

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCION DE EDUCACION**



TEMA GENERAL:

EL PROCESO DEL PENSAMIENTO CRITICO PARA LA CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO ESCOLAR DE LOS/AS ESTUDIANTES DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACION BASICA DE LAS INSTITUCIONES PUBLICAS DEL DISTRITO 12-08, DEL MUNICIPIO DE SAN MIGUEL, DEPARTAMENTO DE SAN MIGUEL, AÑO 2012.

PRESENTADO POR:

APARICIO ORTEZ BLADIMIR.....AO04022
CISNEROS TORRES REINA DE LA PAZ.....CT06004
RAMOS DE MACHADO MIRNA ETELVINA.....RL04003

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR AL TITULO DE:

LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION EN LA ESPECIALIDAD DE PRIMERO Y SEGUNDO DE EDUCACION BASICA.

DOCENTE DIRECTOR:

LIC. EMILIO AVILES CORDERO.

CIUDAD UNIVERSITARIA, OCTUBRE DE 2012.

SAN MIGUEL

EL SALVADOR

CENTRO AMERICA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

AUTORIDADES:

Ing. Mario Roberto Nieto Lovo.
RECTOR:

Maestra Ana María Glowder de Alvarado.
VICE – RECTORA ACADEMICO

Lic. Salvador Castillo.
VICE – RECTOR ADMINISTRATIVO

Dra. Ana Leticia Zavaleta de Amaya.
SECRETARIA GENERAL

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL (FMO)

AUTORIDADES

Lic. Cristóbal Hernán Ríos Benítez.
DECANO

Lic. Carlos Alexander Díaz.
VICE – DECANO

Lic. Jorge Alberto Ortez Hernández.
SECRETARIO GENERAL

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

Lic. Rubén Elías Campos Mejía.
JEFE DEL DEPARTAMENTO

Lic. Luis Roberto Granados.
COORDINADOR GENERAL DE PROCESOS DE GRADUACION

Lic. David Amílcar Gonzales.
COORDINADOR DE LA SECCION DE EDUCACION

AGRADECIMIENTOS

A LA UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR, en especial a la Facultad Multidisciplinaria Oriental, por darnos la oportunidad de culminar la preparación académica.

AL ASESOR DE TESIS: Lic. Emilio Avilés Cordero por su responsabilidad y orientación en el transcurso del seminario de grado.

A NUESTROS DOCENTES; Por haber compartido sus sabios conocimientos.

A NUESTROS COMPAÑEROS /AS DE SEMINARIO Y DE LA CARRERA

Por su compañía en todo momento y compartir experiencias gratas de buenos recuerdos.

A CADA UNA DE LAS PERSONAS, que nos brindaron su orientación y colaboración para enriquecer la presente investigación.

DEDICATORIA

DEDICO MI TRIUNFO OBTENIDO:

A MI DIOS TODO PODEROSO: por darme vida e iluminarme hacia el buen camino del bien y a mi cambio de vida en mi personalidad en la sociedad con el sendero de la victoria que cada uno nos proponemos hasta el final.

A MIS PADRES: Benicio Alberto Aparicio y Martha Lilian Ortez por su dedicado apoyo condicional, económico y social hacia a mi educación desde de mis inicio de mi enseñanza, hasta el final de mi triunfo de mi formación académica. Y así desenvolverme en el ámbito laboral demostrando mis conocimientos frente a los nuevos desafíos que enfrenta la sociedad.

A MIS MAESTROS /AS por sus sabios conocimiento que nos enseñaron para aprender y tener un aprendizaje significativo; desde mi largo proceso de enseñanza – aprendizaje, como también la función que toma el papel docente en la comunidad educativa y en la sociedad en general.

A MIS AMIGOS /AS por su amistad condicional y solidaria en instruirme para seguir adelante al final de mi carrera, Y venciendo así los obstáculos que se presentaron en el camino. De igual forma salir juntos hasta la meta final de nuestra formación.

A MIS HERMANOS /AS por su presencia y apoyo que me han brindado siempre desde mi infancia hasta mi adultez con sus buenos deseos de formar en mi, una pieza clave para mi familia y la sociedad.

A MIS COMPAÑEROS /AS DE TESIS por ser las personas más comprensivas en mi momentos difíciles. Como también ayudándonos a coordinar en nuestro proceso de

seminario de graduación como en aportar nuestros conocimientos o saberes alcanzado de nuestro procesos de enseñanza – aprendizaje llegando a si a lo que es nuestra formación pedagógica.

APARICIO ORTEZ BLADIMIR.

DEDICO MI TRIUNFO OBTENIDO:

A DIOS TODO PODEROSO: por darme la vida, guiar mis pasos por el camino del bien y por iluminar mi mente de conocimientos y sabiduría hasta llegar al éxito.

A MIS PADRES: Candelaria de Jesús Cisneros Q.E. P.D y José Tomás Torres, por su apoyo incondicional y por inculcarme valores morales y espirituales en mi formación que me sirven muchísimo en mi vida personal.

A MIS HIJOS /AS: Luis Antonio y Maybelline Ibelisa, por ser mi mayor inspiración y anhelo para seguir adelante.

A MIS HERMANOS /AS: Tomás Q.E.P.D, Antonio, Marina y Fermelis por estar siempre apoyándome en lo emocional, en especial a Antonio que algunos ocasiones me apoyó económicamente.

A MIS DOCENTES: por su enseñanza durante el proceso de mi formación, por instruirme y compartir conocimientos para alcanzar mi meta. Y a las personas que me apoyaron económicamente, en especial a José Cruz Abrego, quien ha estado conmigo apoyándome en lo económico y me ha motivado a salir adelante enfrentando y venciendo toda dificultad durante varios años.

A MI ASESOR: Lic. Emilio Avilés Cordero, por supervisar y corregir mi trabajo y sobre todo por compartir sus conocimientos y enseñanza.

A MIS COMPAÑEROS /AS DE TESIS: Mirna Etelevina Ramos y Bladimir Aparicio Ortez, por coordinarnos muy bien en el trabajo, por su valiosa amistad y sobre todo por comprendernos mutuamente en casos especiales, por todos los años que compartimos juntos en nuestra carrera y en especial nuestro seminario de graduación.

A MIS AMIGOS /AS: que de alguna forma me apoyaron cuidando de mis hijos/as mientras yo estudiaba para que siguiera adelante.

CISNEROS TORRES REINA DE LA PAZ.

Esforzaos y cobrad ánimo; no temáis, ni tengáis miedo de ellos, porque el Señor tu Dios es el que va contigo; no te dejará, ni te desampará.

DEDICO MI TRIUNFO:

A DIOS: gracias por brindarme la vida, la sabiduría, cuidarme siempre y en culminar mi meta propuesta ya que sin ti no lo hubiera logrado.

A MI FAMILIA: gracias por el apoyo moral, espiritual, económico etc. que me dieron desde el inicio de mi carrera hasta el final, donde fue buena su orientación.....y a que logre mis objetivos propuestos siempre tuve su apoyo donde me animaban que siguiera hacia adelante, que luchara por mi meta gracias a todos/as mi familia.

A MIS MAESTROS: que me instruyeron por el camino del éxito a través de sus conocimientos que me impartieron a lo largo de mi carrera...

A MIS MEJORES AMIGOS/AS: que me dieron el apoyo moral durante mi estudio que realice ya que estuvieron en lo malo y en lo bueno nunca me dejaron, cuando los necesite siempre conté con su apoyo para darme ánimo en seguir...

A MI MAESTRO ASESOR: de seminario de tesis por darme orientación para realizar el trabajo correctamente.

A LOS COMPAÑEROS DE TESIS: por su colaboración, comprensión, que siempre mantuvimos la convivencia entre ambos.

RAMOS DE MACHADO, MIRNA ETELVINA.

INDICE

pág.

INTRODUCCION.....	i
CAPITULO I	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	16
TEMA GENERAL.....	17
ENUNCIADO DEL PROBLEMA.....	18
OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION.....	19
JUSTIFICACIÓN.....	20
SITUACION PROBLEMÁTICA.....	22
ALCANCES Y LIMITANTACIONES.....	25
CAPITULO II	
MARCO TEORICO.....	26
INDICE ANALITICO.....	27
ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.....	29
BASE TEÓRICA.....	45
CATEGORÍAS BÁSICAS EMPLEADAS EN LA INVESTIGACIÓN.....	115
CAPITULO III	
SISTEMA DE HIPOTESIS.....	132
OPERACIONALIZACION DE HIPOTESIS.....	134
CAPITULO IV	
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.....	142

TIPO DE INVESTIGACION.....	145
POBLACION.....	146
MUESTRA.....	150
INSTRUMENTO	154
COMPROBACION DE SISTEMA DE HIPOTESIS.....	162
CAPITULO V	
ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS.....	178
ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS ESTUDIANTES.....	179
ANALISIS E INTERPRETACION DE DATOS DE DOCENTES.....	219
CAPITULO VI	
PROPUESTA PARA QUE DOCENTES INICIEN EL DESARROLLO DEL	
PENSAMIENTO CRITICO.....	259
CAPITULO VII	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	284
ANEXOS.....	287
BIBLIOGRAFIA.....	

INTRODUCCION

En la presente investigación está encaminada al pensamiento crítico que es el proceso de analizar y evaluar con el propósito de mejorarlo, presupone el conocimiento de las estructuras más básicas del pensamiento (los estándares del pensamiento intelectual y universal) y los elementos del pensamiento.

En el capítulo I "Planteamiento del Problema, se plantea el tema de investigación.

Tema de investigación:

“El Proceso del Pensamiento Crítico para la Construcción de Conocimiento Escolar de los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica de las instituciones públicas del distrito 12-08, del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel, año 2012”.

Se describe la situación problemática, explicando cada uno de los aspectos que los conforman; seguidamente se define el planteamiento del problema y objetivos los cuales dan un parámetro a seguir en la investigación cuyo fin es conocer los procesos del pensamiento crítico para la construcción del conocimiento escolar en los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica.

Además, se justifica el propósito por el cual se realizó la presente investigación. Como también los alcances y limitaciones.

En el capítulo II, se presenta una breve descripción de los antecedentes del problema, los modelos educativos tradicional y actual, el constructivismo en la educación, además

se presenta la base teórica, en donde se fundamenta el proceso de investigación detallando el pensamiento crítico desde el punto de vista de cada autor.

En el capítulo III, se presenta el “sistema de hipótesis”, así como también, la operacionalización de las hipótesis planteadas por el equipo investigador, las cuales quedan expuestas a comprobaciones a partir de datos recolectados durante el proceso de investigación.

En el capítulo IV, se plantea el tipo de investigación que se aplica en todo el proceso, determinándose que es un estudio descriptivo –correlacional debido a la naturaleza de estudio, ya que permite comparar dos variables que se estudiaran en una población.

Para la recolección de información se utilizó la técnica de la encuesta, dirigida a docentes y estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica aplicadas en los centros escolares públicos del distrito 12-08.

En el capítulo V, se presentan las tablas de resultados obtenidos por grado y género, seguidamente los gráficos, así mismo el análisis e interpretación de los datos obtenidos como producto del instrumento aplicado a docentes y estudiantes.

En el capítulo VI, se establece la propuesta para que docentes desarrollen el pensamiento crítico en las/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica del distrito 12 – 08 en

el Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel, El Salvador, C.A, para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En la propuesta se presentan los fundamentos generales del pensamiento crítico:Desafíos de la educación, perfil del maestro/a constructivista,característica del/la maestro/a constructivista,como aplicar el pensamiento crítico para la construcción del conocimiento escolar, estrategiasdidácticas para fomentar el pensamiento crítico en el aula, pasos para lograr la construcción del pensamiento crítico.

En el capítulo VII Se presentan las conclusiones que cómo equipo investigador considera de suma importancia, en las cuales se menciona los resultados obtenidos de la realidad objetiva, además se establecen algunas recomendaciones necesarias desarrollar el pensamiento crítico en los/as estudiantes así mismo construir el conocimiento escolar.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO

DEL PROBLEMA

**EL PROCESO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO
PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL
CONOCIMIENTO ESCOLAR DE LOS/AS
ESTUDIANTES DE SEGUNDO CICLO DE
EDUCACIÓN BÁSICA DE LAS
INSTITUCIONES PÚBLICAS DEL DISTRITO
12-08, DEL MUNICIPIO DE SAN MIGUEL,
DEPARTAMENTO DE SAN MIGUEL, AÑO
2012.**

1.2 ENUNCIADO DEL PROBLEMA

¿Cómo generar el pensamiento crítico y su importancia para motivar a construir el conocimiento escolar en los /as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica del distrito 12-08 del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel, año, 2012?

¿Qué metodología extracurricular utilizan los/as maestros/as para desarrollar el pensamiento crítico en los/as estudiantes?

1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

OBJETIVO GENERAL

- Analizar el proceso del pensamiento crítico para la construcción del conocimiento escolar de los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica las instituciones públicas del distrito 12-08, del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel, año 2012.

OBJETIVO ESPECIFICO

- Analizar los pasos para desarrollo del pensamiento crítico en los /as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica de las instituciones públicas del distrito 12-08, del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel, año 2012.
- Descubrir la metodología que los/as docentes utilizan para desarrollar el pensamiento en los /as estudiantes de ciclo de Educación Básica.
- Exponer los elementos del pensamiento crítico para la construcción del conocimiento en los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica.

1.4 JUSTIFICACIÓN

Es importante mencionar que la investigación brindó un aporte fundamental del proceso del pensamiento crítico para la construcción del conocimiento escolar de los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica del Municipio de San Miguel.

Al desarrollar el tema: el proceso del pensamiento crítico para la construcción del conocimiento escolar; fue de mucho interés para que los/as estudiantes se enfrenten al problema de la desmotivación ante la autonomía y construcción de nuevos conocimientos para su desarrollo intelectual. Por lo tanto sirvió para que docentes y estudiantes conozcan la realidad sobre él y practiquen el desarrollo de pensar, reflexionar y criticar sobre el vacío del constructivismo en las instituciones públicas del distrito 12-08 de San Miguel.

La realidad en que se observó que muchos maestros/as conocen el enfoque constructivista pero en los salones de clases no la practican, porque siguen utilizando el enfoque tradicionalista que no permite que los/as estudiantes sean autónomos y críticos.

Donde la investigación se basó en el proceso del pensamiento crítico, el cual se fundamenta en varios elementos pedagógicos que apuntan con la globalización a la necesidad de formar estudiantes autónomos/as y críticos/as, por lo que hay dos supuestos pertenecientes a este enfoque: teoría y hechos. El conocimiento no puede transmitirse con plena independencia de interés, normas y valores humanos que permiten definir el pensamiento crítico, así como la capacidad que permite a los/as estudiantes reflexionar de forma crítica sobre los hechos de la realidad y convertirlos

en nuevos conocimientos. Es importante incentivar a los/as estudiantes a través de pasos para saber pensar y al mismo tiempo construir su propio conocimiento que genere en ellos /as nuevas expectativas de la realidad social y buscar alternativas de solución a los desafíos que se presenten en el ámbito socio - escolar.

Por lo tanto existe la necesidad de dar conocer los procedimientos que se deben seguir para alcanzar un nivel de autonomía hacia las nuevas formas de pensar, criticar y cambiar el elemento escolar.

Un aspecto relevante en la investigación es el conocimiento, el cual Paulo Freire lo define como el nexo mediador entre estudiantes y maestros/as, es decir que todos los actores de la educación deben participar en la enseñanza – aprendizaje de la elaboración del desarrollo de la construcción del conocimiento escolar.

Todo el mundo piensa; no solamente es el pensamiento parte de nuestra naturaleza sino que debemos reconocer que el acto de pensar está siempre relacionado con contenidos, no se produce en el vacío; cuando uno piensa está siempre pensando en algo o acerca de algo. Pero, mucho de nuestro pensar, en sí mismo, es arbitrario, distorsionado, parcializado, desinformado o prejuiciado. Sin embargo, tanto nuestra calidad de vida como la calidad de lo que producimos, hacemos o construimos dependen, precisamente, de la calidad de nuestro pensamiento. Por lo tanto, la excelencia en el pensamiento es muy deseable y esta, debe ejercitarse de manera sistemática. El reto de los/as educadores/as es formar y desarrollar personas críticas, autónomas, pensantes y productivas.

1.5 SITUACION PROBLEMÁTICA

La mayoría de los centros escolares públicos salvadoreños enfrentan problemas de autonomía de pensar en los educandos debido a la falta de motivación por parte de los/as educadores/as por la desactualización de los conocimientos o por falta de voluntad para cumplir con su labor constructivista.

El enfoque constructivista le permite tanto a maestros/as como a estudiantes mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que a través de este se pueden explorar experiencias previas para construir nuevos conocimientos por parte de ambos.

En las instituciones públicas algunos/as docentes no se interesan por motivar a los/as estudiantes a ser constructores/as de su conocimiento que genere el interés y autonomía de pensar y reflexionar, se mantienen con el enfoque tradicional donde maestro/a es el transmisor y los/as estudiantes son receptores de los conocimientos.

Los conocimientos previos son importantes para entrar en contacto con los nuevos contenidos sea difícil o sumamente costoso para los/as alumno/as.

Ante estas situaciones en las que observamos que los/as alumnos/as no actualizan sus conocimientos previos, nuestra ayuda es absolutamente necesaria para atribuirle sentido y significado a la nueva autonomía de pensar.

Para la concepción constructivista, aprendemos cuando somos capaces de reelaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender.

El constructivismo es un conjunto articulado de principio desde donde es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones fundamentadas sobre la enseñanza.

Donde la educación escolar promueve el desarrollo en la medida en que motiva la actividad mental de los/as alumnos/as, responsable de que sea una persona única, y repetible, ni el contexto de un grupo social determinado.

Por eso este enfoque señala el aprendizaje y la enseñanza parte del hecho obvio de que la escuela hace accesible a los/as alumnos/as a aspectos culturales que son fundamentales para su desarrollo personal, no solo en los ámbito cognitivo y social, sino más bien educativo. Por otra parte el pensamiento crítico es ese modo de pensar sobre cualquier tema, contenido o problema en el cual se mejora la calidad del pensamiento inicial donde se considera auto dirigido, autodisciplinado, autor regulado y autocorregido.

Implica comunicación afectiva y habilidad de solución de problema y un compromiso por superar los egocentrismos y sociocentrismo naturales del ser humano. Los aprendizajes previos son importantes para entrar en contacto con los nuevos contenidos sea difícil o sumamente costoso para los/as docentes y estudiantes. Desde un tiempo y quizás ahora más que nunca que en el mundo pedagógico se viene hablando de aprendizaje significativo y de enseñar a los/as alumnos/as a pensar para ello la mejor herramienta es el pensamiento crítico que si bien ya era aplicado por el propio Sócrates con sus preguntas reflexivas, en los años treinta empezó a tratarse como más precisión y, recién desde hace 15 o 20 años empezó a hacer nombrado y tratado en nuestro país. Según explica la fundación del pensamiento crítico. En los últimos años ha habido un resurgimiento del pensamiento crítico, sobre por qué sea entendido que la educación puede ayudar a producir pensadores críticos. Este despertar y reconocimiento empezaron

primero en los E.E.UU, en las siguientes décadas de los 30 y luego en diferentes espacios en los 50, 60 y 70. En las décadas 80 y 90 alcanzaron su máxima difusión pública. Sin embargo a pesar de toda la información que existe sobre la importancia y el papel que tiene el pensamiento crítico en la educación, su aceptación en la sociedad es todavía una gran mala interpretación, es más ilusión que realidad.

1.6 ALCANCES Y LIMITACIONES

1.6.1 ALCANCES

-Esta investigación nos permitió conocer el proceso del pensamiento crítico para la construcción de conocimiento escolar en las instituciones públicas del Municipio de San Miguel.

-Conocer los resultados concretos de la construcción del conocimiento en los /as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica del distrito 12-08 Departamento de San Miguel.

GEOGRAFICO

-La investigación se basó en el tema: “El proceso del Pensamiento Crítico para la construcción del conocimiento escolar de los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica de las instituciones públicas del distrito 12-08, del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel, año 2012”

TEMPORAL

-La investigación se inicio desde el mes de marzo y finalizará en septiembre de 2012.

1.6.2 LIMITACIONES

-La investigación se enfocó en diferentes instituciones del distrito 12-08 del Municipio de San miguel.

-Poco interés por los docentes y estudiantes en tema de investigación.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

INDICE ANALITICO DEL MARCO TEORICO

2.0 Marco teórico.

2.1 Antecedentes del Problema.

2.2 Modelos Comparativos de la educación tradicional y la actual.

2.2 .1Educación tradicional.

2.2.1.1 Algunos aspectos que posibilitan la educación tradicional.

2.2.2 Educación Actual.

2.2.2.1 Constructivismo en la educación.

2.3. Base teórica.

2.3.1 Desafíos de la educación.

2.3.2 La naturaleza social y cultural en la construcción de conocimiento.

2.4Bases curriculares de la educación básica en El Salvador.

2.5Corrientes de psicopedagogos que fundamentan la teoría construcción del conocimiento.

2.5.1 Perspectiva Lev Semenovich Vigotsky sobre la construcción del conocimiento.

2.5.1.1Principios del constructivismo según Lev Semenovich vigotsky.

2.5.2 Constructivismo según Jean Piaget.

2.5.3 Teorías de David Ausubel sobre la construcción del conocimiento.

2.5.4 Perspectiva de la teoría del conocimiento del psicopedagogo Jerome Brunner.

2.5.5 Perspectiva de conocimiento de Rafael Ángel Pérez Córdoba.

2.5.6Perspectiva de conocimiento de pedagogo Rómulo Gallego Badillo.

2.6 La pedagogía crítica.

- 2.6.1 Según Paulo Freire.
- 2.6.2 Teoría de conocimiento de Henry A. Giroux.
- 2.6.3 Pedagogía crítica Peter McLaren.
- 2.6.4 La teoría Stephen Kemmis.
- 2.7 El Constructivismo y los profesores.
- 2.7.1 La concepción constructivista del aprendizaje escolar y de la enseñanza.
- 2.8 Desafíos el pensamiento crítico.
- 2.8.1 Definición del pensamiento crítico.
- 2.8.2 Perspectiva de Richard Paul sobre el pensamiento crítico.
- 2.8.3 La importancia del pensamiento crítico y su dominio en su contenido escolar.
- 2.9 Fundamentos del pensamiento crítico.
- 2.9.1 Estándares del pensamiento crítico.
- 2.9.2 Características del pensamiento crítico.
- 2.9.3 Ventajas del pensamiento crítico.
- 2.9.4 Elementos que integra el pensamiento crítico.
- 2.9.5 Pasos para el desarrollo del pensamiento crítico.
- 2.10 Como desarrollar el pensamiento crítico en el aula.
- 2.10.1 Estrategias didácticas para fomentar pensamiento crítico en el aula.
- 2.10.2 Los recursos para promover el desarrollo del pensamiento crítico en el aula.
- 2.11 Categorías básicas empleadas en la investigación.

2.0 MARCO TEORICO

2.1 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.

La problemática educativa actual en El salvador, se encuentra en un vértice de confluencia de múltiples factores sociales. Como bien se ha dicho, en esta entrada al nuevo milenio, donde nos encontramos en una época de cambios, sino en un “cambio de época”. Todos los terrenos de la vida y del pensamiento se encuentran nuevas circunstancias y preguntas. En los últimos 60 años, los países latinoamericanos hemos sido objeto de constantes cambios en las concepciones y estrategias de los sistemas educacionales, buscando adecuarlas a la idea matriz que la educación y el conocimiento son factores esenciales para nuestro desarrollo, sin que ello haya producido resultados significativos de mejora para nuestra sociedad.¹ Vivimos en mundo dinámico y flexible donde la educación debe verse como un principal instrumento de enseñanza para todos, la prioridad es lograr un sistema educativo de calidad, de acceso universal, equitativo y con eficacia.

En la educación se deben tomar en cuenta y ampliar la participación de los actores del proceso de enseñanza – aprendizaje y comunidad en general en todos los procesos educativos.

Este problema se manifiesta en todos los niveles del sistema educativo; donde permite observar aspectos como deficiencias en los/as estudiantes y los/as educadores/as, en los procesos educativos, en los métodos de enseñanza y en la organización del sistema

¹Director General del Centro de Estudios y Publicaciones Alforja en San José de Costa Rica y ¡Coordinador del

escolar; donde cierto producto de estos resultados en el aprendizaje no son muy considerados, sino mas bien deficientes a la hora poder de evaluar dicha práctica educativa. El problema del procesos de enseñanza – aprendizaje, no es un fenómeno aislado; en el que está inmerso en un sistema educativo. Y por lo tanto es debido a que no son tomados en cuenta ciertos elementos esenciales de un nuevo currículo nacional. Es decir, es digno conocer que existen docentes que no regulan los procesos educacionales (no los ponen en práctica en el aula) por que no cumplen los objetivos propuestos por el sistema educativo nacional. También a veces por la ignorancia de no querer desarrollar lo nuevo, o por lo que ya antes estaba establecido en años anteriores y siguen dándole una misma continuidad a ese enfoque al que llamamos “Educación Tradicional”. Y no poner un interés propio de querer cambiar el proceso de enseñanza – aprendizaje en cuanto a los nuevos avances e innovaciones pedagógicas de las ciencias de la educación y adecuándolo a la realidad nacional y el tipo de persona que se quiere formar en la sociedad.²

Por lo tanto la educación salvadoreña ha buscado mantener un rumbo coherente en materia educativa desde hace varias décadas. De esta manera, con el Plan Decenal de la Reforma Educativa en Marcha, se enfrentaron los desafíos educativos de los años 90, ampliando la cobertura, reorientando el currículo nacional para mejorar la calidad, profundizando en los valores y propiciando la modernización del sector educativo. Servirá de referencia a quienes participan en el diseño y desarrollo curricular en sus

² Ibíd.

diferentes niveles. En él se facilita y orienta el curso de las innovaciones educativas encabezadas por la implementación de Competencias en el sistema educativo, proporcionando a los/as docentes los criterios fundamentales para que contextualicen el currículo a la realidad de sus estudiantes, haciéndolo relevante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Actualmente con el auge de un mundo globalizado, el acceso veloz de la información y la tecnología, el aprendizaje por competencias adquiere relevancia mundial, y, por consiguiente, el concepto se convierte en el centro de discusión en revistas, libros, instituciones de educación, foros, conferencias y muchos otros eventos que promueven la formación del perfil que se requiere ,independientemente de su condición física, mental, sensorial y social, para enfrentarse en forma competente al siglo XXI.

El propósito de clarificar los aprendizajes esperados en los educandos es que pretende crear una nueva enseñanza para beneficio de la comunidad educativa.³.

La educación está orientando el currículo al desarrollo de competencias. Esto no significa abandonar la propuesta curricular de la reforma educativa, sino más bien darle continuidad, clarificándola y operativizándola en sus postulados, de esta manera se busca orientar a los/as docentes para que potencien aún más el protagonismo de sus educandos, generando situaciones que les inviten a saber hacer en una situación determinada, lo más cercana a la realidad.

³ Ibíd.

En el ámbito escolar, se parte de conocimientos, procedimientos y actitudes que adquieren los educandos, a fin de llegar a la construcción de conocimientos que el medio social y cultural exige.

El enfoque del currículo salvadoreño es constructivista, humanista y socialmente comprometido. En función del desarrollo de competencias se propicia que el alumnado adquiera los aprendizajes significativos (saberes) por medio de la solución problemas contextualizados y a un buen desarrollo de tener un pensamiento crítico.

Por tanto el enfoque constructivista promueve que el alumnado abandone su actitudde receptor pasivo, para convertirse en un activo protagonista de su proceso deaprendizaje.⁴

Es difícil pensar al maestro/a nuevo si se sigue formando en esquemas viejos, si ante todo no se da en su formación una recuperación de la Pedagogía como eje fundamental de su profesión. No es suficiente saber de métodos y didácticas, tiene que tener la capacidad de enseñarla cotidianidad suya y del futuro maestro/a, tiene que tener un horizonte de sentido y de saberes capaces de entusiasmar a los/as estudiantes por la vida, los valores, el sentido del hombre como un sujeto en desarrollo, capaz de ser más siempre.

Un futuro maestro/a que entienda que la educación tiene unas dimensiones sociales, por ello debe incidir en el progreso y desarrollo de sí mismo, su familia, su comunidad educativa. Un maestro/a capaz de entenderse en un trabajo de equipo que lo lleve al desarrollo de una inteligencia multisectorial, emocional, que conserve el interés por el saber, por su construcción de conocimiento y su verificación. Ello exige que las

⁴ Plan social educativo 2012

instituciones formadoras de maestros/as cambien sus paradigmas, comunes a cualquier escuela de formación, para convertirse en escuelas demostrativas convincentes, que permitan confirmar que es posible el cambio educativo y que la novedad debe ser parte del quehacer educativo de cada día.

Es frecuente que los/as docente, en especial los/as de básica, se quejen acerca de sus estudiantes con expresiones tales como: “tragan entero”, “no analizan”, “no cuestionan”, entre otras apreciaciones que dan a entender la dificultad generalizada en el desarrollo de un pensamiento crítico. Los orígenes del pensamiento crítico se remontan a los primeros filósofos griegos. Proviene del vocablo griego *Kriticos* (Crítico), cuyo significado es juicio penetrante y *Kriterion* (Criterio), que significa norma. En efecto, dentro de todas las situaciones que afectan la educación en el país, una se relaciona con la falta de pensamiento crítico en los/as estudiantes. “Aunque no existan estadísticas que respalden la existencia del mencionado problema, una consulta con los/as docentes en las diferentes asignaturas nos lleva a concluir que el/la alumno/a no ‘piensa’ ni sabe analizar; entiende pero no desarrolla.

La afirmación anterior que parece desproporcionada, hace énfasis en esta problemática innegable y se manifiesta en múltiples análisis. Todo lo damos por hecho pues ya no queda nada más por descubrir y las injusticias sociales, las desigualdades, la falta de equidad, la pobreza y la corrupción las percibimos como algo normal, lo inevitable ante lo que cual ya nada podemos hacer. Por eso nos vamos convirtiendo en seres receptores y pasivos, esperando que se nos indique el rumbo que debemos tomar para poder

acomodarnos; incapaces de ver más allá de nuestra propia comodidad, pasando a ser uno más en la masa homogénea; La falta de habilidades de pensamiento crítico como un elemento irremplazable en el proceso de enseñanza aprendizaje entre los/as estudiantes hace indispensable y urgente tomar medidas correctivas sobre el problema y mejorar ciertos métodos de enseñanza centrados en la construcción de conocimientos.

Desde ese entonces una pedagogía de desarrollo del pensamiento se ha considerado teóricamente muy importante; por ello, se puede afirmar que un reto crucial que los/as educadores/as de hoy, tienen primordialmente hacer que los/as estudiantes, los futuros y actuales profesionales y los/as ciudadanos/as enfrenten con éxito y sensibilidad los grandes cambios que el mundo actual impone y sujeto tiene que enfrentarse de manera crítica a la realidad que nos rodea.⁵

2.2. MODELOS COMPARATIVOS DE LA EDUCACION TRADICIONAL Y LA ACTUAL.

2.2.1. LA EDUCACIÓN TRADICIONAL.

La educación tradicional tuvo su origen en la sociedad greco-romana y se mantuvo como única alternativa hasta mediados del siglo XX, cuando pasadas las dos guerras mundiales, se había alterado tanto la organización mundial que algunos pensadores inician un gran cambio cultural.

⁵ Óp. Cit.

La base filosófica de la educación tradicional fue la de buscar "un acercamiento entre el emisor y el receptor". Esto significaba no salir del orden establecido. Aristóteles decía que no se debía mostrar a un soldado con miedo, a una madre que no quiere a sus hijos, ni a un gobernante incapaz porque todo esto podía ocasionar un desequilibrio capaz de romper el orden establecido. En realidad... No le convenía al Imperio. Con este concepto se fundamenta toda una práctica donde la educación debe ser ejemplos a seguir, sobre la base de verdades absolutas.

A mediados del siglo XX, por primera vez se le oponen a esta teoría:

Ferdinand de Saussure, que en lingüística fundamenta el estructuralismo donde le asigna un valor social a cada elemento de una comunidad, y ese valor social interactúa con el valor individual (en matemáticas es teoría de conjunto)

Bertold Brecht, fue más firme y se enfrenta directamente a Aristóteles, diciendo que el objetivo "no debe ser la búsqueda de un acercamiento, sino de un distanciamiento" esto significa que en el acto de educar debemos mostrar hechos, datos, y toda la información posible, pero dejando la idea abierta para que cada receptor pueda sacar sus propias conclusiones. En teatro se vislumbra con las obras de final abierto.

De esta forma se dejan de lado las verdades absolutas.⁶

⁶José Solano Alpizar Coordinación educativa y cultural centroamericana "Educación Y Aprendizaje" 2001 volumen 5

Por esto es que las nuevas tendencias pedagógicas, ponen en segundo plano la información, para centrarse en los procedimientos, que luego podrán aplicarse a cada situación de conocimiento.

2.2.1.1 ALGUNOS ASPECTOS QUE POSIBILITAN UNA EDUCACIÓN TRADICIONAL:

La escuela:debe ser considerada, históricamente, como la institución encargada de transmitir aquellos conocimientos y saberes que son socialmente aceptados.

Por eso, los valores, los conocimientos, las actitudes y las costumbres reconocidos como apropiados para el desarrollo del buen ciudadano, son inculcados en las alumnas y los alumnos con el fin de que se comporten, en su vida futura, de acuerdo con los principios y valores que son culturalmente válidos y aceptados por la sociedad.

La enseñanza:es concebida como un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que transmiten a los/as alumnos/as como verdades acabadas; generalmente, estos contenidos están disociados de la experiencia de los alumnos y de las realidades sociales.

Se enseñan conocimientos y normas debido a que se le da un valor excesivo a la formación del carácter. La obediencia, la honestidad y el patriotismo son elementos fundamentales en este tipo de educación; de ahí que la educación cívica adquiera un lugar preponderante, ya que lo que se busca es emular la vida de personajes destacados en la vida política y militar del país.

El aprendizaje: es visto como una actividad fundamentada en la memorización, la petición y la ejercitación, es decir, se considera que las informaciones suministradas deben ser interiorizadas sin más ni más, ya que lo único que se requiere es que los/as alumnos/as aprendan de memoria contenidos establecidos de antemano.

Por ser el/la docente, la fuente de conocimiento y de verdad, el aprendizaje es concebido como acto de autoridad de alguien que sabe en relación con los que no saben nada; sobre los que llegan a la escuela como una pizarra en blanco, que hay que llenar con informaciones de todo tipo.

Se trata de una concepción educativa verbalista, en la que los/as alumnos/as se aprenden de memoria lo que verbaliza, de manera abundante, el/la docente, en un régimen disciplinario que no permite más participación que la de un simple sí o no, para respuestas prefabricada por el/la docente.⁷

El docente y la docente: son concebidos como agentes transmisores del conocimiento creado y atesorado por siglos de la cultura occidental, sobre, para transmitir la herencia histórico-cultural greco-romana.

¿Qué están haciendo los/as docentes salvadoreños en las escuelas?

Su trabajo consiste en dictar lecciones que son asimiladas por sus alumnos/as. El método usado es el de la narración y la exposición magisterial, que dura largo tiempo y no considera los intereses ni necesidades de los alumnos/as a su cargo.

⁷ Ibíd.

Las exposiciones del docente, la mayoría de las veces, se encuentran disociadas de las experiencias de sus alumnos, los que hacen que las clases se vuelvan poco significativas y promuevan una memorización de corto tiempo, que en poco favorece al desarrollo cognoscitivo de los alumnos/as.

Las alumnas y los alumnos: puede ser signado el papel de receptores pasivos de informaciones ya elaboradas, que deben ser asimiladas (memorizadas), para ser repetidas en pruebas escritas y orales, a lo largo del curso lectivo.

Son considerados como individuos ignorantes, que llegan a la escuela con la mente en blanco, sin ningún conocimiento, y que han ido a la institución para que se le enseñe. En este sentido, al alumno/a le corresponde el papel de receptor de todo aquello que le debe ser enseñado, para apropiarse de los valores de la cultura predominante.

No importa si no se comprende lo que se escribe o se memoriza, lo importante es memorizarlo, aunque no tenga sentido ni utilidad en la vida inmediata o en la vida futura.

La disciplina: entre los siglos XV y XVIII, se aseguraba mediante una gama de castigos corporales que buscaba propiciar el aprendizaje de ciertos conocimientos, valores y actitudes.⁸

Lo que busca con la disciplina, es que los/as alumnos/as procedan de acuerdo con ciertas normas. Si no se comporta de acuerdo con esta normas, reciben duras reprimendas y

⁸ José Solano Alpizar Coordinación educativa y cultural centroamericana " Educación Y Aprendizaje " 2001 volumen 5

amonestaciones, pero su comportamiento son consecuente con estas, se alabaran su comportamiento y su disposición a la obediencia.

2.2.2 EDUCACIÓN ACTUAL

¿Cómo podemos percibir la presencia de elementos propios a una educación tradicional en la práctica pedagógica actual?

A través de algunas acciones pedagógicas que tienen lugar en la escuela podemos apreciar manifestaciones que se corresponden con una práctica de educación tradicional que tienen su origen en de la filosofía escolástica europeo-occidental.

La forma de abordar un contenido o el tipo de técnica empleado para un tema, refleja la concepción educativa que se posee. El tipo de relación que establecemos con nuestros alumnos/as, las técnicas que emplean y las estrategias de las que echamos mano, a la hora de llevar a cabo los procesos de enseñanza y de aprendizaje, son aspectos invariantes a la hora de hablar de una determinada concepción educativa.

El reto de la educación actual en El Salvador es que las instituciones formadoras de docentes cambien sus paradigmas, comunes a cualquier escuela de formación, para convertirse en escuelas demostrativas convincentes, que permitan confirmar que es posible el cambio educativo y que la novedad debe ser parte del quehacer educativo de cada día.

2.2.2.1 EL CONSTRUCTIVISMO EN EDUCACIÓN

En el campo de la educación tendemos generalmente, asociar, el término constructivismo con la idea de Jean y Piaget y Lev Vigotsky, autores que, a pesar de las divergencias de enfoque que presentan entorno al origen del proceso de construcción de conocimiento, posee notables coincidencias en sus ideas acerca del tipo de educación que posibilita el desarrollo óptimo de cognición.

Las teorías de estos y otros autores, han dado soporte a la práctica educativa actual.

No es casual que observamos que las políticas educativas actuales de nuestro país y en nuestros programas de estudio, se pueda apreciar el planteamiento que se hace alusión a la obras de los autores así como Ausubel, Brunner, Gardner. De igual forma, estos autores son citados comúnmente los cursos de formación docente que recibimos, ya sea en las escuelas normales o en las universidades de nuestros respectivos países.

En los cursos de pedagogías y aprendizaje, filosofía de la educación y desarrollo humano, por citar algunos los/as docentes recurre a las planteamiento desarrollado por estos autores, porque sus planteamientos se han constituidos en parte de soporte teórico que viene a nutrir la práctica educativa actual.

La escuela: Se considera la escuela como un lugar que los diversos sujetos involucrados (maestros/as, alumnos/as) comparten los procesos de aprendizaje, en una relación pedagógica que no tiene un carácter vertical unilineal, como la educación tradicional o en el conductismo, sino que busca que todos/as se sienta partícipes de una misma experiencia escolar.

El aula escolar es vista como el espacio en que tienen lugar las interacciones sociales propias de una cultura, que docentes y alumnos/as realizan juntos actividades de cooperación, orientados a facilitar y promover los aprendizajes.

Que el aula se convierte en el pequeño espacio en que un adulto y unos niños/as se involucran en un proceso formativo que nunca es unidireccional pues que trata de un proceso en que todos/as se nutren, porque a pesar de que se le reconoce al docente ser guía del proceso, ellos no es motivo de ignorar que todas las personas aportan al proceso de conocimiento.

De acuerdo con esta lógica, el educador, la educadora ayuda a sus alumnos/as a alcanzar mayores niveles de conocimientos y autonomía en el aprendizaje, luego se repliega posibilitando que estos se involucren entre sí, de manera cooperativa, en el aula escolar.

La enseñanza: La enseñanza es concebida como un proceso activo donde el alumno y alumna elaboran y construyen sus propios conocimientos, a partir de su experiencia previa y de las interacciones que establecen con sus padres con el maestro o la maestra o con el medio que los rodea.

De esta perspectiva podemos señalar que tanto los/as docentes como en las condiciones curriculares y del aula son vistas como las que brindan el contexto para que los aprendizajes tengan sentido. Para el constructivismo no interesa el resultado del proceso de aprendizaje en el término del comportamiento logrados y demostrados, sino los indicadores cualitativos que permita ingerir acerca de la estructura del conocimiento y los procesos mentales que se generan.⁹

⁹ Ibíd.

El aprendizaje: De acuerdo con los planteamientos de Vigotsky el aprendizaje se produce gracias a los procesos sociales. Al igual que en el planteamiento piagetiano, se considera como un proceso de construcción en el que participan el sujeto como la colectividad. En este sentido el aprendizaje es visto como un proceso activo, en el que aprende construye nuevas ideas o conceptos a partir de lo que posee de esta manera va incrementando su potencial de conocimientos. Para que este incremento se dé el docente o la docente siguiendo a Piaget debe utilizar métodos que activen los intereses de sus alumnos y alumnas y les presente retos cognitivos. De igual manera tiene que propiciar el descubrimiento y despertar el espíritu investigador de los alumnos y alumnas.

Maestros/as, alumnos/as se miran como co-participes de un proceso de construcción de conocimiento; lo que supone la posibilidad de que en el aula, todos y todas, puedan compartir sus experiencias, en una dinámica a través de la cual se comparte lo que se cree, lo que se piensa, lo que se sabe y lo que se siente. Es desarrollar un proceso de comunicación en el que todos/as; se incluyen dentro de una perspectiva en la que “lo que antes sabía solo una persona, ahora lo sepan todos”. La experiencia se adquiere un papel determinante en el proceso de aprendizaje constructivista, tanto se le reconoce a las alumnas y los alumnos, el ser poseedores/as de toda serie de conocimientos que adquieren mucho antes de ingresar a la institución escolar. Hay todo un conjunto de creencias, costumbres, conocimientos llamados “cotidianos”, que les han servido a estos para darse a entender destacable es el hecho de que se parte de los elementos del entorno inmediato de los/as educandos/as, con el fin de promover aprendizajes que

tengan algún sentido para estos, es decir, que sean pertinentes y significativos. El error es asumido como un aspecto que forma parte del proceso de aprendizaje, por ello, es considerado como un elemento positivo en la búsqueda del conocimiento, en tanto demarca parte de camino recorrido por el educando en el proceso de construcción de conocimiento.

El docente y la docente: En una perspectiva constructivista, están conscientes de que deben tomar en cuenta el nivel de desarrollo y el proceso cognitivo de sus alumnas y alumnos. Para ello tienen que reconocer en el papel de facilitadores que orientan los procesos de aprendizajes, hacia la búsqueda y el logro de mayores niveles de reflexión y de autonomía de sus alumnos y alumnas, así como impulsores del desarrollo personal, tanto cognitivo como afectivo.

Como tal, sirve de guía a los/as alumnos/as para que lleven a cabo aprendizajes significativos. Es por esta razón, que tiene que crear condiciones apropiadas para el aprendizaje. A través de estrategias que aprovechan los conocimientos que traen las niñas y los niños a la clase, puede incorporarlas en sus lecciones, haciendo que estas sean más pertinentes para ellos y ellas. Los alumnos y las alumnas: Quizás, uno de los aspectos de más importancia en estas concepciones educativas, lo constituye el desplazamiento que tiene la figura del alumno y alumna, que pasa de un lugar marginal y silencioso, como en la educación tradicional o en el conductismo, a un papel de sujetos activos de conocimientos, esto es, ser partícipes de su propio proceso formativo, como personas con interés específicos y necesidades muy concretas.

El alumno y la alumna: adquieren un papel protagónico en el constructivismo, dado que se vuelven el centro del proceso de aprendizaje, lo que posibilita el que se produzca la construcción compartida del conocimiento, donde maestras, alumnos, alumnas y maestros intercambian experiencias en un proceso en el que se comparte lo que crees, lo que se siente y lo que se sabe. Esta concepción reconoce que los y las alumnos/as, el traer un currículo de conocimientos a la escuela que pueden ser utilizados de manera apropiada en las clases, con el fin de hacer los aprendizajes más significativos, en tanto se reconocen en lo que maestra o el maestro les dice.

La disciplina: En este apartado, también es radical el cambio que existe respecto a las concepciones que hemos venido describiendo, sobre todo, porque se parte del principio de colaboración de los alumnos y las alumnas, en los procesos de aprendizajes, de ahí que sea un rasgo de la clase constructivista la actividad y el movimiento.¹⁰ En ello significa que se vaya a dar una relación de desorden y bullicio ensordecedor, si no que significa que puede haber movimiento libre entre los sub grupos que trabajan. Un rasgo del trabajo constructivista es el del trabajo en equipo, en si el trabajo cooperativo, que permite que cada uno y cada una puedan desarrollar actividades, de acuerdo con sus condiciones, que son valoradas por el docente o la docente.

¹⁰José Solano Alpizar Coordinación educativa y cultural centroamericana'' Educación Y Aprendizaje'' 2001 volumen 5.

2.3 BASE TEORICA

La educación es el motor que impulsa el desarrollo de los países para lograr el mantenimiento integral necesario cada uno de los seres humanos, como también transformar la nueva generación para construir un pensamiento crítico.

Porque hoy en día los centros educativos están impulsando el enfoque constructivista pero no se ve un cambio de aprendizaje en el/la estudiante, por lo tanto el pensamiento crítico se observa como un vacío entre el/la docente y el/la alumno/a, donde la construcción de conocimiento le servirá ser capaces de defender, criticar y justificar sus valores intelectuales y personales.

2.3.1 DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN

De ahí que el rol de un educador/a democrático sea concebido más como el rol de un desafiador/a y no el rol de un “facilitador/a”. Esta última noción, muy de moda en América Latina, tal vez tiene su origen en una búsqueda de encontrar una alternativa a la imagen excesivamente directiva del rol docente, queriendo resaltar su papel de animador de un colectivo. Pero al hacerlo, tiende a reforzar el lado opuesto: educadores o educadoras que no ponen en juego sus propios planteamientos o posiciones; que están fuera del grupo y sus compromisos, pues sólo se dedican a “facilitar” el proceso; o, peor aún, que están por encima del grupo; ya dominan el tema y su complejidad, por lo que ahora se dedican simplemente a que sea asimilado “fácilmente” por el grupo. Pensarnos como “desafiadores” o “desafiadoras”, supone colocarnos como actores y actrices del proceso: es decir, sujetos activos y comprometidos con las personas con quienes

trabajamos, con su contexto, sus dilemas, sus opciones y alternativas posibles. Por eso, tal vez el primer “desafío” viene por parte del grupo hacia nosotros/as; son ellos y ellas quienes nos desafían con sus preguntas; sus intereses (o su desinterés); sus conocimientos, afirmaciones o negaciones sobre los contenidos a trabajar; su percepción sobre nosotros/as:

Sobre nuestro papel, nuestras capacidades o nuestros comportamientos; sus expectativas, sus palabras o sus silencios... su sola presencia en un espacio educativo significa ya un desafío para nosotros/as.

Sentirnos desafiados/as por el grupo de educandos/as con quienes trabajamos, es quizás la primera actitud democrática que podemos tener para generar condiciones y disposiciones de aprendizaje, para, al decir de Freire: “crear las posibilidades” para la producción o la construcción del conocimiento: saber que no sabemos absolutamente todo sobre los contenidos a tratar; saber que el grupo tiene sus saberes, sus interrogantes y sus exigencias; pero también saber que podemos enfrentar el desafío porque nos hemos preparado lo mejor posible; saber que tenemos criterios, herramientas y procedimientos para abordar con creatividad y criticidad el asunto. En síntesis, colocarnos en actitud dialógica de educadores/as – aprendices.

