

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCION DE EDUCACION
PLAN ALTERNATIVO**

**TECNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACION DE LOS
APRENDIZAJES DE NIÑOS Y NIÑAS DE EDUCACION PARVULARIA DE
TERCERA SECCION DE LA ZONA URBANA Y RURAL DEL DISTRITO
EDUCATIVO 12-17 DE LA CIUDAD DE NUEVA GUADALUPE,
DEPARTAMENTO DE SAN MIGUEL EN EL PERIODO COMPRENDIDO DE
ENERO A JUNIO DE 2004**

**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
OPCION: EDUCACION PARVULARIA**

TRABAJO DE GRADUACION

PRESENTADO POR:

**ANA CRISTINA CHÁVEZ DE SÁNCHEZ
ANA ROCELIA HENRIQUEZ DE CHICAS
ARACELY VASQUEZ DE RIVAS**

DOCENTE DIRECTOR:

Lic. JOSE CANDELARIO BARAHONA TURCIOS

SAN MIGUEL, CIUDAD UNIVERSITARIA, JUNIO DE 2004

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR.

RECTORA:

DOCTORA MARIA ISABEL RODRIGUEZ

SECRETARIA GENERAL:

LICENCIADA ALICIA MARGARITA DE RECINOS

DECANO INTERINO DE LA FACULTAD

MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL:

ING. JUAN FRANCISCO MARMOL CANJURA

JEFE DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES:

LIC. SILVERIO ENRIQUE BERRIOS POLIO

TRABAJO DE GRADUACION, EVALUADO POR:

DOCENTE DIRECTOR:

LIC. JOSE CANDELARIO BARAHONA TURCIOS

AGRADECIMIENTO

Al Honorable Jurado Evaluador, por la contribución y apoyo oportuno que nos brindaron en la realización de nuestro trabajo.

Con agradecimiento especial a nuestro Docente Director Lic. José Candelario Barahona Turcios, por sus aportes científicos que hicieron posible el desarrollo y culminación de este trabajo, especialmente por su apoyo moral que nos brindo en cada momento.

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso

En acción de gracias por haberme iluminado en todo momento; y guiarme por el camino de la superación.

A mi Madre

María Cristina Chávez por ser madre y padre a la vez y brindarme su amor y comprensión y apoyarme en toda mi carrera.

A mi Esposo

Tomás Wilfrido Sánchez por su amor, comprensión y apoyo que siempre me brindo hasta el final de mis estudios.

A mis Hijos

Jonatan Wilfredo, Eduardo Jacob y William Isaac quienes inspiran mis afanes de superación.

A mis Hermanos

Kristian Uriel y Charo con cariño y agradecimiento por brindarme su apoyo.

A mi Nana

Angelina Morales Alta, Guiller y Carolina por su apoyo incondicional hasta el último día de mi carrera.

A mis Viejas

Aracely, Albert y Etel por impulsarme cada día en mi formación académica.

A mis Profesores

Especialmente a David Amilcar González por haber compartido sus conocimientos ya que fueron parte fundamental para la culminación de mi carrera profesional.

A mis Familiares y Amigos

Por su grandiosa colaboración y por haberme impulsado en la culminación de mí estudio

A mis Compañeros de Tesis

Ana Rocelia Henríquez y Araceli Vásquez de Rivas por haber compartido ideas, conocimientos, experiencias, sacrificios y apoyo mutuo para alcanzar nuestra meta propuesta.

Ana Cristina Chávez de Sánchez

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso

En acción de gracias por que él ilumino mi mente en cada momento; por ayudarme y guiarme por el camino de la superación.

A mis Padres

Fernando Campos Chávez y María de Jesús Henríquez de Campos, con amor y cariño fraternal por su apoyo incondicional en la culminación de mi carrera.

A mi Esposo

Lenin Enigmar Chicas por su amor, comprensión, y apoyo que siempre me brindo en el desarrollo de mi carrera.

A mis Hijos

Lenin Fernando, Rocelia de Jesús y Catherine Michell quienes inspiran mis afanes de superación.

A mi Hermano

Jesús Fernando Campos Henríquez con cariño y agradecimiento por brindarme su apoyo.

A mis Profesores

Especialmente a David Amilcar González por haber compartido sus conocimientos ya que fueron parte fundamental para la culminación de mi carrera profesional.

A mis Familiares y Amigos

Por su grandiosa colaboración y por haberme impulsado en la culminación de mi estudio.

A mis Compañeros de Tesis

Ana Cristina Chávez de Sánchez y Araceli Vásquez de Rivas por haber compartido juntas un periodo largo de estudio.

Ana Rocelia Henríquez de Chicas.

DEDICATORIA

A Dios Todopoderoso

Por todas las bendiciones y por iluminarme el camino que permitió realizar con éxito mi carrera académica

A mis Padres

Carlos Vásquez y María Herminia Parada con todo mi amor y agradecimiento por su sacrificio y apoyo en la lucha de mi formación

A mi Esposo

Carlos Antonio Rivas por su amor, comprensión y apoyo que siempre me brindó en el desarrollo de mi carrera.

A mis Hijos

Enid Guadalupe Rivas Vásquez y Juan Carlos Rivas Vásquez quienes inspiran mis afanes de superación.

A mis Hermanos

Por su amor y cooperación en los momentos difíciles

A mis Profesores

Especialmente a David Amilcar González por haber compartido sus conocimientos y fueron parte fundamentales para la culminación de mi carrera.

A mis Compañeras de Tesis

Ana Rocelía Henríquez de Chicas y Ana Cristina Chávez de Sánchez por su empeño en la realización de este trabajo

Aracely Vásquez de Rivas

INDICE

	No. Pág.
INTRODUCCION	11
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	13
1.1 Situación Problemática	14
1.2 Enunciado.....	16
1.3 Justificación.....	17
1.4 Objetivos.....	18
1.4.1 General	18
1.4.2 Específicos.....	18
1.5 Alcances y Limitaciones	19
1.5.1 Alcances	19
1.5.2 Limitaciones.....	19
CAPITULO II MARCO TEORICO	20
2.1 Antecedentes	21
2.2 Base Teórica	27
2.3 Definición de Términos Básicos	73
CAPITULO III SISTEMAS DE HIPOTESIS	78
3.1 Sistemas de Hipótesis.....	79
3.1.1 Hipótesis General.....	79
3.1.2 Hipótesis Especifica	79
CAPITULO IV METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN	82
4.1 Tipo Investigativa.....	83
4.2 Población y Muestra	83

4.3 Diseño Muestral.....	84
4.4 Marco Muestral.....	86
CAPITULO V ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS.....	87
5.1 Tabulación de Datos.....	88
CAPITULO VI CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	109
6.1 Conclusiones.....	110
6.2 Recomendaciones.....	114
BIBLIOGRAFIA.....	118

ANEXOS

- Anexo No. 1
- Anexo No. 2
- Anexo No. 3

PROPUESTA DE CAPACITACION

Descripción

Objetivos

Unidades Didácticas

Metodología

Evaluación

INTRODUCCION

La educación es la acción o medio para el desarrollo en forma interpretada las facultades físicas, intelectuales espirituales y morales del niño y niña y que este requiere una atención especial. En educación Parvularia es por ello que los objetivos de este nivel educativo están referidos a organizar esa atención para enriquecer y fortalecer el desarrollo socio – emocional, biopsicomotora y cognoscitiva. En educación Parvularia la evaluación es parte integral del proceso educativo a través el maestro investiga si los distintos objetivos del desarrollo y del aprendizaje están integrados por niños y niñas.

La estructura de este trabajo, comprende seis capítulos que se describen de la siguiente manera

Capítulo I: Planteamiento del problema, en el cual se describen, las posibles causas que dan origen a la situación problemática. Luego se especifican los aspectos, áreas y sectores comprendidas en la investigación sin perder de vista las limitaciones que se encontraron en el proceso, luego la justificación de la investigación y por ultimo el enunciado del problema formulado como una interrogante que centra su atención en el establecimiento de razones fundamentales para estudiar el problema.

Capítulo II: Marco Teórico Metodológico, Marco Teórico el cual comprende los antecedentes del problema, que hacen una referencia histórica a las diferentes concepciones y aplicaciones de la evaluación en la educación salvadoreña así como su clasificación, aplicación y las Técnicas e Instrumentos de evaluación aplicadas a este

nivel, se explican las áreas o dominios de aprendizaje, finalmente el perfil del docente de Educación Parvularia, perfil del niño y la niña de Educación Parvularia y la definición de términos básicos

Capítulo III: Formulación del sistema de Hipótesis las cuales se constituyeron en la respuesta tentativa a la problemática propuesta, habiendo utilizado una hipótesis general y tres específicas con sus respectivos indicadores que sirvieron de base para el diseño de la lista cotejo para los niños y niñas; encuesta para los docentes.

Capítulo IV: Metodología de la Investigación hace referencia a los sujetos involucrados en la investigación (población y muestra) las técnicas, instrumentos y procedimientos que se utilizan para la recolección de datos.

Capítulo V: Análisis e interpretación de datos

Capítulo VI: Conclusiones y Recomendaciones en donde se sintetizan los resultados obtenidos en la investigación.

Finalmente se mencionan los libros y documentos bibliográficos consultadas así como se presentan los anexos donde aparece la lista de cotejo, encuesta, plan de actividad de evaluación, cuadro de registro por unidades de aprendizaje, cuadro de evaluación final de Educación Parvularia, marco muestra y la propuesta de capacitación de las técnicas e instrumentos de Evolución.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 SITUACION PROBLEMÁTICA

La Educación Parvularia ha tenido como finalidad la preparación de niños y niñas para el ingreso al primero grado de Educación básica; obviamente este cometido no puede ser efectivo si no se planea y ejecuta un eficiente proceso de Enseñanza Aprendizaje al referirnos a dicho proceso es de tener presente el conocimiento y el buen manejo de todos los momentos didácticos que lo constituyen, que indiscutiblemente todos estos momentos son indispensables el conocimiento de técnicas e instrumentos evaluación que conforman las herramientas básicas para desarrollar el proceso de conocimiento de los objetivos logrados, según lo propuesto en el programa de estudio.

El conocimiento y el manejo de estas herramientas por parte del docente como las condiciones del medio escolar en donde se encuentra inmersa la Educación Parvularia son sumamente determinantes en la aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación y contribuyen a la ejecución del momento didáctico de evaluación; consecuentemente para verificar el avance que ha experimentado el niño o niña en las áreas de aprendizaje y también la habilidad adquirida en la aplicación que puedan tener dichas técnicas e instrumentos para reforzar algunos objetivos orientados a un área de aprendizaje específica. Lastimosamente en el quehacer docente en este nivel de Educación Parvularia se ha detectado que los beneficios esperados de la aplicación de

técnicas e instrumentos de evaluación por parte del docente están siendo afectados por una serie de problemáticas como las siguientes:

- ▶ Los directores no proporcionan los recursos necesarios y oportunos para el desarrollo y evaluación de los objetivos o sectores de trabajo.
- ▶ En la mayoría de los casos las escuelas no poseen los espacios físicos adecuados para el desenvolvimiento y desarrollo de porque la parvularia esta anexa a las secciones de Educación Básica y los niños y niñas son interferidos en sus acciones por niños de mayor edad.
- ▶ Algunos docentes no han sistematizado la aplicación del proceso de evaluación y otros no seleccionan los instrumentos para evaluar.

Estas situaciones planteadas unas obedeciendo a factores económicos, otras a factores políticas y algunas a factores sociales, se han convertido en obstáculos para la eficiente aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación y por tanto no son específica de cada área o sector de aprendizaje por tanto no permiten su evaluación específica para verificar que se ha desarrollado en cada sector en el proceso de Enseñanza Aprendizaje y consecuentemente a la aplicación de dichos instrumentos y las técnicas de evaluación no permiten reforzar los vacíos que pudiesen detectarse.

1.2 ENUNCIADO DEL PROBLEMA

¿En qué medida la aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación permite conocer el aprendizaje logrado por los/as niños/as de Educación Parvularia de tercera sección de la zona urbana y rural del Distrito Educativo 12-17 de la ciudad de Nueva Guadalupe, Departamento de San Miguel?

1.3 JUSTIFICACION

El proceso de evaluación es parte integral del proceso educativo, a través de ella el docente verifica si los distintos objetivos de aprendizaje se han logrado por niños y niñas haciendo y permitiendo la debida retroalimentación en el momento oportuno.

Según registros, los directores de Escuelas Parvularias consideran que muchos docentes no evalúan sus procesos educativos por una u otra razón, obviamente hacen desconocer los aportes que arroja un proceso evaluativo, así también no se dan cuenta que dominios de aprendizaje se han logrado y cuáles han quedado inconsistentes en niños y niñas que atiende. Esto pone en evidencia que muchos maestros/as desconocen y hacen pasar desapercibido los objetivos que deben cubrirse o lograrse en el nivel de Educación Parvularia. De acuerdo a estos argumentos se sostiene que es de vital importancia el someter a una investigación científica la aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación que se utilizan para evaluar el aprendizaje de niños y niñas de Educación Parvularia de la tercera sección de la zona urbana y rural del distrito educativo 12-17 de la ciudad de Nueva Guadalupe, Departamento de San Miguel.

Se considera que los resultados de dicho estudio serán de mucha importancia para directores y docentes ya que podrán utilizar tal información para definir alternativas de solución a la problemática.

Será de beneficio también para niños y niñas de Educación Parvularia debido a que si los maestros/as dan mejor condición al proceso de evaluación con sus niños y niñas mejorará obviamente el trato a estos y los logros de aprendizaje serán exitosos.

1.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

1.4.1 OBJETIVO GENERAL

- ▶ Investigar la aplicación que se hace de técnicas e instrumentos para evaluación del aprendizaje cognoscitivo, socio afectivo y psicomotor de niños de tercera sección de Educación Parvularia.

1.4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

- ▶ La aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación empleada por la maestra permiten reflejar el aprendizaje cognoscitivo del niño y la niña de tercera sección de Educación Parvularia.
- ▶ Verificar la aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación que las maestras usan para conocer el aprendizaje logrado a nivel de la psicomotricidad en los niños y niñas de la tercera sección de Educación Parvularia.
- ▶ Determinar si las técnicas e instrumentos de evaluación que aplica el docente reflejan el aprendizaje socio afectivo logrado por los niños y niñas de tercera sección de Educación Parvularia.

1.5 ALCANCES Y LIMITACIONES

1.5.1 ALCANCES

- ▶ Se realizará en el nivel de Educación Parvularia en la zona rural y urbana del Distrito 12-17 de la ciudad de Nueva Guadalupe,
- ▶ Permitirá un análisis de las técnicas e instrumentos de evaluación utilizados en la tercera sección de Educación Parvularia

1.5.2 LIMITACIONES

- ▶ La investigación no cubre las secciones de 4 y 5 años.
- ▶ La investigación no tratará componentes específicos sobre el programa de valores morales y cívicos.
- ▶ El estudio no medirá resultados sobre lectura y escritura.
- ▶ Subjetividad en las respuestas por parte de los docentes sobre el proceso evaluativo.

CAPITULO II
MARCO TEORICO

2.1 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

La evaluación al igual que los otros elementos del sistema curricular a través del tiempo ha entrado en procesos evolutivos es decir ha sufrido modificaciones y ha servido a diferentes finalidades y objetivos a tal grado que según Aníbal Ponce ^{1/}. En el siglo VI la evaluación estaba al servicio de la educación militar la cual pretendía fundamentalmente la prelación física de los ciudadanos los cuales eran evaluados principalmente a través de las representaciones en el teatro, las conversaciones en los banquetes, y las discusiones en el ágora, con ello se examinaba el manejo de las armas y la comprensión de los deberes ciudadanos.

Años más tarde en el período de Plutarco se empezó a estimular la educación primaria la cual estaba en manos de particulares, el tipo de evaluación comprendía aspectos como el casamiento, la procreación de los hijos, el método originario de la vida, los banquetes por ello lo llamaban “Examen de la vida y costumbre”, realizada la evaluación se hacían las correcciones necesarias a los estudiantes.

El 8 de octubre de 1832, el gobierno del Estado de El Salvador estableció el Primer Reglamento de Enseñanza Primaria donde se especificaba que todos los pueblos del país que tenían municipalidad deberían tener escuelas de primeras letras, son cien pesos de multa sino lo hicieron. La vigilancia de la escuela estaba a cargo de una Junta

1/ Aníbal Ponce Educación y Lucha de Clases, Editorial Mexicanos Unidos, Lic. González Obregón. Pág. 101

Departamental compuesta por el gobernador, e regidor decano, el cura y dos vecinos honorables, ésta junta examinaba a los candidatos a maestros, así como a los niños.^{2/}

La nueva didáctica comienza en el año de 1900 siendo sus iniciadores: Bidet, Decroly, Montessori, Dervey, Claparede. La nueva técnica se propuso aumentar el rendimiento del trabajo escolar ciñéndose a la personalidad biológica y psíquica del niño. Viene aquí la parte de la nueva educación que ataca la rigidez de los viejos programas, los honorarios inflexibles, los exámenes innecesarios; es la corriente lo que aspiraba era la personalidad de los alumnos, tal como este se desenvuelve y el interés que se observaba en él.^{3/}

Henry Farol en 1916, en su obra Administración General e Industrial, estableció los principios de profundización, ampliación y condicionamiento del desarrollo en una línea determinada de la pedagogía como ciencia, fue la aparición, difusión y utilización masiva de los test psicológicos.^{4/}

El aparecimiento de los test ofreció al profesorado el instrumento definitivo para poder cuantificar científicamente las capacidades, el aprendizaje y el rendimiento del alumnado, con la incorporación subsiguiente de la estadística descriptiva y la extensión

2/ Consulta al Maestro 95. MINED Nueva San Salvador El Salvador C.A. Presentado por Gilberto Aguilar Avilés. Pág.7.

3/ Manual de Evaluación Educativa. María Antonio Casanova. Editorial La Muralla, S.A. 1997 Constancia, 33-28002 Madrid. Pág. 18.

4/ Manual de Evaluación Educativa. María Antonio Casanova. Editorial La Muralla, S.A. 1997 Constancia, 33-28002 Madrid. Pág. 19.

Progresiva de este modo de evaluar a otros componentes del sistema educativo.

Este es el contexto en el que surge la evaluación científica en educación, dentro de un paradigma esencialmente cuantitativo y de mentalidad tecnocrática.

