

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
Departamento de Matemática



# Métodos Modernos de Geometría

TRABAJO DE GRADUACION PRESENTADO POR:

***ROLANDO AMILCAR QUINTANILLA CORTEZ***

PREVIO A LA OPCION DEL TITULO DE:

**LICENCIADO EN MATEMATICA**



JULIO 1986.

T  
516.2  
Q7m

# UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR: DR. MIGUEL ANGEL PARADA

SECRETARIO GENERAL: DRA. ANA GLORIA CASTANEDA PADILLA

## FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

DECANO: ING. MANUEL ANTONIO CAÑAS LAZO

SECRETARIO: ING. RENE MAURICIO MEJIA MENDEZ

## DEPARTAMENTO DE MATEMATICA

JEFE DEL DEPARTAMENTO: LIC. ROLANDO LEMUS GOMEZ

TRABAJO DE GRADUACION

COORDINADOR: ING. CARLOS MAURICIO CANJURA

ASESOR: LIC. MANUEL ALBERTO YANEZ DOÑO

Handwritten signatures and initials in black ink, including a large signature that appears to be 'C. Canjura' and another signature below it, possibly 'M. Yanez Doño'. There are also some initials and scribbles to the right of the text.

D E D I C A T O R I A

A MIS PADRES

(De grata recordación)

HERMANOS

ESPOSA e HIJAS

Con cariño

Especialmente a

GUAYITO



## I N T R O D U C C I O N

"Abajo Euclides, arriba Euclides"

Jean Dieudonné

El presente trabajo tiene como propósito fundamental el de insistir en la necesidad de la Enseñanza de la Geometría - Euclideana, en todo el Sistema Educativo Nacional. Es conocida, por casi todos los que trabajamos en la Enseñanza de la Matemática, la drástica reducción que sufrió la Geometría, en los programas que se diseñaron con la Reforma Educativa de 1968; con ésta, a nivel de Bachillerato, sólo se incorporaron algunos elementos de Geometría Analítica, y en los niveles educativos inferiores sólo aspectos muy básicos de algunas figuras Geométricas.

A lo anteriormente señalado agreguemos las dos dificultades fundamentales con las que tropezó la Reforma, estas son: la poca o casi nula preparación de los Maestros para la puesta en marcha de la misma y la errónea concepción de identificar la Matemática Moderna sólo con Teoría de Conjuntos. El resultado, 18 años mas tarde, es evidente: las promociones estudiantiles, tienen muy poco conocimiento de la Geometría y la capacidad de las mismas, para una adecuada representación del espacio es sencillamente alarmante.

La Enseñanza de la Geometría Euclideana en los distintos niveles educativos, y siempre que se respete el desarrollo -

psicológico del educando, es un valioso ingrediente para el desarrollo de la intuición, en cuanto a las transformaciones en el plano y en el espacio; así como en el desarrollo del pensamiento lógico. Si bien es cierto esto último, es posible lograrlo con las otras ramas de la Matemática, en el primero, la Geometría es realmente insustituible.

En este trabajo se propone un modelo en el cual se recupera la Enseñanza de la Geometría, sin añorar lo que se hacía antes de la Reforma; se propone retomarla en el marco amplio de la Matemática actual; es decir, incorporadas con las otras ramas de la misma. Hoy en día, es perfectamente posible estudiar la Geometría en concordancia con el estudio del Algebra, fundamentalmente en conexión con la estructura Algebraica de espacio vectorial Euclideano. Además, se ha querido combatir la Enseñanza Tradicional, en la cual hay una elevada carga de autoritarismo del Maestro. Se propone para ello una metodología en la cual el Maestro se convierte sólo en un facilitador del aprendizaje, mientras se promueve una mayor participación del estudiante para la redescubierta del conocimiento. En este sentido, la Geometría es también de enorme valor, en cuanto es posible que, a través de representaciones geométricas, que logra con actividades de "dibujo", prevea los resultados teóricos esperados.

Finalmente en este trabajo se logra un mínimo de conocimiento de la estructura de espacio vectorial Euclideano que no sólo es posible aplicarlo en la Geometría, sino, y cada vez

más en otras ramas de la Matemática.

Por todo lo anterior planteamos para el presente trabajo, los siguientes objetivos:

i) General:

Elaborar un documento base que sirva de discusión, para mejorar la enseñanza de la Geometría.

ii) Específicos:

a) Promover la reactivación de la enseñanza de la Geometría Euclídeana en el nivel Medio y Universitario.

b) Elaborar una visión unitaria de la Matemática, a través de la relación entre el Algebra y la Geometría.

c) Tratar de impulsar una metodología a base de actividades, para despertar la iniciativa y creatividad en el estudiante.

Para la consecución de estos objetivos, se ofrece una reformulación de contenidos de Geometría, para desarrollar en el 1er. Año de Bachillerato, de acuerdo al esquema siguiente:

UNIDAD I: Sistema de Coordenadas.

- i) Trazos elementales de Geometría (rectas, ángulos, circunferencias, etc.)
- ii) Escala Numérica
- iii) Ubicación de puntos en el plano.
- iv) Sistema de Coordenadas Cartesianas.
- v) Otros sistemas de Coordenadas

## UNIDAD II: Algebra Lineal (Vectores).

- i) Concepto de Vector.
- ii) Las operaciones: Suma, Resta y Producto por un escalar
- iii) Estructura de Espacio Vectorial; Propiedades algebraicas de los vectores.
- iv) Vectores linealmente independientes.
- v) Espacio generado por un conjunto de vectores.
- vi) Base de un espacio de Vectores.
- vii) Descomposición de un vector en una base
- viii) Baricentro

## UNIDAD III: Producto Escalar.

- i) Introducción
- ii) Definición.
- iii) Características.
- iv) Propiedades.
  - a) Conmutatividad
  - b) Asociatividad
  - c) Por las posiciones de los vectores
- v) Consecuencias
- vi) Teoremas
- vii) Aplicaciones Elementales

## UNIDAD IV: Aplicaciones del Producto Escalar.

- i) Cuadrado escalar de la Suma o la diferencia de dos vectores:  $(\vec{u} + \vec{v})^2$  y  $(\vec{u} - \vec{v})^2$



- ii) Conjunto de puntos M tales que:  $MA^2 + MB^2 = K$
- iii) Conjunto de puntos M tales que:  $\vec{MA}, \vec{MB} = K$
- iv) Producto escalar de la suma de dos vectores por su diferencia:  $(\vec{u} + \vec{v}), (\vec{u} - \vec{v})$
- v) Conjunto de puntos M tales que:  $MA^2 - MB^2 = K$
- vi) Conjunto de puntos M tales que:  $\vec{MA} = K\vec{MB}$

Para el desarrollo de los contenidos anteriormente propuestos, se ha utilizado una metodología, la cual está basada en "actividades"; para cada actividad se definen sus objetivos; si se cree necesario se hace algún comentario, y después de cada actividad o actividades, se formula la exposición sobre lo desarrollado en cada actividad, para terminar con ejercicios relacionados con el contenido.

La forma y el orden en que aparecen estos aspectos (con sus funciones que desempeñan), se dá a continuación:

NOMBRE DEL CONTENIDO: \_\_\_\_\_

#### 1. Objetivos:

Su función es determinar lo que esperamos que el estudiante, realice en cada una de las actividades.

#### 2. Actividades:

Su función es que el estudiante por si solo, con el auxilio del profesor, desarrolle paso a paso las instrucciones dadas en cada actividad, para que al final obtenga intuitivamente, la idea sobre lo que se trata en cada actividad.

### 3. Exposición:

Su función es que el profesor dé una explicación formal del contenido, apoyándose en la actividad que el estudiante desarrolla.

### 4. Ejercicios:

Su función es que el estudiante refuerce y amplíe el contenido visto en cada actividad o actividades.

Entre las ventajas que presenta esta Metodología, podemos mencionar:

- i) Se rompe con la enseñanza tradicional (clase expositiva)
- ii) Quien asume el papel fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje, es el estudiante.
- iii) Atiende las diferencias individuales de los estudiantes
- iv) Permite que el estudiante progrese a su propio ritmo.
- v) Puede ser aplicado a un número considerable de estudiantes.
- vi) Proporcione los materiales para la consecución de los objetivos.

Para verificar las bondades de esta metodología, se realizaron dos cursos experimentales con jóvenes de nuevo ingreso en la Escuela Nacional de Comercio 1985-1986, y se obtuvo resultados concretos que se pueden analizar claramente en el -

Capítulo V; para satisfacción nuestra, el curso tuvo aceptación y los resultados fueron positivos en un buen porcentaje. Además, quisieramos que este Trabajo se tomase como un documento inicial de discusión, con el propósito de recuperar la enseñanza de la Geometría; no solo a nivel de 1er. Año de Bachillerato (así como está contemplado en este trabajo); sino que a nivel de todo el sistema Educativo. Para ello es necesario la participación de las distintas Instituciones Educativas: Universidades, Colegios, Instituciones Oficiales, Instituciones Privadas, Ministerio de Educación y de todas las personas interesadas en la Matemática; porque todo esto requiere ser probado con cierta población, ya que no sabemos que metodologicamente sea correcto, a pesar que se tienen resultados estadísticos que nos permiten confiar un poco en lo que se ha hecho. No esperemos que la Universidad Nacional de El Salvador, sea la única Institución que promueva este trabajo a nivel Nacional.

Este trabajo, que si bien representa un esfuerzo, dejará de ser trascendente si no es revisado en los distintos niveles Educativos del Sistema de Educación Nacional; y de este sistema depende, que sea implementado.

Indudablemente el trabajo a seguir es grande; por hoy solo hablamos de 1er. Año (esto hay que tomarlo como una inquietud); habría que seguir con 2do. Año, 3er. Año, en la Univer

sidad; revisar todo lo de Educación básica, hasta tener una propuesta global, en la Enseñanza de la Geometría, Y después seguir con la enseñanza del Cálculo, con la Enseñanza del Algebra, etc.

Para finalizar, deseo expresar mi agradecimiento sincero a - todas las personas que me ayudaron desinteresadamente, para la realización de este trabajo y especialmente al Ing. Carlos Mauricio Canjura y al Lic. Manuel Alberto Yáñez Doño, - por su total entrega y paciente colaboración.

.

# I N D I C E

Página

## CAPITULO I

### SISTEMA DE COORDENADAS CARTESIANAS

1.1	Actividad 1.1: Actividad de Trazos.....	1
1.2	Actividad 1.2: Escala Numérica.....	7
1.3	Actividad 1.3: Como llenar un plano con rectas..	14
1.4	Actividad 1.4: Ubicación de puntos en el plano..	16
1.5	Definición de Sistema de Coordenadas.....	18
1.6	Actividad 1.5: Sistema de Coordenadas Cartesia-- nas.....	19
1.7	Definición de Sistema de Coordenadas Cartesianas (Rectangulares).....	22
1.8	Actividad 1.6: Ubicación de un punto en el plano	27
1.9	Actividad 1.7: Otros Sistemas de Coordenadas....	33

## CAPITULO II

### VECTOR DESPLAZAMIENTO

2.1	Actividad 2.1: Introducción al concepto de vec-- tor.....	38
2.2	Concepto de Vector.....	47
2.3	Actividad 2.2: Representación de los vectores en el plano.....	47
2.4	Vectores Definidos en un Sistema de Coordenadas Rectangulares de $R^2$ .....	52
2.5	Actividad 2.3: Introducción a las operaciones -	

con vectores.....	54
2.6 Actividad 2.4: Suma de vectores como pares ordenados.....	62
2.7 Definición de Suma de Vectores.....	70
2.8 Actividad 2.5: Propiedad Conmutativa y Asociativa de los vectores.....	73
2.9 Definición de Diferencia de Vectores.....	83
2.10 Algebra de Vectores.....	85
2.11 Definición de producto de un escalar por un vector.....	86
2.12 Definición de Homotecia.....	87
2.13 Actividad 2.6: Coordenadas de un vector libre....	89
2.14 Definición de Módulo de un vector.....	91
2.15 Definición de Norma de un vector.....	92
2.16 Actividad 2.7: Vector Unitario.....	93
2.17 Actividad 2.8: Aplicaciones de norma de un vector	95
2.18 Definición de Vectores Iguales.....	101
2.19 Actividad 2.9: Propiedades de los Vectores.....	103
2.20 Definición de Espacio Vectorial $\vec{V}$ .....	110
2.21 Actividad 2.10: Combinación Lineal.....	111
2.22 Actividad 2.11: Vectores Linealmente Independientes.....	115
2.23 Actividad 2.12: Espacios Generados por un conjunto de Vectores.....	118
2.24 Definición de Base de un Espacio Vectorial $\vec{V}$ .....	120
2.25 Actividad 2.13: Baricentro.....	123

2.26	Baricentro entre dos puntos ponderados,.....	129
2.27	Actividad 2.14: Baricentro entre tres puntos - ponderados.....	131
2.28	Actividad 2.15: Baricentro de 4 puntos,.....	139
2.29	Definición de Baricentro para n puntos,.....	141
2.30	Propiedades del Baricentro.....	142

### CAPITULO III

#### PRODUCTO ESCALAR

3.1	Actividad 3.1: Introducción al Producto Esca-- lar.....	146
3.2	Definición del Producto Escalar.....	153
3.3	Actividad 3.2: Propiedades del Producto Esca-- lar.....	154
3.4	Actividad 3.3: Posiciones relativas de los vec <u>o</u> tores y del Producto Escalar.....	160
3.5	Actividad 3.4: Otras propiedades del Producto Escalar.....	162
3.6	Actividad 3.5: Producto Escalar con Pares Orde <u>n</u> nados.....	163
3.7	Actividad 3.6: Aplicaciones del Producto Esca-- lar.....	168
3.8	Actividad 3.7: Características del Producto Es <u>s</u> calar.....	173
3.9	Definición de Plano Vectorial Euclidiano,.....	176

## CAPITULO IV

## APLICACIONES DEL PRODUCTO ESCALAR

4.1	Actividad 4.1: Cuadrado Escalar de la Suma y la Diferencia de dos Vectores.....	180
4.2	Teorema I: $AB^2 + AC^2 = 2AI^2 + \frac{1}{2}CB^2$ .....	183
4.3	Conjunto de Puntos M tales que: $MA^2 + MB^2 = K$ .....	187
4.4	Conjunto de Puntos M tales que: $\vec{MA} \cdot \vec{MB} = K$ .....	191
4.5	Actividad 4.2: Producto Escalar de la Suma de dos Vectores por su Diferencia.....	199
4.6	Conjunto de Puntos M tales que: $MA^2 - MB^2 = K$ .....	205
4.7	Conjunto de Puntos M tales que: $\vec{MA} = \ell \vec{MB}$ .....	210

## CAPITULO V

## PLANIFICACION, EJECUCION, DE UN CURSO

## EXPERIMENTAL Y COLECCION DE DATOS

5.1	Planificación de un Curso.....	218
5.2	Ejecución de un Curso.....	218
5.3	Colección de Datos.....	220
5.4	Modelo de Prueba de Diagnóstico.....	221
5.5	Respuesta a la Prueba de Diagnóstico.....	222
5.6	Análisis sobre las actividades desarrolladas por el primer grupo.....	227



5.7	Análisis sobre las actividades desarrolladas por el segundo grupo.....	229
5.8	Modelo de Evaluación Final (1er. grupo).....	233
5.9	Respuesta a la Evaluación Final (1er. grupo)....	234
5.10	Modelo de Evaluación Final (2do. grupo).....	236
5.11	Respuestas a la Evaluación Final (2do. grupo),...	237
5.12	Modelo de Cuestionario.....	240
5.13	Respuestas al Cuestionario.....	246
5.14	Modelo de Encuesta para Docentes de Básica.....	255
5.15	Resultado de la Encuesta.....	256
5.16	Conclusiones y Sugerencias.....	257
5.18	Bibliografía.....	259

# C A P I T U L O I

## SISTEMA DE COORDENADAS CARTESIANAS

### ACTIVIDAD DE TRAZOS

#### ACTIVIDAD 1.1

##### Objetivos

Que el estudiante:

- a) Trace sin ninguna dificultad rectas paralelas, perpendiculares y ángulos.
- b) Utilice instrumentos de geometría, tales como: regla, escuadra, transportador, etc.
- c) Mida con el transportador la abertura de distintos ángulos.

##### PROCEDIMIENTO:

##### Primera Parte

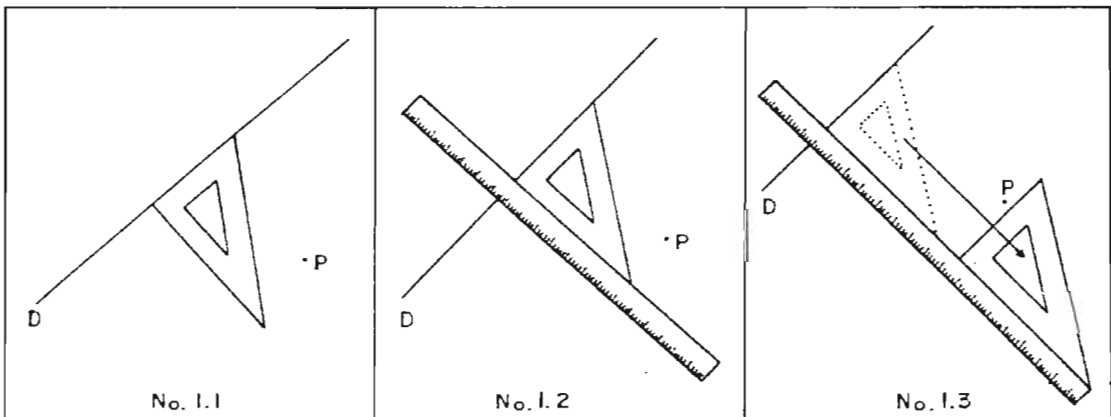
- Toma una hoja de papel (un plano)
- Identifica el plano con la letra  $\pi$
- Traza una recta (sin escala) en el plano y denomínala con la letra D
- Selecciona un punto en el plano cerca de la recta D y llámalo P
- Toma la escuadra y haz que uno de sus lados (uno de los pequeños) coincida con la recta D (ver Fig. 1.1)
- Toma la regla y la colocas de tal manera que el borde de

- ella coincida con el otro lado de la escuadra (ver Fig. 1.2)
- Luego desliza la escuadra sobre el borde de la regla hasta lograr que el lado que coincidía con la recta, coincida con el punto P (ver Fig. 1.3)
  - Traza otra recta por el borde de la escuadra que coincide con el punto P y llámala D' (de prima)

La recta obtenida D' es una recta PARALELA a la recta D

- Sobre el mismo plano, traza otra recta cualquiera y llámala H
  - Selecciona un punto P' sobre la misma recta H
  - ¿Se podrá trazar una recta paralela a H que pase por P'?
- Sí, ¿cómo es el trazo? \_\_\_\_\_
- No, ¿por qué? \_\_\_\_\_

Convendremos que toda recta H es paralela a si misma

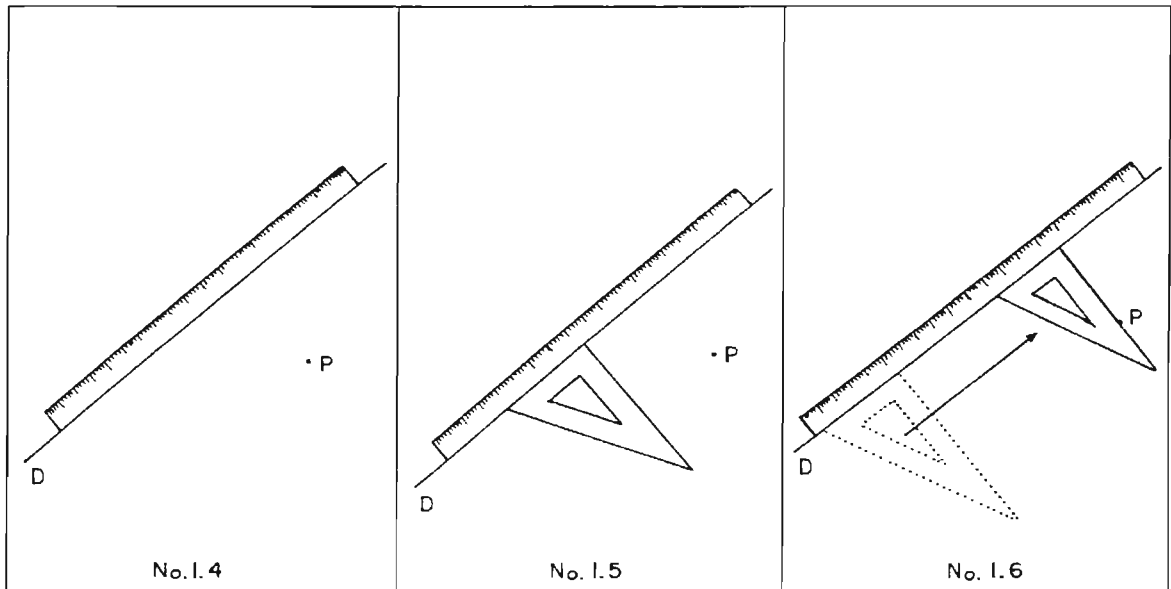


Segunda Parte

- Selecciona un plano y llámalo  $\pi$
- Traza una recta cualquiera (sin escala) en el plano  $\pi$  y llámala D
- Selecciona un punto P en el plano cerca de la recta D
- Toma la regla y haz que el borde de ella coincida con la recta D (ver Fig. 1.4)
- Coloca la escuadra de tal manera que uno de sus lados (el más pequeño) coincida con el borde de la regla (ver Fig. 1.5)
- Luego desliza la escuadra sobre el borde de la regla hasta lograr que uno de sus lados (el otro pequeño) coincida con el punto P (ver Fig. 1.6)
- Traza la recta por el borde de la escuadra que coincide con el punto P y denomínala D'
- Quita la regla y escuadra; prolonga la recta D' hasta cortar la recta D

La recta obtenida D' es una recta PERPENDICULAR a la recta D
--

Repita las actividades anteriores hasta lograr trazar rectas paralelas y perpendiculares sin ver las instrucciones de las actividades.



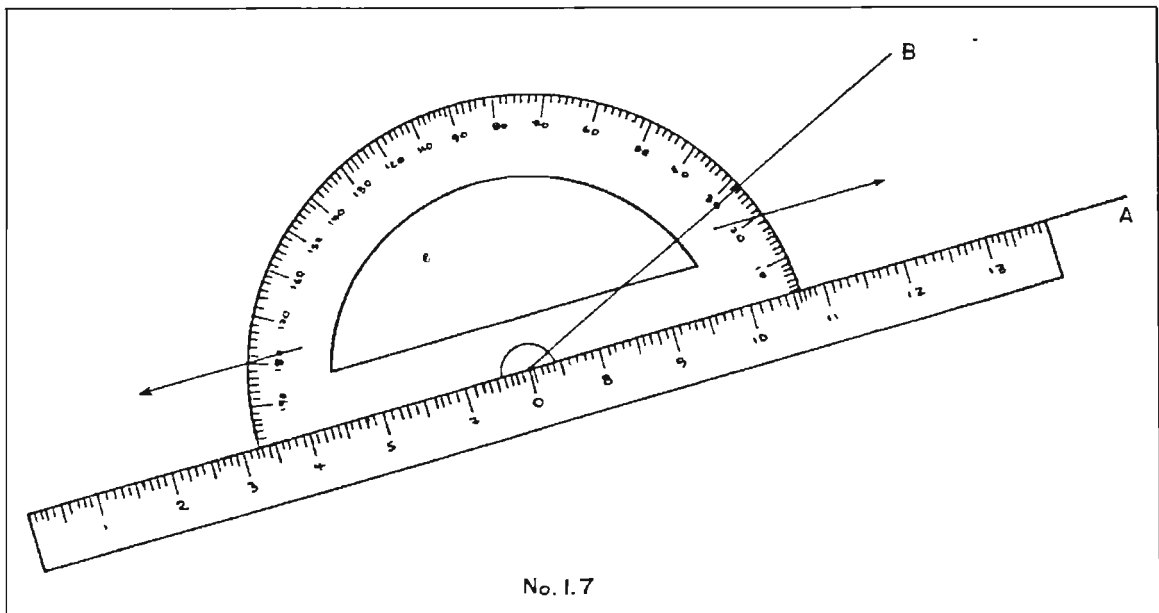
### Tercera Parte

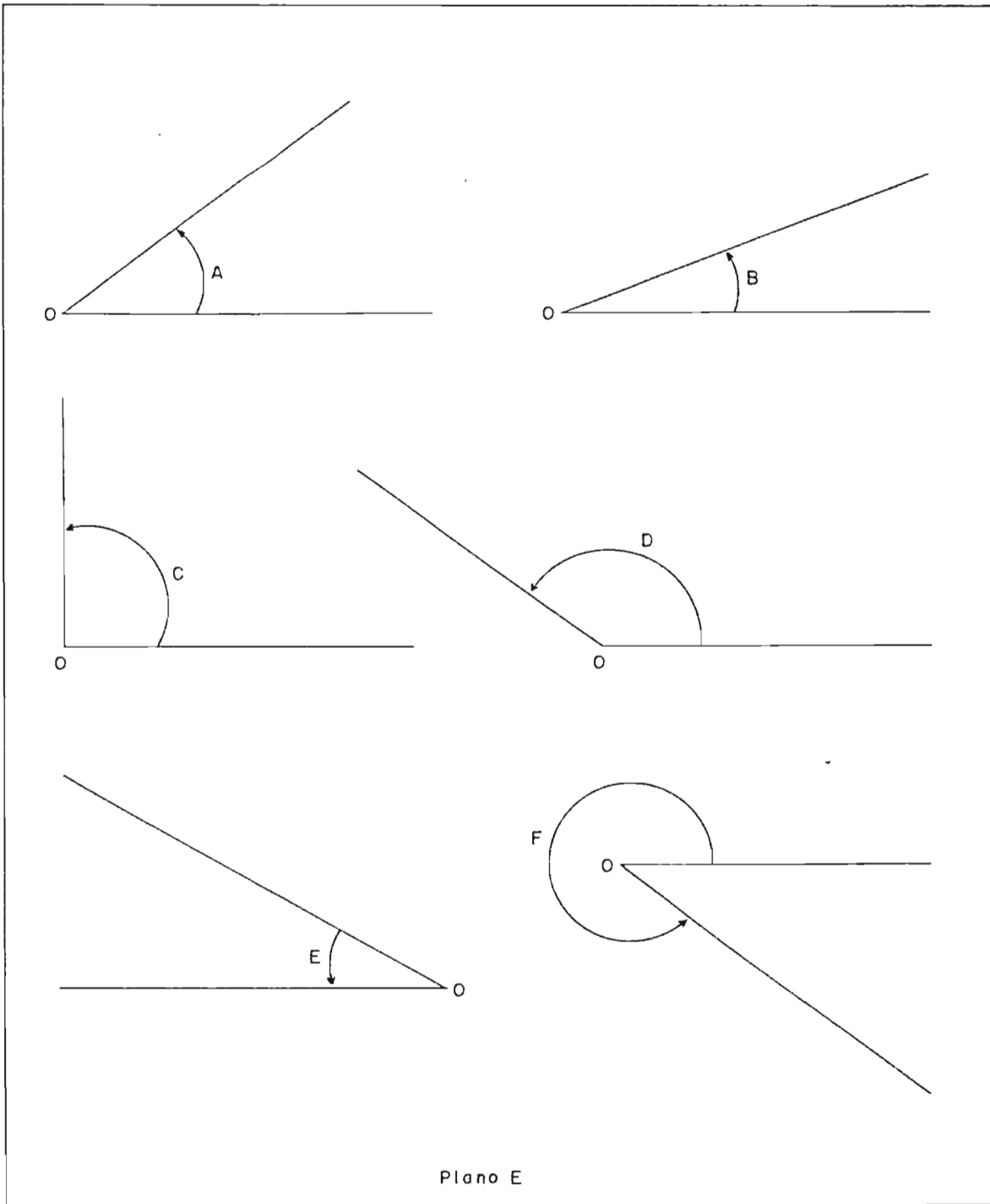
- Selecciona un plano y llámalo  $\pi$
- Traza un ángulo cualquiera en el plano  $\pi$
- Identifica las rectas del ángulo con las letras A, B; y el vértice (el punto donde se cortan las dos rectas) con la letra O
- Toma una regla y colócala de tal manera que su borde coincida con el lado A del ángulo (ver Fig. 1.7)
- Toma el transportador y colócalo de tal manera que su lado recto (exterior) coincida con el lado A (ver Fig. 1.7) y deslízalo hasta lograr que su *centro* coincida con el punto O.

**COMENTARIO**

En el transportador hay dos escalas de 0 a 180 grados, de izquierda a derecha y viceversa,

- Selecciona la escala que empieza de 0 grados que coincide con la recta A y a partir de ahí cuenta los grados que hay hasta la recta B.
- Identifica con la letra  $\theta$  el número de grados que tiene el ángulo trazado y escribe  $\theta = \underline{\hspace{2cm}}$  grados.
- Encuentra numericamente con el transportador la medida de la abertura de los ángulos que se muestran en el plano E.





## ESCALA NUMÉRICA

### ACTIVIDAD 1.2

#### Objetivos

Que el estudiante:

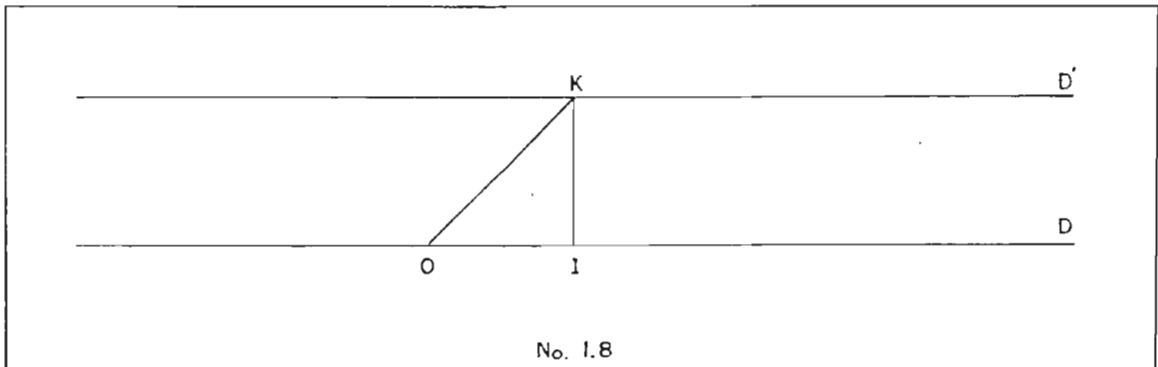
- a) Haciendo uso de rectas paralelas y perpendiculares, construya una escala numérica cualquiera.
- b) Trace rectas con diversas escalas numéricas.
- c) Encuentre la relación uno a uno entre los puntos de una recta y los números reales.

#### PROCEDIMIENTO

##### Primera Parte

- Selecciona un plano y llámalo  $\pi$
- Traza una recta D
- Marca 0 y 1 en dos puntos distintos de la recta D (de este modo la recta está provista de una orientación y de una gra--duación)
- Traza otra recta D' paralela a D (con una separación de 2 cm. aproximadamente)
- Traza una perpendicular a la recta D desde el punto 1 hasta la recta D' llama a este punto de intersección con la letra K (ver Fig. 1,8)



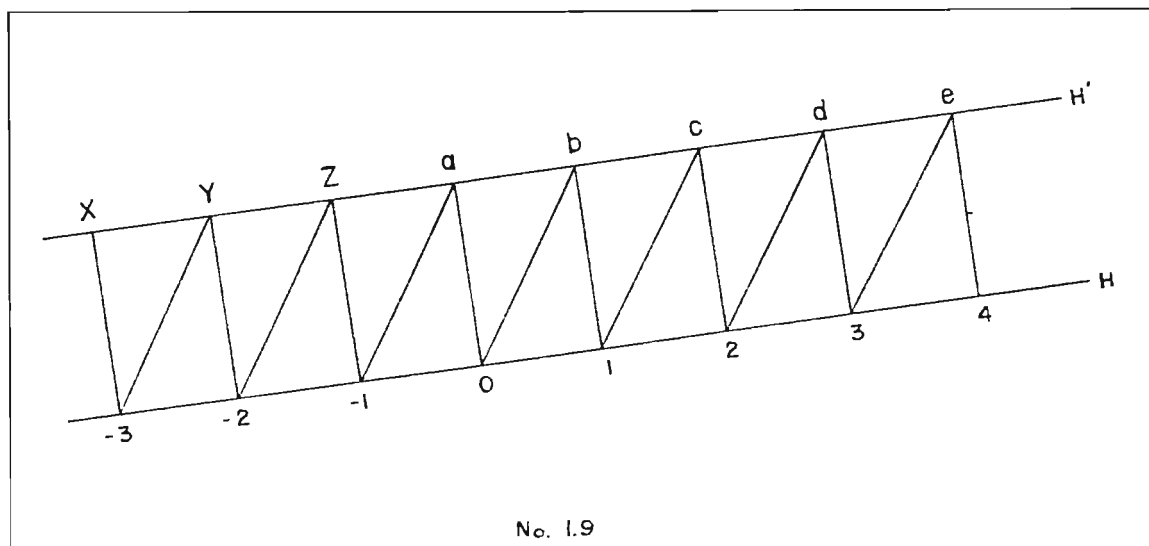


- Traza una recta desde el punto 0 de la recta D hasta el punto K de la recta D' (ver Fig. 1.8)
- Traza un segmento de recta paralelo al segmento OK, que parta de 1 hasta llegar a D'; a este punto de intersepto llámalo K'
- A partir de K' traza un segmento de recta paralela al segmento 1K (el segmento de recta desde el punto 1 al punto K) hasta llegar a D y a este punto llámalo 2.
- A partir de 2, traza un segmento de recta paralela al segmento 1K' hasta llegar a D' y a este punto denomínalo K''
- A partir de K'', traza un segmento de recta paralela al segmento 2K', hasta llegar a D y a este punto llámalo 3.
- Y así siguiendo con el mismo procedimiento a la derecha y a la izquierda del punto 0, ubica los demás puntos 4, 5, 6, ... y -1, -2, -3, ...

Hemos obtenido una graduación en la recta D, de números enteros.

### Segunda Parte

- Traza otra recta H ( en el mismo plano  $\pi$ )
- Repite la primera parte completamente (identifica la otra recta paralela a H como H')
- Identifica los números y letras que usarás según la Fig. 1.9



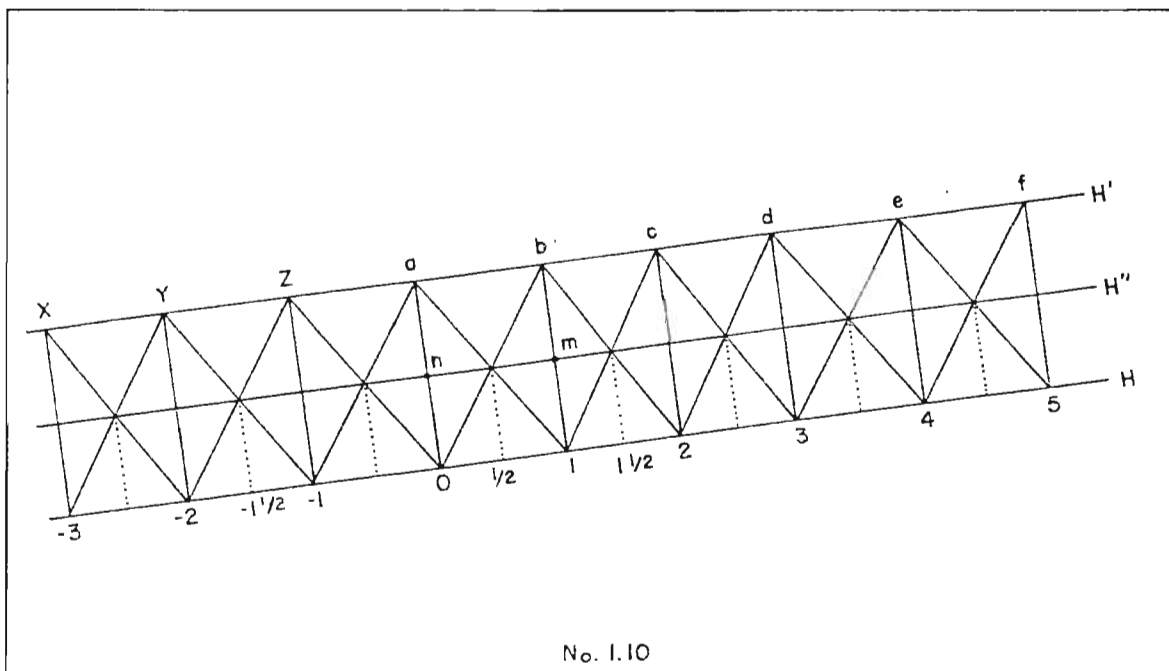
- Traza un segmento de recta de a a 1, otro de b a 2, otro de z a 0, y así sucesivamente los demás segmentos.
- ¿Estos nuevos segmentos de rectas son paralelos?  sí  no

- Traza otra recta  $H''$  paralela a  $H$ , que pase por los puntos donde se cortan las diagonales de los paralelogramos (a la mitad de la recta  $H$  y  $H'$ ).
- Traza segmentos de rectas paralelas de los segmentos  $b_1$ ,  $c_2$ ,  $d_3$ , etc., que partan de los puntos donde se cortan las diagonales, hasta la recta  $H$  (ver Fig. 1.10)
- Estos nuevos puntos en la recta  $H$  (puntos medios entre los enteros); identifícalos con su respectivo valor; por ejemplo el punto entre 0 y 1, represéntalo como  $\frac{1}{2}$ , el punto entre 1 y 2 como  $1 \frac{1}{2}$ ; el punto entre 2 y 3 como  $2 \frac{1}{2}$ ; el punto entre 0 y -1 como  $-\frac{1}{2}$ , el punto entre -2 y -1 como  $-1 \frac{1}{2}$ ; y así sucesivamente.
- Ahora sigue subdividiendo la recta  $H$ , repitiendo el procedimiento anterior; nada más que en vez de  $H$  y  $H'$ , usa las rectas  $H$  y  $H''$

Ayuda:

Traza segmentos de recta desde  $m$  a  $\frac{1}{2}$  y a  $1 \frac{1}{2}$ , lo mismo de  $n$  a  $\frac{1}{2}$  y a  $-\frac{1}{2}$  (ver Fig. 1.10); con esta misma idea, traza más segmentos de recta hasta completar los trazos necesarios, obteniendo más puntos medios a los puntos que se han determinado.

- ¿Si se sigue con esta subdivisión, se podrán determinar más puntos medios? \_\_\_\_\_
- Crees que esta subdivisión tiene fin? si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_



RELACION UNO A UNO ENTRE LOS NUMEROS REALES  
 EXPOSICION:  
 Y LOS PUNTOS DE UNA RECTA.

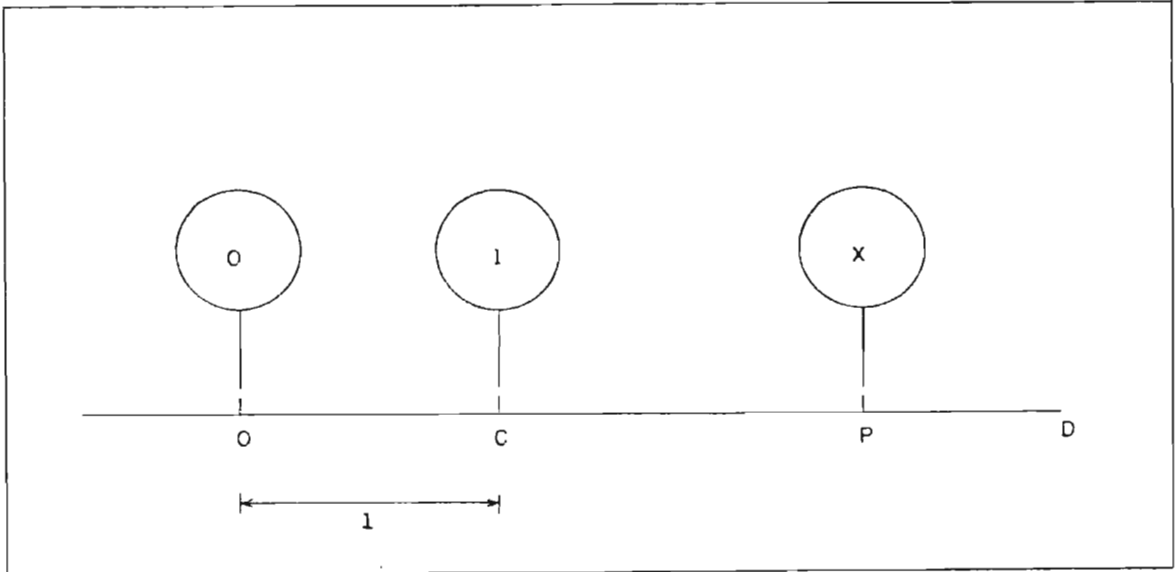
He aquí una recta orientada  $D$  (se distingue su punto  $0$ , - llamado origen al cual se le asocia el número  $0$  y un punto  $C$  definido como la *unidad*, al cual se le asocia el número  $1$ ).

A todos los puntos  $P$  de la recta  $D$  se le puede asociar el número " $x$ " de los números reales ( $\mathbb{R}$ )

El número  $x$  es llamado COORDENADA del punto  $P$ .

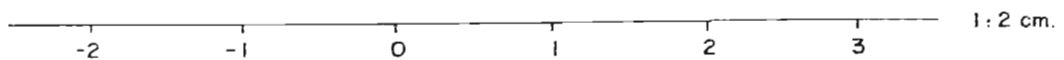
Y es claro que la aplicación:  $\mathbb{R} \longrightarrow D$  tq:  $x \rightsquigarrow P$  es - una biyección

Gráficamente se tiene la representación indicada en la Fig. 1.11.



#### COMENTARIO

Siempre que se gradúe una recta es necesario identificar - su respectiva escala numérica. Por ejemplo en la siguiente figura, la recta se gradúo a 2 cm por unidad; a la derecha aparece su identificación.



En la práctica para hacer graduaciones en la *recta*, se utilizan reglas graduadas.

#### EJERCICIOS 1.1

- Selecciona una hoja de papel
- Traza 5 rectas paralelas entre sí
- Marca el punto 0 en cada recta
- Identifica cada recta con las letras A, B, C, D, E
- Toma la regla graduada en cms. y coloca sobre la recta A de tal manera que el punto 0 coincida con el 0 de la regla
- Haz una graduación en la recta A con una escala de 1 cm. por unidad de longitud y marca los puntos con su respectivo número 1, 2, 3, ...
- Después haz lo mismo a la izquierda de 0 y marca los puntos con su respectivo número -1, -2, -3, ...
- Desarrolla lo mismo en las rectas B, C, D, E; utilizando respectivamente las unidades de longitud de: 2 cm, 0.5 cm, 1.5 cm, 2.5 cm.
- Identifica cada recta con su respectiva escala numérica

**COMENTARIO:**

Recuerda que la *recta* es la que puede tener diferentes - graduaciones, según sea su unidad de longitud, ya que la *regla* tiene su graduación fija.

En resumen para una misma recta se pueden usar diferentes graduaciones, dependiendo para que se use.

## " COMO LLENAR UN PLANO CON RECTAS "

## ACTIVIDAD 1.3

## Objetivos

Que el estudiante:

- a) Descubra que un plano se puede "llenar" con rectas
- b) Determine que para "llenar" un plano es necesario un número infinito de rectas
- c) Obtenga una idea intuitiva sobre lo relacionado a "llenar" un plano con rectas

## PROCEDIMIENTO

- Selecciona un plano y llámalo  $\pi$
- Construye un cuadrado en el plano de 7 cm por lado y llámalo C
- Traza una recta en el cuadrado y denomínalo D

- Traza un conjunto de rectas paralelas a D; e identifica a éste conjunto de rectas con la letra F
- Al conjunto de rectas paralelas a D llámalo: Familia de rectas (F), por tener una característica común: todas son paralelas
- Después que haya trazado la familia de rectas:
- ¿Existen espacios vacíos en el cuadro?
  - \* si tu respuesta es *sí*, siga trazando rectas paralelas a D hasta "llenar" todos los espacios vacíos
  - \* si tu respuesta es *no*:
- ¿Crees que el número de rectas para "llenar" el plano tiene fin?
  - Sí, ¿por qué? \_\_\_\_\_
  - No, ¿por qué? \_\_\_\_\_
- Crees que podrías llenar otro cuadro C on otras líneas que no sean rectas?
  - Si tu respuesta es *sí*; adelante; veamos como te quedará
  - Si tu respuesta es *no*; ¿qué sugieres?

El número de rectas que se trazan para "llenar" un plano es infinito



## UBICACION DE PUNTOS EN EL PLANO

### ACTIVIDAD 1.4

#### Objetivos

Que el estudiante:

- a) Encuentre la dificultad que se presenta de identificar - unívocamente un punto en el plano con sólo una familia de rectas  $F_1$
- b) Descubra que es necesario dos familias  $F_1$  y  $F_2$  de rectas para identificar un punto en el plano en forma única

#### PROCEDIMIENTO:

- Toma una hoja (plano  $\pi$ )
- Selecciona un punto en el plano y llámalo 0
- Selecciona un punto P en el plano diferente al punto 0
- Traza por 0 una recta D (horizontal)
- Traza un conjunto (familia  $F_1$ ) de rectas paralelas a D
- Denomina por  $L_1$  la recta de la familia  $F_1$  que pasa por P
- Mide con una regla la distancia que hay entre el punto 0 y el punto P y denomínala d.
- Representa los dos elementos (Recta  $L_1$  y distancia d) con un par ordenado  $P(L_1, d)$
- Encuentra otro punto  $P_1$  que esté en la recta  $L_1$  y cuya distancia al punto 0 sea  $\bar{d}$  (es decir la misma distancia de 0 a P)

## COMENTARIO:

Con lo anterior concluimos que sólo una familia de rectas y las distancias *no* es suficiente para ubicar un punto en el plano en forma UNICA.

(observa que  $P$  y  $P_1$  están en la misma recta  $L_1$  y a la misma distancia:  $d$  del punto  $O$ )

- Traza por  $O$  otra recta  $D'$  perpendicular a la recta  $D$
- Traza un conjunto (familia  $F_2$ ) de rectas paralelas a la recta  $D'$
- Denomina por  $L_2$  la recta de la familia  $F_2$  que pasa por  $P$
- Representa el punto  $P$  con el par ordenado:  $(L_1, L_2)$ ; es decir el punto  $P$  esta en la recta  $L_1$  y  $L_2$
- Dado  $(L_1, L_2)$  con  $L_1$  en la familia  $F_1$  y  $L_2$  en la familia  $F_2$ ; existen puntos y cuantos que están identificados por ese par? \_\_\_\_\_
- Dado un punto  $P$  del plano  $\pi$ , existen y cuántos pares de la forma  $(L_1, L_2)$  que identifican a  $P$ ? \_\_\_\_\_

## COMENTARIO:

Se dice que entre los *puntos* del plano  $\pi$  y los *pares* ordenados del producto cartesiano  $F_1 \times F_2$ , existe biyección (una relación uno a uno)

EXPOSICION: SISTEMA DE COORDENADAS

Hemos denominado con la letra griega  $\pi$  a un plano, y con la letra  $P$  al conjunto de puntos "P" del plano  $\pi$  formado por la intersección de dos rectas pertenecientes a las familias  $F_1$  y  $F_2$ . El punto "P" lo hemos representado por el par ordenado  $(L_1, L_2)$  en donde  $L_1$  es una recta de la familia  $F_1$  y  $L_2$ , es una recta de la familia  $F_2$ .

DEFINICION 1.0

Sean  $F_1$  y  $F_2$  dos familias de rectas que se intersectan perpendicularmente en el plano  $\pi$ ; llamaremos SISTEMA DE COORDENADAS a este conjunto de rectas que nos sirven para ubicar UNIVOCAMENTE un punto P en el plano.

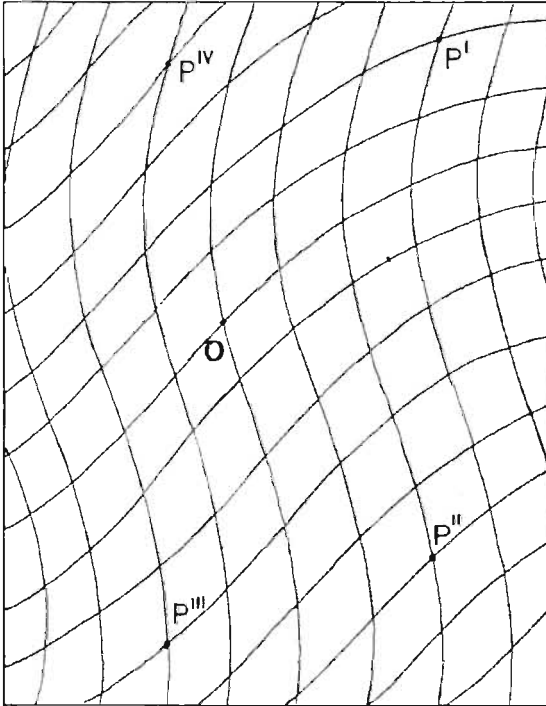
= Es claro que la aplicación:

$$U: P \longrightarrow F_1 \times F_2$$

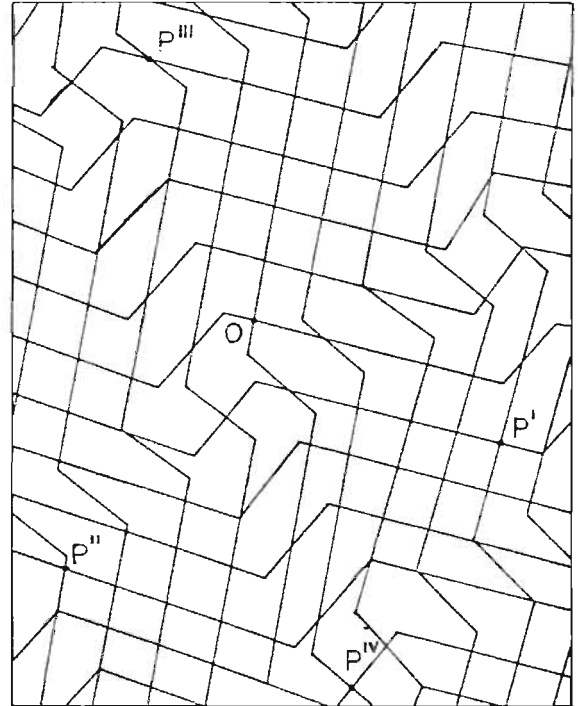
$P \rightsquigarrow (L_1, L_2)$  es biyectiva

## EJERCICIOS 1.2

En los gráficos 1.2.0 y 1.2.1, identifica de alguna manera los puntos  $P'$ ,  $P''$ ,  $P'''$  y  $P^{iv}$



No. 1.2.0



No. 1.2.1

## SISTEMA DE COORDENADAS CARTESIANAS

## ACTIVIDAD 1.5

Objetivos

Que el estudiante:

- a) Construya un sistema de coordenadas con escalas numéricas iguales

b) Formule claramente el concepto de sistema de coordenadas cartesianas

PROCEDIMIENTO:

- Selecciona un punto  $O$  en el plano  $\pi$
- Selecciona un punto  $P$  en el plano  $\pi$  diferente a  $O$
- Traza una recta horizontal  $D$  que pase por el punto  $O$
- Construye una graduación en la recta  $D$  (Toma el punto  $O$  como el cero de la graduación) y a una escala:  $1: 1$  cm
- Traza una familia  $F_1$  de rectas perpendiculares a  $D$  que pasen por los puntos  $0, 1, 2, 3, \dots, -1, -2, -3, \dots$
- Identifica cada una de éstas rectas de la familia  $F_1$  con la letra  $x$ ; por ejemplo la recta que pasa el punto  $2$  de la recta  $D$  denomínala  $x = 2$  y así las demás.
- Existe una recta  $x$  de  $F_1$  que pase por  $P$ ?
  - \* Si tu respuesta es sí; identifícala con su correspondiente número real: " $a$ " es decir  $x = a$
  - \* Si tu respuesta es no; traza otra recta perpendicular a  $D$  que pase por  $P$  e identifícala con su respectivo número real: " $a$ ", es decir  $x = a$
- En la recta  $X = 0$  (que pasa por el punto  $O$ ) construye una graduación utilizando la misma escala  $1: 1$  cm
- Traza una familia  $F_2$  de rectas perpendiculares a la recta  $X = 0$  que pasen por los puntos:  $1, 2, 3, \dots, -1, -2, -3, \dots$

- Identifica cada una de estas rectas de la familia  $F_2$  con la letra "y"; por ejemplo la recta que pasa por el punto 1 de la recta  $X = 0$ , denomínala:  $y = 1$  y así los demás
- Existe una recta "y" de  $F_2$  que pasa por P?
  - \* Si tu respuesta es si; identifícala con su correspondiente número real: "b", es decir  $y = b$
  - \* Si tu respuesta es no; traza otra recta perpendicular a la recta  $X = 0$  que pase por P e identifícala con el número real: "b"; es decir  $y = b$
- Representa el punto P con el par ordenado: (a, b)

COMENTARIO:

Hemos convenido en identificar al primer elemento del par ordenado: a; como un elemento "x" de la familia  $F_1$  y al segundo elemento: b; como un elemento "y" de la familia  $F_2$

En esta sección hemos utilizado el par ordenado (a,b) en vez de  $(L_1, L_2)$

EXPOSICION: SISTEMA DE COORDENADAS CARTESIANAS

En consecuencia tenemos:

DEFINICION 1.1

Si en un plano  $\pi$  establecemos un sistema de coordenadas - con familias  $F_1$  y  $F_2$  de "rectas", este sistema recibe el - nombre de: Sistema de Coordenadas Cartesianas (las rectas son no necesariamente perpendiculares)

Este método de localización de puntos se debe a "René Descartes" Filósofo y Matemático Francés, de cuyo nombre se deriva lo denominado "cartesiano".

DEFINICION 1.2

Si tenemos un sistema de coordenadas, en un plano  $\pi$ , con familias  $F_1$  y  $F_2$  de rectas "perpendiculares", este se llamará: Sistema de Coordenadas cartesianas rectangulares - (SCCR).

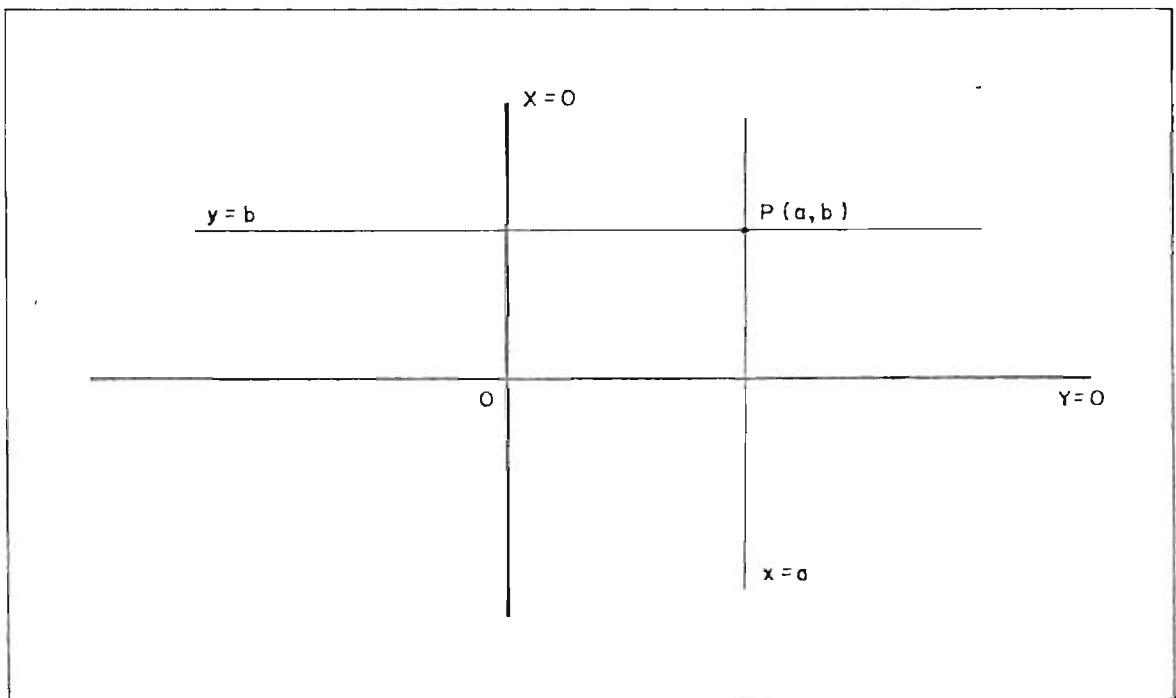
En este sistema las rectas  $X = 0$  y  $Y = 0$  de  $F_1$  y  $F_2$ , respectivamente definen el origen (intersección de "X" y "Y") además en cada una de ellas se construye una graduación (no necesariamente la misma); convendremos en identificar las rec-

tas de la familia  $F_1$ , con la letra  $x$  y las rectas de la familia  $F_2$ , con la letra  $y$ .