A partir de ahí, entonces, desafiar al grupo: con preguntas, propuestas metodológicas, materiales de apoyo para incorporar más elementos de información y nuevas perspectivas; cuestionando sus afirmaciones o negaciones; generando debate en torno a sus percepciones; aportando nuevos contenidos desde nuestro dominio del tema; contribuyendo a sintetizar ideas; conduciendo un proceso de reflexión progresivamente

más complejo o profundo... incentivando la capacidad crítica, la búsqueda, la investigación y la construcción de aprendizajes individuales y colectivos de los cuales también nos beneficiamos. Así, cada desafío que planteamos de nuestra parte, generará una nueva respuesta, que se convertirá, nuevamente en una espiral dialéctica en un nuevo desafío hacia nosotros y nosotras, educadores y educadoras, desafiadores y desafiadoras; en definitiva: aprendiente/aprendices.¹¹

2.3.2 LA NATURALEZA SOCIAL Y CULTURAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO.

La adopción de un enfoque constructivista en educación conduce a una visión de aprendizaje como un proceso de naturaleza esencialmente individual. En esta perspectiva, aprender en la escuela, por ejemplo, quiere decir en esencia de construir nuevos significados sobre los contenidos escolares y atribuirles un sentido. Los/as alumnos/as deben llevar a cabo su propio proceso de construcción de significados y de atribución de sentidos sobre los contenidos escolares. Nadie puede hacerlo en su lugar; nadie puede sustraerle esa responsabilidad.

El hecho de considerar el aprendizaje como un proceso de construcción de conocimiento esencialmente individual e interno; porque implica necesariamente que deba ser también considerado como un proceso solitario. En realidad este punto se sitúa una línea neta demarcación entre dos tipos de constructivismo: los que interpretan los objetivos -

¹¹ La Educación encierra un Tesoro, UNESCO, Paris, 1996.pag. 11

(individual e interno) como opuesto a "social y cultural" y los que, lejos de compartir esta oposición, ven en ellos una complementariedad que los constituye la esencia misma del proceso de construcción del conocimiento y del aprendizaje escolar. La tendencia emergente, sin embargo, apunta con claridad hacia la segunda de las dos alternativas mencionadas. Es decir cada vez más se tiende a aceptar que el aprendizaje escolar es el mismo tiempo de un proceso individual y social, interno y cultural. Dos son los argumentos principales de que apoyan este punto de vista: los significados construidos remiten a formas y saberes culturales y las situaciones escolares como antes situaciones comunicativas.¹²

Donde el carácter individual del proceso de construcción de conocimiento, la fuerza y el interés del concepto de actitud mental constructiva incluye dos componentes que merecen la pena subrayar. Por una parte como supone, una llamada de atención sobre el carácter esencialmente individual del proceso de construcción del conocimiento como se ha dicho tantas veces, en el aprendizaje escolar – como en cualquier otro tipo de aprendizaje – el protagonismo corresponde a alumnos/as. Es él quien tiene la responsabilidad última en el proceso de construcción del conocimiento implicado en la adquisición y la asimilación de los contenidos escolares. El/la maestro/a, los/as compañeros/as, los materiales, y los recursos didácticos, pueden y deben ayudarle en esta tarea, pero de modo alguno pueden constituirle en la responsabilidad de construir significados sobre contenidos de aprendizaje y muchos menos en la responsabilidad de ir

¹²Ibíd. pág. 12

modificando. Enriqueciendo, construyendo, en sumas y nuevos y más potente instrumento de acción y del conocimiento entre la acción educativa ejercida desde el exterior y los resultados de los aprendizajes aparecen siempre en elementos mediador de actividades y de las apropiaciones del alumno/a.

Por otra parte el carácter interno del proceso de construcción del conocimiento es un actividad mental llama la atención no solo sobre el carácter individual, si la naturaleza es esencialmente interna ante todos los sentidos. En efecto por que hace conocer que quiere cambiar los esquemas de interpretación de la realidad conocida y este cambio como diría J. Piaget, nunca es el fruto de una simple lectura de la realidad, nunca es una pura y simple copia de la experiencia. Los esquemas de interpretación de la realidad, los esquemas de conocimiento, no se modifican en el sentido de ir acomodándose simplemente las exigencias que imponen la asimilación de la realidad o de la parcela de la realidad que es objeto de aprendizaje. Esta exigencia están ciertamente en el origen de la modificación de los esquemas, pero el cambio al que finalmente da lugar es más bien el resultado de un complejo intrincado proceso de modificación y reorganización de su propio esquema y cambiar su construcción de conocimiento.¹³

2.4BASESCURRICULARES DE LA EDUCACIÓN BÁSICA EN EL SALVADOR.

¹³Enciclopedia General de la Educación océano pág.13

En nuestro país el ministerio de educación plantea lo siguiente:

Es fundamental investigar sobre la construcción del pensamiento crítico para la construcción del conocimiento escolar, porque en la ley general de educación y en los fundamentos curriculares se menciona:

Art. 3, d) Cultivar la imaginación creadora, los hábitos de pensar y planear, la persistencia en alcanzar los logros, la determinación de prioridades y el desarrollo de la capacidad crítica.

Enfoque Curricular de la educación salvadoreña.

El Currículo Nacional de El Salvador se caracteriza por ser humanista, constructivista y socialmente comprometido.

Humanista:

Porque fundamentándose en las tesis filosóficas, sociológicas y antropológicas se desprenden las siguientes características:

- ❖ Está centrado en el ser humano integral (histórico, social y cultural), creador, en proceso continuo de desarrollo y protagonista de la historia.
- ❖ Promueve la formación de un sistema de valores positivos para cada persona, su entorno social y natural; así como la identidad personal, comunal y nacional.¹⁴
- ❖ Propone un desarrollo científico y tecnológico al servicio del ser humano y la sociedad y orienta el proceso pedagógico para responder a las necesidades de sus beneficiarios.

¹⁴Base curriculares MINED pág. 18

Constructivista:

Porque de las fuentes filosófica y epistemológica, psicológica, sociológica y antropológica, derivan las siguientes características:

- ❖ Asume a la persona como eje, protagonista y constructor de sus aprendizajes y considera al aprendizaje un proceso personal que se basa en la experiencia socio-cultural.
- ❖ Organiza los procesos de aprendizaje respetando las etapas del desarrollo evolutivo, así como el interés, significación y utilidad que los conocimientos tengan para cada alumno/a.
- ❖ Garantiza flexibilidad en la organización de los procesos de aprendizaje.
- ❖ Considera al trabajo y a la actividad creativa, en todos sus niveles y manifestaciones, como elementos de humanización, de dignificación, igual que como generadores de conocimientos.
- ❖ Promueve el debate y el diálogo como fuente de aprendizaje interactivo y socializador.
- ❖ Concibe al maestro como facilitador y guía de los aprendizajes.

Socialmente comprometido:

Porque al basarse en los fundamentos filosóficos, antropológicos y sociológicos, se desprenden las siguientes características:

- ❖ Asume a la persona como un ser en permanente búsqueda para satisfacer sus necesidades globales.

- ❖ Parte del conocimiento del proceso histórico y social específico en que se desarrollan el país y sus comunidades a fin de favorecer su desarrollo junto con el de cada individuo. Busca responder a las características socio-culturales de las personas y las colectividades. Genera actitudes de búsqueda e intercambio cultural.¹⁵

2.5 CORRIENTES DE PSICOPEDAGOGOS QUE FUNDAMENTAN LA TEORÍA DE CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.

2.5.1 PERSPECTIVA LEV SEMENOVICH VIGOTSKY SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO.

Según Vigotsky la construcción del conocimiento los/as niños/as construyen paso a paso su conocimiento del mundo y que al hacerlo no son seres pasivos que simplemente reciben las ideas que provienen del exterior, sino que por el contrario, las analizan y revisan. El aprendizaje es mucho más que un espejo que refleja el mundo que vemos antes bien siempre involucra a seres humanos que crean sus propias representaciones acerca de la nueva información que reciben. Tiene muchos/as similitud con la de Jean Piaget la construcción de conocimiento ocurre primariamente por la intención de niño/a con el mundo físico.

¹⁵ Ibíd. pág. 19

Vigotsky el conocimiento más que ser construido por el niño/a es co-construido entre el/la niño/a y el medio sociocultural que lo rodea; por tanto de acuerdo con su punto de vista todo aprendizaje involucra siempre a más de un ser humano.¹⁶

El autor se concentra más en el proceso de reconstrucción del conocimiento en la persona que en la construcción del mismo, por cuanto, se trata de un proceso en el cual, se transfiere unos conocimientos ya creados y establecidos. Solamente que en el acto de mediación, la participación del medidor está dirigida a crear las condiciones para que el aprendiz actúe de manera dinámica y no solo receptivamente.

El autor explica la apropiación del conocimiento como el paso desde una zona de real o actual en que se encuentra la persona que aprende a una zona de desarrollo próximo: la primera zona es un ámbito en el cual el sujeto resuelve problemas de manera independiente, sin requerir ayuda de nadie. La zona de desarrollo próximo es aquella en la cual la persona que aprende demanda la ayuda o el apoyo de una persona con mayor conocimiento o experiencia; pero que sin embargo, en un futuro, podrá resolver esas situaciones de manera autónoma.

La explicación que Vigotsky ofrece acerca de como los/as niños/as logran la construcción de los conceptos o significados, un aspecto en el cual, de manera permanente, trabajan los/as educadores/as. Sobre todo pensando que con frecuencia en las instituciones educativas, este proceso de interiorización de los conceptos se simplifica, incurriendo en el lamentable error de creer que, el/la niño/a o el/la joven, deben repetirlos tal y como están en los libros o como los dicta el/a educador/a.

¹⁶ Solano Alpizar EDUCACION Y APRENDIZAJE

Clasifica los conceptos en dos dimensiones: los espontáneos y los científicos. Los primeros se construyen en la vida cotidiana, mediante la educación informal en que participa el sujeto en la vida familiar y comunitaria. Los segundos son construidos en la educación formal, con base en los espontáneos. Los conceptos científicos son el producto del desarrollo de la humanidad y de la sistematización del conocimiento; llegan a las instituciones educativas por medios de las asignaturas o disciplinas. Este tipo de conceptos generalmente reestructura a los cotidianos, permitiendo al sujeto que aprende, que reinterprete sus experiencias. Como se verá más adelante se construirá en obstáculos por superar, o en concepciones alternativa que los tienen para explicarse los fenómenos del mundo.

El proceso de formación de conceptos de acuerdo con el autor, presenta tres pasos: La formación de “complejos” el niño o la niña, incluye en una palabra varios significados que le parece similares. Ejemplo del cua- cua, con el cual, los pequeños designan por igual a un pato nadando, cualquier líquido y hasta el águila de una moneda. En este caso, las palabras son utilizadas como apellidos.

La formación de conceptos potenciales está constituida por la formación de estos. La base para la agrupación es una sola palabra o un atributo, se sustenta en una característica común de los objetos por ejemplo: ser redondos como una bola, la rueda y otros similares en esa característica.¹⁷

La formación de conceptos verdaderos que designan objetos o procesos convencionales dentro de la cultura sistematizada. Este es el tipo de concepto que se recrea en la

¹⁷ Ibid.

educación al interior de las escuelas y los colegios. Acerca de este trabajo de hacer que los/as estudiantes interioricen los conceptos es importante analizar el pensamiento de Vigotsky en relación con los/as educadores/as que intentan la enseñanza directa de los conceptos la cual resulta, según su criterio: imposible y estéril. Un maestro que intenta hacer esto generalmente no logra nada más que un verbalismo hueco, una repetición de palabras por parte del niño/a, que simulan un conocimiento de los conceptos correspondientes, pero que, en realidad, solo encubren un vacío.

El constructivismo social, de la escuela Vigotskyana, se caracteriza fundamentalmente por concebir el desarrollo del pensamiento y la conciencia como un proceso de carácter social-histórico y cultural.

Los procesos psicológicos, específicamente humanos, tales como la percepción, la atención voluntaria, la memoria, el razonamiento y la solución de problemas, son el resultado de la solución de problemas, y de la internalización de las determinadas cultura. De esta afirmación se deriva para el aprendizaje y la enseñanza sistematizada un principio fundamental, cual es, conocer la historia y la cultura de la cual procede la persona que aprende, pues esa cultura ha influenciado las formas de percibir el mundo, que mas tarde son determinantes en la apropiación de nuevos conocimientos.

Para vigotsky, las funciones psíquicas la capacidad de conocer es una de ellas aparecen dos veces: primero en lo social y luego en lo individual. En palabra más sencillas, el conocimiento esta fuera de nosotros y por medio de la interacción social nos lo apropiamos al actual, desde luego no pasivamente, sino activamente.

Lo significativo de esta historia en el campo de la educación es la importancia que tiene el rescate de la experiencia previa de la persona que aprende en una cultura específica cotidiana, pues la misma contiene pautas y tendencias que condicionan la forma de conocer el mundo. Esta experiencia previa, no solo está conformada por los conocimientos que la persona tiene, sino por las prácticas y procesos que ha experimentado para la adquisición de las creencias, los valores, las actitudes y los hábitos, los cuales consolidan una determinada manera de percibir la realidad y de actuar en ella.

Se describe la importancia que tiene la interacción social en la apropiación del conocimiento por parte de la persona que aprende, ahora se explica la forma en que este autor concibe el aprendizaje y los factores que inciden en el mismo. Vigotsky, demostró experimentalmente como los/as niños/as de nueve años de edad podían resolver problemas catalogados para infantes de 12 años, con un poco de ayuda por parte de un adulto; de allí se desprende que la zona de desarrollo próximo es potencial, en el sentido de que plantea las posibilidades que tiene una persona para el aprendizaje. Al aprender las personas van pasando de una zona en la cual se maneja absoluta independencia, resolviendo problemas sin ayuda de nadie, a otra zona, donde temporalmente requiere apoyo. La temporal por parte de la persona que enseña.

La zona de desarrollo próximo tiene diferente magnitud entre las personas, por eso también se denomina como zona de desarrollo potencial. Una responsabilidad de los/as educadores/as es diagnosticar e investigar la calidad de las zonas de desarrollo de

los/as estudiantes. Desde luego que el contenido de la zona de desarrollo próximo es diferenciado, de acuerdo con la cultura cotidiana y las posibilidades naturales.¹⁸

Vigotsky, describe el proceso de aprendizaje como el paso de una zona de desarrollo real o actual, espacio donde la persona se maneja con independencia; hacia una zona de desarrollo próximo, dimensión donde temporalmente el sujeto requiere apoyo de una persona con mayor experiencia o conocimiento. Pero lo importante de esta idea es que en esta zona de desarrollo próximo, el aprendiz debe llegar a obtener maestría en el manejo del contenido. Este principio sugiere una revisión una enseñanza y aprendizaje en los cuales, los/as estudiantes se quedan a medio aprender. En esta perspectiva, el conocimiento adquirido debe ser de elevada calidad.

En el desarrollo de los conceptos y en general en todo tipo de conocimiento, el sujeto que aprende debe tener una participación activa orientada desde luego pero comprometida, ya sea para interactuar con los objetos y fenómenos de la realidad o por medio de la interacción- con otras personas. El/la estudiante debe ser capaz de expresar sus conceptos con palabras propias y no por medio de la repetición de definiciones que no comprende.

La mediación es el apoyo transitorio que ofrece una persona de mayor conocimiento a otra de menor conocimiento. Apoyo que se inicia en la selección misma del contenido. Es una orientación en el viaje que realiza el estudiante en búsqueda de la comprensión de las ideas, la aplicación de principios y la adquisición de actitudes. Guía que adquiere independencia en el manejo del contenido educativo.

¹⁸ Solano Alpizar EDUCACION Y APRENDIZAJE

CONCEPCIONES ACERCA DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS.

Operaciones mentales.	Concepciones alternativas.	Teorías implícitas personales.
<p>Están constituidas por el desarrollo cognitivo general de los/as estudiantes. Pueden ser operaciones mentales de tipos concretos o formales. Las primeras están centradas en la realidad inmediata y ligadas a lo concreto. Las segundas, trascienden lo real, el aquí y el ahora, para visualizar lo posible. Se trata en todos los casos de los esquemas mentales que el/la estudiante tiene para apropiarse de los nuevos conocimientos.</p>	<p>Son las concepciones que los/as estudiantes tienen en relación con los conceptos científicos. Se caracterizan por ser construcciones personales, relativamente incoherentes, resistentes al cambio, de carácter implícito, compartidas en diferentes culturas y contextos. Se originan en experiencias personales en el intento de darles explicaciones a los sucesos del mundo, también en la cultura cotidiana, por ejemplo en el caso de la salud y la enfermedad; así como en las mismas instituciones educativas, cuando se enseñan errores.</p>	<p>Son explicaciones que los/as estudiantes tienen y que les funcionan en la realidad en la cual se desempeñan. En la mayoría de los casos resultan difíciles de explicar, pues se practican de manera inconsciente. Se trata de un conocimiento tácito. Son teorías que pueden compartir sin dificultad con las informaciones que se aprenden en las instituciones educativas, pues su uso es diferente de acuerdo con el contexto. Son conocimientos que subyacen a la acción y se valoran porque son útiles. En palabras simples: los/as alumnos/as lo saben hacer pero lo pueden explicar.</p>

Estas tres concepciones desde la perspectiva constructivista, encuentran distintos tratamientos en relación con el desarrollo curricular y con la práctica pedagógica. Incluso se podrían integrar las tres tendencias en dos grandes enfoques: uno, centrado en las operaciones mentales, y otro en las concepciones previas, ya sean estas alternativas o personales. El primero, es el típico proceso de origen piagetiano que busca la transformación de las citadas estructuras hasta llegar al pensamiento formal. El segundo, es una propuesta fundamentada en la cultura, que rescata y valora la experiencia previa como una manifestación de la cotidiana.

Considerando lo planteado en el párrafo anterior, en esta obra se opta por asumir el segundo enfoque, aquel que explica la experiencia previa como un producto de la participación en la cultura del estudiante, experiencia en la cual existen elementos que se deben rescatar y reforzar y otros que se deberían modificar.¹⁹

2.5.1.1 PRINCIPIOS DEL CONSTRUCTIVISMO SEGÚN LEV SEMENOVICH VIGOTSKY.



Primer principio: La construcción y reconstrucción del conocimiento es un proceso continuo, progresivo inacabado.

¹⁹ Coordinación educativa y cultura centroamericana "educación y aprendizaje" volumen 2 José Solano Alpizar.

Segundoprincipio: Las personas aprende de manera significativa y a largo plazo, cuando le encuentran a los contenidos educativos a las actividades de aprendizaje.

Tercer principio: El conocimiento es producto de la interacción entre la persona que aprende y el objeto de estudio, así como de las interacciones entre los seres humanos.

Cuartoprincipio: a conocer, la persona pasa progresivamente por diferentes etapas, cada una de nivel cualitativo superior.

Quinto principio: la actividad física y mental de la persona que aprende, es un elemento indispensable para que se apropie de conocimientos significativos y a largo plazo.

Sextoprincipio: las experiencias previas facilitan o inhiben la adquisición de los nuevos conocimientos.

Séptimo principio: El desarrollo del pensamiento y la conciencia, influenciados por el contexto histórico y sociocultural.

Octavo principio: La apropiación de un nuevo conocimiento implica una ruptura con el anterior, requiere por lo tanto, la vivencia y la superación de un conflicto cognitivo.

Noveno principio: El contenido educativo debe tratarse en sus tres dimensiones: la conceptual, la procedimental y la actitudinal.

Decimo principio: La aplicación del conocimiento es fundamental para que el mismo se convierta en un aprendizaje de largo plazo.²⁰

²⁰Ibíd.

2.5.2 CONSTRUCTIVISMO SEGUN JEAN PIAGET.

Unos de autores más representativos de la concepción constructivista del aprendizaje: en esta obra no se pretende, por motivos de espacio, sistematizar el pensamiento de Piaget, de por sí, extenso y profundo; solamente extraer alguna ideas esenciales que orienten al lector acerca del aporte teórico que este gran pensador ha ofrecido a la humanidad y en concreto a la educación y a la pedagogía.

Cuando Piaget, el epistemólogo, trata de explicar el asunto del conocimiento posiblemente regresa a sus experiencias de jóvenes biólogo y se dice: pero si el cerebro es materia especializada para aprender, también se debe transformar en relación con el medio. De esta manera plantea la tesis de que el conocimiento es el producto de las interacciones entre la persona que aprende y los objetos de la realidad que trata de aprehender. A esto se le denomina interaccionismo.

El conocimiento no está en el sujeto ni en las cosas. Es el producto de las interrelaciones entre ambos, gracias a la actividad de la persona que aprende. En síntesis, si se quiere conocer algo, se debe interactuar con ese objeto, razón por la cual, en el campo educativo es preciso explorar los diversos espacios donde se encuentren las cosas que los niños, jóvenes y adultos pretenden conocer. Este interaccionismo construye el fundamento teórico para crear situaciones de aprendizaje en cualquier lugar y situación, sin conocer los límites que a veces se establecen por cuestiones de tiempo y de formalismo reglamentos.

Observando y conversando con los/as niños/as, utilizando el método clínico, Piaget aporta muchos conocimientos acerca de la lógica infantil. El desarrollo intelectual las

personas pasan por periodos, estadios o etapas; y que en cada periodo pueden realizar ciertas operaciones mentales propias de ese momento del desarrollo. Cada periodo es superior cualitativamente a los anteriores, partiendo desde el manejo de los primeros reflejos en los recién nacidos, hasta el pensamiento formal en los/as jóvenes.

Ese descubrimiento de Piaget es un aporte importante al campo del aprendizaje. Implica para los/as estudiantes tener conciencia acerca de las estructuras mentales que tienen los/as niños/as para poder apropiarse de los conocimientos; y de la necesidad de crear situaciones tendientes a la construcción de las estructuras mentales nuevas, condición necesaria para la asimilación de los contenidos educativos, no puede comprender el concepto de número, si antes no ha construido la operación mental consistente en “agrupar” objetos.

Para los efectos de esta obra son de interés los periodos relacionados con las operaciones concretas y formales, por corresponder a la edad escolar; ya que al conocer las características de los niños en edades, se puede visualizar las fortalezas y limitaciones que tienen para apropiarse de los contenidos educativos. No obstante se debe tener muchos cuidado ya que si los/as niños/as en las distintas etapas no han construido las operaciones correspondientes, tendrán dificultades para acceder a tareas que son propias de un periodo de mayor desarrollo.²¹

En lo que respecta al trabajo pedagógico de los/as educadores/as, es necesario tener presente que los/as niños/as en la edad escolar se manejan en el ámbito de las

²¹Coordinación educativa y cultura centroamericana “educación y aprendizaje” volumen 2 José Solano Alpizar.

operaciones concretas y construyen sus conceptos derivándolos directamente de la relación con objetos concretos. Su pensamiento está más ligado a lo real que a lo posible, de aquí la importancia de que ,en los procesos de enseñanza y aprendizaje, se haga uso constante de materiales físicos, situaciones vivenciales, ejercicios prácticos y, menos de las charlas, exposiciones, en fin, menos verbalismo; para ello se insiste que es preciso utilizar todos los espacios educativos disponibles

Los/as jóvenes preadolescentes (12 a 15) se encuentran en una fase transitoria hacia el uso de las operaciones formales, hacia la capacidad de dialogar acerca de los objetos y fenómenos sin los referentes concretos; no obstante, esta etapa requiere consolidación y también en los primeros años, el apoyo de la acción concreta. Después de esa edad, los/as jóvenes ascienden al pensamiento formal, entonces lo real y concreto pasa a ser solamente una parte de lo posible, son capaces de trabajar con hipótesis, con formulaciones teóricas que no requieren estar relacionadas con los aspectos concretos. Por lo tanto en los primeros dos años de la secundaria, también se debería hacer uso de situaciones vivenciales y cercanas a la realidad que sirvan de apoyo en la construcción de los conceptos. De ninguna manera quiere decir que el paso del pensamiento concreto al formal sea únicamente un producto de la edad, pues existen adultos que todavía actúan en la primera dimensión. El transito, si bien es afectado por la edad , requiere un tratamiento pedagógico apropiado, que coadyuve en la aparición de las operaciones formales; y este quizá sea el aporte más importante de Piaget para los educadores , el saber que es preciso crear en la mente o el cerebro de los niños y jóvenes las estructuras o esquemas necesarios para poder comprender lo datos de la realidad. Así como el

aparato digestivo requiere maduración para asimilar los alimentos, de igual manera el sistema intelectual del ser humano también exigen respecto por desarrollo.

¿Cómo explica Piaget la apropiación del conocimiento por parte del sujeto?

Explica la apropiación del conocimiento por parte de la persona que aprende, recurriendo a tres conceptos: la asimilación, la acomodación y la equilibración. Lo visualiza como un proceso que tiene diferentes fases o etapas.

La Asimilación: es entendida como la incorporación de un elemento exterior (información, objeto, acontecimiento, etc.) a un esquema de conocimiento ya desarrollado por la persona. El sujeto “recoge” la nueva información y la adapta a lo que ya conoce. El sujeto en principio no se somete pasivamente a la influencia del medio, sino que, al asimilar los elementos o aspectos de la realidad, los modifica, imponiéndoles su propia manera de percibirlos. Usted mismo habrá podido darse cuenta como los/as niños/as que se inician en el conocimiento de la escritura de los números y las letras, suelen asimilar la figura del número dos como un patito y la letra “m”, como dos montañas. Lo propio sucede a veces en la capacitación de los/as educadores/as cuando algunos/as expresan: pero si es lo mismo de siempre.²²

La Acomodación: es el proceso del complemento de la asimilación. Consiste en la necesidad de dirigir la realidad tomando en cuenta las particularidades propias de los elementos que se deben asimilar. Esto significa que un mismo esquema de acción (patear, alzar, coger, subir, agrupar, clasificar, etc.), se aplica de manera diferente de

²² *Ibíd.*

acuerdo con las características específicas del objeto. Por ejemplo, si estamos subiendo o bajando unas gradas y, repentinamente aparece una de tamaño distinto, en principio sufriremos un tropiezo, porque queremos aplicar nuestro viejo esquema al tamaño de una grada diferente. Para evitarlo, se “acomoda” el tamaño del paso, de acuerdo con el tamaño de la grada.

Un ejemplo típico de acomodación de la vida escolar le ocurre al niño/a que al estar en la educación preescolar se le proporcionan espacios amplios y sin limitaciones para representar gráficamente su nombre; posteriormente en la escuela, debe acomodar esta habilidad de graficar su nombre a un espacio delimitado por los reglones.

A los adultos nos sucede con frecuencia que tenemos dificultades para “acomodarnos” a las nuevas ideas, pues siempre intentamos asimilarlas con las viejas estructuras. Nos cuesta dejar el antiguo punto de vista y ponernos anteojos con cristales de otro color. Sin embargo, es la fuerza de la realidad, su certeza, lo que muchas veces nos hace modificar nuestra manera de pensar.

Equilibración: es un mecanismo de ajuste inteligente al ambiente, producto de las fases de asimilación y acomodación. Se podría decir que existe auténtica apropiación de los conocimientos solo cuando hay equilibración. Incluso, el autor en estudio sostiene que la inteligencia es la capacidad de adaptación del sujeto al ambiente.

En el proceso de conocimiento, los dos mecanismos citados son importantes y se deben manejar equilibradamente. Si prevaleciera la asimilación, el sujeto no tomaría en cuenta las particularidades del objeto, provocándose una percepción egocéntrica o subjetiva de la realidad, les sucede estos a ciertas personas que aun ante las evidencias siguen

pensando de la misma forma. Al contrario, si predomina la acomodación, el sujeto no tendría criterio y reaccionaría diferente ante cada situación pues todo le resultaría novedoso.

Toda experiencia de aprendizaje que pretenda consolidar los conocimientos, requiere pasar por los tres momentos. Por eso se dice que en la concepción constructivista se debe practicar una metodología profunda, en el sentido de desarrollar actividades para los tres mecanismos.

En cada una de las etapas o estadios, los niños y las niñas deben construir las operaciones mentales necesarias para la posterior asimilación del conocimiento. se trata de la función simbólica, la conservación, el agrupamiento o la clasificación, la seriación u ordenamiento, la capacidad de descentrarse, la reversibilidad; en conjunto una importante cantidad de operaciones que sirve de base a la llegada del pensamiento formal.

23

2.5.3 TEORÍA DE DAVID PAUL AUSUBEL SOBRE LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO.

La teoría cognitiva del aprendizaje propuesta por Ausubel se centra en el aprendizaje que se produce en un contexto educativo en donde predominan los procesos de instrucción, esto es, los procesos de enseñanza-aprendizaje de conceptos científicos a partir de los conceptos formados en la vida cotidiana.

²³ Coordinación educativa y cultura centroamericana "educación y aprendizaje" volumen 2 José Solano Alpizar.

Este autor establece la relación entre aprendizaje significativo y repetitivo según el vínculo existente entre el nuevo material objeto de interiorización y los conocimientos previos y experiencias anteriores que posee el/la alumno/a.

Cuando los nuevos contenidos de aprendizaje se relacionan de forma sustantiva y no arbitraria con lo que sabe el/la alumno/a, se habla de aprendizaje significativo y se considera que estas nuevas informaciones han sido asimiladas en su estructura cognoscitiva. Cuando un alumno/a no establece relaciones significativas con el nuevo material y sus conocimientos anteriores, limitándose a memorizarlo sin darle sentido, se habla de un aprendizaje repetitivo, memorístico o mecánico. Un elemento destacado es el de los conocimientos previos. El/la alumno/a construye la realidad atribuyéndole significados a través de la realización de aprendizajes significativos.

La planificación didáctica de todo proceso de aprendizaje significativo tiene que comenzar por conocer la estructura mental del sujeto que a de aprender.

Sin embargo, la escuela cognitiva no logra vincular la educación a la comunicación intersubjetiva. No se comprende el lugar de la praxis en el proceso enseñanza-aprendizaje. Por eso a pesar del énfasis que hacen sus representantes en el valor del momento significativo del proceso, no observan que la significación misma se deriva de las necesidades e intereses prácticos

Para el psicopedagogo Ausubelse entiende por constructivismo pedagógico, a la postura (por definir) que parte de una determinada interpretación sobre cómo se conoce y cómo

se aprende para, en consecuencia, disponer las condiciones y diseñar los ambientes que sean necesarios al fomento del aprendizaje.²⁴

El constructivismo es una respuesta a los problemas del ser humano ante la avalancha de información y medios electrónicos que facilitan y promueven la comunicación. Los antecedentes se encuentran en los trabajos de Vigotsky y de Piaget. Pone énfasis en la búsqueda epistemológica sobre cómo se conoce la realidad, como se aprende esto es, el origen y desarrollo del conocimiento y la cultura. Presenta al aprendizaje como un proceso de construcción del conocimiento y la enseñanza como una ayuda a este proceso de construcción social.

El constructivismo, se puede decir que se acerca a la Escuela Activa, porque propone métodos activos, se distingue por darle importancia a la dirección que se hace de la educación y la enseñanza-aprendizaje como procesos factibles y necesarios para lo cual se requiere de fundamentos teóricos que ayuden a comprender y a actuar acertadamente. Aboga por la dirección no frontal ni directa tanto en la actividad como en la comunicación, mediante el desarrollo del pensamiento y el lenguaje, en la que él o la maestro/a no “enseña”, sino hasta después que los/as educandos/as lo han intentado por sus propios esfuerzos o por la ayuda de la zona de desarrollo próximo (ZDP) de cada miembro del grupo en su totalidad.

El/la maestro/a programa situaciones de aprendizaje grupal y colaborativo propiciando e intensificando las relaciones de cada sujeto y del grupo con el objeto de conocimiento para lograr su internalización ya sea por descubrimiento (los físicos) o de manera natural

²⁴Ibíd.

los construye (lógico-matemáticos y sociales). El/la maestro/a desarrolla una enseñanza directa de acciones con momentos de reflexión, de búsqueda y procesamiento de la información, así como de comunicación creativa de los resultados, que viene a incidir en el desarrollo de las potencialidades y la autonomía del que aprende, creando un ambiente afectivo y de respeto entre todos y cada uno construye su conocimiento mediante las situaciones problemáticas y de conflicto cognoscitivo.

Así, la construcción del conocimiento le permite al educando/a un aprendizaje realmente significativo para poderlo transferir a la realidad individual y socio-cultural, desde la perspectiva del neopositivismo o filosofía de la ciencia.²⁵

2.5.4 PERSPECTIVA DE LA TEORÍA DEL CONOCIMIENTO DEL PSICOPEDAGOGO JEROME BRUNNER.

Jerome Brunner es uno de los principales representantes de las teorías del aprendizaje y del conocimiento que denominamos del "campo cognoscitivo" o cognitivismo.

La teoría cognitiva trata el problema de cómo logran las personas una comprensión de sí mismas y de su medios y de cómo valiéndose de su conocimientos, actúan en relación con su medio.

Por lo tanto, esta teoría supone que los procesos intelectuales están profundamente afectados por las metas individuales. Meta u objetivo es un concepto esencial para esta teoría del aprendizaje. Una exclusiva característica de los seres humanos es su capacidad para luchar por alcanzar sus intereses propios o metas, ya sea a largo o corto plazo. Es

²⁵Educación y aprendizaje" volumen 2 José Solano Alpizar.

decir que se comportan deliberadamente para alcanzar metas de acuerdo con sus conocimientos disponibles; se comportan inteligentemente.²⁶

Según el psicopedagogo el conocimiento es la captación de una cosa que a menudo va más allá de las simples palabras. Es comprender el sentido de un asunto, saber su significado. Lo que un asunto o concepto quiere decir o significa.

El desarrollo del conocimiento significa atrapar el sentido de algo, hacer una idea, comprenderla a través de una situación. El conocimiento se adquiere mediante la acción personal y en la observación de qué es lo que sucede.

En forma colectiva, los conocimientos de una persona constituyen la estructura cognoscitiva de su espacio vital y estructura cognoscitiva significa la manera como una persona percibe los aspectos fisiológicos del mundo personal, físico y social. Este mundo incluye a la persona y todas sus actuaciones, conceptos, creencias y expectativas. También hemos dicho que la conducta es deliberada; es decir que siempre se desenvuelve en relación a propósitos y metas y que, utilizando los conocimientos disponibles en cada momento determinado, es una conducta inteligente. Donde aprender es un proceso dinámico: es el cambio que se produce en los conocimientos y estructuras mentales mediante la experiencia interactiva de los mismos y de lo que llega de afuera del individuo. El aprendizaje se acumula de modo que pueda servir como guía en el futuro y base de otros aprendizajes.

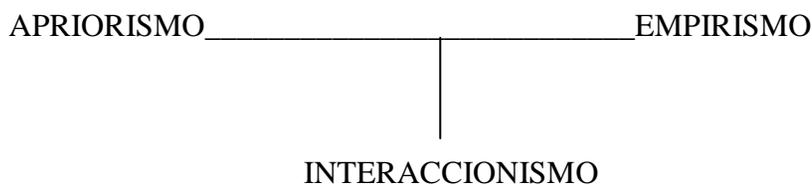
Por lo tanto, aprender es un proceso cognoscitivo; es el proceso de desarrollo de la estructura cognoscitiva o de los conocimientos. Es por lo tanto un acrecentamiento de la

²⁶Director Programa de Educación de la Fundación Chile email: jbrunner@fundch.cl

inteligencia, dado que al implicar un cambio en la situación experimental de una persona le da a ésta una base para una mayor capacidad de predicción y de control con relación a su conducta.²⁷

2.5.5 PERSPECTIVA DE CONOCIMIENTO DE RAFAEL ÁNGEL PÉREZ CÓRDOBA.

Se hace un recuento histórico, se visualizan tres grande tendencias epistemológicas, dentro de las cuales se puede ubicar al constructivismo y sus postulados. Estas corrientes de pensamiento son: el apriorismo, el empirismo y el interaccionismo, tal y como se visualiza el esquema.



La primera tendencia es: Apriorismo explica el conocimiento como algo innato en el ser humano. Una herencia que este ha obtenido sin haber tenido contacto con el mundo o con la realidad. En el principio se explica que el origen de las ideas viene de Dios; es el resultado del compromiso del ser supremo con los seres humanos, por del espíritu o el alma. los orígenes de estas concepciones se pueden encontrar en el gran filosofo griego Platón. Apriori significa “antes de”, en el caso del conocimiento, antes de entrar en contacto con la realidad o la experiencia.

²⁷José Joaquín Brunner. Seminario sobre Prospectiva de la Educación en la Región de América Latina y el Caribe UNESCO, Santiago de Chile, 23 al 25 de agosto del 2000

De acuerdo con Platón el ser humano se divide en dos partes. Por un lado el cuerpo que “fluye” y está ligado a los sentidos, por lo tanto es pasajero y como tal, en cuanto al conocimiento, de poco fiar. Por otra parte es el “alma inmortal”, morada de la razón y precisamente por no ser mortal, puede ver el mundo de las ideas. Este pensador creía que el alma ya existía antes de ingresar en el cuerpo, pero cuando se despierta dentro de un cuerpo humano se olvida de las ideas perfectas de la cual es portadora.

Para la enseñanza y el aprendizaje, esta corriente epistemológica tiene implicaciones que se concreta en una práctica pedagógica, en la cual, el trabajo del educador consiste esencialmente en desarrollar actividades para que el estudiante “recuerde” las ideas heredadas, en sacar lo que el/la alumno/a tiene adentro. Sin embargo, en tiempos actuales, lo anterior ha sido mal interpretado, derivando en procesos de enseñanza fundamentados en la teoría sin recurrir a la experiencia o la práctica, e incluso, en un tipo de instrucciones caracterizado por el verbalismo, el exceso de exposiciones por parte del educador, privilegiándose a la vez un retorno a las obras clásicas, pero sin darles el tratamiento que corresponde.²⁸

La segunda tendencia: Empirismo todo nuestro conocimiento está en ella fundado y de ella deriva fundamentalmente el propio conocimiento. Empleada tanto en los objetos sensibles externos como en las operaciones internas de nuestras mentes, que son por nosotros percibidas y reflexionadas, nuestra observación suplente nuestros entendimientos con todos los materiales del pensamiento.

²⁸ Pérez Córdoba El Constructivismo en los espacios educativos volumen 5.

Retomando la idea esencial empirismo, que trata de explicar el origen del conocimiento en el ser humano por medio de las experiencias que vive, utilizando para ello los sentidos. “todo lo que está en la mente paso por los sentidos”, sostienen los empirista. Desde luego, es esta una concepción que se opone al idealismo, que como se recuerda, sustentaba la tesis de que el origen del conocimiento esta en las ideas heredadas.

En el campo educativo, el empirismo ha tenido bastante influencia y es muy común escuchar a los/as educadores/as defender la tesis relacionada con la importancia de la experiencia, por ejemplo, a los/as niños/as pequeños/as se les aporta materiales concretos, a los/as adultos/as se les planifica actividades de observación; es decir, se crea un “ambiente” para que afecte a quien aprende, llegándose en muchas ocasiones al abuso de los materiales y del activismo. En la actualidad, existe tendencias relacionadas con el uso de tecnología, que consideran que sometiendo a las persona a las informaciones derivadas o transmitidas por estos medios, estas pueden adquirir los conocimientos.²⁹

La tercer tendencia es: Interaccionismo desde el punto de vista del conocimiento, la persona que intenta conocer algo, actúa sobre el objeto y reflexiona acerca del resultado de esa actuación, de esta manera modifica la percepción que tiene del objeto, transformándose ella misma y modificando la imagen del objeto. Por lo tanto conocer es un proceso que debe pasar por una unidad dialéctica, conformada por: la acción, es decir una actividad realizada por la persona con un objeto de conocimiento, la reflexión correspondiente acerca de la actividad realizada, y, de nuevo la acción mejorada.

²⁹Ibíd..

Un proceso interminable por medio del cual, cada vez se conoce mejor, con mayor profundidad, pero no definitivamente, porque el conocimiento nunca es acabado. Es por lo tanto, una ruta siempre experimental.

Las bases del interaccionismo se encuentra en Emmanuel Kant un pensador alemán que también podría merecer el adjetivo de “criticista”, por las revisiones que hace en relación con las dos corrientes de pensamiento ya mencionadas: el apriorismo y el empirismo.

El autor Emanuel Kant en su teoría sostiene lo siguiente: “El conocimiento no consiste en un proceso deductivo que parte de las ideas innatas, como enseña el racionalismo, ni en una producción de la experiencias, como lo declara el empirismo.”³⁰

2.5.6 PERSPECTIVA DE CONOCIMIENTO DEL PEDAGOGO RÓMULO GALLEGO BADILLO.

Según el actor pedagogo Rómulo Gallego Badillo el conocimiento como producto es la posición epistemológica que se defiende, aparece como consecuencia de una actividad cognoscitiva y orden de interacciones que se establecen con lo demás, con la cultura y la naturaleza. El conocimiento es así una propiedad emergente de la organización referida en especial de la dominancia de las relaciones intersubjetivas, del permanente intercambio de información que los seres humanos de cada colectivo mantienen entre sí.

³⁰ Libro el constructivismo en los espacios educativos (vol. 5) (Rafael Ángel Pérez Córdoba).

Para este actor no existe ninguna del conocimiento si no hay algún tipo de reflexión de la mente sobre sus propias interacciones. Se acepta si no existe construcción si la mente no reflexiona sobre su propia actividad y los productos de esa actividad que son los conceptos los cuales, al no ser únicamente conjuntos de definiciones, son representaciones con fronteras difusas que se están acomodando a la actividad cognoscitiva que es una interacción entre sí.

El constructivismo es un modelo hipotético del mundo y de la manera de ser humano en ese mundo.

El constructivismo no niega la realidad, lo único que hace sostener que no se puede conocer una realidad independiente. Por eso para este actor, la mejor manera de caracterizar el constructivismo.³¹

El conocimiento es una actividad que se halla presente en las interacciones entre los sujetos entre si y de estos con el entorno sociocultural, económico y político en el que se desenvuelven, siempre cuando sea una intencionalidad cognoscitiva la que dirige esas interacciones.

Los tres principios del conocimiento: Primero todos los seres humanos si excepción de ninguna clase en comunidad construyen representaciones mentales sobre sí mismo, sobre la sociedad o grupo social al que pertenecen y sobre la naturaleza o espacio geográficos natural dentro del cual nacen y se desarrollan. Segundo todos los seres humanos sin excepción alguna, nacen en el interior de un orden espacial, temporal, lingüístico, conceptual, metodológico, actitudinal y axiológico, institucional, social,

³¹ Gallego Badillo ciencias experimentales

económicos, y políticamente históricamente ya dado. Tercero: el intelecto no funciona en sus interacciones cognoscitivas como si fuera un catálogo léxico gráfico de definiciones escolares. Y porque significativamente trabaja de manera constructiva.

Desde esta perspectiva, el conocimiento humano tiene que ser pensado como un proceso dinámico dentro de un modelo que explique su evolución y desarrollo, donde es una teoría evolucionista y constructivista del mismo que permita interpretar y transformara los procesos educativos.³²

Según el autor, los conocimientos no son la finalidad última del aprendizaje, si no que el objetivo es abrir nuevos caminos al conocimiento, en la óptica de un diálogo entre el individuo y su entorno físico y social y bajo el supuesto de que se posee una teoría válida sobre como es y cómo se produce el aprendizaje. Agrega, que en la construcción de conocimiento cada persona conoce el entorno y a la vez elabora su pensamiento y construye su inteligencia realizando un trabajo interno que nadie puede hacer por otro. Desde punto de vista, el aprendizaje se manifiesta externamente con la comprensión de una noción y del contexto en el cual se enmarca, que es algo que supone un camino o proceso, que cada quien siempre en condiciones de reproducir.

Desde el aprendizaje como actividad dinámica generaliza el concepto de construcción del conocimiento, incorporando las relaciones sociales y afectivas que se dan en el aula, por lo que la organización de la clase debe ser pensada en el horizonte de un proceso necesario de construcción individual y colectiva.

³²Ibíd.

En la línea del constructivismo, la elaboración del conocimiento en las situaciones escolares de enseñanza – aprendizaje es una actividad claramente orientada a compartir significados y sentidos, sistemáticamente planificadas por los/as maestros/as y los/as alumnos/as, que posibilitan, no solo el llegar de acuerdo sobre parcelas progresivas si no emplearlas con respecto al currículo escolar determina.

La posición constructivista busca ayudar a desarrollar en el/la alumno/a los sistemas de pensamientos que le permitan plantearse problemas, discutir sus ideas, elaborar hipótesis, cometer errores y encontrar soluciones propias a problemas propios.³³

Acepta esta última la capacidad que posee el pensamiento del alumno/a de evolucionar hacia formas de organización más complejas y más adecuadas para explicar los fenómenos que ocurren en su mundo, guardando en este sentido cierta analogía con el procedimiento de los científicos, a la vez que construye un punto de partida sin el cual no es posible comprender a cabalidad el pensamiento, ya sea del niño/a, del adulto/a o de la comunidad de especialistas que han elaborado históricamente las ciencias.

Es indudable, que al adquirir conciencia del fenómeno evolutivo del pensamiento en los alumnos, así como del carácter histórico y también evolutivo de las ciencias, es producir un cambio de enfoque y elaborar explicaciones distintas a las que antes eran dadas a los fenómenos intelectuales, algunas que representan necesariamente un nuevo enfoque en los planteamientos y en la dirección que se debe dar a la enseñanza.

Este proceso las representaciones de los/as alumnos/as se halla en conflicto cognitivo con los conocimientos que la escuela le propone supuestamente transmitir. Este conflicto

³³ Gallego Badillo ciencias experimentales

debe ser resuelto con manera positiva con el fin de que las adquisiciones no sea solamente verbales y temporales, ya que de otra manera como frecuentemente sucede, el saber científico del docente expone al alumno/a y que un primer momento aparece ser comprendido e integrado por este, es olvidado luego apareciendo nuevamente la representaciones anteriores que se creían superadas gracia a la enseñanza.³⁴

En el términos sencillos ,se dice que la epistemología o la teoría del conocimiento es un rama de la filosofía que se dedica al estudio crítico del conocimiento humano ,en otras palabras ,se ocupa de explicar que es el conocimiento y como se produce, ayuda también a discriminar lo que se podría denominar el buen conocimiento o el conocimiento correcto.

El conocimiento puede ser definido como el cúmulo de explicaciones que los seres humanos hemos ido creando en relación con los fenómenos, hechos y procesos: naturales y sociales; esto implica que integra todo el saber humano, sin importar el origen del mismo, ya sea de carácter científico o cotidiano.

Se concluye señalando que el constructivismo en el campo educativo es la concepción que hereda los fundamentos epistemológicos del “interaccionismo”. Aclarando eso sí, que el ser humano conoce tanto por la relación con los objetos del mundo como por la interacción con los demás seres humanos. En ambos casos se comporta activamente, creando, transformando y recreando los significados que obtiene a partir de los significantes de la realidad.

³⁴Ibíd.

Las implicaciones del interaccionismo en relación con los procesos de enseñanza y aprendizaje son evidentes. En este caso, el aprendizaje es un proceso por medio del cual la persona que aprende debe encontrarse o enfrentarse con los objetos del mundo. En otras palabras: niños/as, jóvenes y adultos/as deben interactuar con la realidad presentada en datos, hechos, fenómenos, casos, teorías, etc.³⁵

Los procesos de enseñanza y aprendizaje deben ser momentos para que personas con características diferenciadas tanto en el nivel de conocimiento, las culturas, el género y la raza, compartan sus experiencias, tal y como lo afirma el destacado pensador latinoamericano Paulo Freire (1977), cuando expresó: nadie educa a nadie. Los hombres se educan entre sí, mediatizados por el mundo.

Los contenidos de aprendizajes como productos sociales, culturales, la del/la maestro/a como agente mediador entre individuo y sociedad, y la del/la alumno/a como aprendiz social. Donde una función orientada a unos objetivos cuya consecución articula la tarea de cada uno en un proyecto compartido, como un fruto de decisiones formadas en relaciones a cada uno de los componentes de la enseñanza; ello requiere de criterios consensuados y compartidos sobre cómo se aprende y como se enseña en la escuela y sobre la función social de la enseñanza.

