

51-19330

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR**  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

UES BIBLIOTECA CENTRAL  
  
INVENTARIO: 10123098



**Incidencia de la Televisión en la Educación de los Estudiantes de Primer Grado de la Escuela República de China de la Comunidad Chintuc, ubicada en la Zona Nor-Poniente de San Salvador de la Jurisdicción de Apopa en los Años 1989 - 1990**

TESIS PRESENTADA PREVIA A LA OBTENCION DEL GRADO DE

**LICENCIADO EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACION**

POR:

**Renato Arturo Mendoza Noyola  
Julio César Juárez Flores**

DICIEMBRE DE 1990



AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR.

LIC. JOSE LUIS ARGUETA ANTILLON.  
R E C T O R

ING. RENE MAURICIO MEJIA MENDEZ.  
SECRETARIO GENERAL

LIC. CATALINA MACHUCA DE MERINO  
D E C A N O

LIC. JOAQUIN EDUARDO RECINOS MARTINEZ  
JEFE DEL DEPARTAMENTO

## AGRADECIMIENTOS.

A la comunidad Chintuc,  
su Directiva y Comités que  
brindaron todo su apoyo, para  
que esta investigación fuese  
posible.

A la Escuela República de China  
su Director, Maestros y Padres  
de Familia que no dudaron en  
que los aportes de la presente  
investigación favorecerán a la  
población infantil.

Pablo, Dimas, Antonio y Lorenzo  
que con sus esfuerzos expresaron,  
su férrea voluntad y esperanza -  
por una sociedad mejor.

Lic. Manuel Antonio Villalobos  
que nos brindó su asesoría en  
todo momento.

RENATO MENDOZA NOYOLA

JULIO JUAREZ FLORES

## DEDICATORIA

A MIS PADRES, por su ejemplo y apoyo incondicional a mis aspiraciones.

Renato Arturo Mendoza

Ana Estebana Noyola

A MIS HERMANOS, con especial aprecio, Maria Elena, Julieta del Carmen y Ledda Judith

A MI ESPOSA, con profundo cariño por su comprensión en la realización de mis estudios, Ana Judith Tobar.

A MI HIJA, por su inocente cariño, Verónica Elizabeth Mendoza Tobar.

A MIS FAMILIARES, con afecto.

A MIS QUERIDOS AMIGOS, ALUMNOS y todas aquellas personas - que en una u otra forma contribuyeron en la realización de este trabajo.

RENATO MENDOZA NOYOLA.



## DEDICATORIA

A MIS PADRES, por su ejemplo y ayuda sin esperar nada a cambio.

José Carlos Flores

María Olimpia Juárez

A MIS HERMANOS, con cariño y aprecio por darme fuerza para seguir adelante

Miguel Angel Juárez, Pedro Juárez, María Luisa Juárez

A MI ESPOSA, por su comprensión en la realización de mis estudios.

Magdalena Esperanza López García.

A MIS HIJOS, por su inmenso cariño

Julio César Juárez López

Ana Celina Juárez López

A MIS COMPAÑEROS DE TRABAJO, que con su ayuda incondicional hicieron posible la elaboración de este trabajo.

JULIO JUAREZ FLORES

## INDICE

	PAGINA
INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I.	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	1
1. Situación Problemática.....	1
2. Enunciado del Problema.....	27
3. Justificación de la Investigación.....	28
4. Alcances y Limitaciones.....	32
5. Objetivos de la Investigación.....	34
5.1 Generales.....	34
5.2 Específicos.....	34
6. Hipótesis.....	35
6.1 Hipótesis Generales.....	35
6.2 Hipotesis Específica.....	35
6.3 Hipótesis Estadísticas.....	36
7. Operacionalización de Variables.....	38
7.1 Hipótesis Generales, sus variables e indicadores.....	38
7.2 Hipótesis Específicas, sus variables e indicadores.....	40
8. Operacionalización de Variables e Indicado- res.....	42

## CAPITULO II.

MARCO TEORICO.....	43
1. Antecedentes del Problema.....	43
2. Marco Normativo.....	43
3. Base Teórica.....	64
4. Términos Básicos.....	86

## CAPITULO III.

METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.....	93
1. Tipo de investigación.....	93
2. Población.....	94
3. Muestra.....	97
4. Técnicas e Instrumentos.....	100
5. Procedimientos.....	102
6. Estadístico para la Prueba de Hipótesis.....	104

## CAPITULO IV.

ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS.....	106
1. Presentación de los Datos.....	106
1.1 Cuadros de Indicadores.....	106
1.2 Presentación de la información recogida a través de la entrevista a personal docente.....	110

1.3	Presentación de Datos para la Prueba <u>ob</u> jetiva de primer grado en Idioma Nacio- nal.....	111
1.4	Tabla de Especificaciones para Prueba objetiva.....	112
1.5	Presentación de Datos de las observa- ciones hechas a los niños de primer - grado para formar cuadros de correla- ción.....	113
1.6	Presentación de Datos de las pregun- tas del cuestionario a padres de fami- lia para formar cuadros de correlación.	114
2.	Análisis de los Datos.....	115
2.1	Análisis de datos arrojados por la <u>En</u> trevista.....	115
2.2	Análisis de datos arrojados por la prueba.....	121
2.3	Análisis de Cuadros de Correlación pa- ra la Prueba de Hipótesis (Guía de ob- servación participante y cuestionario).	122
3.	Intervención de los Datos.....	186
3.1	Interpretación de Datos arrojados por la entrevista.....	186

3.2 Interpretación de datos arrojados por la prueba objetiva.....	189
3.3 Interpretación de datos obtenidos a través de la guía de observación participante.....	190
3.4 Interpretación de datos arrojados por el cuestionario.....	193
4. Resultados de la Prueba de Hipótesis...	196
CAPITULO V.	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	197
1. Conclusiones.....	197
2. Recomendaciones.....	199
CAPITULO VI.	
PROGRAMA PROPUESTO DE LOS INVESTIGADORES.....	202
CRONOGRAMA.....	214
BIBLIOGRAFIA.....	215
ANEXOS.....	220

## INTRODUCCION.

El niño en desarrollo necesita oportunidades para aclarar y afianzar sus relaciones básicas con los demás miembros de la familia, con lo cual llegará a comprenderse a si mismo. Para ello es necesario su participación activa en la familia, hablar con sus padres y hermanos, jugar con ellos y hasta pelear y discutir entre sí. Al analizar estas situaciones entorno al papel de la televisión, se palpa que este medio comunicativo lo que hace es reducir y hasta eliminar esas oportunidades de contacto del niño con su familia.

El niño necesita, en primer lugar, desarrollar su capacidad para liberarse de cualquier dependencia, la televisión, por el contrario, acentúa y prolonga su dependencia, por cuanto se convierte en un hábito debido a su poder de atracción.

Frecuentemente la televisión no es una actividad rica y beneficiosa para el proceso de enseñanza-aprendizaje y rendimiento escolar. Cuando el niño se acomoda frente al aparato de televisión, y empieza a ver los programas, entra en trance; es imposible obtener su atención para hacer otra cosa. Es capaz de estar horas y horas frente al televisor si se le permite. En este Ambito la investigación se desarrolló de la siguiente manera:

En el capítulo I, planteamiento del problema se parte de consideraciones generales sobre la realidad nacional y su estructura económica, por considerar que son estas las que de terminan en última instancia el tipo de sistema educativo, - luego se hace referencia a la estructura del sistema educativo nacional, puntualizando en el plan de estudio de primer ciclo de educación básica, considerando la estructura de los programas, en cuanto; sus objetivos específicos, contenidos, sugerencias metodológicas, pautas de evaluación y finalmente los objetivos generales del primer ciclo de Idioma Nacional; explicando por otra parte como la labor educativa puede estar obstaculizada por los programas de televisión, canales, 2, 4 y 6.

Escencialmente en el comportamiento que expresa el niño de primer grado en el ámbito escolar y comunal, así también - se plantea las principales funciones que este medio de comuni cación social concretiza, para que finalmente se enuncie cuales son las consecuencias de los mensajes emitidos por los - programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 afectan en la educación del niño de primer grado de educación básica y la factibilidad de elaborar un programa educativo que inte gre esos mensajes televisivos con los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional, para minimizar el - efecto que este medio produce.

Luego se plantea la justificación de la investigación que señala las razones y la necesidad de reflexionar en forma conjunta y la problemática que genera la televisión en la educación con vista a encontrar posibles alternativas de solución con el concurso e aportes de maestros, padres de familia, educandos e instituciones universitarias.

Así también, se consideran los alcances y limitaciones de la investigación, en cuanto los alcances se plantea; beneficiar a la escuela que comprende el área de investigación, padres de familia, maestros y fundamentalmente al niño de 1er. grado de educación básica, a fin de disminuir el impacto de la televisión con el comportamiento del mismo durante las horas de clases y recreo y que finalmente favorezca su rendimiento escolar, pero lo más importante que aportará un beneficio sustancial a la comunidad Chintuc, no obstante se preveen algunas limitaciones que entorpecen el proceso de la investigación, en cuanto a ellas tenemos: habiéndose otros canales de televisión se tome únicamente para la presente investigación canales 2, 4, 6 por otra parte, encontrándose otras instituciones educativas, únicamente se tomó la Escuela República de China; así también las dificultades que se presentaron, para tener acceso a las oficinas de televisión, canales 2, 4 y 6 a fin de recabar alguna información.



Por otra parte, se señalan los objetivos de la investigación que se constituyen en las líneas de acción de la investigación y el propósito esencial que lleven a encontrar la posible solución al problema que es el objeto de estudio e investigación.

En este marco, se plantea el sistema de hipótesis, como una respuesta tentativa al problema con el fin último de probarla a través de la recolección de datos, su análisis e interpretación que contiene fundamentalmente hipótesis general, específicas y estadísticas.

Posteriormente se hace la operacionalización de variables e indicadores, que contribuyen al diseño de los instrumentos de recolección de datos.

Capítulo II, Marco Teórico, en donde se hace referencia a los antecedentes del problema y la base teórica, se inicia con un análisis histórico de la educación y la televisión y termina con la exposición y discusión de diferentes teorías entorno al problema objeto de estudio.

Así también, se definen algunos términos básicos que durante la investigación se han venido manejando.

Capítulo III. Metodología de la investigación, donde se puntualiza el tipo de investigación, la población que

constituye la escuela República de China desde el 1er. grado hasta el 9o. grado, la muestra que se seleccionó a través del muestreo dirigido que lo conforman 161 niños de 1er. grado, 161 padres de familia y 6 maestros; técnicas e instrumentos, en donde a los niños de 1er. grado se les administró una prueba objetiva y una guía de observación participante, a los padres de familia un cuestionario, con la cual se probó la hipótesis y a los docentes una entrevista. Finalmente se recogieron los datos y se probaron con el estadígrafo  $\chi^2$ .

Capítulo IV. Análisis e Interpretación de Datos, donde se presentan los datos de los indicadores investigados, de la prueba objetiva, tabla de especificaciones y cuadros de correlación del cuestionario para la prueba de hipótesis, análisis e interpretación de los datos y finalmente los resultados de las hipótesis.

Capítulo V. Conclusiones y Recomendaciones, se puntualiza en análisis finales y alternativas que hagan posible la superación del problema.

Capítulo VI. Se expone la propuesta alternativa y en torno a un programa educativo que integra los mensajes que emitan los programas de televisión, canales 2, 4 y 6 con los contenidos programáticos de la asignatura de Idio-

ma Nacional a fin de que favorezca el proceso de enseñanza-aprendizaje y rendimiento escolar.

Finalmente se señala la bibliografía consultada que apoyaron los planteamientos y como también sus anexos.

CAPITULO I  
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. SITUACION PROBLEMÁTICA.

Para comprender la incidencia de la televisión en la educación es fundamental referirse en líneas generales al desarrollo histórico de la Sociedad Salvadoreña y encontrar en este análisis, los efectos que este medio de comunicación genera en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje y rendimiento escolar del niño.

En una sociedad concreta, existe un modo de producir bienes materiales y servicios, en relación sobre los medios de producción y una distribución de lo que se produce, de tal forma que determina los aspectos sociales, e ideológicos de dicha sociedad.

En El Salvador, la producción de la riqueza nacional, fundamentalmente se logra en primera instancia por el trabajador del campo y la ciudad, el cual recibe un salario a cambio de su jornada de trabajo; las fincas de café, los beneficios, las haciendas, las fábricas, los complejos comerciales son o expresan la propiedad privada.

En este sentido los beneficios producidos en su totalidad pasan a formar parte del capital del respectivo dueño del medio de producción, los recursos que se ocupan pa

ra pagar salario, solo son un medio para explotar más -  
fuerzas de trabajo y obtener mejores ganancias.

Desde este punto de vista, se puede caracterizar la sociedad salvadoreña bajo un modo de producción capitalista dependiente así:

La mayor parte del capital financiero pertenece a propietarios privados que constituyen la oligarquía salvadoreña y hacen sentir su hegemonía en la empresa privada y el gobierno de turno.

Las políticas económicas son diseñadas e impulsadas por intereses extranjeros; Fondo Monetario Nacional (F.M.E.), Banco Interamericano de Desarrollo (BID), Agencia Internacional de Desarrollo (A.I.D.), etc.

La Comercialización de los productos nacionales las determina los monopolios transnacionales, cuyos mayoritarios intereses son definidos por la Administración Norteamericana y la oligarquía salvadoreña.

Así, la situación económica determina la existencia de grupos o sectores sociales bien definidos; por un lado, un pequeño grupo que acumula beneficios financieros y por consiguiente viven en holgadas condiciones de vida; - mientras por otro lado, los trabajadores que son la inmensa mayoría, que cada vez se hunden en la miseria, el ham

bre, el desempleo, etc.

Los gobiernos, que desde el momento mismo de su campaña electoral son financiados, promovidos, asesorados e impuestos mediante presión de algunos sectores que obligan a cumplir su papel para defender a los sectores de la oligarquía salvadoreña.

En este orden de ideas, en la caída de la administración gubernamental del Coronel Carlos Humberto Romero, el 15 de Octubre de 1979, este fué depuesto por un golpe de estado dirigido por el Coronel Adolfo Majano y el Coronel Jaime Abdúl Gutiérrez.

En esta misma fecha se conforma una junta de gobierno, a raíz del golpe de estado que sufriera el Coronel Romero, promovido principalmente por jóvenes militares y algunos civiles.

La nueva Junta formada por dos militares y tres civiles; Román Mayorga Quiróz, Guillermo Manuel Hongo y Mario Andino, anuncia Estado de Sitio, suspenden todas las garantías constitucionales por 30 días, e impone el Toque de Queda. Anuncia un ambicioso programa social y económico para aliviar la grave crisis política del país, Majano y Gutiérrez también se comprometen a llamar a elecciones

libres dentro de un período razonable, se comprometen a dejar libres a los presos políticos y a respetar los derechos humanos. Mientras la violencia de las extremas - (Derecha e Izquierda) continúa en enfrentamientos en los suburbios de San Salvador; la Junta de Gobierno emitió el 5 de Marzo de 1980 decretos de reformas en relación al - sector agrario, bancario y de exportaciones.

" Producto casi inmediato del pacto de la Democracia Cristiana con la Fuerza Armada es - la decisión de ejecutar una reforma agraria cuyo propósito fundamental es el de "establecer un nuevo orden económico y social y con la ideología revolucionaria adoptada por el nuevo gobierno ".

" La Junta Revolucionaria de Gobierno decretó el 7 de Marzo, la nacionalización de la - banca privada, tomando en consideración que la función de intermediación que efectúan los bancos y demás instituciones financieros a - través de la captación de recursos y su colocación en forma de operaciones de crédito es vital para la vida económica y social del país ".

" Luego se emitió el decreto por medio del - cual se creó el Instituto Nacional del Café - el 2 de Enero de 1980, dándole la Facultad exclusiva a dichos organismos de exportar el café producido por el país ". 1/

---

1/ ECA. Evaluación Económica de las Reformas, Año XXXVIII, No. 403-404, S.S., J.S.C., Mayo-Junio 1982. Págs. 384 - 388.

Por otra parte el 10 de Octubre de 1980, se constituye el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN), bajo una Comandancia Unificada, a la cual obedecen el Partido Comunista, las Fuerzas Populares de Liberación y el Ejército Revolucionario del Pueblo.

Los Estados Unidos por su parte, con su política de intervenir en los asuntos internos de El Salvador el 2 de Marzo de 1981 manda más de 20 personas para entrenamiento militar a El Salvador y un aumento a la ayuda económica de 29 a 35 millones de dólares. El Departamento de Estado expresó que espera que el gobierno salvadoreño honre el empeño y lleve a cabo elecciones constituyentes y presidenciales en los próximos 2 años y continúen con las reformas sociales y económicas. Esto pone en evidencia la total intervención Norteamericana en los procesos de democratización del país.

Por otra parte, con la llegada del partido Demócrata Cristiano al Gobierno Central en 1984, muchas de estas reformas (bancaria, agraria y de exportaciones) fueron impulsadas al igual que una mínima apertura a la participación política de sectores organizados.

En 1989 con el partido Alianza Republicana Nacionalista en el Gobierno Central, las reformas iniciadas en -



1980 que por cierto favorecieron a sectores de escasos recursos económicos, están paulatinamente siendo desarticuladas, bajo la política social de mercado que esencialmente contiene el programa o proyecto político del partido - Alianza Republicana Nacionalista que a su vez favorecen a la oligarquía nacional; esta situación genera descontento popular que lleva a que los partidos en la oposición lancen críticas y señalamientos al gobierno del Licenciado - Alfredo Cristiani, ya que las medidas o estrategias económicas, sociales y políticas agudizan aún más la deteriorada economía del país; más tarde el Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN) responde con una ofensiva militar, el 11 de Noviembre de 1989 apresurando las posibilidades de diálogo y agudizando la confrontación ideológica, política y militar.

Los medios de comunicación por su parte, históricamente en nuestro país, tienen elaborada en torno a la realidad nacional una programación que cubre los distintos estratos de la población (por edad, por gastos, por educación y aún por posición social). Mientras un canal de televisión transmiten caricaturas de guerra destinados hacia los niños, otro transmite música "rock" para los jóvenes. Así, las televisoras presentan novelas para las amas

de casas y programas policíacos y de acción para toda la familia, como también espacios noticiosos para los adultos. Este medio entonces, utilizando su propio lenguaje y de acuerdo a su técnica específica, llevan sus mensajes a la totalidad del pueblo salvadoreño.

Ahora bien la programación de este medio (televisión) debe obedecer las reglas del juego, que históricamente han sido impuestas por el status quo. La censura y la autocensura demarcan un espacio que los canales de televisión no osan traspasar. De modo, que, podemos decir que este medio se limitan, por regla general, a reproducir las relaciones sociales existentes a través de la creación de patrones de conducta moral, social o política; y a nivel particular, a salvaguardar su propia existencia. Para lograr estos dos propósitos, este medio normalmente seguirán divulgando los lineamientos establecidos por el gobierno y en ningún momento se permitirá producir, publicar o comentar la realidad salvadoreña desde la perspectiva real y objetiva. Esto a dado lugar al surgimiento de medios alternativos de comunicación escritos, radiales y video cassettes ante el poder hegemónico del gobierno.

El sistema educativo por su parte, se convierte en el aparato reproductor de las ideas defensoras del siste-

ma socio económico actual. Su finalidad concreta es formar ciudadanos reproductores del sistema dominante, poco sensibles a los problema del pueblo salvadoreño, con espíritu competitivo, temeroso, sumiso, con dificultad de analizar su propia realidad y de transformarla.

El sistema educativo nacional concretiza su acción desde el momento en que se diseña sus fines, objetivos y metas de estudio, lo que da lugar a desarrollar una concepción mecanicista de la enseñanza por parte del maestro, es decir, la planificación y desarrollo de los contenidos, de las materias no responden a las reales necesidades educativas del niño.

" Los intentos de sintetizar los objetivos que persigue la educación en una breve fórmula, no demuestra más que un absoluto distanciamiento de todo tipo de práctica concreta y específica. Por ello es natural que semejantes fórmulas - no lleguen a crear nada en la vida real, en nuestro vivo trabajo ". 2/

Así también una metodología de enseñanza verticalizada, - donde el profesor a través de la clase magistral, coloca al estudiante en posición de ignorante; una evaluación - sumativa que sólo explora o mide los conocimientos que -

---

2/ A. Makarenko, Problemas de la Educación Educativa. Edit. Progreso Moscú, 1982. Pág. 47

el profesor ha depositado en el alumno; pese a la actualización educativa; de los programas de educación básica en 1985, en donde se introduce un componente técnico metodológico, para conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje, y adecuar los contenidos programáticos a las reales necesidades educativas; obviamente el maestro con muy poco o nada disposición por articular los contenidos a situaciones reales de la comunidad, ha permitido que todo esfuerzo por mejorar el trabajo educativo no se concretice, dada la concepción teórica-metodológica que el maestro maneja. Esta concepción educativa permite y garantiza la reproducción del sistema capitalista dependiente, ya que - los estudiantes formados bajo esta concepción, perciben - la realidad socio-económica del país en forma sesgada y - errónea dando lugar a que éstos, vean la explotación del hombre por el hombre como un hecho natural y necesario, - sin poder explicárselo de otra forma.

Como es sabido, es función del Estado proporcionar educación a todos los ciudadanos de El Salvador y es precisamente por medio del sistema educativo, el cual esta - fundamentado en fines, objetivos y metas, como también - cierta estructura que lo conforman garantizando coherencia y continuidad en la reproducción del sistema socio-económico, que determina la formación de la niñez salvadoreña.

Desde este punto de vista el Sistema Educativo Nacional esta constituido por: Parvularia, Educación Básica, Educación Media, Educación Superior Universitaria y Educación de Adultos. Para efectos de la presente investigación hacemos referencia al plan de estudios de primer ciclo de Educación Básica que lo conforman primer grado, segundo grado y tercer grado.

ASIGNATURAS	PRIMER CICLO.		
	Primer grado	Segundo Grado	Tercer grado
Idioma Nacional	5 horas	5 horas	5 horas
Ciencias Sociales	5 horas	5 horas	5 horas
Matemáticas	5 horas	5 horas	5 horas
Ciencias Naturales	5 horas	5 horas	5 horas
Estética	5 horas	5 horas	5 horas
Educación Física	5 horas	5 horas	5 horas.
<b>T O T A L</b>	<b>25 horas</b>	<b>25 horas</b>	<b>25 horas</b>

FUENTE: Programa de estudios, de 1er. ciclo de Educación Básica, Ministerio de Educación, Dirección General de Tecnología Educativa 1988.

La estructura de los programas del primer ciclo de Educación Básica esta constituido por los siguientes elementos.

- a) **Objetivos Específicos;** es el punto de partida del proceso de enseñanza-aprendizaje y representa la aspiración, satisfactoria en el alcance y contenido, en una situación concreta de aprendizaje señalan lo que los alumnos serán capaces de alcanzar después del proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, lo que el niño puede hacer, pensar y sentir.
- b) **El contenido;** es la teoría científica que explica el fenómeno de estudio disciplinario, en el proceso de aprendizaje por el cual el sujeto alcanza sus objetivos, el contenido debe responder a criterios de validez, significación, interés y adecuación a la forma de aprendizaje prevista en los objetivos.
- c) **Sugerencias metodológicas;** son formas y/o modos de trabajo que involucran técnicas y tareas que deberán realizar los educandos, con el fin de ir integrando la conducta prevista en el objetivo de aprendizaje.
- d) **Pautas de evaluación;** son los procedimientos que permiten al maestro comprobar en qué medida el logro de los objetivos propuestos y la eficacia de acciones educativas puestas en práctica.

Los resultados de la evaluación sirven para el diagnóstico

con respecto al objetivo específico, al proceso y al producto del aprendizaje, e induce al maestro a la toma de decisiones con respecto a continuar, retroalimentar o nivelar la experiencia de aprendizaje.

Objetivos del primer ciclo de Idioma Nacional.

- a) Iniciar la formación de capacidades para la expresión oral y uso correcto del vocabulario.
- b) Iniciar la formación de capacidades y habilidades para expresar con claridad y saber escuchar.
- c) Iniciar la formación de capacidades para manejar e interpretar materiales escritos.
- d) Desarrollar habilidades para leer y escribir.
- e) Conocer nociones gramaticales elementales, necesarias para la expresión oral y escrita.
- f) Conocer expresiones populares y composiciones de escritores salvadoreños.

Objetivos generales de Idioma Nacional de primer grado.

- a) Formar la comprensión de que el idioma es medio de comunicación y de desarrollo cultural.

- b) Cultivar el sentimiento estético, la expresión creadora, - el espíritu crítico y la independencia mental.
- c) Capacitar para apreciar los valores artísticos y éticos - contenidos en las obras literarias nacionales y extranjeras.
- d) Formar actitudes y hábitos que favorezcan el perfeccionamiento de la cultura personal.
- e) Capacitar para la correcta expresión y comprensión del pensamiento.
- f) Desarrollar habilidades para el dominio de las técnicas - del lenguaje oral y escrito.

Para finalizar el programa de idioma nacional de primer grado comprende cuatro áreas de conocimiento las cuales son:

AREA No.1

Aprendamos a Describir; donde se inicia estimulando al niño para que se exprese espontáneamente sobre el mundo que lo rodea; continúa con una serie de actividades encaminadas a nivelar el desarrollo sensorial, haciendo hincapié en los sentidos directamente comprometidos con la lecto escritura, estimulando con ejercicios de orientación espacio temporal; fina-



lizando con la representación gráfica de objetos, lugares y animales.

#### AREA No. 2

Aprendamos a Narrar; se inicia estableciendo el trabajo de apresto necesario en el aprendizaje de la lecto escritura; se continúa con una temática abierta para que el maestro pueda ajustarla al método de lectura que más convenga. Para el aprendizaje de la lecto-escritura el programa no recomienda ningún método en particular, esta decisión la tomará el maestro teniendo en cuenta los tres criterios siguientes:

1. Nivel de maduración del niño.
2. Condiciones socio-económicas de la comunidad.
3. Habilidades del maestro del manejo del método seleccionado.

#### AREA No. 3

Aprendamos a Conversar; esta área continúa desarrollando las destrezas y habilidades concernientes a la lectura y escritura, fomentando el hábito; así también el desarrollo del juicio crítico que estimule el uso correcto del lenguaje mímico y convencional, la dicción y tono de voz.

#### AREA No. 4

Aprendamos a redactar; el nivel de redacción gira en -

torno a la expresión escrita de oraciones breves y sencillas que constituyan un solo pensamiento o en pequeños párrafos a efecto de que el educando pueda comunicar sus sentimientos y pensamientos, al mismo tiempo interpretar el mensaje de los demás.

Es de puntualizar que cada una de estas áreas de conocimiento plantean para su desarrollo en primer lugar algunos requerimientos mínimos, duración, objetivos generales, objetivos específicos, selección de actividades, sugerencias metodológicas y evaluación.

Sintetizando en torno a la estructura y contenido de los programas de primer ciclo de Educación Básica, específicamente de primer grado. Podemos señalar que técnicamente están bien elaborados en relación al desarrollo psíquico del niño (cognoscitivo, afectivo y psicomotor) y se ven expresados en los Objetivos Generales de Idioma Nacional, para el caso, como también en las áreas de conocimientos que éste programa plantea. Como sabemos un programa educativo no puede solventar la muy diversa problemática que viven las numerosas comunidades urbanas y rurales del país, de ahí, que tales programas deben hacer sus adecuaciones - considerando como eje metodológico las necesidades e intereses de la comunidad educativa, con vistas a proponer so

luciones a las problemáticas identificadas, sin perder de vista la formación y desarrollo de capacidades cognoscitivos, afectivos-actitudinales y psicomotoras en cuanto a - destrezas y habilidades en el niño. Desde este punto de vista, los contenidos, objetivos, metodología, evaluación, otros, es decir, la planificación o programación educativa, debe articularse a la dinámica de la realidad social, económica y cultural que vive la comunidad en consecuen - cia al niño.

Sin embargo la televisión con su programación parece estar obstaculizando las aspiraciones educativas de la nación, a través de emisiones de programas tales como: caricaturas, telenovelas, programas policiales, programas informativos, otros, que de alguna forma o manera fomentan - conductas de agresión tanto verbal como física, de abuso, burla, de guerra, sexualidad, etc. En este orden, dado - que el niño entre 5 a 8 años pasa mucho tiempo frente a - la televisión es de preguntarnos entonces, cómo influirá en ellos los modelos presentados por los programas de televisión canales 2, 4 y 6, como también qué aporte educativo está dando la televisión comercial salvadoreña.

Se torna importante entonces, interpretar la incidencia de la televisión, en el proceso de enseñanza-aprendi-

zaje del niño del primer grado de escolaridad, de la Escuela República de China de la Comunidad Chintuc, Jurisdicción de Apopa.

En este sentido, este medio de comunicación social por tener mayor cobertura; permite llevar mensajes a los televidentes por medio del sonido, imagen y color en donde el espectador recibe el mensaje con mayor intensidad por la combinación adecuada del audio y video, propiciando con ello un grado de estimulación suficientemente fuerte para tratar de que el individuo se identifique, asimile y reproduzca a través de su comportamiento muchos de los programas televisivos. Esto lleva a que los miembros de la comunidad se olviden parcial o completamente de su realidad, de sus intereses y necesidades cayendo en un estado de enajenación y consumismo que la programación de televisión induce. Es aquí donde se pone en evidencia el contenido ideológico que este medio de comunicación masiva tiene, concretizando el hecho de la explotación de una clase sobre la otra.

" El sistema de comunicación de masas tiene por objetivo perfeccionar el control de la clase dirigente sobre las grandes multitudes, incluso utilizando "atracciones" como la pornografía, el sensacionalismo, o la exaltación de conductas anormales." 3/

3/ Taufic, Camilo. Periodismo y Lucha de Clases. México, Edit. Nueva Imagen, 1971. Pág. 43.

De acuerdo a las situaciones que presentan los programas de televisión podemos graficar la frecuencia de éstos programas en el siguiente cuadro.

CUADRO No. 1.

## FRECUENCIA DE PROGRAMAS DE TELEVISION SEGUN TIPO Y CANAL.

TIPO DE PROGRAMA.	CANAL 2	CANAL 4	CANAL 6	TOTAL	%
Carricaturas	18	12	9	19	31.7
Telenovelas	4	3	-	7	5.7
Musicales	-	-	2	2	1.6
Informativos	2	1	2	5	4.1
Deportivo	-	10	-	10	8.1
Religiosos	1	1	1	3	2.4
Policiales	11	4	8	23	18.7
Humor	5	6	2	13	10.6
Aventuras de Guerra	7	2	6	15	12.2
Culturales	2	-	2	4	3.3
De Azar	1	2	-	2	1.6
<b>T O T A L</b>	<b>51</b>	<b>40</b>	<b>32</b>	<b>123</b>	<b>100%</b>

Estas programaciones al ser percibidas por la personalidad en formación del niño, los van condicionando a ver determinados programas que significa una inversión de tiempo que obstaculiza la realización de sus tareas escolares, descuidando así la actividad de estudio; practicando por otra parte, actitudes de agresividad, violencia, etc., no sólo en el ámbito escolar, sino, también en el núcleo familiar y su comunidad, contradiciendo sustancialmente los principios bajo los cuales se fundamentan la educación nacional.

Desde este punto de vista, se considera muy importante señalar y destacar las principales funciones que este medio de comunicación presenta y su incidencia en el desarrollo integral del niño.

La función de transmisión de los valores culturales la cumple no sólo por medio del sistema educativo, sino también a través de la televisión con la finalidad de preservar ciertas costumbres y creencias que garanticen y reproduzcan los niveles de sometimiento sobre las amplias mayorías, que niegan muchas veces las verdaderas aspiraciones e identidad cultural del salvadoreño. Por otro lado, esta intención contribuye a estandarizar la conducta comunitaria desde sus relaciones en el núcleo familiar, escolar, laboral, hasta comuni-

tarias, en consecuencia la concepción del mundo y su realidad responden a patrones de comportamiento que se establecen bajo intereses del régimen socio político en el poder.

La función de entretenimiento; ésta es otra forma de hacer que la comunidad asimile, ya sea por caricaturas, tele-novelas, música, etc., modelos de conducta que van saturadas de una fuerte carga ideológica que en última instancia arrastra la atención y comportamiento de los niños de la comunidad.

Es de puntualizar que el sistema noticioso, como otra manera de influir en las opiniones del comunitario pretenden orientar el pensamiento de éstos, y por ende su conducta, según el acontecimiento distribuido por la televisión. Este hecho permite tomar decisiones o precauciones ante situaciones concretas que han sucedido, por ejemplo; enfrentamientos armados, represión a organismos comunales, capturas a líderes comunitarios, etc. éstos posibilitan que el régimen político manipule la información de acuerdo a sus intereses, en cuanto a su interpretación, a fin de que las circunstancias en su mayoría estén a su favor, es decir, dar mayor importancia a aquellas noticias que sirvan mejor a sus propósitos ideológicos políticos, por ejemplo: los informes emitidos por COPREFA, con respecto al conflicto armado, enaltece la labor realizada por

la fuerza armada, señalando la derrota del FMLN y advirtiendo fuertes amenazas a organizaciones populares, a fin de justificar capturas, asesinatos, desaparecidos, etc.

