

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



TITULO:

“MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA”
(REALIZADO EN SEGUNDO GRADO SECCIÓN “D” Y TERCER GRADO SECCIÓN “C”
DE EDUCACIÓN BÁSICA TURNO VESPERTINO DEL COMPLEJO EDUCATIVO
“REPÚBLICA DEL PERÚ” DEL DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR, DURANTE EL
PERÍODO DE JULIO A SEPTIEMBRE DEL AÑO 2022).

PRESENTADO POR:

CARNÉ

CLAUDIA BEATRIZ GARCÍA MURCIA	(GM17009)
NORMA ARACELY RAMOS JORGE	(RJ16011)
WENDY ZULEYMA SARAVIA CHAVEZ	(SC17041)

**INFORME FINAL DEL CURSO DE ESPECIALIZACIÓN EN FORMULACIÓN
Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS PARA OBTENER EL
TÍTULO DE LICENCIADAS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.**

DOCENTE DEL CURSO DE ESPECIALIZACIÓN:

MAESTRO JAVIER VLADIMIR QUINTANILLA ORELLANA

COORDINADOR DEL PROCESO DE GRADO:

MAESTRO JAVIER VLADIMIR QUINTANILLA ORELLANA

CIUDAD UNIVERSITARIA, “DR. FABIO CATILLO FIGUEROA”,
SAN SALVADOR, EL SALVADOR, CENTROAMERICA, 31 DE OCTUBRE DEL 2022

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR:

MAESTRO ROGER ARMANDO ARIAS ALVARADO

VICE-RECTOR ACADEMICO:

DOCTOR RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ

VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO:

INGENIERO JUAN ROSA QUINTANILLA

SECRETARIO GENERAL:

INGENIERO FRANCISCO ANTONIO ALARCÓN SANDOVAL

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

DECANO:

MAESTRO ÓSCAR WUILMAN HERRERA RAMOS

VICEDECANA:

MAESTRA SANDRA LORENA BENAVIDES DE SERRANO

SERETARIO GENERAL:

MAESTRO YUPILTSINCA ROSALES CASTROS

AUTORIDADES DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN:

DOCTORA GLORIA ELIZABETH ARIAS DE VEGA

COORDINADOR DE LOS PROCESOS DE GRADUACIÓN:

MAESTRO JAVIER VLADIMIR QUINTANILLA ORELLANA

DOCENTE ASESOR

MAESTRO JAVIER VLADIMIR QUINTANILLA ORELLANA

DEDICATORIA

En primer lugar, le agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad.

A mis padres: Edgardo Antonio Salazar y Sonia Yanira de García, por el enorme apoyo incondicional, por apoyarme en todo momento, por los valores que me han inculcado y por haberme dado la oportunidad de tener una excelente educación en el transcurso de mi vida.

A todos mis Docentes por haber compartido sus conocimientos a lo largo de la preparación de mi profesión.

Claudia García

Agradecida con Dios por haberme permitido culminar esta carrera anhelada, por la fortaleza y sabiduría que me concedió y por ser la luz en mi camino.

A mi madre Santana Jorge y mi padre Juan Alberto Ramos, por todo el apoyo que demostraron durante el proceso.

A mis hermanos y demás familia por su apoyo incondicional y mis abuelitos María Ortiz e Isidoro Martínez porque siempre estuvieron orgullosos de mí, al igual mis amigas por ser personas increíbles motivándome siempre a seguir adelante.

Aracely Ramos

En primer lugar, agradecer a Dios por haberme brindado fortaleza y sabiduría en los momentos de debilidad, y por haberme permitido culminar mi carrera.

A mi madre: Elcy Noemi Chávez, por apoyarme, por estar siempre a mi lado y por ser mi mejor guía en la vida. Este logro es nuestro y lo dedico como una meta conquistada.

A mi familia y amigos que confiaron en mí, gracias por su apoyo, por compartir horas de estudio y estar en los momentos difíciles.

A mi interprete Javier Vladimir Quintanilla y todos los docentes por haber compartido sus conocimientos y prepararme para ejercer mi profesión.

Wendy Saravia

ÍNDICE

RESUMEN	5
INTRODUCCIÓN	6
1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	7
1.1 Naturaleza y definición del proyecto.....	7
1.2 Justificación del proyecto.....	7
1.3 Objetivos del proyecto	8
1.4 Cuadro de información general	9
2 DELIMITACIÓN Y ALCANCE	10
2.1 Localización física y cobertura espacial del proyecto	10
2.2 Delimitación temporal.....	10
2.3 Destinatarios o beneficiarios del proyecto	10
3. DESARROLLO OPERATIVO DEL PROYECTO	11
3.1 FASE 1: TALLER “CREACIÓN DE CUENTOS A PARTIR DE IMÁGENES”	11
3.1.1 Proceso operativo del taller	11
3.1.2 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller: “Creación de cuentos a partir de imágenes”	14
3.2 FASE 2: TALLER “ANALIZANDO ORACIONES Y TEXTOS”	17
3.2.1 Proceso operativo del taller	17
3.2.2 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller: “Analizando oraciones y textos”	20
3.3 FASE 3: TALLER “CONOCIENDO EL ALFABETO”	23
3.3.1 Proceso operativo del taller	23
3.3.2 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller: “Conociendo el alfabeto”	27
3.4 FASE 4: TALLER “Practiquemos vocales y consonantes en mayúscula y minúscula con letra desligada.”	30
3.4.1 Proceso operativo del taller	30
3.4.2 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller: “Practiquemos vocales y consonantes en mayúscula y minúscula con letra desligada”	32
4. RESULTADOS FINALES DEL PROYECTO	35
4.1 METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN FINAL DEL PROYECTO	35
4.2 RESULTADOS OBTENIDOS	36
4.3 VALORACIONES DE RESULTADOS OBTENIDOS POR INDICADOR	36
5. VALORACIONES SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y LA GESTIÓN DEL PROYECTO	39
6. VALORACIONES EN TORNO AL PRESUPUESTO DEL PROYECTO	40

7. VALORACIONES SOBRE PROGRAMACIÓN Y TIEMPO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO	43
8. CONCLUSIONES	44
9. RECOMENDACIONES	47
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	48
ANEXOS	49
Guías de trabajo.....	49
Instrumentos de evaluación.....	61
Materiales didácticos.....	75
Control de asistencias.....	82
Fotografías.....	86
Constancias de directora y profesoras.....	91
Tablas de frecuencias	97

RESUMEN

El presente informe “Mejoremos nuestra comprensión lectora y expresión escrita” muestra las fases que se llevaron a cabo para reforzar los indicadores: comprende ideas centrales de textos, identifica la intención del texto, realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada, realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúsculas con letra desligada, se trabajó con estudiantes de primer ciclo de Educación básica del Complejo Educativo “República del Perú”, llevando a cabo la realización de talleres como: creación de cuentos a partir de imágenes, analizando oraciones y textos, conociendo el alfabeto, practiquemos vocales y consonantes en mayúsculas y minúsculas con letra desligada, permitiendo a los estudiantes mejorar en estas áreas.

La ejecución de estos indicadores logró un índice de mejora para cada uno los estudiantes, con la intervención de diferentes materiales didácticos, técnicas y estrategias para cumplir el principal objetivo; Fortalecer las competencias de comprensión lectora y expresión escrita en los estudiantes de segundo y tercer grado de Educación Básica del Complejo Educativo “República del Perú” a través de estrategias de lectoescritura.

Palabras claves: Comprensión lectora, expresión escrita, diagnóstico, proyecto, programa, competencias, evaluación.

INTRODUCCIÓN

El proyecto denominado “**Mejoremos nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita**” que se realizó en segundo grado sección “D” y tercer grado sección “C” de Educación Básica del turno vespertino del Complejo Educativo “República del Perú” del departamento de San Salvador, durante el período de julio a septiembre del año 2022, tuvo como propósito fortalecer las competencias de Comprensión Lectora y Expresión Escrita debido a las deficiencias que se generaron a raíz de la pandemia por Covid-19 las cuales se reflejaron por medio de una prueba evaluativa.

Dentro del informe se desarrollan nueve apartados, el primero nombrado como descripción del proyecto en donde se explica la naturaleza y definición del proyecto, la justificación responde a las siguientes preguntas: ¿El porqué y el para qué del proyecto? argumentando las razones de la realización, los objetivos general y los objetivos específicos que responden a la pregunta: ¿Qué se espera obtener? y se presenta un cuadro de información general que contiene datos esenciales del Complejo Educativo, en la delimitación y alcance se muestra la localización física y la cobertura espacial así como también la delimitación temporal y los beneficiarios. En el desarrollo operativo se muestran los indicadores de logro y la ejecución de actividades que se presentan a través de las fases, junto con la matriz de evaluación, sus valoraciones y reflexiones de la ejecución de cada taller.

En los resultados finales del proyecto se muestra el tipo de técnica, instrumentos e indicadores que se utilizaron para saber en qué medida se cumplieron las metas, también se compararon los resultados del diagnóstico con los resultados finales del proyecto demostrando su índice de mejora en cada uno de los indicadores, describiendo valoraciones en torno a los resultados obtenidos por indicador. Se describen las valoraciones sobre la organización y la gestión del proyecto, así mismo las valoraciones en torno al presupuesto, también sobre la programación y tiempo de ejecución del proyecto.

Finalmente se presentan las conclusiones del desarrollo operativo del proyecto, de cada indicador de los resultados finales, de la organización y gestión, presupuesto y para la programación y tiempo de ejecución con sus recomendaciones en cuanto a las que plantean necesidades de mejora.

1. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

1.1 Naturaleza y definición del proyecto

“Mejoremos nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita” fue un proyecto educativo que consistió en reforzar los aprendizajes de las competencias establecidas en el programa de estudio de primer y segundo grado de Educación Básica (MINED, 2008). El proyecto tuvo como finalidad brindar un servicio educativo en el cual se beneficiaron a los estudiantes de segundo grado sección “D” y tercer grado sección “C”, de educación básica (turno vespertino) del Complejo Educativo “República del Perú”.

El proyecto estuvo conformado por cuatro talleres, cada uno comprendió de actividades para la mejora de los siguientes indicadores: Comprende ideas centrales en textos, identifica la intención del texto, realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada, al mismo tiempo que realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada, indicadores priorizados según el diagnóstico realizado en el Complejo Educativo durante el mes de mayo.

1.2 Justificación del proyecto

Durante el año 2020 se dio inicio al confinamiento por la pandemia del Covid-19, se suspendieron todas las actividades académicas del sector público y privado por un período de 21 días, contados a partir del 11 de marzo de ese año, lo que originó la transición de la modalidad presencial a la modalidad virtual, muchos de los estudiantes se vieron afectados porque no contaban con los recursos tecnológicos necesarios, y la explicación de los contenidos se reducía a guías de trabajo que los estudiantes no comprendían, es por ello que ante esta situación se plantea la interrogante: ¿Los estudiantes que cursan segundo y tercer grado de Educación Básica en el año 2022 del Complejo Educativo “República del Perú” del municipio de Mejicanos, adquirieron las competencias elementales de lectoescritura al cursar primer y segundo Grado de Educación Básica en el año 2021?

Para responder a la interrogante, en el mes de mayo se realizó un diagnóstico con los estudiantes de segundo y tercer grado (turno vespertino) de Educación Básica del Complejo

Educativo “República del Perú” por medio de una prueba evaluativa, para comprobar el nivel de dominio en las Competencias de Comprensión Lectora y Expresión Escrita.

La prueba evaluativa permitió comprobar el bajo nivel que poseían los estudiantes en los indicadores de dichas competencias, priorizando para la intervención del proyecto los siguientes: comprende ideas centrales en textos, identifica la intención del texto, realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada, y realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.

1.3 Objetivos del proyecto

Objetivo General

- ✓ Fortalecer las competencias de comprensión lectora y expresión escrita en los estudiantes de segundo y tercer grado de Educación Básica del Complejo Educativo “República del Perú” a través de estrategias de lectoescritura.

Objetivos Específicos

- ✓ Que los estudiantes de segundo grado sección “D” y tercer grado sección “C” mejoren sus habilidades de Comprensión Lectora y Expresión Escrita a través de la aplicación de actividades a desarrollar durante los talleres de aprendizaje.
- ✓ Desarrollar la competencia de comprensión lectora a través de los talleres: “Creación de cuentos a partir de una imagen” y “Analizando oraciones y textos” tomando en cuenta los indicadores siguientes: Comprende ideas centrales en textos, identifica la intención del texto.
- ✓ Implementar los talleres: “Conociendo el alfabeto” y “Practiquemos vocales y consonantes en mayúscula y minúscula con letra desligada” que permitan adquirir a los estudiantes la competencia de expresión escrita tomando en cuenta los indicadores siguientes: Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada, realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.

1.4 Cuadro de información general

Título	“Mejoremos nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita” Realizado en segundo grado sección “D” y tercer grado sección “C” de Educación Básica del turno vespertino del Complejo Educativo “República del Perú” del departamento de San Salvador, durante el período de julio a septiembre del año 2022		
Localización detallada/país	Calle principal y avenida el estacionamiento Colonia Zacamil contiguo a PNC, Departamento de San Salvador, Municipio de Mejicanos.		
¿Es un proyecto/programa nuevo?	SI	... o es una siguiente fase de uno anterior?	NO
Ejecutores del proyecto	Claudia Beatriz García Murcia Norma Aracely Ramos Jorge Wendy Zuleyma Saravia Chávez		
Fecha prevista inicio	Julio 2022	Fecha prevista finalización	Octubre 2022
Presupuesto total	\$2,142.45		
Evaluación prevista	SI	Intermedia/final	Interna/Externa/Mixta

2 DELIMITACIÓN Y ALCANCE

2.1 Localización física y cobertura espacial del proyecto

Calle principal y avenida el estacionamiento Colonia Zacamil contiguo a PNC, Departamento de San Salvador, Municipio de Mejicanos.

2.2 Delimitación temporal

La realización del proyecto se desarrolló en un período de tres meses comprendidos de julio a septiembre del año 2022, en donde se ejecutaron las actividades de acuerdo al cronograma y la evaluación de resultados en el mes de octubre del mismo año.

2.3 Destinatarios o beneficiarios del proyecto

La cobertura del proyecto abarcó un total de 15 estudiantes, los cuales presentaban deficiencia en la Comprensión Lectora y la Expresión Escrita, por lo que se solicitó la autorización de los padres de familia a través de una encuesta realizada durante el diagnóstico.

Los estudiantes que participaron en los talleres estuvieron conformados de la siguiente manera:

Turno Vespertino

Educación básica

Primer ciclo

-Segundo grado Sección “D” (8 estudiantes)

-Tercer grado Sección “C” (7 estudiantes)

3. DESARROLLO OPERATIVO DEL PROYECTO

3.1 FASE 1: TALLER “CREACIÓN DE CUENTOS A PARTIR DE IMÁGENES”

3.1.1 Proceso operativo del taller

Competencia: Comprensión Lectora

Indicadores:

-Comprende ideas centrales en textos.

-Identifica la intención del texto.

