

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



Universidad de El Salvador

Hacia la libertad por la cultura.

TÍTULO:

“MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA” (REALIZADO EN SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA, SECCIÓN A, TURNO MATUTINO, DEL COMPLEJO EDUCATIVO REPÚBLICA DOMINICANA DEL MUNICIPIO DE SAN SALVADOR DURANTE LOS MESES DE JULIO A SEPTIEMBRE DE 2022).

PRESENTADO POR:

CARNÉ

JACQUELINE LUCÍA ARTEAGA ORTÍZ

(AO17015)

VANESSA ARELY HERNÁNDEZ CASTRO

(HC13015)

PRISCILA SARAÍ MEJÍA RIVERA

(MR17114)

**INFORME FINAL DEL CURSO DE ESPECIALIZACIÓN EN
“FORMULACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS”
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN.**

DOCENTE DEL CURSO DE ESPECIALIZACIÓN:

MAESTRO JAVIER VLADIMIR QUINTANILLA ORELLANA

COORDINADOR DEL PROCESO DE GRADO:

MAESTRO JAVIER VLADIMIR QUINTANILLA ORELLANA

**CIUDAD UNIVERSITARIA, DR. FABIO CASTILLO FIGUEROA, SAN
SALVADOR, EL SALVADOR, CENTROÁMERICA, NOVIEMBRE DEL 2022.**

**AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL
SALVADOR**

**RECTOR:
MAESTRO ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO**

**VICERRECTOR ACADÉMICO:
DOCTOR RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ**

**VICERRECTOR ADMINISTRATIVO:
INGENIERO JUAN ROSA QUINTANILLA**

**SECRETARIO GENERAL:
INGENIERO FRANCISCO ANTONIO ALARCÓN SANDOVAL**

**FISCAL GENERAL:
LICENCIADO RAFAEL HUMBERTO PEÑA MARÍN**

**AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y
HUMANIDADES**

**DECANO:
MAESTRO ÓSCAR WUILMAN HERRERA RAMOS**

**VICEDECANA:
MAESTRA SANDRA LORENA BENAVIDES DE
SERRANO**

**SECRETARIO:
MAESTRO YUPILTSINCA ROSALES CASTRO**

**AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE
EDUCACIÓN**

**JEFE DEL DEPARTAMENTO
DOCTORA GLORIA ELIZABETH ARIAS DE VEGA**

**DOCENTE DEL CURSO DE ESPECIALIZACIÓN
MAESTRO JAVIER VLADIMIR QUINTANILLA
ORELLANA**

**COORDINADOR DEL PROCESO DE GRADO
MAESTRO JAVIER VLADIMIR QUINTANILLA
ORELLANA**

DEDICATORIA

“Este informe está dedicado a:

Primeramente, a Dios quien fue nuestro guía y principal acompañante en cada momento vivido a lo largo de este proceso, que nos dio la sabiduría y la capacidad de superar cada uno de los obstáculos que se presentaron en el camino.

A nuestros padres que nos apoyaron desde el inicio de nuestra carrera, quienes con grandes sacrificios nos brindaron el apoyo económico, la estabilidad emocional y el apoyo para continuar en las situaciones más difíciles que tuvimos que enfrentar.

A nuestros familiares que nos dieron palabras de aliento y nos animaron a continuar por más incierto que era el camino y nos brindaron su ayuda cuando la solicitamos, los cuales se alegran por nosotras por haber finalizado este proceso.

A nuestros amigos más cercanos los que creyeron en nosotras y también nos acompañaron en las circunstancias que pasamos, que en ningún momento nos abandonaron les damos las gracias.

A las compañeras de la universidad que más que un grupo de trabajo construimos una amistad sincera que estamos seguras durará para toda la vida, gracias por cada momento que hemos pasado, reímos, lloramos, disfrutamos, pasamos momentos de angustia con todo y esto logramos cumplir nuestro objetivo juntas.

INDICE

RESUMEN	7
INTRODUCCIÓN	8
1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	9
1.1 Naturaleza y definición del proyecto	9
1.2 JUSTIFICACIÓN	10
1.3 OBJETIVOS	10
2. DELIMITACIÓN Y ALCANCE	12
3.DESARROLLO OPERATIVO DEL PROYECTO	14
INDICADOR: Utiliza las mayúsculas en nombres propios e inicio de oraciones.	38
3.1.2. Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller	50
4. RESULTADOS FINALES DEL PROYECTO	69
4.1 METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN FINAL DEL PROYECTO	69
4.2 RESULTADOS OBTENIDOS	70
4.3 VALORACIONES DE RESULTADOS OBTENIDOS POR INDICADOR	71
5. VALORACIONES SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL PROYECTO	76
6. VALORACIONES EN TORNO AL PRESUPUESTO DEL PROYECTO	77
7. VALORACIONES SOBRE PROGRAMACIÓN Y TIEMPO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	81
8. CONCLUSIONES	83
9. RECOMENDACIONES	88
ANEXOS	90

RESUMEN

El presente informe brinda los detalles de la ejecución y desarrollo de ocho talleres que conforman el proyecto educativo cada uno con técnicas y estrategias adecuadas para en nivel de educación básica del segundo grado del turno matutino de estudiantes del Complejo Educativo Republica Dominicana, Ubicado en San Salvador, colonia Vairo. Se detallan los procesos de gestión, localización información y los resultados obtenidos del diagnóstico que conllevo a justificar e impulsar Proyecto Educativo. La descripción de los recursos utilizados entre ellos recursos humanos, tecnológicos, recursos materiales, recursos financieros que fueron pilares principales en la ejecución del proyecto así mismo el recurso humano que determinó los resultados finales demostrados por los participantes. Así mismo el informe detalla cada actividad desarrollada en talleres con sus respectivas fases planificadas como la introducción, la fase de procesamiento de la información, aplicación, socialización y evaluación de cada taller realizado. Finalmente se muestran las pruebas detalladas de los resultados obtenidos del proyecto valorados en productos de mejora y cumplimiento de indicadores de logro planteados.

Palabras clave: Refuerzo académico, comprensión lectora, expresión escrita, estrategias de aprendizaje, competencias.

INTRODUCCIÓN

El presente Informe de Evaluación del Proyecto Educativo: “Mejoremos Nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita”

Ha sido elaborado para demostrar los resultados obtenidos mediante la ejecución del proyecto, detallando de manera minuciosa cada actividad realizada desde el momento de la iniciativa justificada la cual se llevó como etapa de inicio con la aplicación de instrumentos de evaluación de contenidos de asignaturas básicas del nivel de segundo grado aplicando una prueba diagnóstica la cual arrojó resultados que se analizaron hasta llegar a construir un proyecto educativo de realimentación específicamente en las competencias de Comprensión Lectora y Expresión Escrita, para lo cual se plantearon objetivos del proyecto que se ejecutó en el Complejo Educativo República Dominicana, con el constatare apoyo de la señora Directora de la institución y la aprobación de la maestra encargada del segundo grado.

El proyecto se ejecutó desde el mes de julio a septiembre del corriente año, la dinámica de ejecución del proyecto fue basada en el desarrollo de ocho talleres que partieron de indicadores no superados en una prueba diagnóstica, referentes a la Comprensión Lectora y Expresión Escrita, que fue aplicada a estudiantes los cuales participaron en el proyecto como beneficiarios. Cada taller implicó el seguimiento en fases de aprendizaje desde la introducción, desarrollo de información, aplicación, socialización y fase evaluativa; la cual fue de suma importancia para medir el logro de indicadores de cada competencia, actividades desarrolladas por el equipo tutor en constante interacción con los estudiantes involucrados.

Por ello en este trabajo se dan a conocer todas las experiencias obtenidas en el proceso mediante los resultados finales obtenidos con las respectivas valoraciones y reflexiones de cada taller ejecutado. Por otra parte, se refleja el costo de la ejecución del proyecto tomando en cuenta los recursos materiales, humanos, tecnológicos y otros agregados que hicieron posible la puesta en marcha del proyecto educativo, así como la logística que se realizó. También se comparten las conclusiones y recomendaciones del trabajo realizado, reconociendo los logros y otros aspectos que tuvieron modificaciones, ya que se dieron situaciones imprevistas. Pero a pesar de ello, se manifiesta que el proyecto educativo tuvo éxito y fue un aprendizaje significativo en cada uno de los estudiantes, que participó de este.

1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1.1 Naturaleza y definición del proyecto

“Mejoremos nuestra comprensión lectora y expresión escrita” fue un proyecto educativo el cual se diseñó para el proceso de realimentación de las competencias de comprensión lectora y expresión escrita en los estudiantes de segundo grado de Educación Básica (turno matutino) del Complejo Educativo “República Dominicana”, a fin de que lograran alcanzar el desarrollo óptimo de dichas competencias elementales.

El proyecto educativo áulico tuvo como fin la mejora de las competencias antes mencionadas y el aprendizaje de los educandos, este se encuentra identificado según el impacto de clase, este se centró en proyectos áulicos, de unidad didáctica y de planificación anual de un curso. (Ilari, 2014). Es decir que las actividades de realimentación de los aprendizajes se ejecutaron específicamente en el aula mediante el proceso de interacción del docente estudiante.

El cual pretendió beneficiar a los estudiantes que no habían logrado alcanzar el desarrollo óptimo de las competencias elementales de comprensión lectora y expresión escrita, específicamente en el segundo grado, ya que el programa educativo ESLENGUA (MINED, 2021) desarrollado por el Ministerio de Educación, exige haber alcanzado a desarrollar, las competencias antes mencionadas.

Por tal razón, el proyecto contemplo la debida planificación para desarrollar estrategias de aprendizaje que se emplearon en dicho nivel educativo, el cual se llevó a cabo en jornadas presenciales los días viernes de 8:00am a 12:00pm; para la realización del mismo se involucró el equipo de trabajo responsable el cual diseño el proyecto, fue conformado por tres organizadoras, quienes intervinieron en las actividades que se diseñaron para orientar cada competencia en la cual los estudiantes involucrados presentaban dificultades, así mismo se contó con la colaboración de la señora directora, y maestra encargada del nivel de segundo grado en el turno matutino del Complejo Educativo República Dominicana, ubicado en San Salvador.

1.2 JUSTIFICACIÓN

1.2.1 Situación problemática generadora

¿En qué medida adquirieron las competencias elementales de comprensión lectora y expresión escrita los estudiantes de segundo grado de Educación Básica del Complejo Educativo República Dominicana?

Se logró identificar el nivel de dominio de los estudiantes acerca de las competencias elementales de comprensión lectora y expresión escrita, lo que determinó la medida de adquisición de estas mediante el proceso de realimentación.

La problemática que se presentó surgió de la situación que vivieron los estudiantes en el año 2020 debido a la pandemia por Covid-19, lo cual obligó a los centros educativos a desarrollar todas las actividades académicas dentro de la modalidad virtual, y esto generó un cambio significativo en la metodología de enseñanza. Los estudiantes que comenzaban sus estudios de educación básica en primer grado, tuvieron que adaptarse a dicha modalidad, sin embargo, existieron diferentes limitantes como el poco acceso a los recursos tecnológicos y la falta de metodologías adecuadas a la enseñanza virtual impidiendo que algunos estudiantes desarrollaran exitosamente las competencias de Comprensión Lectora y Expresión Escrita.

Por lo que se realizó un diagnóstico evaluativo para conocer cuál era el nivel en que los estudiantes de primer ciclo habían adquirido estas competencias, por medio de la aplicación de una prueba evaluativa en la que se tomaron en cuenta los indicadores planteados en el programa de estudio ESENGUA (MINED, 2021).

1.3 OBJETIVOS

Objetivo general

- Implementación del proyecto de realimentación para la mejora de las competencias elementales de comprensión lectora y expresión escrita de los estudiantes de segundo grado sección A, turno matutino de Educación Básica del Complejo Educativo República Dominicana.

Objetivos específicos

- Adecuar las estrategias metodológicas que permitieron a los estudiantes adquirir autonomía en la competencia de comprensión lectora.

- Ejecutar las actividades planificadas que contribuyeron a la superación de las deficiencias que presentaban los estudiantes en la competencia de expresión escrita.

1.4 Cuadro de información general

Título	MEJOREMOS LAS COMPETENCIAS BÁSICAS DE COMPRESIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA A REALIZARSE CON ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DEL COMPLEJO EDUCATIVO REPÚBLICA DOMINICANA DEL MUNICIPIO DE SAN SALVADOR DURANTE LOS MESES DE JULIO A SEPTIEMBRE DE 2022.		
Localización detallada/ País	Pasaje Vairo, colonia Contreras, del municipio y Departamento de San Salvador, El Salvador.		
Institución donde se llevó a cabo el proyecto	Complejo Educativo República Dominicana		
¿Es un proyecto nuevo	SI	... o es una fase de un proyecto anterior?	NO
Fecha prevista de inicio	01 de Julio de 2022	Fecha prevista de finalización	21 de octubre de 2022
Presupuesto	\$6,810.60		
ODS al que contribuye	Educación y calidad		
Evaluación prevista	Sí	Intermedia/final	Final

Fuente: Elaboración propia.

2. DELIMITACIÓN Y ALCANCE

2.1 Localización física y cobertura espacial del proyecto

El complejo educativo se encuentra ubicado en el pasaje Vairo, colonia Contreras, del Municipio y Departamento de San Salvador.

2.2 Delimitación temporal

PROGRAMACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA MEJORAR COMPETENCIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA

INDICADOR	ESTRATEGIA	FECHA / HORARIO	TIEMPO (HORAS)
Comprende ideas centrales en textos.	Taller de Lectura: “Aprendamos a leer cuentos cortos, identificando las ideas centrales”	Viernes, 1 de julio 8:00am a 12:00pm	4 horas
Identifica la intensión del texto.	Taller de aprendizaje: “Aprendamos a hacer un resumen para poder identificar intenciones de textos”	Viernes, 8 de julio 8:00am a 12:00pm	4 horas
Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional.	Taller de aprendizaje: “Aprendamos a ordenar pasos instruccionales de un texto con el uso de esquemas”	Viernes, 15 de julio 8:00am a 12:00pm	4 horas
-Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada. - Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada	Taller de aprendizaje: “Aprendamos a trazar correctamente la letra de molde”	Viernes, 22 de julio 8:00am a 12:00pm Viernes, 29 de julio 8:00am a 12:00pm	8 horas
-Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra ligada. - Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra ligada	Taller de aprendizaje: “Aprendamos a escribir con letra de carta”	Viernes, 12 de agosto 8:00am a 12:00pm Viernes, 19 de agosto 8:00am a 12:00pm	8 horas
Utiliza las mayúsculas en nombres propios e inicio de oraciones.	Sobres de palabras “Escribamos con letra de carta los nombres propios”	Viernes, 26 de agosto 8:00am a 12:00pm	4 horas

Escribe correctamente palabras que contienen sílabas simples.	Taller de aprendizaje: “Juguemos a formar palabras con las silabas simples”	Viernes, 2 de septiembre 8:00am a 12:00pm	4 horas
Escribe correctamente palabras que contienen sílabas inversas.	Taller de aprendizaje “Identifiquemos las sílabas inversas”	Viernes, 9 de septiembre 8:00am a 12:00pm	4 horas
Desarrollo de la totalidad del proyecto educativo.	Evaluación final del proyecto.	Viernes, 14, 21 y 28 de octubre 8:00am a 12:00pm	12 oras

2.3 Destinatarios o beneficiarios del proyecto

Dicho proyecto benefició a estudiantes de segundo grado sección A, turno matutino de Educación Básica del Complejo Educativo República Dominicana. Sección que está conformada por a un total de 32 estudiantes, 15 niñas y 17 niños. Específicamente se trabajó con 11 estudiantes, 7 niñas y 4 niños.

3.DESARROLLO OPERATIVO DEL PROYECTO

3.1 FASE 1: Taller de Lectura: “Aprendamos a leer cuentos cortos, identificando las ideas centrales”

3.1.1

- **COMPETENCIA:** Comprensión lectora.
- **INDICADORES:** Comprende ideas centrales en textos.

UNIDAD DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
Unidad 1 Nos conocemos	Participar en actividades de preparación para la escritura y la direccionalidad del texto con el propósito de desarrollar seguridad en sí mismo.	CONCEPTUALES: La animación a la lectura con cuentos.
		PROCEDIMENTALES: Interacción con textos escritos. Identificación del propósito del texto escrito en el ambiente letrado del aula, el centro educativo y la comunidad.
		ACTITUDINALES: Disfrute de las diversas actividades relacionadas con la lectura.

- **ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Taller de Lectura: “Aprendamos a leer cuentos cortos, identificando las ideas centrales”.** Es un proceso dinámico de la lectura en voz alta que permite ser conscientes de lo que entienden y lo que no, dando oportunidad de hacer preguntas.

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO (minutos) FECHA (día/mes/año)	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	Se colocará la fecha y bienvenida a los participantes. Se orientará a los estudiantes sobre la actividad que deben desarrollar, para lo cual la participación de cada sujeto será determinante. Se les planteará: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura de un cuento corto ✓ Participación mediante preguntas sobre la lectura. ✓ Recorte de imágenes referentes a la lectura 	20 minutos Viernes, 1 de julio 8:00am a 12:00pm	Jacqueline Arteaga	Pizarra Plumón para pizarra.
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	Fase del proceso 1-Los niños deberán leer un cuento en voz alta realizando la lectura de forma lenta. 2-Participarán en la lectura respondiendo preguntas. 3- Los estudiantes relacionaran imágenes de varias escenas diferentes que represente el cuento que leyeron en conjunto.	90 minutos Viernes, 1 de julio 8:00am a 12:00pm	Vanessa Hernández	Páginas de papel bond con texto impreso Páginas de papel bon con imágenes impresas Pizarra Plumón para pizarra Tijeras Pegamento

<p>APLICACIÓN/ SOCIALIZACIÓN</p>	<p>En esta fase los estudiantes deberán escribir un cuento utilizando solamente las ideas centrales e imágenes.</p> <p>1-Los estudiantes escribirán en una página en blanco de papel bond, las ideas centrales del cuento y que personajes se mencionan</p> <p>2-Los niños deberán recortar y pegar las imágenes ilustrativas que representan la lectura.</p>	<p>50 minutos</p> <p>Viernes, 1 de julio 8:00am a 12:00pm</p>	<p>Priscila Mejía</p>	<p>Páginas de papel bond Imágenes impresas en papel bond Tijeras Pegamento</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p>Revisión de la actividad del cuento escrito e ilustrado por cada estudiante.</p> <p>1-Los estudiantes entregarán la actividad realizada en la fase de aplicación y socialización, referente al texto de cuento elaborado en una hoja de papel bond.</p> <p>2-Se invitará a los niños a formar un círculo para realizar un juego el cual consistirá en pasar una bola de papel de color rojo, la cual contiene una palabra que demanda realizar una acción lúdica por parte del estudiante.</p> <p>3- Mientras una de las tutoras encargadas revisará que la actividad contemple los elementos que se indicaron, sobre lo que trata el cuento y su respectiva ilustración.</p> <p>Participación 10% Redacción de las ideas centrales del cuento 30% Escritura correcta de las palabras 30% Identificación de personajes principales 20%</p> <p>Ilustración lógica de imágenes referentes al cuento 10% Total 100%.</p>	<p>50 minutos</p> <p>Viernes, 1 de julio 8:00am a 12:00pm</p>	<p>Jacqueline Arteaga</p>	<p>Bolígrafos.</p>

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER DE APRENDIZAJE: “Aprendamos a leer cuentos cortos, identificando las ideas centrales”

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>Comprende ideas centrales en textos</p>	<p>La fase de aplicación se desarrolló mediante la actividad del proceso dinámico de la lectura en voz alta del cuento “Huga la tortuga” actividad que permite ser conscientes de lo que entienden los estudiantes y lo que no entienden durante el desarrollo de la lectura, por lo que se fue brindando la oportunidad de hacer preguntas. La interacción con cada niño fue personalizada a fin de lograr un producto favorable de acuerdo a la competencia e indicador “Comprende ideas centrales en textos”.</p>	<p>La actividad para evaluar el indicador denominado “Comprende ideas centrales en textos” fue con el diseño de una guía que se le entrego a cada estudiante.</p> <p>En la evaluación: se ponderó Revisión del logro de indicador de competencia de comprensión lectora mediante la realización de un cuento.</p> <p>Luego se procedió a una etapa de coloreo, ilustración y construcción de un cuento.</p> <p>La etapa de evaluación contemplo los siguientes ítems a evaluar: coloreo de imágenes, ilustración y coherencia en la elaboración de un cuento.</p> <p>En la actividad de colorear imágenes referentes al texto leído según la planificación cada uno de los niños, escribió un cuento e ilustraron con imágenes poniendo en práctica la comprensión de</p>	<p>Resultados de diagnóstico 70% de los estudiantes no habían superado el indicador de logro “comprende ideas centrales en textos”, esto significa que la mayoría de los estudiantes no comprendieron las ideas centrales en el texto presentado en la prueba evaluativa de aprendizajes, lo que indica que solo un 30% logro desarrollar la competencia.</p> <p>Los resultados obtenidos en evaluación mediante una guía de ejercicios desarrollada en el taller “aprendamos a leer cuentos cortos, identificando las ideas centrales” demostró un porcentaje de 85% representando una gran mayoría de estudiantes que mostraron aceptación y buen desempeño en la realización de la guía donde se solicitó elaborar e ilustrar un cuento corto de la lectura del cuento “ Huga la tortuga plasmando las ideas centrales del cuento y a su vez ilustrarlo de manera coherente a las ideas, en la elaboración de un cuento corto y</p>

		<p>ideas centrales de textos de cuantos cortos.</p> <p>Cada uno de los estudiantes compartió la lectura del cuento que diseñaron.</p> <p>Se verifico y evaluó el logro del indicador correspondiente a la competencia de la comprensión lectora, mediante la actividad evaluativa individual, para esto se brindó un folders personalizado a cada estudiante para llevar el orden y revisión de cada actividad diseñada en la planificación.</p>	<p>cabe mencionar que solamente un 15% de estudiantes no planteo en el cuento las ideas centrales que posee el cuento llamado "Huga la tortuga".</p> <p>Comprensión lectora</p> <p>INDICADOR 1: Correspondiente comprende ideas centrales en textos.</p> <table border="1" data-bbox="1478 662 1892 915"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Nivel de solución</th> <th colspan="2">Indicador</th> </tr> <tr> <th>Diagnóstico</th> <th>Taller</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>15%</td> <td>60%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>5%</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>35%</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>45%</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100%</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	Nivel de solución	Indicador		Diagnóstico	Taller	1	15%	60%	2	5%	25%	3	35%	10%	4	45%	5%	Total	100%	100%
Nivel de solución	Indicador																						
	Diagnóstico	Taller																					
1	15%	60%																					
2	5%	25%																					
3	35%	10%																					
4	45%	5%																					
Total	100%	100%																					

MATRIZ DE EVALUACIÓN 2 DE TALLER DE APRENDIZAJE: “Aprendamos a leer cuentos cortos, identificando las ideas centrales”

ACTIVIDADES MODIFICADAS O ADICIONALES	JUSTIFICACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>No se tenía planificado atender a estudiantes que no saben leer ni escribir en el nivel de segundo grado, esta actividad fue orientada por la coordinadora Priscila Mejía.</p> <p>por lo que se preguntó y se conoció que estos estudiantes no habían logrado desarrollar la competencia de comprensión lectora, estos estudiantes no se involucraron en la actividad de elaboración del cuento.</p> <p>Por ello para trabajar con estos estudiantes la competencia de comprensión lectora se trabajó contenido adecuado a la necesidad en el momento inmediato realizando actividades personalizadas solo con estudiantes que poseían este problema.</p> <p>Por ello para ejecutar el segundo taller se diseñó material de apoyo y se brindó material didáctico para cada estudiante.</p>	<p>Se modificaron los cargos para cada una de las tutoras responsables de la ejecución del taller, generando turnos de atención durante el desarrollo de cada sesión de clases para apoyar en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje específicamente de la competencia de comprensión lectora ya que dos niños no habían logrado desarrollar la lectura y escritura.</p> <p>Los resultados fueron evidenciados con participación y ejecución de actividades de repaso de las vocales y abecedario mediante el ejercicio de planas en el respectivo cuaderno que se le proporcionó a cada estudiante para que repasaran y elaboraran las actividades de escritura de vocales y abecedario. Así como la construcción de palabras utilizando material de apoyo didáctico. (vocales y consonantes).</p> <p>Se preparó material didáctico referente a la enseñanza de las vocales, el abecedario.</p>	<p>Se observó que los niños demostraron entusiasmo y la participación en el desarrollo de la actividad fue significativa.</p> <p>Por otra parte, los resultados de las pruebas de evaluación de aprendizaje aplicadas a los estudiantes participantes del primer taller se logró demostrar un antes y después de la ejecución del taller uno denominado: “Aprendamos a leer cuentos cortos.”</p>

3.2 FASE 1: Taller de aprendizaje: “Aprendamos a hacer un resumen para poder identificar intensiones de textos”

3.2.1

- **COMPETENCIA:** Comprensión lectora.
- **INDICADORES:** Identifica la intensión del texto.

UNIDAD DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
Unidad 3 Mis cuentos favoritos	Escuchar y comprender cuentos con autor, participando en actividades de animación a la lectura con el propósito de lograr habilidades de lectoescritura y disfrute de los textos narrativos así como de interacción social, motivando a la responsabilidad en el desarrollo de actividades.	CONCEPTUALES: La lectura de cuentos con autor.
		PROCEDIMENTALES: Lectura individual y colectiva, convencional o no convencional, comprendiendo el contenido de cuentos, a partir de estrategias como la anticipación, auto corrección, predicción e inferencia. Reconocimiento de que los cuentos son escritos por alguien para cumplir un propósito.
		ACTITUDINALES: Esmero en la identificación del autor y la intención comunicativa de los cuentos que lee o escucha.

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: **Taller de aprendizaje: “Aprendamos a hacer un resumen para poder identificar intensiones de textos”.**

Resumen permite que los niños determinen lo que es importante en lo que están leyendo y además que lo describan con sus propias palabras.

