

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS**



TRABAJO DE GRADUACIÓN

**“PERCEPCIÓN DEL ADOLESCENTE SOBRE SU COMUNICACIÓN
FAMILIAR EN TIPOLOGÍA NUCLEAR, MONOPARENTAL Y EXTENSA;
UBICADO ENTRE LAS EDADES DE 15 A 16 AÑOS DEL 9º GRADO
SECCIÓN A, B Y C DEL CENTRO ESCOLAR INSA DE LA CIUDAD DE
SANTA ANA. COMPRENDIDO EN EL PERIODO DE MARZO A NOVIEMBRE
DE 2010”**

**PARA OPTAR AL GRADO DE
LICENCIADO/A EN PSICOLOGÍA**

PRESENTADO POR:

**GARCÍA GUZMÁN, VILMA RAQUEL
MARTÍNEZ SÁNCHEZ, XIOMARA YUBANIA
MONTERROZA LÓPEZ, OSCAR ROBERTO**

**DOCENTE DIRECTOR:
LICENCIADO EDGAR ARMANDO AGUILAR**

NOVIEMBRE DE 2010

SANTA ANA

EL SALVADOR

CENTROAMÉRICA

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

**RECTOR
INGENIERO Y MÁSTER RUFINO ANTONIO QUEZADA SÁNCHEZ.**

**VICE-RECTOR ACADÉMICO
ARQUITECTO Y MÁSTER MIGUEL ÁNGEL PÉREZ RAMOS.**

**VICE-RECTOR ADMINISTRATIVO
LICENCIADO Y MÁSTER OSCAR NOÉ NAVARRETE.**

**SECRETARIO GENERAL
LICENCIADO DOUGLAS VLADIMIR ALFARO CHÁVEZ.**

**FISCAL GENERAL
DOCTOR RENÉ MADECADEL PERLA JIMÉNEZ.**

FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE

**DECANO
LICENCIADO JORGE MAURICIO RIVERA.**

**VICE-DECANO
LICENCIADO Y MÁSTER ELADIO EFRAÍN ZACARÍAS ORTEZ.**

**SECRETARIO
LICENCIADO VÍCTOR HUGO MERINO QUEZADA.**

**JEFE Y COORDINADOR DE PROCESO DE GRADO DEL DEPARTAMENTO
DE CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y LETRAS
LICENCIADO Y MÁSTER FRANCISCO JAVIER ESPAÑA VILLALOBOS.**

AGRADECIMIENTOS

A Dios todo poderoso:

Por ser el forjador de mi vida y por ende el constructor de mi futuro quien jamás me ha desamparado proveyéndome en sabiduría, entendimiento, paciencia como también económicamente durante el desarrollo del proceso.

A mis padres: Amanda Sánchez y Luis Martínez

Por su cariño, apoyo y grandes sacrificios en la realización de mi formación y culminación académica.

Al Docente Director: Licenciado Edgar Aguilar:

Por brindar todo su empeño, tiempo, esfuerzo y trabajar en equipo. Compartiéndome de sus múltiples conocimientos.

Al licenciado Roberto Muñoz:

Por sus valiosas asesorías, tiempo dedicado y consejos que fueron indispensables en este proceso.

A mis compañeros: Raquel y Oscar por permitirme ser su amiga y por su esmero en la realización del proyecto.

A mi prometido Levis Castillo:

El amor de mi vida, mi inspiración y motivación, el que hizo posible mi realización en este proceso por su abnegada dedicación y su apoyo incondicional

Xiomara Yubania Martínez Sánchez

A DIOS, CREADOR PADRE TODO PODEROSO

Por haber creado todas las condiciones que favorecieron el logro no sólo de la culminación de la Carrera sino de la formación en mí de una mejor persona, durante todo el proceso.

A MIS PADRES

Vilma Esperanza de García y Antonio René García, porque en conjunto formaron una red de apoyo básico para toda mi formación personal, inculcando valores y demás que atesoraré por siempre.

A MIS HERMANOS Y SOBRINOS

Sofía y David García y a mi hermano Enrique García Q.E.P.D, que traen a mi vida felicidad, apoyo y entusiasmo.

A Jaime Francisco, Giovanni y Omarcito que con sus juegos y amor, acompañan cada día mis pasos, mi aliento y mi vida.

A MI NOVIO

Que en todo momento me ha auxiliado, me ha brindado su amor y apoyo incondicional.

AL DOCENTE ASESOR. LIC. EDGAR AGUILAR

Que con mucha paciencia y sabiduría ha permanecido durante este tiempo guiándonos en este delicado proceso.

A MARGOTH RAQUEL GUZMÁN

La principal incentivadora a estudiar tan noble carrera, la alegría y ternura de mi vida, quien me anima y ama.

Vilma Raquel García Guzmán

AGRADECIMIENTOS

Primero y antes que nada dar gracias a **Dios** por haberme brindado la vida, por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido muy importantes en todo este proceso de mis estudios.

A mi madre, Daysi Erminda Monterroza quien a lo largo de mi vida ha velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento. Gracias por tu entera confianza, por no dudar ni un solo momento en mí. Es por ti que soy lo que soy ahora. Esta meta te la dedico a ti. Te amo con toda mi vida.

A mis hermanos Elsy Marixa, Carlos Salvador y Norma Isabel por su incondicionalidad por su Amor y apoyo, por brindarme su mejor ejemplo, por ser un pilar muy importante en mi vida los quiero mucho.

A mi novia, Nury Astrid Rivera por estar a mi lado por, esa motivación a diario que brinda a mi vida pero sobre todo Gracias por darme ese Amor incondicional esta meta te la dedico de igual forma a ti con todo mi corazón...Te Amo

A mis compañeras de tesis quiero expresarles mi gratitud por haberme brindado su confianza para realizar este proyecto. Gracias por su comprensión, cariño y respeto es una verdadera bendición haber trabajado con ustedes.

A mi asesor de tesis, Edgar Armando Aguilar por su paciencia y su valioso tiempo; por sus conocimientos por esas correcciones que me fueron fundamentales para poder culminar con este proyecto.

Oscar Roberto Monterroza López

ÍNDICE.

Contenido	Página.
Introducción.....	1
Capítulo I	
I. Planteamiento del problema	
1.1 Planteamiento del problema.....	4
1.2 Justificación.....	7
1.3 Objetivos	12
Capítulo II	
II. Marco Teórico de Referencia	
2.1. Antecedentes Históricos del problema	13
2.2. La Importancia Social y Jurídica de la familia.....	15
2.3. Marco Teórico.....	16
2.3.1 Comunicación Definición	16
2.3.1.1 Que es la comunicación.....	16
2.3.1.2 La comunicación como Interacción.....	17
2.3.1.3 La comunicación como relación.....	18
2.3.1.4 La comunicación Analógica y Digital.....	18
2.3.1.5 Elementos de la comunicación.	19
2.3.1.6 Localización del Acto Lingüístico	21
2.3.1.7 Tipos de actos lingüísticos.....	21
2.3.1.8 Resultados de la comunicación	22
2.3.1.9 Canales de comunicación	22
2.3.1.10 Modelos en el estilo de comunicación	24

2.3.1.11 El sistema de la comunicación interpersonal	25
2.3.1.12 Funciones del sistema de comunicación Interpersonal.....	26
2.3.2 Comunicación familiar	28
2.3.2.1 Estilos de comunicación.....	29
2.3.2.2 Factores Externos	30
2.3.2.3 Factores internos.....	32
2.3.3 Familia.....	33
2.3.3.1 Conceptos y definiciones.....	34
2.3.1.2 Ciclo de vida de la familia.....	35
2.3.1.3 Fases del ciclo vital de la familia	36
2.3.1.4 Funciones de la familia.....	39
2.3.1.5 Estructura familiar	43
2.3.1.6 Subsistemas	45
2.3.1.7 Tipologías familiares.....	47
2.3.3.8 Dinámica familiar.....	47
2.3.4 Adolescencia	48
2.3.4.1 Comunicación con los Adolescentes	57

Capítulo III

III. Hipótesis de investigación

3.1 Hipótesis de investigación	60
3.2 Operacionalización de las variables	61

Capítulo IV

IV. Metodología de la investigación

4.1 Tipo de investigación.....	67
--------------------------------	----

4.2 Diseño de investigación.....	67
4.3 Población y muestra	67
4.4 Diseño de instrumentos de y escala de medición.....	68
4.5 Descripción del instrumento	68
4.6 Pasos para la recolección de datos.....	69
4.7 Modelo de tabulación y procesamiento de datos.....	72
4.8 Modelo empleado en el Análisis de datos	73
4.8.1 Estadístico.....	73
4.8.2 Comparativo	73
4.8.3 Descriptivo.....	73
4.9 Cronograma de las actividades de Investigación	74

Capítulo V

V. Análisis e interpretación de resultados

5.1 Análisis e interpretación de los resultados	76
---	----

Capítulo VI

VI. Conclusiones /Recomendaciones

6.1 Conclusiones	131
6.2 Recomendaciones.....	133
Referencias bibliográficas	135
Anexos.....	137
Instrumentos de investigación.....	138

Cuestionario de comunicación familiar dirigido a adolescentes.

Entrevista psicológica abierta dirigida a adolescentes sobre la percepción de su comunicación familiar

INTRODUCCIÓN.

La familia, es considerada como el grupo social primario por excelencia. Se caracteriza en términos amplios por la comunicación directa entre sus miembros, interacciones relativamente exclusivas, conciencia de pertenencia al grupo, objetivos comunes y compartidos.

Como conjunto en interacción la familia está organizada de manera estable y estrecha, sirviendo sus funciones a los fines de la reproducción biológica, la protección psicosocial de los miembros y la transmisión de los valores de la cultura a través del proceso de socialización. La estructura familiar como sistema se encuentra en transformación permanente, acorde con el cumplimiento de las diferentes etapas del ciclo vital.

Toda familia crea su propio modelo de relación de acuerdo con interacciones repetidas que establecen la forma, el momento y las personas con quien relacionarse, qué es lo permitido y qué es lo prohibido. Estas pautas interaccionales son susceptibles de modificación a medida que transcurre el tiempo en función del cambio en las necesidades de los miembros y del grupo como un todo.

Por tanto, la familia se constituye como iniciador del proceso socializador, y entorno de ella se cimientan las bases para todo desarrollo. Así la familia es la encargada de establecer las pautas de conducta de los nuevos individuos y en los que se fomentan valores, tradiciones y sobre todo lo que la terapia sistémica familiar llama, pautas transaccionales. Dado la importancia de la temática, es preciso el abordaje de la comunicación familiar que particularmente se hace desde la perspectiva o visión del adolescente.

Es por ello que en la presente investigación, se relacionan aspectos importantes de la temática: “Percepción del adolescente sobre su comunicación familiar en tipologías nuclear, monoparental y extensa”, con el objeto de conocer y profundizar sobre dicha temática para valorar las interacciones que se producen dentro de los grupos familiares. Tomando como base la percepción que tiene el adolescente como parte del grupo familiar de la comunicación que se establece en el mismo. Todas las familias recorren un proceso de desarrollo, transformándose a lo largo del tiempo, a travesando diferentes etapas.

Las funciones particulares de la familia como sistema social han cambiado a través del tiempo y de las diferentes culturas. Dentro de las funciones que cumple la familia está la comunicación que se establece entre los miembros del grupo, para intercambiar mensajes y cada una de ellas va desarrollando un estilo propio y único que opera en privado y público, convirtiéndose en el vehículo interpersonal primario para la interrelación de los diferentes subsistemas del grupo familiar.

Inicialmente en el Capítulo I que describe el problema de investigación, se encuentra el planteamiento del problema, los objetivos y su justificación bajo el contexto social Salvadoreño. Luego de estas generalidades, el Capítulo II trata del paradigma de investigación correspondiente al tema antes señalado y de forma deductiva se desarrolla la comunicación introduciendo al tema central, comunicación familiar. Otro tópico lo constituye la familia, su estructura y tipos además de tener un apartado específico para la temática de la adolescencia.

El Capítulo III, plantea las hipótesis y la respectiva Operacionalización de variables. Mientras en el Capítulo IV, se desarrolla la Metodología de la Investigación aplicada en el proceso, de la cual se advierten elementos descriptivos de la investigación cuantitativa.

Finalmente, en el V Capítulo se presentan la descripción y análisis de resultados, con lo cual se abordan todos los datos que para esta investigación fueron representativos, así también de las respectivas conclusiones y recomendaciones de la investigación.

CAPÍTULO I
PLANTEAMIENTO
DEL PROBLEMA

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Desde la existencia del ser humano, éste ha logrado su desarrollo a partir de la complejización de su proceso comunicativo. Proceso que inicialmente, se concibió como una emisión de sonidos guturales que fueron estructurándose paulatinamente a tal grado de plasmarse en el lenguaje articulado o “lenguaje verbal”, además del surgimiento de otras formas comunicativas pictóricas y gráficas. Tal proceso, ha sufrido transformaciones desde los cambios sociales en los medios de producción y la sociedad.

Particularmente, la Sociedad Salvadoreña es un complejo conjunto de personas que interactúan a través de determinadas relaciones de índole social, bajo las normas de grupos que se denominan primarios. Dentro éstos grupos, se advierte a la familia como básico para la formación de la identidad en los individuos. (M. Baró)

Sin embargo, en la medida que la sociedad ha ido complejizándose no sólo por cambios sociales como la transformación en los modos de producción, guerras, migraciones, segregación social, pobreza, entre otros, se puede afirmar que una de las instituciones sociales que más ha debido ajustarse a los cambios es la familia.

Bajo esta perspectiva se sabe que la sociedad delega no solo en la familia, sino en otras instituciones como lo son la escuela, medios de comunicación, etc. Algunas de las funciones que no logra integrar a su dinámica familiar. Con ello, uno de los efectos directos que desde hace algún tiempo se advierte es el deterioro de las relaciones familiares que se plasma específicamente en la “Comunicación Familiar”.

Con estos elementos, la familia se ve más vulnerable en la etapa de su ciclo vital de “Hijos Adolescentes” pues está caracterizado por una serie de cambios físicos y psicológicos. Dado que en esta etapa se expresan conductas rebeldes e incremento en la socialización exógena a su núcleo, se puede efectuar un alejamiento o superficialización en la relación al grupo familiar en que está integrado el adolescente.

Ante ello, se muestra la necesidad de explorar la variable comunicación familiar desde la percepción del adolescente integrado a las tipologías familiares monoparental, nuclear y extensa a fin de advertir si se manifiestan diferencias entre ellas. Es por ello, que surge una interrogante que como investigadores es de suma importancia resolver.

PREGUNTA DE LA INVESTIGACIÓN

¿Cuál es la percepción del adolescente sobre su comunicación familiar en tipologías nuclear, monoparental y extensa; ubicado entre las edades entre 15 y 16 años del noveno grado sección A, B y C del centro escolar INSA de la ciudad de Santa Ana, comprendido en periodo de Marzo a Noviembre de 2010?

1.2 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

El desarrollo y la evolución que la humanidad posee se le atribuyen a dos procesos básicos, que son el trabajo y el lenguaje. De este último surge la facultad de expresión que se denomina comunicación, la cual es la base de las relaciones humanas dentro de los grupos de socialización primarios como la iglesia, la escuela, los medios de la comunicación y sobre todo la familia. Para la presente investigación, la comunicación es abordada inicialmente en una forma genérica, para luego desarrollarse de forma más específica.

El origen etimológico de la palabra “Comunicación” proviene de la lengua latina y del adjetivo “comunis” que significa “común”. También del verbo latino “comunicarse” que puede traducirse como “compartir o tener comunicaciones con otros”. Mientras, el diccionario de la real academia dice: “hacer a otro participe de lo que uno tiene”, “descubrir, manifestar o hacer saber a uno alguna cosa”¹.

Para Virginia Satir, autora de numerosa literatura en psicología de la comunicación, expresa que: “la comunicación es el factor más importante que determina el tipo de relaciones que genera con los demás para poder sobrevivir. La comunicación es el sentido que la gente da a su propia información”².

A pesar de estas concepciones de comunicación, actualmente se plasman numerosos problemas para la concreción de un proceso comunicativo idóneo en la familia, que es otro punto básico de la presente investigación pues; actualmente hay un deterioro de las relaciones familiares. Los principales

¹ La comunicación. fuentes, Juan Luis.1ª Edic. Fernández y cía. SA Madrid España 1980.Pag.15

²Terapia Familiar paso a paso Satir, Virginia(texto digital)

factores son: los factores externos, destacando los inventos creados por el hombre como: walkman, ipod, play station, wii, celulares, Tv, etc. Cada uno de estos inventos afectan particularmente las relaciones entre padres e hijos; mientras los factores internos que para muchos incluyen el respeto, la afectividad, y la confianza.

Otro factor importante en la investigación, lo constituyen los estilos de comunicación (Aprehensiones que se tienen de conductas modeladas por el medio y que a partir de cómo se procesa internamente la experiencia se condensa en acción). De tal modo, que los tres estilos de comunicación son: el pasivo, como la aceptación absoluta de la información del emisor y la imposibilidad de expresar pensamientos, deseos; luego el estilo asertivo, que evidencia el respeto al derecho ajeno y donde se expresa claramente la opinión sin perjudicar ninguna de las partes. Y finalmente el Agresivo, donde no se respeta la opinión del interlocutor.

Este último es el estilo que aparentemente es el más común entre las estructuras familiares (nuclear, extensa, mono parental) de nuestra sociedad y se constituye con aprendizajes de castigos, a través de actitudes de adultos que se perpetúan en las subsiguientes generaciones. Con lo anterior, se advierte que el proceso comunicativo se ha amalgamado inadecuadamente, afectando a todas las instituciones sociales, especialmente a la familia.

En nuestra legislación familiar, la familia es definida como: “el grupo social permanente, constituido por el matrimonio, la unión no matrimonial o el parentesco.”³ También es definida como: “un sistema activo y abierto de vivir y

³ tomado de: Ministerio de Justicia. Código de Familia. Departamento de Publicaciones e Impresos 1994

desarrollarse entre personas de diferente sexo y en distintos estadios de maduración física y mental.”⁴

Si bien, estas concepciones hacen referencia al tipo de relaciones que se establecen entre los miembros, la familia ha sufrido cambios en su estructura a partir de los eventos históricos- sociales que inherentemente la han afectado. Con ellos, surgen las siguientes estructuras: la nuclear, constituida por esposo, esposa e hijos, estos pueden ser de descendencia biológica o adoptada; la extensa, se extiende más allá de dos generaciones (basadas en los vínculos de sangre de una gran cantidad de personas); la monoparental, se constituye por uno de los padres y los hijos. Independientemente de la estructura la familia debe cumplir con las siguientes funciones según Stephen Fleck: liderazgo y dirección, manejo de límites, afectividad, tareas evolutivas y finalmente la comunicación –como objetivo de nuestra investigación-. Comprendiendo: “no sólo los contenidos verbales si no también el comportamiento no verbal, el tono, la postura y los gestos con los cuales las personas intercambian mensajes. Cada familia va desarrollando un estilo propio y único que opera en privado y en público”⁵.

Sin embargo, a lo largo de la vida las familias atraviesan distintos tipos de crisis según la teoría familiar sistémica. Una de estas crisis se produce en la transición entre la etapa de hijos pequeños a hijos adolescentes, y es aquí donde se puede mencionar que la adolescencia es un fenómeno universal ya que comprende dos aspectos: el sentido psicológico, lo cual es una situación anímica un modo de existencia que aparece aproximadamente con la pubertad y su fin es alcanzar su madurez social. Su aspecto físico, se refiere al periodo que comienza con el rápido crecimiento de la pubertad y termina cuando se

⁴ Psiquiatría / Ricardo J. Toro G., Luis E. Yepes R. Medellín: Corporación para Investigaciones Biológicas, 1990. 2a. ed. página 139.

⁵ Ídem. página.143

alcanza una madurez física. En esta etapa, los adolescentes no se destacan por sus destrezas comunicativas especialmente con sus padres y otros adultos comienzan a ver en ellos una especie de autoridad que lleva al joven a sentirse desafiado y tratar de incumplir las reglas en su hogar.

La familia asume sus propios métodos de crianza y cada uno de los componentes de la pareja aporta al hijo los valores propios de su sexo (García Serrano, 1984). A partir de esto se puede definir los métodos de crianza o estilos educativos como: la forma de actuar de los adultos respecto a los niños ante situaciones cotidianas, cuando hay que tomar decisiones sobre ellos o resolver algún conflicto. Responde a la manera cómo el adulto interpreta las conductas de los niños, y a la visión que tiene del mundo al que se van a incorporar éstos.

Existen cuatro estilos educativos:

- Estilo autoritario: que se caracteriza por normas abundantes y rígidas, exigencias sin razón, más castigos que premios, críticas a la persona, poco control de los impulsos de los adultos no diálogo ni negociación.
- Estilo sobre protector: pocas normas o no se aplican por considerar que no están preparados, concesión de todos los deseos excesivos premios, no castigos, justifican o perdonan todos los errores, intento de evitar todos los problemas.
- Estilo permisivo: sin norma o no las aplica, mucha flexibilidad en horarios y rutinas, evitación de conflictos, dejar hacer, delegan en otros la educación de los hijos, ni permiso ni castigo: indiferencia, no hay modelos de referencia.
- Estilo asertivo. normas claras y adecuadas, uso razonable de premios y castigos, uso del refuerzo verbal positivo, estímulo por la autonomía e

independencia, propone el paso del control externo hacia el control interno, uso del diálogo y la negociación.⁶

Con el desarrollo de la temática antes plasmada se justifica la necesidad de atender tanto teórica como descriptivamente el fenómeno de: “La comunicación familiar en estructuras nuclear, monoparental y extensas”. Pues en nuestro medio, son escasas las investigaciones sobre esta temática, por ende se vuelve necesario conocerla y de nuestro interés como investigadores aproximarnos a la realidad de los grupos familiares y al tipo de comunicación que se produce a su interior, específicamente identificar la percepción que tiene el adolescente, sobre la comunicación de su grupo familiar, esto podría servir de base para nuevas investigaciones que contribuyan al conocimiento de este importante para la vida de los grupos familiares y para su desarrollo.

Por ello se tomó el Centro Escolar INSA, donde converge la población adolescente más factible y donde se realizó una investigación de carácter descriptivo, en la Ciudad de Santa Ana.

⁶ <http://psico-consultas.com>

1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

GENERAL.

- Conocer la percepción que el adolescente de 9° grado sección A, B y C del C.E. INSA, integrado a las tipologías nuclear, monoparental y extensa posee acerca de su comunicación familiar en el periodo de Marzo a Noviembre de 2010.

ESPECÍFICOS.

- Conocer los factores internos que dificultan la comunicación entre padres e hijos.
- Conocer si el uso de aparatos electrónicos como los juegos de video, ipod, celular, computadora, limitan la comunicación asertiva entre padres e hijos.
- Indagar si existen diferencias en la forma en que la familia nuclear, monoparental y extensa se comunican con sus hijos adolescentes.
- Evidenciar de qué manera los estilos de comunicación (pasivo, agresivo y asertivo) se manifiestan en la comunicación familiar.

CAPÍTULO II
MARCO TEÓRICO
DE REFERENCIA.

2.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL PROBLEMA.

Históricamente el abordaje directo que el ser humano ha hecho de la comunicación como proceso se limitaba a su estudio desde una perspectiva sociológica, matemática y politológico. La comunicación es atendida no sólo a partir de estas ciencias sino de una disciplina específica.

La comunicación en el área psicológica ha sido abordada, durante la primera mitad del siglo XX, por la Escuela de Chicago con un enfoque general de la teoría social, subrayando el papel de la comunicación en la vida social, donde se consideraba la comunicación no como la simple transmisión de, sino como un proceso simbólico mediante el cual una cultura se erige y se mantiene. Es por ello, que uno de los grupos primarios en el cual se observa y analiza el proceso de comunicación, es la familia, la cual posee muchas definiciones pero que históricamente se ha plasmado de diversas formas, relacionadas a su vez con el modo de producción que en la sociedad se experimente.

Según estudios Antropológicos de Engels el origen de la familia es:

-Familia Punalúa: es el primer proceso de organización de la familia, consistía en excluir a los padres y a los hijos del comercio sexual recíproco; el segundo fue la exclusión de los hermanos, por razones económicas y prácticas; la familia tuvo que dividirse, su extensión disminuyó y renunció a la unión sexual entre hijos de la misma madre.

-Familia Sindiásmica: este tipo de familia, aparece entre el límite del salvajismo y la barbarie. Cuando las prohibiciones del matrimonio se hicieron más drásticas y complicadas, las reuniones por grupo fueron sustituidas por la familia Sindiásmica. En esta forma familiar, un hombre vive con una mujer, pero le es permitida la poligamia y la infidelidad, aunque por razones económicas la

poligamia se observa raramente, al mismo se le exige la más estricta fidelidad a las mujeres y su adulterio se castiga cruelmente.

-Familia Monogámica: nace de la familia Sindiásmica, en el período de transición entre el estado superior de la barbarie. Es uno de los síntomas del nacimiento de la civilización, se funda en el predominio del hombre, su fin es procrear hijos cuya paternidad sea indiscutida, eso era indispensable porque los hijos serían los herederos de las propiedades del padre. Esta familia es más sólida en los lazos conyugales; los cuales solo pueden ser rotos por el hombre. La monogamia facilita el cuidado de los hijos, puesto que ambos conyugues comparten los mismos afectos y atenciones hacia ellos, sin rivalidades existentes entre los hijos de uniones distintas. Este tipo de modelo familiar es el que más se apega al contexto socio cultural salvadoreño pues, existen entes que se encargan de velar por el cumplimiento de la responsabilidad económica de los hijos, aunque los padres no formen parte de su núcleo familiar.

Independientemente del estadio en que se encuentren los hijos el modelo familiar siempre debe velar por el cumplimiento de sus necesidades básicas. Cada una de estas necesidades varía según la edad del niño; dentro del modelo familiar la que conlleva mayor responsabilidad y demanda mayores exigencias, es la adolescencia.

La adolescencia hace pues su aparición histórica como una fase de subordinación, de marginación, de limitación de derechos y de recursos, como incapacidad de actuar como los adultos, como fase de semidependencia entre la infancia y la edad adulta. Estudios realizados por Ariès (1972), Bellerate (1979), Gillis (1974) y Kett (1977), describen brevemente el nacimiento de la juventud en la Roma antigua, hasta el siglo II a.C, no existía un período de edad a la que pudiésemos dar el nombre de adolescencia o de juventud. La pubertad

fisiológica, celebrada con una ceremonia religiosa en la que el púber se quitaba la toga pretexta y la bula, símbolos de la infancia, para ponerse la toga viril, traje solemne de los ciudadanos romanos, marcaba el paso del niño a la edad adulta.

Durante la edad media y la época preindustrial, la juventud duraba aproximadamente de los 7–10 años a los 25–30 años y se situaba entre la dependencia de la infancia y la relativa independencia de la edad adulta caracterizada por el matrimonio y la herencia. Los niños, ya a partir de los siete años vestían como los adultos y asumían roles sociosexuales adultos. Además, la pubertad se manifestaba con cuatro años de retraso con respecto a la época actual y no se alcanzaba la plena fuerza física hasta los 25 y 30 años.

2.2 LA IMPORTANCIA SOCIAL Y JURIDICA DE LA FAMILIA.

La familia es sin duda la esencia misma del ser humano. Este grupo sencillo y espontáneo es el más importante, el más natural y antiguo de los núcleos sociales, “la verdadera célula de la sociedad, base y piedra angular del ordenamiento social, no sólo porque constituye un grupo natural e irreductible que tiene por misión primordial de asegurar la reproducción e integración de la humanidad a través de las generaciones y de los siglos ya que en su seno se desarrollan los sentimientos de solidaridad, las tendencias altruistas, las fuerzas y virtudes que necesita para mantenerse saludable y próspera la comunidad política”. La familia entonces constituye el factor primordial de la vida social y de la vida política “es un elemento indispensable de cohesión y equilibrio social”.

La historia señala que los pueblos más fuertes han sido siempre aquellos en que la familia está más fuertemente constituida. Pero la importancia social y jurídica de la familia va mucho más allá de ser factor primordial de la vida social,

a tal grado que no es posible concebir la vida en sociedad sin la familia, pues constituye la clave para comprender y facilitar el funcionamiento de la sociedad.

La familia provee de miembros a la comunidad y además los prepara para que dentro de ella puedan cumplir adecuadamente los roles sociales que les corresponde, de tal manera que se realiza en seno familiar una función educativa de suma importancia. “La familia es el canal primario para la transmisión de valores y tradiciones de la sociedad de una generación a otra”.

2.3 MARCO TEÓRICO.

2.3.1 COMUNICACIÓN. DEFINICIÓN

El ser humano en su desarrollo filogenético ha experimentado una evolución de sus facultades que le ha permitido desenvolverse en todas las áreas. Dentro de estas se esboza “la facultad básica y esencial del hombre es el uso de lenguaje, capacidad ausente en los demás animales, incluso en los más próximos al hombre. Probablemente el lenguaje se debe al hecho de que sólo el hombre tiene un conjunto de pautas de comportamiento acumuladas, de las cuales carecen la mayoría de las especies”⁷. A partir de esta definición, es posible enmarcar que el proceso comunicativo es inherente al del lenguaje.

2.3.1.1 ¿Qué es la Comunicación?

- “El origen de la palabra comunicación está en la Lengua Latina. Procede del adjetivo “comunis” que significa “común”. También “del verbo latino

⁷ Mentor Interactivo, Enciclopedia de las Ciencias Sociales. Editorial Océano. Barcelona-España Pág. 287

“comunicarse” que puede traducirse como compartir o tener comunicaciones con otros⁸”.

- “Acción y efecto de comunicar. Trato, correspondencia entre personas. Oficio escrito en que se comuna algo⁹”.

- “La comunicación es una relación entre un emisor y un receptor a través de un mensaje que es transmitido con un código de signos por un canal o medio determinado y todo ello condicionado por un contexto¹⁰”.

- “La comunicación consiste en un acto mediante el cual un individuo (ser humano, animal u objeto) establece con uno u otros un contacto que le permite transmitir una determinada información¹¹”.

Aunque estas definiciones denotan a la comunicación desde una perspectiva genérica, el interés primordial del presente documento es abordar el concepto de comunicación desde una perspectiva psicológica así tenemos que la comunicación puede advertirse como: interacción, como relación, como estructura además de advertir el acto comunicativo.

2.3.1.2 LA COMUNICACIÓN COMO INTERACCIÓN.

Para Sanz Aparicio (1998) en este caso, existen dos o más sistemas conductuales individuales que se influyen entre sí mediante la utilización de códigos compartidos. Por lo que será importante definir el qué y el cómo. En el estudio del qué, se deben estudiar los patrones de movimiento que incluyen gestos, motilidad, pautas, posturas y expresión facial. Además incluyen la

⁸ Comunicación. Fuentes, Juan Luis. 1ra Edic. 1980. Pág. 15

⁹ Océano Uno Color Diccionario Enciclopédico. Editorial Océano. Barcelona-España. Edic. 2004. Pág. 407

¹⁰ Comunicación. Fuentes, Juan Luis. 1ra Edic. 1980. Pág. 16

¹¹ José M^a González- Serna Sánchez. IES Carmen Laffón (San José de la Rinconada, Sevilla)

aparición que se basa en la fisonomía, sintomatología patológica, vestido y género sexual. Mientras que el estudio del cómo, el profesional debe establecer el grado en que el protagonista comparte un código y la manera en que aparece de manera invariable.

2.3.1.3 LA COMUNICACIÓN COMO RELACIÓN.

En este caso se enfrenta a una abstracción sobre un conjunto de interacciones de comunicación, que han sido previamente observadas y agrupadas según un criterio.

Estas observaciones tienen especial relevancia si se tiene en cuenta que la mayor parte de las afirmaciones se hacen sobre los mecanismos de comunicación que se establecen a nivel de relación, y esta relación está llena de conductas informativas.

2.3.1.4 COMUNICACIÓN ANALÓGICA- DIGITAL.

Como expresa Enrique Gil Calvo, de la Universidad Complutense de Madrid afirma que “según los resultados de la escuela de Palo Alto, California, toda comunicación es analíticamente descomponible en dos dimensiones: la analógica y la digital siendo la analógica la encargada de transmitir información acerca de las relaciones sociales contraídas por los intercomunicadores y siendo la digital la encargada de transmitir información acerca de objetos y de referencias externas a dichas relaciones sociales¹²”.

En dicho texto se señala que “la comunicación analógica o no verbal es la encargada de definir la distancia social que une y separa a los interlocutores; es

¹² www.ucm.es/info/eurotheo/.../C/comunicacion_anadigi.pdf -

decir, de marcar y señalar la recíprocas posiciones sociales relacionamente ocupadas. Una distancia social entre dos posiciones sociales es una relación social. Mediante la comunicación analógica no verbal, las personas se ponen mutua y recíprocamente en su lugar marcando y señalando las distancia social que tanto les une como les separa¹³". Ubicando estos elementos en nuestro contexto, se puede saber que la comunicación analógica o no verbal se encuentra además marcada por los aspectos culturales, de relación entre los grupos sociales y especialmente por el modelaje social.

Si la comunicación verbal es digital, es gracias a que informa acerca de objetos externos de referencia: fenómenos discontinuos cuya externalidad es susceptible de ser analíticamente descompuesta en sus elementos componentes, recompuestas de forma nueva, lo cual resulta perfectamente referible por cualquier lenguaje digital.

"A nivel micro social (relaciones interpersonales cara a cara en el seno de grupos primarios) tal comunicación digital es efectuada por la dimensión verbal del lenguaje natural de cualquier idioma. Y, a nivel macrosocial (relaciones intergrupales en el seno de la estructura social), tal comunicación digital es efectuada por cualquier lenguaje o código artificial, desde la numeración y la escritura hasta la lógica simbólico-matemática¹⁴".

2.3.1.5 ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN. EL ACTO COMUNICACIONAL.

Si es conocido como precisión el concepto de interacción y otros conectados a él (relación, estructura social) se lograrán conocer el concepto de comunicación.

¹³ IDEM

¹⁴ www.ucm.es/info/eurotheo/.../C/comunicacion_anadigi.pdf

Con ello se tiene que los elementos básicos de la comunicación son:

- Una interacción o relación entre dos o más individuos que adoptan sucesiva o simultáneamente el rol del emisor y receptor.
- Una estructura social, en la que se integran dichas relaciones de comunicación.
- Unos códigos con los que establecemos una conexión entre nuestras representaciones cognitivas del mundo y la conducta de las personas que nos rodean al permitirnos compartir significados con ellas.
- Una intención consciente de utilizar dichos códigos intención que diferencia la conducta comunicativa de la mera conducta informativa.

También existe una denominada tipología de Hymes (1972) sobre los componentes necesarios para analizar cómo el habla se usa en la comunicación. Se puede presentar a partir del acróstico PARLANTE.

- Participantes o personas emisores y otras personas que puedan influir en el comportamiento de los primeros.
- Actos: forma y contenido de lo que se trasmite, en relación con los códigos utilizados y la interacción comunicativa.
- Resultados: objetivos ideales y resultados finales del acto comunicativo analizado. Se trata, pues, de la intención con la que se inicia un interacción comunicativa.
- Localización: localización espacio temporal social, y cultura en la que se produce el acto comunicativo.
- Tipos: categorías o tipos de actos comunicacionales previsibles en una cultura (por ejemplo conversación mensajes por TV discurso, etc.).

2.3.1.6 LOCALIZACIÓN DEL ACTO LINGÜÍSTICO.

La localización del acto lingüístico se estudia a partir de la ciencia del socio lingüística, la cual se define como la gama de temas relacionados con la organización social de la conducta lingüística, incluyendo no solo el uso del lenguaje en sí mismo, sino también las actitudes y la conducta hacia un lenguaje y sus usuarios.

En cuanto al contexto de la comunicación en un sentido más amplio este se podría considerar desde el mismo punto de vista que la relaciones entre la interacción y el contexto en que se produce. En este sentido, Smith (1980) afirma que el contexto son aquellas fuentes de información complementarias al mensaje que recibe un receptor; en tal caso, más que la referencia de la localización del acto comunicativo se podría ser una referencia a las normas de interpretación.

2.3.1.7 TIPOS DE ACTOS LINGÜÍSTICOS.

En cuanto a los tipos de actos comunicativos, el lector deberá considerar en su momento los inicios de otra disciplina o conjunto de disciplinas, denominadas genéricamente análisis del discurso. Éste trata de establecer las regularidades que están más allá de los mensajes aislados. En la actualidad se trata de un campo interdisciplinar que agrupa lingüistas, filósofos, psicólogos, sociólogos, etc.

2.3.1.8 RESULTADOS DE LA COMUNICACIÓN.

a) Tratar de influir en la conducta del receptor:

- En el comportamiento no verbal se indica como las personas utilizan diversos recursos para ser más persuasivo su mensaje como disminuir la distancia personal o incrementar la interacción visual.
- En el comportamiento verbal se dispone una gran cantidad de recursos para tratar de controlar el comportamiento de los demás como la utilización de órdenes directas o indirectas así como el uso de otras formas de expresión verbal apropiadamente contextualizadas.

b) Transmitir unos significados. En este sentido el habla o el lenguaje hablado es el modo de comunicación prioritario.

Dicho de otro modo, la función fundamental de la comunicación consiste en transmitir información de un objeto o referente (función referencial). El habla satisface especialmente dicha función a través de la estructura semántica de los hablantes pero no es la única forma de comunicación capaz de cumplirla.

2.3.1.9 CANALES DE COMUNICACIÓN.

Los canales de comunicación se describen como “los medios a través de los cuales se emite y recibe el mensaje, varían en su potencial comunicacional”¹⁵. Por tanto un canal de comunicación implica una variedad de formas por las que en términos simples un emisor envía un mensaje a un receptor, y viceversa.

Sin embargo cabe mencionar que el primer canal de comunicación es el verbal vocal, debido a que la gran mayoría de las personas iniciamos el proceso

¹⁵ Psicología de la Comunicación. Sanz, Aparicio María Teresa. Universidad Nacional de Educación a Distancia –Madrid. Primera Edición. 1998. Pág. 39

comunicativo con el habla, es decir la concreción de determinados sonidos articulados con fines comunicativos.

Posteriormente el ser humano desarrolla la facultad de comunicarse por el canal no vocal, que implica el dominio de habilidades relacionando el sonido con la grafía (letra- símbolo), constituyendo de ésta manera el segundo canal comunicativo que el ser humano utilizará con mayor frecuencia en su vida.