La construcción de significados propios del aprendizaje significativo, y consecuentemente la adopción de un enfoque profundo; relacionado con la motivación intrínseca, exige tomar algunas decisiones susceptibles en el dominio de conocimientos.

³⁵ Gallego Badillo ciencias experimentales

Seguidores de la corriente, “idealista” en cuanto al origen del conocimiento, son los racionalistas a cuya cabeza se encuentra otro gran pensador, se trata de René Descartes; estos creen que la “razón es la única fuente segura de conocimiento”.

2.6 LA PEDAGOGIA CRÍTICA.

La pedagogía crítica es una propuesta de enseñanza que intenta ayudar a los estudiantes a cuestionar además de desafiar la dominación, las creencias y prácticas que la generan. En otras palabras, es una teoría y práctica (praxis) en la que los estudiantes alcanzan una Conciencia crítica.

La pedagogía crítica es un eslabón imprescindible para la construcción de un hombre nuevo constructor de un mundo nuevo, teniendo en cuenta que este hombre es el sujeto principal del proceso de cambio.

2.6.1 SEGÚN PAULO FREIRE.

El método Paulo Freire no enseña a repetir palabras ni se restringe a desarrollar la capacidad de pensarlos según las exigencias lógicas del discurso abstracto; simplemente coloca al/la educador/a en condiciones de poder replantearse críticamente las palabras de su mundo, para la oportunidad del saber y poder decir su palabra.

La verdadera reflexión crítica se origina y se dialectiza en la interioridad de la praxis constitutiva del mundo humano; y la reflexión que también es praxis.

Distanciándose de su mundo vivido problematizándolo descodificándolo críticamente en el mismo movimiento de la conciencia, el sujeto instaurador de ese mundo de su experiencia.

Cuando más descubren las masas populares, las realidades objetivas y desafiantes sobre la cual debe incidir su acción insertan en ella críticamente. De este modo estarán activando conscientemente el desarrollo posterior de sus experiencias.

No puede percibir que la vida humana solo tiene sentido en la comunicación, ni que el pensamiento del educador solo gana autenticidad del pensar de los/as educandos, mediatizando ambos por la realidad en la intercomunicación.

No pensar en forma aislada, sino en comunicación en su entorno de la realidad. Tiene sentido el pensamiento si encuentra su acción sobre el mundo tomando conciencias en comunicación que existen.

No puede haber educandos no son llamados a conocer sino a memorizar el contenido narrado por el educador/a. No realizan ningún acto cognoscitivo, una vez que el objeto sea puesto como incidencia de su acto cognoscente en posición del/la educador/a y no medidor/a de la reflexión crítica de ambos. El/la educador/a conjuntamente con los/as educandos puede darse la superación del conocimiento crítico que provoque nuevas comprensiones de nuevos desafíos que van reconociendo mas como compromiso.

La problematizadora comprometida con la liberación: la primera niega el diálogo; en cuanto, que la segunda tiene en él la relación indispensable con el acto cognoscente, descubridor de la realidad.³⁶

³⁶ *Ibíd.* Pág. 91

La primera es asistencial, la segunda es crítica; la primera en la medida en que sirve a la dominación, inhibe el acto creador y aunque no puede matar la intencionalidad de la conciencia como un desprenderse hacia el mundo. La segunda en la medida en que sirve a la liberación, se asiente en el acto creador y estimula la reflexión y la acción verdadera de los hombres sobre la realidad, responde a su vocación como seres que no pueden autenticarse al margen de la búsqueda y de la transformación creadora.

Esta reflexión sobre la situacionalidad equivale a pensar la propia condición de existir un pensar crítico a través del cual los hombres se descubren en situación.

2.6.2 TEORIA DE CONOCIMIENTO DE HENRY A. GIROUX.

La obra de Henry Giroux está comprometida fundamentalmente en la tarea de denunciar aquellas prácticas ideológicas y sociales que en las escuelas suelen ser un obstáculo para que todos/as los/as estudiantes; se preparen para asumir un rol activo, crítico y constructivo como emprendedor como ciudadano/a.

El proyecto que vertebra según el actor de lo antes mencionado, puede sintetizarse como un intento de formular una pedagogía crítica comprometida con los imperativos de potenciar el papel de los/as estudiantes y de transformar el orden social en general en beneficio de una democracia más justa y equitativa. El tema central es el desarrollo de un lenguaje que a los/as educadores/as y a otros/as les permita desvelar y comprender el nexo existente entre instrucción escolar, relaciones sociales en sentido amplio que informan dicha instrucción y las necesidades y competencias productos de la historia que los/as estudiantes llevan a la escuela.

El objetivo principal de la pedagogía crítica es potenciar en los/as alumnos/as para que ellos/as mismos intervengan en su propia información y transformar los rasgos opresivos de la sociedad en su conjunto que hacen esta intervención.

Desde el punto de vista los agentes humanos poseen la capacidad de rehacer el mundo tanto por medio de la lucha colectiva en y sobre el mundo material como por medio del ejercicio de su imaginación social. Donde los/as educadores/as poseen un lenguaje crítico que los capacitan para comprender la enseñanza como unas formas de política cultural y de cambio, es decir como una tarea pedagógica social que permite fortalecer una mejor calidad educativa.

Es esencial que las escuelas sean contempladas como lugar de lucha y posibilidad, y que los/as docentes se vean apoyados en sus esfuerzos por comprender y la vez transformar las escuelas entendidas como instituciones de un proceso enseñanza y aprendizaje.³⁷

Consiguientemente los/as docentes necesitan descubrir el rol como construyen sus estudiantes activamente el significado a través de las múltiples formaciones de experiencias vividas que despiertan en sus vidas una sensación de esperanza y posibilidad. Este actor sostiene que los/as estudiantes deberían aprender a comprender las posibilidades transformadoras y cerradas en la experiencia con el fin acrecentar en valor de esta posibilidad, los/as docentes deben hacer que el conocimiento del aula sea relevante para la vida de sus estudiantes, de manera que estos tengan voz y voto, es decir los/as docentes deben confirmar la experiencia de los/as estudiantes como parte del

³⁷ Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje (Henry A. Giroux). Pág. 18

encuentro pedagógico para el cual han de ofrecer contenidos curriculares y prácticas pedagógicas que encuentren resonancia vitales de los/as estudiantes, también es importante que los/as docentes no se limiten a hacer que la experiencia sea relevante para los/as estudiantes si no que conviertan esa experiencia en algo problemático y crítico, para ello han de investigar los supuestos ocultos de dicha experiencia. La dirección crítica es necesaria para ayudar a los/as estudiantes a reconocer las implicaciones sociales y morales de sus propias experiencias.

De esta manera los/as docentes necesitan desarrollar un enfoque pedagógico en el que las experiencias y acciones del estudiante no sean aprobadas de manera absoluta lo que incapacitaría a los/as estudiantes para reconocer en sus interacciones cotidianas con los demás, ejemplos indecibles de conducta por ejemplo de racismo o sexismo.

En último término Giroux afirma que los/as docentes han de conseguir que el conocimiento y la experiencia sean emancipadores, capacitando a los/as estudiantes para desarrollar la imaginación social y coraje cívico que les permita intervenir en su autoformación, en la formación de otros/as y en ciclo socialmente reproductivos de la vida en general.

La obra de Giroux constituye una pedagogía de lo concreto en la cual lo que puede ser ya está sembrado como algo actual y real, en las semillas de lo que es. A la esencia de lo que nosotros llamamos pensamiento crítico pertenecen dos supuestos principales que no se encuentran en la visión tradicional: Primero, existen una determinada relación entre

teoría – hechos. Segundo, el conocimiento no puede transmitirse con plena independencia de intereses, normas, y valores humanos.³⁸

Como también Alvin Gouldner, ha insistido en la importancia de reconocer la relación existente entre teorías y hechos, relación que plantea algunas cuestiones fundamentales acerca de la frágil naturaleza del conocimiento.

2.5.3 PEDAGOGÍA CRÍTICA PETER MCLAREN.

La pedagogía crítica tiene como uno de sus propósitos fundamentales la comprensión de la manera en que las experiencias y necesidades de los/as estudiantes, estén socialmente construidos y frecuentemente contradictorios puede tomarse problemática de tal modo de proporcionar la base para la exploración de las relaciones entre las vidas de los/as estudiantes y las limitaciones y posibilidades dentro del orden social de supremacía blanca, patriarcal y capitalista.

Dentro de esta perspectiva la producción de conocimiento está limitado a lo que sucede fuera del aula y las maneras en las que los/as maestros/as, estudiantes y textos interactúan para producir lecturas particulares y formas de conocimiento generalmente ignorados. De manera opuesta una teoría crítica de la escolaridad debe reconocer que los procesos pedagógicos mismos representan un aspecto importante de la producción de conocimiento de las aulas.³⁹

³⁸ *Ibíd.* Pág. 23

³⁹ *Pedagogía, identidad poder* (Peter McLaren).

2.6.4 LA TEORÍA STEPHEN KEMMIS.

Se cuestiona la práctica educativa que se realiza, si el/la docente y los/as estudiantes no se interrogan, no se descubrirá el carácter ideológico, reforzador de intereses ajenos y hasta contrarios a los sujetos que intervienen en el proceso enseñanza-aprendizaje. Si se reflexiona en torno a estas cuestiones y se examina críticamente el acto educativo se puede descubrir estar realizando un ejercicio contrario a la intención original de educar. En lugar de educar se estará ideologizando. Se necesita ejercitar la crítica para descubrir los verdaderos resultados de la acción pedagógica de profesores y estudiantes, en el contexto político y económico en donde se realiza su labor. Reportaje fotográfico: Excluidos e invisibles Es importante descubrir la naturaleza social y política de la educación para poder ejercer una acción pedagógica solidaria con los grupos sociales subordinados y marginados que posibilite eliminar las condiciones que permiten el sufrimiento humano .

Exige tomar en serio los puntos fuertes, conocimientos, experiencias, estrategias y valores de los miembros de los grupos oprimidos. Implica, también, estimularles a analizar y a problematizar las estructuras sociales que les oprimen para elaborar estrategias y líneas de actuación con probabilidades de resistirlas; para forzar aquellas transformaciones necesarias e imprescindibles, aliadas del desarrollo y de la libertad de todos los seres humanos. Una de las tareas primordiales de la pedagogía crítica radical liberadora. Es trabajar contra la fuerza de la ideología fatalista dominante, que estimula la inmovilidad de los oprimidos y su acomodación a la realidad injusta, necesaria para el movimiento de los dominadores. Es defender una práctica en la que la enseñanza

rigurosa de los contenidos nunca se haga en forma fría, mecánica y mentirosamente neutra.

2.7EL CONSTRUCTIVISMO Y LOS PROFESORES.

Básicamente puede decirse que es la idea mantener que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano. ¿Con que instrumentos realiza la persona dicha construcción? Fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyo en su relación con el medio que le rodea.⁴⁰

Según el constructivismo, el sujeto tiene que construir tanto sus conocimientos y sus ideas sobre el mundo, como sus propios instrumentos de conocer. A lo largo de su desarrollo va pasando por una serie de estadios que, en definitiva, son distintas formas de interaccionar con la realidad. Es una posición que se sitúa entre el innatismo y el empirismo pero que constituye una concepción original que supone una explicación diferente de cómo se construye el conocimiento. Precisamente porque se trata de una posición nueva ha sido mal interpretada y ha tratado de ser asimilada a esas posiciones tradicionales.

⁴⁰ El constructivismo en los espacios educativos (vol. 5) Rafael Ángel Pérez Córdoba.

La teoría constructivista lo que nos enseña es que los sujetos forman sus conocimientos a partir de los conocimientos que ya tienen, poniéndolos a prueba y contrastándolos con la realidad, que es tanto la realidad física como la realidad social, lo que el profesor pueda hacer para promover el progreso en el conocimiento es facilitar que sus alumnos hagan anticipaciones a partir de sus representaciones y las pongan a prueba con lo que sucede o con las concepciones de otros. El conocimiento es un instrumento para la acción y se modifica en la acción.⁴¹

Ser constructivista implica una toma de posición acerca del núcleo valórico fundamental de los seres humanos en cuanto a lo que es verdadero, bueno y bello. Lo primero repercute en la epistemología, es la búsqueda de conocimiento correcto o verdadero. Lo bueno corresponde a la esfera de la ética, y lo bello a la estética. Cuando somos constructivistas, dudamos de nuestra verdad, de nuestra bondad y de lo que lo que creemos que es bello, y tomamos en cuenta el criterio de los demás, para verificar nuestra percepción. El ser constructivista implica sobre todo practicar la humildad, en otras palabras, tener la certeza de que estamos muy lejos de tener la razón, es decir la verdad en mis manos.⁴²

⁴¹ CARRETERO, M. (1993): Constructivismo y educación. Zaragoza: Luis Vives..

⁴²Óp. Cit.

Es el modelo pedagógico que tiene en cuenta los conocimientos y saberes previos del estudiante, para a partir de ello, propiciar la reconstrucción mediante el esfuerzo intelectual individual posteriormente socializado con el intercambio de ideas.

En el proceso de enseñanza aprendizaje parte de dos principios fundamentales:

A) Los conocimientos son construidos activamente por las personas a partir de las ideas ya existen de su estructura conceptual.

B) El aprendizaje está condicionado por los conocimientos previos del sujeto.

Se concibe como un cuerpo de conocimiento que debe ser transmitido al que aprende su desarrollo puede ser visto como problemático. Simplemente decimos que es lo que las personas necesitan saber. El problema es que puede haber discordancia entre los objetivos educativos y los resultados reales del aprendizaje.

Las hipótesis principales del constructivismo son:

- ✓ El conocimiento es el resultado de un proceso constructivo que debe realizar el propio sujeto.
- ✓ La construcción de conocimiento se realiza en un proceso de interacción entre el sujeto y el medio.
- ✓ Los sujetos poseen siempre ideas y explicaciones previas a partir de las cuales inician los nuevos conocimientos.
- ✓ El proceso de construcción del conocimiento es algo que se da permanentemente en los sujetos, independientemente de cualquier intervención pedagógica explícita.

- ✓ Enseñar a pensar y aprender a aprender - construcción de conocimiento a partir del saber previo.

2.7.1 LA CONCEPCIÓN CONSTRUCTIVISTA DEL APRENDIZAJE ESCOLAR Y DE LA ENSEÑANZA.

La educación escolar promueve el desarrollo en la medida en que ejerce la actividad mental constructiva del/la alumno/a, responsable de que se haga una persona única, irrepetible, en el contexto de un grupo social determinado.

La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza parte de hechos obvios de que la escuela hace accesible a sus alumnos/as aspectos de la cultura que son fundamentalmente para su desarrollo personal, y no solo en el ámbito cognitivo; si no más bien la relación al carácter activo del aprendizaje, lo que lleva a aceptar que este es fruto de una construcción personal, pero en la que no interviene solo el sujeto que aprende. Los otros significativos los agentes culturales, son piezas imprescindibles para esa construcción personal, para ese desarrollo intelectual.

Para la concepción constructivista aprendemos cuando somos capaces de elaborar una representación personal sobre un objeto de la realidad o contenido que pretendemos aprender.⁴³

Los contenidos escolares constituyen un reflejo y una selección, cuyos criterios siempre son discutibles y revisables aquellos aspectos de la cultura cuyo aprendizaje se considera

⁴³ Constructivismo en el aula (Cesar Coll) pág. 16

que va a construir al desarrollo de los/as alumnos/as en su doble dimensión de socialización en la medida que en la acerca a la cultura de su medio social y de individualización, en la medida en que el/la alumno/a va a construir de dichos aspectos una interpretación personal , única, en la que su aportación es considerable.

Donde la concepción constructivista asume que en la escuela los/as alumnos/as aprenden y se desarrollan en la medida en que pueden construir su significado adecuados en torno a los contenidos que configuran el curriculum escolar. Esa construcción permitirá la aportación activa y conocimientos previos en el marco de una situación interactiva, en la que el/la maestro/a actúa como guía y mediador/a entre el/la niño/a y la cultura, y de esa mediación depende en gran parte del proceso de enseñanza – aprendizaje que se realiza.

En la medida en que la concepción constructivista explica cómo se produce el aprendizaje gracias a la intervención de otros puede ser un elemento útil para el establecimiento de dinámicas de trabajos y conjunto de equipos de maestros/as y de asesoramiento, en las que sin duda se establecen procesos de aprendizaje.

El constructivismo es entendido en toda su amplitud es que cuando aprendemos, y a la vez que aprendemos, estamos forjando nuestra forma de vernos de ver el mundo y relacionarnos con él, y dado que es parte importante de ese aprendizaje se realiza en la escuela. En dicha formación, la construcción de conocimiento tiene un papel muy importante no solo por lo que supone en sí, sino por lo que a través de ella se construye; una visión de uno mismo y de los demás, y de las propias capacidades para afrontarlas, visión que jamás neutra.⁴⁴

⁴⁴ Ibid.pag.. 28

2.8 DESAFIOS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.

Desde un tiempo y quizás ahora más que nunca que en el mundo pedagógico se viene hablando de aprendizaje significativo y de enseñar a los/as alumnos/as a pensar para ello la mejor herramienta es el pensamiento crítico que si bien ya era aplicado por el propio Sócrates con sus preguntas reflexivas, en los años treinta empezó a tratarse como más precisión y, recién desde hace 15 o 20 años empezó a hacer nombrado y tratado en nuestro país. Según explica la fundación del pensamiento crítico. En los últimos años habido un resurgimiento del pensamiento crítico, sobre por qué sea entendido que la educación puede ayudar a producir pensadores críticos. Este despertar y reconocimiento empezaron primero en los E.E.UU, en la décadas de los 30 y luego en diferentes espacios de las siguientes décadas 50, 60 y 70. En los años 80 y 90 alcanzaron su máximo difusión pública. Sin embargo a pesar de toda la información que existe sobre la importancia y el papel que tiene el pensamiento crítico en la educación, su aceptación en la sociedad es todavía una gran mala interpretación, es más ilusión que realidad.

Las personas que piensan de forma crítica constantemente intentan vivir racional, razonable, y enfáticamente. Además son muy consientes de la naturaleza intrínsecamente defectuosa del pensamiento humano cuando no se examinan. Se esfuerzan por disminuir el poder de sus tendencias egocéntricas y socio – céntricas, se esfuerzan por mejorar el mundo en cualquiera de las formas.

La mejor manera para hacer frente a todos los problemas y saber tomar decisiones es por medio de una visión crítica. Uno debe pensar de forma crítica sobre los problemas y las

oportunidades que se enfrenta. Pero para hacer esto, debe entender algunas básicas: la mente humana, sin la disciplina, y el rigor, esta propensa a pensar de mala calidad.

Comencemos enfocando parte de nuestra atención en las relaciones íntimas entre el pensamiento crítico, el aprendizaje y la educación. Solo hasta que los/as maestros/as comprendan estas relaciones, conocerán la importancia de colocar el pensamiento crítico al centro de toda instrucción.⁴⁵

2.8.1 DEFINICIÓN DE PENSAMIENTO CRÍTICO.

El concepto de pensamiento crítico puede expresarse por medio de una gran variedad de definiciones dependiendo del propósito personal (aunque al igual que todo concepto, su esencia siempre es la misma). La definición más útil para evaluar las habilidades de pensamiento crítico, es la siguiente: El pensamiento crítico es el proceso de analizar y evaluar el pensamiento con el propósito de mejorarlo. El pensamiento crítico presupone el conocimiento de las estructuras más básicas del pensamiento (los estándares del pensamiento intelectual y universal) y los elementos del pensamiento.

El pensamiento crítico es la necesidad universal en la educación. Es esencial en todos los niveles de grado y en todas las materias. Cuando entendemos el pensamiento crítico en un nivel profundo, nos damos cuenta que tenemos que enseñar contenidos a través del pensamiento, no del contenido y luego, el pensamiento.

El pensamiento crítico se entiende aquí como la capacidad de problematizar lo que hasta ese momento ha sido tratado como algo evidente, de convertir como objeto de reflexión

⁴⁵La Fundación para el Pensamiento Crítico(<http://www.criticalthinking.org>). EDUTEKA

lo que antes simplemente había sido una herramienta de examinar críticamente la vida que llevamos. Las personas que piensan de forma crítica constantemente intentan vivir racional, razonable, y enfáticamente. Además son muy conscientes de la naturaleza intrínsecamente defectuosa del pensamiento humano cuando no se examinan. Se esfuerzan por disminuir el poder de sus tendencias egocéntricas y socio – céntricas, se esfuerzan por mejorar el mundo en cualquiera de las formas.⁴⁶

La mejor manera para hacer frente a todos los problemas y saber tomar decisiones es por medio de una visión crítica. Uno debe pensar de forma crítica sobre los problemas y las oportunidades que se enfrenta.

¿Qué pueden hacer los/as maestros/as? Los/as maestros/as comprometidos pueden hacer en tal caso énfasis en la disciplina intelectual y el razonamiento en el currículo escolar. Se puede solicitar y ayudar a diseñar el desarrollo del pensamiento crítico y razonamiento a largo plazo. Pueden traer al aula normas intelectuales, pueden involucrar a los padres. Se puede trabajar con otros profesores para fomentar un ambiente escolar donde se acepten las normas de razonamiento y disciplina intelectual. Lo que es más importante, ellos pueden habitualmente pedir y dar buenas razones en el aula. Se puede asegurar que los estudiantes deben evaluar periódicamente su propio trabajo intelectual, utilizando las normas.⁴⁷

⁴⁶Ibíd.

⁴⁷La Fundación para el Pensamiento Crítico(<http://www.criticalthinking.org>). EDUTEKA.

Hay muchos problemas asociados con el uso de la expresión del pensamiento crítico de la educación. En primer lugar, casi todos los/as maestros/as creen erróneamente que lo entienden y lo practican y que el problema es fundamentalmente de sus estudiantes. En segundo lugar el pensamiento es comúnmente confundido con muchas cosas con el aprendizaje cooperativo, el constructivismo, la taxonomía de Bloom, el método científico, el sentido común, el juicio mental y la negatividad etc.

Sin embargo, gran parte de nuestro pensamiento en si es parcial, distorsionado mal fundado, o prejuicioso. Este nos conduce a tener problemas en nuestras vidas. Por supuesto la mente no solo piensa, sino que también siente y quiere.

La clave para comprender el pensamiento humano, entonces es comprender su dualidad esencial; su capacidad de egocentrismo y la capacidad de racionalismo. A pesar de que el pensar, sentir y querer son, en principio igualmente importante, es solo por el medio del pensamiento que tomamos el mando de nuestra mente y es, a través de la reflexión que desciframos lo que está equivocado en nuestro pensamiento.⁴⁸

El pensamiento crítico es una serie de contenidos intelectuales de jerarquía superior, mediante el manejo de información que conduce a interpretar el contexto sobre el que se basa un juicio. Ya que este tipo de pensamiento está encaminado a comprender y evaluar la verdad.

⁴⁸Ibíd.

2.82 PERSPECTIVA DE RICHARD PAUL SOBRE EL PENSAMIENTO

CRÍTICO.

El pensador crítico Richard Paul Manifiesta que el pensamiento crítico consiste en: El proceso intelectualmente disciplinado de conceptualizar, aplicar, analizar, sintetizar y/o evaluar información recopilada o generada por observación, experiencia, reflexión, razonamiento o comunicación, de manera activa y hábil, como una guía hacia la creencia y la acción auto dirigido, a profundidad realizando racionalmente. El pensamiento crítico tiene lugar dentro de una secuencia de diversas etapas, comenzando por la mera percepción de un objeto o estímulo, para luego elevarse al nivel más alto en que el individuo es capaz de discernir si existe un problema y cuando se presenta este, opinar sobre él, evaluarlo y proyectar su solución. El pensamiento crítico se interesa por el manejo y el procesamiento de la información que se recibe incentivándonos a construir su propio conocimiento y a la comprensión profunda y significativa del contenido del aprendizaje y, lo que es aún más importante, la aplicación de esas facultades de procesamiento en las situaciones de la vida diaria. El pensamiento crítico es el proceso de generación de conclusiones basadas en la evidencia. Este proceso se da en diversas formas, tales como: Confirmación de conclusiones con hechos. Identificación de tendencias, indicios, estereotipos y prototipos. Identificación de supuestos implícitos. Se aplica al carácter de una persona cuyo hábito de conducta procede a una crítica de los datos del problema antes de formular su opinión o de actuar conforme a un fin. Se señala en oposición al pensamiento no crítico o vulgar, por el que se da por sentado la verdad de una creencia sin más y en la que los prejuicios sociales actúan como evidencias

cognoscitivas prácticas y fuente de conocimiento y de la acción sin ponerlas en cuestión respecto a un contenido objetivo.

Esta expresión adquiere especial relevancia a partir de la filosofía de Descartes, al situar el conocimiento a partir del sujeto que conoce como conciencia, y no a partir del objeto como hasta entonces lo consideraba la filosofía tradicional. Esto subvierte el hecho de conocer e inaugura un período en la filosofía, la filosofía moderna, en el que la teoría del conocimiento ocupa un papel central. desde un punto de vista práctico, como un proceso mediante el cual se usa el conocimiento y la inteligencia para llegar, de forma efectiva, a la posición más razonable y justificada sobre un tema, y en la cual se procura identificar y superar las numerosas barreras u obstáculos que introducen los prejuicios o sesgos. Tal evaluación puede basarse en la observación, en la experiencia, en el razonamiento o en el método científico. El pensamiento crítico se basa en valores intelectuales que tratan de ir más allá de las impresiones y opiniones particulares, por lo que requiere claridad, exactitud, precisión, evidencia y equidad. Tiene por tanto una vertiente analítica y otra evaluativa. Aunque emplea la lógica, intenta superar el aspecto formal de esta para poder entender y evaluar los argumentos en su contexto y dotar de herramientas intelectuales para distinguir lo razonable de lo no razonable, lo verdadero de lo falso y en poder analizar y criticar la realidad.⁴⁹

⁴⁹ Una guía para los educadores en los estándares para la competencia. (Dr. Richard Paul y Dra. Linda Elder) fundación para el pensamiento crítico.

2.8.3LA IMPORTANCIA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO Y SU DOMINIO EN SU CONTENIDO ESCOLAR.

Una barrera significativa para el desarrollo del pensamiento del estudiante, es el hecho de que pocos maestros/as entienden el concepto o importancia del compromiso intelectual al aprender. Al ser enseñados por instructores/as que primordialmente dan un sermón, varios/as maestros/as enseñan como si las ideas y pensamientos pudieran vaciarse en la mente sin que la mente tuviese que efectuar un trabajo intelectual para adquirirlas. Para facilitar que los/as estudiantes se conviertan en aprendices efectivos, los/as maestros/as deben aprender lo que es el trabajo intelectual, cómo funciona la mente cuando se encuentra intelectualmente comprometida, lo que significa tomar las ideas en serio, tomar posesión de las ideas.

Para llevar a cabo lo anterior, los/as maestros/as deben comprender el papel esencial del pensamiento crítico en la adquisición del conocimiento.

El pensamiento dirige al hombre hacia el conocimiento. Puede ver, oír leer y aprender lo que desee y tanto cuanto desee; nunca sabrá nada de ello, excepto por aquello sobre lo cual haya reflexionado; sobre aquello que por haberlo pensado, lo ha hecho propiedad de su propia mente. El pensamiento crítico es un conjunto de habilidades intelectuales, aptitudes y disposiciones caracterizadas concretamente. Lleva al dominio del contenido y al aprendizaje profundo. Desarrolla la apreciación por la razón y la evidencia. Anima a los/as estudiantes a descubrir y a procesar la información con disciplina. Les enseña a los/as estudiantes a pensar arribando a conclusiones, a defender posiciones en asuntos complejos, a considerar una amplia variedad de puntos de vista, a analizar conceptos,

teorías y explicaciones; a aclarar asuntos y conclusiones, resolver problemas, transferir ideas a nuevos contextos, a examinar suposiciones, a evaluar hechos supuestos, a explorar implicaciones y consecuencias y a cada vez más, aceptar las contradicciones e inconsistencias de su propio pensamiento y experiencia. Este es el pensamiento y es únicamente el pensamiento el que maneja el contenido. El pensamiento y el contenido son inseparables, no son antagónicos sino que colaboran entre sí. No existe el pensar acerca de nada. Cuando pensamos acerca de la nada, no estamos pensando. El pensar requiere contenido, sustancia, algo en que pensar. Por otro lado, el contenido es parasitario al pensamiento. Se descubre y crea mediante pensamiento; es analizado y sintetizado por el pensamiento, organizado y transformado por el pensamiento, aceptado o rechazado por el pensamiento.

Enseñar un contenido de manera independiente del pensamiento, es asegurar que los/as estudiantes nunca aprenderán a pensar hacia el interior de la disciplina (la cual define y crea el contenido). Es sustituir la mera ilusión del conocimiento, por conocimiento genuino; es negar a los/as estudiantes la oportunidad de convertirse en aprendices autodirigidos y motivados para toda su vida.

Donde el pensamiento crítico se está volviendo cada vez más importante debido a cuatro tendencias: cambio acelerado, aumento en complejidades, intensificación de la interdependencia e incremento del peligro. En un mundo repleto de miedo e inseguridad, las muchedumbres siguen sin pensar, a líderes que tendenciosamente dividen al mundo

en el bien contra el mal, y usan la fuerza y la violencia para hacer cumplir sus puntos de vista.⁵⁰

Diariamente nos enfrentamos con un exceso de información, y mucha de esa información ha sido artificiosamente envuelta para servir a grupos con intereses personales y no al ciudadano en particular o al bien común. Los/as estudiantes necesitan tomar el control de sus propias mentes para reconocer sus propios valores más profundos, para tomar acciones que contribuyan a su propio bien y al bien de los demás. Para hacer esto, durante el proceso deben aprender a aprender y a ser aprendices de toda la vida.

El "contenido" académico se entiende mejor como un sistema de ideas interconectadas definiendo un campo temático. Este sistema es utilizado por profesionales en un campo para hacer preguntas, recopilar datos o información, hacer inferencias acerca de los datos, examinar implicaciones y transformar la manera en la que vemos y pensamos acerca de la dimensión del mundo que el tema representa. Por ejemplo, las siguientes ideas son parte de un sistema que define la química: materia, propiedades físicas, propiedades químicas, átomos, compuestos, moléculas, la tabla periódica, la ley de conservación de masa, peso atómico y molecular, número de masa, número atómico, isótopos, iones, etc. Cada idea se explica en función de otras ideas.

Para comprender alguna parte del contenido, se requiere buscar su relación con otras partes de ese contenido.

⁵⁰La Fundación para el Pensamiento Crítico(<http://www.criticalthinking.org>). EDUTEKA.

Aprender cualquier parte de un contenido, por tanto, es comprender (es decir razonar o pensar a detalle) las conexiones entre las partes de ese contenido. No hay aprendizaje del contenido sin este proceso del pensamiento.

Además, para aprender el contenido los/as estudiantes deben aprender a hacer preguntas tanto generales como específicas que desarrollen la disciplina, que les ayude a dominarla, a ver las complejidades en ésta, que la unifique. Deben aprender una manera sistemática de hacer preguntas. Todas las disciplinas son definidas en última instancia por las preguntas hechas por expertos de esa disciplina. Así, todas las ideas dentro de cualquier materia están íntimamente conectadas con los tipos de preguntas que se formularon. Los/as estudiantes piensan matemáticamente solo cuando formulan preguntas matemáticas y después encuentran respuestas correctas a aquellas preguntas.

Los/as estudiantes preguntan históricamente solo cuando pueden formular preguntas de historia y después procurar respuestas acertadas o razonables a esas preguntas. Los/as estudiantes piensan biológicamente únicamente cuando son capaces de formular preguntas de biología y procuran respuestas correctas o razonables a esas preguntas. Nosotros estudiamos química para conocer cómo funcionan los químicos (para responder preguntas acerca de los químicos). Estudiamos sociología para conocer a las personas (para responder preguntas sobre cómo y porqué la gente se comporta como lo hace en grupos).

Así, para comprender y pensar hacia el interior de cualquier tema, los/as estudiantes deben convertirse en activos y disciplinados cuestionadores, dentro del tema.⁵¹

2.9 FUNDAMENTO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.

2.9.1 ESTÁNDARES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO:

Entre los estándares del pensamiento crítico se presentan los siguientes:

- Claridad: distinción con que por medio los sentidos percibimos las sensaciones, y por medio de la inteligencia, las ideas.
- Exactitud: puntualidad y fidelidad en la ejecución de una cosa.
- Precisión: obligación o necesidad indispensable.
- Pertinencia: perteneciente a una cosa.
- Amplitud: desarrollo por escrito o de palabra se da una proposición o idea.
- Lógica: este término se emplea en ocasiones para designar las diversas maneras de pensar y razonar que de hecho se emplea, tantos son validas como si no lo son.

⁵¹ Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico ©2005 Fundación para el Pensamiento Crítico
www.criticalthinking.org

2.9.2 CARACTERÍSTICA DEL PENSAMIENTO CRÍTICO:

Según los fundadores del pensamiento crítico fundamentan las siguientes características que son:

- **Intelectualmente humilde** Intelectualmente empático:

La humildad intelectual radica en reconocer que uno no debe pretender que sabe más de lo que realmente sabe. Intelectualmente empático esta característica se relaciona con la habilidad de construir con precisión los puntos de vista y el razonamiento de los demás y el poder razonar a partir de premisas, supuestos e ideas que no son los nuestros.

- **Poseen confianza en la razón y en la integridad intelectual:**

Confianza en la razón confiar que los intereses propios y de la humanidad estarán mejor atendidos si damos rienda suelta a la razón; si fomentamos que la gente llegue a sus conclusiones al desarrollar sus facultades para razonar. Integridad intelectual reconocer la necesidad de ser honesto en su pensar; ser consistente en los estándares intelectuales que aplica; someterse al mismo rigor de evidencia y prueba que exige de los demás.

- **Muestran coraje intelectual:**

Es la destreza para enfrentar con entereza y decisión las situaciones difíciles y exponer con altura nuestro planteamiento. Es mantenerse firmemente ante las críticas de los demás por mas antojadizas que están sean.

- Autonomía intelectual:

Dominar de forma racional los valores y las creencias que uno tiene y las inferencias que uno hace. Dentro del concepto del pensamiento crítico, lo ideal es que uno aprenda a pensar por sí mismo, a dominar su proceso mental de razonamiento. Implica un compromiso de analizar y evaluar las creencias tomando como punto de partida la razón y la evidencia; significa cuestionar cuando la razón dice que hay que cuestionar, creer cuando la razón dice que hay que creer y conformarse cuando así lo dicte la razón.

- Mente abierta:

Es el talento o disposición para aceptar las ideas y concepciones de los demás, aunque estén equivocadas o sean contrarias a las nuestras. Es reconocer que los demás pueden tener la razón y que, en cambio, nosotros podemos estar equivocados, y que, por lo tanto necesitamos cambiar nuestra forma de pensar y actuar.

- Agudeza perceptiva:

Es la potencialidad que permite observar los mínimos detalles de un objeto o tema y que posibilita una postura adecuada frente a los demás.

- Autorregulación:

Es la capacidad para controlar nuestra forma de pensar y actuar: es tomar conciencia de nuestras fortalezas y limitaciones, es reconocer la debilidad de nuestros planteamientos para mejorarlos.

- Cuestionamiento permanente:

Es la disposición para enjuiciarlas las diversas situaciones que se presentan. También es la búsqueda permanente del porqué de las cosas; consiguiendo explicaciones, indagando y poniendo en tela de juicios nuestro comportamiento o el de los demás.

- Control emotivo:

Es una forma de autorregulación que consiste en saber mantener la calma ante las ideas o pensamientos contrarios a los nuestros. Es no ceder ante la tentación de reaccionar abruptamente ante la primera impresión.

- Valoración justa:

Es el talento para otorgar a sus opiniones y sucesos el valor que objetivamente se merece sin dejarse influenciar por los sentimientos y emociones.

- Construcción y reconstrucción del saber:

Es la capacidad de estar en alerta permanente frente a los nuevos descubrimientos para construir y reconstruir nuestros saberes, poniendo en juego todas las habilidades y relacionando dialécticamente la teoría y la práctica.

2.9.3 VENTAJAS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO:

- Incentiva al alumno a construir su propio conocimiento.
- Está orientado al logro de una comprensión profunda y a su vez significativa del contenido de aprendizaje.

- Incide de manera positiva en el manejo de una serie de capacidades subordinadas.
- Desalienta el tipo de aprendizaje en el que el/la alumno/a es un elemento pasivo.⁵²
- Auto reflexión.
- Autoevaluación.
- Estimula la autonomía intelectual.

2.9.4 ELEMENTOS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO:

- Propósitos: metas y objetivos.
- Preguntas en cuestión: problemas, asuntos.
- Supuestos: presuposiciones, lo que sea acepta como tal.
- Puntos de vista: marco de referencia, perspectiva, orientación.
- Información: datos, hechos, observaciones, experiencias.
- Conceptos: teoría, definiciones, leyes, principios, modelos.
- Interpretación e inferencia: conclusión y soluciones.
- Implicaciones y consecuencias.

Es posible desarrollar algunas habilidades de pensamiento crítico en una o más áreas dentro del contenido sin desarrollar, en general, las habilidades del pensamiento crítico.

⁵²Op.cit.

La mejor forma de enseñar es fomentar ambas, de modo que los/as estudiantes aprenden a razonar bien a través de un amplio rango de asignaturas y dominios.

Las Destrezas intelectuales para desarrollar el pensamiento crítico son:

- Humildad:Ausencia completa de lo orgullo.
- Entereza:Integridad, rectitud en la administración de la justicia, fortaleza, firmeza de ánimo.
- Empatía:Capacidad de sentir y comprender las emociones ajenas como propias.
- Autonomía:Cualidad del comportamiento del individuo que establece en sí mismo el fundamento de la moral.
- Integridad:Es una gama de aptitudes poseídas por una persona;
- Perseverancia:Mantenerse constantemente en la prosecución de lo comenzado.
- Confianza:Esperanza firme que se tiene de una persona o cosa, animo, aliento y vigor para obrar.
- Imparcialidad:Falta de designio anticipado o de prevención o a favor o en contra de persona o cosas, de que resulta poderse juzgar o proceder con rectitud.

La clave para desencadenar el lado creativo del pensamiento crítico (la verdadera mejora del pensamiento) está en reestructurar el pensamiento como resultado de analizarlo y evaluarlo de manera efectiva. Al fomentar las habilidades del pensamiento crítico, es importante que los profesores lo hagan con el propósito final de desarrollar

características del pensamiento Los rasgos intelectuales o disposiciones, distinguen a un pensador habilidoso pero sofisticado, de un pensador habilidoso y justo.⁵³

2.9.5 PASOS PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.

- Pensador irreflexivo: no estamos conscientes de problemas en nuestro pensamiento.
- Pensador retado: nos enfrentamos con problemas en nuestro pensamiento.
- Pensador principiante: tratamos de mejorar pero sin práctica regular.
- Pensador practicante: reconocemos la necesidad de práctica irregular.
- Pensador avanzado: avanzamos según seguimos practicando
- Pensador maestro: los buenos hábitos del pensamiento se vuelven parte de nuestra naturaleza.
- Pensar de forma crítica sobre los problemas y oportunidades que tienen los estudiantes en la vida cotidiana y práctica.

2.10 COMO DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRITICO EN EL AULA.

El tema educativo es de vital importancia puesto que de una buena o mala práctica educativa, de los métodos y metodologías, depende el desarrollo holístico de los seres humanos por lo tanto el éxito o fracaso de las sociedades.

⁵³Óp. Cit.

Durante muchos siglos la educación en manos de los docentes ha sido aplicada de acuerdo a la época y a las circunstancias, la historia nos demuestra que las metodologías que se han aplicado en el tiempo han respondido a formar seres humanos pasivos con muy poca conciencia crítica y de respuesta afectiva a la resolución de los problemas, lo que ha permitido por otro lado que ciertos grupos sociales que se aplicaron metodologías creativas, innovadoras que llevaron a formar pensadores, creativos y con otras características del pensamiento lógico y crítico, formando estos grupos de personas que han tenido mejores ventajas frente a los otros grupos.

La metodología tradicional, para épocas pasadas podría haber resultado obvios pero hoy es sustancial no solo pensar si no también actuar en la formación de individuos con un pensamiento crítico al observar preguntas, identificar un problema, analizar, aplicar, evaluar y proponer soluciones.

El desarrollo del pensamiento crítico, ha sido y es más que nunca un anhelo deseado del proceso educativo. En contraposición con el aprendizaje pasivo, donde los/las alumnos/as son simples objetos receptivos de la influencia pedagógica durante el proceso de enseñanza aprendizaje, donde no se evidencia una preocupación por desarrollar en los/as estudiantes habilidades básicas que les ayude a enfrentar con éxito situaciones problemáticas con autonomía y decisión, surge el pensamiento crítico, como un pensamiento estratégico de calidad, que ayuda a desencadenar en los/as estudiantes competencias básicas para enfrentar con éxito diversas situaciones que se les presente en

el ámbito académico, personal cotidiano y que sean constructores/as de su propio aprendizaje.⁵⁴

El desarrollar el pensamiento crítico se plantea como un reto para la educación actual ante los cambios y exigencias que presenta el mundo contemporáneo.

El pensamiento crítico se puede concluir que para contribuir a desarrollarlo se requiere aspectos como:

- Llevar a los/as estudiantes a cuestionarse, en primera instancia, a partir de la pregunta y luego como hábito cotidiano sobre la claridad lógica de sus conceptos y la coherencia con la que plantean sus ideas. Al mismo tiempo incentivarlos para la lectura comprensiva de textos. Llevarlos a fortalecer desde la filosofía los procesos de razonamiento rescatando el valor de la palabra, del discurso y del lenguaje como formas privilegiadas de expresión humana. Pensamiento crítico y lenguaje lógico están íntimamente unidos.
- Generar un clima de motivación hacia la búsqueda de la verdad y del conocimiento generando procesos participativos de indagación, de construcción y de investigación. Promover con todas las técnicas al alcance el deseo de conocer, de profundizar y de verificar. Fomentar estrategias encaminadas a la búsqueda de conocimientos sólidos, conceptos fundamentales, valores, juicios normativos éticos y estéticos
- Inducir a los/as estudiantes a asumir otros puntos de vista, a examinar los hechos desde otra perspectiva. Plantear otras soluciones diferentes a los problemas,

⁵⁴La Fundación para el Pensamiento Crítico(<http://www.criticalthinking.org>).

permitir las discusiones que posibiliten a los/as estudiantes evaluar sus argumentaciones a la luz de las razones de los demás. Evaluar las perspectivas de otros para decidir una determinada acción. Fomentar la comunicación, el encuentro, el diálogo, la escucha, la relación, el respeto a la diferencia, el trabajo en equipo y búsqueda de la armonía con el otro a pesar de los distintos puntos de vista. Generar procesos de reconocimiento del otro en toda su alteridad, sistemas de coparticipación para romper con los límites netamente individuales y llegar a la comunidad con intereses basados en el bien común. Fomentar ambientes educativos de sana convivencia y de cooperación social por encima de ideas y valores. Promover el civismo y la solidaridad. Plantear cómo la complejidad de la realidad incluye la diversidad de innumerables puntos de vista.⁵⁵

2.9.1 ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FOMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL AULA.

Todo docente debe aplicar las siguientes estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento crítico que son:

1-Análisis de textos y noticias: La forma como se puede acceder a la realidad a través de los medios de comunicación, analizando la información que ellos publican.

⁵⁵Ibíd.

2- Los medios de comunicación: Esta estrategia está relacionada con la anterior y se puede implementar a través del trabajo reflexivo en torno a los programas televisivos o radiales.

3-Profundización en torno a las sub-culturas y grupos sociales: Tomar consciencia de la existencia de las sub-culturas y grupos sociales presentes en el contexto particular.

4-Análisis y solución de problemas: Fortalece el pensamiento crítico a través del análisis a las situaciones problema que se presentan en diversos sectores de la sociedad y del planteamiento de posibles soluciones.

5-Proceso de aprendizaje basado en el diálogo participativo: Son los procesos de escucha activa y construcción grupal del conocimiento, mediante la participación y el diálogo en torno a un tema determinado y siguiendo la metodología de preguntas secuenciales lideradas por el/la docente. etc.

2.10.2 RECURSOS PARA PROMOVER EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL AULA.

De hecho, muchas instituciones serias se han enfocado tanto en definir qué es pensamiento crítico y cuáles son las características del pensador crítico, como en promover la importancia de su desarrollo en los/as estudiantes, desde las primeras etapas escolares. Sin embargo, los esfuerzos para proveer materiales que los/as docentes puedan utilizar en el aula para cumplir con esta tarea son más bien escasos, especialmente en español.

Para contribuir a cambiar este panorama, ofrecemos una serie de recursos para trabajar en el aula que ayudan a desarrollar el pensamiento crítico en los/as estudiantes que son: La interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y auto regulación.

- ✓ La interpretación: Comprender y expresar el significado y la importancia o alcance de una gran variedad de experiencias, situaciones, eventos, datos, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios.
- ✓ El análisis: Identificar las relaciones causa-efecto obvia o implícita en afirmaciones, conceptos, descripciones u otras formas de representación que tienen como fin expresar creencias, juicios, experiencias, razones, información u opiniones.
- ✓ La evaluación: Determinar la credibilidad de las historias u otras representaciones que explican o describen la percepción, experiencia, situación, juicio, creencia u opinión de una persona. Determinar la fortaleza lógica de las relaciones de inferencia entre afirmaciones, descripciones, cuestionamientos u otras formas de representación.
- ✓ La Inferencia: Identificar y ratificar elementos requeridos para deducir conclusiones razonables; elaborar conjeturas e hipótesis; considerar información pertinente y deducir consecuencias a partir de datos, afirmaciones, principios, evidencias, juicios, creencias, opiniones, conceptos, descripciones, cuestionamientos u otras formas de representación
- ✓ La explicación: Ordenar y comunicar a otros los resultados de nuestro razonamiento; justificar el razonamiento y sus conclusiones en términos de

evidencias, conceptos, metodologías, criterios y consideraciones del contexto y presentar el razonamiento en una forma clara, convincente y persuasiva.

- ✓ Auto regulación: Monitorear en forma consiente nuestras actividades cognitivas, los elementos utilizados en dichas actividades y los resultados obtenidos aplicando, principalmente, las habilidades de análisis y de evaluación a nuestros juicios con el propósito consiente de cuestionar, validar, o corregir bien sea nuestros razonamientos o nuestros.⁵⁶

⁵⁶La Fundación para el Pensamiento Crítico(<http://www.criticalthinking.org>).

2.11 CATEGORIAS EMPLEADAS EN LA INVESTIGACION

Acomodación:

La acomodación o ajuste es un concepto psicológico introducido por Jean Piaget. Es, junto con la asimilación, uno de los dos procesos básicos para este autor en el proceso de desarrollo cognitivo del niño.

Alumno/a:

Los/as alumnos/as son aquellos/as que aprenden de otras personas. Etimológicamente alumno/a es una palabra que viene del latín *alumnus*, participio pasivo del verbo *alere*, que significa ‘alimentar’ o ‘alimentarse’ y también ‘sostener’, ‘mantener’, ‘promover’, ‘incrementar’, ‘fortalecer’. Se dice de cualquier persona respecto del que la educó y crió desde su niñez, aunque uno puede ser alumno de otra persona más joven. De hecho, al alumno/a se le puede generalizar como estudiante o también como aprendiz. También es alumno el discípulo respecto de su maestro/a, de la materia que aprende o de la escuela, colegio o universidad donde estudia. El estudiante es un alumno/a.

Aprendizaje:

El aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

Aprendizaje significativo:

Es el que conduce a la transferencia y sirve para utilizar lo aprendido en nuevas situaciones, en un contexto diferente, por lo que más que memorizar hay que comprender.

Asimilación:

La asimilación (del Lat. ad = hacia + similis = semejante) es un concepto psicológico introducido por Jean Piaget para explicar el modo por el cual las personas ingresan nuevos elementos a sus esquemas mentales preexistentes, explicando el crecimiento o cambio cuantitativos de éste.

