

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCIÓN DE EDUCACIÓN**



TRABAJO DE GRADO:

“HABILIDADES DE ESTUDIO Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN ESTUDIANTES CON DISLEXIA, EN EDUCACIÓN BÁSICA PARA PRIMERO Y SEGUNDO CICLO, EN LOS CENTROS ESCOLARES PÚBLICOS DE LA CIUDAD DE SAN MIGUEL. PERÍODO FEBRERO-AGOSTO 2019”

PRESENTADO POR:

RAMÍREZ BONILLA, MARÍA DOLORES
RAMOS VENTURA, JENNI YESENIA
SÁNCHEZ DE ROSALES, ERIKA YANIRA
VALLE MOREJÓN, ANA GRISELDA

PARA OPTAR AL GRADO DE:

LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

DOCENTE ASESOR:

Ms.D. EDWIND JEOVANNY TREJOS CABRERA

**CIUDAD UNIVERSITARIA ORIENTAL, AGOSTO DE 2019
SAN MIGUEL, EL SALVADOR, CENTROAMERICA.**

Autoridades de nivel central
UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

Msc. Roger Armando Arias

Rector

Dr. Manuel de Jesús Joya

Vicerrector Académico

Ing. Nelson Bernabé Granados

Vicerrector Administrativo

Msc. Claudia María Melgar de Zambrana

Defensora de los Derechos Universitarios

Lic. Cristóbal Hernán Ríos

Secretario General

Lic. Rafael Peña Marín

Fiscal General

Autoridades de la Facultad Multidisciplinaria Oriental
UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

Msc. Roger Armando Arias

Decano en funciones

Lic. Jorge Alberto Ortez Hernández

Secretario General

Agradecimientos

Agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera, por ser fortaleza en los momentos de debilidad y darme las fuerzas necesarias para seguir adelante, por brindarme una vida llena de aprendizajes y experiencias.

Agradezco a mis padres: Santos Ramírez y María Francisca Bonilla por apoyarme en todo momento, por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación, por confiar y creer en mí, a mis hermanos y hermanas por estar siempre presentes, acompañarme y por el apoyo moral que me brindaron a lo largo de esta etapa.

De manera especial agradezco a Marco Siliézar por brindarme su apoyo incondicional, por sus consejos y palabras de ánimos para seguir con mis estudios, a mis compañeras de trabajo de grado: Ana Valle, Erika Sánchez y Yesenia Ramos por cada momento y experiencia compartida.

Agradezco a nuestro asesor: Ms.D. Edwind Jeovanny Trejos, por ser nuestro guía en este trabajo de grado, por la dedicación y su tiempo brindado. A todas las personas que nos han apoyado y han hecho que el trabajo se realice con éxito en especial a aquellos que nos compartieron sus conocimientos.

María Dolores Ramírez Bonilla.

Agradecimientos

Principalmente a Dios por ser mi inspirador, mi guía y el que día a día me renueva las fuerza para continuar este proceso y lograr uno de mis anhelos más deseados, por permitir llegar hasta este punto de mi vida y haberme dado salud para lograr mis objetivos, por su infinita bondad, misericordia y amor por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante el periodo de mis estudios.

A mis padres, Concepción Ramos, Elva Ventura quienes me dieron la vida, por su apoyo económico, por su amor trabajo y sacrificios en todos estos años, por su apoyo incondicional, palabras de aliento, sus consejos, por haberme inculcado valores para llegar a ser una mujer de bien y porque siempre serán mi ejemplo a seguir.

A mi hermano José concepción Ramos, por su apoyo incondicional tanto moral como económicamente por su cariño, por sus palabras de ánimo que me brindo durante todo el proceso, a mi hermana Mayra Elizabeth Ramos por su cariño por su apoyo incondicional que me brinda cada día.

En especial a Rudy Hernández por su amor incondicional, por su apoyo, su comprensión por sus palabras de aliento y por siempre estar pendiente de mí.

A mi primo Ever Alcides Amaya por su apoyo moral y palabras de ánimo que siempre me brindo para que siguiera adelante con mis estudios muchas gracias.

A mis compañeras de trabajo de grado Ana, Erika, María gracias por permitir trabajar juntas, me siento muy orgullosa de tenerlas como parte de mi vida siendo excelentes compañeras y amigas que Dios las bendiga siempre y que se cumplan todos los deseos de su corazón.

A nuestro asesor Ms.D Edwind Jeovanny Trejos Cabrera por su calidad de docente por guiarnos en el desarrollo del trabajo de grado, muchas bendiciones.

Jenni Yesenia Ramos Ventura

Agradecimientos

A Dios por permitirme triunfar en mi carrera académica brindándome sabiduría, paciencia y conocimientos, siendo motivo de alegría y consuelo en los momentos difíciles, reconfortándome con bendiciones a través de su enseñanza.

A mis padres: Salvador Edmundo Sánchez Campos y Tirsa Yanira Escamilla Lozano, por ser los promotores durante todo el proceso, por los consejos y principios que inculcaron; reconociendo su amor y confianza hacia mí.

A mi esposo: Andrés Alberto Rosales, de manera muy especial por creer siempre en mí, por su amor y apoyo incondicional para desarrollarme profesionalmente.

A mis hermanos por demostrarme su cariño, a mis amigas y compañeras de trabajo de grado por cada experiencia que ganamos dentro de la universidad; a cada uno de los docentes por su valiosa labor de impartir clases, al docente asesor que por su dedicación y trayectoria ha logrado en mí, alcanzar mi meta.

Erika Yanira Sánchez de Rosales

Agradecimientos

A Dios primeramente por ser quien guía mis pasos y me ha permitido llegar hasta esta etapa de mi vida universitaria, dotándome de paciencia y sabiduría para culminar con éxito mis sueños, llenándome de lecciones que forjaron mi carácter ante las circunstancias de la vida.

A mi madre: Patricia Lorena Morejón Serpas, por ser mi inspiración y el pilar más importante que con sacrificio se preocupó por darme una buena educación, quien es mi apoyo económico incondicionalmente y quien en su infinito amor me ayudo a sobrepasar las adversidades de la vida.

A mi hija: Daniela Saori, por enseñarme que es la paciencia, que significa ser perseverante y conseguir con esfuerzo logros, quien me motiva a luchar por mis aspiraciones y ser cada día una mejor persona.

A Leopoldo Bautista; por su amor, comprensión y admiración que dibujaron en mi corazón una sonrisa que me motivo a seguir adelante.

A mi familia por llevarme en el camino del entendimiento y sus consejos que permitieron desempeñar una buena labor en mi proceso académico.

A María, Erika y Jessy que sin importar quién soy, como soy y de dónde vengo me abrieron el corazón y me brindaron lo más preciado que un ser humano puede dar; su amistad apoyándome en los buenos y malos momentos.

A nuestro asesor Ms.D Edwind Jeovanny Trejos Cabrera por aceptar ser un equipo y construir nuevos aprendizajes significativos, por sus consejos y correcciones que perfeccionaron cada detalle en nuestro trabajo de grado.

Ana Griselda Valle Morejón

ÍNDICE

| | |
|------------------------------------------------------|----|
| INTRODUCCIÓN | i |
| CAPÍTULO I | 3 |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 3 |
| 1.1 Situación Problemática | 3 |
| 1.2 Preguntas de investigación..... | 6 |
| 1.3 Justificación del estudio..... | 7 |
| 1.4 Objetivos de la investigación | 9 |
| 1.4.1 Objetivo General | 9 |
| 1.4.2 Objetivos Específicos..... | 9 |
| 1.5 Alcances y Limitaciones | 10 |
| 1.5.1 Alcances..... | 10 |
| 1.5.2 Limitaciones..... | 11 |
| CAPÍTULO II..... | 12 |
| MARCO TEÓRICO..... | 12 |
| 2.1 Antecedentes del fenómeno objeto de estudio..... | 12 |
| 2.2 Fundamentación teórica..... | 13 |
| 2.2.1 Dislexia | 13 |
| 2.3 Conceptos básicos..... | 24 |
| CAPÍTULO III..... | 26 |

| | |
|----------------------------------------------|----|
| DISEÑO METODOLÓGICO..... | 26 |
| 3.1 Enfoque de la investigación | 26 |
| 3.2 Tipo de estudio en la investigación..... | 26 |
| 3.2.1 Exploratorio | 26 |
| 3.3 Población y Muestra | 27 |
| 3.3.1 Población..... | 28 |
| 3.4 Recolección de datos..... | 30 |
| 3.4.1 Instrumentos..... | 38 |
| CAPÍTULO IV..... | 39 |
| PRESENTACIÓN DE RESULTADOS | 39 |
| 4.1 Análisis de los resultados..... | 39 |
| CAPÍTULO V..... | 65 |
| CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | 65 |
| 5.1 Conclusiones | 65 |
| 5.2 Recomendaciones | 67 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 69 |
| CAPÍTULO VI PROPUESTA..... | 71 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| ANEXOS | 118 |
| Anexo N° 1 Instrumentos | 118 |
| Anexo N°2 Constancias de autorización para ejecución de investigación. | 123 |
| Anexo N° 3 Ejemplo de test para diagnosticar dislexia..... | 130 |
| Anexo N° 4 Fotografías | 139 |
| Anexo N°5 Cronograma de actividades..... | 141 |

INTRODUCCIÓN

El propósito de la investigación es conocer las habilidades de estudio y las estrategias de enseñanza en estudiantes con dislexia, en educación básica para primero y segundo ciclo en los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel. Período febrero-agosto 2019 a través de un acercamiento a la realidad en las aulas de clase y evaluar los problemas de lecto-escritura que se presentan.

Se distribuye en VI capítulos: el capítulo I presenta el planteamiento del problema, que describe la situación problemática de la lecto-escritura siendo uno de los aspectos principales en el inicio de la educación; tal situación se puede identificar más en los niños de primero y segundo ciclo de educación básica y las interrogantes que dirigen la investigación, la justificación detalla sobre las habilidades de estudio y estrategias de enseñanza en estudiantes con dislexia, el establecimiento de objetivos permite orientar el proceso de la investigación, los alcances indican los resultados esperados y las limitaciones están enfocadas en las dificultades que se presentan en el proceso investigativo.

El capítulo II marco teórico describe los antecedentes del fenómeno objeto de estudio que detallan la dislexia e historia, la fundamentación teórica conceptualiza sobre sus características y tipos para poder conocer cuáles son las habilidades, estrategias de enseñanza y lograr resultados satisfactorios en el proceso evolutivo de educación de cada niño con dicho problema, en los conceptos básicos se organizan términos ambiguos utilizados en la investigación.

El capítulo III diseño metodológico de la investigación es de enfoque cualitativo, se establece un tipo de investigación exploratoria que permite examinar un tema o problema poco estudiado, describir las características sobre las habilidades de estudio y estrategias de enseñanza en

estudiantes con dislexia, se presenta la muestra poblacional pues las unidades que se seleccionan poseen un mismo perfil o característica siendo una investigación homogénea que implícitamente orienta para la recolección de datos a través de listas de cotejo a niños y entrevistas a docentes.

El capítulo IV análisis de los resultados muestra la relación entre las categorías del marco teórico y la información arrojada por los actores educativos.

El capítulo V incluye las conclusiones destacando la realidad educativa existente, que están orientadas a la comprensión de la investigación y las recomendaciones correspondientes.

El capítulo VI detalla la propuesta enfocada a la implementación de estrategias de enseñanza para obtener mejores resultados en la adquisición de aprendizaje de los estudiantes con dislexia.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Situación Problemática

La educación en El Salvador se presenta como un derecho inherente a la persona humana, lo que en consecuencia nos dice que es una obligación y finalidad del Estado, esto en su fomentación y difusión.

El Sistema Educativo Nacional tiene sus orígenes al constituirse la República; en 1832 se realizó el Primer Reglamento de Enseñanza Primaria en el cual se decreta la Instrucción Pública que establece la creación de escuelas primarias en cada municipio del país; serán financiadas con la ayuda de la municipalidad o en caso de que ésta no estuviera en la posibilidad serían los padres de familia quienes contribuirían para crearlas.

Hasta la década de los años cuarenta no existía un Ministerio de Educación, que se encargara de supervisar las escuelas ya creadas; sino que la "instrucción elemental" era administrada por la Subsecretaría de Instrucción Pública dependiente del Ministerio de Relaciones Exteriores y Justicia. Esta Subsecretaría contaba con la inspección escolar y con la sección técnica. La primera se encargaba de contratar y supervisar al personal, la segunda se dedicaba a la planificación de los niveles de educación, elaboración de los programas y asesoramiento al Magisterio.

Con la creación de la Universidad de El Salvador en 1841 se constituye también el sistema educativo de tres niveles: educación primaria, media y superior. Con el Decreto Ejecutivo publicado el 15 de febrero de 1841 bajo el mandato de Don Juan Lindo se crea la educación

media (Colegio La Asunción). Aunque la escuela Parvularia da comienzo en 1886 no forma parte aun del sistema oficial. Así mismo bajo el mandato del General Francisco Menéndez se promulga la Constitución de 1886 declarando a la educación libre de credo religioso y responsabilizando al Estado de brindar educación a las clases populares, se considera que la educación primaria cubriría las demandas de estos sectores.

A su vez la educación en El Salvador es un derecho básico constitucional y el Estado es el encargado de satisfacer la demanda educativa a sus ciudadanos. De acuerdo a la Ley General de Educación de 1990, en el Título III, Capítulo I, Artículo 12 establece que, en El Salvador, "la educación Parvularia y Básica serán obligatorias para todos y juntamente con la educación especial serán gratuitas, cuando las imparta el Estado."

En el ámbito Social y Educativo los problemas de aprendizaje de la lectura y la escritura se visualizan desde una práctica de transformación planteando uno de los más grandes desafíos de la educación. La problemática de la lectura y la escritura es uno de los aspectos principales en el inicio de la educación, tal situación se puede identificar comúnmente en los niños de primero y segundo ciclo de educación básica.

Podría afirmarse que leer, además de influir de forma directa en el proceso de aprendizaje, fomenta hábitos en la persona tales como: reflexión, análisis e incluso, sirve de entretenimiento. Igualmente, se considera una herramienta para el desempeño intelectual puesto que pone en acción las funciones mentales mediando así en la inteligencia y el rendimiento académico de los estudiantes.

La práctica de la lectura requiere la utilización de varios procesos cognoscitivos que dan lugar a la comprensión del material, se genera un significado en los conocimientos que se adquieren, llevando a la obtención de un aprendizaje constructivo al basarse en tareas más dinámicas y no

tanto en la rutina. La lectura más que un requisito para obtener un conocimiento; debe sentirse como una necesidad, bien sea para la satisfacción, aprehensión o recreación.

El aprendizaje de la lectura y la escritura representa una de las tareas más complejas a las que debe enfrentarse el niño en sus primeros años de vida escolar, es decir entre los tres y siete años. A pesar de esta dificultad muchos consiguen adquirir estos aprendizajes con éxito, pero algunos alumnos muestran dificultades a pesar de una normal dotación intelectual y no presentar otras limitaciones que pudieran justificar esos problemas. En este contexto se hace fundamental la labor del docente, especialmente del primer ciclo a la hora de prevenir, detectar y corregir con prontitud éstas dificultades para que el niño no acabe perdiéndose durante el proceso de aprendizaje. Disponer de la formación necesaria, herramientas y recursos que favorezcan la buena marcha del proceso de enseñanza-aprendizaje además de una buena capacidad de reflexión, investigación, análisis y planificación; adquiere especial relevancia dentro de las competencias profesionales del maestro.

1.2 Preguntas de investigación

- 1- ¿Qué conocimientos tienen los docentes sobre la dislexia?
- 2- ¿Quién diagnostica la dislexia en los centros educativos?
- 3- ¿Qué estrategias de enseñanza utilizan los docentes en el proceso de aprendizaje en los niños con dislexia?
- 4- ¿Qué habilidades presentan los niños con dislexia en el aula?
- 5- ¿Cómo evalúan los docentes a los estudiantes con dislexia?

1.3 Justificación del estudio

En la investigación se indagará sobre las habilidades de estudio y estrategias de enseñanza en estudiantes con dislexia, en educación básica para primero y segundo ciclo, en los centros escolares públicos pertenecientes a la ciudad de San Miguel.

En el proceso escolar de los niños se observan déficit tanto en la asimilación de la lectura y escritura, como la pronunciación, la comprensión y el cálculo matemático. Existen varios factores que puedan ser los causantes de las dificultades que presentan para satisfacer las demandas académicas típicas de un salón de clases.

En la educación actual, los problemas de aprendizaje de la lectura y escritura son muy frecuentes en el desarrollo de las competencias de expresión oral y escrita, siendo una problemática comúnmente en primero y segundo ciclo de educación básica.

Se pretende estudiar sobre la dislexia, sus características y procesos, conocer cuáles son las habilidades y estrategias en su enseñanza para lograr resultados satisfactorios en el proceso evolutivo de la educación de cada niño con dicho problema. Para lograr el propósito de la investigación se recopilará información que permita conocer la realidad.

Se busca promover e incentivar a los docentes a invertir en una mejor educación en El salvador, beneficiando a todos los estudiantes con dislexia incluyéndolos en cada proceso educativo, utilizando cada una de sus estrategias de enseñanza.

Es necesario saber que dislexia es un trastorno del aprendizaje de la lectoescritura, de carácter persistente y específico, que se da en niños que no presentan ningún problema físico, psíquico ni sociocultural, que en educación se deben emplear estrategias de enseñanza para tratar a cada uno de los estudiantes con dislexia, cada docente debe recordar que su actitud debe ser positiva y constructiva, se requiere una enseñanza dinámica para poder tener éxito.

Se beneficiará a toda la población de los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel, aportando mejoras en la enseñanza educativa a los docentes para que posean una perspectiva crítica de la situación del proceso que son responsables.

1.4 Objetivos de la investigación

1.4.1 Objetivo General

Conocer la incidencia de las estrategias de enseñanza de los docentes, en el desarrollo de las habilidades de estudio de los niños con dislexia, en educación básica para primero y segundo ciclo, en los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel.

1.4.2 Objetivos Específicos

Describir cuáles son las habilidades de estudio que presentan los niños con dislexia en educación básica.

Analizar las estrategias de enseñanza que los docentes utilizan dentro del aula para la adquisición de las habilidades de estudio de los niños con dislexia, en educación básica para primero y segundo ciclo, en los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel.

Fundamentar teóricamente sobre los problemas de dislexia que existen en la escuela salvadoreña.

1.5 Alcances y Limitaciones

1.5.1 Alcances

Se conocerán y se pondrán en práctica estrategias inclusivas a niños con problemas de dislexia en los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel.

La investigación permitirá conocer la disponibilidad y capacidad que tienen los docentes para implementar estrategias en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños con dislexia.

La investigación posibilitará potenciar las estrategias de enseñanza que tienen los actores educativos en el problema de aprendizaje.

Que los docentes conozcan nuevas estrategias que les permitan mejorar la enseñanza de la lectura y escritura para que los niños puedan desarrollar al máximo las competencias.

La investigación permitirá el involucramiento no solo de los actores educativos, sino también de personal especializado en el tema de la dislexia.

Que los docentes de los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel empleen la propuesta para desarrollar estrategias de enseñanza a los niños con dislexia.

La disponibilidad de tiempo para la elaboración de instrumentos de recolección de datos.

La investigación se realizará durante el período desde el mes de febrero a agosto del 2019.

Acceso de información bibliográfica.

1.5.2 Limitaciones

La investigación solo se aplicará en los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel que cuenten con especialista y diagnósticos de niños con dislexia.

Recursos económicos limitados por parte del grupo investigador.

La disponibilidad que tengan los niños, maestros y padres de familia para colaborar en la recolección de datos.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes del fenómeno objeto de estudio

Los antecedentes sobre la temática en estudio que permite fundamentar el marco de referencia teórico conceptual, se revisaron tesis, sitios web y libros.

Se encontraron las siguientes investigaciones:

En la Universidad de El Salvador, la tesis: “PROBLEMAS DE APRENDIZAJE DE LA DISLEXIA: LECTURA Y DISGRAFIA: ESCRITURA EN EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS DE EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA EN LOS NIÑOS DEL PRIMER GRADO DEL CENTRO ESCOLAR PROFESOR RAFAEL OSORIO HIJO”. Toca un indicador de la investigación, de buscar respuestas e innovar el área de la lectura y escritura de los niños de primer grado.

En el sitio web (Mata, 2017) el término dislexia fue introducido por el profesor Berlín, oftalmólogo de la Universidad de Stuttgart en Alemania, quien describió a un grupo de pacientes que mostraron una gran dificultad para la lectura como consecuencia de un daño neurológico. Morgan y Bastián a finales del siglo pasado fueron los primeros en informar dos casos de ceguera de palabras en niños, ambos consideraron que ésta discapacidad para la lectura era debido a un déficit en el desarrollo de la circunvolución angular izquierda.

Pero, aunque Morgan sea considerado el padre, el verdadero fundador y patrocinador del estudio de la dislexia fue Hinshelwood, quien entre 1896 y 1911 publicó una serie de informes y artículos en la prensa médica describiendo casos clínicos, sugiriendo su posible naturaleza congénita, clasificándola en tres grupos: alexia, para casos de retraso mental con discapacidad de

lectura; dislexia, para los casos frecuentes de leves retrasos en el aprendizaje de la lectura y ceguera de palabras, para los casos graves de discapacidad de lectura pura.

En la década sesenta MC Donald Critchley acuñó el término dislexia, defendiendo también la opinión de que representaba un síndrome neurológico. En esta época, se delimitó la dislexia como un trastorno específico de aprendizaje de la lectoescritura, experimentaron una dificultad que no es explicable por sus capacidades cognitivas generales ni por otras razones como una instrucción inadecuada, problemas sensoriales o problemas emocionales severos.

Incorporando los resultados de las investigaciones de los últimos años, que los niños con dislexia tienen dificultad en la ejecución de tareas que requieran el procesamiento fonológico y los resultados de las investigaciones sobre las manifestaciones neuro-cognitivas de la dislexia.

2.2 Fundamentación teórica

2.2.1 Dislexia

Concepto:

Según la (Asociación Internacional de Dislexia, 2002)“*es un trastorno específico de aprendizaje, de origen neurobiológico, que se caracteriza por dificultades en el reconocimiento preciso y fluido de las palabras, problemas de escritura y decodificación*”.

La capacidad para la comprensión lectora, el reconocimiento de palabras escritas, la lectura oral y la realización de tareas escritas están afectadas y se vuelven un problema en el salón de clase donde los maestros que cuentan con 30 o más estudiantes no pueden brindar atención personalizada en un horario limitado.

