

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”**



**TRANSFORMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LOS QUEBRACHOS
JOCOAITIQUE, UNA VISIÓN DESDE LA POSGUERRA
(Morazán, 2011-2013)**

PRESENTADO POR:
GUARDADO TORREZ, CLARA MIRIAN

CARNE
GT07001

**INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN ELABORADO POR ESTUDIANTE
EGRESADA PARA OPTAR AL TÍTULO DE LICENCIADO EN
ANTROPOLOGÍA SOCIOCULTURAL**

MÁESTRO CARLOS BENJAMÍN LARA MARTÍNEZ
DOCENTE DIRECTOR

MAESTRA MARÍA DEL CARMEN ESCOBAR CORNEJO
COORDINADORA GENERAL DE PROCESOS DE GRADUACIÓN

CIUDAD UNIVERSITARIA 15 DE AGOSTO 2013 EL SALVADOR
SAN SALVADOR

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

Ingeniero Mario Antonio Lovo
RECTOR

Máster Ana María Glower de Alvarado
VICERRECTOR ACADÉMICO

Doctora Ana Leticia Zavaleta de Amaya
SECRETARIA GENERAL

Licenciado Francisco Cruz Letona
FISCAL GENERAL

AUTORIDADES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Licenciado José Raymundo Calderón Morán
DECANO

Maestra Norma Cecilia Blandón de Castro
VICE-DECANO

Maestro Alfonso Mejía Rosales
SECRETARIO

AUTORIDADES DE LA ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES

“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”

Máster René Antonio Martínez Pineda
DIRECTOR

Maestra María del Carmen Escobar Cornejo
COORDINADORA GENERAL DE PROCESOS DE GRADUACIÓN

Maestro Carlos Benjamín Lara Martínez
DOCENTE DIRECTOR

ÍNDICE

AUTORIDADES DE LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR.....	ii
AGRADECIMIENTO	vi
PRESENTACIÓN.....	viii
INTRODUCCIÓN	x
PRIMERA PARTE	
INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN:	
TRANSFORMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LOS QUEBRACHOS, JOCOAITIQUE: UNA VISIÓN DESDE LA POSGUERRA (Morazán, 2012-2013).....	13
1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	14
1.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	15
1.2 PUBLICACIONES DE MEMORIAS DE VIDA	15
1.3 PUBLICACIONES ACADÉMICAS	15
2. MARCO TEÓRICO	18
2.1 MARCO TEÓRICO	19
2.2 EL CAMPESINO	19
2.3 LA COMUNIDAD CAMPESINA	21
2.4 CAMBIO SOCIOCULTURAL	24
2.5 PODER, POLÍTICA Y CULTURA POLÍTICA	26
2.6 METODOLOGÍA.....	29
3. LOS QUEBRACHOS: DATOS GENERALES	38
3.1 DATOS GENERALES	39
3.2 JOCOAITIQUE: LA DIVISIÓN POLÍTICO Y ADMINISTRATIVA	42
3.3 COMUNIDAD SEGUNDO MONTES: LA NUEVA COMUNIDAD DE LOS REFUGIADOS DE GUERRA.....	49
3.4 CASERÍO LOS QUEBRACHOS	57
4. ECONOMÍA DE JOCOAITIQUE, LOS QUEBRACHOS.....	62
4.1 ECONOMÍA DE JOCOAITIQUE, LOS QUEBRACHOS	63

4.2 ECONOMÍA DE SUBSISTENCIA: BASE DE LA ECONOMÍA RURAL	64
5. ACCESO A LOS RECURSOS	70
5.1 ACCESO A LOS RECURSOS.....	71
5.2 SALUD.....	71
5.3 EDUCACIÓN	72
5.4 GESTIÓN Y COOPERACIÓN EXTERNA.....	73
6. MIGRACIÓN, RELIGION Y GRUPO DOMESTICO DE LA POBLACION EN LA POSGUERRA	78
6.1 MIGRACIÓN	79
6.2 RELIGIÓN.....	80
6.3 GRUPO DOMÉSTICO	82
7. SISTEMA POLÍTICO Y RELACIONES DE PODER	87
7.1 PARTIDOS POLÍTICOS	89
7.2 ASOCIACIONES Y GRUPOS ORGANIZADOS	
7.3 MECANISMOS CULTURALES FRENTE A LAS RELACIONES DE PODER.....	93
CONCLUSIONES	104
BIBLIOGRAFIA.....	108
SEGUNDA PARTE	
DOCUMENTOS DE PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE GRADO	111
PLAN DE INVESTIGACIÓN EN PROCESO DE GRADO 2012.....	112
PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	130

AGRADECIMIENTO

En primer lugar quiero agradecer a mi familia por su apoyo incondicional en esta gran tarea de terminar con mis estudios de grado, mi madre Ana Mirian Torres Quintanilla una incansable mujer, luchadora e inteligente, que supo guiarme a lo largo de las etapas académicas por el camino que me llevaría a alcanzar mis sueños y que aún hoy me acompaña día a día. Mi padre Efraín Guardado Guardado que con sus consejos y apoyo me hizo entender el gran valor de la educación y la lucha por la justicia. Asimismo, a mi abuela Marta Alicia Quintanilla, mis hermanas Virginia Elizabeth Guardado Torres y Yesenia Marisol Guardado Torres, que confían en mí y me brinda compañía y amor para seguir adelante. También al resto de mi familia, mi tío Carlos Humberto Quintanilla y su familia, mi Abuela Valeriana Guardado, mis primos Jesica Valeria Guardado, Luis Hilton Guardado, Wendy Hilton Guardado y toda su familia.

En segundo lugar, a **La comunidad Segundo Montes**, específicamente a toda la linda gente del caserío Los Quebrachos que me recibieron con los brazos abiertos y me brindaron los insumos para el resultado de la investigación, así como también sus historias y experiencias como comunidad. Quisiera agradecer a Ever Martínez y la familia Martínez en general, al alcalde en funciones, durante el tiempo de mi investigación, Walter Claros y su familia, Yamileth Chicas y su familia. También quiero agradecer a mi maestro, asesor y amigo Carlos Lara Martínez quien me enseñó las herramientas necesarias para la investigación y me ha acompañado incondicionalmente, a Ralf Sprenkels, lector y amigo, que me compartió sus conocimientos y ha confiado en mí desde los inicios de mi formación antropológica, así como otros maestros Fabio Esteban Amador y Benjamín Moallic. Finalmente quiero agradecer a todas mis amigas y amigos que me han acompañado siempre y confiaron en mí para terminar este trabajo tan importante en mi vida académica.

PRESENTACIÓN

La Escuela de Ciencias Sociales tiene que como misión formar académicos de alto rendimiento intelectual para servir de protagonistas en las diferentes investigaciones sociales del país y generar cambio, la carrera en Antropología Sociocultural enfoca su estudio en las diferentes manifestaciones culturales en los procesos sociales salvadoreños, es por ello que esta investigación tiene como eje central de interpretación el cambio sociocultural de una comunidad semicampesina en el oriente del país.

Desde diferentes sectores de la población han existido esfuerzos por sistematizar la historia reciente del país, en el conflicto armado que se desarrolló desde 1970, principalmente memorias de excombatientes y documentos elaborados por instituciones que trabajan con las poblaciones de repoblación, exiliadas en los refugios de Mesa Grande y Colomoncagua.

Desde la academia se han realizado importantes interpretaciones como las investigaciones de Carlos Lara Martínez en Guarjila y San Antonio Los Ranchos y Leigh Binford, es por ello que esta investigación es un paso adelante en ese conocimiento de la historia reciente de El Salvador, que tiene como objetivo, entender los procesos de recomposición cultural y reinserción de las personas, pueblos y mujeres y hombres, que tuvieron que salir al exilio por una guerra, en la cual eran protagonistas.

Por tanto, este es un trabajo sobre memoria de la guerra, pero escrito en un proceso de transformación sociocultural que viven los habitantes de la Comunidad Segundo Montes, en el caserío Los Quebrachos, en la segunda década de haberse firmado los Acuerdos de Paz, que permitirían que las comunidades de la posguerra se organizaran y reconstruyeran el tejido social que sufrió diversas vicisitudes correspondientes a los procesos que implicaba la

lucha armada, como salir al monte, salir al exilio, regresar en comunidad y finalmente insertarse a la economía y sociedad nacional y global.

Así, presento el informe final de investigación de acuerdo a los requerimientos que establece el “Reglamento General de Procesos de Graduación de la Universidad de El Salvador” en dos partes: la primera etapa, consiste en la planificación en donde se elaboró el Plan de Trabajo y el proyecto de Investigación, que se incluyen en la segunda parte de este informe, y la segunda etapa, el desarrollo del trabajo de campo e interpretación de la información a través de la visión de transformación sociocultural y la teoría del campesino de Erick Wolf, trabajada en El Salvador por Carlos Lara Martínez.

En el informe desarrollo la investigación que tiene como objetivo conocer la dinámica sociocultural del caserío los Quebrachos para interpretar las diferentes transformaciones que se han desarrollado desde su establecimiento en 1989 hasta 2013, esto a través de siete capítulos que son: La revisión de ciertos libros referentes que analizan el conflicto armado de El Salvador, para posteriormente presentar el marco teórico que utilizaré así como la metodología, describiendo el método etnográfico y su revisión desde el trabajo con las comunidades de la posguerra.

Posteriormente, hago una revisión sobre los datos generales del departamento, municipio y región político-administrativa, la Comunidad Segundo Montes y la historia del caserío Los Quebrachos, antes, durante y después del conflicto armado. El siguiente capítulo recoge la economía del lugar, su visión de mundo a partir de la economía de subsistencia, así como las prácticas agrícolas y sus representaciones comunales.

Los últimos tres capítulos hablan de las transformaciones que ha tenido la comunidad en los años de la posguerra, con respecto a la estructura social, la migración y el sistema de acceso a los servicios y su impacto en la

transformación de una comunidad rural, para finalizar con el análisis de las relaciones de poder y la cultura política como herencia de un intenso proceso organizativo de la zona que ha tenido impacto en la distribución y el activismo en los partidos políticos, la conformación de organizaciones de la sociedad civil y el protagonismo de nuevos actores como las mujeres y los/las jóvenes.

La metodología etnográfica es la principal herramienta a utilizar en la presente investigación, y consiste, principalmente, en llevar a cabo la convivencia prologada con los sujetos de estudio, entrevistas estructuradas y semi-estructuradas, así como, entrevistas a profundidad y utilizar como método de sistematización de la información un diario de campo que permite recabar datos de las comunidades que no pueden ser grabados ni fotografiados.

Finalmente, quiero hacer énfasis en la importante participación del Doctorando Ralf Sprenkels quien ha sido lector de esta investigación y ha contribuido con sus críticas y asesorías a la riqueza metodológica y de interpretación antropológica durante todo el proceso de la exploración e interpretación.

*Los encuentros repetidos
con las diferencias culturales hicieron que
la antropología tuviera cautela para no
emitir juicios apresurados y que también
mostrara cierta disposición para que “las
observaciones hablaran por sí solas”...
(Eric Wolf: Figurar el poder)*

INTRODUCCIÓN

La presente investigación está relacionada con todo el movimiento generado a partir de los años setentas, la conformación de las organizaciones político guerrilleras que participaron en el conflicto armado de El Salvador durante más de 20 años, 1970-1992, y el impacto de las formas de articulación política que se hereda en las comunidades de repoblación tanto de excombatientes como de población civil repatriada.

Las cinco organizaciones guerrilleras: Fuerzas Populares de Liberación Farabundo Martí (FPL), el Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), la Resistencia Nacional (RN), el Partido Revolucionario de los Trabajadores Centroamericanos (PRTC) y el Partido Comunista de El Salvador (PCS) fueron generando territorios de formación de cuadros tanto militares como políticos, por ejemplo: Chalatenango fue el territorio con más población organizada en las FPL y Morazán y Usulután en el ERP.

El estudio de las comunidades que fueron parte del proceso revolucionario en El Salvador durante la década de los 70 y 80, es fundamental para entender la diversidad de pensamiento político y la transformación de la vida de estas personas y comunidades a partir de éste hecho histórico. En ese sentido, el presente estudio pretende recapitular el proceso de transformación y cambio cultural que han vivido los habitantes del caserío los Quebrachos, cantón el Rodeo, Jocoaitique, en función de las mejoras de sus servicios y acceso a los

recursos necesarios para el sostenimiento de la familia, así como el poder público y el poder local.

El objetivo principal de este trabajo consiste en interpretar la transformación de los sujetos sociales en el caserío Los Quebrachos, parte de la comunidad Segundo Montees, a partir de una visión de mundo de subsistencia como comunidad rural y el desarrollo social y económico que ha logrado en las últimas dos décadas.

El estudio de estas comunidades es relevante para la academia, primero, porque se ha subestimado el cambio sociocultural que puede generarse desde las poblaciones campesinas sin dejar de ser campesinos. En segundo lugar, es relevante puesto que, si bien es cierto, se han generado memorias y documentos sobre las vidas y acontecimientos de quienes protagonizaron la guerra, desde los partidos políticos o desde iniciativas individuales, desde la antropología es un tema novedoso, ya que puede contribuir a debelar las diferentes prácticas culturales que se desarrollaron, tanto en el tiempo del conflicto armado, como en las comunidades que se establecieron en tiempos de paz.

Así mismo, en el ámbito social es relevante pues conocer las condiciones de la población durante el periodo posterior al conflicto armado permitirá entender las dinámicas actuales políticas y sociales de esas comunidades con una tradición organizativa particular en el país y la vida social que se ha generado en Los Quebrachos Jocoaitique.

La metodología etnográfica es la principal herramienta a utilizar en la presente investigación, y consiste, principalmente, en llevar a cabo la convivencia prologada con los sujetos de estudio, entrevistas estructuradas y semi-estructuradas, así como, entrevistas a profundidad y utilizar como método de

sistematización de la información un diario de campo que permite recabar datos de las comunidades que no pueden ser grabados ni fotografiados.

Los Capítulos del presente informe son: primero, antecedentes de la investigación que comprende las investigaciones que se han elaborado desde diferentes disciplinas en el tema de memoria y organización en la época del conflicto armado en El Salvador. Capítulo dos, marco teórico, en este apartado del informe final se explican las diferentes categorías que se han utilizado para interpretar el universo cultural del caserío Los Quebrachos, Jocoaitique. El capítulo tres habla de los datos generales, es decir, se describen en este apartado la región, el departamento de Morazán, municipio de Jocoaitique, en el espacio denominado Comunidad Segundo Montes, caserío Los Quebrachos. El cuarto capítulo describe la economía de Jocoaitique, los Quebrachos, principalmente, las diferentes formas de subsistencia, comercialización y desarrollo económico del municipio de Jocoaitique, para aterrizar en la población del caserío Los Quebrachos. En el capítulo quinto, pretende describir el acceso a los recursos, en primer lugar discutir que el desarrollo económico, tiene diferentes visiones, tanto teórica como social, la relación que existe entre la economía de subsistencia el mejoramiento de los servicios sociales. Capítulo sexto denominado migración, religión y grupo domestico de la población en la posguerra se presenta el impacto de la migración en la población, la recomposición de la religión en diferentes grupos, como actores locales y la estructura social a través del grupo doméstico y su relación con las dinámicas culturales en el caserío Los Quebrachos. El último capítulo describe el sistema político y relaciones de poder y pretende dar una visión de las relaciones de poder y la cultura política que se genera en Los Quebrachos en los diferentes niveles de interacción local, nacional y regional.

PRIMERA PARTE

INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN:

**TRANSFORMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LOS QUEBRACHOS,
JOCOAITIQUE: UNA VISIÓN DESDE LA POSGUERRA (Morazán, 2012-
2013)**

CAPÍTULO 1.

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Este capítulo comprende las investigaciones que se han elaborado desde diferentes disciplinas en el tema de memoria y organización en la época del conflicto armado en El Salvador.

CAPÍTULO I

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Para proponer un estudio sobre la recomposición de los sujetos políticos en una comunidad de El Salvador que está conformada por familias que vivieron el exilio y que posteriormente repoblaron, así como también, las personas que fueron combatientes o tuvieron alguna relación con el conflicto armado, es necesario dar cuenta de los textos que han plasmado estas experiencias a casi dos décadas de terminado el conflicto armado.

1.2 PUBLICACIONES DE MEMORIAS DE VIDA

Existen diferentes libros que hablan de la historia reciente de nuestro país, principalmente en el área de memoria y testimonios de guerra. Un ejemplo son las publicaciones de PROBUSQUEDA que sistematizan el trabajo de investigación con niños desaparecidos en el conflicto armado, asimismo las diferentes memorias publicadas por los miembros de las organizaciones político-guerrilleras como Leonel Gonzales con el libro “Con sueños se escribe la vida” o la de Juan Manuel Medrano “Ni militar ni sacerdote” que son una especie de autobiografía de su participación en el conflicto armado.

1.3 PUBLICACIONES ACADÉMICAS

Por otro lado, se encuentran algunos estudios académicos que han sistematizado y analizado el proceso de guerra civil en El Salvador, para efectos de este estudio presentaré tres propuestas que a manera de

antecedentes teóricos son base para la investigación. El primero es el libro de Leight Binford *“El Mozote: vidas y memorias”* pues hace una reconstrucción de la masacre acaecida en el cantón del mismo nombre, a partir de entrevistas con los sobrevivientes de las comunidades y un análisis del campesinado y la situación económica, social de ese sector para la época.

En segundo lugar, el libro de Carlos Rafael Cabarrús *“Génesis de una revolución: análisis del surgimiento y desarrollo de la organización campesina en El Salvador”* texto producido a finales de la década del 70 principios del 80 y consiste en un exhaustivo trabajo de campo con los sujetos que estaban protagonizando la organización campesina, principalmente, la Federación Cristiana de Campesinos Salvadoreños (FECCAS) en los municipios de Aguilares y el Paisnal que sirvió de plataforma para lo que después serían las organizaciones político militares de la guerrilla, sobre todo del movimiento campesino. Con base en el trabajo etnográfico, Cabarrús, hace un análisis de las causas que llevan a esta población a organizarse y posteriormente a radicalizarse tomando las armas.

El tercer trabajo es el de Carlos Benjamín Lara Martínez *“Tradición oral: formación y desarrollo del movimiento campesino de Chalatenango”* en donde hace un recorrido de la vida campesina en Chalatenango antes del conflicto, cómo se da el proceso de organización y desarrollo de la guerra a través del abandono de las comunidades para huir a las montañas, posteriormente a los campos de refugiados y la reintegración al país de las repoblaciones y los acuerdos de paz. Así, propone estudiar este proceso de transformación sociocultural como un periodo liminoide que aún sigue su rumbo hacia la transformación de la sociedad salvadoreña. Por otro lado, del mismo autor, el artículo *“Conflicto social y cambio cultural en una comunidad rural de Chalatenango (El Salvador): 1970-2003”* presenta la transformación del Cantón Guarjila desde la formación del movimiento campesino y el involucramiento de

sus habitantes en el conflicto armado, hacia la construcción de la nueva comunidad que se presenta para principios de siglo.

En ese sentido, estos autores desde diferentes propuestas teóricas hacen una interpretación antropológica de los hechos ocurridos en El Salvador durante el conflicto, la formación y transformación de los movimientos campesinos en diferentes regiones del país, y organizaciones político-guerrilleras que contribuyen a entender los procesos sociales que estas nuevas comunidades están experimentando.

CAPITULO 2.

MARCO TEÓRICO

En este apartado del informe final se explican las diferentes categorías que se han utilizado para interpretar el universo cultural del caserío Los Quebrachos, Jocoaitique.

CAPITULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 MARCO TEÓRICO

El presente trabajo de desarrolla en el caserío Los Quebrachos de Jocoaitique, un caserío que vive de la agricultura pero combina diferentes formas de economía para subsistir, de la mano con las diversas formas de organización e integración social, teniendo a la base de su contexto el exilio hacia Honduras y la repoblación que experimentaron las familias durante el conflicto armado en El Salvador, específicamente en el norte de Morazán.

2.2 EL CAMPESINO

Para poder entender qué es una comunidad campesina y las diferencias entre las demás comunidades, es importante definir qué se entiende por “campesino” y cómo se articula en las diferentes relaciones sociales de la comunidad y demás esferas nacionales y regionales en las que confluye.

En ese sentido, Eric Wolf en su libro “Los campesinos” (1982) hace una serie de reflexiones sobre las características del ser campesino, primero la relación de los campesinos con el mundo exterior, es decir, que viven dentro de un modo de producción capitalista que los domina, en donde su relación de distribución y excedente no es regida por el grupo mismo, en donde pueden ser labradores y ganaderos pero los excedentes son transferidos a un grupo de gobernantes dominantes tanto locales como globales. Es decir, la característica que los define es la de vivir bajo la lógica de subsistencia, producir para el sostenimiento de su grupo familiar y tener para trabajar la siguiente cosecha.

Wolf, menciona como primera característica el excedente de alimentos que debe producir, esperando que cubra las necesidades de la familia y la semilla suficiente para sembrar la siguiente cosecha, y le denomina: *fondo de reemplazo*. Pero acota el autor que este fondo no consta solamente de la semilla, sino también de las herramientas técnicas para el proceso, que está compuesto, por la producción y la reproducción cultural que da sustento a la familia y a las técnicas de cultivo.

La siguiente característica es *el fondo ceremonial* que se entiende como el trabajo invertido en mantener las relaciones sociales, contribuyendo en los gastos de la comunidad fiestas, convivios, reuniones, entre otros. Este fondo puede ser grande o pequeño, en ocasiones puede ser mayor al fondo de reemplazo, tiene que ver con el grado de involucramiento y exigencia de la comunidad, por ejemplo, en actividades religiosas y políticas.

La economía campesina debe distribuir su producción para obtener bienes que no produce y a este proceso Wolf le denomina: *fondo de renta*, y consiste en el intercambio del campesino con los especialistas de otros oficios, dicho excedente es valioso para la continuidad del grupo familiar, para cubrir necesidades más allá de la alimentación.

Asimismo, la comunidad campesina tiene como base social y económica *el grupo doméstico*, y la articulación de este con la comunidad hacia lo global y le da sentido al orden social establecido. Pero esta unidad familiar es variable, según Wolf se puede dividir en: la familia de tipo nuclear o conyugal (hombre, mujer e hijos) y extendidas que aglutinan las nucleares y los abuelos, los tíos o las familias de los tíos.

Existe una diferencia entre el campesino y el empresario agrícola ya que el primero se rige bajo una lógica de subsistencia del grupo familiar compuesto, y el empresario agrícola funciona bajo una lógica de comercio y maximización de

los recursos para mover y aumentar su capital, es decir, el campesino está en función de generar medios de vida para su familia y el empresario en generar productos que le permitan acumular ganancias (Palerm, 1980)

En la actualidad, en el norte de Morazán, y específicamente en Los Quebrachos, las familias combinan la agricultura con otras actividades para poder obtener excedentes económicos que les permitan cubrir las necesidades básicas de la familia, como por ejemplo la albañilería, el comercio informal y la migración hacia Estados Unidos, siendo este último elemento un factor de diferenciación social y económica en la comunidad.

En ese sentido, la comunidad está compuesta por semicampesinos que cumplen las características de vivir bajo una lógica de subsistencia a través del trabajo agrícola y su relación con la comunidad, pero también se emplean como jornaleros o trabajadores en algún negocio, o migran hacia la ciudad o hacia los Estados Unidos para llevar mayores ingresos a su familia.

2.3 LA COMUNIDAD CAMPESINA

Con base en las características del núcleo semicampesino, es necesario entender el grupo social al cual pertenece, es decir: La comunidad campesina. Dicha definición es importante ya que permite dar cuenta no sólo del aspecto económico sino de todo su componente social.

A medida que se ha desarrollado la teoría Antropológica los académicos han buscado conceptualizar la idea de “comunidad” en todos los sentidos, Manuel Delgado (2005) en su artículo: Espacio público y comunidad, plantea que el estudio de los grupos reunidos organizadamente se ha desarrollado en dos grandes conceptos: comunidad y sociedad. Planteando idealmente que en el primero las relaciones son más cercanas y solidarias – por ejemplo las

propuestas desarrolladas por Tonnies, Durkheim, Redfield – existe un sentido de colectividad y las normas y valores son compartidos por todas las partes. Por otro lado, la sociedad comprende relaciones diádicas más distantes, individualización del trabajo y distancia cultural.

Sin embargo, discute el autor, la comunidad y la sociedad no son conceptos irreconciliables, de hecho, ha existido en la teoría de las Ciencias Sociales una idealización a la visión comunitaria en donde todo sucede en armonía y las relaciones son, en suma, cercanas. Lo que sucede en realidad es que los grupos y asociaciones humanas interactúan en esta dinámica microsocial y macrosocial, en donde, la comunidad plantea posibilidades de identificación y comunión en la visión de mundo evidentes para el grupo, mientras que la sociedad es un conjunto un tanto más individualizado, pero que sin embargo, comprende las mismas características a nivel más abstracto.

