

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
PLANES DE ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS
SECCIÓN DE EDUCACIÓN



INFORME FINAL DE ESPECIALIZACION EN EDUCACIÓN INCLUSIVA EN LAS AULAS
REGULARES PARA EGRESADOS DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN,
ESPECIALIDAD PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO DEL DEL INFORME FINAL:
APORTES DEL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE EN LA EDUCACIÓN
INCLUSIVA.

PARA OPTAR AL GRADO ACADÉMICO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE
EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTADO POR:
IRIS AZUCENA ORTEZ BONILLA N° DE CARNET OB21010

DOCENTE ASESOR:
VERÓNICA ESPERANZA GONZÁLEZ DE ALFARO

SEPTIEMBRE DE 2023

SAN MIGUEL, EL SALVADOR, CENTROAMÉRICA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
AUTORIDADES

MSC. ROGER ARMANDO ÁRIAS ALVARADO
RECTOR

DR. RAÚL ERNESTO AZCÚNAGA LÓPEZ
VICERRECTOR ACADÉMICO

ING. JUAN ROSA QUINTANILLA
VICERRECTOR ADMINISTRATIVO

ING. FRANCISCO ANTONIO ALARCÓN SANDOVAL
SECRETARIO GENERAL

LIC. LUIS ANTONIO MEJÍA LIPE
DEFENSOR DE LOS DERECHOS UNIVERSITARIOS

RAFAEL HUMBERTO PEÑA MARÍN
FISCAL GENERAL

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
AUTORIDADES

LIC. CRISTOBAL HERNÁN RÍOS BENÍTEZ
DECANO

LICENCIADO OSCAR VILLALOBOS
VICEDECANO

LIC. ISRAEL LÓPEZ MIRANDA
SECRETARIO

MSC. JORGE PASTOR FUENTES CABRERA
DIRECTOR GENERAL DE PROCESOS DE GRADO

LIC. ELADIO FABIÁN MELGAR BENÍTEZ
DIRECTOR DE LA ESCUELA O JEFE DE DEPARTAMENTO

MSC MANUEL DE JESÚS CASTRO ASCENCIO
COORDINADOR GENERAL DE PROCESOS DE GRADO

Resumen

El Diseño Universal para el Aprendizaje, es un modelo fundamental que, combinado con una educación inclusiva y basada en la atención a la diversidad, se establece en la creación de entornos de aprendizaje accesibles que incluyen el diseño de materiales y aplicaciones digitales en una variedad de formatos para que los estudiantes puedan aprender de acuerdo con sus preferencias y necesidades. Es trascendental, brindarles actividades apropiadas a sus experiencias para lograr igualdad de oportunidades de aprendizaje y de esta forma; promover un marco para el desarrollo curricular distinguido y flexible que aproveche la diversidad de las realidades pedagógicas para que utilice diferentes herramientas de enseñanza y fortalezca el aprendizaje de niños y niñas en diferentes áreas del conocimiento, donde se sientan cómodos y felices de reconocer canales sensoriales relacionados con estados motivacionales, examinar y valorar las características humanas para brindar una educación de calidad que promueva los intereses de cada estudiante; ofrecer múltiples oportunidades de representación, acción, expresión y participación para que los estudiantes puedan elegir la opción que más les convenga y les permita expresar emocionalmente su aprendizaje, porque cada uno es único y tiene diferentes necesidades de aprender, razón por la cual se promueve la personalización, brindando opciones y apoyo necesario para que el diseño universal reconozca y valore a los estudiantes, promoviendo la inclusión y respetando las diferencias individuales para que haya un ambiente educativo donde todos y todas se sientan valorados, aceptados e incluidos.

Palabras clave: Enfoque en la diversidad; flexibilidad curricular; inclusión educativa; diseño universal; atención a la diversidad.