Las dificultades en el deletreo a menudo se mantienen en la adolescencia incluso después de que se haya realizado algún progreso en la lectura y frecuentemente se relacionan con trastornos específicos de la lectura.

El origen de la dislexia está basado en las dificultades funcionales de algunas partes del cerebro en las que asientan procesos de aprendizajes y ejecución de la lectoescritura.

Tipos de dislexia

La dislexia no se debe estudiar como un todo, primero hay que observar muy claramente y determinar su tipo.

- a) Dislexia adquirida: se refiere a una lesión cerebral específica.

- b) Dislexia evolutiva: alteración producida durante el aprendizaje de la lectura, sin embargo, no existe alguna causa o lesión que pueda explicar el desarrollo del trastorno.

Características del estudiante con dislexia:

- 1) En la lectura: confunden letras, cambian sílabas, repiten, suprimen o añaden letras o palabras, inventan al leer, comprenden mal lo que leen, se saltan renglones, carecen de entonación y ritmo.

- 2) En la visión: podrá parecer que tienen problemas con la vista (e incluso en la audición), pero los exámenes médicos no logran confirmar. Pueden sorprender notablemente su

agudeza visual y capacidad de observación o, por el contrario, les falta percepción profunda y visión periférica.

- 3) En la escritura y ortografía: en los dictados realizan inversiones, omisiones, sustituciones, adiciones en letras o palabras, la escritura varía pudiendo ser ilegible. Tienen dificultad para entender lo que escriben, para memorizar y automatizar las reglas ortográficas. Tienen la letra muy grande o muy pequeña, ejercen gran presión con el lápiz, borran a menudo y no siempre lo que desean borrar.
- 4) Coordinación motriz: a menudo sus etapas de gateo y de caminar son anteriores o posteriores a lo habitual, otros ni siquiera gatean. Suelen tener dificultades con la motricidad fina y gruesa (atarse los cordones, ir en bicicleta, coordinar distintos movimientos, etc). Su equilibrio también se ve afectado seriamente; confunden izquierda-derecha, arriba-abajo, delante-detrás. Estas dificultades también se manifiestan en los juegos que exigen coordinación, como los de pelota, de relevos y de equipo (DISLEXIA, 2010).

¿Cómo diagnosticar la dislexia?

El diagnóstico es una tarea compleja con la que se pretende conocer las causas de la misma, valorar y aislar los síntomas, con el objetivo de seleccionar las estrategias psicopedagógicas apropiadas. El sector docente deberá orientar a la familia para que lleven al alumno a ser evaluado.

Este proceso implica la exploración médica cuya finalidad es descubrir los posibles trastornos neurológicos y/o sensoriales que inciden en el problema, la exploración psicológica que pretende analizar la dinámica de la personalidad y la exploración pedagógica que persigue detectar el nivel de madurez lecto-escritora y el grado de instrucción.

La figura del psicopedagogo podría ayudar mucho a clarificar las dudas; no obstante, salvando la especialización profesional de cada uno de ellos, siempre será mejor ampliar el campo de trabajo que dejar al niño sin diagnóstico o sin tratamiento.

Algunos test que suelen utilizar son:

- El Test de Bender: la prueba consiste, en nueve figuras geométricas dibujadas en negro. Estas se presentan a la persona evaluada una por una, que copie la figura en una hoja de papel en blanco. Al evaluado se le permite borrar, pero no puede usar ninguna ayuda mecánica (como reglas). El tiempo promedio para completar la prueba es de 5 a 10 minutos.
- El Test de Goodenough: es una técnica para medir la inteligencia general por el análisis de la representación de la figura humana; como a la vez para el estudio de la personalidad, por medio de la misma, al trazar una figura humana no dibuja lo que ve, sino lo que sabe de ella, es decir, es una expresión de su repertorio conceptual lo que se refleja en el dibujo de la figura humana.

Es necesario realizar pruebas para detectar problemas en las áreas fonológicas, auditivas, visuales y motrices a través del anamnesis a los padres/madres de familia recopilando el historial clínico del niño.

Se pueden identificar tres problemas principales en las diferentes áreas:

1- Problema en el área fonológica y silábica.

La conciencia fonológica es considerada una habilidad donde la reflexión es dirigida a comprender que un sonido o fonema está presentado por un grafema o signo gráfico que, a su vez, si se combina con otro, forman unidades sonoras y escritas que permiten construir una palabra que posee un significado.

El más influyente a los problemas de lectura, postula *la presencia de déficit relacionados con el acceso y/o manipulación de información fonológica, que impiden el aprendizaje eficiente de las correspondencias grafema-fonema que son cruciales para la lectura.* (Facultad de Psicología. Universidad de Málaga, 2011).

Estos déficits producen una disfunción en el procesamiento de la información por parte del hemisferio izquierdo (el encargado de los procesos del lenguaje); los déficits fonológicos son secundarios a daños más básicos relacionados con la percepción de transiciones acústicas, vinculados con irregularidades microscópicas en la corteza auditiva.

2- Problema en el área de viso percepción.

Postula la existencia de desórdenes visuales de bajo nivel relacionados con anomalías en las células magno-celulares del tálamo. Estas células están implicadas en el procesamiento de información de bajo contraste y de estímulos de movimientos rápidos que podrían ser relevantes para la actividad lectora relacionada con los movimientos sacádicos.

La percepción visual es la discriminación e interpretación de los estímulos externos visuales relacionados con el conocimiento previo para tener la habilidad de encontrar las características exactas de las formas, trazos, letras u objetos.

Para comprobar la existencia de este problema se emplean diferentes test como ejemplo el FROSTIG, permitiendo valorar la percepción visual vinculada directamente a la adquisición de la lectoescritura y habilidades en general.

3- Problema en el área de motricidad y lateralidad.

Considerando el problema de motricidad como una lesión en la automatización de procesos sensorio-motores de alto nivel esencial para la lectura que podrían reflejar un funcionamiento anómalo en el cerebelo lateral, reflejando falta de ritmo o movimientos, disociados, asimétricos, respiración sincrónica, falta de equilibrio y conocimiento deficiente del esquema corporal.

Los problemas anteriores explican que el cerebro del niño está afectado estructuralmente. Dentro de dicha distribución y funcionalidad: ¿Qué habilidades puede tener un niño en el aprendizaje? Según (Menjivar, Dislexia , 2019) *Con respecto a la memoria no solo se trata de*

memorizar sino de que él no capta la figura; por ejemplo: la letra (t) que tiene una línea horizontal en medio, o la letra (d) que lleva una línea y una pancita a la izquierda y la letra (b) a la derecha, si el niño tiene ese nivel de afectación en la memoria, es necesario trabajar a través del juego ya que le genera entusiasmo siendo esta la única habilidad de los niños con dislexia. Su abordaje y adquisición de conocimientos es por medio del juego.

Los niños aprenden mejor de manera multisensorial si exploran activamente su entorno, utilizando materiales de manipulación directa, aprovechando su curiosidad natural y su deseo de descubrir el sentido que tiene el mundo que los rodea.

Algunas estrategias de enseñanza son:

- Utilizar una imagen para cada letra, después por palabras.
- Utilizar objetos de referencia que pueda ver y tocar.
- Trabajar con estímulos de colores.
- Utilizar plastilina.
- Utilizar arena.
- Trabajar el abecedario con diferentes texturas.
- Realizar diccionarios personalizados.
- Rimas, cintas y material audiovisual.
- Pintar con el dedo, las letras en la espalda, en la mano, en el espacio y jugar a adivinarlo.
- Buscar refuerzos visuales o auditivos para trabajar el vocabulario, los colores, los días de la semana. (Cintas de video, programas informáticos, casetes).

-Enseñarles a manejar el ordenador, ya que será una herramienta fundamental en su proceso de aprendizaje.

- Tener el aula decorada con muchos refuerzos visuales (si se está trabajando la letra B, colocar, fotos o recortes de revista de objetos que empiecen por la misma letra).

- Según la edad, se emplea el uso de la grabadora, para que se empiece a familiarizar con ella (grabar canciones, vocabulario, colores).

Ejercicios de Conciencia silábica

Segmentación silábica: cuántas sílabas tiene una palabra. Ejemplo: ¿Cuántas sílabas tiene la palabra espirales? “Es-pi-ra-les” =

Omisión de sílabas: que omita una determinada sílaba. Ejemplo: ¿Qué quedaría si a la palabra “Espirales” se le quita la 2º sílaba? “Esrales”.

Sustitución de sílabas: que sustituya una determinada sílaba de la palabra por otra. Ejemplo: Sustituye la 2º sílaba de la palabra “Espirales” por la sílaba “bu”. “Esburales”.

Encontrar sílabas ocultas oralmente. Ejemplo: que indique la sílaba oculta o trocito que falta en la palabra “Es_mago” y tendrá que responder “to”.

Identificar que sílaba se repite en dos palabras distintas. Ejemplo: ¿Qué trocito suena igual en explanada y plano? “Pla”.

Juegos tipo veo-veo o cadena de palabras a través de sílabas. Ejemplo: veo-veo una cosita que comienza por el trocito “Pla” o cadenas de palabras tipo “lazo, zorro, ropa, paloma...”

Ejercicios de ordenar sílabas para formar palabras: ordena las sílabas para formar una palabra, “lla – tor – ti” / “tortilla”.

Ejercicios de Conciencia fonética.

Segmentación de fonemas: que diga cuántos sonidos tiene una palabra. Ejemplo: ¿Cuántos sonidos tiene la palabra espirales? “E-s-p-i-r-a-l-e-s” = 9.

Omisión de fonemas: que omita un determinado sonido. Ejemplo: ¿Qué quedaría si a la palabra “Espirales” se le quita el 2º sonido, o el sonido /s/. “Epirales”.

Sustitución de fonemas: que sustituya un determinado sonido de una palabra por otro. Ejemplo: Sustituye el 2º sonido de la palabra “Espirales” por el sonido /r/. “Erpirales”.

Encontrar los sonidos ocultos. Ejemplo: que indique el fonema oculto o sonido que falta en la palabra “Es-irales” y tendrá que responder /p/.

Identificar que sonido se repite en dos sílabas o palabras distintas. Ejemplo: ¿Qué sonido o fonema suena igual en far y flo? /f/.

Ejercicios de discriminación auditiva de sonidos. Ejemplo: entregar varias imágenes, objetos o dibujos y que rodee los que llevan el sonido /l/.

Juegos tipo veo-veo a través de sonidos. Ejemplo: veo-veo una cosita que empieza por el sonido /p/.

Ejercicios de ordenar grafemas para formar palabras: ordena las siguientes letras para formar una palabra, “l p á i z “/ “lápiz”.

Ejercicios de completar palabras con grafemas. Ejemplo: Cara_elo, tendrá que escribir “m”.

Dictados de sonido. Ejemplo: realizar un dictado de sonidos en el que tenga que adivinar que palabra estamos nombrando, también decir al niño que diga los sonidos que componen una determinada palabra. Ejemplo: ¿Qué palabra se está nombrada? /p/ /e/ /l/ /o/ /t/ /a/. No se dice el nombre de las letras sino el sonido de cada grafema.

Ejercicios de Conciencia Léxica

Contar mentalmente las palabras de una frase: ¿Cuántas palabras distintas hay en la oración:

“Mis amigos vienen hoy a casa por la tarde”? 9 palabras.

Omitir una determinada palabra de una frase: qué quedaría si se quita la 3º palabra de la oración: “Mis amigos vienen hoy a casa por la tarde” / “Mis amigos hoy a casa por la tarde”.

Sustituir una determinada palabra en una frase: qué resulta si sustituimos la 3º palabra de la oración por la palabra “sol”; “Mis amigos sol hoy a casa por la tarde”.

Separar frases escritas en palabras. Ejemplo: separa con rayitas las palabras de esta oración: “Misamigosvienenhoyacasaporlatarde”.

Escribir oraciones con un determinado número de palabras dando alguna instrucción previa. Ejemplo: escribe una frase de 8 palabras con el binomio “volar- noche”; Por la noche vi volar un pájaro azul”.

Ejercicios compensatorios: de deletreo, sopas de letras y rimas.

Ejercicios de deletreo de palabras: igual que los dictados de sonidos emplear juegos de deletreo en los se trabaje el nombre de las letras, aunque para los niños con dislexia es más importante trabajar el sonido de los grafemas que el nombre de las letras.

Actividades con rimas: encontrar dos palabras que rimen mediante imágenes, hacer grupos o dúos de palabras que rimen, terminar rimas propuestas con la palabra final, etc. (Menjivar, técnicas de abordaje a niñez con dislexia, 2018).

Al ejercitar la motricidad, la memoria fonológica y la maduración viso-perceptual obteniendo resultados satisfactorios, el niño puede pasar a trabajar con una página de papel y lápiz para desarrollar habilidades dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Enfoque inclusivo de la dislexia en el aula:

Una vez diagnosticado, el currículo tendrá que adaptarse a las necesidades del niño, que precisa estrategias de enseñanza distintos a los convencionales, más tiempo de aprendizaje y mucho apoyo emocional; es indispensable una enseñanza “multisensorial” que le proporcione diversos medios de estimulación que refuercen e integren las habilidades básicas.

Por lo tanto, el maestro deberá:

- 1- Ser positivo y constructivo.
- 2- Aceptar el hecho de que el niño con dificultades específicas de lectoescritura podrá tardar hasta tres veces más en aprender y que se cansará rápidamente.
- 3- Cerciorarse de que el entorno educativo es estructurado, previsible y ordenado: los niños con dificultades de aprendizaje responden más favorablemente cuando se dan estas condiciones.
- 4- Elogiar sus capacidades y aprovechar sus puntos fuertes para enseñarles mejor.

2.3 Conceptos básicos

Anamnesis: conjunto de datos que se recogen en la historia clínica de un paciente con un objetivo diagnóstico. (española, 2014).

Bender: es un instrumento psicotécnico de evaluación psicológica que se emplea para evaluar el funcionamiento visomotor y la percepción visual tanto en niños como en adultos.

(Menéndez, 2018).

Células magno-celulares del tálamo: son neuronas ubicadas dentro de las capas magno celulares del núcleo geniculado lateral del tálamo, se refieren principalmente a percepción visual, en particular estas células son responsables de resolver el movimiento y contornos gruesos. (Células magnocelulares).

Estrategia: es el conjunto de acciones que se implementarán en un contexto determinado con el objetivo de lograr el fin propuesto. (Ucha, Definición ABC, 2008).

Fonema: son las unidades básicas sobre las que se estudia el lenguaje en cuanto a fonación, es decir, en cuanto al sonido que se realiza al pronunciarlas. (Guardado, 2019).

Frostig: prueba diseñada con el propósito de apreciar los retrasos en la madurez perceptiva en niños que presentan dificultades de aprendizaje. (TEA Ediciones, 2019).

Grafema: es la unidad más pequeña dentro de la escritura que se realiza en un determinado idioma, son los encargados de darle forma al alfabeto de un idioma e incluyen los números, las letras y otros tipos diferentes de signos lingüísticos. (Briseño, 2019).

Habilidad: es la aptitud, talento, destreza o capacidad que ostenta una persona para llevar a cabo y por supuesto con éxito, determinada actividad, trabajo u oficio. (Ucha, Definición ABC, 2008).

Sacádicos: es un movimiento rápido del ojo, cabeza u otra parte del cuerpo. También puede referirse a un desplazamiento rápido de una señal emitida, u otro cambio rápido. (Diccionario Abierto de Español, 2014).

Tálamo: conjunto de sustancia gris (cuerpos de neuronas) formado por dos estructuras encefálicas con forma de huevo que se encuentran por debajo de la corteza cerebral. (Adrián Triglia, 2019).

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la investigación

El enfoque de la investigación será de tipo cualitativo, pretende la explicación de una realidad social y objetiva de los sujetos, examinando los hechos que se basan más en una lógica, proceso inductivo, explorar, describir; luego generar perspectivas teóricas buscando con exactitud sus resultados. El enfoque cualitativo *utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación.* (Hernández Sampieri, 1991).

El enfoque cualitativo se incorpora en esta investigación con la finalidad de conocer las habilidades de estudio y estrategias de enseñanza en estudiantes con dislexia, en educación básica para primero y segundo ciclo, en los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel. Período febrero-agosto 2019.

3.2 Tipo de estudio en la investigación

3.2.1 Exploratorio

Explorar es tener la libertad para investigar y tratar de descubrir la verdad de un tópico estudiado, formulando las preguntas correctas a través de un análisis minucioso que permite al final de la investigación obtener las conclusiones tomando en consideración los detalles más predominantes.

Al explorar hay que estar abiertos a obtener la mayor cantidad de información e ir descartando a medida se profundiza en la investigación conforme a los objetivos, aquellos datos que podrían resultar menos importantes.

Cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado, del cual se tienen muchas dudas o no se ha abordado antes. (Hernández Sampieri, 1991).

Entendiendo que la investigación exploratoria es aplicada en temas poco indagados, como el de las habilidades de estudio y estrategias de enseñanza en estudiantes con dislexia, permitiendo la flexibilidad en la metodología aplicada para descubrir todas las afirmaciones o pruebas existentes del fenómeno de estudio, familiarizarse con un tema relativamente desconocido, construyendo ideas y obtener la información con el objetivo de elaborar de forma más completa la investigación.

3.3 Población y Muestra

Para que haya profundidad en la investigación debe estar perfectamente detallada, fundamentada con las características que respaldan la población y muestra para obtener con mayor seguridad los datos que se incorporan al estudio. *Toda investigación debe ser transparente, así como estar sujeta a crítica y réplica, éste ejercicio solamente es posible si el investigador delimita con claridad la población estudiada y hace explícito el proceso de selección de muestra. (Hernández Sampieri, 1991).*

3.3.1 Población

Es necesario detallar el problema de la investigación y los objetivos de la misma, para lograr definir la unidad de análisis que sirve como referencia para la obtención de información. Tomando en cuenta que la selección se realiza a partir de que en los centros escolares haya un especialista, que lleve un registro de los niños con dislexia, los expedientes incluyen caracterizaciones, test estandarizados, estudios neurológicos y psicológicos para determinar el problema.

En esta investigación la población seleccionada se clasifica en dos grupos: docentes y especialistas, estudiantes de primero y segundo ciclo diagnosticados con dislexia en los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel.

La población es un conjunto de sujetos o elementos que presentan una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación.

Los principios que rigen la selección de población:

- **Homogénea:** las unidades que se seleccionan poseen un mismo perfil y características, comparten rasgos similares. Su propósito es centrarse en el tema por investigar, resaltar situaciones, procesos o episodios en un grupo social.
- **Tiempo:** se refiere al período de tiempo donde se ubica la población de interés.
- **Espacio:** hace referencia al entorno de la población y el tamaño de esta.

TABLA 1. Distribución de población de centros escolares que cuentan con estudiantes diagnosticados con dislexia, docentes y especialistas que les atienden.

| Código | Centro Escolar | Total de estudiantes de primero y segundo ciclo | Muestra poblacional de los niños diagnosticados con dislexia | | Docentes | Especialista |
|--------|-------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|----------|--------------|
| | | | I ciclo | II ciclo | | |
| 13086 | C. E. María Escobar Granillo | 186 | 7 | 1 | 3 | 1 |
| 13092 | C. E. Pablo J Aguirre | 260 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 12996 | C. E. Urbanización California | 317 | 0 | 4 | 1 | 1 |
| 13085 | C. E. Dolores Souza | 211 | 4 | 1 | 3 | 1 |
| 13099 | C. E. Dolores C Retes | 883 | 4 | 0 | 1 | 1 |
| 13001 | C. E. Colonia San Francisco | 160 | 8 | 2 | 2 | 1 |
| 13017 | C. E. Colonia Chaparrastique | 95 | 2 | 1 | 2 | 1 |
| TOTAL | | 2,112 | 25 | 10 | 12 | 7 |
| | | | 35 | | | |

Fuente: elaboración del equipo investigador.

La muestra establecida será la que se definió como población para la investigación, debido a que la población no supera los parámetros establecidos para determinar una muestra representativa.

Mencionar que durante la recopilación de información se descartaron escuelas: Centro Escolar Ingeniero Víctor José Batarse, Centro Escolar Ciudad Martell República de Francia, Centro Escolar Colonia San José, Centro Escolar Colonia Unidas, Centro Escolar Colonial Rio Grande, Centro Escolar Colonia 15 de septiembre, Complejo Educativo Ofelia Herrera, Centro Escolar Exaltación Pompilio Salgado Rivera, Centro Escolar Ciudad Jardín #3, Centro Escolar Guillermo de Jesús Carranza, Centro Escolar Colonia Santa Luisa, Centro Escolar Colonia Dolores, Complejo Educativo Sor Cecilia Santillana Ahuactzin, Centro Escolar Jesús Escobar de Cárdenas, Complejo Educativo Confederación Suiza, Centro Escolar Niño Jesús de Praga. Porque no cuentan con personal especializados para diagnosticar a niños con dislexia.

Centro Escolar Paraíso Real, Centro Escolar Abdón Cordero y Centro Escolar Unión Panamericana el docente de apoyo a la inclusión no ha extendido expedientes de casos de dislexia.

Centro Escolar Aminta de Montiel y Centro Escolar Sangrado Corazón, no se autorizó el permiso para realizar la investigación por parte de la dirección.

También casos especiales como: Centro Escolar Residencial La Pradera II, Centro Escolar Colonia Carrillo, Centro Escolar Milagro de la Paz, Centro Escolar Ciudad Jardín por violencia social.

3.4 Recolección de datos

Acopio de datos en los ambientes naturales y cotidianos de los participantes o unidades de análisis. (Hernández Sampieri, 1991).

La recopilación de datos cualitativos implica un análisis e investigación a profundidad.

Se utiliza para obtener información, se enfoca principalmente en construir ideas, razonamientos y motivaciones que respaldan la investigación.

Debido a que los datos cualitativos no se pueden medir se prefieren técnicas de recopilación de datos que estén estructurados de forma limitada.

Para cumplir con los objetivos de la investigación y recolectar la información de forma precisa es necesario detallar las estrategias que se implementaron en los centros escolares, enfocados en descubrir las habilidades de estudio que tienen los niños con dislexia.

Metodología a desarrollar:

Se visita a los centros escolares para determinar el espacio o lugar para ejecutar las estrategias, se procede a la elaboración del material didáctico acorde a las actividades a realizar, trabajar una sesión de dos horas con los estudiantes de primer ciclo y las siguientes dos horas con los de segundo ciclo.