Ahora la pregunta es ¿Por qué dentro de los estudios sociales se ha vuelto de gran interés el estudio de comunidades semicampesinas o grupos organizados a nivel microsocial? Eduardo Zarate, plantea que las sociedad y la cultura han sufrido transformaciones aceleradas en los últimos años, surgiendo sujetos diversos con las más variadas formas de vida y exigiendo diferentes reivindicaciones pero desde una visión global; en ese sentido, existe una tendencia de los grupos a reivindicar lo propio frente a la globalización, a entender las relaciones de un constructo cultural, frente a la cultura trasnacional y es por eso que los estudios de comunidad tienen un gran impacto en los intereses antropológicos cuyo objetivo es entender la cultura desde lo microsocial para comprender su relación con lo global.

En ese sentido, la comunidad deja de ser aquel todo armónico que comprende relaciones de solidaridad y en donde todos más o menos hacen y piensan lo mismo, como se ha propuesto idealmente, ahora se encuentra que en los diferentes tipos de comunidad y sobre todo en las comunidades

semicampesinas existen diferentes voces, distintos recursos que articular e intereses que dan paso a fricciones y conflictos que dinamizan los momentos en el grupo, los protagonistas son los nuevos actores forjados en las luchas extra comunales y que refuerzan la organización local. Es decir, la comunidad cerrada de la teoría clásica, ha pasado a ser un campo en donde las visiones se encuentran en tensión y generan los cambios o continuidades al interior del grupo.

Para el caso de Mesoamérica y en específico de EL Salvador, las culturas globales están impactando con la visión local y los procesos socioculturales cada vez más tienen escenarios en las macro-realidades como la migración, la pobreza y la exclusión, el estudio de las comunidades semicampesinas que se encuentran en tensión con el modo de producción dominante, permite identificar los cambios que han ocurrido en la visión de “comunidad cerrada” para entender cómo menciona, plantea Alejos García, que a la antropología se le es posible observar la realidad global desde un punto de vista privilegiado, es decir desde los propios sujetos sociales, oculto la mayoría de las veces.

Para este estudio retomaré el concepto de comunidad propuesto por Lara Martínez quien plantea que:

“la comunidad rural debe ser considerada como una totalidad social. Este sentido de totalidad exige tratar a la comunidad o cantón desde la perspectiva de su funcionamiento integral, en ese sentido cada una de las partes se encuentra en una relación de interdependencia e interdeterminación con respecto a las demás partes que constituyen el todo social, de tal manera que entre una instancia de la sociedad y las demás existe una doble determinación: un movimiento que va de una instancia determinada hacia las demás instancias o partes de la sociedad y otro de estas hacia la primera” (Lara, 12: 2003)

Según Lara Martínez, para el estudio de la totalidad de una comunidad es importante enfocarse en tres niveles: en primer lugar, la historia local, en donde se visualizan las transformación que ha vivido la comunidad o cantón con el tiempo y como se posiciona ahora, en segundo lugar, el estudio de la estructura de relaciones sociales o estructura social, en donde se debe poner atención a

las relaciones de poder, económicas y de solidaridad, que la comunidad genera entre sus habitantes y, por último, el sistema de representaciones simbólicas, es decir, indagar sobre el sistema de normas y valores de la comunidad, estos tres niveles integrados conforman el sistema social total.

En la comunidad en estudio, los Quebrachos, a pesar de que surge como un proyecto de urbanización de la repoblación, se han mantenido sus pobladores con un fuerte carácter campesino, basada en una lógica de subsistencia, pero cambiando con prácticas propias de la economía capitalista dominante. En ese sentido, sus habitantes han generado un cambio sociocultural como organización, participación política y mejores condiciones de vida con relación a la salud, educación y otros, pero manteniendo su relación con la tierra y los cultivos básicos de la comunidad campesina en Mesoamérica.

3.4 CAMBIO SOCIOCULTURAL

En la teoría antropológica se han desarrollado diferentes propuestas para interpretar los cambios sociales y culturales que experimentan las comunidades campesinas. Desde las visiones más clásicas, Durkheim plantea que las sociedades comprenden en un primer momento relaciones de solidaridad mecánica en donde más o menos todos hacen y viven las mismas situaciones, y que el cambio social posibilita lograr un conjunto complejo de relaciones de solidaridad orgánica, la especialización del trabajo y la individualización, identificada como la sociedad urbana.

Asimismo, Robert Redfield planea el continuo Folk-urbano en donde las sociedades tradicionales o folk en algún periodo van a llegar a construir una visión urbana de la sociedad. En ese sentido, para Redfield la transformación social y cultural depende de la influencia que los centros de poder ejercen sobre las áreas rurales, a medida que una comunidad se acerca a las ciudades, está

va modificando sus relaciones sociales y tecnológicas desarrollando una visión, un tanto más, individualista y una división compleja del trabajo.

La principal crítica al trabajo de Redfield es el hecho de no tomar en cuenta que las transformaciones socioculturales de las comunidades están basadas, no solamente, en la influencia campo-ciudad sino también, en otras variables como el mercado, la migración y las transformaciones generacionales y de parentesco. Sin embargo, el planteamiento de entender que la urbanidad comprende relaciones más heterogéneas que en la zona rural debido al nivel de industrialización y oferta cultural y, que esto, depende en gran medida, del acceso a los centros de poder es vigente para los estudios antropológicos actuales.

Por otro lado, Bonfil Batalla para explicar el cambio social plantea que existe una cultura propia, la de los grupos pero que por el proceso de dominación estos grupos adquieren visiones externas es decir, una cultura ajena que puede dar paso a la pérdida de elementos internos para dar paso a la apropiación de elementos foráneos.

Con base en lo anterior, ¿cómo explicar que la teoría antropológica plantea el cambio social de las comunidades tradicionales, campesinas y semicampesinas a partir de la transformación de sus elementos de cohesión cultural para apropiarse de elementos individuales, urbanos y ajenos? Y ¿cómo explicar que en el caserío de Los Quebrachos el cambio sociocultural no se ha orientado hacia la dinámica de las sociedades urbanas, sino que si bien la comunidad ha experimentado un proceso de heterogeneidad ésta ha reforzado su sentido comunitario en la medida que ha fortalecido sus niveles de organización social y política?

La Comunidad Segundo Montes surge a través de un proyecto de urbanización gestionado y elaborado en el refugio de Colomoncagua Honduras, el proceso

de transformación sociocultural que experimentaron las familias retornadas está relacionado, por un lado, con el mejoramiento de los servicios y la participación y organización social y política que cambio desde el periodo de la guerra, hasta la actualidad. No obstante, como se discutirá más adelante estos cambios no fueron de la visión de mundo campesina hacia lo urbano o la ciudad, sino más bien, la comunidad rural se renueva e introduce nuevos elementos a la dinámica social que permite la supervivencia de sus miembros.

2.5 PODER, POLÍTICA Y CULTURA POLÍTICA

Este estudio tiene como eje de interpretación la totalidad social, es decir, la dinámica del caserío Los Quebrachos en torno a todos los ámbitos de su vida social con énfasis en las relaciones de poder y las transformaciones socioculturales acaecidas en la organización política que la comunidad experimentó en el retorno al país, después de una década de exilio en el refugio de Colomoncagua.

En ese sentido, es necesario definir en primer lugar los conceptos de poder, cultura y cultura política para interpretar las relaciones sociales que entran en competencia en la toma de decisiones, y posteriormente las escalas de análisis que comprenden los diferentes tipos de poder que entran en juego dentro de la estructura social.

El poder ha sido discutido en las ciencias Políticas y diversas disciplinas de las ciencias sociales como la Antropología Política, buscando entender la relación que existe entre el poder y la cultura, en ese sentido, “Cuando hablamos de poder en el ámbito de la cultura política, hacemos referencia a aquellos procesos organizativos de las relaciones de producción, reproducción y consumo de los bienes (materiales o simbólicos) de una sociedad determinada,

donde el poder delimita el cuándo, el cómo y el por qué se accede a cada una de dichas relaciones. (Almond y Verba, en Tejera: 1998, 8)

El poder es ejercido o delegado en las diferentes culturas y los mecanismos de disputa y concentración depende del sistema político del grupo y la organización de sus símbolos.

En ese sentido, Wolf discute las diferentes nociones de poder y su relación con los signos, y plantea que:

Los signos que adoptan la función de interpretantes desempeñan una función especial en el ejercicio del poder, pues la capacidad de darle importancia cultural a los signos constituye un importante aspecto de la dominación. El poder decide ("reglamenta") qué determinantes serán admisibles, cuáles se acentuarán o destruirán (Parmentier en Wolf, 2001: 79)

En ese sentido, a través de los signos el interpretante toma posición en el campo de juego, es decir, su uso y su movilización, el poder de saber qué decir, y quién lo puede decir. Según Bourdieu la comunicación opera en campos lingüísticos y depende de la posición y la disposición en estos (hábitus) se obtiene diversos grados de poder sobre el acto comunicativo.

Según Rodríguez, para entender "el poder" como parte de los procesos sociales se debe especificar las áreas en donde interviene, en ese sentido, como los conceptos de: La Política y Lo Político tienen que ver con circunstancias que implican relaciones de poder pero el primero se define como las instituciones que gobiernan las sociedades humanas, y el segundo lo Político, es más bien tomar como objeto la acción política, las tensiones y conflictos entre los grupos. Así, se puede entender el poder como la imbricación de lo político con la política en las diversas dimensiones de la cultura.

Wolf hace una distinción entre cuatro formas de Poder, que entran en tensión en las relaciones diádicas de los individuos y de los grupos:

La primera es *el poder intrínseco al ser humano*, es decir, la capacidad de ejercer poder sobre otras personas o asociaciones parte de que vivimos en sociedad y como agentes sociales nacemos con la capacidad de ejercer poder. La segunda forma de manifestación del poder es: *el poder interpersonal* es decir lo político, esas relaciones diádicas en donde se hace presente la acción política, es decir, en sentido weberiano la capacidad de un *ego* de imponerle a un *alter* su voluntad. La tercera forma de poder es: *la táctica u organizacional* en donde los seres humanos pretenden generar acción a través de la imposición o circunscripción a determinados escenarios sociales. Y por último, es *el poder estructural* en donde se manifiestan dentro de campos sociales pero también es parte de ellos y los dinamiza.

El autor plantea que entender el poder en una sociedad parte de entender sus cuatro formas de representación, pero además, se debe tomar en cuenta la posición de la persona o el grupo social a partir de sus diferencias con el otro social, porque a partir de la relación estructura y organización, el ser humano puede ejercer o ceder poder, es decir, la capacidad de participar en el juego y ganarlo o quedarse al margen.

Según Rodríguez los agentes sociales inmersos en sus lógicas culturales de sub-alteridad, subordinación y hegemonía, no son entes aislados sino entes sociales que muestran empíricamente diferentes niveles de integración social (cuasi-grupos, facciones, asociaciones, agrupaciones, etc.) y diversas luchas, disputas y conflictos; los cuales son los mecanismos que nos explican el cambio político. (2010)

En ese sentido, este estudio pretende explicar, como nos sugiere el autor a partir de las formas en que se representa el poder en Wolf, cómo operan los mecanismos culturales para la orientación y la significación de lo político y la relación que existe a nivel macro-estructural y local.

Para entender la relación entre *poder* y *cultura* es necesario definir qué se entiende por cultura política, en este estudio retomare las definiciones de Appadurai, en Rodríguez:

"Cuando se afirma que una práctica social, una distinción, una concepción, un objeto o una ideología [la política, lo político, lo público y el poder] posee una dimensión cultural (...) se intenta subrayar la idea de una diferencia situada, es decir, una diferencia con relación a algo local, que tomó cuerpo en algún lugar determinado, donde adquirió ciertos significados" (Appadurai, 1996:12).

En ese sentido, la cultura es la representación del poder en relación con las normas y valores que rigen la vida cotidiana de los individuos, en donde el poder toma significados locales y particulares.

2.6 METODOLOGÍA

El método etnográfico es la base para la investigación antropológica y para la presente investigación. Consiste en implementar la convivencia prolongada con los sujetos de estudio, conocer de primera mano las prácticas cotidianas de la población en estudio, y así retomar los hechos como insumo para interpretar de mejor manera la realidad social que se pretende investigar.

El cantón El Rodeo en Jocoaitique, estuvo bajo la comandancia del ERP, la segunda organización política militar más grande y con una identidad política definida, dentro del espectro de la izquierda en el país. Las comunidades que ahora forman parte de los municipios de repoblación han sido desde siempre comunidades campesinas y con poco acceso a la economía global.

Es importante rescatar que la idea de este trabajo es conocer la comunidad de Los quebrachos, entendiendo la dinámica sociocultural global en todas las esferas de la vida de sus habitantes, y poder participar en la mayoría de las

actividades para entender cómo se dan las diferentes relaciones en cada ámbito, asimismo con la observación participante, mi fin no es reproducir el discurso de la comunidad en cuestión, sino, develar sus prácticas grupales en razón de entender el legado organizativo de la guerra y la continuidad de un proceso revolucionario que comenzó a finales de los 70 y cuyos autores siguen vivos.

Es necesario mantener la distancia con los sujetos de estudio a fin de no ser un reproductor del grupo pero tampoco identificarse con un grupo en específico, el trabajo de campo es la herramienta más eficaz para entender los procesos no solamente como la gente los está viendo y contando, sino también, como el investigador los relaciona con diferentes temáticas que incluso para el informante no es evidente. Los conflictos y negociaciones internas de las comunidades es tema difícil dentro del trabajo de campo, ya que los sujetos sociales buscan “comprometer al investigador en sus proyectos, principalmente si estos son de carácter político, ya que encuentran en él un aliado potencial que puede facilitar la realización de sus metas” (Lara, 2003: 18).

Por otro lado, los problemas metodológicos son parte fundamental de las investigaciones científicas, ya que permiten la discusión personal y el debate con la comunidad científica sobre el tema planteado, poniendo en tela de juicio los alcances y la relevancia del mismo. En ese sentido, es evidente que las investigaciones sociales son complejas puesto que se trabaja con seres humanos diversos en sí mismos, y de ahí su relevancia académica.

Es necesario plantear que las dificultades en el campo de la investigación varían de acuerdo a la disciplina y sobre todo al tema de investigación, pero lo común de estas experiencias es que aun siendo, para algunos científicos, un obstáculo para entender la totalidad social y cultural del grupo en estudio, ellas mismas nos dicen algo sobre los sujetos, ¿por qué están esas distancias físicas y culturales deteniendo nuestra participación y conocimiento? ¿Es relevante

para el estudio o se puede pasar por alto? Y está dinámica, permite cuestionarnos constantemente nuestro conocimiento sobre el tema.

El problema metodológico de investigación, a partir de mi tema, que tomó más relevancia, consiste en entender el contraste que existe en las visiones de mundo desde el área social del sujeto y sus relaciones con el medio, los bienes y servicios, esto es más evidente en los Quebrachos a partir de la diferencia:

campo-ciudad

Hobsbawm plantea que la diferencia entre las relaciones que se establecen en el campo y en la ciudad dependen de la construcción de la vida en comunidad en donde, para el campesino tradicionales fundamenta en una tradición con mayor nivel de colectividad formal e informal, y que permite tener un alto grado de control social pues todos se conocen y hasta se obliga a través de éste a la acción comunitaria. El autor aclara que la cohesión colectiva no significa igualitarismo, sino más bien, en la cooperación mutua y constante de los miembros por las necesidades económicas y sociales que plantea su forma de vida.

Por otro lado, la constante transformación del campesino y el desarrollo de las urbes ha dado paso a las ciudades en donde, las relaciones sociales son más individuales y heterogéneas, la diversificación del trabajo hace menos evidente las condiciones igualitarias de vida, y la vida en la familia y en grupos ya no se trata de comunidad, sino de un conglomerado de funciones y actividades que superan a los individuos.

En ese sentido, Hobsbawm discute que el campesino tiene sentido del no-campesino, como la gente de la ciudad tiene conciencia del que no es urbano, que le permite identificar a sus iguales de donde quiera que sean.

"Esta vaga conciencia de – lo campesino- como sub-variedad de lo subalterno, la pobreza, la explotación, y la opresión no tiene límites geográficos específicos pues se apoyan en el

mutuo conocimientos de los campesinos de la semejanza de su relación con la naturaleza, con la producción y con los no campesinos. [...] La unidad básica de la vida campesina tradicional, la comunidad, constituye solamente una parte de él. Dentro de esa zona las gentes se conocen todos entre sí y la división social del trabajo y el sistema de explotación y de estratificación son visibles." (Hobsbawm, 1976:14)

Al plantear el autor dichas características sobre el ser campesino, su auto reconocimiento y el reconocimiento del no-campesino, este se vuelve un problema de investigación, por un lado, por el desconocimiento de diversos elementos que rigen su vida cotidiana: el ciclo agrícola o la diferenciación de las distancias espaciales y temporales, puesto que en muchas conversaciones lo que es para una persona de la ciudad una hora de camino, para el campo, puede representar mucho menos por el ritmo de vida al caminar y al realizar todas las actividades, y dicho desconocimiento puede llevar a confusiones entre los que están dialogando.

Además, Hobsbawm plantea que el campesino reconoce, dentro de su espectro social, quien es parte de él y la localización de los habitantes al saber de inmediato que el investigador es foráneo, es el primer paso en las visitas etnográficas. Ricardo Falla plantea que es mejor alejarse a un grupo sin perder la totalidad social si la situación lo amerita o se vuelve complicada, puesto que siempre es necesario que alguien local responda en el campo, y levante la mano cuando pregunten ¿Quién lo conoce?

Desde el principio, al entender los sujetos que el investigador o investigadora es de la ciudad establecen diferentes barreras, las cuales es necesario romper, por ejemplo que no puede realizar trabajo pesado o sucio porque no les gusta o caminar demasiado o bañarse con agua fría. Al traspasar esas barreras culturales, así como las comodidades que permite la ciudad, los sujetos comprenden que a pesar de las distancias sociales y físicas, el investigador, puede aprehender su forma de vida y compartir, aunque siempre será el otro social.

En ese sentido, Geertz plantea

"Como experiencia personal la investigación etnográfica consiste en lanzarnos a una desalentadora aventura cuyo éxito sólo se vislumbra a lo lejos; tratar de formular las bases en que uno imagina, siempre con excesos, haber encontrado apoyo es aquello o en que consiste el escrito antropológico como empeño científico. No tratamos (o por lo menos yo no trato) de convertirnos en nativos (en todo caso una palabra comprometida) o de imitar a los nativos" (Geertz, 1992)

En ese sentido, en acuerdo con Geertz la investigación antropológica, por utilizar un método de diálogo directo con los sujetos en estudio, tiene que tener la visión de comprender e interpretar las dimensiones sociales que se presenten y no querer convertirse en el otro social, porque ese proceso va en dos vías, la primera que el investigador se sienta parte del grupo cual fuera el suyo, y lo segundo es que el otro lo entienda así, y eso no va a pasar generalmente por más que él o la antropóloga logren un alto nivel de entendimiento, porque en el caso de la diferenciación campo-ciudad es más profunda y tiene que ver con una forma de entender el mundo de subsistencia en el campo y de acumulación y supervivencia en la ciudad.

El investigador, por tanto, tiene que dar cuenta de la totalidad sociocultural al que se ve expuesto cuando llega al campo y comienza a experimentar los desaciertos del otro, pero no para convertirse en él, sino para entenderse a sí mismo en sociedad, y comprender que esas grandes diferencias son las que le dicen algo de la gente con la que convive, al entrar en esa tensión, se interpreta de mejor manera los valores y normas que están por debajo de esos comportamientos colectivos o individuales.

En ese sentido, la antropología con el método etnográfico, puede entender que las sociedades son diversas y los modelos de cultura también, pero que como seres humanos comunes podemos tratar de dar cuenta de los procesos entendiendo la visión de mundo del otro, de esas diferencias que constantemente avergüenzan, golpean o animan, entrando en un lenguaje

común, no para ser semejantes, sino para entender, por qué somos tan diferentes.

2.6.1 Antropología y el trabajo con comunidades de la posguerra

Desde la antropología se pueden entender relaciones sociales complejas como las experimentadas por las comunidades de repoblación en el norte de Morazán, en su mayoría comunidades campesinas que combinan el trabajo con la tierra y trabajos alternativos vendiendo su mano de obra, pero además con tareas comunitarias, diarias o semanales, como reuniones de diversos tipos o actividades recreativas.

En ese sentido, siguen construyendo su localidad, quebrantada por el periodo de guerra, a partir de la conmemoración de las violencias políticas y simbólicas, la recuperación y exhumación de los cuerpos masacrados y el trabajo arduo con la Memoria Histórica, como menciona Binford:

“Estos sobrevivientes –no existe otra palabra mejor para calificar su situación- trabajan en la construcción de una nueva comunidad a partir de las ruinas de otras muchas que fueron destruidas. Los visitantes de la región están mucho en el experimento social en marcha que de las tragedias que las engendradas. De esta forma, pocas historias son contadas, de hecho a los extranjeros, no porque falte quien contarlas, sino porque los oyentes son pocos y lejanos. (Binford, 2007: 313)”

El trabajo metodológico es más complejo en esta región, puesto que ha vivido una historia de ruptura en su memoria colectiva, tanto comunitaria como familiar, ya que la guerra desarticuló a las familias y a los poblados. Sin embargo, la subsistencia y la forma de ver el mundo continuo desarrollándose con las características campesinas, elemento que les permitió un proceso de transformación social más sostenible sin tener que escoger el campo o la ciudad, sino más bien definirse como sujetos campesinos que viven de la tierra y de sus animales, que la historia los une y que se organizan para conseguir lo que el grupo necesita.

Otro elemento que vale la pena resaltar es que existen en esta zona, muchos turistas pero sobre todo investigadores extranjeros interesados en entender el proceso de participación y gestión realizado por la misma gente, el problema es que esa experiencia brindada nunca es recompensada, por lo menos, con el escrito mismo, sino todo lo contrario, hacen el trabajo y se van con publicaciones en inglés y sin mandar nada para la población, y así siempre se repite el ciclo.

En ese sentido, Binford propone *una opción preferencial por los pobres desde la antropología* que básicamente consiste en

“la contradicción –entre aquellos que tienen libertad para escribir las culturas de otros y aquellos otros menos capaces para impugnar su objetivación, cuyas creencias y prácticas son descritas- se encuentra en el centro de la empresa etnográfica. Existirá mientras haya algunas personas con el deseo y, lo que es más importante, con el poder y la oportunidad para objetivar la vida de otros”
(2007: 317)

En ese sentido, el autor plantea que desde la antropología el otro que estudia en teoría puede objetivar la realidad del otro estudiado, y por tanto tiene el poder necesario para decir lo que tenga que decir, y concuerda con Hobsbawm quien propone que el campesino tiene conciencia de ser campesino, inferior a la gente de la ciudad, letrada y con mayores recursos, este acuerdo tácito entre investigador e investigado cuando se trata del tema campesino es lo que se pretende abolir con la opción preferencial por los pobres, no es repetir su discurso ni dejar la ciencia para convertirse en un replicador sino, de establecer un dialogo con el otro, con conocimiento de su realidad y tomarlo como un sujeto con propuesta para analizar sus diferentes momentos históricos y socioculturales.

Considero que es importante tener en cuenta, en primer lugar, la investigación con objeto de hacer ciencia, es decir que la realidad se puede explicar a través de marcos teóricos y metodológicos en donde se plantee la interpretación de las

sociedades y con ellas la cultura a nivel micro-social desde la antropología y específicamente desde su método la etnografía.

En segundo lugar, tomar en cuenta la relación emic/etic tan importante en las investigaciones de nuestra disciplina puesto que la idea de entender las realidades sociales a partir de entender al otro social, no implica querer ser como él, sino más bien, que en las diferencias recae nuestra labor, y específicamente en la relación campo/ciudad las diferencias son más evidentes puesto que no solamente es cuestión de forma, sino de visiones de mundo, de normas y valores de subsistencia que permiten integrar el todo social y la comunidad en un universo reducido aunque con relaciones a nivel local y nacional, pero menos individual que en las poblaciones urbanas.

En ese sentido, la literatura posmoderna y los nuevos planteamientos antropológicos proponen que las distancias culturales entre campo y ciudad, debido a la globalización y al capitalismo mundial, han sido abolidas; no obstante Los Quebrachos es un ejemplo de cómo se desarrollan las comunidades rurales en su entorno y necesidades construyendo una nueva visión de mundo e integrando prácticas más urbanas pero no convirtiéndose en ciudades, sino más bien, integrando en su universo las nuevas formas de relacionarse integrándose a la nueva sociedad pero manteniendo su dinámica de economía de subsistencia.

Y por último, relacionar el tema de las diferencias que existe entre campo/ciudad con las historias específicas como las ocurridas en el norte de Morazán, en donde la diferencia de quienes fueron y siguen siendo campesinos, les llevó a tomar las armas y aventurarse en un proyecto revolucionario que acabó con las vidas de seres queridos pero que además desarticuló el tejido social que siguen reconstruyendo hasta el día de hoy, es decir, ser campesino no sólo es vivir de la tierra y articularse comunalmente,

sino también, que la historia las coloca en un lado y otro como sujetos sociales dependiendo de su realidad concreta.

CAPITULO 3.

LOS QUEBRACHOS: DATOS GENERALES

Los datos generales que se describen en este apartado comprende la región, el departamento de Morazán, municipio de Jocoaitique, en el espacio denominado Comunidad Segundo Montes, caserío Los Quebrachos.