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO (minutos) FECHA (día/mes/año)	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	Se colocará la fecha y bienvenida para los participantes. Se realizará un recordatorio sobre la sesión impartida y actividades que se realizaron en la clase anterior. Se orientará a los estudiantes sobre la actividad que deben desarrollar, para lo cual la participación de cada sujeto será determinante: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Lectura de un texto (cuento corto) donde identificarán la intensión del texto. ✓ Participación de los estudiantes mediante la realización de preguntas sobre la lectura y respuestas argumentadas según la lectura. ✓ Recorte de imágenes referentes a la lectura 	20 minutos Viernes, 8 de julio 8:00am a 12:00pm	Vanessa Hernández	Pizarra Plumón para pizarra Documento impreso (agenda de actividades)
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	Proporcionar a los niños un texto CUENTO CORTO del cual se les indicará:	90 minutos	Jacqueline Arteaga	Páginas de papel bond con texto impreso.

	<p>La lectura del texto y se realizara una lluvia de ideas referente al texto leído.</p> <p>Se solicitará:</p> <p>1-Los estudiantes deben Copiar en el cuaderno de trabajo las ideas principales del texto proporcionado</p> <p>2-Deberán leer las ideas principales y relacionarlas</p> <p>3- Cada estudiante deberá redactar un borrador utilizando sus propias palabras e ilustrar realizando dibujos alusivos a la intensión del texto.</p>	<p>Viernes, 8 de julio 8:00am a 12:00pm</p>		<p>Pizarra Plumón para pizarra borrador.</p>
<p>APLICACIÓN/ SOCIALIZACIÓN</p>	<p>1-Cada uno de los estudiantes deberá leer en voz alta el borrador y comprobar que se entiende lo que ha escrito.</p> <p>2-Los estudiantes deberán pasar en limpio el borrador final en una página de papel bond.</p>	<p>50 minutos</p> <p>Viernes, 8 de julio 8:00am a 12:00pm</p>	<p>Priscila Mejía</p>	<p>Páginas de papel bond en blanco.</p>
<p>EVALUACIÓN</p>	<p>1-Cada estudiante entregará a la tutora responsable. La actividad realizada sobre escribir la intensión del cuento presentado en clase.</p> <p>Para proceder a una revisión del mismo donde se evaluará lo siguiente:</p> <p>Lógica en la redacción de la actividad 25%</p> <p>Escritura correcta de cada palabra 25%</p> <p>Identificación de la intensión del cuento 30%</p> <p>Participación individual 10%</p> <p>Asistencia 10%</p> <p>Total 100%</p> <p>2-Mediante el periodo de tiempo en la que se realizará la revisión de la evaluación de la actividad realizada de manera individual por los estudiantes de escribir la intensión del cuento presentado en la clase, se les pedirá a los niños sentarse en el piso en forma de circulo y participar junto a dos tutoras responsables en la elaboración de un cuento cuya intensión sea dar un mensaje reflexivo sobre la obediencia.</p>	<p>50 minutos</p> <p>Viernes, 8 de julio 8:00am a 12:00pm</p>	<p>Vanessa Hernández</p>	<p>Bolígrafos</p>

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER DE APRENDIZAJE: “Aprendamos a hacer un resumen para poder identificar intensiones de textos”.

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>Identifica la intensión del texto.</p>	<p>La fase de aplicación se desarrolló mediante la ejecución del taller con la actividad: Lectura de un cuento</p> <p>Se brindó un texto de cuento llamado “El hombre que quería ver el mar”, Se brindaron indicaciones para la realización del resumen mediante la lectura comprensiva y participativa involucrando a los estudiantes en la lectura párrafo a párrafo donde ellos fueron aplicando técnicas como el subrayado en palabras o frases de mayor intensión, se explicó cómo realizar un resumen en el orden de la lectura luego se realizó la lectura párrafo a párrafo del texto cada uno de los estudiantes participó en la lectura.</p> <p>Los participantes estuvieron atentos a la lectura, se realizó una reflexión identificando</p>	<p>La actividad para evaluar el indicador denominado “Identifica la intensión del texto”. Fue con el diseño de una guía de ejercicios que se le entrego a cada estudiante solicitando elaborar un resumen del cuento que se trabajó en la fase de aplicación.</p> <p>Los elementos que se evaluaron son los siguientes:</p> <p>Lógica en la redacción y escritura 25%</p> <p>Escritura correcta de cada palabra 25%</p> <p>Identificación de la intensión del cuento 30%</p> <p>Participación individual 10%</p> <p>Asistencia 10%</p> <p>Total 100%</p> <p>Cada estudiante entrego a la tutora responsable la guía de la actividad realizada sobre escribir la intensión del cuento generando un resumen del cuento presentado en clase.</p>	<p>Resultados de diagnóstico 55% de los estudiantes no habían superado el indicador de logro “Identifica la intensión del texto”, solamente un 45% demostró dominio sobre la identificación de intensión del texto en la competencia de comprensión lectora.</p> <p>Los resultados obtenidos en la guía de evaluación desarrollada en el taller “aprendamos a hacer un resumen para poder identificar intensiones de textos”. Según los resultados se evidencio que un 85% de los estudiantes realizo de manera correcta la guía donde se solicitó elaborar un resumen de cuento e ilustrar lo, esto con el objetivo de demostrar el dominio del indicador de logro referente a la identificación de la intensión del texto.</p> <p>Por otra parte, solamente un 15% de los estudiantes no siguieron adecuadamente las indicaciones, tampoco reflejaron coherencia en la elaboración del resumen del cuento. Ante esta situación se diseñó un repaso personalizado para superar tal problemática de los individuos.</p>

	<p>IDEAS CENTRALES E INTENSIONALES.</p> <p>Los estudiantes experimentaron nuevas técnicas para ir paso a paso identificando la intensión del texto del cuento “El hombre que quería ver el mar”, de esta manera se buscó que los estudiantes lograran dominio del indicador de logro “Identifica la intensión del texto.” De la competencia de comprensión lectora a nivel de segundo grado de educación básica.</p> <p>Se procedió a una etapa de coloreo, ilustración y construcción del resumen esto con la ayuda de la técnica del subrayado realizado durante la lectura del cuento “El hombre que quería ver el mar”.</p>	<p>En la evaluación: se ponderó Revisión del logro de indicador de competencia de comprensión lectora mediante la realización de un resumen de cuento.</p> <p>La etapa de evaluación contemplo los siguientes ítems a evaluar: coloreo de imágenes, ilustración y coherencia en la elaboración de un cuento.</p> <p>En la actividad de colorear imágenes referentes al texto leído según la planificación cada uno de los niños, escribieron un cuento resumido e ilustraron con imágenes poniendo en práctica la comprensión de ideas centrales de textos de cuantos cortos.</p> <p>Cada uno de los estudiantes compartió la lectura del cuento que diseñaron.</p> <p>Se verificó y evaluó el logro del indicador correspondiente a la competencia de la comprensión lectora, mediante la actividad evaluativa individual, para esto se brindó un folders personalizado a cada estudiante para llevar el orden y revisión de cada actividad diseñada en la planificación.</p>	<p>Cabe mencionar que esta minoría de estudiantes no demostraba interés ni esfuerzo por aprender lo que implicó doble esfuerzo en cuestión de motivación y atención personalizada.</p> <p>Comprensión lectora</p> <p>INDICADOR 2: Identifica la intensión del texto.</p> <table border="1" data-bbox="1444 678 1892 1156"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Nivel de solución</th> <th colspan="2">Indicador</th> </tr> <tr> <th>Diagnóstico</th> <th>Taller</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>15%</td> <td>60%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>5%</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>35%</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>45%</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100%</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	Nivel de solución	Indicador		Diagnóstico	Taller	1	15%	60%	2	5%	25%	3	35%	10%	4	45%	5%	Total	100%	100%
Nivel de solución	Indicador																						
	Diagnóstico	Taller																					
1	15%	60%																					
2	5%	25%																					
3	35%	10%																					
4	45%	5%																					
Total	100%	100%																					

MATRIZ DE EVALUACIÓN 2 DE TALLER DE APRENDIZAJE: “Aprendamos a hacer un resumen para poder identificar intenciones de textos”.

ACTIVIDADES MODIFICADAS O ADICIONALES	JUSTIFICACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>En la fase de aplicación se modificó la actividad sobre la lectura del cuento ya que se había planificado para que una de las tutoras leyera el cuento, pero fue necesario involucrar a cada estudiante.</p> <p>Mediante la lectura del cuento se fue resumiendo por párrafo, lo que permitió agregar que los estudiantes en su material de lectura fueran coloreando o resaltando las intenciones del cuento por cada párrafo leído.</p>	<p>Se agregó la participación de lectura comprensiva de cada estudiante para mantener la atención de cada uno en la lectura y de esa manera ir en la secuencia correcta y que cada estudiante prestara atención a cada uno de sus compañeros mediante esta etapa, por motivo de distracción, por lo que como equipo identificamos, observamos y concluimos que la lectura para estudiantes de los primeros grados de educación básica debe ser muy amena, participativa a fin de que no sientan que es un proceso fatigante, por ello aplicamos estrategias de participación preguntas abiertas de la lectura en cada párrafo, mostrando imágenes referentes a la lectura con el fin de mantener siempre la debida atención.</p>	<p>Los resultados fueron evidenciados con participación de cada estudiante, es importante mencionar que un 40% de los estudiantes realizan la lectura de manera lenta realizan un deletreo de cada palabra y luego expresan en voz alta la lectura por lo que se les oriento con el recordatorio de las letras y consonantes ejecutando a la misma vez actividades de repaso de las vocales y abecedario.</p> <p>Otro resultado significativo fue lograr que todos los estudiantes participaran abandonando el temor de expresarse frente a los demás compañeros o el temor a equivocarse para ello en conjunto se trabajó como un solo equipo a fin de motivarse en conjunto y de esa manera incluir a cada participante.</p> <p>Por otra parte, los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica y prueba de ejecución final del taller número dos, son se suma importancia para demostrar la capacidad de dominio y logro que los estudiantes han ido superando en tal proceso.</p>

3.3 FASE 1: Taller de aprendizaje: “Aprendamos a ordenar pasos instruccionales de un texto con el uso de esquemas”

3.3.1

- **COMPETENCIA:** Comprensión lectora.
- **INDICADORES:** Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional.

UNIDAD DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
Unidad 4 Las historietas son divertidas	Comprender y recrear el contenido de historietas a través de ejercicios breves de lectura, con el propósito de incentivar el pensamiento creativo.	CONCEPTUALES: La historieta. Recreación de historietas con o sin texto.
		PROCEDIMENTALES: Interpretación del mensaje global de historietas con o sin texto a partir de la observación de la secuencia de imágenes. Organización de las viñetas de una historieta, previamente recortadas, para recrear su contenido.
		ACTITUDINALES: Interés por comprender el contenido de historietas a partir de la secuencia de imágenes. Perseverancia en el trabajo para la recreación del contenido de historietas.

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: Taller de aprendizaje: “Aprendamos a ordenar pasos instruccionales de un texto con el uso de esquemas”. Es una exposición ordenadas de ideas con líneas y símbolos gráficos, es una herramienta visual con pocas palabras y conexiones visuales.

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO (minutos) FECHA (día/mes/año)	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	En esta fase se realizará un recordatorio de las actividades realizadas en la sesión anterior. Se darán a conocer las actividades que se desarrollarán: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Narración de una historieta ✓ Entrega y recorte de imágenes ilustrativas de la historieta ✓ Diseño de un esquema utilizando colores para marcar ideas principales, y utilización de llaves y flechas para unir cada idea de manera lógica según la narración ordenada del texto. 	20 minutos Viernes, 15 de julio 8:00am a 12:00pm	Priscila Mejía	Pizarra Plumón para pizarra
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	La tutora encargada narrará una historieta A los niños se les proporcionará una página la cual tendrá imágenes ilustrativas referentes al texto. <ol style="list-style-type: none"> 1-Cada estudiante debe anotar las ideas principales que hayan captado de la historieta narrada 2-Cada estudiante debe buscar la relación entre las ideas, recortar las imágenes que se acoplen a la relación del texto (historieta). 3-Los niños deberán anotar ideas secundarias y relacionarlas con las principales. 4-Para preparar la estructura del esquema la tutora encargada de la fase orientará a los estudiantes sobre la colocación de ideas principales, el uso de 	90 minutos Viernes, 15 de julio 8:00am a 12:00pm	Vanessa Hernández	Grabadora o bocina Páginas impresas con imágenes ilustrativas. Tijeras Pegamento Plumón para pizarra. Pizarra

	flechas y llaves para unir cada idea, uso de colores para enmarcar ideas e imágenes para personalizar el significado de las ideas.			Cartel (diseño de flejas a utilizar en la elaboración del esquema).														
APLICACIÓN/ SOCIALIZACIÓN	<p>1-Cada estudiante elaborará un esquema, utilizando los apuntes sobre las ideas principales que se mencionaron en la historieta leída, y a su vez relacionarlas con imágenes de manera lógica.</p> <p>2-Deberá cada estudiante mostrar el diseño finalizado del esquema de acuerdo a las instrucciones que contiene la historieta.</p>	<p>50 minutos</p> <p>Viernes, 15 de julio 8:00am a 12:00pm</p>	Jacqueline Arteaga	<p>Plumón para pizarra.</p> <p>Pizarra</p>														
EVALUACIÓN	<p>Una tutora encargada</p> <p>1-En esta fase de evaluación contemplará:</p> <table border="0"> <tr> <td>Asistencia</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Participación</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional (Historieta)</td> <td>25%</td> </tr> <tr> <td>Utilización adecuada de imágenes</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Ideas centrales</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Utilización de flechas y llaves</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100%.</td> </tr> </table> <p>2- Continuarán dos tutoras orientando a los niños en un breve repaso participativo sobre la historieta vista en clase y se solicitará de manera voluntaria que pasen a diseñar en la pizarra un esquema con pasos donde se contemplen instrucciones mencionadas en la historieta.</p>	Asistencia	10%	Participación	10%	Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional (Historieta)	25%	Utilización adecuada de imágenes	20%	Ideas centrales	20%	Utilización de flechas y llaves	15%	Total	100%.	<p>50 minutos</p> <p>Viernes, 15 de julio 8:00am a 12:00pm</p>	Priscila Mejía	<p>Sello ilustrativo</p> <p>Lapiceros</p>
Asistencia	10%																	
Participación	10%																	
Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional (Historieta)	25%																	
Utilización adecuada de imágenes	20%																	
Ideas centrales	20%																	
Utilización de flechas y llaves	15%																	
Total	100%.																	

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER DE APRENDIZAJE: “Aprendamos a ordenar pasos instruccionales de un texto con el uso de esquemas “

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional.</p>	<p>La fase de aplicación se desarrolló mediante la ejecución del taller con la actividad: Actividad: Lectura de historieta</p> <p>Se continuó con la ejecución del tercer taller, para esto fue necesario brindarle a cada participante un texto de historieta llamado “Los tres cerditos”, así también una página con imágenes para colorear.</p> <p>Se impartieron indicaciones para la realización de un esquema. Se orientó bajo la lectura en conjunto de una historieta, se brindaron indicaciones para que los estudiantes subrayaran ideas centrales e intenciones del texto, se orientó a los estudiantes en el uso de líneas y flechas conectoras entre las ideas a fin de formar una Para preparar la estructura del esquema demostrando las ideas principales de manera ordenada y enumerada.</p>	<p>La actividad para evaluar el indicador denominado “Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional.”. Fue con el diseño de una guía de ejercicios que se le entregó a cada estudiante solicitando elaborar una historieta ordenando cada paso instruccional de escenas que contempla la historieta.</p> <p>1-Elementos de evaluación Asistencia 10% Participación 10% Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional (Historieta) 25% Utilización adecuada de imágenes 20% Ideas centrales 20% Utilización de flechas y llaves 15% Total 100%.</p> <p>En esta guía los estudiantes realizaron: 1- Una lectura de manera individual de la historieta de los</p>	<p>Según los resultados arrojados en el diagnóstico un 65% de los estudiantes que representa una mayoría de estudiantes no superaron el indicador de logro “Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional.” Por lo que solo un 35% de los sujetos evaluados en el diagnóstico demostró dominio sobre tal competencia.</p> <p>Los resultados obtenidos en la guía de evaluación desarrollada en el taller “Aprendamos a ordenar pasos instruccionales de un texto con el uso de esquemas”. Según los resultados se evidencio que un 90% de los estudiantes realizo de manera correcta la guía donde se solicitó elaborar un esquema ordenando pasos de un texto instruccional. Por otra parte, solamente un 10% de los estudiantes no siguieron adecuadamente las indicaciones plasmadas considerando los elementos tomados en cuenta para ser evaluados.</p>

	<p>En la ejecución del taller tres se unen los indicadores relacionados en el taller uno y dos como requisito para poder resolver la actividad evaluada.</p> <p>Por otra parte se continuó orientando a los estudiantes que aún no habían superado la competencia de comprensión lectora repasando las vocales y abecedario, enseñando a que cada uno aprendiera a escribir su nombre completo, así como la construcción de palabras utilizando todas las letras del abecedario.</p>	<p>tres cerditos y el lobo se solicitó a cada estudiante que subrayaran ideas centrales párrafo a párrafo de la lectura.</p> <p>2-Cada estudiante busco la relación entre las ideas, recorte de las imágenes que se acoplaban a la relación del texto (historieta). 3-Se solicitó que anotaran ideas secundarias y relacionarlas con las principales. 4-Se solicitó el uso de flechas y llaves para unir cada idea, uso de colores para enmarcar ideas e imágenes para personalizar el significado de las ideas.</p> <p>Seguidamente dos tutoras orientaron a los niños en un breve repaso participativo sobre la historieta vista en clase y se solicitó de manera voluntaria mencionaran los pasos a seguir para realizar la actividad de cepillarse los dientes, evidenciando instrucciones.</p>	<p>Ante esta situación se diseñó un repaso personalizado para superar tal problemática de los individuos.</p> <p>Comprensión lectora</p> <p>INDICADOR 5: Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional.</p> <table border="1" data-bbox="1476 638 1896 1117"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Nivel de solución</th> <th colspan="2">Indicador</th> </tr> <tr> <th>Diagnóstico</th> <th>Taller</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0%</td> <td>80%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>35%</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>10%</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>55%</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100%</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	Nivel de solución	Indicador		Diagnóstico	Taller	1	0%	80%	2	35%	10%	3	10%	5%	4	55%	5%	Total	100%	100%
Nivel de solución	Indicador																						
	Diagnóstico	Taller																					
1	0%	80%																					
2	35%	10%																					
3	10%	5%																					
4	55%	5%																					
Total	100%	100%																					

MATRIZ DE EVALUACIÓN 2 DE TALLER DE APRENDIZAJE: “Aprendamos a ordenar pasos instruccionales de un texto con el uso de esquemas “.

ACTIVIDADES MODIFICADAS O ADICIONALES	JUSTIFICACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>Se solicitó que cada uno de los estudiantes al finalizar la lectura pasara en una página de papel bond en blanco las ideas centrales de la historieta.</p> <p>Se solicitó a los estudiantes utilizar imágenes en el esquema ordenándolas de manera secuencial y lógica conforme la descripción y numeración de cada escena de la historieta, para ello se rotulo cada imagen con números y una breve descripción de la escenas de acuerdo a la imagen, y a su vez la utilización de flechas conectoras.</p>	<p>Se agregó a la actividad que los estudiantes colocaran en un borrador las ideas centrales para plasmar lo aprendido en el taller uno y dos. Se pudo evidenciar que esta actividad fue bastante compleja ya que se trabajó mucho con indicadores desarrollados en el taller uno y dos. Sin embargo, fue una experiencia significativa para los participantes al ver el resultado obtenido.</p> <p>Cada uno genero un esquema con los conocimientos y partes de la historieta que más llamaron su atención con orden lógico.</p>	<p>En los resultados y evidencias del tercer taller se identificó que la mayoría de los niños comprendieron lo que se les pedía en la prueba evaluativa de conocimientos al presentar un producto coherente y creativo por cada uno, estos resultados se obtuvieron mediante el apoyo constante del equipo coordinador donde se les brindaron las respectivas indicaciones para cada elemento a tomar en cuenta en la guía de ejercicios.</p> <p>Los resultados y evidencias de la prueba evaluativa del diagnóstico y tercer taller demostraron resultados significativos que se plantean a continuación.</p>

3.4 FASE 1: Taller de aprendizaje: “Aprendamos a trazar correctamente la letra de molde”

3.4.1

- **COMPETENCIA:** Expresión escrita
- **INDICADORES:** Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.

UNIDAD DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
Unidad 2 Mis amigas las vocales	Identificar, representar y distinguir con acierto las vocales minúsculas y mayúsculas en letra desligada y ligada, presentes en su nombre propio y en diversos textos; a fin de iniciarse la adquisición del código escrito.	CONCEPTUALES: Lectura y escritura de vocales y consonantes en onomatopeyas y otros textos.
		PROCEDIMENTALES: -Desarrollo de ejercicios de complementación con la o que falta en onomatopeyas, su nombre u otras palabras o frases ilustradas. -Identificación de la o escrita en letra desligada y letra ligada.
		ACTITUDINALES: -Entusiasmo al participar en las actividades propuestas para la expresión, escritura y lectura de onomatopeyas. -Esfuerzo y autonomía en el aprendizaje de las vocales. -Esmero en la identificación del autor y la intención comunicativa de los cuentos que lee o escucha. -Esfuerzo y autonomía en el aprendizaje de las consonantes.

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:

Taller de aprendizaje: Aprendamos a trazar correctamente la letra de molde” Los estudiantes conocerán el trazo correcto de la letra desligada, en vocales y consonantes en letra mayúscula y minúscula, con este procedimiento de escritura mediante el cual el alumno/a lee un texto, retiene lo leído en la memoria y lo escribe de inmediato con toda fidelidad.

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO (minutos) FECHA (día/mes/año)	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	Se colocará la fecha y bienvenida a los participantes. Se orientará a los estudiantes sobre la actividad que deben desarrollar, para lo cual la participación de cada sujeto será determinante. Enfatizar en la distinción de la letra desligada y ejemplificar con las vocales en letra mayúscula y minúscula, representadas en hojas de colores.	25 minutos Viernes, 22 de julio 8:00am a 12:00pm	Priscila Mejía	Plumón de pizarra Pizarra Hojas de papel bond de colores Tirro
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	En la pizarra se escribirá el abecedario y los niños transcribirán las letras a una hoja de papel bond. 1. Se presentarán las vocales en mayúscula y minúscula en letra desligada 2. Se presentarán las consonantes en mayúscula y minúscula en letra desligada 3. Usos de esta tipología y correcto trazo de las letras.	90 minutos Viernes, 22 de julio 8:00am a 12:00pm	Jacqueline Arteaga	Plumón de pizarra Pizarra Hojas de papel bond Lápices
APLICACIÓN/ SOCIALIZACIÓN	Se presentará en un paleógrafo con una cuadrícula en donde irán incluidas vocales y	60 minutos	Vanessa Hernández	Pliegos de papel bond Plumones de colores

	<p>consonantes en minúscula desligada y ligada, cada niño pasará a señalar las letras vocales y consonantes en minúscula desligada.</p> <p>Finalizada esta actividad se realizará un dictado de vocales y consonantes, las cuales deberán escribirlas únicamente con mayúscula.</p> <p>Para continuar con la siguiente sesión, cada niño en su cuaderno escribirá su nombre, luego sus apellidos y finalmente el país donde viven, con letra desligada utilizando las mayúsculas donde sea necesario.</p>	<p>Viernes, 22 de julio 8:00am a 12:00pm</p> <p>90 minutos</p> <p>Viernes, 29 de julio 8:00am a 12:00pm</p>		<p>Cuaderno Lápices</p>										
EVALUACIÓN	<p>Tomando en cuenta los siguientes indicadores.</p> <table> <tr> <td>Esfuerzo y autonomía</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Identificación de vocales y consonantes en letra mayúscula desligada</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Identificación de vocales y consonantes en letra minúscula desligada</td> <td>20%</td> </tr> <tr> <td>Escritura correcta de oraciones</td> <td>40%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100%</td> </tr> </table> <p>Se hará un círculo en donde se desarrollará colectivamente la actividad con la cooperación de todos los estudiantes la resolución de los ejercicios de identificación de la letra desligada, por medio de una cuadrícula.</p>	Esfuerzo y autonomía	20%	Identificación de vocales y consonantes en letra mayúscula desligada	20%	Identificación de vocales y consonantes en letra minúscula desligada	20%	Escritura correcta de oraciones	40%	Total	100%	<p>90 minutos</p> <p>Viernes, 29 de julio 8:00am a 12:00pm</p>	Jacqueline Arteaga	<p>Hojas de papel bond Lapiceros Lámina ilustrativa</p>
Esfuerzo y autonomía	20%													
Identificación de vocales y consonantes en letra mayúscula desligada	20%													
Identificación de vocales y consonantes en letra minúscula desligada	20%													
Escritura correcta de oraciones	40%													
Total	100%													

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER DE APRENDIZAJE: Taller de aprendizaje: “Aprendamos a trazar correctamente la letra de molde”

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.</p>	<p>La actividad consistió en que cada niño pudiera identificar las letras del abecedario, y realizar los trazos correctos de la letra desligada. Se les mostró el trazo de cada una de las vocales y consonantes, por las deficiencias que presentaban algunos de los niños.</p> <p>Cada niño escribió palabras que conoce, tales como sus datos personales y otra información que también saben, y poderla reflejar de forma escrita, según las indicaciones dadas.</p>	<p>A través de un juego de pesca, ellos identificaban la letra desligada y con la letra seleccionada, escribían 10 palabras iniciando con la letra, por lo que se pudo evidenciar la puesta en práctica de la competencia de comprensión lectora, ya que muchos de los niños leían algún texto en el grado, o el periódico mural, para poder encontrar palabras con esa inicial, y todos completaron dicha actividad, reflejando esfuerzo y autonomía para poder finalizar el ejercicio y la escritura correcta de las palabras.</p>	<p>El entusiasmo reflejado por los estudiantes al realizar tal actividad, la autonomía que cada uno tuvo al completar lo solicitado. Respecto al diagnóstico, muchos de los vacíos fueron superados, quizá un poco de temor al inicio, pero conforme el desarrollo de las actividades, fueron entrando en confianza y así atreverse a completar los ejercicios sin miedo a la frustración, ya que la mayoría inició con muchas deficiencias. La mayoría de los participantes tenían un previo y significativo acerca del abecedario y el trazo de la letra desligada, por lo que cada actividad se pudo realizar satisfactoriamente y así los estudiantes de mostrar sus aprendizajes.</p> <p>Expresión escrita</p> <p>INDICADOR 1 y 2:</p> <p>Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada.</p>

			<p>Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Nivel de solución</th> <th colspan="2">Indicador</th> </tr> <tr> <th>Diagnóstico</th> <th>Taller</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>10%</td> <td>75%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>45%</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>5%</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>15%</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>25%</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100%</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	Nivel de solución	Indicador		Diagnóstico	Taller	1	10%	75%	2	45%	10%	3	5%	5%	4	0%	0%	5	0%	0%	6	0%	0%	7	15%	5%	8	25%	5%	Total	100%	100%
Nivel de solución	Indicador																																		
	Diagnóstico	Taller																																	
1	10%	75%																																	
2	45%	10%																																	
3	5%	5%																																	
4	0%	0%																																	
5	0%	0%																																	
6	0%	0%																																	
7	15%	5%																																	
8	25%	5%																																	
Total	100%	100%																																	

MATRIZ DE EVALUACIÓN 2 DE TALLER DE APRENDIZAJE: Taller de aprendizaje: “Aprendamos a trazar correctamente la letra de molde”

ACTIVIDADES MODIFICADAS O ADICIONALES	JUSTIFICACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>La evaluación, pues se había planeado una actividad para realizarla de forma colectiva, pero se modificó a algo relacionado con el juego y poderlo evaluar de manera individual.</p>	<p>La actividad de evaluación fue modificada, ya que, tras lo observado en los talleres anteriores, muchos de los niños son inquietos y tienen muchas energías, por lo cual, la evaluación se podía realizar en otro espacio como lo fue la cancha en el patio, y así salir del espacio donde normalmente se trabaja.</p>	<p>Fueron los esperados ya que se pudieron evidenciar los criterios previamente establecidos; la aceptación y desenvolvimiento de cada uno de los niños fue la esperada, pues se pudo finalizar tal y como se planificó.</p>

3.5 FASE 1: Taller de aprendizaje: “Aprendamos a escribir con letra de carta”

3.5.1

- **COMPETENCIA:** Expresión escrita
- **INDICADORES:** Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra ligada. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra ligada.