UNIDAD DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
UNIDAD 7: ¡COMPARTIMOS EN LA COMUNIDAD!	Escuchar y leer trabalenguas, poemas y diálogos en cuentos, en situaciones comunicativas, con atención especial en los adjetivos y palabras escritas con g (ga, go, gu), b, qu, y las combinaciones silábicas complejas con c (cli, cra), b (bra, ble), t (tra), p (pro), destacando las preguntas y los signos de interrogación, sinónimos y antónimos como elementos para comunicarse y relacionarse con los demás, con vocabulario adecuado, soltura y respeto.	CONCEPTUALES: Diálogo
		PROCEDIMENTALES: Comprensión literal e inferencial de diálogos y cuentos que lee, reconociendo los signos de interrogación y la situación comunicativa.
		ACTITUDINALES: Muestra satisfacción por ampliar con la lectura de diálogos su vocabulario. (MINED, 2008)

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:**Indicador:** Comprende ideas centrales en textos.**Nombre de la estrategia:** Taller “Creación de cuentos a partir de imágenes”**Descripción:** La estrategia trabaja mediante actividades, donde se presenta a los estudiantes textos cortos para ser leídos y comentados en cada sesión

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO FECHA	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	Dinámica: juego del ahorcado, motivando a los estudiantes a fomentar la imaginación y retándolos a descubrir nuevas palabras cortas y sencillas. - Tren de palabras, se les pedirá a los estudiantes que extraigan una palabra de una caja de cartón, luego deberán asociarlo las imágenes pegadas en el pizarrón.	(13/07/22) 1 hora	Claudia Beatriz García Murcia	Biblioteca Pizarra Plumones Pupitres
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	Actividad: ✓ Asociar las imágenes con el cuento. Tareas: - Presentar un cuento en el pizarrón - Entrega de tarjetas con imágenes - Responder a las interrogantes a medida que vaya avanzando la lectura, por ejemplo: ¿de qué trata? ¿Qué dijo? ¿Quién lo dijo? ✓ Lectura de cuentos - Formar 3 grupos: - El primero conformado por 9 estudiantes - El segundo conformado por 8 estudiantes - El tercero conformado por 8 estudiantes - La persona responsable leerá un cuento en cada uno de los grupos.	(13/07/22) 1 hora (14/07/22) 2 horas	Norma Aracely Ramos Jorge	Biblioteca Pupitres Pizarra Plumones Tarjetas con imágenes
APLICACIÓN	Actividad: ✓ Asociar las imágenes con palabras. Tarea: - Entrega de tarjetas con palabras - Asociar las imágenes de cartón con las palabras. ✓ Dado preguntón - Los estudiantes lanzarán un dado, el cual tendrá en cada uno de sus lados una interrogante, por ejemplo: ¿De qué trata la lectura? ¿Quién los resolvió? ¿Qué personajes identificaste dentro del cuento? ¿Cuál es la idea principal? - Deberán responder con relación a la lectura del cuento.	(20/07/22) 2 horas (21/07/22) 1 hora	Wendy Zuleyma Saravia Chávez	Cartón Pegamento Tarjetas con palabras Tarjetas con imágenes
SOCIALIZACIÓN	Actividad: ✓ Lectura dirigida Cada estudiante leerá parte de un cuento que las responsables proporcionarán a cada estudiante ✓ Poesía de comprensión lectora Leer el texto corto para comprender su mensaje. ✓ Hacer preguntas Tarea: Responder a preguntas como: ¿Qué personajes identificaste dentro del cuento? ¿Cuál fue el mensaje que te dejó el cuento?	(21/07/22) 1 hora (27/07/22) 2 horas	Claudia Beatriz García Murcia	Biblioteca Ficha de preguntas
EVALUACIÓN	Actividad evaluativa: a los estudiantes de les proporcionó el cuento a leer y completar. - Subrayar la idea central del cuento En la segunda parte se debía completar ¿Quién era el personaje principal del cuento?, ¿Que comprendiste del cuento?, ¿cuáles son los valores que se practican en la lectura?	(28/07/22) 2 horas	Norma Aracely Ramos Jorge	Hoja de trabajo

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER 1 DE APRENDIZAJE: “CREACIÓN DE CUENTOS A PARTIR DE IMÁGENES”

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>Comprende ideas centrales en textos.</p>	<p>La actividad “asociar las imágenes con palabras” consistió en proporcionarles a los estudiantes dos paletas con imágenes relacionadas al cuento. Posteriormente los niños debían levantar la paleta con la imagen que se mencionaba. Luego se llevó a cabo la dinámica del dado preguntón el cual consistió en que los niños lanzaran el dado para ver que pregunta le tocaba responder de manera individual entre las cuales están 1. ¿De qué trata la lectura? 2. ¿Qué personajes identificaste dentro del cuento? 3. ¿Cuál fue el mensaje que te dejó el cuento? 4. ¿Cuál es la idea principal? los responsables formaron tres grupos de estudiantes y les leyeron un cuento</p>	<p>Para evidenciar que los niños han comprendido el ejercicio de la lectura de cuentos se les proporcionó una página donde encontramos el cuento de Uga la tortuga, se les explica los pasos a seguir con esta actividad donde deben leer el cuento y luego subrayar la idea principal del cuento. En la segunda parte de la evaluación se encuentra lo que son las preguntas; ¿Quién era el personaje principal?, ¿Que comprendiste del cuento?, ¿cuáles son los valores que se practican en la lectura?</p>	<p>Para verificar los resultados obtenidos se utilizó la distribución de frecuencias que se presentaron en el informe de diagnóstico detallando los niveles de solución de la siguiente manera: Nivel 1: No escribió nada, Nivel 2; Escribió una idea sin relación al texto, Nivel 3; Escribió una idea secundaria del texto, Nivel 4; Escribió la idea central del texto. “CREACIÓN DE CUENTOS A PARTIR DE IMÁGENES”. De acuerdo con los resultados de la prueba evaluativa con 17 estudiantes que asistieron al taller tenemos que; 1 de los estudiantes escribió una idea sin relación al texto, 3 estudiantes escribieron una idea secundaria al texto, mientras que 13 estudiantes escribieron la idea central del texto equivalente a un 76.47%. Al concluir el primer taller los resultados arrojados en la prueba se evidenciaron que 13 de los estudiantes tuvieron una nota mayor a 7.0 con respecto a la comprensión de ideas centrales en textos, mientras que 4 de los estudiantes obtuvieron una nota menor a 7.0 equivalente al 23.5%.</p>

3.1.2 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller: “Creación de cuentos a partir de imágenes”

Consistió en realizar actividades que ayudaran a los estudiantes de segundo grado sección “D” y tercer grado sección “C” a mejorar la comprensión en textos ya que en el diagnóstico realizado durante el mes de mayo presentaron deficiencias en esta competencia y para ello en el taller se realizaron dinámicas que motivaran a los alumnos a participar, se llevó a cabo el desarrollo del primer taller en el Complejo Educativo “República del Perú” en el cual asistieron 17 estudiantes, dentro de los salones de clases de segundo y tercer grado las maestras nos mencionaron que los niños suelen faltar mucho a clases, la profesora Jackeline expresó que; debido a la inasistencia el avance en los niños es lento, se atrasan mucho en las actividades esto fue para que se pudiera tener en cuenta en los talleres. El taller dio inicio a las dos de la tarde, se hizo uso de un banner con el nombre del taller **“MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA”** para que sea colocado los días miércoles y jueves de taller.

Se inició con la introducción del taller a los participantes se les brindó la bienvenida, hubo presentación de ejecutores y participantes, dimos inicio con el juego del ahorcado, Beatriz estuvo motivando a los estudiantes a mencionar vocales y consonantes, se iba haciendo la silueta de un dibujo en la pizarra cuando el participante mencionaba una letra que no debía ir en la palabra seleccionada, para esta actividad dos niños confundían las vocales con las consonantes y es ahí cuando una de las compañeras del taller intervenía explicando cuales son las consonantes y cuales las vocales, para ello sirvió de mucho un cartel que hizo una de las compañeras para pegarlo en la pared el cual tenía las 27 letras del alfabeto elaboradas en círculos con páginas de colores luego de eso se continuo con la actividad. Una vez terminada la primera dinámica iniciamos con la segunda actividad denominada tren de palabras en la cual los estudiantes debían extraer una palabra de una caja de cartón, luego debían asociarlo a imágenes pegadas en el pizarrón, cuando a algún niño se le dificultaba los demás podían ayudarlo con el ejercicio, esto con la finalidad de que el niño identificara consonantes y vocales dentro de la palabra que se le había proporcionado.

A continuación para el procesamiento de información se pegaron dos carteles con los párrafos del cuento “La liebre y la tortuga” a los estudiantes se les proporcionó dos paletas con imágenes relacionadas al cuento, una vez observadas las imágenes que se les proporcionó

la siguiente indicación: cada niño tenía imágenes diferentes (Liebre corriendo, liebre dormida, tortuga caminando, tortuga en la meta final, gallo, caracol, bosque), se les dijo que debían levantar la paleta de la imagen que se mencionaba cuando se leyera el cuento se pidió la participación de ellos para la lectura, se hizo de manera pausada y después con mucha rapidez para que la actividad fuera mucho más interesante para ellos, se observó el interés de los niños a través de su participación y para esta actividad se pudo observar a cuatro niños que leían lento mientras que los demás no presentaron dificultad.

Para la fase de la aplicación se les compartió a los alumnos tarjetas con palabras la cual debían asociarla con las imágenes que se les presentó en el pizarrón de acuerdo al cuento presentado, luego se hizo la actividad del dado preguntón el cual consistió en que los estudiantes lanzaran el dado el cual tenía a los lados un punto, dos puntos, tres puntos y cuatro, de esa manera todos participarían en orden, las preguntas estaban escritas en una pizarra portátil 1. ¿De qué trata la lectura? 2. ¿Qué personajes identificaste dentro del cuento? 3. ¿Cuál fue el mensaje que te dejó el cuento? 4. ¿Cuál es la idea principal? Se pudo observar que los niños muestran interés de participación cuando se les muestra y lee cuentos, de igual manera se les facilita dar respuestas sin dificultad, esta actividad ayuda a los estudiantes a comprender lo que se lee.

Durante la socialización la responsable dio lectura a un nuevo cuento y se hicieron preguntas similares a las que se habían realizado en la fase de la aplicación, y posteriormente se llevó a cabo la lectura dirigida, Beatriz fue la encargada de realizar esta fase donde llevó impreso el cuento que los niños debían leer donde los párrafos iban subrayados con diferentes colores y aleatoriamente se elegía quien iba a participar. Durante esta actividad había dos niños que se rehusaban a leer porque les incomodaba que los demás los vieran equivocarse. Como responsables siempre se les motivo a leer sin pena a equivocarse y se sugirió al grupo no reírse si los compañeros se equivocaban, se les dijo que en vez de burlarse debíamos ayudarle al compañero que se tenía a la par.

Para la evaluación del taller se les proporcionó una página donde encontramos el cuento de Uga la tortuga, se les explica los pasos a seguir con esta actividad donde deben leer el cuento y luego subrayar la idea principal del cuento. En la segunda parte de la evaluación se encuentra lo que son las preguntas; ¿Quién era el personaje principal?, ¿Que comprendiste

del cuento?, ¿cuáles son los valores que se practican en la lectura? Con esta actividad se evidencia que el 76.47% de los asistentes comprendió lo que estaba leyendo mientras que un 17.6% escribió una idea secundaria del texto y un 5.88% equivalente a un alumno escribió una idea sin relación al texto esto debido a que a la hora de escribir se le dificultó debido a una discapacidad que presenta.

En el taller uno identificamos a los estudiantes de segundo grado sección “D” y tercer grado sección “C” se les pasó lista para llevar la secuencia de su asistencia, durante ese taller se pudo observar el entusiasmo que los niños tenían a la hora de la lectura de cuentos, el cuento de la liebre y la tortuga ya lo habían escuchado y leído antes nos comentó Fabiola una de nuestras participantes, por lo tanto fue al que menos se les dificultó comprender, así como también se formaron grupos para que cada uno leyera, comprendiera y luego compartiera con los demás de lo que trataba el texto, luego se les presentó el cuento de La abejita crítica que se encuentra en el libro de lenguaje de tercer grado. De acuerdo a un artículo de la Universidad de los Andes; leer cuentos a los niños trae ciertos beneficios como estimulación a la creatividad anticipando o prediciendo lo que viene después del cuento en lectura, transmite valores y principios, estimula el desarrollo del lenguaje, a través de la pronunciación correcta de las palabras, promueve el maravilloso hábito de la lectura recreativa a temprana edad. De acuerdo a nuestra experiencia en el Complejo Educativo se observó en los niños mayor seguridad para leer en voz alta el texto que se le solicitara

Durante el taller habían niños que se burlaban de los demás al pronunciar palabras incorrectamente, pero una vez observada esta situación se les solicitó respetar al compañero o compañera y que cuando a alguien le costara la pronunciación de alguna sílaba en la palabra todos le íbamos a ayudar; por ejemplo había un niño que le costaba pronunciar liebre y tortuga la consonante “R” era un problema para él y le daba miedo leer pero dentro del taller todos participaron pronunciando palabras con “R” y de ese modo el niño vio el apoyo de sus compañeros y siguió con la lectura sin risas y pena, se sintió apoyado y seguro de lo que estaba realizando en ese momento.

3.2 FASE 2: TALLER “ANALIZANDO ORACIONES Y TEXTOS”

3.2.1 Proceso operativo del taller

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:

Indicador: Identifica la intención del texto.

Nombre de la estrategia: Taller “Analizando oraciones y textos”

Descripción: La característica de la estrategia es comprender el significado de una oración y los textos que se presentan en las actividades, para identificar las ideas importantes y que el estudiante realizara un análisis.

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO FECHA	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	Dinámica: Clasificar, los estudiantes tendrán que ir cogiendo recortes de letras y palabras, y en una cartulina que estará dividida por dos columnas, los estudiantes deberán clasificarlas. - Sopa de letras, los estudiantes deberán encontrar todas las vocales y pintarlas del color que se les indica.	(10/08/22) 1 hora	Norma Aracely Ramos Jorge	Biblioteca Pizarra Cartulina Plumones Impresiones
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	Actividad: Identificar palabras Tareas: - Cortar cada palabra de una oración - Entregar a todos los estudiantes - Los estudiantes deben leer las palabras recortadas para posteriormente crear una oración. Lectura individual - Se le proporcionará a cada estudiante un texto sin título - Leer el texto de forma individual	(10/08/22) 1 hora (11/08/22) 2 horas	Wendy Zuleyma Saravia Chávez	Biblioteca Pupitres Pizarra Plumones Impresiones
APLICACIÓN	Actividad: ✓ Formando oraciones Tareas: Los estudiantes organizan cada palabra de manera que forman una oración. - El responsable de la actividad verifica si la oración presenta alguna incoherencia en la forma en que la ha organizado el estudiante. ✓ Crear título a partir de la lectura - Crear un título para el texto a partir de la lectura. - El estudiante explicará a la clase porqué colocó ese título al texto.	(17/08/22) 2 horas (18/08/22) 1 hora	Claudia Beatriz García Murcia	Impresiones Tijeras Tirro
SOCIALIZACIÓN	Actividad: ✓ Lectura de frases Tarea: - Formar parejas - La responsable entregará una frase sobre cómo cuidar el medio ambiente - Dialogar en pareja lo que ha comprendido de la frase y comentarlo en clase. ✓ Identificar el mensaje de la fábula - Se formarán 5 grupos de 5 integrantes. - A cada equipo se le entregará una fábula - Deberán identificar el mensaje y compartirlo en clase. ✓ Adivinanzas - Responder a las adivinanzas para estimular su pensamiento y concentración	(18/08/22) 1 hora (24/08/22) 2 horas	Wendy Zuleyma Saravia Chávez	Impresiones Tijeras
EVALUACIÓN	Actividad: ✓ Responde preguntas del texto corto Tareas: - El estudiante lee un texto corto, de las lecturas siguientes: “Mi borrego Diego”, “Mi león Julián”, “Mi elefante Dante”, “El tucán Adrián”. - Explica de manera individual a la responsable la enseñanza que le dejó la lectura	(25/08/22) 2 horas	Claudia Beatriz García Murcia	Hoja de trabajo

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER 2 DE APRENDIZAJE: “ANALIZANDO ORACIONES Y TEXTOS”

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>Identifica la intención del texto</p>	<p>Para esta actividad denominada: lectura individual, a los niños se les entregó un cuento al que dieron lectura y luego de haber leído el texto, los estudiantes crearon un título creativo, acorde a lo que se trató la lectura.</p> <p>En la segunda actividad denominada: formando oraciones, a cada estudiante se le proporcionó una oración recortada por las palabras que la conformaban, el objetivo de esta actividad es que tuvieran la capacidad de entender lo que leen y así formar la oración con respecto a la comprensión global del escrito, los estudiantes debían armar la oración colocando de manera correcta las palabras para que esta tuviera coherencia.</p>	<p>En la fase de evaluación se entregó a los estudiantes un texto corto con imágenes para que sea atractivo a la vista del niño y preguntas breves para que puedan ser capaces de explicar los puntos clave de la lectura, el cuento que se proporcionó contenía preguntas planteadas relacionadas con el texto, se les explicó las indicaciones a los estudiantes para que den lectura y respuesta, la segunda parte de la evaluación contenía una poesía para practicar la Comprensión Lectora para que los estudiantes identificarán el mensaje.</p>	<p>Para verificar los resultados obtenidos se utilizó la distribución de frecuencias que se presentaron en el informe diagnóstico detallando los niveles de solución de la siguiente manera: Nivel 1. No escribió nada, Nivel 2. Escribió el texto que se presenta en la imagen, Nivel 3. Escribió un mensaje sin relación a la intención del texto que se presenta en la imagen y Nivel 4. Escribió la intención del texto que se presenta en la imagen.</p> <p>Según los resultados en la evaluación 3 niños de un total de 15 estudiantes de segundo y tercer grado escribieron un mensaje sin relación a la intención del texto y los restantes se mantienen en el nivel 4.</p> <p>Al concluir este taller denominado: “Analizando oraciones y textos” se puede inferir que el taller se realizó de manera efectiva con los estudiantes participantes en un 80% en cuanto a identificar la intención del texto, ya que once de ellos obtuvieron una calificación arriba del 8.0 y cuatro estudiantes una calificación menor a 8.0, siendo la nota más baja de 6.25 y la más alta de 10.0</p>

MATRIZ DE EVALUACIÓN 2 DE TALLER 2 DE APRENDIZAJE: “ANALIZANDO ORACIONES Y TEXTOS”

ACTIVIDADES MODIFICADAS O ADICIONALES	JUSTIFICACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>Se modificó una actividad de evaluación denominada: “Resolver adivinanzas”, por “Poesía para practicar la comprensión lectora”, la actividad consistía en dar lectura al poema para luego escribir la intención del texto.</p>	<p>Se modificó esta actividad porque resulta más efectiva para lo que el indicador pide que es identificar la intención del texto, por ello se utilizó la lectura de una poesía para mejorar la comprensión lectora y que los estudiantes escribieran el mensaje del texto.</p>	<p>Para esta actividad se les dio las indicaciones pertinentes a los estudiantes, pues al realizar la lectura tenían que escribir el mensaje del texto, para ello se les ayudó con preguntas que se hacían a medida la lectura iba avanzando, como, por ejemplo: ¿Qué ocurrió? ¿Qué pasó primero? ¿A quién le ocurrió?</p> <p>Se puede comprobar que de un total de 15 estudiantes que asistieron al taller, un porcentaje del 80% escribió la intención del texto que se presentó en la imagen, mientras que un 20% escribió un mensaje sin relación a la intención del texto que se presentó en la imagen.</p>

3.2.2 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller: “Analizando oraciones y textos”

Para este taller asistieron 15 estudiantes en total, dirigido al indicador: Identifica la intención del texto, la característica del taller es comprender el significado de una oración y los textos que se presentan en las actividades e identificar las ideas importantes. En la realización de este, se esperaba la asistencia de más estudiantes pues en el primer taller no se completaron los 25 estudiantes con los que se contaba para el desarrollo del proyecto, pero debido a la inasistencia de muchos a la institución se contó para la realización del taller los estudiantes que, si asisten a clases, además la maestra de segundo grado nos comentaba que hubieron estudiantes que se retiraron del Complejo Educativo.

