

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA PARACENTRAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



IMPACTO DEL PROGRAMA “UN SUEÑO POSIBLE: RECREACIÓN Y DEPORTE, ARTE, CULTURA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COMPLEJO EDUCATIVO “Dr. VICTORIANO RODRÍGUEZ” DEL MUNICIPIO DE SAN VICENTE EN EL DEPARTAMENTO DE SAN VICENTE EN EL PERIODO DE AGOSTO DE 2012 A MARZO DE 2013.

**TRABAJO DE GRADUACIÓN PREPARADO PARA LA FACULTAD
MULTIDISCIPLINARIA PARACENTRAL**

**PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIDAD
CIENCIAS SOCIALES**

PRESENTADO POR:

**GUEVARA TOBAR, ANY MARITZA
PERAZA VALENCIA, MELVIN OSBALDO
PÉREZ GUARDADO, CLARA LUZ**

SAN VICENTE, ABRIL 2013

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR

ING. Mario Roberto Nieto Lovo.

DECANO

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA PARACETRAL

Ing. Agr. Y Msc. José Isidro Vargas Cañas

JEFE DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Lic. Msc. Luis Alberto Orellana

COORDINADOR DE LA CARRERA LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES

Lic. Glenn Roosel Muñoz Santillana

COORDINADOR DE LOS PROCESOS DE GRADUACIÓN

Lic. Félix Emeterio López

DOCENTE DIRECTOR

Lic. Glenn Roosel Muñoz Santillana

AGRADECIMIENTOS

Any Maritza Guevara Tobar

Agradezco infinitamente a Dios todo poderoso por brindarme la sabiduría necesaria para poder culminar este proceso con mucho entusiasmo, gracias por estar en los momentos más difíciles, gracias por guiarme por el buen camino, gracias por darme la fuerza necesaria para no quedarme a la mitad de mis objetivos.

Agradezco a mi familia y de manera muy especial a mi madre María Tobar por su apoyo incondicional emocional, espiritual y económico, gracias por comprender los tantos días y noches fuera de casa pero todo con un objetivo, el de salir adelante, a mi padre Isidro Humberto Guevara también le agradezco por estar siempre presente y por su apoyo incondicional, a mis hermanos y amigos que de una u otra forma me brindado su apoyo en este proceso. Gracias a mis compañeros de trabajo de graduación Clara Luz Pérez y Melvin Osbaldo Peraza, fue un camino largo compañeros pero se siente una enorme satisfacción cuando se llega a la meta, cuando se ven todos los esfuerzos reflejados y saber que nuestro trabajo es el último esfuerzo para dar paso a la vida profesional, también darle las gracias a nuestro asesor de trabajo de graduación Lic. Glenn Muños Santillana pero también a todos aquellos que nos transmitieron sus conocimientos a lo largo de cinco años, el esfuerzo de ellos se ve ahora reflejado en nosotros, esfuerzo no solo de transmitir conocimientos sino también de guiarnos por el buen camino del bien.

Gracias Dios por darme la oportunidad de realizarme en la vida, gracias por permitirme alcanzar mis metas y aspiraciones, gracias por tus bendiciones, bendiciones que espero seguir recibiendo en mi vida, así como también espero que sigas a mi lado que me tomes de la mano y me guíes por el camino correcto. Gracias infinitamente Jesucristo bendito....

Melvin Osbaldo Peraza Valencia

Los agradecimientos son quizá la parte más difícil de esta etapa, ya que hay tantas personas que han ayudado mucho para que el trabajo se lleve a cabo ya sea directa o indirectamente, por lo que tendríamos una gran lista a la cual agradecer, pero que sin embargo, me limitaré a mencionar a las personas más cercanas y que estuvieron siempre pendiente en cada paso que se daba en el avance del trabajo, a los que estuvieron dando ánimos en los momentos en los cuales ya las energías se agotaban, a las personas que en cada error que surgía nos alentaban para seguir adelante. Me refiero en este caso a mis padres, mi familia. Además con quienes sudamos la camiseta, a mis compañeras, que de una forma u otra se esforzaron y animaron en continuar, de igual forma sus familias quienes ayudaron que en cada paso que dábamos no desmalláramos y siguiéramos adelante. Otro grupo fundamental en dicho proceso y que sin ellos y sus sabios concejos no se hubiera logrado el objetivo, a quienes tuvieron la paciencia de soportar y comprender la necesidad de la juventud y la falta de experiencia en la investigación. Me refiero al asesor de tesis Lic. Glenn Muñoz Santillana. De igual forma el coordinador de tesis Lic. Emeterio, en verdad fueron el eslabón que gracias a sus conocimientos nos unieron al éxito en nuestra investigación que sin ellos no hubiera sido posible. Además a la institución que nos ha visto crecer en nuestra formación profesional, y todas las personas que conforman la gran familia de la Universidad Nacional de El Salvador (U.E.S) y en especial a La Facultad Multidisciplinaria Paracentral (F.M.P) que a pesar de tener tantas limitantes es un lugar privilegiado para cualquier joven que quiera alcanzar sus sueños.

Y por último y lo más importante agradecer al ser que siempre nos ha acompañado y nunca nos ha dejado solos, que nos dio la habilidad de discernir, razonar y de saber tomar las mejores decisiones, que en ningún momento fueron fáciles, pero que, sin embargo, había que enfrentar el reto, al ser que nos ayuda a que los problemas y obstáculos los podamos transformar en oportunidades.

A Él... Gracias, Gracias... Dios.

Clara Luz Pérez Guardado

A lo largo de la vida se reciben diferentes satisfacciones, en ésta etapa de mi vida una muy importante es poder culminar ese camino que se veía tan largo a un principio; pero a través del cual obtuve un excelente aprendizaje, gracias a muchas personas que me orientaron y además de las tantas experiencias adquiridas que hoy dan como resultado toda una formación tanto personal como profesional.

Son muchas las personas a las cuales agradezco de corazón, ya que son quienes me dieron la oportunidad de terminar mis estudios.

- En primer lugar, a Dios y a la Santísima Virgen que iluminaron mi camino para tomar las mejores decisiones en un determinado momento.
- A mi familia, a mi madre, a mi hija y en especial a mi hermana, a todos y cada uno de quienes han sido la inspiración de cada día, la fuerza para luchar ante los obstáculos que se me presentaron.
- A mis amigos/as, compañeros/as quienes de una u otra manera me brindaron el apoyo que necesitaba.
- A los diferentes profesionales que compartieron conmigo cada aprendizaje, cada experiencia, cada logro; los que hicieron ver mis errores para superarlos y poder crecer cada vez más.
- A mis compañeros que estuvieron conmigo en el trabajo de graduación, dando todo de su parte para desarrollar con éxito la investigación, compañeros con los que compartí y aprendí mucho.
- A nuestro asesor de Tesis: el Lic. Glenn Roosel Muñoz Santillana, quien compartió sus conocimientos y experiencia, el cual estuvo con el grupo orientando cada paso del proceso de investigación.

A todos ellos que posibilitaron el aprendizaje adquirido y fueron la luz que iluminó el camino hacia el cumplimiento de nuestras metas, muchas gracias y que Dios Todo Poderoso los Bendiga Siempre.

RESUMEN

La presente investigación titulada: “Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación Y Deporte, Arte y Cultura, en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente en el Departamento de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013”, realizada para comprobar si existe una relación entre la variable independiente: Programa “Un Sueño Posible: Recreación Y Deporte, Arte y Cultura” y la variable dependiente: “La Formación Integral”. Durante el tiempo de trabajo se llevó a cabo la investigación bibliográfica, en la cual se consultaron diferentes fuentes tales como: libros, revista, programas, direcciones electrónicas, además de visitar instituciones como: la Dirección Departamental de Educación de San Vicente y las oficinas del Ministerio de Educación; éstas fuentes sirvieron de base para sustentar y formar el marco teórico en donde se describen las dos variables principales del tema de investigación: en primer lugar está el programa “Un Sueño Posible” dentro de él va explicado cada uno de los componentes por los que está formado: la recreación el deporte arte y cultura. En segundo lugar, se explica la variable dependiente “La formación integral” conformado por sus componentes, entre ellos el componente intelectual, así como también aquellos factores internos que influyen en dicha formación integral, hasta concluir con un análisis de la práctica del programa dentro del Complejo Educativo tanto con docentes como con alumnos.

En el proceso de la investigación, se aplicó el modelo de tipo no experimental con el diseño transeccional correlacional-causal, con el cual se describe la relación entre las variables y así poder observar y explicar la influencia de una variable sobre la otra. De esta forma se pasó a definir la muestra, la cual consistió en extraer un grupo de estudiantes de las secciones definidas como la población a quienes se les aplicó el instrumento para la recolección de datos.

Para la realización del proceso de codificación se incorporan los datos obtenidos en un libro de códigos, una matriz de datos y en un cuadro de frecuencias que contiene tanto las preguntas cerradas como las preguntas abiertas, todo lo anterior dió paso al análisis de datos cuantitativos mediante la comprobación de hipótesis, en éste caso haciendo uso de la prueba Chi Cuadrada, dando como resultado que no existe una relación entre las variables antes mencionadas y por lo tanto; el Programa Un Sueño Posible: Recreación y Deporte , Arte y Cultura no refleja un impacto en la Formación Integral de los alumnos del segundo ciclo del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez del Municipio de San Vicente.

ÍNDICE GENERAL

Introducción.....	i
MARCO TEÓRICO	
1. Marco Teórico.....	1
1.1 Reseña Histórica de la Educación en El Salvador.....	1
1.2 Bases Teóricas del Plan social.....	3
1.2.1 Breve descripción del Plan social.....	3
1.2.2 Modelo Propuesto.....	5
1.3 Programa del Plan Social 2009-2014 Un Sueño Posible: Recreación y Deporte, Arte y Cultura.....	8
1.3.1 Componente La Recreación.....	8
1.3.2 Componente Deporte.....	14
1.3.3 Componente Arte.....	14
1.3.4 Componente Cultura.....	15
1.3.5 Ventajas y Desventajas del Programa un Sueño Posible: Recreación, Deporte, Arte y Cultura.....	17
1.3.6 Importancia de la Recreación dentro del Programa Un Sueño Posible.....	18
1.4 Formación Integral.....	18
1.4.1 Componente: Cívico Social.....	19
1.4.2 Componente: Moral.....	21

1.4.3 Componente: Científico- Técnico.....	22
1.4.4 Componente: Físico.....	22
1.4.5 Componente: Estético- Artístico.....	23
1.4.6 Componente: Intelectual.....	25
1.4.6.1 Desarrollo cognitivo.....	25
1.4.6.2 Conceptos básicos de la teoría de Piaget.....	26
1.4.6.3 Teoría cognitiva de Piaget.....	28
1.4.6.4 Tipos de conocimientos.....	30
1.4.6.5 Las inteligencias múltiples.....	32
1.4.6.6 Fundamentos de la teoría de las inteligencias múltiples.....	34
1.4.6.7 Los siete tipos de estilos de aprendizaje, basados en las teorías de la inteligencia múltiple.....	35
1.5 Factores internos y externos que influyen en la formación integral.....	37
1.5.1 Factores internos.....	37
1.5.2 Factores externos	42
1.6 Análisis de la práctica del Programa Un Sueño Posible en el Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente y su influencia directa en la formación integral de los alumnos/as de segundo ciclo.....	51
1.7 El papel que desempeñan los docentes en la promoción y desarrollo del programa un sueño posible y su participación en la formación integral de los alumnos/as.....	52
1.8 Opinión de los alumnos/as de segundo ciclo del Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente sobre los beneficios que el programa un sueño posible ha brindado a su formación integral.....	53

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Diseño de la Investigación.....	55
Diseño de la investigación: TIPO NO EXPERIMENTAL.....	56
Diseño Transeccional correlacional-causal.....	56
Población y Muestra.....	56
Muestreo Probabilístico.....	57
Planteamiento de la Hipótesis.....	60
Método y procesamiento utilizado para recolección de información.....	60

ORGANIZACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE RESULTADOS

Libro de Códigos.....	63
Matriz de Datos.....	65
Cuadro de frecuencias (Preguntas cerradas).....	67
Cuadro de frecuencias (Preguntas abiertas).....	70
Prueba de hipótesis.....	75

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Resultados obtenidos del instrumento aplicado a los alumnos/as de segundo ciclo del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez.....	80
---	----

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones.....	96
Recomendaciones.....	98
Bibliografía.....	100
Referencias Bibliográficas.....	102
Anexos.....	104
Anexo 1: Protocolo.....	105
Anexo 2: Instrumento aplicado a los alumnos/as.....	145
Anexo 3: Entrevista de la Directora de la institución	147
Anexo 4: Entrevistas aplicadas a los docentes de la institución educativa.....	149
Anexo 4: Guía de Observación.....	152
Anexo 5: Fotografías.....	155

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Cuadro comparativo del Plan Decenal y el Plan 2021.....	1
Tabla 2: Componentes del Programa “Un Sueño Posible” y los distintos instrumentos en que pueden ser aplicables.....	15
Tabla 3: Cálculo de la muestra estratificada.	59
Tabla 4: Libro de Códigos (Preguntas cerradas).....	63
Tabla 5: Matriz de Datos.....	65
Tabla 6: Tabla de frecuencias (Preguntas cerradas).....	67
Tabla 7: Tabla de frecuencias (Preguntas abiertas).....	70
Tabla 8: Tabla de Contingencia.....	76
Tabla 9: Cálculo de Frecuencias Esperadas.....	76
Tabla 10: Cálculo de las Frecuencias Esperadas.....	77
Tabla 11: Cálculo de las Frecuencias Esperadas totales.....	77
Tabla 12: Frecuencias relativas y porcentuales de género gráfico 1.....	80
Tabla 13: Frecuencias relativas y porcentuales del gráfico 2.....	81
Tabla 14: Frecuencias relativas y porcentuales del gráfico 3	82
Tabla 15: Frecuencias relativas y porcentuales del gráfico 4.....	83
Tabla 16: Frecuencias relativas y porcentuales del gráfico 5.....	85
Tabla 17: Frecuencias relativas y porcentuales del gráfico 6.....	87
Tabla 18: Frecuencias relativas y porcentuales del gráfico 7.....	89
Tabla 19: Frecuencias relativas y porcentuales del gráfico 8.....	91
Tabla 20: Frecuencias relativas y porcentuales del gráfico 9.....	92
Tabla 21: Frecuencias relativas y porcentuales del gráfico 10.....	93
Tabla 22: Frecuencias relativas y porcentuales del gráfico 11.....	94
Tabla 23: Frecuencias relativas y porcentuales del gráfico 12.....	95

INTRODUCCIÓN

La investigación que a continuación se presenta ha sido realizada por estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación, especialidad en Ciencias Sociales y lleva por título: “Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación Y Deporte, Arte y Cultura, en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente en el Departamento de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013”

Se llevó a cabo utilizando un enfoque cuantitativo y lleva como respaldo un marco teórico, el cual ha orientado todo el proceso y cuya presentación se encuentra dividida según dos grandes variables estudiadas que guardan diferentes temáticas relacionadas entre sí.

Dentro de dichas temáticas contempladas en el marco teórico se pueden mencionar las siguientes:

El Programa Un Sueño Posible: Recreación y Deporte, Arte y Cultura, el cual se desglosa del Plan Social Educativo Vamos a la Escuela 2009-2014, encaminado a la formación de una persona que pueda desenvolverse dentro de diferentes ambientes y actividades, dando a conocer sus distintas capacidades, habilidades y destrezas desde sus primeros años de vida.

Además, se muestra cada uno de sus componentes y la importancia de los mismos en el desarrollo del ser humano.

Otra temática es La Formación Integral, la cual pretende desarrollar cada una de las dimensiones del ser humano, lo ético, afectivo, cognitivo, estético corporal, socio-político y espiritual; para que de esa manera se consolide el proceso educativo, logrando así, el desarrollo de programas encaminados a la construcción de una mejor sociedad.

De igual forma, es importante destacar el resultado obtenido durante todo el proceso de investigación, para tal fin se recolectó, organizó, sistematizó y graficó la información captada durante la evolución de la indagación; para poder comprobar las hipótesis planteadas al inicio del proceso.

También con ello, formular conclusiones y recomendaciones hacia las Instituciones que han brindado y colaborado, cediendo el espacio, las instalaciones, el tiempo y toda su disposición para culminar con éxito la investigación.

1. MARCO TEÓRICO

1.1 Reseña Histórica de la Educación en El Salvador

El Salvador es un país que año con año busca brindar a los niños, niñas y jóvenes la oportunidad de gozar de una educación de calidad, por lo que ha sufrido una serie de transformaciones, entre las más significativas se tiene al Plan Decenal que tiene sus inicios en el año 1995 y caducó en el año 2005 y el Plan 2021 que inició su desarrollo ese mismo año.

Estas dos Reformas han marcado la historia Educativa de El Salvador, cada una de ellas dió a conocer sus líneas estratégicas y los campos de acción donde ellos actuarían, a pesar de ello, estas Reformas persiguen un objetivo, por lo que a continuación se presenta un cuadro comparativo el cual contiene un breve resumen del modelo educativo propuesto en cada una de las reformas:

Cuadro comparativo del Plan Decenal y el Plan 2021

Tabla # 1

Categoría	Plan Decenal 1995	Plan 2021
Política	Promovió una Educación básica basada en obtener los conocimientos necesarios y así incorporarse al mercado laboral.	El Plan 2021 su fin era formar a niños/a, jóvenes y adultos para que respondieran al sistema económico en desarrollo, preocupándose más en las áreas técnicas apoyados de la creación de los MEGATEC y dejando a un lado el desarrollo de carreras humanísticas que preparan al ser humano a ser un ente pensante y crítico para la sociedad
Objetivos	Mejora la calidad de la Educación, brindando las condiciones básicas para su	Formar personas competitivas a través del apoyo de la ciencia y tecnología.

	desarrollo.	
Líneas Estratégicas	<p>1-Cobertura educativa</p> <p>2-ampliación y rediseño del Ministerio de educación y de la infraestructura escolar.</p> <p>3-Formación de valores de valores éticos y cívicos.</p>	<p>1-Modalidadesdes flexibles de educación en todos los niveles.</p> <p>2- ampliación de la especialización técnica y tecnológica promoviendo la competitividad.</p> <p>3-Formación de seres humanos independientes con visión para un futuro propio, olvidándose del trabajo en equipo.</p>
Deficiencias Educativas encontradas en cada Reforma	<p>1-Poca asistencia de estudiantes en las aulas.</p> <p>2-zonas rurales con poco desarrollo educativo.</p>	<p>1-Poca formación de valores.</p> <p>2-Falta de claridad en el perfil del estudiante.</p>

Fuente: Ministerio de Educación, Reforma Educativa en Marcha, Documento III, Lineamientos del Plan Decenal, 1995-2005. Impreso en El Salvador primera edición.

Plan Nacional de Educación 2021, Ministerio de Educación, La Prensa Grafica, suplemento especial, miércoles 30 de marzo de 2005.

Luego de conocer a grandes rasgos las reformas que han dado vida a la educación en el país y que además son parte del fundamento teórico para el nacimiento de una nueva transformación educativa, que tiene como finalidad reconstruir y tomar en cuenta lo que anteriormente no se logró. Por lo tanto, esa transformación surgida en el año 2009 se le denominó: Plan Social Educativo “Vamos a la Escuela”.

A continuación, se analizará los principales elementos que conforman el Plan Social, haciendo énfasis en el Programa “Un Sueño Posible Recreación, Deporte, Arte y Cultura”.

1.2 Bases Teóricas del Plan social

En este apartado se conocerá todas las bases teóricas y fuentes utilizadas para la elaboración del Plan Social Vamos a la Escuela, además de algunos elementos que forman parte del modelo propuesto para dicho Plan.

1.2.1 Breve descripción del Plan social

El Plan Social Educativo “Vamos a la Escuela” 2009- 2014, nace como una transformación de la educación de El Salvador iniciada con el cambio de gobierno bajo el mandato del Presidente Mauricio Funes.

El Plan Social brinda una concepción de hombre y sociedad diferente, encaminada a: “la formación de personas conscientes de sus derechos y responsabilidades para con la familia, la sociedad y la nación; que tengan los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes necesarios para lograr su plena realización; así como también que desarrollen un pensamiento crítico y creativo. Formación de un marco de valores; identidad nacional, solidaridad, tolerancia y virtudes cívicas. Ciudadanos que participen en la construcción de un país más equitativo, democrático y desarrollado. Ciudadanos que aporten sus capacidades y talentos individuales al servicio del bien común”. (1).

Por lo tanto para lograr que dicha concepción sea una realidad el Plan Social tomó como base algunos artículos de la Constitución Política de la República de El Salvador como lo son: el artículo 54, 55 y 60 los cuales velan por el bienestar educativo de su país y sus habitantes estos artículos establecen lo siguiente:

- **Artículo 54.-** El Estado organizará el sistema educativo para lo cual creará las instituciones y servicios que sean necesarios. Se garantiza a las personas naturales y jurídicas la libertad de establecer centros privados de enseñanza.(2)

¹ Ministerio de Educación, Transformación de la Educación Plan Social Educativo 2009-2014 “Vamos a la Escuela”, San Salvador Octubre de 2009.

² Constitución de la República de El Salvador, FESPAD, Ediciones 2001, 176 páginas.

- **Artículo 55.-** La educación tiene los siguientes fines: lograr el desarrollo integral de la personalidad en su dimensión espiritual, moral y social; contribuir a la construcción de una sociedad democrática más próspera, justa y humana; inculcar el respeto a los derechos humanos y a la observancia de los correspondientes deberes; combatir todo espíritu de intolerancia y de odio; conocer la realidad nacional e identificarse con los valores de la nacionalidad salvadoreña; y propiciar la unidad del pueblo centroamericano. (³)
- **Artículo 60.-** Para ejercer la docencia se requiere acreditar capacidad en la forma que la ley disponga. En todos los centros docentes, públicos o privados, civiles o militares, será obligatoria la enseñanza de la historia nacional, el civismo, la moral, la Constitución de la República, los derechos humanos y la conservación de los recursos naturales (⁴)

Además el artículo 3 inciso segundo de la Ley General de Educación apoya al Plan Social manifestando:

- **Artículo 3: inciso segundo de la Ley General de Educación**

b-Equilibrar los planes y programas de estudio sobre la base de la unidad de la ciencia, a fin de lograr una imagen apropiada de la persona humana, en el contexto del desarrollo económico social de país. (⁵)

En conclusión la Constitución de la República y la Ley General de Educación contribuyen a orientar la educación y procurar siempre el bienestar de la población y sobre todo de niños, niñas y jóvenes.

³Constitución de la República de El Salvador, FESPAD, Ediciones 2001.

⁴Constitución de la República de El Salvador, FESPAD, Ediciones 2001.

⁵Ministerio de Educación, Ley General de Educación, Reforma Educativa en Marcha, Impreso en Talleres Gráficos de Algier's Impresores, Primera Edición, San Salvador marzo de 2007.

1.2.2 Modelo Propuesto

Es de esta manera como el Plan Social Vamos a La Escuela presenta sus bases teóricas y sólidas de su creación, por lo consiguiente se abre paso al conocimiento del modelo propuesto en el plan social donde se destacan sus objetivos, líneas estratégicas, ejes transversales, componentes y los programas insignias que lo representan:

a) Objetivos

- Garantizar el derecho a la educación permanente en la población joven y adulta reduciendo el analfabetismo.
- Propiciar el desarrollo de procesos educativos centrados en el aprendizaje de los estudiantes a partir del diseño y concreción de un currículo que favorezca la formación integral.
- Brindar oportunidades de acceso, permanencia y de aprendizaje efectivo en todos los niveles educativos.

b) Líneas estratégicas

Las líneas estratégicas son las fuerzas impulsoras del modelo que esta en desarrollo. El Plan Social presenta 12 líneas estratégicas presentadas a continuación:

- 1-Investigación, Ciencia y Tecnología integradas a la educación.
- 2-Fortalecimiento de la Educación Superior.
- 3-Fortalecimiento de la gestión curricular e institucional en los centros educativos.
- 4-Currículo pertinente y aprendizaje significativo.
- 5-Equidad en el acceso y permanencia en el sistema educativo.
- 6-Dignificación y desarrollo profesional del profesorado y directivos docentes.
- 7-Formación permanente para la población joven y adulta.
- 8-Investigación mayor y gestión eficiente de los recursos.
- 9-Eficiencia de la administración educativa central y departamental.

10-concertación social por la educación.

11-participación del profesorado, las familias y la comunidad.

12-seguimiento y evaluación del plan educativo.

c) Ejes Transversales

Los ejes transversales Plan Social “Vamos a la Escuela” se dividen en tres, cada uno de ellos con su respectiva explicación:

1- Recreación y Deporte.

Pretende brindar la posibilidad de enriquecer la educación a través del deporte promoviendo ante todo la salud física y mental generando una convivencia armoniosa con el esparcimiento, la alegría y solidaridad.

2- Arte y Cultura

Con él se pretende facilitar a los estudiantes todo el conocimiento y el disfrutar de la cultura y de todas las manifestaciones artísticas nacionales y universales, promoviendo el gusto estético, el pensamiento crítico y la identidad nacional.

3- Ciencia y Tecnología

Pretende incentivar la curiosidad e imaginación de niños, niñas y jóvenes de manera que utilicen la ciencia y la tecnología como una herramienta para la resolución de diferentes problemas o situaciones que se presenten en su vida diaria.

d) Componentes

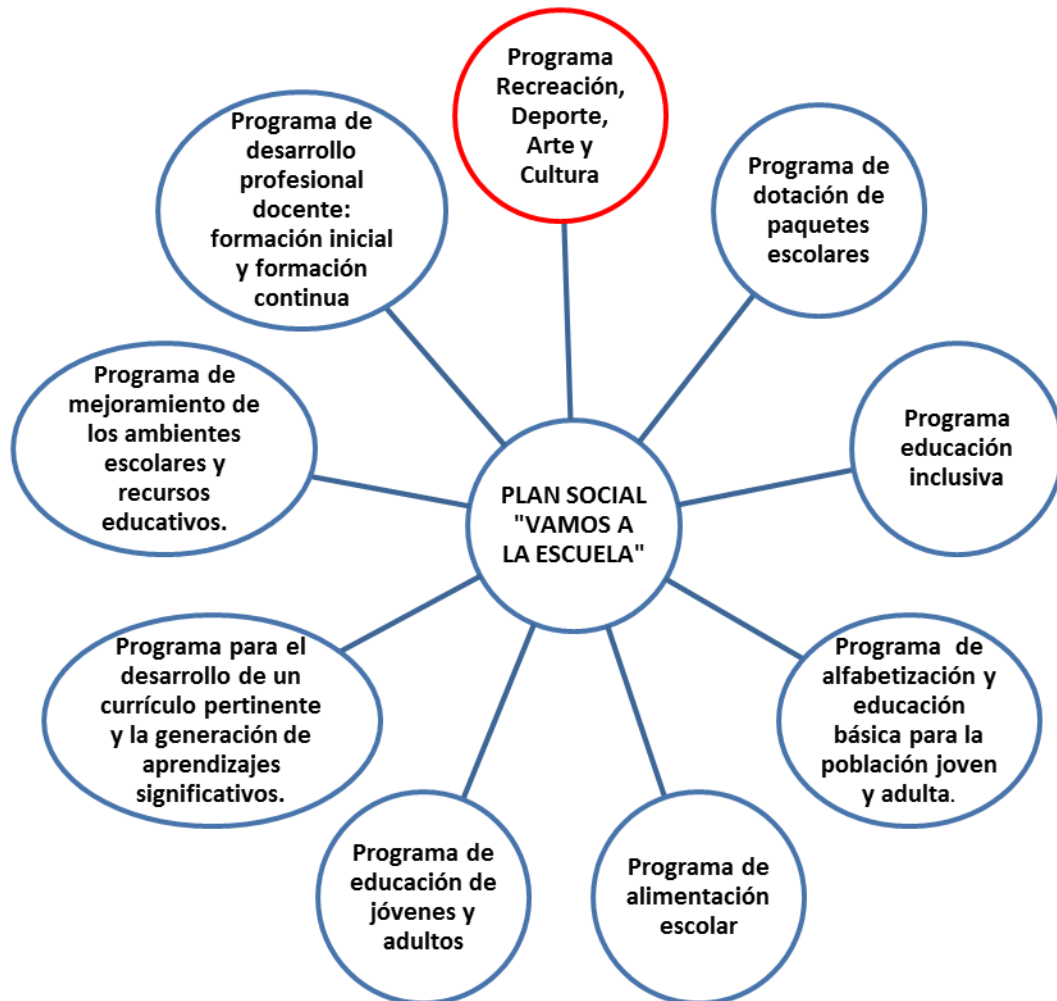
Los componentes utilizados en el Plan Social tienen su base en las competencias que se quiere que los estudiantes desarrollen, entre ellos se tiene:

- ✓ **Saber:** incluye el conocimiento teórico dentro de un campo académico o científico.
- ✓ **Saber hacer:** lo componen las destrezas que son necesarias para la práctica del conocimiento en diversas situaciones.