UNIDAD DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
Unidad 2 Mis amigas las vocales	Identificar, representar y distinguir con acierto las vocales minúsculas y mayúsculas en letra desligada y ligada, presentes en su nombre propio y en diversos textos; a fin de iniciarse la adquisición del código escrito.	CONCEPTUALES: Lectura y escritura de vocales y consonantes en onomatopeyas y otros textos.
		PROCEDIMENTALES: -Desarrollo de ejercicios de complementación con la o que falta en onomatopeyas, su nombre u otras palabras o frases ilustradas. -Identificación de la o escrita en letra desligada y letra ligada.
		ACTITUDINALES: -Entusiasmo al participar en las actividades propuestas para la expresión, escritura y lectura de onomatopeyas. -Esfuerzo y autonomía en el aprendizaje de las vocales. -Esmero en la identificación del autor y la intención comunicativa de los cuentos que lee o escucha. -Esfuerzo y autonomía en el aprendizaje de las consonantes.

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:

Taller de aprendizaje: “**Aprendamos a escribir con letra de carta los nombres propios**” Los estudiantes conocerán el trazo correcto de la letra ligada, en vocales y consonantes en letra mayúscula y minúscula, con este procedimiento de escritura correcta mediante la guía de hojas punteadas con dicha letra.

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO (minutos) FECHA (día/mes/año)	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	Se colocará la fecha y bienvenida a los participantes. Se orientará a los estudiantes sobre la actividad que deben desarrollar, para lo cual la participación de cada sujeto será determinante. Enfatizar en la distinción de la letra ligada y ejemplificar con las vocales en letra mayúscula y minúscula, representadas en hojas de colores.	25 minutos Viernes, 12 de agosto 8:00am a 12:00pm	Vanessa Hernández	Plumón de pizarra Pizarra Hojas de papel bond Lápices Tirro
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	En la pizarra se escribirá el abecedario y los niños transcribirán las letras a una hoja de papel bond. 1. Se presentarán las vocales en mayúscula y minúscula en letra ligada 2. Se presentarán las consonantes en mayúscula y minúscula en letra ligada 3. Usos de esta tipología y correcto trazo de las letras.	90 minutos Viernes, 12 de agosto 8:00am a 12:00pm	Jacqueline Arteaga	Plumón de pizarra Pizarra Hojas de papel bond Lápices
APLICACIÓN/ SOCIALIZACIÓN	Cada niño realizará un ejercicio de con una hoja impresa con el abecedario en letra ligada, donde	60 minutos	Priscila Mejía	Hojas impresas Hojas de papel bond

	<p>deberán seguir los puntos para poder completar el trazo de cada vocal y consonante.</p> <p>Posteriormente, de con una hoja impresa realizarán trazos de palabras simples, donde deberán seguir los puntos para poder completar el trazo de cada palabra.</p> <p>En la siguiente sesión se le entregará a cada niño un texto en una hoja de papel bond en letra desliga y deberán transcribirlo a letra ligada utilizando las mayúsculas donde sea necesario.</p>	<p>Viernes, 12 de agosto 8:00am a 12:00pm</p> <p>90 minutos</p> <p>Viernes, 19 de agosto 8:00am a 12:00pm</p>		Lápices
EVALUACIÓN	<p>Tomando en cuenta los siguientes indicadores, se evaluará el trabajo realizado.</p> <p>Esfuerzo y autonomía 20%</p> <p>Trazo correcto de vocales y consonantes en letra mayúscula y minúscula ligada 20%</p> <p>Trazo correcto de palabras simples 20%</p> <p>Escritura correcta de texto 40%</p> <p>Total 100%</p> <p>Con la participación de todos los niños, con un juego de fichas identificarán las palabras correctamente escritas con letra ligada.</p>	<p>90 minutos</p> <p>Viernes, 19 de agosto 8:00am a 12:00pm</p>	Vanessa Hernández	<p>Hojas de papel bond</p> <p>Lapiceros</p> <p>Fichas</p>

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER DE APRENDIZAJE: Taller de aprendizaje: “Aprendamos a trazar correctamente la letra de carta”.

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS																																
<p>Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra ligada. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra ligada.</p>	<p>Referente a que la mayoría se le dificultaba trazar la letra ligada, se planificó, que cada niño realizar el ejercicio de trazar el abecedario en letra ligada, con hojas que tenían el trazo correcto del abecedario y con la ayuda de puntos que formaban la letra, ellos completaban el trazo de cada letra. Para posteriormente transcribirla a líneas doble rayadas.</p>	<p>Con la transcripción de un texto con letra desligada, que fuera llamativo, tal y como se les presentó un cuento corto, lo escribieron utilizando la letra ligada, utilizando las mayúsculas y minúsculas, tal y como se les explicó al inicio del taller.</p>	<p>Los resultados fueron diferentes, ya que en el diagnostico a estos niños se les complicaba totalmente la escritura y trazo correcto de la letra ligada, y aquí se pudo evidenciar una superación en la escritura de este tipo de letra.</p> <p>INDICADOR 3 y 4:</p> <p>Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra ligada. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra ligada.</p> <table border="1" data-bbox="1140 773 1797 1367"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Nivel de solución</th> <th colspan="2">Indicador</th> </tr> <tr> <th>Diagnóstico</th> <th>Taller</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>15%</td> <td>65%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>35%</td> <td>15%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>10%</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>0%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>15%</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>25%</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>100%</td> <td>100%</td> </tr> </tbody> </table>	Nivel de solución	Indicador		Diagnóstico	Taller	1	15%	65%	2	35%	15%	3	10%	5%	4	0%	0%	5	0%	0%	6	0%	0%	7	15%	5%	8	25%	10%	Total	100%	100%
Nivel de solución	Indicador																																		
	Diagnóstico	Taller																																	
1	15%	65%																																	
2	35%	15%																																	
3	10%	5%																																	
4	0%	0%																																	
5	0%	0%																																	
6	0%	0%																																	
7	15%	5%																																	
8	25%	10%																																	
Total	100%	100%																																	

MATRIZ DE EVALUACIÓN 2 DE TALLER DE APRENDIZAJE: Taller de aprendizaje: “Aprendamos a trazar correctamente la letra de carta”.

ACTIVIDADES MODIFICADAS O ADICIONALES	JUSTIFICACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>La actividad de evaluación, fue retomada de una de las actividades de aplicación, pues se pudo analizar que de esta manera se podía determinar lo que se quería evaluar.</p>	<p>Esta actividad era muy compleja como para ubicarse en una socialización, y se podía ejecutar de una mejor manera como evaluación, pues se podía valorar el trazo correcto de la letra ligada, y los trazos correctos para cada una de las letras vocales y consonantes.</p>	<p>Los resultados obtenidos, fueron los esperados, los niños realizaron tal actividad, guiándose del paleógrafo en donde se les presentó la forma de trazar correctamente la letra ligada, en sus dos tipos de letra que está conformado el abecedario, mayúsculas y minúsculas</p>

3.6 FASE 1: Sobres de palabras “Escribamos con letra de carta los nombres propios”

3.6.1

- **COMPETENCIA:** Expresión escrita

INDICADOR: Utiliza las mayúsculas en nombres propios e inicio de oraciones.

UNIDAD DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
Unidad 8 La lectura es un viaje	Comprender el uso ortográfico de la mayúscula y el punto, con la finalidad de fortalecer el uso de la lengua escrita mostrando interés y responsabilidad.	CONCEPTUALES: Identificación de oraciones por el uso de inicial mayúscula y punto final en cuentos que lee.
		PROCEDIMENTALES: Utilización de letra mayúscula inicial en nombres propios de persona y de animales.
		ACTITUDINALES: Esfuerzo por aplicar el uso de la mayúscula inicial y el punto final en textos que escribe.

- **ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:**

Sobres de palabras “Escribamos con letra de carta” Es el proceso creativo de escribir oraciones presentadas en fichas aleatorias con el propósito de transcribirlas correctamente utilizando las reglas ortográficas

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO (minutos) FECHA (día/mes/año)	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	Se colocará la fecha y bienvenida a los participantes. Se orientará a los estudiantes sobre la actividad que deben desarrollar, para lo cual la participación de cada sujeto será determinante. Se presentarán el tipo de letra mayúscula y distinguirlas de las minúsculas escribiéndolas en la pizarra.	20 minutos Viernes, 26 de agosto 8:00am a 12:00pm	Priscila Mejía	Plumón de pizarra Pizarra
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	1- Abecedario en hojas de colores 2- Se presentarán los usos y reglas de las letras mayúsculas. 3- Distinción de las letras minúsculas. 4- Trazo correcto de las mayúsculas en letra desligada y ligada.	90 minutos Viernes, 26 de agosto 8:00am a 12:00pm	Vanessa Hernández	Hojas de colores Plumón de pizarra Pizarra
APLICACIÓN/ SOCIALIZACIÓN	Cada estudiante recibirá al azar un sobre con un texto redactado con letra minúscula desligada, donde se incluyen nombres propios, cada niño deberá transcribirlo con letra ligada, a un espacio designado usando mayúscula inicial y nombres propios donde lo requiera.	25 minutos Viernes, 26 de agosto 8:00am a 12:00pm	Jacqueline Arteaga	Hojas de papel bond Lápices Borradores
EVALUACIÓN	Se le revisará individualmente a cada niño si siguió los lineamientos explicados, en donde deberá tener el trabajo realizado completo. Esfuerzo y entusiasmo 20% Escritura correcta de mayúscula inicial 40% Escritura correcta de mayúscula en nombres propios 40% Total 100% Cada estudiante escribirá su nombre completo, identificando la regla de inicial mayúscula.	45 minutos Viernes, 26 de agosto 8:00am a 12:00pm	Priscila Mejía	Hojas de papel bond Lapiceros Lápices

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER DE APRENDIZAJE: Taller de aprendizaje: “Aprendamos a escribir con letra de carta los nombres propios”.

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS																										
<p>Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra ligada. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra ligada.</p>	<p>Para continuar con la superación de la deficiencia al momento de trazar las palabras con letra ligada se les dificultaba, cada niño recibió un sobre con texto que contenían pequeños párrafos escritos con letra minúscula desligada, y luego ellos transcribieron, utilizando las mayúsculas donde fuera necesario.</p>	<p>Al momento de escribir con letra ligada, a través de la transcripción de un texto, se pudo valorar el esfuerzo, la escritura correcta de las mayúsculas y minúsculas de las palabras y el correcto trazo de la letra ligada.</p>	<p>Al momento de escribir las palabras, con las indicaciones dadas, se pudo reflejar en la escritura, la superación de vacíos, respecto a los talleres anteriores, que se les complicaba más y aún más al momento de suministrar la prueba evaluativa en el diagnóstico. Expresión escrita</p> <p>INDICADOR 5: Utiliza las mayúsculas en nombres propios e inicios de oración.</p> <table border="1" data-bbox="1423 802 1894 1318"> <thead> <tr> <th data-bbox="1423 802 1581 922" rowspan="2">Nivel de solución</th> <th colspan="2" data-bbox="1581 802 1894 857">Indicador</th> </tr> <tr> <th data-bbox="1581 857 1749 922">Diagnóstico</th> <th data-bbox="1749 857 1894 922">Taller</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1423 922 1581 977">1</td> <td data-bbox="1581 922 1749 977">15%</td> <td data-bbox="1749 922 1894 977">85%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1423 977 1581 1032">2</td> <td data-bbox="1581 977 1749 1032">55%</td> <td data-bbox="1749 977 1894 1032">10%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1423 1032 1581 1088">3</td> <td data-bbox="1581 1032 1749 1088">10%</td> <td data-bbox="1749 1032 1894 1088">5%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1423 1088 1581 1143">4</td> <td data-bbox="1581 1088 1749 1143">5%</td> <td data-bbox="1749 1088 1894 1143">0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1423 1143 1581 1198">5</td> <td data-bbox="1581 1143 1749 1198">5%</td> <td data-bbox="1749 1143 1894 1198">0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1423 1198 1581 1253">6</td> <td data-bbox="1581 1198 1749 1253">10%</td> <td data-bbox="1749 1198 1894 1253">0%</td> </tr> <tr> <td data-bbox="1423 1253 1581 1318">Total</td> <td data-bbox="1581 1253 1749 1318">100%</td> <td data-bbox="1749 1253 1894 1318">100%</td> </tr> </tbody> </table>	Nivel de solución	Indicador		Diagnóstico	Taller	1	15%	85%	2	55%	10%	3	10%	5%	4	5%	0%	5	5%	0%	6	10%	0%	Total	100%	100%
Nivel de solución	Indicador																												
	Diagnóstico	Taller																											
1	15%	85%																											
2	55%	10%																											
3	10%	5%																											
4	5%	0%																											
5	5%	0%																											
6	10%	0%																											
Total	100%	100%																											

MATRIZ DE EVALUACIÓN 2 DE TALLER DE APRENDIZAJE: Taller de aprendizaje: “Aprendamos a escribir con letra de carta los nombres propios”.

ACTIVIDADES MODIFICADAS O ADICIONALES	JUSTIFICACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
En la actividad de procesamiento de la información, se agregó la actividad de trazar figuras a través de líneas punteadas.	Esto se realizó porque habían comentarios de algunos estudiantes que les dolía la mano, y no podían completar las palabras sin evitar levantar el lápiz.	El resultado que se obtuvo fue el esperado, ayudó a realizar trazos y líneas continuas.
Con la aplicación y socialización, se agregó la actividad de trazar oraciones con letra punteada, para ayudar a trazar oraciones y palabras con mayúscula inicial.	A bastantes de los estudiantes se les dificultaba el trazo de oraciones, tenían temor de trazar palabras con bastantes letras y por ello se decidió agregar esta actividad.	La aceptación y realización por la totalidad de los estudiantes fue como se presentaron en las indicaciones. Y así todos los estudiantes completaron exitosamente la actividad.
La actividad de evaluación se retomó de la actividad de aplicación, que se había planificado inicialmente.	Se realizó de esta manera porque se determinó que esta actividad era más apta para poder valorar estos indicadores.	La realización completa de la actividad con las indicaciones dadas, fue como se planificó y así poder valorar el esfuerzo individual, y la escritura correcta de los trazos y la utilización adecuada de la mayúscula donde fuera necesario.

3.7 FASE 1: Taller de aprendizaje: “Juguemos a formar palabras con las sílabas simples”

3.7.1

- **COMPETENCIA:** Expresión Escrita.
- **INDICADORES:** Escribe correctamente palabras que contienen sílabas simples.

UNIDAD DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
UNIDAD 4: OBSERVEMOS LOS ANIMALES	Leer y escuchar con interés e iniciativa historietas, rimas, notas, recados, fijando la atención en las palabras que contienen las sílabas simples, apoyándose en imágenes y haciendo inferencias, con el propósito de usarlos en la interacción con otras personas, ya sea en un contexto de situación oral o escrita.	CONCEPTUALES: Las consonantes m, p, d, en sílabas directas (consonante + vocal) y las consonantes s, l en sílabas directas e inversas (vocal + consonante).
		PROCEDIMENTALES: Reconocimiento de oraciones, palabras, sílabas, sonidos y letras, formadas con las consonantes m, p, s, l, d al leer y escuchar notas, recados, historietas y rimas, y asociar palabras con dibujos
		ACTITUDINALES: Interés e iniciativa por inferir el significado de las palabras con m, p, s, l al asociarlas con los dibujos que nombran.

- **ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:**

Taller de aprendizaje: “Juguemos a formar palabras con las sílabas simples”, esta estrategia sirve para estimular el aprendizaje de las sílabas simples, se juega con el bingo tradicional se utilizan cartones que contengan sílabas simples que permitan ir formando palabras.

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO (minutos) FECHA (día/mes/año)	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	Lluvia de ideas para recordar cuales son las vocales y consonantes. Los estudiantes recordarán cuáles son las vocales y las consonantes con ayuda de un abecedario.	15 minutos Viernes, 2 de septiembre de 2022.	Vanessa Hernández	Pizarra Plumón para pizarra Abecedario
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	El estudiante escuchará una breve explicación de lo que son las sílabas simples, como se forman y su función. Además, irán haciendo preguntas sobre las dudas que tengan	20 minutos Viernes, 2 de septiembre de 2022	Priscila Mejía	Pizarra Plumón para pizarra
APLICACIÓN/ SOCIALIZACIÓN	1. Se explicará cómo se juega el bingo de sílabas simples. 2. Cada estudiante tendrá una tarjeta que contendrá diferentes sílabas. 3. La responsable irá nombrando las sílabas para que los estudiantes vayan formando palabras. 4. Los estudiantes irán formando palabras con sílabas simples. 5. Los estudiantes pasarán a la pizarra a escribir las palabras que hayan formado	90 minutos Viernes, 2 de septiembre de 2022	Jacqueline Arteaga	Tarjetas de bingo Botones Pizarra Plumón para pizarra
EVALUACIÓN	La evaluación será a través del número de palabras simples que hayan escrito además se les tendrán que resolver una serie de ejercicios escritos.	50 minutos Viernes, 2 de septiembre de 2022	Vanessa Hernández	Tarjetas de bingo

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER DE APRENDIZAJE: “Juguemos con las sílabas simples”

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS																				
<p>Escribe correctamente palabras que contienen sílabas simples.</p>	<p>La fase de aplicación se desarrolló mediante la aplicación de la actividad del bingo como se había planificado para eso se elaboraron unas tablas de bingo en las que hay imágenes de cada una de las sílabas.</p> <p>Para comenzar se les dieron las indicaciones a los estudiantes y se les pidió que formar equipos de 3 o 4 integrantes.</p> <p>Una vez conformado los equipos se les dio una tabla diferente y la tutora Priscila iba sacando cada una de las sílabas y ellos tenían que ir marcando las palabras que iniciaban con las sílabas que iban saliendo.</p>	<p>Para la actividad de la evaluación se diseñó un pequeño instrumento en el que los estudiantes tenían que dividir por sílabas las palabras que se le presentaron.</p> <p>Se le dieron las indicaciones del instrumento en el que tenían que desarrollarlo de manera individual, las indicaciones del instrumento eran: Separe por sílabas a través de un guion (-) cada una de las imágenes que se le presenta a continuación.</p> <p>Se les entrego la prueba y los estudiantes estaban entusiasmados por resolverlo ya que la actividad de aplicación ayudo mucho a los estudiantes para entender el contenido.</p>	<p>En los resultados de diagnóstico el 65% de los estudiantes no habían superado el indicador de logro “Escribe correctamente palabras que contienen sílabas simples.”, es decir que los estudiantes no habían desarrollado la competencia que les permite identificar las palabras que contienen sílabas simples, saber cómo están formadas y como se dividen.</p> <p>En la evaluación que se realizó en el taller se obtuvo que el 81.8% de los estudiantes habían podido separar por sílabas las palabras cinco imágenes que se le presentaron en la evaluación de manera correcta.</p> <table border="1" data-bbox="1402 1052 1969 1318"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Nivel de solución</th> <th colspan="2">Indicador n° 6</th> </tr> <tr> <th>Diagnostico</th> <th>Taller</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>0%</td> <td>54.5%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>20%</td> <td>27.2%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>15%</td> <td>9.1%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>50%</td> <td>9.1%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>15%</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	Nivel de solución	Indicador n° 6		Diagnostico	Taller	1	0%	54.5%	2	20%	27.2%	3	15%	9.1%	4	50%	9.1%	5	15%	0%
Nivel de solución	Indicador n° 6																						
	Diagnostico	Taller																					
1	0%	54.5%																					
2	20%	27.2%																					
3	15%	9.1%																					
4	50%	9.1%																					
5	15%	0%																					

	<p>Se realizaron 9 rondas con las que se trabajó las silabas que se forman con las consonantes M, N, F, J, L, P, T, S, D, R, B Y K.</p> <p>Los estudiantes estuvieron muy atentos a cada una de las silabas que se iban mostrando ya que querían ganarle a los demás equipos.</p>	<p>A la mayoría les resulto fácil realizar la prueba ya que habían comprendido bien como se conforman las silabas simples y como se dividen.</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

MATRIZ DE EVALUACIÓN 2 DE TALLER DE APRENDIZAJE: “Juguemos con las sílabas simples”

ACTIVIDADES MODIFICADAS O ADICIONALES	JUSTIFICACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>La actividad que no estaba planificada, pero se agrego fue en la etapa del proceso de la información ya que para que los estudiantes comprendieran de mejor manera el contenido se realizó un cartel en el que se conjugaría las consonantes M, N, J y F</p> <p>En las cuales los estudiantes voluntariamente irían escribiendo la conjugación con las vocales para formar las silabas luego de eso se les pedía que dijeran una palabra que iniciará con esa sílaba y se escribía en el cartel.</p> <p>En esta actividad los estudiantes estuvieron muy atentos y participativos ya que todos querían pasar a escribir la silaba además ayudaban a sus compañeros a encontrar una palabra con las sílaba que le correspondía.</p>	<p>Esto se realizó debido a que en esta etapa a los estudiantes se les dificulta mucho más prestar atención cuando la maestra está explicando el contenido, es por eso que se decidió hacerlo así para que la teoría se entendiera mucho mejor y así los estudiantes pudieran entender cómo se forman las palabras que contienen sílabas simples.</p> <p>Ya que a la hora de pasar enfrente de los demás compañeros se apoyaban entre ellos para poder escribir correctamente las silabas, esto le sirvió para poder consolidar las maneras en las que se puede escribir una palabra simple a través del ensayo y el error ya que algunos de ellos se equivocaban pero con la ayuda de los demás rectificaban su error.</p>	<p>En esta actividad que se modificó se notó la diferencia en el interés de los niños por participar ya que todos querían pasar al frente a demostrar que si podía escribir las sílabas de manera correcta.</p> <p>En la totalidad de los estudiantes pasaron al frente a escribir las silabas, además al momento de pedirles que mencionaran las palabras que iniciaban con esa silaba todos participaron.</p>

3. FASE 1: Taller de aprendizaje “Identifiquemos las sílabas inversas”

3.8.1

- **COMPETENCIA:** Expresión Escrita.
- **INDICADORES:** Escribe correctamente palabras que contienen sílabas inversas.

UNIDAD DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
UNIDAD 4: OBSERVEMOS LOS ANIMALES	Leer y escuchar con interés e iniciativa historietas, rimas, notas, recados, fijando la atención en las palabras que contienen las sílabas simples, apoyándose en imágenes y haciendo inferencias, con el propósito de usarlos en la interacción con otras personas, ya sea en un contexto de situación oral o escrita.	<p>CONCEPTUALES: Las consonantes m, p, d, en sílabas directas (consonante + vocal) y las consonantes s,l en sílabas directas e inversas (vocal + consonante).</p> <p>PROCEDIMENTALES: Identificación de las sílabas en estudio (directas e inversas) en palabras leídas en rimas, historietas, recados y notas.</p> <p>ACTITUDINALES: Esfuerzo por señalar las sílabas y las palabras formadas con las consonantes m, p, s, l, d, en rimas, historietas, recados y notas.</p>

- **ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:**

Taller de aprendizaje “Identifiquemos las sílabas inversas” Discriminación visual y auditiva de las sílabas inversas (Lectura y escritura). El estudiante deberá identificar el sonido de las sílabas inversas en comparación a las sílabas simples, además por medio de las imágenes irá conociendo la sílaba y cómo se escribe.