Entre éstos dos canales antes destacados, se sitúan el canal no verbal vocal y el no vocal. Ambos aunque no implican un referente verbal hacen más directa la comunicación verbal. El canal no verbal vocal, lo utilizan los humanos en sus primeros meses de vida; ya que sólo existe una emisión de sonidos fónicos articulados pero no una construcción vocálica de índole comunicativa. También dicho canal es utilizado por la mayoría de las personas para reforzar el lenguaje cotidiano como sonidos onomatopéyicos, gruñidos, etc. Sin embargo, por el acaecimiento de enfermedades mentales o déficit comunicativos algunas personas deben de aprender a comunicarse a través de éstos canales. Dentro de los cuales es necesario verificar “se investiguen tres áreas referenciales: necesidades básicas, afecto y personas, objetos y acontecimientos significativos”¹⁶ En estas áreas referenciales es necesario percatarse como un individuo satisface sus necesidades básicas cómo indica que tiene sed, hambre, está enfermo, etc. Cómo indica que está feliz, enfadado, asustado y qué personas u objetos le son significativos.

¹⁶ Psicología de la Comunicación. Sanz, Aparicio María Teresa. Universidad Nacional de Educación a Distancia –Madrid. Primera Edición. 1998. Pág. 42

2.3.1.10 MODELO EN EL ESTUDIO DE LA COMUNICACIÓN.

Múltiples abordajes son los que tienen como resultado el estudio del proceso comunicativo y la manera como podrían ser esquematizados se remonta a “Aristóteles en su obra titulada Retórica, donde escribe que son tres los componentes básicos de la comunicación: el orador, el discurso y el auditorio”¹⁷ actualmente se pueden definir como: la persona que habla, el discurso que pronuncia y la persona que escucha.

MODELO DE LASSWELL

Interesado en los procesos de los medios de comunicación de masas, surgidos después de la Segunda Guerra Mundial. “El modelo de Lasswell ha sido calificado como un modelo lineal del proceso de comunicación porque supone la determinación lineal de los efectos de la comunicación por el resto de los elementos del mismo proceso, sin interferencia de otros aspectos del sistema social.”¹⁸ De tal manera que se distinguen los elementos siguientes:

¿Quién dice? _____	Fuente
¿Qué dice? _____	Mensaje
¿A través de qué canal? _____	Canal
¿A quién? _____	Receptor
¿Con qué efectos? _____	Efectos

Esquema I

¹⁷ IDEM Pág. 54

¹⁸ Psicología de la Comunicación. Sanz, Aparicio María Teresa. Universidad Nacional de Educación a Distancia –Madrid. Primera Edición. 1998. Pág. 55

En este último aspecto Lasswell define efectos como “los cambios observables y medidos en el receptor y que son causados por elementos identificables del proceso de comunicación” Por tanto,” de este modelo, se deduce que no es necesario un cambio en el proceso total de comunicación para poder obtener efectos observables en el receptor”¹⁹.

2.3.1.11 EL SISTEMA DE LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL.

La mayoría de las relaciones comunicativas de las cuales los textos basan su descripción hacen referencia al sistema de comunicación socio-organizacional, y al cultural. Pero, la mayoría de las relaciones que los humanos entablan pertenecen al sistema de comunicación interpersonal.

Dicho sistema se caracteriza por la “regulación del consenso respecto al propio autoconcepto... se caracteriza por la existencia de una red de relaciones, cualquiera que sea su amplitud en la que participa el sujeto”²⁰. De esta forma el individuo presenta su propia imagen al resto de los individuos expresando tácita o implícitamente sus deseos y expectativas, los cuales ayudan a la identidad de la persona, realizando vínculos no sólo con otra persona sino con grupos a través de las cuales reafirma su identidad y autoconcepto.

Pero lo más característico del sistema de la comunicación interpersonal, radica en “la existencia de un código privado en cuya elaboración inciden especialmente estilos personales y las expectativas compartidas de los individuos, más que otros elementos referidos al sistema social, cultural o

¹⁹ IDEM

²⁰ Psicología de la Comunicación. Sanz, Aparicio María Teresa. Universidad Nacional de Educación a Distancia –Madrid. Primera Edición. 1998. Pág. 80

profesional”²¹. Es decir, que la manera cómo el individuo ha intercambiado ideas, pensamientos y sentimientos con los seres significativos determinará el sistema.

2.3.1.12 FUNCIONES DEL SISTEMA DE COMUNICACIÓN INTERPERSONAL.

“El sistema de comunicación interpersonal tiene la función central de conseguir el consenso entre los participantes en la relación social sobre los componentes básicos de la propia identidad”²². De tal modo que el individuo buscará a través de la comunicación interpersonal la construcción de su identidad, si y solo si realiza interacciones constantes entre coetáneos y demás grupos primarios, encaminados a su supervivencia en determinado entorno , haciendo uso de algunos recursos físicos, sociales y económicos basado en la adecuación de exigencias internas y externas.

Desde esta óptica el sistema de comunicación interpersonal tiene las siguientes funciones:

- Función de control: “aquella situación en la cual un sujeto puede conseguir que los resultados de la interacción coincidan con sus deseos originarios”²³. Básicamente, ésta función radica en que una persona se comunica para influir sobre otros para suplir con la satisfacción de sus necesidades fisiológicas y psicógenas.

También “existen dos situaciones, explicadas por la Psicología Social, cuyo desarrollo está relacionado con el concepto de control. Estas situaciones

²¹ Ídem. Pág. 80

²² IDEM Pág. 82

²³ IDEM Pág. 83

son: la situación de obediencia en la interacción y la situación de resolución de conflictos”²⁴.

- Función de Intercambio de información: algunos autores “definen la idea de que la participación de un individuo en una interacción se produce sólo cuando existe una ganancia y el individuo intentará participar siempre que le resulte posible la obtención de la misma”²⁵ Esta función es básica, y le sirve a la persona como insumo para realizar sus procesos cognoscitivos y de relación.
- Función de Negociación Interpersonal: “la negociación interpersonal es un proceso con el que necesariamente el individuo intenta obtener intercambios de acuerdo con patrones relacionales conocidos” ²⁶En esta función la persona debe ser capaz de enmarcarse en su contexto social y cultural, saber de qué normas de relación social depende para satisfacer sus necesidades sin que sea sentenciado socialmente.
- Función de desarrollo de la Propia Identidad: “según el propio Mead, la identidad surge a través de asunción de un rol personal y de atribuir un rol a los demás. El proceso de comunicación interpersonal y el flujo de información que lleva consigo tiene como objetivo el desarrollo, la presentación y la validación del propio autoconcepto”²⁷.

²⁴ IDEM Pág. 83

²⁵ IDEM Pág. 85

²⁶ IDEM Pág. 86

²⁷ IDEM Pág. 87

2.3.2 COMUNICACIÓN FAMILIAR.

Como ya es de nuestro conocimiento, la comunicación es un proceso fundamental en el desarrollo del ser humano, como muchas otras habilidades del ser humano ésta es aprendida en la interacción entre éste y su entorno. Cabe recalcar que la primera interacción del ser humano con su entorno es la familia; de allí la importancia de ahondar un aspecto fundamental de la comunicación denominado la comunicación familiar; dentro de la familia “la comunicación comprende no solo los contenidos verbales sino también el contenido no verbal, el tono, la postura y los gestos, con los cuales las personas intercambian mensajes. Cada familia va desarrollando un estilo propio y único que opera en privado y en público.”²⁸ Cualquiera podría pensar que la comunicación es un proceso de solamente de dos o un proceso que incluye “sentarse y hablar”. Sin embargo es un proceso más complejo de lo que se puede imaginar; dentro de la familia, al tener mayor convivencia entre los miembros, cada uno de éstos se expresa de una manera única, por ejemplo: los padres pueden comunicar cariño, respeto, confianza, seguridad, con un abrazo; los adolescentes, por su parte pueden comunicar ausencia de afecto a través de aislamiento, al lanzar objetos, ignorar a sus padres, entre otros.

Para entender en su totalidad la comunicación familiar es necesario las tres habilidades de comunicación independientes, las cuales son: el respeto, la empatía y comprensión.

El respeto: se refiere a la actitud en la cual los miembros de la familia se tratan entre sí con una dignidad mutua, y se consideran a sí mismos recíprocamente personas únicas y dignas de consideración de pertenecer a su núcleo familiar.

²⁸ Psiquiatría / Ricardo J. Toro G., Luis E. Yepes R. Medellín: Corporación para Investigaciones Biológicas, 1990. 2a. ed. página 139.

Empatía: consiste en la habilidad para conocer y percatarse de lo que un miembro de la familia está sintiendo, es decir una aceptación de lo que el otro siente. Esto no quiere decir que todo el tiempo los miembros de la familia estén de acuerdo, pero si le dan valor y apoyo a lo que el otro siente y piensa.

Comprensión: es un componente fundamental del proceso de comunicación, y no es más que ser conocedor de las necesidades de cada uno de los miembros de la familia.

2.3.2.1 ESTILOS DE COMUNICACIÓN

Hay fundamentalmente tres estilos de comunicación: agresivo, pasivo y asertivo.

Agresivo: “La persona que se comunica con este estilo generalmente no tiene en cuenta la opinión del interlocutor o, si la tiene, parece que quiere imponer sus deseos sin respetar los derechos de los demás. Son manifestaciones de actitudes agresivas en la comunicación la voz alta, los gestos de amenaza, las descalificaciones, los insultos y las desconsideraciones”²⁹.

En nuestra sociedad se advierte que la mayor parte de estas conductas se han ido aprendiendo a partir de modelos de aprendizaje social agresivos; específicamente en la familia, en la cual factores como el machismo, la situación económica vulnerable, la desintegración familiar por migración, el fenómeno post guerra, entre otros han creado las condiciones necesarias para ejercer ese estilo de comunicación familiar.

Pasivo: La persona que se comunica con este estilo acepta todo lo que el interlocutor le dice sin hacer respetar sus propias opiniones, sus propios derechos. “No expresa de un modo directo a los demás sus pensamientos, sentimientos o necesidades, de manera que, al no comunicar sus deseos, no

²⁹<http://www.ciamariaz.com/milo/eso07/3sesion15-0108/comunicacion%20entre%20padres%20e%20hijos.pdf>

consigue resolver las situaciones de manera satisfactoria”³⁰. Este estilo de comunicación se caracteriza con actitudes pasivas en donde las personas que integran el núcleo familiar toman posturas como: mirar hacia abajo, usar un tono de voz bajo, falta de seguridad a la hora de expresar sus opiniones, vacilar a la hora de tomar decisiones aceptando lo que otros le imponen y sentir inconformidad por no expresar sus deseos. En numerosos núcleos familiares en nuestra sociedad, se advierte este estilo, comúnmente determinado en la madre y pocas veces en el padre por la cultura del machismo.

Asertivo: “Una persona utiliza un lenguaje asertivo cuando se expresa de formar que respeta tanto los derechos ajenos como los propios. Es capaz de exponer su punto de vista y defender sus derechos de una manera clara y sin hacer daño a su interlocutor”³¹. Muy pocos grupos familiares son los que practican este estilo de comunicación, a pesar de ser el más adecuado para la formación idónea del grupo familiar.

2.3.2.2 FACTORES EXTERNOS INTERVINIENTES EN LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES A HIJOS

Con la comunicación se ha contribuido a la resolución de numerosos problemas que el ser humano ha tenido como: proceso de guerra, mejoras en desarrollo económico y relaciones diplomáticas, acuerdos, tratados y convenios, mantención de nexos entre inmigrantes y sus familias; pero sucede que gran parte de las personas no saben cómo comunicarse con las personas más cercanas a ellas como: la mamá, papá o diversos problemas en la

³⁰ IDEM

³¹<http://www.ciamariaz.com/milo/eso07/3sesion15-01-08/comunicacion%20entre%20padres%20e%20hijos.pdf>

comunicación familiar. “La comunicación de los jóvenes con su familia, se ha visto afectada por algunos de estos inventos:

- 1.- El Walkman o Ipod (música para escuchar con audífonos).
- 2.- El PlayStation, Xbox y el Wii (diferentes alternativas de entretenimiento).
- 3.- Los SMS (mensajes de texto) y los diferentes portales de comunicación vía: Facebook, Messenger, chats, blogs, myspace y el correo electrónico”³².

El Walkman o Ipod, aíslan a los jóvenes, de tal manera que pueden durar mucho tiempo escuchando su música y no se interesan por compartir lo que piensan, lo que les sucede o escuchar a sus hermanos, a sus papás y al resto de su familia.

El PlayStation, Xbox y el Wii, son hoy en día diferentes alternativas de entretenimiento, que distraen la comunicación entre padres e hijos, por la cantidad de tiempo que se les dedica (básicamente si el subsistema parental no establece límites claros al respecto), afectando así las relaciones familiares, además de que muchos de ellos, contienen violencia la cual induce a los jóvenes a actuar agresivamente con los miembros de su familia. Al parecer la comunicación entre los jóvenes se ha orientado más hacia los conocidos, amigos, compañeros de estudio, vecinos, etc. que a los miembros de su propia familia, a través de los SMS (mensajes de texto) y los diferentes portales de comunicación: Facebook, Messenger, chats, blogs, myspace y el correo electrónico por citar algunos de los más importantes; hoy en día los jóvenes ya no tienen tiempo para hablar con sus padres con la suficiente profundidad y tiempo de calidad que se necesita.

Otro medio de interferencia en la comunicación familiar es la TV, a la que se le

³² http://sistemadif.jalisco.gob.mx/cif2009/Charlas/Familia/Comunicacion_y_Familia.pdf

dedica mucho tiempo, disminuyendo así el tiempo que pudiera quedar a los jóvenes para hablar con sus padres; agregándole que la mayoría de los programas son de carácter nocivo en el joven el cual tendrá patrones negativos seguir.

Otro factor importante a destacar es el hecho que en nuestra sociedad la gran mayoría de la población independientemente de su clase social poseen un aparato de televisión, a través del cual han recibido “educación” pues sus progenitores o responsables ha tenido a bien “poner al Tv como su niñera”. Por ende la mayoría de los que ahora son adolescentes se han formado a partir del uso y abuso del mismo.

2.3.2.3 FACTORES INTERNOS QUE INTERFIEREN EN LA COMUNICACIÓN ENTRE PADRES A HIJOS.

Confianza: “Esperanza firme o seguridad que se tiene en que una persona va a actuar o una cosa va a funcionar como se desea”³³. Es también, un factor interno que en el individuo genera la sensación de realizar ciertas actividades según las habilidades que éste posee, que puede ser fomentada por uno o varios individuos a partir de la interacción que éste tenga con su entorno familiar o social. Este término se relaciona en terapia familiar con: redes de apoyo y alianzas que son elementos para la evaluación del funcionamiento de la estructura familiar, dichos aspectos se detallan más adelante.

Respeto: “El respeto es un valor que permite que el hombre pueda reconocer, aceptar, apreciar y valorar las cualidades del prójimo y sus derechos, además es el reconocimiento propio de los derechos de los individuos y de la

³³ <http://www.definicionabc.com/general/confianza.php>

sociedad³⁴. Cuando nos referimos a este término podemos definirlo como el valor o actitud que consiste en no ir en contra de algo. Básicamente se puede vincular con el término de límites en terapia sistémica familiar que para el desarrollo de nuestra investigación ha sido de vital importancia.

Afectividad: respecto a la afectividad, mencionaríamos que esta se define como un conjunto de emociones y sentimientos que un individuo puede experimentar a través de las distintas situaciones que vive. Este punto se ha desarrollado en las funciones de la familia según Stephen Fleck, que posteriormente serán retomados en nuestro marco teórico.

2.3.3 FAMILIA

Para que el ser humano haya tenido numerosos avances en todos los ámbitos de su relación, ha recibido variados aportes de los llamados grupos primarios, de los cuales los medios de comunicación de masas, la iglesia, la escuela y sobre todo la familia han desempeñado un papel imprescindible para posibilitar dicha evolución. Dentro de este contexto la familia se puede concebir como una institución, con valores y pautas de conductas que son presentados especialmente por los padres los cuales van conformando un modelo de vida para sus hijos contribuyendo a su madurez y autonomía. Influye de sobre manera elementos como la religión, las buenas costumbres y la moral en cada uno de los integrantes. Es así, como la familia se preocupa de la reproducción y del cuidado físico de sus miembros y está a cargo del bienestar y desarrollo psicológico y social de cada uno de ellos. Aunque existen variedad en las definiciones de familia a partir de la esfera en que se aplique, tenemos los siguientes conceptos y definiciones en correlación a la utilidad que se pretende obtener.

³⁴ <http://www.buenastareas.com/ensayos/Respeto/244017.html>

2.3.3.1 CONCEPTOS Y DEFINICIONES

Conceptos de Familia

- La familia es el grupo social permanente, constituido por el matrimonio, la unión no matrimonial o el parentesco. (Artículo 2, Código de Familia)
- La familia es la base fundamental de la sociedad. (Artículo 32 de la Constitución de la República)
- Familia, grupo social básico creado por vínculos de parentesco o matrimonio presente en todas las sociedades. Idealmente, la familia proporciona a sus miembros protección, compañía, seguridad, y socialización (On-Line)
- La familia es la célula de la sociedad y se basa en el parentesco....su vida y formas están condicionadas por el régimen económico-social y por el carácter de las relaciones sociales (Diccionario de Filosofía- Rosental).
- La familia suele ser definida como una reunión de individuos. Unidos por los vínculos de sangre, que viven bajo el mismo techo y con una comunidad de servicio; siendo la intimidad la base de la vida familiar (Ivonne castellanos).
- Grupo primario en donde se establecen relaciones directas, cara a cara, estableciéndose vínculos emocionales; condicionadas socialmente. (Baró).
- “Por familia se entiende la unidad biopsicosocial, integrada por un número variable de personas, ligadas por vínculos de consanguinidad, matrimonio y/o unión estable y que viven en un mismo hogar” (Zurro. 1999).
- “Los miembros de la familia pertenecen a un sistema específico, a una unidad social en que los roles y patrones de conducta son mutuamente regulados por normas compartidas y en la que el control social se ejerce mediante la imposición de ciertos tipos de sanciones y la distribución de

recompensas”. (Mendalie. 1987)

- En el sentido técnico-jurídico, la familia, es el conjunto de personas entre las cuales median relaciones de matrimonio o de parentesco (consanguinidad, afinidad o adicción) a las que la ley atribuye algún efecto jurídico. “La familia se considera como la unidad social básica donde el individuo se forma desde su niñez para que en su edad adulta se conduzca como una persona productiva para la sociedad donde se desarrolla”.³⁵

2.3.1.2 CICLO DE VIDA DE LA FAMILIA.

Anteriormente se abordó las diferentes concepciones de familia, donde se advertían sus características bajo la visión de diversos autores. Sin embargo, la familia como estructura social se debe estudiar además como un ente que sufre cambios a partir de la transición de sus miembros de una etapa a otra, y donde se manifiestan las denominadas crisis. Éstas pueden ser tanto internas, surgidas en la inclusión o exclusión de sus miembros en cada una de sus etapas. Y las crisis externas, que se manifiestan por la adaptación que la estructura tiene ante los cambios de su entorno, y la modificación de la interacción con el mismo.

Para Toro Yepes, en la familia las personas participan de manera activa de relaciones físicas y psíquicas. Los vínculos afectivos, apoyo, y lealtad mutua son importantes y a la vez cambiantes. “La vida familiar es un cambio multigeneracional y aunque este proceso a veces se realiza suavemente, en ocasiones se lleva a cabo en medio del peligro y la perturbación”.³⁶

³⁵ <http://www.cendeisss.sa.cr/modulos/modulo11.pdf>

³⁶Psiquiatría / Ricardo J. Toro G., Luis E. Yepes R. Medellín: Corporación para Investigaciones Biológicas, 1990. 2a. ed.

Por ejemplo, en nuestra sociedad es observable que los padres o responsables desde los primeros años de sus hijos estén directamente ligados con sus cuidados físicos: alimentación, higiene personal, cuidado de salud física, etc. También en la enseñanza de pautas comportamentales, participar en la actividad escolar, apoyar a la inserción social, crear una atmósfera de confianza y respeto que permita una comunicación saludable en el núcleo familiar, refiriéndonos así a los cuidados afectivos y psicológicos. No obstante, lo mencionado anteriormente en nuestra sociedad es desempeñado generalmente por la figura parental materna, haciéndosele dificultoso el cumplimiento de las funciones. Otro factor que influye es la transición de una etapa a otra en el ciclo vital familiar, las cuales están conformadas de la siguiente manera:

2.3.1.3 FASES DEL CICLO VITAL DE LA FAMILIA

“La familia es una unidad social que enfrenta una serie de etapas de desarrollo”³⁷ las cuales son:

1. Desprendimiento:

En esta fase los jóvenes buscan formar su propia familia la que dará inicio con una relación de noviazgo, que tiene como finalidad elegir una persona y prepararse para el matrimonio. Desarrollándose así el desprendimiento de ambos miembros de la pareja respecto de la familia de origen. Este proceso será fácil o difícil de acuerdo al apego familiar que hayan desarrollado durante su juventud, esto determinará el poder lograr o no su independencia y autonomía.

2. Encuentro:

Posteriormente que se ha logrado el desprendimiento de la familia de origen la pareja de jóvenes se comprometen en una relación formal de

³⁷ Una familia en formación(Salvador Minuchin)

noviazgo para contraer matrimonio, que es considerado como una unión íntima de vida, un vínculo indisoluble libremente contraído y públicamente afirmado, en el que un hombre y una mujer voluntariamente deciden compartir sus vidas, esta decisión constituye el punto de partida para la formación de su familia.

Actualmente en nuestra sociedad esta decisión es libre y nadie está obligado a elegir dicho estado de vida, lo que se diferencia de otras épocas en donde el matrimonio era impuesto por los padres.

3. Familia con Hijos Pequeños:

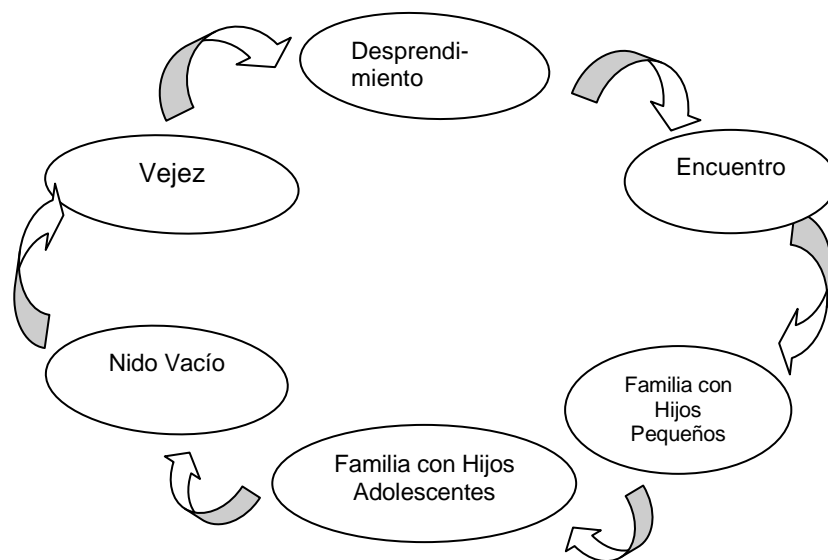
El nacimiento de un hijo es la consolidación en muchas familias, pero es aquí donde se inicia una reestructuración en la misma, tanto en lo económico y en afectivo, ya que la llegada de un nuevo miembro requiere de un espacio físico y emocional. La pareja debe aprender a relacionarse emocionalmente con el niño y brindarse apoyo mutuo y comprensión en la realización de esta nueva tarea.

4. Familia con Hijos Adolescentes:

La familia experimenta con sus hijos adolescentes una época de cambios emocionales, crisis de identidad, cambios físicos y sociales, es aquí donde se necesita que los padres puedan dar el apoyo adecuado a su hijo y es necesario que ellos hayan resuelto lo mejor posible su adolescencia para que no revivan su propia experiencia y no traten de sobreproteger a su hijo.

A algunos padres les cuesta soltar a sus hijos adolescentes, sin embargo deben saber soltarlos a tiempo confiando en la fomentación de valores creados por ellos, ya que los hijos se van y se separan de la familia, buscando una persona extraña con la cual seguir el ciclo vital de la familia por lo que la pareja adquiere otra dimensión en el área social y se hace necesario renovar el contrato matrimonial y aprender a adaptarse a esta nueva etapa de sus vidas.

5. **Nido Vacío:** En esta fase siguen presentándose cambios familiares y sociales sin embargo el aspecto biológico es notable por su declinación provocando así pasar de la edad madura a la vejez. Los nietos forman parte en esta etapa los cuales deben ser aceptados y así tomar el papel de abuelos que ha sido de mucha importancia en su desarrollo y en su educación. Esto se debe a que para este momento los hijos ya han formado sus propias familias.
6. **Vejez:** se constituye como una etapa muy difícil ya que se enfrentan dificultades para los ancianos como: la no aceptación de encontrarse en el periodo de la vejez, las pérdidas familiares (ausencia o muerte de algún miembro,) ausencia de la convivencia con los hijos y/o sobreprotección de los mismos, tristeza al sentir rechazo de los demás por la pérdida o disminución de sus facultades físicas como también la búsqueda relaciones significativas.



Esquema II

2.3.1.4 FUNCIONES DE LA FAMILIA.

Básicamente la familia, se constituye como el grupo primario encargado de la socialización inicial de los individuos, y donde la misma debe velar por la formación plena del humano, encargándose de brindar cuidado, afecto y protección para el logro y desarrollo de facultades en todos sus miembros.

En ese contexto la familia debe de cumplir con funciones básicas para su óptima realización. A continuación se desarrollará las cinco funciones de la familia según Stephen Fleck, quien se fundamenta en la teoría de sistemas.

1. Liderazgo y dirección:

El liderazgo es muy importante en toda familia, y se puede definir como una cualidad del “impulsor o iniciador de una conducta social”³⁸. Pese a que idóneamente debería efectuarse en una forma compartida, en nuestra sociedad se presume la existencia de un matriarcado en el cual el liderazgo es efectuado por la figura materna debido al tipo de familia (monoparental). No obstante, en familias constituidas por ambas figuras parentales, se podría afirmar que por la cultura imperante la función de liderazgo la ejerce el “hombre”.

Para la Teoría de los Sistemas, que aborda Stephen Flex, el liderazgo “está centrado en los progenitores, su efectividad depende de las personalidades formadas en los respectivos hogares de origen y en su relación dual, concebida como la alianza parental. Dicha alianza debe estar enmarcada por el respeto mutuo, la intimidad emocional, el apoyo y la habilidad para comunicarse con y acerca del otro, así como de los asuntos del grupo familiar”³⁹.

³⁸ Océano Uno Color Diccionario Enciclopédico. Editorial OCEANO. Barcelona-España. Edic. 2004. Pág.963

³⁹ Psiquiatría / Ricardo J. Toro G., Luis E. Yepes R. Medellín: Corporación para Investigaciones Biológicas, 1990. 2a. ed

Por tanto, el trabajo que desempeña la familia de origen es de gran importancia en la consecución y ejecución del liderazgo, ya que de acuerdo con el tipo y naturaleza del liderazgo ejercido, así aprenderán los miembros a dirigirse en sus futuras familias.

2. Manejo de los límites:

Se pueden concebir como las reglas que definen quienes participan en las interacciones familiares y la manera como lo hacen. También se pueden definir como la demarcación entre un subsistema y otro en la estructura familiar.

“Los límites deben tener dos cualidades fundamentales, claridad y permeabilidad. La primera propiedad hace relación a la continuidad de inalterabilidad de estas fronteras, indica por ejemplo que los asuntos estrictamente conyugales deben ser manejados solamente al interior de la pareja, sin intromisión de los hijos. La permeabilidad significa que dichos límites deben propiciar y facilitar el intercambio y la comunicación entre los diferentes grupos y personas que conforman la estructura familiar total”⁴⁰.

En la familia deben tenerse en cuenta tres tipos de límites:

a) Límites claros. Son los que se establecen entre subsistemas familiares y que permiten un buen intercambio de información dentro de la estructura familiar.

b) Límites rígidos. En éstos no se da el intercambio de relación e información entre los miembros, así como de la misma estructura familiar con otras. Cuando las fronteras están muy marcadas se habla de una estructura familiar

⁴⁰ Psiquiatría / Ricardo J. Toro G., Luis E. Yepes R. Medellín: Corporación para Investigaciones Biológicas, 1990. 2a. ed

desligada, en la que los miembros realizan sus actividades tal cual les parece, estableciéndose la individualización en cada miembro.

c) Límites difusos. Son los que se establecen a partir de un irrespeto a la individualidad entre los miembros de la estructura familiar así como una actitud permisiva ante otras figuras de poder que pueden inmiscuirse y tomar injerencia dentro de la relación familiar. Cuando las fronteras son demasiado permeables e indiferenciadas hablamos de una estructura familiar aglutinada, aquí el entorno familiar se plasma sobrepoblado lo cual puede favorecer la ayuda mutua entre los integrantes de la estructura, aunque en algunas ocasiones ésta interacción puede provocar la falta de privacidad personal.

3. Afectividad:

Hace relación al sentimiento, el tono y el nivel de intimidad de la familia. En este sentido, es imprescindible que la familia genere una atmósfera emocional adecuada para el bienestar psicológico de los miembros que la integran, aun ante la presencia de conflictos y dificultades. “En todas las épocas el afecto ha sido una de las mayores fuerzas de cohesión de las familias. Su ausencia puede traer serios traumas a una persona”⁴¹.

4. Comunicación:

Para Stephen Fleck, “la comunicación comprende no sólo los contenidos verbales si no también el comportamiento no verbal, el tono, la postura y los gestos con los cuales las personas intercambian mensajes, cada familia va

⁴¹ IDEM

desarrollando un estilo propio y único que opera en privado y en público”⁴².

Cabe mencionar, que estas pautas comportamentales verbales y no verbales en la medida en que se repiten dentro de un núcleo familiar crean hábitos o estilos comunicacionales, es en este punto donde radica el interés de la presente tesis, por lo que se desarrollará posteriormente.

La evaluación de la comunicación familiar comprende de los siguientes aspectos:

- a. Contenido: hace relación al tipo de mensaje que se cruza, analizando si se hablan asuntos íntimos o sólo de carácter superficial.
- b. Frecuencia: comprende un análisis de si la comunicación es escasa y limitada o abundante y suficiente y entre quienes se presentan ambas situaciones.
- c. Claridad: abarca un examen de qué tan directamente se hablan las personas entre sí o si se manejan mensajes confusos o lo que algunos autores han llamado dobles mensajes. Éstos últimos implican una contradicción sobre lo que se dice verbalmente y/o lo gestual.
- d. Congruencia: implica el acuerdo entre lo que verbalmente se dice y las connotaciones no verbales a través de gestos, tono de voz, etc.
- e. Forma: incluye una observación y estudio sobre las intervenciones de cada miembro de la familia, las interrupciones, los silencios, el no dejar hablar a los demás, el opinar por otros, el hablar sólo en tercera persona, etc.

⁴² Psiquiatría / Ricardo J. Toro G., Luis E. Yepes R. Medellín: Corporación para Investigaciones Biológicas, 1990. 2a. ed

5. Tareas Evolutivas de la Familia:

“A medida que la familia crece, necesita adaptarse a las necesidades cambiantes de sus miembros. Sus funciones por lo tanto deben transformarse para acomodarse a las nuevas situaciones y a las demandas del contexto social”⁴³. Si bien es cierto, que la familia debe cumplir funciones éstas deberán acoplarse a la etapa del ciclo vital en que se encuentren; pues a partir del ajuste establecido en cada fase, así podrán ejercerse en una forma funcional sus tareas. Inicialmente al formar una nueva estructura donde se incluya el padre-madre-hijo y donde los cónyuges tratan de construir una relación armoniosa en donde predomine la unión para el desarrollo idóneo de la familia. Posteriormente con el crecimiento del hijo(a) se hace imprescindible brindarle seguridad al niño para el alcance de una mayor autonomía, lo cual, le permitirá establecer una buena relación entre su padre y su madre con el fin que empiece a desarrollar habilidades en su interrelación con sus compañeros.

Con lo anterior, se reafirma el hecho que la familia genera en el niño un sentido de pertenencia el cual, le permitirá afrontar los diversos problemas. Paradójicamente, la familia debe de permitir que el hijo posea un sentido de pertenencia y que a su vez lo regule con su independencia que por lo general se plasma en la adolescencia.

2.3.1.4 ESTRUCTURA FAMILIAR (Salvador Minuchin)

DEFINICION.

“La estructura familiar es el conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia”⁴⁴. Es por

⁴³IDEM

⁴⁴ Familia y Terapia Familiar. Minuchin Salvador (1997) EDITORIAL GEDISA, ESPAÑA. Pág.86

ello, que al realizar repetidamente las transacciones se originarán pautas que dictarán de qué manera, cuando o con quien relacionarse por lo cual en una familia es imprescindible el establecimiento de parámetros que rijan su funcionamiento al interior de la estructura familiar, entre ellos podemos mencionar:

El poder; es una facultad que uno o más miembros del núcleo familiar se toman o les corresponden a través del cual se realiza la toma de decisiones.

Los roles, que son las tareas tanto internas como externas que cada integrante debe realizar para mantener la estructura funcional, así un mismo individuo puede desempeñar el rol de esposo, padre, amigo, según el contexto y situación en que se encuentre, dichos roles pueden ser consistentes e inconsistentes.

Las alianzas en la estructura, que consisten en las uniones de tipo económico, material, emocional o de cualquier otra índole entre uno o varios miembros de la estructura permitiendo un soporte o apoyo. También se puede mencionar las coaliciones que se presenta cuando dos miembros de la familia se unen en contra de otro, ocasionando conflictos que distorsionan la dinámica familiar, otro parámetro son los límites los cuales pueden ser: claros, difusos y rígidos.

Las Redes de apoyo al igual que los demás son muy importantes y se sitúan fuera del entorno familiar ubicándose en el ámbito laboral, comunitario, religioso y escolar. Así también, se puede mencionar la comunicación, la cual está basada en la forma cómo interactúan los miembros de la familia. Por otra parte, la sexualidad es un parámetro muy importante en la relación de pareja por lo que el desarrollo óptimo influirá en el sistema familiar.

La economía es un área que da sostenimiento a diferentes necesidades materiales y físicas dentro de la familia y finalmente pero no menos importantes es el respeto a las necesidades individuales, dándole importancia y respeto a las actividades que como individuo realiza para su crecimiento individual.

En la estructura familiar, las pautas transaccionales regulan la conducta de los miembros de la familia estas son operaciones repetidas entre los mismos. Siendo así, las pautas tienen una continuidad que trasciende durante todo el ciclo vital familiar, aunque posean acomodación al mismo.

“En el interior del sistema existen pautas alternativas pero toda desviación que va mas allá del umbral de tolerancia del sistema excita mecanismos que restablecen el nivel habitual.”⁴⁵ Se mencionaría el caso, donde el proveedor del hogar sufre una enfermedad repentina, los aquí debe existir una pauta alternativa que incluya la nueva asignación de roles de otro miembro del núcleo familiar.

Con lo anterior, la estructura familiar debe ser capaz de adaptarse cuando las circunstancias cambien. La familia debe responder a cambios internos y externos y por lo tanto, debe ser capaz de transformarse de modo tal que le permita encarar nuevas circunstancias sin perder la continuidad que proporciona un marco de referencia a sus miembros.

2.3.1.5 SUBSISTEMAS.

El sistema familiar se diferencia y desempeña sus funciones a partir de sus subsistemas. Los individuos son subsistemas en el interior de una familia. La díadas marido- mujer, madre-hijo, pueden ser subsistemas.

⁴⁵ Familia y Terapia Familiar. Minuchin Salvador (1997) Editorial GEDISA, España. Pág.87

SUBSISTEMA CONYUGAL

“El subsistema conyugal, se constituye cuando dos adultos de sexo diferente se unen con la intención expresa de constituir una familia”⁴⁶. En nuestra sociedad las funciones principales de este subsistema deberían ser: proveer, crear una esfera de seguridad, complementariedad, la aceptación de la mutua interdependencia y la intimidad con su cónyuge. Sin embargo, en la sociedad Salvadoreña el cumplimiento de éstas funciones se pone en tela de juicio por factores como paternidad irresponsable, el maltrato intrafamiliar, etc.

SUBSISTEMA PARENTAL

“Cuando nace el primer hijo se alcanza un nuevo nivel de formación familiar”⁴⁷. En este momento el sistema conyugal se transforma en subsistema parental, cuya función radica en dotar de valores, creencias, normas, a sus hijos para prepararlos para enfrentar la vida. Los padres deben estar conscientes que la tarea que les espera no será fácil y dentro de la que se debe comprender las necesidades de los hijos y explicar las reglas que se imponen.

SUBSISTEMA FRATERO

“El subsistema fraterno es el primer laboratorio social en el que los niños pueden experimentar relaciones con sus iguales...se apoyan, aíslan, descargan sus culpas y aprenden mutuamente”⁴⁸.

⁴⁶ Familia y Terapia Familiar. Minuchin Salvador (1997) Editorial GEDISA, España. Pág.92

⁴⁷ Familia y Terapia Familiar. Minuchin Salvador (1997) EDITORIAL GEDISA, ESPAÑA. Pág.94

⁴⁸ Familia y Terapia Familiar. Minuchin Salvador (1997) EDITORIAL GEDISA, ESPAÑA. Pág.96-97

En este subsistema el niño pone a prueba todas las habilidades y destrezas que ha adquirido durante su vida y que han sido influenciadas por el medio externo. Dichas habilidades se ponen de manifiesto con sus pares y donde el niño desea adquirir reconocimiento por el desarrollo de las mismas.