- ✓ **Saber ser y convivir:** lo conforman todos los valores necesarios para el desarrollo de la persona y para la convivencia respetuosa en los distintos ámbitos sociales.

Programas insignias del Plan Social

Figura # 1:



Fuente: Ministerio de Educación, Transformaciones de la Educación Plan Social Educativo 2009-2014 Vamos a la Escuela, San Salvador octubre de 2009.

El Programa Un Sueño Posible: Recreación y Deporte, Arte y Cultura es parte fundamental ya que es éste el objeto en estudio de esta investigación por lo que a continuación se analizará cada uno de los elementos que lo conforman y su impacto en la educación de los estudiantes.

1.3 Programa del Plan Social 2009-2014 “Un Sueño Posible”: Recreación y Deporte, Arte y Cultura.

Este Programa consta de cuatro componentes los cuales se desglosan a continuación:

1.3.1 Componente La Recreación

El ser humano desde sus inicios se ha desenvuelto en distintos ambientes, en los cuales a lo largo del tiempo le han permitido desarrollarse y lograr una serie de avances tales como realizar descubrimientos, desarrollar su propio pensamiento, hasta llegar al presente.

➤ Concepto de Recreación:

La Recreación históricamente ha pasado por varios estados, a continuación se citan algunos autores que presentan el significado de la palabra Recreación:

- Thorstein Veblen, sociólogo y economista estadounidense (1899): señala que la recreación "...debe representar una fuerza activa mediante la cual lejos de ser una evasión del trabajo, sea una actividad para el desarrollo del individuo a plenitud. Esto quiere decir que se ira al cultivo óptimo de sus facultades ya que por medio de esta actividad el individuo se enriquece y profundiza su concepción del mundo" (⁶)
- Sobre la base del concepto de Thorstein Veblen el Dr. C Aldo Pérez Sánchez (1999) define la recreación como el: "...conjunto de fenómenos y relaciones que surgen en el proceso de aprovechamiento del tiempo libre mediante la actividad terapéutica, profiláctica, cognoscitiva, deportiva o artística cultural, sin que para ello sea necesario una compulsión externa y mediante las cuales se obtiene felicidad, satisfacción inmediata y desarrollo

⁶<http://www.monografias.com/trabajos88/proyecto-recreativo-educativo-futuro-adolescentes/proyecto-recreativo-educativo-futuro-adolescentes.shtml>

de la personalidad..."(19; 5) por lo integrador del concepto y la expresión en el mismo de las funciones esenciales de la recreación, se asume como referente de esta investigación el concepto anterior (⁷)

El Concepto de recreación hace referencia a crear o producir algo nuevo, utilizando el tiempo en la realización de diferentes actividades

Hoy en día cada persona se desarrolla dentro de una serie de entornos, como por ejemplo; en primer lugar el entorno familiar, en el cual el niño/a da su inicio a la socialización, aprendiendo con la ayuda de sus padres a independizarse y poder dar sus primeros pasos con sus pies, como más adelante lo hará en su formación personal, escolar, profesional; en segundo lugar, la escuela, que si bien es cierto es la institución que viene a educar a los/as niños/as, no por eso se le delegará toda la responsabilidad, ya que es dentro de la familia, en la cual se comienza a educar. En las instituciones educativas los niños pasan una parte del día, la cual está dividida entre el tiempo que se le dedica al estudio y el tiempo que se les brinda para que puedan recrearse dentro de la institución; porque hay que recordar que la recreación comienza desde sus primeros días de vida y en cada uno de los entornos en los que se desenvuelve.

➤ **La Recreación como parte fundamental del estudiante**

Como se menciona anteriormente, en los centros educativos se brinda no sólo un espacio para proporcionar a los niños un conocimiento nuevo que abra sus mentes y así puedan analizar de manera crítica lo que ocurre en la sociedad, para poder convertirlos en personas capaces de cambiar su contexto social, el cual día a día se estanca dentro de un círculo de problemas que se hacen más grande cada vez; sino también es el lugar dentro del cual ellos podrán encontrar un espacio en el que se pueden recrear, en donde salgan de la rutina diaria que

⁷<http://www.monografias.com/trabajos88/proyecto-recreativo-educativo-futuro-adolescentes/proyecto-recreativo-educativo-futuro-adolescentes.shtml>

conlleva a un estrés, espacio en el que puedan compartir tanto con sus compañeritos como con los mismos docentes.

Los/as niños/as desde pequeños conviven con muchas personas, sus padres, hermanos, abuelos, un conglomerado de personas que forman parte de su entorno familiar; sin contar con las personas que se encuentran en el exterior de la familia, sus amigos, vecinos, maestros, quiere decir que los pequeños tienen una interacción con toda la sociedad que los rodea, y dentro de esa sociedad el niño está desarrollándose, supuestamente se le debería de brindar a la niñez un espacio de recreación desde que inician en el seno familiar, pero en muchas ocasiones los adultos como viven en un ambiente lleno de una serie de actividades que no organizan, que no controlan las emociones; es decir, se vive estresado, pero no sólo los adultos viven en ese mundo lleno de estrés, sino que obligamos a la niñez a que entre en él; es decir los adultos son los principales responsables de que los/as niños/as vivan estresados; ni como padres ni como personas se está capacitados para educar a la niñez, y es ahí en donde se debe de analizar lo que realmente se quiere para ellos. Como persona se tiene la obligación de informarse, de ayudarse para conocer, saber, comprender y sobre todo de practicar lo que es realmente la recreación, la cual es una parte fundamental dentro de la sociedad, de ese gran conjunto de niños y niñas que están inmersos en los Centros Educativos; pues no es solo responsabilidad de los docentes el capacitarse sobre lo que es la recreación y brindar un espacio en el que los estudiantes puedan distraerse, jugar, compartir y aprender; no se le debe delegar el futuro de la sociedad a un solo sector de la misma, sino que todos tenemos la responsabilidad de brindar recreación en primer lugar como padres y madres, de crear esos espacios, de formar integralmente a la niñez de hoy para que mañana ellos puedan transmitir lo que han aprendido, y de esa manera también formar una nueva sociedad.

Es por ésta razón que con el Plan Social Vamos a la Escuela 2009-2014, dentro del cual se desprenden una serie de programas que vienen a consolidar aún más la educación que se imparte a diario, se ha querido brindar mediante dichos

programas hechos para los estudiantes, darles espacios de recreación en los que conozcan y aprendan cosas nuevas y con ello reciban los mejores beneficios para que tengan una muy buena formación integral.

Es un gran reto para el Gobierno y para sociedad, pues en realidad para que haya una verdadera formación integral en los estudiantes con uno de los programas del plan social, nos referimos al programa “Un sueño posible” se deben de tomar en cuenta muchos aspectos, entre ellos: la familia, docentes y los mismos niños/as.

En ésta ocasión se hará un énfasis en un solo programa, el cual se analizará, para darnos cuenta si existe una relación entre las dos variables que forman parte de la investigación: si el Programa Un sueño posible: Recreación y deporte, arte y cultura está causando un impacto en la formación integral de los estudiantes del Complejo Educativo en mención.

➤ **La importancia del juego en la recreación**

El juego forma parte fundamental del desarrollo humano, es por eso que se incluye dentro de la recreación; cuando se realiza un juego también se realiza una actividad recreativa, la cual le proporciona a cada persona un placer, un disfrutar, una convivencia con los demás, mediante diferentes juegos lúdicos; la palabra lúdico: “es un adjetivo que califica todo lo que se relaciona con el juego, derivado del latín “ludus” cuyo significado es precisamente, juego como actividad placentera donde el ser humano se libera de tensiones y de las reglas impuestas por la cultura” (⁸) .

Existen Organizaciones que se encargan de velar porque los/as niños/as gocen de todos sus derechos, un ejemplo de ello se tiene a la Organización de las Naciones Unidas (ONU) quien el 20 de noviembre de 1989 firmó la Convención sobre los Derechos del Niño/a con ayuda de otras ONG, uniendo a una gran cantidad de países para que dentro de cada uno de ellos se respete los derechos de la niñez, dicho documento consta de 54 artículos en los que se detalla la importancia y el respeto que los niños y las niñas merecen desde el momento de su concepción,

⁸Deconceptos.com/ciencias-sociales/lúdico

primeramente respetando el derecho a la vida, luego poco a poco a medida que crecen, satisfacer sus necesidades en todos los sentidos.

Se dan a conocer muchos artículos, pero se hará un énfasis en uno muy importante y el cual se relaciona con mayor intensidad con la investigación y la recreación misma, el cual se menciona a continuación:

▪ **Artículo 31:**

1. Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes.

2. Los Estados Partes respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente en la vida cultural y artística y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad, de participar en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento. (⁹)

El artículo anterior dice muy claramente a lo que todo niño y niña tiene derecho con respecto a la recreación que debe de tener y que un grupo de personas dentro de la sociedad todavía no lo comprende, mucho menos lo pone en práctica, y el problema no comienza por ése grupo de personas; sino más bien porque el ejemplo viene desde aquellas Naciones que lo único que hacen es plasmar una firma en un acuerdo y ahí queda toda su responsabilidad grabada en un documento que no se vuelve a ver, pero lo peor de todo es que no lo llevan a la práctica, es decir no ejecutan lo que planifican y al acuerdo que llegaron como una sola Nación, pensando en los que son el futuro del mundo. En realidad no se toma en serio la responsabilidad que se tiene entre las manos, se habla y se escribe mucho, pero se realiza y se actúa poco, tanto que si miramos a nuestro alrededor se puede observar lo que realmente está pasando con toda la sociedad, primeramente con los adultos, luego hay que analizar a los jóvenes y con eso ¿qué se puede esperar de la niñez? Si dentro del hogar, al salir a la esquina ellos aprenden por medio de los ejemplos que se les dan, día con día.

⁹ www.unicef.org/mexico/spanish/mx_resources_textocdn.pdf.

Es una lucha constante la que se está realizando, quizá no es cuestión de nivelar la balanza entre la recreación y todo lo negativo que conlleva a los vicios y a la delincuencia; sino que éste último punto debe de desaparecer, se debe de formar integralmente a los niños y niñas, entonces se analiza el concepto :

- ✓ **Integral** es un adjetivo que permite señalar a lo que es **total** o **global**. El término procede del latín *integralis*. Por ejemplo: *“Este país necesita un proyecto integral y no medidas que actúan como parches para solucionar sólo los problemas más urgentes”, “Quiero un jugador integral, que pueda jugar en cualquier puesto de la cancha y que aporte tanto en ataque como en defensa”*.⁽¹⁰⁾

¿Será que en los gobiernos o en las sociedades se podrá llegar al punto exacto de la formación integral? Todo dependerá de la concientización que cada uno como persona tenga, pues todos/as deberían aportar para esa formación de ser humano; mientras tanto con el programa Un Sueño Posible se pretende ayudar un poco para llevar a los estudiantes a ése camino de formación integral; pero aún falta un largo recorrido. Cada Centro Educativo está buscando formas diferentes, muy variadas, de que sus estudiantes ocupen el recreo en una distracción sana y que conlleve hacia un aprendizaje, con la ayuda de ciertas herramientas puedan desarrollar nuevas habilidades y destrezas, que crezca por medio de exploraciones en diferentes campos recreativos que les permitan solucionar problemas sencillos y complejos para así desarrollarse tanto física como de manera intelectual.

Existen una diversidad de juegos que conllevan a un aprendizaje y un entretenimiento sano, es decir, que en el tiempo libre se deben de asignar por decirlo así, actividades que ayuden a crecer y a una recreación, a la formación; ya que se sabe que hoy en día la tecnología se utiliza de una manera incorrecta, no para fines educativos y de aprendizaje, sino que surge un abuso de la misma, pues los jóvenes quieren pasar en el internet chateando con otras personas, por mencionar un ejemplo; en ése aspecto la niñez y la juventud ya no aprovecha el

¹⁰<http://definicion.de/integral/>.

tiempo libre en actividades recreativas o simplemente a descansar un poco de la rutina diaria.

Con esto no se pretende concluir que los/as niños/as deben de pasar solamente jugando, sino que para una formación integral, el estudio debe de ir de la mano con la recreación y las actividades recreativas.

Jugar no es perder el tiempo como quizá muchas personas creen y designan obligaciones mayores a sus hijos, todo para que éste no se salga del hogar y no pueda relacionarse quizá con personas que lo perjudicarían, no quiere decir que castigando al niño/a con no dejarlo recrearse o no permitir que participe en actividades que le ayuden a su formación, está educando, es así como el niño comienza a reprimir sentimientos, pues no pueda expresarse; cuando se habla de expresarse no solamente tiene que pasar hablando, sino que a través de ciertas actividades, juegos, él pueda dar a conocer lo que le gusta hacer, pueda aprender algo nuevo, lo que quizá en un futuro le ayudará a iniciar su carrera profesional; entonces se puede observar que primero se debe de educar a un padre para que éste pueda educar, formar, comunicarse con su hijo/a, que lo encamine hacia su propia formación integral y no solo lo traiga al mundo para explotarlo y para que forme parte del mundo delincucional del que también se está rodeado.

A continuación se presentan las definiciones de estos componentes:

1.3.2 Componente Deporte: son todos aquellos ejercicios físicos o juegos que una persona realiza, el cual demanda un respeto por las normas que cada juego posee.

1.3.3 Componente Arte: procede del vocablo latino “ars” y que se refiere a las creaciones del hombre que expresan su visión sensible acerca del mundo a través de la utilización de diversos recursos sonoros, lingüísticos y plásticos (¹¹)

¹¹ <http://definición.de/arte-popular/>

1.3.4 Componente Cultura: Proviene del latín “cultus” hace referencia al cultivo del espíritu humano y de las facultades intelectuales del hombre.

La cultura es conocida como el conjunto de habilidades e informaciones que posee un ser humano.

La recreación es un concepto muy amplio el cual al estudiarlo y analizarlo detenidamente se ha obtenido como resultado que el deporte, el arte y la cultura son tres componente con significados distintos pero que en la aplicación se combinan y se transforman en uno llamándose así “Recreación”.

Todos estos conceptos explicados anteriormente se manifiestan en las diferentes actividades realizadas por los seres humanos y de manera más exacta se explican en el siguiente cuadro:

Componentes del Programa “Un Sueño Posible” y los distintos instrumentos en que pueden ser aplicables.

Tabla# 2

N°	Componente	Instrumentos	Descripción
1	Componente Arte y Cultural	Artes plásticas	Son de gran contribución en la formación integral del niño/a, ya que despiertan en él/ella el aprecio por el arte, la capacidad de análisis, la crítica constructiva y también por medio de la observación desarrollan su gusto estético, provocando la recreación de sus sentidos sobre algún tema que sienta y viva.
2		Artes escénicas	Artes escénicas son aquellas actividades artísticas que se practican en un espacio escénico. · Ejemplos de artes escénicas: Performance, danza, teatro... · Ejemplos de artes no escénicas: Arquitectura,

			fotografía...
3		Artes musicales	Las artes musicales o sonoras que manipulan como elemento principal los sonidos y los silenciosos y han de percibirse a través de la escucha.
4	Componente Deporte	Educación física y deportes	<p>Constituye un eslabón importante en la integración de las acciones que ayudan a la formación de individuos capaces para enfrentarse con éxito a los requerimientos de la sociedad. Es por ello que su cumplimiento resulta necesario e imprescindible en el proceso de formación de los educandos.</p> <p>Es oportuno comprender que “la Educación Física tiene como finalidad contribuir al perfeccionamiento de nuestros niños, adolescentes y jóvenes, mediante las actividades físicas, deportivas y recreativas, y coadyuvar, de esta manera, a la formación y educación de un joven capaz de conducirse activa y conscientemente al servicio de la construcción de la sociedad”. (Colectivo de autores, 1979: 23).</p> <p>se puede concluir que la Educación Física tributa considerablemente al desarrollo integral del hombre para la vida, resumiéndose dentro de sus aportes fundamentales los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contribuye al desarrollo de las capacidades motoras básicas. • Constituye una vía de gran importancia para la formación de valores en los educandos.

			<ul style="list-style-type: none"> • Contribuye a la formación de la personalidad de los alumnos. • Educa en el alumno el espíritu de competencia, fomentando los principios básicos que rigen la actividad competitiva (educa el espíritu de lucha, el respeto a los contrarios, a los propios compañeros, a los árbitros o jueces y al propio reglamento de la competencia). • Favorece las capacidades intelectuales de los alumnos.
--	--	--	--

Fuente: Elaborado por el grupo investigador.

1.3.5 Ventajas y Desventajas del Programa un Sueño Posible: Recreación, Deporte, Arte y Cultura.

Todo programa al ser creado y posteriormente implementado en los centros escolares presentan una serie de ventajas y desventajas por consiguiente es importante analizar estos elementos dentro del Programa un Sueño Posible: Recreación, Deporte, Arte y Cultura.

a) Ventajas

- ✓ La recreación es un derecho humano básico, como son la educación, el trabajo y la salud.
- ✓ La Recreación en sí contribuye a la formación integral de todo individuo, permitiendo un desarrollo de Valores Pedagógicos, Sociológicos y Psicológicos.

b) Desventajas

- ✓ No todos los centros escolares poseen un espacio físico lo suficientemente amplio para llevar a cabo la ejecución del Programa un Sueño Posible: Recreación, Deporte, Arte y Cultura.
- ✓ La mayor parte de centros escolares carecen de material didáctico y de material deportivo para que los estudiantes puedan utilizar en el desarrollo del programa.

1.3.6 Importancia de la Recreación dentro del Programa Un Sueño Posible:

- ✓ Desarrolla habilidades y destrezas que no conocía hasta manejarlas completamente.
- ✓ Disfruta de manera sana de actividades que le gustan
- ✓ Existe un aprendizaje en las diferentes actividades que realiza.
- ✓ Socializa con las personas que están a su alrededor
- ✓ Aprovechar el tiempo libre en un deporte ayuda a que el niño o la niña distraigan su atención hacia una actividad provechosa y no se inserten en el mundo de las drogas, alcoholismo, tabaquismo, etc.
- ✓ El gozar de un momento de recreación en algún tipo de deporte u otra actividad recreativa mantiene una mejor autoestima y también evita sentirse estresado, pues su mente está ocupada en algo que ayuda a su cuerpo manteniendo una actitud positiva ante el diario vivir.
- ✓ Ayuda a un mejor aprendizaje, pues por medio de la recreación o del espacio libre cada persona aleja las tensiones practicando un deporte o cualquier otra actividad que les ayude a recrearse.

1.4 Formación Integral

Llegó la hora de mencionar una de las dimensiones más complejas e importantes de la formación integral, ya que para el desarrollo de ésta es muy necesario no solo la participación de la escuela o la familia sino de toda la sociedad en su conjunto estructural, puesto que es la que plantea las líneas ideológicas y políticas para el perfil del futuro ciudadano, por ello damos la bienvenida de la dimensión sociopolítica entendida como la habilidad de la persona para poder entablar relaciones interpersonales, dando la posibilidad de realizar cambios en sí mismo y en su contexto social y cultural en el que convive día a día. Según Leonardo Rincón Presidente de la Federación Latinoamericana de Colegios de la Compañía de Jesús (FLACSI), y de la Asociación de Colegios Jesuitas de Colombia (ACODESI). **Define la Formación Integral como:** *“el proceso continuo, permanente y participativo que busca desarrollar armónica y coherentemente todas y cada una de las dimensiones del ser humano (ética, espiritual, cognitiva, afectiva, comunicativa, estética, corporal, y socio-política), a fin de lograr su realización plena en la sociedad”.* ⁽¹²⁾

Cuando se habla de formación integral se tiene dos palabras claves para el desarrollo de todo ser humano, la primera de ellas es la Formación, que es un sustantivo que intenta orientar a cada persona para que muestre las capacidades que posee y ésta formación va de la mano con el adjetivo Integral, juntas están diciendo que el ser humano puede desarrollarse en su totalidad, tomando en cuenta que cada persona se desarrolla y se forma para saber, conocer y aprender, no solamente para tener, pues ese desarrollo conlleva un disfrute pleno de cada acción, de cada actividad realizada, sólo de esa manera se sabrá lo que es realmente la verdadera formación integral, la cual busca desarrollar cada una de las dimensiones del ser humano.

A continuación se presentan seis componentes que una persona debe poseer y practicar para que desarrolle una formación integral completa:

¹²http://www.ucc.edu.ar/portallucc/archivos/File/VRMU/Mision_VRMU/formacionintegral.pdf

1.4.1 Componente: Cívico Social

Al referirse al componente cívico social, se hace referencia a la estructura social, en la cual se encuentran las instituciones y los agentes socializadores que nutren para bien o para mal los procesos educativos del ciudadano en potencia; entre éstos se pueden mencionar algunos tales como: La familia, la escuela, la iglesia, los medios de comunicación, el barrio o la vecindad, etc. Aparte que el currículo debe contener las bases teóricas que sustenten la propuesta del perfil de ciudadano que se quiere formar para el mundo.

*“**Conciencia histórica:** que tenga conocimiento de los momentos históricos que hicieron parte de la formación social y política de su entorno y a través de ésta explique la actualidad*

***Formación en valores cívicos:** son elementos claves para participar y deliberar las interrogantes de una organización política: virtudes cívicas que comprende el sentido de lo público, la solidaridad, la justicia, y el reconocimiento de la diferencia” (¹³)*

Estos elementos contribuyen a que el niño/a en formación adquiera la capacidad de poder formular juicios de valor por sí sólo, a partir de una realidad concreta y palpable, pero también, teniendo un acervo de conocimientos teóricos que le puedan brindar un criterio amplio de su realidad. Es en este momento en donde la escuela y los medios de comunicación tienen que desempeñar su papel con ética y responsabilidad, ya que en ellos recae el compromiso de informar y educar, jóvenes y niños pasan mayor tiempo en la escuela y cuando regresan a casa el televisor se vuelve su mejor amigo, y hoy en día también hay que mencionar el internet, que aparte de ser una gran herramienta para la educación, también se ha convertido en un agente de perdición, sino se le da el uso adecuado o en el caso de los niños ser supervisados.

¹³http://www.ucc.edu.ar/portalucc/archivos/File/VRMU/Mision_VRMU/formacionintegral.pdf

Tomando en cuenta ésta definición, se entiende que el contexto cívico social cambia con cada generación que va surgiendo en la historia, por tanto, los elementos negativos que el infante asimile en su etapa de formación, le afectará en su futuro como adulto, puesto que, en ese nuevo estadio, el contexto será otro y muy diferente en el cual se crió.

Es por ello, que la escuela está llamada a pisar el acelerador en cambiar su forma de educar, tanto en método como también en la innovación curricular, para dar respuesta a las exigencia de las nuevas generaciones, y no sólo de ése grupo de personas, sino también de una sociedad, que cada vez responde a un modelo de producción con un enfoque puramente material olvidándose de la persona, comprendiéndola en el sentido amplio de la palabra.

Es a esos esquemas políticos e ideológicos a los cuales se enfrentarán estos infantes, los ciudadanos del futuro. Aunque el ser humano cuenta con la grandiosa capacidad de poder adaptarse a su entorno. Y de igual forma no se puede olvidar del entorno natural, que a medida se deteriora, los paisajes cambian bruscamente y de igual forma su clima en intensidad y orden. Ya que estos procesos naturales han sido alterados por la irracional interacción del hombre con su medio, el ser humano ha sido el único ser vivo del planeta que ha generado daños irreversibles en su medio. Y de ahí se desencadenarán problemas como el hacinamiento, distribución de la tierra, empleo, etc.

1.4.2 Componente: Moral

En el devenir histórico, la ética o moral se ha ocupado de establecer códigos, de normar la conducta del ser humano en sociedad. Durante mucho tiempo la sociedad ha vivido regida bajo un esquema de valores y principios que han jugado el papel de conciencia en el individuo, ha sido importante el papel de la moral como regulador de la conducta humana, ya que fue necesario establecer reglas para controlar los impulsos instintivos del ser humano. Este es uno de los elementos que marcan la diferencia entre los animales y el humano. Para la implementación y difusión de dichos esquemas, han sido importantes las instituciones como la familia y la escuela, que se vuelven los principales

precursores e impulsores de tales valores. Pero en la actualidad estos esquemas de conducta han sido ignorados por las nuevas generaciones, o quizá sea que los agentes encargados de su difusión no desempeñaron su papel tal como le correspondía, o será que la familia y la escuela han sido desplazados como principales educadores, y han sido sustituidos por los medios de comunicación y el internet, o la influencia extranjera, pueden existir varios factores que hayan influido en tal proceso. El hecho es que la sociedad ha perdido las buenas tradiciones, y la conducta moralmente adecuada.

1.4.3 Componente: Científico- Técnico

Al referirse al campo de la tecnología, se hace referencia a todos los elementos creados por el hombre en su proceso de desarrollo científico en el devenir histórico de la sociedad, que brinda muchas oportunidades y comodidades a las personas, hoy día se vuelve una necesidad que la escuela tome iniciativas de innovación tecnológicas en sus herramientas de enseñanzas que faciliten el aprendizaje adecuado de los alumnos, el docente y la institución educativa, tienen que poner al servicio de la educación todos los elementos que el contexto científico y tecnológico exigen en la actualidad a las nuevas generaciones, por tal razón, la escuela está plantada frente a un reto educativo, contextualizar los conocimientos y mejorar las metodologías de enseñanza. Para poder preparar mejor y con más posibilidades de éxito a los futuros ciudadanos.

1.4.4 Componente: Físico

El componente físico es un elemento inseparable de la vida del ser humano, por ende de la educación; contribuye a formar físicamente a la persona, así como en el antiguo Imperio Griego, donde se le daba especial atención a la figura humana, y se preocupaban por alcanzar cuerpos atléticos, resistentes y fuertes.

Hoy en día la educación física no solo ayuda a mantener el cuerpo saludable, sino también que se puede emplear como técnica de enseñanza y con mayor razón si tomamos en cuenta la serie de problemas de obesidad que el ritmo de vida actual está generando en los niños, jóvenes y adultos, aparte de ello, no solo existen

problemas de obesidad sino, otros contrarios a este, tales como la anorexia, que afecta de igual forma la salud de las personas. En ese espacio es donde la educación física desempeña un papel fundamental, para generar confianza, seguridad en la persona, para una mejor comprensión “En Cuerpo sano, mente sana”.

