

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural en el Municipio de Mejicanos

PRESENTADO POR:

SUSANA ELISA VILLAVICENCIO GUEVARA

CRISTIAN ALEXANDER ZELADA SEGUNDO

PARA OPTAR AL TÍTULO DE:

ARQUITECTO

CIUDAD UNIVERSITARIA, NOVIEMBRE 2015

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR

RECTOR INTERINO :

LIC. JOSÉ LUIS ARGUETA ANTILLÓN

SECRETARIA GENERAL :

DRA. ANA LETICIA ZAVALA DE AMAYA

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

DECANO :

ING. FRANCISCO ANTONIO ALARCÓN SANDOVAL

SECRETARIO :

ING. JULIO ALBERTO PORTILLO

ESCUELA DE ARQUITECTURA

DIRECTOR INTERINO :

ARQ. MANUEL HEBERTO ORTIZ GARMENDEZ

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

Trabajo de Graduación previo a la opción al Grado de:

ARQUITECTO

Título :

**Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-
Cultural en el Municipio de Mejicanos**

Presentado por :

SUSANA ELISA VILLAVICENCIO GUEVARA

CRISTIAN ALEXANDER ZELADA SEGUNDO

Trabajo de Graduación Aprobado por :

Docente Asesora :

ARQTA. CLARISA MERINO DE REYES

San Salvador, Noviembre 2015

Trabajo de Graduación Aprobado por:

Docente Asesora:

ARQTA. CLARISA MERINO DE REYES

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar agradecemos a nuestro Dios por permitirnos alcanzar una de nuestras metas propuestas, por ser un apoyo incondicional y darnos la sabiduría, inteligencia y las fuerzas necesarias para culminar nuestro trabajo de graduación.

A la Arquitecta Clarisa Merino, nuestra asesora por habernos guiado en este proceso, por su paciencia, compromiso y colaboración en el desarrollo de nuestro trabajo de graduación; y a todos los docentes y Arquitectos que han formado parte de nuestra formación profesional.

DEDICATORIAS

Dedico este trabajo de graduación a Dios, por darme la sabiduría y las fuerzas necesarias para poder alcanzar cada meta propuesta.

A mis padres por su apoyo incondicional, por su amor y paciencia, gracias por guiarme y ser mis ejemplos a seguir, gracias a sus sacrificios y consejos he podido culminar una meta más en mi vida.

A mi hermana por ser un ejemplo a seguir y por guiarme en este camino, y a mi hermano por tu apoyo incondicional y tus consejos.

A mi compañero de grupo gracias por ser un apoyo incondicional, por tu amor, paciencia y comprensión, gracias por ser mi mano derecha en esta gran aventura llena de muchos sacrificios y aprendizaje.

A la familia Zelada Segundo y a los demás familiares por su amor, apoyo y consejos dados en todo este tiempo, gracias por recibirme en el seno de su familia. Y al resto de mi familia gracias por su amor y apoyo.

SUSANA

Quiero dedicar este triunfo, este logro con toda humildad a Dios y la Virgen María, porque escuchar cada una de nuestras oraciones y darnos la inteligencia, sabiduría en esta nueva etapa de nuestras vidas.

Al apoyo incondicional que me vio crecer, al que me brinda cada día sabiduría y sobre todo amor, mis padres, Nelson Zelada y Rosa Elvira este logro es gracias a ustedes que me han apoyado en cada una de mis metas propuestas, a mis hermanos agradezco los consejos, el apoyo que me han permitido coronar este proceso.

A mi segunda madre, Guadalupe Granadino agradezco enormemente el esfuerzo y sacrificio que hizo y hace diariamente por vernos coronar este logro. Y cada uno de los miembros de mi querida y gran familia que estuvieron pendiente hasta el final de este gran logro.

A ti Susana Villavicencio, agradezco la paciencia y comprensión en cada etapa de este trabajo de graduación, eres el apoyo que no encontraría en otro lugar y no lo buscaría más que en tu persona, gracias por tu amor y consejos que me ayudan cada día a ser una mejor persona.

A la familia Villavicencio Guevara, que me brindaron todo el apoyo incondicional en todo el transcurso de mi formación por la Universidad, gracias por sus consejos, créanme que estaré toda mi vida agradecido.

Ésta es la confianza que tenemos al acercarnos a Dios: que si pedimos conforme a su voluntad, él nos escucha.

CRISTIAN

INTRODUCCIÓN.

El presente trabajo es el resultado de investigaciones de campo y bibliográficas realizadas para desarrollar el Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio- Cultural en el municipio de Mejicanos, para optar al grado de Arquitecto (a) de La Universidad de El Salvador.

El anteproyecto plantea la solución de la problemática que es el de no contar con espacios adecuados para el desarrollo de talleres que servirán de capacitación a niños, jóvenes y adultos, para que obtengan una mejor calidad de vida y sea un aporte para la disminución de altos índices delincuenciales del municipio; la fuente de información será la Alcaldía municipal de Mejicanos y las visitas por parte de los alumnos en calidad de egresados de la Escuela de Arquitectura, de la Facultad de Ingeniería y Arquitectura de la Universidad de El Salvador; se tendrá como bien principal en la ejecución de este Anteproyecto crear condiciones favorables para un excelente aprendizaje en el desarrollo de los talleres para aquellos habitantes que participen en cada uno de ellos.

En la actualidad el espacio físico (terreno), en el que se edificara el anteproyecto se encuentran áreas que son utilizada por algunas de las dependencias de la Alcaldía municipal y por la Casa de la Cultura del municipio de Mejicanos; la edificación está situado en el centro urbano y posee dos accesos que darán solución al problema de no contar con espacios adecuados u óptimos para el aprendizaje de los diversos talleres.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	i
--------------------	---

CAPITULO I. GENERALIDADES

1.1 Planteamiento del Problema.	11
1.2 Justificación.	11
1.3 Objetivos.	12
1.3.1 Objetivo General.	
1.3.2 Objetivos Específicos.	
1.4 Limites.	12
1.5 Alcances.	12
1.6 Metodología.	13
1.7 Esquema Metodológico.	14

CAPITULO II. CONCEPTUALIZACIÓN

ETAPA I: INVESTIGACIÓN.

2.1 Marco Teórico.

2.1.1 Conceptos Generales.	16
2.1.2 Origen y fundación de los Centros de Formación para el desarrollo.	16
2.1.3 Origen y fundación de la Casa de la Cultura en el Municipio de Mejicanos.	17
2.1.4 Instituciones encargadas de la formación socio-cultural en El Salvador.	17
2.1.5 Objetivos de la formación Socio-Cultural en El Salvador.	19

2.2 Marco Político – Administrativo.

2.2.1 Organización Político – Administrativo.	20
2.2.2 Organización Municipal.	23

2.3 Marco Legal.

2.3.1 Ordenanza Municipal de Mejicanos.	24
2.3.2 Código de Salud.	24
2.3.3 Código de Trabajo.	25
2.3.4 Ley General de Prevención de Riesgos en los Lugares de Trabajo.	26
2.3.5 Ley de Equipación de Oportunidades para las personas con discapacidad.	27
2.3.6 Reglamento de la Ley de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del AMSS. (OPAMSS).	28

2.4 Análisis de Casos Análogos.

2.4.1 Criterios de selección.	30
2.4.2 Descripción de Casos Análogos.	31
2.4.3 Cuadro comparativo y observaciones.	36

CAPITULO III. DIAGNÓSTICO.

ETAPA II: ANÁLISIS DE SITIO Y CONTEXTO URBANO.

3.1 Análisis del Usuario.	40
3.2 Marco Socio-Económico.	
3.2.1 Demografía.	42
3.2.2 Empleo - Actividades Productivas - Ingresos.	43
3.2.3 Niveles Educativos.	47
3.3 Análisis de sitio.	
3.3.1 Ubicación Geográfica.	50
3.3.2 Actividades que funcionan actualmente.	52
3.3.3 Actividades Adicionales.	53
3.3.4 Descripción del Terreno.	B1
3.3.5 Vistas Predominantes	56
3.3.6 Clima.	
3.3.6.1 Temperatura.	57
3.3.6.2 Precipitación Pluvial.	58
3.3.6.3 Humedad Relativa.	58
3.3.7 Asoleamiento.	59
3.3.8 Vientos.	60
3.3.9 Instalaciones Existentes en el Terreno.	61
3.4 Análisis del Contexto Urbano.	
3.4.1 Radio de Influencia.	62
3.4.2 Usos de Suelo.	62
3.4.3 Circulación Vial y Peatonal.	63
3.4.4 Infraestructura y Mobiliario Urbano.	65
3.4.5 Equipamiento Urbano.	66
3.4.6 Riesgos Físicos y Sociales.	67
3.4.7 Contaminación Físico-Ambiental.	68
3.5 Análisis del Diagnóstico.	69

CAPITULO IV. DISEÑO ARQUITECTÓNICO.

4.1 Cuadro de Necesidades.	72
4.2 Estudio Funcional de Áreas Mínimas.	73
4.3 Resumen de Áreas Mínimas.	81
4.4 Programa Arquitectónico.	82
4.5 Criterios de Diseño.	
4.5.1 Criterios Formales.	84
4.5.2 Criterios Funcionales.	84
4.5.3 Criterios Tecnológicos.	85
4.5.4 Criterios Ambientales.	85
4.5.5 Criterios de Zonificación.	86

**ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO
DE MEJICANOS**

4.6 Diagramas de Relación.	87
4.7 Zonificación.	
4.7.1 Definición de Zonas.	90
4.7.2 Alternativas de Zonificación.	90
4.7.3 Cuadro de Evaluación.	92

CAPITULO V. ANTEPROYECTO RESULTANTE.

5.1 Índice de Planos.	A-0
Plano de Conjunto.	A-1
Plano de Techos.	A-2
Planta Arquitectónica Primer Nivel.	A-3
Planta Arquitectónica Segundo Nivel.	A-4
Planta de Acabados Primer Nivel.	A-5
Planta de Acabados Segundo Nivel.	A-6
Cuadro de Acabados.	A-7
Planta de Evacuación Primer Nivel.	A-8
Planta de Evacuación Segundo Nivel.	A-9
Fachadas.	A-10
Secciones o Cortes.	A-11
Planta Estructural de Fundaciones.	E-1
Detalles Estructurales de Fundaciones.	E-2
Planta Estructural de Entrepiso.	E-3
Detalles Estructural de Entrepiso.	E-4
Detalle Estructural de Escaleras.	E-5
Planta Estructural de Techos.	E-6
Detalles Estructurales de Techos.	E-7
Detalles Estructurales de Techos Auto portantes.	E-9
Planta de Instalaciones Hidráulicas A.P y A.N.	I-1
Detalles de Instalaciones Hidráulicas A.P y A.N.	I-2
Planta de Instalaciones Hidráulicas A.LL.	I-3
Planta de Instalaciones Eléctricas Primer Nivel.	I-4
Planta de Instalaciones Eléctricas Segundo Nivel.	I-5
Detalle de Instalaciones Eléctricas.	I-6
Instalaciones Especiales.	I-7
5.2 Perspectivas Exteriores.	124
5.3 Perspectivas Exteriores.	127
5.4 Presupuesto.	132
CONCLUSIONES.	143
BIBLIOGRAFIA.	144
ANEXOS.	145

CAPITULO I. GENERALIDADES.



CONTENIDO:

- 1.1 Planteamiento del Problema.
- 1.2 Justificación.
- 1.3 Objetivos.
- 1.4 Limites.
- 1.5 Alcances.
- 1.6 Metodología.
- 1.7 Esquema Metodológico.

CAPITULO I. GENERALIDADES

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El municipio de mejicanos no posee un espacio adecuado para desarrollar actividades de proyección social, como talleres de enseñanza práctica u oficios; Donde se les permita aprender y desarrollar las potencialidades de las personas interesadas, sean estos niños, jóvenes y adultos que puedan tener un aporte a su formación educativa y cultural. Dicho lugar busca ser un aporte a la prevención y disminución de los altos índices delincuenciales que presenta el municipio de Mejicanos.

Por lo que las autoridades de la alcaldía municipal pretenden desarrollar un proyecto y construir un Centro de Formación Socio-Cultural, que permita realizar actividades culturales y educativas, para las personas que habitan en el municipio, así como también de municipios aledaños.

Actualmente se cuenta con un terreno ubicado en el centro urbano del municipio de Mejicanos, en el que anteriormente se ubicaban las instalaciones de la Alcaldía Municipal, dicha institución dejó de hacer uso de las instalaciones en el año 2009, este terreno cuenta con un área aproximada de 1186.9506 m² (1698.55); terreno que actualmente se encuentra edificado y siendo utilizado por algunos departamentos de la alcaldía municipal y la Casa de la Cultura, pero dichas instalaciones se encuentran en deterioro, debido a que su estructura, paredes, techos y pisos, ya cumplieron con su vida útil, convirtiéndose de esta forma en un peligro para las personas que asisten al lugar. Actualmente el terreno posee una zona de parqueo para el camión cisterna que posee la alcaldía y la ambulancia de la Unidad de Salud de Mejicanos, ya que este último no cuenta con un lugar adecuado en sus dependencias, y existe un acuerdo institucional de continuar albergando, tanto el camión cisterna como la ambulancia, por tal motivo se pretende mantener y adecuar el espacio necesario para el desarrollo del Anteproyecto del Centro de Formación Socio-Cultural.

1.2 JUSTIFICACIÓN.

Por lo descrito anteriormente La Alcaldía Municipal de Mejicanos, busca el apoyo institucional de La Universidad de El Salvador y la Escuela de Arquitectura, que con el Departamento de Trabajos de Graduación que desarrollan alumnos en calidad de egresados de dicha Escuela, solicita formalmente de parte de la Gerencia de Desarrollo Urbano para que por medio del documento, planos arquitectónicos, instalaciones y presupuesto, puedan gestionar el financiamiento necesario para la construcción del proyecto.

1.3 OBJETIVOS.

1.3.1 Objetivo general.

- Elaborar el diseño del Anteproyecto Arquitectónico de un Centro de Formación Socio-Cultural, que cumpla con las actividades que demanda la Alcaldía Municipal de Mejicanos, y beneficiar así a los habitantes del municipio de Mejicanos y municipios aledaños.

1.3.2 Objetivos específicos.

- Adecuar el Diseño del terreno asignado con los espacios que reúnan las condiciones favorables tomando en cuenta los requerimientos Arquitectónicos, técnicos y reglamentos de Instituciones, que rigen las edificaciones en el Depto. de San Salvador.
- Realizar un diseño que sea integral y satisfaga las necesidades sociales que se pretenden desarrollar de acuerdo a las actividades y el programa arquitectónico para el Centro de Formación Socio-Cultural.
- Hacer que se cumplan con los criterios de diseño formales, funcionales, técnicos y ambientales.

1.4 LIMITES.

Geográficos: el anteproyecto se desarrollará en el área urbana del municipio de Mejicanos, en un terreno que es propiedad de la alcaldía, y que cuenta con un área de 1,186.9506 m² (1698.55v²), siendo este topográficamente plano en un 75 % y de forma irregular.

Social: el anteproyecto va dirigido con especial interés a favorecer y satisfacer las necesidades socio-culturales de la población del municipio de Mejicanos y sus alrededores, por medio de un Centro de Formación para el desarrollo Socio-Cultural y que en algún momento puede llegar a resolver las necesidades espaciales de otras actividades afines a la alcaldía.

1.5 ALCANCES.

La realización de la propuesta se hará a nivel de anteproyecto arquitectónico. En la que comprende un documento de análisis teórico que contendrá el diagnóstico en el que se analice la situación actual del terreno; así como también el entorno urbano, el pronóstico nos permitirá establecer criterios para el desarrollar las propuestas de diseño y los planos arquitectónicos tales como: Planta arquitectónica, Planta de conjunto, Planta de techos, Plantas arquitectónicas de acabados, cortes y elevaciones, presentaciones interiores y exteriores, criterios técnicos de las Instalaciones, memoria técnicas, presupuesto estimado y la maqueta virtual-física del anteproyecto.

1.6 METODOLOGÍA.

CAPITULO I GENERALIDADES.

En esta etapa se realizará el planteamiento del problema con sus generalidades, definiendo en base a estos los límites y alcances; estableciendo el plan de trabajo para la ejecución del anteproyecto.

CAPITULO II CONCEPTUALIZACIÓN.

ETAPA I: INVESTIGACIÓN.

En esta etapa se realizarán investigaciones y análisis de diferentes factores tales como: teórico, político-administrativo, legal, así como también un análisis de casos similares o bien casos análogos. Esto con el fin comprender la magnitud y complejidad del problema, tomando en cuenta los aspectos legales los cuales se deben de tomar en cuenta para la ejecución de proyectos de tales magnitudes como lo es un centro de formación integral. Así como también la situación actual de los centros de formación existentes. Esto nos ayudará a comprender la magnitud y complejidad del problema, formando una base de conocimientos que nos permitirá posteriormente la solución a dicho problema.

CAPITULO III DIAGNÓSTICO.

ETAPA II: ANÁLISIS DE SITIO Y CONTEXTO URBANO

En esta etapa se realizarán investigaciones y análisis de diferentes factores tales como: socio-económicos, urbanos de infraestructura y equipamiento, jurídicos y físico-geográficos. Dichos estudios reflejarán la situación actual del municipio donde se llevará a cabo el proyecto.

CAPITULO IV, PRONÓSTICO.

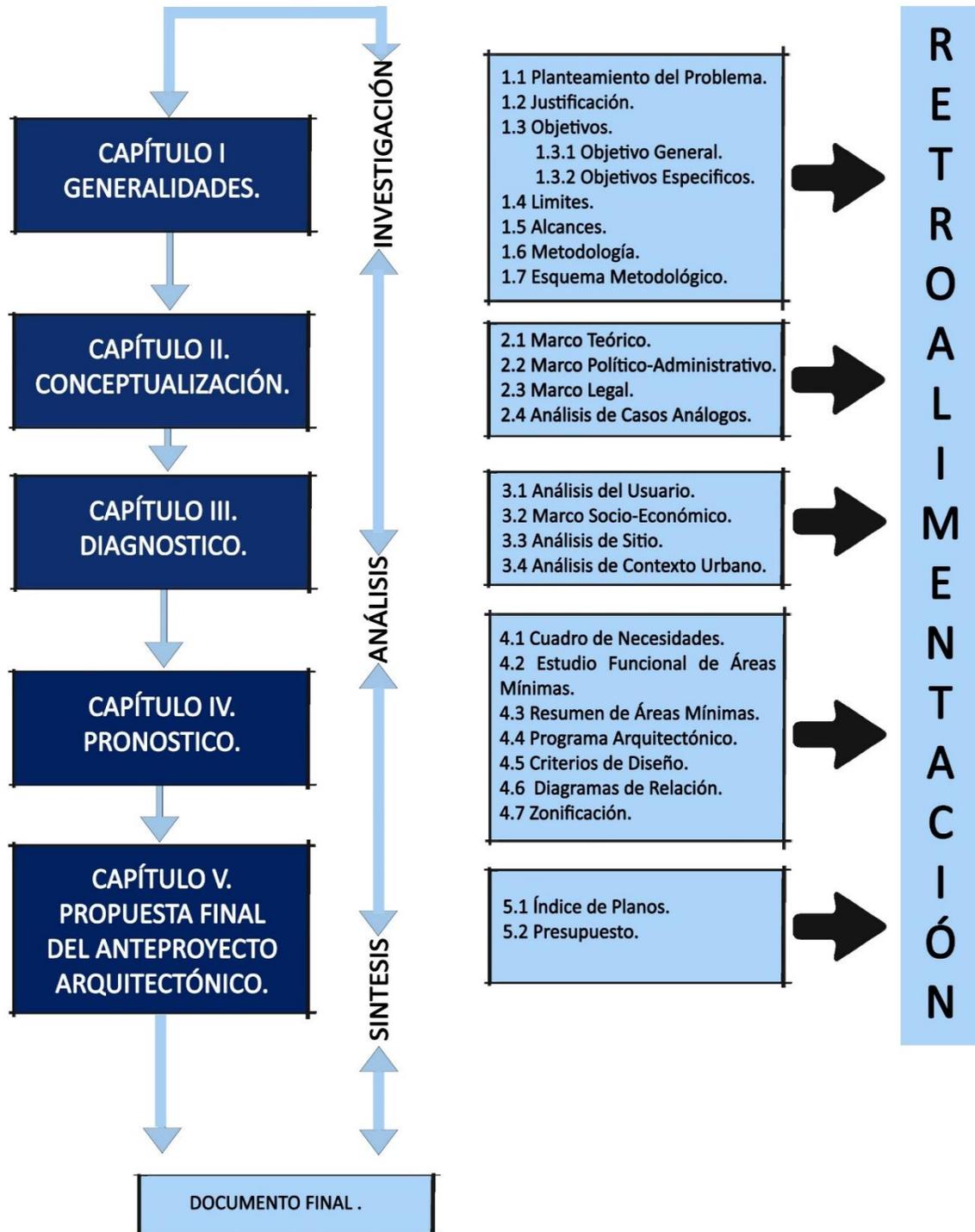
En esta etapa es donde se procesará la información obtenida en la etapa de diagnóstico, formulando así un programa de necesidades que nos lleven a la realización del programa arquitectónico así como se realizará una definición teórica del diseño arquitectónico y se determinarán criterios de diseño.

CAPITULO V, PROPUESTA FINAL DEL ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO.

Esta etapa consistirá en el desarrollo gráfico de la propuesta arquitectónica final, haciendo uso de los resultados obtenidos en las etapas anteriores solventando con ello las necesidades planteadas en el pronóstico. Así como también la aproximación presupuestaria del costo del proyecto.

La metodología plantea la necesidad de generar retroalimentaciones durante cada una de las etapas con la finalidad de que cada una de estas sea concluyentes.

1.6 ESQUEMA METODOLÓGICO.



CAPITULO II. CONCEPTUALIZACIÓN.



ETAPA I: INVESTIGACIÓN.

CONTENIDO:

- 2.1 Marco Teórico.
- 2.2 Marco Político – Administrativo.
- 2.3 Marco Legal.
- 2.4 Análisis de Casos Análogos.

CAPITULO II. CONCEPTUALIZACIÓN

ETAPA I: INVESTIGACIÓN.

2.1 MARCO TEÓRICO.

2.1.1 Conceptos Generales.

Posteriormente se enlistan una serie de terminologías que competen para la investigación que engloba el Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural en el Municipio de Mejicanos.

- **Centro de formación o capacitación.**

Lugar en el que se ofrece una variedad de oportunidades de aprendizaje, que va desde el desarrollo de talleres que se imparten según sea la finalidad, atendiendo las necesidades de formación identificadas en el análisis sociocultural y socioeconómico. Un lugar en el que el ser humano tenga un aprendizaje a corto o mediano plazo con el fin de tener una superación personal, laboral y económica, regulados mediante los lineamientos establecidos en los programas de las instituciones especializadas para tal efecto.

- **Casa de la Cultura.**

Es una institución abierta y accesible al público encargada de generar de manera permanente procesos de desarrollo cultural concertados entre la comunidad y las entidades estatales, destinado a la preservación, transmisión y fomento de las muestras artísticas y culturales propias de la comunidad. Es el lugar destinado para que una comunidad desarrolle actividades que promueven la cultura entre sus habitantes.

La casa de la cultura cuenta con una planta física que presta las facilidades para la enseñanza y práctica de las diferentes expresiones culturales, así como realizar la difusión, formación, capacitación, investigación, organización y apoyo a la creación artística, dictando talleres en las diferentes áreas artísticas como son danza, teatro y narración oral; música, artes plásticas, literatura, entre otras; dirigidos a niños, jóvenes, adultos y adultos mayores.

Las Casas de la Cultura usualmente tienen bibliotecas, ludotecas, auditorio, talleres culturales de danzas, música, artes plásticas, teatro y otras actividades generalmente gratuitas o a precios accesibles para la comunidad. Este tipo de locales tienen una gran importancia para la preservación de la cultura local, sobre todo en comunidades rurales que carecen de teatros, cines o salas de conciertos. Aunque también en las grandes ciudades las casas de la cultura tienen importancia para mantener actividades culturales con grupos de todas las edades y estratos sociales.¹

2.1.2 Origen y Fundación de los centros de formación para el desarrollo.

Debido a la falta de oportunidades laborales y académicas, de pobreza e inseguridad en nuestro país surgen una serie de instituciones y organizaciones sin fines de lucro con el fin de poder orientar a toda aquella población afectada por todos los factores antes mencionados; por lo que se busca la manera de crear infraestructura de carácter educativo vocacional y de formación para que estos puedan desarrollarse en el ámbito laboral salvadoreño, es así como surgen instituciones encargadas de gestionar

¹ Fuente: http://es.wikipedia.org/wiki/Casa_de_la_Cultura.

recursos y lineamientos para que los jóvenes, niños y adultos puedan desarrollarse gracias a las contribuciones que hace el gobierno central así como también empresarios salvadoreños, con el fin de orientar a los jóvenes con valores para que le sean útiles a la sociedad salvadoreña entre estas instituciones podemos mencionar la Secretaria de Inclusión Social, por medio de la creación del programa Ciudad Mujer creado en el año 2,012; que consiste en la capacitación de mujeres con el fin de fortalecer sus habilidades laborales.

De igual forma ÁGAPE, por medio del Programa de Formación Profesional siendo un Centro de Formación Profesional que brinda servicios de capacitaciones integrales, considerando las necesidades de las personas y la demanda de los sectores productivos, con el fin de facilitar la inserción laboral y así mejorar la productividad de las personas. Dicho centro de formación se ubica dentro de las instalaciones de la asociación ÁGAPE de El Salvador, fundada en el año 1978 por el Sacerdote Flavian Mucci, en el municipio de Sonzacate, Sonsonate.²

2.1.3 Origen y fundación de la Casa de la Cultura en el Municipio de Mejicanos.

La casa de la Cultura comenzó a abrir sus puertas en el Municipio de Mejicanos en el año 2001, en la cual empezaron con presentaciones artísticas y actividades culturales en diferentes instituciones educativas, para ese entonces la Casa de la Cultura estaba a cargo de la Sra. Susana (2001-2005), luego paso la dirección a manos de la Sra. Marta Lara (2006-2009).

En el año 2009 al 2013 obtiene la dirección el Sr. Oscar Zelaya, en el año 2012 empezó la Casa de la Cultura a desarrollar cursos permanentes para que la población del Municipio de Mejicanos asistiera constantemente que su vez sirviera para enfocar a las personas a aprender oficios para que los motiven y ayuden en su economía. Entre los cursos que ofrece la Casa de la Cultura, se encuentran: Kung-Fu, Bisutería, Floristería, Dibujo, Pintura, Foamy, Danza Moderna, Danza Folklórica, Ingles, Computación, Arte y Manualidades, Piano, Guitarra, Alfabetización, Matemática y Piñatería.

En el año 2014 llega a la dirección el Lic. Héctor Elías el cual le da continuidad a los cursos permanentes y a la vez se realizan exposiciones de los productos elaborados por los mismos alumnos, dichas exposiciones se realizan una vez al mes o cada quince días dependiendo de la cantidad de productos que tengan elaborados.³

2.1.4 Instituciones encargadas de la formación Socio-Cultural en El Salvador.

A continuación se detalla cada una de las instituciones que intervienen en la formación Socio-Cultural en el país, analizando sus objetivos y procesos que permiten la formación de forma profesionalizada. Entre estas instituciones tenemos:

Instituto Salvadoreño de Formación Profesional (INSAFORP.)

Es a través del Decreto Legislativo número 554, elaborado el 2 de Junio de 1993, y en conformidad a lo expresado en el artículo 40 de la constitución nace la Ley de Formación Profesional que en el Capítulo 1, Artículo 1 dice: “Crease el Instituto de Formación Profesional como una institución de derecho público, con autonomía, económica y administrativa y con personalidad jurídica” y es así que El Instituto

² Fuente: *Página oficial de “Ciudad Mujer”, Página oficial de La Asociación Ágape de El Salvador.*

³ Fuente: *Entrevista personal a Director de la Casa de la Cultura.*

Salvadoreño de Formación Profesional (INSAFORP), nace como una institución que tiene como función dirigir y coordinar el Sistema de Formación Profesional en El Salvador.

El INSAFORP es una institución legalmente establecida que inicio operaciones administrativo-financieras a finales de 1994 e inicia sus actividades técnico-operativas a partir de noviembre de 1995. Para poder dar cumplimiento a las exigencias de la ley, el INSAFORP diseño **un Sistema de Acreditación de Programas de Formación Profesional** basado no solo en los requerimientos de administración sino también en las instalaciones, equipo y herramientas con las que cuenta una entidad, y que además toma en cuenta a los sectores productivos del país entre ellos las empresas que demandan los servicios laborales.

El Sistema de Formación Profesional en El Salvador está compuesto por dos partes fundamentales, las cuales son: la demanda y la oferta de servicios de capacitación. La demanda puede provenir de dos fuentes: de la población desempleada y subempleada, o de las empresas. Estas dos fuentes pueden solicitar la capacitación directamente a la institución o por medio de organismos intermedios que coordinan con el INSAFORP para que se gestione la capacitación solicitada. Los organismos intermedios que gestionan capacitaciones para las empresas son: las cámaras, gremiales, asociaciones, comisiones técnicas asesoras, comités, grupos de trabajo o comités de Unidades de Capacitación Empresarial. Para gestionar capacitación dirigida a la población desempleada o subempleada, existen los comités de Apoyo a la Formación Profesional (CAFORPROS).

Es por esto que INSAFORP tiene como misión y visión, respectivamente:

Misión: Satisfacer las necesidades de recursos humanos calificados que requiere el desarrollo económico y social del país y propiciar el mejoramiento de las condiciones de vida del trabajador y su grupo familiar.

Visión: “Hacemos de la capacitación una oportunidad”.

Estrategia institucional: Proporcionar una oferta proactiva de capacitación profesional en relación con el desarrollo tecnológico para una economía del futuro.

Con el nacimiento de INSAFORP como una institución encargada de coordinar y dirigir el Sistema de Formación Profesional en El Salvador y el diseño del Sistema de Acreditación de Programas de Formación Profesional, surgen instituciones que se acreditan a dicho sistema cumpliendo con los requerimientos administrativos, así como también con el tipo de instalaciones, equipo y herramientas con las que cuenta dicha institución, las cuales son:

- Instituto tecnológico centroamericano (ITCA).
- Fundación empresarial para el desarrollo educativo (FEPADE).
- Asociación ágape de el salvador.
- Ciudadela don Bosco.⁴

⁴ Fuente: Anteproyecto Arquitectónico Centro de Formación Integral para el Municipio de Mejicanos.

ASOCIACION ÁGAPE DE EL SALVADOR

Es una serie de obras sociales que se enfocan en tener una respuesta practica pero útil para las necesidades básicas, estas respuestas están combinadas con proyectos o actividades de carácter productivo que generan ingresos, los cuales son canalizados para el sostenimiento y expansión de las primeras, con el único fin de constituirse en una respuesta ágil pero constructiva para todos aquellos problemas producidos por la pobreza crítica, la delincuencia típica del medio en el que se desenvuelve la población Salvadoreña.

Dentro de los programas con los que la asociación AGAPE cuenta, están dirigidos por profesionales especializados en la rama correspondiente y son, así mismo, los coordinadores de sus propios proyectos. Al trabajar dentro de una estructura descentralizada, ellos pueden tomar decisiones ágiles y acertadas, que la conduzcan a su mejor desarrollo y ayuden efectivamente a los demás programas.

La filosofía administrativa de AGAPE, ha servido de modelo a muchas organizaciones, para implementar proyectos en el ámbito nacional e internacional.

Es por todo esto que la asociación retoma su misión y visión, basados en la realidad del país y que diariamente se vive.

Misión: Formar y capacitar a hombres y mujeres, a través de procesos de Habilitación, Complementación, Actualización y Especialización con calidad, valores y sensibilidad crítica del entorno, para facilitar su inserción laboral, mejorar el desempeño en su puesto de trabajo y su calidad de vida.

Visión: Ser un CENTRO DE FORMACIÓN PROFESIONAL con tecnología y procesos que permita el aprendizaje y desarrollo humano de sus participantes, para lo cual se diseñan programas que respondan a las necesidades del sector empresarial.⁵



Imagen N°1: Instalaciones del centro de Formación Profesional, AGAPE, Sonzacate.

2.1.5 Objetivos de la formación Socio-Cultural en El Salvador.

Los objetivos que tiene INSAFORP como una institución rectora y coordinadora del Sistema de Formación Profesional son los siguientes:

- Desarrollo Institucional: Diseñar y poner en práctica nuevos modelos de gestión, articulando planes, programas y proyectos con estrategias coherentes que permitan el cumplimiento de la misión del INSAFORP.
- Desarrollo del Sistema de Formación Profesional: Impulsar programas de descentralización, consolidación y ampliación de los servicios, que velen por el desarrollo de los actores del sistema y promuevan la búsqueda de alianzas estratégicas con organismos internacionales dedicados a la formación profesional.

⁵ Fuente: www.agape.com.sv

- Asesorías de Empresas para el Desarrollo del Recurso Humano: Contribuir a incrementar la productividad empresarial, mediante el desempeño de funciones de asesoría y capacitación permanente que actualicen y perfeccionen los conocimientos del recurso humano.
- Formación Profesional a la Población Económicamente Activa: Fortalecer el conocimiento y habilidades productivas de la población beneficiada, que propicie su inserción al mercado laboral, mediante programas que respondan a las necesidades de desarrollo económico y social del país.
- Normalización de procesos para el Sistema de Formación Profesional: Fomentar y mantener actualizado el marco normativo institucional, que permita la estandarización de servicios y procesos de formación profesional, asegurando su calidad.⁶

Los objetivos que tiene ÁGAPE como una institución no gubernamental formadora de personas capacitadas son los siguientes:

Objetivo: Desarrollar Programas técnicos que pretendan propiciar la formación ocupacional a los sectores de población demandantes, en función de segmentos de edad, género y su respectiva ubicación geográfica, para mejorar la oferta de recurso humano competente para las empresas y fomentar la creación de microempresarios programas Integrales, que forman a jóvenes de ambos sexos en una ocupación por medio de una proceso de enseñanza aprendizaje, que combinan la formación teórica-práctica en el centro de formación y la práctica en una Empresa. Esto con el fin de que los participantes se formen con una visión Global de la ocupación y con una estrecha relación con el trabajo real que les permite adquirir nuevos conocimientos, desarrollar nuevas habilidades y las actitudes necesarias para el desarrollo de las actividades en su puesto de trabajo.⁷

2.2 MARCO POLÍTICO – ADMINISTRATIVO.

Por decreto legislativo el cantón de Mejicanos obtuvo el título de villa y por decreto legislativo el 28 de febrero de 1901, pasó a ser barrio del municipio de San Salvador. El 31 de marzo de 1903 fue declarada cabecera municipal. El 11 de septiembre de 1948 obtuvo el título de ciudad de Mejicanos, bajo la administración del Presidente de la República General Salvador Castañeda Castro.

El 6 de noviembre de 1948, los representantes de los poderes legislativo, judicial y ejecutivo en acto protocolario declaran a Mejicanos como ciudad. En la actualidad Mejicanos es uno de los 14 municipios que conforman el área metropolitana de San Salvador (AMSS), cuya área territorial es de 22.12 km² y cuenta una altitud de 630 msnm. Limita al norte con Ayutuxtepeque y Apopa, al este con ciudad delgado y Cuscatancingo y al sur-este con la capital de San Salvador.⁸

2.2.1 Organización Político-Administrativo.

Para su administración política el municipio se divide en 4 cantones, 36 caseríos y son de carácter urbano, rural y semi-rural. Los cantones son: La Zacamil, San Roque, Cháncala, San miguel.

⁶ Fuente: página oficial de INSAFORP. www.insaforp.org.sv

⁷ Fuente: página oficial de AGAPE. www.agape.com.sv

⁸ Fuente: Pagina web de la Alcaldía Municipal de Municipio de Mejicanos del año 2011. <https://alcaldiamunicipalmejicanos.wordpress.com/2011/07/07/mejicanos-su-historia-2/>

Tabla N° 1 Cantones y Caseríos de Mejicanos.

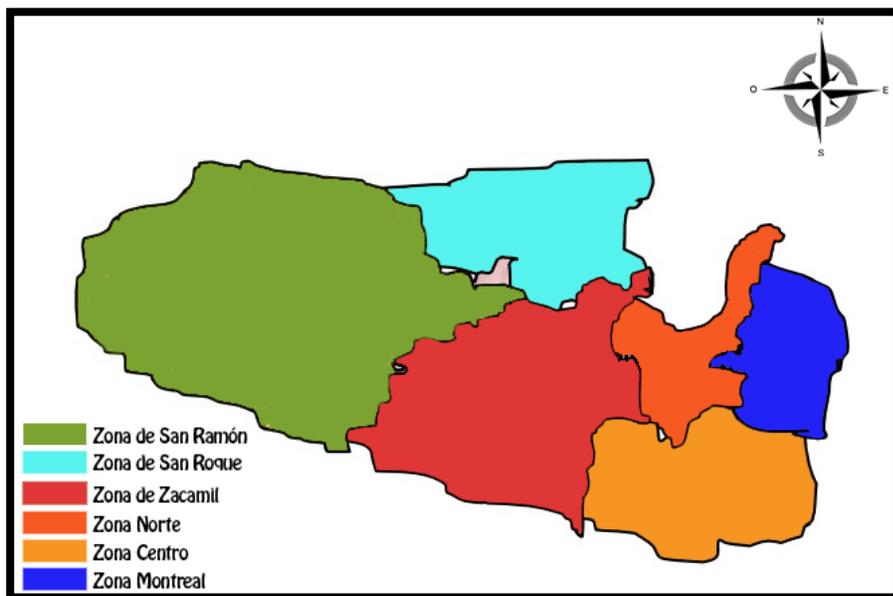
N°	Cantón	N° de Caseríos
1	Chancala	5
2	San Miguel	5
3	San Roque	12
4	Zacamil	14

Fuente: Tesis. Anteproyecto arquitectónico para la reconstrucción del mercado municipal N° 1 de la ciudad de Mejicanos.

Debido al crecimiento poblacional la municipalidad diseñó un sistema administrativo de identificación territorial, dividiendo el municipio en 6 zonas que son: Zona Centro, Zona San Ramón, Zona Montreal, Zona San Roque, Zona Norte, Zona Zacamil.⁹

A continuación se muestra un mapa con la distribución de cada una de las zonas que comprende el municipio, en el cual identificaremos la zona en la que se ubica el Centro de Formación Socio-Cultural.

Imagen N° 2: Mapa de distribución de zonas del municipio de Mejicanos.



Fuente: Actualización Participativa de Diagnóstico Municipal – Mejicanos, Iniciativa Social para la Democracia.

Mapa de Zonas: Es importante conocer cada una de ellas para identificar la zona donde estará ubicado el anteproyecto. Y este se ubica en la Zona Centro, específicamente en la zona centro del municipio de Mejicanos.

Colonias y comunidades que comprenden a cada una de las Zonas del Municipio de Mejicanos.

A continuación se muestran cada una de las zonas que comprende al municipio de Mejicanos; así como también las colonias y comunidades que pertenecen a dichas zonas.

⁹ Fuente: Actualización Participativa de Diagnóstico Municipal – Mejicanos, Iniciativa Social para la Democracia.

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Tabla N°2 - División Zonal de Mejicanos.

Nº	ZONA	COMUNIDADES/ COLONIAS
1	MONTREAL	Pje. Willington Artiga Pje. Elías Com. Iberia Col. San Simón Col. San Juan No.1 Guadalupe Veracruz Quinta Vera Pje Palacios No.3 Col. Navarrete Lot. Montreal Pje Villalta Com. Buenos Aires
2	NORTE	Com. Primavera Com. Flores Com. Progreso 1 Com. El Conacaste Calle Santa Ana Com. Sierra Alta Com. Buena Vista No. 3 Col. Bethel Com. Nueva Esperanza
3	ZACAMIL	Edificios 400 Com. 28 de Enero Com. Emmanuel Com. Próceres de Oriente Com. San Sebastián Com. Las Conchitas Com. 1º. De Mayo Com. Metrópolis Sur No.2 Com. Valencia Súper-manzana Com. Nazareno Sector Magisterial Com. El Coco
4	SAN ROQUE	Col. Escalante Chancala Col. Sta. Elena Com. Guadalupe Pje. Jaime Pje. Veliz
5	SAN RAMÓN	Col. Independencia
6	CENTRO	Col. El Salvador 2 Col. San Pablo Com. San José Col. España Pasaje Perú El Progreso Santa Rosa No.2 Barrio el Centro Col. Sagrado Corazón de Jesús Col Domínguez 2 Reparto Santa Lucía Reparto Iturbide Col. Jardín.

Fuente: Actualización Participativa de Diagnóstico Municipal – Mejicanos, Iniciativa Social para la Democracia.

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

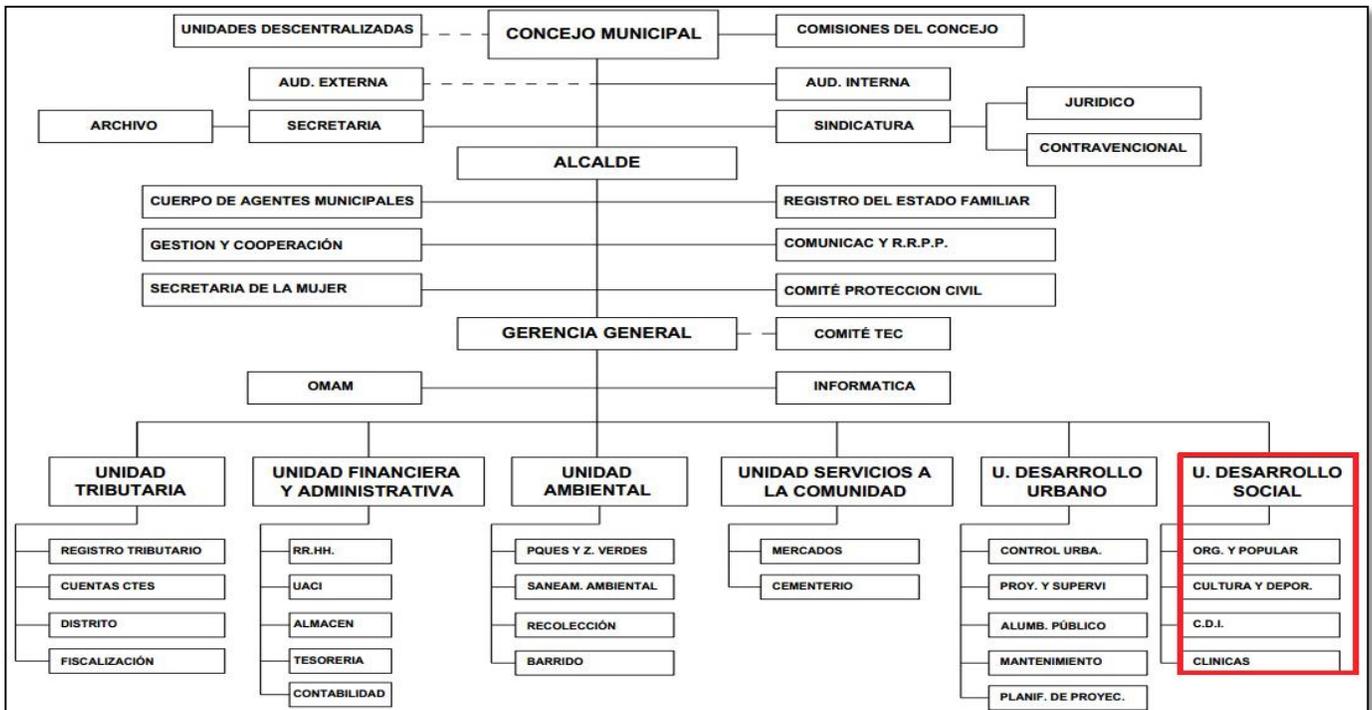
El proyecto se ubicará en la zona centro, específicamente en el Barrio el Centro de dicho Municipio.

2.2.2 Organización Municipal.

El municipio constituye la unidad política administrativa primaria dentro de la organización estatal, establecida en un territorio determinado que le es propio, organizado bajo un ordenamiento jurídico que garantiza la participación popular en la formación y conducción de la sociedad local, con autonomía de su propio gobierno. El cual como parte instrumental del municipio de mejicanos está encargado de la rectoría y gerencia del bien común local en coordinación con las políticas y actuaciones nacionales orientadas al bien común general, gozando para cumplir con dichas funciones del poder, autoridad y autonomía suficiente. El municipio tiene personalidad jurídica en un determinado territorio y su representación la ejercerá el concejo municipal, representado por el alcalde quienes son de elección popular y ejercen su autoridad por leyes como la constitución política de El Salvador, ley primaria, el código municipal y sus ordenanzas. De acuerdo al código municipal la sede del gobierno local se ubicara en el núcleo urbano principal que para el caso se sitúa en el centro del municipio.

Sus funciones son realizadas en un edificio propio en el centro del municipio, y el Concejo Municipal realiza sus sesiones una vez por semana los días miércoles. El gobierno municipal ejercido por el concejo está integrado por un alcalde o una alcaldesa, un síndico y 16 regidores propietarios y suplentes (12 propietarios y 4 suplentes) el alcalde o alcaldesa es el titular del gobierno y representa legal y administrativamente al municipio.¹⁰ Su estructura organizativa se aprecia en la siguiente imagen:

Imagen N°3 - Estructura Organizativa- Alcaldía De Mejicanos.



¹⁰ Fuente: Tesis. Anteproyecto arquitectónico para la reconstrucción del mercado municipal N° 1 de la ciudad de Mejicanos.

En la imagen anterior se identifica con un recuadro la Unidad de Desarrollo Social que se encarga de velar por el desarrollo en el municipio de Mejicanos, por medio de la incorporación de programas o proyectos que potencialicen la participación de las comunidades del municipio; es así como esta unidad estará directamente relacionada con la ejecución del anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural en el Municipio de Mejicanos.

2.3 MARCO LEGAL.

En el marco legal se analizarán los reglamentos que competen en la ejecución de proyectos arquitectónicos que rigen el área del Municipio de Mejicanos en los ámbitos de salud pública y asistencia social, trabajo y prevención social, seguridad y salud ocupacional, atención integral para las personas con discapacidad, que se debe aplicarse en los lugares de trabajo, así como también requisitos que se deben cumplir por parte de todos los agentes involucrados en la ejecución de dichos proyectos, analizándose también la dirección de las obras de construcción y de los trámites para un desarrollo óptimo de la ejecución de proyectos, esto en función de ejercer un adecuado control del desarrollo urbano.

2.3.1 Ordenanza Municipal de Mejicanos. (Código Municipal).

Sobre la presente investigación constituye la ordenanza enunciada la única documentación que hace referencia al Desarrollo Urbano y de la Construcción en la comprensión del municipio de Mejicanos, y aparece publicada en el Diario Oficial Número doscientos treinta y cuatro, Tomo trescientos cuarenta y nueve, de fecha 13 de diciembre de 2000.

Reforma a la Ordenanza Reguladora de las Tasas. Por Construcciones.

- Construcciones, ampliaciones y remodelaciones hasta cien metros cuadrados pagarán \$0.69 por cada metro.
- Toda demolición efectuada en el municipio pagará por metro cuadrado \$0.57.
- Por la inspección para verificar los planos de lotificación, a solicitud del interesado \$12.74.
- Por la inspección de las Obras de Urbanización y/o Construcción el interesado deberá pagar el 3/1000 del monto total del proyecto, ya sean estas parciales o totales. (Este pago debe efectuarse previo a realizarse la inspección).¹¹

2.3.2 Código de Salud.

El Presente Código tiene por objeto desarrollar los principios constitucionales relacionados con la salud pública y asistencia social de los habitantes de la República y las normas para la organización funcionamiento y facultades del Consejo Superior de Salud Pública, del Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social y demás organismos del Estado, servicios de salud privados y las relaciones de éstos entre sí en el ejercicio de las profesiones relativas a la salud del pueblo. A continuación se presentan los artículos que competen al desarrollo del anteproyecto del Centro de Formación Socio-Cultural:

¹¹ Fuente: Diario Oficial Número doscientos treinta y cuatro, Tomo trescientos cuarenta y nueve del año 2000.

En la Sección 7: Saneamiento del Ambiente Urbano y Rural, destacaremos los artículos del 56 al 59, debido a que si no se cumplen las medidas de saneamiento, el Ministerio de Salud tiene las facultades de intervenir en las actividades de saneamiento y obras de ingeniería sanitaria.

La Sección 8: Agua Potable, se deberán cumplir el art. 61, art. 63 y art. 65 para tener las condiciones técnicas y legales de los servicios de agua potable que exige el Ministerio de Salud para tener así una mejor calidad de la misma.

Se deberán cumplir el art. 67, art. 69 y art. 70 de la Sección 9 de los baños públicos, debido a que se prohíbe descarga de residuos de cualquier naturaleza, aguas negras, etc., a lugares cercanos de criaderos naturales o artificiales de animales destinados a la alimentación o corriente de agua que se utilice para el uso público; a menos que el Ministerio conceda permiso especial para ello. Además el propietario de la edificación o del inmueble tiene la obligación de tener redes públicas de agua potable y cloacas.

En la Sección 10: Basura y Otros Desechos, se deberán cumplir el art. 75 y art. 78 para evitar generar una contaminación a la población ya que todo edificio debe mantenerse limpio conforme a las instrucciones que dicte la autoridad.

Para proteger a la población contra los insectos, roedores; perros u otros animales se tomaran en cuenta el art. 79 de las Sección 11 del Código de Salud, debido a que estos pudieran transmitir enfermedades al ser humano o alterar su bienestar.

En la Sección 14 para la construcción de edificaciones se deberán cumplir el art. 97, art. 98, art. 101, art. 102 y art. 105 porque deberá solicitar por escrito al Ministerio la aprobación del plano del proyecto y la licencia indispensable para ponerla en ejecución, además una vez la edificación este construida no se habitara o se pondrá en uso hasta que el Ministerio de Salud declaren que se han cumplido los requisitos que expresan las disposiciones de este Código y de los Reglamentos complementarios.

Para tener seguridad e higiene en el trabajo se deberán cumplir el art. 107 y art. 108 de la Sección 16 de dicho código, para cumplir con las condiciones de saneamiento y de seguridad contra los accidentes y las enfermedades en todos los lugares de producción, elaboración y comercio; las medidas generales y especiales sobre protección de los trabajadores y población en general, en cuanto a prevenir enfermedades y accidentes; y la prevención de cualquier circunstancia que pueda afectar la salud y la vida del trabajador o causar impactos desfavorables en el establecimiento laboral.¹²

2.3.3 Código de Trabajo.

El Ministerio de Trabajo y Previsión Social como ente rector de la Administración Pública del Trabajo tiene entre otras funciones específicas permanentes: ilustrar a los empleadores y trabajadores en el mejor cumplimiento de las normas relacionadas con el ámbito del trabajo, integradas tanto por la normativa nacional como por los Instrumentos Internacionales ratificados por el Estado y que están

¹² Fuente: Código de Salud de El Salvador.

referidos a asuntos del trabajo. A continuación se presentan los artículos que competen al desarrollo del anteproyecto del Centro de Formación Socio-Cultural:

En el Título Segundo de la Seguridad e Higiene del Trabajo, es obligación de los patrones la adopción de medidas de Seguridad e Higiene por los cual se tomara en cuenta el cumplimiento del art. 314 para adoptar y poner en práctica las medidas adecuadas de seguridad e higiene en los lugares de trabajo para proteger la vida, la salud y la integridad corporal, el uso y mantenimiento de los equipos de protección personal.

Es obligación de los trabajadores el cumplimiento de normas de seguridad e higiene por los cual se debe cumplir con el art. 315, ya que están obligados a cumplir con todas aquellas indicaciones e instrucciones de su patrono que tengan la finalidad de proteger su vida.

En el Título tercero de los Riesgos profesionales se deberá cumplir el art. 316 y art. 317 referente a los tipos de accidentes que puede sufrir el trabajador por motivos de trabajo.¹³

2.3.4 Ley General de Prevención de Riesgos en los Lugares de Trabajo.

El objeto de la presente ley es establecer los requisitos de seguridad y salud ocupacional que deben aplicarse en los lugares de trabajo, a fin de establecer el marco básico de garantías y responsabilidades que garantice un adecuado nivel de protección de la seguridad y salud de los trabajadores y trabajadoras, frente a los riesgos derivados del trabajo de acuerdo a sus aptitudes psicológicas y fisiológicas para el trabajo, sin perjuicio de las leyes especiales que se dicten para cada actividad económica en particular. Posteriormente se presentan los artículos que nos competen para el desarrollo del anteproyecto del Centro de Formación Socio-Cultural:

En la Seguridad en la Infraestructura de los Lugares de Trabajo, se deberá tener en consideración el Capítulo I la aplicabilidad de los Art. 19, Art. 20, y el Art. 21, en la ejecución de cualquier proyecto, ya que debido a estos se establecen de acuerdo a los planos arquitectónicos, aquellos lugares con mayor atención para que ocurran riesgos laborales. Así como también lugares acondicionados para la accesibilidad de personas con discapacidad, siendo estos las escaleras, servicios sanitarios, puertas y vías de circulación

Para la construcción de edificios es importante tener en cuenta el Art. 22, Art. 23 y el Art. 24 debido a que en estos se mencionan los requerimientos mínimos que se deben de presentar en los planos arquitectónicos, para poseer así una seguridad en los lugares de trabajo. Dentro de los requerimientos podemos mencionar los más importantes: 1. En las distintas plantas de la construcción deberá indicarse claramente el destino de cada local, las instalaciones sanitarias. 2. Las colindancias del predio, los nombres de las calles limítrofes y la orientación. 3. Los cortes que sean indispensables para mostrar detalladamente los sistemas de captación de contaminantes en el medio ambiente de trabajo.

¹³ Fuente: Código de Trabajo de El Salvador.

Así como también se deberá presentar en los planos de la construcción las instalaciones especiales de artefactos como la canalización del agua potable, gas industrial, electricidad, calefacción, ventilación y refrigeración. Para procurar las condiciones de seguridad y salud ocupacional.

Los Art. 41 y Art. 42, dicen que en los lugares de trabajo la iluminación tiene que ser de preferencia la luz solar difusa (una luz tenue sin la intensidad ni el resplandor de la luz directa). Pero en los casos que la luz no sea suficiente el alumbrado será artificial con intensidad adecuada y uniforme o disponerse de forma adecuada y uniforme con el fin que cada máquina, mesa o aparato de trabajo quede debidamente iluminado, Y esta de igual forma que no dañe la vista de los trabajadores.

En aquellos lugares donde los factores de ventilación, temperatura y humedad relativa se vean involucrados con la seguridad y la salud de los trabajadores. Los Art. 43, Art. 44, Art. 45, Art. 46 y Art. 47 disponen que se deberá tener las condiciones óptimas para el ingreso del aire aun cuando los espacios habitualmente se encuentren cerrados, estos deberán contar con la extracción adecuada o un sistema de ventilación artificial que asegure la renovación del aire.

De igual forma establecen las condiciones en aquellos casos cuando se emanen gases, vapores, humos, emanaciones nocivas de cualquier tipo, que se deberá contar con dispositivos que eviten la contaminación del aire o proveer de equipos de aspiración mecánica para asegurar la salud de las poblaciones vecinas, así como de los trabajadores.

En las Condiciones de Salubridad en los Lugares de Trabajos se tomara en cuenta el orden y aseo en los locales, por los cual se cumplirán con los Art. 59, Art. 60 y el Art. 61, que permiten la garantía de tener espacios seguros y áreas de circulación libre y sin obstáculos. Así como también el manejo de los desechos que se generen en las instalaciones, siendo el manejo de forma adecuada cuando estos no se transporten o se desechen inmediatamente. La superficie del piso donde se realicen las actividades laborales deberá de estar en buenas condiciones limpio y ordenado.¹⁴

2.3.5 Ley de Equipación de Oportunidades para las Personas con Discapacidad.

La presente Ley tiene por objeto establecer el régimen de equiparación de oportunidades para las personas con discapacidades físicas, mentales, psicológicas y sensoriales, ya sean congénitas o adquiridas. El Consejo Nacional de Atención Integral para las Personas con Discapacidad formulará la política nacional de atención integral a las personas con discapacidad. A continuación se presentan los artículos que competen al desarrollo del anteproyecto del Centro de Formación Socio-Cultural:

Se deberá cumplir con el art. 2 y art. 4 del Capítulo I de los Objetivos de la Ley, Derechos y Concientización Social, ya que las personas con discapacidad tiene derecho a ser protegidas contra toda discriminación, explotación, trato denigrante en razón de su discapacidad; a recibir educación adecuada que facilite su aprendizaje, facilidades arquitectónicas de movilidad vial y acceso a las instalaciones, a obtener un empleo, etc. Y deberán tener una atención integral con la participación y colaboración de su

¹⁴ Fuente: Ley General de Prevención de Riesgos en los Lugares de Trabajo de El Salvador.

familia, organismos públicos y privados de salud, educación, cultura, deporte y recreación, de apoyo jurídico, de bienestar social y de trabajo, previsión social, etc.

En el Capítulo III de la Accesibilidad, se deberán cumplir el art.12 y el art. 13 ya que en toda propiedad privada o pública que implique atención al público, deberán eliminar todo tipo de barrera que imposibilite a las personas con discapacidades, el acceso a las mismas y a los servicios que en ella se presten. Las cueles tiene que contar con la señalización correspondientes, y todos los estacionamientos deben de cantar con un mínimo del tres por ciento de los espacios destinados expresamente para estacionar vehículos conducidos o que transporten personas con discapacidad; estos espacios deben estar ubicados cerca de los accesos de las edificaciones.

En el Capítulo V de la Integración Laboral, se deberán cumplir con el art.23, art. 24 y art. 25 ya que todo patrono tiene la obligación de contratar como mínimo por cada veinticinco trabajadores que tenga a su servicio, a una persona con discapacidad y formación profesional, el Estado a través del Ministerio de Trabajo y otras instituciones especializadas dará asesoramiento técnico, a los empleadores para que puedan adaptar el empleo y el entorno a las condiciones y necesidades que permitan desarrollar el trabajo.¹⁵

2.3.6 Reglamento de la Ley de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del AMSS. (OPAMSS).

La presente ley tiene como objetivo establecer las normas mínimas de seguridad e integridad física y social, de las edificaciones que se realicen en el AMSS. Además de determinar los requisitos que deberán cumplir los constructores, en las diferentes áreas del diseño, dirección de las obras de construcción y de los trámites para la ejecución de proyectos tramitados en la OPAMSS; y a la vez regular los procedimientos a seguir, para la tramitación de todo permiso de parcelación y/o construcción, en función de ejercer un adecuado control del desarrollo urbano. A continuación se presentan los artículos que competen al desarrollo del anteproyecto del Centro de Formación Socio-Cultural:

En la Parte Sexta de las Construcciones de dicho reglamento se cumplirán con el Art. VI.13, Art. VI.14 y Art. VI.15 en la cual se deben de cumplir con los anchos mínimos para los pasillos principales y puertas de acceso principal, toda edificación que concentre un número mayor de cien personas deberá contar con pasillos de escape, con su ancho mínimo y toda diferencia de nivel deberá solventarse con rampas antiderrapantes con pendientes no mayores del diez por ciento (10 %). Toda edificación de tres plantas o más se le deberá proporcionar dos salidas independientes constituidas por escaleras.