La función de correlación social; esta función esta referida a los esfuerzos por el partido en el poder de dirigir a la sociedad y alcanzar el apoyo a través del concenso, para la toma de decisiones a fin de satisfacer las necesidades mayoritarias de todos los sectores organizados. Sin embargo la televisión en la actualidad se ha convertido en un instrumento propagandístico, no solo del partido en el poder, sino también de otros partidos interesados en alcanzar el poder, sin tomar en consideración las justas demandas de las organizaciones comunitarias, y generar espacios de participación a las amplias mayorías, especialmente aquellas comunidades que carecen de una vivienda digna y segura, agua potable, servicio de energía eléctrica, escuela, clínica de salud, etc.; que ofrezca en última instancia condiciones favorables de vida a los sectores mayoritarios.

Para finalizar, nuestro sistema socio-económico se descuida mucho de la educación que deben tener los niños, por ello los niños recurren a medios que no son más apropiados, por ejemplo, la televisión.

El mensaje hiriente de estos medios, impide que el ni-



ño no logre desenvolverse plenamente con sus criterios en formación propia de su edad. La atmósfera del mundo televisivos que se repite continuamente con sus figuras hermosas y estelares con sus montajes extravagantes, provoca una confusión de la realidad, sobre todo el niño que vive una unidad de conciencia que en su evolución propia no se para todavía la realidad objetiva de la falsedad fantástica.

El niño tomará y vivirá como mundo real un hecho de lo que presenta en la pantalla del televisor; esto lleva a reflexionar entonces, a las repercusiones que este medio genera en el desarrollo de la personalidad del niño.

En este sentido, los comportamientos del niño son frutos de lo que sucede inmediatamente después de haber visto el programa de televisión de su preferencia. Puede bastar que éste contemple, observe, el comportamiento de los mensajes de televisión, y lo reproduzca o imite. La imitación es uno de los motores esenciales del aprender humano, es una adquisición eminentemente social.

Todo empieza en la infancia, en los primeros meses de vida; los padres del niño se mantienen expectantes, alertas,

en relación con los " progresos " del comportamiento infantil. Para el adulto es " progreso " es " adelanto ", todo comportamiento que se asemeje al suyo. Y desea que su hijo progrese. En consecuencia, tan pronto el niño emita un sonido, esboce un gesto o inicie una mueca que lleve a sus padres a interpretar que su hijo " ya sabe hacer algo más", se le besará, sonreirá, aprobará.

El comportamiento en cuestión resultará, así, gratificado, reforzado, y por tanto aprendido. Escenas de esta índole se suceden constantemente en el ámbito familiar y escolar, el niño no solo aprende los distintos comportamientos implicados, sino que, además, aprende a imitar. En efecto por un lado, experimenta tantas más gratificaciones, cuanta más semejanzas guarde su comportamiento con el de las personas que le rodean; por otro, los adultos suelen entregarse al " juego de las imitaciones ", es decir, en presencia del niño producen todo tipo de comportamientos, unas voces o unos gestos cada vez más complejos, destinados ya explícitamente a provocar esas imitaciones.

Los modelos conductuales a imitar se adaptan así a las posibilidades conductuales del niño, facilitándose la imitación y cuando ésta se produce, aparece el reforzamiento. Luego, a medida que pasa el tiempo, el niño imita más

y aprende a imitar mejor. El fenómeno se extiende, se generaliza, y el niño comienza a imitar comportamientos no sólo de sus mayores, sino, también de los mensajes que emiten los programas de televisión, sin que éstos perciban la esencia del fenómeno, sin que procedan a un reforzamiento explícito. Así vemos al niño que se pone los zapatos de su padre, o la niña se pone el delantal de su madre. Más tarde jugará a " papas y mamás " o " niños y maestros ". Y luego a " policías y ladrones " a " guerreros ". Los modelos sociales se van multiplicando y los comportamientos imitados también. Pero no toda imitación es juego, la vida cotidiana, los comportamientos, también se impregnan de imitaciones, imitando se aprende muchas de los comportamientos " propios " del varón o de la mujer; se aprende a hablar; se aprende las formas de vestirse y calzarse; se aprende a entablar relaciones sociales, amorosas, etc. Es imitable todo comportamiento observado por el niño que reporta consecuencias ventajosas, gratificantes, a quien lo lleve a cabo. Se imita lo que " sale bien " a los demás, aunque sea violencia, consumo de drogas, prostitución, etc. De los personajes televisivos o reales.

Pero también es imitable el comportamiento de quien alcanza prestigio, de quien goza de aprobación, por eso - el niño pequeño imita sistemáticamente a sus padres, su

profesor, su hermano, el tío, el medio, etc.

Mecanismos semejantes llevan al niño a imitar el comportamiento de personajes de programas de televisión como caricaturas, policiales, guerra, novelas, otros. Como puede imitarse lo que hace la mayoría de la población o una determinada clase social.

En el caso particular de la Escuela República de China de la Comunidad Chintuc, la cual se encuentra ubicada - en la zona Nor-Poniente de San Salvador, jurisdicción de - la Ciudad de Apopa; aledaña a éstos se encuentran las colonias: Tierra Nuestra, Madre Tierra, El Tikal, Ciudad Oprera y Apopa Norte, lindando con el Cerro de Nejapa sobre la Calle Troncal del Norte.

La procedencia de los pobladores de la Comunidad Chintuc, es en la mayoría de los casos producto de desplazados de la zona norte y oriental del país, como efecto de la situación de guerra que se vive, como también de los afectados por el terremoto del 10 de Octubre de 1986. La población total asciende aproximadamente entre 1300 a 1500 familias; donde cada grupo familiar esta constituído por 6 personas aproximadamente entre niños, adolescentes y adultos.

En 1986, la Fundación Salvadoreña de Desarrollo y Vi

vienda Mínima, a través del Programa de Ayuda Mútua, rehabilitó casi en su totalidad la vivienda y otros servicios, por medio de préstamos en materiales a cada grupo familiar, éstas fueron construídas en forma colectiva especialmente los fines de semana y posteriormente entregadas, es importante señalar que la construcción de la vivienda estuvo acompañada de un proceso educativo organizacional, que según los pobladores ha favorecido el desarrollo de la comunidad en cuanto a la autorización de los servicios de energía eléctrica, agua potable, escuela, casa comunal, clínica de salud, otros.

En este sentido, los niveles de organización de la comunidad se expresan a partir de la Directiva Central, como organismo de dirección con el apoyo de distintas comisiones, tales como: de Educación, Cultura y Deportes, de Salud, Obras Físicas, Propaganda.

La inserción y convivencia en la comunidad Chinctuc, permitió identificar diversos problemas como falta de capacitación técnica en cada una de las comisiones, falta de comunicación entre los organismos directivos de la comunidad, falta de maestros en la Escuela, lucha de poder en el seno directivo entre otros.

Sin embargo, el problema prioritario que origina la

presente investigación es justamente la incidencia de la -  
televisión en la Educación del niño, ya que se observó ni-  
veles de violencia, drogadicción juvenil, formación de "ma-  
ras", poco interés por parte del niño en participar en even-  
tos culturales y fundamentalmente la atención que el niño  
le presta al aparato televisivo; ya que es un bien mate-  
rial accesible y forma parte de la realidad familiar de los  
pobladores de la comunidad.

Por otra parte, las actitudes o comportamientos de -  
agresión física y verbal, que el niño entre los 7 y 8 años  
de edad expresa en el ámbito familiar, comunal y escolar.

Desde este punto de vista, se proyecta, que la formu-  
lación de un programa educativo donde se reflexione en for-  
ma crítica los mensajes que emiten los programas de televi-  
sión, canales comerciales 2, 4 y 6 en el ámbito escolar ayu-  
daría a superar sustancialmente el problema.

## 2. ENUNCIADO DEL PROBLEMA.

¿ Cuáles son las consecuencias de los mensajes emiti-  
dos por los programas de televisión, canales comerciales 2,  
4 y 6 en la educación del niño de 1er. grado de educación  
básica de la Escuela República de China de la Comunidad -  
Chintuc y la factibilidad de elaborar un programa educati-

vo que integre esos mensajes televisivos con los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional ?

### 3. JUSTIFICACION DE LA INVESTIGACION.

Es importante analizar e investigar, como los distintos medios de comunicación social, específicamente la televisión ejercen un alto nivel de penetración y aceptación - en los sectores mayoritarios, especialmente en la población infantil, que tiene acceso al aparato televisivo, como una alternativa recreativa dentro del núcleo familiar, pasando a segundo término la actividad escolar; esto lleva a buscar medios alternativos de educación popular que garanticen la asimilación de los conocimientos a partir de la realidad o circunstancias que rodean al niño. Obviamente, esto exige una mínima organización comunal que genere una reflexión constante en torno a este problema y que involucre a padres de familia, maestros y comunidad en general; este esfuerzo, llevará a reorientar el proceso de enseñanza - aprendizaje, es decir, la fuente del currículo será precisamente las condiciones reales de vida de la comunidad con el apoyo de planes educativos que integre la tecnología televisiva con los programas educativos existentes e instituciones universitarias. En este sentido la Universidad de El Salvador a través de sus principales funciones como son:

La docencia, la investigación y proyección social como una universidad popular, democrática, libre y humanista, es decir, popular, la razón de ser la Universidad de El Salvador aquella que le dá sentido a lo cual se debe integralmente, es el pueblo salvadoreño. Su primer deber y su primera exigencia está, entonces en su contribución a la defensa y materialización de los intereses de ese pueblo, así como de sus auténticas y legítimas aspiraciones; democráticas, la Universidad de El Salvador reconoce que vive en una sociedad discriminada y excluyente. Por lo tanto, sostiene como principio fundamental de su aspiración democrática el no reproducir a su interior los esquemas excluyentes, discriminadores y dominadores de la sociedad salvadoreña, y el luchar, desde su propia especificidad por sustituir aquellos comportamientos como: deshonestidad, irrespeto, corrupción, otros; formas particulares de reproducción que niegan la libertad, la justicia y solidaridad, como libre la Universidad de El Salvador reconoce el ejercicio de la democracia desde la racionalidad de las mayorías supone independencia nacional la soberanía y la autodeterminación nacional y humanista.

La Universidad de El Salvador tiene la profunda convicción de que la producción debe estar al servicio del hombre como un ser digno, capaz de transformar la naturaleza



za con el libre acceso a la ciencia y a la tecnología, en beneficio de su realización personal y del desarrollo integral de la sociedad; la docencia se puede definir como dos vertientes con respecto a la problemática que enfrenta la Universidad de El Salvador, en cuanto a esta función la primera está vinculada con factores externos que impiden en la actualidad una dedicación adecuada de la población estudiantil a la educación superior; en la investigación social se buscará una priorización e interrelación en función de la factibilidad de su aplicación en beneficio de los sectores marginados y trabajadores de la sociedad salvadoreña, la proyección social es la participación y el compromiso que la Universidad de El Salvador, tiene con todos los sectores de la sociedad salvadoreña para que el hombre a través de su transformación adquiriera un nivel de conciencia social y ponerla al servicio de las mayorías.

Esta investigación es el resultado de un diagnóstico de necesidades, que a juicio de los comunitarios es necesario analizar y discutir, para encontrar las causas y alternativas que lleven a interpretar las funciones u objetivos que los medios de comunicación social, específicamente la televisión general y cómo éste distorciona la realidad, durante el proceso de enseñanza-aprendizaje del niño, en consecuencia el rendimiento escolar, es decir, dando lugar a que la niñez se dedique a reproducir algunos modelos de com

portamiento ajenos a sus verdaderos intereses, aspiraciones y desarrollo en una clara preocupación, por lo que la televisión ocasiona en la personalidad del niño, no sólo por la distorsión de la realidad objetiva, sino también por el excesivo tiempo que le dedica, generando en él una actitud pasiva a la actividad de estudio, es decir, al confrontar los resultados de la experiencia que le ofrece los programas de televisión, con la vivencia propia, su personalidad a través del juego como primera actividad de manifestación, reproduce modelos de comportamiento, que lo induce al consumo de drogas, formación de maras juveniles, involucramiento de situaciones sexuales y actitudes de violencia y agresión, entrando en conflictos con sus verdaderas aspiraciones y desarrollo de potencializadores, propias de su edad, que como se ha planteado, están condicionados por el alto nivel de penetración que éste medio televisivo tiene en la comunidad Chintuc, otro efecto que genera el consumo de la televisión, es la desintegración parcial de la familia en términos de comunicación, es decir, que en momentos determinados ni el adulto, ni el niño pone atención a las necesidades que en el hogar existen, permitiendo esto un distanciamiento entre padres e hijos.

En este contexto situacional, se propone analizar e investigar el programa de Idioma Naiconal, ya que es la asignatura en que el niño recibe y asimila los primeros co-

nocimientos relativos al proceso de comunicación humana, - en torno a los aspectos gramaticales y lingüísticos, que llevan al niño a relacionarse mínimamente a la realidad - que le rodea.

#### 4. ALCANCES Y LIMITACIONES.

##### ALCANCES.

Tomando como población la Escuela " República de China ", que se encuentra ubicada en la zona nor poniente de San Salvador, las escuelas cercanas a la región tales como: la Escuela Rural Mixta Cantón San Nicolás, la Escuela Rural Mixta Cantón La Joya y la Escuela Rural Mixta Cantón El Angel.

Serán beneficiados con los resultados de la investigación, ya que permitirán detectar no sólo las consecuencias de la televisión en la educación, sino también, la factibilidad de elaborar un programa educativo, que integre los mensajes que emiten los programas de televisión a los contenidos programáticos de Idioma Nacional.

Por otra parte, estos resultados recogerán las experiencias empíricas y teóricas de profesores, padres de familia, alumnos y comunidad en general, para elaborar los criterios que vengán a favorecer el aprendizaje y rendi

miento escolar del educando.

Así también lograr que el niño desarrolle la capacidad de diferenciar entre lo fantástico y lo real, que lo conduzca a racionalizar el tiempo que dedica a ver televisión a fin de dedicarle a la actividad de estudio mayor tiempo y mejorar sustancialmente el rendimiento escolar.

#### LIMITACIONES.

Al igual que la investigación pretende lograr algunos alcances, también cuenta con ciertas limitaciones en su ejecución; las cuales se manifiestan, en el sentido de que habiendo tantos canales comerciales tomar únicamente como punto de investigación la programación de los canales 2, 4 y 6 de igual manera habiendo tantas escuelas en la zona nor poniente de Apopa, seleccionar solamente una dentro de todas ellas. Por otra parte, se presentaron algunas restricciones de acceso de información en las instalaciones y oficinas administrativas de los referidos canales, la poca bibliografía de televisión relacionada con la educación, el nivel educativo de padres de familia y capacitación docente: así también, la población y la muestra, responde a la matrícula inicial, siendo objeto de modificaciones durante la investigación.

## 5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.

### 5.1 OBJETIVOS GENERALES.

- Investigar las consecuencias de los mensajes que emiten los programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 en la educación del niño del 1er. grado de la Escuela República de China de la Comunidad Chintuc, Jurisdicción de Apopa, Departamento de San Salvador.
- Elaborar un programa educativo que integre los mensajes que emiten los programas de televisión canales comerciales 2, 4 y 6 con los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional de 1er. grado.

### 5.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Identificar los programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 que distorcionan sustancialmente la realidad que rodea al niño de 1er. grado, obstaculizando el proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Determinar la factibilidad de integrar algunos mensajes de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 con los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional de 1er. grado, a fin de mejorar el rendimiento escolar.

## 6. HIPOTESIS

### 6.1 Hipótesis General.

6.1.1 La aceptación por parte del niño de primer grado de los programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 trae como consecuencia la imitación y aprendizaje de comportamientos que afectan el proceso de formación educativa.

6.1.2 Los mensajes emitidos por los programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 pueden integrarse a los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional de Primer grado de educación básica con la finalidad de favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y rendimiento del niño de primer grado de la Escuela Republica de China, de la comunidad Chintuc, Jurisdicción de Apopa del Departamento de San Salvador.

### 6.2 Hipótesis Específicas.

6.2.1 El contenido de violencia que tienen algunos programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 que ve el niño de primer grado, lo conduce a imitar y aprender comportamientos de agresión que luego reproduce en el ámbito escolar obstaculizando el desarrollo normal de sus capacidades, habilidades y destrezas en la actividad de estudio.

6.2.2 Propuesta de un programa educativo donde sus contenidos permitan la reflexión crítica de los mensajes - que emiten los programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 que posibilite la disminución de la imitación de múltiples comportamientos por parte del niño de primer grado que lo conducen a la distorsión de la realidad que lo rodea.

### 6.3 Hipótesis Estadísticas.

#### 6.3.1. Hipótesis Alternativa.

El contenido de violencia que tienen algunos programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 que ve el niño de primer grado dependen los comportamientos de agresión que éste expresa durante las horas de clase y recreo en el ámbito escolar.

$H_0 = F_o \neq F_e$ , con un nivel de significación del 5%

#### 6.3.2 Hipótesis Nula.

El contenido de violencia que tienen algunos programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 que ve el niño de primer grado es independiente de los comportamientos de agresión que éste expresa durante las horas de clase y recreo en el ámbito escolar.

$H_0 = F_o = F_e$ , con un nivel de significación del 5%

### 6.3.3 Hipótesis Alternativa

La propuesta de un programa educativo donde sus contenidos permitan la reflexión crítica de los mensajes que emiten los programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 depende de que el niño de primer grado de educación básica disminuya la imitación de múltiples comportamientos que lo conducen a la distorsión de la realidad que lo rodea.

$H_0 = F_0 \neq F_e$ , con un nivel de significación del 5%.

### 6.3.4 Hipótesis Nula

La propuesta de un programa educativo donde sus contenidos permitan la reflexión crítica de los mensajes que emiten los programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 es independiente de que el niño de primer grado de educación básica disminuya la imitación de múltiples comportamientos que lo conducen a la distorsión de la realidad que lo rodea.

$H_0 = F_0 = F_e$ , con un nivel de significación del 5 %.



## 7. OPERACIONALIZACION DE VARIABLES.

## 7.1 HIPOTESIS GENERALES.

## 7.1.1 PRIMER HIPOTESIS GENERAL.

## VARIABLE INDEPENDIENTE

## VARIABLE DEPENDIENTE.

Programa de televisión  
canales comerciales 2,  
4 y 6

Imitación y aprendizaje de  
comportamientos.

↓  
Caricaturas de guerra.

↓  
→ Comportamiento combativo en  
situaciones de juego.

↓  
Telenovelas

↓  
→ Imitación del rol del hombre  
y la mujer en situaciones -  
afectivas.

↓  
Policiales

↓  
→ Imitación del bueno y el ma-  
lo con manipulación de armas  
de juguetes.

↓  
Deportivas

↓  
→ Práctica de juegos o depor-  
te que prefiere.

↓  
Musicales

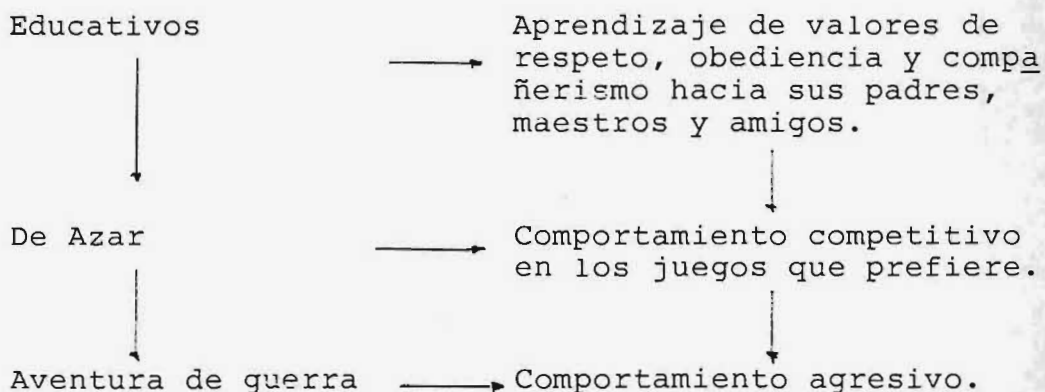
↓  
→ Usos y costumbres del cantan-  
te de su preferencia.

↓  
Religiosos

↓  
→ Respeto a la Institución re-  
ligiosa y creencia en un -  
Dios.

↓  
Humor

↓  
→ Expresión de gestos y ademá-  
nes como muestra de acepta-  
ción o rechazo.



7.1.2 SEGUNDA HIPOTESIS GENERAL.

VARIABLE INDEPENDIENTE

VARIABLE DEPENDIENTE.

Mensajes emitidos por los programas de televisión canales comerciales 2, 4 y 6

Factibilidad de integrar los mensajes televisivos a los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional de Primer grado de educación básica.

Aceptación de los mensajes que emiten los programas de televisión por parte del niño de 1er. grado.

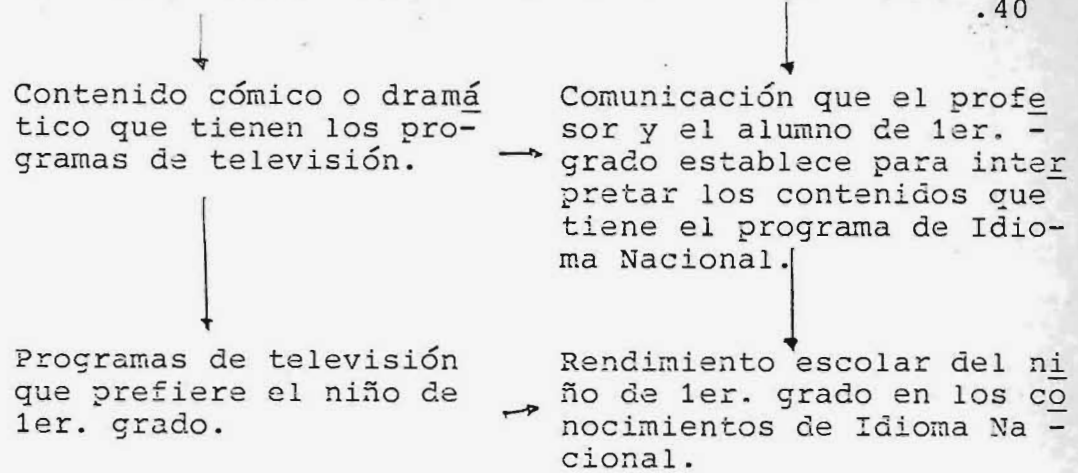
Habilidad del profesor para integrar los mensajes que emiten los programas de televisión con los contenidos programáticos de Idioma Nacional.

Variedad de los mensajes que emiten los programas de televisión.

Capacidad del profesor de 1er. grado para orientar la reflexión de los mensajes que emiten los programas de televisión.

Tiempo que dedica el niño de 1er. grado a ver programas de televisión.

Tiempo que dedica el niño de 1er. grado a la actividad de estudio.

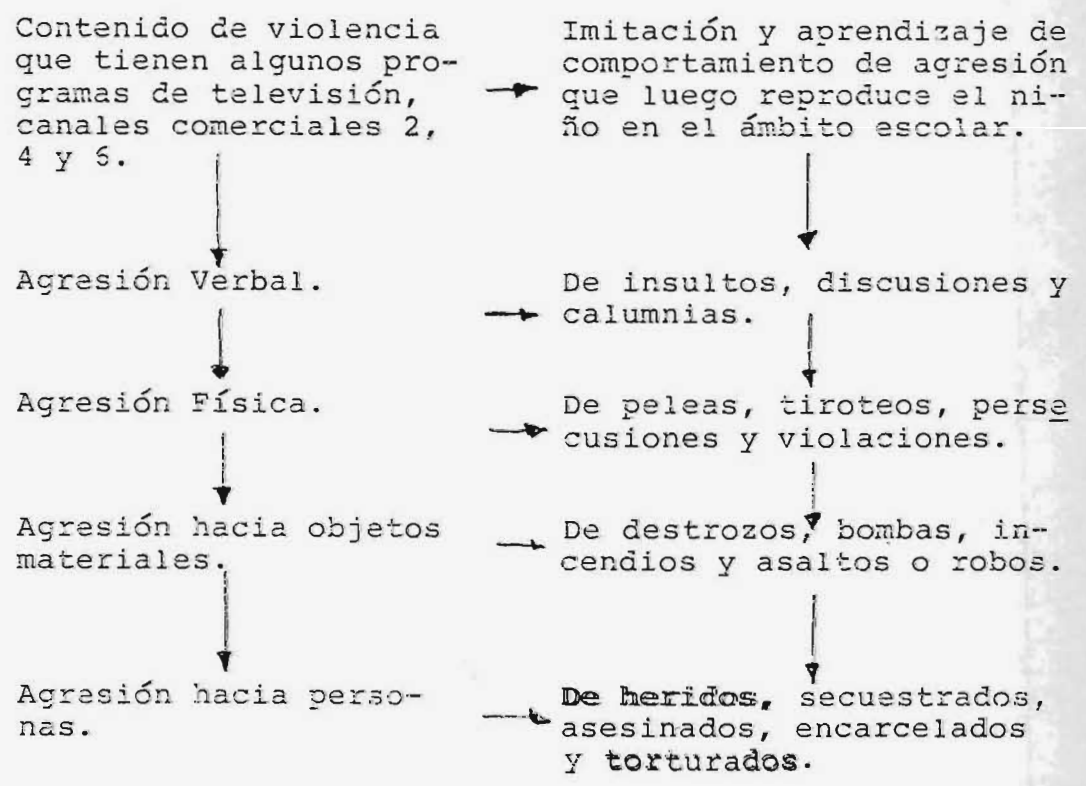


7.2 HIPOTESIS ESPECIFICAS.

7.2.1 PRIMERA HIPOTESIS ESPECIFICA

VARIABLE INDEPENDIENTE

VARIABLE DEPENDIENTE.



7.2.2 SEGUNDA HIPOTESIS ESPECIFICA.

VARIABLE INDEPENDIENTE

VARIABLE DEPENDIENTE.

Contenido que permitan la reflexión crítica de los mensajes que emiten los programas de televisión, canales 2, 4 y 6 en el ámbito escolar.

Disminución en la imitación de múltiples comportamientos por parte del niño de primer grado que lo conducen a la distorsión de la realidad que lo rodea.

↓  
Policiales

↓  
→ Actitud de agresión física y verbal a nivel familiar y comunal.

↓  
Caricaturas de guerra

↓  
→ Actitud combativa en los juegos que prefiere.

↓  
Aventuras de guerra

↓  
→ Actitud de violencia frente a situaciones familiares y comunales.

↓  
Telenovelas

↓  
→ Conflictos familiares y comunales.

↓  
Videos musicales en Inglés

↓  
→ Consumo de drogas y estilo de vida.

PROBLEMA	HIPOTESIS GENERALES	HIPOTESIS ESPECIFICA	VARIABLES	INDICADORES
Incidencia de la televisión en la Educación de los estudiantes de Primer Grado de la Escuela Republica de China, de la Comunidad Chintuc ubicada en la zona Nor-Poniente de San Salvador de la Jurisdicción de Apopa en los años 1989-1990.	La Aceptación por parte del niño de primer grado de los programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 trae como consecuencia la imitación y aprendizaje de comportamientos que afectan el proceso de formación educativa.	El contenido de violencia que emiten algunos programas de televisión, canales comerciales 2,4 y 6 y que ve el niño de primer grado lo conduce a imitar y aprender comportamientos de agresión que luego reproduce en el ámbito escolar obstaculizando el desarrollo normal de sus capacidades, habilidades y destrezas en la actividad de estudio.	VARIABLE INDEPENDIENTE Contenido de violencia que tienen algunos programas de televisión canales comerciales 2, 4 y 6.	.Caricaturas .Telenovelas .Policiales .Musicales .Religiosas .Humor .Morales educativos .De azar .Aventuras de guerra .Agresión verbal .Agresión física .Agresión hacia objetos materiales .Agresión hacia personas
			VARIABLE DEPENDIENTE Imitación y aprendizaje de comportamientos de agresión que luego reproduce el niño en el ámbito escolar	.Comportamiento combativo en situaciones de juego. .Imitación del rol del hombre y la mujer en situaciones efectivas .Imitación del bueno y malo con manipulación de armas de juguete .Práctica de juegos o deportes que prefiere .Usos y costumbres del cantante de su preferencia .Respeto a la Institución religiosa y creencia en un Dios .Expresión de gestos y ademanes como muestra de aceptación a rechazo .Aprendizaje de valores de respeto, obediencia y compañerismo hacia sus padres. y amigos. .Comportamiento competitivo en los juegos que prefiere .Comportamiento afresivo .De insultos, discusiones y calumnias .De peleas, tiroteos, persecuciones y violaciones .De destrozos, bombas, incendios y asaltos o robos .De heridos, secuestrados, asesinatos, encarcelados y torturados
	Los mensajes emitidos por los programas de televisión, canales comerciales 2,4 y 6 pueden integrarse a los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional de Primer Grado de Educación básica con la finalidad de favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y rendimiento escolar del niño de primer grado de la escuela República de China de la Comunidad Chintuc, Jurisdicción de Apopa del Departamento de San Salvador.	Propuesta de un programa educativo donde sus contenidos permiten la reflexión crítica de los mensajes que emiten los programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 que posibilite la disminución en la imitación de múltiples comportamientos que conducen al niño a la distorsión de la realidad que lo rodea.	VARIABLE INDEPENDIENTE Contenidos que permiten la reflexión crítica de los mensajes que emiten los programas de televisión canales comerciales 2,4 y 6 en el ámbito escolar.	VARIABLE DEPENDIENTE Disminución en la imitación de múltiples comportamientos por parte del niño de primer grado que los conduce a la distorsión de la realidad que lo rodea.

## CAPITULO II

### MARCO TEORICO

#### I. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.

En cuanto al desarrollo histórico de la educación, - tenemos que esta surge en la comunidad primitiva debido al desarrollo de la actividad laboral, las relaciones sociales y la división del trabajo social e intelectual. El modo de producción produjo cambios en la educación y la economía, - creándose instituciones especiales para fortalecer el poder de los jefes, sacerdotes y ancianos.

Con el paso de la sociedad primitiva a la esclavista, la educación sufrió cambios estructurales; pero siguieron - conservándose las escuelas comunales fundamentales por los agricultores fueron importantes las escuelas junto a los tem plos para la observación de los fenómenos naturales, de ahí surgen las primeras formas embrionarias de la ciencia; geome tría, aritmética, medicina, etc. Las escuelas sacerdotales fueron creadas por la necesidad de formar los futuros diri gentes del Estado. A diferencia de la mayoría, los hijos - de los esclavos y el pueblo, no recibían educación alguna, - eran los padres los que les enseñaban los conocimientos.

En la sociedad feudal la enseñanza era de carácter teo lógico estaba en manos del clero. A los siervos se les ense



ñaba a ser sumisos; la abstinencia, la mortificación de la carne, la idea del castigo era sostenida por la iglesia para mantener las condiciones de vida. La educación de los señores feudales estaba orientada a desarrollar habilidades físicas y militares y a prepararse para la alta sociedad.

En este sentido la educación en cada fase de la evolución histórica ha sido producto cultural de la sociedad y refleja el interés en ella dominante. es decir los intereses de aquellos que tienen la dirección de la comunidad.

La llegada de los españoles en octubre de 1492 a la región centroamericana constituyó la destrucción de una forma de producir bienes materiales rudimentarios o primitivos y la imposición de un modo de producción feudal. Los españoles en este sentido, sometieron en los indígenas a la esclavitud utilizándolos como fuerza de trabajo forzado, en distintas actividades productivas en beneficio de los conquistadores.

La educación en la época de la conquista y la colonia estuvo en manos de las órdenes religiosas de Franciscanos, Dominicanos, Agustinos y más tarde Jesuitas, quienes expresan el interés imperial de la época.

El ideal pedagógico de éstos misioneros fue la evangelización y la enseñanza del catecismo, éstos propósitos fundamentaban la enseñanza de la lectura, escritura y - oficios manuales. La metodología en este contexto era - precisamente el uso de la lección y la repetición de los contenidos.

La educación en términos generales tenía un carácter dogmático, en tanto que no puede ser cuestionado ni - el maestro, ni el contenido, ya que la educación se fundamentaba en la idea de Dios Omnipotente.

La educación en la época de la colonia su papel predominante fué la aculturización, la cual se constituyó en el medio más efectivo para implantar la cultura española y erradicar la cultura indígena.

" La institución escolar religiosa tenía como finalidad, preparar a los cuadros profesionales para desempeñar los cargos públicos en representación de la corona española en América. También la educación religiosa y especialmente la catequista, servía para neutralizar las acciones de sublevación que los indígenas realizaban ante el trato español. " 4/

---

4/ Comisión del Consejo Superior Universitario, Marco Teórico de Referencia, Universidad de El Salvador, - Ciudad Universitaria, 27 de Febrero de 1986, Pág.72.



En Europa la burguesía despojó a la Iglesia Feudal - del poder político. En El Salvador la iglesia no salía - completamente del poder. Quienes encabezaban el movimiento liberal fueron los sacerdotes y civiles de la clase noble.

Por otra parte, la independencia de España constituyó para El Salvador el paso del poder político de los españoles a los criollos y mestizos que dió como consecuencia que las provincias de Centro América, no se consideraron patrimonio de persona, ni familia alguna.

En 1823 José Simeón Cañas promulga la abolición de la esclavitud convirtiéndose en trabajadores " libres " - que por su condición desposeída y analfabeta continuaron siendo la población sometida al proceso de producción de las haciendas, beneficios e ingenios.

