# UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE DEPARTAMENTO DE CC.SS. FILOSOFÍA Y LETRAS



#### TRABAJO DE GRADO

"LOS MÉTODOS, TÉCNICAS, ESTRATEGIAS Y OTRAS ACCIONES
PEDAGÓGICAS APLICADAS POR EL PROFESORADO DEL CENTRO
ESCOLAR NAPOLEÓN RÍOS DEL MUNICIPIO DE SANTA ANA,
ENCAMINADOS AL LOGRO DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS EN EL
ALUMNADO DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA EN EL
PERÍODO COMPRENDIDO DE MARZO A SEPTIEMBRE DE 2010."

PARA OPTAR AL GRADO DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

#### PRESENTADO POR:

SALAZAR DE SERMEÑO MARITZA CAROLINA
SALAZAR CRUZ CLAUDIA PATRICIA
CAMPOS AGREDA WENDY YAMILETH

DOCENTE DIRECTOR
LICENCIADO Y MÁSTER JOSÉ ANTONIO GUTIÉRREZ VÁSQUEZ

OCTUBRE, 2010.

SANTA ANA EL SALVADOR CENTRO AMÉRICA

## **AUTORIDADES DE LA**

## UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

## RECTOR

ING. Y MSC. RUFINO ANTONIO QUEZADA SÁNCHEZ

VICE-RECTOR ACADÉMICO

ARQ. Y MÁSTER MIGUEL ÁNGEL PÉREZ RAMOS

VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO

LICDO. Y MÁSTER OSCAR NOÉ NAVARRETE

SECRETARIO GENERAL
LICDO. DOUGLAS VLADIMIR ALFARO CHÁVEZ

FISCAL GENERAL

DR. RENÉ MADECADEL PERLA JIMÉNEZ

## **AUTORIDADES DE LA**

## **FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE**

## **DECANO**

# LICDO. JORGE MAURICIO RIVERA

#### **VICE-DECANO**

LICDO Y MÁSTER ELADIO EFRAÍN ZACARÍAS ORTEZ

SECRETARIO DE LA FACULTAD

LICDO. VÍCTOR HUGO MERINO QUEZADA

JEFE DE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y

LETRAS Y COORDINADOR DE PROCESOS DE GRADO

LICDO. Y MÁSTER FRANCISCO JAVIER ESPAÑA VILLALOBOS

#### **AGRADECIMIENTOS**

A Díos, por guiarme y permitirme alcanzar este triunfo dándome la fortaleza y sabiduría necesaría.

A mi madre, se que para ella sería una gran satisfacción Q. D. E. P.

A mí família que siempre estuvo conmigo, a mí esposo: por su amor, apoyo y comprensión a lo largo de mí carrera, por escuchar mís lamentos y mís alegrías y siempre tener las palabras de aliento necesarias para impulsarme a seguir adelante; a mís hijos Rodrigo Armando y René Alejandro por entender esos momentos en que su mamá no estaba para orientarlos y/o ayudarles en sus actividades. A mís hermanas Delmy, Patty y Yani, así como a mí hermano Kelmin y a mís sobrinos; todos ellos son parte muy importante en mí vida.

A mis compañeros y amigos de carrera, Mary, Reynaldo, Karen y Marta Chávez con quienes compartí muchas experiencias en el proceso educativo, y que ahora quedan en mis recuerdos.

A mis compañeros y amigos de trabajo Lisset, Karina, Iván y Osmín por toda la comprensión, colaboración y su amistad brindada, así como por sus consejos.

Al docente director Licdo. José Antonio Gutiérrez Vásquez por sus aportes, la dedicación y el tiempo brindado para ayudarme a alcanzar la culminación de este trabajo.

Marítza Carolina Salazar de Sermeño

# **AGRADECIMIENTOS**

A Dios, por permitirme culminar una de mis metas.

A mí padre y mí hermano, porque se que para ellos sería una gran satisfacción Q. D. E. P.

A mí família: mí madre y demás hermanos/as por siempre tener las palabras de aliento necesarias, animarme e impulsarme a alcanzar este triunfo, que ahora es un sueño hecho realidad; todos ellos son parte muy importante en mí vida.

A mís compañeras de tesis y amigos/as de la carrera, por sus palabras de aliento de comprensión y colaboración brindada a lo largo de este trayecto, así como por sus consejos.

Al docente director Licdo. José Antonio Gutiérrez Vásquez por la dedicación y el tiempo brindado para ayudarme a alcanzar la culminación de este trabajo.

Claudía Patrícia Salazar Cruz

# **AGRADECIMIENTOS**

A Dios, por permitirme alcanzar la culminación de mi carrera.

A mí família: mí madre, mí padre, mís hermanos y mí híja por siempre tener las palabras de aliento necesarias, animarme e impulsarme a alcanzar este triunfo; todos ellos son parte muy importante en mí vida.

A mis compañeras de tesis y amigos/as de la carrera, por sus palabras de aliento de comprensión y colaboración brindada a lo largo de este trayecto, así como por sus consejos.

Al docente director Licdo. José Antonio Gutiérrez Vásquez por la dedicación y el tiempo brindado para ayudarme a alcanzar la culminación de este trabajo.

Wendy Yamileth Campos Agreda.

# ÍNDICE

Introducción	i	
CAPÍTULO I. SITUACIÓN PROBLEMÁTICA	1	
CAPÍTULO II. FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓ	N 9	1
CAPÍTULO III. DIRECCIONALIDAD DE LA INVES	STIGACIÓN 1	5
Objetivo general	1	5
Objetivo específicos	1	Ę
CAPÍTULO IV. ENFOQUE TEÓRICO	1	6
1. El método, las técnicas didácticas y las est	rategias 1	6
2. Relación de ciencias y otras áreas que está	n vinculadas en los	
procesos de enseñanza aprendizaje.	2	Ę
3. Consideraciones generales sobre los métod	los de enseñanza 2	7
3.1. Clasificación de los métodos de enseñanza	3	1
4. Técnicas, estrategias, dinámicas y otras ac	ciones didácticas	
aplicadas a la enseñanza	4	4
4.1.Técnicas de enseñanza	5	C
4.2.Estrategias de enseñanza.	7	2
4.3. Dinámicas de enseñanza	7	6
4.4. Otras acciones didácticas "Directivas Didá	cticas" 8	4
5. Consideraciones fundamentales para selec	cionar un métodos,	
técnicas, estrategias de enseñanza, dinámi	cas pedagógicas y	
actividades en el desarrollo del currículo.	8	Ę
CAPÍTULO V. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGA	ACIÓN 8	S
Tipo de investigación.	8	ç

Sujetos de estudio.	91
Contexto investigado	98
Diseño de la muestra	100
Procedimientos generales	102
Instrumentos para el abordaje.	105
La observación participante	105
La entrevista.	107
Entrevista estructurada o con cuestionario	107
Las notas de campo	108
El Mapeo	109
El conversatorio	110
Investigación documental	111
CAPÍTULO VI. RECONSTRUCCIÓN TEÓRICA DEL	
OBJETO DE ESTUDIO	112
Matriz de triangulación de datos	115
Reconstrucción teórica del objeto de estudio.	138
CAPÍTULO VII. CONCLUSIONES	149
CAPÍTULO VIII. RECOMENDACIONES	152
Lista de referencias	
Lista de referencias	154

# INTRODUCCIÓN

La metodología de la enseñanza es el conjunto de herramientas didáctico pedagógicas con las que el profesor/a cuenta para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje en el entorno escolar. Dichos recursos le permiten proporcionar los nuevos conocimientos al alumnado de forma fácil y atractiva.

El presente documento, basada en el método cualitativo con enfoque etnográfico, está referido a identificar cada una de los componentes de la metodología de la enseñanza como son los métodos, técnicas, estrategias, dinámicas y otras acciones didáctico-pedagógicas aplicadas por el profesorado de la institución donde se desarrolló la investigación. Este modelo investigativo se enmarca en el trabajo de investigación con mayor compromiso, y asume la realidad como una experiencia heterogénea imperativa y socialmente compartida interpretada por los individuos.

La importancia que representa este tipo de estudio en el abordaje de temas relacionados a educación, como el que aquí se desarrolla, se basa en identificar la utilización de las herramientas por parte del profesorado, puesto que la carencia o falta de uso de dichos recursos por parte de los y las docentes salvadoreño/as y en particular del centro escolar objeto de estudio

no facilita el desarrollo de las habilidades, destrezas y las competencias al alumnado.

Aquí se describe la investigación realizada, desde las observaciones preliminares hasta las conclusiones a las que ha llegado el equipo investigador, por lo que la presentación del trabajo se divide en ocho capítulos; con el objetivo que el lector conozca detalladamente el proceso de la investigación llevada a cabo.

Primeramente se hace referencia al reconocimiento inicial del problema en el cual se describe la situación problemática de las dificultades detectadas en las instituciones escolares referidas a los métodos, técnicas, estrategias, y otras acciones didácticas pedagógicas. Luego se plantea la finalidad de este trabajo. El capítulo III, direccionalidad de la investigación, contiene los objetivos a alcanzar en la realización de esta investigación, El siguiente apartado especifica la teoría bibliográfica referente al tema en estudio, para lo que fue necesario consultar variados libros relacionados a metodología de la enseñanza en general y tomar de cada texto consultado aportes importantes que plantean los diferentes autores de los mismos. Se detalla la clasificación de los métodos de enseñanza, se proporcionan ejemplos de algunos de ellos. Así mismo se plantean algunas técnicas, estrategias y/o dinámicas que facilitan la labor al profesional en educación. Además se plasma la metodología aplicada en la investigación, en la cual se detalla el

tipo de investigación a asumir, la población y la muestra, sujetos de estudio, se describen los diferentes instrumentos que sirvieron para recoger datos en el escenario donde se llevó a cabo el presente trabajo entre otros apartados. Se finaliza el documento con la reconstrucción teórica del objeto de estudio y su respectivo análisis de los resultados, las conclusiones y recomendaciones pertinentes basadas en los resultados de la investigación.

Se espera que este trabajo sirva al lector/a para conocer o ampliar sus conocimientos sobre el tema en estudio y también identificar el desarrollo de la investigación cualitativa con tendencia etnográfica y su importancia en el proceso educativo.

# **CAPÍTULO I**

# SITUACIÓN PROBLEMÁTICA

La historia de los procesos de enseñanza aprendizaje en El Salvador no ha sido escrita sistemáticamente, hay desde luego muchos documentos y ensayos dispersos muy valiosos, pero incompletos, quedan también muchas memorias de gestiones anteriores sin haber sido revisadas por lo que su edición aun está incompleta. (Reforma Educativa en Marcha, MINED<sup>1</sup>, 1995).

De acuerdo a (MINED, 1996) en el proceso educativo, la metodología de la enseñanza cuenta con diferentes fases a desarrollar por el profesorado, en la práctica profesional educativa.

Durante muchos años el Ministerio de Educación ha desarrollado varios talleres en diferentes áreas a los cuales en su mayoría no les ha dado seguimiento adecuado.

En 1996 este organismo impartió cursos de verano, entre ellos el curso – taller de elaboración de materiales didácticos a bajo costo, en el cual se orientaba al profesorado en la elaboración de material de acuerdo a la especialidad de cada uno de los asistentes.

\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ministerio de Educación

Para 1997 el MINED editó el Manual de Elaboración de Material Didáctico para Educación Básica. En éste manual bajo el tema Recursos Didácticos para Apoyar la Enseñanza y el Aprendizaje se proporcionaba a los/as asistentes ideas básicas sobre el tema, lo que es considerado formación continua de los y las docentes.

Chavarría Lara y otros (1993) en su tesis "Diseño de un modelo de capacitación técnico metodológico para docentes en servicio del segundo ciclo de educación básica en centros oficiales" plantean proporcionar la metodología adecuada en el proceso enseñanza aprendizaje para una mejor calidad educativa que conlleven a desarrollar una escuela activa y de esta forma mejorar la labor docente.

Mediante los diferentes procesos de formación continua de los profesionales en educación, es decir el profesorado en general, se les ha brindado a éstos los conocimientos y herramientas pedagógicas adecuadas para que logren ponerlos en prácticas en las aulas escolares, acorde a las diferentes situaciones problemáticas que se presentan dentro de ellas.

A lo largo del tiempo la formación constante en la cual han estado inmersos los y las profesionales en educación influye en la metodología empleada dentro del proceso enseñanza aprendizaje, la utilización adecuada de material didáctico ayuda a plasmar en los alumnos los conocimientos

necesarios para que ellos se desarrollen sistemáticamente, dentro de los grados de escolaridad subsiguientes que cada uno de ellos aspiran. Se sabe que en la actualidad existen una gran variedad de métodos, técnicas, estrategias y otras acciones pedagógicas encaminadas a facilitar el aprendizaje y desarrollar nuevas competencias en el alumnado participante en los procesos de enseñanza aprendizaje por lo que se establecen los elementos de dicha metodología que están enfocados a lograr en el alumnado aprendizajes significativos, este tipo de aprendizaje constituye un elemento decisorio en la aprehensión de conocimientos, la ausencia de él reduce las posibilidades del alumnado de desarrollarse integralmente dentro de la sociedad en la cual se encuentra inmersa . Los aprendizajes significativos son el resultado de un proceso reflexivo que niega el aprendizaje mecánico, que generalmente es el que se logra con la práctica educativa profesional tradicional en la mayoría de los espacios áulicos en el sistema educativo salvadoreño en la actualidad.

La educación de las nuevas generaciones no sólo es cuestión de transmisión de conocimientos sino también se debe inculcar en el alumnado el hecho de crear o producir su propio conocimiento y de esta manera promover también el desarrollo integral de los mismos.

Para desarrollar aprendizajes significativos, según pedagogos y testimonios de docentes con prácticas educativas en las aulas de la escuela pública y

privada con experiencia de este campo, sostienen que la comprensión del aprendizaje significativo depende de la claridad sobre las teorías del aprendizaje aplicadas en el aula. De esta forma, el profesorado, estará en la capacidad de incentivar a los alumnos y alumnas a ser partícipes activos en el desarrollo y construcción de nuevas competencias educativas en el alumnado.

Escudriñando la realidad educativa salvadoreña, se ha observado cierta práctica para desarrollar el aprendizaje mecánico y un cierto olvido del aprendizaje significativo. Esto constituye una contradicción entre lo que plantean las diferentes teorías del aprendizaje y lo que hace el profesorado en las instituciones escolares, según observaciones realizadas en el ámbito teórico - práctico de la formación académica adquirida, en carreras relacionadas con la docencia en diferentes niveles educativos. Se ha observado que la mayoría de docentes fomentan prácticas educativas en el aula, en la clase, a partir de teorías diferentes de enseñanza y aprendizaje, como es la teoría con enfoque conductista de un aprendizaje más reflexivo y crítico. En las indagaciones llevadas a cabo en el presente trabajo "Los métodos, técnicas y estrategias pedagógicas aplicadas por el profesorado del Centro Escolar "Napoleón Ríos" del municipio de Santa Ana, encaminados al logro de aprendizajes significativos en el alumnado de segundo ciclo de educación básica", se destacan los

métodos, técnicas y estrategias didácticas aplicadas en la práctica docente profesional actual que van encaminadas al logro de competencias en el alumnado de segundo ciclo de educación básica de dicha institución escolar.

Fomentando la formación contínua del profesorado, en el Proyecto Apoyo para la Formación Inicial del Docente de la Educación Primaria o Básica en Centroamérica del Ministerio de Educación de El Salvador (2002), define el perfil del docente de la siguiente manera "que este responda a las necesidades y expectativas de cambio social, político, cultural, científico, tecnológico y laboral". Con este perfil sólo falta echar una mirada en los espacios áulicos con el único propósito de determinar los métodos, técnicas, estrategias y otras acciones pedagógicas que el profesorado utiliza y que vayan encaminadas a desarrollar en el alumno/a aprendizajes significativos, para así lograr que estos se desarrollen integralmente gracias a una participación docente más ecuánime con la teoría del aprendizaje que predica.

Este proyecto brinda oportunidades al profesorado, en este, se propone que el/a docente adquiera las competencias necesarias para que promueva con el alumnado en las aulas un aprendizaje favorable y satisfactorio para éstos. Con dichos procesos de formación permanente el docente adquiere también las habilidades y destrezas que le permiten promover un verdadero aprendizaje en los alumnos, aprendizajes que sean significativos; es decir

útiles para resolver diferentes situaciones que se le presenten en su vida diaria.

El profesorado debe proporcionar al alumnado las herramientas necesarias para que ellos sean participes en la construcción de los nuevos aprendizajes, para que estén aptos para satisfacer las necesidades reales del entorno en el cual se encuentran inmersos, ya que muchas veces, la metodología que se ha venido practicando en el desarrollo del currículo no ha brindado los conocimientos oportunos para que el alumnado pueda enfrentar los problemas. Por lo tanto, en el aprendizaje crítico reflexivo los y las docentes son facilitadores de los aprendizajes, el alumno es un ente activo dentro del mismo y es aquí donde los métodos, técnicas, estrategias y demás acciones pedagógicas juegan un papel preponderante para alcanzar este tipo de aprendizaje que permite el desarrollo integral del alumnado.

El cambio de un tipo de aprendizaje mecánico (memorístico) a otro con mayores oportunidades, aprendizaje significativo, revierte la reproducción de la práctica didáctica. El Ministerio de Educción legítima en la normativa y en los fundamentos del currículo nacional que el aprender a aprender debe constituir el principio en que se sustenta cualquier proceso de renovación de conocimientos.

Este aprendizaje, el significativo, va más allá de la adquisición del conocimiento, ya que se necesita ser capaz de utilizar dichos conocimientos en las situaciones que la vida presenta. Hoy en día la labor docente se limita a transmitir los contenidos y no verifica si estos fueron asimilados o no por parte de los alumnos y alumnas, no comprueba si le son útiles o si le son prácticos porque su objetivo principal es dar por finalizados los programas, en el mejor de los casos, que es lo que el ente regidor de la educación en El Salvador les exige.

En las instituciones escolares la calidad de los aprendizajes continúa siendo una tarea pendiente sin la promoción adecuada y correcta de aprendizajes verdaderos, si se promueve este tipo de aprendizajes el proceso de enseñanza dejaría de ser tradicional. Cuando se habla de que la educación de El Salvador necesita mejorar su calidad se está reconociendo indudablemente que la educación salvadoreña enfrenta los más variados problemas (bajo rendimiento escolar, baja calidad, la educación no está al alcance de todos, deserción estudiantil, etc.) la mejora de la educación debe lograrse desde las aulas en los niveles básicos, en principio.

Luego, si se quiere lograr cambios sustanciales, estos deben realizarse de abajo hacia arriba, es decir iniciar los cambios en el nivel parvulario y continuar con estos conforme el alumno o alumna avance en los diferentes niveles de escolaridad en donde los y las docentes y el alumnado tomen una

posición responsable y comprometida de cambiar sus prácticas de aprendizaje y/o enseñanza que utiliza por teorías enfocadas al logro de aprendizajes prácticos, que promuevan el cambio social que les permita resolver situaciones de la cotidianidad y enfrentarse a un mundo globalizado de manera exitosa.

En las instituciones escolares se quiere identificar si se motiva la participación espontánea del alumnado, si se crea en las aulas los espacios donde estos, el alumnado, se sienta en libertad de expresar sus puntos de vistas y cuestionar los conocimientos que está adquiriendo, por lo que en esta investigación "Los métodos, técnicas y estrategias pedagógicas aplicadas por el profesorado del Centro Escolar "Napoleón Ríos" del municipio de Santa Ana, encaminados al logro de aprendizajes significativos en el alumnado de segundo ciclo de educación básica " luego de haber desarrollado y planteado la problemática contextual sobre la temática que se investiga en el presente trabajo, vale la pena plantear la siguiente interrogante para ubicar el problema ¿La aplicación de métodos, técnicas y estrategias pedagógicas y otros elementos que están presentes en el desarrollo del currículo de este nivel educativo en esta institución escolar del sistema público salvadoreño por parte del profesorado conllevan a los alumnos/as a alcanzar aprendizaje significativo?

#### **CAPITULO II**

# FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

El alumnado es el centro de todo proceso de enseñanza aprendizaje en consecuencia, todo gira alrededor de él, lo que indica que la metodología que se utilice para la enseñanza de nuevas competencias, sean estas conceptuales, procedimentales o actitudinales debe estar acorde a su edad, sus necesidades, intereses y poseer un significado personal. La actividad y la comunicación son las que posibilitan al escolar asimilar nuevas experiencias, la comunicación constituye un pilar fundamental en el proceso educativo y es a través de ésta que se transmite la experiencia y nueva información al alumnado.

Los métodos, técnicas, estrategias pedagógicas y otras acciones didácticas que aplican los y las docentes en los diferentes niveles de escolaridad deben utilizarse de manera que los alumnos y alumnas adquieran de forma efectiva los nuevos conocimientos, ya que la enseñanza desde un punto de vista técnico- científico y didáctico- pedagógico no debe ser impositiva, sino más bien creativa, a partir de la propia experiencia y necesidad de los escolares, considerándolo como un individuo con características propias de una edad determinada, de ahí que se debe iniciar por conocer al alumnado antes de desarrollar nuevos conocimientos, por lo que resulta necesario que

los y las profesores/as elaboren un diagnóstico, del grado a atender en particular en cada año escolar.

En este sentido, la metodología empleada en segundo ciclo de educación básica debe estar encaminada a brindar atención al alumno en cada una de sus áreas de desarrollo para que este pueda integrarse sin dificultades y con seguridad al nivel educativo siguiente.

Analizando los métodos, técnicas y estrategias pedagógicas y otras acciones didácticas que aplica el profesorado del nivel educativo en estudio, se deduce que a la metodología de la enseñanza hay que verla y entenderla como el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumnado hacia determinados objetivos. El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje, dirige el proceso educativo y de la selección adecuada de la metodología así será, seguramente, el rendimiento escolar del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En este esfuerzo académico que se hace se tratará de identificar los métodos, técnicas, estrategias pedagógicas y demás elementos que intervienen en el currículo que aplicados en los alumnos y alumnas de segundo ciclo de educación básica, permitan asimilar lo transmitido por el maestro/a, y no se trata de una simple asimilación, sino que estos nuevos

conocimientos se enlacen con los que el alumno ya posee, conocimientos previos o subsunsores, de forma lógica y no arbitraria.

Según G. Sacristán (2005) pág. No. 47, el aprendizaje verdadero, ya sea por recepción, o por descubrimiento se opone al aprendizaje mecánico, repetitivo, memorístico. Porque lleva inmerso en él la comprensión y adquisición de nuevos significados.

Este tipo de aprendizaje, el aprendizaje efectivo, es uno de los que más permitirá al estudiante lograr la adquisición necesaria del conocimiento, dependiendo de la actitud de éste hacia el estudio, logrará un aprendizaje más duradero, ya que es seguro que ha causado impacto en ellos, lo que da como resultado que la información no se olvide tan fácilmente y se ubique en la memoria de largo plazo, permitiendo de esta manera formar las bases sólidas que le ayuden al estudiante a enfrentar las diferentes situaciones que se presenten y así poder desempeñarse mejor en el futuro.

Para alcanzar aprendizajes significativos en el alumnado la metodología empleada por los y las docentes es imprescindible, por lo cual en el presente trabajo se analizarán las herramientas didáctico-pedagógicas que se practican en esa comunidad educativa para desarrollar aprendizajes significativos en los educandos.

La presente investigación trata de abordar, desde una perspectiva histórica, técnica y académica la evolución y aplicación de los métodos, técnicas, estrategias pedagógicas y otras acciones didácticas utilizadas en el proceso enseñanza aprendizaje en el objeto de estudio que sirve como eje de trabajo para lograr la finalidad e intencionalidad del estudio en cuestión.

Los métodos, las técnicas, las estrategias y otras actividades aplicadas en el procesos enseñanza aprendizaje han sido procedimientos mecanizados, utilizados para la enseñanza de nuevos conocimientos por parte del profesorado hacia el alumnado, y han sido considerados a lo largo del tiempo verticalistas. Desde luego que no se trata de hacer una excesiva reflexión sobre los distintos métodos, pero sí un análisis de ellos, para identificar los que favorecen el aprendizaje significativo en el proceso enseñanza aprendizaje.

A través de este estudio se estableció observar y verificar si los docentes están desarrollando los métodos, técnicas, estrategias pedagógicas y demás acciones didácticas requeridas en su práctica educativa cotidiana, y que son contempladas en el currículo nacional propuestas por el actual programa de estudio, donde se demanda mayor influencia del alumnado y menos protagonismo del maestro/a, viéndolo de este modo como un guía que dirige el proceso de enseñanza aprendizaje en el alumnado.

A su vez se trato de constatar si los maestros/as contribuyen a través de su práctica educativa, a buscar las diferentes formas o las más apropiadas para integrar los métodos, técnicas, estrategias pedagógicas y demás acciones didácticas que contribuyan a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en los y las alumnos/as y así lograr aprendizajes verdaderos en ellos, que les ayuden a solucionar problemas que se les presentan en la vida cotidiana y en base a esto promover un aprendizaje mas integral y participativo en el alumnado.

Para (Barriga Díaz & Hernandez Rojas, 2002, pág. 37), es evidente que en las instituciones escolares casi siempre la enseñanza en el salón de clases está organizada principalmente con base en aprendizaje por recepción, por medio del cual se adquieren los grandes volúmenes de material de estudio que comúnmente se le presentan al alumno/a. Esto no significa necesariamente que recepción y descubrimiento sean excluyentes o completamente antagónicas; pueden coincidir en el sentido de que el conocimiento adquirido por recepción puedan emplearse después para resolver problemas de la vida diaria que implican descubrimiento, y porque a veces lo aprendido por descubrimiento conduce al redescubrimiento planeado de proposiciones y conceptos conocidos por los maestros y las maestras.

Continuando con los aportes de (Barriga Díaz & Hernandez Rojas, 2002, pág. 352) el profesor/a también debe poseer un cierto conocimiento teórico y práctico más o menos preciso de un nutrido arsenal de estrategias, instrumentos y técnicas para evaluar los aprendizajes de los alumnos en los momentos pertinentes en que decida hacerlo, sea porque él lo considere así o por que la institución o el currículo se lo demanden.

La investigación cualitativa con modalidad etnográfica, en este estudio, permite conocer aspectos reales sobre el comportamiento del administrador escolar, docentes y los alumnos/as que participan directamente en la acción educativa, en lo referente a la aplicación e importancia que estos le confieren a los métodos, técnicas, estrategias pedagógicas y demás acciones didácticas, por lo cual los resultados obtenidos servirán a la comunidad educativa de éste y otros centros escolares como herramientas para poder desarrollar los métodos, técnicas, estrategias pedagógicas y demás acciones didácticas en el aula, ya que se justifica que es una necesidad imprescindible para desarrollar aprendizajes verdaderos en el alumnado en general y para que las futuras generaciones puedan desenvolverse eficazmente ante algún problema que se le presenta en la vida cotidiana.

#### CAPITULO III

# DIRECCIONALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

#### **OBJETIVO GENERAL**

- ❖ Descubrir los métodos, técnicas, estrategias pedagógicas y demás elementos formativos que el profesorado de segundo ciclo de educación básica utiliza para lograr los aprendizajes en el alumnado del Centro Escolar "Napoleón Ríos" del municipio de Santa Ana.
- Identificar en el proceso enseñanza aprendizaje que se desarrolla en el centro escolar, objeto de estudio, los métodos, técnicas, estrategias y demás acciones didácticas de enseñanza que generan en el alumnado aprendizajes verdaderos.

# **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Brindar al profesorado de la institución escolar donde se realiza el estudio, un manual de herramientas didáctico – pedagógicas, para que se apliquen en el proceso de enseñanza aprendizaje que conllevan al mejoramiento del logro competencias en el alumnado.
- Presentar pliego de herramientas al profesorado para desarrollar el currículo de segundo ciclo de educación básica en su práctica cotidiana dentro de los espacios áulicos.

# **CAPÍTULO IV**

# **ENFOQUE TEÓRICO**

Enseñar no es sólo proporcionar información, sino ayudar a aprender y para ello el docente debe tener un buen conocimiento de sus alumnos, cuáles son sus ideas previas, que son capaces de aprender en un momento determinado, su estilo de aprendizaje los motivos que los animan o desalientan, sus hábitos de trabajo, las actitudes y valores que manifiestan frente al estudio concreto de cada tema etc.

El aprendizaje en el aula se conforma no solo de representaciones personales sino que se sitúa asimismo en el plano de la actividad social y la experiencia compartida.