Un punto  $P$  ubicado en un plano con un sistema de coordenadas cartesianas rectangulares, lo representaremos con el par  $(a, b)$ ; los números  $a$  y  $b$  son llamados: las coordenadas rectangulares del punto  $P$  en este sistema.

En donde al número " $a$ " le llamaremos: abscisa, y al número " $b$ " le llamaremos: ordenada

Para indicar que las coordenadas del punto  $P$  son  $a$  y  $b$ ; una vez SOBREENTENDIDO un determinado sistema de coordenadas; escribiremos abreviadamente el punto  $P$ , así:  $P(a, b)$ .

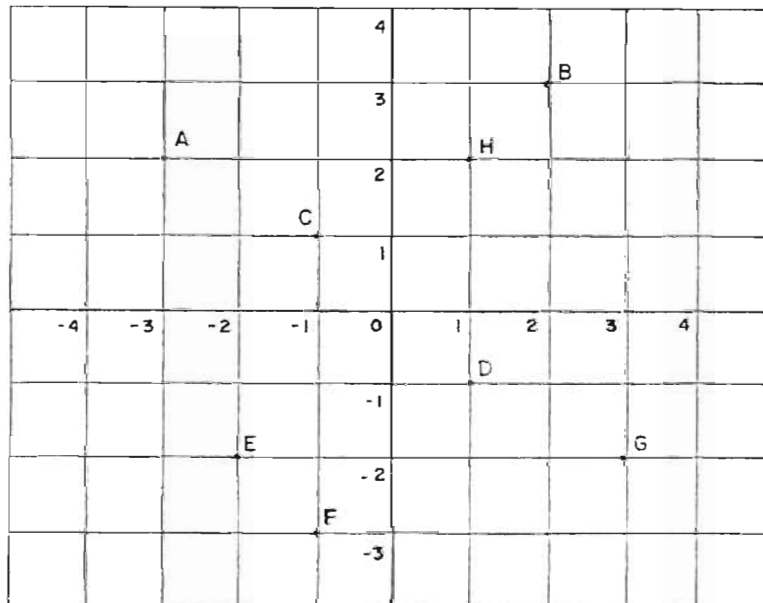




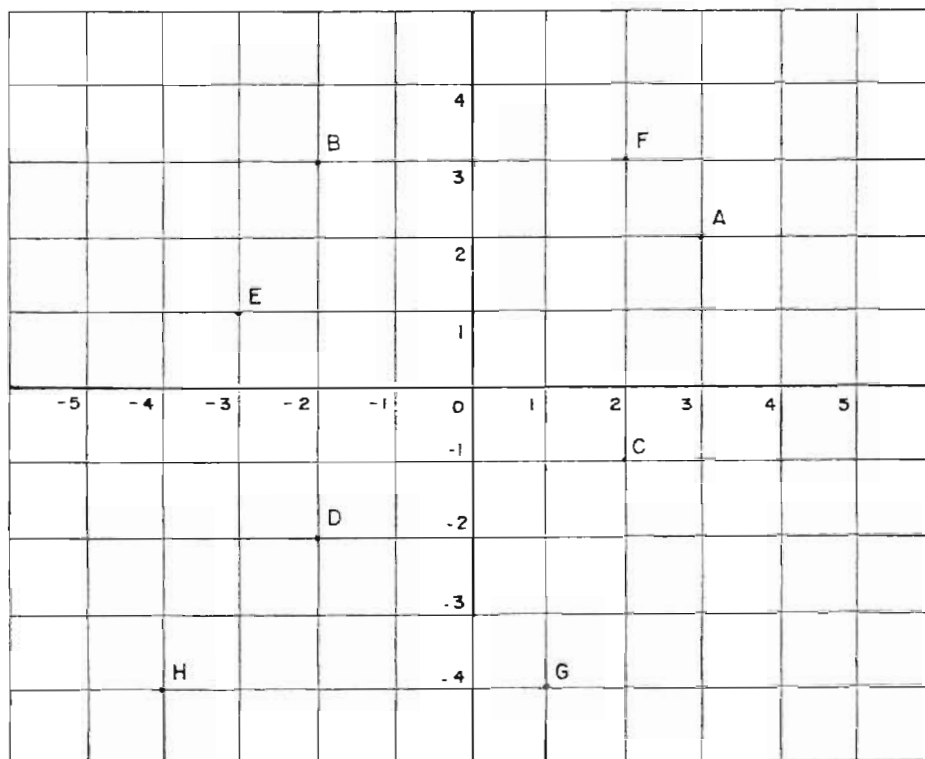
## EJERCICIOS 1.3

- 1) Dada una hoja de papel milimetrado (las líneas rectas se entienden como familia de rectas perpendiculares) y seleccionando una línea recta horizontal (por conveniencia) a la cual llamaremos  $Y = 0$  y otra vertical (perpendicular a la horizontal) a la que llamaremos  $X = 0$ ; definiendo claramente el punto de origen del sistema de coordenadas y una adecuada escala numérica en cada una de las rectas ( $X = 0$  y  $Y = 0$ ), ubica los puntos en el plano cuyos pares son:  $A(4,2)$ ;  $B(-3,4)$   $C(4,-5)$   $D(-3,-6)$ ;  $E(0,7)$ ;  $F(2,0)$ ,  $G(1,1)$ ,  $H(0,-3)$ ,  $I(-4,0)$ .
- 2) Dado el siguiente sistema de coordenadas en el plano  $\pi$ ; identifica las coordenadas de los pares ordenados para cada punto.

a)

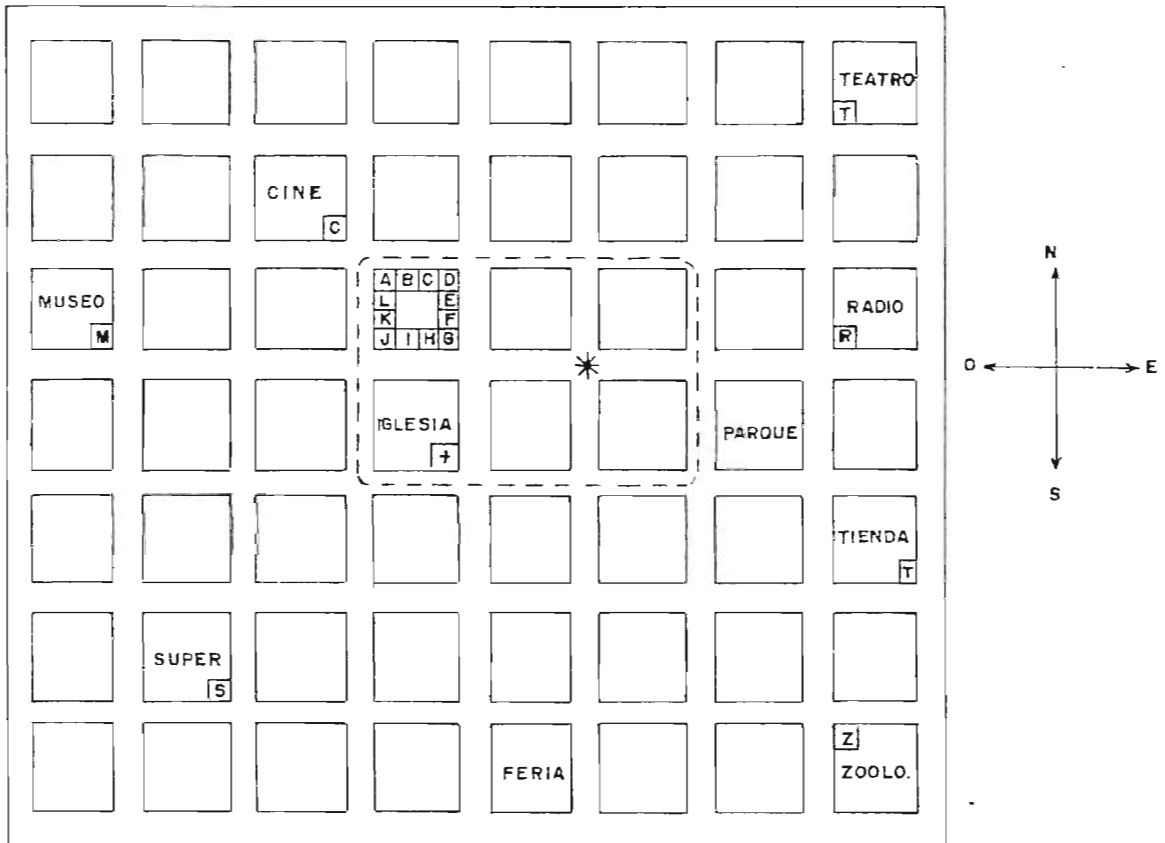


b)

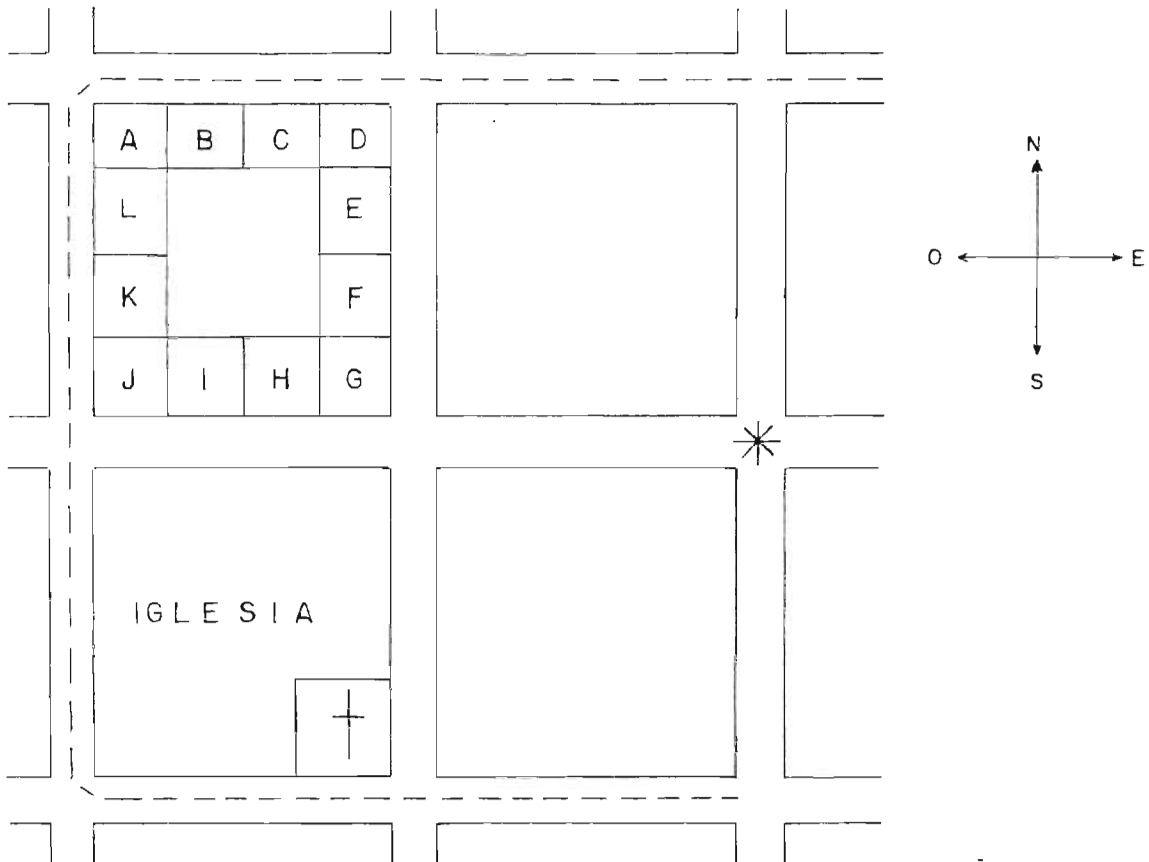


3) A continuación damos un ejercicio para que el alumno utilice toda su imaginación, lógica, raciocinio,

El arquitecto Luis Eduardo, quiere diseñar una nueva simbología (Nomenclatura), para ubicar una casa en una ciudad; como le ayudarías a ubicar los "puntos" (casas) en el siguiente plano; suponiendo que el asterisco \* marca el centro de la ciudad. Las casas a ubicar son las que están señaladas en el plano (M, S, C, +, T, R, T, Z). Nota: las "avenidas" son de norte a sur (o de sur a norte); las "calles" son de oriente a poniente (o de poniente a oriente)



- 4) Ampliaremos la parte de la ciudad que tiene líneas punteadas para tratar de ubicar específicamente las casas A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K y L, de la manzana señalada. - Ayúdale al arquitecto Luis Eduardo, a definir específicamente (univocamente) su ubicación en el plano de la ciudad.



## UBICACION DE UN PUNTO EN EL PLANO

### ACTIVIDAD 1.6

#### Objetivos

Que el estudiante:

- Descubra que la ubicación de un punto en el plano, depende del sistema de coordenadas a usar.
- Identifique que aún teniendo un MISMO tipo de sistemas de coordenadas, ello no es suficiente, para la ubicación única de un punto en el plano.

c) Identifique que los ejes en un sistema, son no necesariamente perpendiculares.

#### PROCEDIMIENTO:

##### Primera Parte

- Toma tres hojas de papel transparente
- Identifica los planos con las letras A, B, C
- Toma el plano A
  - \* Selecciona un punto  $O$  en el plano A
  - \* Traza una recta horizontal que pase por el punto  $O$  y denomínala  $Y = 0$
  - \* Traza una recta perpendicular a la recta  $Y = 0$  que pase por punto  $O$  y denomínala  $X = 0$
  - \* Selecciona un punto  $P$  en el plano A diferente al punto  $O$
- Toma el plano B y C
- Desarrolla lo mismo que en el plano A de tal manera que las rectas  $X = 0$  y  $Y = 0$  y el punto  $P$ , coincidan en los 3 planos al sobreponer una hoja sobre la otra (aprovecha la transparencia del papel)
- Toma nuevamente el plano A y construye una graduación en las dos rectas  $X = 0$  y  $Y = 0$  a una escala de 1 cm por unidad
- Toma el plano B y construye una graduación en las rectas  $X = 0$  y  $Y = 0$  a una escala de 1.5 cm por unidad.
- Toma el plano C y construye una graduación en las rectas -

$X = 0$  y  $Y = 0$  a una escala de 2.0 cm por unidad

- Toma por separado cada plano y ubica en cada uno de ellos el punto P con su respectivo par ordenado (de acuerdo a su escala)
- ¿Son iguales las coordenadas de P en cada plano? \_\_\_ si -  
\_\_\_ no
- ¿A qué se debe este fenómeno?

---



---

- Como explicas el hecho de que a pesar de estar en la misma posición P en los tres planos, sus coordenadas en los tres pares ordenados, son diferentes?

---



---



---

### Segunda Parte

- Toma tres hojas de papel transparente
- Identifica los planos con las letras D, E, F
- Toma el plano D
  - \* Traza una recta horizontal ( $Y = 0$ ) y marca el punto O
  - \* Traza una recta perpendicular a  $Y = 0$  que pase por el punto O y llámala  $X = 0$
- Toma los planos E y F y desarrolla lo mismo que en el plano D

- Toma nuevamente los planos D, E y F y construye una graduación en las rectas  $X = 0$  y  $Y = 0$  de cada plano; a una escala de: 1.0 cm, 1.5 cm y 2.0 cm, respectivamente.
- Toma por separado cada plano y ubica en cada uno de ellos el par ordenado  $(3,2)$  y represéntalo con la letra P en los tres planos
- Coloca las tres hojas una sobre la otra, de tal manera que las rectas  $X = 0$ ,  $Y = 0$ , coincidan en los 3 planos.
- ¿Coinciden los puntos P de cada plano? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿A qué se debe este fenómeno? \_\_\_\_\_
- ¿Si se ubicó el mismo par  $(3,2)$  en los tres planos; porqué el punto P no coincide al poner los tres planos uno sobre el otro?  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
- ¿Qué puedes concluir de la Primera y Segunda Parte con respecto a la ubicación de un punto en el plano? \_\_\_\_\_
- ¿De que elementos depende la ubicación de un punto en el plano de manera UNICA? \_\_\_\_\_

### Tercera Parte

- Selecciona un punto O en el plano  $\pi$
- Selecciona un punto P en el plano  $\pi$  diferente de O

- Traza una recta D horizontal que pase por el punto 0
- Construye una graduación en la recta D (toma el punto 0 como el cero de la graduación) y con una escala de 1:1 cm
- Traza otra recta D' (que no sea perpendicular a D) que pase por el punto 0
- Construye una graduación en la recta D' (toma el punto 0 como el cero de la graduación) y con una escala de 1:5 cm
- Traza una familia  $F_1$  de rectas paralelas a D' que pasen por los puntos 1, 2, 3, ..., -1, -2, -3, ... de la recta D
- Cada una de estas rectas de la familia  $F_1$ , identifícalas con la letra x
- Traza una familia  $F_2$  de rectas paralelas a D que pasen por los puntos 1, 2, 3, ..., -1, -2, -3, ... de la recta D'
- Cada una de estas rectas de la familia  $F_2$  identifícalas con la letra y
- Existe una recta x de  $F_1$  y una recta y de  $F_2$  que pase por el punto P?
- \* Si tu respuesta es sí; identifícalas con sus correspondientes números reales:  $x = a$  y  $y = b$
- \* Si tu respuesta es no; traza otras rectas paralelas a D y D' que pasen por P e identifícalas con sus correspondientes números reales:  $x = a$  y  $y = b$
- Representa el punto P con el par ordenado: (a,b)



## COMENTARIO:

Notarás que para la ubicación de un punto en forma única en el plano, las rectas D y D' no tiene que ser necesariamente perpendiculares

## EXPOSICION: UBICACION DE PUNTOS EN EL PLANO

La ubicación de un punto en un plano  $\pi$  depende "exclusivamente" del sistema de coordenadas que se este usando. Además debe aclararse específicamente la escala numérica en cada sistema de coordenadas.

Es necesario tener presente estas condiciones, ya que se pueden presentar aspectos como en la actividad 1.6:

1a Parte: en donde el punto P (a,b) del plano A es el "mismo" punto P (c,d) del plano B

2a Parte: en donde el punto P(3,2) del plano D es diferente al punto P(3,2) del plano E.

En resumen:

Cuando se trata de "ubicar" un punto en el plano, generalmente lo primero que se hace es trazar dos rectas perpendiculares, definiendo su origen y tomando una graduación sin especificar su escala numérica; proceso que consideramos inadecuado.

cuado. Lo adecuado debe ser, que cada vez que ubiquemos un punto en el plano determinemos específicamente su sistema de coordenadas; porque un mismo punto; (Act. 1.6: 1a. Parte) en el plano, puede tener distintas coordenadas o un mismo par ordenado; (Act: 1.6: 2a. Parte) puede ser identificado en el plano en distintas posiciones, dependiendo del sistema de coordenadas que se hayan seleccionado.

## OTROS SISTEMAS DE COORDENADAS

### ACTIVIDAD 1.7

#### Objetivos

Que el estudiante:

- a) Descubra que existen otros sistemas de coordenadas
- b) Determine que no solo con rectas podemos formar sistemas de coordenadas
- c) Descubra que existen también familia de curvas

#### PROCEDIMIENTO:

- Toma un plano  $\pi$
- Selecciona un punto  $O$  en el plano  $\pi$
- Selecciona un punto  $P$  en el plano  $\pi$  diferente al punto  $O$
- Con el compaz traza un conjunto de circunferencias con centro en el punto  $O$

## COMENTARIO:

A este conjunto de circunferencias le llamaremos: Familia C de circunferencias por tener una característica común, todas tienen el mismo centro  $O$ .

- Denomina por " $r$ " la circunferencia de la familia C que pasa por  $P$  ( $r$  es el radio de la circunferencia que pasa por  $P$ )
- Mide con una regla la distancia que hay entre el punto  $O$  y el punto  $P$ , y denomínala  $d$
- Representa a la circunferencia de radio  $r$  y la distancia  $d$  que identifica al punto  $P$  con el par ordenado  $P(r,d)$
- Encuentra otros puntos que esten en la circunferencia de radio  $r$  y que estan a la misma distancia  $d$  del punto  $O$

## COMENTARIO:

Establecemos que con las circunferencias y el elemento distancia no es suficiente para ubicar un punto en el plano de manera única.

- Traza un conjunto de rectas (Familia F) que pasen por el punto  $O$  (no son paralelas)
- Denomina por " $L$ " la recta de la familia F que pasa por el

punto P

- Representa el punto P con el par ordenado:  $P(r,L)$
- Encuentra otro punto P' que esta en la circunferencia con radio "r" y esta en la recta L

COMENTARIO:

Con lo anterior concluimos que sólo con circunferencias y rectas no es suficiente para ubicar un punto en forma única.

(Note que los puntos P y P' estan sobre la misma circunferencia de radio r y sobre la recta L)

- Traza por el punto 0 una recta D (horizontal)
- Identifica la semirecta (del punto 0 a la derecha) de la recta D con la letra B

COMENTARIO:

La medición de ángulos se hará a partir de la semirecta B con las demás rectas de la familia P, en el sentido contrario a las agujas del reloj

- Mide el ángulo formado por la semirecta B y la recta L y denomínalo  $\theta$
- Representa el punto P con el par ordenado:  $P(r,\theta)$

- Existe otro punto que tenga las características de P; es decir que esté en la circunferencia de radio  $r$  y que tenga un ángulo  $\theta$ ? \_\_\_\_\_
- ¿Cuál es el ángulo que forma la semirecta B? \_\_\_\_\_
- ¿Cuál es el ángulo que forma la recta que pasa por el punto P'? \_\_\_\_\_

COMENTARIO:

Concluimos que con los radios de las circunferencias con centro en  $O$  y los ángulos formados con la semirecta B y la familia de rectas de F, se puede ubicar en forma única un punto en el plano.

Esta otra manera de ubicar un punto en el plano (la otra se definió a través de rectas) nos da la idea de que hay mas sistemas de coordenadas, para ubicar un punto en el plano.

- Ubica un punto P en otro plano  $\pi$  marcando el punto  $O$ , haciendo uso de otro tipo de curvas.

**EXPOSICION: OTROS SISTEMAS DE COORDENADAS**

Hemos establecido que para ubicar un punto  $P$  en el plano no sólo se utilizan familias de rectas, sino que se puede usar otro tipo de familia de curvas (por ejemplo circunferencias).

Es claro que independientemente la familia de rectas (curvas) que se use para determinar un sistema de coordenadas, es necesario identificar la escala numérica y el punto de origen.

**DEFINICION 1.3**

Sean  $F_1$  y  $F_2$  dos familias de rectas (curvas) diferentes entre si en un plano; denominamos: "Sistemas de coordenadas", el conjunto de rectas (curvas) que nos sirven para ubicar un punto en el plano de manera UNICA.

# C A P I T U L O I I

## VECTOR DESPLAZAMIENTO

### INTRODUCCION AL CONCEPTO DE VECTOR

#### ACTIVIDAD 2.1

##### Objetivos

Que el estudiante

- a) Verifique la dificultad que existe en identificar con una sola cantidad ciertos fenómenos físicos
- b) Descubra que hay fenómenos físicos que para ser identificados; además de su magnitud, es necesario conocer otras características, tales como: dirección y sentido

#### PROCEDIMIENTO

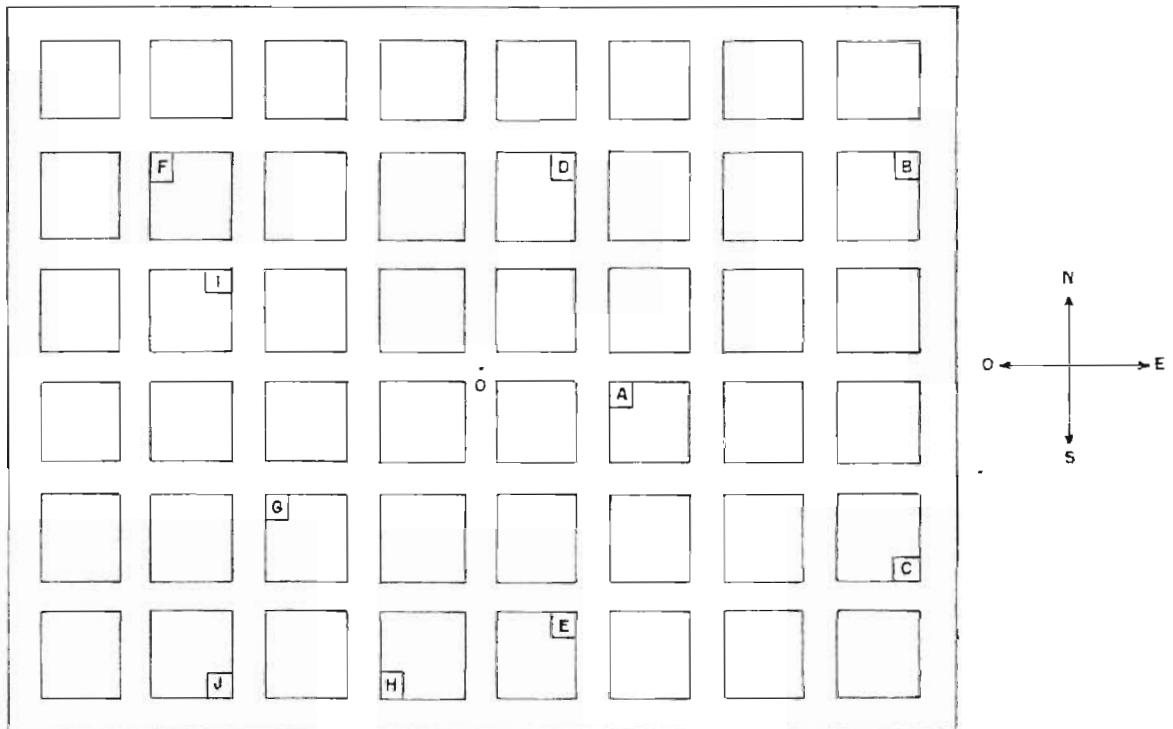
##### Primera Parte

- Observa el plano de una ciudad que se te presenta en la figura 2.0
- Identifica la letra 0 como el centro de la ciudad
- Identifica las siguientes indicaciones: (referente al plano de la ciudad)
  - i) El movimiento a la derecha es el ESTE, a la izquierda al OESTE, hacia arriba al NORTE y hacia abajo el SUR.
  - ii) Todas la personas en la ciudad se movilizan de acuerdo a la siguiente regla: independientemente donde se encuentren; primero caminaran al ESTE o al OESTE y después al NORTE o al SUR, ¿entendido?

Dada la Información:

Luis y Eduardo, viven en la casa A;

Luis, visita a un amigo que vive en la casa B y Eduardo,  
visita a otro amigo que vive en la casa C.



Plano de una ciudad

FIG. N. 2.0



- Representa con lápiz (de distinto color) el camino que toma Luis y Eduardo, según la indicación dada
- ¿Cuántas cuadras camina cada uno de ellos, para visitar a sus amigos? \_\_\_\_\_
- ¿Se encuentran a la misma distancia de su casa? \_\_ si \_\_ no
- ¿Si caminaron el mismo número de cuadras, porque no llegaron Luis y Eduardo a la misma casa? \_\_\_\_\_
- Puedes representar el camino recorrido por cada uno de ellos, con solo el número de cuadras?  
si \_\_\_ ¿por qué? \_\_\_\_\_  
no \_\_\_ ¿por qué? \_\_\_\_\_
- En que se diferencia el trayecto de Luis con el de Eduardo?  
\_\_\_\_\_
- Además del número de cuadras, que otro aspecto se tiene que agregar, para diferenciar un trayecto del otro? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Simplifica simbólicamente el trayecto de Luis y el de Eduardo  
\_\_\_\_\_

COMENTARIO:

Pedro llega a buscar a Luis y a Eduardo; pero la señora de la casa esta insegura de donde estan sus hijos, y le dice: a Luis, búsquelo 3 cuadras al ESTE y 2 al SUR, en la casa C, y a Eduardo, 3 cuadras al ESTE y 2 cuadras al NORTE en la casa B.

- ¿Es correcta la información dada por la señora?  
sí, por qué? \_\_\_\_\_  
no, por qué? \_\_\_\_\_
- Si fuera posible hacer un solo trayecto, para Luis y Eduardo (es decir, ir de la casa A a las casas B y C) como lo representaría gráficamente en el plano de la ciudad, siendo bien específico para indicar de y para donde es el trayecto.

COMENTARIO:

Olga y José, viven en la casa G y deciden ir a ver a su tío y novia, respectivamente, que viven en la casa I y J, respectivamente.

- Representa el trayecto de cada uno de ellos con lápiz de color
- ¿Camina cada uno de ellos el mismo número de cuadras? \_\_ si  
\_\_ no
- ¿Hacen el recorrido sobre la misma avenida? \_\_ si \_\_ no
- ¿Cuál es la diferencia en cada uno de los recorridos? \_\_\_\_\_
- ¿En que sentido viajan Olga y José? \_\_\_\_\_
- ¿Será suficiente, decir que Olga está a dos cuadras de G y sobre una misma avenida, para indicar que está en la casa I?

si, por qué? \_\_\_\_\_

no, por qué? \_\_\_\_\_

¿Qué otros aspectos hay que considerar? \_\_\_\_\_

- En conclusión; de que elementos harás uso para ubicar el trayecto de un punto a otro en una ciudad? \_\_\_\_\_
- Realiza otros recorridos del centro de la ciudad a las casas G, H y F, D
- Identifica cada uno de esos recorridos, con lápiz de color
- Identifica simbólicamente cada recorrido \_\_\_\_\_

COMENTARIO:

Se observa que para identificar un cierto trayecto en el plano de la ciudad, no es suficiente enumerar el número de cuadras, sino que hay que definir en que dirección (avenida o calle) y el sentido (Norte Sur u Oeste Este), en que se camina.

Segunda Parte

3 grupos de jóvenes (2 por cada grupo) desarrollan la -  
competencia siguiente:

"Mover un bloque de hielo que esta sobre el piso" Fig.  
2.1; cada grupo participa según la figura 2.2, 2.3 y 2.4;  
se ha convenido en que cada joven tiene la misma poten--  
cia en fuerzas

- Identifica cada grupo con las letras A, B, C. (respectiva-  
mente)
- Identifica como  $F_1, F_2$  las fuerzas que hacen los jóvenes -  
del grupo A; como  $F_3, F_4$  las fuerzas que hacen los del gru  
po B y  $F_5$  y  $F_6$  las fuerzas que hacen los del grupo C.
- Qué grupo mueve con facilidad el bloque de hielo? \_\_\_\_\_  
¿Por qué? \_\_\_\_\_
- ¿Qué grupo no mueve el bloque de hielo? \_\_\_\_\_ ¿por qué?  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué grupo mueve con dificultad el bloque de hielo? \_\_\_\_\_
- A que se deben los resultados diferentes, si en cada grupo,  
los jóvenes realizan la misma cantidad de fuerzas? \_\_\_\_\_
- Las fuerzas  $F_1$  y  $F_2$  del grupo A estan en la misma direc---  
ción? \_\_ si \_\_ no; en el mismo sentido? \_\_ si \_\_ no
- Las fuerzas  $F_3$  y  $F_4$  del grupo B estan en la misma direc---  
ción? \_\_ si \_\_ no; en el mismo sentido? \_\_ si \_\_ no

- Las fuerzas  $F_5$  y  $F_6$  del grupo C están en la misma dirección? \_\_\_ si \_\_\_ no, en el mismo sentido? \_\_\_ si \_\_\_ no



FIG. No. 2.1

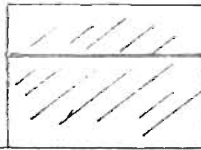


FIG. No. 2.2

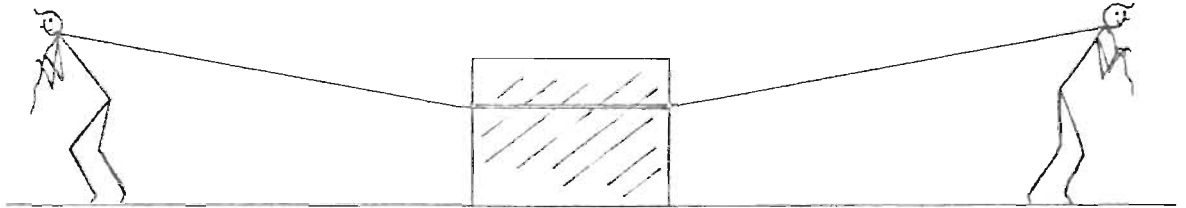


FIG. No. 2.3

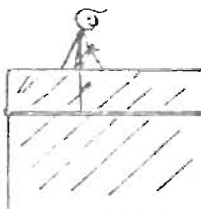


FIG. No. 2.4

## COMENTARIO:

Si en el grupo B cambiamos al joven de la derecha por --  
otro que tiene mayor fuerza

- ¿Crees que al hacer fuerzas se mueve el bloque de hielo?  
\_\_\_ si \_\_\_ no
- Si se mueve, hacia que lado sería? \_\_\_\_\_
- Identifica este nuevo grupo con la letra D
- Que aspectos diferentes existen entre el grupo B y D, con  
respecto al tipo de fuerzas que hacen los jóvenes? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Dibuja las figuras 2,2, 2.3, 2.4, con trazos simples (es-  
quemáticamente) de tal manera que no aparezcan los jóvenes;  
pero sí, que se identifique hacia donde se dirigen las fuer-  
zas

**COMENTARIO:**

Se observa que para mover el bloque de hielo, depende - del número de jóvenes y además de la FORMA como se hace. En los grupos A,B se hace fuerza en la misma dirección; por lo tanto la "dirección" se puede identificar por una recta paralela a las fuerzas.

En los grupos D y B se hace fuerzas en sentido contrario (opuesto), por lo tanto podemos identificar el "sentido" de las fuerzas por su orientación (cada dirección tiene dos sentidos opuestos)

En los grupos A, B, C, los jóvenes tiene la misma cantidad de fuerzas, pero en el grupo D, los jóvenes tienen distinta cantidad de fuerza, por lo tanto, esta cantidad de fuerza se puede identificar como: magnitud de fuerza.

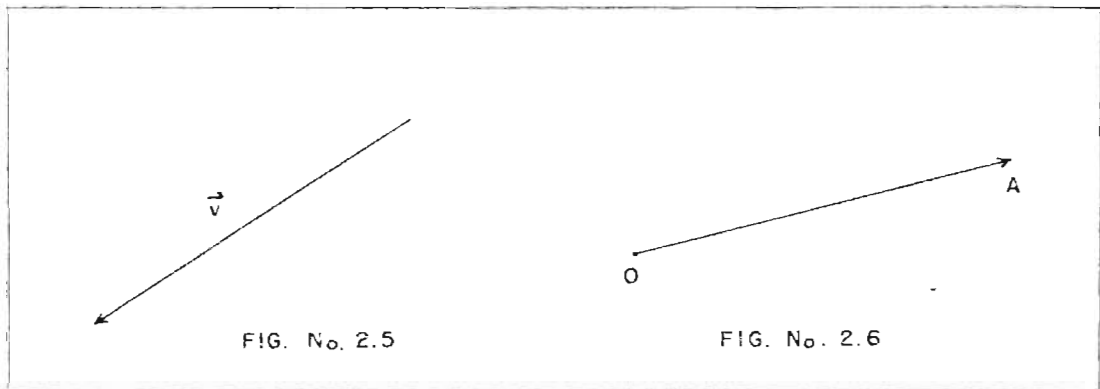
En resumen

Existen cantidades en la vida cotidiana, como la fuerza que no se pueden identificar con solo su cantidad de fuerzas, - sino que es necesario considerar otros elementos, tales como: la dirección y el sentido.

EXPOSICION: CONCEPTO DE VECTOR

Se llama vector a todo segmento orientado (Fig. 2.5), en el que se distinguen los aspectos siguientes: dirección, sentido y magnitud.

Se representa a los vectores con una sola letra con una flechita arriba  $\vec{v}$  (Fig. 2.5) o bien por dos letras, con flechita arriba  $\overrightarrow{OA}$  (que representa el origen y el extremo del vector) Fig. 2.6



REPRESENTACION DE LOS VECTORES EN EL PLANO

ACTIVIDAD 2,2

COMENTARIO:

Todas las actividades que se desarrollan a continuación, sobre un plano se identificarán en el plano  $\mathbb{R}^2$  y en un "mismo" sistema de coordenadas rectangulares. ¿Entendido?



## Objetivos

Que el estudiante:

- a) Descubra que la noción (Física) de vector, se puede re--  
presentar fácilmente en un plano.
- b) Determine que existe una manera simple (par ordenado) de  
identificar todo vector en el plano.

## COMENTARIO:

Don Luis vive en una pequeña Isla, (Fig. 2.1) y es el -  
único que produce cierto artículo, que tiene que distri-  
buir todas las mañanas a los compradores en los muelles -  
A, B, C, D, E; todos le han exigido que quieren su mer-  
cadería a las 7:00 horas; por lo que don Luis, dispone  
de cinco lanchas.

- Identifica las 5 lanchas como:  $L_1, L_2, L_3, L_4, L_5$
- Identifica la Isla como punto de partida de las lanchas y  
llámala I
- Identifica la trayectoria de la lancha  $L_1$  (de la Isla al  
Muelle A) como 2 km al Este y 6 km al Norte (se ha cuadri-  
culado el mapa a una escala de 1:1 km). Ver Fig. 2.7
- Representa la trayectoria de  $L_1$  mas simplemente: 2E y 6N,  
lo que se puede escribir (2E, 6N)
- Identifica en forma similar las trayectoria que seguirán

- las lanchas  $L_2, L_3, L_4, L_5$ , para llegar a los muelles B, C, D, E respectivamente y grafica las trayectorias
- Determina las trayectorias que haran de regreso las lanchas  $L_1, L_2 \dots L_5$
  - La trayectoria de la lancha  $L_1$  se simboliza: (2E, 6N), podrías escribirlo en forma mas simple? \_\_\_ no \_\_\_ si, ¿como? \_\_\_\_\_



Esc. 1:1 Km.

FIG. No. 2.7

## COMENTARIO:

Las cantidades básicas para describir una trayectoria - son las horizontales y verticales (en la orientación - del papel). En las horizontales: Este a la derecha y - Oeste a la izquierda; si usamos la convención del plano cartesiano, el camino de la Isla (origen del plano) al muelle D en vez de (3W, 2N) lo podemos escribir (-3,2). Como habría peligro de confundirse con los pares ordenados que representan a un PUNTO; es necesario aclarar - cuando el par es un vector y cuando es un punto.

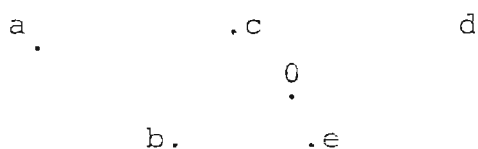
- Usando pares ordenados determina las trayectorias de las lanchas, cuando van de la Isla (I) a los muelles A, B, C, E
- Escribe como pares ordenados las trayectorias de las lanchas, cuando van de los muelles A, B, C, D, E a la Isla (I)
- Simboliza la trayectoria de la Isla (I) al muelle A como: "de I a A" o mas simplemente  $\vec{IA}$ ; luego escribe:  $\vec{IA} = (2,6)$  que significa: "el viaje entre I y A es 2 km al Este y 6 km al Norte" o en el plano cartesiano: "el viaje entre I y A es 2 unidades a la derecha, 6 hacia arriba"
- Simboliza en forma similar las trayectorias de las lanchas  $L_1, L_2, \dots, L_5$  de la Isla a los muelles y de los muelles a la Isla.

## EXPOSICION: VECTORES EN EL PLANO

He aquí el plano  $\pi$

Todos los puntos del plano  $\pi$  desempeñan el mismo papel.

Se dibuja algunos puntos del plano  $\pi$  y se les llama  $a, b, c, d, e$ ; se llama  $0$  a uno de sus puntos.



El punto  $a$  define la traslación o vector  $\vec{oa}$  (ver Fig. 2.8)



FIG. No. 2.8

Hemos designado como  $\vec{\pi}$  el conjunto de vectores del plano  $\pi$  por lo tanto:

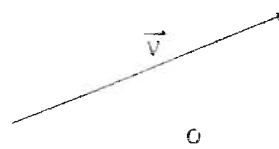
$$\vec{\pi} = \{ \vec{p} = \vec{op} \mid p \in \pi \}$$

Hemos designado como  $\pi_0$  el plano  $\pi$  en el cual hemos llamado  $0$  a uno de sus puntos.

Es evidente que la aplicación:  $\pi_0 \longrightarrow \vec{\pi}$   
 $p \longmapsto \vec{p} = \vec{op}$  es una biyección

Por lo tanto es posible representar todo vector de  $\vec{\pi}$  por un punto del plano  $\pi_0$ .

He aquí un vector  $\vec{v}$  de  $\vec{\pi}$



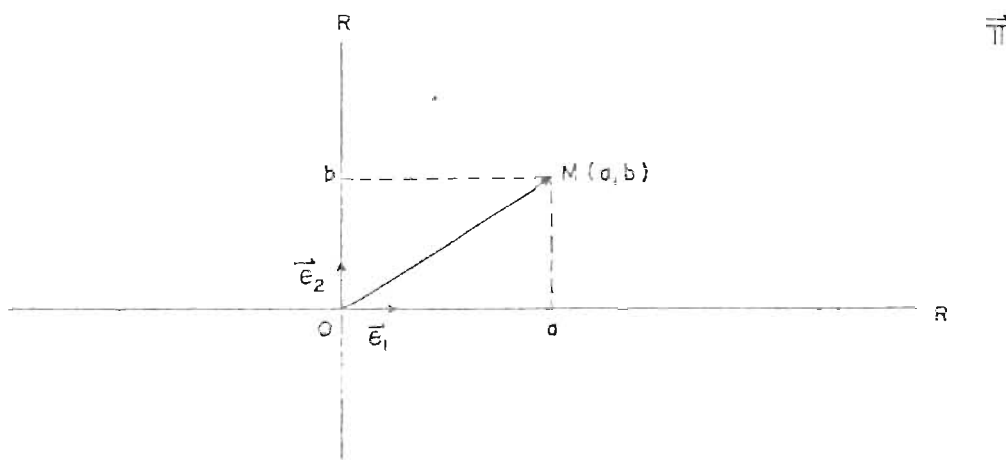
Construye el punto  $v$  que representa al vector  $\vec{v}$

EXPOSICION: VECTORES EN UN MISMO PLANO DEFINIDOS EN UN SISTEMA DE COORDENADAS RECTANGULARES  $R^2$

En la sección anterior, para referirnos a un plano, utilizamos la letra  $\pi$  en donde se identifican sólo puntos; designaremos como  $\vec{\pi}$  al plano vectorial asociado al plano  $\pi$ ; en este plano identificamos vectores.

Todo vector  $\vec{OM}$  en el plano  $\vec{\pi}$  (con su sistema de coordenadas  $R^2$ ) será representado de la forma:  $(a,b)$  que son las coordenadas del punto  $M$  (ver Fig. 2.9); en donde es necesario definir su referencia del sistema cartesiano que se use; así:  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$ ; en donde  $0$ : origen del plano;  $\vec{e}_1$ : unidad de longitud en la recta  $Y = 0$  y  $\vec{e}_2$ : unidad de longitud en la recta  $X = 0$ .

El vector  $\vec{OM} = (a,b)$  está determinado específicamente como un par ordenado; del cual se identifica su dirección, sentido y magnitud.



## EJERCICIOS 2.1

## COMENTARIO

Convengamos en identificar la referencia de sus escalas en las rectas  $Y = 0$  y  $X = 0$ , así  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  en donde:

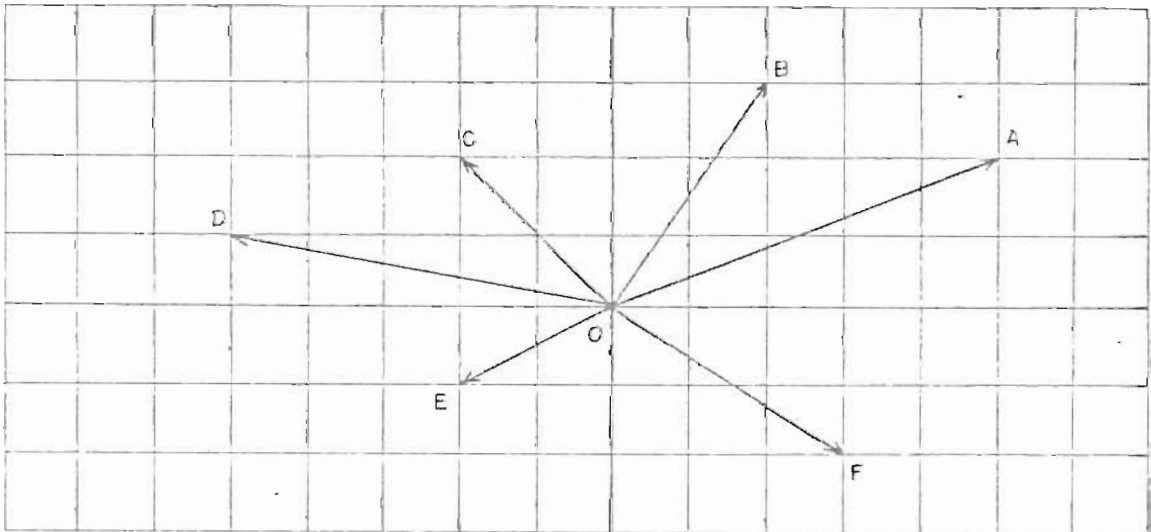
0: Origen

$\vec{e}_1$ : Unidad de longitud en la recta  $Y = 0$

$\vec{e}_2$ : Unidad de longitud en la recta  $X = 0$

2.2.1 En el plano  $\pi$  se tiene un número de vectores en el plano cartesiano.

Identifica simbólicamente cada uno de ellos.



2.1.2 En un plano con SCCR de  $\mathbb{R}^2$ , grafica los vectores:

$$\vec{u} = (4, 5); \quad \vec{v} = (-3, 6); \quad \vec{w} = (-4, -2) \quad \vec{s} = (4, -3);$$

$$\vec{t} = (0, 5)$$

## INTRODUCCION A LAS OPERACIONES CON VECTORES

## ACTIVIDAD 2.3

## Objetivos

Que el estudiante:

- Reafirme el concepto de vector, con sus tres características: magnitud, sentido y dirección.
- Determine una idea intuitiva de sumar vectores en forma gráfica.
- Obtenga conclusiones de los gráficos realizados.

## PROCEDIMIENTO

En la Fig. 2.10, se observa un río, cuyas aguas van a una velocidad de 20 mts. por minuto, de izquierda a derecha (ver flechita); además se identifican dos posiciones a las orillas del río: O y A (opuestas entre si); - el ancho del río es de 40 metros.

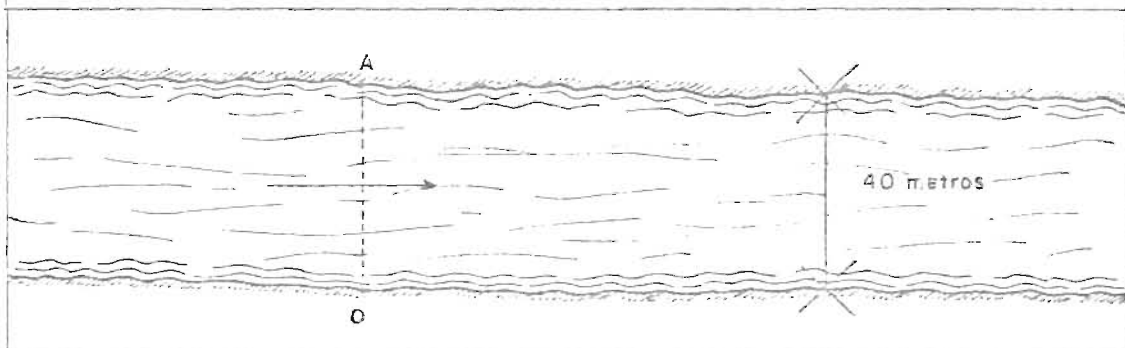
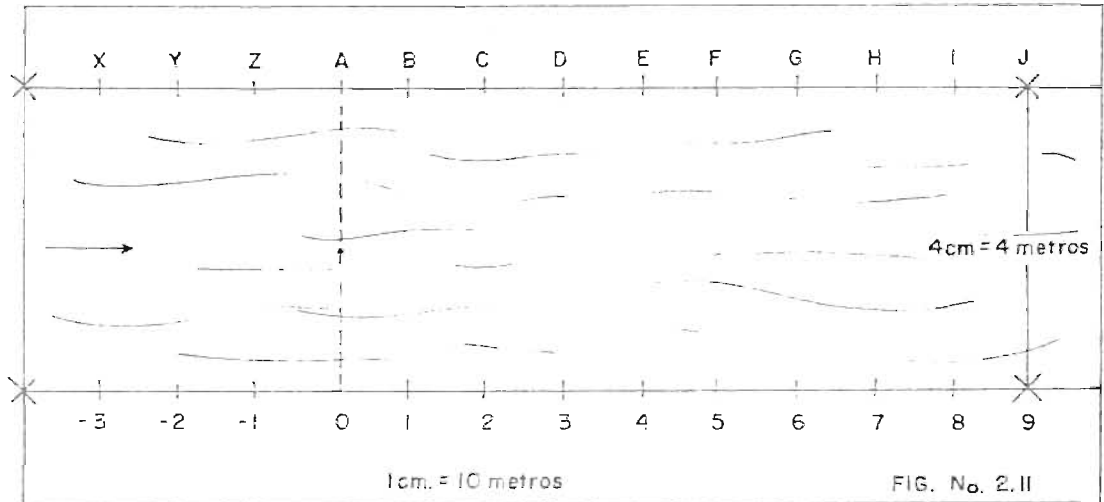


FIG. No. 2.10

- Para facilitar las siguientes preguntas se ha esquematizado la Fig. 2.10, con la Fig. 2.11 (a una escala de 1 cm por cada 10 metros)



Se desarrollan 4 competencias:

1a. Tres jóvenes: W, K y L que nadan a 40, 20, 10 metros por minuto respectivamente, se lanzan al agua (uno por uno) desde la posición 0 en la dirección de A.

¿Crees que los 3 jóvenes (W, K y L) llegarán a la posición A?  sí  no, por qué? \_\_\_\_\_

Recuerda que la velocidad del agua es de 20 metros por minuto.



- Identifica la posición a la que llega W al otro lado del río.
- Representa con una flecha de orilla a orilla, (en la Fig. 2.11) la trayectoria que siguió W.
- Identifica la trayectoria de W con  $\vec{v}_1$
- Mide con la regla la distancia que nadó W y trasládala a metros e identifícala con la letra  $d_1$
- Identifica la posición a la que llega K al otro lado del río.
- Representa con una flecha de orilla a orilla (en la Fig. 2.11), la trayectoria que siguió K
- Identifica la trayectoria de K con  $\vec{v}_2$
- Mide con la regla la distancia que nadó K y trasládala a metros e identifícala con la letra  $d_2$
- Identifica la posición a la que llega L al otro lado del río
- Representa con una flecha (en la Fig. 2.11) la trayectoria que siguió L
- Identifica la trayectoria de L con  $\vec{v}_3$
- Mide con la regla la distancia que nadó L y trasládala a metros e identifícala con la letra  $d_3$
- ¿Nadaron los 3 jóvenes la misma distancia? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Quién nadó la menor distancia? \_\_\_ por qué? \_\_\_\_\_
- ¿Quién nadó la mayor distancia? \_\_\_ por qué? \_\_\_\_\_
- ¿Quién tardó mas tiempo en atravesar el río? \_\_\_\_\_

- Dibuja con flechas, aparte de la Fig. 2.11, indicando la dirección de lanzamiento de los jóvenes, la dirección del agua y la dirección de nado que siguió cada joven.
- 2a. Esquematiza otra figura idéntica a la Fig. 2.11 y llámala Fig. 2.11-A

\* Tres jóvenes: P, Q, R, que nadan a una misma velocidad: 40 metros por minuto, se lanzan al agua (uno por uno) desde la posición 0 en la dirección: X, A, D; respectivamente.

- ¿Crees que los 3 jóvenes llegarán al otro lado del río al mismo punto? \_\_\_ si \_\_\_ no, por qué? \_\_\_\_\_
- Determina la relación entre la velocidad de nado de los jóvenes y la velocidad de la corriente del agua (ayuda: por cada 10 metros que el joven nada, el río lo arrastra 5 metros)
- Representa con flechas las trayectorias de lanzamiento (de orilla a orilla) de los jóvenes P, Q, R desde la posición 0 en la dirección X, A, D; respectivamente.
- Identifica cada trayectoria con  $\vec{v}_1, \vec{v}_2, \vec{v}_3$ ; respectivamente
- Mide con una regla la distancia de las trayectorias  $\vec{v}_1, \vec{v}_2, \vec{v}_3$  e identifícalas con las letras  $d_1, d_2, d_3$ ; respectivamente.

Recuerda, por cada 2 metros que el joven nada, el río -  
lo arrastra un metro.

- Identifica la posición a la que llegarán P, Q, R al otro lado del río
  - Representa con flechas (de otro color) las trayectorias de nado que seguirán P, Q, R al atravesar el río
  - Identifica cada trayectoria con  $\vec{a}_1$ ,  $\vec{a}_2$ ,  $\vec{a}_3$ ; respectivamente.
  - Mide con una regla la distancia de las trayectorias  $\vec{a}_1$ ,  $\vec{a}_2$ ,  $\vec{a}_3$ .
  - ¿Quién nadó menor distancia? \_\_\_\_\_
  - ¿Quién nadó mayor distancia? \_\_\_\_\_
  - ¿Quién llegó mas cerca del punto A (al otro lado del río)?  
\_\_\_\_\_
  - Dibuja con flechas, aparte de la Fig. 2.11-A indicando la dirección de lanzamiento de cada joven, la dirección de la corriente del agua; y la dirección de nado que siguió cada joven.
- 3a. Dibujar otra figura idéntica a la Fig. 2.11 y llámala -  
Fig. 2.11-B.

\* Dos jóvenes  $S_1$ ,  $S_2$  que nadan a 50 y 20 metros por minuto, respectivamente, se lanzan al agua (uno por uno);  $S_1$  lo hace desde la posición 5 en la dirección C y  $S_2$  lo hace desde la posición 2 en la dirección Z.

- Determina la relación entre la velocidad de nado de cada joven con la velocidad del agua.
- Representa con flechas las trayectorias de lanzamiento (de orilla a orilla) de los jóvenes  $S_1$  y  $S_2$ ; desde las posiciones: 5 y 2 hasta los puntos C y Z, respectivamente
- Identifica cada trayectoria con  $\vec{u}_1$ ,  $\vec{u}_2$ , respectivamente.
- Mide con una regla las distancias de las trayectorias  $\vec{u}_1$ ,  $\vec{u}_2$  y trasládala a metros e identifícalas con las letras  $d_1$  y  $d_2$ .
- Identifica la posición a la que llegarán  $S_1$  y  $S_2$  (al otro lado del río)
- Llegarán  $S_1$  y  $S_2$  al mismo punto al otro lado del río? --  
 si  no.
- Representa con flechas (de otro color) las trayectorias de nado que seguirán  $S_1$  y  $S_2$  desde las posiciones 5 y 2, respectivamente
- Identifica cada trayectoria con  $\vec{b}_1$  y  $\vec{b}_2$ , respectivamente
- ¿Llegarán los dos jóvenes al mismo punto, al otro lado

del río? \_\_\_ si \_\_\_ no

- ¿Por qué llegaron los dos al mismo punto lanzándose de diferentes posiciones? \_\_\_\_\_
- ¿Quién nadó menor distancia? \_\_\_\_\_
- Dibuja con flechas (aparte de la Fig. 2.11-B) indicando la dirección de lanzamiento de cada joven, la dirección del agua y la dirección de nado que siguió cada joven.

4a. Dibuja otra figura idéntica a la Fig. 2.11 y llámala -- Fig. 2.11-C

- Dibuja un bote de remos en el punto medio del río entre el número 0 y la letra A e idéntifícalo con la letra B'

\* Dos jóvenes  $T_1$ ,  $T_2$  que nadan a 40 metros por minuto - cada uno, se lanzan al agua (simultáneamente) desde el bote (B') que está anclado (fijo).  $T_1$  lo hace a la derecha y  $T_2$  lo hace a la izquierda.

