

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
ESCUELA DE POSGRADO



TRABAJO DE GRADO:

CARACTERIZACIÓN DEL EJERCICIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE DESDE LA MODALIDAD PRESENCIAL HACIA LA VIRTUAL DE LOS ESTUDIANTES EGRESADOS DEL PROFESORADO EN IDIOMA INGLÉS PARA TERCER CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA Y EDUCACIÓN MEDIA, 2020.

PRESENTADO POR:

MSD. ROXANA JANETH SORTO DE VELIS SS92006

PARA OBTENER EL GRADO DE:

MAESTRA EN MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL

DOCENTE ASESOR:

MSC. LUIS ROBERTO GRANADOS GÓMEZ

CIUDAD UNIVERSITARIA ORIENTAL, ENERO 2022

SAN MIGUEL

EL SALVADOR

CENTROAMÉRICA

AUTORIDADES

MSC. ROGER ARMANDO ARIAS
RECTOR

DR. RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ
VICERRECTOR ACADÉMICO

ING. JUAN ROSA QUINTANILLA
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

LIC. FRANCISCO ANTONIO ALARCÓN SANDOVAL
SECRETARIO GENERAL

LIC. RAFAEL HUMBERTO PEÑA MARÍN
FISCAL GENERAL

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

AUTORIDADES

LIC. CRISTÓBAL HERNÁN RÍOS BENÍTEZ

DECANO

PhD OSCAR VILLALOBOS

VICE-DECANO

MSC. ISRAEL LÓPEZ MIRANDA

SECRETARIO GENERAL

MSC. JORGE PASTOR FUENTES CABRERA

DIRECTOR GENERAL DEL PROCESO DE GRADUACIÓN

ESCUELA DE POSGRADO

PhD. MARTA DEL CARMEN VILLATORO DE GUERRERO

DIRECTORA DE ESCUELA DE POSGRADO

PhD. SULEYMA ESTEBANA CANALES DE CUBÍAS

**COORDINADOR DE LA MAESTRÍA EN MÉTODOS Y TÉCNICAS DE
INVESTIGACIÓN SOCIAL**

MSC. LUIS ROBERTO GRANADOS GÓMEZ

DOCENTE ASESOR

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE GENERAL	v
ÍNDICE DE TABLAS.....	x
Abreviaturas.....	xi
Palabras Traducidas al Español.....	xii
Resumen	xiv
Abstract.....	xv
Introducción	xvi
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
Situación Problemática.....	17
Preguntas de Investigación	18
Justificación	19
Objetivos	20
<i>Objetivo General:</i>	20
<i>Objetivos Específicos:</i>	20
Alcances y Limitaciones.....	20
<i>Alcances</i>	20
<i>Limitaciones</i>	21
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	22
Estado del Arte	22

Abordaje Teórico	26
<i>Importancia del Idioma Inglés</i>	26
<i>Antecedentes de la Práctica Docente</i>	27
<i>Enseñanza</i>	32
<i>Aprendizaje</i>	32
<i>Teoría Socio Cultural</i>	33
<i>Teoría del Constructivismo</i>	34
<i>Práctica Docente</i>	35
<i>Sujeto y Rol</i>	35
<i>La Práctica Docente y Su Reconceptualización</i>	36
<i>Las prácticas docentes y su relación con la didáctica</i>	37
<i>Metodología: Métodos y Estrategias, Planificación y Recursos y Materiales</i>	41
<i>Importancia de las Tic´s y Prácticas Virtuales</i>	44
<i>Las Prácticas Virtuales, el Uso de las TIC´s y Las buenas Prácticas</i>	45
<i>Método Sincrónico y Asincrónico</i>	46
<i>Aula Virtual</i>	47
<i>Término Virtual</i>	49
<i>Rol de las Tecnologías en la Educación (TIC´s)</i>	50
<i>Educación Virtual</i>	50
<i>Comunicación e Interacción Social en la Práctica Docente</i>	51
Operacionalización General	53

.....	55
Sistema Categorial Principal y Emergente	56
<i>Sistema Categorial Principal</i>	56
<i>Sistema Categorial Emergente</i>	57
CAPÍTULO IV: MARCO METODOLÓGICO	58
Aspectos Metodológicos.....	58
<i>Método</i>	58
<i>Tipo</i>	58
<i>Enfoque</i>	58
<i>Diseño</i>	58
<i>Temporalidad</i>	59
<i>Selección del Escenario</i>	59
<i>Selección del Grupo Social</i>	60
<i>Papel del Investigador</i>	60
<i>Estrategias de Muestreo y Tipo de Muestra</i>	61
<i>Criterios de Inclusión</i>	61
<i>Recogida de Datos</i>	63
<i>Instrumentos</i>	64
<i>Validación de Instrumentos</i>	64
<i>Técnica</i>	64
<i>Análisis de Datos</i>	65

CAPÍTULO V: RESULTADOS	65
Descripción General de los Participantes	65
Caracterización Individual de los Participantes	66
Contextualización de las Entrevistas.....	70
Elaboración de Texto	71
Similitudes y Diferencias por Categorías Principales	103
<i>Similitudes por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social</i>	103
<i>Diferencias por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social ...</i>	113
<i>Diferencias por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social ...</i>	113
Similitudes y diferencias por Categorías Emergentes.....	137
<i>Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Instrucción virtualidad</i>	137
<i>Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Ventajas y Desventajas Modalidad</i>	
<i>Presencial y Virtual</i>	140
<i>Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Ventajas y Desventajas Modalidad</i>	
<i>Presencial.</i>	140
<i>Similitudes y diferencias por Categoría Emergente: Ventajas y Desventajas Modalidad</i>	
<i>Virtual.</i>	144
<i>Similitudes y diferencias por categoría emergente: Recomendaciones a futuros practicantes</i>	
.....	151
Sistematización Categorías Principales	156
Sistematización de Categorías Emergentes	182
<i>Sistematización por Categoría Emergente: Instrucción Virtualidad</i>	182

<i>Sistematización por categoría emergente: Ventajas y desventajas</i>	185
<i>Sistematización por Categoría Emergente: Recomendaciones a Futuros Practicantes</i>	191
Análisis General Categorías Principales.....	193
Análisis General Categorías Emergentes.....	210
Análisis a las Preguntas de Investigación.....	214
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	217
Conclusiones	217
Recomendaciones	221
CAPÍTULO VII: PROPUESTA	223
Propuesta de Mejora.....	223
REFERENCIAS	224
<i>Bibliografía</i>	229
<i>Links</i>	229
CAPÍTULO IX: ANEXOS	231
Anexo 1 Instrumento Guía de Entrevista.....	231
Anexo 2 Instrumento Ficha Biográfica	233
Anexo 3 Formato Consentimiento Informado	234
Anexo 4 Digitación Original de Entrevistas	235
Anexo 5 Digitación Original de Ficha Biográfica	281
Anexo 6 Consentimientos Informados Firmados	287
Anexo 7 Ubicación Geográfica Centro Escolares	293

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1 Operacionalización General</i>	53
<i>Tabla 2 Sistema Categorial Principal y Emergente</i>	56
<i>Tabla 3 Sistema Categorial Emergente</i>	57
<i>Tabla 4 Similitudes por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social</i>	104
<i>Tabla 5 Diferencias por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social</i>	113
<i>Tabla 6 Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Instrucción Virtualidad</i>	137
<i>Tabla 7 Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Ventajas y Desventajas Modalidad Presencial</i>	140
<i>Tabla 8 Similitudes y diferencias por Categoría Emergente: Ventajas y Desventajas Modalidad Virtual</i>	144
<i>Tabla 9 Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Recomendaciones a Futuros Practicantes</i>	151
<i>Tabla 10 Sistematización por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social</i>	156
<i>Tabla 11 Sistematización por Categoría Emergente: Instrucción Virtualidad</i>	182
<i>Tabla 12 Sistematización por categoría emergente: Ventajas y desventajas</i>	185
<i>Tabla 13 Sistematización por Categoría Emergente: Recomendaciones a Futuros Practicantes</i>	200

Abreviaturas

ACTEL :	American Council on the Teaching of Foreign Languages. (Consejo Americano para la enseñanza de Lenguas Extranjeras)
CEF :	Common European Framework (Marco Común Europeo)
F.M.O:	Facultad Multidisciplinaria Oriental
IES :	Instituto de Educación Superior
MINED :	Ministerio de Educación
PEA :	Proceso de Enseñanza Aprendizaje
PPP :	Formato de planificaciones Presentación, práctica y producción
RAE :	Real Academia Española
TIC'S :	Tecnologías de la Información y la Comunicación
TPR :	Método de enseñanza Respuesta Física Total

Palabras Traducidas al Español

- Authentic Materials : Materiales auténticos
- Communicative Language Learning : Aprendizaje del Idioma
Comunicativo
- Direct Method : Método Direct
- Electronic presentation : Presentación electrónica
- Emergency Using of Technology : Uso de la tecnología urgente
- English Test Store : Evaluaciones de inglés
(Ejercicios de gramática)
- Evaluation : Evaluación
- Flashcards : Tarjetas
- Future Will : Futuro Will
- Going to : Indica futuro próximo, planificado
- GoogleClassroom : Plataforma GoogleClassroom
- GoogleMeet : Plataforma GoogleMeet
- Grammar Translation Method : Método de Traducción Gramatical
- Homework : Tarea
- Instagram : Plataforma
- Internet : Internet
- Language Teaching and Learning : Enseñanza/aprendizaje del Idioma
- Lesson plans : Planificaciones
- Fill in the blanks : Ejercicios de complementar
- Link : Enlaces
- Listening : Habilidad de escuchar
- Messenger : Plataforma Messenger
- Facebook : Plataforma Facebook
- Networking : Red
- On line : En línea
- PPP : Formato de planificaciones

Presentación, Práctica y Producción

• Play soccer	:	Jugar balón pie (americano)
• Podcast	:	Emisión de radio o Tv.
• Power Point Presentation	:	Presentación en Power Point
• Practice	:	Práctica
• Presentation	:	Presentación
• Production	:	
• Quizzes	:	Exámenes cortos
• Reading aloud	:	Lecturas con voz audible
• Readings	:	Lecturas
• Review Subject Pronoun	:	Repaso de Pronombres Personales
• Review	:	Repaso
• Role play	:	Juego de roles
• Scramble Sentences	:	Ejercicio de ordenar oraciones
• Simon says: Shake your head	:	Simón dice: mover la cabeza
• Social Networks	:	Redes sociales
• Tablets	:	Tabletas
• To Be	:	Verbo Ser/estar
• Total Physical Respond (TPR)	:	Respuesta Física Total
• WhatsApp	:	Plataforma WhatsApp
• Worksheets	:	Hojas de trabajo
• YouTube	:	Plataforma de YouTube
• Warm up	:	Actividad de calentamiento
• Web	:	Conjunto de páginas (WWW)
• Will	:	Auxiliar indica futuro
• Zoom	:	Plataforma de Zoom

Resumen

Este estudio tuvo como propósito describir el ejercicio de la práctica docente y los cambios efectuados para lograr la transición de la modalidad presencial a la modalidad virtual en los centros escolares del año 2020. Se desarrolló utilizando el método hipotético inductivo con metodología cualitativa y un enfoque hermenéutico. Para llevar a cabo este proceso, se aplicaron las técnicas: Entrevista semi estructurada y análisis documental. Además, fueron seis practicantes los que participaron en este estudio; asignados en cuatro centros escolares de la Ciudad de San Miguel. Los resultados mostraron la manera de como describen su ejercicio de práctica docente en ambas modalidades. La primera, la oportunidad de desarrollo y aplicar los conocimientos obtenidos en su formación docente. La segunda, modalidad virtual un poco más complicada y única que requirió mucho más del uso de las TIC's y de suficientes recursos económicos para su ejecución. Finalmente, se presenta una propuesta de mejora para el profesorado a fin de que surjan alternativas de cambios y transformaciones en el pensum, programas de estudio, contenidos, practicantes, tutores, supervisores, docentes del profesorado y de la institución misma.

Palabras claves: Práctica docente, metodología, métodos y estrategias; planificación, recursos y materiales e interacción social.

Abstract

The purpose of this study was to describe the exercise of the teaching practice and the changes faced to achieve the transition from face-to-face to virtual modality in the schools of the year 2020. It was developed using the inductive hypothetical method, a qualitative methodology and a hermeneutic approach. To carry out this process, it was necessary to apply a semi-structured interview and a documentary analysis techniques; There were six graduate participants who were assigned in four public schools of San Miguel. The results showed the way in which they described both modalities. The first one is considered as the the opportunity to develop and to apply what has been learned in the procedure. The second one, the virtual modality which was a bit more complicated and unique, so it required advanced technological equipment, use of the TIC's and sufficient economic resources for an adequate virtuality. Finally, an improvement proposal for the teaching bachelor degree is presented, so alternatives of changes and transformation arise in the curriculum, study programs, contents, practitioners, tutors, supervisor, teachers of the bachelor degree and the institution itself.

Key words: Teaching practice, methodology, methods, strategies, planning, resources and material, social interactions.

Introducción

El trabajo de investigación: Caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, 2020; tuvo como propósito describir el ejercicio de la práctica docente de modalidad presencial hacia la virtual a través de los cambios que se requirieron para la continuidad del proceso de enseñanza aprendizaje.

Además, se logró determinar los cambios que los estudiantes practicantes llevaron a cabo en cuanto a la metodología de enseñanza/aprendizaje del idioma inglés; métodos y estrategias, planificación de clases y recursos didácticos. Se logró identificar los canales de comunicación e interacción social, en ambas modalidades de los participantes con relación al supervisor, tutor y con sus mismos estudiantes.

Debido a la Pandemia por Covid-19 y el hecho de que el Gobierno de El Salvador estableciera cuarentena obligatoria en todo el país afectaron completamente el sector educativo público y privado haciendo; en este caso, que los practicantes buscaran alternativas de trabajo, recursos tecnológicos, medios de comunicación e interacción social para la continuidad del año escolar y finalizar su ejercicio.

Este estudio ha sido de suma importancia debido a que la práctica docente siempre había sido desarrollada de manera presencial; por lo que los estudiantes del 2020 fueron los primeros que enfrentaron los cambios hacia la virtualidad. Por tanto, la información recabada y análisis fueron pertinentes y necesarios para la mejora del quehacer de la práctica docente.

Finalmente, en este documento se detalla una serie de capítulos: Planteamiento del problema, marco teórico, sistema categorial, marco metodológico, resultados, conclusiones, recomendaciones, propuesta de mejora y anexos.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Situación Problemática

La investigación: Caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, 2020, surgió a partir del hecho que la práctica docente como ejercicio no había sido indagado sistemáticamente; es decir en cuanto a un proceso investigativo y si han habido esfuerzos, éstos han sido de manera aisladas sin tomar acciones de cambios efectivos para el desarrollo transformador de los involucrados y los centros escolares.

Desde los inicios de la implementación del Plan de Estudio del año 2013, del profesorado y que aún continúa en curso al año 2022, éste no ha tenido mejoras, modificaciones, ni transformaciones que conlleven alternativas de aprendizajes para las necesidades emergentes de los practicantes en los centros escolares.

Otro asunto que se consideró fue la falta del uso de la tecnología (TIC's) en los centros escolares, como herramientas que fortalezcan el proceso de enseñanza/aprendizaje en las aulas; ya sea por renuencia del docente a utilizarlos, la falta de conocimientos o que los centros escolares no contaban con esos recursos.

El ejercicio de la práctica docente del profesorado en idioma inglés se tornó una problemática causada por la Pandemia Covid-19 en el año escolar del 2020 debido a que ésta se volvió completamente virtual y además por que el Gobierno de El Salvador decretó cuarentena obligatoria a nivel nacional.

Para enero del 2020, los practicantes, tutores y supervisores iniciaron actividades en cuanto a la práctica docente; pero, a partir de marzo éstas se tuvieron que desarrollar de manera

virtual haciendo que los practicantes buscaran recursos y materiales digitales, virtuales de trabajo y formas de comunicación e interacción con sus estudiantes.

Para ese entonces, el sector educativo a nivel nacional se quedó por un momento “impactado, amordazado” y como investigadora diría: “en blanco”. De repente se empezó a escuchar sobre plataformas y herramientas tecnológicas útiles para la continuidad de las clases virtualmente. Por lo que el propósito de este estudio fue describir esa caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual.

Preguntas de Investigación

Las proposiciones a considerar son:

- ¿Cómo se describe el ejercicio de la práctica docente de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Educación Básica y Educación Media, 2020 dada la transición de la práctica docente presencial hacia la virtual?
- ¿Cuáles fueron los cambios que tuvieron que realizar los estudiantes egresados en la práctica docente en relación con la metodología de trabajo de la enseñanza del idioma inglés?
- ¿Cuáles fueron los canales de comunicación e interacción social en la práctica docente de los estudiantes egresados con el supervisor, tutor y sus mismos estudiantes a fin de llevar a cabo el desarrollo de ésta?

Justificación

El ejercicio de la práctica docente del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media es un eje primordial en el quehacer de esta carrera. Es decir, los estudiantes que se encuentran en un nivel de tercer año deben cursar dos unidades de aprendizaje del currículo denominadas: Práctica Docente I y Práctica Docente II; que comprende la teoría y la ejecución de la misma; en los centros escolares del sistema educativo público.

Una vez que el coordinador de este profesorado presenta a los alumnos-practicantes en los centros escolares y, especialmente a los tutores, deben de desarrollarse dentro del aula como “un docente real”. El tutor debe de desempeñar el rol de instructor y orientador que apoya y coopera para el desarrollo de una práctica adecuada. De la misma manera, el supervisor de la práctica docente es quien acompaña y supervisa este proceso; tanto como docente de las unidades de aprendizajes como supervisor de las mismas.

Aunque este ejercicio de la práctica docente ha sido desarrollado por décadas entre los involucrados directamente; supervisor-docente, tutor y practicantes, y a pesar de las buenas intenciones de “esfuerzos aislados” en organizar congruentemente el trabajo; hoy por hoy no existen artículos, trabajos de investigación, ni sistematización que muestren resultados válidos para efectuar, científicamente, cambios pertinentes para la mejora del profesorado en inglés.

Este estudio puede ser fundamental para otras investigaciones relacionadas al campo metodológico y comunicación e interacción social o con otros componentes que ayuden a expandir los conocimientos; tomando en consideración a los mismos practicantes, supervisores, tutores, estudiantes de los centros escolares y otros.

Por lo explicado anteriormente y dado al fenómeno de la Pandemia Covid-19, la Universidad de El Salvador se unió la cuarentena decretada por el gobierno haciendo que todo el

sistema educativo comenzara a indagar sobre alternativas de enseñanza aprendizaje totalmente virtuales. Por lo que, los entrevistados iniciaron su ejercicio de práctica docente en los centros escolares en el año 2020 de manera presencial; y luego fueron los primeros en experimentar ese cambio drástico hacia la modalidad virtual.

Objetivos

Objetivo General:

- Describir el ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media en el año 2020.

Objetivos Específicos:

- Determinar los cambios metodológicos de enseñanza/aprendizaje del idioma inglés en métodos y estrategias, planificación, recursos y materiales desde la modalidad presencial hacia la virtual.
- Identificar los canales de comunicación e interacción social de la práctica docente en ambas modalidades de los estudiantes como practicante con el supervisor, tutor y sus mismos estudiantes.

Alcances y Limitaciones

Alcances

1. Con la información obtenida se pudo describir, conocer y explicar el ejercicio de la práctica docente de los estudiantes egresados desde sus propios puntos de vista, dado a que ellos mismos fueron los que vivieron, sufrieron y experimentaron ese cambio de práctica de modalidad presencial a la modalidad virtual.

2. Se logró realizar una entrevista a cada participante por lo que fueron seis egresados del profesorado en total que participaron en este proceso de manera voluntaria.

3. Se entabló un ambiente agradable y de confianza entre la autora y los entrevistados.

4. Se dimensionó las diferentes percepciones, puntos de vista y experiencias de los jóvenes a través de la entrevista semiestructurada.

5. La caracterización de los participantes se logró efectuar por medio de una ficha biográfica.

6. En los participantes se pudo sentir la voluntad y el deseo de compartir sus ideas, pensamientos y ejercicios de sus prácticas docentes.

7. Debido a la situación vivida desde los inicios de la Pandemia Covid-19, las entrevistas se llevaron a cabo de manera virtual por medio de la plataforma de GoogleMeet para su respectiva grabación.

8. Para la planificación y ejecución de todo este estudio de investigación, se requirió la programación de horarios y fechas pre establecidas juntamente con los involucrados para realizar las entrevistas.

9. Los instrumentos elaborados fueron previamente avalados, observados y mejorados por maestros especialistas, docente tutor y la investigadora.

10. Los objetivos propuestos para este estudio fueron alcanzados según la investigadora de este estudio.

Limitaciones

1. Debido a que las entrevistas fueron realizadas y grabadas por medio de la plataforma GoogleMeet; y por opción del entrevistado, las cámaras no fueron encendidas en ningún momento.

2. Existió un poco de dificultad con una de las participantes para realizar la entrevista debido a que ella tenía problemas con su correo electrónico. Por lo que se solicitó la cooperación a una de sus compañeras para establecer la fecha, hora y envío de Link correspondiente.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

Estado del Arte

En este apartado se presenta un esbozo de diferentes trabajos estudiados que están relacionados a la práctica docente que los estudiantes en formación realizan en el Profesorado en Idioma Inglés para Educación Básica y Media. Este resumen abarca varios asuntos para tal efecto.

En primer lugar, hay investigaciones que fueron realizadas tomando un estudio de investigación inductiva y deductiva, con enfoques teóricos, analíticos, exploratorios y descriptivos. El estudio de caso fue una de las estrategias utilizadas; como también el estudio de caso específico y de manera grupo. Además, entre los instrumentos aplicados están las entrevistas, cuestionarios y encuestas que permitieron la obtención pertinente de información.

Entre los objetivos de los trabajos revisados: la reflexión, planeación, ejecución y evaluación que conlleven al estudiante en formación al análisis y reflexión sobre lo que ha realizado y su contraste con la teoría (Jaimes Gómez, Molina Suárez, & López Villafaña, 2019). Además, otro propósito de trabajo consistió en integrar al estudiante en un contexto de aprendizaje y de práctica docente real. Tomo en cuenta la Valoración del centro y Valoración del alumnado. Para determinar el grado de satisfacción del alumnado se realizó una encuesta similar a la que se utiliza en los cursos de la Dirección General de Ordenación e Innovación Educativa, adaptándola al proyecto (Marrero Galván, 2011). Otro de los objetivos a retomar dice: los estudiantes debían ser sometidos a tomar un examen de la versión de Paper Based TOEFL test

para ser ubicados en las materias impartidas por el Departamento de Idiomas y donde realizarían sus prácticas docentes. Traducción de Inglés a español: los resultados obtenidos fueron verificados por medio de una tabla (Gálvez Canjura & Vides López, 2016).

Es importante mencionar que bajo el tema de la formación de “Buenas Prácticas docentes” para la educación virtual está enfrentado problemas de calidad por la falta de planificación y control de indicadores claves tales como la planta docente contratada y las estrategias instrumentadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje. En los resultados obtenidos en una muestra de $n = 11$, no se pretende generalizar las conclusiones por lo que es necesario ampliar la muestra en otras investigaciones y recoger más datos (Durán Rodríguez R. y.-N., 2016).

En cuanto a la metodología de las prácticas docente es esencial vincular a éstas el uso de las tecnologías de la comunicación e información con la idea que estas TIC's provean al que ejerce este ejercicio de práctica docente alternativas de planificación, organización, evaluación y desarrollo curricular del centro escolar (Díaz Villarruel, Palacios Terán, & Jínez Tapia, 2018).

Hay estudios sobre la necesidad de la formación continua del profesorado que se constituye como uno de los puntos clave en la calidad de la educación, que permita actualizar conocimientos, desarrollar nuevas habilidades didáctico-pedagógicas y las relaciones humanas, para propiciar experiencias de aprendizaje significativas, que contemple una planeación de acuerdo con las necesidades del nivel y una evaluación continua e integral del proceso, con indicadores que permitan determinar la calidad y el nivel de eficiencia alcanzados y retroalimentar para corregir el camino cuando se requiera (Parmerin Cerna & Velasco Capistrán, 2017).

En la misma línea, el apoyo que se debe de considerar al profesorado en sus prácticas y el apoyo que estos estudiantes reciben de sus profesores; supervisores, tutores, docentes que forman, otros docentes relacionados e incluso la misma universidad y es que hay insuficiencia capacidad de proveer apoyo emocional-profesional y falta de apoyo pedagógico. Por el contrario, los centros escolares donde la práctica docente es conducida y con el apoyo de los profesores no solo es vista como una fuente de orientación y guía sino también como fuente de desarrollo de las competencias profesionales (Mendoza Lira & Covarrubias Apablaza, 2014).

En la elaboración de un instructivo para el uso de aulas las prácticas virtuales presenta resultados de que mejorará el proceso de enseñanza aprendizaje de los futuros estudiantes – maestros, para así fortalecer los conocimientos teóricos - prácticos, dentro del aula; es necesario mencionar que este Manual permitirá tener una mejor información y un perfecto manejo de las técnicas e instrumentos para realizar las prácticas dentro de la carrera de Educación Básica, en sí para el mejoramiento de los conocimientos del estudiante – maestro en cada uno de sus áreas, y así puedan los futuros docentes desempeñarse con éxito en sus funciones (Marcial, Elaboración de un instrumento de la práctica virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje que debe poseer un laboratorio de práctica docente en la carrera de educación básica de la Universidad técnica de Cotopaxi en el período 2011-2012, 2014).

Asimismo, en cuanto a la interacción de un entorno virtual de aprendizaje para la formación continua de profesores de enseñanza básica que aborda una experiencia concreta, de utilización de las TIC's para capacitar a docentes, a través de un entorno virtual de aprendizaje, concebido como un espacio para la construcción social de conocimiento. Se enfoca en el curso, la plataforma, el rol del tutor y las intervenciones del tutor y los docentes participantes en el foro

de discusión provisto por la plataforma, analizando el contenido de las intervenciones, a quien se dirigen y la naturaleza colaborativo o personal de dichas intervenciones (Rodríguez Illera, 2007).

Del aula presencial al aula virtual universitaria en contexto de pandemia de Covid-19” es un informe que analiza el proceso de configuración ya mencionado en el tema del aula virtual universitaria a cargo de profesores habituados a la prespecialidad, las limitaciones y fortalezas que se revelan en las practicas docentes y oportunidades que se avizoran. La autora expresa: “El aula presencial supone el encuentro simultáneo del profesor y los estudiantes en un lugar determinado, siendo el tiempo y espacio las variables que lo delimitan. En cambio, el aula virtual supone un encuentro en un espacio y tiempo extendido, facilitado por diferentes tecnologías digitales. Ella menciona tres asuntos cruciales especialmente el aula invertida tales como: La planificación de la clase, en la gestión de la clase y el cierre de una clase (De Vincenzi).

Además, en cuanto a los espacios virtuales de aprendizaje se retoma lo siguiente: los autores señalan que en la educación y formación tradicional el profesor dirige la instrucción, hace las preguntas y marca el ritmo de la clase, en cambio el aprendizaje en grupo en red está centrado en el alumno y requiere un papel diferente del profesor, más cercano al ayudante que al encargado de impartir lecciones. “el énfasis tiene que estar en el propio proceso intelectual del alumno y en el aprendizaje en colaboración” (Harasim y otros, 2000, p. 198). No se trata sólo de aprender entre los muros del aula sino de diseñar espacios virtuales que permitan el aprendizaje. Diseñar un entorno virtual y actuar como formador (tutor) no es tarea fácil y debería formar parte del aprendizaje inicial del profesorado (Gros & Silva Cruz, 2005).

No menos significativo, el estudio con respecto al rol del profesor como tutor del practicante en los centros escolares. Para ello, se indica que establecer las diferencias entre un tutor eficiente y un tutor ineficiente; indicando que el tutor eficiente proveía muy buena

retroalimentación, buena comunicación y disposición y apertura; sin embargo, recalcan las características de un docente tutor ineficiente: la falta de regulación efectiva, falta de apoyo y falta de un tutor crítico. (Herrera Delgado, 2019)

Abordaje Teórico

Importancia del Idioma Inglés

En pleno siglo XXI se ha experimentado la necesidad que los seres humanos han tenido con respecto al aprendizaje de un segundo idioma; por lo que el inglés no es la excepción. El aprender este idioma se vuelve, además de ser una habilidad, una herramienta que hoy por hoy es imprescindible, debido a que las sociedades se encuentran en constante evolución y cambios en todos los aspectos. Este desarrollo exige a la mayoría de personas el aprendizaje del idioma inglés para lograr aspirar a mejores cargos académicos y puestos laborales en el mundo de comercio, educación, economía y cultura, entre otros.

Se dice que: Unos 402 millones de personas lo hablan como su primer idioma, así como es utilizado en la actualidad por más de 1.000 millones de hablantes no nativos. Dentro de poco más de una década lo hablarán tres mil millones de personas, es decir, la mitad de la humanidad. En casi todas las partes del mundo la mayoría habla al menos un poco de inglés, de modo que, en casi todos lados, quien lo conozca, podría "sobrevivir". Ninguna lengua antes había alcanzado la universalidad, ni había llegado tan lejos ni tan rápido. Es la primera vez en la Historia que resulta posible señalar una lengua como la predominante (Biava & Segura, 2010, pág. 1).

El auge de la globalización, el incremento del uso de la tecnología y la necesidad de aprender el Idioma Inglés; el Ministerio de Educación en El Salvador aun no busca y no aplica

las estrategias adecuadas para que los estudiantes busquen las maneras para aprender este idioma desde la primera infancia; sino, hasta que alcanza el área de Básica y Bachillerato. Sin embargo, durante esos años la mayoría de las adolescentes y jóvenes adolescentes no le dan la importancia necesaria a desarrollar esta habilidad del idioma inglés. No así en la educación privada donde hay más control sobre la enseñanza de este idioma; pero siempre con algunos alumnos que a pesar de que saben que están pagando por el servicio no constituye de vital relevancia aprenderlo.

Existen muchas alternativas de aprendizaje del idioma. Por ejemplo: Cursos libres presenciales, academias, clases personalizadas, cursos libres en línea, entre otros. Pero, cuando un estudiante decide aprenderlo dentro de un carrera, inicia sus estudios de Educación Superior con la alternativa de una Licenciatura en Idiomas o un Profesorado en Inglés; ambas en sus diversas opciones. Estas oportunidades permiten a los estudiantes prepararse y formarse para posteriormente dedicarse a la docencia, trabajos en el área o donde les permitan hacer uso del idioma. Estos profesionales llegar a ser capaces de influir de manera positiva en otras personas que desean aprender el idioma lo que permite a la sociedad mejorar y desarrollo del país.

Antecedentes de la Práctica Docente

La Universidad de El Salvador, Facultad Multidisciplinaria Oriental, en conjunto con el Ministerio de Educación han realizado esfuerzos para que la Carrera de Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media continúe siendo una oportunidad para que muchos jóvenes tengan acceso al aprendizaje del idioma inglés; especialmente, para obtener su formación profesional y laborar en este ámbito.

Para este profesorado se retoman los siguientes planes de estudio: Plan 1993, donde la carrera se denominaba: Profesorado en Educación Media para la Enseñanza del Idioma Inglés.

Dicha maya curricular no contemplaba ninguna unidad de aprendizaje de Práctica Docente; como teoría ni como ejercicio para desarrollar en los centros escolares.

El Plan (1998) inició con cambios en el nombre de la carrera como: Profesorado en Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media. En relación al ejercicio de la Práctica Docente incluía cinco Unidades de Aprendizaje: La primera Práctica Docente I enfocada en la Observación; en otras palabras, el estudiante en práctica se dedicaba solamente a contemplar, observar, tomar apuntes de todo lo que el docente tutor realizaba en el aula y así éste podría verlo como un modelo. La Práctica Docente II y la Práctica Docente III comprendían el área de Asistencia al Docente. Por lo que ellos podrían cooperar con ciertas actividades de apoyo al docente tutor. Y, la Práctica Docente IV y Práctica Docente V Aplicación del Currículo (Salvador U. D., 1998, págs. 9-15).

Con la implementación del Plan de estudio (2013) y que continúa su aplicación al año (2022), el pensum contempla solo dos Unidades de Aprendizaje de prácticas docente en el proceso de formación (teoría y práctica) para ejercer en los centros escolares públicos del sistema educativo: Práctica docente I y Práctica Docente II; ambas se debe de cursar en el tercer año de estudio de la carrera (Educación, 2012, págs. 80-82, 88-89).

Estos dos programas de estudio contienen las siguientes finalidades:

La unidad de aprendizaje de Práctica Docente I, es un eje fundamental para fortalecer habilidades, destrezas y actitudes afines al ejercicio docente. En esta unidad de aprendizaje, se desarrollan paralelamente dos procesos: la práctica docente en el aula y un proceso de investigación acción, los cuales deberán realizarse en un mismo centro educativo, con el fin de que el estudiante de docencia tenga la experiencia de relacionar la teoría con la práctica, atendiendo a las necesidades de vulnerabilidad de

cada estudiante o en riesgo de exclusión. La Práctica Docente I, permite al futuro profesor comprender los factores y las variables que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje según la especialidad de su formación y aplicar las teorías y las didácticas correspondientes a la especialidad. El programa comprende tres unidades. La primera corresponde a la fase de observación, en la cual el estudiante de docencia caracteriza y sistematiza la información concerniente a los aspectos culturales, sociales y de funcionamiento de la escuela (los roles que juegan los maestros, los padres de familia y los estudiantes, la incidencia de los recursos y la metodología que utiliza el docente de la especialidad y los de planta de otras especialidades en el proceso de enseñanza aprendizaje; las relaciones de trabajo y cooperación del centro educativo y su entorno).

La segunda unidad es la fase de asistencia al docente tutor. En ésta, el estudiante de docencia se integra a las diferentes actividades que se realizan en el centro educativo y en el aula, según la especialidad, con el fin de colaborar en la ejecución de actividades pedagógicas que le permitan adquirir experiencia en la elaboración de la planificación didáctica de forma colegiada (tutor-practicante) sobre el desarrollo de los contenidos curriculares, apoyo en diseño y elaboración de recursos didácticos e instrumentos de evaluación. En la tercera unidad, el docente en formación, paralelamente a la asistencia técnica al docente tutor, diseña un plan de acción para resolver una situación-problema identificada en el diagnóstico de la caracterización del centro escolar y de los alumnos que esté relacionada con su especialidad. Este deber ser relevante y permitir el fortalecimiento de las competencias, aplicando la metodología de investigación-acción y

apoyándose con el docente tutor. El plan será presentado a la IES y a la dirección del centro educativo, a fin de ser utilizado como insumo de la Práctica Docente II.

En la Práctica Docente II, el estudiante asumirá el rol docente con el apoyo y la supervisión del profesor tutor del centro de práctica, la IES y el Ministerio de Educación, Paralelamente ejecutará el Plan de Acción que diseñó durante la Práctica Docente I, a fin de resolver una situación-problema identificada. La Práctica Docente II se desarrolla en el sexto ciclo; el estudiante realiza el 20% de teoría (40 horas) en las IES y el 80% de práctica (160 horas), organizadas en dos unidades que deben desarrollar en forma simultánea, así: En la primera unidad, el estudiante de docencia debe planificar y ejecutar el proceso de enseñanza-aprendizaje como eje que fortalece su práctica pedagógica, esta etapa de su formación, le permitirá desarrollarse interdisciplinariamente.

En la segunda unidad se implementa el Plan de Acción que el docente en formación diseñó durante la Práctica Docente I, considerando las diferentes fases de la metodología de investigación-acción, a fin de establecer una cultura de reflexión crítica sobre su propia práctica educativa.

Al finalizar la Práctica Docente II, el estudiante presenta el informe de los resultados de la práctica y el informe de la investigación-acción. Estas actividades se harán en coordinación con el profesor tutor, la IES y el Ministerio de Educación. (Educación, 2012, págs. 80-82, 88-89)

En cuanto a los lineamientos planteados por el Ministerio de Educación, establece que el profesional de esta carrera lo define:

Caracterización académica-profesional. El graduado del Profesorado en Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media poseerá una amplia gama de

conocimientos lingüísticos, pedagógicos, psicológicos y didácticos aplicables en los niveles de Educación Básica y Educación Media, con un dominio del idioma inglés de nivel B1 según el CEF e Intermedio Bajo según el ACTFL.

1. Aplicará competencias lingüística y didáctica para la enseñanza del idioma inglés y será un maestro reflexivo a partir de su praxis en el aula.

2. Conducirá, como facilitador del Proceso Enseñanza Aprendizaje (PEA), su quehacer analizando su entorno socioeconómico y cultural como punto de partida para propiciar una constructiva interacción entre los diferentes agentes socializadores en la “escuela”.

3. Identificará los diferentes cambios psicológicos en los adolescentes, para poderles acompañar en su proceso de aprendizaje y desarrollo intelectual.

4. Explicará la evolución de la didáctica del idioma inglés, desde los métodos tradicionales hasta los enfoques actuales.

5. Comprenderá teoría básica relacionada con los procesos de enseñanza- aprendizaje del idioma inglés, así como sus aplicaciones prácticas.

6. Reflexionara acerca de la relación existente entre teorías generales de los campos de la psicología, la pedagogía, la lingüística y su influencia en la conformación de los métodos de enseñanza del idioma Inglés.

7. Comprenderá la relación de los elementos de lingüística, metodología, investigación y evaluación que componen las áreas de formación de plan de estudios.

8. Planificará, desarrollará y evaluará el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en Educación Básica y Educación Media, a partir de una concepción del enfoque sociocultural y el enfoque comunicativo.

Existe una caracterización personal según el MINED:

1. Fomentará la práctica de los valores morales y éticos, a través de su ejemplo y orientación educativa.
2. Desarrollará habilidades para aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser.
3. Desarrollará la capacidad de observación para descubrir y potenciar formas de aprendizaje en los estudiantes.
4. Evaluará con equidad y profesionalismo el progreso y dificultades de aprendizaje de sus estudiantes. (Educación, 2012, págs. 80-82, 88-89)

Con el propósito de definir los conceptos que se necesitan para este estudio es necesario aclarar, primeramente, dos de ellos: Enseñanza-aprendizaje (PEA).

Enseñanza

“Acción y efecto de enseñar. Conjunto de conocimientos y principios...ideas que se le enseñan a alguien” (Española, 2019).

Enseñar significa que una segunda persona provee a otra u otros ciertos conocimientos para que éstos puedan conocer otras alternativas que le permitan el desarrollo de sus trabajos o vida de cada uno de los seres humanos.

Aprendizaje

La RAE, lo define:

“Acción y efecto de aprender un arte. Adquisición por la práctica de una conducta duradera” (Española, 2019).

En otras palabras, se entiende que todo aquello a lo que el ser humano está expuesto de alguna manera y que casi siempre lo práctica se vuelve un hábito a fin de hacerlo suyo. Ese

aprendizaje le permite al ente desarrollarse, mejorar sus actitudes de trabajo y comportamiento y se convierte en un diestro en dicha habilidad.

Con base a los lineamientos del Ministerio de Educación establece aprendizaje como:

...alumnado adquiera los aprendizajes significativos (saberes) por medio de la resolución de problemas contextualizados y el desarrollo del pensamiento crítico.

Acción que realiza el y la docente para lograr que el estudiante construya, desarrolle o adquiera conocimientos, habilidades y actitudes.

Enseñanza-aprendizaje expresión que sirve para explicar que toda acción educativa comporta un doble proceso, simultáneo y estrechamente interrelacionado: el proceso de enseñanza que realiza el docente y el de aprendizaje que realiza el estudiante.

(Educación, 2007, págs. 10,11,45)

Teoría Socio Cultural

(Vygotski, 1979, p. 94 de la ed. cast., citado por Coll, 1985).

Desde el punto de vista de Vygotsky, el desarrollo sigue al aprendizaje y no viceversa. Es decir, para que haya desarrollo, las personas tenemos que aprender primero. Y el aprendizaje se produce en situaciones sociales significativas en las que se producen procesos de mediación. Desde este punto de vista, todo avance en el desarrollo de una persona se produce primero fuera, en un entorno de interacción social, para después internalizarse y convertirse en pensamiento «individual». Esto es a lo que Vygotsky llama ley de la doble formación de los procesos psicológicos superiores, según la cual «en el desarrollo cultural del niño, toda función aparece dos veces: primero, a nivel social, y más tarde, a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), y después en el interior del propio niño (intrapsicológica).»

El ámbito social, para los practicantes se vuelve un aspecto necesario ya que aprenden en su proceso de preparación los conocimientos sobre reflexión, planificación, métodos, técnicas de enseñanza, recursos y materiales, teorías, evaluación e interacción social con sus mismos alumnos a fin de ponerlos en práctica en sus centros escolares.

Sin ese contexto social sería inadecuado para que estos practicantes adquirieran la práctica del “quehacer docencia” anticipadamente al momento que les corresponda oficialmente. Ese contexto social que habla la teoría proporciona la oportunidad al practicante para aplicar lo aprendido cognitiva y psicológicamente en su formación. Esos momentos significativos que recalca Vigotsky son esos que hacen que la vida de la docencia sea transformadora para los practicantes como los beneficiados en los centros escolares.

Teoría del Constructivismo

El segundo punto de vista es el de Piaget con la teoría constructivista del conocimiento desde los primeros años de vida de un niño hasta alcanzar niveles superiores expresa:

La acción es todo fundamento de toda actividad intelectual, desde aquella más simple y ligada a la actividad observable, inmediata...hasta las operaciones intelectuales más complejas del mundo

El conocimiento está unido a la acción, a las operaciones, es decir, a las transformaciones que el sujeto realiza sobre el mundo que le rodea. (Piaget)

Retoma: Delval (1996; p. 106-107).

Desde estas dos perspectivas enfocadas en el asunto de la práctica docente se establece que para que los estudiantes practicantes puedan llevar a cabo la praxis de la enseñanza del idioma inglés en los centros escolares, es necesario que ellos asimilen y acomoden el conocimiento (teoría) que posteriormente será el accionar dentro de las aulas de clases con los

estudiantes de educación básica y educación media. Allí se ven reflejados la combinación del contexto social y cognitivo de los practicantes de forma teórica-práctica o viceversa.

Práctica Docente

Al inicio de cada tercer año de la carrera los alumnos que cumplen los requisitos para realizar práctica docente son asignados en un centro escolar de la ciudad de San Miguel y según el caso con la posibilidad de hacerlas en sus lugares de origen. Cada estudiante tiene a su cargo uno o dos secciones y un profesor tutor correspondiente.

El meollo de las dos prácticas consiste:

Sistematizar la práctica de los estudiantes a fin de desenvolverse en todos los aspectos que conllevan la vida educativa. Desde que empieza a conocer a los estudiantes hasta finalizar con las clausuras correspondientes al año escolar. Este proceso permite el desarrollo de habilidades que los practicantes deben adquirir: Metodología, evaluación, manejo del aula, reflexión como docente y reflexión como persona, uso de las Tic's en la enseñanza, estilos de aprendizajes para la planificación, organización y ejecución (Educación, 2012, págs. 81-82).

Bajo esa misma idea se considera que el estudiante practicante debe realizar un trabajo desde que inicia el año escolar incluyendo todos los asuntos concernientes a la finalización de la misma; teniendo en claro la “sistematización” de dicha práctica

Sujeto y Rol

Tomando en cuenta el pensamiento de (Puigros, 1990) propone valorar los paradigmas circunscritos en el hacer docente (...) al hacer educativo definiendo así su sujeto y el rol que el educador deberá de jugar en su campo de acción. los proceso de formación docente en la práctica, la cual debe ser una calidad educativa que no minimice la

escuela con acciones que garanticen solamente los logros de tipo académico, más bien, deben concretar acciones de rompimientos paradigmático en cuanto mentalidades, influencias y creencias que limitan el pensamiento para la transformación, al discriminar las ideas actuales que implican la integración de la teoría y práctica, el uso de la ciencia y la tecnología, una formación en la que se interioricen los aprendizajes sobre la base de los derechos humanos y la equidad (Molina de García & Rodríguez Escobar, 2010, págs. 17,18).

Por lo expuesto anteriormente, se debe comprender que ese espacio de la práctica docente no debe de limitar a los practicantes en función sencillamente a aplicar sus teorías de enseñanza; sino, que debe de extenderse de manera horizontal al desarrollo integral del estudiante del centro en cuestión.

La Práctica Docente y Su Reconceptualización

La práctica docente que hemos esbozado hasta ahora tiene importantes consecuencias para el proceso de formación de maestros (...) tanto de nuevos maestros como de los que ya están en servicio. Al reconceptualizarla, reemplazando la noción “rol” por la idea de un trabajo realizado por sujetos particulares en las condiciones materiales e históricas específicas del contexto escolar, el proceso de formación docente se aborda de otra manera (Rockwell, 1988, pág. 74).

De allí, considerar a los involucrados en este tipo de proceso de prácticas docentes no solo en función específica de le corresponden realizar a cada uno; sino buscar otras formas de mejorar y contribuir al proceso del estudiante practicante en virtud de las diferentes disciplinas de enseñanza que el tutor (es), específicamente, debe(n) de coordinar para el desarrollo de las prácticas.

Las prácticas docentes y su relación con la didáctica

En la formación en la práctica docente, Davini reafirma este posicionamiento a favor de la dimensión normativa de la Didáctica agregando, a su vez, lo que consideramos un aporte fundamental para fortalecer la comunicación entre esta disciplina y las prácticas de enseñanza. Parece conveniente recuperar, en forma equilibrada, los aportes de la didáctica para que, como andamios para la práctica, sea posible definir las formas particulares de utilizarlos, adecuándolos en función de los casos, los sujetos y los ámbitos concretos (p. 47) (Davini, 2015, pág. 7).

Entonces se comprende que la didáctica como proceso teórico es fundamental para que los estudiantes en formación adquieran esos conocimientos que les permitan aplicar en el momento y lugar pertinente para una enseñanza/aprendizaje efectivo y eficaz.

En el artículo: *Concepciones epistemológicas y práctica docente sobresale*: “Otro aspecto que ha llamado el interés de los investigadores en este rubro ha sido el de las teorías y creencias de los profesores acerca de la práctica”. (Barrón Tirado, 2015, págs. 38-39)

Recalca a (Marrero, 2010; 230) que establece:

Se ha entendido que las creencias son como proposiciones, premisas que mantienen las personas acerca de lo que consideran verdadero. A diferencia del conocimiento proposicional no requieren una condición de verdad contrastada y cumplen dos funciones en la forma de enseñar. En primer lugar, las creencias influyen en la forma como aprenden los profesores y, en segundo lugar, las creencias influyen en los procesos de cambio que los profesores puedan intentar.

Pero no menos importante sobre la práctica docente Tirado sostiene:

Con relación al pensamiento práctico, Pérez y Gimeno (1996) lo conceptúan como la síntesis de conocimientos culturales y de experiencia personal de los docentes. Para Connelly y Clandinin (1984) el conocimiento práctico del profesor se aprende a partir de la propia experiencia y no tanto en los libros (pág. 39).

Es importante que los conocimientos adquiridos por la experiencia inicial y durante de un docente/estudiante en formación, es lo que le permite llegar a ser un docente que pueda ejecutar su trabajo de una manera eficaz, eficiente, pertinente, auténtico y creativo ante sus alumnos. Son estos cúmulos de situaciones pedagógicas y metodológicas que le permiten comprender y entender a los adolescentes y jóvenes en su aprendizaje en cualquier nivel educativo.

En virtud de este proceso, es esencial ver como se concibe la práctica docente como opina (Padilla González, 2020, pág. 5). Cita a otros teóricos:

Enfatiza a Díaz y Gallegos (2002), en la labor del profesor la acción que circunscribe las actividades realizadas por el docente es la enseñanza; se efectúa a través de ella un proceso delimitado por los objetivos, el estilo de enseñar del profesor y el entorno al cual se dirigen las operaciones. Hablar de la acción de enseñar requiere orientar la mirada hacia el ambiente escolar. En múltiples contextos es posible identificar este proceso sin que éste sea de carácter formativo o en el que la instrucción formal está presente.

El trabajo realizado por el profesor, también denominado práctica docente (...) Para entender tal complejidad, es necesario separar en dimensiones su estructura, como lo hacen Fierro, Fortoul y Rosas (1999). Para las autoras, la práctica docente se divide en seis dimensiones: personal, interpersonal, social, institucional, didáctica y valorar. Dimensiones personal y didáctica -involucradas en el estudio aquí presentado-, para las

autoras, en la primera de ellas (personal) se ubica al profesor como un individuo que realiza múltiples actividades, con rasgos físicos, características, capacidades y cualidades que le son propias. Un ser humano con ideales, proyectos, motivaciones y circunstancias particulares que definen su disposición profesional. En la dimensión denominada didáctica se ve al profesor como agente que, mediante los procesos de enseñanza, ejecuta múltiples acciones, como orientar, dirigir y guiar la interacción de sus alumnos con el conocimiento colectivo organizado a fin de que sean ellos mismos quienes construyan su aprendizaje.

Comprender la práctica del docente requiere la integración de otros aspectos para este proceso; pero, no solo el aprendizaje del idioma inglés; sino también, aparte de los propuestos por Padilla González, como los enfoques de la pedagogía, práctica docente como ejercicio desde el punto de vista del estudiante en formación o egresado, metodología, interacción social e incluso el aspecto psicológico.

La importancia entre las experiencias individuales y colectivas para el ejercicio de este fenómeno Padilla González retoma a Tardif (2004) dice:

Este conjunto se amplía con base en el trabajo cotidiano y el conocimiento del medio; emergen también de la experiencia que se encarga de validarlos y se incorporan a la experiencia individual y colectiva en forma de hábitos y habilidades, de saber hacer y saber ser. Tal cúmulo corresponde a elementos constitutivos de la práctica docente, por lo que el profesor ideal es quien conoce su disciplina y programa, posee conocimientos relativos a las ciencias de la educación y de la pedagogía, además de desarrollar un saber práctico fundamentado en su experiencia diaria con los estudiantes (Padilla González, 2020, pág. 6).