La educación física está enfocada a mejorar las condiciones de vida de las personas, tanto en la salud como en lo educativo, puede ser un elemento clave para poder desarrollar las capacidades del ser humano, en especial cuando se habla de seres en formación, como los niños, quienes se encuentran en un momento clave para poder desarrollar todo su potencial, que le ayudara a enfrentarse a la vida en un futuro no muy lejano.

Entonces el componente físico, se convierte en un eslabón más de la formación integral.

El elemento pedagógico se encuentra en cada una de sus disciplinas que la componen, ya que la educación física cuenta con un amplio abanico de opciones para poder especializarse y poder destacarse en una de ellas. Son las opciones que esta área ofrece como: la natación, fútbol, softbol, etc.

1.4.5 Componente: Estético- Artístico

Antes que se inicie este componente es importante definir algunos conceptos, claves para entender la complejidad de dicho elemento. Conceptos tales como:

- **Belleza:** *“Conjunto de cualidades cuya contemplación produce deleite; El concepto de belleza varía según la época o la corriente filosófica. En la actualidad, se considera bello aquello que se adapta a su funcionalidad”.*⁽¹⁴⁾
- **Arte:** *“Ejercicio de las facultades humanas preparado por experiencias anteriores. Conjunto de normas y preceptos acumulados por generaciones anteriores en una actividad”.*⁽¹⁵⁾

¹⁴ Océano uno color, diccionario enciclopédico, Concepto belleza, Pág. 204.

¹⁵ Océano uno color, diccionario enciclopédico, Concepto Arte, Pág. 138.

- **Arquitectura:** *“Arte de proyectar y construir edificios según reglas técnicas y cánones estéticos determinados; ciencia de la arquitectura”.* ⁽¹⁶⁾
- **Estética:** *“Teoría de la belleza en general y del sentimiento que despierta en el hombre”.* ⁽¹⁷⁾ *“Ciencia que trata de la belleza y de la teoría fundamental y filosofía del arte”*⁽¹⁸⁾
- **Feo:** *“Categoría estética en que se reflejan los fenómenos de la realidad adversos a lo bello y en que halla su expresión la actitud negativa del hombre respecto a tales fenómenos. En contraposición a lo bello, lo feo en la sociedad se caracteriza por presentar obstáculos a la libre manifestación y al florecimiento de las fuerzas vitales del hombre, por el desenvolvimiento limitado, monstruosamente unilateral, de dichas fuerzas, por la descomposición del ideal estético”.*¹⁹

El componente estético, es la parte en la cual se encuentra el elemento de la concepción de la belleza tanto material como espiritual, aparte de la belleza, también genera un criterio de fealdad, claro todo esto, adquirido mediante un proceso educativo, por lo que también forma parte de un currículo integral que responda a la filosofía de vida de una sociedad. En la cual impera un esquema hegemónico de ideología.

El vehículo de la estética, es el arte, en sus diferentes áreas, tales como la pintura que contribuye a una concepción dimensional de la realidad en la cual se encuentra el ser en desarrollo. La arquitectura, de igual forma es otra de las disciplinas en la cual se expresa la sociedad, los símbolos de identidad nacional etc. Otra área de igual importancia es la literatura, en la cual cualquier individuo puede expresar su ideología, sentimientos, visión del mundo, o simplemente su imaginación.

¹⁶ Larousse, gran diccionario universal, volumen 2, Pág. 119.

¹⁷ Larousse, gran diccionario universal, volumen 5, Pág. 424

¹⁸ Océano uno color, diccionario enciclopédico, concepto estética, Pág. 641.

¹⁹ Rosental & Iudin Diccionario soviético de filosofía Diccionario soviético de filosofía, 1946, 1965. Pág. 172.

1.4.6 Componente: Intelectual

Al mencionar el componente intelectual, se hace referencia al potencial intelectual que el ser humano tiene para poder superar las dificultades de cualquier tipo, en los diferentes ámbitos en los cuales conviva, ésta capacidad le abre las puertas a un mundo diferente, menos primitivo, más complejo, más exigente; en el cual se encuentra la posibilidad de que se le presenten tanto oportunidades como también dificultades. Y pues precisamente, la educación aparece en escena para poder moldear y explotar toda la potencialidad que dicho ser ostenta.

Por lo que el ser humano tiene que aprender a llevar a cabo operaciones tanto rudimentarias como también operaciones complejas que se le presenta en su diario vivir. Asimilar conocimientos, construir mapas mentales, distinción de lo malo y lo bueno, conciencia del temor natural como el riesgo de perder la vida y hasta la función reproductiva con el cortejo y celo, protección de su descendencia, entre otras actividades mentales, que llevan su concreción en una acción real y concreta.

Sin embargo, el componente intelectual no deja de ser igualmente importante en las propuestas educativas de la actualidad, pues es la base de la construcción del pensamiento del ser humano. Ya que, nuestro cerebro, un órgano muy importante, es el centro de operaciones de cualquier acción que a la persona se le ocurra realizar, tiene que ser procesada, analizada, aprobada y finalmente ejecutada. Ejemplo: mover un brazo, guiñar un ojo, estornudar, etc.

1.4.6.1 Desarrollo cognitivo

Este desarrollo mental consta de un proceso continuo de equilibrio – desequilibrio y viceversa, asimilación, adaptación, esquemas, etc. Durante la cual las necesidades y cambios que ocurren en la persona, todo ello, permite la edificación y reconstrucción de estructuras mentales de un orden psicológico individual, por ende, el individuo se caracteriza por ser portador de una unidad central que

contiene los elementos siguientes: Lo intelectual, afectivo, social, sexual y moral, unidad que no se queda estática, siempre en constante movimiento.

1.4.6.2 Conceptos básicos de la teoría de Piaget

El Psicólogo Suizo Jean Piaget en su teoría menciona una serie de conceptos que se explican a continuación:

- **Esquema:** *“Representa lo que puede repetirse y generalizarse en una acción; es decir, el esquema es aquello que poseen en común las acciones, por ejemplo "empujar" a un objeto con una barra o con cualquier otro instrumento. Un esquema es una actividad operacional que se repite (al principio de manera refleja) y se universaliza de tal modo que otros estímulos previos no significativos se vuelven capaces de suscitara. Un esquema es una imagen simplificada (por ejemplo, el mapa de una ciudad)”* ⁽²⁰⁾

Los esquemas ayudan al niño a construir fácilmente figuras mentales en representación de realidades concretas, en proceso de asimilación de conceptos mediante acciones mentales.

- **Estructura:** *“Son el conjunto de respuestas que tienen lugar luego de que el sujeto de conocimiento ha adquirido ciertos elementos del exterior. Así pues, el punto central de lo que podríamos llamar la teoría de la fabricación de la inteligencia, es que ésta se "construye" en la cabeza del sujeto, mediante una actividad de las estructuras que se alimentan de los esquemas de acción, o sea, de regulaciones y coordinaciones de las actividades del niño”* ⁽²¹⁾

Representa la habilidad mental de poder acumular los signos, señales de su entorno y poder producir una idea mediante esta actividad, que le hará comprender mejor su contexto para poder responder a impulsos, producidos por estos estímulos externos.

²⁰ <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>

²¹ <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>

- **Organización:** *“Es un atributo que posee la inteligencia, y está formada por las etapas de conocimientos que conducen a conductas diferentes en situaciones específicas. Para Piaget un objeto no puede ser jamás percibido ni aprendido en sí mismo sino a través de las organizaciones de las acciones del sujeto en cuestión”* (²²)

Otro de los procesos mentales que contribuyen a la construcción del conocimiento es el concepto de Organización que plantea Piaget, facultad por medio de la cual el cerebro ordena la información según su capacidad mental, alcanzando así la armonía de dicha información, quedando presta a la utilización según sea la necesidad del individuo para poder superar una dificultad.

- **Adaptación:** *“La adaptación está siempre presente a través de dos elementos básicos: la asimilación y la acomodación. El proceso de adaptación busca en algún momento la estabilidad y, en otros, el cambio”* (²³)

Otra brillante cualidad del ser humano es la adaptación, tanto al medio natural como social, ya que ambos exigen de grandes ajustes en la conducta de la persona, tanto en relaciones sociales, como la relación con el medio natural, que de cualquier forma le exigirá de su capacidad para poder moldearse a su medio.

- **Asimilación:** *“La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual. La asimilación mental consiste en la incorporación de los objetos dentro de los esquemas de comportamiento, esquemas que no son otra cosa sino el armazón de acciones que el hombre puede reproducir activamente en la realidad”*(²⁴)

Nos damos cuenta que cada concepto está íntimamente ligado, ya que los procesos psíquicos responden a los estímulos externos, mediante la organización

²² <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>

²³ <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>

²⁴ <http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>

de datos, elaboración de estructuras, esquemas y adaptación. Todo gracias a la habilidad del cerebro, de poder llevar a cabo tales procesos, que discretamente ocurren para poder lograr un objetivo: la supervivencia.

- **Equilibrio:** *“Es la unidad de organización en el sujeto cognoscente. Son los denominados "ladrillos" de toda la construcción del sistema intelectual o cognitivo, regulan las interacciones del sujeto con la realidad, ya que a su vez sirven como marcos asimiladores mediante los cuales la nueva información es incorporada en la persona” (25)*

Otra de las destrezas mentales que desarrolla el ser humano que ayuda a establecer relaciones interpersonales con otros sujetos y su entorno, es el equilibrio, proceso psicológico que integra la construcción de destrezas de relación social, promoviendo un control de los impulsos emocionales de la persona ante situaciones o circunstancias de la vida cotidiana. Procurando reacciones racionales y equilibradas, acordes a la edad del individuo y a la situación que enfrenta.

1.4.6.3 Teoría cognitiva de Piaget

“PIAGET parte de que la enseñanza se produce "de dentro hacia afuera". Para él la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales. La acción educativa, por tanto, ha de estructurarse de manera que favorezcan los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento. Las actividades de descubrimiento deben ser por tanto, prioritarias. Esto no implica que el niño tenga que aprender en solitario. Bien al contrario, una de las características básicas del modelo pedagógico piagetiano es, justamente, el modo en que resaltan las interacciones sociales horizontales” (26)

²⁵<http://www.monografias.com/trabajos16/teorias-piaget/teorias-piaget.shtml>

²⁶<http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379>

Bien, estos planteamientos son, el deber ser de la educación, pero habrá que ver qué es lo que realmente ocurre en los salones de clase, donde seguramente la realidad es diferente a la teoría, se debe tener en cuenta que en El Salvador el contexto educativo es bastante deficiente en muchas áreas, tales como en recursos, tanto materiales como económicos; metodologías, condiciones pedagógicas inadecuadas con hacinamiento de alumnos por aula, el recargo del trabajo por docente, al punto que no pueden dar cobertura a toda las necesidades que los alumnos demandan. Tomando en cuenta las diferencias de los alumnos: alumnos con déficit de atención, alumnos de lento aprendizaje, alumnos muy avanzados que exigen ir más allá del contenido. Son algunas de las situaciones que se viven en estos espacios, para ello el docente tiene que desempeñarse como docente, padre o madre, psicólogo, enfermero o enfermera, aparte de que tiene que cubrir algunas áreas que no son su especialidad, por ende la desempeña con alguna deficiencia. Todo esto no es lo que se plantea muchas veces en las teorías, pero que, sin embargo se viven siempre dentro de los salones de clase. Un ambiente donde cualquier cosa puede ocurrir, un espacio de 20 metros cuadrados, donde conviven 30 o más mundos diferentes.

La educación es un campo complejo, con cambios bruscos, altos y bajos, pero que, en ella se encuentra construyendo el futuro de una sociedad, por lo que, 'si queremos conocer un país, basta con conocer su escuela'.

A continuación se revisará un poco más a fondo alguno de las fases del desarrollo cognitivo que Piaget hace mención, destacando tanto a las operaciones concretas y operaciones formales:

a) Operaciones concretas (8-11 años)

Los conceptos mentales de conocimiento que se edifican en la etapa operacional concreta son razonables, pero depende de modelos concretos. Los niños que se encuentran en la etapa concreta de las operaciones, pueden llegar al punto de comprender diferentes puntos de vista al mismo tiempo, pues ya son capaces de

poder mantener esquemas mentales que les ayudan a poder relaciones con diferentes tipos de personas. Alcanzan procesos de pensamiento más lógico, flexible y organizado que cuando eran niños. También se les facilita expresar experiencias, vivencias mediante formas estéticas como la pintura, la música, el baile. Aunque pueden llegar a entender situaciones concretas, pero no así, poder solucionar problemas abstractos.

b) Operaciones formales (12-15 años)

En la fase de las operaciones formales, la capacidad del pensamiento alcanza la posibilidad de lograr operaciones mentales abstractas. Pueden también alcanzar razonamientos lógicos en diferentes materias o campos disciplinarios pues ya tienen un acervo teórico que les sirve de sustento para dichas operaciones.

En esta etapa el joven va más allá de las simples experiencias concretas mentales. Como parte de este pensamiento superior, los adolescentes desarrollan la capacidad de crear e imaginar circunstancias problemáticas y plantear a la misma vez soluciones posibles.

Comienzan a poner en primer lugar sus criterios en algunos casos ambiguos, ante esquemas de convivencias sociales, en este caso la familia, y cuestionar a los padres, sobre su ser y deber ser de padres. Construyen un modelo del mundo ideal. Además comienzan a valorar posibilidades para su vida futura y les agrada la idea de independencia de sus padres, con un concepto de libertad inmaduro y falta de realismo. Aun que proponen las alternativas para poder enfrentar problemas futuros de su ansiada libertad.

1.4.6.4 Tipos de conocimientos

El hombre, en su devenir histórico ha desarrollado el sentido de curiosidad por descubrir su entorno natural y social, por comprender sus características, el por qué de las cosas, cómo funciona y para qué sirven, gracias a la convivencia

directa, por ello el ser humano propuso una serie de respuestas, que surgieron de forma empírica y a simples deducciones, pero a medida ha transcurrido el tiempo, el ser humano fue ordenando las cosas, estableciendo criterios mucho más lógicos y razonables, consolidando métodos de investigación, que contribuyeron a una mejor asimilación del mundo.

a) Conocimiento vulgar

Es aquel conocimiento elaborado de manera rudimentaria sin base teórica que lo respalde, producido comúnmente por la población, en otras palabras, se le puede entender también como mitos urbanos, chismes o creencias etc.

De esta forma, la gente construye marcos conceptuales subjetivos, elaborados por la misma gente, claro que para la creación de este conocimiento no se emplea ningún método de investigación más que solo la observación y la transmisión oral, de esta forma estas creencias logran trascender en la historia y muchas veces alcanzan niveles de aceptación altos.

b) Conocimiento científico.

El conocimiento científico también conocido como conocimiento objetivo, ya que establece normas, criterios, reglas a seguir para la consolidación de una teoría o esquema científico, gracias a ello, se puede tener mayor grado de confianza, puesto que, también se establecen métodos de comprobación de los conocimientos. De igual forma ordena mediante sistemas previamente establecidos, todos los conocimientos recabados de la realidad y dar respuesta a fenómenos e inquietudes de la población, para resolver problemas de la vida cotidiana y proponer mejoras en la forma de vida de la sociedad.

Para la construcción del conocimiento científico, se ha establecido diversos métodos, procurando la validez, diagnosticando, reflexionando, formulando preguntas, hipótesis, conclusiones y propuestas de mejora en el tema investigado.

Es ésa misma rigidez la que le brinda la confianza al conocimiento científico, construido mediante un método, que la ha llevado paso a paso hasta alcanzar un estándar de confianza.

1.4.6.5 Las inteligencias múltiples

“El doctor Howard Gardner, director del Proyecto Zero y profesor de psicología y ciencias de la educación en la Universidad de Harvard, ha propuesto desde 1993 su teoría de las Inteligencias Múltiples. A través de esta teoría el Dr. Gardner llegó a la conclusión de que la inteligencia no es algo innato y fijo que domina todas las destrezas y habilidades de resolución de problemas que posee el ser humano, ha establecido que la inteligencia está localizada en diferentes áreas del cerebro, interconectadas entre sí y que pueden también trabajar en forma individual, teniendo la propiedad de desarrollarse ampliamente si encuentran un ambiente que ofrezca las condiciones necesarias para ello” (27)

La teoría de las inteligencias múltiples, establece que la persona cuenta con ocho tipos de inteligencias, cada una con sus diferencias.

a) La inteligencia lingüística-verbal: Es la habilidad de utilizar y emplear de manera rápida y ordenada las palabras, manipulando los elementos de la lengua, los sonidos, estructuras de palabras, su forma, constitución etc. Llevándolo a los planes prácticos de la vida cotidiana y gracias a ello interactuando con las demás personas.

b) La inteligencia física-kinestésica: Es la capacidad de poder dominar de manera hábil el cuerpo, mediante movimientos armónicos alcanzando equilibrio en cada uno de ellos, de esta forma, el cuerpo puede servir para comunicar ideas, sentimientos, etc. De igual forma contribuye a la salud del individuo a poder fortalecer la coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, así como el desarrollo motriz a una escala profesional.

²⁷http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias_multiples.shtml

c) La inteligencia lógica-matemática: Es la destreza de poder manipular hábilmente los números, relaciones y patrones, cuerpos sólidos de geometría, de una manera eficaz, como también otras operaciones de este tipo, de niveles altos de abstracción. Los niños que desarrollan esta habilidad de análisis, resuelven con facilidad planteamientos y problemas.

d) La inteligencia espacial: Es la capacidad de dimensionar con claridad y exactitud la imagen captada del exterior y de representarse gráficamente las ideas, y de apreciar el color, la línea, la forma, la figura, el espacio y sus interrelaciones con él. Esto ayuda al niño a poder tener dimensiones muy similares de su entorno físico dentro de su banco de datos mentales que en futuras situaciones necesitará.

e) La inteligencia musical: es la capacidad de percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales. Los niños que la evidencian se sienten atraídos por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías. Contribuye a que el niño pueda recibir estímulos externos relacionados con esta habilidad mental, que facilita el aprendizaje aplicando metodologías musicales.

f) La inteligencia interpersonal: es la facultad de diferenciar y percibir los estados emocionales y signos corporales en sus relaciones interpersonales con los demás, y corresponder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica, de igual a igual. Este componente se desarrolla en mayor o menor medida en el individuo, le posibilita entablar relaciones con personas de todo tipo con sus diferencias, cualidades y defectos.

g) La inteligencia intrapersonal: es la habilidad de poder realizar auto observaciones, y de actuar consecuentemente sobre la base de este conocimiento, de tener una imagen realista de sí mismo, y la capacidad de disciplina propia, comprensión y una sana autoestima. Dando la posibilidad de poder establecer reflexiones propias sobre su actuación, comportamiento, actitud y

otras cosas que conllevan al individuo consigo mismo a poder enfrentar sus defectos y aceptar sus cualidades.

h) La inteligencia naturalista: es poder establecer diferencias, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas, para su propio beneficio, obteniendo el mayor provecho posible de estos recursos, dependiendo del contexto ya sea urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión y cuestionamiento de nuestro medio, ¿qué utilidad doy a este medio?, ¿lo cuido adecuadamente?, ¿será correcto lo que hago? Podrían ser algunas de las preguntas que se formularían y que contribuirían a mejorar su relación con su medio.

1.4.6.6 Fundamentos de la teoría de las inteligencias múltiples.

En primer lugar, se debe de tener en claro que estas son inteligencias y no aptitudes, ya que estas brindan la capacidad de poder desarrollar el potencial intelectual en disciplinas específicas tales como la música, la danza, la pintura etc.

Y se realizó el planteamiento con esta definición, entendidas como inteligencias múltiples. Ya que el niño puede alcanzar niveles superiores en ámbitos concretos, pero esto no significa que esta persona será un genio en todo, sino que desempeñara una actividad de una manera formidable, mientras que otras serán de forma torpe e imprecisa, lo cual no significara que sea una persona tonta, sino que su potencial es estrictamente en otra disciplina. Para que esta habilidad sea considerada inteligencia deben tomarse en cuenta algunos criterios que ayudarán a definir las y diferenciarlas de una actitud.

El cerebro está constituido por sistemas autónomos, por lo que, el desempeñar una actividad 'X' con cierta precisión y exactitud, no significa que todas las actividades serán realizadas de esta manera, habrá otras en las cuales, serán realizadas con torpeza.

“Gardner está defendiendo la existencia de siete sistemas cerebrales relativamente autónomos” (28)

Este planteamiento de Gardner, figura como el respaldo de tales teorías, y para ello se debe tener en cuenta que el cerebro está compartido en secciones autónomas, pero no desligados de las demás secciones.

Por ejemplo: la capacidad de hablar se encuentra en la parte frontal del cerebro, la escritura en la parte superior frontal etc. Y que tiene ligera independencia, una de otra.

De esa manera se concluye que: La inteligencia se vuelve un elemento histórico, que responde a los contextos sociales y naturales de su entorno, respondiendo a una necesidad física que le exige el medio natural en el cual habita. Por ejemplo: en la época primitiva la inteligencia más exigida y valorada habrá sido la fortaleza física de poder soportar esos embates de la naturaleza.

1.4.6.7 Los siete tipos de estilos de aprendizaje, basados en las teorías de la inteligencia múltiple.

Los tipos de aprendizaje surgen tras el planteamiento de la inteligencia múltiple, es decir, su fundamento teórico es la inteligencia múltiple, por lo que alrededor de estas encontramos cada forma de aprendizaje según la capacidad intelectual más desarrollada por el individuo en cuestión.

La persona que biológicamente trae una facultad superior en la lingüística, le será más fácil utilizar las palabras para articular ideas y pensamientos, de igual forma dedicará más atención a actividades que tengan que ver con la lectura, juego de palabras, escritura etc. Por tanto desarrollará, una habilidad para el debate, discusión, la lectura entre otras.

²⁸http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias_multiples.shtml.

Por: Dr. Eduardo R. Hernández González. Pediatra y Terapeuta de la Conducta Infantil.

Por otro lado encuentran personas que se les facilita aprender mediante razonamientos, resolución de problemas ocasionales que requieran de cierto nivel de análisis, dedican más atención a áreas de exploración, despiertan la curiosidad por descubrir cosas etc.

La forma espacial, es otra opción que se encuentra para poder desarrollar el aprendizaje, y se sienten atraídos por las imágenes, fotografías etc. Prestan especial atención a las actividades como el dibujo, la pintura, armar objetos como lego etc.

Por medio de acciones que involucren el cuerpo, actividades como saltar, correr, brincar, etc. Y dedican especial atención a actividades como teatro, danza, construcción, deportes etc.

Otro de los componentes es la música como opción de aprendizaje, sintiéndose atraído por sonidos o ritmos, como por ejemplo: el canto de aves, el sonido del viento, etc. Por lo que dedicará mayor tiempo a actividades que tengan que ver con el canto, tocar instrumentos musicales, vocalizar, silbar, etc. Por ende se sentirá complacido con asistencias a conciertos, ejecutar instrumentos musicales, etc.

La inteligencia interpersonal, que buscará el intercambio de ideas con otras personas, y se sentirá atraído por dirigir, manipular, organizar, dar órdenes, etc. Las actividades que van con esta capacidad son las relacionadas con grupos de personas tales como fiestas, clubs, etc.

Y el último de los procesos de aprendizaje el intrapersonal, el que procura estar solo, piensa de forma íntima, pero sin embargo se fija metas, proyectos, soñador, planifica acciones, por lo que establece lugares secretos, busca momentos para estar solo y maneja sus proyectos a su propio ritmo. Todo esto le ayuda a crecer personalmente y a aprender a su manera y no como los demás quieren.

Considerando también que las personas pueden representar no más de una de estas formas de aprendizaje, pero esto no significa que logren tener más de un estilo de aprendizaje. Si logran tener más de una de ellas podrían tener más posibilidades de desarrollar sus conocimientos y habilidades.

Garantizando así el éxito del individuo en la sociedad. La inteligencia múltiple amplía el horizonte en cuanto a las formas de aprendizaje que una persona pueda tener, pero esto, no limitaría aprender otra serie de disciplinas, que en el caso no tengan que ver a su forma de aprendizaje, esto puede ocurrir, lo que sucede es que la persona aprende pero con mayor dificultad.

1.5 Factores internos y externos que influyen en la formación integral

Entre estos factores se destacan los siguientes:

1.5.1 Factores internos

Los factores internos pueden variar dependiendo de la forma como éstos se den ya sea de manera positiva o negativa, es decir entonces que la escuela no necesariamente va a influir de forma positiva en la formación integral de los alumnos ya que puede ser que influya de forma negativa.

a) La escuela:

En la formación integral de las personas debe promoverse la educación, así como la cultura, artes, ciencia, tecnología, valores y las actividades físicas que sean necesarias para el desarrollo individual y colectivo.

La escuela como responsable de la educación intelectual de las niñas y niños, también debe de ser promotora de la formación integral de estos, ya que también debe de ser parte de la formación que estos niños y niñas reciben en sus hogares. En el caso de los niños y niñas salvadoreños el Ministerio de Educación tiene como principal objetivo contribuir en la formación integral que supone que estos están recibiendo en sus hogares, esto se quiere lograr con el desarrollo del programa “Un sueño posible: Recreación, deporte, Arte y cultura.

Es importante mencionar que dentro de la escuela existen una serie de dificultades para el desarrollo del mismo, como lo es el espacio físico, los materiales e instrumentos que son necesarios para el desarrollo de dicho programa, pero más que eso también el interés que los mismos alumnos demuestren en el momento del desarrollo de las diferentes actividades.

Los factores internos que deben considerarse son la organización y estructura académica de la institución; las características del personal académico y las políticas de promoción y distribución de horario de trabajo; el alumnado y los servicios que se les presta; la utilización de las instalaciones, materiales y equipo. Para la enseñanza; y finalmente el tipo de organización académico-administrativa, específicamente en lo que se refiere a la utilización del horario y del calendario de trabajo.

- **Recursos didácticos y materiales.**

Dentro de un Centro Escolar existen una serie de necesidades y son las que impiden que muchas veces este no se logre un desarrollo integral en los estudiantes

- **Infraestructura:**

La infraestructura escolar es primordial para que los estudiantes obtengan un buen desarrollo integral ya que depende mucho de ella para que se genere un ambiente agradable y seguro donde los estudiantes logren convivir armoniosamente e interactuar con toda la comunidad educativa y aprender de forma significativa lo enseñado en sus asignaturas impartidas por los docentes.

- **Material didáctico:**

El uso de un material didáctico variado es un factor vital y necesario dentro del proceso enseñanza aprendizaje, es éste quien gracias a la creatividad del docente sirven como apoyo para lograr que los estudiantes adquieran un aprendizaje significativo y por consiguiente contribuir a su formación integral. Para que un material didáctico resulte eficaz en el logro de los aprendizajes, no basta con que se trate de un "buen material", ni tampoco es necesario que sea un material de última tecnología, este debe ser un recurso educativo que contenga calidad objetiva y algunas características específicas como: contenidos, actividades, y una buena orientación docente, que permitan llevar a cabo la acción educativa.

Se puede definir el material curricular como aquel que con su presencia y manipulación provoca el desarrollo y formación de determinadas capacidades, actitudes o destrezas en el niño/a y facilita el desarrollo de los procesos de Enseñanza y de Aprendizaje.

Su función principal es la de aproximar la realidad al niño/a, asegurando la comunicación, el intercambio de ideas y la adquisición de los contenidos de la cultura; propiciando su desarrollo integral.

- **Recurso tecnológico:**

Los recursos tecnológicos en la enseñanza educativa no garantizan que se alcance un aprendizaje total en los estudiantes pero sí son parte de una importante para desarrollar la educación. Este recurso promueve la comprensión conceptual, el desarrollo de capacidades y habilidades y la construcción de un conocimiento, propiciando un desarrollo integral para los estudiantes.

