

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA



“DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DE UN PROGRAMA DE ATENCIÓN PREVENTIVA DE CONDUCTAS VIOLENTAS EN ESTUDIANTES DE TERCER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA TURNO MATUTINO DEL COMPLEJO EDUCATIVO “WALTER A. SOUNDY” DE LA MUNICIPALIDAD DE SANTA TECLA DEL DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD”

PRESENTADO POR:

MIGUEL ÁNGEL GARCÍA MEJÍA
MIGUEL FELIPE MASSIN ABARCA
ELISA YANNETTE PÉREZ GONZÁLEZ

GM06070
MA98015
PG04011

PARA OPTAR AL TÍTULO DE:
LICENCIATURA EN PSICOLOGÍA

DOCENTE DIRECTOR:
LIC. DANIEL EDGARDO MADRID

SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTRO AMÉRICA, JULIO DE 2012.

INDICE

I. INTRODUCCIÓN	i
II. JUSTIFICACIÓN	ii
III. OBJETIVOS	8
3.1 General	8
5.2 Especifico	8
IV. MARCO TEÓRICO	9
4.1 Antecedentes de otras investigaciones	9
4.1.1 Situación Actual	10
4.2 Antecedentes de la Violencia Juvenil	13
4.3 Planteamientos Teóricos sobre la Violencia y Delincuencia	14
4.3.1 Fenómeno de la Violencia	14
4.3.2 La Violencia Adolescente	14
4.3.3 Génesis de la Violencia y Delincuencia	15
4.3.4 Causas de la Violencia	16
4.3.5 Aumento de la Violencia en los Adolescentes	18
4.3.6 Actitudes ante la Violencia	19
4.4 Violencia y Delincuencia	20
4.4.1 Delincuencia	20
4.4.2 Violencia	21
4.5 Factores que Propician la Violencia y Delincuencia	21
6.5.1 Causas de la Delincuencia	22
4.6 Teorías sobre la Delincuencia	22
4.6.1 Teoría Biológica	22
4.6.2 Teoría Psicológica	23
4.6.3 Teoría Sociológica	24
4.6.4 Entorno Familiar	24

4.6.5 Teorías de las Asociaciones Diferenciales de Sutherland	25
4.7 Factores que inciden en el Menor	26
4.7.1 Medios de Comunicación, Videojuegos e Internet	26
4.7.2 ¿Qué podemos hacer?	29
4.7.3 La Familia	31
4.7.4 La Escuela	31
4.7.5 La Comunidad	34
4.7.6 Pandillas, Armas de fuego y Drogas	34
4.8 Perfil de la Familia del Menor con Comportamiento Violento	35
4.9 Perfil del Joven con Comportamiento Violento	36
4.10 Definición de Adolescencia	37
4.10.1 Definición Psicosocial de la Adolescencia	37
4.11 Adolescencia y Crisis	37
4.12 Desarrollo del Adolescente	38
4.12.1 Desarrollo Físico	38
4.12.2 Desarrollo Comportamental	39
4.13 Manifestaciones de Violencia	41
4.13.1 Hogar	41
4.13.2 Escuela	42
4.13.3 Internet y Teléfonos Móviles	43
4.14 Prevención	45
V. METODOLOGÍA	46
5.1 Población	46
5.2 Sujetos	46
5.3 Instrumentos	46
5.4 Procedimiento	47
VI. ANÁLISIS DIAGNÓSTICO	48
6.1 Análisis Cuantitativo Diagnóstico	49

6.2 Análisis Cualitativo Diagnóstico	70
6.3 Conclusión Diagnóstica	72
VII. APLICACIÓN DEL PROGRAMA Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	73
7.1 Taller de Gestión Emocional	74
7.2 Taller de Gestión Cognitiva	75
7.3 Taller de Gestión Social	77
7.4 Taller de Gestión Sexual	78
7.5 Taller de Gestión del Uso Adecuado de Redes Sociales	78
VIII. CONCLUSIONES	79
IX. RECOMENDACIONES	80
X. FUENTES CONSULTADAS	81
XI. ANEXOS	82

I. INTRODUCCIÓN

Las relaciones con los compañeros/as de la escuela pueden ser muy gratificantes y satisfactorias; pueden ser fuente importante de aprendizajes compartidos y experiencias vitales que dejarán marcas significativas para el resto de su vida. Pero a veces dichas relaciones pueden causar daño, generando malestar y sufrimiento a todos los implicados.

Casi todo el mundo, en algún momento de su vida, ha tratado y/o ha sido tratado con desconsideración por parte de algún compañero/a; el fenómeno se agrava cuando esta situación se vuelve sistémica y repetida en el tiempo, es decir, maltrato e intimidación entre compañeros/as.

Usualmente se piensa al referirse a este tema son golpes que un/a compañero/a le propicia a otro/a o bien, peleas entre jóvenes. Si se profundiza un poco más probablemente se piense en destrozos, sobre el material escolar y las instalaciones de la escuela.

Sin embargo, el tema es bastante complejo, ya que este tipo de violencia abarca no sólo los golpes sino también ridiculizar, humillar amenazar, aislar a un compañero/a de alguna actividad, burlarse, o bien robar o esconderle objetos que pueden estar necesitando, así como obligarlo hacer algo en contra de su voluntad. Estas son algunas de las formas en que se puede manifestar la violencia o los comportamientos agresivos en los estudiantes de los centros escolares.

Está investigación busca presentar una propuesta por medio de un programa de Atención Preventiva para conductas violentas en estudiantes de tercer ciclo del Complejo Educativo Walter A. Soundy de la municipalidad de Santa Tecla, La Libertad.

La finalidad es concientizar a la población beneficiaria que las conductas y/o comportamientos violentos y agresivos dañan las relaciones interpersonales; si con ello se logra reducir las manifestaciones de conducta inadecuada se habrá optimizado los resultados de la pragmatización de este programa. Es así que se plantea la siguiente hipótesis de investigación: *“La implementación de un Programa de Atención Preventiva para conductas violentas influye en estudiantes de Tercer Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo “Walter A. Soundy” de la Municipalidad de Santa Tecla del Departamento de La Libertad”.*

II. JUSTIFICACIÓN

Hoy en día es frecuente presenciar actos violentos llevados a cabo por adolescentes en los centros escolares, en espacios destinados a la educación. Casos de maltratos físicos, psicológicos, amenazas, coacciones, insultos, vejaciones. Se podría pensar que son “cosas” de la edad, actos espontáneos consecuencia de una convivencia diaria entre adolescentes de distinta índole que no llevan una carga violenta, ni una premeditación, que no son más que pequeñas y espontáneas desavenencias entre adolescentes. Pero en muchos casos, desafortunadamente, no es así y dichos actos violentos son verdaderamente agresivos, premeditados y continuados.

La violencia ha ido y sigue aumentando entre los jóvenes de hoy en día. Tanto es así que se ha convertido en un verdadero problema en el entorno escolar.

Las confrontaciones violentas entre estudiantes de diferentes centros educativos urbanos es una creciente preocupación del Ministerio de Educación y otras instituciones interesadas en la juventud, así como uno de los principales problemas de la vida estudiantil que puede volverse un obstáculo para la asistencia y permanencia en el sistema educativo.

La importancia de esta investigación radica en la aplicabilidad de estrategias fáciles y económicas para apoyar la concientización de las adecuadas relaciones interpersonales y una convivencia sana que vendría a favorecer:

- a) **La familia**, las relaciones se volverán armoniosas y de confianza entre sus miembros apoyando así el fortalecimiento de Habilidades Sociales.
- b) **Los docentes**, permitirá un mejor clima laboral y por supuesto salud mental, ya que al disminuir o eliminarse las fricciones o conflictos entre estudiantes garantizará estabilidad emocional.
- c) **Estudiantes**, su actividad académica se desarrollará en un ambiente que propicie los conocimientos necesarios en función de la asimilación de los mismos.
- d) **Ministerio de Educación** (para referirnos a esta institución en lo sucesivo y en esta investigación se utilizarán las siglas MINED) se apoyara al MINED para la creación de programas que resulten económicos para la disminución de la violencia en Centros Escolares.
- e) **Comunidad en General**, se propiciará el fortalecimiento de valores para la formación de un individuo útil a la sociedad.

Por las razones anteriormente descritas esta investigación es imperativa para apoyar a la sociedad en general en la disminución de los índices de violencia que se gestan dentro de los centros escolares.

Esta investigación pretende ser un apoyo sustancial al esfuerzo del MINED expuesto en su Programa Social Educativo 2009-2014 “Vamos A La Escuela” que lleva por objetivo “Proponer políticas educacionales modernas, modificando criterios y métodos tradicionales de aprendizaje, cambiándolos hacia unos que desarrollan la creatividad humana mediante la adecuada formación y preparación de los jóvenes en la gestión cultural del cambio en la acción”. El aporte científico de la psicología en El Salvador hace especial énfasis en denotar las problemáticas psicosociales que afectan a la población; es por ello, que esta rama de la ciencia puede apoyar sustancialmente con teorías, métodos y técnicas aplicativas y pragmáticas para la resolución y/o disminución de dichas problemáticas.

Es importante acotar, que si bien el país entero (instituciones gubernamentales tales y no gubernamentales) esta interesado en el tratamiento de la violencia explícita; esta investigación va enfocada a la concientización de los sectores en riesgo. Es decir, la atención primaria en salud como guía metódica para que la generación en formación evite adquirir –en la manera de lo posible- conductas sociales inadaptadas.

La prevención, en definitiva, es la mejor opción para evitar que se incremente los patrones comportamentales inadaptados que atentan contra la sociedad.

La Universidad de El Salvador procura una proyección social que aporte sustancialmente a la resolución de problemáticas que aquejan a la población salvadoreña. Esta investigación es un claro ejemplo de ello, apoyando y aportando estrategias teórico-prácticas sustentadas y validadas en beneficio de quienes más lo necesitan.

¹ Plan Social Educativo 2009-2014 “Vamos a la Escuela”. Ministerio de Educación (MINED) Republica de El Salvador. Pág. 4

III. OBJETIVOS

3.1 GENERAL

- Diseñar e Implementar un Programa de Atención Preventivo para conductas violentas en estudiantes de Tercer Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo “Walter A. Soundy” de la Municipalidad de Santa Tecla del Departamento de La Libertad.

3.2 ESPECIFICOS

- Identificar las conductas violentas en estudiantes de Tercer Ciclo de Educación Básica Complejo Educativo “Walter A. Soundy” de la municipalidad de Santa Tecla del departamento de La Libertad.
- Construir un Programa de Atención Preventivo para las conductas violentas para estudiantes de Tercer Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo “Walter A. Soundy” de la municipalidad de Santa Tecla del departamento de La Libertad.
- Desarrollar un Programa de Atención Preventivo para las conductas violentas para estudiantes de Tercer Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo “Walter A. Soundy” de la municipalidad de Santa Tecla del departamento de La Libertad.

IV. MARCO TEÓRICO

4.1 ANTECEDENTES DE OTRAS INVESTIGACIONES

La historia de la concepción en la educación salvadoreña, en general, inicia en la cuarta década del siglo recién pasado (El Sistema Educativo de El Salvador, 1999), cuando se contempló una reforma a los fines y objetivos e inicia la autonomía del Ministerio de Educación. Es la primera visión contenida en el Decreto No. 17 publicado en el Diario Oficial No. 267 del 8 de diciembre de 1939.

Eran momentos en que se daba el planeamiento de la problemática educativa. Esta reforma fijó los marcos o esquemas que el nivel primario mantuvo hasta la década de 1960. (El Sistema Educativo de El Salvador, 1999). El documento también dice que 1968, se dio otra Reforma Educativa (RE), donde de acuerdo a la ley General de Educación los niveles de enseñanza se ampliaron desde el inicial hasta el superior. Las intenciones en encontrar soluciones a las problemáticas de educación se conocen desde siempre, dijo Jacques Bousquet (1974)² quien fue secundado por Illich y los pedagogos radicales. Sin embargo, Claparede o Dewey lo había dicho ya a comienzos del siglo recién pasado, quienes a su vez no hacían sino repetir a Rousseau, Comenio y San Agustín. Junto a Bousquet también estos teóricos afirmaron que lo difícil hoy en día no es preparar una buena reforma de la educación. El problema e inmensa dificultad es ponerla en marcha, porque deben calcularse las fuerzas en pro y en contra, programar con precisión y flexibilidad.

Los Acuerdos de Paz de Chapultepec (16 de enero de 1992) no fueron un simple cese de fuego, sino un pacto que encaminaría al país en grandes rectificaciones históricas como la democracia real, la justicia, el pluralismo y el respeto irrestricto de los derechos humanos. En este sentido, el sistema educativo estaba implícito y no podía quedar fuera de estos vientos de cambio, porque tenía que ser coherente con los convenios pacificadores que con tanto sacrificio de consenso se suscribieron luego de doce años de conflicto bélico. A finales de la gestión presidencial de Alfredo Cristiani (1989-1994)

² Jacques Bousquet, Profesor, inspector, director de un gabinete ministerial, experto de la UNESCO en Asia y Latinoamérica, responsable de la División de Planificación de esta organización, autor de varios libros de pedagogía. Con experiencia excepcional tanto teórica como práctica de educación.

hubo que poner en sintonía a la educación nacional, y en 1994, el entonces presidente Armando Calderón Sol, anunció una profunda reforma educacional en la que participaron maestros, estudiantes, técnicos, personajes políticos y connotados ciudadanos. Los diagnósticos y las orientaciones básicas fueron relativos a la educación. Ciertamente en medio de la guerra civil los Medios de Comunicación Social (MCS) y los periodistas se desarrollaron como tales y rompieron con cierto tipo de monopolio informativo. No obstante, esta oferta mediática que se abrió a mediados de los 80's, trajo consigo un mosaico del conflicto político y armado donde los protagonistas eran las víctimas y victimarios en el campo de batalla rural y urbano.

4.1.1 Situación Actual

Uno de los fines de la educación plasmada en el artículo 55 de la Constitución de la República, es combatir todo tipo de intolerancia y odio en la comunidad educativa. Sin embargo, la violencia ha venido azotando el entorno de los centros escolares del sector público, y todavía es un reto en cuanto a “cómo responder frente a situaciones de conflicto y de violencia” J. Nebot (2000) pese a que la Constitución como Ley Primaria, advierte en librar una batalla contra este fenómeno social.

A más de 17 años de finalizado el conflicto bélico, la violencia ha cambiado de escenario. Aunque en ese período era una batalla político-militar con causas sociales, ahora sigue siendo de carácter social. Esto ha permitido que el país haya llegado a ocupar el primer lugar en América Latina en los niveles de violencia, incluso arriba de Colombia, según un estudio realizado por el Banco Interamericano de Desarrollo (BID). Por otro lado, un estudio reciente sobre violencia del Informe de Desarrollo Humano para América Central (IDHAC) incluye a El Salvador en el llamado Triángulo Norte³.

Este escenario tiene diversos matices que entre otros se manifiestan en la violencia delincinencial, la violencia política, la familiar y la violencia escolar. Esta última “instalada en los centros educativos” (J, Nebot. 2000), los cuales por ser de carácter público están sometidos y padecen los efectos producidos por la crisis social que atraviesa un país, dice Norberto Ianni (2000), que la violencia es una de las aristas que influye y está presente en las escuelas.

³ El Triángulo del Norte lo componen Guatemala, El Salvador y Honduras, considerados hoy por hoy la región más violenta del mundo. Informe sobre Desarrollo Humano para América Central, IDHAC, 2009- 2010.

En El Salvador, los mismos medios de comunicación reportan en los primeros meses del 2009 que la violencia ha llegado a cobrar de 10 a 12 víctimas mortales diarias. Parte de esa estimulación a hechos delictivos se le atribuye a ellos mismos, los medios, porque “se suele decir que ámbitos de aprendizaje como la calle y los medios de comunicación son tan relevantes, o más para aprender ciertos contenidos, para dominar ciertas habilidades y, sobre todo, para adquirir ciertos valores y actitudes.” (R. Ortega, 2000, p.40), que tarde o temprano invadirán los ámbitos educativos, pues éstos forman parte de la sociedad en crisis.

Parecería que aunque uno de los ejes principales de la RE es la Educación en Valores (EV), y que se han desarrollado trabajos dentro de las escuelas, la violencia generalizada sigue galopando y se manifiesta tanto dentro como fuera de los ámbitos escolares.

Situación que revela que no hay algún compromiso serio y responsable entre la RE en el área de promoción de los valores y las empresas mediáticas, porque éstas no tienen ningún tipo de regulación en la agenda diaria de su programación con contenido agresivo.

En un diplomado sobre Educación Moral y Cívica, dicen Martínez, Hernández, De León y López (2008)⁴, las nuevas tecnologías, como la televisión, atentan contra la cultura, la ciencia y el arte en detrimento de la dignidad de la persona humana, la familia y la sociedad y afirman que entre los Medios de Comunicación Social (MCS), la televisión y el cine son criticados con más frecuencia por ofrecer libre acceso a materiales censurables sin que hayan leyes que controlen los contenidos que emiten y es un basto mundo de aprendizaje e información sobre obscenidad, violencia y prejuicio.

Psicólogos y pedagogos han compuesto un cuadro clínico con las consecuencias negativas que afectan al niño teledicto (J. Ferres, 1994), en que la televisión influye en la vida cotidiana, especialmente del niño y de la niña. Advierten también que estos sufren dificultad de concentración, aburrimiento, irritación, fatiga, tensión nerviosa,

⁴ Diplomado en convenio entre la Universidad Católica de Occidente y el Ministerio de Educación, de la República de El Salvador, para Educación en Valores y Educación para la Ciudadanía, dirigido a maestros en 40 jornadas de 4 horas, con el fin que sean agentes multiplicadores de mensaje moral entre alumnos y padres de familia.

comportamiento agresivo, pesadillas, obsesión consumista y que podrían afectarle en el lenguaje, el juego y la razón.

Este fenómeno no es nuevo, afirma R. Ortega (1998), es un problema que siempre ha existido, lo que ha pasado es que en este nuevo escenario lo ocupan nuevos contrincantes culturalmente predominantes como la prepotencia, el insulto, la extorsión, la amenaza, entre otros.

Todo indicaba que había que recorrer un largo camino de más de 14 años, donde el proyecto de RE tiene como base, entre otras, la ampliación en la participación de maestros y maestras, padres y madres de familia, alumnos y la comunidad educativa y comunidad en general en todos los pasos del nuevo proceso educativo. (La Reforma Educativa de los 90's, 1999). De acuerdo al documento de La Reforma Educativa de los 90's (1999) el programa de Educación en Valores pretende cambios a través de la cultura de tal forma que los salvadoreños sean diferentes, mas humanos, solidarios y justos.

Pese a estas buenas intenciones, la Educación en Valores (EV) ha tenido que enfrentar la realidad de injusticia social, la tradicional y mala distribución de la riqueza, el autoritarismo, la explotación. Problemas estructurales que se han convertido en modelo a reproducir. Para llevar a cabo este programa se realizaron acciones prácticas tomando como referentes los valores humanos, éticos y cívicos. En el área de Educación en Valores no sólo se decretó 1998 Año de los Valores y 1999 Año de la Solidaridad, sino que para acompañar estos lineamientos se diseñaron guías sobre formación en valores, apoyando a mas de 30 mil maestros. Se llevó a cabo el foro nacional y los talleres consultivos sobre formación en valores. También se realizaron congresos de maestros y 150 festivales artísticos, y 4 talleres sobre estrategias metodológicas para la Educación en Valores (EV).

Entre otras acciones prácticas en el área de Educación en Valores (EV) se ha constituido un calendario que contempla mensualmente uno de esos valores. Se contó con un gran apoyo de medios de prensa nacional. Para el caso, El Diario de Hoy impulsó la edición semanal de páginas educativas, destinadas a apoyar la vivencia de los valores en los alumnos como en maestros para apoyar esas iniciativas plasmadas en el proyecto. La Prensa Gráfica por su parte, a lo largo de 1998 difundió el concurso "Yo practico valores en mi hogar, escuela y comunidad", donde participaron casi 80 mil entre alumnos y maestros.

4.2 ANTECEDENTES DE LA VIOLENCIA JUVENIL

La violencia juvenil es una de las formas de violencia más visibles en la sociedad. En todo el mundo, los periódicos y los medios de radiodifusión informan diariamente sobre la violencia juvenil de pandillas, en las escuelas y en las calles. En casi todos los países, los adolescentes y los adultos jóvenes son tanto las principales víctimas como los principales perpetradores de esa violencia. Los homicidios y las agresiones no mortales que involucran a jóvenes aumentan enormemente la carga mundial de muertes prematuras, lesiones y discapacidad.

La violencia juvenil daña profundamente no sólo a las víctimas, sino también a sus familias, amigos y comunidades. Sus efectos se ven no sólo en los casos de muerte, enfermedad y discapacidad, sino también en la calidad de vida. La violencia que afecta a los jóvenes incrementa enormemente los costos de los servicios de salud y asistencia social, reduce la productividad, disminuye el valor de la propiedad, desorganiza una serie de servicios esenciales y en general socava la estructura de la sociedad.

No se puede considerar el problema de la violencia juvenil aislado de otros comportamientos problemáticos. Los jóvenes violentos tienden a cometer una variedad de delitos; además, a menudo presentan también otros problemas, tales como el ausentismo escolar, el abandono de los estudios y el abuso de sustancias psicotrópicas, y suelen ser mentirosos compulsivos, conductores imprudentes y estar afectados por altas tasas de enfermedades de transmisión sexual. Sin embargo, no todos los jóvenes violentos tienen problemas significativos además de su violencia, ni todos los jóvenes con problemas son necesariamente violentos.

Hay conexiones cercanas entre la violencia juvenil y otras formas de violencia. Por ejemplo, presenciar actos violentos en el hogar o sufrir abuso físico o sexual puede condicionar a los/as niños/as o adolescentes de tal modo que consideren la violencia como un medio aceptable para resolver los problemas. La exposición prolongada a conflictos armados también puede contribuir a crear una cultura general del terror, que aumenta la incidencia de la violencia juvenil. La comprensión de los factores que incrementan el riesgo de que los jóvenes se conviertan en víctimas o perpetradores de actos violentos es esencial para formular políticas y programas eficaces de prevención de la violencia.

4.3 PLANTEAMIENTOS TEÓRICOS SOBRE LA VIOLENCIA Y DELINCUENCIA.

4.3.1 Fenómeno de la Violencia.

El ser humano tuviera como patrimonio exclusivo en el reino animal el atributo de la violencia, de la disensión continua con sus semejantes. En efecto, entre todos los seres vivientes, aniquila fríamente y sin motivo aparente a los individuos de su misma especie.

Se ha dicho que, en los quince siglos de historia de los que se tienen testimonios, el ser humano ha pasado un año de paz por quince de guerra. Y aún ahora, en estos momentos de paz crucificada, una realidad sangrante que lucha contra la agresividad y la violencia –una paz bien relativa- ya que son más de 40 millones de soldados que están en armas.

Estamos tan habituados al espectáculo sangriento, que las violencias que invariablemente se repiten, apenas y llegan a sensibilizarnos. Y así, en este mundo descoyuntado, en el continente africano; veintiuno en Hispanoamérica; ocho en Asia. Con una regularidad alucinante se suceden las matanzas: Yemen, Biafra, Palestina, Pakistán, Vietnam, Bosnia, Ruanda, Sierra Leona, Servia, entre otras, son capítulos más o menos cercados de horrores en los que las víctimas han sido pueblos enteros.

4.3.2 La Violencia Adolescente.

Hoy el fenómeno de la violencia adolescente es de ámbito mundial. Se extiende desde los rincones más alejados de la ciudad industrializada hasta los suburbios de las grandes urbes; desde las familias acaudaladas hasta las más menesterosas. Es algo que inunda todas las capas sociales y todos los rincones de nuestra civilización. Es como una plaga que se ha extendido por todas partes. Robos, tráfico de droga, actos de terrorismo, destrucción de mobiliario urbano, (cabines telefónicas, papeleras contenedores de basura), agresiones escolares, violaciones, asesinatos..., una retahíla de delitos, más o menos graves, corren a cargo de una minoría de la gente joven en todos los países. Y lo más trágico es que toda la violencia adolescente va en aumento y cada vez es más baja la edad de los promotores.

Pero no podemos confundirnos al oír estas manifestaciones, los adolescentes es cierto, son rebeldes y deben serlo; la rebeldía es algo consustancial y constructivo en el desarrollo del ser humano. Pero la rebeldía no necesariamente desemboca en la violencia. Agresividad, rebeldía, y violencia son palabras sinónimas casi siempre y van de la mano llevando consigo algo de atropello. Son tres palabras que se repiten en las canciones, en los distintos estilos literarios, en los grafitis, en los cuatro puntos cardinales; son un lenguaje muy corriente, el atropello de los derechos humanos.

Sin embargo no siempre es así, hay matices específicos que las distinguen y expresan realidades diferentes y distintas. La agresividad puede polarizarse en un afán de mejora y superación cuando pretende afirmar su personalidad y sus valores, por el contrario puede encaminarse a un enfrentamiento con las normas instituidas. Aquí radica el verdadero problema de la agresividad del adolescente y del joven, que puede encaminarse a una rebeldía constructiva o por el contrario también puede encaminarse a un hundimiento frustrante que le hunda en el camino del desarrollo personal, o una rebeldía destructiva que desemboque en la violencia.

4.3.3 Génesis de la Violencia y Delincuencia.

La conducta (normal inadaptada) es fundamentalmente una consecuencia del aprendizaje que tiene lugar en el medio familiar, escolar, social y comunitario en el que vive y se desenvuelve el individuo. Es fruto de la interacción entre el individuo y su medio o entorno social. La conducta, normal o inadaptada, tanto en su origen, desarrollo y mantenimiento, como en su posterior modificación, tienen lugar a través de los distintos principios de aprendizaje que se derivan de los diferentes procesos de socialización y culturalización, que cada sociedad particular impone a sus miembros y de la psicología propia de individuo.

Siendo evidente que la etiología de la conducta o de cualquier tipo de manifestación comportamental no puede reducirse a una causa única sino que se debe a una verdadera constelación de causas; se deberá admitir que muchos niños exhiben manifestaciones socio-conductuales inadaptadas o socialmente indeseables debido a que estas han sido enseñadas a través de las circunstancias sociales que les rodean y aprendidas por ellos mediante las frustraciones y fracasos vividos en el seno del hogar, en la institución

escolar y en ambiente más próximo a ellos, principalmente el barrio y las compañías o amistades⁵.

4.3.4 Causas de la Violencia.

No obstante analizadas las influencias que inciden en los adolescentes violentos podemos señalar como causas más importantes las siguientes:

- *Mecanismo de Defensa:*

Algunos adolescentes utilizan la violencia como sistema de defensa. La agresión les permite frenar la amenaza física o psicológica de la que son víctimas, en cuyo caso la violencia.

Es aprendida por haberla sufrido de forma directa y no genera ningún sentimiento de culpa. Estos jóvenes viven en un mundo hostil, en el que la agresión y el acoso forman parte de la cotidianidad en casa, la escuela o el barrio. El ambiente familiar suele ser autoritario y desigual, la disciplina severa pero inconstante o también inexistente: “Me da igual lo que haga mi hijo mientras no se meta en problemas”.

La reacción imprevisible, explosiva, opresiva o indigna por parte de los padres acaba con cualquier vestigio de respeto que el hijo pueda albergar hacia ellos u otras personas. El mal trato recibido (y que imitan) les impide valorar de forma positiva sentimientos ajenos y apenas distinguen lo que es correcto o no en la relación con los demás.

- *Descarga interna de la agresividad:*

El joven responde con violencia a provocaciones imaginarias de tipo paranoide. Esta forma de conducta suele producirse en personas repulsivas, inseguras dominadas por la ansiedad y el estrés que les produce el contacto con el mundo exterior, al que perciben como hostil y contra el que luchan con violencia desmesurada: por ejemplo, incendia el mobiliario de la clase porque un profesor le hace la vida imposible, cuando en realidad es al contrario.

⁵ E. González, Delincuencia Juvenil. Sus causas. Fundación Santa María, Madrid, 1987.

La Violencia es el medio que tiene el adolescente para descargar la presión interna que le acosa insoportablemente, porque no sabe interpretar determinadas situaciones sociales ni tampoco las verdaderas intenciones que otras personas, de las que sospechan sin cesar.

Los científicos aseguran que existe una clara relación entre este tipo de conducta violenta y el consumo de drogas y alcohol.

- *Alimentación del sentimiento de poder:*

El joven desea que los demás le consideren auténtico, hacerse respetar. Le gusta dar lecciones mediante la imposición de su voluntad, infundiendo miedo y controlando en todo momento la situación: “Estoy por encima de la ley y ella por debajo de mí”.