Autonomía:

Como la capacidad del individuo de dictarse sus propias normas morales y constituye un principio básico en el derecho privado.

Autonomía intelectual:

Dominar de manera racional los valores y las creencias que uno tiene y las inferencias que uno hace. Dentro del concepto del pensamiento crítico, lo ideal es aprender a pensar por sí mismo, a dominar su proceso mental de razonamiento. Implica el compromiso de analizar y evaluar las creencias tomando como punto de partida la razón y la evidencia; significa cuestionar cuando la razón dice que hay que cuestionar, creer cuando la razón dice que hay que creer y conformarse cuando así lo dicte la razón.

Autorregulación:

La autorregulación se refiere a aquella capacidad que dispone una entidad, asociación, organización o institución de regularse a sí misma en base a un monitoreo y control voluntario que tendrá lugar desde sus propias instalaciones y recursos.

El concepto de autorregulación es amplísimo y resulta ser aplicable a diferentes ámbitos y contextos, por ejemplo, la biología, la psicología, la política, la economía, tecnología, especialmente Internet, tras la impactante proliferación acaecida en este ámbito en los últimos tiempos, entre otros.

Conductismo:

Orientación metodológica que estudia el comportamiento sobre las relaciones de estímulo y respuesta y a partir de la conducta y de las reacciones objetivas, sin tener en cuenta la consciencia, que es considerada un epifenómeno. Estudio de la conducta en términos de estímulos y respuestas.

Confianza en la razón:

Confiar que con el tiempo tanto los intereses propios más elevados como los de la humanidad en general, estarán mejor atendidos si dejamos actuar a la razón; si fomentamos que la gente llegue a sus propias conclusiones desarrollando sus facultades para razonar; Teniendo fe que con el estímulo y el trabajo adecuados, la gente puede aprender a pensar por ella misma, a construir visiones racionales, a llegar a conclusiones razonables, a pensar de manera coherente y lógica, a persuadirse los unos a los otros

mediante la razón y a convertirse en personas razonables, a pesar de los obstáculos profundamente arraigados en el carácter natural de la mente humana y en la sociedad tal como la conocemos.

Conocimiento:

El conocimiento es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje (a posteriori), o a través de la introspección (a priori). En el sentido más amplio del término, se trata de la posesión de múltiples datos interrelacionados que, al ser tomados por sí solos, poseen un menor valor cualitativo.

Para el filósofo griego Platón, el conocimiento es aquello necesariamente verdadero (*episteme*). En cambio, la creencia y la opinión ignoran la realidad de las cosas, por lo que forman parte del ámbito de lo probable y de lo aparente.

El conocimiento tiene su origen en la percepción sensorial, después llega al entendimiento y concluye finalmente en la razón. Se dice que el conocimiento es una relación entre un sujeto y un objeto. El proceso del conocimiento involucra cuatro elementos: sujeto, objeto, operación y representación interna (el proceso cognoscitivo).

Conocimiento científico:

Es una aproximación crítica a la realidad apoyándose en el estudio del método científico que, fundamentalmente, trata de percibir y explicar desde lo esencial hasta lo más complejo, el porqué de las cosas y su devenir.

Construcción del conocimiento:

Proceso individual e interno mediante el cual el alumno va adquiriendo y asimilando los contenidos escolares al mismo tiempo que le da significados a los mismos. También representa para el sujeto una posibilidad de apropiación acumulado por la humanidad así como de especificar visiones de un mundo. Estas al ser representados en la escuela como visiones absolutas y cerradas, presentan las condiciones de posibilidad de alienación del sujeto en el conocimiento, en el sentido de que el sujeto debe inclinarse en esa verdad absoluta desde una posición de posesión de ese saber, y no de interrogación al mismo.

El conocimiento puede ser definido como una construcción de visiones del mundo que se presentan como lo verdadero para un periodo histórico determinado, esas visiones representan el desarrollo de diversos modos en que los sujetos se auto-perciben así mismos y al mundo.

Constructivismo:

Es una corriente de la pedagogía que se basa en la teoría del conocimiento constructivista. Postula la necesidad de entregar al alumno herramientas que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo. El constructivismo en el ámbito educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje se percibe y se lleva a cabo como proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que

aprende (por el "sujeto cognoscente"). El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la Enseñanza orientada a la acción.

Coraje o entereza intelectual:

Estar consciente de la necesidad de enfrentar y atender con justicia, ideas, creencias o puntos de vista hacia los que tenemos emociones negativas fuertes y a las que no hemos prestado seria atención. Este coraje se conecta con el reconocimiento de que algunas ideas que consideramos peligrosas o absurdas pueden estar justificadas racionalmente (en todo o en parte) y que conclusiones y creencias que nos han sido inculcadas pueden a veces ser falsas o equivocadas. Para poder determinar por nosotros mismos qué es qué, no podemos aceptar pasivamente y sin crítica lo que hemos aprendido. Aquí entra en juego el coraje intelectual ya que, inevitablemente, llegaremos a encontrar alguna verdad en algunas ideas consideradas peligrosas y absurdas y algún grado de falsedad o distorsión en algunas ideas muy afianzadas en nuestro grupo social. Necesitamos coraje para ser consecuentes con nuestro propio pensamiento en estas situaciones. Hay que reconocer que puede haber consecuencias serias para el inconforme (aquel que expresa su desacuerdo).

Disciplina:

En su sentido original, la disciplina es la instrucción sistemática dada a discípulos para capacitarlos como estudiantes en un oficio o comercio, o para seguir un determinado código de conducta u "orden". A menudo, el término "disciplina" puede tener una

connotación negativa. Esto se debe a que la ejecución forzosa de la orden -es decir, la garantía de que las instrucciones se lleven a cabo- puede ser regulada a través de una sanción. También puede significar autodisciplina, en el sentido de "hacerse discípulo de uno mismo", es decir, responder actitudinalmente y en conducta a comprensiones e ideales más altos.

Educación:

Se denomina escuela a cada uno de los centros de enseñanza, donde de manera formal, se imparte una currícula. En sentido más amplio, todo aquello que brinda enseñanza buena o mala, puede llamarse escuela. Así se dice que la familia es la primera escuela, se habla de escuela de la vida, o escuela de la calle, etcétera.

Educación escolar:

Práctica social que tiene como unos de sus objetivos principales ayudar al proceso de desarrollo y socialización de sus miembros más jóvenes, facilitándose el acceso a un conjunto de saberes y formas culturales, cuyo aprendizaje y asimilación se considera esencial para que pueda convertirse en persona adulta, y desarrolladas, con plenitud de derecho y deberes, en la sociedad de la que forma parte.

Educación popular:

La educación popular o instrucción popular es un término referido a la educación dirigida a todos, particularmente a aquellos sectores marginados en la educación

(trabajadores, campesinos, emigrantes, mujeres,...). También una acción realizada por determinados colectivos sociales, a través de sus propias formas de vida, para desarrollar un espíritu crítico, que les sitúe ante su propia realidad.

Egocentrismos:

Exagerada exaltación de la propia personalidad, hasta considerarla como centro de la atención y actividad generales.

Empatía intelectual:

Estar consciente de la necesidad de situarse imaginariamente en el lugar de otros para poder genuinamente entenderlos. Esto requiere ser consciente de nuestra tendencia egocéntrica de identificar lo que es verdad con nuestras percepciones inmediatas o con ideas y pensamientos sostenidos durante mucho tiempo. Esta característica también se correlaciona con la habilidad de reconstruir con precisión los puntos de vista y el razonamiento de otros y poder razonar a partir de premisas, supuestos e ideas diferentes a las nuestras. También, se relaciona con el deseo consciente de recordar las veces en las que estuvimos errados en el pasado aún cuando estábamos convencidos de estar en lo correcto y con la capacidad de imaginar que nos podríamos volver a equivocar en la circunstancia presente.

Enseñanza:

La enseñanza es la acción y efecto de enseñar (instruir, adoctrinar y amaestrar con reglas o preceptos). Se trata del sistema y método de dar instrucción, formado por el conjunto de conocimientos, principios e ideas que se enseñan a alguien.

La enseñanza implica la interacción de tres elementos: el profesor, docente o maestro; el alumno o estudiante; y el objeto de conocimiento.

La tradición enciclopedista supone que el profesor es la fuente del conocimiento y el alumno, un simple receptor ilimitado del mismo. Bajo esta concepción, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas. definición.de/enseñanza/

Estrategias:

Estrategias a palabra estrategia deriva del latín *strategia*, que a su vez procede de dos términos griegos: *stratos* (“ejército”) y *agein* (“conductor”, “guía”). Por lo tanto, el significado primario de estrategia es el arte de dirigir las operaciones militares.

El concepto también se utiliza para referirse al plan ideado para dirigir un asunto y para designar al conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento. En otras palabras, una estrategia es el proceso seleccionado a través del cual se prevé alcanzar un cierto estado futuro.

Humildad intelectual:

Estar consciente de los límites del propio conocimiento, teniendo especial cuidado al enfrentarse a circunstancias en las cuales el propio egocentrismo puede resultar engañoso; prestar atención a prejuicio, a los sesgos o tendencias y a las limitaciones del punto de vista propio. La humildad intelectual radica en reconocer que uno no debe pretender que sabe más de lo que realmente sabe. No significa sumisión ni debilidad. Es la carencia de pretensión intelectual, jactancia o presunción combinada con el reconocimiento de las fundamentaciones lógicas o la carencia de ellas, respecto de las creencias propias.

Integridad intelectual:

Reconocer la necesidad de ser honesto con su propio pensamiento; ser consistente en los estándares intelectuales que aplica; someterse personalmente a los mismos estándares rigurosos de evidencia y de prueba que se exigen a los antagonistas; practicar con otros lo que se predica y admitir con honestidad las inconsistencias de pensamiento y acción en las que uno incurre.

Integridad intelectual:

Estar consciente de tratar de la misma manera todos los puntos de vista, sin preferir los sentimientos o intereses propios ya establecidos, o los sentimientos o intereses ya establecidos que tengan sus amigos, su comunidad o su nación. Implica comprometerse

con los estándares intelectuales sin que interfieran las ventajas que uno mismo o su grupo puedan obtener.

Imparcialidad:

La noción de imparcialidad puede entenderse como un criterio de justicia que se basa en decisiones tomadas con objetividad. Esto quiere decir que la persona a cargo de juzgar o dirimir una cuestión debe mantener la imparcialidad y no dejarse influir por prejuicios o intereses que lo lleven a tratar de beneficiar a una de las partes.

Lógica:

La ciencia que se basa en las leyes, modalidades y formas del conocimiento científico se conoce bajo el nombre de lógica. Se trata de una ciencia de carácter formal que carece de contenido ya que hace foco en el estudio de las alternativas válidas de inferencia. Es decir, propone estudiar los métodos y los principios adecuados para identificar al razonamiento correcto frente al que no lo es.

La etimología permite saber que el término ‘lógica’ tiene su origen en el vocablo latín *lógica*, que a su vez deriva del griego *lógico* (de *logos*, “razón” o “estudio”).

Maestro/a:

Un maestro/a (del lat. *magister*) es conocido además como profesor/a, referido a la enseñanza, un maestro/a es un profesor/a que se encarga de la educación formal e institucionalizada de los niños/as de Educación Infantil, Primaria o Especial en

escuelas o colegios. Algunos/as maestros/as pueden estar destinados en institutos de educación secundaria en programas de garantía social, educación compensatoria o apoyo a alumnos/as con necesidades educativas especiales, así como en centros de Educación de Personas Adultas.

Marco de referencia:

Un sistema de referencia o marco de referencia es un conjunto de convenciones usadas por un observador para poder medir la posición y otras magnitudes físicas de un objeto o sistema físico en el tiempo y el espacio.

Mediación:

El término mediación hace referencia al acto de mediar, de intervenir en una situación con el objetivo de solucionar un enfrentamiento o disputa entre dos partes. La mediación siempre supone una actitud cercana a la objetividad ya que se entiende que alguien que no está directamente involucrado con el hecho o problema a solucionar no responderá siguiendo intereses personales.

La metodología:

Es una pieza esencial de toda investigación (método científico) que sigue a la propedéutica ya que permite sistematizar.

Los pasos del desarrollo del pensamiento crítico:

Es el proceso de generación de conclusiones basadas en los procedimientos y técnicas que se requieren para concretar el desafío la evidencia. Mediante el mismo se analiza y evalúa el pensamiento con el propósito de mejorarlo.

Pensamiento:

Es la actividad y creación de la mente; dicese de todo aquello que es traído a existencia mediante la actividad del intelecto. El término es comúnmente utilizado como forma genérica que define todos los productos que la mente puede generar incluyendo las actividades racionales del intelecto o las abstracciones de la imaginación; todo aquello que sea de naturaleza mental es considerado pensamiento, bien sean estos abstractos, racionales, creativos, artísticos, etc.

Pensamiento crítico:

El pensamiento crítico es una forma de pensar de manera responsable relacionada con la capacidad de emitir buenos juicios. Es una forma de pensar por parte de quién está genuinamente interesado en obtener conocimiento y buscar la verdad no simplemente salir victorioso cuando está argumentando. Presupone el conocimiento de las estructuras más básicas del pensamiento (los elementos del pensamiento) y los estándares intelectuales más básicos del pensamiento (estándares intelectuales universales).

Percepción:

La percepción puede hacer referencia a un conocimiento, a una idea o a la sensación interior que resulta de una impresión material hecha en nuestros sentidos.

Para la psicología, la percepción es la función que permite al organismo recibir, elaborar e interpretar la información que llega desde el entorno, a través de los sentidos.

Pedagogía tradicional:

Es aquella en la cual los conocimientos del/la niño/a son aprendidos y enseñados sin innovaciones o estrategias las cuales, llevan al educando al no ser reflexivo, crítico y analítico, es decir no hay aprendizaje significativo, alumnos/as productivos para el desarrollo de una sociedad. .

Perseverancia intelectual:

Estar consciente de la necesidad de utilizar perspicacia intelectual y la verdad aún cuando se tenga que enfrentar a dificultades, obstáculos y frustraciones. Firme adhesión a los principios racionales a pesar de la oposición irracional de otros y un sentido de la necesidad de luchar con la confusión y las preguntas no resueltas durante un período de tiempo considerable para lograr un entendimiento o una comprensión más profunda.

Pertinencia:

Es la cualidad de pertinente. Se trata de un adjetivo que hace mención a lo perteneciente o correspondiente a algo o a aquello que viene a propósito.

Proceso de enseñanza – aprendizaje: se define el movimiento de la actividad cognoscitiva de los/as alumnos/as bajo la dirección del/la maestro/a, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo.

Proceso del pensamiento crítico:

De acuerdo con la Fundación para el Pensamiento Crítico, los pensadores críticos aplican rutinariamente los estándares intelectuales (que sirven para verificar la calidad de razonamiento sobre un problema, asunto o situación) a los elementos del razonamiento (que son las partes del pensamiento) para desarrollar las características intelectuales.

Racismo:

Exacerbación del sentido racial de un grupo étnico, especialmente cuando convive con otro u otros. Doctrina antropológica o política basada en este sentimiento y que en ocasiones ha motivado la persecución de un grupo étnico considerado como inferior.

Razonamiento:

En sentido amplio, se entiende por razonamiento a la facultad que permite resolver problemas, extraer conclusiones y aprender de manera consciente de los hechos, estableciendo conexiones causales y lógicas necesarias entre ellos.

Valores:

Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Son creencias fundamentales que nos ayudan a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro. También son fuente de satisfacción y plenitud. Nos proporcionan una pauta para formular metas y propósitos, personales o colectivos. Reflejan nuestros intereses, sentimientos y convicciones más importantes. Los valores se refieren a necesidades humanas y representan ideales, sueños y aspiraciones, con una importancia independiente de las circunstancias. Por ejemplo, aunque seamos injustos la justicia sigue teniendo valor. Lo mismo ocurre con el bienestar o la felicidad.

Taxonomía:

Ciencia que trata de los principios, métodos y fines de la clasificación. Se aplica en particular, dentro de la biología, para la ordenación jerarquizada y sistemática, con sus nombres, de los grupos de animales y de vegetales. (|| acción y efecto de clasificar).

Teoría:

Una teoría es un sistema lógico-deductivo constituido por un conjunto de hipótesis o asunciones, un campo de aplicación (de lo que trata la teoría, el conjunto de cosas que explica) y algunas reglas que permitan extraer consecuencias de las hipótesis y asunciones de la teoría.

CAPITULO III

SISTEMA

DE

HIPOTESIS

HIPOTESIS GENERAL

Los procesos de pensamiento crítico influirán a que los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica desarrollen la construcción de conocimiento escolar.

HIPOTESIS ESPECÍFICA I

Como contribuye un pensador maestro en el pensamiento crítico de los/as estudiantes de Educación Básica para su proceso de enseñanza-aprendizaje.

HIPÓTESIS ESPECÍFICA II

La metodología que los/as docentes utilizan para desarrollar el pensamiento genera que los/as estudiantes tenga un conocimiento escolar.

HIPOTESIS ESPECÍFICA III

Los elementos del pensamiento crítico inciden en la construcción de conocimiento en los/as estudiantes de Segundo Ciclo de Educación Básica.

3.1 OPERACIONALIZACION DE HIPOTESIS

3.1.1 HIPOTESIS GENERAL

HIPOTESIS GENERAL	VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICION	INDICADORES	UNIDAD DE MEDICION
Los procesos de pensamiento crítico influirán a que los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica desarrollen la construcción de conocimiento escolar.	Pensamiento crítico.	Es una forma de pensar de manera responsable relacionada con la capacidad de emitir buenos juicios. Es una forma de pensar por parte de quién está genuinamente interesado en obtener conocimiento y buscarla verdad y no simplemente salir victorioso cuando está argumentando.	Los estándares. Características. Ventajas. Elementos. Pasos para el pensamiento crítico.	Encuesta. Observación. Prueba piloto.
	VARIABLE DEPENDIENTE	Proceso individual e interno mediante el cual el alumno va adquiriendo y asimilando los contenidos escolares al mismo tiempo que le da significados a los mismos.	Aprender a pensar. Resolver de problemas. Asimilación.	
	Construcción de conocimiento.			

3.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICA I

HIPOTESIS GENERAL	VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICION	INDICADORES	UNIDAD DE MEDICION
Como contribuye un pensador maestro en el pensamiento crítico de los/as estudiantes de Educación Básica para su proceso de enseñanza-aprendizaje.	Pensador maestro.	El papel de un educador que desea desarrollar el pensamiento crítico en los/as estudiantes debe ser el de un ayudador, facilitador y motivador. El papel del educador es ayudar a aprender, no propiamente enseñar.	Ayudador. Facilitador. Motivador.	Encuesta. Observación. Prueba piloto.
	VARIABLE DEPENDIENTE	El movimiento de la actividad cognoscitiva de los/as alumnos/as bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo	Habilidades. Hábitos. Formación de una concepción científica.	
	Procesos de Enseñanza-Aprendizaje.			

3.2 HIPÓTESIS ESPECÍFICA II

HIPOTESIS GENERAL	VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICION	INDICADORES	UNIDAD DE MEDICION
La metodología que los/as docentes utilizan para desarrollar el pensamiento genera que los/as estudiantes tenga un conocimiento escolar.	La metodología.	Es una pieza esencial de toda investigación (método científico) que sigue a la propedéutica ya que permite sistematizar los procedimientos y técnicas que se requieren para concretar el desafío.	Análisis de textos. Los medios de comunicación. Solución de problemas. Proceso de aprendizaje basado en el diálogo participativo.	Encuesta. Observación. Prueba piloto.
	VARIABLE DEPENDIENTE	Es unamedida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo.	-Autonomía intelectual -Pensador critico.	
	Conocimiento escolar.			

3.2 HIPOTESIS ESPECÍFICA III

HIPOTESIS ESPECIFICA	VARIABLE INDEPENDIENTE	DEFINICION	INDICADORES	UNIDAD DE MEDICION
Los elementos del pensamiento crítico inciden en la construcción de conocimiento en los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica.	Los elementos del pensamiento crítico.	Consta de ocho elementos, a los que se les deben aplicar los estándares intelectuales para desarrollar destrezas intelectuales esenciales de un pensador crítico.	Propósitos Preguntas en cuestión Supuestos Puntos de vista Información Conceptos Interpretación e inferencia Implicaciones y consecuencias	Encuesta. Observación. Prueba piloto.
	VARIABLE DEPENDIENTE	Se entiende aquí como la capacidad de problematizar lo que hasta ese momento ha sido tratado como algo evidente, de convertir como objeto de reflexión lo que antes simplemente había sido una herramienta de examinar críticamente la vida que llevamos.	Muestran coraje intelectual. Autonomía intelectual. Mente abierta. Cuestionamiento permanente. Control emotivo. Valoración justa	
	Construcción de conocimiento			

HIPOTESIS GENERAL

Los procesos de pensamiento crítico influirán a que los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica desarrollen la construcción de conocimiento escolar.

Variables Independiente	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Los procesos del pensamiento crítico	Los estándares, características, ventajas, elementos, pasos para el pensamiento crítico.	¿Conoce usted los procesos Pensamiento crítico? ¿Tiene conocimiento de los estándares del pensamiento crítico? ¿Sabe usted acerca las características del pensamiento crítico? ¿Considera que el pensamiento crítico tiene ventajas?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.
Variables Dependientes	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Construcción de conocimiento escolar	Aprender a pensar. Resolución de problemas. Asimilación.	¿Interactúa información con sus estudiantes sobre el contenido para la resolución de problemas? ¿Considera que sus estudiantes tienen conocimientos para aprender a pensar? ¿Asimilan aprendizajes significativos sus estudiantes para construir nuevos conocimientos?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.

HIPOTESIS ESPECÍFICA I

Como contribuye un pensador maestro el pensamiento crítico de los/as estudiantes de Educación Básica para su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Variables Independiente	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Pensador maestro	Ayudador. Facilitador. Motivador.	¿Realiza alguna actividad para motivar el pensamiento crítico en sus estudiantes? ¿Utiliza alguna metodología para facilitar la construcción del conocimiento escolar?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.
Variables Dependientes	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Proceso de enseñanza – aprendizaje	Habilidades. Hábitos. Formación de una concepción científica.	¿Considera que sus estudiantes tienen hábitos para construir un pensamiento crítico? ¿Observa que sus estudiantes tienen habilidades para adquirir nuevos conocimientos?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.

HIPÓTESIS ESPECÍFICA II

La metodología que los/as docentes utilizan para desarrollar el pensamiento genera que los estudiantes tenga un conocimiento escolar.

VARIABLES INDEPENDIENTE	INDICADOR	PREGUNTAS	UNIDADES DE MEDICIÓN
Metodología	Análisis de textos. Los medios de comunicación. Solución de problemas. Proceso de aprendizaje basado en el diálogo participativo.	¿Considera usted que es necesario aplicar el análisis de texto para la construcción de conocimientos en los estudiantes? ¿Le es útil de valerse de algún medio de comunicación para desempeñar su labor docente? ¿Practica el dialogo participativo en el desarrollo de sus clases?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.
VARIABLES DEPENDIENTES	INDICADOR	PREGUNTAS	UNIDADES DE MEDICIÓN
Conocimiento escolar	-Autonomía intelectual -Pensador critico	¿Desarrolla actividades para generar sus estudiantes tengan una autonomía intelectual? ¿Realiza actividades con sus estudiantes para generar el pensamiento crítico?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.

HIPOTESIS ESPECÍFICA III

Los elementos del pensamiento crítico inciden en la construcción de conocimiento en los/as estudiantes de segundo ciclo de educación básica.

Variables Independiente	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Los elementos del pensamiento crítico	Propósitos. Preguntas en cuestión. Supuestos. Puntos de vista. Información. Conceptos. Interpretación e inferencia. Implicaciones y consecuencias.	¿Alcanza sus propósitos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje? ¿La información sobre los contenidos en estudio es actualizada?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.
Variables Dependientes	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Construcción de conocimiento	Muestran coraje intelectual. Autonomía intelectual. Mente abierta. Cuestionamiento permanente. Control emotivo. Valoración justa.	-¿Realiza cuestionamientos permanentes sobre los contenidos desarrollados? -¿Emplea una valoración justa sobre los conocimientos adquiridos de sus estudiantes?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.

CAPITULO IV

METODOLOGIA

DE LA

INVESTIGACION

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

La investigación científica es un proceso permanente, dinámico, continuo sumamente necesario para darle respuesta y explicación a diversos fenómenos de la realidad social.

La metodología proviene del griego que significa meta (más allá) o dos (caminos) logia (estudios). Se refiere a los métodos de investigación que siguen para alcanzar una gama de objetivos en una ciencia.

“La metodología es el medio básico para manejar y comprender los procedimientos teóricos ya que indican el camino más adecuado de principios lógicos de carácter general, por toda investigación supone una lógica”

La metodología constituye la medida del plan: se refiere a la descripción de las unidades de análisis, o de investigación, las técnicas de observación y recolección de datos, los instrumentos, los procedimientos y las técnicas de análisis.⁵⁷

Se utilizaron materiales bibliográficos y documentos digital referentes al tema “El proceso del pensamiento crítico para la construcción de conocimiento”, se realizaron visitas a las instituciones públicas del distrito 12 -08, del Municipio de San Miguel,

⁵⁷ Morlés, Víctor. Guía para la elaboración y evaluación de proyectos de investigación. Pág. 45

Departamento de San Miguel, año 2012. Lo cual permitió tener un contacto cercano con la realidad objetiva de los centros escolares.⁵⁸

Para la comprobación de hipótesis se aplica las siguientes formulas:

Frecuencia esperada:

$$F_e = \frac{F_{mf} \times F_{mc}}{\text{Total}}$$

Chi cuadrado.

$$\chi^2 = \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

Grados de libertad.

$$GL = (f - 1) (c - 1)$$

Para el uso de la tabla de la distribución de chi – cuadrado es necesario hacer el contraste entre el valor de χ^2 encontrado y el valor crítico χ^2_{α} , necesitamos seleccionar el nivel de significación y determinar los grados de libertad en el problema en cuestión. Donde se usa un nivel de significación de 0.05, utilizando la tabla, vemos que el valor crítico $\chi^2_{0.05}$ en nuestra comprobación es de 1 grado de libertad que al buscarlo en la tabla es: 3.84, el cual se encuentra ubicado en la columna 11, rotulada $\chi^2_{0.05}$ con en fila 1.⁵⁹

⁵⁸ Zorrilla Santiago. Guía para elaborar la tesis. Edit., Mc Graw Hill 2º edición Pag.29

⁵⁹ Gildaberto Bonilla estadística II métodos prácticos de inferencia estadística segunda edición pág. 151 y tabla pág. 152

4.1. TIPO DE INVESTIGACION

La presente investigación es un estudio descriptivo – correlacional. Descriptiva por que comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual y la composición o procesos de los fenómenos. Y correlacional por que determinan la medida en que dos o más variables se relacionan entresí.

En el enfoque se hace sobre conclusiones dominantes o sobre como una persona, grupos o cosas se conducen o funciona en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre realidades de hechos, y su características fundamental es la de presentarnos una interpretación correcta.El énfasis se aplica al análisis de los datos con los cuales se presentan los fenómenos o hechos de la realidad que, dada su similitud, es necesario describir sistemáticamente a un fin de evitar un posible error en su manejo.⁶⁰

Con frecuencia la meta del investigador consiste en describir fenómenos situaciones, contextos y eventos, esto es, detallar como son y se manifiestan. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de persona, grupos, comunidades procesos o cualquier otros fenómenos que se sometan a un análisis, es decir miden, evalúan recolectan datos sobre diversos conceptos (variables) aspectos y menciones o componentes del fenómeno a investigar. En un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide o recolectan información sobre cada unas de ellas.⁶¹

⁶⁰ El Proceso de Investigación Científica (Mario Tamayo y Tamayo)pág. 54 y 60

⁶¹ Metodología de la Investigación 4ª Edición (Roberto Hernández Sampieri) cap. 5.

4.2 POBLACION

Una población está determinada por sus características definitorias, por tanto el conjunto de elementos que poseen esta característica se denomina población o universo. Población es la totalidad del fenómeno a estudiar en donde las unidades de población que posee una característica común, la cual se estudia y se da origen a los datos de la investigación.⁶²

Una vez que se ha definido cual será la unidad del análisis, se procede a delimitar la población que va ser estudiada y sobre la cual se pretende generalizar los resultados. La población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones. En este y otros casos, la delimitación de las características de la población no solo depende de los objetivos de estudio, si no de las razones prácticas. Un estudio no será mejor por tener una población más grande, la calidad de un trabajo investigativo es delimitar claramente la población en base al planteamiento del problema, las poblaciones deben situarse claramente entorno a sus características de contenido de lugar y tiempo.⁶³

La población en estudio la constituyeron 27 docentes y 1135 alumnos/as de segundo ciclo Educación Básica de los centros escolares del distrito 12 – 08 del Departamento de San Miguel. Y del total de población de alumnos/as se estratificó con una muestra de 287 estudiantes los cuales fueron elegidos aleatoriamente por cada grado de cada centro escolar.

⁶² Óp. Cit. pág. 114.

⁶³ Óp. Cit. cap. 8 pág. 239.

Donde para los docentes se utilizó toda la población en estudio de Segundo Ciclo de Educación Básica del Turno matutino Secciones "A"

Docentes del turno matutino de Segundo Ciclo de Educación Básica Secciones "A" de las instituciones públicas del distrito 12-08 del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel.

Nombre de los Centros Escolares	Número de Docentes
C. E Rio Grande.	3
C.E Col. 15 de Septiembre.	3
C.E Abdón Cordero.	3
C.E Pablo J. Aguirre.	3
C.E Sagrado Corazón.	3
C.E Col. Unidas.	3
C.E Aminta de Montiel.	3
C. E María Escobar Granillo.	3
Complejo Educativo Ofelia Herrera.	3
Total	27

Estudiantes del turno matutino Secciones "A" de las instituciones públicas del distrito 12-08 del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel.

Grados Géneros Centros Escolares	4º		5º		6º		Total
	M	F	M	F	M	F	
C. E Rio Grande.	14	14	12	18	17	17	92
C.E Col. 15 de Septiembre.	7	10	13	7	13	15	65
C.E Abdón Cordero.	13	11	18	18	13	21	94
C.E Pablo J. Aguirre.	24	12	16	17	20	17	106
C.E Sagrado Corazón.	24	12	17	13	18	19	103
C.E Col. Unidas.	11	15	11	13	16	25	91
C.E Aminta de Montiel.		25		35		33	93
C. E María Escobar Granillo.	27	12	28	10	29	12	118
Complejo Educativo Ofelia Herrera.	53	66	85	51	57	61	373
TOTAL	173	177	200	182	183	220	1135

Total de estudiantes por grados del turno matutino Secciones "A" de las instituciones del distrito 12-08 del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel.

Estudiantes/Grados Centros escolares	4º	5º	6º	TOTAL
C. E Rio Grande.	28	30	34	92
C.E Col. 15 de Septiembre.	17	20	28	65
C.E Abdón Cordero.	24	36	34	94
C.E Pablo J. Aguirre.	36	33	37	106
C.E Sagrado Corazón.	36	30	37	103
C.E Col. Unidas.	26	24	41	91
C.E Aminta de Montiel.	25	35	33	93
C. E María Escobar Granillo.	39	38	41	118
Complejo Educativo Ofelia Herrera.	119	136	118	373
TOTAL	350	382	403	1135

4.3 MUESTRA

La muestra es el conjunto de operaciones que se realiza para estudiar la distribución de determinados caracteres en la totalidad de una población, universo o colectivo, partiendo de la observación de una fracción de la población considerada.⁶⁴

Para la selección de la muestra de estudiantes Segundo ciclo de Educación Básica de las Instituciones públicas del distrito 12-08, del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel se utilizó el muestro probalístico estratificado, a través de las siguientes fórmulas: En el presente se trabajo con el nivel de confianza de 1.96.

A) Tamaño de muestra:

$$n=) \frac{Z^2PQN}{(N-1)E^2 + Z^2PQ}$$

Donde:

Z= coeficiente de confianza

P= proporción poblacional de ocurrencia del evento

Q= proporción poblacional de que el evento no está ocurriendo (1-P)

N= población total

E= error muestral

n= muestra⁶⁵

Cálculo de la muestra:

Fórmula

⁶⁴Egg. Ander. Técnicas de investigación social. Pág. 81

⁶⁵ Gildaberto Bonilla Estadística II, Métodos Prácticos de Inferencias Estadística,segunda edición pág. 92

$$n = \frac{Z^2 P Q N}{(N-1)E^2 + Z^2 P Q}$$

Donde:

$$Z = 1.96$$

$$P = 0.5$$

$$Q = 0.5$$

$$N = 1135$$

$$E = 0.05$$

$$n = ?$$

$$n = \frac{(1.96)^2 (0.5) (0.5) (1135)}{(1135 - 1) (0.05)^2 + (1.96)^2 (0.5) (0.5)}$$

$$n = \frac{(3.8416) (0.25) (1135)}{(1134) (0.0025) + (3.8416) (0.25)}$$

$$n = \frac{1090.054}{2.835 + 0.9604}$$

$$n = \frac{1090.054}{3.7954}$$

$$n = 287.20$$

La muestra es: 287 estudiantes.

B) Muestra de estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado

$$\frac{(N_h)n}{N}$$

$$N$$

Donde:

nh: muestra parcial.

Nh: población parcial.

N: población total.

n: muestra.

A continuación se describen los datos de la fórmula que sirvieron para la muestra de estudiantes de Cuarto, Quinto y Sexto grado de la población de los 9 centros escolares seleccionados por los investigadores.

Muestra de alumnos /as por grado de segundo ciclo de Educación Básica.

Grado	Nh	Nh	N(Nh)
4°	350	0.308370	88
5°	382	0.336563	97
6°	403	0.355066	102
Total	1135		287

C) Para encontrar la muestra de alumnos /as por grado de cada uno de los centros escolares, se utilizó la fórmula siguiente:

$$\frac{(Nh)n}{N}$$

N

$$\frac{350 \times 287}{1135}$$

1135

Nh = 88

En donde:

nh: muestras parciales.

Nh: población parcial.

N: población total.

n: muestra.

A continuación se describen los datos que sirvieron para la muestra de alumnos /as por centros escolares con la fórmula siguiente.

(Nh)n

N

$\frac{28 \times 88}{350} = 7$

350

Muestra de alumnos /as por centros escolares.

Centros Escolares	4°	5°	6°	Total
C. E Rio Grande.	7	8	9	24
C.E Col. 15 de Septiembre.	4	5	7	16
C.E Abdón Cordero.	7	9	8	24
C.E Pablo J. Aguirre.	9	8	10	27
C.E Sagrado Corazón.	9	8	10	27
C.E Col. Unidas.	7	6	10	23
C.E Aminta de Montiel.	6	9	8	23
C. E María Escobar Granillo.	9	10	10	29
Complejo Educativo Ofelia Herrera.	30	34	30	94
Total	88	97	102	187



Universidad de El Salvador

Facultad Multidisciplinaria Oriental

Departamento de Ciencias y Humanidades

Sección de Educación

Encuesta dirigida a Docentes

Objetivo: Conocer aspectos generales del proceso del Pensamiento Crítico para la Construcción del Pensamiento Escolar en estudiantes de Segundo Ciclo de Educación Básica.

Indicación: A continuación se le presentan una serie de preguntas en la que deberá contestar según su punto vista.

I. Generalidades:

1.1 Nombre de la institución: _____

1.2 Profesor /a del grado: _____ Sección: ____ Fecha: _____

1.3 Año de servicio laboral: _____ 1.4 Sexo: F: ____ M: __ 1.5 Edad: _____

1.6 Especialidad: _____

1.7 Nivel de Escalafonario: _____ 1.8 Otros estudios realizados:

1-¿Conoce usted sobre el proceso Pensamiento Crítico?

Si ____ No ____ Porque _____

2-¿Tiene conocimiento de los estándares del Pensamiento Crítico?

Si _____ No _____ ¿Porque? _____

3-¿Sabe usted acerca las características del Pensamiento Crítico?

Si ___ no ___ ¿Por qué? _____

4-¿Considera que el pensamiento crítico tiene ventajas en la formación de los alumnos?

Si ___ No ___ Porque _____

5-¿Desarrolla actividades con sus estudiantes dirigidas hacia la resolución de problemas?

Si _____ No _____ Por que _____

6-¿Desarrolla usted actividades curriculares para que sus estudiantes aprendan a pensar?

Si ___ No ___ Por que _____

7-¿Asimilan aprendizajes sus estudiantes para construir nuevos conocimientos?

Si ___ No ___ Porque _____

8-¿Realiza alguna actividad para motivar el pensamiento crítico en sus estudiantes?

Si ___ No ___ Porque _____

Mencione cuales: _____

9-¿Utiliza usted metodología innovadora para facilitar la construcción del conocimiento escolar en los/as estudiantes?

Si ___ No ___ Porque _____

Mencione cuales: _____

10-¿Considera que sus estudiantes tienen hábitos para construir un pensamiento crítico?

Si ___ No ___ Porque _____

11-¿Considera usted que sus estudiantes tienen habilidades para adquirir nuevos conocimientos?

Si ___ No ___ Porque _____

12-¿Considera usted que es necesario aplicar el análisis de texto para la construcción de conocimientos en los estudiantes?

Si ___ No ___ Porque _____

13-¿Hace uso de algún medio de comunicación para desempeñar su labor docente?

Si ___ No ___ Por que _____

14-¿Practica el diálogo participativo en el desarrollo de sus clases?

Si___ No___ Por que_____

15-¿Desarrolla actividades para que sus estudiantes tengan una autonomía intelectual?

Si___ No___ Por que_____

Mencione cuales:_____

16-¿Realiza actividades con sus estudiantes para generar el pensamiento crítico?

Si___ No___ Porque_____

Mencione cuales:_____

17-¿Alcanza sus propósitos durante el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje?

Si___ No___ Porque_____

18-¿Actualiza los contenidos que usted desarrolla en el Aula?

Si___ No___ Por que_____

19-¿Realiza cuestionamientos permanentes sobre los contenido desarrollados?

Si___ No___ Por que_____

20-¿Emplea una valoración justa sobre los conocimientos adquiridos de sus estudiantes?

Si___ No___ Por que_____

¡¡GRACIAS POR SU COLABORACION!!



Universidad de El salvador

Facultad Multidisciplinaria Oriental

Departamento de Ciencias y Humanidades

Sección de Educación

Encuesta dirigida a Estudiantes

Objetivo: Conocer aspectos generales del proceso del Pensamiento Crítico para la Construcción del Pensamiento Escolar.

Indicación: A continuación se le presentan una serie de preguntas en la que deberá contestar según su punto vista.

I.Generalidades

1.1 Nombre de la institución: _____

1.2 Grado:_____ 1.3 Sección:_____ 1.4 Sexo: F___ M___ 1.5 Edad:_____

1.6 Fecha:_____

1-¿Has escuchado hablar sobre del Pensamiento Crítico?

Si ___ No ___ Porque _____

2-¿Tu maestro /a te ha dado a conocer los estándares del pensamiento crítico?

Si ___ No ___ Porque _____

3-¿Conoces las características del Pensamiento Crítico?

Si ___ no ___ Porque _____

4-¿Sabes las ventajas del Pensamiento Crítico?

Si ___ No ___ Porque _____

5-¿Tu maestro/a desarrolla actividades dirigidas hacia la resolución de problemas?

Si ___ No ___ Por que _____

6-¿Desarrolla tu maestro/a actividades curriculares que te permitan para aprender a pensar?

Si ___ No ___ Por que _____

7-¿Las clases te permiten asimilar aprendizajes para construir nuevos conocimientos?

Si ___ No ___ Porque _____

8-¿Tu maestro/a realiza alguna actividad que te motivan desarrollar el pensamiento?

Si ___ No ___ Porque _____

Menciones cuales: _____

9-¿Observas que tu maestro/a utiliza alguna metodología innovadora que te facilite construir el conocimiento escolar?

Si ___ No ___ Porque _____

10-¿Considera que tu maestro/a te ayuda a desarrollar hábitos para construir tu pensamiento?

Si ___ No ___ Porque _____

11-¿Las clases te permiten desarrollar habilidades para adquirir nuevos conocimientos?

Si ___ No ___ Porque _____

12-¿Considera que tu maestro /a aplica el análisis de texto para la construir tus conocimientos?

Si ___ No ___ Porque _____

13-¿Tu maestro /a utiliza algún medio de comunicación para impartir las clases?

Si ___ No ___ Por que _____

14-¿Utilizan el dialogo participativo en el desarrollo de sus clases?

Si ___ No ___ Por que _____

15-¿En clases desarrollan actividades que te permitan expresar tus conocimientos?

Si ___ No ___ Por que _____

16-¿Realizan actividades en las que desarrollas tu pensamiento?

Si ___ No ___ Porque _____

17-¿Consideras que alcanza tus propósitos durante el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje?

Si ___ No ___ Porque _____

18-¿La información que te brinda tu maestro/a sobre los contenidos en estudio es actualizada?

Si ___ No ___ Por que _____

19-¿Tu maestro/a realiza preguntas sobre los contenido desarrollados?

Si ___ No ___ Por que _____

20-¿Consideras que tu maestro/a hace una valoración justa sobre los conocimientos adquiridos?

Si ___ No ___ Por que _____

¡¡GRACIAS POR SU COLABORACION!!

COMPROBACION DE SISTEMA DE HIPOTESIS.

La prueba de chi-cuadrado es un método útil para probar las hipótesis relacionado con la diferencia entre el conjunto de frecuencia observada en una muestra y el conjunto correspondiente de frecuencias teóricas o esperadas.

TABLA DE HIPOTESIS ESPECÍFICA I.

	Variable	Indicador	Si	No	
Hipótesis Especifica I	V. Independiente	1	286	28	
		2	266	48	
	Sub totales			552	76
	V. Dependiente	1	267	47	
		2	275	39	
	Sub totales			542	86
	Totales			1094	162

TABLA DE SUBTOTALES

Variables	SI	NO
V.I	552	76
V.D	542	86
TOTALES	1094	162

TABLA DE DOBLE ENTRADA

V.I V.D	SI	NO	TOTAL
SI	(1180.41) 1094	(551.59) 638	1732
NO	(531.59) 618	(248.41) 162	780
TOTALES	1712	800	2512

FRECUENCIA OBSERVADA Y ESPERADA

$$Fe = \frac{F_{mf} \times F_{mc}}{\text{Total}}$$

Para encontrar la frecuencia esperada se utilizó la fórmula siguiente:

$$Fe = \frac{F_{mf} \times F_{mc}}{\text{Total}}$$

Donde:

F_{mf} = frecuencia marginal de fila.

F_{mc} = frecuencia marginal de columna.

T = total.

$$Fe = \frac{F_{mf} \times F_{mc}}{\text{Total}}$$

Sustituyendo Fe:

$$Fe = \frac{1732 \times 1712}{2512} = 1180.41$$

$$Fe = \frac{1732 \times 800}{2512} = 551.59$$

$$Fe = \frac{780 \times 1712}{2512} = 531.59$$

$$Fe = \frac{780 \times 800}{2512} = 248.41$$

Se utilizó la siguiente fórmula de la chi cuadrado: $x^2 = \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$

Donde se hace la sumatoria de la frecuencia observada, menos la frecuencia esperada, se eleva al cuadrado y se divide entre la frecuencia esperada.

Fo: frecuencia observada.

Fe: frecuencia esperada.

x²: Chi cuadrado.

$$x^2 = \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

Sustituyendo:

$$x^2 = \frac{(1094 - 1180.41)^2}{1180.41} = 6.33$$

$$x^2 = \frac{(638 - 551.59)^2}{551.59} = 13.54$$

$$x^2 = \frac{(618 - 531.59)^2}{531.59} = 14.04$$

$$x^2 = \frac{(162 - 248.41)^2}{248.41} = 30.06$$

$$\sum X^2 = 63.97 / 100 = 0.6397$$

$$X^2 = 0.6397$$

Para encontrar los grados de libertad se utilizó la siguiente fórmula.

GL: grados de libertad

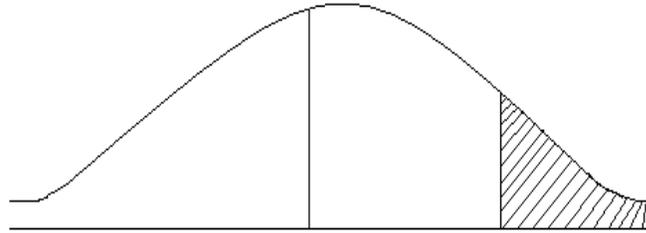
$$GL = (f - 1) (c - 1)$$

$$GL = (2 - 1) (2 - 1)$$

$$GL = (1) (1)$$

$$GL = 1$$

Nivel de significación 0.05



0.6397 3.80

En la comprobación de la hipótesis específica I, del chi cuadrado, bajo la curva normal es de uno (1) grados de libertad(gl) que al ser buscado en la tabla de valores X^2 con el grado de significación de 0.05, encontramos el valor de 3.84, por tanto se acepta la hipótesis específica I con una aceptación de 0.6397. Porque como contribuye un pensador maestro el pensamiento crítico de los/as estudiantes de Educación Básica para su proceso de enseñanza-aprendizaje, debido a que el valor encontrado de la chi cuadrado de la sumatoria es: 0.6397, es inferior al valor encontrado en la tabla de la distribución de chi cuadrado de grados de libertad.

**COMPROBACION DE SISTEMA DE HIPOTESIS
TABLA DE HIPOTESIS ESPECÍFICA II.**

	Variable	Indicador	Si	No
Hipótesis Especifica II	V. Independiente	1	270	44
		2	255	59
		3	206	108
		4	283	31
	Sub totales		1014	242
	V. Dependiente	1	276	38
		2	270	44
	Sub totales		546	82
	Totales		1560	324

TABLA DE SUBTOTALES

Variables	SI	NO
V.I	1014	242
V.D	546	82
TOTALES	1560	324

TABLA DE DOBLE ENTRADA

V.I V.D	SI	NO	TOTAL
SI	(1649.19) 1560	(676.81) 766	2326
NO	(1006.81) 1096	(413.19) 324	1420
TOTALES	2656	1090	3746

FRECUENCIA OBSERVADA Y ESPERADA

$$Fe = \frac{Fmf \times Fmc}{\text{Total}}$$

Para encontrar la frecuencia esperada se utilizó la fórmula siguiente:

$$Fe = \frac{Fmf \times Fmc}{\text{Total}}$$

Donde:

Fmf = frecuencia marginal de fila.

Fmc = frecuencia marginal de columna.

T = total.

$$Fe = \frac{Fmf \times Fmc}{\text{Total}}$$

Sustiyendo Fe:

$$Fe = \frac{2326 \times 2656}{3746} = 1649.19$$

$$Fe = \frac{2360 \times 1090}{3746} = 676.81$$

$$Fe = \frac{1420 \times 2656}{3746} = 1006.81$$

$$Fe = \frac{1420 \times 1090}{374} = 413.19$$

Se utilizó la siguiente fórmula de la chi cuadrado: $x^2 = \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$

Donde se hace la sumatoria de la frecuencia observada, menos la frecuencia esperada, se eleva al cuadrado y se divide entre la frecuencia esperada.

Fo: frecuencia observada.

Fe: frecuencia esperada.

x^2 : Chi cuadrado.

$$x^2 = \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

Sustituyendo:

$$x^2 = \frac{(1560 - 1649.19)^2}{1649.19} = 4.82$$

$$x^2 = \frac{(766 - 676.81)^2}{676.81} = 11.75$$

$$x^2 = \frac{(1090 - 1006.81)^2}{1006.81} = 7.90$$

$$x^2 = \frac{(324 - 413.19)^2}{413.19} = 19.25$$

$$\sum X^2 = 43.72 / 100 = 0.4372$$

$$X^2 = 0.4372$$

Para encontrar los grados de libertad se utilizó la siguiente fórmula.

