

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



EL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA Y SU INFLUENCIA EN LA  
VALORIZACIÓN DE UNA EDUCACIÓN FÍSICA QUE FOMENTE LA CULTURA  
FÍSICA EN LOS EDUCANDOS DEL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR SALAMANCA  
DEL DISTRITO: 07 - 02 DEL MUNICIPIO DE COJUTEPEQUE,  
DEL DEPARTAMENTO DE CUSCATLÁN.

TRABAJO DE GRADUACIÓN PARA OPTAR AL GRADO DE LA  
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD:  
EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN

PRESENTADO POR:

MEZA QUEZADA, JULIO ENRIQUE  
RECINOS PÉREZ, CÉSAR AUGUSTO  
SALMERÓN MORÁN, CARLOS ALBERTO

DOCENTE DIRECTOR:

LICENCIADO ALFREDO RODRÍGUEZ ESCOBAR.  
SAN SALVADOR, EL SALVADOR, MAYO 2005

“HACIA LA LIBERTAD POR LA CULTURA”

## CONTENIDOS GENERALES

<i>Contenido</i>	<i>Página</i>
Introducción	vii
<b>Capítulo I. Planteamiento del problema.</b>	<b>1</b>
1.1 Situación del problema	
1.2 Enunciado del problema	4
1.3 Justificación	
1.4 Alcances y límites	7
1.4.1 Alcances	
1.4.2 Límites	8
1.5 Objetivos	9
1.5.1 General	
1.5.2 Específicos	
<b>Capítulo II. Marco Teórico</b>	<b>10</b>
2.1 Antecedentes de la Investigación	10
2.2 Fundamentos Teóricos	11
2.2.1 Profesor de Educación Física	
2.2.1.1 Metodología	13
2.2.1.2 Perfil del docente en la Educación Física.	14
2.2.1.3 Relaciones Interpersonales	16
2.2.2 Valorización de la Educación Física	17

2.2.2.1.	Cultura Física	19
2.2.2.2.	Valores Morales	20
2.2.3	El profesor de educación física y su influencia en la valorización de la educación física.	22
2.2.4	Cómo influye la metodología del profesor de educación física en el fomento de la práctica de una cultura física.	24
2.2.5	Influencia del perfil docente en la práctica de una cultura física por parte de los estudiantes.	26
2.2.6	La influencia de las relaciones interpersonales del profesor de educación física en el fomento de los valores morales.	27
2.3	Base Teórica.	29
2.3.1	La valorización de la Educación Física en el sistema educativo	
2.3.1.1	Las diferencias en la formación profesional.	35
2.3.1.2.	Las instalaciones, lugares de trabajo y material didáctico	36
2.3.1.3.	La visión que la sociedad tiene de los profesionales de la Educación Física	37
2.3.2.	¿Soy realmente un buen profesor de Educación física o entrenador deportivo?	
2.3.2.1.	Capacidades pedagógicas que deben de caracterizar al profesor de educación física	40
2.3.3.	El Mito de La ‘Leyenda’ Deportiva, La Educación Física y la Nueva Cultura Física.	45

2.3.3.1	La Educación Física en la escuela y la nueva cultura física.	
2.3.3.2	Instrucción física.	49
2.3.3.3.	Identidad Incorporada	50
2.3.3.4.	Compromisos críticos en la cultura física	51
2.3.3.5.	Conclusión	52
2.3.4.	El cuidado y conocimiento corporal por medio de la Educación Física y el Deporte desde un Aprendizaje Significativo en Valores Morales.	53
2.3.4.1	El valor.	54
2.3.4.2	Características de los valores	56
2.3.4.3	El flujo de los sentimientos.	59
2.3.5	Dirección y Liderazgo en el Equipo Deportivo	62
2.3.5.1	Concepto de dirección y liderazgo en el equipo deportivo	
2.3.5.2	El papel social del entrenador como dirigente oficial.	63
2.3.5.3	La autoridad e imagen del entrenador soviético como dirigente	66
2.3.6	Comunicación y Educación Física. Algunos cruces para una agenda de investigación interdisciplinaria.	68
2.3.6.1.	La educación física y la comunicación como campos de conocimiento.	70
2.3.6.2.	La educación física como práctica e interrogación	71
2.3.6.3.	La comunicación como práctica e interrogación	72
2.3.6.4.	Algunos cruces entre los campos	73

2.3.6.5	Los movimientos según su comunicación	74
2.3.6.6	Comunicación y rendimiento. La relación entre técnicos y atletas	75
2.3.6.7	Educación Física, pedagogía y comunicación	76
2.3.6.8	Consideraciones Finales: Hacia una agenda de trabajo interdisciplinario entre la educación física y la comunicación	
2.3.7	Fundamentos Curriculares de la Educación Física	78
2.3.7.1	Perfil del docente de Educación Física.	
2.3.7.2	Perfil del profesor de educación física.	79
2.3.7.3	Perfil del docente de aula encargado del desarrollo del programa de educación física y deportes/recreación.	80
2.3.7.4	Perfil del entrenador deportivo.	81
	<b>Capítulo III. Sistema de Hipótesis</b>	<b>83</b>
3.1	Hipótesis General	83
3.1.1	Variables	
3.1.2	Indicadores	
3.2	Hipótesis Nula	84
3.3	Hipótesis Específicas	
3.4	Hipótesis Específicas Nulas	87
3.5	Hipótesis Estadísticas	88
3.6	Matriz de congruencia	89

<b>Capítulo IV. Metodología de la investigación.</b>	91
4.1 Tipo de investigación	
4.2 Población y Muestra	
4.2.1. Población	
4.2.2. Muestra	92
4.3 Método, Técnica e Instrumentos de la Investigación.	93
4.3.1 Método	
4.3.2 Técnicas	94
4.3.3 Instrumento a utilizar.	
4.4 Procedimientos	99
4.5 Modelo Estadístico	100
<b>CAPÍTULO V. Resultados Obtenidos.</b>	104
5.1 Consideración	
5.2 Presentación e Interpretación de resultados de las variables Independientes	105
5.3 Presentación e Interpretación de resultados de comparación de grupos.	109
<b>CAPÍTULO VI. Conclusiones y Recomendaciones</b>	120
6.1 Conclusiones	
6.2 Recomendaciones	123
ANEXOS	125

## **Introducción**

El Profesor de Educación Física como educador asume la responsabilidad de contribuir en la formación integral de los educandos que tiene a su cargo, en este sentido puede influir de forma directa en la construcción de las bases para la práctica de una cultura física que fomente los valores en los alumnos(as) y a la vez integre las diferentes áreas del conocimiento en su práctica docente.

Debido a su interacción constante con los educandos, el profesor tiene la capacidad para crear lazos de cooperación para la planificación, ejecución y evaluación de actividades lúdico – deportivas que fomenten una salud física y mental de los mismos.

Es así que si se fomenta la práctica de una cultura física en los educandos en aquellas instituciones donde el profesor de educación física se desarrolla profesionalmente, se podrá tener mayor nivel de desarrollo integral en los mismos, al poner en práctica los valores que se adquieren solamente con la participación en actividades deportivas y de recreación.

Con esto no solamente se obtiene una mejora en la calidad de vida de las personas, sino además se reducen los índices de enfermedades relacionadas al stress disminuyendo el gasto público en atención en salud así como minimizando los índices de violencia estudiantil y familiar al canalizar de mejor manera las energías y el tiempo de ocio.

El trabajo de investigación se realizará en centros escolares del municipio de Cojutepeque, en el departamento de Cuscatlán, donde se tomará una muestra significativa de los alumnos de los centros escolares que se escojan para tal efecto, pertenecientes al distrito en estudio, distribuyéndose en dos grupos de estudio: uno experimental y uno de control.

El interés del trabajo está dado por la importancia de profundizar en los beneficios para la población estudiantil en general, que la práctica de una cultura física fomentada a través de la educación física, teniendo como representante al profesor de la materia.

Para llevar a cabo el trabajo de investigación se han planteado los objetivos que representan de forma global el contenido del estudio, tomando en cuenta aquellos aspectos que presentan mayor relevancia en el trabajo del profesor de educación física y donde ejerce su mayor influencia.

## **Capítulo I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### 1.1 Situación del problema

En el mundo que hoy se está viviendo está continuamente asediado por las influencias de diferentes sociedades “desarrolladas” quienes invaden con sus culturas y pensamientos la forma de vida, alienando a la población y fomentando una cultura de consumo económico – dependiente de sus productos.

La unidad política y económica de Europa para enfrentar y estar marcando la diferencia al frente de las economías mundiales, son situaciones sociales que llevan a reflexionar sobre los drásticos cambios que en el planeta y poblaciones en general están teniendo; en un nivel mayor o menor medida, afecta la forma de vida de las sociedades en todo el mundo.

El cuidado de la apariencia física y la imagen corporal, por la influencia de los medios de comunicación y sus personalidades a nivel mundial trae por consecuencia un atentado, en muchas ocasiones, para la salud física y mental de las personas.

El sistema económico neo - liberalista que se ha impuesto en El Salvador, por el partido ARENA quien tiene el Poder Ejecutivo desde 1,989 con el Licenciado Alfredo Cristiani y sus sucesores han propiciado un nivel de endeudamiento internacional jamás antes visto en la historia, además de haber dolarizado la economía y eliminado “el colón” creando de esta manera un efecto de cascada con relación a la economía de los Estados Unidos de América.

Esto ha fomentado el consumismo en la sociedad salvadoreña de los productos de las empresas transnacionales quienes ofrecen su producción, que antes de traer un beneficio a la salud de las personas, es todo lo contrario en muchos de los casos.

Uno de los efectos de esta alienación consumista en la sociedad latinoamericana es una enfermedad llamada “Vigorexia”<sup>1</sup>, que es la obsesión por poseer un “cuerpo perfecto”, es decir una estructura corporal llena de músculos definidos, fuertes y con mínimos niveles de tejido adiposo en el cuerpo; esto lleva a una enfermedad mental y diferentes lesiones en el cuerpo por la falta de control que se tiene en el desarrollo del entrenamiento.

Hoy en día por toda esta alienación e invasión de productos que se fabrican en el exterior para facilitar la vida de las personas traen como consecuencia una mayor incidencia de sedentarismo en los mismos con lo que se favorece la aparición de enfermedades relacionadas con el stress que están presentes en la vida de muchas

---

<sup>1</sup> XI Simposio Internacional de Ciencias del Deporte, el Ejercicio Físico y la Salud; Master Mario Portugués y Dra. Laura Mora Portugués. Octubre 2004

personas en el país y que de una u otra forma afecta la economía familiar y el gasto público en atención médica destinada para solventar este problema.<sup>2</sup>

Es común identificar en las personas que el tiempo dedicado a la practica de actividades que contribuyan a mejorar o desarrollar una buena salud física y mental, es poco o mal orientado desde el punto de vista de las mismas personas; esto puede ser por múltiples factores entre los cuales se puede mencionar: falta de interés de la población para con su organismo y el medio que le rodea, saturación de actividades laborales y familiares, desconocimiento de los beneficios de la práctica de actividad física deportiva, la mala imagen de la educación física generada a través de la historia por los profesores de la materia, así como en muchas ocasiones por su falta de profesionalismo en los centros escolares donde se desenvuelve, así como el desinterés de las autoridades educativas por fomentar actividades de carácter físico recreativo.

La falta del conocimiento y práctica de una cultura física por parte de la población, es lo que motiva para realizar está investigación; con la cual se busca valorizar el trabajo del profesor de educación física en los centros escolares, detectando aquellas áreas en las cuales el profesor de educación física tiene mayor incidencia y donde además pueda dar mayores aportes para desarrollar una mejor calidad de vida en los estudiantes con los que trabaja.

---

<sup>2</sup> Análisis Perfil del Hombre Salvadoreño. El Diario de Hoy 14 de Dic. 04 Pág. 10

## 1.2 Enunciado del problema

¿En qué forma el Profesor de Educación Física influye en la Valorización de una Educación Física que fomente la Cultura Física en los educandos del Centro Escolar Néstor Salamanca del Distrito: 07 - 02 del Municipio de Cojutepeque, del departamento de Cuscatlán, en el período de Noviembre 2004 - Marzo 2005.?

## 1.3 Justificación

Se investigará como el profesor de educación física influye en tomar conciencia de la práctica de una cultura física, a través de un buen proceso de enseñanza – aprendizaje que desarrolla en su labor docente con los educandos de los centros escolares del distrito: 07 – 02 del Municipio de: Cojutepeque, del departamento de: Cuscatlán en beneficio de su salud física y mental.

Por medio de este trabajo se buscará aportar parámetros reales sobre la interacción en actividades físicas, deportivas y recreativas entre el profesor de educación física y los educandos, proporcionando de esta forma un análisis de la realidad social y la valorización de la clase de educación física en los educandos y el ejercicio físico por medio del trabajo del profesor de educación física.

La investigación que se realizará buscará profundizar en la capacidad que tiene el profesor de educación física en los centros escolares para influenciar en los educandos a tener una conciencia sobre la práctica de una cultura física por el mantenimiento de la salud y prevención de enfermedades relacionadas con el sedentarismo y la obesidad.

Además la forma efectiva o no en la que el profesor de educación física se relaciona con la formación educativa que él traslada a sus educandos por medio de un Proceso de Enseñanza – Aprendizaje Integral y su influencia como un líder en la adquisición de una personalidad con abundancia de valores morales y capaz de sensibilizarse en beneficio de la sociedad.

Se quiere proponer una alternativa de solución como un medio de prevención en contra de enfermedades derivadas del stress, además una actividad de recreación personal y comunitaria, con la cual se fomenten la educación de la población, la unidad familiar y la educación en valores para la familia.

Valorizar el trabajo del profesor comprobando si es capaz de transmitir por medio de su influencia como educador, los hábitos a los educandos para que estos puedan desarrollar una salud integral, mejorando su calidad de vida; la valorización personal de su trabajo está directamente relacionada con la importancia que la clase de educación física tenga para los educandos; es así que como el profesor se proyecte en forma profesional, los educandos tomarán conciencia de la importancia de la clase y los

beneficios que traerá a posteriori para el desarrollo armónico del cuerpo y la conservación de la salud a través de los años.

“Por medio de los juegos y el ejercicio se favorece la adquisición de valores”<sup>3</sup>; hecho que fue totalmente asumido por J.J. Rousseau, al proponer la utilización de la actividad lúdica como elemento metodológico para dotar al niño de una formación integral.

Rousseau estimula a los educadores a llevar al niño a una motivación que sirva para educar en comunidad, es decir que los valores como el respeto, tolerancia, libertad y responsabilidad, entre otros, puedan ser puestos en práctica en toda actividad que se realice con el grupo de educandos. Toda persona tiene la libertad de aprender por el método que le sea más fácil, es así que el juego se convierte en una herramienta básica para el desarrollo de las capacidades físicas básicas y coordinativas de los niños y niñas.

El profesor debería tener la capacidad para propiciar una integración curricular cambiando la imagen actual de la clase, que generalmente se tiene como recreo o distracción, en una actividad académica significativa para el educando.

---

<sup>3</sup> Historia de la Educación Física; La Educación Física en Rousseau. Editorial Gymnos Carlos Cornejo Domínguez. Pág. 39

Los beneficios de la investigación serán: conocer el nivel de valorización de la clase de educación física por parte de los educandos; identificar el nivel de profesionalismo del docente de educación física para con el trabajo que realiza, identificar el nivel de relación profesional que tiene con los educandos y su influencia en los mismos para la práctica de una cultura física.

#### 1.4 Alcances y límites

##### 1.4.1 Alcances

Obtener una visión del trabajo del profesor de educación física como ente transformador de conductas que beneficien la salud física y mental de los alumnos que se encuentran a su cargo.

Con respecto a la población estudiantil se podrá establecer la aceptación del trabajo que realiza el profesor de educación física, además de su influencia como profesional educador en la toma de conciencia de parte de los educandos de los centros escolares del distrito en el cuidado de la salud física y mental a través del ejercicio físico, deporte y recreación.

Sensibilizar a las autoridades de los centros escolares, tales como: *Directores(as)* y *Consejos Directivos Escolares* sobre la importancia de la clase de educación física y de la práctica del ejercicio físico para el mantenimiento y mejoramiento de la salud, mediante la práctica adecuada de actividades que coadyuven a esto.

Difundir una cultura física en los educandos a partir de un conocimiento específico sobre el tema; obteniendo así los conocimientos previos para la creación de una conciencia personal sobre los beneficios que traerán para salud del cuerpo y la mente la práctica adecuada del ejercicio, deportes y recreación según la edad de desarrollo de las personas.

Determinar el grado de influencia del profesor de educación física en los alumnos(as) con respecto al buen aprovechamiento del tiempo de ocio, para la práctica de actividades físicas y recreativas que eviten su participación en grupos antisociales y consumo de drogas.

#### 1.4.2 Límites

Debido al tiempo estimado para realizar la investigación, no se podrá profundizar en otras esferas de influencia del profesor de educación física en la comunidad educativa, debido a que para ello se necesitan otros estudios más detallados y con mayor cantidad del recurso tiempo.

La ausencia de investigaciones sobre el tema en nuestro país, no permite hacer referencia a sobre estudios anteriores del tema que se está investigando.

## 1.5 Objetivos

### 1.5.1 General

Analizar la mayor cantidad de información posible acerca de cómo el Profesional de la Educación Física influye en la Valorización de la Educación Física para desarrollar una conciencia de Cultura Física con Valores Morales en los educandos del Centro Escolar Néstor Salamanca del Distrito: 07 - 02 del Municipio Cojutepeque del Departamento de Cuscatlán.

### 1.5.2 Específicos

- ✓ Investigar como la Metodología utilizada por el Profesor de Educación Física, influye en la práctica de una Cultura Física por parte de sus educandos en las actividades de su vida diaria.
- ✓ Establecer como el Perfil del Profesor de Educación Física es un modelo a seguir por los educandos para la práctica de una Cultura Física.
- ✓ Detectar la influencia de las Relaciones Interpersonales del Profesor de Educación Física, en relación al fomento y práctica de los Valores Morales con los educandos.

## **Capítulo II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### 2.1 Antecedentes de la Investigación.

La influencia del profesor o profesora de educación física, para fomentar la práctica de una cultura física en los estudiantes, hasta el momento no ha sido objeto de investigaciones serias en El Salvador.

Esto puede constatarse al consultar las diferentes bibliotecas de las universidades que ofrecen carreras para educadores (Universidad de El Salvador, Universidad José Simeón Cañas, Universidad Pedagógica y Universidad Evangélica); de igual forma al consultar bibliotecas especializadas en deporte como la del Instituto Nacional de los Deportes y del Comité Olímpico de El Salvador, no se encontró sobre el tema de investigación. El mismo resultado se obtuvo al consultar la biblioteca del Ministerio de Educación.

## 2.2 Fundamentos Teóricos

### 2.2.1 Profesor de Educación Física.

Los profesionales de la educación física, son personas por demás interesantes en su forma de vivir, trabajar y relacionarse con los demás. Tienen las características básicas de un líder para la juventud y puede influir en los educandos en su forma de vida.

Son además personajes atrayentes de la atención y el respeto de los alumnos y alumnas de las instituciones en donde desempeñen su labor docente, muchas veces son más respetados que los maestros de aula; su clase tiene la característica de poseer altos niveles de socialización y recreación, situación que contribuye a controlar el stress de los estudiantes y les motiva a esforzarse para seguir adelante con su formación académica durante la jornada que están desarrollando.

Definitivamente, están relacionados con muchas personas durante su jornada laboral e incluso fuera de ésta. El profesor y profesora de educación física deben de tener una personalidad que genere frutos de alegría, confianza, amistad, respeto, amor al propio cuerpo y fomento de la práctica de la cultura física de parte de sus estudiantes, entre otras.

Deben ser profesionales en su labor docente, no pueden dejar de planificar, ejecutar y evaluar su proceso educativo y demás proyectos que tenga que realizar en su trabajo. Esto tiene que estar ligado a la responsabilidad profesional de la actualización del conocimiento y la puesta en práctica de las nuevas corrientes pedagógicas aplicadas a la Educación Física.

Muska Mosston hace un llamado a la conciencia para los profesionales de la educación física, escribiendo en su libro: “¿no deberíamos ser capaces de proponer caminos operativos para cubrir el vacío entre el estudiante y el tema, desarrollando así una relación sana y fructífera fundada en el compromiso e interacción de los tres participantes principales: docente – estudiante y materia?<sup>4</sup>”; es decir que el profesor y profesora de educación física debe fomentar la participación de la comunidad educativa con el fin de cubrir las necesidades académicas de los educandos.

Son mediadores entre el conocimiento teórico – práctico y el alumno y alumna, deben tener la capacidad de construir conocimientos los cuales puedan ser significativos al educando para su vida. Un ejemplo de ello es que el desarrollo gradual y eficiente de las capacidades físicas condicionales y derivadas tiene que ser llevado por el profesor o profesora de educación física en forma responsable adecuando el trabajo a las características propias de cada educando.

---

<sup>4</sup> La enseñanza de la educación física. Muska Mosston. Edit. Paidós. Barcelona 1,988 Pág. 20

### 2.2.1.1 Metodología

El término metodología se refiere esencialmente al procedimiento y forma que el profesor de educación física utiliza para desarrollar sus contenidos y objetivos didácticos, permitiendo que sus alumnos puedan construir sus conocimientos significativos para su vida a partir de conocimientos previos y las situaciones de aprendizaje que se generen en la clase, esto permitirá que la metodología deductiva o inductiva del profesor o profesora, por medio de los diferentes métodos pedagógicos, sean efectivas y puedan cumplir de manera eficiente con los objetivos del proceso de enseñanza - aprendizaje.

De acuerdo a Pila Teleña, una metodología adecuada permitirá:

- 1) *Establecer los objetivos para la acción a ejecutar.*
- 2) *Organizar los medios para la acción en función de los objetivos establecidos del tiempo disponible y del entorno.*
- 3) *Evaluar los resultados para conocer si se ha obtenido los objetivos establecidos.*<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> Didáctica de la Educación Física. Augusto Pila Teleña. Pág. 77

### 2.2.1.2 Perfil del docente en la Educación Física.

El rol del profesor y profesora de educación física, según el Ministerio de Educación<sup>6</sup> (MINED) puede estar a cargo de tres tipos de profesionales de acuerdo al nivel. Para educación parvularia: el maestro o maestra de aula, para educación básica: en el área rural el maestro o maestra de aula y en la zona urbana un profesor o profesora de educación física, educación media y superior: un profesor o profesora de educación física o un entrenador o entrenadora deportiva.

Los encargados de impartir la educación física deben cumplir con ciertos requisitos para poder impartir una clase, entre ellos deberían estar titulados como profesionales del ramo y tener los conocimientos básicos sobre anatomía, fisiología, salud física y mental en lo que corresponde a un área médica; sin embargo la parte metodológica y de las ciencias del movimiento del cuerpo deben ser de su completo dominio. Un perfil definido del profesor o profesora de educación física debe estar compuesto por tres elementos fundamentales, según el MINED tienen que ver con: su personalidad, profesionalismo y sus responsabilidades.

Un profesor o profesora de educación física tienen que ser líderes para la juventud; su metodología de trabajo en el proceso de enseñanza – aprendizaje no puede limitarse a los ejercicios, juegos y deportes; debe ser capaz de crear situaciones de

---

<sup>6</sup> Fundamentos curriculares de la Educación Física. MINED 1999. Pág. 43.

aprendizaje que lleven a los educandos a experimentar nuevos conocimientos de los cuales podrán apropiarse y así construir su propio aprendizaje.

Deben ser profesionales que se actualicen y preocupen por mantener conocimientos aptos a la edad y situación social de sus educandos, es así que la lectura sobre metodología y otras temáticas relacionadas a la profesión y la cultura general no pueden faltar en su actuar diario.

La educación que sea construida por el profesor de educación física y los educandos formará y desarrollará las capacidades físicas condicionales y derivadas de estos; además de fundamentar hábitos de higiene, cuidado del medio ambiente, fomento de valores y otras; sin embargo, como profesional debe tener la capacidad de impartir teoría relacionada a su asignatura y otras que tienen relación con el currículo de estudio y sus contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales de la materia. Así entonces, deben tener la capacidad para integrar las áreas del conocimiento general en su clase, dando entrada a la práctica de los ejes transversales y otras situaciones que beneficiarán al educando en su formación.