Período de ejecución:

| Fecha | Centro Escolar |
|----------|-------------------------------|
| 25 junio | C. E. Pablo J Aguirre |
| 26 junio | C. E. Urbanización California |
| 1 julio | C. E. Colonia Chaparrastique |
| 2 julio | C. E. Dolores Souza |
| 3 julio | C. E. Colonia San Francisco |
| 4 julio | C. E. María Escobar Granillo |
| 5 julio | C. E. Dolores C Retes |

Área de motricidad y lateralización

Es importante trabajar la motricidad para activar el sistema nervioso central, determinar la condición muscular para que el niño con dislexia entre en un ambiente de confianza permitiéndole desarrollar con facilidad y aceptación las actividades en conjunto con la lateralización.

| ESTRATEGIAS | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PRIMER CICLO | SEGUNDO CICLO |
| <ul style="list-style-type: none">• Juego del globo <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Globos <p>Explicación: Este juego va orientado a enseñar las nociones espaciales como arriba-abajo, delante-atrás, izquierda – derecha.</p> <p>Cada niño debe realizar lo que el orientador le indique con el globo. Giro a la derecha, izquierda, arriba, abajo etc.</p>  | <ul style="list-style-type: none">• Cuerpo en movimiento <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Conos <p>Explicación: Hacer dos grupos en fila, se traza una línea horizontal en medio de la cancha, se pide que pase un niño de cada grupo al frente y que se coloquen frente a frente; el orientador dirá lo que deben hacer: -Abajo, arriba, saludo chino, paso atrás, delante, giro, cambio, derecha, izquierda. -Para trabajar derecha-izquierda se colocan dos conos a cada extremo.</p>  |

- El juego del espejo

Materiales:

- ❖ Espejo
- ❖ Lana

Explicación:

Consiste en ponerse frente a un espejo y dividir su cuerpo en dos con lana, tocar con la mano derecha solo la zona derecha de su cuerpo (ojo, mejilla, hombro).



- Juego de los aros

Material:

- ❖ Aros

Explicación:

Hacer grupos de 4 a 5 integrantes

Entregar un aro y dar explicaciones hacia qué lado deben pasarlo, todos deben estar agarrados de las manos y deben pasarlo por todo el cuerpo.



- Siguiendo huellas

Materiales:

- ❖ Papel
- ❖ Siluetas de pie hechas de foami

Explicación:

El niño debe saltar sobre la silueta del pie, según la dirección en que se encuentre ubicada la silueta.



- Peregrina

Material:

- ❖ Yeso

Explicación:

El niño debe situarse detrás del primer número, con la piedra en la mano, y lanzarla.

El cuadrado en el que caiga se denomina "casa" y no se puede pisar.

Comienza a recorrer el circuito saltando en un pie en los cuadrados, o con los dos pies si se trata de un cuadrado doble.



Área de viso-percepción

Permite el procesamiento de la información a nivel ocular, colaborando con el desarrollo cognitivo, lo que posibilita la percepción visual en los niños con dislexia es recordar de manera inmediata todas las formas, tamaños y colores. Obteniendo la capacidad de encontrar similitud, relacionar la visión y el espacio.

| ESTRATEGIAS | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PRIMER CICLO | SEGUNDO CICLO |
| <ul style="list-style-type: none">• Figuras lógicas <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Figuras elaboradas de foami de diferente tamaño, color y forma. <p>Explicación: En grupos de 3 se les da un juego completo de figuras con diferente tamaño, color y forma. El orientador dará indicaciones que cada grupo debe acatar. Ejemplo: se les pide que busque las formas similares, los que son del mismo color.</p>  | <ul style="list-style-type: none">• Figuras lógicas <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Figuras elaboradas de cartulina <p>Explicación: Cada niño debe encontrar según su similitud y separar cada figura.</p>  |

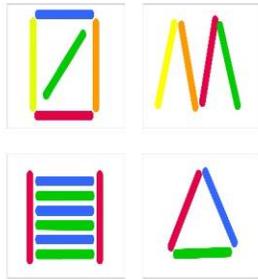
- Construyendo figuras con paletas de colores

Materiales:

- ❖ Paletas de colores
- ❖ Cartel

Explicación:

Cartel con figuras de diferentes formas y colores. Cada niño realiza con las paletas de colores cada una de las formas que ve en el cartel.



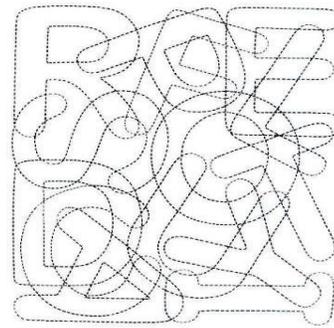
- Localización de figuras

Materiales:

- ❖ Copias de imágenes
- ❖ Colores

Explicación:

Se les entrega una copia donde se encuentran diferentes letras del alfabeto desordenadas. Pedirles que colorean 4 letras y mencionen una palabra que inicie con cada letra.



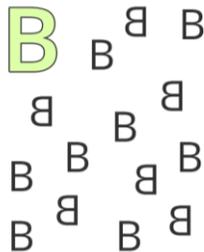
- Jugando con imágenes

Materiales:

- ❖ Copias con diferentes actividades.

Explicación:

Cada niño debe realizar cada una de las actividades que se le presentan en la copia acorde a la indicación del orientador.



- Jugando con imágenes

Materiales:

- ❖ Copias con diferentes actividades.

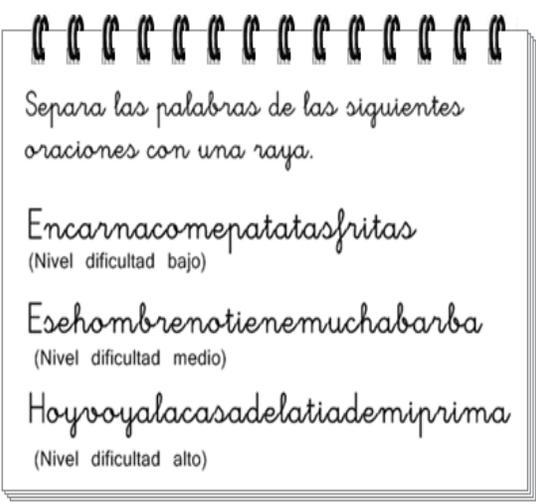
Explicación:

Cada niño debe realizar cada una de las actividades que se le presentan en la copia acorde a la indicación del orientador.



Área conciencia fonológica y silábica

Es la habilidad que permite comprender que las palabras están constituidas por sílabas y fonemas(sonido). Posibilitando a los niños reconocer, identificar y manipular.

| ESTRATEGIAS | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| PRIMER CICLO | SEGUNDO CICLO |
| <ul style="list-style-type: none"> • Descubriendo sílabas con las cajas mágicas. <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ 3 Cajas pequeñas identificadas con los números 1,2,3, ❖ Tarjetas con imágenes de objetos y animales que tengan entre 1 y 3 sílabas. <p>Explicación:</p> <p>Se organiza a los niños en grupos de 4 y 5 integrantes se les pide que se coloquen todos frente a la maestra quien tendrá ocultas detrás de ella las tarjetas con las imágenes. Delante de ella estarán las 3 cajas. Luego se les dice: “Sacaré una tarjeta y tendrán que decir si la palabra tiene 1, 2 o 3 sílabas, pero esto lo haremos con aplausos así podremos juntos reconocer cuántas sílabas tiene cada palabra”. (aplauo por sílaba) Una por una se muestran las tarjetas y luego se colocan en las respectivas cajas.</p> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div> | <ul style="list-style-type: none"> • Separando frases. <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cartel <p>Explicación:</p> <p>Se colocan varias frases en un cartel y luego cada niño/a debe separar correctamente la frase. Ejemplo: misamigosvienenhoyporlatarde. Separado: mis amigos vienen hoy por la tarde.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-top: 20px; text-align: center;">  <p style="font-style: italic;">Separa las palabras de las siguientes oraciones con una raya.</p> <p>Encarnacomepatatasfritas (Nivel dificultad bajo)</p> <p>Esehombrenotienemuchabarba (Nivel dificultad medio)</p> <p>Hoyoyalacasadelatiademiprima (Nivel dificultad alto)</p> </div> |

- Vamos a pescar

Materiales:

- ❖ Dibujos de peces de colores de diferentes tamaños.
- ❖ Cañas confeccionadas con unas varillas de madera
- ❖ Una bolsa.

Explicación:

Se esparcen los peces por todo el suelo. A continuación, se les dice a los niños: “Tienen que pescar palabras con la letra q, luego con la letra p, con la letra b etc. Deben atrapar todos los peces que puedan en un minuto, pero sin dejarlos caer. Luego los peces se colocan dentro de la bolsa.



- Juego del veo, veo

Explicación:

Uno de los participantes piensa un objeto que se encuentra a la vista del grupo y dice:

Veo, veo.

¿Qué ves? (preguntan los demás).

Una cosita (continúa el que ha iniciado el juego).

¿Y qué cosita es? (preguntan los demás).

Empieza, por la (letra por la que empieza lo que está viendo y pensando).

Los demás dicen, por turno, un objeto que empiece por esa letra.



- Juego del veo, veo

Explicación:

Uno de los participantes piensa un objeto que se encuentra a la vista del grupo y dice:

Veo, veo.

¿Qué ves? (preguntan los demás).

Una cosita (continúa el que ha iniciado el juego).

¿Y qué cosa es? (preguntan los demás).

Empieza, por la letra de lo que está viendo y pensando.

Los demás dicen, por turno, un objeto que empiece por esa letra.



- Dado fonético gigante

Material:

- ❖ Dado

Explicación:

Se le pide al niño que lance el dado y dependiendo la letra que caiga, debe decir una palabra que empiece con esa letra y posteriormente deletrear.



3.4.1 Instrumentos

Para consolidar la investigación se hizo uso de la lista de cotejo, la cual consiste en un listado de aspectos (contenidos, capacidades, habilidades y conductas).

Es un instrumento de verificación durante el proceso de enseñanza aprendizaje con ciertos indicadores prefijados lo cual permite realizar una comparación entre los objetivos planteados y el resultado obtenido.

La lista de cotejo tiene formato de una tabla con tres o cuatro columnas, en la primera columna se detallan los indicadores, aun lado se colocan dos columnas más, en donde sea posible señalar los resultados de los indicadores.

Para los docentes y especialistas se utiliza la entrevista en profundidad es una técnica de recogida de información de carácter cualitativo. Se fundamenta en el análisis de manera individual, su objetivo principal es indagar de manera exhaustiva a una sola persona de forma de que la misma se sienta cómoda y libre de expresar en detalle sus creencias, valoraciones, opiniones e ideas.

El tipo de entrevista es estructurada, de modo que el entrevistador se apoya en un guion, donde se encuentran sistematizadas todas las necesidades de información relevante para el investigador, mantener el interés, la confianza para profundizar de manera que en todo momento la entrevista esté centrada en el asunto de estudio.

CAPÍTULO IV

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

4.1 Análisis de los resultados

El capítulo contiene los resultados obtenidos durante el proceso de investigación, realizado con 35 estudiantes diagnosticados con dislexia de primero y segundo ciclo de educación básica, 12 docentes de aula regular y 7 docentes de apoyo a la inclusión de los centros escolares de la ciudad de San Miguel: C. E. Pablo J Aguirre, C. E. Urbanización California, C. E. Colonia Chaparrastique, C. E. Dolores Souza, C. E. Colonia San Francisco, C. E. María Escobar Granillo, C. E. Dolores C Retes. A través de entrevistas y listas de cotejo en los salones de clases. Permitiendo un acercamiento a la realidad para conocer la incidencia de las estrategias de enseñanza de los docentes, en el desarrollo de las habilidades de estudio de los niños con dislexia.

La dislexia *“es un trastorno específico de aprendizaje, de origen neurobiológico, que se caracteriza por dificultades en el reconocimiento preciso y fluido de las palabras, problemas de escritura y decodificación”*. (Asociación Internacional de Dislexia, 2002) Afectando funciones relacionadas con la memoria, vocabulario, áreas de motricidad y percepción.

Los profesionales que la estudian son especialistas en funciones del cerebro, área del habla y lenguaje tales como neurólogos, psicólogos, psicopedagogos y logopedas, siendo la escuela el principal escenario donde se presentan este tipo de trastorno, para efectos de este estudio se trabajó con 7 centros escolares que cuentan con especialistas que se encargan de diagnosticar y atender de forma individualizada las necesidades de los estudiantes con dislexia, hay docentes

que por su experiencia identifican diversos comportamientos en su práctica pedagógica, describiendo la dislexia como:

“Dificultad que presentan los niños para escribir correctamente donde confunden algunas letras”. (Escobar Granillo, 2019).

“Alteraciones en la capacidad de lectura y comprensión de textos”. (Souza, 2019).

En las definiciones anteriores por una parte toma posición en relación al aspecto eminentemente grafológico y desde otra perspectiva solo de lectura, cuando el problema de dislexia no solo es específico de una característica, sino que se presenta en conjunto como una dificultad de la lectura y escritura, en general el reconocimiento fluido de palabras y decodificación.

Sin embargo, a partir del marco teórico que sustenta la investigación debido a la heterogeneidad que caracteriza la dislexia, los docentes necesitan enriquecer el término para expresar con facilidad las deficiencias que se presentan en todas las áreas.

El docente del aula regular detecta indicios para referir al estudiante con dislexia al docente de apoyo a la inclusión (DAI) que brinda sus servicios a la institución como especialista psicólogo o psicopedagogo, emitiendo la evaluación, calificando el grado de afectación a través de una anamnesis recogiendo el historial clínico del niño para posteriormente realizar pruebas de conciencia fonológica, viso percepción y motricidad; en cuanto a la evaluación con el neurólogo dependerá de cada docente.

Diagnóstico de estudiante con dislexia

ESQUEMA DE CARACTERIZACIÓN DE NIÑOS Y NIÑAS

I. DATOS GENERALES

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Nombres y apellidos del niño(a): [REDACTED] | |
| Fecha de nacimiento: [REDACTED] | Edad: <i>7 años 8 meses</i> |
| Dirección: [REDACTED] | |
| Teléfono: [REDACTED] | |
| Fecha en que inició su escolarización: <i>6 años / 2013</i> | |
| Último grado cursado por el niño (a): <i>3º grado</i> | |
| Motivo de la solicitud de evaluación (quién lo solicita, por qué): <i>El niño lo diagnostica por desde 1º grado con: DISLEXIA-DISCALCULIA. El Dr. [REDACTED]</i> | |
| Persona que solicita la evaluación (nombre, parentesco o relación con el niño): [REDACTED] | |

II. ENTREVISTA INICIAL

2.1 Datos familiares

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Estado familiar de la niña o el niño (marcar con una X según corresponda) | |
| 1. Vive solo con la madre. | 4. Vive con sus familiares. |
| 2. Vive solo con el padre. | 5. No vive con sus familiares. |
| 3. Vive con el padre y la madre. <input checked="" type="checkbox"/> | 6. Otros (especifique): |
| Nombre de la persona que cuida al niño o a la niña: [REDACTED] | |
| Nombre de la madre o responsable: [REDACTED] | |
| Lugar y fecha de nacimiento de la madre o responsable: [REDACTED] | |
| Último grado cursado: [REDACTED] | |
| Ocupación de la madre o responsable: [REDACTED] | |
| Lugar de trabajo: [REDACTED] | |
| Teléfono de la madre o responsable: [REDACTED] | |
| Nombre del padre: [REDACTED] | |
| Lugar y fecha de nacimiento del padre: [REDACTED] | |
| Último grado cursado: [REDACTED] | |
| Ocupación del padre: [REDACTED] | |
| Lugar de trabajo: [REDACTED] | |
| Teléfono del padre: [REDACTED] | |
| Principal sostén económico: [REDACTED] | |
| Tipo de vivienda: Casa <input checked="" type="radio"/> Apartamento <input type="radio"/> Mesón <input type="radio"/> | |

a. ¿Cómo se relaciona con sus hermanos?

Muy bien

b. ¿Cómo se relaciona con sus padres?

Excelente

c. Si en la casa viven más personas, ¿cómo es la convivencia?

d. Describa el comportamiento del niño en actividades familiares (fiestas, excursiones, etc.).

Muy bien

2.2 Miembros del grupo familiar

| Nombre | Edad | Parentesco | Nivel educativo | Ocupación |
|--------|------|------------|-----------------|-----------|
| | | | | |

2.3 Estado de salud y nutrición del niño o la niña

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Presenta tarjeta de vacunas: | SÍ <input checked="" type="radio"/> | No <input type="radio"/> |
| Esquema completo de vacunas, según la edad: | SÍ <input checked="" type="radio"/> | No <input type="radio"/> |
| Enfermedades que haya presentado el niño o la niña: <i>Aronia y Alergia</i> | | |
| Tiene el niño o la niña alguna prescripción médica especial que deba tomarse en la escuela: Sí <input type="radio"/> No <input checked="" type="radio"/> Especifique: | | |
| Estado nutricional actual del niño/a: | | |
| ¿Cuántos tiempos de comida realiza? | Desayuno <input checked="" type="radio"/> | Almuerzo <input checked="" type="radio"/> Cena <input checked="" type="radio"/> |
| ¿Cuántos refrigerios realiza? | <i>2</i> | |
| ¿Es alérgico a algún alimento? Sí <input checked="" type="radio"/> No <input type="radio"/> ¿Cuáles? | <i>Mariscos</i> | |
| Alimentos que rechaza: | <i>Mariscos</i> | |
| Alimentos que prefiere: | <i>Pinza</i> | |
| Marque el tipo de discapacidad con una X según corresponda: | | |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| 1. Discapacidad visual <input type="radio"/> | 6. Discapacidad física <input type="radio"/> |
| 2. Baja visión (restos visuales no funcionales) <input type="radio"/> | 7. Síndrome de Down <input type="radio"/> |
| 3. Discapacidad auditiva <input type="radio"/> | 8. Ausencia de miembros <input type="radio"/> |
| 4. Hipoacusia <input type="radio"/> | 9. Trastornos del espectro autista <input type="radio"/> |
| 5. Discapacidad intelectual <input type="radio"/> | 10. Otros: _____ |

2.4 Hábitos del niño o la niña

a) Sueño

Horario de sueño por la noche: 7:30 pm

Horario de sueño durante el día: no

Tiene alguna dificultad para dormir: no

Con quién duerme: solo

b) Alimentación

A qué edad finalizó la lactancia materna: no le dio

A qué edad dejó de tomar pacha: 2 años

Si aún toma pacha, cuántas toma al día: _____

Edad en la que inició a tomar alimentos sólidos: 1 año

Ha presentado alguna dificultad para su alimentación: Sí No Cuáles: _____

Alimentos que consume:

| | | | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Leche <input checked="" type="radio"/> | Verduras <input checked="" type="radio"/> | Pan dulce <input checked="" type="radio"/> | Carne de cerdo <input checked="" type="radio"/> |
| Jugos <input checked="" type="radio"/> | Frutas <input checked="" type="radio"/> | Golosinas <input checked="" type="radio"/> | Pollo <input checked="" type="radio"/> |
| Café <input type="radio"/> | Cereales <input checked="" type="radio"/> | Carne de res <input checked="" type="radio"/> | Pescado <input type="radio"/> |

2.5 Datos del contexto

Zona de vivienda: _____

Casa: _____

Distancia que recorre de su casa al centro escolar: _____

Medio que utiliza para llegar al centro:
 Bus Moto Moto-taxi Pick-up A pie Transporte propio

Unidad de salud más cercana: _____

El Ministerio de Salud realiza charlas de prevención en temas de salud: Sí No
 Cuáles: Prevención sobre Salud

Puesto de policía más cercano: El Arce

La policía da charlas de prevención de violencia: Sí No

El niño(a) participa en grupos infantiles de la comunidad (scout, equipo de fútbol, pastoral infantil, clases de música, pintura o manualidades): Sí No Especifique: _____

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| Qué actividades disfruta hacer en su tiempo libre: | Jugar Fútbol - Bicicleta |
| Existen elementos de riesgo con relación a las pandillas en la zona: Sí <input type="radio"/> No <input type="radio"/> | |
| Cuáles: | no |
| La comunidad brinda espacios recreativos, de formación o laborales para las personas con discapacidad: | |
| Sí <input type="radio"/> No <input checked="" type="radio"/> Cuáles: | |
| Existen programas para la prevención de la violencia a la niñez y adolescencia: Sí <input type="radio"/> No <input checked="" type="radio"/> | |
| Cuáles: | |
| Participa toda la comunidad en los programas de prevención de violencia hacia la niñez y adolescencia: | |
| Sí <input type="radio"/> No <input checked="" type="radio"/> De qué forma: | |

III. ANTECEDENTES PEDAGÓGICOS

- ¿A qué edad inició su escolarización?
6 años
- ¿Ha repetido algún grado? ¿Cuál?
sí primero
- ¿Hay alguna asignatura que le cueste un poco más?
Lenguaje - Matemáticas
- ¿Ha tenido alguna dificultad en el aprendizaje de la lectura o la escritura? ¿Cuál?
sí,
- ¿Puede sumar, restar, multiplicar, dividir?
- Acompañamiento en las tareas escolares (le cuesta concentrarse, se levanta continuamente, pide apoyos, etc.).
sí, La madre lo acompaña en las tareas
- ¿Cuánto tiempo dedica a hacer las tareas?
2 horas
- De acuerdo a su opinión, ¿por qué le cuesta aprender algunos temas a su hijo(a)?
yo pienso que por su Destreza y Calentura
- ¿Cuáles son las fortalezas de su hijo(a)?
Respetable - Responsable - Cariñoso - Calaborioso
- Expectativas de la familia frente a la educación.
Que sea un buen Mideco

IV. RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN PEDAGÓGICA

En este apartado se presentará un resumen de los aprendizajes alcanzados por el niño o la niña, donde se incluyan las fortalezas, competencias, áreas de mejora y aspectos significativos que se hayan identificado durante la evaluación.

IV. RECOMENDACIONES

4.1 Recomendaciones para el docente en el aula.

* Sentar al niño en las mesas de adelante que quede frente a la pizarra.

4.2 Recomendaciones para el estudiante

* Prestar más atención en la clase
* Sentarse adelante.

4.3 Recomendaciones para la familia.

- Siempre brindar el apoyo en la casa para realizar las tareas

Informe de evaluación psicológica

1- Datos personales

Nombre: [REDACTED]

Edad: 11 años Fecha de nacimiento: [REDACTED] Grado: 4

Nombre de la tutora: [REDACTED]

Centro escolar: Urbanización california

Maestro encargado: [REDACTED]

2- Motivo de evaluación

El docente dice que el niño tiene problemas de lectoescritura en el aula, lentitud en algunos momentos, distracción por momentos en clases

3- Instrumentos aplicados

- ▣ Prueba de lectoescritura comprensiva
- ▣ Bender infantil
- ▣ Entrevista
- ▣ Anamnesis infantil
- ▣ Figura humana de goodenough

4- Resultados

Lentitud en la escritura, dificultad en pronunciación de palabras grandes, muestra dificultades en la escritura, lesión cerebral altamente significativa, edad neuro motriz 5 años y medio, la madre indica que el niño siempre ha tenido dificultades en el aprendizaje, en atención y desde muy niño era nervioso y en momentos de tensión temblaba, muestra un nivel de inteligencia un rango normal.