En cuanto a la aplicación de la evaluación en los años 1931 en El Salvador se realizaban ya exámenes finales que eran realizados por el señor alcalde Municipal del pueblo, juntamente con su secretario. El secretario iniciaba las pruebas, pasando a leer a uno por uno, después, en las otras asignaturas iban pasando al pizarrón para contestar lo que se preguntaba. Estas fueron las primeras experiencias que los alumnos experimentaban por lineamiento de un subsistema llamado supervisión escolar en aquel entonces.^{5/}

Los fenómenos de la dirección del comportamiento y la evaluación comenzaron a relacionarse con la situación metodológica de los niños. La evaluación resultada de comparar los baremos individuales, y el cuaderno de trabajo. En el baremo quedaban registrados los progresos mensuales que realizaban los alumnos en las jornalizaciones.

Con la Reforma del 40 el Instituto Psicopedagógico Nacional era el que realizaba pruebas psicológicas y diagnósticas a los estudiantes para determinar sus condiciones de aprendizaje e incluso su capacidad psicofísica.

Entre el 22 y el 28 de Julio de 1945, los Presidentes de Guatemala y El Salvador, Dr. Juan José Arévalo y el Gral. Salvador Castaneda Castro, respectivamente propiciaron una reunión de funcionarios y técnicos de educación en la ciudad de Santa

5/ Consulta al Maestro 95. MINED Nueva San Salvador El Salvador C.A. Gilberto Aguilar Avilés. Pág. 19.

Ana, en la cual se adoptaron algunas innovaciones con relación a la educación parvularia y primaria, esta última con bastante influencia de la Reforma Educativa Salvadoreña de 1940.^{6/}

Esta reunión fue importante, porque se introdujo entre otras ideas, el “test” como prueba objetiva de exámenes, a pesar de que ya se aplicaban desde 1940, concibiéndoseles a partir de ese año como una verdadera práctica de evaluación, reducida a pruebas escritas cuyos resultados, en una escala de cero a diez, permitían la toma de decisión de aprobar o reprobado a los educandos. Esta práctica evaluativa era congruente con el modelo tradicional de enseñanza bancaria, ya que, se estimulaba la competencia y la deserción escolar, trayendo como derivante, la reproducción, repetición y frustración.

ORIGENES DEL KINDERGARTEN EN EL SALVADOR

En El Salvador, el kindergarten se inició en 1886, durante la administración del General Francisco Menéndez. El primer jardín de infantes fue establecido por la educadora francesa Agustina Charvin y Victoria Aguilar de Bedoya la primera originaria de Francia y la última salvadoreña; a la caída del gobernante (1890), la institución decayó notablemente.^{7/}

6/ *IBID* Pág. 20

7/ *Reforma Educativa en Marcha. Un Vistazo al Pasado de la Educación en El Salvador Documento I. MINED 1995* Pág. 24.

Una etapa de la evaluación parvularia comenzó durante la Administración del Dr. Alfonso Quiñones Molina (1923-1927). En este período se fundaron nuevas escuelas parvularias, al menos en la capital donde hubo unos cuatro establecimientos.

El rendimiento puramente intelectual era evaluado mediante pruebas objetivas de selección múltiple, pareamiento y complementación, al término de cada área del programa reestudio.

Los resultados de la observación de los aspectos de cada dominio son registrados en una ficha individual de cada alumno dos veces al año correspondiendo tres áreas del programa de estudio en cada evaluación.

Al final del año lectivo se registran los resultados en un cuadro que queda en la escuela, y otro para el supervisor docente y a cada niño se le entrega su ficha para que los padres de familia y el profesor que los atiende el próximo año puedan conocer el avance educativo.

Durante el año se practicaban también pruebas de diagnóstico, una al principio del año y otra al principio de cada área o de alguna actividad, según considere necesario el docente.

Durante dicha reforma, la dirección de servicios técnicos pedagógicos, en 1970 y por medio de su sección de asesoría, se establecieron en el nivel de educación parvularia una evaluación que comprendía; conocimiento, hábitos, actitudes, habilidades y destrezas, cuyos indicadores se calificaban ya del 1 al 5 o con letras.

En 1973, se estructuró un nuevo proceso de evaluación del rendimiento escolar basado en la taxonomía de los “Objetivos Educativos” de Benjamín S. Bloom y sus colaboradores; así como en el estudio de Constante K. Kamii.

En la estructuración del nuevo proceso es parte de los tres dominios: Afectivo, psicomotor y cognoscitivo, que comprende siete, dos y cuatro aspectos respectivamente. Para evaluar cada aspecto se establecen indicadores de la conducta observable de los alumnos que se califican mediante la observación y lista de cotejo, con los conceptos, “excelente”, “muy bueno”, y “necesita mejorar” y sus equivalentes numéricos del 1 al 10.

2.2 BASE TEORICA

CARACTERISTICAS PSICOEVOLUTIVAS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS

ETAPA 1: DESDE EL NACIMIENTO A UN MES

Durante el primer mes, el bebé está muy restringido a la práctica y al perfeccionamiento de los reflejos que posee al nacer. Según Piaget el niño a cualquier edad hace lo que puede hacer: práctica y ejercita toda clase de interacciones posibles. En el recién nacido los reflejos de la succión, del mirar y demás están presentes y el bebé los practica y los ejercita. Pero claro está que el bebé aprende. Por ejemplo el aprende cómo buscar el pezón, donde buscarlo, cómo voltear la cabeza para poder aprenderlo con su boca, etc. El ha adaptado (o “acomodado” para usar el término de Piaget) su reflejo básico a las exigencias de la situación en que se encuentre él mismo. Esta primera y simple adaptación es el comienzo del crecimiento cognoscitivo.

ETAPA 2: DE 1 A 4 MESES

Supongamos que accidentalmente el bebé haga algo interesante o algo placentero ocurra, por ejemplo que logre meterse el dedo pulgar en la boca. Si se le quita el dedo de la boca él intentará volverlo a meter. Este comportamiento no es un reflejo. El bebé posee un reflejo de succión y de rotación que le hará volver la cabeza hacia un contacto en la mejilla. Pero acercar su mano hacia la boca para chuparse el dedo no es un reflejo. El bebé de un mes está mostrando algo nuevo. Está aparentemente tratando de repetir un

acto que produce un resultado interesante o placentero y mejora su técnica a medida que repite la acción.

Es también durante esta subetapa cuando la exploración visual empieza a ser selectiva y su mirada empieza a detenerse en cosas que son moderadamente nuevas o moderadamente discrepantes.

ETAPA 3: 4 A 10 MESES

En la tercera etapa empezamos a ver el comienzo de lo que podríamos llamar intención; el bebé parece empezar a hacer cosas con propósito; como en la segunda subetapa, las acciones del bebé pueden ser inicialmente promovidas por algo accidental. Si al mover los brazos se llega a golpear un objeto y éste se mueve, eso accidental, pero lo que sigue no lo es aparentemente. El bebé de 4 meses aproximadamente tratará entonces de repetir el evento y aprenderá lentamente a controlar los movimientos de sus brazos para hacer balancear el móvil a propósito. Debemos observar que el bebé tiene que haber entendido en cierto nivel, que existe una relación entre su movimiento y el resultado, es decir entre su mano y el movimiento del móvil. Ese reconocimiento no está al parecer presente en los bebés menores pero empezamos a notarlo en una forma rudimentaria a los cuatro meses.

Otros descubrimientos importantes ocurren en este mismo período. Sabemos que el desarrollo del concepto de la permanencia de los objetos empieza durante esos meses. Por ejemplo, el bebé buscará el objeto faltante y anticipará hasta cierto punto la posición de los objetos. Si muevo una bola detrás de una pantalla hacia el lado izquierdo de la

visión del bebé, éste dirigirá su mirada hacia donde debería reaparecer la bola, es decir el lado derecho. El bebé aparentemente reconoce que la bola existe todavía detrás de la pantalla y que sus movimientos aún continúan, lo que es ya una hazaña.

ETAPA 4: 10 A 12 MESES

Algo nuevo e importante sucede cerca de los 10 meses. El bebé se inventa cómo emplear estrategias conocidas en una nueva situación. Existe según Piaget una clara intención por parte del bebé de resolver cierto tipo de problema e inventa, como si existiera, una estrategia que funcione. No responderá a algo que sucedió fortuitamente al principio sino que hará que eso suceda. Si se le muestra un juguete que le es familiar, como una bola, él la alcanzará. Hasta ahora está poniendo en práctica una habilidad ya aprendida, pero ¿qué pasará si ponemos una mano o un cojín delante de la bola? El bebé tratará de hacer a un lado la mano o el cojín para alcanzar la bola. Este hecho parece poco interesante pero refleja un avance muy importante: el bebé está empleando un comportamiento al servicio de otro. Hacer a un lado el cojín no es su propósito sino alcanzar la bola. El rechazo del cojín sólo ocurre para alcanzar la bola.

ETAPA 5: 12 A 18 MESES

Tengamos presente que el bebé en esta etapa camina y explora el mundo de una manera más activa y con un vasto rango de experiencias posibles. Piaget observó durante este período lo que razonablemente se denominaría experimentación. El niño parece explorar los objetos de una manera nueva, experimentando por ejemplo, nuevas maneras

de sostener el objeto o dejándolo caer. Un bebé menor puede encontrar placentero coger el jabón y dejarlo caer en su bañera y es posible que ya tenga mucha habilidad para hacerlo. Ahora él tratará de dejar caer el jabón de diferentes alturas, resbalándolo por el borde de la bañera o de otras maneras. Esta experimentación le ofrece toda clase de nuevas habilidades y estrategias. El concepto del objeto está también plenamente desarrollado durante ese período. Si se le muestra un objeto, se le hace desaparecer, se le muestra de nuevo en otro sitio y así sucesivamente él lo buscará donde lo vio por última vez y no donde lo encontró por última vez.

ETAPA 6: 18 MESES A 2 AÑOS

Finalmente hemos llegado al principio de lo que normalmente llamamos el pensamiento, el principio de la habilidad del niño para manipular sus primitivas representaciones en formas nuevas. Piaget hizo una magnífica observación en su propia hija, dando una idea de lo que puede pasar al principio de esta etapa. En esta observación, Piaget estaba jugando con Luciente y había escondido la cadena del reloj dentro de una caja vacía. El describe lo que sucedió, así:

Puse la cadena de nuevo en la caja y reduje la abertura a 3 mm. Luciente no sabe cómo abrir o cerrar la caja de fósforos y no me ha visto hacerlo. Sólo posee dos esquemas precedentes (estrategias), voltear la caja para vaciar su contenido y poner sus dedos dentro de la ranura para sacar la cadena. Claro está que ella empieza primero por este último procedimiento: mete los dedos y busca con ellos la cadena, pero su búsqueda no lo conduce a nada. Sigue una pausa durante la cual Luciente manifiesta una reacción muy curiosa...

Ella mira la ranura con mucha atención, entonces repetida y continuamente abre y cierra la boca, primero ligeramente luego cada vez más (luego)... Luciente sin vacilar pone sus dedos en la ranura y en vez de tratar de alcanzar la cadena como antes, empuja en tal forma la ranura que la agranda y logra agarrar la cadena. (Piaget, 1952, pp. 337-338).

Hay que apreciar el descubrimiento realmente enorme que realizó la niña. Enfrentada a una nueva situación, en vez de proceder a la experimentación, es decir al ensayo y al error, esperó un poco y pareció haber descubierto la solución a través de cierto tipo de análisis. Es más, ella empleó su boca para representar la caja; es cierto que no hizo todo ese análisis mentalmente, pero este comportamiento es el verdadero principio de la habilidad para manipular y combinar, para examinar y explorar con imágenes en vez de hacerlo con objetos reales.

Quiero subrayar que esta transición de una etapa a la otra es gradual durante la infancia. El bebé de un mes no se despierta un día con toda una serie de habilidades nuevas. Pero aunque el cambio sea gradual, nuevas realizaciones se adquieren al parecer en secuencias y a un ritmo bastante general. Este progreso continuo está dividido en etapas porque éstas facilitan la descripción y porque el niño que está en la mitad de una etapa opera cualitativamente diferente a otro que esté en la mitad de la otra etapa.

DE 3 A 5 AÑOS

1. Presenta periodos de atención muy breves.
2. Su capacidad perceptiva y su poder de asombro se incrementa.

3. Para construir sus conceptos, parten de actividades concretas.
4. Adquiere su conocimiento, principalmente, a través del contacto con la realidad, y la experiencia.
5. Manifiesta interés por la naturaleza.
6. Su imaginación adquiere gran desarrollo y les es muy fácil pasar de la realidad a la fantasía, sin ninguna dificultad.,
7. Les encantan las sorpresas y lo novedoso.
8. Predomina en ello el sentido lúdico. Disfrutan de situaciones humanísticas y de los juegos incongruentes o sin sentido.
9. El juego es una actividad vital.
10. Disfrutan de los juegos verbales, cuyo propósito es el perfeccionamiento de la pronunciación.
11. Establecen una relación lúdica con los libros.
12. Se desarrolla en ellos la coordinación ojo-mano-oído.
13. Se da la fijación de patrones silábicos de las lenguas.
14. Le tienen miedo a la oscuridad.

DE 6 A 8 AÑOS

1. Sus períodos de atención aumentan.
2. continúa aprendiendo mediante actitudes concretas y muestra interés por conocer la realidad que los rodea.
3. Su actividad motriz se manifiesta de manera libre y constante.

4. Empieza a percibir “el suceder temporal”.
5. Desarrolla su memoria visual, auditiva y táctil. Es capaz también de recordar instrucciones simples.
6. Le emocionan las nuevas tareas escolares, aunque teme fracasar.
7. Le interesa el reconocimiento de palabras, frases y cualquier clase de signos.
8. Disfrutar de la lectura, cuando ya pueden leer, pero no pueden dedicarse períodos muy largos.
9. Presentan cambios físicos importantes, como la caída de los dientes, además incrementan sus destrezas y esquemas motrices.
10. Rompen con su egocentrismo en la medida en que empiezan a experimentar ambientes distintos al familiar.
11. Empiezan a adoptar sus propios puntos de vista, desarrollan un mejor sentido de justicia y se resisten cuando ésta no es aplicada correctamente. Empiezan a sentir que la bondad y la maldad van acompañadas de una recompensa o de un castigo.
12. Les gusta ver reflejadas, en los animales, las cualidades y defectos de los humanos. Desarrollan habilidades de personificación animación en situaciones de este tipo.

DE 8 A 9 AÑOS

1. Sus períodos de atención son más largos.
2. Tienen una mayor capacidad reflexiva y aprecian que los adultos valoren su sentido crítico.
3. Empiezan a desarrollar la memoria lógica y el interés científico.

4. Desarrollan aún más su motricidad fina.
5. comprenden plenamente el concepto de “sucesión temporal”.
6. Continúan desarrollando la imaginación.
7. Madura su pensamiento mediante el uso gramatical del lenguaje.
8. muestran interés por los animales y les gusta cuidar de sus mascotas.
9. Actúan con espontaneidad y están llenos de iniciativas.
10. Les agrada lograr cierta independencia de sus padres y hermanos mayores.
11. Tienen mayor facilidad para hacer amigos y demuestran interés por pertenecer a grupos.
12. Empiezan a desarrollar el sentimiento de “dignidad personal”.
13. Su aprendizaje en la escuela está motivado más por el afecto hacia su profesor o profesora, que por un interés real.
14. Afianza su escala de valores y les gusta comprobar que la maldad tiene su justo castigo.
15. Empiezan a manifestarse las divergencias entre los dos sexos.

DE 9 A 11 AÑOS

1. Sus períodos de atención van en aumento tienen un mejor dominio de la lectura mecánica. Por esta razón pueden dedicar mayor tiempo a la actividad lectora, la cual prefieren realizar solos/as y en silencio.

2. Se empiezan a interesar por la historia y el pasado, así como por la comprensión de sus raíces. Tratan de resolver sus prejuicios en este sentido y también buscan encontrar un lugar para ellos dentro de la sociedad.
3. Continúa su interés por la lectura, sobre todo por aquella donde se da la personificación de animales.
4. Empiezan a distinguir los diferentes estados del pensamiento humano. Comprenden y aceptan la dimensión pre-lógica del mundo, la cual disfrutan por la fuerte tendencia lúdica que todavía impera en ellos.
5. Su periodo de adaptación a las reglas y pautas sociales es más intenso.
6. Continúa su adaptación a la escuela y a sus deberes y responsabilidades como estudiantes. Empiezan a cuestionar a los maestros/as y a las actividades escolares.
7. En esta edad su estado anímico suele ser más optimista. Los miedos nocturnos y las fobias desaparecen.
8. Disfrutan mucho de las ilustraciones de los libros, pero éstas no son tan determinantes en el momento de la elección de un libro.
9. Se sienten capaces de establecer por sí mismo la diferencia entre el bien y el mal. Esto significa que están desarrollando su autonomía moral.

LA EDUCACION PREESCOLAR

La educación preescolar supone la preparación a la escuela obligatoria y al nada fácil arte de vivir en sociedad. Es un momento delicado para el niño, que requiere mucha

comprensión por parte de los padres, y sobre todo, la actuación de pequeñas artimañas para suavizar la inevitable sensación de separación.

Tradicionalmente, en nuestro país, como en muchos otros, se admite a los niños en preescolar al cumplir los cuatro años, pero no siempre la edad cronológica coincide con la psicológica, existe una gran variedad en cuanto a la época en la que cada niño cumple las distintas fases de su desarrollo, siendo además único el ambiente en el que ha vivido cada uno, así como únicos son los acontecimientos y las experiencias que han marcado su corta vida. Únicamente tomando en cuenta todos estos elementos, la familia y los profesionales de preescolar podrán decidir cuál es el momento más oportuno para la incorporación a la escuela de cada niño.