En el Titulo Cuarto del Sistema y Elementos Constructivos, se deberán cumplir los art. VI. 41, Art. VI.47 y el Art. VI.50, para cumplir con las medidas de precaución y de protección en la ejecución de obras, además se tienen que tomar las precauciones necesarias para evitar que una demolición cause daños.

En la planificación de obras de construcción se debe se realizar trámites que se deben cumplir según el artículo 14 se mención en orden numérico todos aquellos requerimientos que una persona sea esta

¹⁵ Fuente: Ley De Equipación De Oportunidades para las Personas con Discapacidad de El Salvador.

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

natural o jurídica, pública o privada tiene que tomar en cuenta para llevar a cabo la construcción sea este el caso de una edificación o urbanización. Estos procedimientos garantizaran la aprobación para la ejecución de dichos proyectos, culminando el proceso con una constancia de Recepción que permitirá la habitabilidad de edificación.¹⁶

A continuación se ha realizado un cuadro resumen de los artículos que forman parte de cada uno de los reglamentos que se han detallado anteriormente, la cual nos competen para la investigación que se está realizando para el anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural en el Municipio de Mejicanos.

Tabla N° 3- Cuadro Resumen de los Artículos según Reglamentos.

DESCRIPCION	ARTICULOS
<p>2.3.1 Ordenanza Municipal de Mejicanos. Constituye la ordenanza enunciada de la única documentación que hace referencia al Desarrollo Urbano y de la Construcción en la comprensión del municipio de Mejicanos.</p>	2.2.4.3, 2.2.4.3.1, 2.2.4.3.3, 2.2.4.3.4 y 2.2.4.3.5
<p>2.3.2 Código de Salud. Desarrollar los principios constitucionales relacionados con la salud pública y asistencia social de los habitantes de la República y las normas para la organización, funcionamiento y facultades del Consejo Superior de Salud Pública, del Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social y demás organismos del Estado, servicios de salud privados y las relaciones de éstos entre sí en el ejercicio de las profesiones relativas a la salud del pueblo.</p>	Art. 56, Art. 57, Art. 58, Art. 59, Art. 61, Art.63, Art. 65, Art. 67, Art. 69, Art.70, Art.75, Art.78, Art.79, Art.97, Art.98, Art.101, Art.102, Art. 105, Art. 107, Art.108.
<p>2.3.3 Código de Trabajo. Tiene como objetivo ilustrar a los empleadores y trabajadores en el mejor cumplimiento de las normas relacionadas con el ámbito del trabajo, integradas tanto por la normativa nacional como por los Instrumentos Internacionales ratificados por el Estado y que están referidos a asuntos del trabajo.</p>	Art. 314, Art. 315, Art.316, Art. 317.
<p>2.3.4 Ley General de Prevención de Riesgos en los Lugares de Trabajo. Establecer los requisitos de seguridad y salud ocupacional que deben aplicarse en los lugares de trabajo, a fin de establecer el marco básico de garantías y responsabilidades que garantice un adecuado nivel de protección de la seguridad y salud de los trabajadores y trabajadoras, frente a los riesgos derivados del trabajo de acuerdo a sus aptitudes psicológicas y fisiológicas para el trabajo, sin perjuicio de las leyes especiales que se dicten para cada actividad económica en particular.</p>	Art. 19, Art. 20, Art.21, Art. 22, Art. 23, Art. 24, Art. 41, Art. 42, Art. 43, Art. 44, Art. 45, Art. 46, Art. 47, Art. 48, Art. 59, Art. 60, Art. 61, Art. 74, Art. 75, Art.76.
<p>2.3.5 Ley de Equipación de Oportunidades para las Personas con Discapacidad. Establecer el régimen de equiparación de oportunidades para las personas con discapacidades físicas, mentales, psicológicas y sensoriales, ya sean congénitas o adquiridas.</p>	Art. 2, Art. 4, Art. 12, Art. 13, Art. 23, Art. 24, Art. 25, Art. 29.
<p>2.3.6 Reglamento de la Ley de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del AMSS. (OPAMSS). Tiene como objetivo establecer las normas mínimas de seguridad e integridad</p>	Art.VI 13, Art.VI 14, Art.VI 15, Art.VI 41, Art.VI 47, Art.VI 50,

¹⁶ Fuente: Reglamento a la Ley de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Área Metropolitana de San Salvador (AMSS).

física y social, de las edificaciones que se realicen en el AMSS. Además de determinar los requisitos que deberán cumplir los constructores, en las diferentes áreas del diseño, dirección de las obras de construcción y de los trámites para la ejecución de proyectos tramitados en la OPAMSS; y a la vez regular los procedimientos a seguir, para la tramitación de todo permiso de parcelación y/o construcción, en función de ejercer un adecuado control del desarrollo urbano.	Art.VII 14.
---	-------------

Fuente: Elaboración propia, basada en la consulta de Reglamentos de cada Institución.

2.4 ANÁLISIS DE CASOS ANÁLOGOS.

Los casos análogos, se presentan como modelos que presentan patrones similares a los proyectos que se desean ejecutar. Ejemplos que respondan adecuadamente a las necesidades planteadas y a su vez, concuerden con forma y función. Es por esto que a continuación se estudiarán y analizarán por medio de parámetros que nos permitan la mayor similitud posible.

2.4.1 Criterios de selección.

A continuación se presentan los criterios que tomaremos en cuenta para delimitar la búsqueda de casos análogos y tener así una facilidad a la hora de identificar los ejemplos o casos similares a nuestro proyecto del Centro de Formación Socio-Cultural en el Municipio de Mejicanos. Entre estos criterios tenemos:

Tabla N° 4- Cuadro de criterios de selección de casos análogos.

CRITERIOS DE SELECCIÓN	DESCRIPCIÓN DEL CRITERIO
ZONA URBANA	Criterio que establece un límite geográfico, en el cual se analizara aquel centro de formación que pertenezca estrictamente a la zona urbana del lugar en el que se encuentre, de esta forma delimitamos la selección y búsqueda de algún centro de formación aun cuando este posea las características de Institucionalidad y La actividades respectivamente. Debido a que el proyecto del Centro de Formación Socio-Cultural se ubicara en la zona urbana del municipio de Mejicanos.
INSTITUCIONALIDAD	En relación a la entidad responsable del Proyecto del Centro de Formación Socio-Cultural la cual es la Alcaldía Municipal de Mejicanos, se establece que la selección de algún ejemplo similar o bien caso análogo, estará administrado por una entidad gubernamental, así como una entidad de carácter privado.
ACTIVIDADES	Se identificaran aquellos Centros de formación, que impartan las actividades de capacitación, actividades culturales y educativas por medio de la enseñanza práctica. Algunos de los cursos que impartan se enlistan a continuación: <ol style="list-style-type: none"> 1. Pintura 2. Dibujo 3. Floristería 4. Bisutería, etc. Cuya finalidad sea la de potencializar las destrezas de las personas asistentes y así ser una fuente de ingresos.

Fuente: Elaboración propia.

Una vez establecidos los criterios de selección, se dará paso al análisis de cada uno de los proyectos que puedan ser considerados como Casos Análogos, teniendo en cuenta cada uno de estos, los criterios antes mencionados.

2.4.2 Descripción de casos análogos.

CASO ANÁLOGO 1: Ciudad Mujer.

Es un programa impulsado por el Gobierno de El Salvador a través de la Secretaría de Inclusión Social, con el que se garantizan los derechos fundamentales de las mujeres salvadoreñas, a través de servicios especializados como: salud sexual y reproductiva, la atención integral a la violencia de género, el empoderamiento económico y la promoción de sus derechos. Además, se cuenta con un área de atención infantil para que las hijas/hijos sean atendidas mientras sus madres reciben los diferentes servicios.



Imagen N° 4 : Ciudad Mujer Santa Ana.

Este programa inició oficialmente con la apertura del primer centro Ciudad Mujer Colón, ubicado en el departamento de La Libertad, donde por primera vez se implementó el modelo de atención integral y que siguió con la apertura de la sede de Ciudad Mujer en el municipio de Usulután, departamento de Usulután, el pasado 30 de Septiembre de 2012; además, en 2013 se abrieron las sedes de Santa Ana y San Martín (San Salvador). A finales de este mismo año, se inaugurarán los centros de San Miguel y Morazán para acercar los servicios a las mujeres de la zona oriental del país.

El éxito del modelo de atención de Ciudad Mujer se debe a que concentra dentro de un mismo espacio a 14 instituciones del Estado que prestan diferentes servicios especializados para las mujeres, garantizando que sean atendidas de manera oportuna, en un ambiente de confiabilidad y calidad. Los centros de Ciudad Mujer operan con personal sólo de mujeres que tienen la sensibilidad y el profesionalismo para brindar esa atención con calidez que necesitan las usuarias.

Servicio con los que cuenta.

Dentro de los servicios que ofrecen las sedes son:

- Atención a la violencia de género.
- Autonomía económica.
- Salud sexual y reproductiva.
- Educación colectiva.
- Atención infantil.

Autonomía Económica.

Ciudad Mujer tiene un programa diseñado para fortalecer las capacidades productivas y empresariales de las mujeres y para facilitar su incorporación en los diferentes ámbitos productivos del país. La autonomía económica es indispensable para que las mujeres víctimas de violencia puedan poner fin al ciclo de maltrato.

Se logra la autonomía económica de las mujeres con actividades como:

- Bolsa de empleo para acercar a empleadores y empleados (Intermediación laboral).
- Orientación y actualización de hojas de vida (Curriculum Vitae).
- Bolsa de Trabajo.
- Capacitación y formación vocacional.
Asistencia técnica para el fomento del emprendedurismo (desarrollo de micro y pequeñas empresas).
- Servicios de microcréditos con tasas competitivas.
- Ferias de mujeres emprendedoras.

Capacitación y Formación Vocacional.

Dentro de las instalaciones se imparten capacitaciones y actividades de formación vocacional que forman parte del objetivo de obtener una autonomía económica para las mujeres y así tener una participación en la vida económica para sostenerse por sí mismas y contribuir al ingreso familiar. Las actividades de capacitación y formación vocacional son las siguientes:

- Cosmetología.
- Corte y confección.
- Asesoría en ventas.
- Confección de ropa femenina.
- Cocina básica casera.
- Inglés.
- Confección de vestidos de alta costura.
- Estilismo y colorismo.
- Diplomado en software básico.
- Panadería.
- Elaboración artesanal de zapatos.
- Mantenimiento y reparación de computadoras.
- Pastelería.



Fotografía N° 5: Confección de ropa, Ciudad Mujer Santa Ana.

Las instituciones que conforman el módulo de autonomía económica.

Dentro del complejo Ciudad Mujer, se encuentran instituciones que brindan servicios especializado para las mujeres, garantizando un buen trato y que sean atendidas de manera oportuna, entre algunas instituciones se enlistan las siguientes:

- Comisión Nacional de la Micro y Pequeña Empresa (CONAMYPE).
- Fondo Solidario para la Familia Microempresaria (FOSOFAMILIA).
- Instituto Salvadoreño de Formación Profesional (INSAFORP).
- Banco de Fomento Agropecuario (BFA).
- Ministerio de Trabajo y Previsión Social (MTPS).
- Registro Nacional de las Personas Naturales (RNPN).

El diseño.

Ciudad mujer posee espacios cuya finalidad es apoyar a las mujeres, con actividades de formación vocacional, así como también espacios especializados para la asistencia de la salud entre otros.

En la fotografía se aprecia como elemento sobresaliente la figura circular, la cual se destaca en su acceso principal.

Este cuenta con diferentes áreas que se distribuyen según la funcionalidad; es decir la relación que posee cada espacio es de acuerdo a un análisis previo.

Posee espacios abiertos, que de acuerdo al área que se requiera para la utilidad de estos.¹⁷



Imagen N° 6 Vista Aérea de Ciudad Mujer, Santa Ana.

CASO ANÁLOGO 2: ÁGAPE Centro de Formación Profesional (CFP).

ÁGAPE es una asociación no gubernamental que posee una serie de obras sociales multidisciplinarias de atención a necesidades básicas, combinadas con proyectos o actividades de carácter productivo que generan fondos, los cuales son canalizados para el sostenimiento y expansión de las primeras, con el único fin de constituirse en una respuesta práctica y ágil a la solución de los problemas surgidos por la pobreza, típica del medio.

Cuenta con cinco centros de formación ubicados estos en Usulután, Morazán, Chalatenango, Ahuachapán y Sonsonate, siendo éste último su cede principal la que se ubica en Sonzacate.

Dentro de la estructura administrativa con la que ÁGAPE cuenta, existen programas sociales que brindan capacitaciones y así formar personas con capacidades laborales y profesionales.



Imagen N° 7: Instalaciones del centro de Formación Profesional, AGAPE, Sonzacate, Sonsonate.

En dichos programas sociales se encuentra el Centro de Formación Profesional que brinda servicios de capacitación integrales, considerando las necesidades de las personas y la demanda de los sectores productivos, mediante un proceso de enseñanza aprendizaje con calidad, a fin de facilitar su inserción laboral y / o mejorar su productividad. A continuación se enlistan los programas y proyectos que se imparten en el Centro de Formación Profesional:

- Habilitación para el trabajo.
- Centro Integral Tecnológico.
- Proyecto HOPE (Habilitando Oportunidades Para la Paz y el Empleo juvenil).

¹⁷ Fuente: página oficial de Ciudad Mujer.

A continuación se desarrolla cada uno de los servicios integrales, para obtener una mayor apreciación de su enseñanza.

1. Habilitación para el trabajo.

Objetivo: desarrollar programas en diversas ocupaciones orientados a la capacitación de la población desempleada y subempleada en la modalidad de centro fijo y acciones móviles, con el fin de generar mano de obra capacitada para incorporarse a un puesto de trabajo o la generación de autoempleo.

TABLA N° 5: Áreas ocupacionales del Programa.

Nº	AREA OCUPACIONAL	ESPECIALIDAD
1	Manufactura.	Operador de máquinas industriales. Corte y confección. Sastrería. Camisero y pantalonero.
2	Alimentos.	Preparación y cocción de alimentos. Panadería. Pastelería.
3	Artesanal.	Serigrafía. Carpintería. Bisutería. Artesanías.
4	Construcción.	Albañilería. Fontanería. Carpintería de la construcción.
5	Electrotecnia.	Instalaciones eléctricas.
6	Automotriz.	Mecánico automotriz.
7	Mecánica.	Mecánico de estructuras metálicas.
8	Otros.	Cosmetología.

Se muestra la especialización que reciben los asistentes, en cada proyecto, teniendo como resultado un aporte para su desenvolvimiento en la vida laboral y cotidiana

2. Centro integral tecnológico.

Objetivo: brindar servicios de capacitación a la población demandante en las áreas ocupacionales de informática, industria de la confección, alimentos, panificación y otros servicios; que les permita el desarrollo de habilidades para el trabajo y/o la actualización de conocimientos para un mejor desempeño en su trabajo actual o para optar a un empleo nuevo.

TABLA N° 6: Áreas ocupacionales del Programa.

Nº	ÁREA OCUPACIONAL	ESPECIALIDAD
1	Informática	Operador de Software básico. Operador de Software intermedio. Operador de Software avanzado. Mantenimiento y reparación de computadoras. Redes. Programación. Utilitarios. Software para adolescentes.

Claramente se muestra la especialización por fases que se recibe en el proyecto de la informática.

3. Proyecto Hope (habilitando oportunidades para la paz y el empleo juvenil).

Objetivo general: contribuir sosteniblemente al cumplimiento de los derechos sociales, económicos y culturales de adolescentes y jóvenes viviendo en condiciones de exclusión y riesgo de violencia.

Objetivo específico: Jóvenes involucrados en el proyecto desarrollan competencias técnicas que les permitan mejores oportunidades de empleo e ingresos a través de su participación en procesos de capacitación vocacional.

TABLA N° 7: Áreas ocupacionales del Programa.

Nº	AREA OCUPACIONAL
1	Albañilería
2	Mecánica automotriz
3	Cosmetología
4	Corte y confección
5	Pastelería
6	Serigrafía

Se potencializan las habilidades del joven para obtener mejores oportunidades de vida al poder realizar un oficio y así de esta forma apartarse de problemas sociales como lo es la violencia.¹⁸

CASO ANÁLOGO 3: Centro de Atención de Día (CAD), Instituto Salvadoreño del Seguro Social.

Durante el año 2005, y con el objetivo de mejorar la atención a los derechohabientes y a su grupo familiar, el Seguro Social inició la implementación de una serie de estrategias para realizar el cambio del modelo tradicional de provisión de servicios de salud bajo un modelo de atención preventivo de Salud Familiar.

Para ello se oficializaron las labores de 7 nuevas Clínicas Comunes en Ciudad Merliot, Santo Tomás, Sitio del Niño, Olocuilta, Santa Rosa de Lima, Las Victorias y San José. Mientras tanto, las 31 Clínicas Comunes ya existentes fueron incorporadas a este nuevo modelo.

Desde entonces, el ISSS cuenta con 38 centros que brindan atención integral de salud familiar a nivel nacional. En este mismo año se puso en marcha el proyecto de los Centros de Atención de Día para los Adultos Mayores del ISSS, denominados CAD.



Imagen N° 8: Actividades de danza, realizadas en el Centro de Día de la Col. Layco, San Salvador.

Población enfocada.

Dichos centros consisten en un espacio físico propio para los Adultos Mayores, en donde puedan realizar actividades recreo-educativas y que compartan experiencias de vida junto a personas de su misma condición, para lograr un envejecimiento con dignidad y buena calidad de vida.

¹⁸ Fuente: página oficial de AGAPE. www.agape.com.sv

Unos 175 usuarios acuden constantemente al centro de atención en la colonia Layco. Hay alrededor de mil personas que se encuentran inscritos, pero no acuden con regularidad. El servicio está dirigido principalmente a pensionados del seguro social y sus beneficiarios.

Sedes del Centro de Atención de Día (CAD).

El Instituto Salvadoreño del Seguro Social cuenta con cinco centros de Atención de Día para el cuidado de adultos mayores. Los cuales se enlistan a continuación:

- CAD Colonia Roma.
- CAD Ciudad Merliot.
- CAD Colonia Layco.
- CAD Barrio Paleca.
- En Ciudad Delgado.
- CAD Santa Ana.

Sede en la Colonia Layco, San Salvador.

El centro de la Colonia Layco es uno de los más activos creativamente. Ahí, además de la atención relacionada con su salud los participantes encuentran la posibilidad de bailar, cantar y vivir mejor.

Los CAD ofrecen una combinación entre un centro de salud y un club social en el más sano de sus sentidos. Los usuarios, adultos mayores pensionados o beneficiarios de pensionados, acuden a sus chequeos regulares, reciben sesiones de fisioterapia y participan de talleres creativos y de aprendizaje.



Imagen N° 9: Adulto mayor en actividad de aprendizaje de pintura.

Actividades recreativas y de aprendizaje.

En dichos centros de atención de Día se imparten talleres vocacionales, creativos y de aprendizaje en los cuales se imparte la enseñanza de bisutería, de floristería, repujado, pintura, bordado, etc. Siendo esta actividad social, un medio por el cual dar a conocer las destrezas de cada uno de los adultos mayores, esto mediante sus habilidades manuales. En cada uno de los CAD se generan espacios para comercializar cada uno de los productos que elaboran los asistentes.

La oferta de talleres se extiende desde los más tradicionales como el aprendizaje de idiomas o de técnicas de tejido hasta los más vistosos y festivos como la danza o el teatro.¹⁹

2.4.3 Cuadro comparativo y observaciones.

La comparación se llevara a cabo por medio de variables que permitirán observar de cada proyecto, sus principales características, sus formas de operar, las instituciones que las respaldan para su funcionamiento óptimo, así como también los servicios que cada uno posee; esto debido a que cada

¹⁹ Fuente: <http://www.iss.gov.sv/>

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

centro de formación aun cuando su finalidad es la de formar y capacitar a las personas, su enfoque varia, según sus objetivos y filosofía.

Por lo que colocan variables como: tipo de institución, año de funcionamiento, población beneficiada, servicios que disponen e instituciones involucradas.

TABLA N° 8: Cuadro Comparativo de los Casos Análogos

ASPECTO	Ciudad Mujer, Santa Ana.	Centro de Formación Profesional (CFP),ÁGAPE Sonsonate	Centro de Atención de Día (CAD), Col. Layco, San Salvador.
UBICACIÓN	Santa Ana, km. 61 ½ carretera Panamericana, finca Santa Teresa, Cantón Chupadero	Km. 63 Carretera a San Salvador, Sonzacate, Sonsonate, El Salvador	
TIPO DE INSTITUCIÓN	Gubernamental	No-Gubernamental	Gubernamental
AÑO DE FUNCIONAMIENTO	4 años	18 años	10 años
POBLACIÓN BENEFICIADA	<ul style="list-style-type: none"> -Mujeres carentes de información sobre la salud sexual y reproductiva -Mujeres que necesitan información sobre la atención integral a la violencia de género -Mujeres que necesitan información sobre el empoderamiento económico -Mujeres que necesitan información sobre la promoción de sus derechos 	<ul style="list-style-type: none"> -Personas sin distinción de género. - Jóvenes que sean mayores 16 años. -Personas de que se encuentren en condición de empleados, subempleados, desempleados. -Personas con una condición económica no muy estable 	<ul style="list-style-type: none"> -El servicio está dirigido principalmente a pensionados del seguro social. -Sus beneficiarios.
SERVICIOS QUE DISPONE	<ul style="list-style-type: none"> -Atención a la violencia de genero -Autonomía económica: <ul style="list-style-type: none"> + Capacitación y formación vocacional: <ul style="list-style-type: none"> - cosmetología - Corte y confección - Asesoría en ventas - Confección de ropa F. - Cocina básica - Inglés 	<ul style="list-style-type: none"> -Habilitación para el trabajo: <ul style="list-style-type: none"> + Manufactura + Alimentos + Artesanal + Construcción + Electrotecnia + Automotriz + Mecánica -Centro Integral Tecnológico <ul style="list-style-type: none"> + Informática -Proyecto HOPE (Habilitando Oportunidades Para la Paz 	<ul style="list-style-type: none"> -Enseñanza de Baile y canto. -Actividades recreativas: <ul style="list-style-type: none"> + Bisutería + Floristería + Repujado + Pintura + Bordado -Atención Médica para el adulto mayor.

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

	<ul style="list-style-type: none"> -Salud sexual y reproductiva -Educación colectiva -Atención infantil 	<p>y el Empleo juvenil)</p> <ul style="list-style-type: none"> + Albañilería + Mecánica Automotriz + Cosmetología + Corte y confección + Pastelería + Serigrafía 	
INSTITUCIONES INVOLUCRADAS	<ul style="list-style-type: none"> - Comisión Nacional de la Micro y Pequeña Empresa (CONAMYPE) - Fondo Solidario para la Familia Microempresaria (FOSOFAMILIA) - Instituto Salvadoreño de Formación Profesional (INSAFORP) -Banco de Fomento Agropecuario (BFA) -Ministerio de Trabajo y Previsión Social (MTPS) -Registro Nacional de las Personas Naturales (RNPN). 	<ul style="list-style-type: none"> - Instituto de formación profesional (INSAFORP) 	<ul style="list-style-type: none"> - Instituto Salvadoreño del Seguro Social (ISSS)

Fuente: Elaboración propia, basada en el análisis de Proyectos

Para el desarrollo del Centro de Formación Socio-Cultural tomaremos en cuenta a los centros de formación que se estudiaron en los casos análogos considerando los aspectos funcionales, tecnológicos y formales que mejor se adecuen a la solicitud hecha por la Alcaldía Municipal de Mejicanos para la realización de dicho proyecto.

De Ciudad Mujer de Santa Ana implementaremos el tipo de materiales ya que estos poseen colores propios y no requieren de acabados, los colores utilizados tienen las características de armonía y permiten un buen aprendizaje. En el centro de Formación Profesional (CEP), ÁGAPE Sonsonate, tendremos como guía el orden y jerarquización funcional de los espacios que dicho centro tiene en su diseño. También implementaremos sus espacios iluminados de forma natural, esto aun cuando en sus colindantes existen edificaciones. En el Centro de Atención de Día (CAD), tomaremos en cuenta sus fachadas debido a que están en armonía con el entorno edificado.

CAPITULO III. DIAGNÓSTICO.

ETAPA II: ANÁLISIS DE SITIO Y CONTEXTO URBANO.

CONTENIDO:

- 3.1 Análisis del Usuario.
- 3.2 Marco Socio-Económico.
- 3.3 Análisis de Sitio.
- 3.4 Análisis del Contexto Urbano.
- 3.5 Análisis del Diagnóstico.



3.1 ANÁLISIS DEL USUARIO.

El análisis del usuario se llevara a cabo para determinar con exactitud la cantidad de personas que asisten y el tipo de curso respectivamente, para tener parámetros de medición de la población que es atendida por parte de la alcaldía municipal y de la casa de la cultura. Con el fin de tener los números exactos de la demanda que tiene cada curso impartido por los instructores, se realizaron visitas de campo, entrevistas, así como también encuestas a cada persona asistente al curso. A continuación se presenta el modelo de la ficha:

Imagen N°10 – Modelo de Ficha utilizada en las encuestas a los usuarios.

Edad: _____	Ocupación: _____
Curso (s) al que asiste: _____	
Lugar en donde viven: _____	
Que pretende hacer luego de haber aprendido dicho (s) curso (s): _____	

Está interesado en aprender algo más aparte de los cursos que se imparten en la Casa de la Cultura: _____	

Se entrevistaron a 37 personas, de las cuales 33 son estudiantes de los cursos permanentes de la Casa de la Cultura y 4 son de las personas que asisten al curso de computación impartidos por la alcaldía Municipal de Mejicanos.

Lugar de residencia: En primer lugar se analiza el lugar de residencia, con la finalidad de conocer a la población y sus lugares de residencia.

Cuyo análisis muestra que la mayor parte de la población encuestada respondió que procedían de distintas partes del municipio de Mejicanos y como segundo lugar se obtuvo que un 20% de la población encuestada procede de Cuscatancingo, siendo el municipio aledaño.



Curso al que asiste: de acuerdo a las encuestas realizadas son 37 estudiantes los que asisten a diferentes cursos, dentro de los cuales los que tiene mayor afluencia de personas son: la danza moderna y computación. En segundo lugar se encuentran el Kung Fu, Dibujo y Pintura, Música.

Cabe mencionar que la mayor cantidad de personas que se abocan para el aprendizaje de los cursos, están entre las edades de los 12 a 16 años de edad. Los usuarios de edades entre los 7 a 11 años de edad, se encuentra posteriormente.

Gráfico N° 2. Comparación entre Cursos y Edades

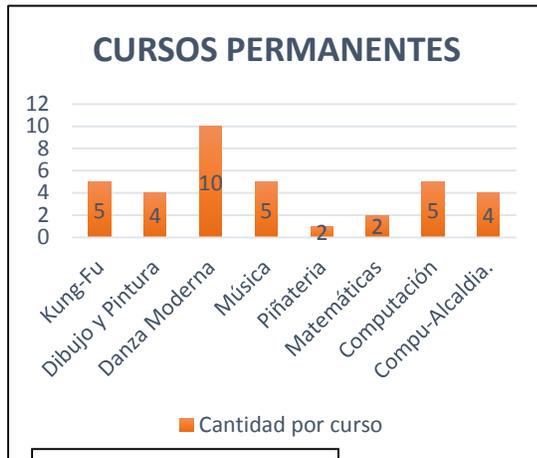


Grafico representa cantidad de personas asistentes.

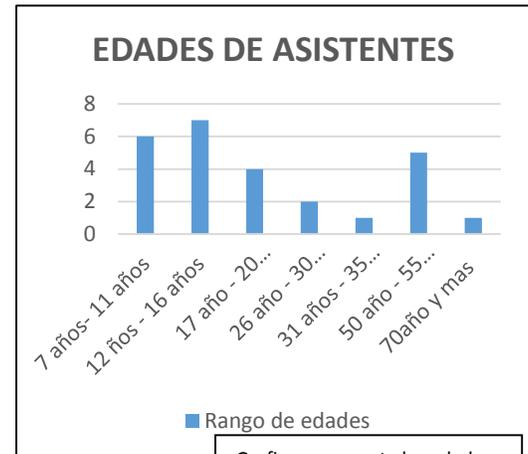


Grafico representa las edades de personas asistentes.

Ocupación: el gráfico siguiente muestra la población que asiste a la práctica de los cursos actuales. Los estudiantes son los que mayormente frecuenta las instalaciones para aprender el curso de su preferencia. De acuerdo a los gráficos anteriores, esta población es el 62% del total de personas que se atienden en los cursos respectivamente.



Dentro de las encuestas realizadas a las personas se les pregunto, aparte de los cursos que imparte la Casa de La Cultura y la Alcaldía Municipal ¿Qué otro curso le gustaría aprender?, cuyas respuestas son las siguientes: Cosmetología, Corte y confección, Cocina, Ingles Intensivo, cursos de Trompeta, Cursos de Batería.

También se identificó que la generalidad de los instructores que capacitan a los estudiantes son personas sin ningún tipo de especialización, pero que poseen algún conocimiento base para enseñar a las personas que se abocan a las instalaciones. No tienen requisitos académicos a la hora de contratar al personal docente, debido a que ellos imparten sus clases de forma gratuita según horarios estipulados.

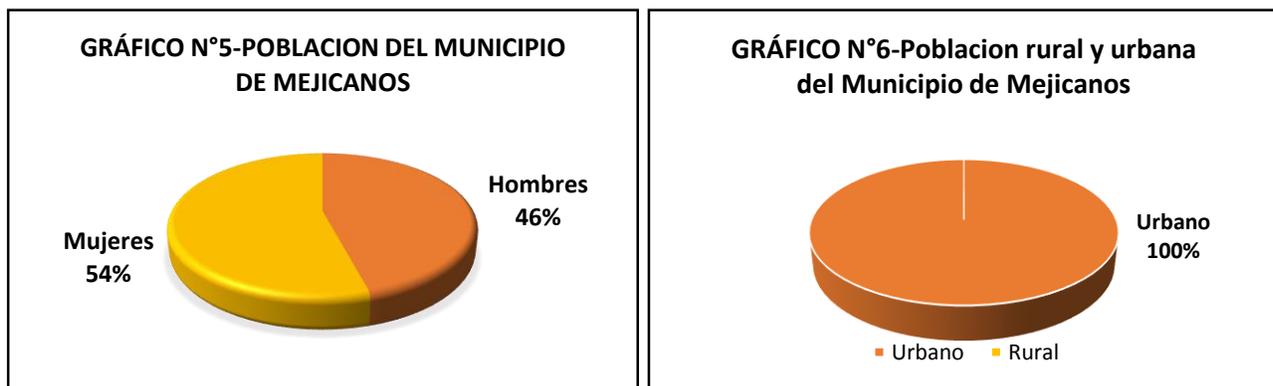
Siendo esto importante para el análisis, debido a que los usuarios se limitan a los cursos que la Casa de la Cultura imparte, pero que por falta de personas capacitadas y por falta de instalaciones adecuadas no adquiere nuevos cursos.²⁰

3.2 MARCO SOCIO-ECONÓMICO.

En este marco Socio Económico estaremos haciendo un diagnóstico del municipio de Mejicanos, por medio de una investigación que englobe las temáticas de la demografía, empleo, actividades productivas, ingresos, niveles educativos y las actividades de formación que se encuentran actualmente en la Casa de la Cultura y a su vez las actividades adicionales que se incorporaran en el diseño del Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural en el Municipio de Mejicanos. Para realizar dicha investigación tomaremos de referencia los censos y estadísticas referentes a la economía, población y agropecuarias de la DIGESTYC.

3.2.1 Demografía.

De acuerdo al VI censo de población y V de vivienda del 2007, realizado por la dirección general de estadísticas y censos DIGESTYC, el municipio de Mejicanos cuenta con un total de población de 140, 751 habitantes; 64, 509 hombres y 76, 242 mujeres, con un 100% de la población se encuentra en la zona urbana, teniendo una 0% de la población en la zona rural. (Ver gráficos N°5 y N°6).

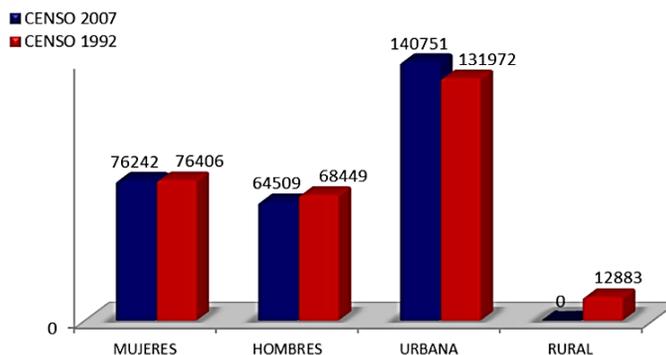


Fuente: Elaboración propia en base a Censos de Población DIGESTYC 2007.

Entre 1992 y 2007, se produjo una reducción de la población en el municipio de 4,104 habitantes, 2.83%. En este mismo período, la población urbana se incrementó en 8779 habitantes, mientras que el VI Censo de Población no considera habitantes en el área rural. (Ver gráfico N°7).

²⁰ Fuente: elaboración propia, en base a entrevistas a los usuarios.

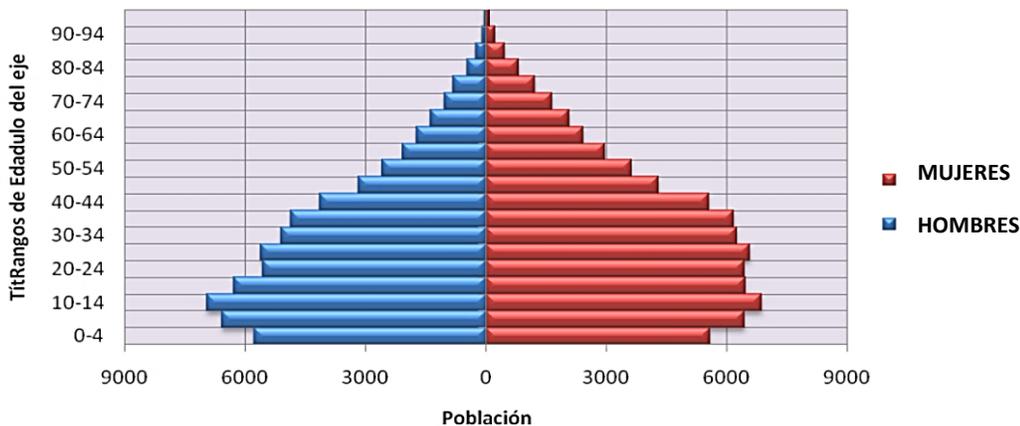
Gráfico N°7 - Población de Municipio de Mejicanos 2007-1992



Fuente: Elaboración propia en base a Censos de Población DIGESTYC 2007, 1992.

En el período 1992 -2007 la población femenina decreció en 164 personas, mientras que la población masculina decreció en 3,940 personas. Mejicanos cuenta con una población bastante joven. El 44.75% de la población es joven, comprendida entre los 0 y 24 años. (Ver gráfico N°8).

Gráfico N°8 - Población por grupos quinquenales de edad del Municipio de Mejicanos 2007.



Fuente: Censo de Población DIGESTYC 2007.

La densidad poblacional del municipio de Mejicanos según el Digestyc, es de 6,363 y el municipio cuenta con una área de 22.12 km².²¹

3.2.2 Empleo - Actividades Productivas - Ingresos.

El Censo Económico, 2005 registró a 4,341 empresas, siendo las principales actividades el comercio con el 68% de las empresas, industria con el 12%, servicios con el 15%, transporte con el 5%. La cantidad de personal ocupado y de personal remunerado por actividad económica se presenta en la tabla N°9 y gráfico N°9 y N°10.

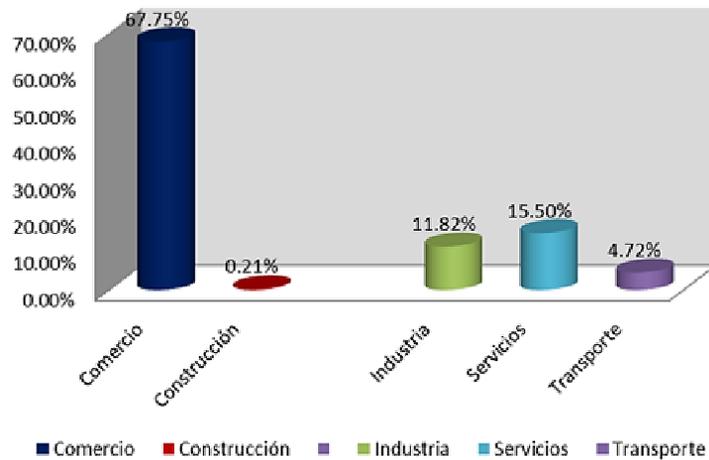
²¹ Fuente: Plan de Competitividad Municipal de Mejicanos 2012-2016.

Tabla N°9 - Personal ocupado y remunerado por área económica.

Área Económica	Cantidad de empresas	Personal total	Personal remunerado
Comercio	2941	5246	2288
Construcción	9	113	101
Industria	513	2830	2235
Servicios	673	2744	1942
Transporte	205	1073	873
TOTAL	4,341	12,006	7,439

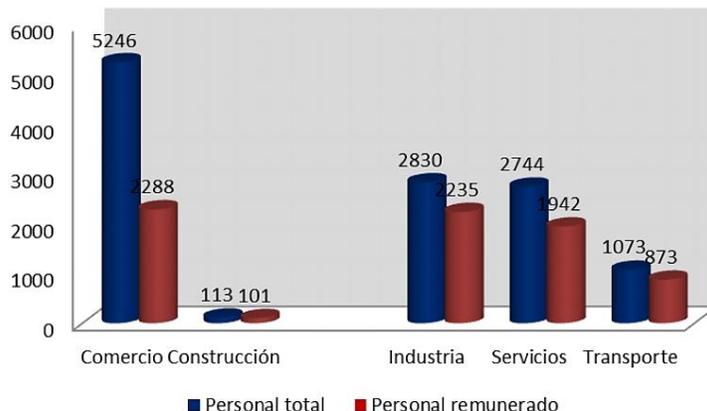
Fuente: Elaboración propia en base a Censo Económico. DIGESTYC 2005.

Gráfico N°9 - Porcentaje de empresas por sector económico en el Municipio de Mejicanos.



Fuente: Elaboración propia en base a Censo Económico. DIGESTYC 2005.

Gráfico N°10 - Personal ocupado y remunerado por área económica.



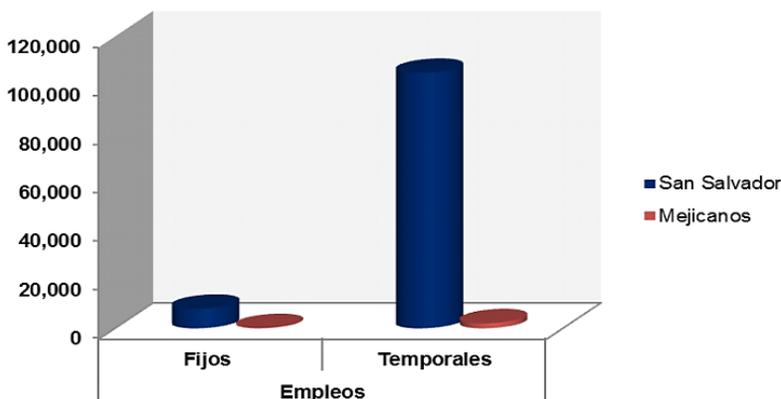
La generación de empleo del sector agropecuario en el municipio y en el departamento de San Salvador se presenta en la tabla N°10 y en el gráfico N°11, de los cuales se deduce que en este sector, el empleo fijo del municipio equivale al 1.56% del empleo fijo del departamento y el empleo temporal del municipio equivale al 1.98% del empleo temporal del departamento.

Tabla N°10 - Empleos en el Sector Agropecuario de Mejicanos y del Departamento de San Salvador.

Municipio	Total	Empleos	
		Fijos	Temporales
San Salvador	113,145	8,076	105,069
Mejicanos	2,211	126	2,085

Fuente: Elaboración propia en base al IV Censo Agropecuario 2007-2008.

Gráfico N°11 - Empleos Fijos y Temporales en el Sector Agropecuario en Mejicanos y del Departamento de San Salvador.



Fuente: Elaboración propia en base al IV Censo Agropecuario 2007-2008.

Sector Agrícola.

Según el Censo Agropecuario 2008, del total de 361 productores agropecuarios del municipio, 359 son productores individuales y 2 son personas jurídicas, 210 son pequeños productores y además se encuentran 12,521 viviendas con producción de patio. Del total de productores, 151 son productores con fines comerciales, de ellos 106 son hombres y 43 (28.48%) son mujeres. De los 210 pequeños productores, 204 son hombres y 6 (2.94%) son mujeres. Las actividades agropecuarias del municipio son: cultivos de granos básicos, café, caña de azúcar, ganadería, fruta, apicultura, acuicultura y actividades diversificadas.²²

Sector Industrial.

En el municipio de Mejicanos, el Censo 2007 registra 513 empresas de la industria, de ellas 483 son microempresas, 20 pequeñas, 6 medianas, 4 grandes empresas y 286 sin definir. Entre las actividades industriales se encuentran la fabricación o elaboración de: calzado, tortillas y tamales, pan de toda clase, molino de maíz, carpintería, estructuras y muebles metálicos, productos de yeso, cemento y concreto, procesamiento, elaboración y envasado fabricación de anuncios, especias y condimentos, maquila de prendas de vestir, ropa interior, elaboración de mosquiteros, suministros quirúrgicos, fabricación de velas, de alimentos, elaboración de productos cárnicos, productos químicos, bordados, elaboración de dulces, piñatas y accesorios, artesanías, imprentas, jabones y detergentes, pastas alimenticias.²³

Sector Comercio.

De acuerdo al Censo Económico, DIGESTYC 2005, de las 4,341 empresas registradas se encuentran 2,941 pertenecen al sector comercio, constituyendo el 67.75% del total de empresas registradas, siendo la actividad económica con más empresas y que genera el 30.76% del empleo remunerado en el municipio, por lo que es una actividad importante para la economía local, y que debe ser fortalecida.

Del total de empresas de comercio, de acuerdo a la clasificación de pequeñas y medianas empresas, por personal remunerado, 2,916 son micro empresas, 24 pequeñas empresas y 1 mediana empresa. También ha tenido un importante peso en la economía local el comercio informal, el cual no es registrado por los censos. Durante el período 2011 – 2012 la municipalidad ha realizado un proceso de ordenamiento del comercio informal en sectores históricamente desordenados e inseguros, como son el centro de Mejicanos y los alrededores del Mercado de Zacamil, con lo cual se ha mejorado el clima de negocios del municipio, contando con zonas ordenadas, limpias, agilizando el tráfico vehicular y mejorando la seguridad. Para el desarrollo exitoso de este proceso se ha realizado un proceso pacífico de diálogo y entendimiento entre representantes del sector informal, diversos actores de los alrededores de estas zonas y la municipalidad, además se ha construido una galera en la zona de Zacamil para la reubicación de vendedoras y vendedores. Mejicanos es un municipio muy poblado, lo cual le genera ventajas ya que tiene una demanda de productos y servicios que lo constituye como un centro de actividades comerciales.²³

²² Fuente: Plan de Competitividad Municipal de Mejicanos 2012-2016.

²³ Fuente: Plan de Competitividad Municipal de Mejicanos 2012-2016.

Sector Servicios.

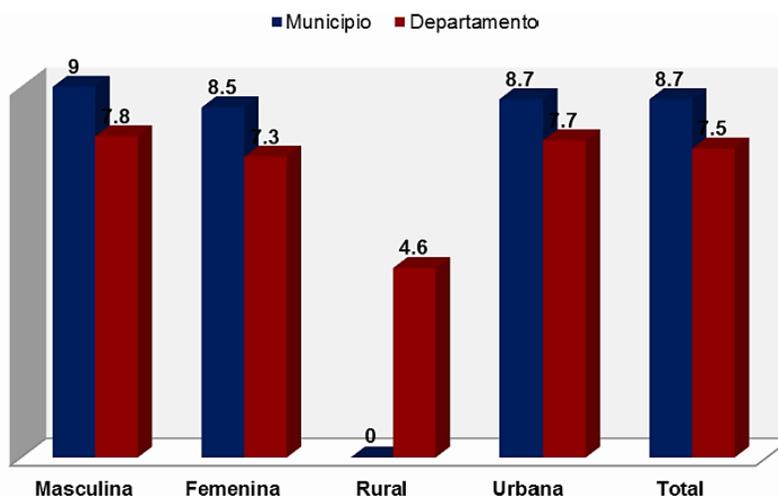
De acuerdo al Censo Económico, DIGESTYC 2005, se encuentran 673 empresas que realizan actividades de servicios, constituyendo el 15.50% del total de empresas registradas en el municipio. Del total de empresas de servicios, de acuerdo a la clasificación de pequeñas y medianas empresas, por personal remunerado, 645 son micro empresas, 26 pequeñas empresas, 1 mediana empresa y 1 gran empresa. Entre las actividades de servicios que se realizan en el municipio se encuentran: tratamientos de belleza y barberías, comedores, restaurantes y pupuserías, pizzerías, comidas típicas, venta de bebidas refrescantes, centros de diferentes niveles educativos, profesores particulares, clínicas y laboratorios de servicios médicos, mecánicos dentales, medicina naturópata, asesoramiento y representación jurídica, servicios arquitectónicos, asesoría y dirección de obras de ingeniería, despachos contables, microfilmaciones, 44 juegos mecánicos y eléctricos, salas de billar, reproducción e impresión de materiales, hoteles, moteles, servicios financieros, alquiler de cristalería y muebles, venta y alquiler de videos, servicios fotográficos, agencias de seguridad, mantenimiento y reparación de equipo informático, gimnasios, lavado y secado de prendas de vestir, servicios fotográficos, servicios fúnebres, veterinarias, alquiler de edificios no residenciales (centros comerciales), alquiler y venta de inmuebles, salas de té y recepciones, limpieza de edificios y todo tipo de objetos, intérpretes y traducciones. 24

3.2.3 Niveles Educativos.

La escolaridad promedio del municipio de Mejicanos, es de 8.7 años. La de los hombres es de 9.0 años y de las mujeres de 8.5 años, existiendo una diferencia de medio año de escolaridad promedio, entre ambos sexos. En el área urbana es de 8.7 años (Ver Gráfico N°12).

La escolaridad pública promedio del municipio de Mejicanos es mayor que la escolaridad promedio del departamento de San Salvador. A nivel departamental la escolaridad promedio es de 7.5 años, en el área urbana es de 7.7 años, en el área rural es de 4.6 años, la escolaridad promedio masculina es de 7.8 años y la femenina es 7.3 años.²⁴

Gráfico N°12 – Año de Escolaridad Pública promedio del Municipio de Mejicanos 2009.



Fuente: Elaboración propia en base a datos del Almanaque 262. PNUD 2009

Tasa alfabetismo adulto.

La tasa de alfabetismo adulto, en personas mayores de 15 años, del municipio es del 93.3%, considerado totalmente urbano. La tasa de alfabetismo masculino 95.4 % y el alfabetismo femenino es de 91.7%, siendo mayor el alfabetismo masculino en 3.7% sobre el alfabetismo femenino. (Ver Tabla N°11).

Tabla N°11 - Alfabetismo adulto por sexo y área geográfica.

HOMBRE	MUJER	URBANO	RURAL	TOTAL
95.4	91.7	93.3	0	93.3

Fuente: Almanaque 262. 2009.

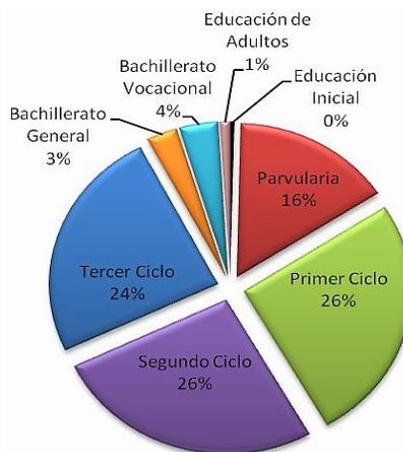
Infraestructura y Oferta de Servicios Educativos públicos en el Municipio de Mejicanos.

El municipio cuenta con un total de 69 centros educativos con 769 aulas, del total de los centros educativos públicos. Estos centros son atendidos por 1,182 docentes. En el año 2009 se contó con una matrícula de 28,557 estudiantes, la cual se detalla por nivel educativo en la siguiente tabla N°12 y Gráfico N°13:

Tabla N°12 - Matrícula y secciones por nivel educativo público.

NIVEL EDUCATIVO	MATRICULA	SECCIONES
Educación Inicial	103	11
Parvularia	4416	219
Primer Ciclo	7403	291
Segundo Ciclo	7478	262
Tercer Ciclo (Secundaria)	6985	240
Bachillerato General	841	27
Bachillerato Vocacional	1064	41
Educación de Adultos	267	16
TOTAL	28557	1107

Gráfico N°13 – Porcentaje de matrícula por nivel educativo.

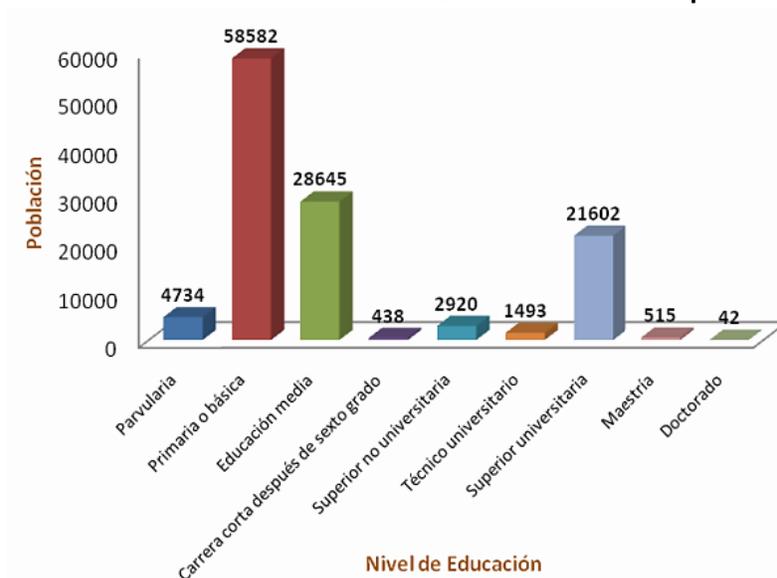


Fuente: Elaboración propia en base a Censo Inicial 2009. MINED.

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

En el municipio de Mejicanos, el nivel más alto de educación formal aprobado es “Primaria o básica” con 58,582 estudiantes para el año 2007 (Ver gráfico N°14). El nivel educativo de su población es uno de los más altos del departamento de San Salvador, incluyendo el nivel universitario.

Gráfico N°14 – Nivel más alto de educación formal aprobado.



Fuente: Elaboración propia en base a Censo Inicial 2009. MINED

Entre los servicios e infraestructura que contribuyen a la calidad educativa se encuentran: Los centros educativos con 111 computadoras para uso administrativo, 591 computadoras son para fines educativos; 25 centros no cuentan con computadoras con fines educativos. 33 centros cuentan con servicio de internet, contando con este servicio 618 docentes, 105 de áreas administrativas y 11022 estudiantes. Además, 48 centros cuentan con biblioteca, 15 con laboratorio de ciencias, 17 con aula de apoyo, 51 con espacio recreativo, 5 con cancha propia de fútbol, 20 con cancha propia de basquetbol, 33 con salón de usos múltiples, 2 con laboratorio de inglés, 1 con Granja Agrícola, 1 con taller para bachillerato industrial, 1 con clínica para bachillerato en Salud, 17 con clínica para atender a estudiantes y maestros.²⁴

²⁴ Fuente: Plan de Competitividad Municipal de Mejicanos 2012-2016.

3.3 ANÁLISIS DE SITIO.

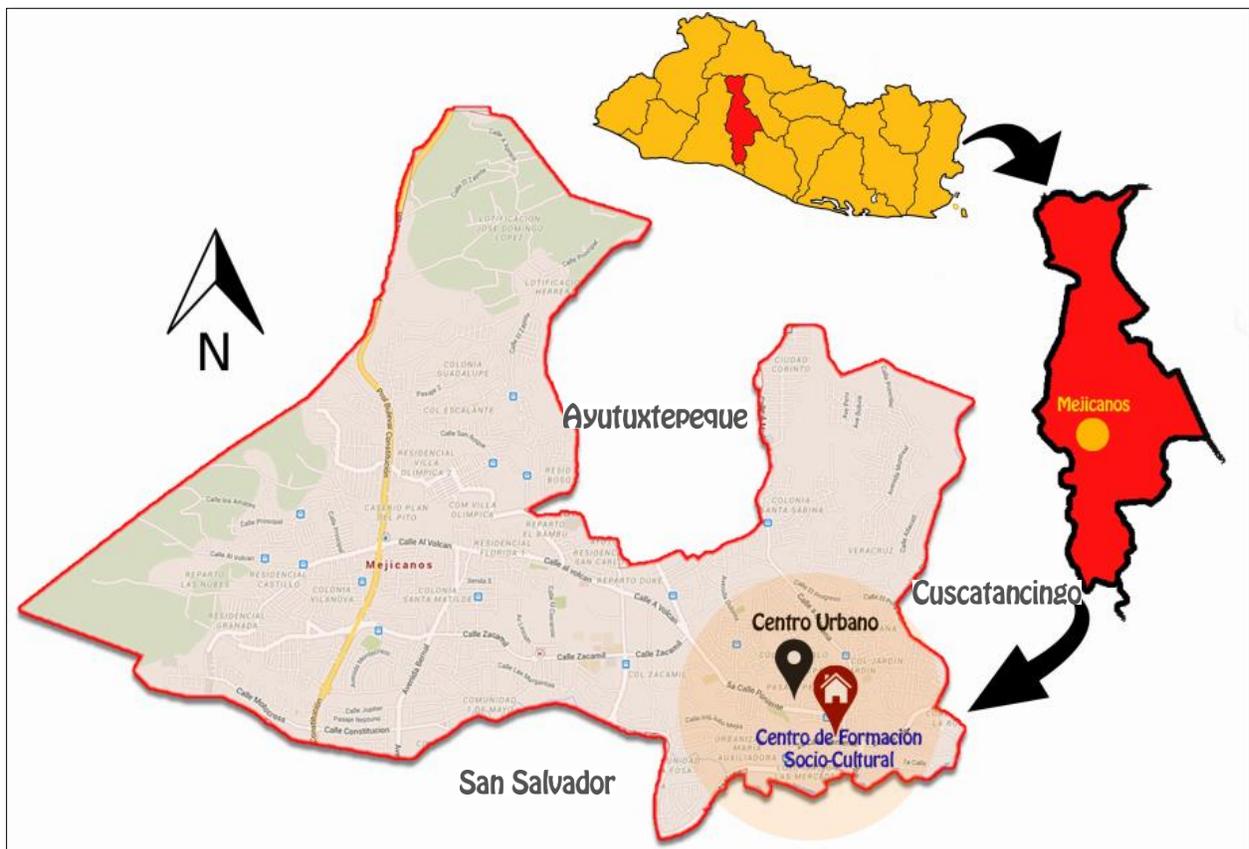
A continuación se desarrolla un análisis del lugar donde se llevara a cabo el Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural, con el fin de conocer sus características. Identificando primeramente el lugar donde se ubica, la orientación que este posee y lo que actualmente es, sus instalaciones y el uso. Características que se tendrán que tomar en cuenta en el diseño arquitectónico.

3.3.1 Ubicación Geográfica.

El Municipio de Mejicanos cuenta con una extensión de 22.12 Km y se ubica a 2.83 km del centro de San Salvador 2,827.17mt aproximadamente. Entre las coordenadas geográficas: 13°45'15" LN (extremo septentrional) y 13° 43' 06" LN (extremo meridional); 89°10' 50" LWG (extremo oriental) y 89° 15' 25" LWG (extremo occidental).

- a) **Macro Ubicación:** Mejicanos pertenece al AMSS, situado en la zona norte. Los colindantes al municipio son: al Norte por Ayutuxtepeque y Apopa; al este, por Ciudad Delgado y Cuscatancingo; al sur y al oeste, por San Salvador. (Ver imagen N°11).²⁵

Imagen N°11. Macro ubicación.



Fuente: Elaboración propia.

²⁵ Fuente: Monografía de San Salvador del Centro Nacional de Registros.

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

- b) **Micro Ubicación:** El terreno en donde se realizara el Centro de Formación Socio-Cultural se encuentra ubicado en el centro urbano, sobre la 2ª calle poniente del municipio de Mejicanos, departamento de San Salvador. Lugar donde anteriormente estuvo la Alcaldía Municipal. En la actualidad se encuentran ocupadas las instalaciones por una institución gubernamental como lo es la Casa de la Cultura y el resto por algunos espacios afines a la administración municipal. (Ver imagen N°12).²⁶

Imagen N°12. Micro ubicación.



Fuente: Elaboración propia.

²⁶ Fuente: Monografía de San Salvador del Centro Nacional de Registros.

3.3.2 Actividades que funcionan actualmente.

En la parte sur del terreno se encuentra utilizado por la Alcaldía Municipal de Mejicanos, en la que se encuentran bodegas de Protección Civil, el Departamento de Unidad Ambiental, el Archivo General, habitación del Cuerpo de Agentes Municipal (CAM), oficinas de chapeo y ornato, con sus respectivos cuartos que sirven de des vestidero para hombre y mujeres.

La Alcaldía Municipal de Mejicanos ha impulsado un curso de computación, en la cual cuenta con 10 computadoras en su centro de cómputo, la cual imparten sus clases de una forma gratuita de lunes a viernes de 2:00 a 4:00 pm.

Debido a que la alcaldía Municipal de Mejicanos solo cuenta con un curso al servicio de sus habitantes, la Casa de la Cultura que se encuentra ubicada en la parte norte del terreno, ofrece una diversidad de cursos permanentes dirigidos a la población del Municipio de Mejicanos, complementando las actividades que la alcaldía en un futuro quiere desarrollar con el Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural. Los cursos que actualmente se están impartiendo por parte de la Casa de la Cultura son:

Tabla N°13 – Cursos Permanentes de la Casa de la Cultura.

