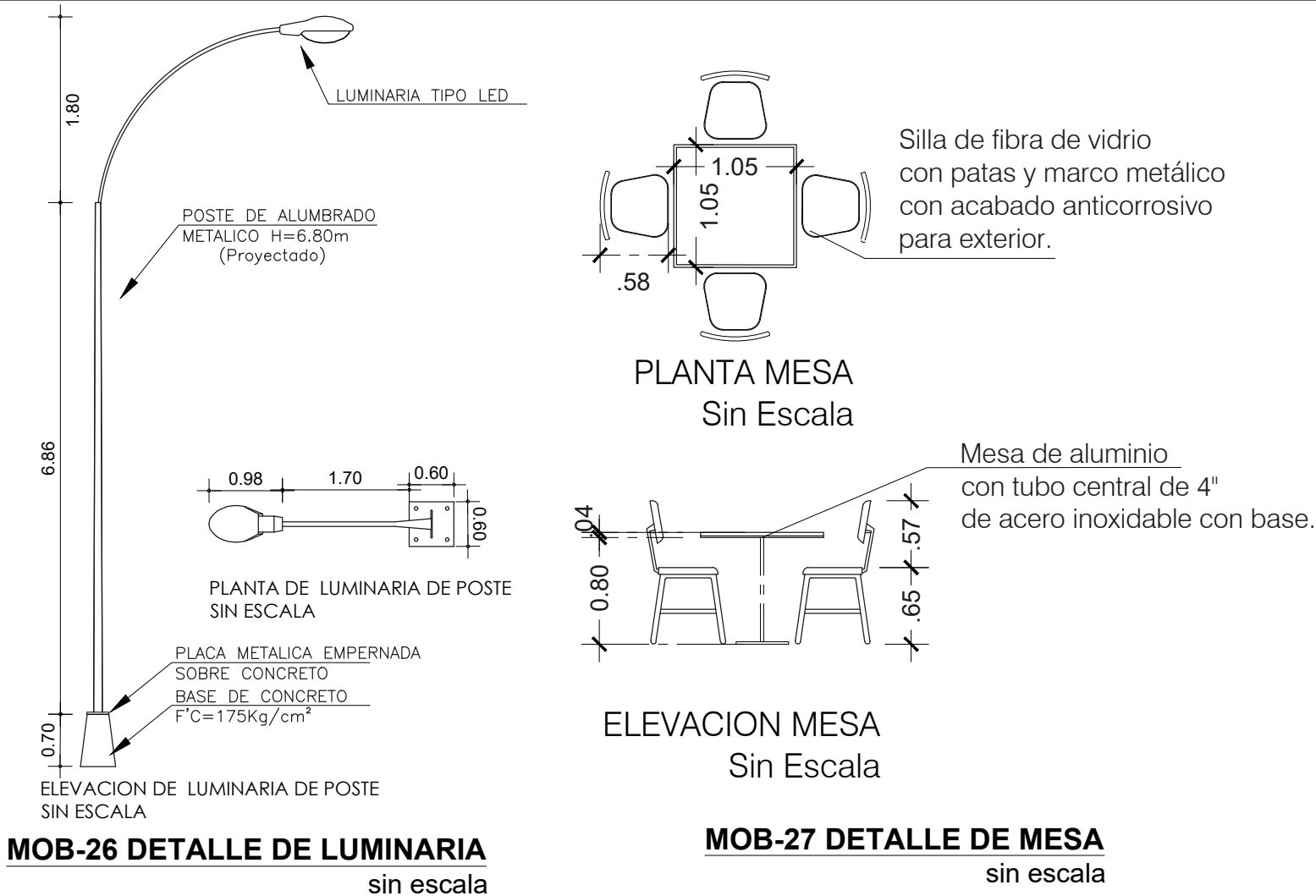
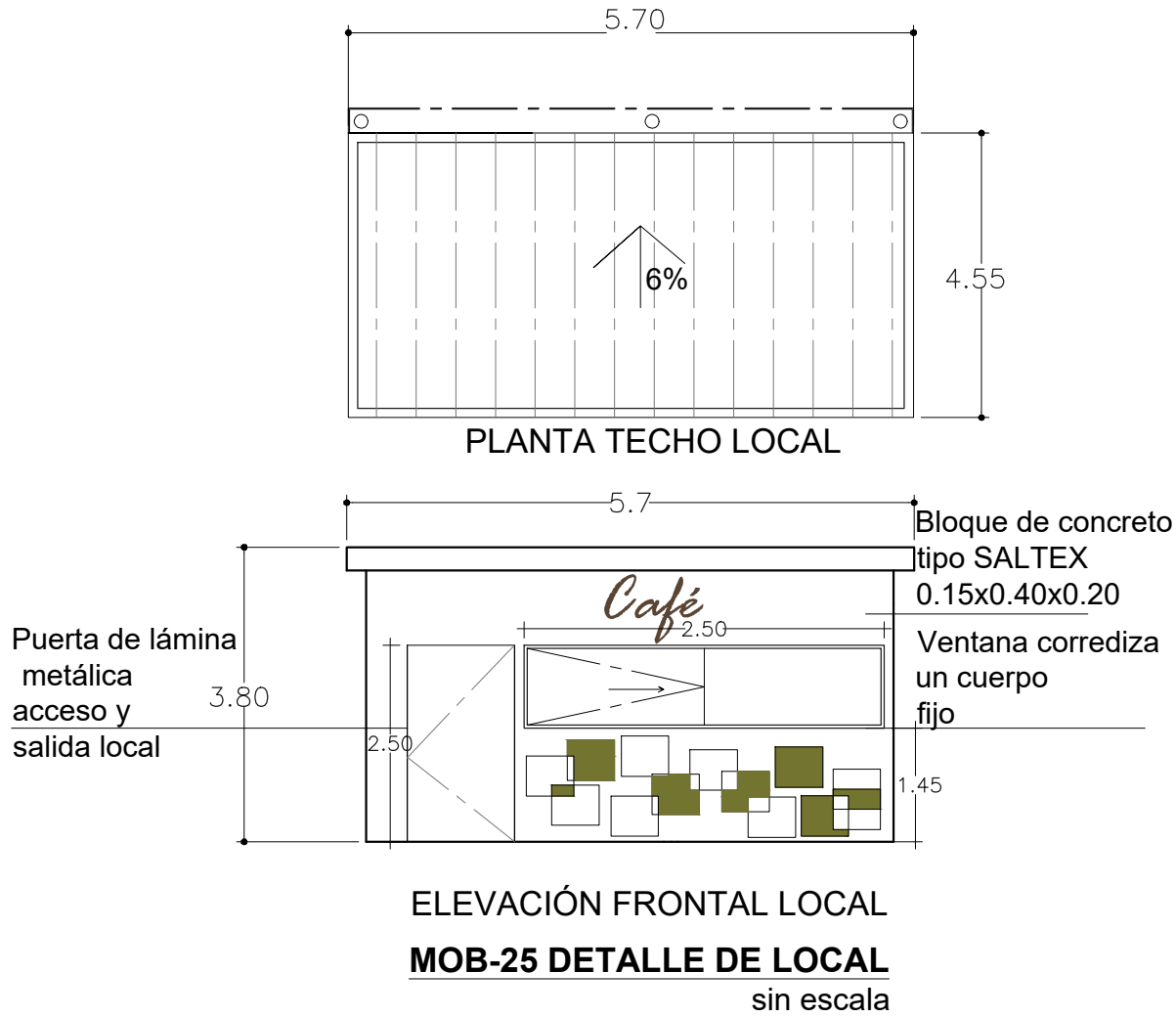
ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES INTERVENCIONES