Se realizó primero la introducción, clasificando letras y palabras de una columna, en donde se colocaron en el pizarrón una división donde los niños clasificarían las letras y palabras. En esta actividad no se tuvo mayor dificultad ya que los niños entendieron las instrucciones y la actividad les despertó interés por participar, posteriormente se realizó el procesamiento de información en donde se realizó la lectura individual de un texto que se les proporcionó, luego de la lectura individual tuvieron que crear un título para ese texto, esto se les dificultó un poco ya que no comprendían la información relevante y no se fijaban en la imagen para poder crear un título es por ello que se les dio la instrucción para que a los estudiantes que las responsables eligieran leyera un párrafo en voz alta hasta terminar la lectura para que igualmente se comprendiera en grupo, esto ayudó a los estudiantes a entender mejor el texto, finalmente realizaron la actividad como se les pidió, lo único que se pudo observar tras la lectura es que 3 estudiantes leían de forma pausada pero completaban la lectura y los demás leían fluidamente.

Seguidamente se realizó la socialización en donde se les entregó a todos los estudiantes frases relacionadas al cuidado del medio ambiente para que tras la lectura de éste ellos analizarán el mensaje y explicarán lo que entendieron desde el lugar donde estaban sentados pero en voz alta, a los niños no se les complicó comprender el mensaje porque se les explicó y se brindó un ejemplo para que ellos siguieran con su actividad, nada más un par de estudiantes en este taller sentían pena al participar y que todos los escucharán pero se motivó a estos niños a que leyera su frase y explicarán lo que habían entendido en voz alta mientras que Aracely estaba junto a ellos apoyándolos.

En la fase de evaluación cada estudiante identificó el mensaje de un texto corto, en el texto se planteaban también preguntas durante la lectura para activar el nivel de comprensión, preguntas como: ¿Qué ocurrió? ¿A quién le ocurrió? ¿De qué color era? los textos eran sobre animales, por ejemplo: Mi elefante Dante, Mi borrego Diego, que eran lecturas cortas para que así los estudiantes no se frustraran al ver demasiada letra, mediante iban avanzando con la lectura las responsables iban caminando entre las filas donde los estudiantes estaban sentados para estar atentas de la forma en que realizaban la lectura, si tenían dificultad con algunas sílabas, si no sabían cómo responder a las preguntas y para estar cerca de ellos ante alguna inquietud.

Se considera que a los estudiantes les gusta recibir los talleres de lectura y escritura porque al trasladarse de nuevo a sus salones ellos nos mencionan que no quieren irse, y diversos factores influyen en que ellos quieran seguir con las actividades ya que somos 3 responsables quienes estamos con ellos apoyándolos si tienen dudas o se les complica una actividad y los estudiantes se sienten atentos a los llamados que hacen, de igual forma salen del aula común y en la biblioteca tienen más espacio.

De igual manera, siempre hay estudiantes que se les dificulta más que a otros, en el taller hubieron 3 estudiantes de tercer grado que no querían participar completamente en las actividades, ya que se notaban indiferentes con sus compañeros y sin entusiasmo realizaban la actividad, es así como nos acercábamos a ellos a platicar y mencionarles lo importante que es la lectura y la escritura, igualmente les comentábamos porqué estaban recibiendo los talleres del proyecto, sin hacerles presión alguna, al escuchar como platicábamos con ellos, una estudiante de tercer grado nos dijo que sus compañeros estaban con esa actitud porque la hora en la que estábamos dando el taller ellos iban a recibir Educación Física, aún con este inconveniente los estudiantes siempre trabajaron y culminaron las actividades.

Es así como se evidenció que un 80% de los estudiantes si escribieron la intención del texto que se presentó en la evaluación y 3 estudiantes que conforman el 20% un mensaje sin relación al texto ya que fueron quienes más se les dificultó la comprensión en las lecturas, de esta manera podemos decir que el taller se realizó de forma eficaz ayudando a los estudiantes a identificar la intención de un texto.

Para que el taller se realizará como se planteó en el proyecto también necesitamos del apoyo de la docente de segundo grado “D” y tercer grado “C” que fueron notificadas por dirección para que los estudiantes se presentaran los días miércoles y jueves en que se ejecutaban los talleres, cada una de las representantes del proyecto nos dirigíamos a las aulas a traer a los niños, en este caso la maestra de segundo grado en ocasiones se mostraba disgustada porque nos llevamos a los niños y perdían clases, por otra parte la maestra de tercer grado se dirigía a nosotras a platicarnos de cada estudiante y nos daba la confianza para conversar sobre cómo iba su progreso.

Lo que intentábamos en cada taller es que a los niños no les pareciera una obligación hacer las actividades, hacerles saber lo importante que era para ellos y que si estaban ahí era porque necesitaban de nuestra ayuda, además de ello les mencionábamos que al final de cada taller habría un refrigerio y eso los emocionaba al pensar que sería y que para ello tenían que realizar las actividades como se les pedía y sin prisa.

De esta manera les ayudábamos a los estudiantes a encontrarle el sentido a los textos, ya que un día jueves en hora de receso dos estudiantes de tercer grado entraron a la biblioteca y les preguntamos del porque se regresaron y nos dijeron que la maestra había llamado a una participante del proyecto a terminar de copiar la clase y ellos no querían entrar porque la maestra les había llenado la pizarra de mucha letra, es por ello que les frustraba y es así como transcriben texto sin un sentido propio para ellos haciendo que en un futuro se interesen poco por la lectura.

También el estar tres personas atentas del aprendizaje de cada uno de los estudiantes ayudó a que no se distrajeran mucho, ya que los estudiantes se sentaban donde ellos prefirieran con sus compañeros afines y si se distraían mucho platicando o jugando que es algo normal en ellos una de nuestras compañeras se sentaba junto a ellos para que juntos pusieran atención o los separaba y si tenían dificultad les ayudábamos, de igual manera para el proyecto se compraron lápices que fueron de utilidad para los estudiantes ya que no todos llevaban lápices o los perdían y en cada taller se les brindaba lo necesario para completar las actividades, para finalizar este taller se observó el compañerismo entre los estudiantes de segundo y tercer grado aunque ellos no se conocieran se lograron llevar muy bien, y se ayudaban mutuamente.

3.3 FASE 3: TALLER “CONOCIENDO EL ALFABETO”

3.3.1 Proceso operativo del taller

Competencias: Expresión escrita

Indicadores:

-Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada.

-Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.

UNIDAD DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
UNIDAD 3: MIS AMIGAS ¡LAS VOCALES!	Leer en voz alta y escribir con entusiasmo interjecciones o palabras de cuentos, adivinanzas y rimas, prestando especial atención a las palabras con o, i, e, a, u, a fin de propiciar el disfrute de los textos y la interacción con los demás por medio de la lectura y la escritura	CONCEPTUALES: Vocales mayúsculas y minúsculas
		PROCEDIMENTALES: Ejecución e interiorización del trazo de las vocales mayúsculas y minúsculas por medio de ejercicios diversos.
		ACTITUDINALES: Interés por captar la diferencia escrita entre vocales, mayúsculas y minúsculas. (MINED, 2008)

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:

Indicador: Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada.

Nombre de la estrategia: Taller “Conociendo el alfabeto”

Descripción: La estrategia trabaja mediante actividades para el reconocimiento de las letras mayúsculas y minúsculas, lo que permite a los estudiantes comprender y asociar palabras dentro de textos.

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO FECHA	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	<p>Dinámica: formando palabras. Se colocarán globos en el pizarrón con consonantes minúsculas dentro de ellos. El niño debe pinchar el globo y formar 3 palabras con la consonante que le corresponde. - Uniendo minúsculas y mayúsculas. Se le brindará a cada estudiante una página del lado derecho estarán diez letras minúsculas y del lado izquierdo estarán las mismas letras, pero en mayúsculas el estudiante tendrá que unir cada letra con su pareja.</p>	(31/08/22) 1 hora	Wendy Zuleyma Saravia Chávez	Biblioteca Pizarra Plumones Papel Lápiz
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	<p>Actividad: ✓ Presentación de rotafolio</p> <p>Tareas -Se le explicará a toda la clase el uso correcto de mayúsculas. -La responsable mostrará ejemplos sobre el uso de las mayúsculas. ✓ Comparación de carteles que usan mayúsculas y que no la usan. -Escuchar la explicación de cuándo debe usarse las mayúsculas.</p>	(31/08/22) 1 hora (01/09/22) 2 horas	Claudia Beatriz García Murcia	Biblioteca Pupitres Pizarra Plumones
APLICACIÓN	<p>Actividad: ✓ Completar el abecedario</p> <p>Tareas: -Los estudiantes deberán escribir en una página de papel bond todas las letras del abecedario. -Los estudiantes deberán escribir el nombre de un animal por cada vocal. ✓ La araña -Con las tarjetas que anteriormente seleccionaron deberán dibujar una araña y en cada una de las patas escribir una palabra que empiece con dicha letra.</p>	(07/09/22) 2 horas (08/09/22) 1 hora	Norma Aracely Ramos Jorge	Hojas de papel bond.
SOCIALIZACIÓN	<p>Actividad: ✓ Bruñido de papel.</p> <p>Tareas: -Se le proporcionará una consonante en mayúscula a cada estudiante. -El estudiante deberá realizar bruñido de papel y rellenar la consonante que se le proporcione luego deberá mencionar el nombre de un animal que empiece con esa letra. ✓ Falso o verdadero. -El responsable leerá oraciones haciendo uso de las mayúsculas y minúsculas. -El estudiante deberá responder si la oración es verdadera o es falsa. ✓ Responde a las preguntas - El estudiante subraya la respuesta correcta de cinco interrogantes sobre el uso de las mayúsculas.</p>	(08/09/22) 1 hora (14/09/22) 1 hora	Claudia Beatriz García Murcia	Impresiones Lápiz Papel crespón
EVALUACIÓN	<p>Actividad: ✓ Escribir nombres propios</p> <p>Tareas: -En una hoja de papel bond el estudiante deberá escribir de manera correcta lo siguiente: -Su nombre completo. -El nombre de su mamá. -El nombre completo de un amigo o amiga</p>	(14/09/22) 1 hora	Norma Aracely Ramos Jorge	Hoja de cuadernillo. Lápiz

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER 3 DE APRENDIZAJE: “CONOCIENDO EL ALFABETO”

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúsculas con letra desligada.</p>	<p>Para lograr el indicador propuesto se desarrolló la actividad: Completar el abecedario la cual se desarrolló en tres etapas.</p> <p>La primera a los estudiantes se les entrego una página de papel bond, seguidamente se les indico que debían escribir todas las letras del abecedario.</p> <p>En la segunda etapa se les pidió a los estudiantes que en su cuaderno escribieran el nombre de una persona o un animal por cada vocal que se encuentra en el abecedario. se les brindo una página con el Abecedario en mayúscula y minúscula para que los niños hicieran el trazo de cada letra.</p> <p>La segunda actividad llevada a cabo se denominó: La araña.</p> <p>En esta actividad a los estudiantes se les entrego una página la cual contenía el dibujo de una araña.</p> <p>También a cada estudiante se le dio una tarjeta que contenía una letra del abecedario.</p> <p>Se les indicó a los estudiantes que por cada pata de la araña debían escribir una palabra que iniciara con la letra de la tarjeta que anteriormente se les entrego respetando las reglas de las mayúsculas.</p>	<p>Se llevó a cabo la realización de la evaluación la cual estaba estructurada en dos partes con el objetivo que los estudiantes realizaran correctamente el trazo de las vocales y consonantes al igual que el uso adecuado de las mayúsculas con letra desligada. La primera parte a cada uno de los estudiantes se les proporcionó una hoja de cuadernillo se les indico que debían escribir lo siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Su nombre completo. 2. El nombre de su mamá o papá. 3. El nombre de un amigo o amiga. <p>En la segunda parte de la evaluación a cada estudiante se le proporcionó una hoja de cuadernillo en la cual debían escribir todo el abecedario en letras mayúsculas.</p>	<p>De acuerdo a los resultados obtenidos mediante la prueba evaluativa realizada para este indicador de los quince estudiantes que si asistieron en dichos días.</p> <p>Once estudiantes si realizaron correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada. Tres estudiantes Realizaron correctamente el trazo de algunas vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada y solo uno de los estudiantes realizó correctamente el trazo de todas las vocales y no de las consonantes en letra mayúscula desligada.</p> <p>Considerando las comparaciones anteriores de los resultados de las evaluaciones, se puede inferir que los estudiantes han logrado un avance significativo en cuanto a realizar el trazo correcto de las vocales y consonante en letra desligada debido a que, de los estudiantes participantes del proyecto educativo 15 fueron evaluados al finalizar el taller número tres, de los cuales doce alcanzaron una calificación arriba del 7.0 equivalente al 73.33% y únicamente 3 estudiantes obtuvieron una calificación menor que 7.0 equivalente al 26.67%. Siendo la más alta 10.0 y la mínima 6 de calificación</p>

MATRIZ DE EVALUACIÓN 2 DE TALLER 3 DE APRENDIZAJE: “CONOCIENDO EL ALFABETO”

ACTIVIDADES MODIFICADAS O ADICIONALES	JUSTIFICACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
Trazo de vocales a través de puntos.	Uno de los niños confunde las vocales y consonantes debido a una discapacidad que presenta y para reforzar sus conocimientos en los días del taller se agregó esta actividad para un estudiante. (e, E, 3) (S, C), (Q, q, P, 9).	En los demás días de los talleres al niño se le entregaba una hoja para que realizará los trazos y con la práctica fue mejorando los trazos de las consonantes y vocales.

3.3.2 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller: “Conociendo el alfabeto”

Se llevó a cabo la presentación del taller tres denominado “Conociendo el alfabeto”, la estrategia trabajada fue con el objetivo del reconocimiento de las letras mayúsculas y minúsculas lo que permitió a los estudiantes comprender y asociar palabras dentro de un texto, conocer el alfabeto es el primer paso que un niño tiene que dar para, más adelante, aprender a leer y escribir. Así los niños aprenden a comunicarse mejor con su entorno, ya sea para transmitir sus ideas o para entender lo que piensan los demás. Las responsables de este taller tres explicaron en qué consistiría cada fase del proceso de aprendizaje y los días en los que nos reuniríamos con ellos para la ejecución del taller “Conociendo el alfabeto”. Las actividades realizadas fueron tomadas positivamente por los estudiantes ya que al momento de ser explicadas ellos mostraban una aptitud curiosa lo que hacía que al desarrollar cada actividad lo hicieran de una manera motivada. Resaltar que una de las actividades que más les gusto a los participantes fue la de completar el abecedario en la cual a ellos se les proporcionó una página con recuadros que contenían solo algunas letras del abecedario y ellos debían escribir la vocales y consonantes que hacían falta, sin embargo en este taller tres los estudiantes William, Kimberly y Andy mostraron una aptitud de frustración ya que se les dificultó comprender las indicaciones cada una de las tutoras del taller se acercó personalmente a ellos para explicarles nuevamente en qué consistía cada una de las actividades, tomó un tiempo que lo comprendieran a pesar de ello trataron de socializar con los demás estudiantes integrándose a las actividades del taller.

Para la fase de introducción se llevó a cabo la actividad denominada: Formando palabras, en esta actividad se colocaron diez vejigas pegadas a un lado de la pizarra se le pidió a cada estudiante que pasara al frente del salón de clases y pinchara un globo cada globo contenía una consonante, cuando el estudiante explotó la vejiga debía escribir en su cuaderno tres palabras que comenzaran con la consonante que les salió. En la parte de procesamiento de información se llevó a cabo una pequeña exposición sobre el uso de las mayúsculas, entre esta información se les presentó la interrogante siguiente: ¿En qué omento se utilizan las letras mayúsculas? Para verificar que los estudiantes pusieron atención a la explicación.

En la parte de aplicación se procedió a entregarle a cada estudiante una hoja que contenía el abecedario de una forma incompleta en esta página los estudiantes debían rellenar los espacios vacíos colocando la letra faltante en los recuadros también se les indicó que debían escribir en una hoja de papel bond que se les proporcionó el nombre de un animal por cada vocal que se encontrara en el abecedario es decir un animal que comenzara con la letra a, e, i, o, u.

Para lograr el indicador propuesto se desarrolló la actividad: Completar el abecedario la cual se desarrolló en tres etapas. La primera a los estudiantes se les entregó una página de papel bond, seguidamente se les indicó que debían escribir todas las letras del abecedario.

En la segunda etapa se les pidió a los estudiantes que en su cuaderno escribieran el nombre de una persona o un animal por cada vocal que se encuentra en el abecedario se les brindó una página con el abecedario en mayúscula y minúscula para que los niños hicieran el trazo de cada letra.