Abstract

Universal Design for Learning is a fundamental model that, combined with inclusive education based on attention to diversity, is established in the creation of accessible learning environments that include the design of digital materials and applications in a variety of formats so that students can learn according to their preferences and needs. It is essential to provide them with activities appropriate to their experiences to achieve equal learning opportunities and in this way; promote a framework for distinguished and flexible curricular development that takes advantage of the diversity of pedagogical realities to use different teaching tools and strengthen the learning of boys and girls in different areas of knowledge, where they feel comfortable and happy to recognize related sensory channels with motivational states, examine and value human characteristics to provide quality education that promotes the interests of each student; Offer multiple opportunities for representation, action, expression and participation so that students can choose the option that best suits them and allows them to emotionally express their learning, because each one is unique and has different learning needs, which is why personalization, providing options and support necessary for universal design to recognize and value students, promoting inclusion and respecting individual differences so that there is an educational environment where everyone feels valued, accepted and included

Keywords: Focus on diversity; curricular flexibility; educational inclusion; universal design; attention to diversity.

Introducción

El artículo de aportes del Diseño Universal para el Aprendizaje en la educación inclusiva se ha elaborado con el propósito de reconocer la importancia de garantizar la equidad educativa y asegurar que todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades o características individuales, tengan acceso a una educación de calidad. Este enfoque pedagógico busca diseñar entornos de aprendizaje flexibles y accesibles, que puedan ser utilizados por todos los alumnos, con el propósito de eliminar barreras y obstáculos que puedan dificultar su proceso de enseñanza y aprendizaje, esta perspectiva es de gran interés en el contexto científico porque reconoce la necesidad de los estudiantes; incluyendo precisamente los que piensan y aprenden de manera diferente, esto implica crear materiales didácticos, métodos de enseñanza y las evaluaciones para satisfacer las necesidades de cada escolar. Estudios previos se han realizado sobre la creación de entornos de aprendizajes inclusivos para percibir la apropiación de contextos y escenarios a fin de accionar educativamente asumiendo la inclusión como un principio soportado desde el reconocimiento del otro en la diversidad y desde ahí desplegar innovaciones y mejoras educativas que conlleven a la transformación de una realidad más justa en la que se valore la diversidad, la dignidad y se ofrezcan oportunidades equiparables para aprender y participar. Todo ello requiere de una labor conjunta con las familias, ya que son de vital importancia para trabajar en equipo desde el ámbito que le compete.

El Diseño Universal para el Aprendizaje en la educación inclusiva tiene varios aspectos que pueden generar dudas o falta de claridad, por ejemplo: la implementación práctica, porque pueden haber preguntas sobre la técnica educativa, esto incluye como adaptar el currículo y los materiales de enseñanza para abordar las necesidades de todos los estudiantes, además la formación docente es otro factor que implica brindar conocimientos y habilidades necesarias para planificar y diseñar entornos de aprendizaje accesibles, así como utilizar estrategias de enseñanza flexibles, métodos de evaluación accesibles y justos, que mejoraren la práctica docente y se adapten a las diversas necesidades de los estudiantes.

Discusión

Basado en las publicaciones sobre manifestaciones del Diseño Universal para el Aprendizaje es un medio para atender a la diversidad desde su conceptualización más amplia, ya que tiene como objetivo asumir con flexibilidad los procesos de enseñanza aprendizaje para todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, habilidades y preferencias **(Rao et al., 2021)**.¹ Es un modelo integral que comprende a la diversidad como un todo, donde no haya obstáculos en la formación de los educandos, sino oportunidades de aprendizaje para poder emplearlos en la vida cotidiana. En tal sentido, la implementación del DUA adquiere cada vez más relevancia como un modelo valioso para responder a la diversidad en el aula. De hecho, en numerosos contextos la aplicación del DUA y sus orientaciones han dejado de ser una opción voluntaria, convirtiéndose en principios deseables que deben permear transversalmente nuestras programaciones de aula **(Martignoni, 2020)**.¹ Cuando se examina su estudio; se contribuye a la reflexión, responsabilidad y compromiso social, situando el foco de atención en la calidad para adaptar prácticas educativas para los estudiantes.

Según **Alba (2019)**.² el Diseño Universal para el Aprendizaje contempla un marco teórico y práctico en el campo educativo para atender a la diversidad desde un enfoque inclusivo que permita la aceptación y reconocimiento de las necesidades y diferencias individuales de los alumnos. Esto ha sido y sigue siendo una limitación para los profesionales de la educación porque las instituciones no cuentan con los recursos, las instalaciones o el personal capacitado para abordar la diversidad. *Aunque la obligación de las instituciones educativas es impartir educación de calidad a todos los niños y niñas sin excepción y procurar porque cada uno desarrolle sus dimensiones y las competencias mínimas para desenvolverse en sociedad.*³ Pero, uno de los mayores problemas es la falta de conocimientos y experiencia que incide en la disposición de los y las docentes frente a la atención a la diversidad; muchos educadores desconocen las estrategias y principios del Diseño Universal para el Aprendizaje, situación que limita la adopción de estrategias metodológicas y recursos didácticos que obstaculizan su implementación efectiva en el aula, enfocados al abordaje de dificultades de cada uno de los estudiantes.