### 2.2.1.3 Relaciones Interpersonales

Dentro de los requisitos planteados por el Ministerio de Educación en los Fundamentos Curriculares de la Educación Física en El Salvador<sup>7</sup>, para el perfil del docente de educación física, se considera importante que cuente con buenas relaciones interpersonales, debido a que su trabajo es fundamentalmente de interrelación con otras personas y en el desarrollo de sus labores tendrá que interactuar con otros para llevar a cabo sus objetivos.

De las buenas relaciones interpersonales dependerá la facilidad con que el docente de la educación física transmita sus conocimientos y ejerza su liderazgo sobre aquellos que se encuentran a su cargo; ellas le permitirán además, llevar a cabo labores de organización de actividades que frecuentemente se le encargan, donde es necesario movilizar a gran cantidad de estudiantes coordinando sus actividades de forma eficiente.

Según señala A. Ts. Puni *“la realización de todas las funciones que surgen del papel social del entrenador (profesor o profesora) es inseparable de la comunicación”*<sup>8</sup>, es decir, que ésta condiciona el desarrollo de sus labores como parte inherente de su labor como profesional de la educación, y todo ello se da en los diferentes contactos con los miembros de su comunidad educativa, trabajadores y espectadores de su labor como dirigente y profesor o profesora.

---

<sup>7</sup> Fundamentos curriculares de la Educación Física. MINED 1999

<sup>8</sup> Psicología de la Educación Física y el Deporte. Edit. Científico-Técnica Cuba. A. Ts. Puni 1990. Pág. 149

### 2.2.2 Valorización de la Educación Física

Se entiende por Educación Física como: *“un proceso pedagógico dirigido al mejoramiento del desarrollo físico y a propiciar el alcance de un adecuado nivel de preparación física, así como a ofrecer conocimientos específicos sobre los contenidos que abarca; en su desarrollo se cumplen las múltiples y complejas tareas de la cultura física”*.<sup>9</sup>

La valorización de la educación física tiene relación con el estilo de vida de cada sociedad en general, esto debido a que cada persona tiene sus valores fundamentados según costumbres y creencias de cada región; la responsabilidad del cuidado y conocimiento corporal por medio de la asignatura será apreciados en la medida que los valores de la sociedad fomente la práctica de la cultura física.

Es importante destacar que la educación física es la materia más importante del currículo de cualquier sistema educativo, esto debido a que es allí en donde se desarrollan las capacidades físicas de las personas así como habilidades motrices, hábitos de salud e higiene, conocimiento del cuerpo, practica de valores, respeto por el medio ambiente, etc. Proporcionando a los educandos las herramientas para poder desenvolverse en la sociedad en cualquier tipo de trabajo o actividad que se realice.

---

<sup>9</sup> Teoría del entrenamiento. Diccionario de conceptos. René Vargas. U.N.A.M. 1,998.

La educación física cobra mayor importancia en el sentido que, tiene la característica de ser una actividad preventiva contra diferentes enfermedades, además de poseer gran valor como herramienta didáctica en la educación integral de las personas y fomentar la recreación general de la sociedad.

La educación física no puede tener la imagen de una materia más o la materia del “recreo”; la educación física debe estar integrada en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de trabajo de los centros e instituciones escolares del país, esto debido a que la integración del conocimiento formaría mayor unidad dentro del grupo de educandos y también en los educadores.

¿Cómo las personas pueden llegar a valorar la educación física? La interacción de los profesores y profesoras de educación física con sus educandos tiene mucho que ver con esto, debido a que si desde las edades escolares a las personas se les fomenta el amor por el ejercicio en beneficio de la salud física y mental, se podrá cultivar una imagen muy positiva y valiosa de la educación física; además de esto la toma de conciencia de la cultura física que cada persona debe adquirir para hacer ejercicio de forma personal, logrando de esta forma una mejor calidad de vida, obteniendo así los beneficios y el fomento de los valores morales que el ejercicio, el deporte y la recreación trae como consecuencia de su práctica constante.

### 2.2.2.1 Cultura Física

Entendiendo por cultura física “*el conjunto de valores materiales y espirituales creados por la humanidad durante el proceso de desarrollo de la educación física el deporte y la recreación en todas sus manifestaciones*”<sup>10</sup>, se puede afirmar que la conciencia del profesor y profesora de educación física con respecto a este término es lo que da validez e importancia a su razón de existir como profesional íntegro, porque de aquí se desprenden los principios que tendrán que aplicar constantemente en el desarrollo de su clase para influir en la formación de ciudadanos y ciudadanas con sólidos valores, que puedan hacer en nuestra sociedad verdaderos agentes de cambio utilizando de forma efectiva los recursos que estén a su alcance; al mismo tiempo que tengan conocimiento de la importancia del cuidado de su cuerpo, ya que si el mismo está descuidado o enfermo no podrá disfrutar plenamente de las bondades de la vida.

Para evaluar el grado de desarrollo de la cultura física en una población, se toman en cuenta los siguientes aspectos, y que al mismo tiempo son sus direcciones fundamentales:

1. *Nivel de desarrollo físico, de la salud y de las formas de recreación sana de la población.*

---

<sup>10</sup> Ibidem

2. *Grado de preparación física del pueblo.*
  
3. *Base material de desarrollo: Instalaciones y medios materiales para el desarrollo de las actividades, cantidad de especialistas y su nivel de preparación.*
  
4. *Desarrollo deportivo expresado en logros concretos, dados por la participación, las marcas y lugares alcanzados en competiciones y eventos nacionales e internacionales (en la sociedad).<sup>11</sup>*

#### 2.2.2.2. Valores Morales

Educar en valores es una de las tareas que todo profesor y profesora deben desarrollar con gran calidad en su labor docente; la formación en valores morales es la educación para la vida de la persona, no hay nadie que no pueda vivir sin ellos, ya que por poseer diferentes características en ellos, las cuales pueden desarrollarse con actividades en el centro de estudios, sin embargo la principal institución formadora de valores es la familia.

---

<sup>11</sup> Ibidem

La Educación en Valores Morales por medio del ejercicio físico, deportes y recreación es de gran valor *“Debido a la importancia de la Nueva Educación Física como asignatura que forma parte del aprendizaje integral de los y las jóvenes a través del movimiento corporal, las sensaciones que él recibe del medio en que se desenvuelve y las personas que están cercanas a su entorno de vida”*.<sup>12</sup>

La educación en valores forma parte de los ejes transversales del Ministerio de Educación para el desarrollo del currículo nacional en todas las asignaturas, como parte de la formación integral de los educandos.

Como ya se mencionó, la familia es la principal institución formadora de valores en la persona, sin embargo hay personas dentro de la sociedad que están relacionadas con este hecho educativo, por ejemplo: la iglesia, los amigos, los vecinos y por supuesto los educadores. Toda la formación en valores que la persona adquiere trae como consecuencia que *“estos valores morales adquiridos en el seno de la familia ayudarán a insertarnos eficaz y fecundamente en la vida social. De este modo la familia contribuye a lanzar personas valiosas para el bien de la sociedad. Recordemos que una persona valiosa, es una persona que posee valores interiores y que vive de acuerdo a ellos. Un hombre vale entonces, lo que valen sus valores y la manera en como los vive. Ya en el ámbito social, la persona valiosa buscará ir más allá de "mi libertad", "mi comodidad o*

---

<sup>12</sup>El cuidado y conocimiento corporal por medio de la Ed. Física y el Deporte, desde un aprendizaje significativo en Valores Morales. César Recinos. 2004. Pág. 2

*bienestar" y se traducirán estos valores en solidaridad, honestidad, libertad de otros, paz, etc.*"<sup>13</sup>

Los valores morales tienen diferentes características las cuales los hacen inherentes a la vida de las personas, es decir que están presentes en muchas oportunidades en las actitudes sin que se sepa que se realizan, sin embargo no están ligados a ningún hecho social o histórico y son apreciados según como cada persona los ponga en práctica. Según la ley, todos los hombres y mujeres son iguales y valen por ser personas, la dignidad de cada individuo es un valor universal que tiene que respetarse por todas las personas que están coexistiendo en sociedad. Por medio de la educación en valores morales la sociedad puede ser transformada para generar mejores ciudadanos y ciudadanas los cuales puedan proporcionar mayores niveles de desarrollo social al país.

#### 2.2.2.3. El profesor de educación física y su influencia en la valorización de la educación física.

Los profesionales de la educación física son los mejores representantes de todas las áreas, ciencias, métodos, valores y bondades que la educación física genera; son personajes para la niñez y la juventud siendo ejemplo a seguir para las nuevas generaciones, es decir que con su trabajo y su personalidad pueden influir directamente en la formación y forma de vida de sus educandos. Sin embargo ¿Cómo su trabajo

---

<sup>13</sup> Ibidem Pág. 6

profesional llega a tener influencia en la vida de las personas para que lleguen a practicar una cultura física fundamentada en la valorización de la educación física?

La imagen de la clase de educación física en muchas ocasiones es solamente un momento de recreo, de esparcimiento o un rato en que el profesor o profesora de aula descansa del grupo de alumnos pues están jugando en el patio. Esta percepción de la educación física es común encontrarla en la población en general, sin embargo es una imagen errónea de la clase de educación física y el responsable de mantenerla, pero mejor aún transformarla es el profesor o profesora de educación física.

El trabajo del profesor y profesora de educación física debe ser integrador en el proceso de enseñanza – aprendizaje, aunque su clase esté llena de actividades físicas, deportivas y de recreación; su trabajo debe ser planificado y desarrollado buscando llegar a los mejores niveles de calidad posibles, esto por la importancia que tiene la educación física en todos los niveles educativos.

La planificación, ejecución y evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje pueden considerarse como el consolidado de su trabajo profesional, debido a que no es posible solo transmitir conocimientos; hay que llevar al educando a situaciones de aprendizaje que construyan en él o ella conocimientos significativos para su vida diaria.

Son los protagonistas principales que tienen la responsabilidad de difundir los beneficios y el valor de la educación física en la educación, salud y calidad de vida de la población; su personalidad debe emanar carismas abundantes en relación con los beneficios del ejercicio físico y así convertirse en un ejemplo a seguir por las personas.

Las costumbres, creencias y cultura de una sociedad dicta el valor que las personas le otorgan a la educación física, esto tiene mucho que ver con el trabajo que el profesor y profesora de educación física realizan desde las instituciones educativas en proyección educativa y comunitaria de la educación física, deportes, recreación y el fomento de la cultura física. Es así que, si el profesor o profesora de educación física influyen de manera directa en el pensamiento de las personas con los aspectos anteriores, la imagen negativa que se tenga en la sociedad con respecto a la educación física cambiaría, y la valorización de la educación física de parte de la población traería mejor calidad de vida al promover la práctica de una cultura física.

#### 2.2.4 Cómo influye la metodología del profesor de educación física en el fomento de la práctica de una cultura física.

Las áreas que el profesor y profesora de educación física debe conocer para ponerle un toque integral y variable a su clase tienen que estar relacionadas al conocimiento y dominio generalizado de ciencias como: filosofía, sociología, psicología, medicina deportiva, didáctica de la educación física y el deporte, además de la fundamentación de las principales disciplinas deportivas que se practican en nuestro

medio, así como actividades recreativas; todo ello para que la metodología que utilicen sea acorde a los objetivos que se persiguen, en los cuales se fundamenta el desarrollo integral de las personas que son objeto de su quehacer técnico.

Los profesionales de la educación física tendrán que considerar múltiples factores que intervienen en el correcto proceso de asimilación de una cultura física por parte de sus alumnos y alumnas los cuales pueden ser:

- *Infraestructura adecuada*: ésta de no encontrarse tendrá que adaptarla a su realidad para que a la postre no sea un pretexto para realizar la clase inadecuadamente, dado que una característica del profesional de la educación física es tener la capacidad de resolver problemas y adaptarse a diferentes medios de trabajo.
- *Recursos didácticos*: estos deberán ser proporcionados por la institución educativa en la que éste trabaja, sabiendo que el costo de los materiales debe estar incluido en el presupuesto general de la institución.
- *Recursos económicos*: son los recursos que deben estar disponibles para eventos que se realizan en la institución y están relacionados con la cultura física; de no contar con ellos, el docente debe ser capaz junto al director de la institución de

gestionar fondos con empresas que intervienen en el progreso comercial y social de la zona geográfica donde se ubica el centro de estudios para obtenerlos.

Al mismo tiempo, a la hora de pensar en la planificación de sus clases deberá incluir como parte de su metodología de trabajo actividades que involucren a todos sus estudiantes del centro de estudio en el que éste labora tomando en cuenta el cuidado del medio ambiente.

#### 2.2.5 Influencia del perfil docente en la práctica de una cultura física por parte de los estudiantes.

Los(as) profesores(as) de educación física, como ya se ha citado anteriormente, tiene dentro de su perfil profesional toda una gama de conocimientos que les permiten llevar a cabo con éxito su labor como educadores, pudiendo ejercer así una mayor influencia sobre el educando para promover un cambio en su conducta durante los diversos momentos de aprendizaje que se dan dentro de la clase. Es en ese sentido, que el educador físico, al estar en contacto cercano con los jóvenes, tiene la oportunidad de ir más allá que el docente de aula, cimentando en los alumnos y alumnas las bases fundamentales para la práctica de una verdadera cultura física en la vida cotidiana de sus discípulos.

Desde su perspectiva pueden transmitir a los estudiantes toda una gama de hábitos y conocimientos que serán de mucha utilidad en el desarrollo personal de cada individuo a través de su vida como miembro de la sociedad. El conocimiento de su propio cuerpo, su funcionamiento, desarrollo de habilidades motrices y su práctica constante como medio para el mantenimiento de la salud, es solamente una parte del espectro de influencia del educador físico; además de lo anterior se aprende dentro de la clase de educación física a conservar el medio ambiente y los recursos naturales al conocer su importancia y relación con el mantenimiento de la salud de las personas.

Todo lo anterior no sería posible si los encargados de impartir la educación física no cumplen con los requisitos mínimos que el Ministerio de Educación establece<sup>14</sup>; de ahí la importancia que esta clase sea impartida por profesionales en el ramo y no simplemente por el docente de aula o personas que, aun con experiencia en deporte, no cuentan con los conocimientos necesarios ni la preparación debida para enfrentar tan importante responsabilidad.

#### 2.2.6 La influencia de las relaciones interpersonales del profesor de educación física en el fomento de los valores morales.

Debido a las características propias del trabajo del profesor y profesora de educación física, en su personalidad deben resaltar los valores morales que él o ella

---

<sup>14</sup> Fundamentos curriculares de la Educación Física. MINED 1999

aplican para el desarrollo de su trabajo y su forma de vida. La comunicación, el trabajo cooperativo, el respeto, la solidaridad, tolerancia, etc. son valores los cuales tiene que poner en práctica para el desarrollo de su labor docente.

Los valores morales son considerados por el MINED como ejes transversales de la educación nacional, es así que tienen que estar presentes como herramienta metodológica en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Los mismos tienen su fundamento en la familia, sin embargo el centro de estudios con sus profesores, son personas que tienen la responsabilidad social en la formación de los educandos; así también el docente de educación física, quien influye con los conocimientos que construye en la forma y calidad de vida de las personas por medio del ejercicio y el deporte.

Desde la educación física los responsables de la misma deben formar en sus educandos una personalidad definida con valores morales que lleven a las personas a poder socializarse sin discriminaciones y que busquen el beneficio de los demás.

### 2.3. Base Teórica.

#### 2.3.1. La valorización de la Educación Física en el Sistema Educativo

La Educación Física ha sido un componente de la educación desde que los filántropos del siglo XVIII la introdujeron en sus escuelas, y si se considera el valor de la gimnástica en la antigua Grecia; en Argentina, sostiene Jorge A. Saraví Rivière, ha estado presente desde los albores de la Independencia donde se producen manifestaciones y formas de la Educación Física escolar; aunque sólo como antecedentes dispersos ya que no poseían carácter orgánico, continuidad ni concepción teórica.

En general en el siglo XIX, en el resto del mundo (Europa y EEUU.), se había comenzado a revalorizar el cuerpo y se constituye una corriente de pensamiento pedagógico que concibe una formación completa incluyendo en ella a la formación física.

De este pensamiento se hizo eco Sarmiento, quien sostenía en El Mercurio (1842) que " el objetivo sustancial de la escuela pública era promover y dirigir el desarrollo moral, intelectual y físico de todo niño, con el propósito de alcanzar la

formación armónica de la personalidad y libertar al hombre por medio de la educación". Esto muestra una concepción integralista en su pensamiento.

Hacia fines del siglo XIX y principios del XX, la educación física escolar en Argentina estaba legitimada en función de la higiene y la salud pública, y en la tarea ordenadora y moralizadora de la sociedad; En la actualidad, la Educación Física está llamada a posibilitar el desarrollo armónico e integral de las personas, y al mejoramiento de la salud y la calidad de vida.

Bien podríamos decir, que con a la evolución que se ha producido en el cuerpo de conocimiento de la Educación Física en los últimos años gracias al aporte de las Ciencias Médicas, la Pedagogía, la Psicología, las Ciencias Sociales, etc.; se evidencian cambios en el discurso legitimador del área.

Pero donde se han producido cambios notorios es en los contenidos de la asignatura. Mientras que básicamente en el modelo inicial se impartían clases de juegos y gimnasia metodizada, comprendiendo en el caso de los varones, ejercicios militares (lo cual no representa un acierto desde el punto de vista ideológico); en una segunda etapa (mediados del siglo pasado y hasta la actualidad) se incorpora al deporte como nuevo contenido para la por entonces escuela primaria y especialmente para la escuela media.

Hoy en día la relevancia que el deporte ha tomado en los planes de estudio y en la sociedad, nos invita a una pequeña reflexión: ¿No es el "deporte - formativo - educativo", aquel que se subordina a fines pedagógicos, el que interesa a la labor docente?

El deporte - espectáculo (entendido como trabajo, marketing y negocio), que representa un fenómeno cultural de los tiempos que corren; en el que una sociedad individualista, frívola y elitista hace un culto del cuerpo, del fitness, de la juventud y la belleza como nuevos y desvirtuados valores; no posee carácter formativo. No se encuentra subordinado a postulados educativos, sino a intereses de otros órdenes que social y moralmente no realizan aporte positivo a la comunidad.

Es probable que la sociedad valore de distinta manera a una u otra concepción; y de ahí que proliferen las actividades físicas en gimnasios y clubes; gozando incluso de un status distinto a las que se realizan en las instituciones escolares.

Seguramente quienes nos desempeñamos desde hace años en el sistema hemos escuchado alguna vez la solicitud de un padre para que su hijo deje de asistir a las clases de Educación Física por temor a que el joven (o niño) se lesione o fatigue, no pudiendo luego entrenar o realizar con eficiencia las prácticas en el club; o directamente se lo exima de asistir a clases por superposición horaria con los entrenamientos. Más allá de la diferente valorización social y constitución de la escala de valores que implica un

pensamiento de esta naturaleza, se pone en evidencia el desconocimiento de la función educadora y pedagógica del área.

De la experiencia cotidiana de los profesores en sus ámbitos de trabajo, se desprende que en las apreciaciones de los padres, de los directivos, de los docentes de otras áreas y de los administradores educativos e incluso a veces de los alumnos; se otorga a la asignatura un escaso valor desde el punto de vista educativo; convirtiendo al área en una "suerte de tiempo de juego robado al estudio".

¿Denota esto un pensamiento socialmente "arraigado", que nos cuesta revertir como hecho cultural? En tal caso no ayudan a ese cometido las posiciones de sociólogos y pedagogos, que califican al juego como "no serio"; y menos aun quienes afirman que pueden dividirse las actividades del currículum entre "serias" o valiosas y las que no lo son, colocando dentro de las serias a las áreas intelectuales. Al asociarse lo "no serio" y el juego, con el deporte (la forma más común de entender a la actividad física en nuestra sociedad); por implicación se lo relaciona con la Educación Física. ¿Podría entonces sugerirse que la Educación Física no es seria?

Desde ya que es obvio manifestar el desacuerdo con este tipo de apreciaciones, pero también es cierto que nos encontramos frente a dificultades en la consideración e inserción institucional del área.

Todas las áreas son básicas, y también todas las áreas son complementarias en relación con las otras. Lo que tiene que quedar claro es que ninguna disciplina se hace cargo totalmente de todo el niño, por un lado, ni de todos los fenómenos naturales y/o sociales por el otro. Pero el niño que aprende es uno, su grupo de aprendizaje es uno, su escuela es una y su patria también es una, como lo es también su mundo, tanto el natural como el histórico. Claro que este 'uno' es muy complejo y lleno de conflictos y marginaciones. Por eso se diferencian los saberes y por eso intentan una integración crítica (no "ilusoria"). Es que la misma diferenciación exige una integración inteligente y respetuosa; de eso se trata tanto en la integración de los individuos, como de los saberes, como de las instituciones."

"Sobre estas ideas no se ha avanzado mucho y aún falta claridad para reconocer la importancia de la relación de los aprendizajes que promueven las distintas disciplinas. A esto se agrega la histórica negación del cuerpo en la escuela. El concepto de niño escindido que recupera su corporeidad en la clase de Educación Física", sostienen Adriana Elena y Jorge Gómez.

Este concepto de "dualidad" coloca a la Educación Física como el momento de compensación del "sedentarismo académico", como válvula de escape, como recreo, como un apoyo necesario para el rendimiento intelectual.

La Educación Física es "educación", y como el resto de las áreas, es una disciplina de enseñanza y no solo de "moverse" y "descargar". Con relación a otro aspecto de la problemática que nos aqueja, debemos comprender que la presencia de la asignatura en el currículum escolar no garantiza por si sola, que la misma sea invariable y estable. De hecho, como sostiene José Devís Devís en su libro Educación Física, deporte y currículum (1996:13): ... "estudios sobre la historia de las asignaturas escolares indican que el conocimiento escolar no es fijo e invariable, sino que está en continuo proceso de cambio y se construye por fuerzas sociales, políticas, culturales y educativas a menudo en conflicto".

Según A. Aisenstein (1996), "la disyuntiva actual de nuestra área está en su inclusión o exclusión del ámbito educativo formal; debiéndose reconstruir un marco teórico y un discurso racional que legitime en términos sociales (y no meramente legales) la inclusión de la Educación física dentro de la escuela, acompañado de una práctica congruente con aquel".

Lo expresado anteriormente, conforma visiones distintas y a su vez complementaria de la problemática en la cual nuestra asignatura se ve inmersa en la actualidad; y a ella podrían sumarse diversos factores que en el campo práctico afectan a la calidad de la enseñanza, y por ende tampoco ayudan a recuperar prestigio. De alguna manera nos invitan a reflexionar sobre si son causa o consecuencia de la desvalorización, y entre ellos se destacan:

#### 2.3.1.1. Las deficiencias en la formación profesional

La problemática de la identidad, pueden manifestarse también en la formación docente. Las diferentes corrientes que han influido al área en las últimas décadas; desplazando sus fronteras, definiendo prioridades e intentando otorgarle jerarquía académica; han arrojado como resultado las diferentes visiones de los profesionales del área, con su forma de entender a la Educación Física con relación a la formación recibida en los Institutos o Universidades donde cursaron sus estudios.

Por otro lado, a un Estado que no termina de definir claramente cual es la política educativa y deportiva detrás de la cual debiéramos encaminarnos, se agregan las dificultades presupuestarias de los organismos de formación docente, que sumadas a la gran demanda de la carrera por "moda social"; afectan de manera sensible la calidad del proceso de formación.

A lo que se puede sumar las dificultades en la capacitación, de perfeccionamiento permanente y la falta de autocrítica para reconocer que hemos cedido espacios en las Instituciones (escolares y de otros órdenes), y que muchas veces nos auto- marginamos de los proyectos de las escuelas.

### 2.3.1.2. Las instalaciones, lugares de trabajo y material didáctico

Como sostiene José Ignacio Barbero González "...la ubicación (refiriéndose a los lugares de dictado de clase) separadas de las instalaciones en los centros de enseñanza, contribuye a aislar a los profesores de Educación Física, reforzando así su posición diferenciada y marginal".

A lo cual se podría agregar, en cualquier nivel de la enseñanza, las malas condiciones de mantenimiento de su infraestructura - cuando la hay - y considerando que seguramente en muchas escuelas se viven realidades diferentes, pero que en la mayoría de ellas y más si se encuentran bajo la órbita estatal los lugares asignados para el dictado de clases y recreación de los alumnos no son los deseables o aconsejables.