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO (minutos) FECHA (día/mes/año)	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	Los estudiantes responderán preguntas sobre cómo están conformadas las sílabas simples y ejemplos de ellas. Además, se hará una dinámica en la que al azar los niños irán diciendo una sílaba simple y el compañero siguiente tendrá que formar una palabra con dicha sílaba.	15 minutos Viernes, 9 de septiembre de 2022.	Jacqueline Arteaga	-Plumón -Pizarra
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	Por medio de una tabla se mostrará a los estudiantes como se forman las sílabas inversas de las consonantes m, p, d, s y l con cada una de las vocales y se presentará una imagen de una palabra que comiencen con esa sílaba. Los niños irán diciendo la sílaba que se va formando y luego irán nombrando la imagen que se les presente.	30 minutos Viernes, 2 de septiembre de 2022.	Vanessa Hernández	-Tabla de la sílabas inversas -Imágenes de las palabras que comiencen con esa sílaba.
APLICACIÓN/ SOCIALIZACIÓN	Luego de haber conocido como se forma los estudiantes con ayuda de unas fichas irán escribiendo las sílabas inversas en las palabras que vayan nombrando la tutora. Cada sílaba se escuchará con ayuda de una bocina, cuál es su fonema para distinguir las en su sonido.	90 minutos Viernes, 2 de septiembre de 2022.	Priscila Mejía	-Bocina -Fichas de las sílabas inversas -Imágenes

	Luego irán realizando la escritura de oraciones incompletas de acuerdo a la imagen que vaya mostrando la responsable.			
EVALUACIÓN	Ejercicios de las sílabas inversas en su escritura.	45 minutos Viernes, 2 de septiembre de 2022.	Jacqueline Arteaga	Paginas con los ejercicios

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER DE APRENDIZAJE: “Identifiquemos las sílabas inversas”

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS																							
<p>Escribe correctamente palabras que contienen sílabas inversas.</p>	<p>En la actividad de aplicación se llevó a cabo la actividad que se había planificado solo se modificaron algunos puntos, ya que en esta fase se les entregó unas fichas en las que ellos tendrían que ir llenando.</p> <p>La ficha contenía un diagrama tipo araña en la que una columna tendría que poner las vocales al centro estaba la consonante que se trabajaría y en la otra columna deberían escribir la sílaba que se formaba además de una palabra con esa sílaba.</p> <p>La tutora encargada iba diciendo la consonante que se trabajaría y ellos iban haciendo lo que se les había indicado, de esta manera los estudiantes lograron completar la araña. Se trabajó las consonantes M, N y S.</p>	<p>La actividad que se planificó para verificar los resultados fue una pequeña prueba en la que contenía diferentes imágenes con sílabas inversas que estaban incompletas y los estudiantes debían completar cada una de ellas.</p> <p>Se les hizo entrega del instrumento y se les dieron las indicaciones, y se procedió a que contestaran. Durante la prueba la mayoría de los estudiantes estuvo concentrado.</p> <p>Algunos estudiantes hacían preguntas a las tutoras sobre alguna duda de cómo se escribía la palabra. Todos los estudiantes lograron terminar la prueba en el tiempo estimado.</p>	<p>En los resultados del diagnóstico el 55% de los estudiantes se desempeñó en los niveles más bajos de este indicador, es decir que la mayoría de los estudiantes no podían escribir ni diferenciar las sílabas inversas dentro de una palabra o como se formaba una palabra con sílaba inversa.</p> <p>En el taller los estudiantes en el instrumento que se les aplicó se identificó que los estudiantes si lograron completar las nueve palabras que se presentaron en la prueba y ninguno tuvo menos de seis palabras correctas.</p> <table border="1" data-bbox="1476 917 1953 1252"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Nivel de solución</th> <th colspan="2">Indicador n° 6</th> </tr> <tr> <th>Diagnostico</th> <th>Taller</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>5%</td> <td>72.7%</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>30%</td> <td>18.1%</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>10%</td> <td>9%</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>10%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>20%</td> <td>0%</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>25%</td> <td>0%</td> </tr> </tbody> </table>	Nivel de solución	Indicador n° 6		Diagnostico	Taller	1	5%	72.7%	2	30%	18.1%	3	10%	9%	4	10%	0%	5	20%	0%	6	25%	0%
Nivel de solución	Indicador n° 6																									
	Diagnostico	Taller																								
1	5%	72.7%																								
2	30%	18.1%																								
3	10%	9%																								
4	10%	0%																								
5	20%	0%																								
6	25%	0%																								

MATRIZ DE EVALUACIÓN 2 DE TALLER DE APRENDIZAJE: “Identifiquemos las sílabas inversas”

ACTIVIDADES MODIFICADAS O ADICIONALES	JUSTIFICACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>En las actividades que se modificaron dentro del taller fue que los estudiantes luego de haber terminado la ficha de la araña escribieran una palabra con esta silaba.</p> <p>Además, también se agregó que al finalizar las fichas los estudiantes ayudaron a completarla junto con sus demás compañeros luego de que terminaran la de ellos junto con la tutora iban llenando la ficha que se pegó vacía al frente de la clase con las palabras que ellos habían escrito.</p>	<p>Estas actividades se realizaron para verificar que los estudiantes hubiesen entendido el contenido correctamente y que pudieran demostrarlo frente al resto de la clase.</p> <p>Esto también se llevó a cabo porque los estudiantes se distraen muy fácilmente y cuando la tutora está constantemente motivando a la participación los niños muestran interés por contestar primero que los demás compañeros y demostrar que han entendido el contenido.</p>	<p>Como resultado se obtuvo un mejor ambiente de motivación y participación del grupo de clase ya que todos los estudiantes querían participar.</p> <p>También se pudo constatar que los estudiantes si tuvieron la capacidad por encontrar una palabra que comenzara con la sílaba que se había formado , aunque algunas silabas fueron complicadas lograron encontrar la palabra adecuada para esa sílaba.</p>

3.1.2. Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller

3.1.2.1 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución taller de Lectura: “Aprendamos a leer cuentos cortos, identificando las ideas centrales”

Para ejecutar este primer taller cuyo objetivo fue orientarlo mediante la competencia de comprensión lectora aplicando una realimentación en el indicador “Identificando ideas centrales”.

Se planificó un proceso secuencial de técnicas en cada fase del proceso de aprendizaje por taller, este taller se ejecutó en una sesión de 8:00 am a 12: 000 del mediodía en el Complejo educativo República Dominicana, en este taller participaron estudiantes del segundo grado de educación básica específicamente aquellos niños que no habían superado las competencias de comprensión lectora y expresión escrita.

Este taller estuvo diseñado de las siguientes fases que conllevo la realización de las siguientes actividades junto al equipo experto, antes se contó con la aprobación y apoyo de la señora Directora de la institución educativa para ser aplicado, por ello el desarrollo se evidencio de la siguiente manera

En el desarrollo de este primer taller se brindó la bienvenida a un grupo de nueve estudiantes de segundo grado actividad desarrollada por la coordinadora Vanessa Castro. También se explicó el propósito del proyecto. Se realizó la presentación de cada una de las coordinadoras responsables del taller y las respectivas funciones a ejecutar. En la primera actividad se identificó que dos niños que en su totalidad no habían desarrollado las competencias de lectura y escritura, por esta razón se brindó una metodología de enseñanza personaliza, bajo la orientación de la coordinadora Priscila Mejía.

Se continuó con la ejecución del taller, se dio lectura en conjunto a un cuento cada uno de los participantes estuvieron atentos ante preguntas referentes a la lectura, se realizó una reflexión identificando ideas centrales, dirigida por la coordinadora Jacqueline Arteaga, se pudo observar el deseo de aprender, en excepto de una niña que posee déficit de atención, lo que implicó un mayor esfuerzo para mantenerla atenta y motivada en la orientación y enseñanza de las bocaleas, abecedario.

Seguidamente se brindó un espacio para colorear imágenes referentes al texto leído. Según la planificación cada uno de los niños, escribió un cuento e ilustraron con imágenes. Finalmente, cada uno compartió la lectura del cuento que diseñaron.

Cabe mencionar que la interacción con cada niño fue personalizada a fin de lograr un producto favorable de acuerdo a la competencia e indicador se pudo observar que los niños demostraron entusiasmo y la participación de cada uno fue significativa.

Por otra parte, no se tenía planificado atender a estudiantes que no podían leer ni escribir en el nivel de segundo grado, esta actividad fue orientada por la tutora Priscila Mejía. por lo que se preguntó y se conoció que estos estudiantes no han desarrollado dicha competencia, por ello se trabajó contenido adecuado a la necesidad en el momento inmediato realizando actividades personalizadas solo con estudiantes que poseen este problema.

Durante la aplicación de los conocimientos se pudo ver de manera más precisa los estudiantes a los que se les dificultaba más para resolver las actividades planteadas, para ello se les brindo indicaciones claras para evitar confusión pues él no dominar ciertas competencias dificultaba el continuo seguimiento de actividades.

En esta fase cada estudiante pasó al frente y realizo la lectura de su producto realizado de manera individual, aunque en el proceso de socialización se identificaron aptitudes de negación o pena en algunos estudiantes al momento de orientarles pasar al frente a dar lectura al cuento, sin embargo, lograron vencer el temor y posteriormente dar lectura al cuento frente a sus compañeros. Se pudo identificar lógica, creatividad y orden en el desarrollo de la actividad.

Se verificó y evaluó el logro del indicador correspondiente a la competencia de la comprensión lectora, mediante la actividad evaluativa individual. Actividad fue verificada por la coordinadora Vanessa Castro en la evaluación del primer taller se identificó que la mayoría de los niños pudieron comprender lo que se les pedía en la prueba evaluativa de conocimientos.

En excepción de dos niños que se les tuvo que explicar lo que debían hacer, posteriormente todos pudieron demostrar superación en el indicador de logro de comprensión lectora.

El desarrollo de este taller tuvo complicaciones porque ya estaban las actividades para que los participantes se involucraran de manera eficiente lo cual fue intervenido al identificar a estudiantes que no poseían dominio de lectura y escritura, por lo que inmediatamente se tuvo que dividir el grupo para atender a ambos sectores a los que dominaban en alguna medida la competencia de comprensión lectora y a los que no, en un primer momento fue una situación sorpresiva para el equipo pese a la exigencia del plan de estudio de segundo grado que expresa que esta competencia ya debía estar superada algo que se realimento a fin de equilibrar al grupo completo de participantes.

3.1.2.2 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución taller de aprendizaje: “Aprendamos a hacer un resumen para poder identificar intensiones de textos”

En la ejecución de este segundo taller se consideró brindar la orientación de manera participativa personalizada y generando una interrelación entre los involucrados y tutoras encargadas considerando una herramienta de mucha ayuda para cada estudiante ya que de esa manera junto a estrategias adecuadas se lograron ver resultados satisfactorios en competencias que no habían podido desarrollar en su proceso de enseñanza aprendizaje.

El taller llevó consigo el desarrollo por etapas en una sesión de 8:00 am a 12: 00 del mediodía, se involucraron actividades que buscaran la superación del indicador de logro “identificación e intenciones de textos.” En una primera fase de aprendizaje se ejecutó:

En el desarrollo del segundo taller se brindó la bienvenida y realimentación de la actividad realizada en la sesión del primer taller, a un grupo de once estudiantes de segundo grado, Actividad desarrollada por la coordinadora Jacqueline Arteaga. En este segundo taller se identificó a cuatro niños que en su totalidad no han desarrollado las competencias de lectura y escritura, por esta razón se brindó una metodología de enseñanza personaliza, bajo la orientación de Priscila Mejía y Vanessa castro.

Se continuó con la ejecución del taller, se brindó un texto de cuento corto, se brindaron indicaciones para la realización del resumen: la aplicación del subrayado en palabras o frases de mayor intensidad, se explicó cómo realizar un resumen en el orden de la lectura párrafo a párrafo y cada uno de los estudiantes participó en la lectura.

Los participantes estuvieron atentos a la lectura, se realizó una reflexión identificando ideas centrales e intencionales, actividad dirigida por la coordinadora Jacqueline Arteaga. En esta actividad del procesamiento de la información, fue bastante favorable la atención y motivación reflejada por los estudiantes en el proceso de la actividad de la lectura de cuento párrafo a párrafo, subrayando la intención del texto.

Por otra parte, fue necesario distribuir tiempo entre las coordinadoras para poder apoyar en ambos grupos y actividades ya que se estaba trabajando al mismo tiempo con los estudiantes que no podían leer y escribir y con los que en cierta medida poseían un dominio, fue necesario entregar cuadernos doble rayado a cada estudiante para poder realizar las actividades de planas y material de apoyo.

Actividad: coloreo, ilustración y construcción de un resumen de cuento. Fue la actividad planificada, seguidamente se brindó un espacio para colorear imágenes referentes al texto leído. Por otra parte, se solicitó a los estudiantes realizar un resumen concerniente a la lectura cada uno de los niños, realizó un resumen con las ideas centrales e intencionales del cuento aplicando un orden lógico también ilustraron con imágenes dicha actividad. Durante la aplicación de los conocimientos se pudo ver de manera más precisa los estudiantes a los que se les dificultaba más para resolver la actividad planteada también se observó un buen número de estudiantes que aplicaron estrategias que se les orientaron en la fase del procesamiento de la información, aplicaron el subrayado, palabras enlace e imágenes de acorde al texto, en resumen.

Esta actividad se realizó de manera interactiva ya que cada coordinadora estuvo apoyando para que la actividad fuera realizada de manera lógica, se logró un producto favorable de acuerdo a la competencia e indicador. De esta manera, en el proceso de socialización que los niños demostraron entusiasmo y la participación de cada uno fue significativa con ideas y la respectiva lectura.

Por otro lado, se continuó trabajando con el grupo de cuatro estudiantes que no habían logrado leer ni escribir aun en el nivel de segundo grado, esta actividad fue orientada por la coordinadora Priscila Mejía y Vanessa Castro, con ellos se trabajó en grupo aparte del resto de estudiantes.

En esta fase fue necesario verificar el cumplimiento alcanzado del indicador de logro correspondiente a la competencia de la comprensión lectora, mediante la actividad de la prueba evaluativa individual, diseñada con el objetivo de identificar la superación de la competencia de comprensión lectora y el indicador Identifica la intención del texto. Lo cual una mayoría de estudiantes demostró resultados aceptables. En la evaluación de la prueba de aprendizajes del segundo taller se identificó que la mayoría de los estudiantes evaluados realizaron el proceso de manera adecuada.

Por lo tanto cada proceso de enseñanza aprendizaje demanda una gran atención de quien orienta cada contenido a impartir, una buena planificación y organización en el tiempo garantiza éxito en los involucrados, es importante estar dispuestos a solventar cualquier situación que surja de improviso en este caso se estuvo la buena disponibilidad de trabajar con dos grupos distintos en su consiente intelectual ante la necesidad de comprensión lectora, muchos no sabían leer de manera rápida sino más bien deletreando , y otros no recordaban el nombre de las letras del abecedario, fue un reto para el equipo lograr que estos estudiantes avanzaran en esta competencia , se les brindo confianza se les motivo en gran medida ya que entre los mismos compañeritos de clases se excluían por el hecho de que unos sabían

poco y otros casi nada. Se trabajó el respeto, tolerancia solidaridad, trabajo en equipo a fin de que el grupo de estudiantes sobresaliera.

3.1.2.3 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución taller de aprendizaje: “Aprendamos a ordenar pasos instruccionales de un texto con el uso de esquemas”

La ejecución del tercer taller del proyecto educativo implementado en el Complejo Republica Dominicana, se desarrolló de manera presencial con una cantidad de once participantes, el taller se ejecutó en horario de 8:00 a 12:00 del mediodía.

Cada una de las tutoras se involucró de manera responsable y eficiente para atender a cada niño participante. Se contempló material didáctico para ejecutar cada actividad que comprendía cada fase del taller.

En el tercer taller como grupo se tomó a bien la importante de innovar en diferentes actividades y estrategias que favorecieron el pleno desarrollo de los contenidos ya que cada estudiante posee un cociente intelectual diferente para la adquisición de aprendizajes pues a que hay estudiantes que poseen mayor capacidad para realizar las actividades, aunque en un primer momento hayan presentado dificultad para comprender.

En el desarrollo del tercer taller se brindó la bienvenida, agenda y realimentación de la actividad realizada en la sesión del segundo taller. Con la participación de once estudiantes de segundo grado, actividad que fue desarrollada por la coordinadora Vanessa Castro. En este tercer taller se identificó a cuatro niños que en su totalidad no habían desarrollado las competencias de lectura y escritura, por esta razón se brindó una metodología de enseñanza personaliza, bajo la orientación de la coordinadora Priscila Mejía y Vanessa castro desarrollando contenido de lectura y escritura.

Actividad: Lectura de historieta para esto fue necesario brindarle a cada participante un texto de historieta también una página con imágenes para colorear.

Se impartieron indicaciones para la realización de un esquema donde fue necesario leer en conjunto con los estudiantes la historieta se solicitó a cada estudiante que subrayaran ideas centrales párrafo a párrafo de la lectura. En esta actividad del procesamiento de la información se consideraron actividades de manera compleja coordinadas que demandaba el indicador de la competencia de comprensión lectora, pero hay que mencionar que fue de grata satisfacción conocer el producto final que apporto cada uno de los niños participantes.

Actividad: fue necesario solicitar que los estudiantes realizaran una lectura proporcionada y al finalizar dicha lectura la pasaran en una página de papel bond en blanco las ideas centrales de la historita, así mismo procedieron a la realización del esquema utilizando imágenes ordenándolas de manera secuencial y lógica conforme la descripción de cada escena de la historieta, para ello se rotulo cada imagen con números y una breve descripción de la escenas de acuerdo a la imagen, y a su vez la utilización de flechas conectoras.

Durante la aplicación de los conocimientos se pudo evidenciar que esta actividad fue bastante compleja ya que se trabajó mucho con indicadores desarrollados en el taller uno y dos sin embargo fue una experiencia significativa para los participantes al ver el resultado obtenido, cada uno genero un esquema con los conocimientos y partes de la historieta que más llamaron su atención con orden lógico.

En esta fase cada estudiante pasó al frente y realizo la lectura de su producto realizado de manera individual.

En esta fase fue necesario motivar la participación de cada estudiante a manera de que compartieran su esfuerzo con los de más y así ampliar sus conocimientos con la ayuda de los demás. Se brindó apoyo motivando en todo momento a los estudiantes en los procedimientos de las actividades donde se les presentaba dificultad al confundir las escenas de cada imagen, por lo que se les refería la lectura de cada escena de la historieta, fue notorio el entusiasmo de cada estudiante en todo momento de la sesión del taller.

En esta fase de evaluación se priorizo el logro del indicador de competencia de comprensión lectora mediante la realización de una historieta evaluando el indicador de logro “Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional.”

Los resultados fueron evidenciados de manera favorable a lo esperado actividad verificada por la coordinadora Vanessa Castro, en la evaluación del tercer taller se identificó que la mayoría de los niños comprendieron lo que se les pedía en la prueba evaluativa de conocimientos la cual se aplicó de manera individual ya que con anterioridad se les brindaron las respectivas indicaciones para la solución de cada ítem plasmado.

Sin embargo, consideramos que es necesario trabajar en técnicas que busquen llamar la atención de los estudiantes ya que esto genera motivación, mayor concentración y emoción por realizar las actividades y demostrar lo capaces que son para realizar las actividades en cada nivel educativo se deben

desarrollar con mayores técnicas aquellos procesos de aprendizaje de alta dificultad a fin de enlazar un conocimiento con otro y extender un potencial cognitivo en cada estudiante.

3.1.2.4 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución taller de aprendizaje: “Aprendamos a trazar correctamente la letra de molde”

En el desarrollo de este primer taller se brindó la bienvenida a un grupo de nueve estudiantes de segundo grado actividad desarrollada por la tutora Priscila Mejía.

Se inició especificando en la distinción de la letra desligada y se ejemplificó primeramente con las vocales, en mayúsculas y minúsculas, representadas en hojas de colores. Explicando el trazo individual de cada una de las vocales.

Luego en pliegos de papel bond, se escribió el abecedario con letras mayúsculas y minúsculas, se explicó el trazo individual de cada una de las letras, ya que se había observado que algunos iniciaban algunas letras de forma diferente, y formas que a la larga causaban molestias en la mano, y posteriormente ellos lo escribieron en las hojas proporcionadas.

Se repitió el abecedario con todo el grupo, y luego aleatoriamente pasó cada niño a decirlo y señalarlo según estaba escrito, así se repitió el ejercicio hasta asegurarse que la mayoría lo dominaba, pues hubo un par de estudiantes que manifestó no sabérselo, pero luego ya lo habían memorizado, claramente estos estudiantes no estaban siendo totalmente sinceros, ya que si dominaban este conocimiento.

Se enfatizó en la distinción de las letras vocales y consonantes, la tipología y los usos de estas letras, juntamente con el trazo correcto de cada letra, al finalizar con la transcripción del abecedario, encerraron con lápices de colores las vocales, dentro de este. Pues varios de los estudiantes tenían el mal hábito de escribir con letras intercaladas, algunas mayúsculas y otras minúsculas, y se estaba tratando de corregir este error de la manera más sencilla, para que los niños no llegaran a sentirse frustrados o señalados, respecto a las formas con las que ellos estaban acostumbrados a escribir.

Posterior a esto, se les presentó un papelógrafo con una cuadrícula en donde iban incluidas vocales y consonantes en minúscula desligada y ligada, cada niño pasó a marcar las letras vocales y consonantes en minúscula desligada, evitando que fuesen ayudados por sus compañeros, para que esto

fuese por mérito propio, así poder verificar que tanto habían progresado y que ellos reconocieran como estaban evolucionando a comparación del primer día que estuvieron en el primer taller y fue muy evidente que hubo muchas dificultades para poder completar los ejercicios desarrollados.

Luego, se realizó un dictado de vocales y consonantes, y se les especificó si en letra mayúscula o minúscula. Para que por medio de la memoria fueran asimilando e identificando qué letra y con cual tipografía iban a escribirla y así ir ayudando en el proceso a los que tenían dificultad.

Seguidamente cada niño en sus apuntes escribió su nombre, luego sus apellidos, el nombre del país donde viven, y finalmente el nombre del centro educativo, con letra desligada utilizando las mayúsculas donde sea necesario. Mientras que se fue verificando que fueran haciendo los ejercicios según las indicaciones que tenían estos.

Conforme al apoyo previo que habían recibido los estudiantes que presentaron deficiencias en los primeros talleres, respecto a tales competencias; la sesión se pudo iniciar sin ninguna novedad, ya que estos estudiantes habían tenido un previo refuerzo y la sesión se pudo realizar tal y como se había planeado inicialmente.

Con la situación que el aula de segundo grado, la maestra estaba reforzando otras asignaturas y no se podía realizar dentro del aula, por lo que se estuvo trabajando en el pasillo y haciendo uso de pliegos de papel bond, imágenes y otros recursos de solo pegarlos, ya que no se contaba con la pizarra, y estas actividades que requerían el uso de la pizarra.

A través de la actividad lúdica “la pesca” en la cancha de fútbol se realizó un círculo, dentro de este unas fichas con letra ligada y desligada, mayúsculas y minúsculas, cada niño debería visualizar la letra e intentar pescarla por el orificio que tenía cada ficha, con la ayuda de una caña de pescar. Al obtener su letra escribieron 10 palabras que iniciaran con esa letra, utilizando las reglas y usos de la letra desligada, utilizando las mayúsculas y minúsculas donde correspondiera. Con el desarrollo de esta actividad se pudo evidenciar que los estudiantes pusieron en práctica los conocimientos de la competencia de Comprensión Lectora, pues en su mayoría con tal de completar sus 10 palabras, leían algún párrafo de sus libros, información pegada en el grado, también se fueron a leer el periódico mural de la escuela, para encontrar más palabras y finalizar con el ejercicio.

Los estudiantes mostraron entusiasmo por participar y realizar las actividades, ya que muchas de las actividades presentadas fueron de participar públicamente y demostrar lo aprendido.

La mayoría de los participantes tenían un previo y significativo acerca del abecedario y el trazo de la letra desligada, por lo que cada actividad se pudo realizar satisfactoriamente y así los estudiantes de mostrar sus aprendizajes.

3.1.2.5 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller de aprendizaje: “Aprendamos a escribir con letra de carta”

El desarrollo de este taller que correspondió a superar deficiencias de dos indicadores, referentes a la escritura de vocales y consonantes, mayúsculas y minúsculas, con el trazo de letra ligada o como los beneficiarios del proyecto la conocen, la letra de carta.

Se inició el taller ejemplificando con hojas de colores las vocales, en sus dos variantes las mayúsculas y minúsculas, y se les demostró a los estudiantes el correcto trazo de cada una, escribiéndolas una por una en un papelógrafo.

Posteriormente, en un pliego de papel bond, se comenzó a escribir el abecedario, con letras mayúsculas y minúsculas, y se fue haciendo así el ejercicio para que todos los estudiantes pudieran ver cuál era el correcto trazo, pues a la mayoría se le dificultaba hacerlo, no estaban acostumbrados a escribir con letra de carta, por lo que se fueron haciendo más despacio cada una de las demostraciones, para que fuera claro y todos fueran al mismo paso, mientras las iban copiando en sus hojas de trabajo. Se enfatizó mucho en la diferencia y característica que tienen las mayúsculas de las minúsculas, y así evitar confusión y errores al momento de escribir y realizar los ejercicios que iban a desarrollar más adelante.

Así mismo se les explicó a los estudiantes, en qué casos se utilizaban las mayúsculas, y cuál era la diferencia más notable respecto a las minúsculas, pues fue un problema detectado en el diagnóstico, la mayoría tenía dificultad al momento de escribirlas y a una pequeña parte, definitivamente no podían realizarla ya que no la podían hacer, mucho menos la practicaban.

Y es lo curioso de algunos casos en particular de algunos niños, no recibían en sus casas la debida atención, y dejan a la maestra a que ella resuelva estas situaciones, pero lo que se debe de destacar es que no están siendo apoyados por sus encargados, lo que aun complica más que estos niños vayan acercándose al ritmo que ya estaba tomando la mayoría.

Para los casos particulares de los niños que presentaban atención urgente, ellos estaban siendo monitoreados por las ejecutoras del proyecto, y recibiendo constante apoyo, pues se distraían fácilmente,

o la misma frustración de no poder completar las actividades, o al ver a sus demás compañeros finalizando y ellos requiriendo más tiempo, a veces los desanimaba ver estas situaciones y también que los demás niños les señalaban que realizaban las tareas con más tiempo del estimado o tenían que estar siendo orientados por unas de las tutoras, y esto no era nada motivante para ellos, al contrario los entristecía y apagaba su entusiasmo por hacer el intento y hacer lo que se les había indicado.