- Después de un minuto de haberse lanzado al agua  $T_1$  y  $T_2$ , identifica con las letras  $W_1$  y  $W_2$  las posiciones a las que han llegado.
- Representa con flechas las trayectorias de nado de  $T_1$  y  $T_2$ .
- Quién está mas lejos del bote? \_\_\_\_\_, por qué? \_\_\_\_\_

- 
- Quién está mas cerca del bote? \_\_\_\_\_, por qué? \_\_\_\_\_
- 
- A qué distancia del bote se encuentran  $T_1$  y  $T_2$ ? \_\_\_\_\_
- A qué se debe que no estan a la misma distancia? \_\_\_\_\_
- 
- ¿Si  $T_2$  después del primer minuto deja de nadar, un minuto después en que posición estará? \_\_\_\_\_
- 

COMENTARIO:

Se distinguen 3 aspectos claramente en esta actividad: en el caso 1<sup>o</sup>. la variación de magnitud; cada joven nada diferente distancia; en el 2<sup>o</sup>. y 3er. caso la variación de dirección (diferentes direcciones de lanzamiento) y en el 4<sup>o</sup>. caso la variación de sentido, diferente sentido (opuesto) en el lanzamiento de cada joven.

Siempre que se manejen los elementos: dirección, sentido y magnitud, se estará relacionando con el concepto de vector.

En resumen:

Si un joven se mueve con una velocidad  $\vec{v}$  en un río, cuyas aguas tienen una velocidad  $\vec{u}$ ; el resultado es que el joven se mueve con una velocidad resultante  $\vec{w}$  (El vector  $\vec{w}$  es la

suma de los vectores  $\vec{v}$  y  $\vec{u}$ ; (ver Fig, 2,12)

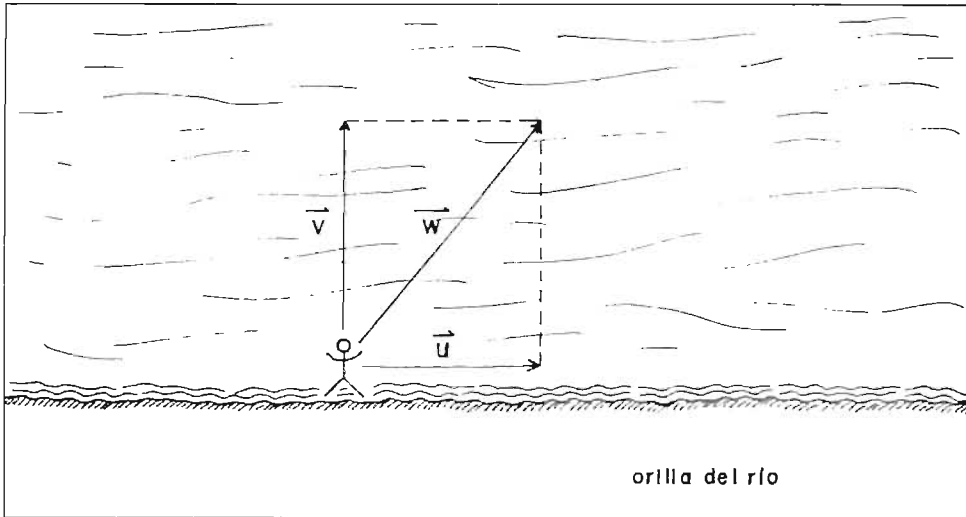


FIG. No. 2.12

## SUMA DE VECTORES COMO PARES ORDENADOS

### ACTIVIDAD 2.4

#### Objetivos

Que el estudiante:

- Descubra la forma gráfica y con pares de sumar y vectores.
- Identifique el método del paralelogramo, para sumar vectores.
- Obtenga conclusiones de los gráficos.

#### PROCEDIMIENTO:

En la Fig. 2,13 se muestra el plano de una ciudad en forma

esquematzada, para facilitar la ubicación de algunos lugares.

El origen del plano cartesiano, identifica al centro de la ciudad.

COMENTARIO:

Convengamos en que si una persona se moviliza en la ciudad; el RECORRIDO se representará como un par ordenado; por ejemplo, si está en una posición X y se moviliza 2 cuadras a la derecha (Este) su representación es  $(2,0)$ , si es 2 cuadras hacia arriba (Norte)  $(0,2)$ , si es 2 cuadras hacia abajo (Sur)  $(0,-2)$ ; es decir en el par ordenado: la primera componente, identifica el recorrido - (Izquierda-derecha), la segunda componente, identifica el recorrido (arriba-abajo)

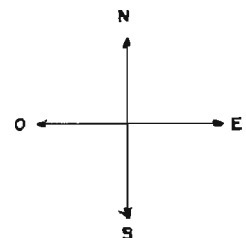
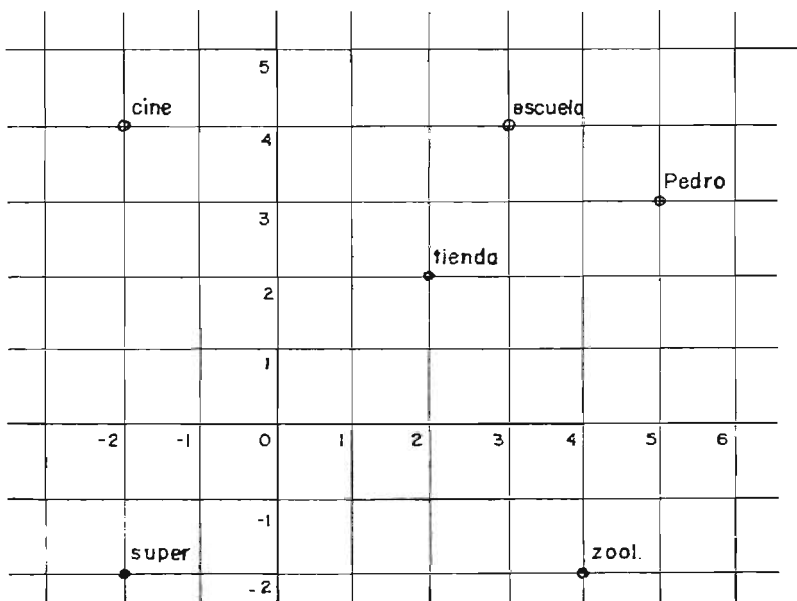


FIG. No. 2.13



### Primera Parte

- Partiendo del centro de la ciudad, de cuantas maneras puedes llegar a la casa de Pedro:  $P(5,3)$ ?
- Identifica algunas *rutas* con colores diferentes, para llegar a la casa de Pedro.
- Selecciona algunas *rutas* e identifícalas con las letras  $r_1, r_2, r_3, \dots$  etc.
- Para cada ruta; determina los distintos *recorridos* a la izquierda, derecha, arriba o abajo y representa cada recorrido, con su respectivo par ordenado.
- Selecciona la ruta  $r_1$
- Determina cuantos recorridos se dan en la ruta  $r_1$
- Identifica los recorridos de la siguiente manera:  $\vec{OA}$  después  $\vec{AB}$  después  $\vec{BC}$  ... hasta llegar a la casa de Pedro (según el número de recorridos)
- Identifica los recorridos  $\vec{OA}, \vec{AB}, \vec{BC}, \dots$  etc., con sus respectivos pares ordenados
- Suma los pares ordenados (se suman las primeras y segundas componentes de cada par); por ejemplo:

$$(1,0) + (2,4) = (3,4)$$

- Se podrá representar la suma de los recorridos  $\vec{OA}, \vec{AB}, \dots$  etc., como un sólo recorrido  $\vec{OP}$ ?  sí  no
- \* Si tu respuesta es sí, simboliza esa suma de recorridos  $\vec{OA}, \vec{AB}, \dots$  etc., con el recorrido  $\vec{OP}$

- Selecciona la ruta  $r_2$
- Determina cuantos recorridos se dan en la ruta  $r_2$
- Identifica los recorridos así:  $\overrightarrow{OK}$ , después  $\overrightarrow{KL}$ , después  $\overrightarrow{LM}$ , etc., hasta llegar a la casa de Pedro.
- Identifica los recorridos  $\overrightarrow{OK}$ ,  $\overrightarrow{KL}$ ,  $\overrightarrow{LM}$ , ... etc., con sus respectivos pares ordenados.
- Suma los pares ordenados
- Se podrá representar la suma de los recorridos  $\overrightarrow{OK}$ ,  $\overrightarrow{KL}$ ,  $\overrightarrow{LM}$ , etc., como un sólo recorrido  $\overrightarrow{OP}$ ?  sí  no; si su respuesta es sí:
  - \* Simboliza la suma de los recorridos  $\overrightarrow{OK}$ ,  $\overrightarrow{KL}$ , ... etc., con el recorrido  $\overrightarrow{OP}$
- Selecciona otras rutas  $r_3$ ,  $r_4$ , ... etc., y haz un procedimiento igual a los que se te han planteado anteriormente
- ¿Independientemente de la ruta que se seleccioné; al sumar los pares ordenados en cada ruta, tu resultado siempre es (5,3)?  sí  no
- Qué concluyes? \_\_\_\_\_

---

- ¿Se podrán identificar todas las rutas  $r_1$ ,  $r_2$ ,  $r_3$ ,  $r_4$ , ... etc., con una sólo ruta  $\overrightarrow{OP}$ ?  sí  no

## COMENTARIO:

Se analizarán otras rutas más específicas, para obtener un resultado más simple, con respecto a la suma de pares ordenados.

- Selecciona 2 recorridos para ir del centro a la Escuela; e identifícalos así:  $\vec{OA}$ , después  $\vec{AE}$
- Determina para cada recorrido  $\vec{OA}$ ,  $\vec{AE}$  su respectivo par ordenado
- Suma estos pares ordenados y compara el resultado con el par del recorrido  $\vec{OE}$ , ¿son iguales? \_\_\_ sí \_\_\_ no
- ¿Se podrá representar la suma de  $\vec{OA}$  y  $\vec{AE}$  como:  $\vec{OA} + \vec{AE} = \vec{OE}$ ? \_\_\_ sí \_\_\_ no
- Selecciona 2 recorridos para ir de la Escuela a la casa de Pedro; e identifícalos así:  $\vec{EK}$ , después  $\vec{KP}$
- Determina para cada recorrido  $\vec{EK}$ ,  $\vec{KP}$ , su respectivo par ordenado
- Suma estos pares ordenados y compara el resultado con el par del recorrido  $\vec{EP}$ , ¿son iguales? \_\_\_ sí \_\_\_ no
- Se podrá representar la suma de  $\vec{EK}$  y  $\vec{KP}$  como:  $\vec{EK} + \vec{KP} = \vec{EP}$ ? \_\_\_ sí \_\_\_ no
- Suma los pares que representan a los recorridos  $\vec{OA}$ ,  $\vec{AE}$ ,  $\vec{EK}$  y  $\vec{KP}$
- ¿El resultado de la suma anterior es el par (5,3)? \_\_\_ sí

\_\_\_ no

- ¿Se podrá representar la suma de  $\vec{OE}$  y  $\vec{EP}$  como;  $\vec{OE} + \vec{EP} = \vec{OP}$ ?

\_\_\_ sí \_\_\_ no

- En el plano de la ciudad representa con flechas la ruta  $\vec{OE}$ ,  $\vec{EP}$  y  $\vec{OP}$

- ¿Se podrá interpretar que la suma del vector  $\vec{OE}$  con el vector  $\vec{EP}$  es igual al vector  $\vec{OP}$ ? \_\_\_ sí \_\_\_ no

- ¿Se podrá interpretar que la suma de los vectores  $\vec{OA}$ ,  $\vec{AE}$ ,  $\vec{EK}$  y  $\vec{KP}$  es igual al vector  $\vec{OP}$ ? \_\_\_ sí \_\_\_ no

COMENTARIO:

La combinación de  $\vec{OA}$ ,  $\vec{AE}$ ,  $\vec{EK}$  y  $\vec{KP}$  que resulta de  $\vec{OP}$ , es una forma de suma; luego se puede escribir:

$$\vec{OA} + \vec{AE} + \vec{EK} + \vec{KP} = \vec{OP}$$

Además la suma gráfica de vectores se interpreta como - colocar un vector a continuación de otro y el vector resultante es igual al vector de origen, al extremo del último.

Ver Fig. 2.14

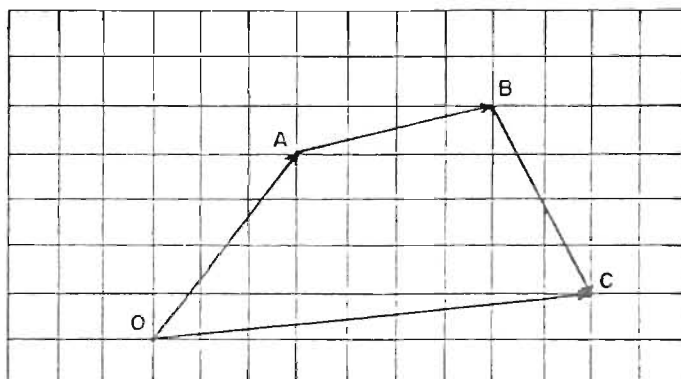


FIG. No. 2.14

- La interpretación de suma de vectores como pares, se determina así: (ver Fig. 2,14).

Como:  $\vec{OA} = (3,4)$ ;  $\vec{AB} = (4,1)$ ;  $\vec{BC} = (2,-4)$  y  $\vec{OC} = (9,1)$

$$\begin{aligned} \text{luego: } \vec{OA} + \vec{AB} + \vec{BC} &= (3,4) + (4,1) + (2,-4) \\ &= (3 + 4 + 2, 4 + 1 + (-4)) \\ &= (9,1) \\ &= \vec{OC} \end{aligned}$$

\* Repita los procedimientos anteriores para ir del centro de la ciudad a otros lugares: Cine, Tienda, Super, Zoo.

### Segunda Parte

Si tenemos 3 puntos colineales A, B, C (en una misma dirección), entonces la suma se puede interpretar de dos formas:

$\vec{AB} + \vec{AC}$  y  $\vec{AB} + \vec{AC}$  (Fig. 2.15)

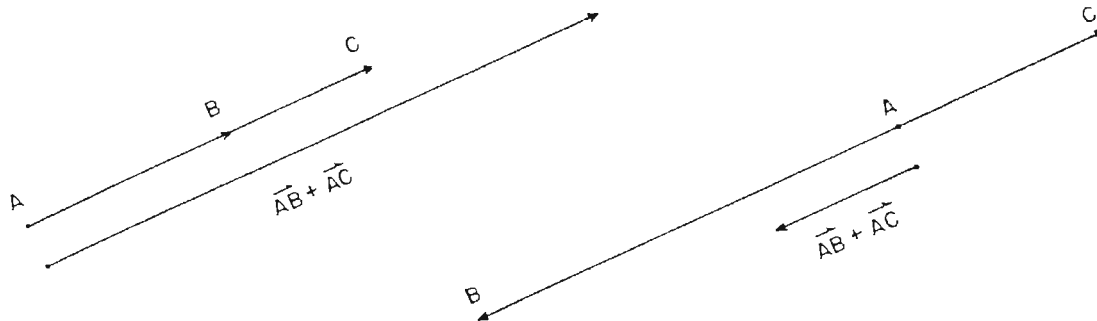
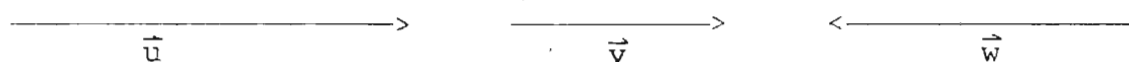


FIG. No. 2.15

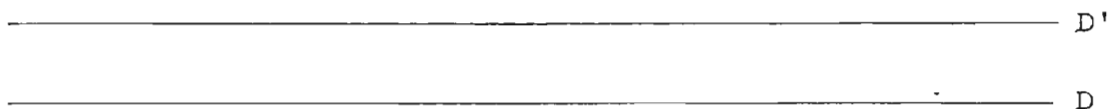
Procedimiento para sumar vectores en una misma dirección:

Dados los vectores  $\vec{u}$ ,  $\vec{v}$ ,  $\vec{w}$  realiza las siguientes sumas:



1ª)  $\vec{u} + \vec{v}$

- Traza dos rectas paralelas en la dirección de los vectores (separados 2 cm aproximadamente) e identifícalos con las letras D y D' (ver Fig. 2.16)
- Coloca los dos vectores  $\vec{v}$  y  $\vec{u}$  sobre la recta D de tal manera que coincidan los dos orígenes de los vectores (identifícalo con la letra O) (ver Fig. 2.16)
- Ubica un punto P en la recta D' (ver Fig. 2.16)



- Traza segmentos de recta desde el origen al punto P y después desde el punto P al extremo del vector  $\vec{u}$  (formando un triángulo)
- Traza otro segmento de recta desde el extremo del vector  $\vec{v}$  paralelo al segmento OP hasta tocar un punto de la recta D'; e identifícalo como P'
- Traza otro segmento de recta desde el punto P' hasta la recta D que sea, paralela al segmento que va desde el punto P al extremo del vector  $\vec{u}$
- Identifica este punto con la letra E

- Traza un vector desde el punto 0 al punto E
- El vector  $\overrightarrow{OE}$  es la suma de los vectores  $\vec{v} + \vec{u}$

2ª.)  $\vec{u} + \vec{w}$

Aquí haz lo mismo, lo único que en vez del vector  $\vec{v}$  -  
utiliza  $\vec{w}$  en todo

EXPOSICION: SUMA DE VECTORES, COMO PARES ORDENADOS

Fijemos la referencia  $(O, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  en el plano

Sean  $(x_1, y_1)$  las coordenadas del vector  $v_1$  que pertenece a  $\pi$  y

Sean  $(x_2, y_2)$  las coordenadas del vector  $v_2$  que pertenece a  $\pi$

Def. 2.1

Si  $(x_1, y_1) \in \mathbb{R}^2$  y  $(x_2, y_2) \in \mathbb{R}^2$  entonces

$$(x_1, y_1) + (x_2, y_2) = (x_1 + x_2, y_1 + y_2)$$

Luego:  $(x_1 + x_2, y_1 + y_2)$  son las coordenadas de  $v_1 + v_2$

Adición de vectores = Adición de Coordenadas

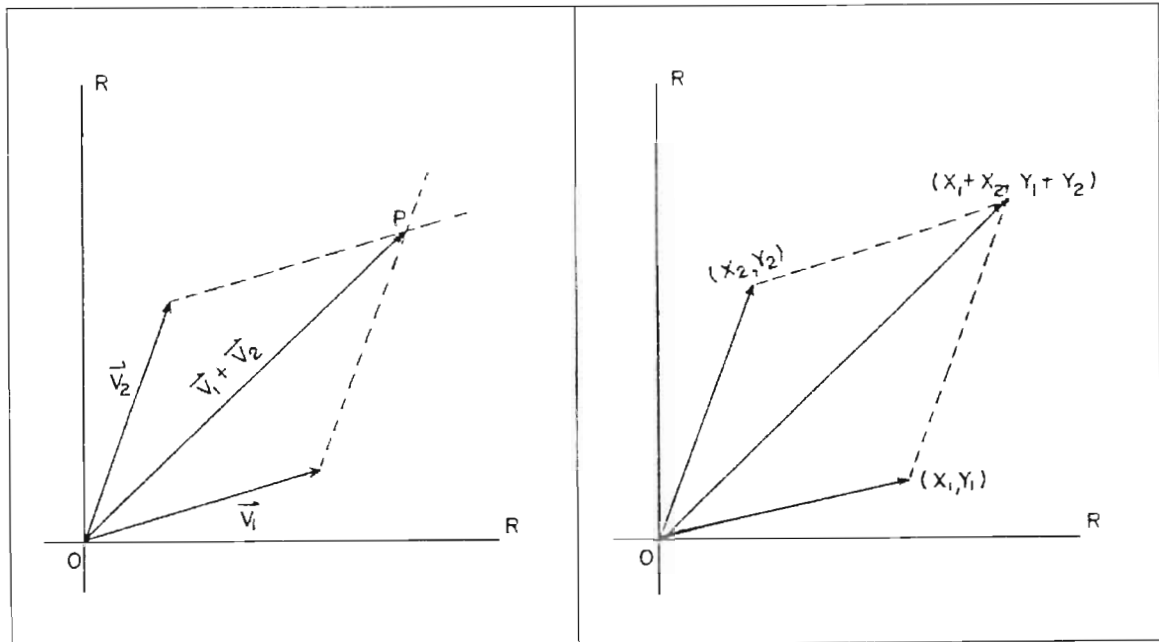


FIG. No. 2.17

En la Fig. 2.17 hemos obtenido el vector suma, usando un método gráfico llamado: "ley del paralelogramo". Que consiste en trazar rectas paralelas a los vectores  $\vec{v}_1$  y  $\vec{v}_2$ , hasta cortarse en un punto P; el vector suma  $\vec{v}_1 + \vec{v}_2$ , es la diagonal del paralelogramo (del punto O al punto P),



COMENTARIO:

A veces se tiene ventaja simbólica cuando se conoce el origen y extremo de un vector; veamos el siguiente caso:

$$\vec{OB} + \vec{BC} + \vec{CD} = \vec{OD}$$

El vector resultante de la suma se identifica como el - origen del primero (o) con el extremo del último (D), - es decir  $\vec{OD}$

He aquí su representación gráfica (Fig. 2.18)

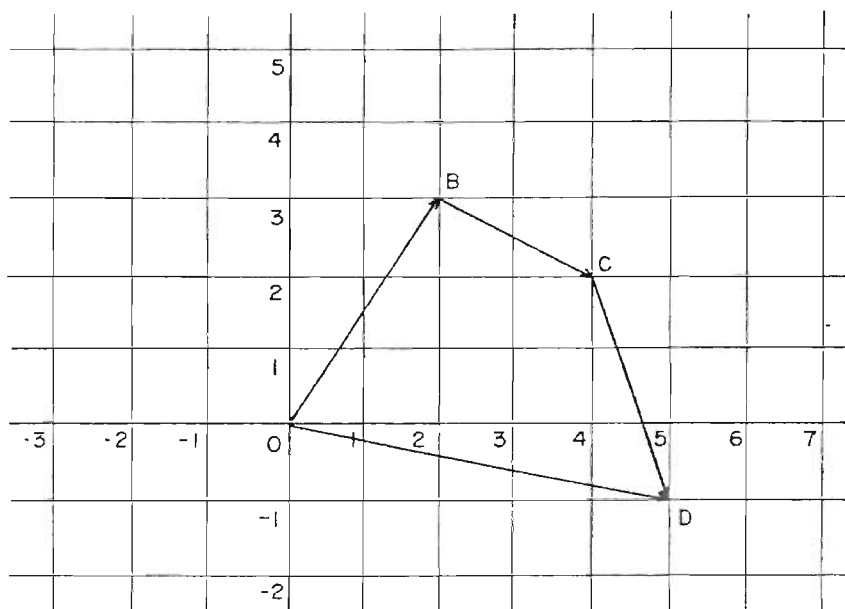


FIG. No. 2.18

Realizando la suma como pares ordenados, tenemos:

$$\begin{aligned} \vec{OB} + \vec{BC} + \vec{CD} &= (2, 3) + (2, -1) + (1, -3) \\ &= (5, -1) \\ &= \vec{OD} \end{aligned}$$

## PROPIEDAD CONMUTATIVA Y ASOCIATIVA DE LOS VECTORES

### ACTIVIDAD 2,5

#### Objetivos

Que el estudiante

- a) Realice procesos gráficos para descubrir las leyes de -  
Commutatividad y Asociatividad en los Vectores.
- b) Determine que se pueden comprobar las leyes; Conmutati-  
va y Asociativa en los vectores (forma gráfica),

#### PROCEDIMIENTO:

##### Primera Parte

- Toma un plano  $\pi$  (cuadriculado)
- Representa un sistema de coordenadas cartesianas en el -  
plano  $\pi$  (SCCR)
- Identifica el origen del sistema con la letra O
- Define claramente la referencia  $(O, \hat{e}_1, \hat{e}_2)$
- Utiliza una escala adecuada
- Partiendo del origen, grafica el vector  $\hat{u} = (2, 5)$
- A continuación del vector  $\hat{u}$  suma el vector  $\hat{v} = (4, -2)$
- Representa gráficamente el vector  $\hat{u} + \hat{v}$  y determina el -  
resultado de la suma como par ordenado
- Luego, a partir del origen, grafica el vector  $\hat{v} = (4, -2)$
- A continuación del vector  $\hat{v}$  suma el vector  $\hat{u} = (2, 5)$
- Representa gráficamente el vector  $\hat{v} + \hat{u}$  y determina el

resultado de la suma como par ordenado

- ¿el vector suma:  $\vec{u} + \vec{v}$  es el mismo vector suma:  $\vec{v} + \vec{u}$ ?

\_\_\_ sí \_\_\_ no

- ¿Como pares ordenados;  $\vec{u} + \vec{v}$  resulta ser igual a  $\vec{v} + \vec{u}$ ?

\_\_\_ sí \_\_\_ no

- ¿Qué concluyes de este tipo de suma? \_\_\_\_\_

- Suma los vectores  $\vec{a} = (-2, 4)$ ;  $\vec{b} = (4, 2)$  de las dos formas:  $\vec{a} + \vec{b}$  y  $\vec{b} + \vec{a}$ ; gráficamente y como pares ordenados (en otro plano). Obtenga conclusiones.

COMENTARIO:

Dados los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ ; la suma de los vectores  $\vec{u} + \vec{v}$  y  $\vec{v} + \vec{u}$  se ilustra en la Fig. 2.19; este aspecto nos induce a determinar que: la suma vectorial es CONMUTATIVA

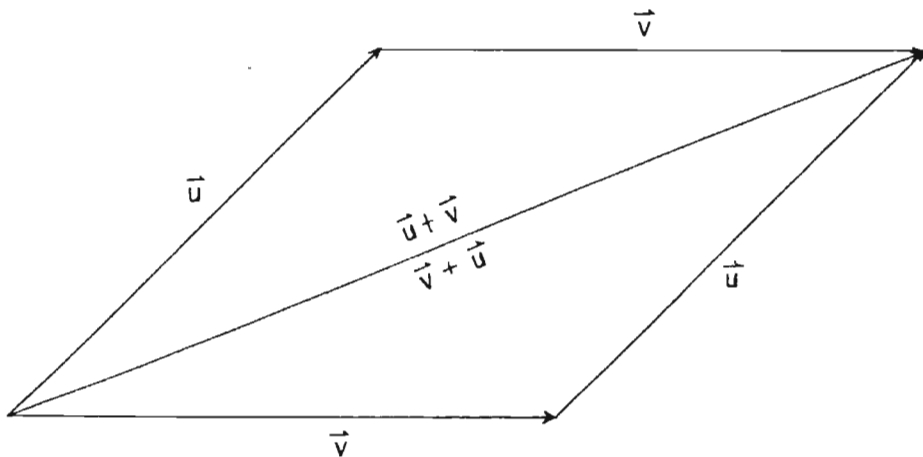


FIG. No. 2.19

## Segunda Parte

- Toma otro plano  $\pi$  (cuadriculado)
- Identifica un sistema de coordenadas cartesianas en el plano  $\pi$ . (SCCR).
- Identifica el origen del sistema, con la letra O
- define específicamente su referencia  $(O, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$
- Utiliza una graduación adecuada
- A partir de O grafica el vector  $\vec{u} = (1,3)$ ; seguido de  $\vec{u}$ , el vector  $\vec{v} = (2,2)$
- Identifica la suma de  $\vec{u} + \vec{v}$  con el vector  $\vec{c}$
- Representa gráficamente la suma de  $\vec{u} + \vec{v}$  (de otro color)
- Seguido del vector c grafica el vector  $\vec{w} = (3,-3)$
- Identifica la suma de  $\vec{c} + \vec{w}$  con el vector  $\vec{n}$  (gráficamente)
- Determina la suma de  $\vec{c} + \vec{w}$  con pares ordenados
- Identifica la suma de  $\vec{v} + \vec{w}$  con el vector  $\vec{r}$  y represéntalo gráficamente (de otro color) y como par ordenado
- Identifica la suma de  $\vec{u} + \vec{r}$  con el vector  $\vec{s}$  (gráficamente)
- Determina la suma de  $\vec{u} + \vec{r}$  con pares ordenados
- ¿Cómo es el vector  $\vec{n}$  con el vector  $\vec{s}$ ? \_\_\_\_\_
- ¿Tienen los vectores  $\vec{n}$  y  $\vec{s}$  las mismas coordenadas como pares? \_\_\_ sí \_\_\_ no
- ¿Se podrá escribir:  $\vec{c} + \vec{w} = (\vec{u} + \vec{v}) + \vec{w}$ ? \_\_\_ sí \_\_\_ no
- ¿Se podrá escribir:  $\vec{u} + \vec{r} = \vec{u} + (\vec{v} + \vec{w})$ ? \_\_\_ sí \_\_\_ no
- Si el resultado de  $\vec{n}$  y  $\vec{s}$  son iguales, ¿se podrá escribir:  $(\vec{u} + \vec{v}) + \vec{w} = \vec{u} + (\vec{v} + \vec{w})$ ? \_\_\_ sí \_\_\_ no

- ¿Qué concluyes de este tipo de suma? \_\_\_\_\_

COMENTARIO:

Dados los vectores  $\vec{u}$ ,  $\vec{v}$ ,  $\vec{w}$ ; la suma de los vectores:

$(\vec{u} + \vec{v}) + \vec{w}$  y  $\vec{u} + (\vec{v} + \vec{w})$  se ilustra en la Fig. 2,20

Este criterio nos induce a determinar que: la suma vectorial es ASOCIATIVA.

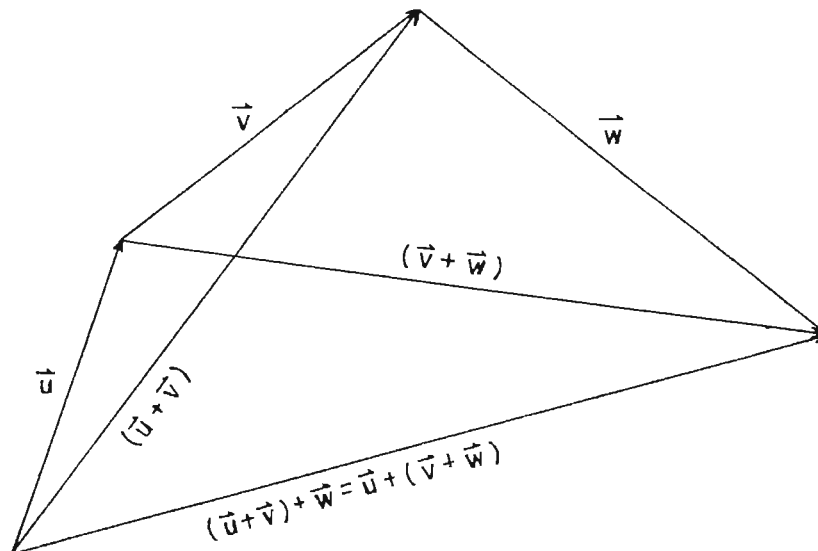
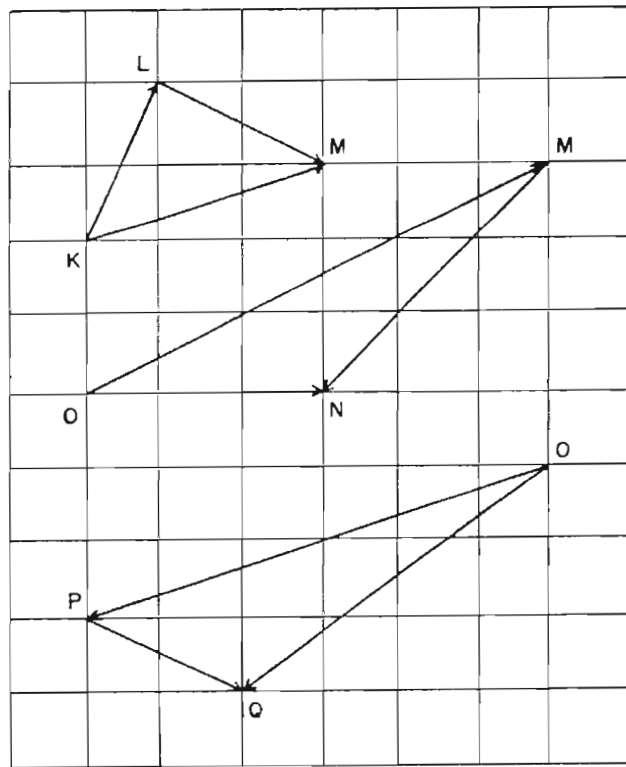


FIG. No. 2.20

### EJERCICIOS 2.1

Dado el siguiente gráfico efectúa las sumas (por pares ordenados) indicados en cada caso:

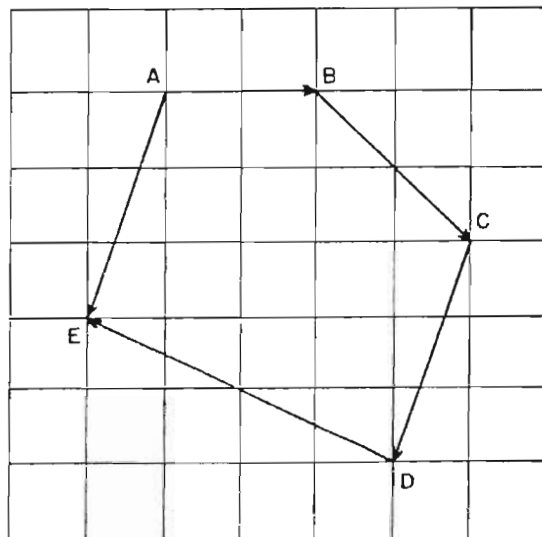
Por ejemplo:  $\vec{KL} + \vec{LM} = \vec{KM}$



1: 1cm.

2) Verifica la suma gráfica del siguiente diagrama, haciéndolo con pares ordenados,

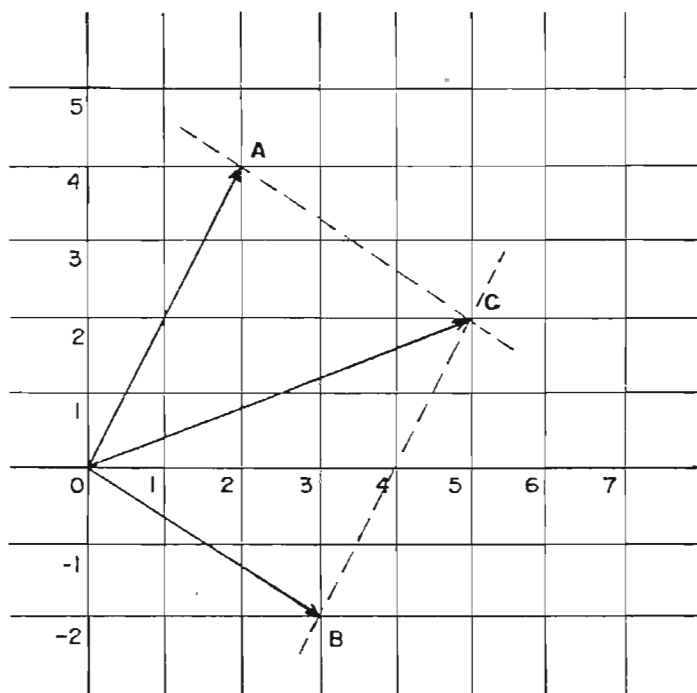
Es decir que:  $\vec{AB} + \vec{BC} + \vec{CD} + \vec{DE} = \vec{AE}$



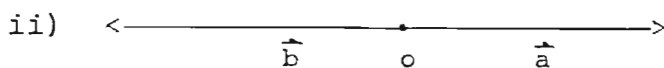
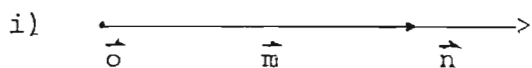
1: 1cm.

- 3) Del siguiente diagrama en donde se ha utilizado el método del paralelogramo para sumar los vectores  $\vec{OA}$  con  $\vec{OB}$  - verifica que:

$\vec{OA} + \vec{OB} = \vec{OC}$  y que  $\vec{OB} + \vec{OA} = \vec{OC}$  (utilizando pares ordenados)

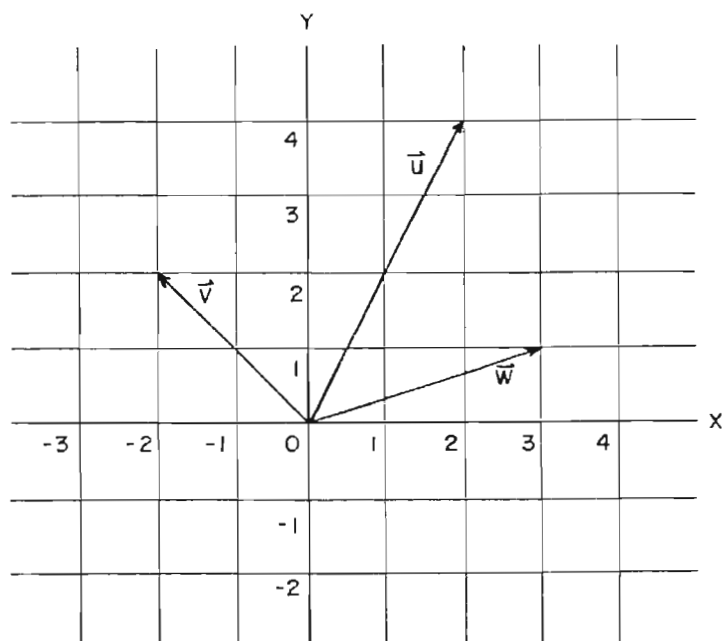


- 4) Del siguiente gráfico efectúe  $\vec{m} + \vec{n}$  y  $\vec{a} + \vec{b}$



- 5) Si  $\vec{u} = (4, -2)$  y  $\vec{v} = (-4, 2)$  efectúa  $\vec{u} + \vec{v}$  gráficamente y por pares.

- 6) Dados los vectores  $\vec{v} = (-2, 2)$ ;  $\vec{u} = (2, 4)$  y  $\vec{w} = (3, 1)$  efectúa las sumas siguientes en forma gráfica (un plano para cada suma) y como pares ordenados.



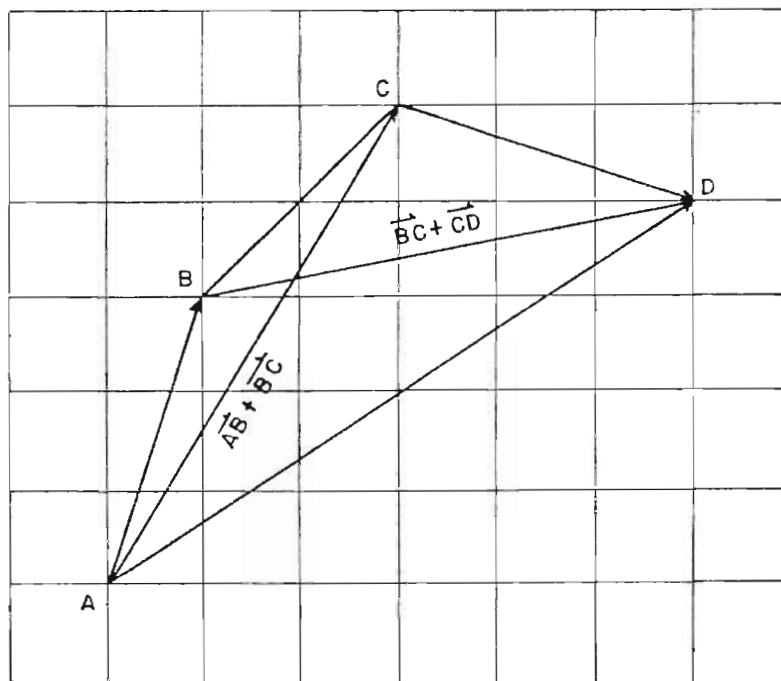
- i)  $\vec{u} + \vec{v} + \vec{w}$
- ii)  $\vec{v} + \vec{w} + \vec{u}$
- iii)  $\vec{w} + \vec{u} + \vec{v}$
- iv)  $\vec{u} + \vec{w} + \vec{v}$

- 7) Utilizando el método del paralelogramo efectúa las sumas siguientes (en papel cuadrulado).

- i)  $\vec{OA} + \vec{OB}$ ; si  $\vec{OA} = (2, 4)$  y  $\vec{OB} = (3, 2)$
- ii)  $\vec{OE} + \vec{OF}$ ; si  $\vec{OE} = (2, 4)$  y  $\vec{OF} = (4, -3)$
- iii)  $\vec{OC} + \vec{OD}$ ; si  $\vec{OC} = (-2, 4)$  y  $\vec{OD} = (4, 1)$
- iv)  $\vec{OG} + \vec{OH}$ ; si  $\vec{OG} = (-3, 4)$  y  $\vec{OH} = (3, 4)$
- v)  $\vec{OI} + \vec{OJ}$ ; si  $\vec{OI} = (1, 4)$  y  $\vec{OJ} = (3, -1)$



8) En el siguiente diagrama se ilustra la suma de los vectores:



$\vec{AB} + \vec{BC} + \vec{CD} = \vec{AD}$  de dos maneras

i)  $(\vec{AB} + \vec{BC}) + \vec{CD} = \vec{AD}$

ii)  $(\vec{AB}) + (\vec{BC} + \vec{CD}) = \vec{AD}$

verifícalo utilizando pares ordenados.

## COMENTARIO:

En la Fig. 2,21, los vectores propuestos tienen la misma dirección, longitud; pero sentido opuesto; por lo que un vector se identifica como el opuesto del otro; una manera simple de representarlo es anteponiéndole el signo menos al vector.

Así, por ejemplo, el vector opuesto de  $\vec{v}$  es  $-\vec{v}$  (Fig. 2.22)

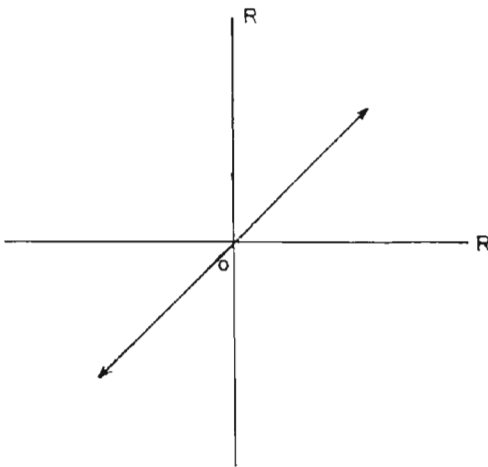


FIG. No. 2.21

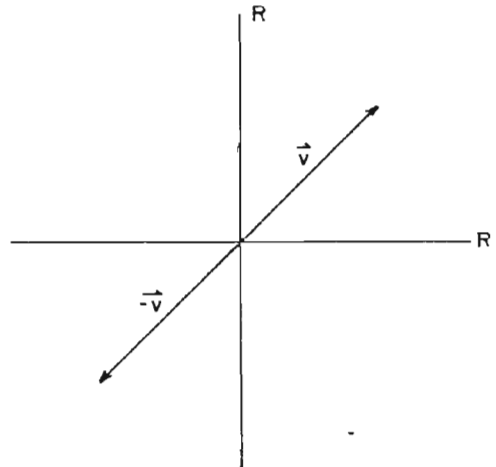


FIG. No. 2.22

En el siguiente diagrama  $\vec{AB} = (5, -2)$ ; su opuesto es:  
 $-\vec{AB} = (-5, 2)$  pero  $(-5, 2) = \vec{BA}$ ; luego:  $-\vec{AB} = \vec{BA}$  (en este caso); además  $\vec{AB} + \vec{BA} = \vec{AA}$ ; pero  $\vec{AB} + \vec{BA} = (5, -2) + (-5, 2)$   
 $= (0, 0)$

Por lo tanto:  $\vec{AA} = (0, 0)$ ; se conviene en identificar al vector  $(0, 0)$  con la letra  $\vec{O}$  (se lee: vector cero)

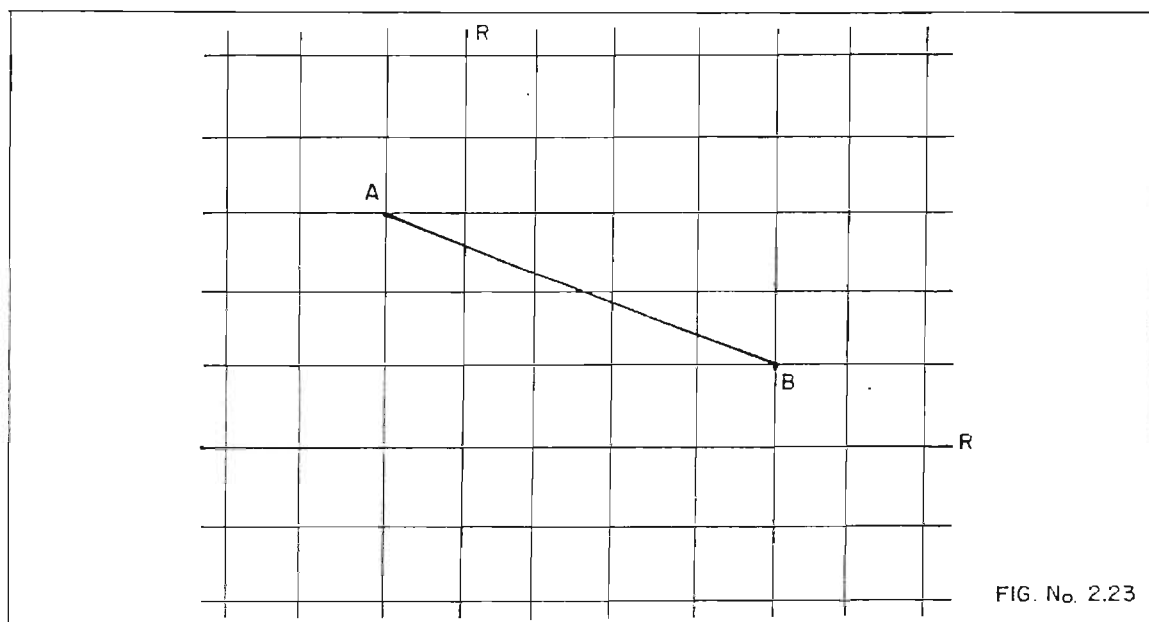


FIG. No. 2.23

El criterio del vector opuesto nos define la diferencia de vectores, es decir si tenemos por ejemplo la suma del vector  $\vec{v} = (2,4)$  con el opuesto del vector  $u = (-2,5)$  se tendría lo siguiente:

$$\begin{aligned}\vec{v} + (-u) &= (2,4) + (2,-5); \text{ ya que } -\vec{u} = (2,-5) \\ &= (4,-1)\end{aligned}$$

o sea que en vez de  $\vec{v} + (-\vec{u})$  se tiene  $\vec{v} - \vec{u}$ ;

es decir  $\vec{v} - \vec{u} = (2,4) - (-2,5) = (4,-1)$

Su representación gráfica se da en la Fig. 2,24

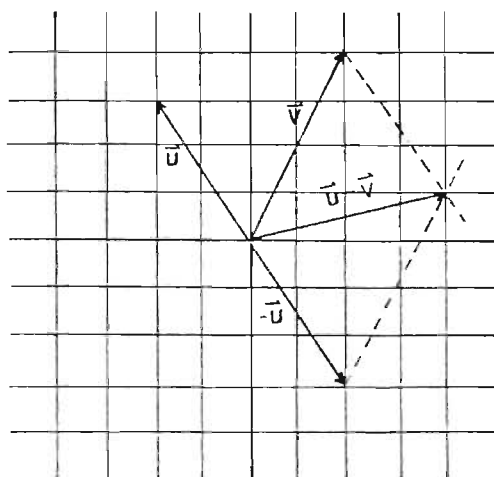


FIG No 2.25

En general para dos vectores cualesquiera  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  su suma y su diferencia se ilustra a la siguiente Figura: (2,25)

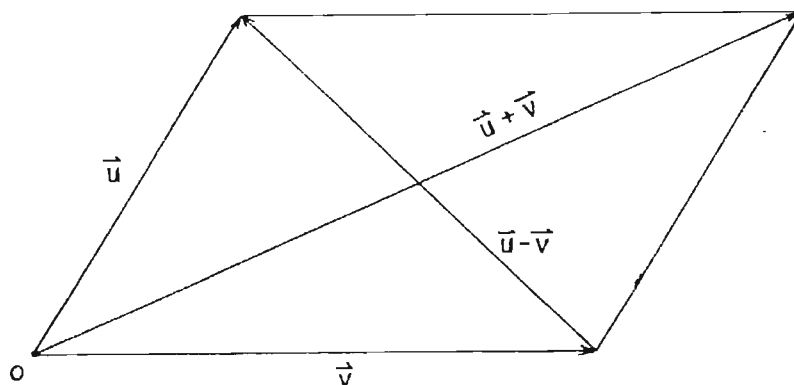


FIG. No. 2.25

EXPOSICION: DIFERENCIA DE VECTORES

Fijemos la referencia  $(O, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  en el plano  $\mathbb{R}^2$ .

Sean  $(x_1, y_1)$  las coordenadas del vector  $\vec{v}_1$  que pertenece a  $\mathbb{R}^2$  y

Sean  $(x_2, y_2)$  las coordenadas del vector  $\vec{v}_2$  que pertenece a  $\mathbb{R}^2$

Def. 2.2: Si  $(x_1, y_1) \in \mathbb{R}^2$  y  $(x_2, y_2) \in \mathbb{R}^2$  entonces,

$$(x_1, y_1) - (x_2, y_2) = (x_1 - x_2, y_1 - y_2)$$

Luego:  $(x_1 - x_2, y_1 - y_2)$  son las coordenadas de  $\vec{v}_1 - \vec{v}_2$

## COMENTARIO:

Ventaja simbólica que se tiene con la operación recta - de vectores, cuando se conocen: el punto de origen y el punto de extremo de cada vector; la ilustración se da - en la Fig. 2.26

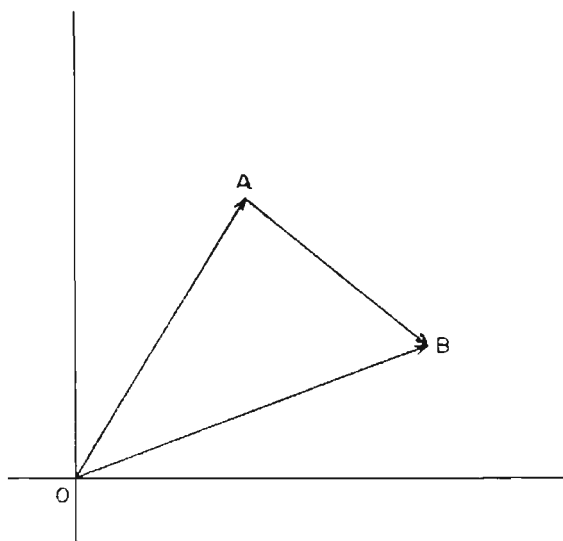


FIG. No. 2.26

De la Fig. 2.26

$$\vec{OA} + \vec{AB} = \vec{OB}$$

Sumando  $(-\vec{OA})$  a ambos miembros, tenemos:

$$\vec{AB} = \vec{OB} - \vec{OA} \quad \text{ó}$$

$$\vec{OB} - \vec{OA} = \vec{AB}$$

En general:

$$\vec{OP} - \vec{OP} = \vec{P_2P_1} \quad (*)$$

Para dos puntos  $P_1, P_2$  de  $R^2$

\* Mas adelante se utilizará mucho; le rogamos tenerlo presente.

## EXPOSICION; ALGEBRA DE VECTORES

Algebra de Vectores:

1) El vector cero ( $\vec{0}$ ) es neutro para la adición de vectores - del Sistema  $R^2$ , en efecto para todo  $\vec{v} \in R^2$ ; se tiene que:

$\vec{v} + \vec{0} = \vec{v}$  y que  $\vec{0} + \vec{v} = \vec{v}$  ya que si  $\vec{v} = (x, y)$  entonces:

$$(x, y) + (0, 0) = (x + 0, y + 0) = (x, y) \text{ y}$$

$$(0, 0) + (x, y) = (0 + x, 0 + y) = (x, y)$$

2) Para todo  $\vec{v}$  de  $R^2$ , el vector  $-\vec{v} = (-x, -y)$  es el opuesto de  $\vec{v} = (x, y)$

En efecto:

$$\vec{v} + (-\vec{v}) = (x, y) + (-x, -y) = (x-x, y-y) = (0, 0) \text{ y que}$$

$$-\vec{v} + \vec{v} = (-x, -y) + (x, y) = (-x + x, -y + y) = (0, 0)$$

3) Para todo vector  $\vec{u}, \vec{v} \in R^2$  la adición es CONMUTATIVA; es - decir que:  $\vec{u} + \vec{v} = \vec{v} + \vec{u}$ ; si  $\vec{u} = (x_1, y_1)$  y  $\vec{v} = (x_2, y_2)$  se tiene :

$$\vec{u} + \vec{v} = (x_1, y_1) + (x_2, y_2) = (x_1 + x_2, y_1 + y_2)$$

$$= (x_2 + x_1, y_2 + y_1) = (x_2, y_2) + (x_1, y_1) = -\vec{v} + \vec{u}$$

4) Para todo vector  $\vec{u} = (x_1, y_1)$ ,  $\vec{v} = (x_2, y_2)$  y

$\vec{w} = (x_3, y_3)$  de  $R^2$  la adición es ASOCIATIVA

VA: es decir que:

$$(\vec{u} + \vec{v}) + \vec{w} = \vec{u} + (\vec{v} + \vec{w}) \text{ en efecto:}$$

$$[(x_1, y_1) + (x_2, y_2)] + (x_3, y_3) = (x_1 + x_2, y_1 + y_2) + (x_3, y_3)$$

$$= (x_1 + x_2 + x_3, y_1 + y_2 + y_3)$$

$$= (x_1, y_1) + (x_2 + x_3, y_2 + y_3)$$

$$= (x_1, y_1) + [(x_2, y_2) + (x_3, y_3)]$$

Por tanto:  $R^2$  y la operación Suma es un grupo Conmutativo.