-Tipos de recursos tecnológicos: Los recursos didáctico-tecnológicos tienen un gran potencial para la construcción conocimiento entre estos recursos se destacan los siguientes:

a) Medios visuales y audiovisuales de imágenes móviles: por ejemplo películas, televisión, videos y computadora.

b) Medios visuales estáticos: diapositivas, retroproyector, fotografía etc.

- **Ambientación del aula:**

Para que exista un ambiente propicio para generar un ambiente educativo es necesario que el espacio donde los estudiantes interactúan esté ambientado de tal forma que se sientan familiarizados con los temas en estudio. Los espacios del salón de clases deben presentar una apariencia creativa y motivadora para que los estudiantes se sientan cómodos y alegres de estar en el salón y además brindará la oportunidad de explicar mejor los contenidos propiciando en ellos un aprendizaje significativo.

b) El docente y sus actividades

- **Docente:**

Es la persona que se encuentra en relación directa con los alumnos/as y con ayuda de un proceso de aprendizaje es el docente el responsable de dar seguimiento a los programas de estudio, exigidos por el Ministerio de Educación y se dedica a orientar sus actividades a un propósito educativo.

Dentro de la escuela, los docentes juegan un doble papel, consistente en ser profesional y un promotor, coordinador y agente directo del proceso educativo.

Es el docente con quien los estudiantes comparte la mayor parte de su tiempo durante todos sus años de estudios por consiente son ellos quienes deben despertar todas sus habilidades y potencialidades y crear o moldear la personalidad que cada uno ha desarrollado y brindarles todas las oportunidades para que obtengan un desarrollo integral completo sin limitaciones.

- **Metodología:**

El uso de una metodología adecuada dentro de un proceso educativo es fundamental para generar en los estudiantes un aprendizaje significativo por ejemplo: cuando el alumno/a desarrolla la capacidad de razonamiento, memoria, crítica, lógica matemática y otras actividades que van encaminadas al desarrollo de actividades motrices. Cuando la metodología utilizada ha sido encaminada en alguno de estos ejes y cuando el alumno/a se ha visto beneficiado en ellos se puede afirmar que se ha obtenido un desarrollo integral y se está contribuyendo a una mejora en la educación infantil y juvenil proporcionando así para un futuro las herramientas necesarias para estos alumno/as puedan desenvolverse en el campo profesional que ellos elijan.

- **Evaluación:** La evaluación no solo debe ser entendida desde punto de vista cuantitativo del conocimiento adquirido por un alumno/a, sino que debe ir encaminado al proceso cualitativo.

La evaluación encaminada a alcanzar un desarrollo integral toma como criterios evaluativos los siguientes aspectos:

- a) Se debe evaluar los conocimientos y habilidades que se adquieran, su solidez y duración a partir del desempeño cognitivo logrado en el alumno, sus posibilidades de ser generalizado y transferido a nuevas situaciones es decir su funcionalidad.
- b) La evaluación debe ir dirigida igualmente a determinar en qué medida el aprendizaje de conocimientos y habilidades, valores realizado por los estudiantes es significativo y cómo logra implicarse en la formación de motivaciones, sentimientos, actitudes y valores, debe realizarse de manera sistemática, interdisciplinar e intradisciplinar, si este propósito se logra, podrá estimularse cada vez más la formación y desarrollo de la educación.

- **Relación docente-alumno:**

El proceso de enseñanza no puede ser eficiente si no existe una buena relación entre docente alumno/a, de su buena relación surge la confianza necesaria para el estudiante tenga la disposición de aprender al sentirse motivado por el ambiente que los rodea, por lo que el docente debe tener muy claro el rol que desempeñará ante sus alumnos/as, el docente debe ubicarse en el nivel de sus estudiantes para comprenderlos su realidad y compartir sus intereses, capacidades y limitaciones para orientarlos a desarrollarse plenamente.

c) El alumno/a y sus actividades

- **Alumno:**

Para que una persona alcance un desarrollo integral significativo es necesario que el alumno/a obtenga de los agentes educadores externos e internos una completa y correcta orientación que le permita modificar su personalidad y cambiar la concepción de hombre que cada uno posee, para que se enfrente a la sociedad que lo espera.

- **Aprendizaje:**

El aprendizaje que un alumno/a debe de recibir no solo debe ser con base a lo estipulado en los programas de estudio que el Ministerio de Educación ha establecido, un docente debe encaminar su enseñanza en un cambio radical. Un aprendizaje significativo teniendo como objetivo lograr un desarrollo integral se debe tomar en cuenta todas las dimensiones del ser humano como: educación en valores, la parte psicológica del estudiante y orientación de la personalidad.

- **Relación alumno-docente:**

El alumno-docente dentro del proceso educativo deben llevar a cabo una relación de confianza y amistad, lo cual permitirá que entre ellos se genere un ambiente de trabajo y convivencia armónica, propiciando un desarrollo integral.

1.5.2 Factores externos

Entre los factores externos que influyen en la formación integral de los estudiantes se tienen los siguientes elementos:

a) La familia: la familia según la Constitución de la República de El Salvador es la base fundamental de la sociedad. Pero en la realidad es la familia la que en muchas ocasiones es la generadora de conflictos en la personalidad de niños/as y jóvenes ocasionando en ellos graves estragos que repercuten en sus estudios académicos. El desarrollo integral de los niños/as y jóvenes se ve fuertemente afectado por muchas causas entre ellos están: la desintegración familiar, la violencia intrafamiliar, una débil enseñanza y práctica de valores dentro del hogar y otros problemas que se anexan a esta situación.

b) Los amigos: La juventud actual se está viendo envuelta en un gran problema de difícil solución, la influencia de las malas amistades en los jóvenes han causado un gran descontrol para toda una sociedad.

La influencia negativa de los amigos es asunto de urgencia para los padres, madres de familia, para los docentes, la iglesia y la sociedad en general. Está comprobado que los grupos de adolescentes constituyen uno de los grupos más vulnerables y uno de los terrenos atacados por las adicciones de: tabaco, alcohol o droga. Pero también existe otro fenómeno social que está influyendo negativamente en el desarrollo integral de los jóvenes como lo son los grupos antisociales mejor conocidos como: “maras” estas se encargan de acercarse a lo jóvenes que se encuentran en peligro a causa de los deferentes problemas que los acechan y se convierten en sus únicas ventanas para seguir adelante sumergiéndolos en la participación de delitos y otras actividades que están en contra de la ley y de la sociedad. Estas y otras influencias externas están presionando a la niñez y juventud del país impidiendo que ellos puedan sobresalir y crear un futuro diferente para las futuras generaciones.

c) La iglesia: La iglesia ha emprendido una lucha enorme por forjar un camino diferente para las generaciones jóvenes, llena de oportunidades creando personas conscientes, llenos de valores y dispuestos a colaborar y apoyar a las demás personas. Con sus grupos juveniles se acercan a ellos y les abren un camino espiritual. La iglesia junto a los demás educadores deben formar un equipo sólido y trabajar de la mano para lograr que ellos alcancen un desarrollo integral.

d) Medios Tecnológicos de Comunicación

Los medios tecnológicos de comunicación representan para el ser humano una ventaja y un gran logro para el desarrollo y sobre todo son los jóvenes y los niños y niñas quienes se encargan de darle vida y éxito a estos medios, pero sin embargo muchos de ellos dejan a un lado el verdadero motivo y objetivo por el cual han sido creados y en ocasiones se han convertido en obstáculos para el correcto desarrollo moral y educativo de estos dos grupos, que a pesar de ser vulnerables son presas fáciles para manipulación y de esta manera influir negativamente en sus mentes y acciones.

- **La Televisión:**

Es un medio de comunicación audiovisual que tiene como principal interés entretener y educar a todos sus televidentes pero que a medida han ido transcurriendo los años ha sufrido una serie de cambios logrando así una expansión de programas, películas, caricaturas para toda la diversidad de público. Esta medida trajo a los a las compañías televisivas muchas ganancias económicas pero a la vez representa un peligro para el desarrollo integral de la población infantil y juvenil.

La televisión brinda efectos positivos y negativos entre ellos están:

- **Efectos positivos:** existen programas que brindan un apoyo intelectual estimulando la mente, ayudan al conocimiento de cosas nuevas y la práctica de valores, todo con el objetivo de contribuir significativamente a la educación.
- **Efectos negativos:** programas, series, telenovelas, películas, caricaturas entre otros presentan un contenido en muchas ocasiones perjudiciales para las mentes y para el correcto desarrollo de los niños/as, entre los temas que más sobresalen están: la poca practica de valores, los altos contenidos sexuales por la televisión que incitan a muchos jóvenes a iniciar su vida sexual a temprana edad, las escenas de violencias se observan diariamente presentadas como una acción natural del ser humano e impiden la utilización del diálogo, la interacción y la comunicación entre las personas.

- **La Radio:**

Es un medio que data sus inicios desde el año 1920, en Estados Unidos donde se realizaron las primeras transmisiones, pero a medidas fueron transcurriendo los años surgió una evolución y expansión. A medida la radio fue mundializada se convirtió en un elemento comercial. Actualmente la radio se ha vuelto un medio de

comunicación accesible para las personas ya que puede ser escuchada en cualquier lugar representando una enorme amenaza para la población si la información transmitida en ella no es veras.

Efectos positivos:

- ✓ Educan a la población infantil y juvenil a través de entrevistas y debates brindando información educativa que pueden utilizar en sus estudios y en su vida diaria.
- ✓ Informan de todos los acontecimientos ocurridos a nivel nacional e internacional.

Efectos Negativos:

- ✓ Por el hecho de no poseer imágenes la radio busca las formas más directas y extremas para influir en los jóvenes, niños y niñas.
- ✓ Los contenidos o mensajes que las canciones dan en los distintos géneros musicales propician una degeneración en las conductas y acciones de estos grupos vulnerables ocasionando agresividad y cambios conductuales y por consiguiente un deterioro en su formación integral sirviendo estos como obstáculo para el desarrollo.

- **Internet**

El internet tiene sus inicios en el año 1969 con la red ARPANET, la tecnología reconocida como Internet, comenzó a expandirse por todo el mundo. Pero fue en los noventa que se introdujo la Word Wide Web (WWW), que se hizo común.

Efectos positivos:

- ✓ Brinda una ayuda y asesoría educativa para todo el público en general de cualquier edad a través de: libros, artículos, bibliotecas del mundo entero, disponibilidad para el aprendizaje de las distintas lenguas del mundo todo esto de una forma barata y sencilla.
- ✓ Psicológicamente es una herramienta de desconexión del mundo y la libera del estrés.

- ✓ La posibilidad de crear cosas nuevas y brinda juegos interactivos.

Efectos negativos:

- ✓ Propicia en vicio a los juegos en línea
- ✓ La pornografía se convierte en una herramienta a la mano de los niños/as y jóvenes ocasionando en ellos un daño irreversible en la forma correcta de ver conocer y ver el sexo entre los seres humanos.
- ✓ Es el espacio que permite la prostitución, el desarrollo y la ejecución de hechos delictivos.
- ✓ Fomenta el consumismo.

Estos y otros efectos más graves brinda el internet a la población pero son los niños/as y jóvenes quienes más propensos a caer en las redes del lado oscuro del internet, permitiendo que se debilite la personalidad, los valores de los seres humanos, creando personas dependientes con cambios de conducta y de carácter, sus sentimientos y su concepción de mundo es diferente. Principalmente los niños/as se vuelven adictos a los juegos presentan signos de agresividad y cambios conductuales severos.

- **Teléfono Móvil:**

El teléfono medio de comunicación que llegó al mundo con el objetivo de renovar y mundializar y acercar las relaciones interpersonales de una persona a otra. Su invención ha traído como resultado muchas ventajas y desventajas para el desarrollo y estancamiento del ser humano entre ellas se pueden enumerar las siguientes:

Efectos positivos:

Facilita la comunicación a nivel nacional e internacional.

Efectos negativos:

- ✓ Produce efectos dañinos ala salud cuando: existe el contacto directo y por mucho tiempo con órganos blandos del cuerpo.
- ✓ Se produce una adicción hacia estos aparatos.
- ✓ Produce un excesivo gasto económico.
- ✓ Son utilizados para realizar acciones delictivas.

El teléfono ya sea éste celular o móvil produce daños en salud física y psicológica de jóvenes y niños/as propiciando en ellos una debilidad en su formación integral generando una crisis de valores y de personalidad en estos grupos.

e) Medios escritos:

-

Revistas:

Las revistas fueron creadas como un medio de comunicación social que tienen como objetivo primordial entretener a su público, informar y en otras ocasiones educar a sus lectores, pero lastimosamente se ha convertido en una bomba de tiempo para niños y jóvenes quienes son ellos la mayor parte de la población quienes hacen uso de ellas.

Efectos positivos:

- ✓ Entretener, informar y educar.

Efectos negativos:

- ✓ Gracias a sus imágenes y consejos ocasionan enfermedades como: bulimia y anorexia generando mayormente en las señoritas desórdenes alimenticios en ellas provocando en muchos casos hasta la muerte.
Con ello ponen en riesgo la seguridad, personalidad y autoestima de las víctimas atentando directamente en con sus integridad personal y sus relaciones afectivas con el mundo que lo rodea.

- **Periódico:**

Es uno de los medios de comunicación con más antigüedad del mundo tiene sus orígenes desde la creación de la imprenta de Gutemberg en 1438. Este medio llegó a renovar y mundializar la comunicación.

Efectos positivos:

- ✓ Da información precisa, veraz, y bien expresada.

Efectos negativos:

- ✓ Este medio en ocasiones es utilizado como anzuelo para llamar la atención de niños/as y jóvenes y acercarlos al consumismo ocasionando en ellos cambios conductuales y generando dependencia hacia las cosas materiales.

f) El Modelo Ideológico

La ideología la conforman un conjunto de ideas fundamentales que caracteriza el pensamiento de una persona, una colectividad o una época. “También se trata de la doctrina filosófica centrada en el estudio del origen de las ideas”.⁽²⁹⁾

Una ideología trata de conservar o transformar un sistema social, económico, político o cultural existente en un país determinado.

Un modelo ideológico consta de dos características principales:

- 1. La representación de la sociedad a través un programa político:** al modelo ideológico ésta característica le permite reflexionar sobre como está ejecutando sus acciones y a través de la creación y ejecución de programas políticos creando un acercamiento con la sociedad y de ésta forma la sociedad que se quiere para formar.

²⁹<http://www.buenastareas.com/ensayos/Modelos-Ideologicos/3133749.html>

2. La ideología es relacionada a la cosmovisión:

Cosmovisión: es una "visión del mundo", es decir una imagen o figura general de la existencia, realidad o "mundo" que una persona, sociedad o cultura se forman en una época determinada; y está compuesta de determinadas percepciones, conceptualizaciones y valoraciones de una sociedad.

Con el transcurso del tiempo Karl Marx dió a conocer sus aportes sobre la ideología y la transformó en el conjunto de ideas cuya relación con la realidad es menos importante que su objetivo. Para Karl Marx la ideología evita que los oprimidos perciban su estado de opresión es decir los convierte en individuos pasivos que a pesar se sentirse y estar siendo explotados no pueden defenderse y en ocasiones no existe la revelación por parte de ellos.

Por eso Marx afirma que la ideología genera una falsa conciencia sobre las condiciones materiales de la existencia del hombre. En este sentido, la ideología es una herramienta de control social para despojar al ser humano de su libertad, transformándolo en parte de una masa manipulable.

➤ Influencia del modelo ideológico en el Sistema Educativo Nacional.

Después de haber conocido y analizado la definición y características del modelo ideológico se continúa con la aplicación de éste dentro de la realidad social vivida en El Salvador.

El concepto de "Desarrollo Humano" cada quien lo utiliza a su conveniencia y lo da a conocer según lo que ellos quieren que los demás comprendan. En este caso este concepto es manipulado por el desarrollo Económico que se quiere lograr en el país, apoyado por proyectos Internacionales.

La clave del desarrollo de un país, no es estarlo económicamente, sino tener un Estado que se encargue de velar por mantener una armonía entre sus habitantes, además es necesario que exista una preocupación por el desarrollo de todos los ámbitos sociales y así contribuir por el bienestar del pueblo.

Para hacer realidad lo anteriormente mencionado es importante brindar a todas las personas las oportunidades y herramientas necesarias para que el pueblo se desarrolle iniciando desde la educación de los niños, niñas y jóvenes, ya que es aquí donde nace todo el conocimiento nuevo que en un futuro podrá cambiar lo que actualmente tiene el país.

Pero para entender la importancia de la Educación, es imprescindible definirla de la siguiente manera:

El Pedagogo Brasileño Imideo Giuseppe Nerici define la Educación como: “Proceso de acción sobre el individuo a fin de llevarlo a un estado de madurez que lo capacite para enfrentar la realidad de manera consciente, equilibrada y eficiente, y para actuar dentro de ella como ciudadano participante y responsable”.⁽³⁰⁾

Por lo tanto, se debe analizar la realidad educativa que se está viviendo en el país.

A continuación se presentan algunos datos: “El Salvador para el año 2012 asignó parte de su Presupuesto General de Nación al rubro de Educación el cual rondó los \$ 827 millones esto equivalente al 3.7% del Producto Interno Bruto (PIB) del país” ⁽³¹⁾, “para el año 2013, educación hará uso de \$ 862 millones lo que significa que existe un aumento” ⁽³²⁾ Ante la diferencia que presentan estos datos, se puede evidenciar que la educación es vista por el Estado Salvadoreño como una institución más, cuando en realidad es la Educación la que brindaría al país la solución a la mayor parte de los problemas sociales.

La educación es la herramienta fundamental del desarrollo, para lo cual se debe luchar por realizar un cambio de mentalidad humana, que esté firmemente asentada en una visión profunda de las relaciones que existen entre el hombre, la naturaleza y la economía misma, al no desligarla y trabajar en conjunto una con la otra se puede lograr un desarrollo integral de la humanidad.

³⁰http://www.slideshare.net/damy_iza/educacin-definicin-concepto-8659883

³¹[http://www.diariocolatino.com/es/20120227/nacionales/100797/Ministerio-de-Educaci%C3%B3n--invertir%C3%A1-\\$120-millones-m%C3%A1s-en-2012.htm](http://www.diariocolatino.com/es/20120227/nacionales/100797/Ministerio-de-Educaci%C3%B3n--invertir%C3%A1-$120-millones-m%C3%A1s-en-2012.htm)

³²<http://noticias.starmedia.com/politica/salvador-aprueba-presupuesto-2013.html>

Al apostarle a la educación y apoyarla en todas sus necesidades no solo materiales sino en vías de fomentar la educación integral y un desarrollo humano completo se estaría contribuyendo a:

- Minimizar los altos índices de jóvenes que se encuentran haciendo actividades delictivas.
- Crear un crecimiento interior: que haga partícipes a los estudiantes del conocimiento, la ambición de siempre buscar más y llegar a conocer la verdad y quererla compartir con los demás.
- Libertad de tomar las propias decisiones sin dejar que nadie influya en ellas.
- Confianza: permita que los estudiantes se conozcan tal como son y hasta donde pueden llegar.

Al conocer un poco más sobre el modelo ideológico como parte del factor externo se puede decir que el objetivo final de la Educación no se debe limitar al conocimiento básico, es decir (leer y escribir) ni tampoco a la formación de mano de obra para que trabajen y generen ingresos económicos para el país. El término Educación va más allá de ello, se trata de formar a la persona en todas sus dimensiones y de esta manera gozar de ser ciudadanos, consientes, con valores firmes, capaces de luchar por mejorar día con día y no quedarse estancados en la comodidad que genera el sistema actual.

1.6 Análisis de la práctica del Programa Un Sueño Posible en el Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente y su influencia directa en la formación integral de los alumnos/as de segundo ciclo.

El programa Un Sueño Posible: Recreación, deporte, arte y cultura, es uno de los programas que conforman el Plan Social Educativo Vamos a la Escuela 2009-2014. Dicho programa está dirigido especialmente para todos los niños/as y

jóvenes con el objetivo de contribuir en su formación integral, tomando como estrategia el deporte, el arte y la cultura. Éste programa desde sus inicios se implementó como un plan piloto en un pequeño grupo de Centros Educativos. Para el año 2012 el número de escuelas incrementó y la mayor parte de centros escolares desarrolló este programa a través de los Recreos Dirigidos donde los estudiantes tuvieron la oportunidad de participar en diferentes actividades como: juegos, dibujo, pintura y manualidades etc.

El Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez es una institución educativa del Municipio de San Vicente que desde el año 2012 decidió incorporarse y participar directamente en el programa.

La señora Ana Marlene Cuéllar de García directora de la institución manifestó que la institución atiende a 1430 estudiantes desde parvularia hasta bachillerato y que el programa ha tenido aceptación por algunos alumnos y docentes.

El desarrollo del plan un sueño posible según la directora de la institución, ha presentado mayor participación por los estudiantes de segundo ciclo, quienes asisten a los talleres y actividades desarrolladas. El número de estudiantes que en total participan activamente en el programa son 109 de los grados de cuarto, quinto y sexto.

El programa que se está ejecutando dentro de la institución, se desarrolla de acuerdo a las posibilidades y medios que la institución educativa posee en beneficio de la comunidad estudiantil y contribuir a la formación integral.

1.7 El papel que desempeñan los docentes en la promoción y desarrollo del programa un sueño posible y su participación en la formación integral de los alumnos/as.

El Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” ha mantenido una participación constante en los diferentes programas de apoyo que conforman el Plan Social Vamos a la Escuela, pero desde el mes de septiembre del año 2012 ésta

institución se incorporó por completo a ejecutar el Programa un sueño posible: recreación, deporte, arte y cultura, el cual tuvo sus inicios con el desarrollo de diferentes juegos y actividades deportivas.

Según la señora Ana Marlene Cuéllar de García, directora del centro educativo manifiesta que el grado de interés y responsabilidad que la institución y docentes han presentado en todos los llamados realizados por el Ministerio de Educación permitió que la institución fuera elegida por el Ministerio de Educación para brindarles capacitaciones gratuitas a los docentes para obtener las herramientas necesarias y desarrollar sin dificultad el programa. Estas capacitaciones se realizaron en las áreas de danza, dibujo y pintura.

Tanto los docentes como la directora coinciden en que el Programa Un Sueño Posible ha ocasionado un impacto positivo en los estudiantes de la institución ya que los estudiantes dedican su tiempo libre en la asistencia a los diferentes talleres que la institución realiza como por ejemplo: los días martes se desarrollan los recreos dirigidos, de lunes a jueves talleres de dibujo, pintura, artes plásticas, y los sábados y domingos los talleres de música. Además ha permitido que algunos estudiantes mejoren su rendimiento académico.

1.8 Opinión de los alumnos/as de segundo ciclo del Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente sobre los beneficios que el programa un sueño posible ha brindado a su formación integral.

Para los estudiantes del segundo ciclo del Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez”, la oportunidad que la institución les está brindando con el programa Un Sueño Posible es única, éste programa ha permitido que muchos niños y niñas descubrieran algunas habilidades y destrezas que ni ellos creían tener, por lo tanto les brinda las herramientas para que se logren conocer a sí mismos y que a la vez combinen sus habilidades en sus tareas escolares y de esta manera fortalecer su aprendizaje y alcanzar un desarrollo más completo.

Para estos estudiantes el Programa un sueño Posible les ha brindado algunos beneficios como:

- Conocer juegos nuevos como: ajedrez, fútbol sala, pin pon etc.
- Pintar con materiales nuevos como: yeso y acuarela
- La utilización de diferentes técnicas para dibujar
- Una mejora en el rendimiento académico
- La utilización de deportes nuevos a Educación Física
- Aprender a tocar instrumentos musicales como: guitarra, flauta.
- Participar en todos los juegos como: salta cuerda, yacs, peregrina.
- Participación de los mini torneos de fútbol, softbol y basquetbol.

Por lo tanto el programa desarrollado ha permitido que los estudiantes conozcan cosas nuevas, que los niños y niñas se interrelacionen y que trabajen en conjunto para un mismo fin y lo más importante lograr un desarrollo integral en cada uno de ellos a través de la practica de valores.

2.0 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Para llevar a cabo la realización del proceso investigativo, se tomó como base el enfoque de investigación cuantitativo, quien gracias a su objetividad, confiabilidad y validez, permite que los proceso investigativos obtengan los resultados que posibiliten darle tratamiento a la problemática en estudio.

Para toda investigación cuantitativa, es necesario conocer las dos variables que permitirán analizar y conocer la relación que existe entre ellas; por lo tanto, las variables son: la Variable independiente que es: El Programa “Un Sueno Posible” Recreación, Deporte, Arte y Cultura, y la variable dependiente: La Formación Integral, en donde también se utilizaron una serie de métodos que fueron dando guía durante todo el proceso, los cuales se detallan a continuación:

➤ DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

“Es el plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información que se requiere en una investigación”.⁽³³⁾

Con éste plan se analizó la certeza de las hipótesis que fueron formuladas en la investigación.

Al haber precisado el planteamiento del problema, definido el alcance de la investigación y de haber formulado las hipótesis, se obtiene el diseño de dicha investigación.

El tema que se aborda lleva como título: “Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación Y Deporte, Arte y Cultura, en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente en el Departamento de San

³³ Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar. Metodología de la investigación, año 2008, Impreso en México cuarta edición, editorial, McGraw-Hill. Interamericana.

Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013”; así que se considera para dicha investigación un diseño no experimental.

➤ **Diseño de la investigación: TIPO NO EXPERIMENTAL.**

En la investigación no experimental cuantitativa se observó un fenómeno dentro de nuestra sociedad, tal y como se está dando en un determinado contexto para poder ser analizado; es decir, es un tipo de estudio en el cual no se manipula ninguna de las variables; ya que los fenómenos simplemente se observan y se analizan, interpretando una realidad existente que ya ocurrió sin la intervención de un/a investigador/a.

La investigación es un estudio correlacional-explicativo, por lo tanto el diseño a seguir es el siguiente:

Diseño Transeccional correlacional-causal: Con éste diseño se describe la relación entre dos o más variables en un momento determinado, ya sea en términos correlacionales, o en función de la relación causa-efecto.

➤ **POBLACIÓN Y MUESTRA**

Para llevar a cabo la selección y el tamaño de la muestra en primera instancia se recurrirá a estudiar las variables de conceptos, las cuales proporcionan las herramientas necesarias para desarrollar satisfactoriamente el proceso de investigación.

Población

Es un agregado de unidades, individuales, compuestas de personas o cosas, que se hallan en una temática determinada. Las unidades individuales se llaman unidades elementales.

Definir una población es limitar el alcance de las unidades elementales de acuerdo al interés que se tiene respecto a alguna característica de la población. Tanto la definición de una población como las características a ser observadas de sus

unidades elementales dependen de la naturaleza y del problema que se estudiara.⁽³⁴⁾

Muestra

Es el subgrupo de la población.

Para realizar una investigación cuantitativa es muy importante tener en cuenta que, para llevarla a cabo se debe tener una población, es decir debe de ser una muestra que represente la población a estudiar.

La representatividad de la muestra implica, que cada una de las unidades de la población tenga las mismas posibilidades de ser elegida o seleccionada. Ante estas condiciones se dice que la muestra es aleatoria. El obtener una muestra representativa es uno de los componentes mayormente importantes de la teoría estadística.⁽³⁵⁾

➤ **Muestreo Probabilístico**

Para los diseños de investigación Transeccionales Correlacionales-Causales, son muy esenciales las muestras probabilísticas, ya que se pretende hacer estimaciones de variables en una población. Las variables en estudio se miden y se analizan con pruebas estadísticas en una muestra probabilística, dentro de la cual todos los elementos de la población tienen la misma probabilidad de ser elegidos.