5- Diagnostico

F81.0 trastorno específico de la lectura

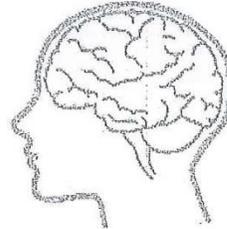
6- Conclusiones

El niño es diagnosticado con trastorno específico de la lectura teniendo como base las pruebas realizadas y por los exámenes (EEG Y Mapeo cerebral) por un neurólogo pediátrico el cual ya estuvo en tratamiento con el niño el neurólogo como asistiendo al CRIOL por la dificultad diagnosticada, según los resultados obtenidos el origen de la dislexia es por una lesión cerebral adquirida por error en las funciones de los médicos en el centro de salud donde nació el niño, el cual desarrollo en el la dislexia adquirida. Para una ayuda al niño se es recomendado la implementación de un plan de tratamiento al niño enfocado en trabajar en las áreas de lectoescritura y atención.

Con la revisión de la documentación que tiene el DAI destacar que existen dificultades en el registro de información dado que en la primera ficha donde están los datos generales en el criterio motivo de la solicitud de evaluación se presenta escrita la palabra dislexia con c, en la tercera ficha datos del contexto a pesar de que existe un criterio que habla sobre las charlas de prevención en temas de salud, el ministerio las hace; sin embargo, no se especifica en cual rol se está cumpliendo, la cuarta ficha en el criterio qué actividades disfruta hacer en su tiempo libre hay un error ortográfico al escribir bicicleta con v, en la misma ficha se repite dislexia con c, en el criterio cuáles son las fortalezas de su hijo se muestra una palabra ilegible y en el informe de evaluación psicológica se observa mala redacción ortográfica, contrastar que el especialista encargado de llenar las fichas para el diagnóstico y que va orientado a buscar un plan de atención a un niño que tiene problemas de escritura; también los tiene, se requiere de una buena redacción de texto y manejo de términos con su respectiva revisión para dar claridad en cada informe.



UNIDAD DE



ELECTROENCEFALOGRAFIA

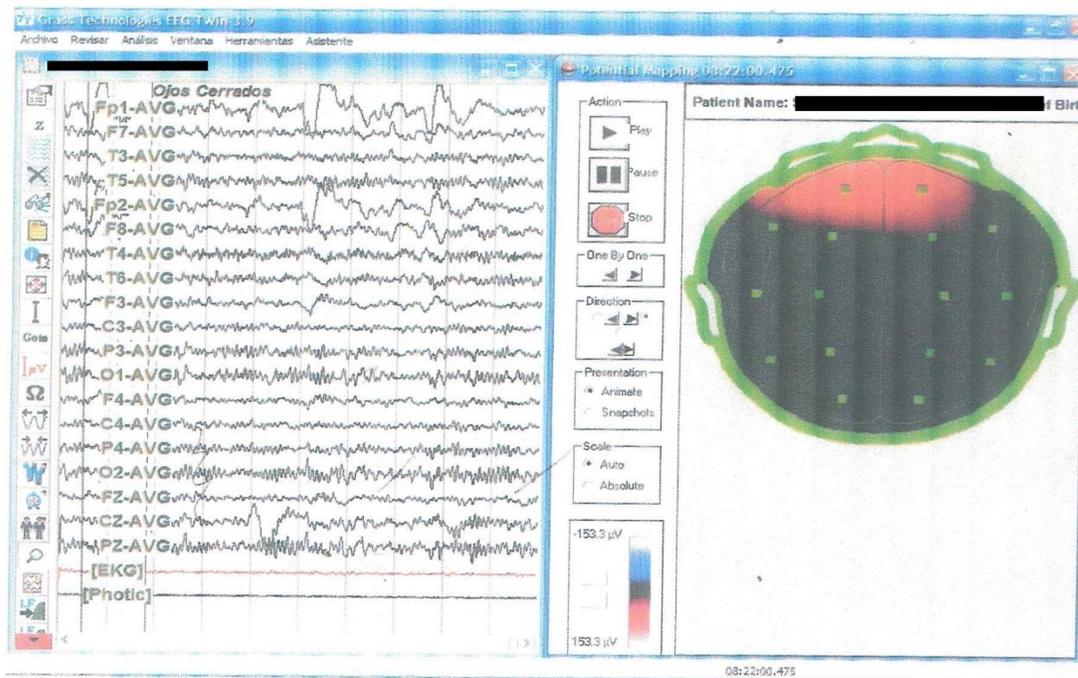
[Redacted]

EEG DIGITAL Y MAPEO CEREBRAL

HOSPITAL DE
ESPECIALIDADES
Nuestra Señora De La Paz

| | |
|---------------------|-------------------------------|
| Paciente: | [Redacted] |
| Edad: | 9 años |
| Medico que refiere: | [Redacted] |
| Fecha: | Sábado, 03 de Septiembre 2016 |

Final 9ª. Avenida Sur y Calle La Paz.
San Miguel, El Salvador, C.A.
Teléfonos: 2661-0001 Ext. 266, 2661-8602, 2661-8261



El neurólogo realiza un mapeo cerebral a través del examen electroencefalograma: herramienta para evaluar objetiva y científicamente las diferentes ondas cerebrales, es muy útil para poder establecer un diagnóstico detallado, cada actividad eléctrica cerebral del registro está representada por un color característico que es transferida a un área del cerebro, dando imágenes con patrones establecidos, que varían desde la normalidad, hasta su nivel de afectación convirtiéndose en un instrumento eficaz para la evaluación del paciente con dislexia.

En los centros escolares: Colonia San Francisco y María Escobar Granillo utilizan otros métodos para diagnosticar la dislexia que se les hace efectiva la recopilación de información basándose en un esquema de caracterización y diferentes test de locución motora, auditiva, percepción, escritura, juicio y razonamiento, permitiendo obtener resultados favorables.

[Ver anexo 3](#)

Las instituciones involucradas en la investigación varían en su población, determinando el porcentaje de niños diagnosticados con dislexia, para la protección de datos de cada unidad de análisis se hace uso del anonimato para mitigar los riesgos que presentan la obtención y tratamiento masivo de la información de carácter personal.

El Centro Escolar María Escobar Granillo cuenta con un total de 186 estudiantes de primero y segundo ciclo de los cuales 8 tienen diagnóstico realizado por una especialista en psicología que detalla conforme a su criterio casos de dislexia.

Caso 1: Niña de 10 años de edad, cursa cuarto grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive con su abuela. Su nivel de afectación de dislexia evolutiva es grave, debido a que su proceso de aprendizaje es lento, tiene dificultad para aprender el alfabeto, para retener secuencias, escritura marcada por: omisiones, adiciones de letras y realiza mal los trazos de las letras.

Caso 2: Niña de 9 años de edad, cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia desintegrada, es inquieta e impulsiva, se pudo trabajar con la niña bajo la supervisión de la psicóloga, presenta una dislexia evolutiva moderada al realizar un análisis en la lectura se manifiesta en saltos de línea, no pronuncia bien la letra “r”, su léxico es poco entendible, omite letras y su escritura es desigual.

Caso 3: Niño de 9 años de edad, cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia integrada, es emocionalmente sensible, en lo académico

particularmente existe una desconexión mecánica de la escritura con la expresión de ideas, que al plasmarlas producen agrupaciones y separaciones incorrectas, partiendo o uniendo varias palabras en una sola, mezcla de letras mayúsculas con minúsculas, piensa bastante para escribir una palabra, escritura incorrecta. Lo que manifiesta una dislexia evolutiva moderada.

Caso 4: Niña de 10 años de edad, cursa cuarto grado, reside en la ciudad de San Miguel, vive con su mamá, tiene cambios bruscos de humor. Presenta dificultades para la lectura y escritura, invierte letras, no puede conectar letras y sonidos, no agarra bien el lápiz, no logra escribir pensamientos ni organizarlos, lentitud excesiva, falta de ritmo en la lectura, problemas para retener ideas en la memoria, básicamente su nivel de dislexia es grave, limitando al especialista determinar si su tipo es adquirida, pues no realiza mapeos cerebrales y en cuanto a la madre no acepta los problemas de lectoescritura que la niña presenta.

Caso 5: Niño de 9 años de edad, cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia integrada, es distraído, en lo académico presenta una dislexia evolutiva leve, a partir de su proceso educativo no ha desarrollado sus capacidades fonológicas pues tiene dificultades en la lectura, no pronuncia bien las palabras que lee, salto y repetición de líneas.

Caso 6: Niño de 8 años de edad, cursa segundo grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia integrada. Tiene dificultad para pronunciar correctamente palabras, al escribir lo hace de una forma desordenada e ilegible, solo él entiende lo que escribe, postura inadecuada al escribir, confunde el orden de las letras dentro de las palabras, no se

descarta la posibilidad de una dislexia adquirida, en su anamnesis la madre manifiesta haber tenido problemas en su embarazo, no se cuenta con el protocolo establecido de diagnóstico, por ello no se establece un patrón de dificultad en el aprendizaje por lo que se determina su nivel de afectación como grave.

Caso 7: Niño de 12 años de edad, cursa cuarto grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia desintegrada, ha repetido grado en una ocasión, presenta mal funcionamiento de la ruta fonológica es decir la conversión de grafemas-fonemas, dificultad en su léxico para hablar con claridad, inversión de letras, no retiene fácilmente las letras; en cuanto, a motricidad y lateralidad confunde derecha e izquierda empleando mucho tiempo para transcribir dictados de palabras, lo que determina un grave nivel de afectación.

Caso 8: Niña de 12 años de edad, cursa sexto grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia desintegrada, es de carácter fuerte, presenta una dislexia evolutiva moderada en su procesamiento visual tiene problemas para escribir, inversión y confusión de letras, el trazo es deficiente, problemas evidentes de ortografía.

Centro Escolar Pablo J Aguirre teniendo 260 estudiantes solo 1 está diagnosticado; se observa la necesidad de contar con un especialista, ya que el caso único en la institución, lo realizó un practicante de psicología que colabora con el aula de apoyo a la inclusión basándose en test para determinar el problema de dislexia, manifestando su interés en colaborar con el grupo investigador para la recopilación de datos, tomándolo como referencia para su respectivo estudio.

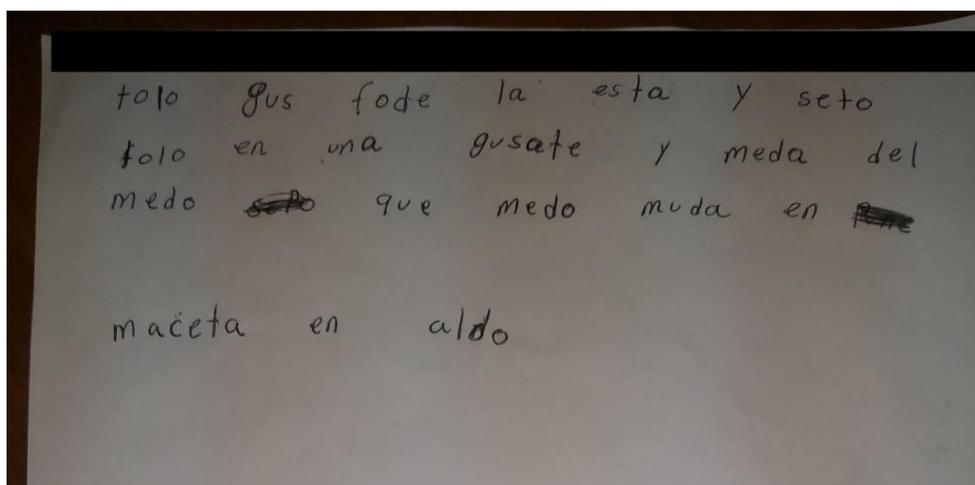
Caso 1: Niño de 11 años cursa cuarto grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, proviene de una familia desintegrada, es tímido y poco sociable. En lo académico es notoria la falta de coordinación sensorio- motriz, al no realizar los trazos correctamente de las letras, lo que conlleva a omitir letras y a una escritura desordenada clasificándolo con una dislexia evolutiva moderada. Se necesita extender un expediente más detallado para dar un seguimiento en su escolarización y nivelar su proceso de aprendizaje.

El Centro Escolar Urbanización California su población estudiantil es de 317 y diagnosticados con dislexia son 4 estudiantes, cuenta con una licenciada en psicología, especialista encargada del aula de apoyo a la inclusión, de manera organizada elabora los informes de los casos constituidos por caracterizaciones, test y mapeos cerebrales.

Caso 1: Niño de 13 años cursa sexto grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia integrada; desde los 9 años fue evaluado por un neurólogo, que a través de un electroencefalograma determinó una lesión cerebral altamente significativa, se medicó por un determinado tiempo para equilibrar su estado neuronal, contando con la ayuda de sus padres en colaboración con el docente de apoyo a la inclusión buscando estrategias para influir en su proceso de aprendizaje. El niño presenta dificultades en la lectura, pronunciación de palabras, el tamaño de la letra es desigual e invierte las letras, desorganización de las ideas, vocabulario limitado, omisión de palabras, el trazo de letras es deficiente, se diagnostica con dislexia adquirida grave.

Caso 2: Niña de 11 años cursa cuarto grado, vive con su mamá en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, es distraída, tímida, no expresa sus emociones y en lo académico tiene problemas evidentes de lectoescritura; no se entiende lo que escribe, invierte y omite letras, emplea pseudopalabras, no reconoce fonemas, dificultad para retener ideas en la memoria; presenta un nivel de afectación grave. Para complementar su diagnóstico la especialista solicitó a la madre realizar unos exámenes con un neurólogo para dictaminar si hay alguna lesión en el cerebro, pero no se le han hecho las pruebas pertinentes, dejando pausado un posible origen del tipo de dislexia que presenta la niña.

Evidencia de escritura de caso 2



En la imagen anterior se le pidió a la niña escribir lo que más le gusto de una jornada de trabajo.

Caso 3: Niño de 13 años cursa cuarto grado, vive con mamá y papá, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel. Presenta una dislexia evolutiva leve al observar las pruebas realizadas, tiene dificultad en tomar dictado, escribe lento, omite letras y ha reprobado dos grados.

Caso 4: Niño de 12 años cursa quinto grado, vive con mamá en la zona urbana de la ciudad de San Miguel. Presenta problemas al leer, confunde letras, tiene vocabulario limitado y omisión de palabras, falta de comprensión lectora, produciendo una dislexia evolutiva moderada.

Centro Escolar Dolores Souza tiene 211 estudiantes y 5 con diagnóstico de dislexia, atendidos por una especialista en psicología, procede a recoger la información y clasificar los casos de dislexia que se presentan, lleva un orden del historial de los niños, utilizando material proporcionado por las capacitaciones, emplea test que conllevan a la valoración de un posible diagnóstico.

Caso 1: Niño de 9 años, cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su familia es integrada. Presenta una dislexia moderada pues refleja dificultad en las áreas motrices, lateralidad y de viso percepción se entiende que el hemisferio derecho es quien se encarga de ese proceso al realizar pruebas no toma correctamente el lápiz, realiza trazos inadecuados, el tamaño de la letra es desigual, omisión de letras y confusión específicamente la “b,d,p,q”.

Caso 2: Niña de 9 años cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su familia es desintegrada. Presenta dificultades en la escritura, el tamaño de letra es desigual y confunde letras “b y d”, por lo que su nivel de afectación es leve con una dislexia evolutiva.

Caso 3: Niña de 10 años cursa tercer grado, vive con mamá, papá y hermanos en la zona urbana de la ciudad de San Miguel. Su dificultad se da en la lectoescritura, omisión de palabras

vocabulario limitado, no retiene ideas en la memoria, escritura desordenada, no tiene fluidez de palabras, problemas para identificar sonidos individuales en las palabras, se evidencia un nivel de afectación grave, cabe mencionar que no cuenta con un informe detallado para determinar una lesión o anomalías cerebrales que establezca que tipo de dislexia presenta.

Caso 4: Niño de 9 años cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su familia es desintegrada, es poco sociable con sus compañeros de clase, tímido. Presenta una dislexia evolutiva leve, muestra dificultad al pronunciar palabras y cuando escribe no se le entiende.

Caso 5: Niño de 12 años cursa cuarto grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su familia es integrada. Se observan las dificultades en la lectura y escritura, pronunciación de palabras, confusión de letras “p con la q” no realiza el deletreo de palabras, omisión de palabras, espacio inadecuado entre letras y palabras, saltos de línea. Su nivel de afectación es grave; sin embargo, no cuenta con exámenes que determinen su tipo.

Centro Escolar Dolores C Retes tiene 883 estudiantes y 4 diagnosticados, la docente es especialista en psicología, a través de test calcula el nivel de afectación en las diferentes áreas. Aunque es posible determinar mayores casos de dislexia por su población extensa en comparación a los otros centros escolares tomados como unidad de análisis, no existen debido a que la especialista no tiene suficiente tiempo porque ejerce el cargo como capacitadora de los demás docentes de apoyo a la inclusión de la ciudad de San Miguel.

Caso 1: Niña de 10 años cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su familia es integrada. Según el expediente y seguimiento que le ha dado la especialista ha mostrado mejoría en los problemas de lectura correspondiente a omisión de letras, vocabulario limitado, ortografía inadecuada y mal uso de mayúsculas que presentaba desde años anteriores, detallando una dislexia evolutiva moderada.

Caso 2: Niña de 10 años cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su familia es integrada. Presenta un problema de dislexia evolutiva leve, tiene dificultad en realizar trazos, no comprende lo que escribe y su escritura es desordenada.

Caso 3: Niña de 8 años cursa segundo grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su familia es desintegrada. Presenta dificultad para leer con fluidez, invierte y omite letras por lo que se clasifica con una dislexia evolutiva leve.

Caso 4: Niño de 9 años cursa segundo grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su familia es desintegrada. Presenta problemas de lectura y escritura, refleja mala ortografía, no realiza los trazos adecuados de las letras, presenta una dislexia evolutiva moderada. Es nuevo en la institución por consiguiente se está empezando la intervención con la especialista.

Centro Escolar Colonia San Francisco tiene 160 estudiantes y 10 casos de dislexia, el diagnóstico lo realiza una psicóloga en educación especial con el objetivo de llevar un control secuencial de cada niño con una actitud crítica e intuitiva.

Caso 1: Niña de 9 años cursa segundo grado, proveniente de la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia desintegrada, tiene dificultad para relacionarse con los compañeros de clases, es de carácter fuerte, ha repetido grado. Presenta un problema de lectura, fluidez de palabras lo que implica la mala edición de lo escrito, detallando un nivel de afectación moderado con dislexia evolutiva.

Caso 2: Niña de 10 años cursa tercer grado, vive en una familia integrada reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel. Refleja problemas de motricidad al realizar pruebas no sostiene el lápiz correctamente, le cuesta realizar los trazos, su escritura es desordenada, confunde y omite letras. Presenta una dislexia evolutiva moderada.

Caso 3: Niño de 11 años cursa cuarto grado, proveniente de la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia desintegrada, es distraído no expresa emociones, en lo académico muestra dificultad en la escritura, no se entiende lo que escribe, invierte letras. Presenta una dislexia evolutiva moderada.

Caso 4: Niño de 13 años cursa sexto grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive con mamá y papá. Presenta una dislexia evolutiva leve, se le dificulta tomar dictado, confunde y omite letras.

Caso 5: Niño de 9 años cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su familia es integrada, se observa dificultad al tomar el lápiz, su escritura es lenta y confunde letras, manifestando una dislexia evolutiva leve.

Caso 6: Niña de 9 años cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su familia es integrada. Presenta un nivel de afectación grave, la dificultad persiste en la lectura y escritura, omite letras, confunde letras, no reconoce fonemas, escritura desordena, no retiene ideas en la memoria; sin embargo, no se registra una evaluación exhaustiva de un electroencefalograma que pueda descartar anomalías cerebrales.

Caso 7: Niño de 8 años cursa segundo grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive con mamá. En lo académico no toma el lápiz correctamente, omite letras y no lee con fluidez, presenta una dislexia evolutiva leve.

Caso 8: Niño de 9 años de edad, cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia integrada, es poco sociable con sus compañeros de clase, en lo académico su vocabulario es limitado, confunde e invierte letras, reflejando una dislexia evolutiva moderada.

Caso 9: Niño de 9 años de edad, cursa tercer grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia integrada, su escritura es lenta, no escribe dictado, inversión y confusión de letras que se parecen por la grafía o por el sonido particularmente un problema de escritura, con un nivel de afectación moderado en una dislexia evolutiva.

Caso 10: Niño de 9 años de edad, cursa segundo grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive en una familia integrada, ha repetido un grado, en lo académico se observa dificultades en el procesamiento visual, pues el trazo de las letras es deficiente, espacio

inadecuado entre las palabras y letras, invierte las letras, determinando una dislexia evolutiva con un grado de afectación moderado.

El Centro Escolar Colonia Chaparrastique tiene 95 estudiantes y 3 diagnosticados, destacando que la encargada del aula de apoyo a la inclusión es licenciada en ciencias jurídicas y ejerce el papel de docente en la institución, debido a la necesidad de atención a la diversidad se está especializando en licenciatura en psicología.

Caso 1: Niña de 10 años cursa tercer grado, de la zona urbana de la ciudad de San Miguel, vive con mamá y papá. Tiene una dislexia moderada de tipo evolutiva con dificultad para segmentar las palabras en sus letras correspondientes y asignar a cada una su sonido no puede ordenarlas convenientemente ni unir los fonemas para formar el sonido global de la palabra, confundiendo letras al leer y escribir.

Caso 2: Niña de 11 años cursa cuarto grado, de la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su tipo de dislexia es evolutiva con nivel de afectación leve, presenta dificultad para leer palabras globalmente, por lo que su lectura es lenta y titubeante, carece de entonación, lee en voz baja para evitar que le escuchen.

Caso 3: Niño de 9 años cursa segundo grado, reside en la zona urbana de la ciudad de San Miguel, su familia es desintegrada. Presenta dislexia evolutiva moderada, con respecto a la lectura y escritura no reconoce palabras, confunde letras, sus trazos son ilegibles, omite letras y su vocabulario es limitado.