La violencia incontrolada le da la oportunidad de dar salida a los miedos, los complejos y las insatisfacciones personales que invaden su vida. La agresión es el único canal de expresión que le satisface. Su personalidad puede ser fría, carente de todo sentimiento positivo hacia los demás, y percibe la vida ajena con repugnante desdén.

- *Afecto entre sus compañeros:*

En no pocos casos de agresividad (cualquiera de las manifestaciones violentas del adolescente inadaptado) son un grito de angustia ante la imposibilidad de comunicación, ante la falta de afecto y solidaridad. De ahí que la formación de una banda juvenil suele surgir de manera espontánea para satisfacer la necesidad de afecto y consideración, a la salida de clase o cuando los jóvenes se reúnen en salones recreativos, discotecas. En general, sus miembros tienen en común que gozan de la misma incompreensión, rechazo o dificultades familiares, escolares o sociales. Todos comparten una gran insatisfacción por el mundo en el que viven y por el futuro que la sociedad pretende imponerles, razón que les lleva a preferir estar con el grupo de “iguales” antes que en casa, y el grupo de amigos se convierte en una especie de segunda familia, un lugar donde se les comprende y anima a *expresar* sus frustraciones.

Poco a poco empiezan a dedicar todo su tiempo de ocio -que es mucho- a las demandas, los ritos o la filosofía del grupo. Buscan un lugar de reunión, por regla

general una casa abandonada, un garaje o un bar, en el que almacenan consignas, panfletos, alcohol, objetos robados... y donde planifican la estrategia de acción de cada de sus miembros. Exhiben un atuendo especial que constituye el uniforme del grupo y suelen organizarse de forma jerárquica, nombrando a un jefe que ejerce un fuerte control sobre los demás miembros.

- *Terrible inconsciencia:*

A la peligrosidad propia de actitudes delictivas y violentas, hay que sumar en este caso la inconsistencia propia de los adolescentes que fabrican armas de fuego, armas blancas. Sus facultades de inhibición no existen, no pasan ni miden la trascendencia de la gravedad de los posibles resultados y por ello son mucho más peligrosos que los delincuentes duros que atracan o asaltan con armas.

La facilidad gratuita y audaz con que un adolescente de quince o dieciséis años puede apretar el gatillo de una escopeta recortada o asestar un golpe de navaja, no es comparable con la más medida actitud del delincuente hecho que prefiere evitar riesgos innecesarios.

4.3.5 Aumento de la violencia de los adolescentes.

Las causas del aumento de las actitudes violentas en los adolescentes, especialmente urbanos, son variadas. Las bolsas de marginalidad que, lejos de reducirse se incrementan en muchas grandes ciudades, son conocidos problemas sociales, que a menudo son expresados por la vía del delito y la violencia. Los mencionados modelos televisivos y cinematográficos tienen también sus efectos. Muchas veces, la televisión y el cine no influyen tanto creando nuevos tipos sociales, nuevas poses y actitudes, como difundiendo y popularizando las que ya están en la calle. El resto lo hace la imitación de los espectadores más tiernos.

La violencia es una de las redes de condición humana que se impone con mayor evidencia. Está presente en todas partes y corrompe todas las relaciones humanas: la relación con uno mismo, con sus semejantes con su grupo de coetáneos y distanciamiento con las creencias religiosas del ceno familiar.

La violencia depende de la responsabilidad del ser humano y de la visión del mundo que tiene. Siempre que el ser humano eleva a la categoría de absoluto la imagen parcial que tiene el mundo o erige sus deseos en derechos, se constituye una fuente de violencia. **De una forma más general, la violencia radica en el derecho de negarle a otro el derecho de existir como uno mismo.**

El niño que viene al mundo entra en un clima de violencia y sufre sus consecuencias. Educando en una cultura particular, está más o menos llamado a comprometerse con las luchas de su medio ambiente. Cuando él crezca, experimentará la violencia. Él, sobre todo, hará ese descubrimiento -tan difícil de asumir- de ser víctima y cómplice de la violencia.

La violencia del adolescente de hoy, es un reto y un desafío a una sociedad que debe de modificar sus patrones de comportamiento, una familia que debe educar desde su misma raíz y a una escuela que debe atender a sus alumnos de una manera individual, como personas. La violencia es una plaga que está corroyendo la sociedad moderna con ferocidad escalofriante y tiene su expresión en la comisión de delitos por niños o adolescentes (ya solos, ya ocasionales o voluntariamente agrupados, ya en pandillas), de una serie de actos integrados por un conjunto de desafueros, hechos inciviles y agresiones a mano armada (1980. C. Izquierdo).

4.3.6 Actitudes ante la violencia.

Ante la violencia caben tres actitudes:

Una condenación sin paliativos de este estilo “estamos contra la violencia en todas sus formas”. Una declaración como ésta, expresa el rechazo hacia la violencia y la aspiración a una paz verdadera. Pero olvida que la violencia es una dimensión de la condición histórica del ser humano y de las condiciones sociales. Sirve para etiquetar las conciencias, pero es ineficaz. Al extremo se convierte en excusa para justificar la propia violencia y descargar la responsabilidad sobre los demás. La buena voluntad no basta para eliminar la violencia.

Una legitimación, el libro donde Jorge Semprúm cuenta su paso por Bucenwald, él se interroga sobre “la necesidad de una ética que traspase ese fondo originario donde está

enraizado tanto la libertad del bien como la del mal. Y esta ética, añade él, ha de ser una ética de la ley y de sus transcendencias de las condiciones de dominación y, por consiguiente la violencia que justamente le conviene”. Una postura como ésta tiene la virtud de tener en cuenta la realidad de la violencia y busca los medios para frenarla. Pero puede también justificar cualquier violencia en nombre de una ideología que detentaría la verdad.

Admitir la consistencia de la violencia sin justificarla, la violencia es una realidad pero una realidad cambiante y, por tanto modificable. Es también una realidad en la que la sociedad es cómplice y víctima. Lo importante es comprender los mecanismos que desencadenan una violencia siempre al acecho, que la dilatan o la contraen. Entonces en cuanto uno puede tener la esperanza de hacer emerger un poco de ternura y de armonía en un mundo demasiado duro: “la bondad hará su camino a través de la violencia, nunca al margen de ella”.

La violencia hace daño a las personas, a las familias, a las clases sociales y a los pueblos que la padecen. La violencia mata, golpea, aprisiona, secuestra, produce hambre, falta de trabajo, manipula las mentes y los sentimientos, deforma los criterios éticos, siembra la división y el odio. Además provoca la reacción de la violencia, y deshumaniza a quien por acción o reacción recurre a ella.

4.4 VIOLENCIA Y DELINCUENCIA

4.4.1 Delincuencia.

La delincuencia juvenil ha aumentado de forma alarmante en los últimos tiempos, pasando a ser un problema que cada vez genera mayor preocupación social, tanto por su incremento cuantitativo, como por su progresiva peligrosidad cualitativa. La delincuencia juvenil es además una característica de sociedades que han alcanzado un cierto nivel de prosperidad y, según análisis autorizados, más habitual en los países anglosajones y nórdicos que en los euromediterráneos y en las naciones en vías de desarrollo. Es decir, en las sociedades menos desarrolladas la incidencia de la delincuencia juvenil en el conjunto del mundo del delito es menor que en las comunidades más avanzadas en el plano económico. En las grandes ciudades latinoamericanas, la delincuencia juvenil está ligada a la obtención —delictiva— de

bienes suntuarios de consumo y por lo general no practican la violencia por la violencia misma sino como medio de obtener sus objetivos materiales.

Los estudios criminológicos sobre la delincuencia juvenil señalan el carácter multicausal del fenómeno, pero a pesar de ello, se pueden señalar algunos factores que parecen decisivos en el aumento de la delincuencia juvenil desde la II Guerra Mundial. Así, son factores que se encuentran en la base de la delincuencia juvenil la imposibilidad de grandes capas de la juventud de integrarse en el sistema y en los valores que éste promueve como únicos y verdaderos (en el orden material y social, por ejemplo) y la propia subcultura que genera la delincuencia que se transmite de pandilla en pandilla, de modo que cada nuevo adepto trata de emular, y si es posible superar, las acciones violentas realizadas por los miembros anteriores del grupo.

4.4.2 Violencia

Consiste en la presión ejercida sobre la voluntad de una persona, ya sea por medio de fuerzas materiales, ya acudiendo a amenazas, para obligarla a consentir en un acto jurídico.

La violencia es un elemento que se encuentra comúnmente en la delincuencia juvenil y es uno de los factores que influyen a los jóvenes a cometer actos ilícitos llevados por la violencia.

4.5 FACTORES QUE PROPICIAN LA VIOLENCIA Y DELINCUENCIA.

- *Sexo:* Hay más hombres delincuentes que mujeres delincuentes.
- *Habilidades:* Hay estudios que corroboran la relación entre un bajo coeficiente intelectual y la delincuencia.
- *Síndrome hiperquinético:* (hiperactividad) Niños muy impulsivos y no reflexivos tienen más posibilidades de delinquir.
- *Egocentrismo:* Tienen gran dificultad para visualizar las consecuencias de su acción (falta de empatía).
- *Clase social:* Se asocia la delincuencia con clases marginales.

- *Familia:* Se asocia con padres de poco apoyo moral que coaccionan y castigan mucho. La ruptura temprana entre padres e hijos es un buen predictor de delincuencia.

4.5.1 Causas de la Delincuencia.

- Una de las causas de la delincuencia son los factores biológicos o genéticos. Además se han hallado diferencias en el sistema nervioso y lesiones cerebrales.
- Existe una teoría que dice que el individuo que no ha tenido una relación sana con sus padres no ha sido capaz de desarrollar su autocontrol.
- Se dice que lo que somos es el resultado de nuestro pasado, y que por lo tanto el que delinque, es porque en el pasado ha obtenido buenos resultados haciéndolo.
- Otra teoría dice que es consecuencia de una ruptura de vínculos con la sociedad a través de un abandono, fracaso escolar, etc.
- Otra teoría aporta que la sociedad da énfasis al éxito, inculca que aspiremos a mucho, pero luego no da los medios para conseguirlo, lo cual provoca frustración. Es un intento de adaptación frustrado.
- Existen subculturas en que el más admirado es el que más delitos comete.
- Parece ser que el catalogar a un individuo como delincuente hace que ese individuo asuma el rol.

4.6 TEORÍAS SOBRE LA DELINCUENCIA

El fenómeno de la violencia es muy complejo. Hay muchas causas, y están íntimamente relacionadas unas con otras y conllevan a la delincuencia de menores. En general se agrupan en biológicas, psicológicas, sociales y familiares. Tan sólo por citar algunos ejemplos dentro de cada grupo, tenemos:

4.6.1 Teorías Biológicas:

Se ha mencionado al síndrome de Déficit de Atención con Hiperactividad (DSM IV 314/ICD10 F90) como causa de problemas de conducta, que sumados a la impulsividad característica del síndrome, pueden producir violencia. Un estudio con niños hiperquinéticos mostró que sólo aquellos que tienen problemas de conducta están en mayor riesgo de convertirse en adolescentes y adultos violentos. La conclusión es que

hay que hacer un esfuerzo para abordar a aquellos niños hiperquinéticos con problemas de conducta recursos terapéuticos más oportunos e intensivos.

Los trastornos hormonales también pueden relacionarse con la violencia: en las mujeres, el síndrome disfórico de la fase luteínica se describió a raíz de los problemas de violencia presentes alrededor de la menstruación, específicamente en los días 1 a 4 y 25 a 28 del ciclo menstrual, pero el síndrome no se ha validado con estudios bien controlados, aunque se ha reportado que hasta el 40% de las mujeres tienen algún rasgo del síndrome y que entre el 2 y 10% cumplen con todos los criterios descritos para éste. De 50 mujeres que cometieron crímenes violentos, 44% lo hizo durante los días cercanos a la menstruación, mientras que casi no hubo delitos en las fases ovulatoria y postovulatoria del ciclo menstrual 4. Con frecuencia, el diagnóstico de síndrome disfórico de la fase luteínica está asociado con depresión clínica, que puede en algunos casos explicar su asociación con la violencia.

4.6.2 Teoría Psicológica:

La violencia se relaciona de manera consistente con un trastorno mental – en realidad de personalidad– en la sociopatía, llamada antes psicopatía y, de acuerdo al DSM-IV, Trastorno Antisocial de la Personalidad (DSM-IV 301.7; ICD-10 F60.2) y su contraparte infantil, el trastorno de la conducta, llamado ahora Disocial (DSM-IV 312.8; ICD-10 F91.8), aunque hay que aclarar no todos los que padecen este último evolucionan inexorablemente hacia el primero, y de ahí la importancia de la distinción. El Trastorno Antisocial de la Personalidad se establece entre los 12 y los 15 años -aunque a veces antes- consiste en un comportamiento desviado en el que se violan todos los códigos de conducta impuestos por la familia, el grupo, la escuela, la iglesia, etc. El individuo actúa bajo el impulso del momento y no muestra arrepentimiento por sus actos.

Inicialmente esta violación se manifiesta como vandalismo; crueldad con los animales; inicio precoz de una vida sexual promiscua, sin cuidado respecto al bienestar de la pareja; incorregibilidad; abuso de sustancias; falta de dirección e incapacidad de conservar trabajos; etc.

Salvo que tengan una gran inteligencia o que presenten formas menos graves del trastorno, fracasan en todo tipo de actividades, incluyendo las criminales, ya que carecen de disciplina, lealtad para con sus cómplices, proyección a futuro, y siempre

están actuando en respuesta a sus necesidades del momento presente. El trastorno es cinco a diez veces más frecuente en hombres que en mujeres.

Como estos sujetos están más representados en los estratos más pobres, hubo alguna discusión sobre si la pobreza induce o potencia estas alteraciones.

Esto se ha descartado: los individuos con Trastorno Antisocial de la Personalidad, por su incapacidad de lograr metas y conservar empleos, tienden a asentarse naturalmente en los estratos de menores ingresos.

4.6.3 Teoría Sociológica:

La desigualdad económica es causa de que el individuo desarrolle desesperanza. No se trata de la simple pobreza: hay algunos países o comunidades muy pobres, en los que virtualmente desconocen el robo y la violencia de otro tipo. Sin embargo, la gran diferencia entre ricos y pobres y sobre todo la imposibilidad de progresar socialmente sí causa violencia: la frustración se suma a la evidencia de que no hay otra alternativa para cambiar el destino personal.

Más importante como causa social es la llamada subcultura delincuente. Aunque sus detractores dicen que esta hipótesis carece de evidencia experimental, hay comunidades, barrios y colonias en donde niños y jóvenes saben que para pertenecer al grupo y formar parte de su comunidad necesitan pasar algunos ritos de iniciación, entre los que se encuentran robar, asaltar o quizá cometer una violación. La falta de medición requiere de estudios, sí, mas no de desestimar lo que obviamente es un factor de formación de conductas y conceptos sociales.

4.6.4 Entorno Familiar:

En la familia, los dos factores que con más frecuencia se asocian al desarrollo de violencia es tener familiares directos que también sean violentos y/o que abusen de sustancias. Un entorno familiar disruptivo potencia las predisposiciones congénitas que algunos individuos tienen frente a la violencia (Síndrome de Alcohol Fetal) y por sí mismo produce individuos que perciben a la violencia como un recurso para hacer valer derechos dentro de la familia.

Un estudio con niños adoptados mostró que los actos que desembocaban en una pena de prisión correlacionaban mejor con el número de ingresos a la cárcel de sus padres biológicos que con la conducta de sus padres adoptivos.

4.6.5 Teorías de las Asociaciones Diferenciales de Sutherland:

Las teorías del aprendizaje social sostienen que las explicaciones acerca de la conducta humana no deben afincarse en la personalidad de los individuos o en los modelos de comportamiento introyectados desde su infancia, cuanto en el permanente aprendizaje que hacen los seres humanos durante su vida. El comportamiento se halla completamente modelado, en un proceso que atraviesa todas las biografías, por las experiencias adquiridas mediante procesos de enculturación permanentes.

Por lo tanto, la conducta criminal forma parte de ese proceso de aprendizaje continuo, donde el infractor aprende estrategias de supervivencia, códigos, y técnicas para desarrollar sus cometidos.

Este aprendizaje, en una sociedad plural y diversa, se produce de manera concomitante al aprendizaje que otros individuos hacen y que los define en favor del debido cumplimiento de las normas o de su indiferencia con relación a las mismas. Todas las conductas se aprenden.

Para Edwin Sutherland (en “Principios de criminología”, 1939 y “Criminalidad de cuello blanco” en 1940), el individuo lejos de nacer delincuente, o heredar o imitar comportamientos socialmente reprochables, aprende a ser criminal. Sutherland, en sus investigaciones sobre la criminalidad de cuello blanco, llega a la conclusión de que no puede referirse la conducta desviada a disfunciones o inadaptación de los individuos de la “lower class”, sino al aprendizaje efectivo de valores criminales, hecho que podría acontecer en cualquier cultura.

Su punto de vista inicial, luego rectificado en parte, era netamente sociológico, ya que subestimaba el interés de los rasgos de la personalidad del individuo al análisis en torno a las relaciones sociales (frecuencia, intensidad y significado de la asociación).

El presupuesto de la teoría del aprendizaje viene dado por la idea de organización social

diferencial, que, a su vez, se conectará con las concepciones del conflicto social. Es decir, Sutherland concibe a la sociedad como una sociedad conflictiva y no armónica, en lo que constituye un hallazgo no menor dentro de la sociología norteamericana. Una organización social diferencial significa que en toda sociedad existen diversas “asociaciones” estructuradas en torno a (también) distintos intereses y metas.

El vínculo o nexo de unión que integra a los individuos en tales grupos constituye el sustrato psicológico real de los mismos al compartir intereses y proyectos que se comunican libremente de unos miembros a otros y de generación en generación. Dada esa divergencia existente en la organización social, resulta inevitable que muchos grupos suscriban y respalden modelos de conducta delictivo, que otros adopten una posición neutral, indiferente; y que otros (la mayoría), se enfrenten a los valores criminales y profesen los valores mayoritarios de debido acatamiento a las normas.

La denominada “asociación diferencial” será una consecuencia lógica del proceso de aprendizaje a través de asociaciones de una sociedad plural y conflictiva. Sutherland suscribe de esta manera el interaccionismo de Mead y Dewey, rechazando el behaviorismo hasta entonces hegemónico y basando el aprendizaje en un proceso de interacción.

Y remite en la práctica a la teoría del conflicto social, que luego será desarrollado por la criminología crítica, también a partir de sus estudios sobre los delitos de cuello blanco, primera aproximación conceptual a las infracciones de los poderosos.

4.7 FACTORES QUE INCIDEN EN EL MENOR

4.7.1 Medios de Comunicación, Videojuegos e Internet

La aparición cada vez mayor en nuestros hogares de nuevas tecnologías como **Internet**, junto a las ya existentes como **la televisión y los videojuegos** ponen a los padres en una posición cada vez más difícil a la hora de saber cómo administrar dichos recursos ante los hijos.

Lo que está claro es que por muy avanzada que esté la tecnología no se puede dejar el proceso de aprendizaje en manos de ella, no al menos de forma única. Los padres son

los agentes responsables de la educación de los hijos, desde su socialización, regulación emocional, participación en tareas escolares, y por supuesto supervisión de programas televisivos, tipos de videojuegos que sus hijos manejan y material que obtienen vía web, así como uso del chat que sus hijos hacen.

No se trata de impedir a los niños el acceso a las tecnologías, puesto que Internet supone hoy en día el mayor acceso a la información nunca visto, el teléfono móvil la más rápida forma de comunicación a la que nunca hemos asistido. Sin embargo, el uso inadecuado de todo ello está incidiendo junto a otros factores en los siguientes aspectos:

- Imitación de comportamientos inadecuados: El niño puede observar muchas situaciones sociales a través de la televisión: Entre otras las conductas violentas como medio para resolver los conflictos.
- Aprendizaje de una perspectiva irreal de la sexualidad desprovista de la afectividad.
- Aprendizaje de formas de relacionarse con los demás, donde las conductas pro-sociales, de cooperación pasan a un segundo plano.
- Observación de ciertos valores.
- Los niños aprenden a valorar y necesitar cierta estimulación que otras actividades no les proporcionan como un paseo por el campo.
- En el sistema emocional: el niño aprende la forma en la que los seres humanos se relacionan unos con otros y el manejo de las emociones.
- Observación de ciertos comportamientos como normales como el uso del alcohol o el tabaco.
- Exaltación de ciertas características personales como la belleza y la erótica.
- Actitudes machistas: Aprendizaje de estereotipos femeninos y masculinos.
- Hábitos: por ejemplo de higiene, salud, alimenticios, deportivos, etc.
- Adicciones.
- Reducción del tiempo: para otras actividades como relaciones familiares, sociales en general, de estudio, juegos en grupo, lectura, etc.
- Trastornos del sueño.
- Ansiedad: puesto que por ejemplo en el caso de los videojuegos la estimulación por conseguir un nuevo avance en el juego produce el deseo de seguir intentándolo a pesar del tiempo que conlleva y de una forma inmediata, lo que hace que se experimente ansiedad al dejar de hacerlo.

- Efectos negativos sobre la salud física como aumento de la tensión arterial, tensión ocular, cambios circulatorios.
- Problemas en las relaciones sociales al no permitir que el niño ponga en práctica un aprendizaje normal de las habilidades sociales necesarias.
- Sedentarismo.

Desde la literatura científica existe un amplio consenso acerca de que la exposición a la **violencia televisiva, incrementa la agresividad física exhibida por niños y adolescentes.** En la aparición de conductas violentas inciden factores psicológicos, familiares, sociales y culturales, que en conjunto someten al niño a cierta vulnerabilidad para la comisión de actos violentos. No se trata de una relación causa-efecto, esto es, el hecho de observar en la televisión o participar del uso de videojuegos violentos explica únicamente la tendencia a ser violento. Son un conjunto de factores los que inciden en ello. **Pero sin duda la televisión agresiva, los videojuegos violentos contribuyen a una sociedad llena de violencia.**

Los mecanismos psicológicos a través de los cuales la observación de la violencia televisada puede llegar a facilitar conducta agresiva implican que **los niños aprenden que determinados tipos de agresión están más justificados o son más aceptados bajo determinadas circunstancias.** La observación de la violencia incrementa por tanto el nivel de tolerancia, enseñando a los niños que la observan a elevar el nivel de la conducta agresiva “aceptable”.

Los niños no están preparados cognitivamente para poder ser críticos y analizar todo aquello que se les presenta en la televisión, de esta forma al observar con tanta asiduidad imágenes violentas pueden habituarse a tales formas de resolver conflictos y pensar que es una manera lícita de solucionar problemas.

Los padres son responsables de hacer una selección de aquello que llega a sus hijos, y de participar activamente en la interpretación que los niños están haciendo de lo que ven y oyen.

Pero además la televisión está impidiendo al niño relacionarse más con sus amigos, hermanos y padres, adquirir hábitos de lectura, desarrollar una afición, hacer deporte, etc. **La agresividad a los 4 años es algo normal, pero si con 8 años el niño sigue manteniendo conductas hostiles debemos pensar en un problema clínico.**

4.7.2 ¿Qué podemos hacer?

- Controlar la cantidad de tiempo que pasan los niños frente a la TV, internet, videojuegos. Fijar horarios de encendido y apagado de la TV, ordenador, consola, horas en las que no se debe utilizar el teléfono.
- Supervisar el tipo de información que reciben por estos medios, por ejemplo: saber qué programas de TV van a ver, qué páginas web visitan, colocar adecuados filtros en el ordenador para que un niño no pueda acceder a páginas de contenido sexual.
- Escoger junto al niño los programas más adecuados para su edad.
- Ayudarle a interpretar adecuadamente la información que recibe. Ver con él la TV, navegar por internet para enseñarle a saber diferenciar entre aquellas páginas web que ofrecen calidad de aquellas que no lo hacen. internet ofrece mucha información y buena pero hay que saber encontrarle.
- Enseñarle a que interprete adecuadamente la publicidad y su intención persuasiva
- No usar las tecnologías para que el niño esté distraído, sino como un medio más al alcance para su formación.
- Fomentar la capacidad crítica con respecto a la información que le llega. El niño tenderá a pensar que aquello que se ofrece a través de una pantalla ha de ser bueno.
- Del mismo modo enseñarles a diferenciar entre realidad y fantasía
- Fomentar en ellos con el paso del tiempo la capacidad para que decidan responsablemente cuánto tiempo van a dedicar a TV, videojuegos. Han de aprender a autorregularse ellos mismos y no solamente responder a los castigos de sus padres.
- Explicarle a los niños las ventajas e inconvenientes de los chat. Explicarles que los chat sirven como un medio más para comunicarse con sus amigos pero que no pueden suplantar las relaciones sociales. Los chat resultan atractivos dado el carácter de anonimato que ciertos chats ofrecen a las personas una forma ficticia de comunicarse puesto que una persona ofrece una imagen que no siempre coincide con la realidad que es recibida por otra persona que “construye” también imaginariamente al otro. Las relaciones son cara a cara y por ello dan lugar a una desinhibición que no ocurriría en las conversaciones cotidianas. Además los chat se ofrece como una historia entre personas inconclusa, es decir,

mientras una película tiene un principio y un final, una relación personal con alguien a través de un chat no ofrece.

- Por las cuestiones citadas anteriormente es posible en ciertas personas que se produzca cierta dependencia de los chat. Además el chat puede dar a las personas cierta sensación de pertenencia a un grupo y por tanto de seguridad que no obtienen en la vida real. Como también ofrece la sensación de intimidad y conexión social acelerada, intimidad que no se obtienen en la vida real de una forma tan rápida. Todo ello puede sentirlo la persona como un deseo de conexión diaria.
- Las personas más vulnerables a la influencia de Internet son aquellas que con déficit de personalidad como importante introversión, baja autoestima, déficit en las relaciones interpersonales.
- No permitir y asegurarse de que los niños entienden los motivos por los que no han de tener citas con personas que han conocido en la red.
- Enseñar a los niños a proteger sus datos personales sobre el colegio al que asisten, dónde viven, nombre y apellidos, direcciones de correo electrónico.
- Conocer con respecto a los videojuegos aquellos que existen en el mercado que puedan ser educativos. Jugar con él cuando sea posible y fomentar los juegos que impliquen la participación de un equipo.
- No permitirles el uso de videojuegos violentos, sexistas, que no fomenten la solidaridad. Existen juegos que fomentan los deportes, las aventuras, el conocimiento del medio, de los valores éticos y morales. Estos juegos por lo general no producen ansiedad puesto que no están constituidos por un sinfín de pantallas que producen mucha estimulación en el niño y el deseo de avanzar una y otra vez.
- Los teléfonos móviles no tiene ninguna utilidad en el mundo infantil. Un niño pequeño ha de estar supervisado por sus padres o personas de confianza que siempre saben dónde está. La finalidad del teléfono no olvidemos que es la comunicación no un método de control y supervisión. A los niños y adolescentes se les ha de inculcar el respeto a las normas parentales y la responsabilidad. Con el paso de los años los niños han de aprender a controlar su propia conducta, no estar continuamente externamente controlados y utilizar el teléfono para ello.
- Enseñar a los adolescentes un uso adecuado del teléfono con una supervisión del tiempo y del dinero que invierten en él.

4.7.3 La Familia

La familia es uno de los elementos más relevantes dentro del factor sociocultural del niño. La familia lo es todo para él, es su modelo de actitud, de disciplina, de conducta y de comportamiento. Es uno de los factores que más influyen en la construcción de la conducta agresiva.

Está demostrado que el tipo de disciplina que una familia aplica al niño, será el responsable por su conducta agresiva. Un padre poco exigente, por ejemplo que tenga actitudes hostiles, que está siempre desaprobando y castigando con agresión física o amenazante constantemente a su hijo, estará fomentando la agresividad en el niño.

Otro factor que induce al niño a la agresividad es cuando la relación entre sus padres es tensa y continuada. Dentro del factor sociocultural influirían tanto el tipo de barrio donde se viva como la presencia de expresiones que fomenten la agresividad, como "no seas un cobarde". Los factores orgánicos de tipo hormonal, los problemas cerebrales, los estados de mala nutrición y los problemas de salud, entre otros, también influyen en el comportamiento agresivo. Y dentro del factor social, el niño que no tiene estrategias verbales para afrontar las situaciones difíciles, será fácilmente conducido a la agresión.

4.7.4 La Escuela

La violencia en el ámbito escolar puede ser considerada "una manifestación más del proceso de deterioro de las instituciones", causada por "las políticas que derivaron en la pérdida de lazo social y exclusión".