CURSOS	HORARIOS	INSTRUCTOR
Kung-Fu.	Martes 3:00 pm, Jueves 4:30 pm y Sábado de 9:00 a 11:00 am.	Salvador Reyes.
Bisutería y Floristería	Lunes a Sábado de 9:00 a 11:00 am y de 2:00 a 4:00 pm. Sábado de 2:00 a 4:00 pm.	Roxana E. Berríos.
Dibujo y Pintura.	Martes 3:00 pm, Jueves 4:30 pm y Sábado de 9:00 a 11:00 am.	Milton Méndez y Rafael Alfaro.
Foamy.	Lunes, miércoles y viernes de 9:00 a 11:00 am. Lunes, miércoles y viernes de 2:00 a 4:00 pm.	Yolanda P. Alfaro de M.
Danza de Proyección Folklórica y Moderna.	Lunes a Viernes de 2:00 a 4:00 pm.	Henry Landos.
Ingles.	Martes y jueves de 9:00 a 10:00 am, 10:00 a 10:30 repaso.	Wilfredo Torres.
Artes y Manualidades con Reciclaje y Bordado.	Lunes, miércoles y viernes de 9:00 a 11:00 am. Y lunes, miércoles y viernes de 2:00 a 4:00 pm.	Jorge González.
Música: Piano y Guitarra.	Lunes a viernes de 10:00 a 11:00 am, martes y jueves de 2:00 a 4:00 pm y sábados de 9:00 a 11:00 am.	Billy Jairo Acevedo.
Piñatería.	Lunes, miércoles y viernes de 9:00 a 11:00 am. Y lunes, miércoles y viernes de 2:00 a 4:00 pm.	Raúl Magaña.
Matemáticas.	Martes 3:00 pm, Jueves 4:30 pm y Sábados de 9:00 a 11:00 am.	Salvador Reyes.
Computación.	Martes y Jueves 8:00 am, Martes y Jueves 9:30 am, Miércoles y Viernes 8:00 am, Miércoles y Viernes 9:30 am y Martes y Jueves 2:00 pm.	Max González.

Fuente: Elaboración propia, basada en el brochure y entrevista realizada al Lic. Héctor Elías, Director de la Casa de la Cultura.

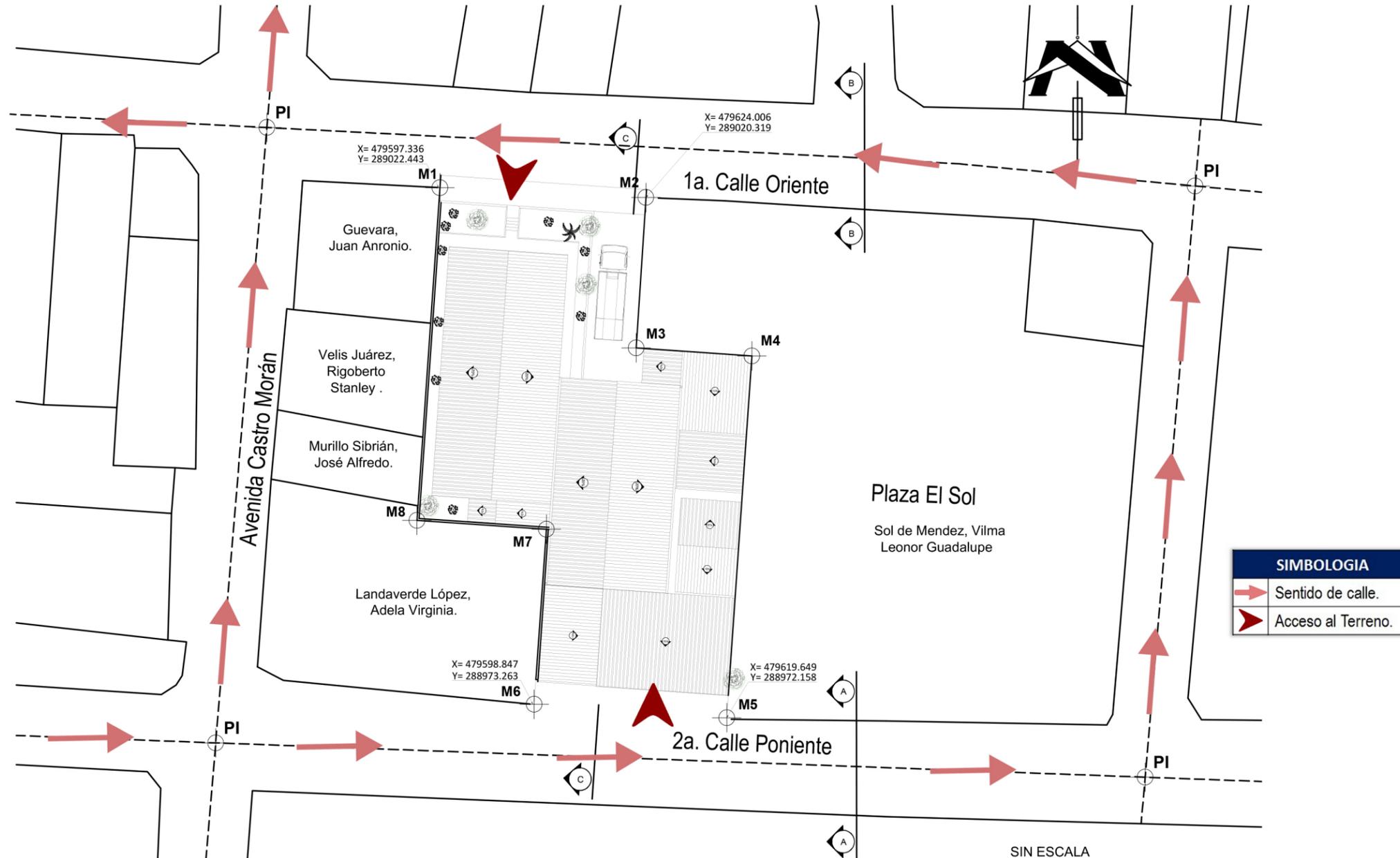
3.3.3 Actividades adicionales.

Para la realización el Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural, ubicado en las instalaciones de la ex alcaldía en el centro del municipio de Mejicanos, con el fin de colaborar con las actividades de formación cultural y prevención de la violencia en dicho municipio. Las áreas a implementar, además del mejoramiento de las actividades antes mencionadas en el apartado 3.2.4 serán las siguientes:

- Talleres de carpintería artesanal.
- Taller de gastronomía típica.
- Taller de panificación.
- Área de ensayo para la Orquesta municipal “Mejicano’s Band”.
- Unidad de Desarrollo Económico Local (UDEL).

3.3.4 Descripción del Terreno.

Posteriormente se encuentra detallado el nombre de los propietarios de los terrenos colindantes al terreno de estudio, observándose también los puntos de acceso que posee dicho lugar y la topografía poco accidentada siendo esta plasmada en las secciones o cortes para una mayor apreciación.



Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE FORMACION SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G. CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE REYES.

Contenido:
DESCRIPCIÓN DEL TERRENO.

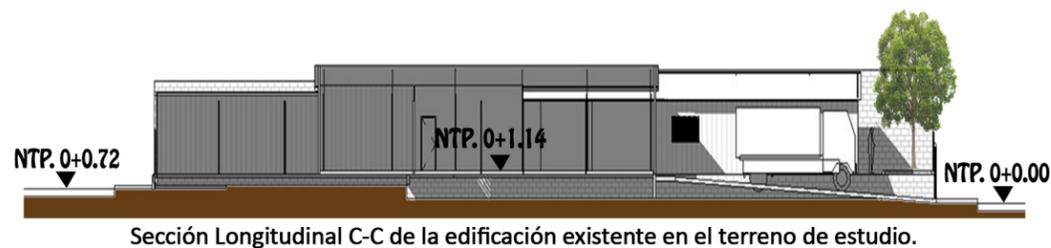
Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

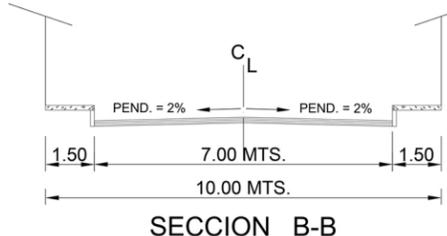
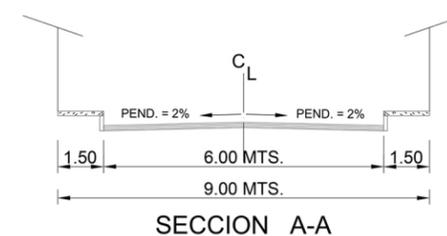
Hoja:
B-1

Topografía.

Debido a que la topografía del lugar posee un declive hacia la 1a. Calle Oriente, en la parte posterior o lado norte, respecto al nivel de dicha calle se presenta con mayor altura (0.70 m aproximadamente). En una gran parte el terreno es de superficie plana.

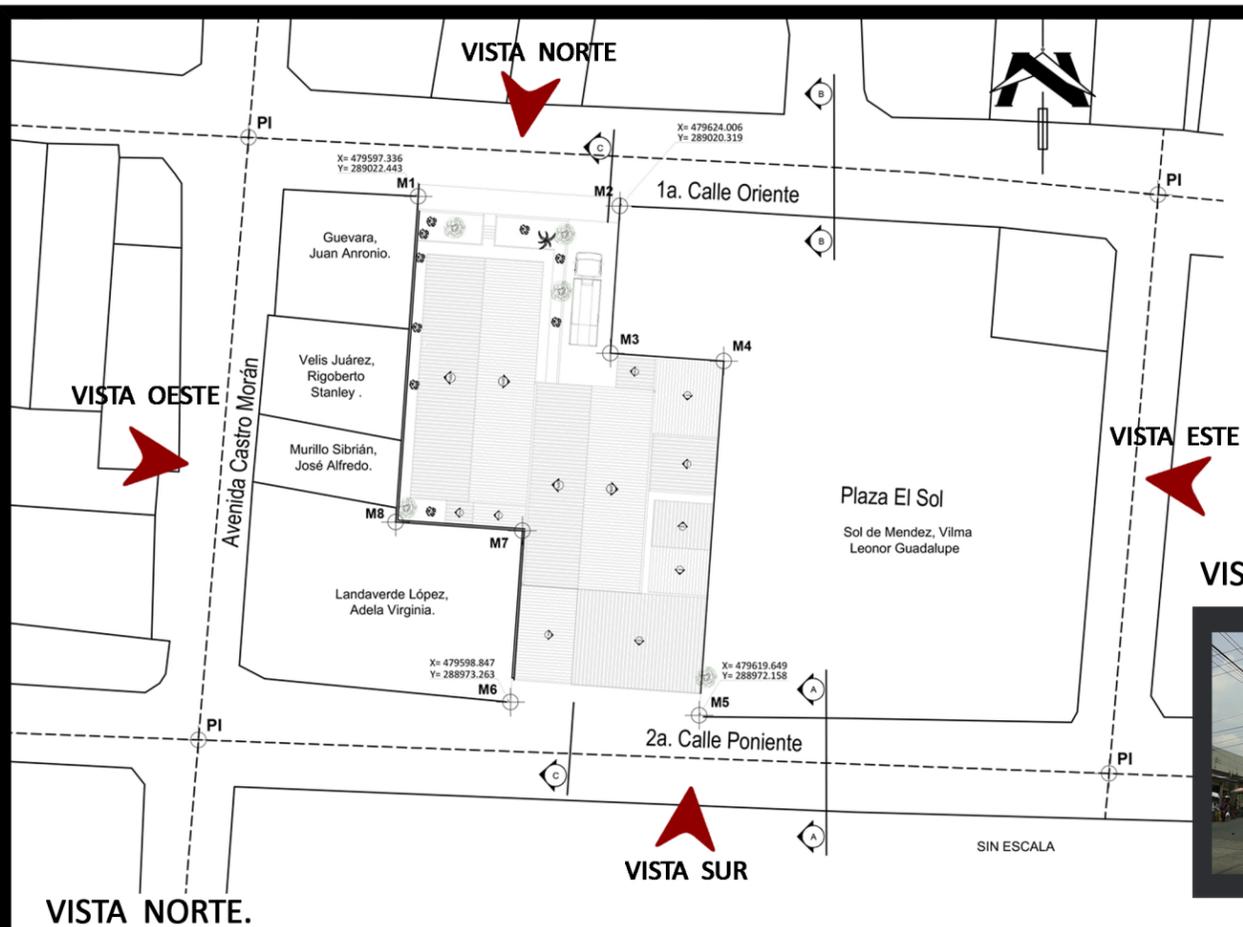


Perfil y Dimensiones de 2a. Calle Poniente (sección A-A) Y 1a. Calle Oriente (sección B-B).



ELEMENTOS	DIMENSIONES (m)				Materiales
	Inicial	Intermedio	Final	Profundidad	
Rodaje	7.00	6.00	6.00	0.00	Asfalto
Canaleta	0.45	0.50	0.52	0.18	Concreto
Arriate	No posee	No posee	No posee		No posee
Acera	1.00	1.20	1.00		Concreto
ESTADO	Bueno		Regular		Malo

ELEMENTOS	DIMENSIONES (m)				Materiales
	Inicial	Intermedio	Final	Profundidad	
Rodaje	7.50	6.00	6.00	0.00	Adoquín
Canaleta	0.50	0.60	0.55	0.18	Concreto
Arriate	No posee	No posee	No posee		No posee
Acera	1.10	1.20	1.00		Concreto
ESTADO	Bueno		Regular		Malo



VISTA OESTE.



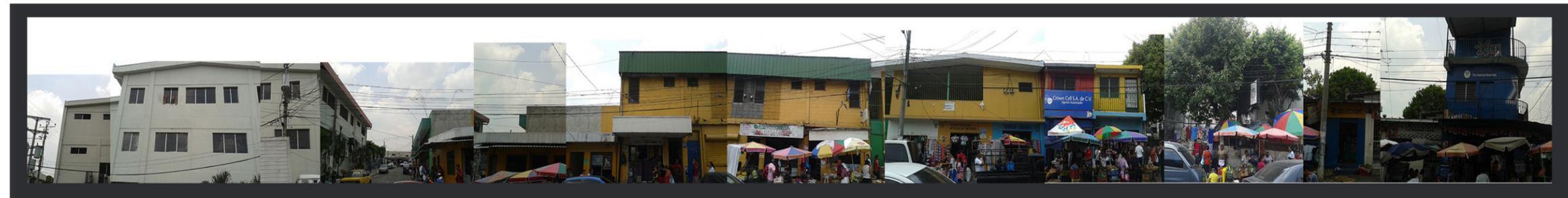
VISTA ESTE

VISTA ESTE.

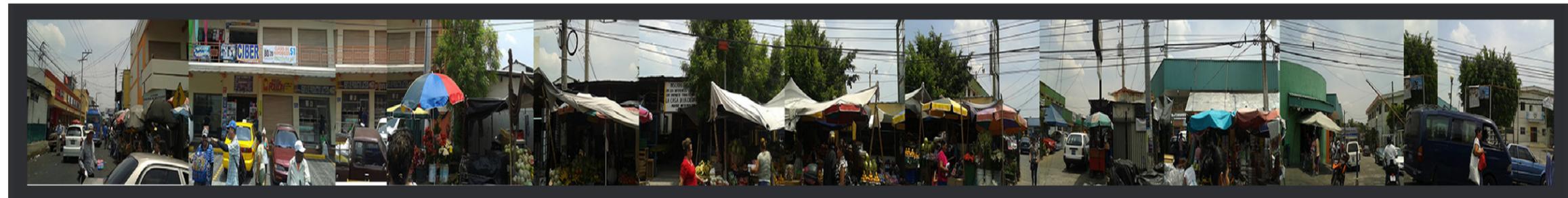


VISTA NORTE.

VISTA SUR



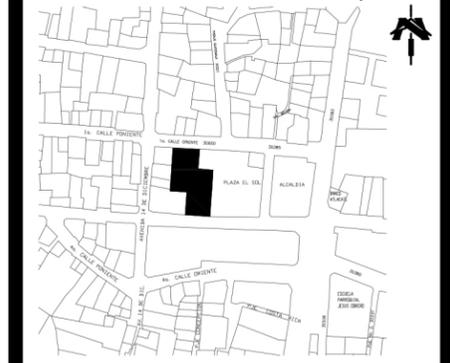
VISTA SUR.



El terreno en estudio es propiedad de la Alcaldía Municipal de Mejicanos, y tiene como colindantes al Este con un centro comercial llamado Plaza del Sol siendo la propietaria del terreno la Sr. Vilma sol de Mendez y al oeste con otro centro comercial y locales comerciales independientes.

El terreno en análisis se encuentra ubicado en una manzana, en la cual no se encuentra un inmueble con valor patrimonial debido a que ninguna edificación existente en la zona ha sido reconocida por el ministerio Cultura como un Bien Cultural. Según las vistas perimetrales, la mayoría de sus edificaciones poseen uno o dos niveles de altura, siendo estas de 3.00 m y 6.00m respectivamente. Los materiales constructivos que más predominan en la zona son paredes de block de concreto repelladas afinadas y pintadas, con ventanas de celosía de vidrio y puertas metálicas, techos de lámina galvanizada y duralita mayormente la configuración de los techos es a dos aguas.

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
VISTAS DEL TERRENO.

Escala:
INDICADA.

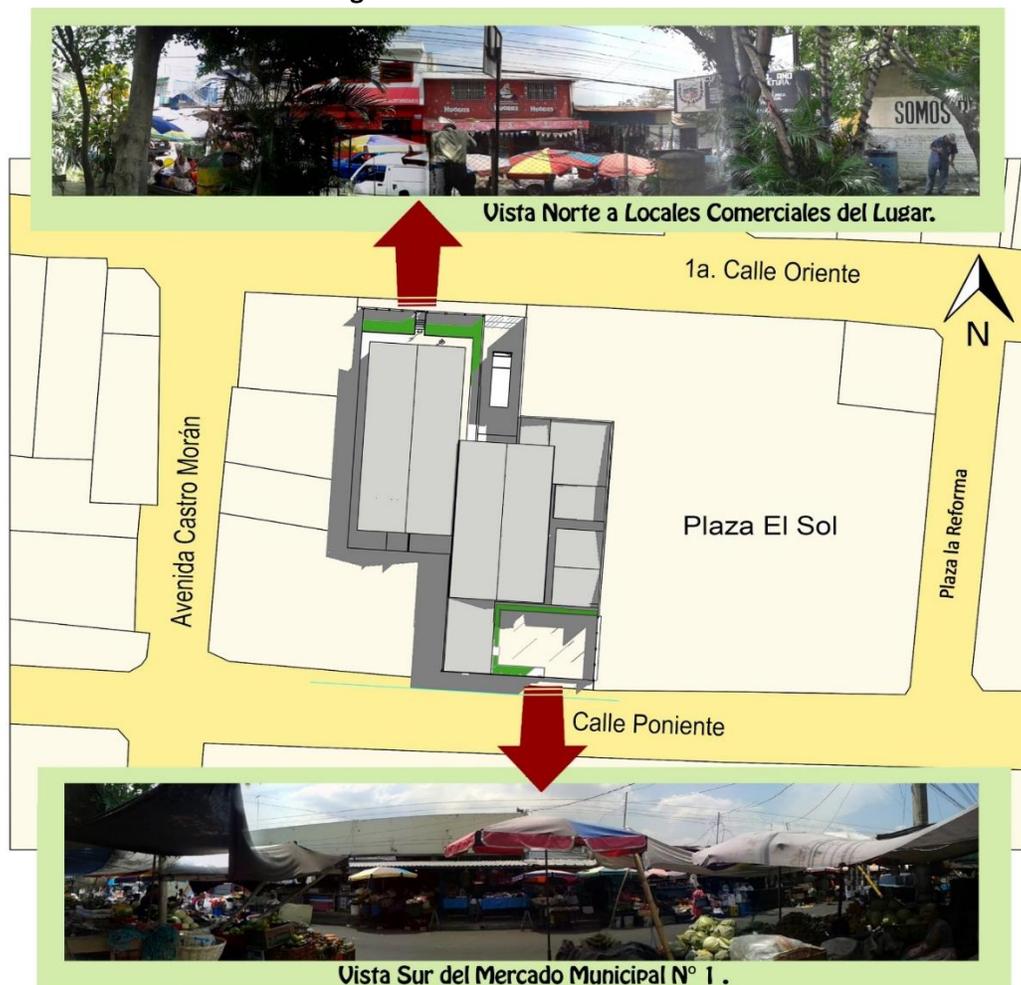
Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:
B-2

3.3.5 Vistas Predominantes.

El terreno no posee vistas que sean atractivas, debido a que se encuentra en una zona totalmente urbanizada, en el cual únicamente se aprecian edificaciones que se ven afectadas por el esmog de los autobuses y vehículos particulares que transitan por la zona. El terreno en el lado sur permite la visualización únicamente del mercado Municipal N° 1, la cual se encuentra rodeada en todo su perímetro por ventas del comercio informal, y al Norte la vista que se obtiene es de edificaciones destinadas para el comercio. El lugar no tiene un estilo arquitectónico sobresaliente, a su vez no se encuentra un bien inmueble con valor patrimonial, las edificaciones a los alrededores son de uno a dos niveles, son fachadas lisas y simples no poseen una gama de colores a seguir, en las edificaciones los materiales constructivos que más predominan en el lugar es el block de concreto armado pintado y en otras ocasiones repellido afinado y pintado, sus techos son de lámina galvanizada, sus ventanas son de celosía de vidrio y en su mayoría cuenta con puertas metálicas. (Ver imagen N° 13)

Imagen N°13: Vistas Predominantes.



Fuente: Elaboración propia.

3.3.6 Clima.

El municipio de Mejicanos presenta diversas altitudes de su territorio, desde 640 msnm en el centro del casco urbano, hasta 1960 msnm en el Cerro El Picacho, uno de sus importantes recursos naturales, estos diferentes niveles de altitud, determinan su temperatura ambiente y su clima. Mejicanos se zonifica climáticamente como Sabana Tropical Caliente o Tierra Caliente.²⁷

3.3.6.1 Temperatura.

A continuación se presenta una tabla con las temperaturas promedio para el año 2011 para el municipio de Mejicanos.

Tabla N°14 – Temperatura anual del Municipio de Mejicanos 2011.

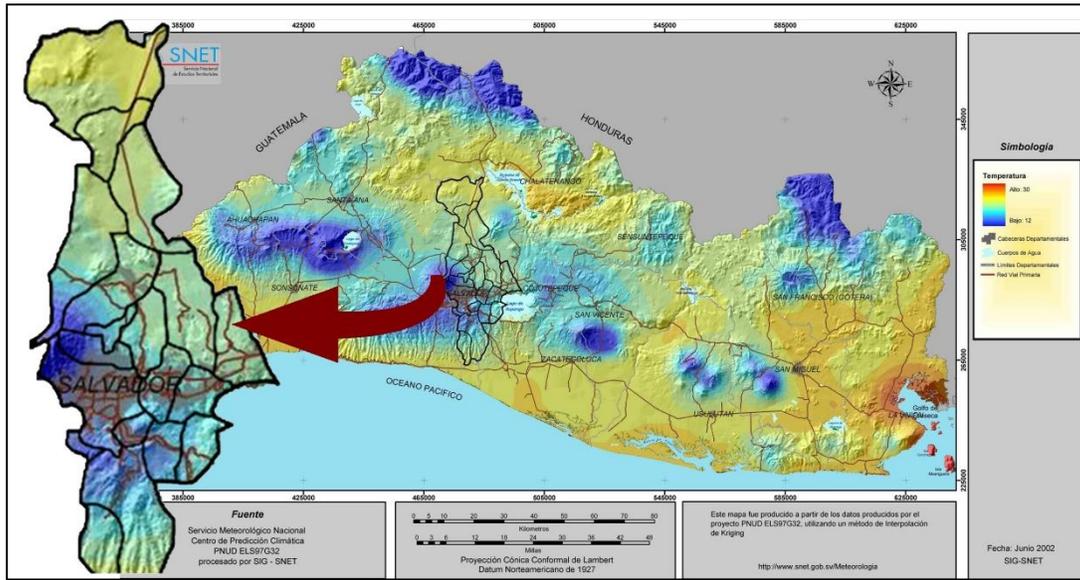
Mes	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Temperatura Mínima Promedio (°C)	16.1	16.3	17.5	18.7	19.1	18.9	18.4	18.5	18.6	18.6	17.6	16.6
Temperatura Máxima Promedio (°C)	29.9	31.3	32.7	32.9	31.6	30.2	30.3	30.5	19.7	29.3	29.0	29.2
Temperatura Mínima Absoluta Promedio (°C)	8.3	9.3	11.4	14.3	13.5	15.5	15.4	14.0	15.9	13.9	11.4	8.7
Temperatura Máxima Absoluta Promedio (°C)	35.0	37.5	38.0	38.5	38.0	34.4	34.5	34.5	34.5	34.0	35.1	34.4
Temperatura Promedio (°C)	22.0	22.6	23.8	24.4	24.0	23.2	23.1	23.1	22.6	22.7	22.4	22.1

Fuente: Anteproyecto Arquitectónico para la Reconstrucción del Mercado Municipal N°1 de la Ciudad de Mejicanos.

Según la imagen N° 19 de temperatura que tiene como base el mapa del sitio web del SNET podemos observar que el municipio de Mejicanos tiene temperaturas moderadas anuales. Esto debido a que los promedios en temperatura no exceden de 25°, por lo tanto se concluye que las temperaturas que los habitantes del Municipio de Mejicanos experimentan son moderadas. Más sin embargo en ciertos meses se experimentan temperaturas por arriba de los 30°, esto de acuerdo a las temporadas de temperaturas elevadas típicas de los meses.

²⁷ Fuente: Plan de Competitividad Municipal de Mejicanos 2012-2016.

Imagen N° 14: Temperatura.



Fuente: Elaboración propia.

3.3.6.2 Precipitación Pluvial.

La precipitación pluvial se refiere a cualquier forma de agua, sólida o líquida, que cae de la atmósfera y alcanza a la superficie de la Tierra. La precipitación puede manifestarse como lluvia, llovizna, nieve, granizo.

Tabla N°15 – Precipitación Pluvial anual del Municipio de Mejicanos 2011.

Mes	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Precipitación Pluvial.	7.4	5.4	13.7	57.9	165.2	297.1	347.5	328.7	342.6	204.8	32.1	9.1

Fuente: Anteproyecto Arquitectónico para la Reconstrucción del Mercado Municipal N°1 de la Ciudad de Mejicanos.

3.3.6.3 Humedad Relativa.

Es la cantidad de vapor de agua presente en el aire y varía de acuerdo a la estación, en la época seca hay menor humedad en comparación con la época lluviosa.

Tabla N°16 – Humedad Relativa anual del Municipio de Mejicanos 2011.

Mes	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Humedad Relativa %	62	63	64	68	75	82	80	79	83	79	72	65

Fuente: Anteproyecto Arquitectónico para la Reconstrucción del Mercado Municipal N°1 de la Ciudad de Mejicanos.

3.3.7 Asoleamiento.

El solemiento o radiación solar es la cantidad de energía que se recibe en un punto determinado. El estudio de esta variable es importante no solo para determinar la orientación del conjunto sino también para la solución de posibles materiales a utilizar en el diseño arquitectónico.

En nuestro país la mayor incidencia de los rayos solares se da de oriente a poniente, por lo que la orientación idónea es de norte a sur, con cierto grado de inclinación al oriente. La orientación más adecuada para contrarrestar el efecto solar (Asoleamiento directo norte – sur), es orientar el conjunto con cierto grado de inclinación hacia el oeste. El desplazamiento del sol describe una órbita elíptica y su eje de rotación no es perpendicular a nuestro país por lo que presenta diferentes posiciones a distintas horas del día.

El movimiento aparente del sol es uno de los aspectos más importantes a tomar en cuenta a la hora de plantear un anteproyecto arquitectónico. Los ángulos de incidencia del sol en El Salvador, en el Norte y el Sur no son los mismos, esto se debe a la cercanía que existe con el trópico de cáncer. El ángulo máximo de declinación que éste alcanza al Norte y al Sur, es de: $23^{\circ}27'$ respectivamente. Pero como El Salvador está ubicado en el hemisferio norte entre la latitud 13° y 15° Norte y la longitud 87° y 90° Oeste. Es por ello que el ángulo de inclinación máxima en nuestro país al Norte es de $(23^{\circ}27' - 13^{\circ})$ que son los de la ubicación del país en el globo con respecto al Ecuador) = $10^{\circ}27'$. Y al Sur el ángulo de máxima inclinación es de $(23^{\circ}27' + 13^{\circ}) = 36^{\circ}27'$, esto quiere decir que por estar más alejado, el ángulo es mayor y el sol permanece más tiempo sobre este costado, por lo que requiere más y mejor protección y consideración durante el proceso de diseño.

Otros aspectos importantes a considerar son los solsticios y equinoccios, los cuales son fenómenos debido a los desplazamientos o declinaciones Norte-Sur que tiene el sol.

Solsticio: es la máxima declinación del sol en los puntos más alejados del Ecuador. El solsticio al norte del Ecuador se denomina, solsticio de invierno y este ocurre el 21 de junio; el solsticio al sur del Ecuador se le denomina solsticio de verano y este tiene lugar el 21 de diciembre. Durante el solsticio de verano, los días son los más largos del año, el sol sube muy alto en el cielo, y las noches son cortas. Durante el solsticio de invierno pasa todo lo contrario: los días son cortos, las noches son largas, y el sol sube poco. (Ver imagen N°19)

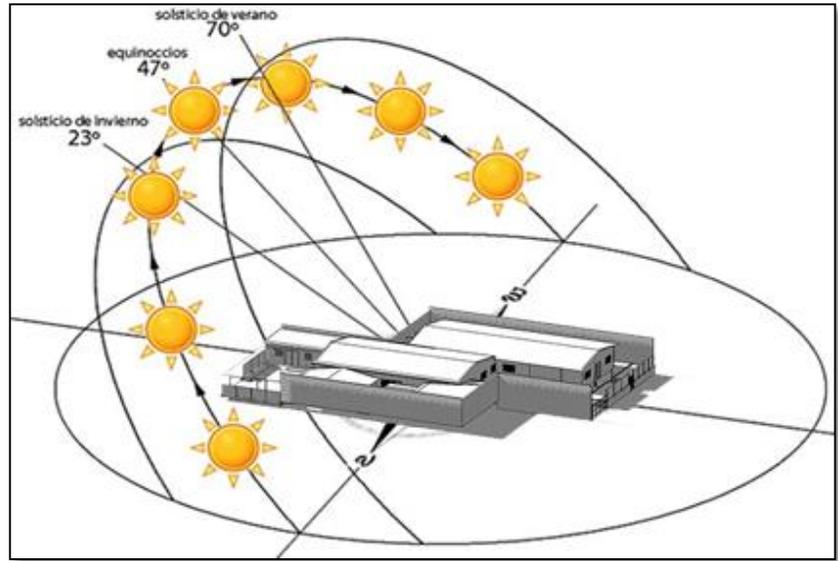
Equinoccio: Este ocurre dos veces al año y es cuando el sol se coloca exactamente perpendicular al ecuador, cabe mencionar que estos solo ocurren en el Ecuador. Cuando el sol se coloca perpendicular a El Salvador se le llama Cenit, y este fenómeno sucede en los días 12 de mayo y 12 de agosto.²⁸ (Ver imagen N°19)

Para tener un mayor aprovechamiento de los vientos predominantes la orientación adecuada de la vivienda es Norte-Sur. Analizando la edificación que se encuentra en el terreno de estudio encontramos una buena orientación; es decir que ésta se encuentra con dirección Norte-Sur no afectando directamente los rayos del sol la fachada de la vivienda, más sin embargo la vivienda cuenta con un alero que proyecta una sombra de 1.50m de largo medido a partir de la pared de la fachada, de lo cual se podría concluir que el sol en transcurso de la mañana no incide directamente con la fachada de la vivienda.

²⁸ Fuente: Anteproyecto Arquitectónico Centro de Formación Integral para el municipio de Mejicanos.

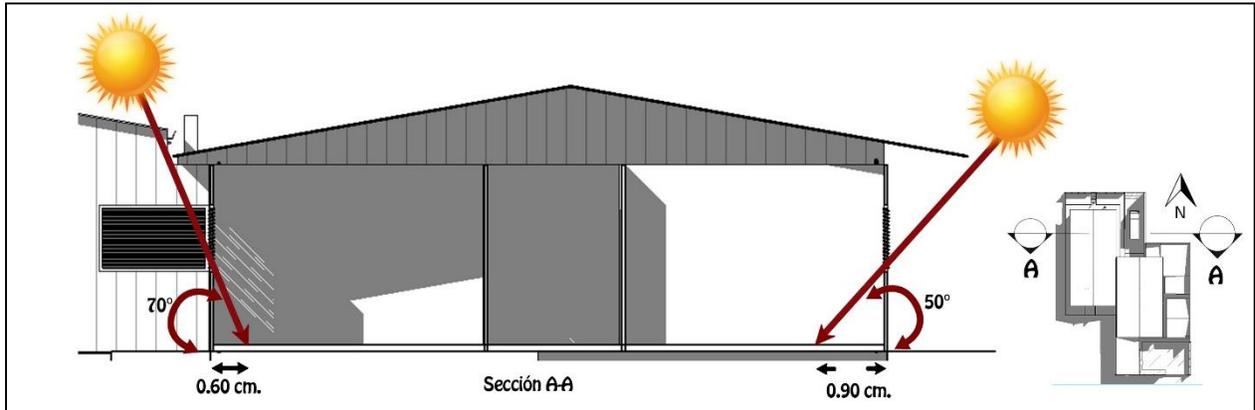
Imagen N°15. Solsticio y Equinoccio.

Según el la sección A-A de la imagen N°20 podemos observar que en la ventana del lado izquierdo Muestra la incidencia del sol, las 12.0 m. d con el ángulo correspondiente de inclinación de 70° en dirección horaria proyectando luz a unos 0.60 cm aproximadamente, y en la ventana derecha muestra la incidencia del sol, las 10.0 am con el ángulo correspondiente de inclinación de 50° en dirección anti horaria proyectando luz a unos 0.90 cm aproximadamente teniendo el techo un alero de 1.20 m.



Fuente: Elaboración Propia.

Imagen N°16. Proyección Solar.



Fuente: Elaboración Propia.

3.3.8 Vientos.

Los rumbos de los vientos son predominantes del norte durante la estación seca y del suroeste en la estación lluviosa, la brisa marina del sur y suroeste ocurre después del mediodía, la velocidad promedio anual es de 7.8 km/h.

Tabla N°17 – Viento anual del Municipio de Mejicanos 2011.

Mes	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
Velocidad Promedio Km/hr.	9.4	9.2	8.7	7.8	6.5	9.0	5.9	5.7	5.5	6.6	8.9	9.4

Fuente: Anteproyecto Arquitectónico para la Reconstrucción del Mercado Municipal N°1 de la Ciudad de Mejicanos.

3.3.9 Instalaciones Existentes en el Terreno.

Actualmente el terreno en el cual se proyecta la realización del Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural, se encuentran algunas dependencias de la Alcaldía Municipal de Mejicanos, así como también por La Casa de la Cultura de dicho municipio. Institución que desarrolla cursos en distintas áreas, cuyos lugares en que se imparten dichas actividades no son óptimos para el aprendizaje de los usuarios, esto debido a que la vida útil de la edificación ya concluyo. A continuación se presenta una Imagen que zonifica la ocupación por parte de cada una de las instituciones que existen en el inmueble. A continuación se presenta una zonificación de los espacios que se encuentran en la edificación existente del terreno, además mostrando una serie de imágenes en las cuales se especifican el punto en donde fueron tomadas, teniendo como nomenclatura A-1, A-2, A-3, A-4, A-5 y A-6.

Imagen N° 17: Instalaciones Existentes del Terreno.



Fuente: Elaboración Propia. Sin Escala.

La casa de la cultura hace uso de dichas instalaciones con permisos acordados con la municipalidad. Esta institución posee aproximadamente seis años de hacer uso de las instalaciones, tiempo en el cual se desarrollan los talleres de forma progresiva; es decir con el paso de los años estos se han venido mejorando e implementando nuevos cursos. Cuya administración se lleva a cabo por el Lic. Héctor Elías

desde el año 2014 el cual le da continuidad a los cursos de forma permanente que dieron inicio en el año 2012 con el fin que la población del Municipio de Mejicanos asistiera constantemente y que a su vez sirva para motivar a las personas a aprender oficios y que ayuden en su economía personal.

3.4 ANÁLISIS DEL CONTEXTO URBANO.

A continuación se desarrolla el análisis del entorno, el cual rodea al terreno en análisis, con el fin de tener las condiciones urbanas con las que se cuenta. El análisis se obtiene por medio de visitas de campo, investigaciones, consultas, encuestas para conocer detenidamente el entorno.

3.4.1 Radio de Influencia.

El radio de influencia se determinara por medio de factores como: centralidad, accesibilidad, así como también por zonas.

El terreno en análisis en el que se elabora el anteproyecto para El Centro de Formación Socio-Cultural, debido a que se ubica en la zona centro o el centro urbano de Mejicanos posee las características de ser un lugar con una variada accesibilidad, tanto vehicular como peatonal, factor que atribuye al proyecto una fortaleza para una mayor amplitud de los servicios que este pueda poseer.

El terreno posee cierta centralidad, esto debido a que se encuentra en el centro urbano del municipio, mas no respecto al municipio en su totalidad esto de acuerdo a que el lugar se encuentra al Sur- Este. Teniendo mayor proximidad con los municipios de San Salvador y Cuscatancingo; es por esto que el radio de influencia se estima a un radio de un kilómetro, abarcando así hasta los límites de dichos municipios.

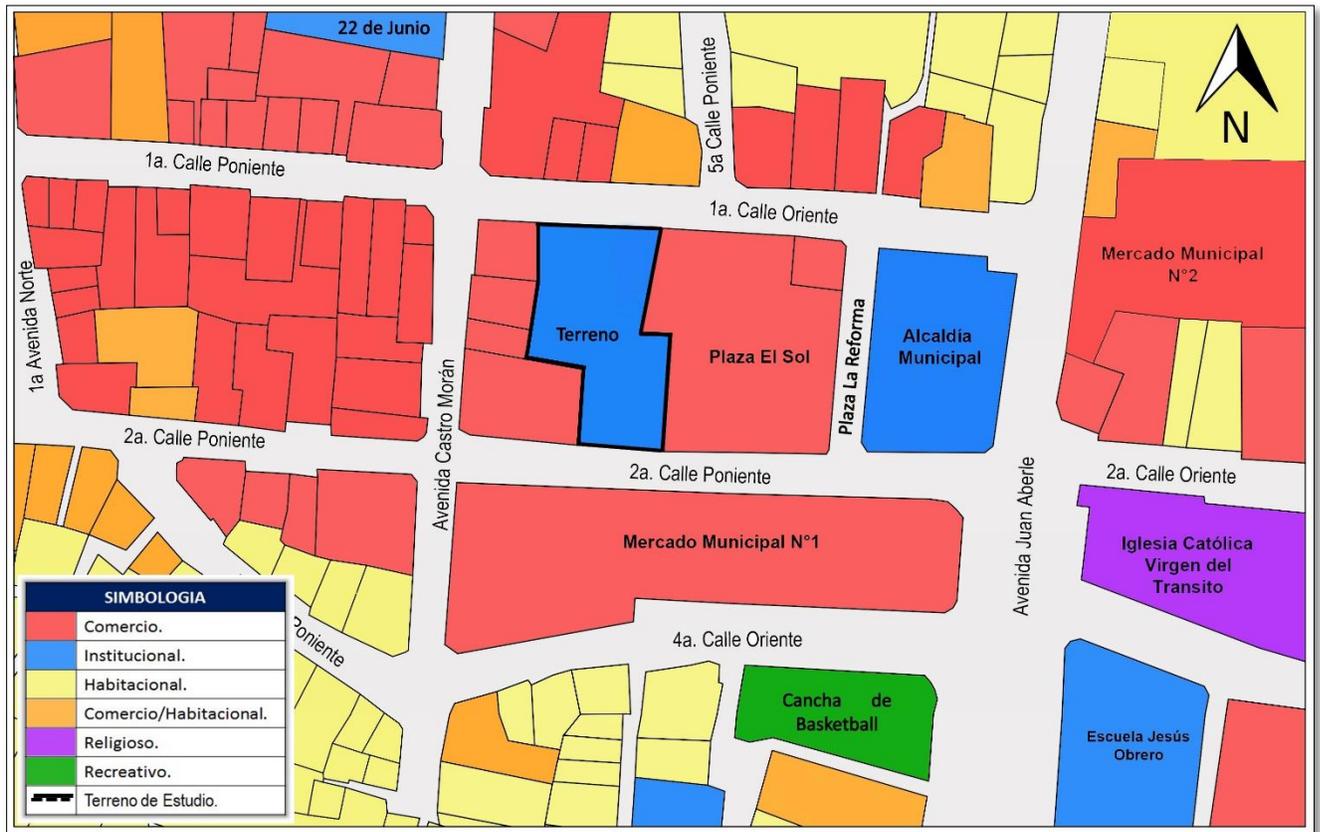
La zona en la que el radio de influencia abarca en su totalidad es la zona urbana, siendo las personas que habitan este sector las más beneficiadas, de acuerdo a su proximidad al proyecto. Y de acuerdo a la accesibilidad vehicular las personas que viven en las afueras de la zona urbana; es decir fuera de este radio, pueden abocarse.

3.4.2 Usos de Suelo.

El uso de suelo del área de estudio nos muestra el tipo de actividades que se realizan en un área determinada, el uso de suelo predominante en el entorno al terreno donde se pretende realizar el proyecto del Centro de Formación Socio-Cultural es el comercial, seguido de este uso, se encuentra el uso habitacional que se encuentra sobre calles de menor tránsito vehicular, en tercer lugar se encuentra el uso Institucional, debido a que se encuentra en las cercanías al terreno la Alcaldía Municipal de Mejicanos, Las oficinas departamentales de Protección Civil y centros escolares. Por ultimo tenemos el uso religioso y recreativo.

En el siguiente esquema puede verse la representación del uso de suelo que rodea al terreno en estudio.

Imagen N° 18: de Uso de Suelo.



Fuente: Elaboración propia.

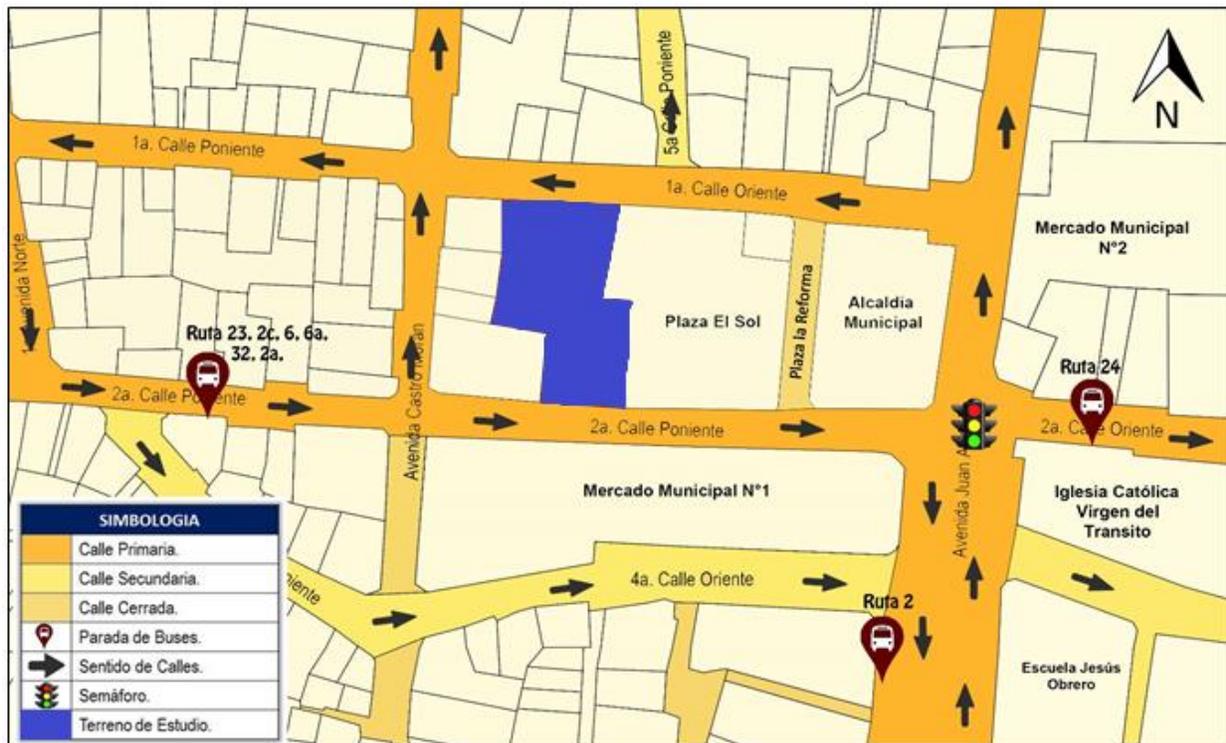
3.4.3 Circulación Vial y Peatonal.

La conectividad vial hacia el terreno en estudio es por dos vías primarias (2ª Calle Poniente y 1ª Calle Oriente) de alto tráfico vehicular y de mayor circulación peatonal, aunque en su rodaje carece de aceras o espacios para uso del peatón, esto debido a las ventas informales que se encuentra en el lugar.

El estado de la 2ª calle Poniente se encuentra pavimentada y en buen estado, y la 1ª calle Oriente se encuentra adoquinada encontrándose con una diversidad de daños y ambas calles carecen de señalización vial.

En la imagen N° 25 se puede apreciar los sentidos de calles y avenidas, además la ubicación de semáforos y las respectivas paradas de buses con las rutas que paran en dicho punto.

Imagen N° 19: Vialidad y Rutas de buses.



Fuente: Elaboración propia.

Debido a que nuestro proyecto se encuentra exactamente en la zona centro del municipio de Mejicanos, en este circula una variedad de rutas del transporte colectivo, como lo son:

- La Ruta de buses 2, 2 A y 2c.
- La ruta de Buses 6,6 A.
- La ruta de Buses 24.
- La ruta de Buses 32.
- La ruta de Buses 23 Plan del Pito y 23 San Ramón.

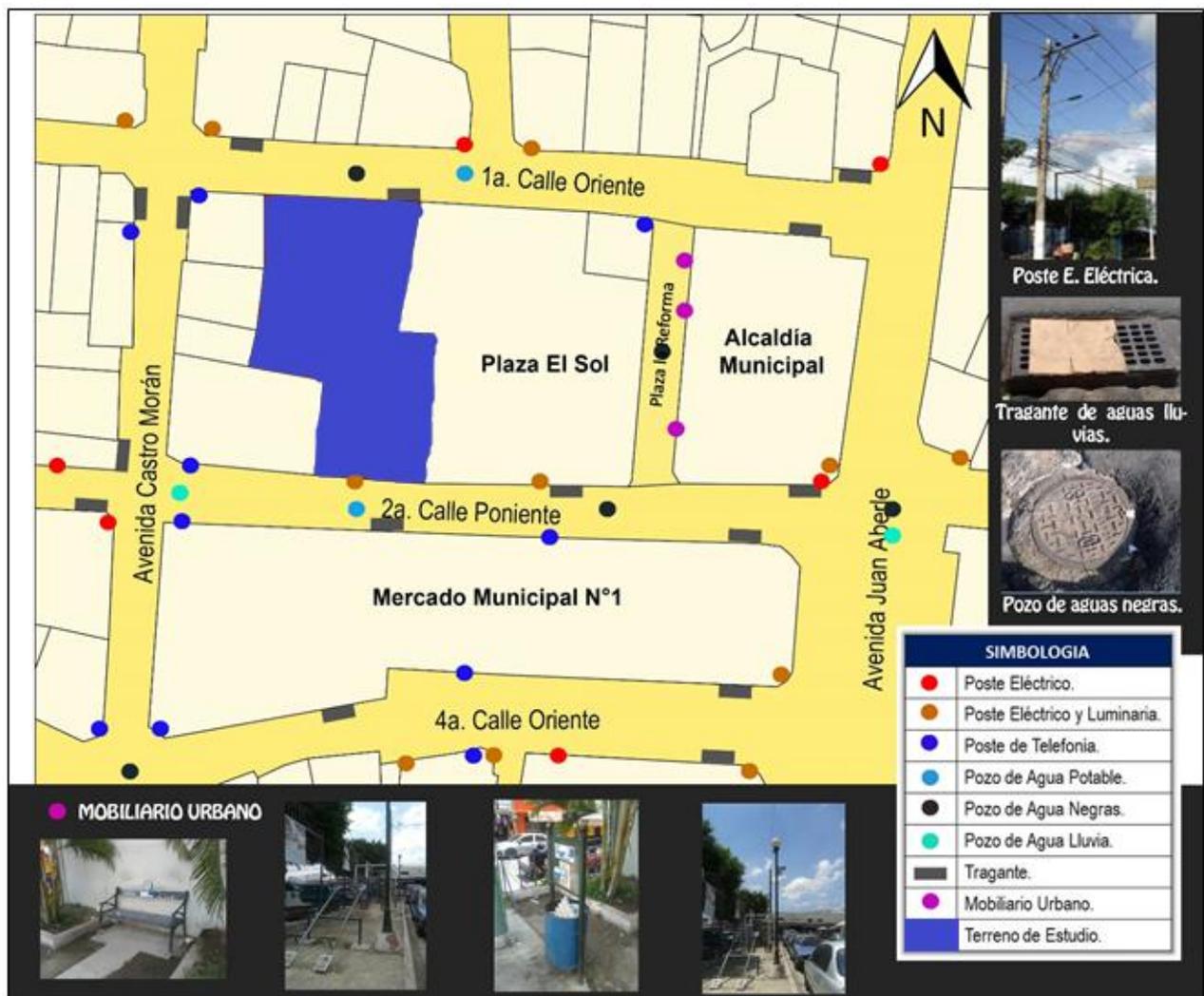
Cada ruta tiene estaciones de buses específicos más sin embargo estas no son consolidadas, debido a que estas carecen de un mobiliario en el cual las personas puedan esperar el transporte colectivo de una forma segura y cómoda, estas estaciones de bus se ubican en las cercanías del mercado N° 1, lo que vuelve al proyecto del Centro de Formación Socio Cultural, un lugar accesible respecto al entorno en donde se ubican cada una de estas estaciones de bus. La distancia aproximada que se recorre desde el lugar donde estará ubicado el proyecto y las estaciones de buses oscilan en un rango de entre 50 a 80 metros.

3.4.4 Infraestructura y Mobiliario Urbano.

Los servicios son elementos fundamentales para garantizar la funcionalidad, calidad y potencial de un área urbana. Comprenden el conjunto de servicios públicos, usualmente prestados por la municipalidad o el gobierno central a que tienen derecho los habitantes y establecimientos de la zona.

En el entorno inmediato del terreno en estudio cuenta con el servicio de agua potable, abastecida por ANDA, que les brindan agua potable y alcantarillados, además cuenta con servicios de telefonía, energía eléctrica y alumbrado público. En la imagen N° 26 se pueden observar la ubicación de postes de energía eléctrica, telefonía y luminarias, además los pozos de agua potable, aguas lluvias y aguas negras, y las cajas tragantes para aguas lluvias en el área de estudio.

Imagen N° 20: Infraestructura y Mobiliario Urbano.



Fuente: Elaboración propia.

El mobiliario urbano o elementos urbanos son un conjunto de objetos y piezas de equipamiento instalados en la vía pública para varios propósitos. Los elementos urbanos identifican la ciudad y a través de ellos podemos conocer y reconocer las ciudades. En el municipio de Mejicanos a lado oeste de la Alcaldía Municipal se encuentra la plaza La Reforma en la cual cuenta con poco mobiliario urbano, dentro del cual tiene juegos infantiles, luminarias, bancas y basureros. En la imagen N°26 se puede observar la ubicación e imágenes de dichos mobiliarios urbanos.

3.4.5 Equipamiento Urbano.

La zona centro del municipio de Mejicanos, cuenta con instituciones importantes como lo son: La Alcaldía municipal, la Iglesia católica, plazas comerciales, cancha municipal de Básquet ball, bancos, farmacias, Centro escolar Jesús Obrero, Centro Escolar 22 de Junio y gran cantidad de comercio, que han sido representados en el plano No. 24.

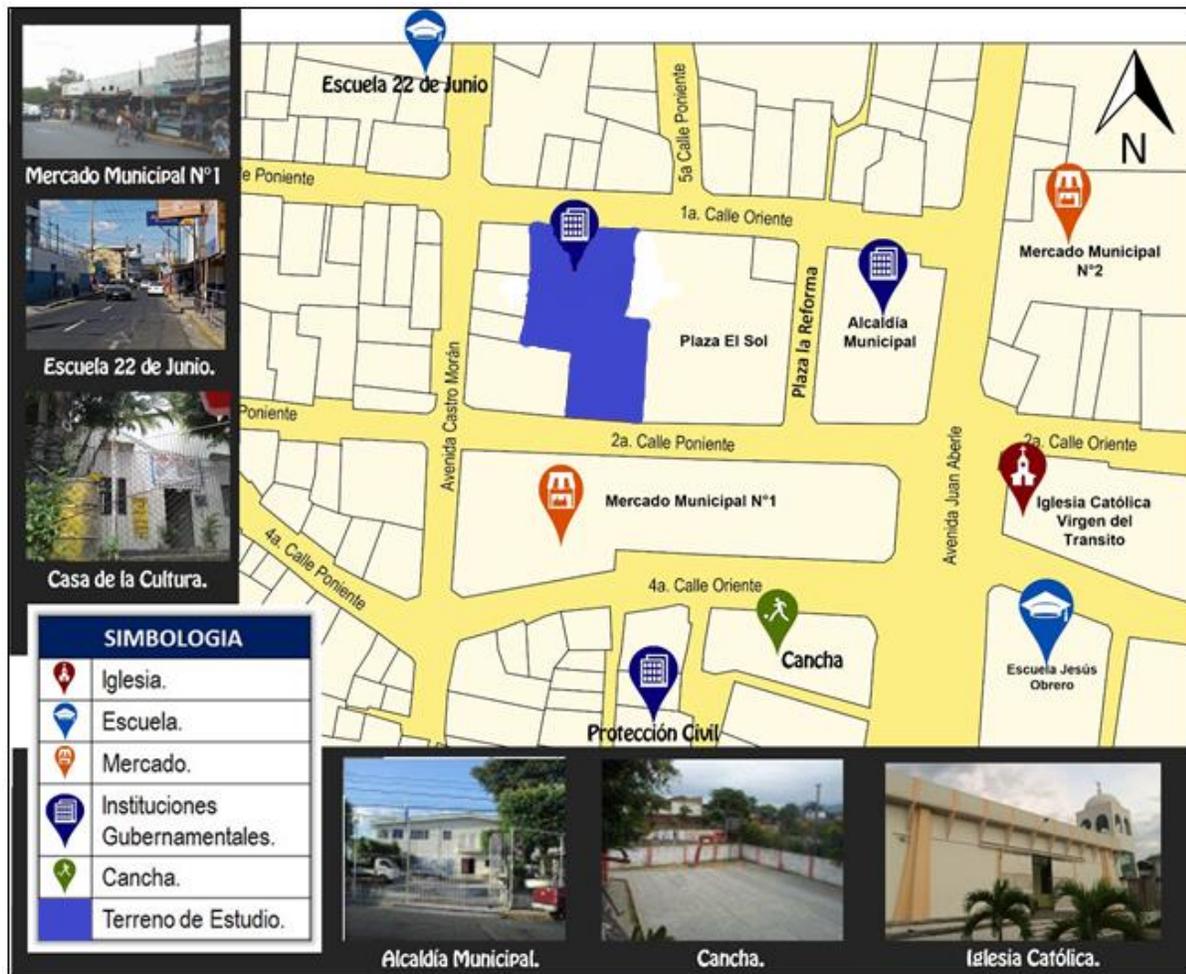
En dicho lugar se encuentran equipamientos de tipo institucional gubernamental, religioso, educativo, recreativo y sobre todo en su mayoría comercio, tal cual se ha analizado en el apartado 3.4.2 del uso de suelos de este documento.

Debido a que el terreno en estudio pertenece a una entidad municipal como lo es la Alcaldía de Mejicanos, ésta actualmente hace uso de algunos espacios entre los cuales podemos hacer mención están: Unidad Ambiental, Archivo General Municipal, Cuerpo de Agentes Municipales, entre otros. Y el resto de espacio es utilizado por La Casa de la Cultura de Mejicanos, siendo esta institución establecida en dichas instalaciones bajo un acuerdo entre ambas instituciones.

El terreno en el que se pretende llevar a cabo las Instalaciones del Centro de Formación Socio-Cultural, se encuentra en una zona estratégica, debido a que la Zona centro es un lugar donde diariamente transita una gran afluencia de personas que realizan sus actividades diarias como trámites, compras volviendo esta zona un lugar muy concurrido por los habitantes del municipio.

A continuación se puede observar en la imagen N°27 los equipamientos antes mencionados, representados esquemáticamente según su simbología.

Imagen N° 21: Equipamiento Urbano.



Fuente: Elaboración propia.

3.4.6 Riesgos Físicos y Sociales.

Los riesgos físicos que amenazan al municipio de Mejicanos son deslizamientos de tierra, inundaciones, riesgos de tipo sísmicos debido a que se pueden originar por movimientos de placas Tectónicas y por sismicidad volcánica debido a la proximidad al volcán Picacho. Otro de los riesgos sería erupción volcánica la cual afectaría de manera inminente la zona Nor-occidental del municipio partiendo desde el volcán hacia el centro del municipio.

Según las principales autoridades del municipio los riesgos sociales que padecen sobre todo los negocios establecidos son las extorsiones, asaltos y homicidios que han puesto de manifiesto la crisis institucional de seguridad y justicia que adolece la población. Uno de los sectores más golpeados ha sido el transporte colectivo y el comercio local. (Ver imagen N° 28).



Imagen N° 22: Riesgos Sociales.

En el terreno de estudio no se encuentran riesgos físicos que pudiera interferir en un futuro y ocasionar daños al lugar, la infraestructura vial se observa en un buen estado esto según la visita de campo realizada, esto como para determinar riesgos de cárcavas en los alrededores del terreno. En cuanto a los riesgos sociales en el terreno de estudio por estar ubicado en un lugar con gran demanda comercial se desarrollan actividades delictivas como: extorsiones, asaltos, robos y homicidios convirtiéndose en un lugar muy inseguro para los habitantes del municipio de Mejicanos.

3.4.7 Contaminación Físico-Ambiental.

La contaminación es uno de los problemas más grandes que afecta a nuestro país y en nuestra población hay una deficiencia alta para la concientización del cuidado del medio ambiente.

Hay diferentes tipos de contaminaciones ambientales que afectan al terreno en estudio, con mayor impacto que otras, entre estas están:

Contaminación del aire: es la contaminación de la atmósfera que altera la composición física y química del aire. Esta es producida por escapes de autos, incendios forestales, erupciones volcánicas y otras fuentes naturales.



Imagen N° 23: Contaminación Visual.

Contaminación acústica o sonora: es producto del conjunto de sonidos ambientales nocivos que recibe el oído. Las principales fuentes de contaminación acústica en la sociedad actual provienen de los vehículos de motor, que se calculan en casi un 80%; el 10% corresponde a las industrias; el 6% a ferrocarriles y el 4% a bares, locales públicos, pubs, talleres industriales, etc.

Contaminación visual: puede ser causada por otros tipos de contaminación o simplemente por las vistas no deseadas, poco atractivas. Estas son producidas por líneas eléctricas, las áreas de construcción, vallas publicitarias, áreas desatendidas u objetos contaminantes, tales como terrenos baldíos o edificios.



Imagen N° 24 Contaminación del suelo. Basura.

Contaminación de Desechos Sólidos a la vista: es la incorporación al suelo de materias extrañas, como basura, desechos tóxicos, productos químicos, y desechos industriales.