Entre los años de 1825 y 1827 las Juntas Departamentales, Municipales y Gobernadores Departamentales fundaron las primeras escuelas primarias en los pueblos y valles. - En este sentido, el personal docente lo seleccionaban entre las personas que tenían alguna capacidad especialmente conocimientos básicos en la lectura y escritura y cálculo matemático (aritmética).

En la Post-Independencia, en 1841 El Salvador nace a la vida política como estado autónomo.

El liberalismo en El Salvador, se enfrenta a la resistencia de las estructuras sociales y en consecuencia - al pensamiento ortodoxo proveniente de España, pero este movimiento en El Salvador, se reduce en un intento de apoyarse en la empresa privada y el desarrollo de las clases conservadoras.

La aspiración fundamental del liberalismo era establecer la escuela laica. Según esta concepción, el individuo es el centro de desarrollo, porque la capacidad individual es la que determina la dinámica empresarial y ésta a su vez genera el mejoramiento y desarrollo de la sociedad.

El 16 de febrero de 1841 se crea la Universidad de El Salvador, la educación era estrictamente religiosa basada en la educación monástica y conventual que la Iglesia católica había fundado.

El Presidente Liberal Vasconcelos, como representante de la clase dominante criolla, decretó que la Universidad de El Salvador pasará a poder del Estado, pues necesitaban hombres de acción preparados, limpios de todo perjuicio egoísta.

En 1859 a 1863 al liberal Gerardo Barrios separa la iglesia del estado y da impulso a la enseñanza básica, media y superior.

La iglesia siempre mantuvo influencia en la educación y a la vez sirvió a la burguesía liberal a mantener el poder político y económico; en esta actividad mancomunada Estado-Iglesia se han preparado los cuadros principales en los distintos niveles, para garantizar la reproducción del sistema.

" En 1861 se decretó un nuevo reglamento de instrucción pública y estableció lo siguiente:

- a. Que hubiera escuela primaria en toda población de 500 habitantes.
- b. Que se destinará edificios convenientes y - que el municipio dotará de útiles y muebles.
- c. Prescribía que la asistencia era obligatoria para niños de 8 a 12 años, que la enseñanza debía reducirse estrictamente a las siguientes ramas: Lectura aritmética, práctica, ortografía y doctrina cristiana." 5/

Durante la administración de el General Francisco Me néndez (1885 - 1890 ) se dió un gran impulso a la educación desde parvularia hasta la universidad.

En este período se demostró mayor interés por el per

sonal docente,, se estableció un maestro por grado, se modificó la enseñanza con introducción de la oratoria, contra el sistema que consistía en repetición, en ese entonces - la escuela contaba solamente con bancos con tablón se sustituyeron por pupitres universitarios, se crearon planes de estudio.

En 1886 se limita la condición en las escuelas del estado la enseñanza primaria laica.

En el período comprendido de los años 1839 - 1896 se efectuó un congreso pedagógico, en el cual la educación básica ya se tenían intentos por hacer la división de los dominios pues se pretendía educar en los contextos del desarrollo físico, intelectual y estético; también en la organización de los grados se limitó el número de alumnos que no debía exceder de 40 y las escuelas con población de un sólo sexo.

En 1906 aparece el " Plan Gamboa " que estructura la escuela así:

Escuela elemental: 1o. y 2o. grados.

Escuela Media : 3o. y 4o. grados.

Escuela Superior : 5o. y 6o. grados

En 1928 se creó el primer Congreso de Educación Primaria estableció en el país la Escuela Activa defendiendo

las ideas de Jonh Dewey, William James y Kilpatric.

En este primer congreso de educación primaria en el cual se establece la influencia de dichas corrientes pragmáticas de la filosofía Norteamericana, éstas corrientes conservadoras pretendían lograr el progreso y el desarrollo de la sociedad salvadoreña, conservando privilegios - de clases.

" Como todas las actividades humanas importantes en El Salvador, la actividad cultural ha estado frenada en su desarrollo por los intereses de Estados Unidos y las clases liberales del país para las cuales el oscurantismo y la ignorancia constituyen una eficaz garantía de permanencia y tranquilidad." 6/

En esta época estas corrientes norteamericanas pusieron sus bases orientando la educación. Por la naturaleza - de su filosofía éstos pedagogos no han proporcionado fórmulas de un verdadero desarrollo fundamental, para El Salvador.

El método experimental de la pedagogía de Dewey se - basa en la educación de la destreza individual, de la iniciativa y el espíritu de empresas en detrimento de la adquisición de conocimientos científicos.

---

6/ Dalton Roque "El Salvador" (Monografía) Editorial Universitaria 1979.

Considerando la procedencia filosófica de las corrientes pragmáticas orientan a la individualidad y el desarrollo personal, que es lo que persigue el sistema de clase y deja fuera el grueso poblacional.

Kilparick, con su denominado método de proyectos, este combina las ideas de John Dewey, en su lema: Por la vida y para la vida.

- Así en la Reforma de 1940.

El movimiento reformista de éste año esta considerado como el primer paso hacia una reforma educativa de base científica, el instituto psicopedagógico proporcionó apoyo técnico a los criterios de esta reforma, dió las bases psicológicas del salvadoreño, particular en términos de perfiles intelectuales, con lo que sustentó el criterio de nivelación que uno de los puntos de decisión más importantes - en este movimiento. El testimonio de este documento esta contenido en los decretos Ejecutivos, número 17 y 18 del 13 de noviembre de 1939. El Decreto No. 17 en sus artículos 1o. y 2o. establece que se trata de orientar la educación e instrucción de El Salvador, pero solamente en la escuela primaria, tomando en cuenta las necesidades del pueblo y que comprendiera los aspectos morales, intelectuales, estéticos y físicos. Los objetivos que proponían:

1. Hacer de cada salvadoreño un hombre útil en el hogar, la comunidad, la nación y el globo en general.
2. Desenvolver a cada salvadoreño la visión clara de sí mismo, de los semejante y de lo diferente.
3. Conquistar la personalidad integral para la adquisición progresiva del conocimiento, por la contemplación serena de la unidad manifestada y por el esfuerzo constante en las funciones individuales y sociales.

La organización de la escuela fue en base a funciones, las cuales da vigencia el artículo 11 de este mismo decreto. Esas funciones eran: Técnica, disciplinaria, social, médica, artística, industrial y deportiva. A esto se le llamó " Escuela Activa ". Y funcional se le recomendaron métodos activos tales como: Proyectos, unidad de trabajo, centros de interés y se orientó la planificación con líneas definidas que aparecen enunciadas en el reglamento técnico administrativo de educación primaria y moral del 19 de enero de 1940. El plan de estudio comprendía las asignaturas categorizadas así: Intelectuales, Geometría, Lenguaje, Estudio de la naturaleza, Geografía, Historia, Moral y Cívica.

Manuales: Dibujo y pintura, escritura e iniciación industrial.

Extensión: Música y Canto, Educación Física y aplicación de materias enseñadas. La distribución de materias era de 28.30 y 34 horas semanales, para el primero, segundo, tercero y sexto grado.

Para las escuelas rurales el Plan era el mismo, pero se desarrolla sólo en 28 y 31 horas semanales.

Los alumnos que egresaban del sexto grado estaban capacitados para trabajar como escribientes de Alcaldías municipales, jueces, caporales de finca, hacienda, otras funciones. También podían continuar estudios en la escuela superior en la cual podían estudiar: Magisterio (4 años) - oficinista y secretariado (4 años) y Militar (3 años).

El 5 de Septiembre de 1942, en San José, Costa Rica, se celebró la convención de Ministros de Educación de El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, por invitación del gobierno del país sede y acordaron a nombre de sus respectivos gobiernos, los postulados de un sistema educativo centroamericano, con el fin de unificar las características de la educación primaria centroamericana cuya finalidad es capacitar la formación individual social del educando y perfeccionar su actitud mental para el conocimiento de las ciencias, letras, las artes, proporcionándole las nociones fundamentales de la cultura humana.



Los postulados acordados fueron:

- a. Que la educación es un proceso activo de crecimiento y de expresión y no pasivo de simple asimilación.
- b. Que el educando es el centro del proceso educativo y por tanto, la educación debe inspirarse en sus capacidades, tendencias e intereses con el fin de obtener su eficiencia social, y considerar en todo caso que la escuela debe ser para el educando y no el educando para la escuela.
- c. Que la escuela Democrática Centroamericana debe ser el centro social de la colectividad y su influencia no debe confinarse dentro de las paredes escolares, sino trascender a la comunidad en general, y que, para ser eficaz, ha de fundamentarse en los principios de correlación y de continuidad, y además ha de tener programas flexibles que dosifiquen los conocimientos.
- d. Que el maestro es un agente civilizador, no sólo un mero enseñador, pues su misión es la de dirigir el aprendizaje y las experiencias de los educandos, de acuerdo con las capacidades de éstos y las cambiantes posibilidades de cada región o comunidad, inspirándose en la disciplina de la libertad y en los mé-

todos activos.

En 1952 se creó la Escuela Normal Superior de El Salvador (ENS). En esta fecha hubo incremento de docentes y no había suficiente cobertura en el Sistema Educativo para emplear los maestros, lo cual produjo problemas institucionales por la demanda de empleo.

En 1960 aparece el Plan Alianza para El Progreso, el cual introduce modificaciones en el Sistema Educativo que respondiera a los intereses del desarrollo.

Este plan surgió como estrategia para contrarrestar la euforia que se producía en los países subdesarrollados el triunfo de la revolución Cubana. Este plan se considera como benefactor por la ayuda económica y material trae consigo apariencia socializantes. Dicho plan buscaba desarrollo económico y social de los pueblos.

En lo social entregaba víveres a los habitantes de barrios pobres en lo cultural se dió una dotación de libros y materiales a los centros educativos.

Los ideales de este proyecto son:

1. Aumentar los programas de educación.
2. Trabajar activamente con los países hermanos de Centroamerica en el perfeccionamiento del Mercado Co -

mún Centroamericano, Alianza para el Progreso se realiza así " Principio de Autoayuda ".

En El Salvador se dió atención al sistema educativo en las escuelas primarias, mediante el programa de textos escolares. Alianza con su plan comprende dos objetivos fundamentales:

- Proporcionar libros de texto gratis de asignaturas básicas en la escuela primaria de El Salvador y el resto de los países Centroamericanos y Panamá.
- Orientar a los maestros en el uso adecuado de libros de textos.

En cuanto a la Reforma Educativa en El Salvador de 1968, en torno a sus fines, objetivos y metas puede evidenciarse que técnicamente están bien elaborados en su estructura, pero no corresponden a una realidad concreta, con lo cual caen en un plano evidentemente utópico, y obviamente no favorecen a las amplias mayorías, sino, más bien a los intereses desarrollistas planteados por el Plan Alianza para el Progreso, orquestado por la oligarquía salvadoreña.

A continuación los fines, objetivos y metas de la educación en El Salvador.

FINES:

1. Formar ciudadanos aptos para construir una democracia, que además de conciliar los intereses del individuo con los de la comunidad fomente la autonomía nacional y centro americana en el marco de la solidaridad y comprensión entre naciones.
2. Ser un factor fundamental del desarrollo socio-económico del país y capacitado para comprender el valor del trabajo, como fuente fundamental de ese desarrollo.
3. Hacer que la cultura salvadoreña abierta a las influencias del mundo, sea beneficiosa para otros países.

OBJETIVOS:

1. Promover la formación del hombre fundándola en el contacto permanente con sus altos bienes culturales y valores éticos, religiosos, estéticos y útiles.
2. Crear costumbres, tradiciones y formas de vida apreciables como bienes de cultura y heredables de generación en generación.
3. Obtener el conocimiento del mundo y la organización de la vida humana a través de los métodos de la ciencia.

METAS:

1. Dar a los educandos formación cívica, política orientada a los principios de la convivencia democrática.
2. Desarrollar la capacidad creadora, tanto

en el orden especulativo como en el práctico.

3. Encausar el desarrollo de la personalidad global, procurando el equilibrio de sus poderes.
4. Formar una conciencia social que les ayude a comprender los problemas y necesidades de la convivencia y lo incite a poner su capacidad al servicio de la comunidad.<sup>7/</sup>

El pensamiento pedagógico que se revela en los fines, objetivos y metas de la Educación Salvadoreña, no es más que la creación de las condiciones ideológicas que garantiza la satisfacción de las necesidades de la sociedad salvadoreña, que responde principalmente al modelo desarrollista del país.

En cuanto a la ausencia de transformaciones profundas, la prueba más concreta radica por un lado, en que tanto la estructura productiva como la distribución del ingreso siguieron mostrando una tendencia hacia una mayor concentración y, por el otro, en que el proyecto de industrialización que generó un crecimiento relativo a partir de la expansión del mercado resultante de la industrialización, pronto sufrió los embates del carácter deformado del nuevo aparato productivo instalado. Por otra parte,

---

<sup>7/</sup> La Reforma Educativa Salvadoreña, Doc.No. 3, Dirección de Publicaciones, El Salvador, 1975, Pág. 18.

la Reforma educativa se inicia cuando el proceso ya estaba en crisis, de manera que la estructura productiva, lejos de absorber los cuadros técnicos, ya comenzaba a desplazar mano de obra agudizando el desempleo.

Otro elemento que incidió en el fracaso de la Reforma Educativa, el no considerar a los educadores como elemento principal en la concepción y ejecución de la Reforma, lo que produjo más tarde un deterioro en la calidad de la educación; proliferaron los colegios a nivel de bachillerato que ofrecieron diversas carreras, pero que no contaban ni con los recursos físicos ni académicos adecuados. Finalmente la Reforma educativa fué incapaz de solucionar y dar una respuesta concreta a los problemas tradicionales de la educación (analfabetismo, el ausentismo escolar, la deserción escolar), los cuales tendieron a agravarse o mantenerse invariables, porque los objetivos reales de dicha reforma estaban en función precisamente de la implementación del proyecto desarrollista y no de las necesidades históricas del pueblo salvadoreño.

En cuanto al Plan Nacional de Cultura y Educación

83 - 2000, en este se señala:

" Que la cultura y la educación deben de ser consideradas como la empresa y preferente del estado, y por lo tanto, se deberá planear en base a una adecuada distribución de los recursos en la perspectiva de una máxima y progresiva productividad como medio correcto de transformación y desarrollo nacional ".

Las características que este plan contempla, en relación al tipo de hombre que se pretende formar, son:

" Crítico: capaz de conocer objetivamente su realidad y plantear opciones **para interpretar**la y - modificarla en función social. Identificar sus - limitaciones, valores y desarrollar al máximo sus potencialidades e incorporarse efectivamente en el proceso de desarrollo nacional mediante la participación comunal.

Equilibrado: con el desarrollo pleno de sus cualidades bio-psicosociales.

Autorrealizado: capaz de realizarse de acuerdo a sus potencialidades y proyecto de vida, conjugando creativamente los intereses de la familia y - los de la comunidad.

Democrático: capaz de reconocer y respetar sus deberes y derechos como los de sus semejantes, cumplir y disfrutar los suyos propios en igualdad de condiciones, participando por igual, tan to en la conformación de una sociedad rica en - bienes y valores como en disfrute de ellos'" 8/

El Plan Nacional de Cultura y Educación 1983-2000,- ofrece a los funcionarios del Ministerio de Educación elementos que sirvan de marco general y de apoyo al trabajo de planificación educativa en el país. Por otra parte, para el cumplimiento de objetivos y metas del Plan Nacional de Cultura y Educación 83-2000, el Ministerio de Educación formula por lo menos siete políticas culturales, educativas, bajo los criterios de: relevancia, calidad, acceso y eficiencia; que conducen al fortalecimiento y desarrollo

---

8/ Ministerio de Educación, Oficina de Planeamiento y Organización (ODEPOR), Depto. de Planificación, S. S., El Salvador, C. A., 1988.

de estrategias que finalmente se concretizan en macroproyectos a implementar a corto, mediano y largo plazo según el caso.

Si bien es cierto, que el Plan Nacional de Cultura y Educación 83-2000 se convierte en un documento que sugiere la conducción o líneas que debe seguir la Educación Nacional, no podemos ignorar que al mismo tiempo puede estar siendo manipulado, ya no para un beneficio del pueblo sino más bien con intereses partidaristas que deterioran aún más la educación en nuestro país.

Además de los antecedentes educativos ya mencionados, no podemos dejar por fuera la evolución histórica de la televisión en El Salvador; ya que esta marca una etapa de desarrollo tecnológico y de dominación nacional de las nuevas generaciones.

La introducción de la televisión en El Salvador data desde 1956, con la inauguración de los canales 6 y 8. En 1958 sale al aire canal 4, integrándose posteriormente la Sociedad Telecentro con los canales 4, 6 y 8, con la creación de esta sociedad televisiva se comienza a advertir que este medio de comunicación se convertiría poco a poco en un instrumento de dominación ideológica, social y política regulado por la burguesía imperante. Ade



más es de hacer notar, que esta situación permite incrementar los bienes de los explotadores que detectan el poder económico en la época. Más tarde debido a contradicciones financieras, desaparece la sociedad telecentro, al declararse en quiebra los canales 6 y 8.

" En 1961, con siete años de anticipación a la Reforma Educativa de 1968, el gobierno salvadoreño solicitó al Gobierno de Japón un estudio de factibilidades para la instalación de la televisión educativa. Los técnicos japoneses rindieron un informe positivo al proyecto, basado en estudios científicos sobre la extensión territorial de El Salvador, red de comunicación, zonas electrificadas, concentración de núcleos poblacionales y otros factores que permitirían que un transmisor central y dos repetidoras transmitieran imagen de buena calidad a cualquier parte del país. " 9/

En 1968 surge al aire la televisión educativa, canales 8 y 10, con transmisiones sistemáticas para 32 secciones de séptimo grado, con el propósito de contribuir a la solución de problemas de enseñanza - aprendizaje, como lo es el alto grado de analfabetismo, carencia de profesores, falta de escuela, contribuir al fomento y difusión de la cultura, diseñar nuevos procedimientos y técnicas de trabajo, planificar y desarrollar el asesoramiento pa-

---

9/ Dirección de Televisión Educativa, Ministerio de Educación, Pág. 1.

ra mejorar técnicas docentes usadas en el trabajo. Por otra parte, la instalación de la Televisión Educativa obedece a las demandas de mercado que necesitan los países industrializados, para vender sus aparatos de televisión.

En diciembre de 1965, sale al aire canal 2 Sociedad Anónima cuyo propietario, presidente y gerente general es el señor Boris Eserky, que además es dueño de Circuito YSR y radio Exitos.

A mediados de 1966 el señor Boris Eserky, toma en arrendamiento el canal 4, formando un monopolio de la televisión comercial en El Salvador. En 1984 aparecen Canal 12, con una programación constituida por noticias, novelas, programas culturales e infantiles que básicamente tienen los demás canales comerciales.

En base a las anteriores situaciones, es de hacer notar que el contenido ideológico de los programas televisivos distorciona la realidad educacional de El Salvador, es decir que los contenidos programáticos de las asignaturas intentan dar una explicación científica de la realidad que rodea al educando; mientras tanto, los programas de la televisión comercial le muestran una concepción diferente a la que plantea la educación por medio de los distintos niveles educativos nacionales. Esta situación de distorsión

de la realidad con respecto a la educación trae como consecuencia de que el niño vaya conformándose una personalidad alejada de su propia identidad cultural y de los intereses y necesidades propias de su pueblo.

## 2. MARCO NORMATIVO.

En este contexto debe puntualizarse en el marco normativo que rige el normal funcionamiento del canal. Debe señalarse en la actualidad los canales de televisión, 2, 4 y 6 que son considerados en la presente investigación, tienen para su normal funcionamiento su particular reglamento de trabajo que fundamentalmente contiene tres rubros; en primera instancia puntualiza en los primeros artículos las condiciones obligatorias a que debe sujetarse la ejecución o presentación del trabajo, tanto el personal de servicio del canal, como de la patronal. Por otra parte, establece la denominación de empresa y trabajadores aquellos que laboran en el canal; finalmente, describe la organización administrativa del canal. Luego hace referencia a por lo menos a veinte capítulos, los cuales mencionaremos a continuación:

Capítulo II, Requisitos de ingreso, Capítulo III, -  
Días y horas de trabajo, Capítulo VI, Horarios de Trabajo

Capítulo V. Horas destinadas para las comidas, Capítulo VI, Lugar, día y horas para el pago, Capítulo VII, Reclamos y - peticiones, Capítulo VIII. Obligaciones y Prohibiciones de los trabajadores, Capítulo IX. Obligaciones y Prohibiciones de la Empresa, Capítulo X. Labores que no deben ejecutar mu- jeres ni menores de edad, Capítulo XI. Disposiciones Disci- plinarias y modo de aplicarlas, Capítulo XII. Exámenes mé- dicos y medidas profilácticas y de seguridad, Capítulo XIII. Permisos por ausencia imprevista, Capítulo XIV. Asuetos XV. Vacaciones y Aguinaldos, Capítulo XVI. Días de descanso se- manal, Capítulo XVII. Régimen del Seguro Social. Capítulo XVIII. Botiquín, Capítulo XIX Disposiciones Generales. Ca- pítulo XX, Publicidad y Vigencia.

De esta manera se puede visualizar el nivel normati- vo que se enmarcan de acuerdo a lo establecido con las dis- posiciones del Código de Trabajo, Leyes Laborales y el or- den público, vigentes en el país.

### 3. BASE TEORICA.

La violencia excesiva, la descripción de técnicas - criminales la pornografía manifiesta, la música sugestiva y los lamentables dramas son mensajes que tradicionalmente tienen los programas de televisión, canales 2, 4 y 6. Sin embargo, hay más de algún programa con un mínimo de conte-

nido educativo; desde este punto de vista podemos conceptualizar por lo menos dos categorías:

a) Programas de televisión cuyo mensaje o contenido es de bajo gusto: Este se refiere precisamente a aquellos mensajes que han sido ampliamente distribuidos a las masas y atendidos por ellas, pero que ha suscitado reiteradamente el descontento de algunos padres de familia y maestros responsables de la formación educativa del niño. Por ejemplo: caricaturas de guerra como " Jigoe ", " Felinos Cósmicos ", " Alcones Galácticos ", otros; episodios que son transmitidos en horas diurnas; programas sobre hechos delictivos o policiales como: " Dos contra el Crimén ", " El Astuto ", " Reportera del Crimen ", " Bonanza ", Otros. Programas de novelas como: " Carrusel ", " La Intrusa ", " Mi Segunda Madre ", " Pasiones ", "Selva María ", otras; música sugestiva y otros programas de televisión que han contribuido a perturbar la moral o estimular comportamientos inaceptables por parte de niños.

b) Programas de televisión cuyo mensaje o contenidos es de gusto superior: Este hace referencia a aquellos mensajes que a veces es ampliamente distribuido, pero no necesariamente muy atendido. Es el que los padres de familia y maestros consideran de mejor gusto, moralmente -

enaltecedor, educativo o valioso en la configuración de la personalidad del niño. Por ejemplo: " Jardín Infantil ", " Cantinflas y sus Amigos ", " El Show de los Muppet ", - Otros; es de señalar que hay otros programas de televisión, que no precisamente interesa al niño, sino al adulto como: " Noticieros ", " Debates Políticos ", otros.

Desde luego, la primera categoría es aquella a la que deseamos dirigir nuestra atención cuya influencia en el proceso educativo necesita un análisis e investigación.

Esta realidad evidente, lleva a profundizar sobre el hecho pedagógico donde profesor y alumno; supone considerar el mínimo de elementos susceptibles de realizar un acto de comunicación en un contexto social. Docente y estudiente juegan el papel de emisor y receptor, supuestamente alternante, aunque su comienzo se suponga que el emisor es el profesor.

Una serie de imágenes, conceptos, datos y relaciones entre ellos, estructurados de acuerdo con unos modelos concretos; la ciencia, cuya reproducción por parte del alumno debe procurar la enseñanza, pero es necesario considerar - que la ciencia no es otra cosa que una concreción de la - realidad efectuada por el adulto con finalidad claramente definida; la simplificación explicativa de dicha realidad.

En tanto su sentido didáctico es evidente. Pero en tanto efectuado por y para el niño cabría cuestionarse en un amplio número de casos acerca de su nivel de adecuación al receptor del mensaje. Una serie de elementos puramente instrumentales, unos estímulos que al construir un proceso de enseñanza, tendría un sentido escuetamente lingüísticos. - Centrar exclusivamente en lo lingüístico la enseñanza pudiera caer de nuevo en verbalismo, por eso los procesos de comunicación característicos en la enseñanza no se establecen tan solo por la vía lingüística, entendiéndolo como tal una simple instrumentalización y mediación verbal. Al menos tres códigos cabe señalar como constitutivos de las ejecuciones en el aula:

- a. Código lingüístico verbal, con su doble versión, oral y escrita.
- b. Código icónico, sea a través de mediadores gráficos tales como láminas, carteles y tecnológicos (audiovisuales).
- c. Código gestual, en cuanto suponen un esfuerzo de los lenguajes anteriores.

La relevancia de un gesto sólo puede apreciarse en tanto acompaña a un elemento verbal en estos códigos. Y ello es debido, entre otras razones a la indeterminación significativa autónoma del gesto como acompañamiento y refuerzo de la palabra. En este sentido, gestos e íconos,

al igual que los elementos verbales, sólo sirven al proceso didáctico en tanto sean significativos, en tanto tengan carácter designo.

" Todo objeto material, o la propiedad de ese objeto, o un acontecimiento material, se - convierte en signo cuando en el proceso de comunicación sirve, dentro de la estructura de un lenguaje adoptado por las personas que se comunican, al propósito de transmitir - ciertos pensamientos concernientes a la realidad, esto es, concerniente al mundo exterior, o concerniente a intensas ( emocionales, estéticas, volitivas, etc. ) de cual - quiera de los participantes del proceso de comunicación. "10/

Por otra parte, otros autores plantean que la sustancia visiva, por ejemplo un mensaje lingüístico como ocurre en el caso del cine, la televisión, la publicidad, los "comicos", la fotografía periodística, etc., el lenguaje icónico se encuentra en relación estructural de redundancia en el sistema de la lengua. Por su parte, los conjuntos - de objetos (vestido, comida) no acceden a la norma de sistema si no pasa por la mediación de la lengua, que aisla - sus significantes bajo formas de nomenclaturas y nombra - los significados bajo forma de usos o razones; pese a la invasión de las imágenes (televisión).

---

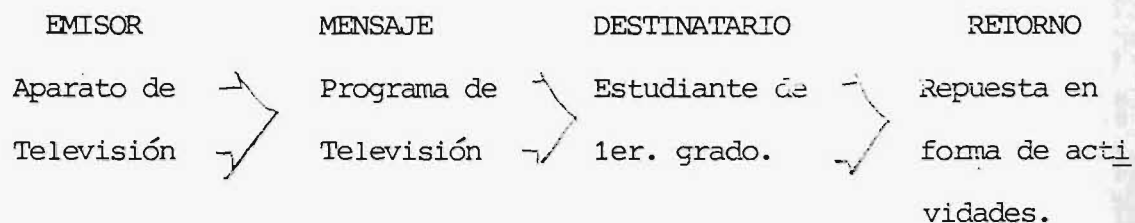
10/ Gagné, R. M., Las Condiciones del Aprendizaje. Aguilar, Madrid, 1979, Pág. 304.



La comunicación es un componente esencial de la conducta social, mediante ella compartimos actitudes y hallazgos cognoscitivos e influimos sobre los procesos cognoscitivos de otros animales, gracias a su capacidad de comunicarse de alguna manera, todo ser humano puede enseñar a los demás y aprender de ellos. Ahora conviene reflexionar si los medios de comunicación masiva, con el uso de variados códigos favorecen o condicionan la formación de la personalidad del hombre, pero ante todo si o no, lo enajena de su realidad.

Desde este punto de vista, podríamos auxiliarnos del modelo comunicológico planteado por Rodríguez Dieguez, para explicarnos en alguna medida los efectos de la televisión en la educación del niño.

MODELO INFORMATIVO.



Este modelo, se puede denominar como acto informativo, tiene como característica la unidireccionalidad. Sólo existe un emisor (TV) que desempeña su función a lo largo

de todo el acto comunicológico, y la función de destinata -  
rio esta determinada exclusivamente por el niño de 1er. gra -  
do, en este caso específico. El tipo de información queda  
claramente ejemplificado en los programas de televisión -  
( programas cómicos, caricaturas, infantiles, etc. ) vale  
la pena agregar e insistir que con frecuencia estos progr -  
mas se reproducen en el comportamiento del niño.

Para poder comprender entonces, la complejidad de es -  
te fenómeno, sus dimensiones y su importancia dentro del  
desarrollo biológico, psíquico y social del niño, es de im -  
postergable urgencia poner de manifiesto la influencia que  
ejerce no sólo el maestro, sino también la tremenda influen -  
cia de los medios de comunicación social, específicamente,  
la televisión en la educación de los estudiantes, al depo -  
sitar en ellos una falsa concepción del mundo que les ro -  
dea; por otro lado, los contenidos programáticos, a pesar  
de tener cierta dosificación en cuanto a las asignaturas -  
de estudio, no contemplan una concatenación con los fenóme -  
nos de la realidad económica y social. Por otra parte, -  
los programas de televisión estimulan a los niños a desa -  
rollar actitudes que están fuera de todo contexto que -  
permitan el desarrollo de una sociedad más justa, humana y  
equitativa.

El proceso de aprendizaje es dinámico y continuo y -

el educando lo realiza a través de sus experiencias, de su interrelación con los contenidos, técnicas y demás recursos que integran la situación de aprendizaje, y que produce como consecuencia un cambio de conducta que obviamente no actúa en forma aislada para producir la modificación, si no que se relaciona permanentemente con el proceso de crecimiento, desarrollo y maduración del ser. En este sentido y retornando al problema, se tiene que los padres de familia, los profesores, la escuela, los medios de comunicación social y la sociedad en general inciden directa e indirectamente en el aprendizaje de los niños salvadoreños.

De acuerdo con la anterior situación, la enseñanza debe entenderse como la orientación que reciben los estudiantes durante el proceso de aprendizaje, proporcionándoles las mejores condiciones para que realicen experiencias de aprendizaje que los conduzcan a modificar su conducta en los dominios efectivos, cognoscitivo y psicomotor. En este caso, no es solo el maestro el que enseña y ofrece el conocimiento, sino también la televisión, a través de caricaturas, novelas, series policíacas, cómicas, etc. Por medio de estos programas se ofrece al niño toda una gama de estímulos que más tarde se representan en imágenes en el cerebro, las cuales el niño operacionaliza mediante la actividad práctica; tomando como verdaderos algunos senti-

mientos que protagonizan los personajes de la televisión. - De acuerdo con este punto de vista se convierte de vital - importancia la función que desempeña el sistema nervioso, ya que por medio de él se establecen contínuamente relaciones entre el estado del organismo y las condiciones presentes en el medio ambiente. El sistema nervioso es el aparato de unión entre el organismo y la realidad objetiva. Este aparato se ha formado en el largo desarrollo histórico de las especies biológicas, especialmente para la función del conocimiento de la realidad.

" La realidad excita los sentidos, los nervios transmiten los estímulos al cerebro y, en el cerebro, a través de la actividad cortical, se refleja la realidad objetiva pero no se trata de un proceso simple directo y complejo de reflejos, sino que debe entenderse como un proceso dialéctico complejo que atraviesa etapas definidas. "11/

Significa, que cuando el niño refleja la realidad en su cerebro: los objetos, fenómenos y las transformaciones de la naturaleza y la sociedad, son entonces el objeto - del acto de cognición, lo objetivamente presente, lo que actúa sobre los órganos de los sentidos y que genera una representación mental en el cerebro. En principio conoce

---

11/ Tomás Scheswky, Karlhem, Didáctica General, México, Edit. Grijalbo, 1978, Pág. 35.

las propiedades de los objetos, solo por el hecho de entrar en actividades práctica con ellos, luego los transforma y se los apropia.

La actividad productiva del hombre le permite adquirir conocimientos fundamentales sobre los objetos y procesos de la naturaleza y la sociedad; cuando el alumno maneja un objeto en la clase, dirige su atención a las propiedades de este, el cual le estimula sus órganos de los sentidos, percibe el objeto en forma aislada, y finalmente como un todo. En este sentido, el sistema nervioso juega un papel muy importante en el desarrollo de las habilidades, destrezas y hábitos entre la realidad y el organismo.

" El niño al nacer posee solo aquellas características anatómicas y fisiológicas que hacen posible su existencia biológica como ser humano, por ejemplo: la estructura anatómica de sus extremidades, las funciones fisiológicas de sus órganos y de las glándulas internas, las singularidades de sus músculos, de su corriente sanguínea, etc. Estas cualidades anatómicas y fisiológicas en el ser humano a las cuales pertenecen, sobre todo, la organización particular del sistema nervioso central y su versatilidad, son cualidades innatas. "12/

Todas las acciones que conllevan los enlaces nervio-

sos con el cerebro y que se forman en el proceso de aprendizaje llegan a constituir un sistema tan fuerte que el niño, dueño del control conciente y atinada dirección, pueda ejecutar correctamente sus habilidades y destrezas. En tal sentido, parte de actos o hechos aislados que por medio de su ensayo, llegan a tener carácter permanente; es decir el niño puede actuar sin que haga falta una dirección o un control sobre la conciencia; significa, desde el punto de vista fisiológico que se ha formado un estereotipo dinámico - mediante el desarrollo de un hábito. Las actividades automáticas han sido ejecutadas tantas veces acompañadas por sentimientos del niño, que han desarrollado en él una fuerte necesidad de repetir, bajo ciertas circunstancias tal o cual actividad.