A veces, esos comportamientos se desencadenan en lo que debiera ser una fiesta de graduación; en otras ocasiones, aparecen como parte de una desdichada rutina o del deterioro del trabajo en el aula o surgen como actos vandálicos perpetrados por quienes gozan, absurdamente, con la destrucción de las instalaciones o del instrumental que se usa para la enseñanza.

La escuela no puede aislarse del clima en el que está envuelto hoy un amplio sector de la población, asediado por la desocupación, la inseguridad, la pobreza y la indigencia, entre otros males, como también por graves razones económicas y sociales. Este en un

fenómeno complejo y de múltiple causalidad, donde se advierte el inter-juego de tres instancias: La social o violencia contra la escuela, la familiar en la escuela y la institucional o violencia en la escuela.

El proceso de deterioro acentuó las diferencias entre aquellas escuelas bien dotadas en recursos humanos y materiales, y aquellas otras que padecen gravísimas carencias. Sabido es que las desigualdades desembocan casi siempre en conflictos irreversibles vinculados con la inclusión y la exclusión social, un modo severo de discriminación. Planes de refuerzo a las escuelas de menores recursos y una gradual promoción de formas de enseñanza más exigentes, son un buen punto de partida para empezar a corregir desigualdades, discriminaciones y deficiencias que conspiran contra todo intento de reinstalar al país en la senda del progreso.

La violencia en las escuelas no sólo se da entre pares; ante la gran demanda por parte de los docentes por la gran problemática de maltrato escolar o violencia entre alumnos, de docentes con alumnos, de docentes con directivos, cada problemática debe ser analizada de manera especial. Faltan herramientas y espacios de contención y reflexión para los docentes, que se ven obligados a hacer frente a demandas que exceden por mucho sus funciones específicas. La respuesta por parte del gobierno a veces no alcanza. Los Equipos de Orientación Escolar no llegan a cubrir la demanda y trabajan en una situación precaria. Delimitar la violencia al ámbito escolar significa ubicarla como la responsable exclusiva y negar que se trate de un fenómeno que la excede y la atraviesa.

La psicoanalista e investigadora de la Universidad de Buenos Aires Gloria Autino coincidió con esta perspectiva: "La escuela es un elemento más. No es el lugar donde se genera la violencia. Es una institución atravesada por las características de una sociedad que eligió la violencia como modo de calificación de sus habitantes. Pero no es la escuela en sí misma, sino el propio Estado el que es arrasado por esta violencia, que además no aporta los recursos necesarios para trabajar desde la educación en función de enfrentar esta problemática".

La violencia escolar es la que genera el sistema educativo por sí mismo y existe desde que se crearon. De la violencia escolar se tienen que encargar el Estado, los gobiernos, los políticos, con decisiones políticas.

A lo largo de las últimas décadas, América Latina está siendo identificada como un ejemplo de estos fenómenos de desigualdad y exclusión social que existe en el mundo. Los jóvenes de edades comprendidas entre los 15 y los 24 años, constituyen la franja de población que está más expuesta a la violencia, ya sea como víctimas, ya sea como agentes.

Si bien la mayor cantidad de estos hechos se concentra en las zonas más pobres de la ciudad, las agresiones físicas están presentes en todos los estratos sociales, y hasta las escuelas en las zonas adineradas, están experimentando la violencia. Sin embargo, los problemas de las escuelas urbanas son particularmente severos y se complican a causa de su conexión a la pobreza, el crimen y la desesperación en el ambiente urbano. Esta brecha se intensifica aún más con las diferencias de raza y clase social. Las escuelas urbanas no solamente tienen que proveer un programa académico, sino también encontrar los recursos para proveer el apoyo social y psicológico para los estudiantes y sus familias.

La violencia escolar ha aumentado los casos de niños y adolescentes con problemas psiquiátricos y la gravedad de sus patologías, según destacó la profesora de Psiquiatría de la Universidad de Sevilla Rafaela Caballero.

Aunque la violencia infantil y juvenil ha existido siempre, ahora se produce “más que antes” y con mayor agresividad, lo que repercute en un aumento de las patologías psiquiátricas adolescentes. Destacaron que el aumento de los casos de depresión o de ansiedad entre niños y jóvenes obedece a varias causas, aunque destacaron, entre ellas, el aumento del consumo de alcohol y de otras drogas, y la adicción a edades cada vez más tempranas.

Respecto al alcoholismo y la drogadicción, tres psiquiatras coincidieron en que afectan cada vez a más adolescentes y a edades más tempranas, y advirtieron de que, en muchos casos, pueden ocultar problemas de depresión u otras patologías psiquiátricas. Un consumo idéntico de alcohol en diferentes jóvenes, crea adicción en unos y no en otros, en función de sus “rasgos de personalidad”. Caballero advirtió de que los trastornos psiquiátricos no sólo afectan a niños y jóvenes agresores con un comportamiento psicopatológico agresivo, sino cada vez más a los agredidos, que desarrollan cuadros psiquiátricos de depresión y estrés.

4.7.5 La Comunidad

Las comunidades en las cuales viven los jóvenes ejercen una influencia importante en su familia, en la índole de su grupo de compañeros y en la forma en que pueden estar expuestos a situaciones que conducen a la violencia. En términos generales, los muchachos de las zonas urbanas tienen más probabilidades de desplegar un comportamiento violento que los que viven en las zonas rurales. Dentro de las zonas urbanas, los que viven en vecindarios con niveles altos de criminalidad tienen más probabilidades de exhibir un comportamiento violento que los que viven en otros vecindarios.

4.7.6 Pandillas, armas de fuego y drogas

La existencia de pandillas, armas de fuego y drogas en una localidad es una combinación potente que aumenta las probabilidades de que se cometan actos de violencia. En los Estados Unidos, por ejemplo, la presencia en los vecindarios de estos tres elementos juntos parecería ser un factor importante para explicar por qué la tasa de arrestos de menores por homicidio se elevó a más del doble entre 1984 y 1993 (de 5,4 por 100 000 a 14,5 por 100 000). Blumstein sugirió que este incremento estaba vinculado con aumentos verificados en el mismo período en el número de jóvenes que portan armas de fuego, la cantidad de pandillas y los enfrentamientos por la venta de *crack* (cocaína para fumar). De acuerdo con el estudio de Pittsburgh ya mencionado, la iniciación en el tráfico de drogas coincidió con un aumento significativo de la tenencia de armas y 80% de los jóvenes de 19 años de edad que vendían drogas “duras” (como la cocaína) también portaban un arma de fuego en Río de Janeiro, Brasil, donde la mayoría de las víctimas y perpetradores de homicidios tienen 25 años de edad o menos, el tráfico de drogas es responsable de gran parte de los homicidios, los conflictos y las lesiones. En otras partes de América Latina y el Caribe, las pandillas juveniles involucradas en el tráfico de drogas muestran niveles de violencia superiores a los observados en las pandillas que no participan en él.

4.8 PERFIL DE LA FAMILIA DEL MENOR CON COMPORTAMIENTO VIOLENTO

- Son familias en donde su devenir histórico ha sido de malos tratos. La mayoría de padres o madres proceden de familias donde se han dado malos tratos, habiendo sido víctimas o cuanto menos testigo de éstos.
- Cada miembro aprendió de su familia de origen a ser violento, adoptando la violencia como una forma típica de relacionarse y de conseguir aquello que se desea.
- Aspiran por medio de la violencia a ejercer poder y control absoluto sobre su pareja, no sólo en lo que hace o deja de hacer, sino también en sus pensamientos y sentimientos más íntimos, así mismo, se considera con derecho a saber todo sobre su pareja y/o hijos e hijas o cualquier otro miembro de la familia que ahí habite, aparte de considerar a la mujer como una posesión suya y no como una persona con vida propia.
- Tienen una baja autoestima, lo cual coexiste con las actitudes amenazantes y omnipotentes, reforzándose y confirmándose con cada uno de los actos de violencia.
- Cada miembro de la familia suele tener una imagen negativa de sí mismo.
- Se sienten fracasados y no soportan los desafíos porque se sienten en desventaja, lo cual es compensado con la violencia.
- Proviene de estatus económicos bajos.
- El padre se caracteriza por ser celoso hasta extremos patológicos; la mayoría de actos violentos se inician ante el miedo de que su mujer le va a abandonar.
- Son miembros reservados; no hablan de sus sentimientos.
- Son manipuladores y nunca reconocen sus errores.
- Ven los errores como castigos.
- Se vigilan y controlan las actividades de cada uno de los miembros de la familia.
- Suscribe y defiende con fuerza una concepción muy rígida de los distintos papeles y estatus de los roles familiares.
- Preconiza con educación rígida, incluyendo castigos y correcciones; ejerce su poder autoritario y controlador dentro de la familia sobre normas, cuestiones económicas, decisiones, etc.
- Tienen dificultades para expresar sus sentimientos y emociones.
- Utilizan la agresividad para conseguir sus logros.
- La sexualidad la basa en el poder del hombre y la sumisión de la mujer.

- Se comportan de manera diferente en lo privado y en lo público.
- Siempre buscan la culpa en el otro, buscan explicaciones a su conducta como motivada por la provocación, especialmente de su compañera, cónyuge o cualquier otro miembro de la familia.
- Los padres se desautorizan entre si ante los hijos/as.

4.9 PERFIL DEL JOVEN CON COMPORTAMIENTO VIOLENTO

- Jóvenes con conductas irrespetuosas y falta de empatía, es decir, la incapacidad de ponerse en el lugar del otro. No piensan que sus actos repercuten en otra persona que los siente.
- Los niños y jóvenes suelen ser agresores o destructivos.
- Personas con una muy baja autoestima y que descargan su frustración y ansiedad con los más débiles, o al menos a los que ellos perciben como más débiles.
- Poseen mal manejo de la frustración generalmente y tienen pobre capacidad de resolución de conflictos.
- Consiguen el reconocimiento de los amigos demostrando que es fuerte al producir miedo, prepotencia y saltarse las reglas.
- En algunos casos son chicos y chicas que han sufrido previamente la violencia de adultos o de otros compañeros, y han realizado ya un aprendizaje social que les empuja a comportarse despiadadamente con aquellos otros que perciben como más débiles y creen que las normas están para saltárselas y que no cumplirlas puede llegar a proporcionar un cierto prestigio social.
- El joven que abusa de los demás y es violento o destructivo rara vez es un alumno o alumna brillante.
- Cuando es prepotente y destructivo con otros suele ser muy hábil y carismático para ciertas conductas sociales.
- Parece haber aprendido las claves para hacer daño y evitar el castigo, e, incluso, evitar ser descubierto.
- Un grado de cinismo más o menos disimulado puede acompañar a este tipo de personalidades juveniles.
- El o la joven destructora y violenta es un chico o chica con una personalidad problemática, criado en un clima de abandono físico o emocional.

4.10 DEFINICIÓN DE ADOLESCENCIA.

4.10.1 Definición Psicosocial de la Adolescencia:

La adolescencia es la etapa del desarrollo humano caracterizada por la búsqueda de la propia identidad y la lucha por la independencia. Lo que sí interesa resaltar, es que está activa en la vida interior, sumada a la preocupación por una imagen corporal tan intensa y bruscamente transformada, les produce a los adolescentes una sensibilidad muy especial.

Se ha definido a la adolescencia como la interrupción de la tranquilidad del crecimiento: el final de la infancia. Y es bien cierto que la adolescencia empieza en el momento en que se pierde la maravillosa seguridad de la infancia.

La entrada a la adolescencia es como la vivencia de la gran soledad. Se produce en este cambio de niño a joven -el llamado “segundo parto” del adolescente- toda la fragilidad del bebé. “Su paisaje mental es recorrido por corrientes profundas, de las cuales en este momento no conoce el origen ni el sentido”, dice el autor Christianes. Hay una ruptura con la realidad. Es un difícil proceso de individualización-separación y el niño tiene que pasar de un estado de semiparasitismo (con su familia) a una libertad personal. También hay una crisis en el proceso de integración de la imagen del cuerpo, con un rechazo inconsciente al cuerpo sexual y estar pasivo frente a las demandas del propio cuerpo. La crisis es tan intensa que se cree que ningún adolescente pasa la adolescencia sin haber tenido ideas de suicidio.

4.11 ADOLESCENCIA Y CRISIS

La crisis de la adolescencia es más frecuente de lo que se puede llegar a pensar. Casi todos los adolescentes atraviesan esta crisis. Pero aunque la mayoría la atraviesa de una forma más o menos inadvertida, otros tendrán una crisis de adolescencia más “conflictiva”. Este trastorno viene provocado por las muchas alteraciones que sufren a esa edad: los cambios corporales, la aceptación del nuevo cuerpo, la sexualidad,... todos estos factores provocan perturbaciones más o menos profundas y/o duraderas en el joven. El adolescente, intentando obtener más autonomía y liberarse de la influencia paterna, adopta comportamientos de oposición hacia ellos.

Los conflictos familiares continuos son un signo de crisis, pero no constituyen los únicos: el adolescente puede realizar modificaciones drásticas en su apariencia, puede encerrarse en sí mismo, adoptar conductas de riesgo (adicciones), mostrar una conducta violenta, etc. Estas circunstancias son realmente preocupantes cuando llegan al exceso, pues confirma la existencia de un sufrimiento en el adolescente que no sabe administrar.

4.12 DESARROLLO DEL ADOLESCENTE

4.12.1 Desarrollo Físico:

Durante la adolescencia, las personas jóvenes atraviesan por muchos cambios a medida que pasan de la niñez a la madurez física. Los cambios prepuberales precoces ocurren cuando aparecen las características sexuales secundarias.

Niñas:

- Las niñas pueden empezar a desarrollar los brotes de senos a los 8 años de edad, con un desarrollo completo de ellos que se alcanza en algún momento entre los 12 y los 18 años.
- El crecimiento del vello púbico, de la axila y de las piernas comienza normalmente alrededor de los 9 ó 10 años de edad y alcanza los patrones adultos alrededor de los 13 ó 14 años.
- La menarquía (el comienzo de los períodos menstruales) ocurre en forma característica alrededor de dos años después de la aparición del vello púbico y senos incipientes. Puede suceder incluso ya a los 10 años o, a más tardar, hacia los 15 años. La edad promedio de la menstruación en los Estados Unidos aproximadamente a los 12.5 años.
- Entre los 9.5 y los 14.5 años se presenta un crecimiento rápido en la estatura en las niñas, alcanzando el punto máximo alrededor de los 12 años.

Niños:

- Los niños pueden comenzar a notar un crecimiento del escroto y los testículos ya a los 9 años de edad. Pronto, el pene comienza a agrandarse. Hacia la edad de 16 a 17 años, sus genitales tienen generalmente el tamaño y la forma de los genitales adultos.

- El crecimiento del vello púbico, así como también el vello de la axila, las piernas, el pecho y la cara en los hombres, comienza en los niños alrededor de los 12 años y alcanza los patrones adultos más o menos de los 15 a 16 años.
- Un crecimiento rápido en la estatura sucede en los niños entre las edades de más o menos 10.5 a 11 años y 16 a 18 años, alcanzando su punto máximo alrededor de los 14 años.
- Los niños no comienzan la pubertad con un incidente súbito, como lo es el comienzo de la menstruación en las mujeres. Tener emisiones nocturnas regulares (poluciones nocturnas) marca el inicio de la pubertad en los varones y ocurre normalmente entre las edades de 13 y 17 años, con un promedio alrededor de los 14.5 años.
- El cambio en la voz en los hombres sucede al mismo tiempo que el crecimiento del pene. Las poluciones nocturnas ocurren con el punto máximo de aumento de estatura.

4.12.2 Desarrollo Comportamental:

Los cambios rápidos y súbitos a nivel físico que experimentan los adolescentes los lleva a ser tímidos, sensibles y a estar preocupados respecto a los propios cambios corporales. Ellos pueden hacer comparaciones angustiosas respecto a ellos mismos y sus compañeros.

Debido a que los cambios físicos quizá no ocurran en un plazo regular y sin problemas, los adolescentes podrían pasar por etapas de incomodidad, tanto respecto a su apariencia como a su coordinación física. Las niñas pueden estar ansiosas si no están listas para el comienzo de los períodos menstruales y los niños pueden preocuparse si no saben acerca de las emisiones nocturnas.

Durante la adolescencia, es normal que los jóvenes empiecen a separarse de sus padres y a establecer su propia identidad. En algunos casos, esto puede ocurrir sin problemas de los padres y otros miembros de la familia. Sin embargo, en algunas familias, la rebeldía del adolescente puede conducir a conflictos a medida que los padres tratan de mantener el control.

A medida que los adolescentes se alejan de los padres en búsqueda de su propia identidad, sus amigos se vuelven más importantes.

- Su grupo de amigos puede convertirse en un refugio seguro, en el cual el adolescente puede probar nuevas ideas.
- En la adolescencia temprana, el grupo de compañeros por lo general consta de amistades no románticas, a menudo incluyendo "pandillas", bandas o clubes. Los miembros del grupo de compañeros con frecuencia intentan comportarse y vestirse en forma semejante, tener códigos secretos o rituales y participar en las mismas actividades.
- A medida que el joven avanza hacia la adolescencia media (14 a 16 años) y más allá, el grupo de compañeros se extiende para incluir amistades románticas.

Desde la mitad hasta el final de la adolescencia, los jóvenes a menudo sienten la necesidad de establecer su identidad sexual, llegando a estar cómodos con su cuerpo y sentimientos sexuales. A través de las relaciones románticas, las citas y experimentando, los adolescentes aprenden a expresar y recibir intimidad o insinuaciones sexuales. Las personas jóvenes que no tienen la oportunidad de tales experiencias pueden tener más dificultad para establecer relaciones íntimas cuando sean adultos.

Los adolescentes generalmente demuestran comportamientos congruentes con varios mitos de la adolescencia:

- El primer mito es que ellos están "en escena" con la atención de otros constantemente centrada en su apariencia o en sus acciones. Este egocentrismo normal puede parecer (especialmente para los adultos) que raya en la paranoia, el amor propio (narcisismo) o incluso la histeria.
- Otro mito de la adolescencia es la idea de que "eso nunca me sucederá, sólo a los demás". "Eso" puede representar un embarazo o contraer una enfermedad de transmisión sexual luego de tener sexo sin protección; causar un accidente automovilístico mientras se conduce bajo la influencia del alcohol o las drogas, o cualquiera de los otros numerosos efectos negativos de los comportamientos peligrosos.

4.13 MANIFESTACIONES DE VIOLENCIA.

4.13.1 Hogar:

Por extraño que pueda parecer, el hogar, lugar en principio de cariño, de compañía mutua y de satisfacción de necesidades básicas para el ser humano, puede ser un sitio de riesgos para las conductas violentas.

Todas las personas nacen con rasgos tendientes a la violencia, pero se ha comprobado que esas tendencias no son agresivas, sino que se modelan y se forman con el aprendizaje del primer grupo de pertenencia que es la familia.

Algunos factores familiares que inciden en la formación de una personalidad violenta son: las familias inestables con problemas de desempleo y un gran componente de amargura; niños no deseados; malos tratos físicos o psicológicos y abusos sexuales; madres incapaces de entender las necesidades afectivas de su hijo; un padre distante, ausente o violento, incapaz de dar cariño o ternura; la ausencia total de autoridad y de límites; etc.

Algunos comportamientos manifestados en los entornos familiares antes mencionados son:

- *Adolescentes tiranos:* La falta de autoridad de muchos padres ha dado lugar a la generación de jóvenes tiranos. Muchos adolescentes instauran una dictadura doméstica que no excluye la violencia. Apenas tienen quince años y se convierten en dictadores del hogar. Son producto de una mala educación, en la que los padres no han sabido poner límites a sus aspiraciones caprichosas y desmedidas.

Despóticos y tiranos, llegan a pegar a la madre, víctima mayoritariamente de las agresiones, dada la ausencia del padre, quien, ya sea por alcoholismo o por simple dejadez, se desatiende de los hijos. Por lo general son jóvenes imbuidos de una filosofía hedonista y nihilista, y pertenecientes a un grupo de amigos, a los que toma por referencia, y se rigen por sus propias normas.

Llegan a esgrimir unas tijeras o un cuchillo como arma simplemente porque no se les concede el dinero que demandan o no se les permite salir por la noche.

- *Patología edípica:* Javier Urrutia explica que un grupo proclive a la violencia, o que se revela contra la autoridad paterna está compuesto por jóvenes que sufren una patología edípica en las que subyacen trastornos sexuales. Son muchachos que quisieran sodomizar a la madre, que perturban en la intimidad interrumpiendo en la ducha cuando está desnuda, que se quejan de por qué no pueden dormir con ella cuando su hermano menor lo hace.

Otra categoría la forman los muchachos que han sido maltratados y que, llegados a la etapa adolescente en que cuestionan la autoridad paterna reproducen las agresiones que han sufrido e inflige castigos a su madre.

- *Las fugas del hogar:* Los adolescentes desean descubrir el mundo más a fin a sus satisfacciones y angustias. Ansiosos de libertad, recelosos de los adultos y rebeldes en fuga del orden establecido emprende la aventura de su vida, marchar de la casa paterna y estrenar su libertad. A esto se puede unir: los fracasos escolares, el sin sentido de la vida, el vacío de valores, la imposibilidad de diálogos entre padres e hijos, la propia vida del adolescente poco controlada y que suele acostumbrarse a la aventura y el riesgo, la identificación con un grupo de amigos en el que comienza a vivir la única experiencia de afectividad y realización personal, afán de venturas y novedades, etc.
- *Consumo de drogas:* Los adolescentes manifiestan violencia también a través del consumo de drogas revelándose ante la familia y la sociedad en general.

4.13.2 Escuela:

El aumento de la violencia entre los jóvenes de instituciones escolares preocupa mucho a las familias y a la sociedad.

La prensa y la televisión dan cuenta cotidianamente de fenómenos de violencia cuyos contenidos son muy variados. Estos fenómenos no tienen límites institucionales. La escuela ha dejado de ser un ámbito “intocable” y se va transformando en un escenario cotidiano de fenómenos de violencia. Informaciones de lugares muy distantes y diversos desde el punto de vista geográfico y cultural, dan cuenta de situaciones de violencia contra las escuelas, los profesores o los mismos alumnos entre sí.

La infancia y adolescencia no es ajena a un mundo donde la violencia es un fenómeno social y a veces familiar. Los niños pueden ser protagonistas de una violencia dirigida contra otros o contra sí mismos, pero siempre bajo un denominador común; la tensión del medio donde viven, el llamado stress, es angustia ante la importancia de dar en cada momento la respuesta que se les exige. Se trata de factores que irremediablemente conducen al más terrible de los padecimientos psíquicos del niño y adolescente, tanto en la familia como en la escuela: el miedo. El miedo los transforma en seres extrapunitivos, agresivos y violentos. Así tenemos niños y adolescentes que amenazan, acosan, maltratan física y psicológicamente a sus compañeros y profesores, manipuladores, extorsionistas que ven en el maltrato y la violencia un método cotidiano para conseguir lo que quieren.

Según algunos especialistas, el perfil tipo del agresor se corresponde, en líneas generales, con un joven de clase trabajadora o marginal, mal estudiante, que ve mucho la televisión, aficionado a los juegos violentos, consumidor de alcohol o drogas, pertenecientes a una pandilla, con gustos musicales muy definidos, miembros de una familia desestructurada y que contesta a la autoridad social, sea ésta la familia, la escuela u otra institución.

Los expertos al exponer las raíces de la violencia dentro de las instituciones, hablan de un concepto equivocado de libertad, de su difícil aprendizaje. Porque resulta que el niño aprende a ser libre obedeciendo, ya que la heteronomía es el paso obligado para llegar a la autonomía. “La disciplina-menciona Kant- es la que consigue transformar la animalidad en humanidad”, pero el concepto de disciplina, en nuestros días, está desprestigiado. La obediencia se identifica con sumisión, con falta de autenticidad, y estos son, justamente, los valores y contravalores en auge, las ideas que están configurando gran parte del sistema educativo occidental, al parecer, con pobres resultados.

4.13.3 Internet y Teléfonos Móviles

La tecnología celular y la Internet surgen como un medio para facilitar la comunicación entre personas que se encuentran a grandes distancias, ya sea por medio de la voz o la transmisión de datos. No obstante, este uso es ya simplemente la forma básica de

ambas, ya que con el paso del tiempo, se han desarrollado nuevos usos y nuevos significados, entre estos uno de los más importantes en la actualidad: las redes sociales.

Una red social es una estructura social que se puede representar en forma de uno o varios grafos en el cual los nodos representan individuos (a veces denominados actores) y las aristas relaciones entre ellos.

Los fines de una red social son muy variados. Van desde encontrar a los compañeros de colegio, instituto y universidad, a amistades de la infancia o a familiares de los que se desconocía su existencia o que por encontrarse tan lejos no se mantiene una relación continua.

También fomentan las relaciones de trabajo y las oportunidades de negocio existentes. Como además estamos hablando de la implantación de las redes a nivel mundial, se pueden ampliar hasta extremos inimaginables las conexiones y los contactos. Algunos tipos de redes sociales más conocidas y que comúnmente utilizan los adolescentes son: Facebook, Twitter, Youtube, Myspace, correos electrónicos, etc.

Sin embargo, a pesar de sus numerosas ventajas, las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación han promovido, sin proponérselo, una nueva forma de intimidación y de acoso entre los adolescentes conocida como *cyberbullying*. Se trata de una conducta agresiva e intencional que se repite de forma frecuente en el tiempo mediante el uso, por un individuo o grupo, de dispositivos electrónicos sobre una víctima que no puede defenderse por sí misma fácilmente (Smith et al., 2008). Los criterios que caracterizan este tipo de conducta violenta son, al igual que en las formas tradicionales de acoso escolar, la intencionalidad, la repetición de la conducta dañina y el desequilibrio de poder entre el agresor y la víctima (Kowalski y Limber, 2007; Olweus, 1993).

Aunque el *cyberbullying* puede ser considerado como una nueva modalidad o subtipo del *bullying* (Campbell, 2005), el uso de medios electrónicos para acometer las agresiones hace que este tipo de acoso tenga unas características distintas y propias. La primera tiene que ver con el anonimato del agresor. La mayoría de las veces, el agresor utiliza pseudónimos o nombres falsos para acosar a la víctima. La ocultación de la identidad facilita, por una parte, la agresión e impunidad del agresor y, por otra, aumenta el potencial de indefensión de la víctima (Monks et al., 2009; Smith, 2006).

También, las agresiones electrónicas pueden difundirse muy rápidamente a un gran número de personas, que, a su vez, pueden reproducirlas y reenviarlas un número indefinido de veces (Bickhamy Rich, 2009; Huesmann, 2007). Este tipo de acoso de carácter más público que las agresiones tradicionales aumenta, además, el sentimiento de vulnerabilidad de la víctima, que no se siente segura en ningún momento ni lugar (Kowalski y Limber, 2007). A cada instante puede recibir mensajes y llamadas no deseadas por el móvil.

También, en todo momento, puede ser víctima de agresiones en cualquier sitio de la red (programas de mensajería instantánea, *salas de chat*, páginas web, etc.) (McKenna, 2007).

4.14 PREVENCIÓN

Puede entenderse Prevención de la siguiente manera:

- "Es un concepto comunitario; implica la disminución de la proporción de casos nuevos de psicopatologías sociales en una población durante un periodo dado, contrarrestando las circunstancias perniciosas antes de que tengan ocasión de producirse la enfermedad".
- Como se señala, la Prevención está íntimamente ligada al concepto de educación, entendido como un proceso social complejo por la cantidad de personas que convoca y las variables que propone (sociedad, economía, etc.). En la historia de la humanidad, el Derecho a la Educación, siempre ocupó un lugar de privilegio. Es promotor de la movilidad social, del pleno desarrollo de la persona y del sentido de su dignidad, razón por la cual ha sido y es objeto de permanente reivindicación. Se entiende que el acceso a la Educación es uno de los pilares básicos de una sociedad libre y democrática, de esta manera, el control institucional radica en una sociedad educada, que puede expresarse con criterio propio. Básicamente, la Prevención tiene el propósito de evitar la aparición de riesgos para la salud del individuo, de la familia y la comunidad. Implica actuar para que un problema no aparezca o, en su caso, para disminuir sus efectos, esto se logra a través de la investigación, del trabajo en equipo y también es necesario el conocimiento, la iniciativa y la creatividad.

V. METODOLOGÍA

5.1 POBLACIÓN

El equipo investigador consideró pertinente que la implementación del Programa de Atención Preventiva fuera desarrollado con estudiantes pertenecientes al Tercer Ciclo de Educación Básica de la institución en estudio. Es importante este requerimiento, ya que es una población vulnerable a adquirir modelos de índole violenta.