Una vez exista un diagnóstico de los niños con dislexia se *procede a una intervención individualizada*. (C.E Colonia San Francisco, 2019) Se necesita coordinar el trabajo del docente de apoyo a la inclusión con el maestro del aula regular, visitando el salón de clase, creando espacios que permitan el involucramiento de los niños con dislexia, socializando, compartiendo saberes y adecuando los contenidos.

Respecto a la evaluación de los aprendizajes se realiza en forma oral, exámenes con dibujos, lecturas dirigidas, pronunciación de palabras, memorización y en última instancia el maestro del aula regular entrega el examen al docente de apoyo a la inclusión para que éste lo realice de forma personalizada.

La muestra poblacional son 35 estudiantes diagnosticados con dislexia de los 7 centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel. Identificando que el elemento común en la investigación es la ausencia de la conciencia fonológica en la cual el niño no reconoce sonidos o fonemas que está representado por una letra o grafema que si se combina con otro, permiten construir una sílaba y posteriormente formar una palabra que posee un determinado significado; por lo tanto, al querer utilizarlos muestra déficit al momento de reconocer, clasificar y decodificar éstas unidades del lenguaje que propician la inversión y omisión de letras.

Se observa la necesidad de fortalecer y desarrollar estrategias de enseñanza que faciliten el proceso de aprendizaje, los docentes del aula regular tienen conocimientos teóricos sobre estrategias, pero no las llevan a la práctica debido al acomodamiento y tener que invertir tiempo

para su aplicación. En los salones de clases los docentes se dedican a escribir en la pizarra, hacer dictados, realizar lecturas en voz alta no tomando en cuenta los problemas que presentan los niños con dislexia, es evidente que los maestros no los atienden, por no descuidar al resto del grupo, enviándolos al aula de apoyo a la inclusión donde el especialista toma su rol, repitiendo estrategias básicas como: dictado de palabras, auto dictado, mapa semántico, paletas con plastilina, el laberinto, la lotería y coloreo se aplican las estrategias de enseñanza en función a los recursos y materiales didácticos con los que cuentan. Considerando que existen otras que estimulan las diferentes áreas que le permitan obtener un avance significativo.

Para fortalecer las áreas de motricidad, viso percepción y conciencia fonológica se lleva a cabo la ejecución de estrategias enfocadas en el juego donde los protagonistas son los niños con dislexia, con el objetivo de descubrir la facilidad de aprendizaje a través de éstas, convirtiéndose en herramientas que permitan el desarrollo de habilidades de estudio para el posterior seguimiento en el aula regular.

Con el fin de concretizar el proceso de la investigación, se emplean diversas estrategias lúdicas como: juego del globo, cuerpo en movimiento, juego del espejo, juego de los aros, siguiendo huellas, peregrina, figuras lógicas, construyendo figuras con paletas de colores, localización de figuras, juego con imágenes, descubriendo sílabas con las cajas mágicas, separando frases, vamos a pescar, juego del veo-veo, dado fonético gigante; abordando cada una de éstas por el nivel educativo de cada niño dividiéndolas en primero y segundo ciclo, realizando trabajo grupal como individual para destacar la estrategia que permite descubrir que al ser llevada a la práctica, genera resultados provechosos en el desarrollo de habilidades de estudio.

Estrategia: “Descubriendo sílabas con las cajas mágicas”

Materiales:

- ❖ 3 cajas pequeñas identificadas con los números 1, 2 y 3
- ❖ Tarjetas con imágenes de objetos y animales que tengan entre 1 y 3 sílabas.

Indicación:

Se organiza a los niños en grupos de 4 y 5 integrantes se les pide que se coloquen todos frente a la maestra que tendrá ocultas detrás de ella las tarjetas con imágenes. Delante de ella estarán las 3 cajas. Luego se toma una tarjeta y tendrán que decir si la palabra tiene 1, 2 o 3 sílabas, pero esto se hace con aplausos y así reconocer cuántas sílabas tiene cada palabra”. (Aplauso por sílaba) Una por una se muestran las tarjetas y luego se colocan en las respectivas cajas.



Al utilizar esta estrategia de enseñanza en los niños con dislexia manifiestan motivación por participar, al trabajar con imágenes se despierta la imaginación; asociando la imagen con la realidad de lo que ya conoce haciendo mención de la palabra, si el niño es capaz de dar una palmada por cada sílaba incluida en una palabra, desarrolla la habilidad fonológica en el

reconocimiento y asociación de fonemas con imágenes, mezclando sonidos para formar palabras y separándolas, una vez que puedan notar, entender y manejar sonidos individuales en las palabras estarán listos para decodificar o conectar sonidos con letras mantenerlos en la memoria y a través del ejercicio fonológico – silábico, en un ámbito alfabetizador vayan recordando esa forma de aprender, dándole seguimiento hasta lograr nuevos resultados.

Las estrategias de enseñanza llevan un proceso secuencial, describiendo cada una de las áreas involucradas, es importante reconocer que a través del juego los niños tienen recuerdos inolvidables que permiten que los aprendizajes siempre permanezcan en su mente, ya que al recordar esos momentos sentirán el deseo de volver a realizarlos despertando el interés, participando y evidenciando emociones.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

La investigación se realizó con los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel de los cuales únicamente 7 cuentan con especialistas psicólogos encargados del aula de apoyo a la inclusión que tienen expedientes de niños con dislexia.

La muestra poblacional de la investigación fue de 35 estudiantes diagnosticados con dislexia, 12 docentes de aula regular y 7 especialistas.

De los 35 estudiantes con diagnóstico de dislexia hay 16 casos de tipo evolutiva con su nivel de afectación moderada y 10 de tipo evolutiva leve, se encuentran 9 casos graves de los cuales 1 de tipo adquirida y 8 no están evaluados por neurólogos porque no realizan el protocolo de diagnóstico establecido o la falta de colaboración de los padres de familia impidiendo determinar qué tipo de dislexia presenta.

Las dificultades más frecuentes que presentan los 35 estudiantes con dislexia es la ausencia de conciencia fonológica que implica: omisión e inversión de letras, trazos inadecuados, saltos de líneas, escritura desordenada y vocabulario limitado.

Los docentes de aula regular detectan indicios para referir al estudiante con dislexia al DAI que brinda sus servicios a la institución como psicólogo o psicopedagogo, emitiendo la evaluación para su respectivo diagnóstico.

El C. E. Urbanización California cuenta con el procedimiento adecuado para diagnosticar la dislexia ya que realiza pruebas estandarizadas como: anamnesis, caracterizaciones o entrevistas, test de lectoescritura comprensiva, Bender infantil, figura humana de Goodenough, electroencefalograma y mapeos cerebrales.

Los centros escolares: María Escobar Granillo, Colonia San Francisco, Pablo J Aguirre, Dolores Souza, Dolores C Retes, Colonia Chaparrastique; realizan sus diagnósticos basados en caracterizaciones y test de locución motora, auditiva, percepción, escritura, juicio y razonamiento.

El plan de intervención que ejecutan los especialistas de los centros escolares necesita ampliarse pues repiten las mismas estrategias como: dictado de palabras, auto dictado, mapa semántico, paletas con plastilina, el laberinto, la lotería y coloreo.

El DAI da el seguimiento del plan de intervención en el aula regular en coordinación con el docente, realizando visitas frecuentemente, sugiriendo adaptaciones curriculares para facilitar el aprendizaje de los niños con dislexia.

El DAI es considerado el único facilitador de puentes, lo que en ocasiones genera apatía o desinterés y sobre todo, incompreensión por parte de los docentes de aula regular.

Falta de concientización de los padres y encargados de familia sobre la importancia del apoyo cooperativo a los DAI en el proceso educativo de los estudiantes con dislexia.

5.2 Recomendaciones

A los directores:

Fomentar la creación de espacios para el aula de apoyo a la inclusión en todos los centros escolares para cubrir las necesidades de los estudiantes con problemas de aprendizaje.

Gestionar especialistas que se encarguen del aula de apoyo a la inclusión. Que genere la comunicación, fomente y diseñe actividades de trabajo colaborativo, acomodando la enseñanza, adecuando los materiales, estableciendo una relación de confianza con las familias para orientar sobre los problemas de aprendizaje y desarrollar con prontitud el proceso de diagnóstico e intervención para atender a toda la población estudiantil.

A los DAI:

Para diagnosticar casos de dislexia se recomienda seguir el protocolo establecido que implica pruebas estandarizadas como: anamnesis, caracterizaciones o entrevistas, test de lectoescritura

comprensiva, Bender infantil, figura humana de Goodenough, electroencefalograma y mapeos cerebrales.

Se recomienda llevar a cabo estrategias de enseñanza y adecuarlas al nivel de estudio de cada niño con dislexia detalladas en la propuesta: “Implementación de estrategias de enseñanza para trabajar la dislexia”.

Asistir a todas las capacitaciones que el Ministerio de Educación realiza para adquirir nuevas herramientas y solventar las necesidades emergentes de dislexia en el aula.

Establecer una relación de trabajo en equipo con los docentes de aula regular para favorecer el aprendizaje de los estudiantes.

A los docentes de aula regular:

Colaborar con el docente de aula de apoyo a la inclusión a realizar pruebas pertinentes para dictaminar un diagnóstico y dar un seguimiento.

Establecer mecanismo de comunicación entre los docentes del aula de apoyo a la inclusión para que desarrollen las estrategias del programa de intervención y dar seguimiento en el aula regular.

A los padres de familia:

Colaborar en el proceso educativo de los niños con dislexia.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Adrián Triglia. (2019). *Psicología y Mente*. Recuperado el 25 de julio de 2019, de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/neurociencias/talamo-anatomia-funciones>

Asociación Internacional de Dislexia. (enero de 2002). *integratek*. Recuperado el 13 de agosto de 2019, de <https://integratek.es/que-es-la-dislexia/>

Asociación Internacional de Dislexia. (2002). *integratek*. Recuperado el 13 de agosto de 2019, de <https://integratek.es/que-es-la-dislexia/>

Briseño, G. (23 de Agosto de 2019). *EUSTON*. Obtenido de EUSTON: <https://www.euston96.com/literatura/>

C.E Colonia San Francisco. (3 de julio de 2019). Estrategias de enseñanza y habilidades de estudio en estudiantes con dislexia. (g. investigador, Entrevistador)

Células magnocelulares. (s.f.). Recuperado el 10 de abril de 2019, de https://copro.com.ar/Celulas_magnocelulares.html

Diccionario Abierto de Español. (2014). Recuperado el 22 de abril de 2019, de Diccionario Abierto de Español: <https://www.significadode.org/sac%C3%A1dico.htm>

DISLEXIA, A. A. (2010). *GUÍA GENERAL SOBRE DISLEXIA*.

Escobar Granillo, C. E. (4 de julio de 2019). Estrategias de enseñanza y habilidades de estudio en estudiantes con dislexia. (g. investigador, Entrevistador)

española, A. d. (2014). *Diccionario de la Real Academia*.

Facultad de Psicología. Universidad de Málaga. (2011). Redefiniendo la dislexia: explicando la variabilidad. *Escritos de Psicología*, 17-24.

Guardado, R. (25 de Junio de 2019). *Tus ejemplos*. Obtenido de tus ejemplos: <https://tusejemplos.com/ejemplos-de-fonemas/>

Hernández Sampieri, R. C. (1991). *Metodología de la Investigación sexta edición*. México D.F.: MCGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A DE C.V.

Mata, J. L. (23 de enero de 2017). *Dislexia Evolutiva*. Recuperado el 8 de abril de 2019, de Dislexia Evolutiva: <https://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=462>

Menéndez, M. (4 de Octubre de 2018). *Test de Bender*. Obtenido de Test de Bender: <https://www.psicologia-online.com/test-de-bender-que-mide-interpretacion-y-como-hacerlo-4131.html>

Menjivar, M. (7 de abril de 2019). Dislexia . (G. investigador, Entrevistador)

Menjivar, M. (2018). *técnicas de abordaje a niñez con dislexia*. San Miguel: Forma integra.

Souza, C. (2 de julio de 2019). Estrategias de enseñanza y habilidades de estudio en estudiantes con dislexia. (g. investigador, Entrevistador)

TEA Ediciones. (2019). *Tea, Pasion por la psicología*. Recuperado el 10 de abril de 2019, de <http://web.teaediciones.com/frostig-test-de-desarrollo-de-la-percepcion-visual.aspx>

Ucha, F. (2008). *Definición ABC*. Recuperado el 22 de abril de 2019, de Definición ABC: <https://www.definicionabc.com/general/estrategia.php>

Ucha, F. (2008). *Definición ABC*. Recuperado el 22 de abril de 2019, de Definición ABC: <https://www.definicionabc.com/general/habilidad.php>

CAPÍTULO VI PROPUESTA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

SECCIÓN DE EDUCACIÓN



PROPUESTA

Implementación de estrategias de enseñanza para trabajar la dislexia.

PROMOTORAS

Egresadas de la Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Primero y Segundo Ciclos de Educación Básica.

RESPONSABLES DE IMPLEMENTACIÓN

Directores de centros escolares
Docentes de aula regular y docentes de apoyo a la inclusión.

REFERENCIAS

Resultados de entrevistas suministrados a docentes y listas de cotejo a estudiantes diagnosticados con dislexia.

UBICACIÓN GEOGRÁFICA

Ciudad de San Miguel

UBICACIÓN TEMPORAL

Año 2019

BENEFICIARIOS

7 centros escolares

ÍNDICE

| | |
|---------------------------------------------------|----|
| INTRODUCCIÓN | i |
| JUSTIFICACIÓN | 4 |
| OBJETIVOS | 5 |
| Objetivo General | 5 |
| Objetivo Específico..... | 5 |
| DESCRIPCIÓN | 6 |
| DEFINICIONES CONCEPTUALES | 7 |
| ÁREA DE MOTRICIDAD Y LATERALIDAD..... | 10 |
| JUEGO DEL GLOBO | 10 |
| JUEGO DEL ESPEJO | 11 |
| SIGUIENDO HUELLAS..... | 12 |
| EL LABERINTO | 14 |
| LETRAS DE PLASTILINA..... | 15 |
| CAJA CON ARENA | 16 |
| ÁREA DE VISO PERCEPCIÓN..... | 17 |
| BLOQUES LÓGICOS..... | 17 |
| CONSTRUYENDO FIGURAS CON PALETAS DE COLORES | 18 |
| DIFERENCIANDO LETRAS | 19 |

| | |
|--------------------------------------------------|----|
| SOFTWARE EDUCATIVO..... | 20 |
| ÁREA DE CONCIENCIA FONOLÓGICA Y SILÁBICA | 21 |
| DESCUBRIENDO SÍLABAS CON LAS CAJAS MÁGICAS | 21 |
| VAMOS A PESCAR | 23 |
| EL JUEGO VEO VEO..... | 24 |
| AUTO DICTADO CON TAPONES ALFABÉTICOS..... | 26 |
| CINTAS Y MATERIALES AUDIOVISUALES..... | 27 |
| ÁREA DE MOTRICIDAD Y LATERALIDAD..... | 29 |
| CUERPO EN MOVIMIENTO | 29 |
| PEREGRINA | 30 |
| JUEGO DE LOS AROS | 32 |
| SOPA DE LETRAS | 33 |
| PASANDO EL TÚNEL..... | 34 |
| ÁREA DE VISO PERCEPCIÓN..... | 36 |
| FIGURAS LÓGICAS | 36 |
| LOCALIZACIÓN DE FIGURAS | 37 |
| LOTERÍA | 38 |
| ÁREA DE CONCIENCIA FONOLÓGICA-SILÁBICA..... | 39 |
| DADO FONÉTICO GIGANTE | 39 |
| DICTADO DE PALABRAS | 41 |

| | |
|----------------------------------------------|----|
| MAPA SEMÁNTICO..... | 42 |
| CADENA DE PALABRAS A TRAVÉS DE SÍLABAS | 44 |
| AGRADECIMIENTOS | 45 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 46 |

INTRODUCCIÓN

La propuesta está elaborada bajo una visión de la realidad de la escuela salvadoreña y la necesidad de implementar estrategias innovadoras de enseñanza para trabajar la dislexia con estudiantes de primero y segundo ciclo.

Se tiene como referencia teórica los análisis y conclusiones finales de la investigación: “HABILIDADES DE ESTUDIO Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN ESTUDIANTES CON DISLEXIA, EN EDUCACIÓN BÁSICA PARA PRIMERO Y SEGUNDO CICLO, EN LOS CENTROS ESCOLARES PÚBLICOS DE LA CIUDAD DE SAN MIGUEL. PERÍODO FEBRERO-AGOSTO 2019”.

Las estrategias son de gran importancia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, de esta manera es necesario reconocer los esfuerzos del Ministerio de Educación por contribuir al mejoramiento de la calidad educativa a partir de las capacitaciones a los docentes de apoyo a la inclusión, orientando a la aplicación de innovaciones curriculares.

JUSTIFICACIÓN

Es importante conocer la incidencia de las estrategias que tienen los docentes para desarrollar habilidades de estudio en niños con dislexia, se realiza esta propuesta con el objetivo de brindar al docente procedimientos didácticos que faciliten el aprendizaje en las áreas que presentan dificultad.

Con las estrategias se busca que los estudiantes con dislexia aprendan de forma divertida, de acuerdo a la edad cronológica para lograr el máximo desenvolvimiento en el aula, mediante la interacción directa con diferentes materiales elaborados.

Con base a estas consideraciones, la propuesta se les presenta a los docentes que atienden a estudiantes con dislexia en los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel. Entendiendo que no solo son instrumentos curriculares auxiliares sino; que estimulan el cerebro, la coordinación motriz, viso percepción y la conciencia fonológica. Cada docente tiene la opción de aplicarla si lo estima conveniente, de igual manera, individualizar las clases o crear círculos de estudio para enriquecer los contenidos. Y así beneficiar a todos los actores involucrados, docentes, directores, padres de familia y principalmente a los niños con dislexia.

OBJETIVOS

Objetivo General

Proponer a los docentes de aula regular y docente de apoyo a la inclusión estrategias de enseñanza para que se implemente en los salones de clases con la finalidad de facilitar el proceso de aprendizaje en los estudiantes con dislexia de primero y segundo ciclo de educación básica.

Objetivo Específico

Describir las estrategias de enseñanza por niveles de primero y segundo ciclo de educación básica para contribuir al desarrollo de habilidades en las áreas de motricidad, lateralización, visopercepción, conciencia fonológica y silábica en los estudiantes con dislexia.

DESCRIPCIÓN

La propuesta plantea de manera ordenada una serie de estrategias, definiéndolas por las áreas de motricidad-lateralidad, viso-percepción y conciencia fonológica-silábica, en los niveles educativos de primero y segundo ciclo, detallando el nombre de la estrategia, el objetivo que determina el fin de lo que se desea lograr en los estudiantes, la descripción que detalla los rasgos característicos, los recursos elaborados a utilizar, el procedimiento empleado que estipula parámetros que se deben ir cumpliendo conforme al avance y edad cronológica de cada estudiante descubriendo las habilidades de aprendizaje, el tiempo de aplicación y los resultados esperados.

En los centros escolares se recomienda incluir estrategias de enseñanza, enfocadas en el juego, actividades lúdicas en conjunto con el docente de aula regular, creando espacios que permitan el involucramiento de los niños con dislexia fortaleciendo la inclusión.

DEFINICIONES CONCEPTUALES

La dislexia genera problemas en el aprendizaje, el uso del lenguaje, la lectura y escritura viéndose afectadas las áreas:

Motricidad y lateralización

Motricidad: capacidad de mover una parte corporal o su totalidad, siendo éste un conjunto de actos voluntarios e involuntarios coordinados y sincronizados por las diferentes unidades motoras. (EcuRed, 2010).

- **Motricidad gruesa:** son acciones realizadas con la totalidad del cuerpo, comprende lo relacionado con el crecimiento, coordinando movimientos de las diferentes extremidades y todos los sentidos.
- **Motricidad fina:** son acciones que se realizan con las manos, a través de coordinaciones óculo-manuales.

Lateralización: hace referencia a la elección espontánea que se realiza, para utilizar con mayor frecuencia los órganos y extremidades que se encuentran en el lado derecho o izquierdo del cuerpo. (Todo papas, 2019).

Viso percepción: permite el procesamiento de la información a nivel ocular, colaborando con el desarrollo cognitivo, lo que posibilita la percepción visual en los niño con dislexia es recordar de manera inmediata todas las formas, tamaños y colores. Obteniendo la capacidad de encontrar similitud, relacionar la visión y el espacio. (Habilidades visoperceptivas).

Conciencia fonológica-silábica: es la capacidad o habilidad que le posibilita a los niños reconocer, identificar, deslindar, manipular deliberadamente y obrar con los sonidos (fonemas) que componen a las palabras. (Godoy, 2019).

**Estrategias de
enseñanza
para primer ciclo de
educación básica**

ÁREA DE MOTRICIDAD Y LATERALIDAD

JUEGO DEL GLOBO

Objetivo: estimular la actividad simétrica del cuerpo, afianzando progresivamente la lateralidad al realizar movimientos con un globo a la derecha-izquierda, arriba-abajo, delante-atrás en distintas posturas utilizando el espacio adecuado.



Descripción: las características físicas de los globos los convierte en un material idóneo, su almacenamiento estando desinflado es fácil; ocupando el mínimo espacio. Su bajo costo ofrece disponer de una considerable cantidad. Si son 2 estudiantes se puede trabajar en el aula en un espacio pequeño, si son 5 o más se debe previsualizar el espacio ideal para su ejecución.

Recurso: globos.

Procedimiento: cada niño debe realizar lo que el docente le indique con el globo.

Giro a la derecha- izquierda, arriba-abajo, delante- atrás etc.

Tiempo: 20 minutos por sesión.

Resultado: con una intervención de 10 sesiones en un período de 2 meses, el niño establece relaciones con las nociones espaciales, coordinando los movimientos y giros en cada proceso.



JUEGO DEL ESPEJO

Objetivo: desarrollar las habilidades psicomotoras utilizando un espejo, con la finalidad de que los estudiantes localicen izquierda y derecha señalando las partes de su cuerpo.

Descripción: se trabaja la orientación espacial a través de un espejo de un metro de largo, se organiza adecuadamente el espacio si se hace con 2 o 10 niños se les pide formar una fila y uno a uno realizar la actividad.

Recurso: espejo de un metro de largo y lana.



Procedimiento: consiste en ponerse frente a un espejo y dividir su cuerpo en dos con lana, tocar con la mano derecha e izquierda la zona que se le indica de su cuerpo (ojo, mejilla, hombro).

Tiempo: 10 minutos por sesión.

