

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANES DE ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS
SECCIÓN EDUCACIÓN



CURSO DE ESPECIALIZACIÓN:

INCLUSIÓN EDUCATIVA EN LAS AULAS REGULARES, PARA EGRESADOS DE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE
EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO DEL ARTÍCULO:

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS QUE GENERAN APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN
EL AULA REGULAR

PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO DE:

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD EN PRIMER Y SEGUNDO CICLO DE
EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTADO POR:

JHOSELYN ESPERANZA VILLAHERRERA RAMOS N° CARNÉ VR18030
AMINTA JOHANA ORELLANA GARCÍA N° CARNÉ OG18018
MARGARITA DE LOS ANGELES HERNÁNDEZ MARROQUÍN N° CARNÉ HM21082

DOCENTE ASESOR:

LICDA. VERÓNICA ESPERANZA GONZÁLEZ DE ALFARO

SEPTIEMBRE DE 2023

SAN MIGUEL, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

AUTORIDADES



MSC. ROGER ARMANDO ÁRIAS ALVARADO
RECTOR

DR. RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ
VICERRECTOR ACADÉMICO

ING. JUAN ROSA QUINTANILLA
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

ING. FRANCISCO ANTONIO ALARCÓN SANDOVAL
SECRETARIO GENERAL

LIC. LUIS ANTONIO MEJÍA LIPE
DEFENSOR DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

LIC. RAFAEL HUMBERTO PEÑA MARÍN
FISCAL GENERAL

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL

AUTORIDADES



LIC. CRISTOBAL HERNÁN RÍOS BENÍTEZ
DECANO

LIC. OSCAR VILLALOBOS
VICEDECANO

LIC. ISRAEL LÓPEZ MIRANDA
SECRETARIO

MSC. JORGE PASTOR FUENTES CABRERA
DIRECTOR GENERAL DE PROCESOS DE GRADO

LIC. ELADIO FABIÁN MELGAR BENÍTEZ
DIRECTOR DE LA ESCUELA O JEFE DE DEPARTAMENTO

MSC. MANUEL DE JESÚS CASTRO ASENCIO
COORDINADOR GENERAL DE PROCESOS DE GRADO

Estrategias metodológicas que generan aprendizajes significativos en el aula regular

Jhosselyn Esperanza Villaherrera Ramos
Facultad Multidisciplinaria Oriental-UES
Departamento de Ciencias y Humanidades
Planes de Estudios Complementarios
vr18030@ues.edu.sv

Aminta Johana Orellana García
Facultad Multidisciplinaria Oriental-UES
Departamento de Ciencias y Humanidades
Planes de Estudios Complementarios
og18018@ues.edu.sv

Margarita de los Angeles Hernández Marroquín
Facultad Multidisciplinaria Oriental-UES
Departamento de Ciencias y Humanidades
Planes de Estudios Complementarios
hm21082@ues.edu.sv

Resumen

La educación ha tenido limitantes desde sus inicios más remotos, esta era un privilegio para pocas personas, debido a que una gran parte eran excluidas de los centros escolares porque poseían características distintas a los demás. Con el paso de los años, la educación se convirtió un derecho universal y se abrieron las puertas de las aulas regulares a la diversidad de estudiantes. Ante estos cambios, para el desarrollo de contenidos curriculares, los docentes deben planificar y organizar sus clases apoyándose de estrategias metodológicas funcionales y adaptadas a las necesidades de cada educando, de manera que, el proceso de enseñanza-aprendizaje se vuelva más fácil y se genere un aprendizaje significativo.

Palabras clave: Estrategias metodológicas, aula regular, diversidad, inclusión, integración, educación, currículo, aprendizaje significativo.

Abstract

Education has had limitations since its most remote beginnings, this was a privilege for few people because a large part were excluded from schools, because they had different characteristics from others. Over the years, education became a universal right and the doors of regular classrooms were opened to the diversity of students. Given these changes, for the development of curricular contents, teachers must plan and organize their classes based on functional methodological strategies adapted to the needs of each student, so that the teaching-learning process becomes easier and more general significant learning.

Keywords: Methodological strategies, regular classroom, diversity, inclusion, integration, education, curriculum, meaningful learning.

1. Introducción

Durante muchos años los estudiantes con necesidades educativas especiales fueron excluidos y segregados de las aulas regulares, por ello se crearon las escuelas de educación especial como afirman (Chávez y Quijano, 2013).