Según un artículo de la UAM, el uso de mayúsculas sirve para distinguir y jerarquizar las palabras, también clarifican y facilitan la comprensión de lo que se lee, mientras que las minúsculas iniciales se usan en los nombres comunes, con los que nos podemos referir a todos los individuos de una especie, por ejemplo: hombre, perro, gato, ciudad.

Finalmente se llevó a cabo la realización de la evaluación la cual estaba estructurada en dos partes con el objetivo que los estudiantes realizaran correctamente el trazo de las vocales y consonantes al igual que el uso adecuado de las mayúsculas con letra desligada. La primera parte a cada uno de los estudiantes se les proporcionó una hoja de cuadernillo se les indicó que debían escribir lo siguiente: Su nombre completo, el nombre de su mamá o papá, y el nombre de un amigo o amiga, en la segunda parte de la evaluación a cada estudiante se le proporcionó una hoja de cuadernillo en la cual debían escribir todo el abecedario en letras mayúsculas.

En este taller “Conociendo el alfabeto”, comprendimos que a través de las actividades desarrolladas los estudiantes demostraron sus capacidades por lo cual los resultados hacia este taller fueron de manera positiva quedando demostrado en la prueba de evaluación que se llevó a cabo al final del taller, siempre se debe tener en cuenta que es bueno dar a conocer

más de una vez las indicaciones para que el desarrollo de estas sea fácil de realizar por los participantes.

Actividad la araña: Para esta actividad se les brindó las indicaciones pertinentes a los estudiantes, pues al realizarse se les explicó lo siguiente: los nombres propios que designan cosas comunes: perro, gato; así como los nombres propios que designan objetos: mesa, cuaderno. Esto se realizó como un refuerzo nuevamente por la experiencia dentro el proyecto a los estudiantes se les entregó una página la cual contenía el dibujo de una araña también a cada estudiante se le dio una tarjeta que contenía una letra del abecedario. Se les indicó a los estudiantes que por cada pata de la araña debían escribir una palabra que iniciara con la letra de la tarjeta que anteriormente se les entregó respetando las reglas de las mayúsculas.

De acuerdo a los resultados obtenidos mediante la prueba evaluativa realizada para este indicador de los quince estudiantes que si asistieron en dichos días, once estudiantes si realizaron correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada, tres estudiantes realizaron correctamente el trazo de algunas vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada y solo uno de los estudiantes realizó correctamente el trazo de todas las vocales y no de las consonantes en letra mayúscula desligada.

El hecho de contar con un espacio amplio permitió que los estudiantes se sintieran motivados por participar, fue muy importante la parte metodológica de cada una de las actividades desarrolladas en este taller, brindar a los estudiantes los materiales e indicaciones antes de llevar a cabo cada actividad, buscando que todos comprendan lo que se va a realizar, también un factor muy importante fue que cada una de las tutoras siempre tuvo presente el objetivo de este taller el cual consistía en lograr que los estudiantes realizaran correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúsculas con letra desligada.

3.4 FASE 4: TALLER “Practicemos vocales y consonantes en mayúscula y minúscula con letra desligada.”

3.4.1 Proceso operativo del taller

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE:

Indicador: Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.

Nombre de la estrategia: Taller “Practicemos vocales y consonantes en mayúscula y minúscula con letra desligada.”

Descripción: La estrategia trabaja mediante actividades para el reconocimiento de las letras mayúsculas y minúsculas, se estará observando como realizan el trazo los estudiantes, al identificar que alguno tiene dificultades con un trazo se explicará nuevamente la forma correcta de realizar el trazo.

FASES DEL PROCESO DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES Y TAREAS	TIEMPO FECHA	RESPONSABLES	RECURSOS MATERIALES
INTRODUCCIÓN	<p>Dinámica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La papa caliente. <p>Se formará un círculo, y al comenzar la música se pasará la bola de papel, y al terminar la música a quien le quede, deberá escribir lo que se le indica en el pizarrón.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tarjetas de letras <p>-Los estudiantes toman una tarjeta, que contendrá cualquier letra en mayúscula. -Deberán escribirán en el pizarrón la letra minúscula la letra que les salió en la tarjeta.</p>	(21/09/22) 1 hora	Norma Aracely Ramos Jorge	Biblioteca Pizarra Plumones Papel Lápiz Bocina Bollo hecho de papel
PROCESAMIENTO DE INFORMACIÓN	<p>Actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Formemos oraciones <p>-Se les proporciona una página que estará dividida en cuatro partes, cada una tendrá una imagen. -Deberán escribir una oración de acuerdo a la imagen.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comparación de carteles que usan minúsculas y que no la usan. <p>-Escuchar la explicación de cuándo debe usarse las minúsculas.</p>	(21/09/22) 1 hora	Claudia Beatriz García Murcia	Biblioteca Pupitres Plumones Rotafolio
APLICACIÓN	<p>Actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Formamos palabras con vías de tren. <p>-Se pondrán carteles con palabras, donde harán falta vocales y consonantes. -Los estudiantes deben completar la palabra haciendo uso de pintura dactilar la que plasmarán la vocal o consonante que hace falta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Caja de vocales y consonantes. <p>-Se formará un círculo donde uno de los estudiantes tomará de una cajita una tarjeta, la cual puede contener una consonante o una vocal -Cada uno de los estudiantes deberá escribir en la pizarra una palabra que inicie con la letra que saco de la caja.</p>	(28/09/22) 2 horas	Norma Aracely Ramos Jorge	Impresiones Colores Pintura dactilar Tirro Páginas de colores
SOCIALIZACIÓN	<p>Actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ La telaraña <p>-Formaremos un círculo y pasaremos un bollo de lana simulando una telaraña -Cada estudiante que toque el bollo deberá decir una palabra con la consonante y vocal que la responsable de la actividad mencione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Busca tu pareja <p>-Se formarán dos filas. -Cada uno de los estudiantes de la primera fila representara una letra mayúscula. -Cada uno de los estudiantes de la segunda fila representara una letra minúscula. - Cada uno de los estudiantes de la primera fila debe buscar al estudiante que contiene su letra en minúscula.</p>	(29/09/22) 1 hora	Wendy Zuleyma Saravia Chávez	Cartel Plumón Cartón Impresiones Tirro Bollo de lana
EVALUACIÓN	<p>Actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escribir el abecedario en minúscula. <p>-Se les proporcionara a los estudiantes una hoja de papel bond. -Los estudiantes deberán escribir en letra minúsculas todas las letras que contiene el abecedario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Escribamos nombres de países <p>-La responsable dirá en voz alta el nombre de un país -El estudiante deberá escribir correctamente el nombre del país en la página que se le entregó.</p>	(29/09/22) 1 hora	Claudia Beatriz García Murcia	Hoja de trabajo Lápiz

MATRIZ DE EVALUACIÓN 1 DE TALLER 4 DE APRENDIZAJE: “PRACTIQUEMOS VOCALES Y CONSONANTES EN MAYÚSCULA Y MINÚSCULA CON LETRA DESLIGADA”.

INDICADORES DE LOGRO	ACTIVIDAD DE APLICACIÓN	ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	RESULTADOS Y EVIDENCIAS
<p>Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.</p>	<p>En la fase de aplicación se realizó la actividad denominada formando palabras con vías del tren en esta actividad los estudiantes tenían que completar las letras faltantes del nombre de los países centroamericanos con pintura dactilar, ya sea vocales o consonantes, también se completó la actividad de caja de vocales y consonantes en donde los estudiantes al tomar una tarjeta tenían que pasar a escribir al pizarrón una palabra utilizando las mayúsculas donde corresponden, al finalizar la fase de aplicación no se tuvo mayor dificultad con los estudiantes al realizarla y se notaba el entusiasmo en ellos por participar.</p>	<p>Para la evaluación se les entregó a los estudiantes una papeleta con una tabla que formaba 27 cuadros correspondientes al alfabeto en el que tenían que escribir el abecedario completo en minúscula, también se realizó un dictado de nombres de países, nombres propios, de animales o cosas en donde al escribirlo en la papeleta que se le dio a cada uno tenían que identificar si escribir con mayúscula o minúscula la palabra.</p>	<p>Para verificar los resultados obtenidos se utilizó la distribución de frecuencias que se presentaron en el informe diagnóstico detallando los niveles de solución de la siguiente manera: Nivel 1. Nivel 2. Nivel 3. Nivel 4. Nivel 5. Nivel 6. Nivel 7. Nivel 8.</p> <p>Según los resultados en la evaluación, 3 niños de un total de 10 estudiantes de segundo y tercer grado realizó correctamente el trazo de todas las vocales y no de las consonantes en letra minúscula desligada, en este caso 2 estudiantes de segundo grado tuvieron esta dificultad de realizar la actividad de forma correcta y obtuvieron un nivel 7 de igual manera que un estudiante de tercer grado.</p> <p>Al concluir este taller, se puede inferir que se realizó de manera efectiva con los estudiantes participantes del taller en un 70% en cuanto a realizar correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada. Para este taller solo asistieron 3 estudiantes de tercer grado, usualmente son los que más faltan a la institución.</p>

3.4.2 Valoraciones y reflexiones sobre ejecución del taller: “Practiquemos vocales y consonantes en mayúscula y minúscula con letra desligada”

En el último taller del proyecto denominado: “Practiquemos vocales y consonantes en mayúscula y minúscula con letra desligada” comenzamos la actividad con 10 estudiantes, esta vez la maestra de tercer grado nos entregó a tres estudiantes, se inició con la introducción, para esta actividad los estudiantes jugaron a la papa caliente esta actividad se llevó a cabo para despertar en los estudiantes el interés por realizar el trazo correcto de las vocales y consonantes en minúsculas con letra desligada quedando como evidencia lo que escribían en la pizarra, se pasó una pelota y al sonido de la música los estudiantes la iban pasando al compañero de la par, al terminar la música a quien le quedó la pelota debía pasar al frente a escribir una palabra en la pizarra que iniciara con una consonante, la cual las representantes proporcionaban, se hizo un grupo de niñas y niños para que sintieran competencia y se esforzarán por realizarlo bien, también se entregó tarjetas de letras en la que los estudiantes al tomarla tenían que escribir en el pizarrón su letra minúscula ya que las tarjetas contenían consonantes y vocales en mayúscula, para lo cual no se tuvo mayor dificultad.

Realmente el espacio con el que contamos para realizar esta actividad fue de mucha ayuda ya que permitió que los estudiantes estuvieran más interesados pues el interés dinamiza el conocimiento y favorece el compromiso con el aprendizaje. De esta forma, el estudiante se sintió más emocionado por la ejecución y participación en la actividad.

Para la actividad de procesamiento de información a los estudiantes se les proporcionó una página con cuatro imágenes en las que a la par tenían que escribir una oración acorde a cada una de las imágenes, cada una representaba una actividad diferente la primer imagen la de un niño cantando, la segunda imagen la de un perro jugando y la tercer imagen la de una familia que iba a la playa, se les explico nuevamente el uso de las mayúsculas y minúsculas con un rotafolio que contenía información sobre el uso de las mayúsculas y minúsculas entre esta información se compartió lo siguiente el conocimiento de las minúsculas sirven para distinguir y jerarquizar las palabras, también clarifican y facilitan la comprensión de lo que se lee, en general las minúsculas iniciales se usan en los nombres comunes, con los que nos podemos referir a todos los individuos de una especie, por ejemplo: hombre, perro, gato, ciudad, los días y los meses se escriben con minúsculas: viernes, diciembre.

Para la actividad de aplicación se realizó la actividad denominada formando palabras con vías del tren en esta actividad se utilizaron los siguientes materiales: hojas de papel de color, pintura acrílica y tirro los estudiantes tenían que completar las letras faltantes del nombre de los países centroamericanos con pintura dactilar, ya sea vocales o consonantes cada vagón del tren se iba colocando en la pared del salón que estábamos usando en ese momento (la biblioteca) con el objetivo de formar un tren de palabras además de esa actividad se realizó la actividad de caja de vocales y consonantes en donde una representante del grupo tenía una cajita forrada esta contenía recortes de letras consonantes y vocales cada estudiante debía tomar una tarjeta tenían que pasar a escribir al pizarrón una palabra utilizando las mayúsculas donde corresponden, al finalizar la fase de aplicación no se tuvo mayor dificultad con los estudiantes al realizarla y se notaba el entusiasmo en ellos por participar.

Para la fase de socialización se realizó la actividad denominada: la telaraña, en donde se formó un círculo con los estudiantes para que se pasarán un bollo de lana el cual al terminar formaría una telaraña, cada vez que al estudiante le tocaba su turno de lanzar el bollo tenían que escribir en el pizarrón una palabra que llevará al inicio la letra que los representantes proporcionaron, también se formaron dos filas con los estudiantes en donde se les entregó unas tarjetas con letras mayúsculas y minúsculas y los estudiantes tenían que buscar a su pareja, al terminar cada uno escribía una palabra con la letra que le tocó ya sea mayúscula o minúscula.

Y finalmente para la fase de evaluación se les entregó a los estudiantes una papeleta con una tabla que formaba 27 cuadros correspondientes al alfabeto en el que tenían que escribir el alfabeto completo en minúscula, ya que anteriormente con los demás talleres se practicó el abecedario en mayúscula, los estudiantes no tuvieron dificultad, también se les dictó nombres de países, nombres propios, de animales o cosas en donde al escribirlo en la papeleta que se les dio a cada uno tenían que identificar y escribir con mayúscula o minúscula al inicio de la palabra.

Las actividades del taller cuatro se realizaron de manera efectiva con los estudiantes participantes del taller realizando trazos con letras mayúsculas y minúsculas, teniendo en cuenta que este ejercicio les ayudará en su quehacer cotidiano mejorando la motricidad fina para proporcionarle movimientos coordinados que necesitará para escribir nombres propios

de país, persona, cosas, al iniciar un cuento o el párrafo de alguna actividad escolar, se pretendió que los estudiantes realicen adecuadamente los trazos ya que es donde mayor dificultad presentaron a la hora de realizar la prueba del diagnóstico, la estrategia utilizada mediante este taller cuatro se realizó con el objetivo de reconocer las letras mayúsculas y minúsculas lo que permitió a los estudiantes comprender y asociar palabras dentro de textos, también se estuvo observando cómo se iba realizando el trazo de los estudiantes, cuando se presentaban casos en los que algún estudiante no podía identificar el trazo de vocales o consonantes una de las compañeras se acercaba al estudiante a explicarle de una manera clara la forma correcta de realizar el trazo, durante el desarrollo de las actividades los estudiantes han mostrado mayor comprensión debido a la responsabilidad que adquirieron mientras que un 30% no muestra el interés que se debe ya que faltan a las clases y realizar tareas escolares les aburre.

Durante la realización de este taller se desarrollaron actividades lúdicas como lo es la papa caliente, busca tu pareja, la telaraña, con el propósito de que el niño preste mayor atención y se sienta motivado a seguir aprendiendo, ya que solo estar sentado escribiendo o leyendo largos textos les parece poco interesantes, además realizando estas actividades mejoramos las relaciones que entre compañeros se pueden tener, tuvimos el caso de una niña y un niño que hasta se golpeaban durante los recreos debido a las burlas que se hacían y al llegar a la biblioteca se decían palabras nada agradables y hablando con ellos individualmente y participando juntos se logró tener una mejor convivencia y apoyo durante las actividades, de igual manera sucedió con Andy un niño de tercero que el estar sentado le incomodaba y terminaba destruyendo lo que tenía en la mesa ya sea borrador o lápiz y al realizar este tipo de actividades se notaba el cambio y su interés por participar.

4. RESULTADOS FINALES DEL PROYECTO

4.1 METODOLOGÍA DE EVALUACIÓN FINAL DEL PROYECTO

Proceso de evaluación final del proyecto.

En el proceso de evaluación del proyecto se supervisaron todos los elementos que formaron parte de las actividades ejecutadas para comprobar si se realizaban de acuerdo con lo planificado, utilizando una lista de cotejo con opciones de respuesta dicotómicas, esto indica si hemos dado seguimiento a las actividades programadas incluyendo los recursos y sus respectivos productos (textos comprendidos, escritura correcta de las consonantes en mayúsculas y minúsculas) y de esta manera se verificó si se ha ejecutado bien lo planteado en el proyecto, por ello también se grabó cada sesión y se tomaron fotografías para tener respaldo del desarrollo de las actividades.

Se diseñó una prueba evaluativa con dos ítems por cada indicador para verificar el índice de mejora que los estudiantes han alcanzado durante el proyecto respecto a las competencias de Comprensión Lectora y Expresión Escrita.

Técnicas, instrumentos e indicadores

TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	INDICADORES
La observación	Lista de cotejo	<ul style="list-style-type: none"> Las actividades planificadas de la estrategia uno se desarrolló. Las actividades planificadas de la estrategia dos se desarrollaron. Las actividades planificadas de la estrategia tres se desarrollaron. Las actividades planificadas de la estrategia cuatro se desarrollaron. Las actividades se desarrollaron en el plazo establecido. Apoyo de recursos tecnológicos. Espacio adecuado para el desarrollo de las actividades. Los estudiantes se mostraron interesados en participar en cada taller. Se incorporaron materiales didácticos no planificados.
		<p style="text-align: center;">Comprensión lectora</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende ideas centrales en textos Identifica la intención del texto <p style="text-align: center;">Expresión escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada. . Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada
Prueba evaluativa	Test de conocimiento	

4.2 RESULTADOS OBTENIDOS

INDICADOR	DIAGNÓSTICO	RESULTADO DEL PROYECTO	ÍNDICE DE MEJORA
Comprende ideas centrales en textos.	36%	94.67%	58.67%
Identifica la intención del texto.	22.67%	70.66%	47.99%
Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada.	8%	68.67%	60.67%
Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.	25.33%	74.67%	49.34%

4.3 VALORACIONES DE RESULTADOS OBTENIDOS POR INDICADOR

Indicador 1: Comprende ideas centrales en textos.