ESCALA:
INDICADA

HOJA:
A-56



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

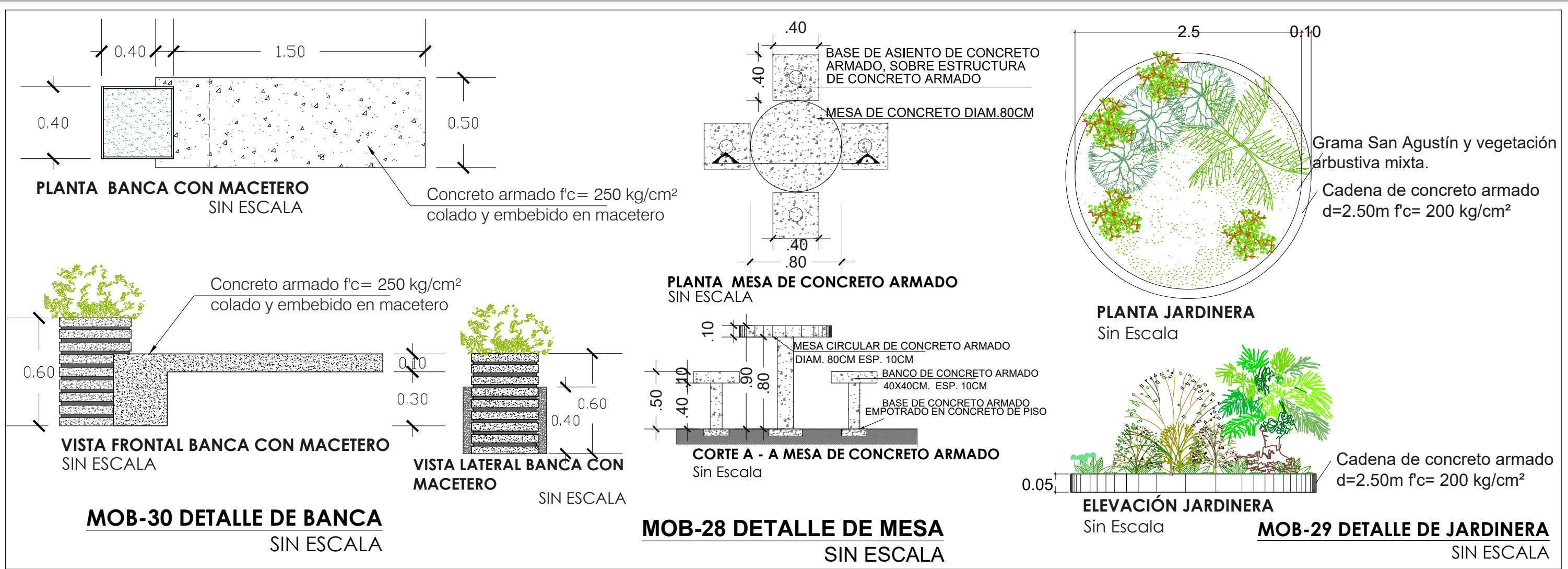
PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
VISTAS PROPUESTA
SECTOR COMERCIAL
ZONA ZACAMIL