2.3.1.6 TIPOLOGÍAS FAMILIARES

1. Familia extensa. Está constituida por más de dos generaciones en el hogar de los abuelos.
2. Familia nuclear íntegra. Son matrimonios casados en primeras nupcias y con hijos biológicos.
3. Familia nuclear ampliada. Familias en que se incluye a otras personas, que pueden tener algún tipo de vínculo consanguíneo (madre, tíos, sobrinos) no tener vínculo de consanguinidad alguno, como es en el caso de las empleadas domésticas, o alguna persona que esté de visita en casa. Pero son importantes, ya que pueden ser causa de conflictos o problemas familiares o, en algunas ocasiones, de apoyo positivo o recurso familiar.
4. Familia monoparental. Es aquella en que un solo cónyuge está con la responsabilidad total de la crianza y convivencia de los hijos.
5. Familia reconstituida. “Es una familia en la que dos personas deciden tener una relación formal de pareja y forman una nueva familia, pero como requisito al menos uno de ellos incorpora un hijo de una relación anterior. (Zurro. 1999)”.⁴⁹

2.3.3.7 DINÁMICA FAMILIAR.

“En la familia existen fuerzas que continuamente modifican, condicionan y determinan las interacciones de los miembros que la integran, produciendo

⁴⁹ <http://www.cendeisss.sa.cr/modulos/modulo11.pdf>

resultados que cambian la dinámica familiar. Sin duda, el sistema familiar está expuesto en forma permanente al cambio y desarrollo de sus integrantes. Puede decirse que no es solo la suma de ellos, sino el resultado de las interacciones de los integrantes lo que define la dinámica de una familia”.⁵⁰

2.3.4 ADOLESCENCIA.

“La adolescencia es esencialmente una época de cambios. Es la etapa que marca el proceso de transformación del niño en adulto, es un período de transición que tiene características peculiares. La evolución que los jóvenes viven en esa etapa, los hace entrar en crisis, pues se encuentran en la búsqueda de su propia identidad, en el proceso de configurar su personalidad”⁵¹.

La OMS, define a la adolescencia como la etapa que va entre los once y los diecinueve años, considerando dos fases, la adolescencia temprana 12 a 14 años y adolescencia tardía. Según Erickson “la tarea fundamental correspondiente a este estadio (identidad o identidad difusa) consiste en integrar los elementos de identidad consecuentes a los estadios anteriores”⁵²

La teoría de la adolescencia de ERIKSON: considera que la adolescencia es una crisis normativa, es decir, una fase normal de incremento de conflictos, donde la tarea más importante es construir una identidad coherente y evitar la confusión de papeles.

⁵⁰ <http://www.cendeisss.sa.cr/modulos/modulo11.pdf>

⁵¹ <http://educacion.once.es/appdocumentos/educa/prod/CREM-P-Como sois los adolescentes.pdf>

⁵² Psicología de los Adolescentes. Lehalle Henri. Editorial Crítica. Pág. 24

Visión psicosociológica: Esta visión subraya la influencia de los factores externos. La adolescencia es la experiencia de pasar una fase que enlaza la niñez con la vida adulta, y que se caracteriza por el aprendizaje de nuevos papeles sociales: no es un niño, pero tampoco es un adulto, es decir, su estatus social es difuso. En este desarrollo del nuevo papel social, el adolescente debe buscar la independencia frente a sus padres. Surgen ciertas contradicciones entre deseos de independencia y la dependencia de los demás, puesto que se ve muy afectada por las expectativas de los otros.

Teoría psicoanalítica de FREUD: Según esta teoría la adolescencia es un estadio del desarrollo en el que brotan los impulsos sexuales y se produce una primacía del erotismo genital. Supone, por un lado, revivir conflictos edípicos infantiles y la necesidad de resolverlos con mayor independencia de los progenitores y por otro lado, un cambio en los lazos afectivos hacia nuevos objetos amorosos.

“Escuela de Ginebra. PIAGET: Este autor señala la importancia del cambio cognitivo y su relación con la afectividad. El importante cambio cognitivo que se produce en estas edades genera un nuevo egocentrismo intelectual, confiando excesivamente en el poder de las ideas”⁵³.

Según Piaget “el periodo de la adolescencia se corresponde con la constitución de las operaciones formales y que suele distinguir un periodo de preparación (11-12 años a 14-15 años) seguido de un periodo de confusión.”⁵⁴

“La adolescencia, en términos generales, se caracteriza por significativos cambios biológicos, por una posición social intermedia entre el niño y el adulto,

53 http://html.rincondelvago.com/adolescencia_5.html

54 Psicología de los Adolescentes. Lehalle Henri. Editorial Crítica. Pág. 29

en cuanto a estatus social, ya que el adolescente continúa siendo un escolar, depende económicamente de sus padres, pero posee potencialidades psíquicas y físicas muy semejantes a la de los adultos”⁵⁵

Podemos considerar tres etapas en el camino hacia la madurez:

La adolescencia inicial (de los 12 a los 14 años, aproximadamente)

La adolescencia media (de los 15 a los 17 años)

La adolescencia tardía (de los 18 a los 21 años o más).

No se trata de compartimentos estancos. Son etapas que pueden sobreponerse entre ellas, con oscilaciones en progresión o en retroceso, que es lo normal a esta edad.

La adolescencia inicial es la etapa que más sorprende a los padres, “el cuerpo se estira y se transforma, aparecen unos cambios importantes en la personalidad que hasta entonces aparecía estable. Disminuye el interés por las actividades de los padres, mientras se recela de sus consejos y críticas. Son frecuentes las variaciones en el estado de ánimo y en la conducta”⁵⁶.

También conocida como pubertad es la que generalmente deja desprevenidos a los padres, ya que esta puede variar según las características biológicas de cada individuo. Los cambios fisiológicos en esta etapa son muy evidentes tanto en el niño como en la niña, algunos de estos cambios son fácilmente visibles como: aumento de estatura, crecimiento de pechos, ensanchamiento de espalda en varones y de caderas en las niñas, entre otros.

⁵⁵ La adolescencia y la juventud como etapas del desarrollo de la personalidad.
http://www.conductitlan.net/50_adolescencia_y_juventud.pdf

⁵⁶ <http://fundacionsaludinfantil.org/documentos/C097.pdf>

Otros no tan visibles como lo son el vello púbico, la menstruación, las poluciones nocturnas. Dichos cambios fisiológicos producen una “explosión” de modificaciones a nivel psicológico y emocional. El joven presenta frecuentes variaciones en su estado de ánimo, en ocasiones puede estar contento y feliz con los miembros de su familia y en segundos puede rechazarlos. Además de esto, la conducta del adolescente empieza a tener cambios drásticos, falta de aseo personal, rechazo a las críticas y consejos por parte de una figura adulta y en ocasiones la pérdida total de responsabilidad. Luego de esto el joven sigue en su proceso de cambio que es la adolescencia media.

La adolescencia media, se caracteriza por la combinación de los sentimientos de omnipotencia (“tengo que probarlo todo”) y de invulnerabilidad (“a mí no me va a pasar nada”). Siguen los conflictos con la familia, mientras el grupo de amigos adquiere mayor relevancia, e influye en los valores, las reglas, las formas de vestir... ¡Pueden más los “pares” que los padres! “Del egocentrismo se pasa a un interés creciente por los sentimientos de los demás. Aumenta la capacidad intelectual y la creatividad, mientras disminuye el idealismo vocacional.”⁵⁷

Los cambios fisiológicos en los adolescentes entre 15 a 17 años continúa, sin embargo en esta etapa hay un desequilibrio hormonal el hombre produce más testosterona y la mujer a partir de la menarquía, estrógenos este desequilibrio hormonal genera sentimientos de querer y poder hacer todo. En dicha etapa, el conflicto en la relación parental continúa y se hace evidente la necesidad de fortalecer la identidad a través de la búsqueda de sus pares.

En esta etapa de la adolescencia se presentan características positivas como el aumento de las capacidades intelectuales, la creatividad y el interés por los

⁵⁷ <http://fundacionsaludinfantil.org/documentos/C097.pdf>

sentimientos de los demás que son parte esenciales para la trascendencia a la próxima etapa.

Finalmente, con la llegada de la adolescencia tardía, el camino toca a su fin. El joven aprende a vivir con los valores de la madurez y la responsabilidad. Se reconstruyen las relaciones con la familia, se han integrado plenamente los cambios corporales, y los propios valores prevalecen sobre los del grupo. “La conciencia es más racional y realista, capaz de conocer los límites del compromiso, y con unos objetivos vocacionales prácticos y concretos. Se concretan los valores éticos, religiosos, sexuales. La madurez está a la vuelta de la esquina”.⁵⁸

A la edad de 18 a 21 años, se dice que el joven culmina su proceso de maduración fisiológica, psicológico y emocional en el cual se destaca un equilibrio emocional con sus pares y progenitores, las características principales de la adolescencia tardía son: capacidad de organización, priorización de necesidades y un pleno goce de sus actividades individuales y grupales.

Características de la adolescencia

En esta etapa el adolescente se encuentra en un proceso de cambios, que por unos jóvenes son aceptados y por otros no, así mismo busca independizarse de sus padres y adoptar su propio estilo de vida, encontrando así, sus ideales, creando vínculos (amistad, Noviazgo) en donde su atracción principal es su aspecto físico en el que dedica mucho de su tiempo.

⁵⁸ IDEM

Muchas son las fuentes que explican las características de la adolescencia. Sin embargo, la reciente publicación del artículo “Como sois los Adolescentes” de la revista virtual Educacion.once.es desarrolla dichas características de la siguiente forma:

Época de búsqueda y autoafirmación de sí mismos:

En esta época el adolescente rechaza todo consejo por sus padres no los aceptan ya que desde su perspectiva todo lo que los padres le han dado sus enseñanzas y valores le perjudican por lo que el emprende su aprendizaje.

El adolescente rechaza todo lo que recibió en la niñez porque él quiere construirse un mundo por sí solo, hecho todo por él. Por eso rechaza los valores que recibió en su familia, busca nuevas amistades y adquiere una cierta actitud de rebeldía y de crítica, esto es consecuencia de su deseo de autoafirmación. En esta etapa es cuando queda formado el carácter y fijada la personalidad.

Época de inseguridad personal:

Los cambios de este período y su deseo por construir su mundo, llevan al adolescente a experimentar una fuerte inseguridad e incertidumbre ante el futuro de la que quiere salir por sí solo. Sin embargo, es cuando más afecto necesita. Muestran reacciones contradictorias y exageradas. Aparece muy fuerte la búsqueda de afectos, de amistades íntimas que compartan con ellos lo que no son capaces de decir a otros, precisamente por su inseguridad, porque se imaginan una reacción negativa.

Época de formación de principios y convicciones:

El niño entre, aproximadamente, los 11 a 13 años forma su escala de valores en la que comienza a comprender el significado de lo que serán los principios que regirán su vida. Después, en la adolescencia, establece definitivamente la jerarquía de valores, las convicciones que guiarán todo su comportamiento consciente y libre.

Época de cambios:

En este período el chico o la chica comienzan a constatar cambios en su cuerpo, en su estado de ánimo, en su sensibilidad y no saben cómo manejarlos. Estas características no son las únicas que se desarrollan a lo largo de la adolescencia ya que cada individuo es un ser único e irrepetible, posee factores Biológicos que determinan su desarrollo personal.

Los cambios en la adolescencia

Con la entrada en la adolescencia el niño que teníamos en casa, irremediablemente deja de serlo. Durante un periodo de aproximadamente cuatro años se producen cambios importantísimos que transformarán al niño en un joven totalmente preparado para la vida adulta.

Cambios físicos

No solo cambia la estatura y la figura, aparece el vello corporal, púbico y en las axilas. En las chicas comienza la menstruación y se desarrollan los senos. En los chicos se desarrollan los testículos. Cada adolescente inicia la pubertad en

un momento distinto, si bien las chicas se desarrollan algo primero (dos años más o menos).

Estos cambios físicos suelen traer consigo preocupaciones sobre su “imagen” y su aspecto físico que muestran dedicando horas a mirarse en el espejo o quejándose por ser “demasiado alto o bajo, flaco o gordo”, o en su batalla continua contra granos y espinillas (acné). Conviene tener en cuenta que el cuerpo no se desarrolla todo al mismo tiempo ni con la misma rapidez por lo que la coordinación de movimientos puede sufrir alteraciones provocando temporadas de torpeza.

Las diferencias de tiempo entre unos y otros pueden dar lugar a preocupaciones: los que tardan más (especialmente los varones) pueden sentirse inferiores ante algunos compañeros y dejar de participar en actividades físicas o deportivas; las chicas que se desarrollan primero pueden sentirse presionadas a entrar en situaciones para las que no están preparadas emocional ni mentalmente.

Sea cual sea su velocidad de desarrollo muchos adolescentes tiene una visión distorsionada sobre sí mismos y necesitan que se les asegure que las diferencias son perfectamente normales.

Cambios emocionales

Pensar que los adolescentes están totalmente regidos por los cambios hormonales es una clara exageración. Es cierto que esta etapa supone cambios rápidos del estado emocional, en la necesidad mayor de privacidad, y una tendencia a ser temperamentales. Sin embargo y a diferencia de los niños que no suelen pensar en el futuro, los adolescentes sí que lo hacen y con más

frecuencia de lo que los padres creen. Algunos incluso llegan a preocuparse en exceso de:

- Su rendimiento secular.
- Su apariencia, desarrollo físico y popularidad.
- La posibilidad de que fallezca un progenitor.
- La violencia escolar.
- No tener amigos.
- Las drogas y el alcohol.
- El hambre y la pobreza en el mundo.
- Fracasos en conseguir un empleo.
- Las guerras o el terrorismo.
- El divorcio de sus padres
- La muerte.

Durante este periodo suele ocurrir que estén demasiado centrados en sí mismos: creen que son la única persona en el mundo que se siente como él, o que solo a él le ocurren las cosas, o que es tan especial que nadie puede comprenderlo (y menos su familia). Este centrarse en sí mismo puede dar lugar a momentos de soledad y aislamiento, o a la forma de relacionarse con familiares y amigos (“no soporto que me vean salir del cine con mis padres”).

Las emociones exageradas y variables así como cierta inconsistencia en su comportamiento son habituales: Pasan de la tristeza a la alegría o de sentirse los más inteligentes a los más estúpidos con rapidez. Piden ser cuidados como niños y a los cinco minutos exigen que se les deje solos “que ya no son niños”. Otro aspecto cambiante es la forma de expresar los sentimientos. Los besos y abrazos de la niñez pasan a leves gestos de cabeza. Las expresiones de afecto hacia la familia les pueden parecer ridículas (“cosas de niños”). Recuerden que son cambios en la forma de expresarse, no cambios en los sentimientos hacia

sus amigos, familiares o seres queridos. Conviene, no obstante, estar pendiente de cambios emocionales excesivos o periodos de tristeza de larga duración pues pueden indicar problemas serios.

Cambios mentales

Son menos aparentes pero pueden ser tan radicales como los físicos o emocionales. Durante las primeras fases de la adolescencia el avance en las formas de pensar, razonar y aprender es especialmente significativo. A diferencia de los niños son capaces de pensar sobre ideas y asuntos sin necesidad de ver ni tocar, empiezan a razonar los problemas y anticipar las consecuencias, considerar varios puntos de vista, y reflexionar sobre lo que pudiera ser en lugar de lo que es.

Una de las consecuencias más relevante de estos cambios mentales es la formación de la identidad: pensar en quienes son y quienes quieren llegar a ser es un asunto que les ocupa tiempo y hace que exploren distintas identidades cambiando de una forma de ser a otra con cierta frecuencia. Esta exploración es necesaria para un buen ajuste psicológico al llegar a la edad adulta.

2.3.4.1 COMUNICACIÓN CON LOS ADOLESCENTES.

“Los padres constituyen modelos muy importantes y significativos para el adolescente. Durante la convivencia en el seno familiar, el adolescente aprende ciertas reglas de comunicación que le permite actuar adecuada o inadecuadamente en su medio familiar y social, según sean los modelos parentales”.⁵⁹

⁵⁹ www.librospdf.net/como-hablar-conmis-hijos:-comunicacion-familiar/1!

Con lo anterior, se nos recuerda que los hijos son el reflejo de sus padres quienes imitan los comportamientos que realizan. Las reglas en el hogar son un factor muy importante y causantes de conflicto, por tanto con el adolescente se debe llevar a cabo una negociación y los padres deben estar conscientes a la hora de aplicar la disciplina que es de suma importancia por lo cual se debe explicar a sus hijos el por qué se disciplina. No dejando a un lado la recompensa por las buenas obras realizadas.

La manera de comunicarse del joven frente a la sociedad será impulsada a través de la convivencia que recibió en su seno familiar el cual será plasmado con sus expresiones y comportamientos.

“Una de las etapas críticas en la comunicación familiar se relaciona con la llegada de los hijos a la adolescencia. El equilibrio se ve alterado por varias razones. Una de ellas es la necesidad del adolescente de independencia y autonomía en relación a su familia en este periodo los jóvenes desean distanciarse de la protección y autoridad de sus padres, aunque todavía necesiten y dependan de ellos.⁶⁰”

Con la iniciación de la adolescencia se requiere modificación dentro de la sistema familiar, aquí el adolescente desea realizar sus actividades de una manera independiente y con autonomía, ya que no necesita pedir autorización para salir con sus amigos u otra actividad. La autoridad ejercida por sus padres provoca conflictos entre ellos, se distancian, expresan que sus padres no los comprenden y lo que más exigen es libertad aunque en algunas áreas de su vida la dependencia de sus padres siempre persiste, a pesar de esto critican a sus padres por sus errores aunque necesitan de ellos para el desarrollo de su vidas.

⁶⁰ www.librospdf.net/como-hablar-conmis-hijos:-comunicacion-familiar/1!

“También el despertar sexual del adolescente es un motivo de incomunicación y poca fluidez en las relaciones familiares. Pues a los padres, les resulta difícil hablar de sexualidad con sus hijos. Es posible que a ellos, en su infancia y/a adolescencia, nadie les haya aclarado sus dudas e inquietudes en forma apropiada”⁶¹

Con la llegada de la adolescencia los padres deberán prepararse. La estructura familia sufre transformaciones y deberán prepararse para “renegociar” las reglas que se han establecido con anterioridad serán retomadas y se llegara a un acuerdo entre padres e hijos dando prioridad a las necesidades que el adolescente presenta. Así también el tema de la sexualidad en esta etapa es poco desarrollado por los padres se deberá tal vez al tabú que durante muchos años ha existido entre padres e hijos en el cual se les dificulta hablar abiertamente de relaciones sexuales.

⁶¹ IDEM

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS

3.1 HIPÓTESIS DE INVESTIGACIÓN.

- La percepción del adolescente sobre su comunicación familiar integrado al grupo familiar nuclear es más adecuada que la de los adolescentes integrados a las estructuras monoparental y extensa.
- El estilo agresivo de comunicación familiar es el más evidente en las tipologías familiares nuclear, monoparental y extensa, que los estilos asertivos y pasivos.
- Los adolescentes integrados a estructuras familiares nuclear, monoparental y extensa consideran que al interior de su grupo se utiliza una comunicación digital y no analógica.

3.2 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIBLE INDEPENDIENTE	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADOR	ITEMS
Comunicación Familiar.	la comunicación familiar: comprende no solo los contenidos verbales sino también el contenido no verbal, el tono, la postura y los gestos, con los cuales las personas de un mismo núcleo familiar intercambian mensajes.	Elementos de la comunicación	-Emisor -Receptor -Canal Verbal -Canal no Verbal	<p>En el momento de comunicarse en el grupo familiar se dan roles o papeles que cada miembro desempeña, y maneras de cómo sus miembros hablan entre sí. Marca la que más se asemeje a la manera de comunicarse en tu familia.</p> <p style="text-align: right;">*Casi nunca.....0 *A veces.....1 *Bastante.....2 *Casi Siempre...3</p> <p>1-Prefieren escuchar <input type="checkbox"/></p> <p>2-Prefieren hablar..... <input type="checkbox"/></p> <p>3-Comentan <input type="checkbox"/></p> <p>4-Se escuchan..... <input type="checkbox"/></p> <p>5-Hablan frente a frente..... <input type="checkbox"/></p> <p>6- Se distraen fácilmente..... <input type="checkbox"/></p> <p>7-Sustituyen palabras por gestos <input type="checkbox"/></p>

		<p>Resultados de la comunicación.</p> <p>Funciones de la comunicación</p>	<p>- Influir en la conducta del receptor</p> <p>Transmitir significados</p> <p>-Función de negociación Interpersonal.</p> <p>-Función de desarrollo de la propia identidad.</p>	<p>A partir de la comunicación familiar se esperan dos tipos de resultados: uno cambiar el comportamiento del que escucha y el otro transmitir información. Marca según sucede en tu familia.</p> <p>*Raras Veces.....0</p> <p>*A veces.....1</p> <p>*Muchas Veces...2</p> <p>*Casi Siempre.....3</p> <p>8. ¿Percibes cambios en el comportamiento familiar después que se comunican?.....<input type="checkbox"/></p> <p>9. ¿La comunicación con tu familia, se reduce solamente a saludos cotidianos?.....<input type="checkbox"/></p> <p>10. ¿Sustituyen palabras por frases como: T-K-M; O-M-G, expresiones propias de la familia u otros idiomas?.....<input type="checkbox"/></p> <p>11. ¿Eres parte en la toma de decisiones familiares?.....<input type="checkbox"/></p> <p>12. ¿El tipo de comunicación que tienes con tu familia, te han ayudado a crecer como persona?.....<input type="checkbox"/></p> <p>13. ¿En un futuro repetirías el mismo estilo de comunicación de tu familia?.....<input type="checkbox"/></p>
--	--	---	---	---

		Estilos de comunicación	Pasivo Asertivo Agresivo	<p>En los diferentes tipos de familia existen estilos de comunicarse, identifica y marca la frecuencia en la cual tu familia se encuentra.</p> <p>*En ninguna ocasión.....0 *En casi ninguna.....1 *En algunas.....2 *En la mayoría.....3 *En casi todas.....4</p> <p>14. ¿Existe indiferencia, entre los miembros cuando algo se hace bien o mal?.....<input type="checkbox"/></p> <p>15. ¿Dicen o expresan todo lo que piensan y sienten?.....<input type="checkbox"/></p> <p>16. ¿Es habitual que se comuniquen con gritos, golpes o insultos?.....<input type="checkbox"/></p> <p>Existen factores internos y externos que afectan la comunicación familiar. Responde según tu experiencia familiar.</p> <p>* Si.....0 *No.....1</p> <p>17. La música que escuchas.....<input type="checkbox"/></p> <p>18. Aparatos electrónicos como: play station, celulares, Mp4, etc <input type="checkbox"/></p>
		Interferencias en la comunicación Entre padres E hijos	Factores externos(Inventos creados por el hombre)	

			<p>Factores Internos</p> <p>RESPE TO</p> <p>CONFIANZA</p> <p>AFECTIVIDAD</p>	<p>19. El excesivo tiempo que se dedica a mensajear, chatear, etc.. <input type="checkbox"/></p> <p>20. La ausencia de confianza entre los miembros..... <input type="checkbox"/></p> <p>21. Respeto hacia pertenencias de los miembros..... <input type="checkbox"/></p> <p>22. Falta de demostraciones de afecto..... <input type="checkbox"/></p> <p>23. Ausencia de apoyo mutuo..... <input type="checkbox"/></p> <p>24. Demostraciones de odio, rencor, ira..... <input type="checkbox"/></p> <p>La comunicación familiar es un proceso mediante el cual las personas del grupo familiar intercambian sentimientos, experiencias e ideas de manera particular. Elige al miembro /os con quien vives las siguientes situaciones.</p> <p>* Mamá.....0</p> <p>*Papá.....1</p> <p>*Mamá- Papá.....2</p> <p>*Hermano/os.....3</p> <p>*Abuelos/as.....4</p> <p>*Tíos/as.....5</p> <p>*Ninguno.....6</p> <p>*Todos.....7</p> <p>❖ 25. ¿Con qué miembro de tu familia prefieres comunicarte más <input type="checkbox"/></p> <p>❖ 26. ¿Tus temas más personales, con quien no los comentarías? <input type="checkbox"/></p> <p>❖ 27. ¿Qué persona acostumbra a gritar, golpear e insultar?..... <input type="checkbox"/></p> <p>❖ 28. ¿Qué persona soluciona problemas dialogando?..... <input type="checkbox"/></p> <p>❖ 29. ¿A qué persona le son indiferentes las actividades familiares?..... <input type="checkbox"/></p> <p>❖ 30. ¿A qué persona no se le respeta?..... <input type="checkbox"/></p>
--	--	--	--	--

			<p style="text-align: center;">INDICA- DOR</p>	<p>❖ 31. ¿Por qué persona sientes más afecto?..... <input type="checkbox"/></p> <p>❖ 32. ¿A quién imitarías por su estilo comunicativo..... <input type="checkbox"/></p> <p>Dentro de la comunicación familiar, existen temas cotidianos de importancia. Identifica según se conversa en tu hogar.</p> <p style="padding-left: 40px;">*Economía.....0</p> <p style="padding-left: 40px;">*Sexualidad.....1</p> <p style="padding-left: 40px;">*Amistades.....2</p> <p style="padding-left: 40px;">*Religión.....3</p> <p style="padding-left: 40px;">*Educativo.....4</p> <p style="padding-left: 40px;">*Privilegios.....5</p> <p style="padding-left: 40px;">*Recreación.....6</p> <p>❖ 33. ¿Cuál es el tema más común que conversan en tu familia? <input type="checkbox"/></p> <p>❖ 34. ¿Cuál es el tema que más tranquiliza a tu familia?..... <input type="checkbox"/></p> <p>❖ 35. ¿Cuál es el tema que origina mas conflicto en tu familia?.... <input type="checkbox"/></p> <p>NOTA: preguntas con “❖” Hacen referencia a los indicadores: confianza, estilo de comunicación, respeto y afectividad.</p> <p style="text-align: center;">ITEMS</p>
--	--	--	---	---

VARIABLE DEPENDIENTE	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN		
Tipologías familiares.	Es la forma de cómo los individuos se agrupan para formar una estructura familiar cumpliendo con funciones y roles según su determinada estructura.		Mamá-papá-hijos Mamá-hijos Papá-hijos Mamá-papá-hijos-abuelos	<p>DATOS GENERALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪Sexo: Masculino <input type="checkbox"/> Femenino <input type="checkbox"/> ▪Edad: 15 años <input type="checkbox"/> 16 años <input type="checkbox"/> ▪Tipo de familia: Nuclear <input type="checkbox"/> Monoparental <input type="checkbox"/> Extensa <input type="checkbox"/> ▪Personas con quienes vive: Mamá-Hermano <input type="checkbox"/> Papá-Hermanos <input type="checkbox"/> Papá-Mamá-hermanos <input type="checkbox"/> Papá-Hermanos-Tíos <input type="checkbox"/> Mamá-Hermanos-Tíos <input type="checkbox"/> Papá-Mamá-Abuelos <input type="checkbox"/> Otras: _____ ▪Número de integrantes del grupo familiar: 2 <input type="checkbox"/> 3-4 <input type="checkbox"/> 5-6 <input type="checkbox"/> 7 a más <input type="checkbox"/> ▪Zona de procedencia: Rural <input type="checkbox"/> Urbana <input type="checkbox"/> Urbano- Marginal <input type="checkbox"/> ▪Religión: Cristiano <input type="checkbox"/> Católico <input type="checkbox"/> Mormón <input type="checkbox"/> Testigo de Jehová <input type="checkbox"/>

CAPÍTULO IV

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

4. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

4.1 Tipo de investigación:

El tipo de investigación es cuantitativa, pues mostró la frecuencia de un fenómeno susceptible a medirse. Además fue de carácter descriptivo pues permitió llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes de la temática abordada.

4.2 Diseño de investigación:

Nuestra investigación estuvo sujeta al diseño no experimental-transaccional-descriptivo pues no se pretendió manipular ni incidir en las variables, observando únicamente el fenómeno, que se llevó a cabo en el ambiente natural en que se manifiesta.

Además se recolectaron datos en un tiempo único y su procedimiento consistió en medir en un grupo de personas una o más variables y proporcionar su descripción.

4.3 Población y Muestra:

Inicialmente se definieron las unidades de análisis, las cuales fueron “personas pertenecientes al Centro Escolar INSA”. Dentro de las unidades de análisis, ubicándose a la población estudiada, constituida por 63 alumnos y 48 alumnas entre las edades de 15 a 16 años, del noveno Grado sección: A-B y C.

La Muestra fué determinada por un muestreo no probabilístico de tipo sujetos voluntarios según los parámetros muestrales:

- Que los Alumnos fueran estudiantes de Centro Escolar INSA.
- Que pertenecieran a las secciones A-B y C del noveno grado.
- Que pertenecieran a ambos géneros.
- Que estuviesen ubicados entre las edades de 15 a 16 años.
- Que pertenecieran a las tipologías familiares: Nuclear, Mono Parental y Extensa.
- Que estuvieran sujetos a criterios de selección de los investigadores.
- Que tuvieran la disponibilidad de participar en el proceso.

Con lo anterior se trabajó específicamente con 45 alumnos, de ambos géneros. Además de enriquecer el proceso con el aporte de 10 alumnos en una entrevista psicológica grupal abierta.

4.4 Diseño de Instrumento y Escala de Medición.

“Cuestionario de Comunicación Familiar Dirigido a Adolescentes”. (Validado a través del método del jueceo.)

4.5 Descripción del instrumento.

El primer instrumento (cuestionario) constituido por 41 ítems, fue elaborado por el equipo de investigadores y está conformado por siete rubros.

- El primero, abordó datos generales del adolescente y su estructura familiar, lo que corresponde a la variable dependiente “tipologías familiares nuclear, monoparental y extensa”.

Los siguientes apartados abordan la variable independiente según dimensiones que indican la “percepción de la comunicación familiar en el adolescente”, de la siguiente forma:

- El segundo apartado se indagó sobre los elementos de la comunicación familiar.
- El tercero, identificó los resultados de la comunicación familiar.
- En el cuarto apartado, se abordó los estilos de comunicación familiar.
- En el quinto, se destacaron los factores internos- externos que afectan la comunicación familiar.
- Finalmente el sexto y séptimo apartados incluyeron alternativas que reafirmaron las dimensiones antes expuestas a fin de mostrar frecuencia e individuo de la relación comunicativa.

El segundo instrumento fue la entrevista psicológica abierta dirigida a adolescentes sobre la percepción de su grupo familiar. En ella, se integraron preguntas que incluyeron los elementos de la comunicación familiar, resultados y estilos de la comunicación, además de factores internos que dificultan la comunicación familiar.

4.6 Pasos para la recolección de datos:

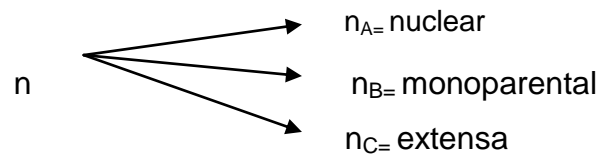
- Se obtuvo según las copias de los libros de registros que proporcionó la subdirección de institución educativa, los nombres y apellidos de todos los alumnos y alumnas del noveno grado sección A, B y C que pertenecían a las tipologías familiares nuclear, monoparental y extensa.

- Se especificó las poblaciones de cada tipología y se advirtió de la siguiente forma:

SECCIÓN A			
	Masculino	Femenino	TOTAL
Monoparental	9	2	11
Nuclear	10	11	21
Extensa	2	1	3
TOTAL 1	21	14	35
SECCIÓN B			
	Masculino	Femenino	TOTAL
Monoparental	5	5	10
Nuclear	13	12	25
Extensa	1	3	4
TOTAL 2	19	20	39
SECCIÓN C			
	Masculino	Femenino	TOTAL
Monoparental	9	6	15
Nuclear	14	7	21
Extensa	1	1	1
TOTAL 3	23	14	37
TOTAL GLOBAL	63	48	111

- Se seleccionó el tamaño de la muestra de tal forma que dicho muestreo fue estructurado, respetando las cantidades respectivas para cada subgrupo analizado incluyendo siempre la representatividad por género.
- Se obtuvo un porcentaje del 44.4% equivalente a 45 adolescentes, que fue la muestra (n). Como la Población (N) es pequeña se tomó un porcentaje empírico de la población total y se eligió de manera aleatoria, sólo el primer sujeto del listado, mientras de manera sistemática al resto, vía listado (k=2).

- El investigador inicialmente se presentó en pleno logrando un clima de confianza e identificarse con el grupo. Es decir, lograr empatía.
- El investigador obtuvo el listado de cada sección por apellido y nombre de cada alumno/a que cumpliría con la tipología nuclear, monoparental, y extensa, separado por género. Y de forma proporcional, dado:



- De manera aleatoria (con intervalo de dos dentro de la lista) se dio lectura a los nombres de los alumnos/as según control de lista hasta cumplir con el número preestablecido en la fórmula del muestreo estructurado. Dicho proceso se repitió en las dos secciones restantes.
- Después de concluir con la lectura de los nombres de los sujetos de la muestra y de haber agradecido en pleno la participación, se condujo con éstos a el espacio físico donde se aplicó el instrumento.
- Se ubicó y ambientó el espacio físico guardando una distancia adecuada entre alumnos y alumnas.
- Se entregó material para el llenado del Cuestionario como lápices, y el instrumento mismo.
- Se expuso las indicaciones generales y se ejemplificó acerca del llenado del instrumento.

- Se atendió las inquietudes y dudas durante la aplicación.
- Se retiró e inició con la organización de las papeletas.

4.7 Modelo de Tabulación y Procesamiento de Datos:

4.7.1 Tipo de Tablas y Gráficos:

- a. Tablas: en el presente documento se desarrolla un manejo de información a través de tablas de doble entrada, las cuales describen en sus ocho apartados las dimensiones: elementos de la comunicación familiar, resultados de la comunicación familiar, estilos de comunicativos, factores internos y externos que impiden la comunicación de padres a hijos; además de elementos que indican la frecuencia comunicativa.
- b. Tipo de procesamiento: El procesamiento empleado es de tipo electrónico pues se utilizó una hoja matriz para el vaciado de los datos aplicados a las dimensiones evaluadas en el "Cuestionario de Comunicación Familiar dirigido a Adolescentes" al programa EXCEL 2003-2007.

4.8 Modelo empleado en el análisis de datos.

4.8.1. Estadístico.

Consistió en la tabulación de los resultados por medio de técnicas estadísticas. Dichas técnicas como el empleo de tablas, entre otras obteniendo las frecuencias y los porcentajes plasmándose a partir de los resultados obtenidos en gráficos respectivos. Describiéndose así, las dimensiones del tema de investigación.

4.8.2 Comparativo.

A partir de la comparación en las diferentes áreas de análisis y fuentes de información se permitió obtener datos objetivos y construir las conclusiones de la presente investigación puesto a que el vértice de la misma, lo constituye la comparación entre los resultados de las tipologías abordadas.

4.8.3 Descriptivo.

Ya que, se describieron los diversos elementos que componen las dimensiones que se abordaron en las variables de investigación.

Lo cual permitió determinar una valoración idónea sobre el presente fenómeno.

Actividades	Marzo					Abril					Mayo					Junio					Julio					Agosto					Septiembre				octubre				Noviembre								
	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4					
Selección del tema de investigación	■																																														
Inscripción del Tema		■																																													
Elección del Docente Asesor	■	■	■																																												
Aprobación del Tema		■																																													
Planteamiento del problema			■	■	■																																										
Recolección de Información	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■																																					
Elaboración del Marco teórico											■	■	■	■	■																																
Definición del tipo de investigación																■																															
Formulación de Hipótesis																	■																														
Operacionalización de las Variables																		■	■																												
Diseño Metodológico																			■	■	■																										
Redacción de Carta a la Institución																				■	■																										
Diseño de Instrumento																				■	■																										

CAPÍTULO V

**ANÁLISIS E
INTERPRETACIÓN
DE RESULTADOS**

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

TIPOLOGÍAS SECCIÓN "A"

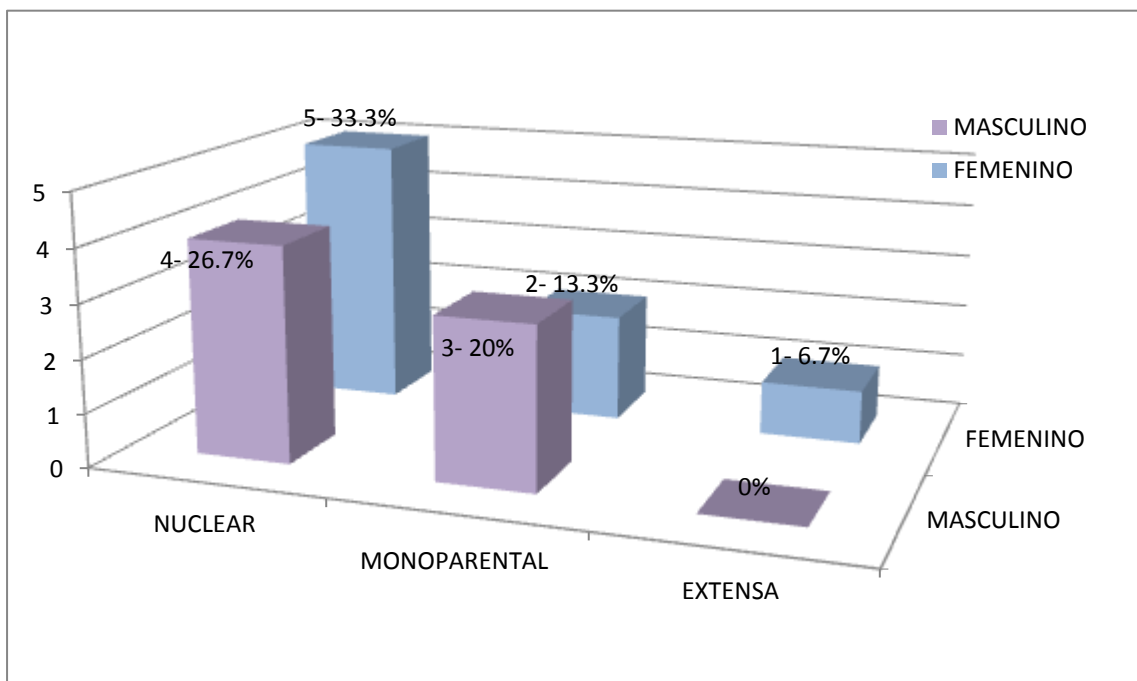


GRÁFICO: 1

Los adolescentes que participaron en el proceso son 35 en la sección **A**, 21 de los cuales corresponden a la tipología nuclear (60%), 11 equivalen a la tipología monoparental (33.3 %); y 3 a la extensa (6.7%). Sin embargo, la muestra para esta sección debe ser de 15 personas, con lo que se obtuvieron las proporciones de los adolescentes y su respectivo porcentaje en relación a los datos globales de la sección, concluyendo de la siguiente forma: 9 personas de la tipología nuclear que es la más numerosa (4 masculinos y 5 femeninos) después la monoparental con 5 (3 masculinos y 2 femeninos), seguida de la extensa con 1 persona de género femenino.