# 1. EL MÉTODO, LAS TECNICAS DIDACTICAS Y LAS ESTRATEGIAS.

El método: (Rodríguez Poza, 2002) es una serie de pasos sucesivos, conducen a una meta. El objetivo del profesional es descubrir una teoría y tomar las decisiones que permita generalizar y resolver de la misma forma problemas semejantes en el futuro. Por ende es necesario que se siga el método más apropiado al problema, lo que equivale a decir que debe seguir el camino que conduzca a lograr los objetivos. Algunos métodos son comunes a muchas ciencias, pero cada ciencia tiene sus propios problemas y por lo tanto sus propias necesidades en donde será preciso emplear

aquellas modalidades de los métodos generales más adecuados a la solución de los problemas específicos.

El método (http://www.monografias.com/trabajos6/elme/elme2.shtml) es una orden que debe imponerse a los diferentes procesos necesarios para lograr resultados. En la ciencia se entiende por método, conjunto de procesos que el hombre debe emprender en la investigación y demostración de la verdad.

El método que se utiliza o se utilizará en un trabajo o proyecto investigativo depende del objeto de la investigación. Algunos científicos como por ejemplo Galileo Galiley, Isaac Newton, Pascal entre otros realizaron investigaciones las cuales fueron coronadas con éxito tuvieron el cuidado de denotar los pasos recorridos y los medios que llevaron a los resultados. Hoy en día otros personajes, después de ellos, han analizado tales procesos y obtienen los mismos resultados por lo que justificaron la eficacia de los métodos.

De esta manera, tales procesos empíricos, en aquel entonces, en el conocimiento se transformaron gradualmente en métodos verdaderamente científicos. Las épocas del empirismo pasaron. Hoy en día no es posible continuar improvisando. La fase actual es la técnica de la precisión, la previsión del planteamiento. Nadie puede darse el lujo de hacer tentativas para ver si se logra algún éxito inesperado.

Los métodos van de acuerdo al objeto que se investiga, es importante adaptar el esfuerzo de los y las investigadoras a las exigencias del objeto que va a ser estudiado, ya que existe una variedad de métodos que se utilizan en el aula para logar un aprendizaje verdadero en el alumnado por lo que se debe seleccionar los medios y procesos más adecuados, todo esto de acuerdo al método a utilizar. Por lo que se planteará información sobre algunos métodos.

La investigación que se realiza estará sujeta a lo que es el método científico y sus herramientas. De acuerdo a (Gomez Lopez, 2004), método, es el conjunto de pasos seguidos por una ciencia para alcanzar conocimientos válidos que puedan ser verificados a través de instrumentos confiables en cualquier época y lugar. Podría decirse que el método científico es el conjunto de pasos que permite que el investigador deje a un costado su propia subjetividad. El método científico es un proceso destinado a explicar fenómenos, establecer relaciones entre los hechos y enunciar leyes que expliquen los fenómenos físicos del mundo y permitan obtener, con estos conocimientos, aplicaciones útiles al hombre. Al mismo tiempo quiere descubrir la realidad de los hechos y estos al ser descubiertos, deben a su vez guiar el uso del método, es la lógica general tácita o explícitamente empleada para dar valor a los méritos alcanzados en una investigación. Los científicos emplean el método científico como una forma planificada de

trabajar. Sus logros son acumulativos y han llevado a la humanidad al momento cultural actual.

Según el filósofo inglés Francis Bacon, citado por (Orellana Valdés 2003), las distintas etapas del método científico son la observación (para estudiar con atención un fenómeno tal como se presenta en realidad), a través de esta se detecta un problema (enigma, desafío o reto que plantea algún aspecto de la realidad empírica) al observar la naturaleza accidental o intencionadamente. Se repiten las observaciones para analizarlas y poder separar y desechar los aspectos irrelevantes para el problema. Se reúnen todos los datos posibles que incidan en ese problema que se ha planteado. Es un proceso de observación sagaz y minuciosa de la naturaleza. Puede ser de forma directa o indirecta haciendo usos de instrumentos o no. Le continua la etapa de la **inducción** (a partir de determinadas observaciones, se extrae el principio particular de cada una de ellas). Luego sigue la etapa de las hipótesis (se plantea mediante la observación y siguiendo las normas establecidas por el método científico), lo que indica que obtenidos todos los datos se elabora una explicación provisional que describa de la forma más simple posible. Puede ser un enunciado breve, una formulación matemática, etc. Esta sería una primera inducción, donde a partir de estas se realizan predicciones de lo que se tendría que encontrar bajo determinadas condiciones en el caso de que fuera cierta.

Las predicciones pueden hacer referencia a un fenómeno o dato que se tenga que encontrar y se refieran al futuro o que haga referencia al pasado, es un proceso de deducción. Otra etapa es la prueba de la hipótesis mediante la experimentación, la demostración o refutación de la hipótesis y el establecimiento de la tesis o teoría científica (las conclusiones). Aquí se ve lo que ocurre en posteriores observaciones. Para ello se somete a prueba (contrastas) las predicciones en base a posteriores observaciones o experimentos.

En este proceso las predicciones pueden ser confirmadas (cuando se cumplen) o denegadas (cuando no se cumplen). Con la utilización de este proceso toda investigación científica se somete siempre a una "prueba de la verdad" que consiste en que sus descubrimientos pueden ser comprobados, mediante experimentación, por cualquier persona y en cualquier lugar.

La metodología didáctica es el punto focal de este esfuerzo académico, descansa en lo que propone el método didáctico, ya que la enseñanza, la educación y las sociedades humanas son contextuales.

Las sociedades humanas son contextuales, y su sentido histórico, sus medios, sus fines, su bagaje cultural entre otros aspectos varían con las circunstancias del espacio, el tiempo y la transformación de los valores. Aunque sus actividades (incluida el desarrollo de las ciencias) no pueden

realizarse sin método, no parece razonable concebir la existencia de uno de los alcances y validez universal en casi ningún campo sin la aplicabilidad de un método. De acuerdo al padre de la didáctica Juan Amós Comenio, y su didáctica magna, aplicable en todas las circunstancias y a todos los individuos de todo tiempo y lugar es sólo un sueño, nacido del exceso de optimismo. En párrafos anteriores se describió qué es método de manera general por lo que seguidamente se detalla lo que significa el método didáctico.

El método didáctico (Sandoval González, 2006) es el que goza de más tradición. Consiste en la trasmisión de información al alumnado a través de clases magistrales, la preparación y experiencia del/a docente son factores determinantes en el mismo. Pero no debe ser únicamente transmisión de información, hay que ir más allá y establecer comunicación con el alumnado la verdadera enseñanza no puede ser exclusivamente informativa si no comunicativa. En este sentido habría que matizar la definición de método y cambiar el término trasmisión de información por el establecimiento de comunicación entre docentes y alumnos/as en general.

El método didáctico es el conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que tienden a dirigir el aprendizaje, incluyendo en él desde la presentación y elaboración de la materia hasta la verificación y competente

rectificación del aprendizaje. Los métodos, de un modo general y según la naturaleza de los fines que procuran alcanzar, pueden ser agrupados en tres tipos:

- Métodos de Investigación: Son métodos que buscan acrecentar o profundizar nuestros conocimientos.
- Métodos de Organización: Trabajan sobre hechos conocidos y procuran ordenar y disciplinar esfuerzos para que haya eficiencia en lo que se desea realizar.
- Métodos de Transmisión: Destinados a transmitir conocimientos, actitudes o ideales también reciben el nombre de métodos de enseñanza, son los intermediarios entre el/a profesor/a y los alumnos/as en la acción educativa que se ejerce sobre éste último. Los métodos y técnicas de enseñanza son recursos necesarios para llevar acabo eficientemente el proceso de enseñanza aprendizaje.

El método didáctico<sup>2</sup> es la forma de acción para el logro de metas trazadas previamente. Las técnicas de enseñanza muestran la forma de utilizar los recursos didácticos para facilitar la comprensión del conocimiento creado y/o adquirido. El método de enseñanza es el conjunto de conocimientos, momentos y técnicas lógicamente articulados para llevar a cabo un proceso

\_

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Op. Cit. (Rodríguez Poza, 2002)

de aprendizaje hacia un determinado objetivo, el método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y el aprendizaje.

Las técnicas didácticas: Estas forman parte de la didáctica. En este estudio se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar medular en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento. (Cabrerra Castillo, 2001)

Las estrategias: Son procedimientos que incluyen técnicas, operaciones o actividades que persiguen un propósito determinado según (Barriga Arceo, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 1998) "Desde diferentes perspectivas pedagógicas, al docente se le han asignado diversos roles: el de transmisor de conocimientos, el de animador, el de supervisor o guía del proceso de aprendizaje e incluso cumple el papel de investigador educativo. Pero si, que el docente se constituye en un organizador y un mediador en el encuentro del alumno con el conocimiento".

Los métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didáctico-pedagógicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a

ellos, se pueden elaborar nuevos conocimientos, adquirir habilidades e incorporarlos con menor esfuerzo a los ya existentes Concretamente, el método es el planeamiento general de la acción, de acuerdo con un criterio determinado y teniendo a la vista determinadas metas. Las técnicas de enseñanza tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para hacer efectivo el aprendizaje en el educando

El método en la didáctica (Sandoval González, 2006) contiene tres referentes irreductibles: el educador, el educando y el contenido. Dadas las muy singulares características del proceso de enseñanza- aprendizaje, el método científico presenta inevitables diferencias con el método didáctico: el primero busca la creación de nuevas verdades o la comprobación de las ya establecidas, y el otro las "redescubre" en el proceso de aprendizaje; asimismo el grado de exactitud y perfeccionamiento existente en las ciencias resulta impensables en la didáctica.

Para "el método didáctico no es ni alternativo, ni diferente, inferior o superior o subordinado al de la ciencia de base que se enseña; es simplemente el tratamiento que se da a esta materia para que el alumnado la elabore y asimile en su aprendizaje"<sup>3</sup>. Por lo que la metodología de la enseñanza es una guía para él y la docente nunca es algo inmutable y debe buscar ante todo fomentar la autoeducación y la superación intelectual del educando.

-

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> OP Cit. (Rodríguez Poza, 2002)

# 2. RELACIÓN DE CIENCIAS Y OTRAS ÁREAS QUE ESTÁN VINCULADAS EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.

En los procesos de enseñanza aprendizaje se ve reflejada la influencia de muchas ciencias, entre las cuales se puede mencionar la pedagogía, la didáctica, la sociología de la educación, las matemáticas, la psicología en general y algunas especialidades de esta ciencia entre otras. Hablando de una de las ramas de la psicología general se retomará la psicología educativa, que como bien lo indica su nombre, la psicología educativa es una ciencia interdisciplinar que se identifica con dos campos de estudios diferentes, pero interdependientes entre sí. Por un lado, las ciencias psicológicas, y, por otro, las ciencias de la educación (Casanova, 1991). El núcleo central entre estas dos ciencias es aquello que provee a la psicología educativa de una estructura científica constitutiva y propia, conformado a través del estudio del aprendizaje; como fenómeno psicológico que depende básicamente de las aptitudes, diferencias individuales y del desarrollo mental, y también, como factor fundamental de la educación, en cuanto a objetivo de la enseñanza o relación maestro-alumno.

La psicología educativa<sup>4</sup> se ocupa de los procesos de aprendizaje de temas educativos y de la naturaleza de las intervenciones diseñadas para mejorar ese aprendizaje. No es tanto una rama separada de la psicología sino como un conjunto de preguntas y preocupaciones que psicólogos con diferentes

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Ibid. (Casanova, 1991)

formaciones, diferentes métodos y diferentes perspectivas sobre el aprendizaje y el desarrollo humano se han planteado de diferentes maneras a lo largo de décadas. Se puede señalar por tanto que la psicología educativa trata de cuestiones tales como:

- El proceso de aprendizaje y los fenómenos que lo constituyen como la memoria, el olvido, la transferencia, las estrategias y las dificultades del aprendizaje.
- Los determinantes del aprendizaje, partiendo del estudio de las características del sujeto cognoscente: disposiciones cognitivas, afectivas y de personalidad que pueden influir en los resultados del aprendizaje; la enseñanza y desarrollo del pensamiento, implicaciones educativas; y los alumnos con necesidades especiales.
- Los procesos de instrucción: procesos psicológicos de la instrucción, instrucción y desarrollo, objetivo de la instrucción, la enseñanza individualizada, la evolución psicológica educativa y el proceso escolar.
- La interacción educativa existente entre maestro-alumno, alumnoalumno, maestro-alumno-contexto educativo, así como la educación en el ámbito familiar, la estructura y proceso del aula como grupo, y la disciplina y control en la clase.

# 3. CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA

La investigación que se hará está enmarcada en lo referente a los métodos de enseñanza que influyen en el proceso de enseñanza aprendizaje, como se ha dicho anteriormente la psicología educativa (Osorio Rojas, 2001) es una ciencia que influye mucho en los procesos de enseñanza aprendizaje y ha hecho grandes contribuciones en la clasificación detallada de los métodos que se utilizan en este proceso; así mismo una clasificación de estos. Por lo tanto, el método es en sentido general, un medio para lograr un propósito, una reflexión acerca de los posibles caminos que se pueden seguir para lograr un objetivo, en este sentido el método tiene función de medio y carácter final.

Durante el proceso de formación (Barriga Díaz & Hernandez Rojas, 2002), es posible utilizar un gran número de métodos de enseñanza diferenciados entre sí fundamentalmente por el objetivo que persiguen (desarrollar conocimientos, actitudes o habilidades) y por el grado de participación que dan al alumnado en su relación con el o la docente. El método de enseñanza es el medio que utiliza la didáctica para la orientación del proceso enseñanza-aprendizaje. La característica principal del método de enseñanza consiste en que va dirigido a un objetivo, e incluye las operaciones y

acciones dirigidas al logro de este, como son: la planificación y sistematización adecuada de los medios, las técnicas docentes, los objetivos etc.

Algunos autores, como Imideo Nérici, 1998, afirman que el método de enseñanza "es el conjunto de movimientos y técnicas lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos".

Para John Dewey; 1965 "el método significa la combinación del material que lo hace más eficaz para su uso. El método no es nada exterior al material. Es simplemente un tratamiento de éste con el mínimo de gasto y energía".

La metodología de la enseñanza a utilizar en la edad escolar es fundamental para el desarrollo del alumnado, la acción de enseñar impone entonces al maestro la obligación de tener una imagen justa del estudiante y tratar a cada uno según sus cualidades personales. En este sentido la metodología para educar en esta etapa debe estar encaminada a brindar atención al alumno en cada una de sus áreas de desarrollo y que él pueda integrarse sin dificultades y con seguridad al proceso escolar. La metodología de la enseñanza es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos. El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y

del aprendizaje, además dirige el proceso educativo escolar en general. No se trata sólo de que el niño asimile lo transmitido por el maestro, sino que éste incentive a alumnos y alumnas a que se inicien en el proceso de aprendizaje a través de la búsqueda, respetando su individualidad. Esto hace necesario al maestro/a tener un conocimiento más a fondo de la inteligencia, el lenguaje, la lógica, la atención, la comprensión, la memoria y la destreza manual de cada niño, para tratar a cada uno según sus particularidades.

El papel fundamental de la metodología en el proceso de enseñanzaaprendizaje cuenta con tres factores importantes (Guzmán & Corpeño, 2003), el primero es el factor, articulador, porque permite unir toda una serie de elementos necesarios y sistemáticos para que el proceso enseñanza aprendizaje se desarrolle con normalidad, otro factor es el direccional, porque encamina a un rumbo y dirige de una u otra forma el proceso enseñanza aprendizaje de modo que sea entendible y eficaz; ayudan al alumnado y maestros/as a tener conciencia de la dirección de sus esfuerzos y a través de sus procedimientos orienta conceptos, valores, actitudes y la utilización adecuada de la metodología. Culmina con el factor dinamizador de los mismos procesos, porque por medio de la metodología se organizan actividades dinámicas que motivan el desarrollo con acciones ágiles en las que interviene tanto docentes como alumnos/as para favorecer el aprendizaje trayendo como consecuencia un proceso alegre, activo, ágil y

motivador logrando un aprendizaje consiente en el alumno/a. Lo que exige al educador/A hacer un análisis desde un punto de vista integral sobre qué es lo que interesa en el proceso de enseñanza;

En el proceso de enseñanza<sup>5</sup>, la metodología se establece de acuerdo a los objetivos que se desean alcanzar según el tema, puesto que estos deben orientar el proceso de selección de actividades e incluir todos los elementos que permitan establecer con precisión las competencias a alcanzar, se establece asimismo un orden donde se presentan los datos, hechos o información del contenido a desarrollar y los distintos medios auxiliares y procedimientos a utilizar en la presentación del contenido, los cuales se adecuan a las necesidades e intereses de los alumnos/as, de modo que los métodos y las técnicas resulten seguros y concretos.

Otros aspectos que se toman en cuenta, para aplicar una metodología en el Proceso Enseñanza Aprendizaje (PEA), es el medio en el cual se está desarrollando la enseñanza; si cuenta con las condiciones necesarias para la aplicación de una determinada metodología, las características de la población, el tiempo disponible, los recursos que se tienen y las habilidades y competencias con las que cuenta para orientar de forma adecuada los aprendizajes del alumnado.

-

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> OP.Cit. (Cabrerra Castillo, 2001)

En el PEA<sup>6</sup>, el docente es un facilitador/mediador que ayuda al alumno/a a comprender y crear un espíritu de motivación para aprender a desarrollar habilidades y valores que sirvan para seguir aprendiendo, tomando en cuenta que sin motivación no existe la condición primera para iniciar el aprendizaje.

La metodología de la enseñanza permite al docente, pensar antes de actuar, es decir, organizar los elementos de modo que constituyan una estructura coherente, seleccionar o dar prioridad a los métodos, técnica, recursos y estrategias a emplear, al igual que le permite establecer objetivos que desea alcanzar. En última instancia, le permite seleccionar estrategias metodológicas que impliquen la participación de los educandos en una forma libre, dinámica y flexible a los cambios que se presentan, respetando sus opiniones particulares.

## 3.1. CLASIFICACIÓN DE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Las instituciones escolares deben de promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece. Estos aprendizajes no se producirán de manera satisfactoria a no ser que se suministre una ayuda específica mediante la participación del alumnado en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en éste una actividad mental constructivista, por lo que la clasificación de los

\_

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Proceso Enseñanza Aprendizaje

métodos de enseñanza auxilia al profesorado a realizar su labor profesional con calidad educativa.

Cuando se realiza una clasificación de los métodos, suele hacerse de manera muy personal, de acuerdo a experiencias e investigaciones propias de algunos autores. Los métodos que aquí se detallan son los inherentes al proceso enseñanza aprendizaje, es decir los métodos de transmisión.

**Métodos de transmisión:** Son los métodos destinados a transmitir conocimientos, actitudes o ideales, son los organizados para conducir hacia objetivos determinados. Reciben también el nombre de métodos de enseñanza empleados principalmente en la escuela. Son los intermediarios entre el profesor y el alumno en la acción educativa. Los métodos de enseñanza-aprendizaje pretende que la persona no solo desarrolle las habilidades necesarias que le ayudarán a un mejor desenvolvimiento social y profesional, sino que se integre a esos ámbitos de una manera crítica, tendiendo el individuo a ser constructivo, tolerante, ético y propositivo. Por lo tanto la educación se debe desarrollar no solo en el ámbito del conocimiento y las habilidades, sino también en el de las actitudes y los valores sociales<sup>7</sup>.

Retomando esta clasificación de métodos, se describe en esta investigación algunos métodos de transmisión, que se utilizan con éste fin, de transmitir,

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Ibidem. (Verduzco Chirino, 2008)

en los espacios áulicos de las instituciones educativas salvadoreñas, además vale la pena mencionar que existen métodos que han sido adaptados para lograr el objetivo, la transmisión de conocimientos, entre los cuales se tienen el método analítico-sintético e inductivo-deductivo ya que han sido moldeados para su adaptación al contexto didáctico en que se apliquen, de acuerdo al nivel académico, madurez del educando, criterio del docente, etc. Luego de esta clasificación se detallan algunos métodos.

❖ Método deductivo es aquel que va de lo general a lo particular, de forma que partiendo de unos enunciados de carácter universal y utilizando instrumentos científicos, se infieren enunciados particulares, pudiendo ser axiomático-deductivo, es decir, proposiciones no demostrables, que los maestros y maestras suelen utilizar en el desarrollo de sus clases.

Los métodos deductivos son los que tradicionalmente más se han utilizado y se continúan utilizando en la enseñanza. Sin embargo, no se debe olvidar que para el aprendizaje de estrategias cognoscitivas, creación o síntesis conceptual, son los menos adecuados. Se debe recordar que en el aprendizaje se aboga por métodos experimentales y participativos.

El método deductivo<sup>8</sup> es muy válido cuando los conceptos, definiciones, fórmulas o leyes y principios ya están muy asimilados por el alumno/a, pues a partir de ellos se generan las 'deducciones. Evita trabajo y ahorra tiempo.

El maestro presenta conceptos, principios, afirmaciones o definiciones de las cuales van siendo extraídas conclusiones y consecuencias. El maestro puede conducir a los estudiantes a conclusiones o a criticar aspectos particulares partiendo de principios generales. Un ejemplo son los axiomas aprendidos en Matemática, los cuales pueden ser aplicados para resolver los problemas o casos particulares. Entre los procedimientos que utiliza el método deductivo están la aplicación, la comprobación y la demostración.

Método inductivo es el que parte de los casos particulares, que se eleva a conocimientos generales. Este método permite la formación de hipótesis, investigación de leyes científicas y las demostraciones. La inducción puede ser completa o incompleta de acuerdo al contenido curricular. Referente a lo observado en el segundo ciclo de educación básica, es uno de los menos utilizados por los maestros en los espacios áulicos.

Se utiliza este método cuando el asunto estudiado se presenta por medio de casos particulares, sugiriéndose que se descubra el principio general que los rige. Es el método activo por excelencia, que ha dado lugar a la mayoría de

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> OP Cit. (Guzmán Villena, 2006) pág. 23

descubrimientos científicos. Se basa en la experiencia, en la participación, en los hechos y posibilita en gran medida la generalización y un razonamiento globalizado. El método inductivo es el ideal para lograr principios, y a partir de ellos utilizar el método deductivo<sup>9</sup>.

Muchos autores coinciden que este método es el mejor para enseñar las Ciencias Naturales dado que ofrece a los estudiantes los elementos que originan las generalizaciones y que los lleva a inducir la conclusión, en vez de suministrársela de antemano como en otros métodos.

Este método genera gran actividad en los/as estudiantes, involucrándolos plenamente en su proceso de aprendizaje.

La inducción se basa en la experiencia, en la observación y en los hechos al suceder en sí. Debidamente orientada, convence al alumno de la constancia de los fenómenos y la posibilidad de la generalización que lo llevará al concepto de ley científica.

❖ El método analógico o comparativo de acuerdo a lo observado en el centro escolar objeto de estudio de la investigación, es utilizado en las materias de ciencias, matemáticas, lenguaje y sociales; es decir en la mayoría de materias que son impartidas al alumnado

-

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Ibid. (Guzmán Villena, 2006) Pág. 48

Analogía significa comparación o relación entre varias razones o conceptos; comparar o relacionar dos o más objetos o experiencias, apreciando y señalando características generales y particulares, generando razonamientos y conductas basándose en la existencia de las semejanzas entre unos y otros. La analogía permite una forma inductiva de argumentar fundada en que si dos o más entidades son semejantes en uno o más aspectos, entonces es probable que existan entre ellos más semejanzas en otras facetas.

De esta forma el método analógico o comparativo para (Martínez & Salanova, Métodos de enseñanza, 2001) es una importante llave del pensamiento humano, que consistente en trasladar los conocimientos obtenido de una determinada realidad teórica y práctica, hacia otros niveles comunes y más complejos con la finalidad de compararlos y valorarlos, permitiendo elaborar conclusiones finales desde una perspectiva tolerante. Cuando los datos particulares que se presentan permiten establecer comparaciones que llevan a una solución por semejanza, se ha procedido por analogía. El pensamiento va de lo particular a lo particular. Es fundamentalmente la forma de razonar de los más pequeños, sin olvidar su importancia en todas las edades.

Este tipo de método necesita a la vez del método científico ya que se auxilia siempre de la analogía para razonar. Los adultos fundamentalmente utilizan

el método analógico de razonamiento, ya que es el único con el que se nace, el que más tiempo perdura y la base de otras maneras de razonar. Es así como en este método el razonamiento va de lo particular a lo particular, ya que los datos particulares permiten establecer comparaciones que llevan a una conclusión por semejanzas. El ejemplo y la vida de los grandes hombres pueden inculcar actitudes e ideales de vida mediante analogía. <sup>10</sup>

❖ El método simbólico o verbalístico: Se da cuando todos los trabajos de la clase son ejecutados a través de las palabras, su único medio de comunicación es el lenguaje oral y el lenguaje escrito adquieren importancia decisiva, pues son los únicos medios de realización de la clase, que se prestan para la técnica expositiva.

Según lo observado en los espacios áulico es uno de los métodos más utilizados en el desarrollo de las clases del centro escolar Napoleón Ríos.

La mayor parte de los profesores y profesoras aplican este método en las instituciones educativas oficiales. De acuerdo a (Mckeachie, 1970) hay quienes, los que están de acuerdo con el enfoque constructivista en el proceso enseñanza aprendizaje, lo critican cuando se usa como único método, ya que desatiende los intereses o las necesidades del alumnado, y dificulta la motivación, además se olvida que existen formas diferentes de

-

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Ibidem (Martínez & Salanova, Métodos de enseñanza, 2001)

poder presentar los contenidos o los nuevos saberes a los educandos. Un exclusivo procedimiento verbalístico no es recomendable, porque termina por cansar y desinteresar a los/as alumnos/as. Este método se presta para la técnica expositiva, más sin embargo usándolo con moderación y en momentos oportunos, puede ser de gran valía para la disciplina y la organización de trabajos escolares, llegando a constituir, en determinadas circunstancias, una gran economía de tiempo. <sup>11</sup>

Si todos los trabajos de la clase son ejecutados a través de la palabra, estamos en al área del método simbólico o verbalistico. Este método se presta a las mil maravillas para la técnica expositiva.

❖ Método Activo: Es cuando se tiene en cuenta el desarrollo de la clase contando con la participación del alumno/a. La clase se desenvuelve por parte del alumnado, convirtiéndose el/a profesor/a en un/a orientado/a, en guía, en incentivador/a y no en transmisor/a de saber o enseñante. (Urías Villegas, 2006)

Según la información obtenida del profesorado sujeto de estudio a través de entrevistas y conversatorios, el método activo debería ser uno de los métodos más utilizados por los maestros y maestras en esta institución, pero en realidad, en las observaciones realizadas en el escenario investigado en

<sup>&</sup>lt;sup>11</sup> Op. Cit. (Verduzco Chirino, 2008)

el segundo ciclo de educación básica, es uno de los que menos se utiliza ya que no se observa la participación del alumnado.

El activismo surgió como oposición a los métodos tradicionales pasivos. Los representantes principales son John Dewey en Estados Unidos, y Claparéde, Decroly y Montessori<sup>12</sup>. Los métodos activos son los que pretenden alcanzar el desarrollo de las capacidades del pensamiento crítico y del pensamiento creativo. La actividad del aprendizaje está centrada en el educando. El profesorado en el método activo es quien asume el rol de mediador en los procesos de enseñanza-aprendizaje, y no sólo instructor de contenidos conceptuales, debe poseer un perfil de orientador/a de procesos de formación integral del alumnado.

Dos aspectos básicos que debe presentar el perfil de un buen profesional de la educación, que aspire a una formación global de todo el alumnado, son: Mediador; atiende al concepto de diversidad y el Orientador; el eje vertebrador de la acción educativa es el individuo y no los contenidos. De esta forma el alumnado participa en la experiencia del aprendizaje, participa física y mentalmente. El/a profesor/a se vuelve guía y orientador del grupo dejando de ser un simple transmisor. En éste caso el método se convierte en mero recurso de activación e incentivo del educando, el método se

<sup>&</sup>lt;sup>12</sup> Ibidem. (Urías Villegas, 2006) Pág. 3

desenvuelve sobre la base de la realización de la clase por el alumno. El método activo se formas con diferentes técnicas tales como:

1- Interrogatorio. 5- Estudio Dirigido.

2- Argumentación. 6- Debates y discusiones.