Los niños asisten a la escuela nueve meses al año, - de lunes a viernes, y reciben la atención del profesor durante cinco horas diarias para proporcionarles conocimientos para su desarrollo intelectual. En el caso de los estudiantes de 1er. grado de la escuela " República de China ", las actividades están orientadas al desarrollo de su personalidad, habilidades, destrezas, hábitos, etc. Estas toman un carácter definido en el desarrollo del pensamiento; y en consecuencia, la cognición del mundo es más fehaciente.

Las actividades de investigación fuera del aula son de importancia, no sólo por el hecho de los beneficios que ofrecen sino, también, por la necesidad histórica de la orientación por parte del maestro para la consecución de los objetivos de aprendizaje dentro de la tarea educativa. El maestro orientador debe establecer comunicación con el padre de familia.

Los niños, muchas veces aprenden más de los programas de televisión que de las tareas escolares encomendados por su profesor. Además, es de hacer notar que los estímulos televisivos son tan fuertes y están caracterizados por escenas de violencia, crímenes, sufrimiento, etc. que van condicionando al niño a estar sentado frente a la pantalla a determinadas horas y a reproducir por medio de sus acciones una serie de actitudes que no corresponden a su propia identidad cultural. Así por ejemplo, el niño pretende estudiar viendo televisión, se alimenta frente al televisor; es evidente entonces que el proceso de enseñanza-aprendizaje en el hecho educativo es obstaculizado y en consecuencia, su rendimiento escolar se reduce. Así en el niño, por ejemplo, surge la necesidad de alimentarse y rápidamente lo asocia con la necesidad de ver televisión; necesita estudiar o desarrollar el hábito por el estudio, o por el sillón o lugar próximo a la televisión determi-



nando el lugar de estudio.

La formación mental y la educación son el resultado de una misma actividad de aprender del alumno. La educación se debe entender, sobre todo, como un proceso de desarrollo de valores morales, convicciones, particularidades de la voluntad y el carácter. Ello representa una formación del hombre como elemento de la sociedad, incluye el modo, el núcleo, la estructura fundamental de la personalidad, para realizar con éxito el trabajo educativo, el profesor debe conocer las particularidades de la educación, sus alcances sociales, su nivel superior a la simple instrucción, aunque complementaríala la formación integral del educando.

Para cumplir las tareas educativas, la actividad de aprendizaje debe ser organizada de modo que el alumno no sólo adquiera conocimientos y capacidades, sino que al mismo tiempo, desarrolle sentimientos y convicciones sociales, características positivas en la voluntad y el carácter. El contenido educativo de los materiales, la eficacia de los métodos científicos de aprendizaje y enseñanza, la manera como el maestro dirige la clase, el castigo, el premio, el ejemplo personal de los compañeros de clase, así como también la cooperación de los padres y asociaciones juveniles



son otras tantas fuerzas que el maestro debe utilizar para desarrollar la educación del alumno hacia la meta; hacer - de ellos hombres progresistas y verdaderos innovadores.

La unidad de la formación mental y la educación se - basa en la necesidad de la unidad de las actividades de en señar y aprender realizadas por maestros y alumnos. En nin - gún momento de la clase es posible transmitir conocimien - tos o estimular sentimientos aisladamente unos de otros, - como tampoco es posible que los alumnos desarrollen habili - dades en completa independencia unas de otras la formación de la personalidad siempre es integral, es así como maes - tro-alumno constituyen una unidad dentro del proceso de en señanza. dentro del proceso de enseñanza.

La actividad de aprender y la formación del alumno - no se pueden dividir en partes separadas: lo intelectual - de la personalidad y la formación de cualidades. En el pro ceso de aprender no existen partes aisladas e independien - tes: pensar, sentir, actuar, etc. dentro del alumno pueden ser desarrolladas por métodos específicos.

Por otra parte, el trabajo educativo no puede presen tarse como desdoblado en partes independientes por el con trario, el maestro siempre presenta a sus alumnos un desa

rrollo íntegro de conocimientos.

En cuanto a la teoría estímulo-respuesta, puede detallarse en sus dos procesos básicos: el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante.

El condicionamiento clásico es el proceso en el que se logra que una conducta, que originalmente se producía a continuación de un acontecimiento, se produzca a continuación de un acontecimiento diferente. En su sentido más estricto es el emparejamiento de una respuesta producida por un estímulo con un segundo estímulo que no produce automáticamente la respuesta.

Los estímulos a que hace referencia este condicionamiento son: estímulo condicionado e incondicionado.

El estímulo condicionado es el que induce la respuesta después de una práctica o condicionamiento. La respuesta es aprendida. El estímulo incondicionado produce la respuesta sin práctica alguna. Es no aprendida.

La asociación de estos estímulos se produce cuando el experimentador presenta el estímulo condicionado una fracción de segundos anteriores al estímulo incondicionado.

Los pasos básicos que se siguen en el proceso de con

dicionamiento clásico son: 1. Asociación del estímulo original y respuesta original, 2. Asociación del estímulo original y un estímulo sustitutorio con la respuesta original. 3. Asociación del estímulo sustitutorio con la respuesta original. Las técnicas del condicionamiento clásico puede usarse, tanto para cambiar, como para explicar actitudes existentes.

El condicionamiento operante es la segunda teoría estímulo respuesta que explica cómo y por qué se aprenden conductas. El condicionamiento operante es el proceso en el cual una acción seguida de una consecuencia favorable ( estímulo reforzador ), se consolida, aumentando así la probabilidad que se repita. La consecuencia o estímulo reforzador se le llama " refuerzo ". El proceso de administración de refuerzos se conoce con el nombre de reforzamiento.

Aunque tanto la teoría del condicionamiento clásico como la del operante, emplean los componentes básicos estímulo y respuesta para explicar el aprendizaje; difieren en la secuencia y en la relación. En el condicionamiento clásico, el estímulo aparece antes y se cree que es la causa de la respuesta. En el operante, primero se produce una respuesta y a continuación se dispensa un estímulo re

forzador, que se supone estimula la producción de una respuesta parecida a la anterior.

Hay dos tipos de refuerzo: positivo y negativo. El positivo es una recompensa, lo que aumenta la probabilidad de que la conducta, recompensada se repite. El refuerzo negativo es un acontecimiento no deseado que pueda retenerse o suprimirse en el acto de retener o suprimir; cabe considerar lo equivalente al alivio.

En este sentido la conducta refleja que expresa el niño depende esencialmente de lo que corre antes de que él actúe, el comportamiento instrumental depende básicamente de lo que sucede después. En otras palabras; llamamos instrumental u operante a todo comportamiento que se produce o modifica en función de sus consecuencias.

Así el niño de primer grado imita muchos de los mensajes emitidos por los programas de televisión; manipula - armas de juguetes, golpea a sus compañeros, grita, patea - la mesa o pupitres, etc. basta con que estos comportamientos sean gratificados por parte de sus padres o maestros, para que el niño aprenda este comportamiento, esto significa que se ha producido un aprendizaje por reforzamiento. - La aceptación por parte <sup>del</sup> el padre ha sido la consecuencia gratificante, el reforzador de ese comportamiento.

La actuación del padre de familia o maestro refuerza o consolida a que el niño reproduzca múltiples comportamientos ya sea en el ámbito familiar o escolar.

También es de puntualizar que cuando un comportamiento va acompañado de una experiencia desagradable, aversiva (reforzador negativo), tal comportamiento tiende a disminuir su frecuencia; el niño suele no reproducirlo. Técnicamente se llama a esto castigo.

El niño por ejemplo que imita variados comportamientos, pero que socialmente son reprobados, tanto por padres de familias, maestros y compañeros, éstos no son aprendidos y por ende no los reproduce.

" En la infancia abundan los comportamientos imitativos practicados explícitamente en situaciones de juego. El héroe, - tanto real como irreal, suscita la imitación general de quienes se identifican con él. El niño tiende a imitar - preferentemente a los héroes de ficción. " 13/

Esto nos lleva a que si el niño vive con la crítica, aprende a condenar; si un niño vive con la violencia, -- aprende a pelear; si un niño vive con el ridículo, aprende a ser tímido; si un niño vive con el aliento, aprende

---

13/ Whaley, D.L. y Maloh, R. W. Psicología de Comportamiento, Barcelona, edif. Fontanella, 1978.

a confiar; si un niño vive con el elogio, aprende a apreciar; si un niño vive con la justicia, aprende a ser justo; si un niño vive con la seguridad, aprende a tener fé; si un niño vive con la aprobación, aprende a apreciarse a sí mismo.

Esta concepción teórica nos ha permitido fundamentar y explicar, como el hecho pedagógico está condicionado en cuanto a su efectividad por los mensajes que emiten los programas de televisión, canales 2, 4, y 6; significa que el proceso de enseñanza-aprendizaje y rendimiento escolar del niño de 1er. grado de la Escuela República de China, está siendo afectado considerablemente en tanto que este medio distorciona el concepto de la realidad que rodea al niño, los mensajes que emiten los programas de televisión fomenta actividades de violencia, agresión Física-Verbal, consumo de estimulantes, formación de maras juveniles, otros; así también la actividad de estudio se ve obstaculizada y conducen al niño a la vagancia.

Sin embargo, el impacto que el medio televisivo genera en la formación educativa del niño, no debe reducirse a una mera descripción, sino más bien en la búsqueda de alternativa que conduzcan a minimizar la incidencia de la televi-

sión en la educación. En este sentido juega un papel importante el punto de vista de los padres de familia y maestros que atienden u orientan a los educandos de 1er. grado.

La participación entonces del colectivo; llevará a superar y a visualizar la factibilidad de elaborar un programa educativo que integre los mensajes que emiten los programas de televisión con algunos contenidos de la asignatura de Idioma Nacional, con el fin último de favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y rendimiento escolar, es decir que sea la reflexión y discusión de esos mensajes televisivos el punto de partida, para la enseñanza de las áreas de conocimiento contempladas en Idioma Nacional, en un ambiente participativo y fundamentalmente creativo.

Podemos agregar, que si bien es cierto que los mensajes de televisión no se adecúan al proceso educativo, el maestro puede a través de una metodología dialógica y un proceso de selección, organizar aquellos contenidos, ( La descripción, la narración, la conversación, otros ), que permitan discernir en forma crítica y transformadora los mensajes que emiten los programas de televisión, canales 2, 4, y 6. Y de ésta forma darle un carácter científico al pro-

ceso educativo.

En este contexto podemos señalar que la filosofía de la propuesta pedagógica que surge de la presente investigación es justamente formar y desarrollar en el niño, a partir de los conocimientos del Idioma Nacional, la capacidad de interpretar la realidad que lo rodea y específicamente formar la capacidad crítica hacia los programas de televisión que emiten los canales comerciales 2, 4 y 6 con el propósito de formar sujetos capaces de transformarse a sí mismo y las condiciones de vida que lo rodean, que demuestre un proceso educativo integral y científico.

Con todo esto, la acción pedagógica del docente, exige que tenga las siguientes características que posibilite la reflexión crítica de los programas de televisión que los niños ven con mayor frecuencia:

- Que se un profesor sensible y transformador de la realidad.
- Que articule los contenidos de enseñanza con las necesidades de la realidad en que se desenvuelve el niño.
- Que desarrolle una metodología educativa de carácter participativa y dialógica.
- Que seleccione y organice los contenidos de enseñanza de Primer grado de educación básica que per-



mita la reflexión crítica de los programas de televisión.

- Que evalúe el proceso de formación educativa en términos sustancialmente cualitativo y menos cuantitativos.
- Que genere actividades de aprendizaje que conduzcan a la comprensión e interpretación y no a la repetición.
- Que el maestro cuando observe comportamientos de carácter violento o agresivo en el niño de primer grado de educación básica, no recurra al castigo físico, sino, a una orientación educativa.

En este sentido, el sistema educativo, estará alcanzando sus objetivos, metas y fines, en cuanto a formar los futuros ciudadanos capaces de resolver los problemas económico-social, político y culturales que afronta nuestro país.

#### 4. TERMINOS BASICOS.

- Educación.

Acción de perfeccionar las facultades morales, intelectuales, psíquicas y corporales de una persona de acuerdo con ciertas normas pre-establecidas por el sistema social dominante.

Desde este punto de vista, la educación se refiere a

un mecanismo encaminado a contrarrestar el verdadero proceso del desarrollo de las habilidades y destrezas que conducen a propiciar las condiciones necesarias para convertirse en un ser de cambio y proyección social. Pero, dentro de este contexto de la educación los contenidos de asignaturas no responden a la realidad histórica del pueblo y por consiguiente la educación de los estudiantes de 1er. grado de la escuela " República de China " no es correspondiente a la satisfacción de sus reales necesidades.

- Medios de Comunicación Masiva.

Se comprende por ellos a la radio, televisión, el cine y la prensa escrita. Estos juegan un papel muy importante en la sociedad al tomar, para su elaboración y difusión, en cuenta clase, edad y sexo, condiciones económicas y nivel cultural. Estos medios de comunicación social representan un tipo de control social y contribuyen en gran medida el fomento del conformismo, sirviendo como elementos ideológicos perfectamente organizados.

- Actitud hacia hechos o fenómenos.

Predisposición de reaccionar de un modo positivo o negativo ante personas, objetos, ideas, hechos o estímulos generalmente se adquiere a través del aprendizaje practicando las conductas que se desean lograr. Las actitudes -

se encuentran entre los objetivos más importantes de lograr, pero también los más difíciles.

En el caso de los estudiantes del 1er. grado y sus actitudes en relación a la televisión, éstas van a depender - estrictamente de la naturaleza del programa de televisión - con el cual el alumno se identifique.

- Medio Ambiente.

Más que todo referido a la comunidad donde viven los estudiantes de 1er. grado. Se define como el entorno físico, psicológico, social y cultural en el que se desarrollan estos sujetos. El campo, la ciudad, las colonias, las zonas verdes constituyen un medio ambiente geográfico y físico.

- Proceso de Enseñanza - Aprendizaje.

Son todas aquellas actividades que realiza el profesor con el propósito de formar en el educando una personalidad integral en el dominio cognoscitivo, afectivo y psicomotor. Son pasos dialécticos inseparables, integrantes de un proceso único en permanente movimiento, pero no sólo por el hecho que cuando hay alguien que aprende tiene que haber otro que enseña, sino, también en virtud del principio según el cual no se puede enseñar correctamente mientras no se aprenda durante la misma tarea.

- Rendimiento Escolar.

Es la motivación que el niño manifiesta, con relación a la ejecución de sus tareas escolares y la utilización positiva de su capacidad cognositiva dentro y fuera del aula.

- Aprendizaje.

Se refiere a una actitud que comienza o sufre una transformación por el ejercicio. Considerando también como efectos, todo cambio de conducta como resultado de alguna experiencia, gracias al cual el niño afronta las situaciones posteriores de modo distinto a como lo hizo anteriormente.

- Comportamiento Observable:

Conducta que de alguna manera resulta accesible a la observación y puede controlarse y medirse en cierta forma.

- Comunicación Humana:

Forma de relacionarse dos o más individuos o dos o más grupos, cuando entre ellos surge la necesidad de establecer contacto para transmitirse alguna información. Puede haber comunicación de individuos a individuos con el grupo del grupo con el individuo y de grupo con grupos.

La comunicación implica los siguientes elementos: un emisor, un mensaje, la forma como se hace llegar el mensaje y receptor, que a su vez hace saber al emisor que ha recibi

do el mensaje. Este proceso implica manejar un código común de significados, sin el cual no podría haber comprensión del mensaje ni respuesta adecuada.

- Comunicación Didáctica:

Es el proceso de comunicación que se establece entre el profesor y alumno. Son formas de comunicación didáctica; las conferencias, las preguntas y respuestas, el material es crito, las proyecciones, otros.

- Educar:

En sentido vulgar, transmitir al educando ciertos modos de comportamientos que se adecúan a determinados usos y costumbres, como la cortesía, la higiene, otros. En sentido moderno, fomento de una evolución que va desde dentro hacia afuera, estos es, que trata de lograr el máximo despliegue de las potencialidades del sujeto, según sus diferentes eta pas cronológicas de vida.

- Enseñanza:

Es la acción o arte del enseñar, se entiende como la acción de enseñar que implica un sujeto que propone o expone y otro que adapta o recibe. La enseñanza recalca la partici pación que el que aprende tiene en el proceso de su aprendizaje, concebido éste como proceso creador en el que obran como fuerza dinámica las potencialidades físicas, intelec -

tuales del alumno.

- Mecanicista:

Sistema filosófico que sostiene la idea de que los se res vivos se comportan como máquinas sutiles.

- Observación:

Significa enfrentar los objetos con el fin de conocerer los, es uno de los elementos principales de método científico, junto con la experimentación. La observación los capta actuando activamente sobre ellos, en tanto que la experimentación opera con los objetos para producir intensionalmente resultados que se han observado antes.

- Programa:

Plan en el que se fijan objetivos, secuencias de operaciones y tiempos para realizar cada una de sus partes o - elementos. La programación puede extenderse hasta la previsión de los elementos auxiliares. El proceso requiere de - la programación como elemento básico para garantizar la conducción de proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Agresión:

Es un comportamiento que podría lesionar o dañar si se dirigiera a una persona o una cosa vulnerable. En este comportamiento se manifiesta en diferentes ámbitos de la vida

del hombre como son: gritar, morder, golpear, destruir propiedades, irrespeto a los demás, decir palabras soeses, - otros.

- Habilidades:

Son las particularidades psíquicas que son condición esencial para la ejecución feliz de una o varias actividades.

- Destrezas:

Son los componentes automatizados de una actividad conciente, que se forma en su ejecución.

- Influencia:

Es la confirmación y adaptación de conceptos preestablecidos por parte de la escuela o de los medios de comunicación masiva.

- Incidencia:

Son comportamientos que el niño manifiesta a partir de haber asimilado conceptos preestablecidos, sean éstos positivos o negativos, que se expresan en su medio ambiente.

## CAPITULO III.

### METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.

#### 1. Tipo de Investigación.

Por la naturaleza de esta investigación, ésta se clsifica como DESCRIPTIVA o Ex-Post-Facto y participativa ya que interpreta el comportamiento actual del fenómeno de estudio ( Incidencia de la televisión en la Educación de los niños del 1er. grado de la Escuela República de China de la comunidad Chintuc, ubicada en la Zona Nor-Poniente de San Salvador, de la Jurisdicción de Apopa ) basándose en hechos concretos que suceden en los niños, en la realidad escolar, familiar y comunal.

Los estudios de campo son:

" Investigaciones científicas ex-postfacto. tendiente a descubrir las relaciones entre las variables de carácter sociológico, y pedagógico en las estructuras reales."<sup>14/</sup>

También esta investigación se clasifica de campo en cuanto se parte de una situación teórica y bibliográfica;

---

<sup>14/</sup> Kerlinger, Fred L. Investigación del Comportamiento, técnico y metodología, Edit. Interamericana, - México, D. F., 2a. Edición 1982, pág. 59.



pero esencialmente nos lleva a la práctica o campo de trabajo objetivo y concreto.

Es aquí donde entra lo participativo de los miembros organizados de la comunidad, quienes actuaron para conocer las influencias que produce la televisión en los niños de primer grado para ayudar y cooperar en las alternativas - que los investigadores propongan.

Para el beneficio de los niños, padres de familia, - profesores y la comunidad en general.

La investigación de campo:

" Es la realizada fuera del laboratorio, en el ámbito real donde ocurren los hechos a considerarse. La validez externa ( capacidad de generar resultados ) es habitualmente alta en el ámbito de campo y la validez interna relativamente problemática. " 15/

2. Población.

La escuela " República de China se encuentra ubicada en la zona nor-poniente, jurisdicción de Apopa, Depar -

---

15/ Hayman, John L. Investigación y Educación, Edif. Paidós, Buenos Aires, Argentina 4a. Edic.1978, Pág. 92.

tamento de San Salvador.

La población esta constituida por todos los estudiantes de 1°. a 9°. grado de Educación Básica. Las edades de los estudiantes oscilan entre 7 y 16 años para ambos se-xos; existiendo un total de 1121 estudiantes, 596 varo - nes y 525 niñas.

CUADRO No. 2

POBLACION ESCOLAR POR GRADO, SECCION Y SEXO DE LA ESCUELA " REPUBLICA DE CHINA ".

Grado Sexo Sección	1o.		2o.		3o.		4o.		5o.		6o.		7o.		8o.		9o.		Total
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	
" A "	21	24	18	17	10	19	13	21	18	13	15	18	17	15	19	11	21	11	301
" B "	19	20	13	18	28	16	26	9	18	18	29	9	22	15	15	9	21	15	320
" C "	23	13	17	21	21	36	18	32	23	19	10	12	16	9	13	18	12	10	330
" D "	23	18	16	16	-	-	-	-	-	-	14	12	21	17	11	22	-	-	170
TOTAL	86	75	64	72	74	63	57	62	59	50	68	51	76	56	58	60	54	36	1121

FUENTE: Inscripción inicial; Dirección de la Escuela República de " China "

### 3. Muestra.

La muestra que se investigó, se ha tomado tal y como están dados dentro de la población total.

El número de sujetos que constituyen la muestra de la investigación, son 86 niños y 75 niñas del 1er. grado - lo que suma un total de 161 estudiantes de uno y otro sexo; sus edades oscilan entre 6 y 8 años.

Los resultados de la investigación, por lo tanto, serán válidos únicamente para los alumnos que estudian 1er. grado en la escuela " República de China " dado que las características de la muestra son homogéneas.

A continuación se detalla la muestra escolar del 1er. grado por sección y sexo.

CUADRO No. 3

#### SECCION Y SEXO DE ALUMNOS DE PRIMER GRADO.

SECCION	S E X O		TOTAL
	M	F	
" A "	21	24	45
" B "	19	20	39
" C "	23	13	36
" D "	23	28	41
TOTAL	86	75	161

FUENTE: Dirección Escuela República de China.

Debe señalarse que los padres de los 161 estudiantes fueron encuestados a través de un cuestionario, a fin de probar la hipótesis específica No. 2.

A continuación la muestra de padres de familia por edad y sexo.

CUADRO No. 4  
EDAD Y SEXO DE PADRES DE FAMILIA.

No.	INTERVALO EN EDAD.		S E X O			
			MASCULINO		FEMENINO	
			F	%	F	%
1	20	- 15	7	11.6	8	8.0
2	25	- 30	23	88.3	20	20.0
3	30	- 35	21	33.3	55	55.0
4	35	- 40	10	16.6	17	17.0
TOTAL			61	100%	100	100%

FUENTE: Investigación de Campo.

Por otro lado se entrevistaron a personal docente, director y sub-director de la escuela, a fin de recoger suficiente información que permitiera evidenciar la factibilidad de elaborar un plan educativo que integre los mensajes de algunos programas de televisión a los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional de 1er. grado.

La población y muestra procede en su mayoría, de los alrededores de la escuela; sus viviendas están constituidas en un 80% por pequeñas casas. El 20% restante está conformado por viviendas unifamiliares y zonas marginales aledañas a la Comunidad Chintuc.

Las condiciones materiales de vida de los alumnos de esta escuela, están sujetas al ingreso económico de los padres de familia. El ingreso, en su mayoría, no alcanza a cubrir las reales necesidades de vida de estas familias, dado que la mayor parte de ellos son obreros, empleados o comerciantes en pequeño que únicamente disponen de su fuerza de trabajo para el aporte económico; y en consecuencia, se produce una falta de atención directa de los padres hacia sus hijos con lo cual se ven obligados a que los estudiantes a temprana edad se dediquen a las actividades laborales, para contribuir al aumento del ingreso económico familiar, vendiendo periódicos, dulces, cantando en los autobuses, etc. Todo ello con el propósito de poder sobrevivir ante las precarias condiciones de vida social y económica en que se desarrollan.

Por otro lado, el nivel cultural de los padres de familia se constituye como una premisa fundamental que incide directamente sobre el estilo de vida de los estudiantes.

## NIVEL DE ESCOLARIDAD DE PADRES DE FAMILIA.

PADRES DE 161 NIÑOS.

CUADRO No. 5

	NIVEL DE ESCOLARIDAD	F	%
1.	Analfabeto	53	32.9
2.	Primaria	24	14.9
3.	Secundaria	37	22.9
4.	Bachillerato	16	9.9
5.	Universidad	28	17.3
6.	Otros	3	1.8
	T O T A L	161	100%

FUENTE: Investigación de campo.

En relación a esta situación, si al hijo y/o alumno de 1er. grado no se le proporciona una adecuada orientación educativa; la televisión tendrá, en última instancia a sustituir la responsabilidad que le compete para la formación de éstos niños en desarrollo y en consecuencia, el educando adoptará actitudes y valores ajenos a su propia identidad cultural.

## 4. Técnicas e Instrumentos.

Con el propósito de obtener información que permita someter a prueba la hipótesis de trabajo establecida; se

mencionan a continuación las técnicas e instrumentos que se aplicaron para la recolección de datos.

- a. La técnica de la encuesta, cuyo instrumento es el cuestionario.
- b. La técnica de la entrevista, cuyo instrumento es la guía de entrevista.
- c. La prueba objetiva y su respectiva tabla de especificaciones.
- d. La técnica de la observación cuyo instrumento es la guía de observación.

Las técnicas e instrumentos utilizados iban fundamentalmente dirigidos, no sólo para identificar y describir el fenómeno objeto de estudio en términos cuantitativos, sino también en términos cualitativos que nos permitieron ver la problemática en su contexto más amplio. En este sentido el cuestionario que se les pasó a los padres de familia de los 161 estudiantes que constituyen la muestra, fueron objeto de análisis para aprobar o rechazar la hipótesis generales de trabajo; así también los resultados arrojados por la guía de observación participante, en cuanto a los comportamientos que los 161 niños de 1er. grado expresan durante la clase y horas de recreo; mientras que la prueba objetiva lanzada a éstos y las entrevistas



realizadas a los seis maestros que atienden a las secciones de primer grado en los turnos matutino y vespertino - sirvieron para apoyar en términos cualitativos la validez de los resultados lanzados por los cuadros de correlación de la prueba de hipótesis  $\chi^2$ .

5. Procedimientos.

- a. El cuestionario fué dirigido a los 161 padres de familia que tienen a sus hijos estudiando primer grado en la Escuela República de China de la Comunidad Chintuc a fin de explorar los indicadores y validar o rechazar las hipótesis generales.
- b. La guía de entrevistas fué dirigida a seis docentes quienes atienden a los niños de 1er. grado, con el propósito de saber su opinión en cuanto a que si es factible elaborar un programa educativo que integre algunos mensajes que emiten los programas de televisión, canales 2, 4 y 6 con los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional.
- c. La prueba objetiva fué dirigida a 161 niños de primer grado, con la finalidad de saber el nivel

de rendimiento escolar y correlacionarlo con la opinión de sus padres respectivos y las observaciones hechas durante la clase y horas de recreo, con respecto a sus comportamientos a fin de explicar la incidencia de la televisión en la educación.

- d. Guía de observación participante; la cual se utilizó para registrar aquellos programas de televisión que el niño de primer grado ve con mayor frecuencia, como también los comportamientos que éste expresa durante las horas de clase o recreo, con el propósito de evidenciar la incidencia de la televisión.
- e. La guía de observación se utilizó para considerar las condiciones de infraestructura, servicios, medios de comunicación, condiciones ambientales, relación educativa profesor-alumno, tipo de metodología que usa el maestro, para orientar a sus alumnos, relación maestro-padre de familia, otros; con la finalidad de sustentar los resultados de la presente investigación.

## 6. ESTADISTICO PARA LA PRUEBA DE HIPOTESIS.

El análisis de los datos para la comprobación de la hipótesis general de trabajo, se realizó por medio de la aplicación del modelo estadístico chi-cuadrado:  $X^2$ . Este modelo se aplicó para comprobar frecuencias observadas con frecuencias esperadas. Su fórmula es la siguiente:

$$X^2 = \sum^K \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

$\sum$  : Señala la necesidad de sumar en todas las categorías (K)

$f_o$  : Frecuencia observada. Se tomará como el impacto que causa la televisión en los estudiantes de 1er. grado.

$f_e$  : Frecuencia esperada. Se considera como la factibilidad de elaborar un programa educativo que integre el mensaje de algunos programas de televisión con los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional de 1er. grado.

CUADRO TEORICO

A	B	$N_1$
C	D	$N_2$
$N_3$	$N_4$	N

LAS FRECUENCIAS ESPERADAS SE OBTIENEN DE LA SIGUIENTE MANERA:

$$A = \frac{N_1 N_3}{N} \quad C = \frac{N_2 N_3}{N}$$

$$B = \frac{N_1 N_4}{N} \quad D = \frac{N_2 N_4}{N}$$

Para probar la hipótesis de trabajo se realizó con un 95% de confianza y un 5% de error con un grado de libertad. donde:

$$= (c-1) (r-1)$$

$$= (2-1) (2-1)$$

$$= (1) (1)$$

$$= 1 \text{ grado de libertad}$$

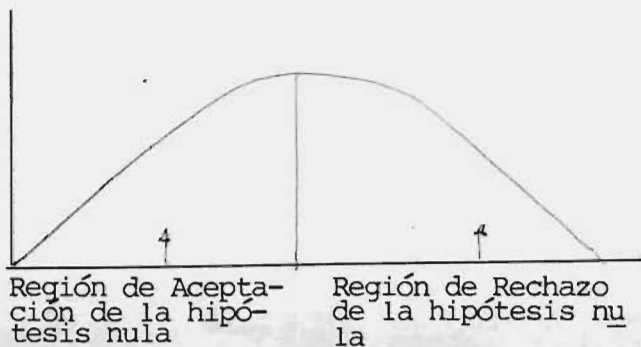
ASI:  $\chi^2$  Con un grado de libertad es 3.84

La regla de decisión para la prueba de hipótesis es:

$$\chi_c^2 \leq \chi_{\alpha}^2 \text{ se acepta } H_0.$$

$$\chi_c^2 > \chi_{\alpha}^2 \text{ se rechaza } H_0$$

En donde para determinar el comportamiento del cálculo de  $\chi^2$  se emplea la curva normal.



CAPITULO IV.

ANALISIS E. INTERPRETACION DE RESULTADOS

1. PRESENTACION DE DATOS.

1.1 CUADROS DE INDICADORES.

CUADRO DE INDICADORES DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE DE LA PRIMERA HIPOTESIS ESPECIFICA " CONTENIDO DE VIOLENCIA QUE TIENEN ALGUNOS PROGRAMAS DE TELEVISION, CANALES 2, 4 y 6.

CUADRO No. 6

No. de Orden.	INDICADORES	Observac. No.
1	Caricaturas de guerra	1
2	Programas de Telenovelas	7
3	Programas Policiales	3
4	Programas Deportivos	9
5	Programas Musicales	11
6	Programas Religiosos	13
7	Programas cómicos o humorísticos	15
8	Programas Educativos	17
9	Programas de Azar y competencias	19
10	Aventuras de guerra	5
11	Agresión verbal	7-A
12	Agresión Física	3-A
13	Agresión hacia objetos materiales	1-A
14	Agresión hacia personas	5-A

FUENTE: Investigación de campo.

CUADRO DE INDICADORES DE LA VARIABLE DEPENDIENTE DE LA PRIMERA HIPOTESIS ESPECIFICA "IMITACION Y APRENDIZAJE DE COMPORTAMIENTOS DE AGRESION QUE LUEGO REPRODUCE EL NIÑO EN SU AMBITO ESCOLAR.

CUADRO No. 7

No.de Orden.	INDICADORES	Observac. No.
15	Comportamiento combativo en situaciones de juego.	4-A
16	Imitación del rol del hombre y la mujer en situaciones afectivas.	8-A
17	Imitación del bueno y malo con manifestación de armas de juguete.	6-A
18	Práctica de juegos a deportates que prefiere.	10
19	Usos y costumbres del cantante de su preferencia.	12
20	Respeto a la Institución religiosa y creencia en un Dios.	14
21	Expresión de gestos y ademanes como muestra de aceptación o rechazo.	16
22	Aprendizaje de valores de respeto, obediencia y compañerismo hacia sus padres y amigos.	18
23	Comportamiento competitivo en los juegos que prefiere.	20
24	Comportamiento agresivo.	2-A
25	De insultos, discusiones y calumnias.	8
26	De peleas, tiroteos, persecuciones y violaciones.	4
27	De destrozos, bombas, incendios asaltos o robos.	2
28	De heridos, secuestrados, asesinados, encarcelados y torturados.	6

FUENTE: Investigación de Campo.

CUADRO DE INDICADORES DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE DE LA -  
SEGUNDA HIPOTESIS ESPECIFICA " REFLEXION CRITICA DE LOS MENSAJES QUE  
EMITEN LOS PROGRAMAS DE TELEVISION, CANALES COMERCIALES 2,  
4 y 6 EN EL AMBITO ESCOLAR "

CUADRO No. 8

No. de Orden.	INDICADORES.	Pregunta No.
1	Aceptación de los mensajes que emiten los programas de televisión por parte del niño.	1
2	Variedad de los mensajes que emiten los programas de televisión.	11
3	Tiempo que dedica el niño de primer grado a ver programas de televisión	12
4	Contenido cómico o dramático que tienen los programas de televisión.	15
5	Programas de televisión que prefiere el niño de primer grado.	19
6	Reflexión de programas policiales.	17
7	Reflexión de caricaturas de guerra	9
8	Reflexión de aventuras de guerra	3
9	Reflexión de programas de telenovelas.	5
10	Reflexión de programas musicales.	7

FUENTE: Investigación de Campo.