Desde una perspectiva de educación pública, consideramos que una formación docente transformadora requiere del fortalecimiento del vínculo entre la escuela y la universidad, considerando la naturaleza complementaria de sus saberes y el carácter virtuoso de dicho vínculo (**Fernández et al., 2019; Tenorio et al., 2020**).⁴ Vivimos en una sociedad dinámica y en constante cambio, por lo que es necesario adaptar la educación al estado actual del país, que permita satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes y así desarrollar un abanico de oportunidades de representación, acciones, expresiones y compromisos. Coherente con ello, los resultados de los estudios en América Latina han mostrado que el trabajo colectivo tiene la potencialidad de convertirse en un espacio de transformación del docente y de su práctica pedagógica (**González-Weil et al., 2014; Jiménez, 2020; Jiménez et al., 2018; Vélez et al., 2019**).⁴ De esa manera garantiza la participación de todos y todas, trabajo en equipo, liderazgo transformacional y esfuerzo por parte de los educadores para que sea un compromiso de éxito, pero es algo que no es tan sencillo de lograr debido a la falta de voluntad en todos los ámbitos porque falta ese compromiso social que es lo más importante para poder obtener dicho éxito.

En el año 2022 sobresale la tesis titulada "Desafíos de la enseñanza inclusiva en educación primaria durante la contingencia del **COVID-19**" (**Arteaga et al., 2022, p.1**). Esta tesis se enfocó en los obstáculos específicos que enfrentó la Educación inclusiva durante la pandemia, especialmente en el nivel de educación primaria.⁵ A partir de esta perspectiva, se resaltan los retos asociados con la enseñanza inclusiva y se planea la necesidad de emprender tácticas y acciones que respondan a la igualdad de oportunidades. Las metodologías activas son beneficiosas para todo el alumnado. No debemos olvidar que cualquier práctica educativa debería basarse en la evidencia disponible fruto de la investigación-acción. Entendiendo por metodologías activas, como una concepción metodológica en la que se plantee qué competencias debe desarrollar la escuela para satisfacer las necesidades de formación integral de todo el alumnado (**Muntaner-Guasp et al., 2020**).⁶ El aprendizaje de manera significativa y relevante permite desarrollar habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas, toma de decisiones y trabajo en equipo en niños y niñas, razón por la cual son motivados a explorar, investigar, colaborar y reflexionar sobre los temas que están estudiando. Según

el informe sobre Inclusión y educación (**UNESCO, 2020**): La enseñanza técnica y profesional puede facilitar la inclusión de los grupos vulnerables en el mercado laboral, en particular las mujeres jóvenes y las personas con discapacidad.⁷ Al proporcionar destrezas y conocimientos técnicos especializados, la educación técnica y profesional puede ayudar a estas personas a adquirir las competencias necesarias para acceder a empleos de calidad y contribuir de manera significativa a la economía de un país, esto incluye ofrecer programas de formación adaptados a las necesidades específicas de los grupos vulnerables. Para lograr una divulgación realmente inclusiva **García-Frank et al. (2019)** proponen utilizar en cualquier tipo de contexto un enfoque inclusivo gradual, en vez de integrador (Fig. 1).⁸ Porque a través del enfoque gradual se transforma el contexto para que sea accesible y acogedor para todas las personas; ya que se centra en la incorporación de individuos con discapacidad en un entorno existente, lo que implica un compromiso con la mejora continua. Respecto a culturas, los resultados dan cuenta principalmente de creencias, valores y representaciones arraigadas en las comunidades educativas; en cuanto a políticas, se observa la relevancia de la gestión de los establecimientos escolares y los recursos e instrumentos con los que se cuenta; en el plano de las prácticas inclusivas, emergen elementos de la experiencia de enseñar y aprender y destaca el trabajo colaborativo como oportunidad clave para los participantes (**Finkelstein, Sharma y Furlonger, 2019**).⁹ Es importante tener en cuenta que la cultura no es estática y puede evolucionar con el tiempo. Las comunidades educativas pueden estar compuestas por personas con diferentes antecedentes culturales, lo que puede llevar a la convivencia de múltiples creencias, valores y representaciones en un mismo entorno educativo; fomentando el trabajo colaborativo, la participación activa de todos los involucrados y se va promoviendo un ambiente de aprendizaje inclusivo y enriquecedor. **Vega, (2020)** manifiesta que, en el campo educativo, el maestro es el intermediario, la persona que expresa las evoluciones y las convierte en conocimiento.¹⁰ Es decir, es el individuo encargado de expresar y transferir los avances y cambios que se producen en el ámbito educativo, convirtiéndolos en conocimiento factible para los estudiantes. Al momento de la planificación en educación inclusiva, se debe considerar el desarrollo de competencias docentes en relación a la atención de la diversidad del aula, tales como el ejercicio reflexivo, crítico y de análisis