3- Redescubrimiento. 7- Técnica de proyectos

4- Trabajos en grupo 8- Lluvia o tormenta de ideas

9- Técnica de proyectos 10- Otros

❖ El método Individual, es destinado a la educación de un solo alumno/a. Atiende posibilidades individuales del educando. Su objetivo máximo es ofrecer oportunidades de desenvolvimiento individual más eficiente, y llevar al educando a un completo desarrollo de sus posibilidades personales.

Las ventajas de este método son las siguientes:

- ✓ Establecen trabajos suplementarios de recuperación a alumno/as atrasados/as.
- ✓ Establecer un programa que puede ser eficiente para favorecer a alumnos/as aventajados/as.
- ✓ Motivación más efectiva cuando el/a alumno/a advierte que los objetivos de la enseñanza están efectivamente a su alcance.

- ✓ El esfuerzo exigido debe ser adecuado a la capacidad de cada alumno/a.
- ✓ Valorización de las diferencias individuales.

Este tipo de método está dirigido a un solo alumno/a por maestro/a, se da en casos de educación especial, o en la recuperación de alumnos/as por clases perdidas. No se presta para la educación del pueblo, cuándo se refiere a la posición social o económica, recibe el nombre de "Educación del Príncipe". Es un proceso antidemocrático, antieconómico y, además perjudicial para la formación del educando.

El método individual es utilizado por el profesorado de segundo ciclo de educación básica cuando se requiere que los alumnos y las alumnas recuperen notas por no llegar a la nota mínima requerida, para la promoción al grado inmediato superior.

LI método socializado: Es un camino para el logro de un objetivo, en el que hay participación grupal o comunitario. Es una estrategia educativa en la que hay participación grupal y general de quienes integran la reunión (Mijangos Robles, 2004)

Los métodos de enseñanza socializada: Tienen por objeto principal –sin descuidar la individualización- la integración social, el desenvolvimiento de la

aptitud de trabajo en grupo y del sentimiento comunitario, asimismo el desarrollo de una actitud de respeto hacia las demás personas.

Es así como el estudio en grupo: Es una modalidad que debe ser incentivada a fin de que el alumnado se vuelque a colaborar y no a competir. Según (Knowles, 1998) manifiesta que este método pretende desarrollar en el alumnado o grupo los mismos intereses

**Sus características:** Crear conciencia de grupo, un sentido de participación en los mismos propósitos, interdependencia en la satisfacción de necesidades, interacción, y la habilidad para actuar de manera unificada

Sus principios: Liderazgo distribuido, formulación de objetivos, flexibilidad, consenso, y la comprensión del proceso y evaluación permanente, se apoya en la enseñanza en grupo. De la reunión de esfuerzos de los/s alumnos/as y de la colaboración entre ellos resulta el trabajo total. Requiere una disposición diferente del mobiliario escolar y adecuada preparación del profesorado. Es un excelente instrumento de socialización del educando, ya que desarrolla el espíritu de grupo y prepara para futuros trabajos de cooperación en oficinas, laboratorios, empresas, etc.

Este método tiene por objeto la integración social, sin descuidar la individualización del alumnado. Propicia la socialización del mismo, pero es

importante permitir que cada uno trabaje según sus posibilidades y peculiaridades.

\* Método Heurístico: (Del griego heurisko = yo encuentro) Consiste en que el profesorado incite al alumnado a comprender antes que fijar, justificaciones o fundamentaciones lógicas y teóricas que puedan ser presentadas por el profesorado e investigadas con el alumnado, a quienes se les acuerda el derecho de discordar o de exigir los fundamentos indispensables para que el asunto sea aceptado como verdadero. Antes comprender que fijar de memoria, antes descubrir que aceptar como verdad. 13

El/a profesor/a presenta los elementos del aprendizaje para que el alumno/a

descubra. El y la docente incita al alumnado a comprender antes de fijar el

conocimiento, Se debe de comprender antes de aprender, todo adquiere el

aspecto de un descubrimiento.

La metodología de la enseñanza<sup>14</sup> es una guía para docentes nunca es algo

inmutable y debe buscar ante todo crear la autoeducación y la superación

intelectual del educando por lo que vale la pena aclarar que existen otros

métodos de enseñanza utilizados por parte de los profesores y profesoras.

Luego de haber detallado algunos métodos didácticos aplicados por los

Op Cit. (Mijangos Robles, 2004)
 Op Cit. (Guzmán & Corpeño, 2003)

profesionales en educación, maestras y maestros, se establecen algunas técnicas, estrategias y algunas acciones pedagógicas que el profesorado pone de manifiesto en los espacios áulicos donde se desenvuelve.

# 4 TÉCNICAS, ESTRATEGIAS, DINÁMICAS Y OTRAS ACCIONES DIDÁCTICAS APLICADAS EN LA ENSEÑANZA

#### Las técnicas.

La palabra técnica tiene su origen en el griego technicus, que significa conjunto de procesos de un arte o de una fabricación; simplificando, técnica quiere decir cómo hacer algo. (Bells, 2004)

La aplicación de diferentes técnicas pueda ser un excelente ejercicio para afianzar habilidades de comunicación. Para aplicar diferentes técnicas se debe saber el objetivo de estas ya que a través de ellas se pueden desarrollar diferentes capacidades, si esto es así, es evidente que hay alguien responsable de dirigir la enseñanza y si la dirige, debe conocer los fines que se persiguen, el camino a seguir, debe tener más experiencia y muchas otras características esto implica, por necesidad, poseer cierta jerarquía entre educador/a y educando.

La aplicación correcta de diferentes técnicas puede dar excelentes resultados en el proceso enseñanza aprendizaje en los niños de primero y segundo ciclo que son los sujetos de estudio en este documento, así como en otros niveles

de escolaridad donde se utilicen.

Las estrategias.

Son el conjunto de actividades para poner en práctica las diversas técnicas

de enseñanza. En muchos trabajos se confunden los términos que

anteriormente se detallan por lo que se aclara la relación que existe entre

ellos para dirimir estas dudas. 15

La técnica representa la manera de hacer efectivo un propósito bien definido

de la enseñanza para alcanzar sus objetivos, el método se efectiviza a través

de las técnicas. Las técnicas de enseñanza son en consecuencia formas de

orientación inmediata del aprendizaje.

Aclarando, el método es más amplio que técnicas. La técnica está más

afecta a las formas de presentación inmediata de la materia. Técnica de

enseñanza se refiere a la forma de utilizar los recursos didácticos para hacer

más efectivo el aprendizaje en el alumnado. Método indica aspectos

generales de acción no específica.

Las dinámicas. (Agora, 1997)

<sup>15</sup> Op. Cit. (Cabrerra Castillo, 2001)

45

Para todo maestro/a, las dinámicas constituyen una herramienta poderosa e indispensable. Con ellas puede hacer sus clases más dinámicas, entretenidas y sobre todo efectivas.

Las dinámicas de grupo en el área educativa, son instrumentos que poseen una gran influencia en el aprendizaje de los alumnos, estas tienen un enorme potencial para extraer y promover valores positivos en quienes participan de ellas. De acuerdo a *contexto-educativo.com.ar*, "se puede afirmar que la dinámica de grupo es un campo de conocimiento dentro de la Psicología Social, que se ocupa del estudio de la conducta de los grupos como un todo, de sus interacciones y funcionamiento y de derivar un conjunto de técnicas que aumente la operatividad de los mismos".

Son muchos los factores positivos que promueven estas técnicas. Acá se citan algunos que se consideran importantes en su aplicación dentro del área educativa:

- Motivan la participación del alumno.
- Logran captar su atención.
- Permite la expresión e intercambio de sentimientos, pensamientos y emociones.
- Ayudan a integrarse al grupo y a romper barreras interpersonales.
- Permite a los alumnos aprender a través de la experiencia personal.
- •Crean un ambiente agradable, divertido y motivador.
- Favorecen climas de aceptación y confianza.

- Promueven el trabajo en equipo y ayudan a entender la importancia de éste.
- Fomenta la aceptación de la crítica constructiva y el respeto a las opiniones de otros.

Existen diferentes tipos y clasificaciones de dinámicas grupales (Bromberg, 1999), cada una conlleva un objetivo o propósito específico. Entre éstas se pueden mencionar: dinámicas de presentación, de conocimiento de sí mismo, de estudio y trabajo, de formación de grupos y de animación. Es importante que antes de seleccionar o poner en práctica una dinámica, se tomen en cuenta algunas variables como: el tamaño del grupo, sus características, madurez, edades, espacio y recursos, entre otros.

Las dinámicas (Espino, 2010) son instrumentos que han ayudado a los docentes a preparar clases que motivan a los estudiantes a aprender, ya sea por el hecho de ser recompensados, reconocidos, o por el gusto a la novedad. Motivan la participación del alumno y le permiten aprender a través de la experiencia personal.

No importa la clase que se imparta, no todo es aprender números y fechas, también es importante abrir el entendimiento a los alumnos, su capacidad de reflexión conllevará una mejor recepción de conocimientos y comprensión de situaciones. Al iniciar la clase del día, conviene dedicar de 5 a 10 minutos a

un espacio reflexivo, ya sea sobre un acontecimiento relevante de tipo social, local o global. Si los estudiantes no están enterados basta con realizar una pequeña síntesis e incitar a la reflexión, a compartir puntos de vista, de esta forma se envuelve a los estudiantes en los hechos actuales además de ir conociendo la mentalidad de cada uno. Esta actividad también permite a los alumnos abrirse y dar pie a que opinen por su cuenta.

Por lo detallado anteriormente, se presentan algunas técnicas, estrategias y dinámicas pedagógicas de enseñanza para hacer llegar los nuevos conocimientos por parte de los profesores/as a los alumnos y alumnas y de esta forma lograr aprendizajes duraderos en ellos, las técnicas son importantes para logra comportamientos de cara al mismo proceso de actividad en el aula. Por otra parte hay que decir que estas técnicas casi nunca se utilizan solas, sino que se mezclan y se alternan unas con otras, logrando así integrar varias técnicas en una sola.

De todas las dinámicas/técnicas, pueden además desprenderse juegos, ejercicios, presentaciones y recursos que permiten dar vitalidad, animación y creatividad a una clase. (Martínez & Salanova, Técnicas de dinámicas de grupo, 2008)

#### Actividades de enseñanza. (Villalobos, 2003)

Dicho en términos más sencillos, una actividad de enseñanza- aprendizaje es un procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes (Cooper, 1999; Richards y Rodgers, 1992). Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es lógico entonces, que el aprendizaje de los/as estudiantes sea la clave para la selección y uso de un extenso abanico de estrategias de enseñanza. Las actividades de enseñanza/aprendizaje son los medios por las cuales los/as estudiantes se comprometen a aprender en esferas tanto cognitivas, afectivas, como de conducta o comportamiento (Cooper, 1999). Algunas actividades son más efectivas para estimular el aprendizaje cognitivo mientras que otras parecen alcanzar el nivel afectivo con mayor éxito.

Los/as docentes querrán conformar las actividades apropiadas al campo de aprendizaje que buscan afectar. Con esto en mente, se puede decir que una actividad de enseñanza/aprendizaje estimula o compromete a los/as estudiantes en un campo particular de aprendizaje. Cuando un/a docente planifica actividades de enseñanza, estas son desarrollas en base al momento en que se utilizan y a lo que se pretende alcanzar, 16 por lo tanto existen:

Actividades de iniciación: Son aquellas propuestas por el profesor con la finalidad de introducir un tema, captar la atención del alumno, presentar el contenido, presentar una situación problemática, etc.

<sup>&</sup>lt;sup>16</sup> Op. Cit. (Villalobos, 2003)

**Actividades de exploración:** Tiene la finalidad de que los alumnos tengan la oportunidad de obtener y elaborar información, consular bibliografía diversa, organice datos, discuta experiencias, opiniones, proyectos, etc.

**Actividades de integración:** Son aquellas que están encaminadas a que los alumnos organicen y relacionen los datos obtenidos Por ejemplo: hacer resúmenes, murales, informes orales o escritos, entre otros.

Actividades de creación y fijación: Las actividades de creación son aquellas que se producen como resultado de la transformación de los conocimientos adquiridos en elementos activos para nuevos aprendizajes. Las actividades de fijación tienen como finalidad consolidar el aprendizaje. Suelen ser los ejercicios tradicionales y de memorización. Por ejemplo: completar cuestionarios, completar textos, memorizar y más.

Actividades de aplicación: Están encaminadas a que el alumno/a haga uso de lo aprendido: elaborar cuadros, mapas o redes; interpretar gráficos, documentos, esquemas; confeccionar un power point o video; redactar informes; etc. (Villalobos, 2003)

#### 4.1 TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

Una técnica de enseñanza es un tipo de acción concreta, planificada por el profesorado y llevada a cabo por el/a propio docente y/o sus estudiantes con la finalidad de alcanzar objetivos de aprendizaje concretos. Tiene un

significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para un aprendizaje efectivo en el educando. Conviene al modo de actuar para alcanzar una meta.

Es a través de la técnica de enseñanza que el/a educador/a, al usar todos los recursos de un lenguaje didáctico adecuado presenta, analiza y explica determinado contenido. (http://educacionmex.blogspot.com/2010/04/tecnicasy-metodos-de-ensenanza.html, 2010).

4 Técnica de tormenta de ideas: Es una técnica en la que un grupo de personas, en conjunto, crean ideas. Esto es casi siempre más productivo que cada persona pensando por sí sola. 17 Esta es una de las técnicas de las que más se deberían de utilizar al introducirse o al embarcase en el desarrollo de nuevos contenidos curriculares. Pero el profesorado del centro educativo en investigación lo utiliza en muy pocas ocasiones; ya que solo se dedican a desarrollar contenidos y no indaga que saben los alumnos y las alumnas sobre estos nuevos temas.

# Objetivos<sup>18</sup>

> Originalmente la producción libre, espontánea, rápida y racional de ideas.

> Pedagógicamente, desarrollar y ejercitar la imaginación creadora, fuente de innovaciones, descubrimientos y nuevas soluciones.

<sup>&</sup>lt;sup>17</sup> Op. Cit. (Mckeachie, 1970) <sup>18</sup> Op. Cit. (Bells, 2004)

- Facilitar la estimulación del equipo y reforzar la capacidad de comunicación eficaz.
- > Crear un clima informal, permisivo, libre de tensiones.
- > Impulsar el comportamiento autónomo, original, con personalidad.
- > Fomentar el juicio crítico sobre algunos problemas o situaciones.

# Principales usos:

- Cuando se necesita o desea obtener una conclusión grupal en relación a un problema que involucra a todo un grupo.
- Cuando es importante motivar al grupo, tomando en cuenta las participaciones de todos, bajo reglas determinadas.

# Desarrollo:

- Seleccione un problema o tema, definiéndolo de tal forma que todos lo entiendan.
- Pida ideas por turno, sugiriendo una idea por persona, dando como norma de que no existen ideas buenas ni malas, sino que es importante la aportación de las mismas.
- Dele confianza al grupo, aunque en algunos momentos puede creerse que son ideas disparadas.
- Las aportaciones deben anotarse en el rotafolio o pizarrón.

- Si existiera alguna dificultad para que el grupo proporcione ideas, el conductor debe de propiciar con preguntas claves como: ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Donde?, ¿Cómo?, ¿Cuando?, ¿Por qué?
- Identificar las ideas pertinentes. Una vez que se ha generado un buen número de ideas, éstas deben de ser evaluadas una por una. Luego se marcan para hacer fácil su identificación.
- Priorizar las mejores ideas. Los participantes evalúan la importancia de cada aportación de acuerdo a los comentarios del grupo, pero tomando en cuenta el problema definido al inicio de la sesión.
- Hacer un plan de acción. Una vez que se han definido las soluciones, es necesario diseñar un plan de acción y así proceder a la implementación de las soluciones.

#### Recomendaciones:

- Es recomendable usarla al inicio del planteamiento de alguna sesión de trabajo.
- Se puede integrar a otras técnicas como la expositiva, discusión en pequeños grupos.
- La persona que coordine la actividad, debe de tener un amplio control del grupo y de alguna manera familiarizado con el problema, aunque no necesariamente.

♣ Técnica expositiva: Esta es una de las técnicas que la mayoría de profesores/as del centro escolar en estudio lo lleva acabo frecuentemente, ya que se logró observar durante el periodo de la investigación. Es la técnica de enseñanza, en la cual el educador, al usar todos los recursos de un lenguaje didáctico adecuado, presenta, analiza y explica determinado contenido.

En la exposición, entre otros recursos, el profesorado debe destacar las partes más importantes con inflexiones de voz que realce lo que está siendo expuesto; no solo la inflexión, sino también anotará en el pizarrón lo que va siendo motivo de su exposición, que debe constar de las siguientes partes:

- Presentación del tema o contenido.
- ♦ Desarrollo, en partes lógicas.
- ♦ Síntesis de lo expuesto.
- Inferencia de conclusiones o formulación de críticas cuando sea necesario.

Situaciones donde se puede utilizar ésta técnica por parte del alumnado:

- ✓ Descripción de observaciones personales o en laboratorios.
- ✓ Visitas o excursiones.
- ✓ Conferencias o síntesis de asuntos estudiados.

- ✓ Asunción y expresión de puntos de vista propios.
- ✓ Relato de lecturas efectuadas, recapitulaciones etc.

# Recomendaciones para el uso de la técnica expositiva:

- No exponer más de lo necesario, para no caer en prolongaciones innecesarias o formas retóricas vacías de contenido.
- 2. No utilizar, en un curso, únicamente la técnica expositiva.
- Integrarla con otros recursos, especialmente proyecciones e interrogatorios.
- 4. Usar un tono de voz adecuado, para que capte mejor la atención de los oyentes; sin exceso de volumen, ni tampoco demasiado bajo.
- Hablar con un ritmo también adecuado para que la exposición no resulte ni lenta ni demasiado rápida.
- 6. Pronunciar claramente las palabras y de manera correcta, para no dificultar la aprehensión de lo que se quiere decir, como así también evitar floreos o utilizar expresiones sin sentido, que son una autentica invitación al desinterés.<sup>19</sup>
- ♣ Técnica del dictado: El dictado consiste en que el/la profesor/a hable pausadamente mientras los/as alumnos/as van tomando nota de lo que él dice. El/La profesor/a puede leer un texto o estar organizando el dictado

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup> Ibidem. (Mckeachie. 1970)

durante la marcha, o bien puede tener un resumen previo de lo que va a dictar.

El dictado es una técnica que facilita el que hacer del docente, le permite improvisar cuando por algún motivo no se tiene una planificación que desarrollar.

Una desventaja que presenta es que el alumnado no puede reflexionar sobre lo que registra en sus notas mientras escribe.

Después del dictado no hay oportunidad para reflexionar ya que se impone la memorización del tema que se ha desarrollado.

Hay profesores/as que dicen no dictar pero hablan en forma tan pausada que los alumnos y las alumnas toman nota de todo. Esto da como resultado que en las pruebas de verificación el resultado será la fiel repetición de lo que el/la profesor/a dijo cuando los alumnos/as son dedicados al estudio de lo contrario los resultados pueden ser no muy alentadores. Si bien es una técnica de fácil aplicación no es recomendable utilizarla frecuentemente.

De acuerdo a la investigación, los maestros/as sujetos de estudio la aplican frecuentemente en el desarrollo de las clases.

♣ Técnica exegética o lectura comentada: Consiste en la lectura comentada de textos relacionados con el asunto en estudio. La aplicación de esta técnica requiere la consulta de obras de autores, tratados o, por lo menos, compendios que contengan trozos escogidos de diversos autores, sobre el asunto estudiado. La técnica exegética tiende a aprehender con precisión, lo que un texto pretende comunicar y que se encuentra, muchas veces, encubierto por la dificultad de interpretación o en las entrelineas del mismo. Se presta para el estudio del fondo y de la forma, el qué y el cómo ha sido elaborado un texto. Su finalidad consiste en acostumbrar a leer las obras representativas de un autor de un tema o de una disciplina.<sup>20</sup>

### Itinerario posible de la técnica exegética:

- 1. El/La profesor/a realza la importancia de la obra, del autor y del texto a examinarse.
- Se puede indicar un trozo significativo para que cada alumno/a estudie, analice e intérprete.
- 3. Explicación de las palabras, frases o trozos dudosos.
- 4. Interpretación del texto.
- 5. Fuentes que hayan influido sobre el autor.

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> Ibidem. (Mckeachie, 1970)

♣ Técnica del interrogatorio: Es uno de los mejores instrumentos del campo didáctico como auxiliar en la acción de educar. El interrogatorio permite conocer al alumnado y resaltar sus aspectos positivos que, una vez estimulados y fortalecidos, pueden llegar a anular los aspectos negativos. El interrogatorio se presta también, como función diagnóstica de las dificultades y deficiencias del alumno/a. Es una de las más empleadas en el contexto investigativo donde se desarrolla el presente trabajo. Es utilizada para la motivación de la clase, como estímulo para la reflexión y para la recapitulación y síntesis de lo aprendido (Cabrerra Castillo, 2001).

♣ Técnica del diálogo: El gran objetivo del diálogo es el de orientar al alumnado para que reflexione, piense y se convenza que puede investigar valiéndose del razonamiento. Esta técnica del diálogo es una forma de interrogatorio, cuya finalidad no consiste tanto en exigir conocimientos como en llevar a la reflexión. Tiene un carácter más constructivo, amplio y educativo que la argumentación, ya que a través de él puede el/la alumno/a ser llevado a reflexionar acerca de los temas que se están tratando y también sobre sus propios conceptos, de suerte que sea él mismo quien evalúe la veracidad de los nuevos o elabore nuevas proposiciones. Pero la mayor virtud del diálogo consiste en hacer que el/la alumno/a sienta que es capaz de pensar.

♣ Técnica de la discusión: Exige el máximo de participación de los alumnos/as en la elaboración de conceptos y en la elaboración misma de la clase (http://html.rincondelvago.com/tecnicas-y-metodos-de-ensenanza.html). Consiste en la discusión de un tema, por parte del alumnado, bajo la dirección del profesor/a y requiere preparación anticipada. Estas técnicas se distinguen porque el miembro del equipo participa en ellas activamente y el conductor juega un rol de moderador.

♣ Técnica del debate: Esta técnica es muy útil para fomentar en el/la alumno/a la participación, fortalece la comunicación así como el lenguaje. Es recomendable cuando se tratan problemas sociales, ambientales, etc.

# a) Objetivos

- Presentar y defender diferentes puntos de vista ante un mismo tema.
- Propiciar en cada uno de los participantes la investigación acerca del tema.
- Facilitar la reflexión sobre algún tema en particular.

Se elige el tema del debate, y se forman los equipos que se van a hacer cargo de los diferentes puntos de vista. El conductor puede brindar material de apoyo. Cada sector del equipo antagónico elige dos representantes. Uno para que exponga los argumentos del equipo y el otro para rebatir los argumentos del equipo opositor. Se necesita un moderador que debe guiar el

debate, y que no permita las disputas y que no se salga del tema. Se elige un secretario que es el encargado de ir anotando en el pizarrón los principales argumentos de cada equipo, así como las decisiones aceptadas por la mayoría. Al término del debate debe de redactarse un informe o síntesis que contenga los puntos de vista aprobados por la mayoría.

Además el profesor/a debe hacer preguntas al alumnado participante para poner en evidencia la experiencia de ellos y relacionarla con los contenidos, esto permite que los y las docentes quíen a los participantes en discusiones hacia el "descubrimiento" del contenido objeto de estudio, durante el desarrollo de la discusión, el profesor/a puede sintetizar los resultados del debate bajo la forma de palabras clave, para llevar al alumnado a sacar las conclusiones previstas en el esquema de discusión.<sup>21</sup>

#### b) Ventajas

- Fomenta la libertad y la tolerancia.
- Fomenta la reflexión lógica y la argumentación.
- Ayuda al alumnado a pensar por su cuenta.
- Ayuda a expresar sus juicios en forma correcta y a defenderlos en igual forma.
- Ayuda a escuchar los juicios de los demás y a refutarlos con ecuanimidad y en forma lógica.

<sup>&</sup>lt;sup>21</sup> Op. Cit. (Bells, 2004)

# c) Desventajas

- ✓ Se corre el riesgo de que se salga del tema central y se caiga en la ambiguedad o en detalles sin importancia, descuidando el tema central.
- ✓ Puede producir demasiada emoción, requiere de mucha preparación.
- ✓ El deseo de ganar puede ser muy marcado.

#### d) Recomendaciones

- Se recomienda usarlo cuando el equipo es grande para presentar diferentes puntos de vista.
- Es importante aclarar las reglas del juego antes de comenzar con la técnica.
- Es importante señalar que es más una competencia intelectual que personal (Bromberg, 1999).
- ♣ Técnica de dramatización o socio drama: En esta técnica se forman equipos no muy numerosos de alumnos/as, es decir equipos pequeños, para que preparen la representación escénica de un tema previamente seleccionado. Dicho equipo reparte los personajes y prepara el diálogo para representar el suceso frente al grupo. La escena debe ser breve y al terminar

se discute la problemática tratada. Su objetivo es profundizar en el análisis de situaciones problemáticas a través de su escenificación. No debe presentarse la solución al problema a dramatizar antes de que se desarrolle en el escenario.

#### c) Ventajas

- o Despierta el interés, puede usarse con equipos de diferentes tamaños.
- o Fomenta la comunicación entre el equipo.
- Ayuda a los miembros a analizar situaciones y a identificarse con un problema.

# d) Desventajas

- La mayoría de los conducidos presentan cierta resistencia para representar papeles cómicos o dramáticos.
- o Requiere liderazgo por parte de algunos integrantes de los equipos.
- o Limita el número de situaciones en las que puede emplearse.
- Los individuos pueden identificar a los participantes con los problemas.

#### e) Recomendaciones

 Puede utilizarse cuando se trate de ayudar a los miembros para identificarse con un problema y/o para cambiar actitudes.

- Puede utilizarse cuando los miembros necesitan aumentar su conocimiento sobre puntos de vista opuestos.
- Puede utilizarse cuando se tenga habilidad para el uso del método.
- ♣ Técnica de juegos de roles (role playing): Es una técnica que se utiliza en eventos educativos basados en los principios del aprendizaje experimental (Sánchez Cerezo &; González Orellana, 1983).

El juego de roles requiere que unos participantes se pongan en el lugar de otras personas. Por un rato, ellos suspenden su identidad real y toman otro papel. Por esta razón, el juego de roles es una herramienta particularmente útil para desarrollar empatía y para llegar a comprender los puntos de vista de las personas y/o alumnado.

Es una técnica adecuada para que los alumnos y alumnas practiquen y/o desarrollen determinadas destrezas en una situación imaginaria. Hay muchos caminos para conducir el juego de roles en una clase, los cuales van desde una completa improvisación hasta una actuación de acuerdo con un pequeño guión previamente elaborado. Consiste en representar una situación de la vida real con personas que encarnan un personaje específico.

# a) Descripción

• El juego de roles se distingue del socio drama por ser menos dramático.

- A cada integrante del grupo le es asignado el papel que tiene que representar. Este equipo es presidido por un coordinador o por el mismo conductor del grupo.
- Generalmente consiste en una representación espontánea de una situación o incidente para mostrar un problema común a los miembros del grupo. La construcción es libre, se puede guiar de un guión o puede ser improvisado.
- Un episodio dura no más de 5 a 10 minutos, es importante que la actividad se aproxime a la realidad.
- Se debe realizar una discusión o plenaria de todo el grupo de 15 minutos aproximadamente. Durante el análisis, el líder debe esforzarse para identificar los valores y las conductas de los personajes y las consecuencias de sus interacciones.
- Se debe evitar ridiculizar a los alumnos/as

## b) Ventajas

- Es útil en situaciones difíciles y conflictivas, donde se hace posible apreciar los problemas, analizarlos y aclarar posiciones, sobre todo cuando se trata de posiciones rígidas.
- Puede funcionar en casi cualquier situación o material.

 Esta técnica proporciona un escenario seguro e incluso dinámico para intentar realizar o practicar las habilidades sociales.

#### c) Recomendaciones

- Se puede incluir casi cualquier número de participantes, aunque de 7 a 10 es lo ideal.
- La técnica del juego de roles no debe emplearse hasta que todos los individuos se conozcan entre sí, porque su uso temprano puede estereotipar a los alumnos y/o alumnas de manera desfavorable.
- Evitar ridiculizar al alumnado
   (http://www.suc.org.uy/emc2006/PrevCV\_archivos/PCV-rolesfund.pdf, 2001)
- Técnica de problemas: Tiene por objeto desarrollar el razonamiento del alumno/a, a fin de prepararlo para enfrentar situaciones problemáticas que la vida puede presentarle a cada instante. Se manifiesta a través de dos modalidades, muy diferentes en sus formas de presentación pero que, no obstante, reciben el mismo nombre.
- 1 Técnica de problemas referente a los problemas de las diversas disciplinas en el orden en que van surgiendo y evolucionando.
- 2. Técnicas de problemas referentes a la proposición de situaciones problemáticas.