CAPITULO 3

LOS QUEBRACHOS: DATOS GENERALES

3.1 DATOS GENERALES

El caserío Los Quebrachos está ubicado en el municipio de Jocoaitique, Departamento de Morazán en la zona oriental del país caracterizada por la división natural del río Lempa. Morazán limita al norte con la republica de Honduras, al este con el departamento de La Unión, al sur con los departamentos de la Unión y San Miguel, al oeste con la Republica de Honduras y el departamento de San Miguel.



Fuente: elaboración propia



Fuente: Elaboración propia

El Departamento de Morazán fue constituido en junio de 1985 con el nombre original de Gotera, posteriormente y en honor a Francisco Morazán se modificó hasta tener el nombre actual y San Francisco Gotera pasó a ser el nombre de la Cabecera Departamental. El departamento está conformado por 26 municipios cada uno con su respectiva cabecera municipal. Existe una división natural que fracciona los municipios que están al norte y al sur del río *Torola*, dicha división ha tenido repercusiones históricas para los pobladores en diferentes áreas de la vida social, accesibilidad al transporte, comercio y otros (Información obtenida del plan de desarrollo municipal de Jocoaitique 2009 – 2014).

En general, la economía del departamento gira en torno a la agricultura: maíz, frijoles, café, caña de azúcar y henequén, combinando el comercio en pequeña escala y la agricultura de subsistencia, además de oficios varios como carpintería y albañilería y la recepción de remesas, que en las últimas dos décadas, ha tenido un fuerte impacto en la economía local.

Morazán es uno de los departamentos que aportó con más recurso humano a la Guerra Civil de 1980, sobre todo en el área norte del río Torola. Dicha área fue despoblada casi en su totalidad ya que operativos de tierra arrasada para finales de 1980 y principios de 1981 tenían como objetivo eliminar de la zona a la población civil y aislar a la guerrilla. Con dicha estrategia militar, todos los caseríos y cantones del norte de Morazán y algunos otros municipios como Cacaopera al sur, fueron destruidos y la gente obligada a salir del país en calidad de refugiados hacia el vecino país de Honduras, migrar a la región sur de Morazán o a otras zonas menos militarizadas.

En la zona oriente del país, de las cinco organizaciones que conformaron el FMLN la organización político–militar que predominó en la mayoría de territorios fue el Ejército Revolucionario del Pueblo, ERP, estableciendo su frente militar más consolidado justo en el norte de Morazán, por sus características geográficas, territorio accidentado con altos cerros y diferentes flujos de agua, los combatientes de la guerrilla lograron organizarse y utilizar esta zona como campamento militar (Binford, 1997:31) En el noroeste del departamento también se organizó un pequeño grupo de la Resistencia Nacional RN, específicamente en el municipio de Corinto en la zona del cantón Varilla Negra.

En la actualidad, los refugiados de guerra que retornaron al país, participes y víctimas del conflicto armado, han reconstruido los lugares que anteriormente habitaban, pues a su retorno el paisaje era desolado ya que estaban en pie pocas de las estructuras antiguas, casas, iglesias y edificios fueron destruidos por el ejército salvadoreño o la misma guerrilla.

3.2 JOCOAITIQUE: LA DIVISIÓN POLÍTICO Y ADMINISTRATIVA

Este apartado contiene en primer lugar la historia local a través del municipio donde está ubicado el caserío Los Quebrachos y posteriormente la historia de la comunidad Segundo Montes que se traslapa y no corresponde con la administración política, ya que es una estructura superpuesta entre los municipios de Meanguera y Jocoaitique.

3.2.1 Descripción del municipio de Jocoaitique

Jocoaitique limita al norte con Perquín y Arambala; al este con Arambala y Meanguera; al sur con Meanguera y al oeste con El Rosario y Torola. El municipio de Jocoaitique pertenece al distrito de Jocoaitique, se divide en un casco urbano, 2 cantones y 18 caseríos; consta de una superficie de 51.85 km² siendo del área rural el 51.65 km² y urbana el 0.20 km², la división política está compuesta en el casco urbano por: barrio el centro, barrio la Vega, Barrio el Calvario y barrio Concepción. Asimismo, el canto el Rodeo está constituido por los caseríos: La Joya, colonia ACAEM, colonia Antonio de Jesús, Los Quebrachos, lugar del estudio, EL Rincón I El Rincón II, Cururo y Colonia Monseñor Romero. El cantón Volcancillo consta de los caseríos Llano Lizo, Santa Anita, el Jícaro, Aguacal, El Zapotal, El Cacao, El Quequeisque, colonia Santa Lucía y San Francisco. Jocoaitique actualmente tienen una población de 4, 234 habitantes tanto en la zona rural como en la urbana.¹

3.2.2 Historia del municipio de Jocoaitique: Orígenes y etimología

Jocoaitique es una de las muchas poblaciones Lencas de origen precolombino, su nombre Yucuaytique, está constituido de dos voces del idioma

¹Información obtenida del plan de desarrollo municipal de Jocoaitique 2009 – 2014, de la Comisión Salvadoreña antidrogas COSA y de los datos de la población del municipio obtenidos por la unidad de Salud 2009, puesto que el censo de población 2007 refleja una población de 2,306 habitantes dato que no corresponde con los datos de la alcaldía y los censos locales.

potón hablado por los indígenas del área: iolo, zapote, y ayquín, ayk'in, pueblo, caserío, lugar habitado. Su etimología es, por consiguiente, "pueblo de los zapotes". También puede traducirse este toponímico por "el pueblo alegre", de yolo, yolocamba, alegría, alegre, y ayquin, ayk'in, pueblo, caserío, lugar habitado. Asimismo podría significar "cerro en el pueblo del fuego", pues está constituido de las raíces yucu fuego, ay de ayquin pueblo y tique cerro (Lardé y Larín: 2000, 236)

Según datos del Fondo de Inversión Social para el Desarrollo FISDL, a mediados del siglo XVI Jocoaitique tenía alrededor de 250 habitantes. El Rey de España Felipe V le extendió el título de sus ejidos en 1700. San Gaspar Jocoaitique figura, en 1740, con una población representada por 10 indios tributarios o jefes de familia, o sea unos 50 habitantes, según datos censales del alcalde mayor de San Salvador Don Manuel de Gálvez Corral. En 1770, como pueblo añejo del curato de Osicala, tenía 45 habitantes repartidos en 12 familias, y fue visitado en ese año por el arzobispo don Pedro Cortés y Larraz. En 1784 un incendio destruyó casi totalmente a esta población de casas pajizas. En 1786 el poblado de Jocoaitique perteneció al Partido de Gotera. En 1807, su población netamente indígena, alcanzaba el guarismo de 107 personas, según el intendente don Antonio Gutiérrez y Ulloa.²

Después de formar parte del departamento de San Miguel, en 1873 pasó a la circunscripción de Morazán, perteneció al distrito de Osicala hasta 1883, fecha en que se creó el distrito El Rosario con todos los pueblos que se encuentran al norte del río Torola incluyendo Jocoaitique, en 1896 fue elevado a la categoría de villa y cabecera distrital del Rosario. Durante la administración del General Oscar Osorio y por Decreto Legislativo No. 1917 fechado en 1955 la Villa de Jocoaitique obtuvo el título de ciudad (Lardé y Larín: 2000, 236)

²<http://www.fisdsl.gob.sv/content/view/881/143/>

3.2.3 Historia del municipio de Jocoaitique antes de la guerra civil

Según los datos de la alcaldía y los testimonios de los pobladores, a mediados del siglo XX Jocoaitique era un pueblo lleno de vida, el comercio de los municipios aledaños a la zona se aglutinaba en su plaza, la venta de animales como vacas, gallinas y cerdos, carnes, huevos y otros alimentos era combinado con la venta de accesorios y del principal patrimonio producido en la zona: *el henequén*.

Los habitantes de la plaza central tendían a llamar a Jocoaitique: *la ciudad*, puesto que las familias que vivían en el centro procuraban tener la fachada del pueblo con mucha elegancia para los visitantes que llegaban todos los días destinados al comercio. Alrededor del pueblo habitaba la mayoría de la población y esta se duplicó de 1930 a 1955. Particularmente eran familias extensas que habitaban las mismas tierras, los caseríos era un conjunto de algunas casas que lograban tener algún grado de organización, sobre todo religiosa, no había escases de tierra en la mayoría de familias, aunque sí existían familias pobres y terratenientes locales. Los principales cultivos eran maíz y frijol pero muchas de las tierras se dedicaban al cultivo del henequén unos vendían la materia prima, otros la procesaban en canastos y sombreros, pero todo producido en la zona.

Jocoaitique abastecía de mercaderías no sólo a los pueblos aledaños, según recuerdan algunos informantes, superaba en número de comerciantes a la cabecera departamental de Gotera, y además abastecía de mercaderías a todo el sur de Honduras, por estas características era llamado por los pobladores el *“pueblo de tiendas”*.

Para 1950 Jocoaitique parece un pueblo como todos los demás de la zona, sin mayores problemas delincuenciales, con el comercio en su afluencia y los campesinos de la zona aprovechando las ganancias para seguir produciendo

en sus propiedades y cosechar el henequén. Según Don Atilio Barrios, un ex militar a cargo de la zona en la época:

“en 1956 yo estaba aquí de alta, éramos tan amigos [con el alcalde] que hasta me dio un espacio en la alcaldía para que yo pusiera mi despacho y mi oficina, con ese señor Leónidas Castro Urquilla, eh... el comercio ni se diga, en esos tiempos había mucho control, de vigilancia, verdad, los alcaldes tenían sus patrullas civiles que se llamaban comisionados, diez alguaciles, por decir así, yo como militar tenía diez patrullas, una en cada... en cada cantón y caserío que estos rondaban sus lugares y venían a dar el informe el día domingo de todo lo ocurrido en su lugar, o había estado sin novedad, eso había un control, como le digo, contra cualquier persona o delincuente lo que sea, por eso eran sanos los lugares, se combatía todo eso, como alcaldía, como comandancia y también los puestos de seguridad que habían aquí, las autoridades pues eran bastantes...”

Dicha visión de la época muestra que si bien es cierto había relativa tranquilidad, ya para finales de los 50 principios de los 60 el nivel de control social a través de las fuerzas de seguridad nacional, como los comandos de seguridad y la Guardia Nacional, que dependían del Ministerio de Defensa y las autoridades locales como las patrullas civiles, estaban activas y patrullaban constantemente por los caseríos, y en ese sentido, su labor era brindar seguridad, pero realmente lo que la población sentía era represión e inseguridad por los constantes abusos de poder de dichas autoridades.

Según Binford, los aparatos de represión consolidados por el Estado salvadoreño, que se activaron a finales de la década de los 70, tienen su origen en la región, décadas antes; en la década del 60 el gobierno de Estados Unidos formaba decenas de militares en las bases antiterroristas ubicadas en la región principalmente en la Escuela Militar de las Américas ubicada en el canal de Panamá. Un ejemplo esclarecedor es el del teniente coronel Domingo Monterrosa Barrios, personaje que tendría una fuerte participación en el aniquilamiento de la contrainsurgente en la siguiente década, él fue entrenado en diversos cursos impartidos en EEUU, como por ejemplo, uno de paracaidismo, en la escuela de Fort Gulick en 1966 y entrenamiento para volar helicópteros en Francia en 1973 y otros más. (1997: 83)

El municipio de Jocoaitique, como toda la región norte de Morazán, estaba conformada por campesinos con una economía de subsistencia, es decir, producción de maíz y frijol y algunas hortalizas, combinado con la producción del henequén, asimismo la crianza de animales de corral y algunas especies mayores, muchos de mis informantes describen al pueblo como un lugar de abundancia, ya que sí existían terratenientes que aglutinaban la mayoría de las tierras, pero ciertamente la mayoría de familias tenían alguna cantidad de tierra propia entre 5 a 1 manzanas por jefe de hogar. El principal producto de la región era el henequén y brindaba trabajo tanto a los campesinos más pobres de la región como jornaleros en las plantaciones, como a los artesanos que procesaban la planta y los campesinos con cultivos menores que dedicaban la mayoría de sus tierras a dicho cultivo y vendían la fibra.

“El henequén (o agave) conocido también como maguey [...] prospera en las pendientes más insípidas, requiere poca inversión de capital, puede sobrevivir las sequías peores y es muy resistente a las plagas de insectos. Por estas razones se consideraba como un cultivo de gente pobre. Los campesinos con frecuencia plantaban maíz entre las filas de henequén recién sembrado, para sacar algún beneficio durante los casi tres años que tardaba la primera cosecha [...] las familias sin tierra ganaban algún dinero durante la temporada seca extrayendo mezcal del henequén sembrado por otros o lo compraban en el mercado local o regional para fabricar los bienes...” (Binford, 1997: 127)

Jocoaitique era el centro de comercialización del henequén tanto de fibra como procesado en mezcal o como artesanía Don Atilio menciona que

“del distrito, éste era el centro de negocios, para venir a vender y a comprar, incluso venían de Gotera, de Chilanga, Lolotiquillo; venían a vender ropa aquí, gente que venía a comprar mezcal y también mezcal procesado, en lazo o en jarcía que le decíamos, matates, matatas, hamacas de todo asunto hacía la gente aquí, incluso venían desde Chalatenango a llevar camionadas de ese producto...”

En fin, Jocoaitique era no sólo un municipio de producción del llamado patrimonio de la región: *el henequén*, sino también era el centro de comercio de la zona norte, sus habitantes comerciaban con otros lugareños y tenían relaciones con gente de todo el país y del sur de Honduras. Aunque pareciera que por su aislamiento geográfico eran municipios incomunicados del centro de

El Salvador, en realidad tanto las instituciones nacionales como los aparatos de seguridad y las relaciones de comercio establecían conexiones con las diferentes regiones aledañas y les permitían tener una visión de la nación frente a la realidad local.

3.2.4 Historia del municipio de Jocoaitique durante la conformación del movimiento guerrillero y la guerra civil: una visión de la región

Las particularidades de la organización en la región que compete a este estudio es un tema que se abordará más adelante, en este apartado contiene la visión de lo municipal frente a la conformación de nuevos grupos organizativos y el impacto de las medidas que se tomaron en la vida cotidiana de la población.

Para mediados de la década del 60 los diferentes organismos encargados de la seguridad municipal comenzaron a incrementar los mecanismos de control social y sus funciones, principalmente las zonas aledañas al casco urbano de Jocoaitique, cosa similar sucedió en los diferentes municipios de la región, menciona Don Atilio encargado militar de Jocoaitique cerca de sus tareas como:

“por ejemplo [para 1958] nosotros nos poníamos activos en caso de desastre para los inviernos, con las patrullas o uno iba con la gente a apoyar cualquiera que estuviera en peligro, verdad, [...] y también cada seis meses hacíamos reclutamiento de jóvenes de 18 a 25 para que prestaran servicio militar, un año de compromiso, si de ahí quería seguir le gustaba, seguía si no, le daban de baja y venía a su casa a trabajar de regreso.[...] También perseguir la delincuencia, y el huario clandestino que le decimos chaparro, en ese tiempo se perseguía [...]” “del 60 al 70 unos diez años, pero así... en paz como le menciono, había de todo pero empezó la represión de las autoridades con órdenes de los superiores, yo por eso puse la renuncia en el 73 porque me venían unas órdenes especiales, estrictas, que tenía que cumplirlas [...] órdenes militares que había que cumplirlas con la gente...”

Comienza la organización de la población a principios de los 70 y la respuesta fue la persecución de la población que de alguna manera estaba acostumbrada a convivir con los organismos militares, ese aumento del control social fue clave para que la organización, que buscará defenderse y reflexionar que eso no era tan normal como parecía.

La intensificación del rol de los militares a nivel local, pasó de abusos bilaterales tradicionalmente permitidos, y funciones menos sobresalientes como reclutamiento y persecución de licor clandestino (chaparro), a la persecución de la población y el abuso de las autoridades en allanamientos y primeros asesinatos políticos, es decir, el acoso ya existía pero para el 70 se convirtió en represión.

Para finales de los 70 el municipio de Jocoaitique fue desalojado por dos vías: la primera porque la población civil aumentó la organización y la emergente conformación de la guerrilla clandestina y las familias comenzaron a desalojar las casas para refugiarse en el “monte”, los organismos paramilitares saqueaban las casas y comenzaron a destruir los caseríos, familias enteras de los primeros hombres y mujeres organizados abandonaron sus lugares de origen por la represión. La segunda vía se dio en el casco urbano y en algunos habitantes con mejores posibilidades en los caseríos, abandonaron el pueblo para vivir en alguna zona menos conflictiva, principalmente, para el sur del departamento o algún otro lugar de la zona oriental. El municipio quedó despoblado casi en su totalidad y la zona norte de Morazán se convirtió en la región controlada por la guerrilla.

3.2.5 Historia del municipio de Jocoaitique: retorno de la población exiliada en honduras, Colomoncagua

Si bien es cierto, la población de refugiados en Colomoncagua y otros lugares regresó al país en 1989, la mayoría del asentamiento se dio en Meanguera, y sólo el caserío que actualmente constituye Los Quebrachos quedó en la jurisdicción de Jocoaitique; posteriormente, se fue poblando con gente de la región, pero no fue hasta los Acuerdos de Paz, en 1992, cuando la mayoría de los propietarios regresaron, sobre todo porque muchos formaban parte de la guerrilla y al desmovilizarse se asentaron nuevamente, otros que no eran de la

región pero combatieron en la zona recibieron sus tierras en el municipio, y otros que se fueron por la represión antes y durante el conflicto volvieron para habitar el municipio o vender sus propiedades.

3.3 COMUNIDAD SEGUNDO MONTES: LA NUEVA COMUNIDAD DE LOS REFUGIADOS DE GUERRA

3.3.1 Los cimientos de la Comunidad Segundo Montes

La comunidad Segundo Montes antes de la guerra no existía, su historia comienza con la historia de los protagonistas del proceso revolucionario de El Salvador, cuyo frente guerrillero por el Ejército Revolucionario del Pueblo ERP – FMLN se desarrolló en el norte del departamento de Morazán.

Las comunidades de Mozote, Perquín, La Guacamaya, Joateca, Cerro Pando, San Fernando, Torola, entre otras, fueron localidades que se involucraron desde el principio a la organización con la gente. Durante la década de 1970 los líderes eran enviados a San Miguel o a San Salvador para asistir a cursos para la gente rural de la zona, esto acompañado de la formación cristiana en las emergentes comunidades de base y la teología de la liberación con la opción preferencial por los pobres, a través de la conformación de catequistas. Don Felipe, uno de los primeros líderes catequista, recuerda:

“Bueno, mi situación en cuanto a la organización, en cuanto a la revolución que hemos vivido en este país, yo comencé en el 72. Empecé pues a pasar unos cursillos de primeros auxilios, primerito, empecé con unas reuniones, con unos sacerdotes, Miguel Ventura y algotros que venían de otros departamentos y nos reuníamos aquí, por Torola, por Osicala, en ciertas partes de Osicala, de allí fue naciendo la idea de mandarnos a unos cursillos a San Miguel, al centro San Lucas, se llamaba, ahí nos enseñaban cómo inyectar, cómo combatir cualquier enfermedad, como primeros auxilios qué se podría hacer, en caso de un herido y a inyectar, pero habían lecturas de la Biblia cada dos días y nos educaban. Cuando salimos de allí, allí hicimos primero, segundo y tercer nivel...de ahí nos mandaron a hacer un cursillo de catequesis en Jiquilisco [...] ahí descubríamos que nos quería decir la biblia, el mensaje de salvación y fuimos descubriendo que no hacíamos nada, que no hacíamos ni lo contrario [...] descubrimos cómo trabajar en comunidad y trabajar con el otro y para eso teníamos que hacer una concientización de la gente...”

Así, los líderes comenzaron a reunirse primero en casas de los diferentes caseríos de la zona explicando las razones de por qué se tenía que luchar, el

siguiente paso fue las reuniones en campos abiertos fuera de las casas, ya que no los tenían que ver la demás población que no estaba de acuerdo con el proceso que comenzaba a gestarse. Para finales de 1975 la gente recuerda que la represión había aumentado considerablemente al punto que los hombres organizados temían cada vez más por su vida. Las relaciones políticas se intensificaron tanto en la zona como con el resto del país, participando en las actividades y marchas en San Salvador y en reuniones clandestinas con los líderes del ERP en San Miguel, y constantes visitas de Jocoaitique a Meanguera y por toda la región de 1974 a 1978, principalmente.

Según Binford, para 1979 ya estaban de lleno en el proceso revolucionario que convulsionaba el país, toda la población organizada participaba en las marchas desarrolladas en San Salvador bajo la línea de las Ligas Populares 28 de febrero LP – 28 que nacieron en 1977 en comunión con la organización político guerrillera ERP. (1997: 33)

En esa época, finales de los años 70 los líderes y la población, en su mayoría hombres, que habían decidido organizarse y dar el paso radical hacia la lucha armada, ya no dormían en su casa, comenzaron a crearse los campamentos de guerrilleros a lo largo de todo el norte del departamento, dividido por el río Torola y las familias ya estaban enteradas de la realidad de su condición. Es ahí cuando comienza por 1979 las primeras masacres y estas se intensificaron significativamente durante los años 1980 a 1982, los primeros combatientes estaban claros de lo que estaban haciendo pues se habían concientizado para buscar, a través de la lucha armada, una mejor alternativa de vida, lo que no se imaginaron eran los límites que el gobierno salvadoreño podría tener para con ellos y sus familias.

Esto ocurrió en todo el país como una política nacional de no dejar gente con vida en las comunidades donde aún había población que no salía a refugiarse en las montañas o en “el monte”, como la gente dice. Sin embargo, en Morazán

la diferencia fue que después de la masacre de El Mozote ocurrida en diciembre de 1981³ la población civil que sobrevivió salió casi en su totalidad de la zona, para convertirse en refugiados de guerra en un poblado fronterizo con Honduras llamado Colomoncagua.

3.3.2 La Comunidad Segundo Montes: El refugio 1981 – 1989

La primera población se desplazó hacia Colomoncagua en diciembre de 1980 escapando del operativo denominado “Yunque y Martillo”, que consistía en comenzar a eliminar a la población desde el norte “Yunque” y desde el sur “Martillo” el objetivo era acorralar a la población civil conformada por mujeres, niños y ancianos principalmente y asesinarlos. Los que lograron sobrevivir fueron guiados por elementos del FMLN hacia la frontera, sin embargo, hubo demasiados muertos y heridos. Después de esa primera ola de refugiados, llegaron otros más durante 1981 y principios de 1982.

Mapa del Campamento en Colomoncagua, Honduras.

³La reconstrucción de la masacre del Mozote y los detalles más importantes del desenvolvimiento guerrillero en la zona durante la época de la operación “sacar del agua al pez” y la “operación rescate” de tierra arrasada es desarrollado por Leigh Binford en su libro: El Mozote vidas y memorias.



Fuente: Leigh Binford

Existe una diferencia entre los refugiados de Morazán y los de otras partes del país que se refugiaron en Mesa Grande, y es que en Morazán se desplazó casi por completo la población civil hacia Colomoncagua y como estaba a dos horas caminando, el campamento abastecía a la guerrilla directamente, en Chalatenango ocurrió que la población civil no se acampamento en su totalidad, quedó con la guerrilla mucha población civil y el refugio de Mesa Grande estaba más lejos de la frontera que el de Colomoncagua, por esa razón era difícil abastecer rápidamente desde el campamento a los combatientes, aunque sí era claro que había comunicación directa entre los líderes del refugio y los líderes de la guerrilla en el país.

La población civil después de la masacre de El Mozote y otras masacres similares de menor cantidad de víctimas pero con las mismas características, asesinar a las personas que estuvieran sin distinción de sexo, edad o estatus, comenzaron a huir hacia Colomoncagua encontrándose en el camino a más y más población que escapaba de los operativos del ejército, Victoria comenta que:

“...llegamos al mero pueblo de Colo, que llegamos unas mil gentes quizá, entre niños y mujeres y ancianos, llegamos que la gente se quedó en el parque, en el mercado, de ese pueblo Colomoncagua, en el pueblo, en la Iglesia para mientras para ver donde nos ubicábamos como refugiados [...] existía una gente que le llamaban ACNUR, la Iglesia de Honduras nos abrió todo, ayudó la gente que tenía maíz, daba poquitos de maíz para que las mamás, las señoras lo cocieran y nos dieran de comer solo a los niños [...] pero teníamos que irnos, fue una gente a explorar y ya habían unas casas, tipo carpas que eran como nailon, de esos dieron para vivir ahí, eran unas casas bien chiquitas, calientes pero ahí teníamos que estar que por lo menos se cubría lo del techo que era para que no nos mojáramos...”

Después de haberse establecido la primera población se comenzó a trabajar de lleno con el Alto Comisionado de las Naciones Unidas ACNUR en cómo se organizaría la vida en el campamento de refugiados, con los líderes que surgieron en ese momento se tomó la decisión de formar una estructura organizativa en función de las necesidades de la población: salud, educación, alimentación, vivienda y otros. En ese sentido, Victoria continúa: cuando llegamos

“...había que poner un coordinador para que a él se le pidiera lo que se necesitaba y que tenía que organizarse la gente por colonia, hacerse una lista que vivía que se conociera, y las ONGs que habían llegado, hubo organización que dijeron que se organizaran en educación y la iglesia para que aprendiéramos también a rezar, este... los de vivienda para ver quien no tenía casa para ver si le podían dar un techo o una carpa para vivir y ellos mismos nos daban, a ver quién necesitaba ropa y zapatos, ese era el mismo de vivienda y el de alimentación para ver cuántas gentes vivían en la colonia, cuantas casas y entonces ese de alimentos tenía que saber cuántas gentes vivían en la colonia porque a ellos les daban el alimento y lo tenía que entregar, le daban aceite, maíz, arroz, azúcar...”