Según Anna Freíd sería preferible que el niño que nos proponemos incorporar a la enseñanza preescolar hubiese completado previamente otras etapas. En efecto, es conveniente que el niño haya adquirido cierto grado de independencia física, que sea capaz de comer solo y de controlar los esfínteres, aun siendo los accidentes en dicho campo todavía muy frecuentes, del mismo modo que es posible que en alguna ocasión, el niño pida aún ayuda para comer. Por otro lado, el pequeño debería ser ya capaz de ver a los demás niños no como simples objetos del ambiente, sino como compañeros a los que asociarse para jugar, construir, desmontar o destruir. Porque juntos se pueden hacer más cosas y es más divertido. Naturalmente el niño habrá alcanzado esta fase del proceso de socialización sólo si anteriormente ha tenido encuentros con otros niños. En el caso de hijos únicos, este requisito no resulta tan fácil de satisfacer y, por otro lado, si dijéramos que un determinado niño no está preparado para la escuela porque no ha

alcanzado este nivel de relación no haríamos más que perpetuar la situación, impidiéndole reunirse con coetáneos y retrasando ulteriormente su desarrollo social. Por último al entrar en preescolar el niño debería ser ya capaz de utilizar objetos y juguetes para distintas actividades y juegos simbólicos. A parte de estos aspectos generales del desarrollo que son válidos para todos los niños, es necesario considerar la historia individual de cada uno.

Un niño que haya tenido que enfrentarse a una grave enfermedad, a una larga separación de la madre o a algún aparatoso incidente de este orden podría tener la necesidad de permanecer más tiempo en el papel de niño pequeño que no se aleja aún del ambiente familiar, para hacerse con algo que no ha tenido antes y conquistar la necesaria seguridad. Si hace poco tiempo que ha nacido un hermanito, será mejor retrasar un poco la entrada preescolar. Para que el niño no piense que la madre lo echa de casa para poder estar todo el tiempo con el pequeño. Si lo alejásemos precisamente en este momento, aumentaríamos la sensación de haber sido desplazado de su lugar preferente junto a la madre y las dificultades de aceptación de la nueva situación. Una vez más, la sensibilidad y la mirada atenta de la madre podrán captar mejor que cualquier otro análisis la situación general que el niño ha vivido y esta viviendo y tornar en consecuencia las decisiones más oportunas.

EVALUACION

La evaluación es el medio para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje ya que por medio de esta se puede obtener la información que permita emitir juicios

valorativos además es un proceso permanente, cuya función es la de aportar información sobre las relaciones entre los objetivos logrados y las metas propuestas.

La evaluación parece querer decir algo distinto para cada persona, por poseer muchos significados, y una inadecuada interpretación de conceptos lleva a perder de vista que la evaluación es una parte importante y fascinante de la actividad diaria del profesor.

La evaluación no consiste en asignar notas sin explicaciones del porque de ellas, ni a solo exámenes escritos, no es tarea solo del alumno, no es una medida administrativa para determinar quien aprueba o reprueba la asignatura.

El MINED en el año 1999 introduce lineamientos para la evaluación de los aprendizajes en Educación Parvularia, Educación Básica y Educación Media.

La evaluación en Educación Parvularia comprende las siguientes características:

- ▶ La evaluación en este nivel deberá adecuar los objetivos y los contenidos a las características y contextos.
- ▶ Promueve un seguimiento continuo del proceso de desarrollo físico, cognitivo y socio afectivo del niño y la niña.
- ▶ La técnica principal del proceso de evaluación que se debe aplicar es la observación directa y sistemática.
- ▶ Permite descubrir los avances y superar las dificultades que los/as niños/as van mostrando en su proceso de desarrollo y aprendizaje, en relación con las áreas curriculares del programa de estudio, la familia y la comunidad.

- ▶ Valora la participación, cooperación y actitudes, incorporando la autoevaluación del niño y niña.^{8/}

Estas características constituyen una prioridad, ya que implica que los niños y niñas tengan un desarrollo pleno de su personalidad, preparándolo así, para el próximo nivel de estudio y para la vida.

EVALUACION DE LOGROS EN EL APRESTAMIENTO PARA LA LECTO-ESCRITURA EN LA SECCION 3.

Consistirá en verificar cualitativamente logros alcanzados al finalizar el desarrollo de las sugerencias metodológicas para cada contenido, tomando en cuenta el proceso de los mismos, en los aspectos cognoscitivos, procedimentales y actitudinales. Como también la metodología utilizada, así como la infracción de los diversos componentes curriculares que dinamizan la enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura y que redundan en la estimulación del desarrollo humano, pedagógico y social que conjugados propician en niños y niñas una mejor comprensión y autoformación.

A partir del proceso metodológico presentado, de las actividades de evaluación sugeridas y de las necesidades observadas, las y los educadores podrán retroalimentar su práctica educativa y enriquecer el proceso que se presenta.

8/ Lineamientos para la Evaluación de los Aprendizajes en Educación Parvularia, Básica y Media 1999. Pág. 21

SECCION III

- ▶ Expresar correctamente su nombre, el de sus compañeros y el de la o el educador.
- ▶ Escuchar con atención relatos interesantes referidos a su llegada al centro escolar.
- ▶ Se familiariza con materiales gráficos y escritos que le producen placer.
- ▶ Descubre propiedades, relaciones, semejanzas y diferencias de objetos, persona y otros elementos.
- ▶ Se expresa con oraciones sencillas y completas al manifestar sus impresiones.
- ▶ Describe las características del centro escolar, referidas a color, forma, tamaño y tipo de infraestructura.
- ▶ Expresa correctamente el nombre y dirección del centro escolar.
- ▶ Comunica con libertad los propios sentimientos, emociones, necesidades y respeta a los demás.
- ▶ Asume responsabilidades y los cumple con actitudes de afecto, iniciativa, disponibilidad y colaboración.
- ▶ Aplica relaciones de ayer, hoy y después.
- ▶ Escucha con atención poemas infantiles.
- ▶ Busca y localiza elementos del entorno escolar, ejemplo: yeso, crayola, mesa, etc.
- ▶ Representa por medio de dibujos o gráficos, situaciones de la vida diaria.
- ▶ Comunica sus sentimientos, emociones y necesidades.
- ▶ Identifica la estructura de oraciones y frases cortas reconociendo en forma activa la palabra que la compone.
- ▶ Describe la relación entre el lenguaje escrito y hablado.

- ▶ Traza líneas rectas, curvas, quebradas y mixtas utilizando diversos materiales.
- ▶ Imita voces y gestos de animales y personas.
- ▶ Le agrada escuchar lectura.
- ▶ Anticipa lo que puede decir un texto escrito a partir de las imágenes.
- ▶ Expresa experiencias personales y colectivas en forma representativa y gráfica.
- ▶ Disfruta de las manifestaciones literarias de su cultura.^{9/}

EVALUACION DE LOGROS EN EL APRESTAMIENTO PARA LA MATEMATICA EN LA SECCION 3

El propósito principal es preparar a los niños y niñas para el aprendizaje de nociones fundamentales de matemática, incluyendo el proceso del cálculo, y promover situaciones que les permitan tener vivencias con materiales concretos, representativos y gráficos para iniciarlos al desarrollo de su pensamiento abstracto.

La importancia del apresto para la matemática se fundamenta en los siguientes aspectos:

- ▶ Proporciona las bases del desarrollo del razonamiento matemático e inicia al párvulo.
- ▶ Favorece el desarrollo cognoscitivo y el razonamiento lógico del niño y la niña.
- ▶ Contribuye a la formación y el desarrollo multifacético de la personalidad del niño y la niña.

9/ Ministerio de Educación Guía Integrada de Procesos Metodológicos para el Nivel de Educación Parvularia. Plan El Salvador, Cooperando con la Reforma Educativa. El Salvador C.A. Pág. 100-101-102.

- ▶ Clasifica objetos atendiendo las características de tamaño, color, forma, textura y peso;
- ▶ Realiza seriaciones en forma ascendente y descendente.
- ▶ Aplicar las nociones largo, corto.
- ▶ Realiza seriaciones con propiedades diferentes.
- ▶ Práctica nociones espaciales de posición y aproximación.
- ▶ Aplica nociones espaciales al desplazarse, adelante-atrás, izquierda-derecha, arriba-abajo.
- ▶ Identifica semejanzas y diferencias.
- ▶ Sigue direcciones en trazos: arriba-abajo, cerca-lejos, delante-detrás, izquierda-derecha.
- ▶ Sigue la trayectoria correcta en el trazo de números.
- ▶ Aplica nociones de antes-después, mañana-tarde-noche, ayer-hoy.
- ▶ Sigue contorno de figuras geométricas e irregulares.
- ▶ Distingue formas y tamaños en grafemas numéricos.
- ▶ Distingue los conceptos mucho, poco, alguno, todos y ningunos.
- ▶ Realiza seriaciones con objetos del hogar.
- ▶ Aplica nociones de cantidad mayor que, menor que y tantos como.
- ▶ Inicia la comprensión y representación de los símbolos numéricos utilizando objetos del entorno.^{10/}

10/ *IBID 111 Y 140*

CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACION

La evaluación es justa y objetiva cuando: Esta relacionada con los objetivos educacionales y responder a las metodologías empleadas. Es decir que la evaluación deberá realizarse tomando en cuenta el proceso y nivel de aprendizaje que los objetivos plantean (cognoscitivo, socio afectivo y psicomotriz). Ejemplo, cuando un objetivo pide que los/as estudiantes aplique conocimientos en la redacción de una composición, la evaluación estaría orientada a que los/as estudiantes elaboren composiciones y se valora en sus elementos.^{11/}

PARTICIPATIVA

- ▶ La evaluación es un proceso que debe involucrar a maestros/as, estudiantes, padres y madres de familia implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ▶ Los/as maestros/as participarán en las decisiones sobre evaluación de los aprendizajes en el Comité Institucional de Evaluación.
- ▶ Los padres y las madres de familia o encargados/as participarán en el apoyo de las acciones que los/as maestros/as realicen con propósitos evaluativos y de retroalimentación.^{12/}

11/ Lineamientos para la Evaluación de los Aprendizajes en Educación Parvularia, Educación Básica y Educación Media año 1999. Pág. 13.

12/ IBID Pág. 15

INTEGRAL

- ▶ La evaluación debe entender todas las manifestaciones del educando cognoscitivas, afectivas, sociales conductuales.
- ▶ La evaluación debe pretender potenciar el crecimiento del educando en su saber sino en su ser, estimular lo positivo, influir en el desarrollo de su autoestima.
- ▶ Cuando permite el crecimiento y el progreso del educando, superando las deficiencias encontradas.

SISTEMATICA

- ▶ Esta incluida en la planificación educativa del proceso enseñanza aprendizaje y de acuerdo al proyecto educativo institucional, es conocida anticipadamente y con claridad por los/as alumnos/as.
- ▶ Responde a los objetivos educativos, a las características del grupo, a las necesidades y al ritmo de aprendizaje de cada educando.
- ▶ Ayuda al docente a organizar la labor educativa, tomando en cuenta la progresiva del aprendizaje en los educandos. ^{13/}

TIPOS DE EVALUACION

La evaluación debe ser un proceso continuo, permanente paralelo al proceso de enseñanza-aprendizaje para que contribuya a mejorarlo.

13/IBID Pág. 14.

Dependiendo al momento en el que se aplica y de los propósitos, la evaluación se clasifica en: Diagnóstica, Sumativa y Formativa.

Evaluación Diagnóstica.

Determina si los niños están en condiciones para iniciar una actividad. Busca conocer su situación física, emocional y familiar se forma un juicio de valor sobre los antecedentes del niño. El nivel real de entrada de los alumnos es el conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, sentimientos, hábitos y aspiraciones que el educando trae.

La evaluación diagnóstica puede aplicarse al inicio del año escolar, antes de comenzar el desarrollo de un tema u objetivo algunos aspectos que consideran en la evaluación diagnóstica puede recolectarse desde el momento de la matrícula del alumno. Los padres de familia pueden proporcionar información sobre: habilidades, destrezas, hábitos, etc.^{14/}

Normalmente se administra una prueba antes de comenzar el año escolar o una unidad didáctica, para diagnosticar que sabe el estudiante antes de iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Normalmente se administra una prueba antes de comenzar el año escolar o una unidad didáctica, para diagnosticar que sabe el estudiante antes de iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje.

14/ Lineamientos para la Educación de los Aprendizajes en Educación Media Pág.37 MINED San Salvador El Salvador. Editado por Algier Impreso por SA de CV. 1997

El proceso de evaluación diagnóstica es que el/la maestro/a inicie el desarrollo del proceso de enseñanza/aprendizaje de acuerdo al nivel real de entrada de los estudiantes, no es para asignar notas.

La evaluación formativa es una evaluación continua, cuya finalidad es conocer que logros y dificultades de aprendizaje tiene el/la alumno/a y facilitarle la ayuda más adecuada y oportuna. Requiere observación constante al educando en el proceso de aprendizaje, en su accionar diario, lo que implica anotar toda información y brindar ayuda a aquellos/as alumnos/as que la necesiten en el momento preciso. La evaluación formativa se auxilia también en la autoevaluación y heteroevaluación.

Evaluación Sumativa

Comprueba si han logrado los objetivos propuestos y hace la recopilación de los contenidos de aprendizaje a lo largo del año se aplicará al final del año lectivo con la finalidad de las actividades, el juicio de valor se expresará por medio de fichas de observación llevadas durante el año escolar, con registros anecdóticos y con tarjetas de promoción con referencias a los tres aspectos de la personalidad cognoscitivo afectivo y psicomotriz.^{15/}

La evaluación sumativa permite comprobar y certificar el aprendizaje global logrado por los educandos, como también el producto de la experiencia de aprendizaje evaluada.

15/ IBID Pág. 41

Requiere de observaciones, registros e interpretaciones de las manifestaciones de los educandos en diferentes situaciones de aprendizaje.

La evaluación sumativa por el tipo de propósito que encierra y por lo trascendente de las decisiones que de ella se desprenden, requiere de la aplicación de adecuados instrumentos de medición, de análisis y emisión de juicios validos acerca de los resultados que estos arrojan. ^{16/}

APLICACIÓN DE LA EVALUACION EN FUNCION DE LOS NIPS EN EL NIVEL PARVULARIO.

La acción educativa en el nivel parvulario se diferencia de la que se lleva a cabo en otros niveles, ya que el sujeto de la educación ofrece características muy particulares, igualmente los objetivos que orientan dicha acción, son de naturaleza muy especial.

El niño que asiste a la escuela parvularia es un ser en desarrollo y se encuentra en una etapa en la cual recién se inicia en la comprensión de si mismo y del mundo físico y social que lo rodea. Teniendo en cuenta estas características, los objetivos que se plantean en este nivel, se orientan más a obtener logros fundamentales y a estimular el desarrollo de su personalidad sin exigir más de lo que el niño pueda comprender o hacer, de acuerdo con sus propias posibilidades. En el nivel parvulario, los objetivos generales que se plantean como metas amplias a lograr a través de la acción educativa que se

16/Lineamientos para la Evaluación de los Aprendizajes en Educación Parvularia, Básica y Media. Pág. 21

fundamentan por una parte, en los fines de la educación, y por otra, en el conocimiento de las características y necesidades del niño.-

Para el cumplimiento de los objetivos generales del nivel parvulario, se crea un ambiente físico y emocional adecuado a las características y necesidades del niño. Entre los 4 y los 6 de edad, la maestra desarrolla una acción didáctica acorde con la naturaleza particular de éstos y establece determinadas relaciones con la familia y comunidad.

En la escuela parvularia la acción educativa se dirige, fundamentalmente, a estimular el desarrollo de las propias capacidades del niño en todas las áreas de su personalidad, por lo que, la evaluación en este nivel n puede hacerse en función de expectativas iguales para todo el grupo, ni tampoco sobre la base de los resultados de esa acción. Las conductas esperadas, expresadas en los objetivos, se manifiestan de inmediato, o a plazo determinado.

La evaluación en la escuela parvularia tiene como característica distintiva la de realizarse en forma individual, lo cual implica no esperar que todos los niños alcancen los objetivos propuestos al mismo tiempo, ni en igual grado.

Lo fundamental es que la evaluación permita ir comprobando en qué medida se va cumpliendo en cada niño, la secuencia evolutiva de su desarrollo y los efectos que sobre éste tiene el proceso de enseñanza - aprendizaje.

La acción educativa que se desarrolla en la escuela parvularia, está centrada en el niño o niña, en sus características y sus intereses. En este sentido la evaluación del niño o niña de parvularia se presenta bajo dos aspectos: el correspondiente al conocimiento, a

la formación de las conductas y el desarrollo psicomotor en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

LA EVALUACION EN EL SALON DE CLASES

La evaluación es una práctica que el maestro/a ha empleado y sigue aplicando en el salón de clases. Los instrumentos que más frecuentemente son utilizados para evaluar los aprendizajes en los niños/as, son las pruebas escritas y orales. Entre las escritas se encuentran las pruebas objetivas como opción múltiple o simple, pareo ó oraciones de tareas y tareas de ejecución y las orales como la entrevista que a través de un diálogo se obtienen información de lo que no se ve pero de lo siente, piensa el niño/a.

La evaluación tiene como principal propósito la obtención de la información necesaria sobre lo que está aprendiendo el educando, y sobre cómo lo aprende; e tal modo que el maestro/a conozca en qué y cómo se le puede apoyar para mejorar su aprendizaje y su rendimiento.

En el salón de clases es necesario aplicar un tipo de evaluación que haga una valoración del desempeño de los niños/as en relación a los objetivos de aprendizaje contemplados en los programas de estudio. Por valoración del desempeño del educando debe entenderse la valoración que hace el maestro/a, por medio de la evaluación de los distintos aspectos comprendidos en los aprendizajes de los conocimientos, actitudes y habilidades del educando relacionados a los objetivos del programa de estudio, en concordancia con las áreas o dominios cognoscitivos, afectivo y psicomotriz.

LAS ACTIVIDADES DE EVALUACION

Enfatizan la adquisición de conocimientos específicos por ejemplo, si el niño/a sabe la función de determinadas partes del cuerpo, o si conoce cuales son los medios de transporte terrestre, o si sabe contar.

Otras actividades enfatizan la aplicación de conocimientos (área cognoscitiva) situaciones que simulan la vida real, por ejemplo, la resolución de problemas como la prevención de enfermedades por medio de la práctica de hábitos higiénicos, o el comportamiento (socioafectivas) adecuado con sus compañeros de sección. Otras enfatizan la creatividad por ejemplo la elaboración de un dibujo (psicomotor) al realizar ciertos movimientos físicos.

TECNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION APLICADOS EN EDUCACION PARVULARIA.

PARA EL ÁREA SOCIOAFECTIVA

Técnicas utilizadas en la Educación Parvularia:

Observación:

Esta técnica se aplica de preferencia en el área afectiva y en forma individual en los diferentes momentos del educando, mediante la aplicación de los siguientes instrumentos: registro anecdótico, entrevistas, guías de observación.