Respecto a la posibilidad de contar con materiales didácticos en las escuelas, la realidad nos marca que es casi una constante la carencia de los mismos. En las escuelas privadas las condiciones pueden ser distintas; pero en la órbita pública, es el docente junto a sus alumnos quienes deben, por cualquier medio (rifas, colectas, etc.), conseguirlos.

### 2.3.1.3. La visión que la sociedad tiene de los profesionales de la Educación Física

Por diversos motivos, no es positiva. En una cita que hace José Devís Devís (1996, 16), menciona a: "...la imagen dada por los medios de comunicación y la evidencia a cerca de las percepciones del profesor de Educación Física, presentan el retrato de un individuo musculoso, sociable, dominante, agresivo, bastante inmaduro, que es antiacadémico, y que no se expresa especialmente bien".

Es una visión inglesa del profesor de Educación Física, asumiendo el autor que la misma puede hacerse extensiva a muchos otros lugares, entre ellos España (su tierra). Es una imagen que en rigor de verdad nos duele y que no favorece a la valorización del profesor, ni del área; y que si bien no se puede generalizar, en nuestra sociedad y en la consideración que se nos tiene, se pueden encontrar puntos coincidentes con esa apreciación.

### 2.3.2. ¿Soy realmente un buen Profesor de Educación Física o Entrenador Deportivo?

El acto de enseñar es una de las facetas más complejas y hermosas dentro del cúmulo de actividades que realiza el ser humano, al respecto José Martí expresaba "la enseñanza, quien no lo sabe que es una obra de infinito amor"; por lo que el profesor para materializar esta obra debe entregarse a ella en cuerpo y alma, a través de una superación constante, demostrando en todo momento su entrega incondicional a la

actividad que realiza y a sus discípulos, ello le permitirá asumir con mayor autoridad el encargo social asignado.

El profesor no puede ver en la escuela, un centro de trabajo más, sino un lugar de encantos, un regalo de la vida, una lugar; como diría el cantautor cubano Silvio Rodríguez "donde el amor, engendra la maravilla" y se adiciona, el lugar, donde se le permita como al artista mas refinado, moldear, modelar un hombre nuevo, multifacético, preparado para enfrentar los retos presentes y futuros.

Para la realización exitosa de esta obra el profesor como rector de la actividad, además de poseer un amplio y actualizado dominio de los contenidos que imparte, debe ser un excelente comunicador y sobre todo educador.

El profesor de educación física que ame su profesión, que irradie optimismo y muestre orgullo de lo que hace, que trace metas objetivas a cada alumno, que lo estimule, tanto en los momentos de éxitos como en los de fracasos, que sea un ejemplo de hechos y de palabras tendrá éxitos en su trabajo; si lógicamente, ostenta los conocimientos requeridos para la función que desempeña.

Es necesario no tan solo que el profesor posea conocimientos profundos de la actividad que dirige, sino que sepa transmitir estos acorde a la edad, sexo, experiencia motriz, particularidades de cada personalidad, nivel escolar de sus atletas, etc. Sin ello

no se puede aspirar a ser un buen pedagogo, cada momento del proceso del entrenamiento, cada modalidad deportiva, cada edad, cada sexo, poseen sus particularidades, sus dificultades, su forma diferenciada de conducción del proceso; tratar de repetir año tras año, similares formas de planificar y ejecutar el trabajo, sin analizar el grupo de atletas que entrenamos, traerá resultados nefastos al proceso.

Los profesores que carezcan de la simpatía espontánea que le deben profesar sus alumnos, no puede aspirar a un respeto y afecto adecuado; por lo que siempre los alumnos le cuestionaran sus decisiones y las estrategias de dirección que establece, lo que limitara la entrega al trabajo diario.

Para llevar a vías de hecho las tareas planteadas los educadores físicos deben de estar dotados de un conjunto de capacidades pedagógicas imprescindibles para el buen desempeño." Estas constituyen las propiedades individuales de la personalidad del educador que le dan posibilidades para aplicar con mayor efectividad los principios científicos generales de la enseñanza y la educación en pedagogía directa" y que muchos entendidos lo denominan como profesograma.

### 2.3.2.1. Capacidades pedagógicas que deben de caracterizar al profesor de educación física

- *Capacidad académica:* Este aspecto lo caracteriza por el nivel de conocimientos actualizados, que posea del profesor sobre la didáctica de la educación física y la modalidad deportiva que entrena, de la Teoría y Metodología del entrenamiento, de la psicología deportiva, la nutrición escolar, etc.
- *Capacidad didáctica:* Se determina por la posibilidad que tenga el profesor de utilizar los métodos y medios que permitan el aprendizaje y perfeccionamiento de los fundamentos técnico - táctico y del nivel de la condición física adecuado en el menor plazo posible, sin provocar alteraciones biológicas ni psicológicas inadecuadas. Aquí va a influir de manera decisiva la maestría pedagógica con que el profesor conduzca el proceso, lo que permitirá transmitir a los alumnos los objetivos propuestos, el porqué del modelo técnico seleccionado, el volumen e intensidad de cargas propuestas, etc.
- *Capacidad perceptiva:* esta es una capacidad básica para el profesor, que se logra desarrollar después de muchos años de trabajo, o sea la capacidad de observación y comprensión de los errores en la ejecución técnica, cuáles son sus causas, si el profesor no tiene desarrollo de esta capacidad puede corregir indebidamente

acciones que son el efecto y no la causa, por lo tanto no elimina el error, sino que se agudiza.

El profesor para desarrollar dicha capacidad, debe de poseer profundos conocimientos del elemento que observa, desde el punto de vista teórico y práctico, así como las fases que lo integran y elaborar para ello un esquema mental de observación que permita valorar el mayor número de detalles.

Aprender a observar la ejecución de los movimientos, implica una correcta ubicación en el ángulo de visión adecuado, desarrollar la concentración y distribución de la atención apropiado, y aplicar una división en fases del movimiento, lo que garantice acentuar en cada momento una acertada pesquisa sobre los detalles mas necesarios y que permitan emitir un juicio efectivo, sobre las causas que originan el error y no confundirlos con el efecto, que por lo general es el más perceptible.

- *Capacidad expresiva o capacidad de lenguaje.* Se define como la capacidad de expresar de manera clara y precisa y exacta las ideas, los conocimientos y los sentimientos por medio del lenguaje, la mímica y los gestos.

En la actualidad la posibilidad del profesor de expresar sus ideas, sus razonamientos de forma verbal, se une la capacidad cinésico gestual no verbal,

que deben ser un rasgo que caracteriza al entrenador. Él debe de transmitir el dinamismo, la estructura, la dirección, trayectoria del cuerpo y sus partes, etc. a través del gesto. Por lo que a un profesor debe de caracterizarlo su excelente dominio de la gestualidad.

- *Capacidad demostrativa:* Otro rasgo que debe de caracterizar al entrenador es la posibilidad de expresar de forma clara y precisa, la imagen ideal de cada movimiento partir de diferentes modelos físicos, técnicos y tácticos.

Esto permite que posteriormente el alumno se represente este modelo cada vez que va a realizar el movimiento técnico, lo que coadyuve a realizar los primeros intentos sobre la base de un modelo idóneo.

Por lo general durante la ejecución en la práctica de los movimientos, el alumno evoca la imagen que le demostró el profesor, una demostración cargada de errores, traerá consigo, que el alumno grabe en su memoria dichos errores, lo que provocara que a la hora de su realización los manifiesten dentro de su estructura técnica.

Es una necesidad imperiosa que el profesor se mantenga en perfectas condiciones física y de no ser así, debe de auxiliarse de medios técnicos o de alumnos que posean un buen nivel de la técnica que se desea enseñar o corregir.

- *Capacidad organizativa:* Esta capacidad permite economizar tiempo y espacio, lo que se garantiza una comprensión más exacta y rápida de lo que se desea. Esto comprende la preparación adecuada de sus documentos, planes de entrenamiento, clases, controles, hasta los materiales que va a utilizar.

El profesor debe de dominar los procedimientos organizativos, circuitos, estaciones, ondas, etc. que le permitan realizar las actividades a partir de los medios con que cuente, y los locales que estén a su disposición. Esta es una capacidad que se expresa en la habilidad para distribuir racionalmente el trabajo.

- *Capacidad constructiva:* Es la condición de poder diseñar y modelar la personalidad del alumno a partir de su potencialidades genéticas y del desarrollo obtenido en un momento dado.

La utilización de métodos de modelación permite al profesor acercar a sus alumnos a los requerimientos físicos y psíquicos de una modalidad deportiva determinada, tomando como referencia obligatoria las necesidades energéticas y morfofuncionales de la actividad física específica.

- *Capacidad para mantener la autoridad:* Como se planteo anteriormente, esta capacidad el profesor la logra, cuando demuestra amplios y sólidos conocimientos de las actividades que realiza, cuando ejerce influencia emocional

en los estudiantes por su demostrado amor por la profesión, confianza en lo que realiza, don de mando, carisma para dirigir un colectivo, deseo y confianza en el triunfo y en el colectivo de alumnos y profesores en el cual labora, y sólidas convicciones ideológicas.

- *Capacidad creadora:* Consiste en que sistemáticamente a partir de lo ya creado por el hombre en este campo, se manifiesten en el, las inquietudes científicas y metodológicas, que se convierta en un innovador de las formas de conducir el proceso, que diga; ¡no! a lo mecánico, a lo repetido, que no acepte tácitamente lo que dicen los documentos de las últimas investigaciones, la forma de entrenar al campeón del momento, los documentos que le orientan los organismos superiores. Que sea inquieto, que los conocimientos acumulados deben ser transformados cotidianamente. Un profesor creativo debe de ser un pedagogo de criterios muy sólidos, con una lógica científica en su pensamiento, que se guíe diariamente por el método hipotético - deductivo, para llegar a la realidad de lo que ocurre en el proceso de enseñanza - aprendizaje, que busque las soluciones con una previsión científica, de los posibles resultados a obtener y trace el camino sobre una correcta planificación y con métodos de control adecuados.

### 2.3.3. El Mito de La ‘Leyenda’ Deportiva, La Educación Física y La Nueva Cultura Física.

#### 2.3.3.1. La Educación Física en la escuela y la nueva cultura física.

Aunque el entrenamiento físico seguía siendo obligatorio en las escuelas entre 1911 y 1931, hay poca evidencia que sugiera que los niños practicaban deporte en forma masiva (ver Kirk, 1994).

El entrenamiento físico fue basado en varias maniobras y ejercicios militares del sistema suizo danés de gimnasia racional, lo que más tarde fue conocido como calistenia. De hecho, en la Australia urbana de hasta 1960, sólo los niños de clases privilegiadas podían considerárseles de tener una experiencia deportiva en la escuela, mientras que los niños de clases obreras de la Australia rural hubieran tenido apenas una gran oportunidad de participar en juegos comparándolos con sus primos de la ciudad. No sólo carecían de facilidades en las ciudades y pueblos, sino que también había pocos maestros entrenados para enseñar o entrenar un deporte.

Esta situación comenzó a cambiar gradualmente después de finalizada la Segunda Guerra Mundial conjuntamente con las políticas desarrolladas por el Concejo del Estado de la Aptitud Nacional. Por los comienzos de los años 50, el ‘entrenamiento físico’ en las escuelas ha cambiado el nombre a ‘educación física’ y una década más tarde, este deporte nuevo basado en su propio nombre llegaba a ser establecido

correctamente. Los Departamentos de la Educación del Estado empezaron a ampliar el personal proporcionando el apoyo especializado y la enseñanza en el nivel primario de las escuelas a través de sus ramificaciones de la Educación Física.

Mucho antes, por los años 70, esta misma versión de la Educación Física, fue encontrando un lugar por sí misma en el sistema de expansión del colegio secundario. En los años 90, el deporte basado en la educación física paso a fortalecerse en las escuelas que la 'educación física' y el 'deporte' son términos que para muchos chicos, sus maestros y sus padres, significan la misma cosa. Muchos programas escolares actualmente reflejan esta versión de Educación Física primero cristalizada enseguida después de terminada la Segunda Guerra Mundial. Desafortunadamente para la educación física y para muchos de los niños que experimentaron tales programas, el mundo ha seguido avanzando desde 1946.

Algunos de los cambios más rápidos y dramáticos han ocurrido en ese campo de la cultura dedicada a "lo físico". La cultura física, como uso el término aquí, se refiere al espectro de prácticas sociales referidas al mantenimiento, representación y regulación del cuerpo centralizado sobre tres altamente codificadas e institucionalizadas formas de actividad física-deporte y recreación física y ejercicio. Es de estos materiales culturales sin procesar, esencialmente no pedagógicos que la educación física escolar está constituida y al que las escuelas alternadamente contribuyen con las experiencias de la gente joven en lecciones de la educación física.

Basado en estas premisas, podemos argumentar que la educación física escolar informa y es informada por la cultura física. Si éste es el caso, podemos esperar razonablemente, algún grado de consistencia y continuidad entre educación física mientras es practicada actualmente en las escuelas y las tendencias y los progresos de la cultura física. Pero lo que tenemos en cambio es una idea de hace 50 años de la educación física, que si bien puede llegar a tener cierta legitimidad durante la pasada reconstrucción social después de la Segunda Guerra Mundial, pero con el beneficio de percepción retrospectiva que ahora sabemos es culturalmente obsoleto.

Los australianos simplemente no han participado en deportes en grandes números y ahora en los años 90, los progresos han ocurrido a tal ritmo que han producido esta relación entre la educación física en la escuela y otras prácticas en cuestión de la cultura física. Por ejemplo, las recientes agitaciones sobre los derechos de la TV han envuelto varios aspectos del deporte profesional en Australia, es éste sólo un ejemplo de las clases de fuerzas que está alterando la forma en que el deporte está siendo entendido. La llamada industria del entrenamiento ha hecho incursiones considerables a la concepción de la gente sobre el ejercicio y ha convencido a muchos de la necesidad de pagarles a expertos, tener acceso a recursos y facilidades y el uso de equipos especiales para mantener su salud.

Así pues el alcance de la cultura física en la vida diaria de la gente se ha incrementado como resultado de estos progresos. El crecimiento de la transmisión de deportes profesionales en TV abierta o por cable han hecho que los operadores en otras esferas comerciales utilicen el deporte, las actividades físicas y los cuerpos como metáforas en numerosas actividades sociales, particularmente en la publicidad de una amplia gama de productos. Ahora tenemos una extensiva literatura disponible para todos nosotros que muestra como los valores sociales tales como estar sano y ser adinerado, tener éxito en la vida, o ser femenino o masculino, están asociados con imágenes de delgadez, tonalidad muscular, bronceados y tener cuerpos juveniles. El deseo de los políticos y otros líderes que estén asociados con equipos deportivos ganadores es algo no nuevo quizás, pero tales asociaciones ahora parecen ser consideradas como un requisito para permanecer en el puesto de trabajo, sugiere que la cultura física está siendo incrementada en la construcción de valores sociales. ¿Si la cultura física esta dramáticamente reconstruida, cuán cerca está su alineación con la práctica de la educación física escolar?

Un debate reciente en los círculos de la educación física desde el final de 1980 parecería sugerir que las diferencias y las contradicciones entre las practicas escolares y la cultura física han llegado a ser tan severas que llegaron a constituir una crisis (Kirk, 1994). De hecho las evidencias sugieren que los educadores físicos como grupo profesional están confundidos y desorientados sobre la contribución de su tema a las metas educacionales de la escuela y otros objetivos sociales.

### 2.3.3.2. Instrucción Física

El término instrucción física se refiere a la adquisición de los niños y a la capacidad de adaptar y de aplicar una amplia cantidad de movimientos. La instrucción física incluye el completo espectro de los movimientos finos y gruesos que todos necesitamos para usarlos en nuestra vida diaria, como ser caminar, correr, saltar, arrojar, rolar, patear, nadar y agarrar, muchos de los cuales pueden ser deportivamente relacionados pero también los hay de otro tipo como ser: la manipulación, la mecanografía, trepar, tirar, bailar, atar, doblar, retorcer, hamacarse, y se puede seguir enumerando.

Además, la buena postura es una dimensión esencial de la instrucción física, que tiene una clara relación con la salud y pasó a ser el arte perdido que los educadores físicos necesitan para redescubrir y aprender a poner en buen uso todas las formas de movimiento.

Es importante observar que la instrucción no se refiere sólo a la colección de capacidades aisladas como el reconocimiento de palabras, el deletrear o escribir oraciones simples, por lo que entonces, instrucción física no es la adquisición de un repertorio de actos físicos fuera de contexto. Como con la instrucción y en situaciones similares al acercamiento del lenguaje en su totalidad, la instrucción física implica al

niño en su totalidad, en el desarrollo dinámico y el uso de estas habilidades interrelacionadas y adaptadas a las circunstancias y necesidades diarias.

#### 2.3.3.3. Identidad Incorporada

Este es un concepto más difícil de tomar, que la instrucción física. En el contexto de la educación física el enfoque está en el cuerpo y el movimiento relacionados al desarrollo de la identidad propia y de conocimiento de si mismo. Todos sabemos de nuestras experiencias diarias que los cuerpos están contruidos socialmente.

Esto sucede cuando atribuimos ciertos valores a la forma en que luce la gente, su figura, su talle o vestido y la manera en que se mueven. Este proceso sucede todo el tiempo y se produce generalmente en un nivel subconsciente. De todas formas, los estudios muestran que el aumento de la atención de los cuerpos, los medios, a través del deporte, la moda y la publicidad pueden llevar a la gente joven, las jovencitas quizás mas que los muchachos, a construir ideas poco realistas sobre un cuerpo "normal".

La educación física tiene un rol importante en energizar a la gente joven con las habilidades y conocimientos, para desviar los peligros de confusiones que la prensa puede ejercer y otras representaciones de los cuerpos en el proceso de asistirlos a que aprendan que el espectro de formas incorporadas son 'normales' y aceptables, incluyendo formas de ser masculinas y femeninas. Hay implicaciones importantes en

esta noción de identidad corporal para la salud y el bienestar, particularmente en términos de llevar una vida segura, balanceada y saludable.

#### 2.3.3.4. Compromisos críticos en la cultura física

Dentro del contexto de la co-modificada cultura física, algunos deportes en los años 80 y los años 90 han pasado a ser gran negocio. Muchos han sido transformados a través de sus relaciones con la televisión. Los equipos pasaron a ser artículos, productos para ser comprados y vendidos, movidos de estado a estado, o de ciudad en ciudad, y comercializados al máximo para ganancia de los dueños o accionistas. La recreación física y el ejercicio han sido aspirados dentro de la cultura de la materia y hoy en día cómodamente hablamos del ocio y la industria de la aptitud.

De todas formas, por más que quiera criticar algunos de estos cambios, acepto que son ahora hechos de la vida. Pero, sugiero que la educación física escolar tenga una mayor responsabilidad en asistir a la gente joven de ser compradores bien informados de los productos de la cultura física, ya sea adquiriendo los últimos utensilios de entrenamiento físico para el hogar o hacerse miembro de un club. Necesitaban empezar a ser consumidores con criterio de la cultura física y estar atentos de como su participación en esta cultura puede impactar en sus vidas y en la vida de otros, hasta llegar al nivel de la propia identidad.

### 2.3.3.5. Conclusión

En conclusión, estoy proponiendo que el mito de la leyenda deportiva continúa ejerciendo una poderosa influencia en la elaboración de la política e investigación en el campo del deporte y la salud. Sin embargo, la idea de que los australianos han sido tradicionalmente participantes deportistas y que sólo recientemente se han degenerado en lagartos de salón, no es sustentado por la evidencia histórica o contemporánea disponible. La política de la Active Australia y Acting in Australia Weight, marginan la contribución del deporte basado en que la educación física puede contribuir en sus campañas. Esto es irónico puesto que ambos, el deporte basado en la educación física y estas iniciativas políticas subscriben cada una en su propia manera, el mito de las leyendas deportivas.

Entonces quizás esta marginalización de los maestros es como la de las escuelas. Allí parece tener poco sentido el reclutar una forma cultural obsoleta de educación física para ayudar a promover la actividad física dentro de la nueva cultura física. Pero los hacedores de la política de la salud y del deporte, parecen no estar al tanto de que ellos mismos han sido seducidos por el mito de la leyenda deportiva, y los hace al parecer estar poco informados de los desarrollos recientes educativos, por lo que han empezado a articularle a la educación física una nueva relación para la escuela y la cultura física, en donde los programas escolares buscan desarrollar el conocimiento físico, el estar emocionalmente saludable y la participación crítica de la gente joven. Dentro de este

contexto, el deporte sigue siendo un medio para la educación física y la participación en deportes tanto de la juventud como de los adultos, pero no puede permanecer como único medio y resultado. Y, sugeriría, a los hacedores de la política, los investigadores y los promotores de la salud, a no ignorar su propia seducción por el mito de la leyenda deportiva.

#### 2.3.4. El cuidado y conocimiento corporal por medio de la Educación Física y el Deporte desde un Aprendizaje Significativo en Valores Morales.

La Educación Física en El Salvador no tiene la importancia que en otras partes del mundo podría haber alcanzado, debido a que hay falta de apoyo de parte de las autoridades gubernamentales, muestra de esto es que solo una institución de educación superior está formando a los Licenciados en Educación Física, Deporte y Recreación (Universidad de El Salvador), a esto hay que agregar que el Ministerio de Educación ha dejado sin efecto el Profesorado en Educación Física que se estudiaba en La Escuela Superior de Educación Física y Deportes de El Salvador (ESEFIES) la cual dejó de funcionar en 1,998.

La importancia de la Educación Física como una asignatura de importancia sin igual en la formación de valores morales y cívicos en cualquier nivel educativo, no es aprovechada en su mejor forma. Es por este motivo que se busca indagar sobre los valores morales que son atendidos desde la Educación Física y el Deporte, siendo una

alternativa de solución a la problemática que hoy en día está afectando a nuestras sociedades en una forma negativa especialmente en la niñez y la juventud, fenómeno que se ve reflejado en los altos índices de violencia, deserción escolar, desintegración familiar y aumento de grupos antisociales (Maras y Pandillas) por la falta de actividades y programas para la juventud.

Desde un punto de vista socio-afectivo el problema de la falta de valores en la población estudiantil tiene mucho que ver en el rendimiento académico integral de los y las estudiantes, es allí en donde la Educación Física y el Deporte pueden colaborar en la formación, aplicación y fomento de los valores morales y cívicos; debido a que se tendrá mayores niveles de socialización, cuidado del cuerpo, unidad familiar, manejo del estrés y la utilización del ocio.

#### 2.3.4.1. El valor

Cuando hablamos de valor, generalmente nos referimos a las cosas materiales, espirituales, instituciones, profesiones, derechos civiles, etc., que permiten al hombre realizarse de alguna manera.

El valor es entonces, una propiedad de las cosas o de las personas. Todo lo que es, por el simple hecho de existir, vale. Un mismo objeto (persona o cosa) puede poseer varios tipos de valores, por ejemplo, un coche puede ser útil además de bello.

El valor es pues captado como un bien, ya que se le identifica con lo bueno, con lo perfecto o con lo valioso. El mal es, entonces, la carencia o la ausencia de bien. Se llama mal al vacío, es decir, a lo que no existe.

Existen dos tipos de bienes; los útiles y los no útiles: Un bien útil se busca porque proporciona otro bien, es el medio para llegar a un fin. Por ejemplo, si voy a comprar un coche para poder ir al trabajo (utilidad) busco un coche de buena marca, de buen precio, que me sirva para mi fin, ir al trabajo.

Un bien no útil, por el contrario, es el que se busca por sí mismo. Por ejemplo, las personas son bienes no útiles, porque valen por sí mismas, por el hecho de existir como seres humanos, tienen dignidad y no pueden ser usadas por los demás.

Los valores valen por sí mismos, se les conozca o no. Van más allá de las personas, es decir, trascienden, por lo que son y no por lo que se opine de ellos. Todos los valores se refieren a las necesidades o aspiraciones humanas.

Las personas buscamos satisfacer dichas necesidades. Éstas se pueden clasificar de la siguiente manera:

*Necesidades primarias:* Son las necesidades fisiológicas que todo ser humano tiene que satisfacer, por ejemplo, el alimento, el vestido, la vivienda.

*Necesidades de seguridad:* Se refieren al temor a ser relegados por los demás. Los valores físicos, como el afecto y la salud, así como los valores económicos, el poseer una existencia con un mínimo de confort, satisfacen en gran medida estas necesidades básicas.