5.2 SUJETOS

La población beneficiaria asciende a 241 estudiantes, donde 148 son del género masculino y 93 femeninos.

Para definir el diagnóstico se consideró tomar una muestra representativa de 50 estudiantes de ambos géneros. Se escogieron de forma *aleatoria* para evitar el sesgo en la investigación. Estos cumplen con los criterios que se presentan a continuación:

- ✓ Pertenecer al Tercer Ciclo de Educación Básica Matutino del Complejo Educativo Walter A. Soundy.
- ✓ Jóvenes de género masculino y femenino.
- ✓ Con edades comprendidas entre los 13 y 18 años.

5.3 INSTRUMENTOS⁶

Para recabar información con respecto al tema de investigación se utilizaron diversos instrumentos los cuáles fueron retomados y adaptados para indagar elementos pertinentes a la investigación.

A continuación se describen:

- ✓ **Entrevista Diagnóstica:**

Esta fue dirigida a jóvenes con el propósito de recolectar información necesaria que permita profundizar acerca del fenómeno psicosocial del menor. Obteniendo

⁶ Alma Argentina Argueta de Paz. Investigación sobre los factores psicológicos y sociales que conducen al menor a entrar en conflicto con la ley y propuesta psicoterapéutica de atención integral. San Salvador, Universidad de El Salvador. 2003. Pág. 189-210

información básica sobre el ambiente familiar y condiciones materiales de vida. Esta será aplicada de forma individual.

La encuesta está diseñada incluyendo preguntas cerradas y abiertas, estructuradas de forma clara y sencilla facilitando su respuesta. Esta consta de ocho rubros específicos:

Datos Generales del Menor, Constitución del Ambiente Familiar, Economía, Educativo, Relaciones entre Familiares, Conductas y Hábitos, Social y Psicológico.

✓ **Guía de observación:**

Con esta guía se pretendió recabar información sobre el/la joven, registrando los aspectos conductuales presentados durante la aplicación del Plan de Intervención. También serán registradas las manifestaciones verbales.

La guía consta de ocho rubros principales:

Datos Generales, Apariencia Personal, Conducta Motora, Tono de Voz, Vocabulario, Conversación, Relaciones Emocionales y Actitud General.

5.4 PROCEDIMIENTO.

El proceso investigativo que guió el desarrollo de este trabajo fue de índole Descriptivo-Analítico. El procedimiento de este trabajo se describe a continuación:

- ✓ Definición de tema.
- ✓ Escogitación de la institución.
- ✓ Contacto inicial con la institución elegida.
- ✓ Definición de alcances y límites desarrollados en el perfil del anteproyecto.
- ✓ Recopilación de información bibliográfica.
- ✓ Construcción de Marco Teórico.
- ✓ Elaboración, revisión y aplicación de Instrumentos Diagnósticos.
- ✓ Análisis de resultados.
- ✓ Conclusión diagnóstica.
- ✓ Diseño de Plan de Intervención.
- ✓ Implementación de Plan de Intervención.
- ✓ Análisis de resultados obtenidos del Plan de Intervención.
- ✓ Elaboración de Informe Final.

VI. ANÁLISIS DIAGNÓSTICO

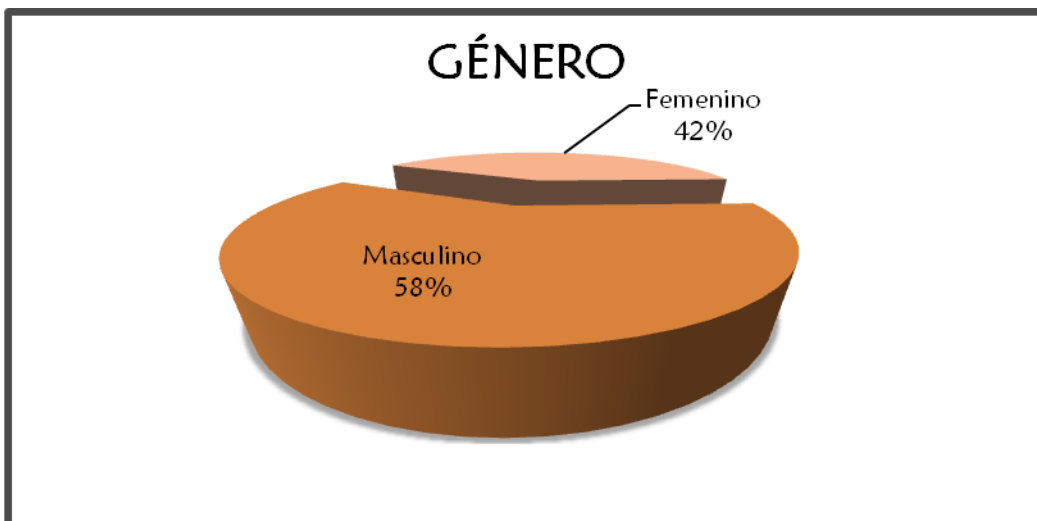
6.1 ANÁLISIS CUANTITATIVO DIAGNÓSTICO

I. DATOS GENERALES

Cuadro 1

GÉNERO		
Masculino	29	58%
Femenino	21	42%
Total	50	100%

Gráfico 1



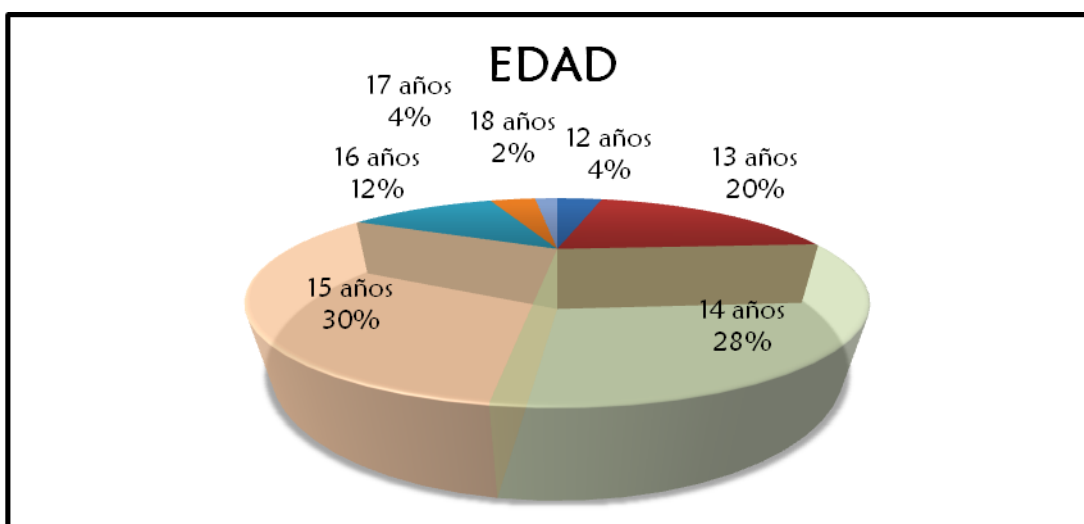
La muestra seleccionada nos aporta un resultado cuantitativo donde el género predominante es el masculino con el 58%, en contrapartida con el femenino que asciende al 42%. Efectivamente la población total de estudiantes asciende a 248 siendo la mayoría del género masculino.

EDAD

Cuadro 2

EDAD		
12 años	2	4%
13 años	10	20%
14 años	14	28%
15 años	15	30%
16 años	6	12%
17 años	2	4%
18 años	1	2%
Total	50	100 %

Gráfico 2



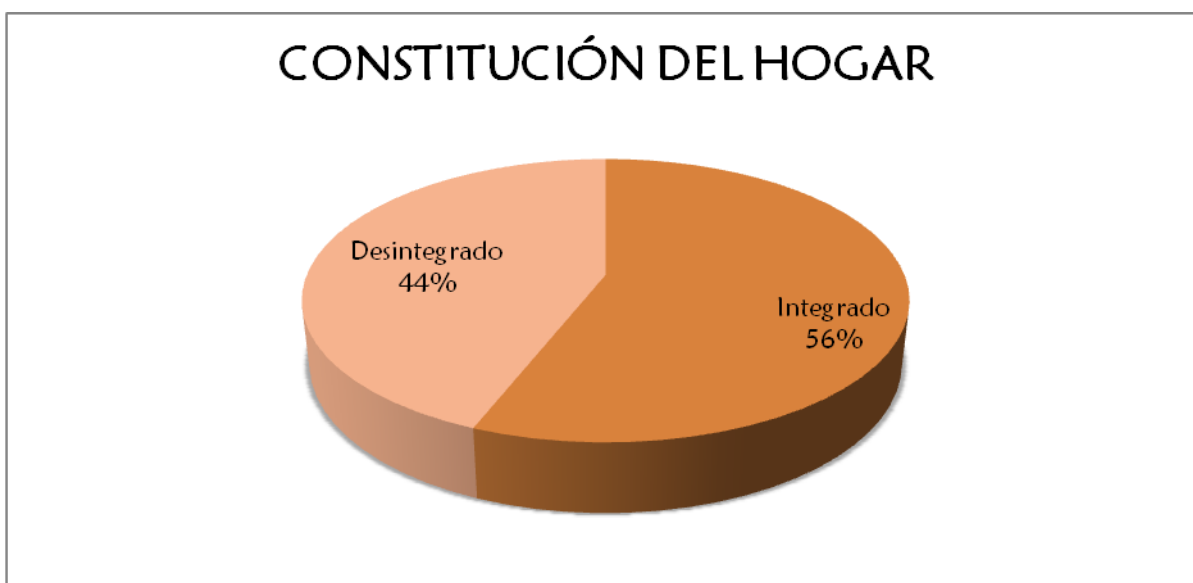
La muestra evidencia un rango que oscila entre las edades de 12 a 18 años. Radicándose la media entre las edades de 14 y 15 años acumulando el 58% de toda la muestra. Resulta interesante denotar que existe población fuera del rango habitual de las edades consideradas para tercer ciclo, como por ejemplo los estudiantes de 16, 17 y 18 años respectivamente.

II. CONSTITUCIÓN DEL AMBIENTE FAMILIAR

Cuadro 3

CONSTITUCIÓN HOGAR				
Respuesta	Femenino	Masculino	Total	Porcentaje
Integrado	10	18	28	56%
Desintegrado	11	11	22	44%
Total	21	29	50	100%

Gráfico 3



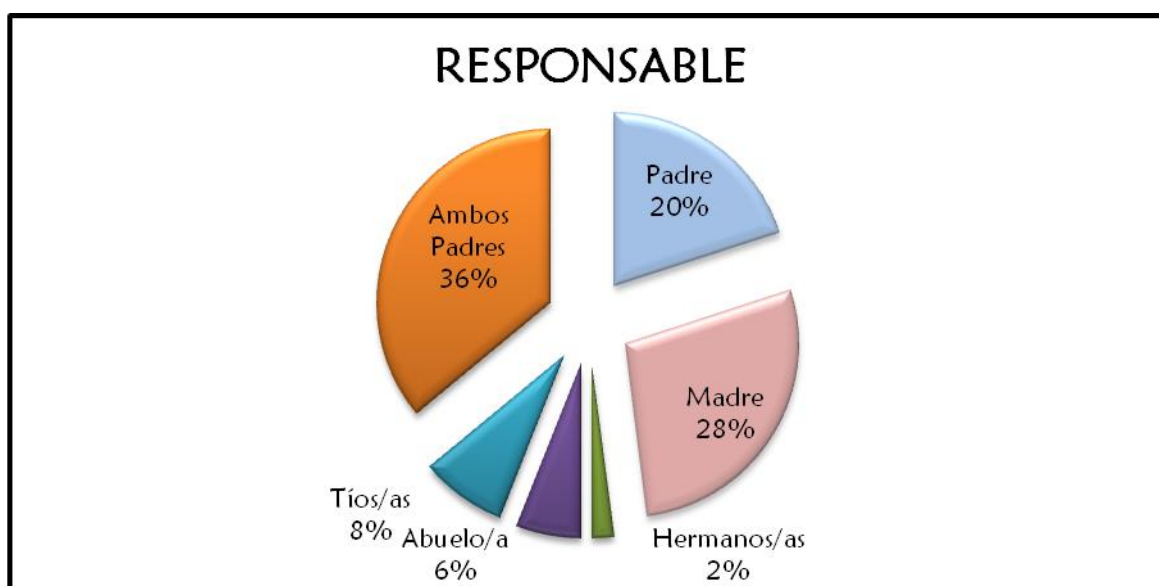
La constitución familiar da resultados interesantes donde la población muestral expresa que el 56% de los hogares son integrados y el 44% desintegrados. Estos datos no implican que los estudiantes en hogares desintegrados, es decir, que no viven con papá y mamá, presenten conductas agresivas y/o violentas. Pero se puede considerar como un elemento precipitante o de riesgo cuando la disciplina dentro del hogar es autoritaria o permisiva.

¿Responsable de la Corrección y Disciplina del Hogar?

Cuadro 4

RESPONSABLE DE LA DISCIPLINA				
Respuesta	Femenino	Masculino	Total	Porcentaje
Padre	1	9	10	20%
Madre	6	8	14	28%
Hermanos/as	1	0	1	2%
Abuelo/a	1	2	3	6%
Tíos/as	3	1	4	8%
Ambos Padres	9	9	18	36%
Total	21	29	50	100%

Gráfico 4



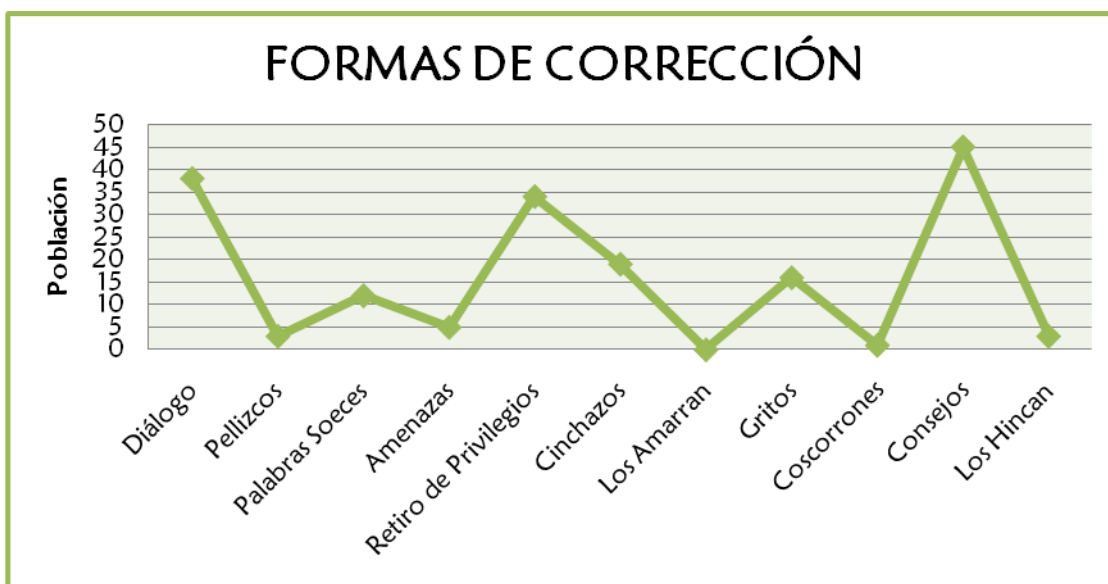
La muestra expresa que el 36% son ambos padres los que ejercen la disciplina dentro del hogar. Resulta notorio que podrían establecerse, en algunos hogares, matriarcados o patriarcados; aunque en estos hogares existan ambas figuras paternas. Es posible que existan abusos de autoridad y el papel de sumisión en las familias donde el poder ejecutivo solo lo retoma uno de los jefes de la familia.

¿Formas de Corrección Utilizadas?

Cuadro 5

FORMAS DE CORRECCIÓN			
Respuesta	Femenino	Masculino	Total
Diálogo	16	22	38
Pellizcos	1	2	3
Palabras Soeces	5	7	12
Amenazas	4	1	5
Retiro de Privilegios	10	24	34
Cinchazos	7	12	19
Los Amarran	0	0	0
Gritos	8	8	16
Coscorrones	0	1	1
Consejos	19	26	45
Los hincan	1	2	3

Gráfico 5



Los padres o responsables de los estudiantes se están adaptando a la actualidad, es decir, según los entrevistados las formas más usadas para corregir las conductas problemáticas son los consejos, el diálogo y el retiro de privilegios. Siendo las menos usadas, pero aún con cierto grado considerable de presencia, cinchazos, gritos, palabras soeces y amenazas. Es

de recalcar que algunos estudiantes hicieron mención a que si bien sus padres utilizaban el diálogo también suelen castigarlos físicamente y/u ofenderlos.

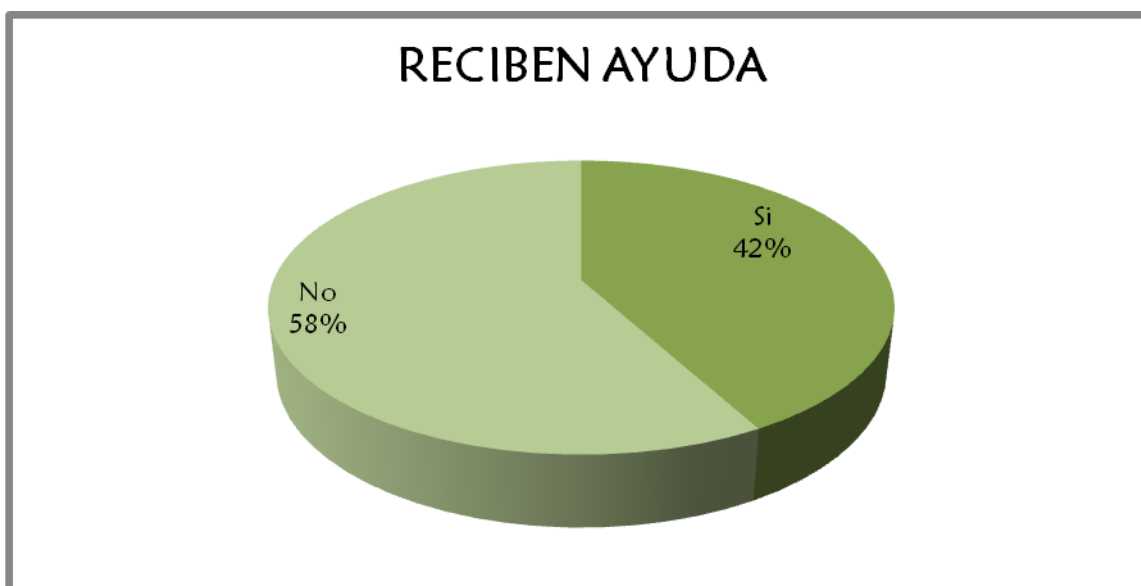
III. ECONOMÍA

¿Reciben en tu familia ayuda de familiares en el extranjero?

Cuadro 6

RECIBEN AYUDA				
Respuesta	Femenino	Masculino	Total	Porcentaje
Si	9	12	21	42%
No	13	16	29	58%
Total	21	29	50	100%

Gráfico 6



Actualmente en el país es una situación muy normal recibir remesas de familiares del extranjero. Suele suceder que el importe de las remesas no sea utilizado para cubrir necesidades básicas o de distensión con la familia, si no para lujos y necesidades creadas. Esta población afirmó en un 42% recibir remesas del extranjero, mientras el 58% negó obtenerlas.

Puede partirse del supuesto que los estudiantes que reciben remesas, adicional a ello, reciban artículos de moda. Es de suponer que tienden a utilizar esos artículos frente a sus compañeros creando así envidias y rivalidades que desencadenan actos violentos.

¿Cómo suples tus necesidades económicas?

Cuadro 7

NECESIDADES ECONÓMICAS			
Respuesta	Femenino	Masculino	Total
Padres	20	27	47
Vecinos	0	0	0
Personas Particulares	0	1	1
Amigos	0	0	0
Venden Objetos	1	0	1
Familiares	0	4	4
Otros	0	0	0

Gráfico 7



Es mínima la cantidad de estudiantes que obtienen sus ingresos monetarios de personas que no sean sus padres. Este dato ayuda a comprender que son los padres los encargados y responsables de la cantidad de dinero que delegan o entregan a sus hijos. Son los padres los llamados a orientar adecuadamente a sus hijos/as del uso adecuado del dinero que les proporcionan.

V. EDUCATIVO

¿Crees que estudiar es útil?

Cuadro 8

¿CREES QUE ESTUDIAR ES ÚTIL?				
	Femenino	Masculino	Total	Porcentaje
Si	21	28	49	98%
No	0	1	1	2%
Total	21	29	50	100%

Gráfico 8



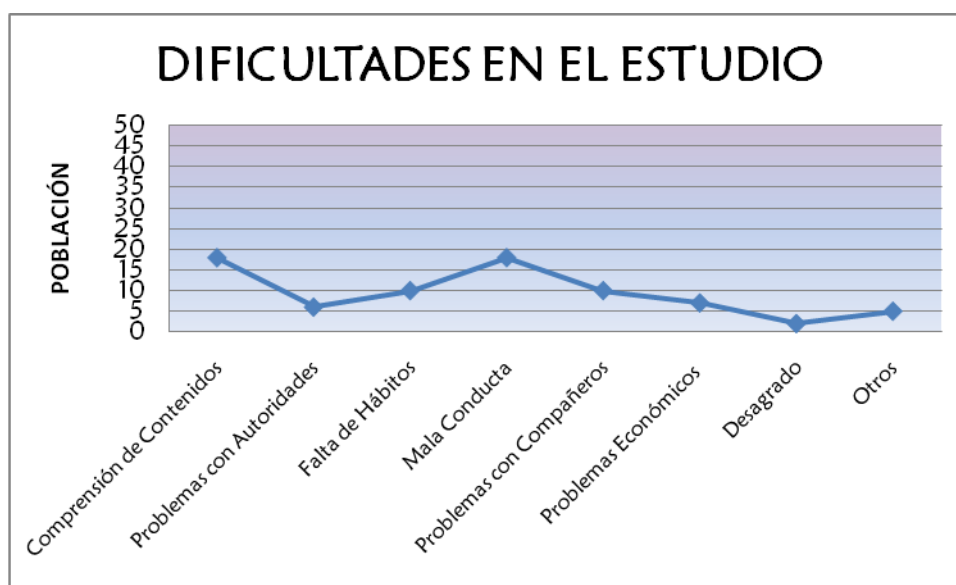
El 98% de la muestra entrevistada expresó que sí es útil estudiar, porque ello les proporcionara -en un futuro- un empleo digno que supla sus necesidades y les proporcione satisfacción personal. Sólo hubo un estudiante que afirmó que estudiar no le es útil. Es posible que no conciba, dentro de su marco referencial, el valor pragmático de las diversas asignaturas.

¿Qué dificultades se te presentan en el estudio?

Cuadro 9

DIFICULTADES ENCONTRADAS EN EL ESTUDIO			
Respuestas	Femenino	Masculino	Total
Comprensión de contenidos	8	10	18
Problemas con autoridades	2	4	6
Falta de hábitos	6	4	10
Mala conducta	3	15	18
Problemas con compañeros	6	4	10
Problemas económicos	3	4	7
Desagrado	1	1	2
Otros	4	1	5
Total	33	43	76

Gráfico 9



La muestra expone que dentro de las dificultades en el estudio son más notorias la comprensión de los contenidos y la inadecuada conducta. Seguidamente está la falta de hábitos y problemas con compañeros como las más representativas. Estos resultados pueden deberse a elementos normales del período de desarrollo en el cual se encuentran: Adolescencia. El adolescente promedio tiende a ser distráctil y por ello le resulta difícil comprender los contenidos. Adicional a esto el adolescente tiende a ser susceptible a la crítica y puede manifestar conductas bajo dos vertientes, es decir: si la crítica la hace un igual (otro adolescente) la reacción es violenta hacia el compañero que haya proferido algo en su contra. *Si esa crítica la hace un adulto, profesor, padre de familia, el adolescente responderá con rebeldía y desinterés como una forma agresiva de mostrar su descontento.*

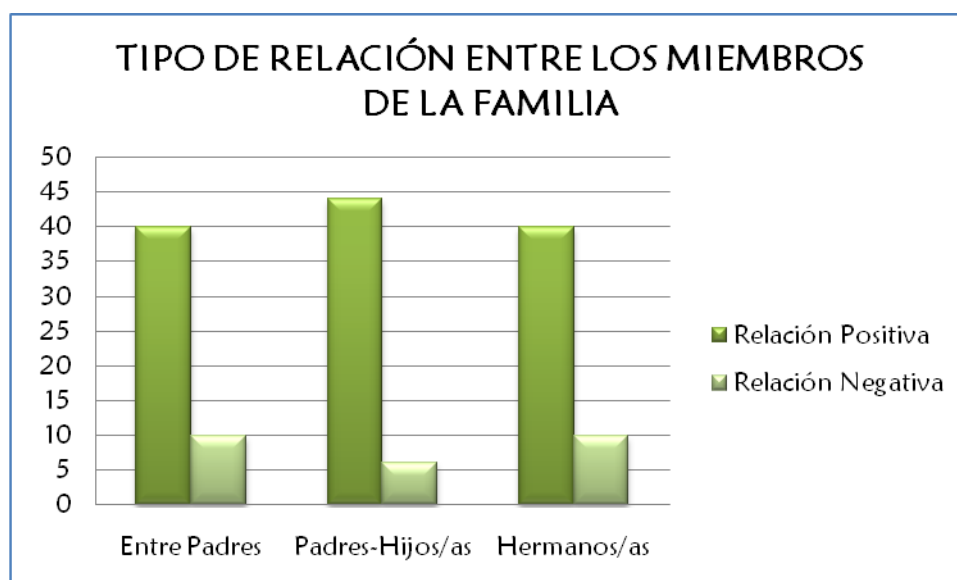
V. RELACIONES ENTRE FAMILIARES

¿Tipo de relación entre los miembros del grupo familiar?

Cuadro 10

TIPO DE RELACIÓN ENTRE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA			
Respuesta	Entre padres	Padres-hijos	Hermanos
Relación positiva	40	44	40
Relación negativa	10	6	10
Total	50	50	50

Gráfico 10



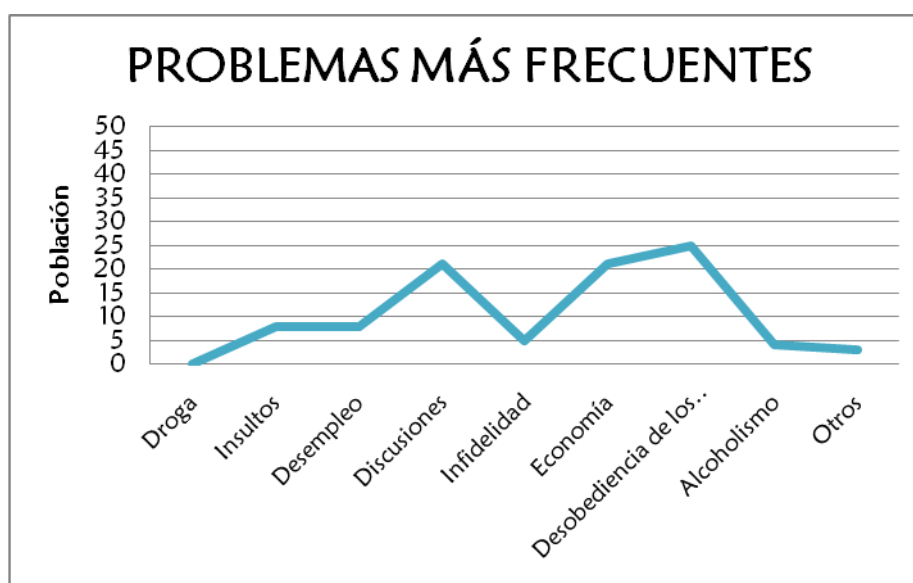
Puede verse que un aproximado del 80% de los estudiantes siente afecto y se sienten apoyados por su familia y un 20% es completamente todo lo contrario. Este si es un factor determinante para facultar en el estudiante comportamientos violentos o afectivos hacia los demás. El modelaje vivenciado en el hogar será la cuna donde se gesten los precipitantes para que el adolescente se comporte de forma asertiva o no con sus coetáneos.

¿Problemas más frecuentes en el hogar?