La observación es utilizada en la evaluación formativa para que el docente refuerce conocimientos de los objetivos planteados y solución situaciones problemáticas

(actitudes negativas, comportamiento y otros) que se dan en el aula y en las instituciones.

La observación es la percepción de un fenómeno por medio de todos nuestros sentidos y que conlleva a la necesidad de sistematizar los datos o información obtenida de forma exacta y objetiva tal como se observó o se manifestó por parte de los sujetos (niños/as).

Para conocer el progreso e incidencia de las acciones de enseñanza, la observación debe ser sistemática, estructurada, intencional y controlada para evaluar de forma precisa las actitudes y valores de los niños/as minimizando así cualquier prejuicio (subjetividad) por parte del observador.

En este caso se puede aplicar a través de instrumentos como: Las guías de observación, lista de cotejo o control, escalas descriptivas, numéricas y gráficas.

Estos instrumentos pueden ser usados para evaluar aspectos del dominio cognoscitivo y afectivo para la aplicación de esta técnica debe tomarse en cuenta las siguientes características:

1. Debe ser planificada en forma sistemática, detallando paso por paso lo que se observará.
2. El observador debe ser objetivo, es decir, tiene que basarse en la realidad concreta para no emitir juicios equivocados.
3. De todo lo observado deberán extraerse interpretaciones y conclusiones verdaderas, apegadas a lo que realmente se mire.

El observador debe usar instrumentos apropiados para sistematizar, cuantificar y conservar los resultados de sus observaciones.

La Observación debe ser:

Sistematizada.- Implica delimitar con el máximo de precisión posible, los comportamientos a observar las situaciones de observación, clases que han de permitir observar, organizar las situaciones de observación, clases que han de permitir observar dichos comportamientos y elaborar registro de las observaciones para el desarrollo evolutivo del niño/a. Esta técnica es concretizada a través del instrumento llamado Guía de Observación, en la cual se registran las observaciones a cerca del comportamiento de los niños y niñas.

Lista de Cotejo o de Control

Consiste en un listado de palabras. Frases u oraciones que expresan conductas positivas o negativas, secuencia de acciones ante los cuales el observador tildará su ausencia o presencia, como resultado de su atenta observación.^{17/}

Deberá utilizarse la lista de cotejo, en cuya análisis se podrá apreciar el comportamiento de todos los niños y niñas al efectuar la observación correspondiente se anotará en la lista, la presencia o no de las conductas o acciones, preescritas en ciertas

17/ Laforcade Pedro. Evaluación de los Aprendizajes. Ministerio de Educación, Dirección General de Educación, Dirección de Capacitación 1995. Laforcade N°2. Pág. 72

normas reglamentarias y la información obtenida deberá tomarse en una forma descriptiva de lo que el niño/a puede o no hacer.

Cuadro de Registro por Actividad

Se adjunta a cada actividad y registra el puntaje que el educando obtiene en cada criterio de evaluación, el total de los puntos obtenidos en la actividad y la calificación correspondiente.

Registro de Calificación

Se utilizarán dos cuadros de registro para el reporte de las calificaciones al Ministerio de Educación. El primero es el “Cuadro de Registro por Unidad de Aprendizaje” para cada programa de parvularia. Se registra aquí las calificaciones obtenidas por cada educando, de los objetivos evaluados por unidad del programa. Al concluir ésta, deben promediarse las calificaciones por objetivo, obteniéndose una calificación promedio por unidad.^{18/}

El segundo cuadro de registro es el “Cuadro de Evaluación final”. En este se registra el promedio final de cada una de las unidades de aprendizaje y la calificación final

18/Ministerio de Educación Manual de Actividades de Evaluación de Aprendizaje para la Educación Parvularia Año 1995 Pág. 6.

Escala de Valoración

Contiene un listado de rasgos en los que se gradúa el nivel de consecución del aspecto observado a través de una serie de valoraciones progresivas (de una a siempre de poco a mucho, de nada todo, etc.)

Registro Anecdótico

Consiste en fichas para recoger comportamientos no prevenibles de antemano y que pueden aportar una información significativa para evaluar carencias o actitudes positivas.^{19/}

PARA EL AREA COGNOSCITIVA

Pruebas Objetivas

Prueba no es sinónimo de test escritos, pruebas objetivas o de ensayo; son todos los medios que le sirven a la maestra/o para determinar si el educando está aprendiendo o no, si esta progresando en su desarrollo o no.

Pruebas Verbales

Se puede utilizar para explorar la articulación del lenguaje por ejemplo: jugar con

19/ Ministerio de Educación. Guía Metodológica para la Evaluación de los Aprendizajes. Programa de Estudio de Educación Parvularia. Marzo 1993 Pág. 11.

Pruebas de Ejecución

Se pueden emplear para explorar la integración de partes en un todo, la capacidad perspectiva – motriz, etc. Ejemplo: Armar un rompecabezas según modelo.

Prueba Grafica

Se pueden utilizar para explorar estructuración del espacio gráfico, ejemplo: Ubicar un objeto en el espacio gráfico.

Pruebas de Diagnostico Operatorio

Tienen características verbales y de ejecución. Es aconsejable no solo que el niño/a actúe, sino evaluar además la respuesta verbal que brinde, porque juntos determinan el proceso interno y el nivel de pensamiento alcanzado.

La Entrevista

Es una conversación serie entre dos o más personas con un propósito definido, el cual está en función del tema o problema que le interesa a la maestra/o saber o conocer de viva voz de los alumnos/as.

Sawin (1970, Pág. 140) asigna a la entrevista las siguientes funciones, en el contexto de un programa de evaluación en el aula:

- a) Diagnosticar las dificultades del aprendizaje y proporcionar ayuda individual en el aula.
- b) Ayudar al alumno en un proyecto especial.

- c) Ayudar al alumno a fijarse metas para su progreso.
- d) Enfrentarse a un problema de disciplina.
- e) Hacer un examen oral al alumno.
- f) Averiguar los intereses del alumno.
- g) Proporcionar ayuda al alumno en un problema personal.
- h) Proporcionar realimentación evaluativo y ayudar al alumno a comprenderla y utilizarla.
- i) Obtener información para el estudio de un caso en colaboración con varios profesores.
- j) Conseguir datos para un proyecto de investigación que afecte a toda la institución escolar.
- k) Obtener información acerca del comportamiento del niño en su casa y de las acciones de los padres o familiares ante el comportamiento de los hijos.

Las entrevistas pueden aplicarse con la finalidad:

- Diagnóstica.
- Terapéutica: Se intenta ayudar sobre ciertos aspectos de la conducta del entrevistado.

PARA EL AREA PSICOMOTRIZ

Escala de valoración y lista de control.

AREAS O DOMINIOS DE APRENDIZAJE

Todas las conductas posibles que puedan esperarse como resultado de un aprendizaje pueden agruparse en tres grandes áreas o dominios que corresponden al desarrollo integral de la personalidad: Cognoscitiva, Socioafectiva, biopsicomotora.

- ▶ **Área Cognoscitiva:** Es un conjunto de conocimientos organizados, relativos a objetos, personas, acontecimientos, vivencias y situaciones propias de la vida real. Permite categorizar, organizar e interpretar los procesos de la realidad inmediata. El niño/a, enlaza sus conocimientos previos con lo que está realizando, creando así un nuevo aprendizaje.
- ▶ **Área socio afectivo:** Esta área pretende impulsar la participación del niño/a y desarrollar el proceso de socialización, por medio del cual aprende las reglas fundamentales para su integración al medio social, el desarrollo emocional y afectivo de cada uno.
- ▶ **Área Biopsicomotora:** Se refiere al desarrollo de los factores físicos y neurológicos, su equilibrio corporal y emocional, lo cual permite que el niño/a, responda a los procesos de socialización y cognición.

AREA COGNOSCITIVA

Se refiere a la adquisición de conocimiento, capacitando al niño para formar juicios de valor, con criterio propio. Representa el conjunto de procesos por medio de los cuales el niño/a, organiza mentalmente los datos de la realidad que le rodea y que los recibe a través de los sistemas que le rodea y que los recibe a través de los sistemas

senso-perceptual y propioceptivo, para resolver situaciones nuevas, con base en experiencias pasadas.

Esta área se promueve en los niños/as las siguientes habilidades y destrezas:

- ▶ Identificar color, forma, tamaño, sabores, olores, sonidos, textura, temperatura, peso.
- ▶ Relacionar su cuerpo con objetos y materiales.
- ▶ Reconocer su cuerpo y sus partes (noción de esquema corporal).
- ▶ Comparar medidas.
- ▶ Formar grupos o conjuntos, sub-grupos.
- ▶ Comparar conjuntos.
- ▶ Observar su cuerpo, otros cuerpos, animales, plantas, fenómenos naturales, descubre funciones características.
- ▶ Desarrolla su actitud científica.
- ▶ Expresar y comunicar oralmente sus ideas.
- ▶ Desarrollar el sentido del oído, la vista y la memoria.
- ▶ Desarrollar su capacidad de dibujar y comunicarse con el dibujo.

En el área cognoscitiva existen diferentes niveles de profundización del aprendizaje, así como los correspondientes verbos representativos que deben ser alcanzados progresivamente por los niños a lo largo del proceso educativo.

**AREA
(O DOMINIO)**

NIVEL

VERBOS REPRESENTATIVOS

COGNOSCITIVO

1. Conocimiento o recuerdo.

Definir, subrayar, enumerar, mencionar, enunciar, describir,...

2. Comprensión.....

Explicar, ilustrar, resumir, distinguir, transformar, convertir, traducir, predecir, etc....

3. Aplicación.....

Calcular, demostrar, usar, preparar, probar, producir,...

4. Análisis.....

Analizar, relacionar, descomponer, diferenciar, discriminar, seleccionar, separar, dividir,...

5. Síntesis.....

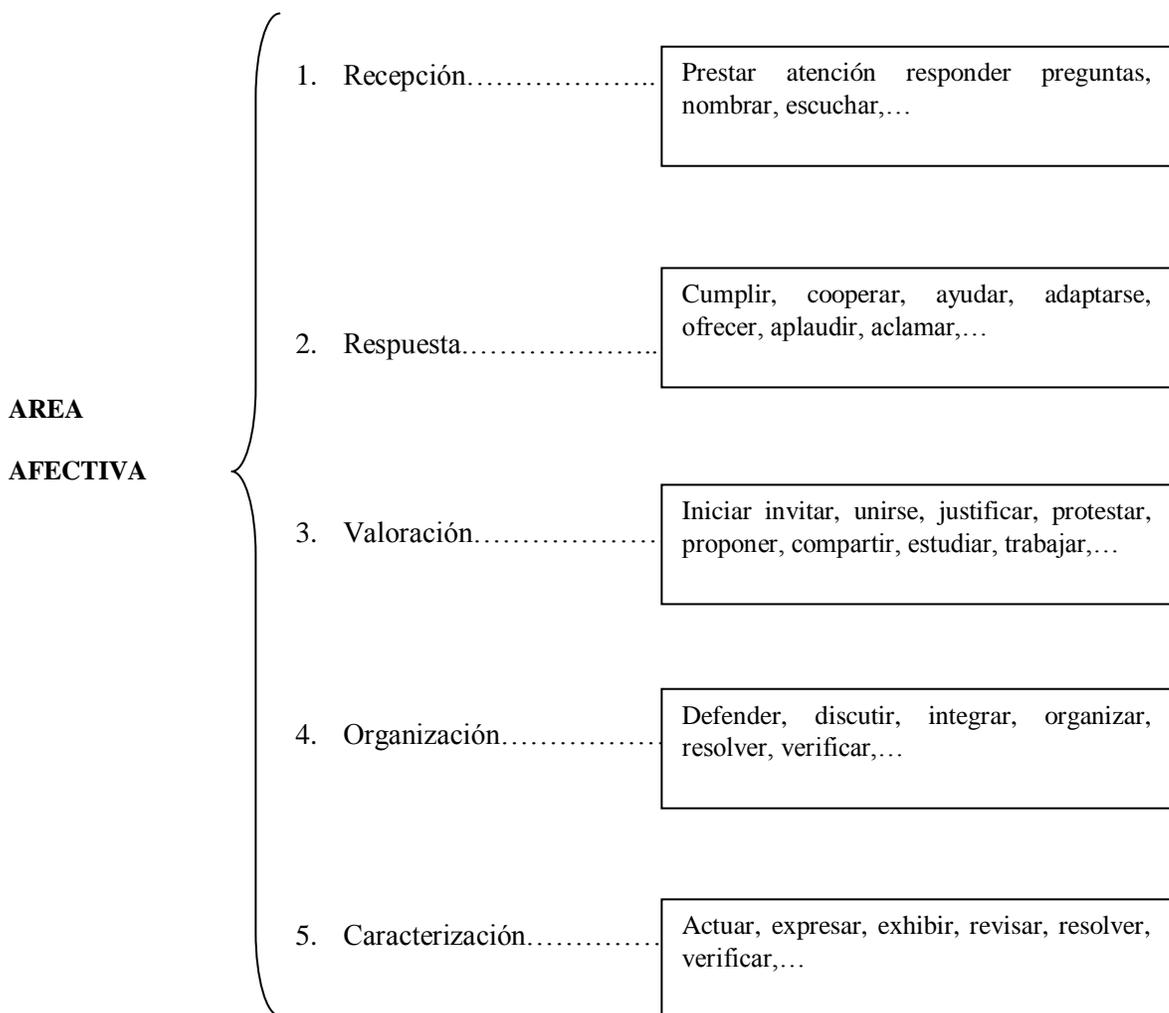
Condicionar, organizar, planear, proyectar, diseñar, recopilar, narrar, reconstruir...

6. Evaluación.....

Justificar, apoyar, sustentar, concluir,...

AREA SOCIOAFECTIVA

Es la que desarrolla en el niño la niña habilidades y destrezas a través del proceso de socialización por medio de las cuales aprenden las reglas fundamentales para su desarrollo emocional, afectivo y para su integración al medio social.



Pero no solo la socialización contribuye a la educación si no que en ella se destaca también una vertiente cognitiva con las capacidades de creatividad transformadora donde se involucra también la afectividad espiritualidad y la psicomotricidad, es decir, que niños y niñas al vivir una experiencia con quienes les rodea la exteriorizarán, asimilándola y acomodándola a lo que ya conocen para posteriormente demostrarla a su desenvolvimiento diario.

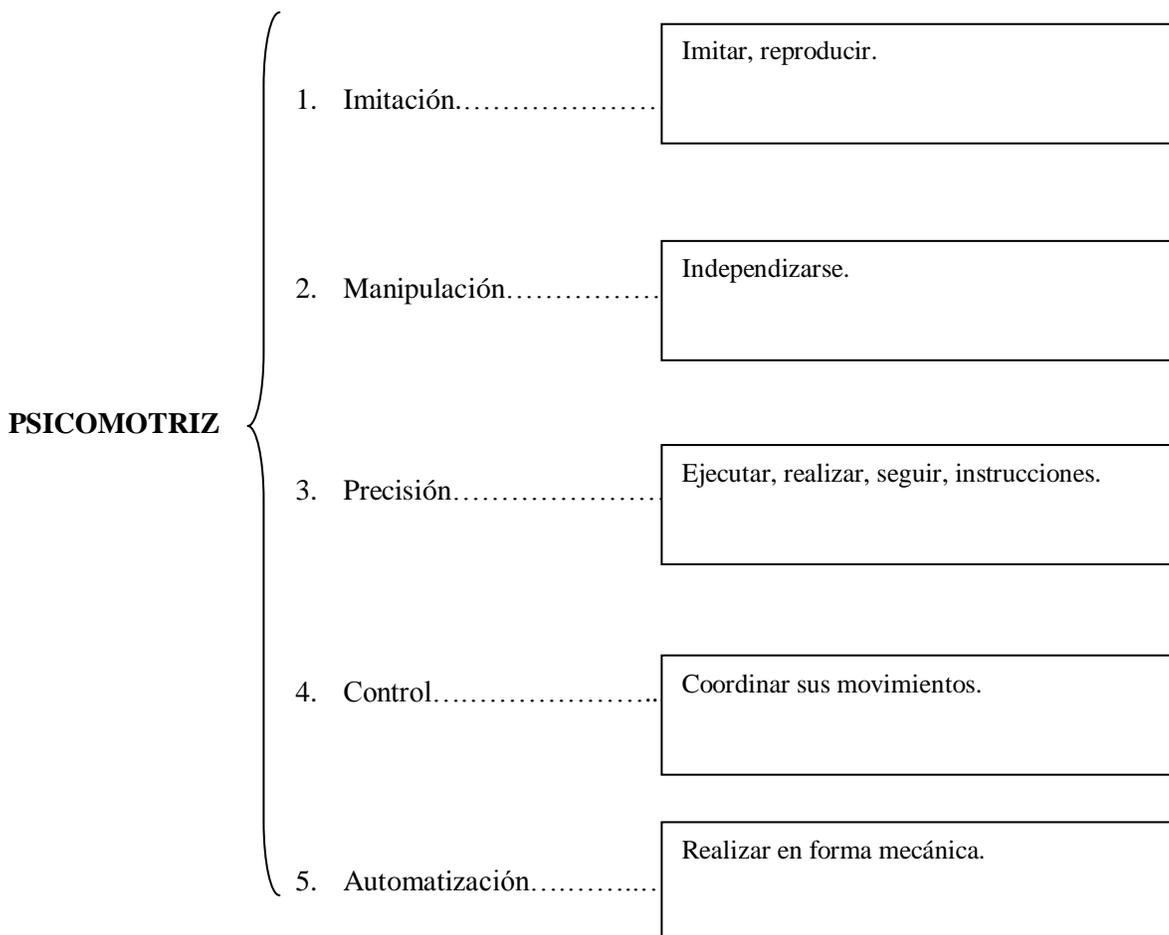
En la formación de sentimientos o sensibilidad moral, la persona tendrá la capacidad para mostrarse abierto a los problemas morales, para ello es necesario poseer la capacidad para reconocer estos problemas y sentirse afectados por ellos.

En el nivel parvulario, según Piaget la teoría de cada docente consiste en construir o formar una moral autónoma, es decir, que niños y niñas acepten por si mismos las reglas, normas o códigos establecidos conociendo la razón de las mismas. Esto se logra con un desarrollo pleno de la personalidad a través de diversas y variadas experiencias que niños y niñas viven en la escuela, el hogar y la comunidad; donde cada uno decide por si mismo lo que esta bien o esta mal, adoptando una actitud de respeto mutuo y autonomía.