TIPOLOGÍAS SECCIÓN "B"

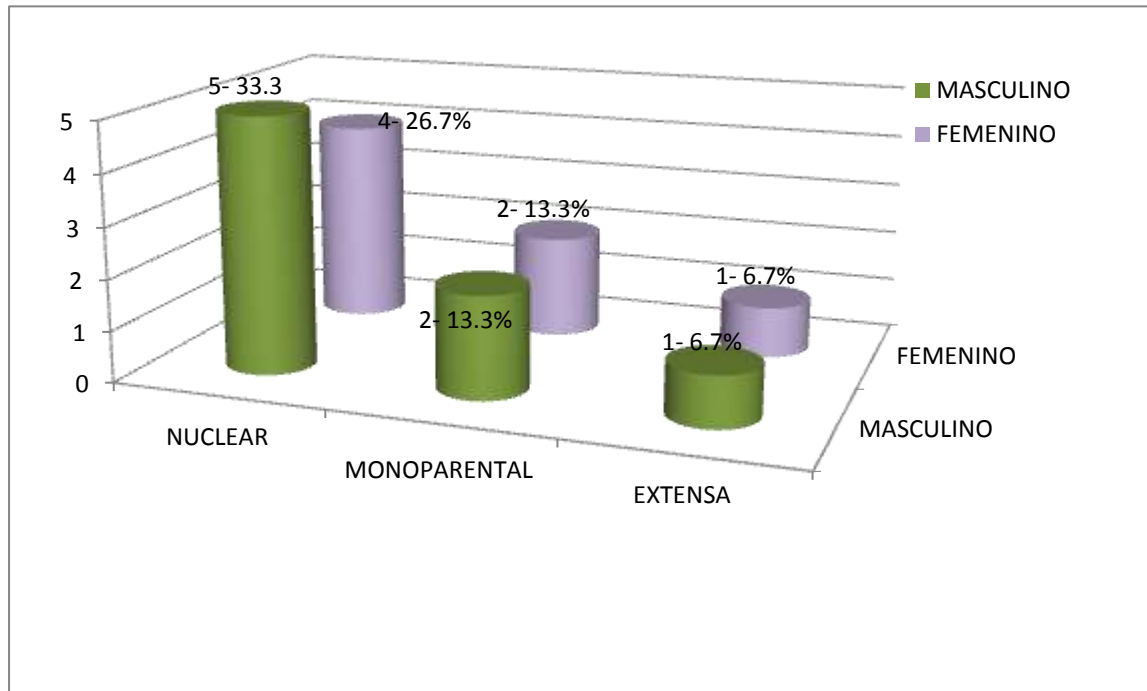


GRÁFICO: 2

Los adolescentes que participaron en el proceso son 39 en la sección **B**, 25 de los cuales corresponden a la tipología nuclear (60%), 10 equivalen a la tipología monoparental (26.6%) y 4 a la extensa (13.4%). Sin embargo, la muestra para esta sección debe ser de 15 personas, con lo que se obtuvieron las proporciones de los adolescentes y su respectivo porcentaje en relación a los datos globales de la sección, concluyendo de la siguiente forma: 9 personas de la tipología nuclear que es la más numerosa (5 masculinos y 4 femeninos) después la monoparental con 4 (2 masculinos y 2 femeninos), seguida de la extensa con 2 personas (1 masculinos y 1 femeninos)

TIPOLOGÍAS SECCIÓN "C"

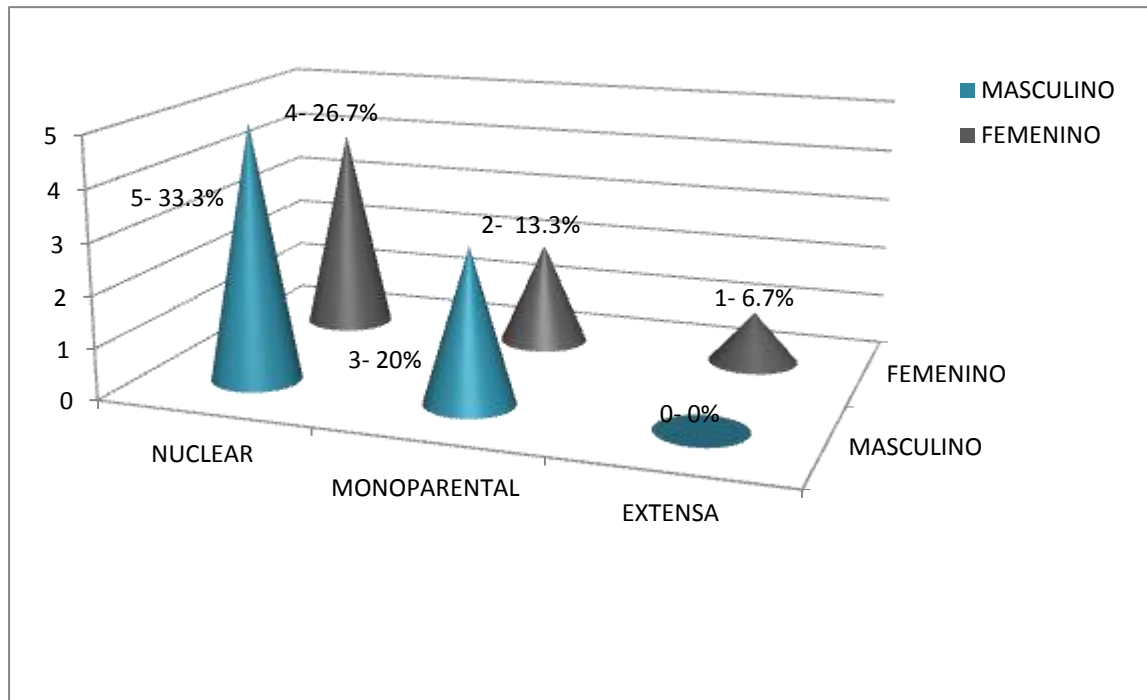


GRÁFICO: 3

Los adolescentes que participaron en el proceso son 37 en la sección **C**, 21 de los cuales corresponden a la tipología nuclear (60%), 15 equivalen a la tipología monoparental (33.3%) y 1 a la extensa (6.7%). Sin embargo, la muestra para esta sección debe ser de 15 personas, con lo que se obtuvieron las proporciones de los adolescentes y su respectivo porcentaje en relación a los datos globales de la sección, concluyendo de la siguiente forma: 9 personas de la tipología nuclear que es la más numerosa (5 masculinos y 4 femeninos) después la monoparental con 5 (3 masculinos y 2 femeninos), seguida de la extensa con 1 persona de género femenino.

PERSONAS QUE INTEGRAN EL GRUPO FAMILIAR

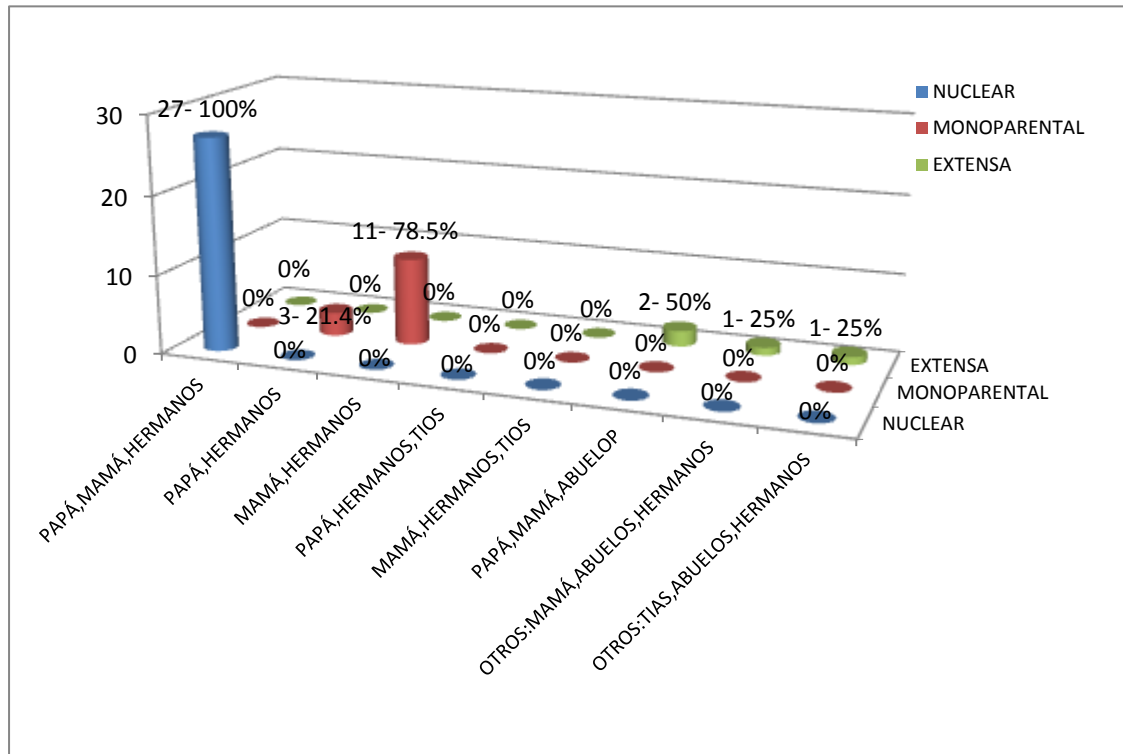


GRÁFICO: 4

En el ítem “Personas que integran el grupo familiar” se puede advertir que en la tipología nuclear 27 adolescentes vive con “papá- mamá- hermanos” (constituyendo familias nucleares íntegras y no ampliadas); mientras en la tipología monoparental 11 adolescentes (78.6%) vive con “mamá-hermanos”, y 3 adolescentes (21.4%) con “papá- hermanos”, indicando que la figura materna es la que posee mayor porcentaje en esta clasificación. Por su parte, en la tipología extensa: 2 adolescentes viven con “papá- mamá- abuelos” (50%); 1 con “mamá- abuelos- hermanos” (25%) y finalmente 1 con “tías- abuelos- hermanos”.

Distribución de Integrantes en Tipología familiar Nuclear, Monoparental y Extensa

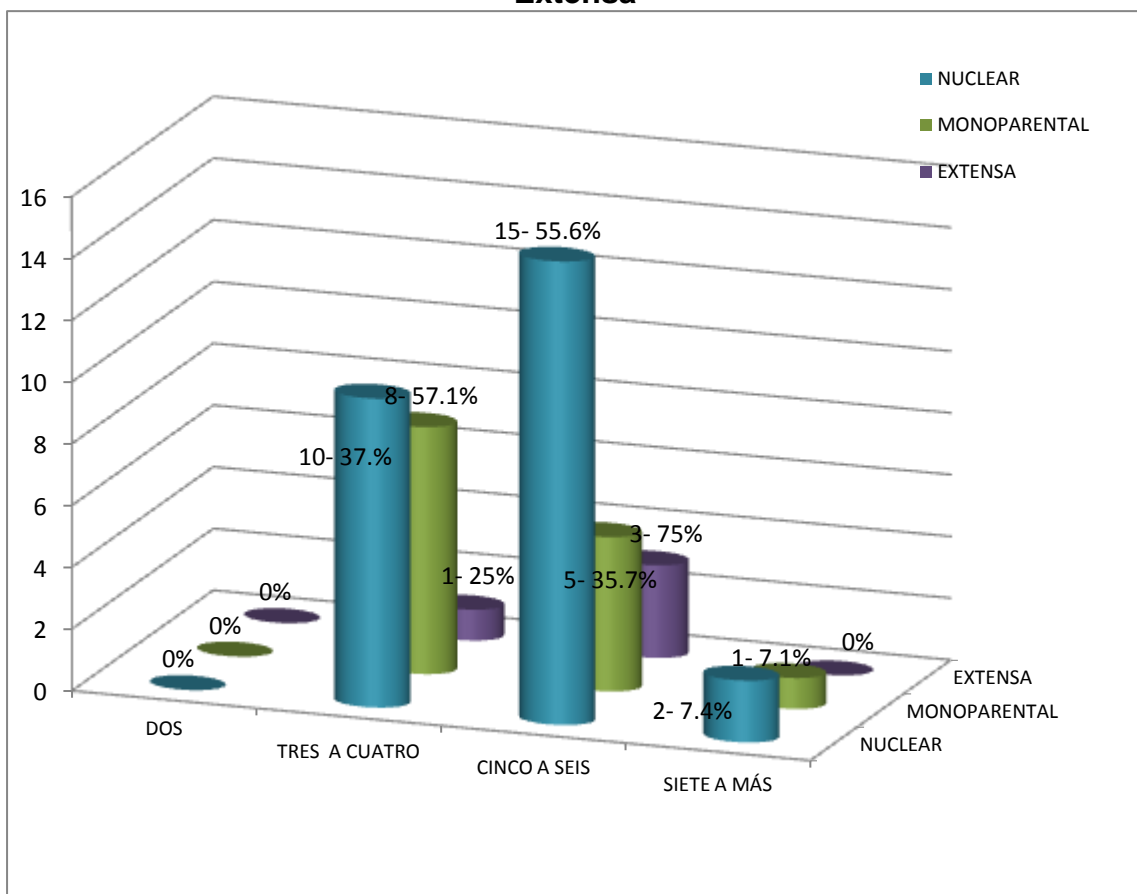


GRÁFICO: 5

En el ítem de la “Distribución del número integrantes en las tipologías familiares”, se advierte que en la tipología nuclear el 55.6% posee entre 5 a 6 integrantes, mismos números para el 75% de la tipología extensa; mientras en la tipología monoparental el 57.1% posee de 3 a 4 integrantes. Esto indica que las tipologías familiares presentan en su número de integrantes “de tres a seis miembros”; lo que implica que dichas cantidades pueden inferir en la comunicación familiar.

ZONA DE PROCEDENCIA

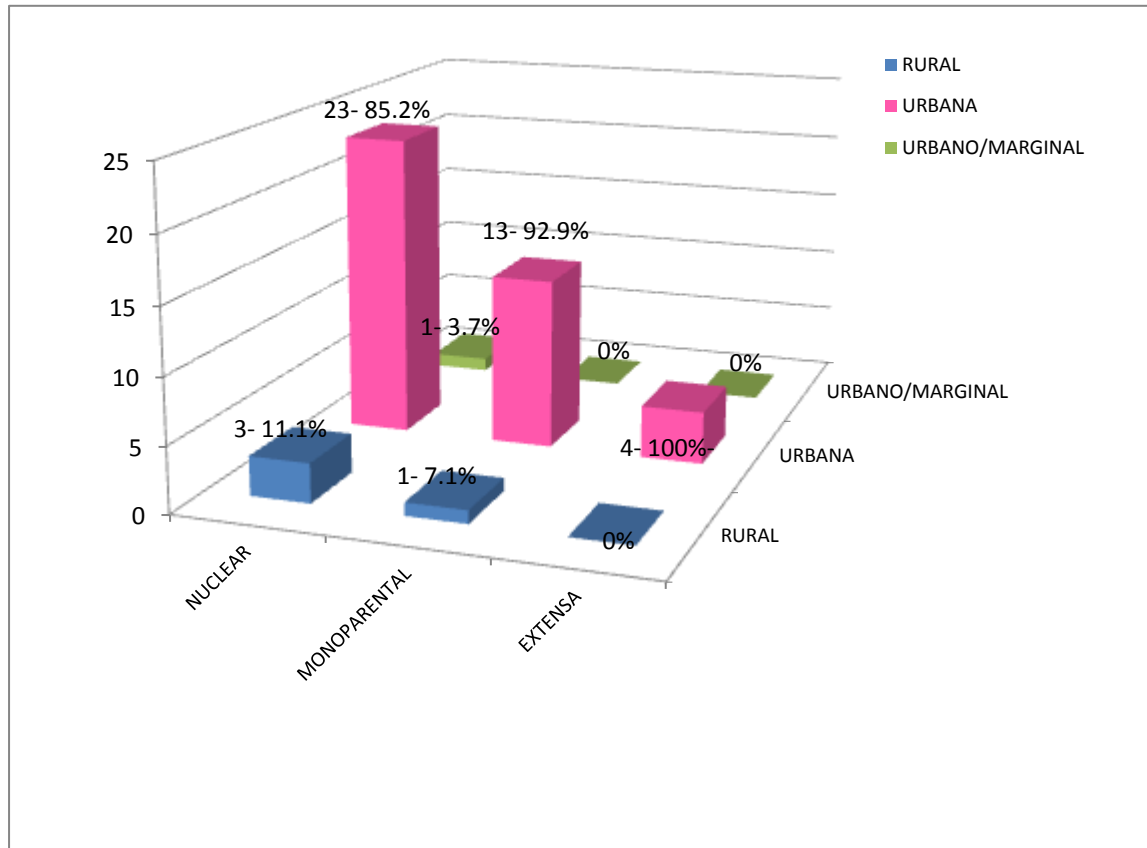


GRÁFICO: 6

En el apartado de “Zonas de procedencia”, se advierte que la mayoría de los adolescentes habitan en zonas urbanas, y donde la tipología nuclear posee un 85.2 %, la monoparental con un 92.9% y la extensa con un 100%. Ello para cada una de las tipologías respectivamente. Sin embargo, es importante remarcar, que son las zonas urbanas las de mayor porcentaje de vivienda en las tres tipologías, ello puede sujetarse a elementos como acceso a servicios básicos como educación, salud, y demás que favorecen o interfieren en el proceso comunicativo.

RELIGIÓN

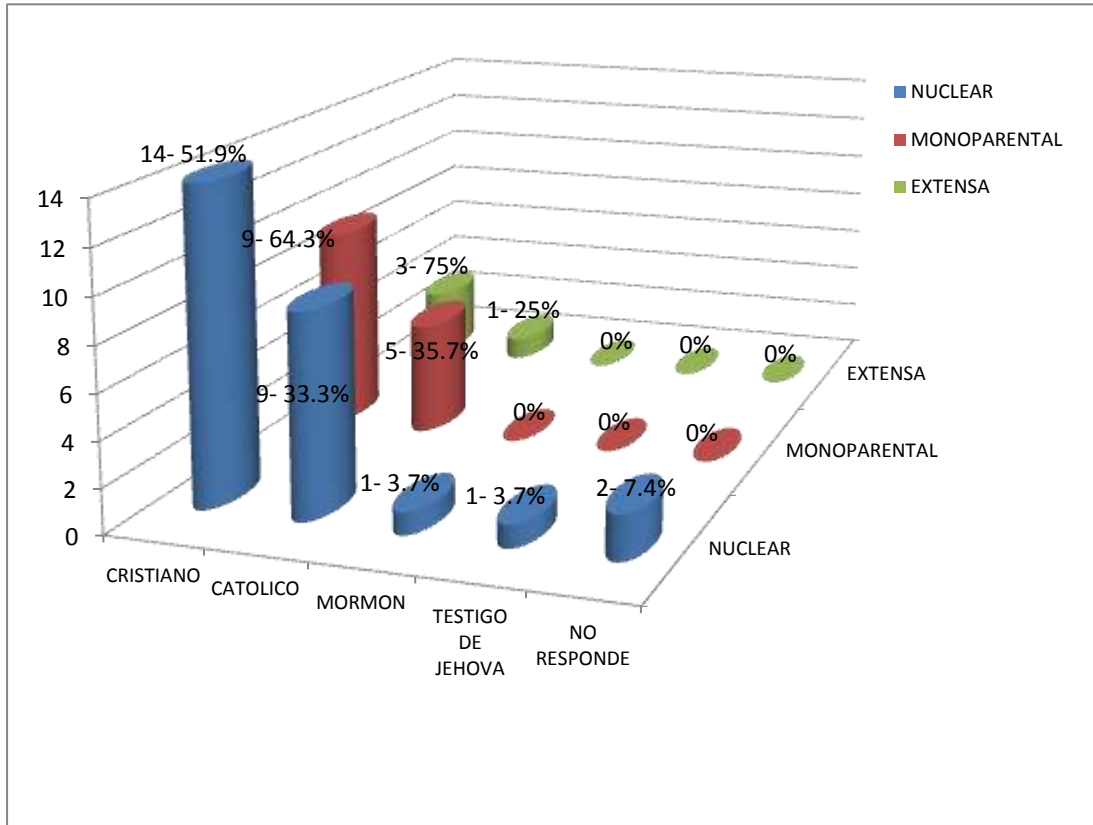


GRÁFICO: 7

En el ítem, “Religión”, se refleja que la mayoría de los adolescentes expresan pertenecer a la religión “Cristiana” con un 75% para la tipología Extensa, un 64.3% para la monoparental y un 51.9% en la nuclear. Además la religión que en segundo lugar posee los porcentajes más altos es la “Católica” con un 35% para la monoparental, un 33.3% para la nuclear y un 25% para la extensa. El resto de los porcentajes se encuentran repartidos en las religiones “Mormona y Testigo de Jehová” mientras el 7.4% de la tipología nuclear “No responde”. Implicando aunque en menor grado, la disminución de las redes de apoyo que deberían anexarse a su estructura familiar.

1-Prefieren Escuchar

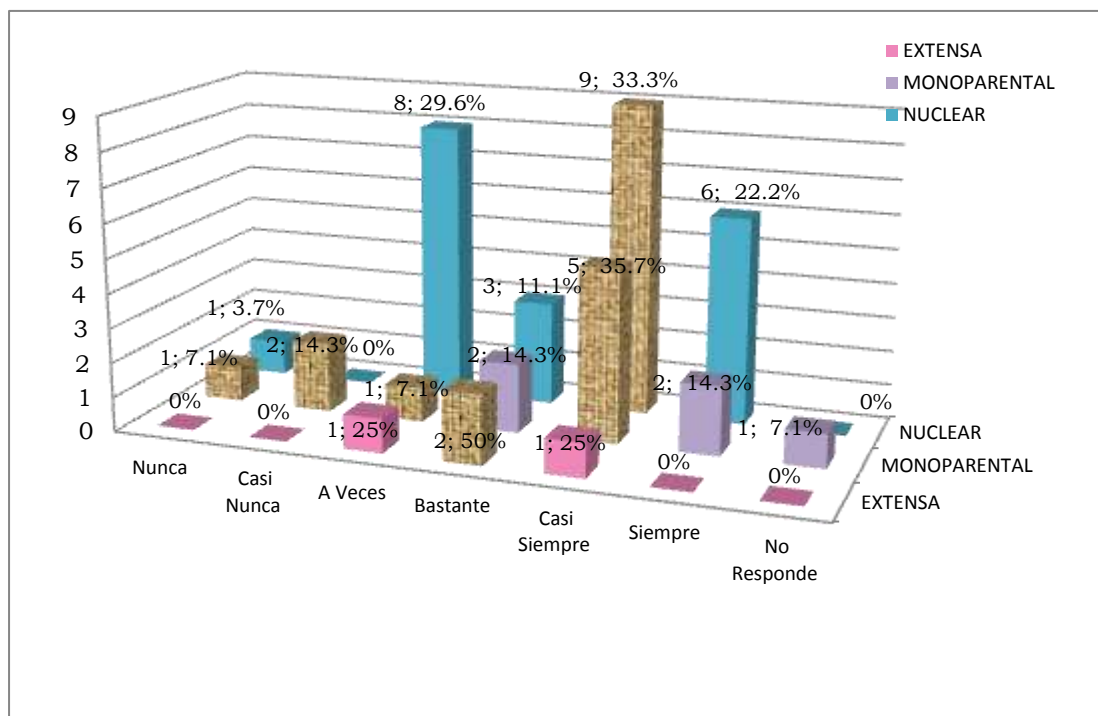


GRÁFICO: 8

En el ítem “prefieren escuchar”, que indica unidireccionalidad y pasividad en el proceso comunicativo, se estima que la tipología familiar Extensa posee mayor porcentaje, con un 50% en la opción “Bastante” seguida de la tipología monoparental con un 35.71% en la opción “casi siempre” y con un 33.33% en la tipología nuclear. Según ello, en la tipología extensa “prefieren escuchar” que se relaciona con el estilo de comunicación pasivo, sin embargo, es la tipología monoparental la que posee los porcentajes más bajos, con 7.1%; 14.3% y 7.1% para las opciones “Nunca”, “Casi nunca” y “A veces”. Además de destacarse el 7.14% en “no responde”. Datos que recelosamente no concuerdan con la teoría de la comunicación familiar, sea que impliquen dificultades en la confianza, respeto y afectividad.

2-Prefieren hablar

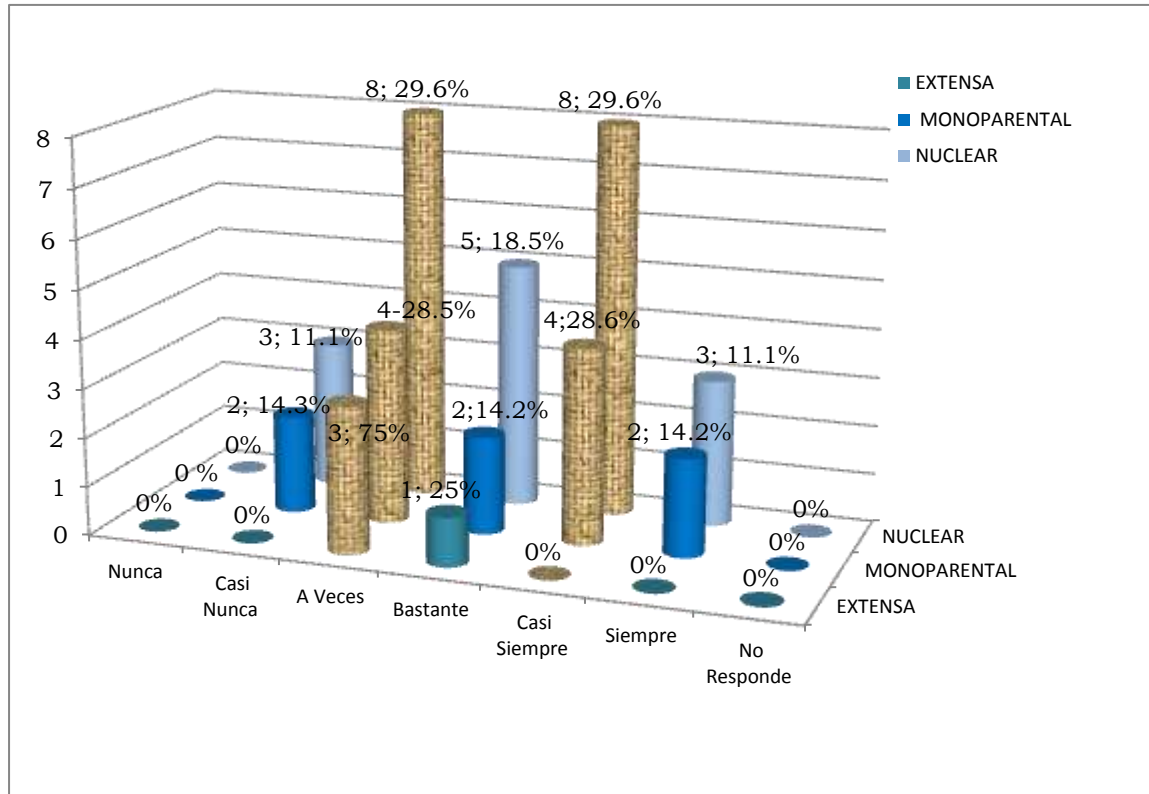


GRÁFICO: 9

En el ítem “prefieren hablar”, implica asimismo una unidireccionalidad aunque más directiva, en ello se tiene que la tipología familiar Nuclear tiene los mayores porcentajes con un 29.63%, en la opción “casi siempre” y un 28.57 % en tipología monoparental y un 0% para la extensa. La opción “A veces”, que es la más contradictoria en este ítem muestra que la tipología extensa tiene un 75%; la monoparental un 28.57% y un 29.63% para la nuclear, lo que implica que en la tipología extensa “prefieren hablar”, en menor grado coincidiendo con datos anteriores pues este grupo es el mismo que prefiere escuchar en mayor grado, esto puede inferir que el estilo comunicativo es menos directivo que en el resto de tipologías.

3- Comentan

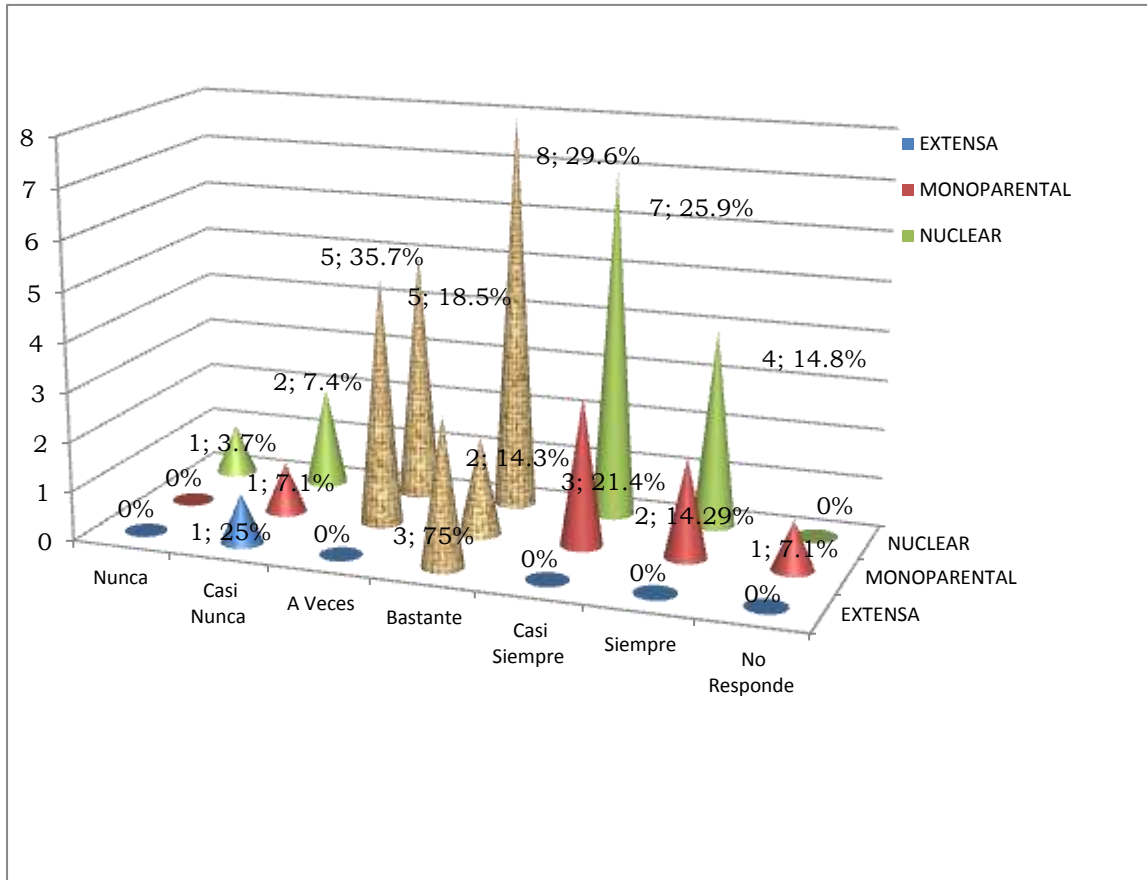


GRÁFICO: 10

En el ítem “Comentan” que incluye una bidireccionalidad en el proceso comunicativo, muestra que es la tipología Extensa la que mayor porcentaje posee con un 75% en la opción “Bastante”, luego la tipología nuclear con un 29.6% y un 14.3% para la monoparental. Ello, implica que en la tipología Extensa existe mayor integración de los niveles de comunicación analógico y digital, infiriendo el estilo asertivo de comunicación familiar. Sin embargo, la opción “A Veces” que posee una contrariedad más significativa en este ítem, plantea que la tipología monoparental con 35.7% es quien menos se acerca al estilo asertivo de comunicación familiar, seguida de la tipología nuclear con un 18.5%.

4-Se Escuchan

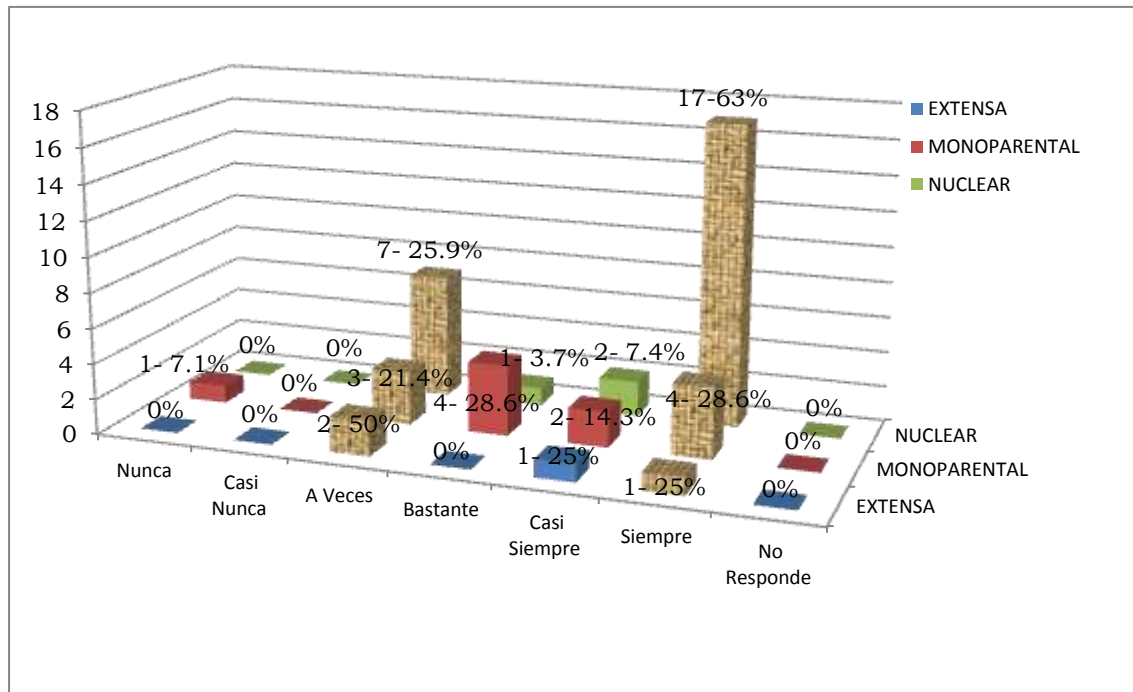


GRÁFICO: 11

El ítem “Se escuchan”, indica una comunicación bidireccional, es decir donde las partes realizan de manera pareja el proceso comunicativo. En ello, se observa que es la tipología Nuclear la poseedora del porcentaje más elevado con un 63% en la opción “Siempre” es decir, se aproxima más al estilo asertivo de comunicación familiar; además del la tipología monoparental con un 28.6% y la extensa con un 25% para la misma opción. No obstante, la alternativa “A veces” que muestra una leve contraposición ante el fenómeno “Se escuchan” muestra que es la tipología extensa la de mayor porcentaje con un 50%, describiendo la posibilidad de asertividad pero en base a los lineamientos de una figura de poder más directivo -suelen ubicarse en las figuras mayores como abuelos, abuelas- seguida de un 25.9%, y un 21.3% para las tipologías nuclear y monoparental, respectivamente.

5-Hablan Frente a Frente

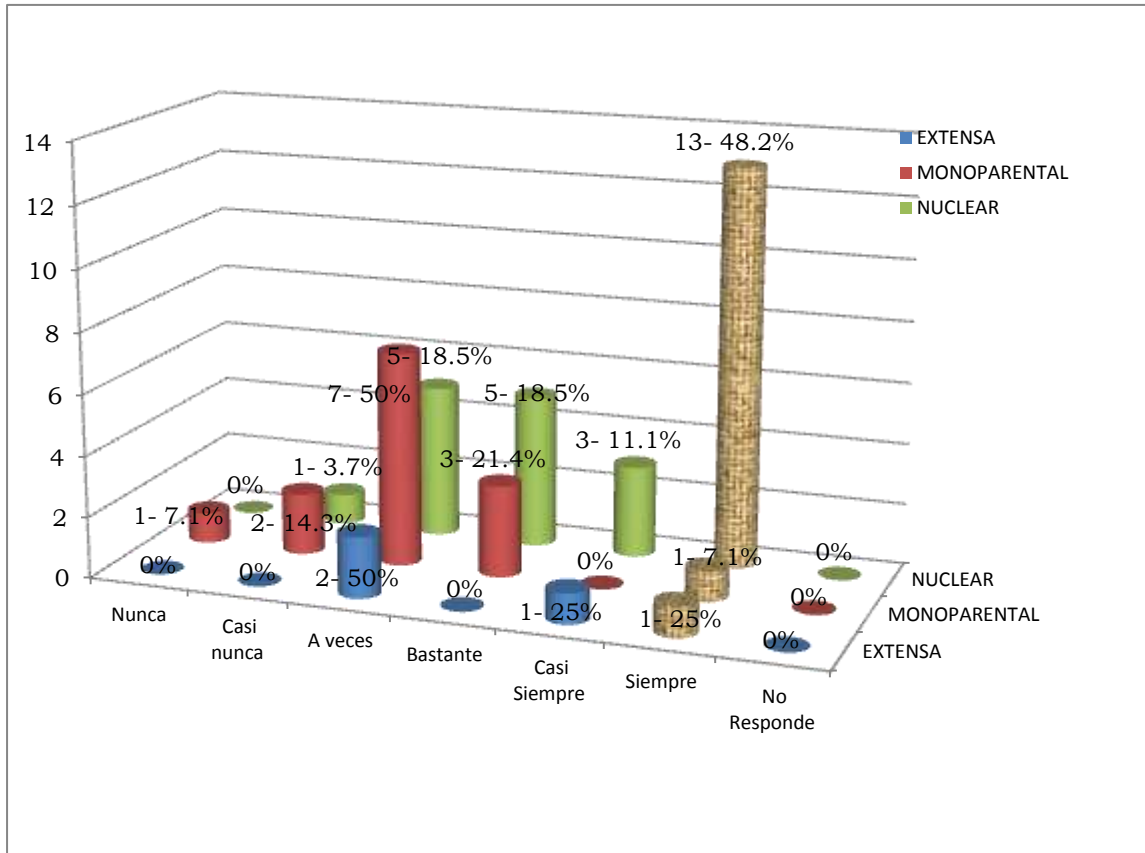


GRÁFICO: 12

En el ítem “Hablan Frente a Frente” que expresa una característica del estilo asertivo de comunicación familiar, nos indica cómo la opción “Siempre” en la tipología Nuclear con un 48.2% tiene mayor porcentaje, después la tipología extensa con un 25%, que aunque no sea un porcentaje muy elevado implica la existencia de esta característica para esta tipología; por el contrario la tipología monoparental nos muestra un 7.1% correspondiente a esta misma opción, lo cual expresa la poca frecuencia en presentarse el fenómeno “Hablan Frente a Frente”, otro dato que apoya el último es en la opción “A veces”, cuyos datos más significativos indican un 50% para la tipología extensa y monoparental, mientras es un 18.5% para la nuclear.