Valorando estas situaciones que ya se habían identificado en talleres anteriores, se habían preparado hojas con ejercicios prácticos que consistieron en repintar un abecedario que estaba punteado y tenía las señalizaciones desde qué lado comenzar a trazar cada una de las letras en mayúsculas y minúsculas; para que después las trasladaran a un recuadro que estaba señalizado como líneas doble rayadas y así les resultara más factible trazar cada una de las letras.

También otro ejercicio práctico fue repintar palabras simples que estaban punteadas y a la vez fueran practicando de la competencia de la Comprensión Lectora, pues iban leyendo las palabras y juntamente escribiéndolas; de igual manera hicieron ejercicios acerca de pequeñas oraciones con palabras simples, siempre con el tipo de letra ligada.

Para poder comprobar estos aprendizajes se desarrolló la actividad de transcribir un pequeño cuento, el cual se encontraba redactado con letra desligada y ellos lo escribieron en sus hojas de trabajo, a letra ligada; al inicio algunos niños se mostraron reacios a hacerla, pues manifestaban que no les gustaba hacer la letra de carta, que se les complicaba y otros comentarios que solo eran excusas para evadir la actividad y dejar de hacerla.

Por lo que cada una de las integrantes del equipo ejecutor estuvo al pendiente de motivar a quienes no estaban con ánimos o frustrados, pero al final de todo se pudo hacer entender a los niños cuál era el propósito y cuál sería el beneficio para ellos completar los ejercicios. También se vieron motivados porque el pequeño cuento estaba ilustrado con un conejo, que era de lo que trataba el cuento, algunos preguntaron si lo podían colorear, y se les respondió que el que fuera terminando podía colorear y se considera que esta fue otra de las motivaciones para finalizar lo que se les había pedido y realizarlo de una manera efectiva.

De manera general se puede decir que las fases del proceso del desarrollo del taller, los estudiantes pudieron completarlas a su ritmo, siempre con el apoyo de las integrantes del equipo ejecutor a los niños que requerían esta ayuda, pues dentro del grupo fueron destacando estudiantes que iban progresando

significativamente y teniendo avances más notorios que esto los seguía motivando a seguir completando las demás actividades.

Cabe destacar que dentro del grupo también había un par de estudiantes que necesitaban de mayor atención, pues su bajo rendimiento era causa de enfermedades que padecían, como lo era la hiperactividad, trastornos del lenguaje y déficit de atención; un estudiante estaba siendo tratado con terapias del lenguaje, pero otra estudiante había discontinuado su tratamiento y terapias con profesionales, debido a negligencia y falta de interés de los padres de familia.

3.1.2.6 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller: Sobres de palabras “Escribamos con letra de carta los nombres propios”

Con este taller se hicieron algunos ajustes a las actividades, debido a lo observado en los talleres anteriores, qué áreas en específico necesitaban de suma atención y cómo adaptar estas actividades según las necesidades educativas que ya estaban bien identificadas en el grupo.

Para continuar practicando lo aprendido en el taller anterior referido al correcto trazo de la letra ligada, este taller también se desarrolló utilizando únicamente letra de carta, para seguir potenciando esta área que tanto se le dificultó a la mayoría de estudiantes en un primer momento.

De igual manera se procedió a presentarles el abecedario escrito con letras mayúsculas y minúsculas con el tipo de letra ligada, para refrescar los conocimientos de los estudiantes. Y repitiendo en los casos que se utiliza la mayúscula y la diferencia que tiene con las minúsculas. Enfatizando en el correcto trazo de la letra de carta.

Como este indicador correspondió a utilizar las mayúsculas en nombres propios e inicios de oración, se aclaró esta regla ortográfica, y en los casos que es utilizada, ejemplificando con imágenes cuando y donde utilizar las mayúsculas. Ya que en ciertos estudiantes se venían trayendo deficiencias que inicialmente se identificaron.

Luego de haber explicado estas características, los estudiantes participaron contestando a los ejercicios de cuando colocar la mayúscula inicial, pues se les presentaban palabras que estaban escritas únicamente con minúsculas y ellos señalaban en donde debería ir la regla gramatical de la mayúscula inicial.

Debido a que en el taller anterior algunos manifestaron que se les complicaba el movimiento con la mano para hacer los trazos correctos, se ideó llevar hojas con ejercicios de formas punteadas que ayudan a tener mayor flexibilidad en la muñeca y así facilitar la escritura de las palabras.

Seguidamente para comprobar lo aprendido, se les fueron entregadas hojas con oraciones que estaban punteadas y debían de completar los puntos para leer la oración, lo cual también ayudaba a poner en práctica lo referente a la competencia de Comprensión Lectora; y finalizaban transcribiendo la frase que habían descubierto a un espacio con simulación de cuaderno doble rayado, ya que ya estaban familiarizados con este tipo de guía por las planas que normalmente ellos hacen en sus clases de caligrafía. Las cuales tristemente no reciben con tanta frecuencia, quizá por el tiempo tan cambiante que ha sido este año y quizá no hay tanto tiempo como para dedicarle específicamente a estas áreas tan importantes como lo es la lectura y escritura.

Esto propició a un ambiente por parte de los estudiantes más interesado en las siguientes actividades, ya que esos ejercicios también les sirvieron de desestrés, porque algunos niños manifestaron que era divertido hacer esos ejercicios de las formas. Quizá esto porque normalmente no lo realizan con tanta frecuencia y sale un poco de lo común, pero sin dejar de lado que ayudaba a la motricidad fina de cada niño y a estimular estas áreas del cerebro con este tipo de ejercicios.

Para poder comprobar la efectividad del desarrollo del taller y las actividades realizadas, se procedió a verificar el aprendizaje durante dicho taller; en el cual a cada niño se le entregó un sobre con un texto, este texto estaba escrito en letra desligada y minúscula, lo que cada estudiante hizo fue transcribir este texto utilizando la letra ligada y haciendo uso de lo aprendido durante la sesión, que fue la correcta utilización de las mayúsculas en nombres propios e inicios de oración.

La mayoría pudo realizarlo según las indicaciones dadas y dentro de este texto había nombres propios, puntos y seguido y aparte, en los cuales debían colocar las reglas gramaticales acerca de las letras mayúsculas y el correcto trazo de cada una de las letras y palabras.

La docente de grado comentó que la mayoría de niños vienen de otras instituciones en donde no les dieron la mayor atención, o las metodologías empleadas en otras instituciones no eran las adecuadas para las necesidades que presenta esta generación que fue educada en sus primeros años, durante una cuarentena y en medio de una pandemia, la maestra en diversas ocasiones manifestaba el descontento con los padres de familia, porque los niños que más problemas de aprendizaje tenían eran a los que menos se involucraban con sus hijos, pues varios siendo comerciantes, no había el suficiente tiempo como para

dedicar un par de horas a revisarles los cuadernos o darles una orientación en cuanto al desarrollo de sus tareas, o preguntar cómo están rindiendo sus hijos en las diferentes disciplinas; a lo que también habían padres y madres de familia desinteresados, que dejaban todo el proceso de educación únicamente a la institución educativa, y no trataban ellos de también colaborar y poner de su parte para que el niño vaya conforme a las exigencias del nivel educativo el cual están cursando. Fueron de los comentarios que hacía la docente y directora, debido a la gravedad con la que encontramos a ciertos niños en particular.

3.1.2.7 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller “Juguemos con las sílabas simples”

En la ejecución de este taller se desarrollaron las cinco fases planteadas para el logro eficaz del proceso de aprendizaje, las cuales tuvieron un impacto positivo en los estudiantes, como resultados de la aplicación de estas estrategias tuvimos los aspectos a resaltar durante cada una de las actividades que se llevaron a cabo en cada fase.

En la fase de introducción se procedió a realizar un repaso de los talleres pasados donde se trabajó con el abecedario y se les preguntó la diferencia entre una vocal y una consonante, además, se les pidió que entonaron la pronunciación correcta de las vocales y consonantes. En este proceso logramos verificar que los estudiantes se habían aprendido en su mayoría todo el abecedario y sabían distinguir el sonido de las vocales y de las consonantes.

En esta fase también se preguntó a los estudiantes si tenían conocimiento de lo que era una sílaba y algunos la confundían con las letras del abecedario. En ese momento identificamos que no tenían conocimiento de lo que era una sílaba ni muchos menos como se formaba.

En el procesamiento de la información en la pared se pegó un cartel en el que se escribió una pequeña definición de lo que es una sílaba simple luego de eso se le explico cómo se formaba la sílaba, los estudiantes estaban muy atentos a escuchar la explicación. Luego que se les presentaron 3 ejemplos de cómo se formaba la sílaba los estudiantes estuvieron atento a contestar las preguntas que hacía la responsable. También se les hizo la aclaración sobre que una vocal también podía formar una sílaba simple.

En las ejemplificaciones que se escribieron en el cartel los estudiantes pudieron identificar cuantas silabas simples contenía las palabras que se había escrito, y lograron separar correctamente la palabra de forma silábica. Es decir que los estudiantes gracias a esta actividad lograron captar rápidamente como se formaba un silaba simple y a través del sentido de la audición lograron identificar el sonido de las sílabas que conformaban la palabra de los ejemplos que se les presentaron.

Continuando con la fase del procesamiento de la información se colocó un cartel en el que estaban representadas las consonantes M, N, S y F de la cual los estudiantes tenían que pasar al frente a escribir la sílaba que se formaba con cada una de las vocales y escribirla.

Luego la responsable les fue pidiendo que dijeran una palabra que iniciara con esa sílaba, en esta actividad todos los estudiantes querían participar, incluyendo uno de los estudiantes con los que fue un

poco complicado interactuar ya que al inició del taller no quería hacer nada, pero a partir de ese momento se vio bastante motivado a querer participar y cuando pasó al frente lo hizo de manera correcta tal cual se habían dado las indicaciones. Este momento fue muy importante ya que como coordinadoras de dicho proyecto nos sentimos muy emocionadas y felices al ver como el estudiante antes mencionado había cambiado de actitud con la actividad que se estaba desarrollando.

Para la fase de la aplicación se había planificado realizar un juego denominado “Bingo”, para eso se habían llevado fichas de bingo diferentes y cada una contenía una serie de imágenes las cuales los estudiantes debían completar toda la tabla conforme a las sílabas que iba ir sacando de una bolsita una de las coordinadoras.

En esta actividad se les pidió a los estudiantes formar equipos de 3 a 4 integrantes, y una vez conformados los equipos se les entregó una ficha. Este juego se trabajó por pares de consonantes por ejemplo la letra N y F, y así sucesivamente se desarrollaron 9 rondas con las consonantes M, N, F, J, S, L, T, S, P, B, R, K y D. Los estudiantes durante toda la actividad estuvieron muy atentos ya que cada uno de los equipos quería ganar a sus demás compañeros, a pesar de que no se les ofreció ninguna compensación física al ganador ellos fueron participantes activos durante toda actividad.

En el momento que una de las coordinadoras iba sacando las sílabas los estudiantes estaban atentos a buscar si su ficha contenía una imagen que iniciara con esa sílaba, al principio les tomó tiempo poder identificar las sílabas con las que indicaba cada imagen, ya que ninguna de las imágenes tenía nombre y en cada fichan había varias palabras de una sola sílaba, por eso debían trabajar en equipo para que pudieran ir identificado todas las sílabas que iba nombrando la tutora.

Al finalizar cada ronda se contabilizan cuantas imágenes habían logrado terminar y el primero grupo que completaba todas las imágenes gritaba y decían que ya habían finalizado. En esta actividad se trabajó mucho con la visión y la audición, y los estudiantes adquirieron la capacidad de poder identificar las sílabas iniciales de una palabra. En esta fase cada uno de los estudiantes se integró de manera efectiva a los equipos y esto permitió que la actividad se desarrollará de mejor manera, incluso el estudiante que al inició no quería participar en esta actividad busco un equipo de trabajo y participó de manera activa en el mismo.

Para la fase de la socialización los estudiantes iban nombrando las palabras que se iban formando en el bingo, luego se colocaron unas palabras al frente y se les pidió que un estudiante escribiera la palabra y el siguiente compañero la dividiera por sílabas. En esta actividad todos los estudiantes querían

pasar al frente a demostrar que, si habían entendido el contenido y habían podido superar esta competencia, de lo cual podemos decir que los hicieron correctamente ya que sin importar que tan larga fuera la palabra pudieron demostrar que si podían escribirla y dividirla por sílabas simples.

Finalmente se concluyó con la fase de la evaluación, sin embargo, se pudiera creer que los estudiantes se mostrarán renuentes al no querer realizar la prueba, la reacción que tuvieron fue contraria ya que lo tomaron como continuación del juego y lo realizaron con todo el entusiasmo con el que estuvieron durante toda la clase.

Se les dieron las indicaciones de la prueba y se les pidió que lo realizarán de manera individual sin ayuda de ninguno de sus compañeros, porque queríamos saber si habían entendido el contenido, luego se les proporciono el instrumento que se había diseñado el cual constaba de cinco imágenes de las cuales ellos debían escribir correctamente como se escribía además de separar la palabra con un guion cada una de las sílabas que contenía esa palabra. El tiempo que se llevaron en realizar la prueba fue muy corto ya que no habían tenido dificultad para desarrollarlo. Hubo algunos estudiantes que se demoraron más que otros sin embargo lo realizaron correctamente sin la ayuda de ninguna de las tutoras ni de sus compañeros.

Como resultado se obtuvo que cada la mayoría de los estudiantes logró adquirir la competencia de expresión escrita: escribe correctamente las sílabas simples, ya que por medio del instrumento que se les aplico se determinó que la mayoría de los estudiantes logró realizar las cinco palabras que se le presentaron de manera correcta tal cual se le había indicado en la prueba.

Este taller se concluyó de manera efectiva, gracias a cada una de las estrategias y actividades que se llevaron a cabo en el mismo, como coordinadoras pudimos observar lo importante que es que los estudiantes puedan aprender con nuevas metodologías de aprendizaje, siempre y cuando se planifique una organización adecuada de los tiempos, momentos y espacios de las actividades para que durante el desarrollo se vaya valorando cómo se desarrolla el aprendizaje en cada uno de los estudiantes de manera individual, ya que claramente se pudo identificar que cada niño aprende de manera diferente y a su ritmo.

3.1.2.8 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller “Identifiquemos las sílabas inversas”

Para la ejecución de este taller se distribuyó el tiempo en las cinco fases del proceso de aprendizaje las cuales son; introducción, procesamiento de la información, aplicación, socialización y evaluación. Las valoraciones que se pueden hacer acerca de cada una de las etapas de este proceso son las siguientes:

Para comenzar iniciamos con la introducción, esta etapa se realizó tal cual se había planificado y esto lo realizamos con un juego en el que los estudiantes irían diciendo una sílaba y su compañero de al lado diría una palabra con esa sílaba luego el diría otra sílaba y el compañero que seguía diría la palabra con esa sílaba, y así sucesivamente hasta llegar al último compañero, de este juego se realizaron dos rondas. Esta actividad tubo como finalidad hacer un recordatorio del taller pasado y verificar que se superado la dificultad con respecto al indicador Escribe correctamente las sílabas simples.

Como resultado obtuvimos que lo estudiantes si recordaban tal cual habíamos trabajado en el taller pasado que fue muy efectivo y logramos constatar los resultados con esta actividad ya que los estudiantes iban diciendo la sílaba y su compañero estaba atento a decir la palabra con esa sílaba, esto les ayudó a estar concentrados y atentos a las sílabas que iban nombrando sus compañeros.

Luego continuamos con la fase del análisis de la información y para esto se hizo uso de una tabla de las sílabas inversas la cual en una columna tenía las vocales y en la otras las consonantes L, S, M, P, R Y D par esto comenzamos con explicarle a los estudiantes cuáles son las sílabas inversas y cuál es la diferencia con la sílaba simple luego fuimos explicando cómo se formaba la salí a inversa con la vocal “a” y la consonante “p” seguido de eso realizábamos la pronunciación de la sílaba y los estudiantes decían una palabra con esa sílaba.

Cuando notamos que ya habían comprendido como se formaban le pedimos que pasarán al frente uno por uno para que fueran formando las sílabas con las diferentes consonantes que estaban en la tabla, y así fueron pasando cada uno de los estudiantes hasta terminar de llenar la tabla. En esta fase los estudiantes comprendieron la diferencia entre las vocales y consonantes porque ellos mismos las fueron formando cada una de las sílabas.

También como parte del procesamiento de la información se colocó en la pared 6 ilustraciones de palabras que inician con sílabas inversas, los estudiantes iban pasando al frente para escribir la palabra correcta y luego su compañero pasaba a dividir por silabas la palabra, en esta actividad los estudiantes se repitieron ya que todos querían pasar al frente a escribir la palabra, esto ayudó a que los estudiantes pudieran distinguir como separar una palabra cuando es silaba inversa. En esta actividad logramos

observar que algunos estudiantes se confundían y ponían la consonante primero antes que la vocal, a estos estudiantes se le explico la manera correcta y luego se les pidió que lo volvieran a realizar con una palabra diferente, y lo hicieron correctamente.

En la fase de la aplicación se realizó una actividad en la que se les dio una arañitas en las que tenía la consonante en medio y a un lado estaban las vocales y al otro lado debían colocar la sílaba que se formaba además de la una palabra con esa frase, esta actividad se repitió tres veces con las consonantes M, S y N en esta etapa los estudiantes los estudiantes realizaron la actividad de manera individual y cada uno estaba muy concentrado en encontrar palabras que iniciarán con las sílabas que habían formado. La parte que les resultó más complicada fue encontrar una palabra con las silabas que eran más complicadas.

La consonante que fue más difícil para ellos terminar fue la letra “N” porque no encontraban palabras con esas sílabas sin embargo ponían su mayor esfuerzo por encontrar la palabra correcta, cuando terminaban de llenar la tabla la tutora fue solicitando que dijeran las palabras que habían escrito para colocarla en la ficha que habían pegado en la pared, todos los estudiantes querían participar para que la responsable colocará la palabra que ellos había escrito en su ficha.

La fase de la socialización se realizó en el mismo momento que se realizó la fase de la aplicación ya que los estudiantes luego de haber terminado de llenar las arañitas con las sílabas inversas supieron demostrar el contenido al momento de buscar y escribir una palabra que iniciara con esa palabra, también este proceso se llevó a cabo cuando los estudiantes iban participando y dando sus respuestas sobre las palabras que de manera individual habían escrito.

Para la evaluación se diseñó un instrumento que contenía 9 imágenes que estaban incompletas en las que ellos tenían que complementarla de manera correcta para poder verificar que habían alcanzado el indicador sobre escribir palabras con silabas inversas. En esta etapa los estudiantes no mostraron ninguna incomodidad al desarrollar la prueba debido a que había logrado concretizar dicho contenido.

Durante el proceso de la evaluación logramos observar que algunos estudiantes, cuando se trata de una evaluación se inhiben ya que existe un temor al hecho de que sean evaluados, ya que tenemos el caso de un estudiante que cuando se trataba de escribir o realizar una evaluación se mostraba renuente y decía que no podía hacerlo, pero con ayuda de una de las tutoras se habló con él y logró realizarlo satisfactoriamente

Para esta etapa se les brindo las indicaciones a cada uno de los estudiantes para que realizarán la prueba cada uno de ellos tenía que hacerlo de manera individual y sin preguntarle a la maestra o a sus

compañeros, la prueba estaba estructurada de manera correcta, no estaba sobrecargada de texto y las imágenes estaban adecuadas al margen de la página.

En cuanto a los resultados de esta prueba obtuvimos que la gran mayoría de los estudiantes logró desarrollar la prueba de manera correcta completando las nueve palabras que se le presentaron en el instrumento, solamente algunos se equivocaron en una o dos palabras, pero en general se puede decir que todos lograron alcanzar los resultados que como coordinadoras esperábamos.

En general, la implementación de este taller se realizó como se había planificado con todas las actividades previstas, por parte de los estudiantes obtuvimos una respuesta positiva, ya que durante el desarrollo del taller se fue observando cómo iban comprendiendo el contenido que se iba desarrollando.

Como equipo ejecutor del proyecto pudimos observar y analizar a cada uno de los estudiantes en cuanto al desenvolvimiento que tenían durante el desarrollo del taller ya que algunos al comenzar manifestaban poco deseo de participar en las clases, se notaban desanimados, molestos y sin ningún interés por aprender, pero en cuanto se empezaba a interactuar con ellos, involucrarlos y tratar que fuera participantes activos de su aprendizaje, comenzábamos a ver cambios en su comportamiento, la mayoría quería ser el primero en participar y pasar al frente a demostrar que habían comprendido el contenido. Al finalizar el taller se notaba el interés de querer seguir aprendiendo, esto se logró gracias a las diferentes actividades que se realizaron en el taller.

Por lo cual estamos seguros que en cuanto más se trate de implementar actividades lúdicas y entretenidas para los niños mucho más se tendrán buenos resultados, ya que a esta edad los niños aún aprenden a través del juego y la interacción, es por ello que para las competencias de Comprensión Lectora y expresión escrita este tipo de actividades son importantes para que se logre superar las dificultades de manera asertiva.

4. RESULTADOS FINALES DEL PROYECTO

4.1 METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN FINAL DEL PROYECTO

Proceso

Para la evaluación final del proyecto se determinó utilizar la misma metodología que se aplicó en el diagnóstico, es decir que se elaboró un instrumento similar al que se había diseñado en un principio, pero con algunas variaciones en cuanto a los ítems y los indicadores que se había retomado para el proyecto educativo.

Luego de haber finalizado la ejecución de los talleres planificados se aplicó el instrumento a los estudiantes de manera individual, para eso se estableció un día específico para poder aplicarlo, sin embargo, ese día dos de las estudiantes no pudieron asistir a clases por motivos de salud, por lo cual se procedió a programarlo para la siguiente sesión para que se aplicará a las estudiantes que hacían falta.

Una vez obtenido todos los datos de los resultados se inició con el procesamiento de la información a través del análisis de cada una de las respuestas brindadas en el instrumento, seguido de eso se procedió al vaciado de los datos en la tabla en la que se comparó los resultados obtenidos en el diagnóstico con los resultados obtenidos del proyecto.

Técnicas

Prueba evaluativa.

El diseño de la prueba evaluativa fue realizado por las coordinadoras del proyecto educativo tomando como referencia el instrumento elaborado en el año 2021 por los estudiantes de los equipos “A” de la asignatura de Seminario sobre Problemas Educativos III.

Para su diseño, se tomaron en cuenta los indicadores que se ejecutaron en el proyecto por medio de los talleres, estos se elaboraron de acuerdo a las competencias de Comprensión Lectora y Expresión Escrita

Instrumento de Evaluación

El instrumento de evaluación está compuesto por seis ítems de los cuales dos son de la competencia de Comprensión Lectora y cuatro son respecto a la competencia de Expresión Escrita en los cuales esta contemplados los ocho indicadores que se trabajaron en los talleres.

4.2 RESULTADOS OBTENIDOS

INDICADOR	DIAGNÓSTICO		RESULTADO DEL PROYECTO		INDICE DE MEJORA
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje	
Comprende ideas centrales en texto	9	45%	8	72.7%	27.7%
Identifica la intención del texto.	6	30%	7	63.6%	33.60%
Ordena correctamente los pasos de un texto instruccional.	14	70%	9	81.8%	11.8%
Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada	4	20%	8	72.7%	52.7%
Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada	6	30%	10	90.9%	60.9%
Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra ligada	5	25%	9	81.8%	56.8%
Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra ligada	5	25%	8	72.7%	47.7%
Utiliza las mayúsculas en nombres propios e inicio de oraciones.	2	10%	7	63.6%	57.24%
Escribe correctamente palabras que contienen sílabas simples	3	15%	10	90.9%	75.9%
Escribe correctamente palabras que contienen sílabas inversas	5	25%	10	90.9%	65.9%

4.3 VALORACIONES DE RESULTADOS OBTENIDOS POR INDICADOR

COMPRENSIÓN LECTORA

INDICADOR 1. Comprende ideas centrales en textos

Mediante la ejecución del Taller “Aprendamos a leer cuentos cortos, identificando las ideas centrales” se pudo lograr un resultado favorable ya que en los resultados del diagnóstico se identificó que un 45% de los estudiantes no habían logrado el dominio en cuanto a lectura y escritura evitando tener la facilidad para identificar ideas centrales de textos, sin embargo se brindó una realimentación de las vocales y consonantes a fin de nivelar el desarrollo del taller en cada fase planificada y que cada estudiante pudiera demostrar sus capacidades, se trabajó de manera continua y personalizada mediante este proceso.

Por lo tanto en la fase de evaluación del taller ejecutado se pudo evidenciar resultados de mejora en cada estudiante participante, por ello en la etapa final se obtuvo un Resultado del proyecto donde un 72.7% de los estudiantes que participaron en el taller evidenciaron un dominio y logro del indicador demostrando capacidad en la competencia de comprensión escrita identificando ideas centrales de textos cortos, algo que al inicio no podían dominar, por ello la ejecución de talleres dirigidos a áreas específicas con déficit en los estudiantes es necesario que se tome a bien implementar refuerzos para lograr un equilibrio en aquellos sujetos que se quedan estancados en el proceso, puesto a que estos proyectos dejan resultados favorables en los estudiantes superando barreras que muchas veces se llega a pensar que no se pueden superar, es necesario brindar espacios para desarrollarlos a fin de apoyar a los estudiantes, como grupo de tutoras encargadas de ejecutar este taller evidenciamos de manera satisfactoria avances significativos en los niños participantes.

INDICADOR 2. Identifica la intención del texto. Taller “Aprendamos a hacer un resumen para poder identificar intenciones de textos”

En un primer momento como resultados del diagnóstico un 30% de los estudiantes no tenían dominio sobre el indicador de identificar intenciones de textos, por ello se trabajó mucho realimentando la lectura comprensiva participativa proceso realizado de manera lenta a fin de involucrar a cada estudiante este proceso se ejecutó en el desarrollo del segundo taller denominado” Taller “Aprendamos a hacer un resumen para poder identificar intenciones de textos”.” Cada fase del proyecto involucro actividades de procesamiento de información, socialización, aplicación y la etapa de evaluación en cada una de ellas se contempló el avance de cada sujeto, por lo tanto siempre se brindó el debido acompañamiento a los

estudiantes orientando cada fase con el propósito el cual fue notorio al final de cada sesión respectiva de taller en este caso los estudiantes demostraron de manera óptima la elaboración de un resumen cumpliendo cada elemento solicitado en la guía de trabajo procesada como prueba evaluativa de aprendizaje aplicada de manera individual. Finalmente, los resultados del proyecto demostraron que un 63.6% desarrollo con exactitud y dominio el indicador evaluado.