Sin embargo, con el paso de la historia, la educación inclusiva ha cobrado fuerza y vida en muchos países, agregándola al marco legal y ampliando más áreas de atención que buscan proporcionar al alumno aprendizajes mientras interactúan con otros niños que poseen habilidades diversas.

Es así como surge el término diversidad, el cual se utiliza para ampliar al de educación especial, debido a que considera no sólo aspectos referentes a las necesidades educativas especiales, sino que incluye también a la diversidad cultural, lingüística, discapacidad, superdotación, entre otros aspectos (Arnaiz, 2004).

Las estrategias metodológicas son fundamentales al momento de alcanzar un aprendizaje significativo, estas le brindan al docente los pasos a seguir para lograr de manera eficaz los objetivos propuestos en el currículo.

Pujolás (2002) sugiere que las prácticas educativas no estarán completas si el maestro no incorpora en el aula estrategias metodológicas para la atención a la diversidad que proporcionen a los estudiantes conocimientos que les sirvan a lo largo de su vida.

La educación tradicionalista ha quedado atrás y ahora es fundamental involucrar a los educandos en el aprendizaje, de manera que logren ser personas participantes, activas, dentro de la escuela, logrando así, adquirir nuevos conocimientos y aprendizajes significativos (Chávez y Quijano, 2013).

Para lograrlo es necesario que el docente posea un amplio repertorio de estrategias y que estas puedan adaptarse a la individualidad de cada educando, no se pueden esperar buenos resultados si la única metodología que se aplica en el aula regular es únicamente el dictado, una clase se debe de estructurar acorde a las necesidades de los estudiantes, se debe planificar visualizando la manera más idónea de reducir sus limitantes y que para ellos sea más fácil el adquirir nuevos conocimientos.

Por ello, en el presente artículo se proponen una serie de estrategias de manera general que pueden ser retomadas por docentes que laboran en aulas regulares con diversidad y que buscan alcanzar aprendizajes significativos en sus alumnos.

2. Desarrollo

2.1 Concepción del aula regular

Según Tomasevsky (2002), la educación en las aulas regulares ha pasado por muchos procesos, primero fue concebida como un modelo tradicional, donde todos aquellos educandos con discapacidad o necesidad educativa especial no eran atendidos en las aulas regulares a las que asistían los estudiantes considerados normales. Posteriormente, surgió el modelo médico, en donde los educandos tuvieron acceso a las escuelas especiales y con el paso al modelo interactivo, las escuelas regulares ya recibieron a estos educandos lo que marcó el proceso de integración educativa. Por ello, el termino integración, se utilizaba para referirse a la exclusión que sufrían un grupo de personas, ya que con ella no se normaliza a los individuos, sino al entorno y al ambiente.

Finalmente, surgió el modelo social con el que se inició la inclusión, el cual tienen como propósito abrir las escuelas regulares a toda la población estudiantil, con la finalidad de ofrecer una educación de calidad y atención a la diversidad. La inclusión da paso a una mayor

participación de estudiantes en los currículos, culturas, reduce la exclusión, abre las puertas de las escuelas y se fomenta el respeto a las diferencias individuales (Tomasevsky, 2002).

De acuerdo con Perez et al. (2021), para que una escuela sea verdaderamente inclusiva es necesaria la cooperación de todos los actores educativos, directores, maestros, estudiantes y padres de familia, gobierno en turno y la implementación de programas orientados a un aprendizaje significativo. Por lo que, no es suficiente que los estudiantes estén inscriptos o asistan a las instituciones educativas, para decir que son incluidos o que la escuela es inclusiva, el estudiante debe sentirse parte de la institución. Por otro lado, es fundamental identificar si la inclusión forma parte del aula, de lo contrario, se desatarían problemas de aprendizaje y desarrollo en los estudiantes que tienen alguna condición específica, debido a que se limitarían sus capacidades, relaciones sociales, práctica de valores y empatía entre los mismos educandos.