Cuadro 11

PROBLEMAS MÁS FRECUENTES			
Respuestas	Femenino	Masculino	Total
Droga	0	0	0
Insultos	3	5	8
Desempleo	3	5	8
Discusiones	7	14	21
Infidelidad	2	3	5
Economía	7	14	21
Desobediencia de hijos	12	13	25
Alcoholismo	1	3	4
Otros	2	1	3
Total	37	58	95

Gráfico 11



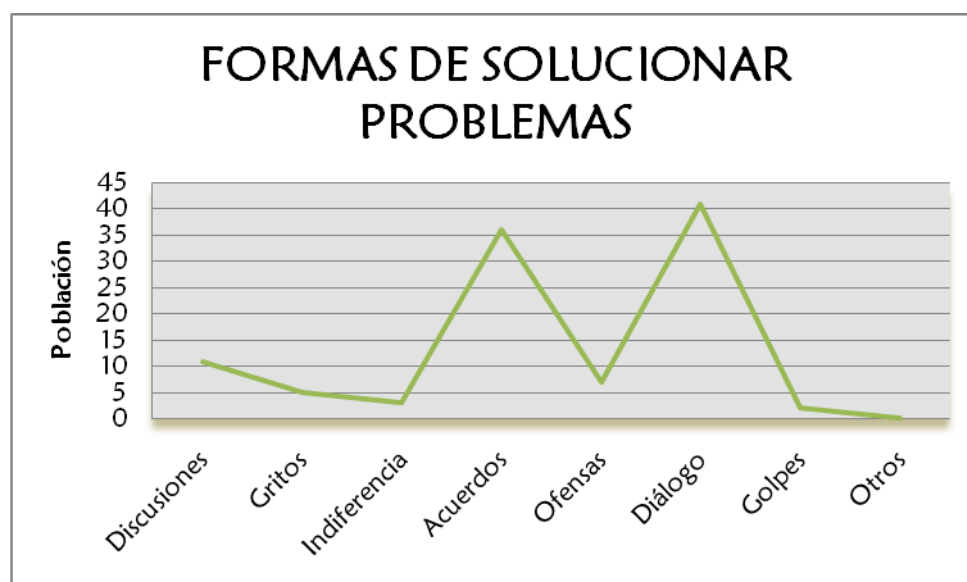
Como ya se trataba en apartados anteriores, una de las manifestaciones del adolescente tiende a ser la rebeldía y la desobediencia. Los padres de familia no se enteran que sus hijos están en un estadio de desarrollo diferente y requieren ser tratados con dignidad y respeto. El padre de familia al sentirse agobiado por problemas económicos descarga sus frustraciones con las personas que están bajo su cuidado, siendo un acto de desconsideración que vuelve frágil a la familia a discusiones subidas de tono y castigos extremadamente severos. Estas acciones crean un modelo cognitivo en el adolescente: *las frustraciones deben ser manifestadas con ira y violencia.*

Formas de solucionar las dificultades

Cuadro 12

FORMAS DE SOLUCIONAR LAS DIFICULTADES			
Respuestas	Femenino	Masculino	Total
Discusiones	6	5	11
Gritos	2	3	5
Indiferencia	0	3	3
Acuerdos	13	23	36
Ofensas	5	2	7
Diálogo	17	24	41
Golpes	0	2	2
Otros	0	0	0
Total	43	62	105

Gráfico 12



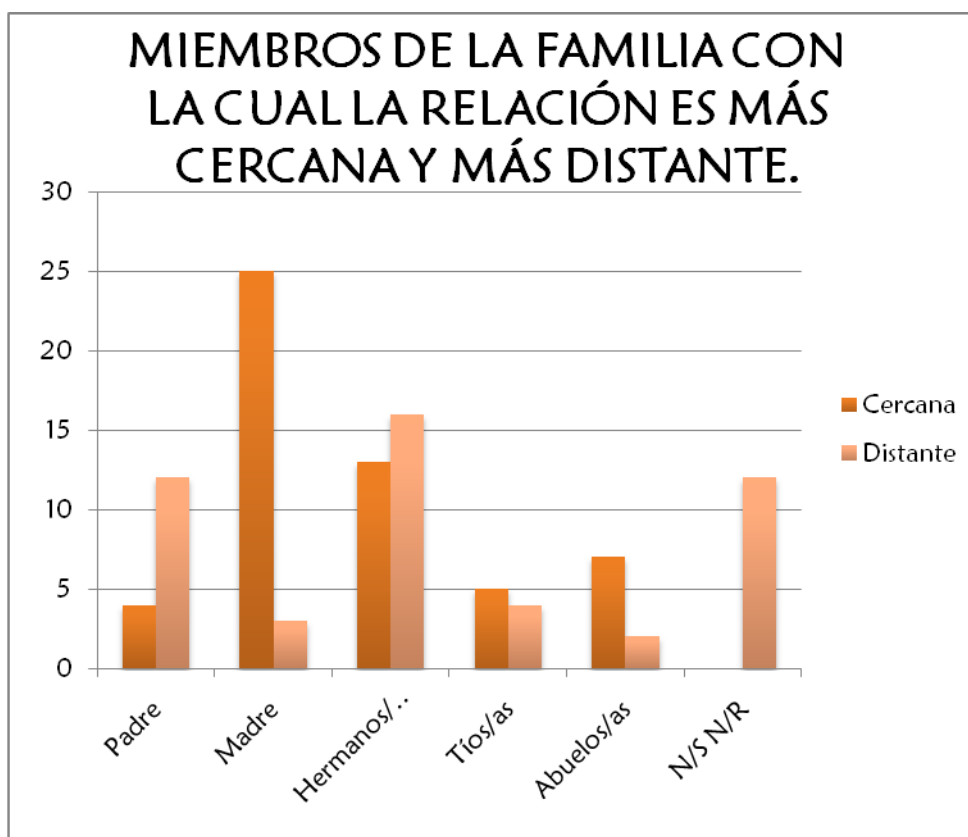
Los padres de familia suelen gritar y reprender a sus hijos adolescentes, pero son conscientes que de esa manera no logran conseguir nada de ellos. Los padres tienen que utilizar el diálogo y concretar acuerdos para resolver sus diferencias.

Miembros de la familia con el cual tu relación es más cercana y cual es más distante.

Cuadro 13

MIEMBROS DE LA FAMILIA CON LA CUAL LA RELACIÓN ES MÁS CERCANA Y MÁS DISTANTE.						
Respuestas	Padre	Madre	Hermanos-Primos	Tíos	Abuelos	N/S N/R
Cercana	4	25	13	5	7	0
Distante	12	3	16	4	2	12
Total	16	28	29	9	9	12

Gráfico 13



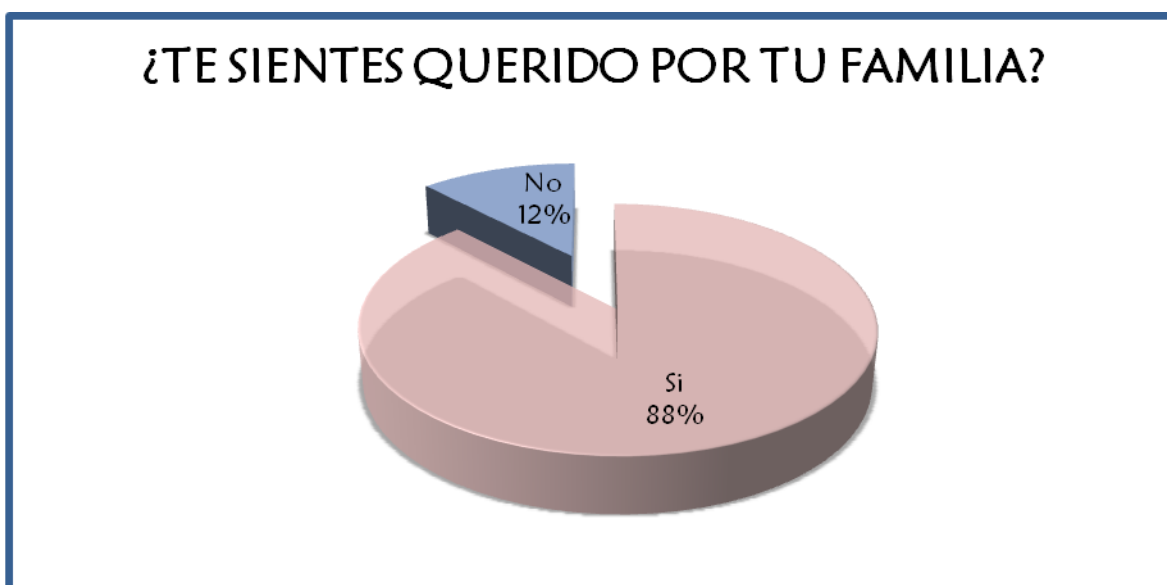
En la mayoría de hogares es la figura paterna la que posee un empleo, por consiguiente tienden a tener una mayor relación y/o acercamiento con los miembros de la familia que pernoctan en la casa, estos son: madres, hermanos/as y abuelos/as. En las familias donde ambos padres laboran siempre existe una relación afectiva hacia la madre y más distante hacia el padre. Hecho que da a entender que existe aún patrones socioculturales donde se delega el cuidado y crianza de los hijos/as a la madre.

¿Te sientes querido por tu familia?

Cuadro 14

¿TE SIENTES QUERIDO POR TU FAMILIA?				
Respuesta	Femenino	Masculino	Total	Porcentaje
Si	18	26	44	88%
No	3	3	6	12%
Total	21	29	50	100%

Gráfico 14



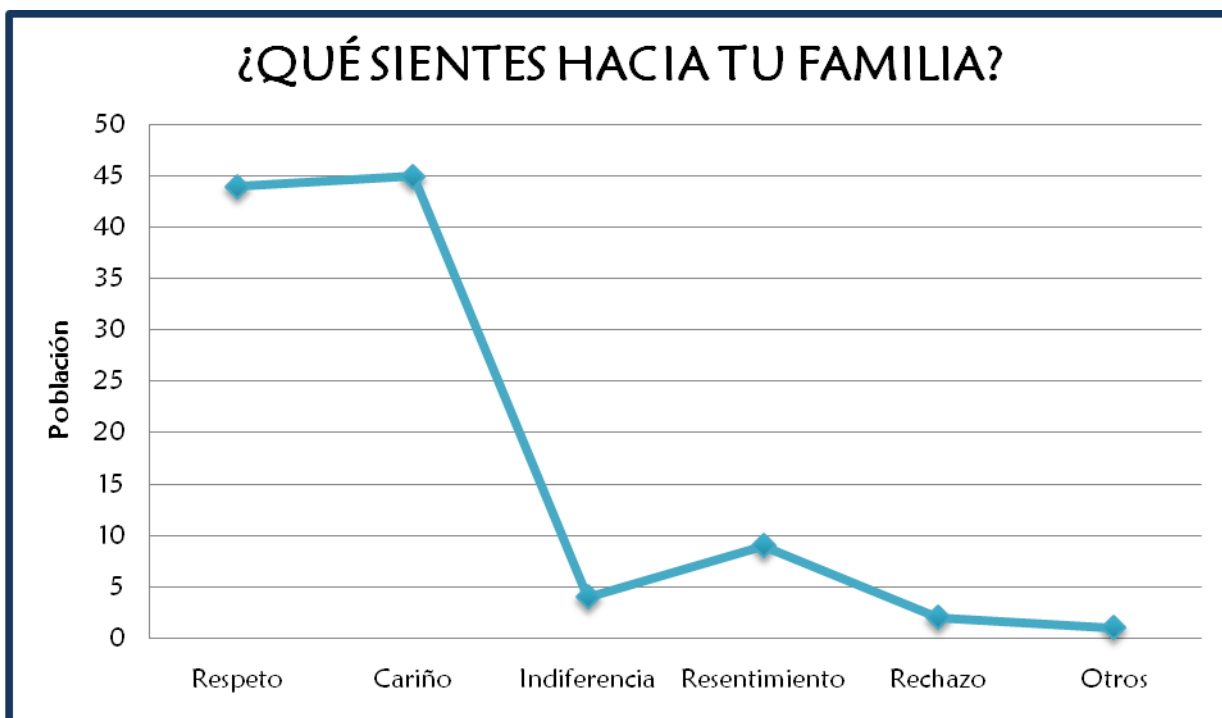
La población entrevistada expresa en un 88% que reciben afecto, cariño y por consiguiente se sienten queridos por sus familias. Las razones varían, entre estas pueden estar que son los que suplen sus necesidades básicas, les brindan consejos, se preocupan por ellos. Un 12%, es preocupante, ya que afirman que no perciben de su familia cariño y/o afecto, debido a que las relaciones son muy distantes y suelen presentarse frecuentemente discusiones.

¿Qué sientes hacia tu familia?

Cuadro 15

¿QUÉ SIENTES HACIA TU FAMILIA?			
Respuesta	Femenino	Masculino	Total
Respeto	19	25	44
Cariño	19	26	45
Indiferencia	2	2	4
Resentimiento	5	4	9
Rechazo	2	0	2
Otros	0	1	1

Gráfico 15



Los estudiantes expresaron que sienten, en la mayoría de los casos, cariño y de igual manera respeto.

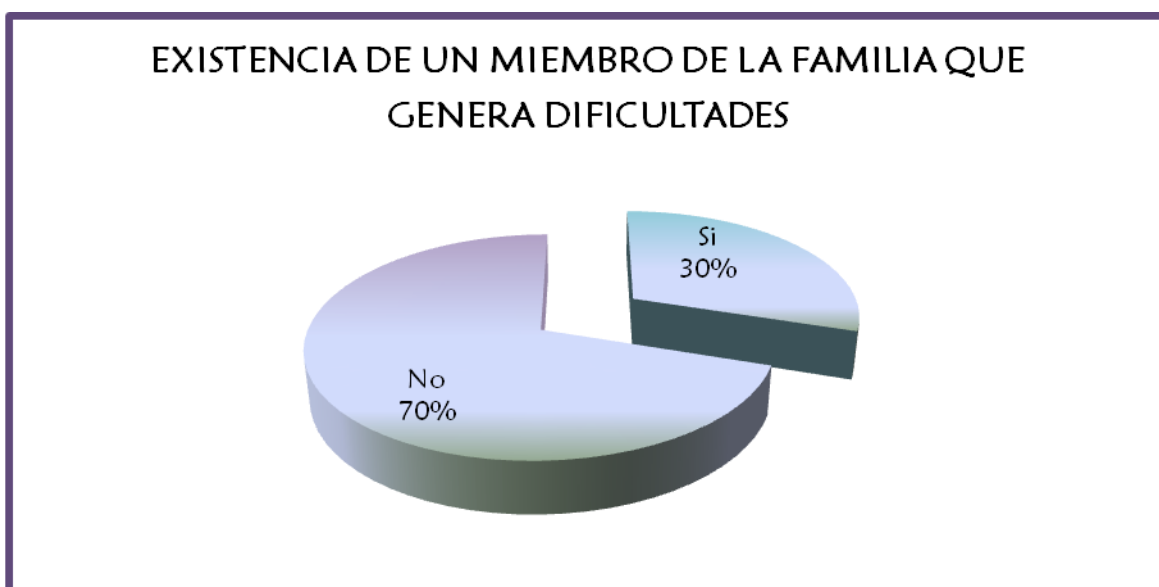
Aunque es mínima la población que expresa que sienten indiferencia, resentimiento y rechazo hacia su familia efectivamente son los mismos que manifiestan recibir este tipo de trato del resto de ellos.

¿Existe algún miembro de tu familia que genere dificultades frecuentemente?

Cuadro 16

EXISTENCIA DE UN MIEMBRO DE LA FAMILIA QUE GENERA DIFICULTADES				
Respuesta	Femenino	Masculino	Total	Porcentaje
Si	4	11	15	30%
No	17	18	35	70%
Total	21	29	50	100%

Gráfico 16



Existen factores precipitantes para que se geste la violencia cuando un miembro de la familia genera dificultades frecuentemente. El estrés vivenciado en los grupos familiares donde un miembro -regularmente tío o hermano del estudiante entrevistado- produce graves índices de malestar y poca tolerancia para los conflictos al resto de la familia. En algunos casos ni siquiera viven en el mismo hogar pero tienden a inmiscuirse con situaciones ajenas a ellos. Esta dinámica crea serias laceraciones y roces entre los miembros de la familia; es por ello que a raíz de esos hechos los padres se vuelven poco tolerantes y comprensivos con sus propios hijos.

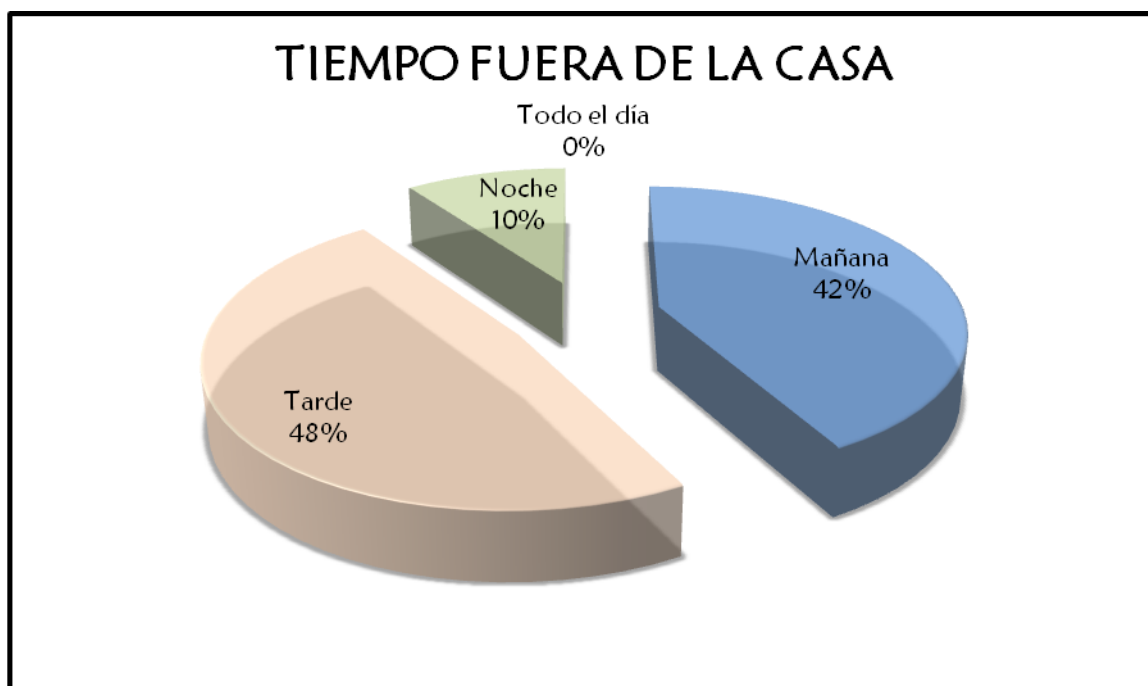
VI. CONDUCTAS Y HÁBITOS

¿Tiempo que pasas fuera de tu casa?

Cuadro 17

TIEMPO FUERA DE DE LA CASA				
Respuesta	Femenino	Masculino	Total	Porcentaje
Mañana	10	11	21	42%
Tarde	7	17	24	48%
Noche	4	1	5	10%
Todo el día	0	0	0	0%
Total	21	29	50	100%

Gráfico 17



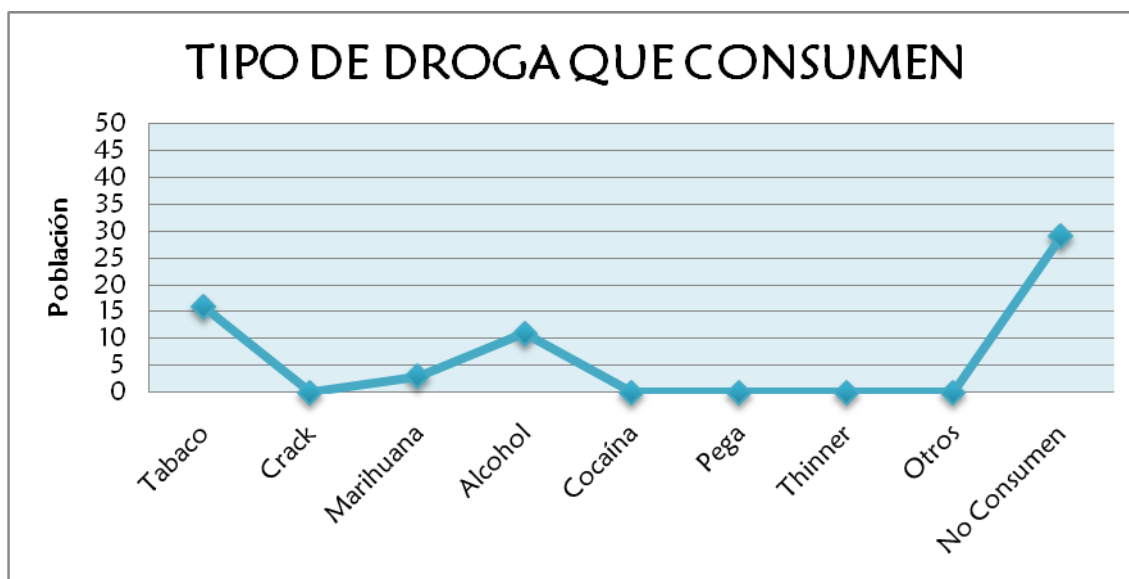
El 100% de la población entrevistada permanece fuera de la casa en algún momento del fin de semana, pero ninguno durante todo el día. Es de hacer notar que las actividades que realizan fuera del hogar van en función de juegos de fútbol y reunirse con compañeros para distraerse con juegos de video. Sólo una minoría de los entrevistados tienen actividades de índole cultural como: estudios extracurriculares, actividades litúrgicas, entre otras similares.

¿Has consumido algún tipo de droga?

Cuadro 18

TIPO DE DROGA QUE CONSUMEN			
Respuesta	Femenino	Masculino	Total
Tabaco	4	12	16
Crack	0	0	0
Marihuana	0	3	3
Alcohol	5	6	11
Cocaína	0	0	0
Pega	0	0	0
Thinner	0	0	0
Otros	0	0	0
No Consumen	15	14	29

Gráfico 18



Los entrevistados han afirmado, en su gran mayoría, el no consumo de ninguna sustancia legal o ilegal. Pero hay un número significativo de entrevistados que aseveran haber tenido un acercamiento a sustancias como el tabaco y el alcohol. Lo preocupante son los entrevistados que afirmaron haber tenido un acercamiento al consumo de marihuana.

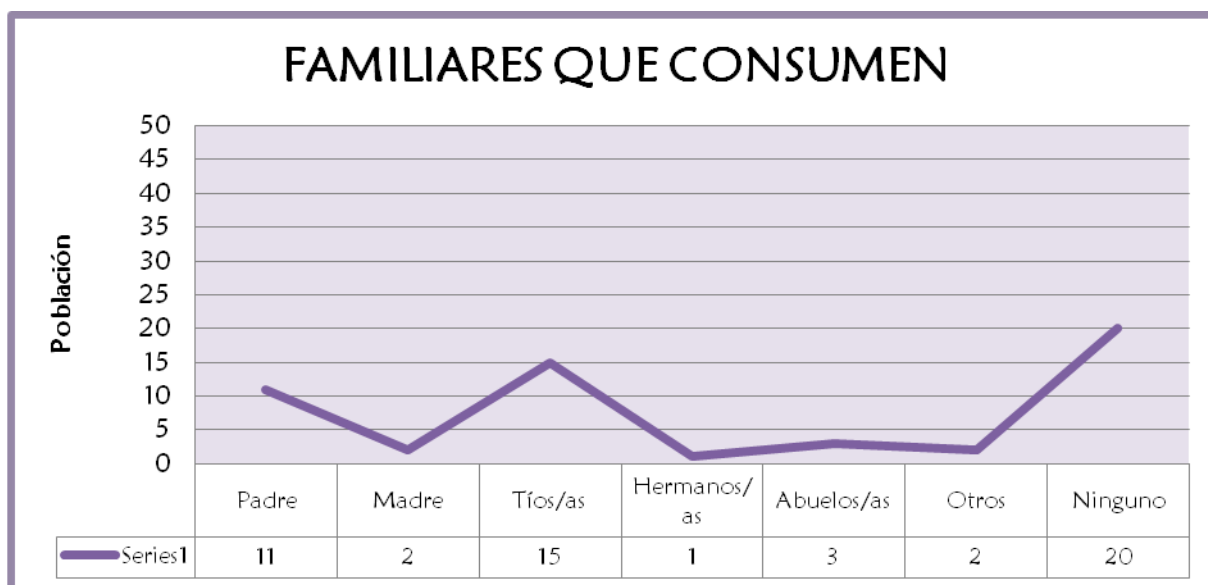
Es necesario orientar al estudiantado para que conozca las consecuencias que conlleva el consumo y abuso de sustancias adictivas. Estas consecuencias oscilarán desde el daño fisiológico hasta el conflicto con la ley.

¿Qué miembros de la familia consumen alcohol o drogas?

Cuadro 19

FAMILIARES QUE CONSUMEN			
Respuesta	Femenino	Masculino	Total
Padre	3	8	11
Madre	1	1	2
Tíos/as	6	9	15
Hermanos/as	1	1	1
Abuelos/as	1	2	3
Otros	1	1	2
Ninguno	9	11	20

Gráfico 19



Bandura nos plantea que el ser humano aprende a través del modelado, es decir, **APRENDE OBSERVANDO**. Los adultos que rodean a los entrevistados tienden a consumir bebidas alcohólicas y tabaco, que son los precipitantes sociales legales que facultan a cualquier individuo a incursionar en el mundo de las drogas. Los entrevistados han afirmado que cuando han consumido lo han hecho por curiosidad, ninguno por presión de los amigos/as. Esto quiere decir, que la duda o el deseo de

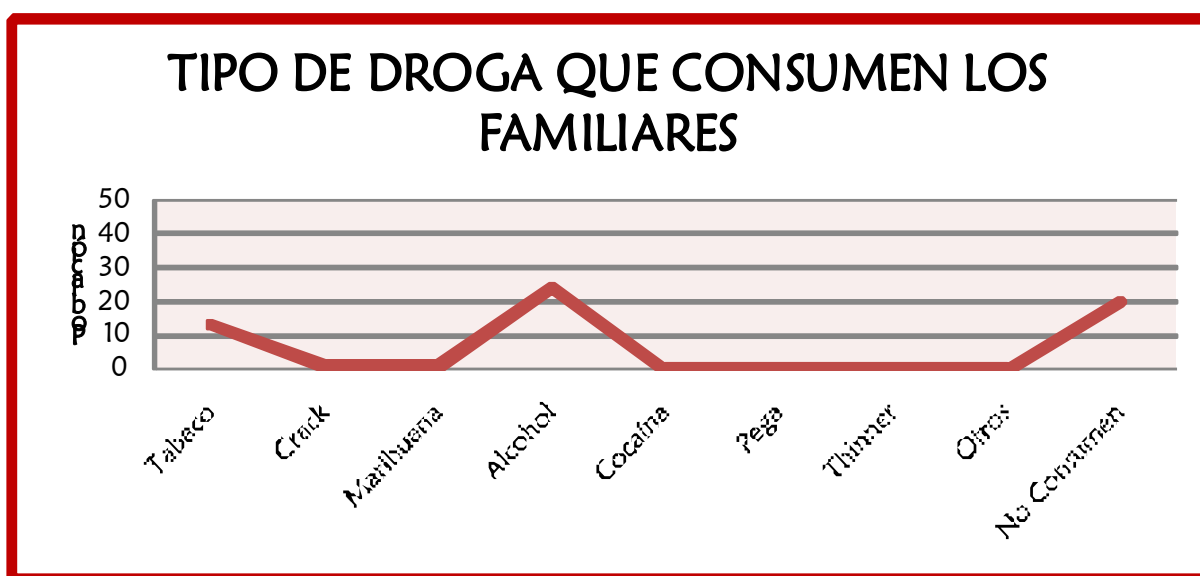
conocer el alcohol y el tabaco lo planta el adulto al momento de consumir frente a los menores.

¿Tipo de droga que consumen?

Cuadro 20

TIPO DE DROGA QUE CONSUMEN LOS FAMILIARES			
Respuesta	Femenino	Masculino	Total
Tabaco	6	7	13
Crack	0	1	1
Marihuana	1	1	1
Alcohol	9	15	24
Cocaína	0	0	0
Pega	0	0	0
Thinner	0	0	0
Otros	0	0	0
No Consumen	9	11	20

Gráfico 20



Las drogas legales efectivamente son las más utilizadas por los familiares de los entrevistados, pero es evidente que en un mínimo porcentaje existen familiares que poseen un acercamiento a drogas legalmente penadas. Estos hallazgos son factores predisponentes y precipitantes para una cultura de violencia.