En cuanto al siguiente apartado expresa:

El conocimiento y análisis de la práctica docente construida en la cotidianidad de nuestras escuelas debe significar más que el simple conocimiento de lo que ocurre en ellas. Sabemos que los cursos de formación de los profesorados, en general muy teóricos, no suelen preparar los futuros docentes para los desafíos de la tarea cotidiana escolar. Sabemos que se conoce poco el día a día de la práctica docente y el conocimiento y la reflexión sobre esta práctica, en los cursos de formación, representaría un intento de incorporar la cotidianidad escolar (contenido y contexto) a los cursos de formación del profesorado. Disminuyendo, así, la distancia entre las teorías pedagógicas normalmente vinculadas en estos cursos y la realidad del trabajo diario del profesorado. Tenemos que buscar formas de intervención en nuestros cursos que posibiliten reflexiones más próximas de la práctica real (Salgueiro Caldeira, 1997, pág. 70).

Por lo anterior mostrado por Salgueiro se comprende que este fenómeno de la práctica debe de ir más allá que de la teoría; y en la práctica proponer “formas de intervención en nuestros cursos” que permitan un análisis exhaustivo de este proceso con miras a una continuidad permanente al quehacer educativo para los practicantes, los egresados del profesorado y aun asimismo para aquellos que están laborando en los centros escolares.

Retomando a Padilla González que observa la práctica docente en cuanto a los saberes del docente:

El profesor y sus saberes, su formación y preparación académica permanente como soporte esencial para llevar a cabo su encomienda. El saber docente, según Tardif, puede definirse como "un saber plural, formado por una amalgama más o menos

coherente de saberes procedentes de la formación profesional y disciplinarios, curriculares y experienciales" (2004, p.29). El autor identifica los saberes relacionados con la formación profesional (de las ciencias de la educación y la ideología pedagógica) como el conjunto de saberes transmitidos por las instituciones formadoras de profesores. Otros saberes desarrollados de manera específica por el docente en el ejercicio de sus funciones, así como en la práctica de su profesión, corresponden al grupo denominado experienciales (Tardif, 2004).

El aspecto pedagógico; para el autor, éste aparece como doctrina o conocimientos derivados de reflexiones sobre la práctica educativa, reflexiones legítimas y normativas que conducen a sistemas más o menos vinculados de representación y orientación de la actividad de enseñanza. Este grupo se entrelaza con las ciencias de la educación (Padilla González, 2020, pág. 5).

Cuando se habla de los saberes de manera integral se comprende que el docente ya formado y el que se encuentra en proceso de formación debe poseer una serie de; por un lado, contenidos de aprendizajes, contenidos sistemáticos del profesorado, formación académica en el campo a laborar, y como dice Padilla González en el ámbito de la disciplina, curricular y experiencial, que funcione y coopere de manera individual y grupal llevando una vida de reflexión sobre su práctica educativa.

Metodología: Métodos y Estrategias, Planificación y Recursos y Materiales

En cuanto a los métodos y estrategias de enseñanza del idioma inglés; sobresale una perspectiva clara de cómo enseñar el idioma inglés enfocado en las competencias lingüísticas: Comprensión auditiva, producción oral, comprensión lectora y producción escrita; como también

el hecho de buscar alternativas dinámicas para que los estudiantes aprendan el idioma de una manera activa y fácil.

De acuerdo con (Harmer, 2007) en su libro “How to Teach English” el desarrollo de las cuatro macro habilidades, tópicos tales como: El docente, los estudiantes, métodos y estrategias, la planificación, recursos y materiales, la enseñanza reflexiva, el manejo del aula, el uso libros de texto, manejo del aula, entre otros. Todo ello permite una formación dinámica entre la formación del practicante y las herramientas necesarias para su desenvolvimiento en el aula; su centro ejecutor de todo lo adquirido en su preparación.

En la misma secuencia del teórico anterior se enfatiza lo siguiente: “Desde los años de (1970), la relación de disciplinas teóricas y la metodología para la enseñanza ha sido especialmente evidente...y el uso de numerosas estrategias propias para alcanzar las metas deseadas”. (Douglas, 2000, págs. 13-14)

En el libro: “Techniques and Principles in Language Teaching” (Larsen-Freeman, 2011) presenta una serie de ocho métodos de enseñanza/aprendizaje del idioma inglés. Y, de cómo éstos pueden ser aplicarlos juntamente con sus respectivas técnicas, estrategias de trabajo, enfoques, creencias, experiencias y teorías de aprendizajes. Es decir, métodos tales como: The Grammar Translation Method, The Direct Method (...) The Total Physical Respond entre otros.

Por otro lado, en relación a la planificación o planificación didáctica se enfatiza:

Planificar es elaborar un plan de acción que nos ayudará a pensar en los contenidos de una lección (lo que vamos a enseñar), en los objetivos (qué queremos obtener de nuestros estudiantes) y en qué acciones vamos a emprender para conseguir esos objetivos (metodología). Es una guía en la que nos apoyaremos durante el desarrollo de

la clase y también una vez concluida ésta. Una buena planificación da buenos resultados si el plan de clase está bien estructurado y es interesante y atractivo para el aprendiz (Megias Rosa, 2012, pág. 85).

Bajo el mismo apartado y retomando a Harmer (2007) sobre la planificación: “los maestros, un plan provee a la lección un esquema; una forma generalizada”. (pág. 156)

El que hacer de la práctica docente concerniente a la planificación no solo requiere de tiempo; sino de una buena reflexión haciendo preguntas de cómo enseñar, que enseñar, que recursos tengo, como se va a enseñar, que necesitan los alumnos, para que se quiere enseñar un tema y como serían evaluados. Al mismo tiempo considerar si el aprendizaje de esos contenidos es significativo para ellos.

Ahora bien, el enfoque sobre los recursos y materiales didácticos de apoyo en la metodología del docente buscan en realidad fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cuando se habla de este tema, se refiere específicamente al entorno de una clase presencial, tales como: Pupitres, escritorios, borrador, pizarra, marcadores que ayudan en este proceso. Además, en este caso se retoma el uso de las “ayudas audiovisuales” utilizadas dentro del aula y el uso de la tecnología. Sin embargo, en la virtualidad completamente en línea; se menciona el uso, de ordenadores, internet, plataformas, páginas de trabajo en línea, libros de textos electrónicos entre otros.

“La pizarra, el retroproyector, ayudas visuales, hojas de trabajo, tarjetas, grabadoras, videos, computadora, fotocopadoras son algunos de los recursos y materiales audiovisuales mencionados en *Managing resources: equipment and teaching aids*”. (Gower, Phillips, & Steve, 2005, pág. 65)

En el tema de mobiliario del salón se expresa:

Hacen referencia a este asunto como: las condiciones físicas del aula para la actividad de enseñanza, el tamaño del aula, la forma, la ventilación, la calidad de iluminación artificial o natural, el espacio necesario para la calidad acústica, pizarra, las conexiones para grabadoras, la ubicación de pupitres y escritorios (McLaren, 2005, pág. 223).

Continuando con el mismo autor manifiesta:

Los recursos visuales y audición-visual son dispositivos usados por los docentes que ayudan al aprendizaje. Por su puesto, la enseñanza del idioma extranjero puede ser promovida con recursos visuales y de audición tradicional, pero la nueva media como softwares, computadoras y el Internet enriquecen el repertorio de las herramientas de la educación (pág. 549).

Importancia de las Tic´s y Prácticas Virtuales

El uso de las TIC´s dentro del aula para la enseñanza y aprendizaje de la educación ha alcanzado un auge altamente fundamental e indispensable para los involucrados en el sistema educativo a lo que la mayoría de los jóvenes están actualizados en el uso de ellas. Pero no así, para la mayoría de los docentes, con una edad avanzada y con muchos años de labor docente no se tuvo el aprendizaje, o el alcance a capacitaciones en el uso de la tecnología; como el hecho de usar el teclado de una máquina de escribir mucho menos de una computadora.

Las TIC´s ha estado allí al alcance de todos; sin embargo, en la modalidad presencial muy poco o casi nada se ha tomado ventajas de estas herramientas. Sin embargo, en la coyuntura experimentada a nivel mundial por la Pandemia Covid-19, y que continua en este año 2021, por lo que todo el sistema educativo se volcó al uso de las clases virtuales para dar continuidad al proceso educativo desde las casas de los alumnos y docentes.

Las Prácticas Virtuales, el Uso de las TIC's y Las buenas Prácticas

Las prácticas virtuales permiten a los estudiantes trabajar en cualquier lugar en el que se encontraran y en todo momento a través de una alternativa y realizar experimentos, conferencias que de otro modo no serían posibles con la ayuda del internet y estén conectados con sus compañeros de clase a varios kilómetros.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) pueden contribuir muy eficazmente a hacer posible un diseño pedagógico que contemple la realización de diferentes tipos de actividades, apoyándose en los Entornos Virtuales de Aprendizaje, y utilizando herramientas digitales que faciliten el seguimiento de las actividades formativas tanto individuales como grupales de los estudiantes, así como la organización y gestión del propio proceso de aprendizaje.

El término “buenas prácticas” no es un término nuevo. Hace ya veinte años atrás CHICKERING Y GAMSON (1987 Pág. 15) establecieron siete principios que configuraban una buena práctica educativa: Promueve las relaciones entre profesores y alumnos. Desarrolla dinámicas de cooperación entre los alumnos. Aplica técnicas activas para el aprendizaje. Permite procesos de retroalimentación. Enfatiza el tiempo de dedicación a la tarea. Comunica altas expectativas. Respeta la diversidad de formas de aprender. Ofrecer tiempos, espacios, tranquilidad y estilos de aprendizaje que respondan a las necesidades de los alumnos. Dar información clara que ayude a tomar la mejor elección sobre el programa formativo y tener el control sobre él (Marcial, Elaboración de un instrumento de la práctica virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje que debe poseer un laboratorio de práctica docente en la carrera de educación básica de la Universidad técnica de Cotopaxi en el período 2011-2012, 2014, págs. 22-23).

Para tal efecto, una de las centralidades de este trabajo corresponde a esas metodologías aprendidas por los estudiantes practicantes en su formación e identificar en el proceso de su prácticas docentes de como ellos enfrentaron esos cambios metodológicos y de comunicación e interacción social de esa práctica presencial a la práctica virtual.

En otras palabras, siempre se ha considerado que la metodología de enseñanza del idioma inglés y la comunicación e interacción social corresponden a una práctica docente presencial; pero no así, al inesperado suceso coyuntural por la Pandemia Covid-19 que conllevó a todos los docentes a nivel educativo y a los mismos practicantes a sustituir esa docencia presencial a la virtualidad.

Método Sincrónico y Asincrónico

En esta misma temática hay tres métodos en cuanto a la metodología virtual:

El método sincrónico: Es el que interactúan el emisor y el receptor y el código del mensaje en el proceso de comunicación operan en el mismo marco temporal, es decir, para que se pueda transmitir dicho mensaje es necesario que las dos personas estén presentes en el mismo momento. Estos recursos sincrónicos se hacen verdaderamente necesarios como agente socializador, imprescindible para que el alumno que estudia en la modalidad virtual no se sienta aislado. Son: Videoconferencias con pizarra, audio o imágenes como el NetMeeting de Internet, Chat, chat de voz, audio y asociación en grupos virtuales donde el alumno aprende viendo y escuchando.

Método asincrónico. Este método transmite mensajes sin necesidad de coincidir entre el emisor y receptor en la interacción instantánea. Requieren necesariamente de un lugar físico y lógico (como un servidor, por ejemplo) en donde se guardarán y tendrá también acceso a los datos que forman el mensaje.

Son más valiosos para su utilización en la modalidad de educación a distancia, ya que el acceso en forma diferida en el tiempo de la información se hace absolutamente necesario por las características especiales que presentan los alumnos que estudian en esta modalidad virtual (limitación de tiempos, cuestiones familiares y laborales, etc.).

Son Email, foros de discusión, www., textos, gráficos animados, audio, Cds interactivos, video, casetes y otros (Marcial, 2014, págs. 15-16).

Por consiguiente, en este estudio se considera la práctica docente presencial como método sincrónico y la práctica docente virtual toman; tanto lo sincrónico como lo asincrónico y una combinación de ambos. Que hoy por hoy, ha tomado un auge en el que hacer educativo, a nivel nacional y mundial.

Aula Virtual

Es pertinente que el componente del aula virtual, y siguiendo con el mismo teórico anterior, aclara esta idea: Al hablar de un aula virtual hay determinada información que tiene que estar presente cada vez que el alumno ingresa a la misma: Nombre de la materia y del docente a cargo de la misma. Nombre de los integrantes del curso y correo electrónico respectivo. Actividades realizadas. Foros abiertos a participar. Agenda con los eventos fundamentales (presentación de trabajos, participación en foros, envío de materiales). Espacio para duda, inquietudes de los alumnos. Espacio para avisos del profesor. Contacto con el tutor de la carrera, para que los alumnos puedan contactarlo en caso de surgir algún inconveniente con los trabajos a realizar. Bibliografía utilizada a lo largo de la cursada (...). El más conocido que Internet a través de las páginas Web acerca al aula recursos que antes no eran siquiera imaginables a un mínimo costo y de fácil acceso. Es que esta fuente de inagotables facilidades ha sido abrazada por un gran

número de maestros y maestras de los diferentes sistemas y niveles educativos. Así, este ha dado lugar al nacimiento de espacios y sitios en la Web pensados para la enseñanza y con la idea de hacer un uso educativo del Internet. Estos espacios son los que algunos expertos han denominado "aulas virtuales".

Entorno Virtual es un espacio de enseñanza, aprendizaje y de comunicación. Surge para responder a las siguientes cuestiones: trabajar en un entorno activo y colaborativo, simulando de esta forma a un campus físico tradicional, pero con las ventajas que ofrecen las tecnologías. GONZÁLEZ VARGAS Benedicto el (2005) “hace rato que se viene repitiendo que la sociedad en la que les tocará vivir a nuestros actuales alumnos será una "sociedad del conocimiento" y que en ella la educación y la formación serán los puntales para una inserción exitosa en el mundo laboral que, dicho sea de paso, será también muy distinto al que conocemos”.

Las aulas virtuales, la educación en línea, a través de las redes informáticas, son una forma emergente de proporcionar conocimientos y habilidades al alumnado, los medios multimedia de comunicación mediada por computador proporcionan. Como dice un estudio de Jorge Ruiz Valdés, Valparaíso, la Educación “virtual es una oportunidad de creatividad tanto para los docentes, como para las instituciones educativas” que estas poseen como sitios de red.

Con la llegada de las Aulas Virtuales como nueva herramienta se abren nuevas puertas hacia el futuro. Una de ellas es la adquisición de información de tipo educativo, permitiendo la combinación de imágenes, videos, sonidos, logrando así una captación sobre temas más completa y comprensible para el usuario, a diferencia de sistemas anteriores que solo poseían la capacidad de presentar la información por medio del

texto, y unos pocos con la capacidad de presentar imágenes fijas. Teniendo en cuenta que la computadora se ha convertido en un factor importante en nuestras vidas, es indispensable ir creciendo junto con ellas, desarrollando nuevas aplicaciones que gracias a la tecnología, permita a todos los usuarios desenvolverse fácilmente dentro de sus labores (págs. 28-30).

En este estudio se comprende que las aulas virtuales o entornos virtuales tienen, generalmente, las mismas características que un aula presencial; en cuanto al nombre de la materia, docente, programas de estudio, estudiantes asignados, temas a desarrollar, comunicación entre los entes entre otros. Sin embargo, se entiende que lo que cambia es sobre la metodología en relación a las estrategias de trabajo de los alumnos y la manera que el maestro se comunica con ellos; usando plataformas usando las herramientas tecnológicas pertinentes.

Término Virtual

El término virtual se suele emplear a menudo para expresar la ausencia pura y simple de existencia, presuponiendo la «realidad» como una realización material, una presencia tangible. Lo real estaría en el orden del «yo lo tengo», en tanto que lo virtual estaría dentro del orden del «tú lo tendrás», o de la ilusión, lo que generalmente permite utilizar una ironía fácil al evocar las diversas formas de virtualización (...) Lo virtual no se opone a lo real sino a lo actual: virtualidad y actualidad sólo son dos maneras de ser diferentes. En cuanto a lo virtual, no se opone a lo real sino a lo actual. Por otro lado, lo virtual constituye la entidad: las virtualidades inherentes a un ser, su problemática, el vínculo de tensiones, presiones y proyectos que las animan, así como las cuestiones que las motivan constituyen una parte esencial de su determinación (Piére, 1998, pág. 10).

En este sentido se define por aula virtual al ejercicio docente, igual que en la presencial o tradicional, en donde hay una interacción entre el docente y los estudiantes siempre teniendo claro las generalidades para ambas modalidades; pero, que la metodología solamente hay un cambio contextual; pero, no así en la “esencia” del proceso enseñanza aprendizaje.

Rol de las Tecnologías en la Educación (TIC's)

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son un conjunto de servicios, redes, software y dispositivos cuyo fin es mejorar la calidad de vida de las personas de un entorno y que se integran a un sistema de información interconectado y complementario. Las Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación.

Para BURBULES Nicholas (2006 pág. 13) es una nueva manera de pensar sobre las cuestiones tecnológicas vinculadas con la Educación. No se trata de interrogarnos si los ordenadores son buenos para la enseñanza, o si el internet ayuda a los niños a aprender. Pienso que tales dilemas producen de un planteo erróneo y presentan una forma de concebir la tecnología que debe ser considerada a nadie se le ocurriría hoy formular otras preguntas. ¿Las pizarras son buenas o malas para la enseñanza?, ¿Los manuales escolares ayudará a los niños a aprender?, ¿la televisión promueve a restringir las oportunidades educativas?, porqué damos por presentado que estos elementos tan conocidos del aula y de la vida social pueden aplicarse bien o mal, porque en comparación con las alternativas que existen tienen ventajas y limitaciones (Marcial, 2014, págs. 22-23).

Educación Virtual

(Rosemberg, 1982 183) La educación virtual ha surgido, en general en las instituciones de Educación Superior, como una respuesta a la demanda del medio externo, inserto en

una sociedad marcada fuertemente por el impacto de las TIC en todo el quehacer de las personas, tanto en el ámbito personal, profesional, económico, social entre otros (Meléndez Tamayo, 2013, pág. 14).

Según el planteamiento se considera que en este trabajo las TIC's enfocadas a educación juegan un rol de suma importancia; no porque se necesite de una computadora para incrementar o mejorar ciertas habilidades de los alumnos; sino más bien, que debido a que no hay otra forma de contactarlos, estos recursos tecnológicos ayudan a llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje que se estancó presencialmente.

Comunicación e Interacción Social en la Práctica Docente

Asimismo, la práctica docente conlleva una interacción social entre los involucrados tomando en consideración; solo los medios y formas de comunicación e interacción social que se establecieron en su momento de ambas modalidades de prácticas con el fin de acompañar la supervisión en los centros escolares, con el supervisor, tutor, y sus mismos estudiantes.

La importancia de la supervisión del ejercicio de la práctica y recalca:

También corresponde que haya una supervisión de parte de la facultad ante cada estudiante en el aula, una supervisión que conlleve retroalimentación y además que haya un apoyo del docente responsable del aula para con el practicante. Todo esto debería estar articulado y ensamblado con la teoría y la práctica para la formación de futuros docentes de la enseñanza del idioma inglés en los centros escolares.

En esta concepción, los saberes sociales integrados a la práctica docente no remiten solo al ámbito de la experiencia individual, sino que también se constituyen en producto colectivo, social. En la resolución del que hacer del docente cotidiano, los maestros incorporan experiencias y saberes de origen histórico diverso, es decir, en ellos

se expresa una acumulación histórica matizada desde luego por características particulares de los sujetos y de las escuelas que enmarcan la práctica docente cotidiana (Rockwell, 1988, pág. 74).

El punto de vista presentada por Rockwell comprende la supervisión, ésta se retoma en este trabajo pensando en la importancia de la interacción social enfocando en los medios de comunicación y en la supervisión efectiva entre el supervisor, estudiantes practicantes ya egresados y de cómo también el tutor influye en ellos para llevar acabo el trabajo de enseñanza aprendizaje del idioma ingles en sus aulas.

Finalmente, se enfatiza la necesidad de la interacción social citado por (Jarie, 2014) en el que se dice que el aprendizaje conlleva la enseñanza; es decir que otra persona ejecuta el rol; como también el contexto o lugar. Lo que indica una transformación de actitudes individuales de los aprendices (Foucambert, 1976).

El ser humano por naturaleza busca desde temprana edad un ambiente de interacción social. Indudablemente en el desarrollo de la niñez y en ciclo de vida este ente comienza a tomar conciencia de su entorno, personas y cosas que le rodean permitiéndole a ir tomando conciencia conociendo su contexto social primero de manera grupal y luego individual: “interacción social” de Vygotsky.

Tema	Objetivos	Preguntas de investigación	de Método	Diseño	Enfoque	Instrumento
Educación Media, 2020.	<p>ESPECÍFICOS</p> <p>-Determinar los cambios metodológicos de enseñanza/aprendizaje del idioma inglés en métodos y estrategias, planificación, recursos y materiales desde la modalidad presencial hacia la virtual.</p> <p>-Identificar los canales de comunicación e interacción social, de la práctica</p>	<p>2-¿Cuáles fueron los cambios que tuvieron que realizar los estudiantes egresados en la práctica docente en relación con la metodología de trabajo de la enseñanza del idioma inglés?</p> <p>3-¿Cuáles fueron los canales de comunicación e interacción social en la práctica docente de los estudiantes egresados con el supervisor, tutor y sus mismos estudiantes a</p>				

Tema	Objetivos	Preguntas de investigación	de Método	Diseño	Enfoque	Instrumento
de Educación Básica y Educación Media, 2020.	docente en ambas modalidades de los estudiantes como practicante con el supervisor, tutor y sus mismos estudiantes.	fin de llevar acabo el desarrollo de ésta?				

•
Creación propia.

Sistema Categorical Principal y Emergente

Sistema Categorical Principal

Tabla 2

Sistema Categorical Principal

Categoría de primer orden	Categoría de segundo orden	de	Categoría de tercer orden	Categoría de cuarto orden
Práctica Docente	Modalidad presencial y virtual		Metodología	Descripción práctica docente
				Métodos/estrategias
				Planificación
				Recursos y materiales
				Supervisor
			Comunicación/interacción	
			social	Tutor
				Estudiantes

Creación propia.

*Sistema Categorical Emergente***Tabla 3***Sistema Categorical Emergente*

Categoría de primer orden	Categoría de segundo orden	Categoría de tercer orden
• Práctica Docente	• Instrucción virtualidad	• Ventajas y desventajas
	• Modalidad presencial virtual	
	• Recomendaciones a futuros practicantes	

Creación propia.

CAPÍTULO IV: MARCO METODOLÓGICO

Aspectos Metodológicos

Método

El método utilizado para el desarrollo de este trabajo fue el Método Hipotético Inductivo con una metodología cualitativa que permitió estudiar el fenómeno planteado.

Tipo

Este proceso conllevó un tipo de investigación descriptiva, explicativa a fin de obtener un panorama claro y detallado de este fenómeno en el contexto situacional que se presentó.

Enfoque

El enfoque aplicado fue el Histórico-Hermenéutico (Ocaña, 2015, pág. 17). Recalca a Mateo (2001).

“Afirma que el enfoque histórico-hermenéutico es reconocido también como constructivista (...) humanístico-interpretativo, fenomenológico, naturalista y humanista o etnográfico”.

Diseño

“Plan o la estrategia que se desarrolla para obtener la información que se requiere en una investigación y responder al planteamiento”. (Hernández Sampieri R. , 2014, pág. 128)

Para tal efecto se aplicó una entrevista semi estructurada y con un diseño de análisis documental; siendo ésta última como parte aditiva y enriquecedora del proceso.

Es pertinente aclarar que en este estudio se presentaron dos tipos de categorías, las denominadas categorías principales y las categorías emergentes. Las últimas fueron consideradas así debido a que son conceptos que sí están relacionadas a la práctica docente de una manera indirecta y las principales que conlleven el meollo del trabajo.

Temporalidad

Debido al tipo de investigación fue de temporalidad retrospectiva y transversal; el primero, en el sentido de buscar información sobre el desarrollo de la práctica docente y los cambios que se dieron debido a la coyuntura dado a la Pandemia Covid-19 de los practicantes durante el Ciclo I-II-2020. Ésta presentó dos fases de desarrollo; una parte de manera presencial-virtual y la segunda completamente virtual. Por lo tanto, retoma datos de ambos ciclos de estudio. Y transversal en el hecho de realizar la entrevista en una sola sesión programada.

Selección del Escenario

La práctica docente de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Ingles para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, son jóvenes que fueron formados en este profesorado durante tres años de la carrera. Esta carrera pertenece a la Sección de Idiomas del Departamento de Ciencias y Humanidades de la Facultad Multidisciplinaria Oriental, Universidad de El Salvador.

Es menester mencionar otros escenarios como las aulas de los centros escolares públicos del sistema educativo de El Salvador; especialmente en la ciudad de San Miguel, donde los practicantes fueron asignados para realizar sus prácticas. Inicialmente presenciales; pero, forzosamente se enfrentaron a diversas complicaciones por la Pandemia Covid-19 continuaron con clases virtuales siendo sus “hogares” otro centro de estudio.

Se contó con cuatro centros escolares públicos del sistema educativo de la Ciudad de San Miguel donde los participantes estuvieron asignados:

- Centro Escolar “Sagrado Corazón.”
- Centro Escolar “Pablo J. Aguirre.”
- Centro Escolar “Dolores Souza.”

- Instituto Nacional “Francisco Gavidia.”

Selección del Grupo Social

El grupo social correspondiente fue de seis estudiantes egresados de Tercer Año de Profesorado en Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media. En ese entonces, el grupo estaba formado por 24 estudiantes practicantes a quienes se les hizo la invitación pertinente para participar en el proceso. Los jóvenes seleccionados fueron aquellos que cumplían con los requisitos expuestos en el apartado de criterios de inclusión; especialmente participar voluntariamente y que estuviesen egresados de la carrera. Cabe aclarar que el estudio fue de “casos diferentes”. Por lo que se enfatiza a:

(Muniz, 2020, pág. 3) Retoma a (Merriam, 1998; Stake, 1994).

Son personas que representan distintos miembros de un grupo. Pueden variar en género, raza, ser diferentes miembros de una familia o tener alguna otra característica que puede significar diferente forma de pensar, expresarse o reaccionar ante las situaciones que viven.

Finalmente, participaron en este estudio cinco señoritas y un caballero quienes avalaron y firmaron el “consentimiento informado” previo a la entrevista.

Papel del Investigador

La investigadora retomó un rol de “un buen observador cualitativo” (Hernández Sampieri R. , pág. 203), en el sentido que, a la hora de realizar las entrevistas, ésta pudo hacer comentarios o preguntas para enfatizar un punto. Y, consecuentemente, dado a que el grupo de estudiantes egresados que participaron son conocidos como estudiantes de la investigadora, esto permitió establecer un ambiente de confianza y tranquilo.

Estrategias de Muestreo y Tipo de Muestra

La unidad de análisis en cuestión fueron seis estudiantes egresados del Tercer Año de Profesorado en Idioma Ingles del año 2020. Se buscó una muestra de tipo no probabilística; convencional.

Buttaglia (2008^a) “Estas muestras están formadas por los casos disponibles a los cuales tenemos acceso” (Hernández Sampieri R. , 2014, pág. 390).

Criterios de Inclusión

Los participantes seleccionados cumplieron con criterios programados tales como:

- Estudiante egresado del tercer año de profesorado de Idioma Inglés 2020. (Graduado, opcional).
- Estudiante avale el permiso para participar voluntariamente en este proceso.
- Aceptación y firma de consentimiento informado.

Aspectos Éticos

Con respecto a los aspectos éticos considerados en este proceso de investigación que se retomaron:

- Valor social o científico: Representa un juicio sobre la importancia social, científica o clínica de la investigación. Evitar la explotación. Esto asegura que las personas no sean expuestas a riesgos o agresiones sin la posibilidad de algún beneficio personal o social.
- Selección equitativa de los sujetos. La selección de los sujetos del estudio debe asegurar que estos son escogidos por razones relacionadas con las interrogantes científicas. Debe considerar la inclusión de aquellos que pueden beneficiarse de un resultado positivo.
- Consentimiento informado. La finalidad del consentimiento informado es asegurar que los individuos participan en la investigación propuesta sólo cuando ésta es compatible

con sus valores, intereses y preferencias; y lo hacen voluntariamente con el conocimiento necesario y suficiente para decidir con responsabilidad sobre sí mismos.

- Respeto a los sujetos inscritos. Los requisitos éticos para la investigación cualitativa no concluyen cuando los individuos hacen constar que aceptan participar en ella. El respeto a los sujetos implica varias cosas: a) el respeto incluye permitir que el sujeto cambie de opinión, a decidir que la investigación no concuerda con sus intereses o conveniencias, y a retirarse sin sanción de ningún tipo; b) la reserva en el manejo de la información debe ser respetada con reglas explícitas de confidencialidad; c) la información nueva y pertinente producida en el curso de la investigación debe darse a conocer a los sujetos inscritos; d) en reconocimiento a la contribución de los sujetos debe haber un mecanismo para informarlos sobre los resultados y lo que se aprendió de la investigación; y e) el bienestar del sujeto debe vigilarse cuidadosamente a lo largo de su participación y, si es necesario, debe recibir las atenciones necesarias incluyendo un posible retiro de la investigación (González Ávila, págs. 97-102).

Por otro lado, de acuerdo con el punto de vista de la autora, se propuso las siguientes consideraciones:

- Consentimiento: Expresión o actitud con que una persona consciente, permite o acepta algo.
- Confidencialidad: Es la cualidad de confidencial (que se dice o hace en confianza y con seguridad recíproca entre dos o más individuos).
- Objetividad: se puede expresar que busca la objetividad de sujeto.
- Responsabilidad: Una persona responsable.

- Actitud académica del investigador: la información a recolectar será eminentemente para fines académicos.
- Al hacer referencia del literal b, previamente presentados por Ávila, “la reserva en el manejo de la información debe ser respetada con reglas explícitas de confidencialidad”. En este punto, se les preguntó a los participantes por medio de correo electrónico “sí” o “no” deseaban que su nombre fuese sustituido para guardar su identidad; pero los seis confirmaron que sí se usaran sus propios nombres.

Recogida de Datos

Para la recolección de información fue necesario elaborar una guía de entrevista que contenía catorce preguntas (Ryen, 2013; y Grinnell y Unrau, 2011) Retomado por (Hernández Sampieri R. , pág. 403). Y, una ficha biográfica cuyo propósito fue adquirir información detallada de cada uno. Ésta fue llenada digitalmente y reenviada a la investigadora por medio del correo electrónico institucional. Esta ficha proveyó detalles necesarios para caracterizarlos individualmente y hacer una valoración general del grupo de participantes.

Luego, se hizo la invitación al grupo de estudiantes egresados por medio de la Plataforma GoogleClassroom. Posteriormente, una vez confirmada su participación, se hicieron los arreglos con los contactos por correo electrónico fijando las fechas y horas para realizar las entrevistas y grabación. Solo en el caso de una participante se tuvo la necesidad de la cooperación de una de sus compañeras porque su correo no funcionaba; pero, finalmente se logró el propósito.

Instrumentos

El primer instrumento que acompañó este estudio fue la guía de entrevista (Anexo 1). Esta guía contenía alrededor de catorce preguntas que contemplaban las categorías descritas sobre el ejercicio de la práctica docente.

El segundo instrumento aplicado fue la ficha biográfica (Anexo 2). Ésta contenía apartados, tales como: Nombre, edad, sexo, centro escolar donde hizo su práctica, grados atendidos, número de estudiantes, turno de la práctica y una pregunta que correspondía al hecho de haber recordado su ejercicio de práctica durante la entrevista. En esta requisición el participante pudo escribir esas emociones que sobresalieron en ese momento y recuerdos vividos; dado a que fueron ellos los que vivieron ese cambio de la práctica docente presencial a la virtual.

Validación de Instrumentos

Para este fin, el instrumento de guía de entrevista fue observado por:

- Dos estudiantes egresados del grupo de tercer año del profesorado.
- La validación teórica fue realizada por el asesor de proceso de tesis.
- Para la validación técnica se solicitó a tres especialistas en el área de investigación para aprobar el instrumento quienes proveyeron sus aportes pertinentes.
- La ficha biográfica fue avalada por el maestro asesor.

Técnica

Las técnicas aplicadas en este proceso de investigación fueron:

1. Entrevista semiestructurada
2. Análisis documental

Análisis de Datos

Para tal efecto, una vez recabada la información de las entrevistas grabadas por medio de la plataforma GoogleMeet, se usó el Software Dragon, Versión 15 para la transcripción y vaciado. Luego, se procedió a la elaboración de texto, similitudes y diferencias, sistematización por categorías principales y emergentes, análisis de la información, propuesta de mejora del profesorado en idioma Inglés, conclusiones y recomendaciones.

Además, la ficha biográfica fue complementada por cada participante de manera digital y enviada al remitente por medio del correo electrónico. Se hizo una caracterización detallada, una descripción general del grupo en estudio y una contextualización de las entrevistas realizadas.

CAPÍTULO V: RESULTADOS

Descripción General de los Participantes

Esta sección muestra un esbozo general de los seis participantes que experimentaron su proceso de práctica docente en modalidad presencial y la transición hacia la modalidad virtual; suceso que se vivió debido a la emergencia nacional decretada por el Gobierno de El Salvador en el año 2020, afectando el sector educativo a nivel básico, medio y nivel educación superior.

Los seis participantes brindaron su tiempo, conocimientos, experiencias, consentimiento informado aprobado; como también el aval para que la información provista sea identificada por sus nombres reales.

Según la información obtenida, los centros escolares representados por ellos son: Centro Escolar “Sagrado Corazón” dos participantes femeninas; Centro escolar “Pablo J. Aguirre” dos participantes femeninas; Centro Escolar “Dolores Souza” un participante masculino y el Instituto Nacional “Francisco Gavidia” una participante femenina. Todos ellos atendieron estudiantes de

nivel básico y media. Se considera que atendieron una población alrededor de 384 estudiantes en total.

Además, es notorio mencionar que los lugares de origen de los participantes son: Dos participantes de la Ciudad de San Miguel, San Miguel; una de Yayantique, La Unión; una de Villa El Rosario, Morazán; una de Ciudad Barrios, San Miguel y uno del Cantón Las Isletas, Yamabal, Morazán de la Zona Oriental de El Salvador.

Entre las emociones que suscitaron en los practicantes al recordar su proceso de práctica docente fueron:

Que la práctica docente en ambas modalidades fue una gran experiencia, bonita e inolvidable. También ellos sintieron nostalgia, tristeza, satisfacción, felicidad, responsabilidad y orgullo al impartir sus conocimientos porque enseñaron y aprendieron, valoran los recuerdos, los retos enfrentados al cambiar de modalidad y pudieron experimentar el hecho de aprender acerca de los recursos tecnológicos, la nostalgia de recordar los nervios del primer día de clases que vino a ser parte de su vida dejando una huella impresa al interactuar con los maestros, alumnos y otros. Esto les llevó a tener otra perspectiva de la vida; a no rendirse a pesar de las adversidades presentadas; al punto de migrar de lo presencial a lo virtual por la Pandemia Covid-19. En sí, se percibió en ellos un contentamiento y satisfacción al desempeñarse como docentes y con los resultados obtenidos.

Caracterización Individual de los Participantes

PARTICIPANTE 1. Rebeca

Rebeca Lisbeth Medrano Parada de 21 años de edad, sexo femenino, su lugar de origen es la Ciudad de San Miguel, El Salvador. Ella realizó su práctica docente en el Centro Escolar "Dolores Souza:" Ubicado en la Colonia López, de la Ciudad de San Miguel, San Miguel. El

turno asignado para sus prácticas fue el matutino donde atendió los grados: 7mo. "A" y "B" con 19 y 19 estudiantes respectivamente haciendo un total de 38. Al complementar la ficha biográfica se le preguntó sobre que emociones experimentó al recordar el proceso de su práctica docente:

Ella declara:

Me siento muy contenta de haber vivido una gran experiencia al impartir mis conocimientos porque no solo enseñé; sino que también lo que aprendí en ese proceso. Yo valoro mis recuerdos y lecciones aprendidas durante mi práctica en ambas modalidades, los retos al cambiar de modalidad me hicieron aprender sobre recursos tecnológicos para llevar a cabo la enseñanza de un segundo idioma y adquirir más conocimientos.

PARTICIPANTE 2. Nayely

Nayely Lisbeth Parada Vicente de 21 años de edad, sexo femenino, su lugar de origen es Yayantique, La Unión. Ella realizó su práctica docente en el Centro Escolar "Pablo J. Aguirre." Ubicado en: 6ª Avenida Norte 401, San Miguel. El turno asignado para sus prácticas fue el matutino donde atendió los grados: 9º sección "A" y "B" con 28 y 30 estudiantes respectivamente haciendo un total de 58.

Al complementar la ficha biográfica se le preguntó sobre qué emociones experimentó al recordar el proceso de su práctica docente:

Ella exterioriza:

Me da nostalgia recordar todo lo que compartí con mis ex - estudiantes, siento los mismos nervios que sentí el primer día que los conocí. Fue una experiencia muy bonita e inolvidable. Me siento feliz porque de alguna manera siempre ellos me recordarán.

Además, siento que mi proceso fue combinación de emociones entre nostalgia y felicidad al recordar todo lo bonito que viví en la práctica docente.

PARTICIPANTE 3. Sandra

Sandra Elsy Sánchez Pereira de 21 años de edad, sexo femenino, su lugar de origen es Villa El Rosario, Morazán. Ella realizó su práctica docente en el Centro Escolar “Sagrado Corazón.” Ubicado en Av. Las Magnolias, Calle Las Flores, Col. Escolán, San Miguel. El turno asignado para sus prácticas fue el matutino donde atendió los grados: 7mo. “A” y “B” con 32 estudiantes por grado; se deduce que tenía 64 en total.

Al complementar la ficha biográfica se le preguntó sobre qué emociones experimentó al recordar el proceso de su práctica docente:

En su caso, Sandra manifiesta:

Las prácticas docentes significan una parte de mi vida que dejó huellas; no solo en el ámbito profesional, sino también en lo personal, porque conocí nuevas personas y tuve la oportunidad de interactuar con ellas. Mis estudiantes me hicieron ver la vida desde otro punto de vista, me enseñaron a no rendirme y seguir adelante a pesar de todas las adversidades que se puedan presentar. Con todo lo anteriormente mencionado finaliza y dice: Al recordar mis prácticas docentes me causa nostalgia porque no tuve la oportunidad de despedirme personalmente de mis estudiantes y con algunos nunca volví a tener algún contacto; pero, a pesar de todo me siento satisfecha con el trabajo que realicé.

PARTICIPANTE 4. Elizabeth

María Elizabeth Andrade Vigil de 24 años de edad, sexo femenino, su lugar de origen es Ciudad Barrios, San Miguel. Ella realizó su práctica docente en el Centro Escolar “Pablo J.

Aguirre.” Ubicado en 6ª Avenida Norte 401, San Miguel. El turno asignado para sus prácticas fue el matutino donde atendió los grados: 7mo. “A” y Octavo “A” con 40 y 32 respectivamente haciendo un total de 72.

Al complementar la ficha biográfica se le preguntó sobre qué emociones experimentó al recordar el proceso de su práctica docente:

Ella sostiene:

Me siento feliz al recordar todas las experiencias que viví con los estudiantes, todos los momentos graciosos en cada clase. Además de eso, recuerdo el miedo con el que inicié con cada grupo. Me da alegría saber que ellos también me recordarán y que juntos creamos bonitos recuerdos a pesar que fue muy poco el tiempo que compartimos de forma presencial; a la vez me siento feliz y triste porque no sé cuándo los volveré a ver. Pero, me siento contenta porque juntos aprendimos muchas cosas.

PARTICIPANTE 5. Edwin

Edwin Joel Arévalo Aguilar de 22 años de edad, sexo masculino, su lugar de origen es el Cantón Isletas, Yamabal, Morazán. Él realizó su práctica docente en el Centro escolar “Dolores Souza.” Ubicado en la Colonia López, San Miguel. El turno asignado para sus prácticas fue el matutino con un horario de 7:30 am- 12:00 pm. Donde atendió los grados: 9º “A” y “B” con 17 y 15 estudiantes respectivamente haciendo un total de 32.

Al complementar la ficha biográfica se le preguntó sobre qué emociones experimentó al recordar el proceso de su práctica docente y dice:

Cada vez que pienso en mi práctica docente me vienen a mi mente los recuerdos que viví con mis estudiantes, un poco de tristeza, la verdad, al saber que ya nos estábamos llevando bastante bien; pero, la Pandemia Covid-19 decidió separarnos y no disfrutar

como debió ser de forma presencial. Además, me da alegría que la mayoría de los estudiantes aprobaron el grado al ver el esfuerzo que ellos y sus padres hicieron al entregar las tareas, a pesar de las dificultades que enfrentaron por la misma situación al pasar a la modalidad virtual.

PARTICIPANTE 6. Débora

Débora Alexandra De la O Araujo de 21 años de edad, sexo femenino. Su lugar de origen es San Miguel, San Miguel. Ella realizó su práctica docente en el Instituto Nacional “Francisco Gavidia.” Ubicado en 14ª Calle Poniente San Miguel, 3301, El Salvador. El turno asignado para sus prácticas fue el matutino atendiendo los grados: Segundos Años Generales, con 60 estudiantes por grado haciendo un total de 120.

Al complementar la ficha biográfica se le preguntó sobre qué emociones experimentó al recordar el proceso de su práctica docente:

Débora expresa:

Fueron muchas emociones las que viví; pero, las que más destacan son: felicidad, orgullo y sobre todo responsabilidad. El haber compartido esta experiencia tanto de forma presencial y de forma online me llenó de responsabilidad al desempeñarme como docente y al final me siento contenta con los resultados.

Contextualización de las Entrevistas

Con el propósito de realizar las entrevistas que se presentan en este trabajo es pertinente aclarar que debido a la situación de la Pandemia Covid-19 y una vez decretada la cuarentena por el Gobierno de El Salvador. Uno de los sectores afectados por este fenómeno fue el sistema educativo público.

Todo el sistema se tornó de la modalidad presencial a la modalidad 100% virtual. Todos los docentes y estudiantes de diferentes niveles tuvieron que buscar alternativas de comunicación e interacción social con los entes involucrados a fin de dar continuidad al proceso de enseñanza aprendizaje. Por ende, la Facultad Multidisciplinaria Oriental, no fue la excepción, todos entraron a tal modalidad; especialmente los practicantes egresados que para ese entonces hicieron una parte de su práctica presencial y finalizaron virtualmente.

Durante el año 2021, aclarar, que algunos centros educativos de la Ciudad de San Miguel, optaron ambas modalidades; pero otros completamente virtual terminando así ese proceso.

Por tanto, al contactar a los egresados del profesorado, se hizo a través de la plataforma GoogleClasroom para hacer la invitación y una vez obtenida las respuestas afirmativas; se procedió a establecer fechas de entrevistas, complementación de ficha biográfica y la aprobación de consentimientos informados.

Para realizar las entrevistas se utilizó la plataforma GoogleMeet y se solicitó el permiso requerido para grabar las entrevistas. En este proceso participaron cinco señoritas y un caballero, egresados del profesorado del Idioma Inglés del año 2020.

A la hora de la entrevista se les comunicó a participantes de la importancia que tiene el quehacer de la práctica docente, el objetivo de la investigación y el objetivo de la entrevista. Así que efectivamente al momento de realizar cada entrevista los participantes fueron muy colaboradores, puntuales, responsables; solo que en ningún momento encendieron sus cámaras, por lo que no se les exigió tal cosa. Sin embargo, se pudo sentir por medio de su hablar, un tono de voz claro, preciso y su concentración en que sí estaban en un 95% involucrados en los temas en cuestión.

Elaboración de Texto

PARTICIPANTE 1. Rebeca

La práctica docente en modalidad presencial, Rebeca la describe: “Una experiencia en la que pude interactuar directamente con los estudiantes, mejor cercanía para conocerlos a fondo”. De igual manera también manifiesta que tuvo una mejor oportunidad de explicar los contenidos programados.

La práctica docente en modalidad virtual, ella la define: “Una nueva forma de enseñanza a la que casi no estaba acostumbrada”. Eso la hizo buscar las herramientas tecnológicas para comunicarse con los estudiantes, para hacerles llegar el conocimiento, las instrucciones de los temas y las tareas relacionadas al proceso de enseñanza/aprendizaje.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad presencial, expresa que utilizó mucho la estrategia: “Role play que consiste en que los estudiantes fingían tener conversaciones como si eran situaciones reales a ellos les gustaba mucho esta estrategia al participar mostrando atención y emoción”. En esa actividad, los estudiantes aplicaban el vocabulario aprendido, estructuras gramaticales y trabajaban; primero, elaborando la conversación en parejas y posteriormente pasaba al frente de la clase para decirla. Entre otras estrategias recuerda que hacían ejercicios de lectura y oraciones en inglés.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad virtual, al principio de su práctica, la participante comenta: “Era muy poco que utilizaba las estrategias”. Pero, conforme el tiempo fue pasando, recordó que a sus estudiantes les gustaba la actividad de role play; así que, con los que tenía más comunicación les pedía y dice: “Que cada uno se pusiera en contacto con otro compañero por medio de mensajes o una llamada telefónica normal por medio de GoogleMeet o Zoom a fin de hacerla”. Por otro lado, manifiesta: “En mi caso no realicé clases virtuales por la misma situación que mis estudiantes le expresaban que no podían”. Además, tuvo

la idea que los estudiantes grabaran un audio por medio de la aplicación de WhatsApp y lo enviaran al docente o a ella.

En relación a las planificaciones en modalidad presencial, al elaborarlas, Rebeca sostiene: “Siempre llevaban las generalidades, nombre de la institución, nombre del maestro tutor, nombre del practicante, en este caso mi nombre, y el grado que atendía. Éstas plasmaban los contenidos, objetivo del tema, una actividad de calentamiento, la presentación del tema, ejercicios de práctica y una parte denominada producción donde los alumnos mostraban lo que habían adquirido durante la clase”. Continúa diciendo: “Para mí éstas (refiriéndose a las planificaciones) si fueron de utilidad durante el proceso enseñanza porque eran la guía que yo tenía”. Comenta que en una ocasión se le olvidó la lesson y no sabía qué hacer en ese momento; pero, luego recordó las actividades que tenía para realizarlas.

En relación a las planificaciones en modalidad virtual, de acuerdo a su explicación las planificaciones contenían los mismos puntos que cuando las elaborabas durante la modalidad presencial, ella menciona: “Las generalidades, el mismo orden de las actividades; pero si hubo cambios en algunas pequeñas cosas”. Por ejemplo, su idea era que los estudiantes grabaran un audio por medio de la aplicación de WhatsApp y lo enviaran al docente o a ella. También manifiesta: “Las actividades se acomodaban en el mismo orden, sólo que, de forma virtual, es decir, utilizando las herramientas tecnológicas por ejemplo, WhatsApp”.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad presencial, Rebeca respondió: “Sí”. Algunos de los materiales que utilizaba: “Normalmente eran carteles con conversaciones y estructura gramatical”. Además, hizo uso de flashcards para ejemplificar el nuevo vocabulario y en algunas ocasiones “audios” que los ponía en una grabadora para que los estudiantes no se acostumbraran solamente a la pronunciación de ella; sino que “escucharan otras voces”.

Menciona el uso de videos, proyector y dice: “De hecho en el salón había un espacio en la pared donde podíamos colocar los materiales de inglés, los carteles, y los estudiantes los podían ver”.

Ella manifiesta que al poder visualizar los materiales durante los recreos podían recordarlos.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad virtual, ella indica: “Yo recuerdo de que la mayoría de los estudiantes decían que no podían conectarse a Zoom, no tenían un teléfono inteligente para tener la aplicación, no tenían Internet; entonces al enviar videos de YouTube tampoco lo podían reproducir porque no tenían datos en sus teléfonos”. Así que al enfrentar esta situación ella decidió mandar los audios a un grupo que tenían. Agrega diciendo que buscó worksheets para que los alumnos los llenaran on-line y que ellos le enviaran la captura del resultado; pero pasó lo mismo dice: “Varios no tenían acceso a Internet sólo WhatsApp” por lo que sólo enviaba un mensaje normal usando esa plataforma. También, hacían complementación de oraciones y de esa manera sí funcionó porque todos podían enviar mensajes con datos.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-supervisor, ella dice: “Él hacía visitas al centro escolar sin avisar, llegaba en cualquier momento sin avisar a evaluarnos. Yo sabía los criterios de evaluación. Para ese entonces la comunicación era constante, siempre me dio la confianza de que si tenía algún problema en el centro educativo o pasado algo con el tutor o un alumno le podía decir lo que estaba sucediendo”.

Una vez en la modalidad virtual, Rebeca indica que siempre sostuvieron reuniones por medio de GoogleMeet, él preguntaba cómo les iba en la escuela, si tenía comunicación con el tutor, con cuántos estudiantes estaban en comunicación y si ellos les estaban enviando las guías de trabajo. Finalmente, comenta que escuchaba a otros compañeros de práctica que él a veces accedía a sus clases de Zoom.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-tutor, Rebeca

exterioriza: “Se dio desde el primer momento que la práctica inició. Él mostró que yo estaba en un proceso de aprendizaje del idioma, podía tener confianza con él, al tener alguna duda en pronunciación o uso de reglas gramaticales”.

Igualmente, de manera virtual, la entrevistada manifiesta: “Él me indicaba que cada 15 o 20 días máximos debíamos tener una reunión virtual, GoogleMeet, para ponernos de acuerdo con lo que trataríamos con los estudiantes, entregarle reportes de los que me enviaban la tarea a mí y otros a él”.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-estudiantes, al principio de la práctica ella menciona que sus estudiantes: “No querían interactuar mucho”. Y expresa: “Quizá porque que tal vez ellos pensaron que los podía regañar o algo así”. Pero, conforme pasó el tiempo, la comunicación avanzaba. Comenta: “Yo me acerqué a ellos, empezamos a platicar y logramos establecer confianza incluso se bromeaba mucho; pero, siempre respetándonos, las clases se sentían mejor porque ya no tenían mucho temor en participar y no les daba tanta pena como antes”.