Los docentes en el aula regular se vuelven orientadores y facilitadores del proceso de enseñanza-aprendizaje, donde todos los estudiantes pasan de estar simplemente presentes a ser parte del grupo, aprenden en conjunto, se respetan unos con otros, reconociendo y comprendiendo cada una de sus diferencias individuales. Por otro lado, afirma que el docente proporciona apoyo a los educandos para que logren cumplir los objetivos propuestos en el currículo, así mismo, es necesario que esté dispuesto al cambio, que se capacite en las asignaturas básicas, en cursos relacionados con la atención a la diversidad, y sobre todo en el uso de estrategias para lograr el éxito en su aprendizaje (Arnaiz, 2006).

Por lo que, según Stainback y Stainback (2001), las aulas regulares deben ser inclusivas y para que se logre un verdadero aprendizaje significativo, es imprescindible que los maestros aperturen su mente a la creatividad y den paso a la flexibilidad como la aceptación del cambio y la disposición al cambio cuando sea necesario.

2.2 Aprendizaje significativo

Según Echaiz (2001), el aprendizaje significativo consiste en un proceso de construcción de conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales, los cuales se obtiene como respuesta a la interacción del sujeto con el medio. Este aprendizaje considera las necesidades, intereses y experiencias de los educandos y ocurre cuando la información nueva por aprender se relaciona con la información adquirida previamente y ya existente en la estructura cognitiva.

Tobón y Cuesta (2020) mencionan que el aprendizaje no es sencillo, este implica un gran desafío dependiendo del área en específico en la cual se producirá, para hacerlo significativo se deben eliminar las barreras y así centrarse en el acceso a todos los aspectos del aprendizaje.

Para lograr un aprendizaje significativo desde la escuela, es necesario despertar y mejorar los conocimientos que los estudiantes almacenan en la memoria a largo plazo y formar una base de información, y no solo la selección de estímulos o información de origen sensorial. El docente debe facilitar la resolución de problemas de la vida cotidiana y conocimientos específicos. Además, se debe fomentar el uso de tecnología y habilidades en el aula basadas en las necesidades de aprendizaje de los estudiantes como un mecanismo útil para un aprendizaje significativo que promueva la comprensión, reduzca las discapacidades de aprendizaje y mejore el rendimiento académico de los estudiantes (Añez, 2016).

De acuerdo con Macías (2015), los métodos y estrategias metodológicas de enseñanza son muy importantes en las escuelas, porque con ellos los profesores pueden enseñar mejor y los estudiantes pueden aprender mejor en clase, así mismo, sostiene que:

1. Muchos docentes desconocen los métodos de enseñanza apropiados, tal vez debido a la falta de conocimiento profesional o falta de estrategias apropiadas para aplicar a los estudiantes en el aula para brindarles una mejor educación.
2. Los profesores no enseñan mucho, lo que a veces hace que sus lecciones sean monótonas debido a la falta de una metodología adecuada en el aula.

Es conveniente examinar cada una de las condiciones en las que se produce el aprendizaje, indicando el tipo de aprendizaje, su propósito u objetivo, los materiales y recursos humanos necesarios, la pedagogía a utilizar, el tiempo y la especificidad o motivación, en estudiantes (Añez 2016).

Según Macías (2015), los docentes de las escuelas deben recibir capacitación continua a nivel pedagógico, ya que las innovaciones pueden ayudarlos a mejorar su trabajo en el aula y ayudar a los estudiantes a medida que avanza la tecnología y alcanzar un aprendizaje significativo. Para promover la formación, el desarrollo y la aplicación de métodos didácticos innovadores en la actividad educativa, los docentes deben estar preparados en este campo y basarse en una pedagogía moderna que cumpla con reglas comunes.

2.3 ¿Cómo debe ser el Currículo de un aula regular?

Desde la posición de Chávez y Quijano (2013), el currículo tiene que ser flexible, pertinente e integral, para propiciar aprendizajes significativos, que permita a los educandos desarrollar habilidades físicas, promover amistades y relaciones sociales.

El currículo tiene que ajustarse de acuerdo con las necesidades y características de los estudiantes, debido a que no todos adquieren conocimientos de una misma forma, por ese motivo la manera en que se aprenden los temas varía según la naturaleza de cada educando. Así mismo varían las estrategias, procedimientos e instrumentos para su enseñanza. El trabajo docente debe incluir la implementación de estrategias para todo el grupo clase, de manera que se reflejen todas las diferencias individuales. El aprendizaje tiene que promover la autonomía, por ese motivo debe facilitarse al estudiante estrategias de exploración y de descubrimiento, por lo que, la función del docente es mediar el aprendizaje (Stainback y Stainback, 2001).