(Cifuentes, 2019).¹¹ Estas habilidades permiten a los maestros ajustar y adaptar las estrategias de instrucción para satisfacer las necesidades individuales de todos los estudiantes, fomentando un ambiente de aula inclusivo y equitativo. Además, el ejercicio reflexivo y crítico ayudan a los facilitadores a cuestionar sus prácticas y buscar continuamente mejoras en su enseñanza para garantizar la igualdad de oportunidades y el triunfo académico de todos los educandos.

La investigación realizada en inglés por Sari en el año 2019 que titula «La eficacia del Diseño Universal para el Aprendizaje» recoge una serie de revistas acerca de la aplicación del DUA dentro de las instituciones educativas, lo que ha demostrado que es una herramienta eficaz para optimizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.¹² Por lo tanto, es importante ofrecer una variedad de opciones y estrategias de enseñanza para que los educandos puedan acceder, participar y demostrar su aprendizaje de diversas maneras; a través de la personalización del aprendizaje para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes, y a la vez proporcionar apoyo y recursos adicionales a los que lo necesiten, y permitirles realizar ajustes razonables en función de sus características propias.

El mundo actual está cambiando rápidamente y los pedagogos tienen el desafío de comprender que los estudiantes aprenden de diferentes maneras; por lo tanto, los docentes deben mantenerse al día con la sociedad actual y no solo aplicar los conocimientos de épocas anteriores, sino también actualizarlos y transformarlos con nuevos métodos y estrategias de enseñanza. Por esta razón, se deben examinar cuidadosamente las necesidades de cada niño o niña para que pueda realizar sus actividades sin contratiempos. Sin embargo, desde el punto de vista de **Sáenz y Chocarro (2019)** sostienen que: La atención a la diversidad se establece como un modelo educativo que centra su atención en favorecer el máximo desarrollo de los y las estudiantes, garantizando su participación en la vida educativa de la que forman parte. **(p.791).**¹² Es decir, el proceso de atención a la diversidad en el contexto pedagógico resulta trascendental utilizar diferentes técnicas porque todos aprenden de manera diferente, algunos aprenden escuchando, otros observando y haciendo, o una combinación de todas estas habilidades, por lo que las fortalezas, debilidades y los

intereses de los estudiantes deben usarse para brindar atención a la diversidad, dando igualdad de oportunidades para todos, aprovechando sus diferencias individuales, para enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, incluyendo los diferentes tipos de inteligencias múltiples a descubrir y desarrollar.

En la educación inclusiva, es importante que los docentes cuenten con las herramientas necesarias para comprender a los jóvenes; no sólo académicamente, sino también emocionalmente. En la práctica pedagógica también se establecen relaciones interpersonales de maestro-estudiante y estudiante-estudiante, así como la planeación de los propósitos, con la intencionalidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje, en este sentido, la experiencia didáctica exige procedimientos, estrategias y tiempo de realización, con frecuencia se da prioridad a la educación cognitiva sin pensar que las emociones nos acompañarán durante toda la educación. Gestionarlas adecuadamente garantizará nuestra prosperidad futura y de esta manera nos preparamos para promover el diseño del aprendizaje universal en la educación inclusiva.