De manera virtual, Rebeca expresa: “La comunicación era solo con algunos que tenían acceso a Internet y recuerdo que escribían al grupo de WhatsApp para hacer preguntas acerca de las tareas y otros por medio de correo electrónico”.

En referencia a si recibió instrucción a la virtualidad de parte de la institución, en este asunto ella manifiesta: “De hecho sí recibí un poco de información”, tanto del tutor del centro escolar quien le dijo qué plataforma utilizar. También, el docente supervisor de la materia de Práctica Docente les dijo que usaran la plataforma GoogleClassroom y les proveyó manuales sobre eso. Por otro lado, Rebeca expresa: “Yo busqué información por mi propia cuenta para

estar más informada en las maneras sencillas en que podía hacer para que los estudiantes obtuvieran las guías del Ministerio de Educación u otras instrucciones”. Explica que algunos estudiantes no tenían la posibilidad de tener acceso a la plataforma GoogleClassroom, un teléfono inteligente, internet para recibir información, ni WhatsApp. Así que ella tuvo que buscar posibles soluciones para esos problemas.

En la siguiente sección Rebeca presenta ventajas y desventajas de ambas modalidades:

Ventajas de la modalidad presencial:

- “Existe una interacción directa con el estudiante”.
- “Es la oportunidad de ser dinámicos y de poder de realizar juegos para que ellos aprendan”.

Desventajas de la modalidad presencial:

- “A veces los estudiantes se distraen mucho en clase al estar con otras personas”.

Ventajas de la modalidad virtual:

- “Existen más recursos y materiales en línea, el poder usar vídeos, incluso enviar links para hacer una reunión y aplicar quizzes on line”.

Desventaja de la modalidad virtual:

- “No todos los estudiantes pueden acceder a internet porque no todos tienen los medios para ello” (situación económica).
- “Muchos estudiantes se acomodan más, a no realizar las tareas”.

Las recomendaciones a futuros practicantes presentados por Rebeca son:

- “La verdad que yo sentí la forma presencial como una mejor experiencia porque

había interacción diaria, mejor posibilidad de enseñanza-aprendizaje. Existe mejores condiciones para este proceso educativo”.

- “Se presenta cierto tipo de improvisación al empezar a utilizar herramientas tecnológicas, plataformas y recursos que no se habían utilizado”.
- El practicante “debe de buscar las formas de prepararse para poder impartir los conocimientos de cualquier manera al desarrollar su práctica; ya sea presencial o virtual”.
- Los practicantes tienen que conocer las estrategias y diferentes medios tecnológicos para impartir sus clases.

PARTICIPANTE 2. Nayely

La práctica docente en modalidad presencial, Nayely la describe: “Algo fundamental y esencial del proceso de la formación docente”. Y dice: “Durante el tiempo que estuve ejerciendo la práctica docente presencial obtuve experiencia al practicar las metodologías de enseñanza aprendidas, buscar nuevas formas de enseñar, conocer el rol de los agentes como: alumnos, maestros, estudiantes, directores y padres de familias”. Ella pudo ver lo “importante” que es conocer todo ese ambiente que la llevó a que experimentar esa realidad en los centros educativos.

La práctica docente en modalidad virtual, de igual forma, la define: “Es muy importante para la formación docente, ésta me permitió sumergirme en la realidad, aunque al principio fue bien difícil adaptarme”. Así que, como maestra necesitó actualizarse y sostiene: “La tecnología es una herramienta que brinda mucha ayuda y se debe sacarle provecho”. Por ejemplo, el realizar reuniones por GoogleMeet; pero, aclara que no todos los estudiantes tenían acceso a teléfono ni a Internet por lo que era complicado.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad presencial, ella aplicó diversos

métodos y estrategias. Por ejemplo: Recuerda haber utilizado el método Communicative Language Teaching con una estrategia denominada authentic materials (materiales auténticos) para desarrollar el tema de vocabulario sobre: Tiempo libre. Comenta que la estrategia fue “muy efectiva” porque sintió que logró motivar a los estudiantes. No deja de mencionar que utilizó imágenes impresas de tiempo libre. Y ejemplifica: “Hacía la acción como play soccer y los estudiantes debían adivinar y decir la expresión en inglés”. Otras estrategias aplicadas por Nayely son: Reading aloud, donde los estudiantes realizaban lecturas para escuchar sus voces de manera audible o pasaban al frente a leer los ejercicios resueltos, diálogos, oraciones creadas por ellos, ejercicios de oraciones de complementar y párrafos.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad virtual, Nayely dice: “Usé las guías provistas por el Ministerio de Educación, electronic presentation, usé WhatsApp para enviar audios a sus estudiantes, social networking, videos de YouTube y la de podcast. Buscaba una serie de ejercicios de acuerdo al tema como completar oraciones, escribir diálogos y cuentos”.

En relación a las planificaciones en modalidad presencial, Nayely narra que cada lesson plan, eran elaborada para ser ejecutadas de 45 minutos a una hora clase y ésta contenía seis etapas: Warm up, Presentation, Practice and Production, Evaluation and Homework. En la primera, warm up realizaba una dinámica de calentamiento, en la segunda presentation explicaba el contenido que iban a aprender, en la de practice los estudiantes realizaban las actividades como diálogos y creaban oraciones, la etapa de evaluation ellos leían en voz alta o pasaban al frente a leer y homework les dejaba una pequeña tarea.

En relación a las planificaciones en modalidad virtual, expresa afirmativamente: “Ehhh Si las hacía, se presentaron diversos cambios en las planificaciones elaboradas durante la

virtualidad; pero, el diseño y formato eran el mismo”. Menciona que las actividades no se desarrollaban igual porque trabajaba con guías, las reuniones que hacía en GoogleMeet solo fueron más que todo para explicarlas y dar las indicaciones a los estudiantes. Además, considera que las planificaciones son: “Fundamentales para desarrollar la clase” y así no tenía la necesidad de “improvisar”. Comenta que tenía un libro de texto con métodos y estrategias de donde retomaba algunas para sus planificaciones para adecuarlas a esta modalidad.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad presencial, los que ella utilizó: “Materiales impresos, videos, materiales de la vida diaria de los estudiantes e imágenes. Lo único que al elaborar el material toma bastante tiempo en hacer esos carteles”. Por ejemplo, cuando les explicó el tema: Futuro Will, tuvo que hacer uso de bastantes cosas como imágenes y dibujarlas para que sus estudiantes pudieran observarlas y tener una mejor idea.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad virtual, para obtenerlos sostiene que son: “Poquito más fácil ya que hay una diversidad de ellos que se encuentran en Internet. Por ejemplo, al inicio de cada guía colocaba un link de un juego, encontrar parejas, sopa de letras y los estudiantes le enviaban una captura del resultado, videos en YouTube, grababa videos con mi voz y diapositivas para explicar la clase, buscaba una serie de ejercicios de acuerdo al tema como completar oraciones, escribir diálogos y cuentos”.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-supervisor, expresa que tenía comunicación con él, especialmente cuando llegaba a supervisar sus clases al centro escolar.

De manera virtual ella indica: “Ésta se dio por medio de un grupo de WhatsApp, GoogleClassroom y a veces él llamaba por teléfono”. Ella comenta que él siempre les preguntaba sobre cómo les iba con el tutor y con los alumnos.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-tutor, al principio del año 2020, ella explica que no tenía un tutor asignado; y pasó así casi por un mes. Pero, cuando la docente tutora llegó a tomar posesión, ya había avanzado con algunos temas. Sin embargo, ella siempre le apoyó durante las clases presenciales.

Posteriormente, en la virtualidad, de igual forma la tutora y ella tenían un grupo de WhatsApp para comunicarse.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-estudiantes, Nayely la detalla: “Ellos siempre generaban un ambiente de confianza”.

Pero, en la virtualidad, se comunicaban por medio del grupo de WhatsApp, hacían reuniones por GoogleMeet. Ella manifiesta: “Era algo complicado para comunicarse; pero, si tenían alguna inquietud lo hacían por WhatsApp”.

En referencia a si recibió instrucción a la virtualidad de parte de la institución, Neyely menciona: “En sí, no recibí”. Pero, indica que algunos docentes de la universidad si usaban la plataforma de GoogleClassroom durante las clases presenciales; entonces, retomó esa información para impartir sus clases con sus estudiantes.

En la siguiente sección Nayely presenta ventajas y desventajas de ambas modalidades:

Ventajas de la modalidad presencial:

- La preparación y elaboración de material didáctico es “más fácil” de conseguirlo para clases presenciales.

Desventajas de la modalidad presencial:

- “La falta de recursos tecnológicos en los centros escolares por lo que no se pueden proyectar videos”.

- “La elaboración de materiales requiere más trabajo del practicante que en lo virtual”.

Ventajas de la modalidad virtual:

- Existe una gran cantidad de material que se puede encontrar en Internet. Por ejemplo, videos para explicar los temas.

Desventaja de la modalidad virtual:

- Tomar en cuenta: “No todos los estudiantes tienen computadoras y acceso Internet (por lo menos en ese tiempo).

Las recomendaciones a futuros practicantes presentados por Nayely son:

- “Buscar muchas herramientas tecnológicas, plataformas para que puedan enseñar en las dos modalidades para que el aprendizaje sea más efectivo”.
- Debido a que no todos los estudiantes tienen computadora y acceso al internet, tomar las consideraciones pertinentes.

PARTICIPANTE 3. Sandra

La práctica docente en modalidad presencial, para Sandra la práctica docente: “Es el proceso en que los estudiantes del profesorado se les brinda la oportunidad de poner en práctica lo que han aprendido, ejercer sus capacidades sobre la docencia que permite descubrir las áreas que uno debe mejorar para brindar un desempeño adecuado en el aula”. Además, exterioriza: “Este proceso me permitió crecer; tanto personal y profesionalmente al no sólo impartir conocimientos, sino también aprender de mis estudiantes”.

La práctica docente en modalidad virtual, ella considera: “Fue un reto porque sinceramente no estaba preparada para desempeñarme en el área de la virtualidad”. Pero, dice: “Es una oportunidad de incorporación a la nueva modalidad, debido a que actualmente es un

hecho que ésta llegó para quedarse quizá no en un 100%, pero es de incorporarse”.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad presencial, en la entrevista sostenida con ella, recuerda que cuando impartió el tema de las partes del cuerpo aplicó el método de Total Physical Respond (TPR). Destaca que elaboró un cartel con las partes del cuerpo escritos en español y en inglés, enseñó la pronunciación y al final hicieron la estrategia denominada: “Simon says”. Explica que ésta consiste en que cuando ella emitiera la expresión, “Simon says: Shake your head” (sacudir o mover la cabeza) los estudiantes debían hacer la acción, al final el resultado fue bueno dado a que sus alumnos lograban identificar la parte del cuerpo producida. De esa forma la clase no era aburrida. Otro método aplicado por Sandra fue el Suggestopedia.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad virtual, ella hace memoria que su tutor le indicó que no harían reuniones en GoogleMeet con los alumnos porque algunos no tenían acceso a internet y eran de escasos recursos. Entonces él le dijo que trabajaran con las guías proporcionadas por el Ministerio de Educación adecuando algunos métodos a la virtualidad. Tal es el caso que aplicó el método de Grammar Translation Method al enviarles “una historia corta a los alumnos”. Ella recuerda que les solicitaba que hicieran una lista de palabras nuevas, que las usaran en oraciones y al final, ellos le enviaran fotos para tener evidencia de que habían trabajado. También para mejora la pronunciación en inglés, les solicitaba a los estudiantes que enviaran audios leyendo las oraciones que ellos habían elaborado dentro de la guía.

En relación a las planificaciones en modalidad presencial, la participante indica: "Planificaba todas las unidades completas, pero por cada tema, cada planificación contenía el objetivo específico, lo que se iba a desarrollar durante la clase, el tiempo que tomaría la actividad, lo que se evaluaría al final de la clase y los recursos didácticos”. Sandra considera las

planificaciones: “Eran de mucha ayuda para desarrollar mis clases ordenadamente y tener seguridad lo que iba a hacer”. Por otro lado, manifiesta: “Me evitaba improvisar y causar una mala impresión ante el tutor y los estudiantes”.

En relación a las planificaciones en modalidad virtual, dice: “Eran bastante similares a las que hacía durante las presenciales; lo único que cambiaba era que los métodos y estrategias eran enfocados a lo virtual”. Expresa que como ella no estaba impartiendo clases en línea, el supervisor de la práctica le dijo que planificara basándose en las guías de trabajo que el MINED. Además, el tutor le sugirió que si quería podía quitar o mejorar alguna actividad de las guías. Las planificaciones siempre plasmaban el objetivo y el procedimiento adecuado de la clase.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad presencial, Sandra menciona: “Lo que laboraba eran carteles, fichas, material impreso porque en la escuela donde hacía mi práctica era bastante difícil tener acceso a un equipo tecnológico”. En una de las experiencias que vivió y recuerda que lo que le funcionó en el tema de los números telefónicos hizo un cartel como una “agenda telefónica” que contenía los números de emergencias en caso de necesitar ayuda, por ejemplo: La policía, bomberos, cruz roja y de diferentes instituciones en donde la mujer puede solicitar ayuda en caso de sufrir violencia o cualquier tipo de abuso. Entonces, ella comenta, que, en este caso, además de enseñarles inglés siente que también les proporcionó herramientas telefónicas en el caso de emergencias.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad virtual, en este caso los recursos que utilizó fueron las guías enviadas por el Ministerio de Educación (MINED). Pero, aparte de eso dice: “Yo, indagaba sobre ejercicios en sitios web para que los estudiantes pudieran hacerlos y tomaba en cuenta que todos ellos tuvieran acceso a Internet”. Narra una situación que experimentó con el tema la familia; recuerda que les pidió que dibujaran un árbol genealógico

usando su creatividad. Muchos de ellos se motivaron y pegaron fotos de sus parientes. Además, los estudiantes le expresaron que les “había gustado bastante la actividad” para tal efecto utilizaban GoogleClassroom y también para asignación de tareas.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-supervisor, la

entrevistada detalla: “Iniciamos clases un mes antes de entrar a las de la universidad.

Empezamos el mismo día que inició el año lectivo en los centros escolares. Desde entonces con él siempre había mucha comunicación, siempre me preguntaba a mí y a mis compañeros cómo iba en las escuelas, que si teníamos algún problema o inconveniente que se lo notificáramos”.

De igual manera en la virtual, él continuaba preguntándoles si tenían algún problema, si todos los estudiantes estaban cumpliendo con las tareas, él hacía reuniones en GoogleMeet para aclarar cualquier duda o a veces les llamaba por teléfono por cuestiones de las planificaciones.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-tutor, simplifica sus palabras diciendo: “La comunicación que sostuve con el tutor fue bastante buena”. Agrega en este apartado: “Él siempre estaba en la clase cuando desarrollaba los temas y si algo salía mal, me corregía y aclaraba dudas al final”.

Cuando empezó modalidad virtual, ella expresa: “Continuamos comunicándonos por medio de WhatsApp para cualquier duda, él siempre estaba en contacto conmigo y con aquellos estudiantes con los que yo no tenía comunicación. En ambas modalidades fue bastante buena la comunicación”.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-estudiante, ella emite:

“Solo tenía contacto directo con ellos dentro del aula dado que desde un inicio se me dijo que tratara de evitar el contacto con los alumnos por redes sociales para evitar cualquier tipo de problema”.

Sin embargo, una vez iniciada la virtualidad, expresa: “Empecé a comunicarme por WhatsApp con algunos; unos si respondían; pero, para otros era bastante difícil porque no tenían internet, no tenían teléfono y otros nunca aparecieron. El tutor me sugirió que les asignara nota de acuerdo a la manera en la que participaban en la clase cuando fue presencial”.

En referencia a si recibió instrucción a la virtualidad de parte de la institución, la entrevistada sostiene: “No recibí instrucción”. Y, Expresa: “A lo largo de la carrera no recibí ninguna orientación sobre este tema y considero que como docentes estábamos bastante enfocados en la modalidad presencial y tuvimos que adaptarnos a la virtualidad de la noche a la mañana”. Además, dice: “Fue bastante difícil; pero, el docente que nos impartía la materia de Práctica Docente (teoría) nos dijo que nosotros teníamos que buscar la manera de adaptar las estrategias de enseñanza a lo virtual”. Así que, en el caso de Sandra lo que hacía era buscar información en Internet para poder tener un buen desempeño en su práctica y de igual manera observaba que todos sus estudiantes tuvieran accesibilidad de desarrollar las actividades.

En la siguiente sección Sandra presenta ventajas y desventajas de ambas modalidades:

Ventajas de la modalidad presencial:

- “Es más fácil el uso de algunos métodos y estrategias por porque se tiene un contacto directo con los estudiantes”. Aunque explica ella que de igual manera esos métodos se pueden adaptar a la virtualidad; pero, siente que no tendrían el mismo resultado.
- Algunos estudiantes prefieren tener los recursos y materiales en físico porque se estudian mejor.

Desventajas de la modalidad presencial: (no mencionó).

Ventajas de la modalidad virtual:

- “Para algunos estudiantes en mejor tener los materiales de manera digital porque se ahorra dinero en las impresiones”.
- También hay muchos recursos y sitios webs, plataformas, canales de YouTube donde el acceso a éstos es “gratis” lo que llega a ser una buena herramienta para enriquecer el aprendizaje.

Desventajas de la modalidad virtual:

- “Tanto los docentes como estudiantes necesitan poseer un buen equipo tecnológico” y no todos tienen el acceso a ello.
- “No todos los docentes están preparados en cuanto al uso de las plataformas lo que afecta el proceso de enseñanza/aprendizaje”.

Las recomendaciones a futuros practicantes presentados por Sandra son:

- “Que los practicantes se capaciten en el uso de las tecnologías, en el uso de las plataformas porque la virtualidad es algo que a muchos no guste o sientan que no tienen conocimientos es algo que a partir del 2020 llegó para que quedarse”.
- “Ser empáticos con los estudiantes” sobre todo si utilizan las herramientas virtuales que consideren lo que hay y lo que no está al alcance de sus estudiantes.

PARTICIPANTE 4. Elizabeth

La práctica docente en modalidad presencial, Elizabeth resalta: “Fue una etapa muy bonita y muy importante, dado a que por ese medio pude tener un enfrentamiento directo, para conocer los diferentes tipos de estudiantes y formas de aprendizajes”. Agrega a lo anterior: “Es una preparación previa para los practicantes para desarrollarnos con mejores capacidades y me permitió vencer mis miedos a la hora de interactuar en frente a ellos. Dicho proceso fue de

mucha ayuda”. Para adquirir experiencia que le servirá como requisito al momento de adquirir un trabajo.

La práctica docente en modalidad virtual, ella la describe: “Fue un poquito más complicada y tediosa por el hecho de que de que tuvimos que adaptarnos a muchos cambios como las plataformas, nuevas estrategias y formas de enseñar. Siento que al principio no sabía cómo usar las plataformas, pero cuando aprendí, fue muy bonito enseñar y aprender como practicante y para los estudiantes para recibir las clases de forma virtual”.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad presencial, la participante recuerda que en una ocasión aplicó el método Communicative Language Teaching con el tema de review subject pronoun y usó la estrategia de scramble sentences. Con esto dice: “Logré una clase muy interactiva e interesante y formé grupos de trabajo para realizar una competencia al crear oraciones”. Dice que cada grupo que finalizara la actividad se lo entregaba a ella y lo enumeraba según el orden de entrega y así recibirían “un premio”. La reacción de los estudiantes ante esta estrategia le demostró ella que siguiera desarrollando su práctica de una forma correcta. Incluso, sus alumnos le expresaron que siguiera aplicando esa estrategia y la reutilizó con el tema de las profesiones; pero, usando solo palabras.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad virtual, ella utilizó el método Communicative Language Teaching con la estrategia de authentic materials. El tema fue la comida. También aplicó estrategias como emergency using of technology in language teaching and learning y otras como networking, YouTube, podcast, plataformas GoogleMeet y WhatsApp. Al presentar el tema en la clase, le requirió a cada estudiante un tipo de comida que hacían en su casa. También, les presentó dibujos al momento de la clase; primero, repaso sobre vocabulario, un video de YouTube explicando los tipos de comida más comunes, repeticiones en

parejas, crearon oraciones y después ellos presentaron sus comidas (presentación oral). Ella pudo observar el entusiasmo en esa clase virtual. Posteriormente, expresa: “Los estudiantes elaboraron una pirámide de comida desde la más sana a la más dañina y como prueba del trabajo me enviaron fotos por WhatsApp, A este trabajo anexaron un audio donde pronunciaban el vocabulario usado”.

En relación a las planificaciones en modalidad presencial, Elizabeth hace recordatorio que empezaron a realizar las planificaciones desde antes que iniciara la “práctica como clase” (teoría) en la universidad. Para aprender cómo elaborarlas, lo principal que les pedían era que éstas llevaran actividades claras, precisas, que no fueran difíciles para los estudiantes. El supervisor de la práctica les asignaba la elaboración de 15 planificaciones por cómputo. Ella menciona: “Cada una de ellas debía contener: el objetivo, diversas estrategias a fin de que las clases no fuesen rutinarias; sino, interesantes y divertidas, describía las actividades (funciones) del docente y las actividades de los estudiantes (funciones), el tiempo asignado a cada estrategia y los recursos y materiales a utilizar”.

En relación a las planificaciones en modalidad virtual, Elizabeth indica que las planificaciones: “Eran bastantes similares a la estructura de la presencial”. Contemplaban la descripción de las actividades del maestro y de los estudiantes; (funciones) solo que éstas eran programadas para ser presentadas en clases virtuales; pero dice: “En cuanto al tiempo asignado en las actividades produjo que fuesen distorsionadas”. Ella recuerda que las estrategias, recursos y materiales tenían que ser de forma virtual, por ejemplo, los links de los videos debía copiarse y pegar en la lesson para mostrarle al supervisor que sí se hacía lo que estaba programado. También, se escribía el uso de las guías del MINED, las partes éstas contenían y se explicaba cómo las iba a trabajar el docente y los estudiantes.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad presencial, ella hace alusión que tuvo la oportunidad de utilizar algún recurso que hubiere en la casa de los alumnos lo hacía y ellos los llevaban a la clase. También dice: “Elaboraba carteles para presentárselos a la hora de desarrollar la clase, el uso de la pizarra, bocina, utilicé diversos materiales como papel bond en pliegos y en tamaño carta de colores”.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad virtual, ella recalca: “Más que todo el uso de computadoras, tablets, diapositivas dado a que todo se volvió un poquito más complicado”. Ella dice que cuando los estudiantes realizaban las guías del MINED tenían que utilizar su cuaderno y mandar la foto para mostrar que sí habían trabajado. Además, ella menciona: “Les enviaba links para desarrollar ejercicios, uso de videos en YouTube u otra plataforma. Por otro lado, sí yo creaba la guía de trabajo la tutora la revisaba antes de enviarla; pero la tutora se encargaba de hacer el video donde explicaba a los alumnos como debían resolverla y anexaba las páginas de Internet con ejercicios similares como modelos”.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-supervisor, su comunicación con él era: “Más fácil presencialmente; porque si necesitaba algo lo hacía en clases con él (teoría) y sino solo lo buscaba en la Sección de Idiomas para preguntar cualquier inquietud”.

Una vez presentada la virtualidad, pronuncia: “Al principio, él creaba reuniones por Zoom para aclarar dudas o inquietudes”; pero, él se dio cuenta que para muchos de los compañeros de clase era muy difícil conectarse por el hecho del uso de datos de Internet (económicamente hablando).

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-tutor, desde el inicio de su práctica Elizabeth manifiesta: “La tutora fue muy amable, amigable, se comportó muy bien

con nosotros”. Ella recuerda que, durante la forma presencial, les dejaba desarrollar la clase como la habían planificado, les apoyaba y les ayudaba. Dice que la tutora siempre supervisaba, les proveía sugerencias sobre actividades que podían añadir o quitar. Aclara que su práctica la realizó juntamente con otra compañera por lo que mutuamente se ayudaban.

De forma virtual, la comunicación con la tutora prácticamente era sólo por medio de un grupo de WhatsApp donde expresaban sus dudas, inquietudes con respecto al trabajo de la clase, exámenes y otros. Sostiene que la tutora les dijo que ella se haría cargo del proceso de evaluaciones, por cualquier problema que hubiese con algún familiar de los estudiantes, era la responsable de los cuadros de notas y quien corroboraba el proceso en sí.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-estudiantes, ella la califica como: “Muy bien desde el principio con los niños, muy respetuosos, se comportaban bien, participaban en clase y sobre todo su interés de querer aprender cosas nuevas, no tenían miedo, ni pena preguntar cualquier inquietud y si les daba miedo participar ellos lo decían”.

De forma virtual la entrevistada sostiene: “Era muy difícil mantener el mismo ritmo de la clase presencial dado que no todos podían conectarse, unos decían que no tenían teléfono, que las guías era bastante difíciles porque las recibían hasta que los papás llegaban de trabajar; así que decidí hacer un grupo y si alguien tenía dudas se resolvía de esa manera. Todo ello, se dio debido a que desde el inicio de clases se estableció una buena confianza”.

En referencia a si recibió instrucción a la virtualidad de parte de la institución, ella expresa: “No recibí ninguna instrucción con respecto a la modalidad virtual”; pero, recuerda que el supervisor sí le brindó algunas indicaciones y estuvo pendiente de que lo que podía necesitar en su práctica virtual; de igual manera la tutora le apoyó en el uso de las plataformas para comunicarse con los alumnos.

En la siguiente sección Elizabeth presenta ventajas y desventajas de ambas modalidades:

Ventajas de la modalidad presencial:

- Se tiene una “interacción directa con los estudiantes”. Practicantes-estudiantes.
- Se puede hacer uso de todos los recursos y materiales con los que cuenta la escuela a la hora de desarrollar las clases.
- Se puede llevar un registro físico del aprendizaje de los estudiantes; y no solamente en físico; sino, que se pueden observar esas “emociones” cuando a un alumno le sucede algo.

Desventajas de la modalidad presencial: (no menciona).

Ventajas de la modalidad virtual:

- “Hacer uso de nuevos recursos y materiales, programas en las computadoras, el uso de teléfonos inteligentes para indagar más temas, formas de enseñar de manera creativa y dinámica para los estudiantes”.

Desventajas de la modalidad virtual:

- “No se logra observar a los estudiantes en cuanto a sus emociones porque no hay un contacto directo es más difícil. Y eso no se puede dar un consejo o hablar con ellos personalmente, en el grupo o directamente”.
- El problema en la virtualidad es que “nunca se pudo tener una clase con todos los estudiantes por la falta de acceso a internet o recursos necesarios”.
- Al elaborar las planificaciones para desarrollar temas virtualmente, el tiempo de la actividad no se consideraba dado a que de esa forma todo se “distorsionó”. En otras palabras “el tiempo” es difícil de conocer cuando iniciar y finalizar una

actividad.

- El hecho de aplicar la estrategia repeticiones en parejas no se logra debido a que el audio se distorsiona a la hora de trabajar en la clase.

Las recomendaciones a futuros practicantes presentados por Elizabeth son:

- De forma presencial: “Que los practicantes no se adapten solamente a las actividades que tienen los libros o el programa de estudios”.
- Que aprendan a conocer a los estudiantes “mostrando confianza, que ellos puedan exteriorizar lo que les gustó o no de las clases y que no sean rutinarias”.
- No enfocarse a enseñar solo en la parte gramatical del idioma, o sea la estructura; sino hacer uso de otras habilidades y retomar de los recursos que los estudiantes puedan tener en sus casas y otros.

PARTICIPANTE 5. Edwin

La práctica docente en modalidad presencial, Edwin describe: “Como un poco más fácil que la virtual al aplicar métodos y estrategias de enseñanza. Por ejemplo, a la hora de desarrollar la habilidad de listening, aunque presencial, es más fácil para que los estudiantes adquieran algún vocabulario en inglés a nivel básico”.

La práctica docente en modalidad virtual, él la caracteriza: “Ya cuando se hizo la transición de la práctica a la virtual fue un reto. Porque fuí obligado a adaptarme al uso de la tecnología”. Eso hizo que Edwin necesitara aprender a usar plataformas como GoogleMeet, y “adecuar algunos métodos y estrategias de enseñanza para que el aprendizaje fuese fácil a los estudiantes”.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad presencial, bajo este asunto, Edwin aplicó: “El método Grammar Translation Method con la estrategia fill in the blanks; para

enseñar el tema futuro simple: Will y Going to”. Por lo que elaboró un cartel con oraciones y espacios en blancos para que los alumnos colocaran la forma del verbo según convenía de tal forma poder resolverlo todos juntos.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad virtual, él comenta que previamente a la clase a impartir dice: “Yo les enviaba un video a los alumnos para que obtuvieran el conocimiento necesario de que trataría la próxima clase”. Además, recuerda que a veces les solicitaba que le enviaran un audio leyendo algunas oraciones en inglés, un párrafo o un texto.

En relación a las planificaciones en modalidad presencial, explica que el supervisor le enseñó cómo hacer las lesson plans como una o dos veces; pero después Edwin las hacía por sí solo. Sin embargo, menciona que contaba con la ayuda de sus compañeros de promociones anteriores del mismo profesorado. Expresa: “Las planificaciones plasmaban el modelo de PPP: Presentation, Practice and Production”. Además, al principio del año, en el Centro Escolar “Dolores Sousa” donde hizo su práctica le dijeron que tenía que elaborar un folleto para los estudiantes como complemento para el desarrollo de los temas. Al elaborar las planificaciones el contenido de éstas era: “El tema, ejercicios a realizar, objetivo general y específico, tiempo, los recursos didácticos para cada actividad, incluía guiones de clases, actividades docente y del estudiante” (Funciones).

En relación a las planificaciones en modalidad virtual, el entrevistado comenta: “En la virtualidad las seguí elaborándolas digitalmente por computadora como siempre con el mismo formato del PPP. Con la diferencia que las actividades cambiaron a ser virtuales”. Por ejemplo, él dice que usó las guías proporcionadas por el MINED, comparaba los temas del programa con las guías para verificar si estaban en la misma línea, le añadía o les quitaban algunas cosas.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad presencial, Edwin narra: “En la escuela había una bocina bastante grande que era específicamente para el maestro de inglés, un micrófono que usaba cuando hacía actividades de listening”. Comenta que él llevaba canciones en su teléfono, se los ponía a los estudiantes para que las escucharan, usó de la pizarra, flashcards que contenía imágenes, impresión de imágenes con vocabulario, worksheets para complementar. Otro recurso que él elaboró fue un folleto de inglés para estudiantes desde el principio del año escolar, sin dejar de mencionar el uso de los cuadernos para copiar los ejercicios.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad virtual, él sostiene y aclara: “Lo más que se ocupa es el Internet, el uso de las diferentes plataformas: GoogleClassroom y Zoom, WhatsApp y YouTube. Aunque en el tiempo de mi práctica ponía audios en esas plataformas; pero, no se escuchaban dado a que éstas no daban la opción y todavía no sabe si aún se puede. Otro recurso útil fue el hecho de buscar ejercicios según el tema en la Página Web English Test Store”; les enviaba el Link a sus alumnos. El uso las Guías proporcionadas por el MINED fueron retomadas por él donde los alumnos debían realizarlas y copiar los ejercicios en sus cuadernos.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-supervisor, al principio de clases, la comunicación la describe: “Era buena la comunicación”. Durante las jornadas de clases en la universidad los días martes y jueves (teoría), el supervisor les preguntaba cómo le iba en la escuela con los estudiantes, les explicaba que si algún estudiante se portaba mal no lo sacaran de clase porque era prohibido.

Virtualmente, dice: “Al supervisor se le hizo un poco difícil la comunicación por lo de la tecnología; pero, que, al pasar los días, él se fue adecuando e impartía clases una vez a la semana y siempre estaba pendiente con todos; especialmente, en las fechas de entrega de las lesson plans

para que fuesen enviadas al correo del supervisor”.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-tutor, Edwin manifiesta, principalmente, inició cuando el supervisor lo llevó a presentar al centro escolar. Él explica: “Allí, lo conoció y el tutor le explicó un poco más de cómo trabajarían y de cómo harían las planificaciones”. Una vez de acuerdo, Edwin tomó el control de los estudiantes y trabajaron en conjunto para obtener una buena enseñanza.

La comunicación virtualmente la define: “Una comunicación buena y de igual manera que la presencial; con la diferencia que usando WhatsApp”.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-estudiantes, él recuerda una situación y explica: “Una vez unos estudiantes no querían participar, no me hacían caso, se hacían los desentendidos como se dice en el buen salvadoreño. Entonces, opté hablar con el tutor quien tomó cartas en el asunto”. Posteriormente, expresa que se fue ganando su aprecio porque el hecho de que ellos participaran él les daba “dulces como premios”.

Una vez, decretada la cuarentena por la pandemia, él y sus alumnos fueron interactuando más, crearon un grupo de WhatsApp y de esa forma empezó a desarrollar sus clases virtuales.

En referencia a si recibió instrucción a la virtualidad de parte de la institución, el participante alude: “No, no la recibí”. Pero, comenta que un docente de la universidad les impartía clases en línea durante la modalidad presencial; entonces de allí, retomó la idea. Luego, como él no sabía cómo usar las plataformas como docente, ni sus alumnos se dio cuenta y expone: “Poco a poco empíricamente yo fui buscando formas de aprender a cómo usar las plataformas, como presentar pantallas y tomé la decisión de empezar las clases virtualmente”.

En la siguiente sección Edwin presenta ventajas y desventajas de ambas modalidades:

Ventajas de la modalidad presencial:

- “Para el docente aplicar la metodología es más fácil. Por ejemplo, jugar con los estudiantes y cantar con ellos”.

Desventajas de la modalidad presencial:

- “Cuando los alumnos asisten al centro escolar no se les permite usar teléfono para buscar información lo que en la virtualidad se les hace más fácil”.

Ventajas de la modalidad virtual:

- “Para algunos alumnos que sí tienen recursos suficientes pueden buscar más videos e información cuando no entienden a un tema y lo pueden hacer más tranquilos desde sus casas”.

Desventajas de la modalidad virtual:

- Para el docente “aplicar la metodología es más difícil porque no puede ver a los estudiantes y no se tiene mucha interacción” (haciendo alusión a verse cara a cara).
- “No todos los estudiantes tienen las posibilidades de tener un teléfono inteligente” porque algunos de ellos usaban el de sus padres o no tenían el suficiente dinero para comprar Internet.

Las recomendaciones a futuros practicantes presentados por Edwin son:

- Un docente tiene que ser una persona “cambiante en la sociedad”.
- Todo practicante debe de saber cómo aplicar diferentes estrategias en modalidad virtual o modalidad presencial.
- Todo practicante debe aprender sobre la tecnología, el uso de plataformas; aunque ésta nunca va a reemplazar un docente.

- Que siempre será necesario un docente guía para impartir las clases ya que por sí sola no funcionaría de manera adecuada la educación.

PARTICIPANTE 6. Débora

La práctica docente en modalidad presencial, Débora la percibe: “Como una experiencia nueva que tuvo un impacto para mí en donde descubrí realmente que sí me gusta mucho el ejercicio de la docencia”. Este proceso permitió a Débora darse cuenta que, y hacer que ella “amara más la docencia por las buenas experiencias que tuve y si enfrenté algunas malas, pero al final, me dejaron cierto aprendizaje de lo que se debe o no se debe hacer”.

La práctica docente en modalidad virtual, Débora sostiene: “Fue una experiencia bastante peculiar, un cambio drástico, muy muy muy difícil y un poquito más complicada; pero, bonito porque nunca antes había trabajado totalmente de esa manera a la cual tuve que aprender adaptarme”. Menciona todo ello, dado a que la mayoría de maestros a nivel de El Salvador no estaban capacitados para impartir una educación on line.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad presencial, Al inicio del año escolar, ella aplicó: “Direct Method que consiste simplemente en que el docente se comunica con los estudiantes usando solo el idioma Inglés”. Recuerda que en esa clase estaba enseñando el verbo To Be y los estudiantes tenían que crear oraciones dependiendo de la estructura que les había indicado. Además, aplicó la estrategia de fill in the blank, ejercicios de readings, les enseñaba canciones y las analizaban. Todo esto cuando aún ella no se había aprendido los 120 nombres de los estudiantes de las dos secciones que estaban a su cargo. De manera similar, buscaba la alternativa de visualizar a los estudiantes que se prestaban más para el idioma para que le ayudaran a desarrollar las actividades por lo que los demás al ver esa actitud participaban también.

En cuanto a los métodos y estrategias en modalidad virtual, ella manifiesta: “Cuando enseñé el tema de personajes históricos/famosos algunos estudiantes hicieron la actividad de forma oral al describir el personaje de su elección por 2 o 3 minutos utilizando las herramientas tecnológicas como GoogleMeet y Zoom”. Otros no pudieron hacerlo por esos medios así que les propuso hacer un video usando: “Messenger, Facebook o WhatsApp”. Al final, ella misma quedó sorprendida al ver la creatividad de sus estudiantes.

En relación a las planificaciones en modalidad presencial, la entrevistada explica que las hizo de acuerdo a lo que el docente-supervisor de la práctica les indicó; éstas plasmaban cinco pasos y explica: “Presentation, Practice and Production, Evaluation y Homework: la primera era para introducir en el tema, la segunda ella tenía que aplicar estrategias para que sus estudiantes practicasen, la tercera la production era donde ella podía verificar que sus estudiantes habían entendido el tema y la evaluation que va de la mano con la producción, que le permitía evaluarlos”. Por último; pero, no menos importante, ella recuerda que asignaba tareas de acuerdo al tema desarrollado o algo que pudiese ayudarles para el próximo tema; como un review. En la parte de las actividades siempre incluía: un warm up, estrategias, trabajos en parejas. (Hace referencia a procedimiento específico de la metodología en la planificación).

En relación a las planificaciones en modalidad virtual, Débora resume que el formato de las lesson plan: “Eran prácticamente igual a las que hice presencialmente. Éstas contenían los objetivos y generalidades”. Dice que lo único que cambian era nada más en la forma cómo iba a desarrollar las estrategias ya virtualmente.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad presencial, la participante cuenta que elaboraba: “Prácticamente cartelitos con ejercicios de fill in the blanks”. Ella hacía el material didáctico por su propia cuenta y comenta que trataba de hacerlos lo más entendible

posible y creaba “tarjetitas” para que sus alumnos los pegaran en el cartel. Además de eso, usó un libro de texto para trabajarlo en clase, lecturas, fotocopias con actividades, impresiones; otro recurso que fue una bocina, incluso el proyector, la pizarra, marcadores, borrador y todo eso.

En el apartado de recursos y materiales en modalidad virtual, en este punto, dice: “Prácticamente usé las redes sociales; éstas jugaron un papel importante porque había algunos estudiantes que solo tenían WhatsApp, otros Facebook y otros Instagrams. Entre las plataformas virtuales usadas están: GoogleClassroom, GoogleMeet, GoogleDrive, el correo electrónico de Gmail, la computadora y celular inteligente”. Todo ello, le permitieron a Débora y a sus alumnos la manera para trabajar y comunicarse. Ella comenta que utilizaba videos, diapositivas, audios de voz, imágenes, worksheets, audios, fotos de sus cuadernos y solicitaba a los estudiantes que le enviaran las capturas (fotos) de sus trabajos. Expresa: “Se me ocurrió crear carpetas (digitales) con los nombres de cada uno de ellos para ir adjuntando sus actividades (120), en este caso; luego, se los compartía por correos”.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-supervisor, ésta comenzó cuando llegó a la universidad, debido a que la práctica docente era materia (teoría) y era impartida por la misma persona como supervisor. Ella agrega: “Él indagaba les preguntaba en relación al diario vivir con sus estudiantes o simplemente solicitaba que le comentaran al respecto. Algo que si me gustó es que él desde un inicio les dijo que si alguna vez tenían algún problema con un estudiante o padre de familia que no dudarán en llamarle. Él siempre nos respaldó”. Debido a lo anterior, Débora resalta que, si ella tenía dudas de las lesson plans o alguna actividad, se lo comentaba a él en el aula de clase: Laboratorio de Idiomas, y si no, lo buscaba en la Sección de Idiomas.

Luego, en la virtualidad se refiere: “Al principio si fue muy tedioso porque empezamos

sin comunicación con él casi por dos meses”. Ella comprende y entiende esa situación, pero dado a que él “confiaba en su trabajo de práctica” porque sabía que, sea como sea la práctica docente la tenían que desarrollar, que tenían que continuar con las planificaciones, les proporcionó su número de teléfono, WhatsApp y correo electrónico para el envío tareas”. Aun así, para Débora la comunicación fue “bastante ambigua ya que de forma on line era muy difícil”. Ella sentía que no era porque no se quisieran comunicar sino por cuestiones de la tecnología que le tomó algo de tiempo al supervisor para adaptarse.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-tutor, ella externa su pensamiento y dice: “Todos los días; no faltaba la interacción, era sumamente fluida y cualquier problema, duda, consulta se la hacíamos y nos apoyaba todo. Al inicio, no nos dejaba todo el trabajo; él decía 50% ustedes (con otra compañera) y 50% él para ser equitativos, era muy bonita”.

Por otro lado, en la modalidad virtual la comunicación entre Débora y el tutor la describe: “Que fue un gran problema porque se desligó completamente de ella (y compañera de práctica) y a pesar que tenían su número de teléfono no nos contestaba, ni estaba pendiente de mi práctica; al punto que los estudiantes ya no lo incluían en los trabajos”. Es decir, literalmente, dice: “Él dejó de tener comunicación con nosotras; pero, cuando necesitaba los promedios y notas sí se comunicaba solicitándolas con puntualidad algo que sí me molestaba un poquito”. Esta situación se le dio a conocer al supervisor de la práctica quien les aconsejó que continuaran su proceso y que al final si su trabajo estaba bien hecho no habría ningún problema.

Bajo el tema de la comunicación/interacción social practicante-estudiantes, Débora exterioriza: “Yo los veía a ellos (alumnos) todos los días; porque si necesitaba algo o revisarles las tareas les decía que me dejan los cuadernos en tal mesa, era más fácil la comunicación”.

Además, cada una de las secciones tenía un presidente con el que se comunicaba y ésta era “muy fluida”. Ellos eran los encargados de mandarles los anuncios al resto de estudiantes o de sacar fotocopias.

En la virtualidad, al principio dice que sí le costó comunicarse con algunos de sus estudiantes; pero, lo logró primeramente con los presidentes debido a que previamente tenían sus números de teléfono. Ellos le ayudaron a contactar al resto de estudiantes, formaron grupos de trabajo y mantuvieron “una buena y fluida comunicación”.

En referencia a si recibió instrucción a la virtualidad de parte de la institución, ella establece: “No recibí, pero fue un poquito más fácil adaptarme a lo virtual y aunque he crecido en la virtualidad yo no había utilizado las plataformas como docente; solo como alumna”. Manifiesta que con la experiencia obtenida: “Pude observar las dos perspectivas de práctica docente presencial y virtual. Al punto de indagar para ver cómo iba crear los salones de clases en GoogleMeet.” Débora explica que hubiese sido mejor que el MINED o por parte de la universidad, le hubiesen impartido “algún taller sobre las herramientas tecnológicas”. Sin dejar de mencionar que algunos licenciados de la universidad usaban plataformas durante las clases presenciales y retomó la idea de hacerlo con sus estudiantes, también.

En la siguiente sección Débora presenta ventajas y desventajas de ambas modalidades:

Ventajas de la modalidad presencial:

- “Las clases presenciales fueron una mejor manera de poder explicar los contenidos ya que si los alumnos me preguntaban o no les quedaba claro algún tema, les podía explicar cuántas veces fuera necesario por eso hubo mejor, buena y fluida comunicación con los estudiantes”.

- Durante la modalidad presencial ella podía ver cara a cara a sus estudiantes, analizarlos si estaban prestando atención, si entendían el tema o mostraban dudas de tal forma que podía volver a explicarles, comenta.
- La entrega de tareas era algo que no se dejó de hacer por parte de los alumnos, se alude a ello debido a que el docente siempre pasa solicitándolas.

Desventajas de la modalidad presencial: (No menciona).

Ventajas de la modalidad Virtual:

- El hecho de buscar “líderes”; representantes o presidentes en las clases para que le apoyen en manejar la situación virtualmente al formar equipos de trabajo.

Desventajas de la modalidad Virtual:

- Lamentablemente no todos los alumnos “estaban acostumbrados al uso de la tecnología”. Expresa Débora. Eso indica que algunos de ellos no sabían acerca del uso de herramientas tecnológicas.
- La virtualidad era “muy muy difícil” para ella como docente porque algunos estudiantes dejaron de entregar tareas; dado a que no todos los estudiantes tenían acceso al Internet.

Las recomendaciones a futuros practicantes presentados por Débora son:

- Un practicante “siempre, siempre, siempre debe de tener en mente que hay una línea entre el alumno y docente-practicante la cual se debe de mantenerse dado a que es bien frágil de romperse y no es fácil recuperar”.
- “El material didáctico debe de ser elaborado con el fin de captar la atención del estudiante”.
- La relación del practicante y los estudiantes tiene que “ser con cautela” que los

- analice y que se apoye en ellos.
- El practicante debe elaborar y adaptarse a su lesson plan porque es la guía para el desarrollo de los temas programados y no añadir otros temas que no están para esa clase.
 - Establecer una relación de amistad con los estudiantes, que haya confianza y estrechar lazos para una mejor comunicación y por ende mejor aprendizaje
 - Finalmente, al hacer Presentaciones en Power Point no sean sobrecargadas de información, organizar las tareas de manera que el alumno aprenda y buscar actividades que también le faciliten su trabajo.

Similitudes y Diferencias por Categorías Principales

En esta sección se detallan las diversas similitudes y diferencias según categoría principales: Práctica Docente; modalidad presencial y virtual en cuanto a:

- Metodología: Descripción de práctica docente, métodos y estrategias, planificación, recursos y materiales
- Comunicación/interacción social: Supervisor, tutor y estudiantes

Similitudes por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social

Tabla 4***Similitudes por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social***

Categoría	Categoría	Similitudes
Metodología	Modalidad presencial	<p data-bbox="1157 553 1629 586" style="text-align: center;">Descripción de la práctica docente</p> <p data-bbox="821 699 1871 789">Fue una mejor oportunidad de explicar los contenidos programados y aplicar lo aprendido en la teoría.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="821 805 1871 846">-Se obtuvo una experiencia al practicar las metodologías de enseñanza aprendidas. <li data-bbox="821 862 1871 902">-Oportunidad de poner en práctica lo que han aprendido. <li data-bbox="821 919 1871 951">-Se tuvo un directo con los estudiantes.

Categoría	Categoría	Similitudes
		Descripción de la práctica docente
	Modalidad virtual	<p>-Se dio la búsqueda de herramientas tecnológicas para comunicarse con los estudiantes para hacerles llegar el conocimiento, las instrucciones de los temas y la asignación de las tareas.</p> <p>-Permitió sumergirse en la realidad (que se estaba viviendo en ese momento de la cuarentena); aunque, al principio fue bien difícil adaptarse a lo virtual.</p>
Metodología	Modalidad presencial	Métodos y estrategias
		<p>-Hacían ejercicios de pasar al frente de la clase para decir la conversación, ejercicios de lectura y oraciones en inglés.</p> <p>-Reading aloud, los estudiantes realizaban lecturas para escuchar sus voces de manera audible o pasaban al frente a leer los ejercicios resueltos, diálogos y ejercicios de oraciones de complementar Enseñanza y aprendizaje de canciones.</p> <p>-Destaca la elaboración de un cartel con las partes del cuerpo escritos en español y en inglés para enseñar pronunciación en inglés.</p> <p>-Aplicación de la estrategia fill in the blanks. Por lo que se elaboró un cartel con oraciones y espacios en blancos para que los alumnos colocaran la forma del verbo según convenía de esa manera poder resolverlo todos juntos.</p> <p>- Creación de oraciones dependiendo de la estructura gramatical indicada.</p>

Categoría	Categoría	Similitudes
Metodología	Modalidad virtual	<p data-bbox="1331 444 1625 477" style="text-align: center;">Métodos y estrategias</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="819 519 1944 604">-Grabación de audios, como tarea, elaborados por los estudiantes para ser enviados por medio de la aplicación de WhatsApp al docente o practicante. <li data-bbox="819 630 1944 714">-Uso de WhatsApp para el envío de audios, social networking, videos de Youtube, podcast y guías de trabajo proporcionadas por el MINED. <li data-bbox="819 740 1944 824">-Uso de las guías del MINED; pero, adecuando algunos métodos de enseñanza. En otras palabras, estas eran modificaciones según convenía. <li data-bbox="819 850 1944 935">-Se les solicitaba a los estudiantes que hicieran una lista de palabras nuevas (vocabulario) y que las usaran formando oraciones. <li data-bbox="819 961 1944 1045">-Solicitar a los estudiantes que enviaran audios leyendo las oraciones en inglés creadas por ellos mismos. <li data-bbox="819 1071 1444 1104">-Presentación de dibujos al momento de la clase. <li data-bbox="819 1130 1730 1162">-Ejercicios de repeticiones en parejas y creación de oraciones en inglés. <li data-bbox="819 1188 1944 1273">-En las tareas enviadas los alumnos debían anexar en audio donde pronunciaban el vocabulario aprendido o usado en la tarea.