*Necesidades sociales:* Es cuando un núcleo familiar ya no es suficiente para el desarrollo de la persona por lo que tendemos a formar nuevos grupos de pertenencia. Se busca ser digno ante uno mismo y ser alguien ante los demás. Aquí encontramos valores como la fama, el poder, el prestigio, el amor y el afecto.

*Necesidades de autorrealización:* Se refieren a encontrar un sentido a la vida, trascender en una obra creativa, luchar por un ideal, como la verdad, la belleza o la bondad. Estas necesidades se satisfacen por medio del cultivo de la ciencia, el arte, la moral y la religión.

#### 2.3.4.2. Características de los valores

- Independientes e inmutables: son lo que son y no cambian, por ejemplo: la justicia, la belleza, el amor.

- Absolutos: son los que no están condicionados o atados a ningún hecho social, histórico, biológico o individual. Un ejemplo puede ser los valores como la verdad o la bondad.
  
- Inagotables: no hay ni ha habido persona alguna que agote la nobleza, la sinceridad, la bondad, el amor. Por ejemplo, un atleta siempre se preocupa por mejorar su marca.
  
- Objetivos y verdaderos: los valores se dan en las personas o en las cosas, independientemente que se les conozca o no. Un valor objetivo siempre será obligatorio por ser universal (para todo ser humano) y necesario para todo hombre, por ejemplo, la sobre vivencia de la propia vida. Los valores tienen que ser descubiertos por el hombre y sólo así es como puede hacerlos parte de su personalidad.
  
- Subjetivos: los valores tienen importancia al ser apreciados por la persona, su importancia es sólo para ella, no para los demás. Cada cual los busca de acuerdo con sus intereses.
  
- Objetivos: los valores son también objetivos porque se dan independientemente del conocimiento que se tenga de ellos. Sin embargo, la valoración es subjetiva, es decir, depende de las personas que lo juzgan.

Por esta razón, muchas veces creemos que los valores cambian, cuando en realidad lo que sucede es que las personas somos quienes damos mayor o menor importancia a un determinado valor.

Los valores morales surgen primordialmente en el individuo por influjo y en el seno de la familia, y son valores como el respeto, la tolerancia, la honestidad, la lealtad, el trabajo, la responsabilidad, etc.

Para que se dé esta transmisión de valores son de vital importancia la calidad de las relaciones con las personas significativas en su vida, sus padres, hermanos, parientes y posteriormente amigos y maestros. Es además indispensable el modelo y ejemplo que estas personas significativas muestren al niño, para que se dé una coherencia entre lo que se dice y lo que se hace.

Además es de suma importancia la comunicación de la familia. Cuando el niño ha alcanzado la edad escolar se hará participe de esta comunicación abierta, en la toma de decisiones y en aportaciones sobre asuntos familiares.

Posteriormente estos valores morales adquiridos en el seno de la familia ayudarán a insertarnos eficaz y fecundamente en la vida social. De este modo la familia contribuye a lanzar personas valiosas para el bien de la sociedad.

Recordemos que una persona valiosa, es una persona que posee valores interiores y que vive de acuerdo a ellos. Un hombre vale entonces, lo que valen sus valores y la manera en como los vive.

#### 2.3.4.3. El flujo de los sentimientos.

El trasfondo de nuestra vida emocional discurre de un modo parejo al flujo de nuestros pensamientos. En el fondo de nuestra conciencia siempre existe algún estado de ánimo que, aunque por lo general, no nos percatemos de los sutiles estados de ánimo que fluyen y refluyen mientras llevamos a cabo nuestra rutina cotidiana. Pero el día a día hace que estemos mucho más preocupados por nuestro flujo de pensamientos, sumergiéndonos en la tarea que estamos llevando a cabo sin percibir los sentimientos que esto genera en nosotros. Para sensibilizarnos de este ruido subterráneo de estados de ánimo y emociones es necesario que hagamos una pausa mental, pausa que raramente nos permitimos. Nuestros sentimientos nos acompañan siempre, pero raramente nos damos cuenta de ellos, por el contrario, solamente nos percatamos cuando éstas se han desbordado.

Es como si nuestras emociones tuvieran su propia agenda, pero nuestras agitadas vidas no le dejaran espacio ni tiempo libre y, en consecuencia, se vieran obligadas a llevar una existencia subterránea. Toda esa presión mental termina

sofocando esa voz interna que constituye la más segura brújula para navegar adecuadamente por el océano de la vida.

A las personas incapaces de reconocer cuales son sus propios sentimientos los podría denominar "analfabetos emocionales". En ciertas personas, esta sordera emocional constituye una especie de olvido de los mensajes que nos manda nuestro cuerpo en forma, por ejemplo, de jaqueca crónica, dolor lumbar o ataques de ansiedad. Pero la conciencia de uno mismo es una habilidad que puede ser cultivada, por ejemplo con la meditación cotidiana.

El Ministerio de Educación por medio de sus lineamientos anuales fomenta la práctica de valores morales en todos los centros de estudio desde parvularia a bachillerato, por cada mes existe un valor a fomentar; sin embargo el alcance de estas medidas podríamos asumir que serían muy subjetivas si tratamos de evaluarlos.

No basta que la población tenga conocimientos sobre el tema de valores morales y cívicos, es necesario que tengan una conciencia efectiva sobre su importancia y aplicación, así como la transmisión de estos a las nuevas generaciones.

La educación de la población debe desarrollarse por maestros y maestras los cuales estén capacitados en sus áreas específicas de trabajo, pero que también tengan la capacidad para desarrollar habilidades físicas básicas y perceptivo motrices para el

crecimiento y desarrollo integral de los educandos (especialmente en parvularia y educación básica); para aprender hay que educar en una forma divertida, los juegos y dinámicas deben estar presentes en los maestros como herramientas pedagógicas y así alcanzar mejores niveles de calidad en el desarrollo de sus clases.

Las situaciones de aprendizaje para la educación física y el deporte integradas en con todas las materias del currículo nacional según los diferentes niveles educativos, generaría una estrategia educativa en la cual se fomente el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

La metodología conductista y técnica dejaría de ser el principal método de enseñanza, y las corrientes constructivistas podrían tomar fuerza y establecer un trabajo más eficiente debido a la calidad educativa y los diferentes aprendizajes significativos que los alumnos y alumnas obtendrían.

El niño interactúa con sí mismo desde que es engendrado en el vientre de su madre, allí empieza a movilizarse y aprender como percibir su cuerpo y movimientos por medio del espacio disponible en el vientre materno; al momento del parto es él mismo niño(a) quien busca los movimientos propios para salir de su madre y así iniciar su proceso de desarrollo y aprendizaje en un nuevo mundo.

Los maestros deben de conocer su cuerpo en detalle para poder enseñarles a los niños todas las partes de su cuerpo, muchas personas no conocen (inclusive alumnos de los grupos a cargo) cuales son los huesos del cuerpo y su función, cuales son los músculos y su composición, los sistemas de percepción y desarrollo motriz que el niño utiliza en el transcurso de su vida para divertirse y aprender jugando.

### 2.3.5. Dirección y Liderazgo en el Equipo Deportivo

#### 2.3.5.1. Concepto de dirección y liderazgo en el equipo deportivo

A la organización de la actividad de los miembros del equipo deportivo sirven la dirección y el liderazgo. Los procesos de dirección y liderazgo, su correlación, particularidades de los dirigentes y líderes son muy importantes para la actividad exitosa del equipo deportivo y para el nivel de preparación como colectivo.

El fenómeno de dirección, como se le denomina en la psicología social, está relacionado con la estructura formal externa de la dirección del equipo. El fenómeno de liderazgo está relacionado con la estructura interna de la influencia no oficial sobre la dirección del equipo de cualquiera de sus miembros. Generalmente los líderes no se designan, estos papeles son contemplados por la diferenciación funcional de los miembros del equipo según las obligaciones por ellos cumplidas. Los líderes se destacan espontáneamente según sus particularidades personales y de trabajo.

Entre la dirección y el liderazgo existen determinadas diferencias. La dirección como instancia oficial es el procedimiento de regulación principal de las relaciones oficiales entre los miembros del equipo. La dirección toma decisiones responsables, dispone del sistema de determinadas sanciones oficiales que surgen del status del guía o responsable, funciona en el sistema de contactos sociales amplios (tanto oficiales como no oficiales) que resultan de los límites del equipo al garantizar las condiciones favorables para su actividad. El liderazgo es el procedimiento o método de regulación de las relaciones de los deportistas que asumen carácter no oficial.

Los líderes no disponen de derechos formales al tomar decisiones responsables y tampoco del sistema de sanciones oficiales. Su influencia en general se limita a la esfera de la actividad interna del equipo mismo.

#### 2.3.5.2. El papel social del entrenador como dirigente oficial.

En el proceso bilateral de interacción con los deportistas y con el equipo, el entrenador como dirigente oficial ocupa un lugar central. La actividad del entrenador es polifacética. Las exigencias normadas para su papel social incluyen múltiples funciones, de las cuales las fundamentales son la enseñanza y la educación de los deportistas, la dirección de ellos y del equipo, tanto durante las clases de entrenamiento y la

competencia como en el tiempo libre; y también en los amplios contactos con otras organizaciones y equipos.

Las funciones de enseñanza y educación están relacionadas, ante todo, con el objetivo fundamental de la educación comunista, con el desarrollo armónico espiritual y físico de los soviéticos, con los métodos de la cultura física y el deporte. En el transcurso periódico del proceso organizativo del entrenamiento, al resolver tareas educativas y de enseñanza en su unidad, el entrenador realiza la preparación general, física, técnica, táctica y psicológica de los deportistas y del equipo con el objetivo de alcanzar logros deportivos. El entrenador perfecciona las capacidades motrices, los hábitos y las cualidades físicas de los deportistas, los pertrecha de conocimientos especiales y generales, estudia con ellos combinaciones técnico-tácticas, etc., forma con determinados objetivos, opiniones y puntos de vista comunistas en ellos, así como convicciones, actos; los educa en los sentimientos morales; desarrolla las capacidades, el intelecto, la voluntad, el carácter, la necesidad en la autoconciencia y el autoperfeccionamiento.

La función de dirección es el trabajo principal del entrenador. El profesionalismo del entrenador se manifiesta con mayor plenitud en la calidad con que se ejecuta, precisamente, esta función. Pero para la creación de un colectivo cohesionado es preferible que el entrenador sea no sólo el dirigente oficial, sino también el líder del equipo. Como dirigente, el entrenador responde por los deportistas y por el

equipo, forma y organiza la actividad competitiva, docente y de entrenamiento, dirige el equipo y las relaciones interpersonales en él. Con la función de dirección están también relacionadas la selección, la acumulación y la elaboración de la información necesaria para el equipo; la realización de la planificación perspectiva y operativa de la actividad del equipo y de los deportistas individualmente; la distribución de las obligaciones y de los roles entre los miembros del equipo; el control, el cálculo y la valoración de la actividad de los deportistas y del equipo, el estímulo de su actividad mediante la influencia de la esfera motivacional, etcétera.

La realización de todas las funciones que surgen del papel social del entrenador es inseparable de la comunicación. Cuando se pone de manifiesto, la comunicación condiciona su actividad como parte importante de su trabajo profesional. En cualquier tarea pedagógica o de dirección, se ejecuta en actos de contacto directo del entrenador con los deportistas, con la administración, con los colegas, con los espectadores, etc.

En el proceso real de trabajo, todas las partes y funciones de la actividad del entrenador están relacionadas. El profesionalismo en la ejecución del papel social del entrenador está determinado también por su conjugación óptima.

### 2.3.5.3. La autoridad e imagen del entrenador soviético como dirigente

El éxito del entrenador en la educación y la enseñanza de los deportistas y del equipo, y también en la dirección de ellos, está relacionada con el reconocimiento por los practicantes de su autoridad. La autoridad es una palabra latina que significa fuerza, influencia. Existen conceptos de autoridad de cargo y autoridad de personalidad. La autoridad de cargo se determina por el papel de servicio, por los derechos que emanan de éste y por las obligaciones de la personalidad. La autoridad de la personalidad depende de las particularidades individuales del sujeto que realiza un papel determinado.

En relación con el cargo oficial del dirigente del equipo, el entrenador tiene un derecho especial como autoridad. La influencia de la personalidad del entrenador, su ejemplo, son factores determinantes en el complejo proceso de formación de los deportistas y del equipo. La autoridad personal del entrenador se adquiere como resultado de la ejecución de su papel de cargo. Además, la autoridad personal está relacionada con el complejo de las propiedades humanas y las cualidades profesionales del entrenador.

Sin embargo, la autoridad de cargo no siempre coincide con la autoridad de la personalidad del entrenador. La incompatibilidad entre los deberes de cargo del entrenador y sus cualidades personales, puede conducir a una tensión innecesaria en el colectivo y la reducción de la productividad de su actividad.

Un entrenador competente conoce la teoría y la metodología de la educación física; la teoría y metodología del tipo de deporte según la especialidad; los fundamentos de las disciplinas científicas básicas como la fisiología, psicología, pedagogía, medicina deportiva, higiene, biomecánica y otras. Este entrenador posee sentido práctico y es capaz de aplicar rápida y creativamente, conocimientos teóricos para resolver tareas prácticas que conciernen al entrenamiento deportivo y las competencias. Esto siempre contribuye a la adquisición y fortalecimiento de su autoridad, especialmente, su erudición teórica y la ingeniosidad metodológica en la utilización de la teoría, combinándolo con la capacidad de demostrar personalmente la alta maestría de la técnica deportiva y la solución de las tareas tácticas.

Sin embargo, el profesionalismo del entrenador se manifiesta no en la ejecución virtuosa de las acciones motrices, sino en el conocimiento de los procedimientos y métodos con ayuda de los cuales es posible garantizar un dominio efectivo de las acciones técnico-tácticas.

La maestría del entrenador se pone de manifiesto en la agudeza de la observación, en el pensamiento analítico, en la imaginación creadora, en la intuición específica-capacidad para captar lo que otros no ven en la valoración de la ejecución de las acciones técnico-tácticas, para prever la tendencia y pronosticar el desarrollo del deportista y del colectivo deportivo.

La autoridad se crea también con el amor al trabajo y a veces con la capacidad de trabajo ilimitada del entrenador. La falta de conciencia hacia el trabajo se evidencia fácilmente en su insuficiencia y esto conduce a la pérdida de autoridad del entrenador.

No menos importante para adquirir autoridad es la conducta del entrenador en condiciones de lucha competitiva. La capacidad de mantener el dominio de sí y la firmeza, el equilibrio emocional, la seguridad de valorizar juiciosamente las acciones del equipo y de cada miembro, la capacidad de, incluso en situaciones críticas, dirigir las acciones y estados de los deportistas, y de aprender de ellos. Todo esto posibilita la conservación y elevación de la autoridad del entrenador.

#### 2.3.6. Comunicación y Educación Física. Algunos cruces para una agenda de investigación interdisciplinaria.

El complejo mundo que nos rodea parece invitarnos cada día más a organizar nuestras miradas sumando y articulando puntos de vista. Lejos de las preocupaciones positivistas orientadas a los recortes taxativos y a la obsesión por los objetos disciplinares únicos y excluyentes de conocimiento, hoy las ciencias requieren, a decir de Ferraz (en Silva e Souza, 1995), de nuevas posturas epistemológicas.

Pero si como Morin planteaba (cit. por Castro, 1996: 8), “Todo nuestro sistema de educación nos enseñó a dividir, a analizar y jamás nos enseñó a ligar. Estamos en una situación de progreso de la ciencia verdaderamente formidable, pero completamente

regresivo desde el punto de vista de la inteligencia” Una alternativa de superación, entonces, descansa en la posibilidad de los esfuerzos conjuntos y de los apoyos mutuos para que los distintos campos disciplinarios puedan dar una mayor respuesta comprensiva de la complejidad de lo real. Pero el decir o esperar no reemplaza al hacer. Justamente Castro advierte una serie de dificultades que suelen caracterizar a los empeños conjuntos. “Es que en el trabajo interdisciplinario -advierde el autor-, tanto o más importante que las contribuciones de las ciencias, es la actitud y el comportamiento de los científicos. Hacer interdisciplina no se limita a realizar un esfuerzo para integrar conocimientos y perspectivas (...) Requiere por parte de sus actores -aún de aquellos que se dedican exclusivamente a las llamadas “ciencias puras”- una visión de conjunto de su contexto social para orientar sus conductas en relación con el medio y mostrar a éste el sentido y la importancia de su trabajo” (Castro, 1996: 16).

Justamente llegar a una visión de conjunto del contexto social, asumir una actitud integradora y articular los esfuerzos de conocimiento de quienes provienen de diversos campos de actuación, quizás se constituya en uno de los desafíos más exigentes para su práctica habitual.

En este trabajo, entonces, nuestra intención es tratar de reconocer y discutir algunos de los cruces más significativos entre los campos de conocimiento de la comunicación y la educación física para tratar de describir una agenda de trabajo

conjunto e integrado y dar los primeros pasos para avanzar sobre el emergente desafío de la interdisciplinaridad.

#### 2.3.6.1. La educación física y la comunicación como campos de conocimiento

Un campo de conocimiento, advierte Navarro, remite a un conjunto de prácticas e interrogantes que sitúan problemas. Así, los campos, no exigen, a diferencia de las concepciones tradicionales de las ciencias, que se defina determinado objeto y método de conocimiento específico, como si el conocimiento operase sobre una realidad materialmente atomizable y con necesidades explicativas que requieran de cierto aislamiento. Por el contrario, la idea de campo presupone que la realidad está continuamente atravesada por una serie infinita de elementos y que sobre estos lo significativo es poder identificar la serie de relaciones que lo vuelven problemático desde cierto punto de vista o enfoque, independientemente de su posible adscripción epistemológica. Así, los problemas se imponen por sobre los listados tradicionales de temas derivados de un objeto específico de interrogación y lo disciplinario surge por la actitud de enfoque del investigador (Navarro, 1992).

En ese marco ubicaremos a la educación física y a la comunicación como campos de conocimiento, en la medida que ambas refieren a prácticas y saberes complejos, relativamente recientes, y con un amplio espectro de posibilidades de problematización.

### 2.3.6.2. La educación física como práctica e interrogación

Hasta hace un tiempo no había acuerdo en considerar a la educación física como ciencia, afirma taxativamente Pierre Parlebas, sino como una práctica pedagógica, aunque se consideraba deseable que sea científica: “Es en cierto sentido como la medicina. El médico no es un investigador, pero utiliza los conocimientos científicos para curar (...). El profesor es un practicante, pero cada vez más debe ir apoyándose en los conocimientos científicos para enseñar” (Parlebas, 1997:1). Hoy en día, agrega el autor, en todos los países hay cierta investigación científica vinculada al campo de la educación física y el deporte. “Y es necesario impulsar una disciplina original que desarrolle lo que nosotros llamamos su propia pertinencia, que examine en consecuencia la práctica física desde un punto de vista motriz” (Parlebas, 1997: 2).

Antonio García, por su parte, afirma que la “educación física toma como objeto de estudio al movimiento humano como medio educativo, investigando sus posibilidades en tal sentido, entendiéndolo como acto inteligente, significativo y expresivo, como proceso psicofisiológico y como medio para incrementar capacidades y promover aprendizajes inherentes a las distintas actividades humanas” (García, 1991:15).

Movimiento, motricidad y aprendizaje, entonces, se vuelven sustantivos fuertes para recortar el campo de problematización en torno a las prácticas y la interrogación constante. Pero las prácticas y los saberes que se involucran, por tanto, advierten que en

la educación, fisiología, biología, antropología física, sociología, psicología evolutiva, ciencias médicas y sociales en general e incluso el arte y las humanidades se encuentran apoyos fundamentales para el desarrollo del campo (Pedraz, 1988).

La posibilidad de la yuxtaposición disciplinaria y la actitud integradora para dar lugar a la interdisciplina, por tanto, tiene sobradas razones para que en el campo de la educación física como ciencia del movimiento humano, a decir de Moro, se constituya como referencia paradigmática para la producción de valores científicos y profesionales (Moro, 1993:10).

#### 2.3.6.3. La comunicación como práctica e interrogación

De reciente constitución, el campo disciplinar de la comunicación ha ido creciendo y complejizándose al mismo ritmo que la sociedad se multiplicó en interacciones y mediaciones. (Wolf, 1987). El campo, advierte Cimadevilla, parece reconocerse básicamente como un conjunto de problemas. Si como sugiere Marques, hemos de reconocerla como una disciplina fundamentalmente aplicada, “es porque desde sus orígenes ha tratado de resolver interrogantes que surgen de la propia dinámica de la sociedad”. En ese esfuerzo su identidad surge del cruzamiento de dos tipos específicos de problemas: los que se refieren a la interacción; y los que se vinculan a la significación (Cimadevilla, 1998: 96-97).

En ese marco, la convergencia y diálogo entre interacción y significación es lo que ha permitido crecer y caracterizar el campo, tanto en sus recortes de contextos interpersonales como grupales, institucionales o colectivos, personales o mediáticos, manuales o tecnológicos, agrega el autor mencionado.

Así, el campo de la comunicación no sólo se ha constituido a partir del aporte de las ciencias sociales y humanas, sino que también es a partir de éstas que se ha realimentado constantemente en función de responder a los problemas prácticos (o administrativos) de la vida en común, la interacción entre actores y la presencia continua de las tecnologías de mediación; así como de los interrogantes (críticos) del repensar a la sociedad y la racionalidad que la produce y reproduce en sus formas y contenidos. (Wolf, 1987-1994).

#### 2.3.6.4. Algunos cruces entre los campos

Si hemos de buscar nudos en común, entonces, vemos que es en las propias prácticas sociales y culturales donde encontramos varias respuestas a nuestro interrogante. Esto es, en los modos en que las acciones vueltas rutinas permiten que la dinámica social institucionalizada se produzca y reproduzca y cobre significado sustancial.

Desde esa perspectiva, si la vida contemporánea se constituye como movimiento educado y la acción social como interacción significativa, el campo disciplinar que se ocupe de ambas dimensiones de esa realidad resultante encuentra en la educación física y la comunicación un punto de encuentro para analizar una multiplicidad de problemas del recorte consecuente. Estos esfuerzos de conocimiento podrán ser aplicados o instrumentales (vinculados, por ejemplo, a la educación, la salud y el deporte) o reflexivos y críticos (concernientes a la filosofía de la praxis social, la interacción cotidiana y las imágenes y valores que se forjan e internalizan en relación al cuerpo y sus movimientos, entre muchos otros).

En un intento por identificar, entonces, el modo en que esos cruces han permitido enfoques e investigaciones específicas, describiremos ahora algunas de las líneas de trabajo que han hecho el esfuerzo de abordar la integración:

#### 2.3.6.5. Los movimientos según su comunicación

Mariano Giraldes recuerda que los movimientos que el hombre es capaz de realizar admiten muchas clasificaciones. Por ejemplo:

- Movimientos simbólicos, representados por el código gestual;
- Movimientos estéticos, propios de las danzas, los bailes, los juegos;
- Movimientos instrumentales, caracterizados por la búsqueda de la eficacia, tales los propios del deporte, el trabajo, la motricidad cotidiana.

“Las dos primeras categorías conllevan el deseo, expresado o no, de comunicarse con los demás. Lo interesante es que no son muy frecuentes en las concepciones clásicas de la educación física. En las mismas, ya se sabe, se privilegian los movimientos instrumentales. Esa también es una lección filosófica que deriva del concepto de hombre” (Giraldes, 1998: 58).

#### 2.3.6.6. Comunicación y rendimiento. La relación entre técnicos y atletas

La comunicación en el deporte es indispensable e imprescindible, señala Luís Sergio Peres, planteando que la misma debe ser elástica, rápida y diversificada de modo que el entendimiento de los mensajes no de lugar a dudas: “Cada técnico hará uso de los códigos que crea mas eficientes para la buena interpretación del mensaje” (Peres, 1993: 51).

El profesor de educación física, en su rol de entrenador, continúa en su análisis siguiendo a Goveranli, está relacionado a diversas presiones que pueden ser tanto externas como internas. Las fuerzas externas tienen su origen en los estudiantes, en los padres, en el mundo de los negocios y en la prensa. “Con una mirada distorsionada de los hechos -ejemplifica Peres- algunas personas tienen tendencias a evaluar las instituciones de enseñanza, no tanto por sus docentes, bibliotecas o estudiantes, sino por sus entrenadores, estadios y atletas” (Peres, 1993: 51). De ese modo, la comunicación que alimenta esas relaciones se vuelve estratégica para la institución.