Según experiencias de las investigadoras esta es una técnica que se lleva a cabo por el profesorado del tercer ciclo; ya que en el segundo ciclo de educación básica no se logro observar, en la entrevista realizada a los maestros/as ellos afirmaban que si la aplicaban pero en raras ocasiones.

Técnica de la demostración (Parras Ramirez, junio,2006)

Esta técnica es una de las aplicadas frecuentemente en la materia de matemáticas y con menos frecuencias en las de más asignaturas, ya que esto se pudo observar durante el periodo de investigación en el escenario (aulas).

La técnica de la demostración es una realización de una tarea o técnica para mostrar exactamente cómo debería hacerse. Es el procedimiento más deductivo y puede asociarse a cualquier otra técnica de enseñanza cuando sea necesario comprobar afirmaciones no muy evidentes o ver cómo funciona, en la práctica, lo que fue estudiado teóricamente.

#### Pasos para desarrollar demostraciones eficaces.

a) Presenta la operación: Demuestra e ilustra. Decir y demostrar no es suficiente. El método correcto combina es decir, demostrar e ilustrar al mismo tiempo. Por ilustrar entendemos el uso de ejemplos y auxiliares visuales o palabras que "pinten el cuadro" del proceso exacto.

- b) Presenta el material paso a paso: Esto permite una secuencia ordenada en la mente del alumno/a. Es recomendable escribir y hablar sobre los pasos realizados. Subraya los puntos clave. Aparte de nombrar los aspectos importantes debemos subrayarlos y recalcarlos. Debemos quedar seguros de que el alumno/a comprendió perfectamente esta parte.
- c) Resume y repasa la operación: Ésta es la parte más valiosa del método. Nunca debemos omitir el repaso. El repaso deberá seguir el mismo orden de pasos y puntos clave para poder formar un patrón en la memoria de los alumnos/as, lo cual reduce el tiempo de aprendizaje. En este resumen facilitamos preguntamos y buscamos la solución de dudas.
- d) Deja que el alumno/a desempeñe el proceso: Se pide al alumnado realice la operación y como formador debes asegurarte de que ha comprendido todo. Subraya con insistencia el orden en que se debe hacer el proceso, con el propósito de reforzar los patrones de memoria del capacitando.<sup>22</sup>

#### Presenta las siguientes ventajas

Concentra la atención del equipo sobre los procedimientos fundamentales y demuestran su importancia.

\_

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> Ibidem. (Parras Ramirez, junio, 2006)

- Acorta el tiempo del aprendizaje por ensayo y error, ya que impide fijaciones de errores.
- Proporciona al individuo la práctica de poder observar con exactitud y de manera completa.
- Guía y a veces controla el orden, la velocidad de los procesos de pensamiento que se llevarán a cabo para la solución de problemas o para la actividad de descubrimiento.
- Da visiones generales, fija metas, da pautas generales de respuestas, da normas de ejecución para resolver problemas o para próximas actividades.

# Tiene las siguientes recomendaciones

- La demostración debe ser vista por todos.
- Tiene que presentarse en forma clara, directa y simple.
- Debe hacerse en la forma más corta para que capte todo el proceso.
- Debe adecuarse al tiempo disponible, no dejar parte para después.
- El conductor debe ensayarla antes para que no cometa errores.
- Se deben planificar las actividades de los individuos, su disposición y su participación durante la demostración.

- Técnica de la experiencia: Se lleva a los alumnos y alumnas al lugar donde se esté realizando un estudio bajo ciertas condiciones y es un procedimiento eminentemente activo que procura:
- 1. Repetir un fenómeno ya conocido.
- 2. Explicar un fenómeno que no es conocido.
- 3. Comprobar, con razones lo que va a suceder, partiendo de experiencias.
- 4. Otorgar confianza para actuar en la realidad de manera lógica.
- 5. Convencer a cerca de la veracidad de la ley de causa y efecto.
- 6. Fortalecer la confianza en sí mismo.
- 7. Formar la mentalidad científica y orientar a la solucionar problemas.
- 9. Enriquecer el caudal de informaciones, que mejor contribuyan a interpretar la realidad. (Bells, 2004)

#### Presenta las siguientes ventajas

- Favorece el aprendizaje significativo.
- Contrasta lo teórico con lo práctico.
- Favorece la retención por medio de la experiencia.

Algo que hay que tomar en cuenta cuando se utiliza esta técnica es que requiere tener suficiente tiempo.

#### Recomendaciones para esta técnica

- ✓ Se requiere de una buena planeación.
- ✓ Es bueno utilizar una guía de observación
- ✓ Es recomendable hacer una sesión después de la visita para hacer comentarios sobre ella.
- ♣ Técnica del redescubrimiento: Técnica activa. Especial para cuando el alumnado posee poco información sobre el tema. Generalmente se utiliza en áreas de las ciencias, pero también se puede trabajar en todas las materias. Implica el uso de tiempo extra y de áreas especiales de experimentación (laboratorios). El alumno/a no conoce de antemano la ley que debe descubrir por sí mismo. Con los elementos de medida adecuados, consigna en una planilla los datos de sus observaciones, efectuando gráficos y tanteos, llegará con más o menos esfuerzo a la ley buscada.

Con este procedimiento, el alumnado aprende el método seguido en las investigaciones científicas, se acostumbra a superar los inevitables errores de observación, y a distinguirlos de los llamados errores groseros. Para que ésta técnica sea realmente educativa, es necesario que se le dé al alumno/a

el mínimo de indicaciones posibles, por lo cual, dado el tiempo que insume, sólo es factible llevarlo a cabo a lo largo del curso en contadas oportunidades.<sup>23</sup>

♣ Técnica de la tarea dirigida.

## a) Objetivos

☐ Interpretar instrucciones del conductor.

□ Interpretar textos.

☐ Realizar prácticas de ejercicios que fueron enseñados teóricamente.

Las tareas pueden ser individuales o por equipos. El conductor puede encargar una tarea especial como investigación o complementaria a los temas vistos. Puede señalar si su fin es sólo ejercitar y/o para evaluarse. Es una labor que se puede hacer en la clase o fuera de ella con base en las instrucciones escritas del profesor/a. Puede realizarse individualmente o en grupo.

#### b) Ventajas:

Refuerza el aprendizaje, se puede evaluar.

#### c) Desventajas:

Se corre el riesgo que el conducido no la realice por sí mismo y si es equipo, no puede evaluarse el trabajo individual.

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> Op. Cit. (Cabrerra Castillo, 2001)

#### d) Recomendaciones:

Fijar reglas, como hora de entrega, características, aspectos a evaluar, etc.

Planearla adecuadamente.

# 4.2 ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA.<sup>24</sup>

Las estrategias didácticas son el conjunto de procedimientos, que apoyados en las técnicas de enseñanza tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, (Barriga Arceo, Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 1998) es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje. La estrategia, se concibe como una "secuencia de actividades que el profesor/a decide como pauta de intervención en el aula". Además los procesos de aprendizaje se desarrollan mediante actividades mentales y cada uno de los procesos de aprendizaje, pueden realizarse siguiendo actividades, procedimientos o técnicas.

# Los mapas conceptuales

Los mapas conceptuales permiten organizar de una manera coherente a los conceptos, su estructura organizacional se produce mediante relaciones significativas entre los conceptos en forma de proposiciones, estas a su vez

.

<sup>&</sup>lt;sup>24</sup> Op. Cit. (Villalobos, 2003)

constan de dos o más términos conceptuales unidos por palabras enlaces que sirven para formar una unidad semántica. Además los conceptos se sitúan en una elipse o recuadro, los conceptos relacionados se unen por líneas y el sentido de la relación se aclara con las palabras enlaces, que se escriben en minúscula junto a las líneas de unión. Hay que tener en cuenta que algunos conceptos son incluidos bajo otros conceptos más amplios, más inclusivos, por lo tanto deben ser jerárquicos; es decir, los conceptos más generales deben situarse en la parte superior del mapa, y los conceptos menos inclusivos, en la parte inferior.<sup>25</sup>

Los mapas conceptuales le permiten al profesorado y alumnado intercambiar sus puntos de vista sobre la validez de un vínculo proposicional determinado para finalmente proporcionar un resumen esquemático de todo lo que se ha aprendido.

Los mapas conceptuales son herramientas útiles para ayudar a los estudiantes a aprender acerca de la estructura del conocimiento y los procesos de construcción de pensamiento.

De acuerdo a la observación llevada a cabo en el escenario, este puede servir como punto de partida de cualquier concepción de conceptos que los alumnos/as puedan tener concerniente a la estructura del conocimiento.

.

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> Op. Cit. (Orellana Valdés, 2003)

#### Las analogías

Mediante la analogía se ponen en relación los conocimientos previos y los conocimientos nuevos que el docente introducirá a la clase.<sup>26</sup>

Las analogías deben servir para comparar, evidenciar, aprender, representar y explicar algún objeto, fenómeno o suceso. En las analogías se deben incluir de forma explícita tanto las relaciones comunes que mantiene con el dominio objetivo como las diferencias entre ambos, para esto el/la docente debe de ser muy ágil y creativo porque le permitirá mostrarle al alumno/a la relación existente entre el conocimiento científico y la cotidianidad.

El razonamiento analógico como proceso de aprendizaje es un "botón de muestra" de la aplicación de los contenidos de la psicología del pensamiento al campo de la psicología aplicada, y además es un tema que introduce el contenido de la práctica voluntaria.

En el ámbito del aprendizaje puede contribuir a facilitar la recuperación de análogos relevantes. Por otra parte, es muy aconsejable el uso de varios análogos y diagramas representacionales para favorecer la transferencia. Por otra parte, el nivel de conocimiento de los sujetos también determinará la comprensión de la analogía

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> Op. Cit. (Barriga Díaz & Hernandez Rojas, 2002)

# Los videos (Cabrerra Castillo, 2001)

El uso frecuente del vídeo puede llegar a convertirse en un a estrategias de enseñanza que permite desarrollar muchos aspectos novedosos en el trabajo creativo de profesores/as ya que puede ser utilizado en los diferentes momentos de la clase (presentación de los nuevos contenidos, ejercitación, consolidación, aplicación y evaluación de los conocimientos), además influye en las formas de presentación de la información científica en la clase.

En el proceso de enseñanza aprendizaje el uso de videos no ocasiona grandes dificultades ya que las características de observación del vídeo están muy cercanas a las condiciones de lectura de un texto: la grabación se puede congelar o detener con la ayuda de la pausa, repetir la presentación de un fragmento determinado o de la cinta completa (ir y volver), hacer una pausa en la presentación para realizar algún ejercicio o aclaración complementaria o simplemente tomar notas en la libreta.

Dentro de las ventajas que el uso del video proporciona al profesorado y al alumnado en el desarrollo de los contenidos, temas o tópicos, se pueden nombrar las siguientes:

- Garantiza una participación activa del estudiante.
- Crea las condiciones para el paso de lo sencillo a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto.

- Propicia la determinación de lo fundamental en el contenido de enseñanza.
- Crea la posibilidad de la base orientadora de los estudiantes en el tránsito del estudio de la teoría al dominio en la práctica de los hábitos y habilidades.
- Contribuye a la concentración de la información y al incremento del ritmo de enseñanza.

#### 4.3 DINÁMICAS DE ENSEÑANZA

Las dinámicas de grupo en el área educativa, (Martínez & Salanova, Técnicas de dinámicas de grupo, 2008) son instrumentos que poseen una gran influencia en el aprendizaje de los alumnos/as, estas tienen un enorme potencial para extraer y promover valores positivos en quienes participan de ellas. Es así como al alumnado se le puede incentivar a que no tenga timidez a la hora que él o la docente le pida opiniones sobre diversos tópicos dentro del salón de clases y cuando participe en ciertas actividades. Por lo que se presentan algunos ejemplos de estas:

Romper el hielo: Estas dinámicas generalmente se usan para presentación personal, "romper el hielo", ya sea que el maestro sea nuevo o sea un grupo recientemente conjuntado, siempre es importante dar a conocerse de la manera más fácil y entretenida posible.

El juego de los animales de la granja o la selva: Esta dinámica está dirigida a alumnos/as de parvularia, primero y segundo ciclo de educación básica quienes podrán disfrutar expresándose con su propio cuerpo. El objetivo de la dinámica es identificar algunas de las características principales de los animales de la granja y reconocer semejanzas y diferencias entre ellos. Es una actividad ideal para enseñar el tema.

Procedimiento: Según el número de alumnos/as que tengas en clase, prepara tarjetas con los dibujos de diferentes animales de la granja o la selva: cerdos, gallinas, vacas, leones, tigres, búfalos, etc., para formar grupos de cuatro o cinco alumnos/as.

Entrega una tarjeta a cada alumno/a y explícales que deben imitar los sonidos y la forma de desplazamiento del animal que les haya tocado.

Los niños deberán encontrar a los compañeros que estén imitando el mismo animal que ellos y formar un grupo. Cuando se hayan formado todos los grupos, los alumnos deberán identificar qué animal está representando cada grupo. Luego preguntarás a los alumnos en qué se parece y en qué se diferencia su animal al de los otros grupos.

Reconociendo las figuras geométricas: El propósito de esta dinámica es que los niños aprendan a reconocer las figuras geométricas más comunes: círculo, cuadrado, triángulo, rombo, trapecio, esfera, etc. Previo a la

actividad debes distribuir por el aula diversos objetos que tengan estas formas geométricas.

Luego se dibuja en el pizarrón las figuras geométricas. Se van mostrando y describiendo una por una (Por ejemplo: se muestras el triángulo y les dices que tiene 3 lados, etc.). Una vez puedan reconocerlas, pídeles que busquen y tomen objetos del aula que tengan alguna de estas formas.

Después coloca a los alumnos/as en grupos, cada uno identificado por una determinada forma geométrica de los objetos que hayan encontrado, los cuales deberán mostrar a sus compañeros.

Puedes hacerles algunas preguntas como ¿si es cuadrado o no, y por qué?

Si algún niño tiene algún objeto que no corresponde a la figura del grupo, pregúntale la razón por la cual escogió dicho objeto.

El teatro: Es una dinámica/herramienta útil para enseñar temas relacionados con actitudes y valores. La siguiente dinámica consiste en presentar una situación problemática mediante un teatro corto, y luego "congelarlo" en el momento en que uno de los personajes necesite tomar una decisión crucial. Luego, el "coordinador" se dirigirá al público (que de preferencia estará sentado en un semi-círculo), preguntando qué harían ellos en tal situación, cómo lo harían, y explorando otros aspectos relacionados al tema.

Generalmente, resulta mejor si se ha elaborado de antemano una lista bien pensada de posibles preguntas. A veces cuando alguien propone determinada acción, puede pedirle que pase a "actuarlo" junto con uno de los personajes. Después de determinado el tiempo de discusión, los personajes que han presentado la primera parte del teatro, pueden seguir, mostrando una posible "solución" a la situación.

Para complementar esta actividad, después se puede organizar un estudio en grupos de algunas citas relacionadas con la temática.

Los trabalenguas: Los trabalenguas son un juego que a la vez resulta terapéutico, pues ayuda a los alumnos/as a mejorar la pronunciación, cuando presentan dificultad en la adquisición de esta habilidad.

Pertenecen a la literatura oral y forman parte del folklore de los pueblos. Los trabalenguas se componen de frases en las que aparecen palabras con sílabas reiterativas, que resultan difíciles de pronunciar.

En cuestión de forma, tienen un parentesco directo con las rimas infantiles y por ser divertidos y entretenidos atraen a los niños desde temprana edad.

La pronunciación y elaboración de trabalenguas produce en los niños gusto y deleite por el uso de la lengua y favorece su aprendizaje. Por eso son muy valiosos para realizar los primeros acercamientos a una lengua.

El objetivo de los trabalenguas está en poder decirlos con claridad y rapidez, aumentando la velocidad sin dejar de pronunciar ninguna de las palabras, ni cometer errores. Además de ser una actividad entretenida y divertida, estimulan la memoria y auditiva y son útiles para adquirir rapidez de habla, con precisión y sin equivocarse. Los trabalenguas sirven de juegos y entretenimiento para ver quién pronuncia mejor y más rápidamente. Son una dinámica para el aula, utilizando trabalenguas es que los alumnos y las alumnas elijan al rey o la reina de los trabalenguas. Cada estudiante escribirá en una hoja de papel un trabalenguas, luego intercambiarán las hojas y uno por uno realizará la pronunciación. Al final todos votarán para elegir a quien lo hizo mejor.

Palabras encadenadas: Este juego/ dinámica contribuye a desarrollar la velocidad de reacción de nuestros alumnos/as, enriqueciendo su vocabulario, al mismo tiempo que aprenden a distinguir las sílabas de las palabras. Es también, un juego muy adecuado para trabajar en las clases de lenguaje.

Tal como su nombre indica, consiste en enumerar palabras, una tras otra, de tal forma que queden encadenadas por la última sílaba de la anterior y la primera sílaba de la posterior.

Un participante dirá en alto una palabra, por ejemplo, "mesa" y a continuación el que le sigue deberá enunciar otra que empiece por la sílaba "sa", por ejemplo, "saco", y así sucesivamente. Para añadir más dificultad al juego se

puede proponer un tiempo máximo de respuesta según la edad de nuestros alumnos/as, quedando eliminado en caso de no haber dado una respuesta correcta en el tiempo estipulado.

Para fomentar la máxima participación de nuestros alumnos/as aquel que falle deberá pagar con una prenda para incorporarse al centro o también proponerle una prueba, por ejemplo, "hacer una rima con la palabra que debería haber encadenado".

Completa mi historia: Consiste en inventar un cuento o una historia divertida de forma colectiva. Este juego estimula mucho el desarrollo de la creatividad, los alumnos/as aprenden a expresarse al mismo tiempo que aprenden vocabulario y este puede desembocar en la narración de historias creíbles o totalmente disparatadas.

El juego comienza con una frase y cada niño en su turno le corresponderá continuar con la historia de la forma más creativa y divertida posible. Así hasta que se termine la narración del cuento.

El Bum: Todos los participantes se sientan en círculo, se dice que vamos a enumerarlos en voz alta y que todo a los que les toque un múltiplo de tres (3-6-9-12, etc.) o un numero que termina en tres (13-23-33, etc.) debe decir ¡BUM! En lugar del número.

El que sigue debe continuar la numeración. Ejemplo: Se empieza, UNO, el siguiente DOS, al que le corresponde decir TRES, dice BUM, el siguiente dice CUATRO, etc.

Pierde el que no dice BUM o el que se equivoca con el número siguiente; los que pierdan van saliendo del juego y se vuelve a iniciar la numeración por el número uno.

La numeración debe irse diciendo rápidamente; si un compañero se tarda mucho también queda descalificado, (cinco segundos máximo). Los dos últimos jugadores son los que ganan.

El juego puede hacerse más complejo utilizando múltiplos de números mayores o combinando múltiplos de tres con múltiplos de cinco.

El pueblo manda: El coordinador explica que va a dar diferentes ordenes; que para que sean cumplidas debe él haber dicho antes la siguiente consigna: "EL PUEBLO MANDA", por ejemplo:

"el pueblo manda que se ponga de pie". Solo cuando se diga la consigna, la orden que se dice debe realizarse. Se pierde sino se cumple la orden o cuando NO se diga la consigna exactamente. Por ejemplo: (el pueblo dice que se sienten), los que obedecen pierden, ya que la consigna es: "el pueblo manda". Las órdenes deben darse lo más rápidamente posible para que el juego sea 'ágil.

El juego acaba cuando queda poca gente y se siguen sin problemas las órdenes correctas y las falsas.

Los números: Se le entrega a cada equipo un paquete de tarjetas o fichas con números del cero al nueve; se le da a cada participante una ficha.

El coordinador dice un numero, por ejemplo: 104, entonces los que tienen el 1, el 0 y el 4, de cada equipo deberán pasar al frente y acomodarse en el orden debido llevando su tarjeta o ficha con el número de una manera visible.

El que forma el número primero se anota un punto. No se puede repetir el mismo número en la misma cifra, ejemplo: 100.

El mundo: El número de participantes es ilimitado, se forma un círculo y el coordinador explica que se va a lanzar la pelota diciendo uno de los siguientes elementos: AIRE, TIERRA O MAR;

La persona que reciba la pelota debe decir el nombre de algún animal que pertenezca al elemento indicado, dentro del tiempo de cinco segundos.

En el momento en que cualquiera de los participantes al tirar la pelota dice: "MUNDO", todos deben cambiar de sitio.

Pierde el que se pasa del tiempo, o no dice el animal que corresponde al elemento indicado. Ejemplo: se lanza la pelota a cualquiera de los

participantes, al mismo tiempo que se dice "AIRE", el que recibe la pelota debe responder en cuestión de cinco segundos: "mariposa".

Inmediatamente lanza la pelota a cualquier otro participante diciendo "MAR", por ejemplo, y así sucesivamente.

El coordinador es el encargado de controlar el tiempo, los cinco segundos, y debe estar presionando con el tiempo.

#### 4.4. OTRAS ACCIONES DIDÁCTICAS "DIRECTIVAS DIDÁCTICAS"

Es el conjunto de recomendaciones que el profesor/a debe tener en cuenta siempre que trabaje con un grupo de alumnos/as. (Macías, 2002)

Dentro de estas directivas didácticas están:

- Tener en cuenta las ideas del alumnado.
- Incentivar la expresión libre y los debates al interior del grupo.
- Cultivar la confianza con los alumnos y alumnas dentro y fuera de la clase.
- Manejo de los ritmos de clase y estar atento a la fatiga del estudiantado.
- Crear un ambiente agradable en las clases.
- Ser puntuales con la clase.
- Atender con eficiencia las inquietudes estudiantiles.

- Buscar la comunicación adecuada con los alumnos/as.
- Manejar con sabiduría tanto a los alumnos/as con algunas dificultades para aprender como a los llamados adelantados o listos, etc.

Todas la anteriores directivas enmarcan en últimas el "deber ser" que debe reunir todo buen docente. La apropiación que se realice al desarrollar las directivas didácticas resultará trascendental para lograr el objetivo de formarnos de una manera eficiente y proactiva como docentes, capaces de desarrollar en el alumnado aprendizajes significativos. (Hernández Pou, 2000)

- 5. CONSIDERACIONES FUNDAMENTALES PARA SELECCIONAR UN MÉTODOS, TÉCNICAS, ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA, DINÁMICAS PEDAGÓGICAS Y ACTIVIDADES EN EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO.
- El ejercicio práctico de cada uno de los principios anteriormente descritos y explicados, conduce necesariamente a la formación de un estilo propio de enseñanza para cada docente.
- ❖ Tomar en cuenta las necesidades e intereses del alumnado, es decir en el contexto que se desenvuelve.
- ❖ La evaluación positiva o buen desempeño pasa por la correcta aplicación de dichos principio, así mismo los y las docentes deben prestar debida

atención y considerar los problemas o dificultades que presenten los alumnos/as. El ejercicio de la libertad de pensamiento como de acción en los alumnos/as, que desarrolle actividades en él que lo lleven a la realización de su quehacer propio. Así mismo la participación es propio del ejercicio libre e interesado que conlleva a la compresión amplia de los contenidos vistos.

- ❖ La disposición y las posibilidades de acción requieren ser ejercitadas a través de un aprendizaje activo ya que la enseñanza activa debe tener como objetivo orientar la experiencia a fin de llevarlo a aprender por sí.
- Habituar al alumno/a al esfuerzo de la búsqueda, investigación, elaboración y reflexión.
- Observación de los fenómenos desconocidos y conocidos para descubrir algo singular.
- Recopilar datos para comprobar una realidad.
- Debates en los que los educandos demuestren lógicamente la superioridad de una tesis sobre otra.
- Propiciar actividades que exijan trabajo grupal.
- Propiciar trabajos que llevan a los educandos a elegir o decidirse.
- Propiciar trabajos libres, en los que de manera individual o en grupo, pueda desarrollar proyectos de su iniciativa.

❖ En todas las circunstancias, llevar al alumno/a a que capte su responsabilidad con relación a sus semejantes, en el sentido de aumentar el deseo de cooperación entre ellos.

Los métodos y técnicas de enseñanza constituyen recursos necesarios de la enseñanza. Son los vehículos de realización ordenada, metódica y adecuada de la misma. Los métodos, técnicas y estrategias pedagógicas tienen por objeto hacer más eficiente la dirección del aprendizaje. Gracias a ellos, pueden ser elaborados los conocimientos, adquiridas las habilidades e incorporados, con menor esfuerzo, los ideales y actitudes que la escuela pretende proporcionar a sus alumnos/as.

Concretamente, el método es el planeamiento general de la acción, de acuerdo con un criterio determinado y teniendo en vista determinadas metas.

La técnica de enseñanza tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para hacer efectivo el aprendizaje en el educando. Conviene el modo de actuar objetivamente, para alcanzar una meta.

Así, el método de enseñanza es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumnado hacia

determinados objetivos. El método es quien da sentido de unidad, a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje.

Es labor del docente facilitar la organización mental del alumnado evitando que se desorienten en la presentación de los contenidos, teniendo claro cuáles son los objetivos ajustados a la realidad individual del alumno/a, así como dar el máximo esfuerzo como docente responsable de la formación individual y grupal de los alumnos/as, para realizar un mejor desempeño en el aula el/la docente opta por establecer normas junto con sus alumnos/as algunas de estas son:

- Cuando una persona hable, todas las demás escucharán con atención y esperarán su turno.
- Se respetarán y valorarán las ideas nuevas y diferentes.
- No existirá solamente una respuesta, ya que es posible dar varias.
- Cada alumno/a tiene la misma oportunidad para contribuir. Nadie deberá dominar al equipo, etc.

#### **CAPÍTULO V**

## METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación es parte fundamental de toda ciencia, ésta requiere un procedimiento sistemático del estudio a realizar para aprovechar al máximo los conocimientos que se obtienen, los cuales serán útiles para la reconstrucción del objeto de estudio a partir de sus propias características y del contexto real donde se desarrolla.

#### Tipo de investigación.

El objetivo de toda ciencia (Mcmillan, Schumacher, & Clemente Pita, 2006) es proporcionar conocimientos objetivos y verificables, a partir de aquí, elegir el término investigativo adecuado que identifique y permita conocer la realidad fundamental del objeto de estudio. Por lo tanto, de acuerdo a la investigación y la metodología a aplicar en este trabajo, ésta, se sustenta tomando como base la investigación cualitativa con tendencia etnográfica, en la cual se describen y analizan las conductas sociales colectivas e individuales, las opiniones, los pensamientos y las percepciones de los sujetos en estudio. El investigador interpreta dichas conductas o fenómenos según los valores que la gente le facilita. Los estudios cualitativos son importantes para la elaboración de la teoría, el desarrollo de las normas, el

progreso de la práctica educativa, la explicación de temas sociales y el estímulo de la conducta.

De acuerdo a (Yuni & Urbano, 2007) la investigación etnográfica se ha desarrollado en el campo de los estudios culturales y, particularmente, en su disciplina fundamental: la antropología. La etnografía se orienta al estudio de la cultura o, mejor dicho, de las culturas. Etimológicamente significa "descripción del modo de vida de una raza o grupo de individuos"

La investigación cualitativa<sup>27</sup> se basa en una filosofía constructivista que asume la realidad como una experiencia heterogénea imperativa y socialmente compartida interpretado por los individuos. Donde esta se ocupa de entender el fenómeno social desde la perspectiva de los sujetos en estudio. El entendimiento se adquiere analizando los contextos de los participantes y mediante la exposición de los significados de situaciones y acontecimientos de ellos. Los significados de los participantes incluyen sus sentimientos, sus creencias, sus ideas, sus pensamientos y sus conductas.

El rol del investigador etnográfico intenta profundizar el conocimiento de la "cultura escolar". Por lo tanto, su punto de partida es considerarse como un extranjero en el contexto de estudio. Sin embargo, una de las principales dificultades de la etnografía educativa se plantea cuando es realizada por

.

<sup>&</sup>lt;sup>27</sup> Op. Cit. (Yuni & Urbano. 2007)

profesores/as en actividad, ya que estos tienen que superar su propia visión como "nativos" del sistema educativo y adoptar una posición de interrogación y de ruptura epistemológica con sus supuestos y prácticas cotidianas.<sup>28</sup>

El secreto de la investigación etnográfica radica en la habilidad del investigador para "fundirse en un escenario" de tal manera que, sin perder su propia visión de las cosas, puede reconstruir mediante la observación participante, las entrevsitas, y otros instrumentos las pautas, valores y prácticas que se desarrollan en la comunidad que observa.