Categoría	Categoría	Similitudes
Metodología	Modalidad presencial	<p align="center">Planificación</p> <p>-Siempre contenían las generalidades, nombre de la institución, nombre del maestro tutor, nombre del practicante, el grado que se atendía, los contenidos/temas, objetivo del tema, una actividad de calentamiento, la presentación del tema, ejercicios de práctica y una parte denominada producción.</p>
	Modalidad virtual	<p>-Éstas contenían un warm up donde se realizaba una dinámica de calentamiento, presentación, se explicaba el contenido, practice se realizaban actividades como diálogos, creación de oraciones, evaluation, y homework; una tarea.</p> <p>-Planificación de todas las unidades completas.</p> <p>-Éstas contenían el objetivo general y específico, lo que se iba a desarrollar durante la clase, el tiempo de la actividad, lo que se evaluaría al final de la clase y especificación de los recursos didácticos a utilizar para cada actividad.</p> <p>-Cada una de las planificaciones debía contener diversas estrategias a fin de que las clases no fuesen monótonas.</p> <p>-Descripción de las actividades del docente y estudiantes.</p> <p>-Contenían los mismos pasos de la modalidad presencial: Las generalidades y orden de las actividades.</p> <p>-Hubo algunos cambios pequeños, las actividades se acomodaban en el mismo orden, sólo que de forma virtual usando las herramientas tecnológicas como WhatsApp.</p> <p>-Hubo otros cambios en las planificaciones; pero, el diseño y formato se mantuvieron.</p>

Categoría	Categoría	Similitudes
Metodología	Modalidad virtual	<p data-bbox="1308 342 1486 370" style="text-align: center;">Planificación</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="804 418 1728 446">-Las actividades no se desarrollaban igual porque se trabajaba con guías. <li data-bbox="804 475 1892 557">-Las reuniones que se hacían en GoogleMeet fueron más que todo para explicar las guías y proveer indicaciones a los estudiantes. <li data-bbox="804 581 1892 662">- La estructura era bastante similar a las que se hacían durante las clases presenciales; lo único que cambiaba era que los métodos y estrategias eran enfocadas a lo virtual. <li data-bbox="804 691 1892 773">-El supervisor de la práctica les solicitó que planificaran de acuerdo a las guías del MINED. <li data-bbox="804 802 1892 883">-Éstas siempre plasmaban el objetivo (general) y el procedimiento adecuado de las lesson plans. <li data-bbox="804 912 1892 993">-Éstas también contemplaban la descripción de las actividades del maestro y de los estudiantes. <li data-bbox="804 1023 1892 1104">-Se escribía en ellas, el uso de las guías del MINED, las partes que éstas tenían y se explicaba cómo las iban a trabajar el docente y los estudiantes. <li data-bbox="804 1133 1892 1268">-Prácticamente, se hicieron igual a las elaboradas presencialmente, lo único que cambiaban era nada más en la forma cómo iba a desarrollar las estrategias virtualmente.

Categoría	Categoría	Similitudes
Metodología	Modalidad presencial	<p>-Normalmente eran carteles.</p> <p>-Uso de videos, retroproyector, pizarra, bocina</p> <p>-Materiales impresos, materiales (objetos) de la vida diaria de los estudiantes.</p> <p>- Se utilizaba algún recurso que hubiese en la casa de los alumnos y ellos los llevaban a la clase.</p> <p>-Elaboración de carteles para presentárselos a la hora de desarrollar la clase.</p> <p>-Flashcards (imágenes).</p> <p>-Imágenes con vocabulario.</p>
	Modalidad virtual	<p>-Uso de los cuadernos donde los alumnos escribían los ejercicios y tareas.</p> <p>-La mayoría de estudiantes no tenían Internet 100% y hacían uso solo para WhatsApp.</p> <p>-Se trató de usar videos de YouTube; pero algunos alumnos no los podían reproducir.</p> <p>-Envío de audios de voz a un grupo de WhatsApp.</p> <p>-Uso de worksheets para que los alumnos los llenaran on-line y enviaran la captura del resultado.</p> <p>Envío de capturas o fotos para mostrar los resultados de las tareas elaboradas para demostrar que sí habían trabajado.</p> <p>-Indagación sobre ejercicios en sitios web.</p>

Categoría	Categoría	Similitudes
Metodología	Modalidad virtual	<p data-bbox="1255 253 1556 285" style="text-align: center;">Recursos y materiales</p> <p data-bbox="821 310 1896 391">-Uso de plataforma GoogleClassroom, GoogleMeet, Zoom y Correo electrónico Gmail.</p> <p data-bbox="821 415 1205 448">-Presentación de diapositivas.</p> <p data-bbox="821 472 1896 553">-Al aplicar y mejorar las guías de trabajo proporcionadas por el MINED, el/la tutor(a) eran quien las revisaba y los alumnos tenían que desarrollarlas en sus cuadernos.</p>
Comunicación/ interacción social	Modalidad presencial	<p data-bbox="1325 586 1482 618" style="text-align: center;">Supervisor</p> <p data-bbox="821 651 1896 732">-Especialmente se dio, cuando él llegaba a supervisar las clases al centro escolar sin previo aviso.</p> <p data-bbox="821 756 1896 837">-Siempre les dio la confianza de que si tenía algún problema en el centro educativo o inconveniente con el tutor o un alumno le podían notificar lo que estaba sucediendo.</p> <p data-bbox="821 862 1896 1008">-Empezamos el mismo día que inicio el año escolar en los centros escolares. Desde entonces con él siempre se tenía mucha comunicación, les preguntaba cómo iban en las escuelas.</p> <p data-bbox="821 1032 1896 1227">-Durante las jornadas de clases en la universidad los días martes y jueves (teoría), él les preguntaba cómo le iba en la escuela con los estudiantes, si tenían alguna inquietud o si necesitaban algo lo hacían en clases y sino solo lo buscaban en la Sección de Idiomas.</p>
	Modalidad virtual	-Siempre sostuvieron reuniones por medio de GoogleMeet,

Categoría	Categoría	Similitudes
Comunicación/ interacción social	Modalidad virtual	<p style="text-align: center;">Supervisor</p> <p>--Él continuaba preguntando cómo les iba en el centro escolar, si tenían comunicación con el tutor, que con cuántos estudiantes estaba en comunicación y si ellos les estaban enviando las guías de trabajo.</p> <p>-Uso de WhatsApp, GoogleClassroom y a veces él hacía llamadas por teléfono.</p> <p>-Él continuaba preguntando si tenían algún problema y si todos los estudiantes estaban cumpliendo con las tareas.</p>
	Modalidad presencial	<p>-Hacía reuniones en GoogleMeet para aclarar cualquier duda o a veces les llamaba por cuestiones de las planificaciones.</p> <p>-Uso del correo electrónico.</p> <p>-Especialmente se comunicaban para recordar las fechas de entrega de las lesson plans.</p> <p style="text-align: center;">Tutor-</p> <p>La comunicación se dio desde el primer momento que fueron presentados al centro escolar.</p> <p>-La tutora siempre le apoyó durante las clases presenciales.</p> <p>-Él siempre estaba en la clase y permitía el desarrollo de los temas según lo planificado, les apoyaba y ayudaba en cualquier problema o duda</p>

Categoría	Categoría	Similitudes
Comunicación/ interacción social	Virtual	<p data-bbox="1346 310 1430 342" style="text-align: center;">Tutor</p> <p data-bbox="785 363 1440 396">-Igualmente en la virtualidad existía comunicación.</p> <p data-bbox="785 415 1892 505">-Se crearon grupos de WhatsApp para comunicarse para asuntos de los estudiantes, cualquier duda, o inquietudes siempre estaban en contacto.</p>
	Presencial	<p data-bbox="1310 529 1472 561" style="text-align: center;">Estudiantes</p> <p data-bbox="785 583 1892 670">En este apartado todos los comentarios obtenidos fueron diferentes por eso no hay información.</p>
	Virtual	<p data-bbox="785 691 1892 833">-La comunicación era solo con algunos estudiantes que tenían acceso a Internet. Ellos escribían para hacer preguntas o inquietudes acerca de las tareas en el grupo de WhatsApp y otros por medio de correo electrónico.</p> <p data-bbox="785 854 1892 943">-Era muy difícil mantener el mismo ritmo de la clase presencial dado que de forma virtual no todos podían conectarse.</p> <p data-bbox="785 964 1650 997">-Creación de reuniones con los alumnos por medio de GoogleMeet.</p> <p data-bbox="785 1018 1892 1107">-Algunos estudiantes sí respondían por medio de WhatsApp; pero para otros era bastante difícil porque no tenían internet, ni teléfono.</p> <p data-bbox="785 1128 1892 1219">-La obtención de las guías era bastante difícil para los estudiantes porque las recibían hasta que los papás llegaban de trabajar.</p>

Diferencias por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social

Tabla 5

Diferencias por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social

Categoría		Diferencias					
Descripción de práctica docente	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora	
Modalidad Presencial	--Una experiencia en la que se pudo interactuar directamente con los estudiantes, mejor cercanía para conocerlos a fondo.	Algo fundamental y esencial del proceso de la formación docente. Buscar nuevas formas de enseñar. Conocer el rol de los agentes como: alumnos, maestros, estudiantes, directores y padres de familias. Importancia de conocer todo ese ambiente	Ejercer capacidades sobre la docencia que permite descubrir las áreas que uno debe mejorar para brindar un desempeño adecuado en el aula. Este proceso le permitió crecer; tanto personal y profesionalmente; no sólo al impartir conocimientos, sino también	Fue una etapa muy bonita y muy importante. Oportunidad de conocer diferentes tipos de estudiantes y formas de aprendizajes. Fue una preparación previa para los practicantes para desarrollarse con mejores capacidades.	Fue una manera un poco más fácil que la virtual al aplicar métodos y estrategias de enseñanza	Fue una experiencia nueva que tuvo un impacto en donde descubrió realmente que sí le gusta mucho el ejercicio de la docencia por las buenas experiencias que tuvo. Se presentaron	

Categoría	Diferencias					
	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Descripción de práctica docente	esa realidad que hay en los centros educativos.	aprender de sus estudiantes.	-Ésta le permitió vencer sus miedos a la hora de interactuar en frente a los alumnos.	-Fue de mucha ayuda para poder adquirir experiencia que servirá como requisito al momento de solicitar un trabajo.	malas experiencias, pero al final, dejaron cierto aprendizaje de lo que se debe o no se debe hacer en estos procesos. -Hizo que amara más la docencia.	
Modalidad Presencial						

Categoría	Diferencias					
Descripción de práctica docente	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Modalidad Virtual	-Una nueva forma de enseñanza a la que casi no estaba acostumbrado.	-El cambio fue muy importante para la formación. -Necesidad de actualizarse debido a que la tecnología es una herramienta que brinda mucha ayuda y se debe sacarle provecho. -El realizar reuniones por GoogleMeet era complicado.	-Fue un reto porque sinceramente no estaba preparada para desempeñarme en el área de la virtualidad. -Es una oportunidad de incorporación a la nueva modalidad, debido a que actualmente es un hecho que ésta	-Fue un poquito más complicada y tediosa. -Por lo anterior, de hecho, que uno se tuvo que adaptarse a muchos cambios como las plataformas, nuevas estrategias y formas de enseñar. -Al principio no sabía cómo usar las plataformas;	-Cuando se hizo la transición de la práctica a la virtual fue un reto. -Fue un proceso en su sentir que fue obligado a adaptarse al uso de la tecnología. -Fue necesario aprender a usar plataformas como	-Fue una experiencia bastante peculiar, un cambio drástico, muy difícil y un poquito más complicado; pero, bonito porque nunca antes había trabajado totalmente de manera virtual.

Categoría	Diferencias					
	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Descripción de práctica docente			llegó para pero, cuando quedarse quizá aprendió, fue no en un 100%, muy bonito es de enseñar y involucrarse.	aprender como practicante. Y, además para los estudiantes al recibir las clases de forma virtual.	GoogleMeet- -Fue necesario aprender adecuar algunos métodos y estrategias de enseñanza a la virtualidad.	
Modalidad Virtual						

Categoría		Diferencias					
		Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Métodos y estrategias	-Uso de la estrategia de role play.	-Uso del método Communicative Language Teaching con una estrategia denominada authentic materials (materiales auténticos).	-Uso del método de Total Physical Respond (TPR) para enseñar el tema partes del cuerpo.	Aplicación del método Communicative Language Teaching con el tema de review subject pronoun y usó la estrategia de scramble sentences.	Aplicación del método Grammar Translation Method.	-Aplicación del método Direct Method que consiste simplemente, en que el docente se comunica con los estudiantes usando solo el idioma inglés.	
	-Los estudiantes simulaban tener conversaciones como si fueren reales.	Teaching con una estrategia denominada authentic materials (materiales auténticos).	-Aplicación de la estrategia: “Simon says” explica que consiste en que cuando ella dijera la expresión, Simon says: “Shake your head” (sacudir o mover la	usó la estrategia de scramble sentences.	-En la modalidad presencial, para desarrollar la habilidad de listening, es más fácil para que los estudiantes adquieran vocabulario en inglés a nivel básico.	-En la modalidad presencial, para desarrollar la habilidad de listening, es más fácil para que los estudiantes adquieran vocabulario en inglés a nivel básico.	-Aplicación del método Direct Method que consiste simplemente, en que el docente se comunica con los estudiantes usando solo el idioma inglés.
Modalidad presencial	-Uso de vocabulario aprendido, estructuras gramaticales.	-Uso de vocabulario sobre tiempo libre fue muy efectiva porque sintió que logró motivar a los estudiantes.	-Uso de “Simon says” explica que consiste en que cuando ella dijera la expresión, Simon says: “Shake your head” (sacudir o mover la	de scramble sentences.	desarrollar la habilidad de listening, es más fácil para que los estudiantes adquieran vocabulario en inglés a nivel básico.	la los estudiantes usando solo el idioma inglés.	
	-Elaboración de conversaciones en parejas.	por que sintió que logró motivar a los estudiantes.	dijera la expresión, Simon says: “Shake your head” (sacudir o mover la	-Con la estrategia, previamente mencionada, se logró una clase muy interactiva e interesante al formar grupos de	estudiantes que se adquieran vocabulario en inglés a nivel básico.	-Alternativas de visualizar a los estudiantes que se	los estudiantes que se

Categoría		Diferencias					
Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora		
Métodos estrategias	y	Estrategias de hacer la acción de play soccer y los estudiantes debían adivinar y decirla. -Uso de párrafos.	cabeza), los estudiantes debían hacer la acción y ellos lograban identificar la parte del cuerpo que ella decía. -Uso del método Suggestopedia.	de trabajo para realizar una competencia al crear oraciones. - Cada grupo que finalizaba la actividad de crear oraciones se enumeraban según el orden de entrega y así recibirían un premio. -Estrategia scramble con el tema de las profesiones; solo palabras. -Proveía premios.		prestaban más para el idioma para que le ayudaran y los demás al ver eso actitud participaban también.	
Modalidad presencial							

Categoría		Diferencias					
		Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Métodos y estrategias	y	-Poco uso de estrategias por la misma situación de la falta de internet.	Uso de las guías provistas por el MINED. -En otras ocasiones las guías eran elaboradas por su persona.	Aplicó el método de Grammar Translation Method al enviarles una historia corta a los alumnos. -Solicitud de fotos para tener evidencia de que ellos habían trabajado. -Mejora de la pronunciación en inglés a través de audios.	-Aplicación del método Communicative Language Teaching con la estrategia de authentic materials. -Emergency using technology in language teaching and learning. -Networking. -Repaso sobre vocabulario.	Previamente a la clase, se les enviaba un video a los alumnos para que obtuvieran el conocimiento necesario de que trataría. -Ejercicios de lectura de un párrafo o un texto.	-Al enseñar el tema de personajes históricos/famosos, algunos estudiantes hicieron la actividad de forma oral, describieron el personaje de su elección por 2 o 3 minutos utilizando las herramientas tecnológicas. -Uso de las plataformas: Messenger y Facebook.
Modalidad virtual		-Con los que se tenía más comunicación se les solicitaba que se contactaran con otro compañero, por mensajes, llamada telefónica normal, GoogleMeet o Zoom.	-Hacía grabaciones de videos donde utilizaba diapositivas para explicar los temas. -Aplicó la estrategia electronic				

Categoría		Diferencias					
		Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Métodos y estrategias	y	-No realizaron clases virtuales.	presentación. -Uso cuentos.		-Presentación (oral) de sus comidas. Elaboración de una pirámide de comida desde la más sana a la más dañina y como prueba del trabajo enviaron fotos por WhatsApp. Envío de historias cortas.		
Modalidad virtual							

Categoría	Diferencias					
Planificación	<p>Rebeca Las planificaciones si fueron de utilidad durante el proceso enseñanza porque era la guía que tenía. -Se indicaba que los estudiantes tenían que pasar a leer tres oraciones en frente de la clase.</p>	<p>Nayely Eran elaboradas para 45 minutos a una hora de clase y ésta contenía seis etapas.</p>	<p>Sandra Planificación por cada tema. -Ellas eran de mucha ayuda para desarrollar sus clases ordenadamente y tener seguridad lo que iba a hacer. Evitaba improvisar y causar una mala impresión ante el tutor y los estudiantes.</p>	<p>Elizabeth Empezaron a realizar las planificaciones desde antes que iniciara la materia de práctica como clase (teoría). -Lo principal que les pedían al elaborar las planificaciones era que éstas llevaran actividades claras y precisas.</p>	<p>Edwin El supervisor le enseñó cómo hacer las lesson plans como una o dos veces. -Elaboración de las planificaciones con la ayuda de sus compañeros de promociones anteriores del mismo profesorado. Éstas contenían el modelo de PPP:</p>	<p>Débora Fueron elaboradas de acuerdo a lo que el docente-supervisor de la práctica les indicó. Asignación de tareas de acuerdo al tema desarrollado o algo que pudiese ayudarles para el</p>
Modalidad presencial						
Categoría	Diferencias					

	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Planificación				-Que las actividades programadas no fueran difíciles de hacerlas para los estudiantes.	Presentation, Practice and Production.	próximo tema; como un review.
Modalidad presencial			-El supervisor asignaba la elaboración de 15 planificaciones por cada cómputo de la materia (teoría).	-En el Centro Escolar “Dolores Souza” le explicaron que las planificaciones eran igual como se las habían indicado en la universidad; pero, que también tenía	-Estrategias como trabajos en parejas.	
Categoría	Diferencias					

	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Planificación				y las actividades de los estudiantes y el tiempo asignado a cada estrategia.	tenía que elaborar un folleto para los estudiantes. -Elaboraciones de guiones de clases.	
Modalidad virtual	-Hubo cambios en algunas pequeñas cosas de contenido.	-Son fundamentales para desarrollar la clase y así no había la necesidad de improvisar. -Uso de un libro de texto con métodos y estrategias de donde retomaba algunas para sus	-La tutora sugirió que podía quitar o mejorar alguna actividad de las guías.	-El tiempo asignado a las actividades se distorsionaba a la hora de clases al hablar varios al mismo tiempo. -Indica que las estrategias, recursos y materiales tenían	-Continuaron elaborándolas digitalmente por computadora, como siempre, con el mismo formato del PPP.	Eran prácticamente igual a las de la presencial.
Categoría	Diferencias					

	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Planificación		planificaciones y adecuarlas a esta modalidad.		que ser de forma virtual por ejemplo, los links de los videos debía copiarse y pegar en la lesson para mostrarle al supervisor de que sí hacía lo que estaba programado.	con la diferencia que las actividades cambiaron. -Uso de las guías proporcionadas por el MINED, comparaba los temas del programa con las guías para verificar si estaban en la misma línea, le añadía o no.	
Modalidad virtual						
Categoría	Diferencias					

	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Recursos y materiales	-Realización de conversaciones y estructura gramatical.	-Toma bastante tiempo en hacer esos carteles. Uso de imágenes y hacer dibujos.	-Fichas -Elaboración de un cartel como agenda telefónica.	-Se utilizaron diversos materiales como papel bond en pliegos y en tamaño carta de colores.	-Uso de un micrófono cuando hacía actividades de listening.	El material didáctico era elaborado por su propia cuenta y
Modalidad presencial	-Uso de flashcards para ejemplificar el nuevo vocabulario. -Uso de audios en una grabadora para que los estudiantes escucharan la pronunciación de otras voces. -De hecho en el salón había un espacio de la		Proporción de números telefónicas en el caso de necesitar ayuda.		-Se llevaban canciones en el teléfono y los estudiantes las escuchaban. -Impresiones de worksheets. -Elaboración de folleto de inglés entregado al principio del año escolar.	trataba de hacerlos lo más entendible posible para los alumnos. -Creación de tarjetitas para que sus alumnos los pegaran en el cartel. Uso de un libro de texto

Categoría	Diferencias						
	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora	
Recursos materiales	y pared donde se colocaban los materiales de inglés y los estudiantes podían ver y recordar	-Fue un poquito más fácil ya hay diversidad de ellos que se encuentran en Internet.	un más que árbol genealógico usando su creatividad y pegaron fotos de sus familias.	-Asignación de dibujar un árbol genealógico usando su creatividad y pegaron fotos de sus familias.	-Uso más que todo computadoras y tablets, -Envío de links para el desarrollo de ejercicios.	-Lo más que se ocupa es el Internet. las diferentes plataformas usadas, en este caso, en aquel momento se ponían los audios; pero, no	para trabajarlo en clase. -Lecturas -Fotocopias -Fueron prácticamente:“las redes sociales -Uso de Facebook -GoogleDrive. - Instagrams -Computadora -Celular inteligente.
Modalidad presencial							
Modalidad virtual	de oraciones y envío de captura en un mensaje normal.	-Link de un juego, encontrar parejas, sopa de letras. -Grabación de	-Asignación de tareas por medio de plataformas.	guías de trabajo, -Al crear sus			

Categoría		Diferencias					
Recursos materiales	y	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Modalidad virtual		<p>videos con su voz y diapositivas para explicar la clase.</p> <p>-Búsqueda de una serie de ejercicios de acuerdo al tema.</p> <p>-Completar oraciones, escribir diálogos y cuentos.</p>			<p>la tutora se encargaba de hacer el video donde explicaba a los alumnos como debían resolverla y anexaba los links de las páginas de Internet con ejercicios similares como modelos.</p>	<p>se se escuchaba dado a que éstas no daban la opción y todavía no sabe si aún se puede.</p> <p>- Se buscaban ejercicios según el tema en la Página Web “English Test Store”; y se les enviaba el link.</p>	<p>-Videos</p> <p>-Imágenes</p> <p>-Fotos de sus cuadernos para calificarlos.</p> <p>-Creación de carpetas de 120 estudiantes con los nombres de cada uno de ellos para adjuntar sus actividades; compartirlos por correos.</p>

Categoría		Diferencias				
	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Supervisor	-Llegaba al centro escolar en cualquier momento sin avisar.		-Iniciamos clases con él un mes antes de entrar a las de la universidad.	-Indica que fue más fácil.	-La describe como buena.	Él indagaba las preguntas en relación al diario vivir con sus estudiantes o simplemente portaba mal no solicitaba que lo sacaran de clase porque al respecto. era prohibido.
Modalidad presencial	-Él daba a conocer los criterios de evaluación de antemano. -La comunicación era constante.					-Siempre les respaldó. -Les decía si alguna vez tienen algún problema con

Categoría	Diferencias					
Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora	
Supervisor						un padre de familia que no dudará en llamarle.
Modalidad presencial						-Reuniones, clases en el aula de clase: Laboratorio de Idiomas.
Modalidad virtual	-Escuchaba a otros compañeros de práctica que él a veces accedía a sus clases de Zoom.			-Hacía reuniones en las plataformas para aclarar dudas o inquietudes; pero, se dio cuenta de que	-Al supervisor se le hizo un poco difícil por lo de la tecnología; pero, después él se fue adecuando e	-Al principio si fue muy tedioso porque empezaron sin comunicación, bastante tiempo, casi por dos meses.

Categoría	Diferencias					
Supervisor	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Modalidad virtual				para muchos de los compañeros del grupo de clase era muy difícil conectarse por el hecho del uso de datos de Internet.	impartía clases una vez a la semana y siempre estaba pendiente de ellos (practicantes).	Comprensión de la situación virtual, pero él confiaba en su trabajo porque sabía que, sea como sea la práctica docente se tenían que desarrollar. -Proveyó su número de teléfono a los practicantes.

Categoría	Diferencias					
	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Supervisor						-Se describe como bastante ambigua ya que de forma on line era muy difícil dado a que no era porque no se quisiera comunicar sino por cuestiones de la tecnología que le tomó algo de tiempo para adaptarse
Modalidad virtual						

Categoría	Diferencias					
	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Tutor	-Él mostró que se estaba en un proceso de aprendizaje del idioma y se podía tener confianza en él al tener alguna duda en pronunciación o uso de reglas gramaticales.	-No tenía asignado maestro; y pasó así casi un mes y cuando ésta llegó a tomar posesión ya había avanzado con algunos temas.	-La comunicación que sostuvo con el tutor fue bastante buena. -Si algo salía mal, le corregía y aclaraba dudas al final de la clase.	-Fue muy amable, amigable se comportó muy bien. -Proveía sugerencias sobre actividades; que podían añadir o quitar. -Aclara que su práctica la realizó juntamente con otra compañera por lo que	-Se dio al inicio, cuando el supervisor lo llevó a presentar al centro escolar. -Allí conoció al tutor quien le explicó un poco más de cómo trabajarían y de cómo harían las planificaciones. -Él tomó el control de los estudiantes y trabajaron en conjunto.	-Era de todos los días; no faltaba la interacción. -Era sumamente fluida. - Al inicio, no les dejaba todo el trabajo a las practicantes; 50% ellas (con otra compañera) y 50% él; para ser equitativos.
Modalidad presencial						

Categoría		Diferencias				
Tutor	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
	Modalidad virtual	-Le indicaba que cada 15 o 20 días máximos debían tener una reunión virtual para ponerse de acuerdo con lo que tratarían con los estudiantes y entrega de reportes.		Fue bastante buena comunicación.	mutuamente se ayudaban. -La tutora les dijo que ella se haría cargo del proceso de evaluaciones por cualquier problema que hubiese con algún familiar de los estudiantes, responsable de los cuadros de notas y corroboraba el proceso en sí.	-La describe como buena y de igual manera que la presencial

Categoría	Diferencias					
	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Tutor						necesitaba las notas sí se comunicaba solicitándolas con puntualidad. Eso sí le molestaba un poquito.
Modalidad virtual						
Estudiantes	-No querían interactuar mucho con ella porque que tal vez los podía regañar.	Ellos siempre generaban un ambiente de confianza.	-Solo se tenía un contacto directo con ellos dentro del aula dado que desde un inicio de su práctica una de las sugerencias que le dieron fue que	-Todo fue muy bien desde el principio con los niños, muy respetuosos, se comportaban bien, participaban en clase y sobre	-Al principio unos estudiantes no querían participar en clase, no le hacían caso y se hacían los desentendidos	-Se veían a ellos todos los días por lo que si necesitaba algo o revisarles las tareas les decía que me
Modalidad presencial						

Categoría	Diferencias					
	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Estudiantes	<p>avanzando la comunicación.</p> <p>-Acercamiento a los estudiantes y se comenzaron las a dialogar.</p>		<p>trataran de evitar el contacto con los alumnos por redes sociales para evitar cualquier tipo de problema.</p>	<p>todo su interés de aprender cosas nuevas, no tenía miedo, ni pena para preguntar cualquier inquietud y si les daba miedo participar ellos lo decían.</p>	<p>como se dice en el buen salvadoreño; entonces habló con el tutor para tomar cartas en el asunto.</p>	<p>dejan los cuadernos en tal mesa.</p> <p>-Era más fácil la comunicación.</p>
Modalidad presencial	<p>-Hubo confianza, bromeaban; pero, siempre respetándose.</p> <p>-Las clases se sentían mejores, ya no tenían temor ni pena.</p>				<p>Posteriormente, se fue ganando su aprecio de los alumnos porque el hecho de que ellos participaran se les daba dulces como premios.</p>	<p>Cada una de las secciones tenían un presidente con el que se comunicaba.</p> <p>Ésta era muy fluida dado a que los líderes eran los medios para comunicarse.</p>

Categoría	Diferencias					
	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Estudiantes	-Era algo complicado para comunicarse con ellos.	-Algunos alumnos aparecieron por lo que el tutor le sugirió que les asignara nota de acuerdo a la manera en la que participaban en la clase cuando fue presencial.	-Se dio (buena comunicación) debido a que desde el inicio de clases se estableció una buena confianza.	-El practicante y sus alumnos fueron interactuando cada vez, se crearon un grupo de WhatsApp y de esa forma empezó a desarrollar sus clases virtuales.	-Sí, la comunicación con algunos de sus estudiantes; le costó. -Logró una comunicación primeramente con los presidentes para contactar al resto. -Mantuvieron una buena y fluida comunicación.	
Modalidad virtual						

Similitudes y diferencias por Categorías Emergentes

En la presente sección se detallan las diversas similitudes y diferencias según categorías emergentes: Práctica Docente en cuanto a:

- Instrucción virtualidad
- Ventajas y desventajas: Modalidad presencial y virtual
- Recomendaciones a futuros practicantes

Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Instrucción virtualidad

Tabla 6

Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Instrucción Virtualidad

Similitudes		Diferencias					
El docente-supervisor de la materia de práctica les dijo	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora	
	De hecho sí recibí un poco de información. Búsqueda de información por	Algunos docentes de la universidad si usaban la plataforma de GoogleClassroom durante las clases	A lo largo de la carrera no recibí ninguna orientación sobre este tema y considero que	La tutora le apoyó en el uso de las plataformas para comunicarse con los alumnos.	Poco a poco empíricamente fue buscando formas de aprender a cómo usarlas,	Fue un poquito más fácil adaptarme a lo virtual por el hecho de	

Similitudes	Diferencias					
<p>que utilizaran la plataforma GoogleClassroom y les proveyó manuales. En sí, no se recibió ninguna instrucción. El supervisor sí le brindó algunas indicaciones y estuvo pendiente de que lo que se podía necesitar. Un docente que les impartía clases en línea durante la modalidad presencial; entonces de allí, se retomó la idea.</p>	<p>Rebeca por cuenta propia para informarse en las maneras hacer para que los estudiantes obtuvieran las guías del Ministerio de Educación u otras instrucciones.</p>	<p>Nayely presenciales; entonces retomé esa información para impartir sus clases.</p>	<p>Sandra como docentes estábamos bastante enfocados era la modalidad presencial. El cambio fue bastante difícil; pero, el docente que nos impartía la materia de práctica docente-supervisor nos dijo que nosotros teníamos buscar la manera de adaptar las Estrategias a lo virtual</p>	<p>Elizabeth</p>	<p>Edwin como presentar pantallas y tomó la decisión de empezar a dar clases virtualmente.</p>	<p>Débora de que ella ha crecido en la virtualidad (referido a la tecnología). No había utilizado las plataformas antes como docente, solo como alumna. Puede observar las dos perspectivas (como alumna y como</p>

Similitudes		Diferencias			
	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin Débora
.			<p>-Adaptación a la virtualidad de la noche a la mañana.</p> <p>-Búsqueda de información en Internet para poder tener un buen desempeño.</p>		<p>como docente).</p> <p>Indagó para ver cómo iba crear los salones de clases en GoogleMeet</p> <p>Le hubiese gustado recibir algún taller sobre herramientas tecnológicas por parte del MINED o universidad.</p>

Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Ventajas y Desventajas Modalidad Presencial y Virtual

Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Ventajas y Desventajas Modalidad Presencial.

Tabla 7

Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Ventajas y Desventajas Modalidad Presencial

Categoría		Diferencias					
	Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Modalidad presencial	Ventajas						
		Se mantiene una interacción directa con los estudiantes-practicantes. Es la oportunidad de ser dinámicos y	La preparación y elaboración de material didáctico es más fácil de conseguirlo para clases presenciales.	Es más fácil el uso de algunos métodos y estrategias porque se tiene un contacto directo. De acuerdo al punto anterior: De igual manera esos métodos y estrategias	Se puede hacer uso de todos los recursos y materiales con los que cuenta la escuela a la hora de desarrollar las clases.		Era una mejor manera de poder explicar los contenidos ya que si los alumnos me preguntaban o no les quedaba

Categoría	Diferencias						
	Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Modalidad presencial	<p>realizar juegos para que los alumnos aprendan.</p> <p>-Para el docente aplicar la metodología del idioma inglés es más fácil. Por ejemplo, jugar con los estudiantes y cantar con ellos.</p>			<p>se pueden adaptar la virtualidad; pero, siente que no se tendrían los mismos resultados. Algunos estudiantes prefieren tener los recursos y materiales en físico porque se estudian mejor.</p>	<p>Se puede llevar un registro físico de los estudiantes y no solamente físico; sino que, se puede observar esas emociones cuando a un alumno le sucede algo.</p>		<p>claro algún temas les podía explicar cuántas veces fuera necesario por eso hubo mejor, buena y una comunicación fluida con los estudiantes.</p> <p>Se podía ver cara a cara a sus estudiantes, analizarlos si estaban</p>

Categoría	Diferencias						
	Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
	Ventajas						
Modalidad presencial							<p>prestando atención, si entendían el tema o mostraban dudas de tal forma que podía volver a explicarles, comenta.</p> <p>-La entrega de tareas que no se dejó de hacer ya que el docente siempre pasó solicitándolas.</p>

Categoría	Diferencias					
Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Desventajas	A veces los estudiantes distraen mucho en clase al estar con otras personas.	La falta de recursos tecnológicos en los centros escolares para proyectar videos. -La elaboración de materiales requiere más trabajo del practicante que en lo virtual.			-Cuando los alumnos asisten al centro escolar no se les permite usar teléfono para buscar información lo que en la virtualidad se les hace más fácil.	
Modalidad presencial						

Similitudes y diferencias por Categoría Emergente: Ventajas y Desventajas Modalidad Virtual.

Tabla 8

Similitudes y diferencias por Categoría Emergente: Ventajas y Desventajas Modalidad Virtual

Categoría	Diferencias					
Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Ventajas						
Modalidad virtual	<p>Hay más recursos y materiales en línea, el poder usar vídeos, incluso enviar links para hacer una reunión, quizás on line.</p> <p>-Existe una gran cantidad de</p>		<p>-Para algunos estudiantes en mejor tener los materiales de manera digital porque se ahorran dinero en las impresiones.</p> <p>-El acceso a sitios web es gratis</p>	<p>-Hacer uso de nuevos recursos y materiales, programas en las computadoras.</p>	<p>-Para algunos alumnos que sí los tienen recursos suficientes pueden buscar más videos e información cuando no entiende a un tema y lo pueden hacer más</p>	<p>-No todos los alumnos estaban acostumbrados al uso de la tecnología.</p>

Categoría	Diferencias						
Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora	
Modalidad virtual	Ventajas						
	material que se puede encontrar en Internet. Por ejemplo, videos para explicar los temas.				tranquilo desde sus casas.		
	-Hay muchos recursos y sitios Web, plataformas, canales de YouTube						

Categoría	Diferencias					
Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Modalidad virtual	<p>Ventajas</p> <p>lo que llega a ser una buena herramienta para enriquecer el aprendizaje.</p> <p>-El uso de teléfonos inteligentes para indagar más temas, formas de enseñar de manera creativa y dinámica.</p>					

Categoría	Diferencias						
Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora	
Modalidad virtual	<p>Desventaja</p> <p>-No todos los estudiantes pueden acceder a internet porque no todos tienen los medios para ello. (Situación económica).</p> <p>-Tomar en cuenta que: no todos los estudiantes tienen computadoras ni acceso a</p>	<p>- Muchos estudiantes se acomodan más, a no realizar las tareas.</p>	<p>-No todos los docentes están (estaban) preparados en cuanto al uso de las plataformas que afecta el proceso de enseñanza/aprendizaje.</p>	<p>No se logra observar a los estudiantes en cuanto a sus emociones porque no hay un contacto directo es más difícil. Y eso no se puede dar un consejo o hablar con ellos personalmente, en el grupo o directamente.</p> <p>-El tiempo de la Actividad no se consideraba</p>	<p>Para el docente aplicar la metodología es más difícil porque no puede ver a los estudiantes y no se tiene mucha interacción (haciendo a lusión a verse cara a cara).</p>	<p>-Fue muy muy difícil para ella como docente porque algunos estudiantes dejaron de entregar tareas.</p>	

Categoría	Diferencias						
	Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Modalidad virtual	<p>Desventajas</p> <p>-Internet. (Por lo menos en ese tiempo). -Tanto los docentes como estudiantes necesitan poseer un buen equipo tecnológico y no todos tienen el acceso a ello.</p>				<p>dado a que de esa forma todo se “distorsionó;” en otras palabras “el tiempo” es difícil de conocer cuando iniciar y finalizar una actividad. -El hecho de aplicar la estrategia repeticiones en parejas no se</p>		

Categoría	Diferencias						
Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora	
Modalidad virtual	Desventajas						
	<p data-bbox="432 440 600 1235">-El problema fue que nunca se pudo tener una clase con todos los estudiantes por la falta de acceso a internet o recursos necesarios.</p> <p data-bbox="432 1211 600 1235">-No todos</p>				<p data-bbox="1360 440 1566 634">no se logra debido a que el audio se distorsiona.</p>		

Categoría	Diferencias					
Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
Modalidad virtual	<p>Desventajas</p> <p>Tenían las posibilidades de tener un teléfono inteligente y otros usaban el de sus padres o no tenían el dinero para Internet.</p>					

Similitudes y diferencias por categoría emergente: Recomendaciones a futuros practicantes

Tabla 9

Similitudes y Diferencias por Categoría Emergente: Recomendaciones a Futuros Practicantes

		Diferencias				
Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
<p>-El practicante debe de buscar las formas de prepararse para poder impartir los conocimientos de cualquier manera al desarrollar su práctica; ya sea presencial o virtual.</p> <p>-Tienen que conocer y buscar</p>	<p>-Se sintió como una mejor experiencia porque había interacción diaria, mejor posibilidad de enseñanza-aprendizaje.</p> <p>-Existe mejores condiciones para este proceso educativo.</p> <p>-Al empezar a utilizar herramientas tecnológicas,</p>			<p>-Que los practicantes no se adapten solamente a las actividades que tienen los libros o el programa de estudios.</p> <p>-Que aprendan a conocer a los estudiantes mostrando confianza, que ellos puedan exteriorizar lo</p>	<p>Un docente tiene que ser una persona cambiante en la sociedad.</p> <p>-Que siempre será necesario un docente guía para impartir las clases ya que por sí sola no funcionaría de manera adecuada la educación.</p> <p>-Todo practicante debe aprender.</p>	<p>-Un practicante siempre, siempre debe de tener en mente que hay una línea entre el alumno y docente- practicante la cual se debe de mantenerse dado a que es bien frágil de romperse y</p>

Diferencias						
Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
<p>las estrategias y plataformas y diferentes medios recursos que no se tecnológicos para habían utilizado se impartir sus clases presenta cierto tipo y el aprendizaje de improvisación. sean más efectivo.</p> <p>-Debido a que no todos los estudiantes tienen computadoras y acceso al internet, tomar las</p>				<p>que les gustó o no sobre la es fácil de las clases y tecnología, el recuperar. que no sean uso de -El material rutinarias. plataformas; didáctico debe -No enfocarse a aunque ésta ser elaborado enseñar solo en la nunca va a con el fin de parte gramatical reemplazar un captar la del idioma, o sea docente. atención del la estructura; sino estudiante.</p> <p>hacer uso de otras -La relación habilidades. del practicante</p> <p>-Retomar los y los recursos que los estudiantes tiene que “ser estudiantes puedan tener en con cautela” sus casas y otros. que los analice y se apoye.</p>		

Diferencias

Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débor
<p>Consideraciones pertinentes.</p> <p>-Se capaciten en el uso de las tecnologías, en el uso de las plataformas porque la virtualidad es algo que a muchos no guste o sientan que no tienen conocimientos es algo que a partir del 2020 llegó para que quedarse.</p>						<p>-El practicante debe elaborar y adaptarse a su lesson plan porque es la guía para el desarrollo de los temas programados y no añadir otros temas que no están para esa clase.</p> <p>Establecer una relación de amistad con los estudiantes,</p>

Diferencias						
Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débor
<p>-Ser empáticos con los estudiantes sobre todo si utilizan las herramientas; consideren lo que hay y lo que no está al alcance de sus estudiantes.</p>						<p>que haya confianza y estrechar lazos para una mejor comunicación y por ende mejor aprendizaje</p> <p>-Finalmente, al hacer presentaciones en Power Point no sean sobrecargadas de información, organizar las</p>

Diferencias						
Similitudes	Rebeca	Nayely	Sandra	Elizabeth	Edwin	Débora
						tareas de manera que el alumno aprenda y buscar actividades que también le faciliten su trabajo.

Sistematización Categorías Principales

En la presente sección se hace la sistematización del estudio según categoría principales: Práctica Docente; modalidad presencial y virtual en cuanto a:

- Metodología: Descripción de práctica docente, métodos y estrategias, planificación, recursos y materiales.
- Comunicación/interacción social: Supervisor, tutor y estudiantes

Sistematización por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social

Tabla 10

Sistematización por Categorías Principales: Metodología-Comunicación/Interacción Social

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Descripción práctica docente	<p>-Fue una experiencia en la que se pudo interactuar directamente con los estudiantes y mejor cercanía para conocerlos a fondo. De igual manera, se obtuvo una mejor oportunidad de explicar los contenidos programados.</p> <p>-Como algo fundamental y esencial del proceso de la formación docente que durante el tiempo que estuvo ejerciendo adquirió</p>	<p>-Una nueva forma de enseñanza a la que casi no se estaba acostumbrado. Eso la hizo a los practicantes buscar las herramientas tecnológicas para comunicarse con los estudiantes, para hacerles llegar el conocimiento, las instrucciones de los temas y las tareas relacionadas al proceso de enseñanza/aprendizaje.</p> <p>-Fue muy importante para la formación porque les permitió sumergirse en la realidad, aunque al principio fue bien difícil adaptarse.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Descripción práctica docente	<p>adquirió experiencia al practicar las metodologías de enseñanza aprendidas, se buscaron nuevas formas de enseñar, se conocieron los diferentes roles de los agentes como: alumnos, maestros, estudiantes, directores y padres de familias.</p> <p>-Fue la oportunidad para apreciar la importancia de conocer todo ese ambiente al experimentar la realidad que hay en los centros educativos.</p> <p>-Se les brindó la oportunidad de poner en práctica lo que habían aprendido, ejercer sus capacidades sobre la docencia que permite descubrir las áreas que se debe mejorar para brindar un desempeño adecuado en el aula.</p> <p>-Les permitió crecer; tanto en lo personal y profesionalmente; al no sólo impartir conocimientos, sino también aprender de sus Estudiantes.</p>	<p>Pero, como maestros necesitaron actualizarse debido a que la tecnología es una herramienta que brinda mucha ayuda y se debe sacarle provecho. Por ejemplo, el realizar reuniones por GoogleMeet; pero, se aclara que no todos los estudiantes tenían acceso a teléfono ni a Internet por lo que era complicado-</p> <p>-Un reto porque sinceramente no se estaba preparado para desempeñarse en el área de la virtualidad.</p> <p>-Una oportunidad de incorporación a la nueva modalidad, debido a que actualmente es un hecho que ésta llegó para quedarse quizá no en un 100%, pero es de incorporarse como docente.</p> <p>-Fue un poquito más complicada y tediosa por el hecho de que se tuvieron que adaptarse a muchos cambios como las plataformas, nuevas estrategias y formas de enseñar.</p> <p>-Al principio de la virtualidad, no se sabía cómo</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Descripción práctica docente	<p>-Resalta como una etapa muy bonita y muy importante, dada a que por ese medio se pudo tener un enfrentamiento directo, para conocer los diferentes tipos de estudiantes y formas de aprendizajes.</p> <p>-Una preparación previa para los practicantes para desarrollarse con mejores capacidades y permitió vencer miedos a la hora de interactuar en frente a los alumnos.</p> <p>-Fue de mucha ayuda para adquirir experiencia que le servirá como requisito al momento de adquirir un trabajo.</p> <p>-Esta modalidad se describe como: Un poco más fácil que la virtual al aplicar métodos y estrategias de enseñanza. Por ejemplo, a la hora de desarrollar la habilidad de listening, aunque presencial, es más fácil para que los Estudiantes adquieran algún vocabulario en inglés a nivel básico.</p> <p>-Es percibida como una experiencia nueva.</p>	<p>-Usar las plataformas; pero, una vez aprendido el proceso fue muy bonito enseñar y aprender como practicante, y para los estudiantes para recibir las clases de forma virtual.</p> <p>-Una vez hecha la transición a lo virtual, fue un reto. Esto fue como algo obligado a que se adaptaran al uso de la tecnología.</p> <p>-Se necesitó aprender a usar plataformas como GoogleMeet, y de la misma forma aprender adecuar algunos métodos y estrategias de enseñanza para que el aprendizaje fuese fácil a los estudiantes.</p> <p>-Fue una experiencia bastante peculiar, un cambio drástico, muy muy muy difícil y un poquito más complicada; pero, bonito porque nunca antes se había trabajado totalmente de esa manera.</p> <p>-La adaptación vino y la mayoría de maestros a nivel de El Salvador no estaban capacitados para</p> <p>-Impartir una educación on line.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Descripción Práctica docente	<p>que tuvo un impacto y descubrimientos para conocer si realmente les gusta el ejercicio de la docencia permitiendo que algunos de los practicantes amaran más la docencia por las buenas y malas experiencias vividas pero que dejaron cierto aprendizaje de lo que se debe o no se debe hacer.</p>	<p>Mucho uso de la estrategia: Role play, ésta consiste en que los estudiantes fingen tener conversaciones reales como si fuesen situaciones reales (de la vida diaria). Por lo que a los estudiantes les gustaba mucho esta al participar mostrando atención y emoción.</p> <p>-Uso del vocabulario aprendido, estructuras gramaticales, trabajaban; primero, elaborando la conversación en parejas y posteriormente pasaba al frente de la clase para decirla.</p> <p>-Entre otras estrategias están: ejercicios de lectura y oraciones en inglés.</p>	<p>-La práctica docente en modalidad virtual fue muy poco que utilizaban las estrategias. Pero, conforme el tiempo fue pasando y al recordar que a los estudiantes les gustaba la actividad de role play; así que, con los que se tenía más comunicación se les solicitaba que cada uno se pusiera en contacto con otro compañero por medio de mensajes o una llamada telefónica normal por medio de GoogleMeet o Zoom a fin de llevarla a cabo.</p> <p>-Por otro lado, hubo un caso en el que el practicante no realizó clases virtuales; por la misma situación que sus estudiantes le expresa-</p>
	Metodología	Métodos y estrategias	