## EXPOSICION: PRODUCTO DE UN ESCALAR POR UN VECTOR

El producto de un escalar por un vector se representa - como lo indica la Fig. 2.27

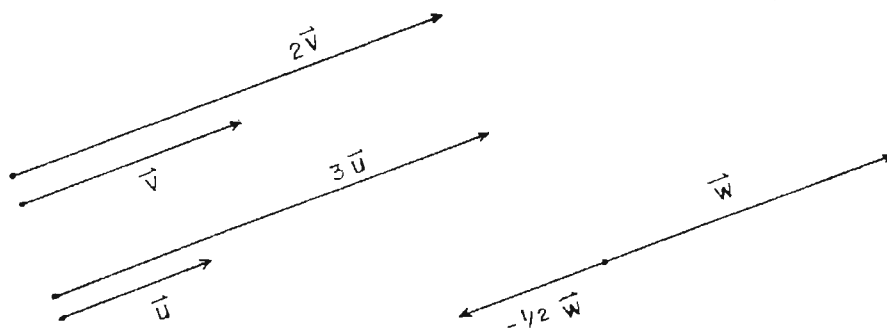


FIG. No. 2.27

Para todo vector  $\vec{v}$  de  $R^2$  y  $\lambda \in R$  se define:  $\lambda\vec{v}$ , como el - vector cuya longitud es  $\lambda$  veces la longitud de  $\vec{v}$  y su di- rección es la misma que la de  $\vec{v}$ ; el sentido de  $\lambda\vec{v}$  es el mismo que el de  $\vec{v}$ , si  $\lambda > 0$  y opuesto si  $\lambda < 0$

$$\text{Además } 0\vec{v} = \vec{0}$$

Def. 2.3 si  $\vec{v} = (x, y) \in R^2$  y  $\lambda \in R$  entonces:

$$\lambda\vec{v} = \lambda(x, y) = (\lambda x, \lambda y)$$

Multiplicación de un escalar  
por un vector

= Multiplicación de un esca-  
lar por coordenadas

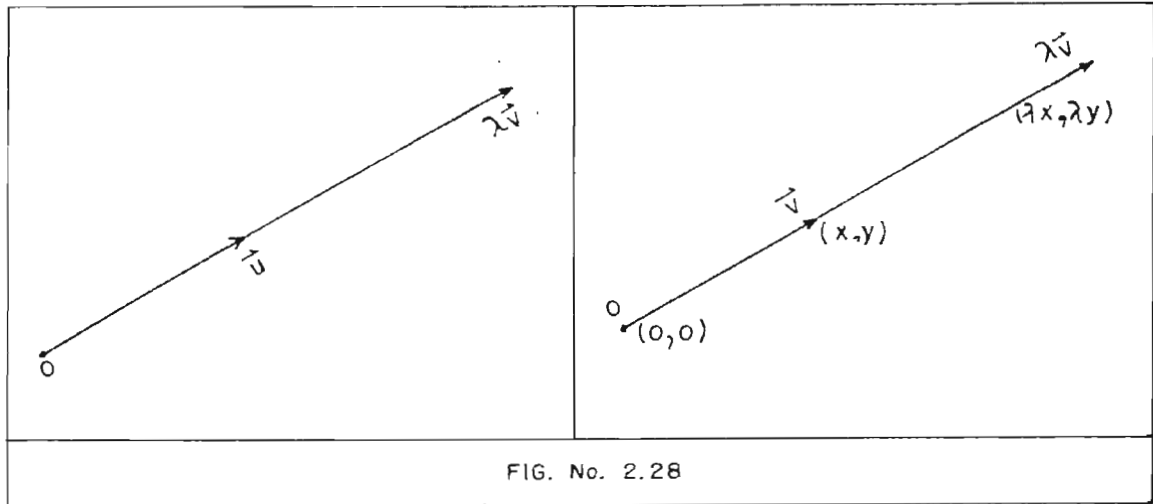


FIG. No. 2.28

#### APLICACION DEL PRODUCTO DE UN ESCALAR POR UN VECTOR

Hemos afirmado que si tenemos un vector  $\vec{v}$  entonces  $\vec{v}'$  lo podemos escribir como:  $\vec{v}' = \lambda \vec{v}$ ; si  $\vec{v}$  paralelo a  $\vec{v}'$  (ver Fig. 2.29)

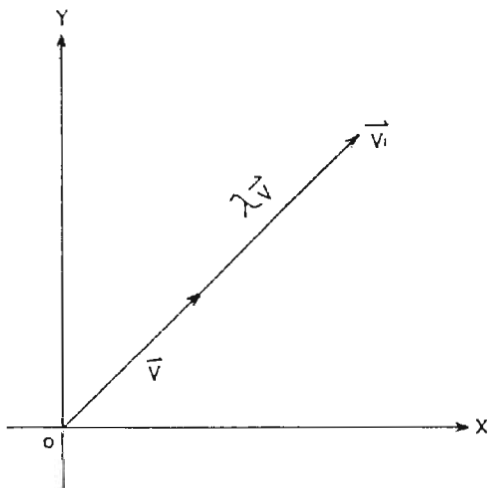


FIG. No. 2.29

Llamaremos *homotecia* de razón  $\lambda$  y de centro 0 a la aplicación  $h$  de  $\vec{\pi}$  en  $\vec{\pi}$  definida así:  
Para todo  $\vec{v}$  de  $\mathbb{R}^2$  se tiene que  $h(\vec{v}) = \lambda \vec{v}$ ; en la Fig. 2.29  
 $\vec{v}' = h(\vec{v})$

Hay que tener presente que  $\vec{v}$  y  $h(\vec{v})$  tienen el mismo origen  
[ $h: \vec{\pi} \rightarrow \vec{\pi}$  tq.:  $\vec{v} \rightsquigarrow h(\vec{v}) = \lambda \vec{v}$ ]



Consecuencia de las Homotecias: (Fig. 2.30)

1) si  $\lambda = 1$  entonces  $h(\vec{v}) = \vec{v}$

2) si  $\lambda = -1$  entonces  $h(\vec{v}) = -\vec{v}$

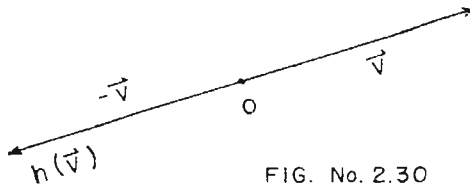


FIG. No. 2.30

3) La imagen de una Homotecia de la suma de dos vectores, es la suma de las imágenes de estos dos vectores; ver Fig. 2.31

$$h(\vec{u} + \vec{v}) = h(\vec{u}) + h(\vec{v})$$

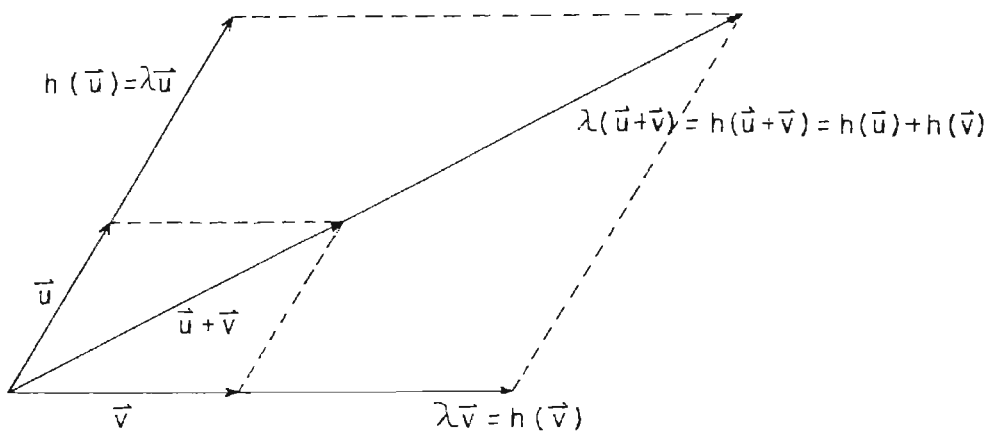


FIG. No. 2.31

## COORDENADAS EN UN VECTOR LIBRE

## ACTIVIDAD 2,6

## Obejetivos

Que el estudiante:

Descubra cómo se encuentran las coordenadas de un vector, -  
conociendo su punto de origen y su extremo.

## PROCEDIMIENTO:

- Toma un plano  $\pi$  (cuadriculado)
- Determina un SCCR ( $\mathbb{R}^2$ )
- Defina su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  y una escala adecuada
- Ubica los puntos  $A(2,3)$  y  $B(5,7)$
- Determina el vector  $\overline{AB}$  (graficamente)
- Determina las coordenadas del vector  $\overline{AB}$
- Busca alguna relación entre las coordenadas del vector  $\overline{AB}$  y las coordenadas de los puntos A y B.
- ¿Se podrá establecer la relación  $(5-2, 7-3) = (3,4)$ ? --  
 sí  no
- Ubica otros dos puntos  $K(-4,1)$  y  $L(1,5)$
- Grafica el vector  $\overline{KL}$  y determina sus coordenadas
- Se podrá establecer la relación  $(1-(-4), 5-1) = (5,4)$ ?  
 si  no
- Qué concluyes? \_\_\_\_\_

## EXPOSICION: COORDENADAS DE UN VECTOR LIBRE

Si fijamos una referencia  $(o, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  en  $\mathbb{R}^2$  y si  $A(x_1, Y_1); B(x_2, Y_2)$  son puntos del plano  $\pi$  entonces las coordenadas del vector  $\vec{AB}$  son:  $(x_2 - x_1, Y_2 - Y_1)$ .  
ver gráfico. (2.32)

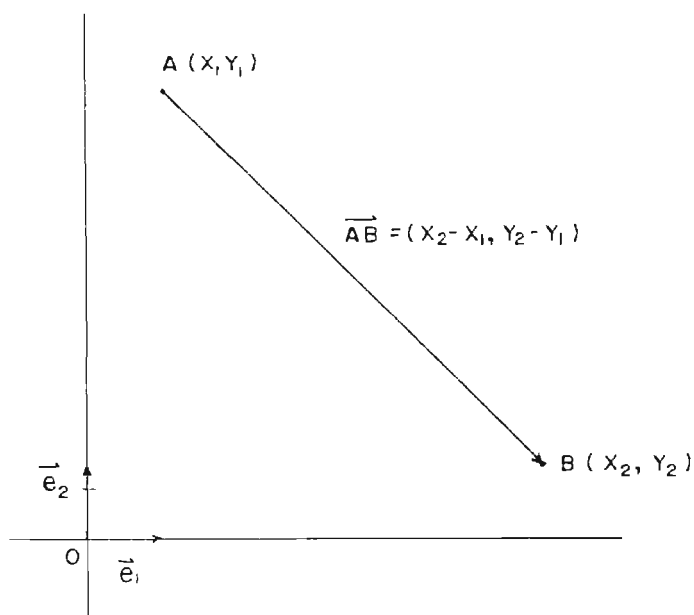


FIG. No. 2.32

EXPOSICION: MODULO DE UN VECTOR EN  $R^2$ 

Fijemos la referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  en  $R^2$

Sean  $(a,b)$  las coordenadas del vector  $\vec{v}$ ; aplicando el Teorema de Pitágoras, en la siguiente Fig.; se tiene que la longitud de  $\vec{v}$  es:  $\sqrt{a^2 + b^2}$  y se denota:  $|\vec{v}|$  o simplemente  $v$ .

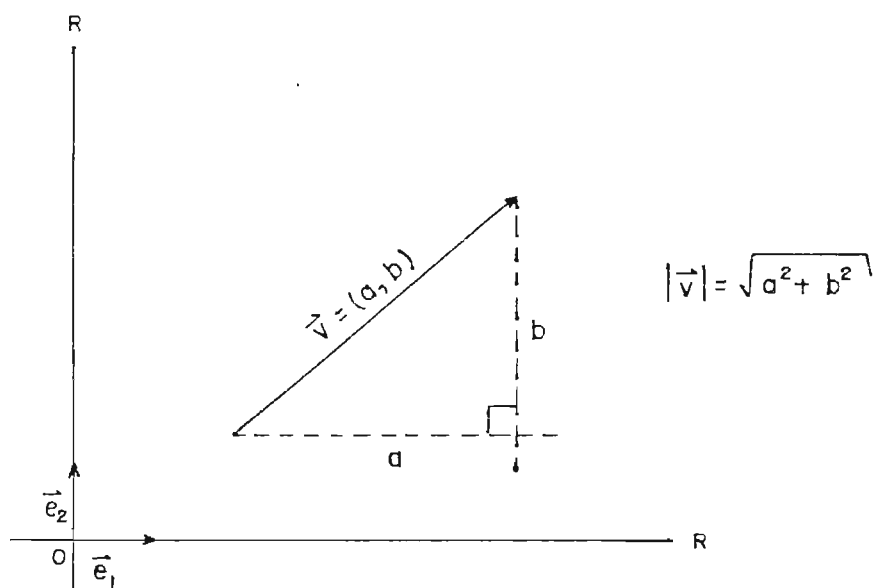


FIG. No. 2.33

- Es claro que: i)  $|\vec{AB}| = |\vec{BA}|$   
 ii)  $|\vec{AA}| = |\vec{O}| = 0$

Note que si  $\vec{u} \neq 0$  el módulo de  $\vec{u}$  es un número real estrictamente positivo.

Def.: 2.4

Sean  $(x,y)$  las coordenadas del vector  $\vec{v}$  que pertenece a  $R^2$ ; el módulo  $\vec{v}$  lo denotamos:  $|\vec{v}| = \sqrt{x^2 + y^2}$

## EXPOSICION; NORMA DE UN VECTOR

Sea  $\vec{v}$  un vector como se presenta en la Fig. 2.34; llamaremos - norma del vector  $\vec{v}$  y se denota  $\|\vec{v}\|$  a la distancia del origen al - extremo de  $\vec{v}$ . Utilizando el Teorema de Pitágoras; vemos que si  $\vec{v} = (x, y)$  en  $R^2$ , entonces:  $\|\vec{v}\| = \sqrt{x^2 + y^2}$

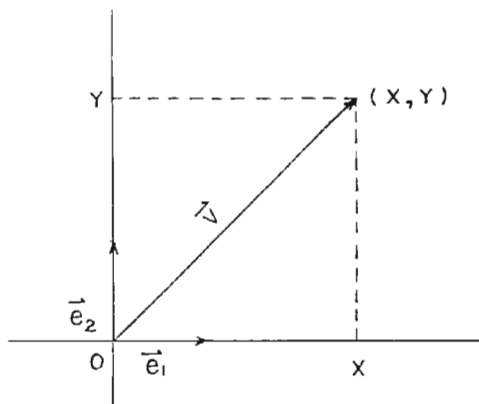


FIG. No. 2.34

Se tiene que:

- i)  $\forall \vec{u} \in R^2; \|\vec{u}\| \geq 0$
- ii)  $\forall \vec{u} \in R^2; \|\vec{u}\| = 0 \iff \vec{u} = \vec{0}$
- iii)  $\forall \vec{u} \in R^2, \forall \lambda \in R; \|\lambda \vec{u}\| = |\lambda| \|\vec{u}\|$
- iv)  $\forall \vec{u} \in R^2; \|\vec{u}\| = \|-\vec{u}\|$

Por otra parte, resulta de la definición de distancia entre - dos puntos que:

$$\forall A, B \in R^2 \quad \|\vec{AB}\| = d(A, B)$$

## DEFINICION 2.5

Sean A y B dos puntos del plano  $R^2$  con coordenadas respectivas  $(x_1, y_1)$  y  $(x_2, y_2)$  en una referencia ortogonal  $(0, \vec{i}, \vec{j})$ .

El vector  $\vec{AB}$  con coordenadas  $(x_2 - x_1, y_2 - y_1)$  en la base ortogonal  $(\vec{i}, \vec{j})$ , resulta que:  $d(A, B) = \|\vec{AB}\| = \sqrt{(x_2 - x_1)^2 + (y_2 - y_1)^2}$  (\*)

## VECTOR UNITARIO

## ACTIVIDAD 2.7

## Objetivos

Que el estudiante:

- Deduzca la forma de obtener el vector unitario
- Obtenga conclusiones del gráfico

## PROCEDIMIENTO:

- Toma un SCCR en  $\mathbb{R}^2$  (papel milimetrado)
  - Define su referencia  $(O, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala 1: 2 cm.
  - Ubica los puntos  $A(2,1)$  y  $B(5,5)$
  - Traza el vector  $\vec{AB}$
  - Mide la longitud del vector  $\vec{AB}$  e identifícala como  $\ell$
  - Determina la norma de  $\|\vec{AB}\|$
  - Es  $\|\vec{AB}\| = \ell$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
  - Es  $\|\vec{AB}\| = 5$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
  - Divide el vector  $\vec{AB}$  en 5 partes iguales
  - Traza el vector de longitud igual a 1 (5a. parte del vector  $\vec{AB}$ ) a partir de A e identifícalo  $\vec{AB}'$
  - Determina las coordenadas de  $\vec{AB}'$
  - Calcula la norma de  $\|\vec{AB}'\|$
  - Es  $\|\vec{AB}'\| = 1$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- \* Si tu respuesta es NO; las coordenadas no son las correctas.

\* Si tu respuesta es Sí; las coordenadas son las correctas

- Determina las coordenadas del vector  $\overrightarrow{AB}$
- Multiplica  $1/5 \overrightarrow{AB}$  e identifícalo como  $\vec{e}$
- Determina la norma de  $\|\vec{e}\|$
- Es  $\|\vec{e}\| = 1$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Debe ser  $\overrightarrow{AB}' = \vec{e}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Que concluyes? \_\_\_\_\_

COMENTARIO:

El vector  $\overrightarrow{AB}$  es de longitud 5; luego una quinta parte del vector, es de longitud 1; el vector de longitud 1 se da en llamar vector unitario.

EXPOSICION: VECTOR UNITARIO

Sea  $\vec{u}$  un vector no nulo.

La norma del vector  $\vec{u}$  es estrictamente positivo; consideremos entonces, el vector (Fig. 2.35)  $\vec{u}' = \frac{1}{\|\vec{u}\|} \vec{u}$ . Se tiene que  $\|\vec{u}'\| = 1$

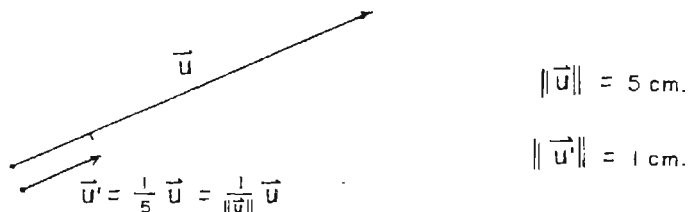


FIG. No. 2.35

DEFINICION 2.6

Se dice que un vector es unitario (Versor) sí y solamente si su norma es igual a 1.

## APLICACION DE NORMA DE UN VECTOR

### ACTIVIDAD 2.8

#### Objetivos

Que el estudiante:

- Descubra algunas propiedades de la Norma
- Determine algunas aplicaciones de la Norma
- Obtenga conclusiones de los gráficos

#### PROCEDIMIENTO:

##### Primera Parte

- Toma un SCCR en  $R^2$  (papel milimetrado)
- Define una referencia en  $(O, \vec{i}, \vec{j})$  con una escala de 1: 1 cm.
- Ubica los puntos  $O(0,0)$ ,  $A(4,0)$  y  $B(2,2\sqrt{3})$ .
- Traza el triángulo OAB
- Mide las longitudes OA, OB, AB
- ¿Son las longitudes anteriores iguales? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Determina (usando la fórmula (\*)) la distancia: OA, OB y AB.
- ¿Es  $d(A,B) = d(O,A)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $d(A,B) = d(O,B)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $d(O,A) = d(O,B)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Son las 3 distancias iguales? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Que tipo de triángulo es? \_\_\_\_\_



- Toma otro SCCR en  $\mathbb{R}^2$ .
- Define su referencia  $(O, \vec{i}, \vec{j})$  y la misma escala
- Ubica los puntos  $A(1, -1)$ ,  $B(-2, 2)$  y  $C(3, 4)$
- Traza el triángulo ABC
- Mide las longitudes AB, AC y BC e identifícalas como  $l_1$ ,  $l_2$ ,  $l_3$  respectivamente,
- ¿Es  $l_1 = l_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $l_1 = l_3$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $l_2 = l_3$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Cuántos lados iguales tiene el triángulo? \_\_\_\_\_
- Usando (\*) determina las distancias de: AB, AC, BC.
- ¿Es  $d(A, B) = d(A, C)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $d(A, B) = d(B, C)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $d(A, C) = d(B, C)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué tipo de triángulo es? \_\_\_\_\_
- Toma otro SCCR en  $\mathbb{R}^2$
- Define su referencia en  $(O, \vec{i}, \vec{j})$  y la misma escala
- Ubica los puntos  $A(2, 0)$ ,  $B(-3, 2)$  y  $C(5, 2)$
- Traza el triángulo ABC
- Mide las longitudes AB, BC, AC e identifícalas como  $l_1$ ,  $l_2$ ,  $l_3$  respectivamente,
- ¿Es  $l_1 = l_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $l_1 = l_3$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $l_2 = l_3$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no

- ¿Cuántos lados iguales tiene el triángulo? \_\_\_\_\_
- Usando (\*) determina las distancias de: AB, BC, AC
- ¿Es  $d(A,B) = d(A,C)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $d(A,B) = d(B,C)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $d(A,C) = d(B,C)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué tipo de triángulo es? \_\_\_\_\_
- ¿Qué concluyes de los 3 gráficos? \_\_\_\_\_

COMENTARIO:

Si se tienen tres puntos A,B,C en  $R^2$ , se dice que el triángulo formado por los 3 puntos es:

- i) Equilátero: Si tiene los 3 lados iguales ( $AB = AC = BC$ ) Fig. 2.36
- ii) Isósceles: si tiene 2 lados iguales ( $AB = AC$ ) Fig. 2.37
- iii) Escaleno: si sus 3 lados son desiguales ( $ab \neq ac \neq BC$ ) Fig. 2.38

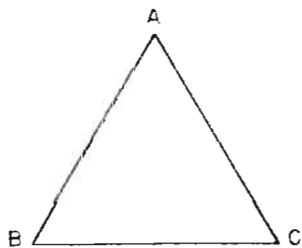


FIG. No. 2.36

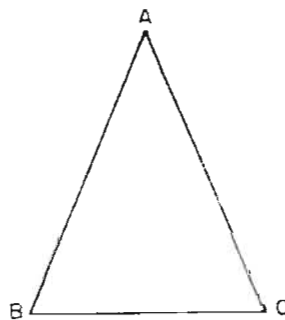


FIG. No. 2.37

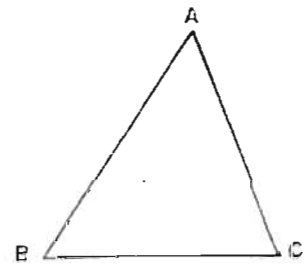
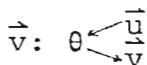


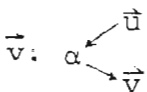
FIG. No. 2.38

### Segunda Parte

- Toma un SCCR en  $\mathbb{R}^2$
- Define su referencia  $(O, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala de 1: 1 cm,
- Ubica los puntos  $A(1,1)$ ,  $B(5,3)$  y  $C(4,5)$
- Identifica a los vectores:  $\overrightarrow{AB} = \vec{u}$  y  $\overrightarrow{BC} = \vec{v}$
- Traza los vectores  $\vec{u}$ ,  $\vec{v}$  y  $\vec{u} + \vec{v}$
- Calcula  $|\vec{u}|^2$ ,  $|\vec{v}|^2$  y  $|\vec{u} + \vec{v}|^2$
- Efectúa  $|\vec{u}|^2 + |\vec{v}|^2$  e identifícalo como  $\ell_1$
- ¿Es  $|\vec{u} + \vec{v}|^2 = \ell_1$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Mide el ángulo formado por el extremo de  $\vec{u}$  y el origen de



- ¿Es  $\theta = 90^\circ$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Toma otro SCCR en  $\mathbb{R}^2$
- Define su referencia  $(O, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala de 1: 1 cm,
- Ubica los puntos  $A(1,1)$ ,  $B(4,2)$  y  $C(4,4)$
- Identifica los vectores  $\overrightarrow{AB} = \vec{u}$  y  $\overrightarrow{BC} = \vec{v}$
- Traza los vectores  $\vec{u}$ ,  $\vec{v}$  y  $\vec{u} + \vec{v}$
- Calcula  $|\vec{u}|^2$ ,  $|\vec{v}|^2$  y  $|\vec{u} + \vec{v}|^2$
- Efectúa  $|\vec{u}|^2 + |\vec{v}|^2$  e identifícalo como  $\ell_2$
- ¿Es  $|\vec{u} + \vec{v}|^2$  menor, igual o mayor que  $\ell_2$ ? \_\_\_\_\_
- Mide el ángulo formado por el extremo de  $\vec{u}$  y el origen de



- ¿Es  $\alpha$  menor, igual o mayor de  $90^\circ$ ? \_\_\_\_\_

## EJERCICIOS 2.2

1) Verifica que:

$$i) \quad \forall A, B \in \mathbb{R}^2 \quad d(A, B) = 0 \Leftrightarrow A = B$$

$$ii) \quad \forall A, B \in \mathbb{R}^2 \quad d(A, B) = d(B, A)$$

2) Verifica que los vectores  $\vec{i} = (1, 0)$ ,  $\vec{j} = (0, 1)$ ,

$$-\vec{i} = (-1, 0), \quad -\vec{j} = (0, -1), \text{ son unitarios}$$

3) Sean A, B dos puntos de  $\mathbb{R}^2$ , verifica que existe un punto M, talque:  $\vec{MA} + \vec{MB} = 0$  y que  $\|\vec{MA}\| = \|\vec{MB}\|$

4) Sea un triángulo ABC y M, N los puntos medios de A, B y - A, C; respectivamente, verificar que:

$$MN = \frac{1}{2} BC$$

5) Sean A(-1, 1) B(4, 3) C(5, 0) D(0, -2), los puntos de un paralelogramo; verificar que:

$$AB = CD \quad \text{y} \quad AD = BC$$

6) Sean tres puntos A(-1, 2); B(-2, 1) y C(2, -1) en  $\mathbb{R}^2$  en  $(O, \vec{i}, \vec{j})$ ; verificar que:  $\|\vec{AB}\|^2 + \|\vec{AC}\|^2 = \|\vec{BC}\|^2$ ; es decir que el triángulo ABC, es rectángulo en A.

7) Sean A(3, 2) y B(-1, 1) dos puntos del plano  $\mathbb{R}^2$  y su referencia  $(O, \vec{i}, \vec{j})$ , determinar el conjunto L de puntos M tales que:  $d(A, M) = d(B, M)$

8) Verifica que si el ángulo entre  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  es de  $90^\circ$ , entonces:  $\|\vec{u} + \vec{v}\| = \|\vec{u} - \vec{v}\|$

9) Sean  $\vec{u}, \vec{v}$  dos vectores de  $\mathbb{R}^2$ , verifica que:

i)  $\|\vec{u} + \vec{v}\| \leq \|\vec{u}\| + \|\vec{v}\|$

ii)  $\|\vec{u} - \vec{v}\| \geq \|\vec{u}\| - \|\vec{v}\|$

EXPOSICION: VECTORES IGUALES EN  $\mathbb{R}^2$

La igualdad de vectores se ilustra en la siguiente fig. en donde la dirección, sentido y magnitud es la misma - en cada vector:

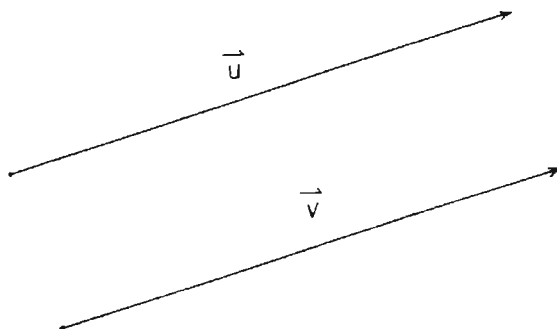


FIG. No 2.42

$\vec{u} = \vec{v}$  si  $\vec{u}$  es paralelo a  $\vec{v}$ , tienen el mismo sentido y - el módulo de  $\vec{u}$  es igual al módulo de  $\vec{v}$  ( $|\vec{u}| = |\vec{v}|$ ).

Fijemos la referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  en un plano  $\mathbb{R}^2$ ;

Sean  $(x_1, y_1)$  las coordenadas del vector  $\vec{v}$  que pertenece a  $\mathbb{R}^2$ .

Sean  $(x_2, y_2)$  las coordenadas del vector  $\vec{u}$  que pertenece a  $\mathbb{R}^2$

Definición: 2.7

Si  $(x_1, y_1) \in \mathbb{R}^2$  y  $(x_2, y_2) \in \mathbb{R}^2$  entonces:  $\vec{v} = \vec{u}$

$(x_1, y_1) = (x_2, y_2)$  sí y solamente si  $x_1 = x_2$  y  $y_1 = y_2$

## EJERCICIOS 2,3

1) Si  $\vec{u} = (3,4)$   $\vec{v} = (-1,5)$  encuentre las coordenadas del vector  $\vec{w}$ , si

$$i) \quad \vec{u} + \vec{w} = \vec{v}$$

$$ii) \quad \vec{u} - \vec{w} = \vec{v}$$

$$iii) \quad 2\vec{u} - \vec{w} = \vec{v}$$

2) Si  $\vec{u} = (1,2)$ ,  $\vec{v} = (-3,3)$  y  $\vec{w} = (2,-1)$  obtenga en forma gráfica y algebraica

$$i) \quad -\vec{u}$$

$$ii) \quad \vec{u} - \vec{v}$$

$$iii) \quad -3\vec{w}$$

$$iv) \quad 2\vec{u}$$

$$v) \quad -5/3 \vec{v}$$

$$vi) \quad 2\vec{u} - 3\vec{v}$$

$$vii) \quad 3\vec{v} - 2\vec{w}$$

3) Encuentre el valor de a y b si  $a\vec{w} + b\vec{u} + \vec{v} = \vec{0}$  (usando 2)

4) Sin usar diagrama defina las respuestas:

$$i) \quad \vec{OT} - \vec{OL} =$$

$$ii) \quad \vec{PQ} - \vec{PR} =$$

$$iii) \quad \vec{AB} - \vec{AC} =$$

$$iv) \quad \vec{SU} - \vec{ST} =$$

## PROPIEDADES DE LOS VECTORES Y LOS NÚMEROS REALES

## ACTIVIDAD 2,9

## Objetivos

Que el estudiante:

- a) Descubra ciertas propiedades de los vectores, con números reales
- b) Identifique que el producto de un número real se distribuye sobre la suma vectorial
- c) Determine que el producto de un vector se distribuye sobre la suma de números reales.

## PROCEDIMIENTO:

- Toma un plano  $\pi$  (cuadriculado)
- Determina un sistema de Coordenadas Cartesianas (SCCR) de  $\mathbb{R}^2$
- Define su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$
- Utiliza una escala adecuada
- Partiendo del origen, grafica el vector  $\vec{u} = (4, 2)$
- A continuación suma el vector  $\vec{v} = (-2, 3)$
- Representa gráficamente el vector  $\vec{u} + \vec{v}$  y determina su resultado como par ordenado; e identifícalo con el vector  $\vec{w}$  (es decir:  $\vec{u} + \vec{v} = \vec{w}$ )
- Representa gráfica y numéricamente el vector  $2\vec{w}$
- Grafica el vector  $2\vec{u}$

- A continuación del vector  $2\vec{u}$  súmale el vector  $2\vec{v}$
- Representa gráficamente con otro color el vector  $2\vec{u} + 2\vec{v}$  e identifícalo con el vector  $\vec{s}$
- Determina el resultado de  $\vec{s}$  como par ordenado
- ¿Son los vectores:  $2\vec{w}$  y  $\vec{s}$  iguales? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Se podrá escribir la relación  $2(\vec{u} + \vec{v}) = 2\vec{u} + 2\vec{v}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Determina otro sistema de coordenadas rectangulares (SCCR) en  $\mathbb{R}^2$
- Defina su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$
- Utiliza una escala adecuada
- Partiendo del origen, grafica el vector  $2\vec{u}$  si  $\vec{u} = (2, 4)$
- A continuación súmale el vector  $3/2\vec{u}$  (gráficamente y como pares)
- Identifica la suma de  $2\vec{u} + 3/2\vec{u}$  con el vector  $\vec{w}$
- Suma  $2 + 3/2$  e identifícalo con la letra "a"
- Representa (con otro color) el vector  $a\vec{u}$  y determina sus coordenadas como par
- ¿Son los vectores  $\vec{w}$  y  $a\vec{u}$  iguales? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Se podrá establecer la relación  $2\vec{u} + 3/2\vec{u} = (2 + 3/2)\vec{u}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- En otro sistema de coordenadas rectangulares (SCCR) en  $\mathbb{R}^2$



- Determina su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  y su escala adecuada
- Partiendo del origen, grafica el vector  $4\vec{v}$ ; si  $\vec{v} = (2, -1)$
- Identifícalo con el vector  $\vec{w}$  (es decir  $4\vec{v} = \vec{w}$ )
- A continuación representa el vector  $\frac{1}{2}\vec{w}$  gráficamente y como par e identifícalo con el vector  $\vec{a}$
- Efectúa el producto  $(\frac{1}{2})(4)$
- Representa gráficamente el vector  $2\vec{v}$  (especifica sus coordenadas como par)
- ¿Son los vectores  $2\vec{v}$  y  $\vec{a}$  iguales? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Se podrá establecer la relación  $\frac{1}{2}(4\vec{v}) = (\frac{1}{2} \cdot 4)\vec{v}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

## EXPOSICION: PROPIEDADES DE LOS VECTORES Y LOS NUMEROS REALES

Para todo  $\vec{v}, \vec{u}$  de  $\mathbb{R}^2$  y  $\lambda \in \mathbb{R}$ , se tiene:

- 1) De la figura 2.43 y por semejanza de triángulos de lados  $\vec{v}, \vec{u}, \vec{u} + \vec{v}$  y  $\lambda\vec{v}, \lambda\vec{u}, \lambda(\vec{u} + \vec{v})$  resulta que la relación:  $\lambda\vec{u} + \lambda\vec{v} = \lambda(\vec{u} + \vec{v})$  expresa la propiedad distributiva del producto de vectores por un escalar respecto a la suma

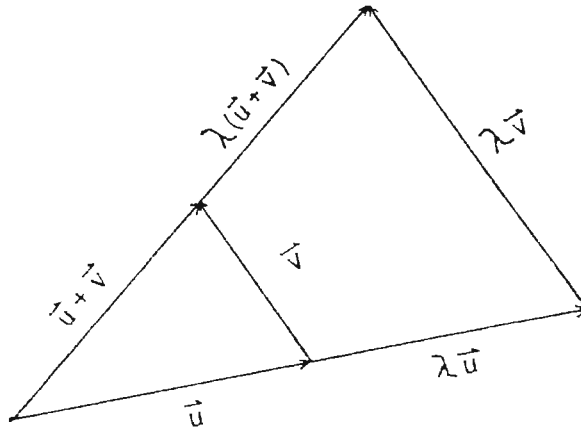


FIG. No. 2.43

Si  $\vec{u} = (x_1, y_1)$  y  $\vec{v} = (x_2, y_2)$  entonces:

$$\begin{aligned}
 \lambda\vec{u} + \lambda\vec{v} &= \lambda(x_1, y_1) + \lambda(x_2, y_2) \\
 &= (\lambda x_1, \lambda y_1) + (\lambda x_2, \lambda y_2) \\
 &= (\lambda x_1 + \lambda x_2, \lambda y_1 + \lambda y_2) \\
 &= (\lambda(x_1 + x_2), \lambda(y_1 + y_2)) \\
 &= \lambda(x_1 + x_2, y_1 + y_2) \\
 &= \lambda[(x_1, y_1) + (x_2, y_2)] \\
 &= \lambda(\vec{u} + \vec{v})
 \end{aligned}$$

- 2) Para todo  $\vec{u} \in \mathbb{R}^2$  y  $\alpha, \lambda \in \mathbb{R}$  se tiene:  $(\alpha + \lambda)\vec{u} = \alpha\vec{u} + \lambda\vec{u}$   
 3) Para todo  $\vec{u} \in \mathbb{R}^2$  y  $\alpha, \lambda \in \mathbb{R}$  se tiene:  $(\lambda\alpha)\vec{u} = \lambda(\alpha\vec{u})$   
 4) Es evidente que  $1\vec{u} = \vec{u}$ ; con  $\vec{u} \in \mathbb{R}^2$

## EJERCICIOS 2.4

1) Sean  $\vec{u} = (4, 2)$  y  $\vec{v} = (-2, 4)$  efectúa gráficamente y como pares

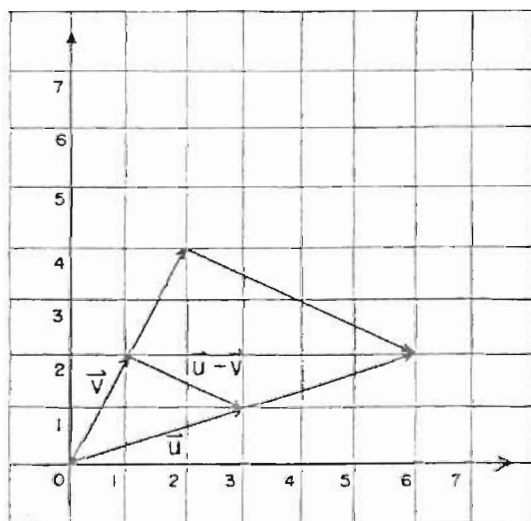
a)  $2(\vec{u} - \vec{v})$  y  $2\vec{u} - 2\vec{v}$

b)  $3(\vec{u} + \vec{v})$  y  $3\vec{u} + 3\vec{v}$

c)  $-\frac{1}{2}(\vec{u} + \vec{v})$  y  $-\frac{1}{2}\vec{u} - \frac{1}{2}\vec{v}$

Nota: Compara resultados en cada literal.

2) Obtiene una relación específica del gráfico siguiente:



3) Sea  $\vec{w} = (2, -4)$  efectúa gráficamente y como pares ordenados

i)  $(2 - \frac{1}{2})\vec{w}$  y  $2\vec{w} - \frac{1}{2}\vec{w}$

ii)  $(\frac{1}{2} + 2)\vec{w}$  y  $\frac{1}{2}\vec{w} + 2\vec{w}$

Nota: Compara resultados en cada literal.

4) Si  $\vec{u} = (-1, 2)$  desarrolla gráficamente y como pares:

i)  $2(3\vec{u})$  y  $6\vec{u}$

ii)  $-4(2\vec{u})$  y  $-8\vec{u}$

iii)  $-\frac{1}{2}(3\vec{u})$  y  $-3/2\vec{u}$

iv)  $2(\frac{1}{2}\vec{u})$  y  $1\vec{u}$

Nota: Compara resultados en cada literal

5) Si  $\vec{v}$  es un vector arbitrario, verifica gráficamente que:

i)  $(3/2 + 3)\vec{v} = 3/2 \vec{v} + 3\vec{v}$

ii)  $-3(2\vec{v}) = -6\vec{v}$

6) Si  $\vec{u} = (2, -1)$ ;  $\vec{v} = (-3, 2)$  y  $\vec{w} = (1, 3)$  determina los valores de  $a$  y  $b$ , de manera que:  $a\vec{u} + b\vec{v} = \vec{w}$

7) Encuentra las coordenadas del punto A si  $\vec{AB} = (2, 4)$  y  $B(3, 5)$

8) Determina las coordenadas del vector  $\vec{v}$  en la relación  $4\vec{v} + (5, -1) = \vec{v} - (2, 4)$

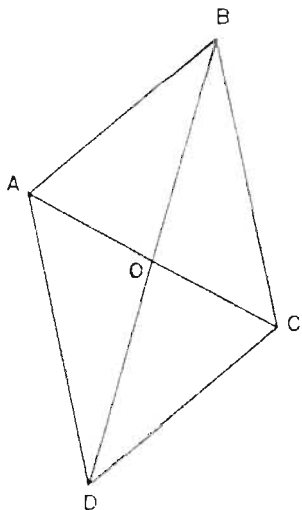
9) Si  $\vec{OA} = (2, 7)$  y  $\vec{OB} = (-1, 3)$  obtenga las coordenadas del punto:

i) C tq:  $\vec{OC} = 2\vec{OA} + 3\vec{OB}$

ii) D tq:  $\vec{CD} = \vec{AB}$

## EJERCICIOS 2.5

1) Tenemos un paralelograma: ABCD



a) Encuentra un sólo vector equivalente:

i)  $\vec{AB} + \vec{AD}$

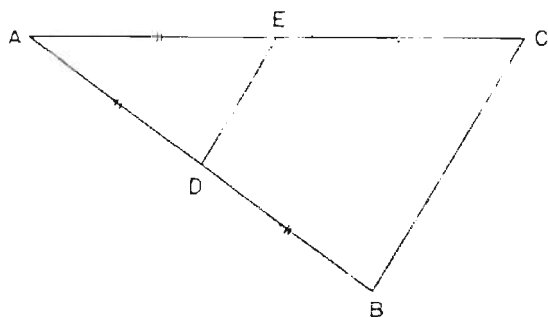
ii)  $\vec{AB} - \vec{BC}$

b) Encuentra i)  $\vec{BD} + \vec{AC}$

ii)  $\vec{BD} - \vec{AC}$  como múltiplo de un sólo vector

Sugerencia: O es el centro de AC y BD

2) En el siguiente diagrama D y E son los puntos medios de AB y AC, respectivamente.



Sean  $\vec{AD} = \vec{u}$  y  $\vec{AE} = \vec{v}$

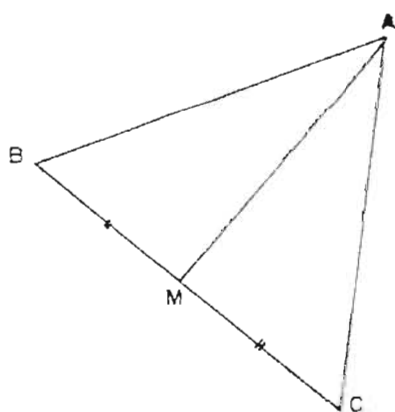
a) Escribe en términos de  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ .

i)  $\vec{AB}$  ii)  $\vec{AC}$  iii)  $\vec{DE}$  -

iv)  $\vec{BC}$

b) Compara los resultados de a) iii) y iv) escribe una relación entre  $\vec{AC}$  y  $\vec{DE}$  ¿Qué significa tu resultado?

3) En este triángulo, M es el punto medio de BC



- i) Escribe  $\overrightarrow{AB}$  en términos de  $\overrightarrow{AC}$  y  $\overrightarrow{CB}$
- ii) Escribe  $\overrightarrow{CB}$  en términos de  $\overrightarrow{CM}$
- iii) Usando i) y ii), escribe  $\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AC}$  en términos de  $\overrightarrow{AC}$  y  $\overrightarrow{CM}$
- iv) Verifica que  $\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AC} = 2\overrightarrow{AM}$

#### EXPOSICION: ESPACIO VECTORIAL $\vec{V}$

1) Una adición que a todo par de vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  del plano  $R^2$  le corresponde un elemento de  $R^2$  denotado por  $\vec{u} + \vec{v}$ ; posee las propiedades siguientes:

$$1.1 \forall \vec{u}, \vec{v}, \vec{w} \in R^2 \text{ se cumple: } (\vec{u} + \vec{v}) + \vec{w} = \vec{u} + (\vec{v} + \vec{w})$$

$$1.2 \forall \vec{u}, \vec{v} \in R^2 \text{ se cumple: } \vec{u} + \vec{v} = \vec{v} + \vec{u}$$

$$1.3 \forall \vec{u} \in R^2; \exists \vec{0} \in R^2 \text{ se cumple: } \vec{u} + \vec{0} = \vec{0} + \vec{u} = \vec{u}$$

$$1.4 \forall \vec{u} \in R^2; \exists -\vec{u} \in R^2 \text{ se cumple: } \vec{u} + (-\vec{u}) = -\vec{u} + \vec{u} = \vec{0}$$

2) A todo número real  $\alpha$  y a todo elemento  $\vec{u}$  de  $R^2$ , le corresponde un elemento de  $R^2$  denotado por  $\alpha\vec{u}$ ; esta multiplicación, posee las propiedades siguientes:

$$2.1 \forall \vec{u}, \vec{v} \in R^2; \forall \alpha \in R \text{ se cumple: } \alpha(\vec{u} + \vec{v}) = \alpha\vec{u} + \alpha\vec{v}$$

$$2.2 \forall \vec{u} \in R^2; \forall \alpha, \beta \in R \text{ se cumple: } (\alpha + \beta)\vec{u} = \alpha\vec{u} + \beta\vec{u}$$

$$2.3 \forall \vec{u} \in R^2; \forall \alpha, \beta \in R \text{ se cumple: } \alpha(\beta\vec{u}) = (\alpha\beta)\vec{u}$$

$$2.4 \forall \vec{u} \in R^2 \text{ se cumple: } 1\vec{u} = \vec{u}$$

En conclusión:

#### DEFINICION 2.8

Un conjunto de vectores  $\vec{V}$  de  $\mathbb{R}^2$  y un conjunto de números Reales ( $\mathbb{IR}$ ) con los numerales 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 en la suma y 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 en el producto de un escalar por un vector define lo que se llama: UN ESPACIO VECTORIAL de  $\vec{V}$  sobre  $\mathbb{IR}$

### COMBINACION LINEAL

#### ACTIVIDAD 2.10

Objetivos

Que el estudiante:

- Descubra lo que es una combinación lineal.
- Descubra que un vector se puede escribir en función de otros dos vectores.
- Utilice un método algebraico en la búsqueda de los escalares  $a$ ,  $b$  en una combinación lineal.

#### PROCEDIMIENTO:

- \* En la búsqueda de los escalares  $a$ ,  $b$  talque  $a\vec{u} + b\vec{v} = \vec{w}$
- Toma un SCCR de  $\mathbb{R}^2$  con su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  y una escala de 1: 1 cm.

- Traza los vectores  $\vec{u} = (0,2)$ ;  $\vec{v} = (1,0)$  y  $\vec{w} = (5,4)$  (a partir del origen)
  - A partir del extremo de  $\vec{w}$  traza rectas (punteadas) paralelas a los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  hasta cortar los ejes cartesianos (X e Y)
  - Identifica con la letra  $P_1$  el intersección en X y con  $P_2$  el intersección de Y.
  - Traza los vectores  $\vec{OP}_1$  y  $\vec{OP}_2$
  - Escribe  $\vec{OP}_1$  en términos de  $\vec{v}$ ; es decir  $\vec{OP}_1 = b\vec{v}$ ; (del gráfico)
  - Escribe  $\vec{OP}_2$  en términos de  $\vec{u}$ ; es decir  $\vec{OP}_2 = a\vec{u}$ , (del gráfico)
  - Escribe  $\vec{w}$  en términos de  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ ; es decir:  $\vec{w} = a\vec{u} + b\vec{v}$  (del gráfico)
- 
- Toma otro SCCR en  $\mathbb{R}^2$  con su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  y la misma escala.
  - Traza los vectores  $\vec{u} = (2,1)$ ;  $\vec{v} = (1,3)$  y  $\vec{w} = (8,9)$  (a partir del origen)
  - Prolonga con líneas punteadas las direcciones de los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  e identificalas con D y D', respectivamente.
  - A partir del extremo de  $\vec{w}$  traza rectas (punteadas) paralelas a los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  hasta cortar las rectas punteadas D y D'



- Identifica con la letra  $P_1$  el intersepto en  $D$  y con  $P_2$  el intersepto de  $D'$
- Traza los vectores  $\vec{OP}_1$  y  $\vec{OP}_2$
- Mide las longitudes de los vectores  $\vec{u}$ ,  $\vec{v}$ ,  $\vec{OP}_1$  y  $\vec{OP}_2$
- Escribe  $\vec{OP}_1$  en términos de  $\vec{u}$ ; es decir  $\vec{OP}_1 = a\vec{u}$
- Escribe  $\vec{OP}_2$  en términos de  $\vec{v}$ ; es decir  $\vec{OP}_2 = b\vec{v}$
- Escribe  $w$  en términos de  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ ; es decir:  $\vec{w} = a\vec{u} + b\vec{v}$

COMENTARIO:

Gráficamente la forma de buscar los escalares  $a$  y  $b$  de la expresión:  $a\vec{u} + b\vec{v} = \vec{w}$ ; se logra, trazando a partir del extremo de  $\vec{w}$  rectas paralelas a los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ , talque se corten en las prolongaciones de los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  hasta construir un paralelogramo en donde  $\vec{w}$  es la diagonal de dicho paralelogramo (ver Fig. 2.44)

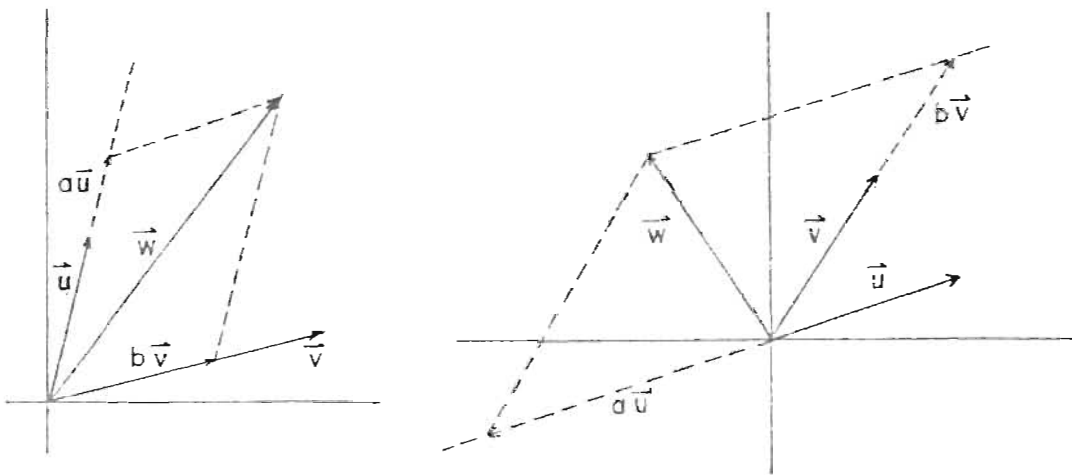


FIG. No. 2.44

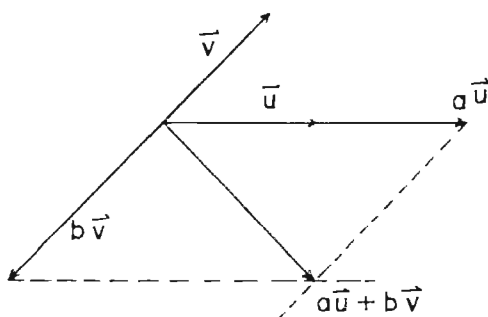
- Dados los vectores  $\vec{u} = (2,1)$ ;  $\vec{v} = (1,3)$  y  $\vec{w} = (8,9)$ ; encuentra algebraicamente los valores de a y b que satisfacen la expresión:  $a\vec{u} + b\vec{v} = \vec{w}$
- Compara estos resultados con los que obtuviste en forma gráfica
- ¿Son los mismos resultados? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Dados los vectores  $\vec{v}_1 = (2,3)$ ;  $\vec{v}_2 = (4,-2)$  y  $\vec{v}_3 = (-2,13)$ ; encuentra algebraicamente los valores de a y b que satisfacen la expresión:  $a\vec{v}_1 + b\vec{v}_2 = \vec{v}_3$
- Trata de resolverlo gráficamente
- Compara resultados
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

## COMENTARIO:

Algebraicamente los valores de a y b se encuentran simultaneando ecuaciones

## EXPOSICION: COMBINACION LINEAL

Sean  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  dos vectores que pertenecen a un espacio vectorial  $\vec{V}$  y sea a, b dos escalares (Fig. 2.45)



$$a = 2$$

$$b = -3/2$$

FIG. No. 2.45

Por definición de  $\vec{V}$ ; el vector  $a\vec{u}$ , el vector  $b\vec{v}$  y el vector  $a\vec{u} + b\vec{v}$ , pertenecen a  $\vec{V}$

Def.: Se dice que un vector  $\vec{w}$  es una combinación lineal -  
2.9  
de dos vectores  $\vec{u}, \vec{v}$  sí y solamente si, existe al me-  
nos dos escalares  $a, b$  tales que:

$$\vec{w} = a\vec{u} + b\vec{v}$$

De acá en adelante; el Espacio vectorial  $\vec{V}$  es el conjunto de combinaciones lineales de vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ :

$$\vec{V} = \{\vec{w} \in \vec{V} / \exists a \in \mathbb{R}, \exists b \in \mathbb{R}; \vec{w} = a\vec{u} + b\vec{v}\}$$

## VECTORES LINEALMENTE INDEPENDIENTES

### ACTIVIDAD 2.11

#### Objetivos

Que el estudiante:

- Identifique vectores linealmente dependientes e independientes.
- Diferencie los vectores linealmente dependientes con independientes
- De los gráficos realizados, obtengan conclusiones.

#### PROCEDIMIENTO:

##### Primera Parte

- Toma un plano (cuadriculado)

- Determina un SCCR de  $\mathbb{R}^2$  con su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  en una escala adecuada
- Traza los vectores  $\vec{u} = (2, -3)$  y  $\vec{v} = (-4, 6)$
- ¿Estan los vectores  $\vec{u}, \vec{v}$  en una misma dirección? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Mide las longitudes de los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$
- Escribe el vector  $\vec{v}$  en terminos de  $\vec{u}$
- Escribe el vector  $\vec{u}$  en terminos de  $\vec{v}$
- Efectúa gráficamente o con pares ordenados:  $2\vec{u} + \vec{v}$
- ¿Cuál es el resultado? \_\_\_\_\_
- Efectúa gráficamente o con pares ordenados:  $3\vec{u} + 3/2\vec{v}$  y  $2\vec{u} + (-2\vec{u})$
- ¿Cuál es el resultado? \_\_\_\_\_
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

ESPOSICION: VECTORES LINEALMENTE DEPENDIENTES

Si dos vectores  $\vec{u}, \vec{v}$  tienen una misma dirección; uno de ellos se puede escribir en términos del otro; es decir  $\vec{u} = \lambda\vec{v}$ ; con  $\lambda$  un número real (escalar)

DEFINICION 2.10

Se dice que dos vectores  $\vec{u}, \vec{v}$  de un Espacio Vectorial  $\vec{V}$  son Linealmente Dependientes (L.D.) sí y solamente si

$$a\vec{u} + b\vec{v} = \vec{0}$$

puede lograrse con escalares en donde al menos uno es no nulo.

Segunda Parte

- Toma otro SCCR ( $\mathbb{R}^2$ ) con su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  y la misma escala anterior.
- Traza los vectores  $\vec{u} = (4, 2)$  y  $\vec{v} = (3, 7)$
- Están los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  en la misma dirección? \_\_\_ si - \_\_\_ no
- Puede escribir el vector  $\vec{u}$  en términos de  $\vec{v}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
  - \* Si tu respuesta es si; ¿cómo la representas? \_\_\_\_\_
- ¿Será posible encontrar dos números reales cualesquiera  $a, b$  diferentes de cero, para que  $a\vec{u} + b\vec{v} = \vec{0}$ ? \_\_\_ si - \_\_\_ no
  - \* Si tu respuesta es si; cuáles son esos números? \_\_\_\_\_
- Para que valores de  $a, b$  se puede dar la relación  $a\vec{u} + b\vec{v} = \vec{0}$ ? \_\_\_\_\_

EXPOSICION:    VECTORES LINEALMENTE INDEPENDIENTES

DEFINICION 2.11

Se dice que dos vectores  $\vec{u}, \vec{v}$  de un Espacio vectorial  $\vec{V}$  son Linealmente Independientes (L.I) sí y solamente si, toda igualdad:

$$a\vec{u} + b\vec{v} = \vec{0}$$

en la que  $a$  y  $b$  son dos escalares; implica que:  $a = b = 0$

EJEMPLO:

Consideremos dos vectores del espacio  $R^2$ :  $\vec{e}_1 = (1,0)$  y  $\vec{e}_2 = (0,1)$

Sean  $a$  y  $b$  dos escalares tales que:  $a\vec{e}_1 + b\vec{e}_2 = \vec{0}$

Luego:  $a(1,0) + b(0,1) = (0,0)$ ;

$$(a,0) + (0, b) = (0,0)$$

Entonces:  $(a, b) = (0,0)$  y resulta que:

$$a = 0 \text{ y } b = 0$$

$\therefore \vec{e}_1$  y  $\vec{e}_2$  son linealmente independiente

## ESPACIO GENERADO POR UN CONJUNTO DE VECTORES

### ACTIVIDAD 2.12

#### Objetivos

Que el estudiante:

- Identifique que los vectores  $\vec{e}_1 = (1,0)$  y  $\vec{e}_2 = (0,1)$  - generan el espacio  $\vec{V}$ .
- Descubra que son infinitos los vectores que generan  $\vec{V}$

#### PROCEDIMIENTO:

- Toma un SCCR en  $R^2$  con su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$ .
- Traza los vectores  $\vec{e}_1 = (1,0)$ ;  $\vec{e}_2 = (0,1)$  y  $\vec{v} = (4,5)$  -- (a partir del origen).
- Representa gráficamente la combinación de  $\vec{v}$  en términos

de  $\vec{e}_1$  y  $\vec{e}_2$ .

- Escribe  $\vec{v}$  en términos de  $\vec{e}_1$  y  $\vec{e}_2$ .
  - A partir del origen traza otro vector  $\vec{w} = (-3, 4)$
  - Escribe  $\vec{w}$  en términos de  $\vec{e}_1$  y  $\vec{e}_2$ .
  - Haz la representación gráfica.
  - ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- 

- Toma un nuevo SCCR en  $\mathbb{R}^2$  con su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  y la misma escala.
  - Traza los vectores  $\vec{e}_1 = (1, 0)$  y  $\vec{e}_2 = (0, 1)$
  - A partir del origen traza un vector  $\vec{v}$  cualquiera y asigna le componentes a y b; es decir  $\vec{v} = (a, b)$
  - Escribe  $\vec{v}$  en términos de  $\vec{e}_1$  y  $\vec{e}_2$ .
  - Haz la representación gráfica.
  - ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- 

- ¿Llegó a la expresión:  $\vec{v} = a\vec{e}_1 + b\vec{e}_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
  - Crees que cualquier vector  $\vec{v}$  de  $\mathbb{R}^2$  se puede escribir como combinación lineal de  $\vec{e}_1$  y  $\vec{e}_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
  - ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
-

EXPOSICION: ESPACIO GENERADO POR UN CONJUNTO DE VECTORES

Consideremos los dos vectores del Espacio Vectorial  $\vec{V}$

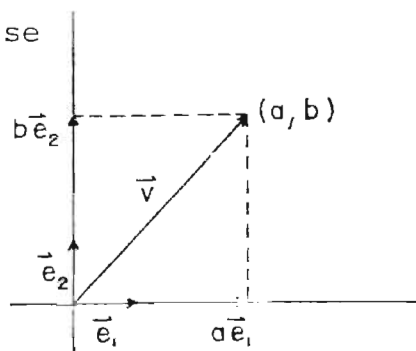
$$\vec{e}_1 = (1,0) \quad \text{y} \quad \vec{e}_2 = (0,1)$$

Para todo vector  $\vec{v} = (a,b)$  de  $\vec{V}$  se

tiene:

$$\begin{aligned} \vec{v} &= (a,b) \\ &= (a,0) + (0,b) \\ &= a(1,0) + b(0,1) \end{aligned}$$

$$\vec{v} = a\vec{e}_1 + b\vec{e}_2$$



Como  $\vec{v}$  es una combinación lineal de  $\vec{e}_1$  y  $\vec{e}_2$  entonces los vectores  $\vec{e}_1, \vec{e}_2$  engendran el Espacio Vectorial  $\vec{V}$ .