Al organizarse en una estructura más democrática, menos centralizada, que iba desde representantes por colonia, estos a su vez formaban un comité comunal del sub campamento con un representante por cada área de trabajo, y una comisión coordinadora les permitía agilizar el trabajo en función de verificar las

condiciones mínimas de salud y alimentación para todos los habitantes del refugio que para finales de los 80 eran alrededor de 8,800 personas.

El campamento se organizó en cinco sub-campamentos: *limones I, Callejones, La vega, los quebrachitos y Copinoles* y con el tiempo estos se fueron expandiendo en nuevas colonias, que para 1988 cuando hubo cambio de dirección de todo el campamento por la inconformidad de la población con algunos líderes, existían alrededor de diez colonias por sub-campamento.

El campamento se organizaba en múltiples actividades por individuo, según Cagan, los niños se levantaban temprano para asistir a las escuelas populares creadas dentro de cada sub campamento, habían encargados de cuidarlos y distraerlos con torneos y juegos. Las mujeres y hombres jóvenes y adultos se organizaban en las tareas asignadas por área, por ejemplo, en talleres de zapatería, mecánica, corte y confección, y otros en nutrición, enseñar en las escuelas como maestros populares, participar en las cocinas comunitarias, además de asistir a reuniones y encargarse de repartir alimentos, retirar su cuota, monitorear las funciones de los miembros de la colonia propia y la de las otras colonias. En fin, ellos mencionan que en el campamento a pesar de ser un lugar cercado en donde no había mucho espacio de movilización, las diversas actividades, en las cuales los refugiados invertían la mayor parte de su tiempo, ello les permitía no distraerse, reflexionando sobre su condición de refugiados y ocupar su tiempo para construir algo diferente en condiciones poco hospitalarias. (1993: 65)

Muchos de los alimentos básicos eran proporcionados por las agencias de ayuda a refugiados de guerra como maíz, frijol, aceite, azúcar y otros en una ración específica por familias, pero también la comunidad se organizó para cultivar, en el poco espacio libre que les quedaba sobre todo hortalizas y algunos granos básicos, no abastecía a todo el asentamiento pero les servía de complemento. En 1983 se cambiaron las casas de nailon (plástico) por

construcciones de madera y se construyeron edificios para los talleres y las escuelas, así como, los lugares donde se quedaban las visitas frecuentes de los internacionalistas de las diferentes organizaciones que apoyaban principalmente: ACNUR, CARITAS, Médicos sin Fronteras, entre otros.

3.3.3 Comunidad Segundo Montes el retorno: necesidad y estrategia

Para finales de 1989 los refugiados de Colomoncagua determinaron que era hora de regresar pues habían salido esperando que cuando el conflicto armado terminara, volvieran a sus tierras y retomarían su vida cotidiana, pero no resultó así. Después de nueve años de haber construido una comunidad organizada con trabajo para todos y haber aprendido a leer y gestionar por su propia cuenta, sentían la necesidad de regresar a El Salvador y replicar dicha experiencia en su propia tierra, como menciona Cagan: el retorno a la tierra prometida.

Pero esa decisión no fue fácil ni totalmente autónoma, según algunos informantes esta también fue una estrategia militar, pues la población planificó el primer retorno para el 16 de noviembre porque en esas fechas se desarrollaría a nivel nacional, la ofensiva final “hasta el tope” y necesitaban que las autoridades estuvieran pendientes del retorno para que los guerrilleros salieran de la zona y se dirigieran a tomarse los principales destacamentos de Morazán, San Miguel y de otros lugares del país. En ese sentido el retorno era una necesidad desde la población pero también una estrategia del ERP – FMLN.

“...en agosto de 1989, la comunidad ya estaba decidida a regresar, y proyectó la posibilidad de hacerlo antes del fin de año; la idea de un retorno inminente rápidamente se convirtió en un elemento abrumador y dominante en la conciencia de la gente en todo el campamento, a pesar de las bombas que todavía se escuchaban desde el otro lado de la frontera. Casi cada conversación incluía alguna referencia al retorno, lo que normalmente evocaba grandes sonrisas y aprobación entusiasta. El estado de ánimo era de expectativas y optimismo, y de preparación para una transición difícil.” (Cagan, 1993: 113)

A diferencia de otros campamentos de refugiados como Mesa Grande, la gente de Colomoncagua no solamente regresaba a El Salvador a repoblar sus tierras y retomar su vida, en realidad los dirigentes habían creado un proyecto de ciudad urbana que esperaban reproducir en el retorno, por un lado, a nivel organizativo y funcional, y por otro, buscaban la transformación de la zona y de sus vidas en un espacio urbano con la construcción de una ciudad constituida por todos los refugiados de Colomoncagua.

Así nació la idea de crear la ciudad Segundo Montes. Este asentamiento se haría en la zona del norte de Morazán eminentemente rural pero los refugiados empoderados de sí mismos y de su comunidad, consideraban que tenían las herramientas para construir una ciudad urbana que les garantizara una mejor calidad de vida. El diseño lo llevaron a cabo internacionalistas planificando la ciudad, una cierta cantidad de metros por casa, que correspondería a la distancia que existe en un espacio urbano, espacios recreativos y servicios básicos gestionados y administrados por los miembros de la ciudad, los talleres de los campamentos se convertirían en fábricas para trabajar y con tratados económicos que les permitiera competir en el mercado nacional e internacional.

La primera repoblación se dio en noviembre de 1989, la ofensiva guerrillera ya había comenzado en todo El Salvador y las autoridades parecieron renuentes a que se realizara pero la población no cedió y las primeras mil personas comenzaron la travesía con literalmente el campamento encima, ya que traían las maderas para las casas y todos los demás utensilios que se ocupaban en el campamento, una de las lideresas que venía a cargo era Chona Martínez quien dirigió la caminata de seis horas desde Colomoncagua hasta lo que hoy es Los Quebrachos. Las siguientes repoblaciones se dieron a partir de enero de 1990 y terminaron dos meses después, aproximadamente. Los nuevos asentamientos fueron: *Los Quebrachos*, con el primer retorno, y posteriormente *San Luis*, *Hatos I*, *Hatos II* y *el barrial*.

3.4 CASERÍO LOS QUEBRACHOS

Los quebrachos antes de la guerra civil estaba constituido por un pequeño grupo de familias que trabajaban y vivían de la comercialización del henequén como la mayoría de pobladores de la zona y además criaban algunas especies mayores, es decir, pequeños ganaderos con una lógica de subsistencia.

Los Quebrachos como se conoce actualmente es el asentamiento más grande de toda la comunidad Segundo Montes y cuenta con una población de 963⁴ habitantes. Es de hecho el único grupo de gente que se estableció en la jurisdicción de Jocoaitique, los siguientes cuatro que corresponden, en su mayoría a los asentamientos que se establecieron en Colomoncagua, están en el municipio de Meanguera. Los Quebrachos lo conforma la primera repoblación, acaecida en noviembre de 1989 y en un inicio fue el principal centro de trabajo de toda la comunidad Segundo Montes.

Debido a la planificación urbanística que las agencias propusieron a los campesinos refugiados de guerra, la llegada al país estaba bien diseñada, se pensaba comenzar con casas de nailon (plástico) nuevamente, mientras se conseguía la madera para hacer algo más duradero, toda la comunidad tenía la visión de quedarse junta, sin regresar a sus lugares de origen porque en el centro de esa ciudad se construirían las fábricas y los servicios básicos, y la consigna era que la unidad les iba a permitir el desarrollo, según Cagan “Jamás se ha visto en el campo centroamericano algo parecido. De hecho, si a largo plazo se realizan estos planes, los nuevos asentamientos se colocarían en la vanguardia del desarrollo comunitario a nivel mundial” (1993: 123)

La población estaba consciente que esto no sucedería de la noche a la mañana y que llevaría años construir una ciudad pero el optimismo les permitió

⁴Según los datos de la Unidad de Salud de Jocoaitique 2009, ya que el censo de población 2007 muestra una cantidad muy baja en comparación con los diferentes censos locales.

mantenerse en pie algún tiempo. Se creó el banco comunal de Morazán BANCOMO con los ahorros del dinero que ACNUR había proporcionado para el retorno (50 colones por persona), Comité de desarrollo y Emergencia en Morazán CODEMO, el Comité de desarrollo Comercial CODECO y dos adicionales, la comisión de desarrollo urbano y comisión comunal. Esto de la mano con la reactivación de las diferentes fábricas y servicios de salud y nutrición que funcionaban en el campamento.

Durante los años del 90 al 92 las cosas parecían avanzar pero a pasos muy lentos para la población que ya no tenía completamente los recursos básicos para la subsistencia, como en el refugio, muchos comenzaron a trabajar fuera de la comunidad y otros volvieron a sus lugares de origen porque dentro de la comunidad no se podía cultivar. Las fábricas de zapatos y de gallinas tuvieron éxito al despegar pero poco a poco fueron desvaneciendo su autosostenibilidad por no ser competitivas con el mercado nacional. Los préstamos para pequeñas iniciativas comerciales individuales en ocasiones eran desmedidos y los pagos no se realizaban, la asistencia técnica proporcionada por la ayuda internacional no siempre iba acorde con la nueva realidad de la zona, aun en tiempos de guerra, y no permitía hacer viables las propuestas hacia la comunidad que luchaba para no desintegrarse.

Después de los Acuerdos de Paz las cosas empeoraron en la planificación de la nueva ciudad, la ayuda internacional terminó, algunas agencias se quedaron para asistir en cosas puntuales pero prácticamente los líderes dijeron a la población: “cada quien tiene que tratar de obtener los recursos para su familia” puesto que las empresas no prosperaban y la población cada vez pensaba que los líderes estaban aprovechándose de los recursos comunes, entonces la confianza en la administración fue decayendo.

La naciente Fundación Segundo Montes, consiguió oficina en San Salvador pero las gestiones eran escasas para abastecer 8,800 personas que constituían

toda la ciudad, la mayoría de proyectos iban encaminados a construir casas y, ciertamente en dicha construcción y otras actividades, se involucraron hombres y mujeres para trabajar en comunidad como estaban acostumbrados, pero sin dejar de sentirse poco conformes con lo alcanzado hasta el momento.

“Comenta el jefe de la comisión de desarrollo urbano de la comunidad, reaccionando a las quejas sobre las casas en construcción: que estaban demasiado pequeñas y amontonadas. Estas preocupaciones reflejan lo complejo que es transformar a la gente con profundas raíces campesinas en habitantes de asentamientos urbanos “Los terrenos tienen 10 metros de ancho, lo que es estándar para terrenos urbanos en San Salvador, [...] hay espacios para ampliar la casa en profundidad, ya que los terrenos son largos. [...] al final, la conciencia del campesino se formó en siglos y siglos. Esto no se borra en diez años. No importa que tan intensa haya sido la experiencia y cuanto hayan aprendido en el refugio, solo diez años no borran generaciones de experiencia.” (Cagan, 1993: 169)

3.4.1 Después de los Acuerdos de Paz

Los Quebrachos no se pueden entender, sin comprender primero que fue de la planificación urbanística de la Ciudad Segundo Montes. Después de los Acuerdos de Paz hasta 1997 aproximadamente hubo una transición de la comunidad en diferentes ámbitos, el primero es que el desarrollo urbanístico fracasó en conjunto con las demás instituciones autónomas que habían creado para construir una ciudad alternativa al modelo imperante en el país. Muchos de los líderes llegaron a formarse y consiguieron trabajo en alguna ONG, con el Partido político FMLN (esto principalmente después de 1997) y en algún cargo público, como maestros o promotores de salud, los demás pobladores regresaron a vivir de la tierra cultivando maíz y frijol de subsistencia y combinando esta actividad con trabajos de servicios, albañilería y construcción eventualmente. Otra opción bastante común fue la migración hacia Estados Unidos que comenzó con algunos miembros de la comunidad que venían del refugio pero se intensificó, principalmente, en las nuevas generaciones a través de las redes de parentesco.

La siguiente transformación importante para la época fue la relación de la población de Los Quebrachos y de toda la zona con el FMLN, ya que los mandos medios y la comandancia general para 1994 desertaron del partido FMLN y crearon el Partido Democrático PD, estos pensaron que las bases los seguirían pero según Martín “la base social del ERP identifica al FMLN como su partido porque cuando la gente comienza a tener más conciencia de la lucha, no reconocen a un ERP como tal, sino a un ERP que es parte del FMLN, entonces la gente se considera base social del FMLN [...] entonces, la dirigencia del ERP se va, pero la base social queda.” Para el periodo de 1994 – 97 el alcalde por el FMLN se pasa al PD pero cuando disputa la alcaldía en las elecciones de 1997 vuelve a ganar el FMLN reafirmando una identidad política hacia el partido FMLN.

En la actualidad, la comunidad Segundo Montes y su asentamiento, Los Quebrachos, siguen teniendo repercusiones de las transformaciones sociales que no pudieron llevar a cabo, muchas de las construcciones que se adquirieron para las fabricas han estado en venta en los últimos veinte años para pagar las deudas que se adquirieron, asimismo el dinero invertido nunca se devolvió y el aporte de la comunidad para mejorar las condiciones de vida a nivel laboral ha sido bastante mínimo.

Sin embargo, Los Quebrachos hoy en día en un caserío urbanizado, las condiciones de vida después de la década del 90 han mejorado, en parte por las remesas, pero en parte debido al nivel de gestión que han logrado gracias a su adiestramiento en los refugios y en los primeros años de la construcción de la comunidad. Hoy cuenta con una campo de futbol profesional, unidad de salud, una iglesia, una biblioteca propia bien equipada, un programa de becas y un centro de ancianos que se coordina con otros que están en toda la Segundo Montes, una escuela hasta 9° grado; asimismo viven en casas de bloque y la

mayoría del caserío tiene acceso al agua potable y a energía eléctrica, y muchos incluso a sistema de cable digital e internet.

Sus líderes también forman parte de los líderes del partido en el municipio y después de la estabilización la población sigue viviendo, por un lado, de la agricultura y la crianza de aves de corral, en combinación con las remesas o empleos fijos o temporales. La relación con el Partido político FMLN marca, en suma manera, las relaciones de conflicto o empatía dentro del caserío pues se reafirma través de esta vinculación la diferenciación de su historia y su proyecto del resto de comunidades que también formaron parte del movimiento revolucionario, pero principalmente la diferenciación de esta comunidad con el resto del país.

CAPITULO 4

ECONOMIA DE JOCOAITIQUE, LOS QUEBRACHOS

El presente capítulo contiene las diferentes formas de subsistencia, comercialización y desarrollo económico del municipio de Jocoaitique, para aterrizar en la población del caserío Los Quebrachos.

CAPITULO 4

ECONOMIA DE JOCAITIQUE, LOS QUEBRACHOS

4.1 ECONOMIA DE JOCAITIQUE, LOS QUEBRACHOS

El municipio de Jocoaitique pertenece al distrito de Jocoaitique, se divide en un casco urbano, 2 cantones y 18 caseríos; consta de una superficie de 51.85 km² siendo del área rural el 51.65 km² y urbana el 0.20 km², la mayor parte de su población vive de la agricultura de subsistencia y la prestación de servicios varios como albañilería, carpintería y otros.

Los Quebrachos está constituido por 850 habitantes de los cuales 77 son niños menores de 5 años y 84 son adultos mayores (Según el censo realizado por la Unidad de Salud de Los Quebrachos 2011), asimismo consta de 209 hogares/casas. Su principal fuente de subsistencia es la agricultura, seguido de la albañilería, las remesas y el empleo formal e informal. Es un caserío rural pero con infraestructura desarrollada en comparación con la mayoría de comunidades de la zona, a excepción de San Luis, que es el centro de la Segundo Montes, que ha tenido mucho desarrollo urbano desde la época posterior a los Acuerdos de Paz.

La Comunidad Segundo Montes surge como un proyecto de urbanización en el marco de la repoblación de los habitantes del norte de Morazán que habían sido exiliados en el refugio de Colomoncagua, la división territorial partía de reubicar a la población en cinco asentamientos urbanos en donde las casas estuvieran contiguas y en donde los servicios estuvieran a la mano, la tradicional comunidad rural implica las casas dispersas y el poco acceso a los servicios públicos básicos. En ese sentido, la Segundo Montes desde su planificación contempló el desarrollo humano a partir del desarrollo urbanístico.

En esas condiciones, los campesinos que habitaron durante una década Colomoncagua repoblaron y construyeron lo que hoy se conoce como la comunidad Segundo Montes en sus cinco asentamientos, uno de los cuales es Los Quebrachos. Al principio la población se esforzó por replicar el modelo de economía creado en el exilio, sin embargo, muchos fueron los factores que no permitieron su total implementación, por un lado, cada vez la cooperación externa iba terminando de suministrar la ayuda para los granos básicos de toda la población, como ocurrió durante toda la guerra, comenzó a concentrarse en formación técnica de los líderes y trabajadores de los talleres comunales, y ahí las mujeres y hombres que trabajaban en lo comunal poco a poco entendieron que no podían obtener ganancias económicas para mantener a sus familias y desertaron de los trabajos para emplearse o se replegaron a sus antiguos lugares de habitación y tierras a cultivar para su familia.

A partir de ahí, se puede visualizar la transformación que dicha experiencia implicó para los habitantes de Los Quebrachos y de la Segundo Montes en general. Las comunidades mantuvieron la cooperación externa durante los subsiguientes veinte años después de los Acuerdos de Paz, gestionados por las diferentes ONG del área, pero la población en general quedó al margen del acceso a estos recursos y comenzó a retomar sus tradicionales prácticas de subsistencia pero combinadas con actividades que les permitían una mayor integración a la sociedad capitalista monetaria, generando la forma de obtener recursos que tienen hoy en día.

4.2 ECONOMÍA DE SUBSISTENCIA: BASE DE LA ECONOMÍA RURAL

Frente a ese proyecto de urbanización, la población que repobló las comunidades a finales de la década de 1980, tenía un alto índice de alfabetización, formación técnica y especializada en diferentes áreas sociales

como salud, con las brigadistas y las mujeres y hombres que asistieron a los centros de salud y nutrición en Colomoncagua; educación, hombres y mujeres formados en educación popular que durante toda la guerra fungieron como educadores de pequeños y grandes, en el área técnica, fabricación de zapatos, ropa, manejo de máquinas eléctricas, mecánicas y administración de negocios a gran escala. Sin embargo, a pesar de toda esa capacidad técnica, individual y comunal, que durante una década forjó la vida de sus habitantes, el ideal de construir una ciudad urbana se vio truncado por los aspectos materiales, en efecto porque la comercialización de los productos, el manejo poco transparente de los recursos como BANCAMO y la falta de acceso de la mayoría de la población a estos beneficios, pero también por el choque cultural que este proyecto implicaba para los habitantes que entienden la vida a partir de la producción de sus granos básicos para la subsistencia de su familia y finalmente el medio que no era adecuado para construir un proyecto urbano ya que los lugares circundantes son áreas rurales.

En la actualidad, los Quebrachos es una comunidad rural, la mayoría de la población vive la agricultura, aunque ya no exclusivamente, en ese sentido ¿Qué es lo que la mantiene como característica para entender que es una comunidad semi-campesina?

Según las características de Wolf, los pobladores de los Quebrachos viven, en su mayoría, de la siembra de maíz y frijol por hogar, además de trabajar como empleados en alguna instancia pública o privada, en muchas ocasiones debido a que durante el tiempo del conflicto murieron muchos hombres, las mujeres contratan peones, es decir, hombres que les trabajen una cantidad de tierra cultivando maíz y frijol, o se unen con otros miembros de su familia para producir en conjunto.

El fondo de reemplazo: los habitantes de la comunidad ciertamente están conscientes de que se debe administrar los granos que se cultivan en especial

el maíz y el frijol, pues es la base de su dieta alimenticia, por tanto, el fondo de remplazo ahora consiste en que las familias compren la semilla mejorada en el caso del maíz pero no todos los años, compran una vez y para las siguientes cosechas guardan parte de lo obtenido para el siguiente año y cuando juntan el dinero necesario vuelven a comprar la semilla mejorada y ésta sólo sirve para una cosecha; en el caso del frijol todos los años guardan de la cosecha para la siguiente temporada.

El fondo ceremonial sigue estando presente dentro de las prácticas culturales de los habitantes de los Quebrachos, no sólo para la gente que cultiva, sino también para la gente que aunque no cultiva debe dar su contribución a las celebraciones principales del municipio, de la comunidad Segundo Montes o de los Quebrachos específicamente.

Existen diferentes celebraciones en la vida social de los Quebrachos: en primer lugar el día del maíz, esta es una actividad impulsada por la alcaldía y las diferentes comunidades que forman parte de los dos cantones, implica el gasto o la contribución para la preparación de la atolada y otras comidas cuya base es el maíz, así como el gasto de la reina y de las decoraciones, la feria y la compra y venta de dichos productos, en su mayoría los gastos corren por cuenta de la comunidad o de las familias de la comunidad que están involucradas en dicha celebración.

La siguiente festividad es la que se realiza en toda la comunidad Segundo Montes y que denominan “la feria” y es la conmemoración de la repatriación y fundación de la comunidad, aquí la gente se organiza para hacer ventas en donde las familias involucradas hacen los preparativos para ofertar diferentes tipos de productos, asimismo llega gente de otras partes de Morazán a vender pero deben obtener permiso de parte de las autoridades de la alcaldía o de los líderes de Los Quebrachos, se realizan diferentes festivales artísticos y musicales, en este sentido, también es una contribución pues los músicos que

asisten son miembros de la comunidad y no cobran ni requieren de gastos por parte de los organizadores. Así, esta actividad sale adelante con la contribución de los diferentes miembros que se involucran y que a cambio logran ser reconocidos socialmente por los otros habitantes quienes también asisten a las actividades.

El fondo de renta también es parte de las características de los habitantes ya que la mayoría de su población alquila tierras y paga impuestos excesivos por los diferentes productos que utiliza para la siembra llevándolos a una situación de pobreza ya que dependen directamente de sus actividades económicas.

Por otro lado, es importante mencionar que Los Quebrachos aunque ahora no necesariamente el dinero se obtiene de la venta de los granos cultivados sino del subempleo o remesas desde Estados Unidos u otros países, puesto que los gastos de salud, educación y vestuario dependen de la capacidad de los miembros de la familia de poder pagarlos, siempre está presente en la economía de subsistencia, a pesar de guardar el maíz y el frijol necesarios para la dieta del año y de alimentar a los animales aves y reses para cubrir otras áreas de la alimentación primaria como huevos, leche y queso, se debe conseguir el gasto mensual de la familia para tareas escolares, enfermedades repentinas, transporte hacia hospitales más cercanos, entre otras.

Así, hare la descripción de la familia de Carmen⁵ como un ejemplo de cómo se distribuyen las actividades en la economía del hogar: Carmen, esposo, hijo 1, hijo 2, hijo 3, hijo 4.

La mujer, es decir, Carmen tiene dos actividades cotidianas: la primera es empleada pública de la alcaldía de Jocoaitique de cuyo trabajo obtiene un

⁵ Pseudónimo

salario módico, base para el sustento de la familia, cuando llega al hogar hace las veces de ama de casa, prepara cena, hace las tortillas, lava la ropa de sus cuatro hijos, sirve la cena para todos los del hogar y trabaja en campaña con el partido político FMLN en jornadas de concientización y reuniones periódicas.

Esposo: trabaja eventualmente en albañilería, se emplea en la alcaldía o con ONG de la zona, asimismo cultiva cierta cantidad de tierra durante el invierno de donde obtiene parte de los granos básicos, maíz y frijol que servirá durante el año, aunque la cosecha 2010 sólo les duró ocho meses.

Hijo1, hijo2, hijo3: estudian en guardería y educación básica. Hijo 4: estudia con una beca de la Universidad en San Salvador

Es decir, que los dos realizan actividades en la vida económica del hogar, cultivar y realizar las actividades diarias de la casa, pero además necesitan emplearse para compensar el déficit económico que les permite complementar el fondo ceremonial y de renta que es parte de la vida comunitaria de las familias, ya que no venden el excedente de lo que cultivan porque de hecho no lo obtienen, más bien los últimos meses del año si no alcanzan lo cosechado, compran maíz y frijol para el consumo diario, por ello deben guardar la siembra del año para la subsistencia del hogar.

En ese sentido, a pesar del ideal de la teoría en donde las comunidades campesinas recorren un proceso hacia la urbanidad y modernización, y sobre todo siendo un proyecto diseñado por las agencias de cooperación que pretendía cambiar la visión de subsistencia del cultivo de granos básicos hacia el trabajo de cooperación en una sociedad más industrial y moderna, la población regresó a la economía de subsistencia pero bajo nuevas condiciones.

Por otro lado, las condiciones generadas por las empresas comunitarias y los proyectos sociales también desembocaron en condiciones de desigualdad.