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Métodos y estrategias	<p>-Otro método aplicado fue el Communicative Language Teaching con una estrategia denominada authentic materials (materiales auténticos) para desarrollar el tema de vocabulario sobre: Tiempo libre. Fue muy efectiva porque se logró motivar a los estudiantes a lo cual acompañó con imágenes impresas de tiempo libre. Por ejemplo: hacía la acción: Play soccer y los estudiantes debían adivinar y decir la expresión en inglés.</p> <p>-Están, también, Reading aloud, donde los estudiantes realizaban lecturas para escuchar sus voces de manera audible o pasaban al frente a leer los ejercicios resueltos, diálogos, oraciones creadas por ellos, ejercicios de oraciones de complementar y párrafos.</p> <p>-Cuando se impartió el tema de las partes del cuerpo se aplicó el método Total Physical Respond (TPR) describe que hizo un cartel</p>	<p>que no podían.</p> <p>-Además, se aplicó la estrategia de que los estudiantes grabaran un audio por medio de la aplicación de WhatsApp y lo enviaran al docente o a ella.</p> <p>-Las guías provistas por el Ministerio de Educación (MINED) se presentaron en el sistema educativo. Sin embargo, aunque se usaron para asignar como tareas a los alumnos, en otras ocasiones eran elaboradas por los practicantes o modificadas.</p> <p>-Tampoco faltaron las grabaciones de videos como estrategias donde utilizaba diapositivas para explicar los temas para ser enviados por WhatsApp.</p> <p>-Entre otras sobresalen: Electronic presentation, social networking, videos de YouTube y la de podcast.</p> <p>-Finalmente, la búsqueda de una serie de ejercicios de acuerdo al tema como completar</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Métodos y estrategias	<p>con las partes del cuerpo escritos en español y en inglés, enseñó la pronunciación y al final hicieron la estrategia denominada: Simon says. Explica que ésta consiste en que cuando se emitiera la expresión, “Simon says: Shake your head” (sacudir la cabeza) los estudiantes debían hacer la acción, al final el resultado fue bueno dado a que ellos lograban identificar la parte del cuerpo que se decía.</p> <p>-El método Suggestopedia fue otro aplicado.</p> <p>-El método Communicative Language Teaching, también se usó con el tema de review subject pronoun con la estrategia de scramble sentences. Con esto logró una clase muy interactiva e interesante, se formaron grupos de trabajo para realizar una competencia al crear oraciones y cada grupo que finalizara la actividad lo entregaba enumerándolos según el orden de entrega y</p>	<p>oraciones, escribir diálogos y cuentos.</p> <p>-En algunos casos la indicación provista por parte de tutores es que no se harían reuniones en GoogleMeet con los alumnos porque no todos tenían acceso a Internet y eran de escasos recursos.</p> <p>-Algunos métodos de enseñanza aprendizaje fueron adecuados a la virtualidad. Tal es el caso en que se aplicó el método de Grammar Translation Method. Al enviárseles una historia corta a los alumnos. Se les solicitó que hicieran una lista de palabras nuevas, que las usaran formando oraciones y al final, ellos enviaban fotos al practicante para tener evidencia de que habían trabajado.</p> <p>-También, para mejora la pronunciación en inglés, los estudiantes enviaban los audios leyendo las oraciones que ellos mismos habían elaborado dentro de las guías.</p> <p>-El método Communicative Language Teaching</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Métodos y estrategias	<p>así recibirían un premio. La reacción de los estudiantes ante esta estrategia mostró interés para que siguiera desarrollando su práctica de una forma correcta. Incluso, sus alumnos le expresaron siguiera aplicando esa estrategia por lo que fue reutilizada con el tema de las profesiones; pero, usando solo palabras.</p> <p>Bajo este mismo asunto, el método Grammar Translation Method fue practicado con la estrategia fill in the blanks al enseñar el tema futuro simple: Will y going to; para tal efecto se elaboró un cartel con oraciones y espacios en blancos para que los alumnos colocaran la forma del verbo según convenía de tal forma poder resolverlo todos juntos. -No menos importante, fue la utilidad del Direct Method, que consiste simplemente en que el docente se comunica con los estudiantes usando solo el idioma</p>	<p>con la estrategia de authentic materials fue desarrollada en la clase en línea. El tema fue la comida. Al presentarlo, se le requirió a cada estudiante un tipo de comida que hacían en su casa. También, les presentaron dibujos; pero, primero, se hizo un repaso sobre vocabulario, un video de YouTube explicando los tipos de comida más comunes, repeticiones en parejas, crearon oraciones y después ellos presentaron sus comidas (presentación oral). Se logró observar el entusiasmo en esa clase virtual. Posteriormente, los estudiantes elaboraron una pirámide de comida desde la más sana a la más dañina y como prueba del trabajo le enviaron fotos por WhatsApp, a este trabajo le anexaron un audio donde pronunciaban el vocabulario usado.</p> <p>-Entre otras variadas estrategias se mencionan: Emergency using of technology in language teaching and learning, networking, YouTube, podcast, plataformas GoogleMeet y WhatsApp</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Métodos y estrategias	<p>Inglés. En esa clase se estaba enseñando el verbo To be y los estudiantes tenían que crear oraciones dependiendo de la estructura que les habían indicado.</p> <p>-La aplicación de las estrategias: Fill in the blank, ejercicios de readings, canciones las cuales se analizaban.</p> <p>-La estrategia, alternativa de visualización los estudiantes que se prestaban más para el idioma para que ayudaran a desarrollar las actividades, permitió retomarlos para que los demás al ver esa actitud participaran también.</p>	<p>-Otra estrategia efectiva fue el hecho de enviar videos a los estudiantes, previamente a la clase, para que obtuvieran el conocimiento necesario de que trataría la próxima.</p> <p>-El uso de tareas fue bastante enfatizado durante la virtualidad, los practicantes solicitaban a los alumnos enviar audios leyendo algunas oraciones en inglés, un párrafo o un texto.</p> <p>-Al desarrollar el tema de personajes históricos/famosos algunos estudiantes hicieron la actividad al describir de forma oral el personaje de su elección por 2 o 3 minutos utilizando las herramientas tecnológicas como GoogleMeet y Zoom. Sin embargo, otros no pudieron hacerlo por esos medios así que se les dio la opción de usar Messenger, Facebook o WhatsApp. Al final, fue una actividad que sorprendió al practicante al ver la creatividad de ellos.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Planificación	<p>-Al elaborarlas se indica que siempre llevaban varios pasos: Las generalidades, nombre de la institución, nombre del maestro tutor, nombre del practicante, el grado (grados). Además, éstas plasmaban los contenidos, objetivo del tema, una actividad de calentamiento, la presentación del tema, ejercicios de práctica y una parte denominada producción donde los alumnos mostraban lo habían adquirido durante la clase.</p> <p>-Se refiriere a las planificaciones de herramientas de mucha de utilidad durante el proceso enseñanza porque era la guía que se tenía.</p> <p>-En una ocasión al olvidar la lesson y no se sabía qué hacer en ese momento; pero, al recordad las actividades que tenía las realizó.</p> <p>-En la planificación se describían ejercicios de lectura.</p>	<p>-Las planificaciones elaboradas durante la virtualidad contenían lo mismo que las elaboradas durante la modalidad presencial, eran bastantes similares. Por ejemplo: Las generalidades, el mismo orden de las actividades, objetivos, contemplaban la descripción de las actividades del maestro y de los estudiantes; (funciones).</p> <p>-Entre los cambios que se dieron en esta categoría son: Pequeñas cosas como el hecho que los estudiantes grabaran audios por medio de la aplicación WhatsApp y enviárselo al docente o al practicante. Otro cambio fue que las actividades se acomodaban en el mismo orden, sólo que tomando en cuenta que se pudiese realizar de forma virtual, es decir, utilizando las herramientas tecnológicas. Además, dado que el diseño y formato eran prácticamente el mismo a lo de la presencial pero siempre poniendo atención ya a la virtualidad.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Planificación	<p>-En cuanto al tiempo de programación de las planificaciones eran elaborada para ser ejecutadas de 45 minutos a una hora clase</p> <p>-Otros practicantes comentan que esta contenía seis etapas: Warm up, Presentation, Practice and Production, Evaluation and Homework. En la primera, warm up realizaba una dinámica de calentamiento, en la segunda presentation explicaba el contenido que iban a aprender, en la de practice los estudiantes realizaban las actividades como diálogos y creaban oraciones, la etapa de evaluation ellos leían en voz alta o pasaban al frente a leer y homework les dejaba una pequeña tarea.</p> <p>-Por lo general, se planificaban todas las unidades completas, pero por cada tema. Además, la planificación contenía el objetivo específico, lo que se iba a desarrollar durante la clase, el tiempo que tomaría la actividad, lo que se evaluaría al final de la clase y los recursos.</p>	<p>-En ese sentido se recalca que uno de los problemas al planificar y llevar a cabo las estrategias es que éstas no se desarrollaban igual que durante la presencial.</p> <p>-El trabajar con las guías, con las reuniones que se hacía en GoogleMeet solo fueron más que todo para explicarlas y dar las indicaciones a los estudiantes.</p> <p>-Las planificaciones fueron fundamentales para desarrollar las clases a fin de no tener la necesidad de improvisar.</p> <p>-El uso de un libro de texto de métodos y estrategias fue usado para retomar algunas estrategias para sus planificaciones adecuándolas a esta modalidad.</p> <p>-El asunto de que algunos practicantes no impartieron clases en línea, el supervisor de la práctica le dijo que planificaran basándose en las guías de trabajo que el MINED.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Planificación	<p>-Se consideraban de mucha ayuda para desarrollar las clases ordenadamente y tener seguridad lo que iba a hacer. De la misma manera el hacer uso de ellas evitaba improvisar y causar una mala impresión ante el tutor y los estudiantes.</p> <p>-Éstas se comenzaron a hacer antes de iniciar la materia de práctica como clase (teoría) en la universidad. Se aprendió cómo elaborarlas y lo principal que les pedían era que éstas llevaran actividades claras, precisas, que no fueran difíciles para los estudiantes.</p> <p>-El supervisor de la práctica les asignaba la elaboración de 15 planificaciones por cómputo de la materia de clase.</p> <p>-Se les solicitaba que las planificaciones debían contener diversas estrategias a fin de</p>	<p>-Algunos tutores sugirieron a los practicantes que se basaran en las guías provistas por el MINED y que si ellos querían podía quitar o mejorar alguna actividad.</p> <p>-Con respecto al tiempo asignado a las estrategias se produjo el problema porque se distorsionaban. --Las estrategias, recursos y materiales tenían que ser de forma virtual, por ejemplo: Los links de los videos debía copiarse y pegar en la lesson para mostrarle al supervisor que sí se hacía lo que estaba programado.</p> <p>-En ellas se describía el uso de las guías del MINED, las partes éstas contenían y se explicaba cómo las iba a trabajar el docente y los estudiantes.</p> <p>-Siguieron elaborando las planificaciones digitalmente por computadora como siempre con el mismo formato del PPP.</p> <p>-Se comparaban los temas del programa con las guías para verificar si estaban en la misma línea,</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Planificación	<p>que las clases no fuesen rutinarias; sino, interesantes y divertidas.</p> <p>-En ellas se describían las actividades (funciones) del docente y las actividades de los estudiantes (funciones), el tiempo asignado a cada estrategia y los recursos y materiales a utilizar.</p> <p>-El supervisor les enseñó cómo hacer las lesson plans como una o dos veces; pero después las practicantes las hacía por ellos mismos.</p> <p>-Otro asunto que destacar en este apartado que algunos practicantes contaban con la ayuda de sus compañeros de promociones anteriores del mismo profesorado.</p> <p>-El formato utilizado en las planificaciones era el modelo de PPP: Presentation, Practice y Production; y guiones de clases.</p>	<p>le añadían o les quitaban algunas estrategias o cosas.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Planificación	<p>-Específicamente en el nivel de production, era donde se podía verificar que sus estudiantes habían entendido el tema y que conjuntamente con evaluation van de la mano.</p> <p>-Por último, pero, no menos importante, se hacía la asignación de tareas de acuerdo al tema desarrollado o algo que pudiese ayudarles para el próximo tema; como un review.</p> <p>-En la parte de las actividades (estrategias) siempre incluía: Un warm up, estrategias, trabajos en parejas. (Hace referencia a procedimiento específico de la metodología en la planificación).</p>	

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Recursos y materiales	<p>-Entre ellos se mencionan: Normalmente eran carteles con conversaciones y estructura gramaticales.</p> <p>-Las flashcards que sirven para ejemplificar el nuevo vocabulario.</p> <p>-En otras ocasiones se usaron audios que se ponía en una grabadora para que los estudiantes no se acostumbra solamente la pronunciación del practicante; sino que escucharan otras voces.</p> <p>-El uso de videos y proyector en la modalidad presencial fue posible.</p>	<p>-Debido a que la mayoría de los estudiantes le expresaban a sus practicantes que no se podían conectar a Zoom, que no tenían un teléfono inteligente para tener aplicación, que no tenían Internet, falta de datos en el teléfono y al enviar videos de YouTube, tampoco lo podían reproducir. Así que al enfrentar esta situación se decidió mandar los audios a un grupo que se tenía. –Otro recurso fue búsqueda de worksheets (hojas de trabajo) para que los alumnos los llenaran on-line y enviaran la captura del resultado por WhatsApp.</p> <p>-También, se hacían complementación de oraciones.</p> <p>-El obtener recursos de forma virtual fue un poquito más fácil ya que hay una diversidad de ellos que se encuentran en Internet. Por ejemplo, al inicio de cada guía se colocaba un link de un juego, encontrar parejas, sopa de letras y los estudiantes enviaban una captura del resultado.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Recursos y materiales	<p>-Describe que dentro del salón de clase había un espacio en la pared donde se ponían los materiales de inglés, carteles y los estudiantes los podían visualizar durante los recreos a fin de recordarlos.</p> <p>-Uso de materiales impresos, videos, materiales y objetos de la vida diaria de los estudiantes e imágenes, fichas</p> <p>- Se destaca que lo único que al elaborar el material toma bastante tiempo en hacer esos carteles. Por ejemplo, cuando les explicó el tema: Futuro will tuvo que hacer uso de bastantes cosas como imágenes y dibujarlas para que sus estudiantes pudieran observarlas y tener una mejor idea.</p> <p>-Resalta que unos de los problemas en los centros escolares era que no se podía tener acceso a equipo tecnológico y eso era bastante difícil.</p>	<p>-Uso de videos en YouTube.</p> <p>-Grabación de videos con la voz del practicante usando diapositivas para explicar la clase.</p> <p>-La búsqueda de una serie de ejercicios de acuerdo al tema como completar oraciones, escribir diálogos y cuentos.</p> <p>-La implementación de las guías enviadas por el Ministerio de Educación (MINED) fueron útiles en esta modalidad. Pero, aparte de eso se indagaba sobre ejercicios en sitios web para que los estudiantes pudieran hacerlos.</p> <p>-Hay una narración de una situación que se experimentó con el tema la familia. Se les pidió a los estudiantes que dibujaran un árbol genealógico usando su creatividad. Muchos de ellos se motivaron y pegaron fotos de sus parientes. Una vez finalizada la actividad, los estudiantes le expresaron que les había gustado bastante la actividad; para ello utilizó GoogleClassroom.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Recursos y materiales	<p>-Es importante mencionar que el hecho de hacer un cartel como una agenda telefónica con números de emergencias en caso de necesitar ayuda, por ejemplo: La policía, bomberos, cruz roja y de diferentes instituciones en donde la mujer puede solicitar ayuda en caso de sufrir violencia o cualquier tipo de abuso.</p> <p>-Se tuvo la oportunidad de utilizar algún recurso (objetos) que hubiere en la casa de los alumnos lo hacía y ellos los llevaban a la clase.</p> <p>-Uso de la pizarra.</p> <p>-Bocinas.</p> <p>-Se utilizaron diversos materiales como papel bond en pliegos y en tamaño carta de colores.</p> <p>-En este caso se cuenta que en la escuela</p>	<p>-Para la asignación de tareas lo hacían usando esa misma plataforma.</p> <p>-Entre otros recursos que fueron mencionados están: Más que todo el uso de computadoras, tablets, diapositivas dado a que todo se volvió un poquito más complicado, al desarrollar las guías del MINED tenían que utilizar su cuaderno y mandar la foto para mostrar que sí habían trabajado.</p> <p>-Al modificar las guías, la tutora las revisaba; pero ella era la encargada de hacer el video donde explicaba a los alumnos como debían resolverla y anexaba las páginas de Internet con ejercicios similares como modelos.</p> <p>-Envío de links a los estudiantes para que desarrollan los ejercicios.</p> <p>-Lo que más que se ocupa es el Internet, el uso de las diferentes plataformas: GoogleClassroom y Zoom, WhatsApp y YouTube. Aunque en</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Recursos y materiales	<p>había una bocina bastante grande que era específicamente para el maestro de inglés, un micrófono que lo usaban cuando hacía actividades de listening.</p> <p>-El practicante llevaba canciones en su teléfono se los ponía a los estudiantes para que las escucharan.</p> <p>-Aplicación de worksheets (hojas de trabajo) para que los alumnos las complementaran.</p> <p>-Otro recurso que se elaboró fue un folleto de inglés el cual fue entregado a los estudiantes al principio del año escolar.</p> <p>-El uso de los cuadernos por parte de los alumnos para copiar los ejercicios.</p> <p>- Elaboración de cartelitos con ejercicios de fill in the blanks.</p> <p>-El material didáctico era elaborado por cuenta propia de los practicantes y trataban de hacerlos lo más entendible posible.</p>	<p>el tiempo de su práctica se ponía audios en esas plataformas; pero, no se escuchaban dado a que éstas no daban la opción de reproducirlos.</p> <p>-Otro recurso útil fue el hecho de buscar ejercicios a nivel básico según el tema en la Página Web English Test Store; se les enviaba el Link.</p> <p>-Completamente y prácticamente el uso de las redes sociales. Éstas jugaron un papel importante porque había algunos estudiantes que solo tenían WhatsApp, otros Facebook e Instagram.</p> <p>-Entre las plataformas virtuales usadas están: GoogleMeet, GoogleDrive, el correo electrónico de Gmail y celular inteligente.</p> <p>-La creación de carpetas (digitales) fue uno de los recursos más interesantes. Éstas contenían los nombres de cada uno de los estudiantes (120), en este caso, para ir adjuntando sus actividades; luego, eran compartidos por correos.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Metodología	Recursos y materiales	<p>-Creación de tarjetitas para que sus alumnos los pegaran en el cartel.</p> <p>-Uso un libro de texto de inglés para trabajarlo en clase, lecturas, fotocopias con actividades, impresiones marcadores y borrador.</p>	
Comunicación/ interacción social	Supervisor	<p>-La comunicación con el supervisor de la práctica se describe de la siguiente forma: Se daban cuando él hacía visitas a los centros escolares y sin avisar; él Llegaba en cualquier momento, especialmente para efectuar evaluaciones.</p> <p>-Es importante mencionar que los criterios propuestos de evaluación por</p>	<p>-Una vez en la modalidad virtual, se indica que siempre sostuvieron reuniones por medio de GoogleMeet, él siempre preguntaba cómo les iba en la escuela, si tenía comunicación con el tutor, que con cuántos estudiantes estaban en comunicación y si ellos les estaban enviando y cumpliendo las guías de trabajo y tareas.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Comunicación/ interacción social	Supervisor	<p>parte del supervisor eran de antemano conocidos por ellos.</p> <p>-Era una comunicación, para ese entonces, constante.</p> <p>-Él siempre les dio la confianza de que, si tenía algún problema en el centro educativo, si pasaba algún problema con el tutor, con un alumno o padre de familia le podían expresar lo que estaba sucediendo que inmediatamente acudiría.</p> <p>-Es esencial recalcar que los practicantes iniciaron sus clases un mes antes de que empezaran formalmente el ciclo en la universidad y que empezaron el mismo día que inició el año lectivo en los centros escolares.</p> <p>-Siempre hubo mucha comunicación, siempre les preguntaba cómo iban en las escuelas, si tenían algún problema, era más</p>	<p>-Los medios utilizados para la comunicación fueron las plataformas de GoogleClassroom y Zoom; para reuniones de clase, para aclarar dudas o inquietudes, crearon un grupo en WhatsApp y a veces llamadas por teléfono.</p> <p>-El supervisor estuvo pendiente en las cuestiones de las planificaciones y especialmente en las fechas que debían de ser entregadas.</p> <p>-Él, al inicio de esta modalidad se dio cuenta de que para muchos practicantes era muy difícil conectarse por el hecho del uso de datos de Internet (económicamente hablando). Entonces, optó por utilizar la plataforma de GoogleClassroom y WhatsApp, les dio su número telefónico e incluso hicieron uso de su correo electrónico para comunicarse; pero, si ya eran más de tres practicantes con dudas, él hacía una reunión.</p> <p>-Se considera que al inicio de esta modalidad al</p>

Categoria	Categoria	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Comunicación/ interacción social	Supervisor	<p>fácil; presencialmente, porque si necesitaban algo lo hacían en clases con él (teórica) en el Laboratorio de Idiomas y sino solo lo buscaban en la Sección de Idiomas para preguntar cualquier inquietud.</p> <p>-Se detalla que la interacción era buena. También se daba durante las jornadas de clases en la universidad los días martes y jueves (teoría). Les preguntaba cómo les iba en la escuela con los estudiantes, les explicaba que si algún estudiante se portaba mal no lo sacaran de clase porque era prohibido.</p> <p>-El docente de la materia de práctica era el mismo docente encargado de la supervisión de la misma; así que él indagaba, les preguntaba en relación al diario vivir con los estudiantes o simplemente solicitaba que le comentaran al respecto.</p>	<p>supervisor se le hizo un poco difícil comunicarse con los practicantes por lo de la tecnología; pero, que, al pasar los días, se fue “adecuando e impartía clases una vez a la semana y siempre estaba pendiente” de ellos (con todos).</p> <p>Se considera que también debido al cambio drástico de presencial a virtual fue si fue muy tedioso porque tardaron casi por dos meses sin tener contacto con él.</p> <p>-Debido a lo antes mencionado se comprende y entiende que sea como sea los practicantes sabían que de una u otra manera debían ejecutar su práctica y cuando él logró comunicarse les decía que tenían que continuar con todo el trabajo escolar en línea.</p> <p>-No menos detallista la intercomunicación fue bastante ambigua ya que de forma on line era muy difícil. Se sentía no porque no se quisieran comunicar sino por cuestiones de la tecnología que les tomó algo de tiempo para adaptarse.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Comunicación/ interacción social	Supervisor	<p>-Se expresa que el supervisor siempre les respaldó en el quehacer de la práctica docente.</p> <p>-Abonando a lo anterior, se resalta que si tenían dudas sobre las lesson plans o alguna actividad, se lo comentaba a él directamente.</p>	<p>-Finalmente, el supervisor solía entrar a las salas de clase de Zoom de algunos practicantes con el fin de cerciorarse del trabajo realizado.</p>
	Tutor	<p>-Con el tutor la comunicación e interacción se dio desde el primer momento que la práctica docente inició.</p> <p>-Mostró que ellos estaban en un proceso de aprendizaje del idioma y que podía tener confianza al tener alguna duda en pronunciación o uso de reglas gramaticales.</p> <p>-Al principio del año 2020, no tenían asignado un tutor de inglés casi por un mes. Pero, cuando la docente tutora llegó a tomar posesión, ya había avanzado con algunos temas.</p> <p>-Siempre hubo apoyó y ayuda durante las clases presenciales y permitían que las</p>	<p>-Se dieron reuniones virtuales cada 15 o 20 para ponerse de acuerdo con lo que trataría con los estudiantes y entregar reportes de los que enviaban las tareas.</p> <p>Uso de la aplicación de WhatsApp para la interacción entre ambos entes para expresar dudas, inquietudes con respecto al trabajo de la clase, exámenes y otros.</p> <p>-Se establece que en la mayoría de los tutores siempre estuvieron en contacto con sus practicantes para cualquier duda.</p> <p>También, eran</p> <p>Los encargados de comunicarse con aquellos estudiantes con los que los practicantes no tenían comunicación.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Comunicación/ interacción social	Tutor	<p>desarrollaran como estaban planificadas.</p> <p>-La comunicación sostenida con el tutor fue bastante buena.</p> <p>-Siempre estaban en la clase cuando desarrollaban los temas y si algo salía mal, corregía y aclaraba dudas al final.</p> <p>-Hubo amabilidad y amistad con la tutora, se comportó muy bien.</p> <p>-Hubo supervisión también, proveían sugerencias sobre actividades que podían añadir o quitar.</p> <p>-Se aclara que la práctica, en un caso, se realizó con otra practicante (quien participó en este estudio) por lo que mutuamente se ayudaron también. Ésta, principalmente, inició cuando el supervisor los llevó a</p>	<p>-Se asume que la comunicación fue bastante buena.</p> <p>- El tutor, en uno de los casos, les dio a conocer a las practicantes que se haría cargo del proceso de evaluaciones, por cualquier problema que hubiese con algún familiar de los estudiantes, que se haría responsable de los cuadros de notas y era quien corroboraba el proceso en sí.</p> <p>-Fue, además, una interacción buena, de igual manera que la presencial, con la diferencia que usando WhatsApp.</p> <p>-Se presentó el caso con uno de los tutores, que la comunicación fue un grande problema para los practicantes. Se aclara que una vez iniciada la virtualidad se desligó completamente de los practicantes. Y, a pesar que tenían su número de teléfono no les contestaba, ni estaba pendiente de su práctica; al punto que los mismos estudiantes de la clase ya no lo incluían en los trabajos.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Comunicación/ interacción social	Tutor	<p>presentar a los centros escolares. Allí, se conocieron y él les explicó un poco más de cómo trabajarían y de cómo harían las planificaciones. Una vez de acuerdo, los practicantes tomaron control de los estudiantes y trabajaron en conjunto a fin de obtener una buena enseñanza.</p> <p>-Era una comunicación de todos los días; no faltaba la interacción y era sumamente fluida.</p> <p>-En cualquier problema, duda, consulta que se tuviese se las hacían al tutor y les apoyaba todo.</p> <p>-En uno de los casos no les dejaba todo el trabajo a los practicantes, se les asignaba el 50% ellos y el otro 50% el tutor a fin de ser equitativos; la comunicación era bien bonita.</p>	<p>Literalmente, dejaron de tener comunicación con él; pero, cuando necesitaba las notas y promedio sí se comunicaba solicitándolas con puntualidad algo que sí llegó a molestar un poquito a los practicantes. Esta situación se le dio a conocer al supervisor de la práctica quien les aconsejó que continuaran su proceso y que al final si su trabajo estaba bien hecho no habría ningún problema.</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Comunicación/ interacción social	Estudiantes	<p>-Al principio los estudiantes del centro escolar no querían interactuar mucho. Probablemente porque tal vez pensaron que los podía regañar.</p> <p>-Conforme al paso del tiempo, la comunicación avanzaba. Hubo acercamiento de parte del practicante, a conversar, platicar y se logró establecer confianza incluso se bromeaba mucho; pero, siempre respetándose. Así que las clases se sentían mejor porque ya no tenían mucho temor en participar y no les daba tanta pena como antes.</p> <p>-Ellos siempre generaron un ambiente de confianza.</p> <p>-Solo tenía contacto directo con ellos dentro del aula dado que desde un inicio de su práctica una de las sugerencias que le dieron fue que trataran de evitar el contacto con los alumnos por redes sociales para evitar cualquier tipo de problema</p>	<p>-De manera virtual, la comunicación era solo con algunos que tenían acceso a Internet, escribían al grupo de WhatsApp para hacer preguntas e inquietudes acerca de las tareas y otros por medio de correo electrónico. Por lo que no todos respondían lo que hizo el proceso bastante difícil.</p> <p>-Comunicación por medio del grupo de WhatsApp, reuniones por GoogleMeet, era algo complicado.</p> <p>-Algunos de los problemas que los estudiantes enfrentaron en la virtualidad fueron: Que algunos no tenían internet, no tenían teléfono inteligente y otros nunca aparecieron.</p> <p>-El tutor sugirió la asignación de notas a los que nunca aparecieron; de acuerdo a la manera en la que participaban en la clase cuando era presencial.</p> <p>-En la virtualidad era muy difícil mantener el mismo ritmo de la clase presencial dado que no todos podían conectarse, unos decían que no tenían teléfono, que las guías era bastante</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Comunicación/ interacción social	Estudiantes	<p>-Todo fue muy bien desde el principio con los niños, muy respetuosos, se comportaban bien, participaban en clase y sobre todo su interés de querer aprender cosas nuevas, no tenía miedo, ni pena preguntar cualquier inquietud si les daba miedo participar lo decían.</p> <p>-Para explicar este asunto, hubo una vez que unos estudiantes no querían participar en clases, no le hacían caso al practicante, se hacían los desentendidos como se dice en el buen salvadoreño. Entonces, se optó por hablar con el tutor para que tomara cartas en el asunto. Posteriormente, se fue ganando el aprecio de ellos y para que participaran les proveía dulces como premios</p>	<p>difíciles porque las recibían hasta que los papás llegaban de trabajar; así que se decidió formar un grupo y si alguien tenía dudas se resolvía de esa manera. Todo ello, se dio debido a que desde el inicio de clases se estableció una buena confianza.</p> <p>-Una vez, decretada la cuarentena por la Pandemia Covid-19, se creó un grupo de WhatsApp para interactuar con los alumnos y de esa forma comenzó a desarrollar sus clases virtuales.</p> <p>-Al principio del cambio sí costó comunicarse con algunos de sus estudiantes; pero, lo logró primeramente con los presidentes o representantes de cada grado ya que previamente tenían sus números de teléfono. Ellos ayudaron a contactar al resto de estudiantes, formaron</p>

Categoría	Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Comunicación/ interacción social	Estudiantes	<p>-Era una comunicación diaria, se veían todos los días; porque si necesitaba algo o revisarles las tareas les decía que dejaran los cuadernos en tal mesa, era más fácil la comunicación.</p>	<p>grupos de trabajo y mantuvieron una buena y fluida comunicación.</p>
	<p>-La ventaja de tener un presidente en cada grupo de clase, les permitió tener una comunicación muy fluída. Ellos eran los encargados de mandarles los anuncios al resto de estudiantes o de sacar fotocopias.</p>		

Sistematización de Categorías Emergentes

En la presente sección se hace la sistematización del estudio según categoría principales: Práctica Docente; modalidad presencial y virtual en cuanto a:

- Instrucción virtualidad
- Ventajas y desventajas: Modalidad presencial y virtual
- Recomendaciones a futuros practicantes

Sistematización por Categoría Emergente: Instrucción Virtualidad

Tabla 11

Sistematización por categoría emergente: Instrucción virtualidad

Categoría	Instrucción a la virtualidad
<p>Esta proposición surgió; primeramente, en el asunto que para muchos docentes la modalidad virtual se volvió caótica y desesperante por el simple hecho de desconocimiento del uso las herramientas tecnológicas. En esta sección, se pretende concretizar las ideas y sentires de los participantes en este estudio en cuanto a si recibieron por parte de la institución como Facultad Multidisciplinaria Oriental alguna instrucción, inducción que facilitara el manejo de introducirse a la modalidad virtual. Por consiguiente, se resume:</p> <p>-De parte de la universidad, en general, y en este estudio no se recibió ninguna instrucción, ningún taller ni tampoco por parte del MINED quienes debieron cerciorarse de esa transición cuyuntural del proceso educativo en todos los niveles pertinentes. La</p>	

Categoría**Instrucción a la virtualidad**

programación de talleres, capacitaciones, instrucciones sistemáticas sobre estrategias virtuales.

-Algunos de ellos expresaron que de hecho sí recibieron un poco de información, pero aclaran que prácticamente fue de parte del tutor del centro escolar quien les dijo qué plataforma utilizarían. También, el docente supervisor de la materia de Práctica Docente les dijo que usaran la plataforma GoogleClassroom, les proveyó manuales sobre ello y sí les brindó algunas indicaciones; de decir que también él estuvo pendiente de que lo que podían necesitar en su práctica virtual.

-Por otro lado, los practicantes buscaron información por su propia cuenta con respecto a las plataformas para estar más informados en las maneras sencillas en que podían hacer para que los estudiantes obtuvieran las guías del Ministerio de Educación u otras instrucciones.

-Manifiestan que algunos problemas que los estudiantes (de los centros escolares) enfrentaron fueron: No tener la posibilidad de tener acceso a la plataforma GoogleClassroom, un teléfono inteligente, ni internet para recibir información, ni WhatsApp; de tal manera que tuvieron que buscar posibles soluciones para esas situaciones.

-Otros mencionaron que, en sí no se recibió ninguna instrucción institucional, ni a lo largo de la carrera del profesorado no se tuvo ninguna orientación sobre ese tema y que como docentes solo estaban enfocados en la modalidad presencial lo que les conllevó a adaptarse a la virtualidad de la noche a la mañana. Pero, indican que algunos docentes de la universidad si usaban la plataforma de GoogleClassroom durante las clases presenciales con ellos; entonces, retomaron esa idea, esa información como recurso para impartir sus clases virtuales con sus estudiantes.

-Se describe como un proceso de cambio bastante difícil.

-Otra sugerencia impartida por el docente de la materia de Práctica Docente (teoría), que en este caso, es el supervisor de la práctica les expresó que tenían que buscar la manera de adaptar las estrategias de enseñanza a lo virtual. Esto llevó algunos practicantes a

Categoría**Instrucción a la virtualidad**

buscar información en Internet para poder tener un buen desempeño en la práctica y de igual manera observar que todos los estudiantes

tuvieran accesibilidad para desarrollar las actividades.

-Al inicio de la virtualidad algunos practicantes, en su mayoría, no sabían cómo usar las plataformas como docente, ni sus alumnos; pero a medida transcurría la adecuación, poco a poco empíricamente se iba aprendiendo y buscando formas de aprender a cómo usarlas, presentar pantallas y aunque en ese entonces no se la plataforma no daba la opción para presentar videos se tomó la decisión de empezar las clases virtualmente.

-Uno de los participantes de este estudio, indica que el adaptarse a la virtualidad fue un poquito más fácil por el hecho que ha crecido en la virtualidad (refiriéndose al conocimiento de la tecnología). Sin embargo, comenta que nunca había utilizado plataformas como docente; solo como alumna en el hecho de aún crear los salones de clases en GoogleMeet.

-En esa transición de la modalidad presencial hacia la virtual se concluye que la experiencia obtenida los practicantes se pudo observar, percibir, contemplar, vivir y enfrentar las dos perspectivas del ejercicio de la práctica docente.

Sistematización por categoría emergente: Ventajas y desventajas
Tabla 12

Sistematización por categoría emergente: Ventajas y desventajas

Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Ventajas	<p>-Existe una interacción directa con el estudiante; o sea cara a cara, practicantes-estudiantes. Es la oportunidad de uno como docente aplicar la metodología al ser dinámicos, realizar juegos y cantar con ellos dentro del aula para que se dé el proceso de enseñanza/aprendizaje.</p> <p>-La preparación y elaboración de material didáctico es más fácil de conseguirlo o elaborarlo para las clases presenciales.</p> <p>-Es más fácil la aplicación de algunos métodos y estrategias por porque se tiene un contacto directo con los estudiantes. Aunque de igual manera esos se pueden Adaptar a la virtualidad; pero se cree que no se tiene el mismo resultado.</p>	<p>-Existen más recursos y materiales en línea, el poder usar vídeos, incluso enviar links para hacer una reunión y aplicar quizzes on line.</p> <p>-Hay una gran cantidad de recursos y materiales que se puede encontrar en Internet. Por ejemplo, sitios webs, plataformas, canales de YouTube donde el acceso a éstos es gratis y videos para explicar los temas.</p> <p>-Para algunos estudiantes en mejor tener los materiales de manera digital porque se ahorra dinero en las impresiones.</p> <p>-Debido a la gran cantidad de recursos virtuales, éstos llegan a ser buenas herramientas para enriquecer el</p>

Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Ventajas	<p>-Algunos estudiantes de los centros escolares prefieren tener los recursos y materiales en físico porque se estudian o se unan de una mejor forma.</p> <p>-Se puede hacer uso de todos los recursos y materiales con los que cuenta la escuela a la hora de desarrollar las clases.</p> <p>-Se puede llevar un registro físico del aprendizaje de los estudiantes; y no solamente en físico; sino, que se puede observar esas emociones cuando a un alumno le sucede algo.</p> <p>-Era una mejor manera de poder explicar los contenidos; ya que, si los alumnos tenían alguna pregunta o no les quedaba claro algún tema, se les podían explicar cuántas veces fuera necesario por eso hubo</p> <p>Una mejor, buena y fluida comunicación con los estudiantes.</p>	<p>de enseñanza/aprendizaje.</p> <p>-El uso de programas en las computadoras, uso de teléfonos inteligentes para indagar más temas; son otras formas de enseñar de manera creativa y dinámica para los estudiantes.</p> <p>-Para algunos alumnos que sí tienen recursos suficientes (económicos) pueden buscar más videos e información en la Web cuando no entiende un tema y lo pueden hacer más tranquilos desde sus casas.</p> <p>-El hecho de buscar “líderes”; representantes o presidentes en los grupos de clases para que le apoyen en manejar la situación virtualmente al formar los equipos de trabajo.</p>

Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Ventajas	<p>-En esta modalidad era más fácil porque se podían ver cara a cara a los estudiantes, analizarlos si estaban prestando atención, si entendían el tema o mostraban dudas de tal forma que se podía volver a explicarles.</p> <p>-La entrega de tareas era algo que no se dejó de hacer por parte de los alumnos, se alude a ello debido a que el docente siempre pasa solicitándolas.</p>	
Desventajas	<p>-A veces los estudiantes se distraen mucho en clase al estar con otras personas. (Con sus compañeros de clases).</p> <p>-La falta de recursos tecnológicos en los centros escolares es una desventaja; por lo que no se pueden proyectar videos.</p> <p>-La elaboración de materiales didácticos requieren más trabajo por parte del practicante que en lo virtual.</p>	<p>-No todos los estudiantes pueden acceder a internet por el hecho de que no tienen los medios para estar comprando datos. (Situación económica).</p> <p>-Muchos estudiantes se acomodan más en la virtualidad a no realizar las tareas a tiempo.</p> <p>-Tomar en cuenta que en ese período de</p>

Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Desventajas	<p>Cuando los alumnos asisten a clases al centro escolar no se les permite usar teléfono inteligente para buscar información lo que en la virtualidad se les hace más fácil.</p>	<p>adaptación no todos los estudiantes tenían computadoras y acceso Internet.</p> <p>-Tanto los docentes como estudiantes necesitaban poseer un buen equipo tecnológico y no todos tenían el acceso a ello.</p> <p>-No todos los docentes estaban preparados en cuanto al uso de las plataformas lo que afectó el proceso de enseñanza/aprendizaje.</p> <p>-No se lograba observar a los estudiantes en cuanto a sus emociones porque no hubo un contacto directo; era más difícil. Y, por eso no se podía dar un consejo o hablar con ellos personalmente, directamente o en el grupo.</p>

Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Desventajas		<p>-El problema en la virtualidad es que “nunca se pudo tener una clase con todos los estudiantes por la falta de acceso a internet o recursos necesarios.”</p> <p>-Al elaborar las planificaciones para desarrollar temas virtualmente, el tiempo de la actividad no se consideraba dado a que de esa forma todo se distorsionaba En otras palabras el tiempo es difícil de conocer cuando iniciar y finalizar una actividad.</p> <p>-El hecho de aplicar la estrategia repeticiones en parejas no se logró debido a que el audio se distorsionaba a la hora de trabajar en la clase.</p> <p>-Aplicar la metodología fue más difícil porque no podían ver a los estudiantes y no se tenía mucha interacción (haciendo alusión a verse cara a cara).</p>

Categoría	Modalidad presencial	Modalidad virtual
Desventajas		<p data-bbox="1346 253 1875 505">-No todos los estudiantes tenían las posibilidades de tener un teléfono inteligente; porque algunos de ellos usaban el de sus padres o no tenían el suficiente dinero para comprar Internet.</p> <p data-bbox="1346 529 1875 667">-Lamentablemente no todos los alumnos estaban acostumbrados al uso de la tecnología.</p> <p data-bbox="1346 691 1875 829">-Se indica que algunos de ellos no sabían acerca del uso de herramientas tecnológicas.</p> <p data-bbox="1346 854 1875 1049">-La virtualidad fue muy muy difícil porque algunos estudiantes dejaron de entregar tareas; dado a que no todos tenían acceso al Internet.</p>

Sistematización por Categoría Emergente: Recomendaciones a Futuros Practicantes
Tabla 13

Sistematización por Categoría Emergente: Recomendaciones a Futuros Practicantes

Recomendaciones a futuros practicantes

- La verdad, la modalidad presencial fue una mejor experiencia porque había interacción diaria con los alumnos y mejores posibilidades de condiciones para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
 - De forma presencial que los practicantes no se adapten solamente a las actividades que tienen los libros o el programa de estudios sino buscar actividades o estrategias creativas y prácticas.
 - Se presenta cierto tipo de improvisación en la enseñanza al empezar a utilizar herramientas tecnológicas, plataformas y recursos que no se habían utilizado.
 - El practicante debe de buscar las formas de prepararse para poder impartir los conocimientos, aplicación de estrategias de cualquier manera al desarrollar su práctica docente en modalidad presencial o modalidad virtual.
 - Los practicantes tienen que conocer las estrategias y diferentes medios tecnológicos para impartir sus clases.
 - Buscar muchas herramientas tecnológicas y plataformas para que puedan enseñar en las dos modalidades para que el aprendizaje sea más efectivo.
 - Debido a que no todos los estudiantes tienen computadora y acceso al internet, tomar las consideraciones pertinentes.
 - Que los practicantes se capaciten en el uso de las tecnologías, en el uso de las plataformas porque la virtualidad es algo que a muchos no les gusta o sienten que no tienen conocimientos, es algo que a partir del 2020 llegó para que quedarse.
 - Ser empáticos con los estudiantes, sobre todo, si utilizan las herramientas virtuales que consideren lo que hay y lo que no está al
-

Recomendaciones a futuros practicantes

alcance de sus estudiantes.

-Que aprendan a conocer a los estudiantes mostrando confianza, que ellos puedan exteriorizar lo que les gustó o no de las clases y que no sean rutinarias.

-No enfocarse a enseñar solo la parte gramatical del idioma, o sea la estructura; sino hacer uso de otras habilidades y retomar de los recursos que los estudiantes puedan tener en sus casas y otros.

-Un docente tiene que ser una persona cambiante en la sociedad.

-Todo practicante debe aprender sobre la tecnología, el uso de plataformas; aunque ésta nunca va a reemplazar un docente.

-Que siempre será necesario un docente guía para impartir las clases, ya que por sí sola no funcionaría la manera adecuada de la educación.

-Un practicante siempre debe de tener en mente que hay una línea entre el alumno y docente-practicante la cual se debe de mantener dado a que es bien frágil de romperse y no es fácil recuperar.

-El material didáctico debe de ser elaborado con el fin de captar la atención del estudiante.

-La relación del practicante-estudiantes tiene que ser con cautela que los analice y que se apoye en ellos para un mejor proceso.

-El practicante debe elaborar y adaptarse a su lesson plan porque es la guía para el desarrollo de los temas programados y no añadir otros temas que no están para esa clase.

-Establecer una relación de amistad con los estudiantes, que haya confianza y estrechar lazos para una mejor comunicación y por ende mejor aprendizaje

-Finalmente, al hacer Presentaciones en Power Point no sean sobrecargadas de información, organizar las tareas de manera que el alumno aprenda y buscar actividades que también le faciliten su trabajo a los alumnos y al practicante.

Análisis General Categorías Principales

Con el propósito de llevar a cabo el análisis de la información obtenida, en esta sección, se desglosa las diferentes categorías principales del estudio: La práctica docente con dos subcategorías en modalidad presencial y modalidad virtual. Éstas corresponden a la metodología y la otra a la comunicación e interacción social.

La primera, enfocada en la descripción de la práctica docente, métodos y estrategias, planificación y recursos y materiales. Y, la segunda corresponde a la comunicación e interacción del practicante con relación al supervisor de la práctica, el tutor y sus mismos estudiantes.

En primera instancia, se aborda la descripción de la práctica docente entrelazada con los aportes de los teóricos, los puntos de vistas de los participantes y de la autora.

Sistematizar la práctica de los estudiantes a fin de desenvolverse en todos los aspectos que conllevan la vida educativa. Desde que empieza a conocer a los estudiantes hasta finalizar con las clausuras correspondientes al año escolar. Este proceso permite el desarrollo de habilidades que los practicantes deben adquirir: metodología, evaluación, manejo del aula, reflexión como docente y reflexión como persona, uso de las Tic's en la enseñanza, estilos de aprendizajes para la planificación, organización y ejecución (Educación, 2012, págs. 81-82).

(Puigros, 1990) propone valorar los paradigmas circunscritos en el hacer docente (...) al hacer educativo definiendo así su sujeto y el rol que el educador deberá de jugar en su campo de acción. los proceso de formación docente en la práctica, la cual debe ser una calidad educativa que no minimice la escuela con acciones que garanticen solamente los logros de tipo académico, más bien, deben concretar acciones de rompimientos paradigmático en cuanto mentalidades, influencias y creencias que limitan el

pensamiento para la transformación, al discriminar las ideas actuales que implican la integración de la teoría y práctica, el uso de la ciencia y la tecnología, una formación en la que se interioricen los aprendizajes sobre la base de los derechos humanos y la equidad. Retomado por (Molina de García & Rodríguez Escobar, 2010, págs. 17,18). Según (Rockwell, 1988)

La práctica docente que hemos esbozado hasta ahora tiene importantes consecuencias para el proceso de formación de maestros (...) tanto de nuevos maestros como de los que ya están en servicio. Al reconceptualizarla, reemplazando la noción “rol” por la idea de un trabajo realizado por sujetos particulares en las condiciones materiales e históricas específicas del contexto escolar, el proceso de formación docente se aborda de otra manera (pág. 74).

En este mismo tema considerando la práctica docente en modalidad presencial se describe de esta forma según los entrevistados:

“Durante el tiempo que estuve ejerciendo la práctica docente presencial obtuve experiencia al practicar las metodologías de enseñanza aprendidas, buscar nuevas formas de enseñar, conocer el rol de los agentes como: alumnos, maestros, estudiantes, directores y padres de familias”. (Nayely, 2 de noviembre 2021)

Es el proceso en que los estudiantes del profesorado se les brinda la oportunidad de poner en práctica lo que han aprendido, ejercer sus capacidades sobre la docencia que permite descubrir las áreas que uno debe mejorar para brindar un desempeño adecuado en el aula (Sandra, 3 de noviembre 2021).

En cuanto a la descripción de la práctica docente en modalidad virtual se destaca:

“El término “buenas prácticas” no es un término nuevo. Hace ya veinte años atrás CHICKERING Y GAMSON (1987 Pág. 15) establecieron siete principios que configuraban una buena práctica educativa: Promueve las relaciones entre profesores y alumnos. Desarrolla dinámicas de cooperación entre los alumnos. Aplica técnicas activas para el aprendizaje. Permite procesos de retroalimentación. Enfatiza el tiempo de dedicación a la tarea. Comunica altas expectativas. Respeta la diversidad de formas de aprender. Ofrecer tiempos, espacios, tranquilidad y estilos de aprendizaje que respondan a las necesidades de los alumnos. Dar información clara que ayude a tomar la mejor elección sobre el programa formativo y tener el control sobre él (Marcial, 2014, págs. 22-23).

Fue un reto porque sinceramente no estaba preparada para desempeñarme en el área de la virtualidad. Es una oportunidad de incorporación a la nueva modalidad, debido a que actualmente es un hecho que ésta llegó para quedarse quizá no en un 100%, pero es de incorporarse (Sandra, 3 de noviembre 2021).

(Elizabeth, 6 de noviembre 2021) Exterioriza:

Fue un poquito más complicada y tediosa por el hecho de que de que tuvimos que adaptarnos a muchos cambios como las plataformas, nuevas estrategias y formas de enseñar. Al principio no sabía cómo usar las plataformas, pero cuando aprendí, fue muy bonito enseñar y aprender como practicante y para los estudiantes para recibir las clases de forma virtual.

Ya cuando se hizo la transición de la práctica a la virtual fue un reto. Porque fui obligado a adaptarme al uso de la tecnología.” Eso hizo que Edwin necesitara aprender a usar plataformas como GoogleMeet, y “adecuar algunos métodos y

estrategias de enseñanza para que el aprendizaje fuese fácil a los estudiantes (Edwin, 4 de noviembre 2021).

“Fue una experiencia bastante peculiar, un cambio drástico, muy muy muy difícil y un poquito más complicada; pero, bonito porque nunca antes había trabajado totalmente de esa manera a la cual tuve que aprender adaptarme”. (Débora, 3 de noviembre 2021)

La práctica docente tanto en la teoría como ejercicio busca brindar la oportunidad para los que están en formación docente comience a obtener experiencia “desde un inicio al final del año escolar” es perceptible que los practicantes tomen conciencia de la importancia de su práctica abordando todo el bagaje y el ámbito de desarrollo que este trabajo les conlleva en la metodología, en la función de los involucrados, estrategias y recursos, teorías y nuevas formas de trabajo entre otras.

Además, les provee la manera en que ellos pueden darse cuenta de las fortalezas y debilidades que tienen del idioma inglés con el objetivo de mejorarlas.

Por otro lado, al hacer referencia a la práctica docente en modalidad virtual se refieren a ella como una práctica que fue un “reto” y “un poquito complicada, tediosa y peculiar”. Esto se debe a que la práctica docente dio un giro completo a la virtualidad. Pero, se confirma que, sin este fenómeno de la pandemia, ésta continúa siendo el lugar y momento propicio para “ejercer sus capacidades” adquiridas y desarrolladas en el proceso como lo indica (Davini, 2015) “Parece conveniente recuperar, en forma equilibrada, los aportes de la didáctica para que, como andamios para la práctica sea posible definir las formas particulares de utilizarlos, adecuándolos en función de los casos”. (pág. 7)

En segundo lugar, el estudio sobre métodos y estrategias de enseñanza del idioma inglés se retoman:

(Harmer, 2007) Presenta en su libro “How to Teach English”, el desarrollo de las cuatro macrohabilidades, tópicos tales como: El docente, los estudiantes, métodos y estrategias, la planificación, recursos y materiales, la enseñanza reflexiva, el manejo del aula, el uso libros de texto, manejo del aula, entre otros”.

(Douglas, 2000) Expresa: “Desde los años de 1970, la relación de disciplinas teóricas y la metodología para la enseñanza ha sido especialmente evidente...y el uso de numerosas estrategias propias para alcanzar las metas deseadas”.

Además, en el libro “Techniques and Principles in Language Teaching” presenta una serie de ocho métodos para maestros y maestros en formación para la enseñanza de idiomas. Y de cómo éstos pueden aplicarlos juntamente con sus creencias, experiencias y teorías sobre este trabajo. Es decir menciona métodos tales como: The Grammar Translation Method, The Direct Method (...) The Total Physical Respond con sus respectivos estrategias de desarrollo (Larsen-Freeman, 2011).

Desde la mirada de los entrevistados en relación a la modalidad presencial se citan:

(Rebeca, 1 de noviembre 2021) “La estrategia de “Role play consiste en que los estudiantes fingían tener conversaciones como si eran situaciones reales a ellos les gustaba mucho esta estrategia al participar mostrando atención y emoción”.

“El Direct Method que consiste simplemente en que el docente se comunica con los estudiantes usando solo el idioma Inglés” (Débora, 3 de noviembre 2021).

“El método Grammar Translation Method con la estrategia fill in the blanks; para enseñar el tema futuro simple: Will y Going to” (Edwin, 4 de noviembre 2021).

Por otro lado, en la modalidad virtual se define según:

(Marcial, 2014) Propone dos métodos y un tercero la combinación de ambos:

El método sincrónico: Es el que interactúan el emisor y el receptor y el código del mensaje en el proceso de comunicación operan en el mismo marco temporal, es decir, para que se pueda transmitir dicho mensaje es necesario que las dos personas estén presentes en el mismo momento

Método asincrónico. Este método transmite mensajes sin necesidad de coincidir entre el emisor y receptor en la interacción instantánea. Requieren necesariamente de un lugar físico y lógico (como un servidor, por ejemplo) en donde se guardarán y tendrá también acceso a los datos que forman el mensaje (págs. 15-16).

Entre los aportes de la información obtenida de este estudio se recalcan:

Usé las guías provistas por el Ministerio de Educación, electronic presentation, usé WhatsApp para enviar audios a sus estudiantes, social networking, videos de YouTube y la de podcast. Buscaba una serie de ejercicios de acuerdo al tema como completar oraciones, escribir diálogos y cuentos (Nayely, 2 de noviembre 2021).

“Yo les enviaba un video a los alumnos para que obtuvieran el conocimiento necesario de que trataría la próxima clase”. (Edwin, 4 de noviembre 2021)

“Cuando enseñé el tema de personajes históricos/famosos algunos estudiantes hicieron la actividad de forma oral al describir el personaje de su elección por 2 o 3 minutos utilizando las herramientas tecnológicas como GoogleMeet, Zoom, Messenger, Facebook o WhatsApp”. (Débora, 3 de noviembre 2021)

En la opinión de la investigadora, se puede comprender que la mayoría de métodos y estrategias, presentadas por Larsen-Freeman, fueron aplicados por los participantes para la enseñanza aprendizaje de un idioma inglés en la modalidad presencial. Aunque fue por poco

tiempo, indica que obtuvieron la oportunidad para hacer uso de ellos dentro del aula.

Posteriormente, en la virtualidad, se puede decir que algunas estrategias fueron aplicadas; pero, no así completamente el método; dado a que la situación les exigió buscar alternativas de comunicación en diferentes plataformas y redes sociales, estrategias y ejercicios en línea; incluso el uso de las “famosas guías del MINED”.

En tercera instancia, el asunto a concretar es la planificación o la planificación didáctica.