Por lo tanto para llevar a cabo una muestra probabilística se debe de tomar en cuenta los siguientes elementos:

- ✓ Determinar el tamaño de la muestra (n)
- ✓ Seleccionar los elementos muestrales

Además se toma en cuenta la extracción de una muestra probabilística estratificada, utilizándola para poder comparar los resultados que el programa

³⁴ Bonilla Gildalberto. Métodos prácticos e inferencias estadísticas, Métodos II. El Salvador UCA.

³⁵ Bonilla Gildalberto. Métodos prácticos e inferencias estadísticas, Métodos II. El Salvador UCA.

está teniendo en la formación integral tanto de niños y niñas, por medio de ésta muestra se divide a la población en segmentos según sea conveniente para después seleccionar la muestra para cada segmento.

Para calcular el tamaño de la muestra se hará uso de la siguiente fórmula:

$$n = \frac{n'}{1 + \left(\frac{n'}{N}\right)}$$

Y se llevó a cabo el siguiente procedimiento.

Cálculo de la muestra:

N = tamaño de la muestra 109 alumnos de segundo ciclo.

Se = Error estándar = 0.01

Va = Varianza de la población al cuadrado, es decir el error estándar al cuadrado.

P = 0.99

Sa = Varianza de la muestra expresado en la probabilidad de ocurrencia.

Y = 1

Sustituimos: $n^1 = \frac{S_2}{V_2}$

$$S_2 = P(1-P) = 0.99(1-0.99) = 0.0099$$

$$V_2 = (0.01)^2 = 0.0001$$

$$n^1 = \frac{0.0099}{0.0001} = 99$$

$$n = \frac{n^2}{1 + n^1/N}$$

$$n = \frac{99}{1 + \left(\frac{99}{109}\right)} = \frac{99}{1 + 0.90825688} = \frac{99}{1.908256881} = 51.87 = 52$$

Cálculo de la muestra estratificada.

Subgrupo en el que la población se divide en segmentos y se selecciona una muestra para cada segmento (³⁶)

$$Ksh = \frac{n}{N} Ksh = \frac{52}{109} = 0.47706422$$

Fórmula a utilizar.

$$N_h (f_h) = n_h$$

Calculando:

$$4^\circ 35(0.47706422) = 16.6 \quad 5^\circ 35(0.47706422) = 16.6 \quad 6^\circ 39(0.47706422) = 18.6$$

Tabla # 3

Grados	Población por grado	Muestra
4°	35	17
5°	35	17
6°	39	18
Total	109	52

Fuente: Elaborado por el grupo investigador

Muestreo sistemático. $K = \frac{N}{n}$

$$4^\circ 52/17 = 3 \quad 5^\circ 52/17 = 3 \quad 6^\circ 52/18 = 2$$

➤ Planteamiento de la Hipótesis

³⁶ Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar. Metodología de la investigación, año 2008, Impreso en México cuarta edición, editorial, McGraw-Hill. Interamericana.

Hipótesis: “Son explicaciones tentativas del fenómeno investigado que se formulan como proposiciones”(³⁷). Estas hipótesis permitirán conocer la relación o desvinculación entre las variables en estudio; para esta investigación se plantearán dos hipótesis: la primera Ha: Hipótesis Alternativa y una segunda Ho: Hipótesis Nula.

Las hipótesis a comprobar dentro de esta investigación son las siguientes:

Ha: El Programa “Un Sueño Posible Recreación: Deporte, Arte y Cultura” provoca una mejoría en la formación integral de los alumnos/as del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez durante el año 2012.

Ho: El Programa Un Sueño Posible Recreación, Deporte, Arte y Cultura no provoca una mejoría en la formación integral de los alumnos/as del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez durante el año 2012.

MÉTODO Y PROCESAMIENTO UTILIZADO PARA LA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.

Antes de iniciar a exponer los resultados se hará una breve descripción de los instrumentos empleados para la recolección de datos, los cuales se muestran a continuación:

➤ Cuestionarios:

Es un instrumento compuesto por un conjunto de preguntas referidas a una o a las dos variables a medir en la investigación, las preguntas se pueden clasificar en: preguntas cerradas y preguntas abiertas.

Éste instrumento fue de mucha ayuda al grupo investigador para recabar información sumamente necesaria respecto a una o más variables sujetas a medir, a la vez que contiene las instrucciones para contestar cada una de las

³⁷ Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar. Metodología de la investigación, año 2008, Impreso en México cuarta edición, editorial, McGraw-Hill. Interamericana.

interrogantes. Su principal propósito es seguir hipótesis, es decir orienta a obtener la información que se necesita para poder comprobar dichas hipótesis, y además permitir al grupo investigador tomar en cuenta tanto preguntas cerradas como abiertas y sobre todo poner los ítems esenciales, claros y factibles para obtener una información confiable sin dejar vacíos o datos sin recolectar.

➤ **Entrevista Personal:**

Instrumento aplicado a los participantes e implicados en el proceso de investigación, es una interacción entre dos o más personas por medio de la cual, se formulan preguntas que vayan relacionadas al tema a investigar. En la entrevista pueden existir varios entrevistadores, uno de ellos hace las preguntas al entrevistado, mientras tanto los demás anotan las respuestas obtenidas, manteniendo un ambiente de concentración para que no interfiera en sus respuestas y lograr una exitosa entrevista.

➤ **Guías de Observación**

A través de la observación se captó la realidad que se está estudiando, en éste caso se realizó una observación científica, pues se tiene un objetivo claro y definido ya que se sabe qué es lo que vamos a observar, preparando con anticipación dicha observación.

Todos los datos recolectados serán registrados para proceder a su respectivo análisis y poder elaborar conclusiones.

3. ORGANIZACIÓN Y SISTEMATIZACIÓN DE RESULTADOS

El proceso de sistematización es muy largo y complejo, en él se incorporan todos los datos obtenidos, luego de la aplicación de los instrumentos antes mencionados durante la recolección de información.

El proceso de basiado de información se divide en tres etapas, las cuales son presentadas a continuación:

- **La primera etapa la compone el libro de códigos:** el cual contiene las respuestas del instrumento aplicado asignándoles un código a cada una de ellas.

- **La segunda etapa es una matriz de datos:** dentro de ella irán reflejadas las preguntas realizadas con las respuestas de cada uno de los/as participantes.

- **La tercera etapa está a cargo de un cuadro de frecuencias:** la cual se subdivide en:
 - Cuadro de frecuencias de preguntas cerradas: en éste cuadro se tendrán los resultados de frecuencias y frecuencias porcentuales de cada pregunta cerrada.
 - Cuadro de frecuencias de preguntas abiertas: dentro de él se encontrarán las frecuencias porcentuales de los ¿por qué? De cada pregunta abierta.

Libro de Códigos (Preguntas cerradas)

Libro de códigos que muestra las preguntas cerradas utilizadas para la recolección de datos en la investigación que lleva por título: “Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación Y Deporte, Arte y Cultura, en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente en el Departamento de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013.”

TABLA # 4

Variable	Ítems	Categorías	Códigos	Columnas
<u>Variable Independiente:</u> El programa: un sueño posible: Recreación y deporte, arte y cultura	1--¿Sabes de qué trata el Programa del Plan Social: “Un Sueño Posible”: Recreación y deporte, arte y cultura?	Si	1	1
		No	2	
	13-¿Los recreos dirigidos y las actividades que se realizan con el programa Un sueño posible han permitido mejorar tus notas?	Si	1	2
		No	2	
		Un poco	3	
<u>Variable Dependiente</u> Formación integral.	7-¿De las materias que recibes, ¿Cuál es la que más te gusta?	Matemáticas	1	1
		Lenguaje	2	
		Estudios Sociales	3	
		Ciencia	4	
		Inglés	5	

Variable	Ítems	Categorías	Códigos	Columnas
		Física	6	
		Otra	7	
	9-¿Cómo es la relación con tus compañeros/as?	Excelente	1	2
		Muy bueno	2	
		Buena	3	
		Mala	4	
	10-¿Cómo es la relación con tus maestros/as?	Excelente	1	3
		Muy buena	2	
		Buena	3	
		Mala	4	
	11-¿En cuál de los siguientes lugares te gusta convivir más?	La familia	1	4
		La escuela	2	
		La iglesia	3	
		Los amigos	4	
	12-¿Con cuál de los siguientes medios de comunicación te diviertes y es el que más te gusta?	La televisión	1	5
		La radio	2	
El teléfono		3		
La computadora		4		
El periódico		5		

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Descripción: En la tabla presentada anteriormente se observa el libro de códigos, el cual consta de cinco columnas: en la primera se presentan las variables tanto la dependiente como la independiente, la segunda presenta los ítems, la tercera las alternativas de cada ítem, la cuarta columna es donde se muestran los códigos numéricos de cada opción de respuesta y se finaliza con el número de columna.

Matriz de Datos

TABLA # 5

Estudiantes que respondieron el instrumento	Ítems (Columnas)						
	1	2	1	2	3	4	5
	Variable Independiente: El programa: un sueño posible: Recreación y deporte, arte y cultura		Variable Dependiente Formación integral.				
	1	13	7	9	10	11	12
1	1	3	2-3-4-5-6-7	3	4	1	1-4
2	2	3	2-3-4-6-7	3	4	1	4
3	2	1	2	3	3	1	1-2-3
4	1	3	3	1	1	1	1
5	1	1	4	1	1	1	4
6	1	1	2-3-5-6	1	2	1	4
7	1	1	2	----	2	1	4
8	1	2	2	3	3	4	4
9	1	1	1-2-3-4-5-6	3	3	1	4
10	1	1	2-6-7	3	3	1	1-4
11	1	3	6	----	1	1	4
12	1	3	1-2-3-4-5-6-7	3	3	1-2-3-4	1-3-4
13	1	2	2	2	1	1	4
14	1	----	2-3-4-6	2	2	1	4
15	1	1	1-2-3-4-6	1	2	3	4
16	1	2	4	2	1	1	3-4
17	1	1	2	3	1	3	1
18	2	1	6	1	1	1	4
19	2	3	1	1	2	1	4
20	1	3	5	1	1	1	1
21	1	1	3	1	1	1-2	3
22	2	1	5	2	2	4	4
23	1	1	6	1	1	2	4
24	1	1	1	2	2	1	3
25	1	1	1	2	2	2	4
26	1	1	1	1	1	1	4

Estudiantes que respondieron el instrumento	Ítems (Columnas)						
	1	2	1	2	3	4	5
	Variable Independiente: El programa: un sueño posible: Recreación y deporte, arte y cultura		Variable Dependiente Formación integral.				
	1	13	7	9	10	11	12
27	1	1	3	1	1	3	3
28	1	1	1	2	1	1	3
29	1	1	1	2	1	1	3
30	1	2	6	1	3	1	4
31	1	1	5-6	1	1	4	4
32	1	3	4	3	1	1	1
33	1	1	1-3-5-7	2	2	2	4
34	1	1	3	3	2	4	3
35	1	1	3	1	1	1	4
36	1	1	1-2-3-5	1	2	1	4
37	1	2	6	3	3	1	4
38	1	1	1-2-3-6-7	1	1	3	4
39	1	1	4	1	1	1	4
40	1	3	2-4-5-6	3	3	1	4
41	1	3	2-3-4-5-6	1	1	1-2-3	1-2-3-4-5
42	1	3	2-3-4-6	1	1	2	3-4
43	1	2	2-3-6	2	2	2	3-4
44	1	1	1-7	2	1	1-2	1
45	1	1	1-2-3-4-5-6	1	2	1	3
46	1	3	4	1	3	4	4
47	1	1	6	1	1	4	4
48	1	1	1-2-3-4-5-6	3	2	1	1-3-4
49	1	1	2	1	1	1	1
50	1	1	2-3-5-6	1	2	1-3	1-2-3-4
51	1	3	2	1	1	1	1
52	1	1	4	1	1	1	1

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Descripción: Anteriormente se presentó la matriz de datos donde los estudiantes dieron respuesta al cuestionario: Dividida en dos columnas, en la primera se muestran a cada estudiante que respondió a las interrogantes, la segunda se muestran los ítems, éstos ítems están divididos en: variable independiente y variable dependiente, en la cuarta fila se muestra el número de la pregunta al cual respondieron.

Tabla de frecuencias (Preguntas cerradas)

TABLA # 6

Variable	Ítems	Categorías	Códigos	Columnas	F	F%
Variable Independiente: El programa: un sueño posible: Recreación y deporte, arte y cultura	1--¿Sabes de qué trata el Programa del Plan Social: “Un Sueño Posible”: Recreación y deporte, arte y cultura?	Si	1	1	47	90.4
		No	2		5	9.6
	13-¿Los recreos dirigidos y las actividades que se realizan con el programa Un sueño posible han permitido mejorar tus notas?	Si	1	2	32	61.5
		No	2		6	11.5
		Un poco	3		13	25
		No contestó	4		1	1.9
	Variable Dependiente Formación integral.	7-¿De las materias que recibes, ¿Cuál es la que más te gusta?	Matemáticas	1	1	6
Lenguaje			2	5		9.6
Estudios sociales			3	6		11.5
Ciencia			4	5		9.6
Inglés			5	2		3.8
Física			6	7		13.4
Otra			7	0		0
Lenguaje, inglés, ciencia y física.			8	1		1.9
Matemática, lenguaje			9	1		1.9

Variable	Ítems	Categorías	Códigos	Columnas	F	F%
		Lenguaje, sociales, ciencias, inglés, física y otras	10		2	3.8
		Lenguaje, sociales ciencias, física y otras	11		3	5.7
		Lenguaje, ciencias, sociales, inglés y física	12		4	7.7
		Lenguaje, física y computación	13		1	1.9
		Matemática, sociales, lenguaje y ciencia.	14		1	1.9
		Inglés y física	15		1	1.9
		Matemática, sociales, inglés, física y música	16		1	1.9
		Matemática, sociales, lenguaje, inglés.	17		1	1.9
		Matemática, lenguaje, sociales física y música	18		1	1.9
		Lenguaje, ciencia y física	19		1	1.9
		Todas las opciones	20		3	5.7
	9-¿Cómo es la relación con tus compañeros/as?	Excelente	1	2	26	50
		Muy bueno	2		10	19.2
		Buena	3		14	27
		Mala	4		0	0
		No contestó	5		2	3.8
	10-¿Cómo es la relación con tus maestros/as?	Excelente	1	3	26	50
		Muy buena	2		15	29
		Buena	3		9	17.3
		Mala	4		2	3.8

Variable	Ítems	Categorías	Códigos	Columnas	F	F%
	11-¿En cuál de los siguientes lugares te gusta convivir más?	La familia	1	4	33	63.5
		La escuela	2		6	11.5
		La iglesia	3		3	5.7
		Los amigos	4		6	11.5
		Familia y escuela	5		2	3.8
		Familia, escuela, iglesia	6		1	1.9
		Todos	7		1	1.9
	12-¿Con cuál de los siguientes medios de comunicación te diviertes y es el que más te gusta?	La televisión	1	5	8	15.4
		La radio	2		0	0
		El teléfono	3		7	13.4
		La computadora	4		25	48.1
		El periódico	5		0	0
		Televisión, radio y teléfono	6		1	1.9
		Televisión, teléfono y computadora	7		2	3.8
		Televisión y computadora	8		2	3.8
		Televisión, radio, teléfono y computadora	9		1	1.9
		Computadora y teléfono	10		3	5.7
		Todas las opciones	11		1	1.9

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Descripción: Anteriormente se muestra el libro de códigos de datos con el agregado de dos columnas donde se encuentra la frecuencia y la frecuencia porcentual de cada una de las respuestas brindadas a cada interrogante por los estudiantes.

Tabla de frecuencias (Preguntas abiertas)

TABLA # 7

Variable independiente El programa: un sueño posible: Recreación y deporte, arte y cultura	Respuesta	F	F%
2¿De que manera te esta ayudando el programa?	Hacer muchas cosas	4	7.7
	Pintar y dibujar	16	30.8
	Saltar cuerda, softball, básquetbol, Jack, pingpong	3	5.7
	Ajedrez futbol	1	1.9
	Recrearnos	1	1.9
	No andar en las calles y divertirnos	4	7.7
	No pelear y no trabajar en las calles	1	1.9
	Aprender a bailar y divertirnos	1	1.9
	Desarrollar la mente y creatividad	4	7.7
	hacer deporte y convivir con los compañeros	2	3.8
	Colaborar en todos los juegos	1	1.9
	Sacar buenas notas	1	1.9
	Para ayudarme y entenderme	1	1.9
	Jugar y dibujar	3	5.7
	Divertirnos	1	1.9
	Realizar nuestros sueños imposibles	3	5.7
	Socialización con los compañeros	1	1.9
	Emplear el tiempo en algo productivo	1	1.9
	No contesto	3	5.7
6 ¿Los /as maestros/as participan en los juegos, talleres u otras actividades que tú realizas en el desarrollo del programa: “un sueño posible”?	Solo un docente	1	1.9
	Uno, Prof. Dibujo.	2	3.8
	Si	34	65.4
	Solo el de física	1	1.9
	Si, el de sociales	1	1.9
	Solo en el juego de damas	1	1.9

Variable independiente El programa: un sueño posible: Recreación y deporte, arte y cultura	Respuesta	F	F%
	Prof. Esmeralda, Lupita y Vilma	1	1.9
	No participan	2	3.8
	A veces	1	1.9
	Pocos	1	1.9
	Nos enseñan a dibujar	1	1.9
	Solo dos, el Prof. Dibujo y de física	1	1.9
	Maestra guía	2	3.8
	No contesto	3	5.7
Variable dependiente: Formación integral.			
3 ¿Qué es lo que estas aprendiendo con el desarrollo del programa?	Aprender a dibujar y pintar con diferentes materiales	21	40.4
	Aprendo mucho	3	5.7
	A jugar	1	1.9
	Leer y escribir	1	1.9
	Aprender a estudiar	1	1.9
	A conocer la cultura y el arte del país	2	3.8
	Divertirme respetar no pelear	2	3.8
	Matemáticas	1	1.9
	Colaboran en los juegos con los niños	2	3.8
	Diferentes juegos	2	3.8
	Pinta con sombreado, café, yeso pastel y acuarela	2	3.8
	Jugar ajedrez, damas, dibujo, futbol sala y flauta.	2	3.8
	Divertirnos	1	1.9
	Dibujo y futbol	4	7.7
	Socializar con el maestro y jugar	1	1.9
	Mejorar como estudiante	1	1.9
	Realizar cosas que nunca hemos hecho	1	1.9
	Desarrollarme mejor	1	1.9
	No contestó	3	5.7

Variable independiente El programa: un sueño posible: Recreación y deporte, arte y cultura	Respuesta	F	F%
4 ¿En qué juegos o actividades recreativas participas?	En el juego	1	1.9
	Saltar cuerda	2	3.8
	Saltar cuerda y Jack	1	1.9
	Fútbol y sóftbol	2	3.8
	Sóftbol	1	1.9
	Béisbol	1	1.9
	Fútbol	7	13.4
	Ajedrez	1	1.9
	Ajedrez futbol y basquetbol	1	1.9
	Ninguno	1	1.9
	Dibujo	11	21.2
	Peregrina futbol y salta cuerda	1	1.9
	Fútbol y basquetbol	3	5.7
	Recreos dirigidos	2	3.8
	Monopolio	1	1.9
	Pelegrina y Jack	1	1.9
	Fútbol y damas	1	1.9
	Salta cuerda y softbol	2	3.8
	Arte	1	1.9
	Damas chinas y ajedrez	1	1.9
	Pingpong y salta cuerda	1	1.9
	Fútbol y dibujo	1	1.9
	Fútbol sala y dibujo	3	5.7
	Fútbol sala	2	3.8
	Dibujo flauta y básquet	1	1.9
	Fútbol, volibol y básquet	1	1.9
No contestó	1	1.9	
5 ¿Cuáles son los juegos o actividades que más te gustan?	Fútbol	6	11.5
	Sóftbol	3	5.7
	Sóftbol y dominó	2	3.8
	Fútbol y softbol	4	7.7
	Sóftbol básquet y pingpong	1	1.9

Variable independiente El programa: un sueño posible: Recreación y deporte, arte y cultura	Respuesta	F	F%
	Ajedrez y damas	1	1.9
	Básquetbol	1	1.9
	Ajedrez	4	7.7
	Fútbol y básquet	2	3.8
	Fútbol y ajedrez	1	1.9
	Deporte	1	1.9
	Fútbol ciencia física y dibujo	1	1.9
	Softbol salta cuerda	1	1.9
	Básquet salta cuerda y peregrina	1	1.9
	Video juegos	1	1.9
	Ajedrez damas y domino	2	3.8
	Fútbol damas y monopolio	2	3.8
	Todos los juegos	2	3.8
	Dibujar y pintar	7	13.4
	Jack	1	1.9
	Pingpong salta cuerda futbol	1	1.9
	Atletismo	1	1.9
	Taller de dibujo y ajedrez	1	1.9
	Dibujo y futbol	1	1.9
	Fútbol sala y dibujo	1	1.9
Fútbol sala	1	1.9	
Dibujo y básquet	2	3.8	
8 ¿Escribe el nombre de la materia que menos te gusta?	Matemáticas	23	44.2
	Inglés	11	21.2
	Lenguaje y matemáticas	1	1.9
	Música	2	3.8

Variable independiente El programa: un sueño posible: Recreación y deporte, arte y cultura	Respuesta	F	F%
	Lenguaje	3	5.7
	Sociales	3	5.7
	Ciencia	3	5.7
	Ciencia e ingles	1	1.9
	Matemáticas e ingles	1	1.9
	Computación	1	1.9
	Ninguno	1	1.9
	No contestó	2	3.8

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Descripción: En esta tabla se exponen las preguntas abiertas que respondan a cada una de las variables ya sea dependiente o independiente, donde en la primer columna encontramos las preguntas y las variables, en la segunda columna encontramos cada una de las respuestas que los alumnos brindaron, en la tercer columna se exponen las frecuencias de cada una de las respuestas y en la última columna encontramos las frecuencias porcentual.

Prueba de Hipótesis

Para comprobar la hipótesis de ésta investigación se tomó como guía la prueba de hipótesis chi cuadrada, la cual se define como:

Chi cuadrada: “es una prueba estadística utilizada para evaluar hipótesis acerca de la relación entre dos variables categóricas”.(³⁸).

Con base al apoyo brindado por esta prueba de hipótesis, el interés como investigadores es conocer el impacto que el Programa Un Sueño Posible Recreación, Deporte, Arte y Cultura ha producido en la formación integral de los estudiantes del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez.

Hipótesis a Probar:

Ha: El Programa Un Sueño Posible Recreación, Deporte, Arte y Cultura provoca una mejora en la formación integral de los alumnos/as del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez durante el año 2012.

Ho: El Programa Un Sueño Posible Recreación, Deporte, Arte y Cultura no provoca una mejora en la formación integral de los alumnos/as del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez durante el año 2012.

Para comprobar dicha hipótesis se tomó como base la muestra de 52 estudiantes del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez. De los cuales se obtuvieron los siguientes resultados:

³⁸ Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar. Metodología de la investigación, año 2008, Impreso en México cuarta edición, editorial, McGraw-Hill. Interamericana.

Tabla de Contingencia

Tabla # 8

Variable Independiente	Grados	Variable Dependiente		
		Conducta y Promedios Finales		
		2011	2012	Total
Participantes del Programa Un Sueño Posible Recreación, Deporte, Arte y Cultura	4°	7	7	14
	5°	7	7	14
	6°	7	7	14
	Total	21	21	42

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por el Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez

Calculando las Frecuencias Esperadas

$$Fe = \frac{(\text{Total o marginal de renglón}) (\text{Total o marginal de columna})}{n}$$

n=número total de frecuencias observadas.

Calculando cada operación:

Tabla # 9

Año 2011		
Primera	Segunda	Tercera
$Fe = \frac{(14)(21)}{42} = 7$	$Fe = \frac{(14)(21)}{42} = 7$	$Fe = \frac{(14)(21)}{42} = 7$

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por el Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez

Tabla# 10

Año 2012		
Primera	Segunda	Tercera
$Fe = \frac{(14)(21)}{42} = 7$	$Fe = \frac{(14)(21)}{42} = 7$	$Fe = \frac{(14)(21)}{42} = 7$

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por el Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez

Cálculo de las Frecuencias Esperadas

Tabla # 11

Año 2011	Año 2012	Totales
7	7	14
7	7	14
7	7	14
21	21	42

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por el Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez

Una vez obtenidas las frecuencias esperadas, se aplica la siguiente fórmula de Chi cuadrada:

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

Donde:

\sum = Significa sumatoria

O= Frecuencia observada en cada celda

E= frecuencia esperada en cada celda

Es decir: Se calcula para cada celda la diferencia entre Frecuencia observada y la esperada; esta diferencia se eleva al cuadrado y se divide entre la frecuencia esperada. Finalmente, se suman tales resultados y la sumatoria es el valor χ^2 obtenido.

SUSTITUYENDO EN LA FÓRMULA

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

$$\chi^2 = \frac{(7 - 7)^2}{7}$$

$$\chi^2 = 0 \quad \text{Estadístico de prueba o calculado}$$

Grados de Libertad

$$gl = (f-1)(c-1)$$

$$gl = (3-1)(2-1)$$

$$gl = (2)(1)$$

$$gl = 2 \quad \text{Grados de Libertad} \quad \chi^2 = 0.01 = 9.21 \quad \text{Estadístico Teórico}$$

INTERPRETACIÓN: Como el estadístico de prueba es ($\chi^2 = 0$) es menor que el estadístico teórico que es ($\chi^2_{0.01} = 9.21$) quiere decir que las frecuencias observadas y esperadas no son significativas por lo tanto no existe ninguna relación entre las variables y se concluye manifestando que se aprueba la hipótesis nula que dice: El Programa Un Sueño Posible Recreación, Deporte, Arte y Cultura no ha provocado una mejoría en la formación integral de los alumnos/as del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez durante el año 2012.

ANÁLISIS DE LA PRUEBA DE HIPÓTESIS CONTEXTUALIZADO EN EL COMPLEJO EDUCATIVO DR. VICTORIANO RODRÍGUEZ

Para el año 2011 el Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez, no participó en la ejecución del Programa Un Sueño Posible Recreación, Deporte, Arte y Cultura y los estudiantes de segundo ciclo finalizaron el año lectivo con el promedio final de 7 en todas las asignaturas, y la conducta de estos estudiantes dentro de la escala muy bueno, traducido en una escala numérica equivalente a 7.

Para el 2012, esta Institución inició la ejecución del programa Un Sueño Posible y se integró a él, realizando una serie de actividades deportivas e inauguró diversos talleres donde los alumno/as de segundo ciclo participaron en estas actividades, obteniendo como resultado al finalizar el 2012, que la conducta y los promedios finales fueron de 7.

Con estos resultados se finaliza el análisis manifestando el Impacto que el Programa Un Sueño Posible Recreación, Deporte, Arte y Cultura no ha sido muy significativo en esta Institución Educativa y por consiguiente los estudiantes han mantenido sus notas globales y su conducta, por lo tanto se necesita que exista más protagonismo por parte del Ministerio de Educación, estudiantes y docentes, para lograr que de esta forma exista éxito en los programas que se apliquen y así contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes, obteniendo una formación integral única.

Tomando en cuenta de que la formación integral es un proceso paulatino y constante y que a la vez no se puede evidenciar en un corto tiempo, sí se observan las debilidades que hacen que el Programa Un Sueño Posible no produzca los frutos esperados y logre una formación integral en los estudiantes participantes. Debilidades como el bajo interés por parte de los estudiantes de participar en las actividades que ayudan a mostrar habilidades y destrezas que poseen, pero que todavía mantienen ocultas.