Según Cagan:

“...de alguna manera, la transición hacia la realidad entraba en conflicto con los valores utópicos que guiaban la comunidad. Por ejemplo, empezaron a surgir ciertas diferencias económicas entre la gente, reflejando la introducción del comercio y el hecho innegable de medios desiguales. Algunos tenían familiares que les mandaban dinero, así que podían darse el lujo de un radio, mejor ropa, alimentación adicional, o de vez en cuando ir a comer algo en un comedor en la calle o en una de las tiendas que ahora existían en la comunidad. Otros sólo tenían las pocas cosas que trajeron de Colomocagua, y su única fuente de ingreso eran los salarios simbólicos de 25 dólares al mes.” (Cagan: 1993, 164)

Sin embargo, la segunda razón del por qué el modelo de urbanización no funcionó a la perfección en Los Quebrachos, es porque la economía de subsistencia es parte de la visión de mundo del campesino en donde el objetivo principal no es la acumulación, sino la supervivencia de la familia y de la comunidad, en ese sentido, la familia combina las actividades de siembra y cría de animales con empleos, fijos o eventuales, para compensar el gasto familiar y comunal y no para incrementar su capital, lo que lo diferencia del empresario agrícola, quien obtiene ganancias de lo que cultiva y su excedente lo invierten en capital para seguir acumulando.

Es decir, los promotores del desarrollo y las agencias que impulsan el modelo tratan de convencer al campesino y semicampesino de que necesitan la modernidad urbana a partir de eliminar su cultura de la subsistencia invirtiendo en el capital material y no en el capital social.

CAPITULO 5

ACCESO A LOS RECURSOS

El acceso a los recursos, desde el enfoque del desarrollo económico, tiene diferentes visiones en la discusión tanto teórica como social, en el capítulo siguiente se describe e interpreta la relación que existe entre la economía de subsistencia el mejoramiento de los servicios sociales

CAPITULO 5

ACCESO A LOS RECURSOS

5.1 ACCESO A LOS RECURSOS

Una de las transformaciones sociales de mayor relevancia para la comunidad Segundo Montes y en específico en Los Quebrachos es el acceso a los servicios públicos, en concreto salud y educación y sobre todo vivienda y tierra. Después del conflicto armado, uno de los componentes de los Acuerdos de Paz consistía en brindar cierta cantidad de tierra o becas educativas a los combatientes, esto no se cumplió completamente en los Quebrachos pues la mayoría de la población eran mujeres, ancianos y niños que vivían en Colomoncagua, sin embargo, los combatientes que se establecieron ahí recibieron de 3 a 6 manzanas en diferentes lugares del norte de Morazán o en el norte de Usulután, esa es una de las fuentes de tierra de la población.

Asimismo, la gestión de la ONG Segundo Montes y otras de la zona que se quedaron después del conflicto como Médicos sin Fronteras y cooperación alemana principalmente, generaron proyectos de vivienda para madres solteras, proyectos productivos para las familias y talleres vocacionales. Después de veinte años de dicha inversión que fue la materia prima para el trabajo de servicios públicos y sociales en los Quebrachos, existe un nivel de acceso a los recursos básicos mayor que cuando estas mismas comunidades y familias comenzaron el proceso revolucionario.

5.2 SALUD

En el área de salud los Quebrachos consta de la unidad de salud que tiene a su cargo todos los caseríos del cantón El Rodeo, se encuentra situado ahí debido a que un proyecto de la ONG Médicos sin Fronteras estableció y se

convirtió el centro de salud durante la posguerra y cuando se retiraron hicieron un acuerdo con el gobierno y les donaron el terreno y algunos materiales. Es decir, la gestión de la unidad de salud en los Quebrachos específicamente es también producto de la gestión local.

La unidad de salud consta de un médico de lunes a viernes, una enfermera y dos promotores que se encargan de los controles antes durante y después del parto, atención a pacientes y visitas médicas personales, esto como programa de salud del gobierno. Asimismo, visitas casa por casa de vacunación, alfabetización y conferencias sobre enfermedades de transmisión sexual y embarazos en adolescentes, a las cuales asiste la gente del cantón, en su mayoría de los Quebrachos. Asimismo, la promotora encargada del área del caserío realiza censos y tiene relaciones con las juntas directivas, no obstante, sus relaciones con algunos miembros no es cercana pues ella es externa al área de la comunidad Segundo Montes y no comulga con la visión política de los Quebrachos lo que le cierra la puerta con muchos dirigentes pues estos se conocen entre ellos y no permiten el acceso a espacios de organización interna sino es parte del grupo ideológico de izquierda.

5.3 EDUCACIÓN

El caserío los Quebrachos consta de una escuela que brinda servicios hasta noveno grado, el bachillerato se realiza en el instituto de San Luis que es el caserío centro de la Comunidad Segundo Montes o en el instituto de Perquín que son los más cercanos. A través de un proyecto de educación financiado por la cooperación alemana hay alrededor de 200 jóvenes becados en el área básica, 300 en bachillerato y aunque varía año con año por el cumplimiento de los requisitos 100 jóvenes becados en la universidad, tanto de San Miguel como de San Salvador, no sólo de los Quebrachos sino, de toda la zona norte de Morazán.

La educación formal se complementa con diversas actividades que realizan los jóvenes como torneos de fútbol en todo el municipio y la comunidad Segundo Montes, en San Luis existe una escuela de música clásica en donde vienen niños y niñas de diversos puntos del occidente, pero sobre todo de la comunidad Segundo Montes a aprender diferentes instrumentos, asimismo ahí se forman los grupos musicales del área que son diversos en géneros de música y en integrantes. Existe formación política a través del partido FMLN y escuelas agroecológicas, los jóvenes se organizan en grupos sociales e inciden en la realidad local. Los maestros, en su mayoría, fueron parte del proceso que se llevó después de los Acuerdos de Paz con los maestros populares. En síntesis, existen diversas actividades alternativas que complementan la educación en las escuelas y eso permite el desarrollo de diferentes áreas y gustos de la niñez y adolescencia.

5.4 GESTIÓN Y COOPERACIÓN EXTERNA

A partir de la salida a Colomoncagua los habitantes de la zona norte de Morazán tuvieron que organizarse para poder sobrevivir en el exilio, el FMLN siempre mantenía relación con las decisiones y aspectos logísticos que se tomaban en el refugio. Sin embargo, la subsistencia de la población dependía de las agencias de cooperación en especial ACNUR, quienes proveían de alimentos y demás recursos necesarios para la subsistencia, la población logró organizarse en una estructura sólida y administraban los recursos, comida y materia prima a fin de que alcanzara para todo el campamento.

Cuando retornaron, se esperaba que la gestión fuera igual y que las agencias siguieran acompañando a la población, pero no sucedió así, las agencias comenzaron a pensar en otras líneas de inversión a largo plazo y como agenda internacional, en derechos humanos, formación técnica, género y otros aspectos, y ya no en alimentación y materia prima, por ende, de las ganancias

las empresas comunales, el comedor, la escuela y todo tenía que comprar la mayoría de su materia prima y reinvertir hasta volverlo un modelo autosuficiente. Pero la realidad fue diferente, el modelo alternativo de producción no logró tener el nivel satisfactorio de autogestión y entre los líderes se generaron por diversos factores como administración, falta de transparencia, contratación entre otros. El nivel de gestión disminuyó al punto en el que las infraestructuras se desalojaron y vendieron por partes, el Banco Comunal de Morazán BANCOMO, desapareció y así para 1997 la mayoría del modelo había desaparecido.

No obstante la gestión siguió desarrollándose, la Fundación Segundo Montes después de veinte años de su fundación continua gestionando proyectos para las comunidades en diversas áreas que benefician a los habitantes de los Quebrachos, asimismo en el propio caserío existe diversas asociaciones que participan en la gestión: ADIM es la asociación de mujeres del caserío Los Quebrachos, Asociación de Jóvenes para el desarrollo de Jocoaitique, Asociación del agua entre otras. Estas organizaciones gestionan recursos cada quien en su área y en la mayoría de casos, tiene impacto en el sector específico con el que trabajan o con la familia que administra.

5.4.1 Cooperación Alemana

Dentro de los Quebrachos la cooperación alemana ha tenido un fuerte impacto en la vida de sus habitantes y en la dinámica económica y social. Roger⁶ es un alemán que llegó a los campamentos de Colomocagua a colaborar como voluntario, posteriormente regreso a los Quebrachos y se estableció ahí desde 1992 hasta la actualidad. A partir de este personaje se canaliza la mayoría de la cooperación que llega al municipio, en especial

⁶Pseudónimo

alemana, ha contribuido con diversos proyectos a lo largo de los años, en la actualidad tiene cuatro proyectos fijos que son:

1. El centro de ancianos que consiste en tres centros en donde se brinda alimentación desayuno, almuerzo y refrigerio a personas de la tercera edad que no cuentan con el apoyo de sus parientes más cercanos, asistencia médica y actividades diversas, el centro principal se ubica en los Quebrachos y los otros dos están en San Luis y los Hatos II respectivamente.
2. El proyecto de becas para básica, en donde se generan de trescientas a quinientas becas anuales para jóvenes que estudian de básico a bachillerato, si el estudiante es de un municipio lejano, el proyecto cuenta con una casa de becados en donde también reciben alimentación. Además, incluye la alimentación de los jóvenes becados en el instituto de bachillerato en San Luis.
3. El cuarto proyecto es el programa de becas universitarias que se otorgan para estudiar en San Salvador o San Miguel en alguna universidad privada o en la Nacional y los requisitos es trabajar en horas sociales para la misma comunidad.
4. Y por último, el cuarto proyecto y más importante es el centro juvenil que se encuentra en lo que se podría llamar el centro de Los Quebrachos, pues ahí está la iglesia y la escuela. Consiste en proporcionar todo tipo de actividades recreativas y educativas a la juventud de la zona, desde deportes hasta temporadas de cine, cocina y diferentes talleres; también un centro de computación y cuartos que pueden ser prestados por los jóvenes para ensayar ya sea música o danza.

Así mismo, desde que se estableció sirvió de vínculo para que voluntarios alemanes llegaran a conocer la comunidad y realizaran servicio social y además en su casa recibe jóvenes hombres, que en sus hogares no logren tener la capacidad de pagar sus necesidades básicas, viven con él y les brinda alimentación, vestuario, educación pero deben cumplir con las condiciones mínimas de un hogar y colaborar en lo que los diversos proyectos exijan.

La cooperación alemana a partir de “Roger” que funge como intermediario ha construido una de las bibliotecas más grandes de Morazán, beca y alimenta anualmente a la mayoría de jóvenes en edad de estudiar de los Quebrachos y brinda las condiciones para los que deseen asistir a la Universidad, en un concurso que efectivamente no todos pueden ganar, también ha mejorado y construido buena parte de la iglesia, el centro juvenil y un gimnasio en el área de infraestructura.

Aunque en los Quebrachos la mayoría de la cooperación depende del intermediario alemán, existen otros proyectos en los cuales también la gente participa, por ejemplo la escuela de música de San Luis, las reuniones con el FMLN que intervienen en la dinámica económica y en la mejora de oportunidades en la comunidad.

Finalmente en este capítulo podemos concluir que en Los Quebrachos la actividad productiva que sostiene los hogares es la siembra de granos básicos: maíz y frijol, es decir la milpa. Esta relación con la tierra y su visión de mundo de una economía de subsistencia permiten dar cuenta de que se trata de una comunidad semi-campesina, que a pesar de haber tenido proyectos de urbanización y desarrollo a gran escala, la visión de mundo pesa por sobre los proyectos coyunturales.

Según Lara Martínez “la milpa, es cierto, es poco rentable pero proporciona la base de la subsistencia de las familias [...] Esta actividad, sin embargo no se

desarrolla aislada, sino que está integrada a otras actividades que complementan la economía de la población” (Lara Martínez: 2006, 53) en ese sentido, la milpa se trabaja bajo la lógica de subsistencia y da permanente sostenimiento de la familia frente al capital. Aun así, las diversas actividades que los habitantes de los Quebrachos realizan complementan la tesis de que están inmersos en el sistema capitalista de acumulación y consumo, siempre están jugando frente a estas dos posiciones, pero sin abandonar su relación con la tierra.

La Cooperación ha sido un factor determinante en el desarrollo de este caserío, frente a los demás caseríos y frente al partido FMLN, quienes a través del poder público deben negociar con los representantes de las agencias ya que estos, han logrado legitimación a través de los diferentes proyectos. Aun así, y con todas las oportunidades, las condiciones no son iguales para toda la población y en muchas ocasiones salir a buscar trabajo al exterior aparece como alternativa para subsanar los gastos que no logran cubrir, cada día más, los jóvenes y sus familias.

CAPITULO VI

MIGRACIÓN, RELIGION Y GRUPO DOMESTICO DE LA POBLACION EN LA POSGUERRA

Se presenta en este capítulo el impacto de la migración en la población, la recomposición de la religión en diferentes grupos, como actores locales y la estructura social a través del grupo doméstico y su relación con las dinámicas culturales en el caserío Los Quebrachos.

CAPITULO 6

MIGRACIÓN, RELIGION Y GRUPO DOMESTICO DE LA POBLACION EN LA POSGUERRA

6.1 MIGRACIÓN

El tema migración es complejo para todo El Salvador, en los Quebrachos ha sido un proceso que comenzó con la desarticulación de las estructuras guerrilleras, los combatientes que se desmovilizaron, los que no, y la población que vivía en el refugio, necesitaban solventar los gastos familiares que después de los Acuerdos de Paz ya corrían por cuenta propia, una de las alternativas viables que la población, sobre todo hombres, utilizo para obtener trabajo y por ende, dinero fue la migración principalmente hacia Estados Unidos.

Aunque el número para 1997 era menor, después de la quiebra de las empresas y los proyectos comunales, la mayoría de la población que había vivido y trabajado para dichos procesos, se quedó sin saber continuar, en especial mujeres y jóvenes, ahí comienza otra etapa de migración en donde cada vez más migraban mujeres y hombres para mantener a sus familias. Posteriormente, la situación de desempleo y falta de acceso a mejores condiciones salariales ha influido a que los y las jóvenes migren.

Una joven del lugar comentaba:

“yo tenía un grupito de seis amigas, todo el tiempo pasábamos acampando y haciendo reuniones con las alemanas que habían venido, una a una se fueron yendo, hasta que por fin, mi mejor amiga se fue para Estados Unidos el año pasado, te puedo decir que de ese gran grupo, sólo yo he quedado, porque estoy en la Universidad, sino ya me hubiese ido. Y como mi grupo muchos otros, aquí los jóvenes se han ido mucho...”

Actualmente las condiciones de vida de los quebrachos está por encima de la media económica de los municipios aledaños como Arambala o Cacaopera, sin embargo, la presión de buscar mejores condiciones de vida incita a los jóvenes,

que no estudian ni trabajan, a migrar para poder mantenerse y ayudar a su familia. Muchos de estos jóvenes, si no migran con sus padres, se quedan en los Quebrachos sin desarrollar ninguna actividad escolar o de trabajo, en ocasiones participan en los torneos de fútbol, pero la mayoría de tiempo no tiene actividades productivas.

6.2 RELIGIÓN

Diferentes voces religiosas: La religión es uno de los elementos culturales que se ha transformado, en gran manera en los Quebrachos, durante la época previa a la conformación de los cuadros políticos y guerrilleros de la zona, el norte de Morazán era eminentemente católico, los conflictos se daban en torno a la visión del sacerdote y no a diferencias de credo sobre todo a partir de los años 70 donde se introduce la teología de la liberación, es decir, la opción preferencial por los pobres. Al retornar la población seguía considerando como eje transversal la religión católica histórica para la zona, puesto que sus referentes religiosos comulgaban con la visión de mundo de la mayoría de las familias nuevamente articuladas en la pos-guerra.

6.2.1 Religión evangélica: a principios del siglo XXI hubo un incremento considerable, en todo el país, y en pequeña escala en los Quebrachos de iglesias evangélicas, actualmente existen dos iglesias evangélicas pentecostales, jornadas de salvación mensuales, ahí se realizan los cultos centrales, pero la mayoría de sus miembros son de lugares cercanos.

6.2.2 Religión católica: la iglesia de los Quebrachos es una dependencia de la iglesia Santiago Apóstol con sede en Torola y está a cargo del sacerdote Rogelio Ponceele, quien tuvo una participación determinante en la guerra pues

acompañó a la guerrilla durante mucho tiempo celebrando misa en los campamentos y en el refugio, junto con Miguel Ventura acompañaron el proceso y la gente los considera sacerdotes cercanos, ellos son parte del grupo de sacerdotes que aun comparte la visión de la opción preferencial por los pobres y que es la visión que comparte la mayoría de la población de los Quebrachos.

Ponceele también tiene a su cargo las iglesias de San Fernando y Pekín, pero también el grupo pastoral realiza la celebración de la misa debido a que no hay muchos sacerdotes en la zona, y además porque no todos comulgan con el pensamiento de izquierda que pretende generar los Quebrachos, según la coordinadora:

“nosotros prácticamente antes no teníamos quien nos atendía, nosotros, Miguel entura atendía allá... una vez al mes [...]hace unos cinco años [...] él ya no es sacerdote ordenado pero él siempre hace misas porque en San Luis él siempre... da la ostia, incluso nosotros cuando hacemos celebración la ostia solos que ya está consagrada, el padre nos la trae y nosotros la impartimos también, pero ahí el padre Miguel no sé cómo hace, yo creo que con el padre Rogelio tiene él también contacto...”

La organización de la iglesia católica tiene incidencia directa en las actividades del caserío pues está a su cargo las celebraciones anuales como semana santa, la feria, las comuniones, la formación cristiana y la celebración de la misa, ya que el sacerdote solo asiste dos veces al mes, los dos domingos siguientes es el grupo pastoral los que se encargan de desarrollar la misa. Los grupos de trabajo en los cuales se enfoca el grupo pastoral son: estudio bíblico en diferentes puntos de todos los Quebrachos, catequesis para primera comunión, seguimiento y confirma, coro más las actividades puntuales por período.

La iglesia católica sigue siendo el centro de las actividades del caserío incluso en alianza con actividades políticas y culturales, de conmemoración y festejo, sin embargo, cada vez más las iglesias evangélicas aumentan en parte debido a la periódica atención que estas brindan a sus seguidores y sobre todo por las

redes sociales y familiares que se establecen en los grupos evangélicos. Aun así, existe en el caserío y sobre todo en las personas adultas y mayores, cierto rechazo a estas nuevas tendencias religiosas pues consideran que como comunidades históricas la religión católica es otro medio de legitimación de su participación en el proceso revolucionario.

6.3 GRUPO DOMÉSTICO

En Mesoamérica y El Salvador las comunidades semi-campesinas se desenvuelven en la comunidad rural, es en esta donde se realizan las actividades cotidianas de entrelazamientos más cercanos, por otro lado, la unidad mínima de asociación es el grupo doméstico que puede definirse como “todos los que habitan la misma vivienda o todos los que viven bajo un mismo techo, esto es, se trata de un grupo territorial que se define por el hecho que todos sus miembros comparten residencia común. Este grupo de tipo territorial incorpora diversos tipos de familia, en virtud de los cuales se establecen las relaciones sociales que le caracterizan” (Lara Martínez, 2006: 57)

Según el autor las funciones principales del grupo doméstico son: constituir el espacio donde se lleva a cabo la reproducción material e inmaterial, son unidades de producción y de consumo, transmisión de bienes materiales de generación en generación y representan unidades que establecen redes de relaciones sociales, de solidaridad y ayuda mutua, son parte del sistema cultural pero se encargan de transmitir las normas y valores que orientan la vida social cotidiana.

En ese sentido, Los Quebrachos consta de 850 habitantes actuales y 209 hogares, es decir, familias que viven bajo un mismo techo, la familia ampliada es la más común que consta de la base nuclear más los hijos con su familia, generalmente en Mesoamérica, y en los Quebrachos de la misma forma, la residencia es patrivirilocal, puesto que la primera casa de una pareja joven es el

hogar del padre del hombre y posteriormente pueden construir una casa en el mismo terreno del padre, o cercano a él. En la mayoría de hogares donde el matrimonio es completo el jefe del hogar tiende a ser el hombre, sin embargo, en el caserío debido a que durante la guerra murieron una gran cantidad de hombres, existen muchos hogares con madres solteras en donde ella es la encargada del hogar desde el refugio en Colomoncagua hasta la actualidad. En gran medida, ese es uno de los factores del por qué la familia ampliada es predominante ya que son fortaleza los parientes más cercanos (Lara, 2003).

6.3.1 Función Económica

En esencia, a través de la familia ampliada o nuclear, es como se distribuyen los flujos económicos del caserío, el grupo domestico es por tanto la unidad de producción de la milpa que se lleva a cabo a partir del hombre, jefe del hogar y sus hijos, si no tiene hijos en la actualidad las mujeres también ayudan en las actividades agrícolas y sobre todo en la crianza de animales, reses o aves. Asimismo lo cosechado sirve para el autoconsumo del grupo ya que en los Quebrachos no hay mercado ni en los lugares aledaños, los granos básicos y hortalizas se guardan para el autoconsumo del año, desde lo que yo pude observar, nadie vende lo que cosecha, y más bien lo que sucede es que meses previos a la siguiente cosecha les toca comprar maíz o frijoles en pueblos cercanos.

6.3.2 Construcción de la Solidaridad

Las redes sociales que se construyen a partir de los lazos familiares le dan sustento a la vida comunal. Las relaciones de solidaridad que se establecen entre hermanos en un intercambio de bienes y servicios para la sobrevivencia de las familias, deben ser reciprocas para que se mantengan horizontales sino, uno de ellos puede encontrar ventaja de la relación y tomar el

poder sobre los otros. No necesariamente tienen que ser hermanos, pueden en ocasiones ser primos o amigos cercanos, en donde, las redes pueden ser más amplia incluso políticas y religiosas.

En los Quebrachos las relaciones tienen un componente de solidaridad que determina su vida cotidiana pues desde la época del conflicto las comunidades y familias se han apoyado mutuamente para sobrevivir, actualmente las redes que se construyeron hace veinte años, se mantienen a través de las relaciones del partido FMLN y los liderazgos en la comunidad.

En conclusión, aunque los lazos de solidaridad eran determinantes y sólidos durante el conflicto armado ya que de eso dependía la vida, cuando la población retorno del exilio se pensaba en construir una ciudad igualitaria en donde todos tuvieran trabajo y las relaciones de solidaridad y ayuda mutua se mantuvieran en las familias y poblados, sin embargo, las diferencias económicas y políticas que fueron surgiendo tuvieron impacto en las relaciones familiares y en las redes que se habían construido, hoy por hoy, la relación más estrecha de alianza estratégica es la familia, seguido de las redes de amigos que se forjaron durante el conflicto y que las siguientes generaciones siguen reproduciendo.

Asimismo, las migraciones se realizan a través de redes de parentesco, basadas en la dinámica de los grupos domésticos, que combina la familia ampliada con la familia nuclear y que permite a los miembros que van migrando desarrollarse los primeros meses hasta que se estabiliza y logran seguir trayendo al resto de familia o amigos.

Por último, es importante retomar la propuesta de la identidad Nacional salvadoreña de Lara Martínez porque en el caso de Los Quebrachos tiene un peso determinante. Lo nacional ha sido construida por este grupo de pobladores de forma diferente al resto del país ya que el ser refugiados de

guerra, es decir, en el exilio les permitió añorar desde afuera el territorio que Cagan denomina: la Tierra Prometida. Para 1989 cuando la población retorna de los campamentos que se encontraban a escasos kilómetros del país, se sentían con una calidad humana diferente como pensar que El Salvador en el imaginario es ese pedazo de tierra que los constituye y les determina. Ciertamente la nacionalidad, para la época y para entonces determina en el mundo, la posición, el origen e incluso los derechos que el individuo puede tener; en ese sentido, para este asentamiento EL Salvador representa el lugar donde puede exigir lo que es por derecho suyo y que ni en Honduras ni en EEUU puede hacer.

El municipio de Jocoaitique determina la identidad de Los Quebrachos en relación a todo el asentamiento de la comunidad Segundo Montes ya que los otros cuatro caseríos están ubicados en el municipio de Meanguera; además porque dentro de la comunidad y del municipio de Jocoaitique es el caserío más grande, con mejores recursos y servicios básicos y con la mayor cantidad de población. Al ser un municipio pequeño y la población de Los Quebrachos grande, la posibilidad de optar a un puesto público es alta y las relaciones de poder se intensifican y se diferencian con respecto a otros tanto a nivel del caserío como fuera de él.

Otras identidades que interactúan son las político partidarias la tención FMNL – ARENA y diversas facciones del FMLN, las cuales son determinantes para la convivencia local y en la zona en general, se diferencian las personas que son activistas, simpatizantes y desertores y a estos últimos se busca como lugareños y extranjeros entiendan que ya no son parte del grupo, sino, que han pasado a ser parte de los otros, aunque vivan ahí. La religión es otra identidad que genera relaciones de oposición aunque en Los Quebrachos toda la población dice ser católica y por ello el nivel de articulación es más factible, siempre hay tenciones de poder que genera la entidad religiosa.