Para tal efecto se hace alusión a los planteamientos:

Planificar es elaborar un plan de acción que nos ayudará a pensar en los contenidos de una lección (lo que vamos a enseñar), en los objetivos (qué queremos obtener de nuestros estudiantes) y en qué acciones vamos a emprender para conseguir esos objetivos (metodología). Es una guía en la que nos apoyaremos durante el desarrollo de la clase y también una vez concluida ésta. Una buena planificación da buenos resultados si el plan de clase está bien estructurado y es interesante y atractivo para el aprendiz (Megias Rosa, 2012, pág. 85).

Y, abonando al pensamiento previo se recalca:

“**Plantea que sobre la planificación: “Los maestros, un plan provee a la lección un esquema; una forma generalizada” (Harmer, 2007, pág. 156).**

Desde las ideas de los involucrados, se manifiestan las proposiciones en ambas modalidades:

Siempre llevaban las generalidades, nombre de la institución, nombre del maestro tutor, nombre del practicante, en este caso mi nombre, y el grado que atendía. Éstas plasmaban los contenidos, objetivo del tema, una actividad de calentamiento, la presentación del tema, ejercicios de práctica y una parte denominada producción donde los alumnos

mostraban lo que habían adquirido durante la clase. Para mí éstas (refiriéndose a las planificaciones en modalidad presencial) si fueron de utilidad durante el proceso enseñanza porque era la guía que yo tenía (Rebeca, 1 de noviembre 2021).

Planificaba todas las unidades completas, pero por cada tema, cada planificación contenía el objetivo específico, lo que se iba a desarrollar durante la clase, el tiempo que tomaría la actividad, lo que se evaluaría al final de la clase y los recursos didácticos.

Luego, se enfatiza:

Eran de mucha ayuda para desarrollar mis clases ordenadamente y tener seguridad lo que iba a hacer (Sandra, 3 de noviembre 2021).

Una vez en la modalidad virtual se presentan:

“Las actividades se acomodaban en el mismo orden, sólo que, de forma virtual, es decir, utilizando las herramientas tecnológicas, por ejemplo, WhatsApp”. (Rebeca, 1 de noviembre 2021)

“Eran bastantes similares a la estructura de la presencial”. (Elizabeth, 6 de noviembre 2021)

“En la virtualidad las seguí elaborándolas digitalmente por computadora como siempre con el mismo formato del PPP. Con la diferencia que las actividades cambiaron a ser virtuales”. (Edwin, 4 de noviembre 2021)

“Eran prácticamente igual a las que hice presencialmente. Éstas contenían los objetivos y generalidades”. (Débora, 3 de noviembre 2021)

Al referirse a la elaboración de planificaciones de clase, desde los primeros inicios de un estudiante practicante hasta que culmina su trabajo laboral como docente; es un diario y

constante pensar en la manera de cómo enseñar el idioma inglés en diversos niveles; en este caso tercer ciclo y bachillerato.

La planificación exige varios asuntos al docente; tiempo, recursos, reflexión, dinamismo, materiales, conocimiento de estilos de aprendizajes, programas de estudio, ambiente escolar y ahora otro con más relevancia la modalidad presencial virtual.

En el caso de esta investigación, se deduce que a pesar del cambio repentino en sus prácticas de los que “tradicionalmente era cara a cara”; en ese entonces se volcó completamente a lo virtual. Pero, se comprueba, que, para ellos, las planificaciones siempre fueron exigidas por el supervisor de la práctica; generalmente con el mismo formato de “presentación, práctica y producción” y lo modificado fueron las estrategias y recursos haciendo uso completamente de la Web.

En cuarto lugar, se muestran los recursos y materiales que apoyan la enseñanza aprendizaje del idioma inglés.

“La pizarra, el retroproyector, ayudas visuales, hojas de trabajo, tarjetas, grabadoras, videos, computadora, fotocopadoras son algunos de los recursos y materiales audiovisuales mencionados en *Managing resources: equipment and teaching aids*”. (Gower, Phillips, & Steve, 2005, pág. 65)

En el tópico: “Mobiliario del salón”.

Hacen referencia a este asunto como: las condiciones físicas del aula para la actividad de enseñanza, el tamaño del aula, la forma, la ventilación, la calidad de iluminación artificial o natural, el espacio necesario para la calidad acústica, pizarra, las conexiones para grabadoras, la ubicación de pupitres y escritorios (McLaren, 2005, pág. 223).

Entonces para esta discusión se aprecian los aportes de los entrevistados considerados en la modalidad presencial.

“Materiales impresos, videos, materiales de la vida diaria de los estudiantes e imágenes. Lo único que al elaborar el material toma bastante tiempo en hacer esos carteles”. (Nayely, 2 de noviembre 2021)

“Elaboraba carteles para presentárselos a la hora de desarrollar la clase, el uso de la pizarra, bocina, utilicé diversos materiales como papel bond en pliegos y en tamaño carta de colores”. (Elizabeth, 6 de noviembre 2021)

“En la escuela había una bocina bastante grande que era específicamente para el maestro de inglés, un micrófono que lo usaban cuando hacía actividades de listening”. (Edwin, 4 de noviembre 2021)

Con el mismo teórico para hacer referencia a la modalidad virtual manifiesta:

Los recursos visuales y audición-visual son dispositivos usados por los docentes que ayudan al aprendizaje. Por su puesto, la enseñanza del idioma extranjero puede ser promovida con recursos visuales y de audición tradicional, pero la nueva media como softwares, computadoras y el Internet enriquecen el repertorio de las herramientas de la educación.

A continuación, se recalcan los aportes de los participantes que enfrentaron directamente el cambio de la práctica docente presencial a la virtual durante el fenómeno sufrido por la Pandemia Covid-19 y la Cuarentena obligatoria emitida por el gobierno.

Un poquito más fácil ya que hay una diversidad de ellos que se encuentran en Internet. Por ejemplo, al inicio de cada guía colocaba un link de un juego, encontrar parejas, sopa de letras y los estudiantes le enviaban una captura del resultado, videos en

YouTube, grababa videos con su voz y diapositivas para explicar la clase, buscaba una serie de ejercicios de acuerdo al tema como completar oraciones, escribir diálogos y cuentos (Nayely, 2 de noviembre 2021).

“Yo, indagaba sobre ejercicios en sitios web para que los estudiantes pudieran hacerlos y tomaba en cuenta que todos ellos tuvieran acceso a Internet”. (Sandra, 3 de noviembre 2021).

Lo más que se ocupa es el Internet, el uso de las diferentes plataformas:

GoogleClassroom y Zoom, WhatsApp y YouTube. Aunque en el tiempo de mi práctica ponía audios en esas plataformas; pero, no se escuchaban dado a que éstas no daban la opción y todavía no sabe si aún se puede. Otro recurso útil fue el hecho de buscar ejercicios según el tema en la Página Web English Test Store (Edwin, 4 de noviembre de 2021).

Prácticamente usé las redes sociales; éstas jugaron un papel importante porque había algunos estudiantes que solo tenían WhatsApp, otros Facebook y otros Instagrams. Entre las plataformas virtuales usadas están: GoogleClassroom, GoogleMeet, GoogleDrive, el correo electrónico de Gmail, la computadora y celular inteligente (Débora, 3 de noviembre 2021).

Por consiguiente, de lo previamente planteado se puede indicar que en la teoría se explica que los recursos y materiales para la enseñanza del idioma inglés se refieren a; por un lado, al “mobiliario del aula”; pero también, se define a todos los objetos “físicos” que ayudan el quehacer de enseñanza aprendizaje.

Adicionalmente, como lo indica McLarren en su postura que al hecho de ocupar “herramientas tecnológicas” permiten dicha cooperación. Sin dejar de mencionar que en las ideas

de los participantes hacen alusión en ambas modalidades a recursos como carteles, bocinas, ejercicios digitales o en línea, ejercicios de rellenos, e incluso el “uso de las redes sociales”.

En el quinto lugar y no menos importante, se analiza la comunicación e interacción social del practicante y los entes involucrados en el proceso de formación: Con el supervisor, tutor y los mismos estudiantes de los centros escolares.

Acerca de la comunicación e interacción social de los practicantes y el supervisor se remite:

Sostiene que la supervisión del ejercicio de la práctica también corresponde que haya una supervisión de parte de la facultad ante cada estudiante en el aula, una supervisión que conlleve retroalimentación y además que haya un apoyo del docente responsable del aula para con el practicante. Todo esto debería estar articulado y ensamblado con la teoría y la práctica para la formación de futuros docentes de la enseñanza del idioma inglés en los centros escolares.

En esta concepción, los saberes sociales integrados a la práctica docente no remiten solo al ámbito de la experiencia individual, sino que también se constituyen en producto colectivo, social. En la resolución del que hacer del docente cotidiano, los maestros incorporan experiencias y saberes de origen histórico diverso, es decir, en ellos se expresa una acumulación histórica matizada desde luego por características particulares de los sujetos y de las escuelas que enmarcan la práctica docente cotidiana (Rockwell, 1988, pág. 74).

Además, se enfatiza la necesidad de la interacción social establecido por Foucault, citado por (Jarie, 2014) enfatiza la necesidad de la interacción social en el que se dice que el aprendizaje conlleva la enseñanza; es decir que otra persona ejecuta el rol; como también el

contexto o lugar. Lo que indica una transformación de actitudes individuales de los aprendices (Foucambert, 1976).

Por lo que los participantes externaron sus ideas en cuanto a la modalidad presencial:

Él hacía visitas al centro escolar sin avisar, llegaba en cualquier momento sin avisar a evaluarnos. Yo sabía los criterios de evaluación. Para ese entonces la comunicación era constante, siempre me dio la confianza de que si tenía algún problema en el centro educativo o pasado algo con el tutor o un alumno le podía decir lo que estaba sucediendo (Rebeca, 1 de noviembre 2021).

Iniciamos clases un mes antes de entrar a las de la universidad. Empezamos el mismo día que inicio el año lectivo en los centros escolares. Desde entonces con él siempre había mucha comunicación, siempre nos preguntaba a mí y a mis compañeros cómo iba en las escuelas, si tenían algún problema o inconveniente que se lo notificáramos (Sandra, 3 de noviembre 2021).

Igualmente, se recatan algunos pensamientos sobre la modalidad virtual y dicen:

“Ésta se dio por medio de un grupo de WhatsApp, GoogleClassroom y a veces él llamaba por teléfono”. (Nayely, 2 de noviembre 2021)

“Él creaba reuniones por Zoom para aclarar dudas o inquietudes”. (Elizabeth, 6 de noviembre 2021)

“Al supervisor se le hizo un poco difícil por lo de la tecnología; pero, que, al pasar los días, él se fue adecuando e impartía clases una vez a la semana y siempre estaba pendiente”. (Edwin, 4 de noviembre 2021)

(Débora, 3 de noviembre 2021) manifiesta:

“Al principio si fue muy tedioso porque empezamos sin comunicación con él bastante tiempo casi por dos meses. Era bastante ambigua ya que de forma on line era muy difícil”.

Se puede decir que el proceso y medios de comunicación entre el supervisor y los practicantes era de forma “normal” a lo que se le puede llamar durante las clases teóricas en la universidad, el hecho de que él los llevara a presentar a los centros escolares, proveerles los criterios a evaluar con anticipación, hacer supervisiones periódicas en cada centro escolar, es indicio de comprender que esas formas de comunicación funcionaron.

Sin embargo, se observa que una vez iniciada la cuarentena obligatoria, en un principio, fue muy dificultoso para el supervisor como para algunos practicantes. Pero a la postre, ellos hicieron uso de diferentes plataformas digitales, grupos en plataformas, teléfonos inteligentes, redes sociales, correos electrónicos e incluso llamadas telefónicas (con saldos personales) e impartir clases virtuales.

Así pues, para la comunicación e interacción social de los practicantes con el tutor se toma:

el estudiante de docencia se integra a las diferentes actividades que se realizan en el centro educativo y en el aula, según la especialidad, con el fin de colaborar en la ejecución de actividades pedagógicas que le permitan adquirir experiencia en la elaboración de la planificación didáctica de forma colegiada (tutor-practicante) sobre el desarrollo de los contenidos curriculares, apoyo en diseño y elaboración de recursos didácticos e instrumentos de evaluación (Educación, 2012).

Acerca de la modalidad presencial, se señala:

“Se dio desde el primer momento que la práctica inició. Él mostró que yo estaba en un proceso de aprendizaje del idioma, podía tener confianza en él al tener alguna duda en

pronunciación o uso de reglas gramaticales”. (Rebeca, 1 de noviembre 2021)

“La comunicación que sostuve con el tutor fue bastante buena”. (Sandra, 3 de noviembre 2021)

Todos los días; no faltaba la interacción, era sumamente fluida y cualquier problema, duda, consulta se la hacíamos y nos apoyaba todo. Al inicio, no nos dejaba todo el trabajo; él decía 50% ustedes (con otra compañera) y 50% él para ser equitativos, era muy bonita (Débora, 3 de noviembre 2021).

Por el contrario, al verificar la información sobre el mismo tema durante la modalidad virtual:

Él me indicaba que cada 15 o 20 días máximos debíamos tener una reunión virtual, GoogleMeet, para ponernos de acuerdo con lo que trataríamos con los estudiantes, entregarle reportes de los que me enviaban la tarea a mí y otros a él (Rebeca, 1 de noviembre 2021).

“Continuamos comunicándonos por medio de WhatsApp para cualquier duda, él siempre estaba en contacto conmigo y con aquellos estudiantes con los que yo no tenía comunicación. En ambas modalidades fue bastante buena la comunicación”. (Sandra, 3 de noviembre 2021)

“Una comunicación buena y de igual manera que la presencial; con la diferencia que usando WhatsApp”. (Edwin, 4 de noviembre 2021)

Según mi punto de vista, como autora de este trabajo, puedo inferir que la comunicación e interacción social entre el practicante y el tutor; de manera generalizada “fue buena;” tanto en lo presencial como en lo virtual. Sin embargo, al comienzo de la modalidad virtual sí se presentaron algunos problemas, especialmente para los practicantes.

El hecho de usar sólo las plataformas virtuales o desde el momento de que algún tutor

dejara la responsabilidad completa a los practicantes generó algo de molestia en ellos. Pero, como sabían que estaban en un proceso de formación, ellos fueron “responsables” en finalizar de manera adecuada el año escolar con sus estudiantes.

Todo esto con el propósito de conllevar el proceso pedagógico y metodológico de la práctica misma a una finalización; quizá no óptima, pero significativa de aprendizajes.

Finalmente, el último enfoque en esta sección corresponde a la comunicación e interacción social de los practicantes con sus mismos estudiantes de los centros escolares.

Para tal efecto se extraen tres características fundamentales emitidas por el MINED.

El hecho de que el practicante debe de fomentar la práctica de los valores morales y éticos, a través de su ejemplo y orientación educativa. Esto es desarrollar habilidades para aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Y, sobre todo desarrollar la capacidad de observación para descubrir y potenciar formas de aprendizaje en los estudiantes (Educación, 2012, págs. 80-82, 88-89).

En este mismo orden, se muestran los resultados siguientes en modalidad presencial, según los entrevistados:

“No querían interactuar mucho”. (Rebeca, 1 de noviembre 2021).

“Solo tenía contacto directo con ellos dentro del aula dado que desde un inicio se me dijo que tratara de evitar el contacto con los alumnos por redes sociales para evitar cualquier tipo de problema”. (Sandra, 3 de noviembre 2021)

Muy bien desde el principio con los niños, muy respetuosos, se comportaban bien, participaban en clase y sobre todo su interés de querer aprender cosas nuevas, no tenían miedo, ni pena preguntar cualquier inquietud y si les daba miedo participar ellos lo decían (Elizabeth, 6 de noviembre 2021).

“Una vez unos estudiantes no querían participar, no me hacían caso, se hacían los desentendidos como se dice en el buen salvadoreño. Entonces, opté hablar con el tutor quien tomó cartas en el asunto”. (Edwin, 4 de noviembre 2021)

“Yo los veía a ellos (alumnos) todos los días; porque si necesitaba algo o revisarles las tareas les decía que me dejan los cuadernos en tal mesa, era más fácil la comunicación”. (Débora, 3 de noviembre 2021)

En conexión, con este mismo tópico en la virtualidad se dice:

Las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) son un conjunto de servicios, redes, software y dispositivos cuyo fin es mejorar la calidad de vida de las personas de un entorno y que se integran a un sistema de información interconectado y complementario. Las Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación. (Marcial, 2014, págs. 22-23).

Hacer mención de los medios de comunicación e interacción entre los practicantes estudiantes no deja de lado el uso y la importancia de ésta en ese proceso. Algunos de ellos detallan:

“la comunicación era solo con algunos que tenían acceso a Internet y recuerdo que escribían al grupo de WhatsApp para hacer preguntas acerca de las tareas y otros por medio de correo electrónico”. (Rebeca, 1 de noviembre 2021)

“Era algo complicado para comunicarse; pero si tenían alguna inquietud lo hacían por WhatsApp”. (Nayely, 2 de noviembre 2021)

Empecé a comunicarse por WhatsApp con algunos; unos si respondían; pero, para otros era bastante difícil porque no tenían internet, no tenían teléfono y otros nunca aparecieron. El tutor me sugirió que les asignara nota de acuerdo a la manera en la que

participaban en la clase cuando fue presencial (Sandra, 3 de noviembre 2021).

Desde mi punto de vista el asunto de haber sufrido la Pandemia Covid-19 y el hecho de que los participantes tuvieron que enfrentar esta coyuntura en su práctica docente hace que ellos mismos experimentaran por primera vez una práctica presencial y una práctica virtual.

Esto conlleva que, en la presencial, la manera más fácil de mantener esa interacción con ellos fuese en los centros escolares. Solicitar tareas, proveer indicaciones, desarrollar temas, verlos cara a cara para conocerlos directamente, instruir, corregir, y enseñar; fue tornado completamente a que la comunicación fuese estropeada, cortada y muchas veces no reinstalada por la falta de recursos económicos, tablests, computadoras, teléfonos inteligentes o acceso a internet.

Análisis General Categorías Emergentes

El otro apartado de este análisis de resultados, son las categorías denominadas emergentes. Éstas abordan: Práctica docente; instrucción virtualidad, modalidad presencial y virtual enfocada en ventajas y desventajas y recomendaciones a futuros practicantes.

El análisis corresponde a las proposiciones expuestas por los participantes juntamente con la reflexión y análisis de la docente investigadora de este estudio.

Uno, la instrucción virtualidad; las expresiones de los participantes fueron:

De hecho, sí recibí un poco de información. Yo busqué información por mi propia cuenta para estar más informada en las maneras sencillas en que podía hacer para que los estudiantes obtuvieran las guías del Ministerio de Educación u otras instrucciones (Rebeca, 1 de noviembre 2021).

“En sí, no recibí”. (Nayely, 2 de noviembre 2021)

“No recibí, pero fue un poquito más fácil adaptarme a lo virtual y aunque he crecido en la virtualidad yo no había utilizado las plataformas como docente; solo como alumna”.
(Débora, 3 de noviembre 2021).

Al realizar las entrevistas y al hacer esta pregunta en relación a si ellos habían recibido alguna instrucción o inducción de la virtualidad por parte de la universidad, fue sorprendente ver que la mayoría de los participantes dijese que “no”; pero posteriormente, hicieron referencia que por parte del supervisor y tutor si recibieron “folletos” o sugerencias de qué plataformas usar.

También, mencionaron que como alumnos en la universidad sí habían usado plataformas; pero no como docentes. Por lo tanto, al ser una generación “prácticamente” crecida durante el desarrollo de la tecnología no fue totalmente difícil usar las herramientas tecnológicas para sus prácticas docentes en modalidad virtual.

Acerca de la modalidad presencial y virtual enfocada en ventajas y desventajas se detalla el análisis por secciones:

Ventajas de la modalidad presencial:

“Existe una interacción directa con el estudiante. Es la oportunidad de ser dinámicos y de poder realizar juegos para que ellos aprendan”. (Rebeca, 1 de noviembre 2021)

“Para el docente aplicar la metodología es más fácil. Por ejemplo, jugar con los estudiantes y cantar con ellos”. (Edwin, 4 de noviembre 2021)

Las clases presenciales fueron una mejor manera de poder explicar los contenidos ya que si los alumnos me preguntaban o no les quedaba claro algún tema, les podía explicar cuántas veces fuera necesario por eso hubo mejor, buena y fluida comunicación con los estudiantes (Débora, 3 de noviembre 2021).

Desventajas de la modalidad presencial:

“La falta de recursos tecnológicos en los centros escolares por lo que no se pueden proyectar videos. Y, la elaboración de materiales requiere más trabajo del practicante que en lo virtual”. (Nayely, 2 de noviembre 2021)

“Cuando los alumnos asisten al centro escolar no se les permite usar teléfono para buscar información lo que en la virtualidad se les hace más fácil”. (Edwin, 4 de noviembre 2021)

Ventajas de la modalidad virtual:

“Existen más recursos y materiales en línea, el poder usar vídeos, incluso enviar links para hacer una reunión, quizzes on line”. (Rebeca, 1 de noviembre 2021).

“Para algunos estudiantes en mejor tener los materiales de manera digital porque se ahorra dinero en las impresiones” (Sandra, 3 de noviembre 2021)

“Hacer uso de nuevos recursos y materiales, programas en las computadoras, el uso de teléfonos inteligentes para indagar más temas, formas de enseñar de manera creativa y dinámica para los estudiantes”. (Elizabeth, 6 de noviembre 2021)

Desventajas de la modalidad virtual:

“Muchos estudiantes se acomodan más, a no realizar las tareas”. (Rebeca, 1 de noviembre 2021)

“Tanto los docentes como estudiantes necesitan poseer un buen equipo tecnológico”. (Sandra, 3 de noviembre 2021)

“No se logra observar a los estudiantes en cuanto a sus emociones porque no hay un contacto directo es más difícil. Y eso no se puede dar un consejo o hablar con ellos personalmente, en el grupo o directamente”. (Elizabeth, 6 de noviembre 2021)

“No todos los estudiantes tienen las posibilidades de tener un teléfono inteligente”.

(Edwin, 4 de noviembre 2021)

Bajo este tema, ventajas y desventajas en ambas modalidades. Se comprende el hecho de la modalidad presencial, en la mayoría “funciona mejor” para la aplicación de las metodologías y para el asunto de la comunicación e interacción social entre los entes. El hecho de estar presencialmente fortalece aun el proceso de enseñanza aprendizaje; aunque se infiere que toma mucho tiempo, lidiar con los alumnos, elaboración de material didáctico, entre otros costos adicionales.

Sin embargo, como se aprecia en las ventajas y desventajas en la modalidad virtual requiere de costos de equipo tecnológico tanto para los alumnos como para los docentes, más gastos de energía a los hogares de los alumnos, la implicación de que cada niño en casa debe de poseer un equipo adecuado y aun los padres o familiares deben de estar al tanto de lo que ellos están recibiendo en sus clases toma el tiempo de otros.

En otras palabras, se indica que ya sea que las clases sean impartidas presencial o semipresencial, se debe de tomar en cuenta varios asuntos que sirvan al proceso educativo y a la mejora del aprendizaje significativo. Como también, aprovechar las estrategias y recursos tecnológicos que brindan apoyo a la docencia.

Para terminar, el tercero es sobre recomendaciones a futuros practicantes se señala las proposiciones dadas:

“Buscar muchas herramientas tecnológicas, plataformas para que puedan enseñar en las dos modalidades para que el aprendizaje sea más efectivo”. *(Nayely, 2 de noviembre 2021)*

“Ser empáticos con los estudiantes”. *(Sandra, 3 de noviembre 2021)*

“Que los practicantes no se adapten solamente a las actividades que tienen los libros o

el programa de estudios”. (Elizabeth, 6 de noviembre 2021)

“siempre, siempre, siempre debe de tener en mente que hay una línea entre el alumno y docente-practicante la cual se debe de mantenerse dado a que es bien frágil de romperse y no es fácil recuperar”. (Débora, 3 de noviembre 2021)

Todas las sugerencias provistas por los participantes de este estudio son indicaciones directamente a los futuros practicantes, que en pleno 2021; después de dos años de que la Pandemia-Covid 19 no tiene su fin, deben de ser retomadas a fin de que sus prácticas presenciales o virtuales sean de provecho, ánimo y retos que puedan ser enfrentados por los nuevos practicantes.

Análisis a las Preguntas de Investigación

- ¿Cómo se describe el ejercicio de la práctica docente de los estudiantes egresados de Profesorado en Idioma Inglés para Educación Básica y Educación Media, 2020 dada la a la transición de la práctica docente presencial hacia la virtual?

Al enfrentar el inicio de la Pandemia Covid-19, la cuarentena obligatoria decretada por el Gobierno de El Salvador lo que afectó el quehacer del ámbito educativo y específicamente a estos practicantes que comenzaban el ejercicio de la misma.

Desde mi punto de vista, puedo expresar que a pesar de que nunca se había trabajado la práctica docente en modalidad virtual; sino solo presencial, los participantes lograron contactar a sus estudiantes, tutores y supervisor para buscar alternativas de continuidad al proceso educativo en los centros escolares para no dejarlo estancado. Esto, a pesar de todos los problemas enfrentados por la falta de recursos digitales, económicos para obtener internet, datos, computadoras, teléfonos inteligentes y otros que se requieren para trabajar de manera virtual.

Es importante expresar la opinión de la mayoría de los participantes que el proceso de enseñanza aprendizaje es mucho mejor de manera presencial dado a que ésta se presta para la cooperación y comunicación entre los participantes y para que el conocimiento sea impartido de manera más fluida y controlada entre el practicante y sus alumnos.

Por lo que, los practicantes caracterizan la práctica docente en ambas modalidades: Como la oportunidad de experimentar el proceso en los centros escolares, adquirir conocimiento en relación a todo el quehacer educativo adquirido en la teoría y aplicarlos. Además, la modalidad virtual se percibe como: Única, típica e interesante dado a que nunca se había trabajado completamente de esa modalidad.

- ¿Cuáles fueron los cambios que tuvieron que realizar los estudiantes egresados en la práctica docente en relación con la metodología de trabajo de la enseñanza del idioma inglés?

Entre los cambios que se presentaron en cuanto a la metodología fueron:

1. Al utilizar los métodos y estrategias de manera presencial era más fácil y significativo para los practicantes y alumnos; ya virtual, tuvieron que buscar estrategias digitales y virtuales.
2. Las clases con los estudiantes eran mejor presencialmente, de esa manera había más control en la entrega de tareas, asistencia, participación y comunicación directa con cada uno. En la virtualidad no fue así.
3. La participación activa de los estudiantes de manera individual, en parejas o en grupos no fue tan efectiva en la virtualidad como lo fue en la presencial.
4. La planificación es una de las categorías que no sufrió modificaciones completamente. Es decir, que éstas fueron bastantes similares, casi igual a las

presenciales conteniendo el mismo formato (PPP); solo modificaron en las estrategias a virtual; sin embargo, lo del tiempo asignado a las estrategias se distorsionaba. De igual forma se pegaban los links de las estrategias a trabajar en línea.

5. Los recursos y materiales cambiaron completamente, en lo virtual vinieron a ser, ordenadores, uso del internet, videos, plataformas, links, audios, llamadas telefónicas, teléfonos inteligentes, hojas de trabajo en línea, guías promovidas por el MINED, el hecho de comprar datos para acceder a las clases o a las guías, y finalmente la misma casa de los estudiantes llegó a ser sus salones de clases.
- ¿Cuáles fueron los canales de comunicación e interacción social en la práctica docente de los estudiantes egresados con el supervisor, tutor y sus mismos estudiantes a fin de llevar acabo el desarrollo de ésta?

De acuerdo a la información obtenida, se logra comprender que la manera comunicación del practicante con el supervisor, tutor y estudiantes fue “muy buena” desde el principio de la misma.

Con el supervisor se dio desde que él logró contactarlos para presentarlos en los centros escolares asignados, orientarlos de cómo iniciar sus clases, sugerencias y peticiones importantes para evitar problemas a futuro. Sin embargo, aunque con dificultades al inicio de la virtualidad, poco a poco ellos lograron reestablecer la comunicación.

De igual manera, la mayoría de practicantes tuvieron un buen comienzo con los tutores; pero, especialmente en la virtualidad si hubo discrepancias. En cierto caso se dio que el tutor se desligó completamente del trabajo de la practicante, por lo que el supervisor le sugirió finalizar el proceso de manera adecuada. Por otro lado, todos los practicantes finalizaron su ejercicio responsablemente y satisfactoriamente en los centros escolares.

Finalmente, con sus mismos estudiantes, se puede decir, que presencialmente no hubo problemas porque se veían diariamente. Pero, para algunos de los practicantes sí fue bien dificultoso el hecho de pasar a la virtualidad, dado a que ésta requiere uso de internet, equipo tecnológico, el gasto económico que requiere de energía eléctrica y que no todos tenían las posibilidades. En este caso, sobresale una de la practicante que no volvió a saber de ciertos alumnos; y, a la postre solventaron con el docente tutor.

Las redes sociales, plataformas como: Zoom, GoogleClassroom, GoogleMeet, Instagram, Facebook, WhatsApp, correos electrónicos; personales e institucionales, llamadas de teléfono, Messenger entre otros; que fueron los utilizados para llevar a cabo el proceso educativo del año y práctica docente 2020.

CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

En esta sección se presentan las conclusiones sobre los diferentes hallazgos que se obtuvieron en el análisis de la información. De igual manera se hace por categorías principales y categorías emergentes en ambas modalidades.

1. La práctica docente es descrita como una oportunidad fundamental que se le brinda al practicante para aplicar todo lo adquirido a lo largo de su preparación de la teoría a la práctica. Les permite enfrentarse a la realidad de la docencia en los centros escolares, conocer todo el ambiente e interactuar directamente con los estudiantes como también con las autoridades de los centros escolares y padres de familias. Sin embargo, dado a la transición a la virtualidad la describen como una práctica docente complicada, tediosa, única, diferente, un poco más dificultosa; especialmente por no tener interacción directa con los estudiantes. Pero, interesante por el hecho de que “la virtualidad llegó para quedarse”.

2. La metodología de la enseñanza del idioma inglés es esencial, al igual que el mismo docente de inglés; indudablemente, éste debe de saber manejar los procesos de selección de métodos y estrategias, planificaciones y recursos didácticos. En este sentido, la mayoría de los participantes aplicaron diversos métodos y estrategias de trabajo haciendo uso de las aprendidas en su formación y al hacer en su vida docente que sus alumnos participaran activamente en sus clases. Además, el hecho de impartir clases de manera presencial, les permitió hacer uso de estrategias para el desarrollo de la habilidad auditiva, lectura, expresión oral en inglés como de escritura de manera controlada. Por otro lado, en la virtualidad, se les hizo más difícil aplicarlos como “tradicionalmente se hacía” obligándolos a buscar estrategias de trabajo en línea; tales como: worksheets, páginas web, videos, ejercicios de desarrollo de las habilidades de inglés proveyendo enlaces de internet, diálogos, guías del MINED totalmente en línea o sea virtual.

3. De acuerdo a la elaboración de las planificaciones se definen como fundamentales y útiles para el desarrollo de sus clases. Esas son guías que orientan el proceso educativo y no hay necesidad de improvisar. Algunos de ellos usaron los formatos de los centros escolares, otros utilizaron el provisto en las unidades de aprendizajes de práctica docente (teoría); pero, siempre tomando en cuenta las indicaciones del supervisor y tutor. Tanto en la presencial como en la virtualidad, las planificaciones contenían el mismo formato de PPP con la diferencia en que las estrategias se volcaron completamente virtuales lo que les “obligó” buscarlas en la Web. Al elaborarlas ellos consideraban “el que hacer” que produce la docencia; tomando en cuenta, la reflexión, grupo de clase, nivel de inglés, objetivos, contenidos, tiempo, evaluación, tareas, métodos, estrategias, programas de estudio, recursos e incluso el trabajo individual y grupal en ambas modalidades.

4. En cuanto a los recursos y materiales didácticos utilizados durante la modalidad presencial fueron carteles, marcadores, pizarra, proyector, bocinas, micrófonos, teléfonos inteligentes, pupitres, la misma aula, fotocopias, imágenes, worksheets, recursos que los mismos estudiantes llevaban de sus casas, libros de texto, folletos, etc. Una vez dada la virtualidad se utilizaron juegos en línea, uso de plataformas Googlemeet, Googleclassroom, correos electrónicos, Facebook, WhatsApp, Messenger, Instagram, uso de Presentaciones en Power Point, aplicaciones para hacer videos, grabaciones de clases entre otros. Además, los recursos de laptops, computadoras de escritorio, tablets, teléfonos inteligentes, conexión a internet, energía eléctrica y sobre todo recursos económicos para financiar la obtención de éstos.

5. En cuanto a los tres componentes de este estudio de la comunicación e interacción social entre los practicantes con respecto al supervisor, tutor y sus mismos estudiantes; se concluye que en un 90% sostuvieron una buena comunicación; especialmente, durante el período de transición a la virtualidad.

Con respecto al supervisor: Él siempre estuvo pendiente y apoyándoles desde el principio del que hacer de la práctica, orientándolos, y supervisándoles en los centros escolares. Por otro lado, en la virtual, fue bastante dificultoso por cuestiones de la falta de conocimiento de uso de las plataformas; pero posteriormente, se reestableció la comunicación.

En cuanto al tutor también se describe como una comunicación “buena” durante la presencial. Pero, ya en la virtualidad, hubo un caso en el que el tutor se desligó completamente de la practicante dejándola responsable completamente de los grados asignados. Al final ella logró desarrollar su práctica de manera favorable.

Por último; pero no menos importante, la comunicación con sus estudiantes en la presencial se describe de confianza, amena, de amigos con todo respeto, tranquilos, etc. Luego,

virtualmente, se volvió escasa, difícil y en algunos casos no se llegó a saber más de algunos estudiantes que no aparecieron. Era más difícil para los practicantes por el hecho de tener control en la entrega de tareas a lo que el tutor buscó como solventar las situaciones.

6. Se concluye que para llevar a cabo todo el proceso de comunicación e interacción social; presencialmente, fue en el aula del Laboratorio de Idiomas, Sección de Idiomas de la facultad. Virtualmente hablando se hizo a través de las redes sociales, grupos de WhatsApp, correos electrónicos, Messenger, Facebook, Instagram, Plataformas de Googlemeet, Zoom y Googleclassroom entre otros.

7. En el marco de instrucción a la virtualidad, en aquel momento de la coyuntura, los practicantes no recibieron ninguna instrucción por parte de la facultad. Pero, se aclara que como estudiantes si habían usado especialmente la plataforma de GoogleClassroom y que algunos docentes de la facultad y tutores proveyeron indicaciones para solventar la necesidad apremiante.

8. Entre las ventajas y desventajas en ambas modalidades de enseñanza presentadas por los entrevistados arrojan un cúmulo de variedad. Por lo que se infiere en el caso de las ventajas es que la presencial provee mejores oportunidades de interacción directa con los alumnos mientras que las desventajas de la modalidad presencial son pocas, casi nada. En la virtualidad, a pesar de la abundancia de recursos de trabajo en internet, se señala que siempre habrá la necesidad de la participación de un docente. Sin este agente el proceso educativo sería estancado a cierto nivel.

9. En relación a las diferentes recomendaciones a futuros practicantes sugeridas por los involucrados, se dice: El hecho de participar en capacitaciones, buscar mejores alternativas de metodologías, estrategias, planificaciones, recursos y materiales, ser empáticos con sus

alumnos, ser agentes de cambios, mostrar confianza a sus estudiantes, entre otros; en ambas modalidades. Dado que “la virtualidad ha llegado para quedarse”.

10. Es menester hacer una conclusión con respecto a la información de la ficha biográfica, donde se les preguntaba que emociones había resaltado durante la entrevista y recordar su proceso de la práctica. Aquí, se entiende que la mayoría de los participantes expresaron que se sentían felices de haber terminado su proceso de práctica, que sentían nostalgia de recordar a sus alumnos y que en ningún momento pensaron finalizarla de manera virtual en donde con varios alumnos no los volvieron a ver y ni a tener contacto completamente por diversas razones.

11. En resumen, de manera general y desde mi punto de vista como autora, la mayoría de los estudiantes practicantes del profesorado en idioma inglés de la Facultad Multidisciplinaria Oriental-UES adquirieron los conocimientos teóricos necesarios para realizar sus prácticas docentes a pesar de las dificultades enfrentadas y ser fortalecidos para ejercer la docencia a futuro.

Recomendaciones

Después de llevar a cabo el estudio sobre la caracterización de la práctica docente de los estudiantes egresados del profesorado en idioma, se proponen las recomendaciones siguientes:

1. Los aspectos analizados, categorías principales y emergentes, en este estudio sean meramente retomados por las autoridades pertinentes de la Facultad y Ministerio de Educación como fuente integradora para la formación docente de este profesorado.
2. Hoy por hoy, es un hecho que la virtualidad está en el quehacer docente en un 100%; obligados o no, los docentes que laboran con el profesorado debe de conocer los

recursos y materiales provistos en la Web para complementar el proceso educativo de manera presencial o virtual.

3. Que los futuros practicantes conozcan este estudio a fin de tomar en cuenta sugerencias elaboradas por los participantes de este trabajo para tomar medidas de soluciones a posibles problemas a enfrentar durante su ejercicio.
4. El docente asignado a las Unidades de Aprendizaje de Práctica docente I y II, el supervisor y coordinador del profesorado de idioma inglés deben unificar esfuerzos para propuestas de formación continua a practicantes como también a los egresados para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje. Esto a través de la planificación y organización de talleres, seminarios y capacitaciones de manera presencial y virtuales organizados y ejecutados por los mismos estudiantes.
5. En la medida posible que la coordinación de profesorado implemente capacitaciones a nivel de diferentes profesorados en cuanto al uso de las herramientas tecnológicas.
6. Que los practicantes, juntamente con el supervisor y tutor sistematicen ciclo a ciclo el ejercicio de la práctica docente concerniente a los diferentes aspectos inherentes a la práctica docente.
7. Compartir los hallazgos encontrados en cada sistematización de la práctica docente desde el punto de vista de los involucrados a nivel de Sección de Idiomas, facultad, universidad y de manera nacional e internacional utilizando todos los medios de difusión.

8. Involucrar a todos los actores directa e indirectamente a acompañar este proceso de los practicantes en formación para hacer un proceso integral, formador y activo para la comunidad.
9. Que esta memoria sea una base sólida al quehacer de la práctica docente tomando en cuenta todos los hallazgos encontrados para la mejora de ésta.

CAPÍTULO VII: PROPUESTA

Propuesta de Mejora

A continuación, se presenta una propuesta pedagógica metodológica como resultado de esta investigación.

La Sección de Idiomas, la coordinación del Profesorado en Idioma Inglés, la Facultad Multidisciplinaria Oriental y juntamente con el Ministerio de Educación puedan crear, planear, organizar, proyectar y realizar estudios de investigación pertinentes a la práctica docente de manera integral en modalidades presenciales como virtuales.

Eso conllevará a un proyecto que se denomine: Acompañamiento de mejora continua de la enseñanza del idioma inglés para practicantes del tercer año, egresados y graduados del profesorado en la Zona Oriental de El Salvador.

Por lo que, a partir de los resultados de la ejecución de ese proyecto, el cual será una fuente de información enriquecedora para la toma de decisiones, hacer transformaciones y mejoras tanto en los involucrados; practicantes, egresados, tutores, supervisores, docentes del profesorado, estudiantes de los centros escolares como también en temas: El pensum de estudio, programas, contenidos para la teoría y práctica que aborden este fenómeno estudiado y el curriculum en sí entre otros.

REFERENCIAS

- Barrón Tirado, C. (2015). Concepciones epistemológicas y práctica docente. Una revisión. *REDU, Revista de Educación Universitaria*, 38.
- Biava, M. L., & Segura, A. L. (2010). ¿Por qué es importante aprender Inglés? *Current News*, pag. 1.
- Davini, M. C. (2015). La Formación en la Práctica Docente. *Educación, Lenguaje y Sociedad: Reseñas*, 7.
- De Vincenzi, A. (s.f.). Del aula presencial al aula virtual universitaria en contexto de pandemia COVID-19. Avances de una experiencia universitaria en carreras presenciales adaptadas a la modalidad virtual. *Debate Universitario*. Recuperado el 15 de febrero de 2021, de <http://200.32.31.164:9999/ojs/index.php/debate-universitario/article/view/238/242>
- Díaz Villarruel, J. J., Palacios Terán, G. A., & Jínez Tapia, L. E. (2018). Formación Docente de Lenguas Extranjeras Multilingue. *Atlante*.
- Douglas, B. H. (2000). *Language Teaching Methodology*. NY: Pearson, Longman.
- Durán Rodríguez, R. y.-N. (2016). Formación de buenas prácticas docentes para la educación virtual. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*.
- Durán Rodríguez, R. y.-N. (2016). Formación de Buenas Prácticas docentes para la Educación Virtual. *Revista Iberoamericana para la Educación a Distancia*.
- Educación, M. d. (2007). *Currículo al Servicio del Aprendizaje*. San Salvador, El Salvador.
- Educación, M. d. (2012). Plan de Estudio del Profesorado en Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media. En M. d. Educación. San Salvador, El Salvador.
- Española, R. A. (octubre de 2019). *Real Academia Española*.

- Facultad Multidisciplinaria Oriental, U. (1998). Pensun 1998 Carrera de Profesorado en Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media. 1.
- Gálvez Canjura, W. M., & Vides López, L. Y. (2016). *The influence of teaching practica I and teaching practice II on students' language proficiency at the Departmen of Foreign languagues of the University of El Salvador, academic year 2015.*". Universidad de El Salvador, San Salvador, El Salvador.
- González Ávila, M. (s.f.). Aspectos Éticos de la Investigación Cualitativa. En *OEI Programaciön C-TS Sala de Lectura*.
- Gower, R., Phillips, D., & Steve, W. (2005). *Teaching Practice Handbook*. McMillan.
- Gros, B., & Silva Cruz, J. (2005). La formación del profesorado docente en los espacios virtuales de aprendizaje. *Revista Iberoamericana de Educación. IssN 1681-5653. Vol. 36. No. 1, 2005*. Recuperado el martes de febrero de 2021
- Harmer, J. (2007). *How to teach english*. England: Pearson, Logman.
- Hernández Sampieri, R. (2014). En *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill/Interamericana Edoitores, S.A. de C.V. .
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. Mexico: McGrawHill/Interamericana Edoitores, S.A. de C.V. .
- Herrera Delgado, D. V. (2019). The rol of tutor teachers in the acquisition of effective teaching practices of students in practice teaching course at The Foreign Language Department, University Of El Salvador, semester II-2018. *The rol of tutor teachers in the acquisition of effective teaching practices of students in practice teaching course at The Foreign Language Department, University Of El Salvador, semester II-2018*. Universidad de El Salvador, San Salvador, San Salvador, El Salvador .

- Jaimés Gómez, M. O., Molina Suárez, V., & López Villafaña, L. (2019). Relatar las experiencias como alternativas para la mejora de la práctica docente. *Tlatemoani*.
- Jarie, L. (2014). Los factores afectivos en un aprendizaje de una lengua extranjera: entre emoción, cognición y aprendizaje específico. (U. d. Zaragoza, Ed.)
- JSuárez Riveiro, J. M., & Amaya Nieto, D. (2004). Educación a Distancia y Presencial: Diferencias en los Componentes Cognitivo y Motivacional de Estudiantes Universitarios. Universidad Nacional de Educación a Distancia UNED.
- Larsen-Freeman, D. (2011). *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford University Press.
- Marcial, A. C. (2014). *Elaboración de un instrumento de la práctica virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje que debe poseer un laboratorio de práctica docente en la carrera de educación básica de la Universidad técnica de Cotopaxi en el período 2011-2012*. Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga, Ecuador.
- Marcial, A. C. (2014). *Elaboración de un instrumento de la práctica virtuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje que debe poseer un laboratorio de práctica docente en la carrera de educación básica de la Universidad técnica de Cotopaxi en el período 2011-2012*. Universidad Técnica de Cotopaxi, Latacunga, Ecuador.
- Marrero Galván, J. J. (2011). El practicum en la formación inicial del profesorado: "Cuadernos de Educación y Desarrollo, Servicios Académicos Intercontinentales SL, issue 27, May.
- McLaren, N. M. (2005). TEFL in Secondary Education. En U. D. Granada, Granada: Editorial Universidad de Granada.

- Megias Rosa, M. e. (2012). Hacia la Mejora de la Enseñanza del Idioma Inglés en Centroamerica. En C. E. otros, Planificación de lecciones. León, Nicaragua: Editorial Universitaria, UNAN LEÓN.
- Meléndez Tamayo, C. F. (2013). C. F. Plataformas Virtuales como recursos para la enseñanza en la Universidad: Análisis, Evaluación y Propuesta de Integración de Moodle con herramientas de la Web 2.0. Universidad Complutense de Madrid. 14. Obtenido de <https://eprints.ucm.es/20466/1/T34367.pdf>
- Mendoza Lira, M., & Covarrubias Apablaza, C. G. (2014). Evaluation of the Practicum for Teaching degrees from students' perspective. *Revista electrónica Educare*, 18 (3), 111-142.
- Molina de García, A. M., & Rodríguez Escobar, A. (2010). "LA CALIDAD EDUCATIVA DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y SU INCIDENCIA EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARA PRIMERO Y SEGUNDO CICLOS DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR. Universidad de El Salvador, San Salvador,, El Salvador. Recuperado el 19 de junio de 2020
- Muniz, M. (2020). *Estudios de caso en la investigación cualitativa*. Universidad Autonoma de Nuevo Leon.
- Ocaña, A. (2015). *Enfoques y Métodos de la Investigación en las Ciencias Sociales*. . Bogotá, Colombia:: Editoriales de la U.
- Padilla González, L. E. (2020). La Práctica docente del profesor de ingles en secundaria: Un estudio de casos en escuelas pùblicas. *Sinectica*.
- Parmerin Cerna, M., & Velasco Capistrán, D. L. (2017). Importancia de la formación docente en el nivel superior. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*.

- Piaget, J. (s.f.). *El Enfoque Constructivista de Piaget*. Obtenido de http://www.ub.edu/dpssed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap_05_piaget.pdf
- Piére, L. D. (1998). Qu'est-ce que le virtual? *Educadores Paidós Ibérica, S.A.*, 10.
- Rockwell, E. y. (1988). La Práctica Docente y Formación de Maestros. *Investigación en la Escuela*, 74.
- Rodríguez Illera, J. L. (2007). La interacción de un entorno virtual de aprendizaje para la formación continua de profesores de enseñanza básica. *Revista Electrónica Teoría de la Educación*.
- Salgueiro Caldeira, A. (1997). La práctica docente cotidiana en el aula: El proceso de negociación. *Revista de Investigación en la Escuela*, 31, 63-71.
- Salvador, G. d. (2012). Plan de Estudio del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media.
- Salvador, G. d. (2012). Plan de Estudio del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media.
- Salvador, U. D. (1998). Carrera de Profesorado en Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media.
- Salvador, U. D. (2013). PLAN DE ESTUDIO DE LA CARRERA DE PROFESORADO EN INGLÉS PARA TERCER CICLO DE EDUCACION BASICA Y EDUC. MEDIA. SAN SALVADOR, EL SALVADOR.
- SALVADOR, U. D. (2013). PLAN DE ESTUDIO DE LA CARRERA DE PROFESORADO EN INGLÉS PARA TERCER CICLO DE EDUCACION BASICA Y EDUC. MEDIA. SAN SALVADOR, EL SALVADOR.
- Teaching, T. a. (2011). Larsen-Freeman. Oxford University Press.

Tirado, C. B. (2015). Concepciones epistemológicas y práctica docente. *REDU: Revista de Docencia Universitaria.*, 38 y 39.

Valles Martínez, M. S. (1999). *Técnicas Cualitativas de Investigación Social*. Vallehermoso, España: EDITORIAL SINTESIS S.A.

Bibliografía

- Brown H. Douglas. (2000). *Principles of Language Learning and Teaching*. New York, Longman Inc. Fourth Edition.
- Chávez, et all. (2012). *Hacia la mejora de la enseñanza del Idioma Inglés en Centroamérica*. Editorial Universitaria, UNAN, León. Nicaragua.
- Gower Roger, Walter Steve. (1983). *Teaching Practice Handbook*. England. The Chaucer Press.
- Harmer, J. (2007). *How to teach english*. England. Pearson, Logman.
- McLaren et all, (2005). *TEFL in Secondary School*. Editorial Universidad de Granada. España. Imprenta Comercial Motril. Addison Wesley Longman, Inc. New York.