CUADRO DE INDICADORES DE LA VARIABLE DEPENDIENTE DE LA SEGUNDA HIPOTESIS ESPECIFICA "IMITACION DE MULTIPLES COMPOR-TAMIENTOS POR PARTE DEL NIÑO DE PRIMER GRADO QUE LO CONDU-CEN A LA DISTORCION DEL CONCEPTO DE LA REALIDAD QUE LO RO-DEA"

CUADRO No. 9

No. de Orden.	INDICADORES	Pregunta No.
11	Factibilidad de integrar los mensajes que emiten los programas de televisión con los contenidos programáticos de - Idioma Nacional.	2
12	Capacidad del profesor de primer grado para orientar la reflexión de los mensajes que emiten los programas de tele <u>visión</u> .	10
13	Tiempo que dedica el niño de primer - grado a la actividad de estudio.	16
14	Comunicación que el profesor y alumno de primer grado establece, para inter-pretar los programas de televisión.	12
15	Rendimiento escolar del niño de primer grado en la asignatura de Idioma Nacio <u>nal</u> .	14
16	Actitudes de agresión física y verbal que el niño de primer grado expresa en el ámbito familiar y comunal.	20
17	Actitudes combativas que el niño expre-sa en los juegos que <u>prefiere</u> .	18
18	Actitudes de violencia que el niño <u>expres</u> a ante situaciones familiares y comunales.	4
19	Conflictos familiares y comunales.	6
20	Consumo de drogas y estilo de vida.	8

FUENTE: Investigación de campo.



1.2. Presentación de la información recogida a través de la entrevista a personal docente.

CUADRO No. 10

PREGUNTA	SI	NO	% SI	% NO
1	3	3	50%	50%
2	6	0	100%	
3	3	3	50%	50%
4	3	3	50%	50%
5	0	6	-	100%
6	6	0	100%	-
7	6	0	100%	-
8	6	0	100%	-
9	2	4	20%	80%
10	6	0	100%	-
11	6	0	100%	-
12	6	0	100%	-
13	6	0	100%	-
TOTAL DE RESPUESTAS	59	19		
	75.65%	24.35%	100%	

FUENTE: Investigación de campo.

1.3 Presentación de Datos para la Prueba Objetiva de 1er. grado en Idioma Nacional.

CUADRO No. 11

CALIFICACION Xi	F	F (xi)
10	2	20
9	4	36
8	8	64
7	9	56
6	20	120
5	21	105
4	30	120
3	67	201
2	-	-
1	-	-

N = 161

722

FUENTE: Investigación de Campo.

$$\text{donde: } \bar{x} = \frac{F(x_i)}{N}$$

$$\bar{x} = \frac{722}{161}$$

$$\bar{x} = \underline{\underline{4.4}}$$

Este dato nos demostró la calificación promedio y al mismo tiempo el nivel de rendimiento, que 161 niños de primer grado tienen en la asignatura de Idioma Nacional.

1.4 TABLA DE ESPECIFICACIONES PARA PRUEBA OBJETIVA.  
DE IDIOMA NACIONAL DE PRIMER GRADO.

CUADRO No. 12

CONTENIDOS	Porcen taje 100%	O B J E T I V O			Total de Items
		Conocim. 40%	Compren. 35%	Aplicac. 25%	
La descripción de animales	20%	1 d	1	1	3 b
La descripción de cosas	20%	1	1	1	3
La descripción de alimentos	20%	1	1	1	3
La descripción de frutas por su sabor	25%	2	2	1	5
Escritura de - complementación de palabras	15%	1	0	0	1
TOTAL	100%	6 c	5	4	15c

FUENTE: Elaboración de prueba objetiva administrada a niños de 1er. grado.

Debe señalarse que los contenidos programáticos que se exploraron a través de la prueba objetiva responden, al desarrollo del programa hasta el primer trimestre.

1.5 PRESENTACION DE DATOS DE LAS OBSERVACIONES HECHAS  
A LOS NIÑOS DE PRIMER GRADO PARA FORMAR CUADROS -  
DE CORRELACION.

CUADRO No. 13

No. Orden	OBSERVACIONES	SI-SI	SI-NO	NO-SI	NO-NO
1	Observaciones 1 y 2	88	30	20	23
2	Observación 3 y 4	98	20	22	21
3	Observación 5 y 6	90	20	30	21
4	Observación 7 y 8	82	29	21	29
5	Observación 9 y 10	83	24	30	24
6	Observación 11 y 12	80	29	28	24
7	Observación 13 y 14	76	24	32	29
8	Observación 15 y 16	50	45	50	16
9	Observación 17 y 18	90	21	21	29
10	Observación 19 y 20	91	29	29	21

FUENTE: Investigación de campo.

1.6 PRESENTACION DE DATOS DE LAS PREGUNTAS DEL CUESTIONARIO A PADRES DE FAMILIA PARA FORMAR CUADROS DE CORRELACION.

CUADRO No. 14

No.de Orden	PREGUNTAS	SI-SI	SI-NO	NO-SI	NO-NO
1	Pregunta 1 y 2	20	30	88	3
2	Pregunta 3 y 4	97	21	23	77
3	Pregunta 5 y 6	30	30	71	30
4	Pregunta 7 y 8	34	85	27	15
5	Pregunta 9 y 10	30	30	83	18
6	Pregunta 11 y 12	97	20	24	20
7	Pregunta 13 y 14	25	91	20	25
8	Pregunta 15 y 16	90	21	30	20
9	Pregunta 17 y 18	81	30	25	25
10	Pregunta 19 y 20	30	20	90	21

FUENTE: Investigación de Campo.

## 2. ANALISIS DE LOS DATOS.

2.1 Análisis de Datos de la Entrevista a personal docente de la Escuela República de China de la Comunidad de Chinutuc, ubicada en la zona nor poniente de San Salvador, de la Jurisdicción de Apopa.

Se realizó la entrevista a 6 docentes a través de una -  
guía, la cual tiene 13 preguntas que exploró la incidencia de  
la televisión en la educación de los niños de primer grado de  
esa institución y la factibilidad de elaborar un programa eduu  
cativo que integre algunos mensajes que emiten los programas  
de televisión, canales 2, 4 y 6 con algunos contenidos prograu  
máticos de la asignatura de Idioma Nacional de 1er. grado. -  
Considerando que estos maestros por tener contacto directo con  
la población estudiantil, como también experiencia en la metou  
dología de la enseñanza del Idioma Nacional pueden proporciou  
nar valiosos aportes para discutir y elaborar el programa eduu  
cativo que la presente investigación tiene por objetivo, con  
el fin último de favorecer el proceso de enseñanza y aprendiu  
zaje y el rendimiento escolar del niño de tal forma que los -  
programas de televisión no obstaculicen la actividad escolar  
del niño, sino más bien se constituyan en factores de análiu  
sis que lleven a concretizar una educación científica, es deu  
cir que partiendo de situaciones o fenómenos reales, el niño  
desde sus primeros años desarrolle la habilidad de establecer,

diferencia entre lo falso y verdadero, de lo superficial, lo esencial, de la forma el contenido.

Con todo esto, la opinión del personal docente se expresó de la siguiente manera:

PREGUNTA No. 1, el 50% de los maestros entrevistados con sideran que sí es factible que algunos mensajes que emiten ca nales 2, 4 y 6 pudiesen ser integrados a los contenidos pro - gramáticos de Idioma Nacional del 1er. grado debido al colori do, vivacidad y presentación que algunos programas tienen; - mientras que el otro 50% dijo no, porque a su juicio los pro - gramas de televisión no se relacionan con el contenido progra mático.

PREGUNTA No. 2, el 100% de maestros opinaron que efecti vamente que los programas de televisión canales 2, 4 y 6 dis - torcionaron el concepto de la realidad que rodea al niño de primer grado, fundamentalmente porque no ayudan a desarrollar sus cualidades y no contribuye a la educación del niño, por - otro lado fomentan la actitud agresiva, por alto nivel de fan tasía que estos presentan.

PREGUNTA No. 3, el 50% fueron de la opinión que los pro - gramas de televisión que emiten los canales 2, 4 y 6, favore - cen el rendimiento del niño de primer grado en la asignatura de Idioma Nacional, ya que estos programas enriquecen el vo - cabulario del niño con una adecuada orientación, mientras que

el otro 50% concluyeron que no porque distorcionan el nivel de pensamiento, ya que no se adecúan a nuestra realidad y además porque son muy pocos los programas que estan orientados a la educación del niño.

PREGUNTA No. 4, el 50% de los maestros entrevistados consideraron fáctible que los programas de televisión que emiten canales 2, 4 y 6 le ayudan a desarrollar cualidades, habilidades, destrezas y actitudes en beneficio del proceso de ense - ñanza-aprendizaje del niño de 1er. grado, especialmente aque - llos programas que tratan el aspecto matriz en cuanto a la - elaboración de objetos manuales, pintar, otros; mientras el - otro 50 % expresó que los programas de televisión tratan sola - mente de violencia, se enmarcan dentro de un mundo fantástico lo cual adormece al niño y lo mantiene inactivo.

PREGUNTA No. 5, el 100% de maestros entrevistados se mostraron en desacuerdo en cuanto a qué los programas de televi - sión canales 2, 4 y 6 favorezcan la educación del niño de 1er. grado debido a que distorciona el lenguaje, fomentan una actitud agresiva, y también el consumo de productos no necesarios.

PREGUNTA No. 6, el 100 % de maestros demostraron conve - niente que los programas de televisión canales 2, 4 y 6 debie - ran incorporarse al programa de Idioma Nacional, porque la reflexión de estos programas en la escuela ayudarían a contra -



restar las ideas erróneas que ellos mismos forman, así también como una motivación para los educandos.

PREGUNTA No. 7, el 100% de maestros manifestaron estar de acuerdo que al programa de Idioma Nacional deler. grado en sus contenidos, se incluya la reflexión de los mensajes que emiten los programas de televisión canales 2, 4 y 6, por que ayudaría a que el niño sea un ente crítico, ayudaría a corregir el acto imitativo de esos programas, seleccionar - mínimamente aquellos programas que puedan ser objeto de estudio en el Idioma Nacional.

PREGUNTA No. 8, el 100% de maestros entrevistados manifestaron que como educador de los niños estarían en disposición a elaborar en forma conjunta un programa educativo de primer grado, que integre el mensaje de algunos programas - de televisión canales 2, 4 y 6 con los contenidos programáticos de televisión, porque se puede aprovechar el recurso audiovisual de la televisión e incentivar la actividad de estudio en la asignatura de Idioma Nacional.

Por otra parte, comprender a través de ese programa - educativo las necesidades del educando y su desarrollo Psico-Social.

PREGUNTA No. 9, el 20% de maestros entrevistados son del criterio de que la tecnología televisiva canales 2, 4

y 6 ha generado de un desarrollo socio-cultural en beneficio de los niños de 1er. grado, porque algunos programas televisivos apoyan el aprendizaje del niño y por otro los niños se reúnen y aprenden de algunos programas que tienen contenidos educativos; mientras el 80% de maestros manifestaron que a través de la tecnología televisiva no se genera ningún desarrollo socio-cultural, además se fomenta la imitación de usos y costumbres que el niño no puede comprender.

PREGUNTA No. 10, el 100% de maestros son del criterio que los mensajes comerciales emitidos en la programación televisiva canales 2, 4 y 6 fomentan una actitud de consumo de productos innecesarios en el grupo familiar porque, la propaganda actual va encaminada a crear necesidades, las personas se alienan en tanto que consumen productos artificialmente elaborados y no los naturales que a la larga es beneficioso para la salud.

PREGUNTA No. 11, el 100% de maestros expresaron que la conducta agresiva de 1er. grado, obedece a los programas de televisión, canales 2, 4 y 6 porque, mucho de la programación televisiva trata de violencia que lleva al niño a la imitación del personaje de televisión, generalmente el malo.

PREGUNTA No. 12, el 100% de maestros estimaron que en el tema la conversación se debe considerar las vivencias -

que el niño de 1er. grado tiene en el ámbito familiar y comunal, porque, es la realidad más cercana al niño y permite que se vuelva conciente de los problemas sociales, económicos y culturales que lo rodean, con el propósito de resolverlos mediante la reflexión y práctica.

PREGUNTA No. 13, el 100% de maestros consideraron que es necesario establecer una real y efectiva relación profesor y padres de familia, para discutir los efectos de la televisión en la educación del niño del primer grado, porque en un problema que afecta tanto al padre como a maestros, que merece una discusión amplia a fin de entender los daños que este medio causa para el desarrollo psico-social del niño. Por otra parte esta discusión permitirá seleccionar los programas que pudiesen ser beneficiosos al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los resultados obtenidos de la entrevista nos permitió afianzar la hipótesis general en cuanto a que los mensajes emitidos por los programas de televisión canales comerciales 2, 4 y 6 pueden integrarse a los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional de educación básica con la finalidad de favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje y rendimiento escolar del niño de 1er. grado.

2.2 Análisis de los datos arrojados por la prueba objetiva de 1er. grado en Idioma Nacional.

Para explorar el nivel de rendimiento escolar del niño de primer grado de educación básica de la Escuela República de China de la Comunidad Chintuc, se elaboró una prueba objetiva en Idioma Nacional sustentada en una tabla de especificaciones, con el propósito de otorgarle validez y confiabilidad a la prueba objetiva, donde se concideró items de conocimiento, de comprensión y aplicación.

La prueba objetiva estuvo constituida por 15 items y se le administró a 161 niños de primer grado en los turnos matutino y vespertino obteniendo los siguientes datos. En primer instancia la escala de calificación que se aplicó fue del 1 al 10, luego se procedió a identificar las frecuencias de calificación, donde: 2 estudiantes de primer grado obtuvieron una calificación de 10; 4 estudiantes del primer grado obtuvieron una calificación de 9; 8 estudiantes igualmente de primer grado obtuvieron calificación de 8; 9 estudiantes obtuvieron una calificación de 7; 20 estudiantes obtuvieron una calificación de 6; 21 estudiantes obtuvieron una calificación de 5; 30 estudiantes obtuvieron una calificación de 4; 67 estudiantes obtuvieron una calificación de 3; y finalmente ningún estudiante obtuvo calificación de 2 ó 1.

Al aplicar la  $\bar{x}$  a los datos obtenidos se pudo observar que la tendencia de calificación se ubica en 4.4, lo que demostró que existe un significativo bajo rendimiento escolar.

### 2.3 Análisis de Cuadros de correlación para la Prueba de Hipótesis.

HIPOTESIS ESTADISTICA DE LA HIPOTESIS ESPECIFICA No. 1 A PROBAR.

$H_1$  El contenido de violencia que tienen algunos programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 que ve el niño de primer grado dependen los comportamientos de agresión que éste expresa durante las horas de clase y recreo en el ámbito escolar.

$H_0$  El contenido de violencia que tienen algunos programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 que ve el niño de primer grado es independiente de los comportamientos de agresión que este expresa durante las horas de clase y recreo en el ámbito escolar.

VARIABLE INDEPENDIENTE

OBSERVACION No.1

El niño de 1er. grado ve programas de caricaturas, en los canales 2, 4 y 6 - cuyo contenido es de guerra.

VARIABLE DEPENDIENTE

OBSERVACION No. 2

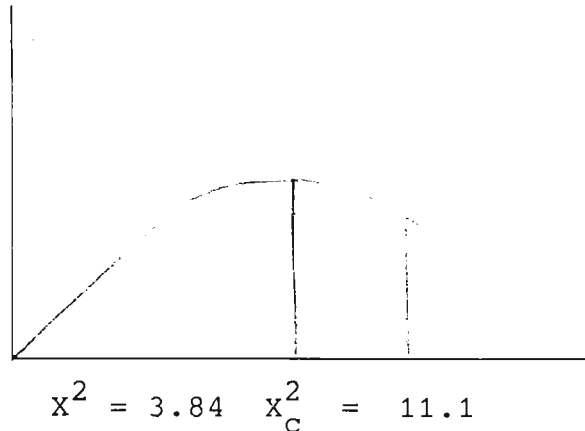
Comportamiento de destrozos, bombas, incendios y robos que expresa el niño durante las horas de clase y recreo.

	SI	NO	
	79.1	28.8	
SI	88	20	108
	38.8	14.1	
NO	30	23	53
	118	43	161

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
88	79.1	8.9	79.2	1.0
20	28.8	- 8.8	77.4	2.6
30	38.8	- 8.8	77.4	1.9
23	14.1	8.9	79.2	5.6
			$\chi^2_c$	= 11.1

Por regla de decisión con un grado de libertad  $\chi^2 / 7 / \chi^2_{\infty}$   
 por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION

1. Si el niño de 1er. grado ve frecuentemente programas de caricaturas de guerra, cuyo contenido es de violencia y SI se observó que durante las horas de clase y recreo expresa comportamiento agresivo de destrozos, bombas, incendios y de robo o asaltos.
2. SI el niño de 1er.grado ve con frecuencia programas de caricaturas de guerra, cuyo contenido es de violencia y NO se observó que durante las horas de clase y recreo se expresen comportamientos agresivos de destrozos, bombas, incendios y robo o asaltos.
3. No ve frecuentemente el niño de 1er.grado programas de caricaturas de guerra, cuyo contenido es de violencia y

SI se observó que durante las horas clase y recreo expresa comportamientos agresivos de destrozos, bombas, incendios y de robo o asalto.

4. NO ve frecuentemente el niño de 1er. grado programas de caricaturas de guerra, cuyo contenido es de violencia y NO se observó que durante las horas de clase y recreo se expresen comportamientos agresivos de destrozos, bombas, incendios y robos o asaltos.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis, es significativa con un 95% de confianza, y un 5% de error; en donde la  $\chi_c^2$  es mayor (11.1) a la  $\chi_{\alpha}^2$  (3.84) por tanto la hipótesis nula se rechaza, en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

Esto nos demuestra que el niño de 1er. grado, tiene una significativa tendencia a imitar los comportamientos de agresión - que presentan algunos programas de televisión canales comerciales 2,4 y 6 y expresarlos durante las horas de clase y recreo, y en la medida que éstos comportamientos son ratificados o castigados, en esa medida son aprendidos, afectando por ende el proceso educativo, en cuanto al desarrollo normal de sus capacidades, cognitivas, habilidades y destrezas.



## VARIABLE INDEPENDIENTE.

## OBSERVACION No.3

El niño de primer grado ve programas policiales en los canales 2, 4 y 6

VARIABLE DEPENDIENTE		SI		NO		
		fo	fe	fo	fe	
OBSERVACION No. 4	SI	98	87.9	32	32.0	120
	NO	20	30.0	21	10.9	41
		118		43		161

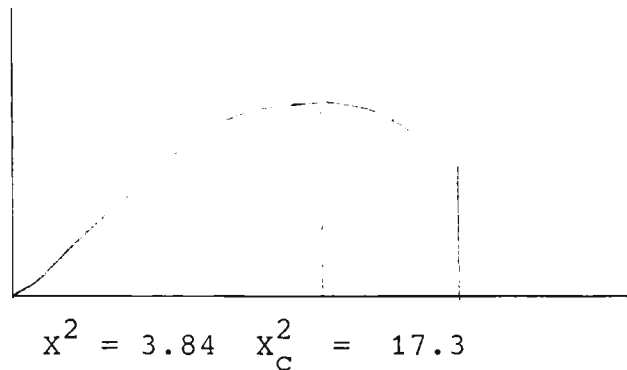
Comportamiento de peleas, tiroteos y persecuciones que expresa el niño de primer grado en las horas de clase y recreo.

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$ 

fo	fe	fo-fe	(fo-fe)	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
98	87.9	10.1	102.0	1.5
22	32.0	-10.0	100.0	3.2
20	30.0	-10.0	100.0	3.3
21	10.9	10.1	102.0	9.3

$$\chi_c^2 = 17.3$$

Por regla de desición con un grado de libertad  $\chi^2_c / 7 / \chi^2_\infty$   
 por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI, el niño de primer grado ve programas policiales, canales comerciales 2, 4 y 6, cuyo contenido es de violencia y SI se observaron comportamientos agresivos de peleas, tiroteos y persecuciones durante las horas de clase y recreo.
2. Si, el niño de primer grado ve programas policiales, canales comerciales 2, 4 y 6, cuyo contenido es de violencia y NO, se observó comportamiento agresivos de peleas, tiroteos y persecuciones durante las horas de clase y recreo.
3. NO, ve el niño de primer grado programas policiales, canales comerciales 2, 4 y 6, cuyo contenido es de violencia y SI se observó comportamiento agresivos de peleas, tiroteos y persecuciones durante las horas de clase y recreo.
4. NO, ve el niño de primer grado programas policiales, ca

nales comerciales 2, 4 y 6, cuyo contenido es de violencia y NO se observó comportamiento agresivo de peleas, tiroteos y persecuciones durante las horas de clase y recreo.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis, es significativa con un 95% de confianza, y un 5% de error, en donde la  $\chi^2_c$  es mayor (17.3) a la  $\chi^2_{\alpha}$  (3.34) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza, en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

Esto significa que el niño de primer grado, expresa a ver programas policiales de televisión presentados por canales comerciales 2, 4 y 6, éste imita y aprende muchos de éstos comportamientos que posteriormente reproduce en el aula de clase y en los juegos que practica durante recreo, es de puntualizar que la ratificación o castigo, por parte del maestro y compañeros hace que el niño presente éstos comportamientos de agresión determinando su expresión en el ámbito escolar.

VARIABLE INDEPENDIENTE.

OBSERVACION No. 5

¿Programas de Aventuras de guerra ?

VARIABLE DEPENDIENTE

OBSERVACION No. 6

Comportamiento de encar-  
gados, asesinatos, secues-  
tros y heridos, que expre-  
sa el niño durante las ho-  
ras de clase y recreo.

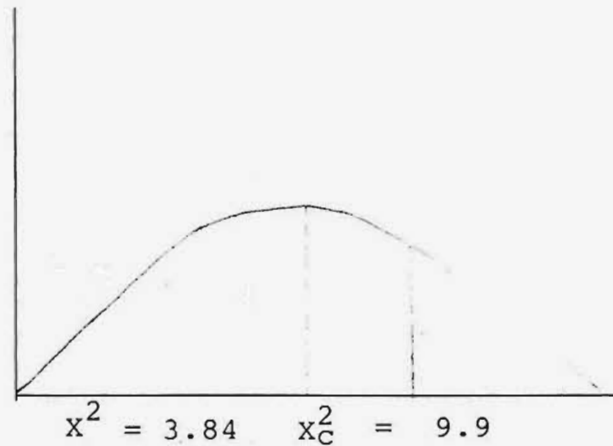
		SI	NO	
		81.9	38.0	
SI		90	10	120
		28.0	12.9	
NO		20	21	41
		110	51	161

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$ 

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
90	81.9	9.0	81	0.9
30	38.0	- 8.0	64	1.7
20	28.0	- 8.0	64	2.3
21	12.9	8.1	65.6	5.0

$$\chi^2_c = 9.9$$

Por regla de decisión con un grado de libertad  $\chi^2_c > \chi^2_{\alpha}$   
por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION

1. SI, el niño de primer grado comentó que ve frecuentemente programas de aventuras de guerra, cuyo contenido es de violencia y SI, se observó que durante las horas de clase y recreo, expresa comportamiento de agresión de en carcelados, secuestrados y heridos.
2. SI, el niño de primer grado dijo que con mucha frecuencia ve programas de aventuras de guerra, cuyo contenido es de violencia y NO, se observó que durante las horas de clase y recreo, el niño expresará comportamientos de agresión, encarcelados, secuestros o heridos.
3. NO, ve el niño de primer grado programas de aventuras de guerra, cuyo contenido es de violencia y SI, se observó que durante las horas de clase y recreo, el niño expresó comportamiento de agresión de secuestros, heridos y encarcelados.

4. NO, ve el niño de primer grado programas de aventuras de guerra, cuyo contenido es de violencia y NO, se observó que el niño durante las horas de clase y recreo expresará comportamientos de agresión de secuestro, heridos y encarcelados.

#### ANALISIS

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis, es significativa con un 95% de confianza y un 5% de error, en donde  $\chi^2_c$  es mayor (9.9) a la  $\chi^2_{\alpha}$  (3.84) por tanto la hipótesis nula se rechaza, en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

Esto explica y demuestra que los comportamientos de agresión de encarcelados, asesinatos y heridos que expresan el niño de primer grado durante las horas de clase y recreo; responde principalmente a la imitación de los programas de aventura de guerra que presentan, canales comerciales 2,4 y 6, que repercute finalmente en el nivel de rendimiento escolar, que se pudo evidenciar en la prueba objetiva de idioma nacional, que dio como resultado un promedio de 4.4.

VARIABLE INDEPENDIENTE

OBSERVACION No.7

¿ Programas de novelas por televisión ?

VARIABLE DEPENDIENTE

OBSERVACION No. 8

Comportamiento de insultos, amenazas, discusiones y columnias que expresa el niño durante las horas de clase y recreo.

		SI	NO	
		71.0	31.9	
SI	62	21	103	
		39.9	18.0	
NO	29	29	58	
	111	50	161	

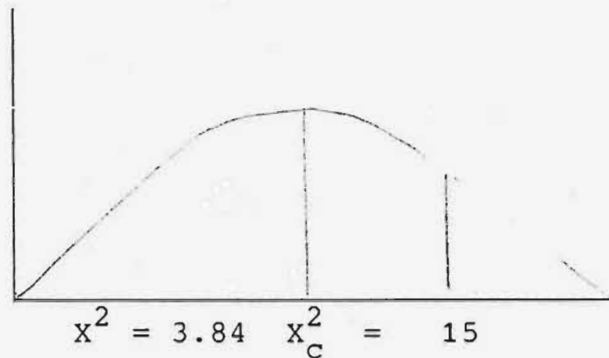
DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
82	71.0	11	121.0	1.7
21	31.9	- 10.9	118.8	3.7
29	19.9	- 10.9	118.8	2.9
29	18.0	11	121.0	6.7

$\chi^2_c$  15.0

Por regla de desición con un grado de libertad  $\chi^2_c / > / \chi^2_\alpha$

por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$ .



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION

1. Si el niño de 1er grado ve programas de novelas por televisión, cuyo contenido es de violencia y conflicto emocional y SI, si observó que durante las horas de clase y recreo expresa comportamientos de insultos, amenazas, discusiones y calumnias para con sus compañeros.
2. SI el niño de 1er.grado ve programas de novelas por televisión, cuyo contenido es de violencia y conflictos emocionales y NO, se observó que durante las horas de clase y recreo expresará comportamientos de insultos, amenazas discusiones y calumnias para con sus compañeros.
3. NO ve el niño de 1er.grado programas de novelas por televisión, cuyo contenido es de violencia y conflictos familiares y SI, se observó que durante las horas de clase - y recreo el niño, expresará comportamientos de insultos,



amenazas, discusiones y calumnias, para con sus compañeros.

4. NO ve el niño de 1er. grado programas de novelas por televisión, cuyo contenido es de violencia y conflictos emocionales y NO, se observó que durante las horas de clase y recreo el niño expresará comportamientos de insultos, amenazas, discusiones y calumnias para con sus compañeros.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis es significativa con un 95% de confianza y un 5% de error; en donde la  $\chi^2_c$  es mayor (15) a la  $\chi^2_{\infty}$  (3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza, en tanto la hipótesis alterna se acepta.

Esto nos demuestra una vez más, que el niño o niña de 1er. grado que ve novelas por televisión, tiene una significativa tendencia a imitar comportamientos agresivos como insultos, amenazas, discusiones y calumnias; comportamientos, que se logró observar en los niños durante las horas de clase y recreo, como ya se dijo, dependiendo del estímulo reforzador sea éste ratificación o castigo, el acto imitativo pasará a un aprendizaje. En los niños observados efectivamente, se pu

do evidenciar la imitación y aprendizaje de tales comportamientos que están incidiendo en el proceso educativo.

VARIABLE INDEPENDIENTE

OBSERVACION No. 9

Programas Deportivos.

VARIABLE DEPENDIENTE

OBSERVACION No.10

Uso de sobrenombre en los juegos que prefiere el niño durante las horas de clase de recreo, cual - general peleas.

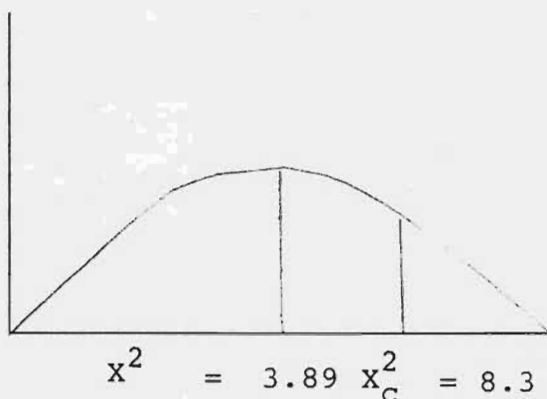
	SI	NO	
	75.0	37.0	
SI	83	30	113
	31.9	16.0	
NO	24	24	48
	107	54	161

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
83	75.0	8	64.0	0.8
30	37.9	-7.9	62.4	1.6
24	31.9	-7.9	62.4	1.9
24	16.0	8	64.0	4.0

$$\chi^2_c = 8.3$$

Por regla de desición con un grado de libertad  
 $\chi^2_c / > / \chi^2_{\alpha}$  por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$ .



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI, el niño de primer grado ve programas deportivos por televisión y SI, se observó que durante las horas de recreo, cuando practica algún juego de sobrenombres para llamar a sus compañeros, lo que usualmente genera peleas entre ellos.
2. SI, el niño de primer grado ve programas deportivos por televisión y NO, se observó que durante las horas de recreo, cuando práctica algún juego use sobrenombres para llamar a sus compañeros.
3. NO, ve el niño de primer grado programas deportivos por televisión y SI, se observó que durante las

horas de recreo, cuando práctica algún juego usa sobrenombres para llamar a sus compañeros, lo que usualmente genera peleas entre ellos.

4. NO, ve el niño de primer grado programas deportivos por televisión y NO, se observó que durante las horas de recreo, cuando práctica algún juego use sobrenombres, para llamar a sus compañeros.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis es significativa con un 95% de confianza y un 5% de error; en donde  $\chi^2_c$  es mayor (8.3) a la  $\chi^2_{\alpha}$  (3.84) por tanto la hipótesis nula se rechaza en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

Esto nos demuestra que, si bien es cierto que los programas deportivos motivan al niño a imitar y aprender un deporte determinado, sea éste football, basketball, en beneficio de su desarrollo psicomotor, también es cierto, de acuerdo a la presente investigación, que el niño aprende a llamar a sus compañeros por sobrenombres "apodos", que genera entre ellos peleas; volviendo agresivo el juego que práctica. Es de hacer, que la actitud gratificante o

de rechazo hacia este comportamiento por parte del profesor, determina la expresión de éste por parte del niño.

VARIABLE INDEPENDIENTE.

OBSERVACION No. 11

Programas Musicales.

VARIABLE DEPENDIENTE

OBSERVACION No. 12

Usos y costumbres que expresa el niño de 1er. grado durante las horas de clase y recreo, con respecto a su forma de vestir y actuar.

	SI	NO	
	73.1	34.8	
SI	80	28	108
	35.8	17.1	
NO	29	24	53
	109	54	161

### DESARROLLO DE LA FORMULA $\chi^2$

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
80	73.1	6.9	47.6	0.6
28	34.8	-6.8	46.2	1.3
29	35.8	-6.8	46.2	1.2
24	17.1	6.9	47.6	2.8
			$\chi^2_C$	= 6.0

Por regla de decisión con 1 grado de libertad -  
 $\chi^2_c / > / \chi^2_{\alpha}$  por lo tanto se rechaza la  $H_0$  y se acepta  $H_1$

DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI, el niño de 1er. grado ve programas musicales por televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 en los cuales se comunica una forma de vestir y actuar determinado y SI, se observó que durante las horas de clase y recreo el niño expresó comportamientos, donde imita usos y costumbres de cantantes que el prefiere.
2. SI el niño de 1er. grado ve programas musicales por televisión, canales comerciales 2, 4 y 6, en los cuales se presenta una forma de vestir y actuar determinado y NO, se observó que durante las horas de clase y recreo el niño expresará comportamientos, imitando usos y costumbres de cantantes de su preferencia.
3. NO ve el niño de 1er. grado programas musicales por televisión, canales comerciales 2, 4 y 6, en los cuales se presenta una forma de vestir y actuar determinado y SI, se observó que durante las horas de clase y recreo el niño expresó comportamiento, imitando usos y costumbres de cantantes de su preferencia.

4. NO ve el niño de 1er. grado programas musicales por televisión, canales comerciales 2, 4 y 6, en los cuales se presenta una forma de vestir y actuar determinado y NO, se observó que durante las horas de clase y recreo el niño expresará comportamientos, imitando usos y costumbres de cantantes de su preferencia.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $X^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis, es significativa con un 95% de confianza, y un 5% de error; - en donde la  $X^2_C$  es mejor ( 6.0 ) a la  $X^2_\alpha$  ( 3.84 ) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza, en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

El análisis estadístico  $X^2$  demostró, que los niños de 1er. grado imitan y aprenden de los programas musicales que emiten, canales comerciales 2, 4 y 6; usos y costumbres de aquellos cantantes que llaman la atención del niño; así, se pudo evidenciar que los comportamientos de éste durante las horas de clase y recreo adoptan formas de vestir y actuar muy similar a cantantes que presenta la televisión.