El desarrollo moral esta determinado por el desarrollo cognitivo y por las interacciones sociales que el niño tiene con los adultos y con sus semejantes, y a partir de los cuales adquiere las normas morales, el razonamiento moral progresa de forma paralela al desarrollo cognitivo, sin un progreso cognitivo no se dan las condiciones que permitan el paso de la moral heteronoma a la autónoma.

PSICOMOTRICIDAD

Es la que desarrolla las habilidades físicas necesarias para la conservación de la salud. Constituye y posibilita la maduración de los factores neurofisiológicos y psicológicos de niños y niñas por lo cual se traduce en el desarrollo biopsicomotor. Y que a su vez favorece el desarrollo de los sentidos y el conocimiento de habilidad y destrezas en forma integradas por medio de las siguientes áreas:



La Psicomotricidad y su Importancia

La psicomotricidad según Derivage es “La relación entre los movimientos en la formación de la personalidad y el aprendizaje”.

En los primeros años de vida, la psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo de actividades perceptivas, motrices del conocimiento del esquema corporal, lateralidad, espacio tiempo, tomando en cuenta las diferencias individuales necesidades e intereses de los niños y las niñas.

El desarrollo debe de ser cuidadoso y sobre todo muy creativo para seleccionar la metodología adecuada para que el niño y la niña puedan desarrollar su imaginación y su creatividad a través de actividades variadas en donde conozcan su cuerpo, su potencial de movimientos y puedan tener contacto directo con los objetos y así observar, describir y conocer, clarificar, ordenar y serias formar, tamaños, colores, texturas, pesos, olores, sonidos, etc., todo esto se logra con actividades que ejerciten los movimientos gruesos y finos, que más adelante le servirá al niño y a la niña para el aprendizaje de la lectura, escritura, matemática, y a su incorporación plena a la Educación Básica.

Motricidad.-

Se refiere al control que el niño o niña es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. Hay dos tipos de motricidad.

- ▶ **Motricidad gruesa.-** Consiste en el desarrollo, conciencia y control de la actividad muscular grande, especialmente la referida a la coordinación de movimientos amplios (rodar, sentarse, caminar, correr, lanzar, saltar, atrapar, bailar).

- ▶ Motricidad fina.- Referida al desarrollo, conciencia y control de la actividad muscular requerida para la coordinación de movimientos más finos y diferenciados, especialmente los queridos en la tarea donde se utilizan combinadamente el ojo, la mano (rasgar, cortar, pintar, colorear, enhebrar, dibujar, escribir).

Estas áreas deben ser trabajadas conjuntamente con los ejes de desarrollo y los ejes transversales.

EJES DE DESARROLLO

Son potencialidades que deben desarrollarse en los niños/as. Surgen del perfil del desempeño del niño/a. responden al enfoque de un currículo integrado. Expresan, además el desarrollo de las capacidades básicas del niño/a. tienen como núcleo integrador el desarrollo del yo, identidad y autonomía del que se derivan la interrelación con el entorno inmediato, la comunicación y la expresión creativa.

Los Ejes de Desarrollo se dividen en tres grandes categorías:

- ▶ Eje de desarrollo personal
- ▶ Eje de desarrollo del conocimiento de su entorno inmediato.
- ▶ Eje de desarrollo de la expresión y comunicación creativas.

EJE TRANSVERSARLES

Son temas de interés social: la salud, los derechos humanos, le medio ambiente, la paz. Son transversales porque aparecen en todos los periodos didácticos. La amplitud de los ejes transversales depende de los valores que sobre la personalidad deben promover y edificar. Los ejes transversales son establecidos por el Currículo Nacional e incluye a todos los niveles educativos. Estos son:

- ▶ Educación en Derechos Humanos
- ▶ Educación para la igualdad de oportunidades
- ▶ Educación preventiva integral.
- ▶ Educación para la salud.
- ▶ Educación ambiental.
- ▶ Educación para el consumidor.
- ▶ Educación en formación de valores.
- ▶ Educación en población.

La aplicación de los ejes transversales puede proporcionar al docente la oportunidad de integrar los aprendizajes de manera que estos mantengan y desarrollen estructuras vivenciales, formativas y socio-afectivas en el niño/a. por ejemplo el eje de derechos humanos integra, en torno a sus contenidos, los derechos a la salud, vivienda, familia, medio ambiente, a la convivencia, la no violencia y al trato equitativo entre los géneros.

Los maestros/as deben considerar el eje transversal como un contenido orientador de la labor pedagógica, de tal forma que configuren en el niño/a los elementos de conciencia, actitud positiva y de responsabilidad con la escuela, la familia y la comunidad.

En el período de juego-trabajo, a través de ejercicios de observación y descripción, el niño/a valora y practica hábitos, aspectos sociales y de comunicación con el resto de compañeros/as.

PERFIL DEL DOCENTE DE EDUCACION PARVULARIA

El docente de Educación Parvularia debe poseer las siguientes características:

En lo afectivo:

- ▶ Personalidad equilibrada
- ▶ Autocontrol de su temperamento.
- ▶ Conducta ejemplar.
- ▶ Sincero consigo mismo y con los demás.
- ▶ Paciente y tolerante.
- ▶ Sencillo y humilde
- ▶ Dinámico y creativo.
- ▶ Respetuoso de las normas morales.
- ▶ Actitudes positivas hacia el trabajo.
- ▶ Confianza y seguridad en si misma.

En lo social:

- ▶ Buenas relaciones interpersonales.
- ▶ Sensibilidad social.
- ▶ Actitud positiva al cambio.
- ▶ Interrelación de la comunidad educativa.
- ▶ Espíritu de servicio.
- ▶ Responsabilidad
- ▶ Conocimiento de la realidad socioeconómica del país.
- ▶ Facilidad de comunicación
- ▶ Voz agradable.
- ▶ Facilidad de expresión.
- ▶ Saber escuchar a los demás.
- ▶ Conocer los derechos universales de la infancia.

En lo físico:

- ▶ Buen estado de salud.
- ▶ Buena constitución física.
- ▶ Adecuada apariencia personal.
- ▶ Habilidad y destrezas psicomotrices.

En lo intelectual:

- ▶ Capacidad de observar, explorar e investigar.

- ▶ Ampliar cultura general.
- ▶ Habilidad como facilitador del aprendizaje del niño y la niña.
- ▶ Comprensión, precisión, criticidad y objetividad en sus apreciaciones.
- ▶ Especialización en el nivel de educación parvularia.
- ▶ Conocimientos de psicología infantil y de la pedagogía
- ▶ Conocimiento técnico de la psicopedagogía.

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

Las estrategias metodológicas consisten en los diversos recursos organizacionales y situacionales que se derivan de una o más métodos para viabilizar una experiencia de aprendizaje significativo y relevante para los alumnos/as.

Bajo esta definición, la metodología implica un conjunto de técnicas y procedimientos lógicamente coordinador, cuya finalidad es el logro de objetivos de aprendizaje.

En la Educación Parvularia, la metodología es activa y participativa porque parte del concepto de que el aprendizaje es construido por cada sujeto. Posibilita y estimula la tendencia natural del niño y la niña a la acción, les anima a poner en juego sus propios recursos de exploración e investigación para obtener experiencias personales y colectivas de aprendizaje significativo.

Los procedimientos didácticos son formas de organizar y conducir el trabajo educativo que se derivan del método y de los principios metodológicos más generales.

En el nivel de Educación Parvularia, se sugieren las siguientes estrategias metodológicas y procedimientos didácticos:

- ▶ *El Juego Libre.*- esta es la forma natural en que niñas y niños aprenden, adquieren conocimientos, habilidades, destrezas, hábitos y actitudes, combinando las facultades físicas, intelectuales, sociales, afectivas y creativas. Estas pueden ser evaluadas profundamente con instrumentos como guía de observación lista de cotejo o pruebas escritas u orales según sea la actividad.

- ▶ *El Juego Semi-dirigido o dirigido.* – Este tipo de juego, de alguna manera está limitado por reglas o consignas que la educadora u otros niños/as dan. El juego, sujeto a reglas, es de gran importancia porque favorece la comprensión de mensajes, la capacidad de aplicación de reglas, el hábito de esperar su turno y otros valores de convivencia social. De igual manera la evaluación de estas acciones puede realizarse con instrumentos.

- ▶ *El Trabajo de descubrimiento e investigación.*- Por medio de la exploración y la investigación, niños y niñas descubren aquello que desean aprender y que se les desea hacer experimentar y conocer. El maestro/a debe potenciar el equipamiento de las aulas así como las experiencias concretas de aprendizaje a fin de estimular y mantener la curiosidad infantil a través de la investigación. Al lograrlo, se podrá ir desarrollando su juicio crítico y creador que se expresará y podrá ser apreciado en

su lenguaje, en los productos de sus actividades, en sus cambios conductuales y en las expectativas y demandas que el niño/a hará por realizar más.

- ▶ *El trabajo creador.*- La disposición de crear existe latente en todos los niños y niñas. Cuando estos realizan un trabajo creador aumenta su capacidad de autoeducación. Para lograr un desarrollo creativo, es necesario que exista una motivación interna, un clima abierto y libre de activa comunicación con los demás, un medio rico y estimulante para despertar su sensibilidad e imaginación. Lo cual puede ser evaluado por medio de actividades de modelado, pintado o dibujos, rasgado, estrujado, etc.

- ▶ *La resolución de problemas.*- Consiste en presentar problemas sencillos y situaciones problemáticas reales, adaptadas a la edad de los niños/as y ubicadas dentro de un contexto por ellos conocido. Su objetivo es lograr que el niño y la niña investiguen y tomen decisiones.

- ▶ *Trabajo Individual.*- Es un procedimiento fundamental que posibilita el autoaprendizaje, la iniciativa personal, la satisfacción, la respuesta a intereses personales, la realización de proyectos elegidos, así como la expresión de sus vivencias. Todo esto puede ser evaluado a través de guías de observaciones, entrevistas, lista de cotejo.

- ▶ *Trabajo Grupal.*- Es un procedimiento gracias al cual se desarrollan comportamientos sociales; permite que niños y niñas practiquen la ayuda mutua, el trabajo cooperativo, la toma de decisiones grupales, la responsabilidad y la solidaridad.

PERFIL DEL NIÑO Y DE LA NIÑA DE EDUCACION PARVULARIA

- ▶ Expresa seguridad y confianza en sí mismo, en el campo social y sus experiencias, nociones y destrezas para resolver vida cotidiana.
- ▶ Practica normas y valores para la convivencia en su hogar, la comunidad. Es capaz de autocontrolarse y demostrar independencia.
- ▶ Se integra y coopera en juegos y actividades grupales. Se hace respetar y respeta a los demás. Manifiesta interés por trabajar en equipo.
- ▶ Demostrar capacidad de comunicarse correctamente tanto en forma oral, comprensiva, organizada y fluida, como por medio de expresiones simbólicas.
- ▶ Reconoce y representa simbólicamente mensajes.
- ▶ Aplicar nociones elementales sobre medida, numeración, cálculo, formas geométricas y nociones espaciales.
- ▶ Manifestar creatividad artística por medio de la música, danza, canto, plásticas y teatro.
- ▶ Demuestra interés por conocer y descubrir su entorno físico y social. Emplea sus sentidos para observar, explorar, extraer y clasificar información, así como para transformar creativamente sus trabajos.

El niño preescolar es manipulativo le gusta dramatizar y utilizar fuerza muscular. El juego es individual, en esta edad ha adquirido hábitos sostiene conversación con personas mayores, y se incluye la estabilidad emocional y el deseo que el niño/a tiene por aprender. Aquí se manifiestan las diferencias humanas en cuanto a capacidad de asimilar y retener conocimientos.

El perfil del niño y niña a esta edad de 4,5 y 6 años es importante que los docentes conozcan hacia saber donde se deben dirigir los esfuerzos como orientadores y facilitadores de los aprendizajes de los alumnos. ^{20/}

20/ Fundamentos Curriculares de la Educación Parvularia. Ministerio de Educación- Pág. 83.84

2.3 DEFINICION OPERACIONAL DE TERMINOS BASICOS

▶ **Aprendizaje.-**

Es el proceso que se da en el interior de niño/a de parvularia cuando este vive experiencias significativas, que traen como consecuencias un cambio de conducta.

▶ **Área Cognitiva.-**

Es parte intelectual, es decir, la memoria y capacidades del orden intelectual. El niño dentro del desempeño del periodo juego-trabajo. Explora un mundo novedoso que va descubriendo a medida que su interés se va desarrollando, al mismo tiempo adquiere las bases para el aprendizaje con la complejidad.

▶ **Área Psicomotora.-**

Se refiere a las funciones neuromusculares, es decir, habilidades motrices que capaciten al niño para hacer con sus músculos lo que quiera y tiene intención de hacer; aquí se pretende que el niño/a a través del manipuleo de material que se le facilita desarrolle con eficiencia esta área.

▶ **Área Afectiva**

Son las conductas vinculadas con lo afectivo en función de las tres formas más generales:

- Con respecto así mismo.
- Con respecto al mundo físico
- Con respecto al mundo social.

▶ **Coordinación Motora.-**

Es la habilidad del control de los músculos y la coordinación del cuerpo, tan necesario en escritura. La coordinación puede ser gruesa y fina.

▶ **Coordinación motora fina.-**

Es el desarrollo de los movimientos musculares más pequeños que les posibilita para realizar trabajos más detallados como coser, dibujo, colorear, tejer, incrustar objetos pequeños en hilos.

▶ **Coordinación motora gruesa.-**

Es la capacidad para movilizar las diferentes partes del cuerpo: cuello, cintura, brazo, piernas. Los niños y niñas desarrollan primero esta habilidad, que les permite saltar, correr, construir, aplaudir, pensar.

▶ **Cuestionario.-**

Consiste en un conjunto de preguntas estructuradas acerca de un tema habitualmente se aplica por escrito a un determinado número de sujetos.

▶ **Encuesta.-**

Consiste en la obtención de información de los niños y niñas, relativa a un tema, problema u otra situación se realiza, habitualmente mediante la aplicación de cuestionarios orales o escritos. Esta recogida de datos puede llevarse a cabo mediante una llamada telefónica, por correo, etc.

▶ **Entrevista.-**

Es una técnica apropiada para cualquier evaluación, esta favorece grandemente a la obtención de información profunda y amplia, además que permite recoger

detenidamente datos acerca de actitudes opiniones, experiencias de los niños de parvularia.

▶ **Evaluación.-**

Es un proceso de carácter científico, continuo, integral, cooperativo, flexible y funcional inherente a la labor educativa que tiene por fin comprobar adecuada y convenientemente en que medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se formularon con antelación al hecho educativo.

▶ **Evaluación Diagnóstica.-**

Modalidad evaluativo que se aplica al inicio del hecho educativo con el propósito de identificar la realidad particular de los alumnos.

▶ **Evaluación Formativa.-**

Se refiere al conjunto de actividades probatorias y de apreciación, mediante las cuales juzgamos y controlamos el avance del proceso educativo examinado Sistemáticamente los resultados de la enseñanza, a fin de dosificar y regular adecuadamente el ritmo del aprendizaje en los niños y niñas de educación parvularia.

▶ **Evaluación en Parvularia.-**

Es parte integral del proceso educativo, a través de ella el maestro/a investiga si los distintos objetivos del desarrollo y del aprendizaje están logrados por niños y niñas.

▶ **Evaluación Sumativa.-**

Modalidad de evaluación que permite al docente tomar decisiones conducentes para asignar una calificación totalizadora a cada alumno, que refleja la proporción o cantidad de objetivos logrados al final del proceso de enseñanza aprendizaje.

▶ **Lista de Control.-**

En las listas de control se incluyen las conductas o rasgos de las mismas que interés evaluar en forma de listado. La tarea de evaluación consiste en ir haciendo una verificación de la presencia o ausencia de cada una de ellas.

▶ **Objetivos.-**

Los objetivos constituyen las finalidades que se pretenden alcanzar con los niños y niñas de terceras secciones de parvularia, mediante el desarrollo de la unidad, por lo tanto son ellos para que de la unidad su formulación deba ser concreta, pues precisaran las metas que los niños y niñas deben conseguir en relación con la temática.

▶ **Observación.-**

Consiste en el examen atento que un sujeto realiza a un grupo de niños y niñas sobre determinados objetivos y hechos, para llegar al conocimiento profundo de los mismos mediante la obtención de una serie de datos que posee la persona, por lo que es utilizado tanto en los procesos de evaluación parvularia.

▶ **Registros Anecdóticos.**

Se describen por escrito episodios, secuencia, etc., que se consideran importantes para evaluar lo que interesa en el alumno o en un grupo de alumnos. Los registros

pueden realizarse por medio de fichas y luego integrarse a un anecdotario que cumpla el tiempo necesario para que puedan visualizar las observaciones registradas diacrónicamente.

▶ **Técnicas.-**

Es el conjunto de procedimientos y recursos que sirven para desarrollar las funciones de dirección y evaluación.

▶ **Técnicas e Instrumentos.-**

Las técnicas son los procedimientos que se utilizan para la obtención de la información. Los instrumentos son los recursos específicos que se emplean para cada situación evaluativo con el fin de obtener una valoración objetiva y confiable a través de herramientas prácticas sobre el desempeño de niños/as.

CAPITULO III

SISTEMA DE HIPOTESIS

3.1 SISTEMA DE HIPOTESIS

HIPOTESIS GENERAL

La aplicación de técnicas de evaluación son las adecuadas para determinar el aprendizaje de las áreas cognoscitivas-sociafectivas y psicomotoras de niños y niñas de Educación Parvularia de tercera sección de la zona urbana y rural del distrito educativo 12-17 de la ciudad de Nueva Guadalupe de San Miguel.

HIPOTESIS ESPECIFICA 1

HIPOTESIS	VARIABLE	INDICADORES
H1 Las técnicas e instrumentos de evaluación permiten conocer el aprendizaje cognoscitivo de niños y del nivel de Educación Parvularia.	V.I. Técnicas e instrumentos de evaluación.	<ul style="list-style-type: none">▶ Test▶ Entrevista▶ Observaciones▶ Lista de cotejo▶ Fichas anecdóticas▶ Preguntas orales.
	V.D. Aprendizaje Cognoscitivo.	<ul style="list-style-type: none">▶ Enumerar▶ Mencionar▶ Narración.