Por tal razón la metodología a utilizar en esta investigación se orienta a describir las acciones de los responsables del que hacer educativo en el nivel de educación básica en cuanto a la aplicación de métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didáctico-pedagógicas aplicadas en las diversas asignaturas curriculares que permitan una mejor adquisición de conocimientos en el proceso de enseñanza aprendizaje por parte del alumnado.

## Sujetos de estudio.

La población a observar en esta investigación serán los alumnos/as de segundo ciclo de educación básica del Centro Escolar Napoleón Ríos de la ciudad de Santa Ana, perteneciente al distrito (02-08). Además del alumnado,

.

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup> OP. Cit. (Yuni & Urbano, 2007)

en el escenario investigado, se encuentran los docentes, así como también el director de dicho centro escolar, ya que resultan ser los protagonistas principales dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, que se desarrolla cotidianamente en los espacios áulicos de dicha institución.

En la presente investigación se tiene como propósito identificar los métodos, técnicas, estrategias y otras actividades didácticas pedagógicas que aplican los y las docentes a favor o en pro del aprendizaje del alumnado en estudio.

El enfoque investigativo desarrollado en la ejecución de la temática que se plantea, cualitativa con tendencia etnográfica, además de la selección del escenario investigado se debe tomar en cuenta el conocimiento que se tenga de la población en estudio en general y de la muestra a tomar en cuenta en particular, quienes resultan ser las piezas indispensables en esta investigación ya que es de ellos de quien se obtendrá la información pertinente que se utilizará como herramienta para esta investigación.

La investigación cualitativa considera los procesos de selección de la muestra como dinámicas, adecuadas y básicas más que como parámetros de población estáticos o previos<sup>29</sup>.

Los protagonistas que se están investigación proporcionaran la información para alcanzar los objetivos planteados en esta investigación, se seleccionan

\_

<sup>&</sup>lt;sup>29</sup> Idem. (Yuni & Urbano, 2007)

a partir de los diferentes papeles que ellos desempeñan dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

# ✓ Caracterización del director / administrador escolar:

El perfil de un administrador escolar, para actuar eficientemente de acuerdo a (España Villalobos, Gutiérrez Vásquez, & Arévalo Cabrera, 1991) debe poseer:

- Conocimientos completos de la administración del sistema educativo salvadoreño y conocer las leyes que lo rigen; esto le permite desempeñar su rol de administrador escolar con certeza.
- Amplios conocimientos en lo referente a metodología de la enseñanza.
- Aplicación adecuada y eficaz de las diferentes herramientas didácticopedagógicas en el proceso enseñanza aprendizaje.
- Capacidad y sensibilidad social para captar e identificar las necesidades
   de los educandos y de la comunidad educativa.
- Manejo de técnicas y estrategias pedagógicas que faciliten al alumnado el proceso enseñanza aprendizaje.
- Saber orientar al personal docente bajo su cargo en cuanto a metodología de la enseñanza cuando sea necesario.

◆ El director/a tiene que cumplir con las etapas del currículo que son la planificación, organización, ejecución, control, verificación, evaluación en su comunidad educativa.

#### Las funciones del director/a:

- Revisar la aplicación curricular del personal a su cargo con sutileza.
- Monitorear la metodología de enseñanza que utiliza la planta docente de la institución.
- ❖ Observar el que hacer pedagógico de los docentes de la institución.
- Gestionar los insumos para la elaboración de material didáctico a utilizar en la metodología de la enseñanza en el centro escolar.

#### El maestro/a

El papel de ellos al igual que el del administrador escolar se convierte en uno de los pilares básicos para lograr cambios sustanciales en los diferentes niveles de la educación.

Para alcanzar la transformación de las sociedad en la cual se encuentran inmersos los alumnos/as es importante que en el ejercicio docente quien es responsable de realizarlo debe en primera instancia conocer la disciplina que enseña para lograr alcanzar un aprendizaje más efectivo en el alumnado, así mismo debe de tener siempre una actitud positiva frente a los educandos

lo cual permitirá que se genere el respeto, la comunicación, la comprensión, el desempeño, la confianza y el saber escuchar.

Por lo tanto se hace necesario que todo maestro/a debe de lograr desarrollar una capacidad de sistematización y organización de toda su actividad en el salón de clase, que permita que su trabajo sea desarrollado eficientemente, con orden, disciplina, claridad y la calidad de los productos esperados (los aprendizajes del alumnado).

#### Características del docente salvadoreño:

- ✓ Conoce los intereses y las necesidades de los educandos.
- ✓ Reconoce como persona al alumnado.
- ✓ Es organizado en su trabajo como docente.
- ✓ Provisor de los medios necesarios en el proceso enseñanza aprendizaje.
- ✓ Reflexiona sobre su desempeño y el de los alumnos/as.
- ✓ Facilitador del proceso enseñanza aprendizaje.
- ✓ Es planificador coherente de las actividades a realizar en el aula.
- ✓ Socializador dentro y fuera de los espacios áulicos.

## Funciones de los y las docentes:

- ✓ Desempeñar el cargo con diligencia y eficiencia en la forma, tiempo y lugar establecidos por el MINED. (Art. 31 Ley General de Educación)
- ✓ Utilizar metodología activa.

- ✓ Hacer uso de diversas técnicas de enseñanza en el proceso enseñanza aprendizaje.
- ✓ Facilitar la asimilación de los contenidos curriculares por medio de la aplicación de estrategias y/o dinámicas pedagógicas.
- ✓ Propiciar que los nuevos aprendizajes sean adquiridos de manera significativa, útiles para el alumno/a.
- ✓ Actualizarse profesionalmente según el cargo que desempeña (Mendoza Orantes, 2006).

El y la docente debe elaborar su planificación didáctica con objetivos plasmados en ella; en los cuales se fomenten valores, se genere la participación del alumnado y se facilite el aprendizaje de los nuevos conocimientos a través de actividades creativas con la utilización de variada metodología de enseñanza.

#### El alumno/a

Como sujeto de la educación sobre el cual recae el proceso de enseñanza aprendizaje, es por tanto, imprescindible conocerlo, ya que nadie puede actuar sobre algo que desconoce. Por consiguiente, debe ser estudiado y considerado como una unidad biológica, psicológica, social o histórica, que está en un proceso de desarrollo y transformación permanente.

En el alumno/a se deben generar los cambios, a través de la enseñanza escolarizada, en la que la combinación del binomio teoría y práctica permitan la aplicación de métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didáctico-pedagógicas, por parte del maestro, y esta metodología de la enseñanza contribuya a que las nuevas competencias adquiridas por el alumnado le sean útiles en la cotidianeidad.

#### El perfil del alumno/a

La investigación cualitativa con tendencia etnográfica, faculta al equipo de trabajo que desarrolla esta investigación a la inserción en el escenario a investigar, así como también permite lograr la intersubjetividad con los sujetos de estudio; por tanto a través de la observación participante desarrollada en los espacios áulicos se obtiene el perfil de los alumnos de segundo ciclo de educación básica de la institución seleccionada en este trabajo. Perfil de los alumnos/as:

- 1) Los educandos en general, pero se retoman a los alumnos de segundo ciclo de educación básica en particular, son capaces no solo de captar el los contenidos que se imparten si no también la forma como estos se les presentan.
- 2) No identifican la importancia de la educación que están recibiendo, ni los beneficios que esta conlleva.

- 3) En la edad 9-14 años las operaciones formales están ya presentes en los educandos; el alumno/a adquiere varias capacidades importantes como son memorización, inteligencia, pensamiento crítico y emite juicios.
- 4) Identifica si su docente hace uso de variado material didáctico o utiliza siempre el mismo.
- 5) Son alegres, inquietos, apáticos al estudio, etc.
- 6) El alumnado presenta preferencias hacia algunas asignaturas.

#### **CONTEXTO INVESTIGADO**

La naturaleza del estudio, conlleva la aplicación de una investigación cualitativa con enfoque etnográfico, en lo referido a la constatación de la aplicación del tema: Métodos, técnicas, estrategias y otras acciones pedagógicas utilizadas por los y las docentes, esto requiere de la inserción por parte de las investigadoras en la institución donde se desarrolla la investigación<sup>30</sup> para retomar de ella insumos reales y necesarios.

El Centro Escolar Napoleón Ríos, pertenece al distrito educativo 02-08, del municipio de Santa Ana. Fue fundada hace unas ocho/diez décadas aproximadamente, no brindaron fecha exacta. Según la historia, obtenida a

<sup>30</sup> Ibidem

través de conversatorio con el administrador escolar de la institución Licenciado Héctor Manuel Cruz, este centro escolar antes se llamaba Escuela Urbana de Niña "República de Colombia." En 1942 Don Ernesto Revelo Borja, un ex alumno del notable maestro santaneco Napoleón Ríos, notable por el amor demostrado a la niñez, que ostentaba el cargo de ministro de educación en esa época pidió a la Asamblea Legislativa se reconociera el meritísimo trabajo del profesor, asignándole el nombre de Napoleón Ríos a la escuela antes mencionada; fue así como el centro escolar que ha sido escenario de investigación en este trabajo obtuvo el nombre que hoy posee. La institución ha brindado los servicios a la comunidad santaneca en diferentes locales, ya que en ese entonces, no contaba con uno propio; estuvo ubicada en la esquina de la 8ª avenida sur y la 7ª calle poniente; también se estableció en 1986 en la 8ª avenida sur y calle José Mariano Méndez, esquina.

Durante el 2001/2003 ocupó un local en la 25 Calle poniente entre 4ª y 6ª avenida sur, estos son solo algunos locales en los que el ahora Centro Escolar "Napoleón Ríos" ha brindado educación a la sociedad santaneca.

Actualmente está ubicado en la calle libertad poniente entre 6º y 8º avenida sur, ya cuenta con local propio, linda con el mercado Municipal No. 2 de la ciudad, atiende una población estudiantil mixta, hembras y varones, de 482 alumnos/as en el turno vespertino provenientes de los alrededores de donde

se encuentra ubicada; la mayoría de alumnos/as son hijos/as de las señoras/es vendedoras/es del mercado antes mencionado por lo tanto se puede decir que la condición socio económica del alumnado puede ubicarse dentro de la clase social baja. Las secciones con las que cuenta la institución escolar son de primero a noveno grado de educación básica.

## **DISEÑO DE LA MUESTRA**

El centro escolar y la población en la cual se realiza la investigación es seleccionado por la accesibilidad que esta institución representa, por otro lado el tema que se investiga, así como también por los objetivos que se pretenden alcanzar en la investigación, por lo que se manifiesta que no se utilizó ningún método estadístico para la selección de la muestra.

Para la metodología cualitativa,<sup>31</sup> los métodos típicos de selección son el muestreo intencionado y el muestreo teórico. Para este estudio se tomará el muestreo teórico, caracterizado por la concreción de procesos progresivos y secuenciales, de ampliación o reducción de las muestra según las categorías teóricas que van emergiendo en el camino, combinado de la obtención y el análisis de la información.

En definitiva el investigador anticipa los criterios para establecer la muestra intencional en las fases iniciales y a medida que avanza en el proceso la

.

<sup>&</sup>lt;sup>31</sup> Ibid (Yuni & Urbano, 2007) pág. 99-100

recolección de datos va incorporando nuevos casos, desechando otros, según los requerimientos del desarrollo de la teoría a partir de datos. La diferencia entre ambos tipos de muestreo no radica en su naturaleza ni en su relevancia, sino en la dimensión temporal en la que se utiliza. En la investigación cualitativa se establece el alcance de la muestra intencional y, cuando se comienza a buscar categorías relevantes para generar teoría se introduce en el muestreo teórico.

Para (Hernández Sampieri, Fernández - Collado, & Baptista Lucio, 2006) la población y la muestra teórica o conceptual, es cuando el investigador/a necesita entender un concepto o teoría, puede muestrear casos que le ayuden a tal comprensión. Es decir, se eligen a las unidades porque poseen uno o varios atributos que contribuyen a desarrollar la teoría.

Es importante aclarar que el tamaño de la muestra o cantidad de sujetos en estudio no es determinante para establecer los resultados en la investigación cualitativa etnográfica que en este documento se analizará.

La población que forma parte de esta investigación son los maestros y maestras, los alumnos y alumnas que forman parte del segundo ciclo de educación básica, cuarto, quinto y sexto grado específicamente, de dicha institución, así como el director o administrador escolar de la misma. Para

esta investigación se ha tomado como muestra el 50% de la población por parte del alumnado y el 100% de los profesores/as y el administrador escolar de la institución.

Tabla 1. Población de estudio

Sección o grado	Director	Número de docentes	Número de alumnos/as
Cuarto grado		1	39
Quinto grado	1	1	32
Sexto grado		1	35
Total	1	3	106

#### **PROCEDIMIENTOS GENERALES**

Para obtener la información necesaria del centro escolar donde se lleva a cabo esta investigación fue necesario, como grupo, la organización y por tanto decidir cuál de los centros escolares del municipio de Santa Ana sería el más indicado en cuanto a, su accesibilidad geográfica, cordialidad del director y permisibilidad de los y las docentes participantes para realizar la investigación. Luego de haber seleccionado el centro escolar Napoleón Ríos

fue necesario programar una reunión con el director de dicho centro, a quien se le realizó una entrevista no estructurada para saber si aprobaba la ejecución del proceso de investigación en la institución. Posteriormente se procedió a contactar al docente director asignado para este trabajo investigativo, después de una breve entrevista o plática con él, se acordó el tema y tipo de investigación a desarrollar. Seguidamente, el grupo redactó el documento donde se presentaba la solicitud formal al director del centro escolar seleccionado para ingresar a éste a desarrollar dicho trabajo.

Luego como grupo de trabajo, se establecieron las fechas, días y horas en las cuales se llevará a cabo la observación participante en la institución.

Cuando se visitó el centro escolar la primera vez, el director procedió a la asignación de los grados o secciones, cuarto, quinto y sexto de la institución que sería la población en estudio, así como a la respectiva presentación personal de las investigadoras con los administradores del currículo que atiende cada una de las secciones antes mencionadas.

Seguidamente se diseña y elabora el protocolo investigativo a desarrollar y se presenta al docente director para su aprobación y/o modificación. De acuerdo al tipo de investigación que se desarrolla ésta trae consigo el trabajo de campo; para la modalidad etnográfica de la investigación cualitativa es imprescindible el ingreso de las investigadoras al escenario en las fechas

previamente establecidas para dar inicio a la recopilación de la información que proporcionan los sujetos de estudio, esto gracias a la observación participante.

Además es necesario diagramar el escenario, mapeo, y aplicar la entrevista estructurada a los sujetos de estudio así como otros instrumentos estratégicos que permitirán la recolección de datos pertinente al tema investigado.

Cuando se aplican instrumentos de recogida de datos a los sujetos investigados, es necesario analizar y procesar la información obtenida para elaborar, posteriormente, la reconstrucción teórica del objeto de estudio.

El equipo investigador expone los resultados obtenidos durante proceso, que requiere de los siguientes pasos:

- Se invita una muestra de la población que ha sido sujeto de estudio y se hace extensiva la invitación a representantes y/o autoridades de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente a la exposición de los resultados.
- Se hace la invitación pública a asistir a la exposición de los resultados del trabajo realizado a la comunidad universitaria en general.
- 3. Exposición de los resultados de la investigación a los invitados y otros asistentes.

#### INSTRUMENTOS PARA EL ABORDAJE.

La metodología, concebida como el conjunto de formas de abordaje que permiten un registro de situaciones reales que se obtienen a través de la utilización de diferentes instrumentos en este tipo de investigaciones, estos, facilitan la búsqueda de información sobre el sujeto de estudio en una investigación, la cual permitirá hacer reflexión analítica y critica al interior de la práctica educativa y particularmente la que se desarrolla en el aula. Para ello se requiere de instrumentos técnicos que permitan la recolección sistemática y ordenada de la información para procesarla con objetividad y mayor autenticidad posible.

La observación participante: La observación participante es la principal técnica etnográfica de recogida de datos, el investigador pasa todo el tiempo posible inmerso en el escenario investigado (Goetz & LeCompte, 1988). Cuando se aplica esta técnica el observador/a elabora descripciones de las acciones, de los discursos y de la vida cotidiana de un grupo social. En la observación el investigador capta y registra el discurso de los actores provistos de sus propios significados y significaciones.

El objetivo de la observación participante es tener información directa de los contextos en que se producen las interacciones sociales y los intercambios simbólicos. Esta información le permite conocer al investigador cómo actúan

y cómo interpretan, cuáles son los valores, las creencias y el sentido que le otorgan a sus acciones los actores.

Como se ha indicado, el fundamento de la metodología con tendencia etnográfica, es la idea de que la convivencia personal del investigador/a con el grupo o institución que se investiga, hace más fácil comprender las actuaciones de los sujetos, sus experiencias y procesos mentales.

Según (Goetz y LeCompte, 1982) la observación participante, sirve para obtener de los individuos sus definiciones de la realidad y los constructos con los que organizan su mundo; así como, también, para que el investigador elabore un discurso descriptivo de la situación.

La observación participante es una técnica de recogida de datos que permite describir las acciones y las formas de vida que caracterizan a un grupo, es decir, que permite prestar mayor atención a las prácticas o al quehacer cotidiano de los propios actores en el escenario donde se lleva a cabo la investigación.

Se trata de que el investigador se convierta él mismo en un nativo a través de la inmersión en la realidad social que analiza, de este modo el investigador pretende aprehender y vivir una vida cotidiana que le resulta ajena.

El equipo de trabajo utiliza la observación participante porque posibilita interactuar de forma directa con los sujetos investigados, obteniendo así

información concreta de la realidad social que se investiga dentro del contexto seleccionado.

La entrevista: La entrevista<sup>32</sup> es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una indagación. El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés. estableciendo un diálogo, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones. Su principal ventaja radica en que son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos relacionados a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas. Nadie mejor que la misma persona involucrada para hablarnos acerca de aquello que piensa y siente, de lo que ha experimentado o piensa hacer. La aplicabilidad de este instrumento en la presente investigación va encaminada a la obtención de datos fidedignos de los actores sociales del proceso investigativo por parte de las investigadoras.

Entrevista estructurada o con cuestionario: Es prácticamente libre y espontánea, pero tiene la particularidad de concentrarse en un único tema basado en un cuestionario. El entrevistador/a deja hablar sin restricciones al entrevistado, proponiéndole apenas algunas orientaciones o preguntas básicas, estas son abiertas, pero, cuando éste se desvía del tema original, el

<sup>32</sup> Ibid.

entrevistador vuelve a centrar la conversación sobre el tópico que se aborda<sup>33</sup>.

Las diferentes formas de entrevistas que existen tienen en común su poca formalización, poseen la ventaja de permitir un diálogo más profundo y rico, de presentar los hechos en toda su complejidad, captando no sólo las respuestas a los temas elegidos sino también las actitudes, valores y formas de pensar de los entrevistados. Su principal desventaja radica en que no es práctico sistematizar gran número de entrevistas de este tipo, organizándolas estadísticamente, pues pueden tener muy pocos puntos de contacto entre sí.

Se emplea en esta investigación con el objeto de explorar a fondo el tema en cuestión en el presente documento. El equipo que desarrolla esta investigación la aplica a docentes de la institución así como también al administrador escolar de la misma para recoger información veraz que permita analizar la acción social que se estudia.

Las notas de campo: Las notas de campo contienen aquello que es visto y oído por el investigador sin incluir ningún tipo de interpretación (Maykut y Morehouse, 1992) y constituyen la principal técnica de obtención de datos. La primera tarea que tiene que realizar el observador es registrar toda la información que llega, sin realizar ningún tipo de inferencias sobre los

<sup>33</sup> Ihidem.

sentimientos de los actores o incluir valoraciones personales. El objetivo de esta técnica es disponer de las narraciones que se producen en el contexto, de la forma más exacta y completa posible, así como de las acciones e interpretaciones de las personas.

De acuerdo a (Taylor y Bogdan, 2004) describen minuciosamente numerosos aspectos de esta técnica: sostienen que el registro de las notas de campo depende la observación participante. "Si no está escrito, no sucedió nunca", afirman. Se debe tomar notas después de cada observación y después de contactos ocasionales con los informantes tales como encuentros casuales y conversaciones telefónicas. Hay que esforzarse por redactar las más completas y amplias notas de campo que sea posible. La estructura mental del observador debe ser tal, que todo lo que ocurra constituya una fuente importante de datos.

En las notas de campo redactadas para esta investigación se incluyeron tanto descripciones de personas, acontecimientos y conversaciones, como la secuencia y duración de los sucesos.

El Mapeo: Técnica que dentro de la observación, permite elaborar una descripción a través de diagramas, de lo que es el lugar donde se llevan a cabo las experiencias de aprendizaje. La diagramación consiste en especificar las condiciones de las aulas en las que se desarrolla la clase, considerando sus dimensiones espaciales, ubicación del mobiliario y equipo,

ubicación de los alumnos/as, condiciones de ventilación, iluminación, desplazamiento del/a docente, alumnos/as y otros (Clavel Toledo, 2003).

El mapeo del escenario donde se lleva a cabo esta investigación, elaborado por el equipo de trabajo, permite visualizar el espacio físico de las diferentes aulas que fueron escenario de estudio, proporciona una imagen de la ubicación de los alumnos dentro de cada solón de clases, así mismo se aprecia el/los lugar/es por donde se desplazan los sujetos en estudio en el momento en que se desarrolla el PEA.<sup>34</sup>

El conversatorio: El conversatorio es un proceso de reflexión dirigido, dentro del cual las preguntas del investigador/a van orientadas al razonamiento del tema que se investiga. El que realiza la investigación debe encausar al sujeto que se investiga para que proporcione, a través de esta técnica, información sobre el tema que se aborda.

La finalidad del conversatorio es reunir a los sujetos partícipes en la investigación que se lleva a cabo a proporcionar y/o narrar sucesos en torno a un tema específico que es necesario abordar, para este caso el tema que se investiga, y mejorar así la comprensión del tema. Esta técnica brinda de manera concreta herramientas y argumentaciones importantes a tomar en cuenta en el desarrollo de esta investigación. Tiene como objetivo

.

<sup>&</sup>lt;sup>34</sup> Proceso Enseñanza Aprendizaje

proporcionar espacios de socialización, reflexión y aprendizaje sobre determinados temas, motivar al profesorado y estudiantes en la incorporación del tema en estudio entre otros. (Trugillo Carrera, 2005).

La aplicación de esta técnica de recogida de datos facilitará la recolección de la información atinente al tema que se indaga a quienes desarrollan la investigación, además permitirá la interacción, de forma directa, con los sujetos que se investigan.

Investigación documental: Esta técnica se apoya en la recopilación de antecedentes a través de documentos gráficos formales e informales donde el investigador fomenta y complementa la investigación con lo aportado por diferentes escritores, son revistas, registros y materiales oficiales y públicos que son de gran utilidad para obtener información retrospectiva acerca de un fenómeno o situación. Esto permite una mayor fundamentación y construcción del marco teórico. (Muñoz Razo, 1998).

Resulta necesario, para el equipo de trabajo, recopilar información bibliográfica con respeto a la temática objeto de estudio: los métodos de enseñanza, las técnicas didácticas, las estrategias y otras acciones didácticas pedagógicas; así mismo se colecta cualquier información que proporcione elementos importantes para dar soporté científico al estudio que aquí plantea.

## **CAPÍTULO VI**

### RECONSTRUCCIÓN TEÓRICA DEL OBJETO DE ESTUDIO

El interpretar la información obtenida en las investigaciones realizadas constituye uno de los momentos claves de la investigación etnográfica, permite reconstruir el objeto de estudio que se investiga. Esta interpretación supone categorizar una realidad. "La categorización, análisis e interpretación de los contenidos no son actividades mentales separables." (Martínez, 1996, pág. 73). El paso de la categorización o clasificación exige la revisión de la información recopilada de forma exhaustiva , con el propósito de ir descubriendo el significado de cada evento o situación registrada a través de las diferentes técnicas de estrategias de recogida de datos utilizadas, para llegar a considerar el objeto de estudio como una totalidad en la cual sus elementos están determinados. La fase de reconstruir el objeto de estudio es entendida como el logro de la coherencia entre una categorización particular y su ubicación en el contexto.

En la investigación cualitativa con enfoque etnográfico, la interpretación de la información para elaborar la teoría de los investigadores/as es un proceso de respuestas a interrogantes previamente establecidas. Después de cada sesión de trabajo en el campo, el investigador/a revisa y analiza las anotaciones para obtener interpretaciones propias de los acontecimientos.

La tarea de analizar e interpretar la información implica, para el etnógrafo, el desarrollo de una teoría acorde y coherente con dicha información. De Tezanos de Mañana (1981) plantea que ser intérprete en una investigación es lograr experiencias y relacionarlas. Tales experiencias suponen relacionar lo particular con lo universal y asociar los acontecimientos con el proceso histórico social. Durante este proceso, el etnógrafo -a partir del análisis, la descripción e interpretación de la información- formula una explicación lo más fidedigna posible de la cultura que estudia, resaltando lo verdaderamente significativo y estableciendo conexiones con el contexto global en el cual se inserta la situación en estudio, por lo tanto para reconstruir el objeto de estudio en esta investigación se hace uso del proceso de triangulación de información.

#### La triangulación de información

La triangulación permite reinterpretar la situación en estudio, a la luz de las evidencias provenientes de todas las fuentes empleadas en la investigación. Constituye una técnica de validación que consiste en "cruzar", cualitativamente hablando, la información recabada. Su propósito está dirigido a ofrecer la credibilidad de los hallazgos. La triangulación puede adoptar varias formas, pero su esencia fundamental es la combinación de dos o más estrategias de investigación diferentes en el estudio de las mismas unidades empíricas. (Santana & Gutiérrez Borobia, 2003)

El ejercicio de la triangulación consiste básicamente en la comparación de información para determinar si ésta se corrobora o no, a partir de la convergencia de evidencias y análisis sobre un mismo aspecto o situación suscitada en el escenario investigado. Con la triangulación, se puede constatar la consistencia de una información considerando la perspectiva de diferentes actores como: Profesor, Alumno y Observador o Investigador

Se considera que hay consistencia en los resultados de la triangulación cuando las evidencias coinciden, o se complementan, en torno a una tendencia o caracterización de la situación analizada. En caso contrario, el investigador debería recabar más información hasta lograr, desde las distintas fuentes, corroborar la exacta interpretación de la misma. El adecuado empleo de la técnica de triangulación minimiza los riesgos de la no representatividad y la exclusividad de una determinada postura, así como la inconsistencia de la información recabada y/o de los resultados obtenidos.

"La triangulación es un procedimiento muy poderoso de contraste" (Angulo Rasco citado en Martínez Rodríguez, 1990, pág. 102), a través de éste el investigador interpretativo contribuye a lograr la credibilidad de su estudio. La triangulación es un procedimiento imprescindible cuyo uso requiere habilidad por parte del investigador para garantizar que el contraste de las diferentes percepciones conduzca a interpretaciones consistentes y válidas.

## MATRIZ DE TRIANGULACIÓN DE DATOS DE LA ENTREVISTA ESTRUCTURADA APLICADA A LOS /AS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN ESCOLAR Y EL DIRECTOR DE LA MISMA CON LA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Variable No. 1 Formación contínua del personal.				
SUJETOS	I N S T R U ENTREVISTA ESTRUCTURADA	M E N T O S OBSERVACIÓN PARTICIPANTE		
DIRECTOR	La recolección de información con este instrumento, la entrevista, resulta valiosa ya que permitió captar la opinión del administrador escolar en la cual detalló que el personal docente de la institución que él dirige esta en formación contínua sobre el tema en estudio "métodos, técnicas, estrategias, dinámicas de enseñanza y otras acciones didáctico pedagógicas" a través de talleres, seminarios, cursos entre otros proporcionados por la institución, en algunas ocasiones, y los que brinda el Ministerio de Educación.	La respuesta a esta variable se extrae de la información recolectada mediante diversas técnicas de recogida de datos como la entrevista, el conversatorio, entre otras, aplicadas al director de dicha institución. En el período en el cual se desarrolló la observación participante no se detectó que la administración de la institución organizara o preparara actividades de este tipo.		