La contaminación del suelo produce un desequilibrio físico, químico y biológico que afecta negativamente las plantas, animales y humanos.²⁹

Debido a la zona en la que se encuentra el área en estudio, este se ve afectado por cada uno de los factores antes mencionados. Siendo la contaminación del aire una causa que mayormente se da, esto según la configuración que presenta el terreno, cuyos extremos (extremo norte y extremo sur) limitan

²⁹ Fuente: <https://www.inspiration.org/cambio-climatico/contaminacion/tipos-de-contaminacion>.
<http://www.tiposdecontaminacion.com/>

con las calles respectivamente. Las cuales son transitadas por autobuses y vehículos diariamente, provocando una alta contaminación del aire y siendo estas nocivas para la salud de las personas que hacen uso de las instalaciones.

De la misma forma la contaminación visual en el entorno al área de estudio es abundante, esto de acuerdo a las necesidades de cada comercio que existe en las cercanías. Provocando de igual manera cada negocio una contaminación acústica. No dejando a un lado la contaminación del suelo que en su mayor porcentaje se da por la basura que se genera por las ventas formales e informales del lugar, causando en su mayoría malos olores y proliferación de enfermedades que afectan a la población que transita constantemente en el lugar.

3.5 ANÁLISIS DEL DIAGNÓSTICO.

Ubicación. El terreno de estudio se encuentra en el casco urbano del Municipio de Mejicanos, siendo este accesible para todas las personas habitantes del mismo como de municipios aledaños, es por eso que en la actualidad se cuenta con un alto índice de asistencia, a los cursos que allí se imparten.

En el lugar se cuenta con dos accesos, los cuales se encuentran obstaculizados por las ventas informales del sector comercio, dificultando el acceso directo a las instalaciones. Las ventas informales en el sector provocan congestión vehicular en las vías que circundan el inmueble.

Instalaciones existentes. En la actualidad en el inmueble de desarrollan cursos de forma permanente con el fin de capacitar a las personas en diferentes oficios o actividades y para que puedan contar con mejores oportunidades laborales.

Las instalaciones cuentan con un deterioro tal, que la seguridad de cada persona se ve atenta, esto debido a la falta de inversión e interés por parte de las autoridades pertinentes para remodelar y ofrecer a las personas un lugar donde poder aprender cursos de forma segura.

Circulación Vial. Debido a la ubicación del inmueble este cuenta con una amplia cobertura vial para los vehículos tanto como particulares y públicos. Permitiendo de esta forma que se generen mayores índices de accesibilidad y afluencia al centro de formación.

Pero no obstante este factor se vuelve contra productivo, debido a la congestión vehicular que se genera, ya que el centro urbano es muy transitado vehicularmente como peatonalmente.

Circulación Peatonal. La circulación peatonal en el sector se vuelve complicada, debido a la Invasión del sector informal en las aceras. Dando a lugar a que los habitantes se encuentran expuestos a sufrir accidentes.

Mobiliario Urbano. Con el fin de potencializar el desarrollo social entre los habitantes del municipio, en el centro urbano se encuentran espacios de convivencia y esparcimiento en el que podemos mencionar la plaza la reforma, pero que debido a la falta de mantenimiento e importancia por conservar los pocos espacios destinados a la convivencia social, el deterioro es evidente en cada mobiliario encontrado en el área.

Riesgos Sociales y Riesgos Físicos. En el municipio de Mejicanos se encuentran altos índices delincuenciales y estos a su vez con mayor afluencia en el centro urbano, debido al comercio que se desarrolla en este. Entre las actividades delictivas que a menudo se efectúan están extorsiones a los comerciantes, tráfico de drogas, asesinatos, puntos de asalto, etc.

Por su parte las autoridades correspondientes no cuentan con programas de prevención y acciones que permitan la disminución de estos actos delictivos.

Los riesgos físicos son aquellos en los que las personas se ven atentadas por fenómenos naturales y por parte de la comuna municipal se tienen identificadas en su mayoría aquellas comunidades en los que los riesgos son inminentes, pero que debido a la falta de inversión e interés estos se vuelven indiferentes a las necesidades de aquellas personas que sufren dichos problemas.

Contaminación Ambiental. La contaminación ambiental en la zona es inminente e irreversible, debido al alto índice vehicular que transita por el lugar y de igual forma a los promontorios de basura que se generan diariamente por parte del sector comercio, provocando la proliferación de enfermedades respiratorias, digestivas y de otra índole.

CAPITULO IV. DISEÑO ARQUITECTÓNICO.



CONTENIDO:

- 4.1 Cuadro de Necesidades.
- 4.2 Estudio Funcional de Áreas Mínimas.
- 4.3 Resumen de Áreas Mínimas.
- 4.4 Programa Arquitectónico.
- 4.5 Criterios de Diseños.
- 4.6 Diagramas de Zonificación.
- 4.7 Zonificación.

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

4.1 Cuadro de Necesidades.

USUARIO	NECESIDAD	ACTIVIDAD	SUB-ESPACIO	ESPACIO	ZONA
Empleado, Usuario.	Inexistencia de un espacio adecuado para el desarrollo de actividades de consulta; así como también de almacenaje.	Leer Estudiar Almacenar.	Salón de estudio Bodega	Biblioteca	FORMACIÓN
	Ausencia de un espacio para la correcta enseñanza y aprendizaje del manejo de datos e información por medio de la utilización de herramientas electrónicas.	Enseñar Educar. Aprender.	Área de computadoras	Centro de computación.	
	Inexistencia de un espacio idóneo para el desarrollo de actividades de enseñanza variada.	Enseñar Educar. Aprender.	- Bisutería y floristería - Dibujo y pintura - Artes y manualidades con reciclaje y bordado - Foamy - Piñatería - Inglés - Matemáticas - Música - Talleres de carpintería. - Taller de gastronomía típica. - Taller de panificación.	Área de asistencia y apoyo.	
	Ausencia de un espacio para satisfacer las necesidades Fisiológicas y de Higiene personal.	Satisfacer necesidades Fisiológicas básicas.	Inodoro, ducha. Inodoro, ducha.	Servicios Sanitarios	
	Inexistencia de un espacio apropiado para el desarrollo de actividades multifuncionales como exposición del producto elaborado, actividades culturales y ensayos de bailes.	Exhibir productos. Bailar. Ensayar. Actividades varias.	- Área de Ensayo Orquesta Municipal. - Kung fu - Danza Moderna - Danza Folclórica. Bodega	Salón de usos múltiples.	
Empleado, Usuario.	Ausencia de un espacio apropiado para llevar a cabo las actividades de planeación, dirección, organización y control de las actividades administrativas del Centro de Formación Socio-Cultural.	Planear. Dirigir. Coordinar. Organizar. Controlar.	Despacho del Administrador S.S Administrador	Oficina del administrador.	ADMINISTRATIVA
	Ausencia de un espacio apropiado para llevar a cabo las actividades de planeación, dirección, organización y control de las actividades administrativas de las dependencias de la Alcaldía Municipal de Mejicanos.	Coordinar y planear.	3 Despachos, Bodega S.S	Unidad de Desarrollo Local. (UDEL) Departamento de Unidad Ambiental. Oficinas de chapeo y ornato.	
	Ausencia de un espacio adecuado para el almacenaje de documentos importantes de la administración Municipal.	Almacenar. Controlar. Ordenar.	Despacho Estantería	Archivo general.	
	Ausencia de un espacio necesario para el control de las herramientas de limpieza y seguridad.	Almacenar. Ordenar. Asear. Cuidar.	- Cuarto de aseo - Dormitorio de vigilante - Bodega de mantenimiento. - Conserjería.	Mantenimiento	

-----	Necesidad de un espacio apropiado para el parqueo de vehículos particulares, así como también de la Ambulancia y el camión cisterna de la Municipalidad.	Estacionar	-----	Estacionamiento para vehículos particulares, Parqueo de camión cisterna y ambulancia.	COMPLEMENTARIA
Usuarios	Inexistencia de espacios necesarios que propicien al Centro de Formación de áreas de contemplación y ventilación natural a todos los espacios del interior.	Contemplar. Estar.	Jardineras. Cercas. Mesas para exterior.	Jardines	

Todo proyecto arquitectónico surge de una necesidad, el arquitecto proyecta edificios que requiere el ser humano, por lo mismo, conocer todas las necesidades espaciales que los usuarios tienen para que estos espacios funcionen adecuadamente es de vital importancia, al detectar estas necesidades y tratar de solucionarlas es cuando se da inicio al proceso de diseño, específicamente a la actividad denominada como programación. En principio, el objetivo del cuadro de necesidades debe centrarse más en los requisitos prácticos que en los detalles. No se trata de definir el diseño, sino de proporcionar un marco claro para el desarrollo de un diseño que satisfaga las necesidades y aspiraciones del usuario. El cuadro de necesidades debe ser claro y debe carecer de ambigüedades, debe proporcionar una descripción coherente de las necesidades identificadas.

4.2 Estudio Funcional de Áreas Mínimas.

La finalidad de la arquitectura es proyectar espacios habitables; es decir espacios en los que el usuario pueda satisfacer sus necesidades espaciales de forma adecuada, siendo el hombre el origen en sí mismo de nuestro que hacer al proyectar dichos ambientes.

Es por esta razón que el estudio de áreas mínimas incorpora elementos tan importantes como:

- La descripción general del espacio, detallando las actividades/necesidades que lo originan y nombrando a la zona a la que pertenece.
- La descripción del mobiliario, detallando sus el número de los mismos y sus características principales como los materiales y sus dimensiones aproximadas.
- El número de usuarios y las características antropométricas elementales.

El análisis funcional se realiza a través de un esquema en el cual se interrelacionan los elementos antes mencionados: usuarios, mobiliario, necesidades espaciales, circulaciones, etc., todo esto con el objetivo de determinar las condiciones mínimas en las que los usuarios desempeñaran las actividades programadas.

Este estudio funcional de áreas mínimas determinara de forma general y de referencia las dimensiones mínimas necesarias de la edificación a proyectar, así como la distribución espacial del mobiliario y la forma en que el usuario se espera que haga uso del espacio con el adecuado análisis, antropométrico y ergonómico.

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Estudio Funcional de Áreas Mínimas.

Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: FORMACIÓN	ESPACIO: SALON DE USOS MULTIPLES	
USUARIOS:	64 Usuarios	
MOBILIARIO:		
10 Mesas plásticas color blancas desmontables de 85x85 cms de 4 personas.		
64 Sillas platicas color blancas.		
6 Bloques de tarima desmontable de madera de 100x200x 50 cms		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
65.42ml	259.65 m ²	

ESQUEMA:

Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: FORMACIÓN	ESPACIO: BIBLIOTECA	
USUARIOS:	8 Alumnos	1 Encargado
MOBILIARIO:		
8 Mesas de Biblioteca estándar, de marco de tubo cuadrado cal 18 de 1" en patas y marco de tubo rectangular de ¾" x 1 ¾" en travesaños, forrada con cubierta de melamina de 16 mm de espesor de 65x65x75 cms.		
8 Sillas Individuales; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
1 División, compuestos de melamina de 16 mm de espesor, y cubierta de melamina de 22 mm de espesor; de 300x15x160 cms.		
1 Escritorio de 150x50cms; de marco de tubo metálico de ½" y cubierta de forro de melamina de 16 mm de espesor.		
1 Silla Individual para adulto; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
14 Anaqueles dobles para biblioteca de estructura metálica de lámina reforzada cal 22 de 180x100x220 cms.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
28.42 ml	34.37 m ²	

ESQUEMA:

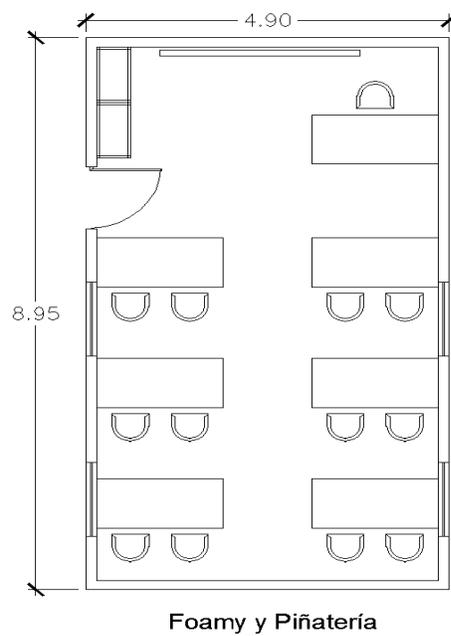
ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: FORMACIÓN	ESPACIO: CENTRO DE COMPUTO	
USUARIOS:	12 Alumnos	1 Docente
MOBILIARIO:		
12 Escritorios de computación fabricado de melamina de 16 mm con porta teclado y espacio para ubicar cpu de 60x90x80cms.		
12 Sillas Individuales; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
1 Pizarrón de marco de tubo cuadrado de ½" y forro de melamina de 16 mm de espesor de 3.5x1.20 mts.		
1 Escritorio de 170x80cms; de marco de tubo metálico de ½" y cubierta de forro de melamina de 16 mm de espesor.		
1 Silla Individual para adulto; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
Estantería Metálica, modular de 0.60x1.20x1.00 mts.		
EQUIPO: 13 Computadoras de escritorio.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
28.10 ml	45.65 m ²	
ESQUEMA:		
		<p align="center">Centro de Computo</p>
Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: FORMACIÓN	ESPACIO: SALON DE BISUTERIA, FLORISTERIA, DIBUJO Y PINTURA, ARTE Y MANUALIDADES.	
USUARIOS:	12 Alumnos	1 Docente
MOBILIARIO:		
6 Mesas Binarias de marco de tubo cuadrado cal 18 de 1" en patas y marco de tubo rectangular de ¾" x 1 ¾" en travesaños, forrada con cubierta de melamina de 16 mm de espesor de 80x120x75 cms.		
12 Sillas Individuales; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
1 Pizarrón blanco para plumón, de marco de tubo cuadrado de ½" y forro de formica blanco pegado sobre MDF de 5mm de espesor de 1.20x2.40 mts.		
1 Escritorio de 170x80cms; de marco de tubo metálico de ½" y cubierta de forro de melamina de 16 mm de espesor.		
1 Silla Individual para adulto; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
Estantería Metálica, modular de 0.60x1.20x1.00 mts.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
27.70 ml	43.86 m ²	
		<p align="center">Bisuteria, Floristeria, Dibujo y Pintura, Arte y Manualidades.</p>

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

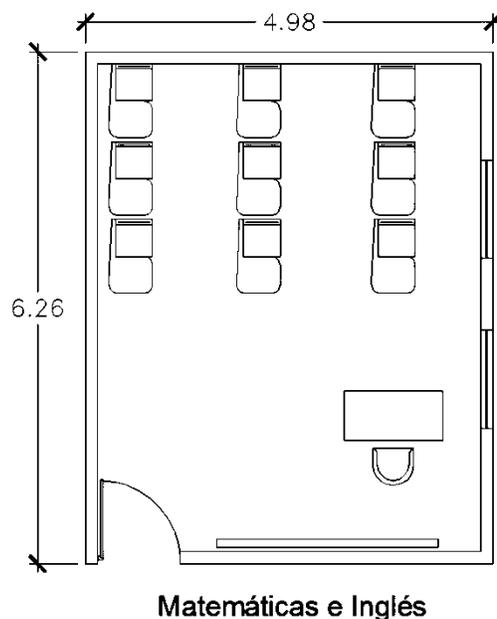
Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: FORMACIÓN	ESPACIO: SALON DE FOAMY Y PIÑATERIA.	
USUARIOS:	12 Alumnos	1 Docente
MOBILIARIO:		
6 Mesas Binarias de marco de tubo cuadrado cal 18 de 1" en patas y marco de tubo rectangular de ¾" x 1 ¾" en travesaños, forrada con cubierta de melamina de 16 mm de espesor de 80x120x75 cms.		
12 Sillas Individuales; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
1 Pizarrón blanco para plumón, de marco de tubo cuadrado de ½" y forro de formica blanco pegado sobre MDF de 5mm de espesor de 1.20x2.40 mts.		
1 Escritorio de 170x80cms; de marco de tubo metálico de ½" y cubierta de forro de melamina de 16 mm de espesor.		
1 Silla Individual para adulto; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
Estantería Metálica, modular de 0.60x1.20x1.00 mts.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
27.70 ml	43.86 m ²	

ESQUEMA:



Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: FORMACIÓN	ESPACIO: SALON DE INGLES Y MATEMATICAS	
USUARIOS:	9 Alumnos	1 Docente
MOBILIARIO:		
9 Pupitres Individuales; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
1 Pizarrón blanco para plumón, de marco de tubo cuadrado de ½" y forro de formica blanco pegado sobre MDF de 5mm de espesor de 1.20x2.40 mts.		
1 Escritorio de 170x80cms; de marco de tubo metálico de ½" y cubierta de forro de melamina de 16 mm de espesor.		
1 Silla Individual para adulto; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
22.48 ml	31.17 m ²	

ESQUEMA:



ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: FORMACIÓN	ESPACIO: SALON DE MUSICA	
USUARIOS:	6 Alumnos	1 Docente
MOBILIARIO:		
6 Sillas Individuales; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
1 Pizarrón blanco para plumón, de marco de tubo cuadrado de ½" y forro de formica blanco pegado sobre MDF de 5mm de espesor de 1.20x2.40 mts.		
1 Escritorio de 170x80cms; de marco de tubo metálico de ½" y cubierta de forro de melamina de 16 mm de espesor.		
1 Silla Individual para adulto; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
Estantería Metálica, modular de 0.60x1.20x1.00 mts.		
EQUIPO: 6 pianos, 6 guitarras		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
31.54 ml	60.14 m ²	
ESQUEMA:		

Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: FORMACIÓN	ESPACIO: TALLER DE CARPINTERIA.	
USUARIOS:	4 Alumnos	1 Docente
MOBILIARIO:		
2 Sierras circular de mesa con hoja de 24 dientes Serie 40, Guía de ingletes, Llave para fija la hoja, Guía paralela, Puerto de extracción de serrín y Bloque de empuje.		
1 Banco de madera de 120x200 cms.		
1 Canteadora 6" 1 HP 3 Navajas 1 Fase 110 Volts, Largo de alimentación de la tabla 595mm, largo de Salida de la tabla 590mm, ancho 245mm, atura desde piso 810mm.		
Estantería Metálica, modular de 0.60x1.20x1.00 mts.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
22.60 ml	31.72 m ²	
ESQUEMA:		

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: FORMACIÓN	ESPACIO: TALLER DE GASTRONOMIA Y PANIFICACION.	
USUARIOS:	4 Alumnos	1 Docente
MOBILIARIO:		
2 Refrigeradores de 180x57x62 cms.		
4 Cocinas de 4 quemadores con horno incluido de 66x95x80 cms.		
2 Torres de hornos eléctricos, cada torre de 2 hornos de 63x130x70 cms.		
2 Lavatrastos de dos pocetas de acero inoxidable de 60x165 cms		
6 Estantería Metálica, modular de 0.60x1.20x1.00 mts.		
4 Mesas de trabajo con mesada de mármol de 80x200 cms.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
28.92 ml	50.63 m ²	
ESQUEMA:		
<p align="center">Gastronomía y Panificación</p>		

Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: ADMINISTRATIVA	ESPACIO: OFICINA DEL DIRECTOR	
USUARIOS:	1 Personal Administrativo	3 Visitantes
MOBILIARIO:		
1 Escritorio Secretarial de estructura metálica con acabado de laminado plástico en cubierta y canto; y estructura de marco de tubo cal 22 cuadrado de 1" en patas y de 2x1" cal 22 en travesaños y pedestal adosado al costado derecho de 3 gavetas.		
1 Silla Secretarial con base de patas de 5 puntas con ruedas y asiento y respaldo de madera de pino con forro de goma espuma de alta densidad y tapiz de tela.		
1 Archiveros Melaminico de 4 gavetas compuesto por placas de melamina en los costados y en la cubierta de 28 mm de espesor y cajones compuestos por placas de 16 mm de espesor; con cerradura general y haladeras tipo arco metálica; de 70x160x160 cms.		
3 Sillas de Espera de estructura de hierro macizo de ½" y tapizado de vinil piel, con asiento y respaldo fabricado en triplay de madera de pino de ½" de espesor.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
15.30 ml	13.71 m ²	
ESQUEMA:		
<p align="center">Oficina del Director</p>		

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: ADMINISTRATIVA		ESPACIO: ARCHIVO GENERAL
USUARIOS:	1 Personal Administrativo	2 Visitantes
MOBILIARIO:		
1 Escritorio Secretarial de estructura metálica con acabado de laminado plástico en cubierta y canto; y estructura de marco de tubo cal 22 cuadrado de 1" en patas y de 2x1" cal 22 en travesaños y pedestal adosado al costado derecho de 3 gavetas.		
1 Silla Secretarial con base de patas de 5 puntas con ruedas y asiento y respaldo de madera de pino con forro de goma espuma de alta densidad y tapiz de tela.		
20 Estantería Metálica, modular de 0.60x1.20x1.00 mts.		
2 Sillas de Espera de estructura de hierro macizo de ½" y tapizado de vinil piel, con asiento y respaldo fabricado en triplay de madera de pino de ½" de espesor.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:		METROS CUADRADOS:
24.26 ml		35.38 m ²

ESQUEMA:

Archivo General

Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: ADMINISTRATIVA		ESPACIO: DEPENDENCIAS DE LA ALCALDIA MUNICIPAL
USUARIOS:	6 Personal Administrativo	6 Visitantes
MOBILIARIO:		
6 Escritorio Secretarial de estructura metálica con acabado de laminado plástico en cubierta y canto; y estructura de marco de tubo cal 22 cuadrado de 1" en patas y de 2x1" cal 22 en travesaños y pedestal adosado al costado derecho de 3 gavetas.		
6 Silla Secretarial con base de patas de 5 puntas con ruedas y asiento y respaldo de madera de pino con forro de goma espuma de alta densidad y tapiz de tela.		
1 Archivadores Melaminico de 4 gavetas compuesto por placas de melamina en los costados y en la cubierta de 28 mm de espesor y cajones compuestos por placas de 16 mm de espesor; con cerradura general y haladeras tipo arco metálica; de 70x160x160 cms.		
6 Sillas de Espera de estructura de hierro macizo de ½" y tapizado de vinil piel, con asiento y respaldo fabricado en triplay de madera de pino de ½" de espesor.		
5 Estantería Metálica, modular de 0.60x1.20x1.00 mts.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:		METROS CUADRADOS:
37.06 ml		84.19 m ²

ESQUEMA:

Dependencias de Alcaldía Municipal

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: FORMACIÓN	ESPACIO: SERVICIOS SANITARIOS	
USUARIOS:	4 Usuarios	
MOBILIARIO:		
4 Inodoros Sanitarios Blanco con asiento redondo, con sistema de arrastre hidráulico, conectados por medio de tubería.		
4 Lavamanos color blanco con sistema de arrastre hidráulico conectados por medio de tubería.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
18.54 ml	20.97 m ²	

ESQUEMA:

Estudio Funcional de Áreas Mínimas		
ZONA: ADMINISTRATIVA	ESPACIO: MANTENIMIENTO	
USUARIOS:	5 Personal Administrativo	
MOBILIARIO:		
1 Mesa de marco de tubo cuadrado cal 18 de 1" en patas y marco de tubo rectangular de ¾" x 1 ¾" en travesaños, forrada con cubierta de melamina de 16 mm de espesor de 80x120x75 cms.		
1 Sillas Individuales; de estructura tubular de ¾" de Ø, con asiento y respaldo de madera de pino con rebaje ergonómico.		
1 Pila plástica de una poceta derecha.		
1 Inodoros Sanitarios Blanco con asiento redondo, con sistema de arrastre hidráulico, conectados por medio de tubería.		
1 Lavamanos color blanco con sistema de arrastre hidráulico conectados por medio de tubería.		
1 Camarote metálico con baranda y escalera desmontable.		
4 Estantería Metálica, modular de 0.60x1.20x1.00 mts.		
DIMENSION APROXIMADA		
METROS LINEALES:	METROS CUADRADOS:	
39.40 ml	30.61 m ²	

ESQUEMA:

4.3 Resumen de Áreas Mínimas.

RESUMEN DE ÁREAS MÍNIMAS			
ZONA	ESPACIO	M² ESPACIO	M² ZONA
FORMACIÓN	Biblioteca.	34.37 m ²	622.02 m²
	Centro de Cómputo.	45.65 m ²	
	Salón de Bisutería, Floristería, Dibujo, pintura, arte y manualidades.	43.86 m ²	
	Salón de Foamy y Piñatería.	43.86 m ²	
	Salón de Ingles y Matemáticas.	31.17 m ²	
	Salón de Música.	60.14 m ²	
	Taller de Carpintería.	31.72 m ²	
	Taller de Gastronomía y Panificación.	50.63 m ²	
	Servicios Sanitarios.	20.97 m ²	
	Salón de Usos Múltiples (S.U.M.).	259.65 m ²	
ADMINISTRATIVA	Oficina del Director.	13.71 m ²	163.89 m²
	Archivo General.	35.38 m ²	
	Dependencias de la Alcaldía Municipal.	84.19 m ²	
	Mantenimiento	30.61 m ²	
TOTAL			785.91 m²

4.4 Programa Arquitectónico.

PROGRAMA ARQUITECTONICO PARA LA ELABORACION DEL ANTEPROYECTO ARQUITECTONICO															
ZONA	ESPACIO	SUB-ESPACIO	TIPO DE ESPACIO		MOBILIARIO		EQUIPO		N° DE USUARIO	VENTILACION		ILUMINACION		AREA	
			Público	Privado	Descripción	Cant.	Descripción	Cant.		Nat.	Art.	Nat.	Art.	Espacio	Zona
FORMACIÓN	Biblioteca	Bodega	x		Mesas Sillas Escritorio Mostrador Anaqueles	8 9 1 1 14			9	x		x	x	34.37 m ²	622.02 m ²
	Centro de Computo		x		Escritorios de computo Sillas Pizarrón Escritorio Estantería	12 13 1 1 2	Computadoras de escritorio	13	13	x	x	x	x	45.65 m ²	
	Salón de bisutería, floristería, dibujo y pintura, arte y manualidades.		x		Mesas Sillas Pizarrón Escritorio Estantería	6 13 1 1 2			13	x		x	x	43.86 m ²	
	Salón de Foamy y Piñatería.		x		Mesas Sillas Pizarrón Escritorio Estantería	6 13 1 1 2			13	x		x	x	43.86 m ²	
	Salón de inglés y Matemáticas.		x		Pupitres Pizarrón Escritorio Sillas	9 1 1 1			10	X		X	X	31.17 m ²	
	Salón de Música.		X		Sillas Pizarrón Escritorio Estantería	7 1 1 2	Pianos Guitarra	6 6	7	x		x	x	60.14 m ²	
	Taller de Carpintería.		x		Banco de mesa Estantería	1 2	Sierras Canteadora	2 1	5	x		x	x	31.72 m ²	
	Taller de Gastronomía y Panificación.		x		Refrigeradoras Cocinas Hornos Lavatrastos Estantería Mesas	2 4 2 2 6 4			5	x		x	x	50.63 m ²	
	Salón de Usos Múltiples (S.U.M.)	Bodega	X		Mesas Sillas Tarima	10 64 6			64	x		x	x	259.65 m ²	
	Servicios Sanitarios		x		Inodoro	4			4	x		x	x	20.97 m ²	

ADMINISTRATIVA					lavamanos	4								
	Oficina del Director.			X	Escritorio Sillas Archivero	1 4 1		4	x		x	x	13.71 m ²	163.89 m ²
	Archivo General.			X	Escritorio Sillas Archivero	1 3 20		3	x		x	x	35.38 m ²	
	Dependencias de la Alcaldía Municipal.	-Unidad de Desarrollo Local. -Unidad Ambiental. -Oficina de ornato y chapeo. -Bodega de ornato y chapeo.			X	Escritorio Sillas Archivero Estantería	6 12 3 5		12	x		x	x	
Mantenimiento	-Bodega. -Dormitorio de Vigilante. -Conserjería. -Cuarto de Aseo.			X	Mesa Sillas Pila Inodoro Lavamanos Camarote Estantería	1 1 1 1 1 1 4		5	x		x	x	30.61 m ²	
COMPLEMENTAIRA	Parqueo de vehículos, camión cisterna y ambulancia.		X		Plazoletas para vehículos Plazoleta camión cisterna Plazoleta ambulancia	5 1 1				x		x	205.92 m ²	

4.5 Criterios de Diseño.

Los criterios de diseño son parámetros que buscan ordenar el análisis y el concepto de diseño para concebir un proyecto. En este caso plantearemos algunos criterios a utilizar para el desarrollo del Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural en el Municipio de Mejicanos. Por lo que en arquitectura existen tres criterios principales que se deben aplicar que son: Criterio Formal, Criterio Funcional, Criterio Tecnológico y además de estos tres tomaremos en cuenta el Criterio Ambiental.

4.5.1 Criterios Formales.

Se enfocan en mostrar las características volumétricas y visuales de un proyecto o anteproyecto arquitectónico, tales como: la geometría, colores, Texturas, composición volumétrica, entre otras. Dichas características se utilizan para generar carácter en las propuestas a desarrollar. Los criterios formales que tomaremos en cuenta para el diseño del Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural en el Municipio de Mejicanos son los siguientes:

- Utilizar elementos formales que permitan acentuar e identificar claramente los accesos al centro de Formación, así como también a cada uno de los espacios al interior del mismo.
- Las formas de los diferentes volúmenes arquitectónicos deberán mantener el mismo concepto.
- Utilización de colores que generen en los diferentes espacios iluminación, amplitud y sobre todo que propicien la inspiración creativa. Dichos colores pueden ser el Blanco y parte de la gama de los Amarillos.
- Adecuar la ubicación de los espacios, esto de acuerdo a la importancia y el funcionamiento del proyecto.

4.5.2 Criterios Funcionales.

Son lineamientos que orientan la ubicación, distribución y dimensionamiento de los espacios, y se describen a continuación:

- Los accesos deberán ser claros e identificables.
- Agrupar los espacios con actividades afines, para definir la ubicación idónea de cada zona dentro del terreno.
- La organización espacial de cada zona deberá procurar en su relación no interferir con el funcionamiento general.
- La zona administrativa deberá estar próxima del acceso principal, así como también de la zona de Formación, ya que existe entre ellas complementariedad.
- Dotar el proyecto con áreas verdes en puntos estratégicos.
- El salón de usos múltiples (S.U.M) deberá estar ubicado de tal forma que su acceso sea fácil e inmediato.
- Las instalaciones del Centro de Formación Socio-Cultural deberán de ser armoniosas con las construcciones de la zona circundante.
- Las circulaciones verticales resueltas por medio de escaleras deberán diseñarse de forma que no se impida el acceso a personas con dificultades de movilidad o personas de la tercera edad. Siendo las dimensiones del peldaño confortable con huella de 0.40cm y contrahuella de 0.14cm. Y el ancho mínimo que deberá poseer el cuerpo de escaleras será de 1.50m con pasamanos óptimos para personas con dificultades.

- Para seguridad de las personas los pasillos del nivel superior se deberán proteger con barandales debidamente asegurados.
- Los servicios sanitarios se construirán diferenciándose los espacios según el sexo dentro de un mismo modulo y estos se procuraran de forma central en todo el centro de formación.

4.5.3 Criterios Tecnológicos.

Estos aspectos son la base técnica con la cual se justifica la conceptualización volumétrica de un proyecto, es decir que todo planteamiento a realizar tiene que estar sustentado en respuestas técnicas y constructivas que nos garanticen que es posible llevar a la realidad la propuesta arquitectónica. Los criterios tecnológicos que tomaremos en cuenta para el diseño del Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural en el Municipio de Mejicanos son los siguientes:

- Los materiales a utilizar no deberán contener ningún elemento contaminante que pueda afectar la integridad del entorno.
- Los pisos correspondientes a los espacios de capacitación se construirán con ladrillo tipo marmoleado, esto debido a que las características que posee este material contribuye a un ambiente fresco, así como su aporte económico. El piso del Salón de Usos Múltiples (SUM), será de concreto colado In situ o concreto simple, con el fin de garantizar un material antideslizante y de alta durabilidad
- Las circulaciones horizontales, sean estas sendas, aceras y pasillos deberán diseñarse con las pendientes adecuadas de manera que drenen el agua lateralmente y su nivel deberá esta como mínimo 10cm sobre el nivel de los engramados.
- Los servicios sanitarios, deberán poseer acabados que faciliten su limpieza, con el objetivo de mantener limpio el espacio, se recomienda el empleo de acabados como azulejos.
- El tablero térmico de cada espacio (según este lo requiera), deberá está ubicado estratégicamente para poder ser utilizado en caso de emergencia.
- Las superficies de pasillos exteriores deberán tener un acabado que no permita que en condiciones húmedas sea propicio para que sucedan accidentes. Los materiales a utilizar deberán poseer las características de ser antideslizantes, sean estos de cerámica o bien la superficie de cemento visto.
- En espacios libres, al igual que en el conjunto del proyecto deberán estar perfectamente iluminados, para evitar que se propicien en estos lugares problemas de seguridad.
- La iluminación artificial en los espacios de capacitación se realizara mediante equipos fluorescentes que poseen bajo consumo en corriente eléctrica y que poseen una vida útil y prolongada.

4.5.4 Criterios Ambientales.

Estos lineamientos se utilizaran con el fin de proteger en la mayor medida el entorno natural, sin dañar ni alterar el entorno físico del terreno. Los criterios ambientales que tomaremos en cuenta para el diseño del Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural en el Municipio de Mejicanos son los siguientes:

- Aprovechar al máximo la ventilación e iluminación natural para las edificaciones.

- Tratar que el diseño del anteproyecto se adecue a la forma del terreno.
- Generar áreas verdes y espacios agradables en los cuales sean un aporte a las vistas internas del proyecto.
- Implementar en todo momento el uso de basureros, para procurar la reducción de la contaminación de desechos sólidos.
- El diseño arquitectónico deberá integrarse a las características físicas y naturales del lugar, sin exceder en las alturas de sus colindantes.

4.5.5 Criterios de Zonificación.

ACCESIBILIDAD.

El criterio de accesibilidad concierne a la facilidad de ingreso en las diferentes zonas que contará el proyecto. Se consideraran los siguientes aspectos:

-Las zonas que requieran contacto directo con el exterior se ubicaran próximas a los posibles accesos vehiculares y peatonales.

-Los accesos peatonales y vehiculares no deberán causar interferencia entre si debiendo estar diferenciados claramente en el conjunto.

-La ubicación de las áreas de atención al público será de tal manera que exista un efectivo control de las personas que ingresen al Centro de formación.

PRIVACIDAD.

- Las zonas que necesiten de privacidad deberán estar aisladas de flujos vehiculares y peatonales considerables para evitar interferencias con el fin de generar tranquilidad para el desarrollo de actividades.

RUIDOS.

Se tomarán en cuenta los ruidos generados por las vías vehiculares cercanas, así como también los producidos por las actividades que se desarrollen dentro del centro, considerando las siguientes causas:

-Las zonas administrativa se ubicarán alejadas de zonas que generen ruidos, como plazas, estacionamiento.

-La zona de formación posee algunas actividades que generen algún tipo de ruidos desde el interior al exterior, su ubicación deberá de evitar molestias de ruido hacia otras zonas.

VISIBILIDAD.

-Se aprovechará al máximo las vistas agradables que se generaran en el interior del proyecto, mostrando al usuario todas aquellas zonas que ofrezcan atractivo visual.

VENTILACIÓN.

- Deberá ofrecer excelentes condiciones climáticas, aprovechando la ventilación y evitando la exposición directa de los rayos solares.

VEGETACIÓN.

- Se evaluará la relación con las áreas verdes, y que edificios deben ambientarse con vegetación, el área verde se integrará a las diferentes zonas y sirviendo de transferencia entre ellas.

UBICACIÓN.

- En la medida de lo posible se procurara la concentración de espacios cuya función o actividad sea similar, espacios que contengan en su equipamiento el uso de Agua Potable, Línea Telefónica, etc. Con el fin de optimizar costos en su ejecución.

4.6 Diagramas de relaciones

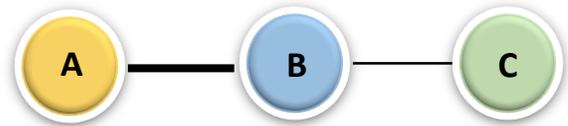
DIAGRAMA DE RELACIÓN POR ZONA

Matriz de relación por Zonas

Diagrama de Relaciones

Simbología

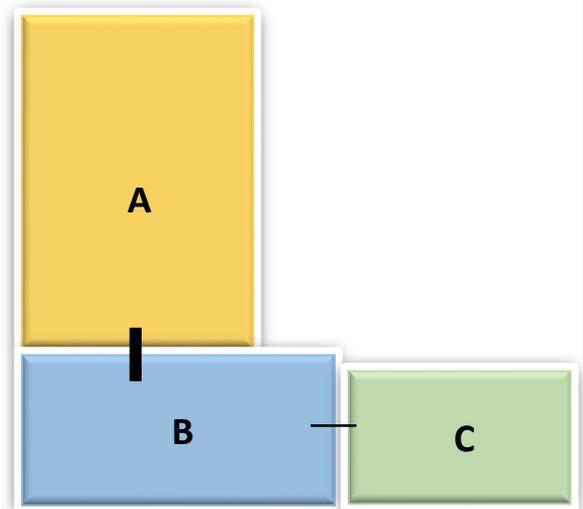
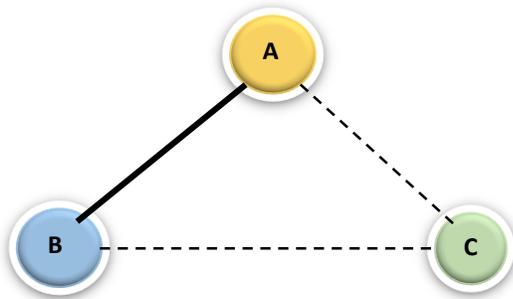
Clave	Tipo de Relación
■	Directa
▤	Indirecta
▧	Eventual
□	Nula



Clave	Zona
A	Zona de Formación
B	Zona Administrativa
C	Zona Complementaria

Diagrama de Interrelaciones

Diagrama topológico



Simbología

Clave	Tipo de Relación
—	Directa
- - - -	Indirecta
□	Nula
⋯	Eventual

DIAGRAMA DE RELACIÓN DE LA ZONA DE FORMACIÓN

Matriz de relación por espacios.

Simbología

Clave	Tipo de Relación
■	Directa
▴	Indirecta
▤	Eventual
□	Nula

Clave	Espacio
A	Área de asistencia y Apoyo
B	Biblioteca
C	Centro de Computación
D	Salón de Usos Múltiples
E	Servicios Sanitarios

Diagrama de Relaciones

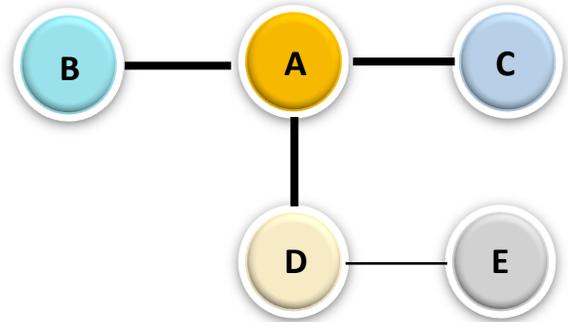


Diagrama de Interrelaciones

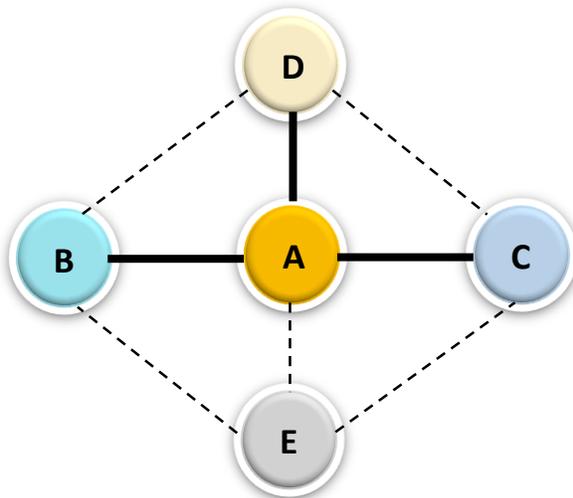
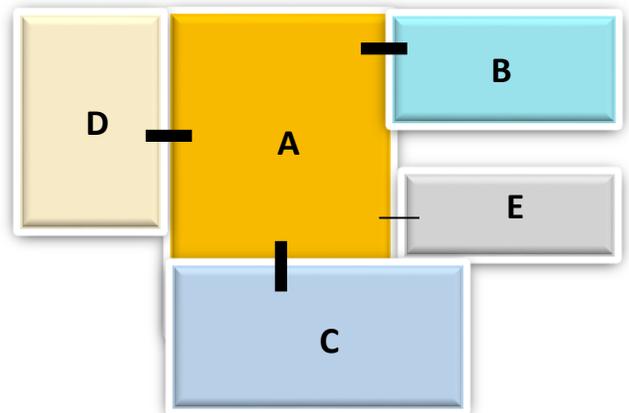


Diagrama Topológico



Simbología

Clave	Tipo de Relación
—	Directa
- - - -	Indirecta
□	Nula
⋯	Eventual

DIAGRAMA DE RELACIÓN DE LA ZONA ADMINISTRATIVA

Matriz de relación por espacios.

Simbología

Clave	Tipo de Relación
■	Directa
▴	Indirecta
▧	Eventual
□	Nula

Clave	Espacio
A	Oficina del Administrador del Centro de Formación
B	Oficina de Desarrollo Local
C	Departamento de Unidad Ambiental
D	Unidad de Chapeo y Ornato
E	Archivo General
F	Mantenimiento

Diagrama de Relaciones

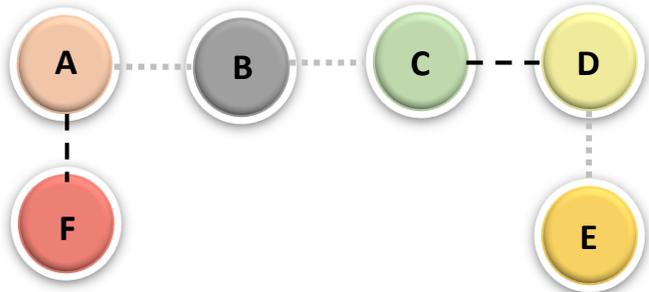


Diagrama de Interrelaciones

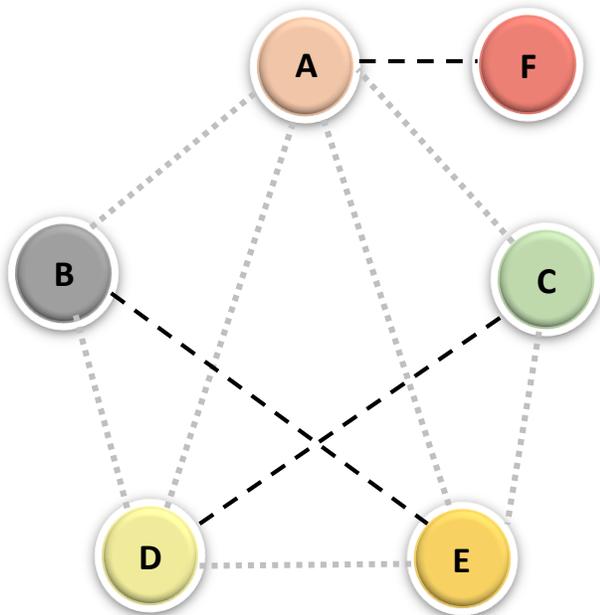
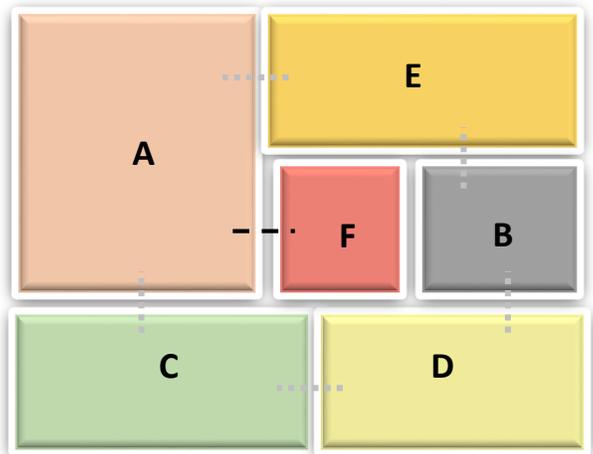


Diagrama Topológico



Simbología

Clave	Tipo de Relación
—	Directa
---	Indirecta
□	Nula
▬	Eventual

4.7 Zonificación.

Se define como el conjunto de zonas, que ofrecen las condiciones necesarias para el funcionamiento de las actividades a desarrollar en el proyecto. Siendo tres alternativas de zonificación a ser evaluadas, con el propósito de determinar la mejor ubicación de zonas y áreas, en base a criterios previamente establecidos, para un mejor análisis y así luego de la evaluación, obtener a nivel gráfico: la claridad y afinidad de la ubicación de zonas en el proyecto.

4.7.1 Definición de Zonas.

- ZONA VESTIBULAR Y ACCESO:

Es el concepto de integración, entre los espacios exteriores e interiores del proyecto, su ubicación será destacable y adecuada dentro de este, de tal manera que proporcione conexión entre las diferentes zonas.

- ZONA ADMINISTRATIVA:

Es donde se realizan todas las actividades administrativas y control de los bienes y servicios que se ofrecerá a los usuarios del Centro. Se ubicará de tal manera que sea accesible a las diferentes zonas y sea fácilmente identificable del exterior e interior del proyecto.

-ZONA DE FORMACIÓN

Es la razón de ser del proyecto donde se desarrollan las actividades de índole formadora y capacitadora que son: formación social, formación cultural y laboral etc., su ubicación será destacable y accesible dentro del proyecto, teniendo una relación directa con las zonas Administrativas, Vestibular y Servicios Generales.

- ZONA COMPLEMENTARIA:

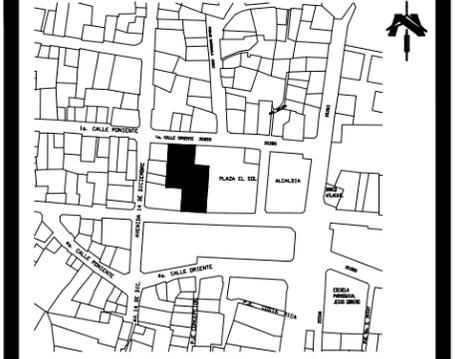
Zona exclusiva para el personal de mantenimiento, que permitirá poseer un aseo y limpieza dentro de las instalaciones.

4.7.2 Alternativas de Zonificación.

La correcta zonificación de cualquier proyecto de diseño garantiza la localización apropiada de cada uno de los elementos que conformaran la propuesta de diseño y tiene como objetivo primordial evitar o minimizar conflictos de carácter funcional.

A fin de seleccionar la alternativa de zonificación más eficiente y conveniente para la realización optima de las actividades educativas, administrativas y recreativas del Centro de Formación Socio-Cultural se utilizara un método de evaluación basado en una matriz de relación en las que se evaluaran las tres alternativas de zonificación planteadas a través del cumplimiento de los parámetros de zonificación.

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

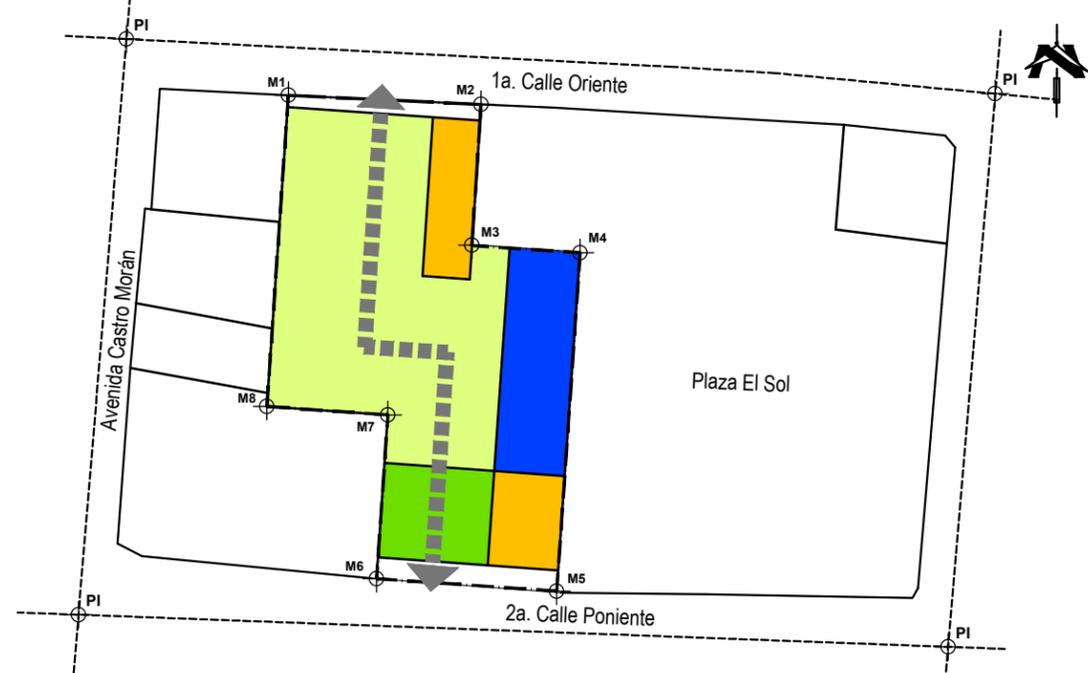
Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
**ALTERNATIVAS DE
ZONIFICACIÓN.**

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:
F-1



PROPUESTA DE ZONIFICACION 1

Sin Escala



PROPUESTA DE ZONIFICACION 3

Primer Nivel

Sin Escala



PROPUESTA DE ZONIFICACION 2

Sin Escala



PROPUESTA DE ZONIFICACION 3

Segundo Nivel

Sin Escala

ALTERNATIVA 1:

Se ha planteado la generación de cuatro grandes zonas, las cuales encuentran relacionadas según sus características, su compatibilidad y las necesidades de la población, en la alternativa 1 se ha manejado un eje compositivo principal adecuándose a la forma irregular del terreno; así mismo se ha procurado retirar la zona administrativa de la vía principal para generar las condiciones de privacidad apropiadas; se ha utilizado la zona de formación como el corazón del proyecto; teniendo así un control inmediato del acceso de los visitantes.

ALTERNATIVA 2:

Se ha desarrollado un eje compositivo adecuándose a la forma irregular del terreno propiciando una conexión en las cuatro zonas; se ha colocado la zona administrativa inmediata al acceso principal conectándose así mismo con todas las actividades que se desarrollaran en la zona de formación.

ALTERNATIVA 3:

Se han dispuesto los elementos de forma que se aproveche el viento dominante y la iluminación natural del lugar; se ha centralizado la zona de formación en el terreno, debido a que es donde más visitantes tendrán. Se ha procurado colocar de forma lógica y funcional la relación de las diferentes zonas con las que contamos; tomando como el acceso Norte el principal y como secundario el acceso Sur, en donde se ha respetado las áreas de estacionamiento de la zona complementaria debido a la topografía que posee el lugar.

EJE COMPOSITIVO



CUADRO DE DETERMINACIÓN DE AREAS			
SIMBOLO	ZONA	ÁREA	%
	FORMACIÓN	622.02 m ²	52.45
	ADMINISTRATIVA	163.89 m ²	13.82
	COMPLEMENTARIA	205.92 m ²	17.36
	AREAS VERDES	194.12 m ²	16.37
SUMATORIA DE AREAS		1,185.95 m ²	100.00
ÁREA TOTAL DEL TERRENO =		1,185.9506m ²	
		1,702.81v ²	

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

4.7.3 CUADRO DE EVALUACIÓN.

Para cada variable se ha designado un valor porcentual, de acuerdo a la importancia que este tiene para el proyecto. Las alternativas han sido evaluadas, respondiendo a los criterios correspondientes a las zonas, obteniendo así al final de la evaluación la alternativa que más haya cumplido con los criterios antes establecidos.

Los valores que se tomaran para dar la puntuación serán: Los números 1, 2,3 serán las calificaciones siendo el número 3 el que representa el valor más alto, la alternativa que más puntuación obtenga será la propuesta sobresaliente y por ende la que más cumple los criterios de evaluación.

VARIABLE	% DE VALOR	Nº DE ALTERNATIVA	ZONAS			SUBTOTAL	EVALUACIÓN DE ALTERNATIVAS		
			FORMACIÓN	ADMINISTRATIVA	COMPLEMENTARI A		A	B	C
ACCESIBILIDAD	15	A	1	1	3	5	0.75		
		B	2	3	2	7		1.05	
		C	3	3	3	9			1.35
FUNCIONALIDAD	45	A	3	2	3	8	3.60		
		B	2	3	2	7		3.15	
		C	3	3	3	9			4.05
VEGETACIÓN	10	A	2	1	2	5	0.50		
		B	2	3	3	8		0.80	
		C	3	2	3	8			0.80
VENTILACION	15	A	2	1	3	6	0.90		
		B	3	3	3	9		1.35	
		C	3	3	3	9			1.35
JERARQUIZACIÓN	15	A	2	2	3	7	1.05		
		B	3	3	3	9		1.35	
		C	3	3	3	9			1.35
TOTAL	100	TOTALES					6.80	7.70	8.90

Fuente: elaboración propia

Para la realización de nuestro Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación tomaremos como modelo a seguir la propuesta de zonificación "C", debido a que tiene mayor puntuación en cada una de las variables que se encuentran en la tabla.

CAPITULO V. ANTEPROYECTO RESULTANTE



CONTENIDO:

- 5.1 Índice de Planos.
- 5.2 Perspectivas Exteriores.
- 5.3 Perspectivas Interiores.
- 5.4 Presupuesto.

Conclusiones.

Bibliografía.

PLANOS ARQUITECTONICOS:

- INDICE DE PLANOS**
- A-1 PLANO DE CONJUNTO
 - A-2 PLANO DE TECHOS
 - A-3 PLANTA ARQUITECTONICA PRIMER NIVEL
 - A-4 PLANTA ARQUITECTONICA SEGUNDO NIVEL
 - A-5 PLANTA DE ACABADOS PRIMER NIVEL
 - A-6 PLANTA DE ACABADOS SEGUNDO NIVEL
 - A-7 CUADRO DE ACABADOS
 - A-8 PLANTA DE EVACUACION PRIMER NIVEL
 - A-9 PLANTA DE EVACUACION SEGUNDO NIVEL
 - A-10 FACHADAS
 - A-11 CORTE A-A
 - A-12 CORTE B-B

PLANOS ESTRUCTURALES:

- E-1 PLANTA ESTRUCTURAL DE FUNDACIONES
- E-2 DETALLES ESTRUCTURALES DE FUNDACIONES
- E-3 PLANTA ESTRUCTURAL DE ENTREPISO
- E-4 DETALLES ESTRUCTURALES DE ENTREPISO
- E-5 DETALLE ESTRUCTURAL DE ESCALERAS
- E-6 PLANTA ESTRUCTURAL DE TECHOS
- E-7 DETALLES ESTRUCTURALES DE TECHOS
- E-8 DETALLES ESTRUCTURALES DE TECHOS
- E-9 DETALLES ESTRUCTURALES DE TECHOS AUTOPORTANTES
- E-10 DETALLES ESTRUCTURALES DE TECHOS AUTOPORTANTES

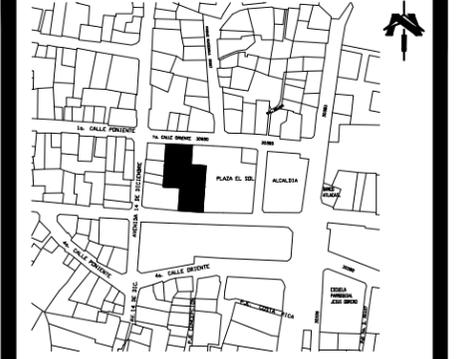
**PLANOS DE
INSTALACIONES HIDRAULICAS:**

- I-1 PLANTA DE INSTALACIONES HIDRAULICAS: A.P Y A.N
- I-2 DETALLES HIDRAULICOS

**PLANOS DE
INSTALACIONES ELECTRICAS:**

- I-3 PLANTA DE INSTALACIONES HIDRAULICAS: A.II
- I-4 PLANTA DE INSTALACIONES ELECTRICAS PRIMER NIVEL
- I-5 PLANTA DE INSTALACIONES ELECTRICAS SEGUNDO NIVEL
- I-6 DETALLES ELECTRICOS
- I-7 INSTALACIONES ESPECIALES

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA**



Propietario:

**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:

**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:

**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:

**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:

**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:

INDICE

Escala:

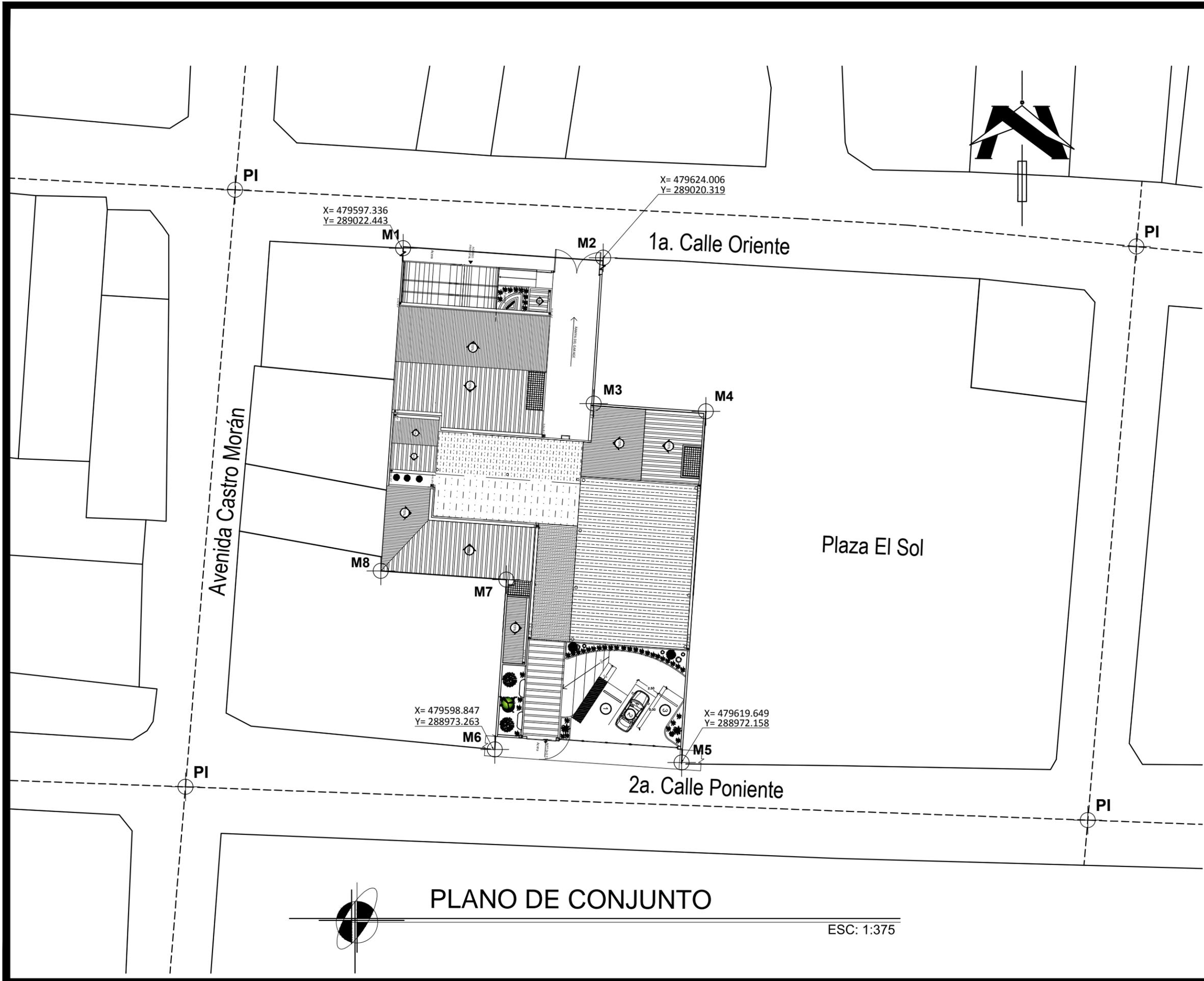
INDICADA.