Por último los grupos de edad y las organizaciones de la zona no son identidades en sí pero complementan el resto ya que impregnan de sentido a la comunidad puesto que son bastantes y se generan en diferentes ámbitos por ejemplo, organización de mujeres, organizaciones de jóvenes, de músicos, de artesanos y les permite participar a nivel nacional e internacional de actividades que reflejan la identidad local y se enriquece con lo global.

En conclusión para este capítulo, el asentamiento de Los Quebrachos ha generado una identidad que se relaciona con su pasado histórico rural de ser campesinos, su trayecto por el procesos revolucionario del país, su exilio hacia Colomoncagua Honduras y el retorno a la tierra prometida en donde han generado una nueva forma de participación ciudadana y autogestión sin abandonar sus valores tradicionales como región oriental.

Los elementos centrales que condicionan su vida cotidiana están relacionados en primer lugar con la idealización de la memoria, el tipo de comunidad y de solidaridad que se logró en Colomoncagua y que pensaron reproducir en El Salvador pero las condiciones nacionales y rurales les determinaron, el alto grado de organización es algo de lo que están conscientes y que aprovechan para lograr financiamientos para el desarrollo del caserío y de la comunidad Segundo Montes en general, y por último el ser de izquierda es un proceso que se construyó hace cuarenta años pero que se sigue produciendo y reproduciendo y les da una identidad sólida. En fin, estos elementos les hacen dialogar con la cultura globalizada incluyendo elementos ajenos a su vida cotidiana y apropiándose de estos para continuar construyendo su identidad comunitaria frente al resto de la región y del país.

CAPITULO 7

SISTEMA POLÍTICO Y RELACIONES DE PODER

El sistema político describe y pretende dar una visión de las relaciones de poder y la cultura política que se genera en Los Quebrachos en los diferentes niveles de interacción local, nacional y regional.

CAPITULO VII

SISTEMA POLÍTICO Y RELACIONES DE PODER

Los Quebrachos es el único de los cinco asentamientos de la comunidad Segundo Montes ubicado en el municipio de Jocoaitique, en ese sentido, su relación con la alcaldía difiere de los otros cuatro que pertenecen al municipio de Meanguera, es por ello que en esta sección hablaré de los partidos políticos principalmente de Jocoaitique y su dinámica local, aunque posteriormente es necesario relacionarlo a nivel regional y nacional.

La alcaldía de Jocoaitique en el periodo 1994-1997 fue ganada por el partido de izquierda FMLN, eso debido a que la mayoría de la población ya se encontraba establecida en el municipio y eran familias que habían estado exiliadas o familiares de combatientes y gente organizada. Sin embargo, este triunfo no duró mucho puesto que la comandancia general del ERP, organización político – militar que ocupó la zona, y los mandos medios tuvieron discrepancia con el FMLN y lo abandonaron creando el PD partido demócrata, a donde los cuadros del ERP se trasladaron al refugio en Colomoncagua incluido el alcalde en turno y la población de la zona quedó desorganizada como FMLN. El PD no obtuvo apoyo de las bases y desapareció en poco tiempo, sin embargo, el FMLN tampoco logró aglutinar nuevamente a los cuadros medios quienes se han trasladado al partido de derecha o colaboran con otros partidos eventualmente.

Los siguientes dos periodos el partido impuso al candidato por el FMLN y la gente volvió a apoyar, ganando sin dificultades la alcaldía de Jocoaitique. Para las elecciones que comprendían el periodo 2003 – 2006 el candidato a alcalde Rufino Canales perdió dando paso por primera vez, después de los Acuerdos de Paz, a una alcaldía de derecha, y para el siguiente periodo 2009- 2012 el FMLN recupera con el candidato Walter Claros actual alcalde de la municipalidad.

7.1 PARTIDOS POLÍTICOS

Los principales partidos políticos están constituidos en El Salvador a partir de su componente ideológico derecha e izquierda, en ese sentido, en este apartado profundizaré en los representantes de dichos polos ideológicos porque tienen mayor incidencia a nivel municipal en Jocoaitique y en la mayoría de elecciones son los que llevan candidatos por el municipio o por el departamento.

7.1.1 Alianza Republicana Nacionalista (ARENA)

El partido de derecha, ha sido después de los Acuerdos de Paz marginado en el imaginario político de los pobladores del norte de Morazán, a excepción de los municipios de Arambala y Joateca que desde antes del conflicto armado, estaban organizados con los aparatos de control del gobierno y la mayoría de las familias no participaron en el conflicto armado, algunas se mantuvieron ahí y otras migraron a diversos lugares al interior del país, sin embargo, en los últimos años ha habido un incremento significativo del número de simpatizantes de ARENA elemento que le ha permitido ganar alcaldías en algunos municipios históricamente del FMLN como Jocoaitique.

En los Quebrachos existe un grupo de familias que son parte de ARENA y toda la gente sabe quiénes son, estas no tienen mayor integración en la vida comunal, y tampoco tienen permanencia periódica con el partido ARENA generalmente se activan para la Campaña y contribuyen en funciones específicas, no como militantes con puestos de poder.

7.2.3 Frente Farabundo Martí para la Liberación Nacional (FMLN)

Es el partido de izquierda, después de los Acuerdos de Paz se desarticuló como fuerza guerrillera y pasó a ser partido político, en el Norte de Morazán, sobre todo en los municipios más golpeados por la guerra, tienen fuerte vinculación ideológica e histórica, el FMLN estaba dividido en cinco fuerzas, el ERP fue la organización político guerrillera que tuvo a su cargo las acciones de esta zona, es por ello que el FMLN simbólicamente representa el periodo de lucha y la esperanza de posibles cambios en la actualidad.

En los Quebrachos la gente dice ser eminentemente de izquierda, no obstante, por diferentes motivos y sobre todo conflictos entre redes que se construyeron durante la guerra y quedaron desarticuladas por la salida del ERP en 1994, o por conflictos de intereses económicos como acceso a recursos o puestos públicos de unos frente a otros, la comunidad presenta matices en el momento de simpatizar con el FMLN y sobre todo cuando los dirigentes han tenido algún problema con algún pariente o amigo, o cuando no se ha construido alguna obra como la cancha o la calle, la gente no apoya al FMLN como al principio, más bien lo reflexiona a la hora de votar.

El FMLN cuenta con una comisión departamental que dirige las ordenes sobre las comisiones políticas municipales, a su vez, tiene comisiones de juventud, mujeres y veteranos quienes también se organizan por municipio, además cada lugar debe organizar el comité de base, que es la unidad mínima de militancia dentro del partido de izquierda.

En los Quebrachos el partido cuenta con tres comités de base, en la finca, en el campo y en los amates, asimismo cuentan con una estructura de Juventud llamada Grupo de Reacción Inmediata GRI. Dichas secciones son parte directa del partido, no obstante, los mismos líderes del partido se involucran en otros grupos sociales desde los cuales tienen control aunque no sean del partido específicamente, como la iglesia, las ADESCO, entre otras.

7.2 ASOCIACIONES Y GRUPOS ORGANIZADOS

En los Quebrachos existe una gran diversidad de asociaciones y grupos organizados, que en ocasiones son iniciativas que surgen por los mismos grupos, o que son necesarias para ser beneficiarios de algún proyecto o gestión económica.

La Fundación Segundo Montes es la organización más grande de la comunidad, aunque está constituida por los cinco asentamientos que comprende la comunidad, beneficia y afecta directamente a los Quebrachos, a partir de esta ONG se han logrado proyectos de viviendas, grupos productivos y otros, en donde ha participado gente de los Quebrachos. La fundación tiene a su cargo permanentemente la radio Segundo Montes que también es un elemento de identidad de la comunidad y permite la constante comunicación entre los miembros, aunque sólo tiene alcance departamental.

La asociación para el desarrollo de la Mujer (ADIM) de los quebrachos surgió como iniciativa productiva pero ahora tiene un nivel de gestión y autosuficiencia significativo, aunque es cerrada porque pocas son las mujeres que han podido acceder a sus beneficios, las fundadoras que son básicamente dos familias, han logrado obtener un espacio donde hacen corte y confección y enseñan a otras mujeres, tienen un comedor justo en la entrada del caserío y una venta de artesanías y ropa teñida con añil, además gestionan y administran diferentes proyectos para la comunidad, y es el medio de vida de las mujeres que trabajan ahí.

La asociación para el desarrollo integral de la Juventud (ADIJJ) es de Jocoaitique, fue conformada en su mayoría por jóvenes de Los Quebrachos para gestionar proyectos en pro de la juventud y para canalizar asistencia

económica que ONG querían brindar para los jóvenes, sin embargo, actualmente no está activa debido a que los mismos líderes son en diversos grupos y en periodos de Campaña electoral se han relegado a trabajar con la juventud del partido FMLN en su mayoría. Aun así, es interesante que ya cuenten con una política municipal de juventud, cuando a nivel nacional la voluntad política de los dirigentes no genera dichas políticas públicas para sectores específicos.

Los integrantes de ADIJJ que pertenecen a los Quebrachos, están organizados en el sector juvenil del FMNL que este caserío especialmente tiene un nombre GRI grupo de reacción inmediata llamado así, porque para las anteriores elecciones para alcaldes y como candidato Walter Claros, ellos comentan que se les llamaba de un día para otro, o de un momento a otro y rápido constituían un buen numero e iban a donde el partido los necesitara. Además de eso, los líderes expresan que realizan otras actividades como campamentos, caminatas, campañas de concientización y otras.

También existe las Asociaciones comunitarias de Desarrollo ADESCO pero en los Quebrachos como es un caserío grande en cuanto a población se dividen en tres sectores: ADESCO LA FINCA, ADESCO EL CAMPO, Y ADESCO LOS AMATES y son los representantes legales de todos los Quebrachos.

En cuanto a la organización religiosa, como ya hicimos mención en el capítulo anterior, consta de un comité regional de comunidades eclesiales de base CEBES que tiene relación con el comité pastoral que es la máxima autoridad en la iglesia y dirigen todos los servicios que deben cumplirse, con supervisión de Rogelio Ponceele, sacerdote a cargo.

Por último, el centro juvenil no es una asociación específica pero aglutina todos los proyectos del representante de la Cooperación Alemana, quien ejerce influencia en la toma de decisiones puesto que de él, depende la educación y

alimentación de cientos de niños, jóvenes y ancianos, mucha de la población le presenta y le consulta proyectos y hace alianza con diferentes sectores.

Estas son las principales asociaciones y grupos organizados, durante mi estancia, me di cuenta de algunas otras pero que se forman y desaparecen con el tiempo, las más estables en tiempo y recursos son las mencionadas anteriormente y sobre todo las que tienen peso político a la hora de la toma de decisiones.

7.3 MECANISMOS CULTURALES FRENTE A LAS RELACIONES DE PODER

Anteriormente he descrito los diferentes sujetos que conviven en la vida social, política y económica de los Quebrachos y de las comunidades e instituciones con las que tienen relación. En este apartado, se pretende describir cómo se dan las relaciones entre la toma del poder público o de relaciones diádicas de poder, frente a la cultura de los grupos sociales que entran en juego en la contienda política, y así, posteriormente analizar los cambios y continuidades en el sistema político y las formas de participación en Los Quebrachos.

7.3.1 La política

Se entiende la política como las instituciones que gobiernan las sociedades humanas y el juego político en la que los individuos se organizan para gobernar dichas instituciones. Para el tema que compete en el estudio, las instituciones políticas por las que se organiza el juego político en Jocoaitique tienen que ver con el poder local que permite tener el control de los recursos públicos, es decir, frente al Estado e incidir en la vida del municipio y, por ende, en los cambios y continuidades que se planeen en cada gobierno.

La alcaldía después de los Acuerdos de Paz se convirtió en un bastión del partido de izquierda, sin embargo, para el periodo 2006 – 2009 la derecha llega al poder, constituyendo un precedente para entender que el municipio, aunque si bien parecía gente a fin con la ideología de izquierda por su pasado reciente, las voluntades políticas tienden a cambiar dependiendo del candidato y las ofertas del partido.

Para el periodo 2009 – 2012 las partes se organizaron para lanzar la campaña electoral que, por un lado, para la derecha, parecía una nueva oportunidad de llegar al poder municipal, y para la izquierda un reto recuperar el poder público que históricamente habían mantenido. En esa coyuntura los jóvenes de Los Quebrachos se organizaron para hacer jornadas de campaña y denominaron a esa unidad Grupo de Reacción Inmediata, y consistía en que las diferentes alcaldías los llamaban para acompañar los procesos electorales y rápidamente organizaban al grupo e iban al lugar. Asimismo, se organizaron por ambos bandos visitas casa por casa y pinta y pega.

En ese periodo, Walter Claros llegó al poder llevando al FMLN a un nuevo período, el sostiene que su gestión ha sido difícil puesto que el período anterior de derecha dejó los fondos a cero y la organización que se trabajó durante tiempo atrás, desarticulada. Así, los habitantes de los Quebrachos concuerdan con él, en cuanto a que la administración actual del partido ha contribuido en algunas obras sociales y materiales más evidentes y sentidas en cuanto a necesidades cotidianas que el período anterior de ARENA, pero también que los demás periodos del FMLN, puesto que los candidatos tampoco jugaban un papel determinante en la vida del municipio y es por ello que también consideran que la organización ya estaba desarticulada en la mayor parte de Jocoaitique aun gobernando el partido de izquierda. En Los Quebrachos se ha mantenido un grado de organización mayor debido a la trayectoria organizativa antes y durante la guerra, lo que les permitió aprender nuevas formas de

gestión y colaboración que es necesaria para captar recursos pero que no tiene relación directa con los comités de base del partido o con algún vínculo directo

En la campaña electoral 2012 – 2015 ha consistido en visitas casa por casa, la presentación del consejo en cada caserío así como camisetas y accesorios para niños y adultos.

El Grupo de reacción inmediata (GRI) se había mantenido activo antes de la campaña en reuniones y temporadas de formación, poco a poco perdió acompañamiento y fue hasta en los últimos meses del año que se reactivó para la campaña del FMLN y se comenzó a organizar nuevamente para los nuevos comicios electorales.

Por parte de la derecha, la campaña ha sido menos propagandística, el candidato a alcalde se ha dedicado más al desgaste político del actual alcalde con procesos de deslegitimación y pérdida de apoyo, es decir, en una campaña en contra del FMLN pero no a favor de sí mismos, él es el mismo candidato por ARENA desde hace varios años y es para la gente menos convincente pues fue parte de la guerrilla y posteriormente se trasladó a la derecha, aun así, tiene gente que apoya y en algunas campañas gana muchos adeptos.

Entendiendo la cultura política como esas normas y valores que determinan la acción política, se puede analizar que los valores de participación política en los Quebrachos tienen dos elementos: el primero, la cultura política nacional, que no pasa por distinción de banderas o partidos políticos, sino por un sistema clientelar que determina a través de las redes las posiciones que juegan los sujetos dentro del campo político, y a partir de éstas el poder entra en tensión no precisamente con otro partido, sino más bien, con otro sistema de redes familiares o de afinidad.

El segundo, con la cultura política generada en las comunidades que fueron parte del conflicto armado, en donde el nivel de organización después de los

Acuerdos de Paz era superior al del resto de comunidades que no vivieron este proceso, aun así, el interés y la participación generados en el campamento de Colomoncagua en donde las condiciones de vida de todos eran más o menos similares como refugiados de guerra, con el tiempo fueron transformándose y los líderes perdiendo el apoyo de estas comunidades tradicionales como es el caso de los Quebrachos, según doña Ana:

“...la comunidad tuvo zapatería, desapareció, tuvo sastrería, desapareció, hubo un grupo, que no sé quiénes son, no puedo mentar nombres, porque uno no se puede echar enemigos solo por así, pero a saber quiénes son, pero yo dije yo voy a criar a mis hijos y le voy a echar ganas, porque no puedo quedarme así, trabajando en una comunidad a nada de cambio [...] como le digo, no funcionaron los proyectos comunales [...] mire que no me den a mí de ningún proyecto pero le den a alguien que lo necesita, porque yo no necesito de ningún partido, puede ser que gane ARENA, puede ser que gane el FRENTE, puede ser que gane GANA, yo no sé quiénes más irán, yo no necesito de ningún partido, yo vivo porque le hecho ganas a trabajar”

En ese sentido, aunque en los Quebrachos la mayoría de sus habitantes vivieron el periodo de guerra y reconocen sus vínculos históricos, los dirigentes que el partido FMLN continua promoviendo ya no cumplen con las expectativas de la mayoría, aun así, es difícil que simpaticen con el partido de derecha, pero los niveles de simpatía para con el FMLN varían de acuerdo a las situaciones familiares o personales que hayan establecido con el FRENTE.

Las relaciones de poder se complejizan en 1994, cuando los cuadros del ERP abandonan el FMLN, no obstante la base sigue apoyando las decisiones tomadas por la comisión política de Morazán sin salirse del partido. En la actualidad no funciona así, las diferencias económicas y de acceso a ciertos recursos como la educación universitaria, vehículos y viajes, se hace evidente dentro de la población, las familias que concentran el poder político dentro de los Quebrachos y tienen relación con los jóvenes que van adquiriendo el poder, y esto comienza a ser mal vistas por el resto de la población que no tiene esa facilidad.

Ahora los jóvenes, han logrado generar un modelo de participación que les permite organizarse en diferentes espacios y ser los líderes, cambio significativo dentro del esquema político de la cultura rural en donde el poder es centralizado generalmente en los adultos. El sector más organizado de los Quebrachos es la Juventud, no sólo en la ADIJI y en el GRI sino también en los espacios que comparten en la vida comunitaria, por ejemplo, el presidente de la ADESCO de los Quebrachos es Juan, un joven de 23 años, el vicepresidente de la junta de la escuela es un padre de 26 años, la coordinadora de la junta pastoral, la máxima autoridad de la iglesia en el caserío, Karla de 26 años, el consejo municipal de Jocoaitique compuesto de siete personas, tres jóvenes menores de 27 años. En ese sentido, al renovarse los puestos de poder también se renueva la forma en la que se toman las decisiones y se lleva a cabo un proceso de transformación, para las personas que vivieron la guerra debe ser más esquemático, participativo y serio, para los jóvenes más informal, consensuado y con la gente que quiera participar.

7.3.2 Lo político y el Poder Estructural

Lo político y el poder estructural son dos conceptos retomados del planteamiento de Wolf pero desarrollados por diversos autores que han trabajado el tema del poder. En este estudio presentaré la relación de lo político que implica las relaciones que se establecen diádicamente en función de la posición que el actor ocupe en el campo político y su disposición (hábitus) para saber qué decir y a quiénes, desde el planteamiento de Bourdieu. Y por otro lado, el poder estructural que tiene que ver con el poder que se encuentra en los campos y que determina las relaciones sociales, los esquemas que moldean la formación de las ideas para la acción.

En los Quebrachos, el elemento político toma vida en diversos espacios culturales, es decir, las tensiones significativas se generan entre los grupos que entran en competencia por algún espacio en el campo social.

La relación *iglesia católica/iglesia evangélica* refiere una tensión significativa dentro de Los Quebrachos ya que la primera sigue teniendo el poder hegemónico ya que la mayoría de la población lo reconoce como tal, y tiene vínculos históricos con la formación de la insurgencia en la década de los 70 y el desarrollo de la guerra en los 80, no obstante, los sacerdotes no han tenido constante atención a las necesidades de la población y han organizado la comisión pastoral para cumplir con las actividades religiosas sin acompañamiento directo. Por otro lado, las iglesias evangélicas con estrategias personalizadas e individualistas como campañas periódicas de evangelización y visitas a las familias a través de regalos y favores divinos, han ganado seguidores que en la actualidad representan un 25% de la población de los Quebrachos según los datos de la pastoral.

Existe una constante relación de poder entre los miembros de un grupo religioso y otro, sobre todo en función de los espacios públicos pues los católicos consideran que no debe usarse cualquier espacio público para “estar haciendo bulla” pero la alcaldía autoriza utilizar algunos lugares abiertos o dueños de lugares privados, miembros de la iglesia hacen las reuniones, los católicos no coinciden en que vendan a la gente que históricamente ha creído en la Teología de la Liberación la idea de salvación individual, aun así, las iglesias cada vez van ganando más terreno social y el cual les permite posicionarse también como fuerza política para la toma de decisiones de la comunidad.

La tensión que determina la vida cotidiana de los Quebrachos y que influye en su identidad como comunidad es la relación *Izquierda/ izquierda e izquierda/ derecha*, puesto que las redes familiares y de afinidad tienen correspondencia

con el nivel de involucramiento en las actividades organizativas y del FMLN que se realizan en la comunidad, esto no quiere decir que quienes no participan no tienen sus propias redes y formas de convivencia y resistencia, sin embargo, el núcleo de los Quebrachos que desarrollan las actividades políticas se distribuyen en pocas familias, quienes tienen los puestos en la alcaldía, trabajan con ONG o han trabajado, o tienen mayores posibilidades para acceder a becas con la cooperación alemana. Así las posibilidades de continuar simpatizando con el FMLN también dependen de su constante trabajo y participación en las actividades y sobre todo de los beneficios que la militancia le haya brindado.

Además de las tensiones internas la izquierda lucha con los grupos de derecha, en Los Quebrachos este grupo no sobrepasa las diez familias aglutinadas en la zona de la Finca y otras dispersas por el caserío, dichos hogares están marginados de las actividades de la comunidad, en las actividades la gente comenta su posición en el campo es decir, de derecha.

Uno de los principales cambios en la visión de mundo de los habitantes de los Quebrachos es que los simpatizantes del FMLN ahora no comparten por igual la visión del partido, muchos a pesar que reconocen su vínculo histórico mantienen la sensación de abandono por parte de la dirigencia en los años posteriores a la guerra y disienten con los líderes su permanencia en las estructuras de poder, sin oportunidad de ceder espacio a otros que también jugaron y juegan un papel importante dentro de la comunidad. Otros apoyan al FMLN sin tener ningún beneficio específico pero generalmente son los miembros de familias que por alguna razón como migración, trabajo con ONG o empleos fijos no necesitan de favores y beneficios que otorga los puestos de poder del partido.

Por último, en el nivel superior de simpatía con el FMLN están las familias que lograron consolidarse en las estructuras y de alguna manera han visto compensado el trabajo, puesto que han tenido el poder y el acceso a los

recursos cuando han sido necesarios, si alguno de estos líderes entra en crisis en primer lugar hace uso de sus redes familiares para sobrevivir, sin embargo para necesidades complejas se contactan con las redes que ofrece el partido a nivel municipal, departamental o nacional permitiendo así fortalecer las redes a partir de los favores entre iguales ideológicamente.

Así dependiendo de la posición que se tenga en el campo de poder, así serán las posibles afinidades políticas a las cuales la familia o el individuo se adscriba, puesto que a través del tiempo el FMLN ha cambiado su relación y discurso frente a la derecha, pero también frente a los simpatizantes que cada vez, están menos dispuestos a seguir el juego político sin poder participar en la toma de decisiones, en especial los y las jóvenes que tienen más cuotas de poder y por tanto exigen relevo de poder y cambio en el discurso político.

El poder estructural que propone Wolf, tiene que ver con la incidencia de la economía y la organización política en la formación de las ideas para que el mundo se vuelva manejable. Es decir, las normas y valores que determinan la acción pero en función de las estructuras.

Los Quebrachos está constituido por dos visiones de mundo que determina su acción política: la primera es lo que la define como comunidad semi-campesina, en donde las normas y valores de subsistencia y ayuda mutua se contraponen con la tendencia capitalista del individualismo y la acumulación, estas comunidades están constantemente en tensión puesto que no se terminan de integrar al sistema capitalista pero ya no viven solamente de la economía sostenible por el hogar. Ese juego hace constantemente que los pobladores de Los Quebrachos estén buscando mejores condiciones de vida y participen en redes clientelares, en este caso a través de los partidos de izquierda y derecha para lograr obtener algún reconocimiento social y si es posible mejorar su posición en el campo para optar a puestos de poder; esto último, es más evidente en la juventud quienes constantemente están luchando con las viejas

estructuras de comandancia en el FMLN, en donde los pueden promover o eliminar de la contienda.

El segundo elemento en la construcción de las ideas a partir de la estructura, consiste en la formación ideológica y política que los adultos actuales recibieron durante tres décadas de militancia o participación en las estructuras de formación de cuadros, formación militar y posteriormente militancia en el partido, las siguientes generaciones han sido formadas con visiones de mundo que tienen que ver con la tendencia ideológicas de sus padres pero cada vez menos radicales. Asimismo, la visión de la iglesia católica de la zona a través de la opción preferencial por los pobres.

En fin, la cultura política de los habitantes de los Quebrachos está determinada por múltiples factores que han contribuido en la construcción del quehacer político a partir, de su mundo rural, la experiencia como guerrilleros y refugiados y la reconstrucción de sus redes parentales y de afinidad a través del partido político de izquierda. Ciertamente inmersos en una dinámica nacional la cultura política de esta comunidad pasa por dinámicas un tanto más democráticas y participativas que en el resto de comunidades aledañas porque desde su formación los valores del comunismo y la solidaridad fueron promovidos, sin embargo, la participación ha ido disminuyendo debido a la integración de la población en la sociedad regular, estas comunidades han vivido un proceso de liminaridad sociocultural, en el cual crearon dinámicas socioculturales especiales antes y durante la guerra civil fuera de la sociedad regular dominante, con niveles de solidaridad, cooperativismo, comunitarismo y participación que ahora se han venido disminuyendo al integrarse a la sociedad total.