### 2.3.6.7. Educación Física, pedagogía y comunicación

Finalmente, otra línea que cobra fuerte significado de enlace entre las disciplinas es la que ocupa la problemática pedagógica en la enseñanza en general y los aportes que desde la comunicación, como práctica instrumental, se brindan. En ese marco, la utilización de instrumentales mediáticos para el auxilio didáctico, así como las experiencias de formación a distancia abren interrogantes que, entre otros, Francisco Gutiérrez desde sus primeras obras (1975) y Beatriz Fainholc en la actualidad se preocupan por indagar. En ese sentido, la propia propuesta de laboratorios de Medios en los cursos de postgrado de la especialidad -por ejemplo el que corresponde a la UFSM justamente remarcan el valor que asume ese cruce disciplinar. Por otro lado, nuevas líneas cobran relevancia pedagógica en el análisis del papel del educador, su manejo del discurso y relaciones y su particular actuación en el campo de la educación física (según Galantini, Pina y Cortés, 1999), y asimismo lo revelan otros enfoques (Betti; Parlebas, 2000).

### 2.3.6.8. Consideraciones Finales: Hacia una agenda de trabajo interdisciplinario entre la educación física y la comunicación

Nuestro planteo inicial nos llevó por el camino de explicitar lo que se entiende por trabajo interdisciplinario, posteriormente identificar los campos de problematización de la educación física y la comunicación y descubrir algunos de los antecedentes con que contamos para ver el modo en que los enfoques y estudios dan vida al conocimiento

que los integra. Sea sobre el propio movimiento; sobre las relaciones personales que lo vehiculizan; sobre las imágenes que genera; sobre el papel que las mediatizaciones asumen en las prácticas; tanto como las producciones espectaculares.

Llegado a este punto, entonces, nos parece oportuno volver a la preocupación que otrora desarrollara Castro, cuál es la de interrogarnos sobre la posibilidad de plantear un trabajo interdisciplinario que se oriente por “una visión de conjunto de su contexto social para orientar sus conductas en relación con el medio y mostrar a éste el sentido y la importancia de su trabajo” (Castro, 1996: 16). Desde esa perspectiva, la visión de conjunto del contexto social inmediato parece reclamar una lectura crítica del modo en que la enseñanza en general se instrumenta para la mayoría de la población y el lugar específico que la educación física tiene para saltar por encima de los imaginarios públicos que la asocian con el deporte, la fortaleza y destreza física, de modo que pueda ofrecer los conocimientos de su campo en toda su complejidad. Para ello, mirar comunicacionalmente ese problema también implica mirar críticamente las posibilidades que las alternativas mediatizadas tienen para cumplir con esa misión y la revalorización que las relaciones cara a cara tienen para que la ciencia del movimiento humano se comparta comunicacionalmente desde otra alternativa de humanidad.

Para avanzar sobre ese desafío, más allá de la actitud de integración y cooperación necesaria entre los campos, algunas temáticas son hartamente convocantes para el trabajo interdisciplinario. Los enfoques que permite la historia para recobrar la

memoria y entender mejor los rasgos que asumió nuestra sociedad y su cultura, por ejemplo para el cual presentamos un proyecto de investigación particular en torno al giro cultural de nuestra “educación” moderno-higienista (Barcelona, 2000) y sus múltiples mecanismos de transmisión y reproducción, así como los estudios actuales de las imágenes sociales en torno a los valores de la época (la belleza, juventud, estilización y éxito, por ejemplo) y sus consecuencias para con la educación del cuerpo y la cultura del movimiento, pueden ser puntos centrales de interrogación que luego devuelvan al entorno social respuestas concretas acerca de su buen/mal vivir, su educación y su comunicación.

### 2.3.7. Fundamentos Curriculares De La Educación Física

#### 2.3.7.1. Perfil del docente de Educación Física.

Educación parvularia	-	Maestro (a) de aula
Educación básica	-	Área rural: Maestro(a) de aula
	-	Área urbana: Profesor de educación física.
Educación media	-	Profesor de educación física o Entrenador deportivo.
Educación superior	-	Profesor de educación física o Entrenador deportivo

### 2.3.7.2. Perfil del profesor de educación física.

#### 2.3.7.2.1. Personal

- Buenas relaciones interpersonales y reconocida calidad ética.
- Dotes de liderazgo.
- Interés por la actividad física, deportiva y recreativa.
- Alto grado de deportivismo.
- Capacidad para resolver conflictos.

#### 2.3.7.2.2. Profesional

- Título de profesor/licenciado/master/doctor en Educación Física y deportes/recreación.
- Haber participado en cursos, seminarios, conferencias, congresos y otros eventos afines al área.

#### 2.3.7.2.3. Responsabilidades

- Desarrollar el currículo correspondiente a nivel institucional.
- Mejorar el desempeño físico y deportivo de los educandos.
- Organizar actividades físicas y eventos deportivos.

- Promover el fomento de valores por medio de la educación física el deporte y la recreación.

### 2.3.7.3. Perfil del docente de aula encargado del desarrollo del programa de educación física y deportes/recreación.

#### 2.3.7.3.1. Personal

- Buenas relaciones interpersonales y reconocida calidad ética.
- Dotes de liderazgo.
- Conciencia de la importancia de la actividad física deportiva y recreativa, en la educación integral.
- Capacidad para resolver conflictos.

#### 2.3.7.3.2. Profesional

- Título de profesor/licenciado/master/doctor en Educación.
- Haber participado en cursos de capacitación sobre el desarrollo del programa de educación física y deportes/ Recreación.

#### 2.3.7.3.3. Responsabilidades

- Desarrollar el currículo de la Educación física y deportes/recreación a nivel institucional.
- Mejorar el desempeño físico y deportivo de los educandos.
- Organizar actividades físicas y eventos deportivos.
- Promover el fomento de valores, por medio de la Educación física, deportes Recreación.

#### 2.3.7.4. Perfil del entrenador deportivo.

##### 2.3.7.4.1. Personal

- Buenas relaciones interpersonales.
- Reconocida reputación.
- Dotes de liderazgo.
- Alto grado de deportivismo.
- Interés en la actividad/deportiva/recreativa.
- Capacidad para resolver conflictos.

#### 2.3.7.4.2. Profesional

- Título de bachiller.
- Haber participado en cursos de formación de entrenadores, en una o varias especialidades deportivas.
- Experiencia en el entrenamiento deportivo.
- Dominio de habilidades y destrezas deportivas.

#### 2.3.7.4.3. Responsabilidades.

- Mejorar/mantener la aptitud física de las educandos.
- Desarrollar el programa específico del nivel respectivo (Medio y Superior) en la institución.
- Organizar eventos deportivos.
- Elevar el nivel de rendimiento deportivo.

## **Capítulo III**

### **SISTEMA DE HIPÓTESIS**

#### 3.1 Hipótesis General

El Profesor de la Educación Física influye en la Valorización de la Educación Física para desarrollar una conciencia de Cultura Física con Valores Morales.

##### 3.1.1. Variables

###### 3.1.1.1. Variable Independiente

Profesor de la Educación Física.

###### 3.1.1.2. Variable Dependiente

Valorización de la Educación Física desde una Cultura Física con Valores Morales.

##### 3.1.2. Indicadores

###### 3.1.2.1 Indicadores del Profesional de la Educación Física.

Iniciativa, Liderazgo, Creatividad, Buen humor, Integrador.

###### 3.1.2.2 Indicadores de la Valorización de la Educación Física desde una Cultura Física con Valores Morales.

Placer de hacer ejercicio, Descubrir habilidades deportivas, Conocimiento de los beneficios del ejercicio físico, Cuidado de la salud.

### 3.2 Hipótesis Nula

El Profesor de la Educación Física no influye en la Valorización de la Educación Física para desarrollar una conciencia de Cultura Física con Valores Morales.

### 3.3 Hipótesis Específicas

#### 3.3.1 Hipótesis específica 1.

La Metodología utilizada por el Profesor de la Educación Física, influye en la práctica de una Cultura Física por parte de sus educandos en las actividades de su vida diaria.

##### 3.3.1.1. Variables

###### 3.3.1.1.1. Variable Independiente

Metodología

###### 3.3.1.1.2. Variable Dependiente

Cultura Física

##### 3.3.1.2. Indicadores

###### 3.3.1.2.1. Indicadores de variable independiente (Metodología)

Tipos de ejercicios aplicados, Dosificación del ejercicio físico, Estilo de dirección, Interrelación entre el medio ambiente con la actividad física, Manejo de los conocimientos, Motivación del alumno, Interdisciplinario.

#### 3.3.1.2.2. Indicadores de variable dependiente (Cultura Física)

Realizar actividades al aire libre, Práctica de hábitos de higiene, Práctica de deporte específico, Fomento de disciplina del ejercicio, Fomento de actividades recreativas, Buenos hábitos alimenticios, Realización del ejercicio físico fuera de clase, Buena imagen corporal.

#### 3.3.2. Hipótesis específica 2

El Perfil del Profesor de Educación Física es un modelo a seguir por sus educandos para la práctica de una Cultura Física.

##### 3.3.2.1. Variables

###### 3.3.2.1.1. Variable Independiente

Perfil Docente

###### 3.3.2.1.2. Variable Dependiente

Cultura Física

##### 3.3.2.2. Indicadores

###### 3.3.2.2.1. Indicadores de variable independiente (Perfil docente)

Buenas relaciones interpersonales, Liderazgo, Alto grado de deportivismo, Capacidad para resolver conflictos, Poseer acreditación académica.

#### 3.3.2.2.2. Indicadores de variable dependiente (Cultura física)

Realizar actividades al aire libre, Práctica de hábitos de higiene, Práctica de deporte específico, Fomento de disciplina del ejercicio, Fomento de actividades recreativas, Buenos hábitos alimenticios, Realización del ejercicio físico fuera de clase, Buena imagen corporal.

#### 3.3.3. Hipótesis específica 3

Las Relaciones Interpersonales del Profesor de Educación Física, influyen en el fomento y práctica de los Valores Morales en sus educandos.

##### 3.3.3.1. Variables

###### 3.3.3.1.1. Variable Independiente

Relaciones Interpersonales

###### 3.3.3.1.2. Variable Dependiente

Valores Morales

##### 3.3.3.2. Indicadores

###### 3.3.3.2.1. Indicadores de variable independiente (Relaciones interpersonales)

Comunicación efectiva, Confianza recíproca, Trabajo en equipo, Interés en problemas de educandos.

#### 3.3.3.2.2. Indicadores de variable dependiente (Valores morales)

Convivencia, Respeto, Amistad, Unidad, Cooperación, Civismo.

### 3.4 Hipótesis Específicas Nulas

#### 3.4.1 Hipótesis específica nula 1.

La Metodología utilizada por el Profesor de la Educación Física, no influye en la práctica de una Cultura Física por parte de sus educandos en las actividades de su vida diaria.

#### 3.4.2 Hipótesis específica nula 2

El Perfil del Profesor de Educación Física no es un modelo a seguir por sus educandos para la práctica de una Cultura Física.

#### 3.4.3 Hipótesis específica nula 3

Las Relaciones Interpersonales del Profesor de Educación Física, no influyen en el fomento y práctica de los Valores Morales en sus educandos.

### 3.5 Hipótesis Estadísticas

#### 3.5.1. Hipótesis Estadística 1

A mayor uso de metodología adecuada del profesor de educación física, mayor influencia hay en la práctica de una cultura física por parte de sus educandos en las actividades de su vida diaria.

#### 3.5.2 Hipótesis Estadística 2

A mejor perfil del profesor de educación física, mejor es el modelo a seguir por los educandos para la práctica de una cultura física.

#### 3.5.3 Hipótesis Estadística 3

A mayor influencia de las relaciones interpersonales del profesor de educación física, mayor relación en el fomento y práctica de los valores morales.

### 3.6 Matriz de congruencia

	Objetivos de la Investigación	Hipótesis	Variables	Indicadores
<p>En que forma el Profesor de Educación Física influye en la valorización, de una Educación Física que fomenta la Cultura Física en la Comunidad Educativa de los Centros Escolares del Distrito: 07 - 02 del Municipio de: Cojutepeque, del departamento de: Cuscatlán; según la investigación realizada en el período de Noviembre 2004 - Marzo 2005.</p>	<p>Recolectar la mayor cantidad de información posible acerca de cómo Profesor de Educación Física influye en la valorización de la Educación Física, para desarrollar una conciencia de Cultura Física en los educandos de los centros escolares del Distrito: 07 - 02 del Municipio: Cojutepeque del Departamento de: Cuscatlán.</p>	<p>El Profesor de Educación Física influye en la valorización de la Educación Física, para desarrollar una conciencia de Cultura Física.</p>	<p>Desarrollo profesional de la educación física.</p>	<p>Iniciativa</p>
				<p>Liderazgo</p>
				<p>Creatividad</p>
				<p>Buen humor</p>
				<p>Placer de hacer ejercicio</p>
				<p>Descubrir habilidades deportivas</p>
				<p>Conocimiento de los beneficios del ejercicio físico</p>
				<p>Cuidado de la salud</p>
				<p>Tipos de ejercicio aplicados</p>
				<p>Dosificación del ejercicio físico</p>
				<p>Estilo de dirección</p>
	<p>Conocer como la metodología utilizada del profesor de educación física, influye en la práctica de una cultura física por parte de sus educandos en las actividades de su vida diaria.</p>	<p>La metodología utilizada por el profesor de educación física, influye en la práctica de una cultura física por parte de sus educandos en las actividades de su vida diaria.</p>	<p>Metodología</p>	<p>Interrelación entre el medio ambiente con la actividad física</p>
			<p>Manejo de los conocimientos</p>	
			<p>Motivación del alumno</p>	
			<p>Interdisciplinario</p>	
		<p>Cultura Física</p>	<p>Realizar actividades al aire libre</p>	
			<p>Práctica de hábitos de higiene</p>	
			<p>Práctica de deporte específico</p>	
			<p>Fomento de la disciplina del ejercicio.</p>	
			<p>Fomento de actividades recreativas</p>	
			<p>Buenos hábitos alimenticios</p>	
			<p>Buena imagen corporal</p>	

	Objetivos de la Investigación	Hipótesis	Variables	Indicadores
	Establecer como el perfil del profesor de educación física es un modelo a seguir por los educandos para la práctica de una cultura física.	El perfil del profesor de educación física es un modelo a seguir por sus educandos para la práctica de una cultura física.	Perfil Docente	Buenas relaciones interpersonales Liderazgo Alto grado de deportivismo Capacidad de resolución de conflictos Poseer acreditación académica
			Cultura Física	Realizar actividades al aire libre Práctica de hábitos de higiene Práctica de deporte específico Fomento de la disciplina del ejercicio. Fomento de actividades recreativas Buenos hábitos alimenticios Buena imagen corporal
	Detectar la influencia de las relaciones interpersonales del profesor de educación física, en relación al fomento y práctica de los valores morales con los educandos.	Las relaciones interpersonales del profesor de educación física, influyen en el fomento y práctica de los valores morales en sus educandos.	Relaciones Interpersonales	Comunicación efectiva Confianza recíproca Trabajo en equipo Interés en problemas de educandos
			Valores Morales	Convivencia Respeto Amistad Unidad Cooperación Civismo

## **Capítulo IV**

### **METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### 4.1 Tipo de investigación

La investigación que se realizará será DESCRIPTIVA – HIPOTÉTICA DEDUCTIVA. Debido a que se busca describir y comprobar hipótesis de como el profesor de educación física, a través de su clase influye en los educandos para que practiquen la cultura física en su vida cotidiana; obteniendo así un panorama general del problema de estudio.

#### 4.2 Población y Muestra

##### 4.2.1. Población.

La población total es: los estudiantes de Tercer Ciclo de Educación Básica del Centro Escolar Néstor Salamanca del Distrito 07 - 02 del Ministerio de Educación, en Municipio de: Cojutepeque, del departamento de: Cuscatlán.

La Institución que será objeto de estudio es:

- Centro Escolar Néstor Salamanca.

Según los datos obtenidos de la Dirección Departamental del Ministerio de Educación para el Departamento de Cuscatlán, con sede en Cojutepeque la población estudiantil es de 1,162 estudiantes, en las instituciones públicas que cuentan con el Nivel de Tercer Ciclo de Educación Básica, sin embargo, solo se tomarán en cuenta una población de 478 estudiantes, esto para mantener una población homogénea y controlar de mejor forma las variables en estudio.

#### 4.2.2. Muestra

La elección de la muestra se hará aleatoria, estratificada y proporcional. Para estimar el tamaño de la muestra se utilizará la Prueba “Z” que se calcula con la siguiente fórmula:

$$n = \frac{Z^2 pq N}{N - 1 E^2 - Z^2 pq}$$

En donde:

n: Tamaño de la muestra

Z: Nivel de confianza

pq: Variabilidad del fenómeno

N: Población

E: Precisión de los resultados

**Tabla 1. Distribución del número de estudiantes por turno de trabajo a visitar en el centro escolar Néstor Salamanca.**

Turno	7° Grado		8° Grado		9° Grado		Total
	M	F	M	F	M	F	
Matutino	51	33	52	29	42	39	246
Vespertino	57	32	35	39	35	34	232

#### 4.3 Método, Técnica e Instrumentos de la Investigación.

##### 4.3.1 Método.

Experimental con grupo de control.

El estudio se realizará en el Centro Escolar Néstor Salamanca en el Nivel de Tercer Ciclo de Educación Básica en ambos turnos de trabajo; el Grupo Experimental está conformado por todos los alumnos del turno Matutino que cuentan con profesor de educación física encargado de la clase, y que utiliza el programa de educación física del Ministerio de Educación. El Grupo de Control estará constituido por los estudiantes del turno Vespertino que no cuentan con profesor de educación física.

#### 4.3.2 Técnicas

Encuesta.

Esta será aplicada a todos los alumnos que sean parte de la muestra, para determinar el grado de influencia que el profesor de educación física tiene en sus alumnos(as) para que estos practiquen cultura física. La misma se aplicará tanto al grupo experimental como al grupo de control.

#### 4.3.3 Instrumento a utilizar.

UNIVERSIDAD DE EL SALVADOR  
FACULTAD DE CIENCIAS Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD:  
EDUCACIÓN FÍSICA, DEPORTES Y RECREACIÓN.



ENCUESTA PARA RECOLECCIÓN DE DATOS.

Grupo Experimental: M \_\_\_\_ V \_\_\_\_ N° \_\_\_\_  
Sexo: M \_\_\_\_ F \_\_\_\_ Grado: 7° \_\_ 8° \_\_ 9° \_\_

ENCUESTA PARA RECOLECCIÓN DE DATOS.

Estimado alumno(a):

Indicaciones: Conteste según su criterio las siguientes preguntas, seleccionando con un círculo la letra de la respuesta que más le satisfaga.

El objetivo de la presente encuesta es recolectar la información suficiente en la investigación que realizamos sobre la influencia del profesor de educación física para la práctica de una cultura física.

✓ *Del Profesor de Educación Física*

1. ¿Muestra iniciativa el profesor de educación física cuando imparte su clase?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
2. ¿Considera usted al profesor de educación física un líder?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
3. ¿Considera que el profesor de educación física es creativo en las actividades que realiza en su clase?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
4. El profesor de educación física ¿mantiene un ambiente jovial (alegre) durante el desarrollo de la clase de educación física?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

✓ *De la Valorización de la clase de educación física*

5. ¿Siente usted placer al hacer ejercicio en la clase de educación física?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
6. ¿Ha notado en usted un desarrollo de habilidades deportivas para la práctica de un deporte específico por medio de la clase de educación física?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

7. ¿Hacer ejercicio físico trae beneficios para su salud?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
8. ¿El estado de salud de las personas mejora al hacer ejercicio físico?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
- ✓ De Metodología
9. ¿El profesor de educación física varía los ejercicios dentro de la clase según los contenidos?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
10. ¿Las tareas que se realizan dentro de la clase de educación física son alcanzables por los educandos?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
11. En su opinión ¿Cómo califica los ejercicios de la clase de educación física?  
a. Leves b. Moderados c. Fuertes d. Excesivos
12. ¿Cómo califica el estilo de dirección del profesor de educación física en su clase?  
a. Autoritario b. Democrático c. Combinación de ambos
13. ¿Se realizan actividades al aire libre para desarrollar contenidos de la clase de educación física?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
14. ¿El profesor de educación física sabe aplicar los conocimientos teóricos en la práctica de la clase?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
15. ¿Se ha sentido motivado(a) para participar activamente en la clase de educación física a partir del trabajo que el profesor de educación física realiza?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
16. ¿El profesor de educación física lo motiva para que desarrolle habilidades físicas mediante la práctica de un deporte en especial?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
17. Si su respuesta a la pregunta 16 es **Negativa** por favor pasar a la pregunta 18.  
¿Por qué lo hace?  
a. Recreación b. Salud c. Competencia

18. ¿Se desarrollan dentro de la clase de educación física contenidos de otras asignaturas?

a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

✓ De Cultura Física.

19. Realiza usted actividades al aire libre como: caminatas, paseos, excursiones, etc. que forman parte de su recreación de forma habitual?

a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

20. ¿En su vida diaria practica hábitos de higiene?

a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

21. ¿En su vida diaria practica un deporte específico por salud, competencia o recreación de forma continúa?

a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

22. ¿Dedica usted tiempo específico a diario para hacer ejercicio en forma personal?

a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

23. ¿Dedica usted tiempo específico para recrearse por medio de actividades físicas?

a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

24. ¿Su alimentación corresponde a una dieta balanceada?

a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

25. ¿Considera que la práctica del ejercicio físico influye directamente en la imagen corporal de las personas?

a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

✓ Del Perfil Docente

26. ¿Considera usted que el profesor de educación física tiene buenas relaciones interpersonales con sus alumnos?

a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

27. ¿Considera que el profesor de educación física es un líder para sus alumnos(as)?

a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

28. ¿Observa usted que el profesor de educación física posee alto grado de deportivismo?

a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

29. ¿Considera que el profesor de educación física es capaz de resolver los conflictos personales que se presentan dentro de su clase?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

30. ¿Sabe usted si el profesor de educación física posee acreditación académica para impartir la clase?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

✓ De Relaciones interpersonales

31. El profesor de educación física ¿se hace entender cuando imparte las indicaciones de la clase?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

32. ¿Considera que el profesor de educación física está abierto a escuchar problemas personales o sugerencias con respecto al proceso de aprendizaje?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

33. ¿El profesor de educación física es capaz de trabajar en equipo?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

34. ¿El profesor de educación física se interesa en los problemas de los educandos?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

✓ De Valores Morales

35. ¿Las actividades realizadas en la clase de educación física fomentan la convivencia social?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

36. ¿Se fomenta el respeto a las opiniones de los demás dentro de la clase de educación física?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

37. ¿En la clase de educación física se realizan actividades que fomenten la amistad del grupo?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

38. ¿En la clase de educación física se realizan actividades que fomenten la unidad del grupo?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

39. ¿Se fomenta el trabajo en equipo (cooperativo) con las actividades en clase de educación física?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde
40. ¿El profesor de educación física fomenta el civismo dentro de su clase?  
a. Siempre b. A veces c. Nunca d. No responde

#### 4.4 Procedimientos

Se hará un acercamiento con las autoridades de los centros escolares para permitir la aplicación de los instrumentos, esto por medio del envío oportuno de cartas oficiales extendidas por el Asesor encargado por la Universidad de El Salvador para la realización de la investigación.

Se programarán visitas de investigación para aplicación de los instrumentos de recolección de datos en los centros escolares determinados, aplicando al 100% de la población el instrumento de recolección de datos para luego escoger la muestra mediante extracciones al azar hasta completar el tamaño de la muestra requerido.

Del total de la muestra el 50% corresponderá al grupo experimental y el otro 50% al grupo de control. De esta proporción la mitad será para hombres y la mitad será para mujeres; eso permitirá una homogeneidad de la muestra teniendo un mejor control de las variables que se están estudiando.

#### 4.5 Modelo Estadístico.

Los pasos que se seguirán para la aplicación del modelo estadístico serán:

- a) Agrupación de los datos.

Los datos se agruparán en tablas de clases y frecuencias.

- b) Representación gráfica de los datos.

- c) Cálculos:

- Cálculo de la media aritmética utilizando la fórmula:

$$\bar{X} = \frac{\sum X_i}{n}$$

En donde:

$\bar{X}$  : Media Aritmética

$\sum X_i$  : Sumatoria de los datos

$n$  : Tamaño de la muestra

- Cálculo de la desviación estándar utilizando la fórmula:

$$s = \sqrt{\frac{\sum (X_i - \bar{X})^2}{N}}$$

Donde:

$\sigma$  : Desviación Estándar.