La práctica pedagógica también como accionar de la pedagogía y aspecto fundamental del quehacer docente, se entiende como todas aquellas experiencias didácticas, metodológicas fijas o espontáneas dirigidas por un tutor o maestro para desarrollar una actividad educativa, **(Zapata et. al 2019)**.¹³ Los modelos de bienestar y motivación son importantes porque brindan una alternativa para desarrollar formas de recopilar información que la refleje; con el fin de mejorar las condiciones de bienestar en la comunidad educativa y así tomar decisiones precisas basadas en los procesos y resultados razonables. Sin embargo, también disponemos de evidencias que nos confirman que aquellos docentes que se han formado sobre cómo aplicar el DUA **(Sánchez, et al., 2019)** vislumbran con mayor claridad aquellas medidas y estrategias que les pueden ayudar a planificar e implementar sus clases considerando la diversidad de estudiantes.¹⁴ De tal manera que estas destrezas les permiten adaptar su perspicacia y herramientas de manera más efectiva y brindar un entorno de aprendizaje inclusivamente.

En nuestro contexto, el Prácticum se valora como un espacio formativo que permite, a los estudiantes de los grados y postgrados de educación, ejercer un rol docente activo

mediante una plena inmersión en la vida cotidiana de las escuelas y completar las competencias adquiridas en las Facultades de Educación **(Gairín-Sallán et al., 2019)**.¹⁵ A través de esta inmersión, los futuros docentes pueden consolidar y completar las competencias adquiridas en las Facultades de Educación, preparándolos de manera integral para su futura labor educativa, siempre y cuando tengan la vocación y no lo hagan solamente por devengar un salario, sin embargo hay personas que diariamente brindan respeto y amor hacia los demás; y este amor y respeto es lo que se necesita para fomentar la inclusión, para que el DUA sea aplicado con éxito y se logre realizar la transformación educativa, porque puede haber métodos educativos maravillosos como éste que aporte muchos beneficios, pero todo depende de quién y cómo lo aplique.

Conclusión

La educación inclusiva en la sociedad actual es una necesidad de comprender la diversidad de las personas y desarrollar estrategias para que todos los niños y jóvenes tengan acceso a una educación calificada en todas las circunstancias. Por ello, el objetivo del presente estudio de intervención educativa titulado “Aportes del Diseño Universal al Aprendizaje de la Educación Inclusiva” es determinar el impacto de la formulación de estrategias en el proceso de inclusión de diferentes grupos de población en las escuelas. Los proyectos de vida se construyen en torno a la familia, a veces pensamos que necesitamos cambiar a un niño o a una niña que es diferente, no es la condición especial y única, necesitamos cambiar el entorno, poniendo estos elementos y construir un fantástico panorama donde todos podemos ser reconocidos por nuestras diferencias. Mostrar desde diferentes maneras de navegar a la humanidad estas ventanas de oportunidad para todos, la inclusión no es una moda pasajera; Es una inspiración humana donde podemos estar todos juntos, cada familia tiene una huella, barreras físicas y actitudinales que excluyen a los niños para que sigan adelante, cuando una persona es reconocida en su diferencia, puede ser eficaz y solidaria, la diversidad nos une y da la oportunidad de crecer, promueve el desarrollo y nos coloca al servicio de los demás, en una plataforma donde debemos actuar de manera ética y convincente, donde todos tienen oportunidades de desarrollo y habilidades diferentes, ahí es donde tenemos que adaptar un currículo flexible, donde los estudiantes encuentran un eco en esta

diversidad que les hace estímulos, exigencias y desafíos en función del proyecto de vida. El Diseño Universal para el Aprendizaje es un modelo teórico práctico que lucha por lograr una educación inclusiva y de calidad que elimine las barreras al aprendizaje y utilice una variedad de métodos de enseñanza que sean flexibles y se adapten a las fortalezas y necesidades de todos, lo que permite centrarse en las diferencias de los estudiantes ya que todos somos únicos y especiales. Responder cualitativamente a la viabilidad de principios de educación inclusiva que beneficien a todos los estudiantes al brindarles una educación efectiva y eficiente. Es importante reconocer que cada niño o niña tiene capacidades, gustos e intereses diferentes; permite saber con mayor precisión cómo planificar y aplicar estrategias de aprendizaje, por lo que es importante utilizar recursos que comiencen con la inclusión; considerando siempre los principios de justicia e igualdad.