Resultado: el proceso de aprendizaje es fundamental si se emplea de 8 a 10 sesiones por mes, contribuye a desarrollar las habilidades psicomotoras con el niño para que sea capaz de reconocer y mencionar la ubicación exacta de las partes de su cuerpo.



SIGUIENDO HUELLAS

Objetivo: desarrollar la estrategia siguiendo huellas para el desenvolvimiento en la coordinación ojo-pie al momento de saltar y dar giros en el tapete didáctico, para aumentar la motricidad gruesa.

Descripción: se trabaja valiéndose de un tapete didáctico, tira de 3.50 metros de largo y 30 cm de ancho, hecho de cartulina o cartón, 12 pares de huellas, siluetas de pie hechas de foami colocadas una tras otra de preferencia usar 2 colores diferentes por cada par (azul y anaranjado) ubicarlas en distintas posiciones señalando el inicio, una vez los materiales estén disponibles; se procede a la actividad que busca desarrollar la coordinación de ojo-pie. Esta estrategia requiere de un espacio amplio para ejecutarla donde los niños se sientan libres y sean capaces de expresar sensaciones y emociones.

Recurso: cartulina, pegamento y siluetas de pies hechas de foami (tapete didáctico).



Procedimiento: el niño debe saltar sobre la silueta del pie, según la dirección en que se encuentre.



Tiempo: 15 minutos por sesión.

Resultado: para nivelar la coordinación ojo-pie se debe emplear de 20 a 25 sesiones en un período de 6 meses que permita ver un avance significativo.

EL LABERINTO

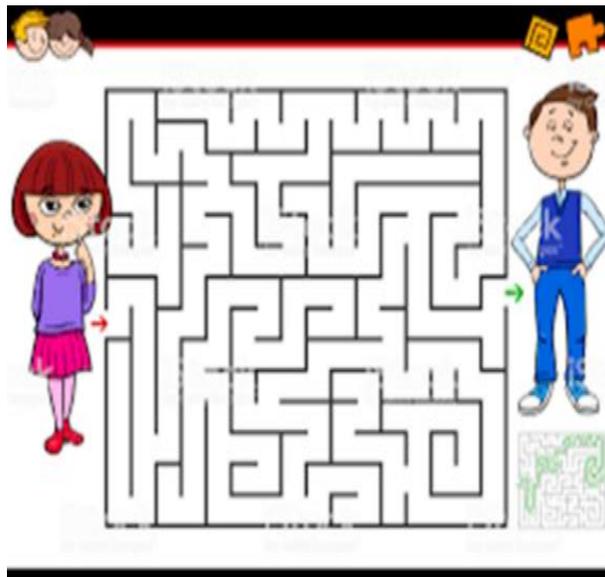
Objetivo: desarrollar la motricidad fina dibujando líneas, ejerciendo la presión adecuada sobre el papel para mejorar su escritura y sujeción del lápiz.

Descripción: permite elevar su concentración, fomenta la incorporación de nociones espaciales. Consta de un recuadro en hojas de papel bond creado de manera artificial con diversas calles y encrucijadas para que el niño se adentre en el juego y logre hallar la salida, se emplea por niveles de acuerdo al grado de dificultad, cada laberinto puede ser elaboración del docente haciendo uso de su creatividad. Su implementación requiere de una superficie plana para lograr mejores resultados.

Recursos: lápiz de color y laberinto creativo.

Procedimiento: el niño dibuja líneas con lápices de colores sobre las calles o encrucijadas, el docente le orienta la entrada al laberinto luego el procede a buscar la salida.

Tiempo: 30 minutos por sesión.



Resultado: promueve la motricidad fina, se realizan 1 a 2 sesiones semanales en un período relativo, hasta conseguir mejorar los trazos de las letras.

LETRAS DE PLASTILINA

Objetivo: estimular el desarrollo de los movimientos manuales y dactilares, para elaborar letras de plastilina que conlleve a mejorar en la escritura los grafemas conocidos como trazos.

Descripción: la plastilina es una aliada a la estimulación y la creatividad es de bajo costo, al utilizarla mejora la capacidad para concentrarse, facilita los procesos de lectoescritura pues a través de los movimientos que se le da al ablandar y moldear; involucra aspectos esenciales al elaborar las grafías de las letras. Sí se trabaja constantemente con las manos y los dedos, estos se ejercitan, permitiendo tener mayor manejo de los lápices, hacer los trazos y concentrarse. Se realiza de forma individual sobre una superficie plana en el salón de clases.

Recurso: plastilina.

Procedimiento: manipular por 10 minutos, moldeando y ablandando la plastilina para realizar las letras en las que presenta dificultad.

Tiempo: 40 minutos por sesión.



Resultado: lograr la elaboración de los trazos correcto de las letras es oportuno implementar esta estrategia 4 o 5 sesiones al mes en un tiempo determinado conforme al avance.

CAJA CON ARENA

Objetivo: fomentar el desarrollo de la grafomotricidad a través de la manipulación de la caja de arena activando las capacidades sensoriales.

Descripción: las capacidades sensoriales son mediante la vista, tacto, olfato, oído y gusto, para el uso de la caja de arena, se requiere la habilidad manual que implica movilidad, destreza, fuerza en la mano, dedos y muñeca, por un lado. Y por otro la coordinación visomotora (ojo-mano) necesario para una buena grafomotricidad al realizar trazos con el dedo en la arena contenida en una caja. Ayuda a adquirir habilidades motoras que sirve de base para el desarrollo futuro de la escritura.

Recurso: caja con arena y tarjetas con el abecedario.

Procedimiento: se le entrega la caja con arena y las tarjetas con las letras que debe dibujar con su dedo índice.

Tiempo: 15 minutos por sesión.

Resultado: realizar una intervención de 10 sesiones en 2 meses para desarrollar progresivamente pautas y trazos dirigidos.



ÁREA DE VISO PERCEPCIÓN

BLOQUES LÓGICOS

Objetivo: desarrollar la habilidad viso perceptiva a través de las diferentes características de los bloques lógicos en cuanto a tamaño forma y color.

Descripción: son materiales de fácil manipulación, piezas de foami de color azul, rojo y amarillo en forma de cuadrados, triángulos, círculos de tamaños grandes y pequeños de grosor delgados-gruesos, puede realizarse en espacios grandes para trabajarlos de manera grupal o en el aula de manera individual.



Recursos: papel foami de color azul, rojo, amarillo, pegamento, tirro, regla, lápiz y tijera (bloques lógicos).

Procedimiento: de manera grupal o individual se les entrega los bloques lógicos. El docente da indicaciones, pidiéndole que clasifiquen las figuras de acuerdo a forma, tamaño, grosor y color.

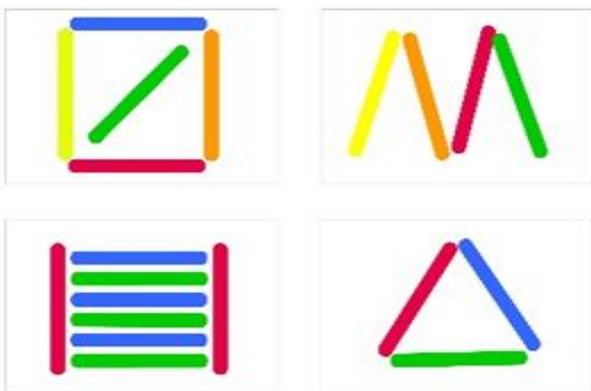
Tiempo: 15 minutos por sesión.

Resultado: que el niño conozca e identifique las formas, colores, tamaños y grosor de las figuras que le permiten desarrollar las habilidades viso perceptivas.

CONSTRUYENDO FIGURAS CON PALETAS DE COLORES

Objetivo: potenciar la capacidad del estímulo visual que permita al niño determinar las formas y recrearlas en una superficie plana a partir de la observación.

Descripción: paletas de diferentes colores: verdes, amarillas, celeste, anaranjadas, moradas y rojas, un cartel con figuras hecho de cartón con medidas de 1 metro de ancho y 50 cm de largo, se forra el cartón con el pliego de papel bond se procede a dibujar las paletas de colores en las páginas y se recortan para armar las 4 figuras en el cartel del cual los niños se apoyan para recrear las que observan, se trabaja en el salón de clases de manera individual o grupal.



Recursos: paletas de colores, páginas de colores, pliego de papel bond, cartón, pega y tijera (cartel con figuras).

Procedimiento: presentar el cartel, se le entrega al niño las paletas de colores para que construya las figuras.

Tiempo: 20 minutos por sesión.

Resultado: después de 5 sesiones los niños logran estimular las funciones cerebrales para captar figuras y recrearlas.



DIFERENCIANDO LETRAS

Objetivo: potenciar la habilidad de la observación y discriminación visual, por medio de copias impresas de letras distorsionadas con la finalidad de aumentar la capacidad de concentración en el reconocimiento de letras.

Descripción: el juego permite señalar con colores las similitudes y diferencias, por ejemplo: el reconocimiento de la b, d, p, q detalladas en copias impresas de manera desordenada, se realiza de forma individual en el salón de clase.

Recursos: copias impresas de letras distorsionadas, lápices de color rojo, amarillo, verde y azul.

Procedimiento: se entrega a cada niño una página impresa, de manera individual se le pide que coloree las letras del color que se le indica.

b **d** **p** **q**



Tiempo: 15 minutos por sesión.



Resultado: las sesiones dependerán del avance que observe el docente en el niño y lograr la obtención de habilidades visuales necesarias para determinar diferencias y similitudes que permitan analizar los detalles de cada letra.

SOFTWARE EDUCATIVO

Objetivo: estimular el desarrollo de habilidades visuales a través de una aplicación educativa para solventar problemas de lectoescritura.

Descripción: material educativo computarizado, está orientado al uso de programas que instruyen directamente al estudiante, es interactivo, se emplean recursos multimedia como videos, sonidos, fotografías, diccionarios especializados, permite el trabajo individual y es fácil de usar.

Recursos: dispositivos móviles, computadoras y aplicaciones sobre dislexia como: eyegamesdyslexia, dytective test mejora de la dislexia.



Procedimiento: resolver ejercicios desde un panel táctil para tratar errores de lectura y escritura.

Tiempo: 20 minutos por sesión.

Resultado: que el estudiante por medio del software educativo en un tiempo de 4 sesiones al mes entienda e interprete la clase como una actividad lúdica y divertida, mostrando mejoría en la lectoescritura.

ÁREA DE CONCIENCIA FONOLÓGICA Y SILÁBICA

DESCUBRIENDO SÍLABAS CON LAS CAJAS MÁGICAS

Objetivo: desarrollar la estrategia descubriendo sílabas con las cajas mágicas por medio de aplausos con la finalidad que el niño pueda realizar separaciones observando imágenes y escuchando sonidos de las letras.

Descripción: la estrategia va orientada para que el niño identifique y separe cada sílaba de una palabra, se puede realizar de forma individual en el salón de clase o grupal al aire libre, los materiales que se utilizan tienen un bajo costo económico pudiendo ser reciclados, la separación de sílabas se hace con aplausos, saltos y con movimientos del pie.

Recursos: 3 cajas pequeñas de cartón, papel lustre de color rojo, verde, amarillo, impresión de números 1, 2, 3 para rotular las cajas, impresión de diferentes objetos que tengan entre 1 y 3 sílabas para elaborar las tarjetas, cartoncillo para hacer las tarjetas y pegar cada imagen, plástico para forrar las tarjetas con imágenes, pegamento y tijera.



Procedimiento: se organiza a los niños en grupos de 4 y 5 integrantes se les pide que se coloquen todos frente a la maestra quien tendrá ocultas detrás de ella las tarjetas con las imágenes. Delante de ella estarán las 3 cajas. Luego se les dice: “Sacaré una tarjeta y tendrán que decir si la palabra tiene 1, 2 o 3 sílabas, pero esto lo haremos con aplausos así podremos juntos reconocer cuántas sílabas tiene cada palabra”. (Aplauso por sílaba) Una por una se muestran las tarjetas y luego se colocan en las respectivas cajas.

Tiempo: 30 minutos por sesión.

Resultados: el niño logra identificar y separar sílabas de una palabra de manera correcta para lograr mejores resultados se pueden hacer 8 sesiones de 30 minutos por mes.



VAMOS A PESCAR

Objetivo: encontrar de manera correcta los grafemas escritos en una palabra con la finalidad de que el estudiante identifique las letras en las que tiene mayor confusión p/q/b/d/m/n.

Descripción: está enfocada al reconocimiento de grafemas y fonemas, se realiza en un espacio al aire libre (cancha) es en forma individual la pesca y de forma grupal la identificación y entonación de cada grafema, se elaboran peces con distintas palabras que empiecen con los grafemas p/q/b/d/m/n, se hacen las cañas de pescar con varillas de bambú para poder agarrar los peces del suelo.



Recursos: cartulina iris color verde y rosada para elaborar los peces, 3 varillas de bambú para las cañas de pescar, lana, ganchos de alambre, bolsas para introducir los peces.

Procedimiento: se esparcen los peces por todo el suelo. Se les dice a los niños: “Tienen que pescar palabras con la letra q, luego con la letra p, con la letra b etc. Deben atrapar todos los peces que puedan en un minuto, pero sin dejarlos caer. Luego los peces se colocan dentro de la bolsa y se procede en forma grupal a identificar la letra con la que comienza la palabra y a pronunciar su respectivo sonido.



Tiempo: 20 minutos por sesión.

Resultados: se pretende lograr el reconocimiento correcto de los grafemas p/q/b/d/m/n y su fonema, empleando la estrategia 20 minutos por sesión 2 veces por semana, hasta que el niño no tenga confusión en las letras.

EL JUEGO VEO VEO

Objetivo: identificar los fonemas que están representados por grafemas a través del juego veo veo para que el niño desarrolle el área fonológica.

Descripción: el juego se realiza de forma grupal en un espacio adecuado donde el niño tenga libertad para observar a su alrededor, se trabaja a través del inicio de palabras, por ejemplo; una palabra que empiece por la letra m, n, b, d, p, q, etc.

Recursos: el entorno

Procedimiento: uno de los participantes piensa un objeto que se encuentra a la vista del grupo y dice: Veo, veo. ¿Qué ves? (preguntan los demás). Una cosita (continúa el que ha iniciado el juego). ¿Y qué cosita es? (preguntan los demás). Empieza, por la (letra por la que empieza lo que está viendo y pensando). Los demás dicen, por turno, un objeto que empiece por esa letra.

Tiempo: 30 minutos por sesión

Resultados: la asimilación de las letras del alfabeto al realizar esta estrategia durante 30 minutos 4 veces al mes.



AUTO DICTADO CON TAPONES ALFABÉTICOS

Objetivo: implementar la estrategia del auto dictado con tapones alfabético para reforzar la conciencia fonológica, el léxico y el proceso de lectoescritura.

Descripción: para realizar los auto dictados necesitamos un cartón rectangular de unos 30-35 cm de largo, en uno de los laterales largos de la parte superior se coloca la tira (dibujo y palabra). Se necesitan 5 tapones con cada una de las letras del alfabeto, la actividad se hace en pareja o individual en el salón de clases. Las vocales se escriben con plumón color azul o negro y consonantes en color rojo. Los niños consiguen la escritura de manera lógica y constructiva.

Recursos: tapones, cartón, impresión con dibujos y palabras, plumón azul, rojo y negro.

Procedimiento: se le proporciona al niño los tapones alfabéticos, las tiras con palabras y dibujos, debe copiar letra a letra la palabra dada en la tira con los tapones alfabéticos.



Tiempo: 20 minutos por sesión.

Resultados: se logra reforzar la conciencia fonológica, el léxico y el proceso de lectoescritura, se realizan 3 sesiones al mes.

CINTAS Y MATERIALES AUDIOVISUALES

Objetivo: desarrollar la conciencia fonológica de manera creativa a través de presentaciones que incluyan rimas; adivinanzas, canciones y videos que le favorezcan al niño aprender fonemas y grafemas.

Descripción: ayuda a que el estudiante conozca y se involucre en las actividades por medio de las diferentes presentaciones que el docente realice, permitiendo añadir palabras a su vocabulario y luego escribirlas de manera correcta. Se trabaja en forma grupal facilitando al niño observar y escuchar cada actividad presentada.



Recursos: videos de rimas, cuentos, abecedario, canciones del alfabeto, USB, retroproyector, laptop y grabadora.

Procedimiento: dentro del salón de clases se ordena a los niños en semicírculo para que puedan observar los videos de rimas, canciones, cuentos y adivinanzas.

Si son canciones se les pone el audio en una grabadora para que el niño pueda repetir el canto y proceder a escribir los grafemas escuchados.

Tiempo: 30 minutos por sesión.

Resultados: la asimilación de las letras del alfabeto, la escritura y lectura de palabras, se realiza 1 vez por semana.

**Estrategias de
enseñanza para
segundo ciclo de
educación básica**

ÁREA DE MOTRICIDAD Y LATERALIDAD

CUERPO EN MOVIMIENTO

Objetivo: orientar a los estudiantes sobre los conceptos espaciales a través de la lateralización con la finalidad de reconocer izquierda-derecha, arriba-abajo, delante-atrás.

Descripción: el adecuado desarrollo de la lateralidad es imprescindible para un correcto aprendizaje de la lectoescritura, el reconocimiento de su esquema corporal, la organización de las referencias espaciales derecha-izquierda. En un espacio al aire libre (cancha o patio de la escuela) se procede a trabajar en pareja; si únicamente se cuenta con un estudiante el docente lo ayudará. Se traza una línea horizontal de 2 metros, a los extremos se ponen los conos, se le pide a una pareja que se coloque frente a frente sobre la línea. Es importante que el docente preste atención a los tipos de lateralidad que presenta cada niño si es diestro o zurdo y reforzar respectivamente.

Recursos: 2 conos y un silbato.

Procedimiento: el docente explica las nociones espaciales de acuerdo en el lado que se encuentre el niño, deberá atender por ejemplo: derecha el niño tendrá que ir a tocar el cono que se encuentra a su mano derecha luego regresa a su lugar que es en el centro, frente a su compañero y el docente con el silbato hace los cambios con las siguientes indicaciones abajo, arriba, paso atrás, paso delante, giro, derecha, izquierda, saludo chino y cambio de lugar.

Tiempo: 2 repeticiones en 15 minutos.

Resultados: después de 4 o 5 sesiones el niño podrá identificar las nociones espaciales, reactivando ambos hemisferios del cerebro, facilitando el procesamiento de la información en serie y se fijará en detalles que antes eran desapercibidos.



PEREGRINA

Objetivo: ejercitar el equilibrio y la coordinación por medio de la peregrina educativa para desarrollar la motricidad gruesa.



Descripción: con la peregrina se evidencia la expresión de carácter lúdico, la motricidad gruesa, se procesan y construyen conocimientos, promueve una eficiente lateralidad, además; ayuda al niño a crear relaciones sociales, mediante este juego aprenderá temas básicos con la mayor de las motivaciones lo que hará de éste aprendizaje que sea por largo plazo. Se dibuja en el suelo con el yeso el diagrama para jugar, compuesto por cajas con números del 1 al 10.

Recursos: yeso, una pequeña bolsa rellena de arena o ceniza y piedras pequeñas.

Procedimiento: el niño debe situarse detrás del primer número, con la piedra y bolsa en la mano, se lanza la bolsa. El cuadrado en el que caiga se denomina "casa" y coloca su piedra, ese cuadrado no se puede pisar. Comienza a recorrer el circuito saltando en un pie, o con los dos pies si se trata de un cuadrado doble. El objetivo es pasar la piedra de cuadrado en cuadrado hasta llegar al 10 y volver a la casilla de salida. Si el niño pierde el equilibrio o la piedra se sale del cuadrado, se pierde el turno pasando al siguiente jugador. El docente debe estar observando cada movimiento de los estudiantes y motivándolo.

Tiempo: 30 minutos.

Resultados: que los estudiantes ejerciten el equilibrio y coordinación, después de 5 o 6 sesiones controlará en mayor medida su cuerpo facilitándosele escribir y concentrarse en el aula.



JUEGO DE LOS AROS

Objetivo: estimular la motricidad gruesa a través de los movimientos del cuerpo con los aros para aumentar la agilidad en la escritura.

Descripción: los estudiantes desarrollan habilidades mentales que tiene que desplegar en la organización y secuencia del juego, ayuda a mejorar la motricidad gruesa, aprenderán a controlar el cuerpo ya que tendrán que moverse a la vez que hacen círculos ya sea con su cintura, con los tobillos, o con las muñecas o los brazos. Permitiendo la integración y socialización. El docente, considerando la cantidad de estudiantes decidirá trabajarlo individual o en grupo en la cancha o el patio de la escuela.

Recursos: aros.

Procedimiento: de manera individual se entrega el aro al estudiante que lo gira alrededor de la cintura o de un brazo, en posición de lagartija, levanta el aro con la mano derecha bajarlo y luego subirlo con la izquierda. En grupo se trabaja con un aro, se les pide que hagan una ronda, se toman las manos, el docente se coloca en el centro entregando el aro a un estudiante y dice que gire a su derecha o izquierda haciéndolo pasar de forma estratégica por todos los cuerpos hasta llegar al otro lado en un determinado tiempo. Es necesario nombrar a todos los participantes haciéndoles girar el aro a su derecha e izquierda respectivamente.

Tiempo: individual 10 minutos y en grupo 30 min.

Resultados: que los estudiantes adquieran agilidad, fuerza y velocidad para que puedan ir acotando el ejercicio a algo específico como los trazos correctos de las letras. Trabajar las sesiones que el docente considere necesario.



SOPA DE LETRAS

Objetivo: potenciar la motricidad fina y la capacidad lingüística a través de la estrategia sopa de letras para la producción de razonamientos eficientes.

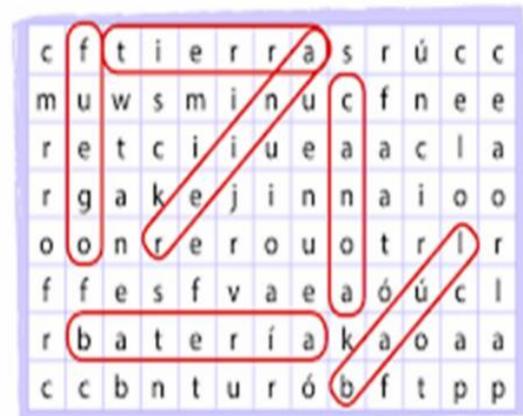
Descripción: se le atribuye la estimulación mental que, a través de la ejercitación de su cerebro, mantiene alerta y activos a los estudiantes, ayuda a memorizar datos aumentando la capacidad de recuperación de los almacenados. El docente debe previamente elaborar la sopa de letras con la cartulina o pliego de papel bond realizar una cuadrícula u otra forma geométrica, rellenarla con

diferentes letras y sin sentido aparente, sin embargo; debe guardar palabras con el tema que se está trabajando. Se recomienda trabajar a su vez el área fonológica-silábica.