$\sum (x_i - \bar{x})^2$ : Sumatoria de los cuadrados de las desviaciones de los datos con respecto a la media aritmética.

n : Tamaño de la muestra.

- Error estándar de la media aritmética que se calcula por la siguiente fórmula:

$$\frac{S}{\sqrt{n}}$$

Donde:

$\frac{S}{\sqrt{n}}$  : Error estándar de la media aritmética

n: Tamaño de la muestra

S: Desviación estándar

- Calculo del coeficiente de correlación lineal.

$$r = \frac{n \sum xy - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{[\sum x^2 - \frac{(\sum x)^2}{n}][\sum y^2 - \frac{(\sum y)^2}{n}]}}$$

Donde:

$r$  = Coeficiente de correlación lineal

$n$  = Tamaño de la muestra

$x$  = Variable Independiente

$y$  = Variable Dependiente

d) Prueba de las hipótesis

Las hipótesis serán sometidas a pruebas de significación aplicando la Prueba “Z”

y  $t$  de Student, que se calculan mediante las siguientes fórmulas:

- Prueba Z

$$Z = \frac{(\bar{x}_1 - \bar{x}_2) - (\mu_1 - \mu_2)}{\sigma_{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}}$$

Donde:

$$\sigma_{\bar{x}_1 - \bar{x}_2} = \sqrt{s_{\bar{x}_1}^2 + s_{\bar{x}_2}^2}$$

$\sigma_{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}$ : Error estándar de la diferencia entre medias aritméticas.

• **t** de Student

$$\mathbf{t} = \frac{r\sqrt{n-2}}{\sqrt{1-r^2}}$$

Donde:

**t** = Valor de probabilidad de densidad para la distribución t

r = Coeficiente de correlación lineal.

n = Tamaño de la muestra

Las hipótesis serán sometidas a prueba en base a la probabilidad de 0.95 y un error de 0.05.

## CAPÍTULO V

## **PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.**

### **5.1 CONSIDERACIÓN**

A continuación se presentan los resultados obtenidos en la investigación realizada en el Centro Escolar Néstor Salamanca del Distrito 07 – 02 del Municipio de Cojutepeque en el Departamento de Cuscatlán; sobre la influencia que ejerce el profesor de educación física en la valorización de la clase de educación física para la práctica de una cultura física por parte de sus estudiantes.

Está es la primera investigación de su tipo realizada en nuestro país dirigida hacia estudiantes salvadoreños, por lo que los resultados obtenidos, pudieran diferir de investigaciones similares realizadas en otros países con diferente nivel de desarrollo de la cultura física. Así mismo pudieran diferir en resultados obtenidos en investigaciones posteriores realizadas con otro tipo de población y con un mayor control de variables intervinientes.

### **5.2 PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LAS VARIABLES INDEPENDIENTES.**

**CUADRO N° 1. TAMAÑO MUESTRAL (n), COEFICIENTE DE CORRELACIÓN (r) Y PRUEBA t DE STUDENT PARA LA CONSOLIDACIÓN DE VARIABLES INDEPENDIENTES, RESULTADOS OBTENIDOS EN LA ENCUESTA REALIZADA EN EL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR SALAMANCA, DEL DISTRITO 07-02, DEL MUNICIPIO DE COJUTEPEQUE, EN EL DEPARTAMENTO DE CUSCATLÁN EN EL MES DE MAYO DE 2005.**

VARIABLES	n	r	t Obtenido
Variables Independientes	324	0.43	8.64
Variables Dependientes			
<b>t</b> <sub>0.05</sub> = 1.98 *			

### INTERPRETACIÓN

Los resultados de correlacionar los totales de las variables INDEPENDIENTES y las variables DEPENDIENTES con una muestra (n) de 324 datos, se obtuvo como resultado una correlación positiva de 0.43, lo cual expresa que hay una correlación estadísticamente significativa al nivel de probabilidad de 0.95 y un valor  $\alpha$  (error) de 0.05 (**t** obtenido superior al **t** correspondiente a 0.05); por tanto se rechaza la hipótesis nula. (Ho:  $\rho=0$ )

El resultado anterior revela que el profesor de educación física ejerce influencia en la valorización de la educación física para el desarrollo de la cultura física de los estudiantes del Centro Escolar Néstor Salamanca del Distrito 07-02, del Municipio de Cojutepeque del Departamento de Cuscatlán.

**CUADRO N° 2. TAMAÑO MUESTRAL (n), COEFICIENTE DE CORRELACIÓN (r) Y PRUEBA t DE STUDENT PARA LAS VARIABLES METODOLOGÍA Y CULTURA FÍSICA, OBTENIDOS EN LA ENCUESTA REALIZADA EN EL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR SALAMANCA, DEL**

DISTRITO 07-02, DEL MUNICIPIO DE COJUTEPEQUE, EN EL DEPARTAMENTO DE CUSCATLÁN EN EL MES DE MAYO DE 2005.

VARIABLES	n	r	<b>t</b> Obtenido
Metodología	108	0.18	1.91
Cultura Física			
<b>t</b> <sub>0.05</sub> = 1.98			

### INTERPRETACIÓN

Al correlacionar la variable independiente **METODOLOGÍA** y la variable dependiente **CULTURA FÍSICA** con una muestra (n) de 108 sujetos, se obtuvo una correlación lineal de 0.18, lo cual expresa que no se encontró una correlación estadísticamente significativa al nivel de probabilidad de 0.95 y un valor  $\alpha$  (error) de 0.05 (**t** obtenido inferior al **t** correspondiente a 0.05). Por tanto, la relación entre estas dos variables es muy pequeña como para poder afirmar que la **METODOLOGÍA** influye en el desarrollo de la **CULTURA FÍSICA**; por tanto no se encontraron suficientes elementos de juicio para rechazar la hipótesis nula. ( $H_0: \rho=0$ )

Esto quiere decir que no se encontró una correlación positiva estadísticamente significativa que indique que la metodología utilizada por el profesor de educación física influya en el desarrollo de una cultura física.

**CUADRO N° 3.** TAMAÑO MUESTRAL (n), COEFICIENTE DE CORRELACIÓN (r) Y PRUEBA **t** DE STUDENT PARA LAS VARIABLES PERFIL DOCENTE Y CULTURA FÍSICA, OBTENIDOS EN LA ENCUESTA REALIZADA EN EL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR SALAMANCA, DEL

DISTRITO 07-02, DEL MUNICIPIO DE COJUTEPEQUE, EN EL DEPARTAMENTO DE CUSCATLÁN EN EL MES DE MAYO DE 2005.

VARIABLES	n	r	<b>t</b> Obtenido
Perfil Docente	108	0.49	5.72
Cultura Física			
<b>t</b> <sub>0.05</sub> = 1.98 *			

### INTERPRETACIÓN

Los resultados de correlacionar las variables **PERFIL DOCENTE** y **CULTURA FÍSICA** con una muestra (n) de 108 estudiantes, tuvieron como resultado una correlación positiva de 0.49, lo cual expresa que hay una correlación estadísticamente significativa al nivel de probabilidad de 0.95 y un valor  $\alpha$  (error) de 0.05 (**t** obtenido superior al **t**<sub>0.05</sub>); por tanto se rechaza la nula. (Ho:  $\rho=0$ )

El resultado anterior revela que el perfil docente influye significativamente en el desarrollo de la práctica de una cultura física por parte de los estudiantes del Centro Escolar Néstor Salamanca del Distrito 07-02, del Municipio de Cojutepeque del Departamento de Cuscatlán.

Lo anterior significa que se encontró una correlación positiva estadísticamente significativa que indica que el perfil del docente de educación física influye en el desarrollo de la práctica de una cultura física por parte de los educandos.

**CUADRO N° 4. TAMAÑO MUESTRAL (n), COEFICIENTE DE CORRELACIÓN (r) Y PRUEBA t DE STUDENT PARA LAS VARIABLES RELACIONES INTERPERSONALES Y VALORES MORALES, OBTENIDOS EN LA ENCUESTA REALIZADA EN EL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR**

SALAMANCA, DEL DISTRITO 07-02, DEL MUNICIPIO DE COJUTEPEQUE, EN EL DEPARTAMENTO DE CUSCATLÁN EN EL MES DE MAYO DE 2005.

VARIABLES	n	r	<b>t</b> Obtenido
Relaciones Interpersonales	108	0.76	11.87
Valores Morales			
<b>t</b> <sub>0.05</sub> = 1.98 *			

### INTERPRETACIÓN

Los resultados de correlacionar la variable **RELACIONES INTERPERSONALES** y la variable **VALORES MORALES** con una muestra (n) de 108 estudiantes, se obtuvo como resultado una correlación positiva de 0.76, lo cual expresa que hay una correlación estadísticamente significativa al nivel de probabilidad de 0.95 y un valor  $\alpha$  (error) de 0.05 (**t** obtenido superior al **t**<sub>0.05</sub>); por tanto se encontraron suficientes elementos para rechazar la hipótesis nula. (Ho:  $\rho=0$ )

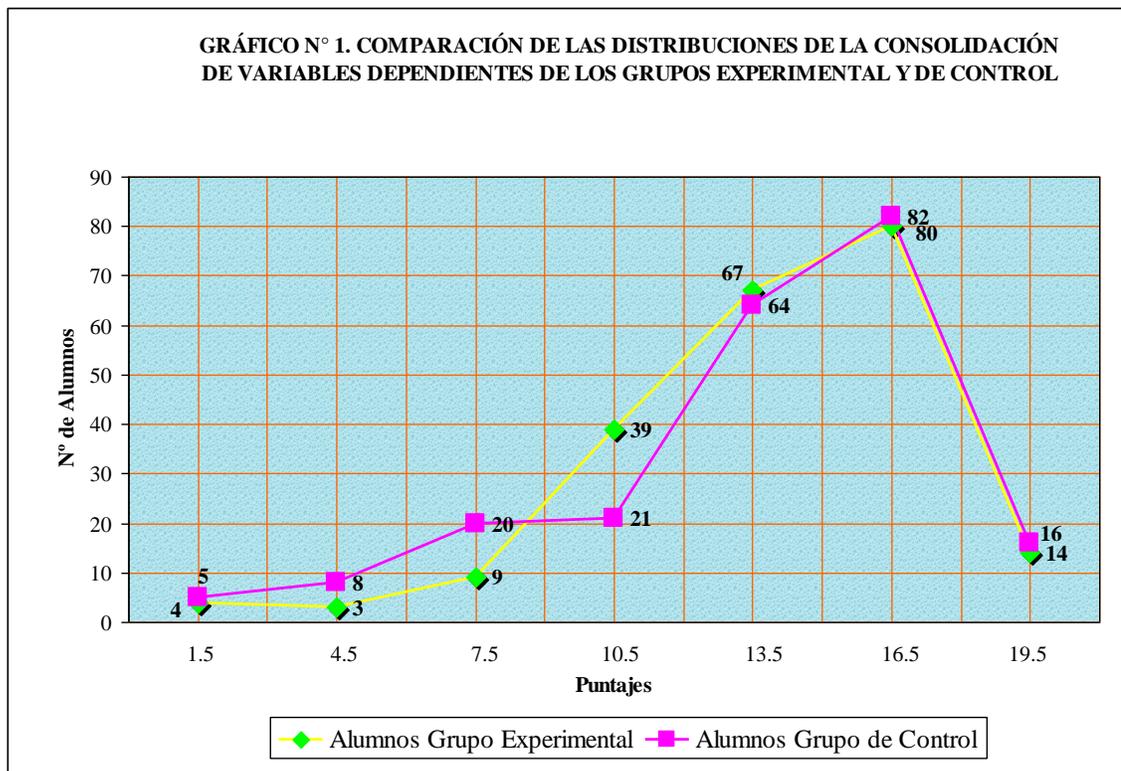
El resultado anterior revela que las relaciones interpersonales influyen sustancialmente en el desarrollo de los valores morales de los estudiantes del Centro Escolar Néstor Salamanca del Distrito 07-02, del Municipio de Cojutepeque del Departamento de Cuscatlán.

Lo anterior significa que existe una correlación positiva estadísticamente significativa que indica que las relaciones interpersonales del profesor de educación física influyen en el desarrollo de valores morales por parte de los alumnos(as).

### 5.3 PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE COMPARACIÓN DE GRUPOS.

**CUADRO N° 5. TAMAÑOS MUÉSTRALES (n), MEDIAS ARITMÉTICAS ( $\bar{X}$ ), DESVIACIONES ESTÁNDARES (S) Y ERRORES ESTÁNDARES ( $S_{\bar{X}}$ ) DE LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y DE CONTROL, OBTENIDOS EN LA ENCUESTA REALIZADA EN EL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR SALAMANCA, DEL DISTRITO ESCOLAR 07-02 DEL MUNICIPIO DE COJUTEPEQUE, EN EL DEPARTAMENTO DE CUSCATLÁN EN EL MES DE MAYO DE 2005; CORRESPONDIENTE AL CONSOLIDADO DE VARIABLES DEPENDIENTES.**

GRUPOS	n	$\bar{X}$	S	$S_{\bar{X}}$
Grupo Experimental	108	14.32	0.24	0.02
Grupo de Control	108	14.13	0.29	0.02



INTERPRETACIÓN.

El cuadro anterior contiene las estadísticas completas resultantes de la adición de las variables dependientes tanto del grupo experimental como del grupo de control. Ambos grupos se igualaron a un tamaño muestral ( $n$ ) de 108 sujetos por grupo para facilitar la comparación de ambos grupos.

Ahora obsérvese las dos medias aritméticas obtenidas para ambos grupos, siendo de 14.32 para el experimental y 14.13 para el de control, puede observarse claramente que los resultados son similares. Al comparar ambas medias con la escala de calificación (0 a 39), los dos resultados son inferiores a la media aritmética esperada ( $M_E=19.5$ ). Por tanto se puede afirmar que los resultados de ambos grupos son insatisfactorios.

Obsérvese las dos desviaciones estándares, que para el experimental  $S=0.24$  y para el de control  $S=0.29$ ; se puede ver que en el experimental se presenta mayor homogeneidad que los resultados del grupo de control; compárese éstas dos desviaciones estándares con la desviación estándar esperada ( $39/6=6.5$ ); el grupo experimental presenta resultados homogéneos, lo cual confirma lo expresado anteriormente; asimismo, el de control presenta una desviación estándar menor a la esperada. Así se puede afirmar que la distribución del grupo de control presenta homogeneidad. Ahora preste atención a los dos errores estándares. Ambos grupos presentan el mismo valor, expresando así que ambas muestras ( $n$ ) son confiables, por tanto entre más se aproxima a cero el error estándar es más confiable, la media aritmética y la muestra.

**CUADRO N° 6.** TAMAÑO MUESTRAL (n), DIFERENCIA DE MEDIAS ARITMÉTICAS ( $\bar{X}_1 - \bar{X}_2$ ), ERROR ESTÁNDAR DE LA DIFERENCIA DE MEDIAS ARITMÉTICAS ( $S_{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}$ ) Y VALOR DE LA PRUEBA Z OBTENIDO (Z) DE LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y CONTROL, OBTENIDOS EN LA ENCUESTA REALIZADA EN EL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR SALAMANCA, DEL DISTRITO ESCOLAR 07-02 DEL MUNICIPIO DE COJUTEPEQUE, EN EL DEPARTAMENTO DE CUSCATLÁN EN EL MES DE MAYO DE 2005; CORRESPONDIENTES AL CONSOLIDADO DE LAS **VARIABLES DEPENDIENTES**.

GRUPOS	n	$\bar{X}_1 - \bar{X}_2$	$S_{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}$	Z <sub>Obtenido</sub>
Grupo Experimental	216	0.19	0.03	6.72
Grupo de Control				
$Z_{0.05} = 1.96$ *				

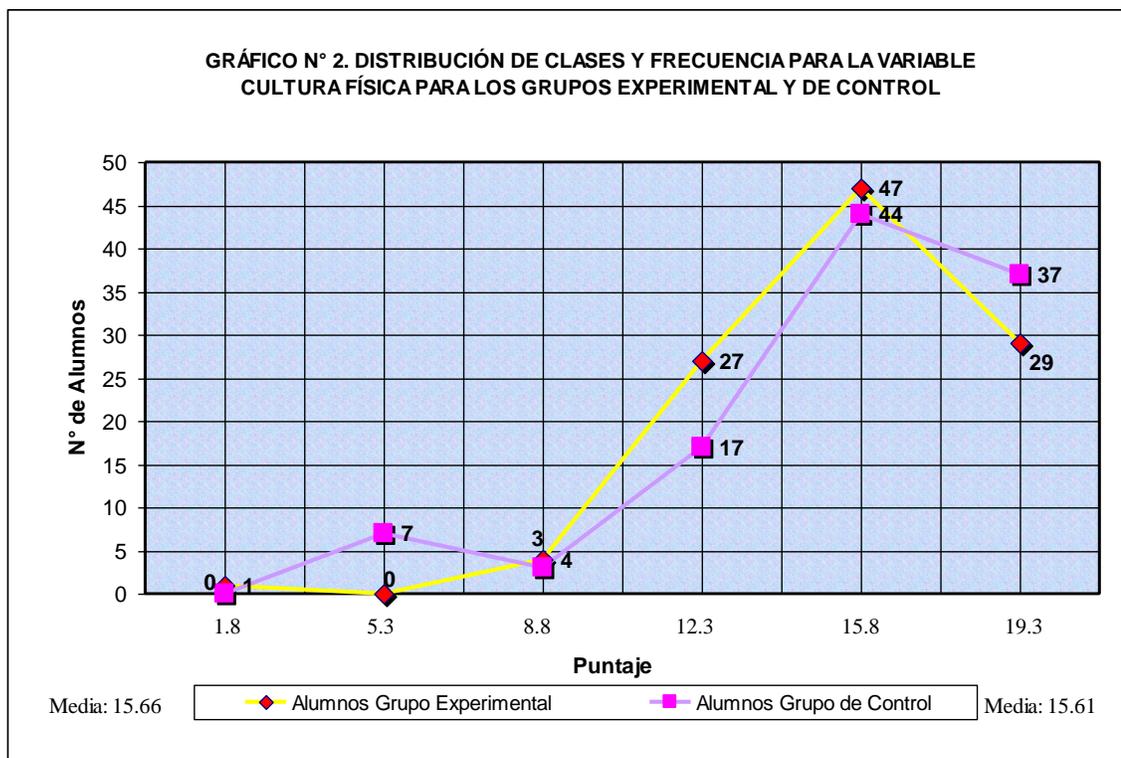
#### INTERPRETACIÓN.

El valor de Z obtenido que es igual a 6.72 resulta ser mayor que el calculado para  $Z_{0.05} = 1.96$ ; por lo que se evidencia que se presenta una diferencia estadística significativa a favor del grupo experimental que expresa que existe una influencia por parte del profesor de educación física en el desarrollo de la valorización de la educación física en los estudiantes para la práctica de una cultura física de este grupo al ser comparado con los resultados del grupo de control que no ha tenido atención profesional en esta misma área.

El profesor de educación física influye en la valorización de la clase de educación física para la práctica de una cultura física por parte de los estudiantes.

**CUADRO N° 7. TAMAÑOS MUÉSTRALES (n), MEDIAS ARITMÉTICAS ( $\bar{X}$ ), DESVIACIONES ESTÁNDARES (S) Y ERRORES ESTÁNDARES ( $S_{\bar{X}}$ ) DE LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y CONTROL, OBTENIDOS EN LA ENCUESTA REALIZADA EN EL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR SALAMANCA, DEL DISTRITO ESCOLAR 07-02 DEL MUNICIPIO DE COJUTEPEQUE, EN EL DEPARTAMENTO DE CUSCATLÁN EN EL MES DE MAYO DE 2005; CORRESPONDIENTE A LA VARIABLE CULTURA FÍSICA.**

GRUPOS	n	$\bar{X}$	S	$S_{\bar{X}}$
Grupo Experimental	108	15.66	2.94	0.28
Grupo de Control	108	15.61	3.41	0.33



## INTERPRETACIÓN.

En el cuadro No. 7 están contenidas las estadísticas resultantes de la evaluación de la variable cultura física correspondiente a los grupos experimental (que fue atendido por un profesional de la educación física) y de control (que no ha tenido atención profesional en esta área). Ambos grupos se igualaron a un tamaño muestral ( $n$ ) de 108 sujetos por grupo, ello para facilitar la comparación de ambos grupos.

Ahora obsérvese las dos medias aritméticas correspondientes a la variable cultura física, donde 15.66 es la media aritmética para el grupo experimental y de 15.61 para el grupo de control.

Como puede observarse los resultados favorecen levemente al grupo experimental; sin embargo, al comparar ambas medias con la escala de calificación (0 a 21), ambas medias aritméticas sobrepasan la media aritmética esperada ( $M_E=10.5$ ). Por tanto se puede afirmar que los resultados de ambos grupos son satisfactorios en el desarrollo de la cultura física.

Obsérvese las dos desviaciones estándares, que para el grupo experimental  $S=2.94$  y para el grupo de control  $S=3.41$ ; se puede observar que el grupo experimental presenta mayor homogeneidad que los resultados del grupo de control; compárese éstas dos desviaciones estándares con respecto a la desviación estándar esperada ( $21/6=3.5$ ); el grupo experimental presenta resultados homogéneos, lo cual confirma lo expresado anteriormente; pero el grupo de control presenta una desviación estándar cercana a la

esperada. Se afirma de igual forma que la distribución del grupo de control presenta homogeneidad.

Póngase atención ahora en los valores de los errores estándares. El grupo experimental presenta el menor error estándar, aunque ambos errores son pequeños revelando así que ambas muestras ( $n$ ) son confiables, ya que el error estándar expresa la diferencia entre la media aritmética de la muestra y la media aritmética de su respectiva población; por tanto entre más se aproxima a cero el error estándar es más confiable la muestra.

**CUADRO N° 8.** TAMAÑO MUESTRAL (n), DIFERENCIA DE MEDIAS ARITMÉTICAS ( $\bar{X}_1 - \bar{X}_2$ ), ERROR ESTÁNDAR DE LA DIFERENCIA DE MEDIAS ARITMÉTICAS ( $S_{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}$ ) Y VALOR DE LA PRUEBA Z OBTENIDO (Z) DE LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y CONTROL, OBTENIDOS EN LA ENCUESTA REALIZADA EN EL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR SALAMANCA, DEL DISTRITO ESCOLAR 07-02 DEL MUNICIPIO DE COJUTEPEQUE, EN EL DEPARTAMENTO DE CUSCATLÁN EN EL MES DE MAYO DE 2005; CORRESPONDIENTES A LA VARIABLE **CULTURA FÍSICA.**

GRUPOS	n	$\bar{X}_1 - \bar{X}_2$	$S_{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}$	Z <sub>Obtenido</sub>
Grupo Experimental	216	0.05	0.43	0.12
Grupo de Control				
$Z_{0.05} = 1.96$				

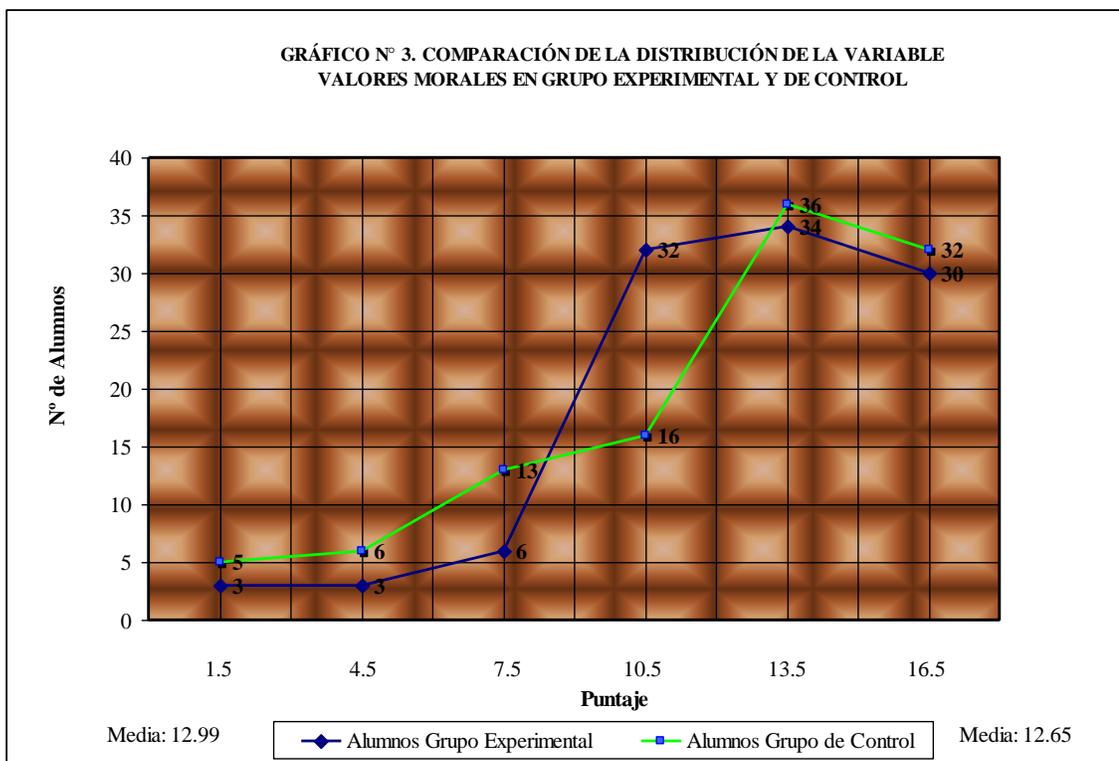
#### INTERPRETACIÓN.