Fecha:

Noviembre 2015.

Hoja:

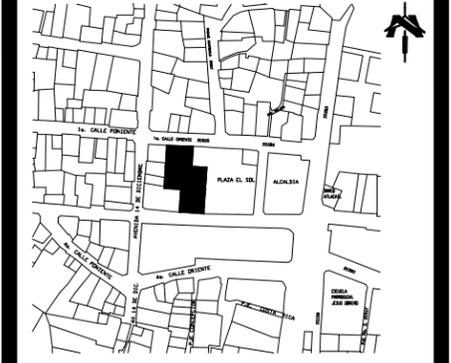
A-0



PLANO DE CONJUNTO

ESC: 1:375

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA**



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

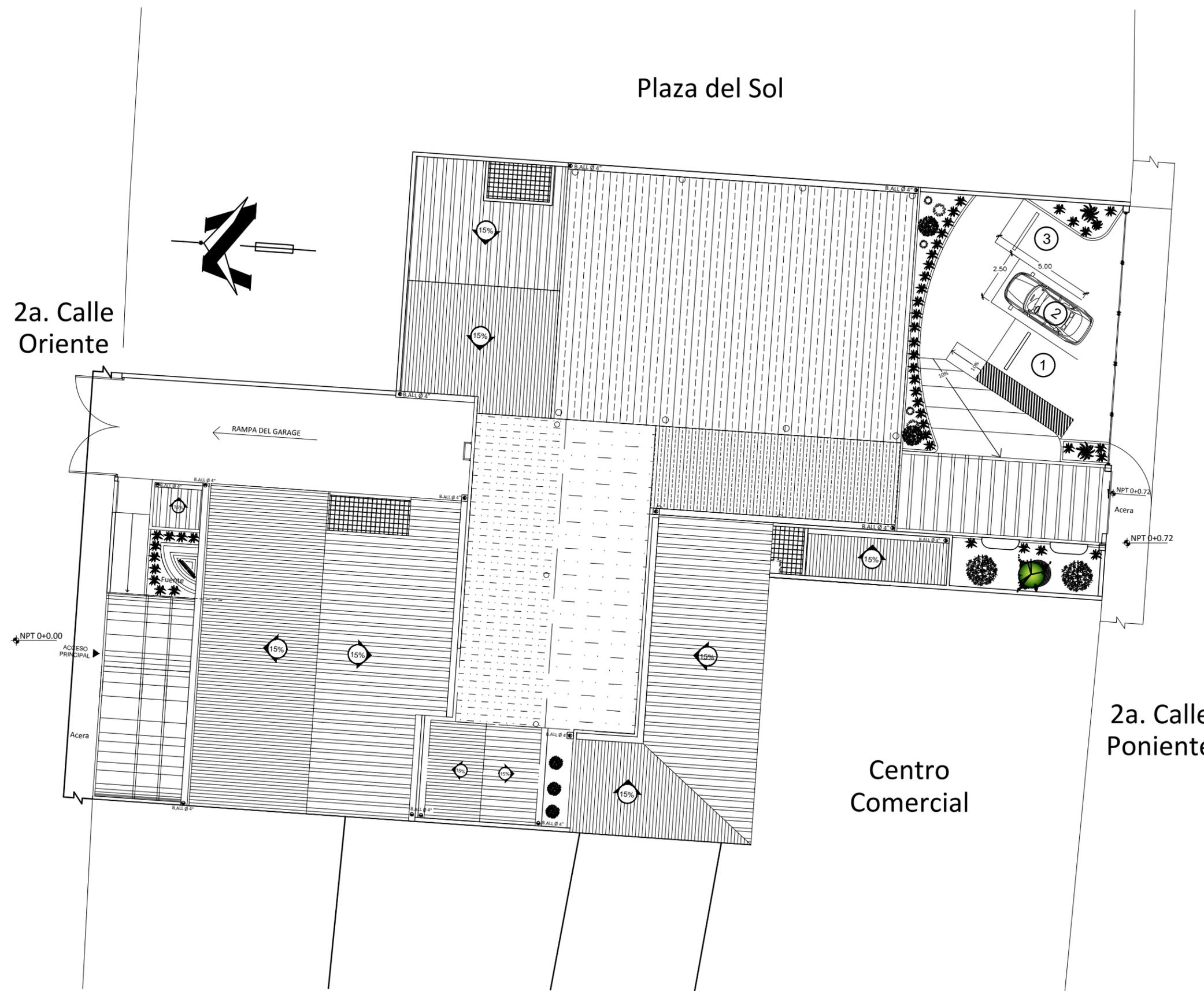
Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
PLANTA DE CONJUNTO

Escala: INDICADA.	Fecha: Noviembre 2015.
-----------------------------	----------------------------------

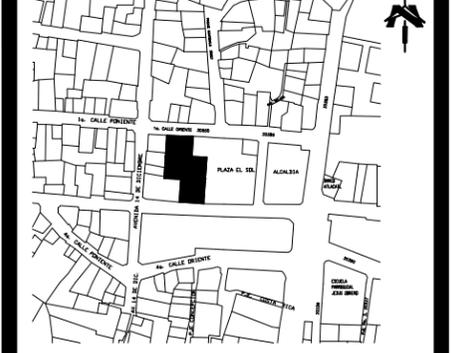
Hoja:
A-1



PLANTA DE TECHOS

ESC: 1:200

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

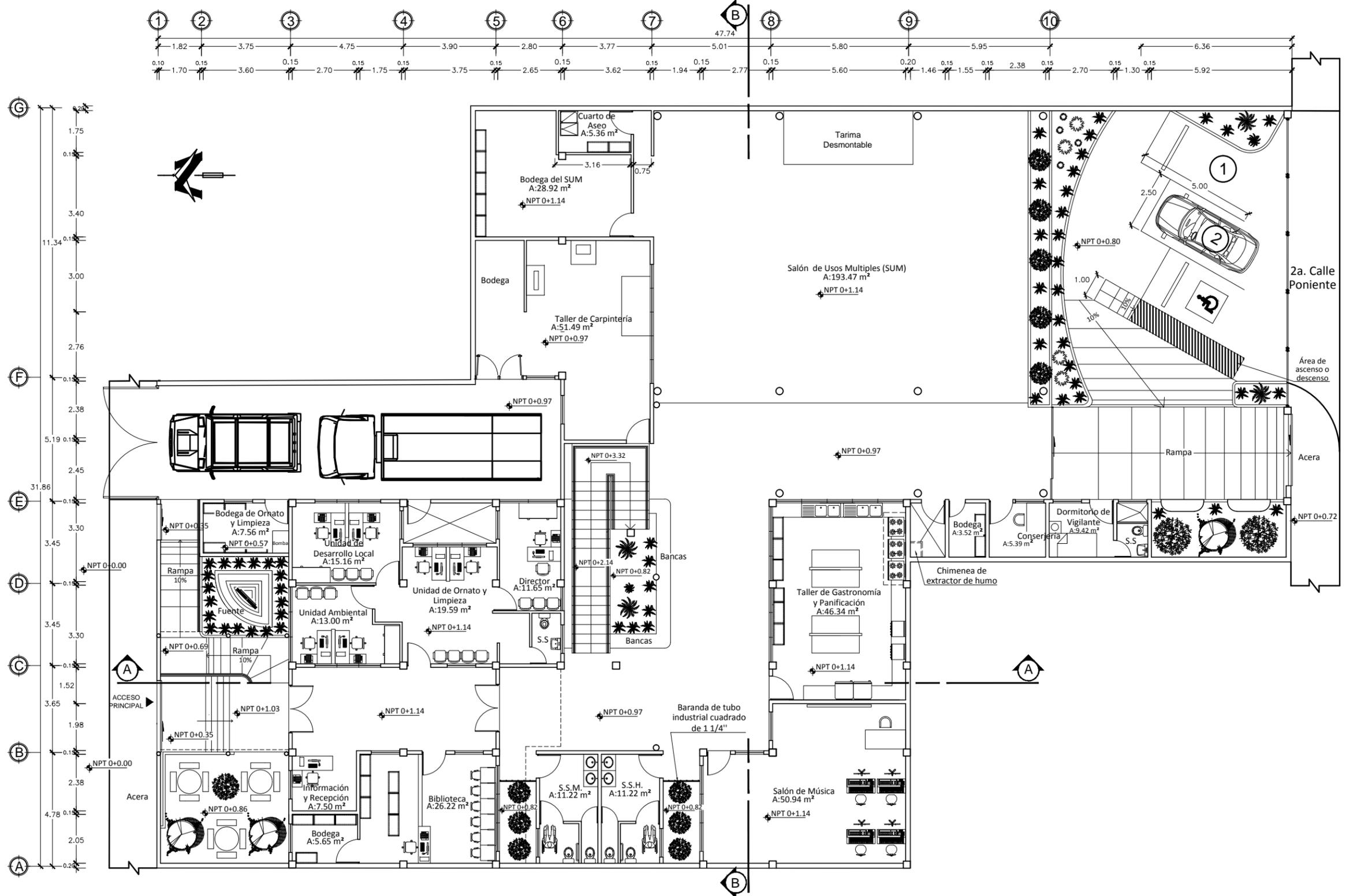
Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

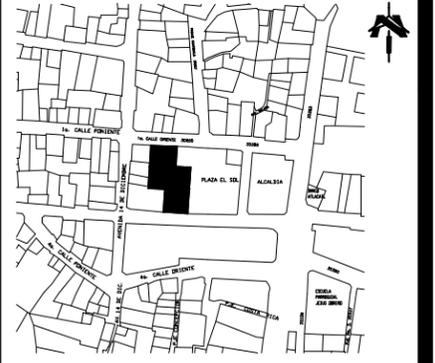
Contenido:
PLANTA DE TECHO.

Escala: INDICADA.	Fecha: Noviembre 2015.
-----------------------------	----------------------------------

Hoja:
A-2



Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.

Contenido:
PLANTA ARQUITECTONICA
PRIMER NIVEL.

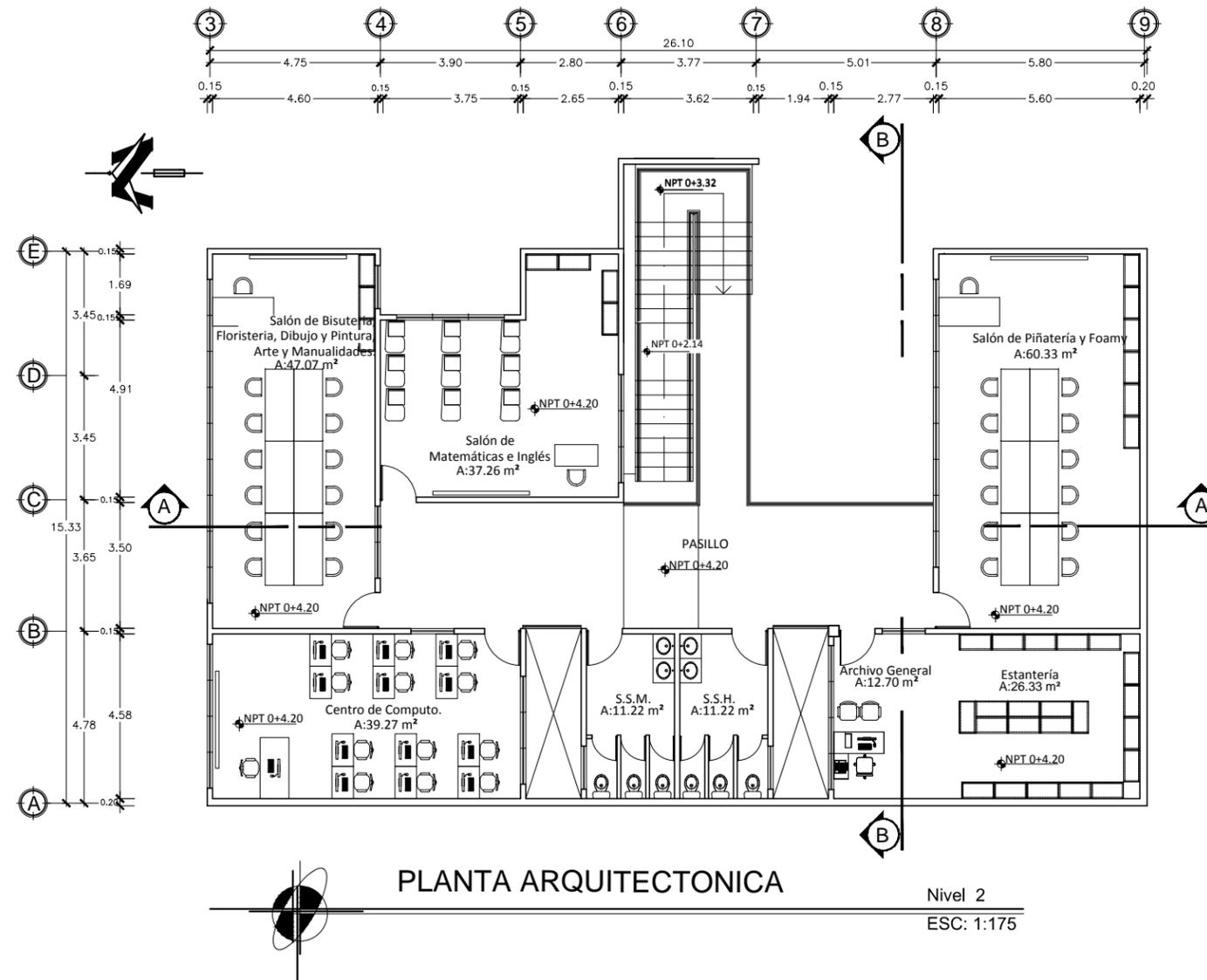
Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:
A-3

PLANTA ARQUITECTONICA

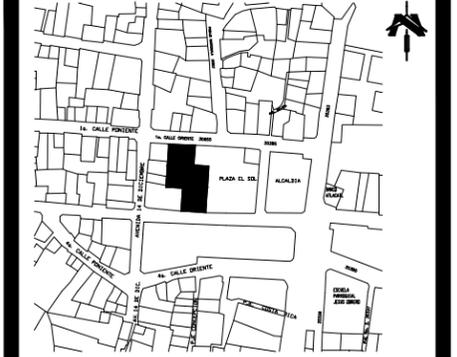
Nivel 1
 ESC: 1:175



PLANTA ARQUITECTONICA

Nivel 2
ESC: 1:175

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

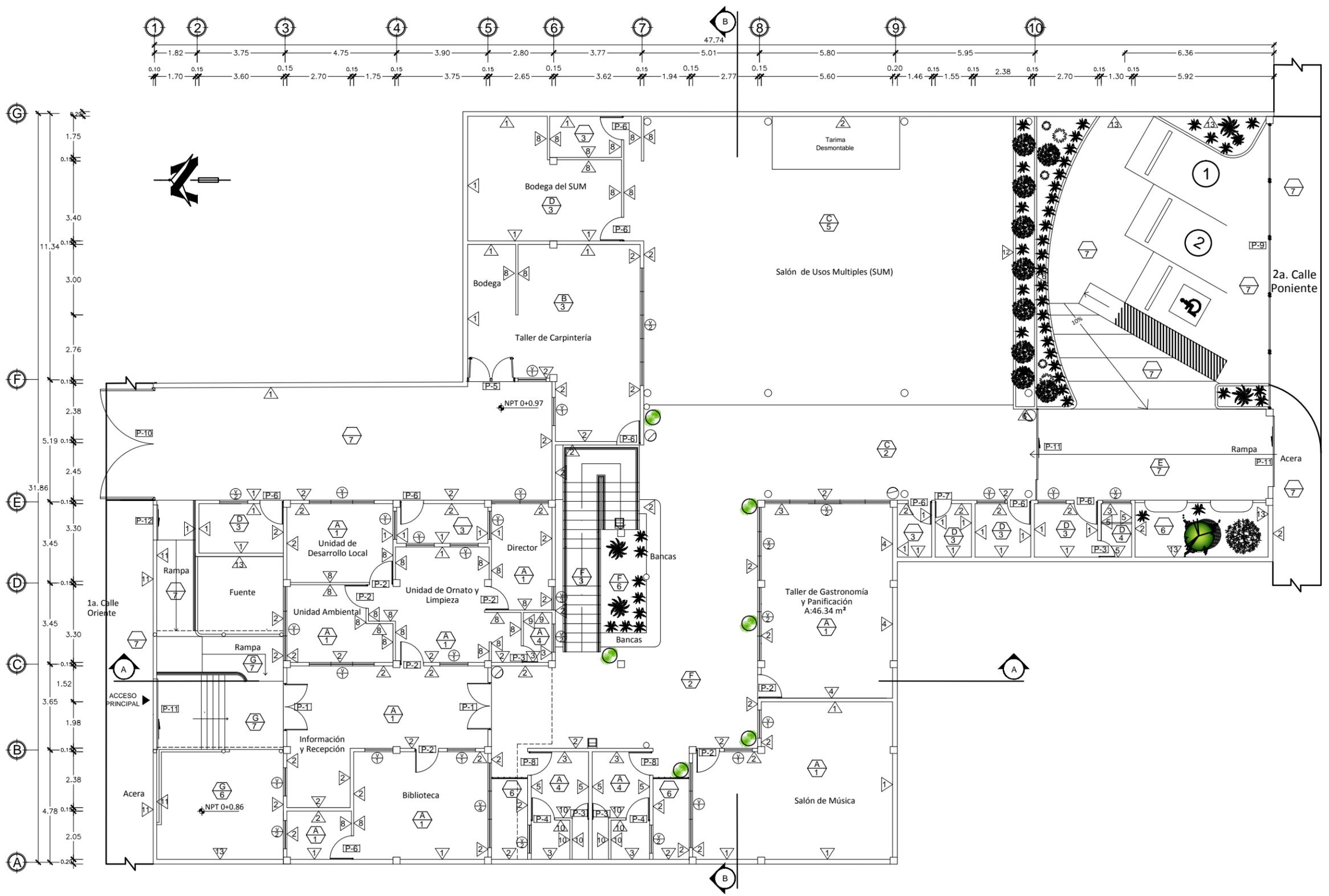
Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
**PLANTA ARQUITECTONICA
SEGUNDO NIVEL.**

Escala: INDICADA.	Fecha: Noviembre 2015.
-----------------------------	----------------------------------

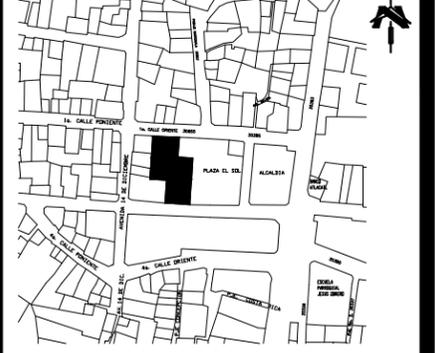
Hoja:
A-4



PLANTA DE ACABADOS

Nivel 1
ESC: 1:175

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA**



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

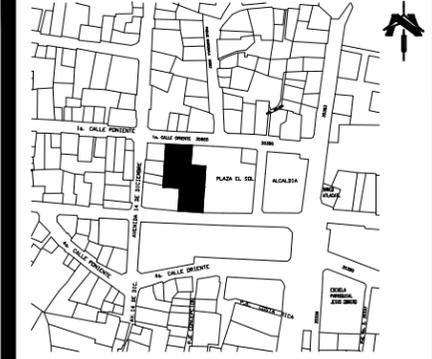
Contenido:
**PLANTA DE ACABADOS
PRIMER NIVEL.**

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:
A-5

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.

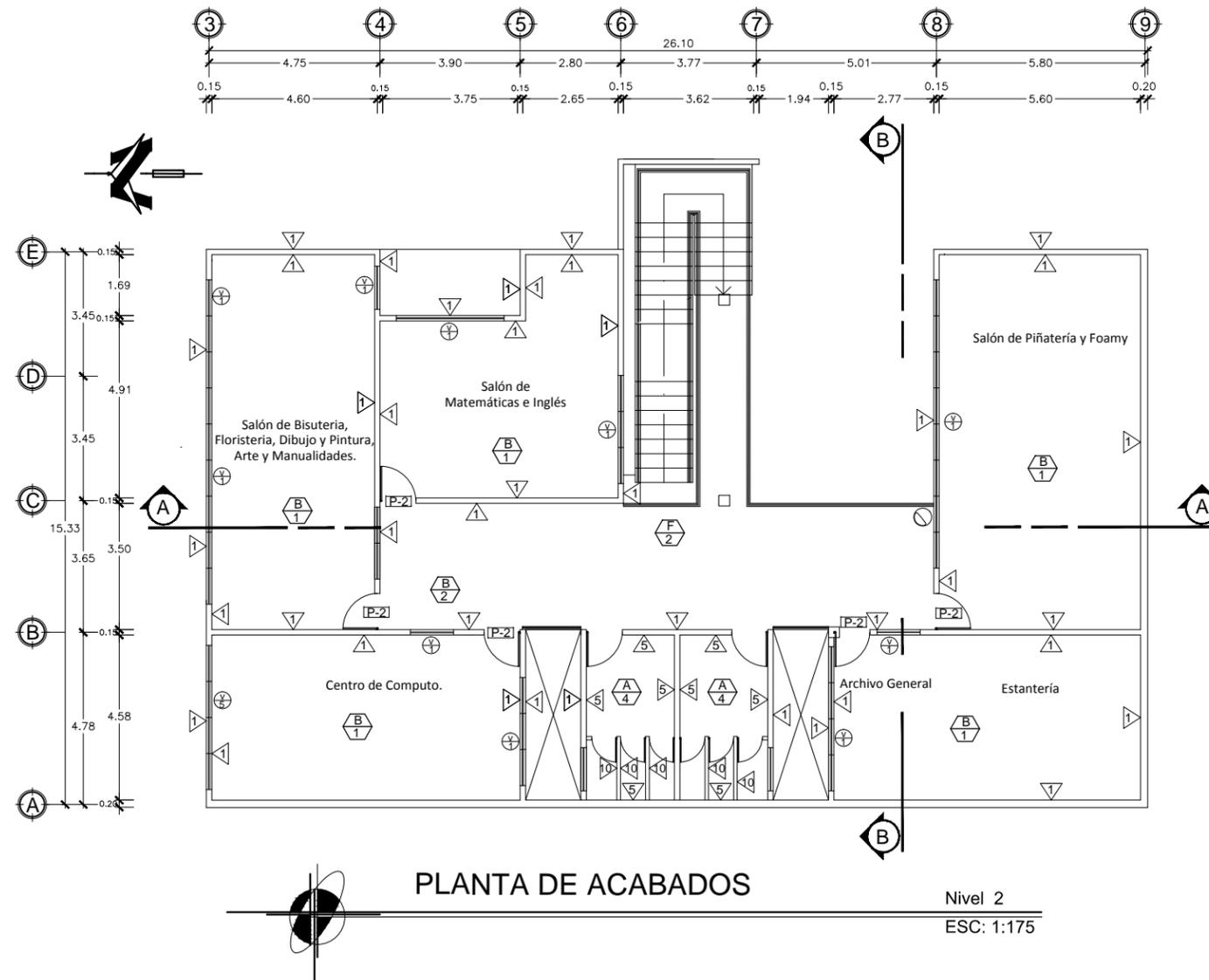
Contenido:
PLANTA DE ACABADOS
SEGUNDO NIVEL.

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:

A-6



CUADRO DE PUERTAS						P
CLAVE	ANCHO	ALTO	# DE HOJAS	CANTIDAD	DESCRIPCION	
P-1	3.35 m.	2.10 m.	2	2	Puerta abatible de vidrio polarizado de e=10 mm con marco de aluminio.	
P-2	1.00 m.	2.10 m.	1	12	Puerta de melamina wengué de cuatro tableros.	
P-3	0.70 m.	1.40m.	1	4	Puerta de melamina blanca, 0.25 cm arriba de NTP.	
P-4	0.90 m.	1.40 m.	1	2	Puerta de melamina blanca, 0.25 cm arriba de NTP.	
P-5	2.00 m.	2.10 m.	2	1	Puerta de abatible metálica.	
P-6	1.00 m.	2.10 m.	1	8	Puerta metálica.	
P-7	0.70 m.	2.10 m.	1	1	Puerta metálica.	
P-8	1.00 m.	2.10 m.	1	2	Puerta de melamina wengué.	
P-9	12.45 m.	2.80 m.	5	1	Portón metálico de rejas desmontable de 2.80m de alto x 2.49m de ancho.	
P-10	4.78 m.	2.80 m.	2	1	Portón metálico de rejas abatible de 2.80m de alto x 2.39m de ancho.	
P-11	3.00 m.	2.80 m.	1	3	Portón corredizo de rejas metálicas de 2.80m de alto x 2.50m de ancho.	
P-12	1.50 m.	2.80 m.	1	1	Portón corredizo de rejas metálicas de 2.80m de alto x 1.50m de ancho.	

CUADRO DE VENTANAS							V #
CLAVE	ANCHO	ALTO	AREA	REPISA	CUERPO	CANTIDAD	DESCRIPCION
V1	1.20 m.	1.20 m.	1.44 m ² .	1.20 m.	2	38	Ventana francesa de vidrio con marco de aluminio.
V2	1.20 m.	0.60 m.	0.72 m ² .	1.80 m.	2	14	Ventana francesa de vidrio con marco de aluminio.
V3	1.00 m.	1.20 m.	1.20 m ² .	1.20 m.	2	1	Ventana francesa de vidrio con marco de aluminio.
V4	1.20 m.	1.00 m.	1.20 m ² .	1.60 m.	2	2	Ventana francesa de vidrio con marco de aluminio.
V5	1.20 m.	0.30 m.	0.36 m ² .	2.00 m.	2	2	Ventana francesa de vidrio con marco de aluminio.

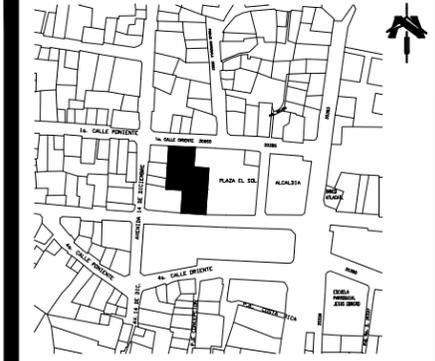
CUADRO DE CIELOS		C
CLAVE	DESCRIPCION	
A	Losa repellada afinada y pintada.	
B	Cielo falso de tabla yeso color blanco con celdas de 1.20 x 0.60 cm.	
C	Techo autoportante de lámina ALUZINC.	
D	Estructura vista de cubierta.	
E	Cubierta de policarbonato blanco opal sobre pergola de madera.	
F	Cubierta de policarbonato alveolar blanco opal de 8mm sobre estructura metálica color wengué.	
G	Cubierta de policarbonato alveolar color cobre de 8mm sobre estructura metálica color wengué.	

MOBILIARIO	
CLAVE	DESCRIPCION
1	Basurero Plástico color a elegir.
2	Maceta Plástica color a elegir.
3	Bebedero de acero inoxidable.

CUADRO DE PAREDES		P
CLAVE	DESCRIPCION	
1	Block de concreto visto pintado de color blanco.	
2	Block de concreto visto pintado de color blanco con zocalo de block de concreto tipo Split Face color rojo h=1.60m.	
3	Block de concreto visto pintado de color blanco con zocalo de block de concreto tipo Split Face color rojo h=1.60m. con enchapado de cerámica color beige de 0.15x0.15cm con altura de 1.60m.	
4	Block de concreto visto pintado de color blanco con enchapado de cerámica de color beige 0.15x0.15cm con altura de 1.60m.	
5	Block de concreto visto pintado de color blanco con enchapado de cerámica de 0.15x0.15cm h=1.60m.	
6	Block de concreto tipo Split Face color rojo h=1.17m.	
7	Tablaroca para exterior DENSGLASS GOLD 4' X 8' X 1/2 pintada de color café oscuro.	
8	Tablaroca de 12mm y 4 x 8 pies de color blanco.	
9	Tablaroca de 12mm y 4 x 8 pies de color blanco con enchapado de cerámica de 0.15x0.15cm h=1.30	
10	Tablaroca de 12mm y 4 x 8 pies de color blanco h=1.70 con enchapado de cerámica de 0.15x0.15cm h=1.30.	
11	Block de concreto tipo Split Face color rojo h=1.70m con rejilla metálica h=1.70 arriba del NTP hasta h=2.60m.	
12	Block de concreto tipo Split Face color rojo h=1.17m con rejilla metálica h=1.17 arriba del NTP hasta h=1.86m.	
13	Block de concreto visto con enredadera tipo Parra Virgen.	

CUADRO DE PISOS		P
CLAVE	DESCRIPCION	
1	Piso de marmolina de 0.40 x 0.40 cm color blanco.	
2	Piso marmolina de color cafe claro de 0.40 x 0.40 cm.	
3	Piso de concreto lavado (martelindo).	
4	Piso de marmolina de 0.15 x 0.15 cm color blanco.	
5	Piso de concreto rugoso.	
6	Grma San Agustín.	
7	Piso de concreto Vassourado.	

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

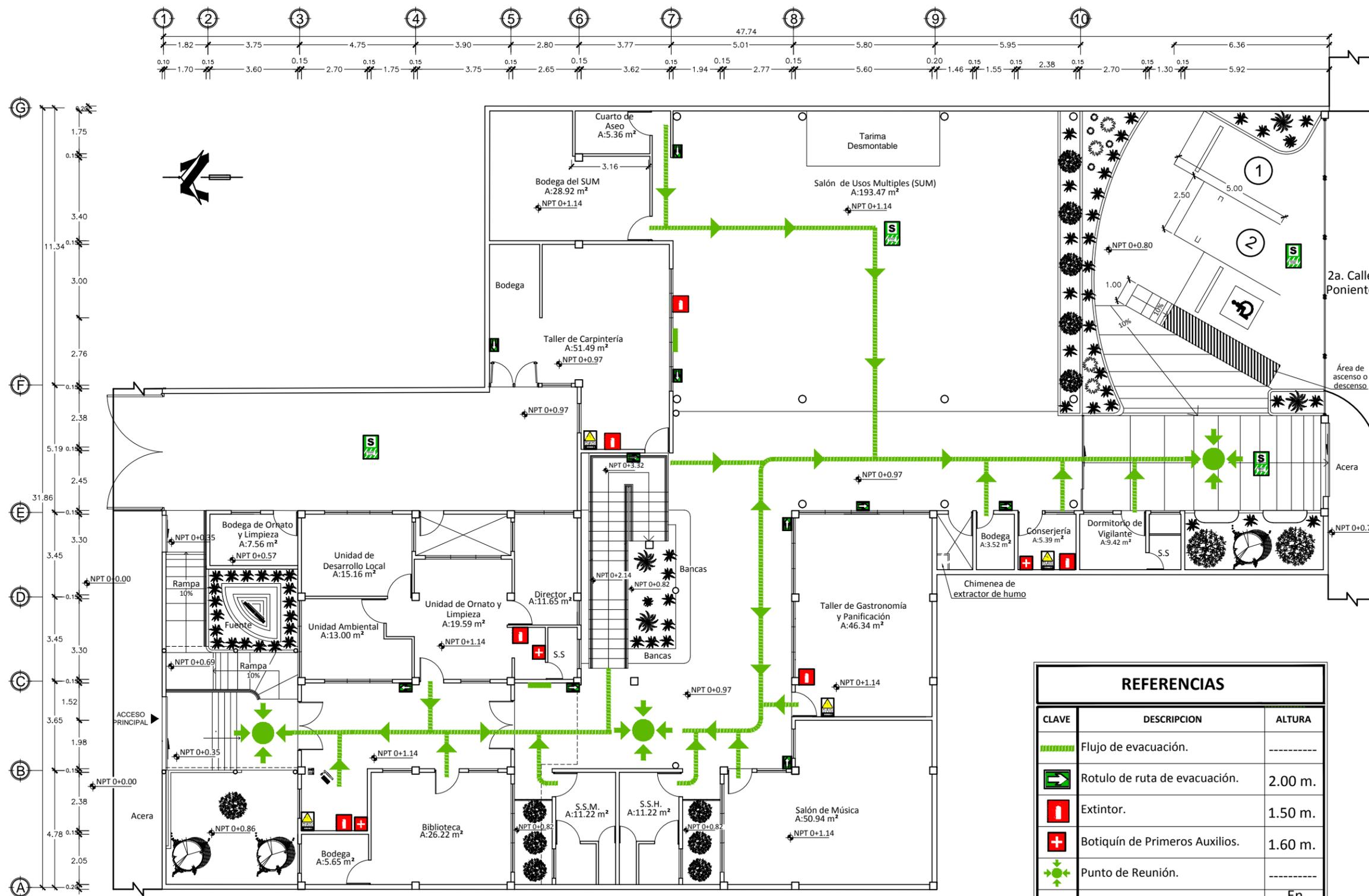
Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
CUADROS DE ACABADOS

Escala:
INDICADA. Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:
A-7



PLANTA ARQUITECTONICA

Nivel 1
ESC: 1:175

REFERENCIAS		
CLAVE	DESCRIPCION	ALTURA
	Flujo de evacuación.	-----
	Rotulo de ruta de evacuación.	2.00 m.
	Extintor.	1.50 m.
	Botiquín de Primeros Auxilios.	1.60 m.
	Punto de Reunión.	-----
	Plano de Evacuación.	En muro.
	Zona de Seguridad.	-----
	Tablero de energía.	1.70 m.

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:

ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.

Dirección:

2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:

ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:

SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:

ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.

Contenido:

PLANTA DE EVACUACION
PRIMER NIVEL.

Escala:

INDICADA.

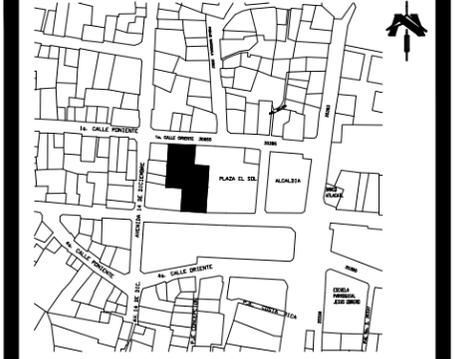
Fecha:

Noviembre 2015.

Hoja:

A-8

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.

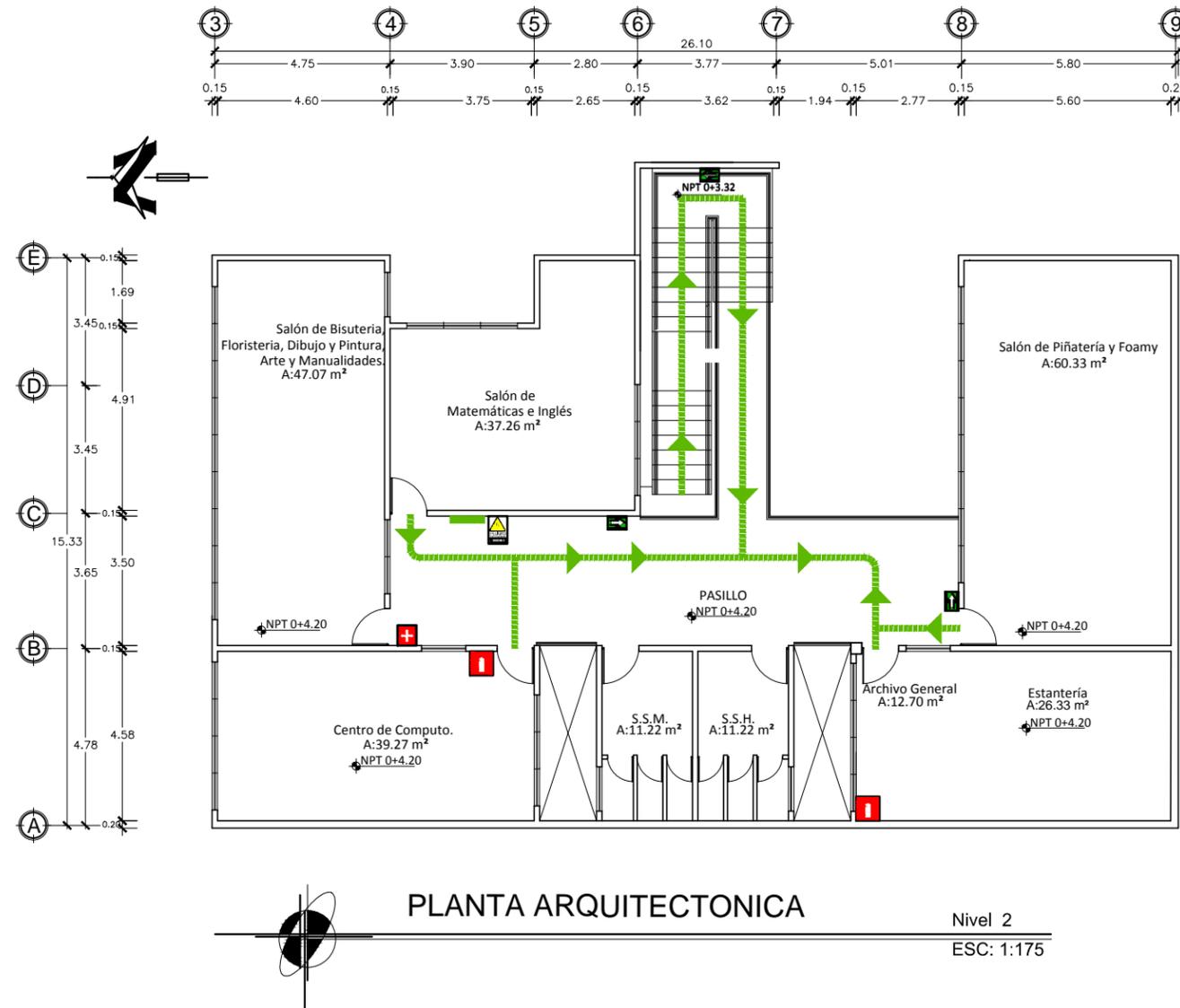
Contenido:
PLANTA DE EVACUACION
SEGUNDO NIVEL.

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:

A-9

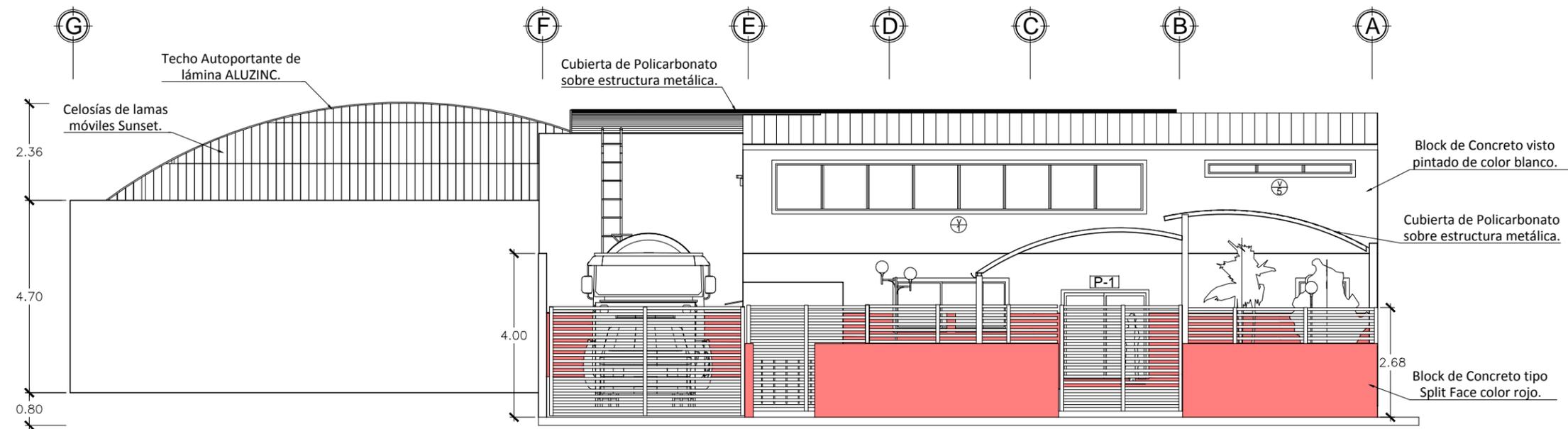


PLANTA ARQUITECTONICA

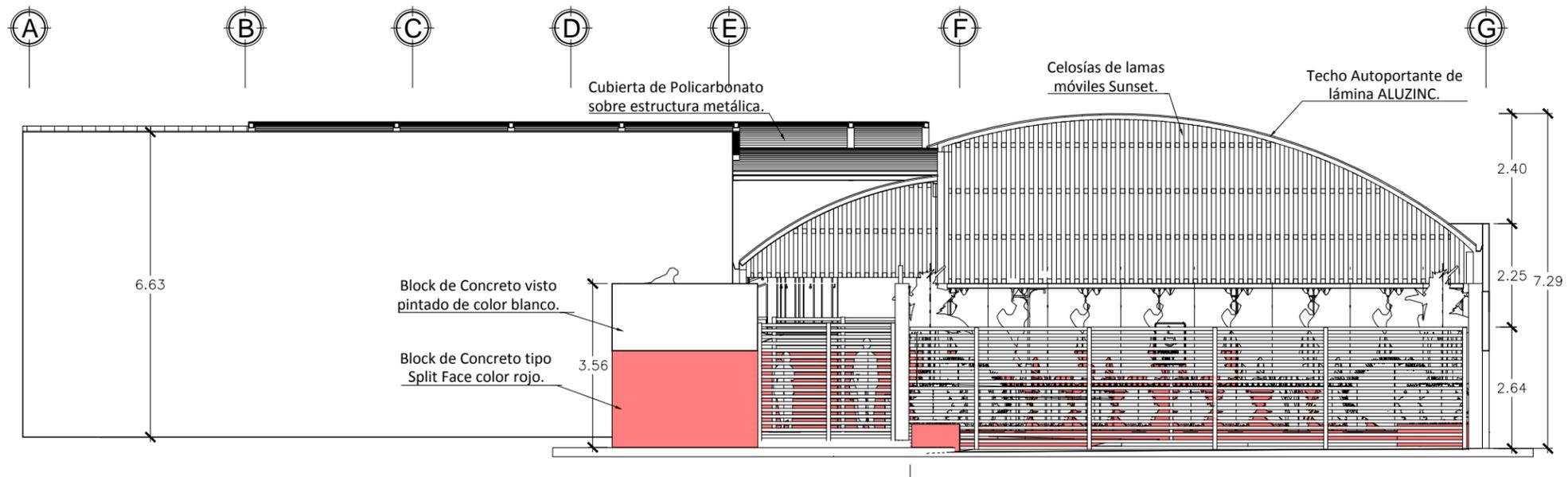
Nivel 2
 ESC: 1:175

REFERENCIAS

CLAVE	DESCRIPCION	ALTURA
	Flujo de evacuación.	-----
	Rotulo de ruta de evacuación.	2.00 m.
	Extintor.	1.50 m.
	Botiquín de Primeros Auxilios.	1.60 m.
	Punto de Reunión.	-----
	Plano de Evacuación.	En muro.
	Zona de Seguridad.	-----
	Tablero de enegía.	1.70 m.

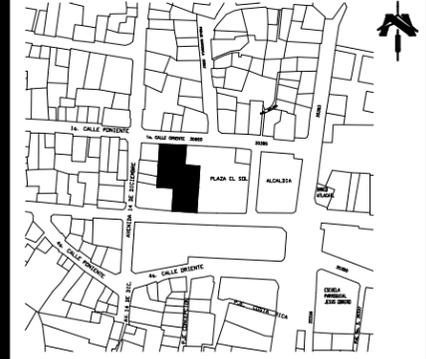


FACHADA NORTE
ESC: 1:125



FACHADA SUR
ESC: 1:125

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.

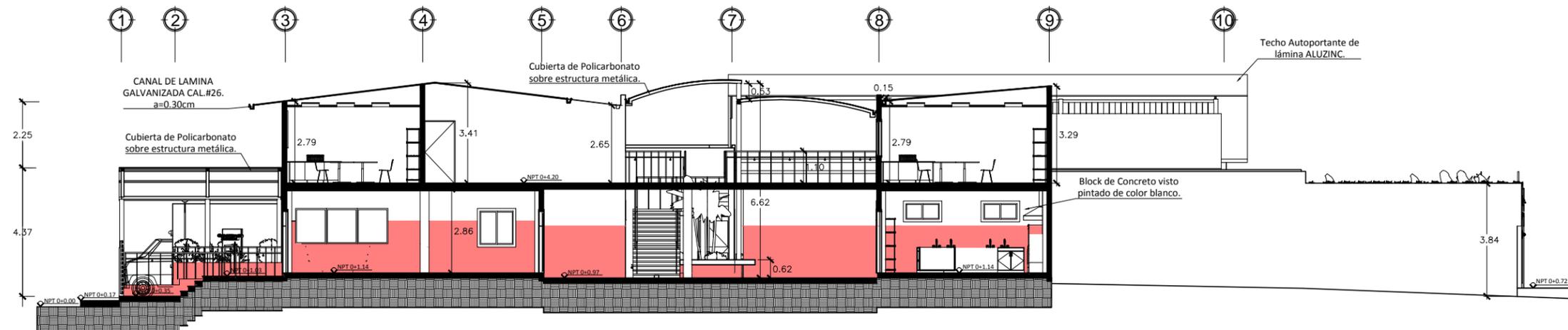
Contenido:
FACHADAS

Escala:
INDICADA.

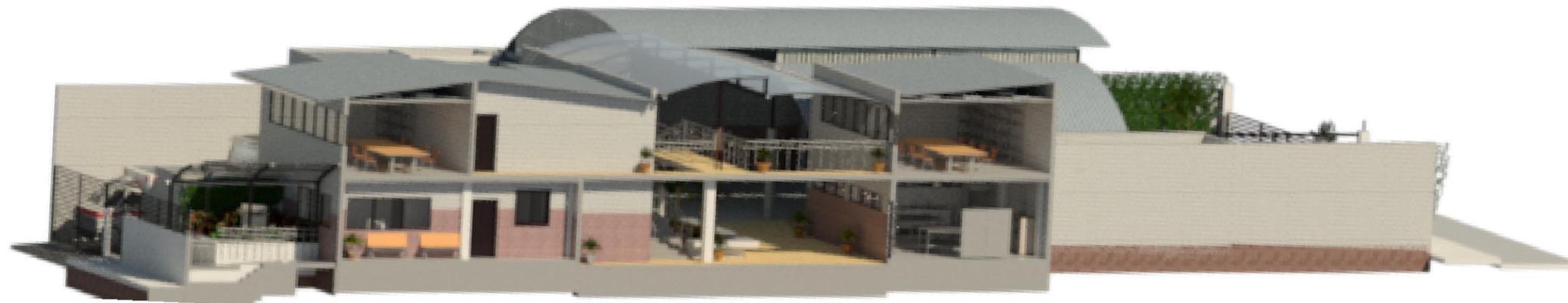
Fecha:
NOVIEMBRE 2015.

Hoja:

A-10



CORTE O SECCION A-A
 ESC: 1:175



CORTE O SECCIÓN A-A EN 3D

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

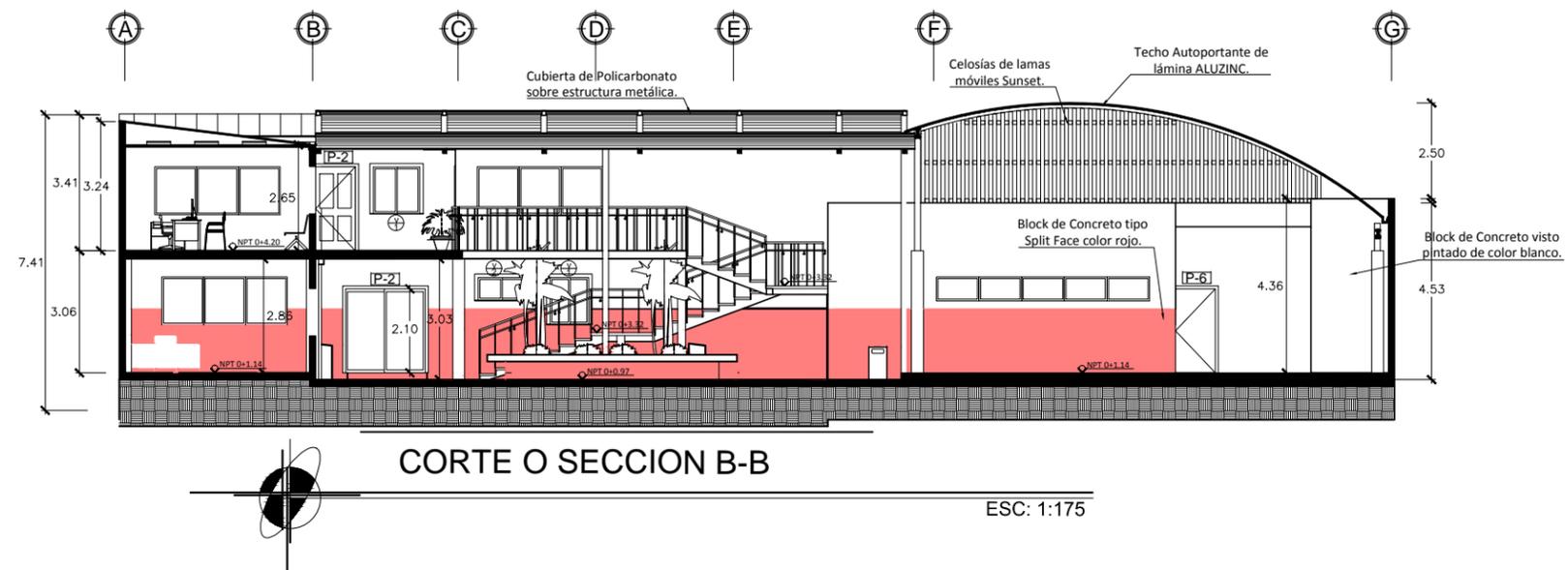
Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.

Contenido:
CORTES O SECCIONES.

Escala: INDICADA.	Fecha: NOVIEMBRE 2015.
-----------------------------	----------------------------------

Hoja:
A-11



CORTE O SECCIÓN B-B EN 3D

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
CORTES O SECCIONES.

Escala:
INDICADA.

Fecha:
NOVIEMBRE 2015.

Hoja:

A-12

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

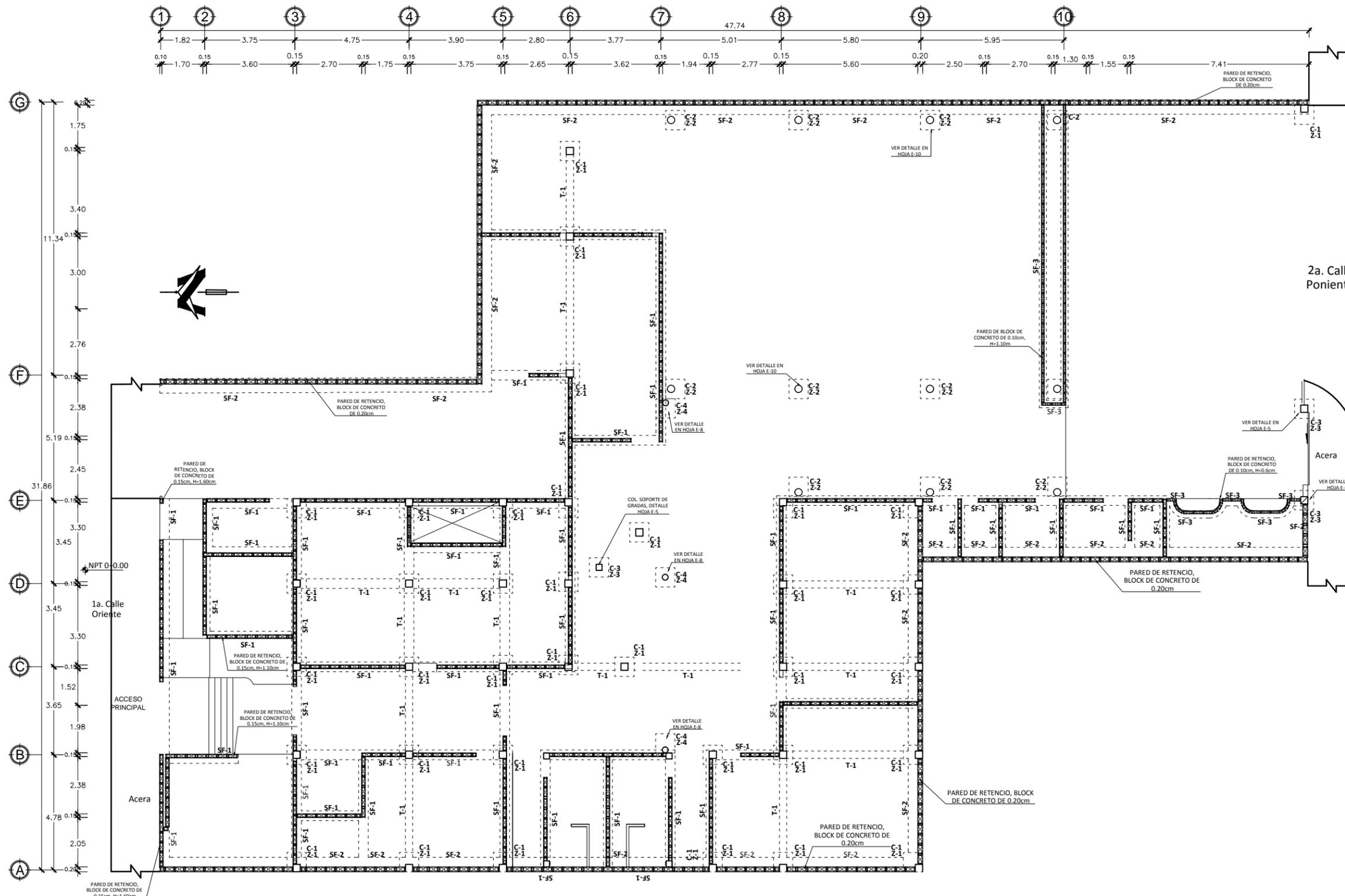
Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
**PLANTA ESTRUCTURAL DE
FUNDACIONES**

Escala:
INDICADA.