GL: grados de libertad

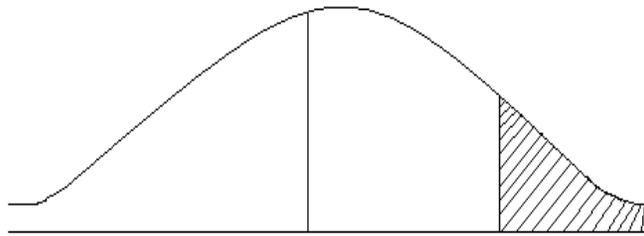
$$GL = (f - 1) (c - 1)$$

$$GL = (2 - 1) (2 - 1)$$

$$GL = (1) (1)$$

$$GL = 1$$

Nivel de significación 0.05.



0.4372 3.84

En la comprobación de la hipótesis específica II, del chi cuadrado, bajo la curva normal es de uno (1) grados de libertad (gl) que al ser buscado en la tabla de valores X^2 con el grado de significación de 0.05, encontramos el valor de 3.84, por tanto se acepta la hipótesis específica II con una aceptación de 0.4372. Porque la metodología que los/as docentes utilizan para desarrollar el pensamiento genera que los estudiantes tenga un conocimiento escolar, debido a que el valor encontrado de la chi cuadrado de la sumatoria es:0.4372, es inferior al valor encontrado en la tabla de la distribución de chi cuadrado de grados de libertad.

**COMPROBACION DE SISTEMA DE HIPOTESIS
TABLA DE HIPOTESIS ESPECÍFICA III.**

Hipótesis Especifica III	Variable	Indicador	Si	No
	V. Independiente	1	276	38
		2	266	48
	Sub totales		542	86
	V. Dependiente	1	274	40
		2	272	42
	Sub totales		546	82
Totales		1088	168	

TABLA DE SUBTOTALES

Variables	SI	NO
V.I	542	86
V.D	546	82
TOTALES	1088	168

TABLA DE DOBLE ENTRADA

V.I V.D	SI	NO	TOTAL
SI	(1172.23) 1088	(547.77) 632	1720
NO	(539.77) 624	(252.23) 168	792
TOTALES	1712	800	2512

FRECUENCIA OBSERVADA Y ESPERADA

$$Fe = \frac{Fmf \times Fmc}{\text{Total}}$$

Para encontrar la frecuencia esperada se utilizó la fórmula siguiente:

$$Fe = \frac{Fmf \times Fmc}{\text{Total}}$$

Donde:

Fmf = frecuencia marginal de fila.

Fmc = frecuencia marginal de columna.

T = total.

$$Fe = \frac{Fmf \times Fmc}{\text{Total}}$$

Sustiyendo Fe:

$$Fe = \frac{1720 \times 1712}{2512} = 1172.23$$

$$Fe = \frac{1720 \times 800}{2512} = 547.77$$

$$Fe = \frac{792 \times 1712}{2512} = 539.77$$

$$Fe = \frac{792 \times 800}{2512} = 252.23$$

Se utilizó la siguiente fórmula de la chi cuadrado: $x^2 = \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$

Donde se hace la sumatoria de la frecuencia observada, menos la frecuencia esperada, se eleva al cuadrado y se divide entre la frecuencia esperada.

Fo: frecuencia observada.

Fe: frecuencia esperada.

x²: Chi cuadrado.

$$x^2 = \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

Sustituyendo:

$$x^2 = \frac{(1088 - 1172.23)^2}{1172.23} = 6.05$$

$$x^2 = \frac{(632 - 547.77)^2}{547.77} = 12.95$$

$$x^2 = \frac{(624 - 539.77)^2}{539.77} = 13.14$$

$$x^2 = \frac{(168 - 252.23)^2}{252.23} = 31.53$$

$$\sum X^2 = 63.67 / 100 = 0.6367$$

$$X^2 = 0.6367$$

Para encontrar los grados de libertad se utilizó la siguiente fórmula.

GL: grados de libertad

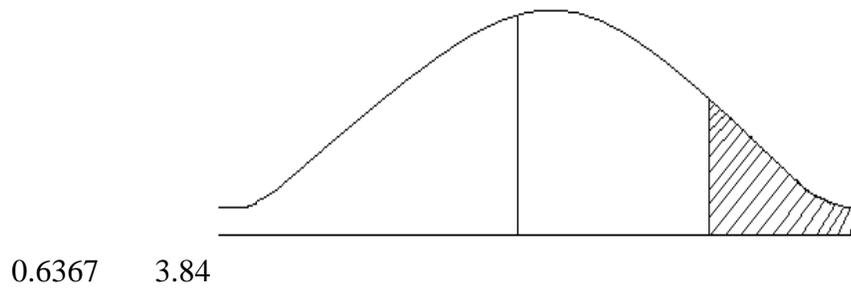
$$GL = (f - 1) (c - 1)$$

$$GL = (2 - 1) (2 - 1)$$

$$GL = (1) (1)$$

$$GL = 1$$

Nivel de significación 0.05.



En la comprobación de la hipótesis específica III, del chi cuadrado, bajo la curva normal es de uno (1) grados de libertad(gl) que al ser buscado en la tabla de valores X^2 con el grado de significación de 0.05, encontramos el valor de 3.84, por tanto se acepta la hipótesis específica III con una aceptación de 0.6367. Porque los elementos del pensamiento crítico inciden en la construcción de conocimiento en los/as estudiantes de segundo ciclo de educación básica. Debido a que el valor encontrado de la chi cuadrado de la sumatoria es:0.6367, es inferior al valor encontrado en la tabla de la distribución de chi cuadrado de grados de libertad.

**COMPROBACION DE SISTEMA DE HIPOTESIS
TABLA GENERAL HIPOTESIS GENERAL.**

Hipótesis General	Variable	Indicador	Si	No	
	V. Independiente	1		131	183
		2		115	199
		3		102	212
		4		127	187
	Sub totales			475	781
	V. Dependiente	1		289	25
		2		299	15
	Sub totales			588	40
	Totales			1063	821

TABLA DE SUBTOTALES

Variables	SI	NO
V.I	475	781
V.D	588	40
TOTALES	1063	821

TABLA DE DOBLE ENTRADA

V.I V.D	SI	NO	TOTAL
SI	(1018.50) 1063	(1413.50) 1369	2432
NO	(559.50) 515	(776.50) 821	1336
TOTALES	1578	2190	3768

FRECUENCIA OBSERVADA Y ESPERADA

$$Fe = \frac{Fmf \times Fmc}{Total}$$

Para encontrar la frecuencia esperada se utilizó la fórmula siguiente:

$$Fe = \frac{Fmf \times Fmc}{Total}$$

Donde:

Fmf = frecuencia marginal de fila.

Fmc = frecuencia marginal de columna.

T = total.

$$Fe = \frac{Fmf \times Fmc}{Total}$$

Sustiyendo Fe:

$$Fe = \frac{2432 \times 1578}{3768} = 1018.50$$

$$Fe = \frac{2432 \times 2190}{3768} = 1413.50$$

$$Fe = \frac{1336 \times 1578}{3768} = 559.50$$

$$Fe = \frac{1336 \times 2190}{3768} = 776.50$$

Se utilizó la siguiente fórmula de la chi cuadrado: $x^{2\chi} = \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$

Donde se hace la sumatoria de la frecuencia observada, menos la frecuencia esperada, se eleva al cuadrado y se divide entre la frecuencia esperada.

Fo: frecuencia observada.

Fe: frecuencia esperada.

x^2 : Chi cuadrado.

$$x^{2\chi} = \frac{(f_o - f_e)^2}{f_e}$$

Sustituyendo:

$$x^2 = \frac{(1063 - 1018.50)^2}{1018.50} = 1.94$$

$$x^2 = \frac{(515 - 559.50)^2}{559.50} = 3.54$$

$$x^2 = \frac{(1369 - 1413.50)^2}{1413.50} = 1.40$$

$$x^2 = \frac{(821 - 776.50)^2}{776.50} = 2.55$$

$$\sum X^2 = 9.43 / 100 = 0.0943$$

$$X^2 = 0.0943$$

Para encontrar los grados de libertad se utilizó la siguiente fórmula.

GL: grados de libertad

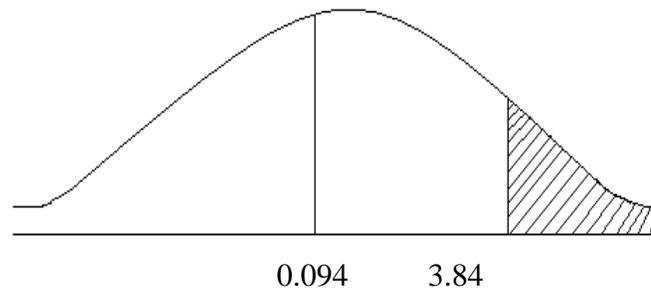
$$GL = (f - 1) (c - 1)$$

$$GL = (2 - 1) (2 - 1)$$

$$GL = (1) (1)$$

$$GL = 1$$

Nivel de significación 0.05



En la comprobación de la hipótesis general, del chi cuadrado, bajo la curva normal es de uno (1) grados de libertad(gl) que al ser buscado en la tabla de valores X^2 con el grado de significación de 0.05, encontramos el valor de 3.84, por tanto se acepta la hipótesis general con una aceptación de 0.0943. Por que los procesos de pensamiento crítico influirán a que los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica amplíen la construcción de conocimiento escolar, debido a que el valor encontrado de la chi cuadrado de la sumatoria es: 0.0943, es inferior al valor encontrado en la tabla de la distribución de chi cuadrado de grados de libertad.

CAPITULO V

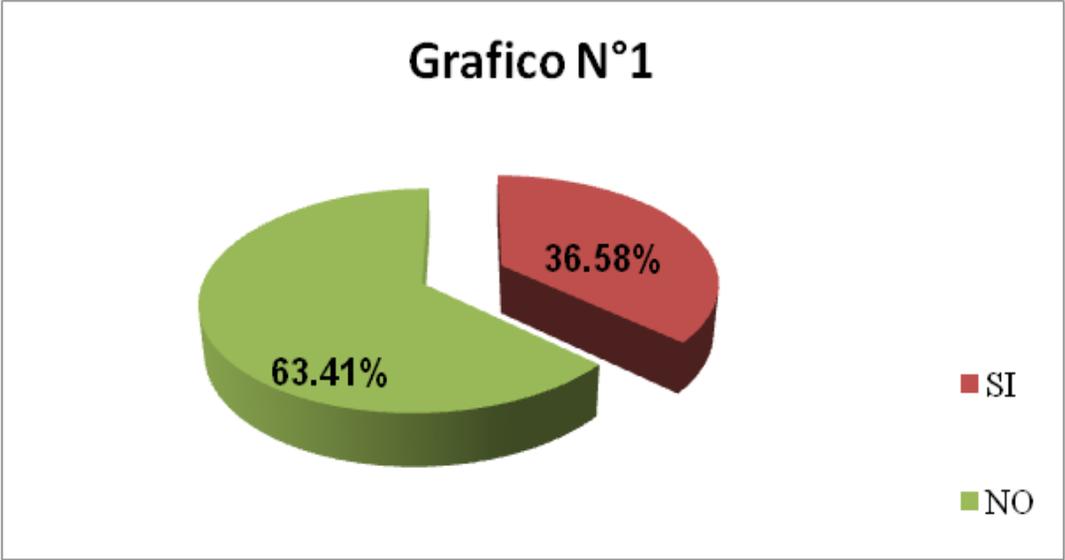
ANALISIS

E INTERPRETACION

DE DATOS

ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS ENCONTRADOS DE LAS ENCUESTAS DIRIGIDAS A ESTUDIANTES DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACION BASICA DEL DISTRITO 12 -08, DEL DEPARTAMENTO DE SAN MIGUEL.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
1	¿Has escuchado hablar sobre el pensamiento crítico?	105	36.58	183	63.41	100 %



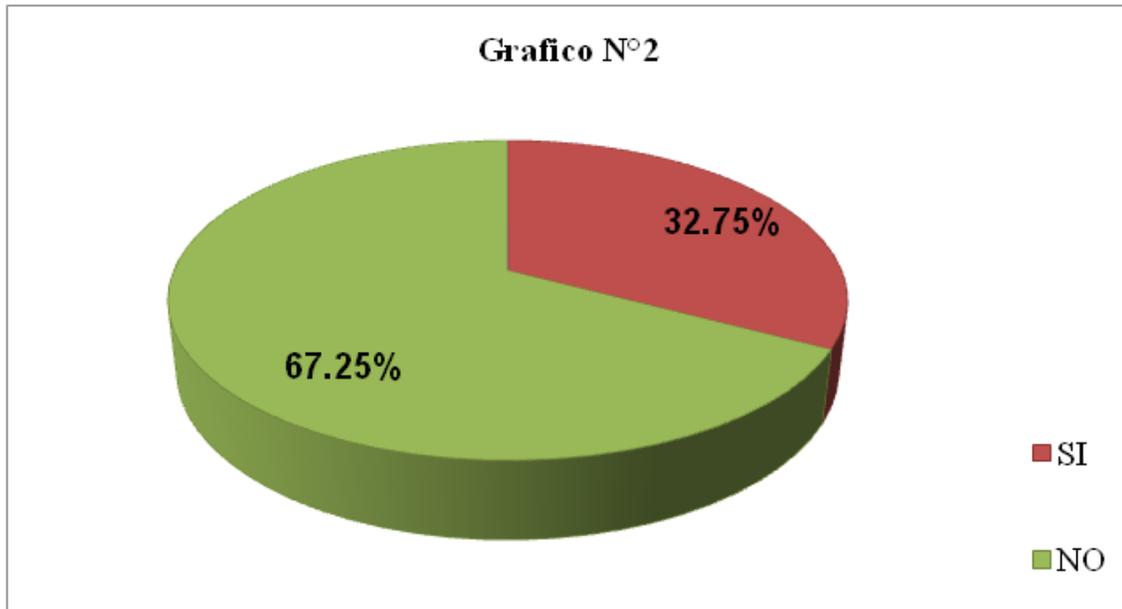
ANALISIS

De los/as estudiantes de segundo ciclo de educación básica de (4° grado, 5° grado y 6° grado) del distrito 12 -08 de las instituciones públicas, encuestados/as sobre el pensamiento crítico para la construcción del conocimiento escolar, el 36.58 % respondieron que si han escuchado hablar del pensamiento crítico, mientras que el 63.41 % respondieron que no.

INTERPRETACION

Según los datos obtenidos a la interrogante ¿Has escuchado hablar del pensamiento crítico?, algunos/as estudiantes afirmaron que han escuchado comentarios alejados sobre el tema; mientras que otros/as dijeron que es algún tema de opinión. Los/as que afirmaron que no, dijeron que nunca han escuchado hablar sobre el pensamiento crítico. Por lo tanto en las instituciones del distrito antes mencionado la mayoría de los/as estudiantes desconocen el pensamiento crítico, debido a la falta de información proporcionada por los/as docentes, mientras algunos/as han escuchado sobre el tema fuera de las instituciones educativas pero no tiene la información necesaria.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
2	¿Tu maestro/a te ha dado a conocer los estándares del pensamiento crítico?	94	32.75	193	67.25	100 %



ANALISIS

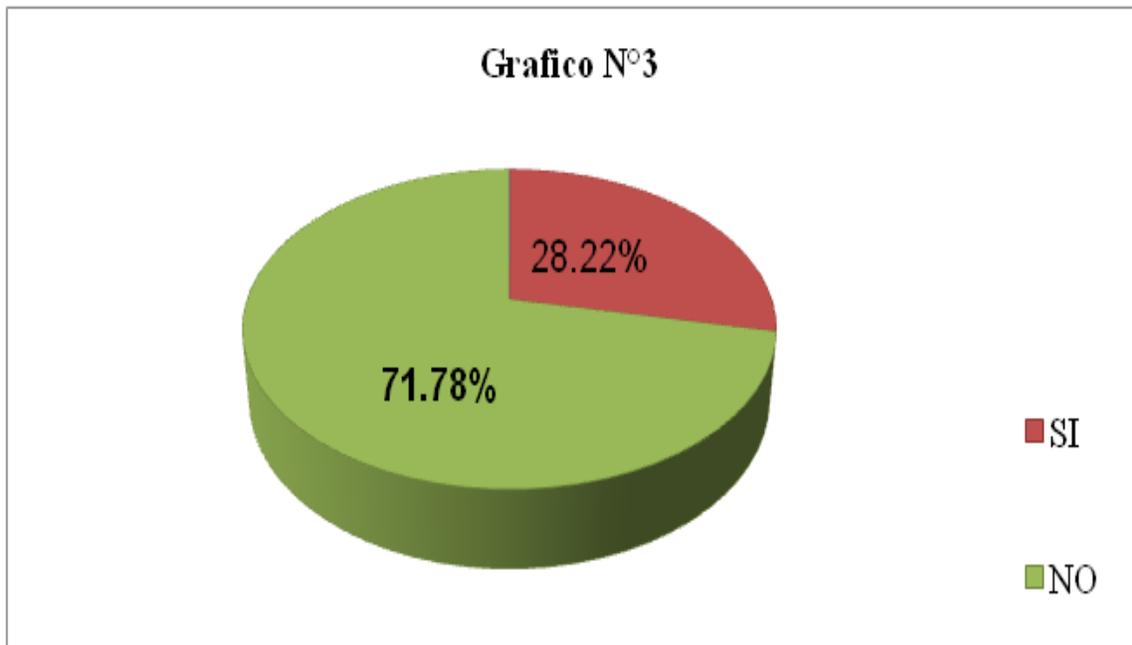
En la pregunta número dos ¿Tu maestro/a te ha dado a conocer los estándares del pensamiento crítico?, los datos obtenidos fueron: el 32.75% de los/as estudiantes de segundo ciclo de educación básica del distrito 12-08, afirmaron que si se le ha dado a conocer los estándares del pensamiento crítico y el 67.25% afirmaron que no que no.

INTERPRETACION

Según expresaron que sí, que los/as maestro/a les pregunta que piensa sobre cada tema estudiado en clases, mientras los/as demás expresaron que no se habla del pensamiento crítico durante las clases.

Según los datos se observó que la mayoría no conoce los estándares del pensamiento crítico; porque sus maestros/as no se los han dado a conocer, sin embargo algunos/as dijeron conocerlos porque sus docentes les piden opinión sobre los temas estudiados. Por lo tanto es un tema desconocido por docentes y estudiantes en las instituciones estudiadas.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
3	¿Conoces las características del pensamiento crítico?	81	28.22	206	67.25	100 %



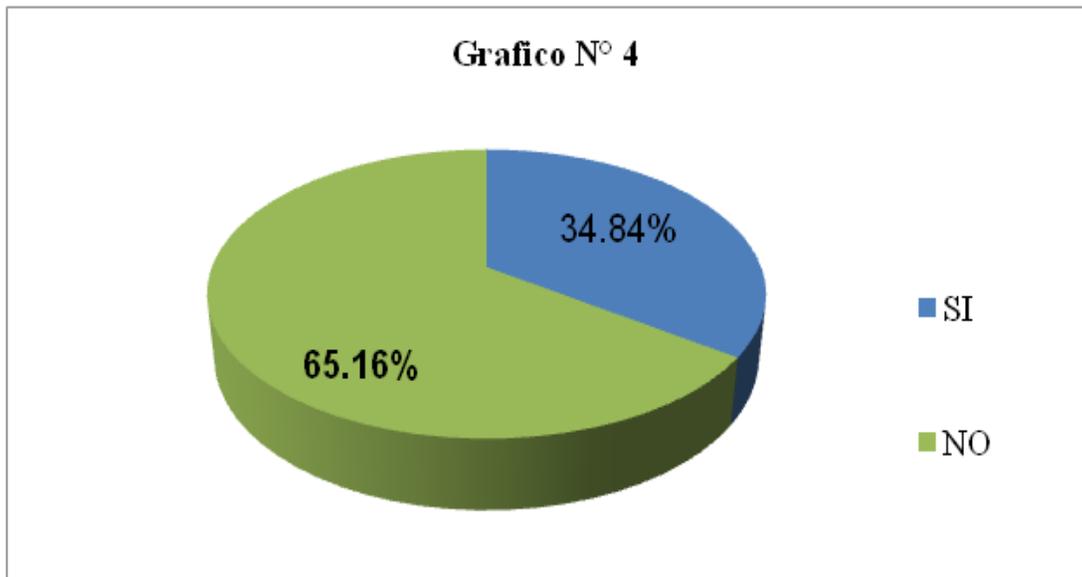
ANALISIS

El 28.22% de los/as estudiantes encuestados/as contestaron que sí conocen las características del pensamiento crítico, y el 71.78 % afirmaron que no las conocen.

INTERPRETACION

Según datos obtenidos en los/as estudiantes encuestados/as afirmaron que siconocen las características del pensamiento crítico, pero en realidad no las conocen por que manifestaron ideas alejadas a la pregunta, los/as que afirmaron no, nunca han escuchado hablar de las características del pensamiento crítico. Se observó que en la mayoría de los/as estudiantes no conocen las características del tema.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
4	¿Sabes las ventajas del pensamiento crítico?	100	34.84	187	65.16	100 %



ANALISIS

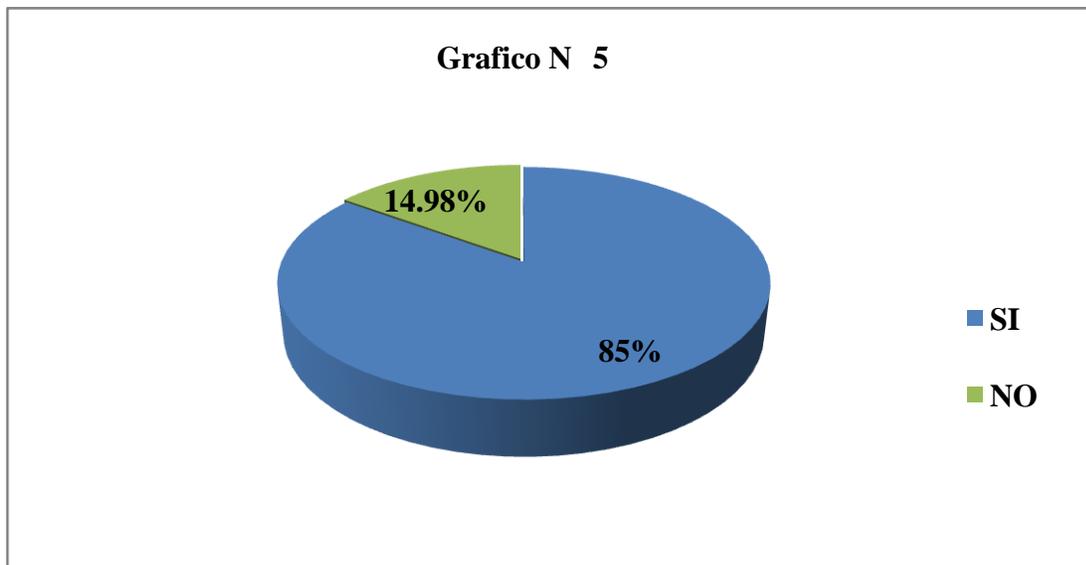
Del total de los/as estudiantes encuestados/as el 34.84 % expresaron que si saben las ventajas del pensamiento crítico, mientras el 65.16 % afirmaron que no la saben.

INTERPRETACION

Según los datos obtenidos, los/as estudiantes de segundo ciclo de educación básica; afirmaron que si saben las ventajas del pensamiento crítico y que es cuando una persona critica los pensamiento de otras porque es bueno construir así mismo y te enseña a pensar bien. Los/as que dijeron no expresaron que el pensamiento crítico no es bueno ya que no tiene suficiente conocimientos sobre esto.

Aunque algunos expresaron que conocen las ventajas del pensamiento crítico, la realidad no las conocen; ya que al preguntarles, opinaron respuestas incoherentes del tema por lo tanto se observó que la mayoría no saben las ventajas del pensamiento crítico. Por lo tanto se observa que las ventajas del pensamiento crítico son desconocidas en todas las instituciones educativas del distrito 12 – 08.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
5	¿Tu maestro/a interactúa información en clases para la resolución de problemas?	244	85.00	43	14.98	100 %



ANALISIS

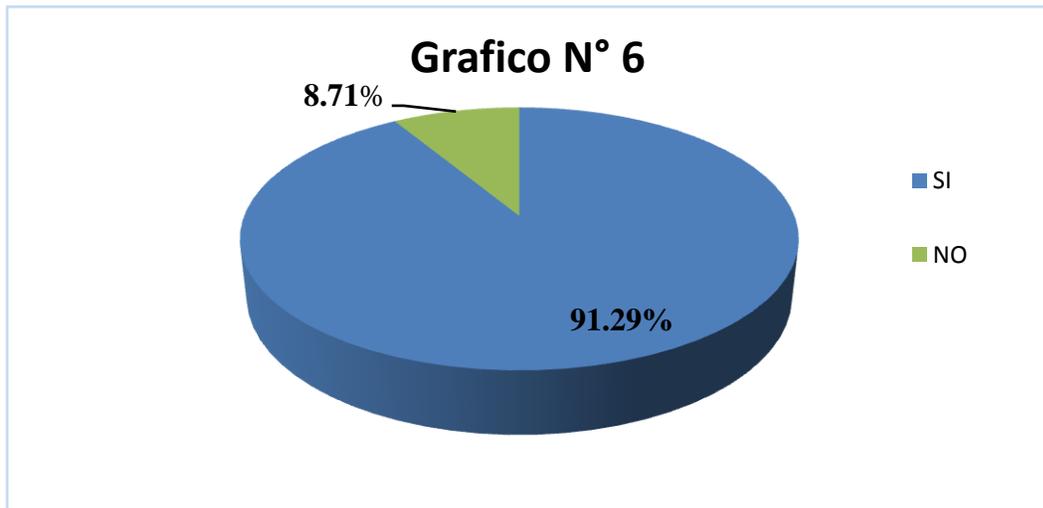
Los/as estudiantes de segundo ciclo de educación básica en la pregunta número cinco ¿Tu maestro /a interactúa información en clases para la resolución de problemas? El 85 % afirmaron que sí y el 14.98 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Según los datos obtenidos, expresaron que es importante porque se aprende a resolver problemas tanto en la escuela como en la sociedad y que los maestros /as les interactúa información como también les ayuda resolver problema en el salón de clases. Y los/as que dijeron no, porque desconocen cómo se interactúa información y no les han explicado resolver problemas.

Razón por la cual se observa que la mayoría de los/as estudiantes dijeron que los/as docentes interactúan información en clases para la resolución de problemas. Y en realidad es evidente que les ayuda cuando tienen dificultades durante sus clases como por ejemplo: razonamiento, problemas matemáticos, y la lecto – escritura. Donde la mayoría de los/as estudiantes manifestaron que los/as docentes interactúa información para la resolución de problema.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
6	¿Realiza tu maestro /a actividades que te permitan para aprender a pensar?	262	91.29	25	8.71	100 %



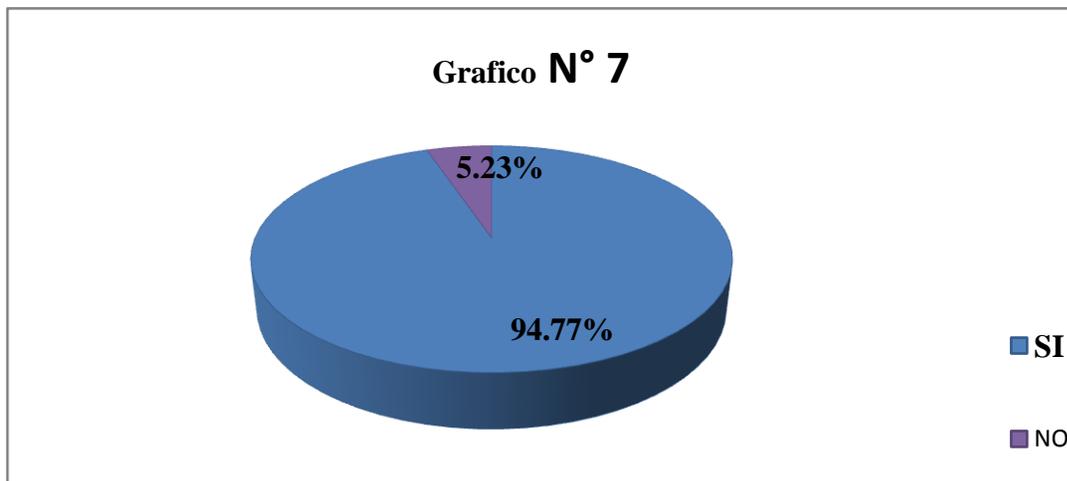
ANALISIS

Según los datos obtenidos de los/as estudiantes segundo ciclo de educación básica (4°, 5°, 6° grado) el 91.99 % afirmaron que si, los/as docentes realizan actividades que les permiten aprender a pensar. Mientras que el 8.71 % respondió que no.

INTERPRETACION

Según los datos obtenidos los/as estudiantes que manifestaron que si explicaron que los/as docentes realizan algunas actividades como hacen preguntas para verificar si están atentos en clases y que al pensar bien lleva a buenos caminos y llevar hacer las cosas positivas por ejemplo: el medio ambiente, las animales, así como también leer textos e interpretarlos. Y los/as que dijeron que no explicaron el porqué. Sin embargo la realidad los/as docente si realizan actividades en las que los/as estudiantes puedan desarrollar su pensamiento como por ejemplo: diálogo participativo, plenarias, sub grupos de exposiciones entre otras. Ya que son actividades que les trae beneficio en su proceso de enseñanza – aprendizaje.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
7	¿Las clases te permiten asimilar aprendizajes para construir nuevos conocimientos?	272	94.77	15	5.23	100 %



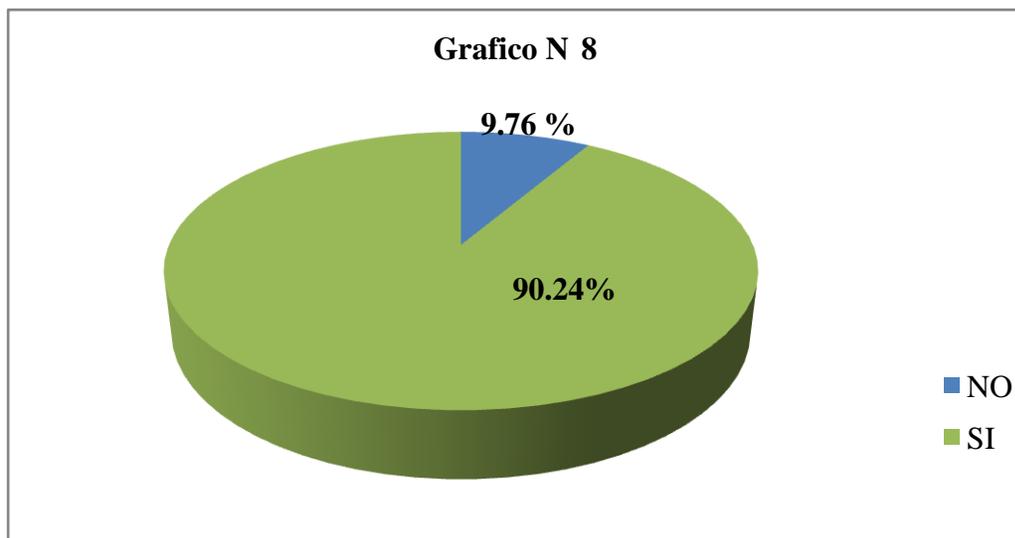
ANALISIS

De las encuestas dirigidas a estudiantes de segundo ciclo de educación básica, el 94.77 % afirmaron que si las clases les permiten asimilar aprendizajes para construir nuevos conocimientos y el 5.23 % afirmaron que no, que en las clases no asimilan aprendizajes.

INTERPRETACION

Según los datos expresado de los/as estudiantes segundo ciclo de educación básica, explicaron que las clases les permiten asimilar nuevos aprendizajes para construir nuevos conocimientos; porque les enseñan a desarrollar la mente y su razonamiento para entender los pensamientos y construir nuevos conocimientos y los/as que manifestaron que no desconocen el porqué. Según se observó que durante el desarrollo las clases al estudiante se le permite asimilar nuevos aprendizajes con el propósito que construyan nuevos conocimientos, sin embargo muchos/as de ellos/as no aprovechan el tiempo y la oportunidad durante las clases; porque se distraen haciendo otras actividades que no les beneficia en la construcción de nuevos conocimientos y para su enseñan.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
8	¿Tu maestro /a realiza alguna actividad que te motivan desarrollar el pensamiento?	259	90.24	28	9.76	100 %



ANALISIS

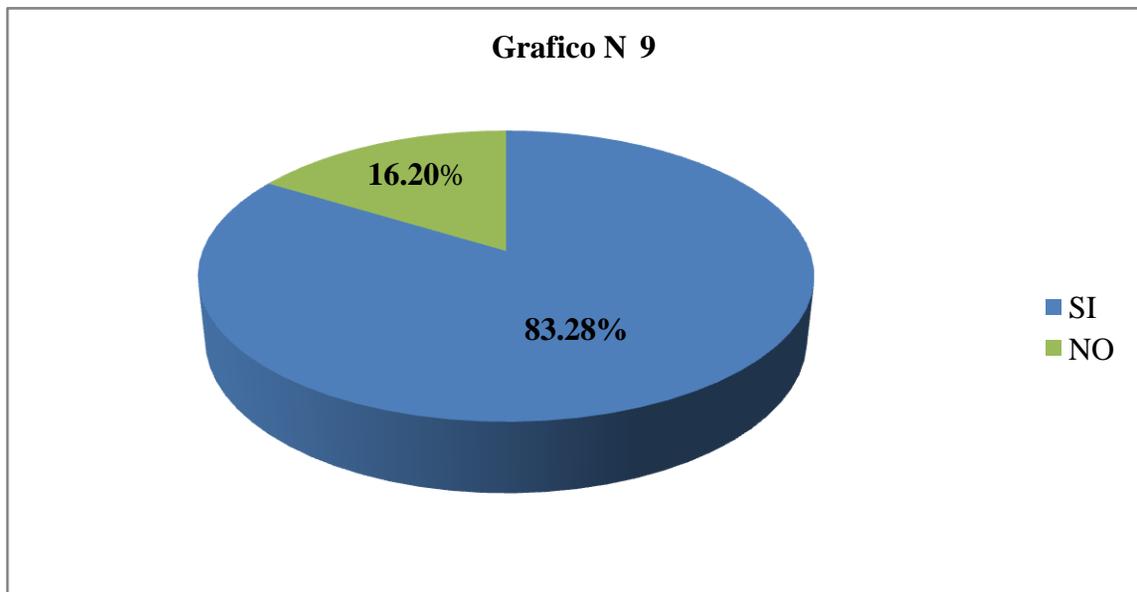
De las encuestas dirigidas a los/as estudiantes de segundo ciclo de educación básica; el 90.24 % afirmaron que si, los/as docentes realizan alguna actividad que les motive a desarrollar el pensamiento crítico, mientras que 9.76 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Según los datos obtenidos los/as estudiantes explicaron que desarrollan más su pensamiento y así mismos sus conocimientos dando un ejemplo en la asignatura de ciencia: cuando hay un temblor hacen un simulacro sobre como tener precaución, análisis de textos, lectura comentada, debates y exposiciones. Los/as que manifestaron que no opinan que no les hacen pruebas para desarrollar el pensamiento.

Según la realidad acerca de esta pregunta es que en algunas instituciones realizan diversas actividades en las que los/as estudiantes desarrollan su pensamiento por ejemplo: al aplicar la técnica de lectura comentada hace motivándolos/as a prestar atención en la lectura y pensar sobre que entiende para que puedan opinar, así como también a desarrollar la creatividad como realizando dibujos, textos para que puedan realizar la forma de aprender pensar. Mientras que otros no prestan atención y esmero a las actividades que realizan los/as docentes.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
9	¿Observas que tu maestro /a utiliza alguna metodología que te facilite construir el conocimiento escolar?	239	83.28	48	16.72	100 %



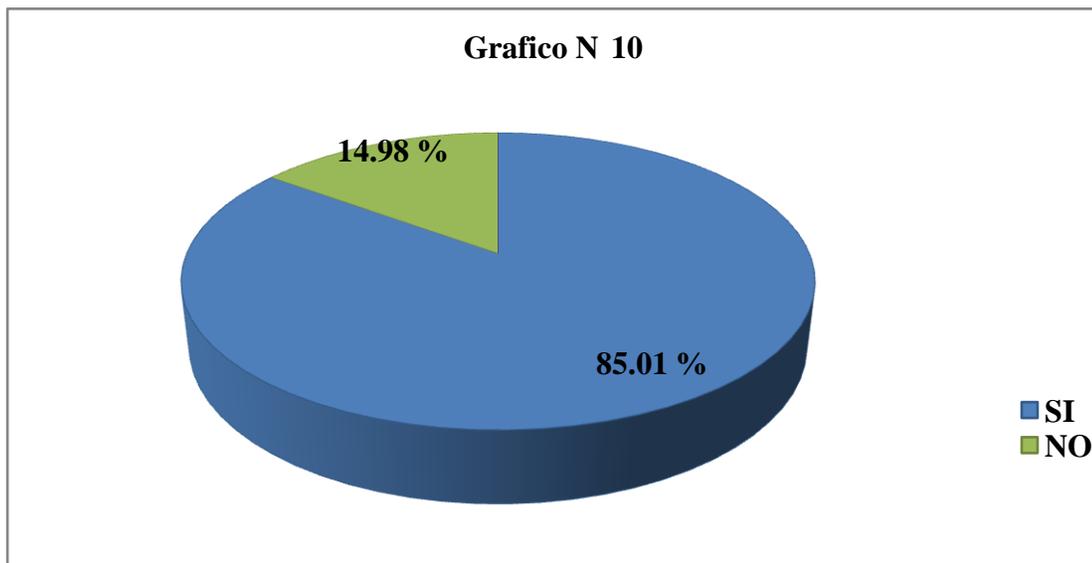
ANALISIS

Según los datos obtenidos en la pregunta nueve ¿Observas que tu maestro/a utiliza alguna metodología que te facilite a construir el conocimiento escolar? El 83.28 % expresaron que observan que los/as docentes utilizan metodologías que facilitan construir el conocimientos escolar y el 16.72 % expresaron que no, utilizan metodología.

INTERPRETACION

Según los/as estudiantes manifiestan que sus docentes utilizan metodología como: el uso del cuestionario, cuidado en los salones y los trabajos escolares así mismo la evaluación como actividades para obtener notas. Además explica abiertamente el tema para que entienda y los/as que manifestaron que no desconocen porque. Por lo tanto se observó que los/as docentes utilizan diversas metodologías para cada asignatura para facilitar en los/as estudiantes la construcción del conocimiento escolar por ejemplo: En la asignatura de estudios sociales utilizan técnicas como discusiones, debates, mesas redondas etc. Y lenguaje literatura la es técnica la comprensión lectora y lecto – escritura. Sin embargo los/as estudiantes no aprovechan la oportunidad de utilizar la metodología durante las clases.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
10	¿Consideras que tu maestro /a te ayuda a desarrollar hábitos para construir tu pensamiento?	244	85.01	43	14.98	100 %



ANALISIS

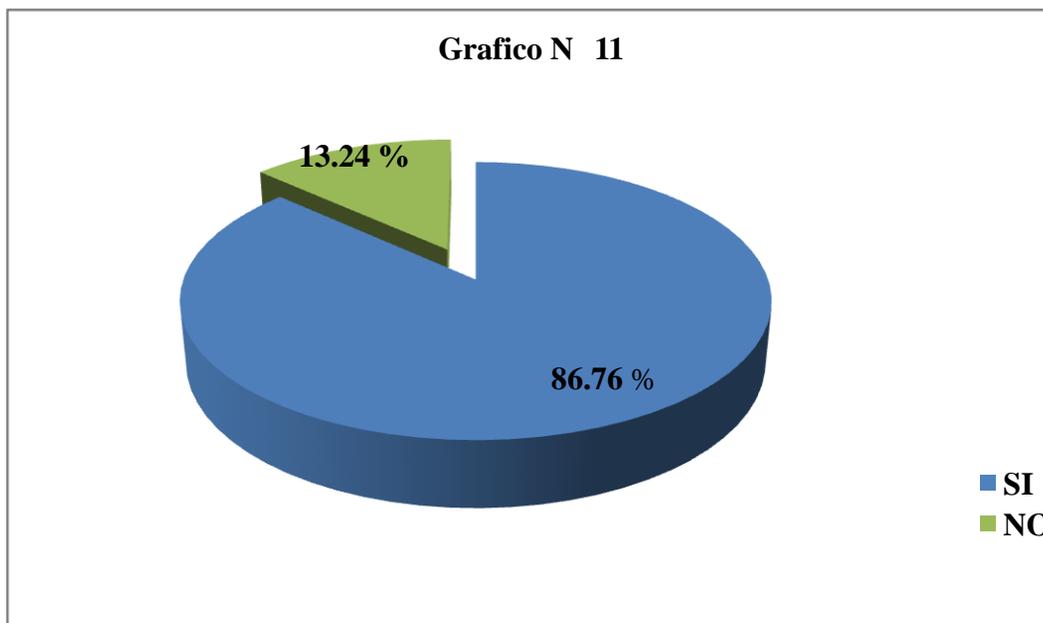
De las encuestas dirigidas a los/as estudiantes de segundo ciclo de educación básica, el 85.01 % afirmaron que si, los/as docentes les ayudan a desarrollar hábitos y el 14.98 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Según los datos obtenidos los/as estudiantes explicaron que, los/as docentes les ayudan a desarrollar hábitos para construir su pensamiento porque les incrementa las ideas, sentir y pensar para dialogar con los demás, para que algún día puedan desarrollarse en alguna carrera demostrando los hábitos aprendidos de su proceso enseñanza – aprendizajes, como también practicándolos diariamente y los/as que explicaron que no desconocen el porqué.

Los/as docentes realizan unas series de actividades curriculares que les permite desarrollar hábitos para construir su pensamiento dentro de las cuales se puede mencionar: lluvia de ideas, análisis de textos entre otras. Sin embargo algunos estudiantes no le ponen importancia a las actividades que los/as docentes realizan para crear hábitos para construir su pensamiento.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
11	¿Las clases te permiten desarrollar habilidades para adquirir nuevos conocimientos?	249	86.76	38	13.24	100 %



ANALISIS

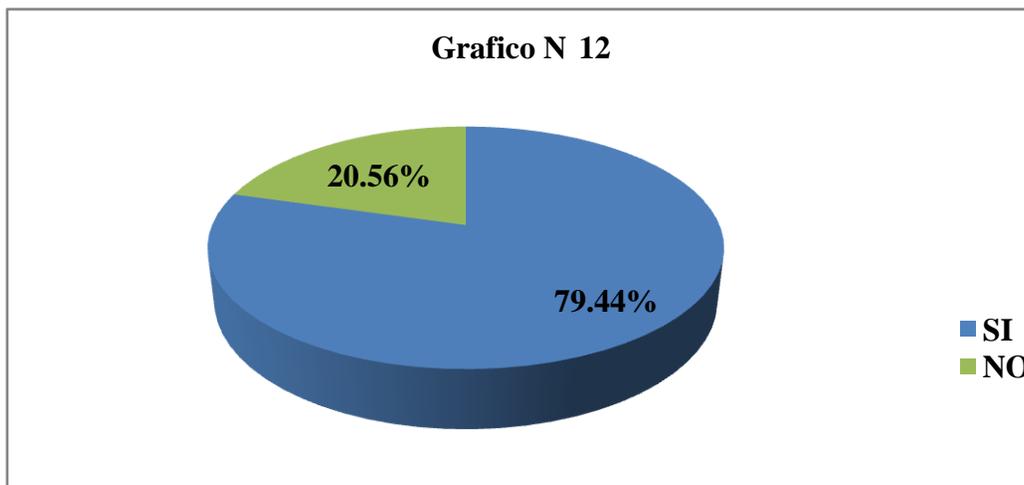
De acuerdo con los datos obtenidos de las encuestas realizadas a los/as estudiantes de segundo ciclo de educación básica, el 86.76 % afirmaron que sí, las clases le permiten desarrollar habilidades para adquirir nuevos conocimientos, mientras que el 13.24 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Según los datos obtenidos los/as estudiantes explicaron que los/as docentes les ayudan a desarrollar habilidades para adquirir nuevos conocimientos entre ellas mencionaron la elaboración de cuestionarios en cada asignatura para aprender porque cada clases información tiene nueva, diferente y actualizada, los/as que dijeron que no desconocen la razón al dar esa respuesta sobre dicho tema.

Al observar la realidad en las diferentes instituciones hay algunos/as docentes que elaboran actividades en las cuales los/as estudiantes pueden desarrollar para adquirir nuevos conocimientos en su mayoría, y algunos/as no lo hacen porque muestran interés en otras actividades y no se preocupan por desarrollar sus habilidades y sus conocimientos.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
12	¿Consideras que tu maestro /a aplica análisis de textos para construir tus conocimientos?	228	79.44	59	20.56	100 %



ANALISIS

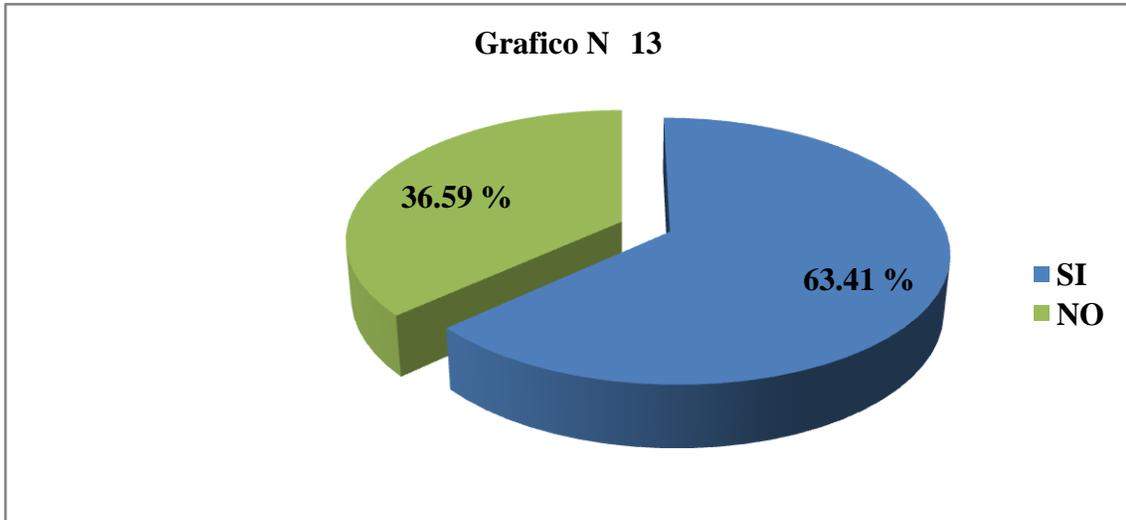
Según los datos obtenidos de las encuestas dirigidas a los/as estudiantes de dicho nivel el 79.44 % afirmaron que sí Consideran que sus maestros/as aplica análisis de textos para construir sus conocimientos y el 20.56 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Los datos obtenidos por los/as estudiantes explicaron que sí, que algunos/as docentes aplican análisis de textos durante sus clases para enseñarles a adquirir nuevos conocimientos analizando algunas lecturas, o un cuento, para que a través de sus conocimientos se desarrollen profesionalmente. Y los/as que dijeron que no explican que en las clases no se aplica la técnica mencionada porque dicen que el análisis de texto puede aplicarse en todas partes.

Según lo observado es que docentes aplican el análisis de textos en algunas asignaturas; porque no en todas se requiere y algunos no porque que es mucho trabajo para los/as estudiantes y que se confunden, pero que en algunas ocasiones se aplica el análisis de texto, hay estudiantes que presentan deficiencias para entender un texto al analizarlo e interpretarlo.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
13	¿Tu maestro /a utiliza algún medio de comunicación para impartir las clases?	182	63.41	105	36.59	100 %



ANALISIS

De acuerdo a los datos obtenidos los/as estudiantes de segundo ciclo de las instituciones antes mencionadas el 63.41 % afirmaron que si los/as docentes utilizan algún medio de comunicación para impartir las clases, mientras que el 36.59 % afirmaron que no utilizan.