6- Se Distraen Fácilmente

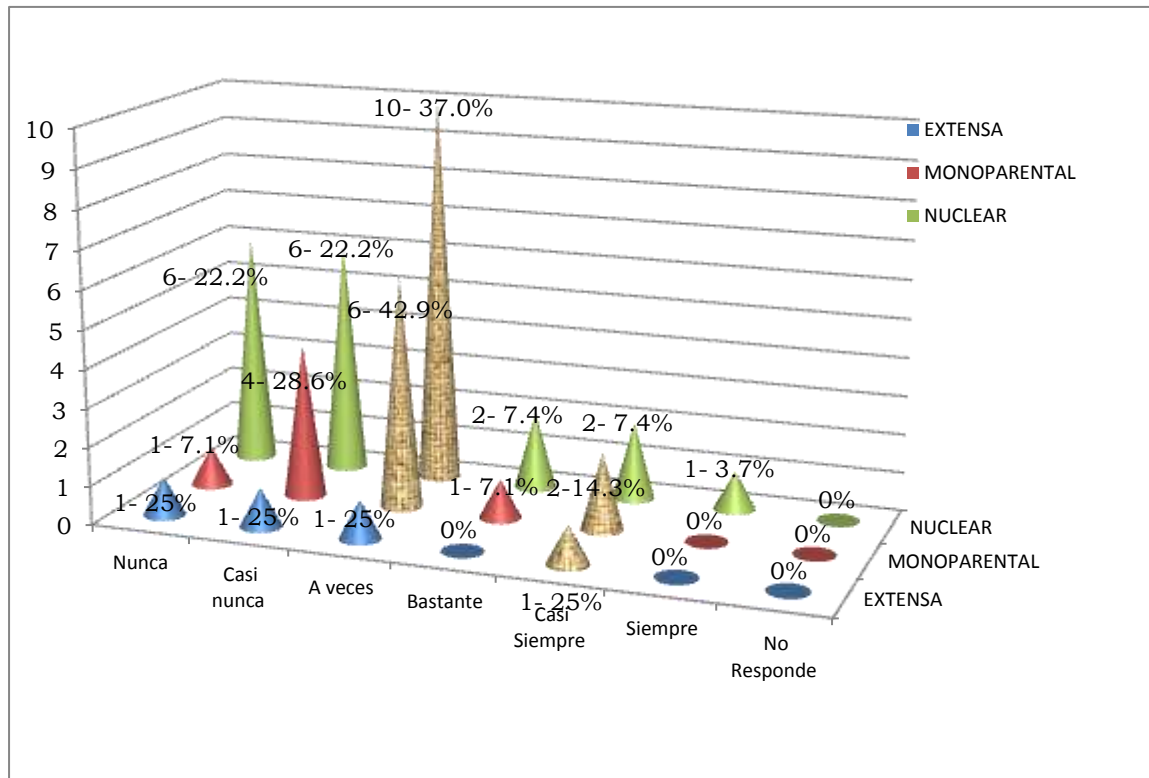


GRÁFICO: 13

En el ítem “Se distraen Fácilmente” que es una conducta relacionada con el estilo pasivo de comunicación familiar, indica que es la tipología Monoparental es la que mayor porcentaje tiene en relación con la alternativa “A Veces” con un 42.9% mientras la tipología nuclear tiene un 37%, lo que implica que la tipología monoparental integra de manera más óptima los niveles de la comunicación familiar. No obstante, se advierte que la opción “Casi Siempre” tiene los datos más significativos y donde la tipología Extensa tiene un 25%, seguida de la monoparental con un 14.3%. Demostrando la interferencia en el proceso comunicativo que se manifiesta en dichas tipologías, dificultando aunque en menor grado un proceso comunicativo recíproco entre las partes.

7-Sustituyen Palabras por Gestos

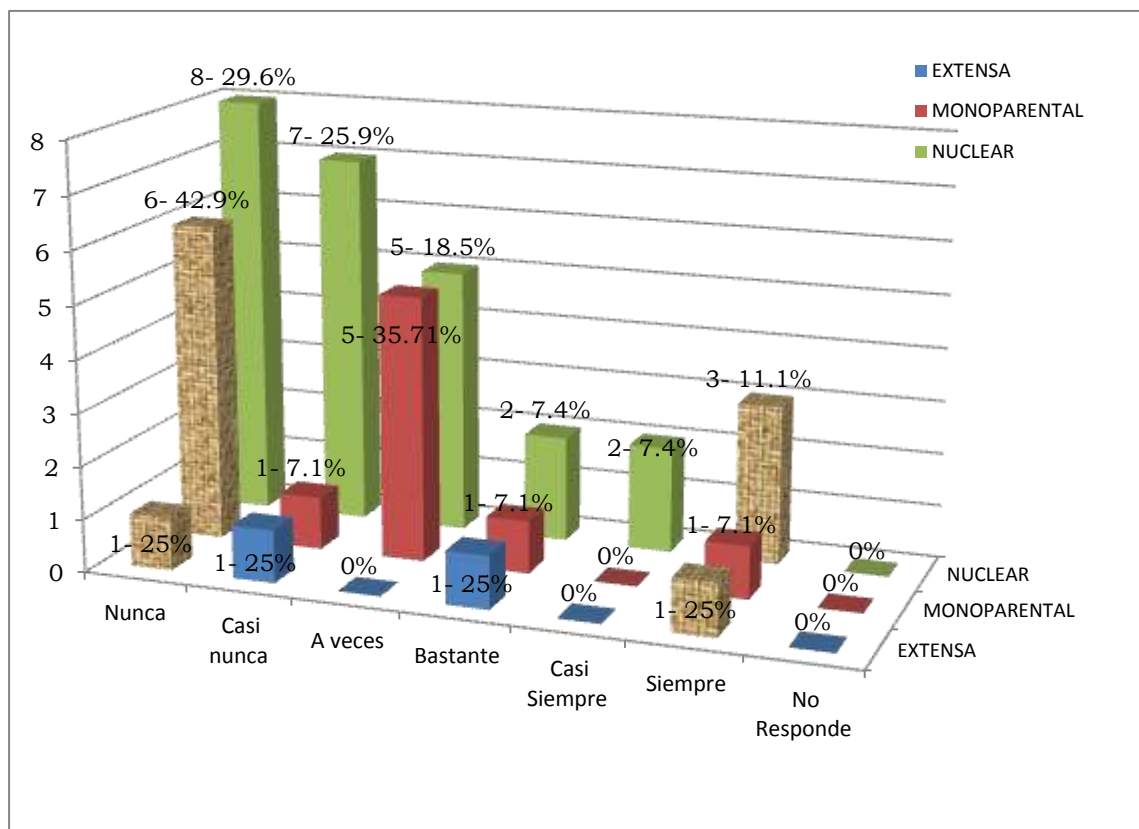


GRÁFICO: 14

El ítem “Sustituye palabras por gestos” cuya presencia hace referencia a la comunicación analógica o no verbal. Y donde la opción más significativa es “Nunca” con un 42.9% para la tipología Monoparental y un 29.6% para la Nuclear, lo que indica la existencia de una comunicación más recíproca así como un estilo más asertivo. No obstante la opción “Siempre” que es la más representativa para la negativa a esta conducta, señala a la tipología Extensa con porcentaje 25%, luego la tipología Nuclear con un 11.1%. Lo que indica, aunque en menor grado el uso de una comunicación analógica. También, se advierte que la opción “Nunca” que hace referencia a la presencia de la comunicación digital implicando a la tipología monoparental con un 42.9%, a la nuclear con un 29.6% y la extensa con un 25%.

Tipos de Resultados de la Comunicación: cambiar el comportamiento del que escucha, y transmitir información

8. ¿Percibes cambios en el comportamiento familiar después que se comunican?

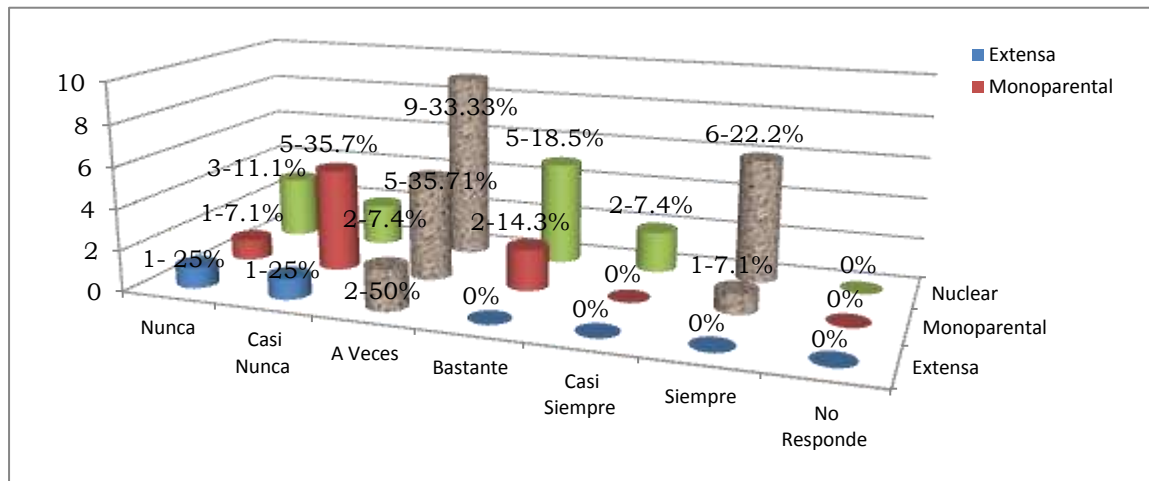


GRÁFICO: 15

En el ítem “¿Percibes Cambios en el Comportamiento Familiar después que se Comunican?”. Que advierte estilo de comunicación asertivo, la familia Nuclear presenta el mayor porcentaje con un 22.2% en la opción “Siempre”, seguido de la tipología monoparental con un 7.1%, lo que expresa el resultado de la comunicación: generar cambios en la conducta del interlocutor. Aunque ello, no implique porcentajes elevados, concretiza la presencia de los mismos. Por el contrario, en la alternativa “A Veces” que es el porcentaje representativo para la contraposición del ítem, muestra como la tipología Extensa posee un 50%, luego la monoparental un 35.7% y la nuclear con 33.3%, lo que implica un dato concreto de el fenómeno poco preciso que “A Veces” el adolescente puede percibir o no cambios en el comportamiento de de los integrantes de su núcleo familiar, ello se podría explicar con la no existencia de estos cambios o a la falta de interés del adolescente a percibirla, entre otras.

9-¿La comunicación con tu familia, se reduce Solamente a saludos cotidianos?

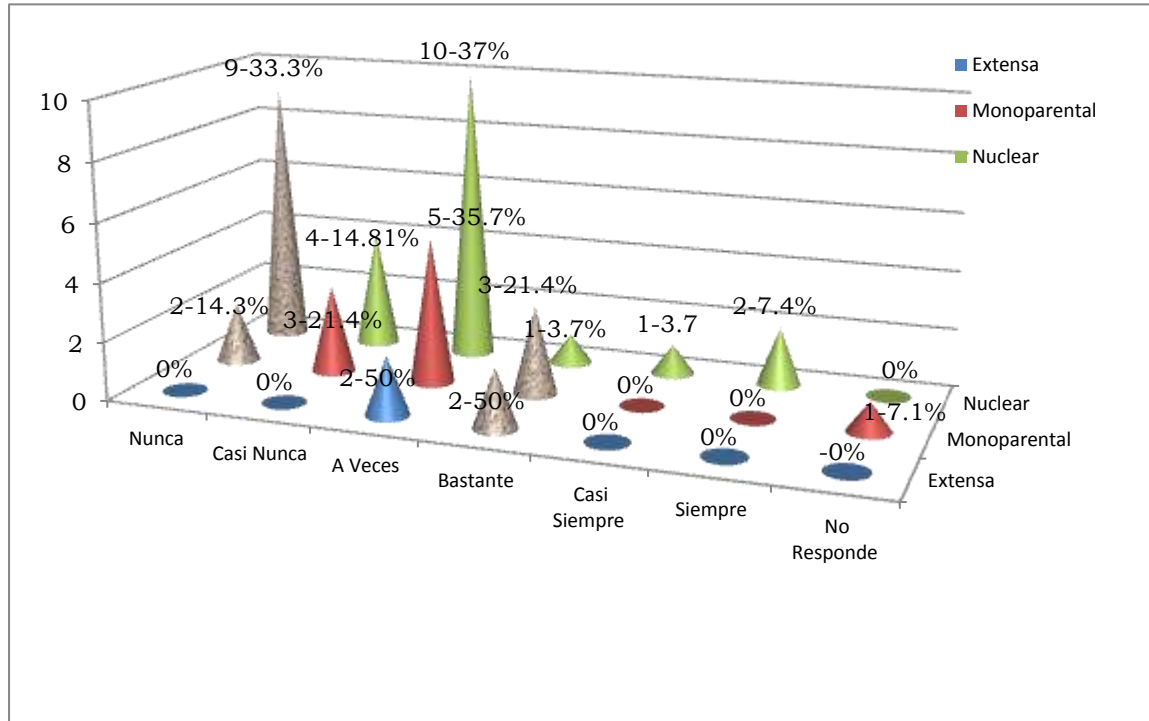


GRÁFICO: 16

En el ítem, “¿La comunicación con tu familia, se reduce solamente a saludos cotidianos?”, implica un estilo de comunicación pasivo. Así, en la opción “Bastante” la tipología Extensa es la que tiene un porcentaje más significativo con un 50%; después la nuclear con un 21.4% mostrando hasta cierto punto la limitación del proceso comunicativo, es decir; sólo la transmisión de significados.

De manera opuesta, la tipología Nuclear con un 33.3%, es la que nos muestra cómo su comunicación “Nunca” se reduce a saludos cotidianos, seguida de la tipología Monoparental con un 14.3%, lo que expresa un estilo más asertivo y la búsqueda de la utilización consciente los individuos en establecer con uno u otros un contacto que le permitan transmitir una determinada información.

10-¿Sustituyen palabras por frases como: T-K-M; O-M-G, expresiones propias de la familia u otros?

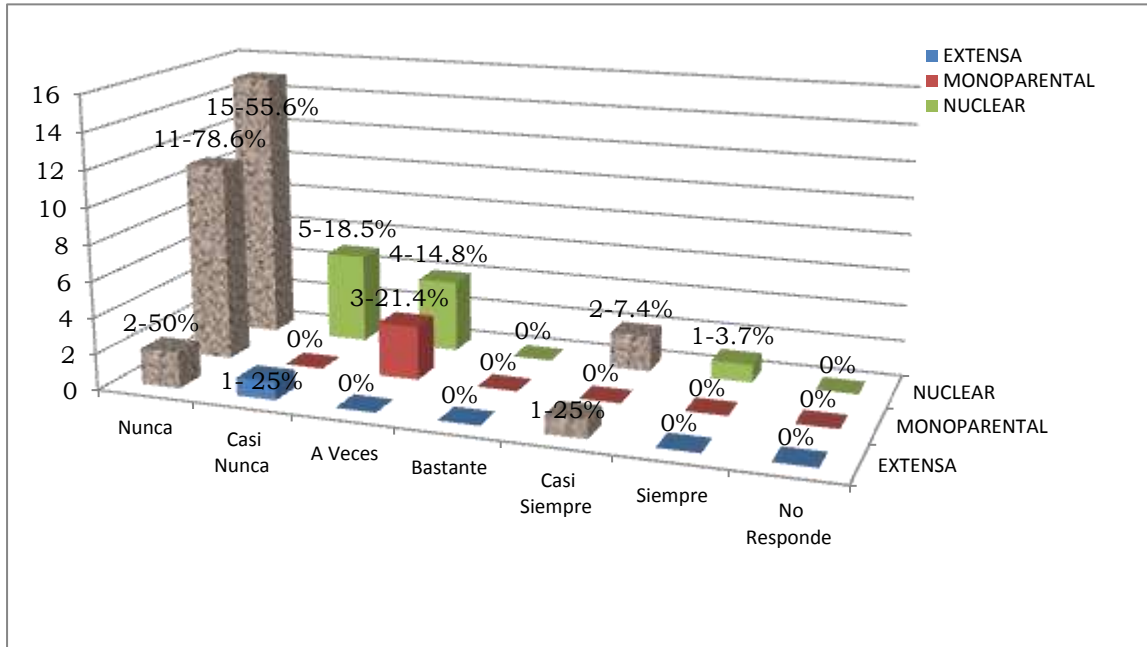


GRÁFICO: 17

En el ítem “Sustituye palabras por frases como: T-K-M- OMG, expresiones propias de la familia, etc.” En donde dichos códigos (no verbales) establecen una conexión entre representaciones cognitivas del mundo y la conducta de las personas que se rodean, permitiendo compartir significados entre ellas. En este sentido, la tipología Extensa con un 25% en la opción “Casi Siempre” y un 7.4% en la nuclear nos muestra el nivel en que la forma de comunicación familiar, se ve envuelta por las tendencias de la estructura social, en la que se integran dichas relaciones de comunicación (muchas veces nocivas).

Opuesto a ello, está la tipología familiar Monoparental con un elevado porcentaje en la opción “Nunca” de 78.6%, luego de la tipología Nuclear 55.6% y la extensa con 50%, explicando que en estas familias poseen un estilo más asertivo.

11- ¿Eres parte en la toma de decisiones familiares?

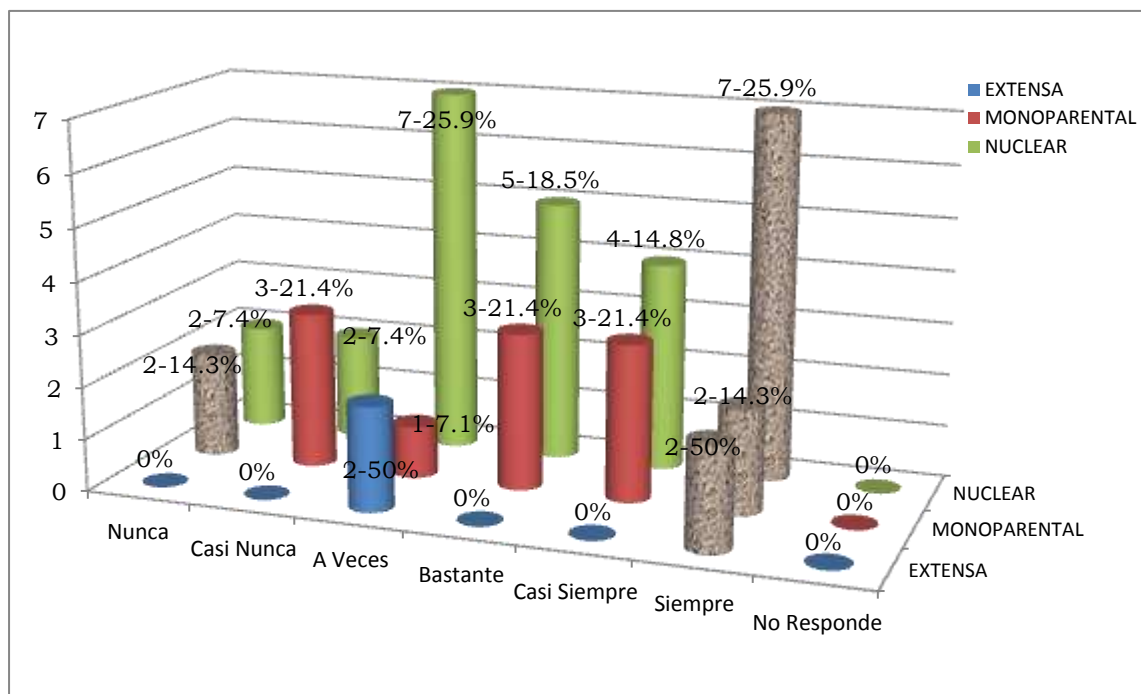


GRÁFICO: 18

En el ítem “¿Eres parte en la toma de decisiones familiares?” abarca elementos como el respeto, comprensión y afectividad entre los miembros del núcleo familiar, muestra cómo los porcentajes en la tipología Extensa de 50%, la nuclear 25.9% y 14.3% para la monoparental, en la opción “Siempre” hacen referencia a los niveles (medianos) de en que en esos núcleos familiares se da la función de Negociación Interpersonal y de desarrollo de la propia identidad.

Sin embargo, en las tipologías Monoparental con un 14.3% y la nuclear con un 7.4%, “Nunca” son parte de la toma de decisiones en su núcleo familiar, aunque en leve grado, esta respuesta resulta alarmante en cuanto al idóneo cumplimiento de las funciones del sistema de comunicación interpersonal, específicamente el de desarrollo de la propia identidad en el adolescente.

12-¿El tipo de comunicación que tienes con tu familia, te han ayudado a crecer como persona?

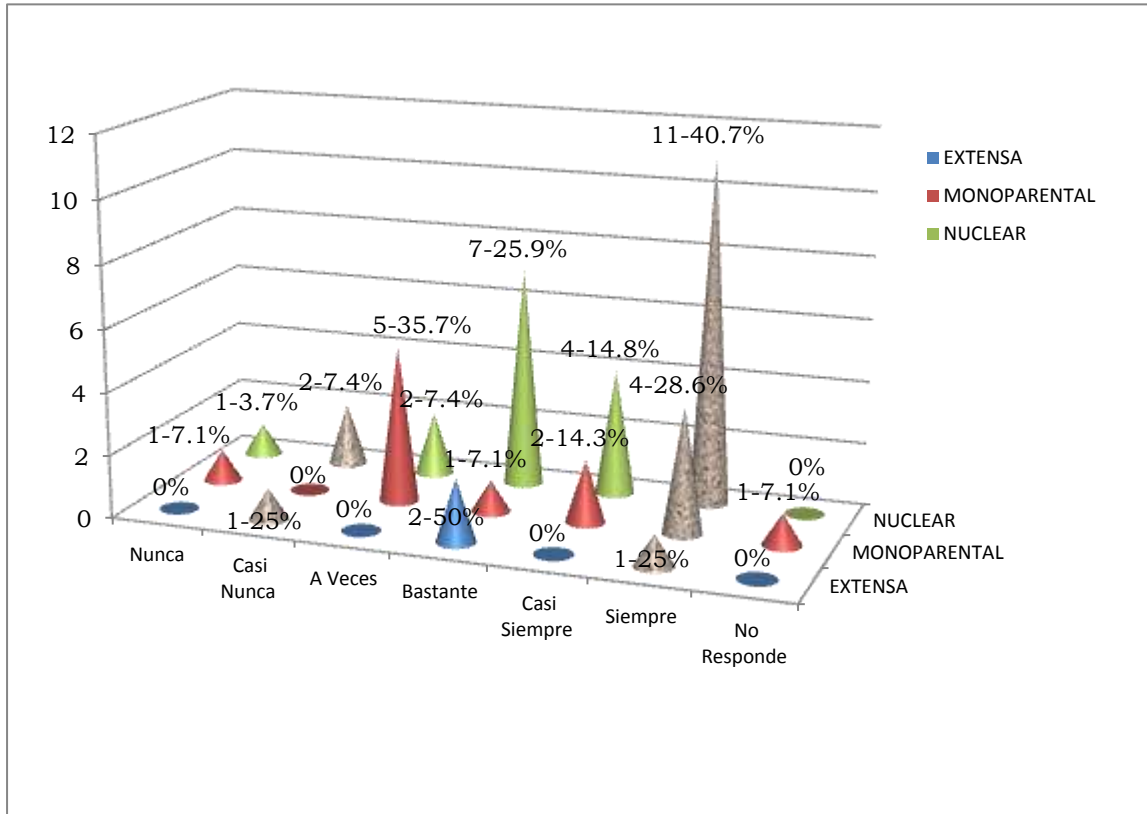


GRÁFICO: 19

El ítem “¿El tipo de comunicación que tienes con tu familia te ha ayudado a crecer como persona?”, incluye la formación de la propia identidad en el adolescente. Específicamente, en la alternativa “Siempre” con los porcentajes más representativos para la tipología Nuclear de 40.7%, seguida de la monoparental con 28.6% y la extensa con 25%, muestran en medianas proporciones cómo el adolescente percibe y acepta la función que tiene la familia de liderazgo y dirección.

No obstante, los porcentajes que indican los estados más alejados a esta percepción, corresponden a la opción “Casi Nunca”, en la tipología Extensa con un 25% y la Nuclear con 7.4%, implicando en menor proporción la poca identificación con su estructura familiar.

13-¿En un futuro repetirías el mismo estilo de Comunicación de tu familia?

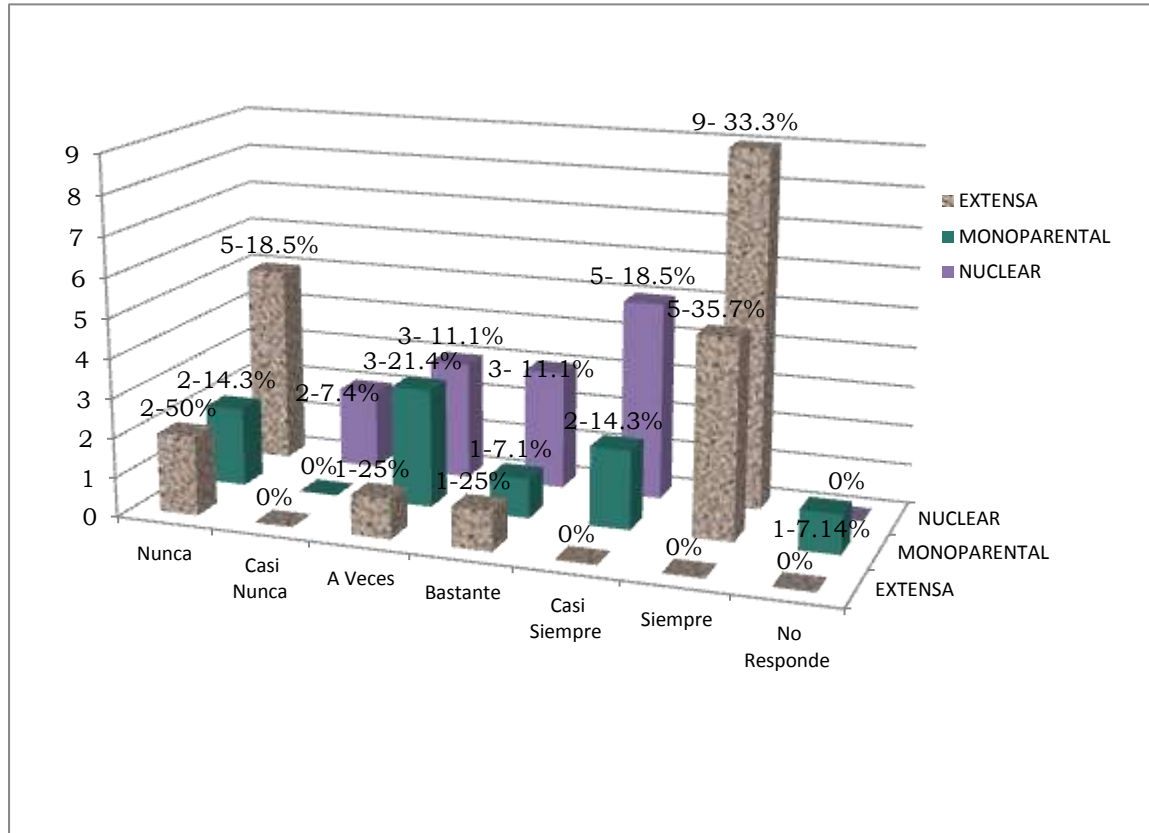


GRÁFICO: 20

El ítem “¿En un futuro repetirías el mismo estilo de comunicación de tu familia?”, expresa el grado de identificación y afectividad hacia el propio núcleo familiar. Según esto, la tipología Monoparental con 35.7% para la opción “Siempre” es la que más se identifica con su estilo de comunicación familiar. A ello, se incluye la tipología extensa con un 33.3%. Por el contrario, se encuentra la familia Extensa con un 50%, luego de la Nuclear con un 18.5% y la monoparental con un 14.3%, porcentajes correspondientes a la opción “Nunca” dichos datos aunque menores implican que para cada tipología existe una parte de adolescentes no identificados con su dinámica familiar, específicamente, con su estilo comunicativo.

14- ¿Existe indiferencia entre los miembros cuando algo sale bien o mal?

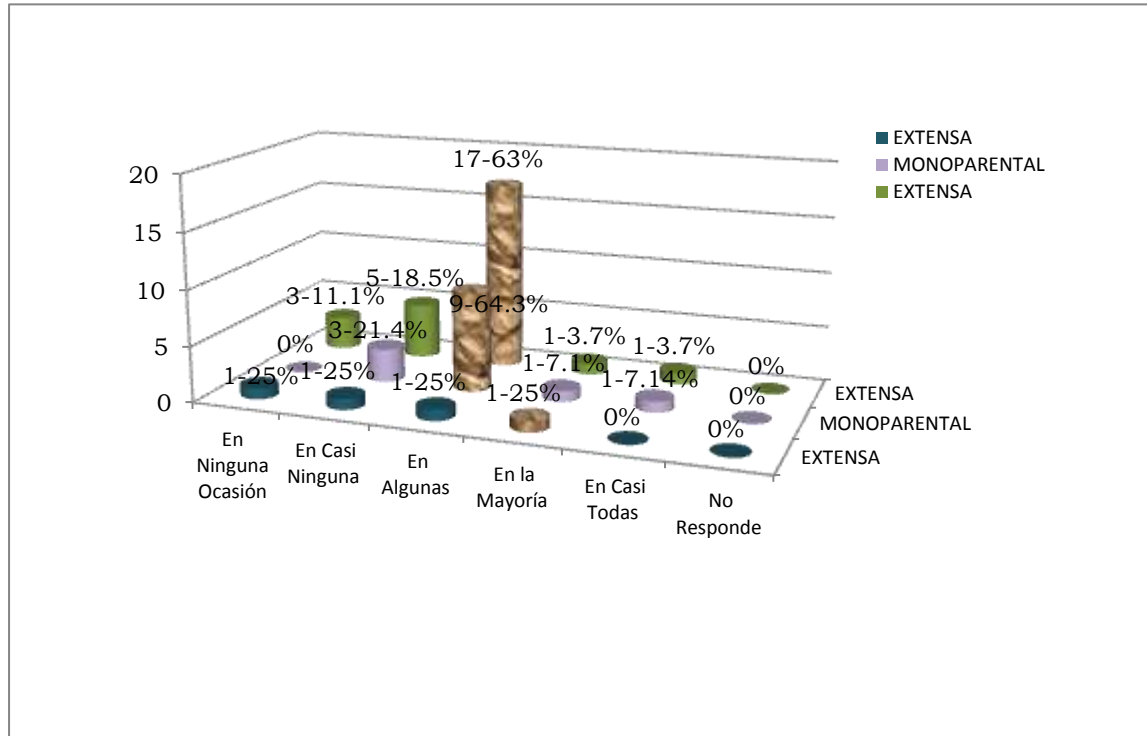


GRÁFICO: 21

En el ítem “¿Existe indiferencia entre los miembros de la familia cuando algo sale bien o mal?”. Explica una de las características del estilo de comunicación pasivo, y donde la opción “En algunas ocasiones” plantea a la tipología monoparental con un 64.3% y la Nuclear con 63% que son los porcentajes que indican pasividad respecto a situaciones familiares.

Es importante destacar, que las opciones “En casi todas las ocasiones” y “En la mayoría” poseen porcentajes muy bajos que van en su mayoría de 25% para la topología extensa hasta el 0%. Es decir, que la manifestación de indiferencia en estos núcleos familiares es poca; y que se expresa posiblemente bajo ciertas situaciones como se afirma en lo anterior.

15- ¿Dicen o expresan todo lo que piensan y sienten?

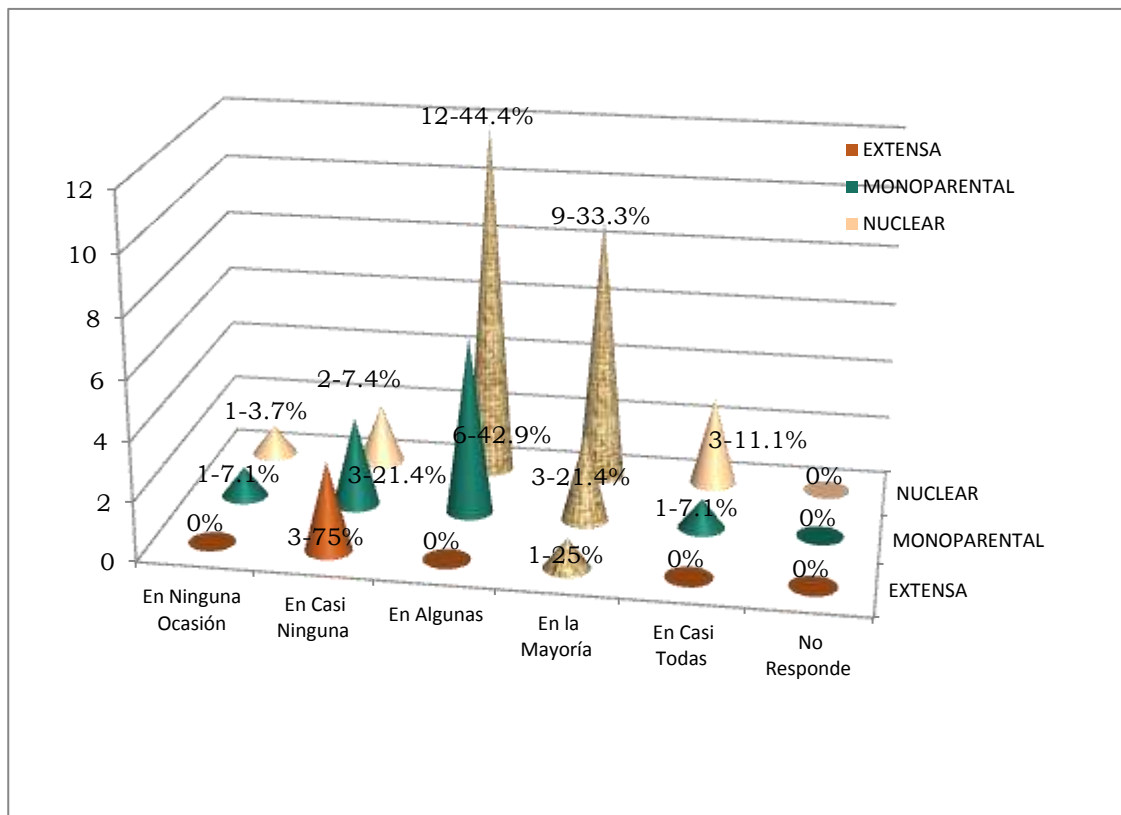


GRAFICO: 22

En el ítem, “¿Dicen o expresan todo lo que piensan y sienten?”, característica directa del estilo de comunicación asertivo, presenta como la alternativa “En la mayoría” tiene los porcentajes más significativos para la tipología nuclear con un 33.3%, seguido la extensa con 25% y la monoparental con 21.4%, implicando niveles bajos hacia la asertividad.

Por el contrario, la opción “En algunas ocasiones” que no precisa la frecuencia de respuesta, muestra cómo la tipología Nuclear con un 44.4% y la extensa con un 25% son las que circunstancias presentan características de comunicación asertiva.

16- ¿Es habitual que se comuniquen con gritos, golpes o insultos?

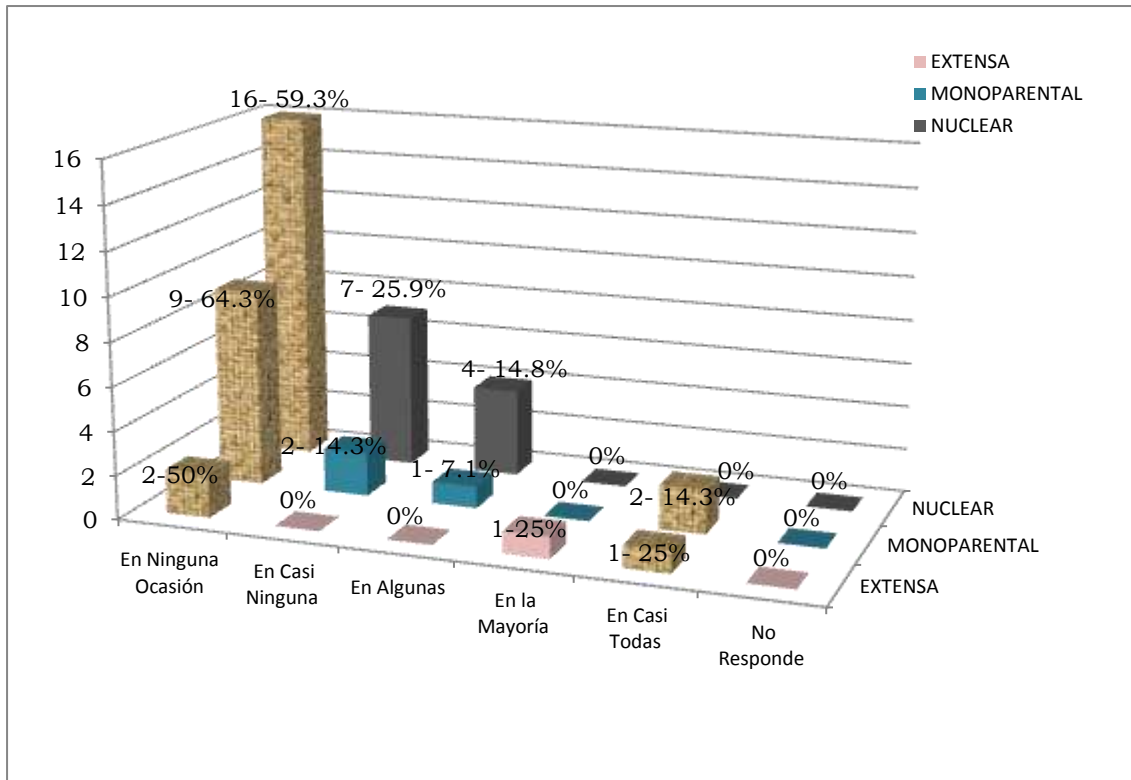


GRAFICO: 23

En el ítem: “¿Es habitual que se comuniquen con gritos, golpes e insultos?”, que hace referencia al estilo de comunicación agresivo; nos muestra que en la opción “En casi todas las ocasiones” reúne los porcentajes 25% y 14.3% para la tipología extensa y monoparental respectivamente, implicando en pequeña medida la existencia de formas de violencia entre los miembros de esta tipología.