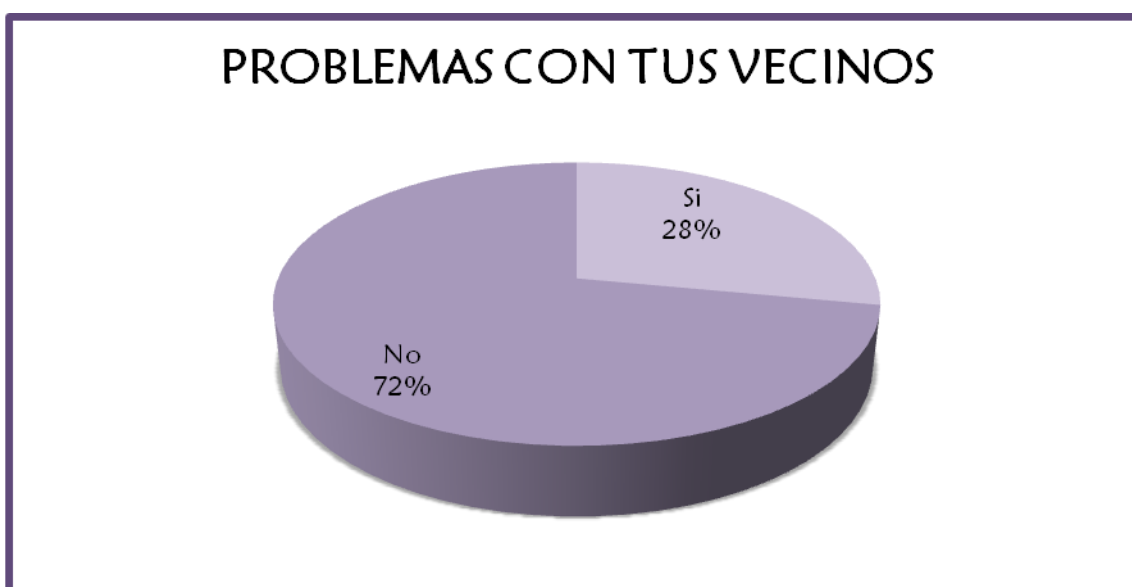
VII. SOCIAL

¿Alguna vez has tenido dificultades con tus vecinos?

Cuadro 21

PROBLEMAS CON TUS VECINOS				
Respuesta	Femenino	Masculino	Total	Porcentaje
Si	5	9	14	28%
No	16	20	36	72%
Total	21	29	50	100%

Gráfico 21



Nuevamente se encuentran, dentro del medio social donde se desenvuelven los adolescentes, elementos de corte violento que desembocan en problemáticas con los vecinos que asciende a un 28%.

Los entrevistados afirmaron no haber sido los desencadenantes de los conflictos premeditadamente, sino más bien de forma accidental donde los vecinos han sido poco tolerantes. Esta es otra manera que el adolescente asimila que la violencia es un recurso infalible para solventar cualquier conflicto.

6.2 ANÁLISIS CUALITATIVO DIAGNÓSTICO

La investigación realizada proporciona elementos contundentes que delimitan a la población en un ambiente para que se geste la violencia. La línea de acción que se ha trazado es propicia para la población en estudio, es decir, LA PREVENCIÓN.

El salvadoreño promedio no escapa al conocimiento y/o interacción con círculos de violencia, pero es responsabilidad del profesional de la salud mental brindar estrategias optativas para que las poblaciones beneficiadas adquieran formas de repeler la asimilación de comportamientos violentos.

Las relaciones interpersonales son básicas para el diario vivir, pero es necesario discernir entre las formas adecuadas e inadecuadas para llevar en armonía los contactos sociales.

Los resultados demuestran que los adolescentes son conscientes del medio sociocultural que les rodea y saben, en alguno de los casos, que los adultos no se comportan de una manera honorable.

El adolescente es un individuo moldeable y asimila a través del aprendizaje vicario llámese a este también modelaje. El profesional de la salud mental puede ofrecer tanto a estudiantes, padres de familia y maestros la posibilidad de adquirir nuevos modelos comportamentales.

Los maestros y padres de familia suelen estar agobiados por problemas de índole personal y algunas ocasiones no logran comprender o poseer la tolerancia necesaria para abordar las dudas, miedos y deseos de los estudiantes y/o hijos.

Los entrevistados afirman que aunque exista la figura paterna y materna estos son periféricos a la educación de los mismos. Consideran que el aporte económico suple cualquier necesidad que estos tengan. Es así que tienen la tendencia a delegar la crianza de los adolescentes a figuras como: abuelos/as, tíos/as y/o padrinos que suelen ejercer una disciplina autoritaria o permisiva, causando grave daño en el autoconcepto de los/as adolescentes.

La autovalía, el autoconcepto y la autoestima son factores de la personalidad que se forman a lo largo del desarrollo del ser humano. En el caso del adolescente es un momento crucial para él y para ella, porque es un punto de transición entre el niño y el adulto en formación. El adolescente es un proyecto de adulto y lo que se inculque en él y ella será lo que se solidifique cuando se concrete la adultez. Es responsabilidad del padre de familia, en primer lugar, y del maestro orientar de forma adecuada al adolescente; pero no debe de ser una orientación pasiva, sino más bien activa, que permita al joven ser artífice directo de su propia formación.

La autonomía y la independencia son elementos a formar dentro de todo individuo y los mismos son valiosos para poder potencializar múltiples y variadas competencias. El adolescente tiene derecho a equivocarse y al no ser reprendido por ello, ya que al identificar sus propias falencias hará no volverlas a cometer más.

Pero los padres y los maestros suelen interferir en este proceso y recriminan a los adolescentes como niños/as que tuvieron 5 ó 6 años. Algunos llegan al castigo físico aunándolo con el psicológico y esto no crea más que el descontento y el irrespeto del adolescente hacia el adulto.

La prevención es un enfoque oportuno cuando la población posee moderadas muestras de la problemática en estudio. Es menester de las autoridades educativas permitir la apertura de este tipo de investigaciones y programas para evitar que se fragüen problemáticas que lleven a los involucrados a actos delictivos. No es por represión ni mucho menos de formas permisivas que se logrará concientizar al adolescente a un cambio de conducta. Este debe de lograr entender, por los medios necesarios, que su adecuada o inadecuada conducta lo llevará a consecuencias en algunos casos inimaginables. Nadie espera terminar en prisión, ni tampoco ser galardonado en actos públicos, pero la jerarquización de normas, valores y creencias harán que el individuo se forme como un adulto ante la sociedad.

Padres y maestros tienen una labor muy ardua y deben responsabilizarse del llamado a formar otro ser humano, con amor, respeto y cariño.

6.3 CONCLUSIÓN DIAGNÓSTICA

El equipo investigador considera que los estudiantes de 7º, 8º y 9º grados turno matutino del Complejo Educativo “Walter A. Soundy” de la municipalidad de Santa Tecla, Departamento de La Libertad poseen ciertas áreas que deben ser potencializadas, entre estas están:

- ***Área Emocional:***
 - Autoestima y Autoconcepto.
 - Control de los Impulsos.
 - Temores.
- ***Área Cognitiva:***
 - Resolución de Conflictos.
 - Escucha Activa.
 - Asertividad.
- ***Área Social:***
 - Relaciones Interpersonales.
 - Escucha Activa.
 - Asertividad.
 - Trabajo en equipo.
- ***Educación Sexual.***
- ***Adecuado uso de las Redes Sociales.***

VII. APLICACIÓN DEL PROGRAMA Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

7.1 TALLER DE GESTIÓN EMOCIONAL

- **Desarrollo de la temática sobre gestión emocional y su clasificación**

El objetivo primordial de la actividad fue que los participantes comprendieran la importancia del control de las emociones, la identificación de las mismas, entre otras cosas. Pero los subgrupos atendidos no mostraron interés hacia la temática. Inicialmente, el grupo consideró que permanecer en el Taller sería un recreo prolongado donde no tendrían por qué seguir indicaciones. Paulatinamente fue modificándose esta apreciación, pero tuvieron que pasar algunos días para que las y los participantes se dieran cuenta de la necesidad de su participación activa.

- **¿Quién soy y quién quiero ser?**

Su finalidad era que cada estudiante fomentara en si mismo una visión realista y positiva para sus propias posibilidades. Al momento de aplicar la técnica los estudiantes seguían distraídos, prestando poca atención a las actividades, no atienden indicaciones dadas por las autoridades. En suma llevaron a cabo la actividad pero sólo por la presión ejercida por la maestra. Su interés en este proceso es mínimo o casi nulo y sólo una minoría realizó la actividad con prestancia e interés. En cuando a la realización del FODA ninguno de los participantes sabe en absoluto cuales son sus fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, al igual que la técnica anterior nadie prestó la atención que ameritaba. Así mismo la hoja del FODA que se les proporcionó algunos participantes la botaron mientras que otros la utilizaron para hacer aviones de papel y jugar con ella. Las y los participantes no poseen objetivos de vida, aunque algunos tienen deseos de superarse no saben cómo o qué se necesita para llegar a completar su sueño. Hubo algunos que mencionaron sentirse desvalorizados y poco agradados consigo mismos y su entorno, debido a factores externos como: problemas familiares, problemas económicos, problemas académicos y violencia escolar.

- **Descubriendo pensamientos erróneos**

El objetivo de está actividad era que el estudiante desenmascara los pensamientos erróneos y que aprendiera como vencerlos. Las actividades comenzaban a parecerles de interés y ya una buena parte de las y los participantes comenzaron a realizarlas. Siempre hubo quienes se dedicaron a actividades ajenas a lo que se les había pedido (dibujar, escuchar música, platicar, ver sus teléfonos móviles, etc.).

Al momento de repartirles la hoja “**¿Cómo vencer los pensamientos erróneos?**” algunos mostraron interés y llenaron la hoja mientras que otras la botaron, la guardaron, la rompieron o hicieron *origami*. Se pudo percibir desinterés por buena parte de los y las estudiantes, poca participación. Pudo observarse liderazgo negativo, desmotivación, aburrimiento, fueron pocos los que realizaron el ejercicio. Los pensamientos erróneos más notables fueron: prejuicios en base a prácticas sexuales viendo éstas como pecaminosas o morbosas, desconfianza en las personas que los rodean; mencionando que es mejor estar sólo, no contarle nada a nadie y que todas las personas son iguales. Así mismo se denotaron actitudes agresivas o evasivas mencionando que en una discusión deben defenderse a golpes o mostrar indiferencia por temor.

- **¿Cómo me ven los demás?**

El objetivo primordial de la actividad era que los estudiantes se conocieran mejor y a su vez explorar la autoestima de cada uno de ellos. Esta actividad no fue

desarrollada en algunos subgrupos de participantes. El desorden y rebeldía de los mismos impidieron que se realizaran. En cambio los que la concretaron pudieron darse cuenta de cómo son percibidos por los que les rodean. Adicional a ello, los que pudieron hacer las actividades **“Así me siento cuando estoy enojado”** y **“Estrategias para la gestión del enojo”** expresaron abiertamente cómo se comportan cuando experimentan alguna emoción, en particular la del enojo. En algunos casos la resistencia fue notoria sobre todo en los estudiantes varones ya que les costaba expresar sus sentimientos y emociones por temor a ser considerados menos masculinos. A los estudiantes les resultó fácil realizar su autodescripción, sin embargo el tratar de expresar una imagen positiva del otro se complicó en cierta medida, por lo que se realizaron algunas preguntas dirigidas a orientar el objetivo de la actividad. Fue notorio que muchas actitudes agresivas fueron clasificadas como adecuadas ante una situación de amenaza y al mismo tiempo la dificultad que los estudiantes poseían para resolver problemas sencillos. En otros casos se mostró una actitud bastante pasiva o evasiva ante una situación problemática, lo que no es del todo favorable, mostrando temor al conflicto y una facilidad de ser manipulables ante la amenaza.

- **Identificando nuestros temores**

La finalidad de la actividad era que los estudiantes identificaran sus temores. Para poder realizar esta técnica se contó con la ayuda de la directora del complejo educativo. Se le entregó la hoja a cada estudiante para que ellos mismos identificaran sus temores, la técnica se realizó en un 90% y los temores más sobresalientes fueron: morir, aplazar el año académico, que sus familias les llegara a pasar algo, temor a quedarse solos.

- **Visualizando como enfrentar mis temores**

Esta actividad se desarrolló satisfactoriamente y su objetivo primordial fue que los estudiantes visualizaran sus temores y buscaran aquellas estrategias para poderlos afrontar. La mayoría de los estudiantes se mostraron atentos y siguieron paso a paso las indicaciones que se les plantearon, logrando un estado de relajación llevándolos a su vez a la visualización cumpliendo así el objetivo de la técnica debido a que los estudiantes identificaron su temor y buscar la manera de afrontarlo buscando un lugar seguro en su visualización. Puede interpretarse que les preocupa en sobremanera las dificultades socioculturales que les rodean, y aunque están inmersos en ellas, desean desesperadamente salir de las mismas.

- **Tengo Confianza**

Esta actividad se realizó sólo con una parte de los participantes. Donde se denotó que aunque desean tener confianza con las personas que le rodean, son adolescentes suspicaces, desconfiados y poco empáticos. No existe entre ellos un sentido de solidaridad más allá de la confabulación para cometer atentados en contra de las normas institucionales.

7.2 TALLER DE GESTIÓN COGNITIVA

- **Desarrollo de la temática sobre gestión y sus clasificaciones**

Esta actividad inició brindando información sobre la gestión cognitiva y la importancia que está posee para la vida del ser humano, las actitudes de los participantes fueron una tanto apáticas, prestando poco atención a la temática. Fue

una temática de difícil comprensión para el estudiantado, esto requirió de preguntas generadoras para llamar su atención.

- **El yo auxiliar**

Para esta técnica cierta parte del grupo se presentó apático, con muy poca participación con una gran falta de atención, pendientes de otras actividades como por ejemplo académicas. También, se percibió desmotivación, agresividad, y holgazanería por parte de algunos estudiantes. Sólo algunos desarrollaron la temática, empatizando con las problemáticas de su compañera o compañero. Pero hubo quienes prefirieron hablar de temas triviales, alejándose del ejercicio.

- **Técnicas centradas en generar ideas**

Sólo el noveno grado se pudo organizar para desarrollar una actividad, que inicialmente era hipotética, concretándola al finalizar los Talleres. La idea era realizar un convivio donde ellos se comprometieron a comprar comida rápida y degustar de la misma en el aula. Esta actividad se pudo hacer bajo la venia de la Dirección.

- **Siempre hay una forma de decir bien las cosas**

El objetivo de la actividad consistía en utilizar formas correctas de comunicación para resolver conflictos. Se les repartió una hoja por grupo con la teoría de la temática; ésta se analizó y discutió aunque con serias complicaciones debido a la inquietud de los estudiantes y la poca disposición. Algunos estudiantes pusieron su mejor esfuerzo e incluso dramatizaron algunos ejemplos donde representaban conflictos con estrategias bastante creativas para resolverlos, sin embargo esto no quiere decir que las utilicen cotidianamente.

- **¿Cómo ser firme sin ofender a los demás?**

Esta actividad tenía como objetivo desarrollar en los estudiantes la capacidad de resistirse a presiones externas. Se le repartió a cada estudiante una hoja con la teoría de la temática que se leyó y discutió en grupo, al igual que en las actividades anteriores el grupo se mostró dividido, mientras unos colaboraban y trataban de hacer su máximo esfuerzo, otros parecía no interesarles demostrando ciertas actitudes retadoras e interrumpiendo a los demás por lo que hubo que llamarles la atención en varias ocasiones. Luego se procedió a desarrollar las preguntas que se les presentaron y luego a discutir las en grupo.

- **Decir no con claridad y buenas formas**

Esta actividad tenía como principal objetivo que los estudiantes desarrollaran la capacidad de decir no como un derecho personal. En esta actividad los estudiantes también se mostraron distráctiles a la hora de analizar la teoría por lo que se procedió a hacer una pausa y desarrollar una actividad lúdica. Luego de esto, los ánimos se relajaron un poco y se pudo continuar con el trabajo aunque siempre hubo una pequeña parte de estudiantes que trataba de llamar la atención con bromas o no realizando las actividades. Se conformaron parejas para que desarrollaran un diálogo en el que se planteara lo analizado y luego se compartió con el resto del grupo.

- **"Yo tengo tu problema"**

Esta actividad tenía como objetivo lograr que los estudiantes empatizaran con los conflictos de otros, para lo cual se les repartió una hoja donde confidencialmente escribirían un conflicto que estaban pasando en ese momento. Cuando finalizaron, cada quién dobló su hoja y la depositó en una bolsa plástica, luego se procedió a

leerlos al azar. Esta actividad pareció resultarles muy interesante ya que se observó un cambio de actitud y se mostraron interesados en los conflictos de los demás. Sin embargo no lograban empatizar completamente por lo que fue necesario reorientar la actividad aportando algunos comentarios. Hubo quienes no quisieron que se leyera y por respeto hacia las y los participantes acató la petición. Los problemas que surgieron en general rondan situaciones conflictivas en casa, problemas económicos, dificultades con los maestros y las maestras.

7.3 TALLER DE GESTIÓN SOCIAL

- **Desarrollo de la temática sobre gestión social y sus clasificaciones**

Con esta actividad se pretendía que los estudiantes comprendieran la importancia de las relaciones sociales. Las actitudes que los participantes mostraron fueron de indiferencia y muy poca importancia a lo que se estaba tratando. Algunos estudiantes utilizaron el tiempo del taller para realizar otras actividades, algunas señoritas para maquillarse y algunos caballeros para platicar e incentivar el desorden, lo que conllevó a que la temática se desarrollara de forma expositiva y realizar dinámicas para lograr una participación más activa.

- **Mis objetivos identificativos**

El objetivo que la técnica perseguía es que los participantes identificaran expectativas respecto al taller de redes sociales. Se pudo apreciar que las relaciones que ellos establecen son caóticas y en algunos pudiendo ser la causante de problemas entre ciertos grupo de estudiantes.

Sólo en algunos casos se pudo realizar la actividad. Al terminar cada estudiante tuvo la oportunidad de expresar a sus demás compañeros qué habían dibujado y por qué se sentían identificados con ese dibujo. Fue una actividad bastante productiva y las proyecciones de los estudiantes fueron muy interesantes saliendo a flote algunos sentimientos de soledad, rechazo, frustración o situaciones más positivas como habilidades musicales, deportivas etc. Por lo tanto el objetivo de la actividad se cumplió satisfactoriamente ya que todos lograron conocerse mejor.

- **El teléfono sin palabras**

Con esta técnica se pretendía reflexionar sobre la importancia de la comunicación verbal y no verbal y cuales podían ser sus dificultades. Este objetivo llegó concretarse, pero con algunas dificultades, ya que algunos de los estudiantes no querían participar observándose renuentes y hostiles. Los estudiantes que realizaron el ejercicio lo hicieron en forma entusiasta pero no siguieron las reglas, ya que algunos utilizaron el lenguaje verbal para transmitir el mensaje. Sin embargo aún utilizándolo, el mensaje llegó distorsionado, situación que resultó graciosa para algunos, pero en realidad el objetivo fue cubierto en su totalidad ya que pudieron darse cuenta de lo distráctiles que son; la poca atención que ponen al lenguaje corporal, elemento muy importante dentro de la comunicación. Al final se hizo una reflexión sobre ello para una mejor comprensión del contenido y los que participaron sólo lo hicieron por hacerlo no por aprender sólo una parte del grupo si atendió las indicaciones y se enfocó en lo que se les había pedido que realizaran.

- **La noticia:**

El objetivo de esta técnica era que los estudiantes experimentaran cómo la información se pierde y se distorsiona. Uno de los estudiantes leyó una noticia corta, no más de un párrafo para sí mismo. Luego de esto, el estudiante conocedor de la

noticia debería contársela a los demás, de modo que el mensaje le quedara claro a los demás. La actividad al igual que en la anterior tuvo inconvenientes, ya que el mensaje se distorsionó y al final sólo se conoció una palabra que ni siquiera estaba dentro de la noticia. Este ejemplo sirvió para darles a comprender a los estudiantes la poca importancia que le ponen a la comunicación y cómo ésta puede utilizarse de forma inadecuada llegando a comprender un mensaje que no es el real. Se reflexionó acerca del RUMOR y sus consecuencias.

7.4 TALLER DE GESTIÓN SEXUAL

- **Desarrollar los conceptos básicos sobre la sexualidad**

Con esta ponencia se dio inicio al taller teniendo como finalidad orientar al estudiantado a que organicen un autoconcepto sexual. Antes de iniciar el desarrollo de la temática se realizó una dinámica con los estudiantes que consistió en que los varones escribieran en una hoja: *¿Qué les gustaría saber de las niñas?* y las niñas: *¿Qué les gustaría saber de los varones?* Todos escribieron sus preguntas de forma anónima con la única regla de que no fueran ofensivos y luego lo doblaron y se depositaron en una bolsa. Después se leyó uno por uno. Los estudiantes se mostraron muy interesados en la actividad y prestaron mucha atención. Algunas preguntas resultaron graciosas, pero era parte de la dinámica, lo que logró que se desinhibieran y solventar algunos prejuicios acerca de cada género. Luego de esto se procedió a explicarles algunos conceptos básicos de la sexualidad y a desarrollar un mini debate sobre algunos prejuicios de la misma. La actividad fue enriquecedora ya que se aportaron muchos conocimientos y se promovió una sexualidad responsable acorde a la etapa en que los jóvenes se encontraban.

7.5 USO ADECUADO DE LAS REDES SOCIALES

- **Desarrollar los conceptos de básicos de redes sociales**

El cumplimiento del objetivo para esta actividad fue muy mínima ya que fueron pocos los estudiantes que prestaron la atención debida al tema.

Con lo poco que se pudo explorar con los participantes al taller se detectó que la mayoría utiliza las redes sociales especialmente el facebook, twitter, hotmail, msm. Y que hay ciertos estudiantes que la utilizan para molestar a algunos de sus compañeros de clases o a personas conocidas para ellos. Así como también, la mayoría de los asistentes aceptan a cualquier persona en sus páginas de redes sociales ya que no tienen ni la más mínima idea que pueden ser acosados/as por ciberdepredadores o por otras personas. Sólo algunos participaron activamente en esta última temática.

VIII. CONCLUSIONES

- La población intervenida presenta indicadores que dan muestra de personas inmersas en un ambiente violento, muy sexualizado y con tendencia a la promiscuidad. Es difícil considerar que exista cambios significativos si su ambiente sociocultural no es modificado. Las problemáticas que más aquejan a la población oscilan en dificultades familiares, económicas y personales. Los y las participantes están inmersos en núcleos familiares disfuncionales que les dificultan desarrollarse de una forma plena y adaptativa. Los comportamientos y/o manifestaciones conductuales son reflejo concreto de lo que sufren dentro de sus familias. Entre ellas y ellos es común el Bullying, el Cyberbullying, entre otras formas de violencia. Algunos participantes expresan vivir atormentados por miembros de sus familias. Tienden al aislamiento, a recibir y dar ofensas. Pueden tender o han cometido algún delito menor. Los que son más impulsivos tratan la manera de lo posible de mantener un liderazgo negativo entre la comunidad de estudiantes, creando desestabilización y caos, donde el maestro y la maestra intenta contrarrestarlo con amenazas, gritos y/o castigos. En última instancia la expulsión.
- Cualquier programa de Atención Preventiva debe de responder a las necesidades reales de la población que se pretende ayudar. Los estudiantes de tercer ciclo del Complejo Educativo Walter A. Soundy dieron muestras de problemáticas de índole interpersonal como el eje principal de sus dificultades. En el proceso, el equipo investigador se dio cuenta que la población presentó manifestaciones conductuales que denotaron problemáticas sociales mucho más alteradas. Entre estas se lograron observar: alcoholismo, violencia intrafamiliar, maltrato infantil, asociación a grupos ilícitos y promiscuidad. El programa aplicado dista mucho de mejorar sustancialmente el clima en el aula, ya que, no se considero previamente el análisis de las condiciones materiales de existencia de cada uno/a de los/as participantes. Se esperaría, de cualquier manera, concientizar al estudiantado y haber brindado nuevas y variadas estrategias de comportamientos sociales adaptativos. En suma, no se podrá tener resultados satisfactorios si el trabajo a implementar no se lleva a cabo de forma sistémica, es decir, incluyendo a la familia y al maestro para que sean artífice de su salud mental.
- A petición de las Autoridades del C. E. Walter A. Soundy, la implementación del programa de intervención fue desarrollado en cuatro días, esto trajo como repercusiones la poca disposición por parte de algunos de los y las estudiantes para involucrase en la realización del mismo. La premura con la cual se efectuó el programa no permitió percibir cambios significativos en la conducta de los/as participantes, más bien, se debe considerar que los y las estudiantes han adquirido nuevos conocimientos de formas comportamentales adaptativas.

IX. RECOMENDACIONES

- Ser conscientes que los y las estudiantes al estar en contacto directo con un ambiente sexualizado e inadecuado, son propensos a las conductas sexuales de riesgo. La prevención no implica la abstención, no se puede ni se debe considerar como forma de modificación conductual. Lo mejor es brindar una orientación sexual adecuada, consecuencias y formas de prevención de enfermedades de transmisión sexual. Adicional a ello, concientizar al estudiantado y padres de familia sobre la relación directamente proporcional entre la convivencia familiar y los comportamientos violentos e inadecuados de sus hijos e hijas. Procurar llamar el interés de las madres y de los padres para que se abstengan de castigar a sus hijos e hijas físicamente, humillarlos, entre otras formas de violencia. Procurar una política de NI GOLPES QUE DUELEN NI PALABRAS QUE HIEREN. Se debe de considerar la intervención psicológica individual para casos de extrema urgencia. Existen estudiantes que tienen el deseo de comportarse de forma diferente, pero el ambiente donde están inmersos les hace irrespetar las normas una y otra vez. Se debe considerar la posibilidad de tomarlos en cuenta para actividades que potencialicen su responsabilidad y dejar de etiquetarlos como los “malos”. Sería de mucho beneficio para ellas y ellos, si las autoridades del Complejo Educativo los incluyen en actividades de importancia para la institución.
- Todo programa, al pasar por la fase diagnóstica, antes de ser diseñado debe ser estructurado considerando las condiciones materiales de existencia de cada uno de los evaluados. Se recomienda, a los equipos investigadores que retomen esta temática, que tengan en consideración el evaluar y/o entrevistar a padres, madres, cuidadores, cuidadoras, maestros/as, para tener un marco real y holístico de las necesidades de la población a intervenir. Es por ello, que cualquier proceso de intervención se debe hacer de forma sistémica, es decir, incluyendo a Padres, Madres, Maestros, Maestras y Estudiantes. Todo esfuerzo debe ser implementado para beneficio de cada una de las partes, buscando la terapia individual y grupal, tanto de intervención como de prevención. Es recomendable poseer un equipo de psicólogos que ayuden a estos estudiantes a mejorar su conducta en el aula, a los padres a que mejoren su trato a sus hijos y a los maestros a que puedan llevar a feliz término cada problemática que se les presenta sin dañar a ninguna de las partes.
- Tanto las instituciones educativas como futuros investigadores, deben tomar en cuenta la importancia de la fase de “Rapport”, para establecer la adecuada confianza entre los estudiantes y el profesional que aplique el programa. Es meritorio mencionar que los equipos investigadores deben coordinarse adecuadamente con la institución educativa a la cual se pretende apoyar. Es decir, organizar adecuadamente un cronograma que estipule los espacios en los cuales se ejecutará cada parte del programa. Esto va en función de evitar, en la manera de lo posible, trabajar con premura. Se debe considerar que para obtener resultados óptimos es necesario desarrollar la intervención como se gestó inicialmente, evitando cualquier atropello de la misma.

X. FUENTES CONSULTADAS

LIBROS

- CARRASCO GIMÉNEZ, Tomás J. y María Luna Adame “Habilidades para la vida”.
International Thomson Editores Spain Paraninfo, S. A. España. 2001. 164 págs.
- GARCÍA GONZÁLEZ, Enrique “Psicología de la infancia y la adolescencia. Guía para padres y maestros”.
Editorial Trillas S. A. de C. V. México. 2003. 203 págs.
- IZQUIERDO MORENO, Ciriaco “Adolescentes rebeldes y violentos. Orientaciones para padres de familia y educadores”.
Editorial Paulinas. Colombia. 2002. 432 págs.
- RAMÍREZ SOLÓRZANO, Martha Ácida “Hombres violentos. Un estudio antropológico de la violencia masculina”.
Instituto Jaliscience de las mujeres. México. 2003. 269 págs.
- STOPPARD, Miriam “Cómo educar a tu niño. Ayúdalo a desarrollar su gran potencial”.
Editorial Aguilar, Altea, Taurus, Alfaguara S. A de C. V. México, D. F. 2002. 192 págs.