2.4 Estrategias metodológicas en el aula regular

Las estrategias metodológicas son procedimientos de los cuales se apoyan los docentes con el fin de lograr un eficaz proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas deben escogerse y utilizarse según sean los contenidos curriculares y características de los estudiantes, con el fin de promover el desarrollo de habilidades de comprensión generando aprendizajes significativos. (Vidal y Laguía, 2008).

Como lo hace notar Rojas (2011), la práctica de los docentes incluye la planificación y ejecución de estrategias metodológicas que están orientadas al despertar de los ciudadanos que queremos lograr en nuestra sociedad. Antes de utilizar una estrategia se debe considerar que mientras más utilice el estudiante sus sentidos para aprender, mayor es el aprendizaje significativo, debido a que al aprender haciendo es significativo, por lo que es fundamental utilizar en el aula diversos métodos, técnicas, materiales didácticos, que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde el punto de vista de Chávez y Quijano (2013), las estrategias metodológicas sirven al maestro para enfrentarse a las distintas situaciones presentes en el aula, debido a que en la actualidad los maestros que atienden las aulas regulares generalmente no tienen una especialización para atender a estudiantes con alguna necesidad educativa especial. Es por ello, que los docentes deben de recibir capacitaciones referentes a la educación inclusiva y

actualizarse continuamente y hacer buen uso de las estrategias para proporcionar una buena enseñanza.

Tabla 1. *Medidas y elementos para la programación del aula regular ante la diversidad de estudiantes.*

INDICADORES PARA ADECUAR LA PROGRAMACIÓN DEL AULA REGULAR
ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE
<ul style="list-style-type: none"> - Diseñar actividades que tengan diferentes grados de realización y dificultad, así mismo que las actividades sean diversas para trabajar un mismo contenido. - Proponer distintas actividades que se realicen de diferentes formas y que se lleven a cabo con diferentes tipos de agrupamientos: grupos grandes, pequeños o individual. - Planificar actividades según intereses de educando y que tengan aplicación en la vida cotidiana.
EN LA METODOLOGÍA
<ul style="list-style-type: none"> - Escoger técnicas y estrategias metodológicas que sean útiles para estudiantes normales o estudiantes que presentan dificultades de aprendizaje y N.E.E - Adecuar el lenguaje del material de estudio según el nivel de comprensión de los alumnos. - Tener en cuenta la disposición y el agrupamiento de los estudiantes en el aula. - Plantear sesiones donde se alterne la explicación de teoría con la realización de ejercicios. - Priorizar métodos que favorezcan la expresión directa, la reflexión, la comunicación, el descubrimiento. - Favorecer el uso de distintos materiales y recursos para que puedan manipular y experimentar.
EN LA EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Realizar una evaluación inicial ante un nuevo proceso de enseñanza-aprendizaje (¿qué sabe o qué debe saber antes de empezar este tema?). - Introducir la evaluación del contexto aula (evaluación continua, valorando el trabajo diario, el interés, la participación, etc.). - Utilizar instrumentos de evaluación variados. - Plantear modificaciones en la forma de preguntar en las pruebas de evaluación (preguntas de unir con flechas, preguntas cortas, secuenciar los pasos de un problema).

Nota. Datos obtenidos de Gómez (2005)

A continuación, se presentan algunas estrategias metodológicas que serán de mucha ayuda en el aula regular.

2.4.1 Diseño Universal para el Aprendizaje

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), es una estrategia que busca eliminar las barreras físicas, sensoriales, afectivas y cognitivas para el acceso a los contenidos y objetivos, el aprendizaje y la participación de los estudiantes (Giné y Font, 2007).

Según los aportes del CAST (2011), también conocido como Centro para las tecnologías especiales aplicadas por el Center for Applied Special Technology, el DUA, tiene tres principios, los cuales buscan responder a tres preguntas fundamentales para que el currículo sea accesible para todo el estudiantado.

Principio 1: Proporcionar múltiples formas de representación. ¿Qué aprendemos?

Los educandos perciben y comprenden de diversas maneras la información que se les presenta. Algunos poseen discapacidad sensorial, dificultades de aprendizaje, diferencias culturales, otros pueden captar más rápido la información mediante medios visuales o auditivos que con el texto impreso. Se debe ajustar lo más posible las formas de enseñar a las formas de aprender del estudiantado, proporcionando los recursos más adecuados.