De acuerdo al indicador 1 en el resultado de la prueba evaluativa final del Proyecto “Mejoremos nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita” un 94.67% de un total de 15 estudiantes que realizaron la prueba evaluativa final comprendieron ideas centrales en textos, para obtener este porcentaje se hizo uso de la estadística que permite obtener la media entre los dos ítems que conformaban el indicador, mientras que un 5.33% tuvo dificultad al responder el ítem de la prueba diagnóstica, y en el resultado de la prueba diagnóstica se obtuvo que un 36% de un total de 75 estudiantes comprendieron ideas centrales en textos, obteniendo una mejora del 58.67% siendo está la diferencia entre la prueba evaluativa final del proyecto y la prueba del diagnóstico.

En el ítem N°1 se obtuvo el 86.67% de estudiantes que respondieron al nivel de solución 4: escribió la idea central del texto, mientras que el 13.33% escribió una idea secundaria al texto, y en el ítem N°2 que comprende el mismo indicador, se obtuvo que el 80% de los estudiantes escribió la idea central del texto, un 13.33% escribió una idea secundaria al texto y un 6.67% escribió una idea sin relación al texto.

Los resultados difieren de la cantidad de estudiantes que tuvimos en el diagnóstico y la cantidad de estudiantes que participaron en el proyecto, ya que fueron quienes llegaban a la institución regularmente y quienes se priorizaron porque necesitaban más atención.

Indicador 2: Identifica la intención del texto.

De acuerdo al indicador 2 en la prueba evaluativa final del Proyecto “Mejoremos nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita” un 70.66% de un total de 15 estudiantes que realizaron la prueba evaluativa final escribieron la intención del texto que se presenta en la imagen, para obtener este porcentaje se hizo uso de la estadística que permite obtener la media entre los dos ítems que conformaban el indicador, mientras que un 6.67% tuvo dificultad al responder el ítem, y en el resultado de la prueba diagnóstica se obtuvo que un 22.67% de un total de 75 estudiantes escribieron la intención del texto que se presenta en la imagen, obteniendo una mejora del 47.99% siendo está la diferencia entre la prueba evaluativa final del proyecto y la prueba del diagnóstico.

En el ítem N°1 se obtuvo el 93.33% de estudiantes que respondieron al nivel de solución 4: escribió la intención del texto que se presenta en la imagen, mientras que el 6.67% escribieron un mensaje sin relación a la intención del texto que se presenta en la imagen, y en el ítem N°2 que comprende el mismo indicador, se obtuvo el mismo porcentaje en los dos ítems siendo este un 93.33% de los estudiantes escribieron la intención del texto que se presenta en la imagen, y un 6.67% escribieron un mensaje sin relación a la intención del texto que se presenta en la imagen.

Indicador 3: Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada.

En el indicador 3 la prueba evaluativa final del Proyecto “Mejoremos nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita” un 68.67% de un total de 15 estudiantes que realizaron la prueba evaluativa final realizaron correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada, para obtener este porcentaje se hizo uso de la estadística que permite obtener la media entre los dos ítems que conformaban el indicador, mientras que un 31.33% tuvo dificultad al responder el ítem, y en el resultado de la prueba diagnóstica arroja que un 8% de un total de 75 estudiantes realizaron correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada, obteniendo una mejora del 60.67% siendo está la diferencia entre la prueba evaluativa final del proyecto y la prueba del diagnóstico.

En el ítem N°1 se obtuvo el 80% de estudiantes que respondieron al nivel de solución 8: realizó correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada, mientras que el 13.33% realizaron correctamente el trazo de algunas vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada, y el 6.67% realizaron correctamente el trazo de todas las vocales y no de las consonantes en letra mayúscula desligada, en el ítem N°2 que comprende el mismo indicador, se obtuvo el 73.33% de estudiantes que respondieron al nivel de solución 8: realizó correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada, mientras que el 20% realizaron correctamente el trazo de algunas vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada, y el 6.67% realizaron correctamente el trazo de todas las vocales y no de las consonantes en letra mayúscula desligada.

Indicador 4: Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.

De acuerdo al indicador 4 en la prueba evaluativa final del Proyecto “Mejoremos nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita” un 74.67% de un total de 15 estudiantes que efectuaron la prueba evaluativa final realizaron correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada, para obtener este porcentaje se hizo uso de la estadística que permite obtener la media entre los dos ítems que conformaban el indicador, mientras que un 25.33% tuvo dificultad al responder el ítem, y en el resultado de la prueba diagnóstica se obtuvo que un 25.33% de un total de 75 estudiantes escribieron la intención del texto que se presenta en la imagen, obteniendo una mejora del 49.34% siendo está la diferencia entre la prueba evaluativa final del proyecto y la prueba del diagnóstico.

En el ítem N°1 e ítem N°2 se evidencia que el 100% de estudiantes respondieron correctamente al nivel de solución 8: realizaron correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.

Durante la prueba se verificó que los estudiantes completaran los ítems con un tiempo adecuado para que no se sintieran presionados, se solventaron dudas y también se les entregó un lápiz para la realización de la prueba.

5. VALORACIONES SOBRE LA ORGANIZACIÓN Y LA GESTIÓN DEL PROYECTO

El proyecto “Mejoremos nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita” realizado en segundo grado sección “D” y tercer grado sección “C” de educación básica (turno vespertino) del Complejo Educativo “República del Perú” se llevó a cabo como proceso de grado al formarnos en el Curso de Especialización en Formulación y Evaluación de Proyectos Educativos, el equipo ejecutor del proyecto estuvo a cargo de tres integrantes egresadas de la Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad de El Salvador quienes cumplieron con una función específica dentro del proyecto:

- Norma Aracely Ramos Jorge, coordinadora de los talleres: “Creación de cuentos a partir de imágenes” y “Analizando oraciones y textos”
- Claudia Beatriz García Murcia, coordinadora del taller 3: “Conociendo el alfabeto”
- Wendy Zuleyma Saravia Chávez, coordinadora de la Taller 4: “Practiquemos vocales y consonantes en mayúscula minúscula con letra desligada.”

Las responsabilidades de las ejecutoras en el desarrollo del proyecto no significó que la realización de cada taller lo asumiera una persona, sino que su rol en el taller designado fue verificar la asistencia de este, tomar fotografías, grabar videos, verificar que las actividades se desarrollaran en el tiempo establecido, esta manera de organizarnos nos ayudó a establecer una coordinación y buena comunicación entre las ejecutoras permitiéndonos afrontar diversos desafíos durante la ejecución del proyecto.

Para la Gestión de la Institución en la que se realizó el proyecto primero se tuvo como tentativa dos Instituciones más, siendo estas: el Centro Escolar “Miguel Pinto” ubicado en la Avenida Lincoln, San Salvador y el Centro Escolar España ubicada en calle San Antonio Abad y Avenida Don Bosco, San Salvador, instituciones que se encontraban en puntos céntricos y que nos hacían factible la movilización hacia ellos. Primero nos dirigimos al Centro Escolar España en donde se nos negó la realización del proyecto ya que habían estudiantes de otras Universidades a los que se les dio acceso para la realización de las prácticas educativas, luego nos movilizamos hacia el Complejo Educativo “República del Perú” en donde se nos atendió con disposición para realizar el proyecto dejando fuera el Centro Escolar “Miguel Pinto” como posible institución para desarrollar el proyecto.

Teniendo el permiso de la Subdirectora Yaneth Medrano, se le informó que la próxima semana estaríamos de nuevo en la institución para presentarle una carta formal, realizar una entrevista y hacer la prueba diagnóstica con los estudiantes, posteriormente ella se dirigió con nosotras hacia las aulas de segundo y tercer grado donde nos presentó con las profesoras María Dolores Mejía y Jackeline Marín haciéndoles saber que estaríamos apoyándolas con refuerzo en Lectoescritura para los estudiantes que lo necesitarán.

Posteriormente se procedió a realizar la gestión de manera formal, para ello se brindó el nombre al MsIE. Javier Vladimir Quintanilla Orellana quién es el asesor del proceso de grado para que redactara la carta y posteriormente la entregáramos, cabe resaltar que fue la subdirectora quien nos acompañó durante la ejecución del proyecto ya que es la que mayormente está presente en el turno vespertino y fue ella quien notificó a la Directora de dicho proyecto para darnos el aval.

Al entregar la carta se realizó la entrevista a la subdirectora del Complejo Educativo y se realizó la prueba diagnóstica a los estudiantes de segundo grado “D” y tercer grado “C” al igual que se les entregó una encuesta dirigida a los padres de familia para recolectar datos sobre la opinión de la realización del Curso de Refuerzo en Lectoescritura, cuestionario que nos entregarían el siguiente día, en donde se obtuvo respuesta favorable de parte de los padres para desarrollar el proyecto.

Tras la aprobación del Proyecto en el Complejo Educativo “República del Perú” dimos inicio con el primer taller el 17 de julio y así seguimos con la programación de las actividades sin mayores dificultades, tomando en cuenta los días feriados del calendario.

6. VALORACIONES EN TORNO AL PRESUPUESTO DEL PROYECTO

En la ejecución del proyecto llevado a cabo en el Complejo Educativo “Republica de Perú”, se estimó una cantidad inicial de \$2052.05, estos clasificados en gastos humanos, gastos materiales y finalmente los gastos de clausura llevada a cabo. La planificación de los talleres permitió detallar todos los recursos necesarios a utilizar en la realización de cada actividad, además de conocer los costos de forma anticipada lo siguiente: la descripción de cada material el precio unitario, la cantidad a utilizar y el gasto total a realizar para la ejecución del proyecto “Mejoremos nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita”.

Finalmente, para la ejecución del taller se invirtió un total de \$2116.45, podemos observar que la cantidad de gasto destinada anteriormente fue menos esto debido a que los estudiantes que participaron en el proyecto “Mejoremos nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita” fueron de quince estudiantes. Los gastos se detallan en las siguientes tablas.

Recursos humanos

Gastos por Viáticos	Días	Precio unitario	Precio total
Transporte (Beatriz García)	27	\$2.00	\$54.00
Transporte (Norma Ramos)	27	\$2.00	\$54.00
Transporte (Wendy Saravia)	27	\$2.00	\$54.00
Alimentación	27	\$5.25	\$141.75
Honorarios por servicios profesionales (Ad Honorem)	27	\$60.00	\$1620.00
Subtotal			\$1923.75

Recursos materiales

Descripción	Cantidad	Precio unitario	Precio total
Banner del proyecto	1	\$15.00	\$15. 00
Papel	1 resma	\$5.25	\$5.25
Impresiones	800	\$0.10	\$80.00
Pegamento	3	\$1.65	\$4.95
Cartón	5	\$0.05	\$0.25
Pintura	1	\$1.25	\$1.25
Cartulina	3	\$1.00	\$3.00
Bolsa de Globos	2	\$1.50	\$3.00
Plumones para pizarrón	3	\$1.65	\$4.95
Plumones permanentes	3	\$1.75	\$5.25
Bollo de lana	2	\$0.55	\$1.10
Tirro	3	\$0.80	\$1.60
Tijeras	2	\$0.60	\$1.20
Caja de lápices	2	\$2.00	\$4.00
Borradores	25	\$0.20	\$5.00
Sacapuntas	25	\$0.30	\$7.50
Papel crespón	10	\$0.40	\$4.00
Papel kraft	8	\$0.20	\$1.60
Subtotal			\$148.90

Gastos de clausura

Descripción	Cantidad	Precio unitario	Precio total
Pizza	2	\$10.00	\$20.00
Soda	2	\$1.50	\$3.00
Dulces (bolsas)	2	\$6.00	\$12.00
Bolsitas	1	\$0.50	\$0.50
Servilletas	1	\$0.75	\$0.75
Piñata	1	\$6.00	\$6.00
Platos (paquete)	1	\$0.75	\$0.75
Vasos (paquete)	1	\$0.80	\$0.80
Diplomas	15	\$0.55	\$8.25
Subtotal			\$52.05

Otros gastos

Refrigerio	Cantidad	Precio unidad	Precio total
Paquete de galletas	3	\$1.50	\$4.50
Bolsa de Gelatinas	3	\$1.00	\$3.00
Six pack de jugos	2	\$3.25	\$6.50
Paquete de barriletes	1	\$1.75	\$1.75
Bolsa de Pirouline de chocolate	1	\$2.00	\$2.00
Subtotal			\$17.75

Presupuesto total

Gastos Recursos Humanos	Recursos Materiales	Gastos de clausura	Otros gastos	Total
\$1923.75	\$148.90	\$52.05	\$17.75	\$2142.45

7. VALORACIONES SOBRE PROGRAMACIÓN Y TIEMPO DE EJECUCIÓN DEL PROYECTO

- Para dar inicio al proyecto se estimaban fechas en la primera semana del mes de julio, pero debido a la suspensión de actividades por parte del MINED por las afectaciones climáticas tuvimos que iniciar en la segunda semana del mes de julio en fecha 13 y 14 con las actividades que se habían planificado.
- Para el taller “Creación de cuentos a partir de imágenes” se desarrolló partir del 13 de julio al 28 de julio.
- El taller “Analizando oraciones y textos” se desarrolló a partir del 10 de agosto finalizando el 25 de agosto
- En el taller “Conociendo el alfabeto” se inició el 31 de agosto finalizando el 14 de septiembre
- En el taller “Practiquemos vocales y consonantes en mayúscula y minúscula con letra desligada” se inició el 21 de septiembre y se finalizó el 5 de octubre.
- La evaluación de la prueba final se realizó en la primera semana de octubre y la clausura en la segunda semana, finalizando con una pequeña celebración a los estudiantes participantes del proyecto.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																		
Nº	Actividad	MES																
		Julio				Agosto					Septiembre					Octubre		
		S1	S2	S3	S4	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3	S4	S5	S1	S2	S3
1	Taller “Creación de cuentos a partir de imágenes”		■															
3	Taller “Analizando oraciones y textos”			■	■													
5	Taller “Conociendo el alfabeto”					■	■	■	■	■								
7	Taller “Practiquemos vocales y consonantes en mayúscula y minúscula”										■	■	■	■				
9	Evaluación final														■			
10	Clausura															■		

8. CONCLUSIONES

Desarrollo operativo

- Durante el desarrollo del proyecto se contó con el apoyo de los docentes dando su autorización para que los estudiantes asistieran a los días en que se realizaban los talleres, sin embargo, la asistencia de los estudiantes era irregular a pesar de que los padres dieron autorización para que sus hijos formaran parte del proyecto.
- La institución apoya a los proyectos dirigidos a los estudiantes, pero no disponen de sus herramientas tecnológicas para su ejecución, y en los talleres se planificó utilizar proyector que fue sustituido por rotafolios, el uso de bocina que fue facilitada por una ejecutora del proyecto y una pizarra acrílica de formica en mal estado que se encontró en la biblioteca.
- Se desarrollaron actividades lúdicas al aire libre en donde los estudiantes se mostraron entretenidos e interesados en participar, fomentando el desarrollo de la capacidad socio afectiva entre los estudiantes de segundo y tercer grado apoyándose durante las actividades que se realizaron en los talleres.

Indicadores:

- **Comprende ideas centrales en textos**

Para el indicador 1: Comprende ideas centrales en textos, se obtuvo un resultado del 94.67% de estudiantes que escribieron la idea central del texto, de acuerdo al nivel de solución más alto de los cuatro niveles que conforman el indicador, los cuales son; Nivel 1 No escribió nada, Nivel 2 Escribió una idea sin relación al texto, Nivel 3 Escribió una idea secundaria del texto y Nivel 4 Escribió la idea central del texto.

- **Identifica la intención del texto**

Para el indicador 2: Identifica la intención del texto los estudiantes lograron alcanzar un 70.66% en escribir la intención del texto que se presenta en la imagen, siendo este el nivel de solución más alto de cuatro niveles que conforman el indicador, los cuales son; Nivel 1 No escribió nada, Nivel 2 Escribió el texto que se presenta en la imagen, Nivel 3 Escribió un mensaje sin relación a la intención del texto que se presenta en la

imagen, Nivel 4 Escribió la intención del texto que se presenta en la imagen, evidenciando una mejora en el indicador, que se caracterizó en comprender el significado de una oración y los textos que se presentaron en las actividades, para identificar las ideas importantes y que el estudiante realizara un análisis.

- **Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada**

Para el indicador 3: Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada se trabajó con la estrategia “Conociendo el alfabeto” en la cual se desarrollaron actividades para el reconocimiento de las letras mayúsculas y minúsculas, lo que permitió a los estudiantes comprender en un 68.67% la realización correcta del trazo de todas las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada.