VARIABLE INDEPENDIENTE.

OBSERVACION No. 13

Programas religiosos.

SI NO

VARIABLE DEPENDIENTE

OBSERVACION No.14

Comportamiento religioso y creencias en un Dios por parte del niño de primer grado.

	67.0	40.9	
SI	76	32	108
	38.9	20.0	
NO	24	29	53
	100	61	161

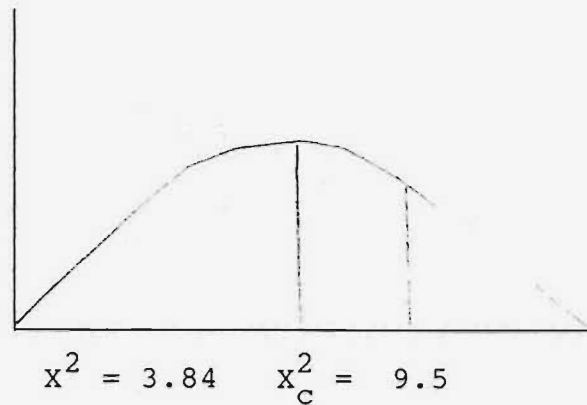
DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
76	67.0	9.0	81.0	1.2
32	40.9	-8.9	79.2	1.9
24	38.9	-8.9	79.2	2.4
29	20.0	9.0	81.0	4.0

$$\chi^2_c = 9.5$$



Por regla de decisión con un grado de libertad  
 $x_c^2 / > / x_\alpha^2$  por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI, el niño de primer grado ve frecuentemente programas de televisión, cuyo contenido es religioso y SI, se observó que durante las horas de clase y recreo expresó comportamiento de carácter religioso.
2. SI, el niño de primer grado ve frecuentemente programas de televisión, cuyo contenido es religioso y NO, se observó que durante las horas de clase y recreo expresará comportamientos de carácter religioso.
3. NO, ve el niño de primer grado programas de televisión cuyo contenido es religioso y SI, se observó - que durante las horas de clase y recreo expresará - comportamientos de carácter religioso.

4. no, ve el niño de primer grado programas de televisión, cuyo contenido es religioso y NO, se observó que durante las horas de clase y recreo expresará comportamientos de carácter religioso.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $X^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis es significativa con un 95% de confianza, y un 5% de error; en donde  $X^2_c$  es mayor (9.5) a la  $X^2_{\alpha}$  (3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

Los datos arrojados por la prueba estadística  $X^2$  nos demostró que, el niño de primer grado que ve programas de televisión cuyo contenido es de carácter religioso, tiene una significativa tendencia a imitar y aprender comportamientos de carácter religioso; aunque muy pocos niños expresan este comportamiento, se pudo observar que el maestro los ratifica, a fin de que éste se produzca con mayor frecuencia.

## VARIABLE INDEPENDIENTE

OBSERVACION No. 15

Programas Humorísticos.

## VARIABLE DEPENDIENTE

OBSERVACION No.16

Comportamiento chistoso,  
gestos y ademanes que ha  
ce el niño de durante -  
las horas de clase y re-  
creo.

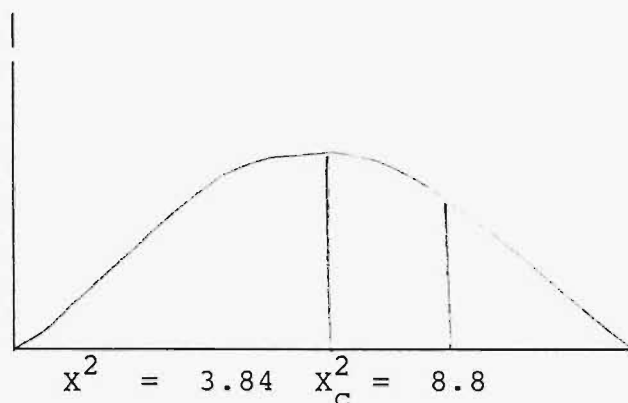
	SI	NO	
SI	50	50	100
NO	45	16	61
	95	66	161

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$ 

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
50	59.0	-9.0	81.0	1.3
50	40.9	9.1	82.8	2.0
45	35.9	9.1	81.8	2.3
16	25.0	-9.0	81.0	3.2

$$\chi^2_c = 8.8$$

Por regla de desición con un grado de libertad  $\chi^2_c / > / \chi^2_{\alpha}$   
 por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI, el niño de primer grado ve programas de humor por los canales comerciales 2, 4 y 6 y SI se observó que durante las horas de clase y recreo expresa comportamiento cómico o chistoso acompañado de gestos y ademanes, a fín de parecer gracioso ante sus compañeros.
2. SI, el niño de primer grado ve programas de humor por los canales de televisión comerciales 2, 4 y 6 y NO, se observó que durante las horas de clase y recreo - expresará comportamiento cómico o chistoso acompañado de gestos y ademanes.
3. NO, ve el niño de primer grado programas de humor - por canales de televisión comerciales 2, 4 y 6, y SI, se observó que durante las horas de clase y recreo -

expresa comportamiento cómico o chistoso acompañado de gestos y ademanes, a fin de parecer gracioso a sus compañeros.

4. NO, ve el niño de primer grado programas de humos por canales de televisión comercial 2, 4 y 6 y NO, se observó que durante las horas de clase y recreo expresa rá comportamiento cómico o chistoso acompañado de gestos y ademanes, ante sus compañeros.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis es significativa con un 95% de confianza y un 5% de error; en donde  $\chi^2_c$  es mayor (8.9) a  $1\alpha\chi^2_\infty$  ( 3.84 ) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza y en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

Los datos producto de la observación participante, demostraron que, el niño de primer grado ve frecuentemente programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6, cuyo contenido es cómico el cual el niño imita y aprende, que posteriormente lo expresa o reproduce a través de su comportamiento chistoso, acompañado de gestos y ademanes -

en horas de clase y recreo.

VARIABLE INDEPENDIENTE.

OBSERVACION No. 17

Programas Educativos.

VARIABLE DEPENDIENTE

OBSERVACION No. 18

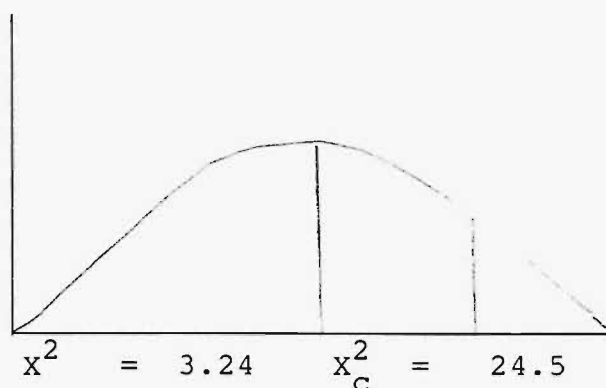
Valores de respeto y  
obediente que el ni-  
ño expresa durante  
las horas clase y re-  
creo.

	76.5	34.4	
SI	90	21	111
	34.4	15.5	
NO	21	29	50
	111	50	161

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
90	76.5	13.5	182.2	2.4
21	34.4	13.4	178.5	5.2
21	34.4	13.4	179.5	5.2
29	15.5	13.5	183.2	11.7
			$\chi^2_c$	= 24.5

Por regla de decisión con 1 grado de libertad  $X_c^2 / > / X_\alpha^2$   
 por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI, el niño de 1er. grado ve programas de televisión canales comerciales 2, 4 y 6, cuyo contenido es educativo y SI se observó que el niño durante las horas de clase y recreo expresó comportamiento de respeto y obediencia hacia su maestro y compañeros.
2. SI el niño de 1er. grado ve programas de televisión canales comerciales 2, 4 y 6 cuyo contenido es educativo y NO se observó que el niño durante las horas de clase y recreo expresará comportamientos de respeto y obediencia hacia sus maestros y compañeros.
3. NO ve el niño de primer grado programas de televisión canales comerciales 2, 3 y 6, cuyo contenido es educativo y SI se observó que el niño, durante las ho -

ras de clase y recreo, comportamiento de respeto y -  
obediencia hacia sus maestros y compañeros.

4. NO ve frecuentemente el niño de 1er. grado programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6, cuyo contenido es educativo y NO se observó que el niño durante las horas de clase y recreo, comportamientos de -  
respeto y obediencia hacia sus maestros y compañeros.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación entre las dos variables objeto de análisis es significativo con un 95% de confianza, y 5% de error; en donde la  $\chi^2_C$  es mayor ( 24.5 ) a la  $\chi^2_{\alpha}$  ( 3.84 ) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza, en tanto la hipótesis alterna se acepta.

Los resultados de la prueba de significación de  $\chi^2$  nos permitió evidenciar que el niño de 1er. grado - que ve programas de televisión, cuyo contenido es educativo, tiene una tendencia a imitar comportamientos de obediencia y respeto hacia su maestro y compañeros respectivamente; este tipo de comportamiento del niño es ratificado y fomentado por el profesor.



## VARIABLE INDEPENDIENTE

OBSERVACION No. 19

Programa de Azar

## VARIABLE DEPENDIENTE

OBSERVACION No.20

Comportamiento individualista y competitivo que el niño expresa durante las horas de clase y recreo.

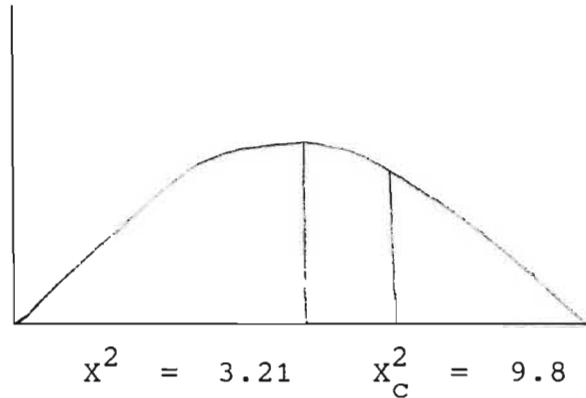
	82.7	37.2	
SI	91	29	120
	28.2	12.7	
NO	20	50	41
	111	50	161

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$ 

fo	fe	(fo-fe)	(fo-fe) <sup>2</sup>	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
91	82.7	8.3	68.9	0.8
29	37.2	-8.2	67.2	2.3
20	28.2	-8.2	67.2	3.4
21	12.7	8.3	68.9	3.3

$$\chi^2_c = 9.8$$

Por regla de decisión con 1 grado de libertad  $x_c^2 / > / x_{\alpha}^2 -$   
 por lo tanto se rechaza la  $H_0$  y se acepta la  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI, el niño de 1er. grado ve programas por televisión, cuyo contenido es de azar o competencia y SI se observó que durante las horas de clase y recreo el niño expresa comportamientos de individualismo y competencia, con respecto a las tareas educativas y juegos que prefiere.
2. SI, el niño de 1er. grado ve con frecuencia programas por televisión, cuyo contenido es de azar o competencia y NO se observó que durante las horas de clase y recreo el niño expresará comportamientos de individualismo y competencia, con respecto a las tareas educativas y los juegos que prefiere.
3. NO, ve el niño de 1er. grado con mucha frecuencia -

programas por televisión, cuyo contenido es de azar o competencia y SI se observó que durante las horas de clase y recreo el niño expresa comportamientos de individualismo y competencia, con respecto a las tareas educativas y juegos que prefiere.

4. NO, ve el niño de 1er. grado con mucha frecuencia programas por televisión, cuyo contenido es de azar o - competencia y NO se observó que durante las horas de clase y recreo el niño expresara comportamientos de individualismo y competencia, con respecto a las tareas educativas que realiza y juegos que prefiere.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis, es significativa con un 95% de confianza y un 5% de error; - en donde la  $\chi^2_c$  es mayor ( 9.8 ) a la  $\chi^2_\alpha$  ( 3.84 ) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza y la hipótesis alterna se acepta.

Esto significa que el niño de 1er. grado que ve programas de azar o competencia, tiene una significativa tendencia a imitar y aprender comportamientos de individualismo y competencia, que expresa durante las horas de clase y

recreo, tanto en las tareas educativas, como en los juegos que practica.

HIPOTESIS ESTADISTICA DE LA HIPOTESIS ESPECIFICA No. 2  
A PROBAR.

HIPOTESIS ALTERNA.

H<sub>1</sub> La propuesta de un programa educativo donde sus contenidos permitan la reflexión crítica de los mensa-  
jes que emiten los programas de televisión, canales  
comerciales 2, 4 y 6 depende de que el niño de pri-  
mer grado de educación básica disminuya la imita -  
ción de múltiples comportamientos que lo conducen a  
la distorción de la realidad que lo rodea.

HIPOTESIS NULA.

Ho La propuesta de un programa educativo donde sus contenidos permitan la reflexión crítica de los mensa-  
jes que emiten los programas de televisión, canales  
2, 4 y 6 es independiente de que el niño de primer  
grado de educación básica disminuya la imitación de  
múltiples comportamientos que lo conducen a la dis-  
torción de la realidad que lo rodea.

## VARIABLE INDEPENDIENTE.

## PREGUNTA No. 1

Considera aceptable que su hijo de 1er. grado vea programas policiales y caricaturas de guerra por televisión.

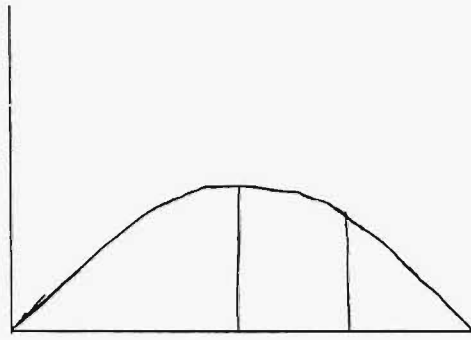
## VARIABLE DEPENDIENTE

Observa que su hijo de primer grado de - muestra actitudes de agresión física y verbal en los juegos que prefiere.

	SI	NO	
	20.1	74.1	
SI	20	88	108
	16.4	36.5	
NO	30	23	53
	50	111	161

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$ 

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
20	20.1	- 0.1	0.01	0.0
88	74.1	13.1	171.6	2.3
30	16.4	13.6	184.9	11.2
23	36.5	-13.5	182.2	4.9
			$\chi^2_c$	= 18.4



$$x_{\alpha}^2 = 3.84 \quad x_C^2 = 18.4$$

Por regla de decisión con un grado de libertad

$x_C^2 > x_{\alpha}^2$  por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$

#### DESCRIPCIÓN DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI considera aceptable que su hijo de primer grado vea programas policiales y caricaturas de guerra por televisión y SI observa que su hijo de 1er. grado demuestra actitudes de agresión física y verbal en los juegos que prefiere.
2. SI considera aceptable que su hijo de 1er. grado vea programas policiales y caricaturas de guerra por televisión y NO observa que su hijo de 1er. grado demuestre actitudes de agresión física y verbal en los juegos que prefiere.
3. NO considera aceptable que su hijo de 1er. grado vea programas policiales y caricaturas de guerra por televisión y SI observa que su hijo de 1er. grado demuestre actitudes de agresión física y verbal en los juegos que prefiere.

4. No considera aceptable que su hijo de primer grado vea programas policiales y caricaturas de guerra por televisión y NO observa que su hijo de 1er. grado demuestre actitudes de agresión física y verbal en los juegos que prefiere.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis, es significativa con un 95 % de confianza y un 5% de error; en donde la  $\chi^2_C$  es mayor (18.4) a la  $\chi^2_{\alpha}$  (3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza, en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

Esto significa que el niño de 1er. grado que asimila a través de los órganos de los sentidos programas policiales y caricaturas de guerra por televisión, tiende a reproducir en sus actitudes acciones de agresión física y verbal que lo demuestra en la actividad lúdica; esto obedece al estímulo constante a frecuencia con que el niño ve éstos programas de televisión, de tal forma que cuando éste se enfrenta a situaciones de juego tiende al emparejamiento del estímulo recibido por los programas de televisión con la actividad lúdica, llega un momento entonces, que el niño necesita del juego para expresar actitudes de agresión física y verbal; consolidando un concepto equivocado de la realidad que le rodea.

## PREGUNTA No. 3

Ve con frecuencia su hijo de 1er. grado aventuras de guerra por televisión, canales 2, 4 y 6.

## PREGUNTA No. 4

Se manifiestan actitudes de violencia en su hijo de 1er. grado, dentro del núcleo familiar y comunal.

	SI	NO	
	87.9	32.0	
SI	97	23	120
	30.0	10.9	
NO	21	20	41
	118	43	161

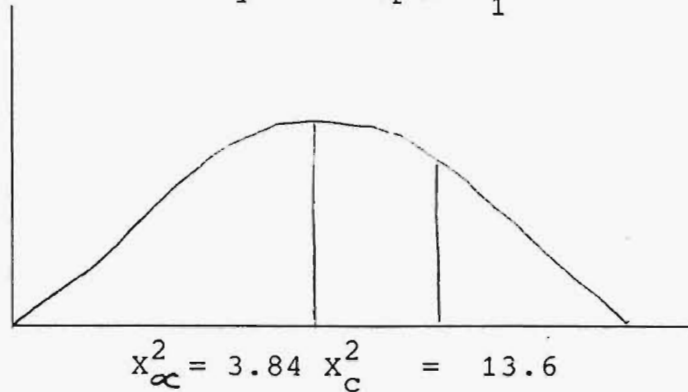
DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$ 

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
97	87.9	9.1	84.8	0.9
23	32.0	- 9.0	81.0	8.5
21	30.0	- 9.0	81.0	2.7
20	10.9	9.1	82.8	7.5

$$\chi^2_C = 13.6$$



Por regla de decisión con 1 grado de libertad  $\chi^2_C \mid > \mid \chi^2_{\alpha}$  por lo tanto se rechaza  $H_0$ . y se acepta  $H_1$



DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI considera que ve con frecuencia, su hijo de 1er. grado aventuras de guerra por televisión canales 2, 4 y 6 y SI se manifiestan actitudes de violencia en su hijo de 1er. grado dentro del grupo familiar y comunal.
2. SI considera que ve con frecuencia su hijo de 1er. grado aventura por televisión canales 2, 4 y 6 y NO se manifiestan actitudes de violencia en su hijo de 1er. grado, dentro del núcleo familiar y comunal.
3. NO considera que ve con frecuencia su hijo de 1er. grado aventuras de guerra por la televisión canales 2, 4 y 6 y si se manifiestan actitudes de violencia en su hijo de 1er. grado dentro del núcleo familiar y comunal.
4. NO considera que ve con frecuencia su hijo de 1er. grado aventuras de guerra por televisión canales 2, 4 y 5 y NO se manifiestan actitudes de violencia en su hijo de 1er. grado dentro del núcleo familiar y comunal.

## ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación en contrada entre las dos variables objeto de análisis, es significativa con un 95% de confianza y un 5% de error, en donde la  $\chi^2_c$  es mayor (13.6) a la  $\chi^2_{\alpha}$  (3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechazó, en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

Esto significa que los niños del 1er. grado que ven con frecuencia aventuras de guerra por televisión tienen un riesgo significativo de manifestar actitudes de violencia en el ámbito familiar y comunal, muchos de los padres de familia señalaron que este tipo de programas deben ser seleccionados - con el propósito de disminuir los niveles de violencia espe - cialmente en el núcleo familiar.

El niño al consumir este tipo de programas y debido a la unidad de conciencia en que vive no puede separar lo real y - lo falso en consecuencia adoptará acciones de violencia, frente a situaciones que se presentan en su grupo familiar y los considerará como algo natural sin poder interpretarlos de - otra forma, configurándose en él un concepto equivocado de - la realidad.

## PREGUNTA No. 5

Esta de acuerdo que su hijo de 1er. grado vea novelas por televisión, canales 2, 4 y 6

## PREGUNTA No. 6

En su opinión las escenas que presentan las novelas de televisión inciden en las actitudes familiares de su hijo.

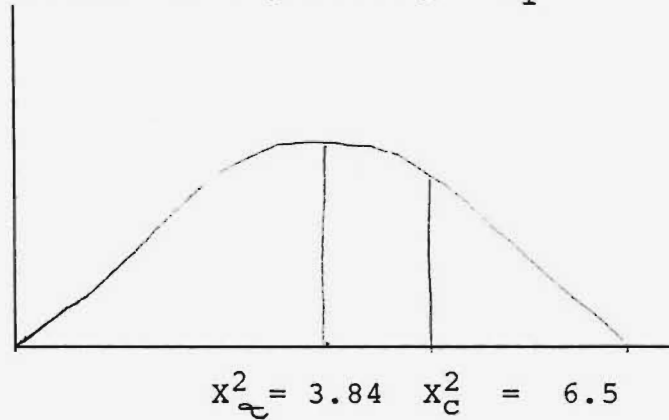
	SI	NO	
	37.6	63.3	
SI	30	71	101
	22.3	37.6	
NO	30	30	60
	60	101	161

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$ 

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
30	37.6	- 7.6	57.7	1.5
71	63.3	7.7	59.2	0.9
30	22.3	7.7	59.2	2.6
30	37.6	- 7.6	57.7	1.5

$$\chi^2_c = 6.5$$

Por regla de decisión con 1 grado de libertad  $\chi^2_c / > / \chi^2_\alpha$  por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. Si esta de acuerdo con que su hijo de primer grado vea novelas por televisión canales 2, 4, 6 y SI en su opinión las escenas que presentan los niveles de televisión inciden en las actitudes familiares de su hijo.
2. SI está de acuerdo que su hijo de 1er. grado vea novelas por televisión canales 2, 4 y 6 y NO es de su opinión que las escenas que presentan las novelas de televisión incidan en las actitudes familiares de su hijo.
3. NO está de acuerdo con que su hijo de primer grado vea novelas por televisión canales 2, 4 y 6 y SI opina que las escenas que presentan los niveles de televisión, -inciden en las actitudes familiares de su hijo.
4. NO está de acuerdo con que su hijo de 1er. grado vea -

novelas por televisión canales 2, 4 y 6 y NO es de su opinión que las escenas que presentan las novelas de televisión inciden en las actitudes familiares de su hijo.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $X^2$  reveló que la relación en contrada entre las dos variables objeto de análisis es significativa con un 95% de confianza y un 5% de error; en donde la  $X^2_c$  es mayor (6.5) a la  $X^2_{\alpha}$  (3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza en tanto la hipóte - sis alterna se acepta, es decir, que existe diferencia significativa en la interpretación de la realidad con - creta que rodea al niño del 1er. grado que ve novelas por televisión por los canales comerciales 2, 4 y 6, - respecto a aquellos niños de 1er. grado que no ven no - velas por televisión.

Por otra parte una frecuencia significativa de la sub - población de padres de familia señaló no estar de acuero do con que su hijo de 1er. grado vea novelas por tele - visión ya que éstas inciden en las actitudes de socia - lización del niño en el núcleo familiar.

PREGUNTA No. 7

Ve su hijo videos musicales en inglés.

PREGUNTA No. 8

Se informa su hijo de 1er. grado sobre las drogas por medio de la televisión canales comerciales 2, 4 y 6

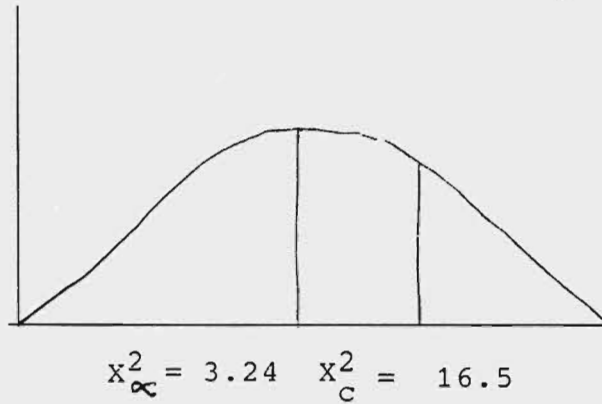
	SI	NO	
	45.0	15.9	
SI	34	27	61
	73.9	26.0	
NO	85	15	100
	119	42	161

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
34	45.0	- 11.0	121.0	2.6
27	15.9	11.1	123.2	7.7
85	73.9	11.1	123.2	1.6
15	26.0	- 11.1	121.0	4.6

$$\chi^2_c = 16.5$$

Por regla de decisión con 1 grado de libertad  $\chi^2_c > \chi^2_{\alpha}$  por lo tanto se rechaza la  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI ve su hijo videos musicales en inglés y SI se informa su hijo de primer grado sobre las drogas por medio de la televisión canales comerciales 2, 4 y 6.
2. SI vé su hijo videos musicales en inglés y NO se informa su hijo de 1er grado sobre las drogas por medio de la televisión canales comerciales 2, 4 y 6.
3. NO vé su hijo videos musicales en inglés y SI se informa su hijo de primer grado sobre las drogas por medio de la televisión canales comerciales 2, 4 y 6
4. NO vé su hijo videos musicales en inglés y NO se informa su hijo de 1er. grado sobre las drogas por medio de la televisión canales comerciales 2, 4 y 6

## ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis es significativa con un 95% de confianza y 5% de error; en donde  $\chi^2_c$  es mayor (16.5) a la  $\chi^2_{\alpha}$  ( 3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza en tanto la hipótesis alterna se acepta.

En la encuesta realizada a los padres de familia se pudo evidenciar que hay una tendencia significativa de niños de 1er. grado que ven videos musicales en inglés, pero que no se informan sobre las compañías antidrogas patrocinadas por algunas instituciones humanitarias, a fin de contrarrestar su consumo; es de puntualizar que los videos musicales presentan escenas en donde se asocia la actividad artística con el consumo de estimulantes y actos eróticos, de tal forma que a la vista del espectador resulta natural y beneficioso hacerlo.



PREGUNTA No. 9

Esta de acuerdo con los mensajes de agresión física y verbal que emiten los programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6

PREGUNTA No. 10

Considera factible que en el programa de Idioma Nacional de 1er. grado se reflexione sobre los niveles de violencia en el núcleo familiar, comunal y sociedad en general.

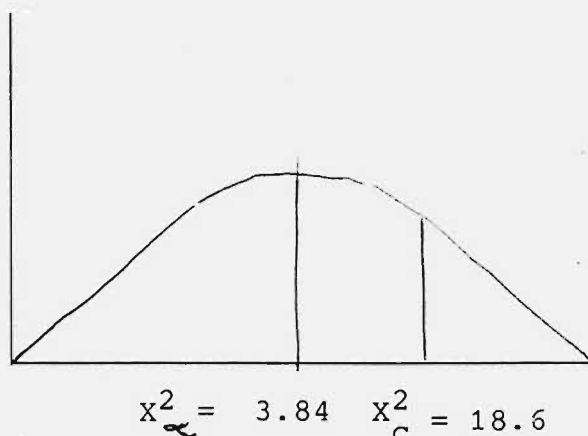
	SI	NO	
SI	30: 42.1	83 70.8	113
NO	30 17.8	18 30.1	48
	60	101	161

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
30	42.1	-12.1	146.9	3.4
83	70.8	12.2	148.8	2.1
30	17.8	12.2	148.8	8.3
18	30.1	-12.1	146.4	4.8

$$\chi^2_C = 18.6$$

Por regla decisión con 1 grado de libertad  $\chi^2_c | > | \chi^2_{\alpha}$  por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION

1. Si está de acuerdo con los mensajes de agresión física y verbal que emiten los programas de televisión canales 2, 4 y 6 y SI considera factible que el programa de Idioma Nacional de primer grado se reflexione sobre los niveles de violencia en el núcleo familiar, comunal y social en general.
2. SI está de acuerdo con los mensajes de agresión física y verbal que emiten los programas de televisión canales 2, 4 y 6 y NO considera factible que en el programa de Idioma Nacional de 1er. grado se reflexione sobre los niveles de violencia en el núcleo familiar, comunal y social en general.

3. NO está de acuerdo con los mensajes de agresión física y verbal que emiten los programas de televisión canales 2, 4 y 6 y SI considera factible que en el programa de Idioma Nacional del 1er. grado se reflexione sobre los niveles de violencia en el núcleo familiar, comunal y social general.
4. NO está de acuerdo con los mensajes de agresión física y verbal que emiten los programas de televisión canales comerciales 2, 4 y 6 y NO considera factible que en el programa de Idioma Nacional se reflexione sobre los niveles de violencia en el núcleo familiar, comunal y social en general.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis es significativa con un 95% de confianza y un 5% de error; en donde  $\chi^2_C$  es mayor (18.6) a la  $\chi^2_C$  (3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza en tanto que la hipótesis al tema se acepta.

Se pudo evidenciar que hay una tendencia significativa de padres de familia, que no están de acuerdo con los mensajes de agresión física y verbal que emiten algunos programas de televisión ( $f_o = 83$ ). Sin embargo consideran factible y beneficioso que en el programa de Idioma Nacional de 1er. gra

do se reflexione con los niños, sobre la violencia en la familia, la comunidad y la sociedad en general (fo = 83), con el propósito de que el educando no adopte actitudes de violencia, sino más bien que establezca una diferencia real entre escenas de violencia artificialmente elaboradas y las circunstancias reales que rodea al niño.

PREGUNTA No. 11

Interpreta los mensajes de guerra que emiten los programas de televisión, canales 2, 4 y 6

	SI	NO	
	87.0	33.0	
SI	97	24	121
NO	20	20	40
	29.0	10.9	
	117	44	161

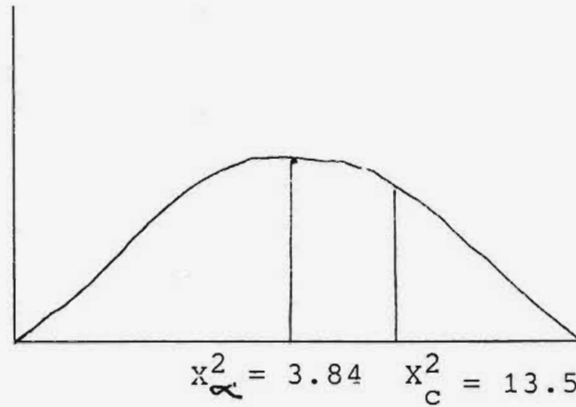
PREGUNTA No. 12

A su juicio, el programa de Idioma Nacional de 1er. grado debe incluirse el análisis de los daños que causa la guerra de cualquier sociedad.

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
97	87.9	9.1	82.8	0.9
24	33.0	- 9.0	81.0	2.4
20	29.0	- 9.0	81.0	2.7
20	10.9	9.1	82.8	7.5
			$\chi^2_c$	= 13.5

Por regla de decisión con 1 grado de libertad  $\chi^2_c \mid > \mid \chi^2_{\alpha_c}$  por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION

1. SI interpreta los mensajes de guerra los programas de televisión y SI a su juicio, el programa de Idioma Nacional de 1er. grado debe incluirse el análisis de los daños que causa la guerra en cualquier sociedad.
2. SI interpreta los mensajes de guerra que emiten los programas de televisión canales 2,4 y 6 y NO a su juicio, el programa de idioma nacional de 1o. grado debe incluir el análisis de los daños que causan la guerra en cualquier sociedad.
3. NO interpreta los mensajes de guerra que emiten los programas de televisión canales 2,4 y 6 y SI a su juicio, el programa de idioma nacional de 1o. grado debe incluirse el análisis de los daños que causa la guerra en cualquier sociedad.

4. NO interpreta los mensajes de guerra que emiten los programas de televisión canales 2,4 y 6 y NO a su juicio, el programa de idioma debe incluirse el análisis de los daños que causa la guerra a cualquier sociedad.

#### ANALISIS

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis es significativa con un 95% de confianza y en 5% de error; en donde  $\chi^2_c$  es mayor (13.5) a la  $\chi^2_{\alpha}$  (3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

La prueba de hipótesis dio como resultado que hay una tendencia significativa de padres de familia que interpretan los mensajes de guerra que emiten los programas de televisión canales 2,4 y 6 ( $f_o=97$ ) y a su juicio el programa de Idioma Nacional de 1er. grado debe incluirse el análisis de los daños que causa la guerra en cualquier sociedad ( $f_o=97$ ) con la finalidad última de que el niño de 1er. grado pueda interpretar mínimamente el concepto de la guerra NO para adoptar actitudes guerreristas, sino para edentificar y sencibilizarse sobre las causas y efectos de las guerras.

## PREGUNTA No. 13

¿ Invierte demasiado tiempo su hijo de 1er. grado a ver televisión, canales 2, 4 y 6 ?

## PREGUNTA No. 14

¿Considera aceptable el nivel de rendimiento escolar de su hijo de 1er. grado, en Idioma Nacional ?