La aplicación del paradigma del diseño universal en educación se evidencia a través del uso de diferentes enfoques que, si bien mantienen un eje común, difieren en algunos aspectos específicos. Se ha analizado en detalle el proceso de desarrollo de la aplicación de conceptos de diseño universal en la educación, lo principal en el desarrollo del plan de estudios de acuerdo con los principios del diseño universal es prestar atención a la diversidad de los estudiantes, pero no se enseña LESA, ni Braille, se están perdiendo los valores, y obviamente no es sólo respetar e integrar la diversidad, es hacerlos partícipes con amor, porque muchos dicen yo respeto la diversidad, pero no se trata de quedarse solo con sentir el valor del respeto, otros solo los integran y los siguen excluyendo, también cayendo en el error de que la inclusión se trata de dar atención más personalizada a alguien con alguna discapacidad, cuando no se trata de eso, sino de hacerlos sentir importantes a todos.

La educación inclusiva requiere flexibilidad de todos ya que tiene como objetivo enriquecer a todos los estudiantes; inspirando un sentido de comunidad, basado en la cooperación y el respeto; además significa la disposición de estudiantes, padres de familia, docentes y comunidad en general, es aprender, a un desafío constante y a un autoexamen con la posibilidad de cambiar; para aceptar cambios en las circunstancias, debemos estar dispuestos a realizar cambios personales, ejerciendo con vocación ya

que se debe aplicar la corresponsabilidad y empatía como miembro de la comunidad educativa y motor de oportunidades sociales cotidianamente.

Referencias bibliográficas

1. Alba Pastor, C. (2019). Diseño Universal para el Aprendizaje: un modelo teórico-práctico para una educación inclusiva de calidad. *Participación educativa*.
2. CORTÉS DÍAZ, M., Ferreira Villa, C., & Arias Gago, A. R. (2021). Fundamentos del Diseño Universal para el aprendizaje desde la perspectiva internacional. *Revista brasileira de educação especial*, 27, e0065.
3. Zapata, L. A. F., García, M. S. O., & Tabera, J. T. (2019). Prácticas pedagógicas inclusivas desde el diseño universal de aprendizaje y plan individual de ajuste razonable. *Inclusión y desarrollo*, 6(2), 4-14.
4. Herrera-Seda, C., Vanegas-Ortega, C., Vicencio-Callejas, E., & Maldonado-Amaro, K. (2021). La reflexión colectiva entre profesoras en formación inicial y continua como espacio de construcción de una pedagogía inclusiva. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 15(2), 111-133.
5. Martínez Agudelo, Y. C. (2023). Propuesta pedagógica dirigida a docentes para la implementación del DUA y PIAR en Educación Inclusiva.
6. Muntaner-Guasp, J. J., Mut-Amengual, B., & Pinya-Medina, C. (2022). Las metodologías activas para la implementación de la educación inclusiva. *Revista Electrónica Educare*, 26(2), 85-105.
7. INCLUSIVA, E., Di Paulo, C. S., Territorial, D., Methol, S. B., & Camaño, M. L. G. Ministerio de Educación y Cultura Dirección de Educación.
8. Frank, A. G., Fesharaki, O., Álvarez, N. I., Domínguez, S. H., Portera, P. F., Macia, A. B. H., ... & Alba, B. S. (2020). Importancia del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Caso de estudio en la enseñanza de las ciencias de la Tierra. *Enseñanza de las Ciencias de la Tierra*, 28(2), 155-155.