DEFINICION 2.12

Si todo vector de  $\vec{V}$  es una combinación lineal de los -- vectores  $\vec{e}_1, \vec{e}_2$  se dice que estos vectores ENGENDRAN  $\vec{V}$

EXPOSICION: BASE DE UN ESPACIO VECTORIAL  $\vec{V}$

Sean  $\vec{i}, \vec{j}$  dos vectores pertenecientes a un espacio vectorial  $\vec{V}$

DEFINICION 2.13

Se dice que los vectores  $(\vec{i}, \vec{j})$  forman una base de  $\vec{V}$  sí



y solamente si los vectores  $\vec{i}, \vec{j}$  "engengran"  $\vec{v}$  y son linealmente independientes.

Para simplificar la escritura, una base  $(\vec{i}, \vec{j})$  se designa por la letra  $\beta$ ; los vectores  $\vec{i}$  y  $\vec{j}$  son respectivamente llamados: primero y segundo vector de la base  $\beta$ .

EJEMPLO:

Se verificó que  $\vec{e}_1 = (1,0)$  y  $\vec{e}_2 = (0,1)$  del espacio vectorial  $R^2$  engendran  $R^2$  y que son linealmente independientes; entonces resulta que el par de vectores  $(\vec{e}_1, \vec{e}_2)$  forman una base del espacio vectorial  $R^2$ , esta base es llamada: "Base Canónica" de  $R^2$ .

EXPOSICION: DESCOMPOSICION DE UN VECTOR EN UNA BASE  $\beta = (\vec{i}, \vec{j})$

Sean  $\vec{i}, \vec{j}$  dos vectores fijos que no tengan igual dirección (Fig. 2.46).

Todo vector  $\vec{v}$  del plano se puede escribir:  $\vec{v} = a\vec{i} + b\vec{j}$

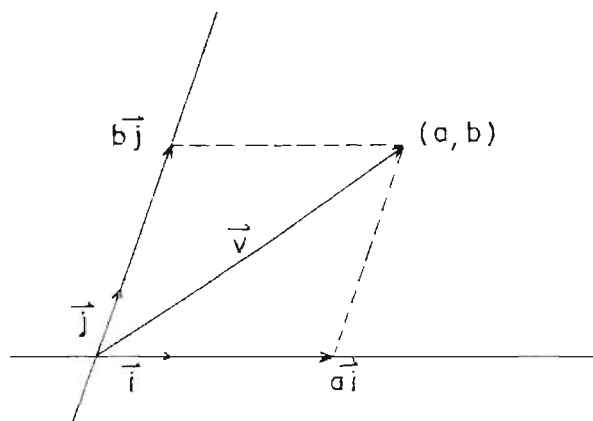


FIG. No. 2.46

## EJERCICIOS 2.6

1. Se dan tres vectores  $\vec{u}$ ,  $\vec{v}$ ,  $\vec{w}$  del Espacio Vect.  $\mathbb{R}^2$ , decir dentro de los casos siguientes si el vector  $\vec{u}$  es una combinación lineal de los vectores  $\vec{v}$  y  $\vec{w}$ .

$$\text{i) } \vec{u} = (2, 3) \quad \vec{v} = (1, -2) \quad \text{y} \quad \vec{w} = (2, 1)$$

$$\text{ii) } \vec{u} = (2, -5) \quad \vec{v} = (1, 1) \quad \text{y} \quad \vec{w} = (-3, 2)$$

$$\text{iii) } \vec{u} = (3, 2) \quad \vec{v} = (\sqrt{5} - 2, 1) \quad \text{y} \quad \vec{w} = (1, \sqrt{5} + 2)$$

2. Sea  $\vec{E}$  un Espacio Vect. con una base  $(\vec{e}_1, \vec{e}_2)$ ; demostrar que para todo escalar  $a$  el vector  $(\vec{e}_1, a\vec{e}_1 + \vec{e}_2)$  es una base de  $\vec{E}$ .

3. Probar que los dos vectores del Espacio Vect.  $\mathbb{R}^2$ :

$$\vec{u} = (1, -2) \quad \text{y} \quad \vec{v} = (-3, 4) \quad \text{engendran } \mathbb{R}^2.$$

4. Si  $\vec{u}$ ,  $\vec{v}$  son dos vectores linealmente independientes de un Espacio Vect.  $\vec{E}$  probar que:

$$\left. \begin{array}{l} \text{i) } \vec{u}' = \vec{u} + \vec{v} \quad \text{y} \quad \vec{v}' = \vec{u} - \vec{v} \\ \text{ii) } \vec{u}' = 2\vec{u} + 3\vec{v} \quad \text{y} \quad \vec{v}' = \vec{u} + 2\vec{v} \end{array} \right\} \text{son linealmente independientes.}$$

5. Probar que los dos vectores del Esp. Vect.  $\mathbb{R}^2$ ; forman una base en  $\mathbb{R}^2$

$$\text{a) } \vec{i} = (1, 3) \quad \text{y} \quad \vec{j} = (-3, 1)$$

$$\text{b) } \vec{i} = (1, 1) \quad \text{y} \quad \vec{j} = (1, -1)$$

$$\text{c) } \vec{i} = (2, -1) \quad \text{y} \quad \vec{j} = (-2, 3)$$

## BARICENTRO

## ACTIVIDAD 2.13

## Objetivos

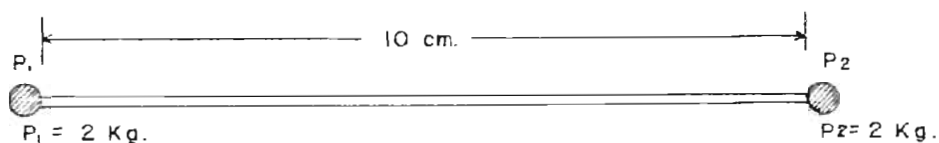
Que el estudiante:

- 1) Descubra el centro de masa de un cuerpo
- 2) Identifique el centro de masa de un sistema formado por una barra con dos pesos en sus extremos (gráficamente)
- 3) Identifique el centro de masa (gravedad) algebraicamente de dos puntos.

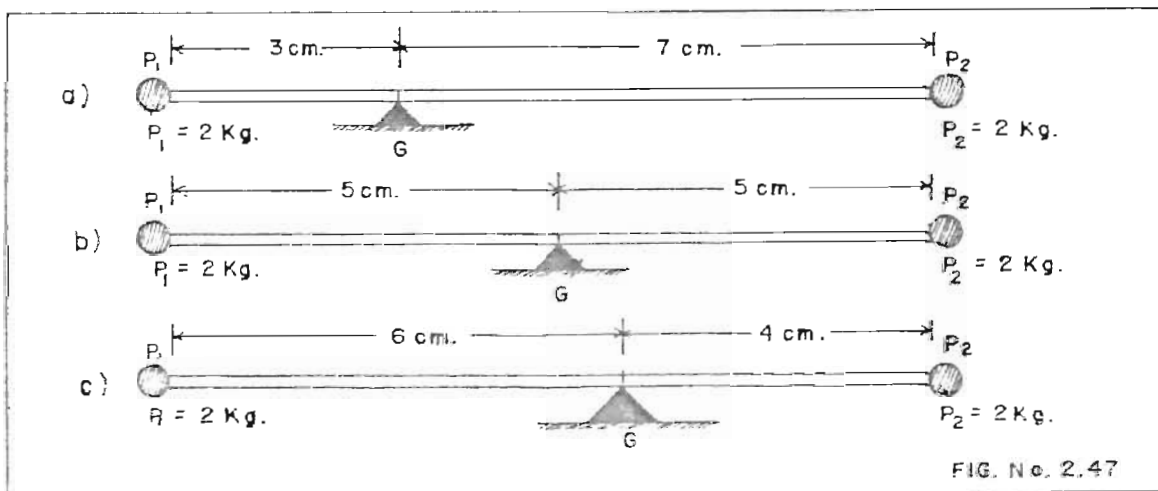
## PROCEDIMIENTO:

Primera Parte

- i) En el siguiente diagrama se muestra una barra de 10 cm. de longitud con pesos en sus extremos de 2 kg.



De los casos que se muestran a continuación:

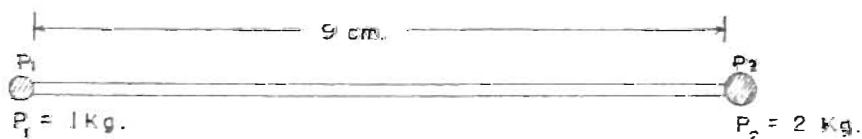


- Cuál debe ser la adecuada colocación del punto de Apoyo G para que la barra no se mueva? \_\_\_\_\_
- Identifica como  $l_1$ , la longitud de  $P_1$  a G y como  $l_2$  la longitud de G a  $P_2$
- Efectúa en los casos dados: a) b) c); los productos de los pesos  $p_i$  con las distancias  $l_i$  de los extremos al punto de apoyo G. ¿Qué concluyes? ① \_\_\_\_\_
- Para cada caso realiza la suma vectorial de  $p_1 \vec{GP}_1$  con  $p_2 \vec{GP}_2$ ; ¿Qué concluyes? ② \_\_\_\_\_
- Relaciona los resultados obtenidos en ① y en ② del literal b) -¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- ¿Cómo es el vector  $\vec{GP}_1$  con respecto al vector  $\vec{GP}_2$  en el literal b)? \_\_\_\_\_
- A qué es igual el resultado de la suma  $p_1 \vec{GP}_1 + p_2 \vec{GP}_2$  del literal b)? \_\_\_\_\_

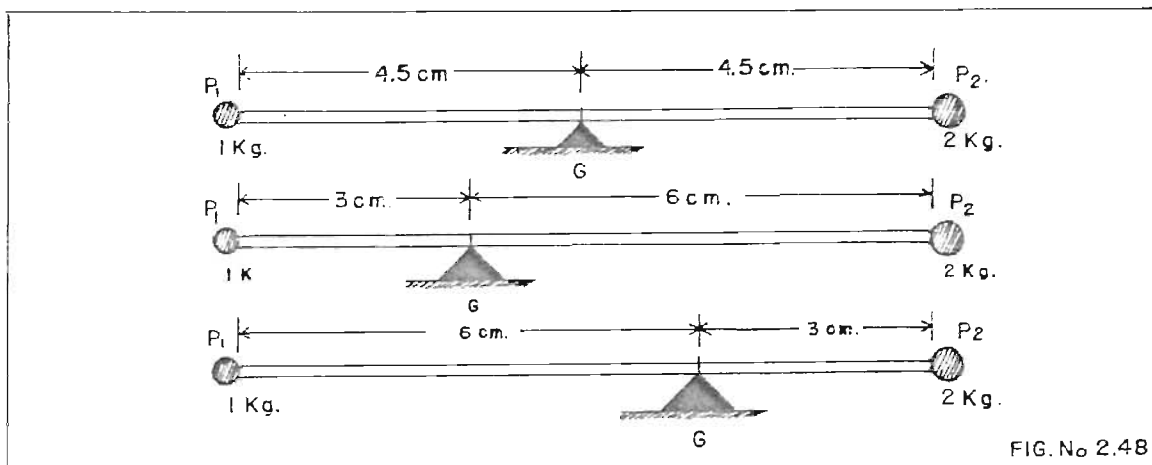
COMENTARIO:

En la Fig. 2.47 el punto de apoyo que se localiza para que la barra no se mueva, se le denomina: **BARRICENTRO**. (Físicamente se le llama: centro de masa).

- ii) En el siguiente diagrama se muestra una barra de 9 cm de longitud, con pesos en sus extremos de 1 kg y 2 kg.



De los casos que se muestra a continuación:



- Cuál debe ser la adecuada colocación del punto de apoyo G para que la barra no se mueva? \_\_\_\_\_
- Identifica como  $l_1$  la longitud de  $P_1$  a G y como  $l_2$  la longitud de G a  $P_2$
- Efectúa en los casos dados a), b), c); los productos de los pesos  $p_i$  con las longitudes  $l_i$  de los extremos al punto de apoyo G.
- ¿En qué literal a) b) ó c) los resultados fueron iguales? \_\_\_\_\_ ①
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Para cada caso a), b) y c) realiza la suma vectorial de  $p_1 \overrightarrow{GP_1}$  con  $p_2 \overrightarrow{GP_2}$
- ¿En qué caso tu resultado es el vector cero? \_\_\_\_\_ ②
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Relaciona el resultado obtenido en ① y en ② ; -¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

- De ① en que caso  $p_1 l_1 - p_2 l_2 = 0$ ? \_\_\_\_\_

\* Las siguientes instrucciones son para el literal c)

- ¿Es la longitud de  $P_1$  a  $G$  dos tercios ( $2/3$ ) de la longitud de la barra? \_\_\_\_\_ si \_\_\_\_\_ no
- ¿Es la longitud de  $P_2$  a  $G$  un tercio ( $1/3$ ) de la longitud de la barra? \_\_\_\_\_ si \_\_\_\_\_ no
- ¿Existe relación entre las sumas de los pesos ( $1 + 2 = 3$ ) y las partes en que se divide la barra ( $3$  partes =  $2/3 + 1/3$ ), para encontrar  $G$ ? \_\_\_\_\_ si \_\_\_\_\_ no
- Determina esa relación para cualquier peso \_\_\_\_\_

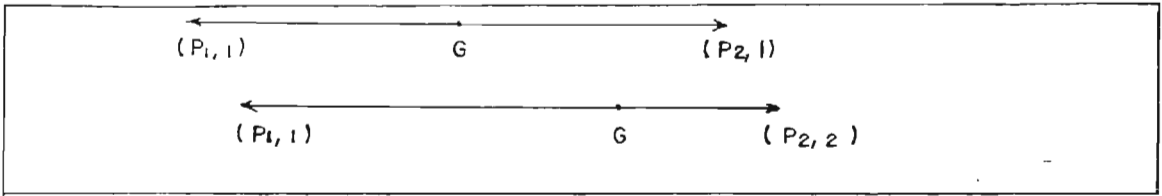
COMENTARIO:

En general el punto  $G$  entre dos puntos  $P_1$  y  $P_2$  con pesos  $p_1$  y  $p_2$ , respectivamente; se encuentra al establecer la relación  $p_1 \overrightarrow{GP_1} + p_2 \overrightarrow{GP_2} = \vec{0}$ .

Para no confundir peso ( $p$ ) con Punto ( $P$ ), se usan minúsculas y mayúsculas, respectivamente; además cada punto tiene su peso; por lo tanto se asocian como pares ordenados así:  $(P, p)$

Ejemplo: (con vectores)

i) Si  $P_1 = P_2 = 1$     ii) Si  $P_1 = 1$  y  $P_2 = 2$



### Segunda Parte

- Toma un plano (cuadrículado)
  - Define un sistema de coordenadas rectangulares ( $\mathbb{R}^2$ )
  - Determina su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$
  - Ubica los puntos  $P_1(2, 6)$  y  $P_2(8, 2)$
  - Traza un segmento de recta de  $P_1$  a  $P_2$
  - Asígnale a cada punto un mismo paso ( $p = 1$ ); es decir  $(P_1, 1)$  y  $(P_2, 1)$ .
  - Encuentra el Baricentro  $G$  de los puntos  $P_1$  y  $P_2$  (punto medio en este caso).
  - Determina las coordenadas de  $G$ .
  - Verifica con pares ordenados que  $\overrightarrow{GP_1} + \overrightarrow{GP_2} = \vec{0}$
- Si se le asigna a los puntos  $P_1$  y  $P_2$  el mismo peso ( $p = 5$ ); es decir  $(P_1, 5)$  y  $(P_2, 5)$ .
- Encuentra el Baricentro  $G'$  de los puntos  $P_1$  y  $P_2$
  - Determina las coordenadas de  $G'$
  - Verifica que  $5\overrightarrow{G'P_1} + 5\overrightarrow{G'P_2} = \vec{0}$
  - Son las coordenadas de  $G$  igual a las de  $G'$ ? \_\_\_\_\_
  - Qué concluyes? \_\_\_\_\_

## COMENTARIO:

En el plano cartesiano la notación simbólica (Punto, Peso) es decir  $(P,p)$  puede dar lugar a confusión; por lo tanto esta notación se especifica así; por ejemplo:

$(P_1, 5) = ((2,6),5)$  y  $(P_2,1) = ((8,2),1)$ . En general para un punto  $P(x,y)$  y un peso  $p$  se tiene que:

$$(P,p) = ((x,y),p)$$

- En el mismo plano ubica los puntos  $A(5,1)$  y  $B(3,5)$
- Asígnale a cada punto peso uno ( $p = 1$ )
- Encuentra algebraicamente el baricentro  $G$  de los puntos  $A$  y  $B$ .

Ayuda: Supón que  $G(x,y)$  y a través de la expresión

$$\vec{GA} + \vec{GB} = \vec{0} \quad \text{encuentra las coordenadas } x \text{ e } y$$

- Verifícalo gráficamente.
- El Baricentro encontrado, ¿tiene las coordenadas  $(4,3)$ ?  
 sí  no
- En el mismo plano o en otro ubica los puntos  $C(-4,7)$  y  $D(5,1)$ .
- Asígnale al punto  $C$  peso 1 y al punto  $D$  peso 2; es decir  $(C,1)$  y  $(D,2)$



- Encuentra algebraicamente el baricentro G de los puntos C y D.

Ayuda: usa la expresión  $\vec{1GC} + 2\vec{GD} = \vec{0}$

- Verifícalo gráficamente.

EXPOSICION: BARICENTRO ENTRE DOS PUNTOS PONDERADOS

Sea  $R^2$  el sistema de coordenadas cartesianas rectangulares (SCCR) en un plano  $\pi$ , con su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$ ; se llamará punto "ponderado" al par  $(P, \alpha)$  en donde P es un punto de  $R^2$  y  $\alpha$  un número real, llamado coeficiente o "peso" de P.

PUNTO MEDIO DE UN SEGMENTO  $P_1P_2$

Sean  $P_1$  y  $P_2$  dos puntos de  $R^2$  que tienen la misma ponderación. El punto medio del segmento  $P_1P_2$  es el baricentro G de los puntos  $P_1$  y  $P_2$  que se define así:

$$\alpha\vec{GP}_1 + \alpha\vec{GP}_2 = \vec{0}; \alpha \neq 0 \quad (3)$$

$$\vec{GP}_1 + \vec{GP}_2 = \vec{0}; \text{ si } \alpha = 1$$

Aún más, al escoger un origen 0 arbitrario se tiene que:

$$\vec{OG} = 1/2(\vec{OP}_1 + \vec{OP}_2) \text{ Ver Fig. 2.49}$$

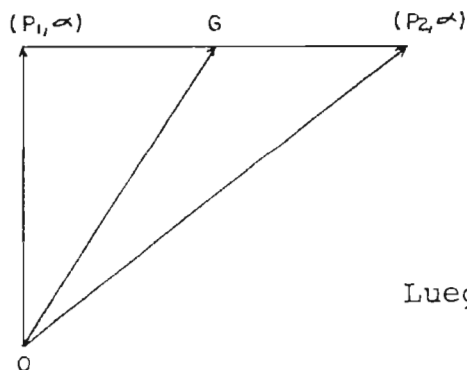


FIG. No. 2.49

De la figura se tiene:

$$\overrightarrow{GP_1} = \overrightarrow{GO} + \overrightarrow{OP_1} \text{ y}$$

$$\overrightarrow{GP_2} = \overrightarrow{GO} + \overrightarrow{OP_2}$$

Además de (3) se tiene:

$$\alpha \overrightarrow{GP_1} + \alpha \overrightarrow{GP_2} = \vec{0}$$

$$\text{Luego: } \alpha(\overrightarrow{GO} + \overrightarrow{OP_1}) + \alpha(\overrightarrow{GO} + \overrightarrow{OP_2}) = \vec{0}$$

$$2\overrightarrow{GO} + \overrightarrow{OP_1} + \overrightarrow{OP_2} = \vec{0}$$

$$\therefore \overrightarrow{OG} = 1/2(\overrightarrow{OP_1} + \overrightarrow{OP_2})$$

En particular si 0 se ubica en la posición de  $P_1$  se tiene:

$$\overrightarrow{P_1G} = 1/2 \overrightarrow{P_1P_2}$$

#### CENTRO DE GRAVEDAD DE DOS PUNTOS CON DIFERENTE PONDERACION

Sean  $(P_1, \alpha)$  y  $(P_2, \beta)$  dos puntos ponderados.  $P_1$  y  $P_2$  son de  $\mathbb{R}^2$  y  $\alpha, \beta$  son números reales.

Si  $\alpha + \beta \neq 0$ , entonces existe un único punto G tal que:

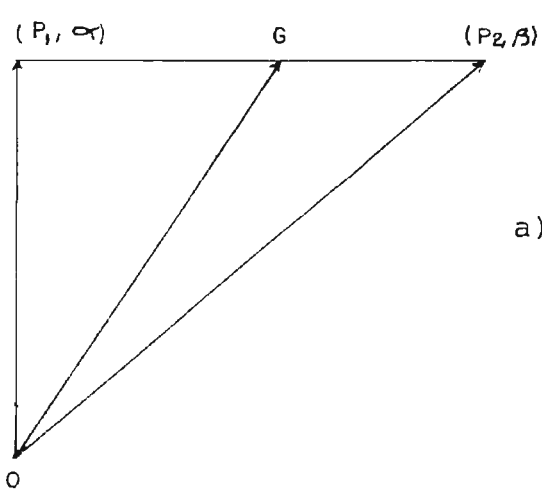
$$\alpha \overrightarrow{GP_1} + \beta \overrightarrow{GP_2} = \vec{0}$$

Este punto G es llamado "Baricentro" de los puntos  $P_1$  y  $P_2$ .

Aún más, al escoger un origen 0 arbitrario se tiene:

$$\text{i) } \overrightarrow{OG} = \frac{\alpha}{\alpha + \beta} \overrightarrow{OP_1} + \frac{\beta}{\alpha + \beta} \overrightarrow{OP_2}$$

$$\text{ii) } \overrightarrow{OG} = \frac{1}{\alpha + \beta} (\alpha \overrightarrow{OP_1} + \beta \overrightarrow{OP_2}) \quad \text{ó} \quad \text{iii) } \overrightarrow{OG} = \overrightarrow{OP_1} + \overrightarrow{P_1P_2}$$



De la figura se tiene:

$$\vec{GP}_1 = \vec{GO} + \vec{OP}_1$$

$$\vec{GP}_2 = \vec{GO} + \vec{OP}_2$$

a) Si  $\alpha + \beta = 1$  entonces:

$$\vec{OG} = \alpha \vec{OP}_1 + \beta \vec{OP}_2$$

En particular si 0 se ubica en la posición de  $P_1$  - se tiene:

$$\vec{P_1G} = \beta \vec{P_1P_2}$$

FIG. No. 2.50

b) Además para todo,  $\alpha, \beta \in \mathbb{R}$  tq:  $\alpha + \beta \neq 0$  prueba que:

$$\vec{OG} = \frac{1}{\alpha + \beta} (\alpha \vec{OP}_1 + \beta \vec{OP}_2) \text{ y que: } \vec{OG} = \alpha \vec{OP}_1 + \beta \vec{OP}_2$$

## BARICENTRO ENTRE TRES PUNTOS

### ACTIVIDAD 2.14

#### Objetivos

Que el estudiante:

- Localice el baricentro entre 3 puntos en forma gráfica
- Obtenga conclusiones de los gráficos realizados

c) Descubra un procedimiento algebraico, para encontrar el baricentro de 3 puntos ponderados

PROCEDIMIENTO:

Primera Parte

- Toma un plano (cuadrículado)
- Determina un sistema de coordenadas cartesianas ( $\mathbb{R}^2$ )
- Determina su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  y una escala adecuada
- Ubica los puntos  $A(-3,3)$ ;  $B(3,6)$  y  $C(6,0)$
- Traza segmentos de rectas de A a B, de B a C y de C a A.
- Asigna a cada punto un mismo peso ( $p = 1$ ) es decir  $(A,1)$ ,  $(B,1)$ ;  $(C,1)$
- Encuentra el baricentro de los puntos:
  - i) A y B e identifícalo con la letra  $G_1$
  - ii) B y C e identifícalo con la letra  $G_2$
  - iii) C y A e identifícalo con la letra  $G_3$
- Traza segmentos de rectas desde:  $G_1$  al punto C;  $G_2$  al punto A y  $G_3$  al punto B.
- ¿Se cortan los 3 segmentos:  $G_1A$ ;  $G_2A$ ,  $G_3B$  en un mismo punto? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Identifica el punto de intersección con la letra G.
- Representa con otro color los vectores:  $\vec{GA}$ ,  $\vec{GB}$ ,  $\vec{GC}$
- Determina las coordenadas de G.
- Suma los vectores  $\vec{GA}$ ,  $\vec{GB}$  y  $\vec{GC}$  (gráficamente o con pares ordenados)

- ¿Cuál es el resultado? \_\_\_\_\_
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

COMENTARIO:

Si se tienen 3 puntos no colineales con un mismo peso - cada punto, su centro de gravedad es el punto donde se cortan los segmentos de rectas que se trazan desde cada punto medio de los lados del triángulo a su vértice opuesto.

- Ubica en un nuevo SCCR (con la misma escala del gráfico anterior) los puntos: A, B, C, G, G<sub>1</sub>, G<sub>2</sub> y G<sub>3</sub>.
- Traza los vectores  $\vec{OA}$ ,  $\vec{OB}$ ,  $\vec{OC}$  y  $\vec{OG}$
- Traza el segmento de recta de A a B.
- Mide la longitud G<sub>1</sub>C e identifícala como  $\ell_1$
- Mide la longitud GC y G<sub>1</sub>G
- Identifica el gráfico con la letra T
- ¿Es el segmento GC igual a dos tercios (2/3) de  $\ell_1$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es el segmento G<sub>1</sub>G igual a un tercio (1/3) de  $\ell_1$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Según gráfico (T) ¿el vector  $\vec{OG}_1 = 1/2 (\vec{OA} + \vec{OB})$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Del gráfico (T) ¿el vector  $\vec{G_1C} = (\vec{OC} - \vec{OG}_1)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no

- Del gráfico (T) ¿será la relación  $\vec{OG} = \vec{OG}_1 + 1/3\vec{G_1C}$  (4) ?  
 \_\_\_ si \_\_\_ no
- Sustituye en (4) las relaciones anteriores y simplifica.
- ¿Lograste llegar a la relación  $\vec{OG} = 1/3(\vec{OA} + \vec{OB} + \vec{OC})$ ? -  
 \_\_\_ si \_\_\_ no
- \* Si tu respuesta es sí, ¡felicidades! lo lograste!
- \* Si tu respuesta es no, sigue trabajando hasta lograrlo.
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

### Segunda Parte

- Determina un nuevo SCCR, con la misma escala
- Repite nuevamente el procedimiento anterior hasta la instrucción:  
 "Asigna a cada punto un mismo peso ( $p = 1$ ) ---"
- Determina el baricentro de los puntos B y C e identifícalo con la letra  $G_2$ .
- Asígnale al punto  $G_2$  un peso igual a la suma de los pesos de B y C.
- Calcula el baricentro de los puntos  $G_2$  y A e identifícalo con la letra G.
- ¿Es el segmento  $G_2G$  un tercio ( $1/3$ ) de  $G_2A$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es el segmento GA dos tercios ( $2/3$ ) de  $G_2A$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Escribe la relación vectorial de los puntos  $G_2$ , G y A, de tal manera que la suma sea el vector cero (recordar Actividad 2.11)

- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Si A tiene peso 1 y  $G_2$  peso 2, se podrá establecer la relación:
  - ¿ $1/3\overrightarrow{G_2G} + 2/3\overrightarrow{GA} = \vec{0}$  ó  $1/3(\overrightarrow{G_2G} + 2\overrightarrow{GA}) = \vec{0}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- De manera similar encuentra el baricentro de los puntos C y A e identifícalo con la letra  $G_3$ , el baricentro de los puntos A y B e identifícalo con la letra  $G_1$ .
- Calcula el baricentro de los puntos:
  - i)  $G_3$  y B e identifícalo con la letra G
  - ii)  $G_1$  y C e identifícalo con la letra G
- Compara resultados
- ¿El punto G es el mismo en los 3 casos? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Para cada caso escribe la relación vectorial, de tal manera que su resultado sea el vector cero.

COMENTARIO:

El baricentro G de tres puntos ponderados, puede obtenerse sustituyendo dos de ellos por su baricentro  $G'$ , con peso igual a la suma de los pesos de dichos puntos (siempre y cuando sea no nula) y calculando enseguida el baricentro de  $G'$  con el tercer punto. Por ejemplo, para calcular el baricentro del sistema de puntos: (A,1), (B,3) y (C,5); podemos calcular el baricentro  $G'$  de (A,1) y (B,3) y enseguida el baricentro de ( $G'$ ,4) y (C,5).

- Determina otro SCCR ( $\mathbb{R}^2$ ) y defina su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$
- Ubica los puntos  $P_1(-2, -2)$ ;  $P_2(1, 7)$  y  $P_3(5, 1)$ .
- Une los puntos con segmentos de rectas.
- Asígnale a cada punto un peso igual ( $p = 1$ )
- Encuentra algebraicamente el baricentro  $G$  de los puntos  $P_1, P_2$  y  $P_3$

$$(\text{Recuerda: } \vec{GP}_1 + \vec{GP}_2 + \vec{GP}_3 = \vec{0})$$

- ¿Tiene el punto  $G$  las coordenadas  $(1, 2)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Gráficamente encuentra el baricentro de  $P_1, P_2$  y  $P_3$  e id  
entifícalo como  $G'$
- Determina el par ordenado de  $G'$
- ¿Tiene  $G'$  y  $G$  las mismas coordenadas? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Ubica los puntos  $P_1(-2, -2)$ ;  $P_2(1, 7)$  y  $P_3(5, 1)$  en otro -  
SCCR, con la misma escala
- Une los puntos con segmentos de rectas
- Asígnale al punto  $P_1$  peso 2; al punto  $P_2$  peso 1 y al pun-  
to  $P_3$  peso 2
- Encuentra algebraicamente el baricentro  $G$  de los puntos  
ponderados  $(P_1, 2)$ ;  $(P_2, 1)$  y  $(P_3, 2)$

Ayuda: $2\vec{GP}_1 + 1\vec{GP}_2 + 2\vec{GP}_3 = \vec{0}$
--

- ¿Tiene el punto  $G$  las coordenadas  $(1, 1)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Gráficamente encuentra el baricentro entre  $P_1$  y  $P_2$  e iden  
tifícalo  $G_1$



- Gráficamente encuentra el baricentro  $G'$  entre  $G_1$  y  $P_3$
- Determina las coordenadas de  $G'$
- ¿Tienen  $G'$  y  $G$  las mismas coordenadas? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

EXPOSICION: BARICENTRO ENTRE TRES PUNTOS PONDERADOS

CENTRO DE GRAVEDAD DE UN TRIANGULO ABC

i) Sean tres puntos  $A, B, C$  no alineados de  $R^2$  que tienen la misma ponderación ( $\alpha$ ) se llamará centro de gravedad  $G$  del triángulo  $ABC$  al baricentro de los puntos  $A, B$  y  $C$ ; que se define por:

$$\vec{GA} + \vec{GB} + \vec{GC} = \vec{0}$$

(Si  $P_1, P_2, P_3$  son los 3 puntos no alineados, entonces:

$$\sum_{i=1}^3 \vec{GP}_i = \vec{0} \quad \text{si } \alpha = 1 \quad \text{ó} \quad \sum_{i=1}^3 \alpha \vec{GP}_i = \vec{0} \quad \text{si } \alpha \neq 0$$

Aún más, al escoger un origen  $O$  arbitrario, se tiene:

$$\vec{OG} = 1/3(\vec{OA} + \vec{OB} + \vec{OC}) \quad \text{Ver Fig. 2.51}$$

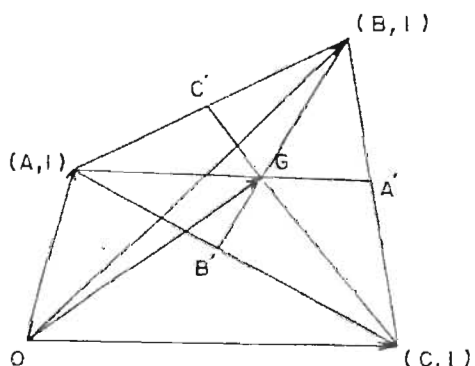


FIG. No. 2.51

De la figura 2.51  $A'$  es el punto medio de  $B$  y  $C$ , es decir se puede reemplazar  $(B,1)$  y  $(C,1)$  por  $(A',2)$  luego  $G$  es el baricentro entre  $(A',2)$  y  $(A,1)$ ; en donde

$$\vec{OG} = 1/3(\vec{OA} + 2\vec{OA}')$$

En particular si  $O$  se ubica en la posición de  $A$ , se tiene

$$\vec{AG} = 2/3\vec{AA}'$$

ii) Sean  $(A, \alpha)$ ;  $(B, \beta)$  y  $(C, \theta)$  tres puntos ponderados - tal que:  $\alpha \neq \beta \neq \theta$  en donde:  $A, B, C \in \mathbb{R}^2$  y  $\alpha, \beta, \theta$  son números reales

Si  $\alpha + \beta + \theta \neq 0$ ; entonces existe un único punto G tal que:

$$\alpha \overrightarrow{GA} + \beta \overrightarrow{GB} + \theta \overrightarrow{GC} = \vec{0}$$

Aún más, al escoger un origen O arbitrario, se tiene que:

$$\overrightarrow{OG} = \frac{1}{\alpha + \beta + \theta} (\alpha \overrightarrow{OA} + \beta \overrightarrow{OB} + \theta \overrightarrow{OC})$$

Si se hace  $\alpha + \beta + \theta = 1$  se tiene que:

$$\overrightarrow{OG} = \alpha \overrightarrow{OA} + \beta \overrightarrow{OB} + \theta \overrightarrow{OC}$$

Además, si A' es el baricentro entre  $(B, \beta)$  y  $(C, \theta)$ , entonces A' es el punto ponderado:

$$(A', (\beta + \theta))$$

Luego:  $\overrightarrow{OG} = \alpha \overrightarrow{OA} + (\beta + \theta) \overrightarrow{OA}'$

En particular si O se ubica en la posición de A; se tiene:

$$\overrightarrow{AG} = (\beta + \theta) \overrightarrow{AA}'$$

## BARICENTRO DE 4 PUNTOS

## ACTIVIDAD 2.15

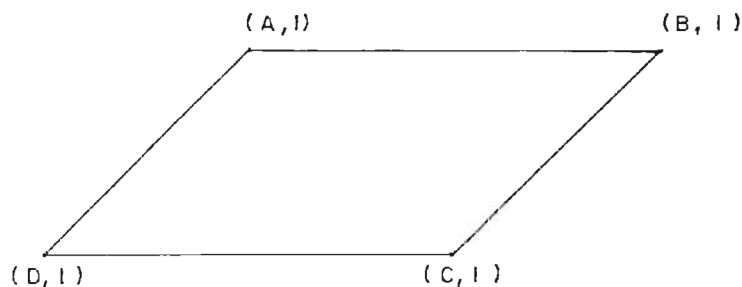
## Objetivos

Que el estudiante:

- Determine en forma gráfica el baricentro de 4 puntos ponderados.
- Trate de generalizar el concepto de baricentro para  $n$  - puntos ponderados
- Obtenga conclusiones de los gráficos.

## PROCEDIMIENTO:

- El siguiente diagrama muestra 4 puntos A,B,C,D; con peso 1 cada uno.



- Calcula gráficamente el baricentro de G de los puntos A, B, C y D

Ayuda: $\vec{GA} + \vec{GB} + \vec{GC} + \vec{GD} = \vec{0}$
--

- Encuentra el baricentro de los puntos A y B e identifícalo con la letra  $G_1$
- Encuentra el baricentro de los puntos C y D e identifícalo con la letra  $G_2$
- ¿Qué pesos se les asigna a  $G_1$  y a  $G_2$ ? \_\_\_\_\_
- Determina el baricentro de los puntos  $(G_1, 2)$  y  $(G_2, 2)$  e identifícalo con la letra  $G'$
- ¿Es el punto  $G'$  el mismo  $G$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no  
Si tu respuesta es si; tienes buen cálculo
- Traza diagonales en el diagrama; ¿es el punto de intersección el mismo punto  $G'$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Crees que ya encontraste una forma sencilla de ubicar el baricentro? \_\_\_ si \_\_\_ no

COMENTARIO:

Siempre que sean paralelos dos a dos los segmentos de un cuadrilátero y los pesos sean iguales en sus 4 puntos, - el baricentro se ubicará al intersectar las diagonales - del cuadrilátero.

- Algebraica y gráficamente, encuentra el baricentro de los puntos:  $A(2,4)$ ;  $B(-2,-2)$ ;  $C(6,-2)$  y  $D(10,4)$ ; compara resultados.

## PROPIEDADES DEL BARICENTRO

i) Invarianza del baricentro si los pesos se multiplican por un escalar:

El baricentro G de n puntos ponderados no cambia si a los pesos de dichos puntos lo multiplicamos por un escalar no nulo; de tal manera que se puede establecer la siguiente propiedad:

\* Si  $\lambda$  es un número real no nulo, se tiene:

$$\sum_{i=1}^n \alpha_i \overrightarrow{GP}_i = \vec{0} \Leftrightarrow \sum_{i=1}^n (\lambda \alpha_i) \overrightarrow{GP}_i = \vec{0}$$

Observemos, en particular que si escogemos  $\lambda$  de tal manera que la suma de los nuevos coeficientes, sea igual a 1:

$$\lambda = \frac{1}{\sum_{i=1}^n \alpha_i}$$

Se puede probar que:  $\text{Bar} ((P_i, \alpha_i))_{i \in [1, n]} =$

$$\text{Bar} ((P_i, \lambda \alpha_i))_{i \in [1, n]} \text{ si } \lambda \neq 0$$

ii) Asociatividad del Baricentro

El baricentro G de n puntos ponderados puede obtenerse sustituyendo varios de ellos, por su baricentro G' con peso igual a la suma de los pesos de dichos puntos; en donde la suma de éstos pesos es no nula, y calculando al final el baricentro G con los demás puntos restantes

EXPOSICION: BARICENTRO PARA  $n$  PUNTOS

Llamaremos punto ponderado al par  $(P, \alpha)$  formado por un punto  $P$  de  $R^2$  y un real  $\alpha$  llamado coeficiente o peso de  $P$ . Consideremos una familia finita  $((P_1, \alpha_1), (P_2, \alpha_2), \dots, (P_n, \alpha_n))$  de  $n$  puntos ponderados ( $n \geq 1$ ); denotemos a la familia  $((P_i, \alpha_i))$   $i \in [1, n]$  como la familia de pares.

DEFINICION DE BARICENTRO PARA  $n$  PUNTOS:

Sea  $((P_i, \alpha_i))$   $i \in [1, n]$  una familia de puntos ponderados;

\* Si  $\sum_{i=1}^n \alpha_i \neq 0$ , existe un único punto  $G$  talque

$$\sum_{i=1}^n \alpha_i \overrightarrow{GP_i} = \vec{0}$$

Aún más, siendo  $O$  un punto cualesquiera de  $R^2$ , se tiene:

$$\overrightarrow{OG} = \frac{1}{\alpha_1 + \alpha_2 + \dots + \alpha_n} (\alpha_1 \overrightarrow{OP_1} + \alpha_2 \overrightarrow{OP_2} + \dots + \alpha_n \overrightarrow{OP_n}) \quad \delta$$

$$\overrightarrow{OG} = \frac{1}{\sum_{i=1}^n \alpha_i} \left( \sum_{i=1}^n \alpha_i \overrightarrow{OP_i} \right) \quad \textcircled{1}$$

Este punto  $G$  es llamado baricentro de la familia

$((P_i, \alpha_i))$   $i \in [1, n]$  o simplemente baricentro de los puntos

$P_1, P_2, \dots, P_n$ ; afectados de los coeficientes  $\alpha_1, \alpha_2, \dots, \alpha_n$

Se denota:

$$G = \text{Bar}((P_i, \alpha_i))_{i \in [1, n]}$$

y el baricentro  $G'$ ,

Esta propiedad es llamada la Asociatividad del baricentro, y se define así:

\* Sea  $((P_i, \alpha_i))_{i \in [1, n]}$  una familia de puntos ponderados

Supongamos que existe una parte  $J$  de  $[1, n]$  ( $J \neq \emptyset$  y  $J \neq [1, n]$ ) tal que:

$\sum_{i \in J} \alpha_i \neq 0$ . Tomando  $K = [1, n] - J$  se tiene:

$$\sum_{i=1}^n \alpha_i \overrightarrow{GP_i} = \vec{0} \Leftrightarrow \sum_{i \in J} \alpha_i \overrightarrow{GP_i} + \sum_{i \in K} \alpha_i \overrightarrow{GP_i} = \vec{0}$$

de la expresión ① si se reemplaza  $O$  por  $G$  y  $G$  por  $G'$  en donde  $G' = \text{Bar}((P_i, \alpha_i))_{i \in J}$ ; se tiene:

$$\overrightarrow{GG'} = \frac{1}{\sum_{i \in J} \alpha_i} \left( \sum_{i \in J} \alpha_i \overrightarrow{GP_i} \right)$$

entonces:

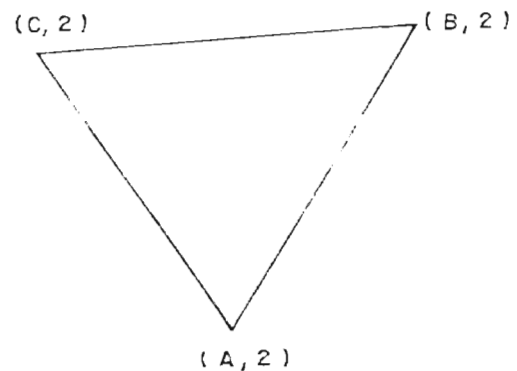
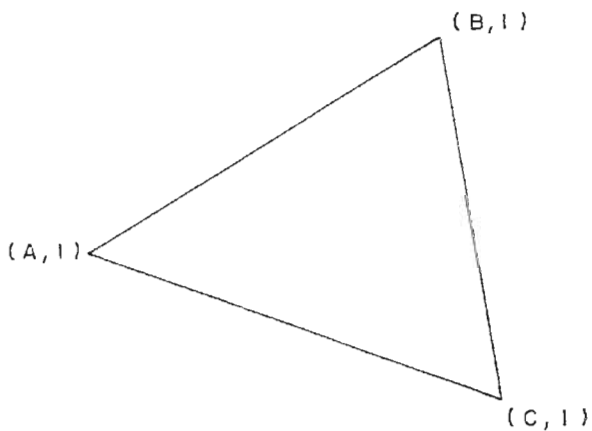
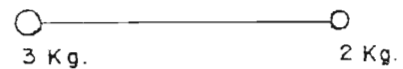
$$\sum_{i=1}^n \alpha_i \overrightarrow{GP_i} = \vec{0} \Leftrightarrow \left( \sum_{i \in J} \alpha_i \right) \overrightarrow{GG'} + \sum_{i \in K} \alpha_i \overrightarrow{GP_i} = \vec{0}$$

llamada: Asociatividad de Baricentro para  $n$  puntos.

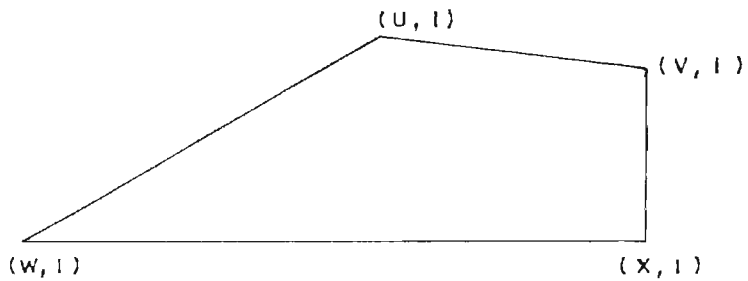
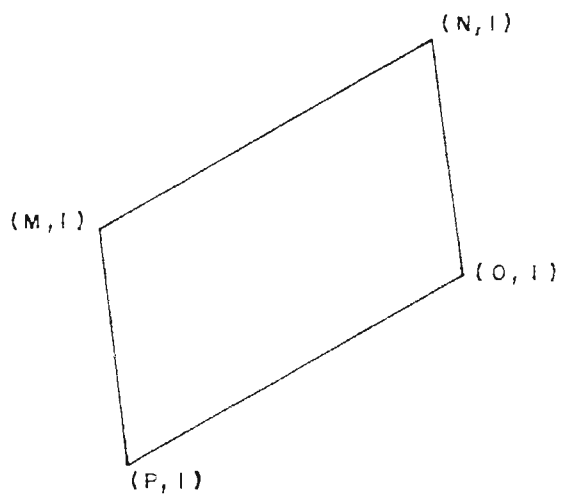
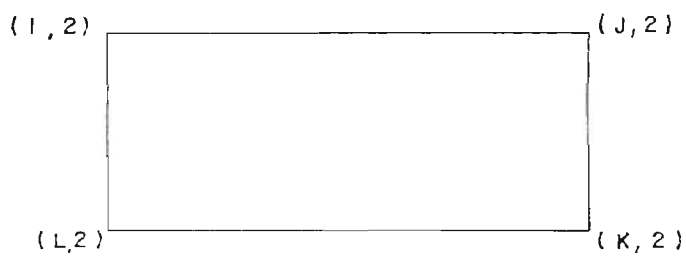
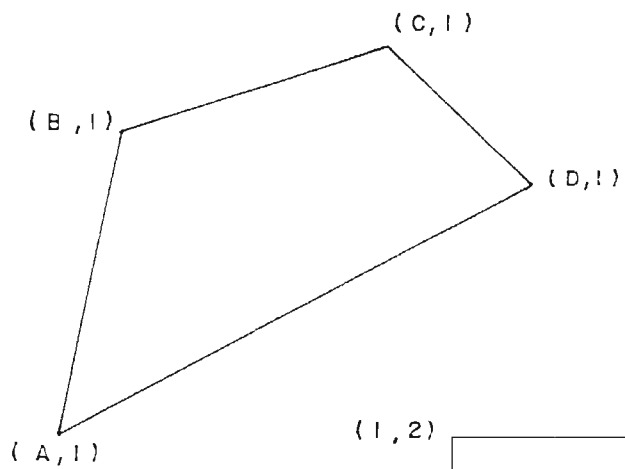
EJERCICIOS: 2.7

1) Encuentra el baricentro de los puntos: (Algebraica y gráficamente)

- a)  $C(-3,1)$  y  $D(y,6)$  con sus pesos 2 y 3, respectivamente  
 b)  $E(9,0)$  y  $F(1,8)$  con sus pesos 3 y 1, respectivamente  
 c)  $H(3,2)$  e  $I(7,4)$  con pesos iguales de 2.
- 2) Encuentra el baricentro de los puntos: (Algebraica y gráficamente)
- a)  $A(6,-3)$ ;  $B(-3,0)$  y  $C(3,3)$ ; con  $P = 1$  cada punto  
 b)  $D(4,2)$ ;  $E(-1,5)$  y  $F(3,8)$ ; con  $P = 2$  cada punto
- 3) Encuentra el baricentro (gráficamente) de los siguientes diagramas:







# CAPITULO III

## PRODUCTO ESCALAR

### INTRODUCCIÓN AL PRODUCTO ESCALAR

#### ACTIVIDAD 3.1

##### Objetivos

Que el estudiante:

- Descubra el procedimiento de multiplicar escalarmente dos vectores.
- Descubra que el producto escalar de dos vectores, es un número real.
- Obtenga conclusiones de los gráficos

##### PROCEDIMIENTO:

##### Primera Parte

En la Figura 3.1 se muestra un SCCR con una escala de: 1:10 cm y una semicircunferencia con radio uno (1)

- Determina los pares ordenados de los puntos A,C,F y H
- Traza los vectores  $\vec{OA}$ ,  $\vec{OC}$ ,  $\vec{OF}$  y  $\vec{OH}$
- Proyecta los vectores  $\vec{OC}$ ,  $\vec{OF}$ ,  $\vec{OH}$  sobre el vector  $\vec{OA}$

##### COMENTARIO:

Proyectar un vector  $\vec{v}$  sobre el vector  $\vec{OA}$ ; significa trazar una perpendicular desde el extremo del vector  $\vec{v}$ ; sobre el vector  $-\vec{OA}$  o su prolongación ( $-\vec{OA}$ ) y se identifica:  $\text{Proy}_{\vec{OA}} \vec{v}$  (la proyección del vector  $\vec{v}$  sobre el vector  $\vec{OA}$ )

- Traza los vectores proyectados:  $\text{Proy}_{\vec{OA}} \vec{OC}$ ,  $\text{Proy}_{\vec{OA}} \vec{OF}$ ,  
 $\text{Proy}_{\vec{OA}} \vec{OH}$  (todos en el eje x). Identifica el extremo del  
vector  $\text{Proy}_{\vec{OA}} \vec{OC}$ , con la letra K,

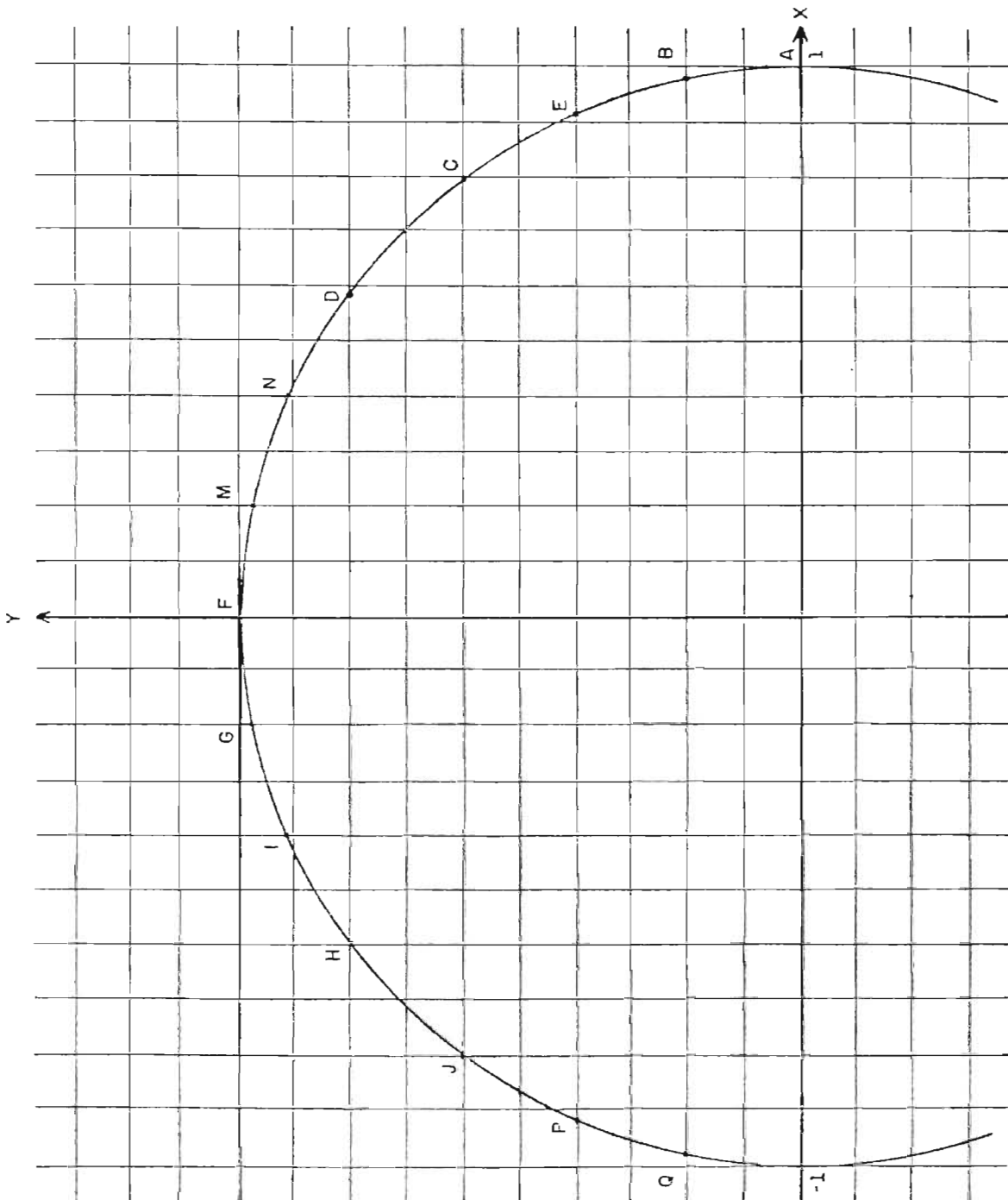


FIG. No 3.1

- Determina la longitud de cada vector proyectado (de acuerdo a la escala) por ejemplo, si la longitud de un vector proyectado es 8 cm., entonces su longitud es 0,8 de acuerdo a la escala.
- Efectúa el producto de la Norma del vector  $\vec{OA}$  ( $\|\vec{OA}\| = 1$ ) por la norma del vector  $\text{Proy}_{\vec{OA}}\vec{OC}$ ; es decir:
 
$$\|\vec{OA}\| \|\text{Proy}_{\vec{OA}}\vec{OC}\| = P_1 \quad \textcircled{1}$$
- Mide el ángulo entre el vector  $\vec{OA}$  y  $\vec{OC}$  e identifícalo como  $\theta$

COMENTARIO:

Según el gráfico la figura OCK es un triángulo rectángulo y por trigonometría el lado OK se define también:  
 $\|\vec{OC}\| \cdot \text{Cos } \theta$

- ¿Es el vector  $\vec{OK}$  igual al vector  $\text{Proy}_{\vec{OA}}\vec{OC}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Si  $\|\text{Proy}_{\vec{OA}}\vec{OC}\| = \|\vec{OC}\| \text{Cos } \theta$ ; ¿de que otra manera puedes escribir  $\textcircled{1}$  ? \_\_\_\_\_
- Desarrolla  $\|\vec{OA}\| \|\vec{OC}\| \text{Cos } \theta$  e identifícalo como  $P_2$
- ¿Es igual  $P_1$  con  $P_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Efectúa el producto de la norma del vector  $\vec{OA}$  por la norma del vector  $\text{Proy}_{\vec{OA}}\vec{OH}$ ; e identifícalo como  $P_3$  (este valor se tomará negativo, porque el vector  $\text{Proy}_{\vec{OA}}\vec{OH}$  está so

- bre el vector  $-\vec{OA}$  o su prolongación)
- Mide el ángulo entre los vectores  $\vec{OA}$  y  $\vec{OH}$  e identifícalo como  $\alpha$
  - Desarrolla:  $\|\vec{OA}\| \cdot \|\vec{OH}\| \cos \alpha$  e identifícalo como  $P_4$
  - ¿Es igual  $P_3$  con  $P_4$ ?  sí  no
  - ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
  - Traza los vectores  $\vec{OB}$ ,  $\vec{OD}$ ,  $\vec{OE}$ ,  $\vec{OM}$ ,  $\vec{ON}$  y haz lo mismo que se hizo con el vector  $\vec{OC}$
  - Que relación encuentras en los resultados de los productos de la norma del vector  $\vec{OA}$  ( $\|\vec{OA}\| = 1$ ) con los vectores  $\text{Proy}_{\vec{OA}} \vec{OB}$ ,  $\text{Proy}_{\vec{OA}} \vec{OD}$ , ...,  $\text{Proy}_{\vec{OA}} \vec{ON}$
  - ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
  - Traza los vectores  $\vec{OC}$ ,  $\vec{OI}$ ,  $\vec{OJ}$ ,  $\vec{OQ}$  y haz lo mismo que se hizo con el vector  $\vec{OH}$
  - ¿Qué relación encuentras en estos resultados?
  - ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

### Segunda Parte

- Toma un plano cuadrículado (milimetrado)
- Determina un SCCR en  $R^2$
- Determina su referencia  $(O, \hat{e}_1, \hat{e}_2)$  con una escala de 1: 1 cm.
- A partir del punto  $(0,1)$  traza los vectores  $\hat{u} = (4,2)$  y  $\hat{v} = (6,0)$
- Mide el ángulo entre  $\hat{u}$  y  $\hat{v}$  e identifícalo como  $\theta$

- Proyecta el vector  $\vec{u}$  sobre el vector  $\vec{v}$
- Traza el vector  $\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{u}$
- Mide la longitud de los vectores  $\vec{v}$  y  $\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{u}$
- Efectúa el producto de la norma de  $\vec{v}$  por la norma de  $\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{u}$  e identifícalo como  $\ell_1$
- Mide la longitud del vector  $\vec{u}$
- Desarrolla  $\|\vec{v}\| \|\vec{u}\| \cos \theta$  e identifícalo como  $\ell_2$
- ¿Es  $\ell_1$  igual a  $\ell_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Fue tu resultado en los dos casos 24? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Si utilizamos las componentes de los vectores  $\vec{u} = (4, 2)$  y  $\vec{v} = (6, 0)$  ¿de qué manera podemos relacionar las componentes, para obtener 24?
- Descubre otra operación que relacione las primeras y las segundas componentes; insiste y lo lograrás
- Determina otro SCCR en  $\mathbb{R}^2$
- Define su referencia  $(0, \vec{e}_1, \vec{e}_2)$  con una escala de 1: 1 cm
- A partir del punto  $(3, 1)$  traza los vectores  $\vec{v} = (4, 0)$  y  $\vec{u} = (-2, 4)$
- Mide el ángulo entre  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  e identifícalo como  $\alpha$
- Proyecta el vector  $\vec{u}$  sobre el vector  $\vec{v}$  (prolongación del vector  $-\vec{v}$ )
- Traza el vector  $\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{u}$
- Mide las longitudes de los vectores  $\vec{u}$ ,  $\vec{v}$  y  $\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{u}$
- Efectúa el producto:  $\|\vec{v}\| \|\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{u}\|$  e identifícalo con la letra  $\ell_3$  (valor negativo)

- Desarrolla:  $\|\vec{v}\| \|\vec{u}\| \cos \alpha$  e identifícalo como  $l_4$
- ¿Es  $l_3$  igual a  $l_4$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Fue tu resultado -8? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Relacionando las componentes de los pares de los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ , obtiene el valor de -8.
- Es lógico que suma y resta no pueden ser, porque su resultado es otro vector; probemos con la multiplicación:

$$(4,0) \text{ y } (-2,4) \quad 4 \times 0 + (-2 \times 4) = 0 + (-8) = -8 \quad \text{bien}$$

$$4 \times (-2) + (0 \times 4) = -8 + 0 = -8 \quad \text{que pasa?}$$

$$(4 \times 4) + (0 \times -2) = 16 + 0 = 16 \quad \text{No}$$

Analícemos el caso anterior

$$(4,2) \text{ y } (6,0) \quad (4 \times 2) + (6 \times 0) = 8 + 0 = 8; \quad \text{No}$$

$$(4 \times 6) + (2 \times 0) = 24 + 0 = 24; \quad \text{Si}$$

$$(4 \times 0) + (2 \times 6) = 0 + 12 = 12; \quad \text{No}$$

- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

En la Fig. 3.2, se tienen 3 gráficos; efectúa en cada uno de ellos el producto escalar:

- a) Usando normas
- b) Usando pares ordenados

Nota: compara resultados.