PROFESOR/A

Mediante la entrevista y/o conversatorio, se advirtió que los docentes del segundo ciclo de educación básica del centro escolar en estudio tienen mucho interés en mantenerse actualizados con el quehacer diario en los espacios áulicos, al afirmar que han asistido a seminarios o cursos cada vez que se les presenta la oportunidad.

Todo esto les permite mejorar su práctica profesional y ayudar al alumnado para que pueda adquirir y desarrollar aprendizajes verdaderos.

De acuerdo a los registros en las notas de campos durante la observación participante se tienen datos que los y las docentes asistieron durante ese período que duró la observación (aproximadamente tres meses) a cursos para mantenerse en formación constante que ofrecía el Ministerio de Educación, así como también a uno que brindaba una casa editora de libros de texto. Durante el período de observación una vez se pidió a las observadoras que fueran a cubrir una jornada de clases a los maestros/as, que han sido sujetos de estudio, porque tenían que asistir a un taller/seminario y que dicho evento no fuera motivo para que los alumnos/as faltaran a clases.

Variable No. 2 Revisión de planificaciones escolares por el administrador escolar.			
INST			
ENTREVISTA ESTRUCTURADA	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE		
	Esta variable no pudo ser verificada durante el		
De acuerdo a lo conversado, el	período que tuvo lugar la observación participante,		
administrador escolar manifiesta	ya que estas actividades son períodos previamente		
siempre revisar y/o. supervisar, tal	establecidos y son los docentes quienes buscan los		
como él lo dijo, las planificaciones del	espacios necesarios para presentar dichos		
personal docente a su cargo.	documentos al director de la institución. Esto		
Él informa que se tiene una	información la manifestaron los y las docentes de		
calendarización aprobada por el	segundo ciclo de educación básica de la institución		
profesorado de la escuela en la cual	en estudio en una plática que surgió durante la		
se establece que las planificaciones	convivencia en el escenario de la investigación.		
didácticas deben presentadas por el			
personal docente, para ser	Ellos y ellas además informaron a las		
supervisadas, los primeros quince	investigadoras que el período para presentar las		
días de los meses de enero, mayo y	planificaciones didácticas está establecido para		
agosto por tal razón se dice que se	todos los docentes de la institución por lo que a		
revisan trimestralmente.	veces es necesario asignar día y hora dentro tiempo		
	establecido para la revisión de los documentos en		
	cuestión.		
	ENTREVISTA ESTRUCTURADA  De acuerdo a lo conversado, el administrador escolar manifiesta siempre revisar y/o. supervisar, tal como él lo dijo, las planificaciones del personal docente a su cargo.  Él informa que se tiene una calendarización aprobada por el profesorado de la escuela en la cual se establece que las planificaciones didácticas deben presentadas por el personal docente, para ser supervisadas, los primeros quince días de los meses de enero, mayo y agosto por tal razón se dice que se		

PROFESOR/A

De acuerdo al conversatorio y/o entrevista administrada a los docentes del centro escolar, quienes han sido sujetos de ellos comentan que cuando estudio. planificaciones didácticas elaboran las incluyen en ellas los métodos a utilizar, así como también detallan las técnicas que emplearán en las temáticas que están planificando, entre la metodología de la enseñanza que ellos dicen plasmar en los documentos en cuestión mencionan los métodos inductivo, deductivo, verbalístico, socializado, activo, por descubrimiento, etc. Además hacen mención a las técnicas lluvia de ideas. dictado, expositiva, redescubrimiento, de la experiencia, tarea dirigida, de la demostración, etc.

Los y las docentes sujetos de estudio opinan que uno de los principales objetivos

La observación participante permitió que las investigadoras oportunidad en una revisaran/observaran brevemente las planificaciones de algunos docentes de segundo ciclo de educación básica advirtieran en ellas que sí estaban detallados los métodos (inductivo, deductivo, verbalístico, socializado, activo, descubrimiento) y algunas técnicas de enseñanza( lluvia de ideas, dictado, expositiva, redescubrimiento, de la experiencia, tarea dirigida, de la demostración, etc.) tal como ellos lo manifestaban, más no otras actividades para aplicarlas en el desarrollo de temáticas durante la aplicación del currículo.

Cuando ellos desarrollan los contenidos dentro del espacio áulico se observó que hacen uso de algunos métodos que describen en las planificaciones, los cuales se detallaran de incluir métodos, técnicas, dinámicas y estrategias didáctico-pedagógicas en la planificación didáctica es para facilitar y fortalecer el aprendizaje del alumnado. La adecuada selección de una estrategia o técnica didáctica permite el desarrollo intencional y programado de habilidades, actitudes y valores.

Los docentes sostienen que de la aplicación correcta de éstos depende en gran medida el buen aprendizaje de los alumnos/as

en la variable referida a uso de metodología, y que a veces utiliza juegos, pero generalmente utiliza otras actividades para ayudar a los alumnos y alumnas a comprender los tópicos. El uso de estrategias y técnicas didácticas activas permite a los/as docentes poner en práctica un nuevo rol: el de facilitar el aprendizaje.

Además el docente debería de cumplir con lo plasmado en su planificación didáctica a cabalidad y no solo dejarlo en la teoría, esto se verifica a través de una revisión a la planificación de la docente y permite advertir que la metodología didáctica esta adecuada al tipo de alumnos/as con los que cuenta cada grado de segundo ciclo de educación básica.

Variable No. 4 Es orientado por el director sobre la inclusión de métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didácticas en la planificación escolar.				
CLUETOS	INSTR	TRUMENTOS		
SUJETOS	ENTREVISTA ESTRUCTURADA	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE		
DIRECTOR	administrador escolar del centro escolar Napoleón Ríos, arroja datos interesantes, él asegura orientar siempre a personal docente bajo su cargo sobre la metodología de la enseñanza que puede utilizar para que la plasmen en sus	Se retoma la información recolectada por medio de la entrevista estructurada y el conversatorio realizado a los sujetos en estudio, director y docentes, pues son sucesos que por lo general ocurren fuera del aula y la observación participante es un hecho que se suscita dentro de las mismas.  De acuerdo a los datos obtenidos a través de las entrevistas administradas al director y al docente		

	cuenta por ellos/as.	equipo	investigador	no	logró	constatar	esta
	En esta variable no hay concordancia	variable					
	entre la opinión del director y la de los/as						
	docentes en general, porque ellos y ellas						
	manifiestan ser orientado sobre métodos,						
	técnicas, estrategias y otras acciones de						
DD05500D/A	enseñanza por el director del centro						
PROFESOR/A	escolar en algunas ocasiones y no						
	siempre que ha sido necesario.						
	La metodología didáctica debe ser el						
	vehículo para lograr que los alumnos						
	adquieran los nuevos conocimientos de						
	forma sencilla.						

# MATRIZ DE TRIANGULACIÓN DE DATOS DE LA ENTREVISTA ESTRUCTURADA APLICADA A LOS PROFESORES/AS Y EL CUESTIONARIO ADMINISTRADO A LOS ALUMNOS/AS CON LA INFORMACIÓN RECOLECTADA EN LA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Variable No. 1 Se comenta a los alumnos/as el tipo de método o técnica a utilizar en el desarrollo de la					
clase.					
SUJETOS	INSTRUMENTOS				
0032100	ENTREVISTA ESTRUCTURADA	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE			
MAESTRO/A	Los maestros/as de segundo ciclo de educación básica sujetos de estudio, manifestaron que en el proceso de enseñanza se aplican diferentes métodos y técnicas es decir una variedad de metodología didáctico-pedagógico que son muy importantes y a la vez necesarias para que el alumnado comprenda los contenidos, sin embargo, no se proporciona al alumnado ninguna explicación o comentario sobre el método o técnica que se aplica en el desarrollo de la clase. Así mismo expresan que ellos, los alumnos, no comprendería el significado de cada técnica que se pone en práctica en clase y que explicarles la metodología que se utiliza conllevaría tiempo en	participante se logró evidenciar claramente. Los y las docentes se esforzaban en explicar a los alumnos y alumnas los contenidos que el programa exige. Respondían a preguntas o dudas de ellos sobre el tema y si era necesario explicaban dos o tres veces al grupo; algunas ocasiones explicaban de forma personalizada a alguien que se les acercaba a preguntarles.			

estar explicando en qué consiste el método o	se advirtió que los sujetos en estudio
técnica a emplear, cuales son los objetivos de	explicaran a los alumnos/as la
estas, etc. Además la técnica de enseñanza tiene	metodología de la enseñanza a utilizar.
un significado que se refiere a la manera de	
utilizar los recursos didácticos para hacer efectivo	
el aprendizaje en el educando.	
CUESTIONARIO	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
Los alumnos/as que han sido sujeto de estudio,	Durante la observación participante se
expresan desconocer por completo sobre los	preguntó al alumnado si sabían que era
métodos y técnicas metodológicas que los	métodos o técnica de enseñanza y
docentes utilizan en la clase, manifestando	ninguno supo responder la interrogante.
además, jamás haber escuchado el nombre de	Por lo que la información obtenida en los
algún método o técnica que los docentes aplican	diferentes grupos sujetos de sobre esta
al desarrollar los contenidos.	variable es congruente entre sí y con la
	opinión del equipo investigador.
	técnica a emplear, cuales son los objetivos de estas, etc. Además la técnica de enseñanza tiene un significado que se refiere a la manera de utilizar los recursos didácticos para hacer efectivo el aprendizaje en el educando.  CUESTIONARIO  Los alumnos/as que han sido sujeto de estudio, expresan desconocer por completo sobre los métodos y técnicas metodológicas que los docentes utilizan en la clase, manifestando además, jamás haber escuchado el nombre de algún método o técnica que los docentes aplican

Variable No. 2 Utiliza juegos y dinámicas pedagógicas en el desarrollo de las clases.				
SUJETOS		UMENTOS		
	ENTREVISTA ESTRUCTURADA	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE		
MAESTRO/A	ENTREVISTA ESTRUCTURADA  La información que se refiere a esta variable resulta esencial para la investigación. El profesorado dice utilizar juegos o dinámicas propiamente dichas en el desarrollo de las clases algunas veces.  Entre los juegos/dinámicas que los/las docentes dicen poner en práctica, ellos mencionan, lotería matemática, romper el hielo, simón dice, la correspondencia,	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE  Los datos recopilados en las hojas de campo utilizadas durante la observación participante no son congruentes con los datos proporcionados por los docentes en la entrevista estructurada y/o conversatorio. Las observadoras raras veces advirtieron el uso de juegos o dinámicas en el proceso enseñanza aprendizaje.  El equipo que realizó la investigación recopiló información de una vez que uno de los docentes		
	etc.  También manifiestan que estos juegos o dinámicas ayudan a la adquisición de conocimientos, a desarrollar habilidades e incorporar los nuevos conocimientos a sus esquemas mentales con menor esfuerzo; estas actividades sirven para que el alumnado aprenda jugando.	sujetos de estudio estaba desarrollando el tema de unidades de peso y medida, él pidió a los alumnos antes de salir a recreo que si compraban algo durante el mismo no botaran los empaques, envoltorios o envases y si no compraban solicitó recogieran algunos que encontraran botados y así iban a contribuir con el aseo de la escuela. Al regresar de recreo él explicó una actividad en la que cada alumno registraría en su cuaderno el		

Ellos/as manifiestan que para desarrollar los contenidos es indispensable hacer uso de otras actividades que vayan acorde a los contenidos curriculares que se abordan.

Las acciones o actividades que se aplican facilitan la comprensión de los temas o contenidos curriculares y se debe aprovechar los recursos del entorno donde se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje.

Al mismo tiempo informa que muchas actividades los docentes no las encuentran en ninguna bibliografía, sino que, se van creando en base a la experiencia que se tiene como docente y al interés que como profesional se tenga en mejorar la práctica educativa.

peso y/o unidad de medida que presentaban los empaques. Luego el profesor socializó la actividad, es decir, cada alumno leía en voz alta el producto, el peso y la unidad de medida que había encontrado en los empaques que había recolectado.

En general en las diferentes secciones del segundo ciclo de educación básica no se advirtió la aplicabilidad de esta variable.

	CUESTIONARIO	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE			
		De acuerdo a los hechos registrados por el			
		equipo investigador en las notas de campo se			
		determina que para los alumnos/as es difícil			
		identificar las actividades que van encaminadas a			
		facilitar la enseñanza y/o aprendizaje, esto puede			
	Los alumnos manifestaron que a veces	ocurrir por la edad de ellos, puesto que no han			
	el docente utiliza juegos y/o dinámicas	alcanzado la madurez necesaria para visualizar			
	en la clase.	actividades que estén encaminadas a mejorar su			
ALUMNOS/AS	Los sujetos de estudio expresaron los	formación académica. El alumnado sujeto de			
/ (LOWINGO// (O	nombres de algunas dinámicas que sus	observación, en su mayoría, se muestran muy			
	docentes han utilizado (la papa caliente	apáticos al estudio, generalmente no muestran			
	y los mimos dijeron que les habían	interés por aprender esto se ve reflejado en el			
	explicado cómo se juega o que se hace	incumplimiento de sus responsabilidades, tareas			
	en cada actividad.)	diarias así como cuando no presentan			
		actividades evaluadas que se les asignan. Este			
		ítem no se comprobó con la información			
		proporcionada por los alumnos/as, además no se			
		tuvo la oportunidad de observar la aplicación de			
		dinámicas o juegos por parte del profesorado.			

Variable No. 3 Utiliza diferentes métodos o formas para desarrollar los contenidos curriculares.			
SUJETOS	INSTRUMENTOS		
0002100	ENTREVISTA ESTRUCTURADA	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE	
	El profesorado sujeto de estudio opina que ellos hacen uso de los diferentes métodos de enseñanza en el espacio áulico donde desarrolla su práctica profesional. Además recalcan que es indispensable y necesario apoyarse en la metodología didáctica para brindar al alumnado los conocimientos de	educación básica de esta institución	
MAESTRO/A	manera diferente y así mantener el interés por el estudio, igualmente facilitar la adquisición de nuevos conocimientos en ellos.  Ellos y ellas manifiestan que los métodos que más utilizan en el salón de clase son los	A través de la observación se advirtió que los docentes utilizaron el método inductivo, el método deductivo, el método socializado, el método y por descubrimiento.  Las integrantes del equipo que desarrolló la	
	grupales que sirven para obtener una mayor participación de opiniones sobre diferentes temas, además permite una mayor convivencia entre el alumnado.	investigación registraron en sus notas de campo la aplicabilidad, por parte del docente, de algunos métodos que ellos mencionan. No se advirtió el uso de la gran variedad de	

	Entre los métodos que los sujetos de estudio	métodos que ellos dicen utilizar.
	dicen utilizar están el inductivo, deductivo,	
	verbalístico, socializado, por descubrimiento,	
	activo, entre otros.	
	CUESTIONARIO	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
	La opinión de los sujetos de estudio, los	
	alumnos, estuvo muy dispersa; ya que no hubo	Mediante el acto de la observación participante
	en los resultados una respuesta masiva que	se detectó que los alumnos/as no identificaban
ALUMNOS/AS	realmente condujera a sacar conclusiones	actividades que les facilitaban la adquisición
	sobre esta variable.	de los aprendizajes. Por lo tanto ellos no
	Aspecto que deja claro que ellos, los alumnos y	proporcionaron información que ayudaran a
	alumnas, no conocen o manejan los conceptos	definir esta variable.
	de métodos o técnicas de enseñanza.	

Variable No. 4 Utiliza material didáctico variado para desarrollar sus clases.				
SUJETOS	I N S T R U ENTREVISTA ESTRUCTURADA	M E N T O S OBSERVACIÓN PARTICIPANTE		
MAESTRO/A	La entrevista sirvió para recopilar la versión de los y las docentes sobre esta variable, quienes manifestaron hacer uso de variado material didáctico para desarrollar los contenidos curriculares dentro del aula.  Ellos y ellas detallan que para impartir los contenidos curriculares al alumnado a su cargo se apoyan en carteles, revistas, libros, láminas, etc., de esta forma logran captar la atención del alumnado y a la vez que ellos tengan una mejor comprensión de lo que se trata el tema.	Resulta interesante que en el período de la observación participante, las investigadoras, no advirtieron que el profesorado utilizara diversos materiales didácticos para desarrollar sus clases. Los únicos materiales didácticos que ellos utilizaban para desarrollar los contenidos en el espacio áulico fueron libros de texto y pizarra.  La vivencia en el contexto investigado permite a las observadoras participantes no estar de acuerdo con lo que el profesorado manifiesta, no se vivenció esta variable dentro del escenario de la investigación.		

	CUESTIONARIO	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
ALUMNOS/AS	El cuestionario resulta muy útil para obtener información sobre este punto que se analiza.  Los alumnos/as participantes en esta investigación manifestaron con respecto a esta variable que el docente utiliza material didáctico en el desarrollo de las clases, ellos detallaron los siguientes la pizarra, los libros de texto y carteles.	Durante la observación participante no se logró advertir la información obtenida por los maestros/as y el alumnado, ya que mientras se estuvo dentro del aula, lo único que se utilizó para impartir las clases fue la pizarra y los libros de textos de ahí en ningún momento se mostró un cartel, dibujo u otro material didáctico que hiciera más atractivo el desarrollo de la clase o que facilitara la comprensión del contenido al alumnado.

Variable No. 5 Uso de técnicas diversas y/o estrategias para desarrollar las temáticas en la clase.				
SUJETOS	INSTRUMENTOS			
	ENTREVISTA ESTRUCTURADA	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE		
SUJETOS MAESTRO/A		OBSERVACIÓN PARTICIPANTE  Durante el periodo de la observación participante, esta variable fue observada pero no como lo manifiestan los		
	algunas técnicas que se tenía establecida en una	En la realidad esto no fue advertido		
	clase.	durante el periodo de la observación		

		participante.
	De acuerdo a lo expresado por el profesorado las	
	técnicas que más se utiliza, este grupo sujeto de	
	estudio, para impartir las clases son: La técnica de	
	la discusión, técnica del debate, técnica de la lluvia	
	de idea, técnica del redescubrimiento, técnica del	
	dialogo, técnica del interrogatorio, técnica del	
	dictado, técnica de la demostración, etc.	
	CUESTIONARIO	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
ALUMNOS/AS	Los alumnos/as manifestaron respecto a esta variable que los docentes hacen uso de varias técnicas de enseñanza y entre las cuales ellos detallan el dictado, la clase expositiva, la técnica del interrogatorio y la de trabajos en grupo, a la vez exteriorizan algunos alumnos que les gustaría que la técnica de trabajos en grupo se utilizara con más frecuencia porque les gusta ayudarse mutuamente entre compañeritos/as.	Durante el periodo de la observación participante esta variable no pudo ser observada a cabalidad como lo manifiestan los alumnos/as y el profesorado.  Si bien los/as docentes hacen uso de técnicas de enseñanza solo se advirtió el uso de la técnica del dictado y la expositiva, en la observación no se logró visualizar la aplicabilidad de la técnica de trabajos en grupo y la del interrogatorio, tal

	cual lo mencionan los alumnos/as, será
	porque fue un día ajeno al que se llegaba
	a observar o fue sólo una vez que alguno
	de los maestros/as la utilizo. En síntesis el
	profesorado hace uso sólo de dos técnicas
	para desarrollar las clases.

I N S T R U M ENTREVISTA ESTRUCTURADA	E N T O S OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
	OBSERVACIONAL ARCHONIANAL
os/as docentes encargados/as de las secciones	
e segundo ciclo de educación básica de ésta	
stitución manifestaron que a los alumnos/as les	En algunos/as docentes que forman parte del
alizan diferentes actividades de motivación para	grupo de sujetos de estudio, esta variable
studien en sus hogares y de esta forma obtener	pudo ser advertida, se obtuvo información
n mejor resultado académico o rendimiento	sobre la forma como algunos maestros/as
scolar, pero un alto porcentaje del alumnado no	hacen para motivar al alumnado, pero el
catan las recomendaciones dadas, esto se debe a	estudiantado generalmente no muestra
ue los padres de los alumnos/as generalmente no	mucho interés por el estudio o por tomar en
asan mucho tiempo con ellos, ya que salen de	cuenta las recomendaciones de los/as
us casas a trabajar en la mañana y regresan de	docentes, no se interesan en estudiar y sacar
alizar dicha actividad por la noche; por lo tanto,	mejores calificaciones, por lo que se escuchó
o tienen tiempo para revisar tareas que se le	y observó en gran parte del alumnado ellos
signan al alumnado o para ayudarles a estudiar	pasan hablando de chicos y chicas; si están
ariamente. El porcentaje de alumnos que	bonitos o si tienen novio/a , también hablan
alizan las tareas de una forma satisfactoria es	de juegos electrónicos, de series de
ínimo.	televisión, de teléfonos celulares, etc.; en los
	recreos y muchas veces en el salón de clase.
	stitución manifestaron que a los alumnos/as les alizan diferentes actividades de motivación para tudien en sus hogares y de esta forma obtener mejor resultado académico o rendimiento colar, pero un alto porcentaje del alumnado no atan las recomendaciones dadas, esto se debe a e los padres de los alumnos/as generalmente no san mucho tiempo con ellos, ya que salen de s casas a trabajar en la mañana y regresan de alizar dicha actividad por la noche; por lo tanto, tienen tiempo para revisar tareas que se le ignan al alumnado o para ayudarles a estudiar ariamente. El porcentaje de alumnos que alizan las tareas de una forma satisfactoria es

	CUESTIONARIO	OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
ALUMNOS/AS	Algunos alumnos/as expresaron que los profesores/as les dicen todos los días que estudien en un lugar tranquilo donde no los interrumpan; además que saquemos resúmenes, ideas principales del cuaderno o cuestionarios, etc. Pero a la vez la mayoría dice no estudiar todos los días, lo hacen solo cuando van a realizar un examen.  De acuerdo a lo que ellos detallan es preferible pasar escuchando música para algunos o ver televisión, jugando con otros niños/as para otros, que estudiar o hacer tareas.	

#### RECONSTRUCCION TEORICA DEL OBJETO DE ESTUDIO.

Una de las diferencias fundamentales entre la investigación cualitativa en relación con la cuantitativa, es el tratamiento que se debe asumir cuando se realiza el abordaje de la metodología y la forma de organizar los datos y su análisis respectivo. En este sentido, es que en esta parte del estudio, en la investigación cualitativa con tendencia etnográfica, se plantea de forma suscita el tratamiento que se realizó para obtener la información y el análisis respectivo, de allí, se elaboró el diagnóstico y demás fases que exige este tipo de investigación.

Considerando las hipótesis implícitas y explicitas en la investigación, las variables que de ellas se derivan y los indicadores o categorías que contribuyen al tema que se investiga, es preciso analizar cada variable, para presentar un análisis más conciso y objetivo del estudio en cuestión. En cuanto a la organización de datos, estuvo sujeta a procedimientos teóricos y prácticos que las investigadoras ya poseen y los practican. Se cuenta con los documentos que se utilizaron para recolectar la información pertinente a la investigación como son la entrevista, notas de campo, cuestionario aplicado al alumnado, entre otras. La información obtenida del lugar investigado, el Centro Escolar "Napoleón Ríos", fue tratada por las investigadoras con discreción y archivada ordenadamente con el objetivo de

que siempre estuviera de fácil utilización al momento de procesarla y organizarla en las diferentes etapas de la investigación.

Los datos obtenidos en los diferentes instrumentos de recolección de información se tabularon a partir de experiencias y procedimientos que establece la investigación cualitativa, por lo tanto, para brindar este análisis de resultados, se toma en cuenta el escenario del trabajo realizado por lo que se efectuó el mapeo de cada una de las aulas donde tuvo lugar la observación participante y los sujetos de estudio.

Acerca de la variable "Formación contínua del personal", según lo expresado por el profesorado que ha sido participe de esta investigación ellos han estado obteniendo una formación continua durante sus años de servicio en la docencia. Han aprovechado en su mayoría, todo tipo de talleres, seminarios, cursos o charlas a las que han sido invitados que le sirven para mejorar su calidad como profesional y al mismo tiempo para enriquecer su currículo personal y profesional. Lo que manifiesta la máxima autoridad en esta institución escolar es muy concordante con lo que expresa el personal docente a su cargo, lo que refleja una buena comunicación entre el personal docente del centro escolar y por lo tanto una buena administración del mismo.

En cuanto a la observación participante realizada por el equipo de trabajo responsable de esta investigación, los y las maestros/as solicitaron el favor de hacerse cargo del cuido de los alumnos y alumnas de segundo ciclo de educación básica algunos días durante se llevó a cabo la respectiva observación debido a que los y las profesores y profesoras asistirían a una capacitación. No se informó a éstas sobre los temas ni quien impartía dicha capacitación.

Otra variable analizada es "Revisión de planificaciones escolares por el administrador escolar" de acuerdo a entrevista, conversatorios y otros instrumentos de recogida de datos utilizados en ésta investigación etnográfica con tendencia cualitativa, el director manifiesta revisión previamente planificada y organizada a los/as docentes del centro escolar que él dirige. Quien informa que la ejecución o proceso de revisión de dichos documentos se realiza cada tres meses.

De acuerdo a la opinión del personal docente de la institución donde se llevó cabo el proceso investigativo, ellos/as concuerdan con lo vertido por el director de la institución donde ellos laboran al afirmar que si se les revisan las planificaciones didácticas. Según el conversatorio sostenido con los y las docentes que han sido sujetos de estudio, ellos reafirman el cumplimiento de esta variable pues ellos y ellas también declararon que la revisión de la documentación en cuestión se realiza trimestralmente.

Respecto a la observación participante, reforzando lo que se detalla en la triangulación de datos, esta es una variable que no se logró advertir fehacientemente ya que son sucesos que se realizan fuera del espacio áulico y se dan estrictamente entre docente y administrador escolar, por lo tanto para el análisis definitivo de dicha variable se retoma lo que los sujetos en estudio involucrados han manifestado en los diferentes instrumentos administrados.

En lo referido a la variable "Inclusión de métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didácticas pedagógicas en la planificación", es muy interesante pues cuando se le pregunta al señor director sobre ella él manifiesta estar siempre pendiente que en las planificaciones del personal docente a su cargo estén incluidos los métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didácticas pedagógicas que se van aplicar en el desarrollo del currículo.

Cuando al sector docente que ha sido sujeto de observación y/o investigación en este trabajo se le aborda sobre este ítem declaran que si incluyen en las planificaciones didácticas los métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didácticas pedagógicas a utilizar en el desarrollo de los contenidos, entre los cuales están: método inductivo, deductivo, comparativo, por descubrimiento, socializado, intuitivo y el individual; entre las técnicas: la lectura comentada, estudio de casos, lluvia de ideas,

interrogatorio, demostración, expositiva, del debate, de dialogo, del dictado, y la del redescubrimiento; ya que estos ayudan la labor del docente y además son exigidos por las autoridades de la institución en dichas planificaciones.

Detallando la observación participante llevada a cabo en esta investigación resulta interesante haber escuchado la versión del sector docentes en todos los ítems referidos a planificación y/o utilización de diversos métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didácticas pedagógicas. Realmente en la observación, de los sujetos que han brindado valiosos aportes para este trabajo por parte de los docentes solo uno hacía uso de la amplia gama de recursos que se pueden encontrar en la metodología de la enseñanza.

Respecto a la variable "Es orientado por el director sobre la inclusión de métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didácticas en la planificación escolar", el director del Centro Escolar "Napoleón Ríos" expresa realizar una orientación sobre la forma más adecuada de utilizar la metodología didáctica en general, y el personal docente de la institución expresan ser orientado sobre la forma correcta para incluir los métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didácticas-pedagógicas en las planificaciones. Además, ambos argumentan que es importante considerar la inclusión de una variedad de métodos y técnicas de enseñanza ya que estas facilitan la enseñanza por parte del y la docente y contribuye al aprendizaje del alumnado desarrollando en ellos aprendizajes verdaderos.

Con respecto a lo manifestado por el profesorado de segundo ciclo de educación básica, afirman ser orientados por el administrador escolar y según el conversatorio sostenido con el profesorado quien han sido sujetos de estudio en esta investigación, consideran que es importante la inclusión de métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didáctico-pedagógicas en el desarrollo de contenidos curriculares.

Respecto a la observación participante, esta es una variable que no se consiguió advertir verdaderamente pues son sucesos que se realizan fuera del espacio áulico y se dan estrictamente entre docente y administrador escolar, pues según los y las docentes esto se da durante la revisión de las planificaciones didácticas y durante el periodo de observación no se logro constatar la información proporcionado por el director y el profesorado.