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:

A-57



UNIVERSIDAD DE
EL SALVADOR



PROYECTO:
PROPUESTA DE INTERVENCION URBANA EN EL MUNICIPIO DE
MEJICANOS, SAN SALVADOR

ASESORA:
ARQTA. ELIZABETH DE PINEDA

PRESENTA:
GRANADOS HERNANDEZ, ALMA GABRIELA
GUARDADO SALINAS, MARGARITA ALEJANDRA

CONTENIDO DE LA HOJA:
DETALLES INTERVENCIONES

ESCALA:
SIN ESCALA

HOJA:

A-58

4.6 CONCLUSIONES

-La intervención de los espacios públicos es de suma importancia para la población beneficiada, pues les permite el desarrollo de nuevas actividades, disfrute de espacios seguros y sobre todo prevención de conductas antisociales.

-Por medio de las propuestas en cada zona de estudio, se consideran espacios integradores y universales, que propiciarán el buen desempeño de la población y la legibilidad del Municipio.

-Partiendo de la contribución de recuperación de aceras y arriates por medio de las propuestas, se podría afirmar que el desplazamiento peatonal se verá mejorado con lo relacionado a seguridad por medio de luminarias y espacios más abiertos, esto con el fin de propiciar el uso de las aceras.

-En cada propuesta se planteó la mejor y más viable solución a los diferentes tipos de problemas que se presentaron en cada zona de estudio, considerando primordialmente las necesidades diversas que exigía cada zona; cada propuesta de proyectos responde a la reglamentación vigente a fin de facilitar la implementación y ejecución de cada proyecto.

4.7 BIBLIOGRAFIA

JAN BAZANT. (ed. 1984) *Manual de Criterios de Diseño Urbano*. México DF. 126-135

KEVIN LYNCH. (2008) *The Image of the City*. Barcelona, España. 60-65

MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES (MARN) (2016) *Zonificación ambiental y usos de suelo de la subregión metropolitana de San Salvador (SRMSS)* MEJICANOS, *Atlas Municipal*. San Salvador, El Salvador.

FUNDACIÓN NACIONAL PARA EL DESARROLLO (FUNDE) (2013) *Plan de Competitividad Municipal de Mejicanos 2012 – 2016*. San Salvador, El Salvador.

ALEX RODOLFO FLORES MARTÍNEZ. (2015) *Plan Estratégico de Recuperación de Espacios Públicos (parques, zonas verdes, plazas y otros) del Municipio de Mejicanos*. Mejicanos, San Salvador.

JOSÉ ROBERTO AGUILAR CUESTAS. (2015) *Plan Estratégico de Reordenamiento del Centro Histórico del Municipio de Mejicanos*. Mejicanos, San Salvador.

AES, ELSALVADOR. *Recomendaciones para el Control de vegetación en las ciudades*. URL http://www.aes-elsalvador.com/site/assets/files/2867/aes_-_control_de_vegetacion_en_las_ciudades_v1_2017.pdf

WEATHERSPARK: *Average Weather in Mejicanos*. URL <http://es.wheatherspark.com>

ABOUT US: *¿Qué es el FODA?* URL <http://www.aboutespanol.com/que-es-el-foda-2480179>