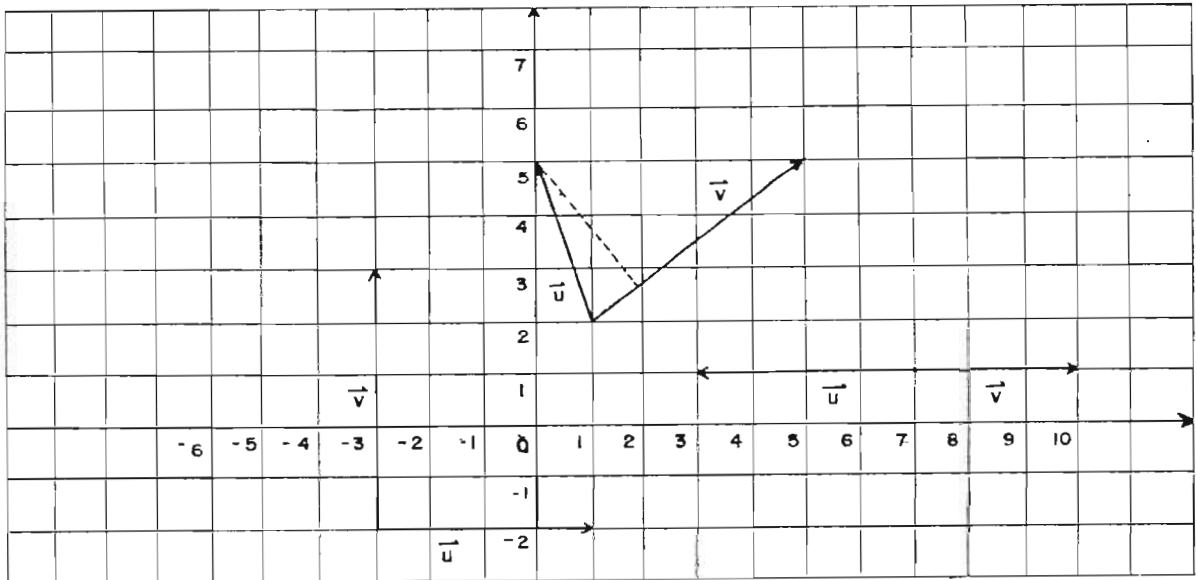


FIG. No.3.2

Comentario:

Sean  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  dos vectores, según Fig. 3.3 el producto escalar (llamado así, porque su resultado es un escalar) de dos vectores  $\vec{u} \cdot \vec{v}$  lo denotamos:  $\|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos \theta$  (en este orden) si  $\theta$  es el ángulo entre el vector  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ ; por el momento tienes una idea de como realizar esta operación, utilizando pares ordenados; mas adelante se te confirmará.

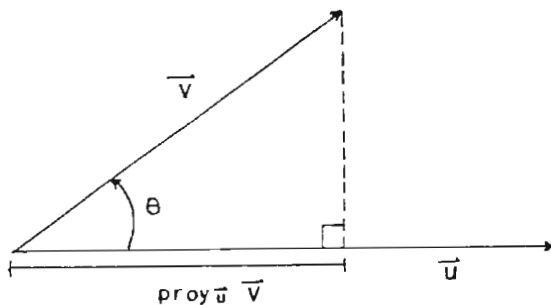


FIG. No. 3.3

$\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos \theta$ ; este orden es importante .



## EXPOSICION: PRODUCTO ESCALAR O PRODUCTO PUNTO

Sea  $R^2$  un SCCR en un plano  $\pi$ , con su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  y sea  $\vec{V}$  el espacio vectorial definido sobre  $R$ ;

Definición 3.1:

Sean  $\vec{u}$ ,  $\vec{v}$  dos vectores no nulos del Espacio Vectorial  $\vec{V}$ ; el producto de dos vectores  $\vec{u}$  por  $\vec{v}$  llamado producto PUNTO o producto escalar, es un escalar denotado por  $\vec{u} \cdot \vec{v}$  y definido por:

$$\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos \theta \quad \text{o} \quad \vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\text{Proy}_{\vec{u}} \vec{v}\|$$

Donde  $\theta$  es el ángulo entre  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ , además  $0^\circ \leq \theta \leq \pi$

Podemos recordar que  $\|\vec{u}\|$  es la longitud del vector  $\vec{u}$

Note que el resultado de multiplicar escalarmente dos vectores no resulta otro vector; sino un número real.

Como  $\|\vec{u}\|$  escalar,  $\|\vec{v}\|$  escalar y  $\cos \theta$  es un escalar, entonces:

$$\|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos \theta, \text{ es un escalar}$$

Observaciones directas:

- 1) Si  $\theta = 0^\circ$  el producto escalar es:  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos 0^\circ$   
 Pero  $\cos 0^\circ = 1$  luego  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\|$  o simplemente

$$\vec{u} \cdot \vec{v} = uv$$

- 2) Si  $\theta = 90^\circ$  el producto escalar es:  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos 90^\circ$   
 Pero  $\cos 90^\circ = 0$  luego:  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\| (0)$   
 es decir:

$$\vec{u} \cdot \vec{v} = 0$$

## PROPIEDADES DEL PRODUCTO ESCALAR

### ACTIVIDAD 3.2

#### Objetivos

Que el estudiante:

- Descubra la propiedad conmutativa en el producto punto - de dos vectores, algebraicamente
- Descubra la propiedad distributiva del producto escalar sobre la suma de dos vectores
- Obtenga conclusiones de los gráficos

## PROCEDIMIENTO:

Primera Parte

\* En la siguiente Figura, se ilustran dos vectores  $\vec{u}$ ,  $\vec{v}$ ; si proyectamos  $\vec{u}$  sobre  $\vec{v}$  ( $\vec{v}$  es el lado fijo), entonces el ángulo es  $\theta$ ; si proyectamos  $\vec{v}$  sobre  $\vec{u}$  ( $\vec{u}$  es el lado fijo), entonces el ángulo es  $(-\theta)$ . Ver Fig. 3.4

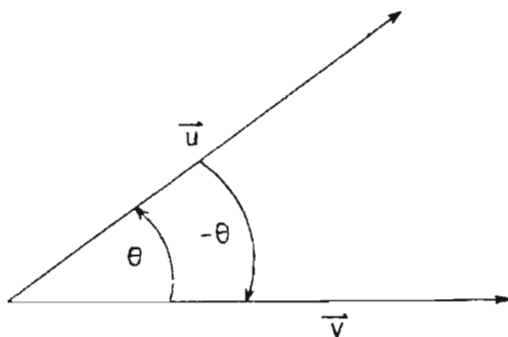


FIG. No. 3.4

- Proyecta  $\vec{u}$  sobre  $\vec{v}$
- Traza el vector  $\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{u}$
- Determina el ángulo formado por  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ , e identifícalo como  $\theta$
- Efectúa el producto escalar de  $\vec{u} \cdot \vec{v}$
- ¿Es  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos \theta$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Proyecta  $\vec{v}$  sobre  $\vec{u}$
- Traza el vector  $\text{Proy}_{\vec{u}}\vec{v}$
- Determina el ángulo formado por  $\vec{v}$  y  $\vec{u}$ , e identifícalo como  $-\theta$

- Efectúa el producto de  $\vec{v} \cdot \vec{u}$
- ¿Es  $\vec{v} \cdot \vec{u} = \|\vec{v}\| \|\vec{u}\| \cos(-\theta)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no

COMENTARIO:

En trigonometría se te demostrará que:  $\cos \theta = \cos(-\theta)$

Se tiene:  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos \theta$  ①

y:  $\vec{v} \cdot \vec{u} = \|\vec{v}\| \|\vec{u}\| \cos(-\theta)$

Además:

$\|\vec{v}\| \|\vec{u}\| = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\|$  Conmutatividad en los números reales

y  $\cos \theta = \cos(-\theta)$

Luego:  $\vec{v} \cdot \vec{u} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos \theta$  ②

de ① y ② concluimos que:

$$\vec{u} \cdot \vec{v} = \vec{v} \cdot \vec{u}$$

Esta propiedad se dice que el producto escalar es conmutativo.

Ilustración geométrica de la propiedad conmutativa del producto escalar.

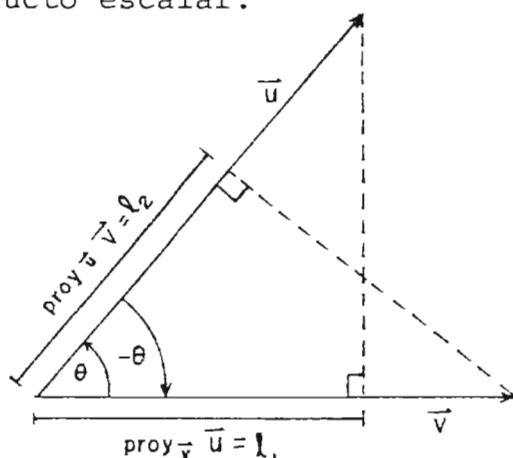


FIG. No. 3.5

Si  $\text{Proy}_{\vec{v}} \vec{u} = l_1$

$\text{Proy}_{\vec{u}} \vec{v} = l_2$  y

$\vec{v} \cdot \vec{u} = \vec{u} \cdot \vec{v}$  entonces:

$$\|\vec{v}\| \|l_1\| = \|\vec{u}\| \|l_2\| \quad \text{ó}$$

Simplemente:

$$vl_1 = vl_2$$

## Segunda Parte

- Determina otro SCCR en  $\mathbb{R}^2$
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  con una escala de 1: 1 cm.
- Ubica los puntos  $P(1,1)$ ,  $Q(3,4)$ ,  $R(7,5)$ ,  $K(3,1)$  y  $T(7,1)$   
 $S(9,1)$  (solo las letras)
- Traza los vectores  $\overrightarrow{PQ}$ ,  $\overrightarrow{PS}$ ,  $\overrightarrow{QR}$
- Traza el vector  $\overrightarrow{PQ} + \overrightarrow{QR}$
- Identifica los vectores:  $\overrightarrow{PQ} = \vec{u}$ ,  $\overrightarrow{QR} = \vec{w}$ ,  $\overrightarrow{PS} = \vec{v}$ ,  $\overrightarrow{PR} = \vec{u} + \vec{w}$
- Proyecta el vector  $\vec{u}$  sobre el vector  $\vec{v}$
- Traza el vector Proyectado  $\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{u}$
- ¿Es el vector  $\overrightarrow{PK} = \text{Proy}_{\vec{v}}\vec{u}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Mide la longitud del vector  $\overrightarrow{PK}$  y  $\overrightarrow{PS}$
- Efectúa el producto de las normas de los vectores  $\overrightarrow{PK}$  y  $\overrightarrow{PS}$   
( $\|\overrightarrow{PK}\| \|\overrightarrow{PS}\|$ )
- Identifica este resultado como  $\ell_1$
- Proyecta el vector  $\vec{w}$  sobre el vector  $\vec{v}$
- ¿Es el vector  $\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{w} = \overrightarrow{KT}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Traza el vector Proyectado  $\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{w}$
- Mide la longitud del vector  $\overrightarrow{KT}$  y  $\overrightarrow{PS}$
- Efectúa el producto de las normas de los vectores  $\overrightarrow{KT}$  y  $\overrightarrow{PS}$   
( $\|\overrightarrow{KT}\| \|\overrightarrow{PS}\|$ )
- Identifica este resultado como  $\ell_2$
- Efectúa la suma de  $\ell_1$  con  $\ell_2$
- Proyecta el vector  $\overrightarrow{PR}$  sobre el vector  $\vec{v}$

- Traza el vector Proyectado  $\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{PR}$
- ¿Es el vector  $\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{PR} = \vec{PT}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Mide la longitud de los vectores  $\vec{PT}$  y  $\vec{PS}$
- Efectúa el producto de las normas de los vectores  $\vec{PT}$  y  $\vec{PS}$   
( $\|\vec{PT}\| \|\vec{PS}\|$ )
- Identifica este resultado como  $l_3$
- ¿Es  $l_3 = l_1 = l_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Se puede escribir:  $\vec{v} \cdot (\vec{u} + \vec{w}) = \vec{v} \cdot \vec{u} + \vec{v} \cdot \vec{w}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Verifica la relación anterior, utilizando pares ordenados para efectuar el producto punto.

COMENTARIO:

Se establece del gráfico anterior que el producto punto se distribuye sobre la suma de vectores.

EXPOSICION: PROPIEDAD DISTRIBUTIVA DEL PRODUCTO ESCALAR

Para todo  $\vec{u}$ ,  $\vec{v}$ ,  $\vec{w}$  del espacio vectorial  $\vec{V}$  y analizando -  
la Fig. 3.6 se tiene:

$$\overrightarrow{OU} = \vec{u}, \overrightarrow{OV} = \vec{v}, \overrightarrow{UW} = \vec{w}$$

entonces:

$$\begin{aligned} \vec{v} \cdot (\vec{u} + \vec{w}) &= \overrightarrow{OV} \cdot (\overrightarrow{OU} + \overrightarrow{UW}) \\ &= \overrightarrow{OV} \cdot \overrightarrow{OW} \\ &= \|\overrightarrow{OV}\| \|\text{Proy}_{\vec{v}} \overrightarrow{OW}\| \\ &= OV \cdot OM \end{aligned}$$

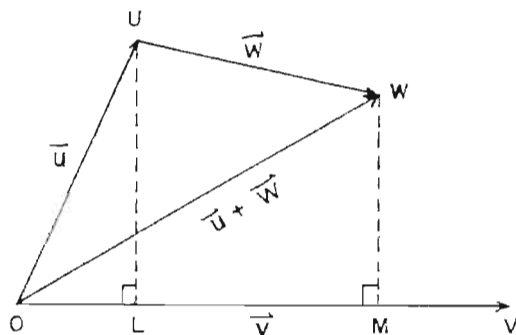


FIG. No. 3.6

$$\begin{aligned} &= OV(OL + LM) \\ &= OV \cdot OL + OV \cdot LM \quad (\text{distributividad en los números reales}) \end{aligned}$$

$$= \|\overrightarrow{OV}\| \|\text{Proy}_{\vec{v}} \overrightarrow{OU}\| + \|\overrightarrow{OV}\| \|\text{Proy}_{\vec{v}} \overrightarrow{UW}\|$$

$$= \overrightarrow{OV} \cdot \overrightarrow{OU} + \overrightarrow{OV} \cdot \overrightarrow{UW}$$

$$\vec{v} \cdot (\vec{u} + \vec{w}) = \vec{v} \cdot \vec{u} + \vec{v} \cdot \vec{w}$$

$$\therefore \vec{v} \cdot (\vec{u} + \vec{w}) = \vec{v} \cdot \vec{u} + \vec{v} \cdot \vec{w}$$

## POSICIONES RELATIVAS DE LOS VECTORES Y EL PRODUCTO ESCALAR

### ACTIVIDAD 3.3

#### Objetivos

Que el estudiante:

- Descubra algunas propiedades del producto escalar
- Descubra que estas propiedades se relacionan con las distintas posiciones que pueden tener dos vectores
- Obtengan conclusiones de los gráficos

#### PROCEDIMIENTO:

- Toma un plano cuadrículado (milimetrado)
- Determina un SCCR en  $\mathbb{R}^2$
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  con una escala 1: 1 cm
- Ubica los puntos  $A(2,1)$ ,  $B(7,1)$ ,  $C(2,5)$ ,  $D(-1,4)$  y  $E(5,3)$
- Traza los vectores  $\vec{AB}$ ,  $\vec{AC}$ ,  $\vec{AD}$ ,  $\vec{AE}$
- A partir de A traza el vector  $\vec{AT} = (4,1)$
- Efectúa el producto  $\vec{AB} \cdot \vec{AT}$
- ¿Cuál es el ángulo entre el vector  $\vec{AB}$  y  $\vec{AT}$ ? \_\_\_\_\_
- Proyecta el vector  $\vec{AE}$  sobre el vector  $\vec{AB}$
- Traza el vector  $\text{Proy}_{\vec{AB}} \vec{AE}$
- Efectúa el producto escalar de los vectores:  $\vec{AB}$ ,  $\vec{AE}$
- ¿Es este resultado positivo? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Mide el ángulo entre el vector  $\vec{AE}$  y  $\vec{AB}$
- ¿Es este ángulo menor que  $90^\circ$  y mayor que  $0^\circ$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no



- Proyecta el vector  $\vec{AC}$  sobre el vector  $\vec{AB}$
- ¿Cuál es la norma del vector  $\text{Proy}_{\vec{AB}} \vec{AC}$ ? \_\_\_\_\_
- Efectúa el producto escalar de  $\vec{AB}$  con  $\vec{AC}$
- ¿Cuál es tu resultado? \_\_\_\_\_
- Mide el ángulo entre los vectores  $\vec{AB}$  y  $\vec{AC}$
- ¿Es este ángulo igual a  $90^\circ$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Proyecta el vector  $\vec{AD}$  sobre el vector  $\vec{AB}$
- Traza el vector  $\text{Proy}_{\vec{AB}} \vec{AD}$
- Efectúa el producto escalar de  $\vec{AB}$  con  $\vec{AD}$
- ¿Es este resultado negativo? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Mide el ángulo entre los vectores  $\vec{AB}$  y  $\vec{AD}$
- ¿Es este ángulo mayor de  $90^\circ$  y menor de  $180^\circ$ ? \_\_\_ si  
\_\_\_ no

COMENTARIO:

Dependiendo de las posiciones relativas de los vectores; el producto escalar tiene características específicas, así:

Sean  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  dos vectores no nulos de un Espacio Vectorial  $\vec{V}$  y sea  $\theta$  el ángulo entre los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ ; se tienen las siguientes propiedades:

- 1) Si  $\theta = 0^\circ$  entonces  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\|$
- 2) Si  $0 < \theta < 90^\circ$  entonces  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos \theta$ ; (positivo)

3) Si  $\theta = 90^\circ$  entonces  $\vec{u} \cdot \vec{v} = 0$

4) Si  $90^\circ < \theta < 180^\circ$  entonces  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos \theta$ ; (negativo)

En general

$$\vec{u} \cdot \vec{v} > 0 \quad \text{si } 0 \leq \theta < 90^\circ$$

$$\vec{u} \cdot \vec{v} = 0 \quad \text{si } \theta = 90^\circ$$

$$\vec{u} \cdot \vec{v} < 0 \quad \text{si } 90^\circ < \theta < 180^\circ$$

## PROPIEDADES DEL PRODUCTO ESCALAR

### ACTIVIDAD 3.4

#### Objetivos

Que el estudiante:

- Descubra algunas propiedades del producto punto entre dos vectores
- Obtenga conclusiones preliminares

#### PROCEDIMIENTO:

- Determina un SCCR en  $\mathbb{R}^2$
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  con una escala de 1; 1 cm
- A partir del punto  $(2,1)$  traza los vectores  $\vec{u} = (3,0)$  y  $\vec{v} = (0,4)$
- Efectúa el producto  $\vec{u} \cdot \vec{v}$
- ¿Cuál es el resultado? \_\_\_\_\_

- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Efectúa el producto  $\vec{u} \cdot \vec{u}$
- Cuál es el resultado? \_\_\_\_\_
- ¿Se podrá escribir  $\vec{u} \cdot \vec{u} = u^2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- ¿Qué ángulo forma  $\vec{u}$  con  $\vec{v}$ ? \_\_\_\_\_
- ¿Qué ángulo forma  $\vec{u}$  con  $\vec{u}$ ? \_\_\_\_\_
- ¿Existirá algún caso que  $\vec{u} \cdot \vec{u}$  sea negativo? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Cuándo es que  $\vec{u} \cdot \vec{u}$  es cero? \_\_\_\_\_

## PRODUCTO ESCALAR CON PARES ORDENADOS

### ACTIVIDAD 3.5

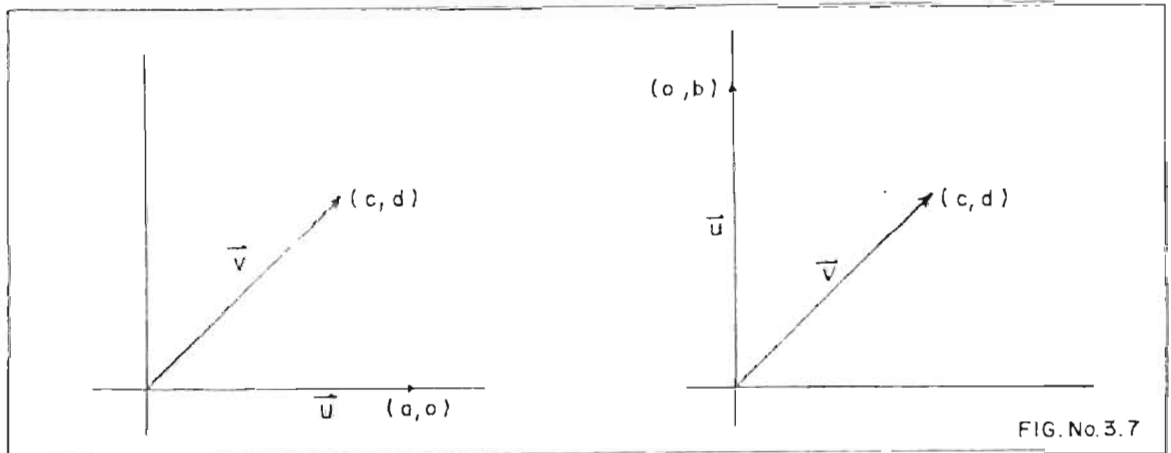
#### Objetivos

Que el estudiante:

- a) Deduzca el resultado del producto escalar de dos vectores, usando pares ordenados
- b) Compare resultados obtenidos anteriormente

#### PROCEDIMIENTO :

En la siguiente Figura, se tiene dos gráficos con los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  en cada caso,



- En el primer gráfico proyecta el vector  $\vec{v}$  sobre  $\vec{u}$
- Traza el vector  $\text{Proy}_{\vec{u}}\vec{v}$
- Determina las coordenadas del vector  $\text{Proy}_{\vec{u}}\vec{v}$
- ¿Es  $\text{Proy}_{\vec{u}}\vec{v} = \vec{c}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $\|\vec{u}\| = a$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Efectúa el producto escalar de  $\vec{u}$  por  $\vec{v}$  ( $\vec{u} \cdot \vec{v}$ )
- ¿Es el resultado,  $ac$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Se puede decir que: ¿ $\vec{u} \cdot \vec{v} = (a, 0) \cdot (c, d) = ac$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- En el segundo gráfico proyecta el vector  $\vec{v}$  sobre  $\vec{u}$
- Traza el vector  $\text{Proy}_{\vec{u}}\vec{v}$
- Determina las coordenadas del vector  $\text{Proy}_{\vec{u}}\vec{v}$
- ¿Es  $\text{Proy}_{\vec{u}}\vec{v} = \vec{d}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $\|\vec{u}\| = b$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Efectúa el producto escalar de  $\vec{u} \cdot \vec{v}$
- ¿Es el resultado,  $bd$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Se puede decir que: ¿ $\vec{u} \cdot \vec{v} = (0, b) \cdot (c, d) = bd$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

## COMENTARIO:

En la siguiente Figura, se tienen a los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ ; definidos de tal manera que  $\vec{u} = \vec{u}_1 + \vec{u}_2$  y  $\vec{v} = \vec{v}_1 + \vec{v}_2$ ; en donde  $\vec{u}_1$  es la proyección de  $\vec{u}$  sobre el eje x y  $\vec{u}_2$  es la proyección de  $\vec{u}$  sobre el eje y; lo mismo con  $\vec{v}$

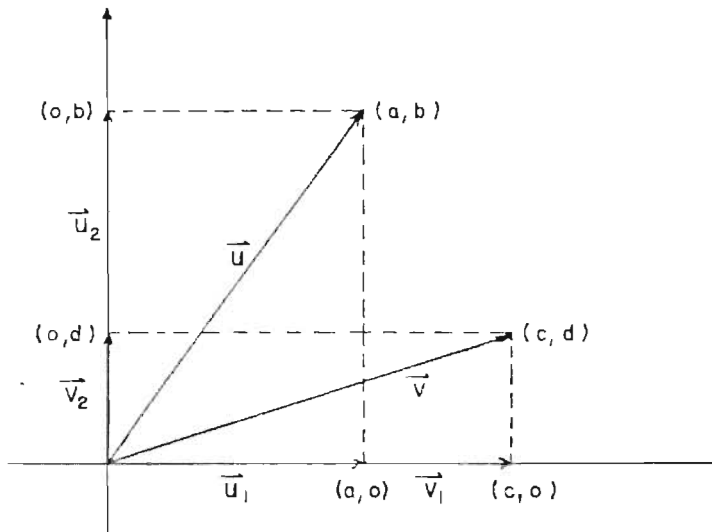


FIG. No. 3.8

Al efectuar  $\vec{u} \cdot \vec{v} = (\vec{u}_1 + \vec{u}_2) \cdot (\vec{v}_1 + \vec{v}_2)$  y como el producto escalar se distribuye sobre la suma, se tiene:

$$\begin{aligned}\vec{u} \cdot \vec{v} &= (\vec{u}_1 + \vec{u}_2) \cdot (\vec{v}_1 + \vec{v}_2) \\ &= \vec{u}_1 \cdot \vec{v}_1 + \vec{u}_1 \cdot \vec{v}_2 + \vec{u}_2 \cdot \vec{v}_1 + \vec{u}_2 \cdot \vec{v}_2\end{aligned}$$

De la Fig. 3.8 se tiene que:

$$\vec{u}_1 \cdot \vec{v}_1 = ac \quad (\text{por gráfico 1; fig. 3.7})$$

$$\vec{u}_1 \cdot \vec{v}_2 = 0 \quad (\text{por ser perpendiculares})$$

$$\vec{u}_2 \cdot \vec{v}_1 = 0 \quad (\text{por ser perpendiculares})$$

$$\vec{u}_2 \cdot \vec{v}_2 = bd \quad (\text{por gráfico 2; fig. 3.7})$$

$$\therefore \vec{u} \cdot \vec{v} = ac + bd$$

EXPOSICION: PRODUCTO ESCALAR CON PARES ORDENADOS

DEFINICION 3.2

Llamaremos producto escalar de dos vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  de coordenadas respectivas  $(x_1, y_1)$  y  $(x_2, y_2)$  en una base  $\beta = (\vec{i}, \vec{j})$  del plano vectorial  $R^2$  al número real  $\vec{u} \cdot \vec{v}$ , así

$$\vec{u} \cdot \vec{v} = x_1 x_2 + y_1 y_2$$

PROPIEDADES:

- 1) Se tiene que si el ángulo entre  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  es de  $90^\circ$  entonces:  $\vec{u} \cdot \vec{v} = 0$ ; es decir:  $\vec{u} \perp \vec{v}$  sí y solamente si  $\vec{u} \cdot \vec{v} = 0$  y resulta que:

$$\vec{u} \perp \vec{v} \quad \text{sí y solo si: } x_1 x_2 + y_1 y_2 = 0$$

2) Además:  $\vec{u} \cdot \vec{v} = x_1x_2 + y_1y_2 = x_2x_1 + y_2y_1 = \vec{v} \cdot \vec{u}$

lo que implica que:  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \vec{v} \cdot \vec{u}$

Esta propiedad nos dice que el producto escalar es conmutativo.

3) Sean  $\vec{u}_1 = (x_1, y_1)$ ;  $\vec{u}_2 = (x_2, y_2)$  y  $\vec{w} = (x', y')$  en una base  $\beta = (\vec{i}, \vec{j})$

$\vec{u}_1 \cdot \vec{w} = x_1x' + y_1y'$  y  $\vec{u}_2 \cdot \vec{w} = x_2x' + y_2y'$  lo que implica que:

$$\vec{u}_1 \cdot \vec{w} + \vec{u}_2 \cdot \vec{w} = (x_1 + x_2)x' + (y_1 + y_2)y' \quad \textcircled{1}$$

$$\begin{aligned} \text{También: } (\vec{u}_1 + \vec{u}_2) \cdot \vec{w} &= (x_1 + x_2, y_1 + y_2) \cdot (x', y') \\ &= (x_1 + x_2)x' + (y_1 + y_2)y' \quad \textcircled{2} \end{aligned}$$

de  $\textcircled{1}$  y  $\textcircled{2}$  se tiene:  $\boxed{(\vec{u}_1 + \vec{u}_2) \cdot \vec{w} = \vec{u}_1 \cdot \vec{w} + \vec{u}_2 \cdot \vec{w}}$

Propiedad distributiva del producto escalar sobre la suma de vectores.

4) Para todo vector  $\vec{u}$  de coordenadas  $(x, y)$  en una base  $\beta = (\vec{i}, \vec{j})$  se tiene:

$$(\vec{u})^2 = \vec{u} \cdot \vec{u} = (xx + yy) = x^2 + y^2$$

Lo que implica que:  $(\vec{u})^2 = \|\vec{u}\|^2$  (recordar Def. de norma) y resulta entonces, de las propiedades de la norma de un vector, que:

- 1)  $\forall \vec{u} \in \vec{V}; (\vec{u})^2 \geq 0$
- 2)  $(\vec{u})^2 = 0$  sí y solo si  $\vec{u} = 0$

### DEFINICION 3.3

Llamaremos cuadrado escalar de un vector  $\vec{u}$  y se denota  $(\vec{u})^2$  al producto escalar de los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{u}$ :

$$(\vec{u})^2 = \vec{u} \cdot \vec{u}$$

Recordar que:

La distancia de AB de dos puntos A y B del plano  $R^2$  es tal que:

$$AB = \|\vec{AB}\|$$

Por consiguiente:

$$(\vec{AB})^2 = \|\vec{AB}\|^2 = AB^2$$

## APLICACIONES DEL PRODUCTO ESCALAR

### ACTIVIDAD 3.6

Objetivos

Que el estudiante

- a) Verifique las distintas aplicaciones que tiene el producto escalar



b) Deduzca sobre su utilidad en geometría

PROCEDIMIENTO:

Esta actividad se caracteriza por la construcción de una serie de gráficos; para cada uno de ellos, utiliza un SCCR en  $\mathbb{R}^2$  a una escala de 1: 1 cm y una referencia de  $(0, \vec{i}, \vec{j})$

- En un SCCR ubica los puntos  $A(1,4)$ ,  $B(5,0)$  y  $C(6,5)$
- Une los puntos  $A, B, C$  con segmentos de rectas
- Determina el punto medio del segmento  $AB$  e identifícalo como  $M$
- Traza el vector  $\vec{MC}$
- Multiplica escalarmente el vector  $\vec{MC}$  por  $\vec{AB}$
- ¿Cuál es tu resultado? \_\_\_\_\_
- ¿Mide los lados del triángulo
- ¿Qué tipo de triángulo es? \_\_\_\_\_
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- En otro SCCR, ubica los puntos  $A(1,1)$ ;  $B(5,2)$  y  $C(3,5)$
- Traza el triángulo  $ABC$
- Determina el punto medio del segmento  $AC$  e identifícalo como  $M$
- Traza el vector  $\vec{MB}$
- Multiplica escalarmente el vector  $\vec{MB}$  por  $\vec{AC}$
- ¿Es tu resultado diferente de cero? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Mide los lados del triángulo
- ¿Qué tipo de triángulo es? \_\_\_\_\_

- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- En otro SCCR, ubica los puntos  $A(1,3)$ ,  $B(3,1)$ ,  $C(7,3)$  y  $D(5,5)$
- Traza el paralelogramo ABCD
- Traza las diagonales del paralelogramo e identifica su intersecto con la letra P
- Traza los vectores  $\overrightarrow{PD}$  y  $\overrightarrow{PC}$
- Efectúa el producto escalar  $\overrightarrow{PD} \cdot \overrightarrow{PC}$
- ¿Es el resultado diferente de cero? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- En otro SCCR, ubica los puntos  $A(2,1)$ ,  $B(5,2)$ ,  $C(4,5)$  y  $D(1,4)$
- Traza los segmentos de rectas de A a B, de B a C, de C a D y de D a A
- ¿Qué tipo de figura es? \_\_\_\_\_
- Traza las diagonales e identifica su intersecto con la letra O
- Traza los vectores  $\overrightarrow{OC}$  y  $\overrightarrow{OB}$
- Efectúa el producto escalar  $\overrightarrow{OC} \cdot \overrightarrow{OB}$
- ¿Es el resultado diferente de cero? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- En otro SCCR, ubica los puntos  $E(1,1)$ ,  $F(4,2)$ ,  $G(5,5)$  y  $H(2,4)$
- Traza los segmentos de rectas de E a F, de F a G, de G a H y de H a E

- ¿Qué tipo de figura es? \_\_\_\_\_
- Traza las diagonales e identifica su intersección con la letra P
- Traza los vectores  $\vec{PG}$  y  $\vec{PF}$
- Efectúa  $\vec{PG} \cdot \vec{PF}$
- ¿Es el resultado diferente de cero? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- En otro SCCR, ubica el punto C(2,1)
- Traza una circunferencia con centro en el punto C y radio 5.
- Ubica los puntos A(-3,1), B(7,1), D(6,4), E(-1,5), F(2,-4)
- Traza el segmento de recta AB
- Traza los vectores  $\vec{DA}$ ,  $\vec{DB}$ ,  $\vec{EA}$ ,  $\vec{EB}$ ,  $\vec{FA}$ ,  $\vec{FB}$
- Determina las coordenadas de los vectores  $\vec{DA}$ ,  $\vec{DB}$ ,  $\vec{EA}$ ,  $\vec{EB}$ ,  $\vec{FA}$  y  $\vec{FB}$
- Efectúa el producto escalar  $\vec{DA} \cdot \vec{BD}$
- ¿Es el resultado diferente de cero? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Mide el ángulo entre el vector  $\vec{DA}$  y  $\vec{DB}$
- ¿Qué tipo de triángulo es la figura ADB? \_\_\_\_\_
- Efectúa el producto escalar  $\vec{EA} \cdot \vec{EB}$
- ¿Es el resultado diferente de cero? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Mide el ángulo entre el vector  $\vec{EA}$  y  $\vec{EB}$
- ¿Qué tipo de triángulo es la figura AEB? \_\_\_\_\_
- Efectúa el producto escalar de  $\vec{FA} \cdot \vec{FB}$
- ¿Es el resultado diferente de cero? \_\_\_ si \_\_\_ no

- Mide el ángulo entre el vector  $\vec{FA}$  y  $\vec{FB}$
- ¿Qué tipo de triángulo es la figura AFB? \_\_\_\_\_
- ¿Son los puntos A y B los extremos de un diámetro? \_\_\_ si  
\_\_\_ no
- ¿Existe alguna relación común en los 3 casos? \_\_\_ si  
\_\_\_ no
- ¿Crees que si tomas otro punto P cualquiera de la circunferencia y trazas los vectores  $\vec{PA}$ ,  $\vec{PB}$ , éstos forman ángulo recto? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

COMENTARIO:

I- En un triángulo ABC, si trazamos un segmento de recta desde el punto A al punto medio (M) del segmento BC, se tiene:

- 1) Si  $\vec{MA} \cdot \vec{BC} = 0$ , entonces el triángulo es Equilátero o Isosceles, si los lados iguales son AB y AC
- 2) Si  $\vec{MA} \cdot \vec{BC} \neq 0$ , entonces es un triángulo con 3 lados desiguales

II- En un cuadrilátero ABCD con  $AB \parallel CD$  y  $BC \parallel AD$  en donde se trazan diagonales AC y BD, se tiene:

- 1) Si  $\vec{AC} \cdot \vec{BD} = 0$  entonces el cuadrilátero es un cuadrado o un rombo

2) Si  $\vec{AC} \cdot \vec{BD} \neq 0$  entonces el cuadrilátero es un para  
lelogramo o un rectángulo

III- En una circunferencia, los vectores que se trazan de un punto P cualquiera a los extremos del diámetro A y B forman un ángulo recto; es decir:

$$\vec{PA} \cdot \vec{PB} = 0 \quad (\text{Ver Fig. 3,9})$$

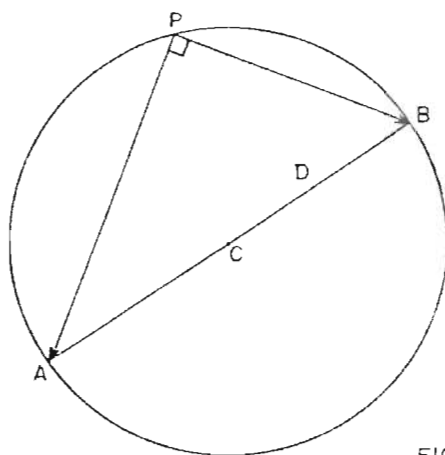


FIG. No. 3.9

## CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO ESCALAR

### ACTIVIDAD 3.7

#### Objetivos

Que el estudiante:

- Descubra algunas características del producto escalar
- Obtenga conclusiones de los gráficos
- Infiera sobre otras características

## PROCEDIMIENTO:

- Determina un SCCR en  $\mathbb{R}^2$
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  con una escala de 1; 1 cm
- A partir del punto  $(1,1)$  traza los vectores  $\vec{u} = (4,0)$ ,  $\vec{v} = (3,4)$  y  $2\vec{u} = (8,0)$
- Proyecta el vector  $\vec{v}$  sobre  $\vec{u}$  (o sobre  $2\vec{u}$ )
- Traza el vector proyectado  $\text{Proy}_{\vec{u}}\vec{v}$
- Efectúa  $\vec{u} \cdot \vec{v}$  e identifícalo como  $\ell_1$
- Multiplica 2 x  $\ell_1$  e identifícalo como  $\ell_2$
- ¿Se puede representar  $2(\vec{u} \cdot \vec{v}) = \ell_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Efectúa  $(2\vec{u}) \cdot \vec{v}$  e identifícalo como  $\ell_3$
- ¿Es  $\ell_3 = \ell_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿SE puede representar  $2(\vec{u} \cdot \vec{v}) = (2\vec{u}) \cdot \vec{v}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

## COMENTARIO:

Del gráfico se interpreta la propiedad del producto escalar de dos vectores asociados a un número real, así:

$$a(\vec{u} \cdot \vec{v}) = (a\vec{u}) \cdot \vec{v}$$

## EXPOSICION: PROPIEDAD ASOCIATIVA DEL PRODUCTO ESCALAR

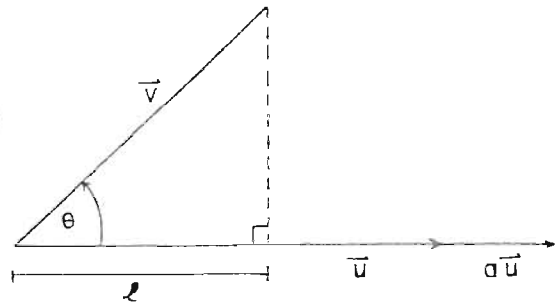
Para todo  $\vec{u}, \vec{v}$  del espacio vectorial  $\vec{V}$  y para todo "a" que pertenece a los números reales y analizando la figura siguiente, se tiene:

$$1^{\circ}) \quad (a\vec{u}) \cdot \vec{v} = \|a\vec{u}\| \|\text{Proy}_{a\vec{u}} \vec{v}\| \\ = \|a\vec{u}\| \|\ell\|$$

$$(a\vec{u}) \cdot \vec{v} = a\ell \quad \textcircled{1}$$

$$2^{\circ}) \quad a(\vec{u} \cdot \vec{v}) = a\|\vec{u}\| \|\text{Proy}_{\vec{u}} \vec{v}\| \\ = a\|\vec{u}\| \|\ell\|$$

$$a(\vec{u} \cdot \vec{v}) = a\ell \quad \textcircled{2}$$



de  $\textcircled{1}$  y  $\textcircled{2}$  se tiene que:

FIG. No. 3.10

$$(a\vec{u}) \cdot \vec{v} = a(\vec{u} \cdot \vec{v})$$

## CONSECUENCIAS:

Como el producto escalar es conmutativo, entonces:

$$1) \quad \forall a \in \mathbb{R}, \forall \vec{u} \in \mathbb{R}^2, \forall \vec{v} \in \mathbb{R}^2 \quad \vec{u} \cdot (a\vec{v}) = a(\vec{u} \cdot \vec{v})$$

$$2) \quad \forall a, b \in \mathbb{R}, \forall \vec{u} \in \mathbb{R}^2, \forall \vec{v} \in \mathbb{R}^2 \quad (a\vec{u}) \cdot (b\vec{v}) = ab(\vec{u} \cdot \vec{v})$$

en donde:

$$i) \quad \text{Si } a = 0 \text{ y } b = 0 : \vec{0} \cdot \vec{0} = 0$$

$$ii) \quad \text{Si } a = 1 \text{ y } b = 0 : \vec{u} \cdot \vec{0} = 0$$

$$iii) \quad \text{Si } a = 0 \text{ y } b = 1 : \vec{0} \cdot \vec{v} = 0$$

$$\text{iv) Si } a = -1 \text{ y } b = 1 : (-\vec{u}) \cdot \vec{v} = -(\vec{u} \cdot \vec{v})$$

$$\text{v) Si } a = 1 \text{ y } b = -1: \vec{u} \cdot (-\vec{v}) = -(\vec{u} \cdot \vec{v})$$

$$\text{vi) Si } a = -1 \text{ y } b = -1: (-\vec{u}) \cdot (-\vec{v}) = \vec{u} \cdot \vec{v}$$

EXPOSICION: PLANO VECTORIAL EUCLIDIANO

PLANO Y PLANO VECTORIAL EUCLIDIANO

El producto escalar:

$$\therefore (\vec{u}, \vec{v}) \rightsquigarrow \vec{u} \cdot \vec{v}$$

Es una aplicación del producto cartesiano  $\mathbb{R}^2$  sobre  $\mathbb{R}$  que posee las propiedades siguientes, en donde  $a$  y  $b$  son dos reales cualquiera y  $\vec{u}$ ,  $\vec{u}_1$ ,  $\vec{u}_2$ ,  $\vec{v}$ ,  $\vec{v}_1$ ,  $\vec{v}_2$  vectores cualquiera:

$$1^{\text{a}}) (\vec{u}_1 + \vec{u}_2) \cdot \vec{v} = \vec{u}_1 \cdot \vec{v} + \vec{u}_2 \cdot \vec{v}$$

$$(a\vec{u}) \cdot \vec{v} = a(\vec{u} \cdot \vec{v})$$

$$\vec{u} \cdot (\vec{v}_1 + \vec{v}_2) = \vec{u} \cdot \vec{v}_1 + \vec{u} \cdot \vec{v}_2$$

$$\vec{u} \cdot (b\vec{v}) = b(\vec{u} \cdot \vec{v})$$

$$2^{\text{a}}) \vec{u} \cdot \vec{v} = \vec{v} \cdot \vec{u}$$

$$3^{\text{a}}) (\vec{u})^2 = 0 \Leftrightarrow \vec{u} = \vec{0}$$

$$4^{\text{a}}) (\vec{u})^2 \geq 0$$

Generalmente llamamos producto escalar de  $\mathbb{R}^2$  a toda aplicación de  $\mathbb{R}^2$  sobre  $\mathbb{R}$  que posee estas propiedades.

Un plano  $\mathbb{R}^2$  y un plano vectorial  $\vec{\mathbb{R}}^2$  asociados, se dice que es EUCLIDIANO sí y solamente si el plano vectorial  $\mathbb{R}^2$  está dotado de un producto escalar

(Un espacio Vectorial  $\vec{V}$  se dice que es EUCLIDIANO si entre sus vectores está definido una operación llamada: *producto escalar*, que cumple las propiedades: 1<sup>a</sup>., 2<sup>a</sup>., 3<sup>a</sup>., 4<sup>a</sup>.)



## DEFINICION 3.4

Dos vectores (no nulos), se dice que son ORTOGONALES sí y solo si, su producto escalar es igual a cero, o sea  $\vec{u} \cdot \vec{v} = 0$

## DEFINICION 3.5

Se llama MODULO de un vector  $\vec{u}$  al número real:

$$u = |\vec{u}| = \sqrt{(\vec{u})^2}$$

que es real y positivo; (Prop. 4a.) y unicamente es cero para el vector nulo. Los vectores de módulo unidad se llaman VERSORES

## BASES ORTONORMALES

Consideremos un espacio vectorial Euclidiano de  $R^2$ ; todo vector  $\vec{v}$  es de la forma:  $\vec{v} = x\vec{i} + y\vec{j}$  siendo  $(\vec{i}, \vec{j})$  una base del espacio vectorial.

(Anteriormente hemos visto que se tienen infinitas bases)

Por lo tanto escojamos una  $\mathcal{B} = (\vec{e}_1, \vec{e}_2)$  talque se cumplan las condiciones:

$$(\vec{e}_1)^2 = 1, (\vec{e}_2)^2 = 1 \text{ y } \vec{e}_1 \cdot \vec{e}_2 = 0$$

Las bases que cumplen estas condiciones, se llaman: ORTONORMALES (ver Fig. 3.11)

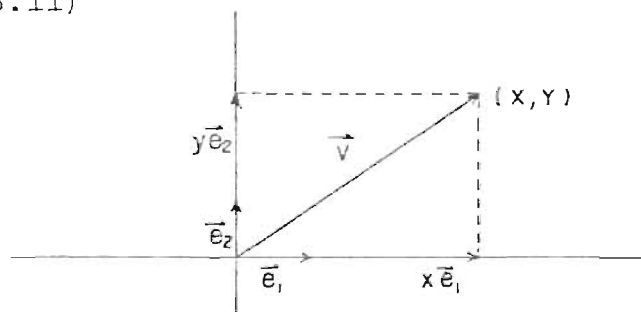


FIG. No. 3.11

NOTA: Un sistema de Coordenadas cartesianas, se llama ortogonal si  $(\vec{i}, \vec{j})$  forman una base ortonormal.

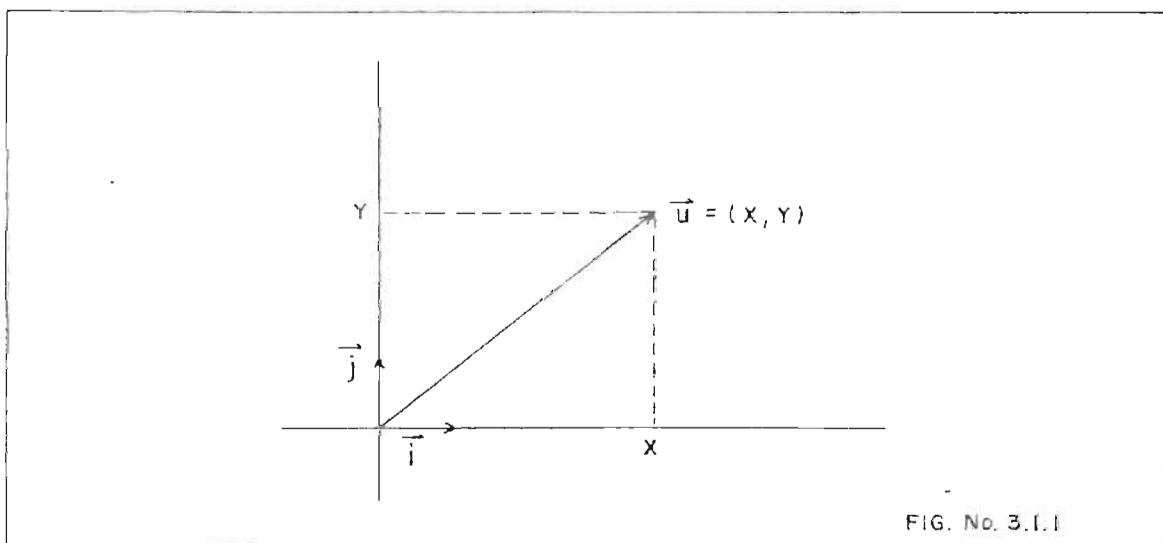
## EJERCICIOS 3.1

1) Sea  $\vec{u} = (x, y)$  en la base  $\beta = (\vec{i}, \vec{j})$  del plano vectorial  $\mathbb{R}^2$  (Fig. 3.1.1)

i) Calcular el producto escalar  $\vec{u} \cdot \vec{i}$  y  $\vec{u} \cdot \vec{j}$

ii) Determinar el conjunto D de vectores de  $\vec{u}$ , tales que:

$$\vec{u} \cdot \vec{i} = \vec{u} \cdot \vec{j}$$



2) Demostrar la relación de Lagrange, en donde para cuatro números reales cualesquiera:  $x, y, x', y'$ :

$$(xx' + yy')^2 + (xy' - yx')^2 = (x^2 + y^2)(x'^2 + y'^2)$$

3) Sean  $\vec{u}, \vec{v}$  dos vectores del plano vectorial  $\mathbb{R}^2$  en una base  $\beta = (\vec{i}, \vec{j})$

Mostrar que:  $|\vec{u} \cdot \vec{v}| \leq \|\vec{u}\| \|\vec{v}\|$  (utilice el ejercicio 2 - de 3.1)

Llamaremos desigualdad de Cauchy-Schwarz

4) Demostrar que  $|\vec{u} \cdot \vec{v}| = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\|$  sí y solamente si los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  son linealmente dependientes

5) Sean  $\vec{u}_1, \vec{u}_2, \vec{v}$  tres vectores, demostrar que:

$$(\vec{u}_1 - \vec{u}_2) \cdot \vec{v} = \vec{u}_1 \cdot \vec{v} - \vec{u}_2 \cdot \vec{v}$$

# CAPITULO IV

## APLICACIONES DEL PRODUCTO ESCALAR

### CUADRADO ESCALAR DE LA SUMA Y LA DIFERENCIA DE DOS VECTORES Y APLICACIONES

#### ACTIVIDAD 4.1

##### Objetivos

Que el estudiante:

- Descubra ciertas características del producto escalar de dos vectores, para el cuadrado escalar de la suma y diferencia.
- Obtenga conclusiones de los gráficos trazados.
- Verifique algunas aplicaciones del producto escalar.
- Induzca el procedimiento para concluir en Teoremas.

##### PROCEDIMIENTO:

##### Primera Parte

##### Cuadrado escalar de la suma o la diferencia de dos vectores

En la siguiente Figura se tienen los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  con sus coordenadas  $(x_1, y_1)$  y  $(x_2, y_2)$ , respectivamente; además el vector  $\vec{w} = \vec{u} + \vec{v}$  con sus coordenadas  $(x_1 + x_2, y_1 + y_2)$

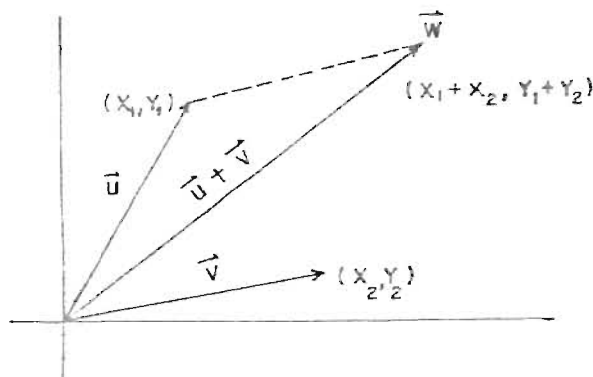


FIG. No. 4.1

- Utilizando pares ordenados calcula:

i)  $\vec{u}^2 = \vec{u} \cdot \vec{u}$

ii)  $\vec{v}^2 = \vec{v} \cdot \vec{v}$

iii)  $\vec{u} \cdot \vec{v}$

- Utilizando pares ordenados calcula:

$$\vec{w}^2 = (\vec{v} + \vec{u})^2 = (\vec{u} + \vec{v}) \cdot (\vec{u} + \vec{v})$$

- Simplifica y reordena

- Compara con los resultados anteriores

- ¿Crees establecer alguna relación de  $\vec{w}^2$  en función de  $\vec{u}^2$ ,  $\vec{v}^2$  y  $\vec{u} \cdot \vec{v}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no

- ¿Cual es esa relacion? \_\_\_\_\_

- ¿Tiene algun parecido con los números reales este resultado? \_\_\_ si \_\_\_ no

- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

EXPOSICION: CUADRADO ESCALAR DE LA SUMA (DIFERENCIA)

Sean  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  dos vectores de un plano vectorial  $R^2$  (Fig. 4.2) y  $\vec{w} = \vec{u} + \vec{v}$

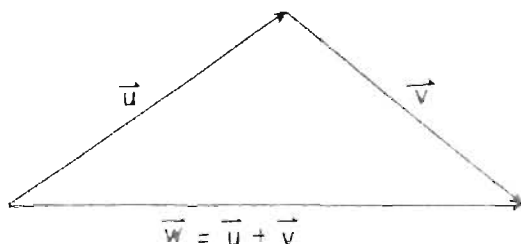


FIG. No. 4.2

Se tiene que:  $(\vec{u} + \vec{v})^2 = (\vec{u} + \vec{v})(\vec{u} + \vec{v})$

Aplicando ley distributiva en el producto sobre la suma se tiene:

$$\begin{aligned}(\vec{u} + \vec{v})^2 &= (\vec{u} + \vec{v})\vec{u} + (\vec{u} + \vec{v})\vec{v} \\ &= (\vec{u})^2 + \vec{v} \cdot \vec{u} + \vec{u} \cdot \vec{v} + (\vec{v})^2\end{aligned}$$

Por la ley conmutativa en el producto escalar:  $\vec{v} \cdot \vec{u} = \vec{u} \cdot \vec{v}$

Luego:  $(\vec{u} + \vec{v})^2 = (\vec{u})^2 + 2\vec{u} \cdot \vec{v} + (\vec{v})^2$  ①

Consecuencias:

De la igualdad ① resulta:

1)  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \frac{1}{2}[(\vec{u} + \vec{v})^2 - (\vec{u})^2 - (\vec{v})^2]$

Sea aún  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \frac{1}{2}[\|\vec{u} + \vec{v}\|^2 - \|\vec{u}\|^2 - \|\vec{v}\|^2]$

2) Y como  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos \theta$ ;  $\theta < \frac{\pi}{2}$

luego  $\|\vec{w}\|^2 = \|\vec{u}\|^2 + \|\vec{v}\|^2 + 2\|\vec{u}\| \|\vec{v}\| \cos \theta$  (llamada ley de los cosenos)

3) Para los vectores  $\vec{u}$  y  $-\vec{v}$  se verifica:

$$[\vec{u} + (-\vec{v})]^2 = (\vec{u})^2 + 2\vec{u} \cdot (-\vec{v}) + (-\vec{v})^2 = (\vec{u})^2 - 2\vec{u} \cdot \vec{v} + \vec{v}^2$$

de donde:  $(\vec{u} - \vec{v})^2 = \vec{u}^2 - 2\vec{u} \cdot \vec{v} + \vec{v}^2$  ②

Segunda Parte:

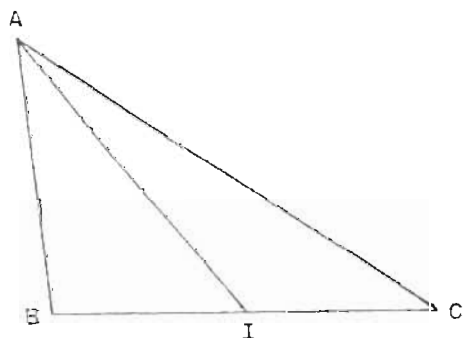
### Teorema I

- Toma un SCCR en  $\mathbb{R}^2$  (papel cuadrículado)
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala de 1: 1 cm
- Ubica los puntos A(1,5), B(2,1) y C(6,1)

- Traza los vectores  $\vec{AB}$ ,  $\vec{AC}$ , y el segmento de recta BC
- Determina el punto medio de BC e identifícalo como I, traza el vector  $\vec{AI}$
- Realiza  $(\vec{AB} - \vec{AC})^2$  e identifícalo como  $l_1$
- Mide  $\|\vec{BC}\|$  y calcula  $\|\vec{BC}\|^2 = l_2$
- ¿Son  $l_1$  y  $l_2$  iguales? \_\_\_ si \_\_\_ no; ¿por qué? \_\_\_\_\_
- Realiza  $(\vec{AB} + \vec{AC})^2$  e identifícalo como  $l_3$
- Mide  $\|\vec{AI}\|$  y calcula  $4\|\vec{AI}\|^2$  e identifícalo como  $l_4$
- ¿Son  $l_3$  y  $l_4$  iguales? \_\_\_ si \_\_\_ no; ¿por qué? \_\_\_\_\_
- ¿Es  $l_1 + l_3 = l_2 + l_4$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no; ¿por qué? \_\_\_\_\_
- Mide  $\|\vec{AB}\|^2$  e identifícalo como  $l_5$
- Mide  $\|\vec{AC}\|^2$  e identifícalo como  $l_6$
- ¿Es  $l_5 + l_6 = \frac{1}{2}(l_2 + l_4)$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Expresa con vectores (Norma) la expresión anterior
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

EXPOSICION: TEOREMA I:  $AB^2 + AC^2 = 2AI^2 + \frac{1}{2}CB^2$

Sean A,B,C tres puntos de un plano  $R^2$ , y sea I el punto medio de los puntos B,C (Fig. 4.3)



De la figura se tiene:

$$\vec{AB} - \vec{AC} = \vec{CB} \quad \text{y}$$

$$\vec{AB} + \vec{AC} = 2\vec{AI}$$

FIG. No. 4.3

Lo que implica que:

$$(\overrightarrow{AB} - \overrightarrow{AC})^2 = (\overrightarrow{CB})^2 \text{ y } (\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AC})^2 = (2\overrightarrow{AI})^2 \quad (3)$$

Pero:

$$(\overrightarrow{AB} + \overrightarrow{AC})^2 = (\overrightarrow{AB})^2 + (\overrightarrow{AC})^2 + 2\overrightarrow{AB} \cdot \overrightarrow{AC} \quad (1) \text{ y}$$

$$(\overrightarrow{AB} - \overrightarrow{AC})^2 = (\overrightarrow{AB})^2 + (\overrightarrow{AC})^2 - 2\overrightarrow{AB} \cdot \overrightarrow{AC} \quad (2)$$

Si sumamos (1) con (2) y usando (3) tenemos:

$$2(\overrightarrow{AB})^2 + 2(\overrightarrow{AC})^2 = (\overrightarrow{CB})^2 + (2\overrightarrow{AI})^2$$

Es decir:

$$\|\overrightarrow{AB}\|^2 + \|\overrightarrow{AC}\|^2 = \frac{\|\overrightarrow{CB}\|^2}{2} + 2\|\overrightarrow{AI}\|^2$$

o simplemente:

$$AB^2 + AC^2 = 2AI^2 + \frac{1}{2} CB^2 \quad (4)$$

TEOREMA I:

A, B, C son tres puntos del plano  $R^2$  e I es el punto medio de los dos puntos B y C, entonces se da la igualdad:

$$AB^2 + AC^2 = 2AI^2 + \frac{1}{2} CB^2$$

### Tercera Parte

#### Aplicación del teorema I

Una aplicación muy importante es la siguiente:

\* Sea ABC un triángulo y sea I el punto medio del segmento AC se demostrará que el triángulo ABC es rectángulo en A,



sí y solamente si:  $AI = \frac{1}{2}BC$ ; primero plantearemos un caso - específico, para después generalizar.