INDICADOR 4. Sigue instrucciones escritas. Taller de aprendizaje: “Aprendamos a ordenar pasos instruccionales de un texto con el uso de esquemas”

Los resultados obtenidos del diagnóstico demostraron que un 70% de los estudiantes no podían ordenar pasos instruccionales, por ello se tomó a bien ejecutarse este indicador y desarrollarse mediante el taller “Aprendamos a ordenar pasos instruccionales de un texto con el uso de esquemas”. A fin de apoyar a los estudiantes y orientarles con técnicas que les ayudaron a cumplir los objetivos propuestos.

Como resultado del proyecto en la prueba final se obtuvo un resultado de 81.8% el cual señaló que una gran mayoría de los estudiantes logro superar este indicador ordenando pasos instruccionales, mediante el desarrollo del taller se realizaron actividades de lectura, análisis, resumen e identificación de ideas e intenciones de texto, este taller contemplo actividades complejas donde se evidenciaron capacidades aprendidas en el taller uno y dos a fin de construir un producto complementario en la fase de evaluación lo cual fue gratificante contemplar el aprendizaje obtenido y demostrado por los estudiantes, por ello la ejecución de este taller contribuyo al cumplimiento de objetivos en los estudiantes.

EXPRESIÓN ESCRITA

INDICADOR 1. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada

Respecto a los resultados obtenidos en el diagnóstico, se puede observar que el índice de mejora es considerablemente superior ya que un 50% de mejora los estudiantes demuestran cómo han ido superando deficiencias que con el desarrollo del taller se fueron potenciando las áreas que más lo necesitaban, tal y como los resultados inicialmente demostraban que los estudiantes, tendían a escribir intercalando mayúsculas entre las palabras que escribían; y con las actividades dadas en el taller, se hizo énfasis acerca de la correcta utilización y trazo de las mayúsculas en letra desligada, pues este fue una de

las dificultades presentadas, pues la mayoría escribía haciendo letra minúscula y tenían otras costumbres como de no prestar tanta atención a revisar si no habían escrito con el otro tipo de letra. Tal situación fue superada por casi la totalidad de estudiantes, ya que pudieron hacer ejercicios donde practicaban trazando correctamente las letras.

INDICADOR 2. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada

Con este indicador y las actividades realizadas los estudiantes mostraron entusiasmo por participar y realizar los ejercicios, ya que muchas de las actividades presentadas fueron de participar públicamente y demostrar lo aprendido. La mayoría de los participantes tenían un previo y significativo acerca del abecedario y el trazo de la letra desligada, por lo que cada actividad se pudo realizar satisfactoriamente y así los estudiantes de mostrar sus aprendizajes. Las actividades estuvieron enfocadas en distinguirlas de las letras mayúsculas, ya que había dificultades, respecto a escribir intercalándolas con las mayúsculas y esta era una de las áreas a reforzar; lo cual fue evidente porque el índice de mejora fue alto, superando un 60% lo que demuestra que las actividades fueron propicias para contrarrestar las necesidades identificadas en el diagnóstico, y así con la prueba evaluativa final se pudo verificar que tan efectivas fueron las actividades ejecutadas durante el taller de aprendizaje.

INDICADOR 3. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra ligada

Para poder introducir lo referente a este indicador, se tomaron en cuenta aspectos como acerca de la dificultad que ya se había detectado con el diagnóstico, pues con este el porcentaje fue bajo, requería atención urgente, pues se pudo detectar que los estudiantes tendían a escribir solo con letra desligada, pues una parte de estos estudiantes manifestaba que se les complicaba el trazo de la letra de carta y preferían no complicarse escribiendo con ese tipo de letra y hacerlo a como ellos pudieran; con las actividades realizadas se pudo ejercitar el correcto trazo y a enfatizar en la diferencia de las letras mayúsculas y minúsculas, pues otra observación fue que los estudiantes que escribían con letra ligada, lo hacían únicamente con letra minúscula y no las utilizaban según las reglas ortográficas que existen, se hizo mucho énfasis en cuales casos se debe utilizar y la diferencia de estos tipos de letra. Los resultados

que se pudieron obtener fueron muy significativos, pues una diferencia de mejoría del más del 50% a comparación a como estaban antes de iniciar y ser parte del proyecto.

INDICADOR 4. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra ligada

Con este indicador fue similar la situación a tratar, los estudiantes, se encontraban muy acostumbrados a escribir únicamente con letra desligada, o como comúnmente ellos la conocen como letra de molde, esto por la falta de costumbre y práctica que cada niño en particular tenía, con las actividades desarrolladas, se pudo tratar este hábito, con ejercicios de trazo correcto, ejercicios para los movimientos de la mano, pues algunos estudiantes manifestaban dolor en sus muñecas o dificultad para poder trazar las letras, es por ello el tipo de ejercicios que se desarrollaron con ellos. Así mismo, enfatizar en las reglas gramaticales, respecto a que quienes tenían la costumbre de escribir con letra ligada, solo escribían con el tipo de letra minúscula, y tenían la tendencia a solo hacerlas más grandes y no como verdaderamente se trazan cada una de las letras. Por lo que fue evidente la mejoría respecto a este indicador, pues muchas de estas deficiencias fueron superadas, y se pudieron comprobar los resultados.

INDICADOR 5. Utiliza las mayúsculas en nombres propios e inicio de oraciones

Referente a este indicador, se continuó trabajando el trazo de la letra ligada, para poder seguir reforzando lo referente a esta competencia, pues se había observado que muchos de los estudiantes no utilizaban la regla gramatical del uso correcto de las mayúsculas en los nombres propios y en otros casos, los inicios de oración, por eso se siguió trabajando con la letra de carta para superar estas deficiencias y poder potenciar lo relacionado a este indicador, pues cada vez el grado de dificultad en las actividades era más alto, pero esto lo hacía imposible, ya que algunos ejercicios se fueron acomodando durante el proceso, según las necesidades que se iban identificando, esto para llevar a la mayoría al mismo nivel de aprendizaje, y esto se pudo evidenciar con los resultados en la prueba evaluativa final, pues hubo una mejoría del más del 50% de los estudiantes.

INDICADOR 6. Escribe correctamente palabras que contienen sílabas simples

En la ejecución del taller “Juguemos con las sílabas simples” se obtuvieron los resultados esperados ya que en el diagnóstico los estudiantes no podían identificar las sílabas simples ni sabían cómo estaban

conformadas, en comparación a los resultados del taller en el que el 90.9% de los estudiantes pudieron escribir correctamente las tres palabras que se presentaron en el instrumento, las estrategias que se aplicaron en el taller ayudaron a que se facilitará la comprensión del contenido ya que los estudiantes interactuaron bastante en las actividades que se planificaron. Por lo tanto, se puede decir que este indicador fue superado por la gran mayoría de los estudiantes que aprendieron a escribir e identificar palabras con sílabas simples.

INDICADOR 7. Escribe correctamente palabras que contienen sílabas inversas

Como resultados de la ejecución de taller “Identifiquemos las sílabas inversas” se obtuvo que el 90.9% de los estudiantes logró dominar este indicador a la perfección gracias a la planificación de cada una de las fases del proceso de aprendizaje en las que se ejecutaron actividades que ayudaron a que el estudiante comprendiera y entendiera la diferencia entre las sílabas simples y las sílabas inversas, ya que en el desarrollo de este taller los estudiantes aprendieron a formar las silbas inversas por medio del juego, en el instrumento a comparación de los resultados del diagnóstico los estudiantes completaron correctamente las cinco palabras que se le presentaron y lo realizaron adecuadamente identificando las sílabas inversas.

5. VALORACIONES SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL PROYECTO

Sobre la organización de este proyecto educativo se planificó que se desarrollarían diez talleres en los que se trabajaría cada uno de los indicadores, para lo cual se estableció un día para cada taller, en el diseño operativo de este proyecto se diseñó cada taller que contenía cinco fases en las que se dividiría el taller las cuales fueron introducción, procesamiento de la información, aplicación, socialización y evaluación, para cada fase se diseñaron diferentes actividades que permitirían que los estudiantes logran desarrollar el proceso de aprendizaje de manera correcta.

En la implementación del taller se tuvieron bastantes contratiempos debido a las suspensiones de clases que se declararon debido a las condiciones climáticas, además de los contratiempos por el mes cívico ya que todo el mes los estudiantes no tuvieron clases los días viernes debido a los actos cívicos, es por ello que no se pudieron ejecutar los últimos dos talleres de la programación contemplada inicialmente.

Para la ejecución de este proyecto se le presento el documento del proyecto a la directora del Complejo Educativo República Dominicana, el cual ella reviso y dio la aprobación para que se ejecutará el equipo solicito a la directora que nos asignará un día para que se llevará a cabo, que sería el día viernes de 8:00 am a 12:00pm, además se le solicitó que nos brindará un espacio para que pudiéramos ejecutar el proyecto en un ambiente adecuado. De lo cual ella nos aseguró que tendríamos el espacio y el tiempo indicado para la ejecución.

En la ejecución del primer taller solicitamos a la maestra que nos brindará el espacio dentro del salón, pero la maestra nos dijo que no podía porque tenía otros estudiantes a los que les estaba dando un refuerzo, luego en varias ocasiones solicitamos un salón a la maestra y la directora, pero nos dijeron que no había ningún salón disponible por lo cual durante todo el proyecto desarrollamos fuera del salón, los estudiantes sacaban sus pupitres y ahí desarrollábamos los talleres. Esto causo un poco de incomodidad ya que el ruido externo impedía que los estudiantes escucharan bien, además que los estudiantes fácilmente se distraían en el ambiente exterior les costaba mucho más prestar la debida atención. En cuanto a la gestión del proyecto esto generó bastantes limitantes en la ejecución de los talleres ya que como tutoras no contábamos con pizarra, ni un escritorio para poder colocar nuestros materiales. Sin embargo, con todas estas limitantes se logró desarrollar los talleres modificando las herramientas y materiales para poder trabajar en las condiciones que se nos proporcionaron, los estudiantes lograron superar la mayoría de las dificultades que se encontraron en el diagnóstico.

6. VALORACIONES EN TORNO AL PRESUPUESTO DEL PROYECTO

El Proyecto Educativo: “Mejoremos Nuestra Comprensión Lectora Y Expresión Escrita” el proyecto consideró la necesidad de ser financiado a fin de ser ejecutado el Complejo Educativo República Dominicana, para lograrlo fue necesaria gestionar y presupuestar con anterioridad un presupuesto de costos para cubrir cada proceso del proyecto.

Por lo tanto, se hizo un presupuesto para compra de recursos materiales educativos de apoyo didáctico, recursos tecnológicos, transporte, alimentación, refrigerios para evento de clausura, en este primer presupuesto los costos para el evento de clausura del proyecto no se habían incluido más elementos que era necesarios para realizar tal actividad, por ello en un primer momento el costo era de un total de \$6,810.6. Es importante mencionar que el presupuesto ejecutado en la última fase sufrió un crecimiento monetario en los gastos para la fase final de clausura del proyecto ya que el presupuesto logro un total de \$6,906.1

REFRIGERIOS PARA EVENTO DE CLAUSURA	PRODUCTOS	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
	Jugos	15	\$0.50	\$7.50	FINANCIADO POR EL EQUIPO ENCARGADO DEL PROYECTO EDUCATIVO (RECURSOS PROPIOS DEL EQUIPO ENCARGADO).
	Galletas	15	\$0.25	\$3.75	
TOTAL= \$11.25					
TOTAL GLOBAL DEL PROYECTO= \$6,810.6					

Fuente: Elaboración propia. *Registro propuesto presupuestario del proyecto educativo.*

EDUCATIVO A PARTICIPANTES. INCENTIVOS					EL EQUIPO ENCARGADO DEL PROYECTO EDUCATIVO (RECURSOS PROPIOS DEL EQUIPO ENCARGADO).
	Plumas	34	\$1.25	\$42.50	
	Bolsa de Dulces	2	\$6.50	\$13.00	
	Paquetitos de Bolsas decoradas	2	\$2.00	\$4.00	
	Tazas decoradas	2	\$5.00	\$10.00	
TOTAL= \$106.75					
TOTAL GLOBAL DEL PROYECTO= \$6,906.1					

Fuente: elaboración propia. *Registro presupuestario ejecutado del proyecto educativo.*

Es de suma importancia mencionar que también existe variabilidad en los costos de diversos materiales por ello no es seguro fijar a gran exactitud una cantidad por ello es importante agregar una cantidad adicional para solventar cualquier alteración que se pueda modificar mediante el proceso, como grupo experimentamos esa experiencia al momento de adquirir o gestionar la compra de los recursos que

se contemplan en este presupuesto. Sin embargo, se pudo cubrir cada elemento que se necesitó para ejecutar cada etapa que conllevaba cada taller.

En el caso de los recursos humanos no se pagó a ninguna persona experta ya que como grupo tutor responsable del proyecto educativo se realizó la ejecución de cada taller de manera ad honoren, sin embargo, al haber contratar especialistas en tal especialidad pedagógica se había estimado una inversión destinada para tal área de \$4,800.

RECURSOS HUMANOS	CANTIDAD DE RECURSO HUMANO	SALARIO UNITARIO	TOTAL	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
PROYECTO EDUCATIVO: "MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA"	3	\$400 (X 4 MESES) \$1,600 * 3	\$4,800	TRABAJO AD HONOREN POR EL EQUIPO ENCARGADO DEL PROYECTO EDUCATIVO

Fuente propia. *Monto propuesto a invertir en recurso humano del proyecto educativo.*

PRESUPUESTO EJECUTADO.

PRESUPUESTO					
PRESUPUESTO DE SALARIO DEL RECURSO HUMANO					
RECURSOS HUMANOS	CANTIDAD DE RECURSO HUMANO		SALARIO UNITARIO	TOTAL	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
PROYECTO EDUCATIVO: "MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA"	3		\$400 (X 4 MESES) \$1,600 * 3	\$4,800	TRABAJO AD HONOREN POR EL EQUIPO ENCARGADO DEL PROYECTO EDUCATIVO
Total = \$4,800					
RECURSOS MATERIALES EDUCATIVOS	MATERIALES	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
	Papel bond	10 pliegos	\$0.30	\$3.00	
	Resma de papel bond	2	\$3.50	\$7.00	

MATERIAL DIDÁCTICO (ABASTECIMIENTO MENSUAL).	Lápiz	1 caja	\$1.25	\$1.25	FINANCIADO POR EL EQUIPO ENCARGADO DEL PROYECTO EDUCATIVO
	Lapiceros	9 unidades (azul, rojo, negro).	\$0.35	\$3.15	
	Folder	15	\$0.25	\$3.75	
	Caja de grapas	1	\$1.50	\$1.50	
	Plumón de pizarra	3 Kit de 10 plumones	\$2.50	\$7.50	
	Borrador de pizarra	1	\$1.40	\$1.40	
	Cartulinas	10	\$0.35	\$3.50	
	Resistol	1 bote	\$6.00	\$6.00	
	Tijera	3	\$3.00	\$9.00	
	Sello Ilustrativo	3	\$2.00	\$6.00	
	Colores	3	\$3.00	\$9.00	
	Tirro	1	\$2.50		
	Resma de papel bond de colores	1	\$5.25	\$5.25	
	Cuaderno	3	\$1.00	\$3.00	
Agenda	3	\$3.00	\$9.00		
TOTAL = \$68.05					
RECURSOS TECNOLOGICOS	MATERIALES	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
	Computadoras laptop	3	\$485.00	\$1,455	FINANCIADO POR EL EQUIPO ENCARGADO DEL PROYECTO EDUCATIVO (RECURSOS PROPIOS DEL EQUIPO ENCARGADO).
	Kit de tinta para impresora	3	\$27.50	\$82.50	
	Impresora	3	\$45.00	\$135.00	
	Bocina reproductora mp3	1	\$22.00	\$22.00	
TOTAL = \$ 1,694.5					
TRANSPORTE	POR PROFESIONAL	GASTO POR JORNADA	TOTAL POR MES (4 MESES)		FUENTE DE FINANCIAMIENTO
	PERSONAL 1	\$1.20	\$19.20		FINANCIADO POR EL EQUIPO ENCARGADO DEL PROYECTO
	PERSONA 2	\$1.60	\$25.60		
	PERSONA 3	\$3.00	\$48.00		

					EDUCATIVO (RECURSOS PROPIOS DEL EQUIPO ENCARGADO).
TOTAL = \$92.80					
ALIMENTACIÓN	POR PROFESIONAL	GASTO POR JORNADA(ALMUERZO)	TOTAL POR MES (4 MESES)	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	
	PERSONAL 1	\$3.00	\$48.00	FINANCIADO POR EL EQUIPO ENCARGADO DEL PROYECTO EDUCATIVO (RECURSOS PROPIOS DEL EQUIPO ENCARGADO).	
	PERSONA 2	\$3.00	\$48.00		
	PERSONA 3	\$3.00	\$48.00		
TOTAL = \$144.00					
REFRIGERIOS PARA EVENTO DE CLAUSURA	PRODUCTOS	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	COSTO TOTAL	FUENTE DE FINANCIAMIENTO
	Jugos	15	\$0.50	\$7.50	
	Galletas	15	\$0.25	\$3.75	
ELABORACIÓN DE DIPLOMAS DE RECONOCIMIENTO DEL PROYECTO EDUCATIVO A PARTICIPANTES	Diplomas impresos en papel granulado	13	\$2.00	\$26.00	FINANCIADO POR EL EQUIPO ENCARGADO DEL PROYECTO EDUCATIVO (RECURSOS PROPIOS DEL EQUIPO ENCARGADO).
INSENTIVOS	Plumas	34	\$1.25	\$42.50	
	Bolsa de Dulces	2	\$6.50	\$13.00	
	Paquetitos de Bolsas decoradas	2	\$2.00	\$4.00	
	Tazas decoradas	2	\$5.00	\$10.00	
TOTAL= \$106.75					
TOTAL GLOBAL DEL PROYECTO= \$6,906.1					

7. VALORACIONES SOBRE PROGRAMACIÓN Y TIEMPO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Con este proyecto se pudo reafirmar la importancia de la planificación y la anticipación ante situaciones que a veces se salen del control que se puede llegar a tener dentro de las fases de ejecución de tal proyecto. En particular con este proyecto, se premeditaron muchas situaciones, como el periodo de vacaciones, día de la independencia, entre otros, que ya se consideraban como un posible contratiempo; pero muchas veces hay factores que son cambiantes y no se puede tener el control total de esto, como cambios climáticos, actividades propias de la institución educativa, y pues este fue el caso para la ejecución de este proyecto.

Inicialmente se estableció un cronograma contemplando todas las actividades a desarrollarse en el proyecto, considerando aspectos que ya se habían dialogado con la persona a cargo de la dirección de este complejo educativo, y situaciones como actividades culturales propias de la institución y celebraciones dentro de la misma, tuvieron como consecuencia mover algunas de las fechas para la siguiente semana, o dos semanas posteriormente. Pues en este caso, únicamente se había solicitado el permiso de desarrollar el proyecto los días viernes, ya que, en esta institución, eran los días que utiliza el personal docente para reforzar conocimientos a estudiantes que lo requieren y recibir las tareas de los estudiantes que reciben únicamente la educación virtual, no se tenía otro día a la semana para poder asistir a la institución y desarrollar los talleres planificados.

Por lo cual, hubo semanas que no se pudo asistir y dejar en pausa lo planificado, se fueron atrasando los talleres que se tenían contemplados, lo que tuvo como consecuencia, recortar los dos últimos talleres que se habían establecido en el cronograma de actividades según el proyecto educativo presentado. Así que solo fue posible desarrollar ocho de los diez talleres que se tenía planeado realizar, pues no sólo era desarrollar los talleres, sino que al final también se tenía suministrar la prueba evaluativa final y poder concluir de una manera amena, realizando una clausura y pudiendo evidenciar como fue el avance y progreso que cada niño tuvo al ser parte de la realización del proyecto educativo.

Se puede afirmar que a pesar de que la programación fue modificada, los estudiantes tuvieron un apoyo significativo, y provechoso para su formación académica y poder seguir con los siguientes niveles educativos, los cuales requieren haber superado estas deficiencias y tener un dominio sobre las competencias de lectura y escritura.

A continuación, se presenta la programación del cronograma de actividades que fue ejecutado:

Enunciado de actividades	Cronograma ejecutado																			
	Meses		Julio					Agosto				Septiembre					Octubre			
	Semanas		1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4
Taller de Lectura de cuentos cortos.			■																	
Taller sobre el Resumen.				■																
Taller sobre el Uso de Esquemas					■															
Taller de aprendizaje: Aprendamos a trazar correctamente la letra de molde”								■												
Taller de aprendizaje: “Aprendamos a escribir con letra de carta”										■										
Sobres de palabras “Escribamos con letra de carta”											■									
Taller de aprendizaje: “Juguemos a formar palabras con las silabas simples”																			■	
Taller de aprendizaje “Identifiquemos las sílabas inversas”																			■	
Evaluación del proyecto.																			■	■
Clausura del proyecto.																				■

Fuente: Elaboración propia.

8. CONCLUSIONES

CONCLUSIÓN PARA EL DESARROLLO OPERATIVO DEL PROYECTO

La planificación del desarrollo operativo del proyecto que se realizó sobre la base de las cinco fases del proceso de aprendizaje permitió que el estudiante logrará concretizar y adquirir las competencias de manera significativa, estas fases están constituidas por la introducción, procesamiento de la información, aplicación, socialización y evaluación.

La planificación del tiempo y el espacio fue importante para poder desarrollar de manera efectiva la ejecución de cada uno de los talleres, sin embargo, se plantea la necesidad de diseñar un plan b, ya que dentro de los proyectos educativos siempre se presentan inconvenientes, los cuales el equipo coordinador tendrá que realizar modificaciones en el transcurso del proyecto.

Las estrategias que se planificaron y ejecutaron en cada uno de los talleres fue crucial para la superación de los indicadores que necesitaban refuerzo ya que gracias a la implementación de estas estrategias los estudiantes pudieron involucrarse de manera activa en su propio aprendizaje de modo que se lograron superar las deficiencias que existían al inicio del proyecto educativo.

COMPRENSIÓN LECTORA

INDICADOR 1. Comprende ideas centrales en textos

Este indicador se realizó de manera coordinada el desempeño de actividades dirigidas a los estudiantes mediante fases de ejecución del primer taller ya que los niños necesitaban realimentación en la competencia de comprensión lectora en lo concerniente al indicador de comprensión de ideas centrales de textos, por ello en este indicador se observó que hubo bastante dificultad al inicio pero mediante el desarrollo de cada fase mediante estrategias de lectura comprensiva y participativa se ejecutó con éxito y buen entusiasmo por cada participante.

Como equipo coordinador se tomó a bien analizar a profundidad la necesidad de los estudiantes que no sabían leer y escribir a fin de diseñar material de apoyo didáctico para dar una atención personalizada a cada estudiante a fin de nivelarlos e involucrarlos en cada actividad del proyecto, fue un proceso que se ejecutó de manera personalizada.

Por lo que cabe mencionar que fue de gran satisfacción observar resultados favorables en cada uno de los participantes, dedicándoles tiempo para que pudieran romper barreras ya que muchos poseían actitudes de temor lo cual se logró vencer y se logró que se cumplieran los objetivos planteados.

INDICADOR 2. Identifica la intensidad del texto

Como equipo coordinador del segundo taller el cual contemplo actividades planificadas por fases para el indicador número dos llamado “Identifica la intensidad del texto”, se consideró que la atención personalizada es una herramienta de mucha ayuda para cada estudiante, ya que de esta manera junto a estrategias adecuadas se logró ver resultados satisfactorios en competencias que no habían podido desarrollar en su proceso de enseñanza aprendizaje, una de las estrategias principales fue la lectura comprensiva, el análisis, identificación de palabras claves en la lectura de cuentos cortos, subrayado de las mismas así como el uso de imágenes para contextualizar la lectura, actividades que fase a fase se desarrollaron con éxito, motivación, atención, participación de cada uno de los niños.

Como equipo tutor hemos llegado a determinar que cada participante posee sus propios anhelos, así como temores ante procesos que no han superado, por ello fue un reto para el equipo coordinador lograr que cada niño y niña lograran superar esas deficiencias convirtiéndolas en fortalezas y es importante demostrar y brindar un ambiente de confianza a cada niño entre sus mismos compañeros y orientadores.

INDICADOR 4. Sigue instrucciones escritas

Como equipo coordinador en el tercer taller se analizó que hay estudiantes que poseen mayor capacidad para realizar las actividades aunque en un primer momento hayan presentado dificultad para comprender el indicador de seguir instrucciones escritas, por ello como equipo se planifico desarrollar la técnica de elaboración de un esquema lo que implicó un desarrollo bastante lento pero que tuvo éxito, ya que los estudiantes realizaron la lectura de una historieta ,luego debían describir las imágenes en orden lógico según la escena numerada en la lectura, lo cual implico la identificación del logro del indicador de comprensión de ideas centrales de textos e intensidad de textos.

Por lo que es necesario trabajar en técnicas que busquen llamar la atención de los estudiantes ya que esto, genera motivación, mayor concentración y emoción por realizar las actividades y demostrar lo capaces que son para realizar las actividades. El tercer taller se consideró de manera compleja por las actividades coordinadas que demanda el indicador de la competencia de comprensión lectora, pero hay que mencionar que fue de grata satisfacción conocer el producto final que apporto cada uno de los niños participantes.

EXPRESIÓN ESCRITA

INDICADOR 1. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada. INDICADOR 2. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.