En oposición de estos datos se encuentran, aquellas tipologías en que “En ninguna Ocasión” se comunican con insultos, particularmente la monoparental posee un 64.3%, luego la Nuclear con un 59.3% y la extensa con un 50%. Dichos datos reflejan una frecuencia elevada en relación al estilo agresivo de comunicación familiar

17-La música que escuchas

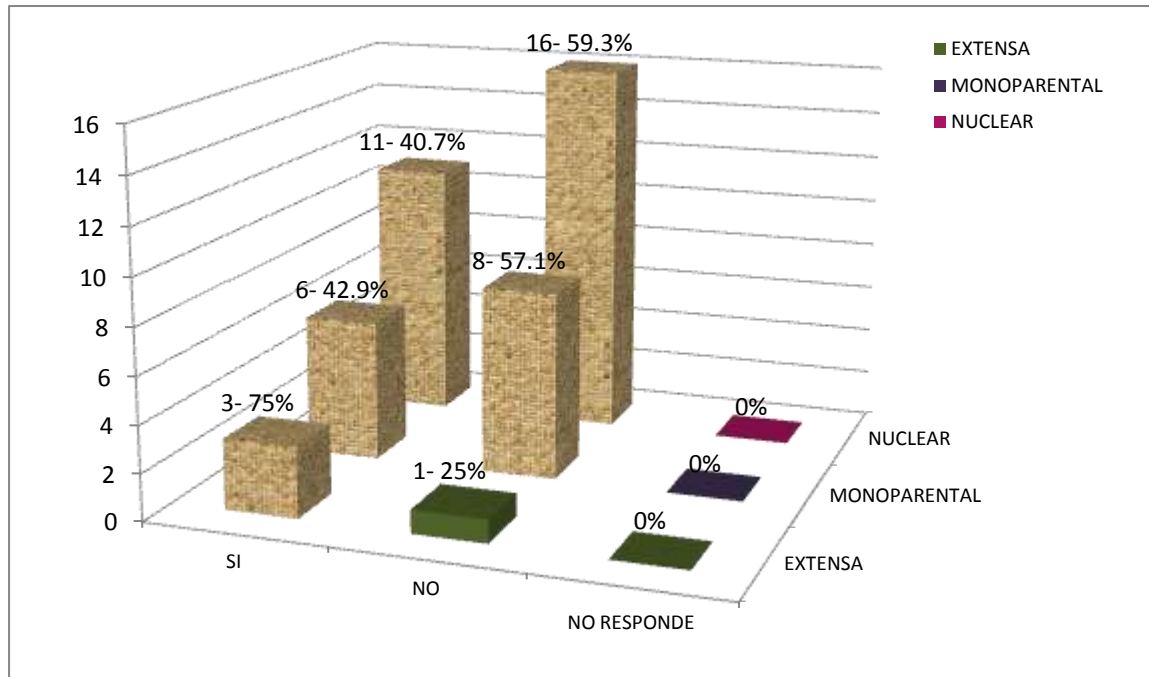


GRÁFICO: 24

En el ítem: “La música que escuchas” implica un factor externo que interfiere con la comunicación idónea entre padres e hijos. Los datos más significativos que expresan la opción “SI” corresponden a la tipología Extensa, con un porcentaje de 75%, seguida por la tipología monoparental con un 42.9% y finalmente la nuclear con un 40.7%, plasmándose que la comunicación familiar se ve afectada por la música que el adolescente escucha, bajo la percepción del mismo.

Pero, en la tipología Nuclear con un porcentaje de 59.3% en la alternativa “NO” implica que es esta tipología es la que no se ve afectada a partir de la música que escuchan los adolescentes; consecutivamente la tipología monoparental con un 57.1%. Aunque la frecuencia sea mediana, indica necesidad de las habilidades que debe tener la comunicación familiar que son: respeto, empatía y comprensión.

18-Aparatos electrónicos como: play station, celulares, Mp4, etc.

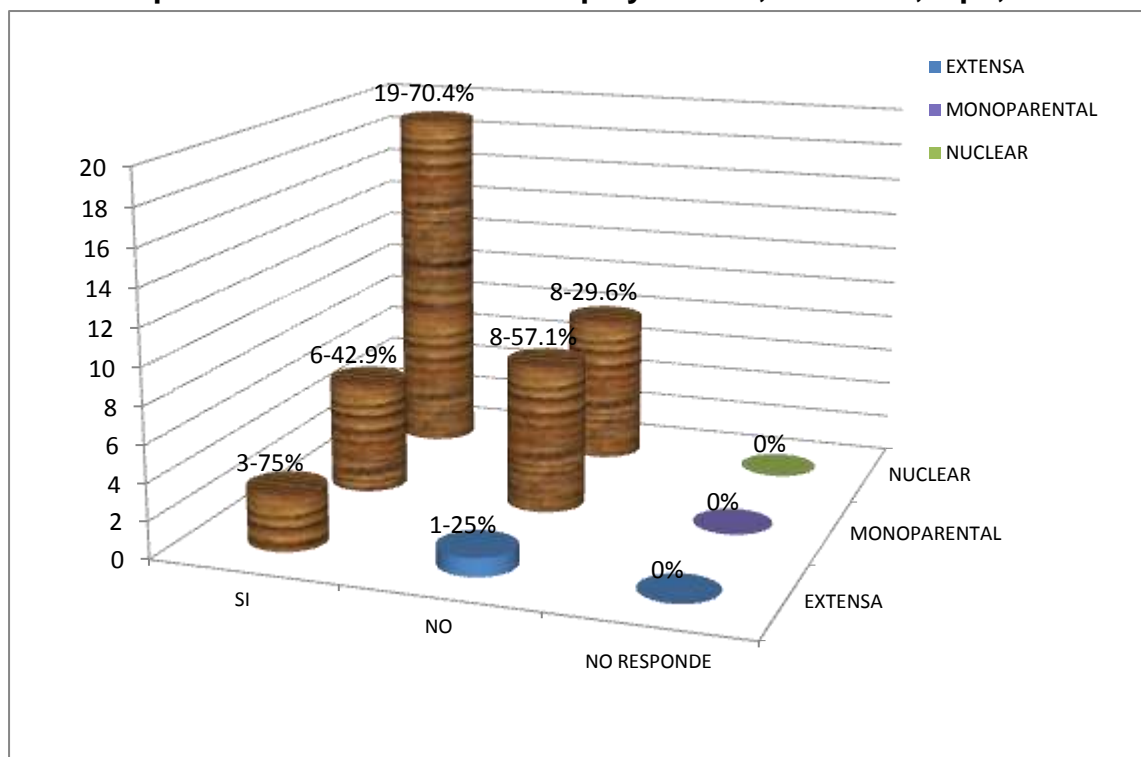


GRÁFICO: 25

En el ítem relacionado con la interferencia ocasionada por: “Aparatos electrónicos como: play station, celulares, MP4, etc.”. Se plasma, en la alternativa “SI” las tipologías extensa, con un 75%; la nuclear con un 70.4% y la Monoparental con un 42.9% muestran cómo es la tipología Extensa la de mayor porcentaje y la que más se ve afectada por el fenómeno abordado en este ítem. Lo que puede permitir mayor posibilidad de interferencia en el proceso de comunicación familiar.

Por el contrario, en la opción “NO” que contempla la ocurrencia de no interferencia; se manifiesta la tipología Monoparental con un 57.1% mientras la nuclear con un 29.6%. En este caso es la tipología monoparental la que muestra mayor frecuencia, mostrando que aunque en mediana manera no se ve afectada por el fenómeno expresado en el ítem.

19- El excesivo tiempo que se dedica a mensajear, chatear, etc.

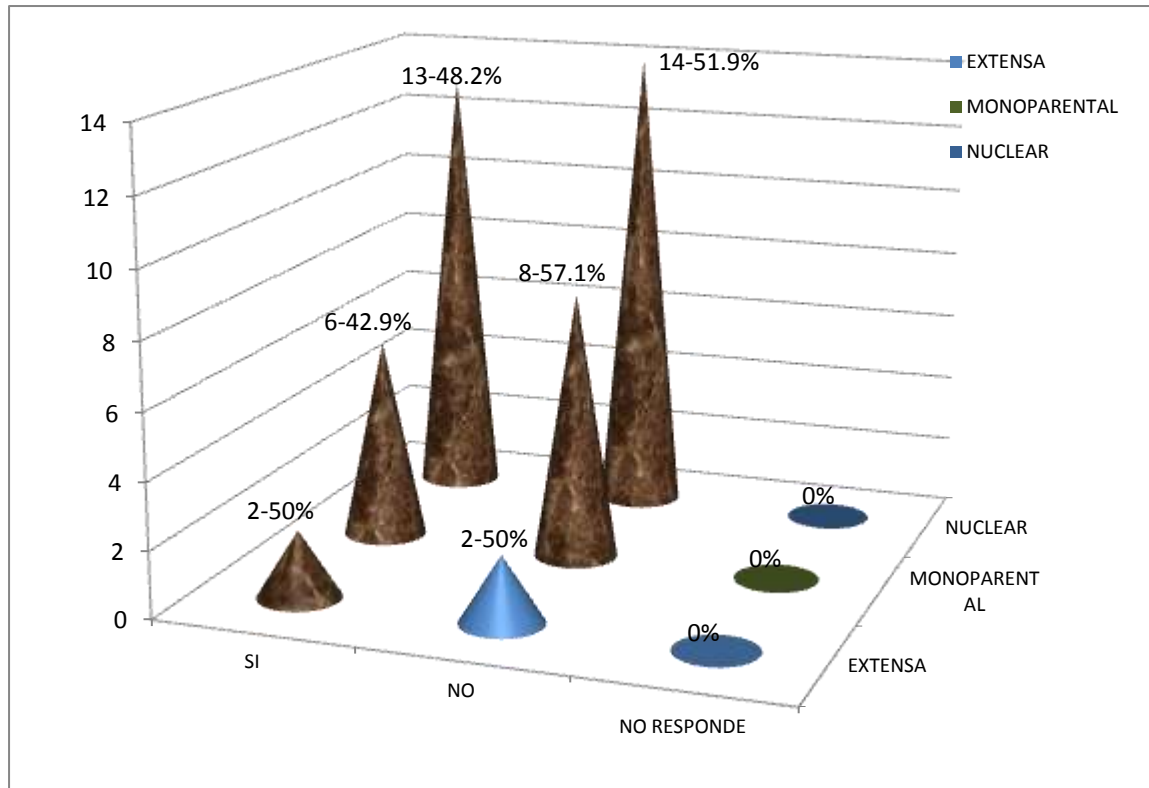


GRÁFICO: 26

En el ítem: “El excesivo tiempo que se dedica a mensajear, chatear, etc.” Implica otro factor externo que puede interferir en la comunicación de padres a hijos. Dado que la opción “NO”, expresa los datos más significativos de la interferencia que no se genera, a partir de estas prácticas, y donde la tipología monoparental es la que posee mayor porcentaje con un 57.1%, seguido por la nuclear con 51.9%.

Por el contrario, se tiene que la opción “SI” que refleja mayor relevancia en la tipologías extensa con un 50%, nuclear con 48.2% y la monoparental con un 42.9%, hace referencia a que en mediana forma la comunicación se ve afectada por las actividades que describe este ítem, indicando a su vez en mediana medida la posibilidad que los jóvenes ya no tienen tiempo para hablar con sus padres con la suficiente profundidad y tiempo de calidad.

20-La ausencia de confianza entre los miembros

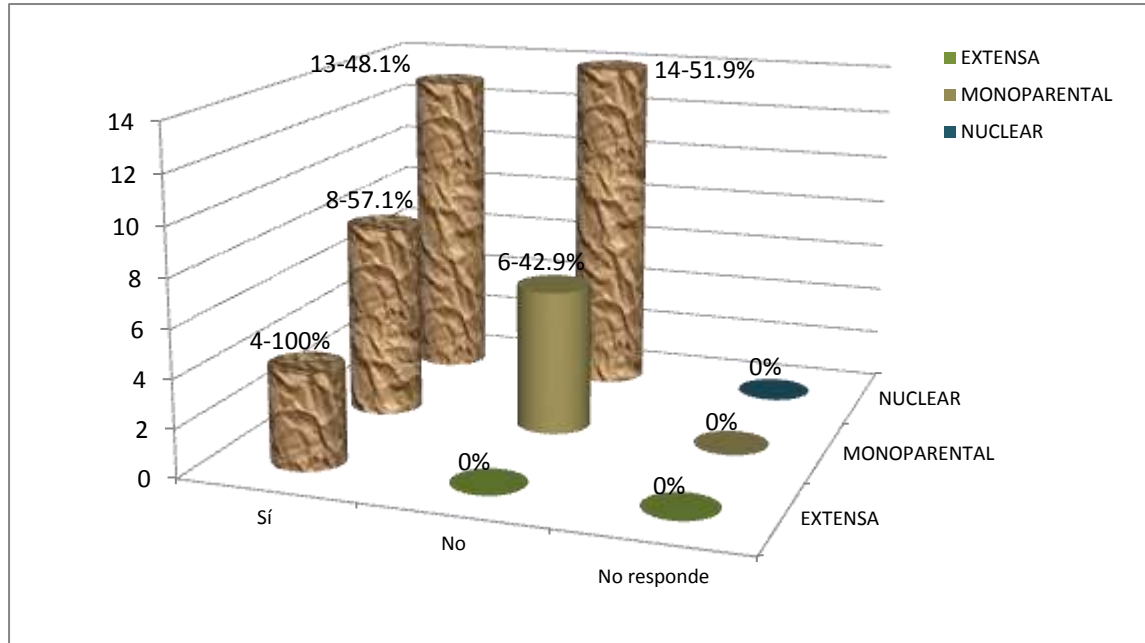


GRÁFICO: 27

En el ítem: “La ausencia de confianza entre los miembros” que hace referencia específicamente al factor interno de la Confianza, y donde según los datos más relevantes advertimos a la opción “Si” indica los porcentajes más elevados para la tipología Extensa con un 100% y luego la tipología monoparental con un 57.1% para seguir con la Nuclear con un 48.1%. Llama la atención el hecho que la tipología nuclear es la de mejor resultado y la extensa que pese a tener más generaciones en su núcleo familiar, refleje mayor desconfianza.

Sin embargo el 51.9% de la tipología nuclear es la que NO cree en que la ausencia de confianza entre los miembros afecte su comunicación familiar.

Cabe advertir, que el presente gráfico, plasma cómo la mayoría de los adolescentes, independientemente de la tipología a que pertenezcan perciben la desconfianza como elemento que interfiere en la comunicación de su familia.

21-Respeto hacia pertenencias de los miembros

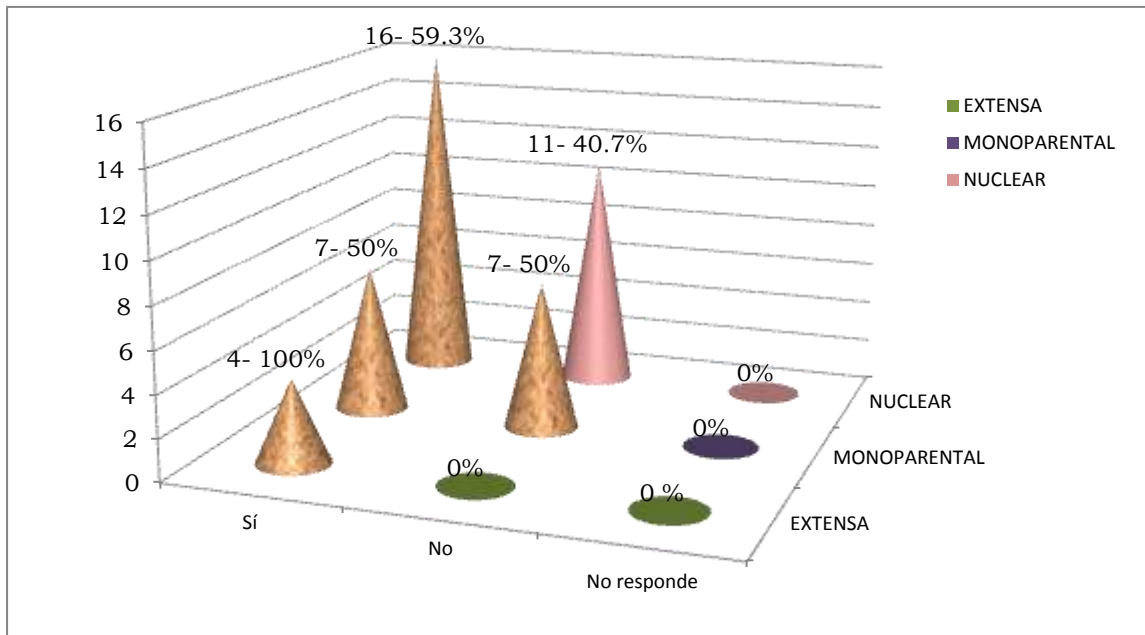


GRÁFICO: 28

En el ítem: “Respeto hacia pertenencias de los miembros” que incluye el factor interno “Respeto” referido a la actitud en la cual los miembros de la familia se tratan entre sí con una dignidad mutua, y se consideran a sí mismos recíprocamente personas únicas y dignas de consideración de pertenecer a su núcleo familiar.

Particularmente, en la opción “SI” la tipología Extensa con un 100%, y las tipologías Nuclear con un 59.3% y la monoparental con un 50%, expresan en gran medida cómo el respeto SI es un elemento que interfiere y juega un papel importante en la comunicación de el núcleo familiar. Sin embargo, se destaca el hecho aunque en mediana medida la tipología monoparental con un 50% presenta al respeto, como elemento que NO afecta la comunicación familiar, infiriéndose que es en esta tipología en la que se expresa el manejo de límites claros.

22-Falta de demostraciones de afecto

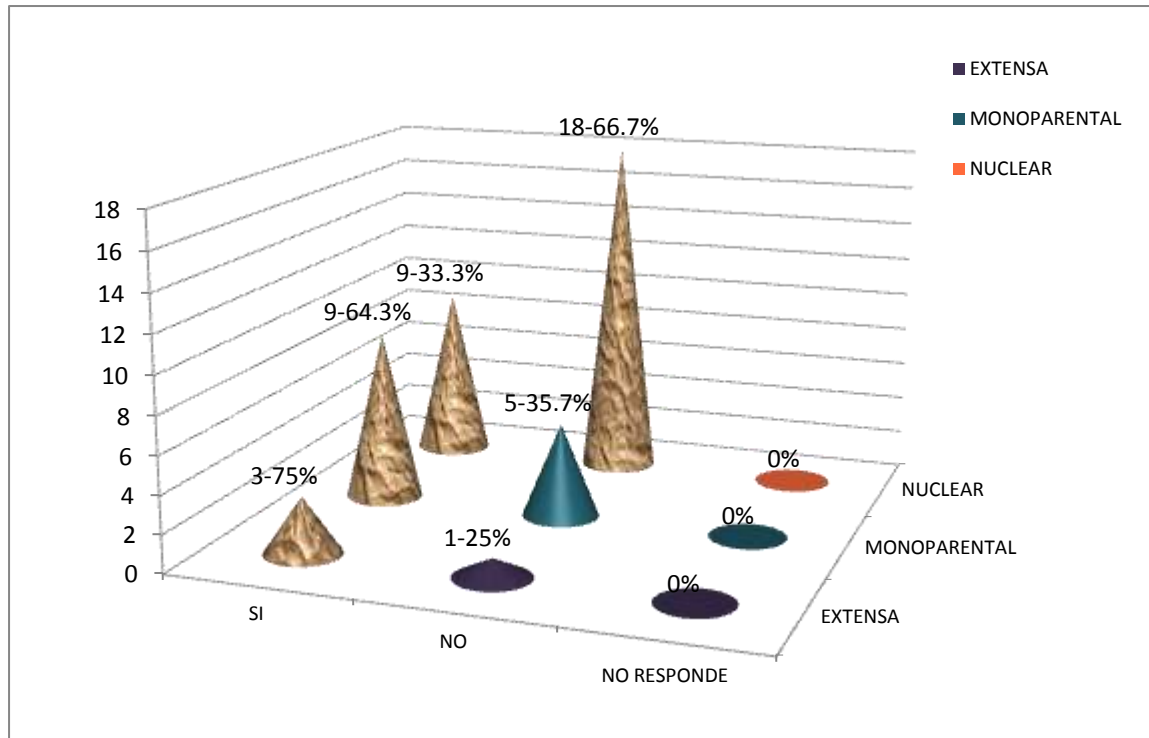


GRÁFICO: 29

En el ítem: “Falta de demostraciones de afectividad” hace referencia al indicador de la Afectividad, es decir al sentimiento, el tono y el nivel de intimidad de la familia. En la alternativa Si ante el fenómeno “La falta de demostraciones de afectividad” que afectan la comunicación familiar, nos muestra cómo la tipología extensa posee un 75%, seguido de la tipología monoparental con un 64.3% y de la extensa con un 33.3%, implica que en estas tipologías, mayormente en la tipología extensa, pese a que hay presencia de más de dos generaciones, se sugiere menor percepción de los afectos.

Por otra parte, la tipología nuclear con un 66.7% es la que mayor porcentaje respondió en la opción NO, y donde se infiere la tenencia de uno de los componentes de la salud mental, como lo es la afectividad.

23-Ausencia de apoyo mutuo

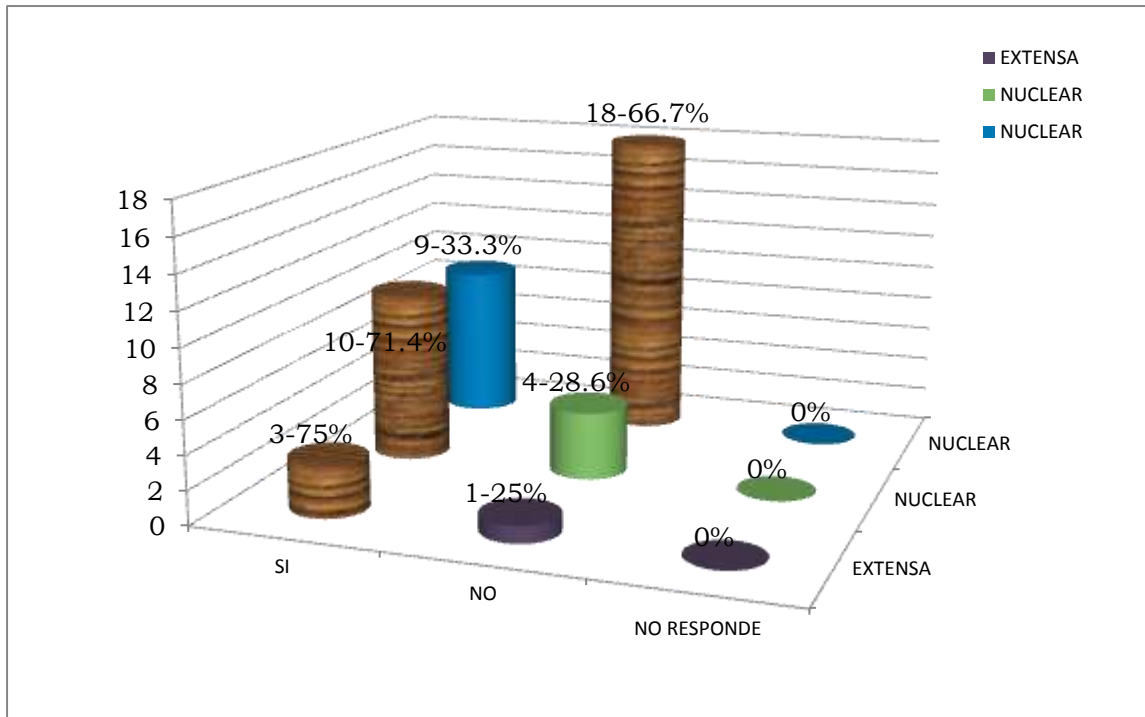


GRÁFICO: 30

En el ítem, “La ausencia de apoyo mutuo”, que implica afectividad, respeto, y en particular un elemento para la concreción de la tarea evolutiva de la familia. Expresa que en la tipología extensa con un 75% es la que SI, considera que la ausencia de apoyo o respaldo, afecta la comunicación familiar. Seguida por la tipología monoparental con un porcentaje elevado de 71.4%. Dichos datos reflejan la percepción que poseen estos adolescentes del compromiso y nexos entre los miembros; mientras que opuestamente la tipología nuclear, considera en un 66.7% que NO es la ausencia de apoyo, la que afecta el proceso de comunicación familiar.

24-Demostraciones de odio, rencor, ira

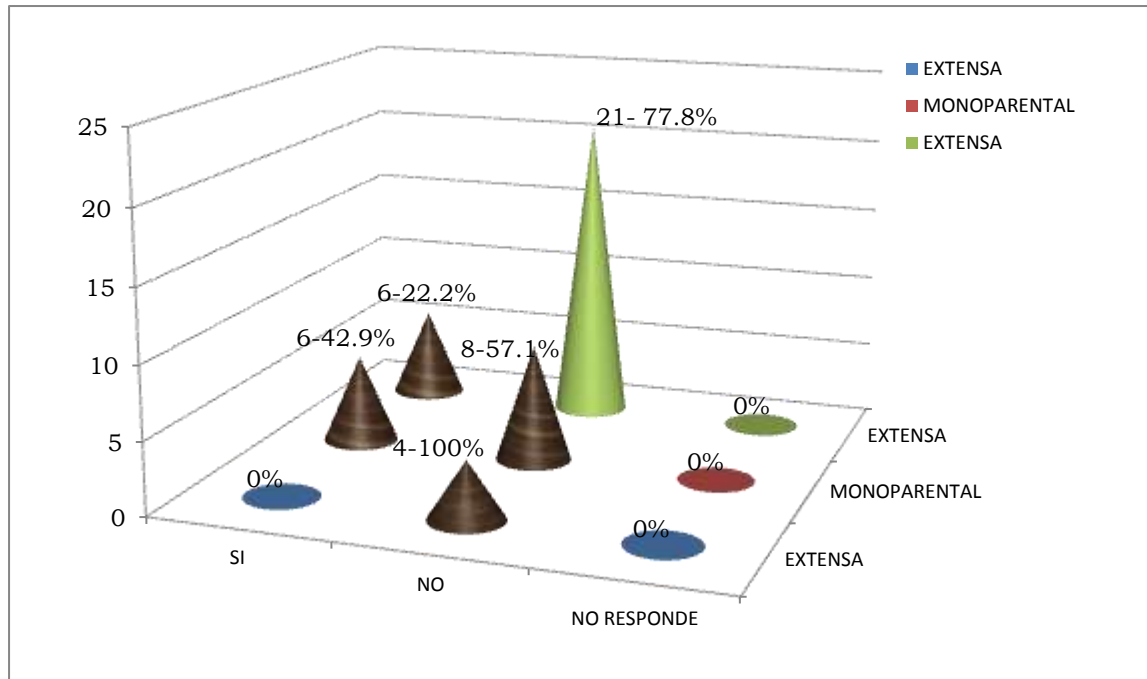


GRÁFICO: 31

En el ítem: “Demostraciones de odio, rencor, ira” que expresa la ausencia de afectividad, especialmente de forma positiva. Muestra cómo aunque los porcentajes sean bajos, la tipología monoparental posee un 42.9% y la nuclear un 22.2% para la opción SI, implicando la presencia de estas manifestaciones en estas tipologías.

Sin embargo, los porcentajes más significativos para la opción NO, son para la tipología Extensa con un 100%, luego la tipología nuclear con 77.8% y finalmente por la monoparental con 57.1%. Lo cual, plasma cómo las tres tipologías expresan que las demostraciones de odio, rencor e ira, no afectan la comunicación familiar. Cabe mencionar que es la tipología extensa la de mejor resultado en este ítem, pese a que ha tenido áreas afectadas como apoyo, respeto y confianza.

25-Tus amigos

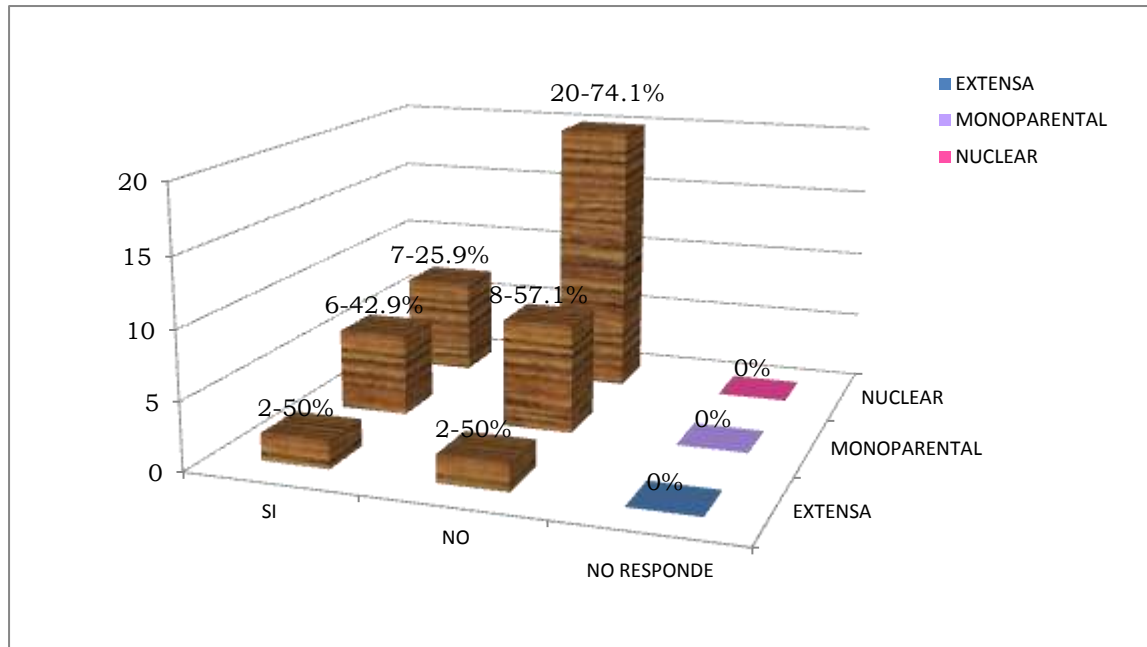


GRÁFICO: 32

En el ítem, “Tus amigos”, muestra cómo las relaciones que el adolescente experimenta con coetáneos, puede afectar la comunicación familiar. Expresa en la opción NO a la tipología nuclear con un 74%, luego la monoparental con un 57.1% y la extensa con un 50%. Datos que reflejan a las relaciones de amigos como generadoras poco o ningún conflicto para la comunicación familiar. Sin embargo, en la opción Si, donde la tipología extensa presenta un 50%, la monoparental con 42.9% y la nuclear 25.9%.se evidencia el grado en que los coetáneos pueden como factor externo afectar la comunicación familiar.

Con lo anterior, es valioso destacar que las tipologías familiares, se encuentran divididas con respecto a los porcentajes entre SI y NO, los grupos de amigos afectan con el proceso comunicativo familiar, específicamente en las tipologías extensa y monoparental, no así en la nuclear que expresa menor interferencia ante estos grupos de socialización.

26-Tu Centro Educativo

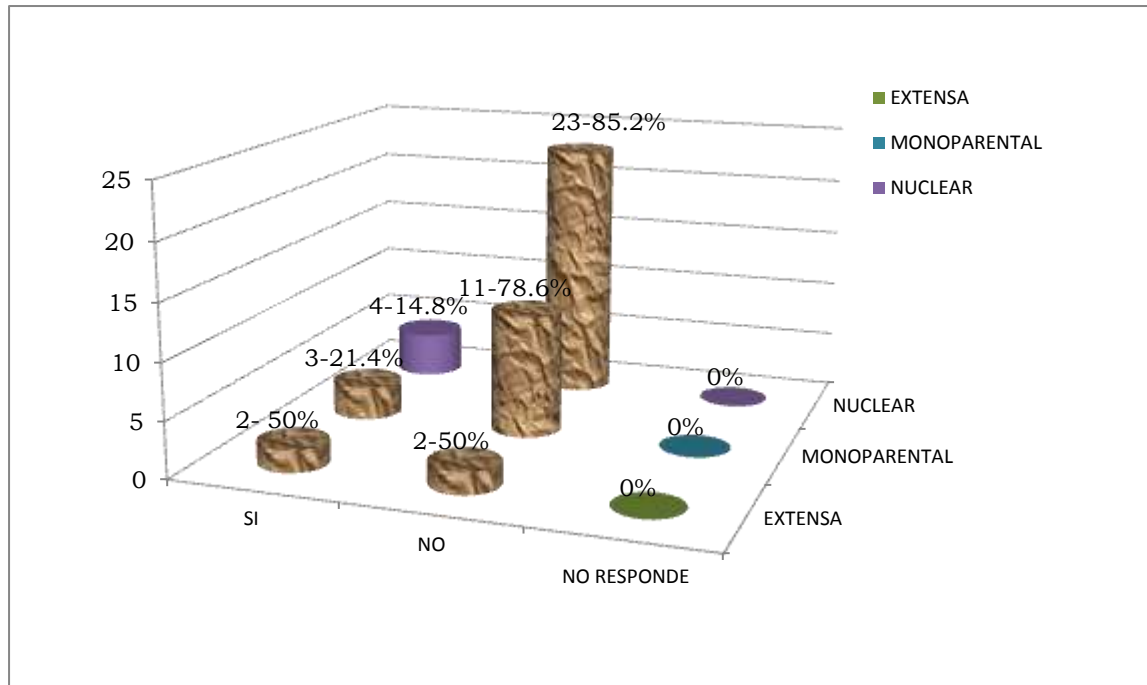


GRÁFICO: 33

En el ítem: “Tu Centro Educativo” expresa cómo una institución de socialización, puede afectar la comunicación familiar.

La opción No, muestra como: la tipología Nuclear posee un 85.2%, luego la monoparental con un 78.6% y después la extensa con un 50%, todos estos porcentajes que son frecuencia considerable expresan que el Centro educativo a que asisten, no es una fuente de conflicto o elemento que afecte la comunicación familiar.

Mientras, la respuesta contraria Si, refleja a la tipología extensa con un 50%, y la monoparental con un 21.4%, indicando en menor medida cómo este fenómeno se presenta en las tipologías antes expuestas.

27-Medios de Comunicación

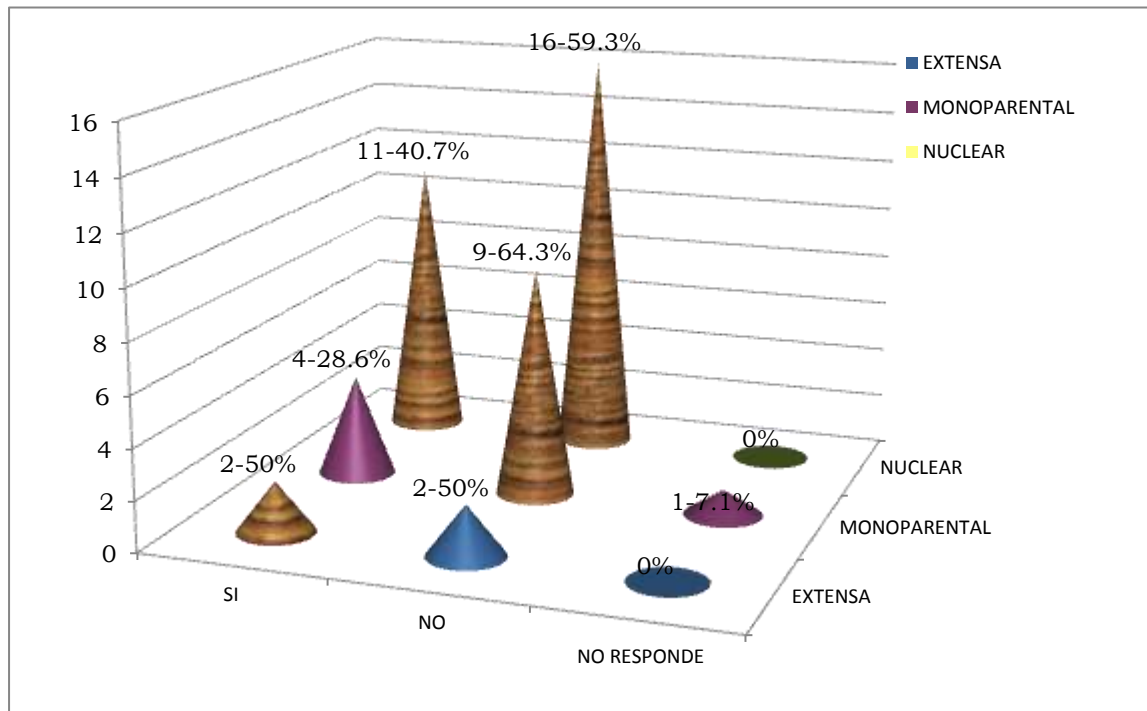


GRÁFICO: 34

En el ítem: “Medios de Comunicación” que también integra a uno de las instituciones de socialización. Se advirtieron los presentes datos: en la alternativa NO, la tipología monoparental con un 64.3% y la nuclear con 59.3% plasman los porcentajes más elevados advertidos para esta opción, es decir, donde la estructura social, en la que se integran relaciones de comunicación, llámense medios de comunicación NO afecta la comunicación familiar.

No obstante, en la opción SI, la respuesta opuesta, refleja que las topologías Extensa con un 50%, la nuclear con un 40.7% y la monoparental con un 28.6%, en pequeña o mediana medida, implica la existencia de interferencia que afecta el proceso comunicativo familiar.

Cabe destacar que es nuevamente la tipología extensa es la de mayor porcentaje en cuanto al grado en que se es afectada la comunicación familiar.

28 ¿Con qué miembro de tu familia prefieres comunicarte más?