- Toma un SCCR en  $R^2$  (papel cuadriculado)
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala de 1: 1 cm
- Ubica los puntos  $A(3,6)$   $B(1,2)$  y  $C(11,2)$
- Traza los segmentos  $AB$ ,  $BC$  y  $CA$
- Determina el punto medio ( $I$ ) de  $B$  y  $C$
- Traza el segmento  $AI$
- Mide el ángulo  $\angle \begin{matrix} AB \\ AC \end{matrix}$  e identifícalo como  $\theta$
- ¿Es  $\theta = 90^\circ$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Mide el segmento  $BC$
- Mide el segmento  $AI$
- ¿Es  $AI = \frac{1}{2}BC$ ?
- ¿Qué tipo de triángulo es? \_\_\_\_\_
- Ubica el punto  $D(9,-2)$
- Traza punteados los segmentos  $BD$ ,  $CD$ ,  $ID$
- ¿Qué tipo de figura es? \_\_\_\_\_
- ¿Es  $BC$  una diagonal? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $AD$  otra diagonal? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $BC = AD$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Se puede afirmar que  $AI = \frac{1}{2}BC$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- ¿Será exclusivo este resultado solo para triángulos rectángulos? \_\_\_ si \_\_\_ no

## EXPOSICION: APLICACION DEL TEOREMA I

Sea un triángulo ABC y sea I el punto medio de BC (Fig. 4.4) se dice que el triángulo ABC es rectángulo en A sí y solamente si:

$$AI = \frac{1}{2} BC \quad (5)$$

Del Teorema I se tiene que:

$$AB^2 + AC^2 = 2AI^2 + \frac{1}{2} BC^2$$

y que el triángulo ABC es rectángulo en A sí y solamente si:

$AB^2 + AC^2 = BC^2$  (Teorema de Pitágoras)

Luego:

$$2AI^2 + \frac{1}{2} BC^2 = BC^2$$

$$\text{y así: } AI^2 = \frac{1}{4} BC^2$$

Finalmente:

$$AI = \frac{1}{2} BC$$

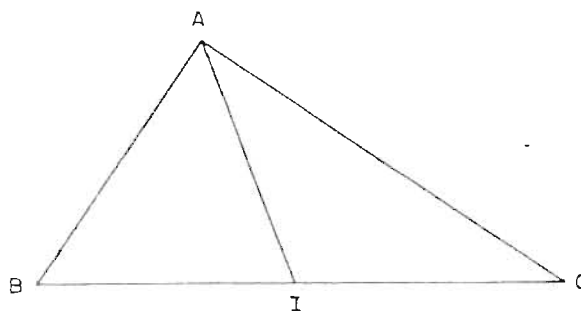


FIG. No. 4.4

Por otra parte, si  $AI = \frac{1}{2} BC$ , entonces

$$\begin{aligned} AB^2 + AC^2 &= 2AI^2 + \frac{1}{2} BC^2 \quad (\text{Teorema I}) \\ &= 2 \cdot \frac{1}{4} BC^2 + \frac{1}{2} BC^2 \\ &= BC^2 \end{aligned}$$

O sea, el triángulo, satisface el Teorema de Pitágoras y en consecuencia es rectángulo.

### Cuarta Parte

Conjunto de puntos  $M$  tales que:  $MA^2 + MB^2 = k$

- Toma otro SCCR en  $R^2$  (papel milimetrado)
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala 1: 1 cm
- Ubica los puntos  $A(0,1)$ ,  $B(4,1)$  y  $M(5,5)$  (solo las letras)
- Traza el triángulo  $AMB$
- Determina el punto Medio de  $AB$  e identifícalo como  $I$
- Traza el segmento  $MI$
- Haciendo uso del papel milimetrado y del Teorema de Pitágoras, determina el valor de  $MA^2$ ,  $MB^2$
- Desarrolla  $MA^2 + MB^2$  e identifícalo como  $k_1$
- Traza una circunferencia con centro en  $I$  y radio  $MI$
- Ubica el punto  $M_1(-3,4)$
- Traza el triángulo  $AM_1B$
- Determina el valor de  $M_1A^2$ ,  $M_1B^2$
- Efectúa  $M_1A^2 + M_1B^2$  e identifícalo como  $k_2$
- ¿Es  $k_1$  igual a  $k_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Ubica el punto  $M_2(2,-4)$
- Traza el triángulo  $AM_2B$
- Determina el valor de  $M_2A^2$  y  $M_2B^2$
- Efectúa  $M_2A^2 + M_2B^2$  e identifícalo como  $k_3$
- ¿Es  $k_3 = k_2 = k_1$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Son  $M$ ,  $M_1$ ,  $M_2$  puntos de la circunferencia? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Identifica el conjunto de puntos  $M$  de la circunferencia -

Con la letra C

- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Identifica como k los valores  $k_1, k_2, k_3, \text{ etc.}$
- Identifica como M todos los puntos de la circunferencia
- ¿Se podrá establecer la relación  $MA^2 + MB^2 = k$ , \_\_\_ si  
\_\_\_ no
- Determina los valores  $AB^2, MI^2, M_1I^2, M_2I^2$
- Efectúa:
  - i)  $2MI^2 + \frac{1}{2} AB^2$  e identifícalo como  $k_4$
  - ii)  $2M_1I^2 + \frac{1}{2} AB^2$  e identifícalo como  $k_5$
  - iii)  $2M_2I^2 + \frac{1}{2} AB^2$  e identifícalo como  $k_6$
- ¿Es  $k_4 = k_5 = k_6$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Si M es cualquier punto de la circunferencia; ¿se podrá -  
escribir:
 
$$2MI^2 + \frac{1}{2} AB^2 = k, \quad \text{___ si ___ no}$$
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- ¿Cómo escribirías  $MI^2$  en función del segmento AB y el va-  
lor de k? \_\_\_\_\_
- Si  $M = I$ ; ¿Cómo sería la circunferencia? \_\_\_\_\_

EXPOSICION: CONJUNTO DE PUNTOS M TALES QUE:  $MA^2 + MB^2 = k$

Sean A, B dos puntos del plano  $R^2$ , k un número real y C el conjunto de puntos M del plano  $R^2$  talque:

$$MB^2 + MA^2 = k \quad (6)$$

Y sea I el punto medio de los puntos A y B (Fig. 4.5) se verifica que para todo punto M del plano  $R^2$

(Ecuación (4))

$$MA^2 + MB^2 = 2MI^2 + \frac{1}{2} AB^2 \quad (\text{Teorema I})$$

en donde resulta que si  $M \in C$

entonces  $2MI^2 + \frac{1}{2} AB^2 = k$  (ver (6))

luego:

$$MI^2 = \frac{1}{2} \left( k - \frac{1}{2} AB^2 \right) \quad (7)$$

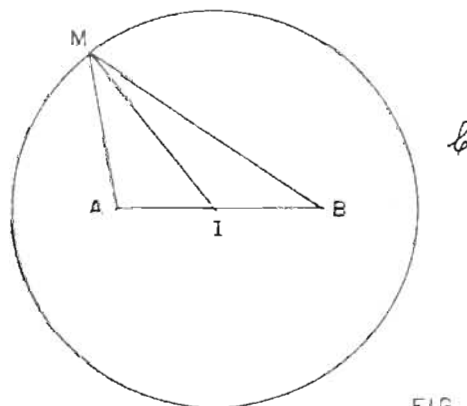


FIG. No. 4.5

Si hacemos  $K = \frac{1}{2} (k - \frac{1}{2} AB^2)$  entonces:  $M$  es el elemento del conjunto  $C$  sí y solamente si:  $MI^2 = K$

Tres casos son entonces posibles para  $K$ :

1ª)  $K < 0$

La igualdad  $MI^2 = K$  no se verifica para ningún punto  $M$  y por lo tanto el conjunto es vacío [ $C = \phi$ ]

2ª)  $K = 0$

La igualdad  $MI^2 = K$  se verifica para un solo punto  $I$ ; es decir  $C = \{I\}$  (se conviene en llamar circunferencia de centro  $I$  y radio nulo).

3ª)  $K > 0$

La igualdad  $MI^2 = K$  es entonces verificable para un punto  $M$  sí y solamente si  $MI = \sqrt{K}$  (el conjunto  $C$  es una circunferencia de centro  $I$  y radio  $\sqrt{K}$ )

#### TEOREMA II

$A$  y  $B$  son dos puntos del plano  $R^2$  y  $k$  es un número real, el conjunto de puntos  $M$  del plano  $R^2$  talque:

$$MA^2 + MB^2 = k$$

Si es no vacío, es la circunferencia cuyo centro es el punto medio de  $A$  y  $B$  cuyo radio  $r$  está definido por:

$$r^2 = \frac{1}{2} (k - \frac{1}{2} AB^2)$$

Quinta Parte

Conjuntos de puntos  $M$  talque  $\vec{MA}, \vec{MB} = k$

Una aplicación muy importante se tiene:

"Sean  $A$  y  $B$  dos puntos del plano  $R^2$ , determina el número real  $k$  de manera que el conjunto de puntos  $M$  talque

$$MA^2 + MB^2 = k$$

sea la circunferencia de diámetro  $[A, B]$

- Toma un SCCR en  $R^2$  (papel cuadriculado)
  - Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  con una escala de 1: 1 cm.
  - Ubica los puntos  $I(3, -1)$ ,  $M(6, 3)$
  - Traza una circunferencia de centro  $I$  y radio  $MI(5 \text{ cm})$
  - Ubica los puntos  $C(0, -1)$  y  $D(6, -1)$
  - Traza el segmento  $CD$
  - Traza los vectores  $\vec{MC}$  y  $\vec{MD}$
  - Efectúa el producto escalar  $\vec{MC} \cdot \vec{MD}$
  - ¿Es el resultado mayor que cero? \_\_\_ si \_\_\_ no; ¿cómo es?
- 
- Ubica los puntos  $A(-2, -1)$  y  $B(8, -1)$
  - Traza el segmento  $AB$ .
  - Traza los vectores  $\vec{MA}$  y  $\vec{MB}$
  - Efectúa el producto escalar  $\vec{MA} \cdot \vec{MB}$
  - ¿Es este resultado mayor que cero? \_\_\_ si \_\_\_ no; ¿cómo es?
- 
- Ubica los puntos  $E(-5, -1)$  y  $F(11, -1)$

- Traza el segmento EF
- Traza los vectores  $\vec{ME}$  y  $\vec{MF}$
- Efectúa el producto escalar  $\vec{ME}, \vec{MF}$
- ¿Es este resultado mayor que cero? \_\_\_ sí \_\_\_ no; ¿cómo es? \_\_\_\_\_
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Para el siguiente análisis, toma el triángulo AMB
- Identifica el producto  $\vec{MA}, \vec{MB} = \ell$  ⑧
- Del gráfico será:  $\vec{MA} - \vec{MB} = \vec{BA}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Verifícalo con pares que  $\vec{MA} - \vec{MB} = \vec{BA}$
- Desarrolla el cuadrado de cada miembro de la igualdad anterior.
- Escribe  $\vec{MA}, \vec{MB}$  en función de los otros términos
- ¿Llegó a la expresión  $\vec{MA}, \vec{MB} = 1/2(MA^2 + MB^2 - AB^2)$ ? ⑨  
\_\_\_ si \_\_\_ no
- \* Si tu respuesta es NO, sigue, hasta lograrlo.
- Sustituye ⑧ en la expresión ⑨, es decir:  $\ell$  en vez de  $\vec{MA}, \vec{MB}$
- Luego multiplica la igualdad por 2.
- Seguidamente suma en ambos miembros  $AB^2$
- ¿Es tu resultado  $MA^2 + MB^2 = 2\ell + AB^2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Haciendo uso del Teorema II, será cierto: ¿ $K = 2\ell + AB^2$ ? -  
\_\_\_ sí \_\_\_ no
- ¿Es  $\ell = 0$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no (ver ⑧)
- ¿Quiere decir que  $K = AB^2$ ? ⑩ \_\_\_ si \_\_\_ no



- En el mismo Teorema II es el radio:  $\{r^2 = 1/2(k - 1/2 AB^2)\}$ ?  
     \_\_\_ si \_\_\_ no
- Sustituye (10) en la expresión anterior y simplifica
- ¿Fue tu resultado final  $r = 1/2 AB$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

COMENTARIO:

Es lógico pensar que el  $K$  que se busca es  $AB^2$  ya que  $\triangle AMB$  forma un triángulo rectángulo en  $M$  ( $\vec{MA} \cdot \vec{MB} = 0$ ) y aplicando el Teorema de Pitágoras se tiene que llegar a:

$$MA^2 + MB^2 = AB^2$$

EXPOSICION: CONJUNTO DE PUNTOS  $M$  TALQUE  $\vec{MA} \cdot \vec{MB} = k$

Sean  $A$  y  $B$  dos puntos del Plano  $R^2$ ,  $\ell$  un número real y  $C$  el conjunto de puntos  $M$  del plano, talque:

$$\vec{MA} \cdot \vec{MB} = \ell$$

Para todo punto  $M$  del plano  $R^2$  se tiene:  $\vec{BA} = \vec{MA} - \vec{MB}$  --  
 luego:

$$\begin{aligned} (\vec{BA})^2 &= (\vec{MA} - \vec{MB})^2 \\ &= (\vec{MA})^2 + (\vec{MB})^2 - 2\vec{MA} \cdot \vec{MB} \end{aligned}$$

lo que implica que:  $\vec{MA} \cdot \vec{MB} = 1/2(MA^2 + MB^2 - AB^2)$

Y resulta que si  $M \in C$  entonces  $MA^2 + MB^2 = 2\ell + AB^2$ ; si  $C$  es un conjunto no vacío, se puede afirmar que es la -

circunferencia de centro I (punto medio de A y B) y de radio positivo  $r$  definido por:

$$r^2 = \ell + 1/4 AB^2 \quad (\text{Fig. 4.6})$$

Un caso particular es, si  $\ell = 0$ ; el conjunto  $C$  es la circunferencia de centro I (punto medio de A y B) y de radio:

$$r = 1/2 AB \quad (\text{Fig. 4.7})$$

que es la circunferencia de diámetro  $[A, B]$

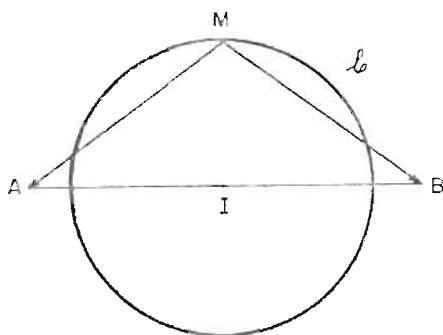


FIG. No. 4.6

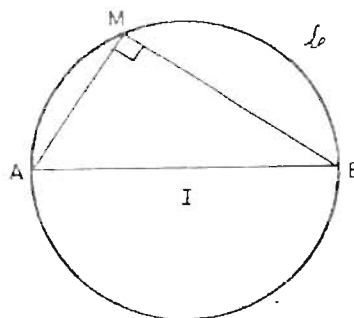


FIG. No. 4.7

### TEOREMA III

A y B son dos puntos del plano  $R^2$ , el conjunto de puntos M de un plano  $R^2$  talque:

$\vec{MA} \cdot \vec{MB} = 0$  es la circunferencia de diámetro  $[A, B]$



- Traza una circunferencia con centro en I y radio IB
- ¿Qué puntos toca la circunferencia? \_\_\_\_\_
- ¿Cómo garantizas que la circunferencia pasa por los puntos extremos de los vectores  $\text{Proy}_{\overline{AB}}\overline{AC}$  y  $\text{Proy}_{\overline{AC}}\overline{AB}$ ?
- ¿Qué elementos de la circunferencia observas en el gráfico? \_\_\_\_\_

#### EXPOSICION: TEOREMA IV

En la siguiente figura se ilustra un Teorema muy importante de cuerdas y secantes, de una circunferencia utilizando la propiedad conmutativa del producto escalar y el Teorema III.

1ª) Por el Teorema III:

M y N son puntos de la circunferencia, porque:

$$\overline{NU} \cdot \overline{NV} = 0 \quad \text{y} \quad \overline{MU} \cdot \overline{MV} = 0$$

con diámetro  $[U, V]$

2ª) Por la propiedad conmutativa

va  $\vec{u} \cdot \vec{v} = \vec{v} \cdot \vec{u}$ , es decir

$$\|\vec{u}\| \|\text{Proy}_{\vec{u}}\vec{v}\| = \|\vec{v}\| \|\text{Proy}_{\vec{v}}\vec{u}\|$$

$$\text{o} \quad \underline{OU \cdot ON = OV \cdot OM}$$

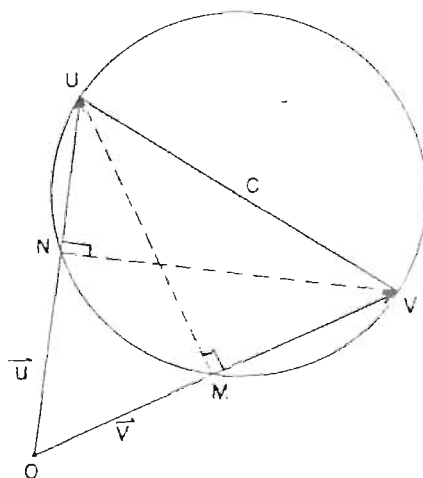


FIG. No. 4.8

En consecuencia:

## TEOREMA IV

"El producto de la secante OU por ON es igual al producto de la secante OV por OM".

En donde O: punto común de las secantes OU y OV

[U,V]: Diámetro

NU y MV: cuerdas de la circunferencia

C: centro de la circunferencia

Septima ParteAplicación del Teorema III

- Toma un SCCR en  $\mathbb{R}^2$
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  en una escala 1: 1 cm
- Ubica los puntos  $A(1,6)$ ,  $B(2,2)$ ,  $C(8,2)$
- Traza los segmentos AB, BC y CA
- Determina el punto medio del segmento BC, e identifícalo como  $A'$
- Traza el segmento  $AA'$  (de otro color\*)
- Traza los vectores  $\vec{MA}$ ,  $\vec{MA}'$  (en el mismo color \*)
- Mide el ángulo  $\theta < \frac{\vec{MA}}{\vec{MA}'}$
- ¿Es  $\theta = 90^\circ$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Calcula  $\vec{MA} \cdot \vec{MA}'$
- ¿Es  $\vec{MA} \cdot \vec{MA}' = 0$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no

- De acuerdo al Teorema III; ¿será A y A' extremos del diámetro de una circunferencia? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Determina el punto medio entre A y A' e identifícalo como I
- Traza la circunferencia de centro en I y radio IA (color \*)
- ¿Pasa la circunferencia por M? \_\_\_ si \_\_\_ no
- La figura con color (\*); ¿tiene parecido con la figura (4.7) anterior? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Se aplica el Teorema III en esta actividad? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

EXPOSICION: APLICACION DEL TEOREMA III

Sea un triángulo ABC, determinar el conjunto C de puntos de M de un plano  $R^2$  talque:

$$\vec{MA} \cdot (\vec{MB} + \vec{MC}) = 0$$

Para todo punto M del plano  $R^2$  y si A' es el punto medio de BC (Fig. 4.9)

Se tiene:

$$\vec{MB} + \vec{MC} = 2\vec{MA'}$$

lo que implica que:

$$\vec{MA} \cdot (\vec{MB} + \vec{MC}) = \vec{MA} \cdot (2\vec{MA'}) \quad (11)$$

pero  $\vec{MA} \cdot (2\vec{MA'}) = 2\vec{MA} \cdot \vec{MA'}$

y resulta que un punto M

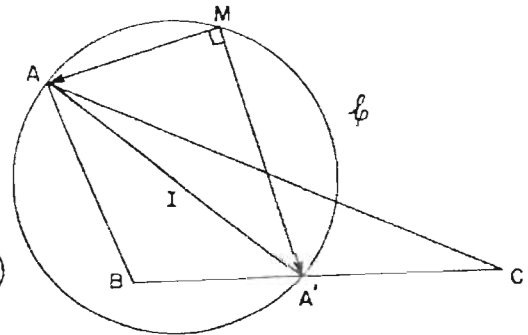


FIG. No. 4.9

pertenece al conjunto C

sí y solamente si:

$$2(\vec{MA} \cdot \vec{MA}') = 0 \text{ (de la figura)}$$

Es decir:

$$\vec{MA} \cdot \vec{MA}' = 0; \text{ el cual es el conjunto}$$

de la circunferencia de diámetro  $[A, A']$

$$\therefore \text{ por } \textcircled{11} \text{ se tiene que: } \vec{MA} \cdot (\vec{MB} + \vec{MC}) = 0$$

PRODUCTO ESCALAR DE LA SUMA DE DOS VECTORES POR SU DIFERENCIA; APLICACIONES

ACTIVIDAD 4.2

Objetivos

Que el estudiante:

- Usando el producto escalar por pares, descubra la relación  $(\vec{u} + \vec{v}) \cdot (\vec{u} - \vec{v}) = (\vec{u})^2 - (\vec{v})^2$
- Obtenga conclusiones de los gráficos
- Descubra la utilidad que presta el producto escalar en geometría
- Analice algunas aplicaciones del producto escalar

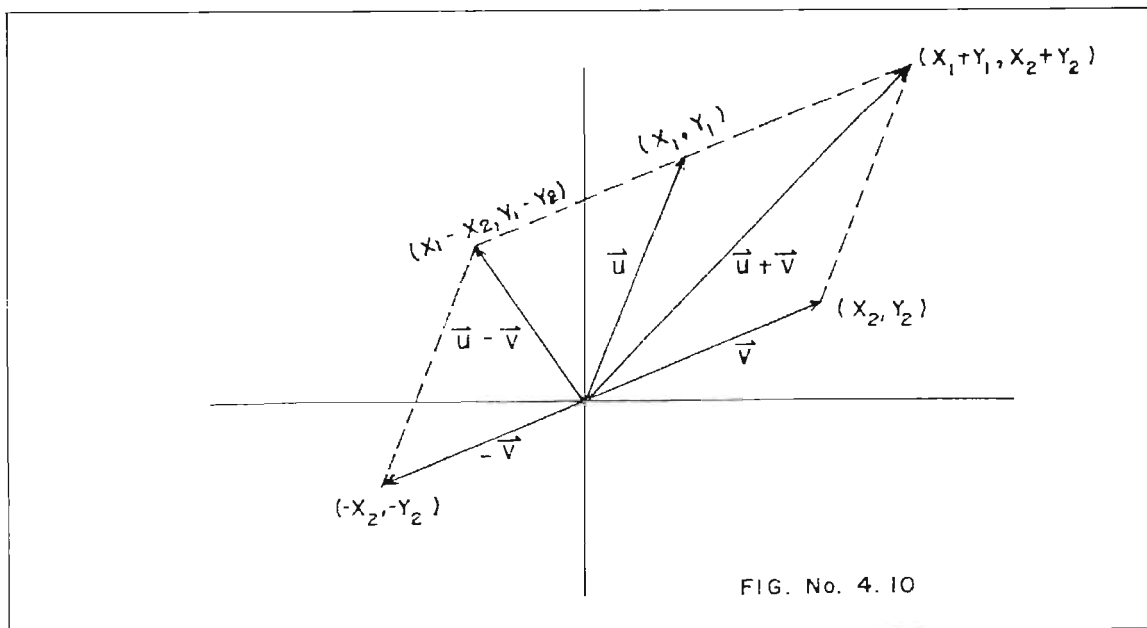
PROCEDIMIENTO:

Primera Parte

Producto escalar de la suma de dos vectores por su diferencia

En la siguiente Figura se ilustran los vectores  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$ , con

sus respectivas coordenadas  $(x_1, y_1)$ ,  $(x_2, y_2)$  y las operaciones  $\vec{u} + \vec{v}$  y  $\vec{u} - \vec{v}$



- Utilizando pares ordenados calcula:

i)  $\vec{u}^2 = \vec{u} \cdot \vec{u}$

ii)  $\vec{v}^2 = \vec{v} \cdot \vec{v}$

- Utilizando pares ordenados calcula:

$$(\vec{u} + \vec{v}) \cdot (\vec{u} - \vec{v}) = \ell_1$$

- Simplifica y reordena

- Relaciona estos resultados con los anteriores

- ¿Existirá alguna relación entre  $\ell_1$  y  $\vec{u}^2$ ,  $\vec{v}^2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no

- ¿Cuál es la relación? \_\_\_\_\_

- ¿Tiene el resultado, algún parecido con los números reales? \_\_\_ si \_\_\_ no

- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_



EXPOSICION: PRODUCTO ESCALAR DE LA SUMA POR SU DIFERENCIA

Sean  $\vec{u}$  y  $\vec{v}$  dos vectores del plano  $\mathbb{R}^2$ ; efectuando el producto escalar:

$(\vec{u} + \vec{v}) \cdot (\vec{u} - \vec{v})$  se tiene:

Por la ley distributiva del producto escalar sobre la resta  $(\vec{u} + \vec{v}) \cdot (\vec{u} - \vec{v}) = (\vec{u} + \vec{v})\vec{u} - (\vec{u} + \vec{v})\vec{v}$

$$= (\vec{u})^2 + \vec{v} \cdot \vec{u} - \vec{u} \cdot \vec{v} - (\vec{v})^2$$

por la conmutatividad del producto escalar implica que:

$$\vec{v} \cdot \vec{u} - \vec{u} \cdot \vec{v} = 0$$

en donde finalmente:

$$(\vec{u} + \vec{v}) (\vec{u} - \vec{v}) = (\vec{u})^2 - (\vec{v})^2 \quad (12)$$

Segunda Parte

Consecuencia de:  $(\vec{u} + \vec{v}) (\vec{u} - \vec{v}) = \vec{u}^2 - \vec{v}^2$

- Toma un SCCR en  $\mathbb{R}^2$  (papel milimetrado)
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala de 1: 1 cm
- Ubica los puntos  $A(1,5)$ ,  $B(2,1)$  y  $C(6,1)$
- Traza los vectores  $\vec{AB}$  y  $\vec{AC}$
- Traza el segmento de recta BC
- Determina el punto medio de BC e identifícalo como I
- Traza el vector  $\vec{AI}$

- Del diagrama ¿ $\vec{AB} + \vec{AC} = 2\vec{AI}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Del diagrama ¿ $\vec{AB} - \vec{AC} = \vec{CB}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Calcula  $2\vec{AI} \cdot \vec{CB}$  e identifícalo como  $\ell_1$
- Mide  $\|\vec{AB}\|^2$  e identifícalo como  $\ell_2$
- Mide  $\|\vec{AC}\|^2$  e identifícalo como  $\ell_3$
- ¿Es  $\ell_2 - \ell_3 = \ell_1$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Expresa con vectores la expresión anterior
- ¿Qué concluir? \_\_\_\_\_

EXPOSICIÓN FRECUENCIA DE:  $(\vec{u} + \vec{v})(\vec{u} - \vec{v}) = (\vec{u})^2 - (\vec{v})^2$

Es una consecuencia de (12)

Sean A, B, C tres puntos del plano  $R^2$  y sean I el punto medio de BC (Fig. 4.11)

Entonces por (12) se tiene:

$$AB^2 - AC^2 = (\vec{AB})^2 - (\vec{AC})^2$$

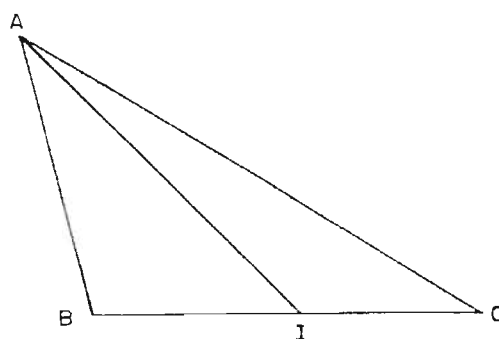
$$= (\vec{AB} + \vec{AC})(\vec{AB} - \vec{AC})$$

Pero de la Fig. 4.11

se tiene:

$$\vec{AB} + \vec{AC} = 2\vec{AI} \quad \text{y que:}$$

$$\vec{AB} - \vec{AC} = \vec{CB}$$



Por lo tanto:

$$AB^2 - AC^2 = 2\vec{AI} \cdot \vec{CB} \quad (13)$$

FIG. No. 4.11

### Tercera Parte

Aplicaciones de:  $(\vec{u} - \vec{v})(\vec{u} + \vec{v}) = u^2 - v^2$

Una aplicación muy importante es la siguiente:

Sean A y B puntos del plano  $\mathbb{R}^2$  y sea I el punto medio de AB; para todo punto M del plano  $\mathbb{R}^2$  entonces:

$$\overrightarrow{MA} \cdot \overrightarrow{MB} = MI^2 - \frac{1}{4} AB^2$$

- Toma un SCCR en  $\mathbb{R}^2$  (papel cuadriculado)
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala de 1: 1 cm
- Ubica los puntos: A(2,1), M(1,5) y B(6,1)
- Traza los vectores  $\overrightarrow{MA}$ ,  $\overrightarrow{MB}$  y el segmento de AB
- Determina el punto medio de AB e identifícalo como I
- Traza el vector  $\overrightarrow{MI}$
- Traza los vectores  $\overrightarrow{IA}$  e  $\overrightarrow{IB}$
- Escribe los vectores  $\overrightarrow{IA}$  e  $\overrightarrow{IB}$  en términos de  $\overrightarrow{AB}$  (ver diagrama)
- Calcula  $\overrightarrow{MI} - \frac{1}{2} \overrightarrow{AB}$  e identifícalo como  $\vec{v}_1$
- ¿Es  $\overrightarrow{MA} = \vec{v}_1$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Calcula  $\overrightarrow{MI} + \frac{1}{2} \overrightarrow{AB}$  e identifícalo como  $\vec{v}_2$
- ¿Es  $\overrightarrow{MB} = \vec{v}_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Calcula  $\overrightarrow{MA} \cdot \overrightarrow{MB}$  e identifícalo como  $l_3$
- Calcula  $(\overrightarrow{MI} - \frac{1}{2} \overrightarrow{AB}) \cdot (\overrightarrow{MI} + \frac{1}{2} \overrightarrow{AB})$  e identifícalo como  $l_4$
- ¿Es  $l_3 = l_4$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no

- Calcula  $MI^2$ ,  $AB^2$
- Desarrolla  $MI^2 - \frac{1}{4}AB^2$  e identifícalo como  $l_5$
- ¿Es  $l_3 = l_4 = l_5$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

EXPOSICION: APLICACIONES DE:  $(\vec{u} - \vec{v})(\vec{u} + \vec{v}) = u^2 - v^2$

"Sean A y B dos puntos del plano  $R^2$  y sea I el punto medio de los puntos A,B (Fig. 4.12) Para todo punto M del plano  $R^2$ , se tiene:

$$\vec{MA} \cdot \vec{MB} = MI^2 - \frac{1}{4}AB^2$$

\* Como I es el punto medio de AB

entonces:

$$\vec{IA} = -\frac{1}{2}\vec{AB} \text{ e } \vec{IB} = \frac{1}{2}\vec{AB}$$

(ver Fig. 4.12)

Ademas:

$$\vec{MA} = \vec{MI} + \vec{IA} = \vec{MI} - \frac{1}{2}\vec{AB}$$

$$\vec{MB} = \vec{MI} + \vec{IB} = \vec{MI} + \frac{1}{2}\vec{AB}$$

Lo que implica que:

$$\vec{MA} \cdot \vec{MB} = (\vec{MI} - \frac{1}{2}\vec{AB}) \cdot (\vec{MI} + \frac{1}{2}\vec{AB})$$

$$= (\vec{MI})^2 - (\frac{1}{2}\vec{AB})^2$$

$$= MI^2 - \frac{1}{4}AB^2$$

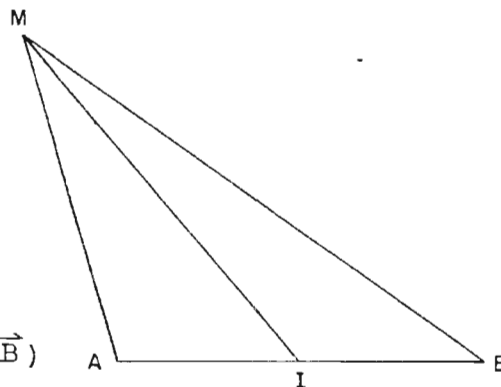


FIG. No. 4.12

$$\therefore \vec{MA} \cdot \vec{MB} = MI^2 - \frac{1}{4}AB^2$$

(14)

Cuarta Parte

Conjunto de puntos  $M$  tales que:  $MA^2 - MB^2 = k$

- Toma un SCCR en  $\mathbb{R}^2$  (papel cuadriculado)
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala de 1: 1 cm
- Ubica los puntos  $A(-2, 2)$ ,  $B(2, 2)$ ,  $M(5, 6)$ ,  $I(0, 2)$
- Traza el triángulo  $ABM$ , y el segmento  $IM$
- Calcula  $\|\vec{MA}\|^2 = MA^2$  y  $\|\vec{MB}\|^2 = MB^2$
- Efectúa  $MA^2 - MB^2$  e identifícalo como  $\ell_1$
- Ubica el punto  $M_1(5, 3)$
- Traza el triángulo  $ABM_1$
- Calcula  $\|\vec{M_1A}\|^2 = M_1A^2$  y  $\|\vec{M_1B}\|^2 = M_1B^2$
- Efectúa  $M_1A^2 - M_1B^2$  e identifícalo como  $\ell_2$
- ¿Es  $\ell_1 = \ell_2$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Ubica el punto  $M_2(5, 2)$
- Traza los segmentos  $AB$ ,  $AM_2$ ,  $BM_2$
- Calcula  $\|\vec{M_2A}\|^2 = M_2A^2$  y  $\|\vec{M_2B}\|^2 = M_2B^2$
- Efectúa  $M_2A^2 - M_2B^2$  e identifícalo con  $\ell_3$
- ¿Es  $\ell_2 = \ell_3$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Ubica el punto  $M_3(5, -2)$
- Traza el triángulo  $ABM_3$
- Calcula  $\|\vec{M_3A}\|^2 = M_3A^2$  y  $\|\vec{M_3B}\|^2 = M_3B^2$
- Efectúa  $M_3A^2 - M_3B^2$  e identifícalo como  $\ell_4$
- ¿Es  $\ell_3 = \ell_4$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Traza una recta que pase por los puntos  $M$ ,  $M_1$ ,  $M_2$ ,  $M_3$  e -

identifícala como  $L_1$  (de otro color)

- Traza una recta que pase por los puntos AB e identifícala como  $L_2$
- ¿Cómo es la recta  $L_1$  con respecto a la recta  $L_2$ ? \_\_\_\_\_
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_
- Identifica con la letra  $k$  los resultados  $l_1, l_2, l_3, l_4$
- Identifica con  $M$  cualquier punto de la recta  $L_1$
- ¿Se podrá escribir:  $MA^2 - MB^2 = k$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

EXPOSICION: CONJUNTO DE PUNTOS  $M$  TALES QUE:  $MA^2 - MB^2 = k$

Sean  $A, B$  dos puntos distintos del plano  $R^2$ ,  $k$  un número real y  $L$  el conjunto de puntos  $M$  del plano  $R^2$  talque:

$$MA^2 - MB^2 = k$$

Sea  $I$  el punto medio de  $A, B$  (Fig. 4.13) por la ecuación

(13) se tiene que todo punto  $M$  del plano:

$$MA^2 - MB^2 = 2\vec{IM} \cdot \vec{AB}$$

y resulta que:

$$M \in L \iff 2\vec{IM} \cdot \vec{AB} = k$$

$$\text{Es decir: } \vec{IM} \cdot \vec{AB} = \frac{1}{2}k$$

(refiriéndose a la recta  $AB$

y con " $a$ " un real no nulo,

entonces el vector  $\vec{AB} = a\vec{i}$

Un punto  $H$  de la recta  $AB$

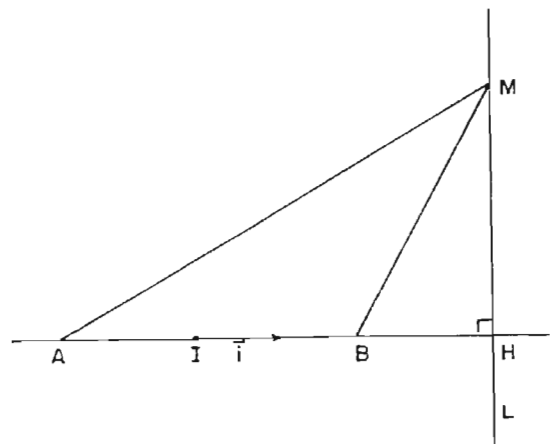


FIG. No. 4.13

talque:  $\vec{IH} = t\vec{i}$ , ( $t$  un real no nulo)

$H \in L \Leftrightarrow \vec{IH} \cdot \vec{AB} = \frac{1}{2}k$ ; pero  $\vec{IH} \cdot \vec{AB} = (a\vec{i}) \cdot (t\vec{i}) = at(\vec{i})^2$

es decir:  $\vec{IH} \cdot \vec{AB} = at$ ; de donde:  $at = \frac{1}{2}k$  finalmente  $t = \frac{k}{2a}$

y resulta que existe un punto  $H$  de la recta  $AB$  y solo uno que pertenece al conjunto  $L$  talque:  $\vec{IH} = \frac{k}{2a} \vec{i}$

- Para todo punto  $M$  del plano  $R^2$  se tiene:  $\vec{IM} = \vec{IH} + \vec{HM}$ ;

en donde:  $\vec{IM} \cdot \vec{AB} = (\vec{IH} + \vec{HM}) \cdot \vec{AB}$

$$= \vec{IH} \cdot \vec{AB} + \vec{HM} \cdot \vec{AB} \quad \text{pero} \quad \vec{IH} \cdot \vec{AB} = \frac{1}{2}k$$

$$= \frac{1}{2}k + \vec{HM} \cdot \vec{AB} \quad \text{ademas} \quad \vec{IM} \cdot \vec{AB} = \frac{1}{2}k$$

Luego:  $\frac{1}{2}k = \frac{1}{2}k + \vec{HM} \cdot \vec{AB}$  de donde

$$\vec{HM} \cdot \vec{AB} = 0$$

Finalmente  $M \in L \Leftrightarrow \vec{HM} \cdot \vec{AB} = 0$

$$\Leftrightarrow \vec{HM} \perp \vec{AB}$$

Si un punto  $M$  del plano  $R^2$  pertenece al conjunto  $L$  los vectores  $\vec{HM}$  y  $\vec{AB}$  son ortogonales; de acá proviene que el punto  $M$  que pertenece a la recta que contiene  $H$  es ortogonal a la recta  $AB$

Recíprocamente: si un punto  $M$  pertenece a la recta que contiene a  $H$  y es ortogonal a la recta  $AB$ ; los vectores  $\vec{HM}$  y  $\vec{AB}$  son ortogonales y el punto  $M$  pertenece al conjunto  $L$ .

Se puede entonces enunciar:

## TEOREMA V

A y B son dos puntos distintos del plano  $R^2$  y  $k$  es un número real; el conjunto de puntos M del plano  $R^2$  talque:

$$MA^2 - MB^2 = k$$

es una recta ortogonal a la recta AB

Quinta ParteAplicación del Teorema V

Una aplicación muy importante es determinar analíticamente el enunciado anterior.

- Toma un SCCR en  $R^2$  (papel cuadrículado)
- Determina una referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$ , escala 1: 1 cm
- Ubica los puntos A(3,0) y B(-3,0), M(1,5)
- Traza el triángulo ABM
- ¿Es el punto O(0,0) el punto medio de AB? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Usando pares ordenados, calcula  $MA^2$  y  $MB^2$
- Calcula  $MA^2 - MB^2$  e identifícalo como k
- Determina la ecuación de la recta que pasa por M y que es perpendicular (ortogonal) a la recta AB y trázala con otro color
- Identifica con "a" el valor de la primera componente del punto A(a = 3)
- Calcula  $4ax + k = 0$  y determina una ecuación en función



de  $x$

- ¿Es esta ecuación igual a la ecuación que pasa por  $M$  y es ortogonal a la recta  $AB$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

EXPOSICION: APLICACION DEL TEOREMA V

Sean  $A$  y  $B$  dos puntos distintos del plano  $R^2$  y sea  $k$  un número real del plano  $R^2$  con referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  y sea  $O$  el punto medio de los puntos  $A$  y  $B$  (Fig. 4.14)

Para todo punto  $M(x, y)$  se tiene:

$$MA^2 = (a - x)^2 + y^2$$

$$MB^2 = (-a - x)^2 + y^2$$

lo que implica que:

$$MA^2 - MB^2 = -4ax$$

pero:  $MA^2 - MB^2 = k$ ; luego:

$$-4ax = k \Leftrightarrow 4ax + k = 0$$

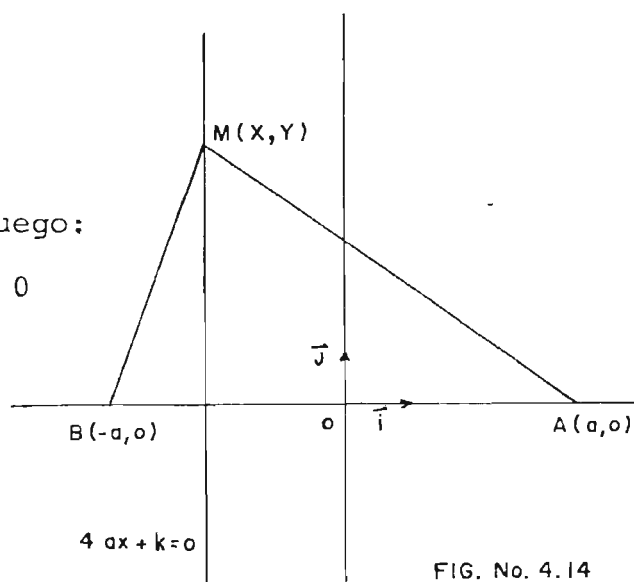


FIG. No. 4.14

\* El conjunto de puntos  $M$  del plano  $R^2$  talque:

$MA^2 - MB^2 = k$  es entonces la recta de la ecuación

$$4ax + k = 0$$

Es inmediato que esta recta es ortogonal a la recta  $AB$

## Sexta Parte

Conjunto de puntos  $M$  tales que:  $\vec{MA} = \ell \vec{MB}$

### Caso I

- Toma un SCCR en  $R^2$  (papel cuadriculado)
- Define su referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala 1: 1 cm
- Ubica los puntos  $A(-2,3)$  y  $B(4,3)$ ,  $M(1,5)$
- Traza el triángulo  $ABM$
- Calcula  $MA^2$  y  $MB^2$
- Calcula  $MA^2 - MB^2$  e identifícalo como  $k$
- ¿Es  $k = 0$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Determina el punto medio de  $AB$  e identifícalo como  $I$
- Calcula  $IA^2$  y  $IB^2$
- Calcula  $IA^2 - IB^2$  e identifícalo como  $t$
- ¿Es  $t = 0$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Traza la recta (de otro color) que pasa por los puntos  $I$  y  $M$
- ¿Son ortogonales las rectas  $AB$  con  $IM$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Como son ortogonales las rectas  $AB$  e  $IM$ ; ¿entonces cualquier punto  $M$  de la recta  $IM$ , se podrá escribir:  
 $MA^2 - MB^2 = 0$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- De la relación anterior, ¿se podrá escribir:  $MA^2 = MB^2$ ?  
 \_\_\_ si \_\_\_ no
- De la relación anterior, ¿se podrá escribir  $MA = MB$ ?  
 \_\_\_ si \_\_\_ no

- ¿Pasa la recta IM por la mitad del segmento AB? \_\_\_ si  
\_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

EXPOSICION: CONJUNTO DE PUNTOS M TALES QUE:  $\overrightarrow{MA} = \ell \overrightarrow{MB}$

Sean A y B dos puntos distintos del plano  $R^2$ ,  $\ell$  un número real positivo y R el conjunto de puntos M tales que:

$$\overrightarrow{MA} = \ell \overrightarrow{MB} \quad (15)$$

implica que R es el conjunto de puntos M tales que:

$$MA^2 = \ell^2 MB^2 \quad \text{es decir: } MA^2 - \ell^2 MB^2 = 0 \quad (16)$$

CASO I

Si  $\ell = 1$ , del Teorema V el conjunto R es una recta ortogonal a la recta AB ( $MA^2 - MB^2 = 0$ )

Como I es el punto medio de AB es talque:  $IA = IB$ , e I pertenece al conjunto R que es entonces la recta que contiene a I y es ortogonal a la recta AB (Fig. 415)

Recordemos que A y B son dos puntos distintos, llamaremos Mediatriz del segmento AB a la recta que contiene al punto medio de A y B y es ortogonal a la recta AB

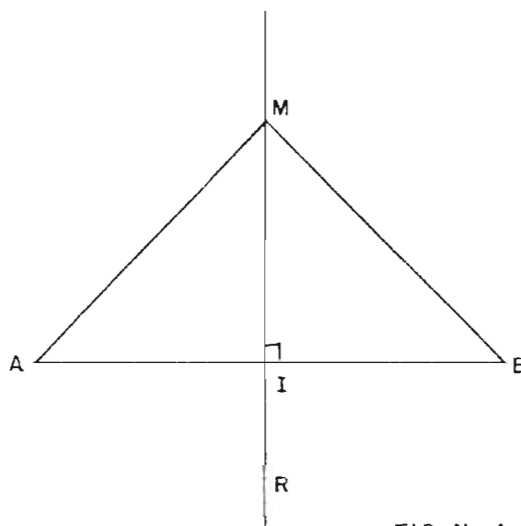


FIG. No.4.15

Se puede entonces enunciar;

TEOREMA VI

A y B son dos puntos distintos del plano  $R^2$ , el conjunto de puntos M del plano  $R^2$  tales que:  $MA = MB$  es la Mediatriz del segmento AB

CASO II

- Toma SCCR en  $R^2$  (papel cuadriculado)
- Define una referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala de 1: 1 cm
- Ubica los puntos:  $A(-5,1)$ ,  $B(3,1)$ ,  $U(7,1)$ ,  $M(4,4)$
- Traza el triángulo ABM y el segmento BU
- Son los vectores  $\vec{UA} = 3\vec{UB}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no; (identifica  $\ell = 3$ )
- Encuentra  $\|\vec{UA}\|$  y  $\|\vec{UB}\|$
- ¿Se puede escribir  $\vec{UA} = 3\vec{UB}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no ( $\vec{UA} = \ell\vec{UB}$ )
- Ubica el punto  $I(1,1)$
- ¿Son los vectores  $\vec{IA} = -3\vec{IB}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no ( $\vec{IA} = -\ell\vec{IB}$ )
- Calcula  $\vec{MA} + 3\vec{MB}$  e identifícalo como  $\ell_1$  ... ( $\vec{MA} + \ell\vec{MB}$ )
- Calcula  $4\vec{MI}$  ...  $[(1 + \ell)\vec{MI}]$
- ¿Es  $4\vec{MI} = \ell_1$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- \* (Recuerda que:  $\vec{MA} + \vec{MB} = 2\vec{MI}$ ) ver diagrama
- Calcula  $\vec{MA} - 3\vec{MB}$  e identifícalo como  $\ell_2$  ... ( $\vec{MA} - \ell\vec{MB}$ )
- Calcula  $-2\vec{MU}$  ...  $[(1 - \ell)\vec{MU}]$

- ¿Es  $-2\vec{MU} = \ell_2$ ?  si  no
- Calcula  $MA^2$  y  $MB^2$
- Calcula  $MA^2 - 9MB^2$  e identifícalo como  $\ell_3$  ...,  $(MA^2 - \ell^2 MB^2)$
- ¿Es  $\ell_3 = 0$ ?  si  no.
- Calcula  $\vec{MI} \cdot \vec{MU}$
- Calcula  $-8\vec{MI} \cdot \vec{MU}$  e identifícalo como  $\ell_4$  ...,  $[(1 - \ell^2)\vec{MI} \cdot \vec{MU}]$
- ¿Es  $\ell_4 = 0$ ?  si  no
- ¿Es  $\ell_3 = \ell_4$ ?  si  no
- Determina el punto medio de I y U e identifícalo como C
- Traza una circunferencia con centro c y radio CI
- ¿Pasa la circunferencia por el punto M?  si  no
- ¿Crees que todos los puntos M son de la circunferencia?  
 si  no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_

EXPOSICION: CASO II

Si  $\ell \neq 1$ , se dice que existe un punto U de la recta AB y solo uno talque:

$$\vec{UA} = \ell \vec{UB} \quad (17)$$

implica que:  $\vec{UA} = \ell \vec{UB}$ ; de (15) proviene que U pertenece al conjunto R.

Asi mismo, existe un punto I de la recta AB y solo uno talque:

$$\vec{IA} = -\ell \vec{IB} \quad (18)$$

Este punto I pertenece al conjunto R (Fig. 4.16)

Por otra parte, para todo punto M

del plano  $R^2$ , se tiene:

$$\vec{MA} = \vec{MI} + \vec{IA} \text{ y } \vec{MB} = \vec{MI} + \vec{IB}$$

(ver Fig. 4.16); luego:

$$\begin{aligned} \vec{MA} + \ell \vec{MB} &= (\vec{MI} + \vec{IA}) + \ell(\vec{MI} + \vec{IB}) \\ &= \vec{MI} + \vec{IA} + \ell \vec{MI} + \ell \vec{IB} \\ &= (1 + \ell) \vec{MI} + \underbrace{\vec{IA} + \ell \vec{IB}}_0 \quad (18) \\ &= (1 + \ell) \vec{MI} \end{aligned}$$

$$\therefore \underline{\vec{MA} + \ell \vec{MB} = (1 + \ell) \vec{MI}} \quad \text{y}$$

$$\vec{MA} = \vec{MU} + \vec{UA}, \quad \vec{MB} = \vec{MU} + \vec{UB}$$

(ver Fig. 4.16); luego:

$$\begin{aligned} \vec{MA} - \ell \vec{MB} &= (\vec{MU} + \vec{UA}) - \ell(\vec{MU} + \vec{UB}) \\ &= \vec{MU} + \vec{UA} - \ell \vec{MU} - \ell \vec{UB} \\ &= (1 - \ell) \vec{MU} + \underbrace{\vec{UA} - \ell \vec{UB}}_0 \quad (17) \\ &= (1 - \ell) \vec{MU} \end{aligned}$$

$$\therefore \underline{\vec{MA} - \ell \vec{MB} = (1 - \ell) \vec{MU}} \quad \text{y resulta que:}$$

$$(\vec{MA} + \ell \vec{MB})(\vec{MA} - \ell \vec{MB}) = (1 + \ell) \vec{MI} \cdot (1 - \ell) \vec{MU}$$

$$(\vec{MA})^2 - (\ell \vec{MB})^2 = (1 + \ell)(1 - \ell) \vec{MI} \cdot \vec{MU}$$

$$MA^2 - \ell^2 MB^2 = (1 - \ell^2) \vec{MI} \cdot \vec{MU} \quad \text{pero } MA^2 - \ell^2 MB^2 = 0$$

(ver (16) )

$$\text{Luego: } (1 - \ell^2) \vec{MI} \cdot \vec{MU} = 0 \quad \text{como } (1 - \ell^2) \neq 0$$

$$\text{Se tiene que: } \vec{MI} \cdot \vec{MU} = 0$$

Por lo tanto R es la circunferencia de diametro [I,U]

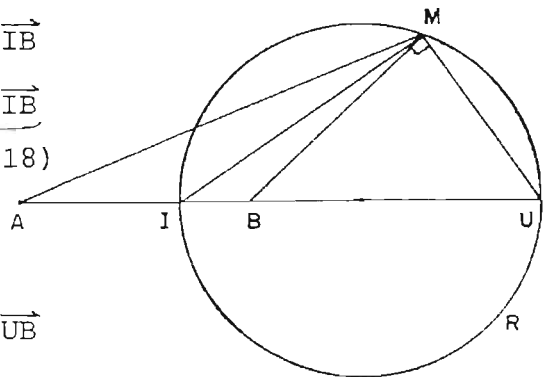


FIG. No. 4.16

Se puede enunciar entonces:

TEOREMA VII

A y B son dos puntos distintos del plano  $R^2$  y  $\ell$  un real positivo diferente de 1, el conjunto de puntos M tales que:  $\overrightarrow{MA} = \ell \overrightarrow{MB}$  es la circunferencia de diametro  $[I,U]$  ; I y U son los puntos de la recta AB definidos por:

$$\overrightarrow{IA} = \ell \overrightarrow{IB} \quad \text{y} \quad \overrightarrow{UA} = \ell \overrightarrow{UB}$$

Septima Parte

Aplicación del Teorema VII

Una aplicación es:

"Sean A y B dos puntos distintos de un plano  $R^2$ ; el conjunto de puntos M del plano  $R^2$ , tales que:

$$\|\overrightarrow{MA} + \overrightarrow{MB}\| = MA$$

es una circunferencia que contiene el punto B

- Toma un SCCR en  $R^2$  (papel milimetrado)
- Define una referencia  $(0, \vec{i}, \vec{j})$  y una escala 1: 1 cm
- Ubica los puntos  $A(-1,2)$ ,  $B(5,2)$  y  $M(3,4)$
- Traza el triángulo ABM
- Calcula  $\overrightarrow{MA} + \overrightarrow{MB}$  e identifícalo como  $\vec{w}$
- Determina  $\|\vec{w}\|$  e identifícalo como  $\ell_1$
- Calcula  $\|\overrightarrow{MA}\| = MA$

- ¿Es  $MA = \ell_1$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Ubica el punto medio de A y B e identifícalo como I
- Determina el vector  $\vec{MI}$  (analítica y gráficamente)
- Calcula  $2\vec{MI}$
- ¿Es  $2\vec{MI} = \vec{w}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Calcula  $\|\vec{MI}\|$  y después  $2\|\vec{MI}\| = 2MI$
- ¿Es  $2MI = \ell_1$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- Se puede escribir: ¿ $MA = 2MI$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿De la relación anterior que deduces? (ver Teorema VII)

- Ubica el punto  $C(3,2)$
- Traza la circunferencia con centro en C y radio CB
- ¿Tiene alguna relación con el gráfico anterior? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Pasa la circunferencia por M y B? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $\vec{BA} = 2\vec{BI}$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Es  $BA = 2BI$ ? \_\_\_ si \_\_\_ no
- ¿Qué concluyes? \_\_\_\_\_



## EXPOSICION: APLICACION DEL TEOREMA VII

Sea  $\|\vec{MA} + \vec{MB}\| = MA$  y sea I el punto medio de AB (Fig. - 4.17); para todo punto M del plano  $R^2$ , se tiene;

$$\vec{MA} + \vec{MB} = 2\vec{MI}$$

lo que implica que:

$$\begin{aligned} \|\vec{MA} + \vec{MB}\| &= \|2\vec{MI}\| \\ &= 2\|\vec{MI}\| \\ &= 2MI \end{aligned}$$

y resulta que un punto M pertenece al conjunto R sí y solamente si:

$$MA = 2MI$$

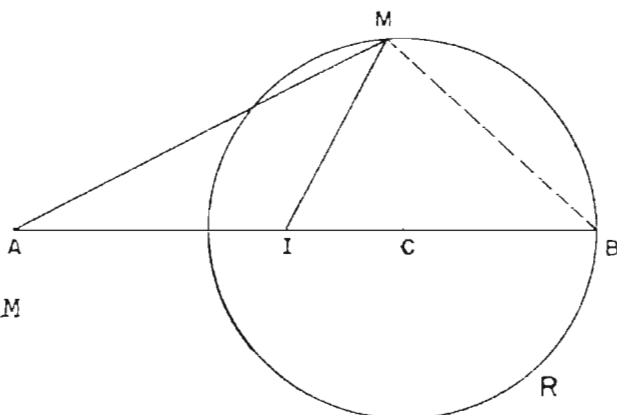


FIG. No. 4.17

El conjunto R es entonces

una circunferencia (ver Teorema VII)

Por otra parte, como I es el punto medio de los puntos A y B, se tiene:

$$\vec{BA} = 2\vec{BI}$$

lo que implica que:  $\|\vec{BA}\| = \|2\vec{BI}\|$

es decir:  $BA = 2BI$

y resulta que el punto B pertenece a la circunferencia R.