Para poder alcanzar las exigencias de estos indicadores, se tomó a bien, unificarlos en el desarrollo del taller, ya que con las actividades planificadas se alcanzaba a lograr estos indicadores. Por lo cual se pudo obtener como resultado más del 50% de mejora respecto a estos dos indicadores, se puede concluir que las metodologías empleadas fueron las propicias para la realización de estos talleres. Pues la aceptación y participación activa de los estudiantes pudo reflejar que estaban siendo superadas las deficiencias encontradas al principio, cuando solo se estaba conociendo los conocimientos que cada niño y como grupo de clase tenían.

INDICADOR 3. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra ligada. INDICADOR 4. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra ligada.

Superar las exigencias acerca de las competencias de expresión escrita, puede llegar a ser un tanto complicado para los estudiantes, en este caso lo referente a la letra ligada, tal y como se observaron las necesidades en el diagnóstico, se optó por trabajar esas áreas, como lo fue el correcto agarre del lápiz, trazos correctos y parte de reglas gramaticales, pues fue lo que más problema le daba a este grupo de clases, se trabajaron ejercicios prácticos para poder realizar trazos completos al momento de escribir oraciones y esto no les causara molestia en sus manos, para que sintieran comodidad y no solo tareas por cumplir.

INDICADOR 5. Utiliza las mayúsculas en nombres propios e inicio de oraciones

Respecto a este indicador, la superación de deficiencias fue notoria, ya que la mejoría fue significativa, comparando al diagnóstico que la prioridad de atención era alta; se trabajaron con actividades enfocadas a la identificación, reglas y uso de la mayúscula, por medio de ejemplos que ayudaran a reforzar la temática a desarrollar. También, se continuó trabajando con la escritura de carta, para seguir reforzando al indicador que se había desarrollado en el taller anterior.

INDICADOR 6. Escribe correctamente las palabras que tienen sílabas simples

En cuanto al indicador de la Expresión Escrita escribe correctamente palabras que contienen sílabas simples se concluye que los estudiantes de segundo grado que fueron parte del proyecto lograron superar dicho indicador ya que como se comparan los resultados del diagnóstico con los del taller se puede notar una diferencia bastante importante en el nivel de mejora que lograron superar las deficiencias que en un inicio tenían. Por lo tanto, se puede asegurar que las metodologías y actividades implementadas durante el desarrollo de dicho taller fueron efectivas, tanto que permitieron a los estudiantes aprender a distinguir las diferentes sílabas que se pueden formar con una consonante, además, que aprendieron a identificar el número de sílabas que contiene una palabra, lo cual significa uno de los aspectos importantes en la adquisición de la competencia de expresión escrita.

INDICADOR 7. Escribe correctamente las palabras que tienen sílabas inversas

Para finalizar con el último indicador de la expresión escrita denominado escribe correctamente palabras que contienen sílabas inversas se determinó que el nivel de mejora que obtuvieron los estudiantes de segundo grado que participaron en el proyecto fue superado en un % por lo que se puede constatar que gracias a las estrategias que fueron implementadas en el taller pudieron superar las dificultades que tenían en cuanto al conocimientos de las sílabas inversas y su diferenciación con las sílabas simples. Además de que aprendieron a conocer la entonación de las sílabas inversas que les permitió mejorar sus habilidades en cuanto a la competencia de expresión escrita en general.

CONCLUSIÓN ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN

En conclusión se determina que las actividades de organización y gestión dentro de un proyecto educativo es muy crucial para que se pueda desarrollar correctamente, en la ejecución de un proyecto siempre abran circunstancias que limiten que la planificación que se ha hecho no se dé como esperaba ya que existen condiciones que se salen de la mano de la institución y de las ejecutoras del proyecto, por lo tanto en un proyecto educativo debe haber un plan b, que permita adecuar la planificación de las actividades a las condiciones reales que se presenta a la hora de ejecutar cualquier tipo de proyecto.

CONCLUSIÓN PRESUPUESTO

Una base primordial para realizar un proyecto es la fuente económica aquella que desempeñara la función de cubrir todos los gastos sobre todo en cuestión de inversión o salidas a fin de dar cobertura en cada etapa de desarrollo del proyecto el cual contempla recurso humano, recursos materiales, recursos de apoyo didáctico, viáticos, transporte, alimentación, aunque en el caso del proyecto que ejecutamos como grupo se cubrió ad honorem por el equipo encargado del proyecto educativo. El proyecto consta de un valor monetario de \$6,906.1, es necesario mencionar que el presupuesto sufrió un incremento en la última fase ante los gastos variados de elementos que se utilizaron para la clausura del proyecto.

CONCLUSIÓN PROGRAMACIÓN Y TIEMPO DE EJECUCIÓN

Resulta bastante difícil premeditar la totalidad de circunstancias a encontrarse en el desarrollo de actividades, y en este caso, una magnitud diferente, tal y como lo es un proyecto educativo, es por ello que siempre se debe de contar con un cronograma, detallando cuáles serán las actividades a desarrollar y estimando el tiempo a desarrollar durante este se esté realizando. Para este proyecto educativo, se puede concluir que a pesar de los inconvenientes y las actividades que no se pudieron realizar, esto no afectó para poder cumplir con el propósito que tenía el desarrollo de dicho proyecto educativo.

9. RECOMENDACIONES

En el Primer Taller “Aprendamos a leer cuentos cortos, identificando las ideas centrales”, este taller parte de la competencia de Comprensión Lectora y haberse ejecutado desde la fase introductoria, ya que se identificaron a estudiantes que no sabían leer ni escribir siendo una dificultad para dar seguimiento a las actividades del taller, por lo que fue necesario que en un próximo taller se trataran por separado, donde se consideró la realimentación de la Comprensión Lectora y Expresión Escrita, se aborde en primer momento actividades de refuerzo concernientes a la Expresión Escrita, porque en esta competencia se abordaron procedimientos de aprendizaje de la escritura y al mismo tiempo se abordó la lectura y conocimiento de la estructura de cada letra. Por lo tanto, la Comprensión Lectora debe abordarse seguidamente porque ya se habrían alcanzado los conocimientos de las letras y sus respectivos sonidos fónicos formando oraciones y palabras los cuales ya en la competencia de comprensión lectora se complementan, donde los estudiantes ya deberían leer y así mismo analizar diversos textos.

RECOMENDACIÓN EN CUANTO A LA ORGANIZACIÓN Y GESTIÓN DEL PROYECTO

Para futuras aplicaciones del proyecto educativo se recomienda al grupo coordinador realizar muchas mejores gestiones en cuanto al espacio, el tiempo y los recursos que se utilizarán dentro de la ejecución del proyecto, ya que se tuvieron algunas limitantes durante el desarrollo debido a que se modificó lo que se había tratado con la institución y no se obtuvo el espacio adecuado para desarrollar los talleres.

En cuanto a la organización se recomienda planificar de mejor manera el tiempo dejando espacio y evitando futuros inconvenientes que se puedan tener el desarrollo del proyecto educativo, además de adecuar los talleres de los indicadores de la expresión escrita antes de los talleres de la comprensión lectora, para lograr una mejor comprensión y asimilación de los contenidos de que se tratan en los talleres educativos.

RECOMENDACIÓN PROGRAMACIÓN Y TIEMPO DE EJECUCIÓN

Estimar los tiempos y momentos en cualquier actividad que se emprenda es de gran importancia, pues se está previniendo cualquier contratiempo y se mantiene en consideración un tiempo adicional, por cualquier imprevisto o situación no controlable. Tal es este caso, por el cual se tuvieron que retrasar fechas y suprimir dos talleres por cuestiones de que el año escolar está por finalizar y los estudiantes están saturados de tareas finales. Queda como experiencia estimar que más actividades estén por venir en algún lugar donde se vaya a desarrollar un proyecto como este, valorar si la cantidad de actividades

para un mismo día resultan viables de realizar, y priorizar siempre las áreas a trabajar en determinado proyecto a ejecutarse.

ANEXOS

GUÍAS DE TRABAJO

GUIA DE TRABAJO PARA EL TALLER # 1

Taller de Lectura: “Aprendamos a leer cuentos cortos, identificando las ideas centrales”

INDICADOR 1: Comprende ideas centrales en textos.

HUGA LA TORTUGA

(CUENTO INFANTIL SOBRE LA PERSEVERANCIA)

- ¡Caramba, todo me sale mal!, se lamenta constantemente Huga, la tortuga.

Y es que no es para menos: siempre llega tarde, es la última en acabar sus tareas, casi nunca consigue premios a la rapidez y, para colmo es una dormilona.

- ¡Esto tiene que cambiar!,- se propuso un buen día, harta de que sus compañeros del bosque le recriminaran por su poco esfuerzo al realizar sus tareas.

Y es que había optado por no intentar siquiera realizar actividades tan sencillas como amontonar hojitas secas caídas de los árboles en otoño, o quitar piedrecitas de camino hacia la charca donde chapoteaban los calurosos días de verano.

- ¿Para qué preocuparme en hacer un trabajo que luego acaban haciendo mis compañeros? Mejor es dedicarme a jugar y a descansar.

- No es una gran idea - dijo una hormiguita - Lo que verdaderamente cuenta no es hacer el trabajo en un tiempo récord; lo importante es acabarlo realizándolo lo mejor que sabes, pues siempre te quedará la recompensa de haberlo conseguido.

No todos los trabajos necesitan de obreros rápidos. Hay labores que requieren tiempo y esfuerzo. Si no lo intentas nunca sabrás lo que eres capaz de hacer, y siempre te quedarás con la duda de si lo hubieras logrado alguna vez.

Por ello, es mejor intentarlo y no conseguirlo que no probar y vivir con la duda. La constancia y la perseverancia son buenas aliadas para conseguir lo que nos proponemos; por ello yo te aconsejo que lo intentes. Hasta te puede sorprender de lo que eres capaz.

- ¡Caramba, hormiguita, me has tocado las fibras! Esto es lo que yo necesitaba: alguien que me ayudara a comprender el valor del esfuerzo; te prometo que lo intentaré.

Pasaron unos días y Huga la tortuga se esforzaba en sus quehaceres.

Se sentía feliz consigo misma pues cada día conseguía lo poquito que se proponía porque era consciente de que había hecho todo lo posible por lograrlo.

- He encontrado mi felicidad: lo que importa no es marcarse grandes e imposibles metas, sino acabar todas las pequeñas tareas que contribuyen a lograr grandes fines.

FIN

PREGUNTAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

COMPRESIÓN LECTORA. CUENTO UGA, LA TORTUGA



Ayuda a entender el mensaje del cuento, que, en este caso, habla de la importancia de esforzarse y perseverar en las tareas para conseguir buenos resultados. Reflexiona sobre el cuento de Huga la tortuga:

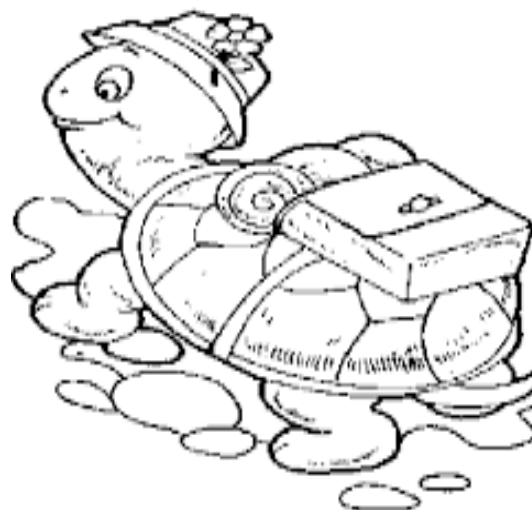
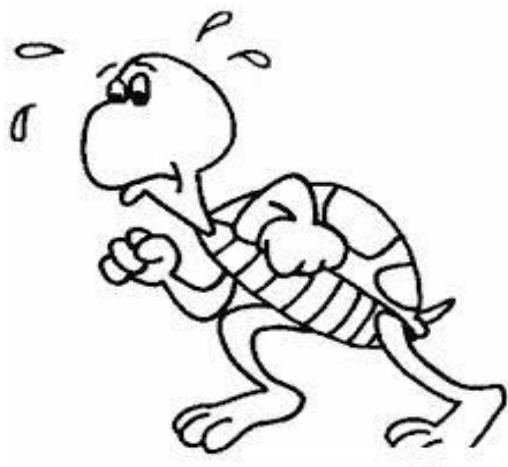
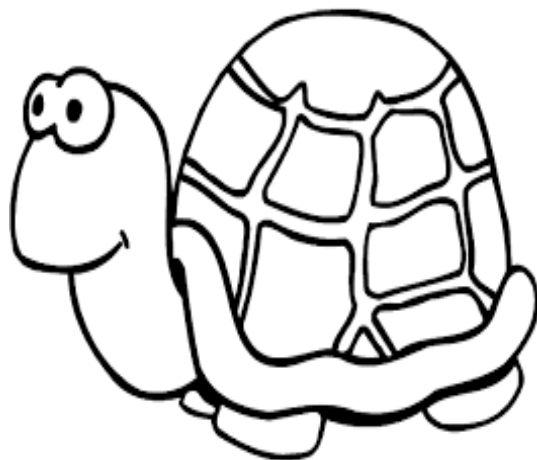
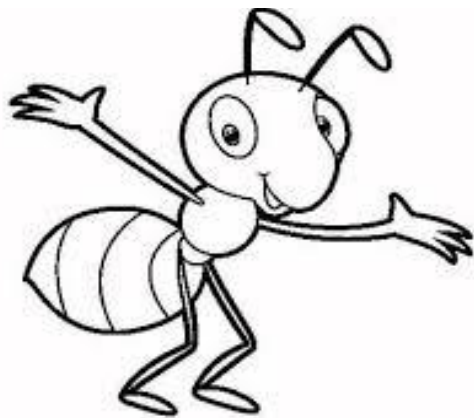
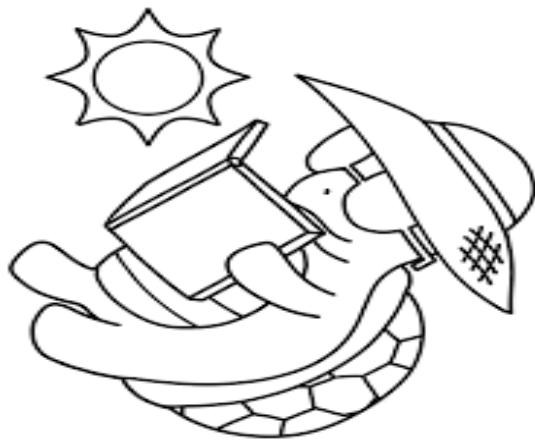
1. ¿Qué le pasaba a Huga la tortuga? ¿Por qué se metían todos los compañeros del bosque con ella?
2. Según lo que has leído en este cuento, ¿hizo algo Huga para cambiar esta situación?
3. ¿Qué le dijo la trabajadora hormiguita?
4. ¿Cómo se sentía Huga al comenzar a esforzarse en todo lo que hacía?



Actividad

Escribe un cuento corto utilizando dos ideas centrales de la lectura del cuento Huga la tortuga

COLOREA Y RECORTA DOS IMÁGENES QUE SIRVAN PARA ILUSTRAR EL CUENTO QUE CREAMOS.



GUIA DE TRABAJO PARA EL TALLER # 2

INDICADOR 2: Identifica la intención del texto.

Taller de aprendizaje: “Aprendamos a hacer un resumen para poder identificar intenciones de textos”.

Indicaciones:

- 1- Lee con atención el cuento que se te presenta, subraya las ideas principales de la lectura.
- 2- Identifica la intención del cuento elaborando un resumen de la lectura realizada.(Elaborarlo en una página de papel bond)
- 3- Colorea e ilustra el resumen de la lectura realizada.

El hombre que quería ver el mar



El hombre que quería ver el mar

Había una vez un hombre que vivía en un pueblecito del interior de la India. Toda su vida se había dedicado a trabajar duramente para poder sobrevivir. Jamás se había permitido lujo alguno y todo lo que ganaba lo destinaba a mantener su casa y comprar unos pocos alimentos.

Su día a día carecía de emociones y entretenimientos, pero nunca se quejaba de su suerte. Pensaba que era lo que le había tocado vivir y se conformaba sin rechistar.

Sólo había algo que deseaba con todas sus fuerzas: ver el mar. Desde pequeño se preguntaba si sería tan espectacular como algunos ancianos, que en otro tiempo habían sido pescadores, le habían contado. Le fascinaba escuchar sus historias, plagadas de anécdotas sobre enormes peces y tremendos oleajes que derribaban barcos de una sola embestida. Sí... Ver el mar era su único deseo antes de morir.

Durante años, guardó cada semana una moneda con el fin de ahorrar y algún día poder emprender ese deseado viaje que le llevaría a la costa.

Una mañana, por fin, el hombre sintió que ya había trabajado bastante y que el gran momento de cumplir su sueño había llegado. Cogió la oxidada cajita de metal donde puntualmente guardaba el poco dinero que le sobraba y contó unas decenas de rupias ¡Tenía ahorros suficientes para poder permitirse ser un viajero libre como el viento durante una semana!

La ilusión le desbordaba y preparó todo con mucho esmero: la ropa, el calzado, las provisiones que debía llevar... En cuanto tuvo todo listo, tomó el primer tren hacia la costa y, una vez instalado, se quedó dormido a pesar del ruido de la gente y de los animales que iban en los vagones de carga.

El aviso de que había llegado a su destino le despertó. Cogió el petate y, emocionado, corrió a ver el mar. Cuando sus ojos se abrieron frente a él, se llenaron de lágrimas de felicidad.

– ¡Oh, qué hermoso es! Mucho más grande y azul de lo que me había imaginado....

Se quitó las sandalias y sintió la fina arena bajo sus pies. Muy despacio, caminó hasta la orilla dejando que la brisa del atardecer bañara su cara. Después, en silencio, contempló las olas, escuchó su increíble sonido y, entonces, se agachó para probar el agua. Juntó sus manos, dejó que se inundaran y bebió un poco. De repente, su cara reflejó un inesperado

gesto de desagrado; frunció los labios e inmediatamente, escupió el líquido de su boca. Un poco abatido, suspiró:

– ¡Qué pena!... ¡Con lo maravilloso que es el mar y lo mal que sabe!

Moraleja: A veces nos ilusionamos tanto con algo que queremos tener que lo imaginamos perfecto y más grandioso de lo que es en realidad; por eso, cuando por fin lo conseguimos, siempre hay algo que nos decepciona. No pasa nada si las cosas no son o no suceden exactamente tal y como deseamos. Lo mejor es ser positivos y ver siempre la parte buena de todo lo que nos ofrece la vida.

Colorea e ilustra tu resumen



GUIA DE TRABAJO PARA EL TALLER # 3

INDICADOR 4: Sigue instrucciones escritas.

Taller de aprendizaje: “Aprendamos a ordenar pasos instruccionales de un texto con el uso de esquemas”.

Actividad: Realizar un esquema en una página de papel bond de color que se te brindara.

Indicaciones:

1-lee con atención la historieta

2- busca la relación entre las ideas, recortar las imágenes y enumerarlas según el orden descrito de cada escena de la historieta.

3-Preparar la estructura del esquema: ideas principales, el uso de flechas y llaves para unir cada idea, uso de colores para enmarcar ideas e imágenes para personalizar el significado de las ideas.

Cuento de los tres cerditos



En un pueblito no muy lejano, vivía una mamá cerdita junto con sus tres cerditos. Todos eran muy felices hasta que un día la mamá cerdita les dijo:

—Hijitos, ustedes ya han crecido, es tiempo de que sean cerditos adultos y vivan por sí mismos.

Antes de dejarlos ir, les dijo:

—En el mundo nada llega fácil, por lo tanto, deben aprender a trabajar para lograr sus sueños.

Mamá cerdita se despidió con un besito en la mejilla y los tres cerditos se fueron a vivir en el mundo.

El cerdito menor, que era muy, pero muy perezoso, no prestó atención a las palabras de mamá cerdita y decidió construir una casita de paja para terminar temprano y acostarse a descansar.

El cerdito del medio, que era medio perezoso, medio prestó atención a las palabras de mamá cerdita y construyó una casita de palos. La casita le quedó chueca porque como era medio perezoso no quiso leer las instrucciones para construirla.

La cerdita mayor, que era la más aplicada de todos, prestó mucha atención a las palabras de mamá cerdita y quiso construir una casita de ladrillos. La construcción de su casita le tomaría mucho más tiempo. Pero esto no le importó; su nuevo hogar la albergaría del frío y también del temible lobo feroz...

Y hablando del temible lobo feroz, este se encontraba merodeando por el bosque cuando vio al cerdito menor durmiendo tranquilamente a través de su ventana. Al lobo le entró un enorme apetito y pensó que el cerdito sería un muy delicioso bocadillo, así que tocó a la puerta y dijo:

—Cerdito, cerdito, déjame entrar.

El cerdito menor se despertó asustado y respondió:

—¡No, no y no!, nunca te dejaré entrar.

El lobo feroz se enfureció y dijo:

Soplaré y resoplaré y tu casa derribaré.

El lobo sopló y resopló con todas sus fuerzas y la casita de paja se vino al piso. Afortunadamente, el cerdito menor había escapado hacia la casa del cerdito del medio mientras el lobo seguía soplando.

El lobo feroz sintiéndose engañado, se dirigió a la casa del cerdito del medio y al tocar la puerta dijo:

—Cerdito, cerdito, déjame entrar.

El cerdito del medio respondió:

— ¡No, no y no!, nunca te dejaré entrar.

El lobo hambriento se enfureció y dijo:

—Soplaré y resoplaré y tu casa derribaré.

El lobo sopló y resopló con todas sus fuerzas y la casita de palo se vino abajo. Por suerte, los dos cerditos habían corrido hacia la casa de la cerdita mayor mientras que el lobo feroz seguía soplando y resoplando. Los dos hermanos, casi sin respiración le contaron toda la historia.

—Hermanitos, hace mucho frío y ustedes la han pasado muy mal, así que disfrutemos la noche al calor de la fogata —dijo la cerdita mayor y encendió la chimenea. Justo en ese momento, los tres cerditos escucharon que tocaban la puerta.

—Cerdita, cerdita, déjame entrar —dijo el lobo feroz.

La cerdita respondió:

— ¡No, no y no!, nunca te dejaré entrar.

El lobo hambriento se enfureció y dijo:

—Soplaré y soplaré y tu casa derribaré.

El lobo sopló y resopló con todas sus fuerzas, pero la casita de ladrillos resistía sus soplidos y resoplidos. Más enfurecido y hambriento que nunca decidió trepar el techo para meterse por la chimenea. Al bajar la chimenea, el lobo se quemó la cola con la fogata.

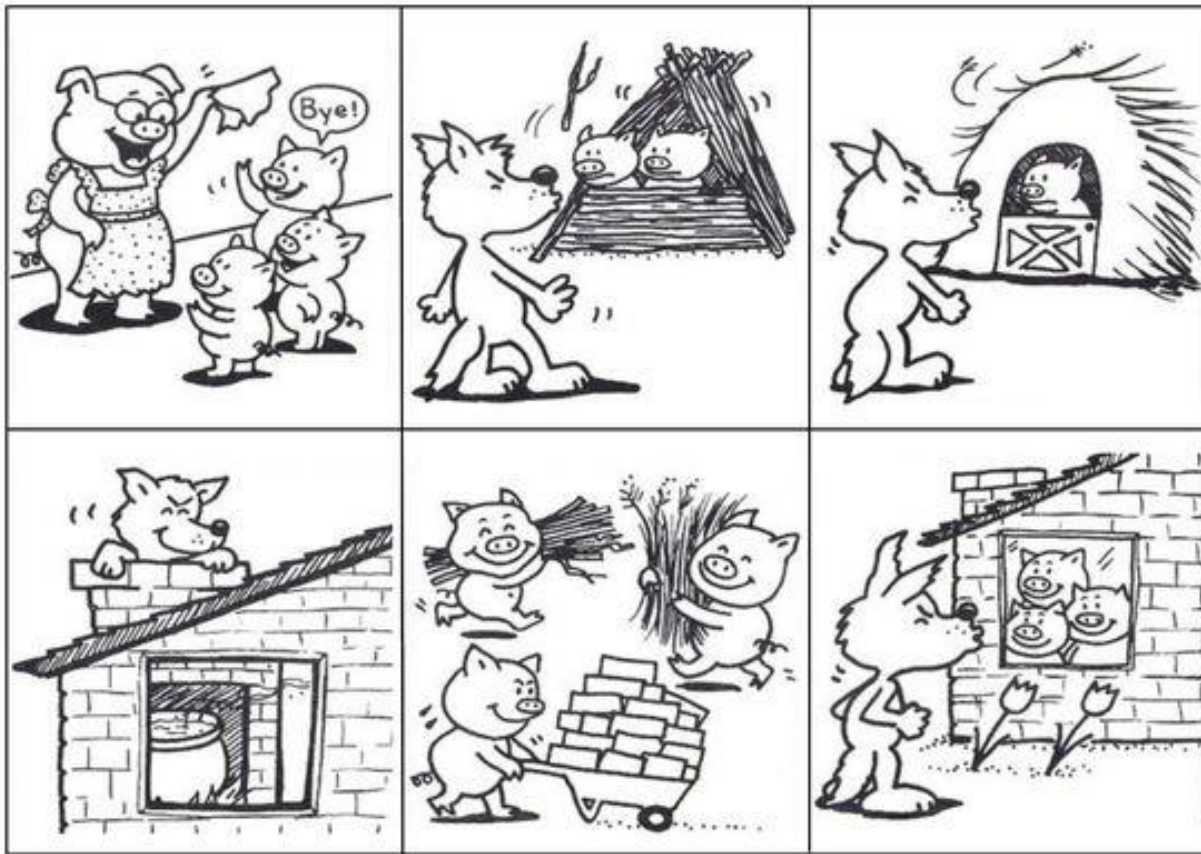
—¡AY! —gritó el lobo.