- **Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada**

Con el indicador 4 se desarrolló la estrategia denominada “Practiquemos vocales y consonantes en mayúscula y minúscula con letra desligada”, durante esta estrategia se trabajó el reconocimiento de mayúsculas y minúsculas, así como también se verificó que los estudiantes realizaran el trazo correcto de las letras, demostrando así que un 74.67% realizó correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada, evidenciando una mejora partiendo desde la realización del diagnóstico hasta la finalización del proyecto.

Organización y Gestión del proyecto

- Para el desarrollo del proyecto se siguieron una serie de pasos que ayudaron a la correcta ejecución del mismo, lo que contribuyó a evitar errores y establecer prioridades, identificando y distribuyendo tareas, teniendo así un mejor control de recursos, tiempo, espacios, y distribución de materiales, asignando roles durante el desarrollo de los talleres para contribuir a la correcta realización las actividades.

Presupuesto del proyecto

- Finalmente, la cantidad estimada para este proyecto fue mayor a la que se tenía prevista, con noventa dólares más de lo presupuestado ya que durante la ejecución del mismo se necesitaron recursos que no estaban registrados en el presupuesto como: gastos de refrigerio, gastos de materiales que no habían sido incorporados, gastos de diplomas y clausura, dados a la flexibilidad del proyecto para poder integrarlos en total fueron \$2,142.45

Programación y tiempo de ejecución

- El desarrollo del proyecto se concluyó en el tiempo estipulado, siendo de suma importancia la realización del cronograma de las actividades para distribuir el tiempo correcto en que se realizaría cada tarea, evitando retrasos durante la ejecución del proyecto y facilitando la administración de recursos, permitiendo tener una información general de cada etapa del proyecto y control del desarrollo para tomar futuras decisiones de forma más eficaz.

9. RECOMENDACIONES

Desarrollo operativo

- Para el proyecto “Mejoremos nuestra Comprensión Lectora y Expresión Escrita” se sugiere un mayor contacto con los padres de familia a través de afiches en la entrada de la institución y notas informativas para dar a conocer sobre las actividades de los talleres y las guías de trabajo realizadas por los estudiantes para que se comprometieran con la asistencia de sus hijos y el apoyo en la realización de las actividades.
- Gestionar el uso de equipos tecnológicos que posee la institución con anticipación, para que los docentes encargados del área de informática estén conocedores de los días en que se hará uso y de esta forma coordinar de mejor manera la realización de los talleres.
- Planificar más actividades al aire libre que permitan la socialización entre estudiantes y facilitadoras donde el niño pierde la pena y entra en confianza para participar de las actividades que requieren hablar en voz alta o pasar al frente.

Indicadores

- Proporcionar guías de trabajo adicionales a los estudiantes que asisten irregularmente a clases.
- Realizar una feria de libros que contengan cuentos cortos, adivinanzas, refranes, poesía y trabalenguas para que los estudiantes se interesen más por la lectura, esto puede llevarse a cabo con la ayuda de organizaciones no lucrativas como por ejemplo la Fundación Silencio (FUNDASIL) ya que promueven el desarrollo humano en niños y niñas, facilitando procesos educativos, para que los estudiantes puedan elegir el libro que deseen leer.
- Dedicar un espacio en el que los estudiantes puedan desarrollar su creatividad e imaginación a través de la elaboración de cuentos poniendo en práctica el trazo de las mayúsculas y minúsculas incentivándolos a participar y compartir su contenido otorgándoles un reconocimiento a quien mejor cumpla con los criterios a evaluar.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Morán, M. (2021, 26 de junio). Brecha digital: el tropiezo para la educación en El Salvador.

Calderón, C. (2020, 27 de abril). La educación en El Salvador ante la crisis. Razón Pública.

Esteve, R. (2015, 30 de julio). Comprensión lectora en educación primaria. Razón pública.
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/3411/LLORENS%20ESTEVE%2C%20RUBEN.pdf?sequence=1>

Educaciontrespuntocero.com.<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/expresion-escrita-recursos-e-ideas-para-mejorarla/>

MINED (2008). Programa de estudio de primer grado. Razón pública.
<https://www.mined.gob.sv/download/programa-de-estudio-de-primer-grado/>

MINED (2008). Programa de estudio de segundo grado. Razón pública.
<https://www.mined.gob.sv/download/programa-de-estudio-de-primer-grado/>

REDAEDU. (2018). Cuentos Leo.
<http://www.leopl.com/.../universo-de-leo/cuentos-de-leo-2009>

Emilio Urberuaga. (2011). El Libro de Las Fábulas. Combel Ediciones Editorial Esin.
https://www.combeleditorial.com/es/libro/el-libro-de-las-fabulas_978-84-9825-499-0

Alfaro, F; Molina, K; Meléndez, L. (2021) Libro de texto, EsLengua. (1° Ed). San Salvador.MINED

Acosta, L (2005) Guía práctica para la sistematización de proyectos y programas de cooperación técnica. Oficina Regional de la FAO para América Latina y El Caribe

MINED. (2011-2013). La enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura como fracaso escolar. Razón Pública. https://ceccsica.info/sites/default/files/docs/El-Salvador_la-ensenanza-y-el-aprendizaje.pdf

ESLengua. (2022). Guía metodológica. Razón pública.
[https://www.mined.gob.sv/eslengua/guias/tomo2/Guia%20metodologica%20%20grado%20\(tomo%20\).pdf](https://www.mined.gob.sv/eslengua/guias/tomo2/Guia%20metodologica%20%20grado%20(tomo%20).pdf)

<https://gatoencerrado.news/2020/04/27/la-educacion-en-el-salvador-ante-la-crisis/>

López, L. G. (2021, abril 7). Expresión escrita: recursos e ideas para mejorarla. Razón Pública. <https://ysuca.org.sv/2021/06/brecha-digital-el-tropiezo-para-la-educacion-en-el-salvador/>

ANEXOS

Guías de trabajo

Competencia: Comprensión Lectora

Actividad: Lectura de cuento

Complejo Educativo República de Perú

Nombre. _____

Grado: _____ Sección: _____

Indicación: Escucha la siguiente lectura y pasa al frente del salón de clases a explicar con tus propias palabras lo que comprendiste del texto.

La tortuga Simona

La tortuga Simona Simona era una tortuga muy amable, alegre, inquieta y atrevida. Un día, se puso a pensar que no quería tener caparazón, porque de esa forma sería igual que los otros animales y correría a grandes velocidades. Así que, con la ayuda de una piedra se quitó el caparazón. Lo guardó bajo la tierra y empezó a saltar y a correr. Era más veloz que la



liebre. Cada día, corría en busca de aventuras y fue así como una vez que caminaba por el bosque, logró escapar de un águila arpía que quiso atraparla. Eso la asustó mucho, y como empezó a volver, decidió refugiarse bajo unas hojas secas. Allí conoció a otra tortuga llamada Balut, que, al verla tan asustada, le preguntó qué le suceden y por qué no tenía caparazón. Simona le contó lo ocurrido con el águila y le dijo que no quería tener caparazón para ser veloz como otros animales del bosque. Balut, le dijo que el caparazón le servía para protegerla de varios peligros, pues seguramente el águila se la hubiera comido si no hubiera podido escapar. Simona desenterró su caparazón, se lo puso y ese día aprendió a aceptarse tal y como eran.

Actividad: Lectura individual

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____ Sección: _____

Lee y coloca un título creativo al texto que a continuación se te presenta.

Título:

Había una vez una abejita que vivía en una flor, pero se sentía muy sola, un día conoció a un caracol que había perdido su casita, la abejita ayudo al caracol y encontraron su casita, ahora la abejita nunca se siente sola porque tiene al caracol viviendo al lado de su linda flor.



Actividad: Lectura de cuento

Complejo Educativo República de Perú

Nombre. _____

Grado: _____ Sección: _____

Indicación: Escucha la siguiente fábula y expresa en voz alta la enseñanza que te dejó.



El león y el ratón.

En un día muy soleado, dormía plácidamente un león cuando un pequeño ratón pasó por su lado y lo despertó. Iracundo, el león tomó al ratón con sus enormes garras y cuando estaba a punto de aplastarlo, escuchó al ratoncito decirle:

—Déjame ir, puede que algún día llegues a necesitarme.

Fue tanta la risa que estas palabras le causaron, que el león decidió soltarlo.

Al cabo de unas pocas horas, el león quedó atrapado en las redes de unos cazadores. El ratón, fiel a su promesa, acudió en su ayuda. Sin tiempo que perder, comenzó a morder la red hasta dejar al león en libertad.

El león agradeció al ratón por haberlo salvado y desde ese día comprendió que todos los seres son importantes.

Actividad: identificar el mensaje del texto corto

Complejo Educativo República del Perú

Nombre completo: _____

Grado: _____ Sección: _____

Indicaciones: escribe con letra de molde en la página de cuadernillo que esta al reverso el mensaje que te deja la poesía.



Poesía para practicar la comprensión lectora

Les regalaron a unos niños
un cachorro de seis días.
El perrito casi no andaba ni veía.
Le criaron con biberón
y salchichas,
pero no lo acariciaban,
le estrujaban mucho. ¡Vaya qué paliza!
Creció el perro paso a paso,
y los niños ya no le hacían caso.
Cuando la familia
se fue de vacaciones,
le abandonaron en la carretera
entre unos camiones.
Y dijo el perro ladrando en voz alta:
-Me dan ganas de dejar de ser
el mejor amigo del hombre.
Pasó días sin beber nada,
sin comer algo.
Le recogió un viejo mendigo.
Le dijo: -Voy a ser tu amigo,
te cortaré el flequillo
y serás mi amigo.
El perro movió la cola,
estiró el hocico,

movió la nariz,
por primera vez fue feliz.

Lectura de cuento

La abejita crítica



Había una vez una abejita a la que le gustaba revolotear entre las flores y criticar a los demás. Cuando veía a las hormigas en el suelo opinaba «mira las hormigas siempre cargadas con cosas, querrán guardarse toda la comida para ellas». Cuando por el suelo pasaba el escarabajo decía «y este otro siempre sucio». Una mañana, mientras la abejita revoloteaba distraída y carcajeándose, sin darse cuenta se chocó contra algo y se quedó pegada allí. Era una tela de araña. ¡Socorro! —dijo la abejita.

Las hormigas que por allí pasaban, al ver la situación de la abejita, subieron por la ramita del árbol y agitaron con fuerza la tela de araña hasta que la abejita cayó al suelo. El escarabajo que por allí pasaba ayudó a la abejita a levantarse y la llevó a su casa para que pudiera asearse. De este modo la abejita pudo tener empatía y así pudo comprobar cómo aquellos de los que se había reído no dudaron en echarle una mano cuando lo necesitó. La abejita dejó de opinar sobre los demás y de reírse de ellos y cada vez que los veía intentaba ayudarlos.

Preguntas para la actividad del Dado preguntón

- ¿Cuál era el problema?
- ¿Quién lo resolvió?
- ¿Quiénes eran los personajes?
- ¿De qué trataba el cuento?



- ✚ Los estudiantes lanzaban el dado que contenía puntos dorados para leerles la pregunta que le correspondía responder.



Actividad: Adivinanzas

Complejo Educativo República del Perú

Nombre del estudiante:

Grado: _____ **Sección:** _____

Indicaciones: Colorea la imagen que crees que es la respuesta correcta de cada adivinanza.

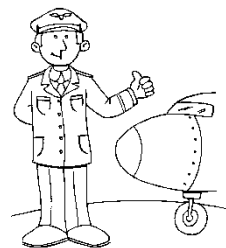
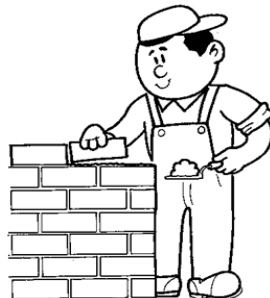
1. Con una manguera, casco y escalera apago los fuegos y las hogueras.



2. Tengo los zapatos rotos por la suela y el tacón, ¿quién me los arreglará con la aguja y el punzón?



3. Viajo por las nubes en un avión. El transporte aéreo es mi profesión. ¿Quién soy?



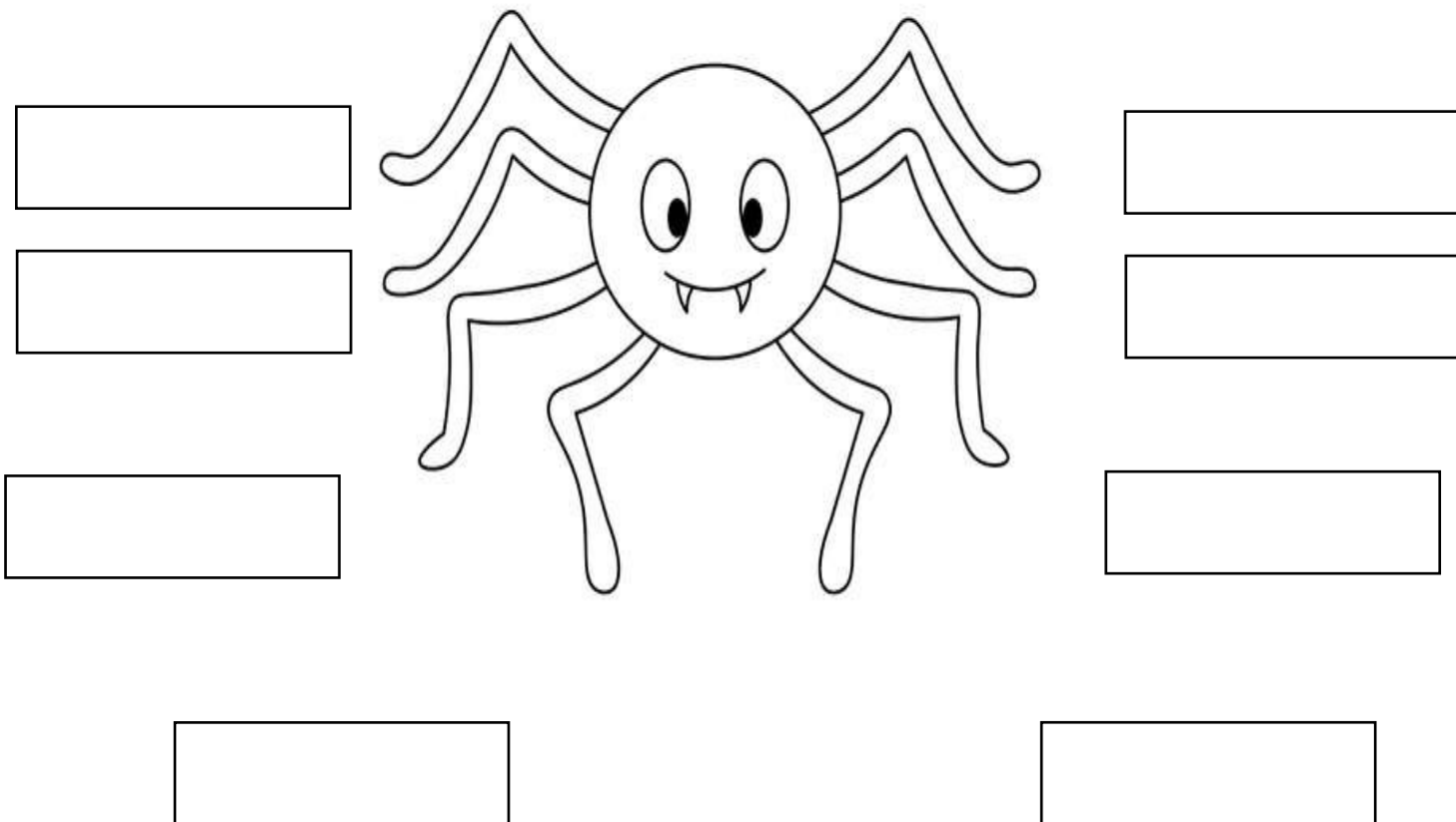
Guías de trabajo
Competencia: Expresión Escrita
Actividad: La araña

Complejo Educativo República del Perú

Nombre del estudiante:

Grado: _____ Sección: _____

Indicaciones: escribe en cada pata de la araña las palabras que en la clase se te indican utilizando mayúscula o minúscula donde corresponda.



Actividad: Responde a las preguntas

Complejo Educativo República del Perú

Nombre

del

estudiante:

Grado: _____ **Sección:** _____

1. Se utiliza inicial mayúscula para:

- a) Nombres propios
- b) Nombres de objetos

2. ¿Cuál sería la correcta escritura del siguiente nombre?

- a) manuel
- b) Manuel
- c) maNuel

3. Debe de escribirse con mayúscula la primera letra de una oración, así:

- a) hoy Tuve una gran sorpresa
- b) Hoy tuve una gran sorpresa

4. Se escribe con inicial mayúscula los nombres comunes como: casa, disco, cuaderno.

- a) Verdadero
- b) Falso

5. Los nombres de Países, Departamentos, Ciudades y Pueblos se escriben con inicial mayúscula:

- a) Verdadero
- b) Falso

Actividad: Creación de oraciones

Complejo Educativo República de Perú

Nombre:

Grado: _____ **Sección:** _____

Indicación: Escribe una oración de acuerdo a la imagen que se te presenta utilizando mayúscula y minúscula donde corresponda.