Recursos: plumones y pliego de papel bond o cartulina.

Procedimiento: el juego consiste en descubrir un número determinado de palabras enlazando letras de forma horizontal, vertical o diagonal.

Tiempo: 40 minutos (según el avance que presente el estudiante puede ir disminuyendo).



Resultados: la producción de razonamientos espontáneos de manera eficiente en los estudiantes.



PASANDO EL TÚNEL

Objetivo: desarrollar la coordinación óculo-manual mediante la concentración para realizar el correcto trazo de las letras.

Descripción: la coordinación óculo-motora es una habilidad cognitiva compleja, ya que debe guiar los movimientos de las manos de acuerdo a los estímulos visuales y de retroalimentación.

Utilizando los ojos para dirigir la atención y ayudar a saber al cerebro dónde se sitúa el cuerpo en

el espacio. Se emplean las manos para ejecutar una tarea determinada de manera simultánea y coordinada, en base a la información visual. Se recorta una caja dejándola de 12cm de alto, se forran los tubos con las páginas de colores, se pegan en la caja con diferentes posiciones.

Recursos: caja de cartón, tubos de papel higiénico, silicón, una pelota de Jack páginas de colores (azul, negro, celeste, verde, rojo, plateado, café, rosado y blanco).

Procedimiento: el estudiante debe estar sentado, colocar la pelota en una esquina de la caja para comenzar a pasarlas por los tubos, el docente debe estar preguntando por los colores que la pelota va pasando.

Tiempo: 15 minutos.

Resultados: que los estudiantes al escribir en papel, empleen la coordinación óculo-manual conforme realicen los trazos de las letras.



ÁREA DE VISO PERCEPCIÓN

FIGURAS LÓGICAS

Objetivo: desarrollar la habilidad viso perceptivas a través de las diferentes características de las figuras lógicas en cuanto a tamaño forma y color.

Descripción: son materiales de fácil manipulación, piezas de cartón con diferentes características, de color azul, rojo y amarillo en forma de cuadrados, triángulos, círculos de tamaños grandes y pequeños de grosor delgados-grosos, puede realizarse en espacios grandes para trabajarlos de manera grupal y en el aula de forma individual.

Recursos: cartón, tijera, tirro, pegamento, lápiz, regla, papel bond de color azul, rojo y amarillo.

Procedimiento: se les pide que clasifiquen las figuras de acuerdo a forma, tamaño y color.

Tiempo: 10 minutos por sesión.



Resultado: que el niño conozca e identifique las formas, colores, tamaños y grosor de las figuras que le permiten desarrollar el razonamiento.

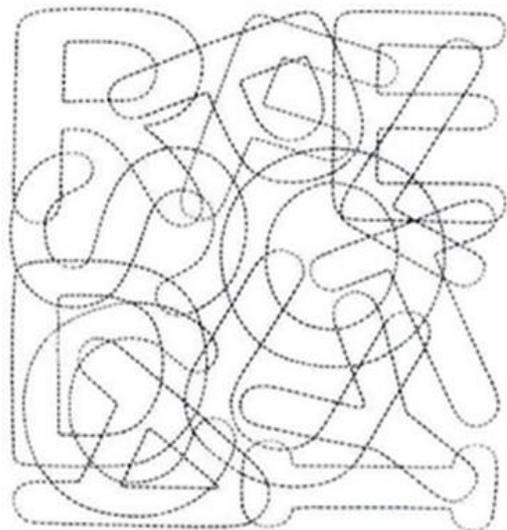


LOCALIZACIÓN DE FIGURAS

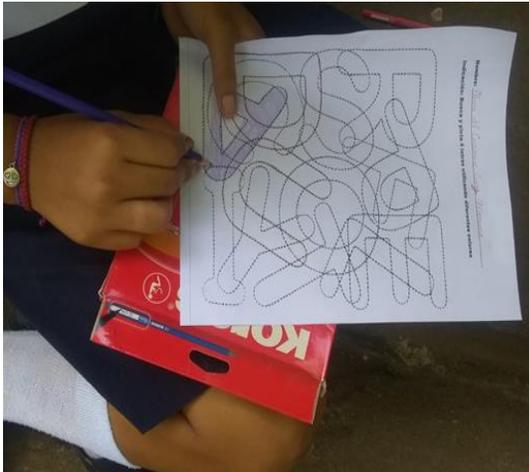
Objetivo: desarrollar la capacidad de procesamiento visual a través de la localización de figuras para reconocer las letras en las páginas impresas.

Descripción: son páginas impresas con letras distorsionadas, el niño debe identificar 4 letras coloreándolas, se realiza de manera individual en el salón de clases permitiendo la concentración visual-manual.

Recursos: impresiones con letras distorsionadas y lápices de colores.



Procedimiento: se entrega a cada niño una impresión y debe visualizar la página e identificar que letras encuentra, luego se le pide que coloree cuatro.



Tiempo: 10 minutos por sesión.

Resultado: lograr el reconocimiento de letras a través de la estimulación visual. Realizando sesiones consecutivas hasta observar resultados significativos.

LOTERÍA

Objetivo: desarrollar la atención y concentración en los estudiantes a través del juego de la lotería para la fluidez del vocabulario.

Descripción: es una estrategia fácil de realizar, ayuda a desarrollar los niveles cognitivos de la memoria, es de bajo costo se puede jugar de forma grupal e individual, se elaboran 18 fichas con imágenes en cartón de 5 cm de largo y 5 cm de ancho, 4 tableros de 15 cm de largo y 10 cm de ancho con una serie de 9 imágenes.



Recursos: cartón, imágenes impresas, tijera y pegamento.

Procedimiento: el juego consiste en emplear un sorteo de lotería, para realizarlo depende de la creatividad del docente se empieza a cantar la palabra correspondiente a la imagen que está en la ficha, el estudiante debe tener el tablero y cuando se mencione coloque el tapón en la imagen cantada, fomenta la participación y fluidez de palabras.

Tiempo: 30 minutos por sesión.

Resultado: se logra estimular la capacidad lingüística de los estudiantes en el aprendizaje de la lectura y escritura.

ÁREA DE CONCIENCIA FONOLÓGICA-SILÁBICA

DADO FONÉTICO GIGANTE

Objetivo: desarrollar la conciencia fonológica por medio del dado fonético gigante para la correcta articulación de fonemas.

Descripción: el dado gigante es un recurso muy útil y versátil ya que permite crear diferentes juegos, sirve para trabajar la articulación de fonemas, el deletreo de palabras, la identificación de grafemas. Es una caja forrada con papel lustre y plástico sus 6 caras contienen cada una de las letras



/p/q/d/b/m/n/ que son las más confusas para los niños con dislexia, se realiza en un espacio al aire libre de forma individual.

Recursos: una caja mediana, papel lustre, tijera, pegamento e impresión de las letras /p/q/d/b/m/n/.

Procedimiento: se le pide al que lance el dado dependiendo la letra que caiga, debe decir una palabra que empiece con esa letra y posteriormente deletrear.

Tiempo: 30 minutos por cada sesión.

Resultados: el niño asimila los grafemas, deletrea palabras de una o más sílabas se pueden obtener resultados inmediatos si se realiza 2 veces por semana.



DICTADO DE PALABRAS

Objetivo: desarrollar la conciencia silábica a través del dictado de palabras para fortalecer el uso adecuado de mayúsculas, minúsculas, la ortografía y la expresión escrita.

Descripción: es un ejercicio útil y práctico donde los estudiantes escuchan, comprenden y escriben. Los procesos de comprensión y de transcripción del texto son fundamentales. El dictado, por tanto; debe ser seleccionado cuidadosamente. El texto a dictar son palabras con las letras que se le dificultan, se realiza en el salón de clases se puede hacer de forma grupal o individual. Los dictados son una fuente de beneficios para la enseñanza de la ortografía. Presenta exigencias de percepción visual-auditiva, así como de atención, reproducción en la memoria de su forma y significado.

Recursos: cuaderno de dictado, lápiz o lapicero y texto a dictar.

Procedimiento: los estudiantes deben escribir el dictado en su cuaderno, el docente debe escoger un texto acorde al nivel y dificultad, generalmente es un texto breve. Se dicta a una velocidad adecuada para que los estudiantes puedan tomar nota y repetir si hace falta alguna frase. Por último, conviene hacer una nueva lectura para la verificación, después deben de revisarlo por su cuenta o con otros compañeros. Finalmente tener la solución al ejercicio para aprender de los posibles errores y de su corrección.

Tiempo: 15 minutos por sesión.

Resultados: potenciar la escritura, mejorar la motricidad fina, el vocabulario, la comprensión lectora y auditiva.



MAPA SEMÁNTICO

Objetivo: que el estudiante estructure ideas a través del mapa semántico para lograr elevar los niveles de comprensión lectora mejorando su vocabulario.

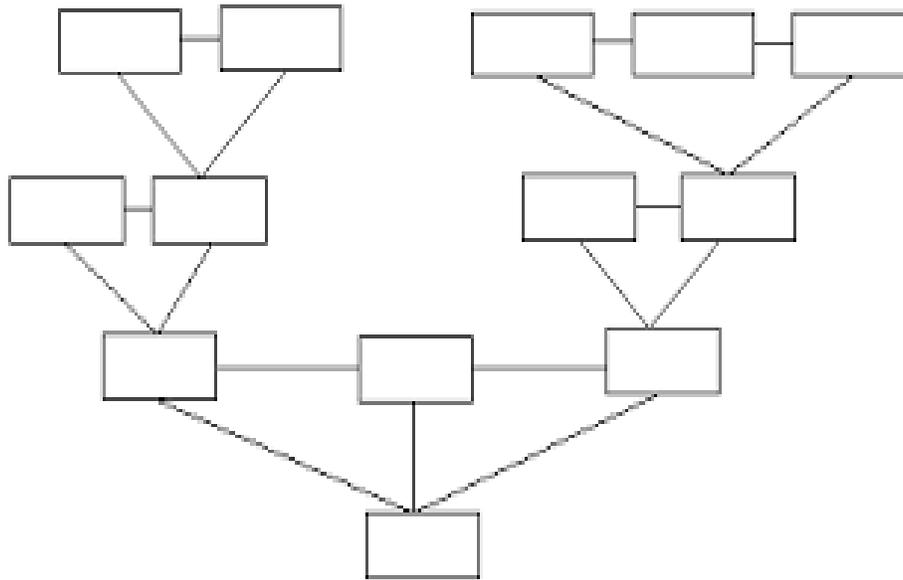
Descripción: permite el incremento del procesamiento cognitivo, al construir conocimiento sobre la base de los saberes previos y relacionarlos con la información nueva que recibe. Se realiza dentro del salón de clases en forma grupal, se construye a partir de un tema que puede ser una palabra, frase corta, título u oración que se ubica en el centro de la pizarra.

Recursos: libro de lectura, pizarra y plumones.

Procedimiento: anotar en la pizarra el tema a construir en letras mayúsculas, el estudiante debe escribir todo lo que sabe respecto al tema sin importar el orden luego pasa a la clasificación de ideas según categorías, dibujar cuadrados o círculos para encerrar las palabras principales de donde saldrán las ramas para los subtemas ayudando a mejorar la información integrándola, facilitando la memorización, comprensión y manteniendo la motivación.

Tiempo: 35 minutos por sesión.

Resultados: se logra comprender y organizar de mejor manera una idea o tema, permite potenciar la creatividad e imaginación de los niños. Realizando 4 sesiones por mes.



CADENA DE PALABRAS A TRAVÉS DE SÍLABAS

Objetivo: estimular la conciencia fonológica- silábica a través del juego de palabras aumentando la capacidad de concentración y la fluidez de palabras.

Descripción: está enfocada en el reconocimiento de grafemas y fonemas, se realiza de forma grupal en el salón de clases, no se utiliza ningún tipo de material didáctico para poder realizarlo.

Recursos: ninguno.

Procedimiento: el docente empieza dando la instrucción, mencionando una palabra y quien siga, debe decir otra palabra que inicie con la última sílaba de la palabra anterior. Sí el docente ha mencionado la palabra zapato, el primer estudiante en participar dirá una palabra que empiece con to, por ejemplo; tomate, el siguiente debe nombrar una palabra que inicie con la sílaba te (con la que terminó tomate) y así se prolonga la actividad hasta que el grupo haya participado.

Tiempo: 30 minutos por sesión.

Resultados: identifican los fonemas como expresiones sonoras básicas, su agrupamiento en sílabas y su ordenada combinación formando palabras, se realiza 1 vez por semana



AGRADECIMIENTOS

A las instituciones educativas: C.E Pablo J Aguirre, C.E Urbanización California, C.E Colonia Chaparrastique, C.E Dolores Souza, C.E Colonia San Francisco, C.E María Escobar Granillo, C.E Dolores C Retes que han contribuido facilitando las condiciones necesarias para la obtención de datos de calidad en la investigación “HABILIDADES DE ESTUDIO Y ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA EN ESTUDIANTES CON DISLEXIA, EN EDUCACION BÁSICA PARA PRIMERO Y SEGUNDO CICLO, EN LOS CENTROS ESCOLARES PUBLICOS DE LA CIUDAD DE SAN MIGUEL. PERÍODO FEBRERO-AGOSTO 2019”

A los directores por dar el permiso y la oportunidad de trabajar en la escuela.

A los docentes de aula regular y especialistas que han colaborado brindando acceso a la información, en la complementación de entrevistas, estando a disposición en cada etapa del proceso investigativo.

A los estudiantes por participar con entusiasmo en todas las actividades realizadas.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

EcuRed. (14 de diciembre de 2010). Obtenido de <https://www.ecured.cu/Motricidad>

Godoy, M. (2019). *Educacion Inicial.com*. Obtenido de <https://www.educacioninicial.com/c/004/268-conciencia-fonologica-lenguaje-aprendizaje-lectoescritura/>

Habilidades visoperceptivas. (s.f.). Obtenido de http://formacion.intef.es/pluginfile.php/154112/mod_imscp/content/2/habilidades_visoperceptivas.html

Todo papas. (2019). Obtenido de <https://www.todopapas.com/ninos/desarrollo-infantil/que-es-la-lateralidad-en-los-ninos-8290>

|

<https://www.lifeder.com/actividades-para-ninos-con-dislexia/>

<https://www.educapeques.com/estimulapeques/atencion-estimulapeques/laberintos-mejorar-la-atencion-ninos.html>

<https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/juegos/laberintos-para-ninos-jugar-con-laberintos/>

<https://www.abcdelbebe.com/nino/2-a-4-anos/la-plastilina-una-aliada-de-la-estimulacion-y-la-creatividad-14324>

<https://www.unamamanovata.com/2018/02/01/montessori-bandeja-de-arena/>

http://educacion-inicial.tripod.com/tapetes_didcticos.html

<https://www.um.es/cursos/promoedu/psicomotricidad/2005/material/globo-psicomotricidad.pdf>

Pedagogía terapéutica, audición y lenguaje

<https://www.pinterest.es>

<https://www.guiainfantil.com>

<formación.educalab.es>

<https://www.slideshare.net>

<https://www.ecured.sotware educativo>

<https://wwwpsicologiaymente.com>

<https://desarrollodelojo.blogspot.com>

<https://www.slideshare.net>

<https://wwwpsicologiaymente.com>

<http://roelioillora16.blogspot.com/2015/10/veo-veo.html>

<http://lectoescriturabalaguer.blogspot.com/2016/06/pasos-para-cada-autodictado.html>

<http://www.anep.edu.uy/prolee/index.php/glosario/196-mapa-semantico>

<http://zonapsicopedaggica.blogspot.com/2010/05/cadena-de-palabras.html>

ANEXOS

Anexo N° 1 Instrumentos



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCIÓN DE EDUCACIÓN

ENTREVISTA ESTRUCTURADA

Entrevista dirigida a los docentes que atienden a los niños y niñas diagnosticados con dislexia de los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel.

Objetivo: Conocer la incidencia de las estrategias de enseñanza de los docentes, en el desarrollo de las habilidades de estudio de los niños y niñas con dislexia, en educación básica para primero y segundo ciclo, en los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel.

Fecha: _____

Entrevistado: _____

Centro Escolar: _____

- 1- ¿Qué es dislexia?
- 2- ¿Cómo diagnostica a los niños y niñas con dislexia?
- 3- ¿Cuál es el trabajo en conjunto, que realizan los docentes de aula regular y los DAI para atender a los niños y niñas con dislexia?
- 4- ¿Qué habilidades observa dentro del aula en el niño o niña con dislexia?
- 5- ¿Qué estrategias de enseñanza aplica a los niños y niñas con dislexia?
- 6- ¿Cómo evalúan los docentes a los estudiantes con dislexia?



LISTA DE COTEJO
UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCIÓN DE EDUCACIÓN

PRIMER CICLO

OBJETIVO DE LA INVESTIGACION: Conocer la incidencia de las estrategias de enseñanza en el desarrollo de las habilidades de estudio de los estudiantes con dislexia, en educación básica para primero y segundo ciclo, en los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel.

Estudiante: _____

Centro Escolar: _____

Fecha: _____ Grado: _____

| INDICADORES | SI | NO |
|-----------------------------------------------|----|----|
| Reconoce nociones espaciales | | |
| Coordina brazos y pies | | |
| Localiza las partes de su cuerpo | | |
| Equilibrio | | |
| Identifica colores | | |
| Identifica formas | | |
| Identifica tamaños | | |
| Construye figuras | | |
| Relaciona imágenes con palabras | | |
| Reconoce letras | | |
| Identifica silabas | | |
| Coloca el papel de manera correcta | | |
| Toma el lápiz correctamente | | |
| Escribe con facilidad | | |
| Hace diferencia entre mayúsculas y minúsculas | | |
| El tamaño de la letra es desigual | | |
| Identifica grafemas | | |
| Invierte las letras en una palabra | | |

| | | |
|-------------------------------------------------|--|--|
| Omite letras | | |
| No sabe expresar las ideas con orden secuencial | | |
| Su escritura es legible | | |
| Escribe pseudopalabras | | |
| Expresa interés | | |
| Sigue instrucciones | | |
| Se divierte al jugar | | |
| Evidencia emociones | | |
| Participa en grupo | | |
| Iniciativa al participar | | |
| Creatividad | | |
| Respeto entre compañeros. | | |



LISTA DE COTEJO
UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCIÓN DE EDUCACIÓN

SEGUNDO CICLO

OBJETIVO DE LA INVESTIGACION: Conocer la incidencia de las estrategias de enseñanza en el desarrollo de las habilidades de estudio de los estudiantes con dislexia, en educación básica para primero y segundo ciclo, en los centros escolares públicos de la ciudad de San Miguel.

Estudiante: _____

Centro Escolar: _____

Fecha: _____ Grado: _____

| INDICADORES | SI | NO |
|--------------------------------------------|----|----|
| Reconoce nociones espaciales | | |
| Coordina brazos y pies | | |
| Localización de las partes del cuerpo | | |
| Flexibilidad | | |
| Salta con facilidad | | |
| Equilibrio | | |
| Identifica colores | | |
| Identifica formas | | |
| Identifica tamaños | | |
| Construye figuras | | |
| Identifica silabas | | |
| Coloca el papel de manera correcta | | |
| Toma el lápiz correctamente | | |
| Escribe con facilidad | | |
| Hace diferencia de mayúsculas y minúsculas | | |
| El tamaño de la letra es desigual | | |
| Identifica grafemas | | |
| Invierte las letras en una palabra | | |

| | | |
|----------------------------------------------------|--|--|
| Omite letras | | |
| Separa palabras en oraciones | | |
| No sabe expresar las ideas con un orden secuencial | | |
| Su escritura es legible | | |
| Escribe pseudopalabras | | |
| Identifica fonemas | | |
| Expresa interés | | |
| Sigue instrucciones | | |
| Se divierte al jugar | | |
| Evidencia emociones | | |
| Participación en grupo | | |
| Iniciativa al participar | | |
| Creatividad | | |
| Respeto entre compañeros. | | |

Anexo N°2 Constancias de autorización para ejecución de investigación.

a) Centro Escolar Pablo J Aguirre



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

Ciudad Universitaria 08 de marzo de 2019

Respectable Lic.: Yaneth Argueta de Castillo

Director/a del Centro Escolar: Pablo J. Aguirre

Por este medio nosotras:

Ramírez Bonilla, María Dolores con carnet N° **RB13015**
Ramos Ventura, Jenni Yesenia con carnet N° **RV13024**
Sánchez de Rosales Erika Yanira con carnet N° **SE13010**
Valle Morejón, Ana Griselda con carnet N° **VM13044**

Estudiantes de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del Departamento de Ciencias y Humanidades, a usted con todo respeto solicitamos el permiso para la realización de la investigación que forma parte del trabajo de grado que estamos llevando con la temática:

“Habilidades de Estudio y Estrategias de Enseñanza en Estudiantes con Dislexia, en Educación Básica para primero y segundo ciclo, en los Centros Escolares Públicos de la ciudad de San Miguel. Periodo Febrero-Agosto 2019”

Sin otro particular:

F: [Signature]

Br. Ramírez Bonilla, María Dolores

F: [Signature]

Br. Ramos Ventura, Jenni Yesenia

F: [Signature]

Br. Sánchez de Rosales, Erika Yanira

F: [Signature]

Lic. Edwind Jeovanny Trejos

(Asesor de proceso de grado)

F: [Signature]

Br. Valle Morejón, Ana Griselda



[Signature]



b) Centro Escolar Urbanización California



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

Ciudad Universitaria 11 de marzo de 2019

Respetable Lic.: María Virginia Alfaro

Director/a del Centro Escolar: Urbanización California

Por este medio nosotras:

Ramírez Bonilla, María Dolores con carnet N° **RB13015**
Ramos Ventura, Jenni Yesenia con carnet N° **RV13024**
Sánchez de Rosales Erika Yanira con carnet N° **SE13010**
Valle Morejón, Ana Griselda con carnet N° **VM13044**

Estudiantes de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del Departamento de Ciencias y Humanidades, a usted con todo respeto solicitamos el permiso para la realización de la investigación que forma parte del trabajo de grado que estamos llevando con la temática:

“Habilidades de Estudio y Estrategias de Enseñanza en Estudiantes con Dislexia, en Educación Básica para primero y segundo ciclo, en los Centros Escolares Públicos de la ciudad de San Miguel. Periodo Febrero-Agosto 2019”

Sin otro particular:

F: [Signature]

Br. Ramírez Bonilla, María Dolores

F: [Signature]

Br. Ramos Ventura, Jenni Yesenia

F: [Signature]