	SI	NO	
SI	25	20	111
NO	91	25	50
	116	45	161

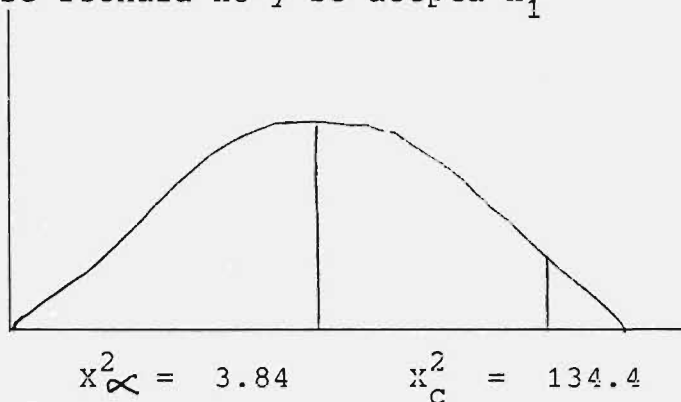
## DESARROLLO DE LA FORMULA CHI-CUADRADO

fo	fe	fo-fe	(fo-fe)	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
25	79.9	- 54.9	3014.0	37.7
20	31.0	- 11.0	121.0	3.9
91	36.0	55.0	3025.0	84.0
25	13.9	11.1	133.2	8.8

$$\chi^2_c = 134.4$$



Por regla de decisión con un grado de libertad  $x_c^2 > x_\alpha^2$  por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION

1. SI invierte demasiado tiempo su hijo de 1er. grado a ver televisión, canales 2, 4 y 6 y SI considera aceptable el nivel de rendimiento escolar de su hijo de 1er. grado en Idioma Nacional.
2. SI invierte demasiado tiempo su hijo de 1er. grado a ver televisión, canales 2, 4 y 6 y NO considera aceptable el nivel de rendimiento escolar de su hijo de 1er. grado en Idioma Nacional.
3. NO invierte demasiado tiempo su hijo de 1er. grado a ver televisión, canales 2, 4 y 6 y SI considera aceptable el nivel de rendimiento escolar de su hijo de 1er. grado en Idioma Nacional.
4. NO invierte demasiado tiempo su hijo de 1er. grado a ver televisión canales 2, 4 y 6 y NO considera aceptable el nivel de rendimiento escolar de su hijo de 1er. grado - en Idioma Nacional.

## ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis, es significativa con un 95 % de confianza y un 5 % de error; en donde  $\chi^2_c$  es mayor (134.4) a la  $\chi^2_{\alpha}$  (3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza, en tanto la hipótesis alterna se acepta.

Según los datos obtenidos, en el cuestionario a padres de familia se pudo evidenciar, que los niños de 1er. grado invierten demasiado tiempo a ver televisión (fo-91) y en consecuencia el nivel de rendimiento del niño en Idioma Nacional es evidentemente bajo (fo-91) de acuerdo a estos resultados se identifica la necesidad de integrar algunos mensajes de televisión con algunos contenidos programáticos, a fin de superar la incidencia poco favorable en la educación del niño de 1er. grado de la escuela República de China, de la Comunidad Chintuc.

## PREGUNTA No. 15

En su opinión los conflictos familiares que se presentan en la televisión, canales 2, 4 y 6 afectan su grupo familiar.

## PREGUNTA No. 16

Esta de acuerdo que en el programa de Idioma Nacional de 1er. grado, el maestro a través de la conversación reflexione sobre los conflictos familiares.

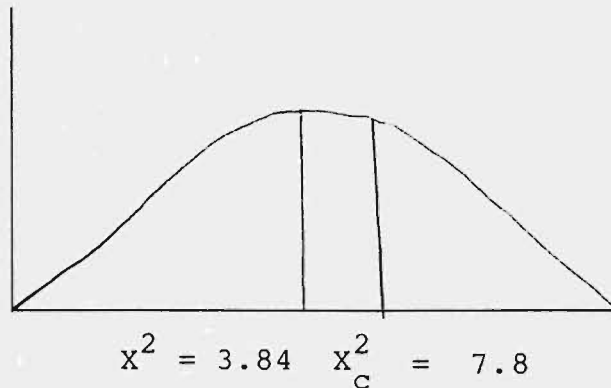
	SI	NO	
	82.7	87.2	
SI	90	30	120
	28.2	12.7	
NO	21	20	41
	111	50	161

DESARROLLO DE LA FORMULA  $\chi^2$ 

FO	FE	FO_FE	$(FO-FE)^2$	$\frac{(FO-FE)^2}{FE}$
90	82.7	7.3	53.2	0.6
30	37.2	- 7.2	51.8	1.3
21	28.2	7.2	51.8	1.8
20	12.7	7.3	53.2	4.1

$$\chi_c^2 = 7.8$$

Por regla de decisión con 1 grado de libertad  $\chi^2_c \mid > \mid \chi^2_\alpha$  por lo tanto se rechaza la  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI es de su opinión que los conflictos familiares que se presentan en la televisión, canales 2, 4 y 6 afectan su grupo familiar y SI esta de acuerdo que en el programa de Idioma Nacional de 1er. grado, el maestro a través de la conversación reflexione sobre los conflictos familiares.
2. SI es de su opinión que los conflictos familiares que presentan en la televisión, canales 2, 4 y 6 afectan su grupo familiar y NO esta de acuerdo que en el programa de Idioma Nacional de 1er. grado, el maestro a través de la conversación reflexione sobre los conflictos familiares.
3. NO es de su opinión que los conflictos familiares que se presentan en la televisión, canales 2, 4 y 6 afectan su

grupo familiar y SI está de acuerdo que en el programa de Idioma Nacional de 1er. grado, el maestro a través de la conversación reflexione sobre los conflictos familiares.

4. NO es de su opinión que los conflictos familiares que presentan en la televisión, canales 2, 4 y 6 afectan su grupo familiar y NO esta de acuerdo que en el programa de Idioma Nacional de 1er. grado, el maestro a través de la conversación reflexiva sobre los conflictos familiares.

#### ANALISIS:

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis, es significativa con un 95% de confianza y un 5% de error; en donde la  $\chi^2_c$  es mayor (7.8) a la  $\chi^2_{\alpha}$  (3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza, en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

Los datos mostrarón que hay una tendencia significativa en cuanto a que los conflictos familiares que presentan en la televisión, canales 2, 4 y 6 afecta el grupo familiar (fo = 90) así también los padres de familia están de acuerdo que en el programa de Idioma Nacional de 1er. grado el maestro a través de la conversación se reflexione sobre los conflictos familiares (fo = 90) a fin no solo de describirlos, sino también de discutirlos en un ambiente participativo y buscar en esa conversación posibles alternativas de solución.

## PREGUNTA No. 17

Considera usted que su hijo de 1er. grado relaciona los mensajes de muerte que emiten algunos programas de televisión, con el conflicto de guerra que vive el país.

## PREGUNTA No. 18

Estaría de acuerdo que en el programa de Idioma Nacional, el profesor informa a su hijo sobre las diferentes causas de muerte en la sociedad.

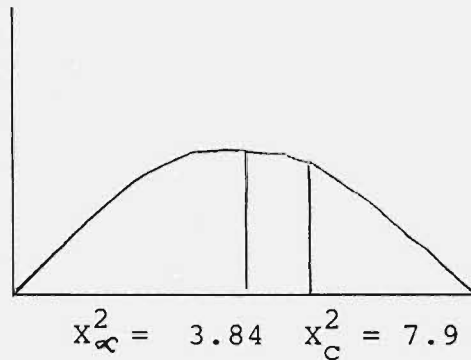
	SI	NO	
	73.8	32.9	
SI	81	25	106
	37.9	17.0	
NO	30	25	55
	111	50	161

DESARROLLO DE LA FAMILIA  $\chi^2$ 

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
81	73.0	8.0	64.0	0.8
25	32.9	- 7.9	62.4	1.8
30	37.9	- 7.9	62.4	1.6
25	17.0	8.0	64.0	3.7

$$\chi^2_c = 7.9$$

Por regla de decisión con 1 grado de libertad  $\chi^2_c \mid > \mid \chi^2_\alpha$  por lo tanto se rechaza la  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. SI considera que su hijo de 1er. grado relaciona los mensajes de muerte que emiten algunos programas de televisión, con el conflicto de guerra que vive el país y SI estaría de acuerdo que en el programa de Idioma Nacional, el profesor informe a su hijo las diferentes causas de muerte en la sociedad.
2. SI considera que su hijo de 1er. grado seleccione los mensajes de muerte que emiten algunos programas de televisión, con el conflicto de guerra que vive el país y NO estaría de acuerdo que en el Programa de Idioma Nacional, el profesor informa a su hijo sobre las diferentes causas de muerte en la sociedad.
3. NO considera que su hijo de 1er. grado relacione los mensajes de muerte que emiten algunos programas de televi -

sión, con el conflicto de guerra que vive el país y SI estaría de acuerdo que en el programa de Idioma Nacional, el profesor informe a su hijo sobre las diferentes causas de muerte en la sociedad.

4. NO considera que su hijo de 1er. grado relacione los mensajes de muerte que emiten algunos programas de televisión, con el conflicto de guerra que vive el país y NO estaría de acuerdo que en el programa de Idioma Nacional, el profesor informe a su hijo sobre las diferentes causas de muerte en la sociedad.

#### ANALISIS:

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis, es significativa en un 95 % de confianza y un 5 % de error; en donde la  $\chi^2_c$  es mayor (7.9) a la  $\chi^2_{\alpha}$  (3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza, en tanto que la hipótesis alterna se acepta.

Según los datos, se evidenció que hay una tendencia significativa en cuanto a que los niños de 1er. grado relaciona los mensajes de muerte que emiten algunos progra -



mas de televisión, canales 2, 4 y 6 con el conflicto de guerra que vive el país (fo = 81), los padres de familia por su parte mostraron estar de acuerdo que en el programa de Idioma Nacional, el profesor, informe al niño de 1er. grado las diferentes causas que originan la muerte de las personas en la sociedad ( fo = 81 ) con el fin de neutralizar las sangrientas escenas presentadas por televisión y la experiencia de guerra que vive el país.

## PREGUNTA No.19

¿Estima conveniente que su hijo de 1er. grado vea escena de violencia, agresión y muerte que presentan los programas de televisión, canales 2, 4 y 6?

## PREGUNTA No. 20

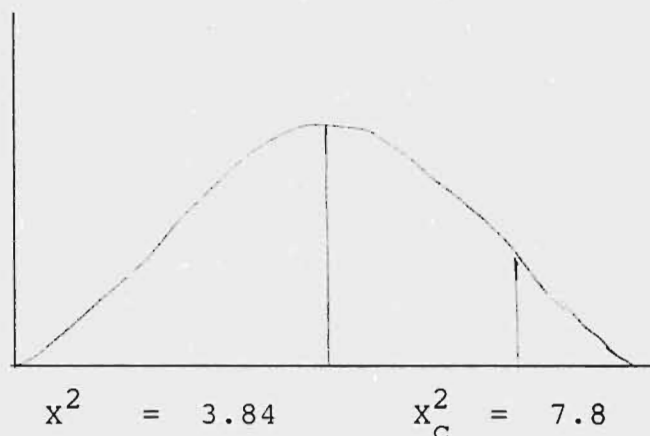
¿En su opinión las actitudes de violencia y agresión que su hijo de 1er. grado, manifiesta en el hogar y la escuela son producto de los programas de televisión.

	SI	NO	
	37.2	82.7	
SI	30	90	120
	12.7	28.2	
NO	20	21	41
	50	111	161

## DESARROLLO DE LA FORMULA CHI-CUADRADA.

fo	fe	fo-fe	$(fo-fe)^2$	$\frac{(fo-fe)^2}{fe}$
30	37.2	- 7.2	51.8	1.3
90	82.7	7.3	53.2	0.6
20	12.7	7.3	53.2	4.1
21	28.2	- 7.2	51.8	1.8
			$\chi^2_C$	= 7.8

Por regla de decisión con un grado de libertad  $\chi^2_c \mid > \mid \chi^2_{\alpha}$  por lo tanto se rechaza  $H_0$  y se acepta  $H_1$



#### DESCRIPCION DEL CUADRO DE CORRELACION.

1. Si estima conveniente que su hijo de 1er. grado vea escenas de violencia, agresión y muerte que presentan los programas de televisión canales 2, 4 y 6 y si en su opinión las actitudes de violencia y agresión que su hijo de 1er. grado manifiesta en el hogar y escuela son productos de los programas de televisión.
2. SI estima conveniente que su hijo de 1er. grado vea escenas de violencia, agresión y muerte que presentan los programas de televisión, canales 2, 4 y 6 y NO en su opinión las actitudes de violencia y agre -

sión que su hijo de 1er. grado manifiesta en el hogar y escuela son productos de los programas de televisión.

3. NO estima conveniente que su hijo de 1er. grado vea escenas de violencia, agresión y muerte que presenten los programas de televisión, canales 2, 4 y 6 y SI en su opinión las actitudes y agresión que si hijo de 1er. grado manifiesta en el hogar y escuela son producto de los programas de televisión.
4. NO estima conveniente que su hijo de 1er. grado vea escenas de violencia, agresión y muerte que presenta los programas de televisión, canales 2, 4 y 6 y NO en su opinión las actitudes y agresión y que su hijo de 1er. grado manifiesta en el hogar y escuela son producto de los programas de televisión.

#### ANALISIS.

La prueba de significación  $\chi^2$  reveló que la relación encontrada entre las dos variables objeto de análisis, es significativa con un 95 % de confianza y un 5 % de error, en donde  $\chi^2_c$  es mayor (7.8) a la  $\chi^2_{\infty}$  (3.84) por lo tanto la hipótesis nula se rechaza, en tanto que la hipótesis al

terna se acepta.

Los datos obtenidos pusieron en evidencia un número significativo de padres de familia que no estimen conveniente que su hijo de 1er. grado vea escenas de violencia, agresión y muerte por televisión, canales 2, 4 y 6 ( fo = 90 ) ya que éstas tienden a condicionar las actitudes del niño en el ámbito familiar y escolar ( fo = 90 ) justamente este hecho permite visualizar el impacto de éstos programas en cuanto a que niega sustancialmente los fines de la educación salvadoreña.

### 3. INTERPRETACION DE DATOS.

3.1 Interpretación de los datos arrojados por la entrevista a personal docente de la Escuela República de China de la Comunidad Chintuc.

La entrevista fué dirigida a seis docentes quienes - están a cargo en la atención y educación de las secciones de primer grado ésta está constituida fundamentalmente por trece preguntas de las cuales se recogieron 78 respuestas, donde 59 fueron afirmativos representando el 75.70% y 19 negativos representando el 24.30 % ( Ver Cuadro de Datos No. 10 ).

Este significativo porcentaje afirmativo nos demostró que existe una sensible incidencia de la televisión en la educación del niño de primer grado y al mismo tiempo la factibilidad de elaborar un programa educativo que integra los mensajes emitidos por los programas de televisión canales 2, 4 y 6 con los contenidos programáticos del programa de Idioma Nacional de primer grado.

En este sentido se pudo evidenciar que hay una claridad del problema por parte de los maestros en cuanto a que la educación nacional hay una tendencia o preocupación mínima por el desarrollo socio-cultural del país, ya que la televisión lejos de elevar el nivel cultural del pueblo salvadoreño específicamente de la niñez de primer grado lo que ha generado es una distorsión del concepto de realidad. es decir fomentando patrones de comportamiento que no responden a las verdaderas aspiraciones educativas del niño, que día adía se concretizan en el deterioro de sus condiciones de vida que se manifiestan en el poco interés a la actividad de estudio, ya que para el niño suele ser más importante practicar la vagancia, formar maras juveniles, consumir modas, consumir estimulantes, adoptar patrones de agresión físico y verbal, otras; que agudizan la crisis educativa en la escuela generando ausentismo escolar, deserción escolar y elevando el nivel de analfabetismo en el país.

Por otra parte la concepción mecanicista de la enseñanza en cuanto al uso de metodologías verticalizadas donde el profesor, no sólo establece una relación de sabio-ignorante, si no que también desmotiva al educando dado el carácter magistral del hecho pedagógico situación que origina que el estudiante de primer grado en lugar de aislar y comprender los contenidos programáticos de Idioma Nacional para el caso tiende a ejecutar juegos dentro del salón de clases que en muchos de los casos se expresan actitudes de violencia, de agresión física y verbal, distorsión del lenguaje, otros; con sus compañeros generando un bajo rendimiento escolar.

Sin embargo, son todas las oficinas del Sistema Educativo particularmente de primer grado y el impacto de la televisión los maestros entrevistados se mostraron optimistas en la búsqueda de una solución racional al problema en cuanto a elaborar un programa educativo que neutralice el carácter nocivo de este medio, en la población estudiantil que supera sustancialmente no sólo la distorsión del concepto de la realidad que rodea al niño sino también que favorezca el PEA y rendimiento escolar del mismo. Considerando que la actividad didáctica-pedagógica se fundamenta en un acto comunicológico donde se ponga en juego el código -

lingüístico, icónico y gestual a fin de que la asimilación del conocimiento por parte del niño sea percibido a través del estímulo de todos los órganos de los sentidos de tal forma que ese conocimiento sea incorporado en la naturaleza psico-social del niño en forma consciente que lleve en última instancia a disminuir los condicionamientos clásicos y operantes que genera la televisión específicamente los mensajes que estos emiten los programas del mismo.

3.2 Interpretación de los datos arrojados por la prueba objetiva administrada a estudiantes de primer grado en la asignatura de Idioma Nacional.

Considerando que el rendimiento promedio en Idioma Nacional se ubica en 4.4 de calificación promedio, se puede afirmar que este rendimiento escolar es significativamente bajo esto obedece según la opinión de los padres de familia al excesivo tiempo que el niño invierte a ver programas de televisión descuidando sensiblemente la actividad de estudio y por otro lado alto nivel de penetración de estos programas llevan al niño a reproducir muchos de estos mensajes en el ámbito familiar, escolar y comunal; formándose un concepto equivocado de la realidad que lo rodea. Los maestros por su parte señalan que este bajo ren-



dimiento obedece principalmente a que muchos de esos programas de televisión no favorecen la actividad educativa - no obstante se puede elaborar un programa educativo que integre algunos mensajes que emiten los programas de televisión a los contenidos programáticos contemplados en la asignatura de Idioma Nacional con la finalidad de discernir y reflexionar en forma colectiva el carácter nocivo o beneficioso que estos programas tienen, y generar una actitud crítica y transformadora en el niño así esos programas, - de tal forma que la televisión se convierta en un apoyo audiovisual en el proceso de enseñanza - aprendizaje y no un obstáculo en el proceso de formación integral del niño y - en consecuencia elevar el nivel de rendimiento escolar.

En este contexto se estará superando la concepción - mecanicista de la enseñanza y cualificando la verdadera labor que le compete a la institución educativa, es decir formando entes críticos y transformadores desde los primeros años de escolaridad y capacidad de comprender su realidad en forma particular y colectiva, observando lo esencial de lo superficial con el objetivo de interpretar en forma racional y práctica el ambiente familiar, escolar, comunal y social en general.

### 3.3 Interpretación de datos obtenidos a través de la

guía de observación participante, aplicada a los niños de 1er. grado de la Escuela República de China, durante las horas de clase y recreo.

De acuerdo a las observaciones hechas en el ámbito escolar, específicamente durante las horas de clase y recreo donde el niño de 1er. grado se desenvuelve, por un lado desarrollando su actividad de estudio y por otro practicando diversos juegos, que usualmente son de su preferencia. En este contexto se tuvo especial cuidado en observar la diversidad de comportamientos que el niño expresa como también en saber qué programas de televisión son vistos por él frecuentemente. Así, se pudo evidenciar que el niño de primer grado, durante las horas de clase y recreo a pesar de las orientaciones que el maestro brinda ( proceso de enseñanza-aprendizaje ) éste imita muchos de los mensajes que emiten los programas de televisión, que los expresa en comportamientos de agresión física, verbal hacia personas, hacia objetos, otros; pero éstos comportamientos están condicionados a la ratificación o castigo por parte del maestro o padre de familia, es decir, que si un comportamiento socialmente es aceptado, en esa medida éste se imita y aprende, o por el contrario si éste es rechazado tiende a desaparecer.

La práctica entonces, de éstos comportamientos que se automatizan en la personalidad del niño y los reproduce eventualmente en la escuela, afecta sustancialmente la actividad de estudio, que se concretiza en el bajo rendimiento escolar. Estamos seguros que evitar una variedad de comportamientos nocivos en el proceso de formación educativa del niño, no se logrará con el castigo violento, sino que analizando y reflexionando la causa de esos comportamientos expresados durante las horas de clase y recreo; es por eso que, el objeto de esta investigación recoge no solo las observaciones de campo, sino también la opinión de los padres de familia y maestros, con el propósito de que juntos se razone sobre alguna alternativa en cuanto a la problemática.

3.4 Interpretación de Datos del cuestionario a padres de familia de los niños de 1er. grado de la Escuela República de China.

El propósito fundamental de encuestar a 161 padres de familia a través del cuestionario fué, fundamentalmente explorar la incidencia de la televisión en la educación del niño de 1er. grado y la factibilidad de elaborar un programa educativo que integre los mensajes de televisión con los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional, con la finalidad de favorecer el proceso de ense -

ñanza-aprendizaje y rendimiento escolar del educando. Como es sabido, el rubro educativo históricamente ha estado - condicionado por las políticas económicas impuestas por el estado y/o formación político-económico, sea ésta última, - esclavista, feudalista, capitalista, socialista, otros, ca - racterizada por las relaciones sociales de producción, la tendencia de los medios de producción y las fuerzas produc - tivas, que en última instancia a perfilado los fines de la educación. En este contexto los medios de comunicación ma - siva, específicamente la tecnología televisiva ha ocupado un lugar importante en la consolidación de la ideología de la clase dominante, a fin de expresar y garantizar los in - tereses usualmente económicos de la minoría que ostenta - el poder político-militar, sobre las mayorías que lo cons - tituyen los campesinos, obreros, empleados, jornaleros, - otros, que por cierto viven en precarias condiciones de vi - da, en cuanto a vivienda, salarios, salud, educación y más. En este orden de ideas, se ha podido evidenciar en la comu - nidad Chintuc, ubicada en la zona nor-poniente de San Sal - vador. Existe una significativa inconformidad en cuanto a la admi - nistración y gestión gubernamental por parte del partido - de turno en el poder que igualmente ha agudizado la confron - tación político-militar entre el Farabundo Martí para la - Liberación Nacional, FMLN y la oligarquía salvadoreña re - presentada en el Partido Alianza Republicana Nacionalista,

ARENA, que culminó con la reciente ofensiva militar del 11 de noviembre de 1989, en donde se evidenció las contradicciones de carácter antagónicos en la sociedad salvadoreña. Por otro lado, los comunitarios expresaron su preocupación por el uso inmoderado del recurso televisivo, en cuanto a formar una opinión equivocada de la realidad no sólo al adulto, sino, también al niño de los primeros años de edad, a través de programas con una alta dosis de agresión física y verbal, violencia, consumo de drogas, conflictos familiares, otros; que estarían afectando sensiblemente el rendimiento escolar del niño de 1er. grado específicamente; - como también la distorsión del concepto de la realidad que rodea al mismo. Sin embargo, se ha convenido que es necesario, encontrar algunas acciones educativas que permitan asimilar los mensajes que emiten los programas de televisión, canales, 2, 4 y 6, con tal sistematización que lleve a interpretar y formular un programa educativo, que reformulando los mensajes de televisión, puedan ser discutidos y reflexionados en los contenidos programáticos de la asignatura de Idioma Nacional de 1er. grado. Ya que como se ha evidenciado en los resultados arrojados por el cuestionario a padres de familia; los niños de 1er. grado que ve programas policiales y caricaturas de guerra, tiende a de-

mostrar actitudes de agresión física y verbal en los juegos que prefiere; igual la telenovelas, según la opinión de los padres de familia, han incidido en las actitudes hacia la familia por parte del niño, también se evidenció que muchos programas de videos musicales conducen al niño a motivar la curiosidad, que lleva en algunos de los cuales al consumo de drogas, así también, el tipo de lenguaje que se habla en algunos programas de televisión no son muy convenientes, ya que tiende a distorcionar la forma correcta de conversación, las fantasías también deben ser aclaradas por el profesor, a fin de no generar confusión entre lo falso y lo verdadero. En todo caso, el profesor, en un acto comunicológico, debe enseñar, a los educandos de 1er. grado no sólo, por la vía lingüística, sino, también a través de recursos audiovisuales (Código Icónico), como también expresivos que le dan mayor significado a la acción educativa (Código Gestual), de tal manera que el proceso educativo se desarrolla en un ambiente participativo y de reflexión crítica, es decir, que se opere una respuesta de retorno, en términos de que se comprenda y se asimile conscientemente los conocimientos teórico-prácticos, con el propósito de expresarlo en las actividades, pero ya no sumisa y conformista, por el contrario crítica y transformadora. Con el fin último de superar el condicionamiento a que el niño de 1er. grado es sometido por los programas de tele-

Visión, canales 2, 4 y 6

4. RESULTADOS DE LA PRUEBA DE HIPOTESIS.

CUADRO No. 21

HIPOTESIS	Valor $\chi^2_c$	Regla de Decisión.	Valor $\chi^2_\alpha$	Resultados de la correlación de Preguntas.	Resultados de Hipótesis
Hipótesis Estadística No. 1 $H_0 = F_0 = F_e$ $H_1 = F_e \neq F_e$	11.1 17.3 15.0 9.9 8.3 6.0 9.5 8.8 24.5 9.8	>	3.84 3.84 3.84 3.84 3.84 3.84 3.84 3.84 3.84 3.84	Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada	Aceptada $H_1$  Estadística de la Hipótesis específica No. 1
Hipótesis Estadística No. 2 $H_0 = F_0 = F_e$ $H_1 = f_0 \neq F_e$	18.4 13.6 6.5 16.5 18.6 13.5 134.4 7.8 7.9 7.8	>	3.84 3.84 3.84 3.84 3.84 3.84 3.84 3.84 3.84 3.84	Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada Rechazada	ACEPTADA $H_1$  Estadística de la Hipótesis Específica No.2
HIPOTESIS GENERAL	La hipótesis estadísticas alternas de las hipótesis específicas 1 y 2 son aceptadas			SE ACEPTA LA PRIMERA Y LA SEGUNDA HIPOTESIS GENERAL.	

FUENTE: Cuadros de correlación para la prueba de hipótesis.



## CAPITULO V

### CONSLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

#### 1. CONCLUSIONES.

1.1 Se concluye que efectivamente los programas de televisión que emiten los canales 2, 4 y 6, inciden en la educación del niño de 1er. grado de la Escuela República de China de la Comunidad Chintuc, ubicada en la zona Nor Poniente de San Salvador de la Jurisdicción de Apopa.

1.2 Muchos de los programas que emiten los canales 2, 4 y 6 no favorecen al proceso de enseñanza-aprendizaje y en consecuencia afecta sensiblemente el rendimiento escolar del niño de primer grado.

1.3 Los programas de televisión canales 2, 4 y 6 distorcionan sensiblemente el concepto de la realidad que rodea al niño generando actitudes que no responden a la realidad concreta, que se traducen en comportamientos de agresión física y verbal, violencia, formación de maras juveniles, consumo de estimulantes, consumo de modas y creación de necesidades que contradicen las condiciones económicas de su grupo familiar y comunidad en general.

1.4 El nivel de aceptación y penetración de los programas de televisión en la conciencia del niño de primer grado fomenta una actitud receptiva, es decir pasiva y conformista



que lo conducen a no identificar y concretizar sus verdaderas aspiraciones, reproduciendo el modelo socio-económico establecido por el régimen, que históricamente se le ha impuesto al pueblo salvadoreño.

1.5 Los mensajes emitidos por la televisión, canales comerciales 2, 4 y 6, proporcionan al niño de 1er. grado diversidad de estímulos frecuentemente de violencia que motivan al niño de 1er. grado a imitarlos, aprender y reproducirlos en el ámbito escolar, durante horas de clase y recreo expresando a través de sus comportamientos; esto explica el porqué el niño tiene un bajo rendimiento escolar en la asignatura de Idioma Nacional, obstaculizando el logro de los objetivos propuestos para su formación escolar.

1.6 Los padres de familia están de acuerdo de que los programas de televisión, canales 2, 4 y 6, deben ser discutidos y reflexionados en el ámbito escolar, por un lado, para que el niño pueda establecer diferencia entre lo verdadero y lo falso y por otro, que el profesor a través de su acción orientadora pueda articular algunos mensajes de televisión con los contenidos programáticos en la asignatura de Idioma Nacional de 1er. grado, que lleven en última instancia a concretizar una educación científica

1.7 La mayoría de docentes ( 75% ) que atienden el 1er. grado en los turnos matutino y vespertino de la escuela República de China de la Comunidad Chintuc, tienen claridad con respecto a los daños que causa la televisión en la educación del niño de 1er. grado.

1.8 Muchos de los maestros que atienden los primeros grados expresaron estar de acuerdo con elaborar y ejecutar un programa educativo, que integre algunos mensajes de televisión con los contenidos programáticos de la asignatura en Idioma Nacional de Educación Básica, que supere substancialmente el impacto de la televisión en la formación integral del niño de 1er. grado.

## 2. RECOMENDACIONES.

2.1 Si bien es cierto que el niño de 1er. grado tiene tendencia a expresar comportamiento de agresión durante las horas de clase y recreo, como consecuencia de los programas de televisión, el maestro debe asumir una actitud de orientadores, ya que a través del castigo violento, estaremos fomentando violencia como única alternativa para so

lucionar la problemática que el niño presenta.

2.2 Que la labor educativa que desarrolla el maestro de 1er. grado, se apoye en el recurso televisivo a fin de discutir principalmente los mensajes que emiten los programas de televisión 2, 4 y 6, ya que éstos se constituyen en parte de la realidad que rodea al niño.

2.3 Que padres de familia y maestros establezcan una real y efectiva comunicación con el propósito de que en forma colectiva se busquen procedimientos alternativos de ejecución del programa propuesto por la presente investigación.

2.4 El mínimo nivel de organización, existente en la comunidad Chintuc, sea beneficioso para concientizar al colectivo, acerca del problema objeto de investigación, que más tarde los retome e internalice las autoridades del Ministerio de Educación, como también los propietarios de los canales de la televisión 2, 4 y 6.

2.5 Para lograr una coordinación efectiva, para la ejecución del programa propuesto por la presente investigación es necesario:

- Que el planeamiento educativo en el primer grado responda a los problemas que afronta la población infantil y no

esperar a que se agudicen.

- Recibir una capacitación didáctica-pedagógica por profesionales en educación, para valorar la factibilidad de ejecutar el programa educativo propuesto.

2.5 Que el proceso de discernimiento y reflexión de los programas de televisión, canales 2; 4 y 6, no sólo conduzcan a visualizar las condiciones de extrema pobreza en que se encuentra la comunidad, sino, también desarrollar valores de honestidad, respeto al colectivo, disposición al trabajo en equipo, expresar sus sentimientos en forma sincera, criterios de equidad en cuanto a compartir sus bienes materiales y vivenciales.

2.6 Profundizar a nivel nacional en cada uno de los hallazgos de esta investigación para validarlos y/o mejorar sus productos.

2.7 Qué el Gobierno Salvadoreño ponga sus buenos oficios para controlar, valorar los programas de televisión que emiten los canales comerciales, con el propósito de no deteriorar aún más la educación nacional.

## CAPITULO VI

### PROGRAMA DE IDIOMA NACIONAL

#### I. GENERALIDADES.

ASIGNATURA: Idioma Nacional  
ESCUELA: Urbana Mixta República de China  
GRADO: Primer Grado de Educación Básica.  
RESPONSABLE: Profesor de primer grado

#### II. DESCRIPCION DEL PROGRAMA

El presente programa educativo tiene como propósito fundamental reflexionar a través de las unidades de conocimiento, el impacto de los mensajes que emiten los programas de televisión, canales comerciales 2, 4 y 6 en los niños de primer grado de educación básica.

En este sentido, la propuesta pedagógica está diseñada en tres unidades de aprendizaje; la primera unidad se denomina: Seleccionemos los Programas de Televisión; la segunda Unidad: Tipo de Lenguaje Oral y Mímico, contenidos en los mensajes que emiten los programas de televisión; la tercera Unidad: Fantasía y Realidad de los Programas de Televisión.

Cada Unidad mencionada contiene su objetivo terminal, específico, contenidos, metodología (técnicas y actividades de aprendizaje), recursos, evaluación, tiempo en sema-

nas para su desarrollo y bibliografía.

Es de puntualizar que el presente programa, consiste por un lado en analizar sistemáticamente la problemática - que genera en el niño los programas de televisión, y por - otro lado, generar condiciones de reflexión que posibiliten al niño, a través del proceso de enseñanza-aprendizaje una actitud crítica y transformadora, que lo conduzca finalmente a desarrollar la capacidad de interpretar progresivamente, los mensajes que emiten los programas de televisión y la realidad concreta que le rodea.

### III. OBJETIVOS GENERALES.

a) Que el alumno describa que programas de televisión favorecen la formación de actitudes y desarrollo del lenguaje oral y escrito.

b) Que el alumno mediante la observación narre en forma oral y escrita programas de televisión cuyos mensajes sean de agresión física y verbal.

c) Que el alumno mediante la demostración de problemas reales y de programas de televisión descubran la diferencia entre lo real y lo fantástico.

### IV. OBJETIVOS ESPECIFICOS.

a) Después de haber observado programas de televisión indicados por el profesor, que el alumno describa que

programas de televisión generan actitudes agresivas y deforman el lenguaje oral y escrito.

b) Después de haber visto programas de televisión - indicados por el profesor, el alumno identificará el tipo de lenguaje oral y mímico que contienen los mensajes que emiten los programas de televisión.

c) Después de haber observado programas de televisión indicados por el profesor, que el alumno diferencie lo fantástico que presentan los programas de televisión - con la realidad que lo rodea.

d) Qué el alumno practique la lecto-escritura a partir de la reflexión crítica de los mensajes que emiten - los programas de televisión.

e) Después de haber observado los programas televisivos indicados por el profesor que el alumno realice tareas colectivamente donde se ponga de manifiesto la capacidad de análisis, los valores de cooperativismo y solidaridad.