HIPOTESIS ESPECÍFICA 2

HIPOTESIS	VARIABLE	INDICADORES
<p>H 2</p> <p>Las técnicas e instrumentos de evaluación que aplica el docente permiten conocer el aprendizaje Socioafectivo de los niños y niñas de Educación Parvularia.</p>	<p>V.I.</p> <p>Técnicas e instrumentos de evaluación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Tes ▶ Entrevista ▶ Observación ▶ Lista de Cotejo ▶ Fichas anecdóticas. ▶ Autocontrol. ▶ Preguntas orales.
	<p>V.D.</p> <p>Aprendizaje Socioafectivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Respetuoso ▶ Amistad ▶ Cooperativo ▶ Atención ▶ Expresión ▶ compartir

HIPOTESIS ESPECÍFICA 3

HIPOTESIS	VARIABLES	INDICADORES
<p>H 3</p> <p>Las técnicas e instrumentos de evaluación que aplica el docente permiten conocer el aprendizaje psicomotor de los niños y niñas de Educación Parvularia.</p>	<p>V.I.</p> <p>Técnicas e instrumentos de evaluación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Tes ▶ Entrevista ▶ Observación ▶ Lista de cotejo ▶ Fichas Anecdóticas ▶ Preguntas Orales
	<p>V.D.</p> <p>Aprendizaje Psicomotor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▶ Desplazamiento ▶ Manipulación ▶ Rasgado ▶ Corrugado ▶ Recortado ▶ Enhebrado ▶ Giros ▶ Pintado ▶ Coordina

CAPITULO IV
METODOLOGIA DE LA
INVESTIGACION

4.1 TIPO DE INVESTIGACION

Por la orientación y características que posee la investigación se ha determinado que es Descriptiva. Porque a través de la contrastación de la información teórica y la información obtenida de las unidades de análisis se podrá verificar características y detalles que describen las variables y su comportamiento según tamaño la que literalmente dice: Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación en la naturaleza actual y la composición a proceso de los fenómenos. El enfoque se hace sobre conducciones dominantes o sobre como una persona, grupo o cosa se conduce o funciona en el presente.

La investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hecho y su característica fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta.

La técnica empleada fue la entrevista y como instrumento el cuestionario y una lista de cotejo.

El cuestionario consistió en preguntas cerradas y algunas abiertas para docentes.

La lista de cotejo para niños y niñas que fueron diseñados basándose en los indicadores resultados de la operacionalización de las variables de las hipótesis de trabajo planteadas en la investigación. Estas herramientas permiten la recolección, organización y sistematización de la información.

4.2 POBLACION Y MUESTRA

La población la constituyen 274 niños y niñas correspondientes a la tercera sección de

Educación Parvularia y 15 maestros que representan a los diferentes Centros Escolares del Distrito 12 – 17 de la ciudad de Nueva Guadalupe.

4.3 DISEÑO MUESTRAL.

El diseño muestral a aplicar fue el muestreo sistemático, este nos permite seleccionar las unidades de análisis de una manera objetiva porque da la misma oportunidad de participar a todos los elementos de la población para la selección de la muestra.

Para la obtención del tamaño de la muestra se utilizó la siguiente fórmula estadística:

$$n = \frac{N.P.QZ^2}{(N-1) E^2 + Z^2 P.Q}$$

Donde:

Z= Nivel de confianza

P= Probabilidad que ocurra el suceso

Q= Probabilidad que no ocurra el suceso

E= Margen de error.

N= Universo o población.

n= Tamaño de la muestra

Estudiantes

Z= 9.5% 1.96

P= 0.5

Q= 0.5

E= 0.05

$$N=$$

$$n= \quad ?$$

$$n= \quad = \frac{N \cdot P \cdot Q \cdot Z^2}{(N-1) E^2 + Z^2 P \cdot Q}$$

$$n= \quad = \frac{274 / (0.5) (0.5) (1.96)^2}{(274-1) (0.05)^2 + (1.96)^2 (0.5) (0.5)}$$

$$n= \quad = \frac{274 / (0.25) (3.8416)}{273(0.0025) + (3.8416)0.25}$$

$$n= \quad = \frac{274(0.9604)}{0.6825 + 0.9604}$$

$$n= \quad = \frac{263.1496}{1.6429}$$

$$n= \quad = \quad 160$$

Procedimientos para determinar la muestra muestreo sistemático.

Este tipo de muestreo nos permite obtener la muestra tomando cada K-eximo unidad de la población tras numerar las unidades de análisis (niños/as y maestras) de la población.

El K-eximo elemento lo encontramos por medio de la fórmula $k = \frac{n}{N}$ y lo obtendremos tomando una unidad dejando el intervalo k en el listado de unidades que conforman la población.

$$KSH = \frac{n}{N} = \frac{160}{274} = 0.5839$$

4.4 MARCO MUESTRAL

CUADRO DE CENTROS EDUCATIVOS DISTRITO 12-17

N°	NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO	DOCENTES DE PARVULARIA			POBLACION		TOTAL	KSH	h
		Turno Matutino	Turno Vespertino	Sb Total	Niño	Niña			
1	Centro Escolar Ernesto Liebes	1	1	2	19	17	36	0.5839	21
2	Centro Escolar de Nueva Guadalupe		1	1	6	7	13		8
3	Escuela de Educación Parvularia de Nueva Guadalupe.	2		2	27	28	55		32
4	Centro Escolar Cantón Las Mesas.	1		1	4	3	7		4
5	Centro Escolar José A. Mora C/Planes 2ª Chinameca	1		1	7	5	12		7
6	Centro Escolar C/Planes Terceros Chinameca				0	0	0		0
7	Centro Escolar C/Planes de Santa Lucía	1		1	3	1	4		2
8	Centro Escolar Cruz Segunda Chinameca	1		1	2	3	5		3
9	Centro Escolar Conacastal Chinameca	1		1	0	1	1		1
10	Centro Escolar Gloria Arguello C/El Carmen	1		1	25	30	55		32
11	Centro Escolar El Jacatillo Hacienda San Isidro	1		1	8	6	14		8
12	Centro Escolar Chambala Chinameca	1		1	11	12	23		13
13	Centro Escolar San Luís Nueva Guadalupe	1		1	2	1	3		17
14	Centro Escolar Planes de San Sebastián	1		1	15	15	30		10
	TOTAL			150	105	139	274		160

CAPITULO V
ANALISIS E INTERPRETACION
DE RESULTADOS

5.1 ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS

TABULACION DE DATOS

INDICADORES	OPCIONES	MAESTROS	%	NIÑOS	%
1- Puede contar una historia sin confundir el orden de los sucesos.	si	12	80%	109	66%
	no	3	20%	56	34%
		15	100%	165	100%

ANALISIS

Los maestros respondieron que 80% de los niños repitan la historia sin confundirse no así el 20% que tienden a confundirse. En niños el 66% no se confundió y un 34% si lo hizo.

INTERPRETACION

Según la mayoría los niños/as están desarrollando correctamente su área cognoscitiva, ya que por medio de las narraciones ellos son capaces de obtener conocimientos organizados y a la vez desarrollar la memoria, la cual les permite almacenar la información que recibe del medio y luego poder recuperarla (repetir) cuando se le solicita, esto es producto del aumento de su atención a aquellas cosas de interés y a la vez desarrolla su memoria auditiva permitiéndole también recordar instrucciones, repetir una buena cantidad de palabras, frases y oraciones, que incluyen a

su vez números y canciones. Por otro lado solo la minoría de maestros dicen no estar logrando el desarrollo cognoscitivo y de la memoria en los niños y niñas, lo que implica que deberán trabajar más para alcanzar que el 100% de sus alumnos/as logren los objetivos de aprendizaje.

En el caso de los niños y niñas los resultados muestran que el nivel de aprendizaje y desarrollo de la memoria es menor que lo dicho por los maestros lo que indica que aún no se tiene un dominio o capacidad para recordar, decir o mencionar datos, o información comprendida dentro de una narración, frases, oraciones, canciones o cualquier otro relato que conlleve a la evocación de datos, hechos, acciones, recordar, nombrar, describir personas, lugares, animales y cosas que han sido nombradas dentro de una clase.

INDICADORES	OPCIONES	MAESTROS	%	NIÑOS	%
2- Expresar el nombre de su centro escolar correctamente.	si	13	86.7	135	81.8
	no	2	13.3	30	18.2
		15	100%	165	100%

ANALISIS

El 86.7 de los maestros dicen que sus alumnos repiten el nombre de su centro escolar correctamente así mismo el 81.8% al solicitársele lo hicieron bien no así un

13.3% de maestros dijeron que se equivocaron y el 18.2% de los niños al pedírsele dificultad.

INTERPRETACION

La mayoría de niños y niñas son capaces de expresar el nombre correcto de su centro escolar, lo que indica que el desarrollo de sus capacidades cognitivas va por buen camino, ya que reflejan una conducta verbal observable en su expresión oral, lo que le permite comunicarse con los demás al nombrar y recordar el lugar donde estudia cumpliendo así con los objetivos a lograr en la sección de 3 años, por lo que el desarrollo de su articulación, emitir los sonidos y la fluidez de su lenguaje va del manejo y comprensión de ideas a la expresión oral de los mismos. Reconociendo palabras, frases y cualquier clase de signo. Por el contrario sigue existiendo una minoría que aún presenta algún tipo de dificultad, más no significa que no lo hagan simplemente cometen el error el cual es leve, superable con ejercicios.

INDICADORES	OPCIONES	MAESTROS	%	NIÑOS	%
3- Cuenta y reconoce los números del uno al nueve.	si	12	80%	130	78.8
	no	3	20%	35	21.2
		15	100%	165	100%

ANALISIS

El 80% de los maestros y 78.8% de los niños/as cuentan y reconocen los números del 1 al 9 no así un 20% de los maestros y 21.2% de los niños/as tiene dificultad para reconocer y contar bien.

INTERPRETACION

La mayoría de niños y niñas están realizando el proceso de aprendizaje al iniciar por la percepción de los números (signos) los cuales son llevados a la mayoría, donde los almacena a corto, largo plazo los cuales recupera los almacena a corto, largo plazo los cuales recupera al generar las respuestas de acuerdo a las exigencias del medio donde lo demuestra en sus ejecuciones logrando así la integración, en la que demuestra el desarrollo de sus capacidades de orden superior realizado por su cerebro, relacionando la información recibida y demostrando su manejo a través del lenguaje oral. Por medio del cual muestra su interés por reconocer más allá de palabras, cualquier signo o símbolo numérico. Un pequeño grupo o porcentaje de los niños y niñas aún no logran un dominio total de dichas operaciones mentales, al no reconocer algunos números en una situación dada, pero con el tiempo y repaso podrá superar el aprendizaje de los números.

INDICADORES	OPCIONES	MAESTROS	%	NIÑOS	%
4- ¿Puede enfrentarse a extraños sin timidez?	Si	11	73.3	135	81.8
	No	4	26.7	30	18.2
		15	100%	165	100%

ANALISIS

Los maestros respondieron que el 73.3% de los niños pueden enfrentarse a extraños sin timidez. No así el 26.7% no puede enfrentarse a extraños. En niños el 88.8 pudo enfrentarse y un 18.2% no pudo.

INTERPRETACION

En cuanto al enfrentar a extraños sin timidez la gran mayoría de los niños y niñas han logrado desarrollar su área socioafectiva de forma excelente. Con ello demuestran las habilidades y destrezas en el proceso de socialización, dado que han aprendido las reglas básicas para establecer un diálogo o conversación con personas extrañas a su acostumbrado círculo de amigos, lo que le permite una efectiva integración al medio social. El trabajo de los maestros y las habilidades de los niños/as se puede apreciar cuando los escolares contestan y construyen frases coherentes en sus diálogos. Aunque existe un pequeño grupo de niños que no poseen un dominio completo de sus

habilidades orales para establecer diálogos con extraños, donde su afectividad le impide integrarse al medio social.

INDICADORES	OPCIONES	MAESTROS	%	NIÑOS	%
5- Escuchar a otros sin interrumpirlos.	Si	100%	100%	134	81.2%
	No	0	0%	31	18.8%
		15	100%	165	100%

ANALISIS

El 100% de los maestros dicen que sus niños/as escuchan a otros sin interrumpirlos. Así mismo el 81.2% de niños/as escuchan sin interrumpir, el 18.8% no lo hizo.

INTERPRETACION

Los niños/as han logrado asimilar las reglas básicas para una correcta conversación, a través de la cual se favorece la socialización en la que los escolares al relacionarse con los demás, son capaces de escuchar y comprender, así como aumenta su vocabulario, al hablar en orden lógico y de forma directa entre sus compañeritos, de igual manera, con los adultos (maestros). Esto indica que su desarrollo oral, comprensión y discriminación auditiva es satisfactoria.

Una minoría no logra seguir las normas o reglas simples para una correcta conversación. El vocabulario esta en desarrollo y evolución y se ira enriqueciendo de conformidad con el medio natural y social al que se vea sometido el niño/a.

INDICADORES	OPCIONES	MAESTROS	%	NIÑOS	%
6- Comparte el niño/a los materiales de juego durante la clase.	Si	15	100%	128	77.6%
	no	3	0%	37	24.4%
		15	100%	165	100%

ANALISIS

El 100% de los maestros manifiestan que los párvulos que están bajo su responsabilidad comparten los materiales de juego durante la clase. De igual forma el 77.6%, no si un 22.4% de los alumnos que manifiestan lo contrario.

INTERPRETACION

En lo que representa al desarrollo socio-moral los escolares han alcanzado un alto nivel de desarrollo a través del cual aprende a vivir juntos, en la que participa y coopera con los demás en todas las actividades, demostrando respeto por lo que les rodea, valoran a sus amigos y amigas, a la vez que es capaz de compartir con sus compañeros/as y ayudarles en la solución de pequeños problemas que se les presentan en el desarrollo de la clase. La sociabilidad, la generosidad y el amor se ven reflejada en las

acciones individuales y de grupo. A pesar de los esfuerzos por que los niños/as aprendan a compartir hay un grupo pequeño que aun muestra rasgos de egocentrismo (egoísmo) al no compartir materiales en el trabajo del aula.

INDICADORES	OPCIONES	MAESTROS	%	NIÑOS	%
7- Comparten los alimentos con los niños/as que no lo han llevado.	Si	13	86.7%	114	69.1%
	no	2	13.3%	51	30.9%
		15	100%	165	100%

ANALISIS

Un 86.75% de los maestros encuestados opinan que sus alumnos comparten sus alimentos con aquellos/as que no lo han llevado. Pero también existe un 13.3% que afirma que no tienen el hábito de compartir. En cuanto a los alumnos el 69.1% aseguran que comparten sus alimentos con sus compañeros y un 30.9% que no comparte sus alimentos con los compañeros.

INTERPRETACION

Una buena cantidad de niños/as está compartiendo sus alimentos con aquellos que por alguna razón no han llevado, aunque los maestros creen que el porcentaje es aceptable, el reto sigue en pie dado que el 30.9%, no es solidario con los niños/as

necesitados, por lo que debe trabajarse mucho para inculcarles valores como generosidad, solidaridad, compartir, el amor y la amistad entre otros, de manera que favorezca a la formación de valores humanos básicos para aprender a vivir juntos.

INDICADORES	OPCIONES	MAESTROS	%	NIÑOS	%
8- Se amarra las cintas de los zapatos sin ayuda de nadie.	Si	9	60%	116	70.3%
	No	6	40%	49	29.7%
		15	100%	165	100%

ANALISIS

El 60% de los profesores opinan haber logrado que sus alumnos se amarren las cintas de los zapatos sin ayuda de nadie, pero existe un 40% que opinan lo contrario. Un 70.3% de los alumnos dicen que se amarran los zapatos sin ayuda de nadie, y un 29% tiene dificultades para amarrarse los zapatos.

INTERPRETACION

Un porcentaje significativo pero no satisfactorio en los maestros, no han logrado un desarrollo eficaz en el aspecto psicomotriz, especialmente los movimientos finos y la capacidad de manipular los objetos con toda la mano y los movimientos más diferenciados como la coordinación ojo-pie-ojo-mano, entre otros, lo cual le permite

realizar tareas combinando el ojo, mano, dedos, sincronizados los movimientos de ciertas partes de su cuerpo, que lo importante para aquella actividad cotidiana.

Existe un buen porcentaje de niños que no han alcanzado este desarrollo motor por lo tanto deben doblar esfuerzos y actividades complementarias para llegar al desarrollo de las facultades neuromotrices que dependen de la motricidad gruesa, básica para adquirir precisión, seguridad, destreza manual y digital.

INDICADORES	OPCIONES	MAESTROS	%	NIÑOS	%
9- Al colorear se sale del dibujo seleccionado.	Si	9	60%	116	70.3%
	No	6	40%	49	29.7%
		15	100%	165	100%

ANALISIS

El 73.3% de los maestros encuestados dicen que al realizar sus actividades motoras los niños lo hacen correctamente, no así un 26.7% que dicen que no lo hacen bien, pero un 36.7% de los niños dicen no tener dificultad y un 63.3% no poder hacerlo.

INTERPRETACION

En lo referente al control que el niño/a debe ser capaz de ejercer sobre su propio cuerpo y especialmente sobre su actividad muscular requerida para la coordinación de movimientos finos y diferenciados como el pintar, colorear sin salirse de los márgenes que requiere de una coordinación ojo-mano, los maestros consideran haber logrado

significativamente lo cual es contradictorio a lo observado dado que en los niños/as es bajo su nivel de desarrollo motriz sobre todo la fina ojo-mano, ocular y su percepción espacio, figura y fondo que complementa su aprendizaje y desarrollando la capacidad de percibir seleccionando de entre un conjunto de estímulos que ocupan su atención, permitiéndole resolver tareas escolares.

La orientación espacial en los niños/niñas es deficiente, lo que se ve reflejado en sus actividades como el pintar o colorear, él lo demuestra que no es capaz de mantenerse entro de los límites o márgenes. Dificultando el aprendizaje y el desenvolvimiento en las demás actividades manuales que requiera de la coordinación de movimientos finos, dirigidos a fortalecer las habilidades y destrezas.