Otro indicador analizado en ésta investigación es "Se comenta a los alumnos/as el tipo de método o técnica a utilizar en el desarrollo de la clase". De acuerdo a la información obtenida en los instrumentos aplicados a la muestra de la población en estudio, el alumnado, ellos/as manifiestan que si se les comenta el método o técnica a utilizar en el desarrollo de cada clase.

Otro grupo de la población en estudio, los y las profesores/as, ellos/as según lo expresan en los instrumentos aplicados no detallan al alumnado el nombre

del método o la técnica que utilizan. Por otra parte durante la observación participante realizada en la institución escolar y especialmente en los grados pertenecientes al segundo ciclo de educación básica no se observó o escuchó que el profesorado manifestara el tipo de metodología a utilizar en la aplicación del currículo durante el desarrollo de las clases. La opinión del equipo investigativo respecto a esta variable es que sería conveniente que el profesorado que atiende el segundo ciclo de educación básica en esta institución explicara de forma paulatina, al alumnado, la metodología de la enseñanza empleada en el proceso enseñanza aprendizaje en el cual se encuentran inmersos.

Continuando con la variable "Utiliza juegos y dinámicas pedagógicas en el desarrollo de las clases". En cuanto a esta variable la población encuestada se expresa claramente cuando la mayoría del alumnado dice que a veces sus maestros/as utilizan algún tipo de juego o dinámica en el desarrollo de la clase, entre las cuales están: la lotería, la papa caliente y los mimos. Además de que se puede utilizar para explicar un contenido sirven para desarrollar la clase más amena y/o retroalimentarla.

Respecto al profesorado se obtuvieron diferentes opiniones sobre la utilización de juegos y dinámicas, ya que unos manifiestan que aplican dinámicas, juegos y otras actividades en el desarrollo de la clase, otros manifiestan que hacen uso de estas herramientas algunas veces. De

acuerdo a la observación participante, el profesorado en ocasiones utiliza juegos y dinámicas, en otras oportunidades hace uso de diversas actividades durante la aplicación del currículo. La aplicación de juegos o dinámicas en la aplicación del currículo por parte del profesorado está sujeta al interés de cada uno de ellos en realizar una práctica profesional efectiva, motivadora, dinámica, etc. A veces los y las docentes se acomodan a la utilización de la misma metodología (dictado, escribir en la pizarra para que los alumnos/as copien, etc.) no incorporan otras actividades de enseñanza al momento de desarrollar los contenidos curriculares.

Refiriéndose a "Utiliza diferentes métodos o formas para desarrollar los contenidos curriculares". De acuerdo con la población estudiantil que fue la muestra de esta investigación se advierte que el profesorado utiliza constantemente la misma forma de aplicar el currículo a la hora de impartir las clases.

Por parte de los y las profesores/as ellos expresan hacer uso de diferentes métodos, técnicas, estrategias y otras acciones didácticas pedagógicas al momento de abordar las diferentes temáticas curriculares, entre los métodos que utiliza están: inductivo, deductivo, comparativo, por descubrimiento, socializado, intuitivo y el individual. En las observaciones realizadas por parte de las investigadoras se percibe que los maestros y las maestras por lo general utilizan la misma metodología de enseñanza en el proceso

enseñanza aprendizaje, cuando se refiere a la misma forma de enseñanza están: método inductivo, deductivo y el comparativo; son raras las ocasiones en que se advierte el uso de diferentes métodos o técnicas a la hora de la aplicación del currículo por parte de algunos docentes.

Continuando con la variable "Utiliza material didáctico variado para desarrollar sus clases". De acuerdo a la población que ha servido como muestra en este estudio por parte del alumnado de este centro escolar se detecta en base a los instrumentos aplicados, que los alumnos/as comentan y/o detallan que los docentes en general no hacen uso de recursos didácticos diferentes a libros de texto, pizarra y carteles, este último su uso es esporádico.

Retomando las opiniones de los y las docentes plasmadas en los instrumentos aplicados ellos manifiestan que siempre se auxilian, para la aplicación del currículo, de diferentes materiales/herramienta que facilitan la adquisición de conocimientos al alumnado que favorecen al aprendizaje significativo.

La versión de las observadoras con respecto a esta variable, en este documental, se manifiesta de la siguiente manera: durante el tiempo o periodo que duro la observación participante no se advirtió ni se observó el uso de los recursos pedagógicos, de los cuales hace mención esta variable,

por parte del docente por lo tanto se concluye que la mayoría de los docentes no hacen uso de este tipo de materiales didácticos.

Describiendo la variable "Uso de técnicas diversas y/o estrategias para desarrollar las temáticas en la clase". De acuerdo a los alumnos y alumnas sujetos de estudio en esta investigación, manifiestan que el docente no utiliza diversas técnicas y estrategias de enseñanza, y las clases les parecen cotidianas. A demás expresan que les gustaría que las clases fuesen dinámicas y atractivas.

En cuanto a lo expresado por el profesorado de segundo ciclo de educación básica del turno vespertino considera que utilizan una variada gama de técnicas y estrategias didácticas en el desarrollo de las clases, entre las cuales están: técnica de la lectura comentada, estudio de casos, lluvia de ideas, del interrogatorio, la demostración, la expositiva, del debate, de dialogo, del dictado, redescubrimiento, etc.; considerándolo así importante para incentivar al alumnado a aprender y que las clases no sean monótonas o aburridas, sino mas bien dinámicas.

Durante la observación participante se evidenció que los docentes hacen uso frecuente de las siguientes técnicas: dictado, expositiva, interrogatorio y la lluvia de ideas; por lo que se manifiesta que raras veces hacen uso dela

variada gama de técnicas de enseñanza que ellos manifestaron en os diferentes instrumentos de recogida de datos aplicados. Por lo tanto la mayoría de los docentes no ponen en práctica la variedad de técnicas y estrategias que dicen utilizar sino más bien estas quedan escritas en sus planificaciones.

Detallando la variable "Existen actividades de motivación para el alumnado dentro del aula". Según la población estudiantil que fue la muestra de esta investigación, manifestaron que raras veces son motivados por el profesorado con actividades que incentivan a estudiar y los maestros y maestras se dedican a dar clases de una forma monótona, pero de acuerdo con los docentes ellos si utilizan actividades motivadoras dentro del aula esto con el fin que el alumnado aprendan a resolver problemas dentro de la sociedad.

El equipo de investigadoras consideran estar de acuerdo con el alumnado, porque en el periodo de observación participante no logro advertir que los docentes pusieran en práctica estas actividades, pueda ser por la comodidad con la que imparten las clases, por falta de tiempo o por qué no las consideran necesarias, en si no se está de acuerdo con esta variable.

## **CAPÍTULO VII**

#### **CONCLUSIONES**

El proceso enseñanza aprendizaje se considera como un proceso complejo, dinámico y contextualizado, en el cual se dan interacciones primeramente entre el/a profesor/a y el alumnado que permite que se dé verdaderamente el proceso educativo como un proceso mucho más amplio. Al desarrollar esta investigación en el escenario seleccionado con el objetivo de investigar sobre la aplicación de metodología de la enseñanza en general en el proceso enseñanza aprendizaje del alumnado, se obtienen las siguientes conclusiones:

- La metodología de la enseñanza utilizada en el centro escolar que fue objeto de estudio generalmente es activa y busca lograr que el alumno/a mediante un esfuerzo consiente por aprender desarrolle sus capacidades.
- La metodología didáctica que aplican los maestros/as en la institución que fue escenario de esta investigación propicia la socialización del alumnado, pero sin descuidar la individualidad de cada uno de ellos.
- El profesorado que conforma el contexto investigado afirman que en su labor docente seleccionan los métodos, técnicas, estrategias y otras

acciones didácticos-pedagógicos en base a los contenidos curriculares a desarrollar.

Debido a lo anterior, toda persona que orienta un grupo de alumnos/as, debe interiorizar el manejo de una metodología didáctica considerando el contexto de la comunidad educativa institucional que permita la elección de aquellas que mejor se adecuen a su ambiente de trabajo, a las características del grupo y a los distintos recursos con los que cuenta.

- Haciendo referencia a los métodos de enseñanza que utilizan los docentes que fueron sujetos de estudio, se da énfasis al método deductivo, el método inductivo, el método socializado y el método activo. Esto porque a nuestro juicio y partiendo de lo observado en los espacios áulicos que fueron ocupados en el objeto de estudio, se puede inferir que son muy utilizados por el profesorado.
- Respecto a las técnicas didácticas que el profesorado expresa que practica y/o utiliza frecuentemente en los espacios áulicos del contexto investigado, se destaca la técnica expositiva, la técnica del dictado, la técnica de redescubrimiento, entre otras.
- Los sujetos de estudio, como lo fue el profesorado, se advirtió la aplicación de dinámicas de enseñanza para hacer que las clases que ellos imparten sean amenas y divertidas con el propósito de facilitar los aprendizajes al alumnado.

- Se puede inferir que tanto los significados adquiridos explícitamente durante su formación profesional, los usos prácticos que resultan de experiencia continuas en el aula como características de los estudiantes, orientaciones metodológicas, pautas de evaluación, etc., configuran los ejes de la práctica pedagógica del profesorado. Es decir que la clase no puede ser ya una situación de una sola dirección, sino interactiva, en la que el manejo de una buena metodología y una relación con el alumnado sea parte de la calidad de la docencia, para lograr una educación con calidad.
- El uso de estrategias y técnicas didácticas activas permite al docente poner en práctica un nuevo rol: el de facilitador de los aprendizajes, hacer que el alumnado profundice en los conocimientos y descubra la relevancia que estos tienen. Además el/a docente debe de cumplir con lo plasmado en su planificación didáctica a cabalidad y no solo dejarlo en teoría

#### **CAPÍTULO VIII**

#### **RECOMENDACIONES**

Luego de haber analizado e interpretado los resultados de esta investigación y planteado algunas conclusiones al respecto, se proponen algunas recomendaciones como producto de los hallazgos que se obtuvieron de la investigación realizada con el propósito de contribuir a mejorar la práctica educativa del profesorado en su cotidianeidad en las comunidades educativas

- Los que administran los centros escolares diseñen estrategias que conlleven al personal docente a asumir la importancia de saber elegir los métodos, técnicas, estrategias, dinámicas y otras acciones pedagógicas en el proceso educativo, tomando en cuenta aspectos fundamentales como necesidades e intereses del alumnado, así como su entorno; para lograr un aprendizaje significativo de los mismos.
- Que el Ministerio de Educación incluya en sus programas y/o proyectos, la formación contínua de los/as docentes, a través de talleres, seminarios u otras actividades en diferentes temáticas, y sobre todo en la metodología de la enseñanza que contempla los métodos, técnicas, estrategias, dinámicas y otras acciones pedagógicas; que conlleven a una práctica educativa eficiente y eficaz.

- Es responsabilidad de los profesionales en educación aplicar diversas herramientas didáctico – pedagógicas en el proceso enseñanza aprendizaje, así como también utilizar materiales didácticos novedosos que faciliten al alumno/a la adquisición de los nuevos conocimientos.
- ♦ El profesorado debería conocer y aplicar diversas estrategias y técnicas didácticas, el uso de ellas le permitirán desempeñarse de una forma más eficaz. Además del conocimiento de los diferentes recursos didácticos para el trabajo con sus alumnos/as, los y las docentes deben conocer y saber aplicar los criterios para seleccionar la estrategia o técnica más adecuada para su curso. Incluso tener la posibilidad de adaptar o crear y documentar sus propias estrategias y técnicas didácticas; lo que incluye una gama de decisiones que los profesores/as deben tomar de manera consciente y reflexiva.
- Los/as administradores/as escolares deberían buscar apoyo en instituciones que cuenten con los componentes educativos necesarios para que el personal docente a su cargo reciba formación continua sobre metodología de la enseñanza y otros temas atinentes a la práctica educativa que desarrolla el profesorado

#### LISTA DE REFERENCIAS

### **LIBROS**

- Antunez Celso, (1980). Dinámcas y técnicas pedagógicas (3ra ed). México: Editorial Trillas
- Arias Galicia, F. (1991). Introducción a la metodología de la investigación en técnicas de administración y conocimientos (5ta ed.). México: Trillas.
- ➤ Barriga Arceo, F. (1998). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (Primera ed.). México: McGraw Hill.
- ➤ Barriga Díaz, F., & Hernandez Rojas, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (Segunda ed.). México: McGraw- Hill.
- Carr, W., & Kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación acción en la formación del profesorado.* (J. Bravo, Trad.) Barcelona: Laertes.
- Casanova, E. M. (1991). Para comprender las ciencas de la Educación. España: Verbo Diario.
- Crovi Drueta, D. M. (1990). Metodología para la producción y evaluación de materiales didácticos. México: CONEICC.
- ➤ Goetz, J. P., & LeCompte, M. D. (1988). Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. Madrid: Morata S.A.
- ➤ Guzmán, A., & Corpeño, M. (2003). *El Método de enseñanza, cosideraciones generales*. Santo Domingo.
- → Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2006). ¬ Metodología de la investigación cuarta edición (4º edición ed.). Mc Graw Hill.
- Mckeachie, W. J. (1970). *Métodos de Enseñanza, guías para el profesor*. México: Alianza para el progreso.
- Mcmillan, J. H., Schumacher, S., & Clemente Pita, C. (2006). *Investigación Educativa, una introducción conceptual.* (5ta. edición ed.). Madrid, España: Pearson Educación.
- Mendoza Orantes, R. (2006). *Leyes en Materia de Educación* (1ra. ed.). San Salvador: Jurídica Salvadoreña.

- Muñoz Razo, C. (1998). Como elaborar y asesorar una investigación de tesis. México: Prentice May Hispanoamericana, S. A.
- Nérici, G. I. (1968). Hacia una didáctica general dinámica. Buenos Aires: Kapelusz.
- Ortéz Zacarías, E. E. (2000). Así se Investiga. Pasos para hacer una investigación. San Salvador, El Salvador: Clásicos Roxil.
- Picardo Joao, O. (2001). Espacios y tiempos en la educación. San Salvador, El Salvador: Servicios Educativos.
- Rojas Soriano, R. (1985). Guía para realizar investigaciones. México.
- Sacristan Gimeno, Pérez Góme A.I. (1920). Comprender y transformar la enseñanza 11a. edición. Morataya.
- Yuni, J. A., & Urbano, C. A. (2007). *Investigación etnográfica. Investigación acción. Mapas y herramientas para conocer la escuela.* (3ra. Edición ed.). Cordova, Argentina: Brujas.

#### **REVISTAS**

- MINED. (1996). Reforma Educativa en Marcha. San Salvador, El Salvador: MINED.
- Ministerio de Educación. (1995). Reforma Educativa en Marcha, Un vistazo al pasado de la educación en El Salvador. documento I.
- Ministerio de Educación. (1994-1999). Reforma Educativa en Marcha documento II. (Gobierno de El Salvador.)
- Ministerio de Educación. Ley General de Educación. El Salvador, San Salvador.

#### **OTRAS FUENTES**

Clavel Toledo, R. C. (2003). La pertinencia del curriculo en la práctica educativa," Aplicación del eje transversal de Educación Ambiental en las diversas asignaruras que conforman los programas de estudio de educación parvularia y básica, en los centros escolares oficiales". El Salvador.

- España Villalobos, F. J., Gutiérrez Vásquez, J. A., & Arévalo Cabrera, J. L. (1991). El programa de administración escolar desarrollado por el P.P.M.S. Una perspectiva de la educación no formal en El Salvador. San Salvador.
- Ley General de Educación (4ta. ed.). (1999). San Salvador, El Salvador: Jurídica Salvadoreña.

# **ELECTRÓNICA**

- ✓ Agora, M. (1997). Dinámicas de enseñanza. Recuperado el 17 de julio de 2010, de http://www.dinosaurio.com/maestros/dinamicas.asp
- ✓ Albornoz, M. E. (s.f.). *El Aprendizaje según Piaget*. Recuperado el 5 de mayo de 2010, de http://mayeuticaeducativa.idoneos.com/index.php/348494
- ✓ Bells, M. (2004). Definición de técnicas. Recuperado el 29 de junio de 2010, de http://www.monografias.com/trabajos16/tecnicas-didacticas/tecnicasdidacticas.shtml
- ✓ Bromberg, C. (02 de 04 de 1999). Técnicas de trabajo en equipo, . Recuperado el 02 de junio de 2010
- ✓ Cabrerra Castillo, H. G. (Marzo de 2001). Estrategías de enseñanza. Recuperado el 27 de junio de 2010, de http://www.monografias.com/trabajos14/estratensenanza/estrat-ensenanza.shtml#estrat
- ✓ Espino, F. (04 de marzo de 2010). Recuperado el 22 de junio de 2010, de Dinámicas, la forma divertida de aprender: http://apoyoestudio.suite101.net/article.cfm/dinmicas-medio-indispensable-para-la-ensenanza
- ✓ Gomez Lopez, R. (s.f.). Evolución científica y metodológica de la economía. Recuperado el 23 de junio de 2010, de http://www.eumed.net/cursecon/libreria/rgl-evol/2.4.2.htm
- ✓ Guzmán Villena, A. (18 de octubre de 2006). Metodo, Inductivo. Recuperado el 23 de junio de 2010, de http://guzmanci.blogspot.com/2006/10/metodo-inductivo.html
- ✓ Hernández Pou, P. (2000). Recuperado el 21 de junio de 2010, de Psicología Educativa,
   y métodos de enseñanza: http://www.monografias.com/trabajos5/psicoedu/psicoedu.shtml

- √ http://educacionmex.blogspot.com/2010/04/tecnicas-y-metodos-deensenanza.html. (08 de abril de 2010). Métodos y técnicas de enseñanza: La educación en México. Recuperado el 30 de julio de 2010
- √ http://www.monografias.com/trabajos6/elme/elme2.shtml. (s.f.). Recuperado el 18
  de junio de 2010
- √ http://www.suc.org.uy/emc2006/PrevCV\_archivos/PCV-rolesfund.pdf. (05 de octubre de 2001). Técnicas de enseñanza. Recuperado el 08 de julio de 2010, de http://www.suc.org.uy/emc2006/PrevCV archivos/PCV-rolesfund.pdf
- ✓ Macías, X. (febrero de 2002). *Métodos y técnicas de enseñanza*. Recuperado el 09 de junio de 2010, de http://www.slideshare.net/XavierMacias/tipos-de-aprendisaje
- ✓ Martínez, E., & Salanova, S. (2001). Métodos de enseñanza. Recuperado el 3 de mayo de 2010, de http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0031clasificacionmetodos.htm
- ✓ Martínez, E., & Salanova, S. (2008). *Técnicas de dinámicas de grupo*. Recuperado el 29 de junio de 2010, de http://www.foroswebgratis.com/foro-Mensajes.pho?
- ✓ Mijangos Robles, A. d. (15 de 03 de 2004). Métodos de enseñanza. Recuperado el 9 de julio de 2010, de http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml
- ✓ Orellana Valdés, R. (28 de julio de 2003). Mapas conceptuales y aprendizaje significativo . Recuperado el 20 de mayo de 2010, de http://www.monografias.com/cgi-bin/search.cgi?substring=0&bool=and&query=aprendizaje+significativo&x=0&y=0
- ✓ Parras Ramírez, I. (19 de junio de junio,2006). Técnicas de la demostración. Recuperado el 27 de junio de 2010, de http://psicologiasocial.uab.es/campus/mod/glossary/view.php?id=256&mode=lette r&hook=S&sortkey=&sortorder=
- ✓ Psico, p. (s.f.). *Definición de aprendizaje significativo*. Recuperado el 14 de 05 de 2010, de http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo
- ✓ Rodríguez Poza, C. E. (2002). *Métodos didácticos*. Recuperado el 20 de junio de 2010, de http://www.eumed.net/libros/2007c/322/metodo%20didactico.htm

- ✓ Sánchez Enrique, M. -S. (2003). Recuperado el 29 de junio de 2010, de Técnicas de dinámicas de grupo: http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0042tecnicasgrupos.htm
- ✓ Sánchez Enrique, Martínez Salanova. (s.f.). Técnicas de dinámicas de grupo. Recuperado el 29 de junio de 2010, de http://www.foroswebgratis.com/foro-Mensajes.pho?
- ✓ Sandoval González, H. (07 de diciembre de 2006). *Método didáctico*. Recuperado el 18 de junio de 2010, de http://www.foroswebgratis.com/foro-Mensajes.pho?
- ✓ Santana, ,. L., & Gutiérrez Borobia, L. (2003). Cursos en-línea: Investigación Cualitativa. Recuperado el 21 de agsto de 2010, de http://www.orbitas.com/mall/store207/index.shtml
- ✓ Trugillo Carrera, S. (2005). *El reportaja,conversatorio*. Recuperado el 31 de julio de 2010, de http://www.slideshare.net/Sigifredot/conversatorio-2923991
- ✓ Urías Villegas, W. D. (2006). Técnicas de lectura y estudio. Recuperado el 25 de junio de 2010, de Técnicas de lectura y estudio: http://www.monografias.com/trabajos78/tecnicas-lecturas-estudios/tecnicaslecturas-estudios2.shtml
- ✓ Valencia Maldonado, M. A. (08 de noviembre de 2001). *El aprendizaje significativo de David Paul Aussubell*. Recuperado el 7 de mayo de 2010, de http://www.monografias.com/cgi-bin/search.cgi?substring=0&bool=and&query=aprendizaje+significativo&x=0&y=0
- ✓ Verduzco Chirino, G. (2008). Métodos didácticos. Recuperado el 06 de julio de 2010, de http://www.slideshare.net/guest975e56/metodos-didacticos
- ✓ Villalobos, J. (18 de agosto de 2003). *El docente y las actividaes de enseñanza*. Recuperado el 18 de agosto de 2010, de http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19790/1/articulo5.pdf

- $\Delta$  Protocolo de investigación.
- **Δ** Guía de observación.
- $\boldsymbol{\Delta}$  Guía de entrevista dirigida al director.
- $\Delta~$  Guía de entrevista dirigida a los/as docentes.
- $\Delta$  Cuestionario dirigido a los alumnos/as.
- $\Delta$  Notas de campo.
- $\Delta$  Mapeo.

PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN				
ESPECIFICACIONES	DESCRIPCIÓN			
Ubicación del Objeto de estudio	Centro Escolar "Napoleón Ríos" del municipio de Santa Ana. Periodización: marzo a septiembre de 2010.			
	Dentro de la práctica educativa existe una diversidad de métodos, técnicas y estrategias pedagógicas que generan en el alumnado diferentes tipos de aprendizaje. Entre los cuales se pueden mencionar aprendizaje significativo, mecánico, por descubrimiento, constructivista entre otros.			
Problema que se desea estudiar	Entre los factores que influyen dentro del proceso enseñanza aprendizaje está la metodología utilizada por los docentes, que es aplicada a los estudiantes de forma generalizada, esto es producto de la práctica histórica tradicional lo que puede llegar a generar en los alumnos y profesores, experiencias positivas y negativas.  Los profesores desarrollan las temáticas utilizando diferente metodología, por lo que en la investigación a realizar se determinará cuales métodos y técnicas propician el aprendizaje significativo.  Generalmente los alumnos sólo aprenden para el			

momento, pero no para que éstos conocimientos sean duraderos, es decir obtienen un aprendizaje mecánico o lo que es igual a almacenarlos conocimientos en la memoria de corto plazo, sí la metodología favoreciera, el aprendizaje significativo los grados subsecuentes resultaran más fácil para el alumnado. Sin embargo el uso de cada aprendizaje depende de la concepción del docente sobre el proceso enseñanza aprendizaje, y todo esto recae en el interés del alumno por aprender, el conocimiento cambia y por lo tanto no puede ser invariable, estático o fijo.

Finalidad de la investigación

El alumno es el centro de todo proceso de enseñanza aprendizaje, todo gira alrededor de él, lo que indica que la metodología que se utilice para la enseñanza de nuevos conocimientos deben estar acorde a su edad, sus necesidades, intereses y poseer un significado personal. La actividad y la comunicación son las que posibilitan al escolar asimilar nuevas experiencias, la comunicación constituye un pilar fundamental en el proceso educativo y es a través de esta que se transmite la experiencia y nueva información al alumno.

Los métodos, técnicas y estrategias que aplican los docentes en los diferentes niveles de escolaridad deben utilizarse de manera que los alumnos

desarrollen de forma efectiva el aprendizaje escolar, ya que la enseñanza, no debe ser impositiva, sino más bien creativa a partir de la experiencia curiosidad propia V del niño. considerándolo individuo como un con características propias de una edad determinada. Se debe iniciar por conocer al alumno antes de transmitirle nuevos conocimientos.

En este sentido la metodología empleada en este nivel debe estar encaminada a brindar atención al alumno en cada una de sus áreas de desarrollo y que este pueda integrarse sin dificultades y con seguridad al proceso escolar que le continúa. La metodología de la enseñanza es el conjunto de momentos y técnicas lógicamente coordinados para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos. El método es quien da sentido de unidad a todos los pasos de la enseñanza y del aprendizaje, dirige el proceso educativo y de la selección adecuada de la metodología, depende el éxito o fracaso del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En esta investigación se identificarán los métodos, técnicas y estrategias pedagógicas que permitan a los alumnos asimilar lo transmitido por el maestro, y no se trata de una simple asimilación sino que estos nuevos conocimientos se enlacen con los que

el alumno ya posee, conocimientos previos o subsunsores, de forma lógica y no arbitraria. Este tipo de aprendizaje es uno de los que más permitirá al estudiante lograr la adquisición necesaria del conocimiento, dependiendo de la de éste hacia el estudio, logrará un actitud aprendizaje más duradero, ya que es seguro que ha causado impacto en ellos, lo que da como resultado que la información no se olvide tan fácilmente y se ubique en la memoria de largo plazo, permitiendo de esta manera formar las bases sólidas que le ayuden al estudiante enfrentarse a las diferentes situaciones que se presenten y así poder desempeñarse mejor en el futuro. "Los métodos, técnicas y estrategias pedagógicas aplicadas por el profesorado del Centro Escolar "Napoleón Ríos" del municipio de Santa Ana, Objeto del estudio encaminados al logro de aprendizajes significativos en el alumnado de segundo ciclo de educación básica en el período comprendido de marzo a septiembre de 2010." La investigación asumida será cualitativa con un enfoque etnográfico puesto proporciona que métodos o técnicas de observaciones para interpretar, describir la manera en que se desarrollan los procesos en el aula. Tipo de investigación

asumir

En términos generales: la investigación cualitativa busca explicar cómo se promueve y desarrolla el aprendizaje significativo en el alumnado del referido centro de estudios.

Esta investigación es caracterizadas por etapas fiias. secuencialmente ordenadas siempre proyectadas hacia delante, se presenta así mismo resaltando su carácter dialéctico, flexible adaptable a las particularidades del objeto de estudio y en el contexto en el que se aborde, es así como este tipo de investigación cualitativa posee procedimientos y modelos de razonamiento que le son propios y que establecen los patrones de validación de los resultados obtenidos.

Así mismo esta investigación consiste en un conjunto de indicaciones y pasos que el investigador debe seguir minuciosamente y según la secuencia lógica indicada.

Hace reflexionar al profesorado sobre su tarea educativa, aplicación de métodos, técnicas y estrategias pedagógicas. En ese sentido proporciona un enfoque por medio del cual es posible lograr el desarrollo de una base teórica además de buscar la interpretación de la importancia de promover o lograr en los educandos un aprendizaje significativo.

Estrategia de recogida de datos

PRIMER PERÍODO: Observación y Reflexión: Es la etapa del conocimiento del problema que se ha de estudiar. (15 de marzo al 16 de abril de 2010)

- Gestionar el acceso a las clases de segundo ciclo
  - Observación del lugar donde se llevara a cabo la investigación, las aulas
  - Presentación del plan al docente asesor de la investigación.
  - Realización de la calendarización de actividades de los investigadores.

# TÉCNICA A UTILIZAR:

Hoja de campo: con el propósito de recolectar información sobre la metodología utilizada por los profesores, en el escenario y llevar un registro diario de estos, al mismo tiempo controlar las actividades que los alumnos realizan en relación a los nuevos conocimientos adquiridos. Esta técnica consiste en que el investigador hace anotaciones claras y ordenadas del desempeño de los involucrados, para identificar métodos, técnicas y estrategias pedagógicas utilizadas diariamente por los docentes en observación problemas y de esta manera obtener información relevante.

**Mapeo:** del escenario donde se realizará la investigación

Cuestionario: Este instrumento ayudará a

recolectar información de los docentes que imparten las clases en segundo ciclo de la institución.

**Guías de observación:** Otro instrumento que permite recolectar información del escenario donde se desarrolla la investigación.