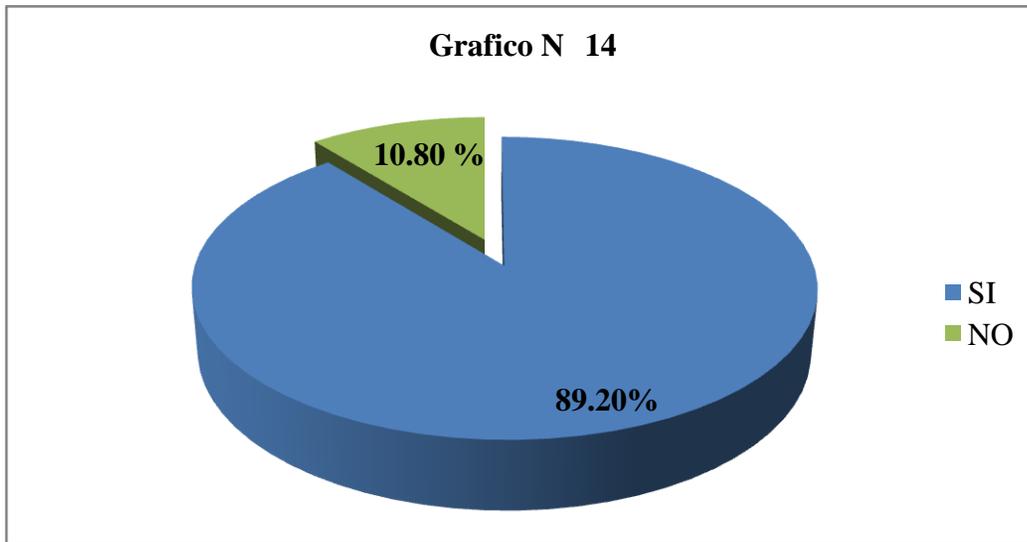
INTERPRETACION

Al manifestar que si, los/as estudiantes explicaron que las mayorías de los/as docentes utiliza algún medio de comunicación por medio de preguntas para impartir las clases, mencionaron la comunicación que utiliza como libros de textos, pizarra, plumones y medio de diálogos, los/as que respondieron que, no explicaron que no es bueno utilizar algún medio de comunicación que sus docentes nunca lo han hecho y que algunos/as lo utilizan solo para hacer reuniones.

La realidad es que se observó que siempre es necesario utilizar algún medio de comunicación para desarrollar la clases; porque algunos/as docentes utilizan las planificaciones, periódicos para hacer recortes, materiales impresos, libros entre otros.

Al utilizar estos medios de comunicación las clases se vuelven más interesantes porque permite que los/as estudiantes estén atentos/as y se mantengan ocupados/as. Aunque siempre hay algunos/as que se distraen realizando otras actividades.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
14	¿Utilizan el dialogo participativo en el desarrollo de sus clases?	256	89.20	31	10.80	100 %



ANALISIS

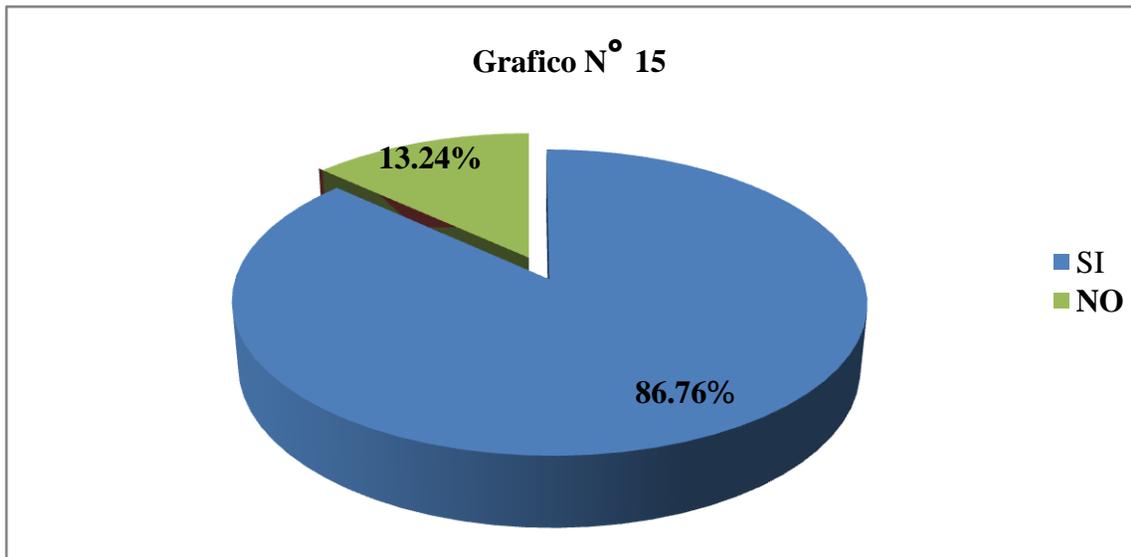
Según los datos obtenidos el 89.20 % de los/as estudiantes encuestados/as afirmaron que sí, utilizan el diálogo participativo en el desarrollo de clases y el 10.80 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Al responder que si los/as estudiantes manifestaron que la mayoría de los/as docentes utilizan el diálogo participativo porque así se explica mejor la clase y se aprende a opinar a participar en las clases a través de preguntas, opiniones escritas en las pizarras, exposición de ideas entre maestros/as y alumnos/as para que pierdan el timidez al hablar en público, y los/as que respondieron que no, porque no han llegado a ese límite de su pensamiento.

La realidad es que en algunas instituciones hay docentes que utilizan el diálogo participativo en los/as estudiantes para que se sientan motivados/as en sus clases y algunos/as siempre se desmotivan y no muestran interés a participar.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
15	¿En clases desarrollan actividades que te permitan expresar tus conocimientos?	249	86.76	38	13.24	100 %



ANALISIS

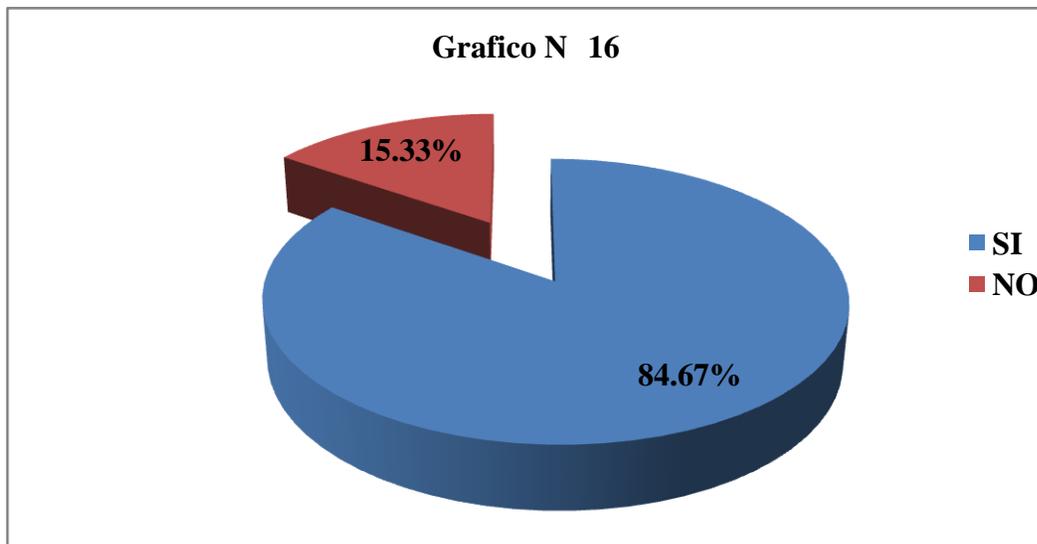
Según las respuestas dadas por los/as estudiantes encuestados/as el 86.76 % afirmaron que sí, en clases desarrollan actividades que les permiten expresar sus conocimientos. Y el 13.24 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Al responder que si, los/as estudiantes expresaron que durante las clases desarrollan actividades que les permiten expresar sus conocimientos por que escriben poemas y los declaman, crear cuentos y dramatizarlos y preguntas para que puedan opinar ya que es importante dar a conocer los conocimientos a los demás y mencionan que lo hacen a través de carteles, exposiciones, exámenes orales, para que así aprender a expresarse con mucha facilidad, porque cada quien tiene su propio sus conocimientos y en clase lo expresa. Y así despierta el deseo de aprender cada vez más. Y los/as que dijeron que no manifestaron que no saben.

Según se observó algunos/as docentes si desarrollan algunas actividades que les permitan a los/as estudiantes expresar sus conocimientos porque es de suma importancia que aprendan a expresarse sus opiniones ante los demás. Y algunas de las actividades que realizan son preguntas orales para que los estudiantes puedan aprender sin uso de material, opiniones de contenidos estudiados durante la clase, e intercambio de ideas.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
16	¿Realizan actividades en las que desarrollas tu pensamiento?	243	84.67	44	15.33	100 %



ANALISIS

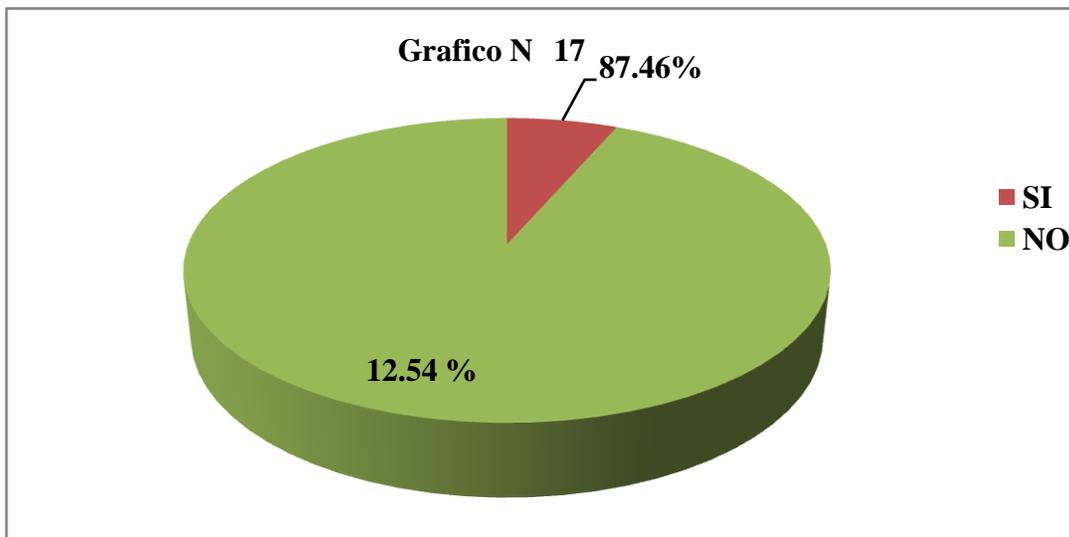
El 84.67 % de los/as estudiantes encuestados/as afirmaron que si realizan actividades en las que desarrollan su pensamiento y el 15.33 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Al responder que si los/as estudiantes expresan que así desarrollan su pensamiento para adquirir más inteligencia y dar a conocer lo que piensan los demás, y así no motivar el autoestima y ayuda interactuar con las demás personas, también mencionaron que cada materia trae cosas nuevas en las desarrolla el pensamiento y los que contestaron no dicen que no les ha realizado pruebas sobre el pensamiento.

Según se observó, hay asignaturas en las que las mayorías de docentes realizan actividades para que los/as estudiantes realicen su pensamiento como por ejemplo en estudios sociales: los debates, mesa redondas, temas de opinión, entre otros y en lenguaje y literatura se hace análisis de obras literarias, cuentos, leyendas, fabulas, historias etc. Y ciencia se realiza experimentos, problemas y se buscan alternativas en resolución y preguntas – respuestas para que los/as estudiantes piensen y tengan conocimientos.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
17	¿Consideras que alcanzas tus propósitos durante el proceso de enseñanza - aprendizaje?	251	87.46	36	12.54	100 %



ANALISIS

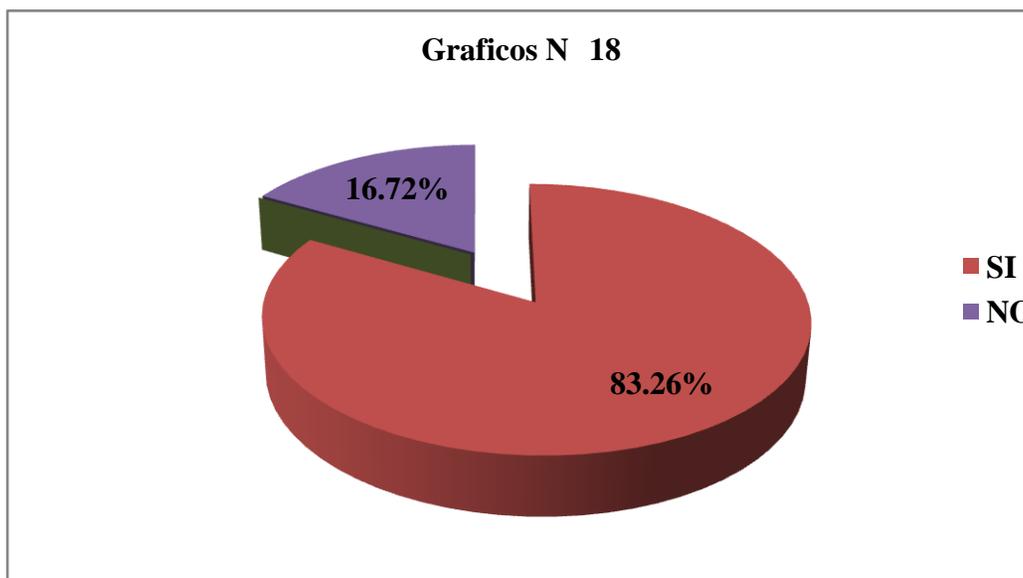
El 87.46 % de los/as estudiantes encuestados/as afirmaron que si, alcanzan sus propósitos durante su proceso enseñanza – aprendizaje y el 12.54 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Los/as estudiantes explicaron que despejan su mente, estudian y se esfuerzan para sacar buenas notas e incluso primeros lugares y para fomentar su aprendizaje para sacar una buena carrera para el futuro. Además mencionaron que la enseñanza impartida por los/as docentes es de mucha ayuda para alcanzar sus propósitos, y los/as que dijeron no desconocen el porqué

Se observo que la mayoría de los/as estudiantes alcanzan sus propósitos durante el proceso de enseñanza – aprendizaje por que la mayoría está en los grados y las edades correspondientes y estos los alcanzan por su esfuerzo y el desempeño por parte de los/as docentes. Algunos/as no lo alcanzan por su falta de interés o diversas dificultades de su entorno, siendo estos/as la minoría.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
18	¿La información que te brindan tu maestro /a sobre los contenidos en estudio es actualizada?	239	83.26	48	16.72	100 %



ANALISIS

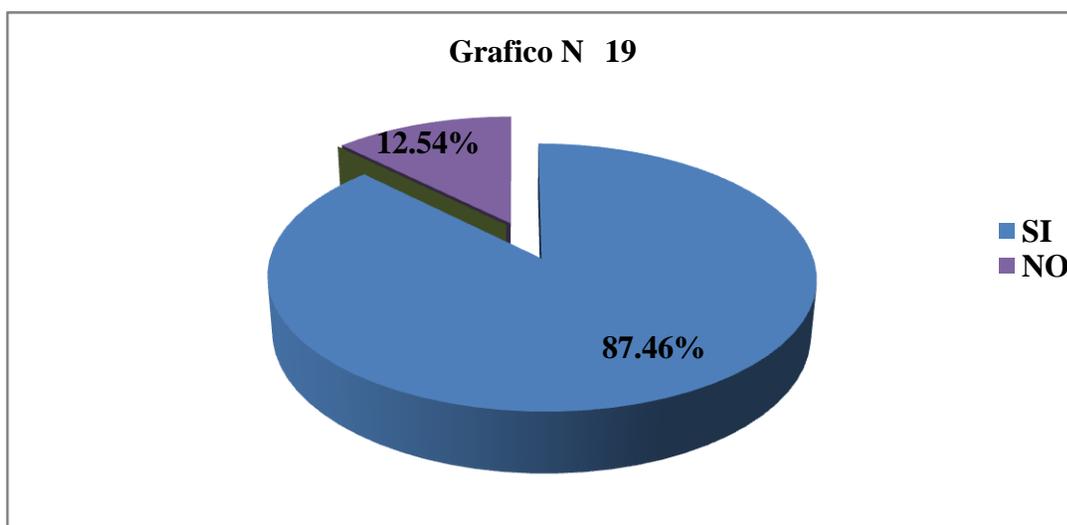
En esta pregunta, de los/as estudiantes encuestados/as, el 83. 26 % afirmaron que sí, que la información que le brinda sus docentes sobre los contenidos en estudios es actualizada, mientras que 16. 72 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Al contestar que si, los/as estudiantes explicaron que los/as docentes tratan de brindar la información actualizada porque esto les ayuda a tener mejores conocimientos para que le sirvan en la vida presente y futuro. Y los/as que respondieron que no desconocen el porqué.

Según la realidad, lo evidente con respecto a esta pregunta es que algunos /as de los/as docentes son los que brindan información actualizada porque se observó como desarrollaban sus clases y las técnicas que se aplicaban, mientras que los demás trabajan con los libros de textos desarrollando solamente las actividades sugeridas del programa de estudio.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
19	¿Tu maestro /a realiza preguntas sobre los diferentes contenido desarrollados en cada asignatura?	251	87.46	36	12.54	100 %



ANALISIS

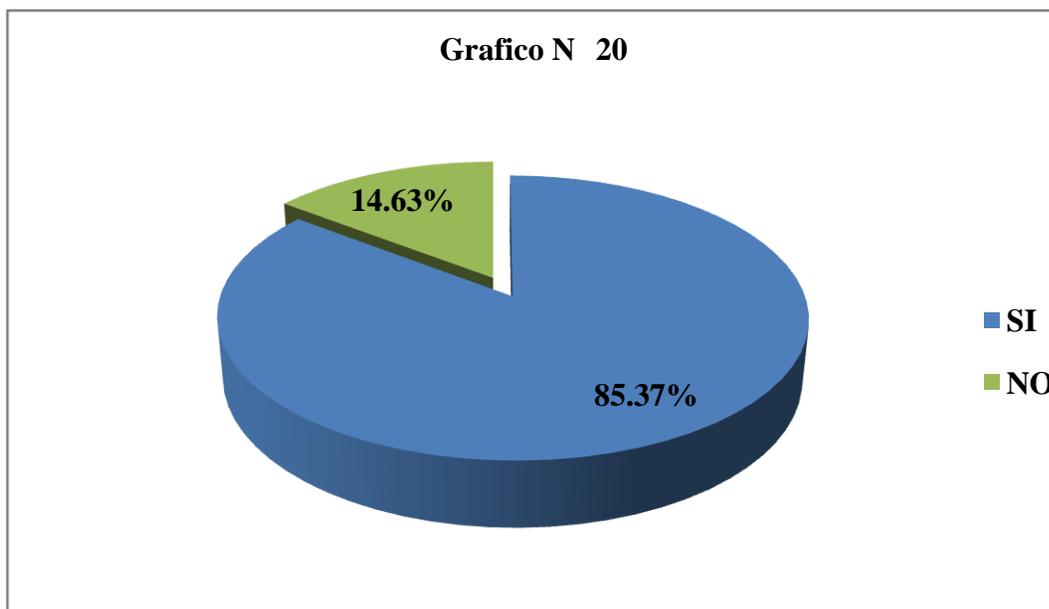
Los datos obtenidos de esta pregunta fueron los siguientes: el 87.46 % afirmaron que si los/as docentes les realizan preguntas sobre los diferentes contenidos desarrollados en cada asignatura y el 12.54 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Según las respuestas los/as estudiantes que dijeron que si explicaron que sus docentes lo hacen para saber si ha estudiado y reforzar si hay deficiencias, para mantenerlos atentos en clases mejorando su aprendizaje, al responder que no, expresaron desconocer si hacen preguntas.

En la realidad se observó que los/as docentes hacen algunas preguntas sobre cada contenido en las diversas asignaturas, aunque los/as estudiantes que respondieron con aciertos casi siempre son los mismos que se dedican y esfuerzan por alcanzar las metas propuestas para una buena enseñanza – aprendizaje, mientras los/as que no muestran interés no respondieron las interrogantes que les hacen los/as docentes en las clases.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
20	¿Consideras que tu maestro /a hace una valoración justa sobre los conocimientos adquiridos?	245	85.37	42	14.63	100 %



ANALISIS

De los/as estudiantes de segundo ciclo de educación básica encuestados/as sobre el pensamiento crítico, el 85.37 % afirmaron que si, los/as docentes hacen una valoración justa sobre los conocimientos adquiridos y el 14.63 % afirmaron que no.

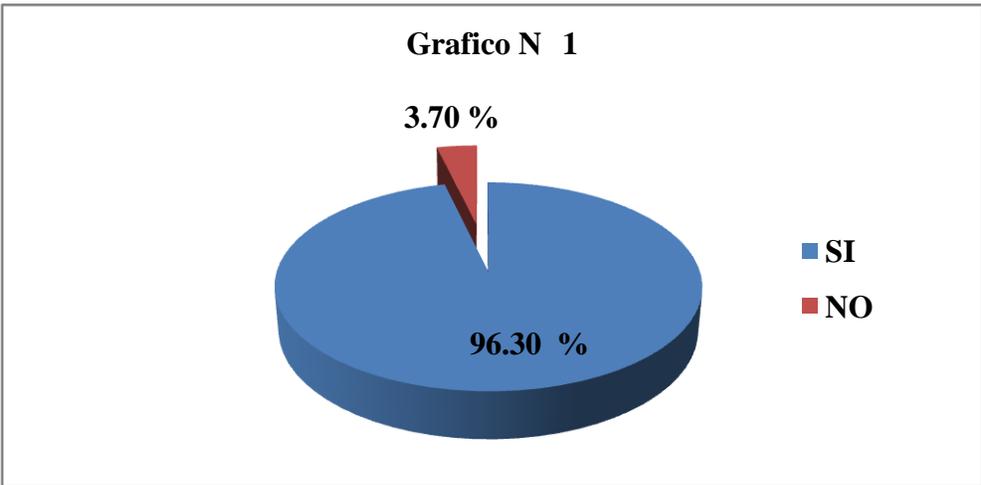
INTERPRETACION

Los/as que afirmaron si, explicaron que lo /as docentes hacen una valoración justa sobre los conocimientos adquiridos por ellos y ellas porque se interesan en que aprendan y valoren lo necesario, les ayudan a que se esfuerzan en su trabajo porque así se sienten satisfechos /as de lo que sus estudiantes han aprendido. Los/as que dijeron no, desconocen la razón de sus respuestas.

Por lo tanto la realidad que la mayoría hace un esfuerzo por valorar de una manera justa los conocimientos adquiridos de sus estudiantes, ayudándolos en lo que es necesario y le beneficie en su aprendizaje, retroalimentándoles en algunos contenidos donde han asimilados pocos conocimientos.

ANALISIS E INTERPRETACION DE LOS DATOS ENCONTRADOS DE LAS ENCUESTAS DIRIGIDAS A DOCENTES DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACION BASICA DEL DISTRITO 12 -08, DEL DEPARTAMENTO DE SAN MIGUEL.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
1	¿Conoce usted sobre el proceso del pensamiento crítico?	26	96.30	1	3.70	100 %



ANALISIS

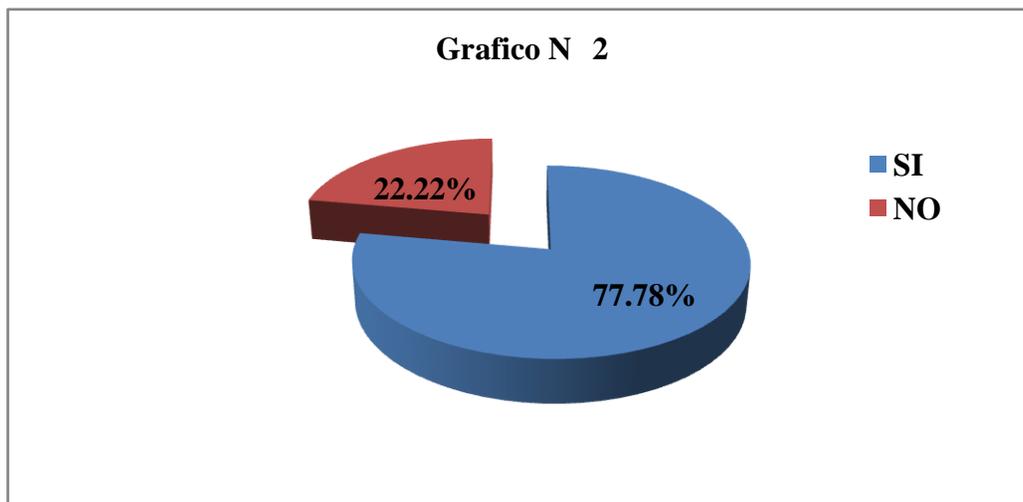
De los/as docentes de segundo ciclo de educación básica, el 96.30 % respondieron que si conocen el proceso del pensamiento crítico, mientras que el 3.70 % no lo conoce.

INTERPRETACION

De los datos obtenidos de los/as docentes que contestaron si, afirmaron que se les enseña a los niños/as a que analicen y escriban a pensar y escribir lo que piensan sobre lecturas comprensivas dando sus propios puntos de vista sobre conceptos; y que es un proceso para poder analizar las ideas en diferentes pensamientos y ayuda a aclarar dudas sobre determinados temas. Donde en la trayectoria de la vida ya sea educativa o en práctica se va dando continuidad al pensamiento. Y los/as que respondieron no afirmaron que de forma sistemática no conocían el proceso del pensamiento crítico pero creen que todo ser humano de alguna manera tiene un pensamiento diferente.

Por lo tanto la realidad es que la mayoría de los/as docentes conocen el pensamiento crítico, es decir que son desafíos que enfrenta el/la docente hacia a los/as estudiantes para fomentar el análisis y el pensamiento, ya sea como un método didáctico que le ayude al docente a desarrollar nuevas estrategias metodológicas y llegar a si a los procesos del pensamiento crítico.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
2	¿Tiene conocimientos de los estándares del pensamiento crítico?	21	77.78	6	22.22	100 %



ANALISIS

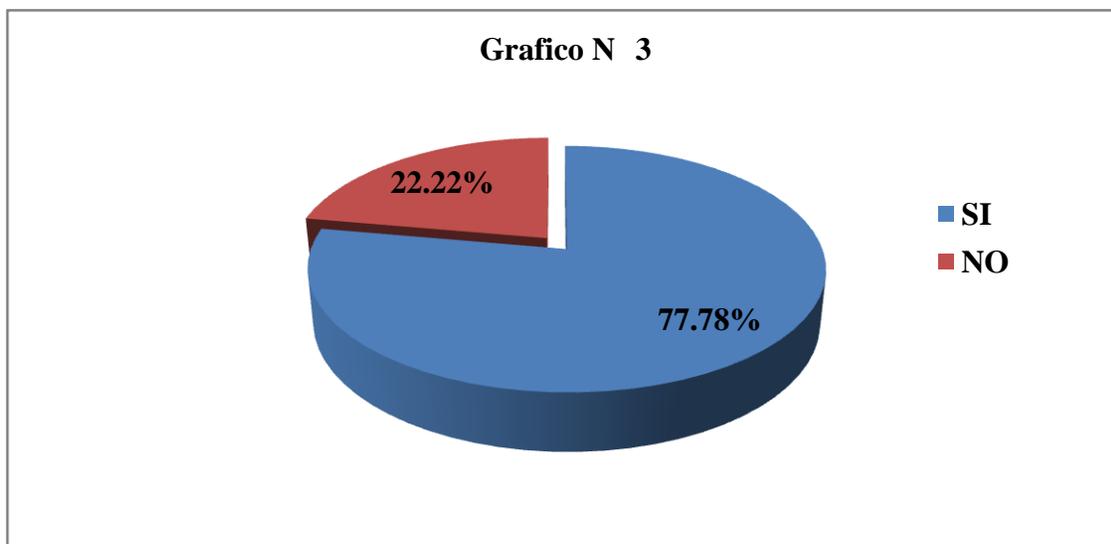
De los datos obtenidos de las encuestas realizadas a los/as docentes en las diferentes instituciones; los resultados fueron los siguientes: el 77.78 % afirmaron que si tienen conocimiento de los estándares del pensamiento crítico y el 22.22 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Según las respuestas de los/as docentes al afirmar que si, explican que les enseña a los/as niños/as que tengan su propio criterio, porque les facilita en el entendimiento de los temas educativos: ya que es importante formar profesionales aptos para brindar sus servicios al país e integrarse al mundo laboral, utilizando técnicas, propuestas y metas para el desarrollo del pensamiento crítico tratando de poner los estándares en práctica con los/as estudiantes, algunos mencionaron que están dentro del tema del pensamiento crítico mientras que otros/as manifestaron que no saben.

Con respecto a esta pregunta la realidad es que si respondieron que tienen conocimientos de los estándares del pensamiento crítico, sin embargo al explicar porque sus respuestas fueron alejadas de las interrogantes antes mencionadas, por lo tanto se observó que desconocen el tema.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
3	¿Sabe usted acerca de las características del pensamiento crítico?	21	77.78	6	22.22	100 %



ANALISIS

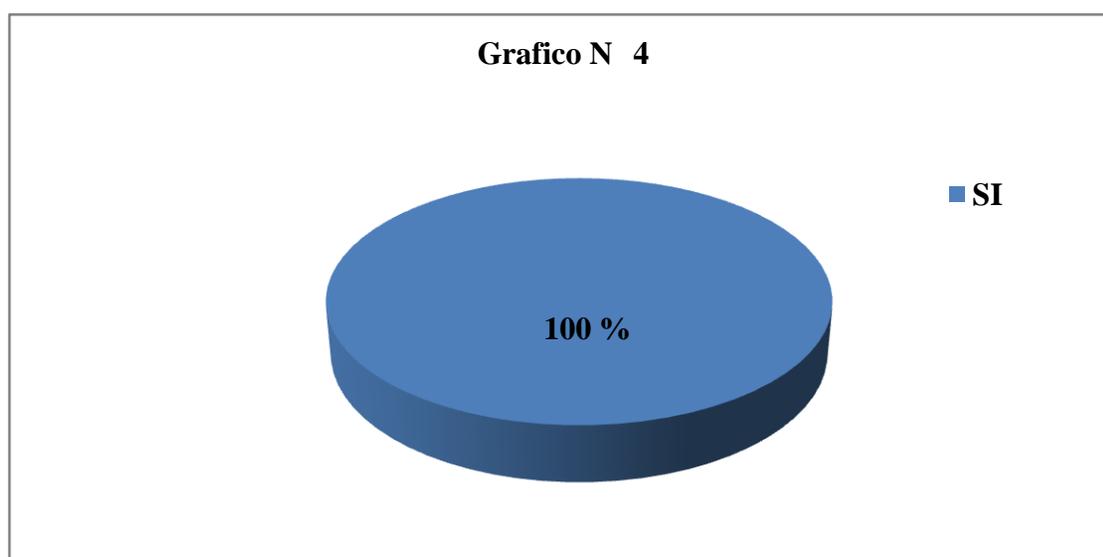
Según los datos obtenidos de los/as docentes encuestados/as el 77.78 % afirmaron que si saben acerca de las características del pensamiento crítico, mientras 22.22 % afirmaron que no las conocen.

INTERPRETACION

Al afirmar que si la mayoría de los/as docentes explicaron que son características constructivas por que el/la alumno/a no debe conformarse con lo que dice el/la maestro/a ya que al ponerlo a en práctica los niños/as aprenden mas a analizar y a pensar, a si que escriban lo que piensan y evitar la memorización. Mientras que los/as dijeron que no, afirmaron que no saben las características del pensamiento crítico.

Por lo tanto es evidente que tienen un poco de conocimiento acerca de la interrogante planteada, pero en si al expresar del porque hablan del constructivismo y de practicarlas; aunque no todos/as lo hacen. Y algunos/as no saben las características sobre el tema y no lo ponen en práctica.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
4	¿Sabe las ventajas del pensamiento crítico?	27	100	0	0	100 %



ANALISIS

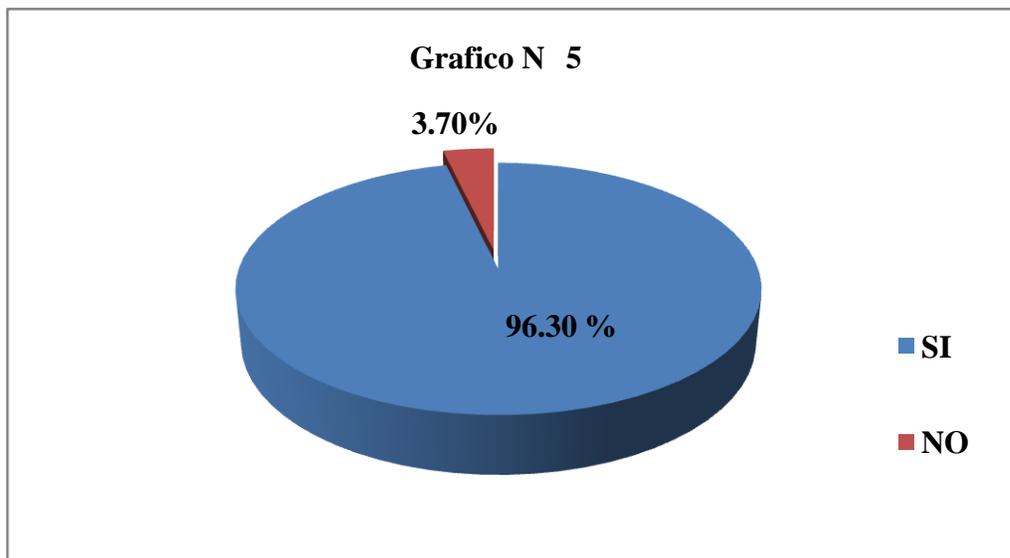
Ante esta interrogante ¿considera que el pensamiento crítico tiene ventajas en la formación de los/as alumnos/as? el 100 % de los/as docentes expresaron que si, consideran que el pensamiento crítico tiene ventajas en la formación de los/as alumnos/as.

INTERPRETACION

Al obtener estas respuestas de los/as docentes ellos/as manifestaron que si tiene ventajas porque es una forma de ayudar a los/as estudiantes en la formación del pensamiento crítico, ya que los alumnos/as deben aprender a dar sus propias opiniones para mejorar su aprendizaje, despejar su mente y aprender a pensar, además mencionan que sirve para mejorar en su enseñanza en lo que se está fallando y se les da la oportunidad a los/as estudiantes para que digan lo piensan y analicen y formen sus conclusiones para formar personas pensantes, es decir que el pensamiento crítico es una manera de desarrollar el pensamiento pero sobre todo permite conocer objetivamente la realidad porque les ayuda a razonar, sentir, pensar en su formación integral de cada uno/a .

Razón por la cual se observó que los/as docentes consideran que el pensamiento crítico tiene ventajas en la formación de los/as alumnos/as al explicar ideas sobre la práctica de dicho tema en el desarrollo de su clases, en algunas ocasiones se determinó que hay docentes que realizan actividades en las que les brindan a sus estudiantes la oportunidad de aprender a pensar.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
5	¿Desarrolla actividades con sus estudiantes dirigidas hacia la resolución de problemas?	26	96.30	1	3.70	100 %



ANALISIS

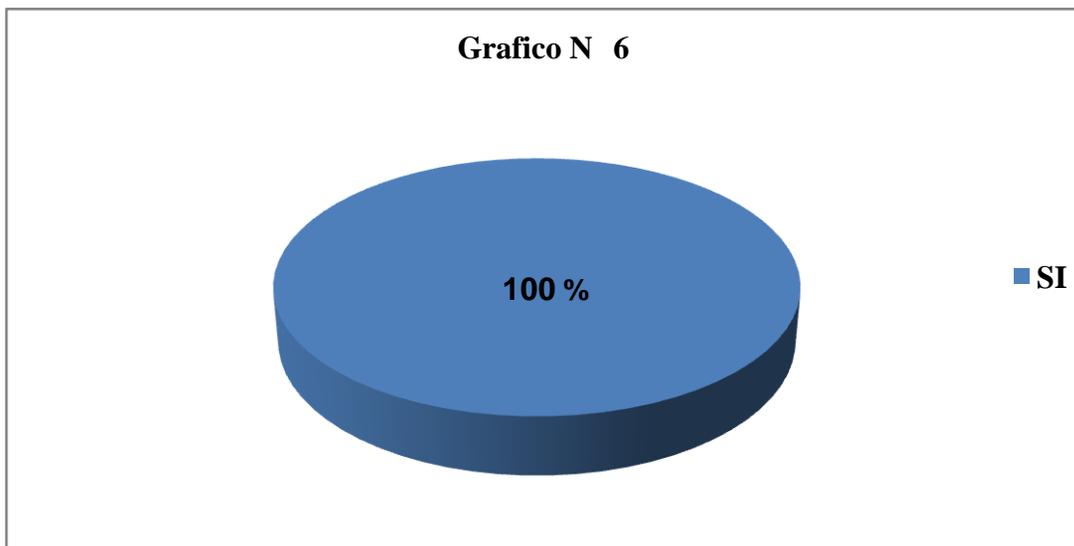
Según los datos obtenidos de los/as docentes encuestados/as el 96.30% afirmaron que si, desarrollan actividades con sus estudiantes dirigidas hacia la resolución de problemas y el 3.70% afirmaron que no.

INTERPRETACION

Los/as docentes que afirmaron si, explicaron que es necesario preparar a los/as niños/as para la vida y así puedan aprender a pensar, buscar sus respuestas para despertar el interés en ellos/as en conocer los problemas y saber darles solución de manera afectiva para desarrollar y analizar el pensamiento por que es necesario que tomen conciencia de la realidad social y a la vez permite desarrollar habilidades en los estudiantes y trabajar ordenado, algunas actividades que mencionaron fueron: tareas de investigación, resolver problemas cotidianos, expresión de pensamiento entre otras. Los/as que afirmaron que no desconocen el porqué.

Por lo que se observó los/as docentes realizan actividades dirigidas hacia la resolución de problemas en las diversas asignaturas, por ejemplo en matemática razonamiento lógico, y en sociales planteamientos y resolución de problemas de la realidad social.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
6	¿Desarrolla actividades curriculares para que sus estudiantes aprendan a pensar?	27	100	0	0	100 %



ANALISIS

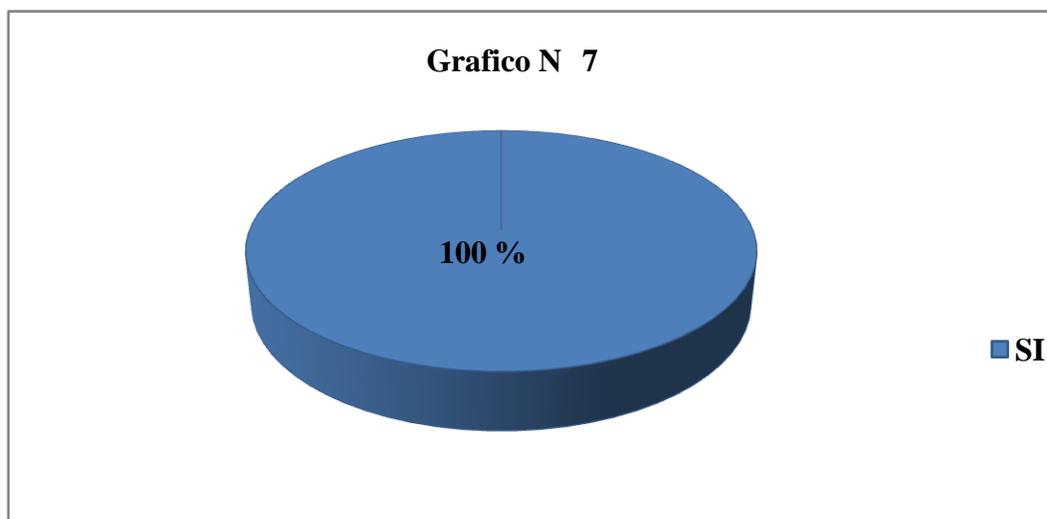
De los datos obtenidos de los/as docentes encuestados/as el 100 % afirmaron que si, desarrollan actividades curriculares para que sus estudiantes aprendan a pensar.

INTERPRETACION

Al afirmar que si, explicaron que estas permiten analizar y a los/as estudiantes se les hace más fácil aprender y entender el tema y mencionaron algunas actividades entre ellas: lectura y análisis de párrafos, comprensión de una lectura, elaboración de conclusiones, según su pensamiento y reflexión, aprender a seguir pasos para trabajar en orden lógico.

Al observar la realidad en las instituciones visitadas es que la mayoría de los /as docentes realizan una serie de actividades en las que los /as estudiantes aprendan a pensar, mientras tanto algunos/as no aprovechan la oportunidad que se les brinda de parte de los /as docentes, que se distraen realizando otras actividades inconvenientes al estar en clases; o a veces sucede que los/as docentes no motivan a sus estudiantes para que se interesen en su aprendizaje.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
7	¿Asimilan aprendizajes sus estudiantes para construir nuevos conocimientos?	27	100	0	0	100 %



ANALISIS

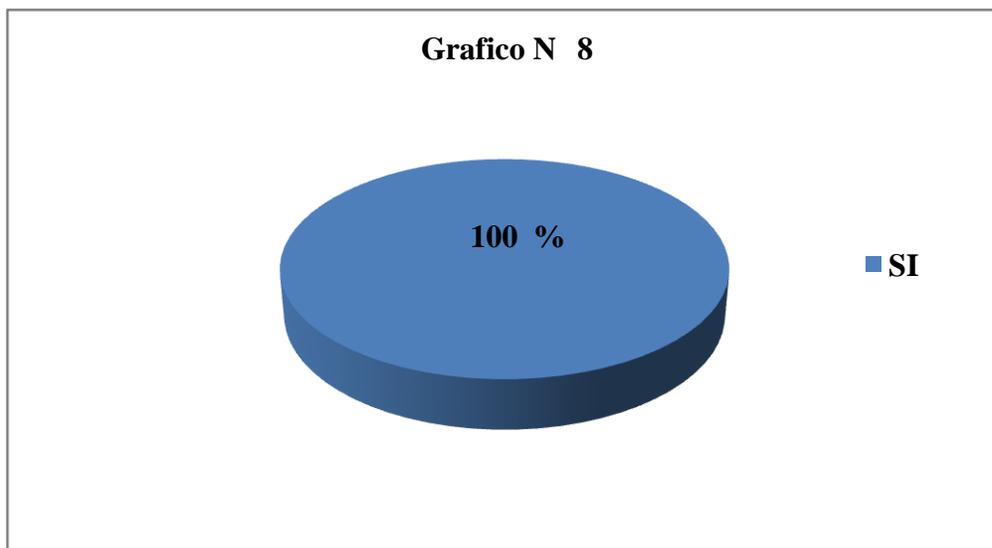
De los datos obtenidos de los/as docentes encuestados/as de segundo ciclo de educación básica el 100 % afirmaron que si, asimilan aprendizajes los/as estudiantes para construir nuevos conocimientos.

INTERPRETACION

Los /as docentes que afirmaron que si, explicaron que si asimilan aprendizajes sus estudiantes para construir nuevos conocimientos, es decir por que comprenden lo que les enseña y lo ponen en práctica los conocimientos aprendidos; porque es un objetivo que aprendan para darle un seguimiento al proceso de enseñanza – aprendizaje y cada vez explorando algo nuevo que la forma de enseñar es mas practica aunque siempre hay algunos/as que no mejoran y lo hacen por medio de investigaciones y no aplican el constructivismo.

En la realidad se observó que algunos/as estudiantes asimilan aprendizajes, mientras que otros/as utilizan el internet pero poco practican los conocimientos adquiridos.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
8	¿Realiza alguna actividad para motivar el pensamiento crítico en sus estudiantes?	27	100	0	0	100 %



ANALISIS

De las encuestas dirigidas a los /as docentes el 100% afirmaron si, que realizan alguna actividad para motivar el pensamiento crítico en sus estudiantes.

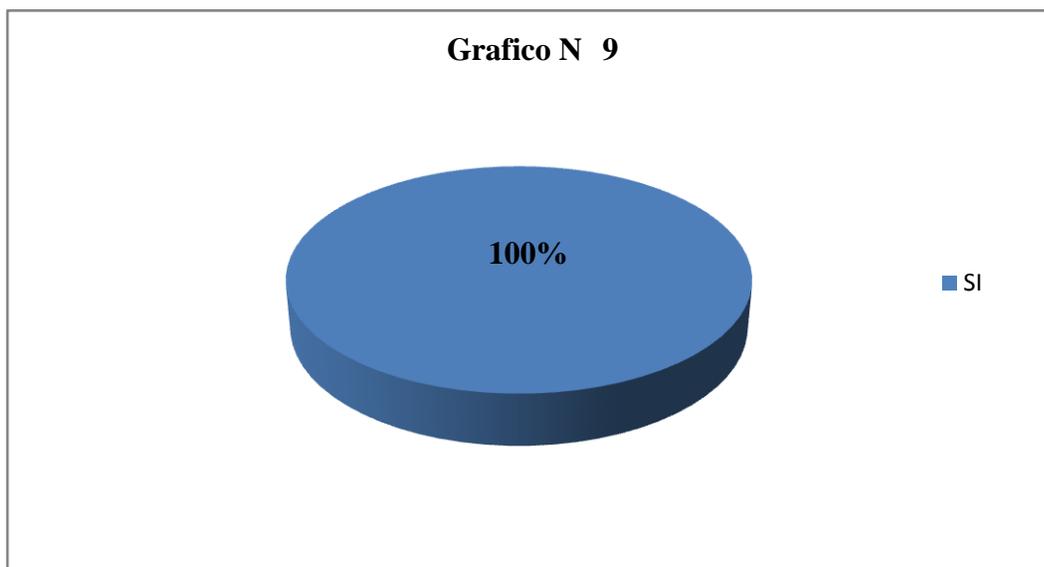
INTERPRETACION

Algunos/as docentes afirmaron que es importante realizar dichas actividades que preparen a los/as estudiantes para resolver problemas de la vida diaria y se aplica en cada tema poniendo ejemplos y haciéndolos reflexionar para que desarrollen su forma de pensar ya que sirve para enriquecer su pensamiento de una manera más practica y aprendan opinar desde su propio punto de vista.

Entre las actividades mencionaron: lecturas de fábulas, retroalimentación del tema, pruebas orales y escritas, cuestionario, lectura de análisis, lectura comentada, lecturas seleccionadas, lecturas dirigidas y resolución de problemas de acuerdo al entorno de los/as estudiantes.

Se observó que los/as docentes aplican las actividades antes mencionadas para motivar el pensamiento crítico en sus estudiantes, sin embargo los/as estudiantes no se interesan en practicarlo.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
9	Utiliza usted metodología innovadora para facilitar la construcción del conocimiento escolar en sus estudiantes?	27	100	0	0	100 %



ANALISIS

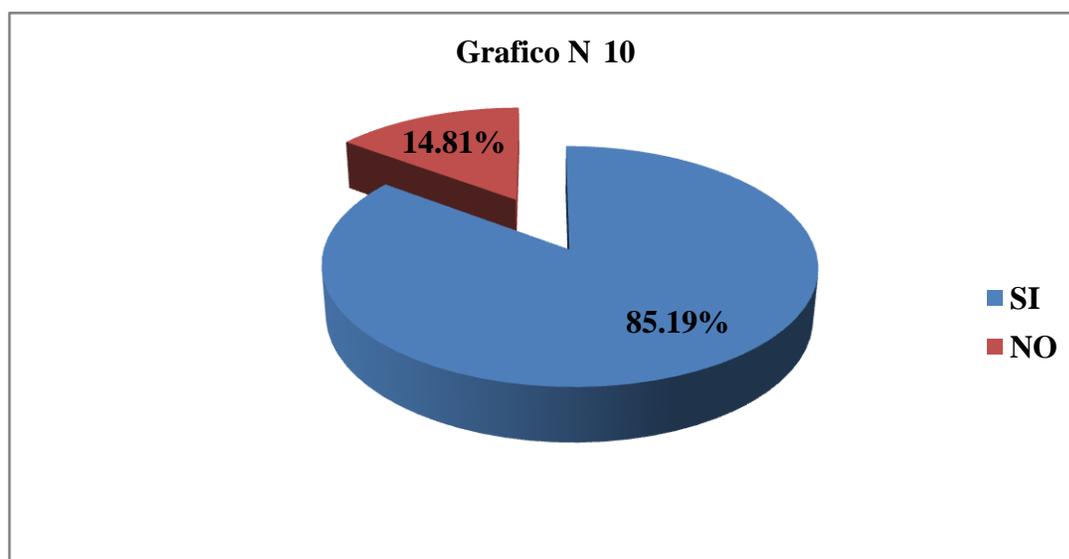
Los/as docentes que afirmaron que si, el 100 % explicaron que utiliza metodología innovadora para facilitar la construcción del conocimiento escolar en sus estudiantes.