9. San Martín Ulloa, C., Rogers, P., Troncoso, C., & Rojas, R. (2020). Camino a la Educación Inclusiva: Barreras y Facilitadores para las Culturas, Políticas y Prácticas desde la Voz Docente. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 14(2), 191-211.
10. Guamán Lema, C. E. (2023). La gestión pedagógica de los docentes de la unidad Educativa "San Gabriel de Chaucha" desde el enfoque de la educación inclusiva (Master's thesis, Universidad del Azuay).
11. Cifuentes Gómez, C. M. (2019). Desarrollo de competencias docentes para la educación inclusiva: una propuesta de formación docente fundamentada en el diseño universal para el aprendizaje.
12. Aguaisa, P., & Edelina, N. (2023). Relación entre la Disposición frente a la Atención de la Diversidad y la aplicación del Diseño Universal para el Aprendizaje de docentes de la Unidad Educativa Municipal "Bicentenario" y Unidad Educativa "Gedeón" de la ciudad de Quito, durante el primer trimestre del período académico 2022-2023 (Master's thesis, Quito: UCE).
13. Morera Alturo, D. A., & Niño Castañeda, L. E. (2023). ¡Jugando, participamos! Una mirada inclusiva a las prácticas pedagógicas.
14. Sánchez Fuentes, S., & Duk, C. (2022). La Importancia del Entorno. Diseño Universal para el Aprendizaje Contextualizado. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 16(2), 21-31.
15. Valdivieso, K. D. (2021). Diseño universal para el aprendizaje, una práctica para la educación inclusiva. Un estudio de caso. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 7(2), 14-25.
16. Castillo Romero, C. (2021). Barreras en el acceso a una educación inclusiva en estudiantes con discapacidad cognitiva desde el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) en la escuela de básica y media colombiana.

17. Sánchez Fuentes, S., & Duk, C. (2022). La Importancia del Entorno. Diseño Universal para el Aprendizaje Contextualizado. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 16(2), 21-31.
18. Sánchez-Gómez, V., & López, M. (2020). Comprendiendo el Diseño Universal desde el Paradigma de Apoyos: DUA como un Sistema de Apoyos para el Aprendizaje. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 14(1), 143-160.
19. Segura Castillo, M. A., & Quiros Acuña, M. (2019). Desde el Diseño Universal para el Aprendizaje: el estudiantado al aprender se evalúa y al evaluarle aprende. *Revista Educación*, 43(1), 734-754.
20. Espada Chavarría, R. M., Gallego Condoy, M. B., & González-Montesino, R. H. (2019). Diseño Universal del Aprendizaje e inclusión en la Educación Básica. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 14(2), 207-218.
21. Posada, L. E. D. (2021). De “necesidades educativas especiales” a “diseño universal para el aprendizaje”: un recorrido cronológico por las políticas de educación inclusiva en Colombia. *Jurídicas*, 18(2), 161-182.
22. Berríos Armijo, X. D. P., & Herrera Fernández, V. (2021). Diseño Universal de Aprendizaje en la Práctica de Profesoras de Educación Básica: ¿Innovación didáctica o capacitaciones impuestas?. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 20(43), 59-73.
23. Colcha-Meléndrez, C., & Esteves-Fajardo, Z. I. (2023). El Docente y el diseño universal de aprendizaje para la creación de entornos de aprendizaje inclusivo. *CIENCIAMATRIA*, 9(1), 398-411.
24. Pacheco Vellojín, S. C., & Almario Oviedo, A. L. (2021). Apropiación del diseño universal de aprendizaje en docentes de Básica Primaria.

25. Pesántez, L. C. E. (2023). El diseño universal de aprendizaje como estrategia de aprendizaje para el desarrollo lógico matemático en niños con autismo. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 3494-3511.
26. Caro, G. M., Estrella, F. Y. N., Mojomboy, S. M. A., & Carlosama, Y. G. C. (2022). El diseño universal para el aprendizaje en escenarios de educación inclusiva. *Paideia Surcolombiana*, (27), 63-77.
27. González Falcón, I., & Morales López, R. (2023). Hacia un modelo de educación inclusiva mediante el diseño universal para el aprendizaje. *Soñar grande es soñar juntas: en busca de una educación crítica e inclusiva*. Barcelona, 2023; p. 764-777.
28. Tobón Gaviria, I. C., & Cuesta Palacios, L. M. (2020). Diseño universal de aprendizaje y currículo. *Sophia*, 16(2), 166-182.
29. Moreira, S. M. M., Alcívar, H. A. G., Figueroa, N. V. P., & Quiroz, O. F. P. (2023). Implementación del método Diseño Universal de Aprendizaje como innovación educativa en el aula universitaria. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*, 5(1), 89-97.
30. Segura Castillo, M. A., & Quiros Acuña, M. (2019). Desde el Diseño Universal para el Aprendizaje: el estudiantado al aprender se evalúa y al evaluarle aprende. *Revista Educación*, 43(1), 734-754.