Principio 2: Proporcionar múltiples medios de expresión. ¿Cómo aprendemos?

La forma en que cada educando se desenvuelve en un entorno de aprendizaje es diferente, así mismo, la forma en la que expresan lo que ya saben. Las personas con problemas de movilidad, aquellos que tienen barreras en el lenguaje o que carecen de habilidades estratégicas pueden resolver las tareas de aprendizaje de manera diferente. Algunos pueden expresarse correctamente por escrito, pero no en lenguaje hablado, y viceversa. Por lo que, cada estudiante necesitara un medio distinto de acción y expresión.

Principio 3: Proporcionar múltiples medios de compromiso. ¿por qué aprendemos?

Mucho se habla de teorías y lineamientos para el proceso de enseñanza aprendizaje, pero no se debe dejar de lado que el componente afectivo tiene un papel crucial en el aprendizaje, por ese motivo los estudiantes difieren mucho en el modo en que se implican o en qué les motiva a aprender.

La evaluación implementando el DUA, trasciende a los procesos y herramientas que utilizan los educandos para llegar a la conceptualización e implementación de los conceptos en

la resolución de situaciones problemáticas del contexto. Las estrategias de evaluación deben considerar las características de aprendizaje del grupo clase y las características individuales, respetando también los ritmos y estilos de aprendizaje; para elaborar una propuesta basada en el diseño antes mencionado se tienen que reconocer los tres principios en los cuales se basa este modelo, revisar las pautas y seleccionar cuidadosamente los puntos de verificación a implementar en el currículo, según la necesidad de este, para superar las barreras inherentes a la mayoría de los currículos y al mismo tiempo servir para la creación de opciones y flexibilizaciones necesarias para maximizar las oportunidades de aprendizaje (Tobón y Cuesta, 2020).

2.4.2 La enseñanza multinivel

Con la enseñanza multinivel es necesario adecuar el currículo a las características personales de los estudiantes de un grupo clase y no al contrario (Pujolás, 2002).

De acuerdo con Schultz y Turnbull (1984), la instrucción multinivel le permite al docente planificar para todos los estudiantes dentro de una misma aula, considerando los intereses individuales. En la enseñanza multinivel se debe de considerar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, aceptar que los resultados de aprendizaje para algunos educandos se tendrán que modificar, dar libertad para que los estudiantes escojan el método que mejor les parezca para dar a conocer lo que han comprendido y sobre todo se debe evaluar a los estudiantes a considerando sus diferencias individuales.

2.4.3 Descubrimiento

Desde el punto de vista de Bonilla (2011), esta estrategia estimula el deseo de aprender, activan el proceso de pensamiento y crean puentes para el aprendizaje independiente; entre ellos, es fundamental la amistad y motivación que el docente brinda al grupo; el objetivo es ayudar a los estudiantes a descubrir nuevos conocimientos por sí mismos. Por ejemplo: el profesor muestra al grupo una imagen de la que se pueden obtener diferentes contenidos; por ejemplo, para mostrar la cooperación de la sociedad civil en condiciones de terremoto; a partir de ahí se puede preguntar al grupo: ¿qué vieron? ¿Qué piensan?, hasta que se les conduzca a comprender lo que el profesor pretende enseñar; en este caso podría ser "defensa civil".

2.4.4 Aprendizaje cooperativo

El aprendizaje cooperativo es una estrategia que permite incorporar a los estudiantes de diversos niveles y habilidades dentro de la misma aula. Facilita el aprendizaje en áreas

académicas, permite que los estudiantes colaboren entre sí, ejecuten cualquier proyecto y fomenta las responsabilidades ante compañeros. El rol del docente es orientar y dirigir el proceso de construcción y transformación del conocimiento y de las interacciones entre los miembros de los distintos grupos (Pujolás, 2002).

Así mismo, Pujolás (2002) destaca los siguientes aspectos:

1. En un equipo cooperativo los educandos tienen que aprender lo que el profesor les muestre y ayudar a que también sus compañeros de equipo lo aprendan.

2. Los maestros utilizan el aprendizaje cooperativo para dos fines: uno de ellos es que el estudiantado aprenda los contenidos, y el otro es para que aprendan a trabajar en equipo. Es decir, cooperar para aprender y aprender a cooperar.