Br. Sánchez de Rosales, Erika Yanira

F: [Signature]

Lic. Edwind Jeovanny Trejos

(Asesor de proceso de grado)

F: [Signature]

Br. Valle Morejón, Ana Griselda



Recibido
11-03-2019
[Signature]

c) Centro Escolar Colonia Chaparrastique



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

Ciudad Universitaria 07 de marzo de 2019

Respetable Lic.: Beatriz de Salgado

Director/a del Centro Escolar: Colonia Chaparrastique

Por este medio nosotras:

Ramírez Bonilla, María Dolores con carnet N° **RB13015**
Ramos Ventura, Jenni Yesenia con carnet N° **RV13024**
Sánchez de Rosales Erika Yanira con carnet N° **SE13010**
Valle Morejón, Ana Griselda con carnet N° **VM13044**

Estudiantes de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del Departamento de Ciencias y Humanidades, a usted con todo respeto solicitamos el permiso para la realización de la investigación que forma parte del trabajo de grado que estamos llevando con la temática:

“Habilidades de Estudio y Estrategias de Enseñanza en Estudiantes con Dislexia, en Educación Básica para primero y segundo ciclo, en los Centros Escolares Públicos de la ciudad de San Miguel. Periodo Febrero-Agosto 2019”

Sin otro particular:

F: [Signature]

Br. Ramírez Bonilla, María Dolores

F: [Signature]

Br. Ramos Ventura, Jenni Yesenia

F: [Signature]

Br. Sánchez de Rosales, Erika Yanira

F: [Signature]

Lic. Edwind Jeovanny Trejos

(Asesor de proceso de grado)

F: [Signature]

Br. Valle Morejón, Ana Griselda



d) Centro Escolar Dolores Souza



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

Ciudad Universitaria 28 de Mayo de 2019

Respetable Lic.: Raúl Paniagua

Director/a del Centro Escolar: Dolores Souza

Por este medio nosotras:

Ramírez Bonilla, María Dolores con carnet N° **RB13015**
Ramos Ventura, Jenni Yesenia con carnet N° **RV13024**
Sánchez de Rosales Erika Yanira con carnet N° **SE13010**
Valle Morejón, Ana Griselda con carnet N° **VM13044**

Estudiantes de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del Departamento de Ciencias y Humanidades, a usted con todo respeto solicitamos el permiso para la realización de la investigación que forma parte del trabajo de grado que estamos llevando con la temática:

“Habilidades de Estudio y Estrategias de Enseñanza en Estudiantes con Dislexia, en Educación Básica para primero y segundo ciclo, en los Centros Escolares Públicos de la ciudad de San Miguel. Periodo Febrero-Agosto 2019”

Sin otro particular:

F: [Signature]

Br. Ramírez Bonilla, María Dolores

F: [Signature]

Br. Ramos Ventura, Jenni Yesenia

F: [Signature]

Br. Sánchez de Rosales, Erika Yanira

F: [Signature]

Lic. Edwind Jeovanny Trejos

(Asesor de proceso de grado)

F: [Signature]

Br. Valle Morejón, Ana Griselda



Recibido
28/05/19
[Signature]



e) Centro escolar Colonia San Francisco



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

Ciudad Universitaria 05 de Junio de 2019

Respetable Lic.: Telma Iris Tarios

Director/a del Centro Escolar: Colonia San Francisco

Por este medio nosotras:

Ramírez Bonilla, María Dolores con carnet N° **RB13015**
Ramos Ventura, Jenni Yesenia con carnet N° **RV13024**
Sánchez de Rosales Erika Yanira con carnet N° **SE13010**
Valle Morejón, Ana Griselda con carnet N° **VM13044**

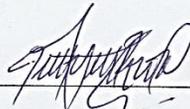
Estudiantes de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del Departamento de Ciencias y Humanidades, a usted con todo respeto solicitamos el permiso para la realización de la investigación que forma parte del trabajo de grado que estamos llevando con la temática:

“Habilidades de Estudio y Estrategias de Enseñanza en Estudiantes con Dislexia, en Educación Básica para primero y segundo ciclo, en los Centros Escolares Públicos de la ciudad de San Miguel. Periodo Febrero-Agosto 2019”

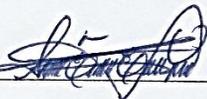
Sin otro particular:

F: 

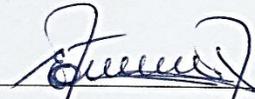
Br. Ramírez Bonilla, María Dolores

F: 

Br. Ramos Ventura, Jenni Yesenia

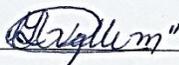
F: 

Br. Sánchez de Rosales, Erika Yanira

F: 

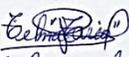
Lic. Edwind Jeovanny Trejos

(Asesor de proceso de grado)

F: 

Br. Valle Morejón, Ana Griselda




Telma Iris Tarios
Subdirectora



f) Centro Escolar María Escobar Granillo



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

Ciudad Universitaria 06 de marzo de 2019

Respetable Lic.: Rigoberto Cruz Turcios

Director/a del Centro Escolar: María Escobar Granillo

Por este medio nosotras:

Ramírez Bonilla, María Dolores con carnet N° RB13015
Ramos Ventura, Jenni Yesenia con carnet N° RV13024
Sánchez de Rosales Erika Yanira con carnet N° SE13010
Valle Morejón, Ana Griselda con carnet N° VM13044

Estudiantes de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del Departamento de Ciencias y Humanidades, a usted con todo respeto solicitamos el permiso para la realización de la investigación que forma parte del trabajo de grado que estamos llevando con la temática:

“Habilidades de Estudio y Estrategias de Enseñanza en Estudiantes con Dislexia, en Educación Básica para primero y segundo ciclo, en los Centros Escolares Públicos de la ciudad de San Miguel. Periodo Febrero-Agosto 2019”

Sin otro particular:

F: [Signature]

Br. Ramírez Bonilla, María Dolores

F: [Signature]

Br. Ramos Ventura, Jenni Yesenia

F: [Signature]

Br. Sánchez de Rosales, Erika Yanira

F: [Signature]

Lic. Edwind Jeovanny Trejos

(Asesor de proceso de grado)

F: [Signature]

Br. Valle Morejón, Ana Griselda



Recibido
06-03-2019
[Signature]

g) Centro Escolar Dolores C Retes



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

Ciudad Universitaria 22 de Mayo de 2019

Respetable Lic.: Janett Esmeralda Quintanilla

Director/a del Centro Escolar: Dolores C. Retes

Por este medio nosotras:

Ramírez Bonilla, María Dolores con carnet N° **RB13015**

Ramos Ventura, Jenni Yesenia con carnet N° **RV13024**

Sánchez de Rosales Erika Yanira con carnet N° **SE13010**

Valle Morejón, Ana Griselda con carnet N° **VM13044**

Estudiantes de la carrera Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de primero y segundo ciclo de Educación Básica, del Departamento de Ciencias y Humanidades, a usted con todo respeto solicitamos el permiso para la realización de la investigación que forma parte del trabajo de grado que estamos llevando con la temática:

“Habilidades de Estudio y Estrategias de Enseñanza en Estudiantes con Dislexia, en Educación Básica para primero y segundo ciclo, en los Centros Escolares Públicos de la ciudad de San Miguel. Periodo Febrero-Agosto 2019”

Sin otro particular:

F: [Signature]

Br. Ramírez Bonilla, María Dolores

F: [Signature]

Br. Ramos Ventura, Jenni Yesenia

F: [Signature]

Br. Sánchez de Rosales, Erika Yanira

F: [Signature]

Lic. Edwind Jeovanny Trejos

(Asesor de proceso de grado)

F: [Signature]

Br. Valle Morejón, Ana Griselda



Anexo N° 3 Ejemplo de test para diagnosticar dislexia

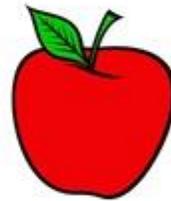
Instrucciones:

Pregúntale a cada alumno los ítems que están a continuación. Él o ella responderán señalando con su dedo o marcando con un lápiz.

Cada pregunta vale 2 puntos, de esa manera si un niño responde todo correctamente tendrá 100 de puntaje lo que equivale al 100% del test.

JUICIO Y RAZONAMIENTO

1. Señala con tu dedo ¿Qué alimentos nos los proporciona un animal?



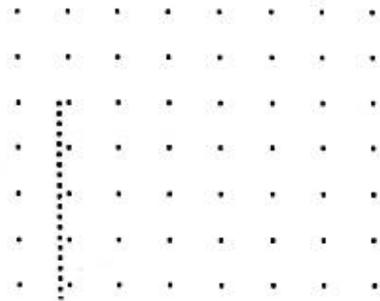
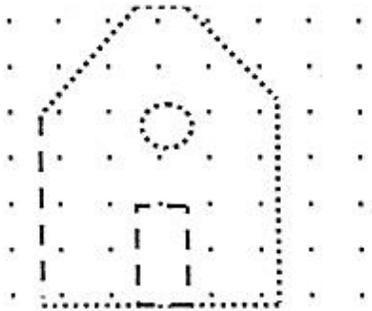
2. Señala con tu dedo que objeto consigues en una biblioteca



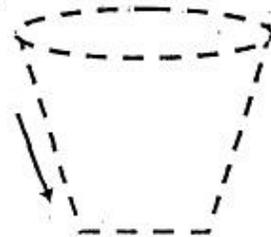
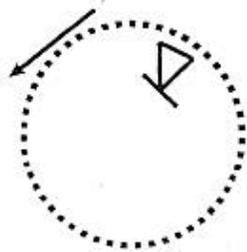
FUNPRES

LOCUCION MOTORA

3. En el cuadro punteado de la derecha, haz la figura que se muestra a la izquierda.

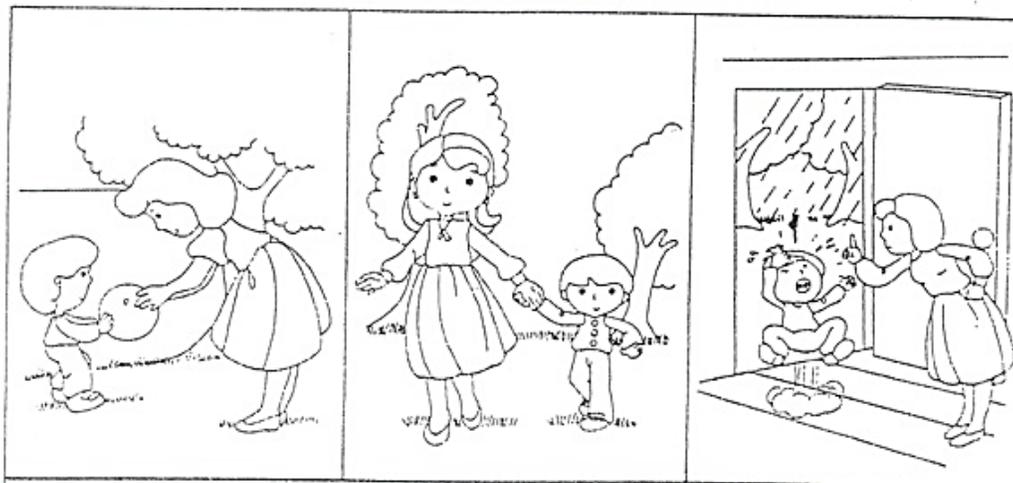


4. Sigue con un lápiz la línea punteada siguiendo la dirección que te indica la flecha.



COMPRESION ORAL

5. Marca con una cruz el dibujo que corresponde a la oración que te voy a leer.



Mamá no quería que Pancho saliera a jugar porque tenía catarro y podía mojarse en el jardín.

VOCABULARIO

Marca con una "X" el dibujo que yo te diré

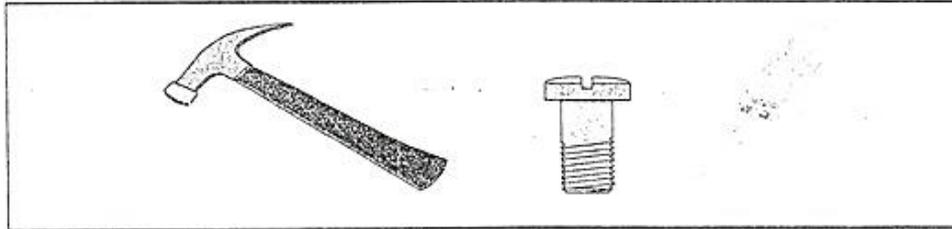
6. ballena



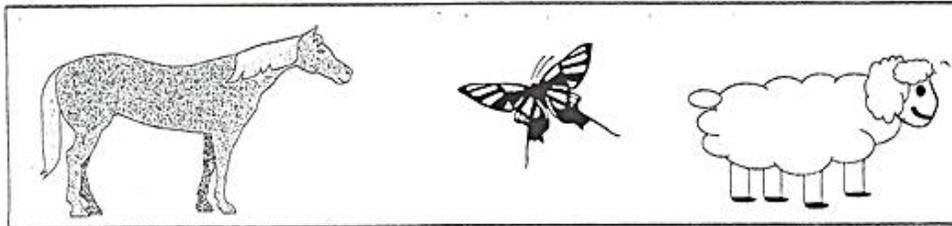
7. prima



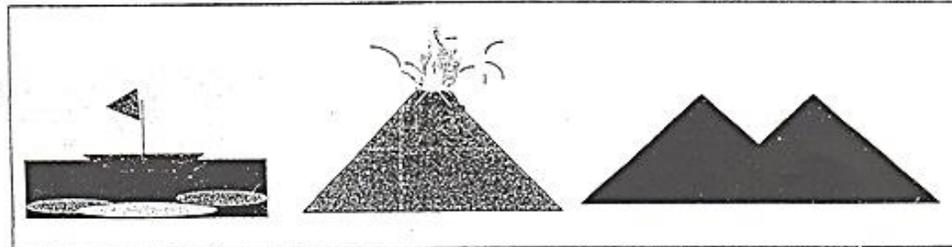
8. tornillo



9. oveja

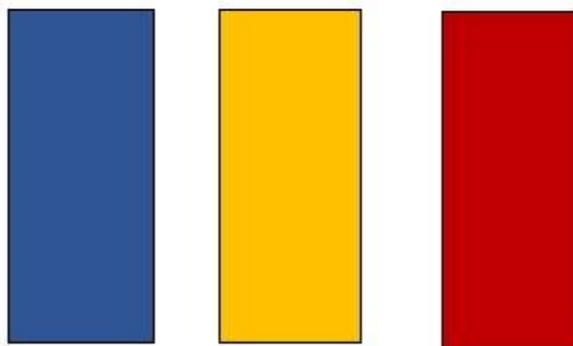


10. volcán



VISUAL

11. Observa la siguiente secuencia de colores.



AZUL

AMARILLO

ROJO

Reproduce la secuencia anterior de colores atrás.

AUDITIVA

Repite después de mí

12. PATO - LIMA

13. SAL - CANTARO

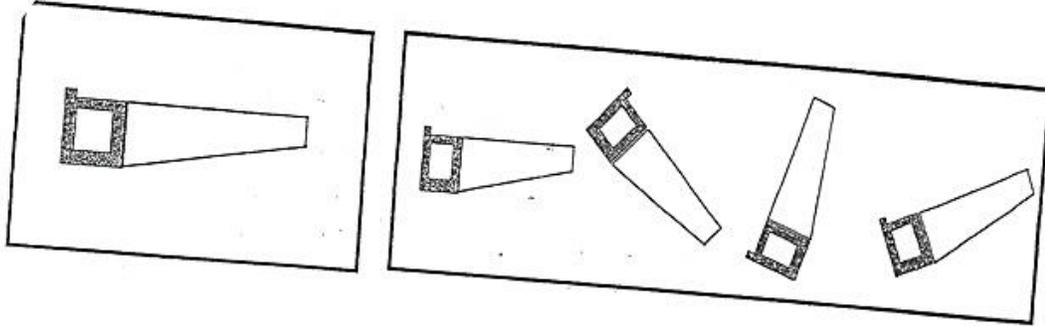
14. LUNA - CASA

15. 4 - 3 - 6

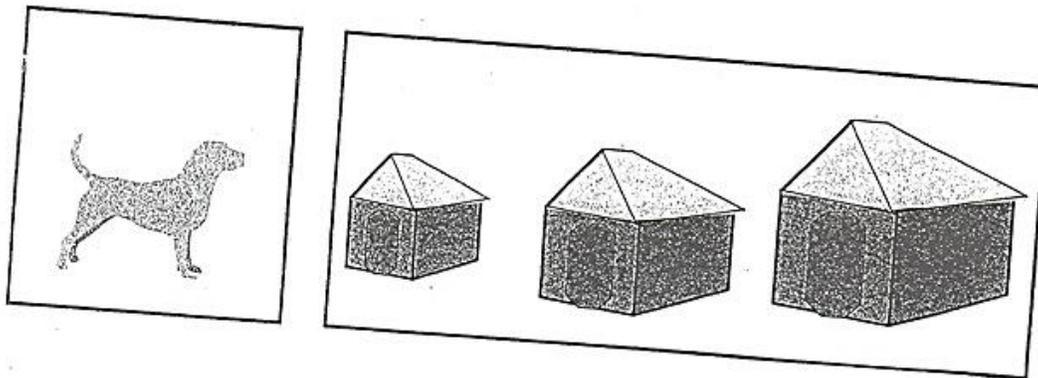
16. 7 - 5 - 1

FUNPRES

PERCEPCION



17. Qué figura está en la misma posición que la del cuadro? Márcala con una cruz.



18. Marca con una cruz la casa que le corresponde al perro de acuerdo con su tamaño.

LECTURA ORAL

Encierre en un círculo la vocal con que inicia cada dibujo.

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19 | 20 | 21 |
|  a o u i |  e o i a |  e a o i |
| 22 | 23 | 24 |
|  u e a o |  i u a e |  e a u o |

25. lee estas sílabas

ae ie au ou ea oi

lee las siguientes palabras.

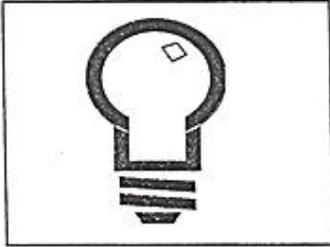
- | | | | |
|-----------|------------|------------|------------|
| 26. ola | 27. tomate | 28. maleta | 29. pájaro |
| 30. pelo | 31. mesa | 32. suelo | 33. tío |
| 34. rata | 35. lana | 36. coco | 37. vaso |
| 38. fusil | 39. niño | | |

FUNPRES

ESCRITURA

Completa la palabra escribiendo la sílaba que falta.

40



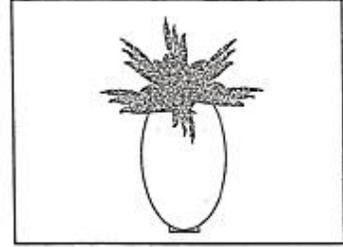
__ co

41



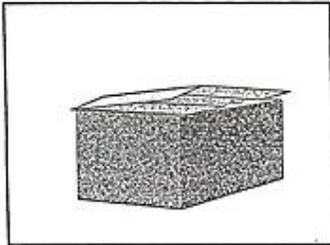
pe __ co

42



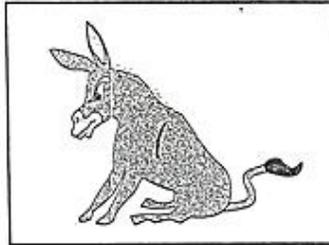
pi __

43



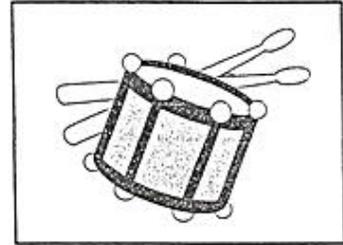
ca __

44



bu ___

45



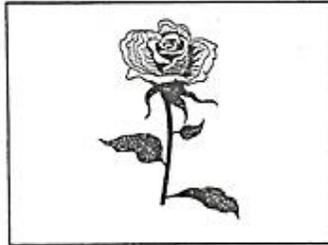
tam ___

46



lu__

47



__ sa

48



__ pa

Te voy a dictar estas oraciones:

49. Mi mamá sale sola

50. Ven gatito mío y saluda a tu amo

HOJA DE EVALUACION

| PREGUNTA | CORRECTA | PREGUNTA | CORRECTA |
|----------|----------|----------|----------|
| 1 | | 26 | |
| 2 | | 27 | |
| 3 | | 28 | |
| 4 | | 29 | |
| 5 | | 30 | |
| 6 | | 31 | |
| 7 | | 32 | |
| 8 | | 33 | |
| 9 | | 34 | |
| 10 | | 35 | |
| 11 | | 36 | |
| 12 | | 37 | |
| 13 | | 38 | |
| 14 | | 39 | |
| 15 | | 40 | |
| 16 | | 41 | |
| 17 | | 42 | |
| 18 | | 43 | |
| 19 | | 44 | |
| 20 | | 45 | |
| 21 | | 46 | |
| 22 | | 47 | |
| 23 | | 48 | |
| 24 | | 49 | |
| 25 | | 50 | |

Total de correctas _____ %

NIVEL DE RENDIMIENTO DEL ESTUDIANTE

Si el alumno tiene un porcentaje de:

80 % ó Más = Está nivelado en su grado

61 % a 79 % = Está a un grado menos

60 % ó menos = Está a dos grados menos

FUNPRES

Anexo N° 4 Fotografías





Anexo N°5 Cronograma de actividades

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES A DESARROLLAR EN EL PROCESO DE GRADUACIÓN CICLO I Y II AÑO 2019

| MESES | Feb./2019 | | | | Mar./2019 | | | | Abr./2019 | | | | May./2019 | | | | Jun./2019 | | | | Jul./2019 | | | | Ago./2019 | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------|---|---|---|-----------|---|---|---|------------------------|---|---|---|-----------|---|---|---|-----------|---|---|---|-----------|---|---|---|-----------|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. Reuniones generales con la Coordinación del Proceso de Graduación | X | x | x | x | x | x | X | x | x | x | x | X | x | x | x | X | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x | x |
| 2. Elección del Tema | X | x | x | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. Inscripción del Proceso de Graduación | | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. Aprobación del Tema y Nombramiento de Docente Asesor | | | x | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. Elaboración de Protocolo de Investigación | | | | x | x | x | X | x | x | x | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. Entrega Final de Protocolo de Investigación. | | | | | | | | | 14 de Abril de 2019 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. Ejecución de la Investigación | | | | | | | | | | | x | X | x | x | x | X | x | x | | | | | | | | | | |
| 8. Tabulación, Análisis e Interpretación de los datos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | x | x | x | x | | | | | | |