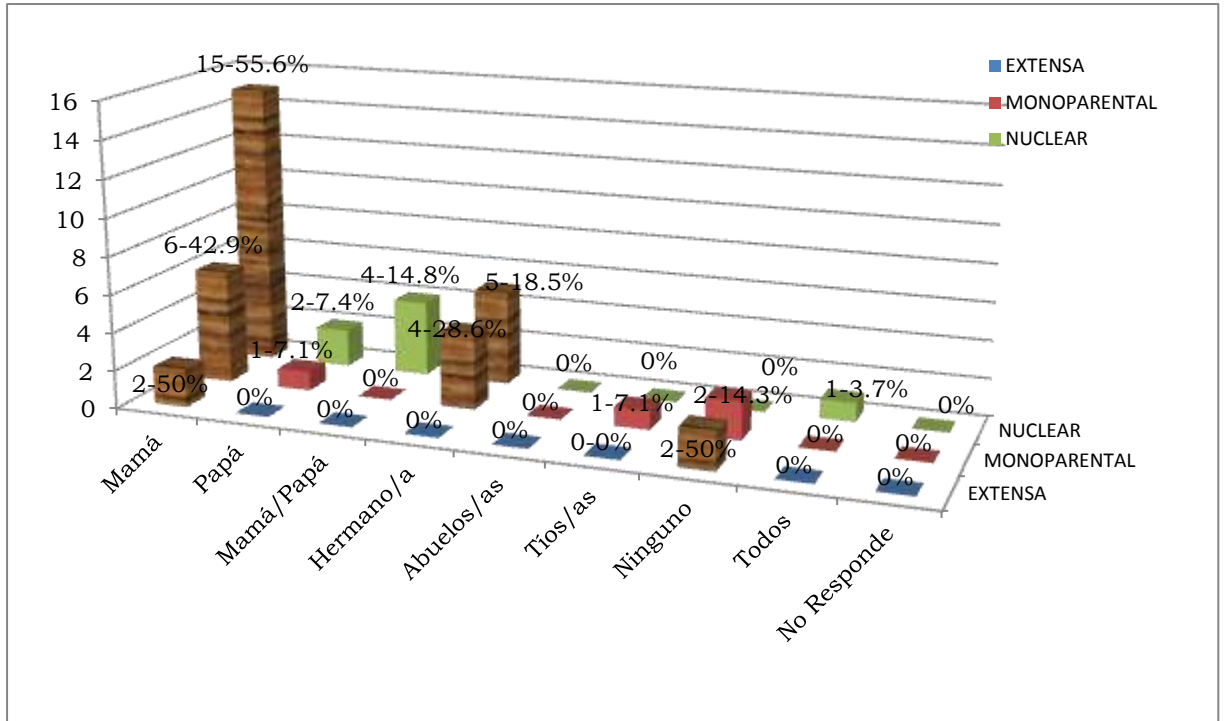


GRÁFICO: 35

En el ítem “¿Con qué miembro de tu familia prefieres comunicarte más?” que es una conducta relacionada con habilidades de comunicación basado en la comprensión y factores internos como la confianza, respeto, afectividad, indicando así que la tipología Nuclear posee un mayor porcentaje en su alternativa “Mamá” con un 55.6% y la opción “Hermano/a” refleja un 18.5%, mientras la tipología Monoparental tiene un 42.9%, en su alternativa “Mamá” y en la opción “Hermano/a” un 28.6% lo que implica que en la tipología Nuclear y monoparental la Mamá y los Hermanos utilizan habilidades y factores internos en su comunicación familiar; no obstante la tipología Extensa tiene un 50% en su opción “Mamá” y 50% en la opción “Ninguno”, demostrando preferencia en el proceso comunicativo con la figura materna que integra dicha familia.

29-¿Tus temas más personales, con quien no los comentarías?

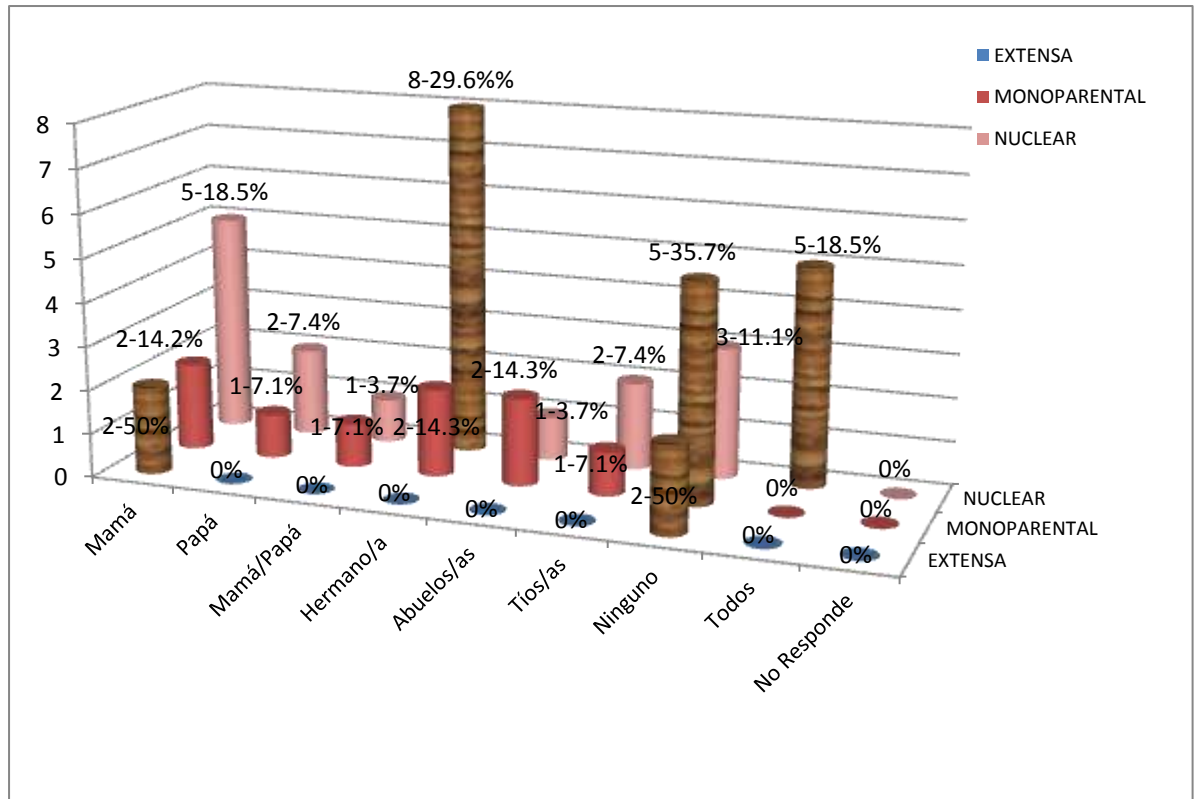


GRÁFICO: 36

En el ítem “¿Tus temas más personales, con quien no los comentarías?” que es una conducta relacionada con habilidades de comunicación como la confianza, respeto, indicando que la tipología Extensa posee un porcentaje en su alternativa “Mamá” de 50% y 50% en la opción “Ninguno” lo que demuestra que los temas personales son compartidos exclusivamente con la madre; mientras la tipología Monoparental tiene un 35.7%, en la opción “Ninguno” lo que implica ausencia de dichos factores en su comunicación familiar. No obstante en la tipología Nuclear los Hermanos poseen un 29.6% y un 18.5% la opción “Todos” demostrando una menor preferencia para comentar temas personales con los Hermanos.

30- ¿Qué persona acostumbra a gritar, golpear e insultar?

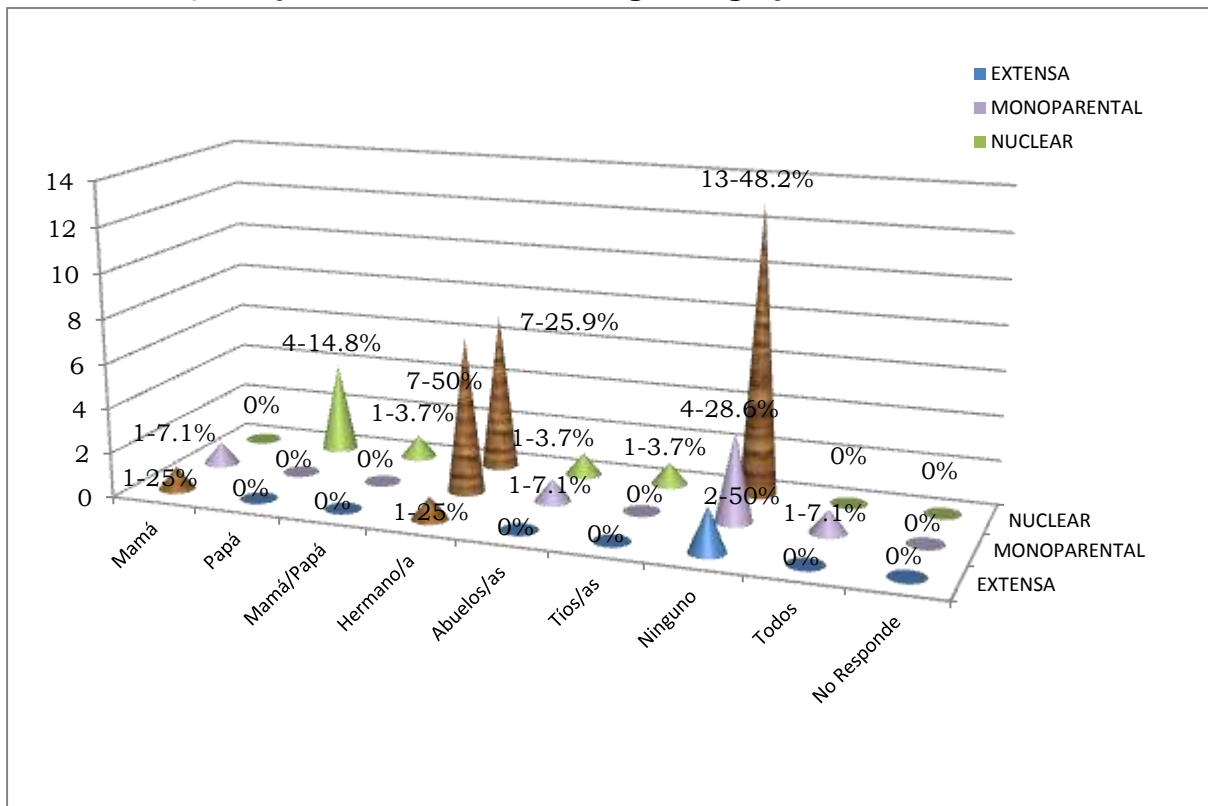


GRÁFICO: 37

En el ítem “¿Qué persona acostumbra a gritar, golpear e insultar?” que es una conducta relacionada con el estilo de comunicación agresivo; indicando que la tipología Extensa en su alternativa “Mamá” y “Hermanos” muestra un 25% reflejando así, cierta agresividad en ambos miembros al momento de comunicarse, por otra parte la tipología Monoparental tiene un 50%, en la opción “Hermanos/as” lo que implica mayor presencia de dicho estilo comunicativo, No obstante en la tipología Nuclear los Hermanos poseen un 25.9% y la opción “Ninguno” un 48.2%. Es por ello que dicho estilo se refleja con mayor presencia en la tipología monoparental en el subsistema fraternal.

31-¿Qué persona soluciona problemas dialogando?

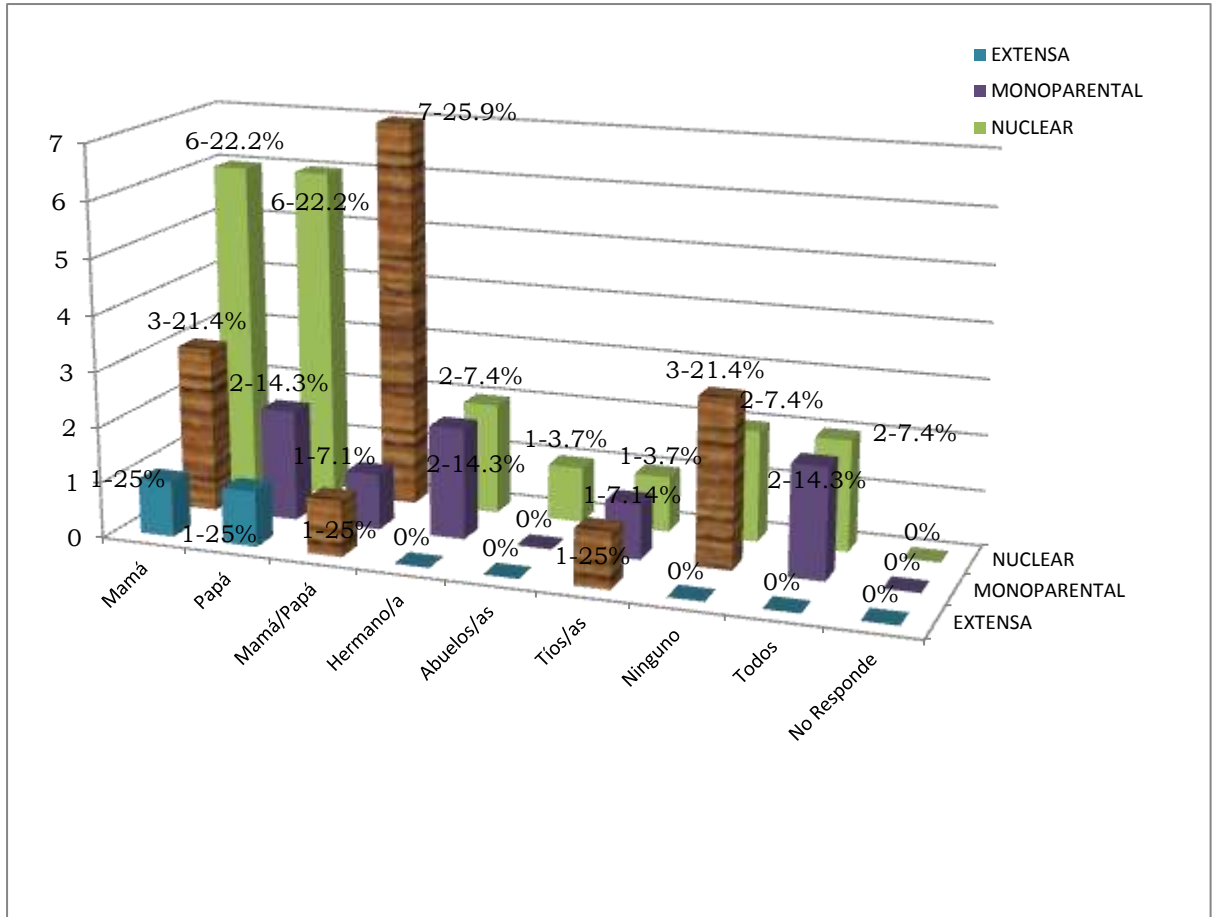


GRÁFICO: 38

En el ítem “¿Qué persona soluciona problemas dialogando?” que es una conducta relacionada con el estilo de comunicación asertivo; indicando que la tipología Extensa en su alternativa “Mamá/Papá” y “Tíos/as” muestra un 25% reflejando así, Asertividad de los miembros al momento de comunicarse, por otra parte la tipología Monoparental tiene un 21.4%, en la opción “Mamá” y 21.4%, en la opción “Ninguno”, No obstante en la tipología Nuclear el mayor porcentaje lo obtuvo “Mamá/Papá” con un 25.9%, es por ello ambos emplean dicho estilo al momento de comunicarse con su familia.

32-¿A qué persona le son indiferentes las actividades familiares?

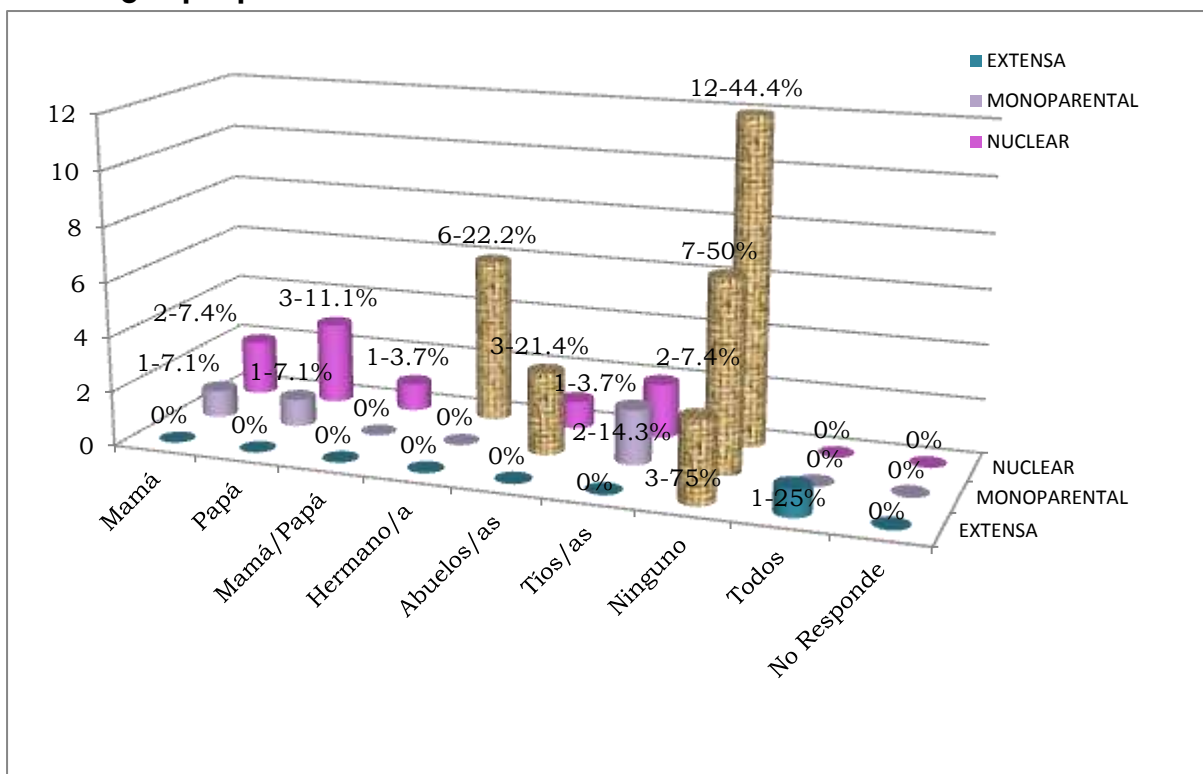


GRÁFICO: 39

En el ítem “¿A qué persona le son indiferentes las actividades familiares?” que es una conducta relacionada con el estilo de comunicación Pasivo; indicando que la tipología Extensa en su alternativa “Ninguno” muestra un 75%, reflejando así, interés de parte de los miembros en las actividades familiares al momento de comunicarse, por otra parte la tipología Monoparental tiene un 50%, en la opción “Ninguno” y un 21.4% en “abuelos/as” lo que implica presencia de dicho estilo comunicativo en estos últimos, No obstante en la tipología Nuclear “Ninguno” posee un 44.4% y la opción “Hermano/a” un 22.2%.mostrado estos indiferencia hacia las actividades familiares. Es por ello que no existe indiferencia hacia las actividades de parte de la mayor parte de los miembros del núcleo familiar.

33-¿A qué persona no se le respeta?

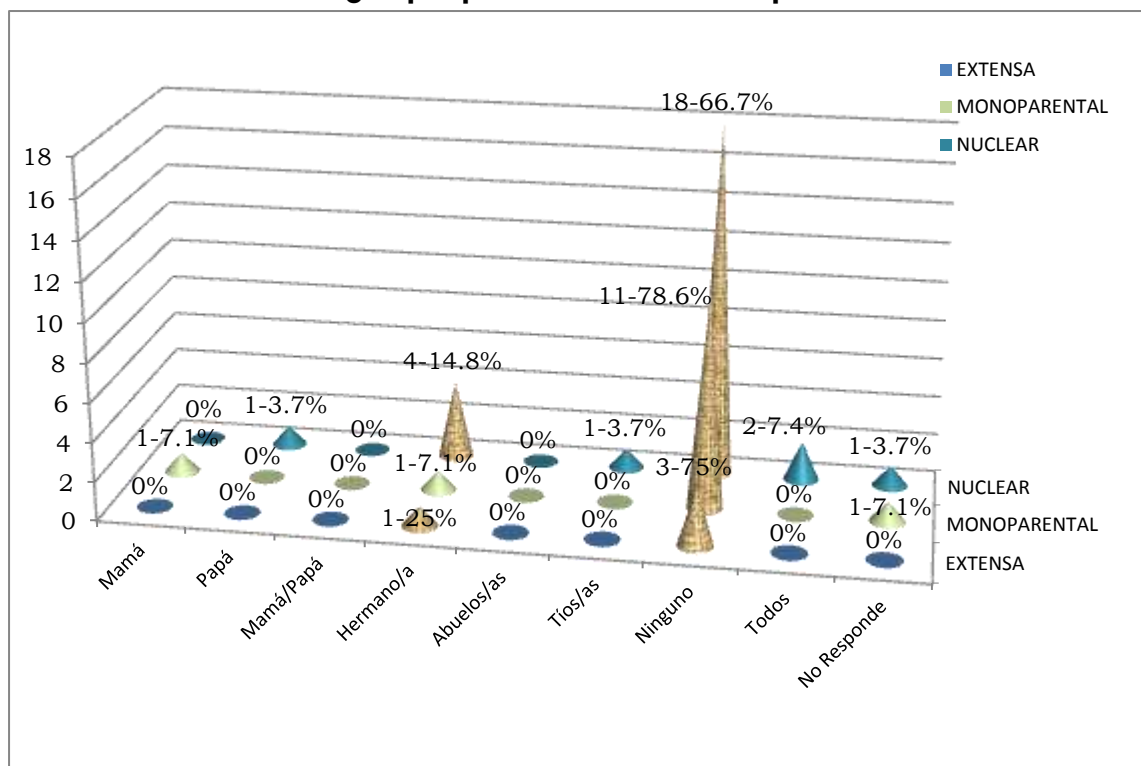


GRÁFICO: 40

En el ítem “¿A qué persona no se le respeta?” que es una conducta relacionada con los límites y con el respeto a las necesidades individuales en la relación y comunicación dentro del núcleo familiar; indicando que la tipología Extensa en su alternativa “Ninguno” muestra un 75% y un 25% en la alternativa “hermanos/a” reflejando límites por parte de los miembros dentro del núcleo familiar pero no así para los hermanos, por otra parte la tipología Monoparental tiene un 78.6%, en la opción “Ninguno” que muestra uno de los parámetros que rige el funcionamiento al interior de la estructura familiar, no obstante en la tipología Nuclear “Ninguno” posee un 66.7% y la opción “Hermanos” un 14.8%. Es por ello que la familia nuclear posee un manejo de las habilidades comunicativas y de los parámetros que rigen su funcionamiento al interior de la estructura familiar.

34- ¿Por quién de tú familia sientes más afecto?

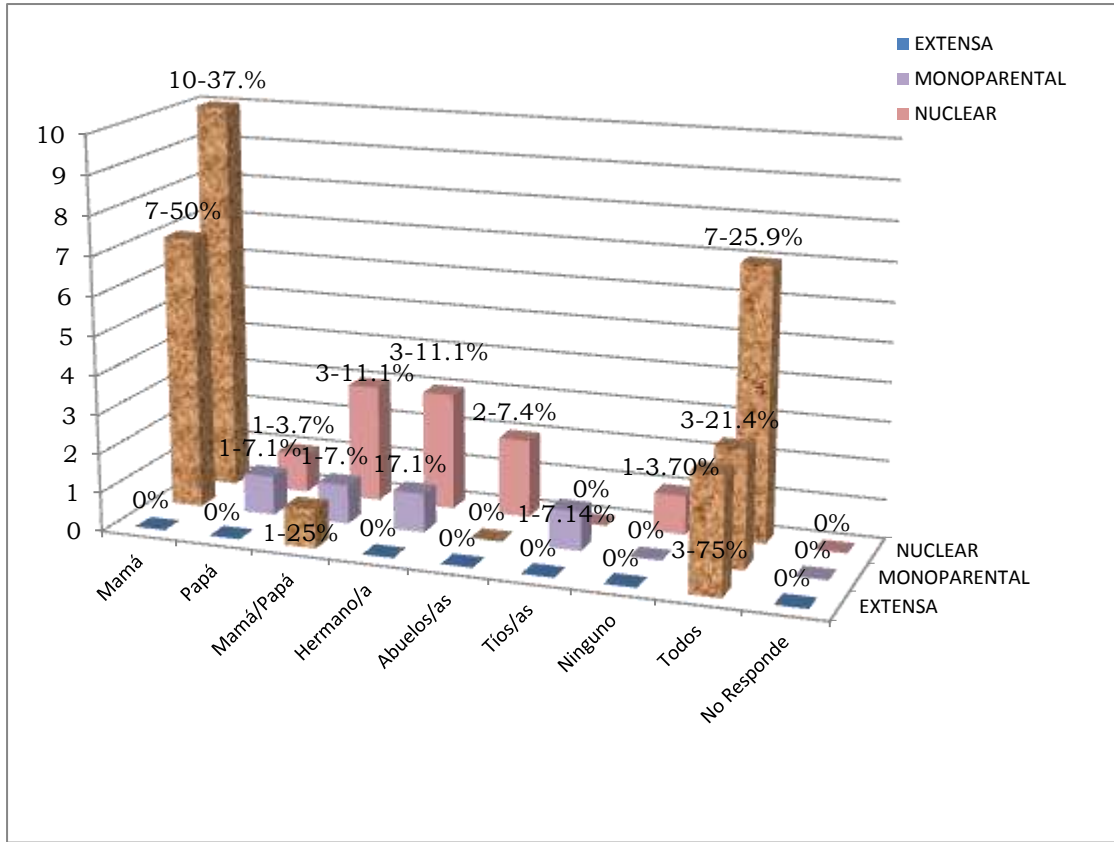


GRÁFICO: 41

En el ítem “¿Por quién de tú familia sientes más afecto?” que es una conducta relacionada con un factor interno; indicando que la tipología Extensa en su alternativa “Todos” muestra un 75% y un 25% en la alternativa “Mamá/Papá” mostrando cierto afecto por cada miembro del grupo familiar, por otra parte la tipología Monoparental tiene un 50%, en la opción “Mamá” y un 21.4% en “todos” pero en la opción “Abuelos” posee 0%, que nos evidencia ausencia de afecto hacia estos últimos. No obstante en la tipología Nuclear “Mamá” posee un 37% y la opción “Todos” un 25.9%. Inclinando el área efectiva hacia la madre u otros miembros del grupo familiar.

35. ¿A quién imitarías por su estilo comunicativo?

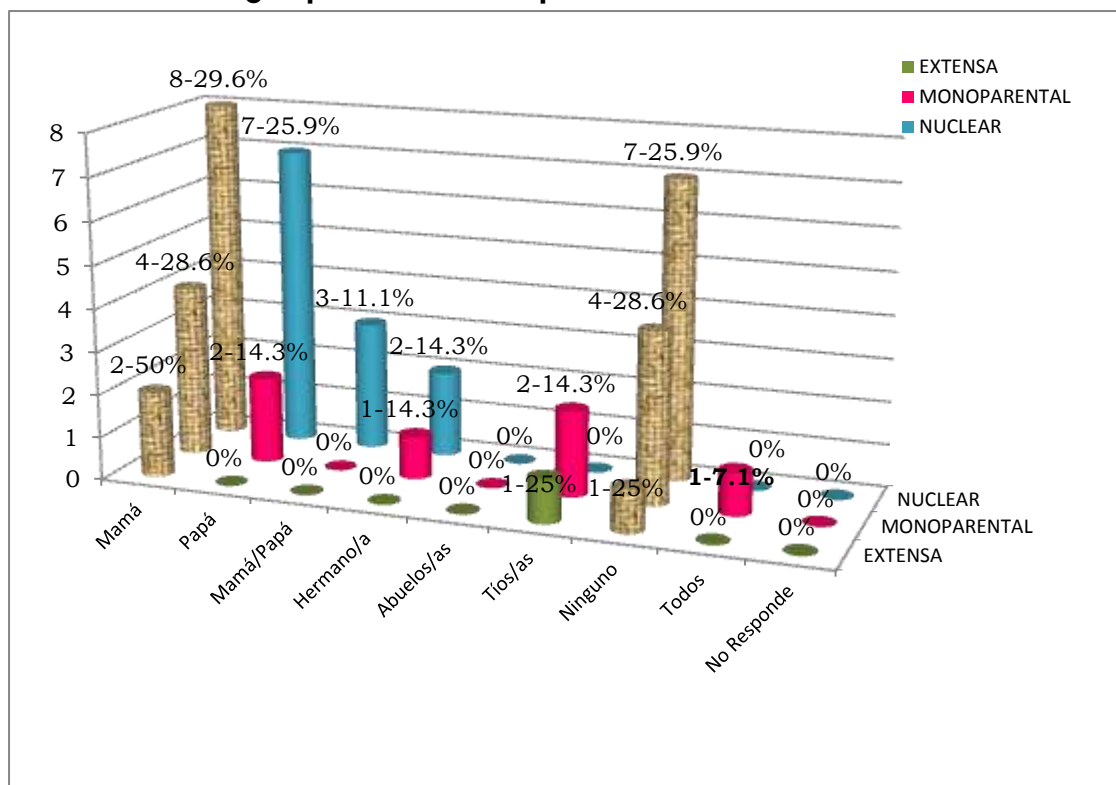


GRÁFICO: 42

En el ítem “¿A quién imitarías por su estilo comunicativo?” en el cual se refiere a los tres estilos agresivo, pasivo y asertivo de la comunicación, la opción “mamá” de la tipología extensa obtienen el más alto porcentaje con un 50% seguido por la tipología nuclear con un porcentaje de 29.6% terminando con la tipología monoparental con un 28.6%. Lo que nos indica que los adolescentes prefieren intercambiar sentimientos, experiencias e ideas particularmente con la madre A si también contraponiéndose a lo anterior la opción “ninguno” nos arroja que la tipología monoparental es la acreedora al mayor porcentaje con un 28.6% seguido por la tipología nuclear con 25.9% terminando con la tipología extensa con un 25%,

36-¿Cuál es el tema más común que conversan en tu familia?

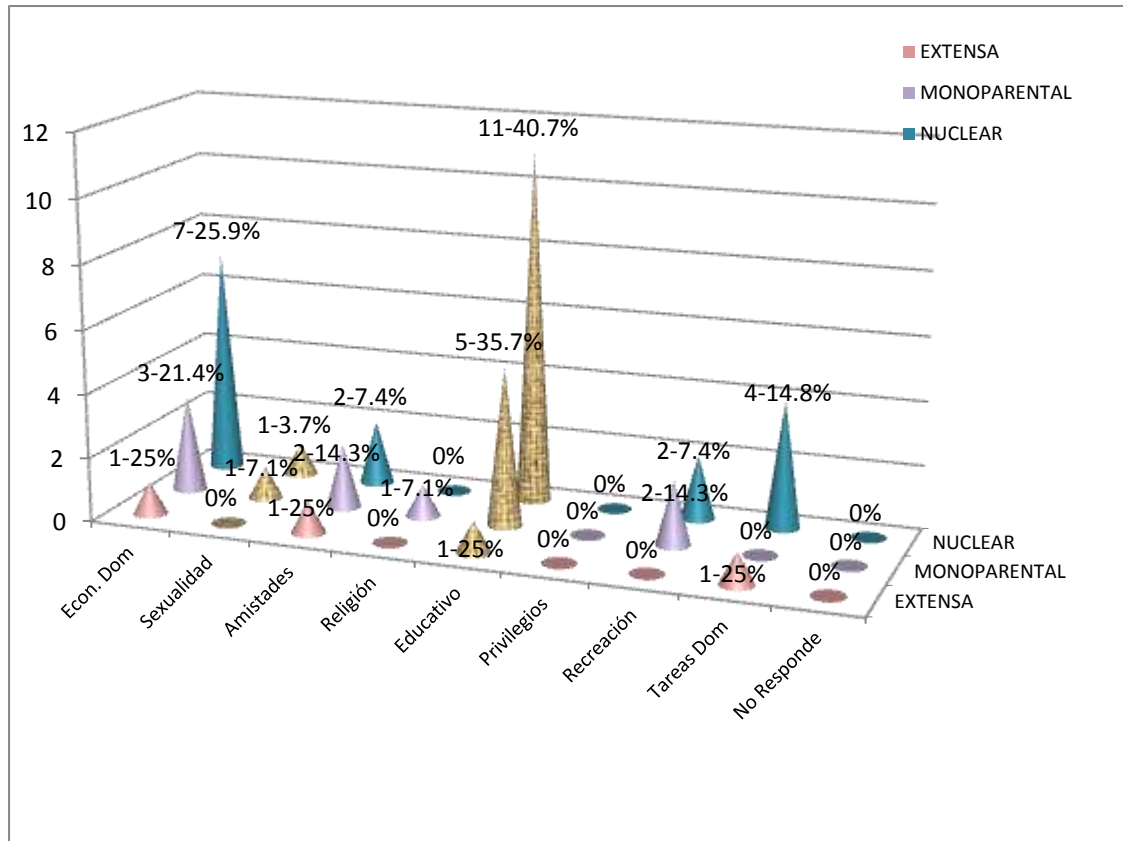


GRÁFICO: 43

En el ítem “¿Cuál es el tema más común que conversan en tu familia?” que incluye los diferentes temas cotidianos que se comentan en la familia podemos mencionar que la tipología nuclear posee el mayor porcentaje con 40.7% correspondiendo a la opción “educativos” siguiéndole la tipología monoparental con un 35.7% y la tipología extensa con un 25% lo que nos permite observar que dentro de la comunicación familiar los temas de importancia son los educativos; por el contrario la opción “sexualidad” en la tipología nuclear presenta un 3.7% continuando con la tipología monoparental con un 7.14% finalizando con la extensa y un porcentaje de 0% lo que nos podría mostrar un desinterés por este tema.

37-¿Cuál es el tema que más tranquiliza a tu familia?

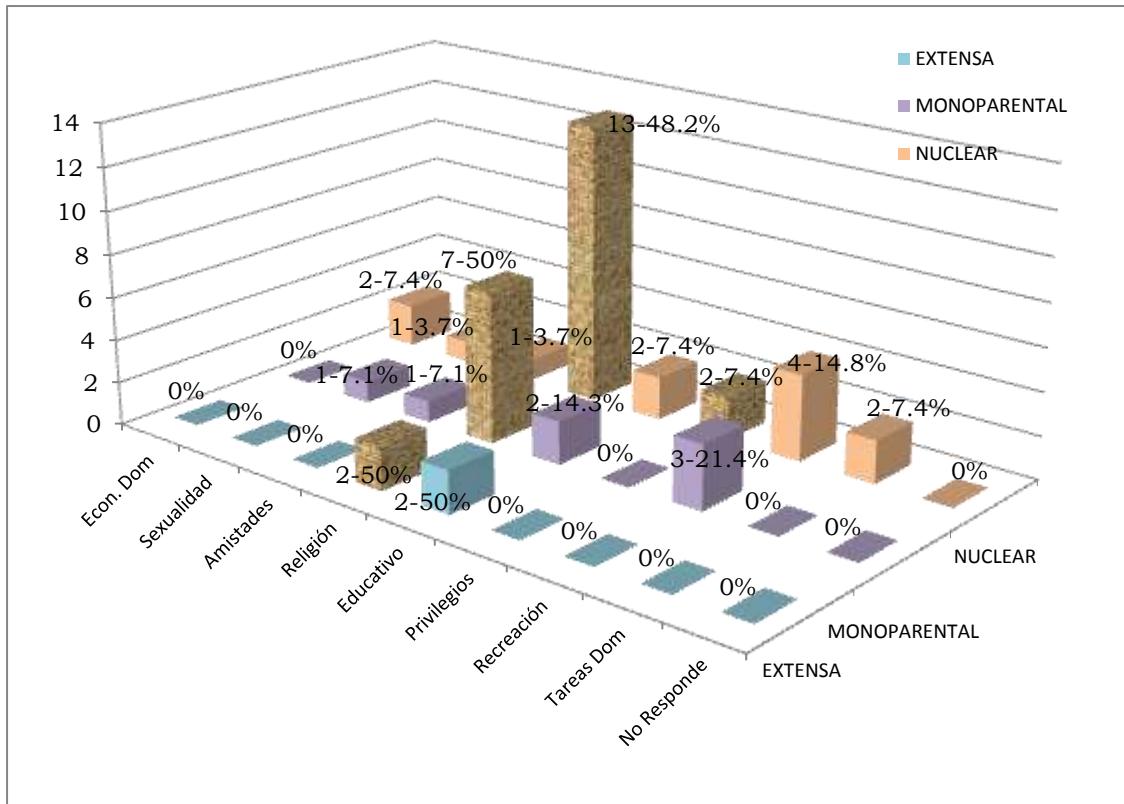


GRÁFICO: 44

En el ítem “¿Cuál es el tema que mas tranquiliza a tu familia? Refiriéndose a esos momentos en el cual la familia comparte e intercambia experiencias y diversas opiniones sobre el tema que más les tranquiliza, mencionamos que la tipología nuclear adquiere un porcentaje de 48% en la alternativa “Religión” continuo a este, la tipología monoparental y la extensa acreedoras de los porcentajes mayores con un 50%, lo anterior nos indica que las familias disfrutan compartiendo de religión. Por el contrario y con porcentajes bajos se encuentra la opción “Privilegios”, refiriéndonos a los goces de salidas con amigos, a la obtención de objetos deseados por los adolescentes etc. en la tipología nuclear con un 7.4% seguido por la monoparental con 0% al igual que la extensa.

38-¿Cuál es el tema que origina más conflicto en tú familia?