3. No se trata de que los estudiantes hagan de vez en cuando un trabajo en equipo, sino de que se organicen de forma estable, en “equipos de trabajo” con la finalidad de aprender juntos.

2.4.5 Aprendizaje colaborativo

El aprendizaje colaborativo se describe como el proceso donde cada integrante del grupo aporta su experiencia, información, puntos de vista, opiniones y trabajo con el fin de aportar a la mejora del aprendizaje de sus compañeros. Cuando un miembro del grupo tiene más conocimientos que los demás, se puede aprender de él y los estudiantes más avanzados también se benefician de los menos avanzados en cuanto a la enseñanza escolar (Bonilla 2011).

Según Bonilla (2011), con esta estrategia se integra a los miembros de cada equipo, lo que aumenta su solidaridad, tolerancia, respeto, capacidad de razonar, creación de nuevas ideas, procedimientos y formas de comprender la realidad, así como multiplican alternativas y formas de resolver, investigar y resolver problemas.

Teniendo en cuenta a Pujolás (2002), para realizar la planificación de una actividad colaborativa se sugieren tres grandes etapas:

Etapa 1. Diseño inicial. Se realiza antes de impartir la clase, se debe realizar una caracterización general de la actividad, establecer el funcionamiento de los grupos, la conformación de un entorno propicio para el aprendizaje y el proceso de evaluación.

Etapa 2. Desarrollo de la actividad colaborativa. Es necesario describir el mecanismo de la actividad a ser entregada a los estudiantes. La actividad se detalla claramente con todos sus pasos.

Etapa 3. Comentarios y sugerencias de mejora. Luego de que la actividad es implementada, se debe registrar por escrito las observaciones y las recomendaciones de mejora. Los educandos tienen participar en la retroalimentación.

2.4.6 La co-enseñanza

La co-enseñanza busca la colaboración y participación de dos o más docentes, para que se unan como equipo según sus especialidades y enseñen juntos en el aula, deben planificar conjuntamente las tareas a desarrollar por los estudiantes y las actividades de evaluación. Se puede realizar una enseñanza por grupos rotativos, los educandos se rotan por cada estación y realizan las actividades. Así mismo, la enseñanza puede ser paralela, donde se divide a los educandos en dos grupos, para que cada docente trabaje con un grupo al mismo tiempo (León, 2012).

2.4.7 Los rincones

Como plantean Laguía y Vidal (2008), la estrategia de los rincones consiste en dividir el salón de clases en rincones o espacios bien diferenciados, donde hay materiales y cada estudiante realiza actividades manuales o manipulativas, son autónomos, creativos, juegan, investigan, fomenta las ganas de aprender, ayuda a aceptar errores, a ser perseverantes. Para la evaluación de los rincones se tiene que considerar a los estudiantes y partir de sus intereses y saber el nivel de aprendizaje en el que están. El docente debe planificar adecuadamente cada actividad y evaluar los rincones.

3. Conclusiones

Es notorio el gran cambio de las aulas regulares con el pasar de los años, en el presente estas han superado muchas limitantes, las escuelas se han vuelto más inclusivas, se lucha porque las aulas sean un lugar idóneo, adaptadas a las diversas características de los educandos y que sean ellos los que se vuelvan los protagonistas de sus aprendizajes.

Las estrategias metodológicas resultan prioritarias y vitales en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula regular a la cual asiste una diversidad de estudiantes. El docente debe de acoplarse a las necesidades del salón de clases y no viceversa, cada educando es un universo totalmente distinto, con destrezas, habilidades, deficiencias y limitantes, lo que los convierte en seres únicos e irrepetibles, por lo tanto, exigen una atención diversificada para atender de manera correcta sus necesidades. La creatividad del maestro debe de coexistir de la mano con

las características individuales presentes en su aula, tiene que estar en constante desarrollo y jamás cortar las alas a un niño/a que solo desea consolidarse dentro de un aula y sentirse propio de un centro educativo, ya que es por ellos que su labor cobra sentido.