Asimismo, la dirigencia del FMLN asume a las comunidades históricas como voto duro, cosa que cambia constantemente con la renovación de los grupos de edad, el acceso a la educación y otros recursos, por tanto, las comunidades

cambian su dinámica de participación tanto por la influencia externa como interna con el tiempo.

Desde la construcción de los Quebrachos hasta la actualidad la infraestructura y desarrollo en servicios ha mejorado significativamente, permitiendo a sus habitantes mejores condiciones de vida, en parte por la gestión local – nacional pero en mayor medida, por la cooperación alemana, la cual llegó y se mantiene por el proceso histórico y de organización de los habitantes, que se ha establecido ahí y mantiene un flujo constante de recursos y voluntarios los cuales también influyen en la toma de decisiones en temas específicos como educación, juventud y recreación pero que impactan a todos los habitantes ya sea para beneficiarlos o no.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

En la presente investigación se ha pretendido mostrar como la transformación sociocultural de las comunidades rurales no necesariamente implican el paso de la comunidad campesina a la ciudad, los cambios aunque profundos, pueden generar un modelo como Los Quebrachos en donde las condiciones de vida y acceso a los recursos básicos ha permitido el desarrollo de sus habitantes, así como la cooperación y la gestión local. Así mismo, la participación política ha sufrido cambios constantes en las comunidades históricamente de izquierda, ya que la participación si bien sigue siendo un factor que determine su vida en comunidad, ya no es por el simple hecho de haber pertenecido al proceso revolucionario pues cada vez los habitantes exigen respuestas a las demandas locales y acceso a los puestos de poder.

Se puede concluir que el primer gran cambio sociocultural es la transformación en la organización social, las familias a pesar de que siguen viviendo bajo una lógica de solidaridad y ayuda mutua entre redes familiares y de afinidad, se han visto en la necesidad de combinar las actividades agrícolas con el empleo informal o temporal de hombres y mujeres para subsanar los gastos del hogar, otra de las alternativas que es común en las nuevas familias es la migración transnacional de los miembros, generalmente los padres para poder mantener las necesidades de sus hijos quienes también siguen el mismo camino y que al final es una forma de supervivencia del grupo doméstico.

Así, las oportunidades de poder optar a becas universitarias a través de la cooperación, ha permitido que muchos jóvenes se gradúen de educación superior y logren mejores ingresos, cosa que hubiese sido difícil sin el nivel organizativo y de gestión que se alcanzó en esta zona durante la guerra y si comparamos las comunidades que existían en el 70.

Las condiciones de salud y educación han mejorado significativamente en cuanto a atención y calidad, puesto que se cuenta con un doctor de planta y promotores que se encargan de seguir de lleno los diagnósticos de los pacientes en la comunidad, asimismo se cuenta con una escuela que cubre los niveles básicos y que ha permitido el aumento de escolaridad en la región.

La participación de la mujer en la toma de decisiones ha aumentado significativamente a partir de los Acuerdos de Paz, y sobre todo en los últimos años ya que cada vez más mujeres jóvenes se involucran en los grupos activos en la comunidad y se les facilita el acceso a puestos de poder. De la misma forma, el cambio de generación ha permitido mayor interés de la juventud en participar en reuniones de opinión, grupos de juventud e incluso de relación con otros jóvenes del país que han vivido las mismas experiencias, aprendiendo a conocer nuevas realidades que luego le permiten incidir en la propia.

Las relaciones locales tienen impacto en lo municipal y regional y viceversa, es decir, Los Quebrachos aunque esté lejos físicamente desde San Salvador, mantiene relaciones con las capitales y no viven aislados de la realidad nacional, así mismo estudian en San Miguel, departamento que también tiene un desarrollo urbanístico significativo, por ende los flujos de información y redes se amplían a nivel nacional.

Las diversas delegaciones de alemanes que periódicamente visitan Los Quebrachos, y la cantidad de extranjeros que llegan a la región, permiten que su contacto con el mundo internacional sea permanente y se refleja en muchos de los jóvenes quienes constantemente introducen diversas ideas y proponen formas de participación que difícilmente se logra en otros lugares.

En conclusión, como expliqué en el capítulo de las relaciones de poder, las tensiones entre los grupos por diferencias políticas y religiosas evidencian el constante cambio al cual está sometido los Quebrachos y que genera

dinamismo a la vida comunitaria. En la actualidad, la Segundo Montes, es el asentamiento más complejo que desarrolló el partido desde su proyecto de izquierda pero no logró ser auto- sostenible ni transparente, aun así las redes que se establecieron en las décadas del conflicto armado siguen vigentes o desintegrándose y volviendo a armar generando así, grupos y tensiones políticas y económicas que dinamizan la estructura social.

En ese sentido, se visualiza que ha habido más cambios en el sistema político que en el sistema económico pues a pesar de todas las oportunidades las comunidades siguen siendo parte de un sistema imperante que los mantiene vendiendo su mano de obra barata y cultivando cada vez más para sobrevivir.

Finalmente, el caserío de Los Quebrachos ha experimentado una transformación sociocultural como producto de la participación de sus habitantes en el movimiento campesino revolucionario; en primer lugar, esta transformación sociocultural no ha anulado el carácter campesino de su economía, sino que el modo de producción campesino se ha integrado con la economía capitalista monetaria, produciendo un sujeto liminoide que denominamos semicampesino; y en segundo lugar, la transformación sociocultural experimentada por los pobladores de Los Quebrachos si bien ha generado cierto proceso de individuación y heterogeneidad social en la comunidad, también ha reforzado su cohesión social y su sentido de comunidad, pues ha construido una estructura social (organización social y política) que ha unificado a los pobladores.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA

LIBROS

Bart, Fredrik (1976) Los grupos étnicos y sus fronteras: la organización social en las diferencias culturales, México D. F, Fondo de Cultura Económica.

Bastide, Roger (1970) El prójimo y el extraño, el encuentro de las civilizaciones, Buenos Aires, Amorrortu.

Binford, Leigh (1997) El Mozote: vidas y memorias. San Salvador. UCA editores(reimpresión 2007).

Cabarrus, Carlos Rafael (1983) Genesis de una revolucion: Analisis del surgimiento y desarrollo de la organización campesina en El Salvador, México D. F, ediciones de la casa Chata.

Cabarrus, Carlos Rafael (1998) En La conquista del ser: un estudio de la identidad étnica, Ciudad de Guatemala, CEDIN – FAFO.

Cagan, Steve (1993) El Salvador: la tierra prometida, San Salvador, Arcoiris.

Díaz Polanco, Héctor (1995) Etnia y Nación en América Latina, México D. F, CONACULTA.

Falla, Ricardo (2007) Quiché Rebelde, Ciudad de Guatemala, Editorial Universitaria.

García Canclini, Néstor (1995) Consumidores y Ciudadanos, México D. F Grijalbo.

Kearney, Michael 1996 Reconceptualizing the Peasantry: Antropology in global perspective, Westview Press

Lara Martinez, Carlos Benjamin 2003 Joya de Ceren: La dinamica sociocultural de una comunidad semi – campesina de El Salvador. San Salvador, Direccion de publicaciones e impresos.

Lara Martinez, Carlos Benjamin (2005) Tradicion oral: Formacion y desarrollo del moviento campesino de Chalatenango, San Salvador, Universidad Nacional de El Salvador.

Lara Martínez, Carlos Benjamin (2006) La población indígena de Santo Domingo de Guzmán, San Salvador, Dirección de publicaciones e impresos.

Llobera, Josep (1996) El Dios de la modernidad: desarrollo del nacionalismo en Europa Occidental, Barcelona, Anagrama.

Palerm, Angel 1980 Antropología y Marxismo, México D. F. Editorial Nueva Imagen.

Warman, Arturo 1976 ... Y venimos a contradir: Los campesinos de Morelos y el estado nacional, México D. F, Secretaría de educación pública.

Wolf, Eric R. 1982 Los Campesinos, Barcelona, editorial Labor.

Wolf, Eric R. 1972 Las luchas campesinas del siglo XX, México D. F, siglo XXI editores.

Wolf, Eric R. (2001) Figurar el poder: ideologías de dominación y crisis, México D. F, centro de investigaciones y estudios superiores en Antropología CIESAS

ARTÍCULOS

Binford, Leigh (2000) El Ejército revolucionario del pueblo en Morazán: la hegemonía dentro de la revolución salvadoreña. En Dar Cuenta y Asumir responsabilidades, ECA estudios Centroamericanos pág. 625 – 626.

Lara Martínez, Carlos (2005) El país imaginado: las identidades en El Salvador UCA Editores, San Salvador.

Tejera Gaona, Héctor (1998) Cultura política, poder y racionalidad, ALTERIDADES, (16): Págs. 145-157

DOCUMENTOS

Plan Estratégico municipal, 2009-2012. Elaborado por el consejo municipal y alcalde en funciones Walter Claros, Jocoaitique, Morazán.

Censo municipal, 2010- 2011. Unidad de Salud de Jocoaitique, Morazán.

Censo municipal cultural, 2011. Casa de la cultura de Jocoaitique, Morazán.

SEGUNDA PARTE

DOCUMENTOS DE PLANIFICACIÓN DEL PROCESO DE GRADO

1. PLAN DE INVESTIGACIÓN DE PROCESO DE GRADO 2012
2. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: TRANSFORMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LOS QUEBRACHOS JOCOAITIQUE, UNA VISIÓN DESDE LA POSGUERRA (Morazán, 2012-2013)

1.

PLAN DE INVESTIGACIÓN EN PROCESO DE GRADO 2012

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”



PLAN DE INVESTIGACIÓN EN PROCESO DE GRADO 2012

PRESENTADO POR:
GUARDADO TORREZ CLARA MIRIAN GT07001

PLANIFICACIÓN ELABORADA POR ESTUDIANTE EGRESADA
DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA
SOCIOCULTURAL, PARA LA UNIDAD DE PROCESOS DE
GRADO CICLO II 2012 Y I 2013

MAESTRO CARLOS BENJAMÍN LARA MARTÍNEZ
DOCENTE DIRECTOR

MAESTRA MARÍA DEL CARMEN ESCOBAR CORNEJO
COORDINADORA GENERAL DE PROCESO DE GRADUACIÓN

AGOSTO DE 2012
CIUDAD UNIVERSITARIA, SAN SALVADOR, EL SALVADOR

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	115
1. DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE GRADO.....	117
1.1 DESARROLLO DEL PROCESO DE GRADO	117
1.2 PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO.....	118
2. JUSTIFICACIÓN.....	120
3. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS.....	121
3.1 OBJETIVOS GENERALES.....	121
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	122
4. ESTRATEGIAS DE INVESTIGACIÓN Y METAS	122
5. POLÍTICAS INSTITUCIONALES Y DE INVESTIGADORA.....	123
5.1. POLÍTICAS INSTITUCIONALES.....	123
5.2. POLÍTICAS DEL INVESTIGADOR.....	124
6. RECURSOS HUMANOS, MATERIALES, FINANCIEROS Y TIEMPO.....	125
7. MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y CONTROL.....	126
ANEXOS.....	127
1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	128
2. PRESUPUESTO DE INVESTIGACIÓN.....	129
3. CUADRO RESUMEN.....	130

INTRODUCCIÓN

El documento que se presenta a continuación denominado “Plan de trabajo en proceso de grado 2012” pretende ser una guía de actividades que den coherencia a la investigación que pretendo realizar. El desarrollo de este plan tiene su base legal en los artículos No. 13 y No. 14 del Reglamento General de Procesos de Graduación de la Universidad de El Salvador (RGPGUES). El título de la investigación para la presente investigación es: “Transformación sociocultural de los Quebrachos Jocoaitique, una visión desde la posguerra” dicha planificación comprende el periodo ciclo II 2012 y I 2013, en la Escuela de Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias y Humanidades de la Universidad de El Salvador.

Elaborar una planificación de investigación es de suma importancia pues permite conducir al estudiante hacia una nueva etapa, en donde tendrá que seguir herramientas metodológicas proporcionadas por la Universidad que brindarán una experiencia interpretativa para alcanzar la madurez que necesita al final de su vida universitaria.

El objetivo del plan de trabajo es delimitar las etapas y los alcances del trabajo de investigación para poder lograr las metas académicas que como estudiante se han planteado en la carrera de Antropología sociocultural.

El presente plan de trabajo tendrá como contenidos la descripción del proceso de grado, justificación, objetivos generales y específicos, estrategias de investigación, políticas institucionales y grupo de investigadores, recursos humanos, materiales, financieros y de tiempo, mecanismos de evaluación y control y finalmente los anexos que se presentan el cronograma de actividades y presupuesto de investigación, lo cual facilitará el ordenamiento del trabajo.

1.

DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE GRADO

En el Proceso de Grado en la Universidad de El Salvador comprende el desarrollo de las actividades académicas de los estudiantes para terminar su proceso de aprendizaje en el grado de licenciatura. Lo manifestado está facultado por normativas de la Ley Orgánica, Art. 3, literal “C” donde hace mención acerca de los fines de la Universidad de El Salvador donde especifica “la realización de investigaciones filosóficas, científicas, artísticas y tecnológicas de carácter universal”. Lo que promueve las investigaciones y la necesidad de generar ciencia dentro de la facultad y Universidad en general.

Para este período se establece la asesoría del Docente Director en conjunto con la Coordinadora General de Procesos de Grado de la Escuela de Ciencias Sociales, “Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”, y su función principal es estar al tanto de la investigación para que esta se desarrolle de manera satisfactoria.

Las investigaciones que se realizan en la Escuela de Ciencias Sociales son diversas y comprenden desde temas de intereses distintos, hasta periodos de investigación más prolongados, por eso es necesario establecer un buen diseño de investigación para generar un producto satisfactorio.

1.1 DESARROLLO

El principio del proceso de grado es cuando él o la estudiante han finalizado su carga académica de manera exitosa. Finalmente, puede comenzar el proceso que está regulado en el Art. 10 del Reglamento General de Procesos de Graduación de la Universidad de El Salvador (RGPGUES) que reza “dar cumplimiento a los requisitos establecidos en los planes y programas de estudio” de cada unidad académica. La inscripción del proceso de grado se

efectúa ante la Coordinadora General de Procesos de Grado, en este caso de la Escuela de Ciencias Sociales en conjunto con el Docente Director.

Regularmente el tiempo que brinda la Universidad para realizar el proceso de grado es de aproximadamente seis meses a un año, tiempo que deberá invertirse de la mejor manera posible. El presente proceso de graduación ha sido inscrito en el mes de agosto de 2012 y finaliza en agosto de 2013. En algunos caso el tiempo no es suficiente para realizar la investigación, entonces, se puede solicitar a la honorable Junta Directiva de la Facultad de Ciencias y Humanidades una prórroga hasta por seis meses más con el objeto de finalizar lo que haga falta de las últimas etapas de la investigación.

La metodología empleada específicamente en la Carrera de Antropología Sociocultural es darle continuidad a temas de investigación que se han comenzado a desarrollar en el último año de la carrera, específicamente, en los seminarios de investigación. En ese sentido, la presente propuesta de investigación es el resultado de intereses discutidos en el seminario de investigación en temas de memoria y realidad social de nuestro país.

El plan termina en el periodo en el que se realice la investigación que estará supervisada por el docente director: Msc. Carlos Benjamín Lara Martínez quien supervisará la investigación, dará acompañamiento y discusión en el proceso.

1.2 PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO

El procedimiento administrativo está determinado por las diferentes instancias de la Universidad así como en el Reglamento General de Procesos de Graduación de la Universidad de El Salvador

En ese sentido, en primero lugar en el ámbito administrativo comprende el procedimiento operativo con el fin de dar cumplimiento a lo establecido en el reglamento de procesos de graduación. Por tanto, en cada facultad de la

Universidad de El Salvador de acuerdo al Art. 9 que plantea un Coordinador General de Procesos de Graduación por Escuela o Departamento, así como el nombramiento de un Docente director que acompañe durante todo el proceso de investigación al estudiante en calidad de egresado.

En ese sentido, los entes que forman parte del proceso de grado, según lo establecido por el reglamento universitario son: Coordinadora General de Procesos de Graduación, Docente Director, estudiantes.

Coordinadora General de Procesos de Graduación: La Maestra María del Carmen Escobar Cornejo ha sido asignada por la escuela de Ciencias Sociales como encargada de llevar los procesos de grado y supervisar que los documentos sean entregados de manera correcta.

Dentro de las funciones de la Coordinadora General es la inscripción del tema seleccionado en la investigación, además es importante las diferentes diligencias en la Junta Directiva de la Facultad de Ciencias y Humanidades. De igual forma, el seguimiento, supervisión y corrección de documentos para que los trámites se elaboren de manera correcta según los requerimientos de la normativa universitaria y del reglamento general de procesos de graduación de la Universidad de El Salvador.

Docente Director: El Docente Director para el proceso de grado tiene como responsabilidad acompañar las diferentes actividades académicas que el estudiante requiera para realizar de mejor manera su investigación de grado. En la Escuela de Ciencias Sociales “Licenciado Gerardo Iraheta Rosales” se ha nombrado como Docente Director de este proceso de grado al MSc. Carlos Benjamín Lara Martínez.

El acompañamiento del Docente Director debe ser integral, es decir, dar seguimiento a las herramientas metodológicas que el estudiante requiera, así como, la supervisión de las visitas de campo y actividades académicas.

También tiene a su cargo el nombramiento del lector externo quien será un especialista del tema específico de investigación y este dará sus opiniones respecto a los resultados de la investigación.

Estudiantes: En calidad de egresado el estudiante de la Facultad de Ciencias y Humanidades tiene la obligación de inscribir su proceso de grado, siempre y cuando no haya cerrado sus asignaturas con CUM honorífico, para poder titularse. Entre sus funciones, de acuerdo al Art. 17 del Reglamento General de Procesos de Graduación de la Universidad de El Salvador, en ese sentido, la principal es desarrollar y concluir con la investigación solicitada y tendrá como producto final la presentación de un documento escrito y digital que se hará público ante la comunidad académica de la universidad.

2. JUSTIFICACIÓN

El plan de investigación elaborado para este proceso de grado denominado: Transformación sociocultural en los Quebrachos Morazán, una visión desde la posguerra. Es el producto de un ejercicio de investigación elaborado en los seminarios de investigación parte del último año de estudios de la Carrera de Antropología sociocultural, que me proporcionó herramientas para poder indagar sobre qué temas son de interés personal y social. Así mismo, otros estudiantes tuvieron inquietudes diversas como investigaciones urbanas, con comunidades especiales como transexuales o personas no videntes entre otras. Lo que facilitó el debate para conocer diferentes campos de trabajo y problemas sociales.

La elaboración del plan de trabajo es importante porque permite dar una guía tanto metodológica como temporal de la investigación que se pretende desarrollar, pues por ser el primer producto académico respaldado por una institución tan prestigiosa como es la Universidad de El Salvador, conlleva una

serie de retos intelectuales que deben ser ordenados y procesados de forma sistemática para obtener un buen resultado académico.

El tema de investigación es importante pues permite conocer las realidades de vida de las comunidades rurales después de la guerra y el desarrollo social y cultural que han tenido durante veinte años de posguerra. El Salvador ha experimentado en los últimos años diferentes tipos de cambios sociales que han impactado, tanto en rural como en lo urbano, conocer de primera mano a través de herramientas metodológicas como la etnografía permite profundizar en los problemas sociales y darles respuestas viables para construir una mejor sociedad.

3.

OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

3.1 OBJETIVOS GENERALES

3.1.1 Ordenar de forma sistematizada la investigación “Transformación sociocultural en los Quebrachos Jocoaitique, una visión desde la posguerra. Para obtener los resultados necesarios en el proceso de grado de la Facultad de Ciencias y Humanidades”

3.1.2 Cumplir sustancialmente lo establecido en el reglamento de la Universidad de El Salvador con el fin de lograr la titulación.

3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 3.2.1 Desarrollar los diferentes contenidos de la investigación propuesta para el proceso de grado con el fin de lograr los objetivos esperados en el proceso de titulación de la Universidad de El Salvador.
- 3.2.2 Completar el plan de trabajo para la presente investigación que es eje fundamental para hacer un proceso sistemático.
- 3.2.3 Presentar como producto final de la investigación un documento que contenga las diferentes etapas del proceso, además de una discusión sobre el tema revisado y aprobado por las diferentes instancias pertinentes.

4.

ESTRATEGIAS DE INVESTIGACIÓN

4.1 ESTRATEGIAS

Existen diferentes requisitos generales para el proceso de grado, las estrategias de investigación que tienen relación con dichos requerimientos y brindan los mecanismos necesarios para una investigación exitosa.

El método etnográfico es la base para la investigación antropológica y para la presente investigación. Consiste en implementar la convivencia prolongada con los sujetos de estudio, conocer de primera mano las prácticas cotidianas de la población en estudio, y así retomar los hechos como insumo para interpretar de mejor manera la realidad social que se pretende investigar.

Por tanto, las diferentes estrategias de investigación han sido proporcionadas a lo largo de la carrera de Antropología Sociocultural en diferentes momentos y materias específicas como Etnografía I y II y seminarios de investigación, lo que

propicia un mejor desarrollo a la hora de trabajar en el campo y probablemente mejores resultados académicos.

4.2 METAS

La propuesta de investigación, se organizó el proceso para desarrollar las actividades de planificación, ejecución, análisis y redacción de cada documento y la incorporación los resúmenes con las metas siguientes:

4.2.1 Elaborar tres documentos de la planificación, perfil, plan y proyecto en las fechas de 1 de agosto al 30 de septiembre de 2012

4.2.2 Redactar análisis de los datos sobre la transformación sociocultural en los Quebrachos, Jocoaitique y presentarlos en las fecha de 1 de julio al 15 de agosto de 2013

4.2.4 Entregar tres copias del informe final de investigación tanto a la Facultad de Ciencias y Humanidades como a la Biblioteca central.

5.

POLÍTICAS INSTITUCIONALES Y DE INVESTIGADORA

5.1 POLÍTICAS INSTITUCIONALES

La política institucional consiste en las diferentes normativas requeridas para el estudiante que esté realizando su proceso de graduación. Por tanto, está expuesto en el del Art. 1, agrega que el reglamento de los procesos de grado tiene como objeto regular los requerimientos y procesos de graduación que deben cumplir los estudiantes que han logrado culminar los grados

académicos reconocidos por la Ley de Educación Superior, de las Facultades que integran la Universidad de El Salvador.

Las políticas establecen que el/la estudiante egresado sigue gozando de sus derechos como estudiante de la Universidad de El Salvador, pero que debe llevar el proceso para entregar una investigación académica de calidad para que lo acredite como una persona apta para ejercer su profesión.

Al finalizar el proceso de grado, de acuerdo con lo que estipula la normativa se le pide al estudiante que ha aprobado su investigación la entrega de ejemplares impresos y digitales que deberán ser puestos a disposición de la administración de la Administración Académica de la Facultad de Ciencias y Humanidades, con el objeto que se puedan ser difundidos a la comunidad universitaria y científica. Pero también la política institucional se encargará de proteger el conocimiento científico desarrollado en la investigación del proceso de grado, apartado que se encuentra en la protección de los derechos de autor contenidos en el Art. 29, donde dicta que “todos los trabajos de graduación, serán de propiedad exclusiva de la Universidad de El Salvador”.

5.2 POLÍTICAS DEL INVESTIGADOR

Las políticas del investigador que se encuentran normados en el reglamento de proceso de grado establece dos disposiciones para el/la estudiante que comiencen su proceso de graduación: protección de la información obtenida en la investigación que pertenece a la universidad y el carácter ético del investigador a la hora de realizar la investigación.

La protección de la información, refiere a que el investigador debe respetar los derechos de autor que le son atribuidos a la universidad, los cuales están reglamentados en el Art. 29, pues con ello se evitará que los datos obtenidos en

la investigación sean utilizados para fines que no son los establecidos por la el marco jurídico y legal de la Universidad de El Salvador. Por lo tanto, cualquier disposición de la información se hará con el permiso que la ley establece.

6.

RECURSOS HUMANOS, MATERIALES, FINANCIEROS Y TIEMPO

En toda investigación se necesitan diferentes recursos para poder realizar un trabajo de campo integral estos normalmente constan de: Recursos humanos, materiales, tiempo, entre otros.

El recurso humano: Este tipo de recursos son los que optimizan la investigación, tanto por parte del estudiante egresado que comenzará la empresa de realizar el trabajo de campo e implementará las diferentes herramientas metodológicas que ha aprendido en sus años de estudio. Asimismo, Carlos Benjamín Lara Martínez estará a cargo de la supervisión del trabajo de campo y los marcos referenciales, mientras que las diferentes instancias de la Universidad se encargarán de dar seguimiento a los trámites administrativos y seguimiento a todo el proceso de graduación.

Recursos materiales: Los recursos materiales son diversos de acuerdo a los diferentes temas de investigación, pero principalmente se pueden dividir en los digitales que son: Grabadora para entrevistas en campo, laptop para sistematizar el proceso de investigación, cámara, entre otros. Además los recursos de la investigación como libros, revistas, periódicos y vehículo para la movilización, si algún trabajo lo requiere puede hacer uso de equipo más especializado.