Links

http://www.ub.edu/dppsed/fvillar/principal/pdf/proyecto/cap_05_piaget.pdf

<https://es.slideshare.net/Constructivistas/cap-5-el-enfoque-constructivista-de->

<https://www.google.com/search?q=consentimiento&oq=consentimiento&aqs=chrome..69i57j0l7.4967j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8>

[mkggew4oDACw&q=confidencialidad&oq=confidencialidad&gs_lcp=CgZwc3ktYWlQAzIECAAAQzICCAAyAggAMgIIADIECAA](https://www.google.com/search?q=confidencialidad&oq=confidencialidad&gs_lcp=CgZwc3ktYWlQAzIECAAAQzICCAAyAggAMgIIADIECAA)

[QQZIECAAQQzICCAAyAggAMgIIADICCAA6BAgAEec6BQgAEIMBOgQIABADUIP5BFj
qnAVglqAFaAFwAXgEgAGnAYgBtBi](https://www.facebook.com/ariasgonzalesjoseluis/photos/a.103618991324629/452437209776137/?fbid=550291376090787&set=gm.395420515303699/)

[SAQQxLjIImAEAoAEBqgEHZ3dzLXdperABAA&scient=psyab&ved=0ahUKEwjnsdC_2LH
pAhVpkuAKHTAxALgQ4dUDCAw&uact=5](https://www.facebook.com/ariasgonzalesjoseluis/photos/a.103618991324629/425806775772514/)

https://www.facebook.com/ariasgonzalesjoseluis/photos/a.103618991324629/452437209776137

/

https://www.facebook.com/ariasgonzalesjoseluis/photos/a.103618991324629/425806775772514

/

[https://www.facebook.com/photo/?fbid=550291376090787&set=gm.395420515303699/.](https://www.facebook.com/photo/?fbid=550291376090787&set=gm.395420515303699/)

https://www.facebook.com/ariasgonzalesjoseluis/photos/a.101930304826831/401707268182465

/

[https://www.google.com/maps/place/Centro+Escolar+Sagrado+Coraz%C3%B3n/@13.4814709,](https://www.google.com/maps/place/Centro+Escolar+Sagrado+Coraz%C3%B3n/@13.4814709,-88.1774819,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7a577b3b0f:0x7f6528c9687dd617!8m2!3d13.4814709!4d-88.1752932)

=

[88.1774819,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7a577b3b0f:0x7f6528c9687dd617!8m2!
3d13.4814709!4d-88.1752932](https://www.google.com/maps/place/Centro+Escolar+Sagrado+Coraz%C3%B3n/@13.4814709,-88.1774819,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7a577b3b0f:0x7f6528c9687dd617!8m2!3d13.4814709!4d-88.1752932)

[https://www.google.com/maps/place/Centro+Escolar+Pablo+J.+Aguirre/@13.4845486,-](https://www.google.com/maps/place/Centro+Escolar+Pablo+J.+Aguirre/@13.4845486,-88.1764884,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7b8cc71105:0x752512f15f1a1777!8m2!3d13.4845466!4d-88.1743225)

[88.1764884,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7b8cc71105:0x752512f15f1a1777!8m2!
3d13.4845466!4d-88.1743225](https://www.google.com/maps/place/Centro+Escolar+Pablo+J.+Aguirre/@13.4845486,-88.1764884,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7b8cc71105:0x752512f15f1a1777!8m2!3d13.4845466!4d-88.1743225)

[https://www.google.com/maps/place/Centro+Escolar+Dolores+Souza/@13.4905001,-](https://www.google.com/maps/place/Centro+Escolar+Dolores+Souza/@13.4905001,-88.1790637,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7d5e83eb73:0x4d5d76c48a5fb997!8m2!3d13.4905002!4d-88.176868)

[88.1790637,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7d5e83eb73:0x4d5d76c48a5fb997!8m2!
3d13.4905002!4d-88.176868](https://www.google.com/maps/place/Centro+Escolar+Dolores+Souza/@13.4905001,-88.1790637,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7d5e83eb73:0x4d5d76c48a5fb997!8m2!3d13.4905002!4d-88.176868)

[https://www.google.com/maps/place/Instituto+Nacional+Francisco+Gavidia,+14a+Calle+Ponie](https://www.google.com/maps/place/Instituto+Nacional+Francisco+Gavidia,+14a+Calle+Poniente,+San+Miguel/@13.4875448,-88.1751403,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7e82214301:0x467be8b2b615f9df!8m2!3d13.4873829!4d-88.1728903)

[nte,+San+Miguel/@13.4875448,-
88.1751403,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7e82214301:0x467be8b2b615f9df!8m2!
3d13.4873829!4d-88.1728903](https://www.google.com/maps/place/Instituto+Nacional+Francisco+Gavidia,+14a+Calle+Poniente,+San+Miguel/@13.4875448,-88.1751403,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8f7b2a7e82214301:0x467be8b2b615f9df!8m2!3d13.4873829!4d-88.1728903)

https://www.facebook.com/ariasgonzalesjoseluis/photos/a.103618991324629/494701108883080

/

<https://www.facebook.com/ariasgonzalesjoseluis/photos/a.103618991324629/492200202466504/>

CAPÍTULO IX: ANEXOS

Anexo 1 Instrumento Guía de Entrevista

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
 ESCUELA DE POSGRADO
 MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL



Participante No____

TEMA DE INVESTIGACIÓN: Caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, 2020.

OBJETIVO DE LA INVESTIGACION: Describir el ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media en el año del 2020.

OBJETIVO DEL INSTRUMENTO: Obtener información de cada uno de los participantes seleccionados a fin de llevar a cabo la caracterización del desarrollo de la práctica docente de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media 2020.

INSTRUCCIÓN: A la hora de la entrevista solicitar el permiso correspondiente para grabar y tomar apuntes necesarios. Propiciar un ambiente ameno, agradable y tranquilo para el entrevistado.

1. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente presencial? ¿Cómo la describirías?
2. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente virtual? ¿Cómo la describirías?
3. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera presencial? ¿Cómo fue la actividad?
4. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera virtual? ¿Cómo fue la actividad?

5. ¿Podrías decirme si recibiste instrucción (en tu formación) sobre la aplicación de métodos y estrategias de enseñanza en cuanto a la modalidad virtual? Y si no recibiste ¿Cómo hiciste para la adecuación de tus clases?

6. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad presencial? ¿Que debían contener y plasmar?

7. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad virtual? ¿Qué debían contener y plasmar? ¿Hubo cambios significativos?

8. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases presenciales? ¿Podrías describir una experiencia?

9. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases virtuales? ¿Podrías describir una experiencia?

10. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el supervisor de la práctica? ¿Cómo se llevó acabo?

11. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el tutor de tu práctica? ¿Cómo se llevó acabo?

12. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con tus estudiantes del centro escolar? ¿Cómo se llevó acabo?

13. ¿Podrías enunciar algunas ventajas y desventajas en ambas modalidades en cuanto a la metodología enfocada en los métodos/estrategias, planificación y recursos/materiales?

14. En la enseñanza del idioma inglés en ambas modalidades: ¿Qué recomendaciones podrías hacer para futuros practicantes?

Anexo 2 Instrumento Ficha Biográfica



FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL ESCUELA DE POSGRADO MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL

Propósito: Obtener información general del estudiante egresado que participan en el proceso de Investigación Caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, 2020.

1. Nombre:
2. Edad:
3. Sexo:
4. Lugar de origen:
5. Nombre del Centro Escolar (donde realizó su práctica):
6. Ubicación del centro escolar.
7. Turno de práctica:
8. Grados atendidos:
9. No. de estudiantes por grado:
10. ¿Podrías describir sobre lo que tú sientes (que emociones se presentan) al recordar el proceso del ejercicio tu práctica docente durante la modalidad presencial y virtual?

Anexo 3 Formato Consentimiento Informado

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN METODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN SOCIAL
FECHA:



Estimado Sr.(Srita):

Por este medio se le explica que se está realizando un trabajo de investigación llamado: Caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, 2020. Éste consiste en recabar información para describir los cambios sufridos en el ejercicio de la práctica docente de manera presencial a lo virtual dado al fenómeno de la Pandemia Covid-19 y la cuarentena obligatoria establecida por el gobierno de El Salvador. El estudio está enfocado meramente en la metodología y la interacción social que involucra a los mismos estudiantes egresados del profesorado y entes involucrados en el mismo. Esto permitirá conocer más de cerca los dichos cambios de la práctica presencial y virtual durante la primera y segunda práctica docente que realizaron en el centro escolar asignado.

La información obtenida será estrictamente utilizada para asuntos académicos, procesos de grado con el fin de trabajo de tesis de la investigadora. Y la información será valiosa para la mejora de la práctica en el futuro. Además, es necesario también comunicarle que Usted se puede retirar del proceso en el momento que desee. Por tanto, habiendo leído y comprendido el objetivo de la investigación, firmo mi consentimiento para tal efecto.

Firma: _____

Anexo 4 Digitación Original de Entrevistas

PARTICIPANTE 1. Rebeca

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD PRESENCIAL

1. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente presencial? ¿Cómo la describirías?

Para mí el ejercicio de la práctica docente de forma presencial es una experiencia en la que uno puede interactuar directamente con los estudiantes puede tener aquella comunicación directa y tiene como más oportunidad para poder explicarles a ellos el tema hay más cercanía y más posibilidad de comunicarte con ellos y de conocerlos más a fondo.

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD VIRTUAL

2. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente virtual? ¿Cómo la describirías?

Bueno, la práctica docente de manera virtual sería como una nueva forma de enseñanza que casi no estamos acostumbrados porque tuvimos que utilizarla manera este de enseñar a través de las herramientas tecnológicas que tuvimos que ver este fue una experiencia en la que tuvieron que buscar maneras para comunicarse con los estudiantes y la manera de hacerles llegar ahí el reconocimiento y las instrucciones de los temas de las tareas y todo eso.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD PRESENCIAL

3. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera presencial? ¿Cómo fue la actividad?

Yo recuerdo que utilizamos mucho el role play, los estudiantes fingían tener conversaciones como si eran situaciones reales de pues ahí le gustaba mucho, ellos participaban

utilizaban este el vocabulario aprendido ese día en clase estructura gramatical que estudiamos este día y eso les llamaba la atención cuando íbamos a la parte del rol play ellos se emocionaban porque le gustaba este trabajar primero en pareja creando la conversación y luego pasar a decirla.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD VIRTUAL

4. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera virtual? ¿Cómo fue la actividad?

Si este recuerdo de que bueno al principio era muy pocas las estrategias que se utilizaban. Pero conforme al tiempo nosotros no sólo no lo cuenta de que quienes eran los estudiantes que tenían más comunicación y como recordé que le gustaba eso en la actividad del rol play lo que hacía era que ellos se pusiera en contacto por medio de mensajes y por medio de una llamada tal vez no se pueden conectar por medio de GoogleMeet o Zoom o algún otro por plataforma que podríamos servir llamada pero sí por llamadas normales, entonces ahí ellos conversaban, leían la conversación realizando el role play.

INSTRUCCIÓN VIRTUALIDAD

5. ¿Podrías decirme si recibiste instrucción (en tu formación) sobre la aplicación de métodos y estrategias de enseñanza en cuanto a la modalidad virtual? Y si no recibiste ¿Cómo hiciste para la adecuación de tus clases?

De hecho este si recibíamos un poco de información bueno en mi caso recibía tanto del tutor del de la escuela, podemos utilizar esta plataforma podemos utilizar esta estrategia y también este el docente encargado de la materia de práctica docente, él nos decía pueden utilizar GoogleClassroom y nos mandaba manuales de cómo utilizarla y también yo busqué por mi propia cuenta para estar más informada de maneras que podía ser que los estudiantes obtuvieran por entre las guías del ministerio de una manera simplificada u otras instrucciones que ellos

podrían entender o de hacérsela llegar, porque no todos tenían este como la posibilidad de tener GoogleClassroom en su teléfono o no todos tenían un internet todo el tiempo para recibir por WhatsApp las guías teníamos que buscar posibles soluciones para estos problemas.

PLANIFICACIONES MODALIDAD PRESENCIAL

6. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad presencial? ¿Que debían contener y plasmar?

Recuerdo que las planificaciones siempre llevaban las generalidades, los contenidos, nombre de la institución, nombre del maestro de la escuela, el nombre del practicante en este caso mi nombre verdad el grado, el objetivo llevaba estos siempre una actividad de calentamiento llevaba en la presentación del tema ejercicio de práctica y una parte, la que los estudiantes podrían producir lo que ellos ya habían adquirido durante la clase y para mí este si fue este de utilidad durante el proceso enseñanza porque era la guía que yo tenía por qué si en una ocasión, en este se me olvidó las lessons y no sabía qué hacer en ese momento, pero eso recordé al no tenerlas me podía guiarme en ella para poder realizar las actividades con estudiantes.

PLANIFICACIONES MODALIDAD VIRTUAL

7. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad virtual? ¿Qué debían contener y plasmar? ¿Hubo cambios significativos?

Bueno contenían lo mismo generalidades y el mismo orden de actividades que la que las planificaciones presenciales sólo que este cambiaban pequeñas cosas. Por ejemplo, en la presencial se ponía (en las planificaciones) que los estudiantes tenían que pasar a leer tres oraciones ya en la virtual se cambiaba su idea de que los estudiantes grabaran un audio por medio de la aplicación de WhatsApp la enviaran al docente. Se acomodan las actividades del

mismo orden de todo, sólo se de forma virtual, es decir, que utilizando las herramientas tecnológicas; por ejemplo, WhatsApp que por ahí mandaran este los audios para poder evaluar su pronunciación.

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD PRESENCIAL

8. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases presenciales? ¿Podrías describir una experiencia?

Si, este algunos de los materiales utilizaba este normalmente eran carteles utiliza este con conversaciones con estructura gramatical utilizamos flashcards para por este ejemplificar el nuevo vocabulario que los estudios de debían adquirir y también este en algunas ocasiones utilizamos audios, llevaba una grabadora poníamos a los estudiantes que no se acostumbra solamente la pronunciación de nosotros y escucharan nuestro acento a nuestra voz, sino también este es acostumbran escuchar otras voces y también entendieran, utilizamos videos a veces teníamos la oportunidad de proyectar. De hecho si porque en el salón había este un espacio en la pared donde podíamos colocar los materiales de inglés los carteles en donde yo recuerdo que colocamos ahí los carteles y los estudiantes pueden lo podían ver, se observaba de que ellos se lo miraban durante el recreo, entonces ahí como que podían ver el cartel si algo no quedaba claro, ellos podían ver el cartel y recordaban.

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD VIRTUAL

9. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases virtuales? ¿Podrías describir una experiencia?

Yo recuerdo de que como no los estudiantes en la mayoría decía que no podían conectarse a Zoom, no tenían un teléfono para tener aplicación o no podían tener acceso al Internet para eso entonces yo buscaba vídeos de YouTube y se los mandaba le manda el link y al

ver de que ellos tampoco lo podían reproducir porque no tenían datos en su teléfono decidí mandar audios este a cada uno de ellos, o el grupo de que teníamos verdad mandar audios, explicándoles, También este en cierta ocasión decidí buscar worksheets para llenar on line entonces mandaba los Links y que ellos te mandará la captura de resultado, pero pasó lo mismo varios no tenían Internet para eso, sólo teniendo para WhatsApp entonces lo que hacía era en un mensaje normal de WhatsApp escribir las oraciones incompletas, por ejemplo, y dejar el espacio para que ellos lo llenaran y que me enviaran como un mensaje normal, entonces ya eso si funcionó porque todos podían enviar mensajes porque tenían datos y ya no había este como la excusa de que no tenían Internet para para navegar.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-SUPERVISOR

10. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el supervisor de la práctica?

11. ¿Cómo se llevó acabo?

Bueno, de manera presencial él hacía visitas al centro escolar llegado, no nos avisaba sino que él llegaba cualquier y a supervisarnos pero nosotros habíamos cosas que nos iba evaluar con anterioridad también durante la práctica presencial tenían comunicación constante con él, el siempre no daba la confianza que se no tenemos algún problema educativo o pasado algo con el tutor o alumno le podían decir lo que está sucediendo y ya cuando entramos a la forma virtual puede siempre tenemos reuniones, en GoogleMeet por eso preguntaba iba uno por uno que como íbamos que si teníamos comunicación con el tutor nos pregunta con cuánto estudiantes estábamos en comunicación. Cuando estudiantes les estábamos enviando las guías de cuanto estudiante recibíamos tareas y en unas ocasiones. Bueno, en mi caso no realicé clases on line por la misma situación a la que mis estudiantes decían que no podían; pero, escuchaba de que a veces

y el este de accedía la clase en son de otros compañeros.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-TUTOR

11. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el tutor de tu práctica? ¿Cómo se llevó a cabo?

Bueno, de manera presencial desde el primer momento el tutor nos mostró este que podíamos también tener confianza en él nos decía que estamos en un proceso de aprendizaje del idioma y que si usted tiene alguna duda con una pronunciación de la clase pregunte si tienen duda con algún uso o de la de la regla gramatical que básica de los alumnos debía pregunte entonces nos daba esa confianza; igualmente de manera virtual nosotros nos reuníamos cada 15 días o cada 20 días máximo hacía una reunión por GoogleMeet nos poníamos de acuerdo con lo que íbamos a tratar con los estudiantes y dábamos nuestros reportes porque este yo tenían séptimo pero no todos me mandaban las tareas directamente a mí; unos me lo mandaban a mí, otros se los mandaron al tutor directamente por correo y habían uno de que nos los mandaban a los dos porque se confundían verdad y el me mandaban a mí era más que todo porque ellos no tenían correo no pueden utilizarlo los mandaron a WhatsApp y yo se lo hacía llegar por medio del correo al profesor.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-ESTUDIANTES

12. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con tus estudiantes del centro escolar? ¿Cómo se llevó a cabo?

Al principio como que los estudiantes, este no quería interactuar mucho con la docente (practicante) verdad porque decían este que tal vez lo podía regañar o algo así. Pero conforme pasó el tiempo estábamos yendo de manera presencial. Este yo me acerqué ellos empezamos a platicar. Estuvimos confianza incluso se bromeaba mucho este respetando no siempre que usa

confianza y las clase se sentían mejor los estudiantes mostraban más confianza y ya no tenían mucho temor este a participar, no le daba tanta pena como antes y de manera virtual puede los que tenían acceso siempre a Internet acuerdo ellos escribían para hacer una pregunta acerca de las tareas tenían un grupo de WhatsApp donde estaban los estudiantes, algunos de ellos con los que pudimos comunicarnos de esta forma, más que todo por la plataforma por la de WhatsApp estuvimos comunicando durante el año.

VENTAJAS Y DESVENTAJAS

13. ¿Podrías enunciar algunas ventajas y desventajas en ambas modalidades en cuanto a la metodología enfocada en los métodos/estrategias, planificación y recursos/materiales?

Una de las mayores ventajas que yo veo de la presencial es que ha interacción directa con el estudiante, entonces ahí, oportunidad de ser dinámicos y de poder de realizar juego para que ellos aprendan y una de las desventajas es de que a veces se distraen mucho en clase a de muchas personas y esta la distracción cuando le llama tipo de actividades con respecto a la manera virtual puede son hay ventaja de que hay más recursos en línea de los miembros se tiene de manera presencial el poder de proyectar un vídeo incluso mandar de los que se puede obtener una reunión en Google puedo proyectar un video podemos hacer un quizzes on line, y así sucesivamente. Pero está la desventaja que no todos los estudiantes pueden acceder, no todo es donde tiene que los medios para poder hacerlo y también que de manera virtual como que se acomodan más a no realizar las tareas.

RECOMENDACIONES A FUTUROS PRACTICANTES

14. En la enseñanza del idioma inglés en ambas modalidades: ¿Qué recomendaciones podrías hacer para futuros practicantes?

La verdad que yo sentí como una experiencia de mejor una mejor experiencia la forma

presencial porque habíamos interacción diaria, posibilidad de enseñanza verdad, por lo mismo en que no estábamos con la pandemia este no nos avisó y entonces tuvimos que improvisar a empezar a utilizar herramientas tecnológicas plataforma al ver que no había utilizado antes también que este de los estudiantes. Tal vez ni conocía de GoogleClassroom porque a pesar de que han habido presencial hay maestros de que siempre han utilizado su plataforma, aunque hayan presencial pero en el caso ninguna mis estudiantes habían utilizado antes o alguna otra plataforma para escribir clase entonces una recomendación para futuros practicantes de que tenemos que formarnos para estar preparado para poder impartir los conocimientos de cualquier forma, ya sea presencial o ya virtual tenemos que conocerla las estrategias que puede utilizar en ambas modalidades y los medios que pueden utilizar de forma virtual.

PARTICIPANTE 2. Nayely

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD PRESENCIAL

1. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente presencial? ¿Cómo la describirías?

Yo la describo como algo fundamental del proceso de la formación docente, durante el tiempo que estuve ejerciendo la práctica docente presencial pude ver lo importante que es, esto nos lleva a que conozcamos la realidad que hay en los centros educativos verdad y a saber si realmente es lo que queremos ejercer porque a veces a muchas personas que eligen el profesorado en idioma ingles por el idioma no porque en verdad quieran enseñar y entonces yo la caracterizo como algo esencial porque así nosotros ponemos en práctica lo que hemos aprendido y también nos da la oportunidad de adquirir experiencia así que la puedo describir como la mejor manera de poner en práctica lo que hemos aprendido, donde descubrimos nuestro rol como

maestros en una institución; así también como el rol de otros agentes como: los estudiantes, docentes, los directores, los padres de familias y también allí ponemos en práctica las metodologías de enseñanza aprendidas y podemos buscar nuevas formas de enseñar teniendo en cuenta las cualidades que tienen los estudiantes, las características y teniendo en cuenta que cada estudiante es diferente.

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD VIRTUAL

2. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente virtual? ¿Cómo la describirías?

Como lo dije anteriormente la práctica docente es muy importante para la formación porque es allí donde nos vamos sumergiendo a la realidad y sobre todo con esta nueva modalidad pues al principio fue difícil adaptarse verdad, pero como maestros tenemos que actualizarnos porque la tecnología es de gran ayuda y hay diferentes formas de sacarle provecho verdad. Durante mi práctica de manera virtual realizábamos diferentes actividades; por ejemplo, hacíamos reuniones por GoogleMeet pero era un poco complicado porque no todos los estudiantes podían estar en la reunión debido al acceso al Internet o no tenían teléfono sino el de sus padres Entonces teníamos un grupo de WhatsApp así la comunicación se mantenía que como docentes tenemos que actualizarnos y usar diferentes herramientas.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD PRESENCIAL

3. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera presencial? ¿Cómo fue la actividad?

Durante ese tiempo ejercí diversas estrategias, verdad, pero una de ellas fue bastante efectiva porque yo sentí que logré motivar a los estudiantes. Recuerdo que el tema era sobre el vocabulario de tiempo libre y en ese utilicé un método que se llama Communicative Language

Teaching y dentro de ese método hay otras técnicas y la que utilicé fue la de materiales auténticos authentic materials entonces yo utilicé imágenes impresas y la estrategia que utilicé es que cada imagen de tiempo libre yo la iba imitando. Por ejemplo, si la imagen era to play soccer yo hacía la acción de que estaba jugando y los estudiantes adivinaban cual era creo que fue efectiva porque los vi a ellos motivados y todo estuvo bien. Los estudiantes leían en voz alta o pasaban al frente de la clase para leer los ejercicios que ya se habían resuelto.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD VIRTUAL

4. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera virtual? ¿Cómo fue la actividad?

Pues fíjese que trabajábamos con guías algunas las hacíamos nosotros y otras las tomábamos de las del Ministerio de Educación proporcionaba pero recuerdo también que grababa videos donde utilizaba diapositivas verdad explicando los temas y recuerdo que es una técnica que se llama: Electronic presentation y también cuando usábamos WhatsApp, Por ejemplo, para enviar audios con la pronunciación entonces tiene que ver con una estrategia que se llama social networking y también cuando veíamos videos en YouTube la técnica que se llama podcast esas fueron las técnicas que utilicé de manera virtual y las guías de trabajo del MINED; pero, al principio como eran temas que aún no habíamos llegado a esos entonces empezamos nosotras y luego, las retomamos esas.

INSTRUCCIÓN VIRTUALIDAD

5. ¿Podrías decirme si recibiste instrucción (en tu formación) sobre la aplicación de métodos y estrategias de enseñanza en cuanto a la modalidad virtual? Y si no recibiste ¿Cómo hiciste para la adecuación de tus clases?

En sí, no no hubo una instrucción. No, pero en sí algunos docentes de la universidad

usaban ya plataformas como GoogleClassroom entonces yo tomé esa para también estar con mis estudiantes así iba, pero como, así como enseñarnos, no, no.

PLANIFICACIONES MODALIDAD PRESENCIAL

6. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad presencial? ¿Que debían contener y plasmar?

Pues cada lesson plan era de 45 minutos hora clase y tenía las seis etapas de Warm up, Presentation, Practice and Production, Evaluation and Homework. En la primera, etapa de warm up realizaba una dinámica; en la de presentation allí explicaba el contenido que íbamos a aprender en la clase verdad utilizando material, carteles imágenes; en la etapa de práctica los estudiantes realizaban las actividades así como diálogos o creaban oraciones en la de production también realizaban actividades de complementar oraciones o crear párrafos y a de evaluation a veces leían en voz alta o pasaban al frente a leer y homework les dejaba una pequeña tarea.

PLANIFICACIONES MODALIDAD VIRTUAL

7. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad virtual? ¿Qué debían contener y plasmar? ¿Hubo cambios significativos?

Ehhh... Si se presentaron diversos cambios; pero, el diseño, formato de las lessons era el mismo; lo único igual que no se desarrollaba como trabajábamos con guías. Las reuniones que hacíamos en GoogleMeet fueron más que todo para explicar cómo se iba a desarrollar las guías y dar las indicaciones a los estudiantes. Pero, si considero que son fundamentales porque así tenemos claro lo que vamos a desarrollar en la clase y así no tenemos necesidad de improvisar.

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD PRESENCIAL

8. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases presenciales? ¿Podrías describir una experiencia?

Como mencioné anteriormente cuando utilicé la técnica de authentic materials que son los materiales impresos, videos, son materiales en la vida diaria de los estudiantes en ese caso utilicé imágenes y fue bastante efectiva por que los estudiantes se motivaron lo único que si la verdad toma bastante tiempo en hacer esos recursos carteles. Por ejemplo, cuando les expliqué el tema del futuro usando will allí tuve que hacer bastantes cosas como imágenes las dibujadas para que pudieran observar tener una mejor idea.

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD VIRTUAL

12. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases virtuales? ¿Podrías describir una experiencia?

Para mí fue un poquito más fácil para obtener los recursos didácticos pues hay más diversos materiales que pueden encontrar en internet. Por ejemplo, al principio de la guía colocaba un link este podría ser un juego por ejemplo de encontrar parejas, sopa de letras y luego pedía a los estudiantes que enviaran una captura del resultado del juego verdad y luego buscaba videos de YouTube y colocaba un link en las guías o si no grababa mi voz y colocaba en la diapositiva y también colocaba una serie de ejercicios de acuerdo al tema como completar oraciones, escribir diálogos, cuentos y los exámenes de trimestre ya la maestra los realizada, la tutora ella decía que si los estudiantes no estaban satisfechos con sus notas, ella podía responder por eso.

COMUNICACIÓN/INTERACCION SOCIAL PRACTICANTE-SUPERVISOR

10. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el supervisor de la práctica? ¿Cómo se llevó acabo?

De manera virtual teníamos un grupo en WhatsApp y por medio de GoogleClassroom. Siempre él nos estaba preguntando de la relación que teníamos con los tutores con los alumnos y

así estuvimos en comunicación por WhatsApp a veces así nos llamaba y la comunicación presencial en la universidad y cuando él llegaba a supervisar las clases.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-TUTOR

11. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el tutor de tu práctica? ¿Cómo se llevó a cabo?

Pues con el tutor, recuerdo que al principio del año no teníamos porque no había maestro de inglés casi por un mes estuvimos sin tutor luego llegó ya habíamos avanzado con un tema, pero ella siempre nos apoyó cuando estábamos en el aula y luego igual teníamos el grupo de WhatsApp con los estudiantes y ella y siempre nos llamábamos.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-ESTUDIANTES

12. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con tus estudiantes del centro escolar? ¿Cómo se llevó a cabo?

Bueno, pues de manera presencial en una escuela verdad ellos siempre generaban un ambiente de confianza y ya con la modalidad de virtual allí si nos comunicábamos por el grupo de WhatsApp y las reuniones que hacíamos por GoogleMeet, aunque no todos se conectaban, pero allí si tenían alguna inquietud se hacía en WhatsApp.

VENTAJAS Y DESVENTAJAS

13. ¿Podrías enunciar algunas ventajas y desventajas en ambas modalidades en cuanto a la metodología enfocada en los métodos/estrategias, planificación y recursos/materiales?

Una ventaja que yo considero de la manera virtual es la cantidad de material que podemos encontrar en Internet. Por ejemplo, digamos también yo quería utilizar un video para explicar verdad con esta modalidad ellos podían verlo verdad, pero recuerdo que cuando estamos en la escuela no podíamos verlo porque no contaba con un proyector esa podría ser una

desventaja y también preparar material didáctico para dar una clase de forma presencial es más difícil que conseguirlo así en internet y mostrárselo a ellos.

RECOMENDACIONES A FUTUROS PRACTICANTES

14. En la enseñanza del idioma inglés en ambas modalidades: ¿Qué recomendaciones podrías hacer para futuros practicantes?

Una de las recomendaciones para los futuros practicantes es que busquen digamos muchas herramientas para que ellos puedan enseñar de las dos formas para que el aprendizaje sea más efectivo. El cambio fue un poco difícil, por todos los cambios, igual se tiene que buscar formas porque no todos los estudiantes tienen computadora e internet, pero poco a poco nos hemos ido adaptando verdad.

PARTICIPANTE 3. Sandra

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD PRESENCIAL

1. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente presencial? ¿Cómo la describirías?

Para mí, la práctica docente es el proceso para los estudiantes del profesorado se les brinda la oportunidad de poner en práctica como la palabra lo dice todo lo aprendido durante la carrera y también podría decir que, en una oportunidad para ver nuestra capacidad, para ejercer la docencia y de en igual manera podemos descubrir cuáles son las áreas en las cuales nosotros debemos de mejorar para brindar un mejor desempeño en el aula. Además, podemos crecer tanto personal como profesionalmente y no sólo se trata de ir a impartir conocimiento, sino también aprender de nuestros estudiantes.

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD VIRTUAL

2. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente virtual? ¿Cómo la describirías?

Pues en este caso la consideraría como un reto porque sinceramente no estaba preparada para desempeñarme en el área de la virtualidad y a la vez también la consideraría como una oportunidad de incorporarme a la nueva modalidad ya que actualmente es un hecho que la virtualidad ya llegó para quedarse; quizá no en todo en un 100%, pero tenemos que incorporarnos siempre.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD PRESENCIAL

3. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera presencial? ¿Cómo fue la actividad?

Recuerdo que la aplique en el tema de las partes del cuerpo y el tema es que utilicé lo del TPR , llevé un cartel con las partes del cuerpo escritos en español, en ingles les enseñe la pronunciación y al final hice una dinámica de Simon says yo les decía por ejemplo: Simon says: “Shake your head y los estudiantes respondían de una buena manera y al final dio un buen resultado por que los estudiantes lograban identificar la parte del cuerpo de la cual yo les estaba diciendo y lograba que la clase no fuera aburrida.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD VIRTUAL

4. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera virtual? ¿Cómo fue la actividad?

Fíjese que en este caso, cuando empezó la modalidad virtual, el tutor a nosotros nos dijo que no haríamos reuniones en GoogleMeet porque algunos de los estudiantes no tenían acceso a internet y eran de escasos recursos, entonces él nos dijo es que íbamos a trabajar con la guías que nos proporcionaba el MINED entonces como no teníamos un contacto directo con los

estudiantes lo que yo hacía era adecuar los métodos a la virtualidad y acá utilicé lo del método de Grammar Translation Method yo le enviaba una historia corta, les decía que hicieran una lista de palabras que ellos no conocía y luego que las usaran en oraciones y al final les pedía que me enviaran fotos para tener evidencia de que habían trabajado y la mayoría de los estudiantes lo hacían.

INSTRUCCIÓN VIRTUALIDAD

5. ¿Podrías decirme si recibiste instrucción (en tu formación) sobre la aplicación de métodos y estrategias de enseñanza en cuanto a la modalidad virtual? Y si no recibiste ¿Cómo hiciste para la adecuación de tus clases?

A lo largo de la carrera no recibí ninguna orientación sobre este tema y yo considero que como docentes estábamos bastante enfocado en lo que era la modalidad presencial y como tuvimos que adaptarnos a la virtualidad de la noche a la mañana fue bastante difícil pero el docente que nos impartía la materia de práctica docente nos dijo que nosotros teníamos que buscar la manera de adaptar las estrategias a la manera virtual entonces en mi caso lo que hacía que buscaba información en Internet para poder tener un buen desempeño práctica igual manera que todos mis estudiantes tuvieran la accesibilidad de desarrollar las actividades y eso sería todo.

PLANIFICACIONES MODALIDAD PRESENCIAL

6. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad presencial? ¿Que debían contener y plasmar?

Acá cuando yo planificaba todas las unidades completas pero por cada tema iba haciendo una planificación y lo que contenían era el objetivo específico o lo que se iba a desarrollar durante la clase, el tiempo que se iba a tomar tal actividad lo que si evaluar al final de la clase y los recursos didácticos y si las planificaciones a mí me ayudaban bastante a llevar la clase

ordenada y saber lo que va ser y también evitaba que llegara improvisar y con esto evitaba causar una mala impresión ante el tutor y los estudiantes.

PLANIFICACIONES MODALIDAD VIRTUAL

7. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad virtual? ¿Qué debían contener y plasmar? ¿Hubo cambios significativos?

Las planificaciones eran bastante similares, lo único que cambiaba era que los métodos, nosotros lo enfocamos ya en la manera virtual y en este caso como nosotros no estábamos impartiendo clase lo que nos dijo el licenciado de práctica docente era que teníamos que planificar basándonos en las guías de trabajo que el MINED les proporcionaba a los estudiantes entonces allí el tutor me dijo que si yo quería podía quitar alguna actividad o mejorarla entonces algunos casos lo que yo hacía era que le quitaba o agregaba otra y a veces por ejemplo en lo de la pronunciación lo que hacía era que le pedía los estudiantes que me enviaran audios leyendo algunas oraciones que ellos mismos habían elaborado y que estaban dentro de la guía y así iba elaborado las planificaciones con el objetivo de que siempre que mis estudiantes no hicieran la guía solo por compromiso sino que también aprendieran sobre el tema.

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD PRESENCIAL

8. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases presenciales? ¿Podrías describir una experiencia?

Más que todo lo que llevaba eran carteles, fichas a veces material impreso porque en la escuela donde impartía la práctica docente era bastante difícil tener acceso a un equipo tecnológico. Una de las experiencias que me funcionó bastante fue en el tema de los números telefónicos hice un cartel con una agenda telefónica con los números en los cuales se puede llamar en caso de necesitar ayuda. Por ejemplo, a la policía, bomberos, cruz roja y a las

diferentes instituciones a las cuales la mujer puede pedir ayuda en caso de sufrir violencia o cualquier tipo de abuso entonces en este caso además de enseñarle inglés, siento que también les di herramientas en el caso de que uno de ellos necesitara ayuda en una de esas situaciones.

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD VIRTUAL

9. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases virtuales? ¿Podrías describir una experiencia?

En este caso acá utilizaba las guías del ministerio buscaba sitios web en los que los estudiantes podían hacer ejercicios pero aquí tomaba en cuenta que todos tuvieran acceso a Internet y con respecto a la experiencia en el tema de la familia me acuerdo que les pedí que dibujaran un árbol genealógico, a su creatividad, entonces muchos de ellos se motivaron y pegaron fotos de su familia y recuerdo que ellos me dijeron que les había gustado bastante la actividad también utilizaba GoogleClassroom a veces allí les dejaba las tareas porque algunos no estaban en el grupo de WhatsApp.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-SUPERVISOR

10. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el supervisor de la práctica? ¿Cómo se llevó acabo?

Con el supervisor este iniciamos clases un mes antes de entrar a las clases en la universidad, empezamos el mismo día que inicio el año lectivo entonces con él siempre teníamos bastante comunicación y él siempre nos preguntaba a mí y mis compañeros cómo iba en la escuela, si teníamos algún problema, si teníamos algún inconveniente que se lo notificáramos y de igual manera cuando cambiamos a la manera virtual, él siempre nos preguntaba si tenemos algún problema, si todos estudiantes estaban cumpliendo con la tarea y siempre hacía reuniones en GoogleMeet para aclarar cualquier duda y a veces nos llamaba por

cuestiones de las planificaciones.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-TUTOR

11. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el tutor de tu práctica? ¿Cómo se llevó a cabo?

Con el tutor de la práctica docente tuvimos bastante comunicación de manera presencial él siempre estaba en la clase cuando nosotros estábamos desarrollando la clase y si algo salía mal él nos corregirla al final de la clase o para cualquier duda él siempre estaba ahí y cuando empezó la manera virtual también nos comunicábamos por WhatsApp por cualquier duda él siempre estaba allí contacto con los estudiantes con los que yo no tenía contacto. Entonces fue bastante buena la comunicación.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-ESTUDIANTES

12. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con tus estudiantes del centro escolar? ¿Cómo se llevó a cabo?

De manera presencial solo era el contacto directo que yo tenía con ellos dentro del aula y porque cuando nosotros llegamos al escuela una de las sugerencias que nos hicieron fue que tratamos de evitar el contacto con ellos por redes sociales, WhatsApp para evitar cualquier tipo de problema pero ya cuando empezó la virtualidad y tuvimos que empezar a comunicarnos por WhatsApp y algunos de ellos sí respondían pero otros era bastante difícil porque no tenían internet y otros no tenían teléfono y algunos que nunca aparecieron lo que me sugirió el tutor fue que le asignara nota de acuerdo a la manera en la que participaban en la clase en el primer mes de clase presenciales pero sí eran bastantes que no aparecieron.

VENTAJAS Y DESVENTAJAS

13. ¿Podrías enunciar algunas ventajas y desventajas en ambas modalidades en cuanto a la metodología enfocada en los métodos/estrategias, planificación y recursos/materiales?

En este caso yo considero que en el ámbito presencial es más fácil el uso de algunos métodos y estrategias. Por ejemplo lo del TPR y el Suggestopedia porque acá tenemos un contacto directo con los estudiantes, aunque igual manera creo que también podemos adaptar a la virtualidad; pero, siento que no tendría como el mismo resultado, y con lo del material una de las ventajas de la modalidad presencial de algunos de los estudiantes prefieren tener los materiales en físico porque se estudia de mejor manera pero por otra parte viéndolo desde el ámbito económico, considero que tener el material digital nos ahorramos bastante dinero en lo que es las impresiones y otras ventajas en la virtualidad hay muchos sitios web, plataformas, canales de YouTube y el acceso a estos es gratis esto podría ser una buena herramienta para enriquecer el aprendizaje de nuestros estudiantes y con respecto a las desventajas es que tanto docentes como estudiantes necesita un buen equipo tecnológico y no tenemos nosotros tenemos el acceso a ello y también que algunos docentes no estábamos preparados en cuanto al uso de las plataformas y esa fue una de las desventajas bastante que afectaba el aprendizaje.

RECOMENDACIONES A FUTUROS PRACTICANTES

14. En la enseñanza del idioma inglés en ambas modalidades: ¿Qué recomendaciones podrías hacer para futuros practicantes?

Lo que les diría es que se capaciten bastante el uso de las tecnologías en el uso de las plataformas porque ya la virtualidad es algo que, aunque nosotros no nos guste o sintamos que no tenemos el mismo aprendizaje es algo que ya llegó para que quedarse y también que sean empáticos con los estudiantes, sobre todo, utilizan las herramientas adecuadas y que consideren lo que está y no está al alcance de sus estudiantes.

PARTICIPANTE 4. Elizabeth

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD PRESENCIAL

1. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente presencial? ¿Cómo la describirías?

La práctica docente presencial para mí fue una etapa muy bonita y muy importante ya que por medio de ella pude tener un enfrentamiento directo con lo que vivir a diario con los estudiantes y siento que obtuve la oportunidad de conocer los diferentes tipos de estudiantes y las diferentes formas de aprendizaje que ellos tienen. Además de que es una preparación previa para desarrollarnos posteriormente con mejores capacidades lo cual es de mucha ayuda a la hora de desenvolvemos como docente. Además, siento que me permitió vencer mis miedos a la hora de interactuar frente a un grupo de personas y me benefició por enseñé y aprendí mucho y siento que más que todo de los tutores, del maestro que se encargó de la materia, incluso de los estudiantes son consejos de fueron de mucha ayuda para mí y siento que con la práctica docente adquiriré experiencia, lo cual es un requisito y a la hora de conseguir un trabajo estable.

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD VIRTUAL

2. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente virtual? ¿Cómo la describirías?

La práctica docente virtual creo que fue un poquito más complicada por el hecho de que de que tuvimos que adaptarnos a muchos cambios más que todo a las plataformas a las nuevas estrategias y formas que para enseñar de esa forma y siento que al principio fue un poquito tedioso, ya que no sabíamos cómo incluso los docentes encargados de la materia, se vieron envueltos en problemas a la hora de usar las plataformas pero ya cuando aprendimos siento que fue muy bonito porque es una nueva forma de enseñar y de aprender tanto para nosotros como

practicante, como los docentes llevan bastante tiempo laborando y más que todo para los estudiantes porque tienen eso de que ya pueden recibir las clases de forma presencial o virtual.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD PRESENCIAL

3. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera presencial? ¿Cómo fue la actividad?

Creo que el que más recuerdo fue comenzado con el review subject pronoun en Communicative Language Teaching encontramos una estrategia de scramble sentences logré una clase muy interactiva en la cual utilice diversos materiales como papel bond en pliegos y en tamaño carta de colores, plumones en muchas más herramientas para esto también hice grupos de trabajo en la clase y les pedí hacer como una pequeña competencia armando las oraciones, cada grupo que iba terminando me lo iba entregando a mí y los iba a enumerar y el primer grupo que me lo entregó lo hizo de forma correcta iban a tener un premio con esto logre una clase bastante interactiva e interesante, y la reacción de los estudiantes demostró que siga desarrollándose práctica de una forma correcta, incluso, me dijeron que lo siguiera aplicando y si la utilicé con el tema de las profesiones el tema de las procesiones nada más que ya no eran oraciones por lo más fácil porque solamente era con palabras.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD VIRTUAL

4. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera virtual? ¿Cómo fue la actividad?

En ese utilicé el Communicative Language Teaching, authentic material, pero con el tema de la comida también emergency using of technology in language Teaching and learning acá utilicé networking, Youtube, podcast, fue por medio de GoogleMeet hicimos una clase bastante interactiva y posteriormente por WhatsApp les pedí un tipo de comida que tuvieran en su casa lo

cual ellos accedieron y también presenté dibujos. Al momento al desarrollar la clase primero hicimos un pequeño de repaso para saber que vocabulario ellos manejaban. Luego les presente un pequeño video de YouTube y en el cual se explica a los tipos de comida más común y los que son un poquito extraño después de eso repetimos en parejas por el hecho de que una clase virtual no pueden repetir todo el audio se distorsiona entonces en repetimos en pareja creamos oraciones y después ellos me dijeron que si cada uno de ellos podía presentar su comida, al ver su entusiasmo de ellos y al ser la única clase que tenían en ese día se los permitimos entonces luego de eso les pedí que crearán una pequeña pirámide en la cual crearan desde la comida sana a la más dañina y ellos accedieron y como prueba, me mandaron una foto de su trabajo por WhatsApp y anexaron un auditivo pronunciando el vocabulario que usaron en la pirámide al final les pregunté si tenían alguna duda o alguna palabra que se hicieron muy difícil y me dijeron que fue un tema que entendieron bastante bien que se divirtieron el único problema es que en las clases virtuales nunca se pudo tener una clase con todos los estudiantes por el hecho de que con los recursos necesarios.

INSTRUCCIÓN VIRTUALIDAD

5. ¿Podrías decirme si recibiste instrucción (en tu formación) sobre la aplicación de métodos y estrategias de enseñanza en cuanto a la modalidad virtual? Y si no recibiste ¿Cómo hiciste para la adecuación de tus clases?

De la de la universidad no recuerdo haberla recibido, si el supervisor siempre estuvo pendiente diciéndonos dándonos idea de que lo que podíamos necesitar y la tutora siempre estuvo al pendiente de eso y ella fue la que impuso vamos a utilizar tal plataforma, vamos hacer no vamos a comunicarnos por medio de WhatsApp, un grupo para para estar en comunicación y nos pidió que si no podíamos hacer uso de alguna de las plataformas y nos podíamos adaptar y

compañera yo que era la misma escuela, aprender las aprender las juntas para que no se nos dificultara y que los estudiantes notaran que también teníamos deficiencias al momento de realizar las clases.

PLANIFICACIONES MODALIDAD PRESENCIAL

6. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad presencial? ¿Que debían contener y plasmar?

De la forma presencial recuerdo que empezamos a realizarla desde antes de iniciar la práctica docente para ir agarrando práctica y lo principal que nos pedían era que tuvieran actividades claras y precisas que no fueran difíciles para desarrollar del estudiante y más que todo el supervisor en lo que se enfocaba en el objetivo, el objetivo con nosotros íbamos a desarrollar esa lesson. Recuerdo de que cada computo nos pedían quince y cada una tenía que tener actividades totalmente diferentes porque nos decía que si hacíamos lesson plan muy similares los estudiantes iban a sentir clases muy rutinaria y no considerar interesante ni divertidas, llevaban actividades docentes la actividad del estudiante de la técnica o método y más que todo el tiempo en el que si van a desarrollar y los materiales. Si decíamos que íbamos a utilizar un cartel, la pizarra tenía que estar presente en la clase.

PLANIFICACIONES MODALIDAD VIRTUAL

7. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad virtual? ¿Qué debían contener y plasmar? ¿Hubo cambios significativos?

Las planificaciones virtuales eran bastantes similares a la estructura de la presencial. La actividad del maestro y la del estudiante nada más que esta iba en relación a todo lo virtual; todos los materiales que vamos a usar tenía que ser de forma virtual, por ejemplo, si decíamos video y lo íbamos a mandar el link del video teníamos presentar para mostrarle al supervisor de que sí

estábamos haciendo lo que decíamos en la lesson. Con respecto al tiempo allí sí cambió un poco porque por el hecho de que se distorsionó todo y no podía ser las clases todo el tiempo si virtuales docentes estudiantes también de las actividades se realizan de forma diferente ya fuera por WhatsApp o por Googleclassroom o por alguna guía que tienen que todo era la que se estaban utilizando siguieron allí a la que se iba a realizar se tenía que explicar las diferentes partes de la guía como le iba a trabajar docente y estudiantes. La maestra tutora no nos permitió usar las guías del MINED y nos dijo que teníamos que crear nuestras propias guías también a la hora de mandarla y podíamos hacer era guiarnos de la que presentaba el MINED de esta forma tomar solamente ideas.

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD PRESENCIAL

8. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases presenciales? ¿Podrías describir una experiencia?

Cuando tenían una oportunidad de utilizar algún recurso que hubiere en la casa de los alumnos los hacían, llevaba carteles para presentar a la hora de desarrollar la clase, uso de la pizarra o de alguna bocina u otra cosa tenía que estar momento desarrollar la clase.

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD VIRTUAL

9. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases virtuales? ¿Podrías describir una experiencia?

Más que todo haciendo uso de computadoras, tablets, diapositivas y cosas así como se vuelve un poquito más complicado y a la hora de realizar las guías los estudiante tenían que utilizar su cuaderno y mandar su la foto para que si la realizaron además día mandar la resuelva, si y utilizar algún link de Internet para que desarrollaran ejercicios también iba anexado un video en YouTube u otra plataforma algo que fuera bastante fácil para los estudiantes de entender lo

que les estamos mandando la mayor parte del tiempo. Si nosotros desarrollamos la creamos la guía la tutora se encargaba de crear un video explicándolo y además se anexado en las páginas que se podían usar en Internet para realizar ejercicios similares.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-SUPERVISOR

10. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el supervisor de la práctica? ¿Cómo se llevó acabo?

De forma presencial era más fácil porque si necesitábamos algo sino estábamos en clases solo lo buscábamos para preguntar cualquier inquietud pero ya de la forma virtual al principio él creaba reuniones por Zoom para aclarar dudas o inquietudes para saber si teníamos alguna inquietud; pero, se dio cuenta de que bastantes era muy difícil conectarse por el hecho de que muchos hacían uso de datos no de Internet entonces él dijo que teníamos la plataforma de GoogleClassroom, WhatsApp o podían incluso usar su correo y así se hacía pero si ya eran más de tres con una duda similar hacía una reunión para aclararnos las dudas a todo.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-TUTOR

11. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el tutor de tu práctica? ¿Cómo se llevó acabo?

Desde el principio fue muy amable y en la de forma presencial no dejaba desarrollar la clase como la habíamos planificado siempre nos apoyaba nada más y necesitamos algo nos ayudaba muy amigable y siempre nos supervisaba el trabajo que estamos haciendo y nos daba sugerencias y de cosas que podíamos añadir o quitar ya de forma muy poco tiempo que tuvimos de forma presencial, pero se comportó muy bien, incluso al primer examen que realicé lo creé y lo apliqué y me dijo que estaba bien hecho y medio me dio la oportunidad de pasar las notas al cuadro; ya de forma virtual la comunicación prácticamente era sólo por WhatsApp creamos un

grupo donde y decíamos nuestra duda nuestras inquietudes y ella siempre estaba al pendiente cualquier duda que tuviera la llamamos, escribíamos y estaba ahí con respecto a los exámenes. Nos dijo que ella se haría cargo por cualquier problema que hubiera con un familiar de un estudiante, ella se hacía cargo y siempre nos lo mandaba para que revisamos bien como lo había hecho y si tenían alguna sugerencia para ella y con las notas era de la misma forma, ella encargaba de ponerlas en el cuadro porque dijo que ya había corroborado que si podíamos.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-ESTUDIANTES

12. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con tus estudiantes del centro escolar? ¿Cómo se llevó acabo?

De forma presencial todo fue muy bien desde el principio de los niños eran muy respetuosos se comporta también participado en clase y sobre todo se le veía, ese interés de querer aprender cosas nuevas cada día siento que no tenía miedo ni pena preguntar cualquier inquietud que tuvieran y si les daba miedo participar también ellos lo decían y decían porque eso se podía ir mejorando como se iban dando las clases; ya de forma virtual tienen muy difícil mantener el mismo ritmo en todo, porque si se hacía una clase de forma virtual no todos podían conectarse, unos decían que no tenían teléfono porque usaban el de sus papás de la misma forma con la guía era bastante difícil porque la guía la recibían hasta que los papás llegaban de trabajar o cualquier otra cosa si entonces lo que es lo que hicimos cada duda que ellos obtuvieren le dijeran al grupo o nos preguntara de forma individual, lo cual y creo que por que al principio se estableció una buena confianza ellos tenía la confianza de preguntar y decir que entendían y que no creo que por eso las clases no, si hubo un cambio por el hecho de que no se podía tener todo juntos y en sentido emocional, de que si algo pasa de forma emocional presencial se le puedan consejo de para hablar con ellos directamente pero de forma virtual era más difícil primero notar

eso y también estar hablando con ellos, porque no, no es de la misma forma.