INDICADORES	OPCIONES	MAESTROS	%	NIÑOS	%
10- Camina sobre una línea recta sin dificultad.	Si	15	100%	15.7	95.2%
	No	0	0%	8	4.8%
		15	100%	165	100%

ANALISIS

El 100% de los maestros encuestados manifiestan que sus alumnos no tienen dificultad para realizar este tipo de actividades de igual forma respondieron 95.2% de los

alumno. No así el 4.8% de los alumnos manifiestan tener problemas en la realización de este tipo de actividades.

INTERPRETACION

El desarrollo de la coordinación ojo-pie y el control del resto de su cuerpo se ha alcanzado satisfactoriamente, permitiendo realizar actividades que pueden ir desde caminos sobre una línea recta sin dificultad y obtener control de su actividad muscular, coordinar movimientos amplios, entre sus pies y los ojos, pudiendo realizar movimientos locomotores y sincronizar con las diferentes partes del cuerpo y tomando conciencia del movimiento y la intensidad con que la realiza su cuerpo, controlando y coordinando el desplazamiento por lo que la actividad muscular grande esta altamente desarrollada, es decir que su esquema corporal a logrado desarrollar el equilibrio de su cuerpo durante la coordinación de los diferentes partes del cuerpo.

Tabulación de técnicas e instrumentos utilizados por las maestras.

¿Qué técnicas o instrumentos utiliza usted para evaluar el área cognoscitiva de los niños y las niñas.

ANALISIS

El 26% de maestros realizan la observación un 13.8% el interrogatorio, el 34.8% aplican preguntas orales, así un 17.4% usan láminas y el 8.7% hacen uso de dibujos.

INTERPRETACION

Los maestros hacen uso de la observación como técnica propicia para ser aplicada en el conocimiento del área cognoscitiva dado que le permite aplicarla para conocer aquellos aspectos que no pueden ser apreciados en instrumentos (examen) como lo son los sentimientos, el afecto, amor, compañerismo, solidaridad, generosidad entre otros que forma parte de su educación en valores así mismo en la solución de problemas como lo son actitudes y comportamiento negativos además de esta técnica se auxilian del interrogatorio o entrevista con ella puede explorarse aquellos aspectos de la vida de los niños/as que no pueden ser observados y que se desean conocer en un momento determinado que no puede esperarse a que se presenten, por ejemplo la vida familiar, información que puede ayudar a explicar el comportamiento o acciones e los niños en el centro escolar y que pueden estar obstaculizando su aprendizaje o desarrollo integral, no con ello se limita su aplicación al aspecto cognoscitivo y obtener información escolar que posee a su edad a un no puede proporcionar por escrito.

Una buena parte de maestros aplican o pruebas orales, validas y atinadas para el nivel y la edad de los escolares los cuales por medio del intercambio verbal conversación intencional entre maestros y alumnos, que establecen de forma directa puedan obtener información de forma confidencial o no, que de otra forma no predican obtener por otras técnicas. Las pruebas orales facilitan el conocimiento de la sinceridad de las respuestas no solo de contenidos programáticos sino además de la vida personal y social del sujeto. Otros instrumentos de apoyo para el maestro para conocer y explorar el

desarrollo cognoscitivo y motriz de los escolares son dibujos y láminas en las que ellos pueden manipular para que los párvulos reflejen, manifiesten su desarrollo en todo caso su aprendizaje no olvidando que también pueden expresarse libre y espontáneamente su pensamiento y sus sentimientos.

¿Qué técnicas o Instrumentos utilizan para evaluar el área psicomotriz de los niños /as.

ANALISIS

28.6% utiliza el recortado como instrumento para evaluar la psicomotricidad, el rasgado es por el 14.3% y con 71% se encuentran el bruñido, retorcido, coloreado, la observación y el estrujado.

INTERPRETACION

Un buen porcentaje de maestros utilizan el recorte ya sea en papel, tela, fieltro le permite conocer y evaluar habilidades manuales y la capacidad de atención, la cual es complemento con el pegado estas técnicas permiten y a la vez conocer el nivel de desarrollo alcanzado, no en su coordinación ojo-mano motricidad fina, verificando el control que ellos poseen sobre los objetos y sus músculos. En el pegado al igual que los anterior el niño puede manifestar su capacidad mental y manual propias para desarrollar la motricidad fina y la creación de hábitos higiénicos en los niños y niñas al pegar así mismo como en el caso de bruñido, retorcido, coloreado, estrujado, todas estas técnicas buscan fomentar el desarrollo potencial la psicomotricidad en los escolares de modo que logre un control consciente sobre su cuerpo.

¿Qué técnicas o instrumentos utiliza para evaluar el área socioafectiva en los niños /as.

ANALISIS

La observación con el 28.6% es utilizada para evaluar el área socioafectiva, le sigue las rondas y zonas de trabajo con 9.5% respectivamente, luego el 9.4% los diálogos o conversaciones el resto con el 4.7%, las preguntas orales, equipos de trabajo, juegos, cantos entre otros solo el 4.8% usan el cuestionario.

INTERPRETACION

Para poder conocer aquellos aspectos del interior del sujeto que se manifiestan con sus actitudes los maestros aplican la observación desde el uso de escalas de valores y registros anecdóticos determinando así el progreso o no de los aprendizajes de los niños/as. El comportamiento no puede ser evaluado sino a través del observar acciones por lo tanto es dirigida a ciertos aspectos, hechos, fenómenos que atraen la atención. Otras técnicas que auxilian a los maestros es la conversación espontánea o intencional en la que el niño habla de su casa, comunidad, juegos y deseos, permitiéndole desarrollar o fomentar su expresión oral. Las rondas permiten combinar el ritmo con el canto, y así cultivar sus sentimientos y la sociabilidad y su desarrollo físico le permite que con los movimientos de expresión a las palabras desarrollando su motricidad gruesa, expresión corporal y sentido a sus ideas, despertando la atención de los niños/as con respecto al juego los escolares ponen de forma natural la disposición a aprender, adquirir conocimientos y las habilidades junto a las destrezas que luego son combinadas con sus

facultades físicas intelectuales, sociales, afectiva y colectiva favoreciendo el aprendizaje de normas, reglas, consignas y su aplicación posteriormente sumado en el aprendizaje de valores para la convivencia social.

PROCEDIMIENTO PARA COMPROBAR LAS HIPOTESIS.

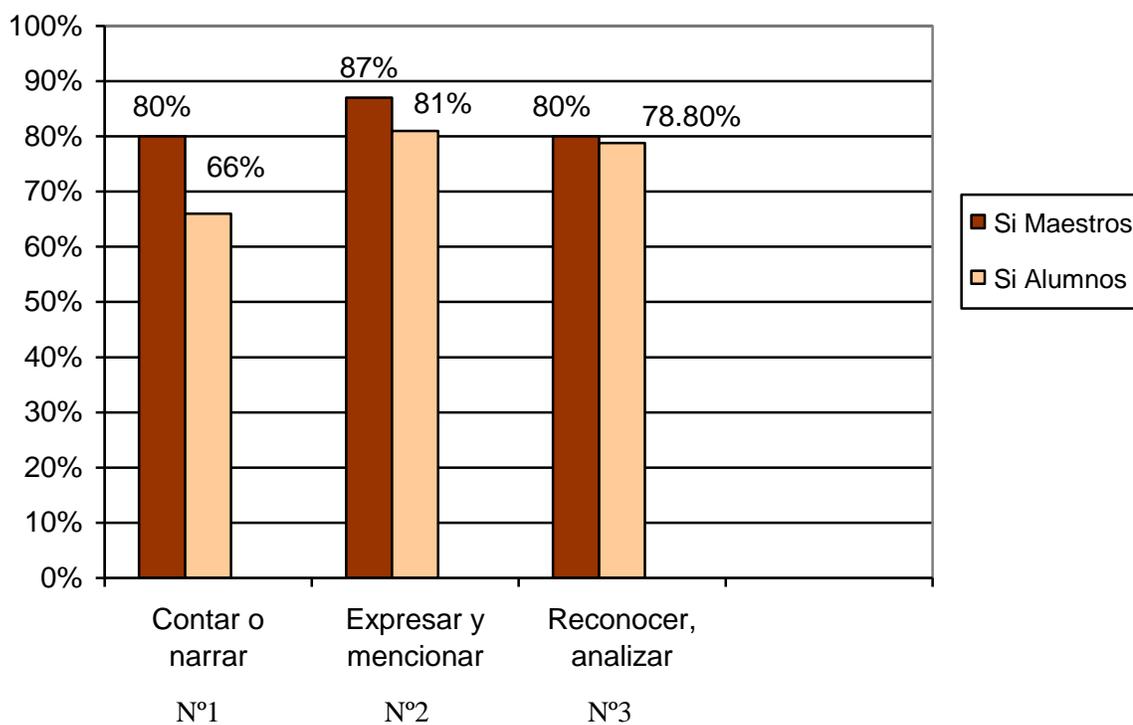
DIFERENCIA DE PROPORCIONES

Las hipótesis se comprobaron mediante la prueba de diferencia de proporciones, que consiste en hacer las comprobaciones de los porcentajes de resultados obtenidos sobre la variable dependiente, para aceptarla o rechazarla entre dos proporciones que difieren significativamente entre si.

HIPOTESIS ESPECIFICA 1

Respecto a la hipótesis Especifica que establece que las técnicas e instrumentos de evaluación permiten conocer el nivel de aprendizaje cognoscitivo obtenido por los niños y niñas se acepta dado a que el nivel alcanzado en dicha área es de 80% a 87% de aprendizaje en los niveles de conocimiento y recuerdo, comprensión, análisis y síntesis hasta emitir Juicios de valor. Así mismo se estableció que entre las técnicas más utilizadas por los maestros están: la observación, preguntas orales, dibujo o láminas.

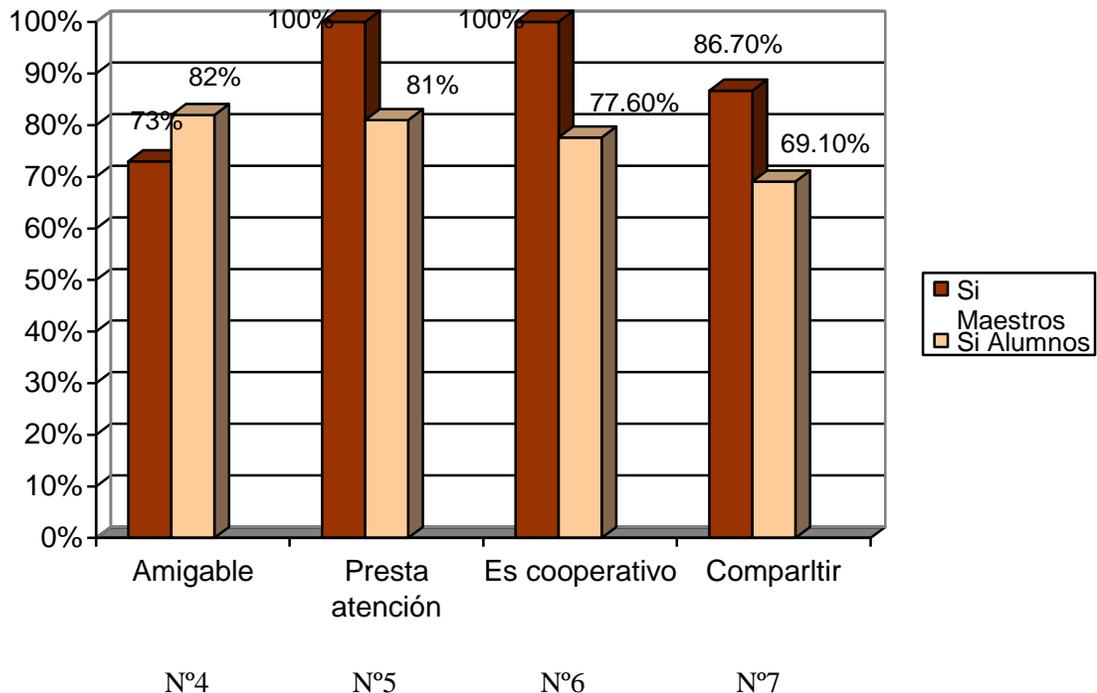
ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS DE MAESTROS Y ALUMNOS SOBRE AREA COGNOSCITIVA



HIPOTESIS ESPECÍFICA 2

Con relación a la hipótesis Especifica 2 se llegó a la conclusión que se acepta por el hecho que las técnicas e instrumentos de evaluación permiten identificar el aprendizaje alcanzado en el dominio socioafectivo logrado por lo niños y niñas de Educación Parvulario a nivel de expresar sus valoraciones a través del respeto, amistad, cooperación y expresión mostrando así el nivel de desarrollo alcanzado en sus habilidades y destrezas a través del proceso de socialización y su integración al medio social.

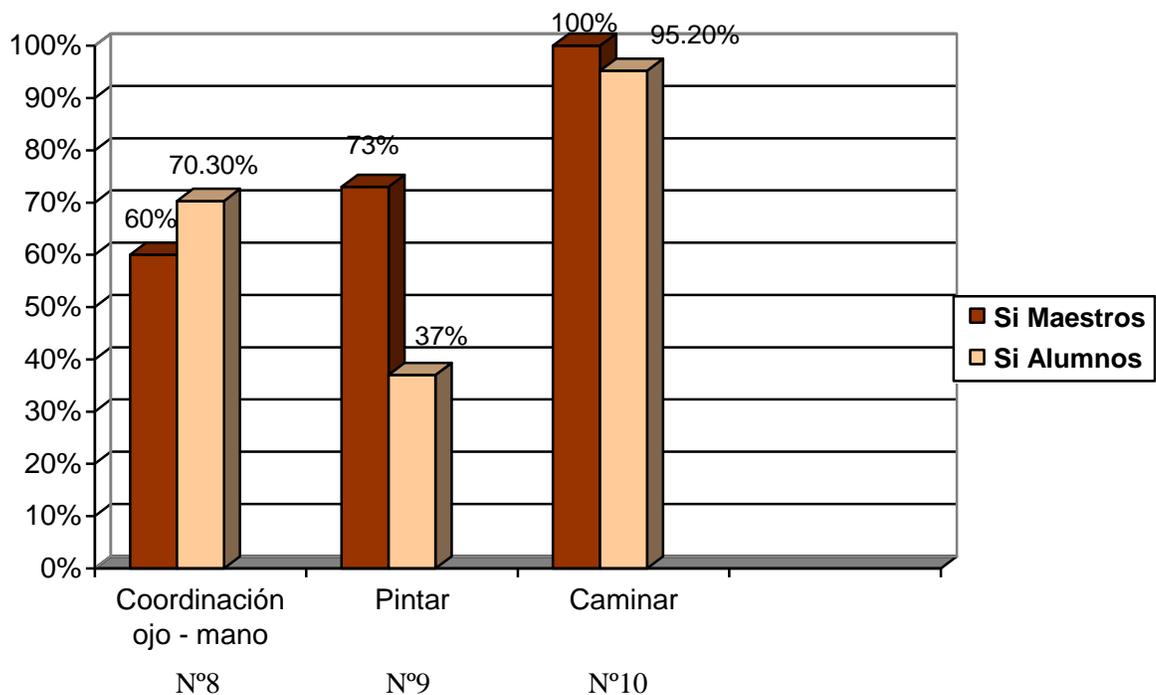
ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS DE APRENDIZAJE SOCIAFECTIVO SEGÚN MAESTROS Y ALUMNOS



HIPOTESIS ESPECÍFICA 3

La hipótesis establece que las técnicas e instrumentos de evaluación permiten conocer el aprendizaje logrado por los niños y niñas a nivel psicomotriz, se acepta, ya que establece que el nivel porcentual alcanzado en cuanto a dominio y coordinación de su cuerpo escala desde el 60% a 100% de sus habilidades físicas y la maduración de los factores, neurofisiológicos y psicológicos que los niños y niñas han sido capaces de ejercer sobre su propio cuerpo.

APRENDIZAJE PSICOMOTOR SEGÚN MAESTROS Y ALUMNOS

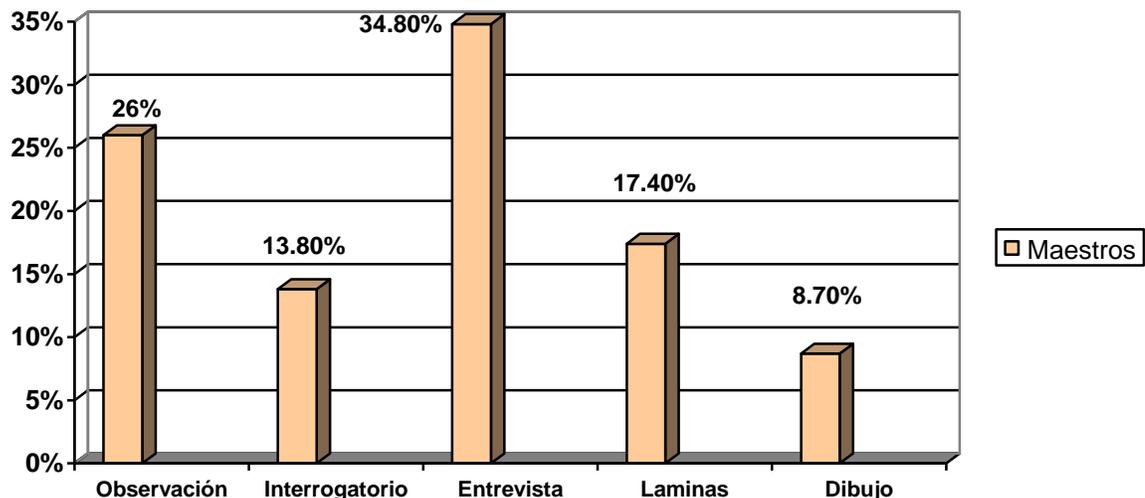


COMPROBACIÓN DE HIPOTESIS

La comprobación de la hipótesis se hizo en forma cuantitativa y cualitativa ya que se realizaron visitas en a las escuelas de parvularia y se aplicaron dos instrumentos el cuestionario a los maestros y una lista de cotejos para los alumnos, alumnas y para comprobar la opinión de los maestros en relación a las técnicas e instrumentos de evaluación aplicados para conocer el aprendizaje en las áreas, cognoscitiva socioafectivas y psicomotor.

Las maestras de educación parvularia están aplicando las técnicas e instrumentos de evaluación como las entrevistas entre los más utilizados, así la observación láminas y dibujos para conocer el nivel de aprendizaje en las áreas cognoscitivas, socioafectivas y psicomotor.