El Z obtenido es igual a 0.12 resulta ser inferior que el  $Z_{0.05} = 1.96$ ; por tanto, no una diferencia estadística significativa a favor del grupo experimental que revele que ha habido un desarrollo en la práctica de una cultura física por parte de los estudiantes de este grupo, al ser comparado con los resultados del grupo de control que no ha tenido atención profesional en esta misma área.

Se puede concluir que al comparar ambos grupos no existe evidencia que permita afirmar que el trabajo realizado hasta el momento por el encargado de la educación física, sea eficaz para desarrollar la práctica de una cultura física en los educandos.

**CUADRO N° 9. TAMAÑOS MUÉSTRALES (n), MEDIAS ARITMÉTICAS ( $\bar{X}$ ), DESVIACIONES ESTÁNDARES (S) Y ERRORES ESTÁNDARES ( $S_{\bar{X}}$ ) DE LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y CONTROL, OBTENIDOS EN LA ENCUESTA REALIZADA EN EL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR SALAMANCA, DEL DISTRITO ESCOLAR 07-02 DEL MUNICIPIO DE COJUTEPEQUE, EN EL DEPARTAMENTO DE CUSCATLÁN EN EL MES DE MAYO DE 2005; CORRESPONDIENTE A LA VARIABLE VALORES MORALES.**

GRUPOS	n	$\bar{X}$	S	$S_{\bar{X}}$
Grupo Experimental	108	12.99	3.68	0.35
Grupo de Control	108	12.65	4.37	0.42



## INTERPRETACIÓN.

En el cuadro que antecede están contenidas las estadísticas resultantes de la evaluación de la variable valores morales correspondiente a los grupos experimental (atendido por un profesional de la educación física) y de control (sin atención profesional en esta área). Ambos grupos se igualaron a un tamaño muestral ( $n$ ) de 108 sujetos por grupo, ello para facilitar la comparación de ambos grupos.

Véase ahora las dos medias aritméticas correspondientes a la variable valores morales, donde para el grupo experimental se tiene una media de 12.99, mientras que para el grupo de control es de 12.65.

Puede observarse que los resultados favorecen levemente al grupo experimental; sin embargo, al comparar ambas medias con la escala de calificación (0 a 18), ambas medias aritméticas sobrepasan la media aritmética esperada ( $M_E=9.0$ ). Afirmando con ello que los resultados de ambos grupos son satisfactorios en el desarrollo de valores morales.

Obsérvese las dos desviaciones estándares, que para el grupo experimental  $S=3.68$  y para el grupo de control  $S=4.37$ ; se puede ver que el grupo experimental presenta menor heterogeneidad que los resultados del grupo de control; sin embargo compárese ahora éstas dos desviaciones estándares con respecto a la desviación estándar esperada ( $18/6=3$ ); el grupo experimental presenta resultados heterogéneos, lo cual reafirma lo expresado anteriormente; de igual forma, el grupo de control presenta

una desviación estándar mucho mayor a la esperada. Se afirma entonces de igual forma, que la distribución del grupo de control es heterogénea.

Préstese atención ahora a los valores de los dos errores estándares. El grupo experimental presenta el menor error estándar, aunque es notorio que ambos errores son pequeños revelando así que las dos muestras ( $n$ ) son confiables, pues el error estándar expresa la diferencia entre la media aritmética de la muestra y la media aritmética de su respectiva población; por tanto entre más se aproxima a cero el error estándar es más confiable la muestra.

**CUADRO N° 10. TAMAÑO MUESTRAL (n), DIFERENCIA DE MEDIAS ARITMÉTICAS ( $\bar{X}_1 - \bar{X}_2$ ), ERROR ESTÁNDAR DE LA DIFERENCIA DE MEDIAS ARITMÉTICAS ( $S_{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}$ ) Y VALOR DE LA PRUEBA Z OBTENIDO (Z) DE LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y CONTROL, OBTENIDOS EN LA ENCUESTA REALIZADA EN EL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR SALAMANCA, DEL DISTRITO ESCOLAR 07-02 DEL MUNICIPIO DE COJUTEPEQUE, EN EL DEPARTAMENTO DE CUSCATLÁN EN EL MES DE MAYO DE 2005; CORRESPONDIENTES A LA VARIABLE VALORES MORALES.**

GRUPOS	n	$\bar{X}_1 - \bar{X}_2$	$S_{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}$	Z Obtenido
Grupo Experimental	216	0.34	0.55	0.62
Grupo de Control				
$Z_{0.05} = 1.96$				

#### INTERPRETACIÓN.

El valor de Z obtenido es igual a 0.62 el cual resulta inferior al de  $Z_{0.05} = 1.96$ ; por tanto, no existe una diferencia estadísticamente significativa a favor del grupo experimental que exprese que ha habido un desarrollo en los valores morales de los estudiantes pertenecientes a este grupo al ser comparado con los resultados del grupo de control que no ha tenido atención profesional en esta misma área.

Lo anterior indica que el profesor de educación física debería prestar mayor atención a su forma de fomentar los valores morales desde la educación física en sus educandos.

## CAPÍTULO VI

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 6.1 Conclusiones

- ✚ El profesor de educación física influye en la valorización de la educación física para el desarrollo una conciencia de cultura física con valores morales por parte de los estudiantes.

Lo anterior refleja la importancia de que la clase de educación física esté a cargo de una persona con un elevado perfil profesional, con una metodología adecuada y un alto grado de relaciones interpersonales, para que esta área de la educación tenga mayor valor para el alumno, además de la importancia de fomentar la cultura física y la práctica de los valores morales que la misma genera.

El párrafo precedente implica que con un buen trabajo del profesor de educación física, el alumno se vería beneficiado no solamente en la mejora de sus cualidades y habilidades físicas que son parte importante en su formación académica, sino también en la forma en que se desenvuelve dentro de su comunidad aplicando los valores morales adquiridos dentro de la clase y practicando los hábitos de higiene y cuidado corporal inherentes a la práctica de una cultura física.

- ✚ No se encontró resultados estadísticos que indiquen que la metodología utilizada por el profesor de educación física influya en el desarrollo de una cultura física.

La investigación realizada indica que el profesor de educación física del grupo experimental no está realizando su trabajo con metodologías adecuadas que cubran las expectativas de trabajo de los educandos; es así que por la falta de preparación metodológica para la dirección de su clase, no está ejerciendo una influencia efectiva que fomente el desarrollo de la cultura física de sus alumnos(as).

El mismo resultado se obtiene cuando se comparan ambos grupos, pudiendo concluirse que no existen datos estadísticos que respalden la afirmación que el trabajo realizado hasta el momento por el encargado de impartir la educación física, sea eficaz para desarrollar la práctica de una cultura física en los educandos.

- ✚ Se encontró evidencia estadística que indica que el perfil del docente de educación física influye en el desarrollo de la práctica de una cultura física por parte de los educandos.

Así pues, según el nivel de preparación académica del docente de educación física éste será capaz de construir con sus educandos una cultura física; y al

mismo tiempo dar aportes significativos al proceso de enseñanza – aprendizaje. De ahí la importancia de contar con profesionales en la educación física con una formación especializada que les permita realizar su labor con mayor eficiencia y eficacia logrando con ello, no solo el bienestar de sus educandos sino también, el de forma indirecta el de la población en general.

✚ Se encontró que las relaciones interpersonales del profesor de educación física influyen en el desarrollo de valores morales en los alumnos(as).

Lo anterior indica que un elemento importante para desarrollar valores morales en los alumnos son unas fuertes relaciones interpersonales del maestro para con ellos; es así que al tener una comunicación efectiva (profesor - alumno) el fomento de los valores morales se ve reforzado y se manifiesta en la práctica de los mismos en su vida diaria.

## 6.2 Recomendaciones

- Fomentar una mayor participación del profesor de educación física en el proceso de enseñanza - aprendizaje, promoviendo un compromiso personal por parte de él y su actuar profesional para con los educandos, participando activamente en la planificación, ejecución, co-evaluación de actividades que involucren de forma directa a los alumnos creando una mejor calidad de vida a la vez que se da cumplimiento de los ejes transversales de la educación nacional.
- Revisar y evaluar: la metodología utilizada por el profesor de educación física en la planificación, ejecución y evaluación de los contenidos que imparte en la clase; promoviendo actividades de parte del sistema educativo nacional, tales como: seminarios especializados y/o cursos de nivelación y actualización de conocimientos sobre didáctica y metodología de la educación física u otros temas pertinentes, todo ello para mejorar la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje.
- Someter a consideración de las autoridades educativas que dirigen la educación a nivel nacional, aumentar el número de horas clase de educación física en la jornada anual; generando así mayores espacios para el desarrollo de la clase y como consecuencia mayor aplicabilidad de metodología, desarrollo de cultura física y fomento de valores morales. Al

mismo tiempo ampliar la base de profesionales dedicados a la educación física en todas las instituciones educativas del nivel de tercer ciclo.

- Contratar personal calificado para el desarrollo de la clase de educación física, según el perfil establecido por el MINED en los Fundamentos Curriculares de la Educación Física, manteniendo una evaluación constante del nivel de conocimientos del profesor de educación física. Esto debido a que al recibir atención en el área de educación física por un profesional en ésta área se fomenta una valorización de la clase de educación física de parte de los estudiantes.
- Promover el desarrollo de las relaciones interpersonales del profesor de educación física para aumentar el nivel de progreso de los valores morales en los educandos, además de fortalecer la convivencia armónica entre los jóvenes para su aprendizaje significativo en los pilares de la educación; para ello es importante que se impulsen actividades donde los alumnos convivan en contacto con la naturaleza, aprendiendo a cuidar el medio ambiente, desarrollando al mismo tiempo los hábitos deportivos dentro de la ejecución del programa de educación física. Para ello será necesario involucrar no solo al profesor de educación física, sino también, a todo el gremio docente.

# ANEXOS

CUADROS PARA EL CÁLCULO DEL COEFICIENTE DE CORRELACIÓN Y “T” DE STUDENT DE VARIABLES INDEPENDIENTES DEL GRUPO EXPERIMENTAL PARA LA PRUEBA DE HIPÓTESIS GENERAL Y ESPECÍFICAS.

En los cuadros siguientes se utilizará la nomenclatura que se presenta a continuación:

X = Variable Independiente

Y = Variable Dependiente.

r = Coeficiente de correlación lineal.

**t** = **t** de Student.

**CUADRO N° 11.** CÁLCULO DE COEFICIENTE DE CORRELACIÓN Y “**t**” DE STUDENT PARA LA PRUEBA DE LA HIPÓTESIS GENERAL: INFLUENCIA DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA VALORIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, MEDIANTE LA PRÁCTICA DE UNA CULTURA FÍSICA POR PARTE DE SUS ESTUDIANTES.

	Variables Independientes (X)	Variables Dependientes (Y)	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	X Y	r	<b>t</b>
Totales	4,249	4,785	66,215	74,509	65,505	0.43	8.64

**CUADRO N° 12.** CÁLCULO DE COEFICIENTE DE CORRELACIÓN Y “**t**” DE STUDENT PARA LA PRUEBA DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA: INFLUENCIA DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA EN LA VALORIZACIÓN DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA POR PARTE DE SUS ESTUDIANTES.

	Profesor de Educación Física (X)	Valorización de la Clase de Educación Física (Y)	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	X Y	r	<b>t</b>
Totales	927	1,121	8,263	11,901	9,664	0.15	1.54

**CUADRO N° 13.** CÁLCULO DE COEFICIENTE DE CORRELACIÓN Y “**t**” DE STUDENT PARA LA PRUEBA DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA: INFLUENCIA DE LA METODOLOGÍA EN LA CULTURA FÍSICA.

	Metodología (X)	Cultura Física (Y)	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	X Y	r	<b>t</b>
Totales	2,146	1,691	43,728	27,411	33,785	0.18	1.91

**CUADRO N° 14.** CÁLCULO DE COEFICIENTE DE CORRELACIÓN Y “**t**” DE STUDENT PARA LA PRUEBA DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA: INFLUENCIA DEL PERFIL DOCENTE EN LA PRÁCTICA DE UNA CULTURA FÍSICA.

	Perfil Docente (X)	Cultura Física (Y)	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	X Y	r	<b>t</b>
Totales	1,160	1,691	13,836	27,411	18,932	0.49	5.72

**CUADRO N° 15.** CÁLCULO DE COEFICIENTE DE CORRELACIÓN Y “**t**” DE STUDENT PARA LA PRUEBA DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA: INFLUENCIA DE LAS RELACIONES INTERPERSONALES DEL PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA EN EL FOMENTO DE LOS VALORES MORALES.

	Relaciones Interpersonales (X)	Valores Morales (Y)	X <sup>2</sup>	Y <sup>2</sup>	X Y	r	<b>t</b>
Totales	933	1,403	8,951	19,687	12,943	0.73	10.85

TABLAS DE DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA COMPARACIÓN DE GRUPOS EXPERIMENTAL Y DE CONTROL.

TABLA 2. DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA EL CONSOLIDADO DE LAS VARIABLES DEPENDIENTES CORRESPONDIENTES A LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y DE CONTROL

PUNTAJES			Punto Medio	Alumnos Grupo Experimental	Alumnos Grupo de Control
0	0-----0	3	1.5	4	5
3	-----0	6	4.5	3	8
6	-----0	9	7.5	9	20
9	-----0	12	10.5	39	21
12	-----0	15	13.5	67	64
15	-----0	18	16.5	80	82
18	-----0	21	19.5	14	16
TOTALES				216	216

TABLA 3. DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA LA VARIABLE VALORES MORALES PARA LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y DE CONTROL

PUNTAJES			Punto Medio	Alumnos Grupo Experimental	Alumnos Grupo de Control
0	0-----0	3	1.5	3	5
3	-----0	6	4.5	3	6
6	-----0	9	7.5	6	13
9	-----0	12	10.5	32	16
12	-----0	15	13.5	34	36
15	-----0	18	16.5	30	32
TOTAL				108	108

TABLA 4. DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA LA VARIABLE CULTURA FÍSICA PARA LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y DE CONTROL

PUNTAJES			Punto Medio	Alumnos Grupo Experimental	Alumnos Grupo de Control
0	0-----0	3.5	1.75	1	0
3.5	-----0	7	5.25	0	7
7	-----0	10.5	8.75	4	3
10.5	-----0	14	12.25	27	17
14	-----0	17.5	15.75	47	44
17.5	-----0	21	19.25	29	37
TOTAL				108	108

TABLA 5. DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA LA VARIABLE VALORIZACIÓN DE LA CLASE DE EDUCACIÓN FÍSICA CORRESPONDIENTE A LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y DE CONTROL

PUNTAJES			Punto Medio	Alumnos Grupo Experimental	Alumnos Grupo de Control
0	0-----0	2	1	0	2
2	-----0	4	3	0	3
4	-----0	6	5	3	6
6	-----0	8	7	9	17
8	-----0	10	9	38	36
10	-----0	12	11	58	44
TOTAL				108	108

TABLAS DE DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA LAS VARIABLES INDEPENDIENTES.

TABLA 6. DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA LA VARIABLE PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA CORRESPONDIENTE AL GRUPO EXPERIMENTAL

PUNTAJES			Punto Medio	Nº de Alumnos
0	0-----0	2	1	0
2	-----0	4	3	2
4	-----0	6	5	9
6	-----0	8	7	40
8	-----0	10	9	44
10	-----0	12	11	13
TOTAL				108

TABLA 7 DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA LA VARIABLE METODOLOGÍA CORRESPONDIENTE AL GRUPO EXPERIMENTAL

PUNTAJES			Punto Medio	Nº de Alumnos
7	0-----0	10.7	8.9	0
10.7	-----0	14.3	12.5	6
14.3	-----0	18	16.2	29
18	-----0	21.7	19.9	41
21.7	-----0	25.3	23.5	30
25.3	-----0	29	27.2	2
TOTAL				108

TABLA 8 DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA LA VARIABLE PERFIL DOCENTE CORRESPONDIENTE AL GRUPO EXPERIMENTAL

PUNTAJES			Punto Medio	Nº de Alumnos
0	0-----0	2	1	3
2	-----0	4	3	4
4	-----0	6	5	14
6	-----0	8	7	28
8	-----0	10	9	29
10	-----0	12	11	30
TOTAL				108

TABLA 9 DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA LA VARIABLE RELACIONES INTERPERSONALES CORRESPONDIENTES AL GRUPO EXPERIMENTAL

PUNTAJES			Punto Medio	Nº de Alumnos
0	0-----0	2	1	3
2	-----0	4	3	4
4	-----0	6	5	14
6	-----0	8	7	28
8	-----0	10	9	29
10	-----0	12	11	30
TOTAL				108

GRÁFICOS DE LA DISTRIBUCIÓN DE FRECUENCIAS DE LAS VARIABLES INDEPENDIENTES.

GRÁFICO N° 5. DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA VARIABLE PROFESOR DE EDUCACIÓN FÍSICA QUE COORRESPONDE AL GRUPO EXPERIMENTAL

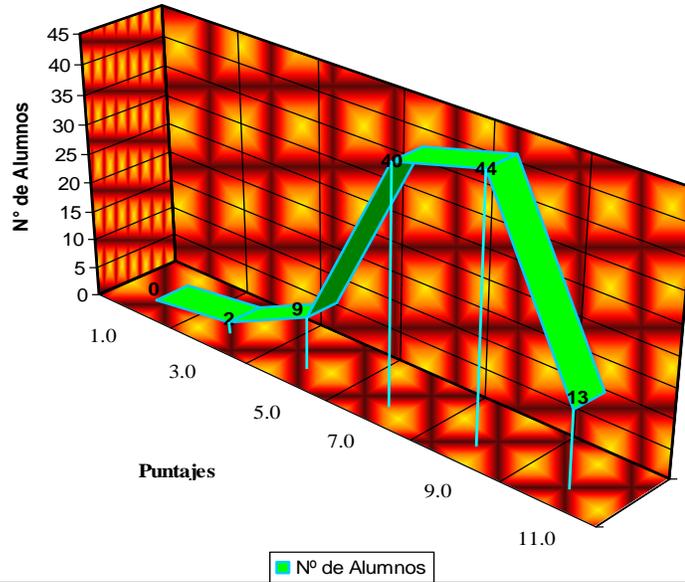
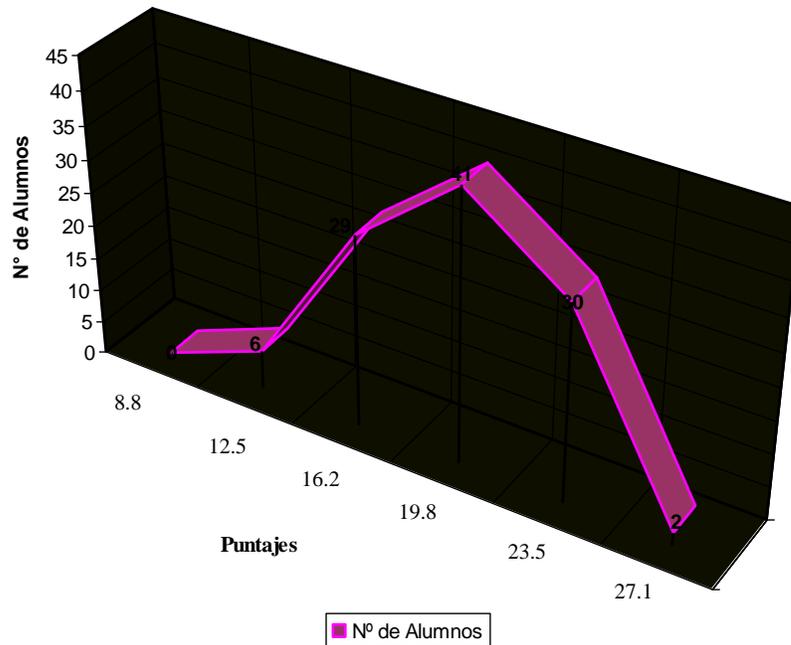
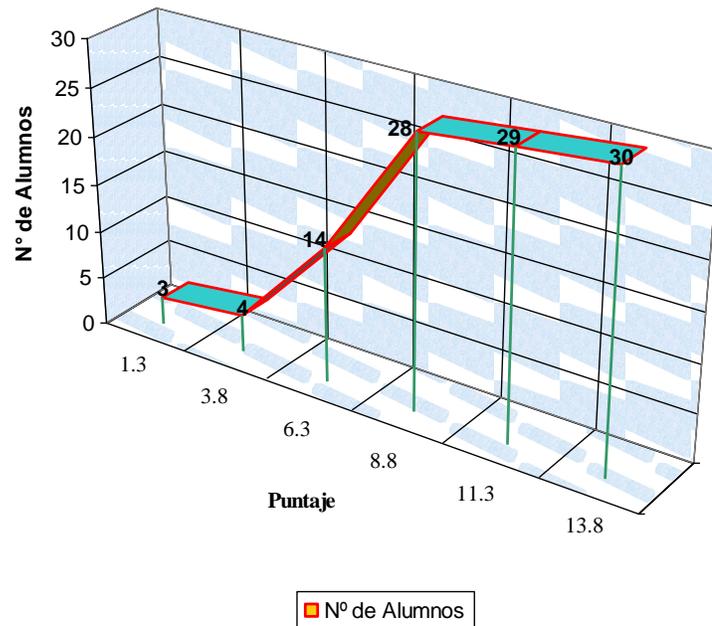


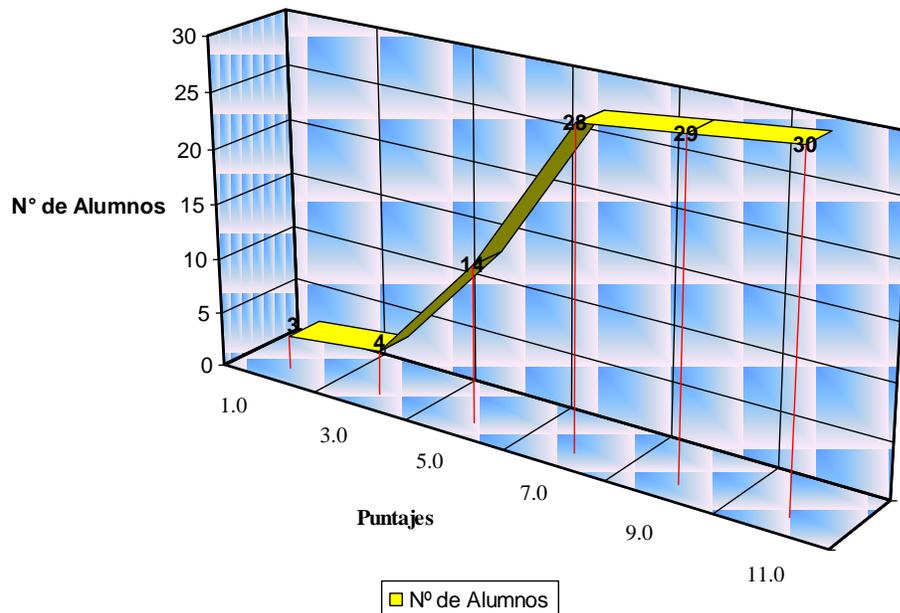
GRÁFICO N° 6. DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA LA VARIABLE METODOLOGÍA CORRESPONDIENTE AL GRUPO EXPERIMENTAL