TESIS

- Argueta de Paz, Alma Argentina
Avilés Muñoz, Heidy Edith (coautor)
López Chacón, Oscar Vladimir (coautor)
Díaz Menjívar, Marcelino (Docente director)
Investigación sobre los factores psicológicos y sociales que conducen al menor a entrar en conflicto con la ley y propuesta psicoterapéutica de atención integral. Para optar al grado de Licenciatura en Psicología.
San Salvador, Universidad de El Salvador. 2003.

REVISTAS

- Plan Social Educativo 2009-2014 “Vamos a la Escuela”. Ministerio de Educación (MINED) Republica de El Salvador.

SITIOS WEB

- <http://www.areapadres.com/n-crisis-adolescencia.html>
<http://www.nlm.nih.gov/medlindplus/spanish/ency/article/002003.htm>
<http://susana-carrillo-alcalde.suite101.net/las-redes-sociales-a1159#ixzz1stHld1DV>
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado4_1.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado4_2.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado4_3.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado4_4.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado5_1.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado5_2.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado5_3.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado5_4.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado5_5.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado6_1.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado6_2.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado6_3.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado6_4.pdf
http://www.msc.es/ciudadanos/proteccionSalud/adolescencia/docs/Ado6_5.pdf

XI.

ANEXOS

ANEXO 1. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN
TALLER DE GESTION EMOCIONAL

Objetivo: Estimular la Gestión de Habilidades Emocionales en los/as estudiantes de Tercer Ciclo de Educación Básica del C. E. Walter A. Soundy y de esta forma mejorar las relaciones interpersonales para que lleguen a poseer un mejor control de sus emociones.

Criterios de Evaluación	Disposición de colaboración que tengan los participantes. Su nivel de responsabilidad adquirido a través de las diferentes jornadas. Descubrir el nivel de estima y valía. Lograr que los/las participantes puedan expresar sus sentimientos a los demás sin ningún problema, con confianza y seguridad.
--------------------------------	--

AREA DE AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA				
JORNADA 1	¿QUÉ ES GESTIÓN EMOCIONAL?			
Desarrollo de la temática sobre gestión emocional y sus clasificaciones.	Objetivo	Brindar a los/as adolescentes información sobre la gestión emocional para que comprendan la importancia de desarrollar dicha habilidad.		
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • El (la) facilitador(a), a través de recursos visuales expondrá a los/as adolescentes la temática. • Se dará espacios de interacción para preguntas y respuestas si existen dudas sobre el tema. 		
	Recursos	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • cañón, • laptop o Papelógrafo </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes. </td> </tr> </table>	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • cañón, • laptop o Papelógrafo 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • cañón, • laptop o Papelógrafo 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes. 		
Tiempo	10 min			
¿Quién soy y quién quiero ser? (Autoconcepto)	Objetivo	Ejercitar habilidades de autoconocimiento para la fomentación de una visión realista y positiva de los/as adolescentes y de sus propias posibilidades.		
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • A cada participante se le entrega una hoja de papel bond tamaño carta en blanco. • Cada participante dibuja una expresión en las caras de la hoja. Esta será llamada la Hoja del Autoconcepto y escriben en ella frases que describan cómo se ven a sí mismo. • El (la) adolescente puede compartir sus descripciones con el (la) compañero(a) de su preferencia, ambos intentarán descubrir posibles pensamientos erróneos, se harán ver el lado positivo y reforzarán sus cualidades mutuamente. • Reflexión y conclusión dada por el/la facilitador/a. • Realización de FODA: se repartirá a los(as) estudiantes un cuestionario que desarrollarán durante el taller y si este no es concluido se dejará de tarea para casa. 		
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • 1 Papelógrafo con los elementos del FODA (ver anexo 3) • 125 Hojas de papel bond Tamaño Carta. Autoconcepto. (Ver anexo 2) • 250 FODA (Cuarto de Hoja cada FODA. 65 Hojas Tamaño Carta.). 		
	Tiempo	30 min.		

JORNADA 2	AREA AUTOCONCEPTO Y AUTOESTIMA			
Descubriendo pensamientos erróneos (Autoconcepto)	Objetivo	Desarrollar en los(as) adolescentes la capacidad de aprender a desenmascarar los pensamientos erróneos y cómo vencerlos.		
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se explica al grupo la hoja “Los 10 mecanismos para crear pensamientos erróneos”. • Se divide en 5 grupos. Cada grupo estudiará la hoja de Los 10 mecanismos para crear pensamientos erróneos y sus casos. • Meditarán los pensamientos erróneos que encuentren en los distintos casos. • Los/las participantes escribirán un pensamiento positivo alternativo en la Hoja de casos. • Se realizará una puesta en común de las respuestas de cada grupo. • Reflexión. 		
	Recursos	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • 250 Hojas “Los 10 mecanismos para crear pensamientos erróneos” (Ver anexo 4). • 15 Hojas de casos. Una para cada grupo (Ver anexo 5). </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes. </td> </tr> </table>	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • 250 Hojas “Los 10 mecanismos para crear pensamientos erróneos” (Ver anexo 4). • 15 Hojas de casos. Una para cada grupo (Ver anexo 5). 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • 250 Hojas “Los 10 mecanismos para crear pensamientos erróneos” (Ver anexo 4). • 15 Hojas de casos. Una para cada grupo (Ver anexo 5). 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes. 		
Tiempo	20 min			
¿Cómo me ven los demás?	Objetivo	Lograr que los(as) estudiantes se conozcan mejor unos con otros y explorar la autoestima de cada uno.		
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Los(as) estudiantes formarán parejas por afinidad. • Por parejas, cada uno entrevistará a su compañero/a y viceversa. Este ejercicio incluye preguntas en relación a su grado de autoestima como: <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo se describe físicamente y en su forma de ser? 2. ¿Qué es lo que más le gusta de su físico y de su forma de ser? 3. ¿Qué es lo que menos le gusta de su físico y de su forma de ser? ¿Por qué? • El/la facilitador/a solicitará la participación de 2 parejas. • Reflexión 		
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Ninguno. 		
	Tiempo	20 min.		

JORNADA 3		AREA GESTIÓN DEL ENOJO	
Así me siento cuando estoy enojado(a).	Objetivo	Lograr que los(as) estudiantes identifiquen, las emociones y reacciones que sienten cuando están enojados.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se divide a la clase en tres grupos • A cada grupo se le entregará en un papel una situación conflictiva y deberán representar a través de un psicodrama cómo reaccionarían ante cada caso. • Se reflexionará que todos tenemos derecho a enojarnos pero que debemos tener cuidado con nuestras reacciones. • Reflexionar con los/as estudiantes cuáles son las situaciones que más le generan enojo y por qué. 	
	Recursos	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • 9 Hojas con situaciones conflictivas (Ver anexo 6). 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
	Tiempo	20 min	
Estrategias para la gestión del enojo	Objetivo	Mejorar las habilidades que los(as) estudiantes poseen para enfrentar situaciones que les generan enojo.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se les expondrá a los (as) adolescentes algunas estrategias para enfrentar situaciones que generan enojo. • A través de ensayos con algunos(as) participantes, se mostrará a los estudiantes las estrategias explicadas anteriormente. • Se reflexiona con los/as estudiantes de qué forma afrontarían o gestionarían sus enojos con algunas situaciones hipotéticas. • Se dejará pegado en una pared del aula un cartel que contenga las estrategias para controlar el enojo. 	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • 6 Papelógrafos. 	
	Tiempo	20 min.	

JORNADA 4		AREA GESTIÓN DE LOS TEMORES	
Identificando nuestros temores.	Objetivo	Identificar los temores que cada uno(a) de los(as) estudiantes posee para de esta forma se conozcan más a si mismos y sepan como enfrentarlos.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> Se les entregará a los(as) estudiantes 1/2 hoja de papel donde podrán plasmar por escrito o con dibujos sus temores y cómo estos les afectan en su vida diaria. El/la facilitador/a recogerá las hojas y de manera aleatoria expondrá algunos temores expuestos por los participantes. Se denotará la irracionalidad de los temores expuestos. El (la) facilitador(a) explicará a los(as) estudiantes que es un temor y cuales son los temores que los(as) adolescentes experimentan frecuentemente y se realizará una reflexión. 	
	Recursos	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> 125 Hojas de papel bond. 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> Facilitadores Estudiantes.
	Tiempo	15 min	
Visualizando como enfrentar mis temores.	Objetivo	Lograr que cada uno(a) de los(as) estudiantes a través de una técnica de visualización, puedan identificar el temor más significativo en su vida y busquen estrategias para poder enfrentarlos de forma adecuada.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> Se invita a los(as) estudiantes a que adopten posiciones cómodas en el lugar donde se encuentran y a que cierren sus ojos. El (la) facilitador(a) incita a los(as) estudiantes a realizar un ejercicio de respiración para luego entrar en un estado de relajación a través de una técnica pertinente. El(a) facilitador(a) invita a los(as) estudiantes a imaginar una situación en la que se enfrenten a uno de sus temores guiándolos(a) paso a paso a encontrarse frente a frente con ese temor y realizando preguntas como: ¿que sientes en este momento? ¿qué es lo que harás en ese momento?, ¿qué piensas?, etc. Luego de terminar la técnica, el(a) facilitador(a) incitará a los(as) estudiantes a que presenten alternativas de solución adecuadas a sus temores y recalcar que los temores son aprendidos. 	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> Ninguno 	
	Tiempo	15 min.	
Te Tengo Confianza	Objetivo	Generar un ambiente de confianza entre los(as) estudiantes para de esta forma logren comprender que siempre se puede contar con alguien cuando se sienten atemorizados o tienen algún problema.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> El facilitador le pide a los participantes que formen dos grupos por sección. A cada grupo se le dará una pañoleta y se vendarán los ojos los participantes voluntarios. Una vez que el voluntario tenga sus ojos vendados procederá a subirse a una silla, cruzar sus brazos y de espaldas dejarse caer para que el grupo la sostenga. Reflexión acerca de la técnica. 	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> Pañoletas o Pañuelos 	
	Tiempo	10 min.	

TALLER DE GESTION COGNITIVA

Objetivo: Estimular la Gestión de Habilidades Cognitivas para desarrollar en los/as estudiantes del C. E. Walter A. Soudy estrategias de Resolución de Conflictos evitando las manifestaciones violentas.

Criterios de Evaluación	Disposición de colaboración que tengan los participantes, El nivel de responsabilidad que tengan los estudiantes adquirido a través de las diferentes jornadas, sondear el nivel de socialización que los estudiantes poseen para poder expresar sus sentimientos a los demás sin ningún problema, con confianza y seguridad.
--------------------------------	---

¿QUÉ ES GESTIÓN COGNITIVA?						
JORNADA 5						
Desarrollo de la temática sobre gestión cognitiva y sus clasificaciones.	Objetivo	Brindar a los(as) adolescentes información sobre la gestión cognitiva para que comprendan la importancia de desarrollar dicha habilidad.				
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • El (la) facilitador(a), a través de recursos visuales expondrá a los(as) adolescentes la temática. • Se dará espacios de interacción para preguntas y respuestas si existen dudas sobre el tema. 				
	Recursos	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Materiales:</td> <td style="width: 50%;">Humanos:</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes. </td> </tr> </table>	Materiales:	Humanos:	<ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo 	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
	Materiales:	Humanos:				
<ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo 	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes. 					
Tiempo	20 min					
El yo auxiliar	Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> • Practicar habilidades sociales. • Resolver conflictos individuales 				
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Los componentes del grupo se agrupan por parejas. Uno de cada pareja le cuenta un problema personal a su compañero/a correspondiente. La persona que escucha tiene que empatizar con él, es decir, practicar sus habilidades sociales. Posteriormente se intercambiarán los roles a desempeñar. 				
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Ninguno. 				
	Tiempo	25 min.				

JORNADA 6		RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS	
El gato y el ratón	Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentar sentimientos de empatía hacia otras personas. • Ponerse en el lugar del otro. • Puede servir para hablar de valores. 	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • El/la facilitador/a pide a los integrantes del grupo que cierren los ojos y se concentren. Seguidamente cuenta una historia del gato y el ratón. La historia dice así: Entramos en una casa, es muy grande, inmensa, llega un momento donde nos convertimos en ratón, todo aquello que nos rodea nos parece inmenso. Cuando nos encontramos a un gato y nos quiere comer, justo en el momento de darnos el primer bocado, nosotros nos convertimos en gato y el gato en ratón. 	
	Recursos	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Ninguno. 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
	Tiempo	20 min	
Técnicas centradas en generar ideas	Objetivo	Estimular en los estudiantes el valor del respeto hacia las opiniones de los demás.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Ocho a diez personas se reúnen bajo la dirección de un facilitador. Se les presenta una situación o problema, sobre el cual el facilitador estimula promueve y conduce al grupo a aportar ideas y mejorarlas a partir de las que se van presentando a la vista de todos. Se basa en reglas orientadas a reducir la intimidación e inhibición de los participantes. REGLAS 1.- El problema debe estar formulado con suficiente precisión. 2.- Se admite cualquier idea. Mientras menos convencional, mejor. 3.- Esta prohibida la crítica o evaluación de las ideas presentadas. 4.- Se admiten ideas opuestas, complementarias, iguales o mejoradas. 5.- La cantidad de ideas es más importante que su calidad. 6.- Toda idea escrita pasa a ser del grupo. 7.- Se considera positivo un ambiente informal, (ruidos, risas, agitación)	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Ninguno. 	
	Tiempo	20 min.	

JORNADA 7		AREA GESTIÓN DE LA ESCUCHA ACTIVA	
¿Estas escuchando?	Objetivo	Aprender a hacer una buena escucha activa a través de la experimentación de distintas formas de escuchar: unas que entorpecen y otras que favorecen la comunicación.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se lee la teoría de la hoja “¿Estas escuchando? (Practicamos la escucha activa)”. • En grupos de 5 estudiantes, se representa un diálogo con distintas respuestas, unas que favorecen y otras que entorpecen la comunicación. • Comparten todos: ¿cómo se han sentido los que hablaban en cada situación?, ¿cómo nos gustaría que los demás nos escucharan?, ¿cómo solemos escuchar nosotros? 	
	Recursos	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Hoja “¿Estas escuchando? (Practicamos la escucha activa)” y un bolígrafo para cada participante (Ver anexo 7). 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
	Tiempo	20 min	
Siempre hay una forma de decir bien las cosas.	Objetivo	Aprender a usar formas correctas de comunicación para resolver los conflictos de manera adecuada.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se lee la teoría de la hoja “Siempre hay una forma de decir bien las cosas (Practicamos las distintas formas de reaccionar ante las situaciones)” y responden a las preguntas de la misma. • Juego de papeles (ensayo conductual) de una situación en la que se plantea la necesidad de usar formas correctas de comunicación o se resuelve un conflicto de forma adecuada (seleccionar 2 parejas). Ensayan las distintas formas de reaccionar (pasiva, agresiva, asertiva). 	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • 125 Hojas “Siempre hay una forma de decir bien las cosas (Practicamos las distintas formas de reaccionar ante las situaciones)” y un bolígrafo para cada participante (Ver anexo 8). 	
	Tiempo	20 min.	

JORNADA 8		AREA GESTIÓN DE LA ASERTIVIDAD	
Cómo ser firme sin ofender a los demás	Objetivo	Desarrollar la capacidad de resistir a las presiones externas.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Todos juntos, se lee la historia de la hoja “Cómo ser firme sin ofender a los demás (Practicamos cómo resistir la presión del grupo)”. • En subgrupos de 8 estudiantes, eligen cómo se comportarían en la misma situación (Respuesta pasiva o agresiva o firme) y el porqué. • Se realiza una puesta en común final de todos los subgrupos. Se discuten las respuestas. 	
	Recursos	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • 30 hojas “Cómo ser firme sin ofender a los demás” (Ver anexo 9) 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
	Tiempo	20 min	
“Decir no con claridad y buenas formas”	Objetivo	Desarrollar la capacidad de decir no, conociendo que ésta es un derecho y que no necesita mayores explicaciones.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar un poco sobre la teoría: “Decir no con claridad y buenas formas” • Realizar ensayos conductuales en los que se practique decir no de forma sencilla y directa a las peticiones de alguna persona. • Reflexionar sobre cómo se han sentido pidiendo y diciendo no, y como pueden usar lo aprendido en la vida real. 	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • 30 Hojas (una por grupo) “Decir no con claridad y buenas formas” (Ver anexo 10) 	
	Tiempo	10 min.	
“Yo” tengo “tu” problema.	Objetivo	Lograr que los/as estudiantes experimenten las sensaciones y sentimientos de otra persona en una situación problemática como si fueran propios.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Cada persona explica por escrito con el máximo número de detalles un conflicto que tiene o ha tenido con otra persona. Escribirán un conflicto que se pueda conocer en público. • Después mezclamos todos los papeles escritos y cada miembro del grupo elige un papel al azar que no sea el suyo. • Lo lee cuidadosamente • Posteriormente algunas personas explican al grupo el problema que ha cogido en el papel como si fuese propio entrando en sus sentimientos y sensaciones, y ampliando la situación. • Reflexión: • ¿Qué te ha parecido?, ¿te gusta poneros en el lugar de otra persona? ¿Es fácil? ¿Cómo te sentiste en esa situación?, ¿Para qué sirve esta actividad? ¿En qué nos puede ayudar? 	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • 250 cuartos de hojas de papel bond. • Lapiceros 	
	Tiempo	10 min.	

TALLER DE GESTION SOCIAL

Objetivo: Estimular la Gestión de Habilidades Sociales para concientizar a los/as estudiantes del C. E. Walter A. Soundy cómo establecer una adecuada interacción.

Criterios de Evaluación	Disposición de colaboración que tengan los participantes; el nivel de responsabilidad que tengan los participantes adquirido a través de las diferentes jornadas; descubrir el nivel socialización que cada uno de los estudiantes poseen para lograr que los participantes puedan expresar sus sentimientos a los demás sin ningún problema, con confianza y seguridad.
--------------------------------	--

RELACIONES INTERPERSONALES													
JORNADA 9	¿QUÉ ES GESTIÓN SOCIAL?												
Desarrollo de la temática sobre gestión social y sus clasificaciones.	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">Objetivo</td> <td colspan="2">Brindar a los(as) adolescentes información sobre la gestión social para que comprendan la importancia de desarrollar dicha habilidad.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Procedimiento</td> <td colspan="2"> <ul style="list-style-type: none"> • El (la) facilitador(a), a través de recursos visuales expondrá a los(as) adolescentes la temática. • Se dará espacios de interacción para preguntas y respuestas si existen dudas sobre el tema. </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Recursos</td> <td> Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo </td> <td> Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes. </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Tiempo</td> <td colspan="2">25 min</td> </tr> </table>	Objetivo	Brindar a los(as) adolescentes información sobre la gestión social para que comprendan la importancia de desarrollar dicha habilidad.		Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • El (la) facilitador(a), a través de recursos visuales expondrá a los(as) adolescentes la temática. • Se dará espacios de interacción para preguntas y respuestas si existen dudas sobre el tema. 		Recursos	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes. 	Tiempo	25 min	
	Objetivo	Brindar a los(as) adolescentes información sobre la gestión social para que comprendan la importancia de desarrollar dicha habilidad.											
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • El (la) facilitador(a), a través de recursos visuales expondrá a los(as) adolescentes la temática. • Se dará espacios de interacción para preguntas y respuestas si existen dudas sobre el tema. 											
	Recursos	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes. 										
Tiempo	25 min												
Mis objetos identificativos.	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: center;">Objetivo</td> <td colspan="2">Identificarse con el grupo y comunicar expectativas respecto al taller.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Procedimiento</td> <td colspan="2"> <ul style="list-style-type: none"> • Cada uno selecciona tres objetos de los que están encima de la mesa con los que se identifica. • De uno en uno, comunican a los demás los objetos elegidos como identificativos y dicen el porqué. Aprovechan la ocasión para presentarse y expresar cómo les ha parecido el taller hasta la fecha. </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Materiales</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Una mesa y sobre ella los siguientes objetos: • Liga roja • Peine • Condón • Llaves de un coche • Cajetilla de tabaco • Calendario • Fotocopia de un billete • Foto de una pandilla de amigos • Chicle </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Foto de una pareja demostrándose afecto • Reloj • CD de música • Gafas de sol • Dibujo de paloma de la paz • Ropa de marca • Lazo rojo contra SIDA • Bolígrafo • Zapatilla de deporte • Poesía • Regla • Cuchara Cartel con frase “nadie te puede hacer sentir inferior sin tu permiso” • Libro de texto </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">Tiempo</td> <td colspan="2">20 min.</td> </tr> </table>	Objetivo	Identificarse con el grupo y comunicar expectativas respecto al taller.		Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Cada uno selecciona tres objetos de los que están encima de la mesa con los que se identifica. • De uno en uno, comunican a los demás los objetos elegidos como identificativos y dicen el porqué. Aprovechan la ocasión para presentarse y expresar cómo les ha parecido el taller hasta la fecha. 		Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Una mesa y sobre ella los siguientes objetos: • Liga roja • Peine • Condón • Llaves de un coche • Cajetilla de tabaco • Calendario • Fotocopia de un billete • Foto de una pandilla de amigos • Chicle 	<ul style="list-style-type: none"> • Foto de una pareja demostrándose afecto • Reloj • CD de música • Gafas de sol • Dibujo de paloma de la paz • Ropa de marca • Lazo rojo contra SIDA • Bolígrafo • Zapatilla de deporte • Poesía • Regla • Cuchara Cartel con frase “nadie te puede hacer sentir inferior sin tu permiso” • Libro de texto 	Tiempo	20 min.	
	Objetivo	Identificarse con el grupo y comunicar expectativas respecto al taller.											
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Cada uno selecciona tres objetos de los que están encima de la mesa con los que se identifica. • De uno en uno, comunican a los demás los objetos elegidos como identificativos y dicen el porqué. Aprovechan la ocasión para presentarse y expresar cómo les ha parecido el taller hasta la fecha. 											
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Una mesa y sobre ella los siguientes objetos: • Liga roja • Peine • Condón • Llaves de un coche • Cajetilla de tabaco • Calendario • Fotocopia de un billete • Foto de una pandilla de amigos • Chicle 	<ul style="list-style-type: none"> • Foto de una pareja demostrándose afecto • Reloj • CD de música • Gafas de sol • Dibujo de paloma de la paz • Ropa de marca • Lazo rojo contra SIDA • Bolígrafo • Zapatilla de deporte • Poesía • Regla • Cuchara Cartel con frase “nadie te puede hacer sentir inferior sin tu permiso” • Libro de texto 										
Tiempo	20 min.												

JORNADA 10		RELACIONES INTERPERSONALES	
El teléfono sin palabras.	Objetivo	Reflexionar sobre la importancia de la comunicación verbal y no verbal y sus dificultades.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se dividen en dos grupos • Dentro de cada grupo se colocan en fila • Se le entrega al último de cada grupo el papel donde está escrito el mensaje. Está prohibido mostrar el papel a los demás. Lo leerá en silencio y lo devolverá al coordinador de la actividad. • El último de cada grupo expresa gestualmente el mensaje al penúltimo, éste se lo transmite de forma no verbal al siguiente y así sucesivamente hasta llegar al primero, que lo deberá traducir a palabras. • Gana el grupo cuya traducción del mensaje se parezca más al original. • Comparten las respuestas a las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> • – ¿Qué condiciones son necesarias para una adecuada comunicación? • – ¿Qué factores dificultan la comunicación? • Reflexión. 	
	Recursos	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • 6 Hojas de papel con un mensaje (con cualquier mensaje). 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
	Tiempo	20 min	
La noticia	Objetivo	Experimentar cómo se transmite la información: se pierde, se distorsiona y se inventa	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Cuatro voluntarios se salen de la habitación mientras se explica lo que se va a hacer al resto del grupo. Entra el primero y se le lee la noticia. • Este debe reproducírsela sin leer al segundo cuando entre. Y así sucesivamente, el segundo al tercero, y el tercero al cuarto. Este último deberá escribir en la pizarra la noticia “resultante”. • Se reflexiona con ellos sobre cómo se transmite la información: se pierde, se distorsiona y se inventa. Se puntualiza que el receptor recuerda mejor lo que le llama la atención y no recuerda lo irrelevante para él, y cómo, a medida que va recibiendo el mensaje, el receptor va traduciendo lo percibido para posteriormente reconstruirlo en el recuerdo según un proceso lógico: la información que le falta se la imagina; ello explica porque se van añadiendo “cosas nuevas”. 	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • 3 Hojas con una noticia. 	
	Tiempo	20 min.	

TALLER DE GESTION DE SEXUALIDAD

Objetivo: Orientar a los/as estudiantes del C. E. Walter A. Soundy para que conozcan sobre su sexualidad y los deberes y derechos que esto conlleva.

Criterios de Evaluación	Disposición de colaboración que tengan los participantes, El nivel de responsabilidad que tengan los estudiantes adquirido a través de las diferentes jornadas. Sondar el nivel de seriedad con que los estudiantes asimilan los contenidos.
--------------------------------	--

HABLAMOS DE SEXUALIDAD. CONCEPTUALIZACIÓN DE LA SEXUALIDAD Y SU RELACIÓN CON EL GÉNERO			
JORNADA 11	CONCEPTOS GENERALES		
Desarrollar los conceptos básicos sobre la sexualidad	Objetivo	Orientar a los participantes a que organicen un autoconcepto y a comportarse socialmente en relación a la percepción de su propio sexo y género.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se desarrollará la siguiente terminología: 	
		<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="vertical-align: top; width: 50%;"> <ul style="list-style-type: none"> • Sexualidad • Salud sexual • Género • Identidad de género • Orientación sexual </td> <td style="vertical-align: top; width: 50%;"> <ul style="list-style-type: none"> • Identidad sexual • Erotismo • Vínculo afectivo • Prácticas sexuales • Comportamientos sexuales responsables </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> • Sexualidad • Salud sexual • Género • Identidad de género • Orientación sexual
	<ul style="list-style-type: none"> • Sexualidad • Salud sexual • Género • Identidad de género • Orientación sexual 	<ul style="list-style-type: none"> • Identidad sexual • Erotismo • Vínculo afectivo • Prácticas sexuales • Comportamientos sexuales responsables 	
	Recursos	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
Tiempo	25 min		
Una Sexualidad Responsable	Objetivo	Proporcionar a los participantes a que conozcan cómo se vive una sexualidad responsable.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se formarán 2 grupos. • Cada grupo tendrá un tema a desarrollar utilizando conocimientos previos. <ol style="list-style-type: none"> 1. Anticonceptivos. 2. Embarazo y proceso de gestación. • Contarán con 5 minutos para exponerlo. • El facilitador brindará elementos para reforzar las temáticas. • Concientizar a los participantes de una sexualidad responsable. 	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Ninguno 	
	Tiempo	20 min.	

USO ADECUADO DE LAS REDES SOCIALES

Objetivo: Orientar a los/as estudiantes del C. E. Walter A. Soundy para que utilicen de forma responsable las redes sociales a las cuales están inscritos.

Criterios de Evaluación	Disposición de colaboración que tengan los participantes, El nivel de responsabilidad que tengan los estudiantes adquirido a través de las diferentes jornadas. Sondar el uso dado a las redes sociales por parte de los participantes.
--------------------------------	---

REDES SOCIALES			
JORNADA 12	¿CONCEPTOS BÁSICOS?		
Desarrollar los conceptos básicos sobre la sexualidad	Objetivo	Indagar Entre los estudiantes qué conocimientos poseen acerca del uso de las redes sociales.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se procederá a conversar de las redes sociales más comunes y la historia de las mismas. • Plantear los usos y abusos de las redes sociales. • Formas de violencia: <ul style="list-style-type: none"> ○ Ciberacoso 	
	Recursos	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo 	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
	Tiempo	25 min	
¿Qué estás pensando?	Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> • Concientizar a los participantes de las adecuadas relaciones interpersonales al utilizar las redes sociales. 	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se solicitará que uno de los participantes coloquen una frase “estado” como si escribieran en el FACEBOOK. • Luego se procederá a que cada uno de los demás participantes comenten esa frase como si estuvieran conectados y fueran amigos de esa misma red sociales. • Se permitirá todo tipo de comentarios positivos o negativos. • El facilitador o facilitadora orientará en su cierre los problemas que acarrea cometer actos violentos en el ciberespacio. 	
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Ninguno 	
	Tiempo	20 min.	

TALLER DE CUERDAS Y CIERRE

Objetivo: Estimular y establecer un clima de concordia y armonía que vayan en función de la concreción de adecuadas relaciones interpersonales entre estudiantes del C. E. Walter A. Soundy.