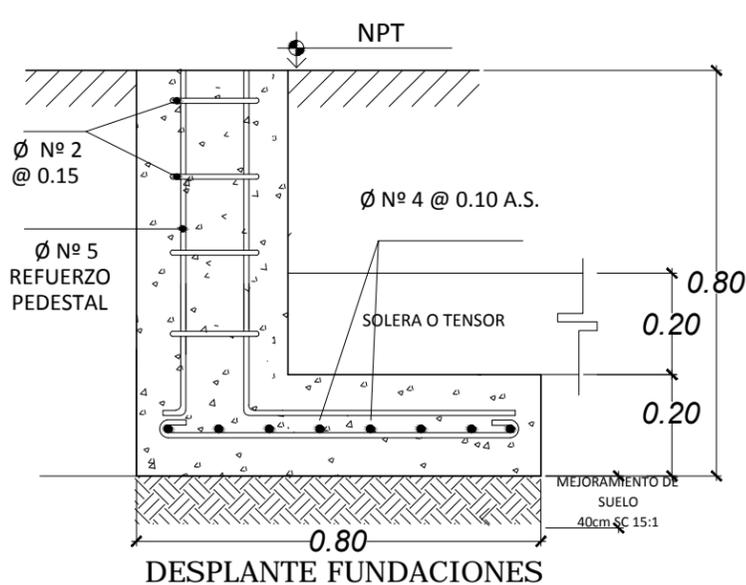
Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:
E-1



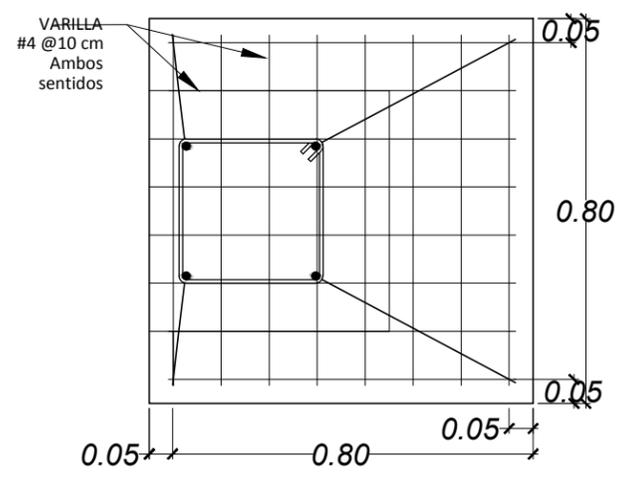
PLANTA ESTRUCTURAL DE FUNDACIONES

ESC: 1:175



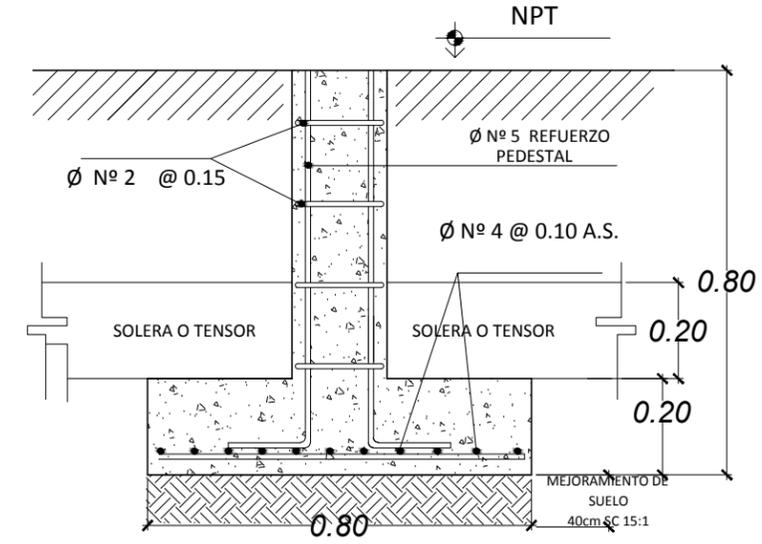
DESPLANTE FUNDACIONES

ESC 1:15



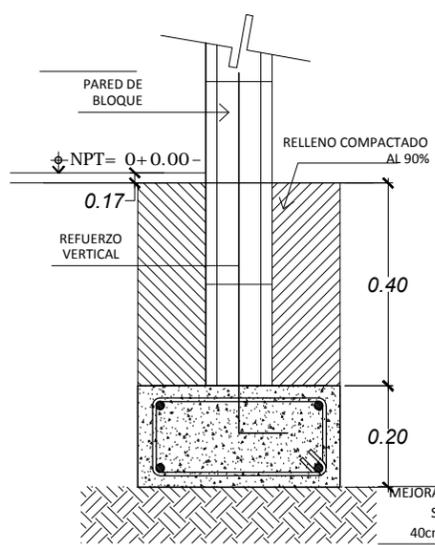
ZAPATA Z-1

ESC 1:15



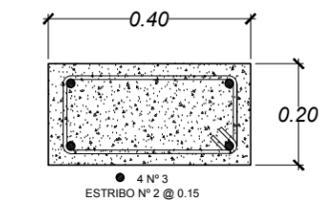
DESPLANTE FUNDACIONES ZAPATA AISLADA

ESC 1:15



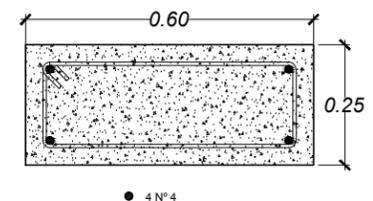
DETALLE DE PARED CON SOLERA SF-1

ESC 1:15



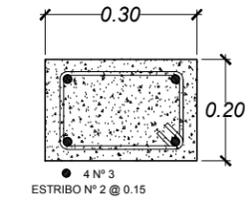
SOLERA DE FUNDACION S-1

ESC 1:15



SOLERA DE FUNDACION S-2

ESC 1:15



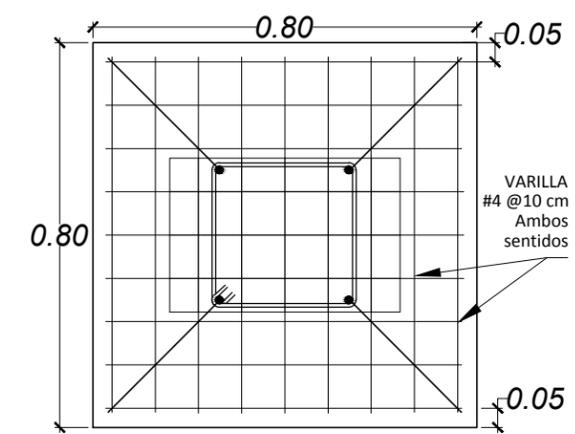
SOLERA DE FUNDACION S-3

ESC 1:15



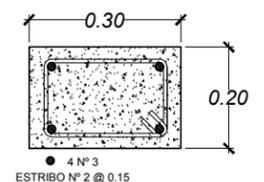
DET. SOLERA INTERMEDIA Y DE CORONAMIENTO

ESC 1:15



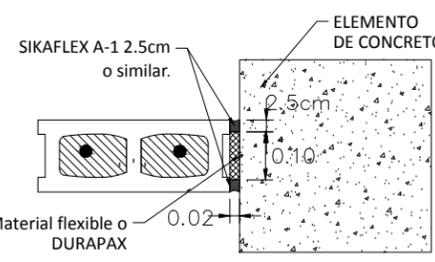
ZAPATA Z-1

ESC 1:15



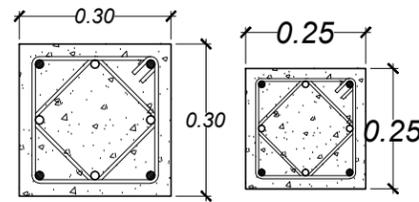
TENSOR T-1

ESC 1:15



DETALLE DE JUNTA

ESC 1:15



COLUMNA C-1

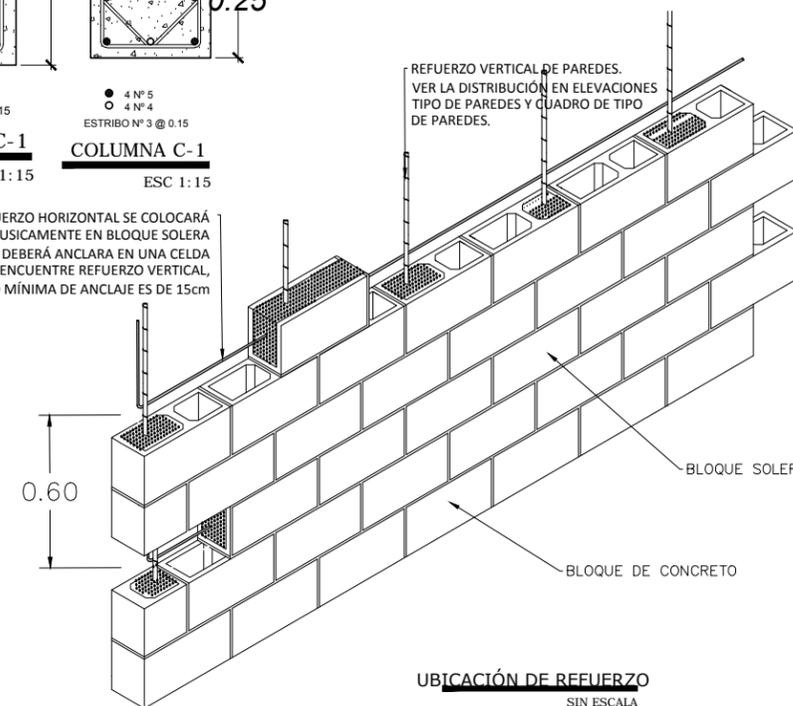
ESC 1:15



COLUMNA C-1

ESC 1:15

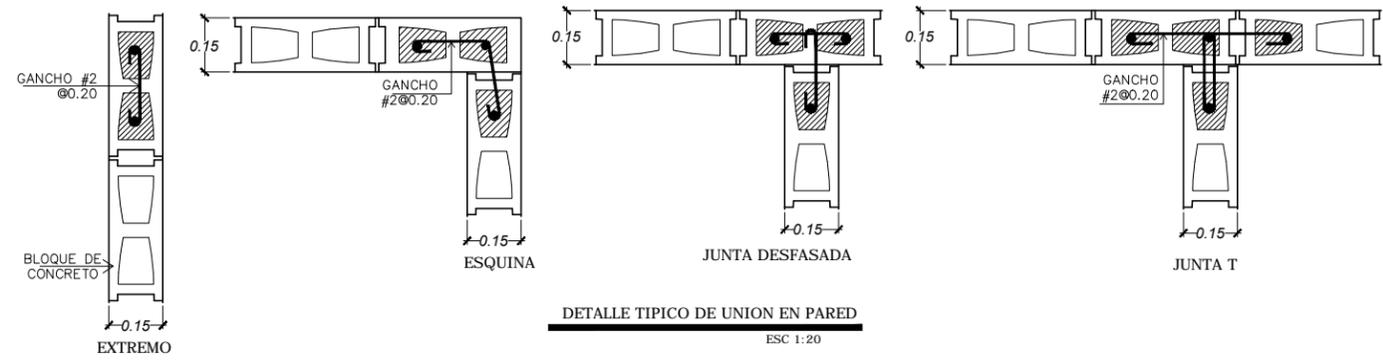
EL REFUERZO HORIZONTAL SE COLOCARÁ EXCLUSIVAMENTE EN BLOQUE SOLERA Y SE DEBERÁ ANCLAR EN UNA CELDA DODNE SE ENCUENTRE REFUERZO VERTICAL, LA LONGITUD MÍNIMA DE ANCLAJE ES DE 15cm



UBICACIÓN DE REFUERZO SIN ESCALA

RELLENOS Y RESTITUCIONES:
EN TODOS LOS CASOS DONDE SE REQUIERA REALIZAR UN RELLENO COMPACTADO, EL MISMO SE HARÁ CON SUELO TIPO ARENO-LIMOSO, LIBRE DE CONTAMINACIÓN DE MATERIAL ORGÁNICA Y/O ARCILLA. Y ESTE SERÁ COMPACTADO COMO MÍNIMO AL 90% DE AASHTO T-180, A EXCEPCIÓN QUE EN PLANOS SE INDIQUE EN FORMA EXPLÍCITA RELLENO CON OTRO MATERIAL.

DONDE EN PLANOS SE INDIQUE UNA COMPACTACIÓN CON SUELO-CEMENTO, ESTE SE HARÁ USANDO CEMENTO ASTM C1159, MEZCLANDO EN PROPORCIÓN DE 1 PARTE DE CEMENTO CON 20 PARTES DE SUELO ARENO-LIMOSO, LIBRE DE CONTAMINACIÓN ORGÁNICA Y/O ARCILLA, COMPACTADO COMO MÍNIMO AL 90% DE AASHTO T-134



DETALLE TIPICO DE UNION EN PARED

ESC 1:20



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE FORMACION SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G. CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE REYES.

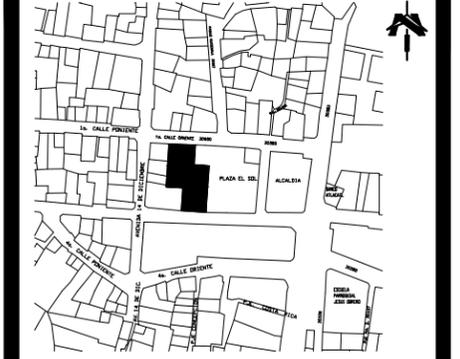
Contenido:
DETALLES ESTRUCTURALES DE FUNDACIONES

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



**UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA**



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

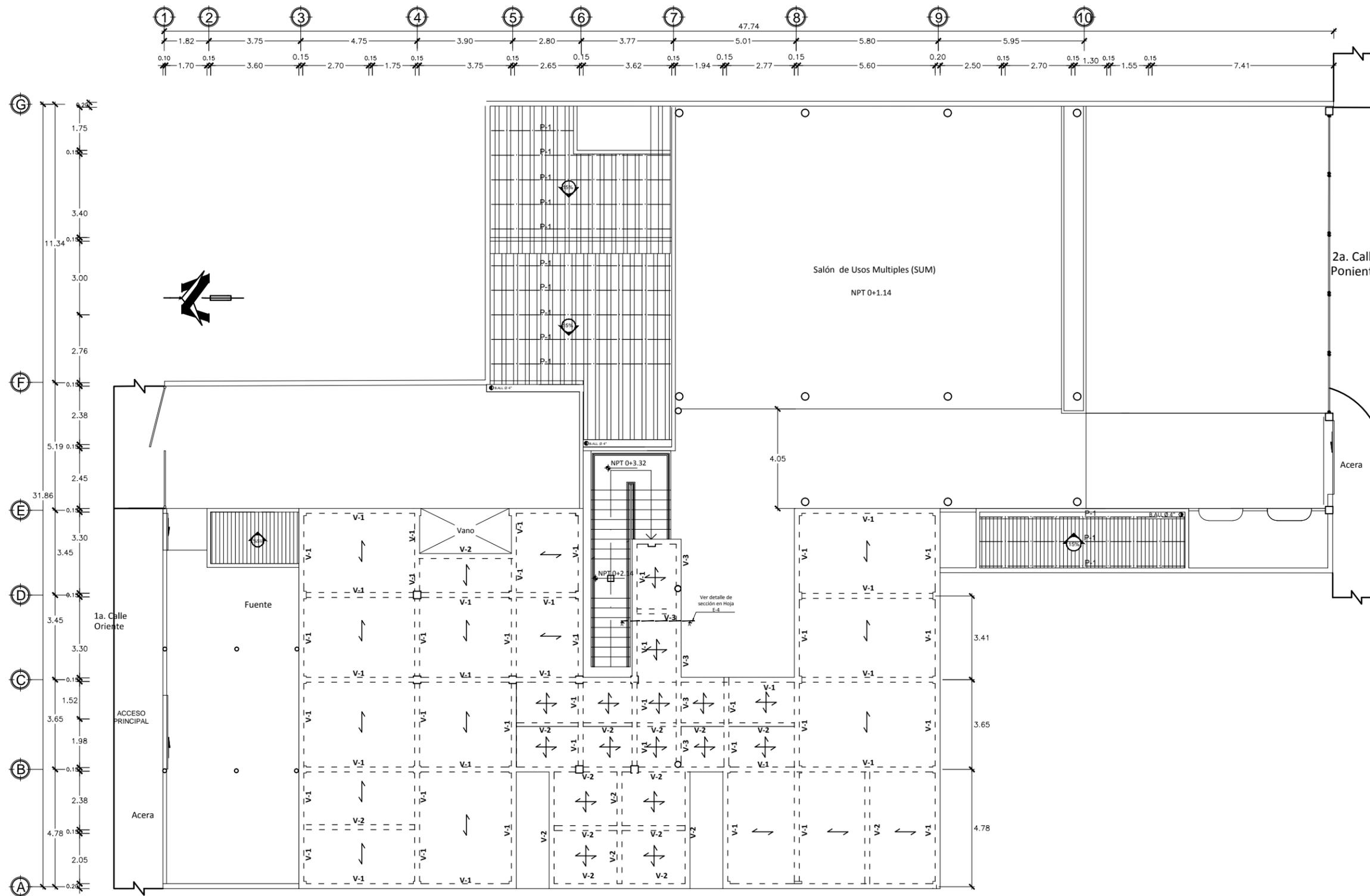
Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
**PLANTA ESTRUCTURAL DE
ENTREPISO**

Escala:
INDICADA.

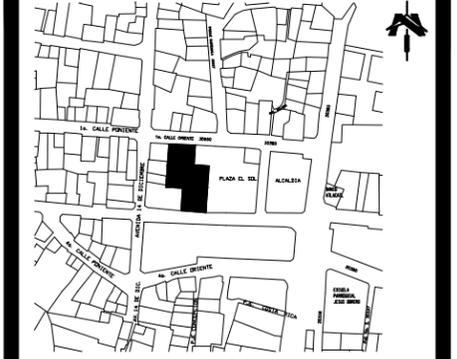
Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:
E-3



PLANTA ESTRUCTURAL DE ENTREPISO Y TECHO
ESC: 1:175

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

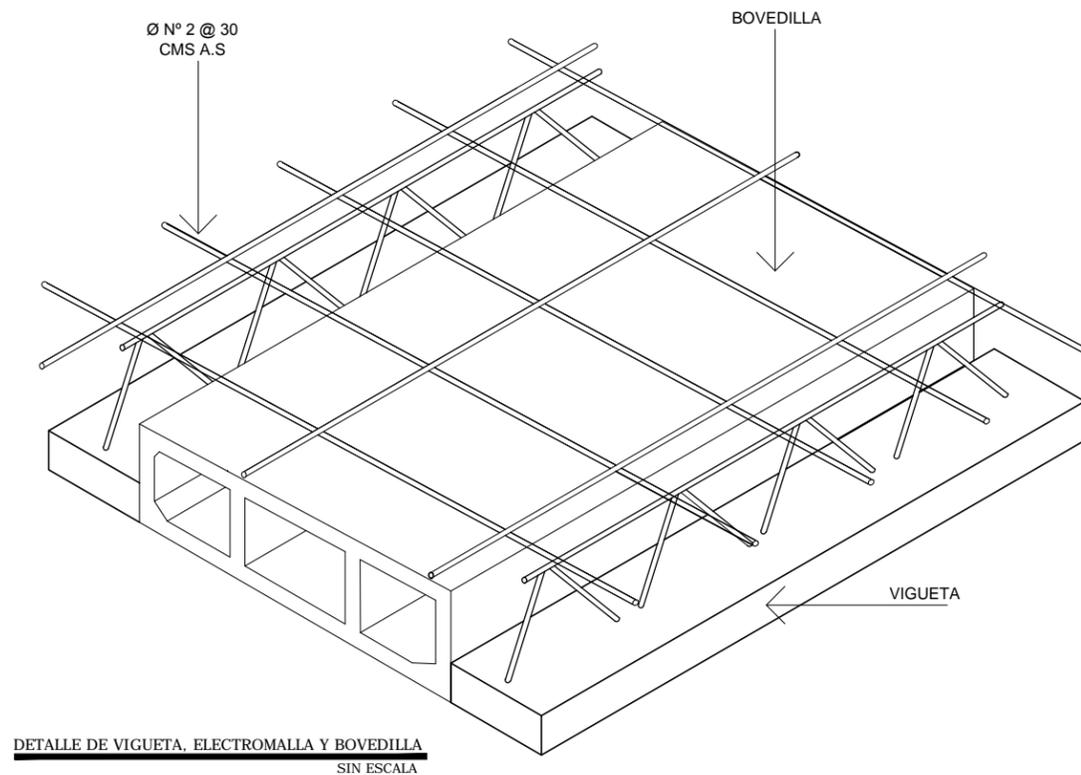
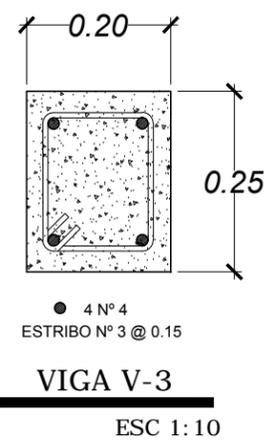
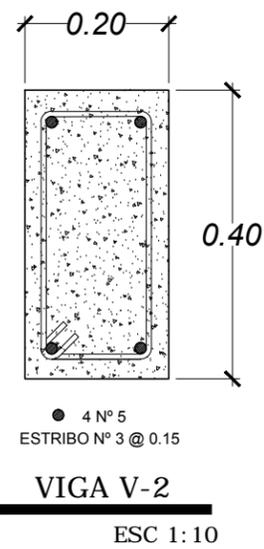
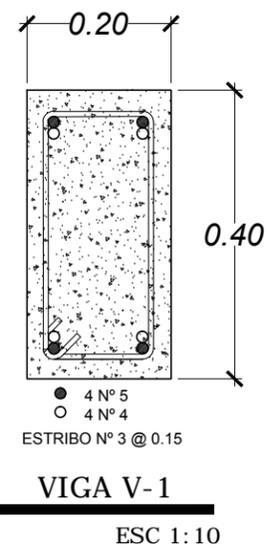
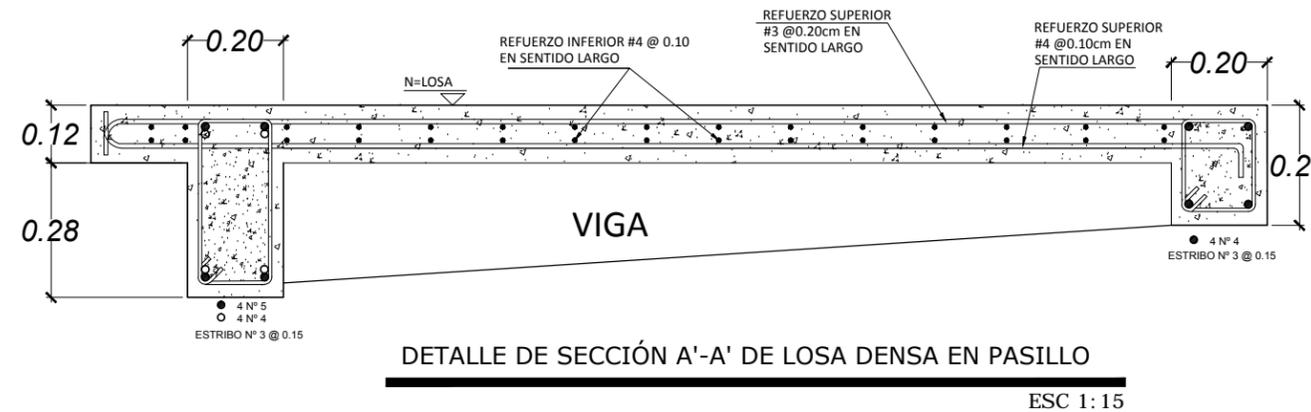
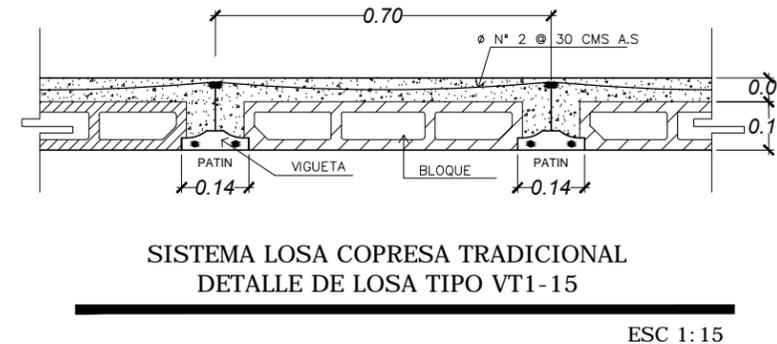
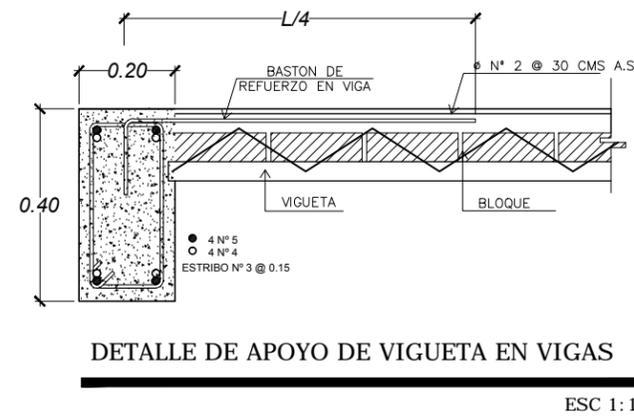
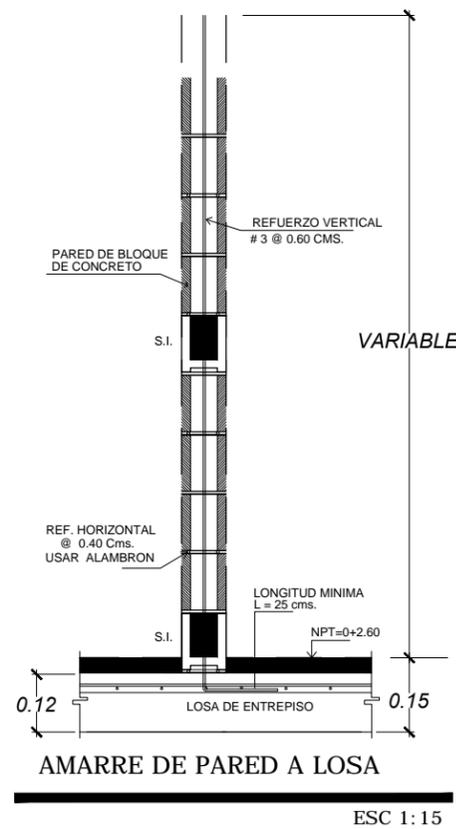
Contenido:
**DETALLES ESTRUCTURALES DE
ENTREPISO**

Escala:
INDICADA.

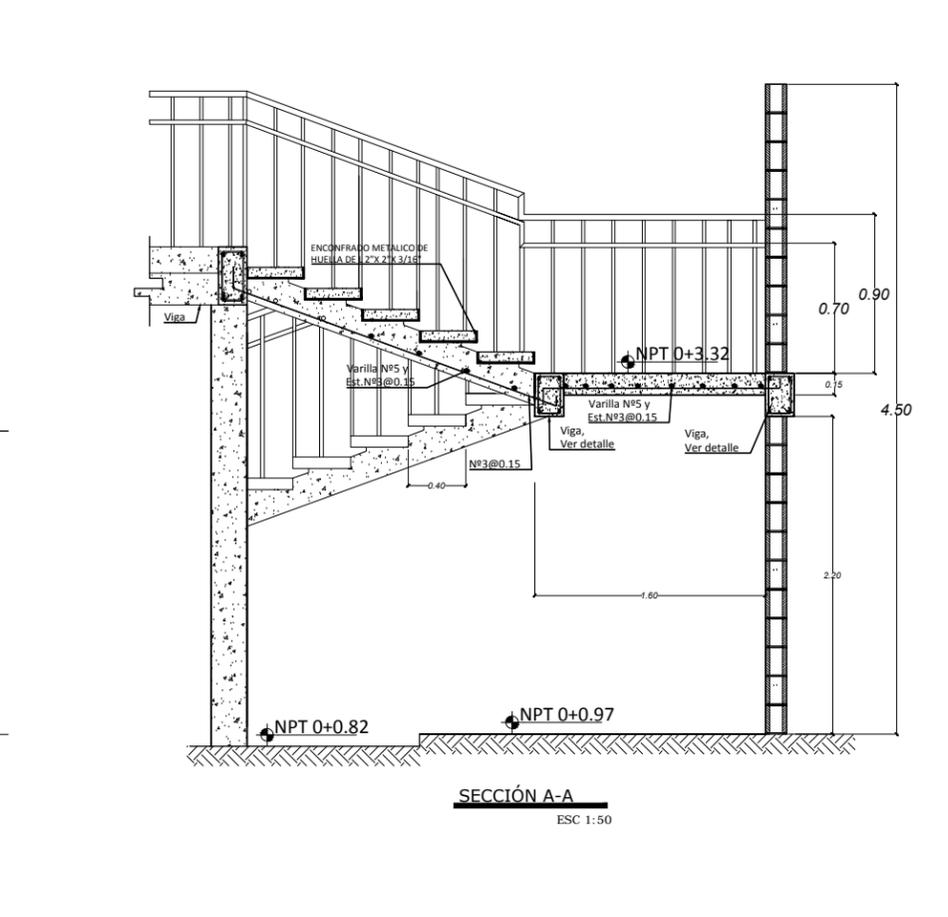
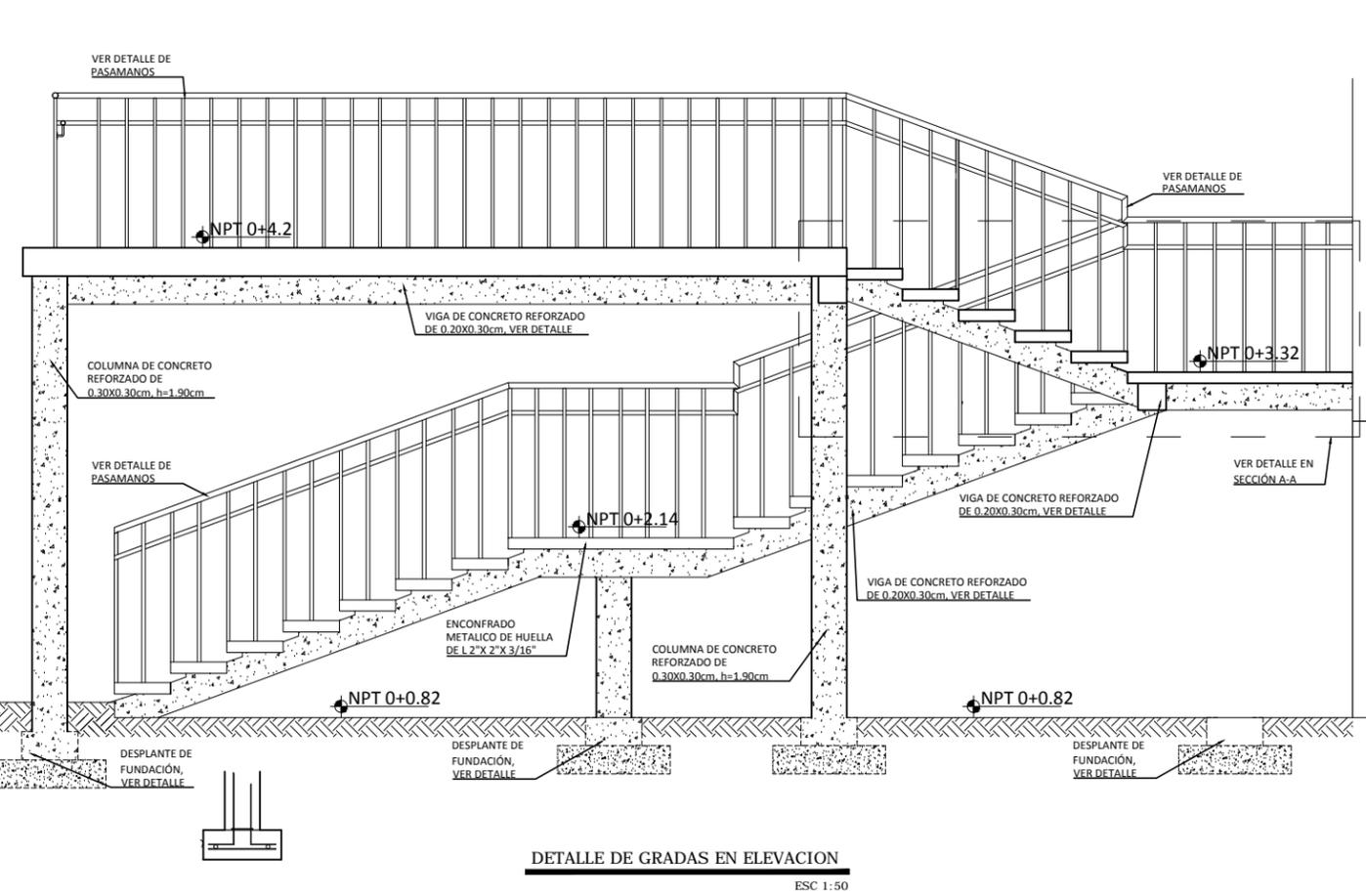
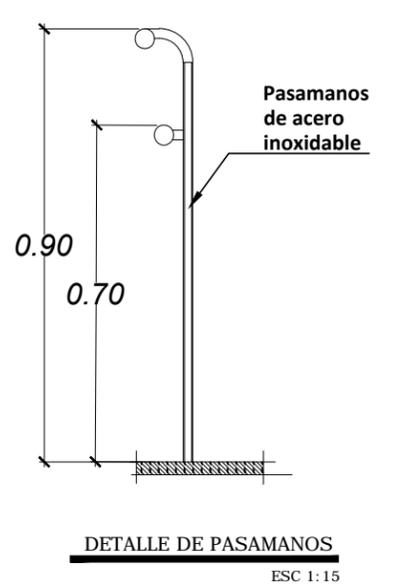
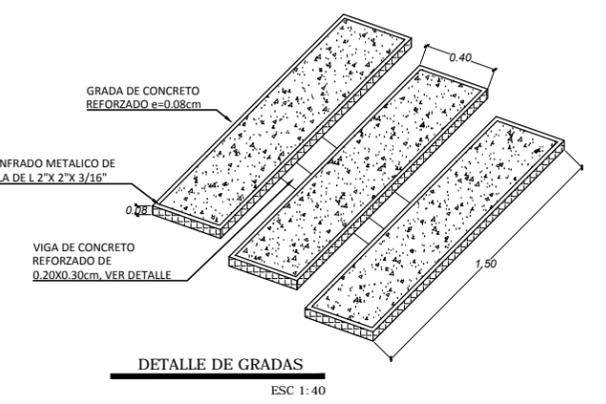
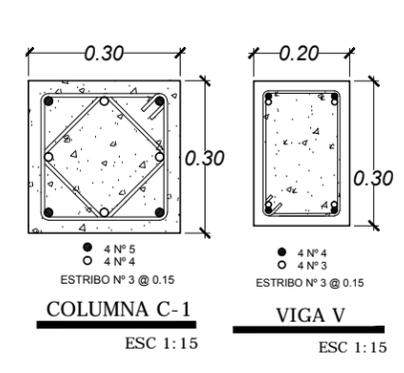
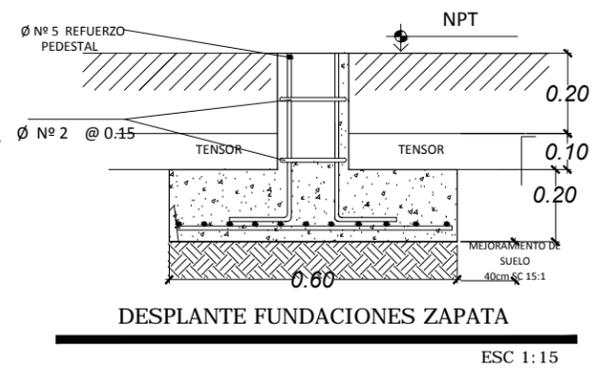
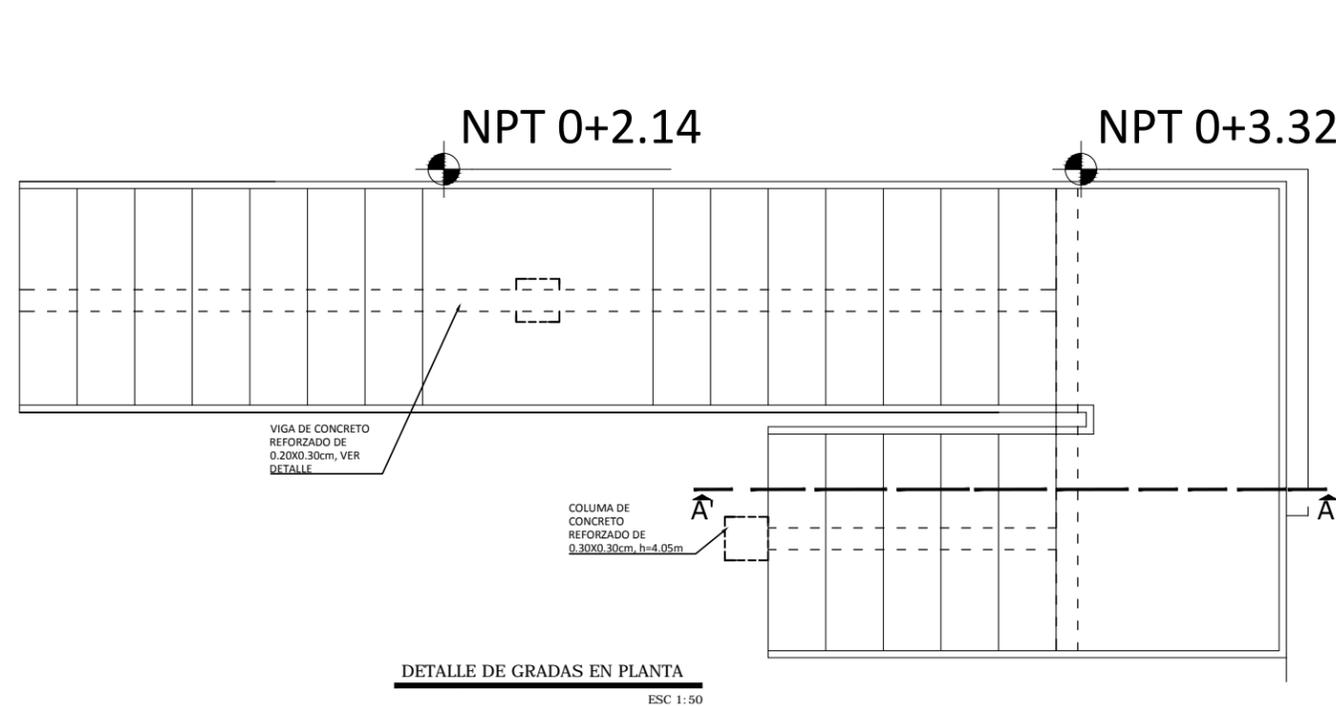
Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:

E-4



DETALLE DE VIGUETA, ELECTROMALLA Y BOVEDILLA
SIN ESCALA



Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA

Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE FORMACION SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G. CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

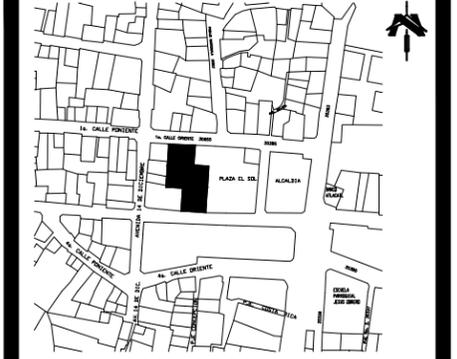
Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE REYES.

Contenido:
DETALLE DE GRADAS

Escala: **INDICADA.** Fecha: **Noviembre 2015.**

Hoja:
E-5

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

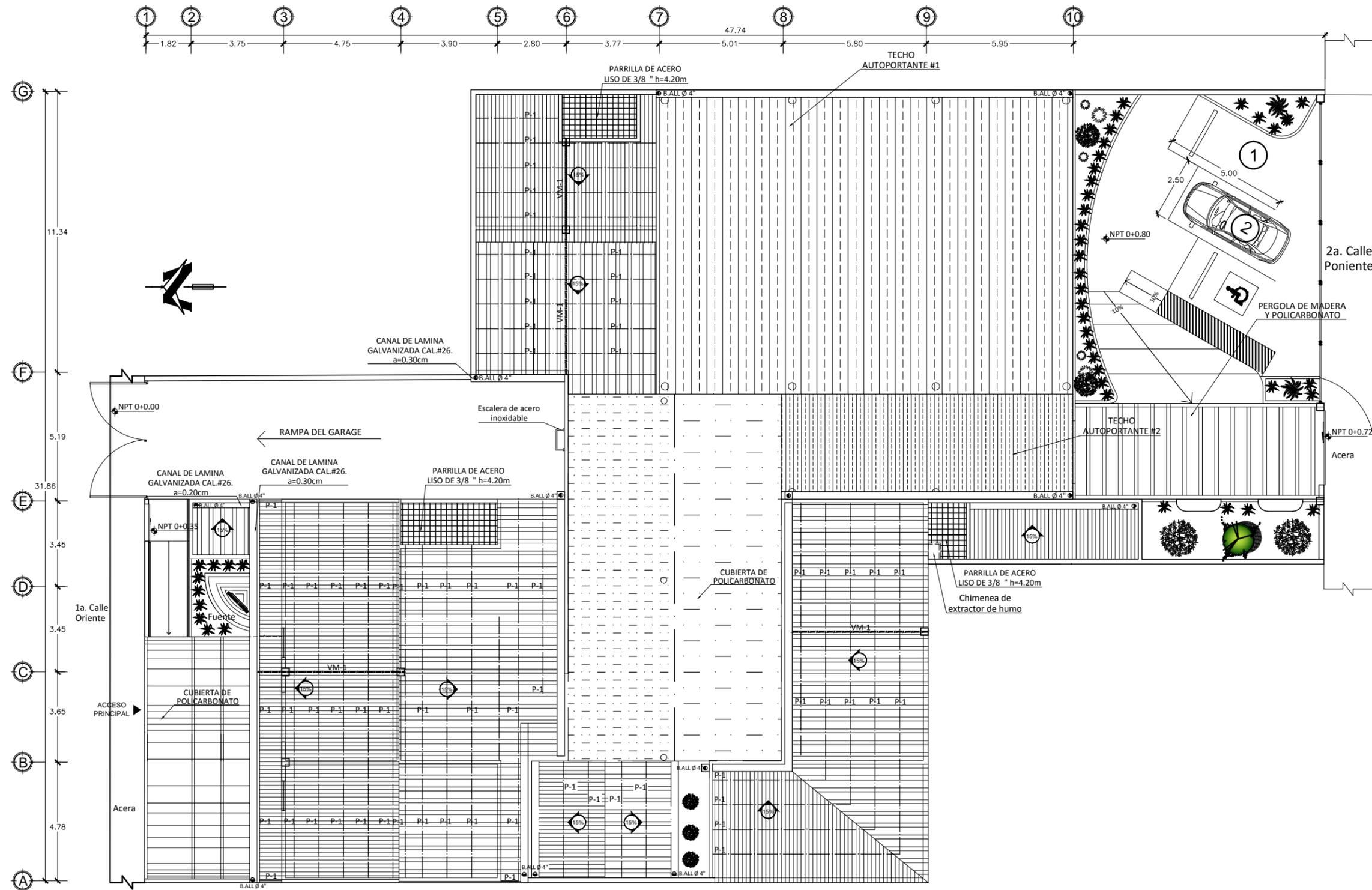
Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
**PLANTA ESTRUCTURAL
DE TECHOS**

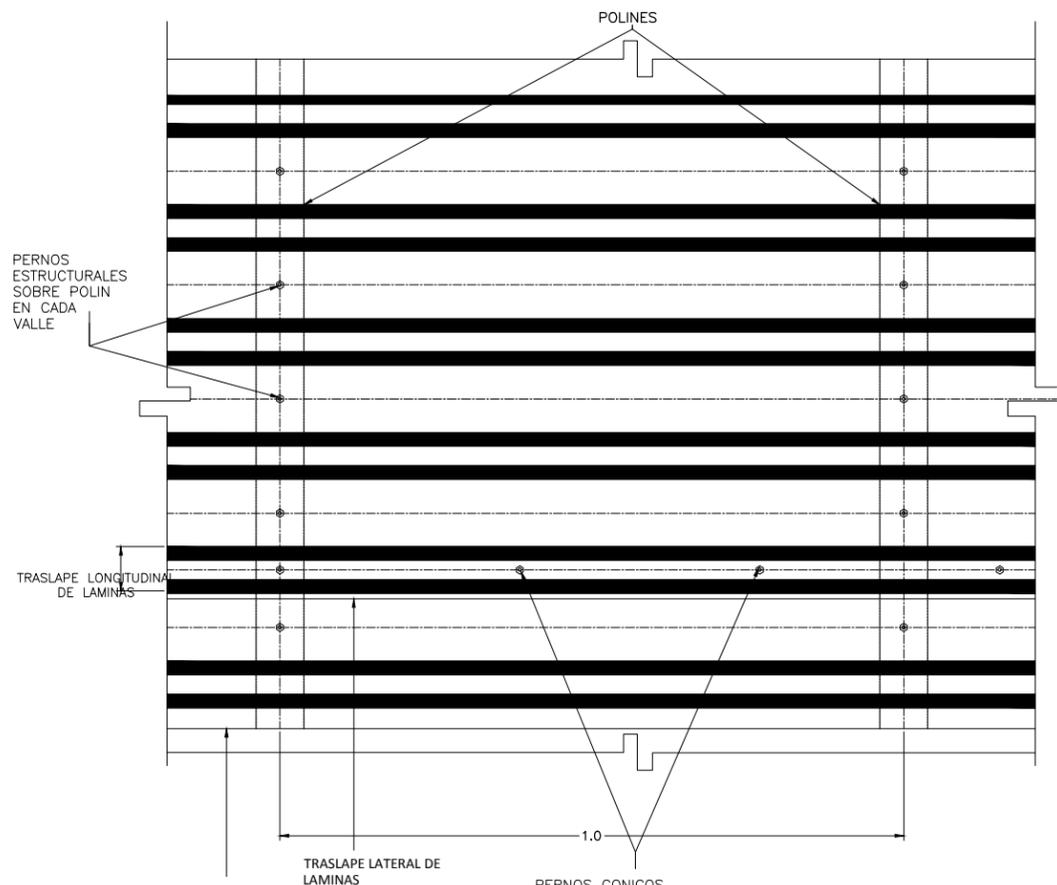
Escala:
INDICADA. Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:
E-6



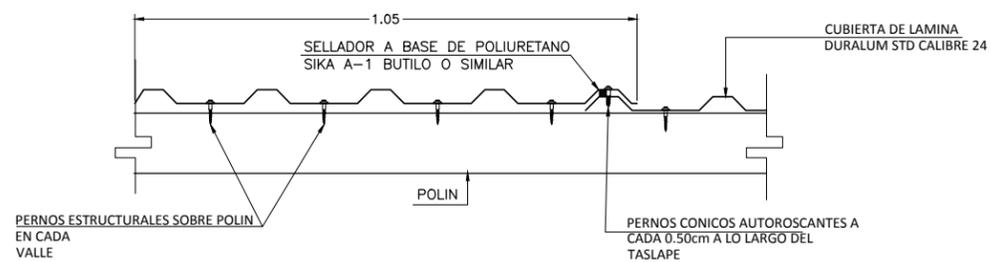
PLANTA ESTRUCTURAL DE TECHOS

ESC: 1:175



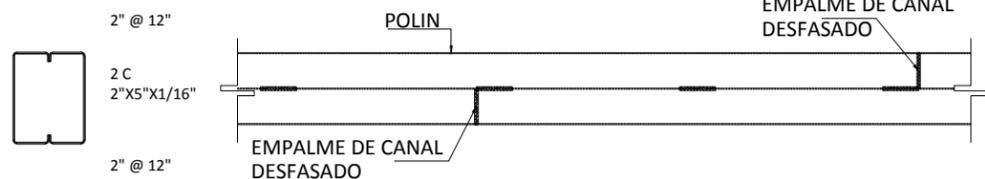
CUBIERTA DE LAMINA DURALUM STD CALIBRE 24

DETALLE DE LAMINA, FIJACION Y APOYO EN PLANTA
ESC 1:15



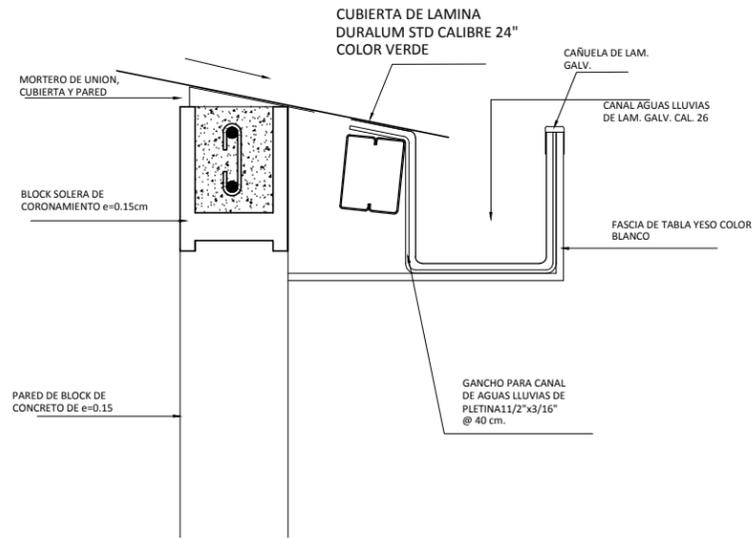
SECCION DE LAMINA EN APOYO Y FIJACION DE LAMINAS SOBRE POLIN

ESC 1:15



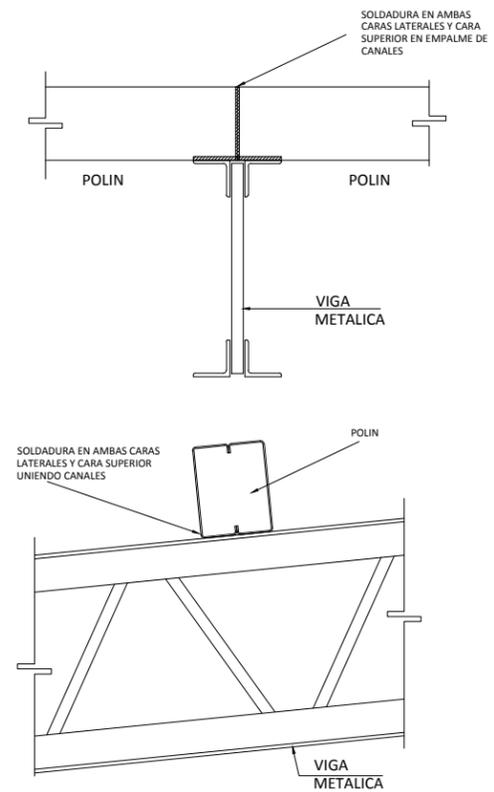
DETALLE DE POLIN P-1

ESC 1:10



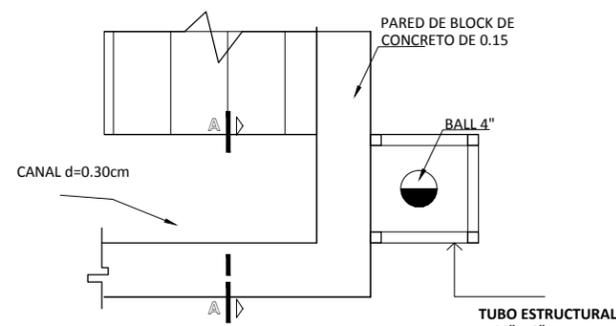
DETALLE DE CANAL, POLIN Y FASCIA

ESC 1:20



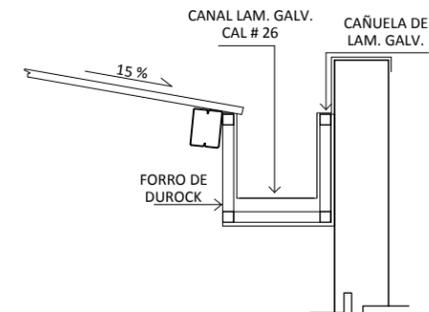
DETALLE DE APOYO DE POLIN EN VM-1

ESC 1:20



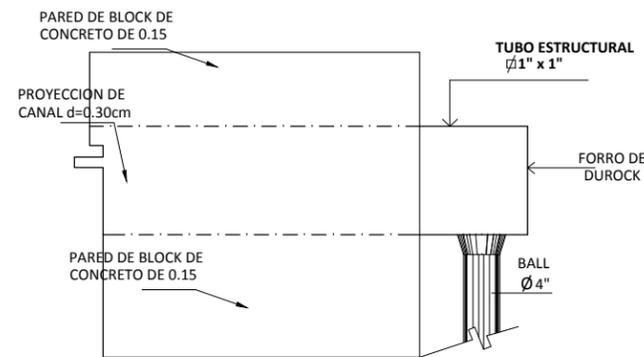
DETALLE DE CANAL INTERIOR EN PLANTA

ESC 1:20



SECCION A-A, CANAL INT.

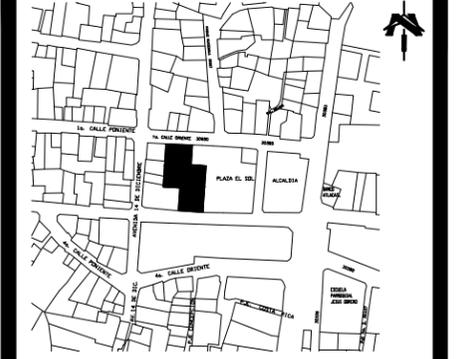
ESC 1:20



PROYECCION DE CANAL Y DETALLE DE B ALL.

ESC 1:20

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE FORMACION SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G. CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

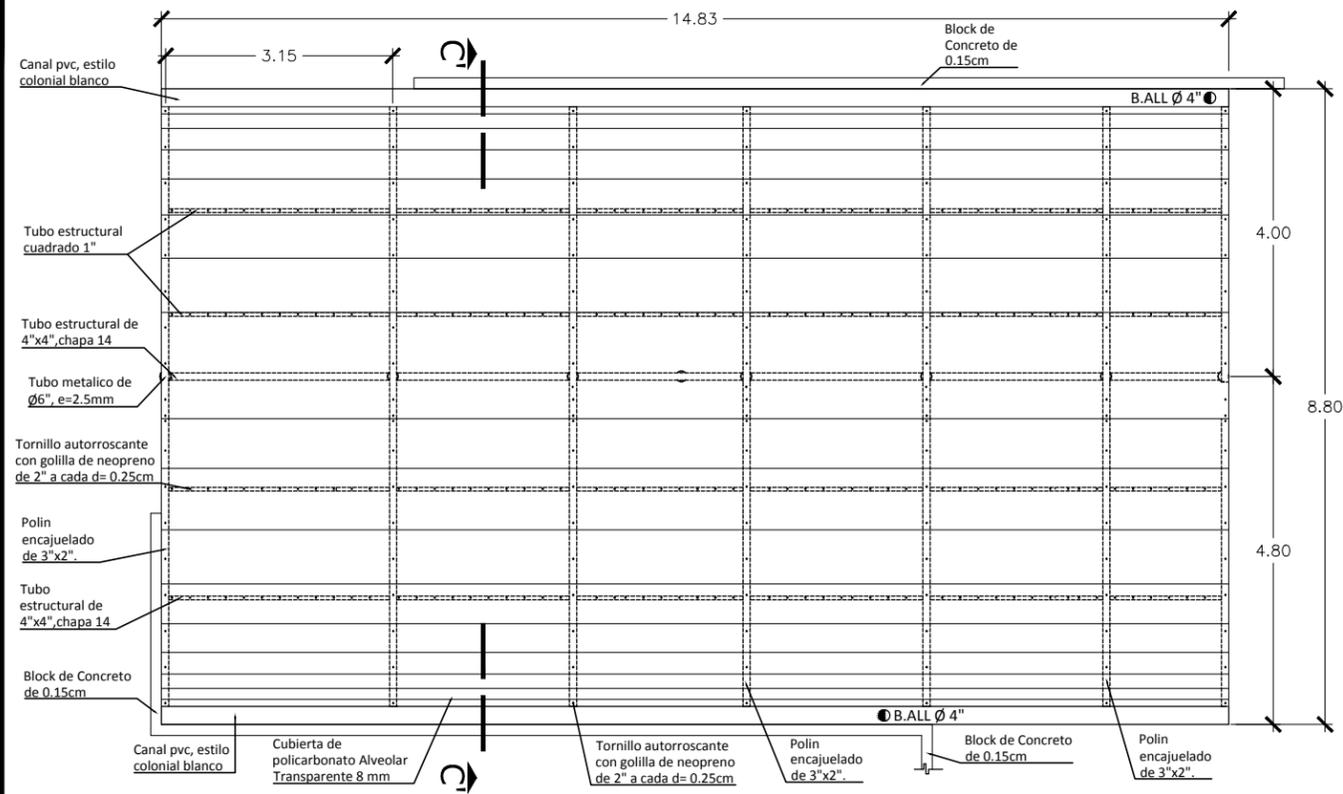
Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE REYES.

Contenido:
DETALLES ESTRUCTURALES DE TECHO

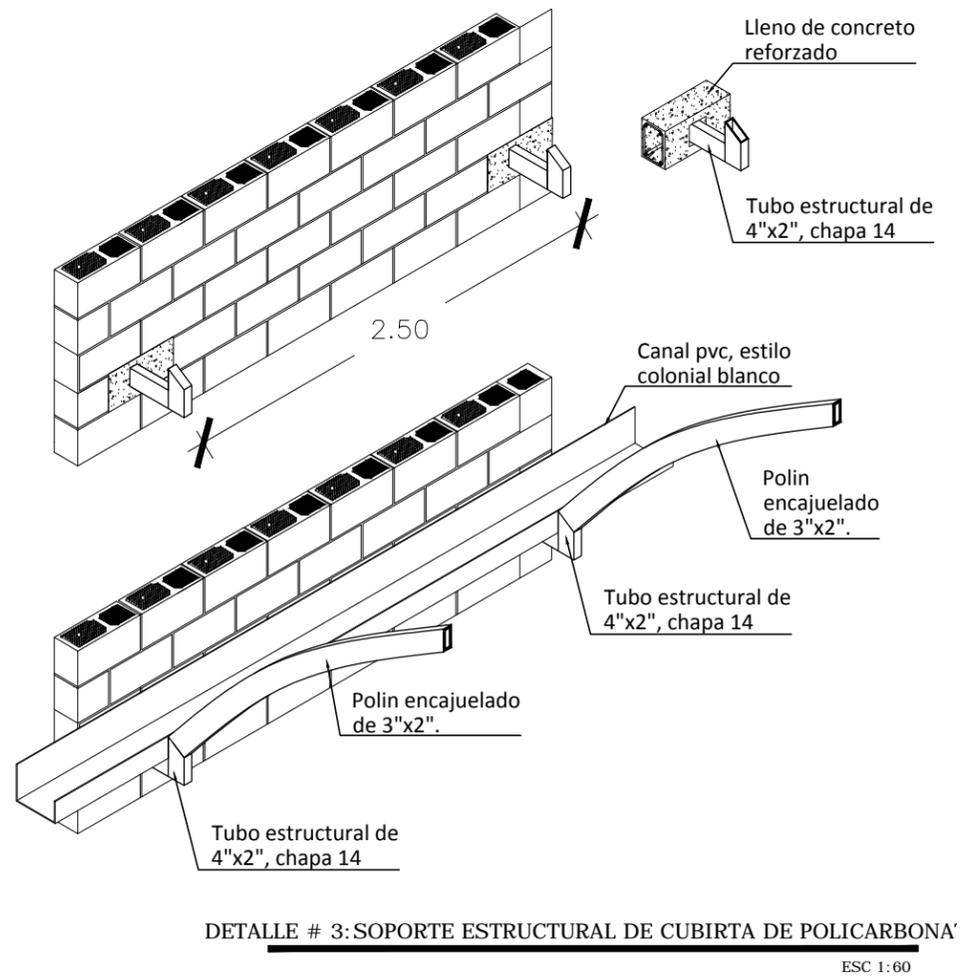
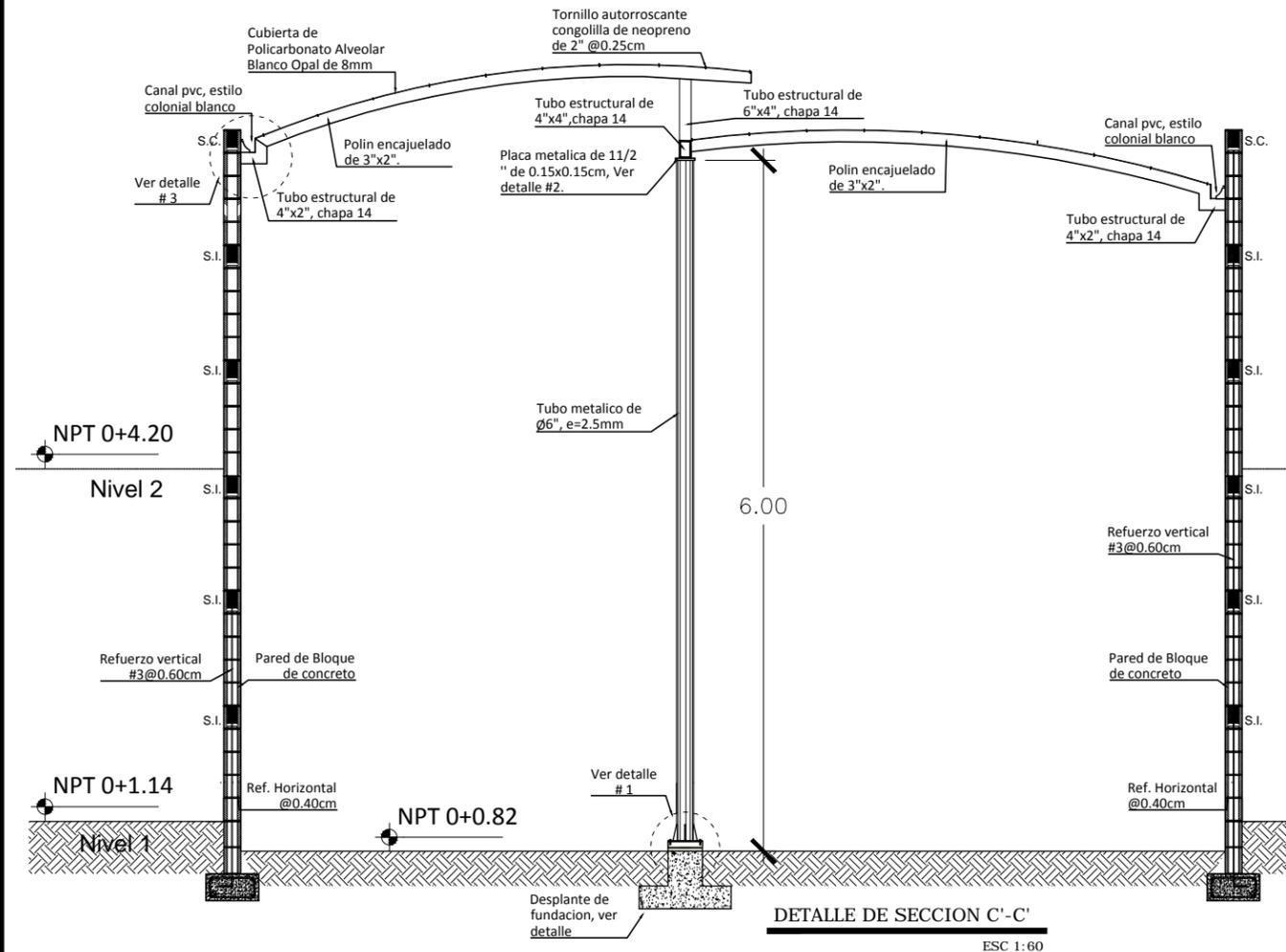
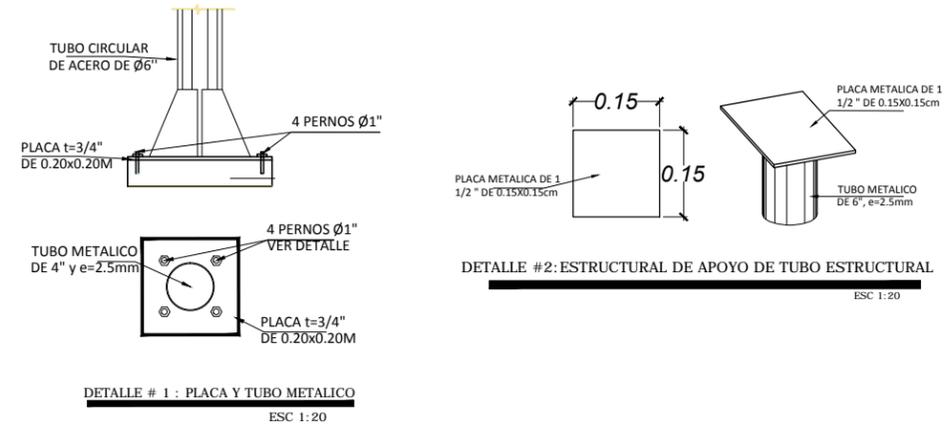
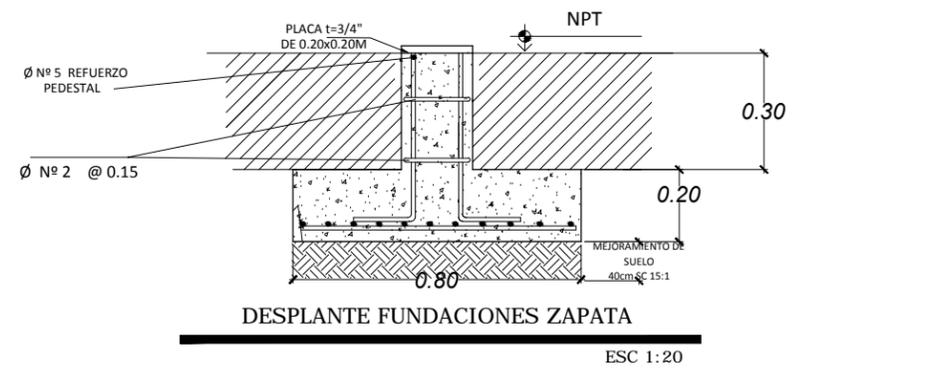
Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

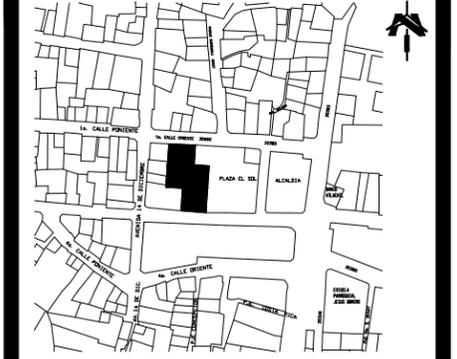
Hoja:
E-7



DETALLE DE CUBIERTA DE POLICARBONATO, FIJACION Y APOYO EN PLANTA
ESC 1:40



Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.