**Entrevista:** Servirá para ampliar la información obtenida en otros instrumentos utilizados.

**SEGUNDO PERÍODO:** Observación y reconstrucción del objeto de estudio (del 19 de abril al 21 de mayo de 2010)

En esta etapa continúa la observación, dando inicio a la reconstrucción de dicha observación, luego las investigadoras de la acción social sistematizaran las observaciones que se van a estudiar en las diferentes jornadas de trabajo, a través de las diferentes técnicas como son: cuestionario y notas de campo y mapeo.

Acerca de la metodología, técnicas y estrategias pedagógicas que utiliza el docente se observará:

- ◆ Tipo de método que aplica en cada clase
- Qué técnica utiliza en la clase
- Identificar las estrategia que aplica en cada clase
- Conducta de los alumnos

- Si el docente desarrolla la clase en base a una planificación
- ◆ Sí menciona a los alumnos el objetivo a alcanzar en cada clase.
- Utilización de material didáctico
- Supervisión de tareas

Algunos componentes del aprendizaje significativo a ser observados:

- Presentación del ambiente.
- La secuencia lógica del abordaje de contenidos.
- Técnicas que utiliza y objetivos de estas.
- > El tipo de tarea, evaluación.
- Motivación e interés del alumno.
- La metodología empleada.
- El entorno social en el que se desarrolla el PEA.
- Los conocimientos previos que posee el alumno.
- Estimulación al grupo.
- El docente, la asignatura y el PEA.

#### TÉCNICA A UTILIZAR:

Hoja de campo: con el propósito de recolectar sucesos ocurridos en el escenario y llevar un registro diario de estos, va dirigido al docente al alumnado. Esta técnica consiste en que el investigador hace anotaciones claras y ordenadas

del desempeño de los involucrados, para identificar problemas y obtener información relevante.

**Mapeo:** del escenario donde se realizará la investigación

# Cuestionario escrito (administrado en grupo):

con el objetivo de verificar información detectada en las hojas de campo. Duración 15 min. Dirigido a los alumnos.

Cuestionario: Este instrumento ayudará a recolectar información de los docentes que imparten las clases en segundo ciclo de la institución.

**Guías de observación:** Otro instrumento que permite recolectar información del escenario donde se desarrolla la investigación.

**Entrevista:** Servirá para ampliar la información obtenida en otros instrumentos utilizados.

**TERCER PERÍODO:** Construcción de la teoría y proceso de validación.

( del 24 de mayo al 25 de junio de 2010)

En esta etapa se sigue observando, pero los componentes propios de la investigación y se elaboran las debidas interpretaciones.

Luego se elaborará una entrevista en profundidad

para que el informante clave facilite la información sobre el tema en desarrollo. Selección del informante clave y administración de la entrevista en profundidad.

Elaboración de la teoría, en base a las notas de campo, las cuales servirán para recolectar y construir teorías en base a lo observado en el escenario.

Confrontación de la teoría: Este y el paso anterior dan como resultado un producto, el cual permitirá elaborar un borrador, este será presentado a los docentes participantes en la investigación para ser validado.

## TÉCNICA A UTILIZAR:

Hoja de campo: con el propósito de recolectar sucesos ocurridos en el escenario y llevar un registro diario de estos, va dirigido al docente Esta técnica consiste en que el investigador hace anotaciones claras y ordenadas del desempeño de los involucrados, para identificar problemas y obtener información relevante.

**Mapeo**: se elabora para identificar los principales hechos que se manifiestan en el aula. Se elabora un mapa del aula en donde se manifiestan diversas situaciones.

**Guías de observación:** Otro instrumento que permite recolectar información del escenario donde se desarrolla la investigación.

**Entrevista:** Servirá para ampliar la información obtenida en otros instrumentos utilizados.

**CUARTO PERÍODO:** Redacción del informe final.

(del 28 de junio al de 20 de agosto 2010)

Esto se logra en base a las observaciones recibidas por los participantes en la validación, se corrigen o se confirman las observaciones al igual que se puede profundizar en ideas si ellos a si lo requieren, logrado esto, permitirá elaborar un informe final.

# TÉCNICA A UTILIZAR:

**Mapeo:** Se elabora para identificar los principales hechos que se manifiestan en el aula.

Hoja de campo: con el propósito de recolectar sucesos ocurridos en el escenario y llevar un registro diario de estos, va dirigido al docente al alumnado.

Entrevista Estructurada: dirigida a una muestra determinada con la idea de completar información que haga falta para sondear áreas de nuestro interés como resultado de la observación, que

	pueden llevarse acabo fuera del escenario.								
	Se presentara un informe cualitativo sobre la investigación realizada, conteniendo lo siguiente:								
Resultado de la investigación	<ul> <li>Cap. I Situación problemática, reseña histórica</li> <li>Cap. II Finalidad de la investigación</li> <li>Cap.III Direccionalidad del estudio</li> <li>Cap. IV Enfoque teórico</li> <li>Cap. V Metodología la investigación</li> <li>Cap. VI Reconstrucción del objeto de estudio</li> <li>Cap. VII Resultados de la investigación</li> <li>Cap. VIII Estrategias de seguimiento</li> <li>Cap. IX Conclusiones y recomendaciones</li> </ul>								
	Humanos: Responsables del proyecto.								
	Informantes claves								
	Maestras/os								
	Alumnado (población de la								
Matarialas	investigación)								
Materiales	Materiales: Papelería.								
0	Tinta para la impresora								
Recursos	Fotocopias								
	Infraestructura de la escuela								

	Computadora					
	Impresora					
	Otros.					
	Financieros: Fondos propios de las inv	estigadoras.				
	Papelería	\$ 35.00				
	Fotocopias	\$ 25.00				
Presupuesto	Impresiones	\$ 50.00				
О	Navegación por internet	\$ 40.00				
Recursos Financieros	Otros materiales	\$ 50.00				
	Impresión y fotocopias de tesis	\$ 75.00				
	Total	\$ 275.00				

# CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

		MAI	RZ(	)		AB	RIL			MA	ΥO	)		JU	NIO	)		JU	LIO		P	GC	ST	0	SI	EPTI	EMB	RE
ACTIVIDAD	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Buscar espacio donde realizar la investigación	х																											
Selección de tema a investigar		Х																										
Elaboración de plan de trabajo		Х																										
Observación y Reflexión: Es la etapa del		Χ	Х	Х	Χ	Χ																						
conocimiento del problema que se ha de estudiar.																												
Observación y reconstrucción del objeto de estudio							х	Х	х	х	Х																	
Elaboración de la teoría y proceso de validación.																			Х	Х	х	х						
Redacción del informe.				Х	Х	Х	Х	Х	Х	Х	Χ	Х	Х	Х	Х	Х	Χ	Χ	Χ	Х	Х	Х	Х	Χ	Х	Х	X	
Se presentará un informe cualitativo																												
sobre la investigación realizada																								Χ				
Presentación de resultados de la investigación																										Х		
Presentación de ejemplares de trabajo de grado a las instancias respectivas																											x	



# **GUÍA DE OBSERVACIÓN**

**Objetivo:** Identificar elementos del entorno que contribuyan a mejorar los resultados de la metodología utilizada por los docentes y así contribuir al desarrollo de aprendizajes significativos en el alumnado de segundo ciclo.

**Indicaciones:** A continuación se presentan algunos aspectos relacionados a la infraestructura y/o espacio físico de la institución escolar en general y del aula en particular al igual que aspectos importantes del desarrollo de la clase. Favor marcar con una "X" su apreciación acerca de lo que se pide

Generalidades: Centro Escolar "Napoleón	Ríos. Distrito: <u>02-08</u> Grado:	Turno: <u>V</u>
Administró el instrumento:	Fecha:	

RESPECTO A LA INSTITUCIÓN		APRECIACIÓN						
RESPECTO A LA INSTITUCION	Е	MB	В	R	M			
infraestructura								
La imagen o impresión visual								
El aseo de la escuela								
La ornamentación del centro escolar								
RESPECTO AL SALÓN DE CLASES		APR	ECI	ACIO	ИČ			
RESPECTO AL SALON DE CLASES	Е	MB	В	R	М			
Ventilación								
Iluminación								
Espacio respecto al número de alumnos que posee.								
Estado del mobiliario								
La limpieza del salón								
Existencia de libros de trabajo para cada alumno/a								
Existencia de normas de convivencia								
Respeto a las normas de convivencia								
Ambientación del aula acorde a los temas que se								
desarrollan								
Distribución de los alumnos y/o mobiliario dentro del aula								

RESPECTO AL DESARROLLO DEL CURRÍCULO EN LA		APR	RECI	ACI	ÓN
CLASE	Е	MB	В	R	М
Retroalimentación de la clase vistas anteriormente					
Fomento de la participación de los alumnos en la clase					
Escucha las opiniones, comentarios y aportes de los					
alumnos/as					
El respeto a los alumnos/as por parte del docente					
El respeto entre los compañeros y compañeras					
La utilización de material didáctico					
La utilización de técnicas y dinámicas por parte del					
profesorado					
Participación de los alumnos en las técnicas y dinámicas					
del docente					
Se identifican el/los métodos que aplica el maestro/a					
Se advierte el uso de estrategias y otras actividades					
didáctico pedagógicas en el aula					

ESCALA DE VALORES							
EXCELENTE	Е						
MUY BUENO	MB						
BUENO	В						
REGULAR	R						
MALO	М						



### UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

# **GUÍA DE ENTREVISTA DIRIGIDA AL DIRECTOR**

**Objetivo:** Recolectar información concreta con el aporte del director sobre las actividades didáctico pedagógicas que realizan los y las docentes en el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje en segundo ciclo de educación básica de dicha institución.

Ger	neralidades:
Cer	ntro Escolar: "Napoleón Ríos" Distrito: 02 <u>-08</u> Turno: Fecha:
Ger	nero del entrevistado: Masculino Femenino
Enti	revistador:
1.	¿Cuántos años tiene de servicio como docente?  1-5 años 6-10 años 11-15 años 16-20 años Más
2.	¿Cuántos años tiene de ser director de esta institución?  2 años 5 años 7 años 10 años Más
3.	¿Cuál es su grado académico obtenido?  Profesor Licenciado Maestría Otros
4.	¿Usted como director solicita y revisa las planificaciones escolares del personal docente a su cargo?  Siempre
5.	¿Cómo lleva a cabo la revisión de las planificaciones antes mencionadas?

6.	¿Se requiere que en las planificaciones didácticas del personal docente a su cargo esten inmersos los métodos, técnicas y estrategias a utilizar?  Siempre
7.	Si al momento de revisar las planificaciones del personal docente de la institución que usted dirige y se da cuenta que ellos no han plasmado los métodos, tecnicas, estrategias y otras actividades a utilizar/realizar usted los orienta sobre esto?  Siempre A veces Nunca
8.	¿Revisa las actividades curriculares y extracurriculares que plantean los y las docentes en la planificación didáctica?  Siempre Casi siempre A veces Nunca
9.	¿La institución cuenta con recursos multimedia? Sí
10.	¿El Ministerio de Educación proporciona a la institución los materiales didáctico pedagógico necesarios para desarrollar el curriculo dentro del aula?  Siempre Casi siempre A veces Nunca
11.	¿La institución proporciona insumos para elaborar material didáctico a los profesores /as y así lograr desarrollar técnicas, dinámicas y otras actividades dentro del aula que conlleven a la adquisición de aprendizajes duraderos en el alumnado?  Siempre

12.	¿La institución ha brindado seminarios de formación contínua sobre
	metodología de la enseñanza?
	Siempre Casi siempre A veces Nunca
12	¿Ha asistido el personal docente de la institución a cursos o seminarios
10.	brindadas por el Ministerio de Educación en los últimos 3 - 5 años, si las ha ofrecido?
	Siempre A veces Nunca
14.	¿Ha brindado el Ministerio de Educación seminarios, talleres u otro tipo de formación contínua al personal docente de esta institución? Sí No
	Si su respuesta es sí ¿Cuáles han sido los temas?

.



### UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

### **ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS/AS DOCENTES**

**Objetivo:** Conocer la metodología que se practica en el desarrollo del currículo, vinculada a la enseñanza que utiliza el profesorado para el logro de aprendizajes significativos en el alumnado del Centro Escolar Napoleón Ríos de la ciudad de Santa Ana.

**Indicaciones**: A continuación se le harán una serie de preguntas concretas a las cuales se les ruega contestar de la forma clara y veraz.

# Generalidades Centro Escolar: "Napoleón Ríos" Distrito: 02-08\_Turno: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Género del entrevistado: Masculino \_\_\_\_ Femenino \_\_\_ Grado que atiende \_\_\_\_ Entrevistador: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_ 1) ¿Cuánto tiempo tiene de ejercer la docencia? 1-5años \_\_\_\_ 6-10 años \_\_\_\_ 7-15 años \_\_\_\_ 16-20 años \_\_\_ Más \_\_\_\_ 2) ¿Cuál es su especialidad? Parvularia: \_\_\_\_ E. Básica: \_\_\_\_ Ciencias: \_\_\_\_ Ingles: \_\_\_\_\_ Sociales: \_\_\_\_ Lenguaje: \_\_\_\_ Matemática: \_\_\_\_ Otra \_\_\_\_\_ 3) ¿Cuál es el grado académico que ostenta? Profesor \_\_\_\_ Licenciado \_\_\_\_ Maestría \_\_\_\_ Otros \_\_\_\_\_ 4) ¿Ha asistido a capacitaciones sobre metodología didácticas? Siempre: \_\_\_\_ Casi Siempre: \_\_\_\_ Algunas veces: \_\_\_\_ Nunca: \_\_\_\_\_

5)	<ul> <li>¿Considera que es importante la aplicación de métodos, técnicas, estrategias didáctica-pedagógicas en el desarrollo de la clase?</li> </ul>							
	_		Algunas veces:	Nunca:				
6)			cas en el desarrollo de la Algunas veces:					
7)	_	visa su planificación d Casi Siempre:	lidáctica? Algunas veces:	_ Nunca:				
8)	_	a los alumnos/as el lase? Si	l tipo de método o técn No	nica a utilizar en el A veces				
9)	didáctico-pedagó	gicas en su planifica	nétodos, técnicas, dinár ción didáctica? Algunas veces:					
10	plasmadas segúr	su planificación?	con los métodos y téc _ Algunas veces:					
11	curricular sin im	portar la asignatura?	pueda ser aplicado en o Algunas veces:					
12	revistas, cartele	s, otros) para desarro	terial didáctico diferente ollar su clase? Algunas veces:	•				

13)	métodos, técnicas y estrategias	pedagógicas	forma más adecuada para incluir en la clase? ınas veces: Nunca:
14)	¿De los siguientes métodos cuando desarrolla los contenido	-	edagógicos cuál/es aplica usted
	Método inductivo		Método Socializado
	Método deductivo		Método intuitivo
	Método comparativo		Método activo
	Método por descubrimiento		Método individual
Otr	os, menciónelos		
15)	¿De las siguientes técnicas desarrolla los contenidos curricu		za cuál/es aplica usted cuando
	Técnica de lectura comentada		Técnica expositiva
	Técnica estudio de casos		Técnica del debate
	Técnica lluvia de ideas		Técnica del dialogo
	Técnica del interrogatorio		Técnica del dictado
	Técnica de la demostración		Técnica del problema
	Técnica del re descubrimiento		Técnica de la discusión
	Técnica de la tarea dirigida		Técnica del seminario

16) Para cautivar el interés del alumnado er	n el desarrollo de los contenidos
curriculares, ¿Qué dinámicas de las siguiente	es utiliza?
Domner el hiele	rahalangua
•	rabalenguas
	ras encadenadas
	l revisión
El juego de los animales de la granja o la selva	
Reconociendo las figuras geométricas	
Ensalada de figuras geométricas	
son útiles para el desarrollo de contenidos métodos, técnicas, dinámicas y estrategias p Siempre: Algui	edagógicas?
18) ¿Las actividades que implementa usted par estudie le dan resultado?  Siempre: Casi Siempre: Algui	
19) ¿Qué método, técnica o estrategia pedagóg atención de sus alumnos/as?	ica emplea para captar de lleno la
20) ¿Reconoce cuál es la diferencia entre méto pedagógica? Si: No:	



### UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS

# **CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ALUMNOS/AS**

**Objetivo:** Identificar los hábitos de estudio de los alumnos/as para apropiarse de los conocimientos proporcionados en el proceso enseñanza aprendizaje.

**Indicaciones:** Responde con sinceridad lo que se te pide, gracias por tu

colaboración.				
Generalidades:	Centro Escolar: "	Napoleón Ríos" Distrit	o: <u>02-08</u> Turno:	
Género:	Edad:	Grado:	Fecha:	
Administró el ins	trumento:		Hora:	
1-¿Tú maestro o Si	maestra te motiv	a o te dice que se deb	e estudiar todos los día	as?
_		clase y cumplir con tus pre A veces	•	
_		cuando tienes exáme ndo tengo examen	_	
			ías, responde ésta pre	

Leer y	subrayar [	Leer y m	oara estudiar? emorizar	Sacar	resumen	Otra
_	profesor/a c ollo de la clas		oresa el tipo No	de método	o técnica a u A veces	ıtilizar
<b>7-</b> ¿Tu ı Siempr		tiliza juegos o Casi siempre		ra desarroll veces	ar las clases? Nunca	
desarro	acuerdas de ollo de la clas oela o anótal	se? Si [		ue haya uti No	lizado tú profe	esor/a
<b>9-</b> ¿Par clase?			egos que apli	ca el profes A vece	sor/a en el des s \tag{\tag{Nt}}	arrollo ınca[
	gusta la for	ma como tu m		rto los class	0 <b>0</b> :	NI.
<b>10-</b> ¿Te ¿Por q	ué?		aestro/a impa	ne ias ciasi	es? SI L	No
•	ué?		aestro/a impa	ne las clas	es? Si L	INO
¿Por q		utiliza la misn			ses tú maestro	
¿Por qı		s utiliza la misn	na forma para			

13-¿Utiliza tú maest	ro/a carteles, recortes, la	áminas o ilustra	ciones, revistas u otros
materiales para des	arrollar las clases?		
Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
•	iguientes materiales/rec ? Marca con una "X".	ursos didácticos	s utiliza más tu maestro/a
Carteles Libros de texto Revistas Grabadora Otros		Pizarrón Dibujos o lámir Computadora Videos	nas
15-¿De las siguien Marca con una "X"? Dictado Clase expositiva Juegos Otros	•	clases, cuál u Técnica del inte Trabajos en gru Dinámicas	

**NOTA DE CAMPO** 

Modelo de las anotaciones plasmadas en estos documentos durante la

observación participante.

Institución: Centro Escolar "Napoleón Ríos"

Lugar: Cuarto Grado "B"

**Fecha:** 02/06/10

Hora: 2:15 a 4:05 P.M

Observadoras: Maritza Salazar, Wendy Agreda y Claudia Salazar

REGISTRO DE OBSERVACIONES

Hora 2:15 P.M. El/a docente inicia la clase de Ciencia, Salud y Medio

Ambiente, dicta el tema a desarrollar a los alumnos/as, Los Circuitos

Eléctricos, posteriormente lo escribe en la pizarra. El/a profesor/a es jovial y

alegre, utiliza las planificaciones (carta didáctica y guión de clase) para el

desarrollo de la temática.

Inicia el tema haciendo preguntas a los alumnos/as, ellos responden "profe si

no sabemos nada", luego él comienza a hablar generalidades del tema y

logra que ciertos alumnos/as se interesen en el tema y algunos de ellos

responden alguna pregunta que el/a docente realiza. Para desarrollar el

contenido, el/a profesor/a parte de elementos sencillos, luego dicta un

resumen pre elaborado sobre el tema; no hace uso de ningún recurso

didáctico. Hay niños que platican mucho en clase, a las 3:00 P.M. los alumnos/as salen a recreo. Durante esta actividad se conversa con parte del alumnado.

3:20 P.M. inicia la clase de lenguaje, el/a docente copia el tema en la pizarra La Descripción, pregunta a los alumnos si tiene mascotas en sus casas, a algunos que respondieron que sí les pide que digan en voz alta como son sus mascotas.

Luego dicta el concepto del tema, hay alumnos que no copian lo que el maestro les dicta. Seguidamente pide a los alumnos escriban la descripción de un animal en el cuaderno y le hagan el respectivo dibujo, de tarea les deja que traigan la descripción de un miembro de la familia, para el siguiente día.

# **Observaciones:**

El/a profesor/a no se percató que algunos alumno/as no copiaron el tema que él desarrolló. Se invirtió tiempo en el refrigerio escolar.

Estuvieron 34 alumnos/as presentes (18 varones y 16 hembras).



### **NOTA DE CAMPO**

Modelo de las anotaciones plasmadas en estos documentos durante la observación participante.

Institución: Centro Escolar "Napoleón Ríos"

Lugar: Quinto Grado "B"

**Fecha:** 02/06/10

**Hora:** 2:15 a 4:05 P.M

Observadoras: Maritza Salazar, Wendy Agreda y Claudia Salazar

# REGISTRO DE OBSERVACIONES

2:15 p.m Se presentó una de las investigadoras con el docente encargado del quinto grado de educación básica del turno vespertino, se le explicó el tipo de la investigación a realizar y se le pidió su autorización para ingresar al aula.

3:00 a 3:20 p.m los alumnos/as salen a recreo, van a jugar y/o platicar con sus amiguitos/as y a comprar; al tocar el timbre entran al salón de clases, algunos aún comen y el maestro les dice que salgan del aula por cinco minutos a terminar de comer las golosinas, ellos salen ordenadamente.

3:20 a 4:05 El/a maestro/a inicia la segunda jornada de clase, escribe en el pizarrón el contenido y/o objetivo de la clase a desarrollar. Se observa que el maestro/a no se desplaza entre los pupitres del alumnado, sólo se queda en su escritorio viendo de lejos al alumnado de las últimas bancas del salón de clases, él no se pasea entre los pupitres para verificar que el alumnado trabaje en el tema que se desarrolla o que copie o que está escrto en el pizarrón. El aula es pequeña el área es de 2.5 m2 aproximadamente, no hay suficiente espacio para que el maestro se desplace, la población estudiantil de esta sección es de 2 alumnos/as.

Hasta este momento no se ha observado que el maestro/a incentive al alumnado para que estos capten la debida atención, algunos de los alumnos/as se distraen en la clase (se hacen caritas entre ellos/as, otros están viendo calcomanías y otros molestando entre sí), por lo general todo es un desorden. No se logra evidenciar que el alumnado muestren interés por aprender, se ve también que el maestro/a no le presta atención a esto y lo pasa desapercibido, por que el/a docente desarrolla el tema como que si nada pasara; el maestro no utiliza algún recurso novedoso para desarrollar la clase y de esta forma motivar al alumnado.

4:20 p.m Esta jornada de clases termina y el grupo investigador se retira del escenario investigado (el aula), pero a los alumnos/as les falta aún unas horas clase este día.

**NOTA DE CAMPO** 

Modelo de las anotaciones plasmadas en estos documentos durante la

observación participante.

Institución: Centro Escolar "Napoleón Ríos"

Lugar: Sexto Grado "B"

Fecha: 02/06/10

**Hora:** 2:15 a 4:05 P.M

Observadoras: Maritza Salazar, Wendy Agreda y Claudia Salazar

**REGISTRO DE OBSERVACIONES** 

2:15 p.m. Se presentó una de las investigadoras con la docente encargada

del sexto grado de educación básica del turno vespertino, se le explicó el

tipo de la investigación a realizar y se le pidió su autorización para ingresar al

aula, ésta es la segunda jornada/hora de trabajo de los alumnos/as.

3:00 a 3:20 p.m. Los alumnos/as salen a recreo, van a jugar con sus

compañeros/as, a platicar, comprar, al tocar el timbre entran al salón de

clases, algunos no se apresuran a entrar hasta que la maestra les llama la

atención.

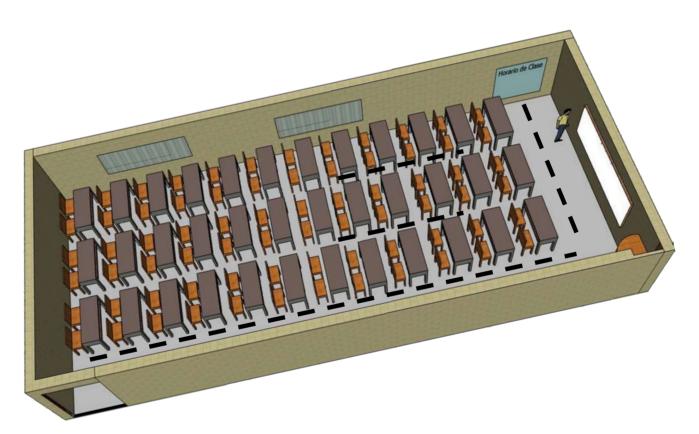
3:20 a 4:05 En la clase de lenguaje y literatura y matemática la maestra inicia la clase, dándoles indicaciones sobre lo que van a realizar, primero forma los grupos o parejas para trabajar en los libros de trabajo y escribe en el pizarrón lo que van a elaborar o discutir, pero si es inicio de un contenido la docente da a conocer el objetivo de la clase a desarrollar.

Se observa que la maestra no se desplaza entre los pupitres del alumnado, sólo se queda en su escritorio revisando tarea y los cuadernos de cada uno de los alumnos y las alumnas, además el espacio no es suficiente para que la maestra se desplace entre los pupitres y solo se desplaza del pizarrón hacia el escritorio y viceversa. Se logró observar que la docente casi siempre utiliza la misma forma de impartir la clase, durante las jornadas que se observaron, las técnicas que más utiliza son las grupales y la del dictado. Esta jornada de clases termina y el grupo investigador se retira del escenario investigado.

# **MAPEO DEL ESCENARIO**

Centro Escolar "Napoleón Ríos" Cuarto Grado "B" (Turno vespertino)



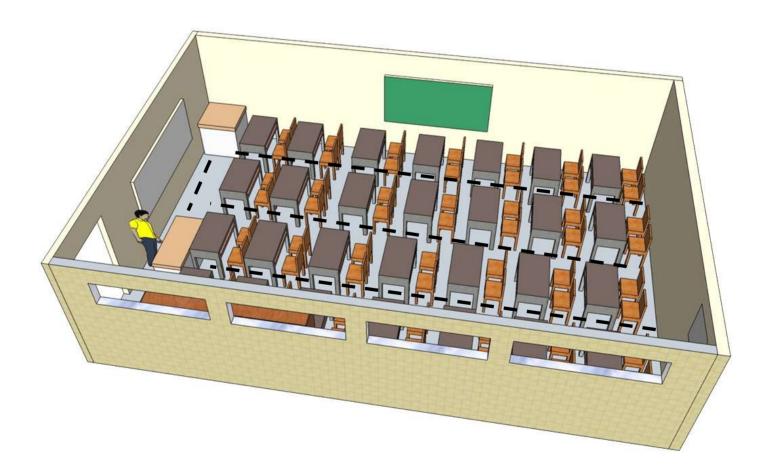


**\_\_ \_ \_** Área de desplazamiento (docente, alumnado y otros)

# **MAPEO DEL ESCENARIO**

Centro Escolar "Napoleón Ríos" Quinto Grado "B" (Turno vespertino)



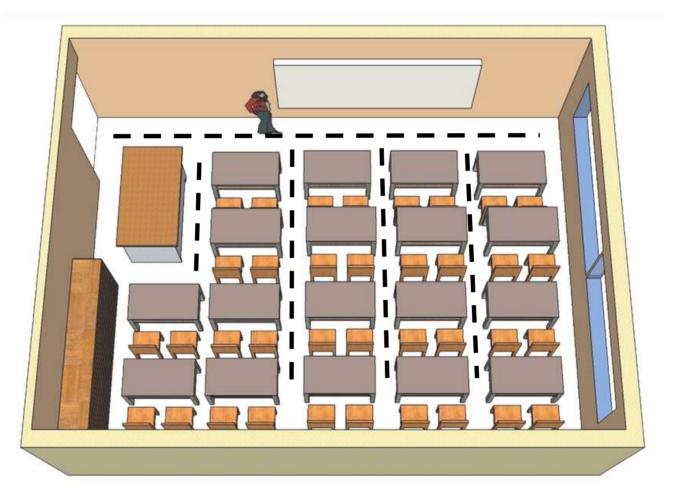


\_ \_ \_ \_ \_ Área de desplazamiento (docente, alumnado y otros)

# **MAPEO DEL ESCENARIO**

Centro Escolar "Napoleón Ríos" Sexto Grado "B" (Turno vespertino)





— — — Área de desplazamiento (docente, alumnado y otros)