VENTAJAS Y DESVENTAJAS

13. ¿Podrías enunciar algunas ventajas y desventajas en ambas modalidades en cuanto a la metodología enfocada en los métodos/estrategias, planificación y recursos/materiales?

Creo que de forma presencial las ventajas que tiene es que tenemos interacción directa con los estudiantes y que se pueden también hacer uso de todos los recursos con los que cuenta la escuela a la hora de desarrollar las clases y además se lleva como un registro del aprendizaje de los estudiantes no solamente en físico, sino que las emociones y de todo como van trabajando ellos la ventaja de que se puede lograr todo eso. Ya estando de forma virtual creo que la principal ventaja es que aprendemos cada día a hacer uso de nuevos recursos como como programas en las computadoras el teléfono y también nos da la oportunidad de indagar de buscar temas o formas de enseñar los temas de forma virtual que se han de forma creativa y dinámica para los estudiantes que no lo encuentren de una forma aburrida.

RECOMENDACIONES A FUTUROS PRACTICANTES

14. En la enseñanza del idioma inglés en ambas modalidades: ¿Qué recomendaciones podrías hacer para futuros practicantes?

De forma presencial creo que esto va para los dos que no se adapten solamente a las actividades que tienen los libros o el programa de estudios sino que aprendan conocer a los estudiantes que les den la confianza de que los estudiantes puedan decir tal clase me gustó por estas razones, pero no me gustó que hicimos esto eso debería ir mejorando también de que no sean rutinarias de que el tema dice el presente simple te venden el presente simple solamente con estructura interna gran porque los estudiantes la encuentran de una forma aburrida si se enfocan solamente en un área creo que la principal recomendación es de que harán uso de toda las áreas y

más que todo que hagan uso de los recursos de los niños tienen recuerdo las profesiones y ocupaciones se sintieron bien que les pidiera que llevaran juguetes que ya tuvieran que su padre le hayan dado cuanto más pequeño tuvieron unos que llevaron albañiles también dibujitos de este de bombero, entonces creo que tomamos en cuenta los estudiantes y de no enfocarse solamente en un área, sino que hacer uso de todas.

PARTICIPANTE 5. Edwin

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD PRESENCIAL

1. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tu práctica docente presencial? ¿Cómo la describirías?

A mi punto de vista para mí, la práctica docente presencial para mí fue un poco más fácil porque Usted como docente también sabe cuándo nos daba clases a nosotros se le hacía más fácil aplicar la metodología y las estrategias de enseñanza, por ejemplo, a la hora de enseñar listening es más fácil ya que con el audio los estudiantes adquieren más fácil del lenguaje de esa forma adquieren algún vocabulario, digamos el nivel básico verdad es un poco más fácil de aplicar estrategias.

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD VIRTUAL

2. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tu práctica docente virtual? ¿Cómo la describirías?

Ya cuando se hizo la transición de la práctica de modalidad presencial a virtual fue un reto para los docentes verdad porque tuvimos que adaptarnos a la tecnología más que todo ya sabemos manejar algunas plataformas pero teníamos que adecuarnos a otros por ejemplo Googlemeet yo no lo había usado antes que empezamos con los estudiantes y tuvimos que saber cómo manejar la plataforma y de qué forma también aplicar algunos métodos de enseñanza para

que los estudiantes se les hiciera fácil también.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD PRESENCIAL

3. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera presencial? ¿Cómo fue la actividad?

Recuerdo una vez está enseñando el futuro simple con el will y el going to me acuerdo que la técnica fill in the blanks me parece que pertenece al método Grammar Translation Method, entonces llevé un cartel en el cual tenía espacios para que el estudiante pusiera cuando iba will y going to antes de eso yo ya les había explicado la diferencia de cada uno de ellos y después de eso aplique el el método que llevaba para que ellos pudieran resolverlo entre todos juntos.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD VIRTUAL

4. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera virtual? ¿Cómo fue la actividad?

Cuando daba la clase primero la había mandado digamos un video de YouTube digamos de algún tema que iba a impartir en la clase para que ellos ya tuvieran un conocimiento previo verdad de lo que se iba hablar en la clase y también a veces los ponía que me enviaran una audio digamos de leyendo alguna oración algún párrafo que se vería en clases de un tema como comparativos y le pone un texto de acuerdo a lo que había enseñado en clase y luego ellos enviaban un audio leyendo el texto, y de esa forma los evaluaba.

INSTRUCCIÓN VIRTUALIDAD

5. ¿Podrías decirme si recibiste instrucción (en tu formación) sobre la aplicación de métodos y estrategias de enseñanza en cuanto a la modalidad virtual? Y si no recibiste ¿Cómo hiciste para la adecuación de tus clases?

No la recibí; pero, como llevábamos clases con un licenciado parece que nos daba clases ya había empezado a dar clases en línea y luego como no sabía cómo usarlas plataformas pero que los alumnos tampoco sabían cómo usarlas pero poco a poco así empíricamente buscando formas fuimos aprendiendo a cómo usarlas, de cómo presentar pantallas y tomé la decisión de hablar con el tutor y empezar a dar las clases pero fue un proceso que ellos tuvieron que aprender y como no sabían tampoco fue un proceso que tuvieron que aprender al final todos nos adecuamos.

PLANIFICACIONES MODALIDAD PRESENCIAL

6. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad presencial? ¿Que debían contener y plasmar?

Como usted conoce el modelo de PPP (Presentation, practice and production). El supervisor nos enseñó de cómo elaborarlas con respecto a este método, y entonces aprendimos verdad pero a la hora de que llegamos a la escuela en mi caso la “Dolores Souza” allí aplicaba el mismo método a diferencia que se hacía un pequeño folleto en el cual se le entregaba a los estudiantes parecido al del MINED pero primero explicábamos el tema y traía una serie de ejercicios verdad en el cual ellos tenían que realizarlos hasta con imágenes de entonces nos adecuamos ella verdad pero siempre con el mismo modelo la presentación la reproducción del estudiante y aplicando este modelo del PPP. Tenía objetivo, tiempo, los recursos didácticos que utilizar en cada uno la actividad, también entonces, allí incluyendo cartas didácticas lo que también actividades docentes y del estudiante, el objetivo general de la unidad, el objetivo del tema.

PLANIFICACIONES MODALIDAD VIRTUAL

7. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad virtual? ¿Qué debían contener y plasmar? ¿Hubo cambios significativos?

Como le comenté verdad que se utilizaba pequeño folleto y como regresamos en computadora siempre la primera nosotros seguimos elaborando las planificaciones de la misma manera no más que las actividades cambiaban porque ya no eran actividades de forma presencial sino de manera virtual, de esa forma fuimos haciendo el cambio y ya el Ministerio de Educación enviaba las guías a los estudiantes lo que hacíamos era comparar los temas para ir misma línea a veces le añadíamos o les quitábamos algunas cosas para ver que los estudiantes se les hiciera un poco más fácil y siempre usamos el PPP y teníamos un grupo de WhatsApp y ellos lo copiaban en sus cuadernos.

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD PRESENCIAL

8. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases presenciales? ¿Podrías describir una experiencia?

Allí en la escuela había una bocina que era específicamente para el maestro de inglés también tenía su micrófono y una bocina bastante grande y cuando nosotros teníamos actividades, por ejemplo de listening yo llevaba canciones en mi teléfono y se los ponía a mis estudiantes para que ellos captaran algunas palabras claves de la canción, también usaba bastante lo que era la pizarra, las flashcards, las cuales contenía imágenes, vocabulario las imprimía y se las llevaba a los estudiantes, y algunas cosas también eran páginas que contenían ejercicios y ellos las llenaban (worksheets).

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD VIRTUAL

9. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases virtuales? ¿Podrías describir una experiencia?

Allí más que todo lo que más se ocupa es todo virtualmente lo que se ocupa el Internet también las diferentes plataformas como GoogleClassroom y también Zoom, aunque es vieja uno pone el audio, pero no se escucha, pero en GoogleMeet no se podía ahora no sé si ya cambió. También, la aplicación de WhatsApp era algo útil. A veces creaba ejercicios de internet por ejemplo la página “English Test Store” lo que hacía buscaba ejercicios de nivel básico según el tema y se los enviaba a los alumnos y también en YouTube.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-SUPERVISOR

10. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el supervisor de la práctica? ¿Cómo se llevó acabo?

Al principio nos enseñó a cómo hacer las lesson plans solo nos explicó como una o dos veces ya después nosotros fuimos aprendiendo por nosotros mismos o algunos compañeros de promociones anteriores nos explicaban y con él como teníamos clases los martes y jueves nos poníamos hablar de cómo nos iba en las escuelas de los estudiantes y nos explicaba que si algún estudiante se portaba mal no lo podíamos sacar porque era prohibido y todo eso. Él mantenía una relación con nosotros en la manera presencial y también virtual, pero a él se le hizo un poco difícil lo de la tecnología pero después él se fue adecuando y nos daba clases una vez a la semana y siempre estaba pendiente de nosotros, de cómo nos iba o también que si cuando entregarían las lesson plans y todo eso se las mandábamos al correo de él.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-TUTOR

11. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el tutor de tu práctica? ¿Cómo se llevó acabo?

Principalmente, cuando el supervisor nos llevó al centro escolar el tutor nos explicó cómo se hacían las planificaciones también la tenemos que hacer las cartas didácticas y él nos enseñó

cómo hacerlas tomaba su tiempo para explicarnos. Ya cuando aprendimos llevábamos el control de los estudiantes y trabajábamos en conjunto para que los estudiantes llevaran una buena enseñanza. Porque en verdad en algunos momentos los alumnos se comportan de que no le quieren hacer caso a uno como practicante así que uno se tiene que comunicar como tutor de para que él pueda tomar cartas en el asunto. Y de igual manera en la virtual.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-ESTUDIANTES

12. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con tus estudiantes del centro escolar? ¿Cómo se llevó acabo?

Sí, recuerdo que una vez unos estudiantes no ni querían participar se habían los desentendidos como se dice en el buen salvadoreño y pues lo que hacía fue hablar con el tutor verdad pero luego después ellos me fueron tomando bastante aprecio por que yo a veces utilizar métodos y a veces hasta dulces les llevaba para como premios para ganármelos entonces ya ellos fueron agarrándola más tranquilos y ya ellos me iban conociendo igual yo a ellos y ya cuando se vino la pandemia y nos fuimos a cuarentena todos entonces nos comunicamos fuimos interactuando con ellos y creamos un grupo en WhatsApp y de esa forma empecé a dar clases, enviaba las guías individualmente por GoogleMeet y Zoom.

VENTAJAS Y DESVENTAJAS

13. ¿Podrías enunciar algunas ventajas y desventajas en ambas modalidades en cuanto a la metodología enfocada en los métodos/estrategias, planificación y recursos/materiales?

Para mí la modalidad presencial cualquier docente la metodología de la manera presencial es más fácil por ejemplo jugar con los estudiantes, cantar con ellos. Por qué virtualmente es desventaja porque uno no los ve a ellos y uno no tiene mucha interacción con ellos o algunos no tienen las posibilidades para conectarse a las clases de teléfono unos usan el

teléfono de sus padres y algunos no tienen suficiente dinero para comprar Internet es un poco difícil y una ventaja de forma virtual los que tienen sus recursos e Internet lo que hacen es buscar videos cuando no le entienden a un tema y en su casa están más tranquilos pero cuando van a la escuela no llevan teléfono entonces virtualmente se les hace más fácil en ese ámbito de buscar un tema que no entienden.

RECOMENDACIONES A FUTUROS PRACTICANTES

14. En la enseñanza del idioma inglés en ambas modalidades: ¿Qué recomendaciones podrías hacer para futuros practicantes?

Un docente tiene que ser una persona cambiante en la sociedad también saber cómo aplicar diferentes estrategias de modalidad virtual o modalidad presencial porque no sabemos si en un futuro si esto va a cambiar o si va a seguir virtualmente me imagino que después vamos a cambiar a la presencial así que un docente tiene que saber aplicar los diferentes métodos y diferentes formas y de forma virtual y presencial y saber utilizar la tecnología que ésta nunca va a reemplazar un docente porque siempre se va a necesitar de un docente para que esté impartiendo la clase solo por si sola es demás tiene que necesitar una guía del docente.

PARTICIPANTE 6. Débora

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD PRESENCIAL

1. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente presencial? ¿Cómo la describirías?

Yo, primeramente, la conceptualizaría como una experiencia personalmente como experiencia nueva para mí. La práctica docente y fue algo que yo descubrí realmente de que si me gusta mucho la docencia. La describiría como algo que puede muy importante y tuvo un impacto en mí y en mi carrera porque hay personas cuando llevan a la práctica, a veces se dan

cuenta que están en la carrera equivocada o que ellos no son para para esa carrera que han escogido de la mi caso fue diferente porque la práctica docente hizo que yo amara más la docencia por las buenas experiencias que tuve si hubieron malas experiencias pero o por las malas experiencias como las buenas al final nos dejan algo nosotros de lo que podemos hacer y de lo que no podemos hacer.

PRÁCTICA DOCENTE MODALIDAD VIRTUAL

2. ¿Podrías conceptualizar el ejercicio de tú práctica docente virtual? ¿Cómo la describirías?

Bueno, la práctica docente de manera virtual si fue un yo diría que fue una experiencia bastante peculiar porque nunca antes se había trabajado totalmente y en este país la educación de forma virtual, entonces por un cambio bastante drástico el que pasamos a hacerlo de forma virtual y siento de difícil la práctica docente muy muy difícil porque fue muy muy muy difícil lamentablemente en el país los docentes, la educación es si el sistema educativo en general no está capacitado para la educación y a pesar de que de que siento ya pasó un año hecho de que aún no sigue capacitado para una educación online para entonces los docente con experiencias, se les hace difícil. Ahora, una persona que en este caso yo no llevaba ninguna experiencia, ante un grupo de estudiantes, pero como es bonito, porque aprendí adaptarme un proceso muy difícil pero tan importante.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD PRESENCIAL

3. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera presencial? ¿Cómo fue la actividad?

Si recuerdo que estábamos al principio del año escolar verdad cuando uno aún no se sabe los nombres de los estudiantes y que apenas uno se está adaptando a que tenía bastantes

estudiantes de bachillerato. Esto se trabajaba con 120 estudiantes, entonces este recuerdo que una tenía dos secciones una de las secciones, lo que hice fue de que yo sabía cuáles eran los estudiantes que se defendían poquito más en el idioma inglés, entonces este recuerdo que esa vez llegó mi supervisor verdad, entonces yo empecé a dar mi clase de forma normal y aplique el método en el Direct Method que es donde uno simplemente habla a los estudiantes sólo en inglés donde no se permite la traducción y si el estudiante tiene preguntas debe uno tratar de adaptar al estudiante que las idioma inglés. Entonces yo recuerdo que esa actividad era sobre el verbo to be, entonces estábamos haciendo una actividad y recuerdo que como yo había visualizado los que más o menos se me prestaban un poco más para el idioma lo que hice fue pedirles a ellos que me ayudaran recuerdo de que la actividad consistía en que yo les daba a ellos la explicación del verbo to be cómo se usa, los pronombres y todo eso y ellos me tenían que crear la oración dependiendo de la estructura que yo les había dado entonces prácticamente en la actividad se llevó así. Habían estudiantes donde que no no no no se desempeñaban mucho en el idioma, pero ellos al ver que los demás estudiantes están participando si querían participar en la actividad funcionó al final pensé que porque el idioma para no era muy muy fácil verdad pero al final funcionó porque o los estudiantes como les gustó o diríamos mejor captó la atención de sus compañeros, participando en lo personalmente yo creo participar y lo veo que está haciendo la otra persona, a mí también que hacerlo me pasa entonces que trae quizás eso fue lo que pasó pero si funcionó mucho la actividad.

MÉTODOS Y ESTRATEGIAS MODALIDAD VIRTUAL

4. ¿Podrías narrarme una situación donde aplicaste un método y estrategias de enseñanza dentro del aula de manera virtual? ¿Cómo fue la actividad?

Recuerdo que estamos de la unidades con ellos de que hablaba de que teníamos la vida

era sobre personajes históricos como yo les dije una actividad usamos de forma virtual y un poquito más complicadas, entonces lo que hice yo fue ahora tenemos nosotros herramientas como Google un y así verdad, pero alguien estudiantes tienen que me podían hacer la actividad oral y consistía en que ellos escogían la persona que ellos quisieran yo se los dejé su elección y me iban a hacer una breve descripción de la lo más 2 minuto o 3 porque tiempo porque ya era segundo año es alguien estudiantes y me decía miss no puedo hacerlo por Zoom ni por GoogleMeet ya eso era un problema entonces hagamos por Messenger tiene la opción de videollamada y yo necesitaba ver sí mí, pero no tengo Facebook entonces se hizo por WhatsApp porque yo me comunicaba con ellos por un grupo la actividad la llevé a cabo 120, a pesar de que tenía dificultades y me acuerdo que si quieres terminar yo creo creo que solamente cómo seis estudiantes no me participaron actividad y para ritos entonces fue una actividad que yo pensé que no iba poder desarrollarla por el hecho de que ellos tenían que estar en una videollamada exponiendo y al final si se pudo yo les dije a ellos que dejara de usar creatividad, hicieron cartelitos otros hasta se disfrazaron etc. entonces al final hicimos actividad hacia fuera en Zoom, GoogleMeet, Messenger pero la actividad se desarrolló y a mi parecer fue donde más se esforzaron.

INSTRUCCIÓN VIRTUALIDAD

5. ¿Podrías decirme si recibiste instrucción (en tu formación) sobre la aplicación de métodos y estrategias de enseñanza en cuanto a la modalidad virtual? Y si no recibiste ¿Cómo hiciste para la adecuación de tus clases?

Bueno, personalmente que nosotros los jóvenes hemos crecido en la virtualidad entonces para nosotros es un poquito más fácil adaptarnos a lo virtual entonces de realmente yo capacitación de parte de la universidad (sonríe) no recibí yo he utilizado antes hice una cosa muy

importante porque uno como docente tiene la oportunidad de vivir experiencias tanto de alumno, pero a la vez lo reciba. Porque una vez por estudiantes de labor como docente yo observo también en el caso de las herramientas que utilicé. Yo recuerdo que el primer año de la universidad, en cierta materia la licenciada uso GoogleClassroom. Yo no tenía ni idea nunca había utilizado anteriormente entonces lo utilice como estudiante, estudiantes a la clase del año pasado y fue la única vez que lo utilice. Pero, el año pasado por lo de la virtualidad también me tocó volver a utilizar, GoogleClassroom, también por los licenciados de universidad, pues utilizarlo y a la vez que vio cómo se utiliza para mis estudiantes fue una experiencia muy bonita, porque yo pude ver ambas perspectivas a la vez; como estudiante y como docente al principio lo que yo digo comenzara a yo instalé la aplicación para ver cómo iba crear los salones de clases ahí verdad entonces fue la única herramienta que usé con ello, y para hacerla de todo eso lo que todo era GoogleMeet entonces es con respecto a esta pregunta realmente si muy interesante la experiencia, pero hubiera sido mejor y lo no la universidad, sino que también el Ministerio de Educación mismo me gustaría que impartiera talleres para los estudiantes para los docentes que no saben esto se siento de que si sería muy interesante.

PLANIFICACIONES MODALIDAD PRESENCIAL

6. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad presencial? ¿Que debían contener y plasmar?

Sí, bueno, con el tutor, que nosotros estamos durante esta materia de Práctica Docente verdad el de la planificación de acuerdo al modelo que él nos diera que tenían cuatro cosas inician la Presentation, Practice and Production Evaluation y Homework cinco elementos con eso entonces a la hora nosotros de planificar en la parte de presentation nosotros teníamos que introducir en el tema, explicar, luego en la practice nosotros teníamos que hacer que los

estudiantes practicasen ejercicios si la actividad o el tema requería de hacer pero si el tema de la actividad no requería hacer ejercicio nosotros teníamos que ver la manera de que a poder hacer algo estudiantes relacionado al tema, en la producción era donde nosotros ya podíamos ver que el estudiante había entendido el tema, pero como lo vamos a ver ¿A través de qué? era a través de la producción, o lo que el estudiante estuviera haciendo y como nosotros podemos evaluar la verdad van de la mano porque una vez que el estudiante le hemos pedido la actividad que se convierte en verdad tenemos que evaluarlo y a la hora de evaluar nosotros el estudiante ha entendido o no y siempre les dejamos tareas de tareas podían ser relacionados con el tema simplemente un como algo para el siguiente tema. Nosotros íbamos a ver los pronombres posesivos, entonces es podíamos dejarle la tarea, el día anterior ellos pueden investigar cuál para que llevaran review a la siguiente clase. En la parte de las actividades como era de forma presencial siempre se incluye un warm up en los es en esa parte de las actividades, como era de forma presencial verdad nosotros siempre tratamos de incluir alguna dinámica como para los estudiantes incluyera como para hacer pararse del asiento o compartir estuviera y así para que los estudiantes se les desestresaran porque algunos los estudiantes de la materia inglés como algo de relleno, entonces algunos estudiantes personalmente mi estudiante que la parte de atrás del aula estaba en el aire condicionado a dormir en la uno como maestro tiene que fijar en todos los elementos que parezcan mínimo pero son importantes porque la hora de hacer la lesson de y porque de forma presencial al paso que en mi caso no era mucho espacio, porque los salones sobre poblados pero hay que poder hacer ciertas actividades que requieren actividad e inmovilidad e interacción entre los estudiantes.

PLANIFICACIONES MODALIDAD VIRTUAL

7. ¿Podrías describir como elaborabas tus planificaciones durante tu práctica en la modalidad virtual? ¿Qué debían contener y plasmar? ¿Hubo cambios significativos?

El formato prácticamente igual lo que cambiaba era nada más, era la forma en cómo vamos a desarrollar las actividades. ¿Por qué? Porque habían actividades donde yo tenía que ver el progreso de sean y nos dicen que tenían que buscar la manera, ya sea no en un salón de forma presencial y no puede ver puede llevar, etc. pero, presencial o de forma una on line por eso no funciona entonces yo tuve que crear carpetas con los nombres de ellos y todo eso entonces yo les decía, y se las compartía por correo, entonces allí de ellos no han adjuntado sus actividades, ya fuera en un video que no les deja un la foto del cuaderno augura tuvieron trabajando donde como hacía yo cuando le tenía que darte clases yo ya sea por más pero bien veces donde yo estaba saturada con la universidad no podía dar clase no tengo que aquello era hacer diapositiva y grabar la pantalla esta diapositiva y comenzar a grabar sólo mi voz y les explicando y marcando todo eso, video, yo se lo subía a la plataforma donde estaba trabajando para que bien explicación hacerlo más corto posible, porque de personas que no tienen acceso a Internet que pasan con datos, que no tienen Wi-fi sin poder datos yo lo más que decir un video de 1 minuto se los enviaba y ya para que tuvieran la idea sobre ellos y las generalidades y objetivos se plasmaban en las planificaciones. (Información confirmada por un sí).

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD PRESENCIAL

8. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases presenciales? ¿Podrías describir una experiencia?

Sí, los recursos que utilicé de forma presencial prácticamente todos eran recursos cartelitos y la hora hacia el material didáctico por mi cuenta trataba de hacerlo lo más entendible posible, trataba de hacer un incluso para que pudiera participar por ejemplo a veces hacía

cartelitos con fill in the blanks, y hacía las tarjetitas para que las fueran pegando utilizaba de forma presencial era un libro de texto donde había actividades habían actividades, readings en todo eso para que estuvieran trabajando lo llenamos en clase. A veces trabajamos con fotocopias, también yo personalmente preparaba las actividades y la llevaba impresas, se las daba a ellos para evaluarlo como en el también evaluaba los evaluar de forma diagnóstica porque quería saber que tanto se sabían de un tema y después al finalizar un período de clases los evaluaba en comparado yo es el tipo de recurso que utiliza la bocina, incluso el proyecto que para enseñarles a una canción analizar su letra en todo tipo de esas cosas, pizarra, marcador, borrador que son indispensables.

RECURSOS Y MATERIALES MODALIDAD VIRTUAL

9. ¿Podrías mencionar los diferentes recursos y materiales que utilizaste para impartir tus clases virtuales? ¿Podrías describir una experiencia?

Sí, bueno, de forma virtual prácticamente lo que utilizaban primeramente la primera forma para poder comunicarnos fueron las redes sociales del para un papel importante estudiantes con ellos por no tenían WhatsApp tenía que buscar la manera de comunicarme, ni tenía Facebook, la manera de comunicar por ellos o cualquier red social, las redes sociales fueron una de las ayudas otras plataformas virtuales, tales como la mi muy importante el correo y mayor entonces también aparte de eso y utilizaba prácticamente el recurso que más utilizaba era la computadora porque si yo no tenía computadora, celular no tendría la manera de cómo y utilizaba videos diapositiva audio con ellos a veces utilizaba imágenes, videos imágenes se los mandaba on line por así de forma oral, poner y ellos demandaban la captura de esa respuestas para poder calificar, de todo tipo de recursos.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-SUPERVISOR

10. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el supervisor de la práctica? ¿Cómo se llevó a cabo?

La comunicación con nuestro supervisor de forma presencial. Recuerdo que fue cuando nosotros llegamos a la universidad, debido a que la práctica docente era materia, él indagaba en las clases y comenzaba a preguntarnos sobre el diario vivir de los estudiantes y a veces simplemente debía comentarle al respecto. Lo que sí me gustó de él que preguntó estando presencial, de que si alguna vez nosotros tuviéramos algún problema con algún niño o con padre familia que no dudáramos en hablarle que llegaba no nos ayudó nos respaldó al respecto, la comunicación, pues tiempo por personalmente. Si no, nosotros teníamos dudas, cuando la que le querían poner al estudiante o alguna duda sobre la materia y la materia universidad otro pues le preguntamos a él en el laboratorio verdad yo o bien sección de idiomas. En la forma virtual al principio si fue muy tedioso diría yo, porque sin comunicación bastante tiempo mucho como dos meses, quizá, pero esto de qué confiar en nosotros, porque sea como sea la de la tenía que llevar a cabo cuando él logró comunicarse con nosotros recuerdo que este nos dijo que siempre estuvieron planificando y todo eso dio su número de teléfono para tuviéramos comunicarnos vía WhatsApp cuando teníamos dudas le llamamos o escribíamos al él. También nos proporcionó su correo para enviar las tareas, actividades todo eso para lo de mandárselo a entonces prácticamente pasamos de tener una conversación más fluida que fue de forma presencial a tener una conversación ambigua, era muy difícil el objeto de que no era porque nunca quisieron comunicar, sino que la situación para algunas personas y la tecnología para algunos es difícil pero uno tiene que aprender a adaptarse a la tecnología, entonces a mí personalmente cosas que me cuesta.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-TUTOR

11. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con el tutor de tu práctica? ¿Cómo se llevó a cabo?

Con el tutor del centro escolar como lo veíamos todos los días no había ningún problema cualquier problema y en la nosotros teníamos una conversación sumamente fluida es realmente y nos apoyaban todo no nos dejaba todo el trabajo al principio, presencial fue muy bonita con porque nos apoyaban nos decía 50% ustedes y 50% yo, será equitativo incluso nos puso a ambas practicantes porque estuve con otra practicante apoyarnos mutuamente. El problema fue cuando entramos a la virtualidad él se desligó completamente de nosotros a pesar que teníamos su número de teléfono verdad todo teníamos el contacto no estaba pendiente de la trabajo bueno los estudiantes incluso llegaron al punto de que no incluirlo en las carátulas literalmente dejamos de tener comunicación con él lo que sí molestaba “un poquito” era que cuando él necesitaba los promedios, las notas cuadradas entonces sí se comunicaba con nosotras y le comunicamos al supervisor y le dijimos de que el tutor del Instituto no tenía comunicación entonces él dijo que continuaríamos nuestro trabajo y que si nuestro trabajo está bien hecho no es ningún problema para nosotros de estudiantes igual y pudimos salir de pero si puede un no tan bonita experiencia.

COMUNICACIÓN/INTERACCIÓN SOCIAL PRACTICANTE-ESTUDIANTES

12. ¿Podrías narrar que medio utilizaste para la comunicación presencial y virtual en relación con tus estudiantes del centro escolar? ¿Cómo se llevó a cabo?

Bueno, como de forma presencial y a todos a ellos los veía todos los días. Entonces, si yo necesitaba algo o realizar las tareas que les decían me dejan los cuadernos en la mesa o cualquier actividad, cualquier duda estaré en cualquier parte del Instituto y la comunicación también había bueno me comunicaba con el presidente de habla presencial él era el encargado de mandarle los anuncio a los estudiantes una actividad en la fotocopiadora y sea prácticamente era una

comunicación muy fluida. En la virtualidad al principio si me costó tanto lo que hice fue que me comuniqué primeramente siempre, presidente y con algunos estudiantes, yo sabía que podía contar con el que ya me conocí un poco entonces despedía y eso me ayudaran verdad ellos conocían más a sus compañeros de segundo año. Entonces ya llevaban un año juntos, pero lleva un yo conocía puede acudir al presidente a la directa y prácticamente para que me ayudaran verdad esto de crear un único armado para ver cómo que yo iba a destruir la la tarea y todo eso, la comunicación con fluida siempre fue fluida por lo que tenía diría es y por medio del presidente querían personalmente ya que yo siempre les había dado mis redes sociales.

VENTAJAS Y DESVENTAJAS

13. ¿Podrías enunciar algunas ventajas y desventajas en ambas modalidades en cuanto a la metodología enfocada en los métodos/estrategias, planificación y recursos/materiales?

Bueno, siento que la de forma presencial las ventajas que pude experimentar fueron que hubo mejor comunicación con los estudiantes mejor manera de poder llegar a ellos en cuanto a la explicación del contenido o planificaciones y también cuando el material didáctico si ellos tenían una duda en el salón ellos preguntan y si no le podía explicar necesaria otra de las ventajas de forma presencial es que yo podía verlos a ellos analizarlos el docente debe aprender analizarlos se les yo los analizaba, y estando están entendiendo algún tema o si lo veía con duda entonces es una de las ventajas de forma presencial, cuando pasamos la virtualidad este lamentablemente ese tipo de cosas no se pueden hacer en la virtualidad existen ventajas y desventajas virtualidad problema con la desventajas que mencionaría es que muchas personas no estaban acostumbradas a lo tecnológico y cuando eso sucede muy difícil en la comunicación, incluso algunos estudiantes que no tenían acceso al entonces será un muy difícil para uno como docente muy difícil cuando no tienes acceso y este también por qué habían estudiantes y dejaron de entregar tareas cosa y

cuando estamos de forma presencial, eso no pasaba, o sea que les decía que entregan la tarea, si ustedes no lo entienden por el íbamos a veces está bueno vamos a ver cuando pasamos la virtualidad eso cambió por que algunos estudiantes que simplemente no se comunicaban y no las enviaban ni nada las ventajas y las desventajas del docente como lleva a cabo como las enfrenta.

RECOMENDACIONES A FUTUROS PRACTICANTES

14. En la enseñanza del idioma inglés en ambas modalidades: ¿Qué recomendaciones podrías hacer para futuros practicantes?

Bueno en la forma presencial yo y virtual lo que le recomendarías a un practicante es que siempre siempre siempre tenga en mente que hay una línea de alumno docente y que esa línea es fácil de romper una de sobrepasa esa línea cuesta mucho volver a atrasar la otra de las recomendaciones que le daría el participante es su material didáctico trate de hacer lo no llamativo, pero sí de una forma que capte la atención del estudiante. También le recomendaría este de que se sea cauteloso a la hora de tratar ciertos estudiantes porque no todos los estudiantes tienen el mismo aprendizaje que él sea observador que observe sus estudiantes, que los analice y que se apoye en ellos porque no siempre el docente en el que tiene la uno se equivoca alguna sección algún tema en algún tema que quizás el docente que se salió un poco se desvió otra recomendación que haría es no desviarse de los temas principales. Por ejemplo, si uno empezó enseñando digamos los pronombres no vamos a terminar con alguna clase de pronunciación no enviase de las lesson plans porque es la guía del docente nunca debe pasar por alto él y por último también le recomendaría de que trate y la manera de que los estudiantes no logran como amigo porque los estudiantes lo ven como docente en la confianza no hay manera de poder estrechar lazos para comunicación y hay un mejor aprendizaje, pero cuando sucede que los estudiantes logren uno como un amigo alguien que puede hablar bien todos los que mucho más

fácil el aprendizaje. En la virtualidad le recomendaría yo a un practicante nuevo es la manera siempre se buscar líderes dentro del salón para que le para que le ayuden a manejar la situación porque a veces con tanta red social o número telefónico como con tanta reducía tanto número telefónico. El docente no puede estar agentando cada persona diciendo fulano lo voy a dar lo voy a agregar datos desde sus si uno no puede, como se puede hacer es entonces lo que yo le recomendaría a un practicante es que busque la manera de que como su estudiante ya se conocen entre ellos ser líderes que va a ayudar que de la mano tanto como de docente y compañeros de otra de las cosas que recomendaría el material que haga no sea sobrecargado de información porque a veces hay personas que tienden a sobrecargar diapositivas o cualquier otra cosa presentaciones y la sobrecarga de información. Entonces, otra recomendación sería que no sobrecargar al estudiante, y otra sería no olvidar tantas tareas tarea, tarea, tarea tras tarea porque lo que no sirven docentes decir dejando tarea trataré cuando no aprendizaje en los estudiantes es que lo que le recomendaría es que busque sus propias actividades que faciliten el trabajo entonces cada uno tiene su forma de lo que le recomendaría que la manera en la que le faciliten su trabajo.

Anexo 5 Digitación Original de Ficha Biográfica

PARTICIPANTE 1. Rebeca

1. Nombre: Rebeca Lisbeth Medrano Parada.
2. Edad: 21
3. Sexo: Femenino.
4. Lugar de origen: San Miguel, El Salvador.
5. Nombre del Centro Escolar (donde realizó su práctica): Centro Escolar

"Dolores Souza"

6. Ubicación del centro escolar: Colonia López, San Miguel, San Miguel.
7. Turno de práctica: Matutino.
8. Grados atendidos: 7 "A" y 7 "B"
9. No. de estudiantes por grado: 7"A": 19 7"B": 19
10. ¿Podrías describir sobre lo que tú sientes (que emociones se presentan) al recordar el proceso del ejercicio tu práctica docente durante la modalidad presencial y virtual?

Yo me siento muy contenta de haber vivido esa gran experiencia, de haber impartido mis conocimientos; no solo porque enseñé si no que también aprendí de lo vivido en este proceso. Yo valoro mis recuerdos y lecciones, retos aprendidas durante mi práctica en ambas modalidades. El hecho de cambiar de modalidad me hicieron aprender sobre recursos tecnológicos para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de un segundo idioma.

PARTICIPANTE 2. Nayely

1. Nombre: Nayely Lisbeth Parada Vicente.
2. Edad: 21 años.
3. Sexo: Femenino.
4. Lugar de origen: Yayantique, La Unión.
5. Nombre del Centro Escolar (donde realizó su práctica): Centro Escolar Pablo J. Aguirre.
6. Ubicación del centro escolar: 6A Avenida Norte 401, San Miguel.
7. Turno de práctica: Matutino.
8. Grados atendidos: 9° sección A y B.
9. No. de estudiantes por grado: 9° "A" 28 estudiantes
9° "B" 30 estudiantes

10. ¿Podrías describir sobre lo que tú sientes (que emociones se presentan) al recordar el proceso del ejercicio tu práctica docente durante la modalidad presencial y virtual?

Me da nostalgia recordar todo lo que compartí con mis ex - estudiantes. Hasta siento los mismos nervios que sentí el primer día que los conocí. Una experiencia muy bonita e inolvidable. Me siento feliz porque de alguna manera siempre me recordarán. Es una combinación de emociones entre nostalgia y felicidad al saber todo lo bonito que viví en la práctica docente

PARTICIPANTE 3. Sandra

1. Nombre: Sandra Elsy Sánchez Pereira.
2. Edad: 21 años.
3. Sexo: Femenino
4. Lugar de origen: El Rosario, Morazán.
5. Nombre del Centro Escolar (donde realizó su práctica): Centro Escolar Sagrado Corazón.
6. Ubicación del centro escolar. Av. Las Magnolias, Calle Las Flores, Col. Escolán, San Miguel.
7. Turno de práctica: Matutino.
8. Grados atendidos: 7° A y B
9. No. de estudiantes por grado: 32
10. ¿Podrías describir sobre lo que tú sientes (que emociones se presentan) al recordar el proceso del ejercicio tu práctica docente durante la modalidad presencial y virtual?

En mi caso podría de decir que las prácticas docentes significan una parte de mi vida que me deja huellas no solo en el ámbito profesional, sino también en lo personal, porque conocí nuevas personas y tuve la oportunidad de interactuar con ellas. Además, mis estudiantes me hicieron ver la vida desde otro punto vista, me enseñaron a no rendirme y seguir adelante a pesar de todas las adversidades que se puedan presentar. Recordar mis practicas docentes me causa nostalgia porque no tuve la oportunidad de despedirme personalmente de mis estudiantes y con algunos nunca volví a tener algún contacto, pero a pesar de todo me siento satisfecha con el trabajo que realicé.

PARTICIPANTE 4. Elizabeth

1. Nombre: María Elizabeth Andrade Vigil.
2. Edad: 24 años
3. Sexo: Femenino.
4. Lugar de origen: Ciudad Barrios, San Miguel.
5. Nombre del centro escolar (donde realizó su práctica): Centro Escolar “Pablo J. Aguirre.”
6. Ubicación del centro escolar: 6ª Avenida Norte 401, San Miguel.
7. Turno de práctica: Matutino.
8. Grados atendidos: Séptimo “A” y Octavo "A"
9. No. de estudiantes por grado: 8º "A" 32 estudiantes. 7º “A” 40 estudiantes.
10. ¿Podrías describir sobre lo que tú sientes (que emociones se presentan) al recordar el proceso del ejercicio tu práctica docente durante la modalidad presencial y virtual? Me siento feliz al recordar todas las experiencias que viví con los estudiantes, todos los momentos graciosos en cada clase. Además, de eso, el miedo con que inicié con cada grupo.

Me da alegría saber que ellos también me recordaran y que juntos creamos bonitos recuerdos a pesar de haber sido muy poco el tiempo que compartimos de forma presencial. Me siento feliz y a la vez triste porque no sé cuándo volveré a verlos, pero me siento contenta porque sé que juntos aprendimos muchas cosas.

PARTICIPANTE 5. Edwin

1. Nombre: Edwin Joel Arévalo Aguilar.
2. Edad: 22
3. Sexo: Masculino.
4. Lugar de origen: Cantón Isletas Yamabal, Morazán.
5. Nombre del Centro Escolar (donde realizó su práctica): Centro Escolar “Dolores Souza,” San Miguel.
6. Ubicación del centro escolar. Colonia López, San Miguel.
7. Turno de práctica: Mañana 7:30 am- 12:00 pm.
8. Grados atendidos: 9° A y B
9. No. de estudiantes por grado: 9 ° A: 17 y 9° B:15
10. ¿Podrías describir sobre lo que tú sientes (que emociones se presentan) al recordar el proceso del ejercicio tu práctica docente durante la modalidad presencial y virtual?

Cada vez que pienso en la práctica vienen a mi mente recuerdos que viví con mis estudiantes y un poco de tristeza la verdad al saber que ya nos estábamos llevando bastante bien y pues la pandemia decidió separarnos y no haber disfrutado a como debimos de forma presencial. Además, me da alegría también al saber que la mayoría de los estudiantes aprobaron a pesar de las dificultades que se tuvo debido a la pandemia

porque también se estuvo de la modalidad virtual y me alegro al ver el esfuerzo que los estudiantes y padres hacían para entregar las tareas.

PARTICIPANTE 6. Débora

1. Nombre: Débora Alexandra De la O Araujo.
2. Edad: 21.
3. Sexo: Femenino.
4. Lugar de origen: San Miguel.
5. Nombre del Centro Escolar (donde realizó su práctica): Instituto Nacional “Francisco Gavidia.”
6. Ubicación del centro escolar. 14^a Calle Poniente San Miguel, 3301, El Salvador.
7. Turno de práctica: Matutino.
8. Grados atendidos: Segundos Años Generales.
9. No. de estudiantes por grado: 60 = 120
10. ¿Podrías describir sobre lo que tú sientes (que emociones se presentan) al recordar el proceso del ejercicio tu práctica docente durante la modalidad presencial y virtual? Fueron muchas emociones, pero entre las que más destacan es felicidad, orgullo y sobre todo responsabilidad. Pues haber compartido esta experiencia tanto de forma presencial y de forma online me lleno de responsabilidad al desempeñarme como docente y al final me siento contenta con los resultados.

Anexo 6 Consentimientos Informados Firmados

PARTICIPANTE 1. Rebeca

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN METODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN
SOCIAL



Consentimiento Informado

FECHA:

Estimado Sr.(Srita):

Por este medio se le explica que se está realizando un trabajo de investigación llamado: Caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, 2020. Éste consiste en recabar información para describir los cambios sufridos en el ejercicio de la práctica docente de manera presencial a lo virtual dado al fenómeno de la Pandemia Covid 19 y la cuarentena obligatoria establecida por el gobierno de El Salvador. El estudio está enfocado meramente en la metodología y la interacción social que involucra a los mismos estudiantes egresados del profesorado y entes involucrados en el mismo. Esto permitirá conocer más de cerca los dichos cambios de la práctica presencial y virtual durante la primera y segunda práctica docente que realizaron en el centro escolar asignado.

La información obtenida será estrictamente utilizada para asuntos académicos, procesos de grado con el fin de trabajo de tesis de la investigadora. Y la información será valiosa para la mejora de la práctica en el futuro. Además, es necesario también comunicarle que Usted se puede retirar del proceso en el momento que desee. Por tanto, habiendo leído y comprendido el objetivo de la investigación, firmo mi consentimiento para tal efecto.

Firma:

Rebeca Lisbeth Medrano Parada

PARTICIPANTE 2. Nayely

**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN METODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN
SOCIAL**



Consentimiento Informado

FECHA: 25 de Octubre de 2021.

Estimado Sr.(Srita): Nayely Lisbeth Parada Vicente.

Por este medio se le explica que se está realizando un trabajo de investigación llamado: Caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, 2020. Éste consiste en recabar información para describir los cambios sufridos en el ejercicio de la práctica docente de manera presencial a lo virtual dado al fenómeno de la Pandemia Covid 19 y la cuarentena obligatoria establecida por el gobierno de El Salvador. El estudio está enfocado meramente en la metodología y la interacción social que involucra a los mismos estudiantes egresados del profesorado y entes involucrados en el mismo. Esto permitirá conocer más de cerca los dichos cambios de la práctica presencial y virtual durante la primera y segunda práctica docente que realizaron en el centro escolar asignado.

La información obtenida será estrictamente utilizada para asuntos académicos, procesos de grado con el fin de trabajo de tesis de la investigadora. Y la información será valiosa para la mejora de la práctica en el futuro. Además, es necesario también comunicarle que Usted se puede retirar del proceso en el momento que desee. Por tanto, habiendo leído y comprendido el objetivo de la investigación, firmo mi consentimiento para tal efecto.

Firma:

Nayely Lisbeth Parada Vicente.

PARTICIPANTE 3. Sandra

**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN METODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN
SOCIAL**



Consentimiento Informado

FECHA: 26 de octubre 2021.

Estimado Sr.(Srita):_Sandra Elsy Sánchez Pereira.

Por este medio se le explica que se está realizando un trabajo de investigación llamado:

Caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, 2020. Éste consiste en recabar información para describir los cambios sufridos en el ejercicio de la práctica docente de manera presencial a lo virtual dado al fenómeno de la Pandemia Covid 19 y la cuarentena obligatoria establecida por el gobierno de El Salvador. El estudio está enfocado meramente en la metodología y la interacción social que involucra a los mismos estudiantes egresados del profesorado y entes involucrados en el mismo. Esto permitirá conocer más de cerca los dichos cambios de la práctica presencial y virtual durante la primera y segunda práctica docente que realizaron en el centro escolar asignado.

La información obtenida será estrictamente utilizada para asuntos académicos, procesos de grado con el fin de trabajo de tesis de la investigadora. Y la información será valiosa para la mejora de la práctica en el futuro. Además, es necesario también comunicarle que Usted se puede retirar

del proceso en el momento que desee. Por tanto, habiendo leído y comprendido el objetivo de la investigación, firmo mi consentimiento para tal efecto.

Firma: Sandra Elsy Sánchez Pereira.

PARTICIPANTE 4. ELIZABETH

**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN METODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN
SOCIAL**

Consentimiento Informado



FECHA: 25 de October de 2021.

Estimado Sr.(Srita): Maria Elizabeth Andrade Vigil.

Por este medio se le explica que se está realizando un trabajo de investigación llamado: Caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, 2020. Éste consiste en recabar información para describir los cambios sufridos en el ejercicio de la práctica docente de manera presencial a lo virtual dado al fenómeno de la Pandemia Covid-19 y la cuarentena obligatoria establecida por el gobierno de El Salvador. El estudio está enfocado meramente en la metodología y la interacción social que involucra a los mismos estudiantes egresados del profesorado y entes involucrados en el mismo. Esto permitirá conocer más de cerca los dichos cambios de la práctica presencial y virtual durante la primera y segunda práctica docente que realizaron en el centro escolar asignado.

La información obtenida será estrictamente utilizada para asuntos académicos, procesos de grado con el fin de trabajo de tesis de la investigadora. Y la información será valiosa para la mejora de la práctica en el futuro. Además, es necesario también comunicarle que Usted se puede retirar

del proceso en el momento que desee. Por tanto, habiendo leído y comprendido el objetivo de la investigación, firmo mi consentimiento para tal efecto.

Firma: Maria Elizabeth Andrade Vigil

PARTICIPANTE 5. Edwin

**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN METODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN
SOCIAL**

Consentimiento Informado



FECHA:

Estimado Sr.(Srita): Edwin Joel Arévalo Aguilar.

Por este medio se le explica que se está realizando un trabajo de investigación llamado:

Caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, 2020. Éste consiste en recabar información para describir los cambios sufridos en el ejercicio de la práctica docente de manera presencial a lo virtual dado al fenómeno de la Pandemia Covid 19 y la cuarentena obligatoria establecida por el gobierno de El Salvador. El estudio está enfocado meramente en la metodología y la interacción social que involucra a los mismos estudiantes egresados del profesorado y entes involucrados en el mismo. Esto permitirá conocer más de cerca los dichos cambios de la práctica presencial y virtual durante la primera y segunda práctica docente que realizaron en el centro escolar asignado.

La información obtenida será estrictamente utilizada para asuntos académicos, procesos de grado con el fin de trabajo de tesis de la investigadora. Y la información será valiosa para la mejora de la práctica en el futuro. Además, es necesario también comunicarle que Usted se puede retirar

del proceso en el momento que desee. Por tanto, habiendo leído y comprendido el objetivo de la investigación, firmo mi consentimiento para tal efecto.

Firma: **Edwin Joel Arévalo Aguilar.**

PARTICIPANTE 6. Débora

**FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN METODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN
SOCIAL**



Consentimiento Informado

FECHA: 26 de octubre 2021

Estimado Sr.(Srita): Débora Alexandra De la O Araujo.

Por este medio se le explica que se está realizando un trabajo de investigación llamado:

Caracterización del ejercicio de la práctica docente desde la modalidad presencial hacia la virtual de los estudiantes egresados del Profesorado en Idioma Inglés para Tercer Ciclo de Educación Básica y Educación Media, 2020. Éste consiste en recabar información para describir los cambios sufridos en el ejercicio de la práctica docente de manera presencial a lo virtual dado al fenómeno de la Pandemia Covid-19 y la cuarentena obligatoria establecida por el gobierno de El Salvador. El estudio está enfocado meramente en la metodología y la interacción social que involucra a los mismos estudiantes egresados del profesorado y entes involucrados en el mismo. Esto permitirá conocer más de cerca los dichos cambios de la práctica presencial y virtual durante la primera y segunda práctica docente que realizaron en el centro escolar asignado.

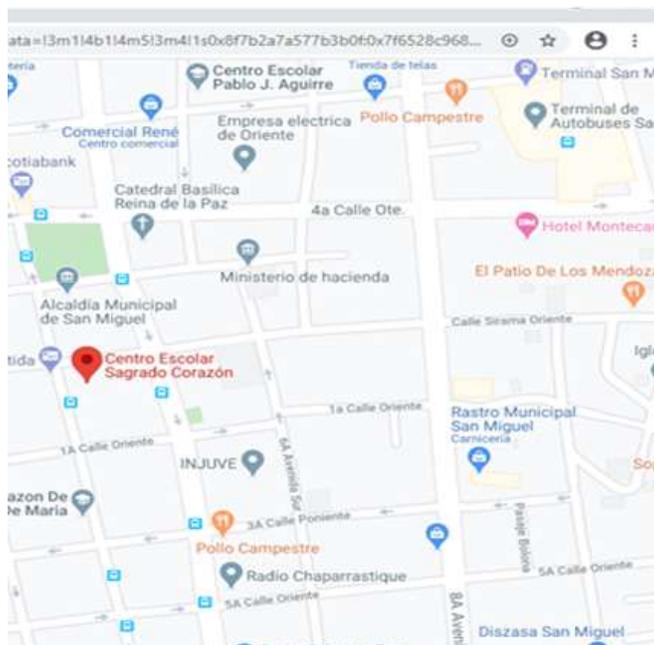
La información obtenida será estrictamente utilizada para asuntos académicos, procesos de grado con el fin de trabajo de tesis de la investigadora. Y la información será valiosa para la mejora

de la práctica en el futuro. Además, es necesario también comunicarle que Usted se puede retirar del proceso en el momento que desee. Por tanto, habiendo leído y comprendido el objetivo de la investigación, firmo mi consentimiento para tal efecto.

Firma: Débora Alexandra De la O Araujo.

Anexo 7 Ubicación Geográfica Centro Escolares

Centro Escolar “Sagrado Corazón.”



Centro Escolar “Pablo I. Aguirre.”



Centro Escolar “Dolores Souza.”