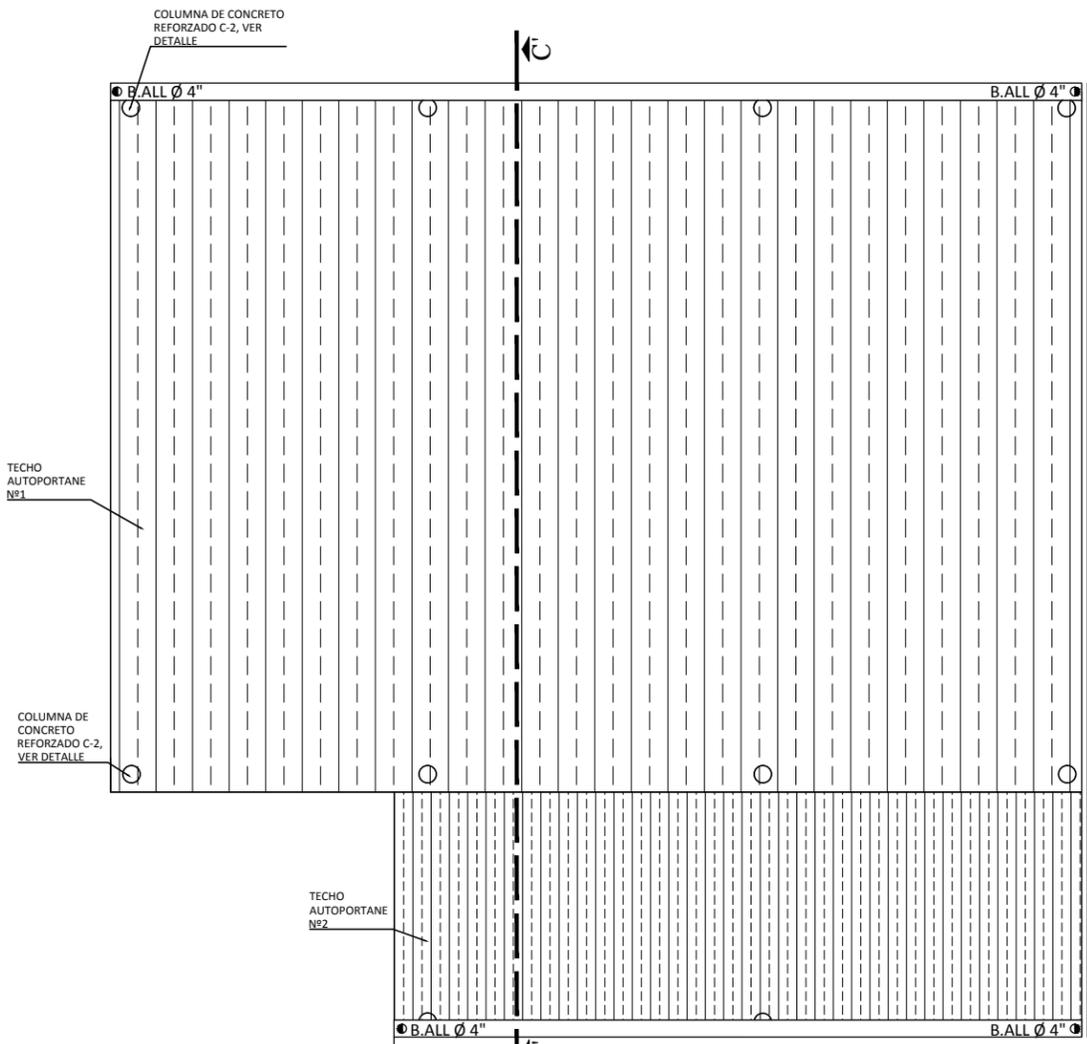
Contenido:
DETALLES ESTRUCTURALES DE
TECHO

Escala:
INDICADA.

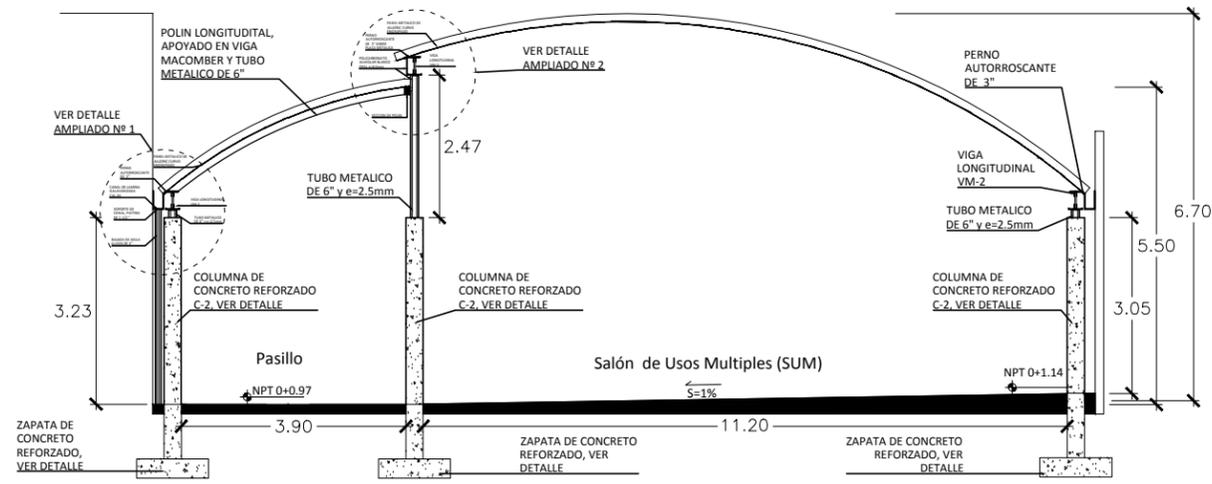
Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:

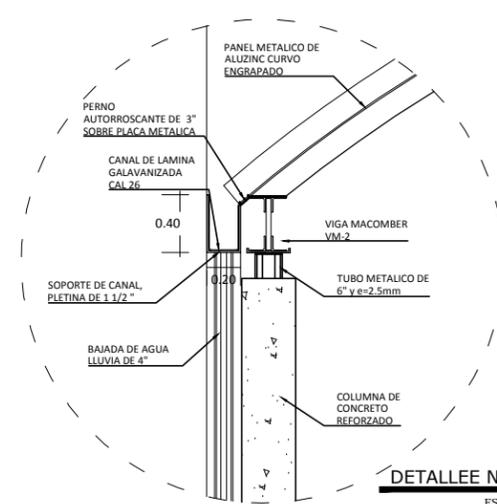
E-8



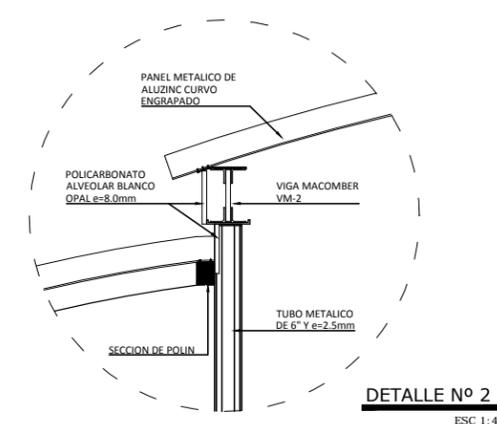
PLANTA DE TECHO AUTOPORTANTE
ESC 1:40



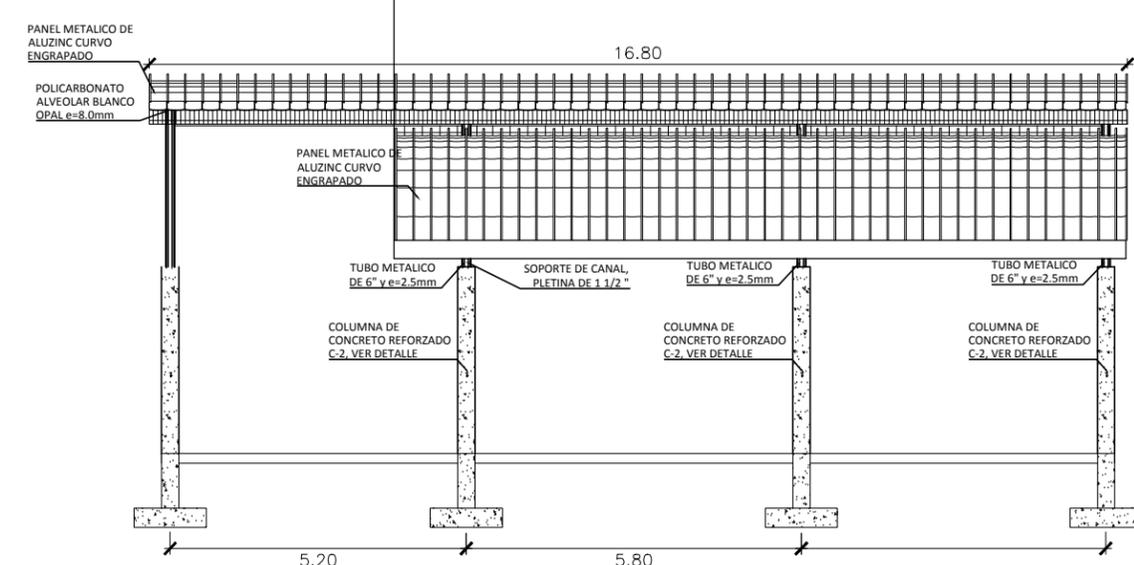
SECCIÓN C'-C'
ESC 1:40



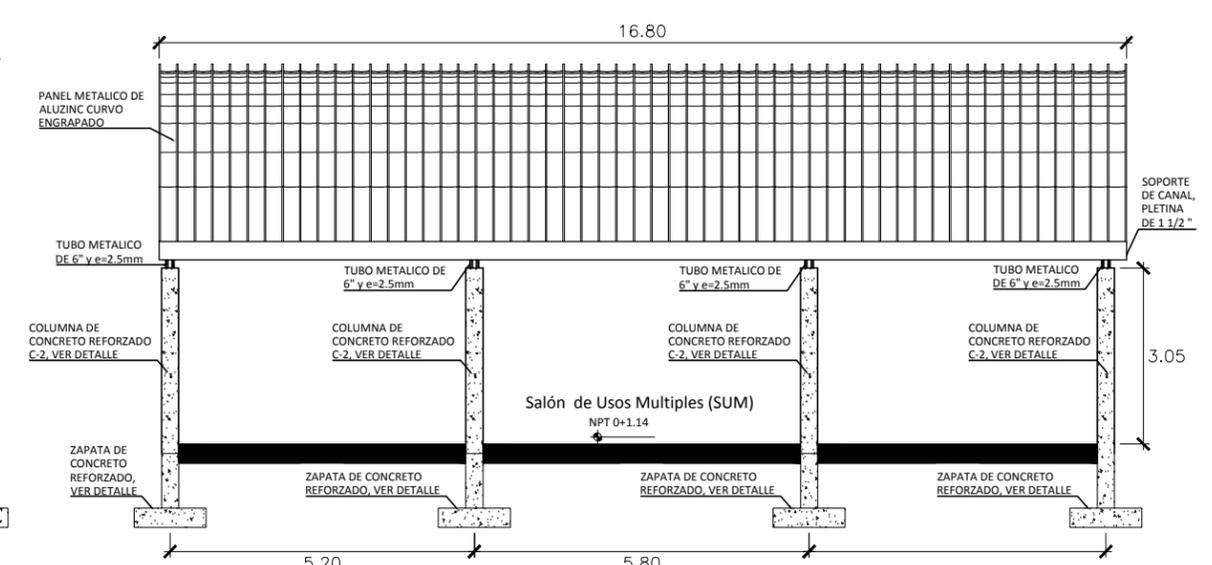
DETALLE Nº 1
ESC 1:40



DETALLE Nº 2
ESC 1:40

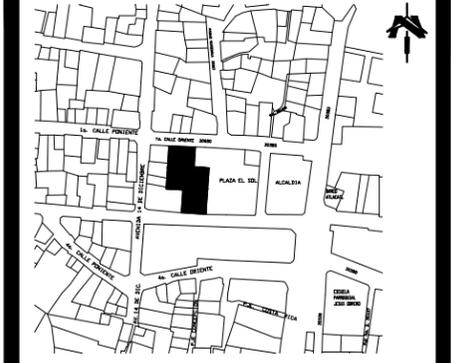


ELEVACIÓN OESTE
ESC 1:125



ELEVACIÓN ESTE
ESC 1:125

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.

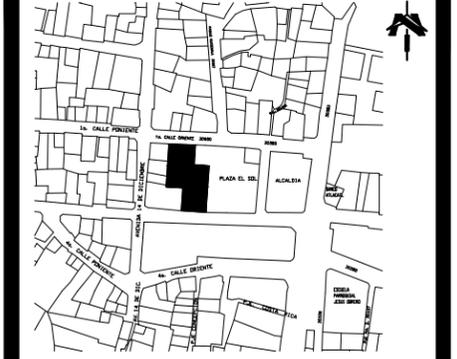
Contenido:
DETALLES ESTRUCTURALES DE
TECHO AUTOPORTANTE

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

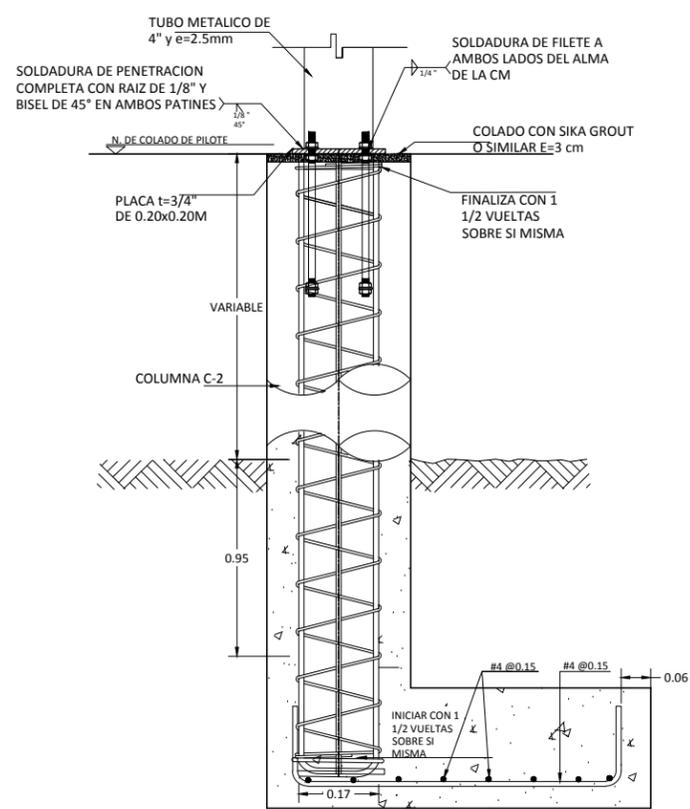
Contenido:
**DETALLES ESTRUCTURALES DE
TECHO AUTOPORTANTE**

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

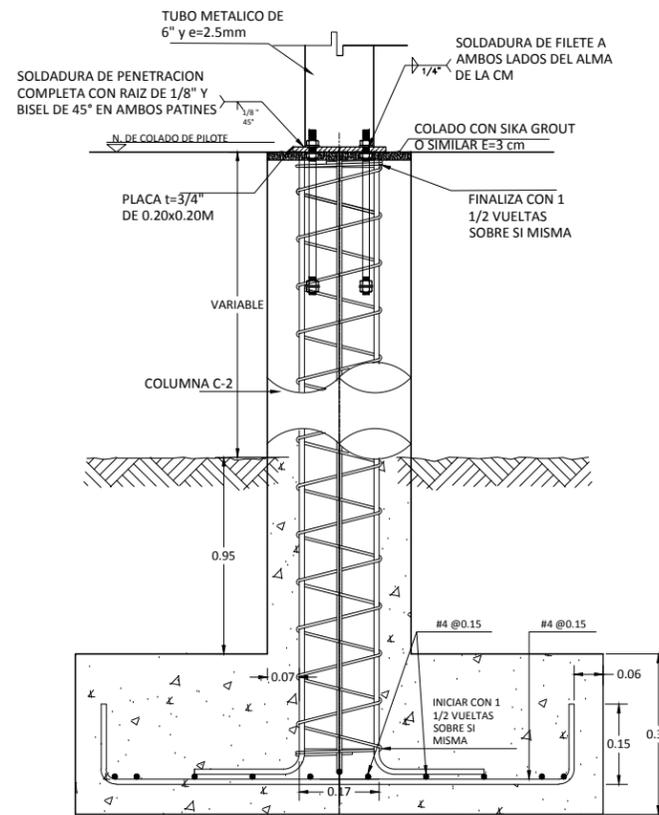
Hoja:

E-10



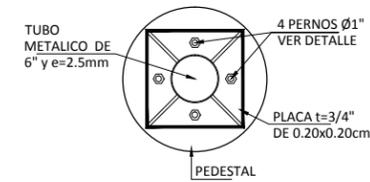
DETALLE DE ZAPATA DE EXTREMO Z-2

ESC 1:15

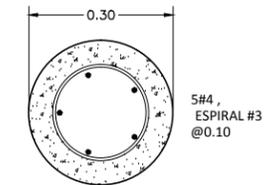


DETALLE DE ZAPATA AISLADA Z-2

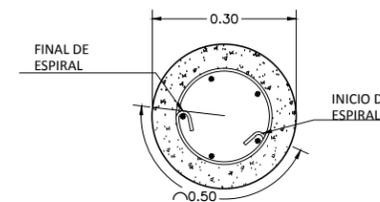
ESC 1:15



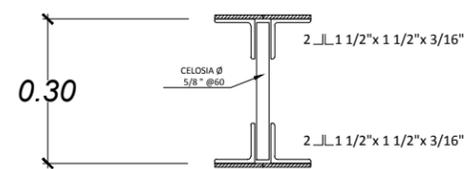
DETALLE DE TUBO METALICO
ESC 1:15



COLUMNA C-2
ESC 1:15

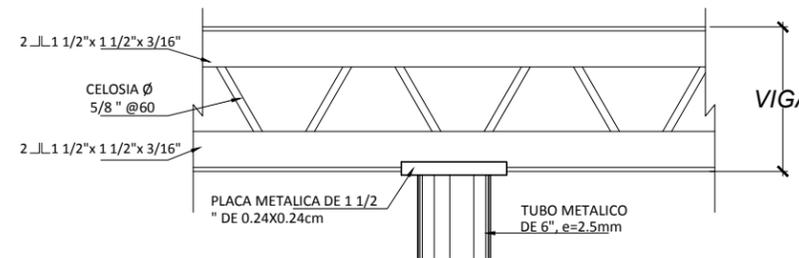


DETALLE DE EMPALME DE ESPIRAL EN COLUMNA C-2
ESC 1:15



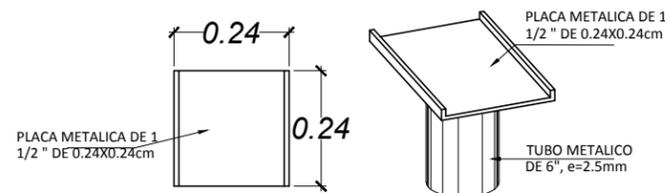
DETALLE DE VIGA MACOMBER VM-2

ESC 1:15



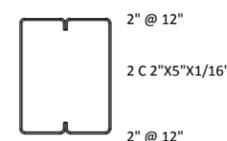
DETALLE ESTRUCTURAL DE VIGA Y APOYO

ESC 1:15



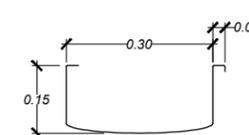
DETALLE ESTRUCTURAL DE APOYO DE VIGA MACOMBER

ESC 1:15



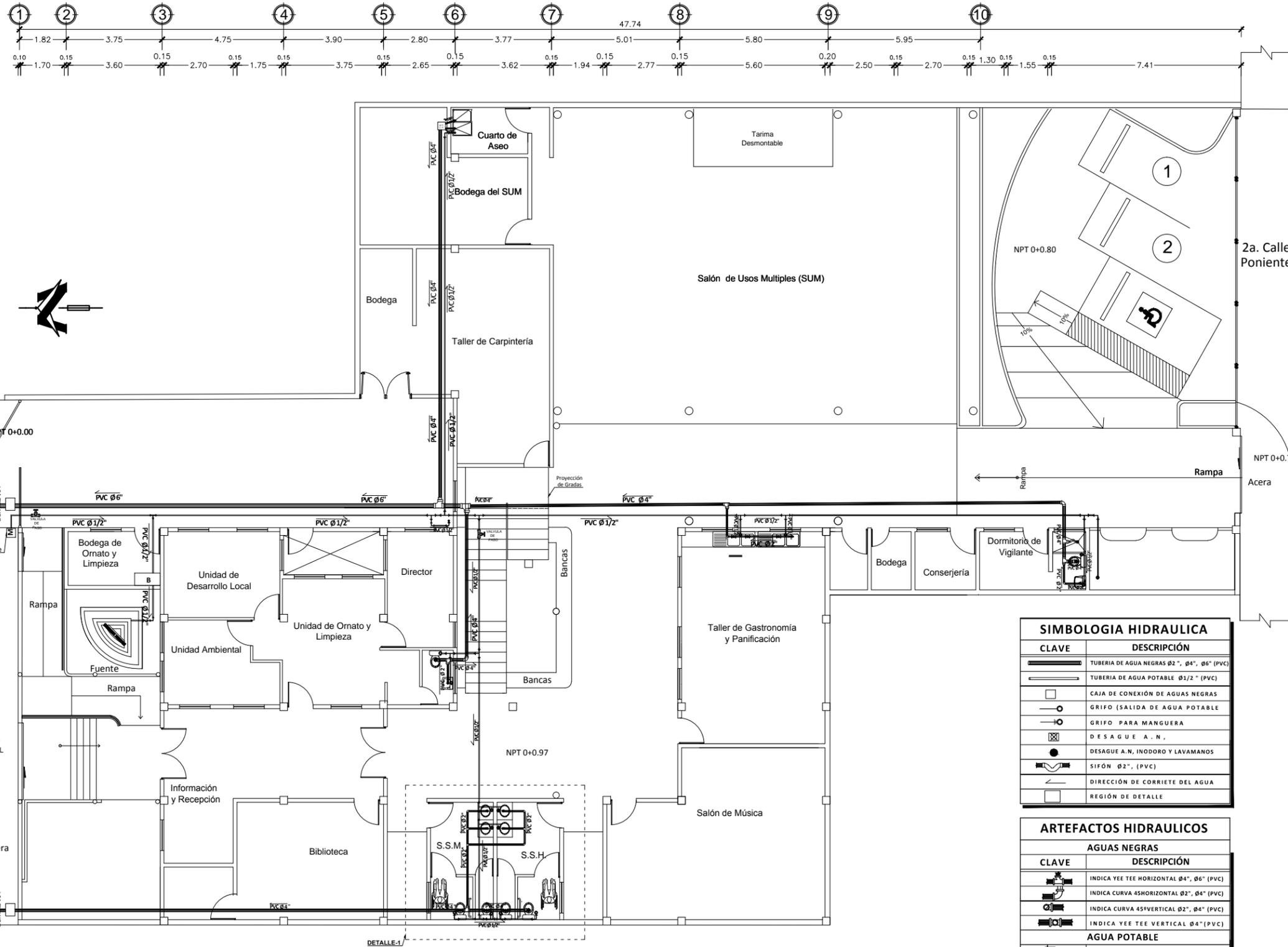
SECCIÓN DE POLIN

ESC 1:15

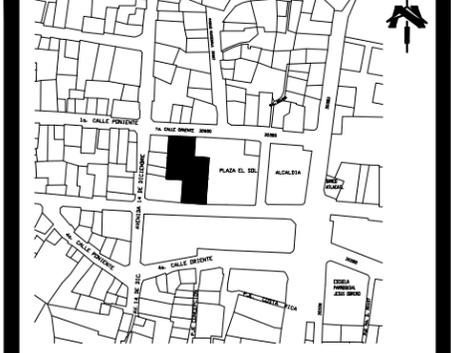


SECCIÓN DE PANEL DE CUBIERTA

ESC 1:15



Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE FORMACION SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G. CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE REYES.

Contenido:
PLANTA DE INSTALACIONES HIDRAULICAS: A.P y A.N

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:

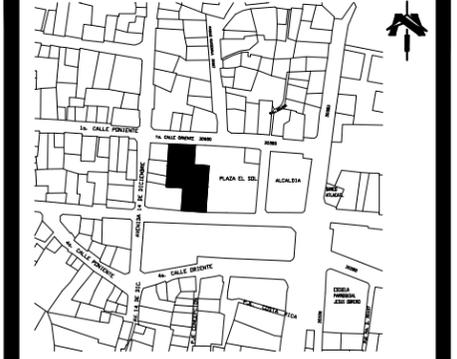
PLANTA DE INSTALACIONES HIDRAULICAS A.P Y A.N

ESC: 1:175

SIMBOLOGIA HIDRAULICA	
CLAVE	DESCRIPCIÓN
	TUBERIA DE AGUA NEGRAS Ø2", Ø4", Ø6" (PVC)
	TUBERIA DE AGUA POTABLE Ø3/2" (PVC)
	CAJA DE CONEXIÓN DE AGUAS NEGRAS
	GRIFO (SALIDA DE AGUA POTABLE)
	GRIFO PARA MANGUERA
	DESAGUE A.N.
	DESAGUE A.N., INODORO Y LAVAMANOS
	SIFÓN Ø2", (PVC)
	DIRECCIÓN DE CORRIENTE DEL AGUA
	REGIÓN DE DETALLE

ARTEFACTOS HIDRAULICOS	
AGUAS NEGRAS	
CLAVE	DESCRIPCIÓN
	INDICA YEE TEE HORIZONTAL Ø4", Ø6" (PVC)
	INDICA CURVA 45° HORIZONTAL Ø2", Ø4" (PVC)
	INDICA CURVA 45° VERTICAL Ø2", Ø4" (PVC)
	INDICA YEE TEE VERTICAL Ø4" (PVC)
AGUA POTABLE	
	INDICA CURVA 45° HORIZONTAL Ø2", Ø4" (PVC)
	INDICA CURVA 45° VERTICAL Ø2", Ø4" (PVC)
	INDICA VALVULA DE PASO (PVC)
	INDICA VALVULA DE PASO (PVC)
	INDICA VALVULA DE PASO (PVC)

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

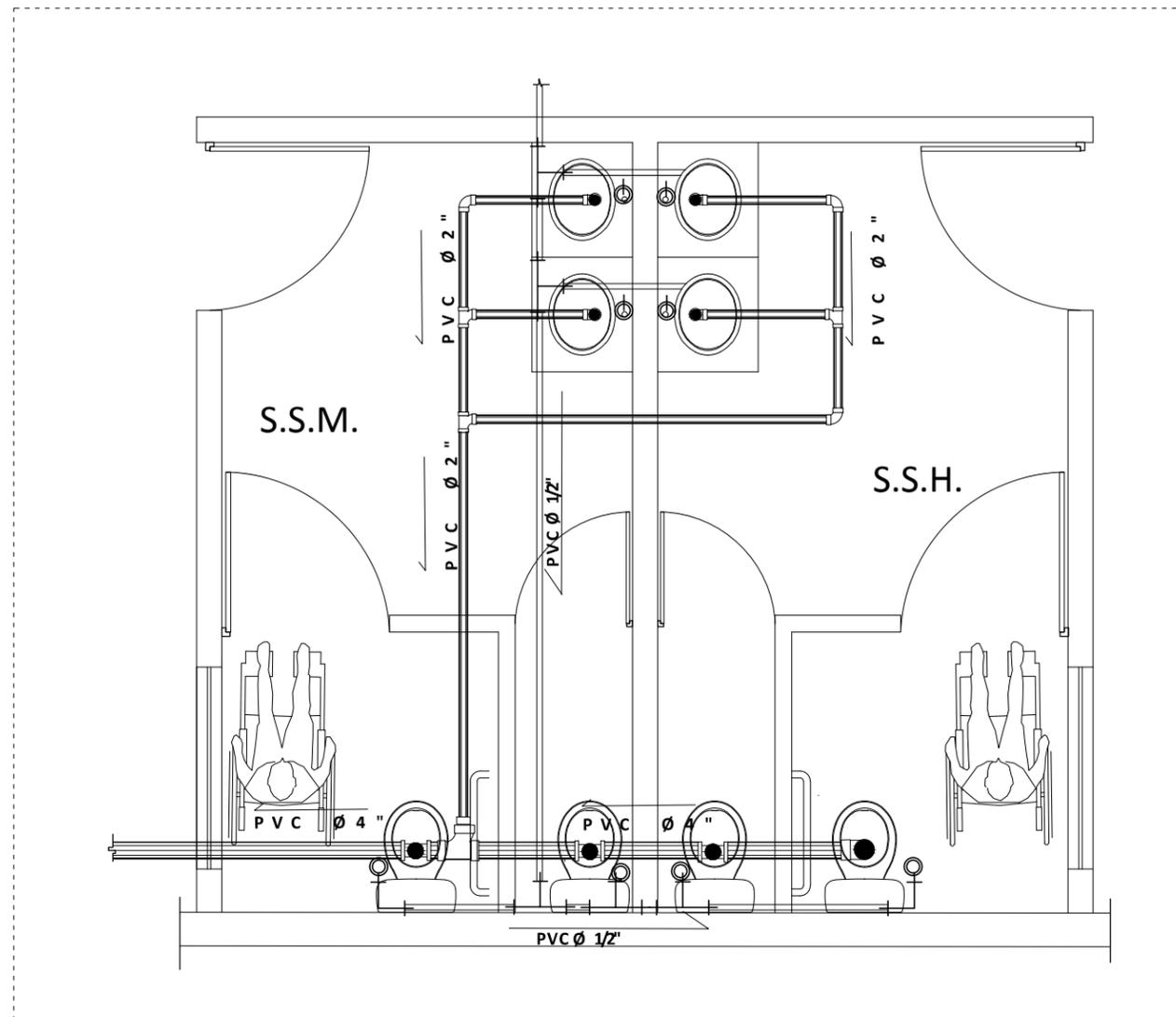
Contenido:
DETALLES HIDRAULICOS

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

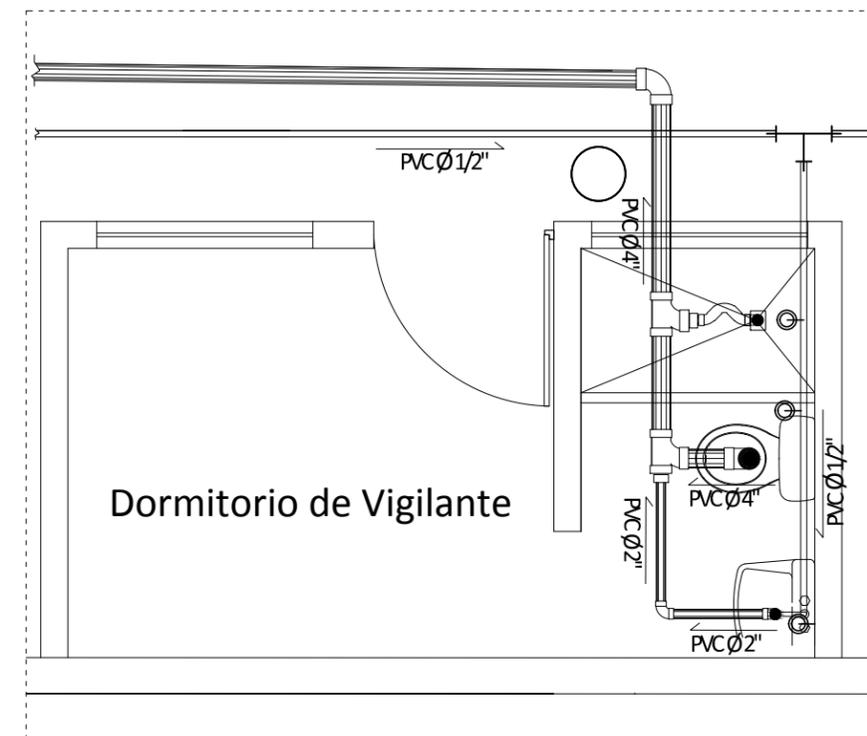
Hoja:

I-2



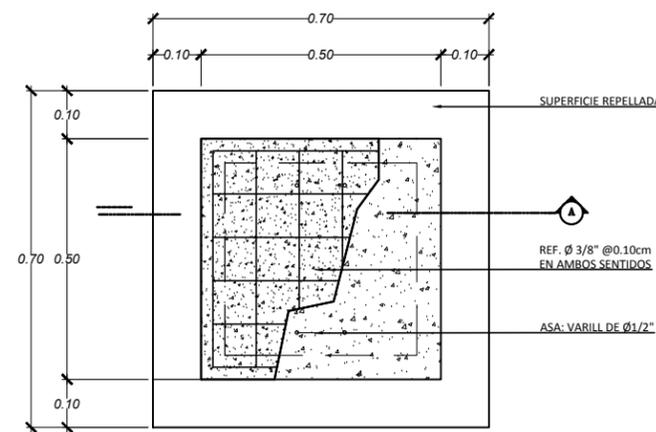
D-1 DETALLE DE INSTALACION HIDRÁULICA EN S.S.

ESC 1:40

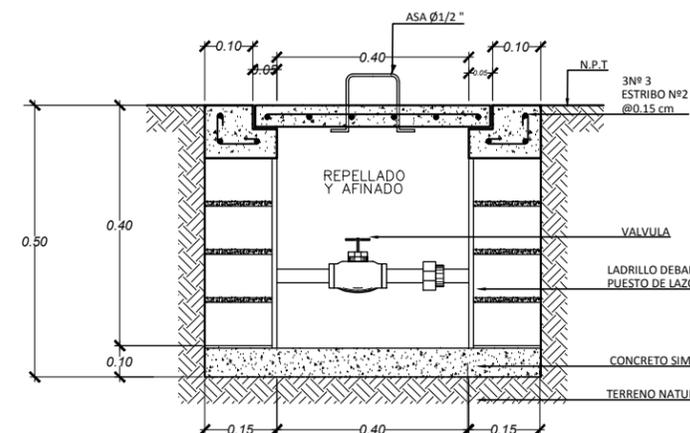


D-2 DETALLE DE INSTALACION HIDRAULICA EN DORMITORIO DE VIGILANTE

ESC 1:40



PLANTA

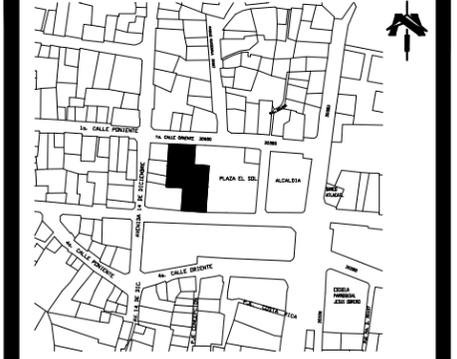


SECCIÓN

D-3 DETALLE DE CAJA PARA VALVULA

ESC 1:15

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

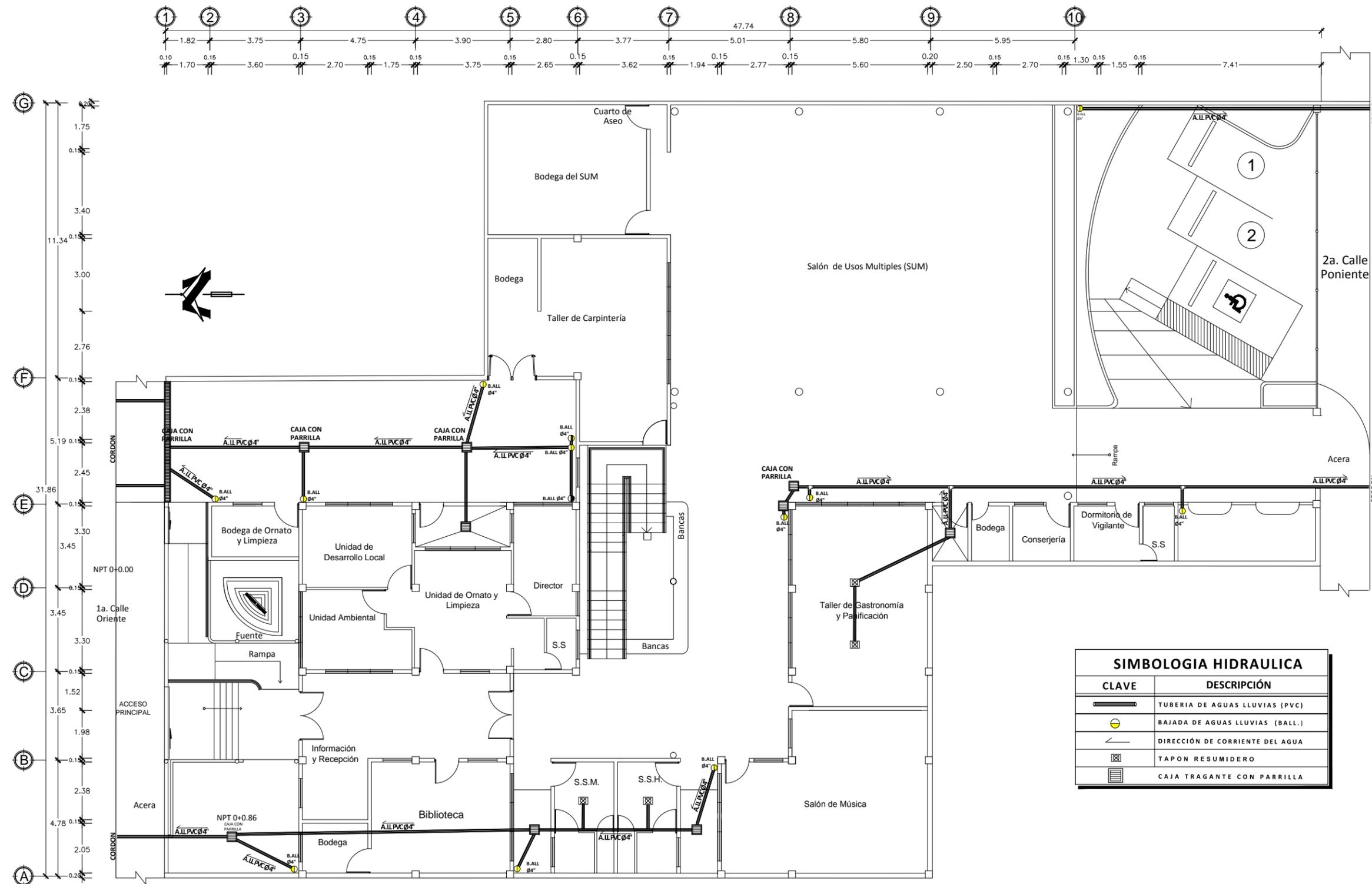
Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
**PLANTA DE INSTALACIONES
HIDRAULICAS: A.LL**

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

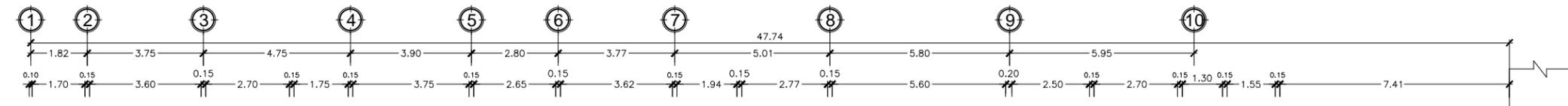
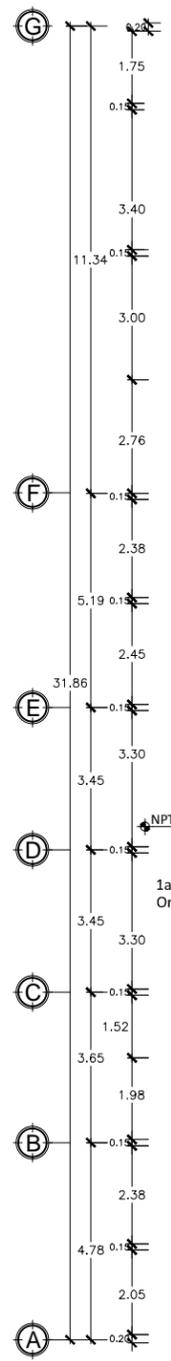
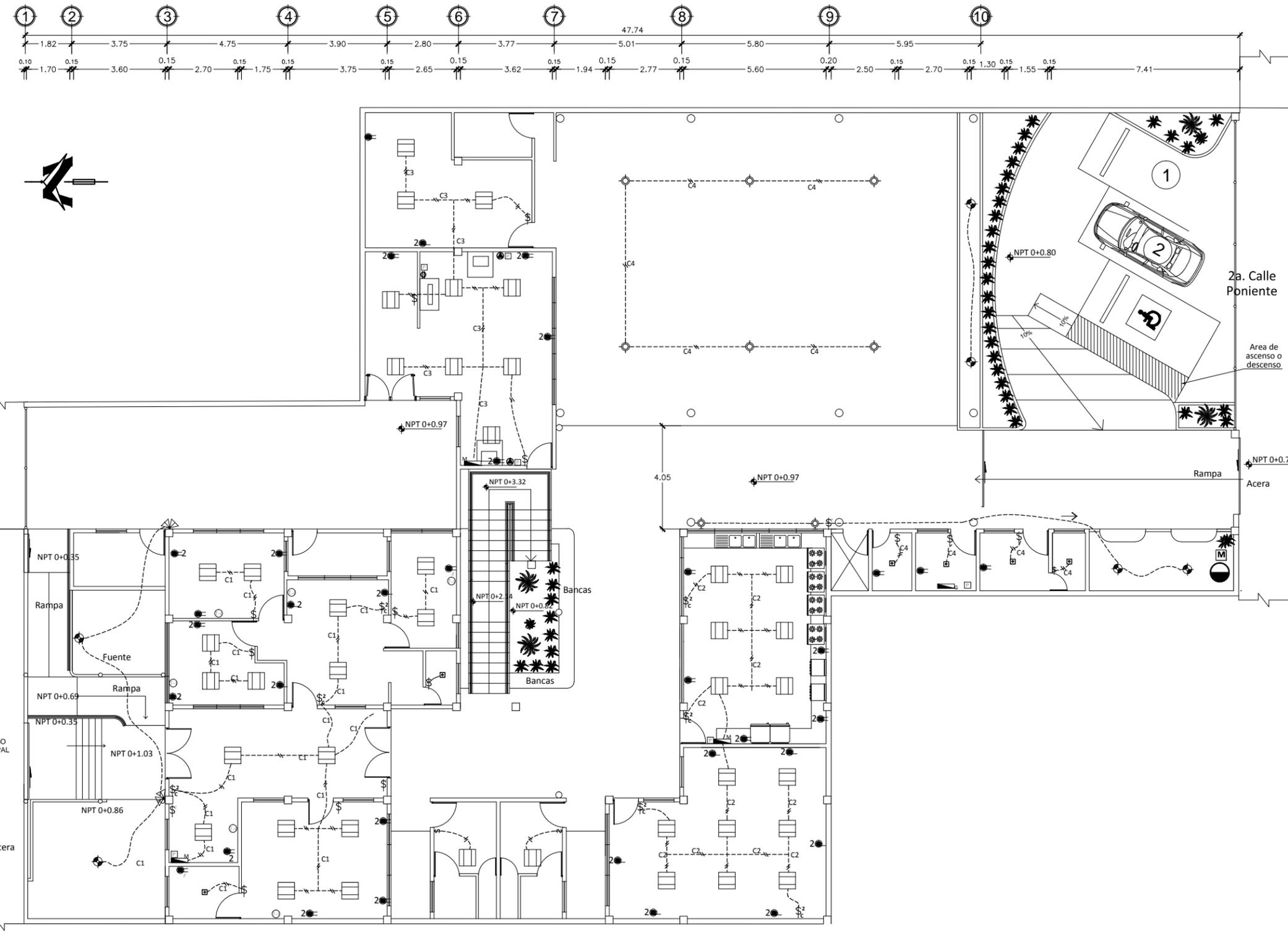
Hoja:
I-3



SIMBOLOGIA HIDRAULICA	
CLAVE	DESCRIPCIÓN
	TUBERIA DE AGUAS LLUVIAS (PVC)
	BAJADA DE AGUAS LLUVIAS (BALL.)
	DIRECCIÓN DE CORRIENTE DEL AGUA
	TAPON RESUMIDERO
	CAJA TRAGANTE CON PARRILLA

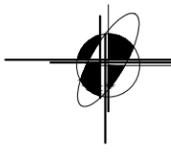
PLANTA DE INSTALACIONES HIDRAULICAS A.LL

ESC: 1:175



PLANTA DE INSTALACIONES ELECTRICAS

Nivel 1
ESC: 1:175



Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.

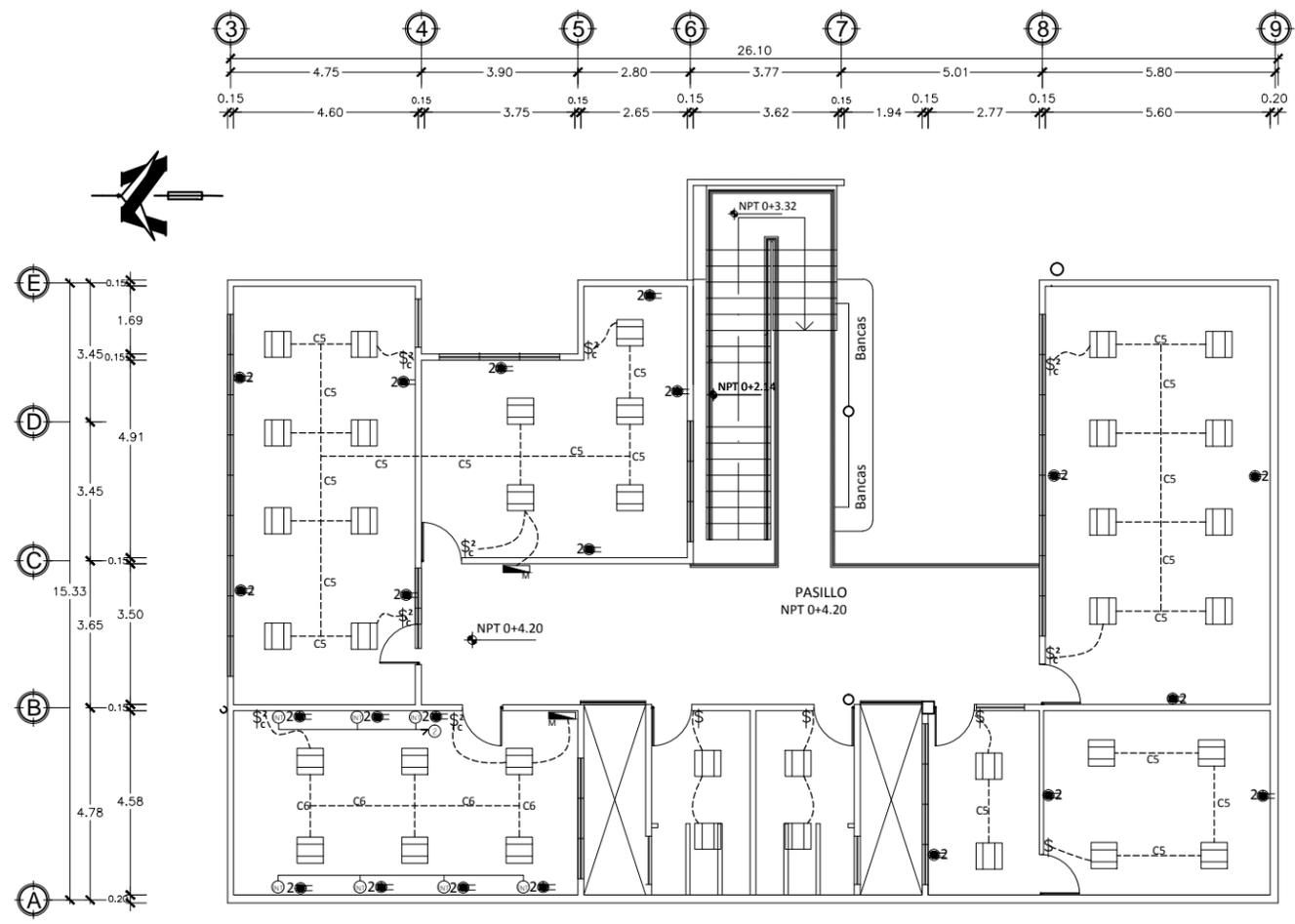
Contenido:

PLANTA INSTALACIONES
ELECTRICAS: PRIMER NIVEL

Escala: INDICADA.	Fecha: Noviembre 2015.
-----------------------------	----------------------------------

Hoja:

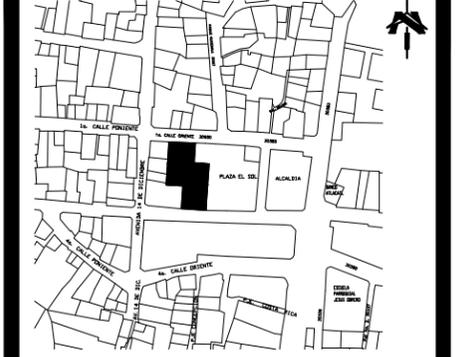
1-4



PLANTA DE INSTALACIONES ELECTRICAS

Nivel 2
ESC: 1:175

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

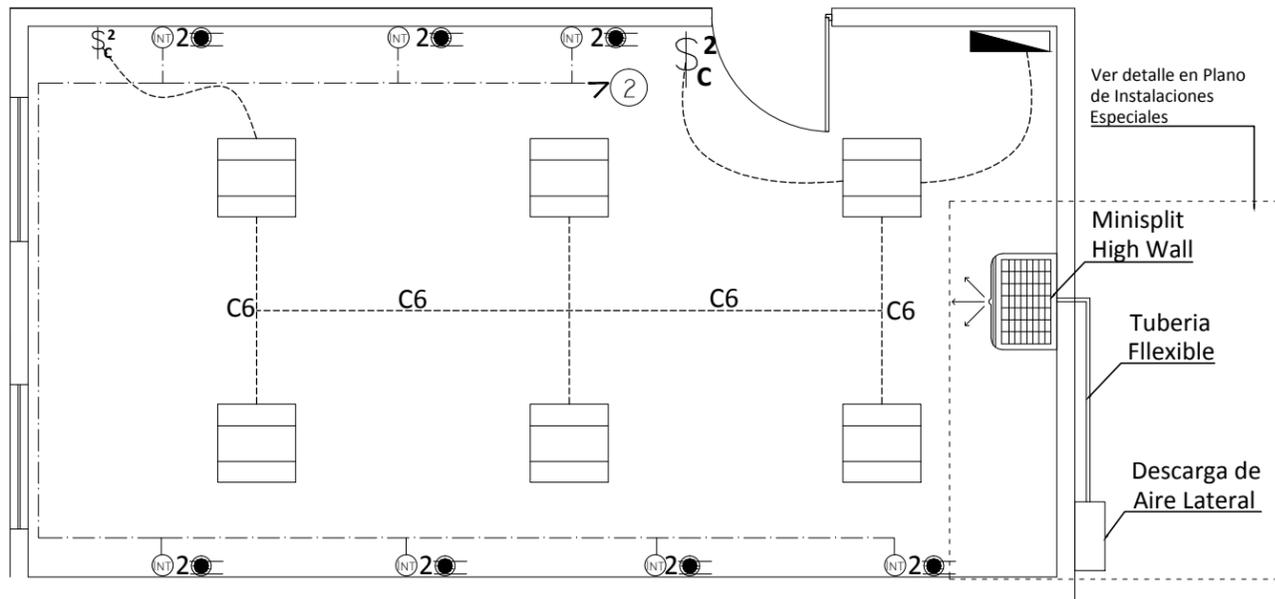
Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
**PLANTA INSTALACIONES
ELECTRICAS: SEGUNDO NIVEL**

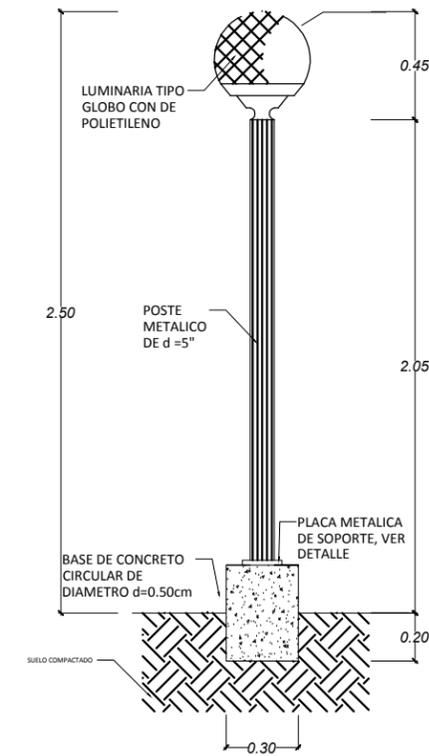
Escala: **INDICADA.** Fecha: **Noviembre 2015.**

Hoja:

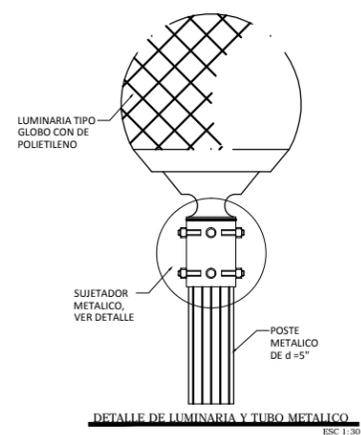
1-5



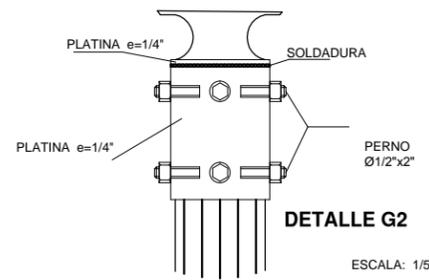
DETALLE DE ELECTRICO E INSTALACIONES ESPECIALES DE CENTRO DE COMPUTACION
ESC 1:40



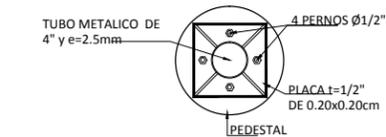
DETALLE DE LUMINARIA PARA EXTERIORES
ESC 1:30



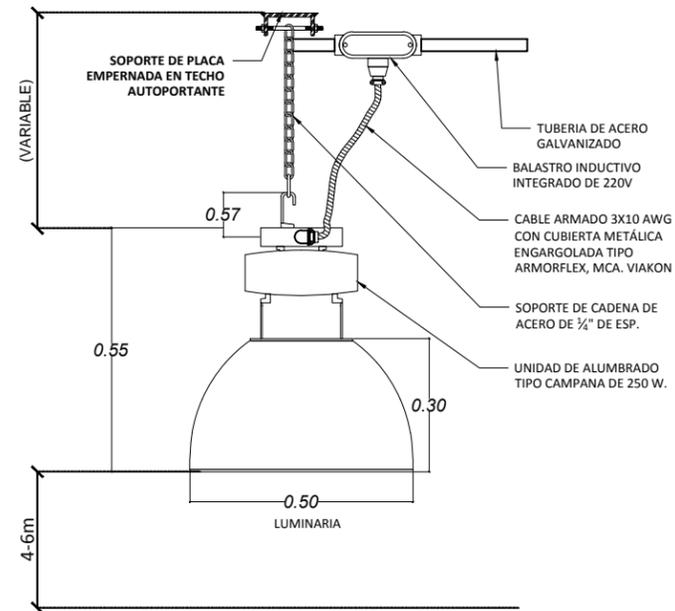
DETALLE DE LUMINARIA Y TUBO METALICO
ESC 1:30



DETALLE DE SEJUTADOR METALICO
ESC 1:30



DETALLE DE PLACA Y TUBO METALICO
ESC 1:20



DETALLE DE LUMINARIA TIPO INDUSTRIAL
ESC 1:100

SIMBOLOGIA ELECTRICA

CLAVE	DESCRIPCIÓN
	LUMINARIA INDUSTRIAL TIPO CAMPANA DE 16" EN SUJM
	LUMINARIA TIPO GLOBO DE POLIETILENO DE 36W, COLOR BLANCO
	LUMINARIA FLUORESCENTE TUBULAR 54W
	REFLECTOR DOBLE TIPO HALÓGENO CON SENSOR, 150W
	LUMINARIA DE ALUMINIO FUNDIDO EMPOTRADA EN PARED, 75W
	TOMA CORRIENTE SENCILLO A h=0.40cm
	TOMA CORRIENTE DOBLE 110V A h=0.40cm
	INTERRUPTOR SENCILLO DE PARED A h=1.20cm
	CAJILLO CON LUMINARIA FLUORESCENTE INTEGRADO
	INT. DOBLE O TRIPLE DE CAMBIO EN PARED A h=1.20m
	TOMACORRIENTES 220V
	POLO A TIERRA
	TOMA PARA TELEFONO E INTERNET
	SALIDA PARA CONEXION DE INTERNET
	CANALIZACIÓN DE LUMINARIA
	CANALIZACIÓN DE INTERNET
	TABLERO GENERAL
	TABLERO
	MEDIDOR ELECTRICO
	POSTE DE CONCRETO DE 35 PIES PARA SOPORTE DE ACOMETIDA

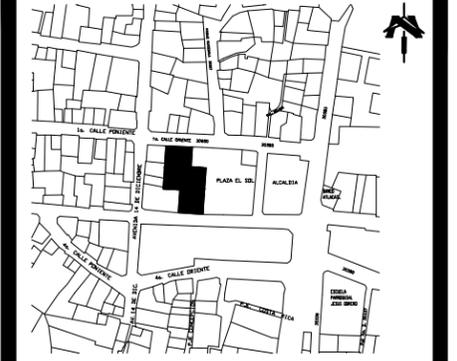
CIRCUITOS	L-1	L-2	L-3	TOTAL CIRCUITO	VOLTAGE	CORRIENTE AMPERIOS		DESCRIPCIÓN LUMINARIAS
						A	B	
1	16	2	—	1,784 W	110 V	16.21		Luminarias Fluorescente LED, 108w Luminaria Fluorescente integrada LED, 28w Luminarias Fluorescente LED, 108w
2	14	—	—	3,092 W	220 V		14.05	2 Hornos Framtid, 790w
3	10	—	—	3,495 W	220 V	15.88		Luminarias F. 108w. 2 Sierras electricas de una hoja circular, 810w. 1Maquina Canteadora, 795w
4	—	4	6	1,612 W	220 V		7.32	Luminarias Fluorescente Integrada LED, 28w Luminaria Tipo Industrial, 250W

L: Tipo de Luminaia Utilizada

CIRCUITOS	L-1	L-2	L-3	TOTAL CIRCUITO	VOLTAGE	CORRIENTE AMPERIOS		DESCRIPCIÓN LUMINARIAS
						A	B	
5	27	—	—	2,916 W	110 V	26.51		Luminarias Fluorescente LED, 108w
6	6	—	—	1,980 W	220 V		9.00	Luminarias Fluorescente LED, 108w 12 Computadoras, 111w

L: Tipo de Luminaia Utilizada

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.