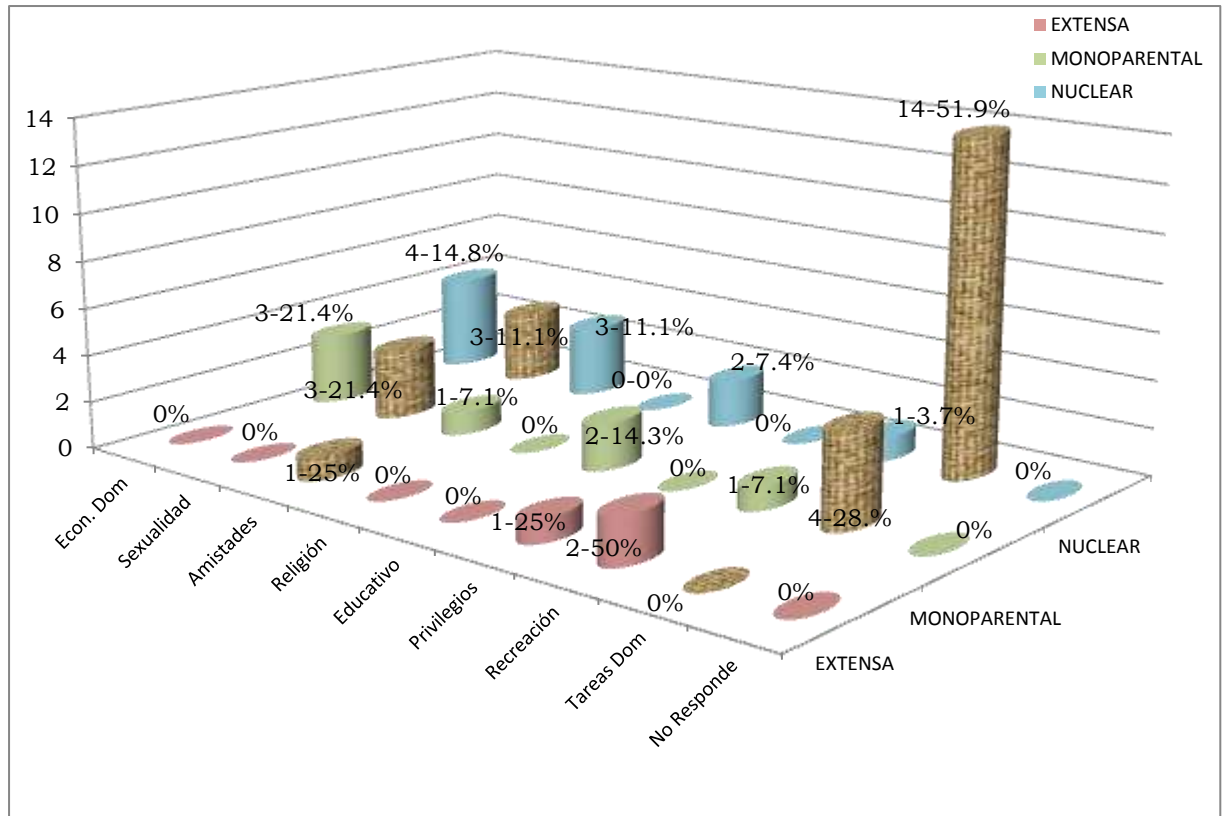


GRÁFICO: 45

En el ítem “¿Cuál es el tema que origina mas conflicto en tu familia?” Que se refiere a los constantes roces que pueden existir entre los miembros de la familia por un tema que crea diferencias de opiniones desacuerdos , disgustos y que a todos pone de mal humor con la opción “tareas domesticas” la tipología nuclear muestra el mayor porcentaje con un 51.9%, precedido de la tipología monoparental con un 28% y la tipología extensa con un 0%, en la opción “amistades” también se encuentra discrepancia entre los miembros de la familia, la tipología extensa con un 25% seguido por la monoparental con un 21% y finalmente la nuclear con un porcentaje de 11%.

39-¿Qué tan frecuente conversan en tu familia?

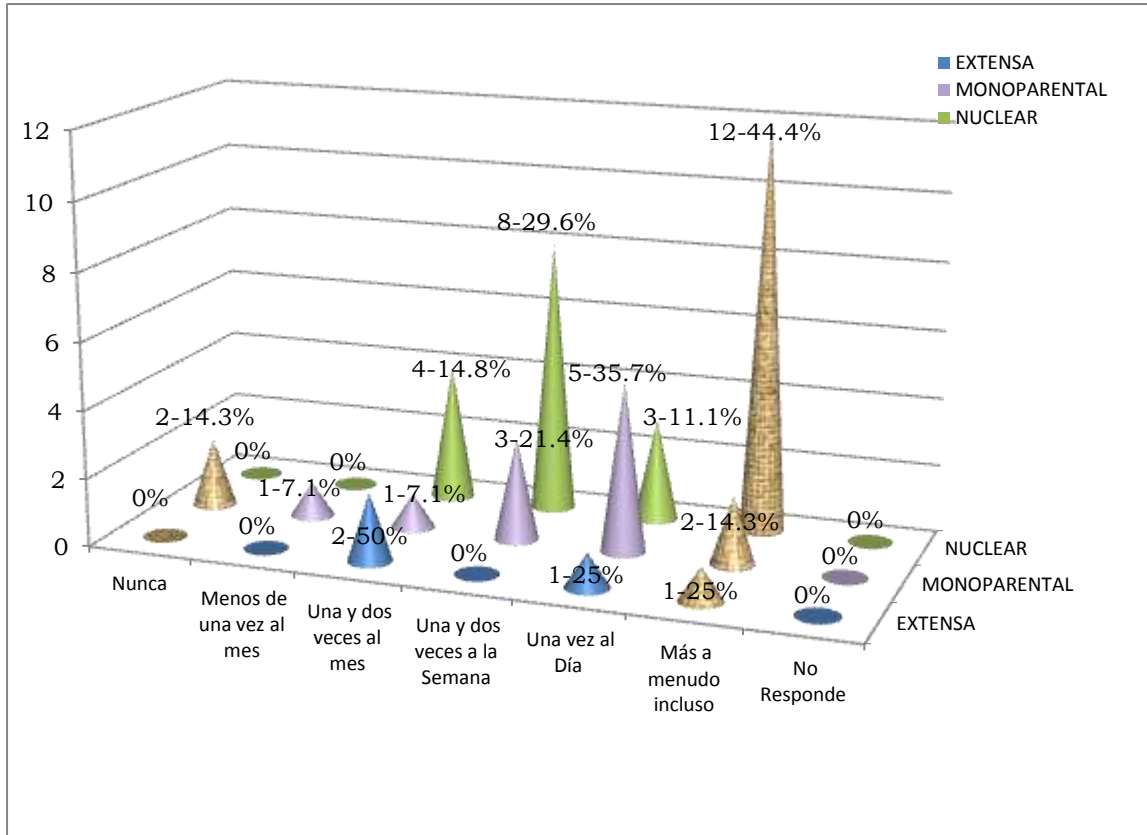


GRÁFICO: 46

En el ítem “¿Qué tan frecuente conversan en tu familia?” caracterizado por el número de veces que la familia sostiene conversaciones en general. Es importante mencionar que la tipología nuclear y la tipología extensa en la opción “nunca” obtuvieron porcentajes de 0% mientras que en la misma opción la tipología monoparental presenta un 14.3% sin embargo en la opción “Mas a menudo” se expresan porcentajes como 44.4% para la tipología nuclear, un 25% para la tipología extensa y un 14.3% para la monoparental, reflejando que estas familias conversan con mucha más frecuencia.

40-¿Con que frecuencia hablan del tema que más tranquiliza a tu familia?

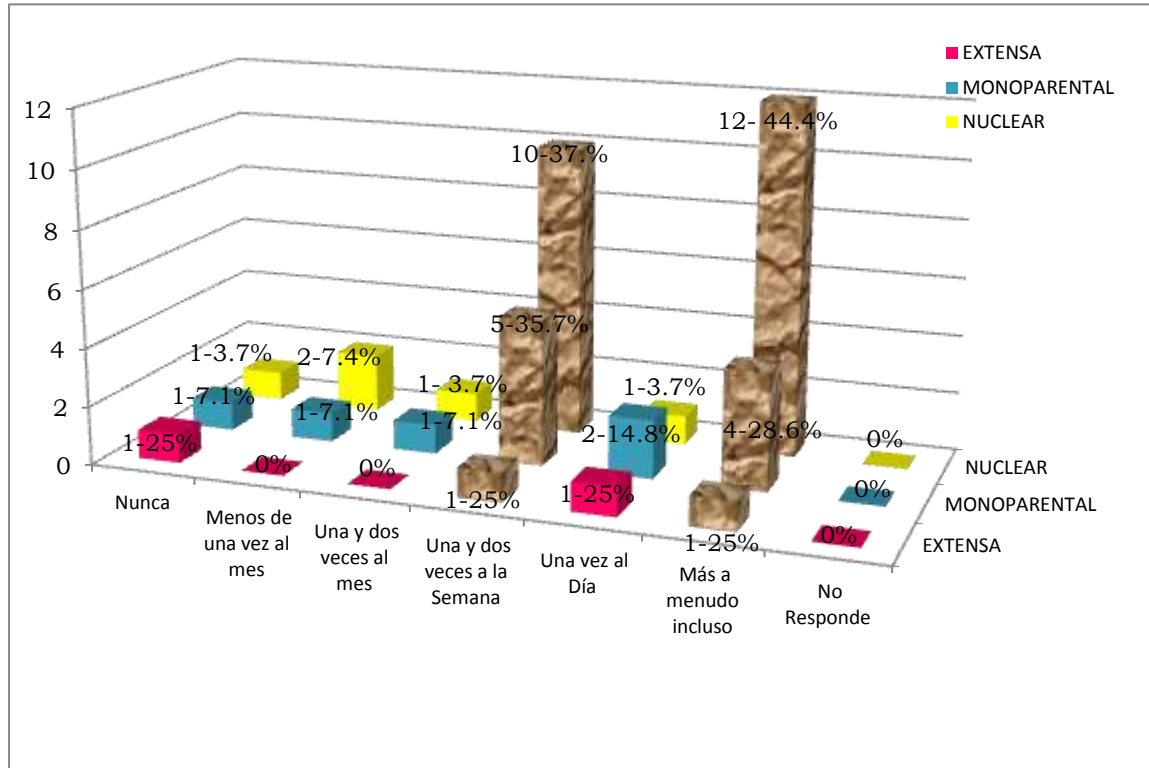


GRÁFICO: 47

En el ítem “¿Con que frecuencia hablan del tema que más tranquiliza a tu familia?” caracterizado por el goce y tranquilidad que la familia experimenta al transmitir experiencias y vivencias relacionadas por un tema en común que les es de total agrado. La tipología nuclear con la opción “Mas a menudo incluso” presenta un porcentaje de 44.4% seguido por la tipología monoparental con 28.6% finalizando con la extensa y un porcentaje de 25%. A si también y con una pequeña diferencia en la opción “Una y dos veces a la semana” esta la tipología nuclear con el porcentaje más alto 37%, la monoparental con un 35.7% y la tipología extensa con un 25%.

41-¿Cada cuanto hablan del tema que origina más conflicto familiar?

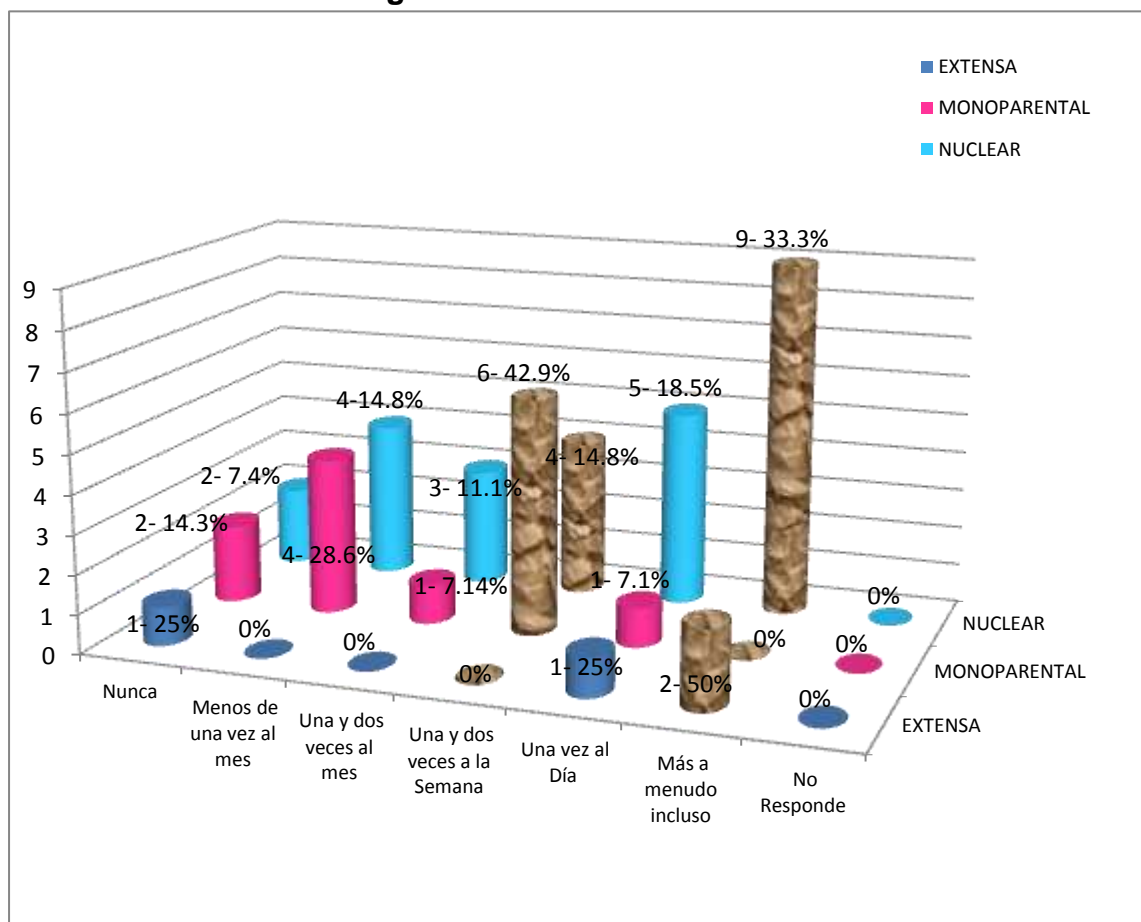


GRÁFICO: 48

En el ítem “¿Cada cuanto hablan del tema que origina más conflicto familiar?” expresando la frecuencia en la cual la familia pierde la paz y la tranquilidad en el hogar por causa de un tema en particular. En la opción “Una y dos veces por semana” la tipología monoparental presenta el más alto porcentaje con un 42.9% la tipología nuclear con un 14.8% y la extensa con 0%. Otro dato importante es el de la opción “Mas a menudo incluso” con porcentajes del 50% para la extensa 33.3% para la tipología nuclear, y finalmente para la monoparental el 0%, expresando con esto la frecuencia con la cual conversan de los temas que generan conflicto.

1. ANÁLISIS DE CUESTIONARIO DE COMUNICACIÓN FAMILIAR DIRIGIDO A ADOLESCENTES

En las distintas estructuras familiares se pueden identificar algunos componentes, como: los elementos de la comunicación, resultados y estilos de comunicación, además de los factores internos y externos que dificultan la comunicación entre padres e hijos. Dado, que las tres tipologías familiares que se han estudiado en la presente investigación son diferentes no sólo en su estructura sino en la forma cómo se desarrolla la comunicación en su interior. A partir de ello, se integraron los aspectos que a juicio de los investigadores se consideran estadísticamente significativos y que están acordes a la concepción de cómo debe desarrollarse la comunicación familiar, para que se cumpla con la función asignada socialmente y que responda a las necesidades de los miembros familiares y del grupo familiar en conjunto

TIPOLOGÍA NUCLEAR

La tipología Nuclear que está conformada por “padre, madre e hijos”, cuyos integrantes van desde tres a seis miembros; los cuales en su mayoría pertenecen a la religión “Cristiana” habitando en las zonas urbanas, poseen las mayores habilidades en cuanto a elementos de comunicación, sea que éstos infieran unidireccionalidad o bidireccionalidad, así mismo; es la tipología con menores distorsiones en elementos como emisor y receptor.

Por otra parte, los elementos que aparecen más destacados son los que implican escucharse mutuamente y de manera directa. Ello indica una relación con el estilo de comunicación asertivo, que expresa el resultado de la comunicación referido a: generar cambios en la conducta del interlocutor, no limitándose únicamente saludos cotidianos en el hogar y donde parte de los integrantes de ésta tipología expresan lo que piensan y sienten. Por cuanto los

factores que infieren moderadamente son los externos al núcleo familiar, presentando actividades tales como escuchar música, el uso de aparatos electrónicos, tiempo en chatear; mientras entre los factores internos que más afectan son la confianza y respeto entre los miembros.

Al abordar las relaciones interpersonales en la tipología nuclear se destaca el hecho que la figura materna es muy importante (aunque en menor alcance) en aspectos que van desde preferencia de comunicación, y mayor afectividad e identificación según la forma de comunicarse. Así mismo, las personas que solucionan los problemas de manera asertiva tienden a ser la madre y padre, constituyendo un elemento positivo en parte de los núcleos familiares de esta tipología.

Otro elemento que fortalece la comunicación familiar, es el índice bajo en aspectos como irrespeto, indiferencia y agresividad entre los miembros. Sin embargo, los elementos que afectan la calidad de la comunicación entre los miembros, es la falta de confianza específicamente entre el adolescente y el subsistema fraterno, lo que se aúna con el estilo agresivo de los mismos.

Por otra parte, los temas más usuales de conversación radican en “lo educativo y la economía doméstica”, y cuya frecuencia es a diario, mientras el tema que más tranquiliza es el de “la religión” cuya frecuencia es diariamente, mientras el tema que más genera conflicto es “Tareas Domésticas” lo que ocurre cotidianamente.

TIPOLOGÍA MONOPARENTAL

La tipología monoparental, está constituida en su mayoría por “mamá-hermanos” y “papá-hermanos” y cuyos integrantes en su mayoría son de tres a cuatro miembros, integrados mayoritariamente a la religión “Cristiana” y habitando en zonas urbanas.

En cuanto a los elementos de la comunicación se puede advertir cómo la tipología monoparental posee fortalezas reflejadas en porcentajes medianos, sobre habilidades comunicativas que impliquen hablar -escuchar así como practicar ambos procesos simultáneamente utilizando el estilo asertivo. Ello, se puede concretizar a partir de las conductas de mediana distractibilidad ante el proceso comunicativo, como también la utilización de ambos niveles de comunicación analógica y digital. Sin embargo, un dato relevante es el hecho que dichas conductas antes plasmadas, se advierten nada más en niveles medianos, lo que implica una dificultad para esta tipología, aunado al hecho de no poseer una comunicación frente a frente, es decir directa y no comentar o hablar frecuentemente.

No obstante en los resultados que se esperan de la comunicación familiar (generar cambios en la conducta del interlocutor o la simple trasmisión de significados) plantea que en la tipología monoparental, los aspectos más relevantes son: la utilización de la comunicación analógica, es decir; el nunca sustituir palabras por frases, además del desarrollo del sentido de pertenencia al grupo familiar así como su idealización como modelo familiar de comunicación.

Por el contrario, “el no percibir cambios en el comportamiento de los miembros después del proceso comunicativo” y “la reducción en mediana medida, de la

comunicación a saludos cotidianos” afecta las demás áreas como afectividad, respeto y confianza, básicos en la formación adolescente.

Otros factores externos que interfieren medianamente en la comunicación de padres a hijos son: la música que los adolescentes escuchan así también la utilización de aparatos electrónicos, el tiempo que se dedica a actividades como chatear, los medios de comunicación y las amistades. Mientras que los factores internos que afectan en mayor medida son la falta de respeto, afectividad, confianza y demostraciones de odio.

Complementándose con los datos anteriores, en la tipología monoparental se evidencia mejor el estilo pasivo de comunicación familiar, donde la indiferencia entre los miembros se presenta cuando algo resulta bien o mal.

Las dificultades y fortalezas descritas anteriormente pueden observarse en las relaciones interpersonales dentro del núcleo familiar, como la preferencia del adolescente para establecer comunicación con su madre (por convivir con ella), además de la afectividad a la misma y cierta indiferencia hacia las actividades familiares de parte de todos los miembros y el respeto básico entre ellos. Contrariamente, existe confianza pero en escasa medida pues el adolescente “no comentaría sus temas más personales” con el resto de su familia, así como la escasa solución de problemas a través del diálogo en una parte de los miembros, además de “el no identificarse con el estilo comunicativo de su familia”, y advertir que “son los hermanos los miembros que acostumbran gritar”, relacionándose con el estilo de comunicación agresivo.

Aunque en la presente tipología se advierta en su mayoría el estilo de comunicación pasivo y en alguna medida el agresivo. Es importante destacar que las temáticas que éstos tratan con mayor frecuencia es el educativo,

mientras los que generan conflicto son las tareas domésticas y la economía familiar. Pero es el tema de la religión y la recreación el que con frecuencia tranquiliza a la familia.

TIPOLOGÍA EXTENSA.-

La tipología extensa, constituida por tres generaciones, formada ya sea por “papá- mamá- abuelos- hijos”; “mamá-abuelos-hermanos”; “tías- abuelos-hermanos”, es la que menos se advierte a nivel estadístico. Sus integrantes son en su mayoría de cinco a seis miembros, habitando en su totalidad en la zona urbana y profesando la religión “Cristiana”.

En los elementos de la comunicación que se concretiza en esta tipología, se puede advertir que es la de menores características de asertividad, unidireccionalidad y bidireccionalidad. Dado que son bajos los datos en “se escuchan”, y “hablan frente a frente”. Lo que implica un estado de baja adecuación de los roles o papeles que puede realizar el emisor, receptor u ambos.

Según los resultados de la comunicación familiar, ésta implica los cambios que se deben dar en el comportamiento de los miembros después de comunicarse. Sin embargo, la reducción de la comunicación familiar a saludos cotidianos explica a su vez “el hecho que el adolescente “no quiere repetir el mismo estilo de comunicación en un futuro” suponiendo daño a la esfera afectiva relacional.

Positivamente, en esta tipología no se da la sustitución de palabras por frases y el adolescente contribuye en la toma de decisiones familiares, lo que favorece en parte a los elementos de la comunicación, aunque mediana medida.

Los estilos de comunicación asertivo y agresivo aparecen reflejados medianamente, mientras el pasivo se refleja en menor medida. Ello, da a entrever cómo esta tipología presenta los tres estilos, es decir una mayor diversidad de formas de relación comunicativa.

En los factores internos y externos que afectan la comunicación entre padres e hijos, se advierte cómo esta tipología, es la que se ve más afectada por los mismos; indicando a la música, los aparatos electrónicos, pasatiempos como mensajear o chatear, además de la ausencia de confianza, demostraciones de afecto, falta de apoyo así como las amistades. Pero, de los factores que interfieren con menor intensidad encontramos, las demostraciones de odio y el irrespeto, que se ve reflejado en todos los miembros.

Por otra parte, en la naturaleza de las relaciones interpersonales, se destaca la identificación de los distintos miembros y la calidad de relación que éstos establecen con el adolescente, desde su percepción. Dado que el adolescente prefiere comunicarse con su madre por una parte y con ningún miembro por otra, se advierte una respuesta segmentada, contradictoriamente el adolescente no tiene confianza con estos mismos miembros ya que “sus temas más personales no los comentaría con ellos”. También se identifica que “la madre” o “hermanos” son las personas que poseen características del estilo agresivo de comunicación, aunque en menor medida. Mientras el estilo asertivo, se plasma en mayor medida en “tías/os” y “Mamá”, y el estilo pasivo en ningún miembro.

La afectividad, se ve encausada básicamente a la figura materna, la cual es también considerada como un modelo a seguir por su estilo de comunicarse dentro del núcleo familiar. Bajo la dinámica de estas relaciones el grupo familiar, se envuelve en algunos temas que frecuentemente abordan como lo son el

educativo y el de la economía familiar, dado que son los de mayor relevancia para los miembros. Mientras que el tema que más genera conflicto, es el de recreación, amistades y privilegios, presumiendo una aglutinación y la falta de espacio personal que necesita el adolescente para su desarrollo óptimo, mientras que el tema de mayor tranquilidad para la familia es “la religión”.

2. ANÁLISIS DE ENTREVISTA PSICOLÓGICA ABIERTA DIRIGIDA A ADOLESCENTES SOBRE LA PERCEPCIÓN DE SU COMUNICACIÓN FAMILIAR.

Los resultados que a continuación se presentan muestran los aspectos más relevantes para los adolescentes sobre su comunicación familiar. Aportación que es básica para nuestra investigación y de lo cual los adolescentes expresan que la comunicación familiar es muy importante ya que es aquí donde se forma el carácter, se les enseñan valores; y donde temas como métodos anticonceptivos, sexualidad, educación, no son abordados directamente con las personas que integran su grupo familiar, y es aquí donde ellos como adolescentes necesitan mayor orientación. Dentro de su núcleo familiar la comunicación ha adoptado un estilo pasivo ya que la interacción comunicativa se torna indiferente por parte de cada miembro. Creen que la comunicación de los padres hacia los hijos es inadecuada y donde existe falta de confianza, pero en sus familias esperan que sus padres se comuniquen sin gritos, con respeto esperan que se les brinden confianza y sobre todo comprensión y sinceridad. No obstante, cabe destacar que es inevitable que los adolescentes deseen un ambiente familiar que influya positivamente, anhelan una comunicación confiable, tolerante, con respeto, amor por parte de cada uno de los miembros que integran su grupo familiar.

CONCLUSIONES.

Podemos concluir que:

- Un factor determinante en la comunicación de las tipologías familiares estudiadas son los factores externos que influyen negativamente en la dinámica familiar, específicamente en el desarrollo de la comunicación asertiva.
- Los mejores niveles de comunicación asertiva, se da en la tipología nuclear, esto produce en los adolescentes un sentido de pertenencia al grupo familiar.
- El referente de comunicación en los adolescentes tanto en la tipología nuclear, monoparental y extensa, es la figura materna.
- El rol de comunicación que desarrollan los adolescentes en la tipología extensa es de carácter pasivo cuando se relacionan con los miembros de su núcleo familiar; además es de carácter agresivo cuando él se relaciona con sus hermanos y amigos.
- Se encontró que ninguna tipología familiar posee exclusivamente del estilo de comunicación asertivo como categoría independiente; sin embargo las estructuras estudiadas comparten algunas características de dicho estilo de comunicación.
- Los temas que se conversan con mayor frecuencia en las tipologías familiares son: el educativo y la economía familiar. Mientras que la sexualidad es el tema de menos conversación.

- El tema que genera conflicto es de tareas domésticas mientras tanto el tema que no ocasiona conflicto en el ambiente familiar es el de la religión.

RECOMENDACIONES.

A las familias:

- A partir del nivel de intervención primaria, el que pretende evitar la presencia de problemas de comunicación entre padres e hijos y requiere de la creación de un espacio de convivencia familiar en la cual se puedan incluir temas que son de inquietud para los adolescentes como sexualidad y problemas personales, que son los temas generadores de mayor conflicto durante esa etapa.
- Se pretenda aminorar los niveles de agresividad y pasividad en el estilo de comunicación y la prevalencia de las secuelas e incapacidades de acuerdo con el grado en que han sido afectadas las relaciones de comunicación entre padres e hijos. A través de que las familias participantes busquen ayuda profesional para recibir apoyo y así disminuir dicha situación.
- Que cada una de las familias participantes en la investigación busque diferentes alternativas o programas de participación en grupos de apoyo o de convivencia, incluyendo actividades como caminatas, salidas al parque, que propicien las condiciones para mejorar la afectividad y respeto entre los miembros y que en este punto se incluya a los adolescentes en la toma de decisiones.

A la Universidad de El Salvador:

- Que se facilite a los futuros profesionales las temáticas relacionadas con “La Comunicación Familiar” impulsando proyectos para brindar un seguimiento a dicha temática, en los tres niveles de prevención: primario, secundario y terciario, buscando participación multidisciplinaria.
- Que se invierta en material bibliográfico, enriqueciendo las fuentes de información en la biblioteca de la Facultad Multidisciplinaria de Occidente sobre todo en el área de Psicología específicamente en la temática de Comunicación Familiar.
- Que se incluya la temática de “Comunicación Familiar” dentro de los espacios de expresión y difusión sea en plenarios, foros, charlas, ponencias entre otros a fin de proyectar aspectos para la construcción de un modelo asertivo de comunicación dentro de la Universidad.

A la institución educativa:

- Que se sensibilice a los padres de familia a través de la participación de los padres en grupos educativos y de apoyo, tomando en cuenta los datos obtenidos de la presente investigación, advirtiendo las fortalezas y debilidades en cada tipología familiar.
- Que se creen programas a nivel preventivo primario dentro de la institución para incentivar un modelo asertivo de comunicación a las nuevas generación

Referencia bibliográfica.

- Metodología de la investigación. Hernández Sampieri
- 1991, respecto a la primera edición por McGRAW - HILL INTERAMERICANA DE MÉXICO, S.A. de C.V.
- Lineamientos generales de proceso de graduación de la Universidad de El Salvador –FMO. 2010
- La comunicación. fuentes, Juan Luis.1ª Edic. Fernández y cía. SA
- Madrid España 1980.Pag.15
- ¹Terapia Familiar paso a paso Satir, Virginia(texto digital)
- ¹ Tomado de: MINISTERIO DE JUSTICIA.CODIGO DE FAMILIA.DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES E IMPRESOS 1994
- <http://psico-consultas.com>
- Mentor Interactivo, Enciclopedia de las Ciencias Sociales. Editorial OCEANO. Barcelona-España Pág. 287
- COMUNIACCION. Fuentes, Juan Luis. 1ra Edic. 1980. Pág. 15
- OCEANO UNO COLOR Diccionario Enciclopédico. Editorial OCEANO. Barcelona-España. Edic. 2004. Pág. 407
- José Mª González- Serna Sánchez. IES Carmen Laffón (San José de la Rinconada, Sevilla)
- www.ucm.es/info/eurotheo/.../C/comunicacion_anadigi.pdf -
- Psicología de la Comunicación. Sanz, Aparicio María Teresa. Universidad Nacional de Educación a Distancia –Madrid. Primera Edición. 1998. Pág. 42
- <http://www.ciamariaz.com/milo/eso07/3sesion15-01-08/comunicacion%20entre%20padres%20e%20hijos.pdf>

- http://sistemadif.jalisco.gob.mx/cif2009/Charlas/Familia/Comunicacion_y_Familia.pdf
- <http://www.definicionabc.com/general/confianza.php>
- <http://www.buenastareas.com/ensayos/Respeto/244017.html>
- <http://www.cendeisss.sa.cr/modulos/modulo11.pdf>
- Psiquiatría. Toro Yepes
- Una familia en formación(Salvador Minuchin)
- OCEANO UNO COLOR Diccionario Enciclopédico. Editorial OCEANO. Barcelona-España. Edic. 2004. Pág.963
- Familia y Terapia Familiar. Minuchin Salvador (1997) EDITORIAL GEDISA, ESPAÑA. Pág.86
- <http://www.cendeisss.sa.cr/modulos/modulo11.pdf>
- <http://educacion.once.es/appdocumentos/educa/prod/CREM-P-Como sois los adolescentes.pdf>
- http://html.rincondelvago.com/adolescencia_5.html
- Psicología de los Adolescentes. Lehalle Henri. Editorial Crítica. Pág. 29
- La adolescencia y la juventud como etapas del desarrollo de la personalidad.
http://www.conductitlan.net/50_adolescencia_y_juventud.pdf
- <http://fundacionsaludinfantil.org/documentos/C097.pdf>
- www.librospdf.net/como-hablar-conmis-hijos:-comunicacion-familiar/1!

ANEXOS

INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Universidad de El Salvador
Facultad Multidisciplinaria de Occidente
Depto. ccss, Filosofía y Letras
Sección Psicología.



Nº de

--	--

Cuestionario

CUESTIONARIO DE COMUNICACIÓN FAMILIAR DIRIGIDO A ADOLESCENTES.

Indicación: A continuación se te presentan una serie de preguntas de las cuales debes responder indicando la que tú consideres que se apega a tu forma de comunicación familiar.

Fecha: .__ de _____ de _____

Hora: _____

DATOS GENERALES:

- Género: Masculino Femenino
- Edad: 15 años 16 años
- Tipo de Familia: Nuclear Monoparental Extensa
- Personas con quienes vive: Papá -Mamá -Hermanos
Papá - Hermanos Mamá-Hermanos Papá-Hermanos-Tíos
Mamá-Hermanos-Tíos Papá-Mamá-Abuelos Otras: _____
- Número de integrantes del grupo familiar: 2 3-4 5-6 7 o más
- Zona de procedencia: Rural Urbana Urbano- Marginal
- Religión: Cristiano Católico Mormón Testigo de Jehová

En el momento de comunicarse con el grupo familia se dan roles o papeles que cada miembro desempeña, y menaras de cómo sus miembros hablan entre sí. Coloca el número que más se asemeje a la manera de comunicarse en su familia.

*nunca..... 0

*Bastante..... 3

*Casi nunca..... 1

*Casi Siempre.....4

*A veces..... 2 * Siempre.....5

- 1-Prefieren escuchar
- 2-Prefieren hablar.....
- 3-Comentan
- 4-Se escuchan.....
- 5-Hablan frente a frente.....
- 6- Se distraen fácilmente.....
- 7-Sustituyen palabras por gestos

A partir de la comunicación familiar se esperan dos tipos de resultados: uno cambiar el comportamiento del que escucha, y el otro transmitir información. Coloca el número según la opción que se da en tu familia.

*nunca.....0	*Muchas Veces...3
*Casi nunca.....1	*Casi Siempre...4
*A veces.....2	*Siempre.....5

- 8. ¿Percibes cambios en el comportamiento familiar después que se comunican?.....
- 9. ¿La comunicación con tu familia, se reduce solamente a saludos cotidianos?.....
- 10. ¿Sustituyen palabras por frases como: T-K-M; O-M-G, expresiones Propias de la familia u otros idiomas ?.....
- 11. ¿Cuándo se toman decisiones te involucran?.....
- 12. ¿El tipo de comunicación que tienes con tu familia, te ha ayudado a crecer como persona?.....
- 13. ¿En un futuro repetirías el mismo estilo de comunicación que hay en tu familia?.....

En los diferentes tipos de familia existen estilos de comunicarse; coloca el número según se encuentre tú familia.

*En ninguna ocasión.....0	*En la mayoría.....3
*En casi ninguna.....1	*En casi todas.....4
*En algunas.....2	

- 14. ¿Existe indiferencia, entre los miembros cuando algo se hace bien o mal?.....

15. ¿Dicen o expresan todo lo que piensan y sienten?.....

16. ¿Es habitual que se comuniquen con gritos, golpes o insultos?.....

Existen factores internos y externos que afectan la comunicación familiar. Traslada el número según tú experiencia familiar.

* Si.....0

*No.....1

17. La música que escuchas.....

18. Aparatos electrónicos como: play station, celulares, Mp4, etc.....

19. El excesivo tiempo que se dedica a mensajear, chatear, etc.....

20. La ausencia de confianza entre los miembros.....

21. Respeto hacia pertenencias de los miembros.....

22. Falta de demostraciones de afecto.....

23. Ausencia de apoyo mutuo.....

24. Demostraciones de odio, rencor, ira.....

25. Tus Amigos.....

26. Tu centro Educativo.....

27. Medios de comunicación.....

La comunicación familiar es un proceso mediante el cual las personas del grupo familiar intercambian sentimientos, experiencias e ideas de manera particular. Elige al miembro /os con quien vives las siguientes situaciones.

* Mamá.....0 *Abuelos/as.....4

*Papá.....1 *Tíos/as.....5

*Mamá- Papá..... 2 *Ninguno.....6

*Hermano/os.....3 *Todos.....7

28. ¿Con qué miembro de tu familia prefieres comunicarte más?.....

29. ¿Tus temas más personales, con quien no los comentarías?.....

30. ¿Qué persona acostumbra a gritar, golpear e insultar?.....

31. ¿Qué persona soluciona problemas dialogando?

32. ¿A qué persona le son indiferentes las actividades familiares?

33. ¿A qué persona no se le respeta?

34. ¿Por quién de tu familia sientes más afecto?

35. ¿A quién imitarías por su estilo comunicativo?.....

Dentro de la comunicación familiar, existen temas cotidianos de importancia. Coloca el número según como se conversa en el hogar.

*Economía Domestica.....0	*Educativo.....4
*Sexualidad.....1	*Privilegios.....5
*Amistades.....2	*Recreación.....6
*Religión.....3	*Tareas domesticas.....7

36. ¿Cuál es el tema más común que conversan en tu familia?.....
37. ¿Cuál es el tema que más tranquiliza a tu familia?.....
38. ¿Cuál es el tema que origina mas conflicto en tu familia?.....

De acuerdo con la información anterior, coloca el número según la frecuencia con que hablan de estos temas.

Nunca.....0	Una o dos veces a la semana.....3
Menos de una vez al mes.....1	Una vez al día.....4
Una y dos veces al mes.....2	Más a menudo incluso.....5

39. ¿Qué tan frecuente conversan en tu familia?.....
40. ¿Con que frecuencia hablan del tema que más tranquiliza a tu familia?.....
41. ¿Cada cuanto hablan del tema que origina mas conflicto familiar?.....

**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD MULTIDISCIPLINARIA DE OCCIDENTE
DEPTO. DE CC. SS, FILOSOFIA Y LETRAS
SECCIÓN DE PSICOLOGIA.**

**ENTREVISTA PSICOLOGICA ABIERTA DIRIGIDA A ADOLESCENTES SOBRE LA
PERCEPCION DE SU COMUNICACIÓN FAMILIAR.**

Objetivo: Reforzar los datos obtenidos sobre la percepción del adolescentes acerca de la comunicación familiar.

Indicación: a continuación se le presenta una serie de preguntas que debe responder en pleno, por favor conteste de forma clara y veraz.

1. ¿Qué importancia tiene la comunicación para el desarrollo familiar?
2. ¿Qué temas o aspectos son abordados o discutidos en tu grupo familiar?
¿Con que frecuencia son abordados o discutidos dichos temas?
3. ¿Qué temas o aspectos deberían ser abordados o discutidos en la comunicación familiar?, Y ¿Cuál debería ser la frecuencia para abordar dichos temas?
4. ¿Cómo es la comunicación al interior de tu grupo familiar? ¿es Adecuada?, ¿es agresiva?¿es indiferente?¿o de que otra manera es dicha comunicación ?
5. ¿Cómo crees que es la comunicación de los padres hacia los hijos adolescentes?
6. ¿Cómo crees que debería comunicarse los padres con sus hijos adolescentes?
7. ¿Cómo es la comunicación de tus padres hacia tu persona?
8. ¿Cómo crees que debería ser, la comunicación de tus padres hacia ti?
9. ¿En qué tema consideras que los adolescentes necesitan mayor orientación o apoyo?

10. Si tú fueras adulto, padre o madre:

¿Cómo te gustaría que fuera la comunicación familiar?

¿Qué temas o aspectos incluirías en la comunicación con tus hijos?

¿Qué frecuencia sería la recomendable para comunicarse?