Recursos financieros: Los recursos financieros comprenden todas aquellas necesidades económicas que la investigación requiera a lo largo de su

ejecución, por ejemplo, transporte alimentación y hospedaje. Los recursos económicos son un componente importante para la realización de una investigación exitosa, pues brinda facilidad a la hora de realizar las diversas diligencias que, normalmente, son muchas en una investigación de campo.

Recurso del tiempo: El tiempo en que se desarrolle la investigación depende del tema que ha sido seleccionado, asimismo, está regulado de acuerdo al Art. 15, el proceso de graduación tendrá una duración de seis meses a un año. El presente plan de investigación titulado: “Transformación sociocultural en los Quebrachos: Una visión desde la posguerra” se aplica a las restricciones de ley en dónde establece que se desarrollará en un año desde el momento de la inscripción del proceso de grado. Por otro lado, se debe cumplir con este periodo, sino se verá afectado (Véase anexo 2 de este documento)

7.

MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y CONTROL

Los mecanismos de evaluación en la escuela están establecidos a través del reglamento una vez inscrito el proceso de grado el Art. 13, señala que el Docente Director es el encargado de evaluar el proceso de graduación en todas sus etapas, en conjunto con la Coordinadora General de Procesos de Graduación de la Escuela. Dicho proceso se llevará a cabo a través de diferentes etapas, presentación de informes, seguimiento de los avances de la investigación hasta terminar que la exposición y socialización final del total de los resultados para evaluar los datos. (Véase anexo 3 de este documento)

ANEXOS

1. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PARA LA INVESTIGACION EN
PROCESO DE GRADO, 2012-2013
2. PRESUPUESTO DE LA INVESTIGACION, 2012-2013
3. CUADRO RESUMEN DE EVALUACION DEL PROCESO DE GRADO,
CICLO II-2012 Y I-2013

ANEXO 2

1.2 PRESUPUESTO DE LA INVESTIGACIÓN 2012-2013

Recursos digitales			
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	TOTAL
Grabadora digital	1	\$100.00	\$100.00
Cámara digital	1	\$200.00	\$200.00
Impresora	1	\$40.00	\$40.00
Laptop	1	\$800.00	\$800.00
Papelería			
Resmas de papel	4	\$5.00	\$20.00
libros	15	\$100.00	\$100.00
Copias	1,000	\$0.02.00	\$20.00
Documentos empastados	3	\$ 10	\$30
CDs grabados e identificados	3	\$3	\$9
Gastos de movilización			
Transporte	16 visitas	\$ 15.00	\$225
Alimentación	16 visitas	\$ 25.00	\$400
Total			\$1,905

Recursos Humanos			
DESCRIPCIÓN	N° DE PERSONAS	INSTITUCIÓN	TOTAL
Docente Asesor	1	Asignado por la escuela de CCSS	Sin costo
Coordinadora	1	Asignado por la escuela de CCSS	Sin costo
Estudiante	1	Carrera de Antropología	Sin costo
Lector/comentarista	1	Universidad de Utrech, Holanda	Sin costo

2.

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

TRANSFORMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LOS QUEBRACHOS
JOCOAITIQUE, UNA VISIÓN DESDE LA POSGUERRA (Morazán, 2011-2013)

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES
“Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”



**TRANSFORMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LOS QUEBRACHOS
JOCOAITIQUE, UNA VISIÓN DESDE LA POSGUERRA
(Morazán, 2011-2013)**

PRESENTADO POR:
GUARDADO TORREZ, CLARA MIRIAN

CARNET
GT07001

**PROYECTO DE INVESTIGACION ELABORADO, POR ESTUDIANTE
EGRESADA DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN ANTROPOLOGIA
SOCIOCULTURAL, COMO REQUISITO DE PLANIFICACION, PARA LA
UNIDAD DE PROCESOS DE GRADO CICLO II-2012 Y I-2013**

MAESTRO CARLOS BENJAMÍN LARA MARTÍNEZ
DOCENTE DIRECTOR

MAESTRA MARÍA DEL CARMEN ESCOBAR CORNEJO
COORDINADORA GENERAL DE PROCESOS DE GRADUACIÓN

CIUDAD UNIVERSITARIA

SEPTIEMBRE DE 2012
SAN SALVADOR

EL SALVADOR

ÍNDICE

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	
1.INTRODUCCIÓN.....	134
2. DESCRIPCIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN.....	135
3. JUSTIFICACIÓN.....	136
4.PLATEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	136
5. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS.....	138
5.1 OBJETIVOS GENERALES.....	138
5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	138
6. MARCO TEÓRICO.....	138
7. METODOLOGÍA.....	141
DELIMITACIÓN DEL TIEMPO Y ESPACIO.....	143
CRONOGRAMA ESPECÍFICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	144
10. BIBLIOGRAFÍA.....	145

IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Nombre del proyecto:	Transformación sociocultural en los Quebrachos Jocoaitique, una visión desde la posguerra (Morazán, 2012-2013).
Localización:	Jocoaitique, Morazán, El Salvador.
Cobertura Nacional:	Nacional
Periodo de Planificación:	Agosto 2012 – febrero 2013
Periodo de Ejecución:	Agosto 2012 – febrero 2013
Responsable:	Clara Mirian Guardado Torrez
Gestores:	Licenciatura en Antropología Sociocultural, Escuela de Ciencias Sociales “Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”, Facultad de Ciencias y Humanidades, Universidad de El Salvador.
Fecha de presentación del proyecto:	Septiembre 2012

INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación elaborado por la estudiante egresada de la Licenciatura en Antropología Sociocultural, pretende ser una guía para realizar el estudio producto final del proceso de grado, en la Escuela de Ciencias Sociales “Licenciado Gerardo Iraheta Rosales”, supervisado y dirigido por el Docente Director Carlos Benjamín Lara Martínez para darle seguimiento a los conocimientos adquiridos a lo largo de la licenciatura.

En la investigación titulada: TRANSFORMACIÓN SOCIOCULTURAL EN LOS QUEBRACHOS, JOCOAITIQUE: UNA VISIÓN DESDE LA POSGUERRA (Morazán, 2011-2013) principalmente, está relacionada con todo el movimiento generado a partir de los años setentas, la conformación de las organizaciones político guerrilleras que participaron en el conflicto armado de El Salvador durante más de 20 años, 1970-1992, y el impacto de las formas de articulación política que se hereda en las comunidades de repoblación tanto de excombatientes como de población civil repatriada.

Las cinco organizaciones guerrilleras: Fuerzas Populares de Liberación Farabundo Martí (FPL), el Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), la Resistencia Nacional (RN), el Partido Revolucionario de los Trabajadores Centroamericanos (PRTC) y el Partido Comunista de El Salvador (PCS) fueron generando territorios de formación de cuadros tanto militares como políticos, por ejemplo Chalatenango fue el frente más importante para las FPL y Morazán y Usulután para el ERP.

El estudio de las comunidades que fueron parte del proceso revolucionario en El Salvador durante la década de los 70 y 80, es fundamental para entender la diversidad de pensamiento político y la transformación de la vida de estas

personas y comunidades a partir de éste hecho histórico. En ese sentido, el presente estudio pretende recapitular el proceso de transformación y cambio cultural que han vivido los habitantes del caserío los Quebrachos, cantón el Rodeo Jocoaitique, en función de las mejoras de sus servicios y acceso a los recursos necesarios para el sostenimiento de la familia, así como el poder público y el poder local.

La metodología etnográfica es la principal herramienta a utilizar en la presente investigación, y consiste, principalmente, en llevar a cabo la convivencia prologada con los sujetos de estudio, entrevistas estructuradas y semi-estructuradas, así como, entrevistas a profundidad y utilizar como método de sistematización de la información un diario de campo que permite recabar datos de las comunidades que no pueden ser grabados ni fotografiados.

1.

DESCRIPCIÓN DEL TEMA DE INVESTIGACIÓN

Durante la época de la guerra civil en El Salvador, hubo diferentes zonas que fueron fuertemente golpeadas por las olas de movilización y que en la víspera de los Acuerdos de Paz, tuvieron que reconstruir su tejido social, desarticulado por los diversos escenarios que comprendieron, es decir, el monte o el frente de batalla, las repatriaciones, la población masa que andaba en movimiento con el ejército guerrillero, exilios, entre otros.

En ese sentido, la presente investigación pretende dar cuenta de esas transformaciones socioculturales que se desarrollaron después de los Acuerdos de Paz en la comunidad que se denominó Segundo Montes, en donde cuatro de sus caseríos se encuentran ubicados en el municipio de Meanguera y uno

en el municipio de Jocoaitique llamado: los Quebrachos, este último será el escenario de investigación.

Para entender el nivel de desarrollo, gestión y organización de estas comunidades, se tiene que develar cuáles son esas transformaciones en la cultura política y en la estructura social, puesto que si bien es cierto, siguen siendo comunidades rurales que aún viven de la subsistencia, tienen un desarrollo urbanístico y de acceso a los recursos, superior si se compara con el resto de la región del norte de Morazán.

2.

JUSTIFICACIÓN

El estudio de estas comunidades es relevante para la academia, primero, porque se ha subestimado el cambio sociocultural que puede generarse desde las poblaciones campesinas sin dejar de ser campesinos. En segundo lugar, es relevante puesto que si bien es cierto, se han generado memorias y documentos sobre las vidas y acontecimientos de quienes protagonizaron la guerra, desde los partidos políticos o desde iniciativas individuales, desde la antropología es un tema novedoso, ya que puede contribuir a debelar las diferentes prácticas culturales que se desarrollaron, tanto en el tiempo del conflicto armado, como en las comunidades que se establecieron en tiempos de paz.

Asimismo, en el ámbito social es relevante pues conocer las condiciones de la población durante el periodo posterior al conflicto armado permitirá entender las dinámicas actuales políticas y sociales de esas comunidades con una tradición organizativa particular en el país y la vida social que se ha generado en Los Quebrachos Jocoaitique.

3.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la teoría antropológica se han desarrollado diferentes propuestas para interpretar los cambios sociales y culturales que experimentan las comunidades campesinas. Desde las visiones más clásicas, Durkheim plantea que las sociedades comprenden en un primer momento relaciones de solidaridad mecánica en donde más o menos todos hacen y viven las mismas situaciones, y que el cambio social posibilita lograr un conjunto complejo de relaciones de solidaridad orgánica, la especialización del trabajo y la individualización, identificada como la sociedad urbana.

Así mismo, Robert Redfield planea el continuo Folk–urbano en donde las sociedades tradicionales o folk en algún periodo van a llegar a construir una visión urbana de la sociedad. En ese sentido, para Redfield la transformación social y cultural depende de la influencia que los centros de poder ejercen sobre las áreas rurales, a medida que una comunidad se acerca a las ciudades, está va modificando sus relaciones sociales y tecnológicas desarrollando una visión, un tanto más, individualista y una división compleja del trabajo.

Por otro lado, Bonfil Batalla para explicar el cambio social plantea que existe una cultura propia, la de los grupos pero que por el proceso de dominación estos grupos adquieren visiones externas es decir, una cultura ajena que puede dar paso a la pérdida de elementos internos para dar paso a la apropiación de elementos foráneos.

Con base en lo anterior, ¿cómo explicar que la teoría antropológica plantea el cambio social de las comunidades tradicionales, campesinas y semicampesinas a partir de la transformación de sus elementos de cohesión

cultural para apropiarse de elementos individuales, urbanos y ajenos? Y ¿cómo explicar que en el caserío de Los Quebrachos el cambio sociocultural no se ha orientado hacia la dinámica de las sociedades urbanas, sino que si bien la comunidad ha experimentado un proceso de heterogeneidad ésta ha reforzado su sentido comunitario en la medida que ha fortalecido sus niveles de organización social y política?

4.

OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS

1.1. OBJETIVOS GENERALES

Interpretar la transformación de los sujetos sociales en el caserío Los Quebrachos a partir de una visión de mundo de subsistencia como comunidad rural y el desarrollo social y económico y político que ha logrado después del conflicto armado.

4.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS

4.2.1 Debelar la cultura política de los habitantes de los Quebrachos a partir de las relaciones establecidas durante el conflicto armado

4.2.2 Comprender las transformaciones en el tejido social de los Quebrachos en la construcción de la comunidad en la posguerra.

4.2.3 Dar a conocer las transformaciones socioeconómicas que han permitido la transformación social en los Quebrachos, Jocoaitique.

5. MARCO TEÓRICO

Con base en las características del núcleo semicampesino, es necesario entender el grupo social al cual pertenece, es decir: La comunidad campesina. Dicha definición es importante ya que permite dar cuenta no sólo del aspecto económico sino de todo su componente social.

A medida que se ha desarrollado la teoría Antropológica los académicos han buscado conceptualizar la idea de “comunidad” en todos los sentidos, Manuel Delgado (2005) en su artículo: Espacio público y comunidad, plantea que el estudio de los grupos reunidos organizadamente se ha desarrollado en dos grandes conceptos: comunidad y sociedad. Planteando idealmente que en el primero las relaciones son más cercanas y solidarias – por ejemplo las propuestas desarrolladas por Tonnies, Durkheim, Redfield – existe un sentido de colectividad y las normas y valores son compartidos por todas las partes. Por otro lado, la sociedad comprende relaciones diádicas más distantes, individualización del trabajo y distancia cultural.

Sin embargo, discute el autor, la comunidad y la sociedad no son conceptos irreconciliables, de hecho, ha existido en la teoría de las Ciencias Sociales una idealización a la visión comunitaria en donde todo sucede en armonía y las relaciones son, en suma, cercanas. Lo que sucede en realidad es que los grupos y asociaciones humanas interactúan en esta dinámica microsocial y macrosocial, en donde, la comunidad plantea posibilidades de identificación y comunión en la visión de mundo evidentes para el grupo, mientras que la sociedad es un conjunto un tanto más individualizado, pero que sin embargo, comprende las mismas características a nivel más abstracto.

Ahora la pregunta es ¿Por qué dentro de los estudios sociales se ha vuelto de gran interés el estudio de comunidades semicampesinas o grupos organizados

a nivel microsocial? Eduardo Zarate, plantea que las sociedad y la cultura han sufrido transformaciones aceleradas en los últimos años, surgiendo sujetos diversos con las más variadas formas de vida y exigiendo diferentes reivindicaciones pero desde una visión global; en ese sentido, existe una tendencia de los grupos a reivindicar lo propio frente a la globalización, a entender las relaciones de un constructo cultural, frente a la cultura trasnacional y es por eso que los estudios de comunidad tienen un gran impacto en los intereses antropológicos cuyo objetivo es entender la cultura desde lo microsocial para comprender su relación con lo global.

En ese sentido, la comunidad deja de ser aquel todo armónico que comprende relaciones de solidaridad y en donde todos más o menos hacen y piensan lo mismo, como se ha propuesto idealmente, ahora se encuentra que en los diferentes tipos de comunidad y sobre todo en las comunidades semicampesinas existen diferentes voces, distintos recursos que articular e intereses que dan paso a fricciones y conflictos que dinamizan los momentos en el grupo, los protagonistas son los nuevos actores forjados en las luchas extra comunales y que refuerzan la organización local. Es decir, la comunidad cerrada de la teoría clásica, ha pasado a ser un campo en donde las visiones se encuentran en tensión y generan los cambios o continuidades al interior del grupo.

Para el caso de Mesoamérica y en específico de EL Salvador, las culturas globales están impactando con la visión local y los procesos socioculturales cada vez más tienen escenarios en las macro-realidades como la migración, la pobreza y la exclusión, el estudio de las comunidades semicampesinas que se encuentran en tensión con el modo de producción dominante, permite identificar los cambios que han ocurrido en la visión de “comunidad cerrada” para entender como menciona, Alejos García, que a la antropología se le es posible

observar la realidad global desde un punto de vista privilegiado, es decir desde los propios sujetos sociales, oculto la mayoría de las veces.

Para este estudio retomaré el concepto de comunidad propuesto por Lara Martínez quien plantea que:

"la comunidad rural debe ser considerada como una totalidad social. Este sentido de totalidad exige tratar a la comunidad o cantón desde la perspectiva de su funcionamiento integral, en ese sentido cada una de las partes se encuentra en una relación de interdependencia e interdeterminación con respecto a las demás partes que constituyen el todo social, de tal manera que entre una instancia de la sociedad y las demás existe una doble determinación: un movimiento que va de una instancia determinada hacia las demás instancias o partes de la sociedad y otro de estas hacia la primera" (Lara: 12, 2003) .

Según Lara Martínez, para el estudio de la totalidad de una comunidad es importante enfocarse en tres niveles: en primer lugar, la historia local, en donde se visualizan las transformación que ha vivido la comunidad o cantón con el tiempo y como se posiciona ahora, en segundo lugar, el estudio de la estructura de relaciones sociales o estructura social, en donde se debe poner atención a las relaciones de poder, económicas y de solidaridad, que la comunidad genera entre sus habitantes y, por último, el sistema de representaciones simbólicas, es decir, indagar sobre el sistema de normas y valores de la comunidad, estos tres niveles integrados conforman el sistema social total.

En la comunidad en estudio, los Quebrachos, a pesar de que surge como un proyecto de urbanización de la repoblación, se han mantenido sus pobladores con un fuerte carácter campesino, basada en una lógica de subsistencia, pero cambiando con prácticas propias de la economía capitalista dominante. En ese sentido, sus habitantes han generado un cambio sociocultural como organización, participación política y mejores condiciones de vida con relación a la salud, educación y otros, pero manteniendo su relación con la tierra y los cultivos básicos de la comunidad campesina en Mesoamérica.

6.

METODOLOGÍA

El método etnográfico es la base para la investigación antropológica y para la presente investigación. Consiste en implementar la convivencia prolongada con los sujetos de estudio, conocer de primera mano las prácticas cotidianas de la población en estudio, y así retomar los hechos como insumo para interpretar de mejor manera la realidad social que se pretende investigar.

El cantón El Rodeo en Jocoaitique, estuvo bajo la comandancia del ERP, la segunda organización política militar más grande y con una identidad definida, dentro del espectro de la izquierda en el país. Las comunidades que ahora forman parte de los municipios de repoblación han sido desde siempre comunidades campesinas y con poco acceso a la economía global.

Es importante rescatar que la idea de este trabajo es conocer la comunidad de Los quebrachos, entendiendo la dinámica sociocultural global en todas las esferas de la vida de sus habitantes, y poder participar en la mayoría de las actividades para entender cómo se dan las diferentes relaciones en cada ámbito, asimismo con la observación participante, mi fin no es reproducir el discurso de la comunidad en cuestión, sino, develar sus prácticas grupales en razón de entender el legado organizativo de la guerra y la continuidad de un proceso revolucionario que comenzó a finales de los 70 y cuyos autores siguen vivos.

Es necesario mantener la distancia con los sujetos de estudio a fin de no ser un reproductor del grupo pero tampoco identificarse con un grupo en específico, el trabajo de campo es la herramienta más eficaz para entender los procesos no solamente como la gente los está viendo y contando, sino también, como el

investigador las relaciona con diferentes temáticas que incluso para el informante no es evidente. Los conflictos y negociaciones internas de las comunidades es tema difícil dentro del trabajo de campo, ya que los sujetos sociales buscan “comprometer al investigador en sus proyectos, principalmente si estos son de carácter político, ya que encuentran en él un aliado potencial que puede facilitar la realización de sus metas” (Lara, 2003: 18).

7. DELIMITACIÓN DEL TIEMPO Y EL ESPACIO

La presente investigación se realizará en el oriente de El Salvador, específicamente en el norte del departamento de Morazán, municipio de Jocoaitique área que fue una de los principales frentes de batalla de la guerrilla salvadoreña en el periodo del conflicto armado.

A principios de los años 80 la población del área fue exiliada hacia Colomoncagua Honduras, debido a múltiples ataques hacia la sociedad civil, en el año 1989 retornó toda la población y construyeron el asentamiento que se denominó: Comunidad Segundo Montes, que está compuesta por cinco cantones, cuatro se encuentran ubicados en el municipio de Meanguera y uno en el municipio de Jocoaitique, este último será en lugar específico donde se desarrollará la investigación, Los Quebrachos.

El periodo para realizar la investigación está contemplado entre el trabajo etnográfico y la sistematización de los datos. La primera etapa se desarrollará a partir de octubre de 2012 y la etapa de sistematización que termina con la redacción del documento final está contemplada para finales de mayo del 2013.

PROPUESTA DE CAPITULOS

La propuesta de capítulos en el presente proyecto es:

CAPITULO 1: ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Comprenderá las investigaciones que se han elaborado desde diferentes disciplinas en el tema de memoria y organización en la época del conflicto armado en El Salvador.

CAPÍTULO 2: MARCO TEÓRICO

En este apartado del informe final se explicarán las diferentes categorías que se han utilizado para interpretar el universo cultural del caserío Los Quebrachos, Jocoaitique.

CAPÍTULO 3: DATOS GENERALES

Describirá en este apartado la región, el departamento de Morazán, municipio de Jocoaitique, en el espacio denominado Comunidad Segundo Montes, caserío Los Quebrachos.

CAPÍTULO 4: ECONOMÍA DE JOCOAITIQUE

Presentará a los Quebrachos, principalmente, las diferentes formas de subsistencia, comercialización y desarrollo económico del municipio de Jocoaitique, para aterrizar en la población del caserío.

CAPÍTULO 5: ACCESO A LOS RECURSOS

En primer lugar se discutirá que el desarrollo económico, tiene diferentes visiones, tanto teórica como social, la relación que existe entre la economía de subsistencia el mejoramiento de los servicios sociales.

CAPÍTULO 6: MIGRACIÓN, RELIGIÓN Y GRUPO DOMESTICO

Describirá a la población en la posguerra y se presentará el impacto de la migración en la población, la recomposición de la religión en diferentes grupos, como actores locales y la estructura social a través del grupo doméstico y su relación con las dinámicas culturales en el caserío Los Quebrachos.

CAPÍTULO 7: EL SISTEMA POLÍTICO Y RELACIONES DE PODER

Pretende dar una visión de las relaciones de poder y la cultura política que se genera en Los Quebrachos en los diferentes niveles de interacción local, nacional y regional.

ANEXO

BOBLIOGRAFÍA

Bart, Fredrik (1976) Los grupos étnicos y sus fronteras: la organización social en las diferencias culturales, México D. F, Fondo de Cultura Económica.

Bastide, Roger (1970) El prójimo y el extraño, el encuentro de las civilizaciones, Buenos Aires, Amorrortu.

Binford, Leigh (1997) El Mozote: vidas y memorias. San Salvador. UCA editores (reimpresión 2007).

Cabarrus, Carlos Rafael (1983) Genesis de una revolucion: Analisis del surgimiento y desarrollo de la organización campesina en El Salvador, México D. F, ediciones de la casa Chata.

Cabarrus, Carlos Rafael (1998) En La conquista del ser: un estudio de la identidad étnica, Ciudad de Guatemala, CEDIN – FAFO.

Cagan, Steve (1993) El Salvador: la tierra prometida, San Salvador, Arcoiris.

Díaz Polanco, Héctor (1995) Etnia y Nación en América Latina, México D. F, CONACULTA.

Falla, Ricardo (2007) Quiché Rebelde, Ciudad de Guatemala, Editorial Universitaria.

García Canclini, Néstor (1995) Consumidores y Ciudadanos, México D. F Grijalbo.

Kearney, Michael 1996 Reconceptualizing the Peasantry: Antropology in global perspective, Westview Press

Lara Martinez, Carlos Benjamin 2003 Joya de Ceren: La dinamica sociocultural de una comunidad semi – campesina de El Salvador. San Salvador, Direccion de publicaciones e impresos.

Lara Martinez, Carlos Benjamin (2005) Tradicion oral: Formacion y desarrollo del movimiento campesino de Chalatenango, San Salvador, Universidad Nacional de El Salvador.

Lara Martinez, Carlos Benjamin (2006) La poblacion indigena de Santo Domingo de Guzman, San Salvador, Direccion de publicaciones e impresos.

Llobera, Josep (1996) El Dios de la modernidad: desarrollo del nacionalismo en Europa Occidental, Barcelona, Anagrama.

Palerm, Angel 1980 Antropologia y Marxismo, Mexico D. F. Editorial Nueva Imagen.

Warman, Arturo 1976 ... Y venimos a contradir: Los campesinos de Morelos y el estado nacional, Mexico D. F, Secretaria de educacion publica.

Wolf, Eric R. 1982 Los Campesinos, Barcelona, editorial Labor.

Wolf, Eric R. 1972 Las luchas campesinas del siglo XX, México D. F, siglo XXI editores.

Wolf, Eric R. (2001) Figurar el poder: ideologias de dominacion y crisis, Mexico D. F, centro de investigaciones y estudios superiores en Antropologia CIESAS

ARTÍCULOS

Binford, Leigh (2000) El Ejército revolucionario del pueblo en Morazán: la hegemonía dentro de la revolución salvadoreña. En Dar Cuenta y Asumir responsabilidades, ECA estudios Centroamericanos 625 – 626.

Lara Martínez, Carlos (2005) El país imaginado: las identidades en El Salvador UCA Editores, San Salvador.

Tejera Gaona, Héctor y Zarate, Eduardo (1998) Cultura política, poder y racionalidad, ALTERIDADES, (16): Págs. 145-157