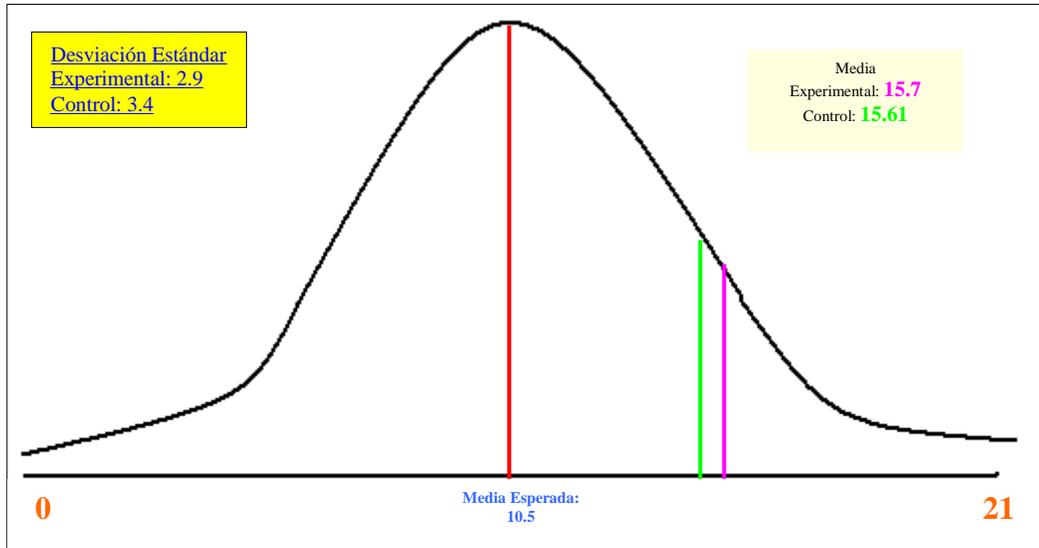
**GRÁFICO N° 7. DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA LA VARIABLE PERFIL DOCENTE CORRESPONDIENTE AL GRUPO EXPERIMENTAL**



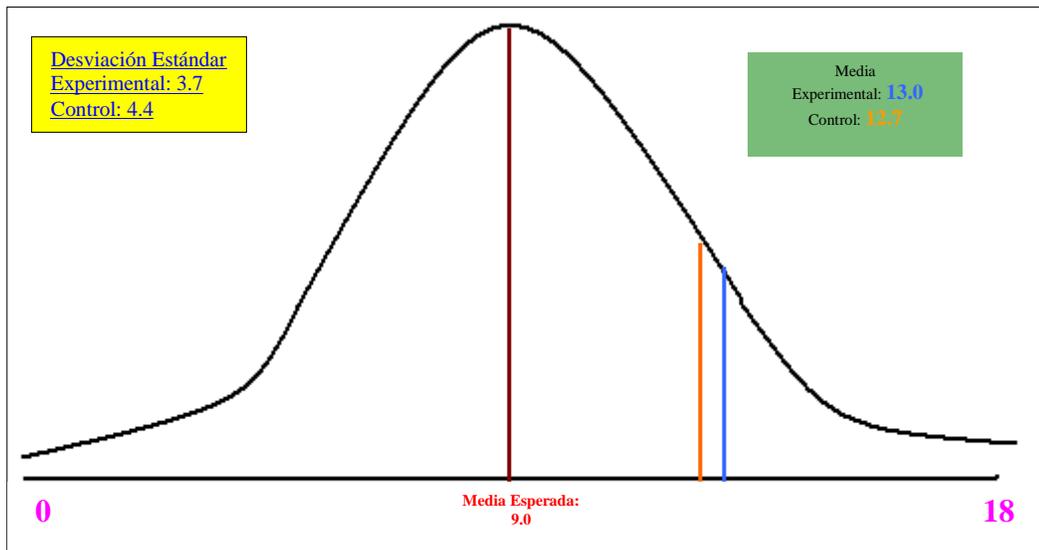
**GRÁFICO N° 8. DISTRIBUCIÓN DE CLASES Y FRECUENCIAS PARA LA VARIABLE RELACIONES INTERPERSONALES CORRESPONDIENTES AL GRUPO EXPERIMENTAL**



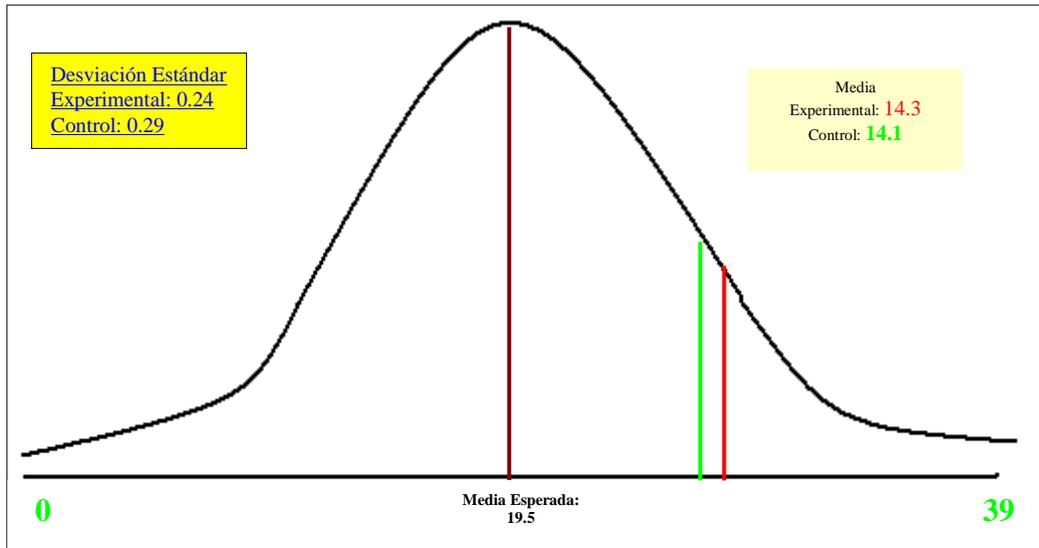
**GRÁFICO 9. CUADRO COMPARATIVO DE LA DISTRIBUCIÓN NORMAL DE LA VARIABLE CULTURA FÍSICA DE LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y DE CONTROL**



**GRÁFICO 10. CUADRO COMPARATIVO DE LA DISTRIBUCIÓN NORMAL DE LA VARIABLE VALORES MORALES DE LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y DE CONTROL**



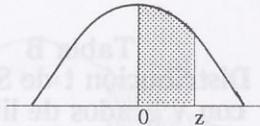
**GRÁFICO 11.** CUADRO COMPARATIVO DE LA DISTRIBUCIÓN NORMAL DE LAS VARIABLES DEPENDIENTES DE LOS GRUPOS EXPERIMENTAL Y DE CONTROL



TABLAS DE ÁREAS BAJO LA CURVA NORMAL Y DISTRIBUCIÓN t  
UTILIZADAS PARA EL CÁLCULO DE PROBABILIDADES

Apéndice 1

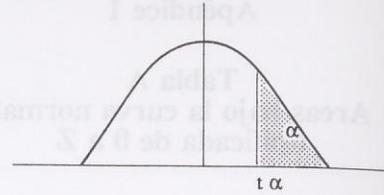
Tabla A  
Áreas bajo la curva normal  
tipificada de 0 a Z



z	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0,0	0,0000	0,0040	0,0080	0,0120	0,0160	0,0199	0,0239	0,0279	0,0319	0,0359
0,1	0,0398	0,0438	0,0478	0,0517	0,0557	0,0596	0,0636	0,0675	0,0714	0,0754
0,2	0,0793	0,0832	0,0871	0,0910	0,0948	0,0987	0,1026	0,1064	0,1103	0,1141
0,3	0,1179	0,1217	0,1255	0,1293	0,1331	0,1368	0,1406	0,1443	0,1480	0,1517
0,4	0,1554	0,1591	0,1628	0,1664	0,1700	0,1736	0,1772	0,1808	0,1844	0,1879
0,5	0,1915	0,1950	0,1985	0,2019	0,2054	0,2088	0,2123	0,2157	0,2190	0,2224
0,6	0,2258	0,2291	0,2324	0,2357	0,2389	0,2422	0,2454	0,2486	0,2518	0,2549
0,7	0,2580	0,2612	0,2642	0,2673	0,2704	0,2734	0,2764	0,2794	0,2823	0,2852
0,8	0,2881	0,2910	0,2939	0,2967	0,2996	0,3023	0,3051	0,3078	0,3106	0,3133
0,9	0,3159	0,3186	0,3212	0,3238	0,3264	0,3289	0,3315	0,3340	0,3365	0,3389
1,0	0,3413	0,3438	0,3461	0,3485	0,3508	0,3531	0,3554	0,3577	0,3599	0,3621
1,1	0,3643	0,3665	0,3686	0,3708	0,3729	0,3749	0,3770	0,3790	0,3810	0,3830
1,2	0,3849	0,3869	0,3888	0,3907	0,3925	0,3944	0,3962	0,3980	0,3997	0,4015
1,3	0,4032	0,4049	0,4066	0,4082	0,4099	0,4115	0,4131	0,4147	0,4162	0,4177
1,4	0,4192	0,4207	0,4222	0,4236	0,4251	0,4265	0,4279	0,4292	0,4306	0,4319
1,5	0,4332	0,4345	0,4357	0,4370	0,4382	0,4394	0,4406	0,4418	0,4429	0,4441
1,6	0,4452	0,4463	0,4474	0,4484	0,4495	0,4505	0,4515	0,4525	0,4535	0,4545
1,7	0,4554	0,4564	0,4573	0,4582	0,4591	0,4599	0,4608	0,4616	0,4625	0,4633
1,8	0,4641	0,4649	0,4656	0,4664	0,4671	0,4678	0,4686	0,4693	0,4699	0,4706
1,9	0,4713	0,4719	0,4726	0,4732	0,4738	0,4744	0,4750	0,4756	0,4761	0,4767
2,0	0,4772	0,4778	0,4783	0,4788	0,4793	0,4798	0,4803	0,4808	0,4812	0,4817
2,1	0,4821	0,4826	0,4830	0,4834	0,4838	0,4842	0,4846	0,4850	0,4854	0,4857
2,2	0,4861	0,4864	0,4868	0,4871	0,4875	0,4878	0,4881	0,4884	0,4887	0,4890
2,3	0,4893	0,4896	0,4898	0,4901	0,4904	0,4906	0,4909	0,4911	0,4913	0,4916
2,4	0,4918	0,4920	0,4922	0,4925	0,4927	0,4929	0,4931	0,4932	0,4934	0,4936
2,5	0,4938	0,4940	0,4941	0,4943	0,4945	0,4946	0,4948	0,4949	0,4951	0,4952
2,6	0,4953	0,4955	0,4956	0,4957	0,4959	0,4960	0,4961	0,4962	0,4963	0,4964
2,7	0,4965	0,4966	0,4967	0,4968	0,4969	0,4970	0,4971	0,4972	0,4973	0,4974
2,8	0,4974	0,4975	0,4976	0,4977	0,4977	0,4978	0,4979	0,4979	0,4980	0,4981
2,9	0,4981	0,4982	0,4982	0,4983	0,4984	0,4984	0,4985	0,4985	0,4986	0,4986
3,0	0,4987	0,4987	0,4987	0,4988	0,4988	0,4989	0,4989	0,4989	0,4990	0,4990
3,1	0,4990	0,4991	0,4991	0,4991	0,4992	0,4992	0,4992	0,4992	0,4993	0,4993
3,2	0,4993	0,4993	0,4994	0,4994	0,4994	0,4994	0,4994	0,4995	0,4995	0,4995
3,3	0,4995	0,4995	0,4995	0,4996	0,4996	0,4996	0,4996	0,4996	0,4996	0,4997
3,4	0,4997	0,4997	0,4997	0,4997	0,4997	0,4997	0,4997	0,4997	0,4997	0,4998
3,5	0,4998	0,4998	0,4998	0,4998	0,4998	0,4998	0,4998	0,4998	0,4998	0,4998
3,6	0,4998	0,4998	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999
3,7	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999
3,8	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999	0,4999
3,9	0,5000	0,5000	0,5000	0,5000	0,5000	0,5000	0,5000	0,5000	0,5000	0,5000

## Apéndice 2

**Tabla B**  
Distribución t de Student  
con v grados de libertad



v	t-.45	t-.40	t-.30	t-.25	t-.20	t-.10	t-.05	t-.025	t-.01	t-.005
1	.158	.325	.727	1.000	1.376	3.08	6.31	12.71	31.82	63.66
2	.142	.289	.617	.816	1.061	1.89	2.92	4.30	6.96	9.92
3	.137	.277	.584	.765	.978	1.64	2.35	3.18	4.54	5.84
4	.134	.271	.569	.741	.941	1.53	2.13	2.78	3.75	4.60
5	.132	.267	.559	.727	.920	1.48	2.02	2.57	3.36	4.03
6	.131	.265	.553	.718	.906	1.44	1.94	2.45	3.14	3.71
7	.130	.263	.549	.711	.896	1.42	1.90	2.36	3.00	3.50
8	.130	.262	.546	.706	.889	1.40	1.86	2.31	2.90	3.36
9	.129	.261	.543	.703	.883	1.38	1.83	2.26	2.82	3.25
10	.129	.260	.542	.700	.879	1.37	1.81	2.23	2.76	3.17
11	.129	.260	.540	.697	.876	1.36	1.80	2.20	2.72	3.11
12	.128	.259	.539	.695	.873	1.36	1.78	2.18	2.68	3.06
13	.128	.259	.538	.694	.870	1.35	1.77	2.16	2.65	3.01
14	.128	.258	.537	.692	.868	1.34	1.76	2.14	2.62	2.98
15	.128	.258	.536	.691	.866	1.34	1.75	2.13	2.60	2.95
16	.128	.258	.535	.690	.865	1.34	1.75	2.12	2.58	2.92
17	.128	.257	.534	.689	.863	1.33	1.74	2.11	2.57	2.90
18	.127	.257	.534	.688	.862	1.33	1.73	2.10	2.55	2.88
19	.127	.257	.533	.688	.861	1.33	1.73	2.09	2.54	2.86
20	.127	.257	.533	.687	.860	1.32	1.72	2.09	2.53	2.84
21	.127	.257	.532	.686	.859	1.32	1.72	2.08	2.52	2.83
22	.127	.256	.532	.686	.858	1.32	1.72	2.07	2.51	2.82
23	.127	.256	.532	.685	.858	1.32	1.71	2.07	2.50	2.81
24	.127	.256	.531	.685	.857	1.32	1.71	2.06	2.49	2.80
25	.127	.256	.531	.684	.856	1.32	1.71	2.06	2.48	2.79
26	.127	.256	.531	.684	.856	1.32	1.71	2.06	2.48	2.78
27	.127	.256	.531	.684	.855	1.31	1.70	2.05	2.47	2.77
28	.127	.256	.530	.683	.855	1.31	1.70	2.05	2.47	2.76
29	.127	.256	.530	.683	.854	1.31	1.70	2.04	2.46	2.76
30	.127	.256	.530	.683	.854	1.31	1.70	2.04	2.46	2.75
40	.126	.255	.529	.681	.851	1.30	1.68	2.02	2.42	2.70
60	.126	.254	.527	.679	.848	1.30	1.67	2.00	2.39	2.66
120	.126	.254	.526	.677	.845	1.29	1.66	1.98	2.36	2.62
∞	.126	.253	.524	.674	.842	1.28	1.645	1.96	2.33	2.58

## FOTOGRAFÍAS DEL CENTRO ESCOLAR NÉSTOR SALAMANCA

Cancha deportiva del Centro Escolar



Aplicando las encuestas...



Corredor central del Centro Escolar



Jóvenes jugando...



Cancha de fútbol contigua al Centro Escolar



Cancha de baloncesto contigua al Centro Escolar



## GLOSARIO

**Actividad Física:** Es el conjunto de tareas motoras propias de una persona, realizadas como parte de su actividad doméstica, laboral, escolar, profesional. Sin embargo entendida como toda forma de movimiento corporal organizado, no sistematizado, no positivo o negativo, forma parte de la vida del hombre desde siempre, ya que responde a su naturaleza misma.

**Comunidad**

**educativa:** Conjunto de personas que están relacionadas directa o indirectamente con el aprendizaje de los educandos, iniciando con su propia persona, sus familiares más cercanos y sus educadores.

**Constructivismo:** Constructivismo (educación), amplio cuerpo de teorías que tienen en común la idea de que las personas, tanto individual como colectivamente, "construyen" sus ideas sobre su medio físico, social o cultural. De esa concepción de "construir" el pensamiento surge el término que ampara a todos. Puede denominarse como teoría constructivista, por tanto, toda aquella que entiende que el conocimiento es el resultado de un proceso de construcción o reconstrucción de la realidad que tiene su origen en la interacción

entre las personas y el mundo. Por tanto, la idea central reside en que la elaboración del conocimiento constituye una modelización más que una descripción de la realidad.

Algunos autores han planteado la imposibilidad de obtener consecuencias pedagógicas claras del constructivismo por no ser ésta estrictamente una teoría para la enseñanza; sin embargo, lo cierto es que no es posible comprender las líneas actuales que impulsan la enseñanza moderna sin recurrir a las aportaciones del constructivismo.

**Cultura Física:** Forma parte de la cultura universal y puede definirse como el conjunto de valores materiales y espirituales creados por la humanidad durante el desarrollo del proceso de la educación física, el deporte y la recreación en todas sus manifestaciones.

**Deporte:** La UNESCO ha declarado que es la actividad física de competición en la que se valora intensamente la práctica de ejercicios físicos con vistas a la obtención, por parte del individuo, el perfeccionamiento de las posibilidades morfofuncionales y psíquicas, conectadas con un record en la superación de sí mismo o de su adversario.

**Educación Física:** Es un proceso pedagógico dirigido al mejoramiento del desarrollo físico y a propiciar el alcance de un adecuado nivel de preparación física, así como a ofrecer conocimientos específicos sobre los contenidos que abarca; en su desarrollo se cumplen las múltiples y complejas tareas de la cultura física.

Puede entenderse también como: el estudio de las conductas motrices susceptibles de poseer contenido educativo; es decir que se aprovecha el movimiento para educar.

**Ejercicio Físico:** Es un acto motor sistemáticamente repetido que constituye el medio principal para realizar las tareas de la educación física y el deporte. Son el medio fundamental más importante para lograr un aumento del rendimiento deportivo.

**Metodología:** Procedimiento y forma que el profesor y profesora de educación física utiliza para desarrollar sus contenidos y objetivos didácticos, permitiendo que sus alumnos puedan construir sus conocimientos significativos

**Obesidad:** Condición corporal caracterizada por el almacenamiento de una cantidad excesiva de grasa en el tejido adiposo bajo la piel y en el interior de ciertos órganos como el músculo.

El depósito de grasa, cuya capacidad energética es dos veces superior a la de proteínas o carbohidratos, es una forma de almacenamiento energético para necesidades futuras. Sin embargo, cuando estas reservas grasas son excesivas representan un problema de salud.

**Profesor de**

**Educación Física:** Profesional encargado de llevar a cabo los objetivos de la educación física, aplicando los principios y metodología de la misma.

**Proyecto Educativo**

**Institucional (PEI):** Documento de cada institución educativa que contiene el diagnóstico, proyectos y estadísticas propias de la institución.

**Recreación:** El conjunto de actividades resultantes de la educación física y el deporte, y se expresan por medio de la práctica de actividades espontáneas y amenas, durante el tiempo libre. Estas actividades

son: juegos, deportes, festivales, competiciones, actividades gimnásticas y deportivas variadas, excursiones, campismo y otras muchas otras variantes.

**Salud:** Es una característica integral la que no se reduce al estado físico, sino presupone también el equilibrio psicoemocional, el desarrollo físico y el estado psíquico. El índice más característico de la salud, según se conceptúa en la actualidad, es la capacidad de mantener un estado óptimo del organismo en distintas condiciones y variar sus parámetros funcionales adecuadamente a las mismas. Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) es el estado de un pleno bienestar físico, psíquico y social.

**Sedentario:** Dicho de un oficio o de un modo de vida: De poca agitación o movimiento.

**Situaciones**

**de aprendizaje:** Son estrategias para el abordaje de los contenidos de un programa de estudio, con las cuales el educador organiza según su realidad la aplicación de actividades que lleven al educando a construir su propio conocimiento.

Estas situaciones de aprendizaje se organizan según su intencionalidad, que pueden ser de Iniciación, de Desarrollo, Culminación y Evaluación.

Valores morales: Cualidades que poseen algunas realidades, consideradas bienes, por lo cual son estimables. Los valores tienen polaridad en cuanto son positivos o negativos, y jerarquía en cuanto son superiores o inferiores.

El valor es, entonces, una propiedad de las cosas o de las personas. Todo lo que es, por el simple hecho de existir, vale. Un mismo objeto (persona o cosa) puede poseer varios tipos de valores, por ejemplo, un coche puede ser útil además de bello. Ejemplos: *Justicia, Libertad, Lealtad, Liderazgo, Trabajo cooperativo, Cooperación, Paz, Dignidad, Respeto, Bondad, Generosidad, etc.*

Vigorexia: Obsesión por tener un cuerpo fuerte, que lleva a las personas a realizar rutinas extremas, ya que no sólo realizan una sesión de ejercicios sino dos o más. Además, su alimentación se vuelve más estricta.

## BIBLIOGRAFÍA

- Análisis Perfil del Hombre Salvadoreño. El Diario de Hoy 14 de Dic. 04 Pág. 10
- Biblioteca Encarta 2004 © 1993-2003 Microsoft Corporation.
- Comunicación y Educación Física. Algunos cruces para una agenda de investigación interdisciplinaria. Universidad Federal de Santa Maria (UFSM) – RS Esteban Manuel Barcelona (Argentina) <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 8 - N° 55 - Diciembre de 2002.
- Didáctica de la Educación Física. Augusto Pila Teleña
- Dirección y Liderazgo en El Equipo Deportivo. A. Ts. Puni. Psicología de la Educación Física y el Deporte. Editorial Científico Técnica. La Habana, Cuba.
- El cuidado y conocimiento corporal por medio de la Ed. Física y el Deporte, desde un aprendizaje significativo en Valores Morales. *César Recinos*.
- El Mito de La ‘Leyenda’ Deportiva, La Educacion Fisica y La Nueva Cultura Fisica. David Kirk. <http://www.efdeportes.com/> Año 3. N° 11. Buenos Aires, Octubre 1998.
- Estadística II. Métodos Prácticos de Inferencia Estadística. Segunda Edición. Gildalberto Bonilla. UCA Editores. 2000
- Fundamentos curriculares de la Educación Física. MINED. El Salvador 1999
- Guía para realizar investigaciones sociales. Raúl Rojas Soriano. Plaza y Valdes Editores. 2003.
- Historia de la Educación Física; La Educación Física en Rousseau. Editorial Gymnos Carlos Cornejo Domínguez

- La enseñanza de la educación física. Muska Mosston. Edit. Paidós. Barcelona 1,988
- La valorización de la Educación Física en el Sistema Educativo. Profesor en Educación Física – UNLP (Argentina) Alejandro Rubén Mariscotti. <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 7 - N° 38 - Julio de 2001
- Metodología de la investigación para la administras y economía. César Augusto Bernal T. Prentice Hall.
- Métodos Prácticos de Inferencia Estadística. Gildalberto Bonilla. UCA Editores 1988.
- Psicología de la Educación Física y el Deporte. Edit. Científico-Técnica Cuba. A. Ts. Puni, T. T. Dzhamgarov 1990.
- XI Simposio Internacional de Ciencias del Deporte, el Ejercicio Físico y la Salud; Master Mario Portugués y Dra. Laura Mora Portugués. Octubre 2004
- ¿Soy realmente un buen profesor de Educación física o entrenador deportivo? CLTM. Facultad de Cultura Física. Universidad de Matanzas (Cuba) DrC Luis Cortegaza Fernández, DraC Celia M. Hernández Prado, MsC José R. Hernández Souza. <http://www.efdeportes.com/> Revista Digital - Buenos Aires - Año 9 - N° 66 - Noviembre de 2003
- Teoría del entrenamiento. Diccionario de conceptos. René Vargas. Universidad Nacional Autónoma de México. 1,998.