El aprendizaje significativo es la meta final en todo proceso de enseñanza, no es un objetivo fácil de alcanzar, ya que se debe de avanzar en un camino lleno de obstáculos. No se necesita que el estudiante solo mastique y trague un contenido, sino, que esta información la pueda utilizar en la vida, que ponga en práctica su conocimiento al momento de solucionar problemas, que le permita asimilarlo con nuevas vivencias y así crear nuevos saberes. Para ello, es necesario despertar la mentalidad del alumnado, utilizando diversidad de estrategias metodológicas y adaptando las evaluaciones según las características de cada individuo, evitando así convertirlos en máquinas sin pensamiento propio.

La inclusión lucha arduamente contra la exclusión, juega un papel clave en la evolución del aula regular, por ello nadie debe ser excluido de la experiencia de conocer y descubrir un mundo nuevo a través de la educación.

Aceptar a un estudiante con capacidades distintas no nos convierte en personas inclusivas, no solo es permitirle cruzar la puerta de entrada, es necesario abrirle el camino, brindarle los mecanismos necesarios, facilitarle la experiencia y minimizar sus limitantes, que pueda desenvolverse proactivamente en clases, que no solamente asista a la escuela, sino que se sienta parte de ella y pueda alcanzar un aprendizaje significativo. Esto solo se puede lograr con la integración de todos los actores del sistema educativo, desde la flexibilidad del currículo, el cual debe velar y garantizar el valor humano y ajustarse a las necesidades individuales de cada educando.

4. Referencias Bibliográficas

Añez. (2016). *Estrategias de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de educación básica*. Revista Encuentros, Universidad Autónoma del Caribe, pp.87-101. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/encu/v14n1/v14n1a06.pdf>:

Arnaiz. (2004). *Los estudiantes con Discapacidad en una escuela para Todos*. San José ditorama.

Arnaiz. (2006). *Atención a la Diversidad*. San José.

Bonilla. (2011). *Uso adecuado de estrategias metodológicas en el aula*.

CAST. (2011). *Universal Design for Learning Guidelines version 2.0* .

Chávez y Quijano. (2013). Incidencia del programa de educación inclusiva en el logro del aprendizaje significativo en estudiantes de Educación Básica I y II Ciclo. Santa Ana, El Salvador. Recuperado de:
<https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/13087/1/INCIDENCIA%20DEL%20PROGRAMA%20DE%20EDUCACION%20INCLUSIVA%20EN%20EL%20LOGRO%20DE%20APRENDIZAJE%20SIGNIFICATIVO%20EN%20ESTUDI.pdf>

Echaiz. (2001). *Desarrollo del aprendizaje significativo en la facultad de educacion de la universidad San Martín de Porres*. Lima, Perú.

Giné y Font. (2007). *El alumnado con discapacidad intelectual y del desarrollo. Manual de asesoramiento pedagógico*. Barcelona: Editorial Grao, pp. 879-914.

Gómez (2005). *Estrategias y pautas para entender y atender la diversidad en el aula regular*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/1370936.pdf>

Macías. (2015). *Métodos de enseñanza y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de nivel elemental de la unidad educativa "Corazon de Jesus" del recinto Pice González del cantón Valencia*. Recuperado de:
<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/5430/T-UTB-FCJSE-EBAS-SECED-000189.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pérez et al. (2021). Educación Inclusiva con alumnos regulares y con necesidades educativas. *Revista de Educccación Inclusiva*, 168-186 Recuperado de:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7998051.pdf>

Pujolás. (2002). Atención a la diversidad y la calidad en educación. Zaragoza, España. Recuperado de:
http://www.deciencias.net/convivir/1.documentacion/D.cooperativo/Ensenarjuntos_Alumnosdiferentes_Pujolas_35p.pdf

Schultz y Turnbull. (1984). *Mainstreaming Handicapped Students*. Massachussets: Allin y Bacon Inc.

Stainback y Stainback. (2001). *Aulas Inclusivas: Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículun*. NARCERA

Tobón y Cuesta. (2020). *Diseño Universal del Aprendizaje y Currículo*. Chile: Sophia. Recuperado de: <https://revistas.ugca.edu.co/index.php/sophia/article/view/957/1617>

Tomaseysky. (2002). *Contenido y vigencia del derecho a la educación*. San José, Cos: Instituto Interamericano de Derechos Humanos

Vidal y Laguía. (2008). *Los rincones como estrategia metodológica*. En M .J. L aguía, C, Vidal. *R in con es de actividad en la escuela infantil (0-6)*. Barcelona, España: Editorial Grao, pp.13-27