Dirección:
2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.

Proyecto:
ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.

Presentan:
SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.

Revisado y aprobado por:
ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.

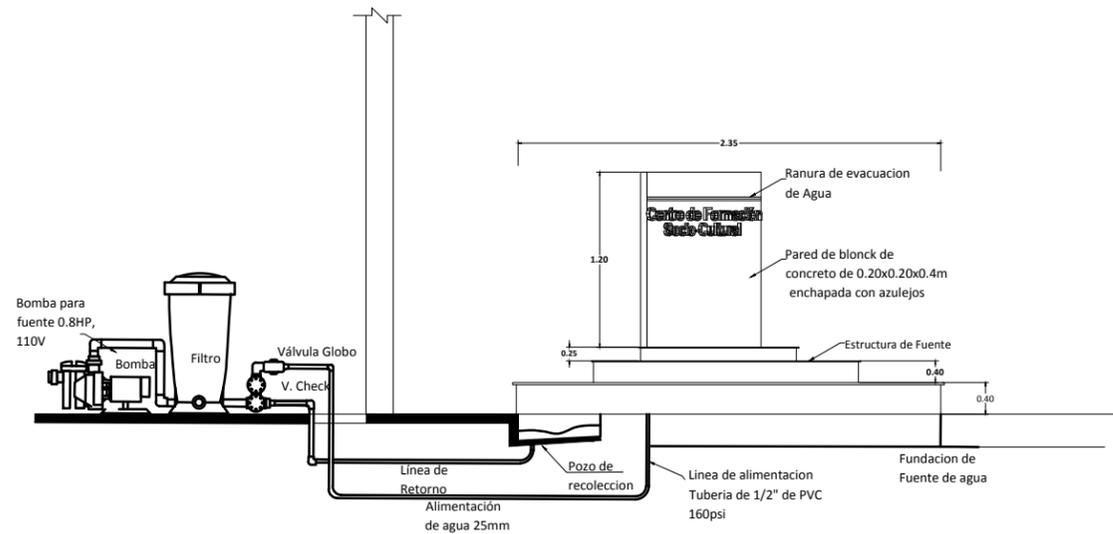
Contenido:
DETALLE DE INSTALACIONES
ELECTRICAS

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

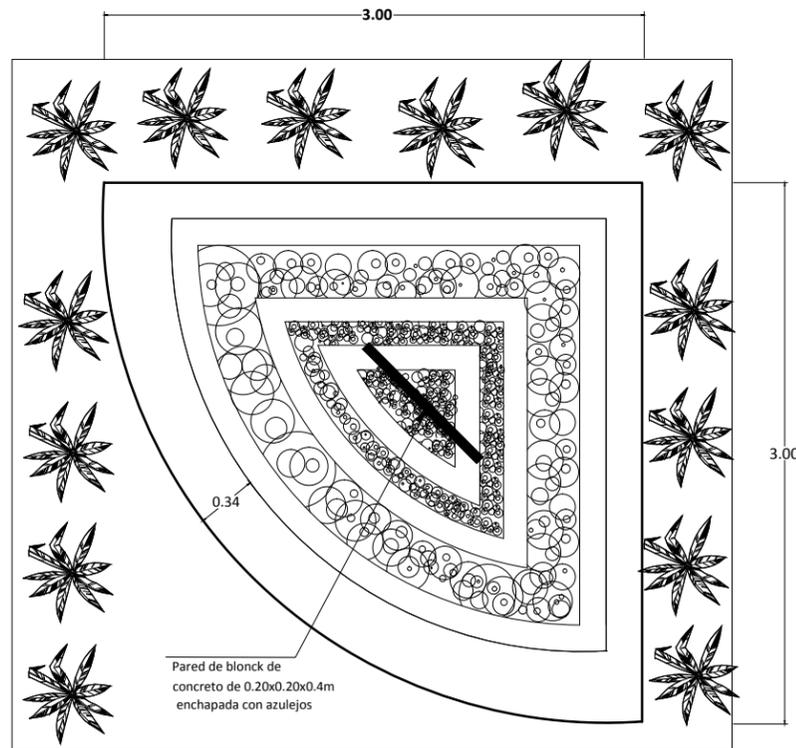
Hoja:

1-6



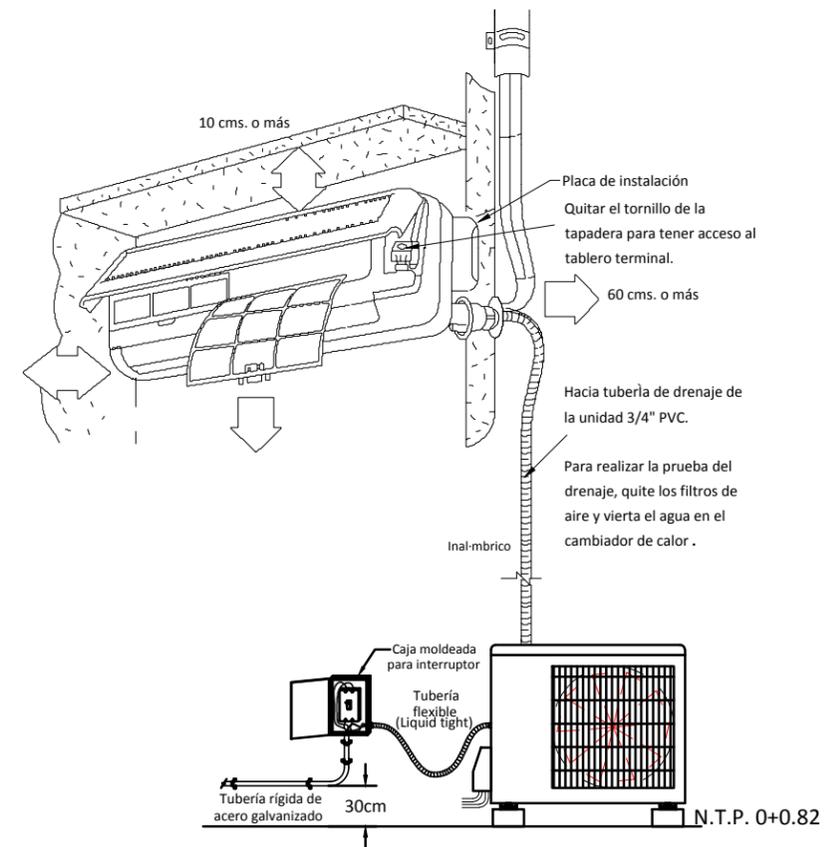
Detalle de Instalacion de Fuente de agua.

ESC: 1:40



Vista en planta de fuente de agua

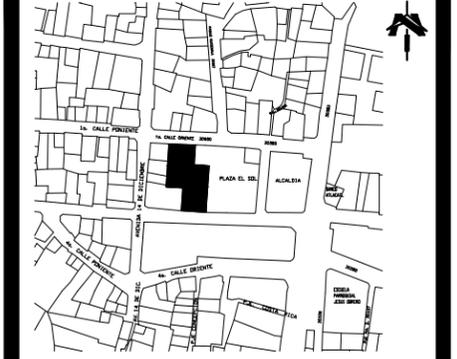
ESC: 1:50



Detalle de Instalacion Electrica de Aire Acondicionado

ESC: 1:120

Ubicación: Centro Urbano de Mejicanos.



UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR
FACULTAD DE INGENIERIA Y
ARQUITECTURA
ESCUELA DE ARQUITECTURA



Propietario:
**ALCALDIA MUNICIPAL DE
MEJICANOS.**

Dirección:
**2ª CALLE PONIENTE MUNICIPIO
DE MEJICANOS, SAN SALVADOR.**

Proyecto:
**ANTEPROYECTO
ARQUITECTONICO DEL CENTRO DE
FORMACION SOCIO-CULTURAL EN
EL MUNICIPIO DE MEJICANOS.**

Presentan:
**SUSANA ELISA VILLAVICENCIO G.
CRISTIAN ALEXANDER ZELADA S.**

Revisado y aprobado por:
**ARQTA. CLARISA MERINO DE
REYES.**

Contenido:
**PLANTA DE INSTALACIONES
ESPECIALES**

Escala:
INDICADA.

Fecha:
Noviembre 2015.

Hoja:

1-7

5.2 PERSPECTIVAS EXTERIORES.

Vista del Acceso Sur.



Vista del Acceso Sur.



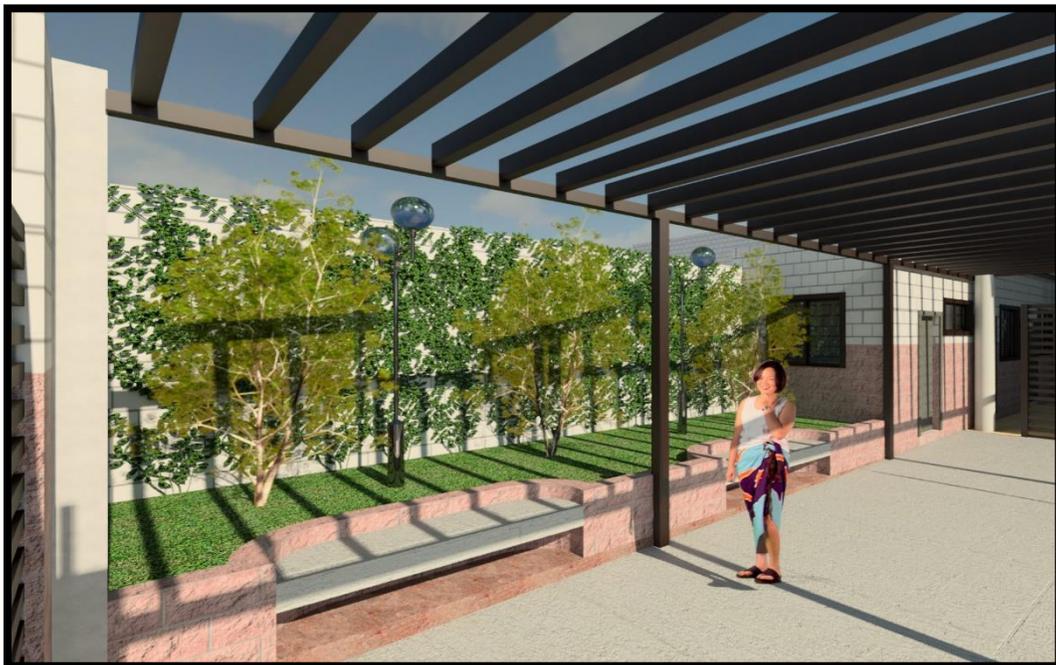
Vista del Acceso Principal Norte.



Vista del Acceso Principal Norte.



ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS



5.3 PERSPECTIVAS INTERIORES.

Vista interior de Recepción.



Vista interior del Salón de Usos Múltiples (SUM).



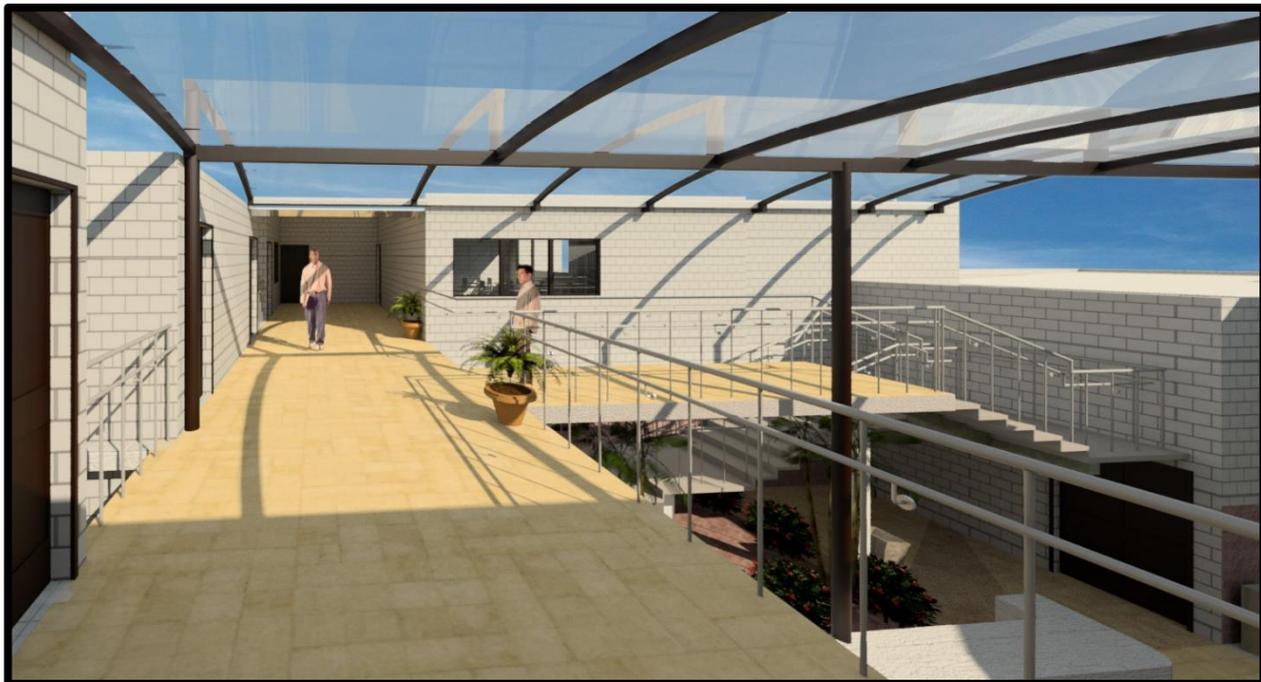
Vista Del Pasillo Principal y Cuerpo de Escaleras.



Vista Del Pasillo Principal y Cuerpo de Escaleras



Vista Del Pasillo Principal y Cuerpo de Escaleras



ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

5.4 PRESUPUESTO.

CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL DEL MUNICIPIO DE MEJICANOS						
ESTIMADO DE COSTOS DIRECTOS						
Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
1	INSTALACIONES PROVISIONALES					\$400.00
	Bodega, Oficinas e Instalaciones Hidráulicas y Eléctricas.	s.g	1.00	\$400.00	\$400.00	
2	DESMONTAJES Y DEMOLICIONES					\$27,970.16
	Desmontaje de puertas existentes.	u	25.00	\$15.30	\$382.50	
	Desmontaje de Ventanas de Celosía.	u	22.00	\$12.47	\$274.34	
	Desmontaje de artefactos sanitarios existentes.	u	6.00	\$13.75	\$82.50	
	Desmontaje de divisiones de tabla yeso.	m ²	767.33	\$25.00	\$19,183.25	
	Demolición de paredes existentes de block de concreto de 0.15x0.20x0.40cm.	m ²	122.97	\$5.70	\$700.93	
	Desmontaje de Cubierta tipo Duralita.	m ²	899.13	\$1.45	\$1,303.74	
	Demolición de Piso de concreto e=0.10cm.	m ³	565.92	\$3.75	\$2,122.20	
	Desalojo de producto de la demolición y desmontaje.	m ³	435.15	\$9.01	\$3,920.70	
3	TRAZO Y NIVELACIÓN					\$1,877.66
3.1	Nivelación de terreno	m ³	56.59	\$2.29	\$129.59	
3.2	Trazo de ejes de Paredes.	ml	360.14	\$2.29	\$824.72	
3.3	Trazo de Tuberías de Agua Potable.	ml	213.23	\$2.29	\$488.30	
3.4	Trazo de Tuberías de Aguas Negras.	ml	92.55	\$2.29	\$211.94	
3.5	Trazo de Tuberías de Aguas Lluvias.	ml	97.43	\$2.29	\$223.11	

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
4	EXCAVACIÓN					\$1,617.82
4.1	Excavación de acera en fachada principal	m ³	56.60	\$2.50	\$141.50	
4.1	Excavación de zanjos de Agua Potable de Ø1/2".	m ³	7.30	\$2.50	\$18.25	
4.2	Excavación de zanjos de Aguas Negras de Ø2".	m ³	2.06	\$2.50	\$5.15	
4.3	Excavación de zanjos de Aguas Negras de Ø4".	m ³	9.72	\$2.50	\$24.30	
4.4	Excavación de zanjos de Aguas Negras de Ø6".	m ³	5.64	\$2.50	\$14.10	
4.5	Excavación de zanjos de Aguas Lluvias de Ø6".	m ³	23.38	\$2.50	\$58.45	
4.6	Excavación de zapata Z-1 de 0.80x0.80 cm.	m ³	21.12	\$9.25	\$195.36	
4.7	Excavación de zapata Z-2 de 0.80x0.80 cm.	m ³	9.60	\$9.25	\$88.80	
4.8	Excavación de zapata Z-3 de 0.60x0.60 cm.	m ³	0.86	\$8.75	\$7.53	
4.9	Excavación de zapata Z-4 de 0.50x0.50 cm.	m ³	0.60	\$8.75	\$5.25	
4.10	Excavación de solera de fundación SF-1 de 0.40x0.20 cm.	m ³	44.55	\$8.47	\$377.34	
4.11	Excavación de solera de fundación SF-2 de 0.60x0.25 cm.	m ³	52.08	\$11.29	\$587.98	
4.12	Excavación de solera de fundación SF-3 de 0.30x0.20 cm.	m ³	5.81	\$6.10	\$35.44	
4.13	Excavación de Tensor T de 0.30x0.20 cm.	m ³	9.57	\$6.10	\$58.38	
5	COMPACTACIÓN					\$382.68
5.1	Compactación de Zanjos de Agua Potable.	m ³	5.48	\$1.75	\$9.59	
5.2	Compactación de Zanjos de Aguas Negras.	m ³	6.72	\$1.75	\$11.76	
5.3	Compactación de Zanjos de Aguas Lluvias.	m ³	8.54	\$1.75	\$14.95	
5.4	Relleno Compactado de Zapata Z-1 de 0.80x0.80 cm.	m ³	3.25	\$2.50	\$8.13	
5.5	Relleno Compactado de Zapata Z-2 de 0.80x0.80 cm.	m ³	3.25	\$2.50	\$8.13	

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
5.6	Relleno Compactado de Zapata Z-3 de 0.60x0.60 cm.	m ³	2.43	\$2.50	\$6.08	
5.7	Relleno Compactado de Zapata Z-4 de 0.50x0.50 cm.	m ³	2.03	\$2.50	\$5.08	
5.8	Relleno Compactado de solera de fundación SF-1 de 0.40x0.20 cm.	m ³	22.37	\$6.32	\$141.38	
5.9	Relleno Compactado de solera de fundación SF-2 de 0.60x0.25 cm.	m ³	19.84	\$8.42	\$167.05	
5.10	Relleno Compactado de solera de fundación SF-3 de 0.30x0.20 cm.	m ³	2.60	\$4.06	\$10.56	
5.11	Relleno Compactado de Tensor T de 0.30x0.20 cm.	m ³	2.60	\$4.06	\$10.56	
6	CONCRETO REFORZADO					\$208,147.99
6.1	Fundaciones					
6.1.1	Zapata Z-1 de 0.80x0.80 cm con refuerzo con Ø 4N ⁴ @0.10 a.s; f'c= 210 Kg/cm ² .	m ³	4.35	\$65.75	\$286.01	
6.1.2	Zapata Z-2 de 0.80x0.80 cm con refuerzo con Ø 4N ⁴ @0.15 a.s; f'c= 210 Kg/cm ² .	m ³	1.76	\$65.75	\$115.72	
6.1.3	Zapata Z-3 de 0.60x0.60 cm con refuerzo con Ø 4N ³ @0.15 a.s; f'c= 210 Kg/cm ² .	m ³	0.22	\$60.75	\$13.37	
6.1.4	Zapata Z-4 de 0.50x0.50 cm con refuerzo con Ø 4N ³ @0.20 a.s; f'c= 210 Kg/cm ² .	m ³	0.2	\$57.60	\$11.52	
6.1.5	Solera de Fundación SF-1 de 0.40x0.20 cm con refuerzo con Ø 4N ³ y est. N ² @ 0.15; f'c= 210 Kg/cm ² .	ml	185.66	\$45.21	\$8,393.69	
6.1.6	Solera de Fundación SF-2 de 0.60x0.25 cm con refuerzo con Ø 4N ⁴ y est. N ⁴ @ 0.15; f'c= 210 Kg/cm ² .	ml	124.00	\$59.76	\$7,410.24	
6.1.7	Solera de Fundación SF-3 de 0.40x0.20 cm con refuerzo con Ø 4N ³ y est. N ² @ 0.15; f'c= 210 Kg/cm ² .	ml	32.32	\$41.72	\$1,348.39	

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
6.1.8	Tensor T de 0.30x0.20 cm con Ø 4N°3 y est. N°2 @ 0.15; f'c= 210 Kg/cm ² .	ml	53.18	\$44.75	\$2,379.81	
6.2	Estructura Vertical					
6.2.1	Columna C-1 de 0.30x0.30 con Ø 4N°5, Ø 4N°4 y est. N°3 @ 0.15; f'c= 210 Kg/cm ² .	ml	104.04	\$69.36	\$7,216.21	
6.2.2	Columna C-2 d=0.30cm con Ø 5N°4, espiral#3 @0.10; f'c= 210 Kg/cm ² .	ml	36.6	\$75.50	\$2,763.30	
6.2.3	Columna C-3 d=0.30cm con Ø 4N°3 y estr @0.15; f'c= 210 Kg/cm ² .	ml	2.75	\$60.35	\$165.96	
6.3	Paredes					
6.3.1	Pared de bloque de 15x20x40cm, incluye refuerzo según planos, soleras (intermedia y de coronamiento).	m ²	400.06	\$89.94	\$35,981.40	
6.3.2	Pared de bloque de 20x20x40cm, incluye refuerzo según planos, soleras (intermedia y de coronamiento).	m ²	581.68	\$103.05	\$59,942.12	
6.3.3	Pared de bloque de 20x20x40cm, tipo Split Face color Rojo.	m ²	64.93	\$103.05	\$6,691.04	
6.3.4	Pared de bloque de 15x20x40cm, tipo Split Face color Rojo.	m ²	345.67	\$89.94	\$31,089.56	
6.4	Vigas					
6.4.1	Viga V-1 de 0.20x0.40 cm con Ø 4N°5, Ø 4N°4 y est. N°3 @ 0.15; f'c= 210 Kg/cm ² .	ml	142.18	\$119.20	\$16,947.86	
6.4.2	Viga V-2 de 0.20x0.40 cm con Ø 4N°5 y est. N°3 @ 0.15; f'c= 210 Kg/cm ² .	ml	14.57	\$111.79	\$1,628.78	
6.4.5	Viga V-3 de 0.20x0.25 cm con Ø 4N°4 y est. N°3 @ 0.15; f'c= 210 Kg/cm ² .	ml	16.83	\$106.51	\$1,792.56	

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
6.5	Losas					
Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
6.5.1	Losa aligerada de entrepiso VT1-15 con 5 cm de concreto 210kg/cm2	m ²	256.43	\$68.42	\$17,544.94	
6.5.2	Losa Densa e=0.15cm	m ²	32.52	\$156.30	\$5,082.88	
6.6	Escaleras					
6.6.1	Escaleras de concreto, h=0.14 y c.h=0.40; Ø 2N°5 estr/N°3@15 y e=0.08.	s.g	1	\$1,508.60	\$1,508.60	
7	TECHO					\$60,121.79
7.1	Cubierta					
7.1.1	Cubierta de Lámina Duralum STD Cal. 24.	m ²	397	\$30.00	\$11,910.00	
7.1.2	Cubierta de Policarbonato alveolar color blanco opal de 8mm. Láminas de 2.5m lago x1.5 ancho.	m ²	127.62	\$140.00	\$17,866.80	
7.1.3	Cubierta de Policarbonato alveolar color Bronce de 8mm. Láminas de 2.5m lago x1.5 ancho.	m ²	49.00	\$140.00	\$6,860.00	
7.2	Estructura de Techo					
7.2.1	Viga Metálica con celosía de Ø 5/8" @ 0.60m VM-1.	ml	21.52	\$97.60	\$2,100.35	
7.2.2	Viga Metálica con celosía de Ø 5/8" @ 0.40m VM-2.	ml	50.58	\$87.35	\$4,418.16	
7.2.3	Polín encajuelado P-1.	ml	352.94	\$12.75	\$4,499.99	
7.2.4	Tubo de acero de Ø2" (Cubierta de Policarbonato)	ml	61.2	\$45.30	\$2,772.36	
7.2.5	Tubo de acero de Ø4" (Cubierta de Policarbonato)	ml	38.67	\$54.69	\$2,114.86	
7.2.6	Tubo de acero de Ø6"	ml	48.4	\$68.45	\$3,312.98	
7.2.7	Pérgola de madera de Cedro Rojo de 0.15x0.20 cm @0.50cm	s.g	1	\$458.75	\$458.75	
7.3	Canales y Bajadas de aguas lluvias					
7.3.1	Bota Agua de lámina galvanizada Cal.26.	ml	26.74	\$9.50	\$254.03	
7.3.2	Canal de lámina galvanizada Cal.26. de 0.30x0.25cm	ml	100.80	\$24.50	\$2,469.60	

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
7.3.3	Canal de lámina galvanizada Cal.26. de 0.25x0.20	ml	17.75	\$22.45	\$398.49	
7.3.4	Bajadas para Aguas Lluvias de PVC de Ø4"	ml	37.05	\$18.50	\$685.43	
8	INSTALACIONES HIDRAULICAS					\$7,028.64
8.1	Agua Potable					
8.1.1	Tubería de PVC de 1/2" de 315 PSI.	ml	213.23	\$1.65	\$351.83	
Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
8.2	Aguas Negras					
8.2.1	Tubería de PVC de 2" de 100 PSI.	ml	13.5	\$5.90	\$79.65	
8.2.2	Tubería de PVC de 4" de 100 PSI.	ml	43.6	\$18.50	\$806.60	
8.2.3	Tubería de PVC de 6" de 100 PSI.	ml	17.5	\$37.50	\$656.25	
8.3	Aguas Lluvias					
8.3.1	Tubería de PVC de 6" 100 PSI.	ml	97.43	37.5	\$3,653.63	
8.4	Accesorios Hidráulicos					
8.4.1	Válvula check de 1/2"	u	1.00	\$26.90	\$26.90	
8.4.2	Codo a 90° de PVC de 1/2".	u	33.00	\$1.00	\$33.00	
8.4.3	Tee de PVC de 1/2".	u	17.00	\$1.00	\$17.00	
8.4.4	Curva Sanitaria de 90° de 2", de PVC.	u	5.00	\$0.62	\$3.10	
8.4.5	Curva Sanitaria de 45° de 2", de PVC.		9.00	\$0.69	\$6.21	
8.4.6	Curva Sanitaria de 90° de 4", de PVC.	u	2.00	\$2.87	\$5.74	
8.4.7	Curva Sanitaria de 45° de 4", de PVC.		3.00	\$1.91	\$5.73	
8.4.8	Yee Tee de 90° de 2", de PVC.	u	6.00	\$1.15	\$6.90	
8.4.9	Yee Tee de 90° de 4" de PVC.	u	3.00	\$3.44	\$10.32	
8.4.10	Yee Tee de 90° de 4", con reductor a 2" de PVC.	u	6.00	\$7.25	\$43.50	
8.4.11	Yee Tee de 90° de 6", con reductor a 4" de PVC.	u	2.00	\$12.75	\$25.50	
8.4.12	Trampa Sanitaria tipo Sifón.	u	1.00	\$5.89	\$5.89	

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
8.4.13	Caja de Conexión de Aguas Negras.	u	1.00	\$47.25	\$47.25	
8.4.14	Caja con Parrilla para Aguas Lluvias (incluye parrilla).	u	12.00	\$54.30	\$651.60	
8.5	Artefactos Sanitarios					
8.5.1	Inodoro Blanco con asiento redondo.	u	6	\$53.90	\$323.40	
8.5.2	Lavamanos de pared Blanco Verona, Mancesa	u	6	\$26.90	\$161.40	
8.5.3	Fregadero Inoxidable de dos pocetas de 33x22pulgadas	u	2	\$41.90	\$83.80	
8.5.4	Pila plástica de una poceta Derecha en Cuarto de Aseo.	u	1	\$139.90	\$139.90	
8.5.5	Llave para chorro galvanizada de 1/2" con rosca.	u	4	\$3.65	\$14.60	
9	INSTALACIONES ELECTRICAS					\$4,400.90
9.1	Acometida a Tablero General Eléctrico.	u	1	\$550.00	\$550.00	
9.2	Tablero Eléctrico Monofásico.	u	5	\$315.00	\$1,575.00	
9.3	Instalación de Tomacorriente Doble Polarizado.	u	48	\$2.85	\$136.80	
9.4	Instalación de Interruptor Sencillo.	u	17	\$9.00	\$153.00	
9.5	Instalación de Interruptor Doble.	u	2	\$12.00	\$24.00	
9.6	Instalación de Interruptor de Cambio.	u	15	\$12.75	\$191.25	
9.7	Instalación de Luminaria Fluorescente LED, 108W.	u	70	\$12.75	\$892.50	
9.8	Instalación de Luminaria Fluorescente LED, 28W.	u	6	\$6.35	\$38.10	
9.9	Instalación de Luminaria Industrial tipo Campana.	u	6	\$55.80	\$334.80	
9.1	Instalaciones de Luminaria tipo globo de Polietileno de 36 W, color Blanco	u	8	\$35.40	\$283.20	
9.11	Luminaria de Aluminio Fundido empotrada en Pared, 75W	u	3	\$27.45	\$82.35	

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
9.12	Reflector doble tipo Halógeno con sensor, 150W	u	2	\$18.60	\$37.20	
9.13	Instalación de toma de Teléfono y Conexión de Internet.	u	13	\$7.90	\$102.70	
10	ACABADOS					\$56,287.57
10.1	Pisos					
10.1.1	Piso tipo Marmoleado de 0.40x0.40cm, Color Blanco.	m ²	456.04	\$20.00	\$9,120.80	
10.1.2	Piso tipo Marmoleado de 0.40x0.40cm, Color Café Claro.	m ²	187.89	\$20.00	\$3,757.80	
10.1.3	Piso tipo Marmoleado de 0.15x0.15cm, Color Blanco.	m ²	23.25	\$20.00	\$465.00	
10.1.4	Piso de concreto Lavado tipo Martelinado.	m ²	106.6	\$18.45	\$1,966.77	
10.1.5	Piso de concreto rugoso.	m ²	197.97	\$12.50	\$2,474.63	
10.1.6	Piso de concreto Vassourado.	m ²	366.96	\$12.50	\$4,587.00	
10.1.7	Grana San Agustín.	m ²	89.33	\$20.52	\$1,833.05	
10.2	Cielo Falso					
10.2.1	Cielo Falso de tabla yeso color blanco con celdas de 1.20x0.60m	m ²	290.11	\$10.50	\$3,046.16	
10.2.2	Losa repellada, afinada y pintada	m ²	235.67	\$5.75	\$1,355.10	
10.3	Ventanas					
10.3.1	V-1 Ventana francesa con marco de aluminio color blanco y vidrio reflejante claro de 1.20 de alto x 1.20 ancho.	u	40	\$215.85	\$8,634.00	
10.3.2	V-2 Ventana francesa con marco de aluminio color blanco y vidrio reflejante claro de 1.20 alto x0.60 ancho.	u	14	\$195.85	\$2,741.90	
10.3.3	V-3 Ventana francesa con marco de aluminio color blanco y vidrio reflejante claro de 1.0 alto x 1.20 ancho.	u	1	\$218.99	\$218.99	

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
10.3.4	V-4 Ventana francesa con marco de aluminio color blanco y vidrio reflejante claro de 1.20 alto x 1.0 ancho.	u	2	\$218.99	\$437.98	
10.3.5	V-5 Ventana francesa con marco de aluminio color blanco y vidrio reflejante claro de 1.20 alto x 0.3 ancho.	u	2	\$182.85	\$365.70	
10.4	Puertas					
10.4.1	Puerta abatible de vidrio polarizado de 2.0x2.10m, de e=10mm con marco de aluminio.	u	2	\$778.20	\$1,556.40	
10.4.2	Puerta de melamina wengué de cuatro tableros de 1.0x2.10m.	u	12	\$165.20	\$1,982.40	
10.4.3	Puerta de Melamina color Blanco de 0.70x1.40m e=0.25cm arriba del Nivel de Piso Terminado.	u	4	\$135.75	\$543.00	
10.4.4	Puerta de Melamina color Blanco de 0.90x1.40m e=0.25cm arriba del Nivel de Piso Terminado.	u	2	\$145.99	\$291.98	
10.4.5	Puerta abatible metálica de 2.0x2.10m.	u	1	\$110.45	\$110.45	
10.4.6	Puerta metálica de una hoja de 1.0x2.10m.	u	8	\$62.55	\$500.40	
10.4.7	Puerta metálica de una hoja de 0.70x2.10m.	u	1	\$53.24	\$53.24	
10.4.8	Puerta de melamina Wengué de 1.0x2.10m.	u	2	\$165.20	\$330.40	
10.4.9	Portón Metálico de rejas desmontable de 2.80x2.40m.	u	1	\$139.64	\$139.64	
10.4.10	Portón Metálico de rejas abatible de 2.80x2.40m.	u	1	\$145.75	\$145.75	
10.4.11	Portón Metálico de rejas, corredizo de 2.80x2.50m.	u	3	\$142.35	\$427.05	

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

Nº	DESCRIPCIÓN	UNIDAD	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	COSTO DIRECTO	TOTAL
10.5	Enchapados					
10.5.1	Enchapado de azulejo de 0.15x0.15cm y h=1.6m color	m ²	71.55	\$12.45	\$890.80	
10.5.2	Enchapado de azulejo de 0.15x0.15cm altura inicial de h=0.85m a una altura final de 1.30m respecto al NPT color	m ²	8.76	\$12.45	\$109.06	
10.6	Divisiones					
10.6.1	Tabla roca para exterior Densglass Gold de 4x8x1/2 pintada de café oscuro.	m ²	6.56	\$73.95	\$485.11	
10.6.2	Tabla roca de 12mm y 4x8pies de color Blanco.	m ²	128.75	\$65.55	\$8,439.56	
11	VARIOS					\$10,732.36
11.1	Barandal de Acero Inoxidable. Travesaño N°1 de 3" y Travesaño N°2 de 2" y Postes de 2"	ml	32.65	\$47.00	\$1,534.55	
11.2	Cubierta de Techo Curvo Auto portante de Lámina Aluzinc.	s.g	1	\$5,910.66	\$5,910.66	
11.3	Suministro e instalación de equipo de Aire Acondicionado INNOVAIR VEXUS de 1 tonelada	s.g	1	\$1,062.15	\$1,062.15	
11.4	Limpieza General	s.g	1	\$650.00	\$650.00	
11.5	Hechura e Instalación de Fuente, incluye bomba y artefactos.	s.g	1	\$1,575.00	\$1,575.00	

UADRO RESUMEN DE COSTOS ESTIMADOS		
COSTOS INDIRECTOS		
Nº	DESCRIPCIÓN	PORCENTAJE
1	Dirección de la Obra	15.00%
2	Utilidad	15.00%
3	Transporte	4%
4	Imprevistos	15.00%
TOTAL % COSTO INDIRECTO		49.00%

ANTEPROYECTO ARQUITECTÓNICO DEL CENTRO DE FORMACIÓN SOCIO-CULTURAL EN EL MUNICIPIO DE MEJICANOS

COSTOS DIRECTOS		
Nº	DESCRIPCIÓN	TOTALES
1	Demolición	\$27,970.16
2	Instalaciones Provisionales	\$400.00
3	TRAZO Y NIVELACIÓN	\$1,877.66
4	EXCAVACIÓN	\$1,617.82
5	COMPACTACIÓN	\$382.68
6	CONCRETO REFORZADO	\$208,147.99
7	TECHO	\$60,121.79
8	INSTALACIONES HIDRAULICAS	\$7,028.64
9	INSTALACIONES ELECTRICAS	\$4,400.90
10	ACABADOS	\$56,287.57
11	VARIOS	\$10,732.36
TOTAL COSTO DIRECTO		\$378,967.58
COSTOS INDIRECTOS 30%		\$113,690.27
SUB-TOTAL		\$492,657.85
IVA 13.00%		\$64,045.52
COSTO POR METRO CUADRADO		\$319.28

CONCLUSIONES.

El Municipio de Mejicanos no cuenta con un terreno libre (no edificado), para desarrollar actividades de proyección social, con resultados eficientes y de innovación para la comunidad; por lo que las autoridades de la alcaldía pretende desarrollar un proyecto y construir un Centro de Formación Socio-Cultural con el apoyo de la Universidad de El Salvador y de la Escuela de Arquitectura con el departamento de Trabajos de Graduación que desarrollaran lo alumnos en calidad de egresados.

Los insumos con los que se inició para el desarrollo del Anteproyecto fue un terreno que se encuentra con una edificación deteriorada de la cual se demolerá debido a que ya cumplió su vida útil.

A partir de esto se realizó la propuesta arquitectónica cumpliendo con un diseño formal, funcional, tecnológico y ambiental.

Finalizando con la elaboración del presupuesto para una futura construcción y a su vez se realizó una maqueta descriptiva del Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural.

BIBLIOGRAFIA.

LIBROS.

Fundación Nacional para el Desarrollo bajo el proyecto de USAID.
Plan de Competitividad Municipal de Mejicanos 2012-2016.

TESIS.

Juan José Trejo Cruz.

Anteproyecto Arquitectónico Centro de Formación Integral para el Municipio de Mejicanos.
UES 2007.

Jeannette Armida Ventura Méndez.

Anteproyecto Arquitectónico para la reconstrucción del mercado municipal N°1 de la ciudad de Mejicanos.

UES 2013.

LEYES, REGLAMENTOS Y NORMATIVAS.

Código de Salud.

Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social.

Edición Mayo 1988

Código de Trabajo.

Ministerio de Trabajo y Prevención Social.

Primera Edición 2010.

Ley de Equipación de Oportunidades para las Personas con Discapacidad.

Edición Mayo 2000.

Reglamento a la Ley de Desarrollo y Ordenamiento Territorial del Área Metropolitana de San Salvador (AMSS). Y de los Municipios Aledaños.

Edición Julio 1996.

SITIOS WEB.

http://es.wikipedia.org/wiki/casa_de_la_cultura.

<http://www.agape.com.sv>

<http://www.insaforp.org.sv>

<http://alcaldiamunicipalmejicanos.wordpress.com/2011/07/07mejicanos-su-historia-2/>

<http://www.iss.gov.sv/>

<http://www.competitividadmunicipal>

ANEXOS.

CONTENIDO:

Memoria Técnica.

Cotización de Techo Autoportante.



MEMORIA DESCRIPTIVA.

Descripción del Proyecto.

La población del Municipio de Mejicanos no cuenta con un espacio en cual desarrollar sus potencialidades y adquirir nuevos conocimientos prácticos, sean estos desarrollados en un ambiente que reúna las condiciones de Higiene, Confort y seguridad. Es por esto que La alcaldía municipal de Mejicanos solicita a la Universidad de El Salvador el respaldo técnico para la elaboración del Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural que contemple espacios adecuados para desarrollar actividades de proyección social para la comunidad del municipio de Mejicanos como los talleres de enseñanza practica u oficio; que logren capacitar a las personas principalmente del municipio de Mejicanos y sus alrededores. Aportando de esta manera a prevenir y reducir los altos índices delincuenciales que posee el municipio y proveer además de espacios que necesita la alcaldía.

Programa de Necesidades.

Las necesidades surgen como una problemática que se busca solucionar para la población que se encuentra involucrada, para el caso del desarrollo del Anteproyecto Arquitectónico del Centro de Formación Socio-Cultural del Municipio de Mejicanos se han agrupado los espacios en zonas por afinidad y por frecuencia de uso, para ello se han planteado el desarrollo de las siguientes zonas:

1. Zona de Formación: Se compone de los espacios donde se imparte la enseñanza propiamente dicha. Es el sector principal de la edificación y el que más área genera, este sector se subdivide de acuerdo con las actividades que en él se desarrollan. Y comprende los espacios de: Biblioteca, Centro de Computación, área de asistencia y apoyo, Servicios Sanitarios, Salón de Usos Múltiples.

2. Zona Administrativa: Se compone de los espacios necesarios para las actividades de administración del centro de formación. Está conformado por los siguientes espacios: Oficina del administrador, Unidad de Desarrollo Local. (UDEL), Departamento de Unidad Ambiental, Oficinas de chapeo y ornato, Archivo General, Mantenimiento.

3. Zona Complementaria: Se compone de las áreas auxiliares necesarias para el funcionamiento. Comprende los siguientes espacios: Estacionamiento para vehículos particulares, Parqueo de camión cisterna y ambulancia, Jardines.

Diseño Arquitectónico del Centro de Formación. Las instalaciones del Centro de Formación Socio/Cultural del Municipio de Mejicanos, deben de cumplir con las normativas vigentes mínimas de accesibilidad y seguridad de los usuarios; que permitan el libre desplazamiento. El diseño deberá fomentar ante todo la seguridad y la accesibilidad; el diseño del edificio estará dotado de medidas que evitan lesiones o daños a las personas, disponiendo de accesos adecuados para los servicios de emergencia en caso de requerirse.

Accesos.

Los accesos son claros e identificables, tanto los exteriores como los internos que conducen hacia un determinado espacio.

Circulaciones.

El desnivel en circulación vertical resuelta por medio de gradas, ubicadas de forma inmediata, sus principales características son: cuentan con una Huella de 0.40cm y Contrahuella de 0.14cm diseñada con el fin que pueda ser utilizada por personas con movilidad reducida, y está dotada de pasamanos y protecciones que eviten el deslizamiento lateral.

El ancho libre de las escaleras es de 1.50 m. El primer tramo de escaleras tiene 10 peldaños y el segundo tramo 9 peldaños con una huella de 0.30m y una contrahuella de 0.175m de tal forma que la altura total de la escalera es 3.40m.

Las escaleras disponen de pasamanos a ambos lados de estructura metálica con una altura en descansos y tramos de 1m con una separación de 0.25m entre cada tubo industrial.

La Pendiente máxima para la circulación resuelta por medio de rampa es del 8.5% con un tramo de 10.0m de longitud en la parte posterior del centro.

Las circulaciones horizontales en las instalaciones del Centro Escolar están resueltas por pasillos techados con una ancho libre que oscila entre 2.40 y 3.0m.

Para seguridad y control visual de los usuarios, el pasillo del nivel superior se ha protegido con barandales debidamente asegurado; conformado de estructura metálica con una altura de 0.90m con una separación de 0.25m entre cada tubo.

Espacios de Asistencia y Apoyo.

El mobiliario propuesto (mesas rectangulares y sillas unipersonales) proporciona mayores condiciones de flexibilidad ya que permite la distribución del mismo para la realización de actividades y colocar el material de trabajo en grupo al centro del aula.

En el espacio de Matemáticas e inglés el mobiliario propuesto (pupitres) proporciona mayores condiciones de flexibilidad ya que permite diferentes distribuciones y/o agrupamientos acorde a las actividades que se realicen: Clase Teórica, seminarios, trabajos en grupo, discusiones y resolución de problemas, uso de proyectores, exposición y evaluación de trabajos.

En el Centro de Computación el mobiliario propuesto (mesas binarias y sillas unipersonales) proporciona mayores condiciones de Flexibilidad ya que permite diferentes distribuciones y/o agrupamientos acorde a las actividades que se realicen.

En espacio de la Biblioteca el mobiliario se ha distribuido dentro de la biblioteca de tal forma que el área de depósito de libros no interfiera con las actividades de la sala de lectura.

El mobiliario propuesto para la sala de lectura, se dispondrá de tal manera que garantice el agrupamiento del mismo para propiciar el trabajo en equipo o individual.

Para los espacios de Manualidades (Bisutería, Piñatería, Pintura, etc.), La distribución del mobiliario permite la circulación centralizada a través de la cual se efectuara el ingreso al aula, se agruparan las mesas de trabajo a ambos lados de la circulación para facilitar el control por parte del docente en la manipulación de las herramientas y reactivos.

Puertas y Ventanas.

Las puertas de los espacios escolares son de materiales que garanticen su durabilidad y que proporcionen seguridad, tienen un ancho de 1.00 m y una altura de 2.10m estas están dispuestas de manera que su accesibilidad e identificación sea inmediata.

La altura de las repisas de ventanas no son inferior a 1.20 m en cada uno de los espacios, ya que se debe evitar que las corrientes de aire afecten directamente a las personas.

Iluminación.

La iluminación natural se procura en todos los espacios del centro de formación.

La iluminación artificial en cada uno de los espacios, se ha realizado mediante equipos fluorescentes situados a una altura de 2.80 m.

En algunos espacios se han dispuesto dos sectores de encendido para poder iluminar independientemente dos sectores de trabajo.

En el salón de usos múltiples, el sistema de iluminación será por medio de luminarias del tipo industrial suspendidas en el techo auto portante, esto debido al área que comprende el salón.

Servicios Sanitarios.

Los servicios sanitarios se han diferenciado para Hombres y Mujeres, ubicando este espacio estratégicamente de una forma centralizada en el centro de formación.

Se ha incorporado un servicio sanitario para el uso exclusivo de la zona administrativa con una instalación mínima de un inodoro y un lavamanos.

Se ha incorporado un servicio sanitario para el uso exclusivo de las personas encargadas del mantenimiento y de seguridad, con una instalación de un inodoro, una ducha y un lavamanos.

Para cada uno de los servicios sanitarios se disponen de materiales que faciliten su limpieza y de bajo mantenimiento para que sean durables.

Elementos Estructurales.

Los elementos estructurales como las columnas, únicamente su altura limita con el segundo nivel, debido al soporte que estas resisten.

Las paredes que se sitúan en los laterales del centro de formación y que colindan su ancho será de 0.20cm, para evitar problemas a futuros, sean estos acústicos y de otra índole.

El material utilizado para la estructura del techo es el adecuado para cubrir grandes luces, se ha colocado con el fin de evitar elementos innecesarios que puedan convertirse en riesgo cuando se presente un evento sísmico.

El material a utilizado para la cubierta reúne los aspectos de durabilidad, economía y las características termo acústicas que eviten el exceso de ruido y calor.

Paredes.

Las superficies de las paredes, son de bloque de concreto de 15 x 20 x 40cm, con acabados de sisado y se han pintado con colores claros.

En las paredes de los servicios sanitarios son de tabla roca y se han colocado azulejos hasta una altura de 1.60 m para protegerla de la excesiva humedad.

Pisos.

Los pisos exteriores serán propuestos de un material antideslizante y de poco trato como lo es el Marmoleado.

El piso de las gradas que conducen al segundo nivel, se propone del tipo concreto lavado o Martelinado.

El piso del parqueo, se propone de concreto Vassourado o de textura, para procurar su perdurabilidad y poco mantenimiento.

El tipo de grama utilizado es del tipo San Agustín y se han colocado en los jardines grifos para riego con manguera.

Instalaciones Hidráulicas.

La instalación de tuberías se emplea con tubería del tipo PVC, con artefactos según sea su requerimiento. Se han utilizado accesorios de 45° y 90° cuando se presenta cambios bruscos en la dirección del flujo.

El agua se distribuirá por gravedad y la pendiente mínima es del 1%, destinada a abastecer los servicios sanitarios, bebederos, laboratorio y cocina.

Los artefactos sanitarios son del tipo lavable de cerámica, con sistema de arrastre hidráulico conectados por medio de tuberías de PVC.

Los acabados en los servicios sanitarios facilitarán la limpieza, con el objetivo de mantener limpio e higiénico el lugar.

La descarga final de las aguas negras se realiza a través de tubería que sirve al inmueble y esta a su vez conectada hacia el pozo de absorción más próximo.

Utilización de tapón resumidero en espacios como los servicios sanitarios y el salón de Gastronomía y panificación, esto para procurar espacios limpios y su mantenimiento sea óptimo.

Instalaciones Eléctricas.

La ubicación del poste de recibo no interfiere por ningún motivo el acceso peatonal posterior al centro de formación, y se ubica además retirado de los módulos a fin de no entorpecer las actividades.

En los espacios abiertos se han utilizado luminarias de tipo globo de Polietileno de 36 W, color Blanco con separaciones adecuadas para su completa iluminación.

En los espacios generales como la administración, los servicios sanitarios, las aulas y la biblioteca se han dotado de la instalación de artefactos básicos como tomacorrientes polarizados, interruptores y luminarias debidamente protegidos. La iluminación artificial al interior de los espacios de formación se hará mediante la instalación de tubos fluorescentes, conectados a través de circuitos correspondientes a cada interruptor.

El tablero térmico de cada espacio (según se requiera) deberá estar ubicado en un área de fácil acceso y sobre todo debidamente protegido, para evitar la manipulación indebida.

Ruta de Evacuación.

Una adecuada señalización es básica, para poder realizar una evacuación organizada, para permitir el conocimiento a sus usuarios. Todas las salidas de evacuación estarán señalizadas con un indicativo de SALIDA o SALIDA DE EMERGENCIA que se colocarán sobre las paredes.

Se colocarán, las señales, a una altura comprendida de 2.00m

Las señales deben situarse de forma que ordenen y distribuyan la evacuación de los ocupantes hacia las diferentes salidas, de forma coherente con la ubicación de las circulaciones verticales y horizontales, evitando recorridos innecesarios. Se debe prever que los elementos que se ubiquen al interior del espacio (mobiliario, herramientas o equipo), no dificulten la percepción de las señales de evacuación.



TECHAR, S.A. DE C.V.

Techos Arquitectónicos, S.A. DE C.V.

Paseo General Escalón y 91 Av. Norte # 4710
email: techarsalvador@gmail.com

Telefono: (503) 2263-6760
Telefax: (503) 2263-6759

San Salvador 7 de agosto de 2015

Señor.(es)

CRISTIAN ZELADA

Presente

SR.	CRISTIAN ZELADA	CORRELATIVO
Teléfono	-	- 7667-7515
Email	-	-
		050815

Estimado,(s) Señor.(es)

Reciba,(n) un cordial saludo y nuestro agradecimiento por la oportunidad que nos brinda,(n) de poder servirle,(s), al mismo tiempo ponemos a su amable consideración nuestra cotización de:, suministro e instalación de TECHO CURVO K-TECHAR , la que será realizada en su proyecto : SALON DE USOS MULTIPLES , ubicado en: MEJICANOS, SAN SALVADOR , con las condiciones de pago y anexos que se detallan:

Forma de Pago Según lo estipulado en el contrato

Esta oferta tiene una validez de: 15 días calendario a partir de su fecha de elaboración
 El tiempo de ejecución y entrega será de: 5 Días calendario después de recibido el anticipo y dada la orden de inicio incluyendo movimientos y traslados de materiales, herramientas y equipo

El sistema empleado por Techar es conocido en el mundo de la construcción como uno de los mas avanzados, debido a la lamina de alta resistencia al esfuerzo de tensión cuyo material a utilizar es acero estructural laminado en frío, según especificaciones ASTM A 792" grado 50, revestido con aleación de 55% de aluminio, 43.50% de zinc y 1.60% de silicio.

Más de veinte años de continuos ensayos demuestran que este revestimiento supera de 2 a 6 veces la vida del acero galvanizado, además garantiza un ambiente interno en la construcción hasta con un 40% de temperatura ambiente, menores a la producida por laminas derivadas del aluminio.

Se utilizarán piezas en la longitud necesaria, uniéndose en paneles por el sistema de Auto-engrape en el sentido transversal. Con fijación a la estructura por medio de clips standars para el Techo Plano y para los Techos Curvos K-Techar con pernos autorroscantes de acero al carbón enchapado con kwit-cote con empaques de neopreno, para que en ninguno de los casos cause deterioro en la lamina, Lo que garantiza a largo plazo la durabilidad de la estructura.

Esperando poder servirle,(s), nos suscribimos de usted,(es).

Atentamente,

Firma:
 Nombre:
 Fecha:
 Aceptado

TECHOS ARQUITECTÓNICOS, S. A. de C.V
 ARQ. CARLA DE GONZALEZ
 REPRESENTANTE LEGAL

Firma:
 Nombre:
 Fecha:
 Recibido

TECHOS ARQUITECTONICOS, S.A. DE C.V.

Señor.(es)	CRISTIAN ZELADA	Fecha:	07/08/2015	CORRELATIVO	Validez y Tiempo	Ancho y Longitud
Material	TECHO CURVO K-TECHAR	Teléfono		050815	15	11.50 x 16.80
Proyecto	SALON DE USOS MULTIPLES	Fax			5	
Ubicación	MEJICANOS, SAN SALVADOR	Celular	7667-7515			
SR.	CRISTIAN ZELADA	Email				

Ítem	DETALLE	Unidad	Cantidad	Precio Unit.	Precio Parcial	TOTAL
1.00	Cubierta y Forros					3,643.20
1.01	Techo curvo K-Techar cal 26	M2.	207.00	17.60	3,643.20	
	SUBTOTAL 1					3,643.20
	TRANSPORTE Y MANEJO					280.00
	SUBTOTAL 2					3,923.20
	IVA					510.02
	TOTAL					4,433.22

Observaciones:

- 1- Esta oferta incluye suministro e instalacion de la cubierta curva K-Techar
- 2- No incluye forros, canales ni drenajes de aguas lluvias
- 3- Se desconoce el tipo de estructura de apoyo para la cubierta curva
- 4- Se considera trasladar la lamina fabricada al lugar del proyecto, por lo que se requiere de un espacio para la descarga y acopio del material

Firma:

Nombre:

Fecha:

Aceptado

TECHOS ARQUITECTÓNICOS, S. A. de C.V

ARQ. CARLA DE GONZALEZ

REPRESENTANTE LEGAL

CONDICIONES GENERALES

Los trabajos se comenzarán en fecha de mutuo acuerdo por las partes y se firmará el acta para el inicio, el tiempo de entrega estará sujeto a modificaciones si se dieran causas ajenas a nuestra empresa

El cliente proveerá energía eléctrica y agua potable por su cuenta, y a una distancia de máxima de 25.00 metros de donde se realice el trabajo específico. de no ser así se cotizará por aparte, el costo adicional.

El cliente deberá proveer un lugar seguro para el almacenamiento de los materiales, equipos y herramientas previamente y durante el proceso de la obra. Techar, s.a. de c.v., no se hace responsable de reponer ningún material y equipo que se extravié esté o no instalado

Cualquier orden de cambio y/o incremento de trabajo, se hará por escrito, de lo contrario no se procederá a realizar dicha obra. Para la orden de cambio se solicitará la aprobación por el valor del costo de esta obra adicional.

Los precios de esta cotización están basados en precios actuales de materiales y mano de obra; cualquier aumento de estos; se cargarán al cliente.

Para la liquidación y cancelación del contrato se medirá lo físicamente instalado según su desarrollo geométrico.

Techar, s.a. de c.v., conservará el dominio de los materiales vendidos en el presente contrato hasta que el precio integro de los mismos se encuentre totalmente cancelado y el cliente no podrá hacer uso en forma alguna mientras tenga un adeudo pendiente con Techar, s.a. de c.v.

Los materiales sobrantes de la obra son propiedad de Techar, s.a. de c.v. De no ser devuelto por el cliente, éste deberá cancelar a esta empresa, el valor de dichos materiales.

El incumplimiento de pago del requerimiento pactado; Techar, s.a. de c.v., podrá paralizar la obra hasta que sean efectuados los pagos correspondientes, cargando el 2.5% de interés moratorio mensual, por la no-cancelación de dicha cuota. Así como los pagos del personal que laboren en esta obra durante el paro respectivo.

Techar, s.a. de c.v., se reserva el derecho de garantía si personas de otra entidad jurídica o natural realicen trabajos de otra índole utilizando los techos como base para transitar sin previa autorización y bajo la responsabilidad de la supervisión y/ o el propietario, sin antes haber realizado la inspección, aceptada, recibida y pagada dicha obra a Techar, S.A. de C.V.

Esta oferta no incluye garantías, fianzas, permisos de construcción ó impuestos municipales para poder desarrollar el proyecto

Esta oferta será cancelada en Dólares Americanos y los cheques serán a nombre de:TECHOS ARQUITECTONICOS, S.A. DE C.V. Ó TECHAR, S.A. DE C.V.