INTERPRETACION

Al afirmar que si, los/as docentes manifestaron que se les da ejemplos a los/as estudiantes para cambiar los problemas que les rodea utilizando nuevas metodologías; ya que es una manera creativa para que asimilen mejor los conocimientos y con mayor amplitud para desarrollar habilidades y actitudes positivas realizan investigaciones para lograr un mejor conocimiento escolar. Y algunas de actividades fueron: técnicas de lecturas dirigidas, rondas de lectura, declamación, lectura comprensiva, planteamiento y resolución de problemas, trabajos grupales, expresión matemática, informática, experimentos, debates sobre la realidad social.

Se observó que algunos/as docentes utilizan metodología innovadora que faciliten a sus estudiantes la construcción del conocimiento escolar, mientras que la mayoría trabaja con la metodología planteada del programa de estudio lo que no permite en sus estudiantes construir su propio conocimiento.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
10	¿Considera que sus estudiantes tienen hábitos para construir un pensamiento crítico?	23	85.19	4	14.81	100 %



ANALISIS

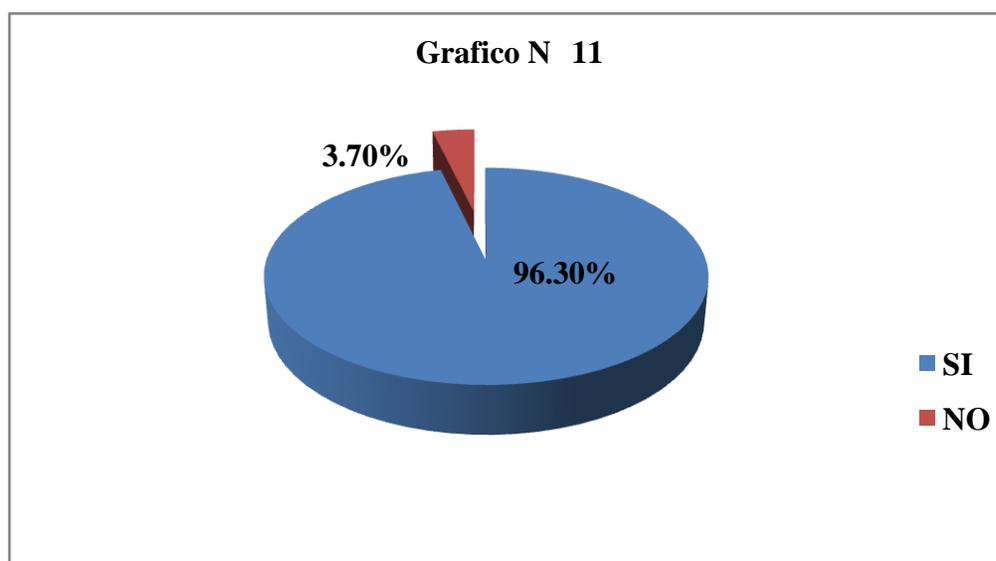
De las encuestas dirigidas a los/as docentes el 85.19% afirmaron que si, consideran que sus estudiantes tienen hábitos para construir un pensamiento crítico, mientras que el 14.81% afirmaron que no.

INTERPRETACION

Los/as que afirmaron que si, consideran que se fomentan los hábitos para ayudarles a ordenar sus ideas, asimilar sus aprendizajes, capacidad para crear cuentos, además mencionan que todos/as los/as estudiantes tienen hábitos para construir un pensamiento crítico, lo que sucede que muchas veces algunos /as docentes no les brindan la oportunidad a los/as estudiantes de demostrar sus hábitos y tener un papel protagónico de su propio de aprendizaje. Y los/as que dijeron que no manifiestan que se les dificultad por el nivel educativo en el que se encuentran.

En realidad se observó que los/as estudiantes tienen hábitos para construir un pensamiento crítico, pero en sus salones de clases no se les fomentan por parte de los/as docentes y algunos/as permiten a sus estudiantes demostrar sus hábitos pero en mínimas oportunidades.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
11	¿Considera usted que sus estudiantes tienen habilidades para adquirir nuevos conocimientos?	26	96.30	1	3.70	100 %



ANALISIS

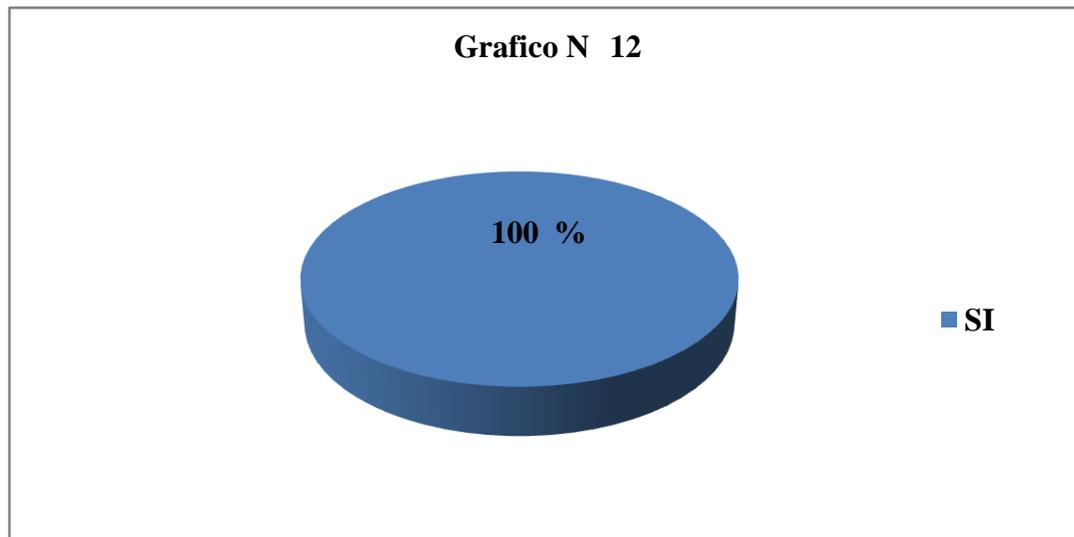
El 96.30 % de los /as docentes encuestados/as que afirmaron si, consideran que sus estudiantes tienen habilidades para adquirir nuevos conocimientos y el 3.70% afirmaron que no.

INTERPRETACION

Al afirmar que si, explicaron que algunos /as estudiantes tienen capacidad pero no quieren desarrollarlas, pero en realidad la mayoría desea aprender algo nuevo como metodologías de aprendizajes y se interesan en asimilar ya que están en el nivel y edad para hacerlo; porque son una esponja en adquirir nuevos conocimientos. Y los/as que dijeron que no opinan que es por los/as estudiantes no quieren desarrollar habilidades para adquirir nuevos conocimientos.

Realmente se observó que aunque los/as estudiantes tienen habilidades muchas veces no la desarrollan por falta de interés o falta de motivación y oportunidad de los/as docentes.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
12	¿Consideras usted que es necesario aplicar el análisis de textos para la construcción conocimientos en los /as estudiantes?	27	100	0	0	100 %



ANALISIS

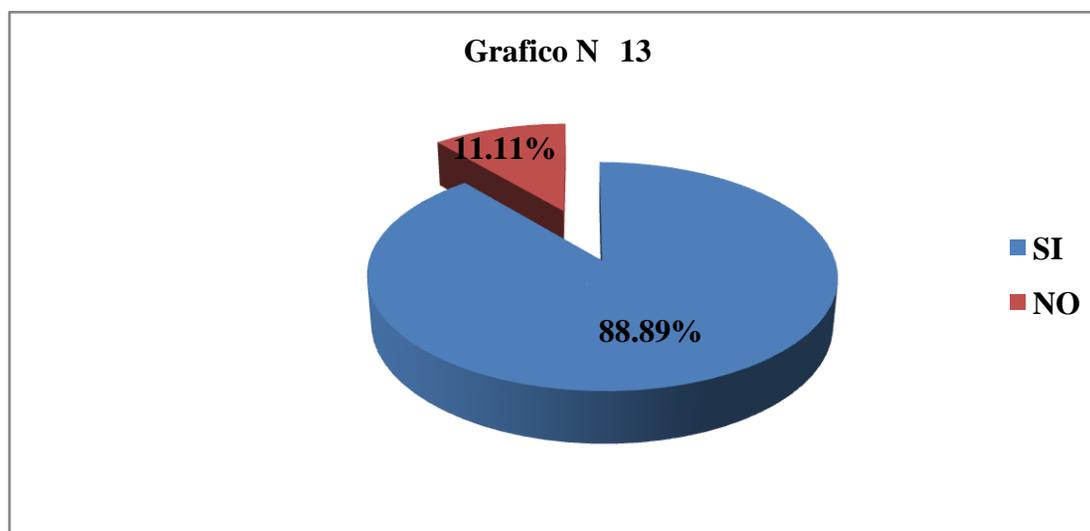
El 100 % de los/as docentes encuestados/as afirmaron que si, consideran que es necesario aplicar el análisis de texto para la construcción de conocimientos.

INTERPRETACION

Al afirmar que si, explicaron que es necesario, porque así se hace y se pone en práctica la mente, razonen y adquieran mas conocimientos, además mencionaron que los textos son las guías para analizar lo que quieren aprender en las diferentes asignaturas y desarrollar habilidades, así mismo permite que pienses y opines para aprender a construir su conocimientos y así verificar la capacidad que tiene en la lectura comprensiva y en la práctica del pensamiento crítico.

Realmente se observó que algunos/as docentes aplican el análisis de textos ya que es necesario que permita que los/as estudiantes sobre lo que han leído, aunque siempre hay estudiantes que no muestran interés por la lectura.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
13	¿Hace uso de algún medio de comunicación para desempeñar su labor docente?	24	88.89	3	11.11	100 %



ANALISIS

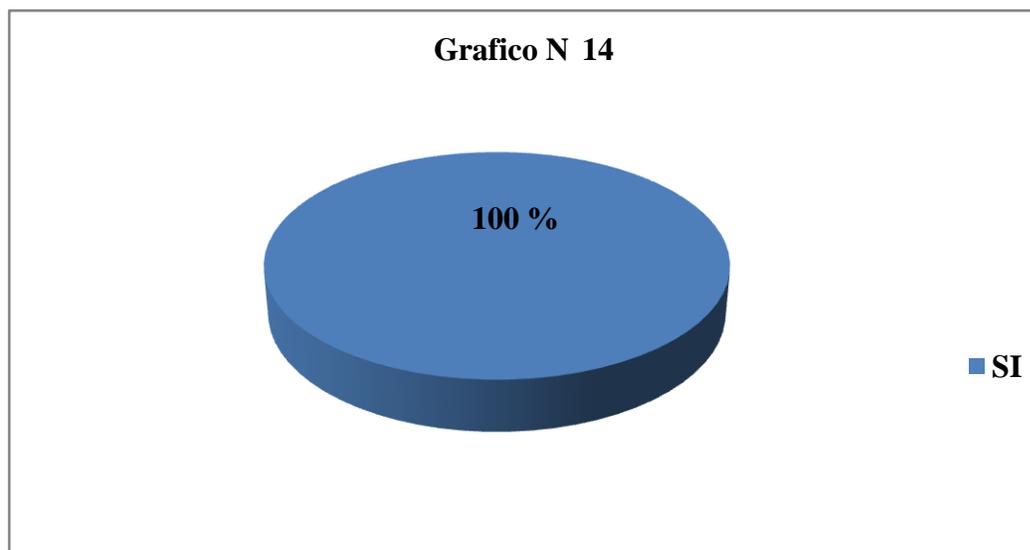
El 88.89 % de los/as docentes encuestados/as afirmaron que si, hacen algún medio de comunicación para desempeñar su labor docente y el 11.11% afirmaron que no.

INTERPRETACION

Los/as docentes explicaron que es necesario porque se le facilita y aumenta los conocimientos a los/as estudiantes y que es muy importante porque es una forma innovadora de aprender de lo que se quiere saber, a través de programas que se puede utilizar para buscar información en internet, y entre los medios que mencionaron están: el periódico, la radio, la televisión, la computadora y el cañón. Los/as que afirmaron que no mencionan que no está al alcance de la instituciones y que por eso no los utilizan.

Lo que se observó con respecto a esta interrogante es que algunos/as docentes tienen deficiencias en el conocimiento de los medios comunicación porque en sus respuestas dijeron que no utilizan ninguno, pero estos son indispensables ya que se observó que la mayoría de docentes hacen usos de libros, fotocopias, periódicos, carteles y en ocasiones hacen usos de la computadora.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
14	¿Practica el dialogo participativo en el desarrollo de sus clases?	27	100	0	0	100 %



ANALISIS

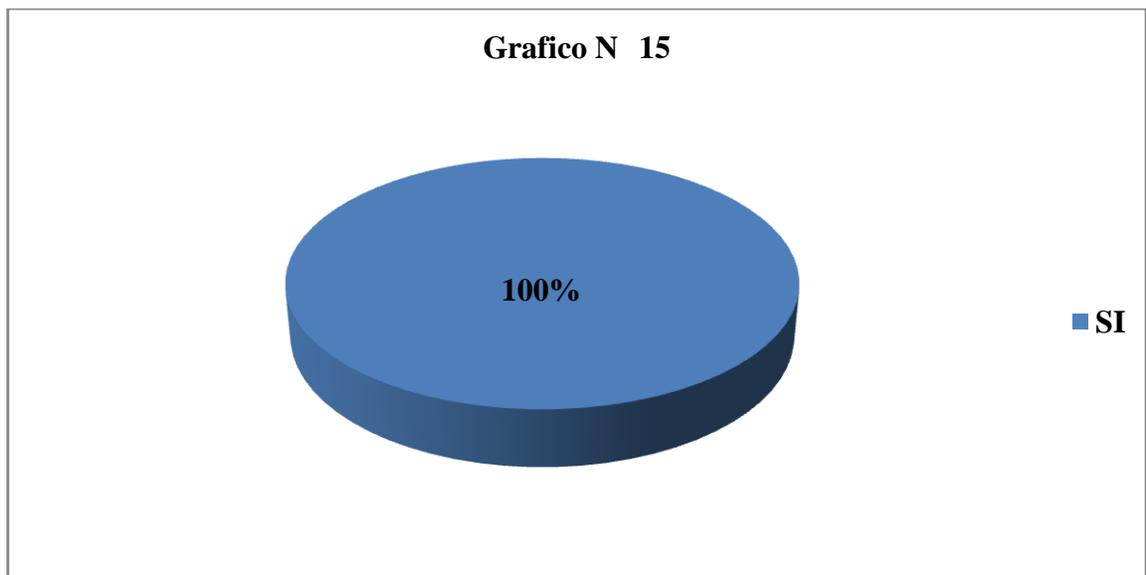
El 100% de los/as docentes afirmaron que si, practican el diálogo participativo en el desarrollo de sus clases .

INTERPRETACION

Los/as que afirmaron que si, explicaron que el diálogo parctipativo sirve para verificar que tanto saben los/as estudiantes de los tema desarrollados y expresen su opinion sobre los mismo por que es importante para aprender mejor y adquirir nuevos conocimiento, para que la clase sea mas participativa y asi mismo expresen su sentir y pensar, también se hacen preguntas para que los estudiantes respondan y se les da la oportunidad de utilizar el diálogo en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Realmente se practica el diálogo participativo en las instituciones, aunque de manera muy limitada por que no todo los/as docentes no practican en el desarrollo en sus clases y en algunos casos los/as estudiantes no se socializan a participar por temor, opiniones equivocadas frente a sus compañeros/as, maestro/a.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
15	¿Desarrolla actividades para que sus estudiantes tengan una autonomía intelectual?	27	100	0	0	100 %



ANALISIS

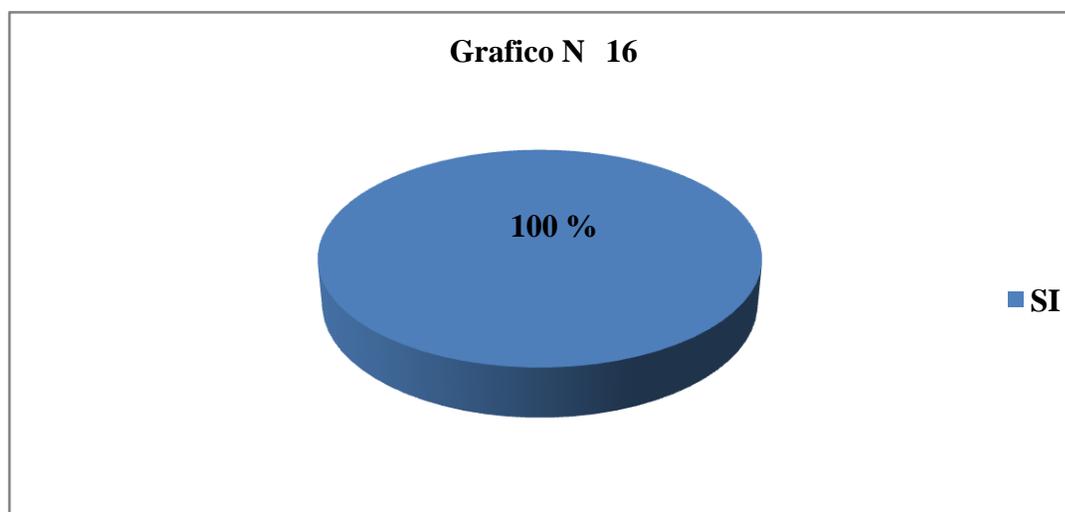
El 100 % de los /as docentes afirmaron que si, desarrollan actividades para que sus estudiantes tengan autonomía intelectual.

INTERPRETACION

En sus respuestas explicaron que es importante que el /la alumno/a construya su propios criterios porque cada persona tiene su forma de pensar y hasta el maestro/a puede aprender de esos pensamientos nuevos para que en el futuro los practiquen cuando la necesiten y sepan enfrentarse a la realidad. Entre las actividades mencionaron: preguntas abiertas, tareas de investigación, concursos de oratoria , lectura comprensiva y matemática, solución de problemas matemáticos, ser responsables en clases, lecturas de obras y novelas que dejan aprendizajes, exposiciones de trabajos ex – aulas.

Se observó que la mayoría de docentes desarrollan actividades para fomentar la autonomía intelectual, sin embargo hay muchos/as estudiantes que no aprovechan la oportunidad, el tiempo el espacio suficiente para realizar las actividades requeridas. Y algunos/as docentes se limitan a recargar tareas a sus estudiantes.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
16	¿Realiza actividades con sus estudiantes para generar el pensamiento crítico?	27	100	0	0	100 %



ANALISIS

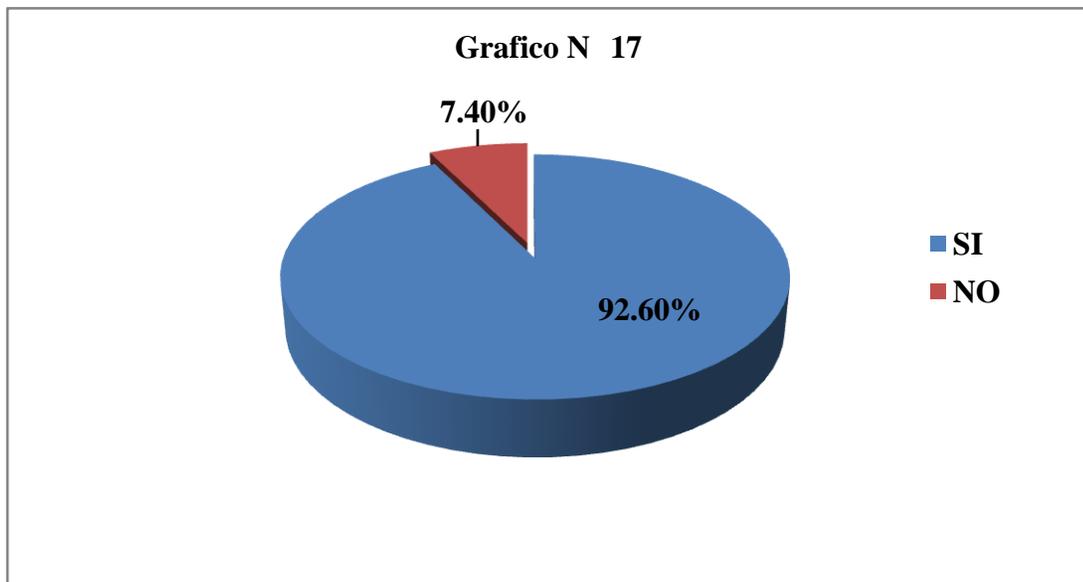
Según los datos obtenidos de las encuestas dirigidas el 100% de docentes afirmaron que si, realizan actividades con sus estudiantes para generar el pensamiento crítico.

INTERPRETACION

Al afirmar que si, expresaron que desarrollan mejor porque es necesario hacerlos pensantes para que expresen sus propias ideas y hacer críticas de sus propias actividades ya que existe la necesidad de poder opinar y entre las actividades mencionaron: textos de lecturas guías de preguntas, exposiciones, resolución de problemas, actividades orales o escritas, expresión oral, lectura, participación individual y grupal, creación de párrafos de lecturas o cuentos.

Se observó que la mayoría de los/as docentes no realizan actividades encaminadas al pensamiento crítico sino que estas se limitan al desarrollo del pensamiento.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
17	¿Alcanza sus propósitos durante el proceso de enseñanza - aprendizaje?	25	92.60	2	7.80	100 %



ANALISIS

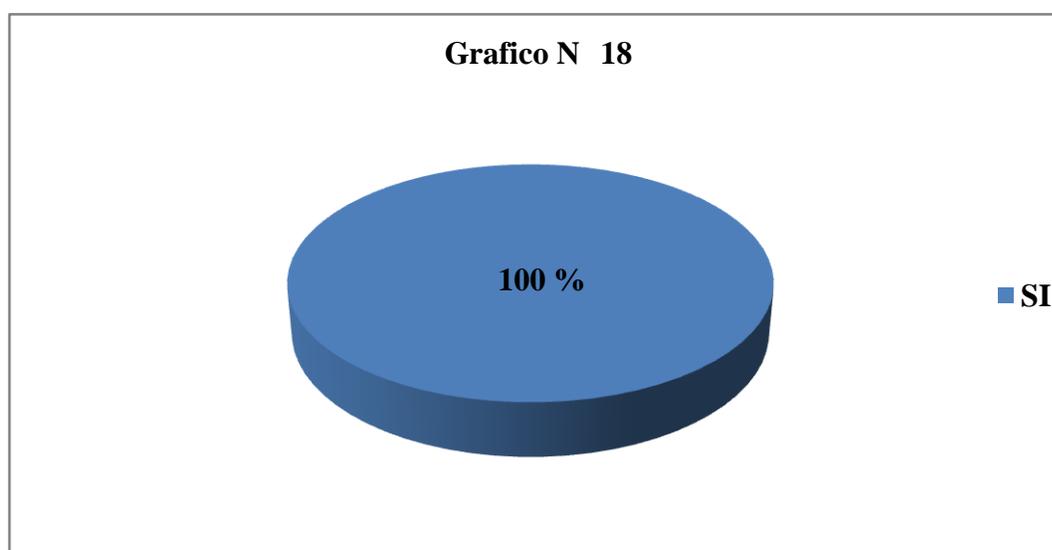
El 92.60 % de los/as docentes encuestados/as afirmaron que si, alcanzan sus propósitos durante su proceso de enseñanza – aprendizaje y el 7.40 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Al afirmar que si, explicaron que la mayoría aprenden lo necesario y que los propósitos se alcanzan en algunos temas y asignaturas a través de la participación aportando ideas en clases por que así el alumno aprende y comprende lo enseñado, también expresaron que no se logra en un cien por ciento que hay un diez o quince por ciento que no asimila conocimientos, así mismo que los/as estudiantes se hacen críticos de la realidad ya que este es un proceso formativo en el cual todos los niños /as trabajan. Y los/as que afirmaron que no, explicaron que los/as estudiantes están desmotivados/as y descuidados/as por sus padres porque les falta mucho para que analicen.

La realidad ante esta interrogante es que no se alcanzan los propósitos en un cien por ciento pero en sí en su mayoría, es decir que durante el proceso de enseñanza – aprendizaje siempre hay algunos temas o asignaturas a los cuales los /as estudiantes prestan poco interés.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
18	¿Actualiza los contenidos que usted desarrolla en el aula?	27	100	0	0	100 %



ANALISIS

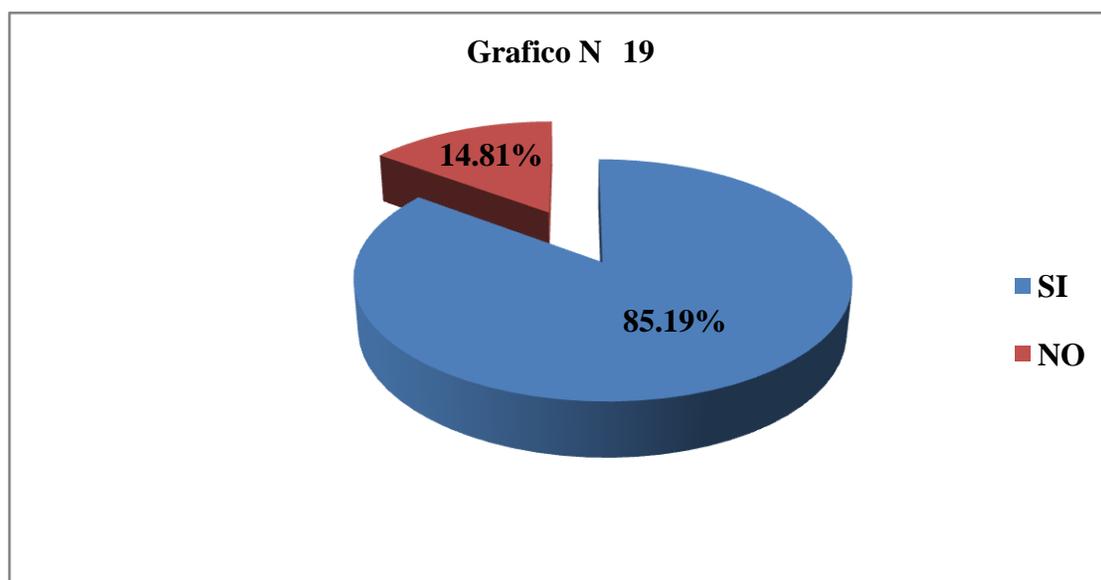
El 100 % de los/as docentes encuestados/as afirmaron que si actualizan los contenidos que desarrollan en el aula.

INTERPRETACION

Al obtener estas respuestas, explicaron que buscan información tratando que los contenidos sea significativos porque el mundo está pidiendo la tecnología, además las clases deben ser aplicadas a la vida cotidiana porque siempre hay algo nuevo que agregar para alcanzar los objetivos propuestos y contribuir en la educación salvadoreña.

Se observó que no todos/as los docentes actualizan la información porque algunos /as siguen los lineamientos que están plasmados en los programas de estudio desarrollados por el MINED, aunque respondieron actualizarlos se limitan a ese tipo de información y no investigan algo nuevo sobre los contenidos.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
19	¿Realiza cuestionamientos permanentes sobre los contenidos desarrollados?	23	85.19	4	14.81	100 %



ANALISIS

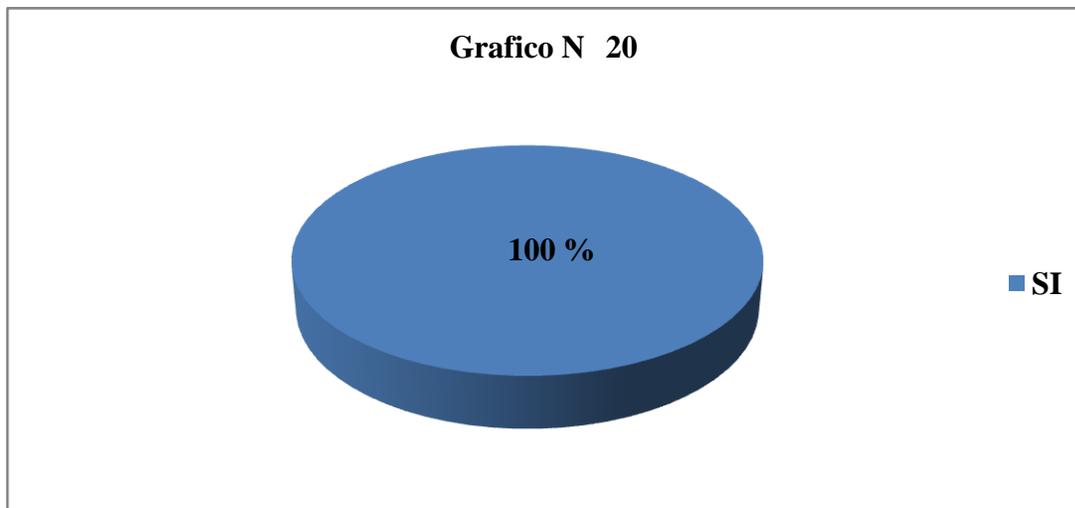
Según los datos obtenidos de los/as docentes encuestados/as el 85.19% afirmaron que si, realizan cuestionamientos permanentes sobre los contenidos desarrollados y el 14.81 % afirmaron que no.

INTERPRETACION

Al afirmar que si, explicaron que así se tiene un conocimiento sobre lo que han aprendido, sirve para recordar y reforzar algunos temas relacionados con la vida también se hacen repasos, trabajos y preguntas sobre los contenidos, a si hay un mejor aprendizaje en los/as niños/as por aprender y motivar su interés para afianzar los contenidos se puede hacer al final de la unidad para aclarar dudas en algún contenido. Y los/as que afirmaron que no, desconocen la respuesta de la interrogante antes mencionada.

Se observó que la mayoría de los/as docentes realizan cuestionamientos sobre los contenidos desarrollados a través preguntas dirigidas o en general o en forma oral o escrita, opiniones sobre temas importantes.

N°	Pregunta	Opciones				
		SI	%	NO	%	TOTAL
20	¿Emplea una valoración justa sobre los conocimientos adquiridos de sus estudiantes?	27	100	0	0	100 %



ANALISIS

El 100 % de los/as docentes encuestados/as afirmaron que si, emplean una valoración justa sobre los conocimientos adquiridos de sus estudiantes.

INTERPRETACION

Al afirmar si, explicaron que realizan una evaluación justa, continua, y equitativa utilizando diversas actividades en las que se les toma en cuenta la participación, responsabilidad, y desempeño de cada estudiante según su grado de aprendizaje y que ellos/as comprendan que todo requiere sacrificio, y tiene su precio para que se esfuercen mejor y comprendan su esfuerzo para no dañar o frustrar a ningún estudiante.

En realidad todos/as los/as docentes emplean la valoración justa, ya que se observó que se utilizan diversas actividades mediante las cuales todos/as los/as estudiantes tienen la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos y mejorar en lo que se está fallando.

CAPITULO VI

PROPUESTA PARA QUE

DOCENTES INICIEN

EL DESARROLLO DEL

PENSAMIENTO CRITICO EN EL

AULA CON ESTUDIANTES DE

SEGUNDO CICLO DE

EDUCACION BASICA.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCION DE EDUCACION

**PROPUESTA PARA QUE DOCENTES INICIEN EL DESARROLLO DEL
PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL AULA CON ESTUDIANTES DE SEGUNDO
CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL DISTRITO 12 – 08 EN EL MUNICIPIO
DE SAN MIGUEL, DEPARTAMENTO DE SAN MIGUEL, EL SALVADOR, C.A**

PRESENTADO POR:

BR. APARICIO ORTÉZ, BLADIMIR.

BR. RAMOS DE MACHADO MIRNA ETELVINA.

BR. CISNEROS TORRES REINA DE LA PAZ.

**16 DE FEBRERO
DE 1841**

**HACIA LA
LIBERTAD**

**POR LA
CULTURA**

ÍNDICE DE LA PROPUESTA

GENERALIDADES.

DESCRIPCION.

OBJETIVOS:

- **OBJETIVO GENERAL.**
- **OBJETIVO ESPECIFICO.**

CONTENIDO:

- **FUNDAMENTOS GENERALES DEL PENSAMIENTO CRITICO:**

DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN.

PERFIL DEL MAESTRO/A CONSTRUCTIVISTA.

CARACTERISTICA DEL/LA MAESTRO/A CONSTRUCTIVISTA.

- **COMO APLICAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO ESCOLAR.**
- **ESTRETEGIAS DIDACTICAS PARA FOMENTAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL AULA.**
- **PASOS PARA LOGRAR LA CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.**

METODOLOGIA.

EVALUACION.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

GENERALIDADES.

Propuesta para que maestros/as inicien el desarrollo del pensamiento crítico en las/as Estudiantes de Segundo Ciclo de Educación Básica del distrito 12 – 08 en el Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel, El Salvador, C.A

Responsables: Br. Aparicio Ortez, Bladimir.

Br. Ramos de Machado Mirna Etelvina.

Br. Cisneros Torres Reina de la Paz.

Tiempo de Duración: febrero- julio.

Horario: De Lunes a Viernes de 10:00 a.m. – 11:00 a.m.

DESCRIPCION:

La presente propuesta va dirigida a docentes que imparten cuarto, quinto y sexto grado de Educación Básica en las instituciones públicas del distrito 12 – 08 del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel.

Esta propuesta metodológica va dirigida a docentes para que inicien el desarrollo del pensamiento crítico en la construcción del conocimiento escolar y de esta forma generar en los/as estudiantes la asimilación de nuevos aprendizajes que les permitan adquirir nuevos conocimientos para desenvolverse en el entorno y enfrentarse a los desafíos de la realidad social.

En ella se presentan los pasos para aplicar el pensamiento crítico en las instituciones educativas, así mismo estrategias para aplicar y para evaluar el pensamiento crítico. Además se presentan los recursos que se deben utilizar para a su aplicación.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

- ✓ Lograr que docentes que imparten Cuarto, Quinto y Sexto grado, conozcan los fundamentos del pensamiento crítico en las diferentes asignaturas en los salones de clases, para la asimilación de aprendizajes que permitan construir nuevos conocimientos en los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica.

OBJETIVO ESPECIFICO:

- ✓ Identificar los pasos para iniciar el desarrollo del pensamiento crítico en las aulas, para que sean puestos en práctica por docentes que imparten segundo ciclo de

Educación Básica, para el logro de una mejor asimilación de aprendizajes que permitan construir el conocimiento escolar en los/as estudiantes.

- ✓ Identificar las estrategias, recursos para desarrollar y evaluar el pensamiento crítico dentro los salones de clases para que los/as docentes tomen en cuenta para el logro de una mejor asimilación de aprendizajes que permitan construir el conocimiento escolar en los/as estudiantes.

CONTENIDO:

FUNDAMENTOS GENERALES DEL PENSAMIENTO CRÍTICO:

DESAFIO DE LA EDUCACION EN EL SIGLO XXI.

El siglo XX fue también el más promisorio desde la perspectiva de los avances del conocimiento. Pero el gran desafío que hereda el siglo XXI 'Es cómo lograr que los avances en el conocimiento se utilice en favor de la paz y la prosperidad de las naciones y en el mejoramiento de la calidad de vida de todas las personas, garantizando así la verdadera supervivencia de la humanidad.'⁶⁶

La naturaleza de la educación es eminentemente de carácter formativo, es decir, es la educación la llamada a orientar, descubrir, construir los conocimientos, principios, habilidades y destrezas, así como también inculcar la necesidad de crear nuevos pensaresde la pedagogía crítica.

⁶⁶ www.ibe.unesco.org/.../...

PERFIL DEL DOCENTE CONSTRUCTIVISTA.

Para ser un docente constructivista es necesario poner en práctica los siguientes aspectos:

- ✓ Acepta, motiva e impulsa la autonomía e iniciativa del/a alumno/a.
- ✓ Usa materia prima y fuentes primarias en conjunto con materiales físicos, interactivos y manipulables.
- ✓ Usa terminología cognitiva tal como: Clasificar, analizar, predecir, crear, inferir, deducir, estimar, elaborar, pensar.
- ✓ Investiga acerca de la comprensión de conceptos que tienen los/as estudiantes, antes de compartir con ellos su propia comprensión de estos conceptos.
- ✓ Desafía la indagación haciendo preguntas que necesitan respuestas muy bien reflexionadas y desafía también a que se hagan preguntas entre ellos/as.
- ✓ Organiza su formación a lo largo de su trayectoria profesional:
- ✓ Reflexiona e investiga sobre la enseñanza y sus propios procesos de construcción de conocimiento.
- ✓ Incorpora nuevos conocimientos y experiencias y los traduce en estrategias de enseñanza.
- ✓ Se evalúa para mejorar sus procesos de construcción de conocimiento.
- ✓ Domina y estructura saberes para facilitar experiencias de aprendizajes.
- ✓ Aumenta la naturaleza, los métodos y la consistencia lógica de los saberes que imparten.
- ✓ Explica la relación entre los saberes.

- ✓ Planifica los procesos de enseñanza – aprendizaje al enfoque por competencias.
- ✓ Identifica saberes previos y necesidades de formación de los/as alumnos/as..
- ✓ Contextualiza contenidos.
- ✓ Lleva a la práctica procesos de enseñanza – aprendizaje de manera afectiva, creativa e innovadora.
- ✓ Comunica ideas y conceptos de claridad.
- ✓ Aplica estrategias de aprendizajes y soluciones creativas.
- ✓ Construye ambientes para el trabajo autónomo y colaborativo.
- ✓ Favorece el autoconocimiento y la valoración de si mismo.
- ✓ Propicia el deseo de aprender y proporciona oportunidades y herramientas para avanzar en este proceso de construcción.
- ✓ Promueve el pensamiento crítico, reflexivo, y creativo.⁶⁷
- ✓ Emplear el método crítico.

El constructivismo tiene como fin que el/la alumno/a construya su propio aprendizaje, por lo tanto, el/la profesor/a en su rol de mediador/a debe apoyar al alumno/a para:

1.- Enseñarle a pensar: Desarrollar en el/la alumno/a un conjunto de habilidades cognitivas que les permitan optimizar sus procesos de razonamiento

2.- Enseñarle sobre el pensar: Animar a los/as alumnos/as a tomar conciencia de sus propios procesos y estrategias mentales (metacognición) para poder controlarlos y modificarlos (autonomía), mejorando el rendimiento y la eficacia en el aprendizaje.

⁶⁷ Html.rincomdelvago.com/constructivismo-en-el-aula/html

3.- Enseñarle sobre la base del pensar: Quiere decir incorporar objetivos de aprendizaje relativos a las habilidades cognitivas, dentro del currículo escolar.

CARACTERISTICA DEL/LA MAESTRO/A CRITICO/A.

El papel de un educador/a que desea desarrollar el pensamiento crítico en los/as estudiantes debe ser el de un ayudador/a, facilitador/a y motivador/a. El papel del/la educador/a es ayudar aprender, no propiamente enseñar. El trabajo en grupo, la cooperación y el cuestionamiento por parte del maestro/a han sido propuestos como componentes importantes de la enseñanza de pensamiento crítico.

Una de las estrategias aplicadas en este proyecto para pensar por los/as estudiantes:

Es el acompañamiento, la claridad conceptual y las guías adecuadas para lo que los/as estudiantes aprendan a través de materiales críticos y organizados por otra persona.

El/la maestro/a evitará decirles a los/as pensadores/as críticos/as qué pensar. El pronóstico que debe perseguirse para el desarrollo del pensamiento crítico es que la gente piense por sí misma. Algunas veces formular preguntas es el mejor acercamiento, pero el/la profesor/a debe hacerlo con cuidado, expresándolo en una forma comprensible y paciente, no arrogantes o intimidatoria.

Un maestro motivador debe tratar de afirmar la autoestima de los/as pensadores/as; así los/as estudiantes no se sienten atacados cuando son cuestionados, en consecuencia no se sentirán intimidados. Los/as estudiantes necesitan ser tratados con respeto.

Por lo que si un docente desea desarrollar en sus estudiantes la habilidad de pensar críticamente primero es imprescindible que modele el pensamiento crítico en su propia vida.

Dentro del desarrollo de las actividades en el trabajo de campo es necesario fomentar en los/as estudiantes escucharse unos a otros, que el/la docente acepte las opiniones y mejorar las relaciones personales.

Un docente que sea pensador/a crítico/a tratará de incorporar los siguientes aspectos en su propia vida: Identificar y cuestionar su posición, canalizar las discusiones y las preguntas al grupo, oponerse a considerar aspectos en forma fija e inflexible, registrar cesiones, abogar por la pérdida y el cambio de perspectivas.

Para pensar críticamente los/as estudiantes deben aprender habilidades generales de resolución de problemas y desarrollar un conocimiento útil como base. No es posible pensar que puede llegarse al conocimiento sin el pensamiento; todo lo concerniente al primero como su descubrimiento, su análisis, evaluación y su adquisición, se genera a través del pensamiento.⁶⁸

COMO APLICAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO ESCOLAR.

Muchas instituciones serias se han enfocado tanto en definir qué es pensamiento crítico y cuáles son las características del pensador crítico, como en promover la importancia de

⁶⁸La Fundación para el Pensamiento Crítico(<http://www.criticalthinking.org>).

su desarrollo en los/as estudiantes, desde las primeras etapas escolares. Sin embargo, los esfuerzos para proveer materiales que los/as docentes puedan utilizar en el aula para cumplir con esta tarea son más bien escasos, especialmente en español.

Uno de los tres objetivos de la Educación Básica que son mencionados en el nuevo diseño curricular nacional es “Desarrollar capacidades, valores, y actitudes que permitan al educando aprender a lo largo de toda su vida” y precisamente, una de las capacidades superiores más importantes que contribuyen con dicho objetivo, es el tema al cual hemos nosotros investigado: El pensamiento crítico.

Lo más provechoso del pensamiento crítico, no es su concepción, si no lo que ésta como herramienta que ayudara a lograr con los/as estudiantes, tal como está indicado en el diseño curricular nacional “ La promoción del nivel del pensamiento crítico en los/as alumnos va mas allá del simple manejo y procesamiento de información, porque incentiva a construir su propio conocimiento y porque está orientado hacia el logro de una comprensión profunda y a su vez significativa del contenido de aprendizaje, incide de manera positiva en el manejo de una serie de capacidades subordinadas y , sobretodo, porque desalienta el tipo de aprendizaje en el que el/la alumno/a es un elemento pasivo/a”.

El desarrollo del pensamiento crítico se trata de una capacidad fundamental y que es transversal a todo el currículo. ¿Cómo? Invitando al niño/a y al/la joven a desarrollar su opinión.

- Haciendo que esta opinión vaya de la mano con el razonamiento, respetando su desarrollo cognitivo y afectivo

- Permitiendo que mediante esta forma de pensamiento los /as niños /as y jóvenes sean sujetos activos/as capaces de actuar propositivamente en sus respectivas realidades.

El mayor objetivo del pensamiento crítico es “Formar futuros ciudadanos/as constructores/as de la democracia”

La aplicación del pensamiento crítico a nivel nacional; es necesario para formar docentes con dos sesiones presenciales al año y darles un acompañamiento pedagógico para cambiar el sistema de enseñanza.

Inicialmente debería ser estos acompañamientos todo el año lectivo escolar, de esta manera podría iniciarse un proceso de cambio (hacia el pensamiento crítico y dejando la enseñanza memorística) debería montarse como parte del proceso de descentralización y mediante las gerencias del desarrollo social de los gobiernos actuales que pretenden cambiar el sistema de educación de dicho país.

Es importante destacar que los avances del pensamiento crítico en las aulas han sido más notorios en los centros particulares que en las escuelas públicas.

Se reconoce que la aplicación del pensamiento crítico es fundamental en la educación, porque “con ello rompe el paradigma de la educación memorística, ya que ahora el objetivo es desarrollar capacidades para interactuar con su entorno. Por tanto nutrir la imaginación y el conocimiento son formas de relacionarlas con el pensamiento a si nosotros analizamos, interpretamos, lo que pensamos.

Todos los enfoques pedagógicos buscan con la globalización la necesidad de formar personas libres y construir ambientes armónicos y democráticos donde hay que recordar

que la imaginación puede nutrirse sin el espíritu crítico en la búsqueda de una sociedad mejor. Todos los/as docentes deberían de apostar al pensamiento crítico, ya que no ofrece ninguna desventaja. Donde el éxito va por el cambio del paradigma, es decir tratar de cambiar la enseñanza memorística por el pensamiento crítico.

Los profesionales en educación más hábiles en el futuro serán los que estén dispuestos a apostar por este nuevo pensamiento de la enseñanza. Donde en este sentido las nuevas generaciones de docentes tienen que ser plenamente integrados frente a cambios desde que empieza a estudiar, formar e integrarse a lo que es el mundo laboral de la educación en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por otra parte los/as estudiantes hoy en día por su incipiente acumulación de experiencias vitales necesitan que les acompañe al ejercicio del pensamiento crítico en el proceso de socialización.

Es importante trabajar con los /as estudiantes el pensamiento crítico, porque entre los objetivos de la socialización que producen los procesos educativos es: facilitar la convivencia de la diversidad de culturas y de civilizaciones que hemos creado los seres humanos y la diversidad en que aparece la vida.⁶⁹

⁶⁹Ibíd.

PASOS PARA LOGRAR LA CONSTRUCCIÓN DEL PENSAMIENTO CRÍTICO.

- Pensador/a irreflexivo/a: Es cuando no estamos conscientes de problemas en nuestro pensamiento.
- Pensador/a retado/a: Es cuando nos enfrentamos con problemas en nuestro pensamiento.
- Pensador/a principiante: Es cuando tratamos de mejorar pero sin práctica regular.
- Pensador/a practicante: Es cuando reconocemos la necesidad de práctica irregular.
- Pensador/a avanzado/a: Es cuando avanzamos según seguimos practicando
- Pensador/a maestro/a: Es cuando los buenos hábitos del pensamiento se vuelven parte de nuestra naturaleza.
- Pensar de forma crítica sobre los problemas y oportunidades que tienen los estudiantes en la vida cotidiana y práctica.

ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA DESARROLLAR EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL AULA.

El pensamiento crítico en el salón de clases eventualmente requiere un desarrollo serio y a largo plazo, no se necesita sufrir ni esclavizarse para hacer cambios importantes en su manera de enseñar. Hay muchas estrategias simples, directas y eficaces, que puede utilizar inmediatamente. A continuación se muestran unas de ellas:

Cada estrategia representa una transferencia de la responsabilidad sobre el aprendizaje del maestro al estudiante. Ellas proponen maneras de lograr que sus estudiantes, y no

usted, realicen el trabajo de aprendizaje. Muchas de las estrategias le permiten aprovechar lo que sus estudiantes ya saben y lo que pueden deducir por sí mismos; algunas estrategias ponen a los estudiantes a trabajar juntos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Entre ellas están:

1- Haga preguntas durante las clases para estimular la curiosidad.

Si los/as estudiantes quieren saber algo -bien porque sienten curiosidad, bien porque les será de utilidad en su vida diaria- estarán motivados a aprenderlo. Si las preguntas hechas en clase son de naturaleza inquisitiva, también llevarán a una mayor comprensión.