Pero sin embargo en cada paso del proceso también pueden observarse avances notables que muestren el aprendizaje significativo de los estudiantes.

4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Para poder desarrollar un óptimo análisis de los resultados obtenidos durante el proceso de la investigación, es necesario presentarlos de forma gráfica; por lo tanto, a continuación se detallan las interrogantes más sobresalientes del cuestionario aplicado a los estudiantes participantes, dentro de las cuales se encuentran inmersas cada una de las variables: El Programa Un Sueño Posible y La formación integral.

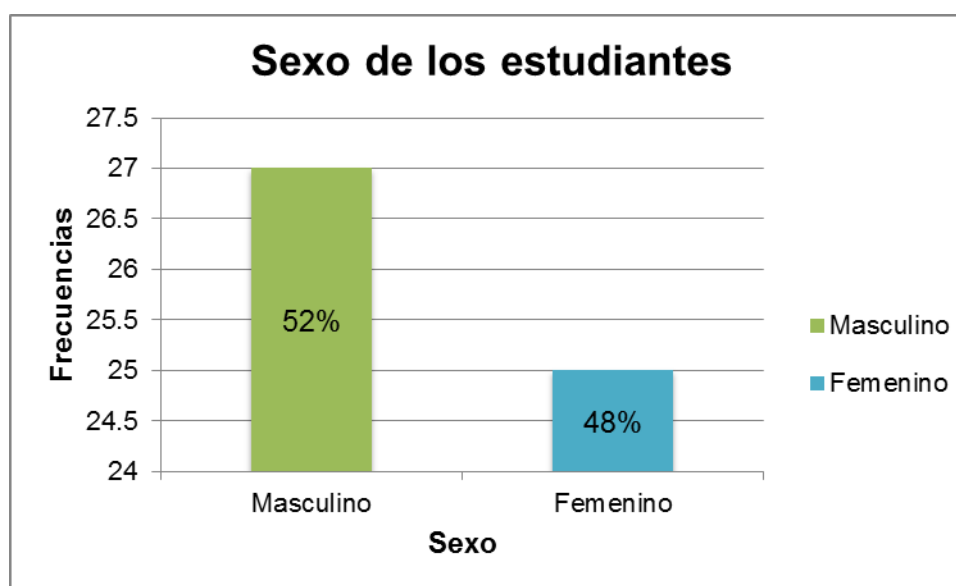
Tabla de género de los estudiantes

Tabla # 12

Sexo	Frecuencia	Frecuencia Porcentual
Masculino	27	52
Femenino	25	48
Total	52	100

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por el Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez

Grafico # 1



Conclusión: de un total de 52 estudiantes encuestados el 52% de ellos son del sexo masculino mientras que el 48% fueron del sexo femenino.

VARIABLE INDEPENDIENTE

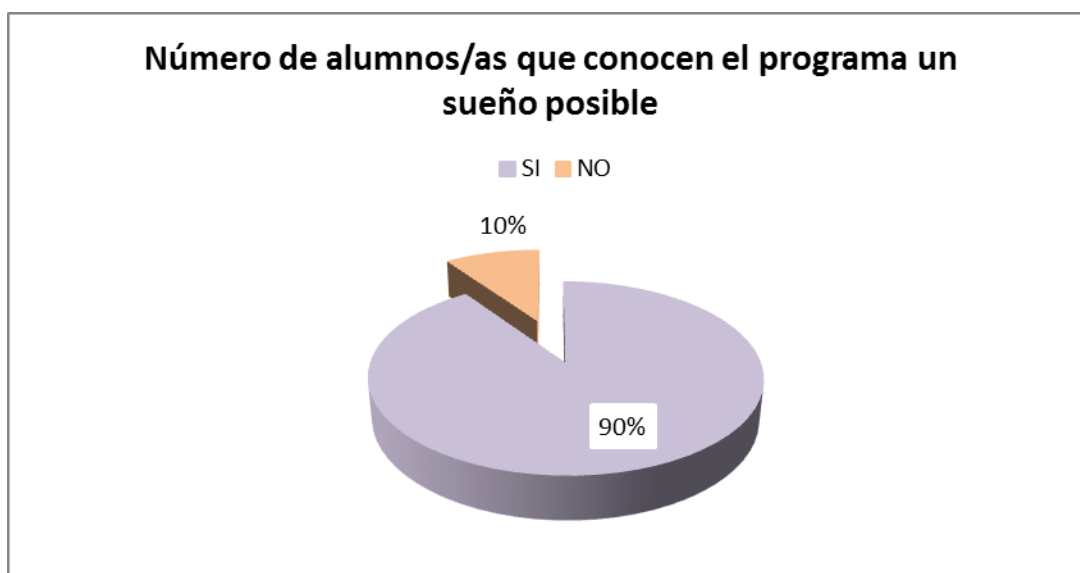
1--¿Sabes de qué trata el Programa del Plan Social: “Un Sueño Posible”: Recreación y deporte, arte y cultura?

Tabla # 13

Alumnos que conocen el programa un "sueño posible"	F	F%
SI	47	90
NO	5	10
Total	52	100%

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Gráfico # 2



Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Conclusión: De un total de 52 alumnos encuestados el 90.38% afirma que si conoce el programa un sueño posible, mientras que el 9.61% expresa que no lo conocen, por lo que la difusión del programa dentro del Complejo Educativo es excelente, lo cual contribuye a la ejecución del mismo.

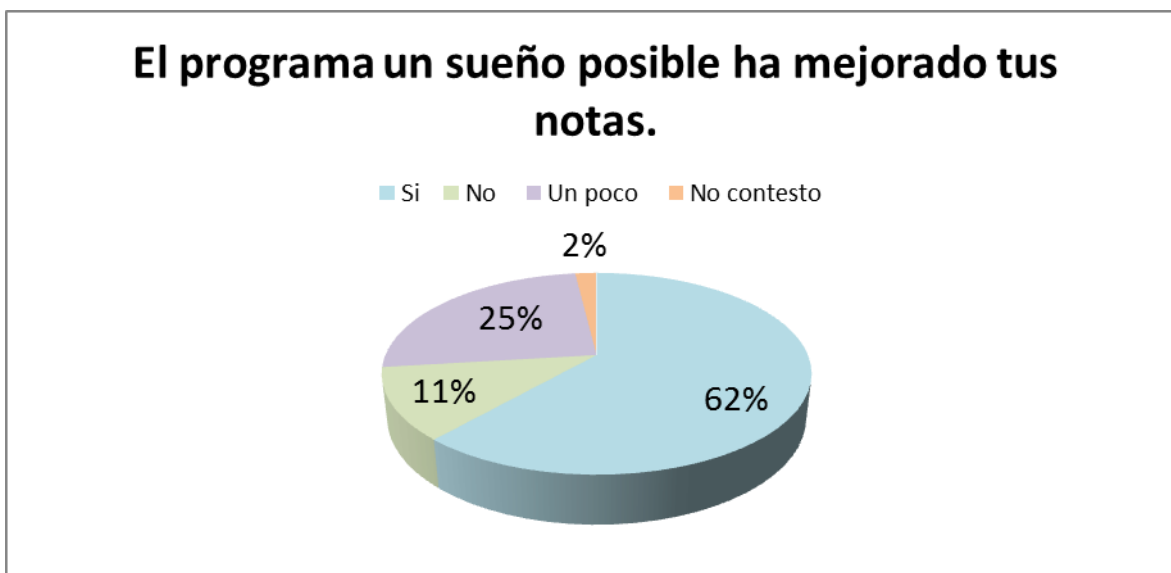
13-¿Los recreos dirigidos y las actividades que se realizan con el programa Un sueño posible han permitido mejorar tus notas?

Tabla # 14

El programa un sueño posible ha mejorado tus notas.	F	F%
Si	32	62
No	6	11
Un poco	13	25
No contestó	1	2
Total	52	100

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Gráfico # 3



Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Conclusión:

Según los resultados obtenidos de la pregunta 13 del cuestionario administrado, un 62% de los estudiantes respondió que el programa Un Sueño Posible si ha mejorado sus calificaciones, el 11.53% respondió que no ha mejorado y un 25% respondió que ha mejorado un poco.

VARIABLE DEPENDIENTE FORMACIÓN INTEGRAL.

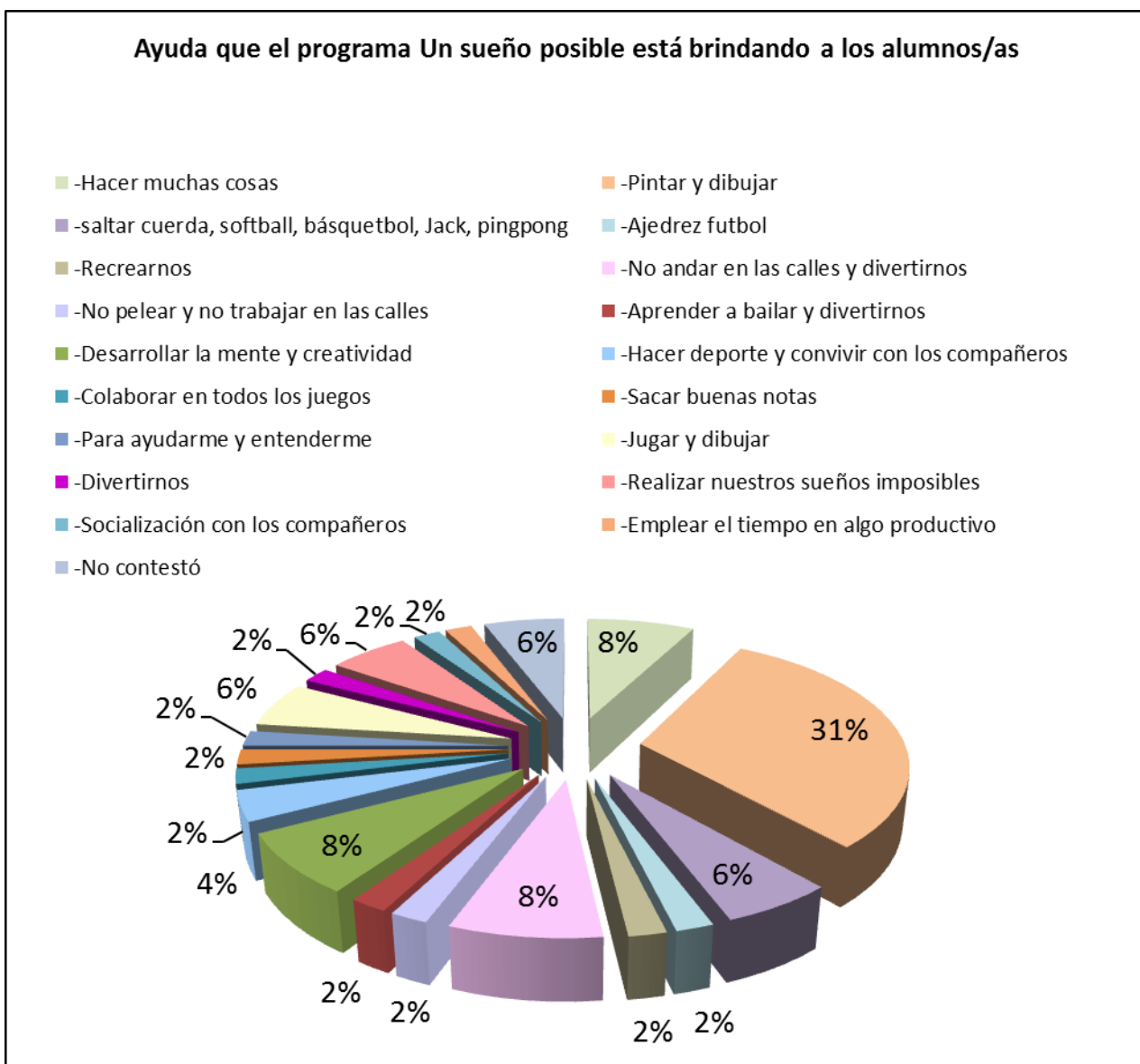
2-¿De qué manera te está ayudando el programa?

Tabla # 15

Ayuda que el programa está brindando a los alumnos	F	F%
Hacer muchas cosas	4	7.69
Pintar y dibujar	16	30.75
Saltar cuerda, softball, básquetbol, Jack, pingpong	3	5.76
Ajedrez futbol	1	1.92
Recrearnos	1	1.92
No andar en las calles y divertirnos	4	7.69
No pelear y no trabajar en las calles	1	1.92
Aprender a bailar y divertirnos	1	1.92
Desarrollar la mente y creatividad	4	7.69
Hacer deporte y convivir con los compañeros	2	3.84
Colaborar en todos los juegos	1	1.92
Sacar buenas notas	1	1.92
Para ayudarme y entenderme	1	1.92
Jugar y dibujar	3	5.76
Divertirnos	1	1.92
Realizar nuestros sueños imposibles	3	5.76
Socialización con los compañeros	1	1.92
Emplear el tiempo en algo productivo	1	1.92
No contestó	3	5.76
Total	52	100

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Gráfico # 4



Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Conclusión: Los datos que se muestran representados en el gráfico anterior indica que un 30.75% de los estudiantes observan que el programa está ayudando en la disciplina artística como las artes plásticas, el dibujo y la pintura; mientras que el otro 69.25% de los estudiantes esta repartidos en otras áreas como lo son; ajedrez, a convivir entre ellos como compañeros y desarrollar la mente y creatividad entre otras actividades.

3 ¿Qué es lo que estás aprendiendo con el desarrollo del programa?

Tabla # 16

Lo que han aprendido con el programa	F	F%
Aprender a dibujar y pintar con diferentes materiales	21	40
Aprendo mucho	3	6
A jugar	1	2
Leer y escribir	1	2
Aprender a estudiar	1	2
A conocer la cultura y el arte del país	2	4
Divertirme respetar no pelear	2	4
Matemáticas	1	2
Colaboran en los juegos con los niños	2	4
Diferentes juegos	2	4
Pintar con sombreado, café, yeso pastel y acuarela	2	4
Jugar ajedrez, damas, dibujo, futbol sala y flauta.	2	4
Divertimos	1	2
Dibujo y futbol	4	8
Socializar con el maestro y jugar	1	2
Mejorar como estudiante	1	2
Realizar cosas que nunca hemos hecho	1	2
Desarrollarme mejor	1	2
No contestó	3	6
Total	52	100

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Gráfico # 5



Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Conclusión: Según los datos obtenidos el 40.38% de los estudiantes encuestados expresan una mejor aceptación por aprender a dibujar y pintar con diferentes materiales, por lo tanto es el área de artes plásticas la que ha tenido mayor aprobación por parte de los estudiantes.

4 ¿En qué juegos o actividades recreativas participas?

Tabla # 17

Actividades recreativas en las que participan	F	F%
En el juego	1	2
Saltar cuerda	2	4
Saltar cuerda y Jack	1	2
Fútbol y softbol	2	4
Softbol	1	2
Béisbol	1	2
Fútbol	7	13
Ajedrez	1	2
Ajedrez futbol y basquetbol	1	2
Ninguno	1	2
Dibujo	11	21
Peregrina futbol y salta cuerda	1	2
Fútbol y basquetbol	3	6
Recreos dirigidos	2	4
Monopolio	1	2
Pelegrina y Jack	1	2
Fútbol y damas	1	2
Salta cuerda y softbol	2	4
Arte	1	2
Damas chinas y ajedrez	1	2
Pingpong y salta cuerda	1	2
Fútbol y dibujo	1	2
Fútbol sala y dibujo	3	6
Fútbol sala	2	4
Dibujo flauta y básquet	1	2
Fútbol, volibol y básquet	1	2
No contestó	1	2
Total	52	100

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Gráfico # 6



Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Conclusión:

De los datos analizados, se obtuvo que el 21% de los alumnos participan en la actividad de dibujo, mientras que el 13% opina que participa en fútbol, un 2% opinó que no tiene participación alguna.

7-¿De las materias que recibes, ¿Cuál es la que más te gusta?

Tabla # 18

Materias que más les gusta	F	F%
Matemáticas	6	12
Lenguaje	5	10
Estudios sociales	6	12
Ciencia	5	10
Inglés	2	4
Física	7	13
Otra	0	0
Lenguaje, inglés, ciencia y física.	1	2
Matemática, lenguaje	1	2
Lenguaje, sociales, ciencias, inglés, física y otras	2	4
Lenguaje, sociales ciencias, física y otras	3	6
Lenguaje, ciencias, sociales, inglés y física	4	8
Lenguaje, física y computación	1	2
Matemática, sociales, lenguaje y ciencia.	1	2
Inglés y física	1	2
Matemática, sociales, inglés, física y música	1	2
Matemática, sociales, lenguaje, ingles.	1	2
Matemática, lenguaje, sociales física y música	1	2
Lenguaje, ciencia y física	1	2
Todas las opciones	3	6
Total	52	100

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

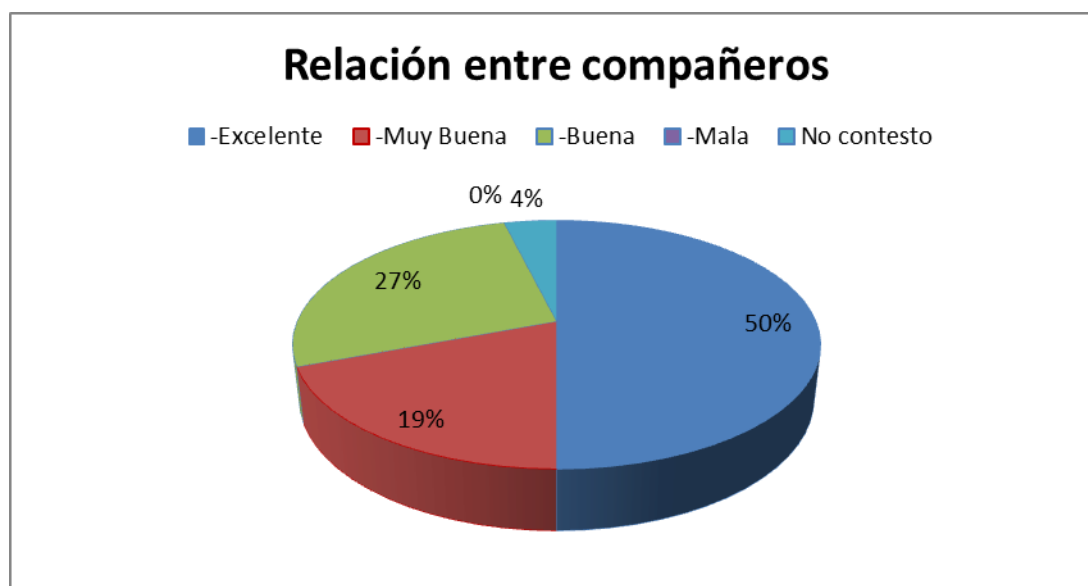
9-¿Cómo es la relación con tus compañeros/as?

Tabla # 19

Relación entre los alumnos.	F	F%
Excelente	26	50
Muy Buena	10	19
Buena	14	27
Mala	0	0
No contestó	2	4
Total	52	100

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Gráfico # 8



Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Conclusión:

De la pregunta 9 del cuestionario, el 50% de los alumnos opinaron que la relación con sus compañeros es excelente, el 19.23% opina que es muy buena mientras que ninguno de los alumnos manifestó que la relación con sus compañeros fuera mala.

10-¿Cómo es la relación con tus maestros/as?

Tabla # 20

Relación con tus maestros	F	F%
Excelentes	26	50
Muy buena	15	29
Buena	9	17
Mala	2	4
Total	52	100

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Gráfico # 9



Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Conclusión:

De la pregunta 10 del cuestionario, el 50% de los alumnos opinaron que la relación con sus maestros es excelente, el 29% opina que es muy buena mientras que el 4% de los alumnos manifestó que la relación con sus maestros es mala.

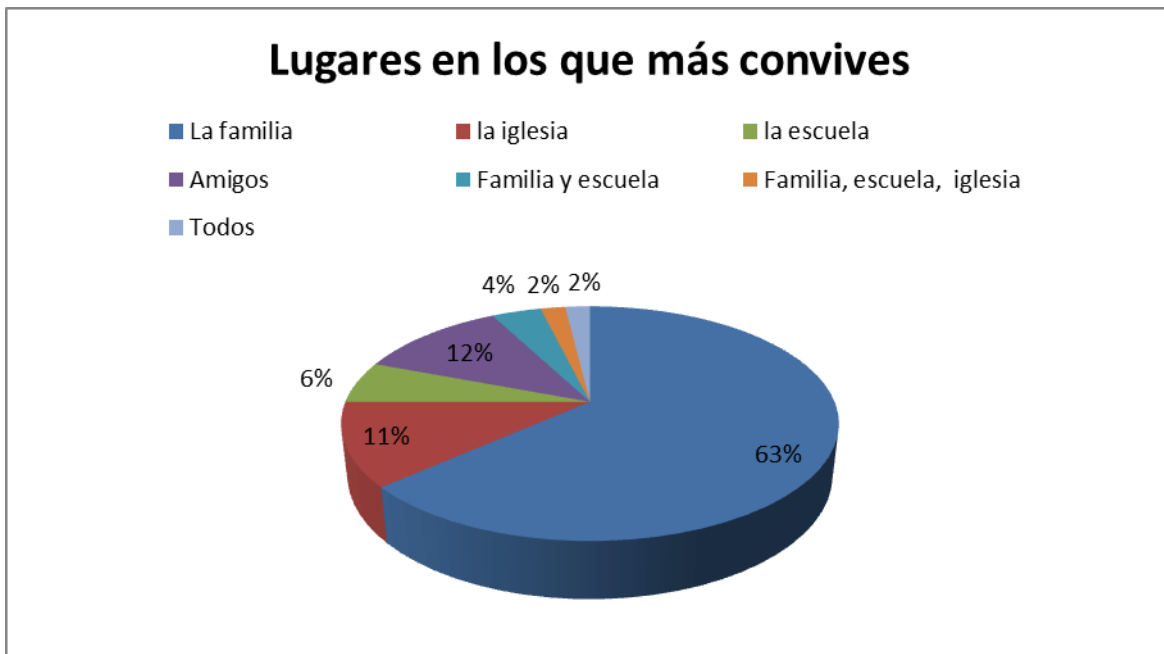
11-¿En cuál de los siguientes lugares te gusta convivir más?

Tabla # 21

Lugares en los que más convives.	F	F%
La familia	33	63
la iglesia	6	12
la escuela	3	6
Amigos	6	12
Familia y escuela	2	4
Familia, escuela, iglesia	1	2
Todos	1	2
Total	52	100

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Gráfico # 10



Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Conclusión:

Al realizar el análisis respectivo se obtuvo que el 63% de los alumnos les gusta convivir mas con la familia, mientras otros sectores como la iglesia, la escuela, los amigos representan el 37% en la prefencia de los lugares de convivencia de los alumnos.

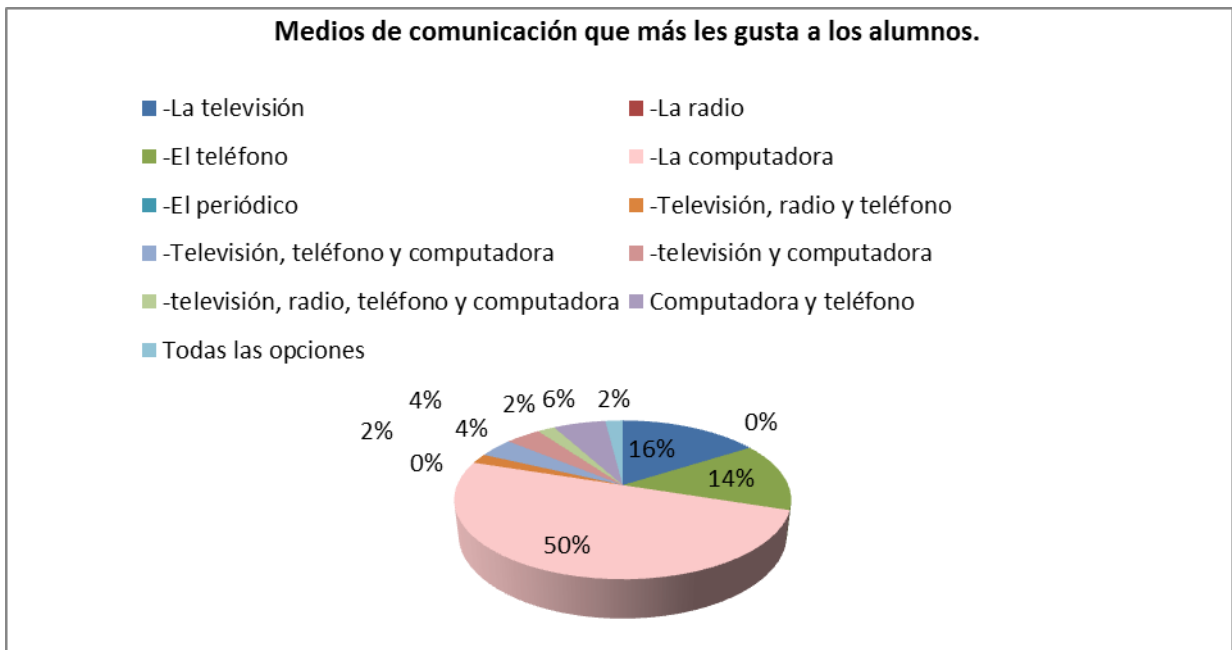
12-¿Con cuál de los siguientes medios de comunicación te diviertes y es el que más te gusta?

Tabla # 22

Medios de comunicación que más les gusta.	F	F%
La televisión	8	16
La radio	0	0
El teléfono	7	14
La computadora	25	50
El periódico	0	0
Televisión, radio y teléfono	1	2
Televisión, teléfono y computadora	2	4
Televisión y computadora	2	4
Televisión, radio, teléfono y computadora	1	2
Computadora y teléfono	3	6
Todas las opciones	1	2
Total	52	100

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Gráfico # 11



Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por alumnos del segundo ciclo

Conclusión: Según los resultados que se han obtenido el 50% de los alumnos utiliza la computadora para divertirse, mientras que la radio y el periódico han sido desplazados con un 0% de favoritismo entre la población estudiantil.