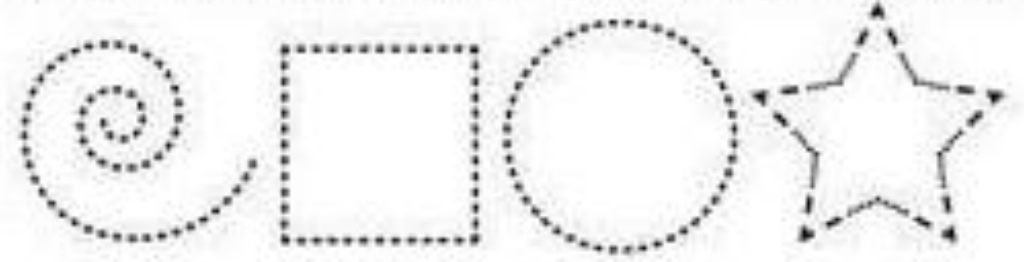
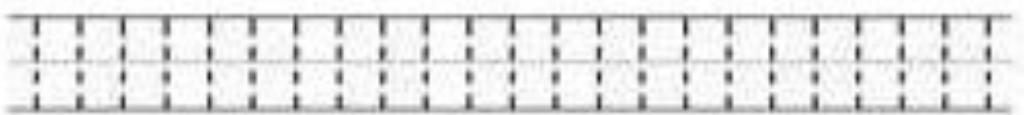
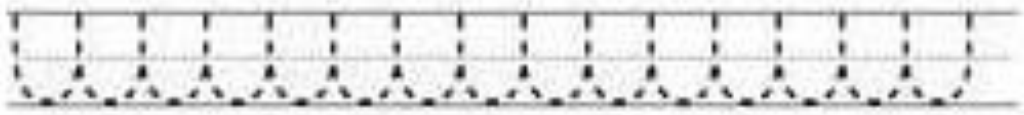
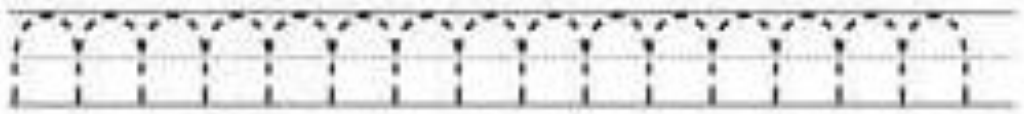
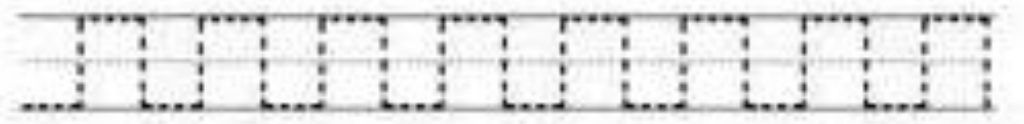
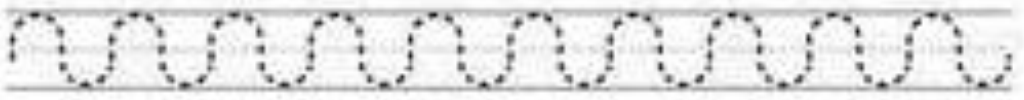
Y salió corriendo por el bosque para nunca más ser visto.

Un día cualquiera, mamá cerdita fue a visitar a sus queridos cerditos y descubrió que todos tres habían construido casitas de ladrillos. Los tres cerditos habían aprendido la lección:

“En el mundo nada llega fácil, por lo tanto, debemos trabajar para lograr nuestros sueños”.

Indicación: Colorea , recorta y enumera en orden cada escena según la descripción de la lectura de la historieta.





a b c d e f g

a b c d e f g

h i j k l m n

h i j k l m n

o p q r s t

o p q r s t

u v w x y z

u v w x y z



Ficha de caligrafía letra m

Imágenes
Educativas.com

1. Mi mamá me ama

2. Ema mimma a Mimí

3. Memo ama a Ema

4. Mamá mimma a Memo

5. Mami me mimma

<https://www.imageneseducativas.com/>



Ficha de caligrafía letra v

Imágenes
Educativas.com

1. Salvador tiene vacas

2. Valentín ve a Víctor

3. Violeta ve una vaca

4. La ventana es verde

5. Las uvas son verdes

<https://www.imageneseducativas.com/>

Repinta las oraciones y repítelas al cuadro de abajo.

Ama la araña andarina.

Blank handwriting practice lines.

El álamo es un árbol.

Blank handwriting practice lines.

El avión va por el aire.

Ama la araña andarina.

Blank handwriting practice lines.

El álamo es un árbol.

Blank handwriting practice lines.

El avión va por el aire.



Copia el siguiente cuento en tu cuaderno, utilizando letra de carta.





En tu cuaderno escribe la siguiente historia, utilizando letra ligada y mayúsculas donde corresponda.

el papel y la tinta.

había una hoja de papel sobre una mesa, junto a otras hojas iguales a ella, cuando una pluma, bañada en negrísima tinta, la manchó completa y la llenó de palabras.

– “¿no podrías haberme ahorrado esta humillación?”, dijo enojada la hoja de papel a la tinta. “tu negro infernal me ha arruinado para siempre”.

– “no te he ensuciado”, repuso la tinta. “te he vestido de palabras. desde ahora ya no eres una hoja de papel sino un mensaje. custodias el pensamiento del hombre. te has convertido en algo precioso”.

en ese momento, alguien que estaba ordenando el despacho, vio aquellas hojas esparcidas y las juntó para arrojarlas al fuego. sin embargo, reparó en la hoja “sucia” de tinta y la devolvió a su lugar porque llevaba, bien visible, el mensaje de la palabra. luego, arrojó el resto al fuego.



Repite el trazo del abecedario, trasladándolo a la parte doble rayada

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Blank handwriting practice line with a dashed midline.

Blank handwriting practice line with a dashed midline.

Blank handwriting practice line with a dashed midline.






Blank handwriting practice line with a dashed midline.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

EVALUACIÓN

Nombre: _____

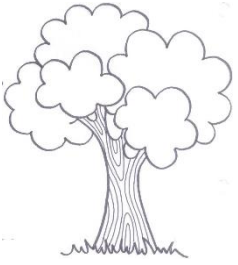

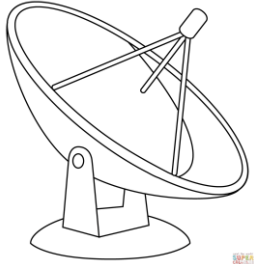
Indicaciones: Separe por sílabas a través de un guion (-) cada una de las imágenes que se le presenta a continuación.


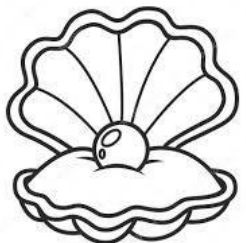

	<p>Pelota</p> <p>_____</p>
	<p>Tenedor</p> <p>_____</p>
	<p>Sapo</p> <p>_____</p>
	<p>Medalla</p> <p>_____</p>
	<p>Bicicleta</p> <p>_____</p>

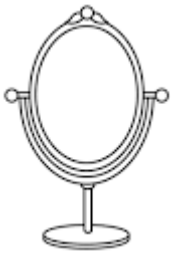


EVALUACIÓN

Nombre: _____

Indicaciones: Completa las palabras con las sílabas inversas

		
___BOL	___CUELA	___TENA

		
___LA	___TRA	___TRONAUTA

		
___PEJO	___CLA	___SALADA



**PRUEBA EVALUATIVA SOBRE
COMPETENCIAS ELEMENTALES DE LECTOESCRITURA**

Nombre del centro escolar:

Nombre completo del estudiante:

Nº1. Lee con atención el texto que se te presenta a continuación

~ El oso
y
las abejas ~

Cierto día de verano, un oso salió en busca de miel puesto que tenía mucha hambre. Se encontró con un enjambre y dijo:

- ¡Hola! ¿Me dan un poco de esa rica miel?
- ¡Nooo!, es nuestra, que la llevamos trabajando todo el año.

El oso, enfadado, tomó un palo y empezó a darle golpes hasta que el enjambre cayó.

Las abejas, rabiosas, salieron y empezaron a picotearle.

El oso se puso a correr en busca de un río y al llegar se salvó sumergiéndose en el agua.

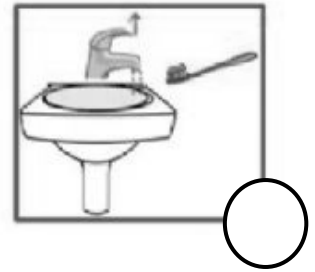
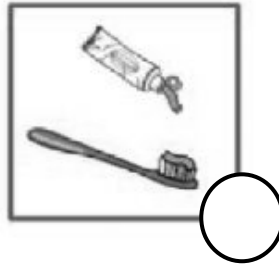
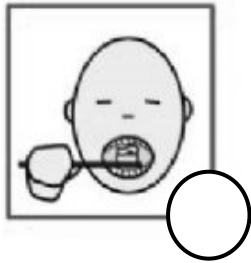


Soluciona.

¿Cuál es el mensaje principal de la lectura?

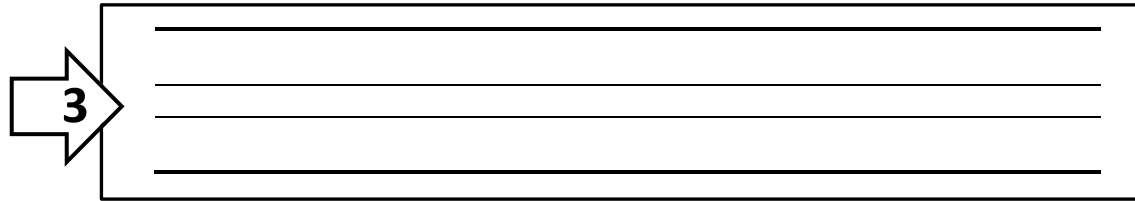
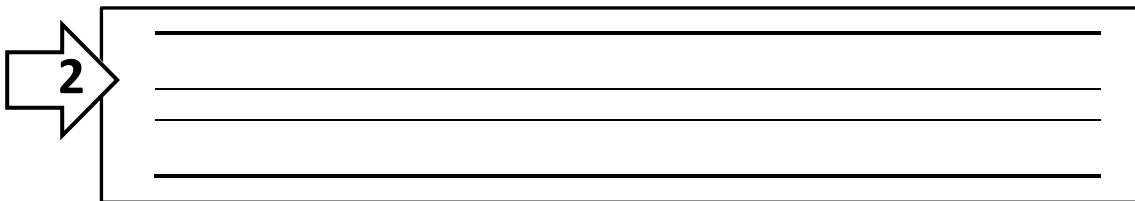
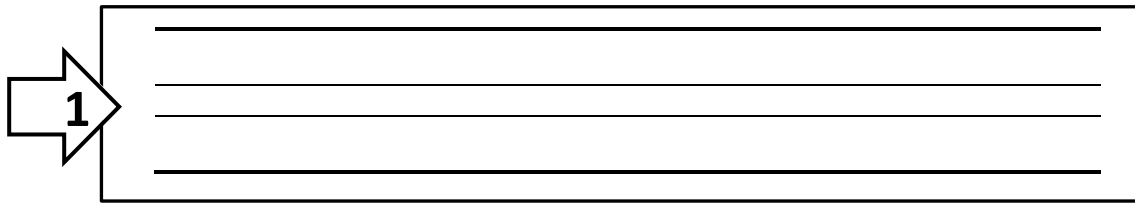
Nº2. Ordena los pasos al cepillarse los dientes y escribe en el círculo cuadro el número del paso correspondiente.

1. Ponerle pasta dental al cepillo.
2. Cepillarse los dientes.
3. Enjuagarse la boca.
4. Lavar el cepillo.
5. Cerrar la llave.



Nº 3: Lee las siguientes instrucciones y realiza lo que se te pide.

- En el rectángulo número 1 escribe con letra de molde los nombres de tu mamá, utilizando mayúsculas donde corresponde.
- En el rectángulo número 2 escribe con letra de molde los nombres de tu papá, utilizando mayúscula donde corresponde.
- En el rectángulo número 3 escribe con letra de molde el nombre del municipio donde vives, utilizando mayúscula donde corresponde.






Nº 4: Copia las siguientes oraciones dentro del cuadro utilizando letra de carta y mayúsculas donde sea necesario.

1- el pantalón de fernando es negro.


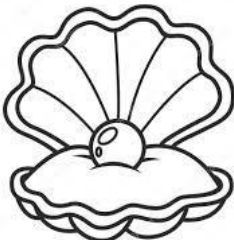

2- santa ana es uno de los departamentos de el salvador.

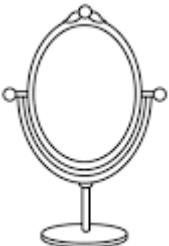

3- david y ricardo viven en ciudad delgado.

Nº 5: Escribe con letra de molde en el espacio de la derecha el nombre de cada una de las imágenes.

	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Nº 6: Completa las palabras con las sílabas faltantes.

		
<input type="text"/> <input type="text"/> l a	<input type="text"/> <input type="text"/> t r a	<input type="text"/> <input type="text"/> t r o n a u t a

	
<input type="text"/> <input type="text"/> p e j o	<input type="text"/> <input type="text"/> c l a

CONTROL DE ASISTENCIA

Equipo ejecutor del proyecto



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROYECTO EDUCATIVO:
"MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA"
A REALIZARSE EN SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA (SECCIÓN A, TURNO MATUTINO) DEL
COMPLEJO EDUCATIVO REPÚBLICA DOMINICANA DEL MUNICIPIO DE SAN SALVADOR DURANTE LOS
MESES DE JULIO A SEPTIEMBRE DE 2022.

Asistencia de equipo ejecutor del proyecto educativo.

1. JACQUELINE LUCÍA ARTEAGA ORTÍZ (AO17015)
2. VANESSA ARELY HERNÁNDEZ CASTRO (HC13015)
3. PRISCILA SARAÍ MEJÍA RIVERA (MR17114)

N°	Fecha	Nombre	Firma
1	8 julio 2022	maría Luisa Aguilera de Riquelme	<i>Ala Riquelme</i>
2	15 julio 2022	maría Luisa Aguilera de Riquelme	<i>Ala Riquelme</i>
3	22 julio 2022	maría Luisa Aguilera de Riquelme	<i>Ala Riquelme</i>
4	12 agosto 2022	maría Luisa Aguilera de Riquelme	<i>Ala Riquelme</i>
5	26 agosto 2022	maría Luisa Aguilera de Riquelme	<i>Ala Riquelme</i>
6	02 septiembre de 2022	maría Luisa Aguilera de Riquelme	<i>Ala Riquelme</i>
7	07 Octubre de 2022	maría Luisa Aguilera de Riquelme	<i>Ala Riquelme</i>
8	14 Octubre de 2022	maría Luisa Aguilera de Riquelme	<i>Ala Riquelme</i>
9	21 octubre de 2022	maría Luisa Aguilera de Riquelme	<i>Ala Riquelme</i>
10			
11			
12			
13			
14			
15			



FOTOGRAFÍAS



Figura 1. Espacio de aprendizaje

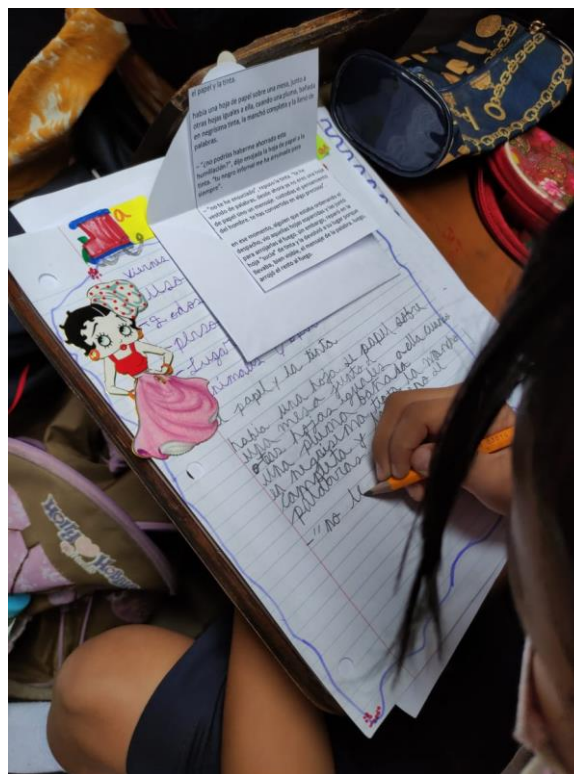


Figura 2. Ejercicio letra ligada

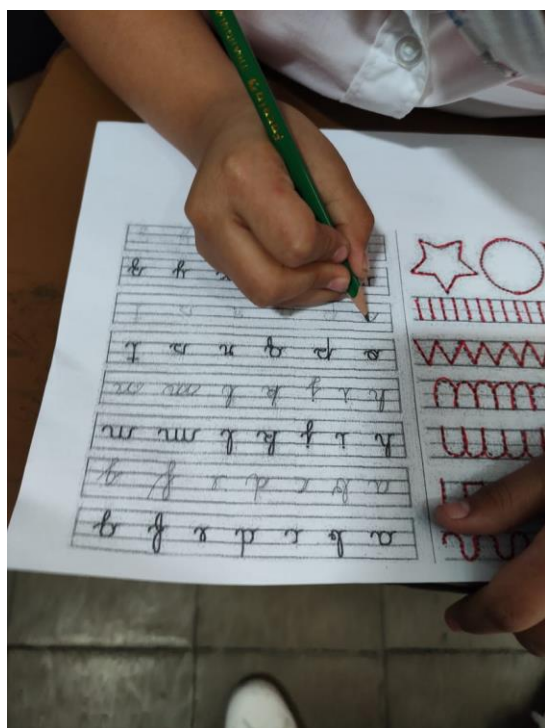


Figura 3. Ejercicio trazo de letras



Figura4. Desarrollo de taller



Figura 5. Socialización

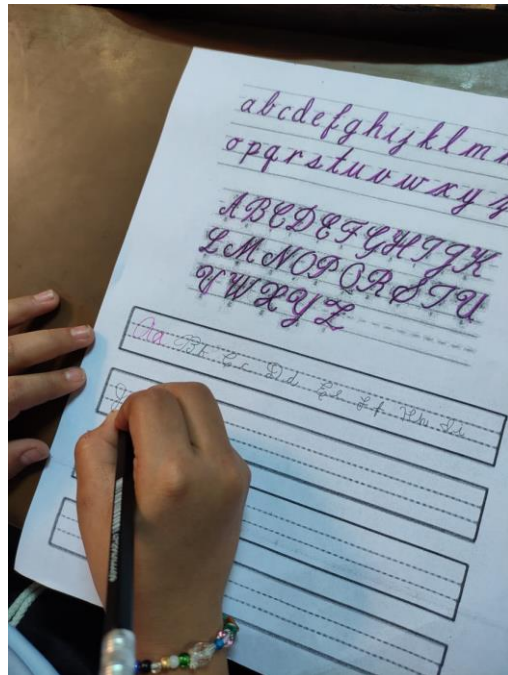


Figura 6. Trazo de la letra ligada



Figura 7. Explicación de ejercicio práctico



Figura 8. Clausura del proyecto educativo

Asistencia estudiantes participantes del proyecto



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
 FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
 DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

PROYECTO EDUCATIVO:
“MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA”
 A REALIZARSE EN SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA (SECCIÓN A, TURNO
 MATUTINO) DEL COMPLEJO EDUCATIVO REPÚBLICA DOMINICANA DEL MUNICIPIO DE
 SAN SALVADOR DURANTE LOS MESES DE JULIO A SEPTIEMBRE DE 2022.

Asistencia de estudiantes.

N°	Nombre	Julio					Agosto				Septiembre					Octubre				
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	
1	Alejandra Maribel Mejía Aguirre	✓	✓	✓			✓				✓					✓			✓	
2	José Daniel Saravia Hernández	✓	✓	✓			✓			✓						✓			✓	
3	Lilian Eloisa González Ulloa	✓	✓	✓						✓	✓						✓			✓
4	Génesis Merari Campos Alas	✓	✓	✓			✓			✓	✓						✓	✓	✓	
5	Katherine Valeria Monterrosa Fabían	✓	✓	✓						✓	✓						✓			✓
6	Génesis Vanessa Martínez Salvador	✓	✓	✓						✓							✓	✓		
7	Leslie Fernanda Cruz Contreras	✓	✓	✓			✓			✓	✓						✓	✓	✓	
8	Marlon Alexander Melara Domínguez	✓	✓	✓			✓			✓							✓	✓	✓	
9	Keyri Brigitte Ruíz Cruz		✓	✓			✓			✓	✓						✓	✓	✓	
10	Irvin Steven Granados Amaya		✓	✓			✓			✓	✓						✓	✓		
11	Cristofer Steven Díaz		✓	✓			✓			✓	✓						✓	✓	✓	



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COORDINACIÓN DE PROCESOS DE GRADO
DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO
"MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA"
EN SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA (SECCIÓN A, TURNO MATUTINO)
DEL COMPLEJO EDUCATIVO REPÚBLICA DOMINICANA DEL MUNICIPIO DE SAN SALVADOR
DURANTE LOS MESES DE JULIO A SEPTIEMBRE DE 2022

ENCUESTA A REALIZAR POR DIRECTORA

NOMBRE DE SUBDIRECTORA: **Licda. María Luisa Aguilar de Ramírez**

INDICACIÓN: Marque el círculo que corresponda a su valoración según la escala en cada indicador y escriba observaciones si lo considera necesario.

1. Todas las estudiantes responsables del proyecto educativo asistieron al centro escolar según las jornadas programadas en el proyecto:

• Siempre	<input checked="" type="radio"/>
• Casi siempre	<input type="radio"/>
• A veces	<input type="radio"/>
• Nunca	<input type="radio"/>

OBSERVACIONES: Han sido muy responsables
en el horario establecido

2. El proyecto educativo ayudó a que los alumnos y las alumnas de su centro escolar que participaron en él mejoraran su comprensión lectora y su escritura en un nivel:

• Muy significativo	<input checked="" type="radio"/>
• Significativo	<input type="radio"/>
• Poco significativo	<input type="radio"/>

OBSERVACIONES: Según la maestra ayudo
mucho a los niños que se beneficiaron
con este proyecto mejorando sus capacidades
de lecto escritura

3. El desempeño de los estudiantes responsables del proyecto educativo fue:

• Excelente	<input checked="" type="radio"/>
• Muy bueno	<input type="radio"/>
• Bueno	<input type="radio"/>
• Regular	<input type="radio"/>
• Deficiente	<input type="radio"/>

OBSERVACIONES: fue eficiente el desempeño

4. Estaría dispuesta a autorizar y apoyar la implementación de otro proyecto educativo similar en su centro escolar:

• Si.	<input checked="" type="radio"/>
• Si, pero, con ciertas condiciones.	<input type="radio"/>
• No.	<input type="radio"/>

Si eligió la segunda opción, ¿cuáles serían esas condiciones?

San Salvador, 21 de octubre 2022.

Firma y sello:

Licda. María Luisa Aguilar de Ramírez
Directora del Complejo Educativo "República Dominicana"





COMPLEJO EDUCATIVO REPÚBLICA DOMINICANA

Colonia Vairo, Pasaje Contreras Infra. 13663 San Salvador
Email: cescolarrepublicadominicana@gmail.com Tel: 2226 7929

Por medio de la presente, se hace constar que las estudiantes egresadas de Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad de El Salvador, Jacqueline Lucía Arteaga Ortiz, Vanessa Arely Hernández Castro y Priscila Saraí Mejía Rivera, ejecutaron satisfactoriamente el proyecto educativo denominado **“MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA”** EN SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA (SECCIÓN A, TURNO MATUTINO) DEL COMPLEJO EDUCATIVO REPÚBLICA DOMINICANA DEL MUNICIPIO DE SAN SALVADOR DURANTE LOS MESES DE JULIO A SEPTIEMBRE DE 2022.

Y, para los usos que se estimen convenientes, se extiende la presente en San Salvador, a los veintiún días del mes de octubre del año dos mil veintidós.

Firma y sello:

Licda. María Luisa Aguilar de Ramírez
Directora del Complejo Educativo “República Dominicana”





UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
 FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
 DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
 COORDINACIÓN DE PROCESOS DE GRADO
 DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO
 "MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA"
 EN SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA (SECCIÓN A, TURNO MATUTINO)
 DEL COMPLEJO EDUCATIVO REPÚBLICA DOMINICANA DEL MUNICIPIO DE SAN SALVADOR
 DURANTE LOS MESES DE JULIO A SEPTIEMBRE DE 2022

ENCUESTA A REALIZAR POR PROFESORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE ALUMNOS BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

NOMBRE DE PROFESORA: Profa. Sonia Alicia Ulloa

INDICACIÓN: Marque el círculo que corresponda a su valoración según la escala en cada indicador y escriba observaciones si lo considera necesario.

1. Todas las estudiantes responsables del proyecto educativo asistieron al centro escolar según las jornadas programadas en el proyecto:

• Siempre	<input checked="" type="radio"/>
• Casi siempre	<input type="radio"/>
• A veces	<input type="radio"/>
• Nunca	<input type="radio"/>

OBSERVACIONES:

Siempre fueron muy puntuales a su compromiso con los niños y niñas

2. El proyecto educativo ayudó a que los alumnos y las alumnas que participaron en él mejoraran su comprensión lectora y su escritura en un nivel:

• Muy significativo	<input checked="" type="radio"/>
• Significativo	<input type="radio"/>
• Poco significativo	<input type="radio"/>

OBSERVACIONES:

Muy significativo si hay avances con los niños y niñas.

3. El desempeño de las estudiantes responsables del proyecto educativo fue:

• Excelente	<input checked="" type="radio"/>
• Muy bueno	<input type="radio"/>
• Bueno	<input type="radio"/>
• Regular	<input type="radio"/>
• Deficiente	<input type="radio"/>

OBSERVACIONES:

Excelente se preparaban mucho con materiales didácticos y dinámicas se vió el empeño por desarrollar su proyecto con los niños.

4. Estaría dispuesta a autorizar y apoyar la implementación de otro proyecto educativo similar en su grado y sección:

• Sí.	<input checked="" type="radio"/>
• Sí, pero, con ciertas condiciones.	<input type="radio"/>
• No.	<input type="radio"/>

Si eligió la segunda opción, ¿cuáles serían esas condiciones?

Si, con mucho gusto por que son muy responsables.

San Salvador, 21 de octubre 2022.

Firma y sello:

Prof. Sonia Alicia Ulloa
Complejo Educativo "República Dominicana"