2- Utilice preguntas guía.

Estas preguntas deben probar la habilidad de entender, explicar, ilustrar y aplicar los conceptos y principios enseñados. Por ejemplo, en una lección de anatomía humana, antes de mostrar las ilustraciones del corazón, podría preguntar, por ejemplo: ¿qué es la válvula?, ¿cuál es la diferencia entre una vena y una arteria?, ¿qué es el colesterol?, etc.

3- Tome una prueba corta de cinco minutos al comienzo de cada clase.

Estas pueden ser de unos cuantos ítems de selección múltiple, o de verdadero o falso que provengan de las preguntas guía.

4-Enseñe principios del pensamiento crítico a la vez que enseña la materia.

Por ejemplo, cuando hable de la Guerra de Independencia de los Estados Unidos, pida que comparen de manera imparcial el punto de vista de los colonos con el del gobierno británico.

5- Coloque los nombres de los/as estudiantes en tarjetas y llame a todos los/as estudiantes, no solo a los voluntarios.

¿Ha notado que cuando le hace preguntas a la clase, son los mismos estudiantes quienes siempre contestan? Ahora coloque los nombres de todos los/as estudiantes en tarjetas, mézclelas y haga las preguntas a los/as estudiantes al azar.

6- Fomente la “escucha atenta.

Con frecuencia seleccione estudiantes para resumir en sus propias palabras lo que dijo otro/a estudiante. También puede pedirle a uno/a que repita lo que otro/a acaba de decir: ¡eso los mantendrá en alerta!

7-Hable menos para que los estudiantes piensen más.

Trate de no hablar más del 20 % del tiempo de la clase. Deténgase cada diez minutos y pida que sus estudiantes en grupos resuman en tres minutos los puntos clave.

8-Sea un modelo.

Piense en voz alta en frente de sus estudiantes. Deje que le escuchen descifrar lentamente los problemas de la materia. Trate de pensar en voz alta al nivel de los/as estudiantes de la clase y complemente sus instrucciones con una demostración visual.

9- Utilice el método socrático para hacer preguntas.

Algunos ejemplos de preguntas son: ¿qué quiere decir cuando usas esa palabra?, ¿qué evidencia hay para apoyar esa afirmación?, ¿es confiable la evidencia?, ¿cómo llegaste a esa conclusión?, pero ¿cómo explicas eso?, etc.

10-Trate de usar la enseñanza en pirámide.

Pida que los/as estudiantes discutan una pregunta o problema en pares para llegar a un consenso. Luego pida a cada par que se junte con otro par hasta llegar a un consenso. Entonces dos grupos de cuatro se juntan y así sucesivamente.

11- Pida que sus estudiantes redacten ejercicios de pre escritura.

Antes de dar una clase, por ejemplo, haga que sus estudiantes lean sobre el tema y pídales que escriban en cinco minutos unas notas preliminares. Pueden usar estas notas como base para una discusión en clase o en grupos pequeños.

12-Pida que los/as estudiantes expliquen sus tareas y sus propósitos.

Esto ayuda a aclarar cualquier malentendido antes de empezar.

13- Fomente que el/la estudiante determine el siguiente paso.

Pida que los/las estudiantes determinen el próximo paso en el estudio del tema actual.

“Dado lo que ya sabemos de este tema: ¿qué cree que debemos hacer o en qué nos enfocamos ahora?” Pida que la clase decida lo que se debe hacer luego. Esta estrategia desarrolla la autonomía de pensamiento y responsabilidad intelectual.

14- Pida que los/as estudiantes documenten su progreso.

Pida a sus estudiantes que escriban lo que piensan sobre el tema de la clase antes de empezar a estudiarlo. Después de la lección, pídales que escriban lo que piensan ahora sobre el tema y que lo comparen con sus pensamientos anteriores.

15- Descomponga proyectos en partes más pequeñas.

Asigne una serie de pequeñas tareas escritas, cada una un subtema de una más amplia. La asignación final puede ser juntar las secciones en un trabajo más largo. Luego pida que los estudiantes diseñen una serie similar de tareas para sí mismos cuando se

atasquen en algún proyecto grande. Los/as estudiantes que se bloquean con proyectos grandes a menudo no los dividen en tareas pequeñas.⁷⁰

RECURSOS PARA PROMOVER EN EL AULA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO

A continuación se presenta una serie de recursos para trabajar en el aula que ayudan a desarrollar el pensamiento crítico en los/as estudiantes que son: La interpretación, análisis, evaluación, inferencia, explicación y auto regulación.

- ✓ La interpretación: Comprender y expresar el significado y la importancia o alcance de una gran variedad de experiencias, situaciones, eventos, datos, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios.
- ✓ El análisis: Identificar las relaciones causa-efecto obvia o implícita en afirmaciones, conceptos, descripciones u otras formas de representación que tienen como fin expresar creencias, juicios, experiencias, razones, información u opiniones.
- ✓ La evaluación: Determinar la credibilidad de las historias u otras representaciones que explican o describen la percepción, experiencia, situación, juicio, creencia u opinión de una persona. Determinar la fortaleza lógica de las

⁷⁰La Fundación para el Pensamiento Crítico(<http://www.criticalthinking.org>).

relaciones de inferencia entre afirmaciones, descripciones, cuestionamientos u otras formas de representación.

- ✓ La Inferencia: Identificar y ratificar elementos requeridos para deducir conclusiones razonables; elaborar conjeturas e hipótesis; considerar información pertinente y deducir consecuencias a partir de datos, afirmaciones, principios, evidencias, juicios, creencias, opiniones, conceptos, descripciones, cuestionamientos u otras formas de representación
- ✓ La explicación: Ordenar y comunicar a otros los resultados de nuestro razonamiento; justificar el razonamiento y sus conclusiones en términos de evidencias, conceptos, metodologías, criterios y consideraciones del contexto y presentar el razonamiento en una forma clara, convincente y persuasiva.
- ✓ Auto regulación: Monitorear en forma consciente nuestras actividades cognitivas, los elementos utilizados en dichas actividades y los resultados obtenidos aplicando, principalmente, las habilidades de análisis y de evaluación a nuestros juicios con el propósito consciente de cuestionar, validar, o corregir bien sea nuestros razonamientos o nuestros

Como grupo de investigación a este tema se propone: ¿cuál es el tipo de sociedad y ciudadano/a que se espera conseguir con esta propuesta? Se busca una sociedad pluricultural y descolonizada para participar hermanados en la construcción de la convivencia solidaria. También se busca que él /la alumno/a sea capaz de revalidar, por cuenta propia, los criterios éticos de la vida compartida, devenir en un/una ciudadano/a autónomo/a del horizonte cultural de su comunidad y por lo tanto, capaz de valorar el

aporte de cada una de las culturas y civilizaciones, en la tarea de convertir esa convivencia fecunda y pacífica.⁷¹

METODOLOGIA:

Para lograr una verdadera asimilación sobre las temáticas a tratar, las actividades serán teórico-práctico, empezando a conocer el nivel de apreciación que los/as docentes posee sobre dicha tematicay así identificar que estrategias se adaptan al grupo de docentes y en segundo lugar se procede a la práctica, es decir, a la realización y ensayos de cómo desarrollar el pensamiento crítico en los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica.

EVALUACION:

Al estar en contacto con los/as docentes todos los días de la semana se emplearán los tipos de evaluación: Diagnóstica, Formativa, Sumativa, para comprobar el nivel de asimilación que los/as docentes están adquiriendo durante el proceso de formación.

⁷¹Ibíd.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA

N°	Actividades	FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO							
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
	Tiempo																												
1	Presentación de la propuesta	■	■																										
2	Desarrollo del taller Fundamentos generales del pensamiento crítico: desafío de la educación en el siglo XXI			■	■	■	■	■	■																				
3	Perfil del maestro/a constructivista.									■	■	■	■																
4	característica del/la maestro/a crítico/a.													■	■	■	■												
5	como aplicar el																	■	■	■	■								

9	Evaluación de la propuesta.																																	
---	-----------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ✓ Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico

©2005 Fundación para el Pensamiento Crítico www.criticalthinking.org.

- ✓ Peter McLaren Entrevista Sobre El Pensamiento Crítico.

CAPITULO VI

CONCLUSIONES

Y

RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES.

De acuerdo a los datos obtenidos en la presente investigación, el equipo investigador concluye:

- ✓ La investigación realizada permitió conocer que en las instituciones públicas del distrito 12-08 del Municipio de San Miguel, que la mayoría de los/as docentes y estudiantes no tienen conocimiento sobre el pensamiento crítico.
- ✓ En las instituciones investigadas no se práctica el pensamiento crítico con los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica un que algunos/as docentes saben sobre el tema.
- ✓ La mayoría de docentes considera que al aplicar el análisis de texto están generando el pensamiento crítico en los/as estudiantes.
- ✓ Al no aplicar el pensamiento crítico durante las clases se priva a los /as estudiantes a construir su propio conocimiento escolar.
- ✓ Los /as docentes manifestaron que no han recibido capacitaciones sobre el pensamiento crítico por parte del MINED.

RECOMENDACIONES.

- ✓ Que las instituciones educativas tengan fundamentos generales de conocimientos sobre el pensamiento crítico, para que puedan fomentar en los /as estudiantes la construcción del conocimiento escolar.
- ✓ Que docentes motiven a estudiantes a reflexionar sobre propia experiencia, otorgar un nuevo papel al docente para que se convierta en un recurso más que en una autoridad, considerando el aspecto afectivo, axiológico y actitudinal.
- ✓ Brindarle enseñanza innovadora en la práctica educativa para desarrollar el pensamiento crítico en los/as estudiantes.
- ✓ Que en las instituciones públicas del distrito 12 - 08 se aplique el pensamiento crítico para generar en los/as estudiantes autonomía en la construcción de nuevos conocimientos.

ANEXOS



Facultad Multidisciplinaria Oriental
Departamento de Ciencias y Humanidades
Sección de Educación

Encuesta dirigida a Docentes

Objetivo: Conocer aspectos generales del proceso del Pensamiento Crítico para la Construcción del Pensamiento Escolar en estudiantes de Segundo Ciclo de Educación Básica.

Indicación: A continuación se le presentan una serie de preguntas en la que deberá contestar según su punto vista.

I. Generalidades:

1.1 Nombre de la institución: _____

1.2 Profesor /a del grado: _____ Sección: ____ Fecha: _____

1.3 Año de servicio laboral: _____ 1.4 Sexo: F: ____ M: __ 1.5 Edad: _____

1.6 Especialidad: _____

1.7 Nivel de Escalafonario: _____ 1.8 Otros estudios realizados: _____

1-¿Conoce usted sobre el proceso Pensamiento Crítico?

Si ____ No ____ Porque _____

2-¿Tiene conocimiento de los estándares del Pensamiento Crítico?

Si _____ No _____ ¿Porque? _____

3-¿Sabe usted acerca las características del Pensamiento Crítico?

Si ___ no ___ ¿Por qué? _____

4-¿Considera que el pensamiento crítico tiene ventajas en la formación de los alumnos?

Si ___ No ___ Porque _____

5-¿Desarrolla actividades con sus estudiantes dirigidas hacia la resolución de problemas?

Si ___ No ___ Por que _____

6-¿Desarrolla usted actividades curriculares para que sus estudiantes aprendan a pensar?

Si ___ No ___ Por que _____

7-¿Asimilan aprendizajes sus estudiantes para construir nuevos conocimientos?

Si ___ No ___ Porque _____

8-¿Realiza alguna actividad para motivar el pensamiento crítico en sus estudiantes?

Si ___ No ___ Porque _____

Mencione cuales: _____

9-¿Utiliza usted metodología innovadora para facilitar la construcción del conocimiento escolar en los/as estudiantes?

Si ___ No ___ Porque _____

Mencione cuales: _____

10-¿Considera que sus estudiantes tienen hábitos para construir un pensamiento crítico?

Si ___ No ___ Porque _____

11-¿Considera usted que sus estudiantes tienen habilidades para adquirir nuevos conocimientos?

Si ___ No ___ Porque _____

12-¿Considera usted que es necesario aplicar el análisis de texto para la construcción de conocimientos en los estudiantes?

Si ___ No ___ Porque _____

13-¿Hace uso de algún medio de comunicación para desempeñar su labor docente?

Si___ No___ Por que_____

14-¿Practica el diálogo participativo en el desarrollo de sus clases?

Si___ No___ Por que_____

15-¿Desarrolla actividades para que sus estudiantes tengan una autonomía intelectual?

Si___ No___ Por que_____

Mencione cuales:_____

16-¿Realiza actividades con sus estudiantes para generar el pensamiento crítico?

Si___ No___ Porque_____

Mencione cuales:_____

17-¿Alcanza sus propósitos durante el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje?

Si___ No___ Porque_____

18-¿Actualiza los contenidos que usted desarrolla en el Aula?

Si___ No___ Por que_____

19-¿Realiza cuestionamientos permanentes sobre los contenido desarrollados?

Si____ No____ Por que_____

20-¿Emplea una valoración justa sobre los conocimientos adquiridos de sus estudiantes?

Si____ No____ Por que_____

¡¡GRACIAS POR SU COLABORACION!



Universidad de El salvador

Facultad Multidisciplinaria Oriental

Departamento de Ciencias y Humanidades

Sección de Educación

Encuesta dirigida a Estudiantes

Objetivo: Conocer aspectos generales del proceso del Pensamiento Crítico para la Construcción del Pensamiento Escolar.

Indicación: A continuación se le presentan una serie de preguntas en la que deberá contestar según su punto vista.

I.Generalidades

1.1 Nombre de la institución: _____

1.2 Grado:_____ 1.3 Sección:_____ 1.4 Sexo: F___ M___ 1.5 Edad:_____

1.6 Fecha:_____

1-¿Has escuchado hablar sobre del Pensamiento Crítico?

Si ___ No ___ Porque _____

2-¿Tu maestro /a te ha dado a conocer los estándares del pensamiento crítico?

Si _____ No _____ Porque _____

3-¿Conoces las características del Pensamiento Crítico?

Si ___ no ___ Porque _____

4-¿Sabes las ventajas del Pensamiento Crítico?

Si ___ No ___ Porque _____

5-¿Tu maestro /o desarrolla actividades dirigidas hacia la resolución de problemas?

Si ___ No ___ Por que _____

6-¿Desarrolla tu maestro /a actividades curriculares que te permitan para aprender a pensar?

Si ___ No ___ Por que _____

7-¿Las clases te permiten asimilar aprendizajes para construir nuevos conocimientos?

Si ___ No ___ Porque _____

8-¿Tu maestro/a realiza alguna actividad que te motivan desarrollar el pensamiento?

Si ___ No ___ Porque _____

Menciones cuales: _____

9-¿Observas que tu maestro/a utiliza alguna metodología innovadora que te facilite construir el conocimiento escolar?

Si ___ No ___ Porque _____

10-¿Considera que tu maestro/a te ayuda a desarrollar hábitos para construir tu pensamiento?

Si ___ No ___ Porque _____

11-¿Las clases te permiten desarrollar habilidades para adquirir nuevos conocimientos? Si ___ No ___ Porque _____

_____ 12-¿Considera que tu maestro /a aplica el análisis de texto para la construir tus conocimientos?

Si ___ No ___ Porque _____

13-¿Tu maestro /a utiliza algún medio de comunicación para impartir las clases?

Si ___ No ___ Por que _____

14-¿Utilizan el dialogo participativo en el desarrollo de sus clases?

Si ___ No ___ Por que _____

15-¿En clases desarrollan actividades que te permitan expresar tus conocimientos?

Si ___ No ___ Por que _____

16-¿Realizan actividades en las que desarrollas tu pensamiento?

Si ___ No ___ Porque _____

17-¿Consideras que alcanza tus propósitos durante el Proceso de Enseñanza – Aprendizaje?

Si ___ No ___ Porque _____

18-¿La información que te brinda tu maestro/a sobre los contenidos en estudio es actualizada?

Si ___ No ___ Por que _____

19-¿Tu maestro/a realiza preguntas sobre los contenido desarrollados?

Si ___ No ___ Por que _____

20-¿Consideras que tu maestro/a hace una valoración justa sobre los conocimientos adquiridos?

Si ___ No ___ Por que _____

¡¡GRACIAS POR SU COLABORACION!!



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA ORIENTAL
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES
SECCIÓN DE EDUCACIÓN

Ciudad Universitaria Oriental, 12 de marzo de 2012

Lic. Luis Roberto Granados Gómez

Coordinador de Procesos de Graduac

Departamento de Ciencias y Humanidades.

Presente:

Yo, Emilio Avilés Cordero, le informo que he sido asignado docente director del trabajo de grado de los/as bachilleres:

N°	NOMBRE DE LA ESTUDIANTE	CARNET
1	Aparicio Ortéz Bladimir.	AO04022
2	Cisneros Torres Reina de la Paz.	CT06004
3	Ramos de Machado Mirna Etelvina.	RL04003

Egresados/as de la Carrera: Licenciatura en Ciencias de la Educación en la Especialidad de Primero y Segundo Ciclo de Educación Básica, Código: L50402.

Por tanto, en base al Art. 10 del reglamento de Proceso de Graduación de la Universidad de El Salvador, solicito se inicie el proceso de inscripción del tema de investigación:

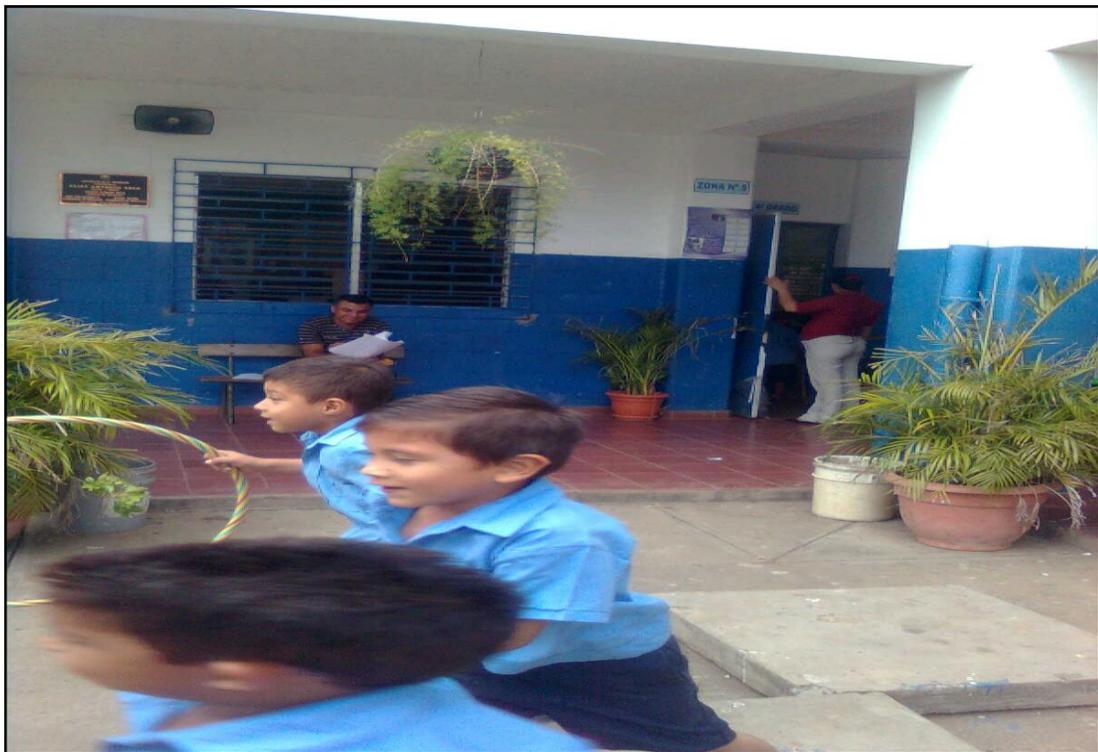
“El Proceso del Pensamiento Crítico para la Construcción del Conocimiento Escolar de los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica de las instituciones públicas del distrito 12-08, del Municipio de San Miguel, Departamento de San Miguel, año 2012”

Sin más nada que agregar me suscribo de usted.

“HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA”

Docente Director









Centro Escolar 15 de Septiembre, Municipio San Miguel en momento de realizar la encuesta a los /as estudiantes.



HIPOTESIS GENERAL

Los procesos de pensamiento crítico influirán a que los/as estudiantes de segundo ciclo de Educación Básica amplíen la construcción de conocimiento escolar.

Variables Independiente	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Los procesos del pensamiento critico	Los estándares, características, ventajas, elementos, pasos para el pensamiento crítico.	<p>¿Conoce usted los procesos Pensamiento crítico?</p> <p>¿Tiene conocimiento de los estándares del pensamiento crítico?</p> <p>¿Sabe usted acerca las características del pensamiento crítico?</p> <p>¿Considera que el pensamiento crítico tiene ventajas?</p>	<p>Observación.</p> <p>Prueba piloto.</p> <p>Encuesta.</p>
Variables Dependientes	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Construcción de conocimiento	Aprender a pensar Resolución de problemas.	¿Interactúa información con sus estudiantes sobre el contenido para la resolución	<p>Observación.</p> <p>Prueba piloto.</p> <p>Encuesta.</p>

escolar	Asimilación.	de problemas? ¿Considera que sus estudiantes tienen conocimientos para aprender a pensar? ¿Asimilan aprendizajes significativos sus estudiantes para construir nuevos conocimientos?	
----------------	--------------	--	--

HIPOTESIS ESPECÍFICA I

Como contribuye un pensador maestro el pensamiento crítico de los/as estudiantes de Educación Básica para su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Variables Independiente	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Pensador maestro	Ayudador. Facilitador. Motivador.	¿Realiza alguna actividad para motivar el pensamiento crítico en sus estudiantes? ¿Utiliza alguna metodología para facilitar la construcción del conocimiento escolar?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.
Variables Dependientes	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Proceso de enseñanza – aprendizaje	Habilidades. Hábitos. Formación de una concepción científica.	¿Considera que sus estudiantes tienen hábitos para construir un pensamiento crítico? ¿Observa que sus estudiantes tienen habilidades para adquirir nuevos conocimientos?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.

HIPÓTESIS ESPECÍFICA II

La metodología que los/as docentes utilizan para desarrollar el pensamiento genera que los estudiantes tenga un conocimiento escolar

Variables Independiente	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Metodología	Análisis de textos. Los medios de comunicación. Solución de problemas. Proceso de aprendizaje basado en el diálogo participativo.	¿Considera usted que es necesario aplicar el análisis de texto para la construcción de conocimientos en los estudiantes? ¿Le es útil de valerse de algún medio de comunicación para desempeñar su labor docente? ¿Practica el dialogo participativo en el desarrollo de sus clases?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.
Variables Dependientes	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Conocimiento escolar	-Autonomía intelectual -Pensador critico	¿Desarrolla actividades para generar sus estudiantes tengan una autonomía intelectual? ¿Realiza actividades con sus estudiantes para generar el	Observación Prueba piloto Encuesta

		pensamiento crítico?	
--	--	----------------------	--

HIPOTESIS ESPECÍFICA III

Los elementos del pensamiento crítico inciden en la construcción de conocimiento en los/as estudiantes de segundo ciclo de educación básica.

Variables Independiente	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Los elementos del pensamiento crítico	Propósitos. Preguntas en cuestión. Supuestos. Puntos de vista. Información. Conceptos. Interpretación.e inferencia. Implicaciones y consecuencias.	¿Logra sus propósitos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje? ¿La información sobre los contenidos en estudio es actualizada?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.
Variables Dependientes	Indicador	Preguntas	Unidades de medición
Construcción de conocimiento	Muestran coraje intelectual. Autonomía intelectual. Mente abierta.	-¿Realiza cuestionamientos permanentes sobre los contenidos desarrollados?	Observación. Prueba piloto. Encuesta.

	Cuestionamiento permanente. Control emotivo. Valoración justa.	-¿Empieza una valoración justa sobre los conocimientos adquiridos de sus estudiantes.	
--	--	---	--



Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria Oriental
Departamento de Ciencia y Humanidades
Sección de Educación

Director /a del Centro Escolar: Abdon Cordero

Presente.

Reciba un cordial saludo de parte de la universidad de El Salvador, deseándole a Ud. Y todo su personal docente bajo su responsabilidad muchos éxitos en sus labores educativas.

El motivo es para solicitarle su valiosa colaboración en el sentido de permitirles el acceso a en encuestar a los alumnos /as de segundo ciclo de educación básica, a los portadores de la presentes la recopilación de información en dichos centros nos permitirá realizar su seminario de grado en relación al Proceso del pensamiento crítico para la construcción de conocimiento escolar.

Los bachilleres son:	Carnet:
Aparicio Ortez, Bladimir.....	AO04022
Cisneros Torres, Reina de la Paz.....	CT06004
Ramos de Machado Mirna Etelevina.....	RL04003

Por su valiosa colaboración y aportación a la formación docente, le anticipamos su agradecimiento.

Lic. Emilio Avilés Cordero
Asesor de seminario de grado



“ HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA ”

San Miguel 27-07-2012

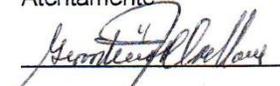
El infrascrito director (a) Beraldina Dolores Orellana

Del centro educativo Escolar Abdon Cordero

Hace constar que el día 27/07/12 del mes se presentó un grupo de investigadores al centro escolar con la finalidad de administrar instrumentos relacionados al proceso investigativo respectivo.

Para el uso que los /as interesados/as estimen conveniente se extiende la presente el día 27 del mes de Julio del año 2012.

Atentamente


Director (a)





Universidad de El Salvador
 Facultad Multidisciplinaria Oriental
 Departamento de Ciencia y Humanidades
 Sección de Educación

Director /a del Centro Escolar: Sagrado Corazón

Presente.

Reciba un cordial saludo de parte de la universidad de El Salvador, deseándole a Ud. Y todo su personal docente bajo su responsabilidad muchos éxitos en sus labores educativas.

El motivo es para solicitarle su valiosa colaboración en el sentido de permitirles el acceso a en encuestar a los alumnos /as de segundo ciclo de educación básica, a los portadores de la presentes la recopilación de información en dichos centros nos permitirá realizar su seminario de grado en relación al Proceso del pensamiento crítico para la construcción de conocimiento escolar.

Los bachilleres son:	Carnet:
Aparicio Ortez, Bladimir.....	AO04022
Cisneros Torres, Reina de la Paz.....	CT06004
Ramos de Machado Mirna Etefvina.....	RL04003

Por su valiosa colaboración y aportación a la formación docente, le anticipamos su agradecimiento.

Lic. Emilio Avilés Cordero
 Asesor de seminario de grado



“ HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA ”



San Miguel 27-7-2012

El infrascrito director (a) Adolfo Umanzo

Del centro educativo Sagrado Corazón

Hace constar que el día 27/7/12 del mes se presentó un grupo de investigadores al centro escolar con la finalidad de administrar instrumentos relacionados al proceso investigativo respectivo.

Para el uso que los /as interesados/as estimen conveniente se extiende la presente el día 27 del mes de Julio del año 2012.

Atentamente


Director (a)





Universidad de El Salvador

Facultad Multidisciplinaria Oriental

Departamento de Ciencia y Humanidades

Sección de Educación

Director /a del Centro Escolar: C. Escolar María Escobar Traniño.

Presente.

Reciba un cordial saludo de parte de la universidad de El Salvador, deseándole a Ud. Y todo su personal docente bajo su responsabilidad muchos éxitos en sus labores educativas.

El motivo es para solicitarle su valiosa colaboración en el sentido de permitirles el acceso a en encuestar a los alumnos /as de segundo ciclo de educación básica, a los portadores de la presentes la recopilación de información en dichos centros nos permitirá realizar su seminario de grado en relación al Proceso del pensamiento crítico para la construcción de conocimiento escolar.

Los bachilleres son:

Carnet:

Aparicio Ortez, Bladimir..... AO04022

Cisneros Torres, Reina de la Paz..... CT06004

Ramos de Machado Mirna Etelvina..... RL04003

Por su valiosa colaboración y aportación a la formación docente, le anticipamos su agradecimiento.

Lic. Emilio Avilés Cordero

Asesor de seminario de grado



“ HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA ”

San Miguel, 30-07-2012

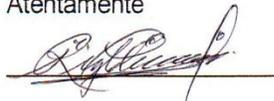
El infrascrito director (a) Rigoberto Cruz T.

Del centro educativo "María Escobar Benavillo

Hace constar que el día treinta del mes se presentó un grupo de investigadores al centro escolar con la finalidad de administrar instrumentos relacionados al proceso investigativo respectivo.

Para el uso que los/as interesados/as estimen conveniente se extiende la presente el día treinta del mes de julio del año dos mil doce

Atentamente



Director (a)



Sello



Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria Oriental
Departamento de Ciencia y Humanidades

Sección de Educación

Director /a del Centro Escolar: Complejo Educativo Aminta de Montiel

Presente.

Reciba un cordial saludo de parte de la universidad de El Salvador, deseándole a Ud. Y todo su personal docente bajo su responsabilidad muchos éxitos en sus labores educativas.

El motivo es para solicitarle su valiosa colaboración en el sentido de permitirles el acceso a en encuestar a los alumnos /as de segundo ciclo de educación básica, a los portadores de la presentes la recopilación de información en dichos centros nos permitirá realizar su seminario de grado en relación al Proceso del pensamiento crítico para la construcción de conocimiento escolar.

Los bachilleres son:

Carnet:

Aparicio Ortez, Bladimir..... AO04022

Cisneros Torres, Reina de la Paz..... CT06004

Ramos de Machado Mirna Etelvina..... RL04003

Por su valiosa colaboración y aportación a la formación docente, le anticipamos su agradecimiento.

Lic. Emilio Avilés Cordero

Asesor de seminario de grado



“ HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA ”

San Miguel 30-7-2012

El infrascrito director (a) Alfonso Melgado de Salamanca
Del centro educativo Complejo Educ. Aminta de Montiel

Hace constar que el día 30/07/12 del mes se presentó un grupo de investigadores al centro escolar con la finalidad de administrar instrumentos relacionados al proceso investigativo respectivo.

Para el uso que los /as interesados/as estimen conveniente se extiende la presente el día trinta del mes de julio del año 2012.

Atentamente
[Firma]
Director (a)





Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria Oriental
Departamento de Ciencia y Humanidades
Sección de Educación

Director /a del Centro Escolar: Centro Escolar Rio grande.

Presente.

Reciba un cordial saludo de parte de la universidad de El Salvador, deseándole a Ud. Y todo su personal docente bajo su responsabilidad muchos éxitos en sus labores educativas.

El motivo es para solicitarle su valiosa colaboración en el sentido de permitirles el acceso a en encuestar a los alumnos /as de segundo ciclo de educación básica, a los portadores de la presentes la recopilación de información en dichos centros nos permitirá realizar su seminario de grado en relación al Proceso del pensamiento crítico para la construcción de conocimiento escolar.

Los bachilleres son:	Carnet:
Aparicio Ortez, Bladimir.....	AO04022
Cisneros Torres, Reina de la Paz.....	CT06004
Ramos de Machado Mirna Etelevina.....	RL04003

Por su valiosa colaboración y aportación a la formación docente, le anticipamos su agradecimiento.

Lic. Emilio Avilés Cordero
Asesor de seminario de grado



“ HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA ”

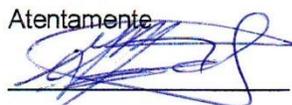
San Miguel 30/7/2012

El infrascrito director (a) Ana Maritza Morales

Del centro educativo C.E. Rio grande

Hace constar que el día 30/07/12 del mes se presento un grupo de investigadores al centro escolar con la finalidad de administrar instrumentos relacionados al proceso investigativo respectivo.

Para el uso que los /as interesados/as estimen conveniente se extiende la presente el día 30 del mes de Julio del año 2012

Atentamente


Director (a)



Sello



Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria Oriental
Departamento de Ciencia y Humanidades
Sección de Educación

Director /a del Centro Escolar: Pablo J. Aguirre

Presente.

Reciba un cordial saludo de parte de la universidad de El Salvador, deseándole a Ud. Y todo su personal docente bajo su responsabilidad muchos éxitos en sus labores educativas.

El motivo es para solicitarle su valiosa colaboración en el sentido de permitirles el acceso a en encuestar a los alumnos /as de segundo ciclo de educación básica, a los portadores de la presentes la recopilación de información en dichos centros nos permitirá realizar su seminario de grado en relación al Proceso del pensamiento crítico para la construcción de conocimiento escolar.

Los bachilleres son:	Carnet:
Aparicio Ortez, Bladimir.....	AO04022
Cisneros Torres, Reina de la Paz.....	CT06004
Ramos de Machado Mirna Etelvina.....	RL04003

Por su valiosa colaboración y aportación a la formación docente, le anticipamos su agradecimiento.



Lic. Emilio Avilés Cordero
Asesor de seminario de grado



“ HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA ”

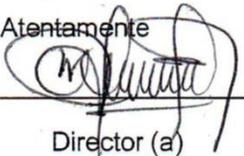
San Miguel, 30 de julio /12

El infrascrito director (a) Alonso Blanco

Del centro educativo "Pablo J. Aguirre"

Hace constar que el día 30 del mes se presentó un grupo de investigadores al centro escolar con la finalidad de administrar instrumentos relacionados al proceso investigativo respectivo.

Para el uso que los /as interesados/as estimen conveniente se extiende la presente el día 30 del mes de julio del año 2012

Atentamente

Director (a)





Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria Oriental
Departamento de Ciencia y Humanidades
Sección de Educación

Director /a del Centro Escolar: "Ofelia Herrera"

Presente.

Reciba un cordial saludo de parte de la universidad de El Salvador, deseándole a Ud. Y todo su personal docente bajo su responsabilidad muchos éxitos en sus labores educativas.

El motivo es para solicitarle su valiosa colaboración en el sentido de permitirles el acceso a en encuestar a los alumnos /as de segundo ciclo de educación básica, a los portadores de la presentes la recopilación de información en dichos centros nos permitirá realizar su seminario de grado en relación al Proceso del pensamiento crítico para la construcción de conocimiento escolar.

Los bachilleres son:	Carnet:
Aparicio Ortez, Bladimir.....	AO04022
Cisneros Torres, Reina de la Paz.....	CT06004
Ramos de Machado Mirna Etelvina.....	RL04003

Por su valiosa colaboración y aportación a la formación docente, le anticipamos su agradecimiento.

P. A. Romero

Emilio Avilés Cordero

Lic. Emilio Avilés Cordero
Asesor de seminario de grado



" HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA "

San Miguel 07 de Agosto del 2012

El infrascrito director (a) Mario Antonio Meléndez Arguera

Del centro educativo "Ofelia Herrera"

Hace constar que el día Martes 07 del mes se presentó un grupo de investigadores al centro escolar con la finalidad de administrar instrumentos relacionados al proceso investigativo respectivo.

Para el uso que los /as interesados/as estimen conveniente se extiende la presente el día Martes 07 del mes de Agosto del año 2012

Atentamente



Director (a)



Sello



Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria Oriental
Departamento de Ciencia y Humanidades
Sección de Educación

Director /a del Centro Escolar: Olayo Cortez Cortez

Presente.

Reciba un cordial saludo de parte de la universidad de El Salvador, deseándole a Ud. Y todo su personal docente bajo su responsabilidad muchos éxitos en sus labores educativas.

El motivo es para solicitarle su valiosa colaboración en el sentido de permitirles el acceso a en encuestar a los alumnos /as de segundo ciclo de educación básica, a los portadores de la presentes la recopilación de información en dichos centros nos permitirá realizar su seminario de grado en relación al Proceso del pensamiento crítico para la construcción de conocimiento escolar.

Los bachilleres son:

Carnet:

Aparicio Ortez, Bladimir..... AO04022

Cisneros Torres, Reina de la Paz..... CT06004

Ramos de Machado Mirna Etelvina..... RL04003

Por su valiosa colaboración y aportación a la formación docente, le anticipamos su agradecimiento.

Lic. Emilio Avilés Cordero

Asesor de seminario de grado



“ HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA ”

San Miguel 7 de Agosto 2012

El infrascrito director (a) Olayo Cortez Cortez

Del centro educativo C-E- CD- 15 S+PT -

Hace constar que el día 07-08-12 del mes se presentó un grupo de investigadores al centro escolar con la finalidad de administrar instrumentos relacionados al proceso investigativo respectivo.

Para el uso que los /as interesados/as estimen conveniente se extiende la presente el día siete del mes de agosto del año dos mil doce

Atentamente



Director (a)



Sello



Universidad de El Salvador
 Facultad Multidisciplinaria Oriental
 Departamento de Ciencia y Humanidades
 Sección de Educación

Director /a del Centro Escolar: Colonias Unidas

Presente.

Reciba un cordial saludo de parte de la universidad de El Salvador, deseándole a Ud. Y todo su personal docente bajo su responsabilidad muchos éxitos en sus labores educativas.

El motivo es para solicitarle su valiosa colaboración en el sentido de permitirles el acceso a en encuestar a los alumnos /as de segundo ciclo de educación básica, a los portadores de la presentes la recopilación de información en dichos centros nos permitirá realizar su seminario de grado en relación al Proceso del pensamiento crítico para la construcción de conocimiento escolar.

Los bachilleres son:	Carnet:
Aparicio Ortez, Bladimir.....	AO04022
Cisneros Torres, Reina de la Paz.....	CT06004
Ramos de Machado Mirna Etelevina.....	RL04003

Por su valiosa colaboración y aportación a la formación docente, le anticipamos su agradecimiento.

Lic. Emilio Avilés Cordero
 Asesor de seminario de grado



San Miguel 7/8/2012

El infrascrito director (a) Alex Mauricio Pérez

Del centro educativo Colonias Unidas

Hace constar que el día 7-8-12 del mes se presentó un grupo de investigadores al centro escolar con la finalidad de administrar instrumentos relacionados al proceso investigativo respectivo.

Para el uso que los /as interesados/as estimen conveniente se extiende la presente el día siete del mes de agosto del año doce

Atentamente

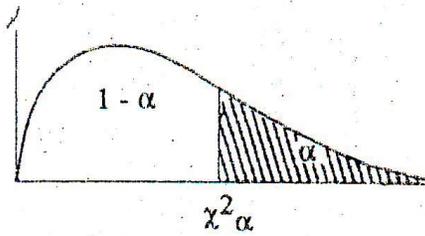
[Firma]

Director (a)



Apéndice 3

Tabla C
Distribución *chi-cuadrada*
con ν grados de libertad



ν	$\chi^2_{.995}$	$\chi^2_{.99}$	$\chi^2_{.975}$	$\chi^2_{.95}$	$\chi^2_{.90}$	$\chi^2_{.75}$	$\chi^2_{.50}$	$\chi^2_{.25}$	$\chi^2_{.10}$	$\chi^2_{.05}$	$\chi^2_{.025}$	$\chi^2_{.01}$	$\chi^2_{.005}$	$\chi^2_{.001}$
1	.0000	.0002	.0010	.0039	.0158	.102	.455	1.32	2.71	3.84	5.02	6.63	7.88	10.8
2	.0100	.0201	.0506	.103	.211	.575	1.39	2.77	4.61	5.99	7.38	9.21	10.6	13.8
3	.0717	.115	.216	.352	.584	1.21	2.37	4.11	6.25	7.81	9.35	11.3	12.8	16.3
4	.207	.297	.484	.711	1.06	1.92	3.36	5.39	7.78	9.49	11.1	13.3	14.9	18.5
5	.412	.554	.831	1.15	1.61	2.67	4.35	6.63	9.24	11.1	12.8	15.1	16.7	20.5
6	.676	.872	1.24	1.64	2.20	3.45	5.35	7.84	10.6	12.6	14.4	16.8	18.5	22.5
7	.989	1.24	1.69	2.17	2.83	4.25	6.35	9.04	12.0	14.1	16.0	18.5	20.3	24.3
8	1.34	1.65	2.18	2.73	3.49	5.07	7.34	10.2	13.4	15.5	17.5	20.1	22.0	26.1
9	1.73	2.09	2.70	3.33	4.17	5.90	8.34	11.4	14.7	16.9	19.0	21.7	23.6	27.9
10	2.16	2.50	3.25	3.94	4.87	6.74	9.34	12.5	16.0	18.3	20.5	23.2	25.2	29.6
11	2.60	3.05	3.82	4.57	5.58	7.58	10.3	13.7	17.3	19.7	21.9	24.7	26.8	31.3
12	3.07	3.57	4.40	5.23	6.30	8.44	11.3	14.8	18.5	21.0	23.3	26.2	28.3	32.0
13	3.57	4.11	5.01	5.89	7.04	9.30	12.3	16.0	19.8	22.4	24.7	27.7	29.8	34.5
14	4.07	4.66	5.63	6.57	7.79	10.2	13.3	17.1	21.1	23.7	26.1	29.1	31.3	36.1
15	4.60	5.23	6.26	7.26	8.55	11.0	14.3	18.2	22.3	25.0	27.5	30.6	32.8	37.7
16	5.14	5.81	6.91	7.96	9.31	11.9	15.3	19.4	23.5	26.3	28.8	32.0	34.3	39.3
17	5.70	6.41	7.56	8.67	10.1	12.8	16.3	20.5	24.8	27.6	30.2	33.4	35.7	40.8
18	6.26	7.01	8.23	9.39	10.9	13.7	17.3	21.6	26.0	28.9	31.5	34.8	37.2	42.3
19	6.84	7.63	8.91	10.1	11.7	14.6	18.3	22.7	27.2	30.1	32.9	36.2	38.6	43.8
20	7.43	8.26	9.59	10.9	12.4	15.5	19.3	23.8	28.4	31.4	34.2	37.6	40.0	45.3
21	8.03	8.90	10.3	11.6	13.2	16.3	20.3	24.9	29.6	32.7	35.5	38.9	41.4	46.8
22	8.64	9.54	11.0	12.3	14.0	17.2	21.3	26.0	30.8	33.9	36.8	40.3	42.8	48.3
23	9.26	10.2	11.7	13.1	14.8	18.1	22.3	27.1	32.0	35.2	38.1	41.6	44.2	49.7
24	9.89	10.9	12.4	13.8	15.7	19.0	23.3	28.2	33.2	36.4	39.4	43.0	45.6	51.2
25	10.5	11.5	13.1	14.6	16.5	19.9	24.3	29.3	34.4	37.7	40.6	44.3	46.9	52.6
26	11.2	12.2	13.8	15.4	17.3	20.8	25.3	30.4	35.6	38.9	41.9	45.6	48.3	54.1
27	11.8	12.9	14.6	16.2	18.1	21.7	26.3	31.5	36.7	40.1	43.2	47.0	49.6	55.5
28	12.5	13.6	15.3	16.9	18.9	22.7	27.3	32.6	37.9	41.3	44.5	48.3	51.0	56.9
29	13.1	14.3	16.0	17.7	19.8	23.6	28.3	33.7	39.1	42.6	45.7	49.6	52.3	58.3
30	13.8	15.0	16.8	18.5	20.6	24.5	29.3	34.8	40.3	43.8	47.0	50.9	53.7	59.7
40	20.7	22.2	24.4	26.5	29.1	33.7	30.3	45.6	51.8	55.8	59.3	63.7	66.8	73.4
50	28.0	29.7	32.4	34.8	37.7	42.9	49.3	56.3	63.2	67.5	71.4	76.2	79.5	86.7
60	35.5	37.5	40.5	43.2	46.5	52.3	59.3	67.0	74.4	79.1	83.3	88.3	92.0	99.5
70	43.3	45.4	48.8	51.7	55.3	61.7	69.3	77.6	85.5	90.5	95.0	100	104	112
80	51.2	53.5	57.2	60.4	64.3	71.1	79.3	88.1	96.6	102	107	112	116	125
90	59.2	61.8	65.6	69.1	73.3	80.6	89.3	98.6	108	113	118	124	128	137
100	67.3	70.1	74.2	77.9	82.4	90.1	99.3	109	118	124	130	136	140	149

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Libro Educación Y Aprendizaje José Solano Alpizar.
- La Educación encierra un Tesoro, UNESCO, Paris, 1996.
- Enciclopedia General de la Educación océano pág. 12 -13.
- Coordinación educativa y cultura centroamericana "educación y aprendizaje" volumen 2 José Solano Alpizar.
- Libro el constructivismo en los espacios educativos (vol. 5) Rafael Ángel Pérez Córdoba.
- Ciencias experimentales (Rómulo Gallego Badillo).
- Libro Pedagogía del oprimido (Paulo Freire).
- Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje (Henry A. Giroux).
- Pedagogía crítica (Peter McLaren)
- Constructivismo en el aula (Cesar Coll).
- Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico ©2005 Fundación para el Pensamiento Crítico www.criticalthinking.org.
- La Fundación para el Pensamiento Crítico(<http://www.criticalthinking.org>). EDUTEKA recomienda ampliamente los documentos publicados en español por esta Fundación, los cuales puede acceder en la dirección.
- Una guía para los educadores en los estándares para la competencia. (Dr. Richard Paul y Dra. Linda Elder) fundación para el pensamiento crítico.
- El Proceso de Investigación Científica (Mario Tamayo y Tamayo) pág. 54 y 60; 114.
- Metodología de la Investigación 4ª Edición (Roberto Hernández Sampieri) cap. 5 y 8 pag.239.

- Egg. Ander. Técnicas de investigación social. Pág. 81.
- Gildaberto Bonilla Estadística II, Métodos Prácticos de Inferencias Estadística, segunda edición pág. 92.
- Morlés, Víctor. Guía para la elaboración y evaluación de proyectos de investigación. Pág. 45.
- Zorrilla Santiago. Guía para elaborar la tesis. Edit., Mc Graw Hill 2º edición Pag.29.
- Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico©2005 Fundación para el Pensamiento Crítico www.criticalthinking.orgNewman.
- Estándares de Competencia para el Pensamiento Crítico ©2005 Fundación para el Pensamiento Crítico www.criticalthinking.org.
- Petter McLaren Entrevista Sobre El Pensamiento Crítico.
- Pedagogía, identidad y poder (Peter McLaren) .
- Libro de Henry A. Giroux los profesores como intelectuales hacía una pedagogía crítica del aprendizaje.
- Libro discursos constructivistas sobre las ciencias experimentales. Rómulo Gallego Badillo.
- Hipólito González Zamora, Pensamiento Crítico y el Proyecto educativo de la Universidad Icesi, 2006, en prensa. Proyecto Delphi <http://www.insightassessment.com/dex.html>.
- Mini-Guía para el Pensamiento Crítico, Conceptos y Herramientas (Concepts and Tools)” que a su vez, hace parte de la serie “Guía del Pensador”, editada por el Dr. Richard Paul y la Dra. Linda Elder, de la Fundación para el Pensamiento Crítico (<http://www.criticalthinking.org>). EDUTEKA recomienda ampliamente los

documentos publicados en español por esta Fundación, los cuales puede acceder en la dirección: <http://www.criticalthinking.org/resources/spanish.shtml>

- es.wikipedia.org/wiki/Acomodación
- es.wikipedia.org/wiki/Alumno
- es.wikipedia.org/wiki/Aprendizaje
- [es.wikipedia.org/wiki/Asimilación_\(psicología\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Asimilación_(psicología))
- www.definicionabc.com/general/autoregulacion.php
- es.wikipedia.org/wiki/constructivismo.
- deconceptos.com/ciencia-sociales/escuela.
- [www.eduka.org/pensamiento critico.php](http://www.eduka.org/pensamiento%20critico.php).
- Definición.de/imparcialidad/.
- Definición.de/lógica/.
- es.wikipedia.org/wiki/Maest.
- es.wikipedia.org/wiki/Marco_de_referencia.
- [Definición.de/pensamiento crítico/](http://Definición.de/pensamiento%20crítico/).
- Definición.de/percepción/.
- www.psicopedagogia.com/definicion%20tradicional.
- Definición.de/pertinencia/.
- es.wikipedia.org/wiki/razonamiento.
- www.elvalordelosvalores.com/definicion/index.html.
- es.wikipedia.org/wiki/Teoría.
- (Wikipedia; La Enciclopedia Libre).
- (Ania Mirabal Patterson; Cuba).