Criterios de Evaluación	Disposición de colaboración que tengan los participantes, El nivel de responsabilidad que tengan los estudiantes adquirido a través de las diferentes jornadas. Observar los cambios actitudinales en el grupo.					
TALLER DE CUERDAS						
JORNADA 13	TRABAJO EN EQUIPO					
Desarrollo de la Temática 6 “C”	Objetivo	Dar a conocer elementos sustanciales que competen a una adecuada cohesión de personas con una interacción cotidiana.				
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de la Temática. 6 “C” • Establecimiento de los objetivos • Establecimiento de las Normas de Convivencia. • Desarrollo de la Temática: 6 “C” <ul style="list-style-type: none"> ○ Comunicación ○ Coordinación ○ Cooperación ○ Confianza ○ Calidad en el Trabajo ○ Compromiso 				
	Recursos	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;">Materiales:</td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;">Humanos:</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes. </td> </tr> </table>	Materiales:	Humanos:	<ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo 	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
	Materiales:	Humanos:				
	<ul style="list-style-type: none"> • Papelógrafo 	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes. 				
Tiempo	45 min					
Objetivo	Evaluar la capacidad o el grado de compromiso, confianza, liderazgo y coordinación del grupo.					
Técnica “Los Ladrillos”	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se le pedirá la colaboración de dos participantes para que escuchen las indicaciones y posteriormente se las hagan saber a los demás del grupo. • A cada participante se le entregara un cuadrado de foamy. • Cada participante se parara sobre su trozo de foamy. • Los facilitadores irán pidiendo un trozo de foamy cada minuto los participantes deberán coordinarse para entregar cada uno y sostener a los que queden sin su ladrillo de foamy. 				
	Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Trozos de foamy t/c. 				
	Tiempo	20 min.				
Técnica “El Triángulo”	Objetivo	Solidificar lazos de confianza y estimular la cooperación entre los participantes.				
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se les pide a los participantes que entren a un triangulo previamente acondicionado. • La altura de dicho triangulo será de un 1.20 mts. Del nivel del suelo. • Todos los participantes tendrán que salir del triangulo sin tocarlo. • Los participantes que hayan salido del triangulo ayudaran a los que todavía se encuentran dentro de el. • Todos los participantes sin excepción alguna tendrán que salir del triangulo. 				
	Materiales	Bollo de pita plástica.				
	Tiempo	30 min				

ACTO DE CIERRE			
ENTREGA DE DIPLOMAS			
ENTREGA DE DIPLOMAS	Objetivo	Estimular a los participantes a que solidifiquen lo aprendido y que lo pongan en práctica en su vida cotidiana.	
	Procedimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Se buscará un lugar amplio. • Se brindará un agradecimiento por el equipo de facilitadores dirigido hacia los estudiantes y al equipo docentes y la Dirección. • Se nombrará a cada uno de los estudiantes y les entregará su diploma por participación (Ver anexo 14). 	
	Recursos	Materiales: Diplomas	Humanos: <ul style="list-style-type: none"> • Facilitadores • Estudiantes.
	Tiempo	30 min	

ANEXO 2: ¿QUIÉN SOY Y QUIÉN QUIERO SER?

LAS CARITAS



Indicaciones: A continuación se te presentan dos posibles dibujos a realizar; puedes hacer una cara feliz o una cara triste, pero solamente una. Luego dinos por qué la dibujaste.

Cara Feliz	Cara Triste
¿Por qué realizaste este dibujo?	

ANEXO 3: REALIZACIÓN DE FODA

Indicación:

A continuación te presentamos un papelógrafo, con cuatro grandes elementos, daremos lectura a los mismos y tú desarrollarás cada uno de los cuadrantes.

Cada cuadrante posee algunas cuestionantes que resolverás en el papel en blanco que te hemos entregado.

	Fortalezas	Debilidades
Análisis Interno	Capacidades distintas Ventajas naturales Recursos superiores	Recursos y capacidades escasas Resistencia al cambio Problemas de motivación del personal
	Oportunidades	Amenazas
Análisis Externo	Nuevas tecnologías Debilitamiento de competidores Posicionamiento estratégico	Altos riesgos - Cambios en el entorno

ANEXO 4: DESCUBRIENDO PENSAMIENTOS ERRONEOS

Mecanismo	Definición	Enunciados típicos
Hipergeneralización.	Sacar conclusiones generales incorrectas de un hecho o detalle concreto.	Todo el mundo.. Siempre... Nadie...
Designación global	Hacer afirmaciones simplistas que dan una visión distorsionada de uno mismo.	Soy un... Soy muy...
Filtrado negativo.	Ver las cosas fijándose sólo en lo negativo.	Esto está mal... y esto... y esto... y esto...
Pensamiento polarizado o maniqueo.	Ver las cosas como enteramente buenas o enteramente malas.	Soy totalmente... Es totalmente...
Autoacusación.	Sentirse culpable de todo, sea responsable o no de lo ocurrido.	No sé cómo, pero lo tenía que haber evitado... Siempre lo estropeo todo...
Personalización o auto atribución	Sentir que lo que sucede alrededor siempre está en relación con uno mismo.	Seguro que se refiere a mí... Lo ha dicho por mí...
Proyección	Creer que los demás ven las cosas como uno mismo.	Por qué no hacemos esto, a mi hermano le gusta... Tengo frío, ponte un jersey...
Hipercontrol.	Pensar que todo está bajo nuestro control.	Puedo con todo...
Hipocontrol.	Pensar que nada está bajo nuestro control.	No puedo hacer nada... Pasaré lo que tenga que pasar...
Razonamiento emocional	Usar sentimientos, prejuicios, simpatías o antipatías para valorar la realidad.	No me cae bien, luego lo hace mal... Es guay, luego está bien...

ANEXO 5: COMO VENCER LOS PENSAMIENTOS ERRÓNEOS

Boté la gaseosa en la blusa de Sofía. Soy pasmado. Arruino todo lo que toco.



He dejado tres materias. Nunca las voy a pasar. Les caigo mal a los maestros. Por más que lo intente no lograré nada.



Carmen es una gran chambrosa. No le hubiera dicho nada. Todos los que me rodean son mentirosos.



A las cheras no les gusto. A ellas les gustan más altos



He pedido ayuda a un compañero de clase para un trabajo y me ha dicho que no puede. Nadie quiere saber nada de mí.



Los chicos mayores de la colonia me molestan y yo me dejo para que no me peguen. No sé hacer otra cosa. Mi papá dice que soy un cobarde. Me siento mal.



Los chicos mayores de la colonia me molestan y yo me dejo para que no me peguen. No sé hacer otra cosa. Mi papá dice que soy un cobarde. Me siento mal.



De un tiempo a acá, no paro de masturbarme. Soy un pervertido.



ANEXO 6: ASÍ ME SIENTO CUANDO ESTOY ENOJADO

HISTORIA DE ALEXANDER Y PEDRO

Alexander y Pedro son hermanos, cotidianamente Alexander toma las cosas de Pedro, libros, dinero, ropa, sin pedírselos prestados, pero además los da por perdidos, Pedro por tratarse de su hermano menor no le reclama y lo deja pasar, sin embargo un día de tantos Alexander tomó un CD de música que un amigo le ha prestado y está pidiendo lo devuelva, ante eso Pedro decide pedir Alexander lo regrese y esto es que sucede:

Pedro: Alexander fíjate que en mi cuarto tenía una CD que me prestó un amigo y no lo encuentro, podrías buscarlo y devolvérmelo.

Alexander: en voz muy alta y molesto le responde “Que tonto sos por todo agarras clavazón, ni que fuera gran cosa ese CD, yo agarré pero por ahí lo tire, búscalos”.

Pedro: Bueno lo voy a buscar y si no lo encuentro, comparare uno igual para regresarlo.

Preguntas:

1. Por la forma de comunicación que asume ¿Cómo es el comportamiento de Pedro?
2. Por la forma de comunicación que asume ¿Cómo es el comportamiento de Alexander?
3. Si ustedes estuvieran en la posición de Pedro ¿Qué hubiesen hecho?

HISTORIA DE ROXANA Y MARÍA

Roxana y María son compañeras de clases en el tercer año del instituto donde ambas estudian; muy frecuentemente María hace comentarios inapropiados con respecto a Roxana y en las horas de receso, con su grupo la empujan y hacen burlas, cansada de esta situación Roxana acude al Consejo Disciplinario del colegio y esto es lo que sucede:

Roxana: María ha solicitado que ambas comparezcan ante el consejo disciplinario del colegio, porque usualmente estoy recibiendo maltratos físicos y verbales y ya no estoy dispuesta a tolerarlos, así que quiero que me digas que pasa y que por favor hagamos algo para resolverlo.

-María preocupada- responde: solo estábamos bromeando, no te enojas por eso, lo que pasa es no nos pones mucha atención.

Preguntas:

1. Por la forma de comunicación que asume ¿Cómo es el comportamiento de Roxana?
2. Por la forma de comunicación que asume ¿Cómo es el comportamiento de María?
3. Si ustedes estuvieran en la posición de Roxana ¿Qué hubiesen hecho?

HISTORIA DE RICARDO Y ANDRÉS

Ricardo y Andrés son dos muchachos de 14 años que habitan en el mismo barrio, Andrés se ha enterado por un comentario que le hizo su amigo Carlos que Ricardo dice que él consume drogas y que para comprarlas le roba dinero a su mamá.

Ante esta situación, Andrés sabiendo que es totalmente falso, muy enojado se va a buscar a Ricardo y esto es lo que sucede:

Andrés: se dirige a Ricardo diciendo una serie de malas palabras y gritando, haciendo gestos de buscar pelea.

Ricardo: Responde de la misma forma y ambos terminan dándose a golpes.

Preguntas:

1. Por la forma de comunicación que asume ¿Cómo es el comportamiento de Andrés?
2. Por la forma de comunicación que asume ¿Cómo es el comportamiento de Ricardo?
3. Si ustedes estuvieran en la posición de Andrés ¿Qué hubiesen hecho?

ANEXO 7: ESTAS ESCUCHANDO

El truco de un buen conversador no es ser interesante (saber hablar), sino estar interesado (saber escuchar). Decimos que una persona realiza una buena escucha activa cuando es capaz de prestar atención de una forma intencionada, dando claras muestras de comprensión y generando empatía (esto es, sabiendo ponerse en el lugar del otro).

¿Cómo hacer una buena escucha activa?

1. Presta toda tu atención a la persona que habla, y dale claras muestras de ello: mírale frecuentemente a los ojos, asiente mediante gestos y expresiones verbales.
2. Repite los puntos clave de aquello que te cuente y que parezca tener importancia para él, para darle a entender que le vas comprendiendo.
3. No lo interrumpas salvo para mostrar que atiendes y para pedir aclaración si no entiendes.

Existen factores que pueden interferir en nuestra capacidad de escucha:

– *Hábitos no verbales*: desviar la mirada, movernos demasiado o muy poco, apoyar la cabeza en las manos, descuidar nuestra postura, perder el equilibrio y la simetría del cuerpo, cubrirte demasiado tiempo el pecho o el vientre con los brazos, ocultar las manos, no respetar el espacio territorial del otro,...

– *Actitudes impulsivas*: hacer evaluaciones o emitir juicios críticos, dar consejos sin que te los pidan, tratar de contar nuestro caso o una historia mejor que la que nos cuentan, preguntar selectivamente curioseando, disparar porqués, interpretar retorcidamente las intenciones del otro,...

Como muchas otras cosas, parece sencillo pero no es fácil. La mejor forma de aprenderlo es poniéndolo en práctica repetidamente. A continuación, vamos a ensayarlo, por parejas.

A) Uno contará una historia relativamente importante para él. El otro escuchará, y llegado un momento...

...pondrá pegos a todo lo que dice

...dará consejos sin que se los pida el que habla

...dirá “ya hablaremos de eso más tarde”

...tratará de contar una historia mejor

...conversará con alguien más mientras le está hablando la otra persona

...no responderá

...se pasará de gracioso diciendo una tontería tras otra

...interrumpirá y cambiará de tema

...le hará reproches

...mirará a otra parte y no al que le habla

...responderá con “por qué...” a todo lo que se le dice

...se reirá sin venir a cuento

...se sentirá molesto y ofendido por lo que le dice la otra persona

...le hará callar

B) Uno comienza a contar un problema que le interesa resolver. El otro, escucha, y...

...formula preguntas aclaratorias

...le expresa que entiende cómo se siente

...le felicita

...le mira a la cara y asiente con la cabeza

...valora las cosas positivas que le dice la otra persona

ANEXO 8: SIEMPRE HAY UNA FORMA DE DECIR BIEN LAS COSAS.

“Siempre hay una forma de decir bien las cosas” (Practicamos las distintas formas de reaccionar ante las situaciones).

En distintas situaciones se nos plantea la necesidad de usar formas correctas de comunicación que nos ayuden a resolver los conflictos de manera adecuada. Una comunicación correcta debe cumplir cuatro condiciones:

- Usar palabras y gestos adecuados
- Defender bien los propios intereses
- Tener en cuenta los argumentos y los intereses del otro
- Encontrar soluciones de compromiso razonables para ambas partes.

Sin embargo, en nuestra comunicación con los demás, podemos reaccionar de tres formas:

1. Podemos ser ASERTIVOS:

- Decimos lo que pensamos y cómo nos sentimos
- No humillamos, desagradamos, manipulamos o fastidiamos a los demás
- Tenemos en cuenta los derechos de los demás
- No siempre evitamos los conflictos, pero sí el máximo número de veces
- Empleamos frases como: “Pienso que...”, “Siento...”, “Quiero...”, “Hagamos...”, “¿Cómo podemos resolver esto?”, “¿Qué piensas”, “¿Qué te parece?”,...
- Hablamos con fluidez y control, seguros, relajados, con postura recta y manos visibles, utilizamos gestos firmes sin vacilaciones, miramos a los ojos

2. Podemos ser PASIVOS:

- Dejamos que los demás violen nuestros derechos
- Evitamos la mirada del que nos habla
- Apenas se nos oye cuando hablamos
- No respetamos nuestras propias necesidades
- Nuestro objetivo es evitar conflictos a toda costa
- Empleamos frases como: “Quizá tengas razón”, “Supongo que será así”, “Bueno, realmente no es importante”, “Me pregunto si podríamos...”, “Te importaría mucho...”, “No crees que...”, “Entonces, no te molestes”,...
- No expresamos eficazmente nuestros sentimientos y pensamientos

3. Podemos ser AGRESIVOS:

- Ofendemos verbalmente (humillamos, amenazamos, insultamos,...)
- Mostramos desprecio por la opinión de los demás
- Estamos groseros, rencorosos o maliciosos
- Hacemos gestos hostiles o amenazantes

– Empleamos frases como: “Esto es lo que pienso, eres estúpido por pensar de otra forma”, “Esto es lo que yo quiero, lo que tu quieres no es importante”, “Esto es lo que yo siento, tus sentimientos no cuentan”, “Harías mejor en...”, “Ándate con cuidado...”, “Debes estar bromeando...”, “Si no lo haces...”, “Deberías...”

Respondemos a las siguientes preguntas:

A) Describe una situación conflictiva o una conversación difícil que hayas tenido con otra persona y en la que hayas reaccionado de forma pasiva:

B) Describe una situación conflictiva o una conversación difícil que hayas tenido con otra persona y en la que hayas reaccionado de forma agresiva:

C) ¿Cómo podrías haber reaccionado de forma asertiva en las dos situaciones anteriores?

D) Describe una situación conflictiva o una conversación difícil que hayas tenido con otra persona y en la que hayas reaccionado de forma asertiva:

E) ¿Cuál es la forma de reaccionar que cumple mejor las cuatro condiciones de una correcta comunicación?

F) ¿Cómo nos sentimos tras reaccionar de forma pasiva?

¿Y agresiva?

¿Y asertiva?

G) ¿Con qué forma de reaccionar se daña menos la relación interpersonal?

H) ¿Cómo te ven los demás al comportarte de forma asertiva?

¿Y agresiva?

¿Y pasiva?

I) ¿Qué conclusiones has sacado de todo esto?

J) Para terminar, elegimos entre todos una situación conflictiva real y ensayamos las distintas formas de reaccionar. Ejem: un amigo nos propone hacer algo que no nos gusta.

ANEXO 9: COMO SER FIRME SIN OFENDER A LOS DEMÁS O CÓMO RESISTIR LA PRESIÓN DEL GRUPO

Todos necesitamos formar parte de un grupo. En el grupo encontramos seguridad, amistad, apoyo, defensa de nuestros intereses,... Pero, también nos sentimos obligados a hacer cosas que no deseamos. Si queremos evitar ser obligados a hacer o decir cosas que de otra forma no haríamos, debemos ser capaces de resistir la presión del grupo.

Leemos el siguiente texto:

Gustavo no quiere robar en un “10&15”. Sus amigos Dante, Ricardo y Sonia quieren convencerle para que distraiga a la cajera mientras los otros roban. Él no quiere, pero no se atreve a decirles no por miedo a que le llamen cobarde. Al final...

Opción a (agresiva): se molesta con los amigos y se va .

Opción b (sumisa): accede a lo que sus amigos dicen.

Opción c (asertiva): les dice que se siente mal si le obligan, que quiere seguir siendo amigo de ellos pero que no le obliguen.

En subgrupos, reflexionamos sobre las ventajas y las desventajas de cada opción:

Opción a (agresiva):

- se consigue el objetivo de no robar
- el coste emocional es alto
- las relaciones personales se deterioran enseguida
- existe coste biológico: sobrecarga del organismo

Opción b (sumisa):

- no se consigue objetivo
- el coste emocional es alto
- a corto plazo parecen deteriorarse poco las relaciones, pero a largo plazo se deterioran bastante
- se deja que los derechos personales sean violados

Opción c (asertiva):

- se consigue el objetivo

- el coste emocional es mínimo
 - las relaciones personales apenas se deterioran
 - se consigue defender los derechos personales
- ¿Cómo nos comportaríamos en la misma situación?

ANEXO 10: DECIR NO CON CLARIDAD Y BUENAS FORMAS

Queriendo decir no, se diga sí o se diga no, parece que uno se encuentra mal de todas maneras. El problema está en el coste emocional y en el temor a deteriorar la relación. Sin embargo, es necesario que cada uno ponga límites en todas las relaciones con los otros; si no lo hacemos, estamos perdidos.

Decir no a una petición, crítica, acusación o queja de forma asertiva implica expresar nuestro desacuerdo, sin tratar de herir a los demás pero sin sentirnos avasallados.

Cuando somos capaces de decir no, somos más libres, pues llevamos el control de nuestras cosas, tiempo, cuerpo y decisiones. Decir no es un derecho que no necesita de explicaciones o razones.

A) Pasos a seguir:

1. Escucho activamente a la otra persona.
2. Empatizo de forma verbal (me pongo en el lugar del otro y expreso (como creo que se siente).
3. Expreso mi objetivo en términos de derechos personales, sin justificarme (si nos justificamos, el otro puede darnos la vuelta a la justificación y dejarnos sin argumentos), mediante la técnica del disco rayado: repetir nuestra negativa una y otra vez, con tranquilidad, sin caer en las provocaciones que pueda hacer la otra persona (“Te repito que no...”). Y paso rápidamente al paso 4.
4. Dar alternativas cuanto más y más concretas, mejor.
5. No ceder ante los chantajes emocionales que el otro intentará hacernos ante las distintas alternativas.

B) Por parejas, sentados cara a cara, uno pide algo a otro durante cuatro minutos utilizando todas las estrategias que se le ocurran (amenazas, chantaje afectivo, manipulación, asertividad,...). El otro dice no aplicando el método aprendido. A los cuatro minutos, se cambian los papeles.

C) Comentamos entre todos cómo nos hemos sentido pidiendo y diciendo no, y cómo podemos usar lo aprendido en la vida real.

ANEXO 11



MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR DIRECCIÓN DEPARTAMENTAL DE EDUCACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD

GUIA DE ENTREVISTA DIAGNÓSTICA

Objetivo: Recopilar información necesaria que permita explorar indicadores comportamentales violentos en estudiantes de tercer ciclo turno matutino del Centro Escolar “Walter A. Soundy”

Indicaciones: La entrevista diagnóstica será aplicada por uno de los investigadores quién registrará la información marcando una “x” en la casilla correspondiente o respondiendo a la interrogante.

I. DATOS GENERALES.

Género: _____ Edad: _____ N° _____

Grado: _____ Zona de Residencia: _____

Investigador/a: _____ Fecha: _____

II. CONSTITUCIÓN DE AMBIENTE FAMILIAR.

1) Hogar:

Integrado: _____ Desintegrado: _____ Otro: _____

2) ¿Quiénes integran tu familia?:

N°	Parentesco	Ocupación	Edad	Escolaridad

3) ¿Podrías describirme dos experiencias: dos positivas y dos negativas de tu infancia?

Positivas: _____

Negativas: _____

4) Responsable de la corrección y disciplina del hogar:

Padre ____ Abuelo ____ Tío/a ____

Madre ____ Abuela ____ Hnos. /as ____

Otros ____

5) Formas de corrección utilizadas:

Diálogo ____ amenazas ____ cinchazos ____ gritos ____
consejos ____

Pellizcos ____ hincarlo ____ amarrado ____ coscorriones ____

Palabras soeces ____ retiro de privilegios ____ otros _____

III. ECONOMÍA.

1) ¿Reciben en tu familia ayuda de familiares en el extranjero?

Si ____ No ____

2) ¿Cómo suples tus necesidades económicas?

Padres ____ vecinos ____ familiares ____ particulares ____

Amigos ____ vendes objetos ____ otros ____

IV. EDUCATIVO

1) ¿Crees que estudiar es útil?

Si ____ No ____

¿Porqué? _____

2) ¿Qué dificultades se te presentan en el estudio?

Comprensión de contenidos _____ mala conducta _____
 desagrado _____

Problemas con autoridades _____ problemas con compañeros/as _____

Falta de hábitos _____ Económicos _____
 otros _____

V. RELACIONES ENTRE FAMILIARES

1) Tipo de relación entre los miembros del grupo familiar:

Relación \ Criterios	Padres	Padres-Hijos	Hermanos
Armonía			
Afectiva			
Apoyo			
Comunicativa			
Distante			
Indiferente			
Egoísta			
Agresiva			
Respeto			
Otras			

2) Problemas familiares más frecuentes en el hogar:

Droga _____ Discusiones _____ Economía _____ Alcoholismo _____

Insultos _____ Infidelidad _____ Desobediencia de hijos/as _____

Desempleo _____ Otros _____

3) Formas de solucionar las dificultades:

Discusiones _____ Indiferencia _____ Ofensas _____ Golpes _____

Gritos _____ Acuerdos _____ Diálogo _____ Otros _____

4) Miembro de la familia con el cual tu relación es más cercana y con el cual es distante:

Cercana: _____
¿Por
qué? _____

Distante: _____
¿Por
qué? _____

5) ¿Te sientes querido por tu familia?
Si ___ No ___ ¿Por
qué? _____

6) ¿Qué sientes hacia tu familia?
Respeto _____ Indiferencia _____ Rechazo _____
Cariño _____ Resentimiento _____ Otro _____

7) ¿Existe algún miembro de la familia que genere dificultades frecuentemente?
Si ___ No ___
¿Quién? _____
¿Por qué? _____

VI. CONDUCTAS Y HÁBITOS.

1) Tiempo que pasas fuera de la casa:
Mañana _____ Tarde _____ Noche _____ Todo el día _____

2) Actividades que te agradan realizar:

3) ¿Haz consumido algún tipo de droga?
Tabaco _____ Marihuana _____ Cocaína _____ Pega _____ Thinner _____
Crac _____ Alcohol _____ Otros _____ No consumes _____

4) Cantidad y frecuencia con que consumes la droga:

5) ¿Qué miembros de la familia consumen alcohol o drogas?
Madre _____ Tíos/as _____ Hnos. /as _____ Abuelos/as _____
Padre _____ Otros _____ Ninguno _____

6) Tipo de droga que consumen:

Tabaco____ Marihuana____ Cocaína____ Pega____ Thinner____
Crac____ Alcohol____ Otros____ No consumen____

VII.SOCIAL

1) ¿Alguna vez haz tenido dificultades con tus vecinos?

Si ____ No ____

¿Por qué? _____

VIII. PSICOLÓGICO.

1) ¿Qué opinas de ti mismo/a?

2) ¿Qué crees que las personas piensan de ti?

3) ¿Podrías enumerarme tus características positivas y tus características negativas?

Positivas	Negativas

ANEXO 12



MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA DE EL SALVADOR DIRECCIÓN DEPARTAMENTAL DE EDUCACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE LA LIBERTAD

GUÍA DE OBSERVACIÓN A JÓVENES

Objetivo: Indagar aspectos comportamentales que determinen indicadores violentos en estudiantes de tercer ciclo del Centro Escolar Walter A. Soundy de la Municipalidad de Santa Tecla.

Indicaciones: La observación será realizada por los psicólogos/as, quienes registraran la información colocando una "X" en la casilla correspondiente.

I. DATOS GENERALES.

Iniciales del estudiante: _____ Edad: _____

Lugar de aplicación: _____

Observador: _____

Fecha: _____.

II. APARIENCIA PERSONAL.

- *Vestimenta:*

Limpia _____ Desordenada _____ Rota _____

Sucia _____ Ordenada _____ Ropa Floja _____

Otros: _____

- *Cabello:*

Ordenado _____ Desordenado _____

Largo _____ Corto _____

Otros: _____

- *Estado Físico:*

Tatuajes _____ Presencia de cicatrices _____

Impedimento Físico _____ Apariencia Sana _____

Otros: _____

- *Complexión Física:*

Obeso _____ Atlético _____

Normal _____ Delgado _____

Otros: _____

- *Estatura en relación a la edad:*

Bajo _____ Alto _____ Normal _____

III. CONDUCTA MOTORA.

- *Mirada:*

Mantiene contacto visual _____ Evade mirada _____

Observa a los lados _____ Observa distractores _____

Mirada retadora _____

Otros: _____

- *Movimientos:*

Movimiento de manos _____ Movimientos de pies _____

Movimiento de piernas _____ Cambio de posición de cuerpo _____

Otros: _____

IV. TONO DE VOZ.

Fuerte _____ Suave _____ Normal _____

Seguro _____ Quebradizo _____ Tartamudeo _____

Cambio en la tonalidad de la voz _____

Otros: _____

V. VOCABULARIO.

Popular _____ Pobre _____ Soez _____

Fluido _____ Convencional _____

Otros: _____

VI. CONVERSACIÓN.

Ideas incompletas _____ Cambio de temas _____ Manipulación _____

Coherencia lógica _____ Interrupción _____ Contradicción _____

Facilidad de Expresión _____ Respuesta poco elaborada _____

Otros: _____

VII. REACCIONES EMOCIONALES.

Alegre _____ Enojado _____ Llanto _____

Sonrojado _____ Tranquilo _____ Serio _____

Intranquilo _____ Triste _____ Risa _____

VIII. ACTITUD MOSTRADA ANTE LA ENCUESTA.

Evasiva _____ Apática _____ Agresividad _____

Irónica _____ Cortante _____ Hostil _____

Temerosa _____ Empática _____ Detallista _____

Indiferente _____ Colaboradora _____

Otras: _____

ANEXO 13: CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD		MES	ABR.				MAY.					JUN.				JUL.				AGT.	
		SEMANAS	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2
1.	Visita al C. E. Walter A. Soundy para programar Aplicación de Instrumento.		■																		
2.	Aplicación de instrumentos.		■	■																	
3.	Entrega de informe de proyecto					■															
4.	Diseño de programa.						■														
5.	Implementación de programa											■									
6.	Análisis de Resultados obtenidos de la aplicación del Programa															■	■				
7.	Elaboración del Informe de Tesis																■	■			
8.	Elaboración de presentación en PowerPoint para la Defensa del Informe de Tesis																			■	
9.	Defensa de Tesis																			■	



*Ministerio de Educación
Dirección Departamental de Educación del
Departamento de La Libertad
Complejo Educativo "Walter A. Soundy"*



*OTORGAN EL PRESENTE DIPLOMA A:
Por haber participado en el Taller*

"Somos mejores cada día"

*Enmarcado en el Programa Social Educativo Vamos a la Escuela
Realizado en el Complejo Educativo "Walter A. Soundy" los días 18, 19, 20 y 21 de Junio de 2012
con una duración de 16 horas presenciales.*

*Dado en Santa Tecla, Departamento de La Libertad
a los dos días del mes de Julio de dos mil doce*

*Lic. Felipe Massín
Facilitador*

*Prof. Saúl Sánchez Herrera
Director Departamental de Educación
Departamento de La Libertad*

*Dina Elizabeth Acosta
Directora
C. E. Walter A. Soundy*