Actividad: Bruñido de papel

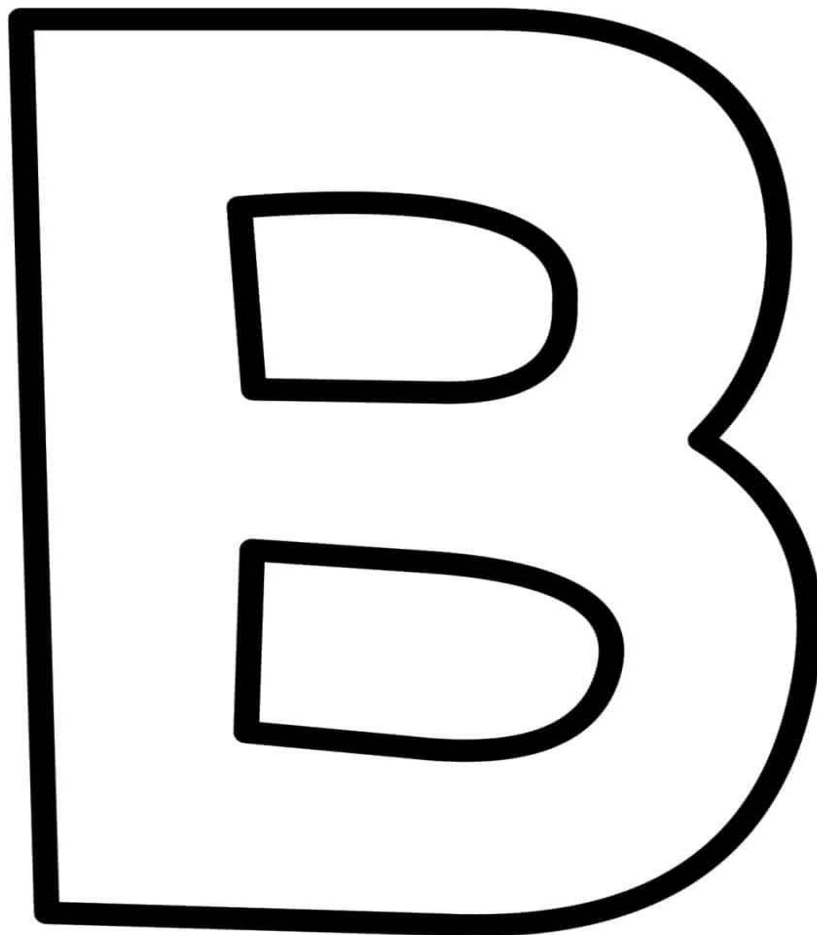
Complejo Educativo República de Perú

Nombre:

Grado: _____

Sección: _____

Indicación: Con el papel crespón que se te entrego forma con las yemas de tus dedos pequeñas bolitas, después pégalas en la orilla de la letra.



Actividad: Uso de mayúsculas y minúsculas

Complejo Educativo República de Perú

Nombre: _____

Grado: _____ Sección: _____

Indicación: une con una línea de color la letra mayúscula con su correspondiente letra minúscula.

A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z

f
c
n
s
b
e
o
t
p
a
r
d
m
u
q
g
v
w
i
z
k
x
h
l
y
j

Instrumentos de evaluación

Prueba evaluativa del taller "Comprende ideas centrales en textos"

Actividad: Lectura de cuento

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____ sección: _____

Parte I. Lee y subraya la idea principal del cuento.

CUENTO: UGA LA TORTUGA

¡Caramba, todo me sale mal!, se lamenta constantemente Uga, la tortuga.

Y es que no es para menos: **siempre llega tarde, es la última en acabar sus tareas, nunca consigue premios a la rapidez y para colmo es una dormilona.**

- ¡Esto tiene que cambiar!,- se propuso un buen día, cansada de que sus compañeros del bosque le recriminaran por su poco esfuerzo al realizar sus tareas.

- ¿Para qué preocuparme en hacer un trabajo que luego acaban haciendo mis compañeros? Mejor es dedicarme a jugar y a descansar.

- No es una gran idea - dijo una hormiguita -no importa el tiempo en que termines una tarea; lo importante es acabarlo realizándolo lo mejor que sabes, pues siempre te quedará la recompensa de haberlo conseguido.

- ¡Caramba, hormiguita! Esto es lo que yo necesitaba: alguien que me ayudara a comprender el valor del esfuerzo; te prometo que lo intentaré.

Pasaron unos días y Uga la tortuga se esforzaba en sus quehaceres.

Se sentía feliz consigo misma pues cada día conseguía lo poquito que se proponía porque era consciente de que había hecho todo lo posible por lograrlo.

FIN



Parte II

Completa las preguntas siguientes de acuerdo a la lectura del cuento anterior

¿Quién era el personaje principal?

¿Qué comprendiste del cuento?

¿Cuáles son los valores que se practican en la lectura?

Prueba evaluativa del taller "Identifica la intención en textos"

Actividad: Responde preguntas del texto corto

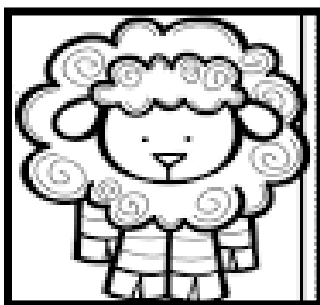
Complejo Educativo República de Perú

Nombre.

Grado: _____ Sección: _____

Indicación: Lee el siguiente texto corto y responde las preguntas que se te presentan.

Mi borrego diego



Este es mi borrego se llama Diego.
Es muy obediente él es color rojo y blanco.
A diego le gusta pasear por el cerro.

Responde las siguientes preguntas.

¿Quién es Diego?

¿De qué color es Diego?

¿Cómo es Diego?

Complejo Educativo República de Perú

Nombre.

Grado: _____ Sección: _____

Indicación: Lee el siguiente texto corto y responde las preguntas que se te presentan.

Mi tucán Adrián



Este es mi tucán.
Mi tucán sella Adrián
Adrián es muy especial
Él es de muchos colores
A Adrián le gusta estar mucho en su rama.

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Quién es Adrián?

2. ¿De qué color es Adrián?

3. ¿Cómo es Adrián?

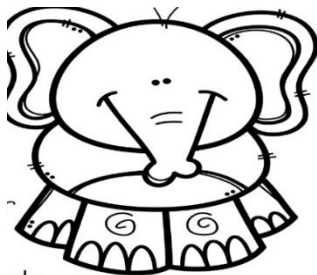
Complejo Educativo República de Perú

Nombre.

Grado: _____ Sección: _____

Indicación: Lee el siguiente texto corto y responde las preguntas que se te presentan.

Mi elefante Dante



Este es mi elefante.
Mi elefante se llama Dante.
Dante es muy grande.
Es de color gris.
Le gusta comer mucho

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Quién es Dante?

2. ¿De qué color es Dante?

3. ¿Cómo es Dante?

Complejo Educativo República de Perú

Nombre.

Grado: _____ Sección: _____

Indicación: Lee el siguiente texto corto y responde las preguntas que se te presentan.

Mi león Julio



Este es mi león.

Mi león se llama Julio.
Julio es muy peligroso.
Él es de color amarillo.
A Julio le gusta rugir y comer carne.

Responde las siguientes preguntas.

1. ¿Quién es Julio?

2. ¿De qué color es Julio?

3. ¿Cómo es Julio?

Prueba evaluativa del taller "Conociendo el alfabeto"

Actividad: Escribe nombres propios

Complejo Educativo República de Perú

Nombre:

Grado: _____ Sección: _____

Indicación: con un lápiz escribe en las siguientes líneas lo que se te solicita.

1. Escribe el nombre completo de tu mamá o papá.

2. Escribe el nombre completo de un amigo o amiga.

3. Escribe el nombre de un país.

4. Escribe el nombre de una mascota.

5. Escribe las siguientes letras en minúsculas.

A _____

B _____

Q _____

G _____

H _____

R _____

U _____

I _____

T _____



**PRUEBA EVALUATIVA SOBRE
COMPETENCIAS ELEMENTALES DE LECTOESCRITURA**

Nombre del centro escolar:

Nombre del estudiante:

Grado y sección:

Nº1. Observa la imagen que a continuación se te presenta, une el texto con la imagen que lo representa.

- a. Luis dijo que no podíamos comer en la sala.
- b. En el transporte público no admiten mascotas.
- c. No es correcto botar basura en la calle.
- d. Nos detenemos.



Respondamos

¿Alguna vez hemos visto una de las señales anteriores? ¿Dónde?

Nº 2. Lee con atención la siguiente conversación



Respondamos de acuerdo con la conversación de la imagen anterior:

A. ¿Qué información comparte Juan con Kenia?

B. ¿Cómo nos comunicamos los seres humanos?

C. ¿Por qué son importantes las plantas?

N° 3. Observa la imagen y lee su texto

Sebastián no puede pintar el sol que dibujó.
Le falta el lápiz amarillo.
Anita pinta su sol brillante.
¡Ya terminé! ¡Ahora puedes usarlo!



Escribe con letra de molde en el siguiente cuadro cual es el mensaje que deja el texto de la imagen:

Nº 4. Lee el siguiente refrán

Más vale tarde que nunca.

Escribe con letra de molde en el siguiente cuadro cual es el mensaje que deja el texto de la imagen:

Nº5. Escribe en el siguiente cuadro las letras faltantes utiliza las mayúsculas

	B		D		
G		I		K	
		Ñ			
R		T		V	
	Y				

Nº6. Escribe una oración para cada una de las imágenes utilizando letra de molde y mayúscula donde corresponde







Nº7. Observo las imágenes y escribo sus nombres con letra de molde en minúscula.







Nº 8: Completa con la letra en minúscula o mayúscula que corresponda.

1- Mañana hará frío. Me p__ndré el abrigo nuevo.



2- Mi g__to se llama Nieves.



3- Soy __alvadoreño porque nací en __l Salvador.



4- Las vacaciones son en __gosto.



5- Me gustaría montar a __aballo.



6- Aquel gorrion c__me migas de pan.



7- T__ngo el cuento de Blancanieves.



8- ¿Vamos a jugar a la __alle ?



9- __apá se marchó a la of__cina.



10- S__y compañero de tu primo __orge.



11- En Navidad comemos en f__milia.



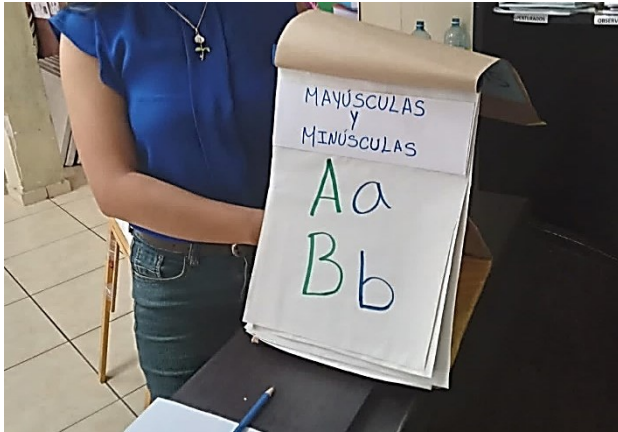
12- A mi __erro le gusta jug__r.



Materiales didácticos

Competencia: Comprensión lectora

Rotafolio



Paletas con imágenes



Tarjetas con imágenes
clasificar

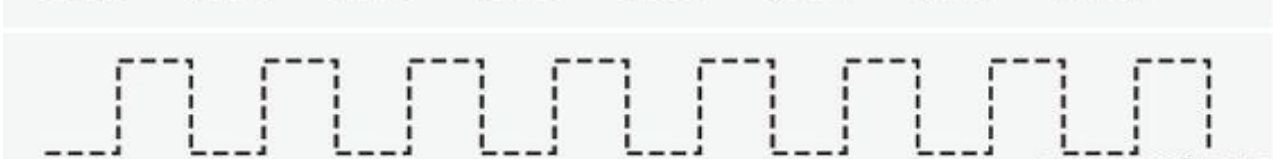
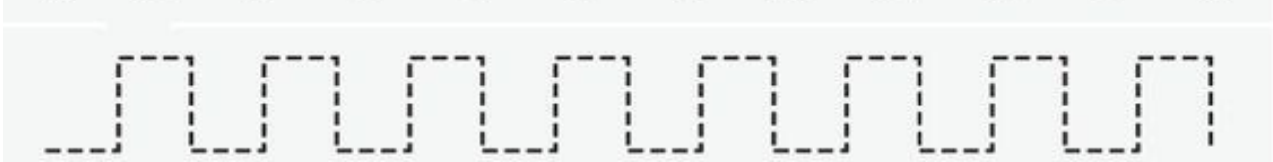


Recortes de palabras para

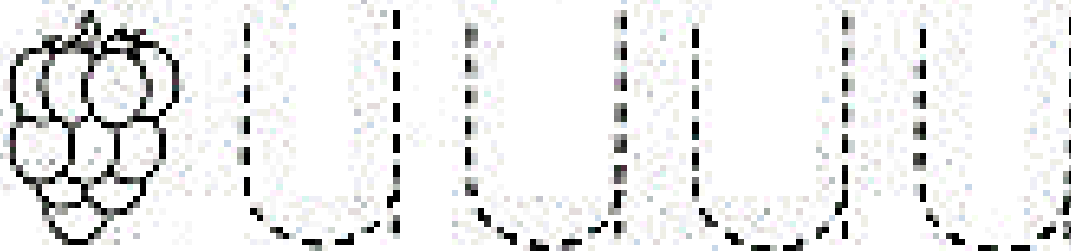
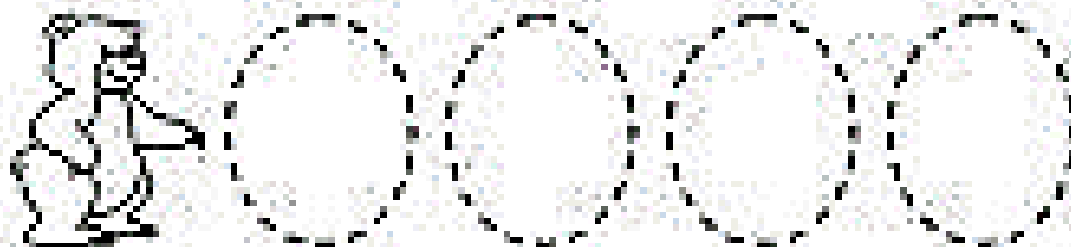
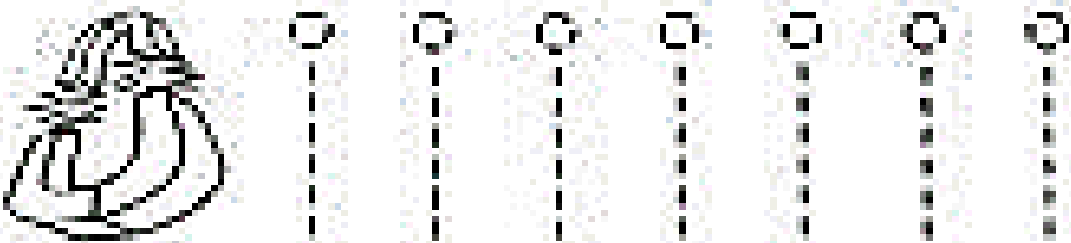
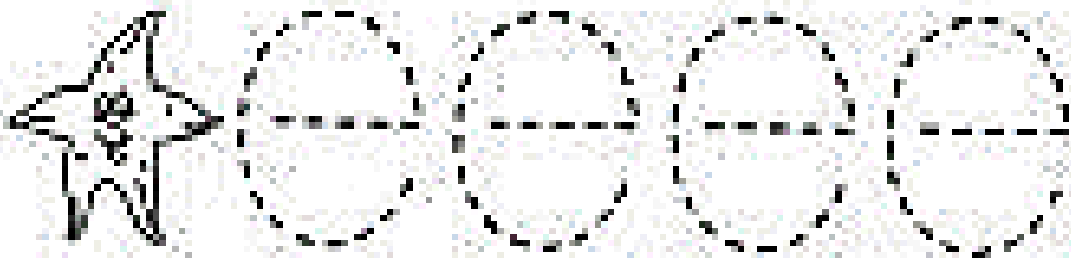
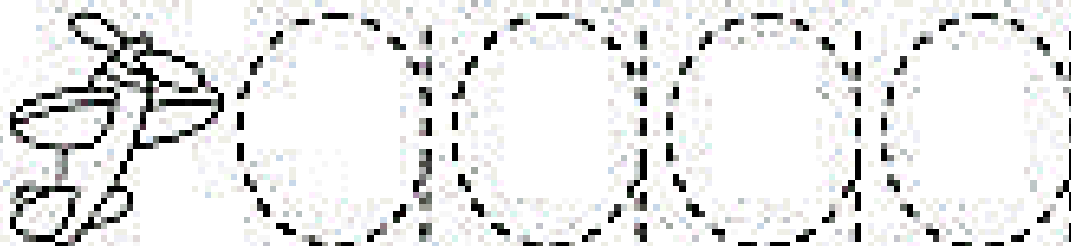


Competencia: Expresión Escrita

NOMBRE: _____ GRADO: _____



NOMBRE: _____ GRADO: _____



Repasa las letras mayúsculas y minúsculas del
abecedario.