INSTRUMENTO DE EVALUACION UTILIZADAS POR LAS MAESTRAS DE PARVULARIA



CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CAPITULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 CONCLUSIONES

Las técnicas e instrumentos de evaluación más utilizadas como la observación, pruebas objetivas de tipo oral, así como la entrevista o interrogatorio y el uso de láminas como instrumentos evaluativos permiten determinar los niveles alcanzados por los niños y niñas en su desarrollo cognoscitivo en los aspectos de los conocimientos adquiridos y organizados, sobre personas, animales o cosas, así como la comprensión de los mismos y su aplicación en un momento dado de su vida cotidiana

Las técnicas e instrumentos aplicados en el área cognoscitiva permiten reflejar que los niños y niñas son realizar juicios de valor con criterios propio y de organización mental de la información o datos proporcionados sobre lo que les rodea a ellos mismos y otras personas mejorando así la comunicación y expresión oral.

Estos datos son el reflejo de la capacidad de conocimiento desarrollado por los niños y niñas de los centros escolares estudiados, un 80% de los maestros dicen que son capaces de contar narrar historia en cuanto a la expresión y mencionan el 87% dicen que si tienen esa capacidad y finalmente en relación en reconocer y analizar en 80% de los padres dicen estar desarrollada esta habilidad.

Las técnicas e instrumentos de evaluación aplicables en el área psicomotor permiten la obtención de datos que reflejan el nivel de aprendizaje obtenido por los niños y niñas en las habilidades y destrezas físicas, observadas o registradas a través de una guía de observación la cual muestra la capacidad de coordinación neuromuscular desarrollada por los niños y niñas de 6 años.

Los maestros para evaluar, enjuiciar y determinar en forma mucho más y objetiva el nivel de desarrollo alcanzado en el área socio afectiva, hacen uso de las técnicas e instrumentos de evaluación como la observación, el diálogo, rondas y juegos entre otros, que le permitan al niño en un primer momento expresar sus pensamientos, sentimientos y demás valores, que lo demuestran en su comunicación con maestros, y compañeros de clase en el proceso de sociabilidad alcanzado hasta la edad de 6 años.

Con la información obtenida pueden los maestros establecer juicios de valor sobre el nivel de sociafectividad desarrollada por los niños-niñas y la capacidad de iniciativa propia que poseen para demostrar y jerarquizar valores, la aplicación de reglas de comunicación, expresando sus emociones y sentimientos en su interactuar diario a través de cada actividad escolar o de aprendizaje que los maestros planifican y realizan a fin de integrarlo al medio social de la mejor manera y con la mayor capacidad y preparación posible

Los valores y sentimientos, como la expresión personal, respeto, solidaridad, amistad, cooperación solo será posible evaluarlos por medio de las actividades prácticas en interacción con los demás. A través de las rondas, juegos, cantos, conversaciones (diálogos). Brindando los instrumentos necesarios para elaborar una planificación didáctica apegada a las necesidad, intereses y problemas de cada niño, niña.

Los instrumentos evaluativos como la observación, entrevista, pruebas orales y escritas trabajos prácticos dejan al descubierto el control que los niños y niñas han logrado sobre su cuerpo específicamente en la actividad muscular grande, movimientos amplios al igual en aquellos los más finos y diferenciados ojo – mano, ojo – pie

Sin una buena elaboración y aplicación de los instrumentos de evaluación no podría determinarse cuáles son los problemas que los niños y niñas, pueden estar presentando a la vez, identificarlos con mayor precisión en la medida que los instrumentos reúnan la condiciones de confiabilidad y validez es decir se evalúa lo que se pretende evaluar y los resultados reflejan exactamente las habilidades y diferencias de los escolares.

Por lo tanto las técnicas e instrumentos son aplicables a todo nivel, además de que permiten arrojar información en forma directa del avance o dificultad que pueda estar presentado el niño y la niña en su proceso de aprendizaje. Así se va conociendo, explorando y detectando el logro no sólo de los objetivos en sí, sino además el progreso

evolutivo y pedagógico de cada niño/a y hacerlo con objetividad se d recurre a técnicas o medios como la observación, medios gráficos, actividades prácticas, etc., e inducir a los niños y niñas a expresar libremente lo que piensan y conocer en el desarrollo de la clase y fuera de ella.

6.2 RECOMENDACIONES

- ▶ El maestro/a debe poseer un conocimiento teórico y práctico mucho más preciso de los instrumentos y técnicas para evaluar los aprendizajes de los niños/as por cada área de dominio cognoscitivo, socioafectivo y psicomotor según lo demanda el currículo tanto a nivel de sus capacidades como el de los contenidos u objetivos a alcanzar.
- ▶ El maestro/a de parvularia no deben solamente aplicar ni limitarse a evaluar solamente administrativamente y que esta solo acredite a solo promoverlos sino que no debe perder de vista el desarrollo biopsicosocial de los niños/as al anteponer lo administrativo y hacer de la evaluación una simple práctica técnica dejando a un lado la razón de ser de la evaluación escolar que es conocer en todos sus aspectos el desarrollo académico y personal de los niños.
- ▶ Los factores contextuales no deben ignorarse por lo que deben sumarse a las acciones cognitivas y conductuales para que la evaluación de los aprendizaje permite explicar en su totalidad el desarrollo personal, social y académico de los niños/as no solo lo que ocurre en el aula es importante también lo es el medio que lo rodea dentro y fuera del aula es importante y quizá decisivo para interpretar sus

acciones y para tomar una decisión a fin de reforzar o reorientar el aprendizaje de ellos.

- ▶ Que las pruebas escritas se elaboren como test y no como examen tradicional que luego sus respuestas son cuantificables (sumatorias de respuestas buenas y malas por el contrario, deben valorar y verificar el grado de comprensión, el desarrollo de habilidades y destrezas los ajustes o retroalimentar el proceso hasta que estas habilidades sean logrados por todos los niños/as las pruebas escritas dan lugar a valorar el nivel cognoscitivo de los niños y sus respectivos niveles.

- ▶ Con respecto a las pruebas de ejecución los maestros deben ser capaces de crear diseños actividades que se permitan valorar la calidad de ejecución por parte de los niños/as respecto a las habilidades o destrezas que a demostrado el progreso alcanzado sobre todo individualmente. Este tipo de instrumento es propicio para evaluar el área psicomotriz tanto fina como gruesa evaluar aspectos como coordinación, equilibrio, movimiento rítmicos o corporales desplazamientos, expresión corporal se recomienda el uso de listas de cotejo para verificar la precisión en la ejecución o seguimiento en la realización de una determinada actividad así como el grado de adecuación con que son ejecutadas dichas actividades (motricidad) en el caso de querer valorar la existencia o no de ciertas conductas (socioafectivas) que se dan en las relaciones personales y establecer con sus compañeros y maestros este instrumentos es válido para ser administrado en el

área socioafectiva dado que solo se desea verificar y valorar las actividades que reflejan los niños y niñas en sus interrelaciones personales.

- ▶ Los maestros de parvularia deben practicar la aplicación y la objetividad. La observación practicada por los maestros/as para el nivel de parvularia deben orientarse más su aplicación de las actividades realizadas por los niños/as en el salón de clases en forma intencional y no sobre la base de los objetivos de la clase (pertinente, y explorar un área nivel y valorar comprensión, análisis, aplicación con la técnica se puede evaluar la psicomotricidad y lo socioafectivo alcanzadas por los niños.

- ▶ La aplicación de ejercicios por medio de una serie de actividades definidas precisamente permitiría elevar el nivel de conocimientos, comprensión, aplicación, ejecución y valoración y sus resultados deberán ser retomados para orientar adecuadamente el proceso de aprendizaje. Este instrumento puede aplicarse tanto a nivel cognoscitivo como psicomotriz.

- ▶ Los maestros/as deben contar con una gran cantidad de criterios indicadores e instrumentos así como las técnicas mismas para estimar con mayor objetividad el proceso de aprendizaje y obtener datos relevantes sobre el desarrollo del niño o niña a nivel conceptual (cognoscitivo) actitudinal (socioafectivo) procedimental (psicomotriz). Los maestros deberían mostrarse receptivos y ser amable a toda

información o acciones que ocurren en clase y fuera de ella para comprender, interpretar las situaciones que se le presentan al niño/a y como reacciona resuelve en forma práctica, aquellos acontecimientos de la vida cotidiana.

- ▶ La evaluación debe sugerir las mejores condiciones prácticas con la finalidad de conocer mejor las perspectivas, intereses, pensamientos y sentimientos que el niño, niña tiene de si y para su vida. Se trata de establecer las fortalezas y debilidades y sobre estas últimas la maestra deberá ayudarlos a superarlos.
- ▶ Los maestros/as deben definir y tener claro el propósito u objetivo para el cual se elaboraran y aplicaran posteriormente los instrumentos de evaluación.
- ▶ Los procedimientos e instrumentos deben ser planificados y no dejarlos a la informalidad e improvisación. Deben utilizarse en forma periódica, sistemática y continua, que permitan valorar habilidades simples o complejas, la creatividad, la capacidad de comunicación o expresión oral.
- ▶ Los instrumentos de evaluación deben poseer validez, que sirvan para medir, valorar o analizar y evaluar lo cognoscitivo, socioafectivo o psicomotriz en los niños/as según las necesidades.

BIBLIOGRAFIA

LIBROS

ANGELA LOPEZ DE CRUZ

Didáctica Especial para la Educación Parvularia. Editorial Piedra Santa. Guatemala América Central. Colección Didáctica Contemporánea. 1984. Pág. 143

ANIBAL PONCE

Educación y Lucha de Clases. Editorial Mexicanos Unidos. Lic. González Obregón, pág. 101

FELIPE LAFORCADE

Evaluación de los Aprendizajes. Ministerio de Educación, Dirección General de Educación. Dirección de Capacitación 1995 Laforcade No. 2 Págs. 72

MARIA ANTONIA CASANOVA

Manual de Evaluación Educativa Editorial la Muralla S.A. 1997. Constancia 33-28002 Madrid.

DOCUMENTOS

1. Gilberto Aguilar Avilés. Consulta al Maestro 1995, MINED, El Salvador, C.A 1995, págs. 39
2. Ministerio de Educación: Reforma Educativa en Marcha “Un Vistazo al Pasado de la Educación en El Salvador” 1995, págs. 171

3. Ministerio de Educación. “Lineamientos para la Evaluación de los Aprendizajes en Educación Parvularia, Educación Parvularia, Educación Básica y Educación Media”. San Salvador, El Salvador, C.A. 1999, págs. 71
4. Ministerio de Educación. “Guía Integrada de Procesos Metodológicos para el Nivel de Educación Parvularia. PLAN El Salvador. Cooperando con la Reforma Educativa”. El Salvador C.A. 2003, págs. 264
5. Ministerio de Educación. “Manual de Actividades de Evaluación de Aprendizajes para la Educación Parvularia”. 1995, págs. 65
6. Ministerio de Educación. “Guía Metodológica para la Enseñanza de los Aprendizajes. Programa de Estudio de Educación Parvularia”. 1993, págs. 110
7. Ministerio de Educación. “Fundamentos Curriculares de la Educación Parvularia”. San Salvador, El Salvador. C.A. 1999, págs. 85
8. Ministerio de Educación. “Orientaciones básicas para Planificar con los Nuevos Programas de Educación Parvularia”. 1999-2004, págs. 64

ANEXO

ANEXO No. 1

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCION DE EDUCACION
PLAN ALTERNATIVO

Entrevista estructurada para docentes de Educación Parvularia del Distrito 12 – 17 de la ciudad de Nueva Guadalupe Departamento de San Miguel.

Indicación: Por favor marque con una **X** en la casilla que corresponde según su opinión.

Centro Escolar: _____

Especialidad del Docente: _____

INDICADORES		SI	NO
1.	Al contarles a los/as párvulos una historia la repiten sin confundir.		
2.	Expresan los niños/as el nombre de su Centro Escolar correctamente.		
3.	Cuentan y reconocen los/as párvulos los números del uno al nueve.		
4.	Los párvulos que usted tiene a su cargo se enfrentan a extraños sin timidez.		
5.	las/os párvulos están atentos a escuchar a otros.		
6.	Comparte el niño/a los materiales de juego durante la clase.		
7.	Comparte los alimentos con los niños/as que no lo han llevado.		
8.	Se amarra la cinta de los zapatos los niños/as sin ayuda.		
9.	Al realizar actividades motoras lo hace correctamente.		
10.	Caminan los niños/as sobre una línea recta sin dificultades.		

¿Qué técnicas o instrumentos utiliza usted para evaluar el área cognoscitiva de los niños/as?

¿Qué técnicas o instrumentos utiliza para evaluar el área psicomotriz de los niños/as?

¿Qué técnicas o instrumentos utiliza para evaluar el área socioafectiva en los niños/as?

ANEXO No. 2

ESCALA DE CALIFICACION

OBJETIVO: _____

No.	CRITERIOS	ESCALA DE CALIFICACION 0 - 10
1.	Demuestra capacidad en el desarrollo de ideas sobre la teoría consultada	
2.	Utiliza de manera fundamental y sustentada los conceptos y definiciones	
3.	Diferencia y aplica adecuadamente los conceptos y términos	
4.	Demuestra capacidad en el discernimiento y desarrollo de ideas propias.	
5.	Es capaz de diferenciar y de enriquecer las ideas con su propia experiencia.	
6.	Enriquece la teoría con aportes aplicables y creativos.	
7.	Beneficia la teoría con aportes aplicables y creativos.	
CALIFICACION PROMEDIO		

F. _____
EVALUADOR

ANEXO No. 3

LISTA DE COTEJO

OBJETIVO: _____

No.	CRITERIOS	ASPECTOS		
		Si	No	A veces
1.	Demuestra la capacidad en el desarrollo de ideas sobre la teoría consultada.			
2.	Utiliza de manera fundamental y sustentada los conceptos y definiciones.			
3.	Diferencia y aplica adecuadamente los conceptos y términos.			
4.	Demuestra capacidad en el discernimiento y desarrollo de ideas propias.			
5.	Es capaz de diferenciar y de enriquecer las ideas con su propia experiencia.			
6.	Enriquece la teoría con aportes aplicables y creativos.			
7.	Beneficia la teoría con aportes aplicables y creativos			
CALIFICACION PROMEDIO				

F. _____
EVALUADOR

ANEXO No. 4

GUIA DE OBSERVACION PSICOMOTRIZ

INSTRUCCIÓN:

Marque una X en la casilla que califique el desempeño del mino en cada aspecto.

NOMBRE DEL

ALUMNO _____

EDAD CRONOLOGICA _____ AÑOS _____ MESES _____

ASPECTOS A EVALUAR	ESCALA				OBSERVACIONES
➤ Aplica la coordinación viso manual al manipular.					
➤ Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones.					
➤ Ejercita con habilidad la lateralidad de sus miembros superiores e inferiores.					
➤ Se orienta en el espacio concreto y gráfico.					
➤ Coordina movimientos gruesos y finos de su cuerpo.					

ANEXO N° 5
PLAN DE LA ACTIVIDAD DE EVALUACION

ASIGNATURA: _____ GRADO: _____ SECCION: _____
 UNIDAD O PERIODO N°: _____ ACTIVIDAD N°: _____
 OBJETIVOS O CONTENIDOS A EVALUAR: _____
 DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD: _____

CRITERIOS DE EVALUACION	PONDERACION

N°	NOMBRE DE LOS/AS ALUMNO/AS	CRITERIOS					TP	CAL
		A	B	C	D	E		
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								
23								
24								
25								
26								
27								
28								
29								
30								
31								
32								
33								

ANEXO N° 6
CUADRO DE REGISTRO POR UNIDADES DE APRENDIZAJE
EDUCACION PARVULARIA

Unidad N°

Nombre de la Unidad

N°	Actividades de Evaluación			Máximo Logro	OBSERVACIONES
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
39					
40					
41					
42					
43					

ANEXO N° 7

CUADRO DE EVALUACION FINAL

EDUCACION PARVULARIA

SECCION

N°	Unidad 1 Concepto	Unidad 11 Concepto	Unidad 111 Concepto	Concepto Promedio	OBSERVACIONES
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					
33					
34					
35					
36					
37					
38					
39					
40					
41					

Firma _____

Estadística

Nombre Maestro/a _____

Firma _____

Nombre Director/a _____

Lugar y Fecha _____

Sexo	Matrícula Inicial	Retirados	Matrícula Final
Masculino			
Femenino			
Total			

ANEXO N° 8

PROPUESTA DE SEMINARIO

CAPACITACION DOCENTE

**ORIENTACIONES A MAESTROS
SOBRE ELABORACION Y
APLICACION DE TÉCNICAS E
INSTRUMENTOS DE EVALUACION
PARA NIVEL DE PARVULARIA**

RECURSOS

A- HUMANOS

- Directores de los Centros Escolares..... 14
- Maestros/as de Educación Parvularia..... 15
- Asesor Pedagógico del Distrito..... 1
- Representante de las Parvularias de la Zona Oriental..... 1

B- MATERIALES

- Folletos..... 20\$ 30.00
- Resma de Papel bond..... 1\$ 4.00
- Caja de Plumones..... 1.....\$ 5.00
- Retroproyector..... 1.....\$ 5.00
- Acetatos..... 15.....\$ 45.00
- Pliegos de papel bond..... 5.....\$ 1.00
- Refrigerio..... 17.....\$ 40.00

C- FINANCIERO

- Fondos económicos provenientes del equipo investigador, total de gastos \$ 125.00

TEMATICAS

- 1- Técnicas de Evaluación

- 1.1 Lista de cotejo
- 1.2 Escalas numéricas
- 1.3 La observación
- 1.4 La entrevista
- 1.5 Record anecdótica
- 1.6 Juegos y prendas
- 2- Instrumentos
 - 2.1 Elaboración de lista de cotejo.
 - 2.2 Elaboración de escala numérica
 - 2.3 Guía de entrevistas
 - 2.4 Elaboración del record anecdótico.
 - 2.5 Diseño de juegos y selección de rondas.

METODOLOGIA.- Participativa.- Estará basada en el rol que cada asistente asume en el análisis de los documentos y en la elaboración de los instrumentos, a través de la conformación de grupos y mesas de trabajo.

EVALUACION.- La evaluación será formativa y estará sujeta a la participación de los diferentes instrumentos de evaluación y a la asistencia.