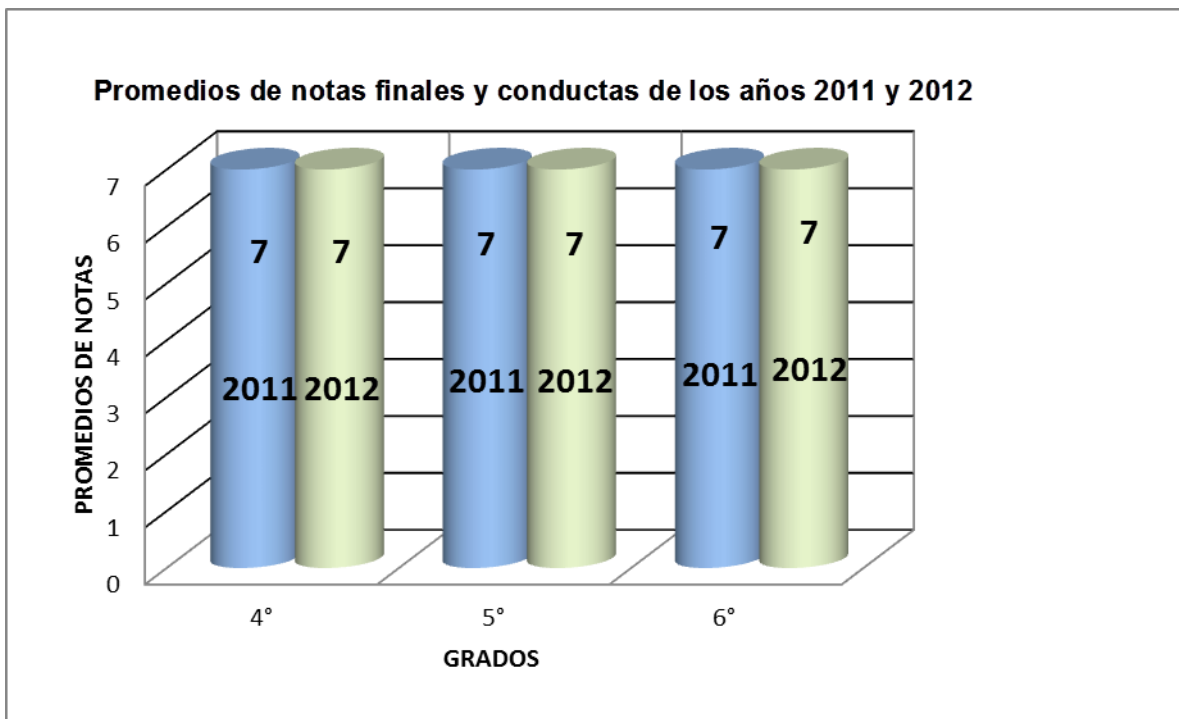
Conducta y Promedios Finales 2011 y 2012

Tabla # 23

Grados	Conducta y Promedios Finales	
	2011	2012
4°	7	7
5°	7	7
6°	7	7

Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por el Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez

Gráfico # 12



Fuente: Elaboración propia con base a datos obtenidos por el Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez

Conclusión: Según los promedios finales de conducta y notas para los años 2011 y 2012, la nota promedio de los estudiantes de 4°, 5° y 6° es de 7.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

Como equipo investigador de la Licenciatura en Ciencias de la Educación con Especialidad en Ciencias Sociales, se llevó a término el proceso investigativo del trabajo de tesis, con la problemática: “Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación Y Deporte, Arte y Cultura, en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente en el Departamento de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013”, con el cual se concluye de la siguiente manera:

- 1) A través del análisis de la investigación realizada se logró evidenciar que el programa educativo diseñado por el Ministerio de Educación, denominado: “Un sueño posible”, es un programa demasiado complejo en su ejecución dentro de los centros educativos, esto debido a los grandes desafíos y dificultades que ha ocasionado, algunos de ellos han sido: económicos, materiales, personal capacitado y de infraestructura.
- 2) Que la formación integral se puede alcanzar solo si se mejoran una serie de requisitos (pedagógicos, institucionales, sociales, financieros etc.) necesarios para concretizar el proceso formativo.
- 3) Según la comprobación de la prueba hipótesis Chi-cuadrada, no existe ninguna relación entre las variables: por lo tanto se acepta la hipótesis nula que dice: La participación de los estudiantes del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez en el Programa Un Sueño Posible Recreación, Deporte, Arte y Cultura, no influye en su formación integral, es decir que no hay un impacto de dicho programa.

4) Los estudiantes del segundo ciclo de educación básica del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez se sienten más atraídos por la disciplina artística como las artes plásticas, el dibujo y la pintura, además el deporte como fútbol y softbol, tomando con menos interés otras áreas como danza, música, juegos de mesa, entre otros; que son el complemento para una verdadera formación integral.

RECOMENDACIONES

Se recomienda al Ministerio de Educación:

- Proporcionar las condiciones necesarias para mejorar los resultados, hasta el período investigado, partiendo de las bondades y objetivos del programa.
- Facilitar el equipamiento de recursos didáctico y tecnológico en cada Centro Escolar del País para poder desarrollar a plenitud el programa.
- Estimular a los docentes a participar en las capacitaciones brindadas por el Ministerio.
- Con base a los resultados proporcionados por el grupo investigador: que el Ministerio de Educación, evalúe los resultados a fin de mejorar los objetivos de dicho programa, para cambiar y poder lograr una sociedad diferente.

Se recomienda al Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez:

- Buscar las estrategias más adecuadas para que los/as estudiantes realicen una combinación académica y conductual; esto con el objetivo de que exista un balance entre estos elementos y alcanzar en sí un desarrollo integral más completo.
- Incentivar a sus estudiantes para despertar el interés en ellos y decidan participar voluntariamente en la ejecución del Programa “Un Sueño Posible” y así obtener mejores resultados.
- Orientar las actividades recreativas hacia las necesidades de los estudiantes, permitiendo que se incremente su participación.

- Buscar apoyo con diferentes ONG's o Instituciones que puedan brindar ayuda financiera, material y de personal capacitado en áreas especiales para cumplir con el objetivo del programa.

Se recomienda a los Docentes del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez:

- Realizar reuniones con frecuencia para evaluar el trabajo que se está realizando y así verificar que está fallando y beneficiando a los estudiantes con la ejecución del programa.
- Mostrar un mayor interés en los procesos formativos que el Ministerio de Educación impulsa para su misma formación profesional.

Se recomienda a los estudiantes:

- Mostrar mayor interés por participar en actividades que les permitan desarrollar nuevas habilidades y destrezas que ayuden a su formación integral para enfrentar retos personales, profesionales e incluso familiares que garanticen una mejor convivencia social y calidad de vida.

BIBLIOGRAFÍA

- (1) Bonilla, G. (1991). Métodos Prácticos e Inferencias Estadísticas. El Salvador: UCA editores.
- (2) Camacho Segura, R. (2008). Mucho que ganar, nada que perder. Competencias: Formación integral de individuos. (1ª. Ed.). Estado de México: ST Editorial.
- (3) Cásares Arrangoiz, D. (2000). Líderes y Educadores: El Maestro, Creador de una Nueva Sociedad, (1ª. Ed.). Impreso en México.
- (4) Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P. (2008) Metodología de la investigación. (4ª. Ed.) Impreso en México: McGraw-Hill. Interamericana.
- (5) FESPAD. (2011). Constitución de la República de El Salvador
- (6) Ministerio de Educación. (2007). Ley General de Educación, Reforma Educativa en Marcha. (1ª. Ed.). San Salvador: Impreso en Talleres Gráficos de Algier´s Impresores.
- (7) Ministerio de Educación. (1995). Reforma Educativa en Marcha, Documento III, Lineamientos del Plan Decenal, 1995-2005. (1ª. Ed.). Impreso en El Salvador.
- (8) Ministerio de Educación, Transformaciones de la Educación Plan Social Educativo 2009-2014 Vamos a la Escuela, San Salvador octubre de 2009.

- (9) Ruiz del Castillo, A., Rojas Soriano, R. (1997). Vinculo docencia-
Investigación para una formación integral. (1ª. Ed.). Editado en México por
Plaza y Valdés Editores.
- (10) ZarzarCharur, C. (2003). La formación integral del alumno: qué es y
cómo propiciarla.(1ª. Ed.). México.
- (11) Ziperovich P. C. Recreación: Jugar y aprender cuando terminan las
clases, OA5, La Educación en los primeros años; ediciones Novedades
Educativas.

4.1 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 1- Plan Nacional de Educación 2021, Ministerio de Educación, La Prensa Grafica, suplemento especial, (miércoles 30 de marzo de 2005).
- 2- http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias_multiples.shtml (10:15 am martes 14 de agosto).
- 3- <http://www.monografias.com/trabajos12/invcient/invcient2.shtml> (11: 18 am martes 14 de agosto)
- 4- <http://www.Monografias.com> (3:00 pm martes 14 de agosto de 2012)
- 5- www.acodesi.org.co/es/.../texto%20didactico%20-%20negro.pdf
- 6- www.ucc.edu.ar/portalucc/archivos/File/.../formacionintegral.pdf
- 7- <http://gobiernotransparente.gob.sv/tradocu/RENDICI%C3%93N%20DE%20CUENTAS%20MINED.pdf>.
(10:15 am miércoles 15 de agosto)
- 8- http://www.ucc.edu.ar/portalucc/archivos/File/VRMU/Mision_VRMU/formacionintegral.pdf. (11:30 am lunes 3 de septiembre)
- 9-
- 10-<http://www.monografias.com/trabajos23/radio/radio.shtml>
- 11-<http://vateos.net/2009/01/aspectos-positivos-y-negativos-de-internet/>
- 12-<http://www.efdeportes.com/efd131/la-educacion-fisica-y-la-formacion-integral-del-hombre.htm>.
- 13-http://www.plusesmas.com/nuevas_tecnologias/articulos/telefonias/aspectos_positivos_y_negativos_de_la_telefonia_movil/40.html
(8:30 PM Miércoles 28 de noviembre 2012)
- 14-<http://promo2010lenguayliteraturaunfv.blogspot.com/2010/07/influencia-del-material-didactico-en-el.html>.

- 15-<http://www.slideshare.net/romuloenrique/recursos-tecnologicos-implementados-en-la-educacin-inicial#btnNext>
- 16-<http://www.cepgranada.org/~inicio/formacion/iiiencuentroggtt/comunicaciones/g065.pdf>
- 17-<http://www.eumed.net/librosgratis/2011b/958/Fundamentos%20teoricos%20sobre%20la%20evaluacion%20en%20el%20proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.htm>
- 18-<http://agustinh3.wordpress.com/2010/07/06/la-mala-influencia-de-amistades-en-la-juventud-actual/>.
- 19-<http://www.tesis.ufm.edu.gt/pdf/2879.pdf>
(10:00 AM Domingo 02 de diciembre de 2012)
- 19-Deconceptos.com/ciencias-sociales/lúdico (3:30 PM Sábado 26 de enero de 2013)
- 20 http://www.unicef.org/mexico/spanish/mx_resources_textocdn.pdf
(8:45 AM Sábado 26 de enero de 2013)
- 21-<http://www.lapagina.com.sv/nacionales/67199/El-Salvador-derrota-a>
(10: 45 PM Sábado 02 de febrero de 2013).
- 22<http://www.tecnun.es/asignaturas/Ecologia/Hipertexto/14PoIEcSoc/140DesSostHtm> (11: 45 PM Sábado 02 de febrero de 2013).

ANEXOS

A continuación se presentan una serie de anexos, los cuales son parte importantes en la realización de ésta investigación:

Anexo 1: Protocolo: en este informe se presenta el inicio de la investigación, el cual contiene los objetivos que sirvieron de guía en el proceso de indagación, así como también el planteamiento del problema, la estructura del marco teórico, diseño y metodología de la investigación.

Anexo 2: Instrumento aplicado a los alumnos/as: Cuestionario en el cual se exponen, las diferentes interrogantes que sirvieron de base para la recolección de los datos.

Anexo 3: Entrevista aplicada a la Directora del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez.

Anexo 4: Entrevistas aplicadas a los docentes de la institución educativa: estas fueron aplicadas a los docentes de segundo ciclo del Complejo Educativo Dr. victoriano Rodríguez.

Anexo 5: Guía de Observación: este instrumento fue necesario para la recolección de los datos.

Anexo 6: Fotografías: algunas de estas fueron tomadas en el desarrollo de los juegos realizados en el Complejo Educativo Dr. victoriano Rodríguez.

Anexo 1

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA PARACENTRAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIALIDAD
CIENCIAS SOCIALES**



PROTOCOLO

TEMA DE TRABAJO DE GRADUACIÓN:

“IMPACTO DEL PROGRAMA “UN SUEÑO POSIBLE: RECREACIÓN Y DEPORTE, ARTE, CULTURA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COMPLEJO EDUCATIVO “Dr. VICTORIANO RODRÍGUEZ” DEL MUNICIPIO DE SAN VICENTE EN EL DEPARTAMENTO DE SAN VICENTE EN EL PERIODO DE AGOSTO DE 2012 A MARZO DE 2013”.

DOCENTE DIRECTOR: LIC. GLENN ROOSEL MUÑOZ SANTILLANA

RESPONSABLES:

- ✚ BR. GUEVARA TOBAR, ANY MARITZA**
- ✚ BR. PERAZA VALENCIA, MELVIN OSBALDO**
- ✚ BR. PÉREZ GUARDADO, CLARA LUZ**

SAN VICENTE, 24 SEPTIEMBRE DE 2012

Índice

Introducción.....	
CAPÍTULO I	
1-Objetivos.....	1
1.1-Alcances de la investigación.....	2
1.1.2-Formulación de hipótesis.....	2
1.1.2.1-Planteamiento de la hipótesis.....	3
1.1.3- Variables e indicadores.....	3
1.1.3.1-Operativización de las Variables.....	4
1.2-Justificación.....	6
1.3-Planteamiento del problema.....	9
1.3.1-Enunciado del problema a investigar.....	9
CAPITULO II:	
2.0-Propuesta de marco teórico.....	10
CAPITULO III:	
3.0- Metodología de la investigación.....	13
3.1- Diseño de la investigación.....	13
3.2-Diseño de la investigación: Tipo no experimental.....	14
3.2.1-Diseño Transeccional correlacional-causal.....	14
3.3-Población y Muestra.....	14
3.3.1-Población.....	14
3.3.2- Muestra.....	15

3.3.2.1-Muestreo Probabilístico.....	15
--------------------------------------	----

CAPITULO IV:

4.0-Procesamiento de la información.....	17
4.1- Recolección de datos.....	17
4.2-Diseño de los instrumentos.....	19
4.2.1-Cuestionarios.....	19
4.2.2-Entrevista personal.....	20
4.2.3-Listas de Cotejo.....	20
4.2.4-Guías de Observación.....	20
4.3-Aplicación de instrumentos.....	21
4.4-Basiado de la información.....	21
4.5-Tablas de datos.....	22
4.6-Libro de Códigos.....	23
4.7-Matriz de Datos.....	24
4.8-Cuadro de frecuencias.....	25

CAPITULO V:

5.0-Análisis de datos.....	27
----------------------------	----

CAPITULO VI:

6.0- Referencias bibliográficas.....	28
6.1 Bibliografía.....	28
6.2 Referencias bibliográficas.....	29
ANEXOS.....	30

TABLAS

Tabla 1: Variable dependiente e independiente, 3

Tabla 2: Operativización de las Variables, 4

Tabla 3: Fuentes de recolección de datos, 17

Tabla 4: tabla de edades, 22

Tabla 5: tabla de sexo, 22

Tabla 6: Libro de Códigos, 23

Tabla 7: Matriz de Datos, 24

Tabla 8: Cuadro de frecuencias, 25

Tabla 9: tabla de preguntas abiertas, 26

Tabla 10: cronograma de actividades, 31

INTRODUCCIÓN

La presente propuesta de investigación, ha sido elaborada por tres estudiantes de la Licenciatura en Ciencias de la Educación con especialidad en Ciencias Sociales, con el propósito de realizar el trabajo de graduación que lleva por título: “Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación Y Deporte, Arte y Cultura, en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente en el Departamento de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013.”

En el trabajo se reflejan los objetivos, los cuales guiarán todo el proceso de investigación dando un rumbo y un carácter científico; además se cuenta con un elemento imprescindible como lo son las hipótesis, que en éste caso se utilizará las de tipo correlacional, con la cual se pretende comprobar la relación existente entre ambas variables.

La investigación se encuentra dividida en dos grandes variables: como variable independiente se tiene el Programa “Un sueño posible”: Recreación y deporte, arte y cultura que además cuenta con los indicadores siguientes; los juegos aplicados de forma lúdica, las diferentes expresiones artísticas como la música, artes plásticas entre otras y como variable dependiente la formación integral que de igual manera contiene indicadores; principios morales, práctica de valores, ritmo de aprendizaje, capacidad de análisis entre otros, las cuales han proporcionado todos los elementos necesarios para la validez y confiabilidad de todo el proceso investigativo.

Dentro del marco teórico se encontrarán diferentes conceptos y definiciones que respaldan todo el cuerpo del trabajo, además de ello contienen los temas de importancia y que validan las variables planteadas en el tema de investigación y nos ayuda a esclarecer las dudas e interrogantes sobre las diferentes incógnitas. No debemos olvidar el enfoque que se le dará a la investigación, es decir la aplicación del enfoque cuantitativo, el cual consiste en la recolección y

sistematización de datos para medir y explicar el fenómeno estudiado, mediante la comprobación de hipótesis. Donde se expondrán los resultados que arroje la investigación con el propósito de ampliar el campo de acción mejorando la ejecución y por ende los resultados de los mismos.

CAPÍTULO I

1-OBJETIVOS

Objetivo General:

Conocer el impacto del Programa Recreación y Deporte, Arte, Cultura en la formación integral de los alumnos de segundo ciclo del Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez”, a fin de ofrecer conclusiones dirigidas al Centro Escolar y al Ministerio de Educación, que vayan encaminadas al mejoramiento de la implementación de dicho programa, tomando en cuenta el contexto de los Centros Escolares del País.

Objetivos Específicos:

- Describir el Programa Recreación y Deporte, Arte, Cultura, implementado en el Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez”
- Identificar las principales ventajas y desventajas académicas que el Programa Recreación y Deporte, Arte, Cultura está mostrando en los alumnos de segundo ciclo del Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez”
- Analizar el impacto del Programa Recreación y Deporte, Arte, Cultura, desarrollado con los alumnos de segundo ciclo Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez”

1.1-ALCANCES DE LA INVESTIGACIÓN

Para poder realizar la investigación debemos de visualizar el alcance que la misma deberá tener, pero para eso se debe de revisar toda la bibliografía existente sobre el tema a investigar; es por esa razón que después de conocer más a fondo toda la información y teoría necesaria, definimos dos alcances para nuestra investigación, los cuales se muestran a continuación:

- ✓ Los Estudios Correlacionales: estos estudios vienen a responder a nuestras preguntas de investigación y además a asociar o relacionar las variables en estudio dentro de un contexto determinado, midiendo a cada una de ellas.
- ✓ Los Estudios Explicativos: con éstos estudios no solo se describe un determinado fenómeno, sino que se profundiza mucho más; es decir conduce a explicar las causa por las cuales se dan dichos fenómenos.

1.1.2-FORMULACIÓN DE HIPÓTESIS

Para la investigación cuantitativa se hará uso de las hipótesis, las cuales son explicaciones tentativas del tema a investigar que se formulan como proposiciones; por lo tanto servirán como guía durante la investigación.

Se tomará en cuenta como una guía para la realización de la investigación, las Hipótesis Correlacionales, a través de las cuales se comprobará la relación existente entre las variables.

1.1.2.1-PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS.

Hipótesis: “Son explicaciones tentativas del fenómeno investigado que se formulan como proposiciones”(³⁹). Estas hipótesis permitirán conocer la relación o desvinculación entre las variables en estudio; para esta investigación se plantearán dos hipótesis: la primera Ha: Hipótesis Alternativa y un segunda Ho: Hipótesis Nula.

Las hipótesis a comprobar dentro de esta investigación son las siguientes:

Ha: El Programa “Un Sueño Posible Recreación”: Deporte, Arte y Cultura ha producido una mejoría en la formación integral de los alumnos/as del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez durante el año 2012.

Ho: El Programa Un Sueño Posible Recreación, Deporte, Arte y Cultura no ha producido una mejoría en la formación integral de los alumnos/as del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez durante el año 2012.

1.1.3- VARIABLES E INDICADORES

Variable: es una propiedad que tiene una variación que puede medirse u observarse (⁴⁰)

Indicador: es una cantidad de medida que se utiliza como criterio para la medición de una variable. Los indicadores que especifican u operacionalizan una variable sirven para elaborar las preguntas a responder ya sea a través de cuestionarios observaciones o pruebas experimentales.

³⁹ Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar. Metodología de la investigación, año 2008, Impreso en México cuarta edición, editorial, McGraw-Hill. Interamericana.

⁴⁰ Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar. Metodología de la investigación, año 2008, Impreso en México cuarta edición, editorial, McGraw-Hill. Interamericana.

TABLA# 1

Variable Independiente (causa)	Variable Dependiente (efecto)
Programa “Un sueño posible”: Recreación, deporte, arte y cultura	La Formación Integral

Fuente: Elaborado por el grupo investigador

1.1.3.1-Operativización de las Variables:

“Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación Y Deporte, Arte y Cultura, en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez del Municipio de San Vicente en el Departamento de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013”.

TABLA# 2

Variable	Dimensión	Indicador
Variable independiente El programa: un sueño posible: Recreación y deporte, arte y cultura.	Recreación	Juegos: peregrina, salta cuerda, ulaula, damas chinas,
	Deporte	Futbol, softbol, basquetbol,
	Arte	Creación artística con diferentes materiales: pintura, decoración, cerámica. Expresión y sentimientos.

	Cultura	<ul style="list-style-type: none"> -Costumbres -Comportamientos: cívicos, intelectuales. -Arte -Sistema o práctica de valores -Identidad -Transmisión de conocimientos
Variable dependiente Formación integral.	La ética	<ul style="list-style-type: none"> -Principios -Práctica de Valores
	Cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> -Conocimiento adquirido -Uso de Lógica -Retentiva -Análisis -Ritmo de aprendizaje -Relación entre teoría y realidad.
	Afectivo	<ul style="list-style-type: none"> -Relaciones interpersonales -Convivencia.
	La comunicación	<ul style="list-style-type: none"> -Articulación de palabras -Uso de lenguaje adecuado

		<ul style="list-style-type: none"> - Convivencia -Lenguaje corporal.
	Estético	<ul style="list-style-type: none"> -Apreciación de la belleza -Percepción del mundo. -Lo gracioso, grandioso, elegante, sublime, ridículo y trágico.
	Corporal	<ul style="list-style-type: none"> -Percepción del mundo mediante los sentidos olfato, oído, vista, tacto, gusto. -Persuasión -Deducción -Lenguaje corporal -Posturas, gestos, control emocional.
	Sociopolítico	<ul style="list-style-type: none"> Reflexión, conciencia histórica, valores cívicos, juicio de valor, responsabilidad social.

Fuente: Elaborado por el grupo investigador

1.2-JUSTIFICACIÓN

La educación integral es parte importante en la formación de todo ser humano en el mundo y por tal razón es necesario que se le dedique tiempo y recurso para lograr la construcción de una sociedad más consciente y responsable de sus actos. El siglo XXI es una época que promete muchos avances y mejoras científicas en todos los ámbitos pero que a su misma vez trae graves problemas sociales y ambientales que generan grandes desigualdades entre las personas de diferentes contextos sociales. Los Estados o gobiernos deben adquirir un compromiso con los ciudadanos y con las futuras generaciones, puesto que los retos del nuevo siglo se tienen que enfrentar de forma integral y es el área de la educación la clave para poder lograr dichos avances y cambios.

En el 2009, el Ministerio de Educación de la República de El Salvador ha emprendido la ejecución del Plan Social Educativo “Vamos a la Escuela” el cual comprende una serie de programas que van encaminados a dar respuesta a las debilidades que se han identificado en el sistema educativo nacional.

El Ministerio de Educación está implementando en algunos Centros Educativos el Programa: “*Un Sueño Posible*”, el cual está dotado de una diversidad de intenciones educativas, las cuales tienen como objetivo fortalecer el concepto tradicional que se tiene de la “Formación Integral de la Persona”, éste programa consta de cuatro componentes como lo son: Arte y cultura, recreación y deporte. La educación para la vida y ciudadanía se concibe como un complemento a la formación de la persona humana tomando como base un nuevo enfoque; que pretende lograr que los contenidos enseñados sean asumidos como parte integrante del currículo.

Para llevar a cabo la ejecución de éste programa se crearon los recreos dirigidos, los cuales actualmente se están desarrollando en 622 centros escolares a nivel nacional, de ellos 623 centros escolares han promovido estrategias de educación para la vida con los temas de educación en derechos humanos, educación en

género y educación integral de la sexualidad VIH/SIDA, mientras 139 centros escolares cuentan con material deportivo y recreativo.

Por la consiguiente se trabajará en el tema: “IMPACTO DEL PROGRAMA “UN SUEÑO POSIBLE: RECREACIÓN Y DEPORTE, ARTE, CULTURA EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COMPLEJO EDUCATIVO Dr. VICTORIANO RODRÍGUEZ DEL MUNICIPIO DE SAN VICENTE DEPARTAMENTO DE SAN VICENTE, EN EL PERIODO DE AGOSTO DE 2012 A MARZO DE 2013”.

Con dicha investigación se pretende medir el impacto que está teniendo el programa anteriormente mencionado en la formación integral de los alumnos/as de Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez, para verificar si se cumplen los objetivos y metas del programa “Un Sueño Posible”.

A través de la investigación se reflejará el beneficio de la población estudiantil y si se esta formando de manera integral, que el alumno/a se interese no por saber para tener y seguir reproduciendo nuestro sistema, sino por ser aquel tipo de persona que se comprometa ante una sociedad y piense en crear y transformar la realidad en la que vivimos.

Las dos variables que conforman el tema de investigación son de gran interés para ver hasta qué grado el país va avanzando y va logrando formar a la persona desde la niñez tomando en cuenta varios elementos para su desarrollo, como lo es el deporte, la recreación, la cultura, el arte.

Todo esto será posible mediante la aplicación de diferentes herramientas estadísticas para la recolección de datos, diseñadas y aplicadas en las diferentes etapas de la investigación, entre ellas se puede mencionar: la entrevista, la encuesta, guías de observación entre otras. De ésta forma se extraerá la información de manera directa desde las fuentes primarias que en este caso serán los alumnos y los maestros del segundo ciclo del centro escolar.

Por otro lado se puede mencionar que se cuenta con el apoyo de diferentes instituciones que brindarán su colaboración en el desarrollo del trabajo de graduación; en primer lugar la Universidad de El Salvador mediante el apoyo del asesor del trabajo de graduación, así también podemos mencionar a la Dirección Departamental de Educación de San Vicente, la Jefa encargada del programa Recreación, Deporte, Arte y Cultura del Ministerio de Educación, además del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez el cual será el universo poblacional en estudio.

De ésta forma se pretende dar una respuesta o una aproximación a la interrogante planteada ante la realidad que muestran los Centros Escolares en los cuales se está ejecutando el programa “Un sueño posible: Recreación, Deporte, Arte y Cultura, con lo cual se espera obtener resultados positivos y ante todo brindar aportes que logren la mejora del programa en ejecución.

1.3-PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.3.1-ENUNCIADO DEL PROBLEMA A INVESTIGAR:

“¿Cuál es el Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación Y Deporte, Arte y Cultura, en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente en el Departamento de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013?”.

Con el presente trabajo se pretende dar a conocer un tema muy importante como lo es el impacto que ha causado hasta el momento uno de los programas del Plan Social en la formación integral de los alumnos/as del segundo ciclo del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez del Municipio de San Vicente; se puede observar que en el Sistema Educativo Nacional se están implementando diferentes programas, mediante los cuales se pretende formar a cada niño/a en todas las dimensiones que como ser humano posee, despertar en ellos las diferentes potencialidades, habilidades, capacidades y cualidades que aún mantiene dormidas.

El programa “Un sueño posible: Recreación y Deporte, Arte, cultura”, ha sido creado y promovido en los Centros Educativos bajo los lineamientos del Ministerio de Educación para contribuir en la formación integral de las y los educandos, todo niño/a tiene desde pequeño muchas potencialidades, pero existe un buen número de ellos que no logran desarrollarlos.

El interés que se tiene por este estudio está enmarcado en saber y analizar los resultados que están obteniendo los alumnos/as que están participando en el desarrollo de este programa, saber si forma parte de su formación integral de forma individual.