## V. METODOLOGIA.

La metodología a implementarse en el presente programa educativo, estará fundamentada en la acción - refle

xi3n - acci3n, ya que 3sta conduce justamente a descubrir, investigar y buscar la verdad de distintos hechos o fen3menos; en este caso el problema de la televisi3n en la educaci3n del ni1o. Es de puntualizar que la reflexi3n o estudio de esta problem3tica, 3nicamente ser3 logrado con la aplicaci3n de t3cnicas apropiadas que posibiliten la interacci3n con la realidad objetiva de los ni1os.

En este sentido la metodolog3a ser3 de car3cter participativo en donde se articule dial3cticamente la teor3a con la pr3ctica que conduzca a formar a un ni1o cr3tico, emocionalmente equilibrado y responsable de su formaci3n escolar.

Algunas t3cnicas que posibiliten la participaci3n activa del educando son:

- Discusi3n en grupo.
- Lluvia de ideas por tarjetas
- Dramatizaci3n
- Phillips 66
- Jurado 13
- Lectura de cartas
- Otras.



NOMBRE DE LA PRIMERA UNIDAD:

SELECCIONEMOS LOS PROGRAMAS DE TELEVISION.

OBJETIVO TERMINAL : Al finalizar la presente unidad el niño tendrá la capacidad de seleccionar los programas de televisión, canales 2, 4 y 6 que favorezcan la formación de sus actitudes y desarrollo del lenguaje oral y escrito

OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDOS	METODOLOGIA		RECURSOS	EVALUACION	TIEMPO EN SEMANAS
		TECNICA	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE			
Describir en forma oral y escrita los aspectos positivos o negativos que presentan los programas de televisión.	Imitación de actitudes de personajes favoritos sean estos positivos o negativos.	OBSERVACION Discusión en grupo. Exposición de cada uno de los grupos. Puesta en Común	Presentación de una descripción escrita de un programa de televisión.	Televisor, papel, lápiz	- Atención - Capacidad de análisis - Vocabulario - Pronunciación - Letra clara - Expresión escrita	2
Demostrar una actitud crítica hacia los mensajes de agresión física y verbal que emiten los programas de televisión.	Exceso de violencia en los programas de televisión que vé el niño.	OBSERVACION Discusión en grupo. Exposición de cada uno de los grupos. Puesta en común	Presentación de un cartel que ilustre el problema de la violencia en la comunidad.	Televisión, papel, lápiz cartulina, crayolas, plumones.	- Atención - Capacidad dramática - Participación - Expresión clara y ordenada - Capacidad de razonar sus actos - Elaboración del cartel.	2
Expresar en forma oral, escrita el tipo de emociones que generan los mensajes que emiten los programas de televisión	Efectos emocionales que generan algunas escenas de violencia o conflicto sexual.	PARTICIPATIVO Lluvia de ideas por tarjeta. Exposición de cada uno de los grupos. Puesta en común	Presentación de álbum de recortes.	Papeles pequeños, plumones, cinta adhesiva, yso.	- Participación - Solidaridad con el grupo - Capacidad de análisis - Expresión de impresiones - Identificación de problemas - Búsqueda y uso de materiales - Presentación de álbum	2
Reglamentar el uso de la televisión en su grupo familiar.	Aprendamos a normar el uso de la televisión en el grupo familiar.	PARTICIPATIVO Lluvia de ideas por tarjetas. Exposición de cada uno de los grupos. Puesta en común.	Elaboración de un cartel que ilustre normas del uso de la televisión.	Papeles pequeños, cartulina, cinta adhesiva, plumones, crayolas, lápiz, pizarra, yeso.	- Participación - Capacidad de análisis - Selección de normas - Lectura oral y pronunciación - Presentación del cartel - Prueba objetiva al finalizar la unidad.	2

NOMBRE DE LA SEGUNDA UNIDAD:

TIPO DE LENGUAJE ORAL Y MIMICO CONTENIDOS EN LOS MENSAJES QUE EMITEN LOS PROGRAMAS DE TELEVISION.

OBJETIVO TERMINAL :

Al finalizar la presente unidad el niño tendrá la habilidad de expresar en forma oral y escrita el mensaje que contiene los programas de televisión.

OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDOS	METODOLOGIA.		RECURSOS	EVALUACION	TIEMPO EN SEMANAS.
		TECNICA	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE.			
Normar en forma oral y escrita el tipo de lenguaje que se habla en los programas de televisión y conocer sus cualidades.	Tipo de lenguaje oral y mímico que usan los programas de televisión.	OBSERVACION Phillips 66 Exposición de cada uno de los grupos. Puesta en común.	Presentación de una narración en forma escrita de 10 líneas.	Televisor, papel, lápiz, reloj, pizarra, yeso.	- Participación - Atención - Capacidad de análisis - Expresión escrita - Capacidad de expresar ideas en forma oral. - Asume las indicaciones.	2
Identificar las acciones de agresión física y verbal, hacia objetos y personas que presentan los programas de televisión	Acciones de agresión física, verbal, hacia objetos y personas que presentan los programas de televisión.	OBSERVACION. Dramatización de un programa de televisión. Exposición de cada uno de los grupos. Puesta en común.	Presentación de un álbum de dibujos de las acciones agresivas que presentan los programas de televisión.	Televisor, cartulina, plumones, lápiz, crayolas, tirro.	- Atención - Capacidad de memorizar - Capacidad de análisis - Formación de actitudes - Coordinación de la dramatización. - Creatividad individual y grupal.	2
Interpretar como la televisión genera una actitud pasiva y de desinterés para analizar cualquier esfuerzo físico o mental en la lecto escritura.	Dependencia mental y física a que inducen los programas de televisión.	PARTICIPATIVO Jurado 13 Puesta en común	Presentar en forma escrita un cuento en relación al niño harán.	Carteles, pequeños, papel, lápiz, plumones.	- Participación - Intereses en el problema - Coordinación grupal - Iniciativa.	2
Ejercitar la comunicación en forma oral, escrita y mímica con sus compañeros y vecinos de la comunidad.	Importancia de la comunicación oral, escrita y mímica.	PARTICIPATIVO Dramatización de situaciones familiares y comunales. Exposición de cada uno de los grupos. Puesta en común.	Elaboración de un boletín informativo relacionado con situaciones familiares y comunales.	Láminas ilustrativas, mimiógrafo manual, tinta, papel bond, lápiz, crayolas, pizarra, yeso.	- Participación - Colaboración - Responsabilidad - Coordinación - Capacidad de análisis - Asume las indicaciones - Capacidad de comunicación - Prueba objetiva en forma O. E. y mínima.	2

NOMBRE DE LA TERCERA FANTASIA Y REALIDAD DE LOS PROGRAMAS DE TELEVISION.

UNIDAD:

OBJETIVO TERMINAL : Al finalizar la presente unidad el niño tendrá la capacidad de establecer la diferencia entre lo fantástico que presentan los programas de televisión y la realidad objetiva que lo rodea.

OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDOS	METODOLOGIA		RECURSOS	EVALUACION	TIEMPO EN SEMANAS.
		TECNICA	ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE			
Distinguir lo fantástico y lo real de los mensajes que emiten los programas de televisión.	Fantasías que presentan los programas de televisión con mucho realismo.	OBSERVACION Factura de carta. Puesta en común	Elaboración de una secuencia de cortos de lectura relacionada con el programa de televisión vistos.	Televisor, cartones, papel, plumones, lápices, crayolas.	- Atención - Participación - Capacidad de análisis - Coordinación - Coherencia en la elaboración de las secuencias de los cortos de lectura.	2
Exponer en forma oral y escrita como los programas de televisión distorcionan el Idioma y la cultura salvadoreña.	Distorsión del Idioma y la Cultura salvadoreña.	PARTICIPATIVO Papelógrafo Puesta en común	Elaboración de un papelógrafo donde se ilustre un problema relacionado con el Idioma y la cultura de comunidad.	Papeles grandes, plumones, crayolas, papel, lápices, tijero, recortes, tijera, pega.	- Atención - Participación - Capacidad de análisis - Coordinación - Identificación de problema. - Disposición al trabajo - Cambios idiomáticos y culturales.	2
Ejercitar la comunicación con sus padres y maestros en cuanto como se deben interpretar los mensajes que emiten los programas de televisión.	Viajes imaginarios que producen los programas de televisión.	PARTICIPATIVO Lluvia de ideas Puesta en común	Elaboración de álbum de dibujos y recortes que ilustren los viajes imaginarios que producen los programas de televisión.	Papeles grandes, recortes, tijera, revistas, periódico, pegamento, tijero, libre -tas, hojas de papel, lápices, crayolas.	- Participación - Capacidad de análisis - Responsabilidad - Interpretación de la temática - Relaciones personales - Hábitos de conversación - Presentación de álbum	2
Describir los valores y costumbres que fomentan los mensajes que emiten los programas de televisión	Valores y costumbres que fomentan los programas de televisión	OBSERVACION Discusión en grupo. Puesta en común	Escribir las costumbres que se practican en el ámbito escolar, familiar y comunal que son producto de los programas de televisión.	Televisor, cuadernos, lápiz, pizarra, yeso	- Atención - Capacidad de análisis - Uso de signos de puntuación - Cooperación - Sensibilidad - Apreciación de problemas - Prueba objetiva.	2

## VII. ACTIVIDAD DEL PROFESOR.

- Presentar en forma planificada todas las acciones que llevan a la reflexión de los programas de televisión, canales 2, 4 y 6

- Orientar en forma individual y colectiva las actividades programadas.

- Dar seguimiento a las discusiones realizadas con los estudiantes en el aula y fuera de ella, especialmente con los padres de familia.

- Solicitar la colaboración de los demás profesores, padres de familia y comunitarios, para promover eventos culturales que concienticen a la mayoría sobre el problema de la televisión en la educación del niño.

- Evaluar en forma continua todas las actividades realizadas por el alumno en el desarrollo del programa.

## VIII. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE.

- Participar en las discusiones que se generan en el estudio de los contenidos programáticos.

- Practicar la lectura y la escritura a partir de

las orientaciones planteadas por el maestro.

- Ejercitar la descripción, la narración, la conversación y redacción en torno a los mensajes que emiten los programas de televisión, canales 2, 4 y 6 a fin de reducir la pasividad que este medio genera.

- Investigar con la orientación del maestro y colaboración del padres de familia, en cuanto a los mensajes - que emiten los programas de televisión.

- Buscar algunos artículos del período o revistas - que señalan el problema de la televisión en la educación - del niño.

- Realizar tareas de aprendizaje que posibiliten describir los problemas que generan los mensajes de televisión en el comportamiento del niño.

## IX. SISTEMA DE EVALUACION.

El tipo de evaluación a implementarse en el programa educativo, será esencialmente formativa - participativa que demuestre el nivel de logro de los objetivos propuestos y obtener permanente evidencia sobre los progresos o cambios cognoscitivos, afectivos o actitudinales, habilidades y destrezas del niño y de esta forma introducir, sobre la marcha, los ajustes o cambios que se requieran, para garantizar la efectividad de la propuesta pedagógica.

Por otra parte, una evaluación sumativa o cuantitativa que permita la comprobación y calificación de los conocimientos, aptitudes y hábitos del niño, ya que el Sistema Educativo exige una calificación para que éste sea promovido de un grado a otro.

En este sentido para valorar los aprendizajes en términos formativos se aplicaran, escalas de observación, calificación y/o estimación, cuyos instrumentos entre otros son:

- Escalas numéricas
- Escalas gráficas
- Listas de cotejo
- Otros.

Finalmente, para evaluar los aprendizajes en términos cuantitativos se hará uso de la tabla de especificaciones, para construir las pruebas objetivas o de rendimiento escolar.

## X. BIBLIOGRAFIA DEL PROGRAMA.

- ALVAREZ P. y GONZALEZ, A. Efectos de la Televisión en el Aprendizaje de Conductas Violentas, Edit. UCA, San Salvador, El Salvador, 1984.
- BANDURA, A. y WALTERS, R., Aprendizaje Social y Desarrollo de la Personalidad. Edit. Alianza, Madrid, 1974.
- CORTEZ ROCHA, CARMEN La Escuela y los Medios Masivos de la Comunicación en América - Latina, Edit. Secretaría de Educación Pública de México.
- GIRON TOLEDO, JULIO Ayudas Audiovisuales aplicadas a la Educación Familiar, Ministerio de Educación, San Salvador, El Salvador, 1977.
- NERECI, IMEDEO, Hacia una Didáctica General Dinámica, Edit. Kapeluz, Buenos Aires, Argentina, 1973.
- TARPY, R. M., Principios Básicos del Aprendizaje, Edit. Alianza, Madrid, 1977



- VARGAS, LAURA Y BUSTILLO GRACIELA, Técnicas Participativas para la Educación Popular, Edit. Centro de Estudios y Publicaciones Alforja, San José, Costa Rica, 1984.
- WHALEY, D.L. y MALOT, R.W. Psicología del Comportamiento, Edit. Fontanella, Barcelona, 1978.





## BIBLIOGRAFIA.

- ARMAS MOLINA, MIGUEL, La Cultura Pipil de Centroamerica, Dirección de Publicaciones, Ministerio de Educación, San Salvador, El Salvador 1976, Pág. 61
- AVOLIO DE COLS, SUSANA Conducción del Aprendizaje, Buenos Aires, Ediciones Maymar, 1977. 303 págs.
- BONILLA, GILDABERTO Métodos Prácticos de Inferencia Estadística, Editores UCA, San Salvador, El Salvador, 1988. - Págs. 343.
- BURGELIN, OLIVER La Comunicación de Masas, Edit. Planete y A.T.E., España, Abril de 1974, Pág. 229.
- CHACON, ENRIQUE Curso Breve de Estadística, España, Editorial Mensajero, 1069 236 págs.
- CLIFFORD, MARGARET M., Enciclopedia Práctica de la Pedagogía, Tomo 2, España, Editorial Océano, 1982, 265 págs.

- ESCAMILLA, MANUEL LUIS      La Reforma Educativa Salvadoreña,  
1a. Edición, Dirección de Publicaciones, San Salvador, 1975.
- DE FLENER, M.L. Y S.      Teorías de la Comunicación de Masas, Edit. Paidos, Barcelona, 1932  
BALL      Pág. 339.
- DALTON, ROQUE      El Salvador (Monografía), San  
Salvador, Edit. Universitaria,  
1979.
- DORRA, RAUL Y SEBILLA      Guía de Procedimientos y Recursos para Técnicas de Investigación,  
CARLOS      Edit. Trillas, México, D. F., 1987  
Págs. 76.
- HAYMAN, JOHN L.      Investigación y Educación, Edit.  
Paidos, Buenos Aires, Argentina  
4a. Edición, 1978.
- ESTEIN, EDUARDO      Los Medios de Comunicación Colectiva ante las exigencias de Diálogo Nacional, ECA, Año XXXIV, Número 369-370, S.S. UCA, J.S.C., Julio-Agosto 1979.
- ECA      Evaluación Económica de las Refor-

- mas, ECA, Año XXXvii, Número 403  
404, S.A., UCA, J.S.C., Mayo-Junio 1982.
- GIRON TOLEDO, JULIO      Ayudas Audiovisuales Aplicadas a la Educación Familiar, Ministerio de Educación, San Salvador, El Salvador, sin fecha.
- GUTIERREZ, FRANCISCO      Pedagogía de la Comunicación, - Edit. Costa Rica, San José, 1974.
- KLAPPER, JOSEPH      Los Efectos Sociales de la Comunicación de Masas. Boletín Unidad Metropolitana de Tecnología Pedagógica, Inst. Tecnológico General Francisco Menéndez, S.A., 1979.
- KOLESNIKOV, NIKOLAI      Cuba Educación Popular y Preparación de los Cuadros Nacionales, - 1959 - 1982, Edit. Progreso Moscú, 1983. Pág. 523.
- KERLINGER, FRED L.      Investigación del Comportamiento Técnico y Metodología, Edit. Centroamericana, México, D. F., 2a. Edición, 1982.

- LUNA, DAVID ALEJANDRO La Reforma Educativa Salvadoreña,  
San Salvador, Publicaciones Ministerio de Educación, 1975.
- MENJIVAR, RAFAEL Formación y Lucha del Proletario  
Salvadoreño, San Salvador, Edit.  
UCA, 1979.
- NAJERA, EUSEBIO Educación Popular Definición y  
Puesta en Práctica, Temas de capacitación e investigación, para educadores, enero 1986, págs. 81.
- ORANTES SOLORZANO, ANGELA Estudio sobre el Fenómeno de la  
Guerra e Información en El Salvador, San Salvador, Edit. J.C.S.,  
enero 1987.
- PETROWSKI, ARTHUR Psicología Evolutiva y Pedagógica. Edit. Progreso Moscú, 1979.
- PONCE, ANIBAL Educación y Lucha de Clases,  
Edit. México Unidos, México, 1984.

- ROJAS SORIANO, RAUL      Guía para Realizar Investigaciones Sociales. México, Dirección General de Publicaciones, 7a. Edición, 1982, 274 págs.
- RUBINSTEIN, LL.      Principios Generales de Psicología Edit. Grijalba, S. A., México D. F. Barcelona Buenos Aires, 1960.
- TAUFIC, CAMILO      Periodismo y Lucha de Clases. México, Edit. Nueva Imagen, 1977, Pág. 345.
- SOL, RICARDO      Medios Masivos y Comunicación Popular. El Salvador, Editorial Porvenir, 1984, 210 Pág.
- VARGAS, WILLIAN      Fundamentos de la Investigación Participativa, Edit. Guatemala, Centro América, Junio de 1988. Págs. 75.

A N E X O S





CUESTIONARIO    FECHA    

OBJETIVO: Obtener la información necesaria y veraz de parte de los padres de familia, para la presente - investigación.

## DATOS GENERALES:

- EDAD:
1. 20-25
  2. 25-30
  3. 30-35
  4. 40-45

- SEXO:
1. Masculino
  2. Femenino

- NIVEL ESCOLAR:
1. Primaria
  2. Secundaria
  3. Bachillerato
  4. Universidad
  5. Otros

INDICACION: Por favor traslade el número según corresponda su respuesta.

1. Si
2. No.

1. Considera aceptable que su hijo de primer grado vea programas policiales y caricaturas de guerra por televisión.
2. Observa que su hijo de primer grado demuestra actitudes de agresión física y verbal en los juegos que prefiere.
3. Ve con frecuencia su hijo de primer grado aventuras de guerra por televisión canales, 2, 4 y 6.
4. Se manifiestan actitudes de violencia en su hijo de primer grado, dentro del núcleo familiar y comunal.
5. Esta de acuerdo con que su hijo de primer grado vea novelas por televisión, canales 2, 4 y 6.
6. En su opinión las escenas que presentan las novelas de televisión inciden en las actitudes familiares de su hijo.
7. Ve su hijo videos musicales en Inglés.
8. Se informa su hijo de primer grado sobre las drogas por medio de la televisión, canales 2, 4 y 6.

9. Esta de acuerdo con los mensajes de agresión fisica y verbal que emiten los programas de televisión, canales 2, 4 y 6
10. Considera factible que en su programa de Idioma Nacional de primer grado se reflexione, sobre los niveles de violencia en el núcleo familiar, comunal y social en general.
11. Interpreta los mensajes de guerra que emiten los programas de televisión, canales 2, 4 y 6
12. A su juicio, en un programa de Idioma Nacional de primer grado, debe incluirse el análisis de los daños que causa la guerra en cualquier sociedad.
13. Invierte demasiado tiempo su hijo de primer grado a ver televisión.
14. Considera aceptable el nivel de rendimiento escolar de su hijo de primer grado en Idioma Nacional.
15. En su opinión los conflictos familiares que se presentan en la televisión, canales 2, 4 y 6 afecta su grupo familiar.

16. Esta de acuerdo que en un programa de Idioma Nacional de primer grado, el maestro a través de la conversación reflexione sobre los conflictos familiares.
17. Considera usted que su hijo de primer grado relaciona los mensajes de muerte que emiten algunos programas de televisión con el conflicto de guerra que vive El Salvador.
18. Estaría de acuerdo que en un programa de Idioma Nacional, el profesor informe a sus hijos sobre las diferentes causas de muerte en la sociedad.
19. Estima conveniente, que su hijo vea escenas de violencia, agresión y muerte que presentan los programas de televisión, canales 2, 4 y 6
20. En su opinión las actitudes de violencia y agresión que su hijo de primer grado manifiesta en el hogar y la escuela es producto de los programas de televisión.

ENTREVISTA : / / / /

FECHA : / / / /

**OBJETIVO:** Obtener la información necesaria y veraz de parte del personal docente que atiende los primeros grados de educación básica y director para la presente investigación.

**INDICACION:** Marque con una equis (x) en el espacio cuya respuesta considere conveniente y explique por qué?

1. Considera factible que algunos mensajes que emiten los programas de televisión, canales 2, 4 y 6 pudiesen ser integrados a los contenidos programáticos de Idioma Nacional de 1er. grado.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Según su opinión los programas de televisión, canales 2, 4 y 6, distorsionan el concepto de la realidad que rodea al niño de 1er. grado.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Según su opinión los programas de televisión que emiten los canales comerciales 2, 4 y 6, favorecen el nivel de rendimiento del niño de 1er. grado en la asignatura de Idioma Nacional.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Considera factible que los programas de televisión que emiten los canales comerciales 2, 4 y 6 le ayudan a desarrollar cualidades, habilidades, destrezas y actitudes en beneficio del proceso de enseñanza-aprendizaje del niño de 1er. grado.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Como maestro está de acuerdo con los programas de televisión que presenta los canales 2, 4 y 6 en relación a la educación del niño de 1er. grado.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. Como agente de cambio considera conveniente que los programas de televisión que emiten los canales 2, 4 y 6 debiésen incorporarse al Programa de Idioma Nacional.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. Estaría de acuerdo que al programa de Idioma Nacional de 1er. grado en sus contenidos, se incluya y se reflexione sobre los mensajes que emiten los programas de televisión, canales 2, 4 y 6

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

8. Como educador de la niñez estaría dispuesto a elaborar en forma conjunta un programa educativo de 1er. grado, que integre el mensaje de algunos programas que emiten canales 2, 4 y 6 con los contenidos programáticos de Idioma Nacional.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

9. Según su criterio la tecnología televisiva canales 2, 4 y 6, ha generado un desarrollo socio-cultural en beneficio de la niñez de 1er. grado.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué ? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. Según su criterio los mensajes comerciales emitidos en la programación televisiva, canales 2, 4 y 6, fomenta una actitud de consumo de productos innecesarios en el grupo familiar.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

11. Considera que la conducta agresiva del niño de 1er. grado, abodece a los programas de televisión, canales 2, 4 y 6.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

12. A su juicio en el tema: La conversación, se debe considerar las viven -

cias que el niño de 1er. grado tiene en el ámbito familiar y comunal.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

---

---

13. Considera que es necesario establecer una real y efectiva relación profesores y padres de familia, para discutir los efectos de la televisión en la educación del niño de 1er. grado.

Si \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

---

---



## GUIA DE OBSERVACION

OBSERVADOR:

FECHA:

ESCUELA:

OBJETIVO: Observar los comportamientos que el niño de primer grado manifiesta durante las horas de clase y recreo, - con el propósito de investigar la incidencia de la televisión en la educación.

INDICACION: Señalar con una "x" aquellos programas de televisión que gusta y frecuentemente ve el niño de primer - grado; como también aquellos comportamientos que expresa durante las horas de clase y recreo.

PROGRAMAS	COMPORTAMIENTO		COMPORTAMIENTO	
	SI	NO	A OBSERVAR.	SI NO
1. Caricaturas de guerra			2. Destrozos, bombas, incendios y robos.	
3. Policiales			4. Peleas, tiros, persecuciones.	
5. Aventuras de guerra			6. Heridos, secuestrados, asesinados y encarcelados.	
7. Telenovelas			8. Insultos, amenazas, discusiones y calumnias.	
9. Juegos o Deportes			10. Uso de sobrenombres en el juego que prefiere	

PROGRAMAS	NO SI	COMPORTAMIENTO A OBSERVAR.	NO SI
1 . Musicales		12. Imitación de usos y costum <u>u</u> bres.	
1 . Religiosos		14. Respeto a instituciones re <u>l</u> ligiosas y creencias en - Dios.	
1 . Humorísticos		16. Chistes, gestos y ademá <u>n</u> es	
1 . Educativos		18. Valores de respeto y obe <u>d</u> diencia.	
1 . De azar		20. Individualistas y competi <u>t</u> vo.	

## PRUEBA OBJETIVA DE IDIOMA NACIONAL

PRIMER TRIMESTRE.

NOMBRE DE LA ESCUELA \_\_\_\_\_ FECHA \_\_\_\_\_

NOMBRE DEL ALUMNO: \_\_\_\_\_

## ITEMS DE CONOCIMIENTO

INDICACION: Dibuja según lo que se te pregunte:

1. Vive en el agua, tiene escamas \_\_\_\_\_
2. Tiene el cuerpo cubierto de plumas, vive en la casa \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. Tiene el cuerpo cubierto de pelos, vive en la casa \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
4. Sirve para divertirse, se coloca en la sala \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
5. Tiene mucha responsabilidad, es el jefe del hogar \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.
6. Se interesa por los niños, nos quiere mucho \_\_\_\_\_

## ITEMS DE COMPRESION.

INDICACION: Coloca el símbolo sobre el dibujo, de acuerdo a lo que se pregunta:

1. Coloca la letra "A" sobre el medio de transporte que lleve más personas:

2. Señala con una cruz, quien lleva dinero a la casa:
  
3. Coloca una ruedita sobre el medio de transporte, que viaja por el agua:
  
4. Señala con la letra "E" la fruta más común que se come:
  
5. Coloca una letra "C" en juego en donde se eleva el objeto:

ITEMS DE APLICACION.

1. Pepe se s\_abe a la \_ama.
2. La P\_l\_ de mi \_a\_á
3. La \_as\_ de mi \_amá
4. La pelo\_a de pepi\_o



9. Metodología que usa el Profesor para conducir el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Bancaria \_\_\_\_\_ dialogada \_\_\_\_\_ -Participativa \_\_\_\_\_

10. Relaciones profesores y padres de familia.

Aceptables \_\_\_\_\_ Poco aceptables \_\_\_\_\_ Deficientes \_\_\_\_\_

11. Planta de maestro con que cuenta la Escuela.

12. Distribución del espacio físico de la Escuela.

Aulas \_\_\_\_\_ Zona de Recreación \_\_\_\_\_ Biblioteca \_\_\_\_\_

Cafetín \_\_\_\_\_ Dirección \_\_\_\_\_ Talleres \_\_\_\_\_

13. Turnos de Trabajo de la Escuela.

Vespertino \_\_\_\_\_ Matutino \_\_\_\_\_ Nocturno \_\_\_\_\_

14. Organización de la Escuela.

Directiva de Padres de Familia \_\_\_\_\_ Comisión Financiera \_\_\_\_\_

C. Artística \_\_\_\_\_ Otros \_\_\_\_\_

## PREDIAGNOSTICO DE LA COMUNIDAD CHINTUC.

## I. UBICACION GEOGRAFICA.

La comunidad Chintuc, esta ubicada en la zona Nor Poniente de San Salvador, Jurisdicción de la Ciudad de Apopa, alrededor de esta comunidad se encuentran las Colonias: Tierra Nuestra, Madre Tierra, Ciudad Obrera, Apopa Norte y Popoltán, lindando con el Cerro de Nejapa, sobre Calle Troncal del Norte.

## II. PROCEDENCIA DEL GRUPO FAMILIAR.

En la actualidad la comunidad cuenta con una población de 1500 familias quienes en su mayoría fueron afectadas por el terremoto del 10 de Octubre de 1986, y desplazados por la situación de guerra que vive el país, el número promedio del grupo familiar es de 6 personas, el tiempo de residencia en esta comunidad es desde 1986 hasta la fecha.

## III. SITUACION DE LA VIVIENDA.

La Fundación Salvadoreña de Desarrollo y Vivienda Mínima a través del programa de ayuda mutua, rehabilitó casi en su mayoría la vivienda, por medio de préstamo en materiales a cada grupo familiar, -

estas fueron construídas en forma colectiva y posteriormente entregadas. La construcción se clasifica en tres tipos; tipo básica con un área construída de 75 metros cuadrados que incluye que incluye un cuarto y baño; tipo " L " con un área construída de 57 metros cuadrados, que incluye 2 cuartos y baño; tipo " C " con 2 cuartos, sala y baño; como también lotes, cuya construcción corre por cuenta y riesgo del comprador del terreno.

La vivienda en su mayoría ofrece seguridad para habitarla, sin embargo hay algunas que aún se encuentran desprovistas de puertas y ventanas, techo, paredes o sanitarios que reúna las condiciones de seguridad y salubridad.

#### IV. SERVICIOS PUBLICOS CON QUE CUENTA LA COMUNIDAD.

La comunidad Chintuc cuenta con los siguientes servicios.

- Energía Eléctrica.
- Agua Potable.
- Escuela (no tiene agua potable ni energía eléctrica).
- Casa comunal (en construcción)
- Clínica de Salud (en proceso de organización)



- Vías de acceso de tierra.
- Area para mercado (sin construcción)

V. ORGANIZACION COMUNAL.

- Directiva Central
- Comisión de Educación y Cultura
- Comisión de Salud
- Comisión de Obras físicas
- Directivas por equipos o por zona  
(que reúnen un promedio de 20 casas)
- Comisión de Deportes
- Comisión de Propaganda

ORGANIZACION DE LA COMUNIDAD

DIRECTIVA CENTRAL.

COMISION DE  
DEPORTES.

COMISION DE  
SALUD

COMISION DE CUL  
TURA Y EDUCACION

COMISION DE  
PROPAGANDA

COMITE JUVENIL

COMISION DE  
OBRAS FISICAS

VI. PRINCIPALES PROBLEMAS.

- Falta de comunicación entre el organismo comunal.
- Falta de capacitación en cada una de las comisiones.
- Falta de maestros en la escuela

- Falta de energía eléctrica y agua potable en la escuela
- Drogadicción juvenil
- Formación de "maras" a nivel femenino y masculino
- Poco interés por participar en eventos educativos
- Lucha de poder en el seno de la Organización comunal.
- Se le otorga mayor atención a la recreación televisiva que a la problemática comunitaria.
- Aumento de ladrones, asaltantes y violación sexual a menores.

#### VII. NIVEL ORGANIZATIVO DE LA COMUNIDAD.

A pesar de que esta comunidad esta organizada algunos de los principales problemas no son resueltos, por ejemplo: muchos de los directivos y colaboradores no asisten a reuniones o jornadas de capacitación debido ( en la mayoría de las veces es por la noche ) a que vienen tarde del trabajo, cenan, ven televisión y se olvidan por completo del compromiso adquirido con el organismo; esto lleva a que muchos de los proyectos de carácter educativo o de infraestructura no se planifiquen correctamente y por ende su ejecución se ve entorpecida. El taller de corte y confección por ejemplo aunque esta completamente

equipado, hay poco interés por impulsar o promover la incorporación de alumnos y más bien se observa por parte de Directivos la no colaboración para aprobar el local que ya existe, para su funcionamiento, como también éstos quieren atribuirse el esfuerzo que ha hecho la comisión de educación por mantener vivo este taller. En este sentido se evidencia una pugna de poder y popularidad, olvidando las necesidades de la comunidad, en consecuencia muchos de los pobladores optan por tomar una actitud pasiva y de no compromiso; con ninguna de las actividades. En cuanto al nivel de analfabetismo se estima que oscila entre el 20% del sexo masculino y un 40% del sexo femenino, situación que preocupa, en el sentido de orientación en el núcleo familiar; la ocupación a que se dedican la mayoría de hombres para satisfacer sus necesidades primarias son: jornaleros, comerciantes en pequeño, vendedores ambulantes, motoristas, cobradores, carpinteros, seguridad, albañiles y empleados de gobierno, etc.

Entre las ocupaciones de la mujer tenemos: modistas, domésticas, secretarias, amas de casa, maestras, vendedoras del mercado, comerciantes en pequeño, oficios variados ( lavar, planchar ajeno )

Sr.(es)  
 Comisión de Investigación  
 Departamento de Educación  
 Facultad de Ciencias y Humanidades  
 Presente.

Nosotros los abajo firmantes concedemos permiso que los estudiantes en proceso de tesis, quienes son:

RENATO ARTURO MENDOZA NOYOLA  
 JULIO CESAR JUAREZ

Realicen su trabajo de investigación en concepto de tesis en la comunidad CHINTUC, ubicada en la municipalidad de Apopa.

Y para efectos que estime conveniente, se les concede el presente permiso a los veinte y seis días del mes de mayo de 1989.

<u>DIRECTIVA</u>	<u>NOMBRE</u>	<u>FIRMA</u>
Presidente:	<u>Ricardo Lopez M.</u>	<u>[Firma]</u>
Vice-Presidente:	<u>Manuel de Jesus Reyes</u>	<u>[Firma]</u>
Síndico:	<u>Juan Carlos Diaz</u>	<u>[Firma]</u>
Secretario:	<u>Candida Perez Rivera P.</u>	<u>[Firma]</u>
Tesorero:	<u>Roberto Antonio Cordero</u>	<u>[Firma]</u>
Vocal:	<u>Ma Beatriz Gonzalez</u>	<u>[Firma]</u>

COMISION DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES



<u>NOMBRE</u>	<u>FIRMA</u>
<u>Fabio Escobar</u>	<u>[Firma]</u>
<u>José Domingo Mendez</u>	<u>[Firma]</u>
<u>Soraya Carrizosa</u>	<u>[Firma]</u>

Apopa, 26 de Mayo de 1989.