# C A P I T U L O   V

## PLANIFICACION, EJECUCION, DE UN CURSO EXPERIMENTAL Y COLECCION DE DATOS

### 5.1 PLANIFICACION DEL CURSO

Para lograr los objetivos propuestos en este trabajo, se desarrollaron las actividades siguientes:

#### 5.1.1 Análisis del plan:

Su función fue determinar que aspectos se analizarían en el curso, tales como: pruebas de diagnósticos, desarrollo de actividades, evaluación y cuestionario.

#### 5.1.2 Formulación de Objetivos:

Su función fue determinar lo que esperabamos que el alumno hiciera, como consecuencia de sus experiencias en el desarrollo de cada actividad.

#### 5.1.3 Selección de estrategias de aprendizaje:

Su función fue determinar que material utilizaría el estudiante: regla compás, transportador, etc., así como material impreso: actividades, cuestionario, etc.

#### 5.1.4 Método de enseñanza:

La sugerida en el presente trabajo.

### 5.2 EJECUCION DEL CURSO

#### 5.2.1 Capítulo de aplicación:

El Capítulo que fue desarrollado, fue el número I, sobre: -

SISTEMA DE COORDEMADAS CARTESIANAS.

5.2.2 Area de aplicación:

El curso fue aplicado a una población estudiantil de 23 jóvenes - aproximadamente, que se inscribieron para estudiar Bachillerato - en la Escuela Nacional de Comercio, ENCO.

5.2.3 Período de aplicación:

El tiempo que duró el curso fue:

- i) Primer Grupo: del 9 al 19 de diciembre de 1985
- ii) Segundo Grupo: del 6 al 15 de enero de 1986
- iii) Hora: de 8:00 a 9:30 (de lunes a viernes)

Se dieron los siguientes pasos para cada Grupo:

- a) Prueba de diagnóstico.
- b) Desarrollo (ejecución) de las actividades
- c) Evaluación sobre las actividades.
- d) Cuestionario sobre todo lo anterior.

Resumen presentado en el siguiente cuadro:

Fechas	PRIMER GRUPO									SEGUNDO GRUPO							
	Diciembre de 1985									Enero de 1986							
Actividades	9	10	11	12	13	16	17	18	19	6	7	8	9	10	13	14	15
Información General																	
Prueba de Diagnóstico																	
Expo. sobre trazos																	
Desarrollo de actividad.																	
Evaluación Final																	
Cuestionario																	

#### 5.2.4 Forma de aplicación:

El curso fue aplicado en forma directa; la función del Profesor fue de orientar o servir de guía en el desarrollo de las actividades y como expositor, después de cada actividad.

### 5.3 COLECCION DE DATOS:

#### 5.3.1 Instrumentos:

Los instrumentos que fueron utilizados en la recolección de datos, en el curso desarrollado, se describen a continuación:

- a) Prueba de Diagnóstico: Su función fue determinar si los alumnos tenían algún conocimiento de Geometría y si les gusta la Matemática.
- b) Actividades: Su función fue que los estudiantes desarrollaran nuevas experiencias en la metodología del aprendizaje.
- c) Evaluación: Su objetivo fue determinar el grado de aprendizaje, sobre las actividades desarrolladas.
- d) Cuestionario: Su función fue investigar sobre: grado de dificultad del tema (Sistema de Coordenadas), Metodología, Evaluación estudiante-Matemática, Evaluación de las actividades y sugerencias.

#### 5.3.2 Tabulación y análisis de los resultados:

La tabulación y análisis de cada resultado, se presenta a continuación, en forma separada para mayor comprensión del lector.

## PRUEBA DE DIAGNOSTICO

- 1- ¿Crees que la matemática es sólo para inteligentes?  
 \_\_\_ si \_\_\_ no, Por qué?
- 2- ¿Cómo te pareció la enseñanza de la matemática en 3er. ciclo? \_\_\_ Fácil \_\_\_ Difícil \_\_\_ Aburrida  
 \_\_\_ Interesante
- 3- ¿Te gusta la matemática?  
 \_\_\_ si \_\_\_ no, Por qué?
- 4- ¿Has tenido alguna experiencia "amarga" en el aprendizaje de la matemática?  
 \_\_\_ si \_\_\_ no, Cuál?
- 5- ¿Qué experiencia has tenido en el uso de Instrumentos de geometría?  
 \_\_\_ nada \_\_\_ poco \_\_\_ bastante \_\_\_ mucho
- 6- ¿Recibió usted conocimientos sobre geometría?  
 \_\_\_ nada \_\_\_ poco \_\_\_ bastante \_\_\_ mucho
- 7- ¿Qué conoces de geometría?
- 8- ¿Crees que la matemática es necesaria para el ser humano?  
 \_\_\_ si \_\_\_ no, por qué?
- 9- ¿Cómo quisieras que fueran las clases de matemática?
- 10- ¿Cómo quisieras la clase de matemática?  
 \_\_\_ Con participación del estudiante  
 \_\_\_ Expositiva \_\_\_ Dictada

## C U A D R O 5.1

Respuesta a la prueba de Diagnóstico para los dos Grupos de Control. (Primer grupo: 22 Alumnos, Segundo Grupo: 24 Alumnos).

Pregun- ta N <sup>o</sup>	R E S P U E S T A	GRUPO N <sup>o</sup> 1		GRUPO N <sup>o</sup> 2	
		TOTAL	%	TOTAL	%
1	Si _____	0	0	0	0
	No _____	22	100	24	100
	Por qué? <u>A</u> _____				
2	Facil _____	1	4.5	3	13
	Dificil _____	3	13.6	2	7
	Aburrida _____	0	0	0	0
	Interesante _____	18	81.9	19	80
3	Si _____	21	95.5	22	93
	No _____	1	4.5	2	7
	Por qué? <u>B</u> _____				
4	Si _____	13	59.	6	26
	No _____	9	41.	18	74
	Cual? <u>C</u> _____				
5	Nada _____	6	27.3	2	7
	Poco _____	11	50.	20	86
	Bastante _____	4	18.2	2	7
	Mucho _____	1	4.5	0	0
6	Nada _____	2	9.0	3	13
	Poco _____	15	68.3	19	80
	Bastante _____	4	18.2	2	7
	Mucho _____	1	4.5	0	0
7	<u>D</u>				
8	Si _____	21	95.5	24	100
	No _____	1	4.5	0	0
	Por qué? <u>E</u> _____				
9	<u>F</u>				
10	Participación _____	19	86.4	18	74
	Expositiva _____	3	13.6	5	20
	Dictado _____	0	0	1	6

P R I M E R   G R U P O	S E G U N D O   G R U P O
<p><u>D</u>: -Sólo rectas, circunferencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Algo sobre triángulos, rectángulos y polígonos, cuadrados.</li> <li>-Muy poco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Trazos de ángulos y rectas.</li> <li>-Nada.</li> <li>-Poco.</li> <li>-Triángulo, circunferencia, Elipse, Prisma.</li> </ul>
<p><u>E</u>: -Sí, porque es estimulante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Sí, es necesario para cualquier trabajo</li> <li>-Sin la matemática no se puede salir adelante.</li> <li>-La matemática nos da la vida.</li> <li>-Nos sirve para hacer cuentas.</li> <li>-Se usa mucho en la vida y por medio de la cual, a ninguna persona se puede engañar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Nos ayuda en la vida</li> <li>-La matemática se usa en todo</li> <li>-Sin la matemática no se puede hacer nada.</li> <li>-Nos ayuda a resolver problemas</li> <li>-Aumenta los conocimientos.</li> </ul>
<p><u>F</u>: -Bastante explicadas por el Profesor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Fáciles, interesantes, alegres.</li> <li>-Que exista seguridad en la explicación.</li> <li>-Muy organizadas.</li> <li>-Un poco menos complicadas.</li> <li>-Que el Profesor sea comunicativo y alegre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Que nos eduquen para la vida.</li> <li>-Dinámicas, que expliquen bien.</li> <li>-Activa, no sean aburridas.</li> <li>-Estrictas, fáciles</li> </ul>

G U A D R O 5.3

ANALISIS SOBRE "ALGUNAS" PREGUNTAS FUNDAMENTALES; DESARROLLADAS EN UN CUESTIONARIO DIAGNOSTICO A UN GRUPO DE JOVENES ASPIRANTES DE BACHILLERATO.

P R E G U N T A S	RESPUESTAS RESUMIDAS (1er. grupo)	RESPUESTAS RESUMIDAS (2do. grupo)
1- La Matemática es solo para inteligentes?	- El 100% contestó que NO, la razón: todas la pueden aprender.	- El 100% contestó que NO, la razón: Todos pueden aprender Matemática.
2- Le gusta la Matemática?	- Un 95% dijo que SI, la razón: * Nos ayuda a pensar. * Hay mucas cosas que aprender. * Nos ayuda en la vida. * Es interesante y necesaria.	- Un 93% contestó que SI, - la razón: * Les ayuda apensar * Se aprende más. * Enseña cosas importantes * Es base de otras mate---rias.
3- Qué conoces de Geometría?	- El 60% dijo que poco, el 18% bastante, el 9% nada y el 5% mucho.	- Un 80% respondió poco, 13% nada y 7% bastante.
4- Qué experiencia tienes sobre el uso de instrumentos de geometría?	- El 50% dijo que poco, 27% ninguna, 18% bastante y 5% mucho.	- Un 86% respondió poco, 7% bastante.



P R E G U N T A S	RESPUESTAS RESUMIDAS (1er. grupo)	RESPUESTAS RESUMIDAS (2do. grupo)
5- Es necesaria la Matemática?	<p>- El 95% dijo que si, la razón:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Es estimulante</li> <li>* Es necesario para cualquier trabajo</li> <li>* Sin la matemática no se puede seguir adelante</li> <li>* Se usa mucho en la vida</li> <li>* La Matemática sirve para que ninguna persona pueda ser engañada.</li> </ul>	<p>- El 100% contestó que si la razón:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Nos ayuda en la vida</li> <li>* Se usa en todo</li> <li>* Sin la Matemática no se puede hacer nada.</li> <li>* Aumenta los conocimientos</li> <li>* Nos ayuda a resolver problemas.</li> </ul>
6- Cómo quisieras que fueran las clases de Matemática?	<p>- 85% con participación del estudiante, 15% expositiva (bien explicada por el profesor, que sea comunicativo organizado y seguro).</p>	<p>- El 74% dijo con participación del estudiante - 20% expositiva (bien explicadas, no aburridas), 7% dictadas (que sean claras y fáciles).</p>

ANALISIS SOBRE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR EL 1er. -  
GRUPO.

1- Lo relacionada a trazos de rectas paralelas, perpendicu-  
lares, ángulos, escalas numéricas; fue desarrollado en -  
forma expositiva; supuestamente bien explicadas (con in-  
terrogatorio para asegurarse de que todo estaba claro).

#### RESULTADOS

- Un 70% no pudo realizar rectas paralelas y perpendicu-  
lares.
- Con respecto a las escalas numéricas:
  - \* Un 10% no comprendió en la orientación de la recta.
  - \* Un 20% no pudo graduar usando rectas paralelas.
- No se hizo experiencia sobre subdivisión de la recta;  
solo se mencionó como ubicar coordenadas fraccionarias.  
Los demás efectos veamoslo en otros aspectos.

2- Actividad sobre llenar un plano con rectas:

- Un 10% no lo comprendió.
- Un 50% buenos
- Un 40% magníficos trazos.

Sobre la pregunta: El  $N^{\circ}$  de rectas para llenar el plano  
es infinito? Las respuestas no fueron muy claras; la ma-  
yoría contestó que *no*; pero sin ningún análisis.

## 3- Act. 1.1 y 1.2

Ubicación de puntos en el plano con rectas  $L_1$ ,  $L_2$  de familias de rectas.

Ubicación de puntos en el plano con circunferencias y rectas.

Solo el 17% le entendió el resto no lo comprendió, no llegó a nada.

## 4- Act. 1.3. y 1.4

Ubicación de puntos con rectas graduadas (más específico). Aquí el 93% no comprendió, no entendió nada.

## 5- 1.5, 1.6, 1.7

Actividad dirigida a planos transparentes para detectar:

- i) Un mismo punto y distinta coordenada.
- ii) Una misma coordenada y distinto punto.

El 35% no pudieron ubicar puntos en el plano. (les gustó la actividad)

ANALISIS SOBRE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS POR EL SEGUNDO GRUPO DE JOVENES ASPIRANTES A BACHILLERATO,

1- ACTIVIDADES SOBRE TRAZOS:

- 1.0 Trazo de paralelas (rectas).
- 1.1 Trazo de perpendiculares (rectas)
- 1.2 Trazo de ángulos y medición.
- 1.3 Trazo de escalas numéricas en una recta.
- 1.4 Trazo de escalas numéricas y subdivisión de la recta.
- 1.5 Trazo de diferentes escalas numéricas en una recta.

2- RESULTADO SOBRE LAS ACTIVIDADES 1.0 AL 1.5

- 1.0 Sobre rectas paralelas el 100% las realizó correctamente.
- 1.1 Sobre rectas paralelas el 90% las realizó correctamente.
- 1.2 Sobre ángulos (su medición) el 100% midió ángulo de  $0^\circ$  a  $180^\circ$ ; pero el 30% falló en medición de ángulos mayores de  $180^\circ$  y menores de  $360^\circ$ .
- 1.3 Sobre la construcción de escalas numéricas (15% lo hizo mal).
- 1.4 Sobre la subdivisión de la recta; los trazos fueron realizados satisfactoriamente en un 80%, se plantearon 2 preguntas:
  - i) Se puede seguir obteniendo más puntos medios?  
El 100% dijo que si.

ii) Tiene fin este proceso?

El 60% manifestó que no, el resto (40%) dijo que sí.

1.5 Sobre graduar rectas con diferentes escalas; el 82% lo hizo bien, 11% se equivocó en alguna recta y el 7% se equivocó todo.

### 3- ACTIVIDADES SOBRE UBICACION DE UN PUNTO EN EL PLANO

1.6 Cómo llenar un plano con rectas.

1.7 Ubicación de puntos a través de Familia de rectas.

1.8 Ubicación de un punto en Sistema de Coordenadas.

1.9 - 1.10 Ubicación de un punto en distintos Sistemas de Coordenadas.

1.11 Ubicación de un punto en Sistema de Coordenadas con rectas no perpendiculares.

1.12 Otros sistemas de coordenadas.

### 4- RESULTADO SOBRE LAS ACTIVIDADES 1.6 AL 1.12

1.6 sobre la pregunta: Si es infinito el número de rectas para llenar el cuadro el 100% dijo que era infinito; su gráfico en un 90% estuvo correcto.

1.7 Sobre la ubicación de un punto P en el plano en forma única el 83% hizo adecuadamente el gráfico. (haciendo trazos de rectas paralelas).

Sobre la pregunta si a cada punto le corresponde un

solo par, el 100% dijo que si, pero que cada par le corresponde un punto P. (quizás la pregunta no fue muy clara, ya que un 65% dijo que si, el resto dijo no existe).

1.8 Aquí se pedía la ubicación de puntos en un plano con rectas a escala (1 cm.) la ubicación lo hizo correcto un 90%.

1.9 Esta actividad estaba dirigida a planos transparentes; para determinar las coordenadas de un mismo punto P a distintas escalas y el 80% distinguió la diferencia de coordenadas.

1.10 Sobre esta actividad se pedía usar 3 planos transparentes la ubicación de un punto  $P(a,b)$  en 3 planos con diferentes escalas; observaban que tenían diferentes posiciones; el 100% detectó el por qué de los fenómenos.

Al final de la actividad 1.9 y 1.10 se preguntaba: De qué depende la ubicación de un punto P en forma única en un plano? y el 100% contestó que del Sistema de Coordenadas.

1.11 En esta actividad se pidió la ubicación de un punto con Familia de Rectas que no son perpendiculares entre si y creo que no fue muy clara por que gráficamente el 65% lo hizo bien, el resto se equivocó.

1.12 Por último se pidió la ubicación del punto en el pla

no usando otros sistemas; se pidió construir y ubicar el punto P en el Sistema Polar; el 85% lo hizo correctamente - el resto creo que no lo entendió.

Además, si no hubo confusión en la ubicación de puntos en sistema de curvas.

## EVALUACION FINAL DEL CURSO DE GEOMETRIA

## PRIMER GRUPO

- 1) Crees que una recta se puede "llenar" con puntos que representan a los números reales?  
 sí  no  
 Por qué? \_\_\_\_\_
- 2) Crees que a cada punto de la recta le corresponde un número real y viceversa?  
 sí  no  
 Por qué? \_\_\_\_\_
- 3) Se puede llenar un plano con rectas o curvas?  
 sí  no  
 Por qué? \_\_\_\_\_
- 4) Que entiendes por familia de curvas o rectas?  
 \_\_\_\_\_
- 5) Cuántas familias de curvas o rectas se necesitan para ubicar un punto en el plano en forma única? \_\_\_\_\_
- 6) Además de rectas y circunferencias; que otros tipos de curvas existen para identificar un punto en el plano? \_\_\_\_\_
- 7) Te pareció difícil la construcción de escalas numéricas?  
 sí  no  
 Por qué? \_\_\_\_\_
- 8) Que es un sistema de coordenadas? \_\_\_\_\_
- 9) Cómo identificar un sistema de coordenadas cartesianas rectangulares? \_\_\_\_\_
- 10) De qué depende la ubicación de un punto en el plano? \_\_\_\_\_



RESPUESTAS AL EXAMEN REALIZADO AL FINALIZAR EL CURSO (Primer Grupo)

1) Si \_\_\_ 83%

No \_\_\_ 17%

Por qué? Las respuestas fueron muy pobres; en algunos casos se perdieron, solo (2) respondieron un poco acertadamente.

2) Si \_\_\_ 78%

No \_\_\_ 22%

Por qué? Hay que hacer una escala en la recta siempre - que se quiera asociar puntos

- La escala es a base de puntos

- Cada punto tiene una posición única

3) Si \_\_\_ 78%

No \_\_\_ 22%

Por qué? Respuestas vagas

Son finitas ya que no se pueden juntar

4) Aquí se dieron respuestas sin sentido

Solo (3) respondieron: es una agrupación directa que tienen algo en común

5) La mayoría (%) dijo que dos familias son suficiente para ubicar un punto en el plano

6) Contestaron que si pueden utilizar líneas onduladas, cua

dradas, triángulos, circunferencias, etc.

7) Si \_\_\_ 17%

No \_\_\_ 83% por qué? Con el uso de regla se pueden hacer escalas, según sea la unidad de medida.

8) Respuestas pobres, solo algunos contestaron:

Conjunto de rectas o curvas.

9) Con familias de rectas paralelas (Un 50% lo dijo así)

10) Depende del centro del plano

- Depende de la unidad de medida

- Depende de la escala

- Y algunas respuestas sin sentido.

EN CONCLUSION: Los resultados de esta evaluación no fueron muy satisfactorios; hubo confusión en las respuestas por que se dieron respuestas pobres o sin sentido.

EVALUACION FINAL DEL CURSO DE GEOMETRIA  
SEGUNDO GRUPO

- 1) Traza una recta  $D$  y otra paralela  $D'$
- 2) Traza dos rectas perpendiculares  $D$  y  $D'$
- 3) Traza 3 rectas graduadas con escalas de  $1: 1$  cm,  $1: 3$  cm,  $1: 1.5$  cm.
- 4) Mide los ángulos:  $A, B, C, D$ . de la fig. 1
- 5) Crees que una recta se puede "llenar" con puntos que representan a los números reales? \_\_\_ si \_\_\_ no Por qué?
- 6) Que función puedes definir entre los puntos de una recta y los números reales \_\_\_\_\_
- 7) Se puede llenar un cuadro (plano, con rectas o curvas? \_\_\_ si \_\_\_ no; por qué: \_\_\_\_\_
- 8) Que entiendes por familia de rectas? \_\_\_\_\_
- 9) Con cuantas rectas (que no sean de la misma familia) puedes ubicar un punto en el plano de forma única? \_\_\_\_\_
- 10) Además de rectas; que otros tipos de curvas existen para identificar un punto en el plano? \_\_\_\_\_
- 11) De que depende la ubicación de un punto en el plano? \_\_\_
- 12) Te pareció difícil la construcción de escalas numéricas?
- 13) Qué es un Sistema de Coordenadas? \_\_\_\_\_
- 14) A que se le llama S.C.C. rectangulares? \_\_\_\_\_
- 15) Ubica los puntos:  $(2,4)$ ,  $(-3,5)$ ,  $(0,6)$  y  $(-2,-5)$

RESPUESTAS SOBRE EL EXAMEN REALIZADO AL FINALIZAR EL CURSO  
(2º Grupo)

- 1: Trazo de rectas paralelas el 100% lo hizo bien
- 2: Trazo de rectas perpendiculares: solo un alumno de 24 no lo hizo bien
- 3: Trazo de rectas graduadas a escala:
  - a 1:1 cm el 100% lo hizo bien
  - a 1:1 3cm el 75% lo hizo bien
  - a 1:1.5 cm. (hubo error se escribió 1:1.15 cm.)
- 4: Sobre medición de ángulos un 95% lo hizo correctamente
- 5: Sobre la pregunta: se puede llenar una recta con puntos - que representan a los números reales?  
 el 50% dijo que sí y el 50% dijo que no.  
 El resultado pareciera no muy claro; pero en la misma pregunta se plantea por qué? y si se tuvieron respuestas tales como:  
 Si: porque son infinitos los números y los puntos (para cada punto hay un número)  
 No: porque son infinitos siempre quedan espacios  
 Yo creo que se tiene claridad de lo que se pregunta; el - porque uno dice sí y otro no se debe quizás en que uno ve la dificultad real de "llenar" con puntos a una recta y el otro lo ve desde la idea de números infinitos.
- 6: La función entre puntos de una recta y los números reales

es: Biyectiva. La mayoría lo contestó correctamente.

7: Sobre la pregunta: Se puede "llenar" un plano con rectas o curvas? el 25% dijo Sí el 75% dijo No  
algunas respuestas:

Sí; pero se necesitan un número infinito de rectas

No; porque por mucho que se tracen jamás se llenará (son infinitos) (Es decir como son infinitos las rectas a trazar nunca se llenará el plano)

Yo creo que lo de infinito lo tienen claro que es lo importante.

8: Que se entiende por familia de rectas? sobre esta pregunta contestaron (en su mayoría) Es un conjunto de rectas horizontales o verticales

9: Sobre la pregunta de que, con cuantas rectas de diferente familia pueden identificar a un punto en el plano: 1 alumno respondió con una, otro con 6 y el resto dijo que con 2.

10: La mayoría contestó que además de rectas para ubicar un punto en el plano se pueden usar: circunferencias, parábolas etc.

11: Sobre la pregunta de que depende la ubicación de un punto en el plano Contestaron: del punto P

de la escala a usar

de la forma en que se gradúan las rectas

de las coordenadas usadas  
del Sistema de Coordenadas

- 12: Un 90% dijo que no le pareció difícil la construcción -  
de escalas numéricas
- 13: Sobre la pregunta que es un S.C.  
La mayoría contestó correctamente
- 14: Sobre la pregunta que es un S.C.C.R.  
la mayoría contestó correctamente
- 15: En la ubicación de algunos puntos:  $(2,4)$ ,  $(-3,5)$ ,  $(0,6)$   
y  $(-2,5)$   
la mayoría lo hizo bien.

En conclusión: El resultado de esta evaluación fué me-  
jor que el grupo 1<sup>a</sup> al menos hubo claridad y unicidad -  
en las respuestas y no divagación como en el 1er. grupo,  
aunque el examen fué diferente en algunos tópicos por -  
que el curso también fué diferente.

PROFESOR ENCARGADO: ROLANDO AMILCAR QUINTANILLA  
ESCUELA NACIONAL DE COMERCIO  
SAN SALVADOR.

Nombre del Alumno: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Lugar de la Escuela donde procede: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

### C U E S T I O N A R I O

#### INSTRUCCION GENERAL

- 1- El presente cuestionario tiene la finalidad de detectar si el alumno es capaz de asimilar con facilidad los conocimientos de matemática a través de un aprendizaje en base a actividades que el alumno desarrolla.
- 2- Se ruega al estudiante responder con toda seriedad y honestidad el presente cuestionario; sin dejarse llevar por sus sentimientos.
- 3- Marque con una X en la hoja de respuestas la que considere más adecuada para cada pregunta.
- 4- Al final del cuestionario haga las sugerencias que estime necesarias para las preguntas abiertas.
- 5- Se ha clasificado el cuestionario en cuatro partes; para facilitar su desarrollo.
- 6- Las preguntas del presente cuestionario se fundamentan en el curso de geometría previamente desarrollado.

## I- GRADO DE DIFICULTAD DEL TEMA

1- En geometría (3er. ciclo) trazastes rectas paralelas y -  
perpendiculares en un plano?

\_\_\_ Nada \_\_\_ Poco \_\_\_ Bastante \_\_\_ Mucho

2- Te eran conocidos los términos (rectas, circunferencias,  
familia, plano, paralelos, etc.) antes de recibir el cur-  
so?

\_\_\_ Nada \_\_\_ Poco \_\_\_ Bastante \_\_\_ Mucho

3- Cómo te pareció el curso de geometría que tú recibiste?

\_\_\_ Aburrido \_\_\_ Interesante \_\_\_ Difícil \_\_\_ Fácil  
\_\_\_ Activo

4- Asimilaste con facilidad los conocimientos dados en el -  
curso?

\_\_\_ Ninguno \_\_\_ Poca \_\_\_ Bastante \_\_\_ Demasiada

5- Crees que los trazos que realizastes son complejos?

\_\_\_ Nada \_\_\_ Poco \_\_\_ Bastante \_\_\_ Demasiado

6- Qué dificultades hubo en el uso de instrumento de geome-  
tría?

\_\_\_ Ninguno \_\_\_ Poca \_\_\_ Bastante \_\_\_ Mucho

7- Crees que este tipo de conocimientos está muy "elevado"  
para tí?

\_\_\_ sí, mucho \_\_\_ sí, un poco \_\_\_ Definitivamente no

8- Crees que el tipo de conocimiento que recibiste en el -  
curso es diferente al de 3er. ciclo?

\_\_\_ sí, mucho \_\_\_ sí, un poco \_\_\_ Definitivamente no



9- Cómo te pareció el tema de: SISTEMA DE COORDENADOS que tú recibiste?

\_\_\_ De Fácil comprensión \_\_\_ De difícil comprensión  
\_\_\_ Inentendible

10- Creas que este tipo de enseñanza (el del curso) está -  
adecuado para jóvenes que han terminado 3er. ciclo?

\_\_\_ Si \_\_\_ No Por qué? \_\_\_\_\_

11- Te parece que la exposición que se dá después de las ac-  
tividades trata sobre cosas nuevas, diferentes a las -  
tratadas en las actividades?

\_\_\_ si \_\_\_ no. Por qué? \_\_\_\_\_

12- Cuando en la exposición se hacen planteamientos forma--  
les te parecen difíciles (después de haber realizado -  
las actividades)

\_\_\_ Si \_\_\_ No Por qué? \_\_\_\_\_

## II- METODOLOGIA

13- Creas que este tipo de aprendizaje que se dió en el cur-  
so por actividades es sencillo?

\_\_\_ Muy sencillo \_\_\_ Bastante sencillo \_\_\_ Poco sen-  
cillo \_\_\_ Nada sencillo

14- La enseñanza por actividades del curso comparada con la  
tradicional tú creas que exige?

\_\_\_ Mayor participación del alumno

- Menor participación del alumno  
 Igual participación del alumno
- 15- Se aprende mucho más con la enseñanza por actividades del curso que con la enseñanza tradicional?
- Mucho más que la enseñanza tradicional  
 Más que la enseñanza tradicional  
 Igual que la enseñanza tradicional  
 Menos que con la enseñanza tradicional
- 16- Para el aprendizaje por actividades (las del curso), ¿crees que el conocimiento que traes de 3er. ciclo es:
- Suficiente       Normal       Poco
- 17- Se aprende más rápido por actividades (las del curso) que por la forma tradicional?
- Sí       No      Por qué? \_\_\_\_\_
- 18- El desarrollo de las actividades del curso es:
- Poco lento       Bastante lento       Muy lento
- 19- Crees que existe mejor calidad en la enseñanza tradicional que en la enseñanza que se dió en el curso por actividades?
- Sí       No      Por qué? \_\_\_\_\_

## III- EVALUACION ESTUDIANTE - MATEMATICA

20- Crees que la matemática es solo para inteligentes?

Si  No Por qué? \_\_\_\_\_

21- Te gusta el aprendizaje de la matemática por actividades como en las del curso?

Nada  Poco  Bastante  Mucho

22- Te brinda confianza y seguridad este aprendizaje (el del curso)?

Nada  Poco  Bastante  Mucho

23- En relación al desarrollo del curso; tú siempre estuviste?

Ansioso  Nervioso  Con poca ansiedad  
 Sin ansiedad

24- Te pareció fácil el aprendizaje de los conocimientos de geometría?

Nada  Poco  Bastante  Mucho

## IV - EVALUACION DE LAS ACTIVIDADES

25- En relación a la claridad del lenguaje en las actividades tú la consideraste?

Muy buena  Buena  Regular  Mala

26- Existe coherencia (conexión) en los pasos de las actividades?

- No, nada  Alguna coherencia  Si, mucha
- 27- Crees que es confuso el aprendizaje por actividades   
(las del curso)
- Poco  Nada  Bastante  Mucho
- 28- Cuál de las actividades te pareció más interesante?
- \_\_\_\_\_
- Por qué? \_\_\_\_\_
- 29- La utilización de actividades (del curso) en el aprendi-  
caje de matemática, tú la encontraste?
- Interesante  Muy interesante  Sin inte-  
rés
- 30- Cómo consideras el tiempo destinado para cada actividad?
- Poco  Normal  Demasiado

#### V - SUGERENCIAS

Qué sugerencia harías con relación a las actividades desa-  
rolladas:

- 1- En cuanto al tiempo para cada actividad: \_\_\_\_\_
- 2- En cuanto a la actividad del profesor en el desarrollo  
de las actividades: \_\_\_\_\_
- 3- En cuanto a la metodología (forma de enseñanza por acti-  
vidades) \_\_\_\_\_
- 4- En cuanto al grado de dificultad del tema: \_\_\_\_\_
- 5- Otros: \_\_\_\_\_

CUADRO 5,4

Respuesta al Cuestionario final que fue realizado por los -  
dos Grupos de Control (Primer Grupo: 18 alumnos, Segundo -  
Grupo: 24 alumnos)

PARTE	PREGUNTA N°	RESPUESTA	Grupo N° 1		Grupo N° 2	
			Total	%	Total	%
I	1	Nada _____	4	22	8	33
		Poco _____	14	78	14	58
		Bastante _____	0	0	2	8
		Mucho _____	0	0	0	0
	2	Nada _____	4	22	6	25
		Poco _____	9	50	12	50
		Bastante _____	3	17	4	17
		Mucho _____	2	11	2	8
	3	Aburrido _____	0	0	0	0
		Interesante _____	14	78	20	83
		Difícil _____	2	11	0	0
		Fácil _____	0	0	0	0
		Activo _____	2	11	4	17
	4	Ninguno _____	0	0	0	0
		Poco _____	13	72	10	42
		Bastante _____	5	28	12	50
		Demasiado _____	0	0	2	8
	5	Nada _____	1	6	4	17
		Poco _____	11	61	6	25
		Bastante _____	6	33	8	33
Demasiado _____		0	0	2	8	

PARTE	PREGUNTA N°	RESPUESTA	Grupo N° 1		Grupo N° 2	
			Total	%	Total	%
I	6	Ninguna _____	4	22	8	25
		Poca _____	12	67	18	75
		Bastante _____	2	11	0	0
		Mucha _____	0	0	0	0
	7	Si, mucho _____	0	0	2	8
		Si, un poco _____	10	56	2	8
		Definitivamente _____	8	44	20	83
	8	Si, mucho _____	6	33	8	33
		Si, un poco _____	12	67	10	42
		Definitivamente no _____	0	0	6	25
	9	De facil comprensión _____	8	44	24	100
		De difícil compren. _____	8	44	0	0
Inentendible _____		2	22	0	0	
10	Si _____	17	88	22	91	
	No _____	1	11	2	8	
	Por qué? A _____					
11	Si _____	3	27	2	8	
	No _____	15	83	22	91	
	Por qué? B _____					
12	Si _____	7	39	2	8	
	No _____	11	61	22	91	
	Por qué? C _____					
II	13	Muy sencillo _____	1	6	10	42
		Bastante sencillo _____	2	11	4	17
		Poco sencillo _____	11	61	6	25
		Nada sencillo _____	4	22	4	17

PARTE	PREGUNTA N°	RESPUESTA	Grupo N° 1		Grupo N° 2	
			Total	%	Total	%
II	14	Mayor Part. del almo.	10	56	16	67
		Igual Part. del almo.	6	33	8	33
		Menor part. del almo.	2	22	0	0
	15	Mucho más que la Ens. Trad.	9	50	10	42
		Más que la Ens. Tradicional	8	44	4	17
		Igual que con la Ens. Trad.	1	6	10	42
		Menos que con la Ens. Trad.	0	0	0	0
	16	Suficiente _____	4	22	0	0
		Normal _____	7	39	16	67
		Poco _____	7	39	8	33
	17	Si _____	14	78	20	83
		No _____	4	22	4	17
		Por qué? D				
	18	Poco lento _____	18	100	18	75
		Bastante lento _____	0	0	4	17
Muy lento _____		0	0	0	0	
19	Si _____	3	28	10	42	
	No _____	15	72	10	42	
	Por qué? E					
III	20	Si _____	0	0	0	0
		No _____	18	100	24	100
		Por qué? F				

PARTE	PREGUNTA N°	RESPUESTA	Grupo N° 1		Grupo N° 2	
			Total	%	Total	%
III	21	Nada _____	0	0	0	0
		Poco _____	4	22	2	8
		Bastante _____	8	44	8	33
		Mucho _____	6	33	14	58
	22	Nada _____	0	0	0	0
		Poco _____	3	17	2	8
		Bastante _____	10	56	12	50
		Mucho _____	5	28	10	42
	23	Ansioso _____	10	56	22	91
		Nervioso _____	7	39	0	0
		Con poca ansiedad _____	1	6	0	0
		Sin ansiedad _____	0	0	2	8
24	Nada _____	0	0	0	0	
	Poco _____	11	61	14	58	
	Bastante _____	6	33	6	33	
	Mucho _____	1	6	2	8	
IV	25	Muy buena _____	10	56	16	67
		Buena _____	5	28	8	33
		Regular _____	3	17	0	0
		Mala _____	0	0	0	0
	26	No, nada _____	4	22	6	25
		Alguna coherencia _____	10	56	6	25
		Si, mucha _____	4	22	12	50
	27	Poco _____	11	61	8	33
		Nada _____	6	33	14	58
		Bastante _____	1	6	2	8
		Mucho _____	0	0	0	0



PARTE	Pregun- ta N°	R E S P U E S T A	Grupo N° 1		Grupo N° 2	
			Total	%	Total	%
IV	28	Por qué? G				
	29	Interesante _____	12	67	14	58
		Muy interesante _____	6	33	10	42
		Sin interes _____	0	0	0	0
	30	Poco _____	4	22	0	0
		Normal _____	14	78	24	100
Demasiado _____		0	0	0	0	

C U A D R O 5.5

RESPUESTAS A, B, C, D, E, F, G DE LAS PREGUNTAS 10, 11, 12, 17, 19, 20, 28 DEL CUESTIONAR  
RIO FINAL.

R	PRIMER GRUPO	SEGUNDO GRUPO
A:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Las dudas que el estudiante trae, se aclaran</li> <li>- Ya se tiene una idea de Geometría</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ya se trae conocimiento</li> <li>- Es fácil de aprender</li> <li>- Se puede aprender sin ningún concepto de Geometría</li> </ul>
B:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La exposición se basaba sobre lo visto en actividades.</li> <li>- Todo está relacionado con la actividad anterior</li> <li>- Se habla sobre lo mismo que en la actividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se trata de lo mismo</li> <li>- No hay nada nuevo</li> </ul>
C:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ya se tiene nociones, ideas de lo que se ha trabajado en las actividades</li> <li>- A veces no se entiende la actividad</li> <li>- Se entiende con facilidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuando se realizan las actividades, esto es fácil</li> <li>- Se ha comprendido en las actividades.</li> <li>- Ya se tiene una idea.</li> </ul>

P	PRIMER GRUPO	SEGUNDO GRUPO
D:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se aprende más por la mayor participación en las actividades</li> <li>- En las actividades se equivoca mucho</li> <li>- El trabajo es igual para todos</li> <li>- Si se comete un error en la actividad, en la exposición se corrige</li> <li>- Nos introduce la idea de lo que se verá en forma</li> <li>- Hay mayor comunicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si hay duda, se consulta con facilidad</li> <li>- Se piensa y con la orientación del Maestro, es fácil</li> <li>- Se forma hábitos de trabajo en grupo, pero más individual</li> <li>- Hay más participación</li> <li>- Se aprende más rápido y se desarrolla el sentido común</li> </ul>
E:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En lo tradicional, la explicación no es suficiente</li> <li>- La enseñanza por actividad, ayuda más</li> <li>- Se da mayor participación y se ve lo fundamental</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se explica bien después de las actividades</li> <li>- Se aprende en grupos, hay más comunicación.</li> </ul>
F:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Todos somos capaces</li> <li>- Todos la usamos en la vida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La matemática es para todos</li> </ul>
G:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En todos encontré algo que me llamaba la atención.</li> <li>- La actividad 1.6 y 1.7</li> <li>- La de rotación de planos al ubicar un punto</li> <li>- Todos por la variedad de actividades</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Todas porque son interesantes</li> <li>- Las actividades 1.2 y 1.12</li> <li>- La actividad sobre trazos de paralelas y perpendiculares</li> <li>- La actividad sobre familias</li> </ul>

## S U G E R E N C I A S

P	PRIMER GRUPO	SEGUNDO GRUPO
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El tiempo es muy poco y la actividad muy rápida</li> <li>- Para mí el tiempo es normal</li> <li>- Se debe dar el tiempo suficiente a cada actividad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El tiempo tiene que ser adecuado a cada actividad</li> <li>- Una actividad diaria, para comprenderla mejor</li> <li>- Muy poco tiempo se dá</li> <li>- Que se termine cada actividad empezada</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debe conocer bien la materia y dar una buena explicación</li> <li>- Debe exigir, pero deber ser comunicativo</li> <li>- Debe tener mucha paciencia y ser buena persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Debe ser un Profesor que explique bien</li> <li>- Que sea dinámico y que se le tenga confianza</li> <li>- Debe estar siempre atento al desarrollo de las actividades</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Es muy buena, el estudiante aprende más</li> <li>- Que se dé oportunidad de que cuando el estudiante, no entiende, se pregunte con facilidad.</li> <li>- Que auxilie individualmente sin interrumpir el desarrollo de la actividad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que se haga un resumen después que se desarrollen todas las actividades de cierta Unidad</li> <li>- Todo va de acuerdo a los objetivos</li> <li>- Es mejor para aprender</li> <li>- Es muy interesante</li> </ul>

P	PRIMER GRUPO	SEGUNDO GRUPO
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hay mayor atención y se mantiene el entusiasmo</li> <li>- Es interesante la enseñanza</li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un poco difícil al principio, pero después se entendió</li> <li>- No hubo dificultad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que sea siempre un poco más difícil - que lo normal</li> <li>- No era difícil</li> <li>- Normal, un poco confuso al principio</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Me gustaría participar en mas concursos similares</li> <li>- que las actividades se realicen en grupos</li> <li>- Que se dé mayor orientación al principio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que se dejen actividades exaula</li> <li>- Que dejen que el estudiante investigue por si solo</li> <li>- Al principio se confunde uno, debe de haber mayor ayuda</li> </ul>

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
 FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA  
 DEPARTAMENTO DE MATEMATICA

- El presente cuestionario tiene la finalidad de mejorar en lo posible los programas de Matemática a Nivel de Bachillerato, fundamentándose en los programas de Matemática a nivel Básico. Los datos que se obtengan en esta encuesta serán de carácter absolutamente confidencial y con fines de estudio.

- DATOS GENERALES:

1 Institución Educativa: Oficial                      Privada

2 Zona: Oriental                      Central                      Occidental

3 Fecha: Día \_\_\_\_\_ mes \_\_\_\_\_ año \_\_\_\_\_

4 Sexo: M                                      F

- Le pido su valiosa colaboración contestando a las preguntas - de éste cuestionario. La entrevista es anónima y no tiene que poner su nombre. Las preguntas son específicamente en la materia de Matemática.

1- Tiempo de trabajo en básica \_\_\_\_\_ años.

2- Nivel de trabajo \_\_\_\_\_ ciclo.

3- Termina su programa de Matemática? \_\_\_\_\_.

4- Si su respuesta anterior es NO; hasta que área llega? \_\_\_\_\_

5- El Area: "Conozcamos cuerpos Geométricos" es indispensable - si \_\_\_ no \_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_

6- Algunas sugerencias sobre los programas de Matemática?  
 \_\_\_\_\_

Resultados de la encuesta realizada en los meses de septiembre y octubre del año 1985 a 60 Docentes.

- De los 60 Docentes, el 53% labora con la parte Oficial, - el resto en Instituciones privadas.
- El tiempo de trabajo en Básica, oscila de 15 a 33 años.
- Sobre el nivel de trabajo; el 42% lo hace en 1er. ciclo; 42% en 2do. ciclo y 16% en 3er. ciclo.
- El 32% dijo que terminaba el programa de Matemática; el - resto llegaba a la penúltima Area o empezaba la última A-rea.
- En la pregunta: el Area "conozcamos cuerpos Geométricos" es indispensable en la enseñanza de la Matemática?  
El 100% contesto que sí; razonando el por qué?, de la siguiente manera:
  - \* Conocer los elementos de geometría ayuda a desarrollar el pensamiento.
  - \* Los trazos de las distintas figuras ayuda al aspecto de orden, limpieza, precisión, etc.
  - \* Se distinguen la forma, el tamaño, y otros aspectos geométricos.
  - \* Desarrolla ciertas habilidades y destrezas en el estu--dante.
  - \* Consideran que es básica para estudios superiores.
- Al final de la encuesta se piden algunas sugerencias so--bre los programas, me limitaré a dar algunas más importantes

tes para el tema:

- \* Hacer una mejor distribución de Areas.
- \* Eliminar el Area #1 y algunos contenidos considerados no adecuados al nivel, para poder enseñar Geometría.
- \* Que se enseñe Geometría integrada en las demás Areas.

#### 5.4 CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

En el desarrollo del primer curso experimental (22 jóvenes) en diciembre de 1985, los resultados obtenidos fueron muy significativos y de enorme valor; de tal manera que con ciertos ajustes y revisión sobre las actividades a desarrollar, se llevó a cabo la realización del segundo curso experimental (24 jóvenes) en enero de 1986, sobre la misma unidad: - SISTEMA DE COORDENADAS; y los resultados fueron mejores que en el primer grupo (diferentes estudiantes en cada grupo escogidos al azar)

##### 5.4.1 Conclusiones:

- a) Se logró desarrollar experimentalmente, a base de actividades, la Unidad I.
- b) El Método es muy eficaz en la enseñanza de la Matemática.
- c) El Método permite la máxima participación del estudiante
- d) En términos generales, el curso tuvo enorme aceptación



#### 5.4.2 Sugerencias:

- a) Desarrollar las demás Unidades del presente trabajo, con estudiantes de primer año, para confirmar su validez, ya que no se pudo probar experimentalmente.
- b) Continuar con esta Metodología para 2do. y 3er. Año de Bachillerato, en la enseñanza de la Geometría (lo mismo a nivel Universitario).
- c) Impulsar la enseñanza de la Matemática en forma integrada.

Finalmente queremos dejar constancia que la validez de esta Metodología, no tiene carácter generalizador; aunque la experiencia que se tuvo con la Unidad I, haya mostrado resultados satisfactorios.

## B I B L I O G R A F I A

1. Frédérique Papy, *Matemática Moderna*. Tomo II. Editorial Universitaria de Buenos Aires. 1970.
2. C. Gautier, D. Gerll, G. Girard, C. Thircé et A. Warusfel, *ALEPH, Algèbre/Géométrie 2<sup>e</sup> Act. Classiques Hachette*, 79 Boulevard Saint Germain, Paris.
3. Mina S. de Carakushansky, Guilherme de la Penha, *Algebra Lineal*. Junio de 1976.
4. Luis A. Santaló, *Espacios Vectoriales y Geometría Analítica*, Monografía N<sup>o</sup> 2. Serie de Matemática. Organización de los Estados Americanos. Washington, D.C. 1974.
5. Manuel Alberto Yáñez Doño, *Estrategia Modular para la Enseñanza de la Matemática*, Campinas, SP., Brasil. 1980.
6. UNESCO, *Nuevas tendencias en la Enseñanza de la Matemática*, Vol. III, preparado por la Comisión Internacional de Enseñanza de la Matemática, ICMI. 1973. París. Impreso - en las Oficinas de la UNESCO, Montevideo.
7. Jean Dieudonné, *Algèbre Linéaire et Géométrie Élémentaire* París (hermann)

A N E X O S

CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE 1er. CICLO DE LA ULTIMA AREA DE MATEMATICA

1er. Grado Area #4: Conozcamos figuras y cuerpos Geométricos	2do. Grado Area #5: Conozcamos figuras y cuerpos Geométricos	3er. Grado Area #5: Conozcamos figuras y cuerpos Geométricos
<p>Líneas Rectas y Curvas</p> <p>Segmentos de Rectas y Curvas</p> <p>Segmentos Paralelos y Perpendiculares</p> <p>Angulos: i) Concepto y Trazo ii) Igualdad y Desigualdad</p> <p>Paralelogramos (cuadrilatero)</p> <p>Triángulos, Círculos, Circunferencias</p> <p>La esfera, el cilindro, el cono.</p>	<p>Líneas: i) Curvas, rectas y quebradas.</p> <p>ii) Horizontales, verticales e inclinadas.</p> <p>Angulos</p> <p>Triángulos: i) Trazos</p> <p>ii) Clases de triángulos,</p> <p>Figuras de 4 lados (cuadrilatero, trapecio y trapezoide)</p> <p>Círculo: Construcción Sus elementos.</p> <p>La esfera, el cilindro, el cubo, el cono (Def. sencilla)</p>	<p>Trazos de rectas, curvas y quebradas.</p> <p>Elemento de un ángulo.</p> <p>Elemento de un triángulo.</p> <p>Cuadriláteros: i) El cuadrado ii) El rectángulo.</p> <p>Circunferencia y Círculo: i) Sus elementos ii) Mediatrices.</p> <p>El cilindro, el cono, la esfera, el cubo (volúmen)</p> <p>Relación entre el volúmen del cono y el cilindro.</p>
<p>Objetivos:</p> <p>Diferenciar líneas rectas de curvas</p> <p>Diferenciar líneas de segmentos.</p> <p>Combinar segmentos para armar figuras.</p> <p>Diferenciar figuras geométricas.</p>	<p>Objetivos:</p> <p>Capacitar para: <i>Apreciar</i> forma, tamaño y otras cualidades de figuras y cuerpos.</p> <p>Conocer líneas, ángulos, figuras y cuerpos geométricos.</p> <p>Desarrollar habilidades para: Distinguir y trazar rectas, Comparar longitudes, áreas y volúmenes.</p>	<p>Objetivos:</p> <p>Capacitar para: <i>Apreciar</i> Cualit. y cuantitativamente forma, tamaño, perímetro y volúmen.</p> <p>Comprobar apreciaciones.</p> <p>Desarrollar habilidades para: Distinguir y trazar diferentes clases de rectas, ángulos y figuras geométricas.</p> <p>Recolectar materiales</p> <p>Recortar, colorear y pegar.</p>

CONTENIDOS PROGRAMATICOS DE 2° CICLO DE LA ULTIMA AREA DE MATEMATICA

4° Grado Area #6: Conozcamos Figuras y Cuerpos Geométricos	5° Grado Area # 6: Conozcamos Figuras y Cuerpos Geométricos	6° Grado Area # 6: Conozcamos Figuras y Cuerpos Geométricos
<p>Líneas rectas y Segmentos de rectas:</p> <p>i) Líneas paralelas ii) Concurrentes iii) Perpendiculares</p> <p>Angulos: i) Elementos y Clases ii) Complementario y Suplementario.</p> <p>Triángulos: i) Elementos y Clases</p> <p>Cuadriláteros: i) Elementos y clases: a) Paralelo b) Trapecio c) Trapezoide</p> <p>Perímetros y Areas de: i) Cuadrados. ii) Rectángulos iii) Triángulos.</p>	<p>Puntos, Rectas y Planos.</p> <p>Trazos de paralelos y perpendiculares</p> <p>Congruencia de segmentos.</p> <p>Angulos, clases y medidas.</p> <p>Bisectriz de un ángulo</p> <p>Angulos congruentes.</p> <p>Clases de polígonos (dominio interior y exterior)</p> <p>Clases de triángulos (trazos)</p> <p>Trazos de cuadriláteros</p> <p>Elementos de Círculo y Circunferencia.</p> <p>Perímetro y Areas de polígonos.</p> <p>El prisma y sus elementos</p> <p>Superficies del cubo y del paralelepípedo.</p> <p>Volúmen del cubo y del paralelepípedo.</p>	<p>Determinación de Rectas y Planos. (intersección)</p> <p>Posición de Rectas y Planos.</p> <p>Angulos adyacentes (Trazos, complemento y suplemento)</p> <p>Angulos opuestos por el vértice</p> <p>Polígonos regulares e irregulares (trazos)</p> <p>Areas de polígonos regulares.</p> <p>Longitud de la circunferencia.</p> <p>Area del círculo.</p> <p>Area y volúmen del prisma y cilindros.</p> <p>Area lateral y total de la pirámide</p> <p>Volúmen de la pirámide</p> <p>Volúmen y área del cono.</p> <p>Area de la esfera.</p> <p>Poliedros regulares</p> <p>Interpretación de datos estadísticos</p> <p>Gráficos estadísticos.</p>
<p>Objetivos: Capacitar para:</p> <p>Apreciar cuant. y Cualit. forma, tamaño, perímetro, áreas y volúmenes, Comprobar apreciaciones,</p> <p>* Desarrollar habilidades para: Distinguir construir diferentes - clases de ángulos, figuras y cuerpos Geom.</p> <p>Comprobar perímetros, áreas y volúmenes.</p>	<p>Objetivos: Capacitar para: Lo mismo que 4° Grado.</p> <p>Desarrollar habilidad para: Hacer trazos y construcciones de líneas, ángulos, polígonos y sólidos geométricos.</p> <p>Calcular perímetros, áreas y volúmenes</p>	<p>Objetivos: Los mismos del 5° Grado.</p>

3er. CICLO: ULTIMA AREA DE MATEMATICA: CONTENIDOS

7° Grado Area # 5 Conozcamos Figuras Geométricas	8° Grado Area # 5: Conozcamos Figuras Geométricas	9° Grado Area # 5: Conozcamos Figuras Geométricas
<p>El punto, la recta y el plano (semirecta, semiplano, rayo, segmento)</p> <p>Angulos:</p> <p>i) Determinar puntos y regiones ii) Comparación iii) Clases</p> <p>Polígonos:</p> <p>i) Triángulo (Const. y Clasif.) ii) Congruencia de triángulos iii) Propiedades que satisfacen los elementos de un triángulo iv) Relación de los lados de un triángulo. v) Teorema de Pitágoras vi) Relaciones trigonométricas vii) Construir polígonos. viii) Angulos internos de un polígono.</p> <p>- Error y precisión de las medidas. - Perímetros y Areas. - Angulos en el Círculos</p>	<p>- Poliedros: Características y Clases. - Volúmenes de sólidos (Areas, laterales y totales).</p> <p>i) Prisma y paralelepípedo</p> <p>- Area lateral, total y volúmen de:</p> <p>i) Cilindro ii) Cono iii) Pirámide iv) Tronco de la pirámide v) Tronco del cono</p> <p>- La esfera: Area y Volúmen.</p>	<p>- Interpretación de gráfica - Pendiente de una recta. - Gráfica de Ecuaciones.</p>

NIVEL MEDIO: BACHILLERATO AREA DE GEOMETRIA: CONTENIDOS (MATEMATICA COMUN)

1er. Año Area #4: Geometría Analítica, Vectores	2º Año	3er. Año
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geometría Analítica:               <ul style="list-style-type: none"> <li>i) Sistema de referencias en el plano</li> <li>ii) Distancia entre dos puntos.</li> <li>iii) Pendiente de un segmento.</li> </ul> </li> <li>- Vectores:               <ul style="list-style-type: none"> <li>i) Definición.</li> <li>ii) Vectores de posición y libre</li> <li>iii) Suma y resta de vectores</li> <li>iv) Producto de un escalar por un vector.</li> <li>v) Vectores: igualdad, nulo y opuesto.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Aplicación en el área de Trigonometría.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geometría:               <ul style="list-style-type: none"> <li>i) Repaso de 1er. año</li> <li>iii) Ecuaciones de la recta.</li> <li>iii) Ecuaciones de la circunferencia.</li> </ul> </li> <li>- Vectores:               <ul style="list-style-type: none"> <li>i) Repaso de 1er. Año.</li> </ul> </li> </ul>