Aa Bb Cc Dd Ee

Ff Gg Hh Ii Jj

Kk Ll Mm Nn Nn

Oo Pp Qq Rr Ss

Tt Uu Vv Ww

Xx Yy Zz

B B B B B B B B B B B B B B B

B B B B B B B B B B B B B B B

B B B B B B B B B B B B B B B

Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q

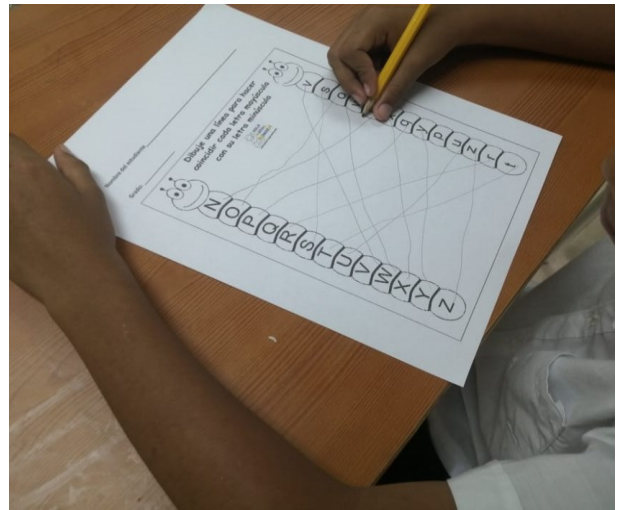
Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q

Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q Q

Completando palabras en fogones del tren



Uniando mayúscula con minúscula



Bruñido con papel crepón









Globos con consonantes



Control de asistencias

BITÁCORA DE ASISTENCIA AL COMPLEJO EDUCATIVO "REPÚBLICA DEL PERÚ"
DURANTE EL MES DE JULIO







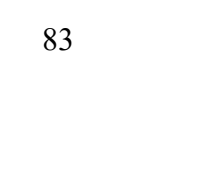
PROYECTO EDUCATIVO:
"MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA"

NOMBRE	DÍA Y FECHA	FIRMA Y SELLO DIRECTORA O SUBDIRECTORA	OBSERVACIÓN
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	13/07/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	14/07/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	20/07/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	21/07/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	27/07/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	28/07/022		

Yndira

**BITÁCORA DE ASISTENCIA AL COMPLEJO EDUCATIVO "REPÚBLICA DEL PERÚ"
DURANTE EL MES DE AGOSTO**








**PROYECTO EDUCATIVO:
"MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA"**

NOMBRE	DÍA Y FECHA	FIRMA Y SELLO DIRECTORA O SUBDIRECTORA	OBSERVACIÓN
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	10/08/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	11/08/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	17/08/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	18/08/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	24/08/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	25/08/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	31/08/022		

M. López

BITÁCORA DE ASISTENCIA AL COMPLEJO EDUCATIVO "REPÚBLICA DEL PERÚ"
DURANTE EL MES DE SEPTIEMBRE



PROYECTO EDUCATIVO:
"MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA"

NOMBRE	DÍA Y FECHA	FIRMA Y SELLO DIRECTORA O SUBDIRECTORA	OBSERVACIÓN
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	1/09/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	7/09/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	8/09/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	14/09/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	15/09/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	21/09/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	22/09/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	28/09/022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	29/09/022		

M. López

**BITÁCORA DE ASISTENCIA AL COMPLEJO EDUCATIVO "REPÚBLICA DEL PERÚ"
DURANTE EL MES DE OCTUBRE**

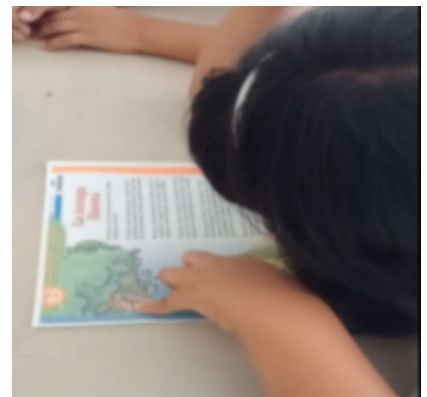
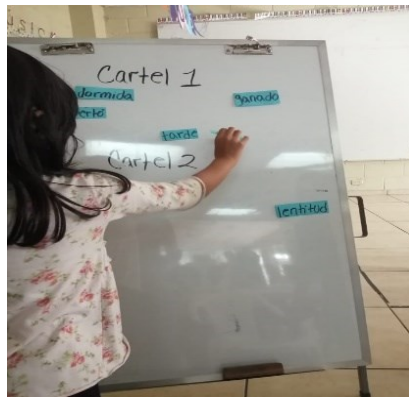
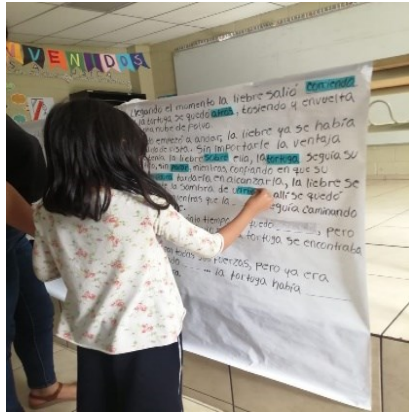
**PROYECTO EDUCATIVO:
"MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA"**

NOMBRE	DÍA Y FECHA	FIRMA Y SELLO DIRECTORA O SUBDIRECTORA	OBSERVACIÓN
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	5/10/2022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez	6/10/2022		
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez			
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez			
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez			
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez			
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez			
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez			
Claudia García Norma Ramos Wendy Chávez			

Fotografías

Competencia: Comprensión Lectora

Taller “Creación de cuentos a partir de imágenes”



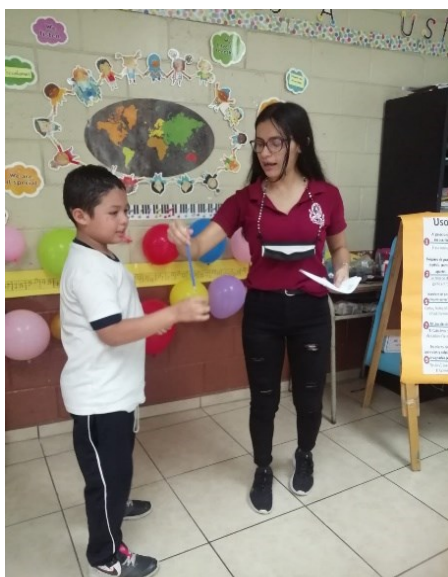
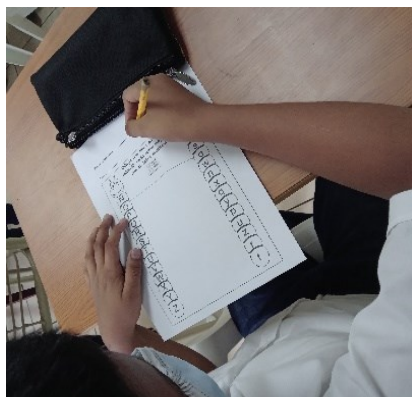


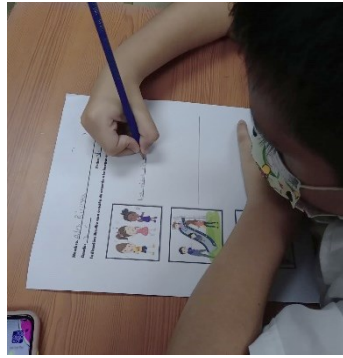
Taller “Analizando oraciones y textos”



Competencia: Expresión Escrita

Taller “Conociendo el alfabeto”





Taller “Practiquemos vocales y consonantes en mayúscula y minúscula con letra desligada”





Clausura y entrega de diplomas



Constancias de directora y profesoras.

COMPLEJO EDUCATIVO "REPÚBLICA DEL PERÚ"



Mejicanos

CONSTANCIA DE EJECUCIÓN SATISFACTORIA DE PROYECTO EDUCATIVO

Por medio de la presente, se hace constar que las estudiantes egresadas de Licenciatura en Ciencias de la Educación de la Universidad de El Salvador, Claudia Beatriz García Murcia, Norma Aracely Ramos Jorge y Wendy Zuleyma Saravia Chávez, ejecutaron satisfactoriamente el proyecto educativo denominado "MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA" EN SEGUNDO GRADO SECCIÓN "D" Y TERCER GRADO SECCIÓN "C" DE EDUCACIÓN BÁSICA (TURNO VESPERTINO) DEL COMPLEJO EDUCATIVO "REPÚBLICA DEL PERÚ" DEL DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR, DURANTE EL PERÍODO DE JULIO A SEPTIEMBRE DEL AÑO 2022. Y, para los usos que se estimen convenientes, se extiende la presente en San Salvador, a los dieciocho días del mes de octubre del año dos mil veintidós.

Firma y sello:



Profa. Yaneth Medrano

Subdirectora del Complejo Educativo "República del Perú"

4. Estaría dispuesta a autorizar y apoyar la implementación de otro proyecto educativo similar en su centro escolar:

• Si.	<input checked="" type="radio"/>
• Si, pero, con ciertas condiciones.	<input type="radio"/>
• No.	<input type="radio"/>

Si eligió la segunda opción, ¿cuáles serían esas condiciones?

San Salvador, 19 de octubre 2022.

Firma y sello:



Prof. Yaneth Medina

Subdirectora del Complejo Educativo "República del Perú"



EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO
 "MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA"
 EN SEGUNDO GRADO SECCIÓN "D" Y TERCER GRADO SECCIÓN "C" DE EDUCACIÓN BÁSICA (TURNO VESPERTINO)
 DEL COMPLEJO EDUCATIVO "REPÚBLICA DEL PERÚ" DEL DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR, DURANTE EL
 PERÍODO DE JULIO A SEPTIEMBRE DEL AÑO 2022.

ENCUESTA A REALIZAR POR PROFESORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE ALUMNOS BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

NOMBRE DE LA PROFESORA: María Dolores Mejía

INDICACIÓN: Marque el círculo que corresponda a su valoración según la escala en cada indicador y escriba observaciones si lo considera necesario.

1. Todas las estudiantes responsables del proyecto educativo asistieron al centro escolar según las jornadas programadas en el proyecto:

• Siempre	<input type="radio"/>
• Casi siempre	<input checked="" type="radio"/>
• A veces	<input type="radio"/>
• Nunca	<input type="radio"/>

OBSERVACIONES:

2. El proyecto educativo ayudó a que los alumnos y las alumnas que participaron en él mejoraran su comprensión lectora y su escritura en un nivel:

• Muy significativo	<input type="radio"/>
• Significativo	<input checked="" type="radio"/>
• Poco significativo	<input type="radio"/>

OBSERVACIONES:

3. El desempeño de las estudiantes responsables del proyecto educativo fue:

• Excelente	<input type="radio"/>
• Muy bueno	<input checked="" type="radio"/>
• Bueno	<input type="radio"/>
• Regular	<input type="radio"/>
• Deficiente	<input type="radio"/>

OBSERVACIONES:

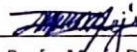
4. Estaría dispuesta a autorizar y apoyar la implementación de otro proyecto educativo similar en su grado y sección:

• Si.	<input checked="" type="radio"/>
• Si, pero, con ciertas condiciones.	<input type="radio"/>
• No.	<input type="radio"/>

Si eligió la segunda opción, ¿cuáles serían esas condiciones?

San Salvador, 19 de octubre 2022.

Firma y sello:



Profa. María Dolores Mejía
Docente del Complejo Educativo "República del Perú"



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
COORDINACIÓN DE PROCESOS DE GRADO
DEL DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



EVALUACIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO
“MEJOREMOS NUESTRA COMPRENSIÓN LECTORA Y EXPRESIÓN ESCRITA”
 EN SEGUNDO GRADO SECCIÓN “D” Y TERCER GRADO SECCIÓN “C” DE EDUCACIÓN BÁSICA (TURNO VESPERTINO)
 DEL COMPLEJO EDUCATIVO “REPÚBLICA DEL PERÚ” DEL DEPARTAMENTO DE SAN SALVADOR, DURANTE EL
 PERÍODO DE JULIO A SEPTIEMBRE DEL AÑO 2022.

ENCUESTA A REALIZAR POR PROFESORA RESPONSABLE DEL GRUPO DE ALUMNOS BENEFICIARIOS DEL PROYECTO

NOMBRE DE LA PROFESORA: Jackeline Marín

INDICACIÓN: Marque el círculo que corresponda a su valoración según la escala en cada indicador y escriba observaciones si lo considera necesario.

1. Todas las estudiantes responsables del proyecto educativo asistieron al centro escolar según las jornadas programadas en el proyecto:

• Siempre	<input checked="" type="radio"/>	OBSERVACIONES: _____ _____ _____
• Casi siempre	<input type="radio"/>	
• A veces	<input type="radio"/>	
• Nunca	<input type="radio"/>	

2. El proyecto educativo ayudó a que los alumnos y las alumnas que participaron en él mejoraran su comprensión lectora y su escritura en un nivel:

• Muy significativo	<input type="radio"/>	OBSERVACIONES: <i>Sería bueno hicieran este tipo de proyectos desde el inicio del año, para un mejor aprovechamiento de los niños.</i>
• Significativo	<input checked="" type="radio"/>	
• Poco significativo	<input type="radio"/>	

3. El desempeño de las estudiantes responsables del proyecto educativo fue:

• Excelente	<input checked="" type="radio"/>	OBSERVACIONES: _____ _____ _____ _____ _____
• Muy bueno	<input type="radio"/>	
• Bueno	<input type="radio"/>	
• Regular	<input type="radio"/>	
• Deficiente	<input type="radio"/>	

4. Estaría dispuesta a autorizar y apoyar la implementación de otro proyecto educativo similar en su grado y sección:

• Si.	<input checked="" type="radio"/>
• Si, pero, con ciertas condiciones.	<input type="radio"/>
• No.	<input type="radio"/>

Si eligió la segunda opción, ¿cuáles serían esas condiciones?

San Salvador, 19 de octubre 2022.

Firma y sello:


Prof. Jackeline Marín
Docente del Complejo Educativo "República del Perú"

Tablas de frecuencias

Tabla #1. Identifica la intención del texto

ÍNDICADOR 2	SEGUNDO GRADO “D”		TERCER GRADO “C”		Total	
	FRECUENCIA (CANTIDAD)	PORCENTAJE (%)	FRECUENCIA (CANTIDAD)	PORCENTAJE (%)	(F)	(%)
Nivel 1	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 2	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 3	3	37.50%	0	0%	3	20%
Nivel 4	5	62.50%	7	100%	12	80%
Total	8	100%	7	100%	15	100%

NIVELES DE SOLUCIÓN.	
Nivel 1	No escribió nada
Nivel 2	Escribió el texto que se presenta en la imagen
Nivel 3	Escribió un mensaje sin relación a la intención del texto que se presenta en la imagen.
Nivel 4	Escribió la intención del texto que se presenta en la imagen.

Tabla #2. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en mayúsculas con letra desligada.

ÍNDICADOR 3	SEGUNDO GRADO “D”		TERCER GRADO “C”		Total	
	FRECUENCIA (CANTIDAD)	PORCENTAJE (%)	FRECUENCIA (CANTIDAD)	PORCENTAJE (%)	(F)	(%)
Nivel 1	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 2	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 3	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 4	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 5	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 6	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 7	1	12.50%	3	42.85%	4	6.67%
Nivel 8	7	87.5%	4	57.15%	11	73.33%
Total	8	100%	7	100%	15	100%

NIVELES DE SOLUCIÓN	
Nivel 1	No escribió nada.
Nivel 2	No realizó el trazo correcto de las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada
Nivel 3	Realizó correctamente el trazo de algunas consonantes y no de las vocales en letra mayúscula con letra desligada
Nivel 4	Realizó correctamente el trazo de algunas vocales y no de las consonantes en letra mayúscula desligada
Nivel 5	Realizó correctamente el trazo de todas las consonantes y no de las vocales en letra mayúscula desligada
Nivel 6	Realizó correctamente el trazo de todas las vocales y no de las consonantes en letra mayúscula desligada
Nivel 7	Realizó correctamente el trazo de algunas vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada
Nivel 8	Realizó correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en mayúscula con letra desligada

Tabla #3. Realiza correctamente el trazo de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.

ÍNDICADOR 4	SEGUNDO GRADO “D”		TERCER GRADO “C”		Total	
	FRECUENCIA (CANTIDAD)	PORCENTAJE (%)	FRECUENCIA (CANTIDAD)	PORCENTAJE (%)	(F)	(%)
Nivel 1	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 2	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 3	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 4	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 5	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 6	0	0%	0	0%	0	0%
Nivel 7	2	28.57%	1	33.33%	3	30%
Nivel 8	5	71.43%	2	66.67%	7	70%
Total	7	100%	3	100%	10	100%

NIVELES DE SOLUCIÓN.	
Nivel 1	No escribió nada.
Nivel 2	No realizó el trazo correcto de las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.
Nivel 3	Realizó correctamente el trazo de algunas consonantes y no de las vocales en letra minúscula desligada.
Nivel 4	Realizó correctamente el trazo de algunas vocales y no de las consonantes en minúscula con letra desligada.
Nivel 5	Realizó correctamente el trazo de todas las consonantes y no de las vocales en letra minúscula desligada.
Nivel 6	Realizó correctamente el trazo de todas las vocales y no de las consonantes en letra minúscula desligada.
Nivel 7	Realizó correctamente el trazo de algunas vocales y consonantes en minúscula con letra desligada.
Nivel 8	Realizó correctamente el trazo de todas las vocales y consonantes en minúscula con letra desligada