CAPITULO II:

2.0-PROPUESTA DE MARCO TEÓRICO

2. Marco Teórico

2.1 Reseña Histórica de la Educación en El Salvador

2.2 Bases Teóricas del Plan social

2.2.1 Breve descripción del Plan social

2.2.2 Modelo Propuesto

2.3 Programa del Plan Social 2009-2014 Un Sueño Posible: Recreación y

Deporte, Arte y Cultura

2.3.1 Componente La Recreación

2.3.2 Componente Deporte

2.3.3 Componente Arte

2.3.4 Componente Cultura

2.3.5 Ventajas y Desventajas del Programa un Sueño Posible:

Recreación, Deporte, Arte y Cultura

2.3.6 Importancia de la Recreación dentro del Programa Un Sueño Posible.....

2.4 Formación Integral

2.4.1 Componente: Cívico Social

2.4.2 Componente: Moral

2.4.3 Componente: Científico- Técnico

2.4.4 Componente: Físico

2.4.5 Componente: Estético- Artístico

2.4.6 Componente: Intelectual

2.4.6.1 Desarrollo cognitivo

2.4.6.2 Conceptos básicos de la teoría de Piaget

2.4.6.3 Teoría cognitiva de Piaget

2.4.6.4 Tipos de conocimientos

2.4.6.5 Las inteligencias múltiples.

2.4.6.6 Fundamentos de la teoría de las inteligencias múltiples

2.4.6.7 Los siete tipos de estilos de aprendizaje, basados en las teorías de la inteligencia múltiple

2.5 Factores internos y externos que influyen en la formación integral

2.5.1 Factores internos

2.5.2 Factores externos

2.6 Análisis de la práctica del Programa Un Sueño Posible en el Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente y su influencia directa en la formación integral de los alumnos/as de segundo ciclo

2.7 El papel que desempeñan los docentes en la promoción y desarrollo del programa un sueño posible y su participación en la formación integral de los alumnos/as

2.8 Opinión de los alumnos/as de segundo ciclo del Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente sobre los beneficios que el programa un sueño posible ha brindado a su formación integral.

CAPITULO III:

3.0- METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez, será el lugar que proporcionará toda la información necesaria para llevar a cabo la investigación y conocer si en realidad el programa Un Sueño Posible, está teniendo un impacto en la formación integral de los estudiantes del segundo ciclo del Complejo Educativo antes mencionado.

Para la investigación a realizar se utilizará una serie de métodos que se van siguiendo durante el transcurso de la misma, los cuales se detallan a continuación:

3.1- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El Diseño de la Investigación: es el plan o estrategia que se desarrolla para obtener la información que se requiere en una investigación. ⁽⁴¹⁾).

Con éste plan se analiza la certeza de las hipótesis que han sido formuladas en la investigación.

Al haber precisado el planteamiento del problema, definido el alcance de la investigación y de haber formulado las hipótesis se obtiene el diseño de dicha investigación.

El tema que se aborda lleva como título: “Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación Y Deporte, Arte y Cultura, en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente en el Departamento de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013”; así que se considera para dicha investigación un diseño no experimental.

⁴¹ Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar. Metodología de la investigación, año 2008, Impreso en México cuarta edición, editorial, McGraw-Hill. Interamericana.

3.2-Diseño de la investigación: TIPO NO EXPERIMENTAL.

En la investigación no experimental cuantitativa se observará un fenómeno dentro de nuestra sociedad, tal y como se está dando en un determinado contexto, para que después pueda ser analizado; es decir es un tipo de estudio en el cual no se manipula ninguna de las variables; ya que los fenómenos simplemente se observan y se analizan, interpretando una realidad existente que ya ocurrió sin la intervención de un/a investigador/a.

La investigación es un estudio correlacional-explicativo, por lo tanto el diseño a seguir es el siguiente:

3.2.1-Diseño Transeccional correlacional-causal: Con el cual se describirá la relación entre dos o más variables en un momento determinado, ya sea en términos correlacionales, o en función de la relación causa-efecto.

3.3-POBLACIÓN Y MUESTRA

Para llevar a cabo la selección de la muestra y tamaño de la muestra en primera instancia se recurrirá a estudiar las variables de conceptos las cuales proporcionaran las herramientas necesarias para desarrollar satisfactoriamente el proceso de investigación.

3.3.1-Población

Es un agregado de unidades, individuales, compuestas de personas o cosas, que se hallan en una temática determinada. Las unidades individuales se llaman unidades elementales.

Definir una población es limitar el alcance de las unidades elementales de acuerdo al interés que se tiene respecto a alguna característica de la población. Tanto la definición de una población como las características a ser observadas de sus unidades elementales dependen de la naturaleza y del problema que se estudiara.⁽⁴²⁾

3.3.2- Muestra

Es el subgrupo de la población.

Para realizar una investigación cuantitativa es muy importante tener en cuenta que, para llevarla a cabo se debe tener una población, es decir debe de ser una muestra que represente la población a estudiar.

La representatividad de la muestra implica, que cada una de las unidades de la población tenga las mismas posibilidades de ser elegida o seleccionada. Ante estas condiciones se dice que la muestra es aleatoria. El obtener una muestra representativa es uno de los componentes mayormente importantes de la teoría estadística.⁽⁴³⁾

3.3.2.1-Muestreo Probabilístico

Para los diseños de investigación Transeccionales Correlacionales-Causales, son muy esenciales las muestras probabilísticas, ya que se pretende hacer estimaciones de variables en una población. Las variables en estudio se miden y se analizan con pruebas estadísticas en una muestra probabilística, dentro de la cual todos los elementos de la población tienen la misma probabilidad de ser elegidos.

Por lo tanto para llevar a cabo una muestra probabilística se debe de tomar en cuenta los siguientes elementos:

- ✓ Determinar el tamaño de la muestra (n)
- ✓ Seleccionar los elementos muestrales

⁴² Bonilla Gildalberto. Métodos prácticos e inferencias estadísticas, Métodos II. El Salvador UCA.

⁴³ Bonilla Gildalberto. Métodos prácticos e inferencias estadísticas, Métodos II. El Salvador UCA.

Además se tomará en cuenta extraer una muestra probabilística estratificada, se ha decidido utilizarla para poder comparar los resultados que el programa está teniendo en la formación integral tanto de niños y niñas, por medio de ésta muestra se dividirá a la población en segmentos según sea conveniente para después seleccionar la muestra para cada segmento.

Para calcular el tamaño de la muestra se hará uso de la siguiente fórmula:

$$n = \frac{n'}{1 + \left(\frac{n'}{N}\right)}$$

CAPITULO IV:

4.0-PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

4.1- RECOLECCIÓN DE DATOS

Recolectar los datos significa: “elaborar un plan detallado de procedimientos que nos conduzcan a reunir datos con un propósito específico (⁴⁴)

Dentro del plan se ve reflejado los elementos que lo nutren, en éste caso se habla de las variables que se van a medir y que están inmersas en las hipótesis, la Operativización de las mismas, la muestra con la que se contará para la obtención de datos y los recursos disponibles con los que se cuenta para llevar a cabo la investigación.

Incluye determinar una serie de elementos que durante nuestra investigación son muy importantes, los cuales se explicarán a continuación:

TABLA# 3

Elemento	Descripción
1-Fuentes	-Margarita de Martínez: Coordinadora del Departamento de Recreación, deporte, arte y cultura del Ministerio de Educación, San salvador: -Licda. María Guadalupe Álvarez de Chavarría: Jefa de Arte, Cultura, Recreación y Deporte, Dirección Departamental de Educación de San Vicente. -Directora del Complejo Educativo “Dr.

⁴⁴ Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar. Metodología de la investigación, año 2008, Impreso en México cuarta edición, editorial, McGraw-Hill. Interamericana.

	<p>Victoriano Rodríguez”</p> <ul style="list-style-type: none"> -Subdirector -Docentes -Estudiantes
2-Localización de las Fuentes	<ul style="list-style-type: none"> -Ministerio de Educación -Dirección Departamental de Educación -Complejo Educativo Dr. Victoriano rodríguez.
3- ¿A través de qué método se recolectarán los datos?	<p>Para la recolección de datos y poder medir las variables se utilizarán los siguientes instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -<u>Cuestionarios</u>: Éste instrumento será utilizado para recolectar la información en el Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez”, aplicándolo tanto a docentes como a estudiantes -<u>Entrevistas</u>: las cuales se realizarán según sea necesario, tanto para docentes, directores y alumnos/as. -<u>Observación</u>:
4-¿De qué forma se prepararán los datos recolectados para analizarlos?	<p>Luego de haber aplicado cada uno de los instrumentos se pasará a preparar los datos y de esa forma analizar la información obtenida.</p>

	Todo esto se llevará a cabo a través de una codificación de las respuestas obtenidas en la recolección de datos, elaborando además libros de códigos y las matrices en las que serán introducidos todos los datos.
--	--

Fuente: Elaborado por el grupo investigador

El proceso de recolección de datos a utilizar para la realización de ésta investigación es muy variado, ya que se hará uso de diferentes instrumentos de medición para llevarla a cabo.

Un instrumento de medición lo utiliza el/la investigador/a para poder registrar los datos que ha obtenido sobre las variables con las cuales se está trabajando.

Todo el proceso realizado se muestra a continuación:

4.2-DISEÑO DE LOS INSTRUMENTOS

Durante la investigación se contará con los instrumentos necesarios que ayudarán a la recolección de datos, los cuales se explican a continuación:

4.2.1-Cuestionarios:

Es un instrumento compuesto por un conjunto de preguntas referidas a una o a las dos variables a medir en la investigación, las preguntas se pueden clasificar en: preguntas cerradas y preguntas abiertas.

Éste instrumento servirá de mucha ayuda al grupo investigador para recabar información sumamente necesaria respecto a una o más variables sujetas a medir, a la vez que contiene las instrucciones para contestar cada una de las interrogantes. Su principal propósito es seguir hipótesis, es decir orienta a obtener

la información que se necesita para poder comprobar dichas hipótesis y además permitirá al grupo investigador tomar en cuenta tanto preguntas cerradas como abiertas y sobre todo poner los ítems esenciales, claros y factibles para que de ésta manera se obtenga una información confiable sin dejar vacíos o datos sin recolectar.

4.2.2-Entrevista personal:

Instrumento aplicado a los participantes e implicados en el proceso de investigación, es una interacción entre dos o más personas por medio de la cual se formulan preguntas que vayan relacionadas al tema a investigar. En la entrevista pueden existir varios entrevistadores, uno de ellos hace las preguntas al entrevistado, mientras tanto los demás anotan las respuestas obtenidas, manteniendo un ambiente de concentración para que no interfiera en sus respuestas y lograr una exitosa entrevista.

4.2.4-Guías de Observación

A través de la observación se captará la realidad que se está estudiando, en éste caso se realizará una observación científica, pues tenemos un objetivo claro y definido ya que sabemos qué es lo que vamos a observar, preparando con anticipación dicha observación.

Todos los datos recolectados serán registrados para proceder a su respectivo análisis y poder elaborar conclusiones.

4.3-APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Para la aplicación de dichos instrumentos se contará con la ayuda de directora, docentes y alumnos/as del segundo ciclo del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez del Departamento de San Vicente; ellos proporcionarán toda la información necesaria para poder llevar a cabo la investigación y conocer Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación y Deporte, Arte, Cultura en la

Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo “Dr. Victoriano Rodríguez” del Municipio de San Vicente en el Departamento de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013.

4.4-BASIADO DE LA INFORMACIÓN

El proceso de codificación es muy largo y complejo, en él se incorporarán todos los datos obtenidos luego de la aplicación de los instrumentos antes mencionados durante la recolección de información.

El proceso de basiado de información se divide en tres etapas, las cuales serán explicadas a continuación:

Primeramente se encuentra la Tabla de Datos Generales: en ella se mostrarán las generalidades por las que estará compuesto el instrumento que será aplicado a los/as alumnos/as del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez.

- **La primera etapa la compone el libro de códigos:** y es el que contendrá las respuestas del instrumento aplicado asignándoles un código a cada una de ellas.
- **La segunda etapa es una matriz de datos:** dentro de ella irán reflejadas las preguntas realizadas con las respuestas de cada uno de los/as participantes.
- **La tercera etapa está a cargo de un cuadro de frecuencias:** la cual se subdivide en:
 - Cuadro de frecuencias de preguntas cerradas: en éste cuadro se tendrán los resultados de frecuencias y frecuencias porcentuales de cada pregunta cerrada.
 - Cuadro de frecuencias de preguntas abiertas: dentro de él se encontrarán las frecuencias porcentuales de los ¿por qué? De cada pregunta abierta.

El proceso de codificación de datos recabados será de mucha utilidad para llevar a cabo el proceso de comprobación de hipótesis, ya que se permitirá observar de manera detenida cada uno de los datos y posteriormente encontrar las dos preguntas de la investigación que serán utilizados para llevar a cabo dicha comprobación.

4.5-Tablas de datos generales:

TABLA# 4

Sexo	Frecuencia	F%
Total		

Fuente: Elaborado por el grupo investigador

4.6-Libro de Códigos (Preguntas cerradas)

TABLA # 5

Variable	Ítems	Categorías	Códigos	Columnas
Variable Independiente				
Variable Dependiente				

Fuente: Elaborado por el grupo investigador

Descripción:

4.7-Matriz de Datos

TABLA # 6

Personas que respondieron el instrumento	Ítems	
	Variable Independiente	Variable Dependiente
1		
2		
3		
4		
5		

Fuente: Elaborado por el grupo investigador

Descripción:

4.8-Cuadro de frecuencias

TABLA # 7

Variable	Ítems	Categorías	Códigos	Columnas	Frecuencia	Fr%
Variable Independiente						
Variable Dependiente						

Fuente: Elaborado por el grupo investigador

Descripción:

Tabla correspondiente a los ¿Por qué? De las preguntas abiertas del instrumento aplicado.

TABLA# 8

Preguntas de la Variable: Independiente/Dependiente	Opción	¿Por qué?	Frecuencia	Fr%

Fuente: Elaborado por el grupo investigador

Descripción:

CAPITULO V:

5.0-ANÁLISIS DE DATOS

Para el análisis de los datos cuantitativos se aplicará la estadística inferencial, la cual nos servirá para poder comprobar las suposiciones o explicaciones tentativas, para ello se utilizarán diferentes herramientas estadísticas para probar hipótesis.

Hay dos tipos de análisis estadísticos que pueden realizarse para probar hipótesis: los análisis paramétricos y los no paramétricos. Cada tipo posee sus características y presuposiciones que los sustentan.

Para ésta investigación se llevará a cabo un Análisis No Paramétrico, haciendo uso del siguiente método estadístico:

-Prueba Chi-Cuadrada o χ^2 : Esta es una prueba estadística para analizar hipótesis y la relación entre dos variables, tal es éste caso que busca relacionar la Variable Independiente: El programa “Un sueño posible” y su influencia en la variable Dependiente: La Formación Integral; por tal razón se calcula mediante la siguiente fórmula:

$$\chi^2 = \sum \frac{(O - E)^2}{E}$$

CAPITULO VI: REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

6.1 BIBLIOGRAFÍA

- 1- Bonilla, Gildalberto. Métodos Prácticos e Inferencias Estadísticas, Métodos II. El Salvador UCA editores.
- 2- Camacho Segura, Ricardo, Mucho que ganar, nada que perder. Competencias: Formación integral de individuos, Primera edición: Estado de México, agosto de 2008, ST Editorial.
- 3- Cásares Arrangoiz, David, Líderes y Educadores: El Maestro, Creador de una Nueva Sociedad, Primera edición 2000, Segunda reimpresión 200, Impreso en México.
- 4- Hernández Sampieri, Roberto, Fernández Collado, Carlos, Baptista Lucio, Pilar. Metodología de la investigación, año 2008, Impreso en México cuarta edición, editorial, McGraw-Hill. Interamericana.
- 5- Ministerio de Educación, Reforma Educativa en Marcha, Documento III, Lineamientos del Plan Decenal, 1995-2005. Impreso en El Salvador primera edición.
- 6- Ruiz del Castillo, Amparo, Rojas Soriano, Raúl, Vinculo docencia- Investigación para una formación integral Primera edición: agosto de 1997, Segunda edición: enero de 1998, Editado en México por Plaza y Valdés Editores
- 7- Zarzar Charur, Carlos, La formación integral del alumno: qué es y cómo propiciarla, Primera edición 2003, México: FCE, 2003, Colección Educación y Pedagogía, Impreso en México.

6.2 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

20-Plan Nacional de Educación 2021, Ministerio de Educación, La Prensa Grafica, suplemento especial, miércoles 30 de marzo de 2005.

21-http://www.psicologia-online.com/infantil/inteligencias_multiples.shtml
10:15 am martes 14 de agosto.

22-<http://www.monografias.com/trabajos12/invcient/invcient2.shtml>
11: 18 am martes 14 de agosto

23-Monografias.com

3:00 pm martes 14 de agosto de 2012

24-www.acodesi.org.co/es/.../texto%20didactico%20-%20negro.pdf

25-www.ucc.edu.ar/portalucc/archivos/File/.../formacionintegral.pdf

26-<http://gobiernotransparente.gob.sv/tradocu/RENDICI%C3%93N%20DE%20CUENTAS%20MINED.pdf>
10:15 am miércoles 15 de agosto

27-http://www.ucc.edu.ar/portalucc/archivos/File/VRMU/Mision_VRMU/formacionintegral.pdf
11:30 am lunes 3 de septiembre

ANEXOS

En este apartado se presenta el cronograma de actividades en donde se muestran las principales actividades realizadas y por realizar durante el proceso de la elaboración del trabajo de graduación. El cronograma está distribuido en meses y semanas lo que permitirá llevar a cabo un proceso casi exacto de su ejecución

Nº	ACTIVIDADES	MESES/SEMANAS																																		
		AGOSTO					SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE					DICIEMBRE				ENERO					FEBRERO				MARZO			
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4
24	Reuniones de trabajo grupal	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
25	Trabajar en las observaciones hechas por el asesor																																			
26	Revisión final por parte del asesor																																			
27	Defensa Final																																			

Fuente: Elaborado por el grupo investigador



ANEXO 2

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA PARACENTRAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES.

CUESTIONARIO DE ALUMNOS/AS

“Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación y Deporte, Arte, Cultura en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez del Municipio de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013”.

Objetivo: Conocer el impacto que el Programa Un Sueño Posible está teniendo en la formación integral de los alumnos/as del segundo ciclo del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez.

Indicación: Conteste cada una de las siguientes interrogantes.

Sexo: M F Edad

1-¿Sabes de qué trata el Programa del Plan Social: “Un Sueño Posible”: Recreación y deporte, arte y cultura?

a) Si _____ b) No _____

2-¿De qué manera te está ayudando el programa? _____

3-¿Qué es lo que estás aprendiendo con el desarrollo del programa? _____

4-¿En qué juegos o actividades recreativas participas? _____

5-¿Cuáles son los juegos o actividades que más te gustan? _____

6-¿Los/as maestros/as participan en los juegos, talleres u otras actividades que tú realizas en el desarrollo de el Programa: "Un sueño posible". _____

7-¿De las materias que recibes, ¿Cuál es la que más te gusta?

- a) Matemática _____ e) Inglés _____
b) Lenguaje _____ f) Física _____
c) Estudios Sociales _____ g) Otra _____
d) Ciencia _____

8- Escribe el nombre de la materia que menos te gusta: _____

9-¿Cómo es la relación con tus compañeros/as?

- a) Excelente c) Buena
b) Muy Buena d) Mala

10-¿Cómo es la relación con tus maestros/as?

- a) Excelente c) Buena
b) Muy Buena d) Mala

11-¿En cuál de los siguientes lugares te gusta convivir más?

- a) Con la familia c) En la iglesia
b) En la escuela d) Con los/as amigos/as

12-¿Con cuál de los siguientes medios de comunicación te diviertes y es el que más te gusta?

- a) La televisión
b) La radio
c) El teléfono
d) La computadora (internet)
e) El periódico

13-¿Los recreos dirigidos y las actividades que se realizan con el programa Un sueño posible han permitido mejorar tus notas?

Si _____ No _____ Un Poco _____

Promedio: 10 ___ 9 ___ 8 ___ 7 ___ 6 ___ 5 ___ 4 ___



ANEXO 3

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA PARACENTRAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES.

ENTREVISTA AL/LA DIRECTOR/A

“Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación y Deporte, Arte, Cultura en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez del Municipio de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013”.

Objetivo: Conocer el impacto que el Programa Un Sueño Posible está teniendo en la formación integral de los alumnos/as del segundo ciclo del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez.

Indicación: Conteste cada una de las interrogantes que se le presentan a continuación.

1-¿Desde qué fecha aproximadamente se está ejecutando el programa Un Sueño Posible: Recreación, Deporte, Arte y Cultura dentro de la institución? _____

2- Los materiales, implementos deportivos, juegos y otros elementos necesarios para desarrollar este proyecto como los ha obtenido la institución.

- a- Donados por el MINED
- b- Comprados por la institución
- c- Donados por otras instituciones u organizaciones
- d- De qué otra forma los han obtenido _____

3-¿Los docentes han sido capacitados para desarrollar este proyecto?

SI NO

4- ¿Qué opinión personal tiene usted sobre el programa Un Sueño Posible: Recreación, Deporte, Arte y Cultura? _____

5- ¿El programa Un Sueño Posible está ayudando en la formación integral de los alumno/as?

SI NO De qué forma _____

6-¿El programa Un Sueño Posible es un apoyo para que los estudiantes mejoren su rendimiento académico? _____

7-¿Los juegos que se desarrollan en la institución están establecidos por el MINED o la institución tiene la libertad de elegir y utilizar los juegos que ella quiera? _____



ANEXO 4

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA PARACENTRAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES.**

Entrevista para Docentes

“Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación y Deporte, Arte, Cultura en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez del Municipio de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013”.

Objetivo: Conocer el impacto que el Programa Un Sueño Posible está teniendo en la formación integral de los alumnos/as del segundo ciclo del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez.

Indicación: Conteste cada una de las siguientes interrogantes.

Nombre del/la entrevistado/a: _____

Fecha: _____ Lugar: _____

1-¿Qué opinión tiene usted sobre el Programa Un Sueño Posible: Recreación, deporte, Arte y Cultura? _____

2-¿Participa usted activamente en el desarrollo del Programa Un Sueño Posible: Recreación, deporte, Arte y Cultura e interactúa con los alumnos/as?

SI NO ¿De qué forma?

3-¿El Programa Un Sueño Posible: Recreación, deporte, Arte y Cultura apoya para que los alumnos y alumnas obtengan una formación integral? _____

4-Durante el desarrollo del Programa Un Sueño Posible: Recreación, deporte, Arte y Cultura, ha evidenciado usted como docente algún cambio o beneficio positivo en los alumnos/as?

SI _____ NO _____

5-Del listado que a continuación se le presenta marque con una X los cambios que a su opinión como docente el programa Un Sueño Posible: Recreación, deporte, Arte y Cultura ha causado en sus alumnos/as:

- a- Su rendimiento académico se ha elevado
Si _____ No _____
- b- Los niveles análisis en los estudiantes han mejorado
Si _____ No _____
- c- Las habilidades aprendidas por medio del arte las aplican dentro del aula
Si _____ No _____
- d- Sus niveles de creatividad dentro del aula han incrementado
Si _____ No _____
- e- Las relaciones entre compañeros/as son más armoniosas
Si _____ No _____
- f- En el aula se han creado más relaciones de amistad
Si _____ No _____
- g- Existe una mejora en la práctica de valores
Si _____ No _____
- h- La participación de los alumnos/as en los talleres es por iniciativa propia
Si _____ No _____
- i- Los alumnos/as se han identificado con alguna actividad en la que participan
Si _____ No _____
- j- Existe participación de los alumnos/as introvertidos/as en los recreos dirigidos
Si _____ No _____

6-¿Cuántos alumnos /as asisten a los diferentes talleres que se realizan en la institución?

7-¿Qué opinan los padres de familias de las diferentes actividades que se están desarrollando con el programa Un Sueño Posible: Recreación, deporte, Arte y Cultura en beneficio de sus hijos /as?

8-¿Ha recibido capacitación para participar en el desarrollo del programa Un Sueño Posible: Recreación, deporte, Arte y Cultura?

SI _____ NO _____ Por qué?

9- ¿Aproximadamente cuántos docentes se capacitan para desarrollar el programa Un Sueño Posible?

10-¿Cuáles son los talleres que se imparten en la institución?



ANEXO 5

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA PARACENTRAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
ESPECIALIDAD CIENCIAS SOCIALES.**

GUIA DE OBSERVACIÓN

“Impacto del Programa “Un Sueño Posible: Recreación y Deporte, Arte, Cultura en la Formación Integral de los Alumnos del Segundo Ciclo de Educación Básica del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez del Municipio de San Vicente en el Periodo de Agosto de 2012 a Marzo de 2013”.

Objetivo: Conocer el impacto que el Programa Un Sueño Posible está teniendo en la formación integral de los alumnos/as del segundo ciclo del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez.

Generalidades

Institución _____

Director /a: _____

Subdirector/a _____

Código de Infraestructura _____

Número Total de Estudiantes _____ niños _____ niñas _____

Número total de estudiantes de segundo ciclo _____ 4° _____ 5° _____ 6° _____

Hora: _____ Fecha: _____

Sujetos observados: _____

PARTE I

Indicaciones: conteste cada interrogante marcando con una X, según la escala de calificación que se presenta.

N°	Criterios a Observar	Escala de Calificación		
		Mucho	Poco	Nada
1	La institución posee espacios suficientes para desarrollar diferentes juegos.			
2	Los docentes son organizados para realizar los diferentes juegos.			
3	Los docentes verifican que todos los estudiantes participen en forma conjunta y sin discriminar a nadie.			

4	Los alumnos/as utilizan sin restricción todos los materiales e implementos para desarrollar el programa.			
5	Se desarrollan diversidad de juegos dentro de la institución.			
6	Los docentes muestran entusiasmo y paciencia a la hora de desarrollar los juegos.			
7	Los alumnos/as mucho entusiasmo y alegría cuando participan en las diferentes actividades recreativas.			
8	Los docentes participan en los recreos dirigidos.			
9	Los estudiantes prefieren realizar otras actividades a la hora de participar en los recreos dirigidos.			
10	Los alumnos/as muestran una conducta agresiva durante el desarrollo de los recreos dirigidos.			
Práctica de valores por parte de los estudiantes				
11	Respeto			
12	Igualdad			
13	Gratitud			
14	Tolerancia			
15	Optimismo			
16	Obediencia			
17	Solidaridad			
18	Cooperación			
19	Cumplimiento			
20	Compañerismo			

PARTE II

Indicación: Conteste cada una de las siguientes interrogantes.

CRITERIOS A OBSERVAR.

1-¿Qué tipo de juegos se desarrollan durante los recreos?

2-¿Son estos juegos indicados e idóneos para su edad?

3-¿Qué principios o valores se promueven con dichos juegos?

4-¿Contribuye a mejorar o desarrollar su habilidad cognitiva, de que forma?

5-¿Contribuye a la diversión de los niño/as y jóvenes?

6-¿Contribuye a desarrollar sus habilidades lingüísticas verbales y no verbales?

8- ¿Son supervisados por docentes?

COMENTARIOS DEL OBSERVADOR:

ANEXO 6

Fotografía 1



Fotografía 2



Fachada de la entrada del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez del Municipio de San Vicente

Fotografía 3



Fotografía 4



Espacios recreativos y recursos deportivos con los que cuenta la Institución para ejecutar el Programa "Un Sueño Posible"

Fotografía 5



Fotografía 6



Estudiantes del Complejo Educativo Dr. Victoriano Rodríguez durante el desarrollo de los Recreos dirigidos.

Fotografía 7



Fotografía 8



Estudiantes y docentes del segundo ciclo respondiendo los instrumentos para la recopilación de información.

Fotografía 9



Fotografía 10



Estudiantes jugando fútbol durante los espacios recreativos

Fotografía 11



Fotografía 12



Estudiantes participando en las diferentes actividades recreativas